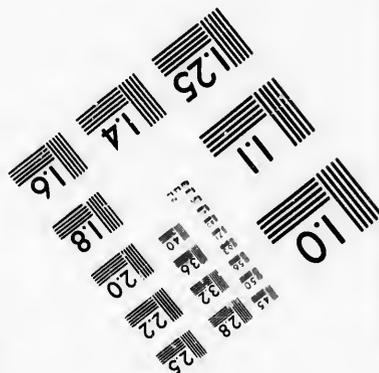
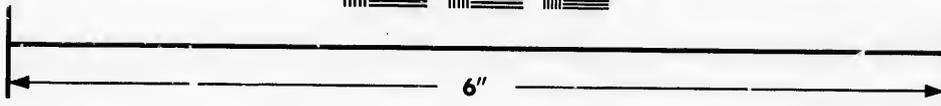
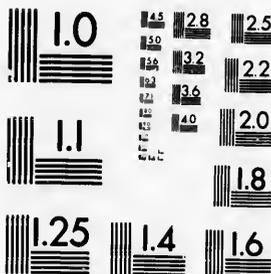


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503



**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques



© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

Coloured covers/
Couverture de couleur

Coloured pages/
Pages de couleur

Covers damaged/
Couverture endommagée

Pages damaged/
Pages endommagées

Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée

Pages restored and/or laminated/
Pages restaurés et/ou pelliculés

Cover title missing/
Le titre de couverture manque

Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées

Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur

Pages detached/
Pages détachées

Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

Showthrough/
Transparence

Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur

Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

Bound with other material/
Relié avec d'autres documents

Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire

Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure

Only edition available/
Seule édition disponible

Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.

Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

Additional comments: /
Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 1 feuille (verso blanc)

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

e
détails
s du
modifier
r une
image

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

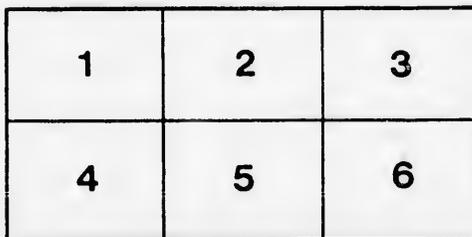
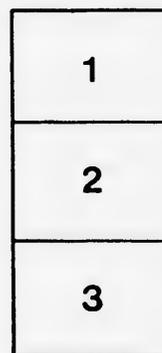
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par la première page et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par la seconde page, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

errata
to

pelure,
on à



32X

[The text on this page is extremely faint and illegible, appearing as a series of light grey smudges and ghosting of characters.]

pr
ch
ra
la
à l
“
“
“ j
11.

ajo
ve
con
qu'
ains
tent

vent

répo

CIRCULAIRE À MM. LES MEMBRES DE L'ASSOCIATION DE PRIÈRES POUR LES PRÊTRES
DÉFUNTS.

QUEBEC, 18 mars 1836.

MESSIEURS,

PLUSIEURS des anciens et des nouveaux membres de la société de prières pour les prêtres défunts nous ayant représenté que l'obligation de célébrer trois messes, à la mort de chacun des associés, devenait de plus en plus gênante, depuis que leur nombre s'est considérablement augmenté, il nous a semblé convenable de vous adresser la présente circulaire, par laquelle nous vous prions de donner, au syndic de votre arrondissement respectif, une réponse à la question suivante, après avoir examiné le projet que nous y avons joint.

“ Voulez-vous vous en tenir au droit que vous avez à ces trois messes, ou le céder, en consentant à n'exiger qu'une messe, à votre décès : comme aussi vous ne serez tenu désormais qu'à en dire une seule pour chaque confrère défunt, tant ancien que nouveau, mais toujours selon l'intention exprimée par une des règles de la société (*Liv. des règles, page 11, édition de 1833*) ? ”

Avec cette modification, les autres règles de la société doivent être maintenues, en y ajoutant l'explication suivante.—Ceux des membres de la société, tant anciens que nouveaux, ainsi que ceux qui le deviendront par la suite, qui tiendront au droit de trois messes, continueront à en dire un pareil nombre à la mort de chacun d'entr'eux, mais ils n'en auront qu'une à dire à la mort de ceux des associés qui auront consenti à n'en plus exiger qu'une, ainsi qu'à la mort de ceux qui, depuis la réduction, seront entrés dans la société, avec l'intention expresse de n'en dire qu'une seule pour les associés défunts.

Il sera dressé deux listes, dont l'une contiendra les noms de ceux des membres qui doivent avoir trois messes, et l'autre, les noms de ceux qui n'en doivent avoir qu'une.

MM. les syndics sont priés de transmettre au Secrétaire de l'association le résultat des réponses qui leur auront été adressées, en vertu de la présente circulaire.

Je suis, bien sincèrement,

Messieurs,

Votre très-humble et

très-obéissant serviteur,

✠ JOS. EV. DE QUEBEC, *Président.*

Pour vraie copie.

J. Belleisle

Secrétaire de l'association de prières, &c.

