

**CIHM  
Microfiche  
Series  
(Monographs)**

**ICMH  
Collection de  
microfiches  
(monographies)**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1994**

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

Coloured covers/  
Couverture de couleur

Coloured pages/  
Pages de couleur

Covers damaged/  
Couverture endommagée

Pages damaged/  
Pages endommagées

Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée

Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées

Cover title missing/  
Le titre de couverture manque

Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées

Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur

Pages detached/  
Pages détachées

Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

Showthrough/  
Transparence

Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur

Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression

Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents

Continuous pagination/  
Pagination continue

Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure

Includes index(es)/  
Comprend un (des) index

Title on header taken from:/  
Le titre de l'en-tête provient:

Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.

Title page of issue/  
Page de titre de la livraison

Caption of issue/  
Titre de départ de la livraison

Masthead/  
Générique (périodiques) de la livraison

Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires: Page 9 comporte une numérotation fautive: p. 6.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

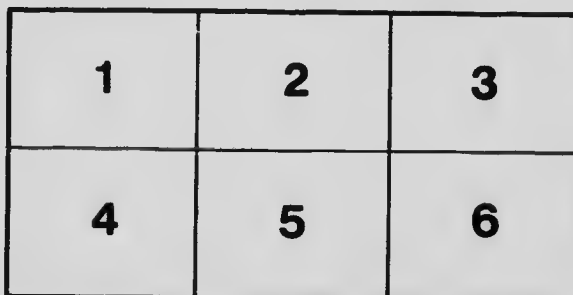
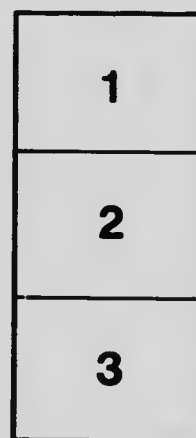
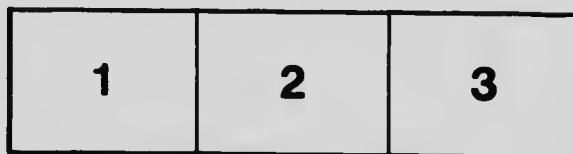
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

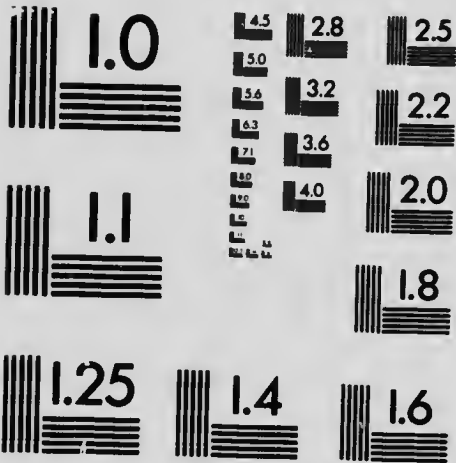
Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

# MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



**APPLIED IMAGE Inc**

1653 East Main Street  
Rochester, New York 14609 USA  
(716) 482 - 0300 - Phone  
(716) 288 - 5989 - Fax



# 300 CANTIQUES

ANCIENS ET NOUVEAUX

A L'USAGE

des maisons d'éducation  
des Communautés et des Paroisses

PAR LOUIS BEUCHÉMIN

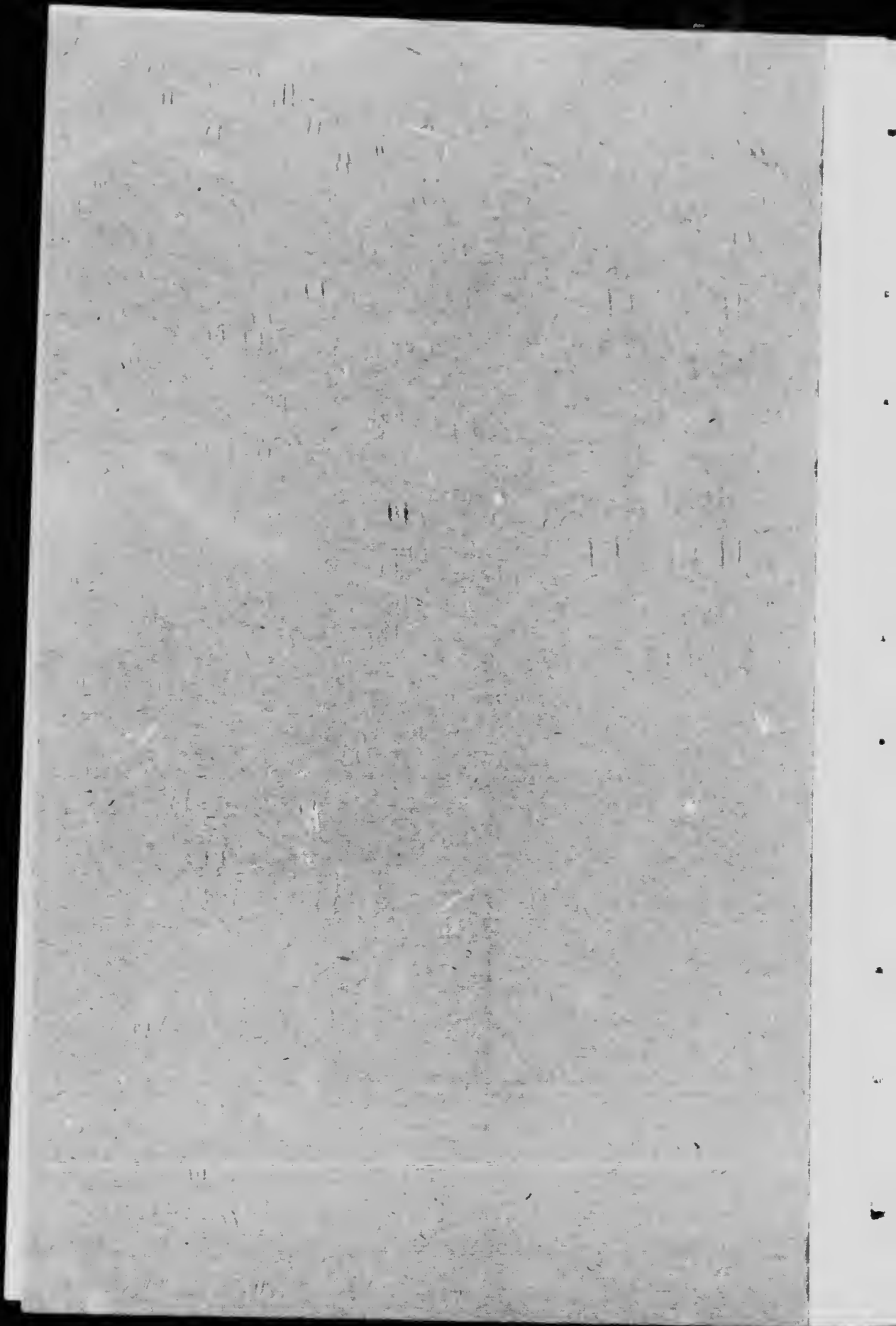
MALLET DE CHAPELLE DE NOTRE-DAME DE MONTREAL

MONTREAL

LIBRAIRIE BEUCHÉMIN

OU COLLÈGE DE MONTREAL

1907.



300 CANTIQUES.



**Le même ouvrage  
avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium.**

# 300 CANTIQUES

ANCIENS ET NOUVEAUX

A L'USAGE

des Maisons d'éducation  
des Communautés et des Paroisses

RECUEILLIS

par LOUIS BOUHIER S.S.

MAÎTRE DE CHAPELLE DE NOTRE-DAME DE MONTRÉAL.



MONTRÉAL

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN  
OU COLLÈGE DE MONTRÉAL

1907.

M72133

B75T8

1907

254452

IMPRIMATUR.

† PAUL, archevêque de Montréal.

---

INDULGENCES.

Pie VII a accordé des indulgences de 100 jours et d'un an, et une indulgence plénière une fois le mois et applicable aux âmes du Purgatoire, à ceux qui encouragent le chant des cantiques et qui y prennent part. (Juin 1817.)

Ces avantages spirituels ont été confirmés par Pie IX, le 7 Avril 1858.

## PRÉFACE.

Ce recueil de cantiques s'adresse aux Communautés religieuses et aux Paroisses. Mais il est surtout destiné aux Maisons d'éducation. Dans les Collèges et les Couvents, on chante fréquemment aux messes basses. Or il est bien à désirer que les chants soient exécutés par *tous* les élèves : le chant à l'église est avant tout une prière, et tous doivent prendre une part active à cette prière.

C'est pour arriver à ce but que nous avons recueilli ces cantiques. Ils sont à l'unisson ou à deux voix égales. Plusieurs étaient écrits à trois ou quatre parties; ils ont été réduits à deux voix, afin de pouvoir être plus facilement chantés par tous. La première partie sera faite par les Soprani et les Ténors, la seconde par les Alti et les Basses.

Nous avons cru devoir faire une large part aux meilleurs des anciens cantiques traditionnels, évitant toutefois de reproduire certains airs d'origine trop profane et certaines strophes trop primitives ou trop insignifiantes.

Tous les cantiques de ce recueil sont *rythmés*. A chaque strophe, les syllabes fortes du vers correspondent aux temps forts de la musique. Ainsi tous les couplets s'adaptent exactement à l'air du premier. D'ailleurs, le nombre des couplets est généralement assez restreint; car si l'on chante souvent, on chante peu de strophes.

Nous offrons nos plus vifs remerciements aux excellents artistes qui ont bien voulu soit écrire des cantiques pour ce recueil, soit mettre à notre disposition des pièces déjà composées.

Puisse cet humble ouvrage contribuer à la gloire de Dieu et de sa sainte Mère!

L. B.

Collège de Montréal,  
en la fête de l'Immaculée-Conception,  
8 décembre 1904.

## APPROBATION

De S. G. Mgr. BRÛCHÉSI, archevêque de Montréal.

Montréal, 25 novembre 1905.

Monsieur l'abbé et bon ami,

J'ai examiné le recueil de cantiques que vous venez de publier, et dont vous avez bien voulu m'envoyer un exemplaire.

Je vous félicite et vous remercie de cette œuvre excellente qui sera, je n'en doute pas, grandement appréciée.

Des recueils que nous possédions déjà, vous avez élagué les cantiques qui pouvaient laisser à désirer, et vous en avez ajouté beaucoup d'autres très beaux et en même temps tout à fait conformes au sens catholique.

Je sais tout le travail que votre livre vous a demandé. Vous avez apporté un soin égal à la musique et aux paroles; aussi suis-je heureux d'y reconnaître aujourd'hui une œuvre d'art en même temps que de doctrine et de piété.

Je souhaite donc que ce précieux Recueil se répande dans nos collèges, nos pensionnats et nos écoles, dans nos communautés religieuses et nos paroisses.

Recevez, Monsieur l'abbé et bon ami, avec mes meilleurs vœux, l'assurance réitérée de mon affectueux dévouement.

† PAUL, arch. de Montréal.

Cet ouvrage a été également approuvé et recommandé par NN. SS. les Archevêques de Québec, d'Ottawa et de Saint-Boniface, et les Evêques de Rimouski, de Valleyfield, de Chicoutimi, de Sherbrooke, de Trois-Rivières, de Nicolet, de Joliette et de Saint-Hyacinthe.

005.

de  
em-

cel-

gué  
vez  
out

dé.  
ux  
nui  
été.  
de  
nos

urs  
nt.

dé  
de  
ld,  
et,

PREMIÈRE PARTIE  
ANNÉE LITURGIQUE.



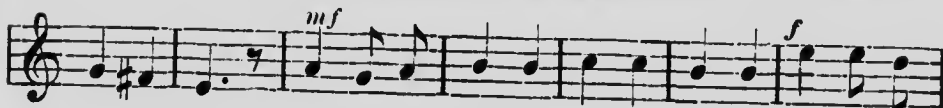
## AVENT.

### 1. — Le Dieu que nos soupirs.

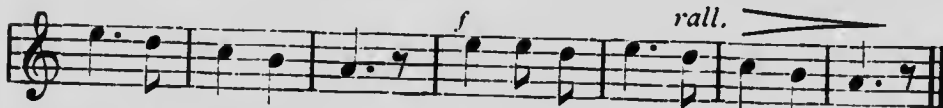
*Andante*



Le Dieu que nos sou-pirs ap-pel-lent, Hé-las! ne viendra-



t-il ja-mais? Les siè-cles qui se re-nou-vel-lent Ré-pondront-



ils à nos sou-haits? Ré-pondront-ils à nos sou-haits?

**Refrain.**



Ro-rá-te cæ-li dé-su-per, et nu-bes plu-ant Ju-stum.

2

Bientôt pourrons-nous voir éclore  
Ce jour qu'attendait notre foi?  
Parais, douce et brillante aurore,  
Viens effacer l'antique loi. (*bis*)

3

Marie en qui le ciel contemple  
L'éclat de la Virginité,  
C'est toi qui deviendras le temple  
Où Dieu revêt l'humanité. (*bis*)

4

Voici le grand jour qui s'avance,  
Le Seigneur vient tarir nos pleurs;  
Il va combler notre espérance  
Et mettre fin à nos douleurs. (*bis*)

5

Il verse des grâces nouvelles:  
Sa main nous arrache aux tourments.  
A lui soyons toujours fidèles,  
Comme il le fut à ses serments. (*bis*)

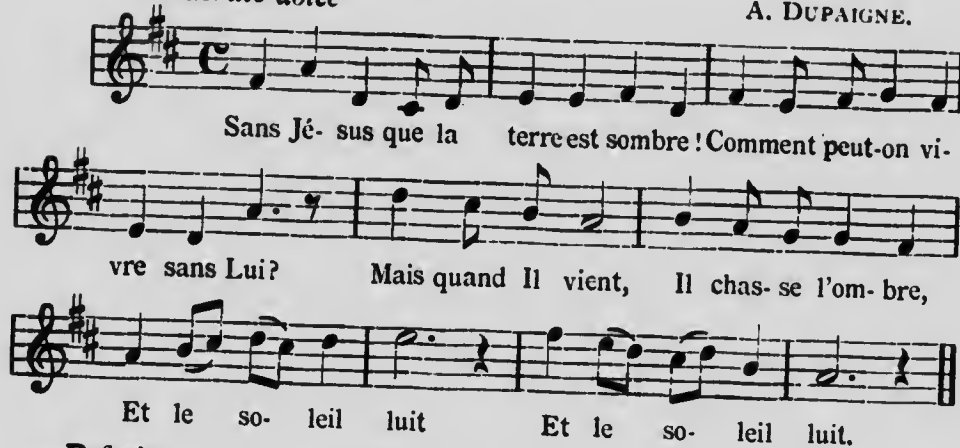




## 2. — Sans Jésus que la terre est sombre!

*Moderato dolce*

A. DUPAIGNE.



Sans Jé- sus que la terre est sombre! Comment peut-on vi-  
vre sans Lui? Mais quand Il vient, Il chas- se l'om- bre,  
Et le so- leil luit Et le so- leil luit.

Refrain *largo*


Cieux, ré- pan- dez vo- tre ro- sé- e, Que la terre é- pui- sé- e  
*rit.* *a tempo* *p*  
Goû- te le bon- heur des é- lus; Ve- nez, ve- nez, ô  
*rall.*  
bon Jé- sus, Ve- nez, ve- nez, ô bon Jé- sus.

2

3

Sans Jésus que la terre est vide!  
C'est un désert illimité.  
Mais quand Il vient, la terre aride  
Reprend sa beauté. (*bis*)

Sans Jésus c'est l'enfer horrible,  
Et les tourments, les pleurs prédits.  
Avec Jésus rien n'est pénible,  
C'est le paradis! (*bis*)

3. — Venez, divin Messie.

*Andantino.* *mf*

Refrain

Ve- nez, di- vin Mes- si- e, Sau- vez nos jours in-  
 for- tu- nés; Vous ê- tes no- tre vi- e, Ve- nez, ve- nez, ve-  
 nez. Ah! des- cen- dez, hà- tez vos pas; Seigneur, de'  
 l'é- ter- nel tré- pas Dé- li- vrez- nous, ne tar- dez pas! Les  
 temps se re- nou- vel- lent, Sans voir nos cri- mes par- donnés; Les  
 peu- ples vous ap- pel- lent: Ve- nez, ve- nez, ve- nez.

2

Quatre mille ans, votre courroux,  
 O Dieu puissant, pesa sur nous;  
 N'en suspendrez-vous point les coups?  
 A nous livrer la guerre  
 Tous les démons sont acharnés :  
 Pour vaincre leur colère,  
 Venez! (*ter.*)

3

Que nos soupirs soient entendus!  
 Les biens que nous avons perdus  
 Ne nous seront-ils pas rendus?  
 Voyez couler nos larmes;  
 Grand Dieu! si vous nous pardonnez,  
 Nous n'aurons plus d'alarmes:  
 Venez! (*ter.*)

4

Il en est temps, Roi glorieux,  
 Oui, montrez-vous victorieux,  
 Fermez l'enfer, ouvrez les cieus;  
 Changez en allégresse  
 Les pleurs des peuples consternés;  
 Tenez votre promesse,  
 Venez! (*ter.*)

5

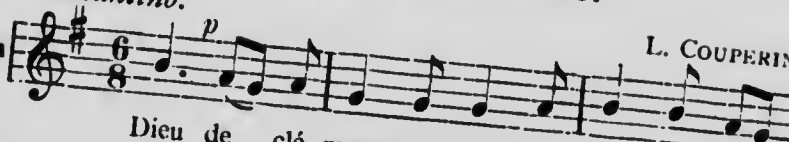
Ah! puissions-nous chanter un jour,  
 Dans votre bienheureuse cour,  
 Et votre gloire et votre amour!  
 C'est là l'heureux partage  
 De ceux que vous prédestinez;  
 Donnez-nous-en le gage :  
 Venez! (*ter.*)

## AVENT.

## 4. — Dieu de clémence.

*Andantino.*

L. COUPERIN

Refrain 

Dieu de clé-mence, O doux ob-jet de nos  
sirs, Par ta pré-sence Ah! viens a-pai-ser, a-pai-  
ser nos sou-pirs! Dieu de clé-mence, O doux ob-  
jet de nos dé-sirs, Par ta pré-sence Ah! viens a-pai-  
ser, a-pai-ser nos sou-pirs! **FIN.** Sau-veur  
se-cou-ra-ble, Pa-rais à nos yeux: A l'hom-  
me cou-pa-ble Viens ou-vrir les cieux.

2

Sagesse éternelle,  
Viens du haut des cieux;  
Lumière immortelle,  
Parais à nos yeux.

3

Peuple inconsolable,  
Sensible à tes pleurs,  
Le ciel favorable  
Finit tes malheurs.

4

O jour d'allégresse!  
A tous nos malheurs  
Le ciel s'intéresse,  
Calme nos frayeurs.

5

Un Dieu va paraître  
Dans l'abaissement;  
Bientôt il va naître  
Dans le dénûment.

5. — Descendez, venez du ciel.

COUPERIN.

nos dé.

a. pai-

doux ob-

a. pai-

neur

om-

*Un peu lent* *p* BERG.

Des- cen- dez, ve- nez du ciel, Ve- nez, ô  
*rit. a tempo*  
 fils de l'E- ter- nel! Des- cen- dez, ve- nez du  
*rit. a tempo*  
 ciel, Ve- nez, ô fils de l'E- ter- nel! No- tre  
 terre est des- sé- ché- e, Ve- nez, ve- nez, frai- che ro-  
 sé- e, Des- cen- dez, ve- nez du ciel, Ve- nez, ô  
 fils de l'E- ter- nel!

2

L'univers est dans la nuit,  
 Et sans rayons tout s'y flétrit : } *bis*  
 Ah! pitié pour sa misère!  
 Eclairiez-le, pure Lumière.  
 L'univers est dans la nuit,  
 Et sans rayons tout s'y flétrit!

3

Au pécheur, Seigneur si bon, } *bis*  
 Venez donner le saint pardon.  
 Du péché le poids l'accable,  
 Délivrez-le, Dieu secourable!  
 Au pécheur, Seigneur si bon,  
 Venez donner le saint pardon.

4

En tous lieux et pour jamais } *bis*  
 Venez porter la sainte paix.  
 Qu'elle règne sur la terre  
 Et loin de nous chasser la guerre.  
 En tous lieux et pour jamais  
 Venez porter la sainte paix.

5

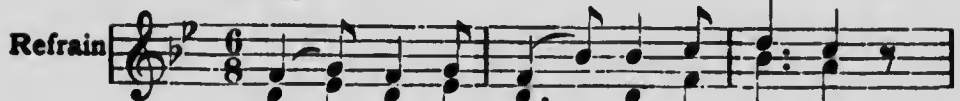
De nos bords venez enfin, } *bis*  
 Venez bannir l'esprit malin :  
 Et bientôt loin de sa rage,  
 Aura fini notre esclavage.  
 De nos bords venez enfin,  
 Venez bannir l'esprit malin.

## IMMACULÉE CONCEPTION.

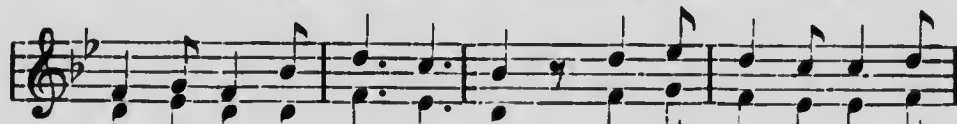
## 6. — La voix du peuple fidèle.

*Grazioso dolce*

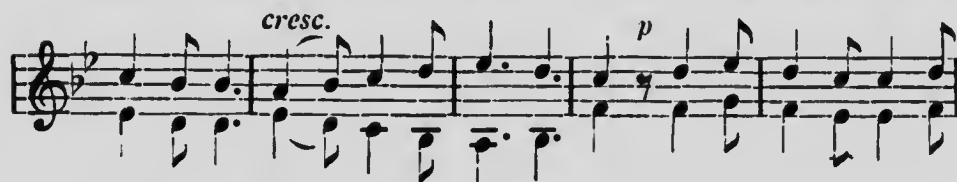
LAMBILLOTTE.



La voix du peu- ple fi- dè- le

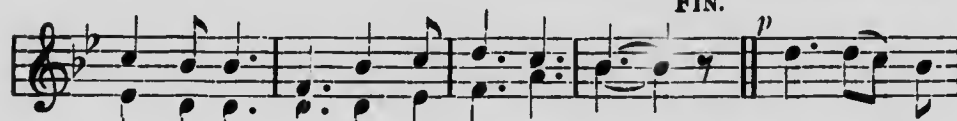


Chante, ô Vier- ge, ton bon- heur. On t'ap- pel- le tou- te

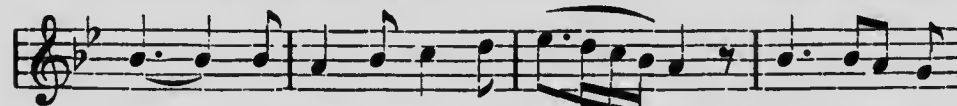


bel- le, O Mè- re du Ré- demp- teur, Car la tache o- ri- gi-

FIN.



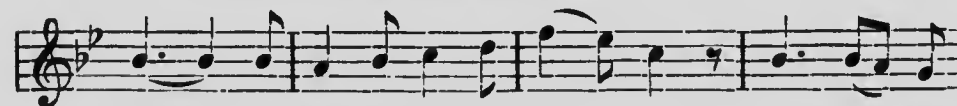
nel- le Ja- mais n'a souil- lé ton cœur. Des pre- miers



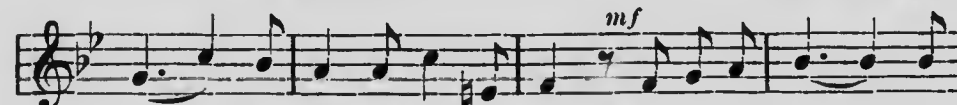
jours que nous apprend l'his- toi- re, E- ve suc-



com- be à l'in- fer- nal ser- pent. Cru- el ty-



ran, ta pre- miè- re vic- toi- re Nous ran- ge



tous sous ton sceptre in- so- lent ; Mais u- ne fem- me é-



te



gi-



miers



suc-



ty-



ge



ne é-

QUATRIEME PARTIE

SAINTE VIERGE, ANGES, SAINTS.



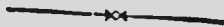
cra-se-ra ta té-te, N'es-pè-re pas la sou-met-tre à ta  
 loi; Cel-le qui vient t'ar-ra-cher ta con-què-te  
*riten.*  
 Ne flé-chit point le ge-nou dc-vant toi.

2

La terre, en proie aux vengances divines,  
 De l'innocence a vu périr la fleur;  
 Mais de son sein, au milieu des épines,  
 S'élève un lis d'une entière blancheur.  
 Marie à peine est au sein de sa Mère,  
 Que Satan voit chanceler son pouvoir;  
 Dieu la possède, et dans ce sanctuaire  
 Ce Dieu jaloux un jour viendra s'asseoir!

3

Le monde entier te nomme : Immaculée!  
 Nous avons vu ce nom victorieux  
 Rendre la paix à l'âme désolée,  
 Rendre au pécheur sa place dans les cieux.  
 Nous le chantons, ô divine Marie,  
 Ce nom qui seul nous redit tes bienfaits;  
 Ce nom si doux, qu'au sein de la patrie  
 Nous espérons célébrer à jamais.





## IMMACULEE CONCEPTION.

## 7. — Oui, je le crois.

*Allegro maestoso.*

F\*\*\*

Refrain

Oui, je le crois, elle est im-ma-cu-lé-e, La  
 Vierge d'Is-ra-ël. Mè-re du Roi des rois; Le Ciel a pronon-  
 cé, notre at-tente est com-blé-e : Oui, je le crois,  
 OUI, je le crois. O jour trois fois heu-reux! ap-pe-  
 lé par la ter-re, Tu ne bril-lais en-cor qu'au sein de l'a-ve-  
 nir; Voi-ci que main-te-nant ray-on-ne ta lu-  
 miè-re; Le monde en-tier veut tou-jours te bé-nir!

2

En te donnant déjà ce beau titre, ô Marie,  
 La terre accomplissait une secrète loi;  
 Mais Pierre a prononcé : dès lors, Mère chérie,  
 A notre amour vient s'unir notre foi.

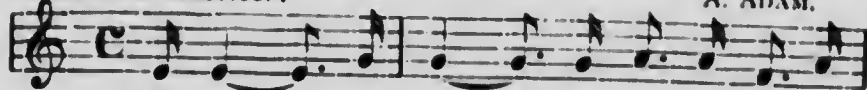
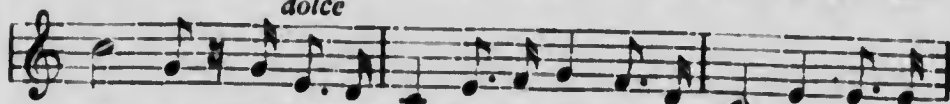
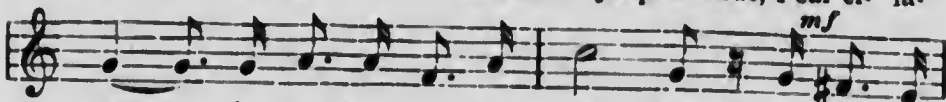
3

Aux pieds de notre Reine, en ce jour d'allégresse,  
 Préludons par nos chants au cantique éternel;  
 Ah! répétons encor, pleins d'une sainte ivresse,  
 L'acte de foi filial, solennel :

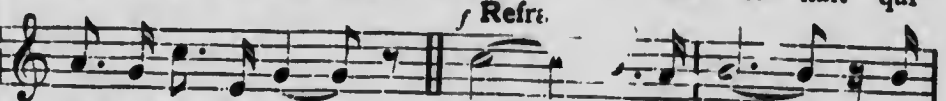
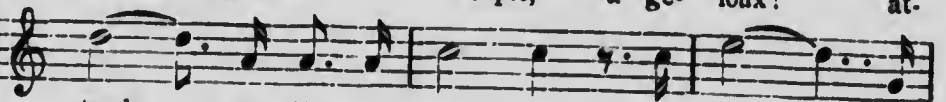
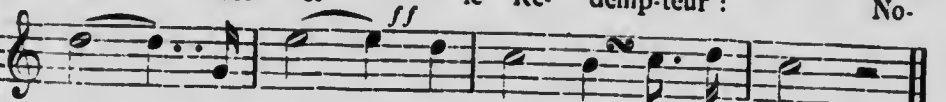
## 8. -- Minuit, chrétiens!

*Andantino maestoso.*

A. ADAM.

Mi- nuit! chré- tiens! C'est l'heu- re so- len-  
*dolce*nel- le Où l'homme Dieu des- cen- dit jusqu'à nous, Pour ef- fa-  
*mf*cer la tache o- ri- gi- nel- le Et de son  
*pp*Père ar- rê- ter le cour- roux. Le monde en- tier tres-  
*f Refr.*

sail- le d'es- pé- ran- ce A cet- te nuit qui

lui donne un Sau- veur. Peuple, à ge- roux! at-  
*decrec.*tends ta dé- li- vran- ce: No- ël! No-  
*cresc.*ël! voi- ci le Ré- demp- teur : No-  
*ff*

ël! No- ël! voi- ci le Ré- demp- teur!!!

2

De notre foi que la lumière ardente  
Nous guide tous au berceau de l'enfant,  
Comme autrefois une étoile brillante  
Y conduisit les trois chefs d'Orient,  
Le Roi des rois né dans la dépendance,  
En lui confond toute humaine grandeur.

3

Enfin Jésus a brisé toute entrave :  
La terre est libre et le ciel est ouvert.  
Il voit un frère où n'était qu'un esclave:  
L'amour unit ceux qu'enchainait le fer.  
Oh! qui dira notre reconnaissance  
A ce Jésus, notre aimable Sauveur?

## 9. — En cette nuit.

*Andantino* LES BERGERS.

En cet- te nuit, D'où vient donc sur la ter- re C

LES ANGES.

te vi- ve lu- miè- re Qui nous é- blou- it? Ne craignez pas, Pr

LES ANGES.

sez vos pas, Ber- gers, c'est le Mes- si- e Qui vient i- ci- bas. Co

LES ANGES.

rez, joyeux, Voir de vos yeux Jé- sus né de Ma- ri- e Tout près de ces lieux.

LES ANGES.

rons, joyeux, Voir de nos yeux Jé- sus né de Ma- ri- e Tout près de ces lieux.

2

LES ANGES  
Ce tendre Enfant,  
Couché dans une étable,  
Est le Verbe adorable,  
Fils du Tout-Puissant.

LES BERGERS  
Ne craignons pas,  
Pressons nos pas;  
Bergers, c'est le Messie  
Qui vient ici-bas.

3

LES BERGERS  
Entendez-vous  
Les mille voix des anges  
Célébrant ses louanges?  
Que leurs chants sont doux!

LES ANGES  
Ne craignez pas,  
Pressez vos pas;  
Bergers, c'est le Messie  
Qui vient ici-bas.

4

LES BERGERS  
Dans leurs concerts,  
De Dieu chantant la gloire,  
Ils disent sa victoire  
Contre les enfers.

LES ANGES  
Ne craignez pas,  
Pressez vos pas;  
Bergers, c'est le Messie  
Qui vient ici-bas.

5

LES ANGES  
Et désormais  
Tout homme sur la terre,  
Au cœur droit et sincère,  
Goûtera la paix.

LES BERGERS  
Ne craignons pas,  
Pressons nos pas;  
Bergers, c'est le Messie  
Qui vient ici-bas.

## 10. — Les Anges dans nos campagnes.

*Andantino.*

Noël languedocien.

Les An-ges dans nos cam-pagnes Ont en-ton-né des  
 chœurs joyeux; Et l'é-cho de nos mou-ta-gnes Re-dit ce chant ve-  
 Refrain.  
 ri-a  
 ri-a in ex-cel-sis De-o, Glo-  
 ri-a in ex-cel-sis De-o.

## 2. — LES ANGES.

Bergers, quittez vos retraites;  
 Unissez-vous à nos concerts;  
 Répétez sur vos musettes  
 Ce chant qui vibre dans les airs :

## 3. — LES BERGERS.

Anges, quelle est cette fête?  
 Pour qui ces hymnes triomphants?  
 Quel vainqueur ou quel prophète  
 Exaltent vos divins accents?

## 4. — LES ANGES.

Apprenez tous la naissance  
 D'un Roi sauveur en Israël;  
 Que dans sa reconnaissance,  
 La terre chante avec le ciel :

## 5. — LES BERGERS.

Dites-nous à quelle marque,  
 A quels insignes glorieux  
 Reconnaître ce Monarque  
 Qui, cette nuit, descend des cieux.

## 6. — LES ANGES.

Un enfant couvert de langes,  
 Dont une crèche est le berceau,  
 C'est le Christ que nos louanges  
 Acclament par ce chant nouveau :

## 7. — LES BERGERS.

Hâtons-nous, que l'on s'assemble!  
 A Bethléem allons le voir,  
 Et nous redirons ensemble  
 L'hymne joyeux de notre espoir :

## 11. — Bergers, entendez-vous?

*Moderato*  
*p* A. HOLMÈS

Ber- gers, en- ten- dez- vous ce bruit Qui vien-  
des mon- tagnes loin- tai- nes? Dans le si- len- ce de la nuit Chant  
des voix a- é- ri- en- nes. Leurs ac- cents pa- rais-  
sent plus beaux Que ceux des har- pes et des ly- res, Plus  
doux que le chant des roseaux Qui frissonnent sous les zéphy- res. N  
ël, No- ël! Nous venons du ciel Vous annon- cer le grand mystè- re. N  
ël, No- ël! L'Em- ma- nu- el Aujourd'hui descend sur la ter- re.

2

Serait-ce votre douce voix  
Qui vibre encor sur nos collines,  
O saints prophètes d'autrefois,  
Qui chantiez les grandeurs divines?  
Mais voyez comme le ciel bleu  
S'illumine en la nuit profonde ;  
Ce sont les anges du bon Dieu  
Qui viennent visiter le monde.

3

Beaux messagers aux ailes d'or,  
Dites-nous quel est ce mystère.  
A l'heure où tout sommeille encor,  
Que racontez-vous à la terre?  
Venez-vous annoncer le jour  
Que saluait notre espérance?  
Le Dieu du ciel, le Dieu d'amour  
Va-t-il calmer notre souffrance?

4

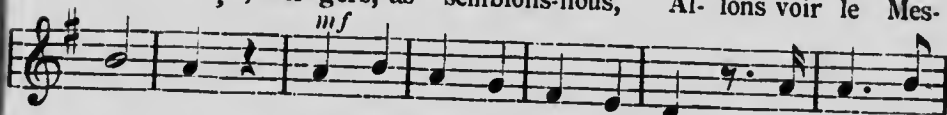
UN ANGE : Partez vite, bergers pieux,  
Allez contempler à sa crèche  
Un nouveau-né tout gracieux  
Qui sourit sur la paille fraîche.  
Cet enfant qui tremble de froid,  
Enveloppé de pauvres langes,  
C'est votre Dieu, c'est votre Roi,  
Qui s'endort bercé par les anges!

12. — Ça, bergers, assemblons-nous.

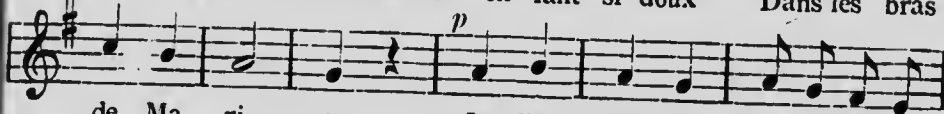
*Allegro.*



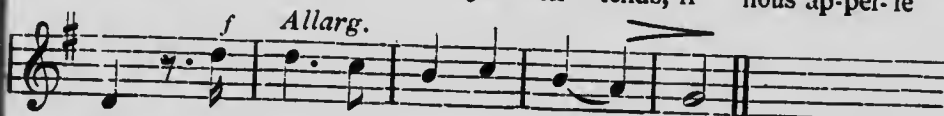
Ça, ber- gers, as- semblons-nous, Al- lons voir le Mes-



si- e; Cherchons cet en- fant si doux Dans les bras



de Ma- ri- e. Je l'en- tends, il nous ap- pel- le



tous, O sort di- gne d'en- vi- e!

2

3

Laissons là tout le troupeau,  
Qu'il erre à l'aventure.  
Que sans nous sur ce côteau  
Il cherche sa pâture.  
Allons voir dans un petit berceau  
L'Auteur de la nature.

Sa naissance sur nos bords  
Ramène l'allégresse.  
Répondons par nos transports  
À l'ardeur qui le presse;  
Secondons par de nouveaux efforts  
L'excès de sa tendresse.

4

Dieu naissant, exauce-nous,  
Dissipe nos alarmes;  
Nous tombons à tes genoux,  
Nous les baignons de larmes.  
Hâte-toi de nous donner à tous  
La paix et tous ses charmes.



MÈS.

Qui vient

it Chantent

rais-  
a temp

es, Plus  
Refrain.

res. No-

re. No-

ter- re.

l'or,  
re.

encor,  
?

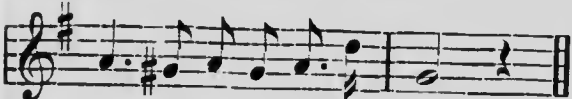
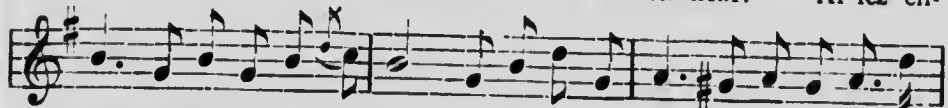
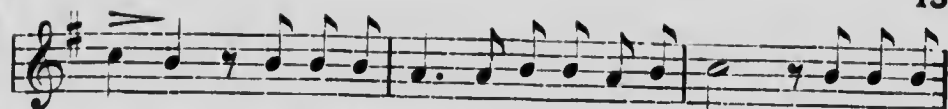
nour  
ce?

. DENIS.

## 13. — O Roi de la nature.

*Andante dolce.*  
 Refrain Duo *p*

O Roi de la na-tu-re, Nous tom-bons à ge-noux  
 De- vant la crèche ob- scu- re OÙ vous nais- sez pour  
 nous, De- vant la crèche ob- scure OÙ vous nais-  
 sez, OÙ vous nais- sez pour nous. *rall.* *Tutti f* O Roi de la na-  
 tu- re, Nous tom-bons à ge- nous De- vant la crèche ob-  
 scu- re OÙ vous nais- sez pour nous. **FIN.** En- ten- dez-  
 vous, dans la nuit so-len- nel- le, Un chant du ciel qui par-le d'un ber-  
 ceau? Heureux pas-teurs! un an- ge vous ap- pel- le, Laissez à  
 Dieu la gar-de du trou-peau; Car la nou- velle à nos cœurs ré-vé-



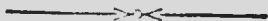
chaume est né vo- tre Sau- veur.

## 2

Les indigents que le monde méprise,  
L'enfant divin les veut auprès de lui.  
Le cœur saignant que la souffrance brise  
Trouve en son cœur son baume et son appui.  
Il est venu prendre part à nos peines,  
Offrir à tous le bonheur éternel ;  
Il se revêt des misères humaines  
Pour nous vêtir de la gloire du ciel. } *bis.*

## 3

O Bethléem ! étable, dure crèche,  
Langes d'emprunt qui couvrent mon Jésus,  
Pauvres pasteurs, nuit froide, ... tout nous prêche  
La sainte loi des plus humbles vertus.  
Adieu la gloire et le bruit et la foule,  
Adieu l'amour des plaisirs et de l'or !  
Lorsqu'à ses pieds notre Sauveur les foule, } *bis.*  
Pourrais-je, moi, les envier encor !





## 14. — Il est né, le divin Enfant.

*Allegro moderato.**mf*

Refrain

Il est né le di- vin En- fant, Jou- ez, haut-  
*dolce*  
bois, ré-son- nez, mu- set- tes, Il est né le di- vin En-  
*FIN. mf*  
fan Chanons tous son a- vè- ne- ment. De- puis plus de qua-  
*rinf.*  
tre mille ans Nous le pro- mettaient les pro- phè- tes, De- puis  
*rall.*  
plus de qua- tre mille ans Nous at- tendions cet heu- reux temps.

2

Qu'il est beau ! comme il est charmant !  
Que ses grâces sont donc parfaites !  
Qu'il est beau ! comme il est charmant !  
Qu'il est doux ! qu'il paraît aimant !

3

Une étable est son logement,  
Et la paille fait sa couchette ;  
Une étable est son logement :  
Pour un Dieu, quel abaissement !

4

O bergers, venez promptement,  
Près de lui votre place est prête ;  
O bergers, venez promptement,  
Vous, les pauvres, premièrement.

5

Accourez, rois de l'Orient,  
Avec nous célébrer la fête ;  
Accourez, rois de l'Orient,  
Suivez l'astre au reflet brillant.

6

De nos cœurs que Jésus attend,  
Puisqu'il vient faire leur conquête,  
De nos cœurs que Jésus attend,  
Quand l'amour sera-t-il constant ?

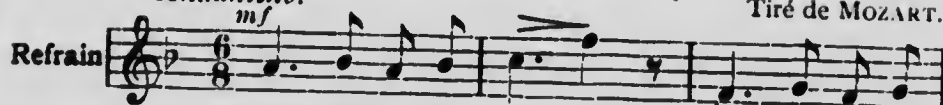
7

O Jésus, à toi ce serment,  
Seul tribut que ton cœur souhaite,  
O Jésus, à toi ce serment :  
Nous voulons t'aimer constamment.

## 15. — Nouvelle agréable.

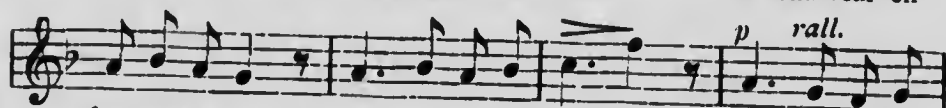
*Andantino.*

Tiré de MOZART.



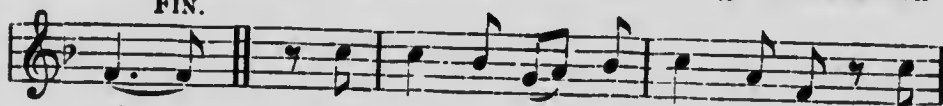
Refrain

Nou- velle a- gré- a- ble, Un Sau-veur en-

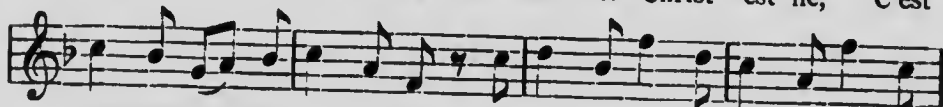


fant nous est né ! C'est dans une é- ta- ble Qu'il nous est don-

FIN.



né. Dans cet- te nuit le Christ est né, C'est



pour nous qu'il s'est in- carné ; Ve- nez, pasteurs, Offrir vos cœurs, Ai-

*rall.*

mez cet en- fant tout ai- ma- ble.

2

Satan retenait dans les fers  
Les peuples de tout l'univers,  
Mais cette nuit  
Satan s'enfuit  
Devant cet enfant adorable.

3

Chrétiens, accourez à l'envi  
Vers l'Enfant Dieu, le cœur ravi,  
Allez à lui,  
Puisqu'aujourd'hui  
Il tend une main secourable.

4

Venez, entourez son berceau,  
Voyez ce miracle nouveau :  
Un tendre enfant  
Faible et tremblant  
Vous rend le Très-Haut favorable.

5

Honneur mille fois à Jésus !  
Le monde et Satan sont vaincus.  
A notre tour,  
Brûlons d'amour,  
Pour plaire au vainqueur admirable.

## 16. — Les chœurs angéliques.

*Andantino.*

Refrain *mf*

Les chœurs angé- li- ques Ont chan-té No- ël, Mè-  
lons nos can- ti- ques Aux ac- cents du ciel, No- ël! No-  
ë! Chan-tons tous No- ël! No- ël! No- ël!  
*FIN.* *p*  
Chan-tons tous No- ël! Le Dieu tout ai- ma- ble  
Est né dans l'é- ta- ble, Gra- ci- eux et beau;  
Sur la paille hu- mi- de, Char- mant et can-  
*rit.*  
di- de, Comme un doux a- gneau.

2

Qui pourra comprendre  
Le regard si tendre  
De ce Dieu Sauveur!  
Oh! qui pourra dire  
Combien son sourire  
Est plein de douceur!

3

Rempli de tendresse  
Il nous tend sans cesse  
Ses deux petits bras;  
Et sa voix si belle  
Toujours nous appelle:  
Oh! ne tardons pas!

4

Du Dieu qui nous aime,  
De la douceur même  
Approchons sans peur;  
Et notre indigence  
Et notre innocence  
Charmeront son cœur!

## 17. — Dans cette étable.

*Andantino.*

Mé-  
No-  
!  
!  
can-

Dans cette é- ta- ble, Que Jé- sus est charmant ! Qu'il est ai-  
ma- ble, Dans son a- bais- se- ment ! Que d'at-traits à la fois ! Tous  
les pa- lais des rois N'ont rien de com- pa- ra- ble Aux  
*rall.*  
beau- tés que je vois Dans cette é- ta- ble.

2

Que sa puissance  
Paraît bien en ce jour,  
Malgré l'enfance  
Où le réduit l'amour !  
Le monde racheté,  
Et tout l'enfer dompté,  
Font voir qu'à sa naissance  
Rien n'est si redouté  
Que sa puissance.

3

Touchant mystère !  
Jésus, souffrant pour nous,  
D'un Dieu sévère  
Apaise le courroux.  
Du testament nouveau  
Il est le doux agneau ;  
Il doit sauver la terre,  
Portant notre fardeau :  
Touchant mystère !

4

S'il est sensible,  
Ce n'est qu'à nos malheurs,  
Le froid pénible  
Ne cause point ses pleurs.  
Mon cœur à tant d'attraits,  
A de si doux bienfaits,  
A ce charme invincible  
Doit céder désormais,  
S'il est sensible.

5

Ah ! je vous aime,  
Vous vous cachez en vain,  
Beauté suprême,  
Jésus, Enfant divin !  
Vous êtes à mes yeux  
Le puissant Roi des cieux,  
Le Fils de Dieu lui-même  
Descendu dans ces lieux :  
Ah ! je vous aime !

FLÉCHIER.

## 18. — Tu n'as point d'asile.

*Moderato.* D'après un Noël béarnais (1756)

Refrain *p*

Tu n'as point d'a-si-le Parmi les ingrats : Dieu que l'on ex-

*cresc.*

i-le, Je te tends mes bras. Viens, je te ré-cla-me En t'ou-

**FIN**

vrant mon cœur : Hô-te de mon â-me, Reste en moi, Seigneur.

*p plus lent*

Ils che-mi-naient sans plain-te, Bien loin de Na-za-

reth, Vers Beth-lé-em la sain-te, Où Dieu les ap-pe-

*cresc.*

lait; Mais dans la ville en-tière Jo-seph ne put trou-

*mf* *p*

ver, Pour Jé-sus et sa Mè-re, Place en aucun foy-er.

2

La nuit est si profonde,  
Si froid, son blanc manteau !  
Et Dieu, qui vient au monde,  
N'aura pas un berceau !  
Pas une hôtellerie  
Ne s'ouvre à leur appel,  
Et tout semble à Marie  
Se fermer, jusqu'au ciel.

3

O Roi des chœurs célestes,  
Victime du péché,  
Tu naquis et tu restes  
Pour nous un Dieu caché.  
Ah ! c'est pour nous apprendre  
Qu'il faut te désirer !  
Je ne puis te comprendre,  
Mais je puis t'adorer !

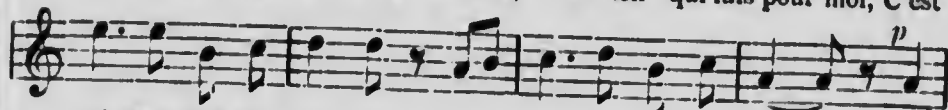
## 19. — Bel Astre que j'adore.

*Andantino espressivo.*

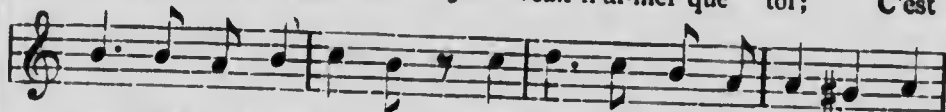
Ancien Noël.



Bel As-tre que j'a-do-re, So-leil qui luis pour moi, C'est



toi seul que j'im-plo-re, Je veux n'ai-mer que toi; C'est



ma plus chère en-vi-e, Sei-gneur, en ce beau jour, Où



je ne dois la vi-e Qu'à ton im-mense a-mour.

2

D' fond de cette crèche  
 J'entends, rempli de foi,  
 Ta voix qui ne me prêche  
 Que cette douce loi.  
 Divine et pure flamme,  
 Descends du haut des cieux,  
 Remplis, remplis mon âme,  
 Oh! viens combler mes vœux.

3

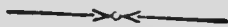
Plaisirs, honneurs, richesse  
 Longtemps m'ont trop charmé :  
 Je veux t'aimer sans cesse,  
 Toi qui m'as tant aimé.  
 De mon long esclavage  
 Je suis donc racheté !  
 A toi seul pour hommage  
 Mon cœur, ma liberté !

4

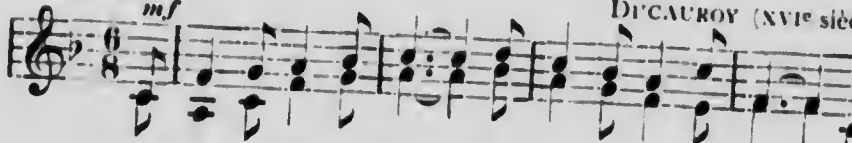
Seigneur, que la mémoire  
 De tes divins bienfaits,  
 Le zèle de ta gloire  
 En moi vive à jamais.  
 Je veux toujours te suivre,  
 Je n'ai plus qu'un désir :  
 Pour toi seul je veux vivre,  
 Pour toi je veux mourir.

5

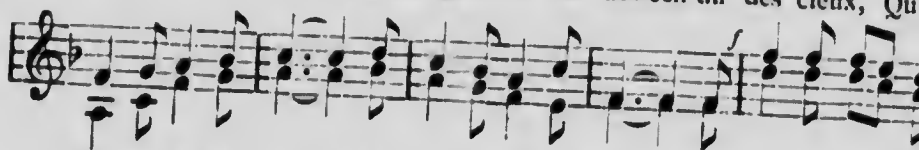
Et vous, chœurs angéliques,  
 Qui, du Seigneur naissant,  
 Chantez dans vos cantiques  
 L'heureux avènement,  
 Venez, pour moi, saints Anges,  
 Redire au doux Sauveur  
 Vos hymnes de louanges,  
 Les chants de mon bonheur !



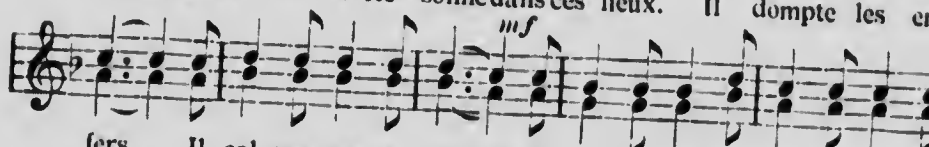
## 20. — Le Fils du Roi de gloire.

*Moderato,*  
*mf*D'UCAUROY (XVII<sup>e</sup> siècle)

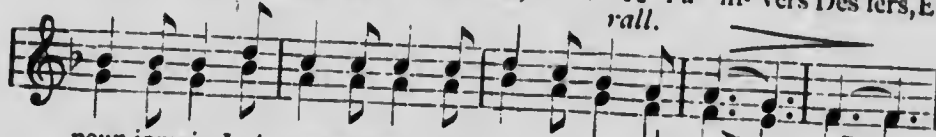
Le Fils du Roi de gloi- re Est des- cen- du des cieux, Qu



hymne de vic- toi- re Ré- sonne dans ces lieux. Il dompte les en



fers, Il cal- me nos a- lar- mes, Il ti- re l'u- ni- vers Des fers, E



pour jamais Lui rend la paix : Ne ver- sons plus de lar- mes.

2

Ce Dieu, qui voulut naître  
 Pour le salut de tous,  
 Nous fait aussi connaître  
 Tous ses desseins sur nous.  
 Il nous dit, en ce jour,  
 Que le plus bel hommage  
 Est un complet retour  
 D'amour :  
 Dès aujourd'hui  
 N'aimons que lui :  
 Qu'il soit notre partage.

3

Honneurs de cette terre  
 Je veux vous oublier :  
 Le maître du tonnerre  
 Vient de s'humilier.  
 O monde, tu combats  
 Ce que Jésus me prêche ;  
 Je trouve tes appas  
 Trop bas :  
 Que sont tes fleurs  
 Et tes grandeurs  
 Devant cette humble crèche !

4

Régnez seul en mon âme,  
 O mon céleste Roi !  
 Daignez en traits de flamme  
 Y graver votre loi.  
 A vous je viens m'offrir,  
 C'est vous que mon cœur aime  
 Oui, fallût-il souffrir,  
 Mourir  
 Pour vous, Seigneur  
 Avec bonheur !  
 C'est là le bien suprême.

## 21. — Jésus enfant.

*Andante dolce.*

Amédée Busst.

Jé- sus en- fant, près de toi dans l'é- ta- ble,  
 Je viens pri- er et lou- er ta gran- deur,  
 Les yeux fi- xés sur ton front a- do- ra- ble... Jé- sus en-  
 fant, oh! sou- ris à mon cœur, Jé- sus en-  
 fant, oh! sou- ris à mon cœur!

2  
 Jésus enfant, par la nuit froide et dure,  
 Du haut des cieux tu descends parmi nous :  
 Qu'autour de toi cette nuit soit plus pure !  
 Pour toi, Jésus, que le vent soit plus doux ! (*bis*)

3  
 Jésus enfant, c'est pour moi que tu pleures :  
 Ton doux amour accompagne mes pas,  
 Pour que du temps soient moins lentes les heures  
 Et que plus doux soit, un jour, mon trépas. (*bis*)

4  
 Jésus enfant, voici venir les Anges  
 Mêlant leurs voix aux sons des harpes d'or,  
 Et vers ta crèche, en chantant tes louanges,  
 Jésus enfant, ils ont pris leur essor. (*bis*)

5  
 Jésus enfant, de mon âme attendrie  
 En ce moment tu connais le désir :  
 En ton amour, seul trésor de ma vie,  
 Jésus enfant, je veux vivre et mourir. (*bis*)



## 22. — Que j'aime ce divin Enfant!

*Grazioso.*

Que j'ai-me ce di- vin Enfant, Qui me sou-rit si tendre-  
ment ! Dans son berceau qu'il est charmant ! Je l'ai- me, je l'ai-  
me, Oh ! l'a- do- rable Enfant ! C'est l'amour mè- me.

*p* *rall.*

2

Il a reçu pour nom Jésus :  
Heureux seront tous ses élus,  
Et les démons seront vaincus.  
Je l'aime, je l'aime !  
C'est le Dieu des vertus,  
C'est l'amour même.

3

Lui qui créa le firmament,  
Il vient, et dans quel dénûment !  
Il ne s'en plaint aucunement ;  
Je l'aime, je l'aime !  
Dans son abaissement,  
C'est l'amour même.

6

Du monde il est le Rédempteur,  
Je suis son frère, moi, pécheur !  
Qui pourra dire mon bonheur ?  
Je l'aime, je l'aime !  
Lui seul aura mon cœur,  
C'est l'amour même.

4

Il a choisi la pauvreté,  
Pour enseigner l'humilité ;  
C'est un trésor de charité.  
Je l'aime, je l'aime !  
Quel excès de bonté !  
C'est l'amour même.

5

Oui, c'est le Fils du Tout-Puissant,  
Enfant d'un jour, Sauveur naissant ;  
Que son aspect est ravissant !  
Je l'aime, je l'aime !  
Oh ! le Dieu bienfaisant !  
C'est l'amour même.

B. G. de MONTFORT.

## 23. — Seigneur, pour chanter tes louanges.

*Andantino dolce.*

A. GRAVIER.

Sei- gneur, pour chanter tes lou- an- ges, Nous accou-  
rons, pe- tit trou- peau, Gri- dé par la voix de tes  
an- ges Jusques au- près de ton ber- ceau; Et  
nous t'offrons notre pri- è- re, Pri- è- re de l'hum- li-  
té, Bien pau- vre, comme ta chau- miè- re, Ri- che d'es-  
poir en ta bon- té.

2

Que n'ai-je la voix éclatante  
De tes célestes messagers!  
O toi que j'adore et je chante,  
Accorde-moi, comme aux bergers,  
Un cœur candide, un cœur sans feinte,  
Que seul le vrai puisse charmer,  
Un cœur qui n'ait point d'autre crainte  
Que de ne pas assez t'aimer!

3

O toi qui veillais sur Marie,  
Quand tu dormais entre ses bras,  
Protège la mère chérie  
Qui dirigea nos premiers pas;  
Protège aussi tant d'âmes chères  
Qui vivent pour notre bonheur;  
Loin d'elles les peines amères,  
Si tu les gardes sur ton cœur.

4

Tu veux en naissant qu'on te prie  
Pour la naissance et pour la mort;  
Pour ceux qui, contents de la vie,  
Se réjouissent de leur sort,  
Ou que l'espoir du bien suprême  
Soutient contre le poids du jour;  
Pour ceux dont le cœur souffre et t'aime,  
Mais en doutant de ton amour.

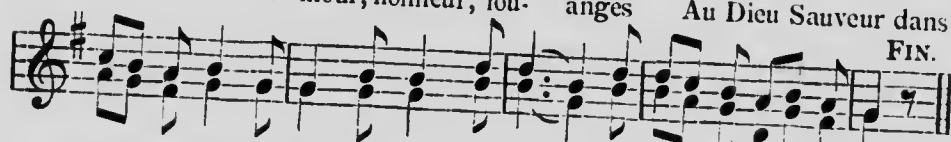
5

Aussi notre voix te réclame  
Pour tous nos maux, tous tes bienfaits,  
Jésus, fais ta crèche, en notre âme,  
De l'innocence et de la paix.  
Elle est fragile et languissante:  
Soutiens sa bonne volonté!  
Tu vois comme elle est indigente:  
Mon Dieu, fais-lui la charité!

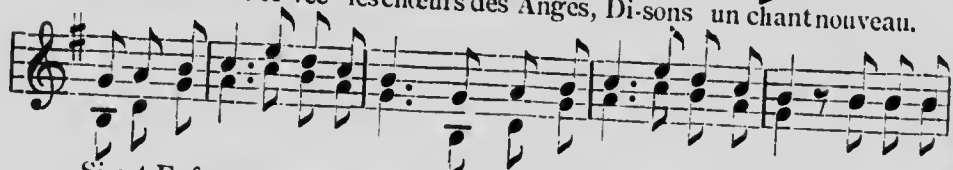
## 24. — Amour, honneur, louanges.

*Moderato.*

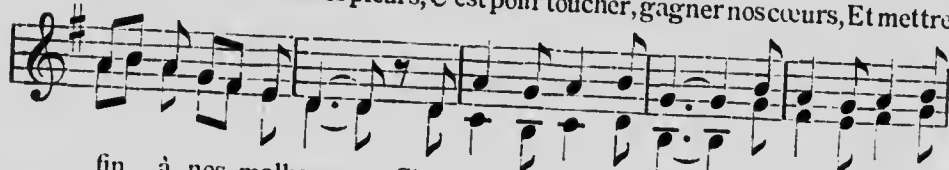
A- mour, honneur, lou- anges Au Dieu Sauveur dans FIN.



son berceau! A-vec les chœurs des Anges, Di-sons un chant nouveau.



Si cet Enfant verse des pleurs, C'est pour toucher, gagner nos cœurs, Et mettre



fin à nos malheurs. Chargé de notre of- fense, Il calme le cour-



roux des Cieux, Il vient par sa nais- san- ce Nous rendre tous heu- reux.

2

Si notre cœur est dans l'ennui,  
Nous ne devons chercher qu'en lui  
Et notre force et notre appui.  
Il vient tarir les larmes  
De l'homme esclave et malheureux,  
Et Dieu, voyant ses charmes,  
Exaucera nos vœux.

3

Quand il nous voit près de périr,  
A Dieu son Père il veut s'offrir,  
Et se fait homme pour souffrir :  
L'amour déjà le presse ;  
Qui pourrait donc ne l'aimer pas,  
Alors que sa tendresse  
Nous sauve du trépas ?

4

Ce Dieu, qui naît pour notre amour,  
Doit nous ouvrir le ciel un jour  
Et fermer l'inferral séjour.  
Satan frémit de rage,  
Un faible enfant rompra ses fers ;  
Il vient de l'esclavage  
Sauver cet univers.

5

Par son immense charité,  
Il rend à l'homme racheté,  
Ses droits à l'immortalité !  
Sous son aimable empire,  
On voit fleurir partout la paix,  
Heureux qui ne soupire  
Qu'après ses doux attraits !

FÉNELON.

## 25. — Chantons la Sagesse éternelle.

(L'Enfant Dieu.)

*Andante maestoso.**mf*

E. ARNAUD.

Chan- tons la Sa-gesse é- ter- nel- le, La  
 terre a vu naitre un Sau-veur, Comme u-ne ro-sée immor-tel- le Les  
 cieux nous ver-sent le bon- leur. Du sein ray-onnant de son  
 Pè- re Vers nous le Verbe est des-cen- du, Par son a-  
 mour fait no- tre frè- re Pour sau- ver le monde per-  
 du. **Refrain** Il dort dans les bras de Ma- ri- e Ce-  
 lui qu'on a- dore au saint lieu. C'est le pain vi- vant de l'Hos-  
 ti- e, C'est l'Enfant Dieu, c'est l'Enfant Dieu.

2

Salut, ô faiblesse sublime  
 Pleurant sur le sein maternel !  
 Vos pleurs coulent, noble Victime,  
 Pour nous, sur ce premier autel.  
 Je prévois le sang du Calvaire  
 Aux cris plaintifs du Saint Agneau.  
 Sur les genoux de votre mère  
 Mon Jésus, que vous êtes beau !

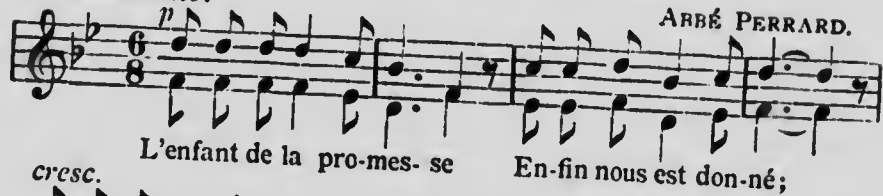
3

Le ciel respandit dans l'étable  
 Et la Vierge enivre ses yeux  
 De la splendeur inénarrable  
 De son nouveau-né radieux.  
 Afin que je le considère,  
 Vierge, écarterez votre manteau.  
 Sur les genoux de votre mère  
 Mon Jésus, que vous êtes beau !

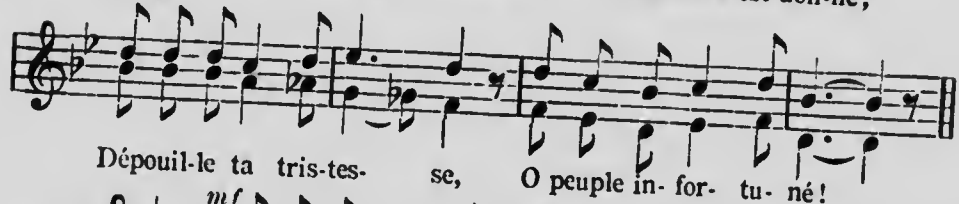
## 26. — L'Enfant de la promesse.

*Andantino.*

ARRÉ PERRARD.



L'enfant de la pro-mes- se En-fin nous est don-né;

*cresc.*

Dépouil-le ta tris-tes- se, O peuple in- for- tu- né!



Cet en-fant plein de char- mes Vient pour bri-ser nos



fers; Il vient ta- rir nos lar- mes, Et sau-ver l'u-ni-



vers, Et sau-ver l'u- ni- vers.

2  
Avertis par des Anges,  
Dans les champs, des pasteurs  
Célèbrent ses louanges,  
Lui consacrent leurs cœurs;  
— Vers lui d'illustres Mages  
Appelés à leur tour,  
Aux plus profonds hommages  
Unissent leur amour. (*bis*)

3  
Mais, ô Dieu de puissance!  
Que vois-je en ce moment?  
Quel excès d'indigence!  
Et quel abaissement!  
— O prodige admirable!  
O miracle nouveau!  
Une crèche, une étable,  
Pour palais, pour berceau! (*bis*)

4  
A la joie ineffable  
Qu'inspirent ses attraits,  
De ton Verbe adorable  
Je connais tous les traits;  
— C'est Lui, c'est le Messie  
Qui nous était promis:  
Ta parole est remplie,  
Nous possédons ton Fils. (*bis*)

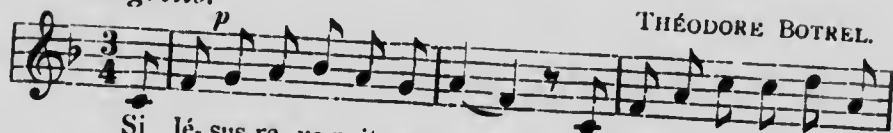
5  
O Jésus! je désire  
De t'offrir à mon tour  
L'Or, l'Encens et la Myrrhe;  
Reçois-les en ce jour:  
— L'encens de ma prière,  
L'or d'un amour constant  
Et la douleur amère  
De mon cœur pénitent. (*bis*)

## 27. — Si Jésus revenait au monde.

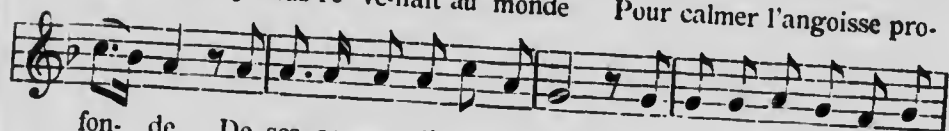
(Noël chez nous.)

*Allegretto.*

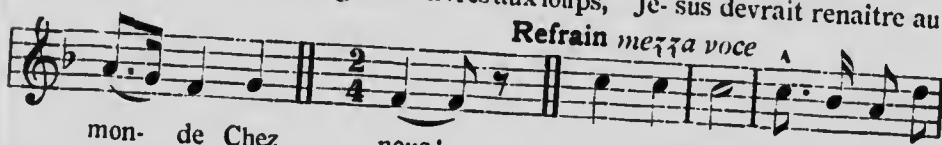
THÉODORE BOTREL.



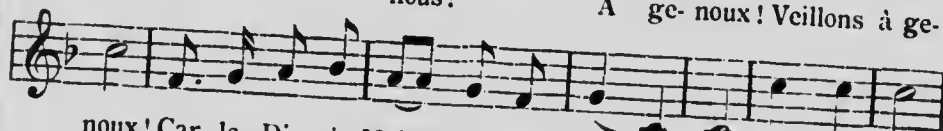
Si Jé-sus re-ve-nait au monde Pour calmer l'angoisse pro-



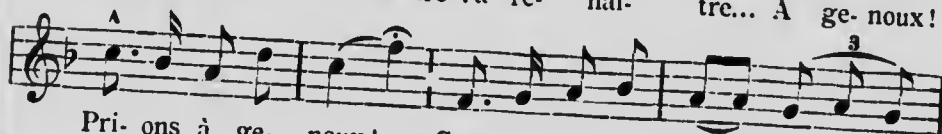
fon- de De ses agneaux livrés aux loups, Jé- sus devrait renaître au



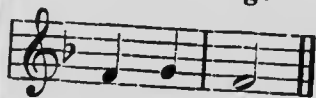
mon- de Chez nous! A ge- nous! Veillons à ge-



nous! Car le Di- vin Maître Va re- nai- tre... A ge- nous!



Pri- ons à ge- nous! Car le Di- vin maître Va re- nai-



tre Chez nous!

2

S'Il veut renaître en une crèche,  
 Dans un petit nid d'herbe fraîche,  
 Près d'un bœuf au pelage roux...  
 Nous lui trouverons cette crèche  
 Chez nous!

3

S'Il veut des simples pour apôtres  
 Choisis, comme il choisit les autres,  
 Chez les Pêcheurs graves et doux...  
 Jésus trouvera ses apôtres  
 Chez nous!

4

S'Il veut de calmes paysages :  
 Vallons, collines, verts pacages,  
 Champs de blés encadrés de houx...  
 Il trouvera ces paysages  
 Chez nous!

5

Mais s'Il lui faut un nouveau traître,  
 Un Judas pour livrer son Maître...  
 Qu'il renaisse ailleurs, voyez-vous :  
 Il ne trouverait pas un traître  
 Chez nous!

THÉODORE BOTREL.

## 28. — Mon Dieu, bénissez.

*Allegretto dolce.*

Refrain

Mon Dieu, bé- nis- sez la nou- velle an- né- e :  
 Ren- dez heu- reux nos pa- rents, nos a- mis; Elle est toute à  
 vous, et nous est don- né- e Pour mé- ri- ter le  
 Pa- ra- dis, Pour mé- ri- ter le Pa- ra- dis!

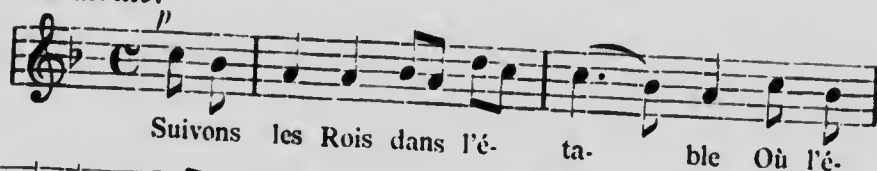
*Adagio cantabile.*

L'homme prédes- ti- né n'a pas re- çu la vi- e  
 Pour at- ta- cher son cœur aux cho- ses d'i- ci- bas,  
 Mais comme un ex- i- lé, pour tendre à la pa- tri- e  
 Sans ar- rê- ter le pas, Sans ar- rê- ter le pas.

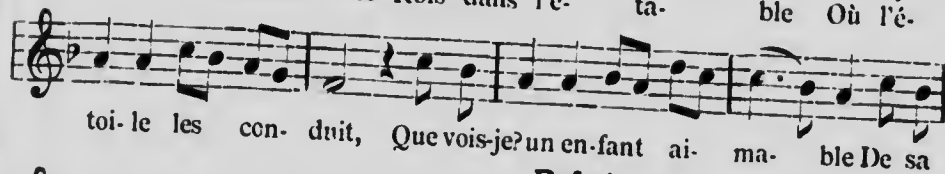
2  
 Qui de nous peut compter combien d'instant encore,  
 Pour conquérir le ciel, lui garde l'avenir?  
 Du nouvel an joyeux nous voyons bien l'aurore :  
 Le verrons-nous finir? (bis)

3  
 Bénissez-la, Seigneur, cette nouvelle année;  
 Que votre amour céleste en charme tous les jours!  
 Et nul moment perdu, nulle heure profanée,  
 N'en ternira le cours! (bis)

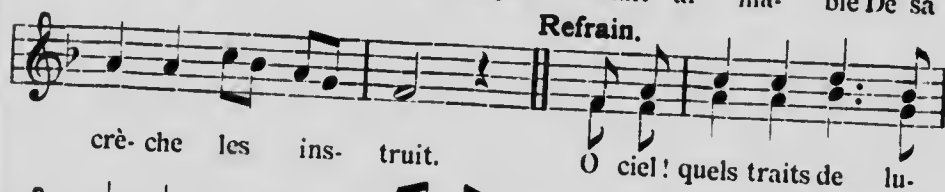
## 29. — Suivons les Rois.

*Moderato.*

Suivons les Rois dans l'é- ta- ble Où l'é-



toi- le les con- duit, Que vois-je? un en- fant ai- ma- ble De sa



crè- che les ins- truit.

O ciel! quels traits de lu-



miè- re Frappent mes yeux et mon cœur: Dans le sein de la mi-



sè- re Que d'é- clat et de gran- deur!

2

Oui, c'est le Dieu du tonnerre;  
Venez fléchir les genoux;  
Adorez, rois de la terre,  
Un Roi plus puissant que vous.

3

Il ne doit point votre hommage  
A l'éclat d'un vain dehors;  
L'indigence est son partage:  
Ses vertus sont ses trésors.

4

Roi sans sceptre et sans couronne,  
Près de lui point de sujets;  
Une crèche fait son trône,  
Une étable est son palais.

5

Approchez sans nulle crainte  
De ses charmes innocents;  
Portez en offrande sainte  
L'or, la myrrhe avec l'encens.

6

O réduit pauvre et champêtre,  
Ennobli par ce séjour!  
En toi j'adore mon Maître,  
A qui j'offre mon amour.

7

Quand la grâce nous appelle,  
Gardons-nous de résister:  
Suivons ce guide fidèle,  
Quittons tout sans hésiter.

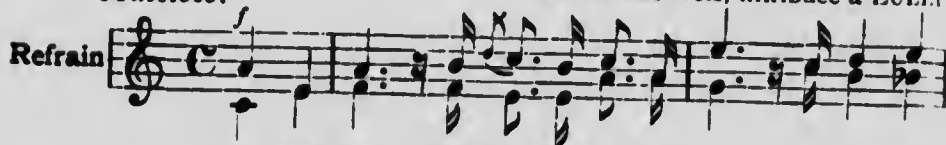




## 30. — Hosanna! Gloire au Libérateur!

*Maestoso.*

Marche des Rois, attribuée à LULLI.



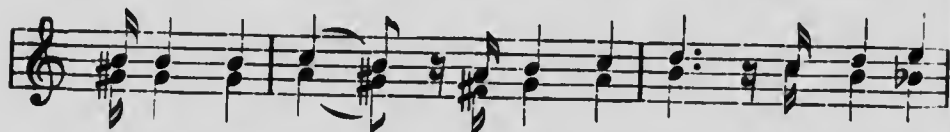
Ho- san- na! Gloire au Li- bé- ra- teur Qui vient au



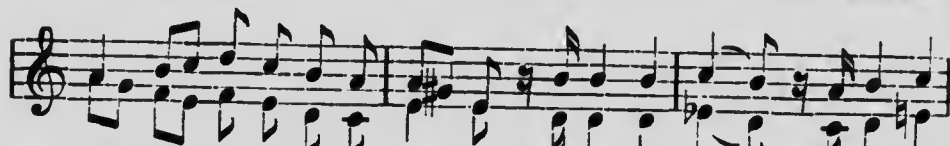
monde appor- ter l'es- pé- ran- ce! Ho- san- na! Voi- ci ton Rédemp-



teur! Jé- ru- sa- lem, re- vêts- toi de splen- deur!



Il res- plen- dit Le jour pré- dit Aux chants sa-



crés des an- tiques pro- phè- tes! Et les hauts cieux Mysté- ri-



eux Ont en- fan- té le Jus- te glo- ri- eux!

2

Ne gémis plus!  
Voici Jésus!  
Ton Créateur, ton Rédempteur, ton Maître;  
Tu peux, pécheur,  
Ouvrir ton cœur  
Aux doux espoir, à l'amour, au bonheur.

## 3

Vois radieux  
 Au front des cieux  
 L'astre béni qui t'appelle à la crèche,  
 Et, l'âme en feu,  
 Dans ce saint lieu  
 Viens adorer et consoler ton Dieu.

## 4

Le Tout-Puissant  
 S'est fait enfant,  
 Anéanti sous notre chair mortelle,  
 Dans sa bonté  
 Il a quitté  
 L'éclat sans fin de sa divinité.

## 5

Rois d'Orient,  
 A l'humble Enfant  
 Portez joyeux l'or, l'encens et la myrrhe;  
 Prosternez-vous  
 A deux genoux,  
 Devant Jésus tant abaissé pour nous.

## 6

Tous accourez  
 Aux pieds sacrés  
 De l'Enfant-Dieu dont l'amour nous appelle;  
 Et qu'à la fois  
 Peuples et rois  
 Soient pour toujours dociles à ses lois.

---

## SAINT NOM DE JÉSUS.

## 31. — Vive Jésus! c'est le cri.

*Moderato.*

S. NEFKOMM.

Vi- ve Jé- sus! C'est le cri de mon â- me; Vi- ve Jé- sus! le maître des ver- tus. Aima- ble nom, quand ma voix te pro-  
 Refrain. *f*  
 cla-me, Mon cœur palpite et s'échauffe et s'en-flamme. Vi- ve Jé- sus!  
 sus! vi- ve Jé- sus! vi- ve Jé- sus! vi- ve Jé- sus!

2

Vive Jésus! c'est un cri d'espérance  
 Pour les pécheurs repentants et confus;  
 Sur eux du Ciel attirant la clémence,  
 Ce nom sacré soutient leur confiance :

3

Vive Jésus! c'est un cri de vaillance  
 Qui fait frémir les démons éperdus;  
 Ce nom suffit pour dompter leur puissance  
 Et protéger la timide innocence.

4

Vive Jésus! cri de reconnaissance  
 D'un cœur touché des biens qu'il a reçus;  
 L'enfer veut-il troubler sa confiance,  
 Il dit encore avec plus d'assurance :

5

Vive Jésus! c'est mon cri d'allégresse;  
 O Dieu caché sous un pain qui n'est plus!  
 Quand tu remplis ta divine promesse,  
 Par un seul mot se traduit ma tendresse :

6

Vive Jésus! c'est le cri de victoire  
 Qui retentit au séjour des élus;  
 De leur combat consacrant la mémoire,  
 Ce nom puissant éternise leur gloire.

32. — Dieu tout aimable.

*Andante*

Dieu tout ai- ma- ble, à l'à- me qui t'a- do- re  
 Daigne ins- pi- rer l'ar- deur de tes é- lus! Au cœur at-  
 teint du feu qui les dé- vo- re, Rien n'est si doux que  
**Refrain.**  
 le nom de Jé- sus. Que jour et nuit, du couchant à l'au-  
 ro- re, Tout rende hommage au saint Nom de Jé- sus!

- 2  
 Quand je sommeille, il entretient mon âme,  
 Il rajeunit mes membres abattus ;  
 Quand je m'éveille, il m'éclaire, il m'enflamme :  
 Mon premier mot est le Nom de Jésus.
- 3  
 Mon cœur l'invoque au lever de l'aurore,  
 Aux feux du jour mes feux se sont accrus :  
 Quant la nuit vient, mon cœur l'invoque encore,  
 Toujours, toujours, mon cœur est à Jésus.
- 4  
 Je l'ai cherché, quand j'étais dans la peine ;  
 Je l'ai trouvé, mes maux sont disparus...  
 Mais, ô bonheur d'une âme qu'il enchaîne !  
 Pour le sentir, il faut aimer Jésus.
- 5  
 Qui l'a goûté veut le goûter sans cesse ;  
 Qui l'a trouvé ne l'abandonne plus ;  
 Un cœur blessé suit le trait qui le blesse ;  
 A tout il meurt pour vivre avec Jésus.
- 6  
 Mon cœur, lassé des faux biens de la terre,  
 N'aspire plus qu'au séjour des élus.  
 Ah ! quel bonheur de finir ma carrière  
 En invoquant le doux Nom de Jésus !

## PRÉSENTATION DE JÉSUS.

## 33. — Allons ensemble au temple.

*Larghetto.*

D'après A. MELVILLE

Refrain

Al- lons en- sem- ble au tem- ple d'Is- ra- ël  
 A- vec Jé- sus nous of- frir à l'au- tel,  
 Al- lons en- sem- ble au tem- ple d'Is- ra- ël A- vec Jé-  
 sus nous of- frir à l'au- tel. **FIN.** *Dolce* En- tre ses  
 bras Ma- rie a- vec ten- dres- se *pp* Por- te son Fils vers  
*cresc.* le saint lieu : Ah! qu'ils sont beaux, sous l'œil de  
*allarg.* Dieu! Tous deux, c'est l'a- mour qui les pres- se!

2

Pour nous, pécheurs, agréez cette Hostie,  
 Père éternel, c'est votre enfant,  
 Qui vient à vous, humble et souffrant,  
 Offert par les mains de Marie.

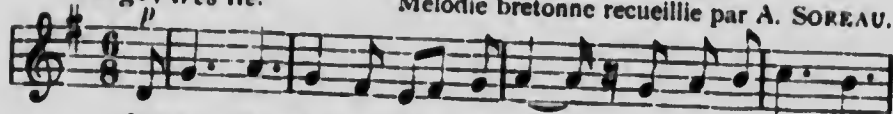
3

Donnez aussi, Vierge pure et fidèle,  
 Donnez à Dieu tout notre cœur,  
 Car nous voulons avec bonheur  
 Lutter pour sa cause immortelle.

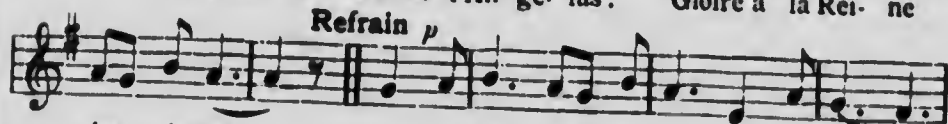
## 34. — La cloche sonne l'Angelus.

*Largo, très lié.*

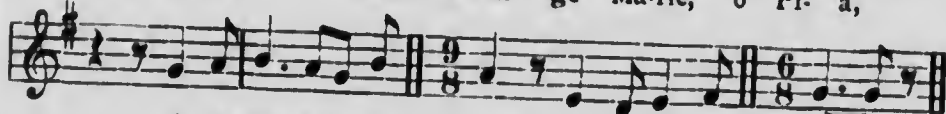
Mélodie bretonne recueillie par A. SORBAU.



La clo- che son- ne l'An- ge- lus: Gloire à la Rei- ne



des é- lus! Sain- te Vier- ge Ma- rie, ô Pi- a,



A jamais sois bé- nie. A- ve Ma- ri- a!

2

*Ecce ancilla Domini.*A votre volonté, Seigneur,  
Je me soumetts de tout mon cœur.

3

*Et verbum caro factum est.*En ton sein le Verbe éternel  
Pour nous sauver, se fait mortel.

4

*Ora pro nobis sancta Dei Genitrix.*Nous nous jetons à tes genoux;  
Daigne prier ton Fils pour nous!

5

*Gratiam tuam mentibus nostris infunde.*Divine Mère du Sauveur,  
Verse ta grâce en notre cœur.

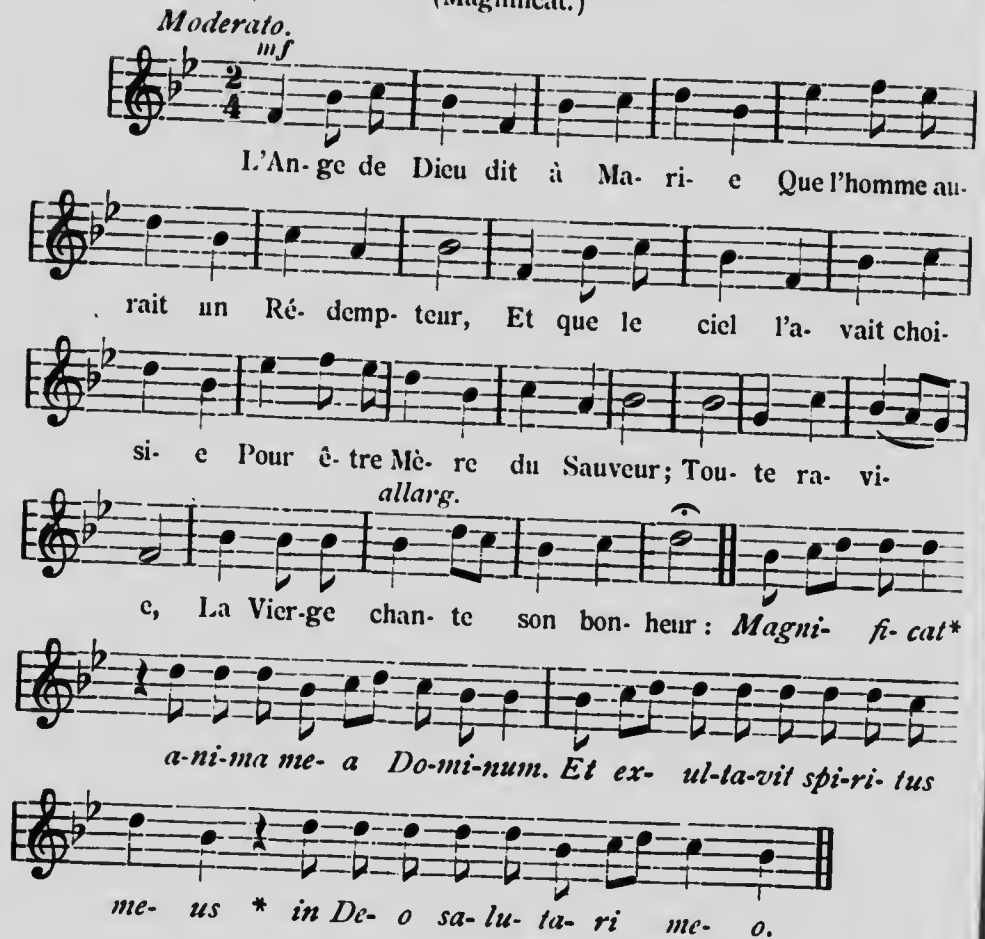
6

*Ad resurrectionis gloriam perducamur.*Ah! conduis-nous, Reine du ciel,  
Un jour, au bonheur éternel.

## 35. — L'Ange de Dieu dit à Marie.

(Magnificat.)

*Moderato.*  
*mf*



L'An-ge de Dieu dit à Ma-ri-e Que l'homme au-  
rait un Ré-demp-teur, Et que le ciel l'a-vait choi-  
si-e Pour ê-tre Mè-re du Sauveur; Tou-te ra-vi-  
e, La Vier-ge chan-te son bon-heur: *Magni-fi-cat\**  
*allarg.*  
a-ni-ma me-a Do-mi-num. Et ex-ul-ta-vit spi-ri-tus  
me-us \* in De-o sa-lu-ta-ri me-o.

2

Dieu qui peut tout, pouvait-il faire  
En ma faveur rien de plus grand?  
Jetant les yeux sur ma misère,  
Il vient s'unir à mon néant ;  
Profond mystère  
Dont je bénis le Tout-Puissant.

*Quia respexit humilitatem an-  
cille suæ,\* ecce enim ex hoc beatam  
me dicent omnes generationes.*

*Quia fecit mihi magna qui po-  
tens est; \* et sanctum nomen ejus.*

3

Il veut aimer ceux qui le craignent,  
Les consoler, les soutenir.  
Si les superbes le dédaignent,  
Son bras s'apprête à les punir,  
Les humbles règnent,  
Il les fait rois de l'avenir.

*Et misericordia ejus a progenie  
in progenies \* timentibus eum.*

*Fecit potentiam in brachio suo;\*  
dispersit superbos mente cordis  
sui.*

(1) On peut aussi chanter ce cantique à la Visitation.

4

Touché de la misère extrême  
Où le péché nous avait mis,  
Il a souvent promis lui-même  
De renverser nos ennemis,  
Bonté suprême,  
Il a donné son propre Fils !

*Deposuit potentes de sede, \* et  
exaltavit humiles.*

*Esurientes implevit bonis, \* et  
divites dimisit inanes.*

5

Dieu veut tenir cette promesse  
Qu'il avait faite à nos aïeux :  
Au deuil succède l'allégresse ;  
Voici venir des jours heureux ;  
Et sa tendresse  
A nos désirs ouvre les cieux.

*Suscepit Israel puerum suum, \*  
recordatus misericordie sue.*

*Sicut locutus est ad patres no-  
stros, \* Abraham et semini ejus  
in sæcula.*

6

Qui pourrait perdre la mémoire  
De ses bienfaits, de ses faveurs ?  
Que le ciel chante sa victoire ;  
Par lui finissent nos malheurs ;  
Et que sa gloire  
De zèle enflamme tous les cœurs.

*Gloria Patri et Filio, \* et  
Spiritui sancto,  
Sicut erat in principio et  
nunc et semper, \* et in sæcula  
sæculorum. Amen.*





## PASSION DE JÉSUS-CHRIST.

## 36. — Lorsqu'un Dieu daigne répandre.

*Andante.* *mf* Attribué à PERGOLES.

Lorsqu'un Dieu daigne ré- pan- dre Tout son sang pour des pé-  
cheurs, Quel chrétien peut se dé- fen- dre D'y mê- ler au moins ses  
pleurs! Puisque c'est pour nos of- fen- ses Que ce Dieu souffre aujour-  
rall.  
d'hui, Ap- pre- nons par ses souffran- ces A ne vi- vre que pour lui.

2

Au jardin de l'agonie  
Assistons à ses combats;  
Il se trouble, il craint, il prie,  
Son cœur veut et ne veut pas.  
Il éloigne le calice,  
Mais l'amour, bientôt plus fort,  
Le soumet au sacrifice  
Et lui fait choisir la mort.

3

Judas traître et déicide,  
Vient à lui d'un air soumis;  
Il l'embrasse, et ce perfide  
Le livre à ses ennemis.  
Le pécheur, Judas, t'imité  
Quand, au lieu de l'apaiser,  
A sa table, l'hypocrite  
Trahit Dieu par un baiser.

4

Entendez les cris de rage  
De cent tigres inhumains;  
Sur son doux et saint visage  
Des valets portent leurs mains.  
Vous deviez, anges fidèles,  
Prévenir ces attentats,  
Ou le mettre sous vos ailes,  
Ou frapper tous ces ingrats.

5

Ils le traient au grand-prêtre,  
Qui seconde leur fureur,  
Et ne veut le reconnaître  
Que pour un blasphémateur.  
Mais Jésus, calme et sévère,  
Lui déclare qu'à son tour,  
Pour juger toute la terre  
Il viendra du ciel, un jour.

6

O surcroît d'ignominie!  
Tout conspire à l'outrager;  
Pierre même le renie,  
Et le traite d'étranger.  
Jésus passe et le pénètre  
D'un regard tendre et vainqueur;  
Le parjure a vu son Maître:  
Le regret brise son cœur.

7

Chez Pilate on le compare  
Au dernier des scélérats.  
Que dis-tu, peuple barbare?  
Tu réclames Barabbas!  
Quelle indigne préférence!  
Le coupable est pardonné,  
Et, malgré son innocence,  
Jésus-Christ est condamné.

8

On l'attache, on le flagelle,  
 Ah! pourquoi tant de courroux!  
 L'Homme-Dieu d'abord chancelle,  
 Puis succombe sous les coups.  
 A nous seuls d'être victimes,  
 Arrêtez, cruels bourreaux!  
 C'est à cause de nos crimes  
 Que son sang coule à grands flots.

9

O couronne trop cruelle,  
 Vous percez son divin front!...  
 A ce chef, l'orgueil rebelle  
 Ne fait-il pas plus d'affront?  
 Il languit dans les supplices:  
 C'est bien l'Homme des douleurs!  
 Nous vivons dans les délices,  
 Nous couvrons nos fronts de fleurs.

10

Le Sauveur monte au Calvaire,  
 Chargé d'une lourde croix;  
 Cette croix devient la chaire  
 D'où s'élève encor sa voix;  
 « Ciel! pour eux, point de vengeance,  
 « Ils ne savent ce qu'ils font! »  
 C'est ainsi, quand on l'offense,  
 Qu'un Chrétien subit l'affront.

11

Mais quels cris se font entendre?  
 « Dieu n'est donc plus son appui?  
 « De la croix s'il veut descendre,  
 « Nous croirons alors en lui. »  
 Peuple ingrat! il peut sans peine  
 La quitter, malgré tes clous.  
 Mais l'amour, qui seul l'enchaîne,  
 L'y retient, et c'est pour nous.

12

De la croix, lit de souffrance,  
 Seigneur, ne descendez pas;  
 Suspendez votre puissance,  
 Restez-y jusqu'au trépas.  
 Mais tenez votre promesse,  
 Attirez nos cœurs à vous;  
 Pour payer votre tendresse,  
 A la croix attachez-nous.

13

Il expire, et la nature  
 En lui pleure son auteur.  
 Il n'est point de créature  
 Qui n'exprime sa douleur.  
 Un spectacle si terrible  
 Ne pourra-t-il me toucher?  
 Et serai-je moins sensible  
 Que la pierre du rocher?

D'après FÉNELON.

## 37. — Suivons, chrétiens, sur le Calvaire.

*Moderato.**mf*

Attribué à CAMPA, 1744.

Sui- vons, chré- tiens, sur le Cal- vai- re,  
 Jé- sus cour- bé sous un in- fâ- me bois;  
 Instruits par ce san- glant mys- tè- re, A- près  
 lui, a- près lui por- tons no- tre croix.

I<sup>re</sup> STATION*Jésus est condamné à mort.*

Avec le juge impitoyable  
 Je vous condamne au plus cruel trépas;  
 Qu'une justice inexorable  
 A mon tour (*bis*) ne m'accable pas!

II<sup>e</sup> STATION*Jésus est chargé de sa croix.*

Seigneur, malgré votre innocence,  
 Vous vous chargez de cette lourde croix;  
 Moi seul, honteux de mon offense,  
 Je devrais (*bis*) en porter le poids.

III<sup>e</sup> STATION*Jésus tombe sous le poids de sa croix.*

O Dieu de force et de puissance,  
 Sous ce fardeau je vous vois succomber;  
 Guérissez-moi de l'inconstance,  
 C'est l'écueil (*bis*) qui me fait tomber.

IV<sup>e</sup> STATION*Jésus rencontre sa très sainte Mère.*

Dans quel état, divine Mère,  
 Vous revoyez ce Fils défiguré!  
 Pour votre cœur, ô peine amère!  
 Et c'est nous (*bis*) qui l'avons livré!

V<sup>e</sup> STATION*Jésus est aidé par Simon le Cyrénéen.*

Que votre sort est désirable!  
 Vous l'ignorez, heureux Cyrénéen.  
 Puissé-je aussi, Croix adorable,  
 Vous porter (*bis*), mais en vrai chrétien!

VI<sup>e</sup> STATION*Une sainte femme essuie le visage de Jésus.*

O voile heureux, précieux gage,  
 Où sont gravés les traits de mon Sauveur!  
 Puisse de même son image  
 S'imprimer (*bis*) au fond de mon cœur!

VII<sup>e</sup> STATION*Jésus tombe pour la deuxième fois.*

Eh quoi! Jésus retombe encore!  
 Cruels bourreaux, pourquoi l'outragez-vous!  
 Ce sont mes chutes qu'il déplore:  
 A moi seul (*bis*) réservez vos coups.

VIII<sup>e</sup> STATION*Jésus console les femmes de Jérusalem.*

Ne pleurez pas sur mes souffrances,  
 Mais seulement sur vous pleurez, pécheurs:  
 Pour le pardon de vos offenses,  
 A mon sang (*bis*), unissez vos pleurs.

IX<sup>e</sup> STATION

*Jésus tombe une troisième fois.*

Devant le lieu de son supplice,  
Je vois Jésus tomber encor pour moi!  
Jusqu'au suprême sacrifice,  
Dieu Sauveur (*bis*), soutenez ma foi.

X<sup>e</sup> STATION

*Jésus est dépouillé de ses vêtements.*

Sur mon Jésus tendez vos ailes,  
Anges du ciel, voilez son corps sacré;  
Ames coupables et charnelles,  
C'est par vous (*bis*) qu'il est déchiré.

XI<sup>e</sup> STATION

*Jésus est attaché à la Croix.*

O peuple ingrat, cruel, barbare,  
Vous consommez le plus grand des forfaits!  
Ce sont des clous que l'on prépare  
A ces mains (*bis*) pour tant de bienfaits!

XII<sup>e</sup> STATION

*Jésus meurt sur la Croix.*

Sur cette croix Jésus expire!  
A cet aspect, le jour pâlit d'horreur:  
Et moi, l'auteur de son martyre,  
Le regret (*bis*) brise-t-il mon cœur?

XIII<sup>e</sup> STATION

*Jésus est descendu de la croix.*

Le voilà, Mère immaculée,  
Ce divin Fils meurtri, sacrifié;  
Notre victime est immolée,  
Votre amour (*bis*) est crucifié.

XIV<sup>e</sup> STATION

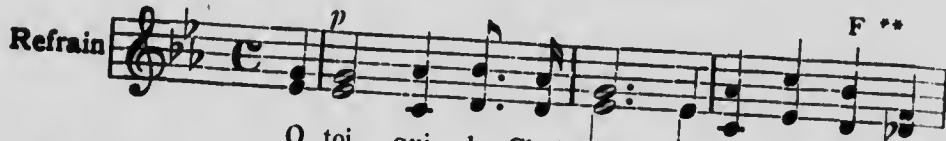
*Jésus est mis dans le tombeau.*

Les yeux en pleurs, l'âme attendrie,  
D'un Dieu mourant je veux me souvenir.  
C'est près de vous, ô Croix chérie,  
Qu'on apprend (*bis*) à vivre, à mourir.

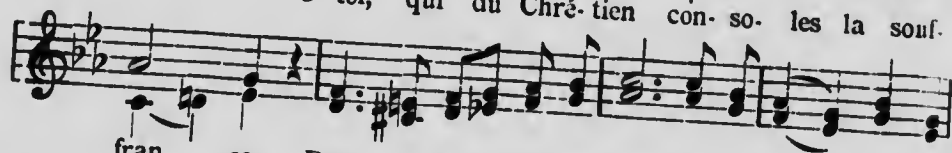


## LE CRUCIFIX.

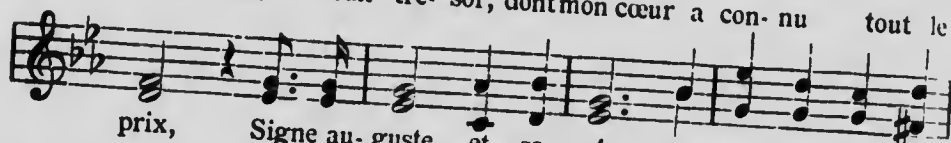
## 38. — O toi qui du Chrétien.

*Moderato.*

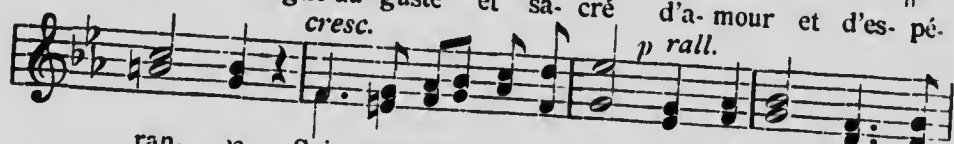
O toi, qui du Chré-tien con-so-les la souf-



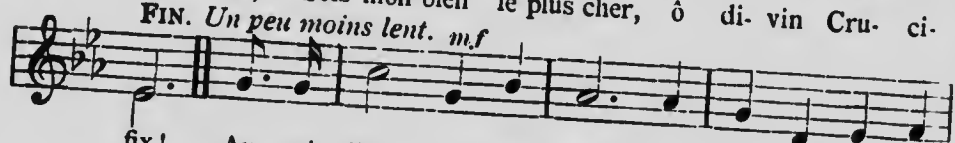
fran-ce, Doux tré-sor, dont mon cœur a con-nu tout le



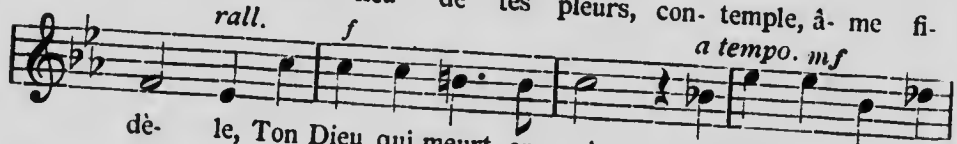
prix, Signe au-guste et sa-cré d'a-mour et d'es-pé-



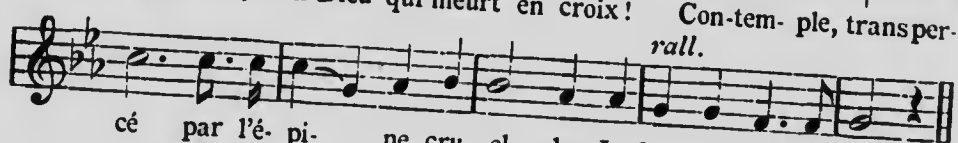
ran-ce, Sois mon bien le plus cher, ô di-vin Cru-ci-



fix! Au mi-lieu de tes pleurs, con-temple, â-me fi-



dè-le, Ton Dieu qui meurt en croix! Con-tem-ple, transper-



cé par l'é-pi-ne cru-el-le, Le front du Roi des rois!

2

Cœur percé, n'es-tu pas d'un amour sans mesure  
Le foyer radieux?  
Je veux te vénérer et couvrir ta blessure  
De mes baisers pieux.

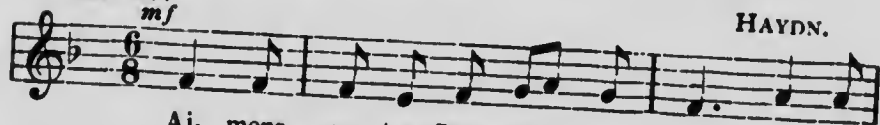
3

Précieux Crucifix, protège ma demeure,  
Eclaire mes chemins;  
Et lorsque enfin pour moi de la mort viendra l'heure,  
Repose entre mes mains.

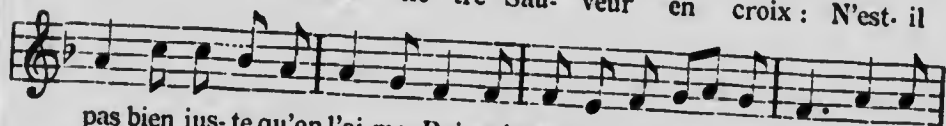
39. — Aimons notre Sauveur en Croix.

*Moderato.*  
*mf*

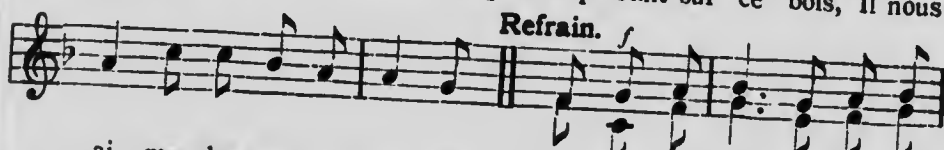
HAYDN.



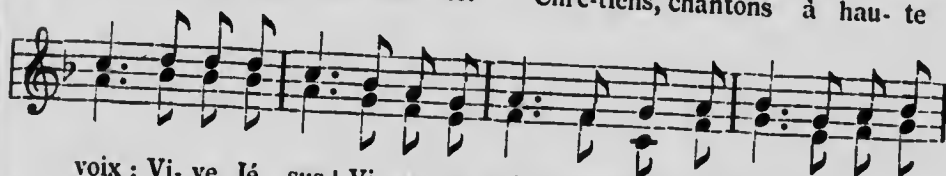
Ai- mons no- tre Sau- veur en croix : N'est- il



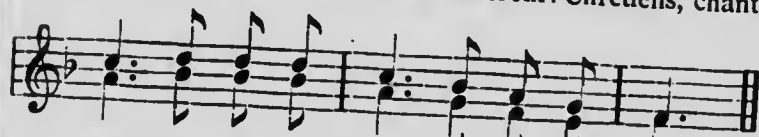
pas bien jus- te qu'on l'ai- me, Puisqu'en expi- rant sur ce bois, Il nous



ai- me plus que lui- mè. me? Chré- tiens, chantons à hau- te



voix : Vi- ve Jé- sus ! Vi- ve sa croix ! Chrétiens, chantons à hau- te



voix : Vi- ve Jé- sus ! Vi- ve sa croix !

2

Gloire à cette divine Croix !  
C'est le sceptre du Roi de gloire,  
Qui nous a rendu tous nos droits  
En nous assurant la victoire.

4

Gloire à cette divine Croix !  
C'est la chaire où, par son silence,  
En m'apprenant ce que je crois,  
Jésus prêche avec éloquence.

3

Gloire à cette divine Croix !  
Des vrais biens la source féconde ;  
Sur elle est mort le Roi des rois  
Pour laver les péchés du monde.

5

Gloire à cette divine Croix !  
Ce n'est pas le bois que j'adore,  
Mais c'est Jésus seul que je vois,  
Mon Sauveur que j'aime et j'implore.

6

Avec Jésus aimons sa Croix,  
Prenons-la pour notre partage :  
Nous aurons assuré le choix  
De notre immortel héritage.

B. G. DE MONTFORT.

## HOMMAGE A LA CROIX.

## 40. — Célébrons la victoire.

*Maestoso.*  
*mf*

Cé-lé-brons la vic-toi-re D'un Dieu mort sur la croix, Et  
pour chanter sa gloi-re, Ré-u-nissons nos voix, Ré-u-nis-sons nos  
voix. De son amour ex-trê-me Cé-dons aux traits vainqueurs, Pour

**Refrain** *f*

le Dieu qui nous ai-me, Ré-u-nis-sons nos cœurs. Du vain-  
*Allegro moderato.*

queur des en-fers cé-lé-brons la vic-toi-re, Ré-u-nissons nos  
cœurs, ré-unissons nos voix ; Chantons avec transport son tri-omphe et sa  
gloi-re, Chantons : vi-ve Jé-sus ! Chan-tons : vi-ve sa croix ! Chan-  
*rall.*

tons : vi-ve Jé-sus ! Chan-tons : vi-ve sa croix !

2

Tel qu'après les orages,  
Le soleil radieux  
Dissipe les nuages,  
Rend leur éclat aux cieus : (*bis*)  
Telle, ô Croix, ta présence  
A ce monde égaré  
Annonce la puissance  
De ton Christ adoré.

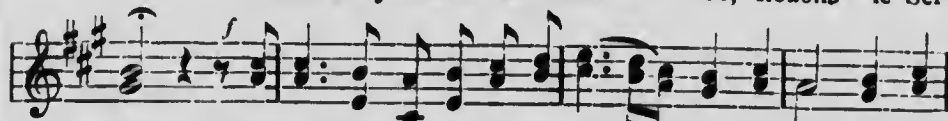
3

O Croix sainte, l'asile  
De tous les cœurs soumis,  
Brave l'orgueil stérile  
De tes fiers ennemis ; (*bis*)  
Partout que l'on te rende  
Hommage et vœux parfaits ;  
Que ton pouvoir s'étende  
Autant que tes bienfaits !

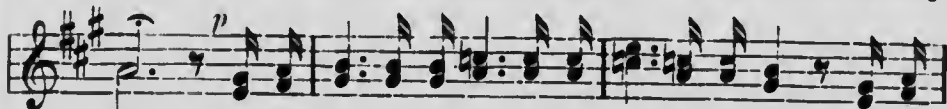
## 41. — Chantons l'hymne de la victoire.

*Maestoso.*

Chantons l'hymne de la vic-toi- re, Louons le Sei-



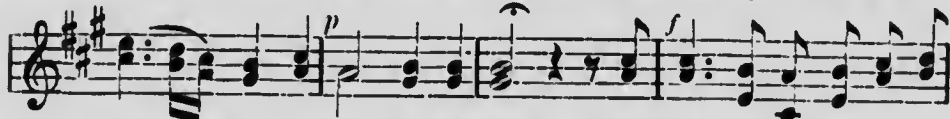
gneur! Chrétiens, chantons honneur et gloi- re Au Christ Rédemp-



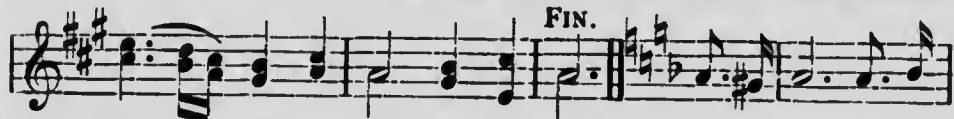
teur! De la tombe il s'é-lève entou-ré de splendeur; De la



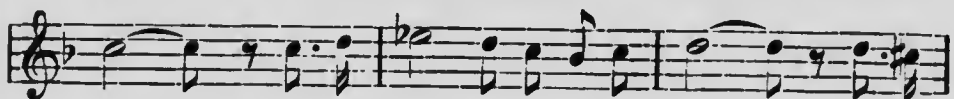
mort tri-omphant il pa-rait en vainqueur. Chantons l'hymne de la vic-



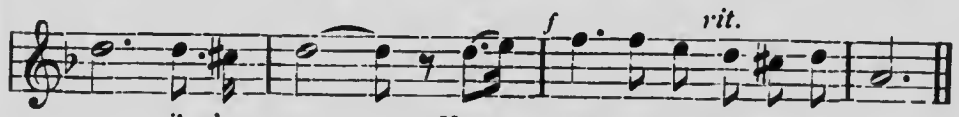
toi- re Louons le Seigneur! Chrétiens, chantons honneur et



gloi- re Au Christ Ré- dempteur. Qui s'é- lève et s'é-



lan- ce Du sé- jour sombre de la mort? Glo- ri-



eux il s'a- van- ce, Hon- neur au Dieu puissant et fort!

2

Il triomphe, et sa gloire  
Eblouit tout de ses rayons :  
Juste prix de victoire,  
Vers Lui courent les nations.

3

O Sion, chante, chante  
Ce Jésus dont le cœur t'aima :  
D'une voix triomphante  
Redis sans cesse : Alleluia !



## 42. — Chantons victoire.

*Allegro. mf* HÆNDEL (Judas Macchabée.)

Refrain

Chan- tons vic- toi- re, Chan- tons le Sei- gneur:

Cé- lé- brons la gloi- re De Jé- sus vain- queur!

Mort, où sont tes ar- mes? Dieu bri- se nos fers;

Chré- tiens, plus d'a- lar- mes: Les cieux sont ou- verts.

2

La terre est sauvée :  
Gloire à l'Éternel !  
Que l'hymne sacrée  
Monte jusqu'au ciel !

3

Beau comme l'aurore,  
Le divin Agneau,  
Le Dieu que j'adore  
Sort de son tombeau.

4

Brillant de lumière,  
L'ange est descendu,  
Il roule la pierre  
Du tombeau vaincu.

5

Sois dans l'allégresse,  
Peuple du Seigneur,  
Et redis sans cesse :  
Le Christ est vainqueur !

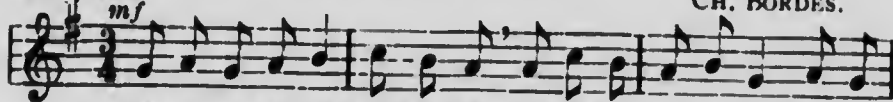
6

Je veux, ô mon Maître,  
Mon divin Epoux,  
Mourir et renaître  
Pour vivre avec vous !

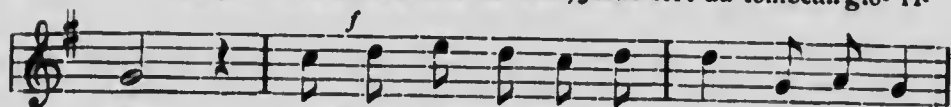
## 43. — Réjouissez-vous dans les Cieux.

*(Sur le Regina cæli).**Allegretto.**mf*

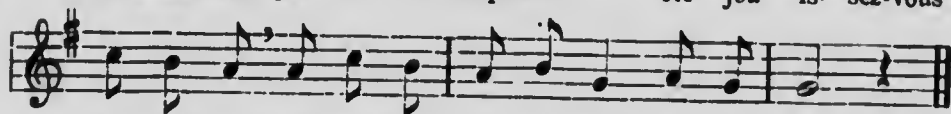
CH. BORDES.



Ré-jou- is-sez-vous dans les cieux, Jésus sort du tombeau glo- ri-



eux? Libre et vain-queur de la mort, votre en- fant

Vous est ap- pa- ru tri- omphant. *Tutti. mf* Ré- jou- is- sez-vous

dans les cieux, Jé- sus sort du tom- beau glo- ri- eux!

2

Régnez avec lui dans les cieux,  
 Vous demeurez sa mère en tous lieux.  
 Vous le souteniez enfant dans vos bras  
 Et guidiez chacun de ses pas.  
 — Régnez avec lui dans les cieux,  
 Vous demeurez sa mère en tous lieux.

3

Priez-le pour nous dans les cieux,  
 Nous sommes ici-bas malheureux!  
 Obtenez à vos enfants le pardon;  
 Nous invoquerons votre nom.  
 — Priez-le pour nous dans les cieux,  
 Nous sommes ici-bas malheureux!

4

Et conduisez-nous dans les cieux,  
 Oh! c'est le plus ardent de nos vœux.  
 Pour mériter le bonheur des élus  
 Nous suivrons les pas de Jésus.  
 — Et conduisez-nous dans les cieux,  
 Oh! c'est le plus ardent de nos vœux.

## PÂQUES.

## 44. — Réjouis-toi, Reine des cieux.

*Allegro.*

Musical score for 'Réjouis-toi, Reine des cieux'. The score consists of four staves of music in G major (one sharp) and common time (C). The melody is written on a treble clef. The lyrics are: Ré. jou. is. toi, Rei. ne des cieux, Al. le. lu. ia! Au doux sou. ris rou. vre tes yeux, Al. le. lu. ia! L'au. ro. re de la Pâque a lui, Al. le. lu. ia! Au loin ton deuil de mère a fui; Al. le. lu. ia! Al. le. lu. ia, al. le. lu. ia, al. le. lu. ia!

2

Réjouis-toi, ton Fils si beau, Alleluia!  
 Que tu pleurais mis au tombeau, Alleluia!  
 Brisant les chaînes de la mort, Alleluia!  
 Revit et prend son noble essor, Alleluia!  
 Alleluia! (*ter*)

3

Quel océan du saint amour, Alleluia!  
 Remplit ton cœur en ce grand jour, Alleluia!  
 O Mère, quand le Christ vainqueur, Alleluia!  
 Ton Fils, te presse sur son cœur, Alleluia!  
 Alleluia! (*ter*)

4

Nous t'en prions, Reine, à genoux, Alleluia  
 Au ciel intercède pour nous, Alleluia!  
 Demande que le Roi des rois, Alleluia!  
 Nous sauve par sa sainte croix, Alleluia!  
 Alleluia! (*ter*)

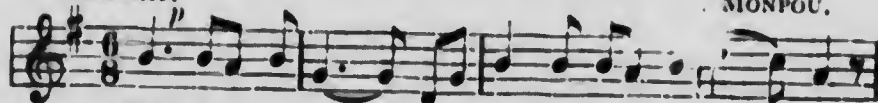
5

Que près de toi, près de Jésus, Alleluia!  
 Nous fêtions avec les élus, Alleluia!  
 Au sein de la félicité, Alleluia!  
 La Pâque de l'éternité, Alleluia!  
 Alleluia! (*ter*)

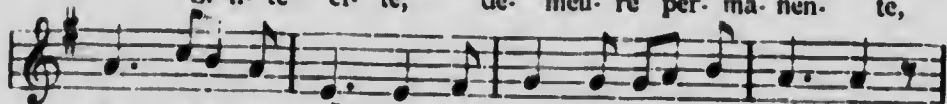
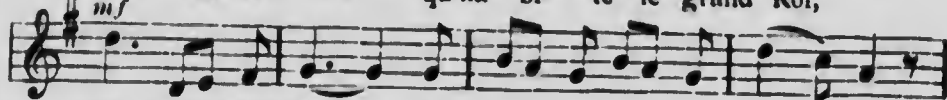
## 45. — Sainte cité.

*Andante.*

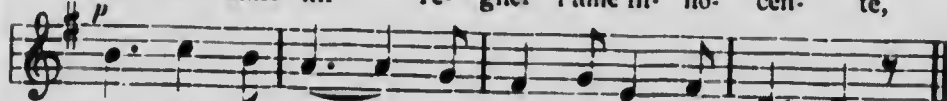
MONPOU.



Sain- te ci- té, de- meu- re per- ma- nen- te,

*mf* Pa- lais sa- cré qu'ha- bi- te le grand Roi,

Où doit sans fin ré- gner l'âme in- no- cen- te,



Quoi de plus doux que de pen- ser à toi!

**Refrain** *dolce**cresc.* O ma pa- tri- e! O mon bon- heur!*dolce* Tou- te ma vi- e Sois le vœu de mon cœur;

Tou- te ma vi- e Sois le vœu de mon cœur.

2

Dans tes parvis, séjour de l'allégresse,  
Sont inconnus les plaintes, les soupirs;  
On n'y ressent ni peine, ni tristesse;  
C'est un torrent des plus divins plaisirs.

3

Tes habitants ne craignent plus l'orage,  
Ils sont au port, tranquilles pour jamais;  
Là, point de nuit, le jour est sans nuage;  
Dieu dans leurs cœurs répand des flots de paix.

4

Les yeux fixés sur cette récompense,  
Ne craignons pas les luttés, les travaux;  
L'instant si court que dure la souffrance  
Mérite au ciel un éternel repos.

## 46. — Beau ciel.

*Andante.*

*p*

Beau ciel, é-ternel-le pa-tri-e! Vous com-ble-  
rez tous mes dé-sirs : Le mon-de, ses biens, ses plai-  
**Refrain.**  
sirs N'ont rien qui soit digne d'en-vi-e. Dieu d'a-  
*mf* mour! Dieu d'a-mour! *f* Quand m'ap-pel-le-rez-  
vous au cé-les-te sé-jour! Quand m'appelle-rez-  
vous au cé-les-te sé-jour!

2

O mort, viens finir mes alarmes,  
Unis mon âme au Créateur.  
Quoi ! la vie est-elle un bonheur  
Dans ce triste vallon de larmes !

3

Beauté devant qui tout s'efface,  
Jour ravissant, sainte clarté !  
En vous, pendant l'éternité,  
Je verrai mon Dieu face à face.

4

Grand Dieu, que j'adore et que j'aime,  
Vous ferez donc tout mon bonheur !  
Là, vous satisferez mon cœur  
En le remplissant de vous-même.

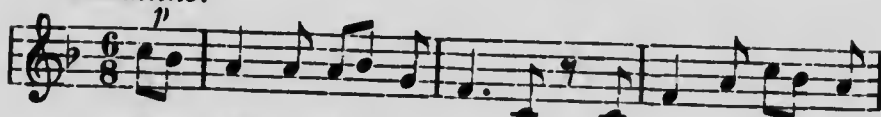
5

J'entends votre voix qui m'appelle ;  
A peine encor quelques travaux,  
Et j'entre au séjour du repos,  
Où m'attend la gloire éternelle.

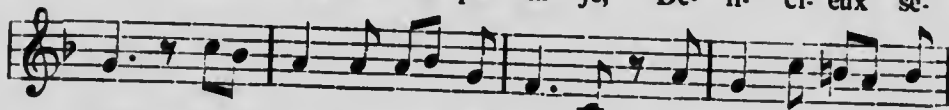


47. — Quand vous contemplerai-je.

*Andantino.*



Quand vous con-tem- ple- rai- je, Dé- li- ci- eux sé-



jour! Quand a- vec vous se- rai- je, Jé- sus, ô mon a-

**Refrain** *mf*



mour? O ré- gi- ons si bel- les, Ob- jet de tous mes



vœux! Que n'ai-je en- fin des ai- les Pour m'envo-ler aux



cieux! Que n'ai-je enfin des ai- les Pour m'envoler aux cieus!

2

Mon âme, dans l'attente  
De ce bonheur si doux,  
Deviens impatiente,  
Mon Dieu, d'aller à vous.

3

Non, non, rien sur la terre  
Ne remplira mon cœur.  
Qui peut le satisfaire?  
Vous seul, ô mon Sauveur!

4

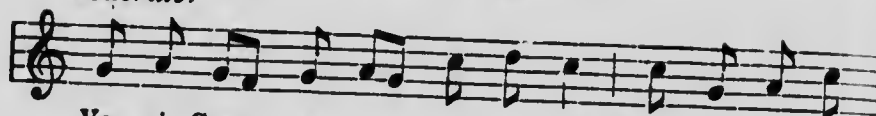
Quand passent, comme l'onde,  
Les biens, les faux plaisirs,  
Détachons-nous du monde :  
Au ciel tous nos désirs!

5

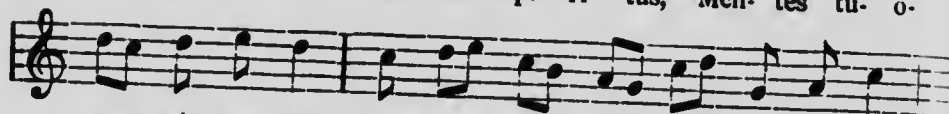
Envoie-toi, mon âme,  
Au monde dis adieu ;  
D'une éternelle flamme  
Allons brûler pour Dieu.



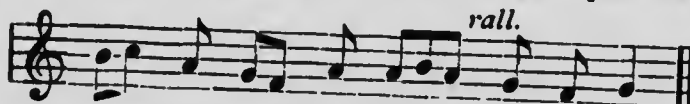
## 48. — Veni Creator.

*Moderato.*

Ve- ni Cre- à- tor Spi- ri- tus, Mén- tes tu- ó-



ram vi- si- ta, Im- ple su- pér- na grá- ti- a



Quæ tu cre- á- sti pé- cto- ra.

2

Qui diceris Paráclitus,  
 Altissimi dónum Déi,  
 Fons vivus, ignis, caritas,  
 Et spiritalis unctio.

3

Tu septiformis múnere,  
 Dígíus patérnæ dexteræ,  
 Tu rite promissum Pátris,  
 Sermóne ditans gúttura.

4

Accénde lúmen sénsibus :  
 Infúnde amórem córdibus :  
 Infirma nóstri córporis  
 Virtúte firmans pépeti.

5

Hóstem repéllas lóngius,  
 Pacémque dónes prótinus :  
 Ductóre sic te prævio  
 Vitémus ómne nóxium.

6

Per te sciámus da Pátrem,  
 Noscámus atque Fílium,  
 Téque utriúsque Spiritum  
 Credámus ómni témpore.

7

Déo Pátri sit glória,  
 Et Fílio, qui a mórtuis  
 Surréxit, ac Paráclito,  
 In sæculórum sácula.

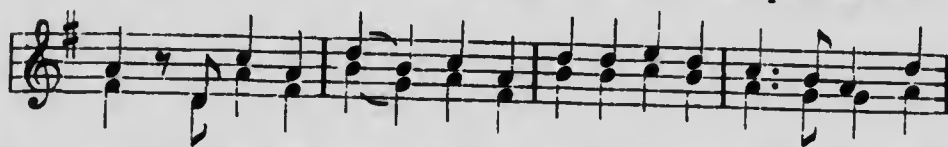
49. — Esprit-Saint, Dieu de lumière.

*Moderato.*

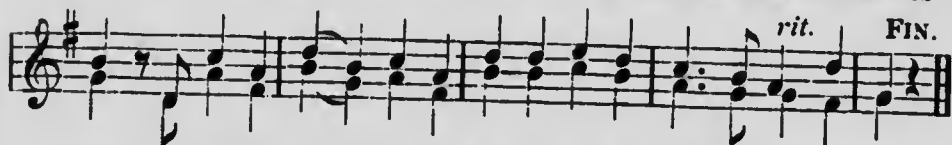
L. DE SÉRÈNE.



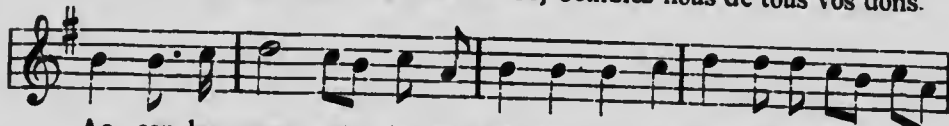
Esprit-Saint, Dieu delu- miè- re, O vous que nous invo-



quons! Ve- nez des Cieux sur la ter- re, Comblez-nous de tous vos



dons, Ve- nez des Cieux sur la ter- re, Comblez-nous de tous vos dons.



Ac- cor-dez- nous cet- te sa- ges- se, Qui ne cherche que le Sei-



gneur, Que notre é- tu- de soit sans cesse De lui soumet- tre no- tre cœur.

2

O don sacré d'intelligence,  
Vous savez découvrir au cœur  
Des plaisirs toute l'indigence,  
De la vertu l'attrait vainqueur.

3

De vos conseils que la lumière,  
En brillant toujours à nos yeux,  
Guide nos pas et nous éclaire  
Dans le sentier qui mène aux cieux.

4

Venez en nous, force invincible,  
Et par vous nous vaincrons l'enfer,  
En surmontant l'assaut terrible,  
L'assaut du monde et de la chair.

5

Enseignez-nous cette science  
Qu'aucun doute ne fait fléchir;  
Du joug honteux de l'ignorance  
Seule elle peut nous affranchir.

6

Comme une fleur pure et céleste,  
Que le don de la piété  
En tous nos actes manifeste  
Votre divine charité.

7

Inspirez-nous cette humble crainte,  
Qui se mêle au plus ferme espoir;  
Et par amour, non par contrainte,  
Nous marcherons dans le devoir.



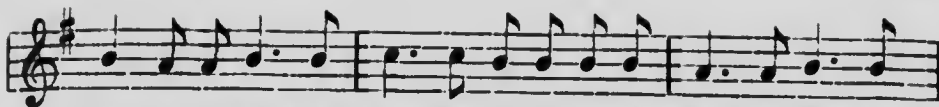
## 50. — O Saint-Esprit, venez en nous.

*Moderato.*

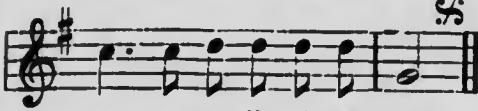
Tiré de CHÉRUBINI.

Refrain

*mf*  
 O Saint-Es- prit, ve- nez en nous, O Saint-Es-  
 prit, ve- nez en nous; Embra- sez no- tre cœur de vos  
 feux, de vos feux les plus doux, Embra- sez no- tre cœur de vos  
 feux, de vos feux les plus doux. **FIN.** *p* Sans vous, Seigneur, no- tre pru-  
 den- ce Ne peut hé- las! que s'é- ga- rer, Ah! dissi- pez notre i- gno-  
 ran- ce, Ah! dis- si- pez no- tre i- gno- ran- ce: Es-  
 prit d'in- tel- li- gen- ce, Ve- nez nous é- clai- rer.  
*p* Le noir en- fer, pour nous livrer la guer- re, Se ré- u-  
 nit au monde sé- duc- teur; Tout est pour nous embûches sur la



ter. re: Soyez, soy- ez no- tre li- bé- ra- teur; Soy- ez, soy-



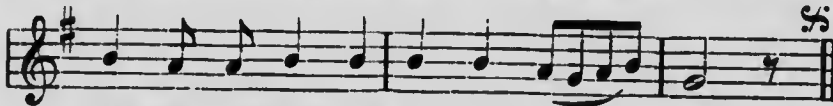
ez no- tre li- bé- ra- teur.



En- seignez- nous la di- vi- ne sa- ges- se; Seule el- le



peut nous conduire au bon- heur : Dans ses sentiers qu'heureuse est la jeu-



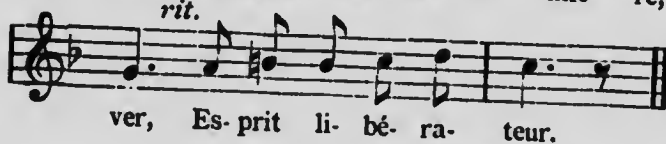
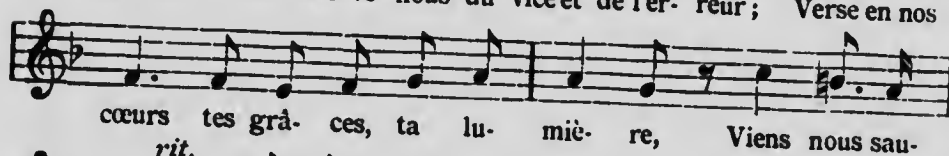
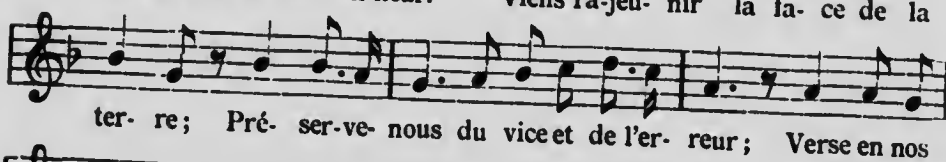
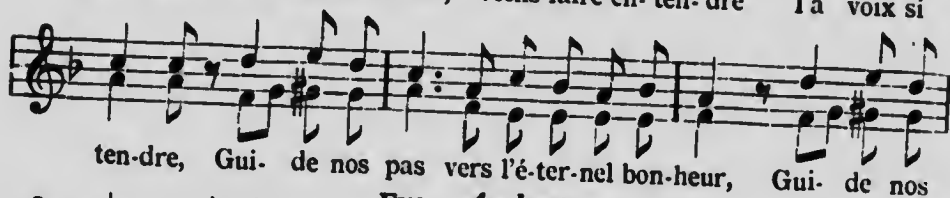
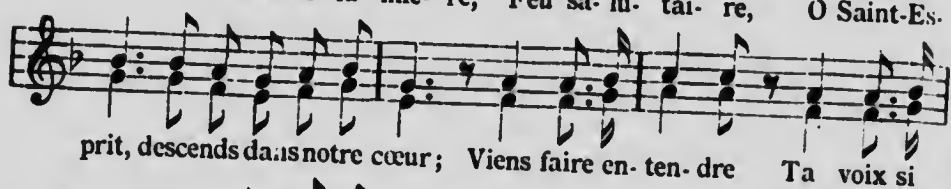
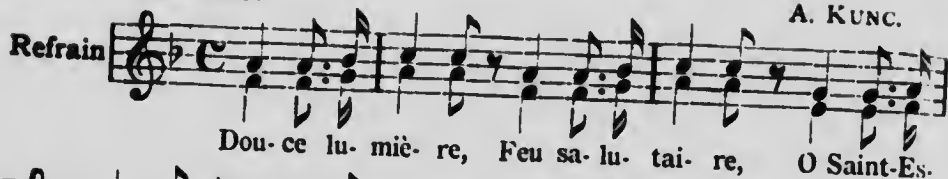
nes- se! Qu'heureuse est la vieil- les- se!



## 51. — Douce lumière.

*Moderato.*

A. KUNC.



2

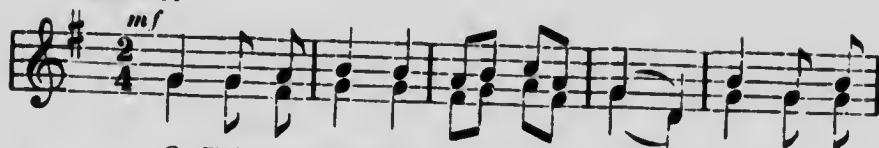
Accorde-nous la divine sagesse,  
Esprit d'amour, toi que nous invoquons;  
Eclaire-nous, dirige-nous sans cesse,  
Daigne sur nous répandre tous tes dons.

3

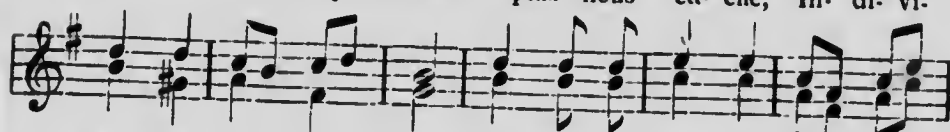
O Saint-Esprit, viens donner à nos âmes  
L'horreur du mal, la paix et la ferveur;  
Embrase-nous de tes plus pures flammes,  
Anime-nous de la plus sainte ardeur.

52. — O toi qu'un voile.

*Andante.*



O Toi qu'un voile é- pais nous ca- che, In- di- vi-



si- ble Tri- ni- té, Lu- mière é- ter- nelle et sans



ta- che, Nous a- do- rons ta ma- jes- té, Lu- mière é- ter- nelle



et sans ta- che, Nous a- do- rons ta ma- jes- té.

2

En ce Dieu Saint, seul adorable,  
Oh ! que de gloire et de grandeur !  
Oh ! quel abîme impénétrable  
Et de richesse et de splendeur ! } *bis.*

3

Égal en tout à Dieu son Père,  
Le Fils, vrai Dieu, Verbe éternel,  
Pour nous sauver, voulut sur terre  
Descendre et prendre un corps mortel. } *bis.*

4

Au Père nous devons la vie,  
Il nous la donne à chaque instant.  
C'est l'Esprit-Saint qui sanctifie ;  
Il est en nous l'amour vivant. } *bis.*

5

Enfants soumis, rendons hommage  
A l'adorable Trinité ;  
Son nom divin sera le gage  
De notre heureuse éternité. } *bis.*

## 53. — Par les chants les plus magnifiques.

*Maestoso.*  
*mf*

Par les chants les plus magni- fi- ques, Si on, cé-  
lè-bre ton Sau- veur; Ex- al- te par tes saints can- ti- ques Ton Dieu, ton  
chef et ton pas- teur; Redouble aujour- d'hui, pour lui plaire, Tes trans-  
ports, tes soins empres- sés: Tu n'en pour- ras ja- mais trop  
fai- re, Tu n'en fe- ras ja- mais as- sez, Tu n'en pour-  
ras ja- mais trop fai- re, Tu n'en fe- ras ja- mais as- sez.

2

Que ton cœur rempli d'allégresse  
Suive l'élan de ses transports :  
Dieu veut te montrer sa tendresse  
En épuisant tous ses trésors;  
Près de consommer son ouvrage,  
Il consacre son dernier jour  
A te laisser pour héritage  
Ce monument de son amour. } *bis.*

3

Le voici, ce vrai Pain de l'Ange,  
Aujourd'hui Pain du voyageur;  
Il faut, à l'âme qui le mange,  
De l'innocence la blancheur;  
Arrière l'impur, le profane!  
C'est le Pain des enfants de Dieu,  
Festin sacré, divine manne, } *bis.*  
Trésor auguste du saint lieu.

4

Attendri par notre misère,  
Jésus se donne entièrement;  
Naissant, il s'est fait notre frère,  
Et sur l'autel notre aliment.  
Lorsqu'il mourut sur le Calvaire,  
Il était rançon du pécheur;  
Par sa présence au sanctuaire, } *bis.*  
Il est du juste le bonheur.

5

Gloire, honneur, triomphe suprême,  
A Jésus-Christ, le bon Pasteur!  
Partout qu'on l'adore et qu'on l'aime,  
Lui, notre aimable Rédempteur!  
O Pain, que le Ciel me dispense  
Comme un gage de sa bonté,  
Fais que, nourri de ta substance, } *bis.*  
Je vive dans l'éternité!

TROISIÈME PARTIE

**SAINTE EUCHARISTIE, SACRÉ-CŒUR.**



## 54. — Jésus-Eucharistie.

(Pange lingua.)

*Ben marcato.*

F. MARTINEAU.

Jé-sus-Eu-cha-ris-ti-e S'a-van-ce  
par-mi nous; De-vant la blanche hosti-e Flé-chis-sons  
les genoux; Dans le di-vin mys-tè-re, Qui le voile à  
nos yeux, Qu'il règne sur la ter-re, Qu'il tri-omphe en tous lieux!  
Pange lingua glo-ri-ó-si Cór-po-ris mys-té-ri-um,  
Sangui-nisque pre-ti-ó-si, Quem in mún-di pré-ti-um  
Frú-ctus vén-tris ge-ne-ró-si Rex ef-fú-dit gén-ti-um.

2

Nóbis dátus, nóbis nátus  
Ex intáctâ Virgine,  
Et in mún-do conversátus,  
Spárso vérbi sémine,  
Súi móras incolátus  
Miro cláusit órdine. ❧

3

In suprémæ nócte coénæ  
Recúmbens cum frátribus,  
Observáta lége plene  
Cíbis in legálibus,  
Cibum túrbæ duodénæ  
Se dat suis má nibus. ❧

4

Vérbum cáro, pánem vérum  
Vérbo cárnem éfícit:  
Fitque sán-guis Christi mérum;  
Et si sén-sus défícit,  
Ad firmándum cor sincérum,  
Sóla fides súfficit. ❧



## 55. — Nous t'adorons.

*Tempo di marcia.*

ABEL SOREAU.

Nous t'a-do- rons, ô ra-di- euse Ho- sti- e!

Du Dieu d'a- mour voi- le mys- té- ri- eux!

Sois no- tre for- ce aux com- bats de la vi- e,

Sou- tiens nos pas sur le che- min des Cieux,

Sou- tiens nos pas sur le che- min des Cieux.

2

Triomphe, ô Roi ! Dieu de l'Eucharistie !  
 Autour de toi se pressent tes enfants ;  
 Pour réparer l'outrage de l'impie,  
 A toi nos cœurs, et nos vœux et nos chants. (*bis*).

3

Lorsque Jésus, près de quitter la terre,  
 Prit en pitié ses enfants malheureux,  
 L'Eucharistie est le divin mystère  
 Qu'il inventa pour rester avec eux. (*bis*).

4

En ce séjour d'exil et de misère,  
 Quand nous plions sous le poids des douleurs,  
 Hôte divin, notre ami, notre frère !  
 Nous t'invoquons : tu réponds à nos cœurs. (*bis*).

5

De l'humble enfant tu nourris l'innocence ;  
 L'homme à l'autel goûte le pain du fort.  
 Le vieillard vient y puiser l'espérance,  
 Et le mourant, le remède à la mort. (*bis*).

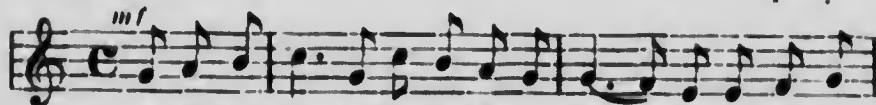
6

Un jour, au ciel, dans la douce patrie,  
 Nous te verrons, mon Dieu, dans ta splendeur.  
 En attendant, caché dans cette hostie,  
 Reste avec nous, et bénis-nous, Seigneur. (*bis*).

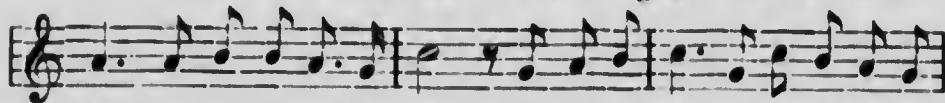
## 56. — Peuple chrétien, tressaille.

*Moderato.*

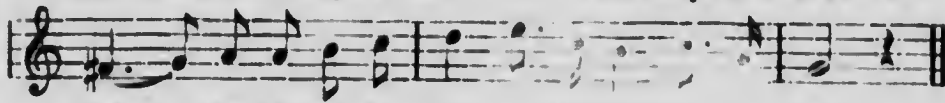
[\*\*\*]



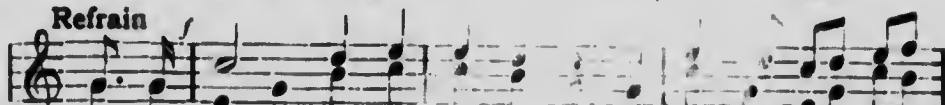
Peuple chré-tien, tressail- le d'al- lé- gres- se: Le Dieu d'a-



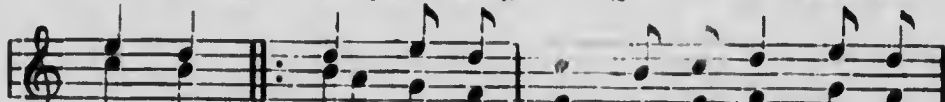
mour, comme un tri- ompha- teur, Sort de son temple et vient avec ten-



dres- se Te vi- si- ter lui ton ciel, ton Pas- teur.

**Refrain**

Dé- co- rons son pas- sa- ge, Que tout lui rende hom-



ma- ge! A- vec l'en- cens, la ver- dure et les



fleurs, Of- frons-lui tous et nos chants et nos cœurs, cœurs.

2

Nouveau Soleil, que le monde contemple,  
 Dans quel éclat de ton repos tu sors!  
 Franchis le seuil de ton auguste temple;  
 Sur nos chemins, viens, répands tes trésors.

3

Oui, c'est l'amour qui, dans ce doux mystère,  
 Voile d'un Dieu la haute majesté;  
 Oui, c'est encor l'amour qui nous éclaire  
 Et nous fait voir l'invisible Beauté.

4

O Roi du ciel! ô Maître de la terre!  
 Nous t'adorons avec ravissement;  
 Et nous jurons, ô notre aimable Père,  
 Jusqu'au trépas de t'aimer tendrement.

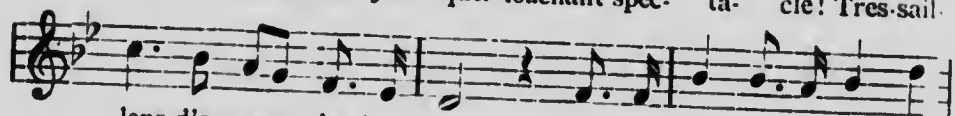
## 57. — Quel beau jour! quel touchant spectacle!

*Tempo di marcia.**mf*

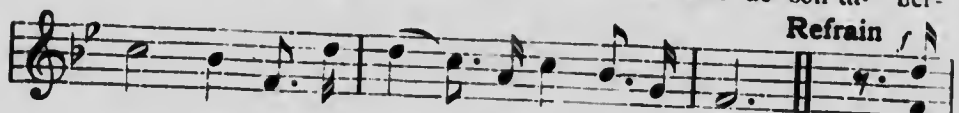
F\*\*\*.



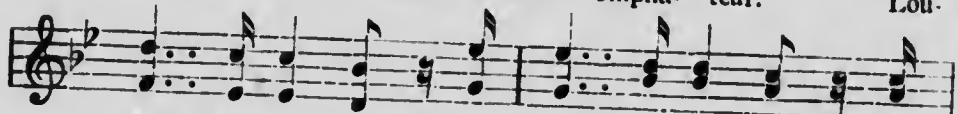
Quel beau jour! quel touchant spec- ta- cle! Tres-sail-



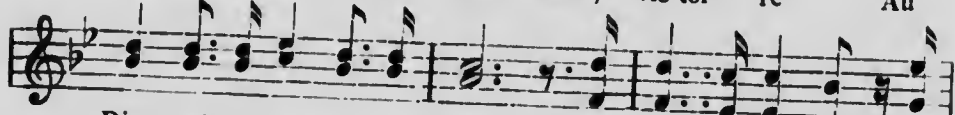
lons d'a- mour, de bon- heur: Jé- sus sort de son ta- ber-



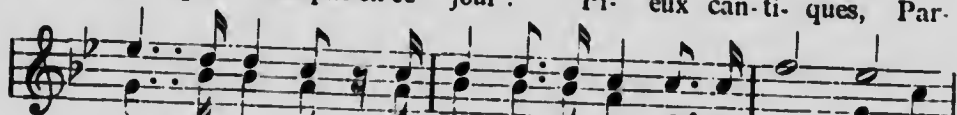
na- cle, Et s'a- van- ce en tri- ompha- teur. Lou-



an- ge, gloi- re, Hon- neur, vic- toi- re Au



Dieu qui tri- omphe en ce jour! Pi- eux can- ti- ques, Par-



fums mys- ti- ques, Por- tez jusqu'aux cieux notre amour, Por-



tez jusqu'aux cieux notre a- mour.

2

Sur le trône de sa clémence  
Apparaît le Maître des cieux,  
Et lui-même, par sa présence,  
Vient porter la paix en ces lieux.

3

Vous, enfants, approchez sans crainte,  
Offrez-lui vos cœurs innocents;  
Aujourd'hui sa majesté sainte  
Les préfère au plus pur encens.

4

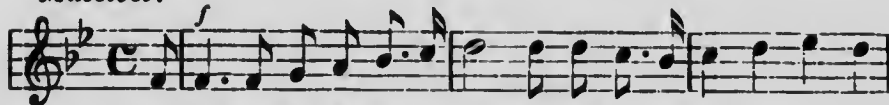
Heureux peuple! en est-il un autre  
Honoré de tant de faveurs?  
Ah! quel Dieu comparable au nôtre  
Pour aimer ses vrais serviteurs;

5

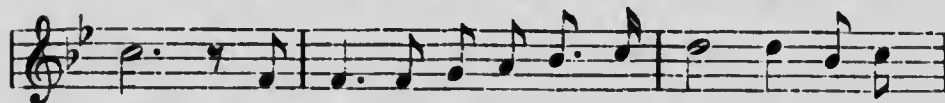
O Jésus, que la foi révere,  
Comblez-nous de dons précieux,  
Et régniez partout sur la terre,  
Comme vous régniez dans les cieux.

## 58. — Qui fait vibrer ces chants ?

(C'est notre Dieu !)

*Maestoso.*

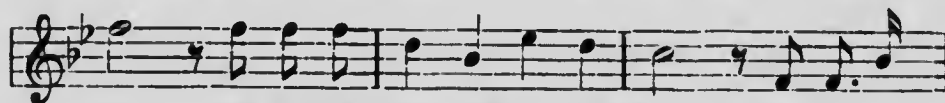
Qui fait vibrer ces chants d'église, Ces hymnes au rythme vain-



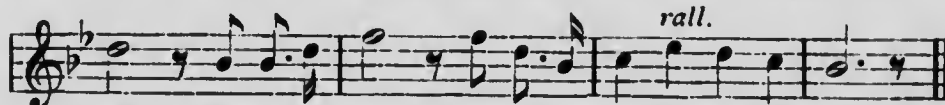
queur ? Qui les reçoit comme une brise, Ces pri-



ères de notre cœur ? C'est notre Dieu, c'est notre



Dieu, c'est notre Dieu, c'est notre Roi ! C'est notre



Dieu, c'est notre Dieu, c'est notre Dieu, c'est notre Roi !

2

Qui vint du ciel jusqu'à la crèche,  
 Dans la solitude et le froid,  
 Vagit sur de la paille fraîche  
 Et pleura sous un pauvre toit ?

3

Qui donc, pour lui surtout sévère,  
 Agneau de tout crime innocent,  
 Voulut mourir sur le calvaire,  
 En versant pour nous tout son sang ?

4

Le Dieu se cachait au Calvaire,  
 Ici l'homme même est voilé :  
 Qu'importe ! ma foi vous révère,  
 A mon cœur vous avez parlé...

5

O Pain, qui nous donnez la vie,  
 Souvenir d'un Dieu mort pour nous,  
 Soyez pour notre âme ravie  
 Chaque jour de plus en plus doux !

6

O cœurs chrétiens, qu'un Dieu visite,  
 Vibrez donc comme un instrument ;  
 Se peut-il que notre âme hésite,  
 Quand tout nous dit au Sacrement ?

7

Pendant que tout tombe en ruines  
 Ou flotte, hélas ! au gré des vents,  
 Qu'un cri sorte de nos poitrines :  
 Vive à jamais le Dieu vivant !

## VISITATION.

59. — De la plus suave harmonie.  
(Magnificat.)*Allegretto.*

De la plus suave harmonie Vou-lez-  
vous ré-jou-ir ces lieux, Chré-tiens, que le chant de Ma-  
ri-e Comme un en-cens s'é-lève aux cieux, Comme un en-  
**Refrain. dolce**  
cens s'é-lève aux cieux. A nos lou-anges Mêlez, saints  
Anges, Mê-lez, saints Anges, Vos dou-ces voix; Troupe immor-  
*cresc.*  
tel-le, Chantez près d'El-le, Chantez près d'El-le, Chantons à la  
fois, Chantons, chantons, chan-tons : **Ma-gni-fi-cat a-ni-**  
*Allarg.*  
ma me-a a-ni-ma me-a Do-mi-num.

2

L'amour, ô ma Mère, t'embrase,  
Et ton âme exalte son Dieu.  
Le ciel t'écoula dans l'extase,  
Nous te chantons dans le saint lieu. (*bis*).

3

Ta voix prophétique et joyeuse  
Annonça qu'on verrait bientôt  
La terre appeler Bienheureuse  
L'humble servante du Très-Haut. (*bis*).

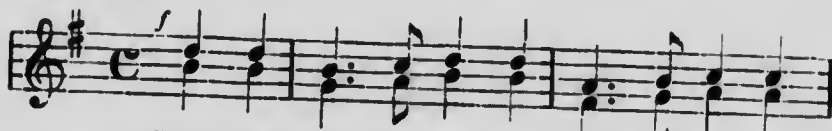
4

O Mère de Dieu, Notre-Dame,  
Viens répandre de plus en plus  
L'amour et la foi dans notre âme  
Avec la grâce de Jésus. (*bis*).

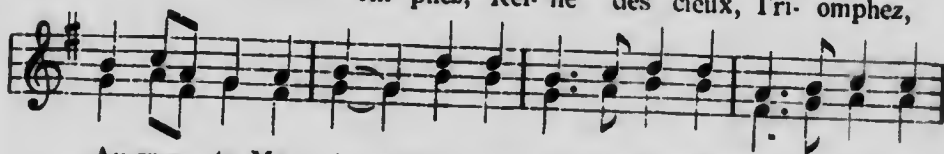
## 60. — Triomphez, Reine des cieux.

*Maestoso.*

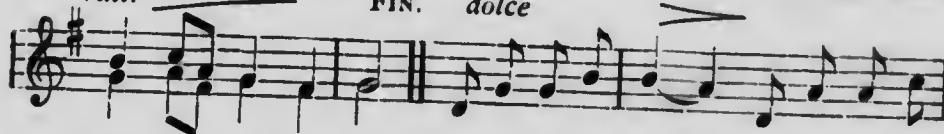
Refrain



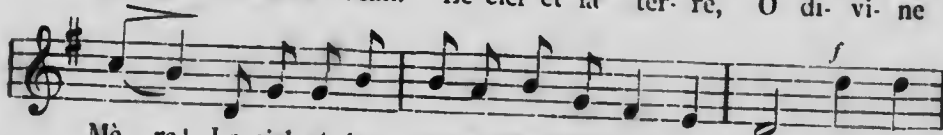
Tri-om-pez, Rei-ne des cieux, Tri-om-pez,



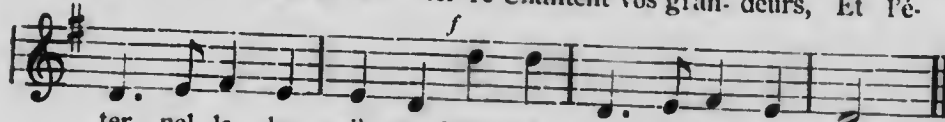
*rall.* Au-gus-te Ma-ri-e, Tri-om-pez, Rei-ne des cieux, Vo-tre bon-  
**FIN.** *dolce*



heur nous rend lieu-reux. Le ciel et la ter-re, O di-vi-ne



Mè-re! Le ciel et la ter-re Chantent vos gran-deurs, Et l'é-



ter-nel-le lu-mière Vous re-vêt de ses splen-deurs.

2

O Reine puissante!  
 Montrez-vous clémente;  
 O Reine puissante!  
 Écoutez nos voix :  
 Soyez-nous compatissante,  
 Nous suivrons vos douces lois.

3

De cette couronne  
 Que Jésus vous donne,  
 De cette couronne  
 Quelle est la beauté!  
 Du soleil qui l'environne  
 Elle éclipse la clarté.

4

Ah! que la mémoire  
 De votre victoire,  
 Ah! que la mémoire  
 De cet heureux jour  
 D'un reflet de votre gloire  
 Vienne accroître notre amour!

## SAINT CŒUR DE MARIE.

## 61. — Le monde entier vénère.

*Andantino dolce.*

Le monde en-tier vé. nè. re Et fête en ce beau  
 jour Ton Cœur, ô ten-dre Mè. re, Tout embra-sé d'a-  
 mour. Fais brû-ler dans nos â- mes Un zè- le tout de  
 feu, Quelques rayons des flam- mes Dont il brû- la pour Dieu!

2

O temple inviolable  
 Où reposa Jésus,  
 Trésor inestimable  
 De toutes les vertus :  
 Tu fus l'Arche bénié  
 Et le divin séjour  
 De la Grâce infinie  
 Et de l'Esprit d'amour.

3

De ton amour immense  
 Pour ce Dieu rédempteur  
 Qui dira la puissance  
 Et l'héroïque ardeur ?  
 Tu vis couler ses larmes  
 Et partageas son sort,  
 Ses luttes, ses alarmes,  
 Et l'horreur de sa mort.

4

Hélas! comme au Calvaire,  
 Abreuvé de douleur,  
 Tu vois encore sur terre  
 La haine ou la froideur.  
 Ah! puisse la tendresse  
 De mon cœur désolé  
 Consoler ta tristesse,  
 O Cœur immaculé!

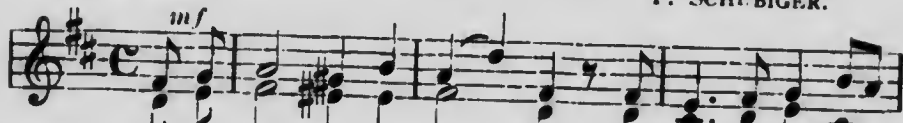
5

Du sein de la lumière  
 Où montent nos désirs,  
 Entends notre prière,  
 Echo de nos soupirs.  
 O saint Cœur de Marie,  
 Asile des élus,  
 Fais-nous puiser la vie  
 Dans le cœur de Jésus.

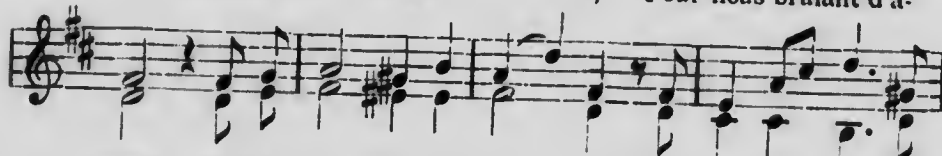
62. — Cœur sacré de Marie.

*Moderato.*

P. SCHUBIGER.



Cœur sa- cré de Ma- ri- e, Pour nous brûlant d'a-



mour, No- tre ter- re t'en- vi- e Au ciel, heu- reux sé-

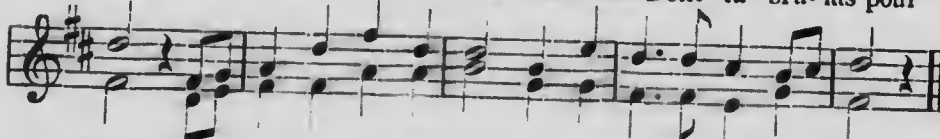
**Refrain**



jour. Commu- nique à nos â- mes Un ray- on de ce



feu, De ces di- vi- nes flam- mes Dont tu brû- las pour



Dieu, De ces di- vi- nes flam- mes Dont tu brû- las pour Dieu.

2

O Cœur pur, Cœur aimable,  
Tu donnes tous les jours  
Au pécheur misérable  
Ton aide et ton secours.

3

Que nos humbles hommages  
Réparent en ce jour  
Les indignes outrages  
Qu'on fait à ton amour.

4

Montre-toi notre Mère;  
De tes enfants chéris  
Que toujours la prière  
Par toi monte à ton Fils.

5

Abrités sous ton aile,  
Conduis-nous à Jésus :  
Une Mère peut-elle  
Souffrir un seul refus ?



## NATIVITÉ DE MARIE.

## 63. — Ouvrons nos cœurs.

*Larghetto.* *mf* Mélodie bretonne recueillie par A. SOREAU.

Ouvrons nos cœurs à l'al-lé-gres-se! Chrétiens, nos  
vœux sont ac-com-plis: Voi-ci l'En-fant de la pro-mes-se Qui pa-raît

**Refrain.**

à nos yeux ra-vis. O Vier-ge sainte, ô no-tre  
Mè-re, Qui viens de naitre en ce beau jour, Re-çois l'hom-ma-ge de la  
*poco rit.*  
ter-re Et l'humble ac-cueil de notre a-mour.

2

Cette Enfant que le ciel envoie  
Sera la Mère du Sauveur;  
Sa naissance apporte la joie  
Et l'espérance du bonheur.

3

Beau lis dont la tige éclatante  
Exhale une céleste odeur  
Marie, aimable fleur naissante,  
Répand la paix et la douceur.

4

Son doux regard ravit les anges  
Prosternés devant son berceau;  
Leurs voix pour chanter ses louanges,  
Ne trouvent point d'hymne assez beau.

5

Vierge, le monde qui t'admire  
Vient près de toi se réjouir;  
Etends, avec un doux sourire,  
Tes petits bras pour nous bénir.

64. — C'est votre nom, Marie.

*Andante.*

LAMBILLOTTE.

Refrain

The musical score is written on a single treble clef staff in 6/8 time. It begins with a *mf* dynamic marking. The melody is simple and lyrical, with lyrics written below the notes. The score is divided into four lines of music. The first line ends with a double bar line. The second line ends with a double bar line. The third line begins with a *FIN. dolce* marking and ends with a double bar line. The fourth line ends with a double bar line. The lyrics are: "C'est vo- tre nom, Ma- ri- e Qu'on cé- lè- bre en ce jour, Vers vous, dans la pa- tri- e, S'é- lève un chant d'a- mour. Est- il un nom de Mè- re Plus cher à des en- fants? Est- il un nom sur ter- re Plus doux aux cœurs fer- vents?"

2

Ce Nom, c'est la puissance  
Unie à la douceur;  
Il parle de clémence  
Non moins que de grandeur.

4

Ce Nom, c'est l'espérance,  
L'asile du pécheur;  
C'est la persévérance  
Pour notre faible cœur.

3

Ce Nom, c'est la victoire  
Qui brise tous nos fers;  
Il nous obtient la gloire  
De vaincre les enfers.

5

Ce Nom, si plein de charmes,  
Allège nos fardeaux;  
Il sait tarir nos larmes,  
Et consoler nos maux.

6

Marie! ô Nom que j'aime,  
Puissé-je te bénir  
Jusqu'à l'instant suprême  
De mon dernier soupir!



## SAINT NOM DE MARIE.

## 65. — Dans nos concerts.

*Moderato.*

*mf*  
Dans nos con- certs, Bé- nis- sons le nom de Ma-  
ri- e! Dans nos con- certs, Con- sa- crons- lui nos chants di-  
vers; Que tout l'an- nonce et la pu- bli- e, Et que ja-  
*dolce* *p* *rall.*  
mais on ne l'ou- bli- e, Dans nos con- certs, Dans nos con- certs!

2

Qu'un Nom si doux  
Est consolant, qu'il est aimable!  
Qu'un Nom si doux  
Doit avoir de charmes pour nous.  
Après Jésus, Nom adorable,  
Fut-il rien de plus délectable  
Qu'un Nom si doux? (*bis*).

3

Ce Nom sacré  
Est digne de tout notre hommage;  
Ce Nom sacré  
Doit être partout honoré.  
Qu'il puisse partout, d'âge en âge,  
Être révééré davantage,  
Ce nom sacré! (*bis*).

4

Nom glorieux,  
Que tout respecte ta puissance!  
Nom glorieux,  
Et sur la terre et dans les cieux!  
De Dieu tu calmes la vengeance,  
Tu nous assures sa clémence,  
Nom glorieux. (*bis*).

5

Par ton secours,  
L'âme, à son Dieu toujours fidèle,  
Par ton secours,  
Dans la vertu coule ses jours.  
D'une ferveur toujours nouvelle  
Doit s'enflammer l'amour, le zèle,  
Par ton secours. (*bis*).

66. — Au chemin du Calvaire.

*Lento.*



Au che- min du Cal- vai- re, Vous qui pas- sez, pé-



cheurs, Voy- ez la tris- te Mè- re, Con- tem- plez sa mi-



sè- re, Di- tes s'il est des pleurs A cò- té de ses pleurs!

2

Sois la Mère chérie  
De ceux pour qui je meurs,  
Que le nom de Marie  
Leur ouvre la Patrie,  
Au prix de tes douleurs  
Règne sur tous les cœurs.

3

Pour consoler ta plainte  
Nous venons te jurer,  
Au pied de la croix sainte,  
Un amour plein de crainte,  
Ah! laisse-nous pleurer,  
Jésus vient d'expirer.

4

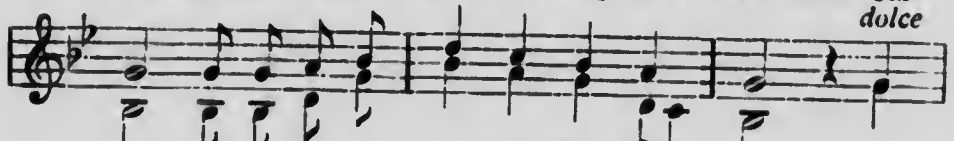
Vierge, dont la clémence  
Reçut nos repentirs,  
Mère dont la souffrance  
Expia notre offense,  
A toi nos souvenirs,  
O Reine des Martyrs.

## NOTRE-DAME DES SEPT DOULEURS.

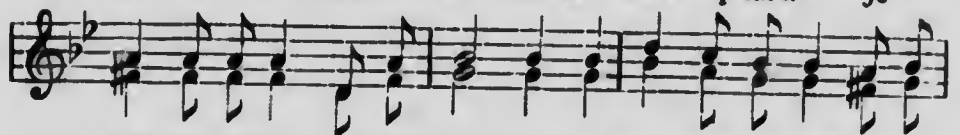
## 67. — Je viens auprès de toi.

*Larghetto tristamente.*

Je viens auprès de toi, ma Mè- re, Par- ta-

ger tes sombres dou- leurs; Au pied de la Croix du Cal-  
dolce

vai- re, Je viens aus- si ver- ser des pleurs. Je



suis ton enfant, c'est mon Pè- re Qui meurt sous les coups des pé-



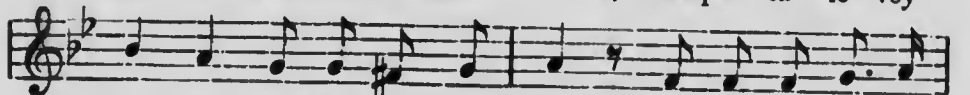
cheurs; Au pied de la Croix du Cal- vai- re, Je viens aus-



si ver- ser des pleurs! Qui pourrait ra- con-



ter ta souffrance, ô Ma- ri- e, Lorsque tu le voy-



ais pen- cher son front mou- rant, Je- ter au ciel un

cri dans sa longue a- go- ni- e, Et re- po- sant sur  
 toi sa pau- piè- re ter- ni- e, Mur- mu- rer ton doux  
*rall.*  
 Nom en- core en ex- pi- rant!

2

Celui dont tu gardas la faiblesse adorée,  
 Tu le tiens dans tes bras, défiguré, sanglant;  
 Le sourire n'est plus sur sa bouche sacrée;  
 Sa tête est sur ton sein froide et décolorée!...  
 O Marie! ô Marie! est-ce là ton enfant?

3

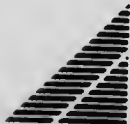
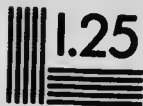
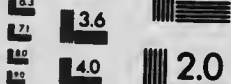
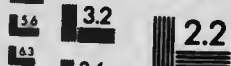
Quand la tombe reçut sa dépouille si chère,  
 D'un nuage de deuil ton âme se voila.  
 Ah! la mort mille fois t'eût paru moins amère!  
 Et qui te retiendra désormais sur la terre?  
 Qu'elle est vide pour toi, quand Jésus n'est plus là!





# MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



**APPLIED IMAGE Inc**

1653 East Main Street  
Rochester, New York 14609 USA  
(716) 482 - 0300 - Phone  
(716) 288 - 5989 - Fax



## NOTRE-DAME DES SEPT DOULEURS.

## 68. — Marie au sommet du Calvaire.

*Tristamente.* *dolce* A. GRAVIER.

Ma-rie, au som-met du Cal- vai- re,  
 Quand Jé- sus ex- pi- rait, En proie à sa dou- leur a-  
 mè- re, Si- len- ci- eu- se pleu-rait. Dou- leur surna- tu-  
 rel- le! Mys- té- ri- eux sou- pirs! La mort est moins cru-  
 el- le Que vos tourments, que vos tourments, ô Rei- ne des mar-  
**Refrain *Espressivo***  
 tyrs! O Ma- rie, ô ten- dre mè- re, Vo- tre cœur est  
 un cal- vai- re De tris- tesse et de dou- leur.

2

Martyre que pourrait comprendre  
 Seule une âme de feu,  
 O Mère, dont le cœur si tendre  
 Brûle d'amour pour son Dieu!  
 Devant ce Dieu, victime  
 De vos enfants pécheurs,  
 Votre âme est un abîme,  
 Un océan (*bis*) de maux et de douleurs!

3

Unie à l'effrayant supplice  
 Qu'il endure pour nous,  
 Du Ciel vous calmez la justice  
 Et supportiez le courroux.  
 Avec son sacrifice,  
 Vos pleurs et vos soupirs  
 Nous l'ont rendu propice :  
 Soyez bénie, (*bis*) ô Reine des martyrs!

69. — Un ange du ciel descendit.

*Maestoso.*

A. LHOUMEAU.

Un an- ge du ciel des- cen- dit, Et sa- lu- a Ma-  
 ri- e: El- le con- çut du Saint- Es- prit Jé- sus le fruit de  
 vi- e. Un Dieu prend notre lu- ma- ni- té, L'u- nit à sa di-  
 vi- ni- té; U- ne Vierge est fé- con- de. A- dorons tous l'hu-  
 mi- li- té D'un Dieu qui vient au mon- de.

2

La Vierge portant le Sauveur  
 Alla, non sans mystère,  
 Sanctifier son Précurseur  
 Dans le sein de sa mère.  
 Pratiquons donc la Charité,  
 Et les devoirs d'humanité  
 A l'égard de nos frères;  
 Inspirons-leur la sainteté,  
 Soulageons leurs misères.

3

Celui que Dieu même produit  
 Dans son sein adorable  
 Est né d'une Vierge, à minuit,  
 Dans une pauvre étable.  
 Ce pauvre lieu nous fait horreur,  
 Mais écoutons-y le Sauveur  
 Qui parle en son silence :  
 Bienheureux les pauvres de cœur!  
 Leur trésor est immense.

4

Jésus s'offre au temple pour nous,  
 Par les mains de Marie,  
 Pour calmer Dieu dans son courroux  
 Par une double Hostie.  
 Il faut pour observer la loi  
 Sacrifier tout à la foi,  
 Remplir toute justice  
 Craindre et purifier en soi  
 Jusqu'à l'ombre du vice.

5

Elle trouve au Temple son Fils,  
 Après trois jours d'absence,  
 Parmi les docteurs tout surpris  
 De sa haute science.  
 Cherchons donc toujours le Sauveur,  
 Comme Marie, avec ferveur;  
 Pour le trouver sans cesse,  
 Cherchons avec la même ardeur  
 La divine sagesse.

B. GRIGNON DE MONTFORT.

## NOTRE-DAME DU ROSAIRE.

## 70. — A l'humble Marie.

*Moderato.*

A l'humble Ma- ri- e Un an- ge du ciel An-

**Refrain** *Lento*

non- ce la vi- e De l'Emma-nu- el. A- ve, a- ve, a-

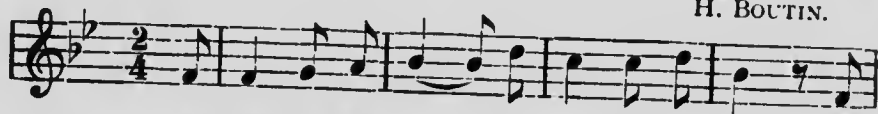
*rall.*

ve, Ma- ri- a! A- ve, a- ve, a- ve, Ma- ri- a!

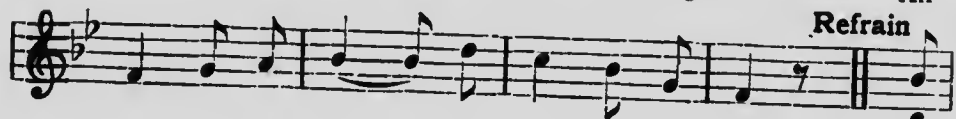
ou :

*Andante*

H. BOUTIN.



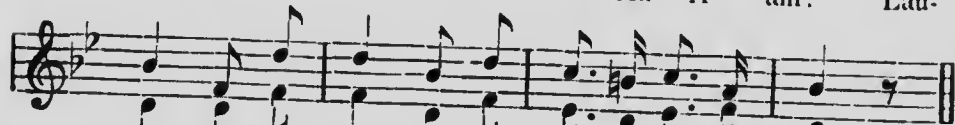
A l'hum-ble Ma- ri- e Un an- ge du ciel An-

**Refrain**

non- ce la vi- e De l'Em- ma- nu- el. Lau-



da- te, lau- da- te, lau- da- te Ma- ri- am! Lau-



da- te, lau- da- te, lau- da- te Ma- ri- am!

**Mystères joyeux.***1. Annonciation.*

A l'humble Marie  
Un ange du ciel  
Annonce la vie  
De l'Emmanuel.

*2. Visitation.*

La douce visite  
Que fait ta bonté,  
O Marie, invite  
A la charité.

*3. Nativité de N. S.*

J'adore, ô ma Mère,  
Un Dieu, faible enfant;  
Il s'est fait mon frère,  
Ce Roi tout-puissant.

*4. Purification.*

Je vois dans le Temple  
La Vierge et son Fils;  
Pour donner l'exemple  
Un Dieu s'est soumis.

*5. Recouvrement de Jésus.*

J'apprends de Marie  
A chercher Jésus;  
Je veux de ma vie  
Ne le perdre plus.

**Mystères douloureux.***1. Agonie.*

Dans son agonie,  
Regarde, ô pécheur,  
Jésus souffre et prie,  
Pour gagner ton cœur.

*2. Flagellation.*

Sous les fouets ruisselle  
Le sang de Jésus;  
Que la chair rebelle  
Ne m'entraîne plus.

*3. Couronnement de Marie.*

Ton Fils te couronne,  
O Reine du ciel :  
Par toi qu'il nous donne  
Un trône éternel.

*3. Couronnement d'épines.*

Sanglant diadème  
Au front du Sauveur,  
Pour moi sois l'emblème  
De l'humble douceur.

*4. Portement de Croix.*

Il monte au Calvaire,  
Jésus, Roi des rois;  
Et moi, pour lui plaire,  
Je porte ma croix.

*5. Crucifement.*

L'Auteur de la vie  
Meurt pour me sauver;  
Je veux, ô Marie,  
Ne plus l'offenser.

**Mystères glorieux.***1. Résurrection.*

Jésus ressuscite,  
Vainqueur du tombeau;  
En moi qu'il suscite  
Un cœur tout nouveau.

*2. Ascension.*

Quittant cette terre,  
Jésus immortel  
Demande à son Père  
Pour moi place au ciel.

*3. Pentecôte.*

Par vous, j'ai dans l'âme,  
Seigneur Jésus-Christ,  
La vivante Flamme  
Du divin Esprit.

*4. Assomption.*

Jésus vent Marie  
Au divin séjour;  
O Mère bénie,  
Quand viendra mon tour?

## NOTRE-DAME DU ROSAIRE.

## 71. — O mon Rosaire.

*Andantino dolce.*

A. GRAVIER.

Refrain

O mon Ro- sai- re, Dou- ce pri- è- re

*Grazioso, un peu*A la Mè- re du Roi des cieux, En- tre mes  
*plus vite*

doigts passe et re- pas- se, Non, non, ja-

Passe et re- pas- se En- tre mes doigts

mais je ne me las- se De dé- rou-

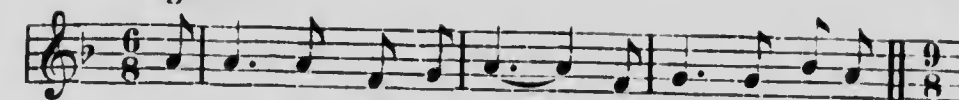
En- tre mes doigts Passe et re- pas- se  
*un peu moins vite*

ler tes grains pi- eux. O mon Ro- sai- re

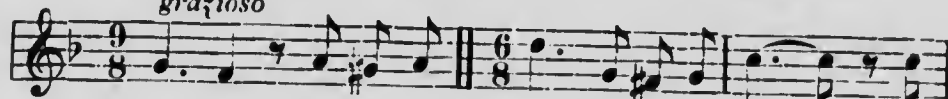
Dou- ce pri- è- re, Mon- te lé- gè- re Vers les cieux.

*Adagio dolce.*

81



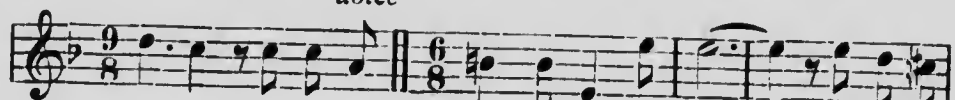
Ro-saire! oh! qu'il est doux, ce nom pris à la



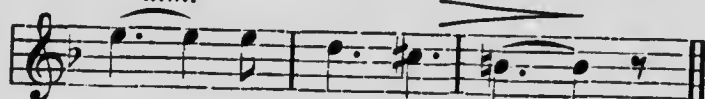
ro-se! Qu'il est su-ave et gra-ci-eux! Il



est vo-tre sym-bo-le, ô Vier-ge, fleur é-



clo-se Pour les re-gards du Roi des cieux, Pour les re-



gards du Roi des cieux.

2

Ses grains sont les anneaux de l'invisible chaîne  
Qui nous rapproche chaque jour ;  
Et, grâce à vous, nos cœurs vers Dieu, divine Reine,  
Montent sur l'aile de l'amour. (*bis*)

3

Il est le bouclier de l'âme qui vous prie,  
Une arme contre le démon,  
L'entrave qui retient captive l'hérésie,  
Un chant d'honneur en votre nom. (*bis*)

4

Rien donc ne laissera jamais nos voix heureuses  
De moduler ce chant si doux,  
Et de balbutier de nos lèvres pieuses :  
« Mère de Dieu, priez pour nous! » (*bis*)

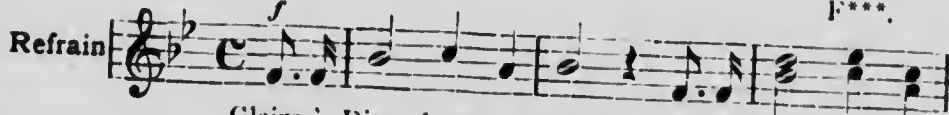
5

Et nous réciterons toujours votre Rosaire  
Avec amour, avec ferveur :  
Qu'il soit pour nous au ciel, Marie, ô tendre Mère,  
Une couronne de bonheur! (*bis*)

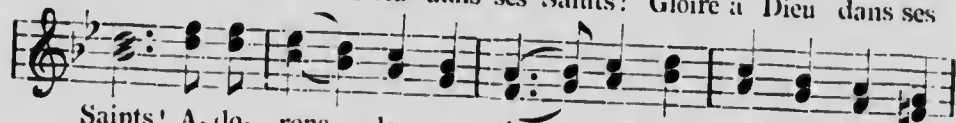
## 72. — Gloire à Dieu dans ses Saints!

*Maestoso.*

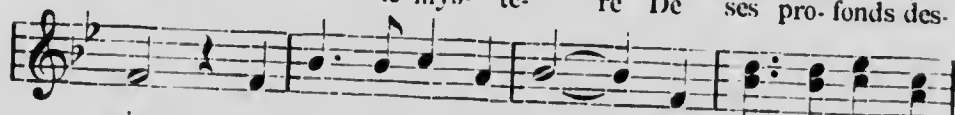
f\*\*\*.



Gloire à Dieu dans ses Saints! Gloire à Dieu dans ses



Saints! A-do-rons le mys-tè-re De ses pro-fonds des-



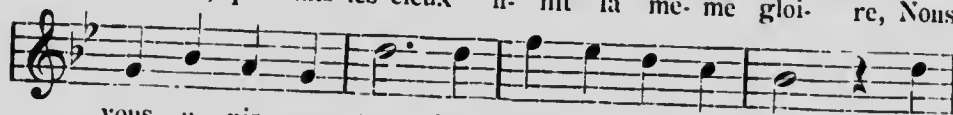
seins ; Des hum-bles de la terre, Des hum-bles de la



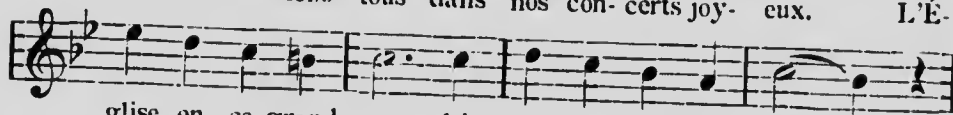
ter-re É-xal-tant les ver-tus, Il en fait ses é-lus.



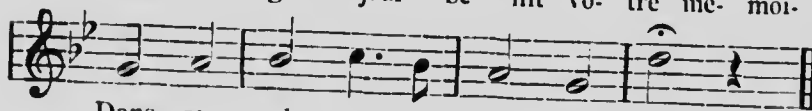
O vous, que dans les cieux u-nit la mè-me gloi-re, Nous



vous u-nis-sions tous dans nos con-certs joy-eux. L'É-



glise en ce grand jour bé-nit vo-tre mé-moi-re,



Dans son cul-te ma-jes-tu-eux.

2

Le cours de votre vie est pour nous un modèle;  
Toujours votre alliance assure nos combats;  
Et dans notre faiblesse, oh! quel secours fidèle  
Vient par vous soutenir nos pas!

3

De vous descend tout don, Dieu créateur, ô Père!  
Verbe éternel, par vous le monde est racheté!  
Des saints, Esprit d'amour, vous êtes la lumière!  
Gloire à vous, sainte Trinité!

## 73. — Chantons les combats.

*Maestoso. f*

Chan- tons les com- bats et la gloi- re Des  
 Saints, nos il- lus- tres aï- eux; Ils ont rempor- té la vic-  
 toi- re, Ils sont cou- ron- nés dans les cieux. Il  
 n'est plus pour eux de tris- tes- se, Plus de sou- pirs, plus de dou-  
 leurs; Ils mois- son- nent dans l'al- lé- gres- se Ce qu'ils ont  
 se- mé dans les pleurs. Ils mois- son- nent dans l'al- lé-  
*rall.*  
 gres- se Ce qu'ils ont se- mé dans les pleurs.

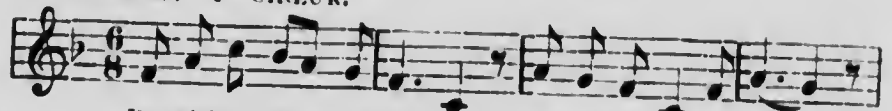
2  
 Heureux, affranchis de souffrances,  
 Leur voix bénit le Tout-Puissant,  
 Ses grandeurs sont leurs récompenses,  
 Son amour est leur aliment.  
 Ce divin soleil de justice,  
 Toujours échauffe et toujours luit,  
 Aucune ombre qui l'obscurcisse : } *bis*  
 C'est dans le ciel un jour sans nuit. }

3  
 Grands Saints, devenus nos modèles,  
 Nous serons vos imitateurs;  
 Nous voulons vous être fidèles :  
 Daignez être nos protecteurs.  
 Puisse nous, marchant sur vos traces,  
 Être toujours à Dieu soumis!  
 Ah! pour nous implorer ses grâces, } *bis*  
 Puisque vous êtes ses amis. }

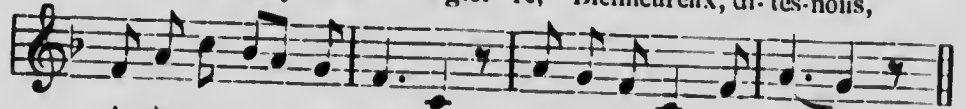
†  
 A vous désormais la patrie;  
 Nous sommes encore étrangers;  
 Vous êtes au sein de la vie,  
 Et nous au milieu des dangers.  
 Vous étiez tous ce que nous sommes,  
 Au mal exposés comme nous;  
 Demandez au Sauveur des hommes } *bis*  
 Qu'un jour nous soyons avec vous. }



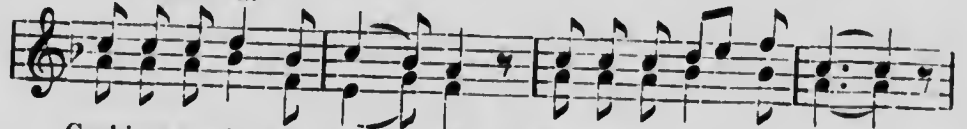
## 74. — Du séjour de la gloire.

*Andantino.* 1<sup>er</sup> CHEUR.

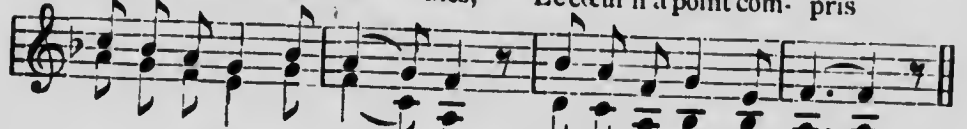
Du sé-jour de la gloi-re, Bienheureux, di-tes-nous,



Après vo-tre vic-toi-re, Quels biens possé-dez-vous?

2<sup>e</sup> CHEUR.

Ces biens sont in-ef-fa-bles, Lec-teur n'a point com-pris



Quels trésors ad-mi-ra-bles Dieu garde à ses a-mis.

2

Martyrs, dont le courage  
Triompha des bourreaux,  
Quel est votre partage  
Après de si grands maux?  
— Tous, la couronne en tête  
Et la palme en nos mains,  
Nous chantons la conquête  
Du Sauveur des humains.

3

Vous, humbles solitaires,  
Que la croix a séduits,  
De vos jeûnes austères  
Quels sont les heureux fruits?  
— Pour tous nos sacrifices  
Et nos saintes rigueurs,  
Un torrent de délices  
Vient inonder nos cœurs.

4

Vous, épouses fidèles  
De l'immortel époux,  
Pour vos vertus si belles,  
Quel bonheur goûtez-vous?  
— Epouses fortunées,  
Nous pouvons en tout lieu,  
De roses couronnées,  
Suivre l'Agneau de Dieu.

5

Mais quelle est la durée  
De ce charmant repos?  
Est-elle mesurée  
A celles de vos maux?  
— Oh! non, de la souffrance  
Bien court est le moment;  
Mais notre récompense  
Dure éternellement.

7

O Saints de la Patrie,  
Les yeux levés vers nous,  
Nous vous portons envie :  
Priez, priez pour nous!  
— Ah! puissent nos prières  
Et votre repentir  
En Dieu, bien-aimés frères,  
Un jour, nous réunir!

6

Ah! daignez nous apprendre,  
En cet exil cruel,  
Quelle route il faut prendre  
Pour arriver au ciel.  
— Celui qui veut nous suivre,  
Doit combattre et souffrir;  
Pour mériter de vivre,  
Il faut savoir mourir.

75. — Au fond des brûlants abîmes.

*Andantino.*

The musical score is written on four staves in a single system. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The first staff starts with a piano (*p*) dynamic. The second staff has a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third and fourth staves return to piano (*p*). The lyrics are written below the notes, with some syllables split across lines. The piece ends with a double bar line.

Au fond des brû-lants a-bî-mes, Loin de Dieu nous gé-mis-  
sons, Et pour ex-pi-er nos crimes, Que de lar-mes nous ver-  
sons! Hé-las! hé-las! Fen-ven-geur, de tes vic-  
ti-mes Les pleurs ne t'é-tei-gnent pas.

2

A l'aspect de nos supplices,  
Chrétiens, attendrissez-vous :  
A nos maux soyez propices,  
O nos frères! sauvez-nous.  
Hélas! hélas!  
Le Ciel, sans vos sacrifices,  
Ne les abrégera pas.

3

De ces flammes dévorantes,  
Vous pouvez nous arracher;  
Hâtez-vous, âmes ferventes,  
Dieu se laissera toucher.  
Hélas! hélas!  
De ces peines si cuisantes,  
La fin ne vient-elle pas?

4

De ce Juge si sévère,  
Toujours juste en son courroux,  
Une aumône, une prière  
Nous adoucira les coups;  
Hélas! hélas!  
C'est l'obole à la misère :  
Oh! ne la refusez pas!

5

Mais le sang du sacrifice  
Est plus fort que tous nos vœux;  
Sa puissance expiatrice  
Eteindra bientôt ces feux.  
Hélas! hélas!  
De sa grâce rédemptrice  
Comblez-nous, ne tardez pas.



## COMMÉMORATION DES MORTS.

## 76. — O mon Dieu, c'est vers toi.

*Moderato espressivo.*

J.-M. G.

O mon Dieu, c'est vers toi, du fond de cet a-  
 bi-me, Que monte, en gé-mis-sant, ma voix plei-ne de  
 pleurs : Mon Dieu, daigne é-cou-ter, de ton trô-ne su-  
 bli-me, Le cri de mes dou-leurs, Le cri de mes dou-leurs.

**Refrain**  
 De pro-fun-dis cla-má-vi ad te Dó-mi-ne ;  
 Dó-mi-ne, ex-áu-di vó-cem mé-am.

2

Si tu vois nos péchés, Seigneur, d'un œil sévère,  
 Quel homme affrontera ton terrible courroux ?  
 Ah! mets plutôt ta gloire au pardon d'un bon père,  
 Pour nous suspends tes coups! (*bis*)

3

Où, j'espère et je crois; mon cœur brûlant t'implore :  
 Entends ses cris, grand Dieu, vite viens me sauver,  
 Soldat debout la nuit, seul, j'appelle l'aurore,  
 Ah! viens me relever! (*bis*)

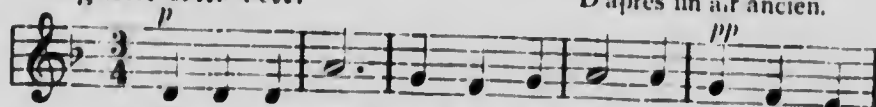
4

Israël, place en Dieu désirs, amour, croyance,  
 Et Lui, montrant pour toi ses immenses bontés,  
 Soudain te lavera, dans sa toute-puissance,  
 De tes iniquités. (*bis*)

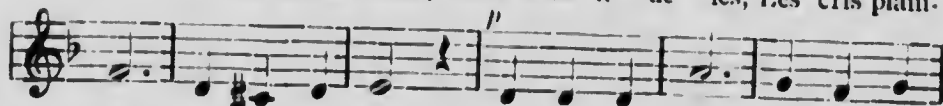
77. — Entendez-vous, chrétiens fidèles.

*Larghetto sotto voce.*

D'après un air ancien.



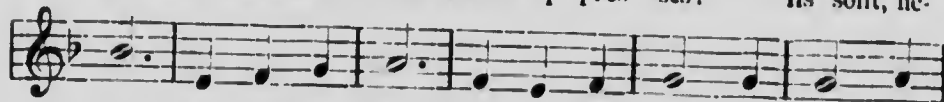
En-ten-dez-vous, chré-tiens fi-dé-les, Les cris plain-



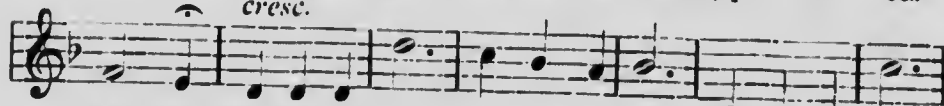
tifs des tré-pas-sés? Que leurs dou-leurs sont donc cru-



el-les! Combien leurs cœurs sont op-pres-sés! Ils sont, hé-



las! si dé-lais-sés Dans ces tour-ments, par-mi ces



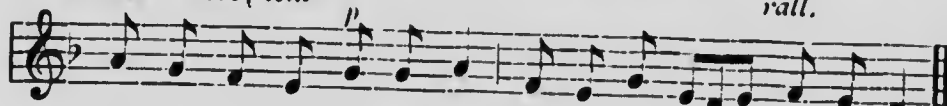
flam-mes! Sou-ve-nez-vous des temps pas-sés, Et se-cou-rez



les pauvres â-mes! Et se-cou-rez les pauvres â-mes!

**Refrain** *assez lent*

*rall.*



Pi-e Jé-su Dó-mi-ne, dó-na é-is ré-qui-em.

2

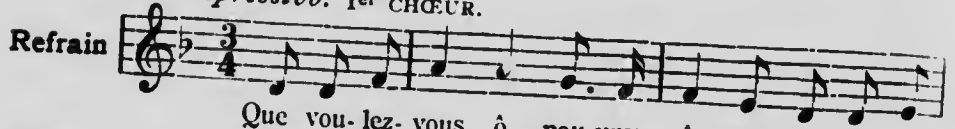
« Nous espérons, quittant la terre,  
Au sein de Dieu nous envoler :  
Nous avons vu ce Dieu sévère  
Bien loin de lui nous exiler.  
Que les jours sont longs à couler  
Dans cet exil, parmi ces flammes,  
Quand nul ne vient nous consoler,  
Et n'a pitié des pauvres âmes! » (*bis*)

3

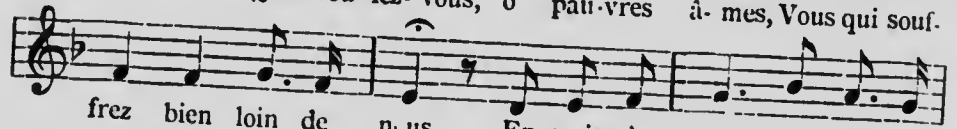
Frères aimés, cessez vos plaintes,  
Ne pleurez plus votre abandon;  
Nous offrirons nos œuvres saintes  
Pour obtenir votre rançon.  
De notre Dieu le sang fécond  
Se répandra parmi ces flammes :  
L'espoir va luire en la prison  
Où gémissaient les pauvres âmes. (*bis*)

## COMMÉMORATION DES MORTS.

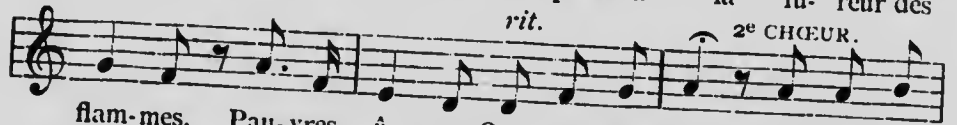
## 78. — Que voulez-vous, ô pauvres âmes?

*Lento espressivo.* 1<sup>er</sup> CHŒUR.

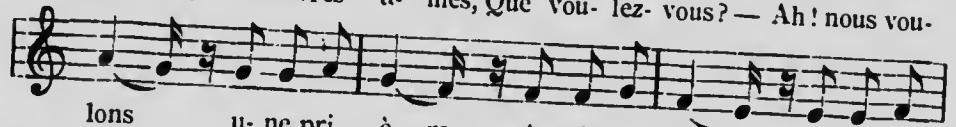
Que vou-lez-vous, ô pau-vres â-mes, Vous qui souf-



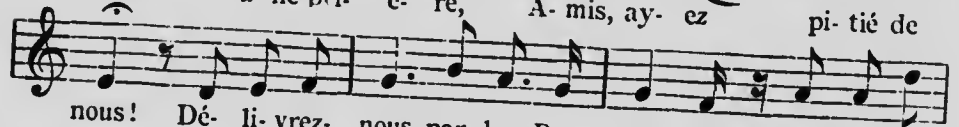
frez bien loin de nous, En proie à la fu-reur des



flam-mes, Pau-vres â-mes, Que vou-lez-vous? — Ah! nous vou-



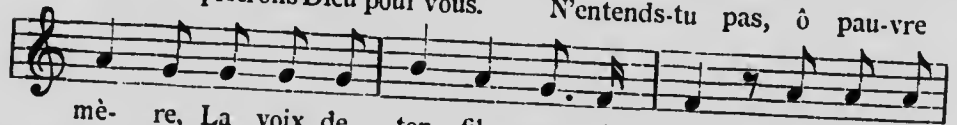
lons u-ne pri-è-re, A-mis, ay-ez pi-tié de



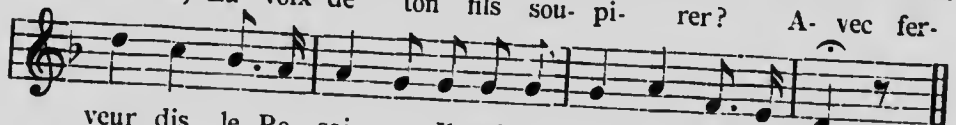
nous! Dé-li-vrez-nous par le Ro-sai-re, Et dans le



ciel nous prions Dieu pour vous. N'entends-tu pas, ô pau-vre



mè-re, La voix de ton fils sou-pi-rer? A-vec fer-



veur dis le Ro-sai-re, Il suf-fit pour le dé-li-vrer.

2

Entendez-vous la voix d'un père  
Abandonné dans les tourments?  
« Enfants, venez par le Rosaire  
M'arracher de ces feux brûlants! »

3

Entendez-vous? c'est une mère  
Criant, hélas! dans sa douleur,  
« Ah! récitez le saint Rosaire  
Pour enchaîner ce feu vengeur! »

4

Dans ce gouffre où l'âme soupire  
Bien loin du séjour éternel,  
Le saint Rosaire est une lyre,  
C'est un écho des chants du ciel.

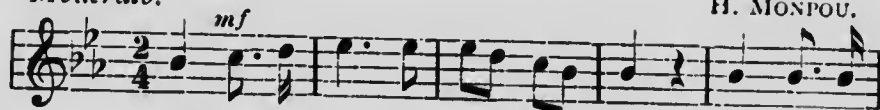
5

Prions pour les âmes en peine  
Au fond de ces étangs de feu;  
Le saint Rosaire est une chaîne  
Qui les retire de ce lieu.

## 79. — Temple, témoin.

*Moderato.*

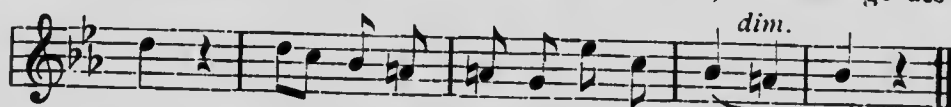
H. MONPOU.



Temple, té- moin des pre- miers vœux Et du bon-



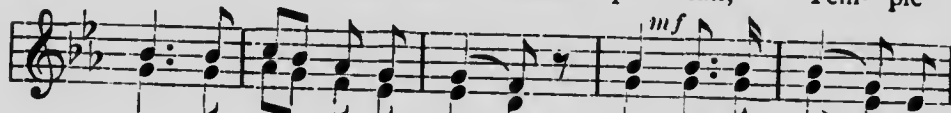
heur de l'in- no- cen- ce, Je te dois, i- ma- ge des



cieux, Les plus beaux jours de mon en- fan- ce.

**Refrain.**

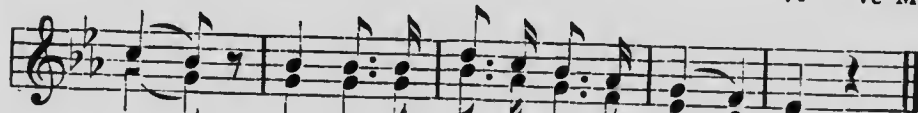
Ins- pi- re- moi des chants pi- eux, Tem- ple



saint, de- meu- re ché- ri- e, Et re- ten- tis du



cri des Cieux : Vi- ve Jé- sus! Vi- ve Ma-



ri- e! Vi- ve Jé- sus! Vive Ma- ri- e!

2

Victime et prêtre en son amour,  
Sur cet autel mon Dieu lui-même  
S'immolant, y vient chaque jour  
Donner la vie à ceux qu'il aime.

3

Sous ces portiques révévés  
Quand nous viendrons courber nostêtes,  
Vos échos, ô murs consacrés,  
Rediront nos hymnes de fêtes.

## PRÉSENTATION DE MARIE.

## 80. — Le ciel entier contemple.

*Adagio grazioso.*

A. GRAVIER.

Refrain

Le ciel en-tier con-tem-ple Ta grâ-ce et ta can-rit.  
 rit.  
 deur, Quand tu viens dans le tem-ple Of-frir à Dieu ton  
 cœur. Montre-nous, ô Ma-ri-e, Que le plus grand bon-dim.  
 heur Est de pas-ser sa vi-e Aux pieds, aux pieds  
 FIN. Cantabile.  
 du Sei-gneur. Quelle est cet-te fou-le pi-eu-se? Ce  
 cresc.  
 prêtre de-bout à l'au-tel? L'Enfant dont la voix gé-né-reu-  
 f dolce  
 se Pro-nonce un ser-ment so-len-nel? L'Enfant dont la voix gé-né-  
 reu- se Pro-nonce un ser-ment so-len-nel?

2  
 C'est la jeune Vierge choisie,  
 L'Enfant de bénédiction,  
 Qui, dès le printemps de sa vie, } bis.  
 Se consacre au Dieu de Sion.

3  
 Le Temple, ô céleste Colombe,  
 Sera ton séjour calme et pur :  
 Ici tout profane bruit tombe; } bis.  
 Du ciel rien ne trouble l'azur.

DEUXIÈME PARTIE  
VIE CHRÉTIENNE.



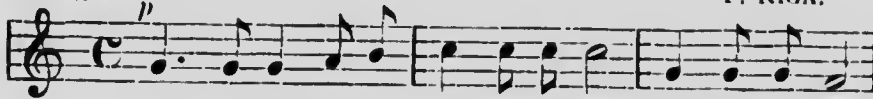


# ORAISON DOMINICALE.

## 81. — Notre Père.

*Larghetto.*

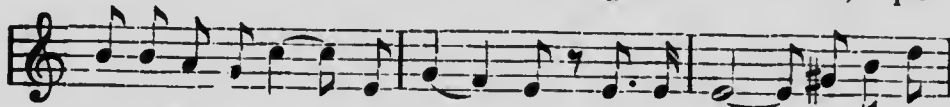
F. RIGA.



No- tre Pè- re qui é- tes aux cieux, que vo- tre nom



soit sanc- ti- fi- é, que vo- tre règne ar- ri- ve, que



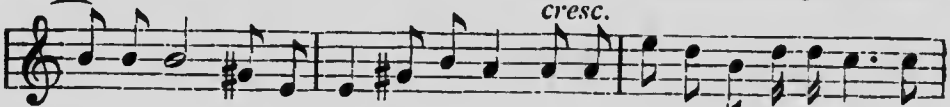
vo- tre vo- lon- té soit fai- te sur la ter- re comme au



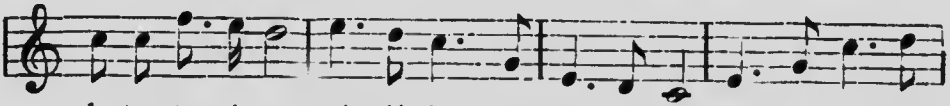
ciel. Don- nez- nous au- jour- d' lui no- tre pain quo- ti- di-



en ; pardonnez- nous nos of- fen- ses, comme nous pardonnons



à ceux qui nous ont of- fen- sés ; ne nous laissez pas succomber à



la ten- ta- ti- on ; mais dé- li- vrez- nous du mal, mais dé- li- vrez-



nous du mal. Ain- si soit- il.

Ain- si soit- il.

## SALUTATION ANGÉLIQUE.

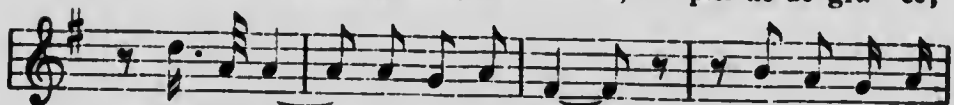
## 82. — Je vous salue, Marie.

*Andantino*

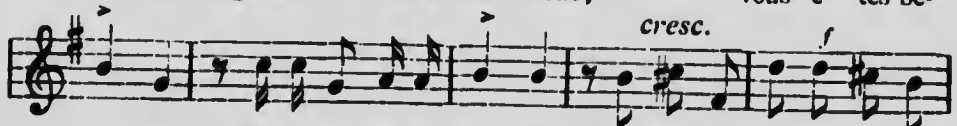
F. RIGA.



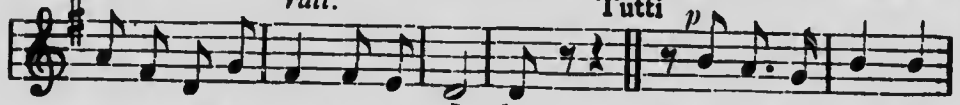
Je vous sa- lue, Ma- ri- e, plei- ne de grâ- ce;



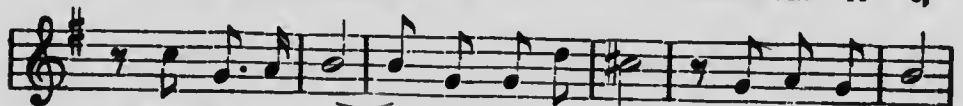
le Seigneur est a- vec vous; vous ê- tes bé-



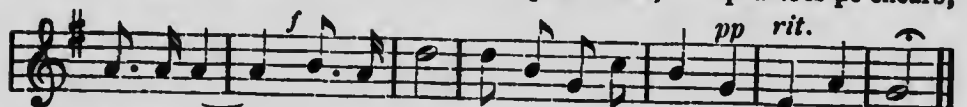
ni- e entre tou- tes les fem- mes, Jé- sus le fruit, Jé- sus le



fruit de vos en- traill es est bé- ni. Sain- te Ma- ri- e,



Mè- re de Dieu, pri- ez pour nous, pau- vres pé- cheurs,



main- te- nant et à l'heu- re de no- tre mort. Ain- si soit- il.

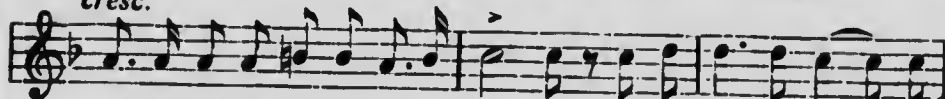
## 83. — Je crois en Dieu.

*Maestoso.*

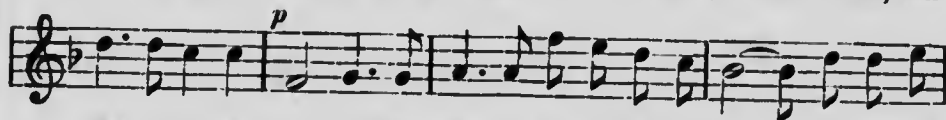
F. RIGA.



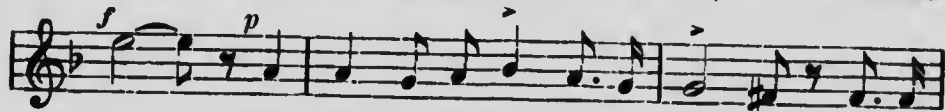
Je crois en Dieu le Père tout-puis-sant,

*cresc.*

Cré-a-teur du ciel et de la ter-re, Et en Jé-sus-Christ, son



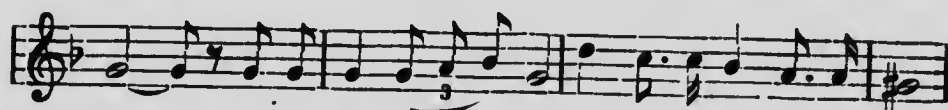
fils u-ni-que, No-tre-Sei-gneur, qui a é-té con-çu du Saint-Es-



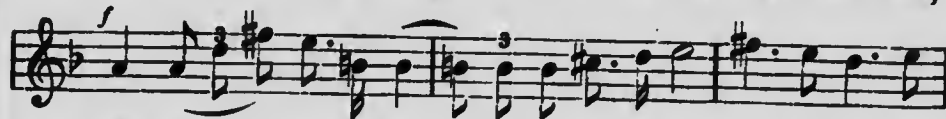
prit, Est né de la Vier-ge Ma-ri-e, a souf-



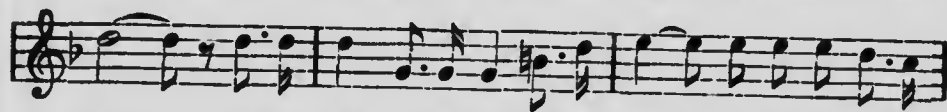
fert sous Ponce Pi-la-te, a é-té cru-ci-fi-é, est



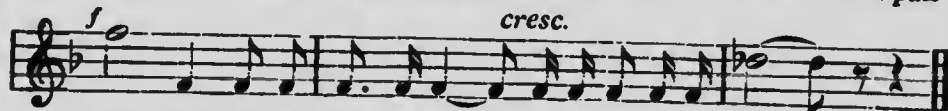
mort, a é-té en-se-ve-li, Est des-cendu aux en-fers,



est res-sus-ci-té des morts le troi-siè-me jour, Est mon-té aux

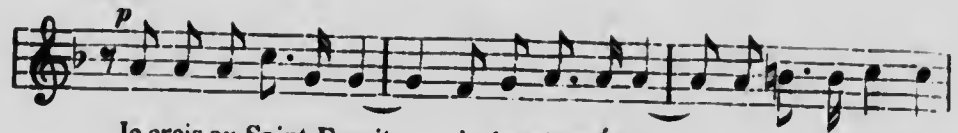


cieux, Est as-sis à la droi-te de Dieu, le Père tout-puis-



sant, d'où il vien-dra ju-ger les vivants et les morts.

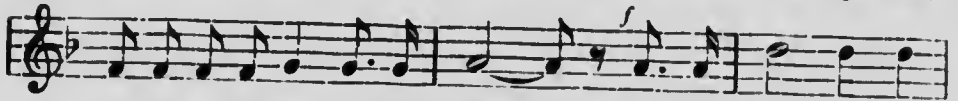
Tutti.



Je crois au Saint-Esprit, à la sainte Égli- se ca- tho- li- que,



à la com- mu- nion des Saints, la ré- mis- sion des pé- chés,



la ré- sur- rection de la chair, à la vie é- ter-



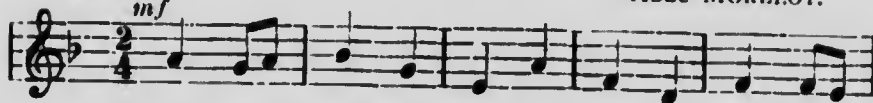
nel- le. Ain- si soit- il.



84. — Un Dieu vient se faire entendre.

*Andante.*

Abbé MORELOT.

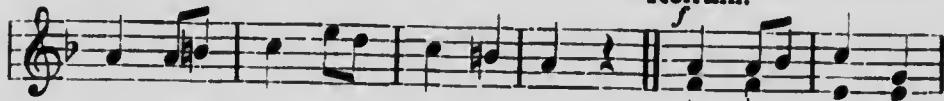


Un Dieu vient se faire en-ten-dre; Com-pre-



nez cet-te fa-veur! A sa voix il faut se ren-dre,

**Refrain.**



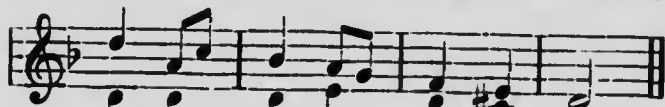
Il nous of-fre le bon-heur. Ac-cou-rons, peu-



ple fi-dè-le, Voi-ci les jours du Sei-gneur; Quand sa



bon-té nous ap-pel-le, Ne fer-mons pas no-tre cœur,



Ne fer-mons pas no-tre cœur.

2

Entendez sa voix puissante,  
Elle charme, elle ravit,  
Elle est vive et pénétrante,  
Elle éclaire et convertit.

3

Du Seigneur sur vos offenses,  
Prévenez le jugement,  
Méditez de ses vengeances  
Le terrible châtement.

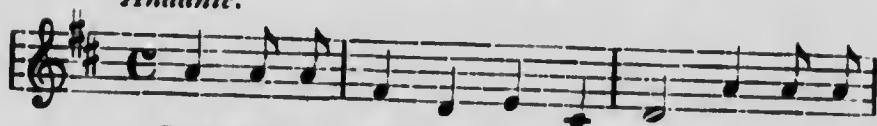
4

Ramenés par sa parole,  
Captivés par ses attraits,  
Du péché brisez l'idole,  
Et pleurez sur vos forfaits.

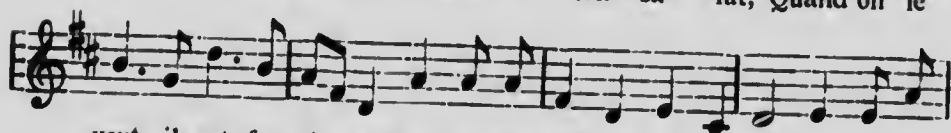
5

Ah! triomphe, douce grâce,  
De nos cœurs indifférents;  
Du péché détruis la trace,  
De Dieu sauve les enfants.

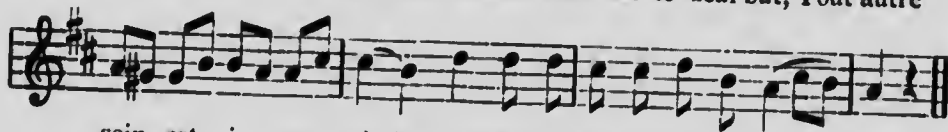
## 85. — Chrétien, travaille à ton salut.

*Andante.*

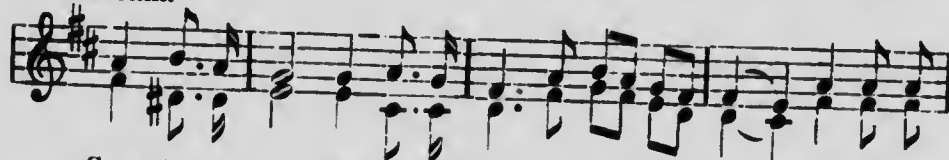
Chré-tien, tra- vaille à ton sa- lut, Quand on le



veut, il est fa- ci- le, Sau- ver son âme est le seul but, Tout autre



soin est i- nu- ti- le, Tout autre soin est i- nu- ti- le.

**Refrain.**

Sans le sa- lut, sans le sa- lut, pen- sions- y bien, Tout ne nous



ser- vi- ra de rien, Tout ne nous ser- vi- ra de rien.

2

Oh! que l'on perd en le perdant!  
 Du ciel c'est perdre l'héritage;  
 Au lieu d'un bien si ravissant,  
 On a l'enfer pour son partage. (*bis*)

3

Que peut servir tout l'univers  
 A l'insensé qui perd son âme;  
 S'il doit toujours dans les enfers  
 Du feu vengeur subir la flamme? (*bis*)

4

C'est pour toute une éternité  
 Qu'on est heureux ou misérable;  
 Que devant cette vérité  
 Tout ce qui passe est méprisable! (*bis*)

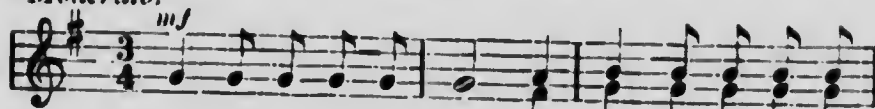
5

Dieu tout-puissant, daignez graver  
 Au plus intime de notre être  
 La volonté de nous sauver,  
 A quelque prix que ce puisse être. (*bis*)

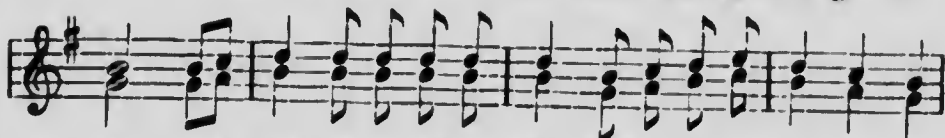


86. — Tout n'est que vanité.

*Moderato.*



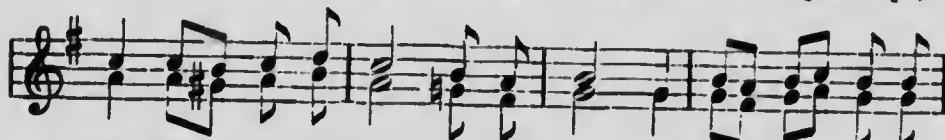
Tout n'est que va- ni- té, Men- son- ge, fra- gi- li-



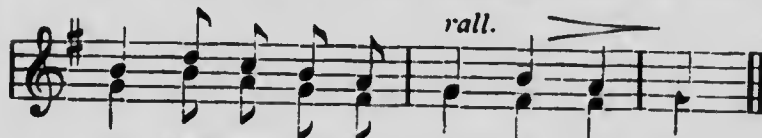
té, Dans tous ces ob- jets di- vers Qu'offre à nos re- gards l'u- ni-



vers, Tous ces bril- lants de- hors, Cet- te pom- pe,



Ces biens, ces tré- sors, Tout nous trom- pe, Tout nous é- blou-



it, Mais tout nous é- chappe et nous fuit.

2

Telles qu'on voit les fleurs,  
Avec leurs vives couleurs,  
Eclore, s'épanouir,  
Se faner, tomber et périr :  
Tel est des vains attrait  
Le partage;  
Tels l'éclat, les traits  
Du bel âge,  
Après quelques jours,  
Perdent leur beauté pour toujours.

3

Oh! combien malheureux  
Est l'homme présomptueux,  
Qui, dans ce monde trompeur,  
Croit pouvoir trouver son bonheur!  
Dieu seul est immortel,  
Immuable,  
Seul grand, éternel,  
Seul aimable;  
Avec son secours,  
Soyons à lui seul pour toujours.

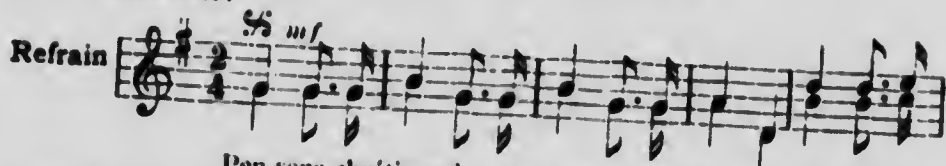
P. DE LA TOUR.



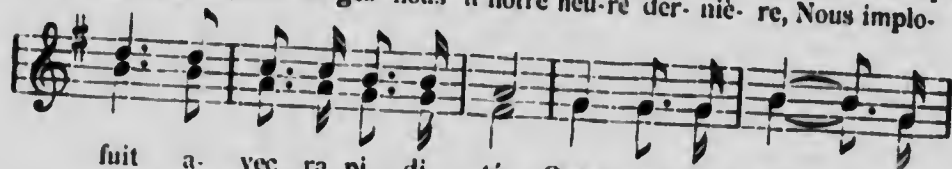


## 87. — Pensons, chrétiens.

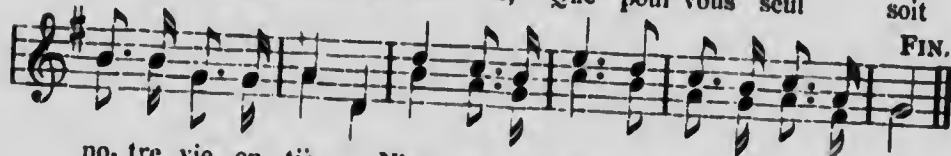
*Moderato.*

Refrain 

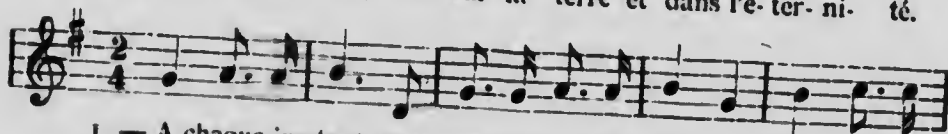
Pen-sons, chrétiens, à notre heu-re der-niè-re, Car le temps  
(Après le 3<sup>e</sup> couplet) Pro-té-gez-nous à notre heu-re der-niè-re, Nous implo-



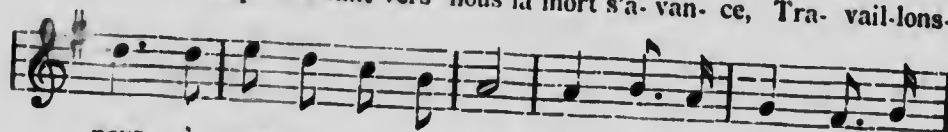
fuit a-vec ra-pi-di-té, Que pour Dieu seul soit  
rons, Sei-gneur, vo-tre bon-té, Que pour vous seul soit



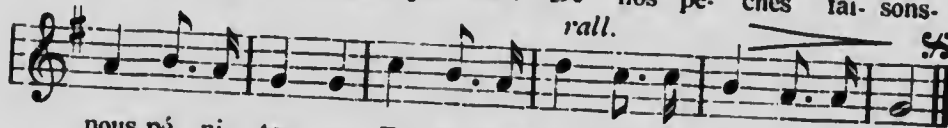
no-tre vie en-tiè-re, N'ay-ons pour but que notre é-ter-ni-té.  
no-tre vie en-tiè-re, Et sur la terre et dans l'é-ter-ni-té.



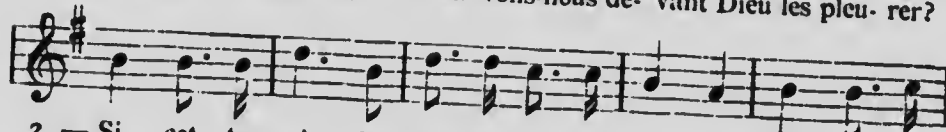
1. — A chaque ins-tant vers nous la mort s'a-van-ce, Tra-vail-lons-



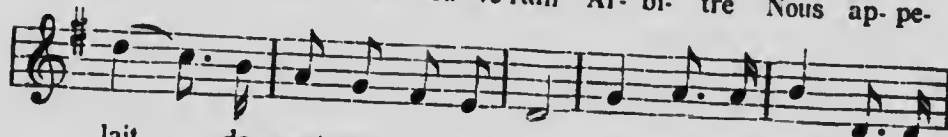
nous à nous y pré-pa-rer? De nos pé-chés fai-sons-



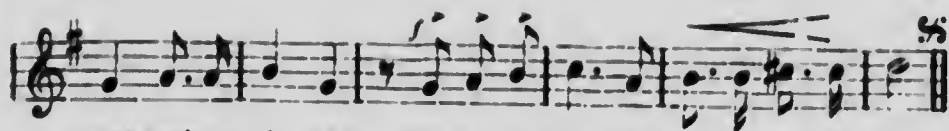
nous pé-ni-ten-ce, Et sa-vons-nous de-avant Dieu les pleu-rer?



2. — Si cet-te nuit le sou-ve-rain Ar-bi-tre Nous ap-pe-



lait de-avant son tri-bu-nal, A sa clé-mence, a-vons-

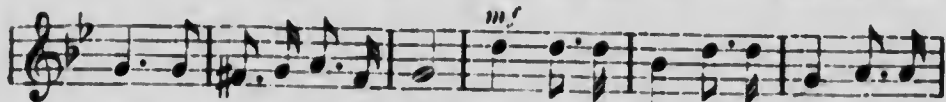


nous quelque ti-tre? Que lui ré-pondre en ce mo-ment fa-tal?

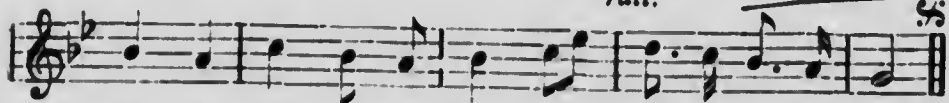
*Lento.*



3. — Le cœur tou-ché d'un re-pen-tir sin-cè-re, Pleurons, pleu-



rons les fau-tes de ce jour; D'un Dieu vengeur dé-sar-mons la co-  
*rall.*



lè-re: Un cœur con-trit re-ga-gne son a-mour.



## LA MORT.

## 88. — C'est un songe que la vie.

*Largo, grave et sombre.*

A. GRAVIER.

Refrain

The musical score is written on a grand staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 6/8. The score consists of several staves of music with French lyrics underneath. The lyrics are: "C'est un son-ge que la vi-e! Condam-nés dès le ber-ceau, Nous la voy-ons soudain fi-ni-e: Puis vient la mort et le tom-beau. A voir cou-rir ain-si sur la terre et sur l'on-de Les hommes af-fai-rés vers l'or et le plai-sir, Ne sem-ble-raient-ils pas vrai-ment faits pour ce mon-de, Et ne de-voir ja-mais, Et ne de-voir ja-mais mou-rir?"

Dynamic markings include *p*, *cresc.*, *dim.*, *rall.*, and *FIN. Larghetto. p*.

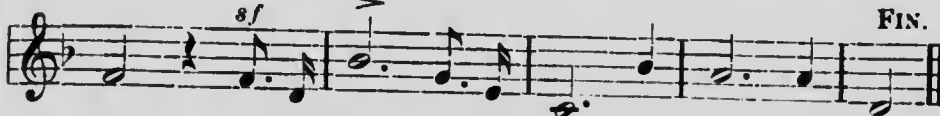
2  
Voilà ce qu'est la vie! Une feuille qui tombe,  
Et qui dans le limon ira bientôt pourrir :  
Mortel, regarde-la : c'est toi qui dans la tombe  
Demain peut-être iras (*bis*) dormir.

3  
L'éternité dépend de ton heure dernière;  
Et cette heure, à son tour, homme, songes-y bien,  
Dépend presque toujours de notre vie entière :  
Plus que jamais sois donc (*bis*) chrétien.

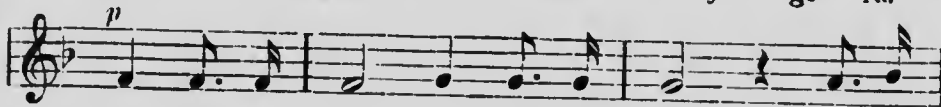
## 89. — A la mort.

*Largo, grave.*

A la mort, à la mort, Pé-cheur tout fi- ni-



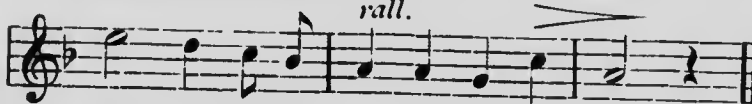
ra! Le Sei-gneur, à la mort, Te ju- ge- ra.



Il faut mou- rir, il faut mou- rir, De ce



monde il nous faut sor- tir, Le triste ar- rêt en est por-



té, Il faut qu'il soit e- xé- cu- té.

2

Comme une fleur qui se flétrit,  
Ainsi l'homme bientôt périt :  
L'affreuse mort vient de ses jours  
En un instant finir le cours.

3

Venez, pécheurs! près du cercueil  
Confondez votre fol orgueil;  
Là, tout ce qu'on estime tant  
S'évanouit dans le néant.

4

Vous que séduit la vanité,  
Que devient ici la beauté?  
Reconnaissez donc votre erreur  
A ce spectacle plein d'horreur.

5

Vous qui suivez tous vos désirs  
Et cherchez d'enivrants plaisirs,  
Ah! venez voir quel changement  
La mort va faire en un moment!

6

S'il nous fallait subir l'arrêt,  
Qui de nous croirait être prêt?  
Combien seraient, funeste sort,  
Voués à l'éternelle mort!


B. GRIGNON DE MONTFORT.

## LE JUGEMENT.

## 50. — J'entends le son de la trompette.

*Maestoso.*

A. LHOUMEAU.



J'en-tends le son de la trom-pet-te, Un  
 Dieu m'ap-pelle au ju-ge-ment; Je sens qu'u-ne ter-reur se-  
 crè-te Sai-sit mon cœur, l'é-treint en ce jour ef-fray-  
 ant. Dans quel dé-ses-poir il me jet-te! Que de-ve-  
 nir en ce mo-ment! J'en-tends le son de la trom-pet-te, Un  
 Dieu m'ap-pelle au ju-ge-ment. J'en-tends le son de la trom-  
 pet-te, Un Dieu m'ap-pelle au ju-gement.

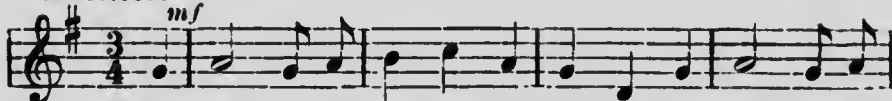
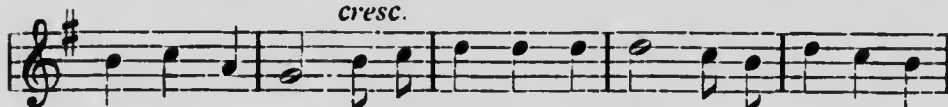
2

Cent fois j'entendis la menace  
 Et la bravai le plus souvent;  
 Comment pourrai-je attendre grâce?  
 Tremblant, confus, que vous répondez, ô Dieu vivant?  
 Moi qui suis, devant votre face,  
 Moins que poussière, un vil néant!

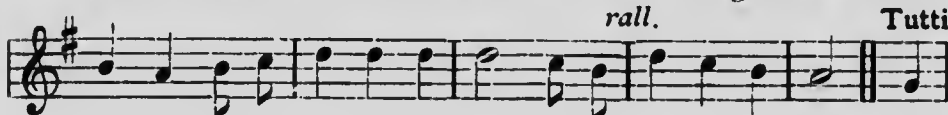
3

Le juge vient, mon cœur frissonne,  
 Il siège sur son tribunal;  
 La cour des Anges l'environne;  
 Que son aspect pour un pécheur est donc fatal!  
 Ne pourrai-je trouver personne  
 Qui m'arrache à l'autre infernal!

## 91. — Tremblez, habitants de la terre!

*Maestoso.*Tremblez, ha- bi- tants de la ter- re; Tremblez, les en-  
*cresc.*

fers vont s'ou- vrir ! Le ciel dans son cour-roux, fait gronder son ton-



ner- re; Qui pour- rait te bra- ver, ef- froy- able a- ve- nir ! Trem-



blez, ha- bi- tants de la ter- re, Tremblez, les en- fers vont s'ouvrir !

2

« Je brûle en ce gouffre de flamme!  
S'écrie en pleurant le damné.  
O malheur! j'ai vécu sans songer à mon âme!  
Maudit soit à jamais le jour où je suis né!  
Je brûle en ce gouffre de flamme! »  
S'écrie en pleurant le damné.

3

« Toujours endurer la souffrance!  
Jamais ne goûter de repos!  
O rage! ô désespoir! quelle horrible existence, ...  
Sans pouvoir espérer une fin à mes maux! ...  
Toujours endurer la souffrance!  
Jamais ne goûter de repos! »

4

« O Dieu! si jamais ta justice  
Voulait me tirer de mes fers!  
Travaux, vertus, douleurs, martyre, sacrifice,  
Rien ne me coûterait en songeant aux enfers! ...  
O Dieu! si jamais ta justice  
Voulait me tirer de mes fers! »

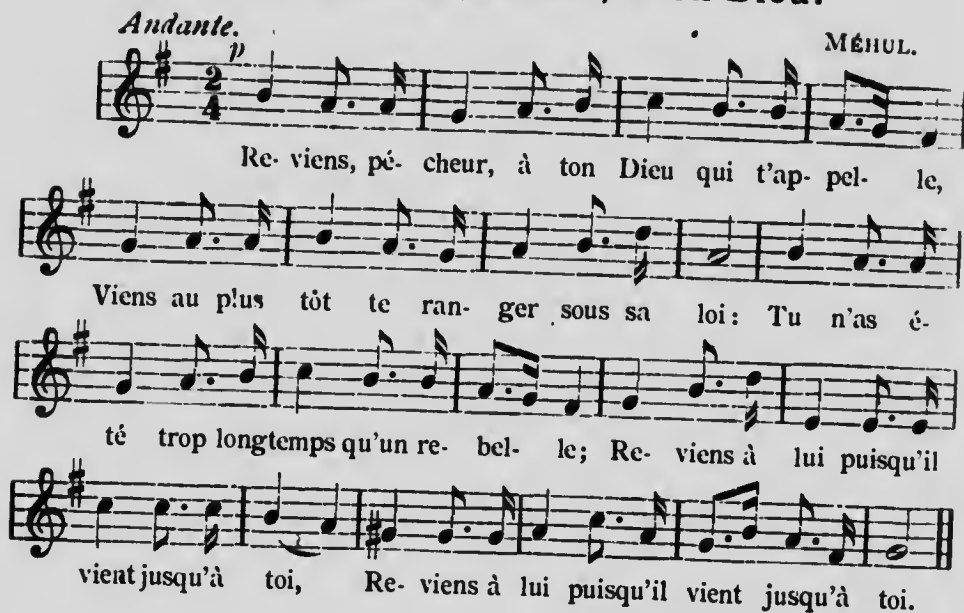
5

Grand Dieu! tes terribles vengeances  
Nous font frissonner ici-bas.  
Ah! frappe, punis, et punis nos offenses;  
Mais au feu de l'enfer ne nous condamne pas! ...  
Grand Dieu! tes terribles vengeances  
Nous font frissonner ici-bas!

## RETOUR A DIEU.

## 92. — Reviens, pécheur, à ton Dieu.

*Andante.* MÉHUL.



Re- viens, pé- cheur, à ton Dieu qui t'ap- pel- le,  
Viens au plus tôt te ran- ger sous sa loi: Tu n'as é-  
té trop longtemps qu'un re- bel- le; Re- viens à lui puisqu'il  
vient jusqu'à toi, Re- viens à lui puisqu'il vient jusqu'à toi.

2

Pour t'attirer n'ai-je pas fait entendre,  
O fils ingrat, que partout je poursuis,  
La voix d'un Père et de tous le plus tendre?  
Et cependant, malheureux, tu me fuis. (*bis*)

3

Attraits, remords, souvenirs, doux langage,  
Qu'ai-je épargné pour ton cœur inconstant?  
Tout mon amour pouvait-il davantage  
Pour toi surtout devait-il faire autant? (*bis*)

4

Ton méchant cœur, qui m'oublie et m'offense,  
De ma bonté se prévaut chaque jour;  
Plus de rigueur vaincrait ta résistance,  
Tu m'aimerais, si j'avais moins d'amour. (*bis*)

5

Ta courte vie est un songe qui passe,  
Et de ta mort le jour est incertain;  
Si j'ai promis de t'aider par ma grâce,  
T'ai-je promis même un seul lendemain? (*bis*)

6

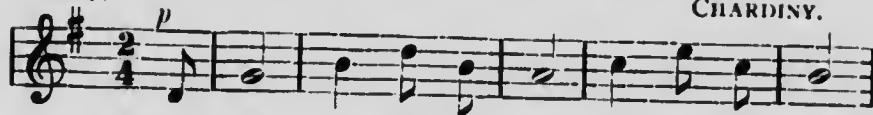
Le ciel doit-il te combler de délices  
Dans le moment qui suivra ton trépas,  
Ou bien l'enfer t'accabler de supplices?  
C'est l'un des deux, et tu n'y penses pas! (*bi*)

D'après L. RACINE.

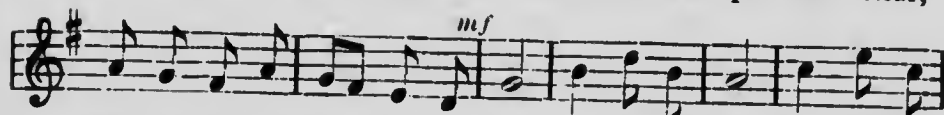
93. — Hélas! quelle douleur.

*Lento.*

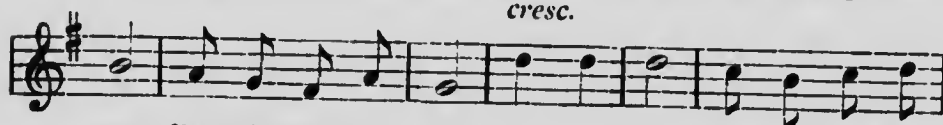
CHARDINY.



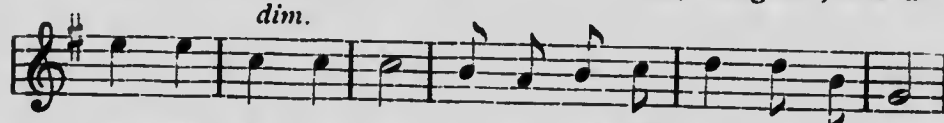
Hé- las! quel- le dou- leur Rem-plit mon cœur,



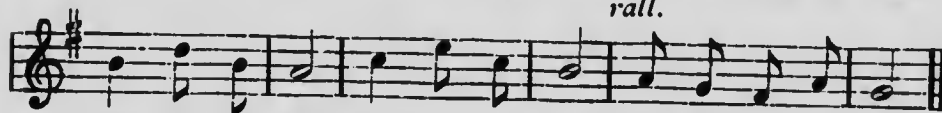
Fait cou- ler mes lar- mes, Hé- las! quel- le dou- leur Rem-plit mon  
*cresc.*



cœur De crainte et d'hor- reur! Au- tre- fois, Seigneur, sans a-



lar- mes, De tes lois Je goû- tais les char- mes, Hé- las!  
*rall.*



Vœux su- per- flus! Beaux jours per- dus, Vous ne se- rez plus!...

2

La mort  
Déjà me suit;  
O triste nuit!  
Déjà je succombe :  
La mort  
Déjà me suit,  
Le monde fuit,  
Tout s'évanouit.  
Je la vois  
Entr'ouvrant ma tombe,  
Et sa voix  
M'appelle, et j'y tombe.  
O mort!  
Cruelle mort!  
Si jeune encor! ...  
Quel funeste sort!

3

Frémis,  
Ingrat pécheur,  
Un Dieu vengeur  
D'un regard sévère,  
Frémis,  
Ingrat pécheur,  
Un Dieu vengeur  
Va sonder ton cœur.  
Malheureux,  
Entends son tonnerre;  
Si tu peux,  
Soutiens sa colère.  
Frémis,  
Seul aujourd'hui,  
Sans nul appui,  
Parais devant lui.

4

Jésus!  
Manne des cieux,  
Pain des heureux,  
Mon cœur te réclame;  
Jésus!  
Manne des cieux,  
Pain des heureux,  
Viens combler mes vœux.  
Désormais  
Ta divine flamme  
Pour jamais  
Embrase mon âme;  
Jésus!  
O mon Sauveur,  
Fais de mon cœur  
L'éternel bonheur.



## SENTIMENTS DE CONTRITION.

## 94. — Grâce, ô mon Dieu!

*Andante espressivo. p* A. GRAVIER.

Grâce, ô mon Dieu! Sei- gneur, é- cou- te- moi!

*mf* Dans le se- cret de ta sain- te de- meu- re,

*cresc.* Tous nos re- mords s'ex- ha- lent de- vant toi : Ton peuple in- grat

a pé- ché, mais il pleu- re, a pé- ché, mais il pleu- re.

**Refrain** *p* Par- don, mon Dieu! no- tre dé- men- ce A con- tris-

té ton cœur si bon! Nous re- cou- rons

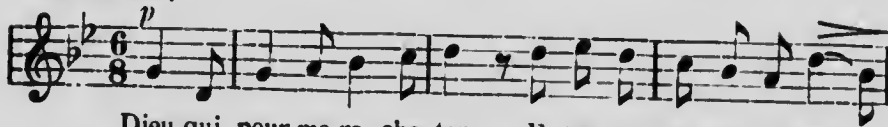
*cresc.* à ta clé- men- ce, En- tends, Sei- gneur, en no- tre

nom, Ton Fils mou- rant cri- er : Par- don!

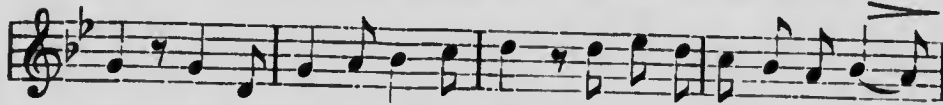
2  
Tu nous avais comblés de tes bienfaits  
Et conviés à ta gloire infinie;  
Mais, dédaignant les dons que tu nous fais,  
Nous n'aspirions — qu'aux faux biens de la vie. (*bis*)

3  
Daigne oublier ce triste souvenir :  
Ah! puissions-nous l'effacer de nos larmes!  
Pour désarmer ton bras et te fléchir,  
Nos pleurs seront — la meilleure des armes. (*bis*)

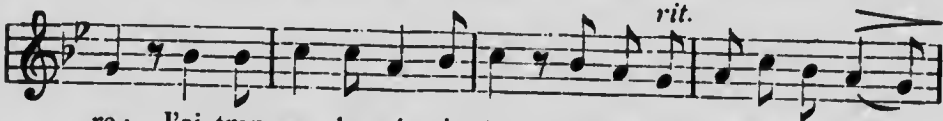
## 95. — Dieu qui pour me racheter.

*Moderato.*

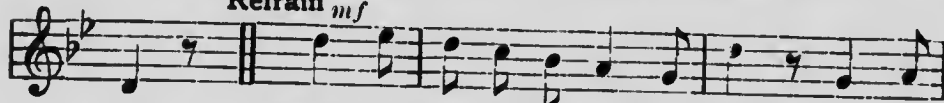
Dieu qui, pour me ra- che- ter, E- tes mort sur le Cal- vai-



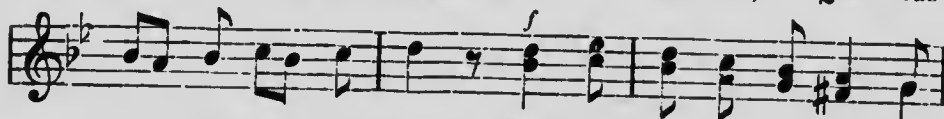
re, Je crains de voir é- cla- ter Contre moi vo- tre co- lè-



re : J'ai trop su la mé- ri- ter, Fils ingrat envers mon Pè-

**Refrain** *mf*

re! Mais son- gez, a- do- ra- ble Roi, Que vous



ê- tes mort pour moi. Mais son- gez, a- do- ra- ble



Roi, Que vous ê- tes mort pour moi.

2

Grand Dieu, si votre bonté  
Ne l'emporte sur mon crime,  
Je vois le ciel irrité  
Prêt à perdre sa victime;  
L'enfer que j'ai mérité  
M'ouvre déjà son abîme.

3

J'ai fait servir vos bienfaits,  
Seigneur, à vous faire outrage;  
Dans mon âme mille excès  
Ont profané votre ouvrage;  
Vous n'y voyez plus les traits  
De votre divine image.

4

Je résiste chaque jour  
Aux attraits de votre grâce;  
Je n'ai pour vous nul retour,  
Je me sens un cœur de glace;  
Je crains qu'enfin votre amour  
De mes froideurs ne se lasse.

5

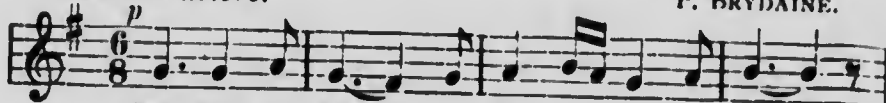
Hélas! j'ai fui loin de vous,  
Mon Dieu, ma seule espérance!  
Qui pourtant me fut plus doux?  
Qui berça mieux mon enfance?  
Ainsi, de votre courroux  
J'ai provoqué la vengeance.

## SENTIMENTS DE CONTRITION.

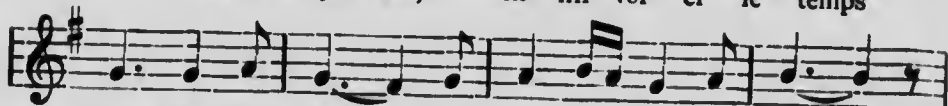
## 96. — Mon doux Jésus, enfin voici.

*Lento con dolore.*

P. BRYDAINE.



Mon doux Jé- sus, en- fin voi- ci le temps



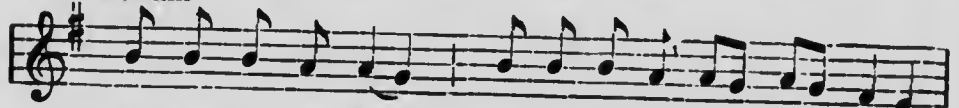
De par- don- ner à nos cœurs pé- ni- tents.



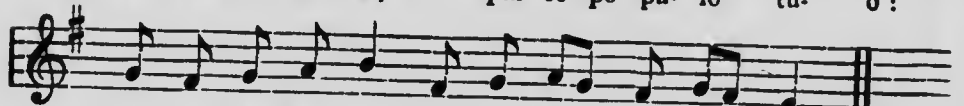
Nous gé- mis- sons dans les a- lar- mes : Soy-



ez touché des lar- mes De vos en- fants.

**Refrain**

Pár- ce Dó- mi- ne, pár- ce pó- pu- lo tú- o :



ne in æ- tér- num i- ra- scá- ris nó- bis.

2

Accueillez-nous, ô Rédempteur puissant,  
 Vous dont le Cœur est si compatissant;  
 Souvenez-vous de vos souffrances,  
 Et lavez nos offenses  
 Dans votre sang.

3

Vous offenser, nous ne le voulons plus!  
 Inscrivez-nous au nombre des élus;  
 Laissez agir votre tendresse :  
 Gardez votre promesse,  
 O doux Jésus!

4

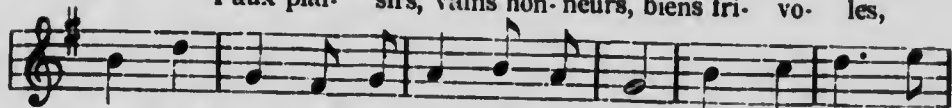
A vos autels nous sommes à genoux,  
 De votre Père apaisez le courroux,  
 Daignez nous être secourable,  
 Sauveur toujours aimable,  
 Pardonnez-nous.

97. — Faux plaisirs, vains honneurs!

*Andantino.*



Faux plai- sirs, vains hon- neurs, biens fri- vo- les,



Au- jourd'hui re- ce- vez nos a- dieux. Trop longtemps vous



fû- tes nos i- do- les, Trop longtemps vous charmâ- tes nos yeux.

**Refrain**



Faux plai- sirs, vains hon- neurs, biens fri- vo- les, Au- jour-



d'hui re- ce- vez nos a- dieux.

2

Loin de nous la fatale espérance  
De trouver en vous notre bonheur!  
Vous pouvez en donner l'apparence,  
Mais au fond, vous cachez la douleur.

3

Puisque Dieu nous destine à sa gloire,  
Ici-bas méprisons les plaisirs;  
Seul le ciel, pour prix de leur victoire,  
Des élus couronne les désirs.

4

Beau séjour des clartés immortelles,  
Montrez-vous, contentez nos souhaits.  
Ici-bas, les peines sont réelles,  
Les plaisirs n'ont que de vains attrait.

5

Bienheureux qui depuis l'âge tendre  
Offre à Dieu son esprit et son cœur;  
Dieu l'instruit, le guide et lui fait prendre  
Le sentier du souverain bonheur.

## ENGAGEMENT D'ÊTRE A DIEU.

## 98. — Mon cœur, il faut.

*Risoluto.* *mf* GRÉTRY.

Mon cœur, il faut en ce beau jour, Sans plus tar-

der, choi- sir un mai- tre: Dieu seul a droit à ton a- mour,

**Refrain**

O- se-rais- tu le mé- con- nai- tre? C'en est donc fait, ô

Dieu Sau-veur, A Vous seul, je don- ne mon cœur, C'en est donc

fait, ô Dieu Sau-veur, A Vous seul, je don- ne mon cœur.

2

Pour vous il doit vivre et mourir,  
Ce cœur, coupable d'inconstance,  
Que vous avez daigné nourrir  
De votre immortelle substance.

3

Que puis-je désirer de plus?  
J'ai dans mon cœur mon Dieu lui-même:  
Ah! tous les biens sont superflus  
Quand on jouit du bien suprême.

4

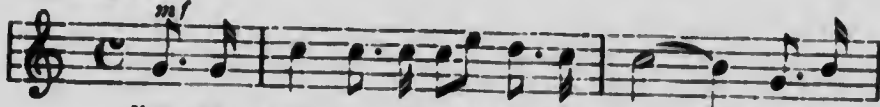
Vous voulez bien me demander  
Mon pauvre cœur, comme une offrande :  
Hésiterais-je d'accorder  
Ce que le Tout-Puissant demande?

5

Ce cœur, Seigneur, il est à vous  
Plus que jamais, car il vous aime;  
J'en jure par ce don si doux  
Qu'il tient de votre amour extrême.

99. -- J'engageai ma promesse.

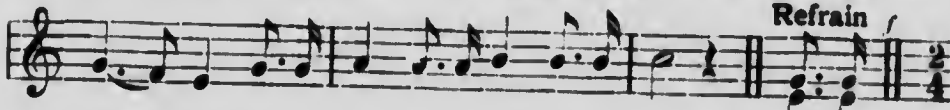
*Risoluto.*



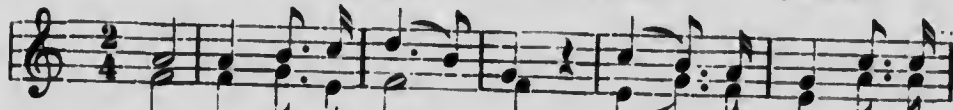
J'en- ga- geai ma pro-messe au bap- tême, Mais pour



moi d'autres fi- rent ser-ment; Dans ce jour je ré-ponds par moi-



mê- me, Je m'en- gage aujour- d'hui li- bre- ment. Je m'en-



ga- ge, je m'en- ga- ge, Je m'en- gage au- jour-



d'hui li- re- ment, Je m'en- gage au- jour- d'hui li- bre- ment.

2

Je crois donc en un Dieu trois personnes,  
En son règne, en sa gloire, en ses droits;  
Vainement, faible esprit, tu raisones,  
Je m'engage à le croire et je crois.

3

Monde vain, je renonce à tes pompes;  
De la chair je craindrai les attraits;  
Toi, Satan, qui séduis et qui trompes,  
Je m'engage à te fuir pour jamais.

4

Sur vos pas, ô Jésus, mon modèle,  
Plus heureux qu'à la suite des rois,  
Serviteur généreux et fidèle,  
Je m'engage à porter votre croix.

5

O Jésus, dans le ciel, ma patrie,  
De mes biens vous serez le plus doux  
Dès ce jour, et pour toute ma vie,  
Je m'engage et je suis tout à vous.

## FIDÉLITE A JESUS-CHRIST.

## 100. — Le monde en vain.

*Risoluta.*  
*mf*

Le monde en vain, par ses biens et ses charmes,  
Veut m'en-ga-ger à pli-er sous sa loi; Mais pour me  
vaincre, il faut bien d'autres ar-mes. Je ne crains rien,  
je ne crains rien, Jé-sus com-bat pour moi; Je ne crains  
rien, je ne crains rien, Jé-sus com-bat pour moi.

2

Dans cette lutte il n'est jamais de trêve;  
Un bouclier m'abrite : c'est ma foi;  
Votre parole, ô Dieu, me sert de glaive :  
Je ne crains rien, Jésus combat pour moi.

3

Le grand danger, je le sens, c'est moi-même;  
Il faut se vaincre, il faut mourir à soi;  
On sait se vaincre et mourir quand on aime;  
Je ne crains rien, Jésus combat pour moi.

4

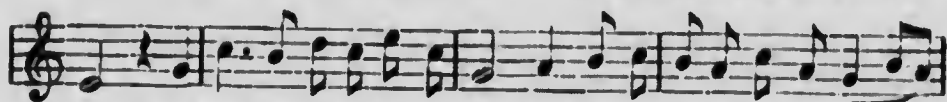
Je mets en vous, Seigneur, mon espérance,  
Que votre amour soit mon unique loi;  
Augmentez donc pour vous ma confiance;  
Je ne crains rien, Jésus combat pour moi.

101. -- Le monde, par mille artifices.

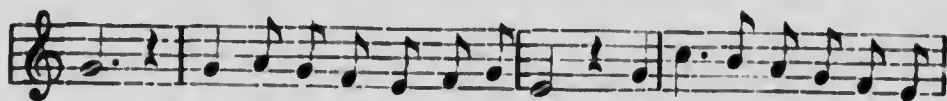
*Moderato.*



Le monde, par mille ar-ti-fi-ces, Cherche à sé-duire notre



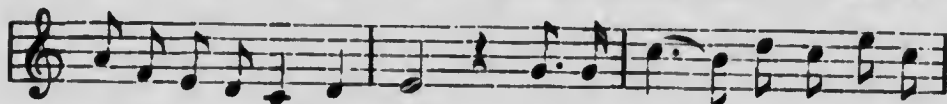
cœur; Jé-sus, pour faire son bonheur, Nous en demande les pré-mi-



ces. A qui ce cœur, sans nul re-tour, Va-t-il donner la pré-fé-



ren-ce? A Jé-sus seul tout notre a-mour! Il se-ra



no-tre ré-compen-se; A Jé-sus seul tout notre a-



mour! Il se-ra no-tre ré-com-pen-se.

2

Pour rester à Jésus fidèles,  
Il faut nous montrer généreux,  
Et fuir les plaisirs dangereux,  
Source d'alarmes éternelles;  
Mais Jésus nous donne en retour  
La paix, l'amour, la confiance.

3

De roses couronnant sa tête,  
L'esclave des trompeurs plaisirs  
Voudrait, au gré de ses désirs,  
Se promener de fête en fête;  
Mais il connaîtra quelque jour  
De ces faux biens le vide immense.

4

Voilà les biens que tu nous donnes,  
O monde, voilà donc ta paix!  
La mort change en tristes cyprès  
Les myrtes dont tu nous couronnes;  
Ah! reprends ton bonheur d'un jour,  
Sujet d'éternelle souffrance.

5

Il viendra ce jour de victoire,  
Où paraîtront tous les élus,  
Autour du trône de Jésus,  
Couronnés d'amour et de gloire.  
O doux moment! bienheureux jour!  
Sois désormais mon espérance.

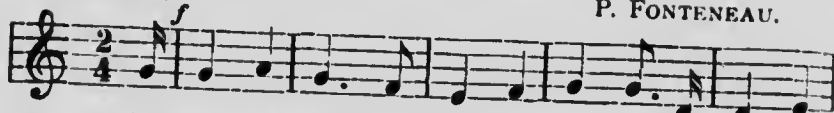


## 102. — Je suis chrétien.

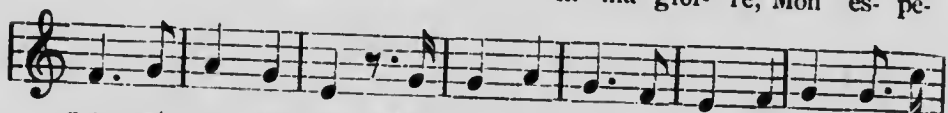
*Risoluta.*

P. FONTENEAU.

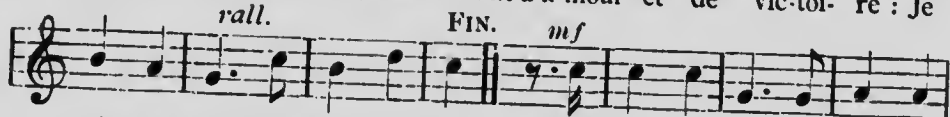
Refrain



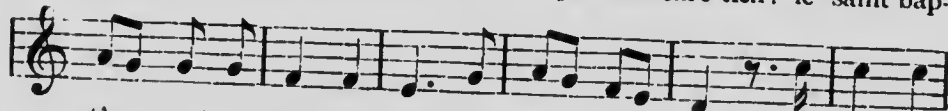
Je suis chré-tien! Voi- là ma gloi- re, Mon es- pé-



rance et mon sou- tien, Mon chant d'a- mour et de vic- toi- re : Je



suis chré- tien! Je suis chré- tien! Je suis chré- tien! le saint bap-



tè- me, D'un jong cru- el m'a dé- li- vré, Et m'ar- ra-



chant à l'a- na- thè- me, A vous, Seigneur, m'a con- sa- cré.

2

Je suis chrétien! j'ai Dieu pour père;  
Je veux l'aimer et le servir;  
Avec sa grâce que j'espère,  
Pour lui je veux vivre et mourir.

3

Je suis chrétien! je suis le frère  
De Jésus-Christ, mon Rédempteur;  
Je le suivrai jusqu'au Calvaire,  
Portant ma croix avec bonheur.

4

Je suis chrétien! je suis le temple  
Du Saint-Esprit, du Dieu d'amour;  
Celui que tout le ciel contemple  
En moi veut faire son séjour.

5

Je suis chrétien! ô sainte Église,  
Je suis fier d'être votre enfant;  
A vos décrets ma foi soumise  
Accepte votre enseignement.

6

Je suis chrétien, sur cette terre  
Je passe comme un voyageur :  
Tout ici-bas n'est que misère,  
Rien ne saurait remplir mon cœur.

7

Je suis chrétien, j'attends, je prie,  
Je reste ferme en mes combats,  
Les yeux fixés sur ma patrie,  
Le ciel, où Dieu me tend les bras.

103. — Quelle nouvelle et sainte ardeur.

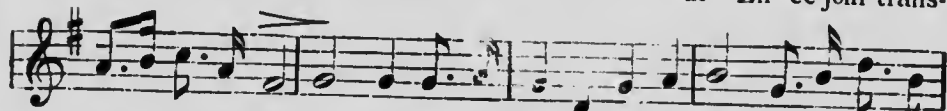
(Pour la Confirmation).

*Moderato.*

*mf*

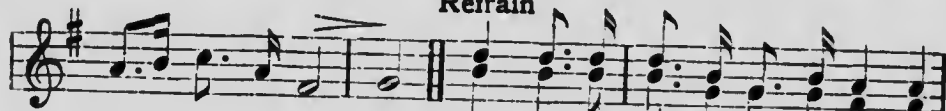


Quel- le nou-velle et sainte ar- deur En ce jour trans-

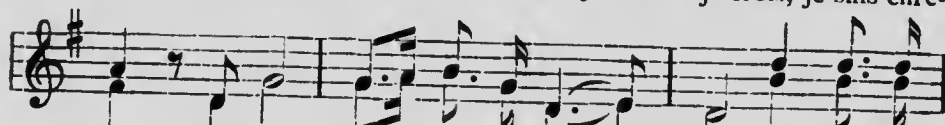


por- te mon à- me ! Je sens que l'Esprit cré- a- teur De son feu tout

**Refrain**

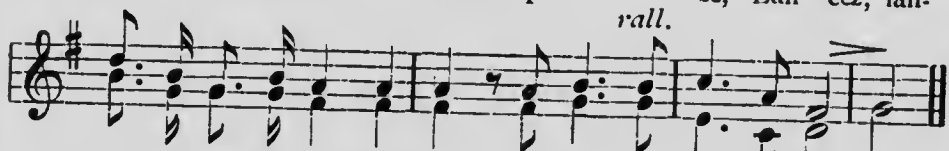


di- vin m'enflam- me. Vi- ve Jé- sus ! je crois, je suis chré-



tien, Cen- seurs, je vous mé- pri- se, Lan- cez, lan-

*rall.*



cez vos traits, je ne crains rien, Mon bras vainqueur les bri- se.

2

Il faut dans un noble combat,  
Pour vous, Seigneur, que je m'engage;  
Vous m'avez fait votre soldat,  
Vous m'en donnerez le courage.

3

Signe sacré de mon salut,  
Arme mon front, sois ma défense!  
Jamais Satan ne t'aperçut  
Sans fuir et perdre sa puissance.

5

De ton mépris, monde insensé,  
Pourrais-je m'alarmer encore?  
Va, je n'en suis pas offensé,  
Et je sens même qu'il m'honore.

6


Je suis le frère des martyrs :  
Puissé-je, imitant leur vaillance,  
Goûter comme eux de vrais plaisirs  
Même au milieu de la souffrance!

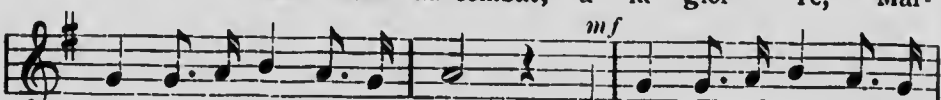


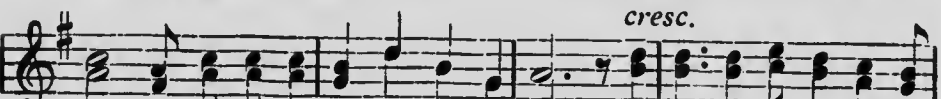
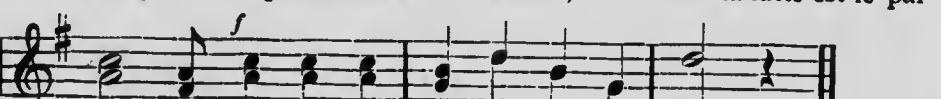
7

Seigneur, à vos di- vines lois,  
Le monde entier fût-il rebelle,  
Inébranlable dans mon choix,  
Je vous serai toujours fidèle.

S'il me fallait braver la mort  
Pour témoigner de ma constance,  
Loin de me plaindre de mon sort,  
Je marcherais plein d'espérance.

## 104. — Marchons au combat.

*Risoluto.*  
 Refrain 

Mar- chons au combat, à la gloi- re, Mar-  
 *mf*  
 chons sur les pas de Jé- sus; I- ci nous attend la vic-  
 *f* *ff*  
 toi- re, Au ciel, la pal- me des é- lus, Au  
 *FIN.* *mf*  
 ciel, la pal- me des é- lus. Sans cesse, il nous faut du cou-  
 *cresc.*  
 ra- ge Pour repous- ser nos en- ne- mis; De tous la lutte est le par-  
  
 ta- ge : Chrétiens ! Le ciel est à ce prix.

2

Le corps pour l'âme est un rebelle,  
 Il va cherchant sa volupté;  
 Que l'âme à Dieu reste fidèle,  
 Gardant la noble chasteté.

3

L'orgueil, jaloux d'indépendance,  
 Voudrait de l'homme faire un dieu;  
 Que l'homme de son impuissance,  
 Humble néant, fasse l'aveu!

4

Le monde cherche à nous séduire,  
 Il nous prodigue sa faveur;  
 Jamais il ne pourra nous nuire,  
 Si nous aimons Notre-Seigneur.

5

Satan sans trêve fait la guerre  
 A ceux qui veulent se sauver;  
 Joignons la lutte à la prière :  
 Nous sommes sûrs de triompher.

6

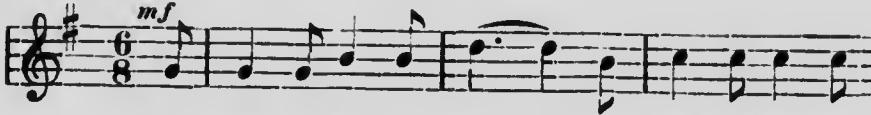
Un chef s'avance à notre tête :  
 C'est notre Dieu, c'est Jésus-Christ;  
 S'il veut qu'à la lutte on s'apprête,  
 A la victoire il nous conduit.

7

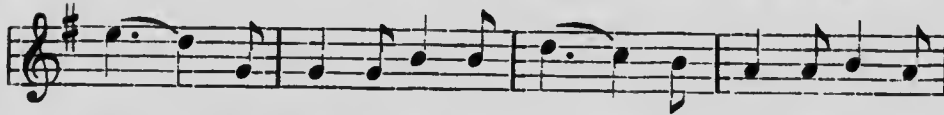
Jésus nous montre la couronne,  
 Qu'il prépare aux victorieux;  
 La mort, douce au chrétien, lui donne  
 Gloire éternelle dans les cieux.

105. — Le ciel en est le prix.

*Andante.*



Le ciel en est le prix! Que ces mots sont su-



bli-mes! Des plus bel-les ma-xi-mes Voi-là tout le pré-

**Refrain**



cis. Le ciel, le ciel, le ciel en est le

*rall.*



prix! Le ciel, le ciel, le ciel en est le prix.

2

Le ciel en est le prix!  
Mon cœur, reprends courage,  
Affronte encor l'orage,  
Et n'en sois plus surpris.

3

Le ciel en est le prix!  
Plaisir, trompeuse idole,  
Pour Dieu mon cœur t'immole;  
Tu n'as que mon mépris.

4

Le ciel en est le prix!  
La loi commande-t-elle?  
Tais-toi, raison rebelle,  
Dieu parle, j'ai compris.

5

Le ciel en est le prix!  
Malgré l'affront, l'injure,  
L'offense la plus dure,  
Qu'importe? je souris.

6

Le ciel en est le prix!  
Si la douleur m'abreuve,  
Après les jours d'épreuve  
Mes pleurs seront taris.

7

Le ciel en est le prix!  
Dans l'éternel empire,  
Qu'il sera doux de dire :  
Mes maux sont tous guéris!

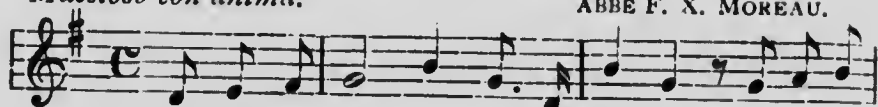
B. G. DE MONTFORT.



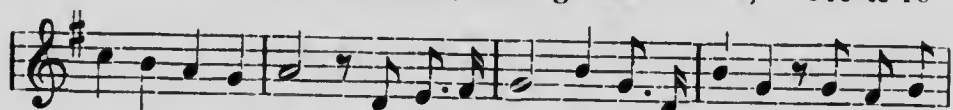
## 106. — Nous voulons Dieu!

*Maestoso con anima.*

ABBÉ F. X. MOREAU.



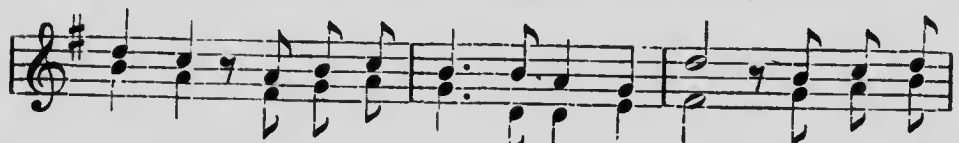
Nous vou- lons Dieu, Vier- ge Ma- ri- e, Prê- te l'o-



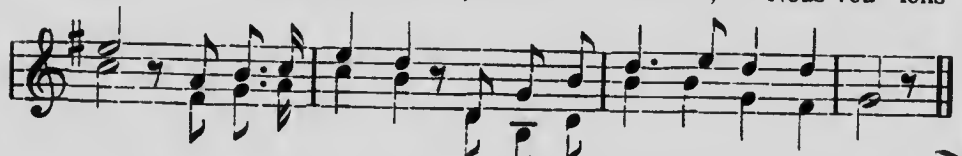
reille à nos ac- cents; Nous t'im- plo- rons, Mè- re bé- ni- e, Viens au se-

cours de tes en- fants. ~~X~~ Bé- nis, ô ten- dre Mè- re, Ce

cri de no- tre foi; Nous vou- lons Dieu, c'est no- tre



Pè- re, Nous vou- lons Dieu, c'est no- tre Roi; Nous vou- lons



Dieu, c'est no- tre Pè- re, Nous vou- lons Dieu, c'est no- tre Roi!

2

Nous voulons Dieu! ce cri de l'âme  
Que nous poussons à ton autel,  
Ce cri d'amour qui nous enflamme,  
Par Toi qu'il monte jusqu'au ciel.

3

Nous voulons Dieu dans la famille,  
Et dans l'école, pour l'enfant;  
Et nous voulons que la Croix brille,  
Espoir suprême du mourant.

4

Nous voulons Dieu, pour que l'Église  
Puisse enseigner la vérité,  
Bannir l'erreur qui nous divise,  
Prêcher à tous la charité.

5

Nous voulons Dieu! De sa loi sainte  
Soyons toujours les défenseurs,  
Suivons Jésus, libres, sans crainte;  
Jusqu'à la mort à Lui nos cœurs!

107. — En tout ma première pensée.

*Moderato.*

P. GONDARD.

En tout ma première pensée sera pour  
Dieu; Je me tiendrai dans la journée sous  
l'œil de Dieu, Car je n'ai pour désir unique que  
plaire à Dieu, Et je voudrais mettre en pratique « Le  
tout pour Dieu. »

2

J'ai toujours cru dès mon enfance  
En un seul Dieu.  
Je suis stable dans ma croyance  
Au même Dieu.  
Que les méchants dans leur folie  
Rejettent Dieu,  
Moi je dirai toute ma vie :  
Je crois en Dieu!

3

Ma plus entière confiance,  
Elle est en Dieu;  
J'attends avec ferme assurance  
L'appui de Dieu.  
Peut-on jamais perdre courage,  
Aidé de Dieu?  
J'aurai donc toujours pour adage :  
Espoir en Dieu!

4

La seule chose nécessaire  
Est d'aimer Dieu;  
Jamais rien ne pourra me plaire  
Autant que Dieu.  
On ne trouve de paix profonde  
Qu'au sein de Dieu :  
Mépris aux vanités du monde,  
Amour à Dieu!

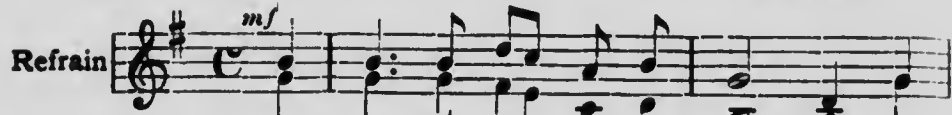
5

Comblé durant mon existence  
Des dons de Dieu,  
Je donne par reconnaissance  
Mon cœur à Dieu.  
Jamais je n'aurai d'autre maître  
Que le Bon Dieu;  
Oui, je le fais à tous connaître  
Je suis à Dieu!

## 108. — Heureux qui dès son enfance.

*Moderato.*

H. MONPOU.



Heu- reux qui, dès son en- fan- ce, Sou-



mis aux lois du Seigneur, N'a pas, a- vec l'in- no- cen- ce, Per-



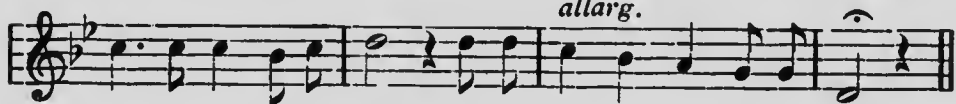
du la paix de son cœur, Per- du la paix de son cœur! Chè-



ri de ce- lui qu'il a- do- re, Son bon- heur le suit en tout



lieu, Que peut- il dé- si- rer en- co- re? N'est-il



pas l'a- mi de son Dieu? N'est-il pas l'a- mi de son Dieu?

2

En vain la fortune couronne  
Du pécheur les moindres désirs :  
Le remords qui les empoisonne  
Change en peines tous ses plaisirs. (*bis*)

3

Moment fugitif de l'ivresse,  
Tu prépares de longs regrets!  
Ce bonheur qu'il poursuit sans cesse,  
Le mondain ne l'aura jamais. (*bis*)

4

Quel sort mille fois préférable  
Est le sort du cœur innocent!  
S'il renonce au plaisir coupable,  
Jusqu'à lui Dieu mêm e descend. (*bis*)

5

La mort, au pécheur si terrible,  
Pour le juste n'est qu'un sommeil;  
Dieu l'appelle : il s'endort paisible,  
Et le ciel l'attend au réveil. (*bis*)

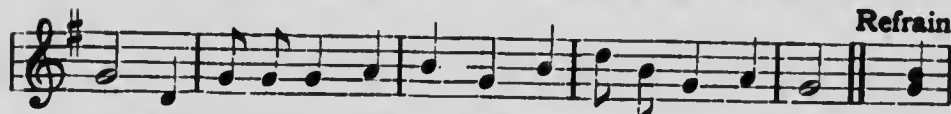
109. — Goûtez, âmes ferventes.

*Moderato.*  
*mf*

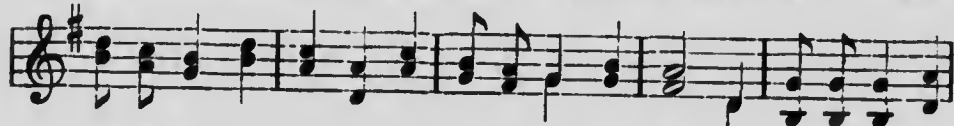


Goû- tez, â- mes fer- ven- tes, Goû- tez vo- tre bon-

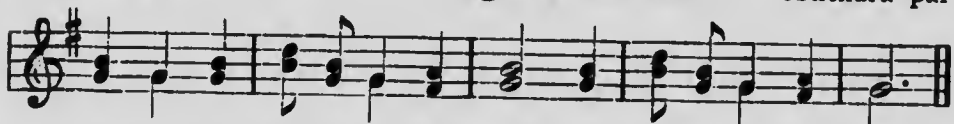
**Refrain**



heur, Mais de-meu- rez cons- tan- tes Dans vo- tre sainte ar- deur. Heu-



reux le cœur fi- dè- le, Où rè- gne la fer- veur! Il obtiendra par



el- le Les grâ- ces du Sei- gneur, Les grâ- ces du Sei- gneur.

2

Elle est l'heureux partage,  
Le signe des élus;  
Elle est l'appui, le gage  
Et l'âme des vertus.

3

Par elle la foi vive  
S'enflamme dans nos cœurs,  
Et sa lumière active  
Guide et règle nos mœurs.

4

Par elle l'espérance  
Redouble ses désirs,  
Et croit goûter d'avance  
Les éternels plaisirs.

5

Par elle dans notre âme  
S'accroît, de jour en jour,  
La douce et pure flamme  
De l'ineffable amour.

6

De l'âme pénitente  
Elle adoucit les pleurs;  
De la vertu souffrante  
Elle éteint les douleurs.

7

A tous nos sacrifices  
Se mêlent ses attraits,  
Et ce sont les prémices  
De la céleste paix.

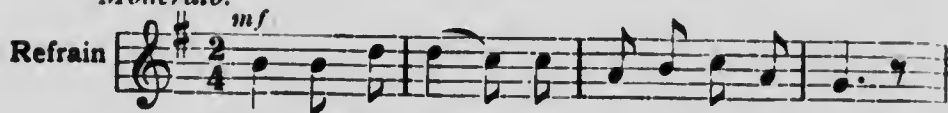
P. DE LATOUR.



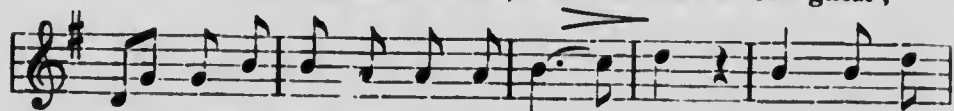


## RECONNAISSANCE ENVERS DIEU.

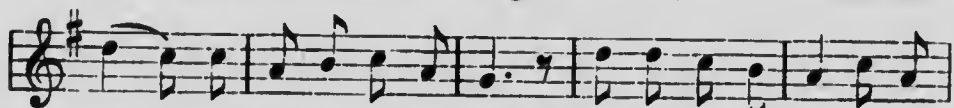
## 110. — Bénis, mon âme.

*Moderato.*

Bé- nis, mon à- me, ah! bé- nis le Sei- gneur;



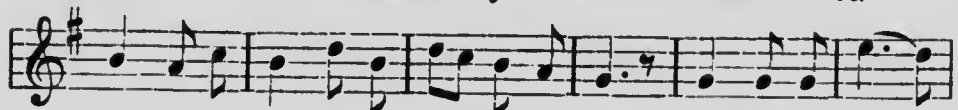
Bé- nis son nom, chan- te sa gloi- re; Et des bien-



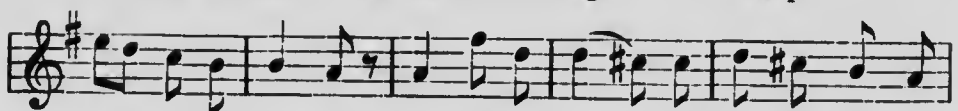
faits dont te comble son cœur Con-serve à ja- mais la mé-



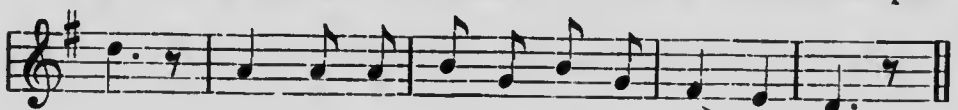
moi- re, Con-serve à ja- mais la mé- moi- re.



Ce Dieu si bon, tu i'a- vais ou- tra- gé : Il te par- don-



ne ton of- fen- se; Du triste a- bi- me où ton cœur s'est plon-



gé, Il t'a sau- vé par sa clé- men- ce.

2

Par ton péché tu t'es donné la mort;  
Sa charité te rend la vie,  
Il te conduit, du plus malheureux sort,  
Au sort le plus digne d'envie.

3

Es-tu malade? Il est ton médecin;  
Pauvre, il prévient ton indigence;  
Pour t'enrichir, sa libérale main  
Verse ses biens en abondance.

4

De nos péchés le nombre et la grandeur  
N'épuisent point son indulgence;  
Qu'il voit en nous le repentir du cœur,  
Le pardon suit la pénitence.

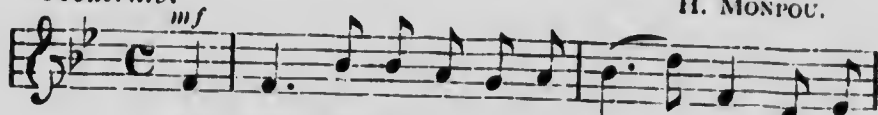
5

Ayons pour lui la crainte des enfants :  
Il a pour nous le cœur d'un père:  
Consacrons-lui chacun de nos instants,  
Et qu'en lui seul notre âme espère.

## III. — Aux chants de ma reconnaissance.

*Moderato.*

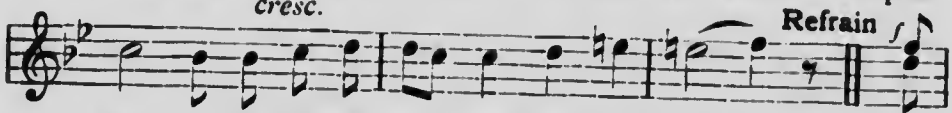
H. MONPOU.



Aux chants de ma re-con-nais-san- ce, Sé-ra-



phins, mè- lez vos ac-cord · Sup-plé- ez à mon impuis-



san- ce, Et prè- tez-moi vos saints trans-ports. Je



veux gar- der dans ma mè- moi-re Vos bien-faits, ô Dieu de mon



cœur ! Vous ser- vir est tou- te ma gloi- re, Vous ai-



mer fe-ra mon bon-heur, Vous ai-mer fe-ra mon bon-heur.

2

Le monde avec l'enfer conspire  
Contre moi dans un même effort;  
Mais la grâce doit me suffire:  
L'amour de Dieu me rendra fort.

3

Ses dons, multipliés sans cesse,  
Chaque jour devançant mes vœux;  
Oui, Dieu m'offre dans sa tendresse  
Tous ses trésors, si je les veux.

4

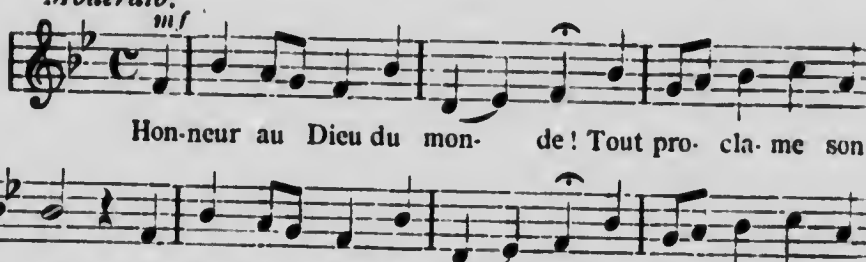
Comblé de vos dons, Père tendre,  
Que pourrais-je offrir en retour?  
C'en est fait, mon cœur veut vous rendre  
Désormais amour pour amour.

5

J'irai dans votre sanctuaire  
Célébrer vos dons immortels;  
Chaque jour mon humble prière  
S'exhalera sur vos autels.

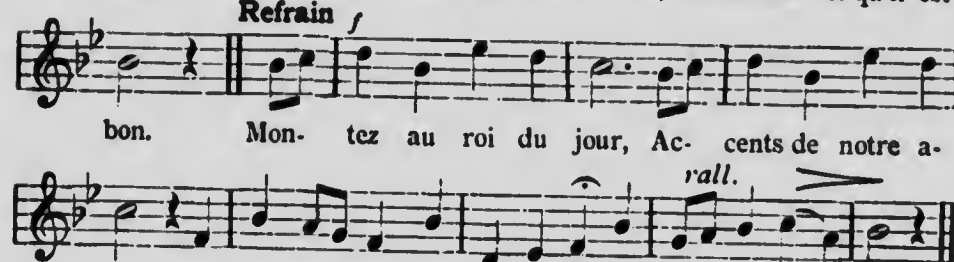
## 112. — Honneur au Dieu du monde!

*Moderato.*  
*mf*



Hon-neur au Dieu du mon- de! Tout pro- cla- me son  
nom. Le ciel, la terre et l'on- de, Tout nous dit qu'il est

**Refrain** *f*



bon. Mon- tez au roi du jour, Ac- cents de notre a-  
mour! Mon- tez aux saints por- ti- ques, O doux can-ti- ques!

2

O Cieux, il vous colore  
D'un azur lumineux;  
Et sa main vous décore  
De soleils radieux.

3

Vous, clairs ruisseaux, fontaines,  
Louez le Créateur;  
Déserts, vallons et plaines,  
Bénissez le Seigneur.

4

Au Dieu qui vous convie  
Donnez, petits oiseaux,  
De votre voix ravie,  
Donnez des chants nouveaux.

5

Agneaux, louez sans cesse  
Le Dieu qui vous créa,  
Et qui dans la détresse  
Jamais ne vous laissa.

6

Toi, donne, âme fidèle,  
Donne-lui ton amour.  
Ce Dieu te fit si belle!  
Bénis-le chaque jour.



113. — Que le Seigneur est bon!

*Andante espressivo.*

Que le Sei- gneur est bon! que son joug est ai-  
 ma- ble! Heu- reux qui dès l'en- fance en con-  
 nait la dou- ceur! Les biens les plus char- mants n'ont  
 rien de com- pa- ra- ble Aux tor-  
 rents de plai- sirs qu'il ré- pand dans un cœur, Aux tor-  
 rents de plai- sirs qu'il ré- pand dans un cœur!

2  
 Enfants, accourez tous à Celui qui pardonne,  
 Son œil est plein de charme, et son cœur plein d'amour;  
 Et de l'enfant ingrat qui longtemps l'abandonne  
 Il attend, il accueille, il fête le retour. (*bis*)

3  
 Créateur des humains, il connaît leur faiblesse,  
 Il ne ferma jamais les abords de sa cour.  
 Ah! vraiment une mère a bien moins de tendresse  
 Pour l'enfant qu'elle berce et qu'elle a mis au jour. (*bis*)

4  
 Qu'on célèbre à jamais ses immortels ouvrages!  
 Qu'on exalte son nom, sa grandeur, sa bonté!  
 Béni soit dans les temps, béni soit dans les âges,  
 Béni soit le Seigneur pendant l'éternité! (*bis*)

## 114. — Heureux qui sait goûter.

*Andantino.*

Heu- reux qui sait goû- ter les char- mes De l'in- no-  
 cence et de l'a- mour! Son cœur, à l'a- bri des a-  
 lar- mes, De- vient de Dieu le pur sé- jour. **Refrain** *mf*  
 Es- prit-  
 Saint, descends sur la ter- re, Ré- pands tes flammes en tout  
 lieu : Ah! s'il est doux d'aimer un pè- re, Comment ne  
 pas ai- mer un Dieu?

2

Je sens de Dieu l'amour extrême,  
 Il me prévient de sa douceur;  
 Mais pour t'aimer, Bonté suprême,  
 Non, ce n'est point assez d'un cœur!

3

L'amour a su briser mes chaînes,  
 L'amour saura sécher mes pleurs :  
 L'amour, c'est l'espoir dans nos peines,  
 C'est un remède à nos douleurs.

4

O vous, que l'infortune afflige,  
 Ne craignez point votre malheur :  
 L'amour opère tout prodige,  
 Il change nos maux en bonheur.

5

Amour, à toi les sacrifices,  
 Le soir pur des cœurs pénitents;  
 Mais deux fois à toi les prémices,  
 L'aurore des cœurs innocents!

115. — Il n'est pour moi.

(Dieu seul.)

*Moderato. f*

Il n'est pour moi qu'un seul bien sur la terre, et c'est Dieu  
 seul; Dieu seul est mon trésor; Dieu seul, Dieu seul al- lè- ge ma mi-  
*Tutti f*  
 sè- re, Et vers Dieu seul mon cœur prend son es- sor. Je bé-  
 nis sa ten- dres- se, Et ré- pè- te sans ces- se Ce cri d'a-  
 mour, cet é- lan d'un grand cœur : Dieu seul, Dieu seul, voi- là le vrai bon-  
*rall.*  
 heur! Dieu seul, Dieu seul, voi- là le vrai bon- heur!

2  
 Dieu seul, Dieu seul guérit toute blessure;  
 Dieu seul, Dieu seul est un puissant secours;  
 Dieu seul suffit à l'âme droite et pure,  
 Et c'est Dieu seul qu'elle cherche toujours.  
 Dans l'ardeur qui t'enflamme,  
 Jette encore, ô mon âme,  
 Ce cri d'amour, cet élan d'un grand cœur :  
 Dieu seul, Dieu seul, voilà le vrai bonheur! (*bis*)

3  
 Est-il chagrin, douleur, angoisse à craindre  
 Pour l'heureux cœur que Dieu seul sait charmer?  
 Nul vrai malheur ne peut jamais atteindre  
 Celui qui veut, ô mon Dieu, vous aimer.  
 Quelle paix est promise  
 A qui prend pour devise  
 Ce cri d'amour, cet élan d'un grand cœur :  
 Dieu seul, Dieu seul, voilà le vrai bonheur! (*bis*)

## 116. — Que Jésus est un bon Maître!

*Andantino.* F\*\*\*.

Que Jé- sus est un bon Maî-tre! Tout en lui doit nous char-  
mer; Ap-pre- nons à le con-nai- tre: Le con-nai- tre c'est l'ai-  
**Refrain** *mf*  
mer! Di- vin Sau-veur! Beau- té su- pré- me! Oui, je vous  
ai- me, Di- vin Sau- veur! Je vous ai- me, Je vous  
ai- me De tout mon cœur.

2

Mettons-nous sous son empire,  
Soyons à lui pour jamais;  
Que notre âme enfin n'aspire  
Qu'à goûter ses saints attraits.

3

Sans Jésus, rien ne peut plaire,  
Tout est dur, pénible, amer;  
Tout bonheur devient misère,  
Désespoir, tourment, enfer.

4

Avec lui, tout est délices,  
La souffrance a sa douceur;  
L'âme y trouve les prémices  
De son immortel bonheur.

5

Avec lui, de l'opulence  
On dédaigne les faveurs;  
Avec lui, de l'indigence  
On ne craint plus les rigueurs.

6

Oui, Jésus est ma richesse,  
Il est seul tout mon trésor;  
Entouré de sa tendresse,  
Dans la paix mon cœur s'endort.

7

Pour l'amour dont il nous aime,  
N'aurons-nous aucun retour?  
Puisqu'il est le Bien suprême,  
Qu'à Jésus soit notre amour.

117. — Salut à vous, Roi du jeune âge.

*Risoluto.*

H. POIVET.

Refrain

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time. It begins with a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into several measures with dynamic markings: *mf*, *sf*, *cresc.*, *largo*, *FIN.*, *Lento*, *sf*, *cresc.*, and *rall.*. The lyrics are written below the notes, with some words placed above notes for better readability.

Sa-lut à vous, Roi du jeu-ne à-ge, Maitre des  
 Cieux, Maitre des temps, A vous, Jé-sus, amour, homma-ge, A vous nos  
 cœurs et nos vingt ans, A vous, Jé-sus, amour, hom-ma-ge, A vous nos  
 cœurs et nos vingt ans. Voi-ci Jé-sus, no-tre mo-  
 dè-le, Sa voix nous dit : Viens, ne crains pas, Même à vingt  
 ans, sois-moi fi-dè-le, La main d'un Dieu soutient tes pas.

2

Jeune homme, il marche, il te convie  
 A marcher droit ton dur chemin,  
 Toi qui veux vivre, il est la vie,  
 C'est lui qui fait le lendemain!

3

Mais loin de lui Jésus rejette  
 Les cœurs flottants, les cœurs étroits;  
 Par le combat le ciel s'achète :  
 Point de victoire sans la croix.

4

Devant le ciel qui le regarde,  
 Jésus grandit en travaillant;  
 C'est le travail qui fait et garde  
 Le fier chrétien, le cœur vaillant.

5

Aux soirs d'angoisse, aux jours d'orage,  
 Levons les yeux, disons tout bas :  
 Il s'est fait homme, il eut notre âge;  
 Jésus là-haut voit nos combats.



## A JÉSUS BON PASTEUR.

## 118. — O mon Sauveur.

*Andantino.*

O mon Sau- veur! Sous quel- le douce i-  
ma- ge, En ce beau jour, tu pa- rais à mon  
cœur! Ah! quel a- mour! ah! quel touchant lan-  
ga- ge! Quand tu me dis: Je suis le bon Pas-  
teur! O mon Sau- veur! O mon Sau- veur!

2  
Je veux mourir  
Pour mes brebis fidèles;  
Oui, dit Jésus, je suis prêt à périr;  
Puisse mon sang que je répands pour elles,  
Du vrai bonheur les faire au ciel jouir.  
Je veux mourir. (*bis*)

3  
L'entendez-vous,  
Brebis longtemps rebelles?  
De votre cœur il est encor jaloux.  
Il meurt pour vous, ô brebis infidèles!  
Venez enfin pleurer à ses genoux.  
L'entendez-vous? (*bis*)

4  
Heureux séjour,  
Séjour de l'innocence,  
Où nous croissons dans le divin amour!  
Le bon Pasteur de sa douce présence  
Nous fait jouir en ton sein chaque jour,  
Heureux séjour! (*bis*)

5  
O bon Pasteur!  
Que les concerts des anges  
Viennent s'unir aux transports de mon cœur,  
Et que toujours à chanter tes louanges  
Ton cher troupeau trouve un nouveau bonheur.  
O bon Pasteur! (*bis*)

119. — Protège l'enfance.

*Allegretto grazioso.* F\*\*\*.

Refrain *mf*

Pro- tè- ge l'en- fan- ce, Jé- sus, bon Pas-  
 teur, De son in- no- cen- ce, Con- ser- ve la  
 fleur. De la dent cru- el- le Des loups ra- vis-  
 sants, O gar- dien fi- dè- le, Toi seul nous dé- fends.

*rit.*

*FIN.* *ff*

*rall.*

The musical score is written on a single treble clef staff in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of five lines of music. The first line is the refrain, marked 'Allegretto grazioso' and 'mf'. The second line is marked 'rit.'. The third line is marked 'FIN.' and 'ff'. The fourth line is marked 'rall.'. The fifth line is the final line of the piece.

2

Lorsque, vagabonde,  
 La brebis s'enfuit  
 A travers le monde,  
 Ton amour la suit.

4

Vois comme il s'empresse  
 Pour te recevoir,  
 Lui dont la tendresse  
 Est ton seul espoir.

3

Trop longtemps rebelle  
 Au divin Pasteur,  
 Brebis infidèle,  
 Reviens sur son Cœur.

5

O Pasteur suprême!  
 Soumis à ta loi,  
 Pour toujours je t'aime  
 Et me donne à toi.

6

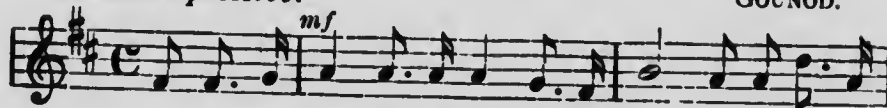
Aux gras pâturages  
 Conduis tes brebis,  
 Sous les frais ombrages  
 De ton paradis.

## CONSECRATION A DIEU.

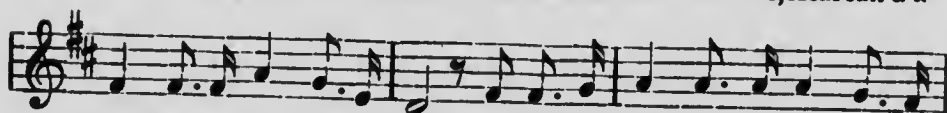
## 120. — Seigneur, mon Dieu.

*Andante espressivo.*

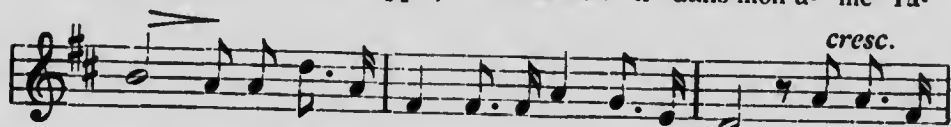
GOUNOD.



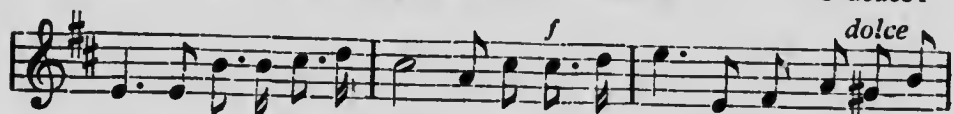
Seigneur, mon Dieu, je vous don-ne ma vi- e, Heureux d'a-



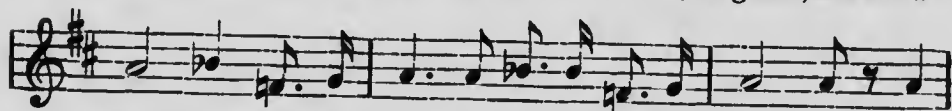
voir en-ten-du votre appel, Et res-sen- ti dans mon â- me ra-



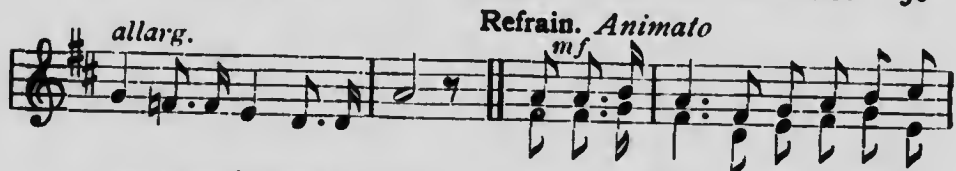
vi- e Un a- vant-goût des dé- li- ces du ciel. O douce i-



vresse! ô joie i- nexpri- ma- ble! Je suis à vous, Seigneur, mon seul a-



mour. Vœu so- len- nel! ser-ment ir- ré- vo- ca- ble! Je



vous appartiens sans re- tour. C'en est donc fait, ô va- ni- tés du



mon- de, Re- ti- rez-vous, je vous ai dit a- dieu; Du ciel je goûte en-



fin la paix douce et pro- fon- de: Mon cœur est tout à Dieu!

2

Qu'ai-je quitté? L'ombre ou bien la chimère,  
 Pour la lumière et pour la vérité.  
 Richesse, honneur, voluptés de la terre,  
 Tout est mensonge, orgueil et vanité.  
 Leur faux éclat séduit un cœur vulgaire;  
 On les recherche avec avidité :  
 Qu'y trouve-t-on? Un peu de lie amère  
 Au fond d'un calice enchanté.

3

Partout le trouble incessant qui l'agite  
 Empêche l'homme ici-bas d'être heureux ;  
 Il a besoin du bonheur sans limite  
 Auquel aspire un cœur fait pour les dieux.  
 Mais sur la terre il n'est rien qui réponde,  
 Même un instant, à ces nobles ardeurs ;  
 Non, car nos cœurs sont plus grands que le monde,  
 Dieu seul est plus grand que nos cœurs.

4

Auprès de lui, l'âme n'est plus captive  
 Et sent la paix succéder aux soupirs :  
 Elle a trouvé la fontaine d'eau vive  
 Pour étancher la soif de ses désirs.  
 Tout passe, hélas! beauté, plaisir, richesse ;  
 Tout chaque jour s'efface et se ternit :  
 Mais près de Dieu le bonheur eroit sans cesse,  
 Et tout s'illumine et grandit.

5

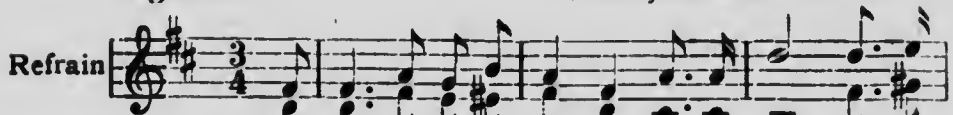
C'est donc, Seigneur, sans regret, sans tristesse,  
 Mais dans la joie et l'élan du bonheur,  
 Que je vous ai consacré ma jeunesse  
 Avec tous les battements de mon cœur.  
 Un sacrifice! Oh! non, c'est une fête  
 Pour votre Eglise et pour le Paradis :  
 Ce sacrifice est déjà la conquête  
 Des biens éternels, infinis!



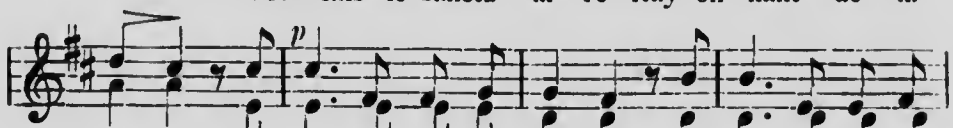
## 121. — Franchis le sanctuaire.

*Adagio dolce.*

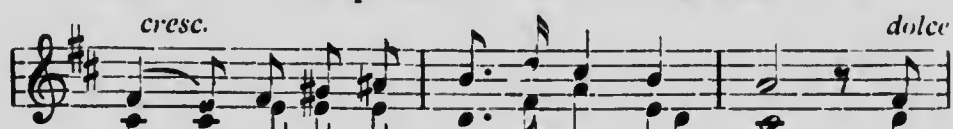
E. GROSJEAN et A. GRAVIER.



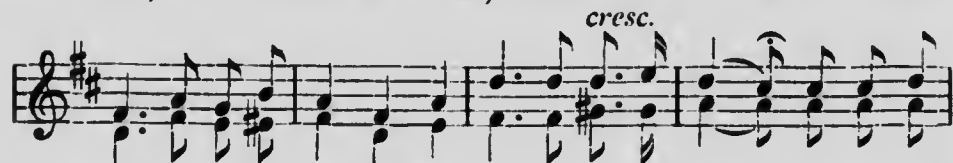
Fran-chis le sanctu- ai- re Ray-on- nant de lu-



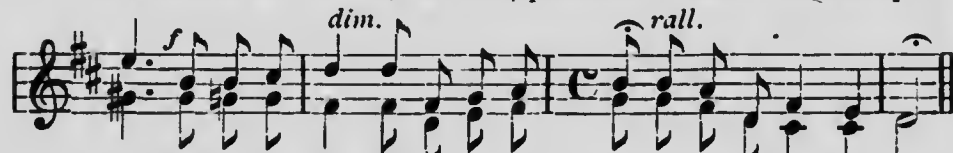
miè- re; O toi qui sur la ter- re De- viens l'é- lu du



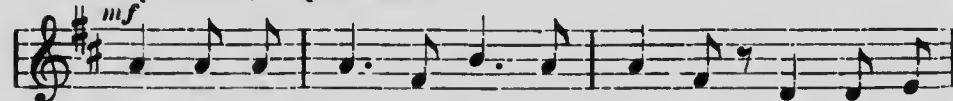
ciel, Prè- tre de Dieu, monte à l'au- tel! Cour-



bés de vant sa fa- ce, Mor- tels, proster- nez- vous! Dans son pou-



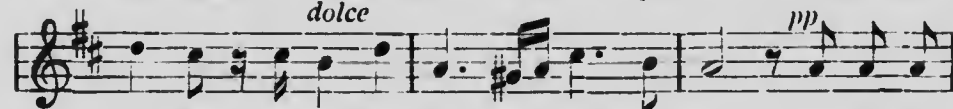
voir il vous sur- pas- se : O sé- ra- phins, tombez à ses ge- noux!

*Espressivo, un peu moins lent.*

Le plus beau jour de no- tre vi- e, Nos lè- vres



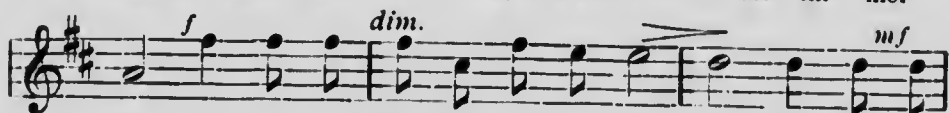
l'ont sou- vent nom- mé, C'est le jour où l'à- me ra-



vi- e Re- çoit en- fin son Bien- Ai- mé! O ra- di-



euse et douce au- ro- re, Ton souve- nir est im- mor-



tel! On se sent tres-sail- lir en- co- re De ce pre-



mier bai-ser du ciel, De ce pre- mier bai-ser du ciel.

2

Et cependant il vient de luire  
Un jour encor plus doux pour toi ;  
Dieu te donne plus qu'un empire :  
Dans son Eglise il te fait roi,  
Roi qui bénit et qui console,  
Roi dont le trône est immortel,  
Roi tout-puissant, dont la parole  
Fait violence même au ciel. (*bis*)

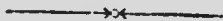
3

Prêtre de Dieu! ... Pouvoir sublime  
Que rien ne peut plus égaler!  
A ta voix, la sainte Victime  
Viendra renaître et s'immoler.  
Par toi l'oblation divine  
S'élèvera vers l'Eternel :  
Dieu, chaque jour, de ta poitrine  
Daignera faire un autre ciel. (*bis*)

4

Et tu pleurais! ... Oui, que les larmes  
Mouillent tes yeux, gonflent ton cœur ;  
Si l'on pleure dans les alarmes  
On pleure aussi dans le bonheur.  
Oh! quel trésor en toi réside,  
Oint du Seigneur, au saint autel!  
Il n'en est qu'un de plus splendide,  
La gloire qui t'attend au ciel! (*bis*)

D'après J. ETCHEVERRY



## 122. — Avant de quitter notre Maître.

*Andantino.*

A- vant de quit- ter no- tre Mai- tre, Je- tons- nous dans son di- vin Cœur, C'est là que nous pourrons nous pro- met- tre De trou- ver la paix et le bon- heur. A- vant de quit- ter no- tre Mai- tre, Je- tons-nous dans son di- vin Cœur.

2

Marie, ô douce et tendre Mère,  
Recevez aussi nos adieux!  
Ah! conjurez Jésus et son Père  
De nous admettre un jour dans les cieux.  
Marie, ô douce et tendre Mère,  
Recevez aussi nos adieux!

3

Saint Joseph, époux de Marie,  
Soyez touché de notre sort;  
Protégez-nous durant cette vie,  
Protégez-nous surtout à la mort.  
Saint Joseph, époux de Marie,  
Soyez touché de notre sort.

4

Anges saints, nos guides fidèles,  
Ah! ne nous abandonnez pas :  
Sur vos enfants étendez vos ailes,  
Et vers le ciel dirigez nos pas.  
Anges saints, nos guides fidèles,  
Ah! ne nous abandonnez pas.

5

Saints protecteurs de cette église,  
Pendant la nuit veillez sur nous,  
Préservez-nous de toute surprise,  
Et du trépas détournez les coups.  
Saints protecteurs de cette église,  
Pendant la nuit veillez sur nous.

6

N'oublions pas les pauvres âmes  
De nos amis, de nos parents;  
Pour les tirer du milieu des flammes,  
Offrons à Dieu nos cœurs pénitents.  
N'oublions pas les pauvres âmes  
De nos amis, de nos parents.

## A JÉSUS EUCHARISTIE.

123. — Loué soit à tout moment.

*Andantino.*  
*mf*

Refrain

Lou- é soit à tout mo- ment Jé-  
sus au Saint Sa-cre-ment! Lou- é soit à tout mo-ment Jé-  
*rall.* sus au Saint Sa- cre- ment. *FIN.* Jé- sus veut, par un mi-  
ra- cle, Près de nous, la nuit, le jour, Ha- bi-  
ter au ta-ber-na- cle, Pri- son- nier de son a- mour.

2

Jésus est l'ami fidèle,  
Venez tous, vous qui souffrez :  
C'est sa voix qui vous appelle :  
Venez tous, venez, venez!

3

Le voilà le Roi des Anges,  
Le voilà devant nos yeux ;  
Rendons-lui mille louanges  
Sur la terre comme aux cieux.

4

Par Jésus dès notre enfance  
Comblés d'immenses bienfaits,  
A Lui par reconnaissance  
Consacrons-nous à jamais.

5

Le pécheur, hélas! l'outrage ;  
Le chrétien indifférent  
Dédaigne de rendre hommage  
A ce Dieu qui l'aime tant.

6

Pour Jésus le sanctuaire  
Est souvent une prison,  
Où la lampe solitaire  
Eclaire son abandon.

7

Ici, pour notre partage  
Nous louons Jésus caché ;  
Mais au ciel, notre héritage,  
Nous verrons sa majesté.



## 124. Je t'adore à genoux.

*Andante religioso.*

A. GRAVIER.

Je t'a-dore à ge-noux sur le pa-vé du  
 tem-ple, O Roi de la ter-re et des cieux! A dé-faut  
 de mon œil, mon â-me te con-tem-ple Sous ces  
 voi-les mys-té-ri-eux, Sous ces voi-les mys-té-ri-eux.

**Refrain**  
 Ad-o-ré-mus in æ-tér-num san-ctis-si-mum  
 Sa-cramén-tum, sanctis-simum, sanctis-simum Sa-cra-mén-tum.

2

Le Dieu seul se cachait à nous sur le Calvaire,  
 Quand il expira sur la croix ;  
 Mais ici l'homme et Dieu, par un plus grand mystère,  
 Disparaissent tout à la fois. (*bis*)

3

O vivant souvenir du plus grand sacrifice,  
 Vrai Pain de l'immortalité,  
 Sois le seul aliment, deviens le seul délice  
 De mon âme qui t'a goûté. (*bis*)

4

Mais qu'un jour, ô Jésus, j'admire face à face  
 Tes traits éclipsés sous mes yeux!  
 Par ce sang adorable, accorde-moi la grâce  
 De les voir rayonner aux cieux! (*bis*)

125. — Quel beau jour! Quel bonheur suprême!

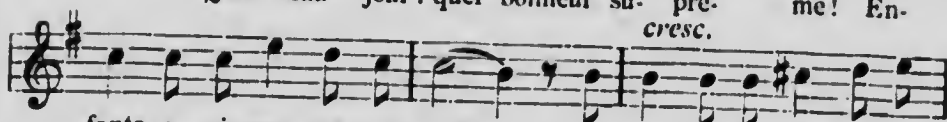
*Maestoso.*

*mf*

H. MONTEU.



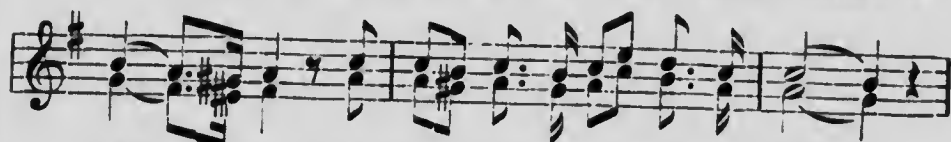
Quel beau jour! quel bonheur su- prè- me! En-



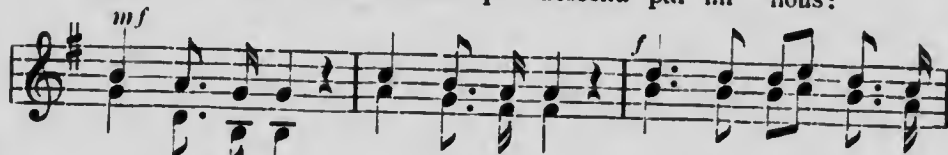
fants, a- ni- mez vos con- certs : La ter- re de- vient le ciel



mè- me, Voi- ci le Dieu de l'u- ni- vers. Que l'amour s'unisse à la



crain- te, C'est Dieu qui descend par- mi nous:



O ché- ru- bins! a- bais- sez- vous, Sous sa ma- jes- té



sain- te, Sous sa ma- jes- té sain- te.

2

Il s'approche, entouré des Anges;  
Il voit nos cœurs purs et fervents;  
Il daigne accepter les louanges  
De ceux qu'il nomme ses enfants.

3

O prodige! un Dieu qui nous aime  
Pour nous veut rester en ces lieux;  
Bien plus, il se donne lui-même:  
C'est le plus doux présent des cieux.

4

Au milieu de ton sanctuaire,  
Seigneur, toi, le Dieu des vertus,  
Fais-nous dans ce pain salutaire  
Trouver la force des élus.

5

O Jésus, près du tabernacle,  
On goûte la joie et la paix;  
Heureux qui choisit pour cénacle  
L'autel d'où viennent tes bienfaits!

## A JÉSUS EUCHARISTIE.

## 120 - Je te révère.

*Religioso dolce.*

PAUL FOUREZ.

Je te ré- vè- re, Di- vin mys- tè- re; Pain sa- lu- tai- re, Soutiens ma foi. Heu- reu- se l'à- me Qui te ré- cla- me, Et dont la flamme Brû- le pour toi! Ton cœur m'at- ti- re, Et je dé- si- re Ton doux empi- re, O di- vin Roi! Je te ré- vè- re, Di- vin mys- tè- re; Pain sa- lu- tai- re, Soutiens ma foi. Di- vin mys- tè- re, Pain sa- lu- tai- re, Je te ré- vè- re.

2		3	
Plus que moi-même,	Vrai Pain de vie,	Viens, je t'implore	Toujours m'éclaire
Jésus, je t'aime,	Sois ma vigueur.	Dieu que j'adore;	De sa splendeur!
O mon suprême	Par toi nos larmes	Bien plus encore	Sois ma défense,
Consolateur!	Même ont des charmes,	Règne en mon cœur!	Ma providence,
Manne bénie,	Et nos alarmes	A ma prière,	Ma récompense
Divine Hostie,	De la douceur.	Que ta lumière	Et mon bonheur.
Plus que moi-même,		Viens, je t'implore!	
Jésus, je t'aime,		Dieu que j'adore,	
O mon suprême		Bien plus encore	
Consolateur!		Règne en mon cœur!	
Plus que moi-même,		Bien plus encore	
O Bien suprême,		Dieu que j'implore	
Jésus, je t'aime!		Et que j'adore!	

127. — O Roi des Cieux!

*Andante dolce*

DALAYRAC.

Refrain

The musical score is written for a single voice part in G major, 4/4 time. It consists of six staves of music. The first staff is the refrain, marked 'Andante dolce'. The lyrics are: 'O Roi des Cieux! Sous un pain mysté-ri-eux, Vous com-blez tous nos vœux En ré-si-dant pour nous dans ces lieux. Pro-di-ge d'a-mour, Dans ce sé-jour, Pour des pécheurs vous mou-rez cha-que jour, De l'homme mor-tel Vous de-ve-nez l'a-li-ment é-ter-nel.' The score includes dynamic markings such as 'rall. molto', 'FIN. Dolce', and 'sf'. The piece concludes with a fermata over the final note.

2

Seigneur, vos enfants  
Reconnaissants  
Sont pénétrés des plus doux sentiments;  
Ouvrez-leur encor  
De vos bontés l'ineffable trésor.

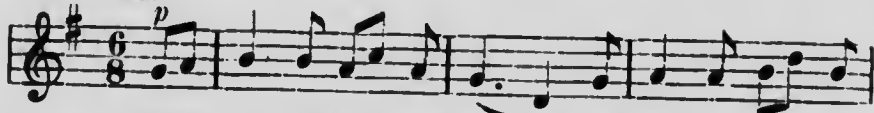
3

Disons tous en chœur :  
Louange, honneur  
A Jésus-Christ, notre aimable Sauveur!  
Qu'au ciel à jamais,  
Comme ici-bas, nous chantions ses bienfaits!



## A JÉSUS EUCHARISTIE.

## 128. — Dans ce profond mystère.

*Cantabile.*

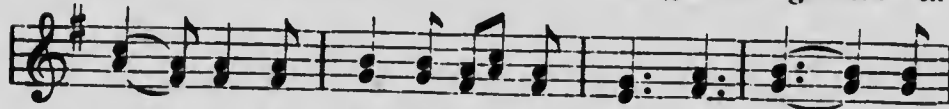
Dans ce pro-fond mys- tère, La foi qui sait te



voir, S'in- cline et te ré- vè- re, O Dieu, tout notre es-

**Refrain.** *f*

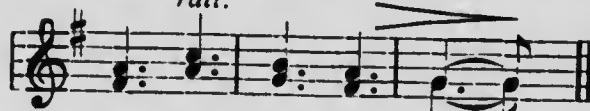
poir. Di- vine Eucha- ris- ti- e, Que l'An- ge nous en-



vi- e, Au sein de l'é- ter- nel a- mour, Sans



voile, ô pain de vi- e, Nous te ver- rons un



jour, un jour, un jour.

2

Les anges en silence,  
 Au pied de son autel,  
 Adorent la présence  
 De notre Emmanuel.

3

Que tout en nous s'unisse  
 Pour dire tes bienfaits;  
 Que ta bonté bénisse  
 Nos plus ardents souhaits.

4

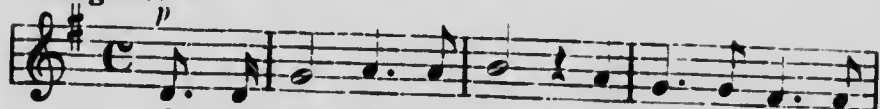
L'asile tutélaire  
 Dans tous nos abandons,  
 Sera le sanctuaire  
 Où tu répands tes dons.

5

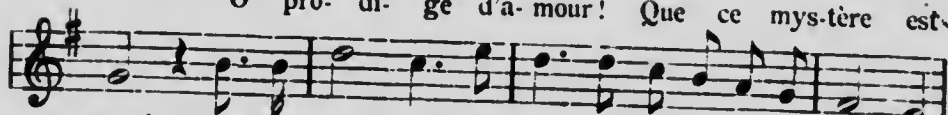
Qu'enfin notre tendresse  
 Obtienne de ton Cœur,  
 Aux jours de la détresse,  
 La paix et le bonheur!



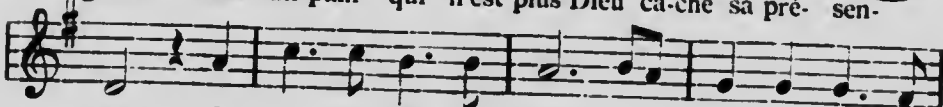
## 129. — O prodige d'amour!

*Religioso.*

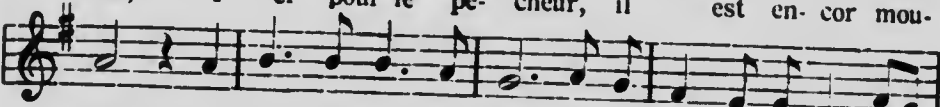
O pro-di-ge d'a-mour! Que ce mys-tère est-



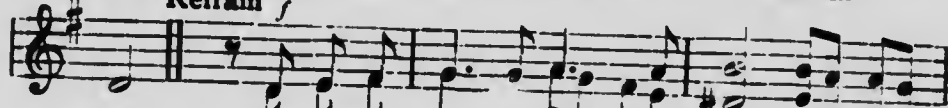
grand! Sous un pain qui n'est plus Dieu ca-che sa pré-sen-



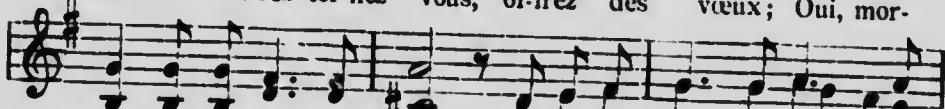
ce; I-ci pour le pé-cheur, il est en-cor mou-



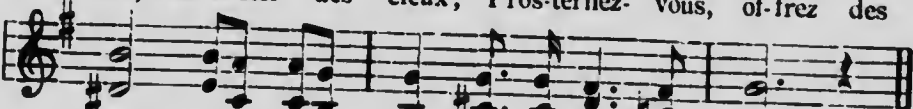
rant: Le ciel en-tier s'in-cline et l'a-dore en si-len-

**Refrain** *f*

ce. Pros-ter-nez-vous, of-frez des vœux; Oui, mor-



tels, c'est le Roi des cieux; Pros-ter-nez-vous, of-frez des



vœux, Oui, mor-tels, c'est le Roi des cieux.

2

Non content d'expirer sur un infâme bois,  
 Suspendant à nos yeux les lois de la nature,  
 Jésus s'immole encore, ainsi que sur la croix,  
 Et de sa propre chair vient nourrir l'âme pure.

3

Monument de la mort de notre doux Sauveur!  
 Pain vivant qui donnez la vie au vrai fidèle,  
 Tandis que je savoure en moi votre douceur,  
 Mon cœur est animé d'une force nouvelle.

4

O Jésus, qu'à mes yeux dérobe un voile obscur,  
 Satisfaites enfin la soif qui me dévore:  
 Que votre corps sacré me garde toujours pur,  
 Jusqu'à ce jour sans nuit dont ce jour est l'aurore.

## 130. — Que cette voûte retentisse.

*Andante.* *mf*

Que cet-te vou-te re-ten-tis-se De nos can-  
 ti-ques so-len-nels! Que tout i-ci s'a-né-an-tis-se:  
 Jé-sus pa-rait sur nos au-tels; Que tout i-ci s'a-né-an-  
 tis-se: Jé-sus pa-rait sur nos au-tels.

2

Ah! qui pourrait jamais le croire?  
 Seigneur, ô Roi puissant du jour,  
 Quittant le ciel de votre gloire, } *bis*  
 Vous descendez dans ce séjour! }

3

Quoique caché dans ce mystère,  
 Sous les apparences du pain,  
 C'est notre Dieu, c'est notre Père, } *bis*  
 C'est le Sauveur du genre humain. }

4

Jésus, époux des chastes âmes,  
 Dans cet auguste Sacrement,  
 Embrassez-nous de vos flammes, } *bis*  
 En vous faisant notre aliment. }

5

Divin Jésus, ami fidèle,  
 O notre pain de chaque jour!  
 A votre cœur qui nous appelle } *bis*  
 Nous nous rendons avec amour. }

131. — Recueillons-nous.

*Andante.*

Re- cueillons-nous, le pro- di- ge s'o- pè- re; Jé- sus pa-  
 rait, Jé- sus descend des cieux; De sa pré- sence il ho- no- re ces  
 lieux : Je me pros- terne et le ré- vè- re; Je l'a-  
 dore et je crois. C'est mon Roi, C'est mon Pè- re : Le mys-  
 tè- re Ne l'est plus pour moi. U- ne cé- les- te lu-  
 miè- re, U- ne cé- les- te lu- miè- re  
 Brille et m'é- clai- re; Oui, je le vois.  
 Brille et m'é- clai- re; Oui, je le vois.

*p* *mf* *cresc.* *Tutti dolce* *p* *mf* *f* *espress. dolce* *rit.*

2

Disparaissez, vains objets de la terre,	Réveille ma foi.
Vous n'aurez plus d'empire sur mon cœur;	Que sa bonté me bénisse! ( <i>bis</i> )
Jésus sera mon suprême bonheur;	Que j'accomplisse
Je veux le servir et lui plaire;	Sa sainte loi! } <i>bis</i>
Je le prends pour mon Roi.	
C'est vers moi	
Qu'il s'abaisse;	
Sa tendresse	



## A JÉSUS EUCHARISTIE.

## 132. — Mon âme, ô Dieu.

*Andante.*

A. LIHOUMEAU.

Mon âme, ô Dieu, dans u- ne douce i-  
vres- se, Peut- elle as- sez ex- al- ter ta ten-  
dres- se! De l'u- ni- vers toi le juge et le Roi,  
Toi que le ciel con- temple a- vec ef- froi, Sous  
les de- hors d'une hum- ble nour- ri- tu- re, Tu viens à  
moi, ta pau- vre cré- a- tu- re.

2

C'était trop peu pour ton amour immense  
O mon Sauveur, de l'horrible souffrance  
Que pour sauver les hommes autrefois  
Tu supportas, cloué sur une croix.  
Pour soulager notre grande misère  
Il te fallait inventer ce mystère.

3

Quand, au banquet de ta dernière fête,  
Ton cher disciple osait pencher sa tête,  
Comme un ami, près de ton Cœur sacré,  
De quel amour son cœur fut pénétré!  
Si près de toi, bon Maître, que mon âme  
Du même feu se réchauffe et s'enflamme!

4

Aux jours bénis de ton pèlerinage,  
Quand tu passais de village en village,  
O bon Jésus, partout tu répandais,  
Autour de toi, le bonheur et la paix.  
Je souffre aussi, que ta sainte parole,  
Maître si bon, m'éclaire et me console!

5

Pour réparer la cruelle folie  
Du fils ingrat qui t'outrage ou t'oublie,  
Oh! laisse-moi, Jésus, en ce beau jour,  
Baigner tes pieds de mes larmes d'amour  
Comme jadis la douce Madeleine  
De ses parfums répandait l'urne pleine.

6

Soutiens mes pas sur cette triste terre,  
Et quand la mort fermera ma paupière,  
Oh! donne-moi de m'envoler aux cieus,  
Pour contempler ton éclat radieux,  
Et de m'unir aux chœurs sacrés des anges  
Pour célébrer à jamais tes louanges.

## 133. -- Mon Bien-Aimé.

*Adagio*

P. HERMANN.

Mon Bien-Ai- mé, par l'amour le plus ten-dre,  
 Sur cet au- tel a fi- xé son sé- jour, Oh! cha- ri-  
*cresc.* té que je ne puis com- pre- dre! Puis- se mon cœur s'immo-  
*rall.* ler en- tour! Puis- se mon cœur s'immo- ler en re- tour!

2

Divin Captif! ô douceur ineffable!  
 Que vous blessez divinement mon cœur!  
 Rendez, Jésus, ma blessure incurable;  
 Elle est pour moi la vie et le bonheur. (*bis*)

3

Ah! maintenant les choses de la terre  
 Ne me sont plus qu'amertume et dégoût :  
 Le Bien-Aimé, dans son doux sanctuaire,  
 Est à jamais mon trésor et mon tout. (*bis*)

4

Le Tabernacle, ah! voilà ma richesse!  
 L'Eucharistie, ah! voilà mon amour.  
 Du Bien-Aimé j'y goûte la tendresse :  
 Vous seul, mon Dieu, jusqu'à mon dernier jour! (*bis*)

## A JÉSUS EUCHARISTIE.

## 134. — Je crois en vous.

*Andante.*

H. POIVET.

Je crois en vous, mys- tère im- pé- né-  
*cresc.*  
 tra-ble, Vo- tre bon- té m'enchan- te et m'atten- drit, Un Dieu fait  
*rall.*  
 chair, ô pro- dige i- nef- fable! L'Ange l'a- dore et l'homme s'en nour-  
*Tutti dolce*  
*rit.* O pain d'amour, a- près toi je sou- pi- re,  
*sf*  
 Viens ra- ni- mer ma languis- sante ar- deur. Je ne vis  
*agitato*  
 plus, Jé- sus en moi res- pi- re, Ah! c'en est  
*rit. allarg.*  
 trop! pour- quoi, pourquoi tant de bon- heur?  
*dolce*  
 Viens, pain d'amour, a- près toi je sou- pi- re! Ah! c'en est  
*expressivo*  
*p*  
 trop! Oui, c'en est trop! pour-  
 quoi tant de bon- heur?

## 2

Mystère encor plus incompréhensible!  
 Un Dieu d'amour pour nous est consumé,  
 Et pour ce Dieu le monde est insensible!  
 Amour, amour, vous n'êtes pas aimé!  
 — Ah! je t'adore, ô Dieu, bonté suprême,  
 Anges, soyez les échos de mon cœur ;  
 Voilà Jésus, dites-lui que je l'aime!  
 Ah! c'en est trop, pourquoi (*bis*) tant de bonheur?  
 Ah! je t'adore, ô Dieu, bonté suprême,  
 Ah! c'en est trop, (*bis*) pourquoi tant de bonheur?

## 3

Mais ici-bas l'âme est toujours captive ;  
 Viens donc bientôt, ô jour délicieux!  
 Où je pourrai, colombe fugitive,  
 Quitter la terre et voler vers les Cieux?  
 — Toujours vous voir, Dieu de l'Eucharistie,  
 Dans votre gloire et dans votre splendeur ;  
 Boire toujours à la source de vie,  
 Ah! c'en est trop, pourquoi (*bis*) tant de bonheur?  
 Toujours vous voir, Dieu de l'Eucharistie,  
 Ah! c'en est trop, (*bis*) pourquoi tant de bonheur?



## A JÉSUS EUCHARISTIE.

## 135. — Divin Jésus.

*Andante.*

A. LHOUMEAU.

Di- vin Jé- sus, Pour nous don-ner la  
vi- e, Vous ré- si- dez dans cette hos- ti- e, Di-  
vin Jé- sus. La foi m'é- clai- re, Je  
crois ce grand mys- té- re, Di- vin Jé- sus!

2

J'espère en vous,  
Vous êtes mon partage,  
Vous êtes seul mon héritage,  
J'espère en vous.  
Faveur insigne!  
Quoique j'en sois indigne  
J'espère en vous.

3

Chez un pécheur  
Où sut régner le crime  
Quoi! vous venez, sainte Victime,  
Chez un pécheur!  
Puis-je prétendre  
Que vous daigniez descendre  
Chez un pécheur!

4

O Dieu d'amour,  
Faites que je vous aime  
De tout mon cœur, plus que moi-même,  
O Dieu d'amour!  
Loin de mon âme  
Chassez toute autre flamme,  
O Dieu d'amour!

5

Louez mon Dieu,  
Célébrez ses louanges,  
Troupes des Saints et chœurs des Anges,  
Louez mon Dieu!  
Vous, Vierge Mère  
Pour un si grand mystère,  
Louez mon Dieu.

6

O Saint des saints,  
Que je vous sois semblable,  
Doux, humble, pur et charitable,  
O Saint des saints!  
Que je contemple  
Sans cesse votre exemple,  
O Saint des saints!

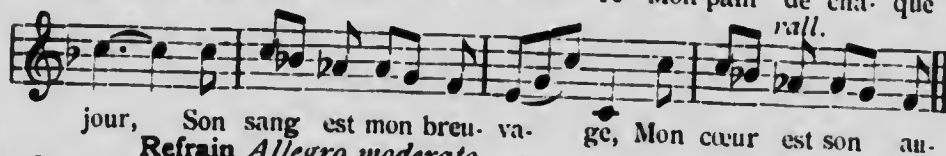
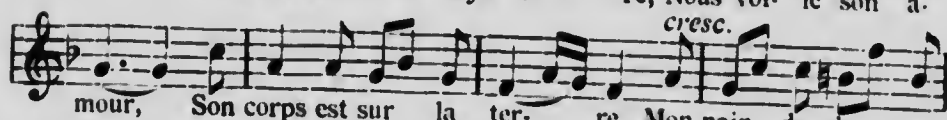
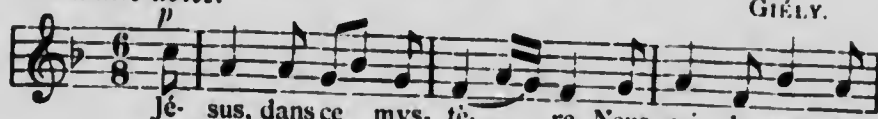
7

Plus de péché,  
Mon Dieu, je le proteste!  
De tout mon cœur je le déteste,  
Plus de péché!  
Plus d'inconstance,  
Avec votre assistance,  
Plus de péché!

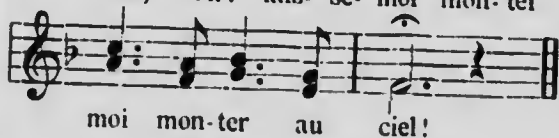
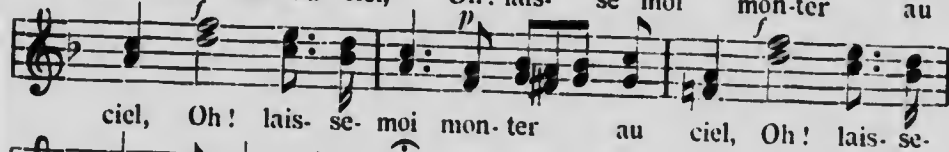
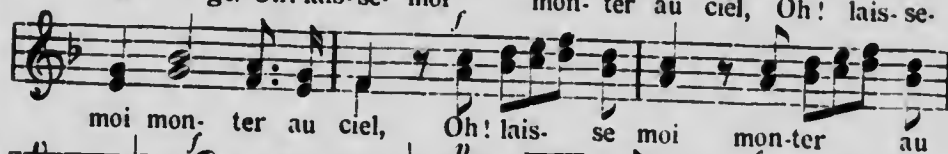
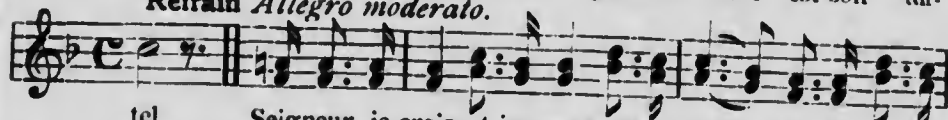
136. — Jésus, dans ce Mystère.

*Andante dolce.*

GIÉLY.



**Refrain Allegro moderato.**



2  
 Au ciel, que de délices  
 Inondent les élus!  
 Là plus de sacrifices;  
 On est tout à Jésus.  
 J'attends cet héritage,  
 Il m'a fait immortel.  
 Seigneur, j'espère, etc.

3  
 Ici, plus que moi-même,  
 J'aime ce divin Roi;  
 Oui, je sens que je l'aime,  
 Et cet amour, pour moi  
 Bientôt sera le gage  
 D'un amour éternel.  
 Seigneur, je t'aime, etc.

## 137. — Dieu vivant, Dieu d'amour.

*Allegretto.*

H. HÉMON.

Refrain

Dieu vi- vant, Dieu d'a- mour,    ò Dieu du Ta- ber-  
na- cle,    De vos se-crets par- fums mon cœur est em-bau-  
mé,    En vous voy- ant, Jé- sus, mon Bien- ai-  
mé,    Vic- time Eucha- ris- ti- que, i- ci comme au Cé-  
na- cle,    Je ne trou- ve qu'un mot, un seul, dans mon  
cœur en- flam- mé :    Jé- sus!    Jé- sus!  
mon Bien- ai- mé!    Oui, Jé- sus, c'est le  
nom de Ce- lui que j'a- do- re,    Dans la pri- son d'a-

mour qu'il ha- bi- te pour moi. Sur la croix du Cal-  
 vai- re, au Ta- ber- nacle en- co- re, C'est Lui, c'est le Sau-  
*rit. poco* *cresc.*  
 veur que vient cher-cher ma foi, C'est Lui, c'est le Sau-  
 veur que vient cher-cher ma foi.

2

Car vous demeurez là, prisonnier volontaire,  
 Dans le temple, attendant le pécheur qui vous fuit;  
 Le ciel pour votre amour est trop loin de la terre,  
 Mais là, sur cet autel, vous veillez jour et nuit. (*bis*)

3

Et quand dans l'ostensoir je vous vois apparaître,  
 Quand, le front rayonnant de l'éclat éternel,  
 Vous daignez nous bénir entre les mains du prêtre,  
 Il semble qu'à nos yeux un ange ouvre le ciel. (*bis*)

4

Seigneur, ne laissez pas vos tabernacles vides,  
 L'autel sans sacrifice et nos âmes sans vous :  
 Il faut votre breuvage à nos lèvres avides,  
 Jésus Eucharistie, ah! restez avec nous! (*bis*)





## A JÉSUS EUCHARISTIE.

## 138. — Silence, ô cieux!

*Maestoso.* P. HERMANN.

Si- lence! ô cieux!... a- mour! ô cœurs fi- dè- les! Sur  
cet au- tel s'a- bais- se le Sei- gneur... Le  
Dieu de gloi- re a voi- lé sa splen- deur. O  
*dolce* ché- ru- bins! couvrez-vous de vos ai- les! Le  
*cresc.* Dieu de gloi- re a voi- lé sa splen- deur. O  
*dolce* ché- ru- bins, cou- vrez-vous de vos ai- les!

2

Du Roi des rois, dans cet auguste temple  
Je cherche en vain l'éclat et la grandeur.  
Son seul amour le révèle à mon cœur, } *bis*  
Et l'humble foi seule ici le contemple. }

3

O Dieu caché dans ce profond mystère,  
A tous les cœurs découvrez vos attraits!  
Qu'il soit compris, le plus doux des bienfaits, } *bis*  
Et qu'on l'exalte au ciel et sur la terre! }

4

De tout mon cœur, ô Jésus, je vous aime;  
Je m'offre à vous aujourd'hui sans retour.  
Rien ne pourra vous ravir mon amour, } *bis*  
Car vous serez toujours mon bien suprême. }

139. — Je t'ai fait, Dieu d'amour.

*Moderato.*

P. HERMANN.

Refrain

Je t'ai fait, Dieu d'amour, une ar-den-te pri-è-re, En-  
tends, ex-au-ce mes dé-sirs : Que j'ha-bite, ô Sei-gneur, en ton  
doux sanctu-ai-re, Jus-qu'au der-nier de mes sou-pirs!  
qu'au der-nier de mes sou-pirs! Dieu de grâce et de paix,  
é-ter-nel-le lu-mière, Fais-moi goû-ter tou-jours tes se-  
crètes dou-ceurs, Quand mè-me je boi-rai, e-xi-lé sur la  
ter-re, Au ca-lice amer des dou-leurs, Au ca-lice amer des dou-leurs.

2  
O puissance infinie, ô sagesse, ô clémence  
Qu'adore en ce séjour ma tendresse, ma foi,  
Pourquoi priverais-tu de ta douce présence  
Un cœur qui ne vit que pour toi? (*bis*)

3  
Unie aux chérubins qui t'entourent sans cesse,  
Mon âme devant toi s'exhalait nuit et jour,  
Mais loin de tes parvis tout deviendra tristesse,  
Insuffisance à mon amour! (*bis*)

## A JÉSUS EUCHARISTIE.

## 140. — Voici Jésus.

*Andantino.*

*p*  
 Voi- ci Jé- sus! C'est aux pieds du bon  
 Mai- tre Que l'on se sent i- non- dé de bon-  
 heur! C'est à l'au- tel, c'est- là qu'il fait con-  
 nai- tre Et ses bon- tés et l'a- mour de son cœur.

**Refrain Duo.**

*p*  
 O doux Jé- sus, je vou- drais que ma vi- e  
 O doux Jé- sus, je vou- drais que ma vi- e  
*cresc.*  
 Se con- su- mât au pied de tes au- tels!  
*cresc.*  
 Se con- su- mât au pied de tes au- tels!  
*p*  
 Ah! fais qu'un jour, Dieu ca- ché dans l'hos- ti- e,  
*p*  
 Ah! fais qu'un jour, Dieu ca- ché dans l'hos- ti- e,

*f* Je te pos- sède aux par- vis é- ter- nels! *rall.*

Je te pos- sède aux par- vis é- ter- nels! *rall.*

**TUTTI**

*p* O doux Jé- sus, je vou- drais que ma vi- e

*mf* Se con- su- mât au pied de tes au- tels!

*p* Ah! fais qu'un jour, Dieu ca- ché dans l'hos- ti- e,

*f* Je te pos- sède aux par- vis é- ter- nels!

## 2

Brillants flambeaux, vous éclairez le temple,  
Et doucement vous brûlez devant Dieu ;  
Hélas ! pourquoi ne suis-je, à votre exemple,  
Pour mon Sauveur tout amour et tout feu ?

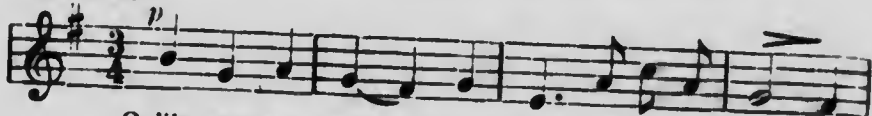
## 3

Marie, ô vous, notre divine Mère,  
Nous implorons votre amour maternel :  
A votre Fils nous serons sûrs de plaire.  
Si votre main nous présente à l'autel.

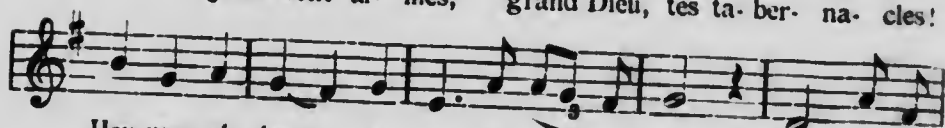


## A JÉSUS EUCHARISTIE.

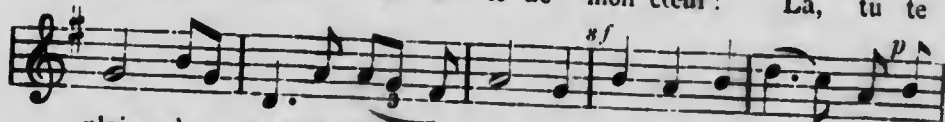
## 141. — Qu'ils sont aimés, tes tabernacles!

*Andante*

Qu'ils sont ai- més, grand Dieu, tes ta- ber- na- cles!



Heu- reux sé- jour, a- si- le de mon cœur! Là, tu te



plais à rendre tes o- ra- cles; La foi tri- omphe et l'a-



mour est vain- queur.

2

Qu'il est heureux celui qui te contemple,  
 Et qui soupire au pied de tes autels!  
 Un seul moment qu'on passe dans ton temple  
 Vaut mieux qu'un siècle au palais des mortels.

3

Du saint amour je goûte les délices,  
 Le ciel entier, le ciel est dans mon cœur;  
 Dieu de bonté, de faibles sacrifices  
 Méritaient-ils cet excès de bonheur?

4

Autour de moi les Anges, en silence,  
 D'un Dieu caché contemplant la splendeur.  
 Anéantis en sa sainte présence,  
 O Chérubins, envieZ mon bonheur!

5

En souverain, Seigneur, commande, immole;  
 Règne en mon cœur surtout par ton amour.  
 Je veux te fuir, adieu, plaisir frivole:  
 A Jésus seul j'appartiens sans retour.

Mgr LETOURNEUR.

142. — Dieu des vertus.

*Andante*

Abbé H. GREPPO.

Dieu des ver- tus, pour moi qu'il a de char- mes,  
 Ce temple saint par toi- même ha- bi- té! I- ci mon  
 cœur, à l'a-bri des a- lar- mes, Trou- ve la paix et  
 la fé- li- ci- té. I- ci mon cœur, à l'a- bri des a-  
 lar- mes, Trou- ve la paix et la fé- li- ci- té.

2

Quand l'air mugit, quand la tempête gronde,  
 L'oiseau craintif vole au nid paternel :  
 Mon âme aussi, dans les troubles du monde, } *bis*  
 Cherche un asile au pied de ton autel.

3

Heureux, Seigneur, qui dans ta maison sainte,  
 Aime ici-bas, à placer son séjour !  
 Admis un jour dans la céleste enceinte, } *bis*  
 Il chantera l'hymne éternel d'amour.

4

Oh ! que toujours ton amour nous accorde  
 Tous les bienfaits promis à notre foi.  
 Daigne bénir, dans ta miséricorde,  
 L'humble chrétien dont l'espoir n'est qu'en toi. } *bis*

5

Exauce-nous, quand chantant tes louanges  
 Nos faibles voix rempliront le saint lieu :  
 Et puissions-nous, au ciel, avec les Anges,  
 Bénir sans fin le Seigneur, notre Dieu ! } *bis*

## 143. — Au pied des saints autels.

*Andante.*

Au pied des saints autels pleurons a-mè-re-  
ment; Ai-mons no-tre Jé-sus au di-vin Sa-cre-ment; On l'ou-  
blie, ô dou-leur! on l'in-sulte, on l'ou-tra-ge! Vous, du  
rall.  
moins. qui l'ai-mez, ve-nez lui rendre hom-ma-ge.

2

Pour vous quelle froideur, ô Dieu de l'univers!  
Jésus, souvent, hélas! vos temples sont déserts:  
De fidèles amis à peine un petit nombre  
Des beaux jours de la foi nous retrace quelque ombre.

3

Pourquoi donc parmi nous fixer votre séjour?  
Pourquoi ne nous donner que des marques d'amour,  
Dans vos temples sacrés où mille irrévérences  
Devraient faire éclater vos trop justes vengeances?

4

« Je suis abandonné de mes propres amis;  
Je les vois se ranger parmi mes ennemis! »  
C'est ainsi que se plaint Jésus-Christ aux fidèles:  
Nous, chrétiens, réparons l'oubli des cœurs rebelles.

5

Seigneur, ayez pitié de ces pauvres pécheurs,  
Et déchargez sur nous les coups de vos fureurs.  
Pardonnez, ô Jésus, pardonnez, Cœur aimable,  
Ah! daignez écouter notre amende honorable.

6

Contrits et prosternés au pied de vos autels,  
Vous pouvez nous frapper, nous sommes criminels:  
Mais si vous regardez votre sang et nos larmes,  
De vos mains, Dieu d'amour, vont s'échapper les armes.

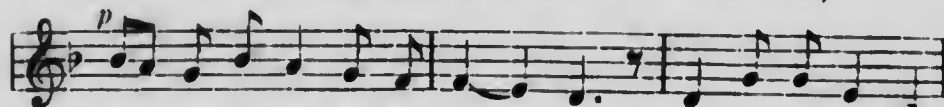
144. — O Dieu présent sur cet autel.

*Adagio maestoso dolce.*

D'après un choral.



O Dieu pré- sent sur cet au- tel,



Je vous a- dore en si- len- ce. D'un peuple ingrat et



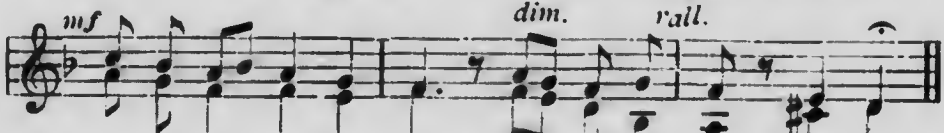
cri- mi- nel Nos pleurs ré- pa- rent l'of- fen- se

**Refrain Très suppliant.**



Au pied de votre au- tel.

Par- don, Sei- gneur, par- don!



Vo- tre cœur est si bon!

Par- don, Sei- gneur, par- don!

2

Que notre cœur est affligé,  
Seigneur, de voir sur la terre  
Combien vous êtes outragé!  
Vous, notre Dieu, notre Père,  
Vous êtes outragé.

3

Non, votre amour n'est pas compris :  
Tous vos excès de tendresse  
N'ont d'autre accueil que le mépris ;  
D'un monde qui vous délaisse,  
Vous n'êtes pas compris !

4

Pour vous venger, Agneau divin,  
Votre sanglant sacrifice  
Se renouvelle sous le pain  
Et dans le sang du calice,  
Pour nous, Agneau divin.

5

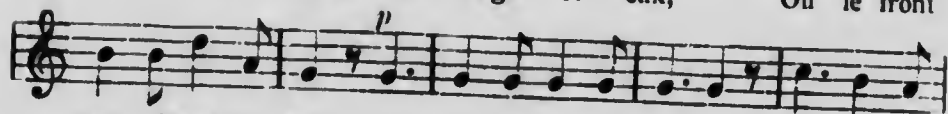
Oh ! coule encor, Sang rédempteur !  
Rends-nous toujours Dieu propice.  
Sauve le genre humain pécheur  
Des foudres de sa justice,  
O Sang réparateur !



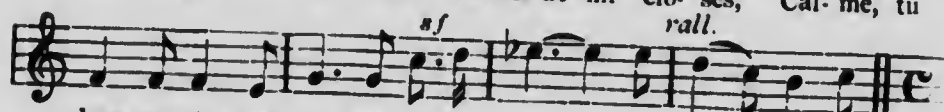
## 145. — De ton sépulcre glorieux.

*Moderato dolce.*

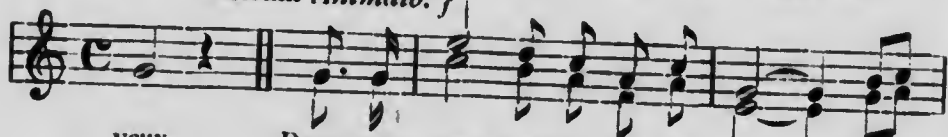
De ton sé-pul-cre glo-ri-eux, OÙ le front



pur et gra-ci-eux, Les lè-vres de-mi clo-ses, Cal-me, tu



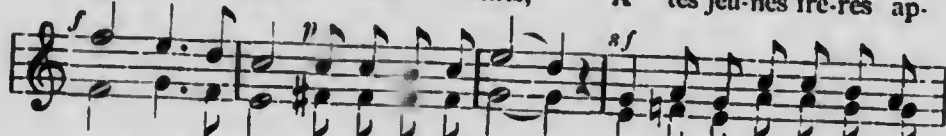
dors parmi les ro-ses, Lè-ve-toi, re-vis sous nos

**Refrain Animato. f**

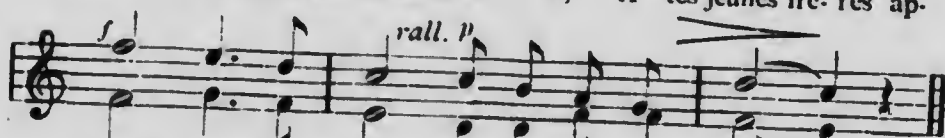
yeux. Doux mar-tyr de l'Eu-char-is-ti-e, Ré-



ponds à nos dé-sirs ardents, A tes jeu-nes frè-res ap-



prends Ton a-mour pour Jé-sus Hos-ti-e, A tes jeunes frè-res ap-



prends Ton a-mour pour Jé-sus Hos-ti-e.

2

Tu fleuris, lis resplendissant,  
 Dans le sombre asile, où le sang  
 De la sainte Victime  
 Faisait grandir — Vertu sublime ! —  
 Des chrétiens le peuple naissant.

3

Le ciel connut tes vifs transports,  
 Quand pour couronner leurs efforts,  
 Dans les luttes sanglantes,  
 Aux saints martyrs tes mains tremblantes  
 Apportaient l'aliment des forts !

## AVANT LA COMMUNION.

### 146. — Le voici l'Agneau.

*Andantino.* Abbé DEMORE.

Refrain *mf*

Le voi- ci l'Agneau si doux, Le vrai pain des

An- ges : Il des-cend du ciel pour nous, A. do- rons- le

tous. *FIN. p* C'est un ten-dre Pè- re, C'est le Bon Pas-

teur, En lui seul j'es- pè- re, C'est mon bienfai- teur.

2

Par toi, saint mystère,  
Objet de ma foi,  
Je crois, je révere  
Mon Maître et mon Roi.

3

De mon espérance  
Gage précieux,  
Viens par ta présence  
Comblé tous mes vœux.

4

De ta vive flamme  
Viens, céleste amour,  
Consumer mon âme  
En cet heureux jour.

5

Mais de ma misère,  
Dieu de sainteté,  
Que l'aveu sincère  
Touche ta bonté.

6

Epoux de mon âme,  
Entends mes soupirs,  
Mon cœur te réclame,  
Remplis mes désirs.

7

Le voilà... silence!  
Oh ! quelle faveur !  
Mon Jésus s'avance,  
Il vient dans mon cœur.

## AVANT LA COMMUNION.

## 147. — Il va venir!

*Larghetto.*

H. POIVET.

Il va ve- nir! le Dieu de ma jeu-  
nes- se, Qui de mon cœur re- çut le pre- mier don, En qui mon  
âme aux heures de fai- bles- se Trouva toujours l'a- mour et le par-  
**Refrain Animato.**  
don. O sé- raphins du ciel! pré- tez- moi vo- tre  
flam- me Pour le lou- er sans fin, l'ai- mer et le bé-  
nir; Et vous, ô Vier- ge Sain- te, ah! pré- pa- rez mon  
â- me: Il va ve- nir! Il va ve- nir!

2

Il va venir! mon cœur plein d'allégresse  
Semble du ciel refléter la splendeur;  
Je ne sens plus ni crainte ni tristesse,  
Mais je frémis de joie et de bonheur!

3

Il va venir! de sa voix ravissante  
J'ai reconnu le charme et la douceur  
Dans un instant finira mon attente,  
Son cœur divin battra contre mon cœur!

148. — **Enfant que j'aime.**

*Andante espressivo.*

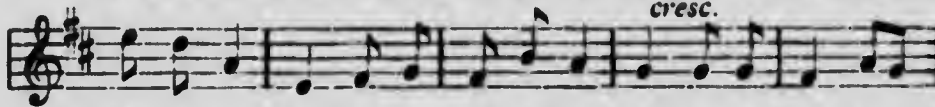
QUID' BREV.



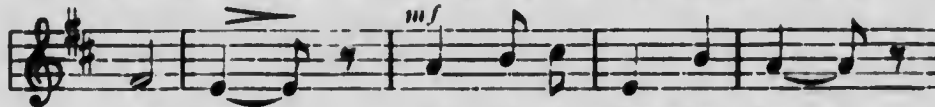
En- fant que j'ai- me, Pour toi de mon beau ciel



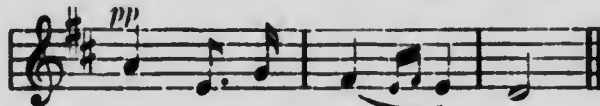
Je suis moi-mê- me Des- cen-du sur l'au- tel. Viens, viens plus



près de moi : J'ai dé- po- sé pour toi La ma- jes- té su-



prè- me ; En Pè- re plus qu'en Roi,



En- fant, je t'ai- me!

2

Enfant que j'aime,  
Sur l'autel, c'est trop peu ;  
En ton cœur même  
Va descendre ton Dieu.  
Viens, viens tout près de moi :  
Je veux cacher pour toi  
L'éclat du diadème ;  
En frère plus qu'en roi,  
Enfant, je t'aime !

3

Enfant, je t'aime,  
Je t'aime sans retour.  
Ah ! rends toi-même,  
Rends amour pour amour.  
Sans crainte approche-toi  
De ton Dieu, de ton Roi.  
Pour mon amour extrême,  
Dans ton cœur réponds-moi :  
« Jésus, je t'aime ! »

5

Enfant que j'aime,  
Gracieux Paradis,  
Où ma main sème  
La fleur blanche des lis,  
Garde, tu le promets,  
Garde purs désormais  
Ces lis de ton baptême,  
Afin que pour jamais,  
Enfant, je t'aime !

## AVANT LA COMMUNION.

## 149. — Tu vas remplir le vœu.

*Andante*

DOCHÉ.

Tu vas rem-plir le vœu de ma ten-dres-se,  
Di-vin Jé-sus, tu vas me rendre heu-reux,  
O saint a-mour! ô douce et pu-re i-vres-se!  
C'est l'a-vant-goût des dé-li-ces des cieux,  
C'est l'a-vant-goût des dé-li-ces des cieux.

2

Ne tarde plus, Jésus, Maître adorable!  
Ne tarde plus à visiter mon cœur;  
Non, rien sans toi ne peut paraître aimable:  
Te posséder, c'est l'unique bonheur. (*bis*)

3

Il va venir, ce Dieu, ce tendre Père!  
Mon Bien-Aimé veut se donner à moi!  
Faites silence, ô vains bruits de la terre!  
Laissez agir mon amour et ma foi. (*bis*)

4

O Pain du ciel! qui viens nourrir mon âme,  
Sois désormais mon pain de tous les jours;  
Par ses désirs, pour toi mon cœur s'enflamme,  
Divin Jésus, il t'appelle toujours. (*bis*)

150. — Mon doux Jésus, pourquoi.

*Lento*

Mon doux Jé- sus, pour- quoi tar- der en-  
 co- re, Puis-qu'en vous seul je trou- ve mon bon-  
 heur? Je vous in- plo- re A- vec fer-  
 veur; Pour vous, mon Roi, j'ai pré- pa- ré mon cœur,  
 Et mes dé- sirs ont de- van- cé l'au- ro- re.

2

L'heure qui fuit accroît mon espérance;  
 Tout près de moi vous demeurez pourtant;  
 Dans le silence  
 Mon cœur attend :  
 O Dieu du ciel, hâtez l'heureux instant  
 Qui de vos biens m'assure l'abondance.

3

Je t'aperçois, asile redoutable,  
 Où l'Éternel descend de sa grandeur;  
 Temple adorable  
 Du Rédempteur,  
 Si dans tes murs il voile sa splendeur,  
 Ce Dieu d'amour n'en est que plus aimable.

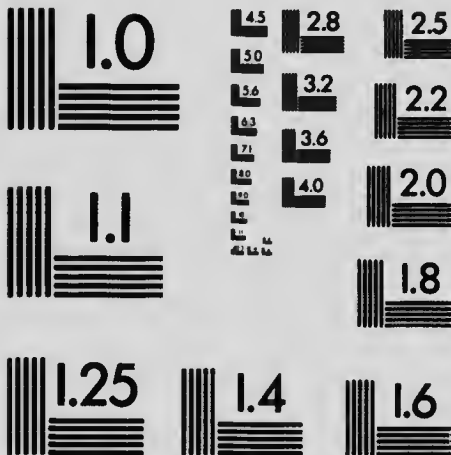
4

Sur cet autel il va bientôt paraître  
 Et s'immoler pour se donner à moi :  
 O divin Maître!  
 Aimable Roi !  
 En vain mes yeux voudraient tromper ma foi :  
 Un cœur aimant ne peut vous méconnaître.



# MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



**APPLIED IMAGE Inc**

1653 East Main Street  
Rochester, New York 14609 USA  
(716) 482 - 0300 - Phone  
(716) 288 - 5989 - Fax



## AVANT LA COMMUNION.

## 151. — Seigneur, je crois.

*Adagio* *p* F \*\*.

Sei- gneur, je crois, je dé- si- re et j'a- do- re; Ve-  
*cresc.*

nez à moi, mon Sau- veur humble et doux; Ve- nez, mon  
*decresc.*

Dieu, ve- nez, je vous im- plo- re : Il n'est de vie et  
**Refrain**

de sa- lut qu'en vous. Oui, je le crois, vous

ê- tes dans l'hos- ti- e, C'est vous, Jé- sus, ma  
*cresc.*

force et mon es- poir; C'est vous le bien, la vé- ri- té, la  
*decresc.*

vi- e; C'est vous, mon Dieu, que je vais re- ce- voir.

2

Mon cœur est froid, mon esprit est frivole;  
Par le péché je me sens tout meurtri;  
Mais, s'il vous plaît de dire une parole,  
Parlez, Seigneur, et je serai guéri.

3

Qu'il est heureux votre apôtre fidèle,  
Sur votre Cœur doucement endormi!  
Je veux jurer au mal haine éternelle,  
O bon Jésus, pour être votre ami.

4

Seigneur Jésus, soutenez mon courage,  
Embrassez-moi d'un amour plus fervent;  
Venez, Jésus, soyez mon seul partage,  
Mon âme avide a soif du Dieu vivant.

152. — Depuis longtemps je vous appelle.

*Adagio dolce.*

The musical score is written on a single treble clef staff in 6/8 time. It consists of four lines of music. The lyrics are written below the notes. The first line is marked *Adagio dolce*. The second line has a *mf* marking. The third line has a *p* marking. The fourth line has *cresc.* and *dolce* markings. The piece ends with a double bar line.

Depuis longtemps je vous ap- pel- le Du fond du  
 cœur : Ve- nez à votre en- fant fi- dè- le, O mon Sau-  
 veur! Bientôt je pour-rai dans mon â- me, O doux es-  
 poir ! Jé- sus que tout mon cœur ré- cla- me, Vous re- ce- voir !

2

Mon cœur tressaille et se prépare  
 A l'accueillir ;  
 Du monde entier il se sépare ;  
 Son seul désir  
 Est de s'unir, de se confondre  
 Avec son cœur  
 Et de pouvoir enfin répondre  
 A son ardeur.

3

Mais qu'ai-je dit, dans le délire  
 De mon bonheur ?  
 Du fond de mon néant j'aspire  
 A tant d'honneur !  
 Je veux, dans mes désirs étranges,  
 Dieu mon ami,  
 Le Dieu qui fait trembler les anges,  
 Lui, l'infini !

4

Vous qui voyez mon impuissance  
 Et mon émoi,  
 Ange gardien de mon enfance,  
 Priez pour moi.  
 Saints qui m'aimez, Vierge, ô ma Mère,  
 De vos vertus  
 Ornez mon âme, sanctuaire  
 De mor: Jésus !

5

Prenez mon cœur et tout mon être,  
 O Dieu jaloux,  
 Et soyez-en l'unique maître :  
 Il est à vous.  
 De ses premiers parfums mon âme  
 Vous a charmé :  
 C'est vous, vous seul, qu'elle réclame,  
 Mon Bien-Aimé !



## AVANT LA COMMUNION.

## 153. — O mon bon Jésus.

*Adagio.*

*p*

O mon bon Jé- sus, mon â- me vous dé- si- re;  
 Du fond de mon cœur a- près vous je sou- pi- re.

**Refrain**

O mon bon Jé- sus ! ô mon cher a- mour !  
 Ré- gnez dans mon cœur la nuit et le jour.

2

O divin Jésus, époux des chastes âmes,  
 Embrasez mon cœur de vos divines flammes.

3

Victime d'amour, ô salutaire Hostie,  
 Pain délicieux, vous seul donnez la vie.

4

O céleste amant, objet tout admirable,  
 Je vous reconnais infiniment aimable.

5

Si votre beauté, mon Sauveur, est charmante,  
 Votre charité n'est pas moins ravissante.

6

Quel excès d'amour de prendre vos délices  
 Au milieu d'un cœur sujet à tant de vices !

7

Daignez accomplir le bonheur où j'aspire :  
 Régniez dans mon cœur avec un plein empire.

8

Quand viendra le jour, qu'au ciel, avec les anges,  
 Je vous donnerai mille et mille louanges !

154. — Jésus, jusques à quand.

*Andante espressivo.*

LAMBILLOTE.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a 3/4 time signature. It consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes dynamic markings such as *p* (piano), *cresc.* (crescendo), and *mf* (mezzo-forte). The piece concludes with a double bar line.

Jé- sus, jusques à quand du- re- ra ton ab-  
*cresc.* sen- ce? Ton cœur n'en-tend-il plus la voix de mon a-  
*p* mour? Ma tris- tes- se t'im- plo- re et la nuit et le  
 jour, Et mes pleurs de- vant toi cou- lent dans le si- len- ce.  
**Refrain *mf***  
 Oh! viens, Jé- sus! Ne tar- de plus, C'est par Ma- ri- e Que je t'en  
 pri- e. Oh! viens, Jé- sus! ma joie à moi, Tu le sais  
 bien, Jé- sus, c'est toi! Tu le sais bien, Jé- sus, c'est toi!

2

Jésus, sans toi la terre n'est rien pour mon âme,  
 Non, rien sans ton amour ne me plaît ici-bas.  
 Tu peux tout me ravir, je ne résiste pas,  
 Mais rends-moi ton amour, ta douce et pure flamme !

3

Mon père et mon pasteur, mon amour, ma lumière,  
 Sauveur compatissant, ami cher entre tous,  
 De mon âme attendrie incomparable époux,  
 Sinon toi, que cherché-je au ciel et sur la terre ?

4


Mon cœur, las de l'exil, aspire à la patrie :  
 Ici-bas tout me pèse à l'aspect de ton ciel,  
 Là, je m'enivrerai d'un bonheur éternel ;  
 Tu te découvriras à mon âme ravie !

## AVANT LA COMMUNION.

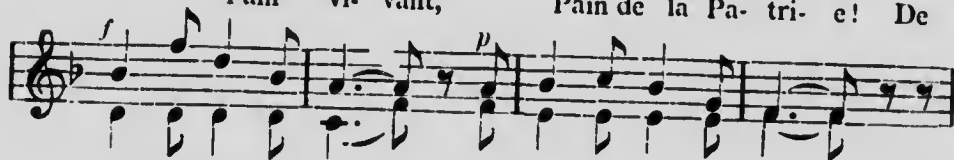
## 155. — Pain vivant!

*Allegretto moderato.*

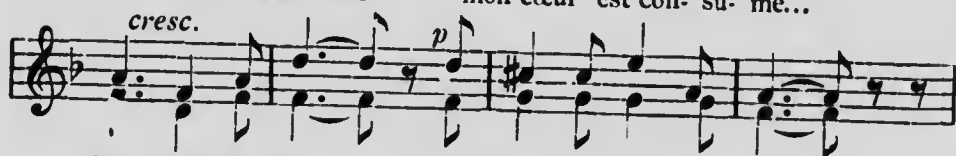
P. HERMANN.

Refrain 

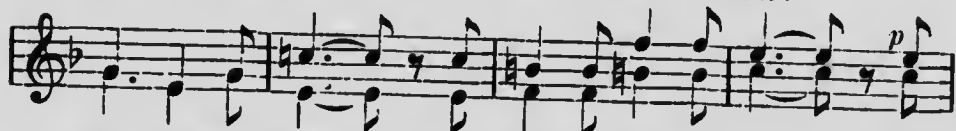
Pain vi- vant, Pain de la Pa- tri- e! De




dé- sir et d'a- mour mon cœur est con- su- mé...



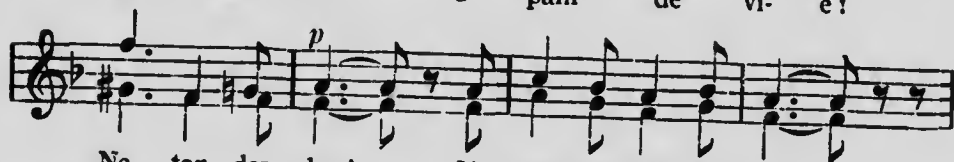
Ne tar- dez plus! ; Jé- sus, mon Bien- Ai- mé!



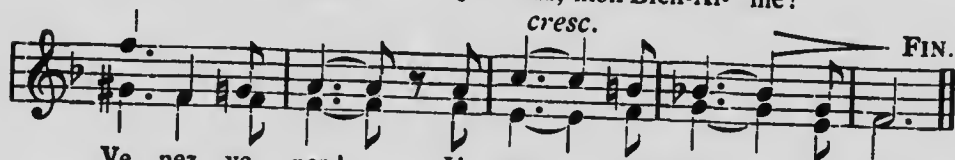
Ne tar- dez plus! Jé- sus, mon Bien- Ai- mé! Ve-



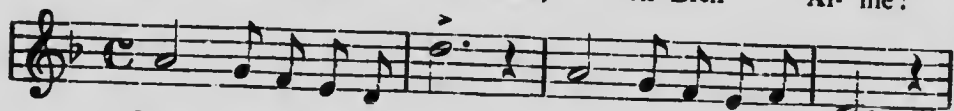
nez, ve- nez! O pain de vi- e!



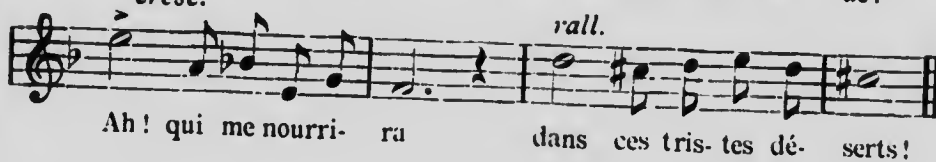
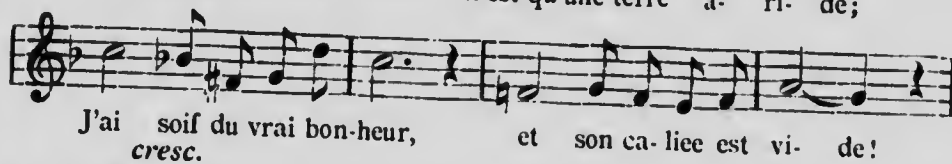
Ne tar- dez plus! Jé- sus, mon Bien- Ai- mé!



Ve- nez, ve- nez! Jé- sus, mon Bien- Ai- mé!



Rien ne me sa- tis- fait dans ce vaste u- ni- vers;



2

Je voulus contenter mes immenses désirs,  
Mais je ne fis qu'accroître une ardeur dévorante ;  
Aucun bien ne remplit mon âme défaillante,  
Qu'elle est trompeuse, hélas ! la coupe des plaisirs !

3

Si vous fîtes nos cœurs pour des biens passagers,  
Pourquoi n'y trouvent-ils, Seigneur, qu'insuffisance ?  
Donnez-leur des élus la divine substance,  
Dieu d'amour, s'ils ne sont ici-bas qu'étrangers !

4

Qu'il est long mon exil ! ah ! quand viendra le jour,  
Où, brisant les liens qui la tiennent captive,  
Mon âme ira, Seigneur, à vos torrents d'eau vive,  
S'enivrer et goûter les douceurs de l'amour ?



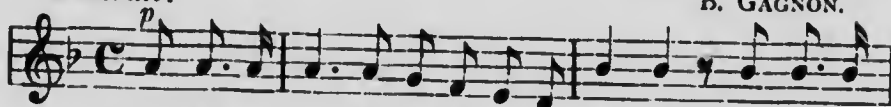
FIN.

## AVANT LA COMMUNION.

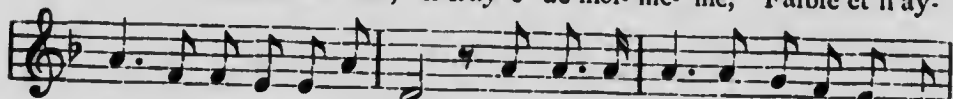
## 156. — Combien de fois, effrayé.

*Moderato.*

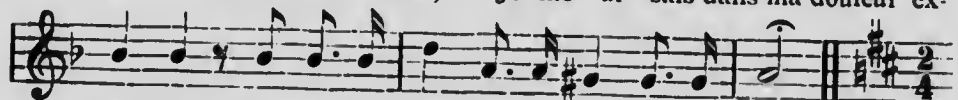
B. GAGNON.



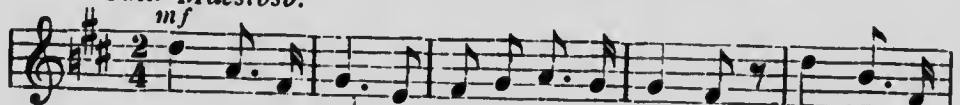
Combien de fois, ef-fray-é de moi-mê-me, Faible et n'ay-



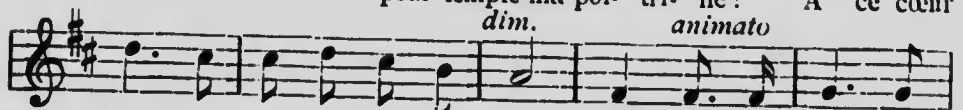
ant que l'ombre des ver-tus, Je me di-sais dans ma douleur ex-



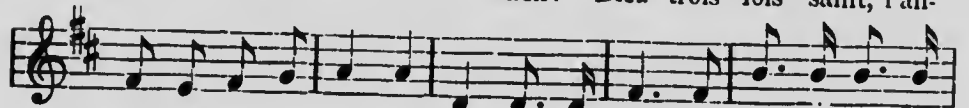
trè-me, Comment o-ser m'appro-cher de Jé-sus?

*Tutti Maestoso.*

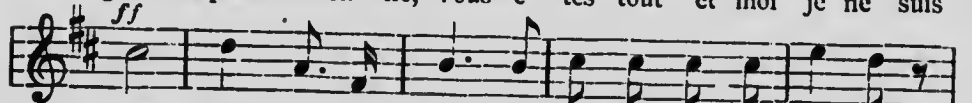
Quoi! vous of-frir pour temple ma poi-tri-ne! A ce cœur



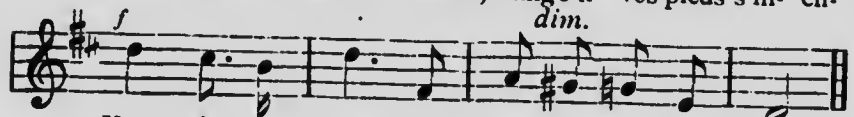
pur o-ser u-nir le mien! Dieu trois fois saint, l'an-



ge à vos pieds s'in-cli-ne, Vous ê-tes tout et moi je ne suis



rien, Dieu trois fois saint, l'ange à vos pieds s'in-cli-ne,



Vous ê-tes tout et moi je ne suis rien!

2

Mais j'entendis soudain la voix céleste :  
 « Vous qui tombez lassés sur le chemin,  
 Venez à moi, car mon amour vous reste,  
 Pour vous tenir, voici ma forte main.  
 Je viens sauver l'humanité qui tombe,  
 La ramener dans mes bras triomphants,  
 La relever, s'il le faut, de la tombe; }  
 Venez à moi, vous êtes mes enfants! » } *bis*

3

Je me levai, je marchai d'un pas ferme  
 Vers cet autel où j'étais attiré,  
 Et je sentis que j'arrivais au terme,  
 Où mes désirs avaient tant aspiré.  
 Oh ! quel rayon soudain perça la nue !  
 Plus de combat, d'angoisse, de frayeur ;  
 Des flots divins d'une joie inconnue, }  
 O doux Jésus, vous inondiez mon cœur. } *bis*

157. — Mille fois mon cœur.

*Andante espressivo.*

A. LHOUMEAU.

Mil-le fois mon cœur vous dé-si-re, O  
 mon Jé-sus, hé-las! quand vien-drez-vous? Ê-tre sans vous, c'est  
 un mar-ty-re, Ve-nez, ve-nez, ô mon di-vin E-poux. Ê-  
 tre sans vous, c'est un mar-ty-re, Ve-nez, ve-nez,  
 ô mon di-vin E-poux.

2

Je sens une tiédeur extrême,  
 Amour, sans vous je languis nuit et jour,  
 Si vous voulez que je vous aime,  
 Venez, venez, et m'embrassez d'amour ! } *bis*

3

Je suis un aveugle qui crie :  
 Seigneur Jésus, ayez pitié de moi !  
 O Fils de Dieu, Fils de Marie,  
 Venez, venez pour augmenter ma foi. } *bis*

4

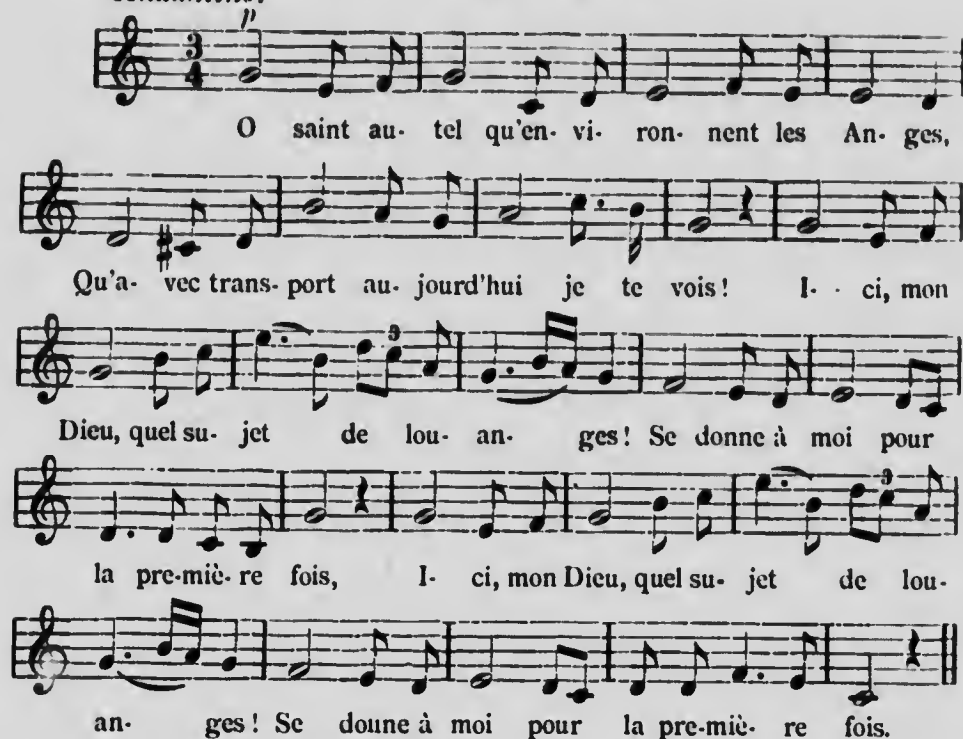
Je su'is, Seigneur, je suis indigne  
 De m'approcher de la communion,  
 Dites un mot, j'en serai digne,  
 Venez, venez jusque dans ma maison. } *bis*

5

Venez, mon ami véritable,  
 Mon cher trésor, mon unique bonheur !  
 Sans vous, je serai misérable,  
 Venez, venez et possédez mon cœur. } *bis*



## 158. — O saint autel !

*Andantino.*


O saint au- tel qu'en- vi- ron- nent les An- ges,  
 Qu'a- vec trans- port au- jourd'hui je te vois! I- ci, mon  
 Dieu, quel su- jet de lou- an- ges! Se donne à moi pour  
 la pre-miè- re fois, I- ci, mon Dieu, quel su- jet de lou-  
 an- ges! Se doune à moi pour la pre-miè- re fois.

2

O mon Sauveur, mon trésor et ma vie,  
 Maître adoré, dont mon cœur a fait choix !  
 A ce banquet votre voix me convie, } *bis*  
 Venez à moi pour la première fois.

3

O saint transport ! vive et pure allégresse !  
 Mon cœur s'unit au divin Roi des rois !  
 Il vient, ce Dieu, réjouir ma jeunesse, } *bis*  
 Je suis à lui pour la première fois.

4

O Chérubins ! qu'éblouit sa présence,  
 Ainsi que vous, je l'adore et je crois :  
 De mon amour soutenez l'impuissance : } *bis*  
 Je vais à lui pour la première fois.

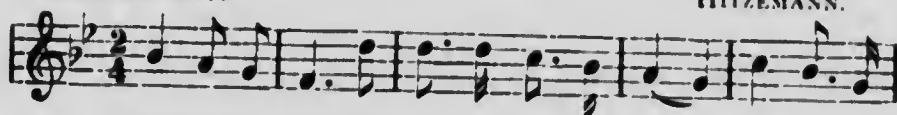
5

Je veux rester, Dieu d'amour et de gloire,  
 Toujours soumis et fidèle à vos lois,  
 Et revenir à ce pain du ciboire  
 Que j'ai goûté pour la première fois. } *bis*

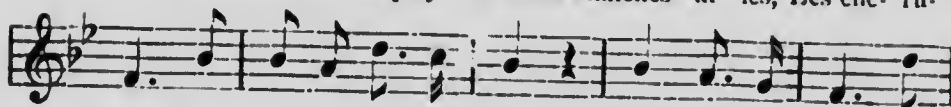
159. — **Devant Jésus.**

*Andante dolce*

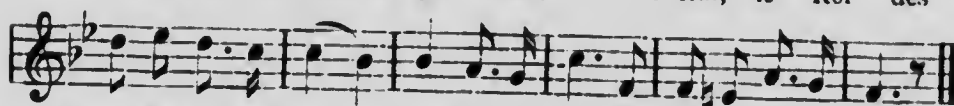
HITZEMANN.



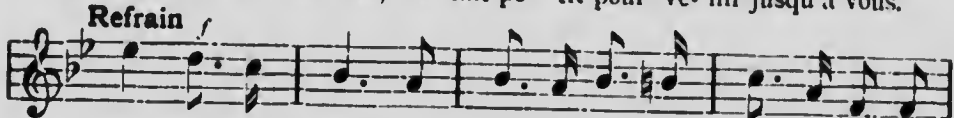
De- vant Jé- sus plo- yant leurs blanches ai- les, Les ché- ru-



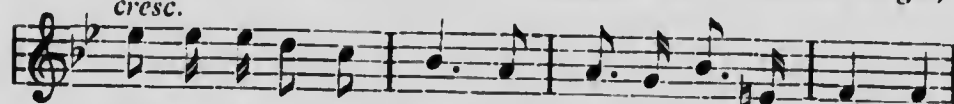
bins s'in- cli- nent à ge- noux, Et Lui, le Roi des



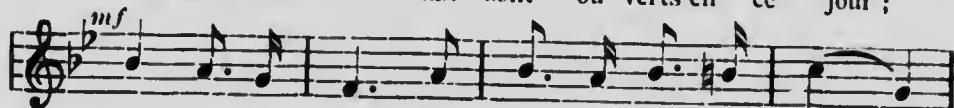
splendeurs é- ter- nel- les, Se fait pe- tit pour ve- nir jusqu'à vous.



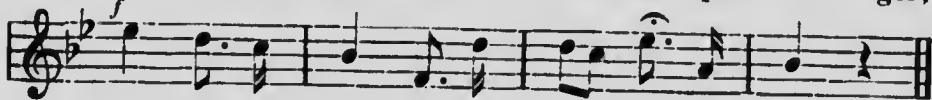
Heu- reux en- fants, al- lez manger le Pain des An- ges,



Tous les tré- sors d'en haut sont ou- verts en ce jour ;



U- nis- sons- nous aux cé- les- tes pha- lan- ges ;



Chan- tons la Foi, l'Es- pé- rance et l'A- mour.

2

Enivrez-vous au banquet salulaire,  
Où l'Homme-Dieu vous appelle aujourd'hui.  
Vous n'êtes plus les enfants de la terre,  
Il vit en vous et vous vivez en Lui.

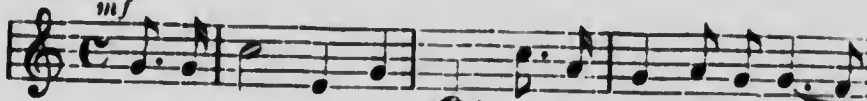
3

Sur votre front la grâce qui rayonne  
Au bien suprême, enfants, vous guidera ;  
N'effeuillez pas votre belle couronne,  
Vous savez bien le prix qu'elle coûta.

## APRÈS LA COMMUNION.


### 160. — Célébrons ce beau jour.

*Maestoso.*  
*mf*



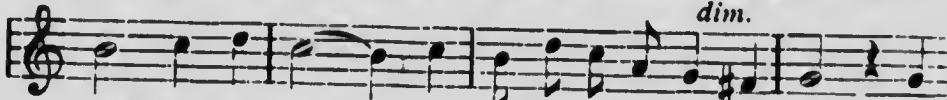
Cé. lé. brons ce beau jour par des chants d'allé-gres-

*cresc.*



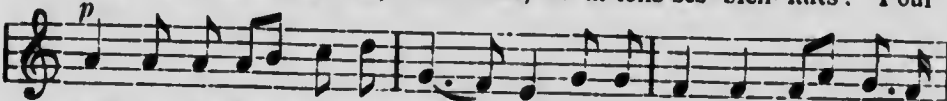
se ! Nos vœux sont en- fin sa- tis-faits. Bé- nissons le Seigneur, pu-bli-

*dim.*



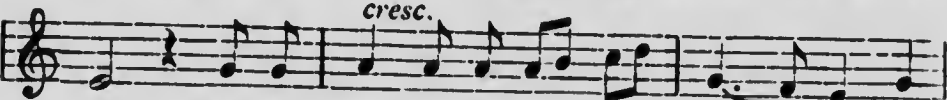
ons sa ten-dres- se, Chan- tons, ex- al- tons ses bien- faits ! Pour

*p*




nous, tout pécheurs que nous som- mes, Il des- cend des cieux en ce

*cresc.*

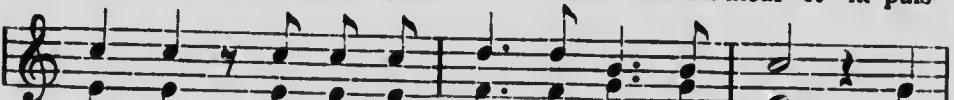


jour ; C'est par- mi les en- fants des hom- mes Qu'il

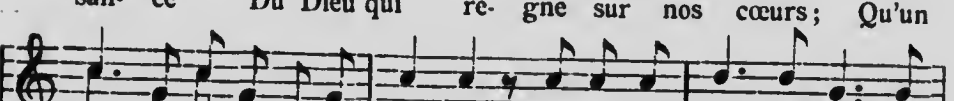
*rall.* **Refrain** *f*



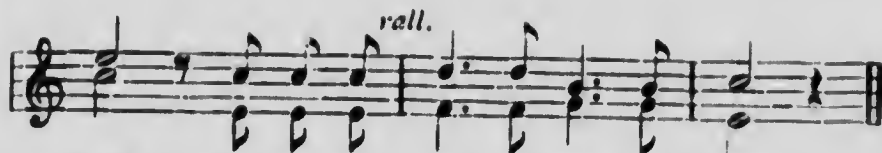
aime à fi- xer son sé- jour. Chan- tons l'a- mour et la puis-



san- ce Du Dieu qui rè- gne sur nos cœurs ; Qu'un



hym- ne de re- cennais- san- ce Partout pro- cla- me ses fa-



veurs, Par-tout pro- cla- me ses fa- veurs !

## 2

Il nous a conviés à la table des Anges,  
 Où viennent s'asseoir les chrétiens ;  
 Chantons-le tour à tour, répétons les louanges  
 D'un Dieu prodigue de ses biens.  
 Bon Père, à son peuple qu'il aime,  
 (Peut-on voir plus grande bonté?)  
 Il se donne et devient lui-même  
 Le pain de l'immortalité.

## 3

Quoi ! Seigneur, en tremblant l'univers te contemple,  
 La terre frémit devant toi,  
 Et du cœur d'un enfant tu veux faire ton temple,  
 Et tu t'abaises jusqu'à moi !  
 Puissé-je, avant d'être infidèle,  
 A tes pieds tomber et périr,  
 Comme on voit une fleur nouvelle  
 Cueillie avant de se flétrir !

## 4

Oui, Seigneur, divin Roi, désormais ton empire  
 En nous est par toi rétabli.  
 Mais ce serment sacré que l'amour nous inspire,  
 Sans toi peut-il être accompli ?  
 C'est toi qui nous donnes la vie,  
 Que ta grâce en règle le cours ;  
 Que ta loi, constamment suivie,  
 Console la fin de nos jours.

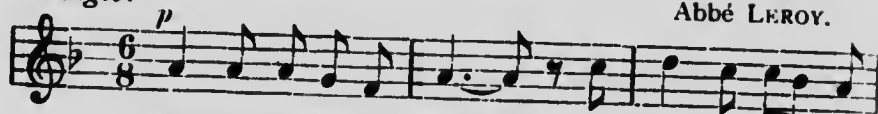


## APRÈS LA COMMUNION.

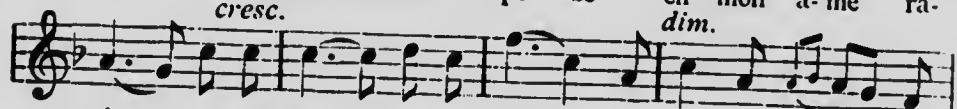
## 161. — Mon doux Jésus repose.

*Adagio.*

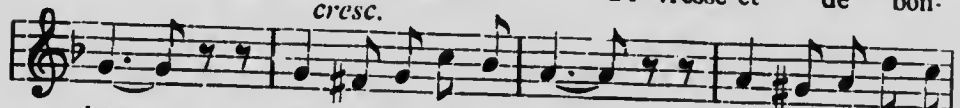
Abbé LEROY.



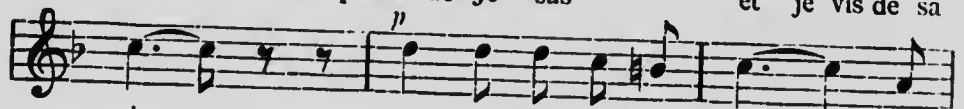
Mon doux Jé- sus re- po- se en mon â- me ra-  
*cresc.* *dim.*



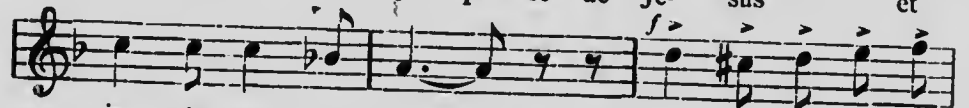
vi- e, Je me sens tressail- lir d'i- vresse et de bon-  
*cresc.*



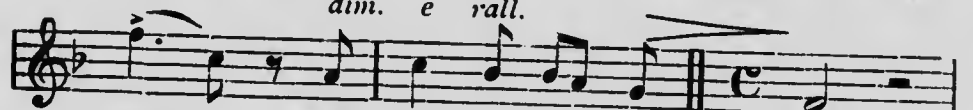
heur, Je pos- sè- de Jé- sus et je vis de sa



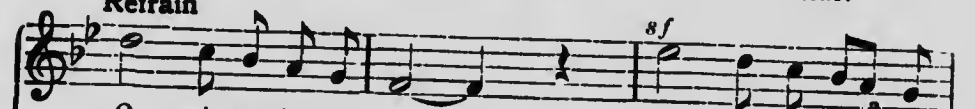
vi- e, Je pos- sè- de Jé- sus et



je vis de sa vi- e. Mon cœur bat sur son



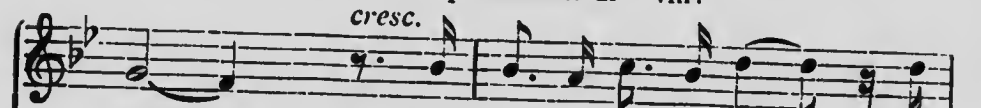
cœur, Mon cœur bat sur son cœur.

**Refrain**

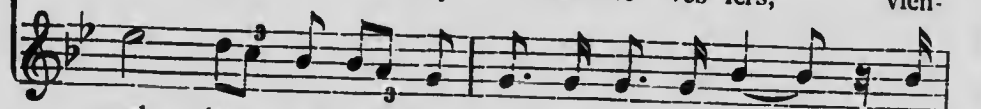
O pri- sonnier di- vin! quel- les clar- tés se-



O pri- sonnier di- vin!



rei- nes Ray- on- nent de vos fers, vien-



quel- les clar- tés Ray- on- nent de vos fers, vien-

nent sé-cher nos pleurs! A vo-tre cœur brû- lant,  
 nent sé-cher nos pleurs! A vo-tre cœur brû-  
 par d'in-vin-ci-bles chaî-nes, En- chaî- nez tous les cœurs.  
 lant, par d'in-vin-cibles chaînes, Enchaînez tous les cœurs.

2

Je suis à vous, Jésus, ineffable tendresse;  
 Laissez-moi vous le dire à chaque instant du jour!  
 Si j'ai beaucoup péché, si grande est ma faiblesse, (*bis*)  
 J'ai droit à plus d'amour. (*bis*)

3

Pour nous, Agneau sans tache, innocente victime,  
 Vous avez sur la Croix voulu tout expier;  
 Et pour nous, sur l'autel, l'amour qui vous anime, (*bis*)  
 Vous a fait prisonnier. (*bis*)

4

Votre corps, ô Jésus, est la manne bénie,  
 Le céleste avant-gout du banquet éternel,  
 Et se nourrir de vous, c'est vivre de la vie (*bis*)  
 Dont nous vivrons au ciel. (*bis*)

B. GUINAUDEAU.

## APRÈS LA COMMUNION.

## 162. — Du Roi des rois.

*Andantino.*

LABAT DE SÉRÈNE.

Du Roi des rois je suis le ta-ber-  
 na-cle; De mon bon-heur le Ciel de-vient ja-  
 loux; Dieu du Cé-na-cle, Sau-veur si doux,  
 Ren-dez mon cœur tou-jours di-gne de vous : Votre  
 a-mour seul peut fai-re ce mi-ra-cle, Votre  
 a-mour seul peut fai-re ce mi-ra-cle.

2

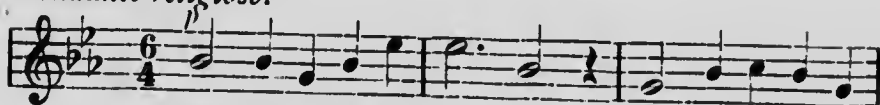
Je m'attendris, sans trouble et sans alarmes;  
 Amour divin, je ressens vos douceurs;  
 Heureuses larmes!  
 Saintes ardeurs!  
 Divin Jésus, oubliez mes froideurs :  
 Jamais plaisir pour moi n'eut tant de charmes. (*bis*)

3

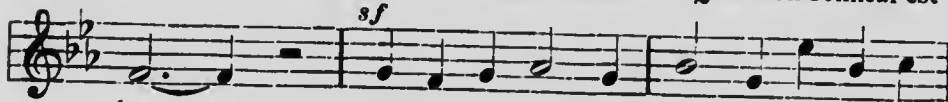
Ce Pain des forts soutiendra mon courage,  
 En sa vertu tout espoir m'est permis;  
 Malgré la rage  
 Des ennemis,  
 Dans les combats je brave leurs défis :  
 De ma victoire un Dieu se fait le gage. (*bis*)

163. — Que mon sort a de charmes !

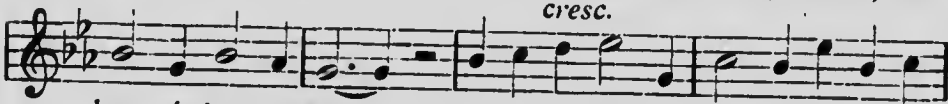
*Andante religioso.*



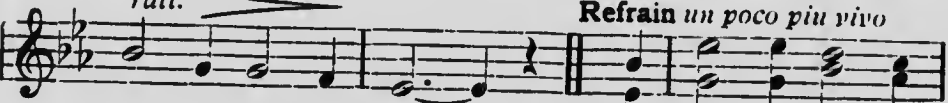
Que mon sort a de charmes ! Que mon bonheur est



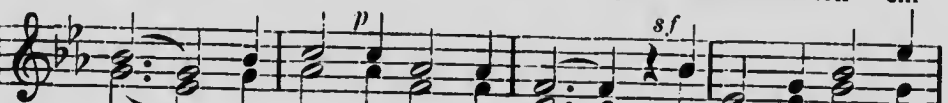
doux ! Dé- li- ci- eu- ses lar- mes, Tombez, tom-



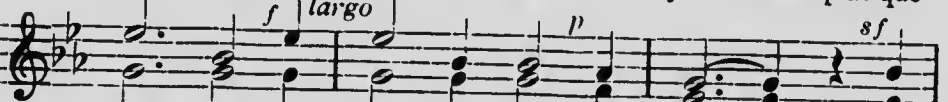
bez, é- chap- pez- vous ! Dé- li- ci- eu- ses larmes, Tombez, tom-



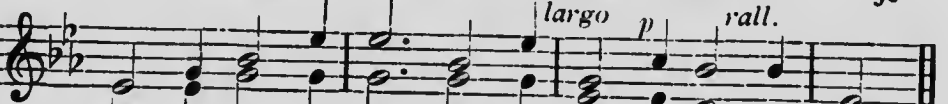
bez, é- chap- pez- vous ! Jé- sus sous ton em-



pi- re, Mon âme est toute en feu, je ne sais plus que



di- re : Mon Dieu, mon Dieu, mon Dieu ! Je



ne sais plus que di- re : Mon Dieu, mon Dieu, mon Dieu !

2

Ma joie est ineffable,  
Jésus est dans mon cœur !  
Ah ! que son joug aimable  
Fasse à jamais tout mon bonheur. } *bis*

3

Que tout en nous s'unisse,  
Pour chanter ses bienfaits,  
Que sa bonté bénisse  
Nos cœurs, nos peines, nos souhaits. } *bis*

+

O divine Marie !  
Prêtez-moi votre cœur ;  
Je veux toute ma vie  
Aimer, bénir mon doux Sauveur. } *bis*



## APRÈS LA COMMUNION.

## 164. — L'encens divin.

*Andante grazioso.*

H. MONPOU

L'en- cens di- vin em-bau-me eet a- si- le,  
Et la pri- ère y mon- te vers les cieux; Le Roi des  
rois jusqu'en nos cœurs s'ex- i- le : Sa sain- te paix ha- bi- te  
dans ces lieux. O Pain de vi- e, O mon Sau- veur !  
L'à- me ra- vi- e Trouve en vous son bon-heur. heur.

2

Pour enrichir le temple de mon âme,  
Jésus lui-même y fixe son séjour.  
Je l'ai trouvé; sa charité m'enflamme;  
Je le possède et l'aime sans retour.

3

Je vous adore au dedans de moi-même;  
Je vous contemple avec amour et foi.  
Mon Dieu, mon tout ! félicité suprême !  
Je ne vis plus, mais vous vivez en moi.

4

Que vous rendrai-je, ô Dieu rempli de charmes,  
Pour le bienfait que j'ai reçu de vous?  
Prenez mon cœur et recueillez mes larmes :  
De ce tribut vous vous montrez jaloux.

5

Je l'ai juré, je vous serai fidèle;  
Je vous promets un immortel amour,  
Tant que l'aurore à chaque nuit nouvelle  
Succédera pour ramener le jour.

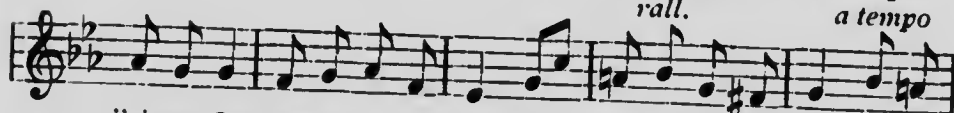
165. — Oh! que je suis heureux!

*Andante.*

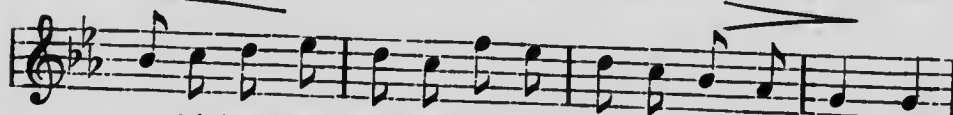
A. LHOUMEAU.



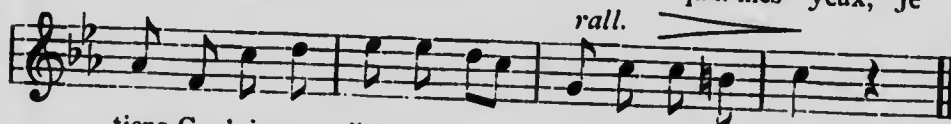
Oh! que je suis heu- reux! J'ai trou- vé Ce- lui que



j'ai-me, Oh! que je suis heu- reux! Je tiens le Roi des cieux! Il est



ca- ché dans moi- mê- me Pour ne bril- ler qu'à mes yeux, Je



tiens Ce- lui que j'ai-me, Oh! que je suis heu- reux!

2

D'où me vient ce bonheur?  
 Quoi! mon Dieu me rend visite!  
 D'où me vient ce bonheur?  
 D'où me vient cet honneur?  
 Dieu chez moi, qui ne mérite  
 Que les coups de sa rigueur!  
 Quoi! Dieu me rend visite!  
 D'où me vient cet honneur?

3

Cieux, qu'avez-vous de plus?  
 J'ai vos biens, j'ai votre gloire;  
 Cieux, qu'avez-vous de plus?  
 J'ai tout en mon Jésus.  
 Il est vrai qu'il me faut croire  
 Et qu'il cache ses vertus;  
 Mais j'ai toute sa gloire;  
 Cieux, qu'avez-vous de plus?

4

Parlez en ma faveur  
 A mon Dieu, Vierge Marie,  
 Parlez en ma faveur;  
 Prêtez-moi votre cœur,  
 Afin que je glorifie  
 Avec lui mon Dieu Sauveur;  
 O divine Marie,  
 Prêtez-moi votre Cœur!

5

Régnez, Sauveur aimant,  
 Sur mon âme et ses puissances:  
 Régnez, Seigneur aimant,  
 Sur votre heureux enfant!  
 Pardonnez-lui ses offenses,  
 Il les regrette en pleurant;  
 Sur toutes ses puissances  
 Régnez, Sauveur aimant.

B. GRIGNON DE MONTFORT

## APRÈS LA COMMUNION.

## 166. — Quand mon Jésus.

(L'Eucharistie et Marie.)

*Andante religioso.*

Abbé LEROY.

Quand mon Jé- sus m'ap-pe- lant dès l'au-  
 ro- re, De tout le ciel m'appor-te le bon- heur, Pour rendre  
*p grazioso*  
 grâ- ce à ce Dieu que j'a-do- re, Vierge d'amour, ah! prê-te-moi ton  
*sf p rit e*  
 cœur, Pour rendre grâ- ce à ce Dieu que j'a-do- re, Vierge d'a-  
*allarg.* **Refrain** *p*  
 mour, ah! prê-te-moi ton cœur! Quand mon Jé-  
*sf*  
 sus, sous u- ne blanche hos-ti- e, D'un Dieu ca- ché me  
*cresc.*  
 voi- le la gran-deur, Pour a- do- rer Jé- sus Eucha- ris-  
*sf p*  
 ti- e, Vier- ge pi- euse, ah! prê- te- moi ton cœur,  
*pp rit. allarg.*  
 Vier- ge pi- euse, ah! prê- te- moi ton cœur.

## 2

Quand mon Jésus me donne en héritage  
 Le Pain vivant, soutien du voyageur,  
 Pour me donner à ce Dieu sans partage } *bis*  
 Vierge fidèle, ah ! prête-moi ton cœur. }

## 3

Quand mon Jésus dans mon âme ravie,  
 Descend des cieus pour régner en vainqueur,  
 Pour le servir pendant toute ma vie, } *bis*  
 Vierge inmortelle, ah ! prête-moi ton cœur. }

## 4

Quand mon Jésus sur le soir de ma vie,  
 M'apportera le pain du voyageur,  
 Pour l'adorer dans ma dernière hostie, } *bis*  
 Vierge d'amour, ah ! prête-moi ton cœur. }



## APRÈS LA COMMUNION.

## 167. — Sur cet autel.

(Foi, Espérance, Charité.)

GOUNOD.

*Moderato. mf*

Sur cet au- tel où je cherche ta gloi- re, Pourquoi, Sei-  
 gneur, te cacher à nos yeux? Car n'es-tu pas le Dieu de la vic-  
*sf avec élan.*  
 toi- re, Que vit la terre et qu'ado- rent les cieux? Ah! je com-  
*cresc.*  
 prends! dans l'ombre du mys- tè- re Tu veux u- nir ton a- mour et ma  
 foi, A- né- an- ti comme au jour du Cal- vai- re, Tu ne  
*rall. Tutti Animato.*  
 viens i- ci que pour moi. Seigneur, je crois, et ta pa- ro- le  
 sainte De mon es- prit a ré-veil- lé l'ar- deur, Je t'a- do- re ca-  
*allarg.*  
 ché, plein d'amour et de crain- te, Je crois, ô Dieu Sau- veur!

## 2

Au sacrifice où ton amour s'immole,  
 Ton sang divin efface mes forfaits.  
 Pécheur, je crains, mais ta voix qui console  
 Donne à mon cœur le pardon et la paix.  
 Merci, mon Dieu, que la reconnaissance  
 Guide mes pas au chemin du devoir.  
 Mais je suis faible et dans mon impuissance  
 Je ne mets qu'en toi mon espoir.

## Tutti

Seigneur, j'espère, et ta bonté suprême  
 Dans les combats rendra mon bras vainqueur :  
 Vivant auprès de toi je brave la mort même,  
 J'espère, ô Dieu Sauveur !

## 3

Quel saint transport me ravit et m'enflamme !  
 Est-ce le ciel que je trouve en ce lieu ?  
 Le Tout-Puissant veut s'unir à mon âme,  
 Et moi, mortel, je suis l'hôte d'un Dieu.  
 O doux Jésus, mon Dieu, mon roi, mon frère,  
 A toi ma vie, à toi tout mon amour.  
 Ah ! que ma voix expire en ma prière,  
 Si je dois t'oublier un jour !

## Tutti

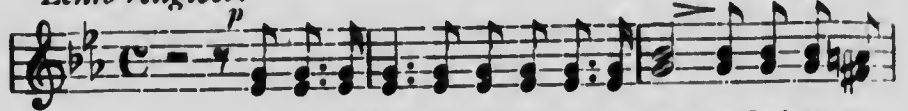
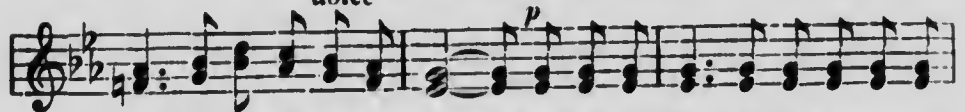
Amour à toi, divine Eucharistie !  
 Par ta présence anime ma ferveur ;  
 Au pied de tes autels, je veux passer ma vie,  
 Je t'aime, ô Dieu Sauveur !



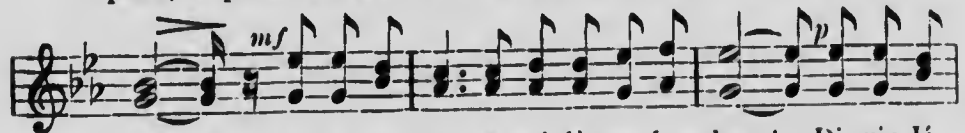
## 168. — Aimer Jésus, l'écouter en silence.

*Lento religioso.*

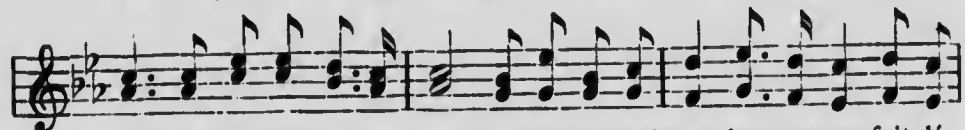
ETCHEVERRY.

Aimer Jé- sus, l'é-cou- ter en si- len- ce, Bai-ser ses  
*dolce*

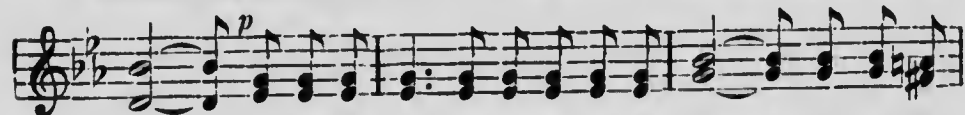
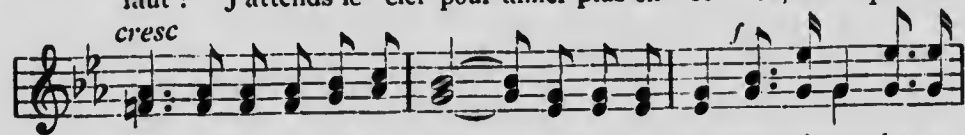
pieds, re- po- ser sur son cœur, Mettre en lui seul tou- te ma complai-



san- ce, Voi- là ma vie et voi- là mon bon- heur ! Di- vin Jé-



sus, doux Sauveur que j'a- do- re, Pour vous ai- mer le temps me fait dé-

faut : J'attends le ciel pour aimer plus en- co- re, Ah ! que ne  
*cresc*

puis- je y vo- ler aus- si- tôt ! J'attends le ciel pour aimer plus en-

co- re, Ah ! que ne puis- je y vo- ler aus- si- tôt !  
*rall.*

2

Quand, en silence au dedans de moi-même,  
 Tout doucement je pense à mon Jésus,  
 Lorsque je sens et lui dis que je l'aime,  
 Je suis heureux et ne veux rien de plus !  
 Au fond du cœur il me parle et murmure  
 Des mots si doux que j'en brûle d'amour !  
 J'attends le ciel pour aimer sans mesure, }  
 Ah ! que ne puis- je y voler dès ce jour ! } b.

3

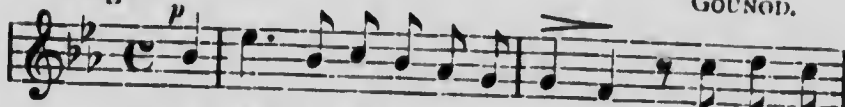
Jésus, hélas ! toujours quelque souillure  
 Attriste en moi vos regards si jaloux !  
 Je vous oublie, ingrante créature,  
 Et me complais en ce qui n'est point vous  
 Ah ! je voudrais, brisant mon esclavage,  
 Quitter la terre et m'envoler là-haut !  
 J'attends le ciel pour aimer sans partage, }  
 Ah ! que ne puis- je y voler aussitôt ! } b.

169. — Le ciel a visité la terre.

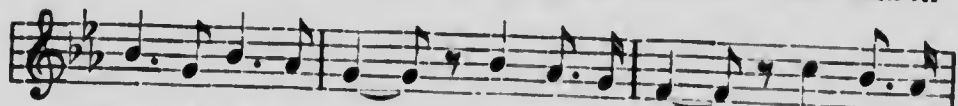
*Adagio.*

GOUNOD.

Refrain

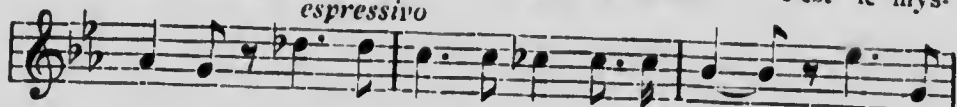


Le ciel a vi-si-té la ter-re, Mon Bien-Ai-



mé re- pose en moi. Du saint a- mour c'est le mys-

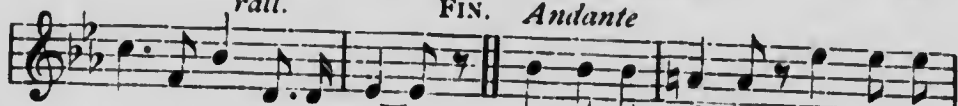
*espressivo*



tè-re. O mon âme, a-dore et tais-toi, O mon

*rall.*

FIN. *Andante*



âme, a-dore et tais-toi. Amour qu'un Dieu seul peut com-

*cresc.*



pren-dre, Jé-sus ha-bi-te dans mon cœur! Jus- que

*rall.*



là vous pouvez des-cendre, Hu-mi-li-té de mon Sauveur!

2

3

Vous savez bien que je vous aime,  
Moi qui par vous fus tant aimé!  
Que tout autre amour que vous-même  
Par votre feu soit consumé!

Je suis pécheur et misérable,  
Et je n'ai rien à vous offrir!  
Mais je puis, ô Dieu tout aimable,  
Vous rendre grâce et vous bénir.

4

Si je suis loin de la patrie,  
Ce triste exil est embaumé  
Des doux parfums de l'autre vie,  
Quand j'ai reçu mon Bien-Aimé.

A. DE SÉGUR.

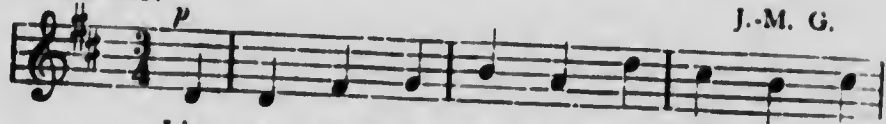


## APRÈS LA COMMUNION.

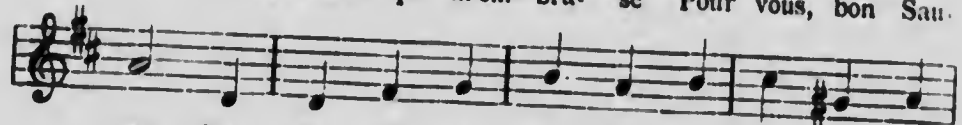
## 170. — L'amour qui m'embrase.

*Moderato.*

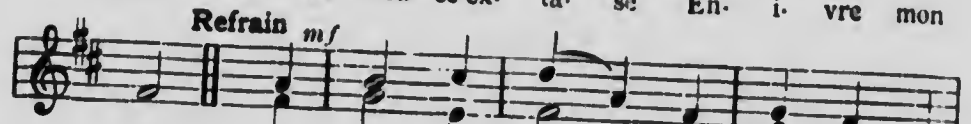
J.-M. G.



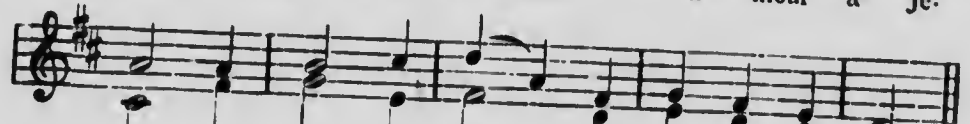
L'a. mour qui m'em- bra- se Pour vous, bon Sau-



veur, De sa dou- ce ex- ta- se En- i- vre mon



cœur. A- mour, a- mour, a- mour à Jé-



sus! A- mour, a- mour, a- mour à Jé- sus!

2

Amour délectable,  
Tu fais mon bonheur !  
Combien est aimable  
Ta céleste ardeur !

3

Près du Dieu que j'aime  
Redoublent mes feux ;  
C'est Jésus lui-même !  
C'est le Roi des cieux !

4

La foi qui m'éclaire  
Dissipe la nuit  
Du profond mystère  
Dont l'ombre s'enfuit.

5

Je sens sa présence ;  
Le ciel est en moi ;  
Mon âme, en silence,  
S'unit à son Roi.

6

Chœurs sacrés des anges  
Qui formez sa cour,  
Offrez mes louanges  
A ce Dieu d'amour.

MARIE EUSTELLE.



171. — J'ai vu l'Agneau.

*Moderato.*  
*p*

J'ai vu l'Agneau, vic-time au sanctu- ai- re, Me rappe-  
lant les jours de sa dou- leur, J'ai vu l'au- tel de- ve- nir un Cal-  
*cresc.* *rit. dim.* *p*  
vai- re Et se rou- gir du sang de mon Sau-veur. Bien-tôt s'ou-  
*rall.*  
vrit l'au-gus-te ta-ber-na-cle, Et j'enten-dis un a-moureux ap-  
*Tutti mf*  
pel. J'é- tais con- vive au fes- tin du Cé- na- cle : Mon Dieu, mon  
*f*  
Dieu, n'é- tait- ce pas le ciel? J'é- tais con- vive au fes- tin du Cé-  
*p espressivo* *rall.*  
na- cle, Mon Dieu, mon Dieu, n'é- tait- ce pas le ciel?

2

J'ai vu le Verbe aux paroles de vie  
Silencieux dans son doux sacrement,  
L'astre divin sans rayons dans l'hostie,  
Le Créateur ressembler au néant ! ...  
Mon âme émue adorait sa présence  
En lui jurant un amour éternel,

**Tutti**

Et je disais, dans ma reconnaissance :  
Mon Dieu, (*bis*) n'est-ce pas là le ciel?

3

J'ai vu l'Agneau me dévoiler la flamme  
Dont nuit et jour son Cœur est consumé.  
Il me disait : « J'avais soif de ton âme,  
Si j'ai souffert, ah ! c'est pour être aimé ! »  
Et j'ai senti ma brûlante poitrine  
Se dilater sous un souffle immortel.

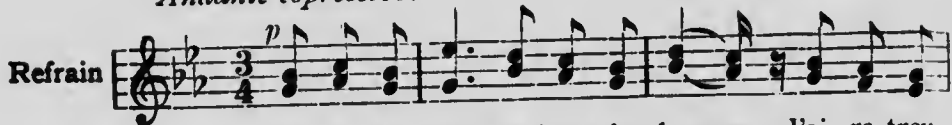
**Tutti**

Il était là, c'était sa voix divine :  
Mon Dieu ! (*bis*) j'ai possédé le ciel

## 172. — Ils ne sont plus.

*Andante espressivo.*

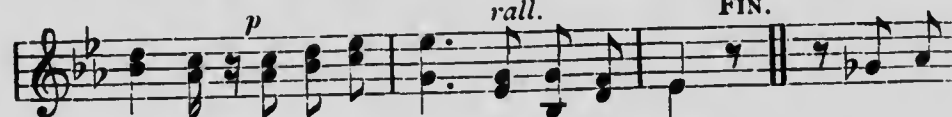
P. HERMANN.



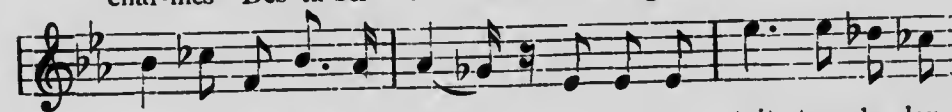
Ils ne sont plus les jours de lar- mes; J'ai re-trou-  
*cresc.*



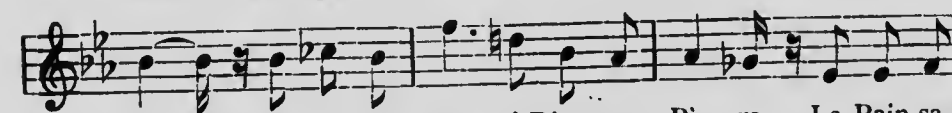
vé la paix du cœur, De- puis que j'ai goû- té les  
*rall.* FIN.



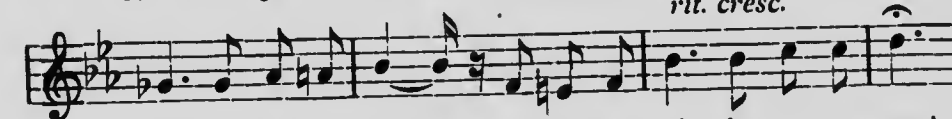
char- mes Des ta- ber- na- cles du Sei- gneur! Je bu-



vais à la coupe a- mè- re, Dont on van- tait trop la dou-



œur!... Je dé- lais- sais, ô Dieu, mon Pè- re, Le Pain sa-  
*rit. cresc.*



cré du voy- a- geur!.... Le Pain sa- cré du voy- a- geur!

2

Trop longtemps, brebis fugitive,  
Je m'éloignai du bon Pasteur!  
Aujourd'hui, colombe plaintive,  
J'ai pris l'essor près de son cœur! (*bis*)

4

Désormais que rien ne m'émeuve!  
Par Dieu de force revêtu,  
Sans peur j'affronterai l'épreuve  
Et les combats de la vertu! (*bis*)

3

Plus de maux, d'ennuis et de peines,  
Je me fixe en ce doux séjour!  
Amour divin, rive mes chaînes,  
Ici je veux vivre d'amour! (*bis*)

5

Oui, je marche dans la lumière;  
Jésus habite dans mon cœur;  
Par lui je crois, j'aime et j'espère:  
C'est ici-bas tout le bonheur! (*bis*)

173. — Mon âme, ah! que rendre.

*Andante espressivo.*

P. HERMANN.

Mon âme, ah! que rendre au Sei- gneur Pour  
 les bienfaits de sa ten- dres- se? Pour cet amour plein de dou-  
 ceur, Dont il en- tou- re ta fai- bles- se? Du  
 ciel il quit- te la spien- deur, Pour vi- si- ter ton in- di-  
 gen- ce, Il vient al- lé- ger ta souf- fran- ce; Mon  
 âme, ah! que rendre au Seigneur? Il vient al- lé- ger ta souf- fran- ce; Mon  
 â- me, Mon â- me, ah! que rendre au Sei- gneur?

2

Il veut bien, le divin Sauveur,  
 Par une tendresse admirable,  
 Presser le pauvre et le pécheur  
 De venir s'asseoir à sa table.  
 Là, du sang de son Sacré-Cœur  
 Il présente le doux breuvage;  
 Son amour peut-il davantage?  
 Mon âme, ah! que rendre au Seigneur? }<sup>b.</sup>

3

Mon âme, ah! que rendre au Seigneur?  
 Prends son ineffable calice!  
 Bois à l'exemple du Sauveur  
 A la coupe du sacrifice...  
 Mais en faisant de la douleur  
 Un tribut de reconnaissance,  
 Dis encor dans ton impuissance:  
 Mon âme, ah! que rendre au Seigneur? }<sup>b.</sup>

## 174. — Ah! que rendrai-je au Seigneur?

*Andantino.*  
*mf* H. HÉMON.

Refrain

Ah! que rendrai-je au Seigneur Pour les trésors de sa ten-

*p* *cresc.*

dres- se! Dans mon bon- heur, dans mon i- vres- se

*f* *dim. rall.* FIN.

Ah! que rendrai-je, ah! que ren- drai-je au Seigneur!

Quelle ex- ta- se j'ai res-sen- ti- e Quand j'ai res- pi- ré dans l'Hos-

*cresc.*

ti- e Le parfum de l'Eucha- ris- ti- e, Ve- nu du cé- les- te sé-

*p*

jour! O merveil- le! le Roi de gloi- re A son ca- li- ce m'a fait

*cresc.*

boi- re; Mon cœur est son vi- vant ci- boi- re, Et

*rit.*

son ta- ber- na- cle d'a- mour!

2

Jésus, quelle douceur étrange  
Vous cachez sous le pain de l'Ange!  
Mais le cœur ne sait quel échange  
Il peut à son tour vous offrir;  
Car votre sang divin m'arrose,  
Et quand Dieu sur mon cœur repose,  
Vivre pour Lui c'est peu de chose,  
Ce serait trop peu de mourir!

3

O monde, garde ta poussière!  
Dieu me suffit, et sur la terre,  
Je veux, jusqu'à l'heure dernière,  
Chanter son généreux amour.  
Puis, sur l'autel du sacrifice,  
Le sang de son divin calice,  
Apaisant pour moi sa justice,  
M'ouvrira l'éternel séjour!

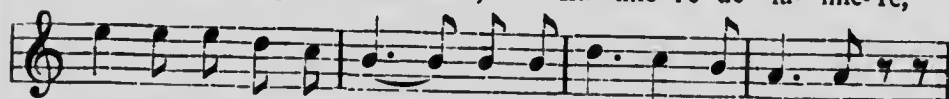
175. — Dieu de paix et d'amour.

*Andante largo.*

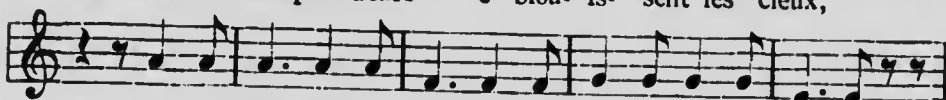
P. I GONNET.



Dieu de paix et d'a-mour, Lu-mière de lu-mière,



Ver-be dont les splen-deurs é-blou-is-sent les cieux,



Je t'a-do-re ca-ché sous l'ombre du mys-tère,

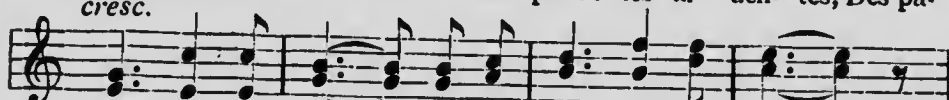


Qu-te voi-le à mes yeux, Qui te voi-le à mes yeux.

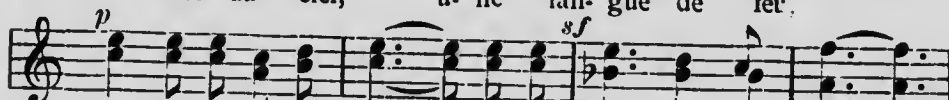
**Refrain**



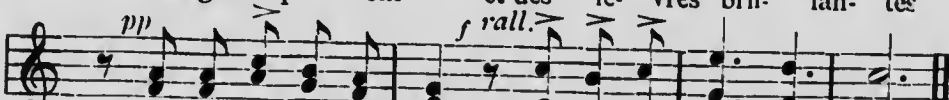
Ah! qui me don-ne-ra des pa-ro-les ar-den-tes, Des pa-



ro-les du ciel, u-ne lan-gue de fer.



Une an-gé-li-que voix et des lè-vres bri-lan-tes



Pour te bé-nir, mon Dieu! Pour te bé-nir, mon Dieu!

2  
Que ne puis-je habiter toujours en ta présence,  
Comme le Séraphin qui te contemple au ciel!  
Comme la lampe d'or qui, la nuit, se balance  
Devant ton saint autel! (*bis*)

3  
Enlève-moi, mon Dieu, de la terre où l'on pleure,  
Montre-moi ta beauté, cache-moi dans ton sein:  
Les siècles, pour t'aimer, les siècles sont une heure,  
Mais une heure sans fin! (*bis*)

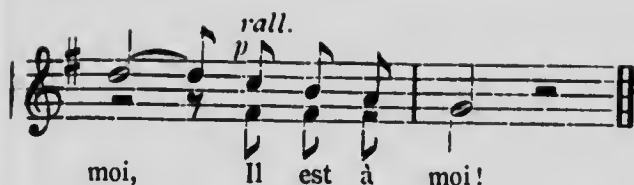
## APRÈS LA COMMUNION.

## 176. — Il est à moi.

*Andantino.*

A. GERBIER.

Il est à moi Ce-lui que le ciel mè-me, Le ciel en-  
 tier ne saurait con-te-nir! Il est à moi, je l'a-dore et je  
 l'ai-me, Rien dé-sor-mais ne peut nous dés-u-nir; Fonds-toi, mon  
 âme, et d'amour et d'ex-ta-se, Ton Bien-Ai-mé s'a-bais-se jusqu'à  
 toi! Sa cha-ri-té me consume et m'em-bra-se, Il est à  
 moi, Il est à moi! Sa cha-ri-té me consume et m'em-  
 bra-se, Il est à moi, Il est à moi! Sa cha-ri-  
 té me consume et m'em-brasse, Il est à moi, Il est à  
 moi! Sa cha-ri-té me consume et m'em-brasse, Il est à



2

Il est à moi ! Fuyez, vaine chimère,  
 Rêves, plaisirs, bruits de l'humanité.  
 Que sont, grand Dieu, ces hochets de la terre  
 Au cœur épris de ta seule beauté?  
 O Séraphins, qui me portez envie,  
 Pour exprimer mon amour et ma foi,  
 Prêtez vos chants à mon âme ravie : } *bis*  
 Il est à moi ! (*bis*)

3

Il est à moi ! que pourrai-je lui rendre,  
 Pour ce bienfait, la merveille d'un Dieu?  
 Donner mon cœur, sans jamais le reprendre,  
 C'est fait déjà, mais c'est encor trop peu !  
 Ah ! de Jésus je prendrai le calice,  
 J'invoquerai le nom de ce grand Roi ;  
 A mes désirs il se rendra propice ; } *bis*  
 Il est à moi ! (*bis*)

4

Reste avec moi, quel objet sur la terre  
 Pourrait charmer le cœur qui t'a goûté ?  
 Rien ici-bas ne peut me satisfaire ;  
 Reste avec moi jusqu'à l'éternité.  
 Cœur, vie, amour, j'ai donné tout mon être,  
 Je ne veux plus respirer que pour Toi !  
 Mais à jamais, mon adorable Maître, } *bis*  
 Reste avec moi ! (*bis*)



## 177. — O suave mystère!

*Andante.*

*p*  
 O su- a- ve mys- tè- re! Jé- sus est dan  
*cresc.*  
 cœur, Elle a fleu- ri ta ter- re De deuil et de  
*p*  
 leur, Un ray- on de lu- miè- re, Un par- fum de  
*sf* *rall.* **Tutti Anim**  
 heur Con- so- lent ma mi- sè- re. Com-  
*p*  
 toi, Mar- tyr, mon doux frè- re, Je por- te le S  
*sf* *p*  
 gneur, Comme toi, Mar- tyr, mon doux frè- re, Je por- te le Seigneur.

2

Que n'ai-je cette flamme,  
 Qui brillait dans tes yeux,  
 Et remplissait ton âme  
 D'un pur reflet des cieux!  
 La foule sanguinaire  
 Au trésor de mon cœur  
 Va déclarer la guerre,

**Tutti**

Aide-moi, Martyr, mon doux frère, } *bis*  
 A garder le Seigneur.

3

Émule de ta gloire,  
 Je voudrais ici-bas  
 Remporter la victoire,  
 Dans mes rudes combats,  
 Sans ton égide chère  
 J'aimerais le Seigneur,  
 Fais qu'à l'heure dernière,

**Tutti**

Comme toi, Martyr, mon doux frère, } *bis*  
 J'expire sur son cœur.

ISTIE.

# AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

178. — O Jésus, doux et humble de cœur.

*Largo.*

O Jé- sus, ô Jé- sus, doux et

hum- ble de cœur, Ren-dez mon cœur, ren-dez mon

cœur semblable au vô- tre! O Jé- sus,

ô Jé- sus, doux et hum-ble de cœur, Rendez mon

cœur, ren-dez mon cœur semblable au vô- tre!

2

O Jésus, ô Jésus, doux et humble de cœur,  
Placez mon cœur (*bis*) bien près du vôtre !

3

O Jésus, ô Jésus, doux et humble de cœur,  
Prenez mon cœur, (*bis*) qu'il soit bien vôtre !

4

O Jésus, ô Jésus, doux et humble de cœur,  
Brûlez mon cœur (*bis*) aux feux du vôtre !

5

O Jésus, ô Jésus, doux et humble de cœur,  
Changez mon cœur (*bis*) avec le vôtre !

## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 179. — Je suis venu parmi vous.

*Andantino.*

Je suis ve-nu par-mi vous sur la ter-re, Pour  
al-lu-mer le feu du saint a-mour, Voi-là ce Cœur, le  
Cœur d'un Dieu, d'un Pè-re, Qui sur la Croix s'est don-né sans re-  
**Refrain**  
tour! Cœur de Jé-sus, doux char-me de ma  
vi-e, Je t'ai-me-rai d'un a-mour é-ter-nel, Mon  
cœur brû-lant dans son transport s'é-cri-e : T'ai-mer i-ci, t'ai-  
mer un jour au ciel! Mon cœur brû-lant dans son transport s'é-  
cri-e : T'ai-mer i-ci, T'ai-mer un jour au ciel!

2

Si tu savais, enfant, l'amour immense  
Qui de mon cœur fait un ardent foyer ! ...  
Peux-tu n'avoir pour moi qu'indifférence,  
Quand mon amour se donne tout entier ?

3

Cœur de Jésus, tu veux donc que je t'aime !  
Pour me gagner tu m'offres ton amour !  
Oui, tu seras toujours mon bien suprême,  
O divin Roi du céleste séjour !

180. — Venez, enfants.

*Moderato.*

Ve- nez, en- fants, de sa main pa- ter- nel- le, Jé- sus tou-  
 jours se plaît à vous bé- nir; Son œil vous cherche et sa voix vous ap-  
*cresc.* *rall.* **Refrain** *mf*  
 pel- le, Il dit à tous de vous laisser ve- nir. Cœur de Jé-  
 sus, soy- ez notre assis- tan- ce, Et notre a- sile, et notre a-  
*sf*  
 mour; Cœur de Jé- sus, soy- ez notre espé- ran- ce, Tou- te la  
 vi- e, à notre dernier jour, Tou- te la vi- e, à notre dernier jour.

2

Vous qui voulez dans l'ardente jeunesse  
 Demeurer forts et conserver l'honneur,  
 Venez d'un Dieu connaître la tendresse;  
 Venez, Jésus vous attend sur son cœur.

3

Vous qui pleurez, venez, Jésus console;  
 Vous qui souffrez, venez, Jésus guérit;  
 Vous qui craignez, venez : d'une parole  
 Jésus commande, et la mer obéit.

4

Vous qui pliez sous le poids de la vie,  
 Venez, venez, Jésus vous soutiendra;  
 Vous dont la coupe est de douleur remplie,  
 Venez aussi, Jésus l'adouçira.

5

Avec Jésus comme le cœur repose!  
 Qu'il est heureux sur son sein paternel!  
 Que Jésus seul de tous nos jours dispose!  
 Mourir pour lui, c'est renaître immortel!

## 181. — Oui, je l'entends.

*Andante.*

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante'. The score consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic. The second staff includes the word 'Refrain' with a piano (*p*) dynamic. The third staff includes a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fourth staff includes a piano (*p*) dynamic. The fifth staff includes a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The sixth staff includes a piano (*p*) dynamic. The seventh staff includes a piano (*p*) dynamic.

Oui, je l'entends, ta voix m'ap- pel- le, L'ai-ma- ble  
voix de tes bien- faits : Pour- rais-je en- core è- tre re-  
bel- le A ta dou- ceur, à tes at- traits? O Jé-  
sus, tu veux que je t'ai- me! Dé- cou- vre- moi ton di- vi-  
Cœur; Et dans le mien, beau- té su- pré- me, Nai- tra l'  
mour et le bon- heur! Et dans le mien, beau- té s  
pré- me, Nai- tra l'a- mour et le bon- heur!

2

Ta loi divine et salulaire  
Par sa douceur sait nous charmer;  
Jamais ton joug ne fut austère;  
Ah! qui pourrait ne pas l'aimer?

3

De mon esprit deviens le maître,  
A lui souvent révèle-toi;  
Fais que j'apprenne à te connaître;  
O Cœur divin, soutiens ma foi.

4

Triste jouet de ma faiblesse,  
J'ai trop aimé l'iniquité;  
Qu'en moi jamais plus rien ne ble  
O Cœur si pur, ta sainteté!

5

Oh! quand pourrai-je avec les an  
Débarrassé de mes liens,  
Mêler ma voix à leurs louanges,  
Jouir en toi de tous les biens!

182. — Percant les voiles de l'aurore.

*Moderato.*

JADIN.

ma- ble  
tre re-  
ain *p*  
O Jé-  
di- vin  
ai- tra l'a-  
i- té su-  
heur !  
sse,  
en ne blesse,  
té !  
ec les anges,  
uanges,  
iens !

Per- çant les voi- les de l'au- ro- re, Le  
jour ap- pa- rait dans les cieux, Ain- si, Cœur sa- cré que j'a-  
**Refrain**  
do- re, De tes rayons d'a- mour, tu viens frapper mes yeux. Sé- ra-  
*cresc.*  
phins, à ce Roi su- præ- me, Sé- ra- phins, à ce Roi su-  
prè- me Souffrez que j'of- fre vos ar- deurs, Pour ai-  
*rall.*  
mer Jé- sus comme Il ai- me, Fai- bles mortels, c'est trop peu de nos  
cœurs, Fai- bles mor- tels, c'est trop peu de nos cœurs.

2  
Toujours dans cet auguste asile  
Jésus fixera son séjour ;  
Venez, vous, son peuple docile,  
Venez offrir vos cœurs au Cœur du Dieu d'amour.

3  
Ce Cœur puissant et magnanime  
Du ciel irrité contre nous  
Voulut, se faisant la victime,  
Nous dérober aux traits de son divin courroux.

## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 183. — Le Saint des Saints.

*Mesloso. p*

Le Saint des Saints respren- dit dans l'E- gli- se ;

Tré- sor sa- cré de tou- tes les ver- tus,

Sour- ce d'a- mour qui ja- mais ne s'é- pui- se,

Le Saint des Saints c'est le Cœur de Jé-

**Refrain Allegro. f**

sus. Dans un can- ti- que d'al- lé- gres- se, Chan-

tons, bé- nis- sons le Sei- gneur. Par un pro- di- ge de ten-

dres- se, Jé- sus nous a donné son Cœur.

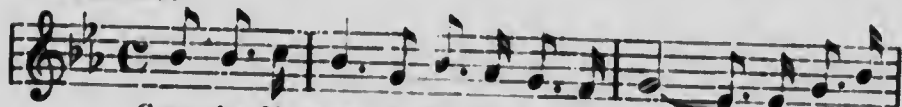
2  
 Jésus le donne et le livre à la terre,  
 Comme un foyer de lumière et d'amour ;  
 Il faut, Chrétiens, que son feu nous éclaire,  
 Qu'il nous consume et la nuit et le jour !

3  
 Dieu ne vient plus établir son empire  
 Par la justice et la sévérité.  
 C'est par l'amour qu'il charme et qu'il attire,  
 Pour nous son Cœur n'est plus que Charité.

4  
 De son Eglise il est l'époux fidèle  
 Et sur son Cœur il vient la rajeunir.  
 Contre l'enfer il combat avec elle,  
 Et lui prépare un sublime avenir.

184. — Cœur de Jésus, ô divin sanctuaire!

*Moderato.*

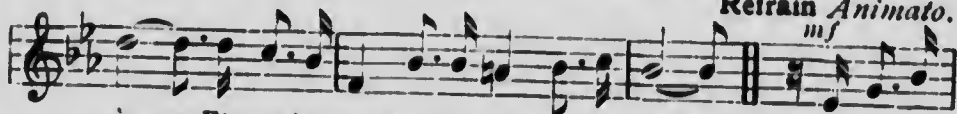


Cœur de Jé- sus, ô di- vin sanctu- ai- re! Foy-er sa-

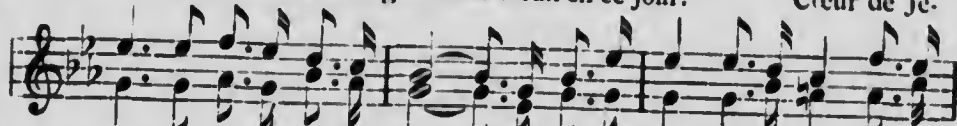


cré de l'é- ternel a- mour! Cœur de Jé- sus! je t'offre ma pri-

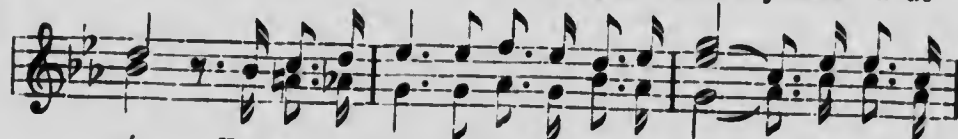
**Refrain Animato.**



è- re, Et mon hommage et mes vœux en ce jour. Cœur de Jé-

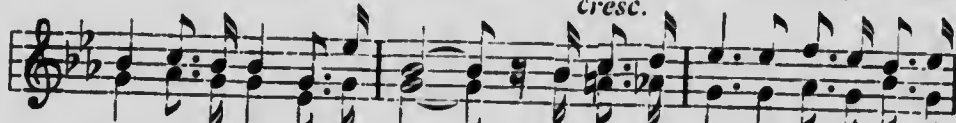


sus, in- fi- niment ai- ma- ble, Cœur digne d'être à jamais a- do-



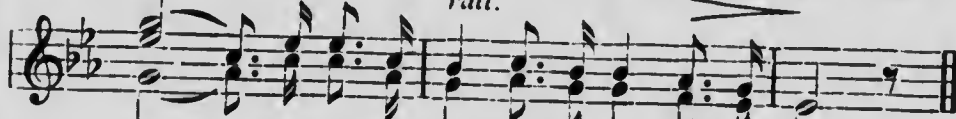
ré, Foy-er d'a- mour, tré- sor i- nes- ti- ma- ble, Re-çois mon

*cresc.*



cœur, je te l'ai con- sa- cré, Foy-er d'a- mour, tré- sor i- nes- ti-

*rall.*



ma- ble, Re-çois mon cœur, je te l'ai con- sa- cré.

2

Cœur de Jésus, Cœur du Maître adorable,  
Je veux toujours t'aimer et te bénir;  
Cœur de Jésus, des cœurs le plus aimable,  
En ton amour je veux vivre et mourir!

3

Cœur de Jésus, sois toujours ma défense,  
Dans les périls, au milieu des combats;  
Cœur de Jésus, sois ma seule espérance,  
Sois mon secours à l'heure du trépas!



## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 185. — Ne tarde plus.

*Andante.*

*p*

Ne tar- de plus, en- vo- le- toi, mon  
 â- me, Vers cet a- si- le où nous attend Jé- sus :  
 Là, pour ja- mais, que ton a-mour s'en- flam-me Du feu di-  
 vin dont brû- lent les é- lus, Du feu di- vin dont  
 Refrain *mf*  
 brû- lent les é- lus. Vo- lons, vo- lons, mon â- me, Vers le  
 Cœur de Jé- sus, Dont la di- vi- ne flam-me Embra- se les é-  
 FIN.  
 lus. A- me faible et fra- gi- le, Jé- sus t'ouvre son  
 Cœur : Cher- te dans cet a- si- le La paix et le bon- heur.

3

Entends Jésus, qui te redit sans cesse  
 Cette parole où brille sa douceur :  
 « Mon Cœur pour toi débordé de tendresse ;  
 « Viens, ô mon fils, et donne-moi ton cœur. » (*bis*)

4

Ne sois plus insensible  
 A ce touchant appel :  
 Son attrait invincible  
 Est un rayon du ciel.

186. — Cœur adorable.

*Quasi adagio.*

A. LHOUMEAU.

Cœur a-do-ra-ble De Jé-sus, mon di-  
 vin Sau-veur, Si le ciel nous est fa-vo-ra-ble, Nous  
 vous de-vons cet-te fa-veur, Cœur a-do-ra-ble.

2

Noble victime  
 Des beaux feux du divin amour,  
 En eux, pour expier mon crime,  
 Vous vous immolez nuit et jour,  
 Noble victime.

3

O cœur propice,  
 A chaque instant sacrifié,  
 Pour calmer Dieu dans sa justice!  
 Regardez mon cœur en pitié,  
 O cœur propice!

4

Heureux refuge  
 Des plus misérables pécheurs!  
 Si c'est notre ami qui nous juge,  
 Comment redouter ses rigueurs?  
 Heureux refuge!

5

Cœur charitable,  
 Si tendre pour tous les pécheurs;  
 Je vous fais amende honorable  
 De la dureté de nos cœurs,  
 Cœur charitable.

6

De mille crimes  
 M'ayant absous ou préservé,  
 Penchant sur le bord des abîmes,  
 Mille fois vous m'avez sauvé  
 De mille crimes.

7

Pour tant d'offenses  
 Qui vous pénètrent de douleurs,  
 Pour tant d'excès, d'irrévérences,  
 Que n'ai-je des torrents de pleurs!  
 Pour tant d'offenses!

B. GRIGNON DE MONTFORT.

## AU CŒUR AGONISANT DE JÉSUS.

## 187. — Que dites-vous, Seigneur?

*Tristamente.*

Que di- tes- vous, Sei- gneur? eh quoi! votre âme est  
 tris- te! Tris- te jusqu'à la mort! De vos a- pô- tres  
 mè- me *rall.* au- cun ne vous as- sis- te, Et leur a-  
*Tutti Dolce*  
 mour vous tra- hit ou s'en- dort! Ah! lais- sez-  
*sf cresc.*  
 nous en ce jour, ô bon Mai- tre, A vos cò- tés nous je-  
 ter à ge- noux, Pour com- pa- tir, pri- er, pleu- rer peut-  
*p avec abandon rall.*  
 ê- tre, Et pour veil- ler une heure au- près de vous.

2  
 Quelle douleur par vous ne se change en délice,  
 Admirable Sauveur!  
 La goutte que l'on puise à votre amer calice  
 Donne à nos croix sa divine saveur.  
 Vous avez pris pour vous seul, au Calvaire,  
 L'horreur des maux devant fondre sur nous,  
 Ah! désormais l'exil est moins sévère:  
 Même il est doux, Jésus, auprès de vous!

3  
 Lorsque viendra pour moi cette terreur suprême  
 Du suprême abandon,  
 Qui me consolera? qui donc? sinon vous-même,  
 En me donnant le baiser du pardon.  
 Ami divin, dans la sombre agonie,  
 Quand tout ce monde aura fui loin de nous,  
 Rappelez-vous l'heure à jamais bénie  
 Où nous aimions pleurer auprès de vous!

188. — O Cœur, victime de l'amour.

*Moderato.*

A. GASTOUÉ.



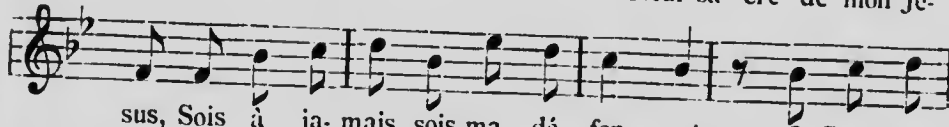
O Cœur, vic-ti-me de l'amour, Des bienheu-reux joie é-ter-



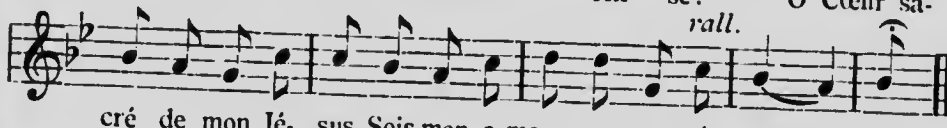
nel-le, De l'homme en ce tris-te sé-jour Der-nier re-



cours, ap-pui fi-dè-le. O Cœur sa-crè de mon Jé-



sus, Sois à ja-mais, sois ma dé-fen-se! O Cœur sa-



cré de mon Jé-sus, Sois mon a-mour, mon es-pé-ran-ce!

2

O Cœur plus pur que le soleil !  
Du Verbe divin sanctuaire,  
Palais et temple sans pareil  
Et dans le ciel et sur la terre !

3

Digne séjour de l'Homme-Dieu,  
La vertu de l'Esprit de vie  
Vous a formé dans ce bas lieu  
Du sang le plus pur de Marie.

4

Cœur de Jésus doux et clément,  
B'essé d'amour pour le coupable  
Et blessé jusques au tourment,  
A nos vœux soyez favorable.



## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 189. — Nous venons en chœur.

*Moderato ben marcato.*

Air breton

Refrain

Nous ve- nons en chœur Chanter ta gran-deur, O  
 sus- Hos- tie, es-poir du pé-cheur ! Montre-Toi tou- jours ne  
 FIN.  
 doux Sauveur, Gar-de- nous dans ton Sa- cré Cœur.  
 Re- dis, ô mon â- me, Re- dis cha- que jour  
 Ce chant que ré- cla- me Le di- vin a- mour

2

Le Dieu des saints anges,  
 Ce grand Roi des rois,  
 Reçoit les louanges  
 De notre humble voix.

3

Les cieux et la terre  
 Disent sa grandeur ;  
 Mais ce grand mystère  
 Révèle son cœur.

4

Splendeur éternelle,  
 Oui, mon Dieu, c'est toi,  
 Sous un voile frêle,  
 Qu'adore ma foi.

5

Mon âme ravie,  
 Sent battre en ce lieu,  
 Source de la vie,  
 Le cœur de son Dieu.

6

O Jésus, je t'aime,  
 Divine bonté,  
 Te donnant toi-même  
 Dans la charité.

7

Notre âme inquiète,  
 Près de ton autel  
 Loin de la tempête  
 Vient chercher le ciel.

8

Divine indulgence !  
 C'est le saint Epoux,  
 Qui pour nous s'avance ;  
 Tombons à genoux !

9

Pure et blanche Hostie,  
 Germe de cardeur,  
 Sainte Eucharistie,  
 Règne en notre cœur.

190. — Aux habitants de la sainte patrie.

Air breton.

*Moderato.*

deur, O Jé-  
 Aux ha-bi- tants de la sain- te pa- tri- e N'en- vi- ons  
 point la gloire et le bon- heur; Ce lieu d'e- xil est la ter- re bé-  
 ni- e : De no- tre Dieu nous pos- sé- dons le cœur.

**Refrain**

Cœur de Jé- sus, nous viendrons d'âge en à- ge, A- vec bon-  
 mour. heur, au pied de ton au- tel, De tous nos cœurs t'of-  
 frir le tendre homma- ge Et te ju- rer un amour é- ter-  
 nel, Et te ju- rer un a- mour é- ter- nel.

2

Vois, Cœur sacré, ces enfants que rassemble  
 Le souvenir de tes nombreux bienfaits;  
 Dans ces saints jours, ils viennent tous ensemble  
 A ton amour se vouer à jamais.

3

Cœur de Jésus, que le ciel et la terre,  
 Par leurs concerts, célèbrent tes bienfaits!  
 O Cœur sacré, que le monde révère  
 Et tes grandeurs et tes divins attrait!

4

Amour et gloire à Jésus, à Marie,  
 Amour et gloire à leurs cœurs bien-aimés!  
 C'est ici-bas la devise chérie  
 De tous les cœurs qui leur sont consacrés.

## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 191. — Heureux le cœur qui ne soupire.

*Moderato.*  
*mf*

Heu-reux le cœur qui ne sou- pi- re Que pour Jé- sus  
et sen a- mour, Et qui ne ces- se de re- di- re

*Refrain* *p*

Dans l'é- lan d'un jus- te re- tour : E- xi- lé loin de ma pa-  
tri- e, Cœur sa- cré de mon doux Sau- veur, A  
toi je con- sa- cre ma vi- e, Te ser- vir est tout mon bonheur, A  
toi je con- sa- cre ma vi- e, Te ser- vir est tout mon bonheur.

*rall.*

2

Comment, sur la rive étrangère,  
Peut-on goûter d'autres douceurs,  
Quand, pour seul trésor sur la terre,  
Jésus nous a laissé son Cœur?

3

Je le vois dans l'Eucharistie  
S'offrir en victime d'amour ;  
Et divin captif dans l'hostie,  
Près de nou. fixer son séjour.

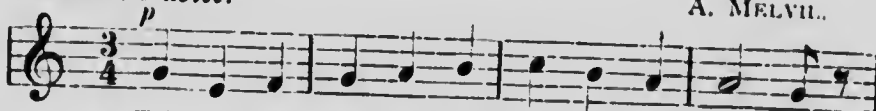
4

O prodige ! ô divin mystère !  
C'est donc ainsi qu'il sait aimer ;  
Ah ! je veux aussi, sur la terre,  
Pour lui toujours me consumer !

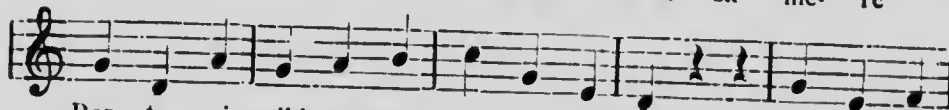
192. — Tel qu'un enfant.

*Moderato dolce.*

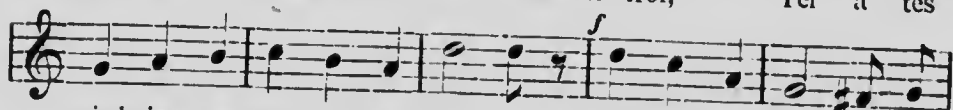
A. MELVILLE.



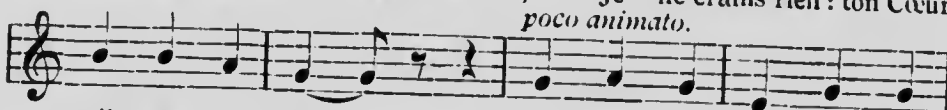
Tel qu'un en- fant dans les bras de sa mè- re



Res- te pai- sible et s'en- dort sans ef- froi, Tel à tes



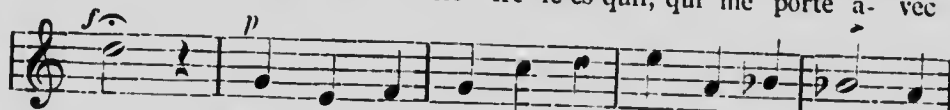
pieds je re- pose, ô bon Pè- re, Je ne crains rien : ton Cœur



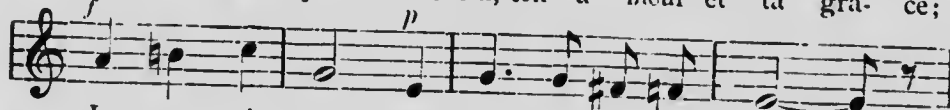
veil- le sur moi... L'o- ra- ge gronde et la



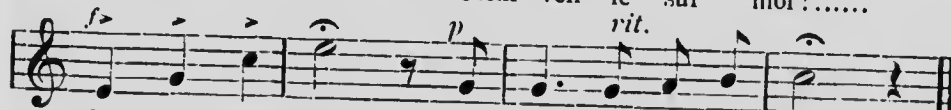
va- gue me- na- ce Le frè- le es- quif, qui me porte a- vec



toi, Mais j'ai la Croix, ton a- meur et ta grâ- ce;



Je ne crains rien : ton Cœur veil- le sur moi !.....



Je ne crains rien : ton Cœur veil- le sur moi !

2

Vivre pour toi, c'est mon unique envie,  
Et du péché je sens la triste loi ;  
Mais n'es-tu pas le Sauveur de ma vie ?  
Je ne crains rien : ton Cœur veille sur moi.  
O doux Jésus, souvent dans la prière,  
Mon âme, hélas ! s'égare loin de toi ;  
Mais ta bonté supplée à ma misère ;  
Je ne crains rien : ton Cœur veille sur moi.

3

Tu veux, Jésus, voir en moi ton image,  
Un cœur docile, humble et doux comme toi.  
Céleste peintre, achève ton ouvrage ;  
Je ne vis plus, mais ton Cœur vit en moi.  
Et si tu veux sur la sanglante cime,  
Me couronner d'épines, ô mon Roi,  
Oui, si mon âme est aussi ta victime,  
Ah ! quel bonheur de m'immoler pour toi !



## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 193. — Heureux enfants.

*Moderato.*

A. MELVIL.

Heu- reux en- fants de l'a- do- ra- ble cœur,

Vous qu'il ai- ma par pré- fé- ren- ce, Vous connais- sez sa pro-  
fon- de dou- leur, Et vous ê- tes sa ré- com- pen- se.

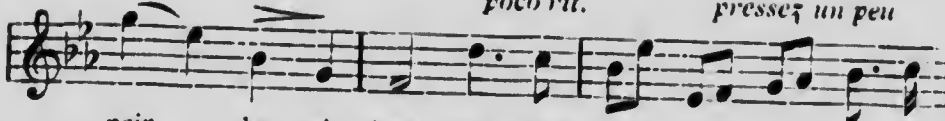
Ah! se- condez son im- men- se dé- sir, De cet- te soif  
qui le con- su- me Par votre amour vous pouvez a- dou- cir  
*do* *rall.* **Refrain** *p*

La cru- elle et longue a- mer- tu- me. Cœur de Jé- sus,  
*cresc.*

Cœur de Jé- sus, à te ga- gner des cœurs Nous con- sa-  
crons no- tre vi- e. Vier- ge, l'a- sile et l'es- poir des pécheurs,  
*cresc.*

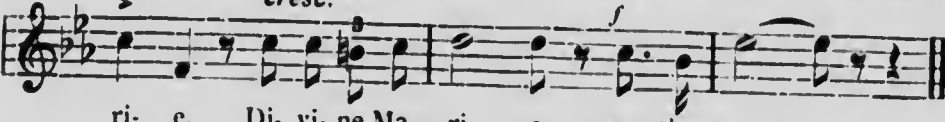
Sou- tiens- nous, di- vi- ne Ma- ri- e! Vierge, l'a- si- le et l'es-

*poco rit.*      *pressez un peu*



poir des pé- cheurs, Sou- tiens- nous, di- vi- ne Ma-

*cresc.*



ri- e, Di- vi- ne Ma- ri- e, sou- tiens-nous!

2

Ce Cœur sacré, pour le pauvre pécheur  
 Brûla toujours d'un amour tendre ;  
 Pour lui, des cieus abaissant la hauteur,  
 Sur la terre il daigna descendre.  
 C'était à lui que ses soupirs divins  
 S'adressaient dans la pauvre étable,  
 Et c'est vers lui qu'il étendait les mains  
 Quand il mourut pour le coupable.

3

C'est au pécheur que Jésus chaque jour,  
 Dans l'adorable Eucharistie,  
 Vient apporter la clémence et l'amour,  
 Pour lui qu'il s'immole en hostie.  
 Mais de Jésus les enfants trop ingrats  
 Ont oublié ce Cœur si tendre,  
 Tant de bienfaits ne les atteignent pas ;  
 Savent-ils même les comprendre?



## 194. — Vive Jésus que j'aime!

*Allegro.*

Refrain *mf*

Vi- ve Jé- sus que j'ai- me! Vi- ve son di- vin

Cœur! Ce Cœur est l'a-mour mè- me, Il fait tout mon bon-

*FIN.* *p*

heur. C'est l'as- tre ra- di- eux,

Le doux so- leil des â- mes, I- non- dant de ses

*allarg.*

flam- mes Et la terre et les cieux!

5

Il aime ses enfants,  
Et toujours il accorde  
Pardon, miséricorde  
Aux pécheurs repentants.

6

Allons faire la Cour  
A ce Roi tout aimable,  
A ce Cœur adorable  
Qui ne vit que d'amour.

7

Je veux lutter, souffrir,  
Pour toi, Dieu de victoire,  
Et pour ta seule gloire  
Je veux vivre et mourir!

2

Qui dira sa douceur!  
Dans sa demeure sainte  
Je lui parle sans crainte,  
Il répond à mon cœur.

3

Avec un saint transport  
Je lui dis ma tendresse,  
Je lui jure sans cesse  
Amour jusqu'à la mort!

4

Et lui de sa beauté  
Me découvre les charmes;  
Au milieu de mes larmes,  
J'adore sa bonté.

195. — A toi, Cœur adorable.

*Andante.*

Refrain

A toi, Cœur a- do- ra- ble, Mon a-  
 mour, mon a-mour et ma foi! Cœur sa- cré, Cœur ai-  
 ma- ble, Tout mon es- poir, mon es- poir est en toi! So-  
 leil d'in- tel- li- gen- ce, A toi nos cœurs, nos yeux; L'or-  
 gueil ou la dé- men- ce Veut les fermer aux Cieux! Sur cet- te  
 nuit, Sur cet- te nuit gros- siè- re, Sur ce cha- os obscur,  
 Ver- se à flots ta lu- miè- re, Cœur, flambeau doux et pur!

2

A toi l'âme engourdie  
 Qui périt de langueur;  
 Ton Cœur, source de vie,  
 Lui rendra sa vigueur!  
 Et le pécheur (*bis*) lui-même,  
 De son tombeau vivant,  
 A ta voix, Bien suprême,  
 Sortira triomphant!

3

A toi tous nos hommages,  
 O Dieu, Cœur incompris,  
 O Cœur blessé d'outrages  
 Et d'indignes oublis!  
 Ah! dans ce long (*bis*) supplice,  
 Que mon amour en pleurs,  
 Partageant ton calice,  
 Console tes douleurs!

L. MARQUET S. J.

## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 196. — Pitié, mon Dieu!

*Moderato.*

ALOYS KUNC.

Pi- tié, mon Dieu ! c'est pour notre pa- tri- e Que nous pri-  
 ons au pied de cet au- tel; Les bras li- és et la fa- ce meur-  
 tri- e, Elle a por-té ses regards vers le ciel. Dieu de clé-  
 men- ce, O Dieu vainqueur ! Pardonnez notre offen- se, Au nom du Sacré  
 Cœur, Par-don- nez no- tre of- fen- se, Au nom du Sa- cré Cœur!

2

Pitié, mon Dieu ! sur un nouveau Calvaire  
 Gémit le Chef de votre Eglise en pleurs :  
 Glorifiez le successeur de Pierre  
 Par un triomphe égal à ses douleurs.

3

Pitié, mon Dieu ! la Vierge Immaculée  
 N'a pas en vain fait entendre sa voix ;  
 Sur notre terre ingrate et désolée  
 Les fleurs du ciel croîtront comme autrefois.

4

Pitié, mon Dieu ! pour tant d'hommes fragiles,  
 Vous outrageant, sans savoir ce qu'ils font ;  
 Faites renaitre, en traits indélébiles,  
 Le sceau du Christ imprimé sur leur front !

5

Pitié, mon Dieu ! votre Cœur adorable  
 A nos soupirs ne sera pas fermé ;  
 Il nous convie au mystère ineffable  
 Qui ravissait l'Apôtre bien-aimé.

197. — Cœur transpercé pour nous.

*Adagio espressivo dolce.*

LE MINTIER.

*cresc.*  
Cœur trans-per-cé pour nous, des cri-mes de la

*rit.*  
ter-re Ne vous sou-ve-nez plus, Ne vous sou-ve-nez plus.

**Tutti** *mf*  
Du cri qui re-ten-tit ja-dis sur le Cal-vai-re

*cresc.*  
Sou-ve-nez-vous, sou-ve-nez-vous, Jé-sus,

*dolce* *largo* *rall.*  
Sou-ve-nez-vous, sou-ve-nez-vous, sou-ve-nez-vous, Jé-sus!

Sou-ve-nez-vous, sou-ve-nez-vous, sou-ve-nez-vous, Jé-sus!

2

Du monde vous jetant l'insulte et la menace  
Ne vous souvenez plus; (*bis*)  
De l'Eglise à genoux qui vous demande grâce  
Souvenez-vous, Jésus! (*bis*)

3

Des cœurs voués au mal, des bouches qui blasphèment  
Ne vous souvenez plus; (*bis*)  
De toutes les vertus des âmes qui vous aiment  
Souvenez-vous, Jésus! (*bis*)

4

Des chrétiens effaçant le sceau de leur baptême  
Ne vous souvenez plus; (*bis*)  
Des chrétiens éprouvés et fidèles quand même  
Souvenez-vous, Jésus! (*bis*)

5

Cœur si tendre et si bon, du crime qui déborde  
Ne vous souvenez plus; (*bis*)  
De votre Mère ici criant : miséricorde!  
Souvenez-vous, Jésus! (*bis*)

J. MARBEUF.

## AU SACRÉ CŒUR DE JESUS.

## 198. — Instruits par nos douleurs.

*Moderato espressivo.*

F. de la TOMBELLE.

*p*

Ins- truits par nos dou- leurs des va- ni- tés du mon- de, Ar- dent foy- er d'a- mour, ô lu- miè- re fé- con- de! Di- vin Cœur de Jé- sus, nous re- ve- nons à toi. Au sentier des pécheurs no- tre â- me s'est lais- sé- e; Mais prends pi- tié, mon Dieu, de la pau- vre blessé- e; En- tends, en- tends le cri de no- tre foi.

**Refrain** *mf*

Cœur de Jé- sus! toi qui bri- sas nos chaî- nes, Oh! sois en- fin, sois *cresc.* no- tre Roi vainqueur! A toi nos bras et lesang de nos vei- nes; *f allarg.*

Nous le ju- rons, à toi, à toi tout no- tre cœur.

2

Plaisir et liberté! les hommes de notre âge  
N'ont plus que pour ces biens de vigueur, de courage :  
Nous voulons à nos pieds fouler tous ces faux dieux.  
Apprends-nous ta douceur et ton obéissance ;  
Divin Cœur de Jésus, fais-nous pour la souffrance  
Des cœurs (*bis*) et forts et généreux.

3

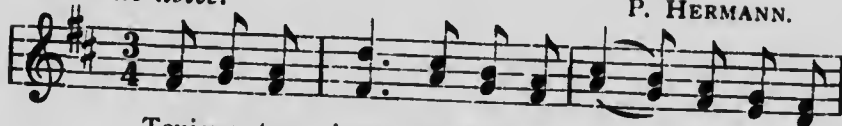
Chrétiens, nous aimerons ce nom que l'on méprise ;  
Heureux de nous courber sous la main de l'Eglise,  
Et devant les mondains portant plus haut nos fronts.  
Aux luttes de la vie anime donc nos âmes ;  
Divin Cœur de Jésus, brûle-nous de tes flammes ;  
Pour toi (*bis*) toujours nous combattrons.

199. -- Toujours, Jésus Hostie.

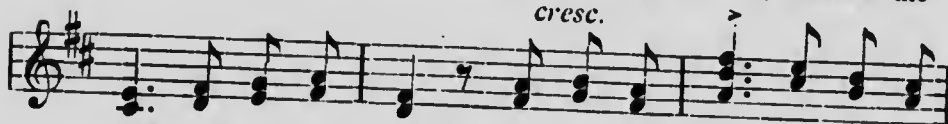
*Moderato dolce.*

P. HERMANN.

Refrain



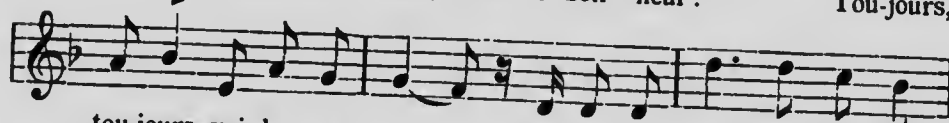
Toujours, toujours, Jésus Hos-ti-e, Nous ai-me-



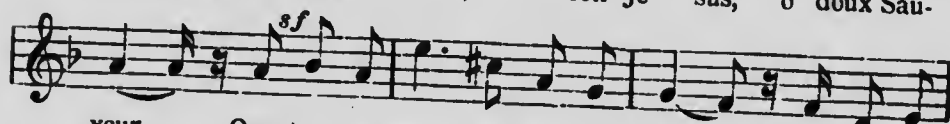
rons ton di-vin Cœur, Ai-mer Jésus, c'est no-tre



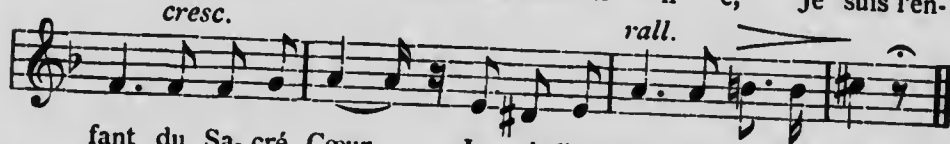
vi-e, Ai-mer Jésus, c'est le bon-heur! Toujours,



tou-jours, gui-de ma vi-e, O bon Jésus, ô doux Sau-



veur, Que ton a-mour me sanc-ti-fi-e, Je suis l'en-



fant du Sa-cré Cœur, Je suis l'en-fant du Sa-cré Cœur.

2

Dans mes dangers défends ma vie,  
O bon Jésus, ô doux Sauveur!  
Par la divine Eucharistie  
Soutiens l'enfant du Sacré Cœur. (bis)

3

Sur cette terre, sois ma vie,  
O bon Jésus, ô doux Sauveur!  
Qu'un jour au ciel, belle patrie,  
Vive l'enfant du Sacré Cœur. (bis)

4

T'aimer encore avec les anges,  
O bon Jésus, ô doux Sauveur!  
Chanter sans cesse tes louanges,  
C'est la prière de mon cœur. (bis)



## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 200. — Christ adoré.

*Adagio.*

F. RIGA.

Refrain

Christ a- do- ré, Jé- sus, notre u-nique es-pé-  
 ran- ce, Toi dont l'a- mour, dont l'a- mour di-  
*cresc.* vin ne s'é- pui- se ja- mais, Ah! si le cœur in-  
 grat te mé- con- nait, t'of- fen- se,  
 Rè- gne sur tous nos cœurs, Rè- gne sur tous nos  
 cœurs, ton rè- gne, c'est la paix! ton  
*dim. rall. pp lent.* rè- gne, c'est la paix! *FIN. Moderato. p* En- tends la voix  
 qui te suppli- e, Toi seul peux nous ren- dre la vi- e,  
 Christ ré- pa- ra- teur, Sois no- tre Sau- veur.  
*cresc. animato* Ah! si les cri- mes de la ter- re Ir- ri- tent ton cé- les- te

Père, Calme son courroux, Toi, l'Agneau si doux,  
*pp* *lento*  
 Toi, l'Agneau si doux!

2

O Dieu Sauveur, Fils de Marie,  
 Jésus adoré dans l'hostie,  
 Qui, nous implorons  
 Tes divins pardons.  
 Pour nous tu vis au tabernacle,  
 Caché sous le pain du miracle;  
 Dans ton Sacré Cœur  
 Est le vrai bonheur. (*bis*)

3

Ah! puisse un jour, dans la Patrie,  
 De tes charmes l'âme ravie,  
 O souverain Roi,  
 Etre toute à toi!  
 Quand sonnera l'heure suprême,  
 Assiste, ô Dieu, quiconque t'aime,  
 Toi qu'on vit souffrir,  
 Toi qui sus mourir! (*bis*)



## AU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

## 201. — Mon cœur blessé.

*Risoluto.*  
*mf*

Mon cœur bles- sé re- nait à l'es- pé- ran- ce, En vous voy-  
ant à mes pieds en ce jour, Vous, les en- fants de la Nou- vel- le  
Fran- ce, Me ju- rez- vous un é- ter- nel a- mour! — Nous vous ju-  
rons, Nous vous ju- rons un é- ter- nel a- mour, Nous vous ju-  
rons, Nous vous ju- rons un é- ter- nel a- mour!

2

C'est bien, mes fils; mais laissez-moi vous dire,  
En ce beau jour, que je veux de vos cœurs  
Au fond du mien graver, pour les relire,  
Les fiers accents qui vous rendront vainqueurs!  
— Ecoutez-les (*bis*) ces serments de nos cœurs!

3

Les vrais chrétiens combattent sans murmure,  
Je suis leur chef, et leur glaive est ma croix;  
Acceptez-vous ce chef et cette armure?  
Jusqu'à la mort défendez-vous mes droits?  
— Jusqu'à la mort (*bis*) nous défendrons vos droits!

4

Quand des ingrats, vomissant le blasphème,  
Se font un jeu d'augmenter mes douleurs,  
Où sont les voix pour crier: Je vous aime!  
Où sont les mains pour essuyer mes pleurs?  
— Nous serons là (*bis*) pour essuyer vos pleurs!

5

Les chevaliers rendaient aux rois leurs trônes;  
Je vous ai faits chevaliers de la foi,  
Qui me rendra mon sceptre et ma couronne,  
Si mes enfants ne combattent pour moi?  
— Nous combattrons (*bis*) et vous resterez Roi!

202. — Cœur sacré, sous ton oriflamme.

*Moderato maestoso.*

Marquis d'IVRY.

ous voy-  
 vel- le  
 ous ju-  
 s ju-  
 dra-peau nous gar- de, Nous, l'humble a-vant- gar- de Du  
 plus grand des Rois. Jé- sus nous : gar- de, Son  
 dra-peau nous gar- de, Nous, l'humble a-vant- gar- de Du  
 plus grand des Rois.

2  
 L'étendard béni nous protège,  
 Formons-lui cortège  
 Et rempart vivant.  
 L'enfer dans sa rage  
 Peut souffler l'orage,  
 Jésus dit : Courage!  
 Disons : En avant! } *bis*

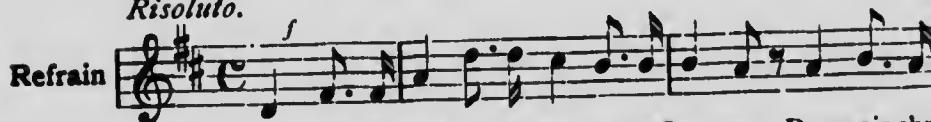
3  
 Dans ces murs où Dieu nous rassemble,  
 Nous voulons ensemble  
 Grandir sous la croix.  
 Sur notre oriflamme  
 Le regard de l'âme  
 Lit en traits de flamme : } *bis*  
 Aime, espère et crois!

4  
 Cœur divin, à toi notre hommage!  
 Déjà ton image  
 Brillait sur nos cœurs.  
 Sois notre défense,  
 Du mal qui t'offense  
 Sauve notre enfance  
 Sous ces plis vainqueurs! } *bis*

5  
 Lève-toi, rayonne, ô Bannière,  
 Sois notre lumière  
 En ce doux séjour.  
 Jusqu'en la patrie,  
 Au ciel, par Marie,  
 Notre cœur t'en prie,  
 Conduis-nous un jour! } *bis*

P. DELAPORTE.

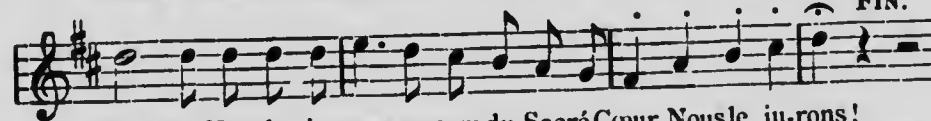
## 203. — Embrase-nous, ô Jésus!

*Risoluto.*

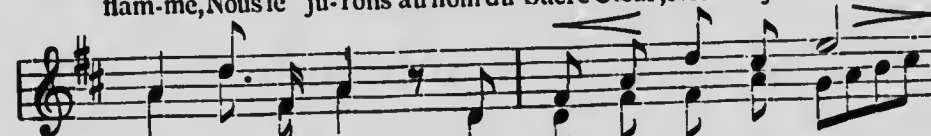
Em- bra- se-nous, ô Jé- sus, de ta flam-me, Des vrais chr



tiens ra- nime en nous l'ardeur. Nous marche- rons sous ta sainte o-ri



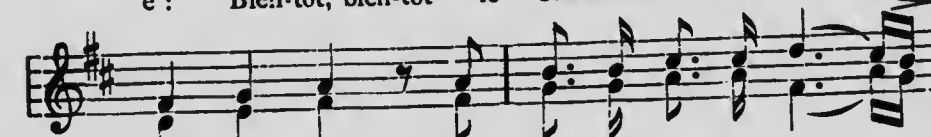
flam-me, Nous le ju- rons au nom du Sacré Cœur, Nous le ju- rons!



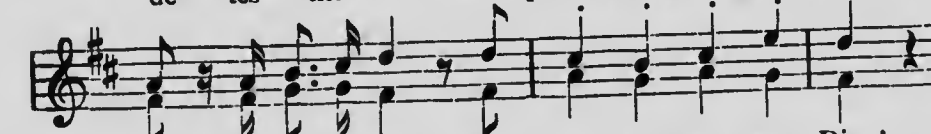
L'im- pie a dit dans sa ra- ge in- sen- sé-



e : Bien-tôt, bien-tôt le Christ au- ra beau jeu! Mai



de tes fils la pha- lan- ge sa- cré-



e, Nous le ju- rons, sau- ra gar- der son Dieu!

2  
Jusqu'à la mort gardons notre devise :  
Soldats du Christ sans reproche et sans peur,  
Nous servirons Dieu, Marie et l'Eglise,  
Nous le jurons au nom du Sacré Cœur!

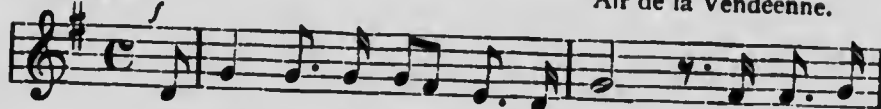
3  
L'Eglise en butte à des haines mor-  
A mis en nous son espoir, son amou-  
Chrétiens fervents, nous lui serons f-  
Nous le jurons, Jésus, tous en ce jo-

4  
Quand aura lui notre dernière aurore,  
Tournés vers toi comme au soir d'un beau jour,  
Nos cœurs glacés murmureront encore :  
Nous le jurons, à toi tout notre amour!

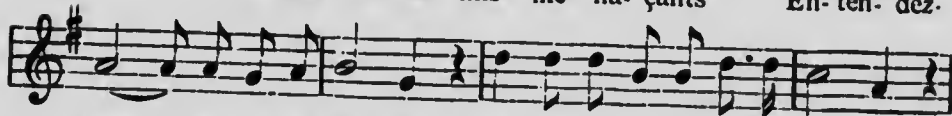
204. — De nos ennemis menaçants.

*Risolu.to.*

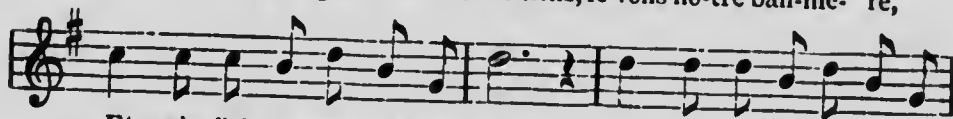
Air de la Vendéenne.



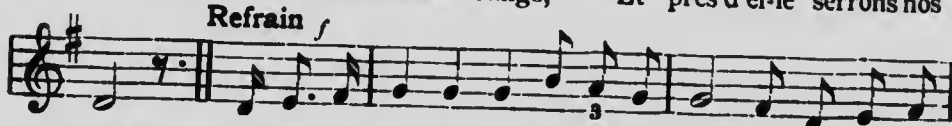
De nos en- ne- mis me- na- çants En- ten- dez.



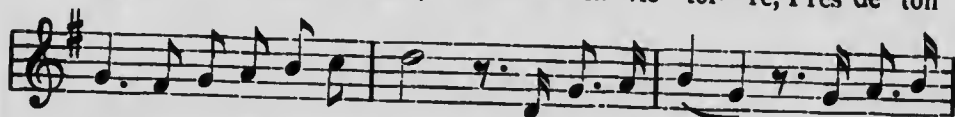
vous les cris de guer- re! Chrétiens, le- vons no- tre ban- niè- re,



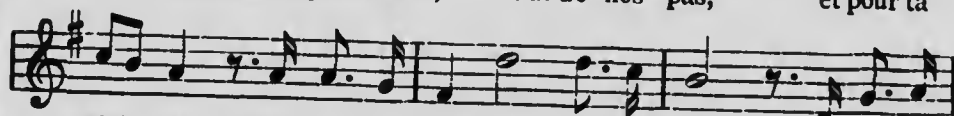
Et près d'el- le ser- rons nos rangs, Et près d'el- le serrons nos



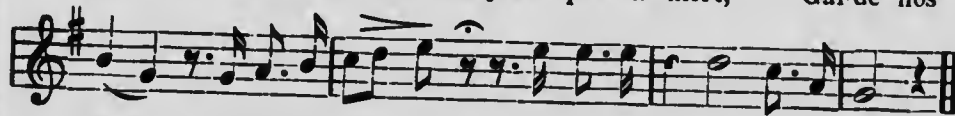
r. rangs! Di- vin Jé- sus, ô Roi de la vic- toi- re, Près de ton



Cœur un bras est toujours fort, Gui- de nos pas, et pour ta



gloi- re Nous com- bat- trons jus- qu'à la mort, Gui- de nos



pas, et pour ta gloi- re Nous combattons jusqu'à la mort!

2

Ton cœur au cœur de tes soldats,  
Seigneur Jésus, sert de cuirasse,  
Et Satan, malgré son audace,  
Satan ne triomphera pas!... (bis)

3

Si nos cœurs viennent à faiblir,  
Levons les yeux sur l'oriflamme :  
Sa vue embrasera notre âme  
Du feu qui fait vaincre ou mourir. (bis)

4

Heureux si dans tes chastes plis,  
Noble drapeau, sainte bannière,  
Tombés dans la lice guerrière,  
Nous pouvions être ensevelis! (bis)

5

Là, dans ce linceul glorieux,  
Pleins d'espérances immortelles,  
Nos cœurs retrouveraient des ailes,  
Pour aller triompher aux Cieux! (bis)

## A NOTRE DAME DU SACRÉ CŒUR.

## 205. — Souvenez-vous, Vierge fidèle.

*Andante, dolce*

Refrain

Sou- ve- nez- vous, Vier- ge fi- dè- le,  
 Qu'on a droit à vo- tre fa- veur, Quand a- ve-  
 foi l'on vous ap- pel- le No- tre Da- me d'  
 Sa- cré Cœur! Le Fils de l'E- ter- nel  
 sur son cœur a- do- ra- ble Vous don- na, Vier- ge sain- te, un pou-  
 voir sou- ve- rain. Vous en ê- tes la Da- me, ô bonheur i- nef-  
 fa- ble! Le ciel se- ra pour nous tou- jours pur et se- rein.

*poco rit.* *a tempo* *rall.*

2

J'entends Jésus vous dire : O Marie, ô ma Mère,  
 Je ne puis refuser de vous ouvrir mon cœur;  
 Vous en avez la clef depuis que sur la terre  
 Il fut de votre sang formé pour le pécheur.

3

Priez pour vos enfants : Votre voix souveraine  
 Sur le Cœur de Jésus trouve un écho puissant;  
 Oh! parlez-Lui de nous, vous en êtes la Reine,  
 Que notre amour pour Lui soit toujours grandissant!

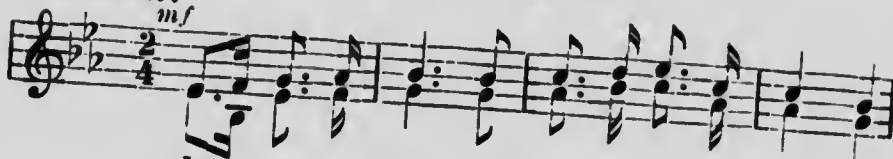
4

Vierge, dans l'avenir soyez-nous secourable,  
 Vous que nous proclamons Dame du Sacré Cœur,  
 Sur nous ouvrez ce Cœur, la source intarissable  
 De trésors infinis de gloire et de bonheur.

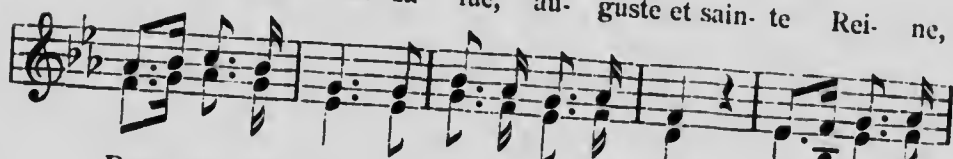
SALUTATION A MARIE.

206. — Je vous salue.

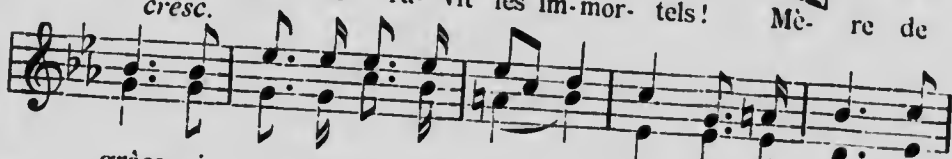
*Moderato.*  
*mf*



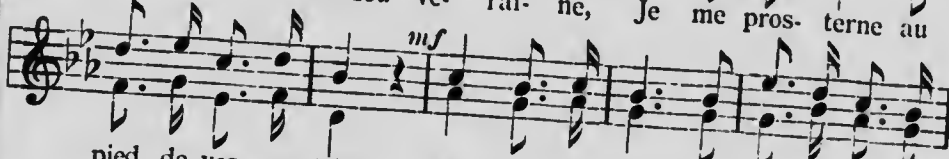
Je vous sa- luc, au- guste et sain- te Rei- ne,



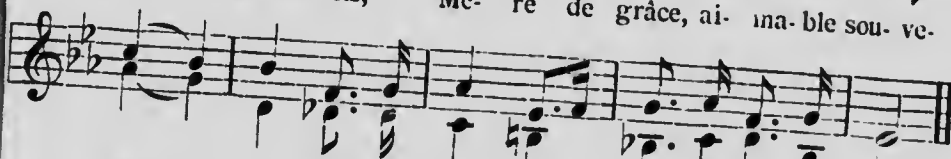
Dont la beau- té ra- vit les im- mor- tels! Mè- re de



grâce, ai- ma- ble sou- ve- rai- ne, Je me pros- terne au



pied de vos au- tels, Mè- re de grâce, ai- ma- ble sou- ve-



rai- ne, Je me pros- terne au pied de vos au- tels.

2

Loin des jours purs de la patrie absente,  
Nous gémissons, nous répandons des pleurs;  
Mais votre amour, ô Reine toute aimante,  
Sait adoucir nos larmes, nos douleurs. } *bis*

3

Dans notre exil, vos yeux pleins de tendresse  
Veillent sur nous, ô Reine des élus;  
Puisse nos cœurs, au jour de l'allégresse,  
Voir et bénir le doux Sauveur Jésus! } *bis*



## SALUTATION A MARIE.

## 207. — Je te salue.

(Sur le Salve Regina.)

Ch. BORDES.

*Moderato.*

Je te sa-lue, ô bonne et sain-te Rei-ne,  
 Ray-on de vie a-nimant notre e-xil; Je te sa-  
 lue, ô dou-ce sou-ve-rai-ne, Es-poir vi-vant à  
 l'heu-re du pé- ril. Quand, fris-son-nant du remords qui lui  
 pé-se, L'à-me trem-blante en-tre-voit l'in-con-  
 nu, Un son la calme, une i-ma-ge l'a-  
*rall.*  
 pai-se: Ton nom si doux, ton sou-rire in-gé-nu.

2

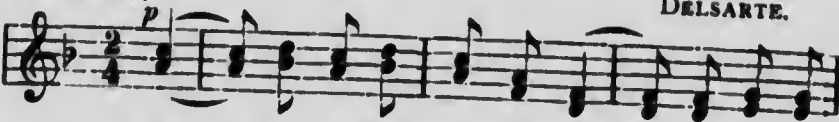
Ah! s'il ne faut, pour gagner tes tendresses,  
 Qu'une âme étreinte, un cœur désenchanté,  
 Nos fronts baissés réclament tes caresses,  
 Nos yeux éteints réclament ta clarté.  
 Portés sur l'aile ardente des prières,  
 Nos cris brûlants monteront d'ici-bas,  
 Pour t'arracher ces grâces singulières  
 Dont le trésor réside dans tes bras.

3

A ces accents de plainte et de souffrance  
 Dont tout mortel forme ses oraisons,  
 Rends, bonne mère, un rayon d'espérance,  
 Un doux rameau des saintes floraisons.  
 Tu le sais bien, notre vallée est sombre,  
 Mais une flamme y rayonne en passant,  
 Mais une fleur la parfume dans l'ombre  
 Si ton regard, blanche Vierge, y descend.

## 208. — Salut, ô Marie

*Cantabile.* DELSARTE.

Refrain 

Sa- lut, ô Ma- ri- e, De grâ- ce rem-  
 pli- e, O fil- le ché- ri- è Du Dieu cré- a-  
 FIN. teur! Vous fû- tes choi- si- e, O Vier- ge bé-  
 ni- e! Pour don- ner la vi- e Au di- vin Sau- veur.

*rit.*

2

Sous votre couronne,  
 O douce Madone,  
 Votre front rayonne  
 De toute splendeur!

3

La divine grâce  
 Par votre main passe;  
 Sa clarté nous trace  
 Le sentier sauveur.

4

Que notre prière,  
 Douce et sainte Mère,  
 D'un juge sévère  
 Calme la rigueur!

5

O sainte Patronne,  
 Si tendre et si bonne,  
 Par vos mains je donne  
 A Jésus mon cœur!



## SALUTATION A MARIE.

## 209. — Salut, ô Vierge Immaculée.

*Andantino.*  
*mf*

LAMBILLOTTE.

Sa- lut, ô Vierge Imma- cu- lé- e, Bril- lante é-  
 toi- le du ma- tin, O toi que l'à- me dé- so-  
 lé- e N'a ja- mais in- vo- quéé en vain.

**Refrain Moderato.**

De tes en- fants ex- au- ce les pri- è- res,  
 Du haut du ciel dai- gne les pro- té- ger, Mè- re bé-  
 nie en- tre tou- tes les mè- res, Sois- nous pro- pice à  
 l'heu- re du dan- ger; Mè- re bé- nie en- tre tou- tes les  
 mè- res, Sois- nous pro- pi- ce à l'heu- re du dan- ger.

2

Toujours dans cet aimable asile  
 De l'innocence et du bonheur,  
 C'est toi qui nous rendais facile  
 La loi sainte du Dieu Sauveur.

3

Protège-nous, tendre Marie,  
 Surtout à l'heure du trépas;  
 Fais-nous trouver dans la patrie  
 Le repos après nos combats.

## 210. — Salut, ô douce Etoile

*Allegro moderato.*

AL. GUILMANT.

Sa- lut, ô douce E- toi- le, Astre au ma- rin si  
 cher, Dont la clar- té dé- voi- le L'a- bi- me de l'en-  
 fer. Mè- re à ja- mais bé- ni- e, Bé- nis nos cœurs pi-  
 eux, Et la grâce in- fi- ni- e Vien- dra sur nous des  
 cieux. Toi dont ja- dis l'ar- chan- ge Pro- cla- ma les gran-  
 deurs, E- cou- te la lou- an- ge Qui mon- te de nos cœurs.

2

Du haut du ciel contemple  
 Nos larmes, nos douleurs,  
 Vois-nous dans le saint temple,  
 Les yeux baignés de pleurs.  
 Ah! brise notre chaîne,  
 Et qu'avec le trépas  
 Finisse notre peine,  
 O Mère, dans tes bras!  
 Enfin que la misère  
 Ne pèse plus sur nous;  
 Pour nous sois une mère,  
 Marie, au cœur si doux.

3

O douce et bonne Mère,  
 Guide-nous vers le port,  
 Et sois notre lumière  
 Dans la vie, à la mort.  
 Sur nous veille sans cesse,  
 Nous sommes dans tes mains;  
 O Mère de tendresse,  
 Calme tous nos chagrins;  
 Oui, la bonté divine  
 Par toi nous guidera,  
 Par toi nous prédestine  
 Et nous couronnera!

## SALUTATION A MARIE.

## 211. — Reine de nos cœurs.

*Risoluto.* Air breton.

Refrain 

Rei- ne de nos cœurs, nous te sa- lu- ons!



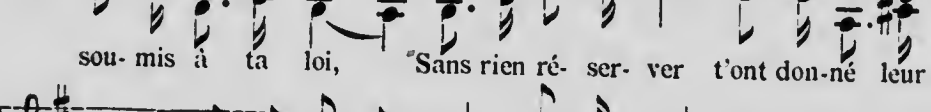
Vierge Imnia- cu- lée, en toi nous croy- ons, Vierge Imma- cu-

 **FIN.**

lée, en toi nous croy- ons! Ja- dis nos a- îeux,



sou- mis à ta loi, "Sans rien ré- ser- ver t'ont don- né leur



foi, Sans rien ré- ser- ver t'ont don- né leur foi.

2  
Et de ce passé le pacte demeure,  
Comme au premier jour, à la première heure. (*bis*)

3  
Notre Canada vit de tes bienfaits,  
Nous sommes tes fils, tes fils pour jamais. (*bis*)

4  
De tes chers enfants entends, bonne Mère,  
Entends la promesse, entends la prière. (*bis*)

5  
Comme nos aïeux, Mère du Sauveur,  
Chacun d'entre nous te donne son cœur. (*bis*)

6  
Et de tes bienfaits, toute notre vie,  
Nous nous souviendrons, ô Vierge Marie. (*bis*)

7  
Et t'ens, près de toi, dans le ciel, un jour,  
Veulent être unis, ô Mère d'amour! (*bis*)

212. — De concert avec les Anges.

*Moderato.* *mf*

De con- cert a- vec les An- ges, Nous vou-  
lons, Rei- ne des cieux, Cé- lé- brer par nos lou- an- ges Vos tri-  
**Refrain**  
om- phes glo- ri- eux. De Ma- ri- e Qu'on pu-  
bli- e Et la gloire et les gran- deurs, Qu'on l'ho-  
*rall.*  
no- re, Qu'on l'im- plo- re, Qu'el- le rè- gne sur nos cœurs!

2

Auprès d'elle la nature  
Perd sa grâce et sa beauté,  
Le printemps est sans parure,  
Le soleil est sans clarté.

3

C'est le lis de la vallée;  
Son parfum délicieux  
Sur la terre désolée  
Attira le Roi des cieux.

4

C'est l'auguste sanctuaire  
Que le Dieu de majesté  
Inonda de sa lumière,  
Embellit de sa beauté.

5

C'est la Vierge incomparable;  
C'est la gloire d'Israel;  
A sa voix sur le coupable  
Le pardon descend du ciel.

6

Cette Mère bien-aimée,  
Qu'ici-bas nous acclamons,  
Plus terrible qu'une armée,  
Met en fuite les démons.

7

Pour tout dire, c'est Marie!  
Dans ce nom que de douceur!  
C'est l'espoir, la paix, la vie,  
C'est l'aurore du bonheur.

## 213. — Reine des cieux.

*Allegro moderato.*

Refrain *p*

Rei- ne des cieux, Nos chants pi- eux  
 por- tés par les An- ges, Ah! ch  
*cresc.*  
 jour, A- vec a- mour, Je veux chan- ter tes lou- an  
 ges. *FIN.* *p* Vois sa beau- té, Sa ma- jes- té,  
 âme, ad- mi- re ta Rei- ne! Tous à  
*cresc.* *allarg.*  
 vi Re- di- sons- lui : Sa- lut, ô ma Sou- ve- rai- ne

2

Grâces, pardons,  
 Vertus et dons,  
 Tout nous vient par toi, Marie.  
 A toi toujours  
 J'aurai recours,  
 Sois mon amour et ma vie!

3

Que tout en moi  
 Avec émoi  
 Chante ton immense gloire!  
 Pour retenir  
 Ton souvenir  
 Je consacre ma mémoire.

4

Au paradis,  
 Les Saints, ravis,  
 Marie, exaltent ta gloire;  
 De tes enfants  
 Les humbles chants  
 Diront aussi ta victoire.

5

Accorde-nous  
 De te voir tous  
 Dans la céleste patrie,  
 D'y vénérer,  
 D'y célébrer  
 Ton nom si doux, ô Marie!

214. — Marie, ô puissante Reine.

Imité de MONPOU.

*cresc.*

*Moderato.*

Refrain

Te sont  
 Ma-rie, ô puis-san-te Rei-ne, Qu'il fait  
 Ah! cha-que  
 bon vi-vre sous ta loi! Sur nous règne en sou-ve-  
 an-  
 té, Mon rai-ne; Pour ja-mais nous se-rons à Toi. Du Très-  
 us à l'en- Haut fil-le ché-ri-e, Ton pou-voir partout s'é-tend; Il mai-  
 rai-ne! tri-se la fu-ri-e Des co-hor-tes de Sa-tan.

2

Dans le Ciel les chœurs des Anges,  
 Saluant ta royauté,  
 Par leurs hymnes de louanges  
 Rendent grâce à ta bonté.

3

Et de l'homme sur la terre  
 N'as-tu pas conquis le cœur?  
 Il te doit, ô Vierge Mère,  
 Après Dieu, son Rédempteur.

4

Reçois donc, Immaculée,  
 Les hommages triomphants,  
 Que de la triste vallée,  
 T'envoient tes pieux enfants.

5

Comment perdre la mémoire  
 De tes droits à notre amour?  
 Te servir c'est notre gloire;  
 Ce sera le Ciel un jour.



ravis,  
 gloire;  
 nts  
 s chants  
 etoire.

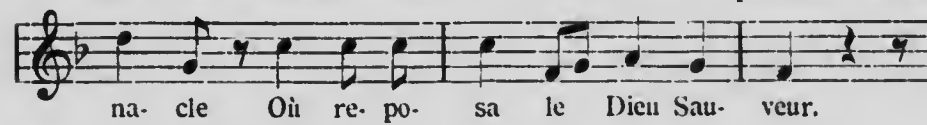
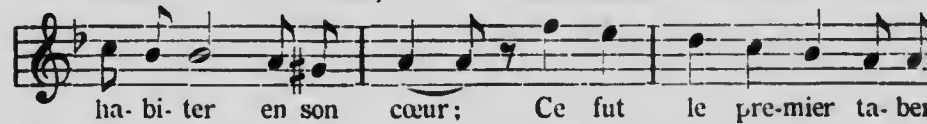
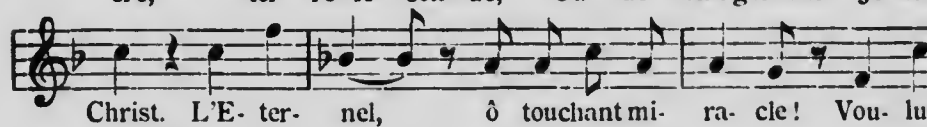
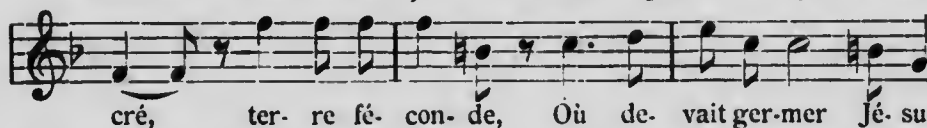
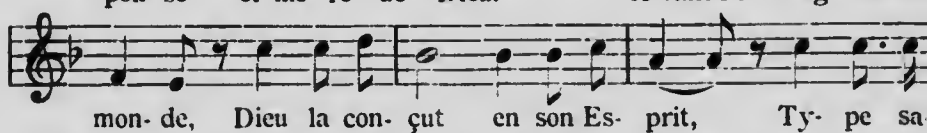
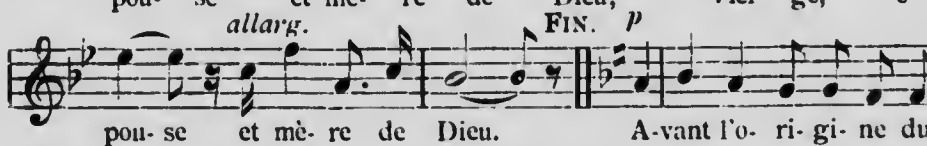
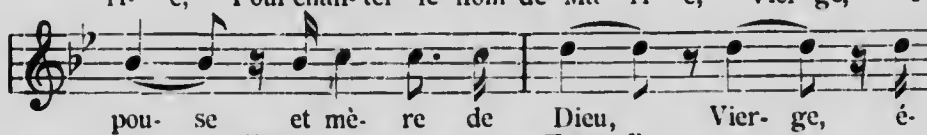
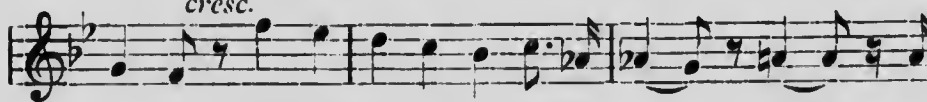
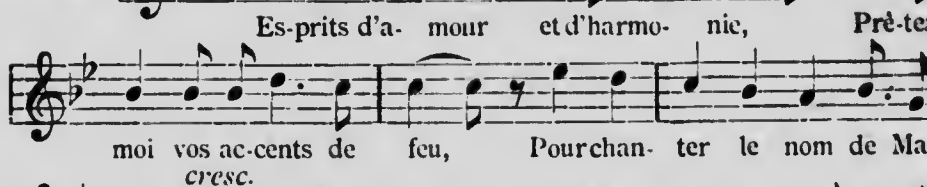
us  
 tous  
 trie,  
 r  
 ô Marie!



## 215. — Esprits d'amour et d'harmonie.

*Moderato maestoso.*

GOUNOD.



qu

2

Le monde languissait encore  
Dans la nuit sombre et sans espoir,  
Mais elle vient, divine aurore  
De ce jour qui n'a pas de soir.

Du péché la trame fatale  
Sous ses doigts se rompt sans retour  
Elle ouvre l'ère virginale  
De l'espérance et de l'amour.

## 216. — Je te bénis.

*Andante grazioso.*

Abbé SIGAUD

Je te bé-nis, puis-sante et bon-ne  
Mè-re, Je te bé-nis, toi qui du haut des  
cieux Sur ton en-fant e-xi-lé sur la  
ter-re A-vec a-mour dai-gnes je-ter les  
yeux. Com-bien de fois ta bon-té gé-né-  
reu-se M'a pro-di-gué ses tré-sors in-fi-  
nis! Je chan-te-rai sur ma ly-re joy-  
eu-se: Je te bé-nis, je te bé-nis!

2

Tu sais, hélas ! combien je suis fragile,  
De te trahir un jour, Mère, j'ai peur :  
Je viens chercher un sûr et doux asile,  
Sous ton regard, près de toi, sur ton cœur.  
Là, protégé contre mon inconstance,  
Contre les traits de tous mes ennemis,  
Je redirai dans ma reconnaissance :  
Je te bénis ! (*bis*)

3

Quand sonnera l'heure de l'agonie,  
À mon chevet hâte-toi d'accourir.  
Puissé-je alors prononcer, ô Marie,  
Ton nom si doux et dans tes bras mourir !  
Et mets enfin le comble à ta tendresse,  
Emmène-moi bien vite au Paradis ;  
J'y chanterai dans une sainte ivresse :  
Je te bénis ! (*bis*)

## 217. — O Mère dont le cœur déborde.

*Andante. Duo*

Refrain

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes dynamic markings such as *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *Tutti f* (Tutti forte), and *dim.* (diminuendo). The piece concludes with the word "FIN." and a double bar line.

O Mè- re dont le cœur dé- bor- de Des flots  
*cresc.*  
 purs de la cha- ri- té! O- cé- an de mi- sé- ri-  
*Tutti f*  
 cor- de, Nous in- vo- quons vo- tre bon- té.  
 O  
 Mè- re dont le cœur dé- bor- de Des flots purs de la cha- ri-  
*cresc.*  
 té! O- cé- an de mi- sé- ri- cor- de, Nous in- vo-  
*dim.* **FIN.**  
 quons vo- tre bon- té. C'est vous qui con- so- lez nos  
 pei- nes, Qui sou- la- gez notre a- ban- don, Qui  
 nous dé- li- vrez de nos chai- nes, Et du ciel ob- te- nez pardon.

2

C'est vous qui gardez l'innocence  
 Dans l'âme des petits enfants,  
 Et qui ranimez l'espérance  
 Du vieillard au déclin des ans.

3

A vous j'irai dans mes tristesses,  
 A vous j'irai dans mes douleurs :  
 Venez, Mère, par vos caresses,  
 De mes yeux essuyer les pleurs.

## 218. — Sou venez-vous, ô tendre Mère.

(Memorare)

*Andante espressivo.*

LAMBILLOTTE.

Refrain

Sou- ve- nez- vous, ô ten- dre Mè- re,  
 Qu'on n'eut ja- mais re- cours à vous Sans voir ex-  
 au- cer sa pri- è- re, Et dans ce jour ex- au- cez-  
 nous, Et dans ce jour ex- au- cez- nous. Des  
 siè- cles é- cou- lés j'in- ter- ro- ge l'his- toi- re, Pour  
 di- re ses bien- faits ils n'ont tous qu'u- ne voix, Ver-  
 rais- je en un seul jour s'obscu- cir tant de gloi- re, L'invo- que- rais- je en  
 vain pour la pre- miè- re fois, Pour la pre- miè- re fois!

2

Marie aux vœux de tous prête toujours l'oreille :  
 Le juste est son enfant, et peut tout sur son cœur ;  
 Mais auprès du pécheur jour et nuit elle veille,  
 Il est son fils aussi, l'enfant de sa douleur.

3

Non, ce n'est pas en vain qu'on invoque Marie,  
 Non, ce n'est pas en vain qu'elle a des noms si doux :  
 Mère du bel amour ! Mon espoir et ma vie !  
 Vierge compatissante, ayez pitié de nous !

## 219. — Marie, elle est notre patronne.

*Andantino.* *mf* LAMBILLOT

Refrain

Ma-rie, elle est no-tre pa-tron-ne, Des-  
 tiens le puissant se-cours : Ma-rie, elle est pour nous une  
 bon-ne, Ju-rons, ju-rons de l'ai-mer tou-jours.  
 el-le qui dès notre au-ro-re Nous a-dop-ta pour sa-  
 fants, Et sa main nous pro-tège en-co-re, T'  
 Mère, à tous nos ins-tants.

2

C'est ta bonté, c'est ta puissance  
 Qui préserva nos jeunes ans  
 Des dangers que notre innocence  
 Rencontrait à tous les instants.

4

Elle est fidèle à sa tendresse  
 Sa main me bénit chaque jour  
 Et je veux tenir ma promesse  
 Lui gardant toujours mon cœur

3

Marie au pécheur qui l'offense  
 Obtient la grâce et le pardon,  
 Et du pauvre dans l'indigence  
 Elle console l'abandon.

5

Aux biens trompeurs de ce monde  
 Bientôt il faudra dire adieu  
 Soutiens-moi dans mon agonie  
 Et conduis mon âme vers Dieu



## 220. — A son autel, en ce beau jour.

*Adagio grazioso.* 1<sup>er</sup> CHŒUR.

Cantique breton.

ne.  
BILLOTTE.  
Des chré-  
t pour nous si  
FIN.  
C'est  
pour ses en-  
re, Ten-dre

A son au-tel, en ce beau jour, En-fants, cé-lé-brons  
tour à tour Ma-rie et son di-vin a-mour. — A toi, Ma-  
rie, et sans re-tour, Nous le ju-rons tous en ce jour, A toi nos  
cœurs et notre a-mour!

2

Petit enfant, jusqu'au réveil  
J'aperçois un rayon vermeil  
Qui semble éclairer ton sommeil.  
— C'est que le soir, du haut des cieux  
La Vierge au regard gracieux  
Descend pour me fermer les yeux.

3

Ton âme brûle de ferveur,  
Pieux lévite du Seigneur :  
Dis-moi d'où vient ta sainte ardeur.  
— Je crois entendre son appel,  
Voir s'ouvrir le parvis du ciel,  
Quand je la prie à son autel.

4

Les yeux fixés vers l'horizon  
Petit berger, loin du vallon,  
Que vois-tu dans l'azur profond?  
— Ah! mon regard, au sein des cieux,  
Près d'Elle voit les bienheureux,  
Et je voudrais être l'un d'eux.

5

Près du berceau de ton enfant  
Que tu vois sourire en tremblant,  
Que dis-tu, mère, dans ton chant?  
— La vie est pleine de douleur,  
A la Mère du doux Sauveur  
Je dis de raffermir mon cœur.

6

Dis-moi, vieillard aux cheveux blancs,  
Dont le front penche sous les ans,  
Ce que tu crains ou bien attends.  
— Quand sur la terre tout est noir,  
Que j'entends l'Angelus du soir,  
Sa douce voix me dit : Espoir !

tendresse,  
chaque jour.  
a promesse,  
rs mon amour.  
ars de cette vie  
ire adieu,  
mon agonie,  
ne vers Dieu.

## 221. — D'être enfants de Marie.

*Andantino.*

D'être en- fants de Ma- ri- e, Pour nous quel bon-  
 heur! Mère au- guste et ché- ri- e, Re- çois  
**Refrain** *mf*  
 no- tre cœur. Chan- tons ses lou- an- ges, Chan- tons  
 tour à tour; I- mi- tons les An- ges  
 Qui brû- lent d'a- mour, I- mi- tons les An- ges  
 Qui brû- lent d'a- mour, Qui brû- lent d'a- mour.

2

Tout doit te rendre hommage,  
 O Beauté des cieux!  
 Devant ta douce image  
 Qu'on se sent heureux!

3

Je veux t'aimer sans cesse,  
 Je veux te servir,  
 Heureux si ta tendresse  
 Veut bien me bénir!

4

Mon âme est si fragile,  
 Oh! défends-la bien.  
 En toi, mon sûr asile,  
 Je ne craindrai rien.

5

Toi qui donnas la vie  
 A notre Sauveur,  
 A ses pieds, ô Marie,  
 Garde notre cœur.

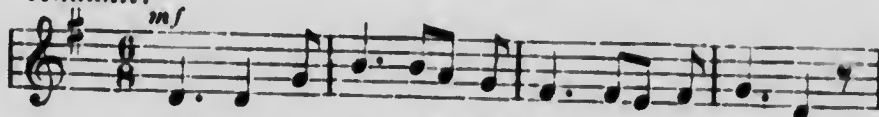
6

O Vous, Roi de la terre,  
 Jésus, mon bonheur,  
 Des bras de votre Mère  
 Venez dans mon cœur.

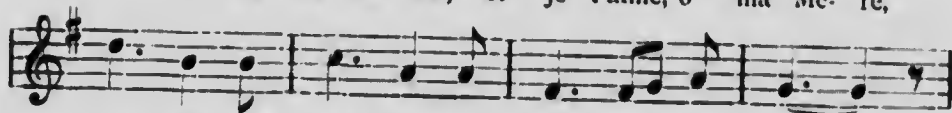
7

Divine et pure Hostie,  
 O trésor d'amour,  
 Soyez mon bien, ma vie,  
 Jusqu'au dernier jour.

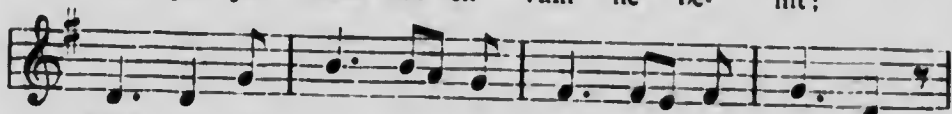
## 222. — Je te bénis, et je t'aime.

*Andante.*

Je te bé- nis, et je t'aime, ô ma Mè- re,



Toi que ja- mais nul en vain ne bé- nit;



Viens à ton tour me bé- nir sur la ter- re,



Toi dont l'a- mour ma- ter- nel me con- duit,



Toi dont l'a- mour ma- ter- nel me con- duit.

2

Je te bénis dans la sainte allégresse,  
 Quand resplendit un ciel pur et serein ;  
 Toi, pour nourrir mon bonheur, mon ivresse,  
 De la vertu montre-moi le chemin. (*bis*)

3

Je te bénis, quand le bruit de l'orage  
 Porte l'effroi dans mon cœur consterné :  
 Toi, pour m'aider à voguer sans naufrage,  
 Viens apaiser l'océan déchainé. (*bis*)

4

Je te bénis quand, au jour des alarmes,  
 Mon cœur blessé cherche un baume divin ;  
 Toi, pour tarir cette source de larmes,  
 Sur ton enfant daigne étendre la main. (*bis*)





## 223. — Echos du sanctuaire.

*Andante dolce.*

W. MOREAU.

Refrain

E- chos du sanctu- ai- re, Ah! ré-son-  
 nez en ce beau jour, Por-  
 re, Ah! ré- son- nez en ce beau jour,  
 tez à no- tre Mè- re, por- tez, por-  
 Por- tez à no- tre Mè-  
 tez nos chants d'a- mour. *dolce*  
 re, por- tez, por- tez nos chants d'a- mour.  
*mf* Chan- tez en chœur, Di- tes à no- tre Mè- re:  
*rall.* Dès cet- te ter- re Je te don- ne mon cœur.

<sup>2</sup>  
 Ah! dites-lui :  
 Dans les jours de souffrance,  
 Notre espérance  
 Est toute en ton appui.

<sup>3</sup>  
 Echos, chantez  
 Son amour et sa gloire,  
 Et sa victoire,  
 Et ses mille bontés.

<sup>4</sup>  
 Un jour aux cieux  
 Que votre voix bénie  
 Guide à Marie  
 Les pèlerins pieux.

224. — O vous qui sur terre.

*Semplice.*

ANTZENBERGEN.

O vous qui sur terre N'as-pi-rez qu'au  
ciel, Chan-tez d'un ton im-mor-tel!  
**Refrain**  
Gloire à Ma-ri-e, La Mè-re de  
Dieu! Gloire à Ma-ri-e, Tou-jours, en tout lieu!

2

Bénissez, ô Mère,  
Vos pieux enfants;  
Avec leur prière  
Recevez leurs chants.

6

Divine Patronne  
Qui régné aux cieux,  
Ô Mère si bonne,  
Agréez nos vœux.

3

Lis de la vallée,  
O Reine des fleurs,  
Vierge immaculée,  
Parfumez nos cœurs.

7

Dans votre chapelle,  
Pleins de vos faveurs,  
O Vierge fidèle,  
Nous laissons nos cœurs.

4

Comme la lumière  
Du cierge qui luit,  
Que notre prière  
Monte à vous sans bruit!

8

Nous voulons, sur terre,  
Jusqu'aux derniers jours,  
Vous aimer, vous plaire,  
Vous chanter toujours!

5

O brillante étoile,  
Bel astre des mers,  
Guidez notre voile  
Sur les flots amers.

9

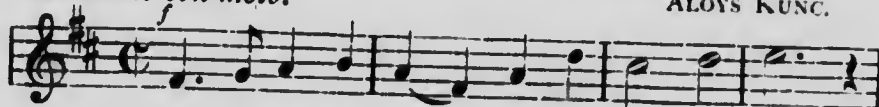
Et dans la lumière  
Du jour éternel,  
Toujours, tendre Mère,  
Nous dirons au ciel :

## LOUANGES A MARIE.

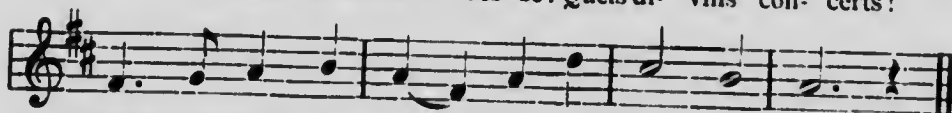
## 225. — Quelle sainte ivresse.

*Moderato con moto.*

ALOYS KUNC.



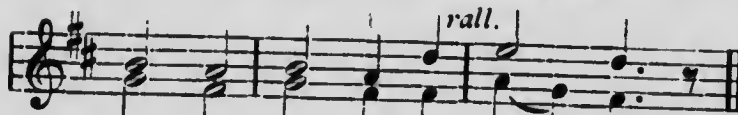
Quel- le sainte i- vres- se! Quels di- vins con- certs!



Quels chants d'al- lé- gresse Font vi- brer les airs!

**Refrain**

Sal- ve, Sal- ve, Sal- ve, Re- gi- na! Sal- ve,



Sal- ve, Sal- ve, Re- gi- na!

2

O Reine des Anges!  
Accueille en ce jour  
Nos vœux, nos louanges,  
Nos hymnes d'amour.

3

Daigne de ton trône  
Abaisser vers nous  
Ton front qui rayonne,  
Ton regard si doux.

4

Ici qui n'acclame  
Ton nom plein d'attraits!  
Et qui ne proclame  
Tes mille bienfaits!

5

Mère, quand tu passes  
Versant tes faveurs,  
Oh! quel flot de grâces  
Coule dans les cœurs!

6

O Mère chérie,  
Donne-nous l'espoir,  
Après cette vie,  
Au ciel de te voir.

7

Nous voulons, ô Mère!  
T'aimer en tous lieux :  
T'aimer sur la terre,  
T'aimer dans les cieus.

J. MARBEUF.

226. — Je mets ma confiance.

*Moderato.*

LANBILLOTTE.

Je mets ma con- fi- an- ce, Vierge, en vo- tre se-  
cours, Ser-vez-moi de dé- fen- se, Prenez soin de mes jours;  
Et quand ma dernière heu- re Vien-dra fi- xer mon sort, Ob- te-  
nez que je meu- re De la plus sain- te mort.

2

Le cœur plein d'espérance,  
Vierge, à vous j'ai recours,  
Soyez mon assistance  
En tous lieux et toujours.  
Vous êtes notre Mère,  
Jésus est votre Fils;  
Portez-lui la prière  
De vos enfants chéris.

3

Sainte Vierge Marie,  
Doux abri des pécheurs.  
Apaisez, je vous prie,  
Mes trop justes frayeurs.  
De votre Fils, mon Juge,  
J'ai transgressé la loi;  
Ah! soyez mon refuge,  
Intercédez pour moi.

4

Daignez m'être propice  
Au moment de mourir,  
Et calmez la justice  
Que je crains de subir.  
Ô Vierge, mon modèle,  
Le cœur de votre enfant  
Désire être fidèle  
Et par vous triomphant.

5

Bonne mère, en mon âme,  
Dans ce suprême instant,  
Mettez la sainte flamme  
De l'amour repentant;  
Et que dans l'espérance  
De l'immortel pardon,  
Mon cœur plein d'assurance  
Bénisse votre nom!

## 227. — C'est vous, ma bonne Mère.

*Lento.* *p*

Refrain

C'est vous, ma bon-ne Mè- re, Que j'ai- me-rai to-  
 jours; En vous mon cœur es- pè- re, Pre- nez soin de mes  
 jours. Jé- sus sur le cal- vai- re Nous pla- ce dans vos  
 bras; Montrez-vous no- tre Mè- re, Ne nous délaissez pas.

2

A votre bienveillance,  
 O Vierge, j'ai recours;  
 Si le démon s'avance,  
 Venez à mon secours.

3

Plaisirs, honneurs, richesses  
 Voudraient me captiver,  
 Qu'importent leurs promesses!  
 Je cherche à me sauver.

4

Pourquoi (folie extrême!)  
 Gagner tout l'univers,  
 En s'exposant soi-même  
 Aux flammes des enfers?

5

Par une mort funeste  
 Je crains d'être emporté;  
 Où l'arbre tombe, il reste:  
 C'est pour l'éternité!

6

Abri de l'innocence  
 Et du vrai repentir,  
 Vous êtes ma défense;  
 Je veux me convertir.

7

Faites que dans la gloire,  
 Parmi les bienheureux,  
 Je chante la victoire  
 Du Roi puissant des cieux!

228. — Tendre Marie.

*Andantino.*  
*mf*

LAMBILLOTTE.

Refrain

Ten-dre Ma-ri-e, Mè-re ché-ri-e,  
O vrai bon-heur Du cœur! Ma ten-dre Mè-re,  
En toi j'es-pè-re, Sois mon se-cours Tou-jours,  
Sois mon se-cours Tou-jours. **FIN.**  
" Tout ce qui souf-fre sur la ter-re En toi trou-  
ve un puis-sant se-cours; Ton cœur en-tend no-tre pri-  
rit. è-re, Et ton cœur nous ré-pond tou-jours.

2

Ta douce main sèche nos larmes,  
Ton nom si doux guérit nos maux,  
Et nous trouvons encor des charmes  
A te prier sur des tombeaux.

3

Tu viens consoler ceux qui pleurent,  
Et tu prends soin des malheureux;  
Tu viens visiter ceux qui meurent,  
Et ta main les conduit aux cieus.

4

Le matelot dans la tempête  
Invoque l'étoile des mers :  
L'étoile brille sur sa tête,  
Et tu calmes les flots amers.

5

Je te consacre donc mes peines;  
Je te consacre mes douleurs,  
Unissant mes larmes aux tiennes,  
Je taris ma source de pleurs.

## 229. — Tes crimes, peuple ingrat!

*Larghetto.*

*f*

Tes cri-mes, peuple ingrat, ont comblé la me-su-re, Et la  
 main du Très-Haut s'ap-prête à te pu-nir; C'est en  
 vain que Ma-rie in-ter-cède et con-ju-re, Son fils est ir-ri-té,  
*rall.* **Refrain**  
 rien ne peut le flé-chir, rien ne peut le flé-chir! Eh  
 quoi! dou-ter de ta puis-san-ce, Ma-rie, oh! non, ja-  
 mais! Ta voix pren-dra no-tre dé-fen-se, Ton  
**SOLI**  
 Fils dé-tour-ne-ra ses traits. Re-tiens sa trop jus-te co-  
**TUTTI**  
 lè-re, Sus-pends, sus-pends son bras ven-geur. Ma  
*p* *mf*  
 Mè-re, ma Mè-re, tu peux en-cor tout



sur son cœur, Ma Mè- re, ma Mè- re, tu

*rall.*



peux en- cor tout sur son cœur!

2

Lorsque tu vins en pleurs au mont de la Salette  
 Nous annoncer les maux prêts à fondre sur nous,  
 Tu nous le dis aussi, jamais Dieu ne rejette  
 Le pécheur repentant qui l'implore à genoux,  
 Qui l'implore à genoux.

3

Offre pour nous pécheurs tes soupirs et tes larmes;  
 Nous t'avons tant coûté, nous ne pouvons périr!  
 Nous, ton peuple chéri, nous, épris de tes charmes,  
 Qui, malgré nos forfaits, aimons à te bénir,  
 Aimons à te bénir.

4

S'il faut des châtements pour expier nos crimes,  
 Que Dieu frappe sur nous, nous l'avons mérité!  
 Mais que son tendre amour consume ses victimes,  
 Et nous punisse ainsi de notre iniquité,  
 De notre iniquité!



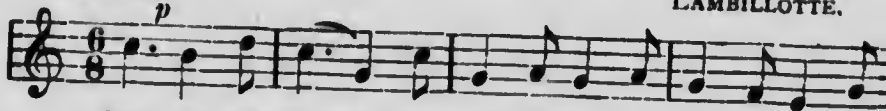


## MARIE EST NOTRE MÈRE.

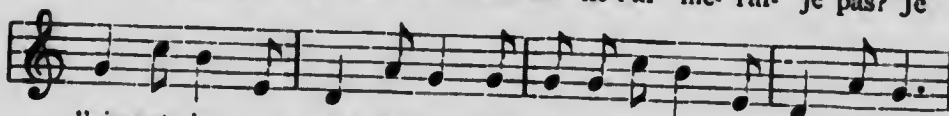
## 230. — Elle est ma Mère.

*Cantabile.*

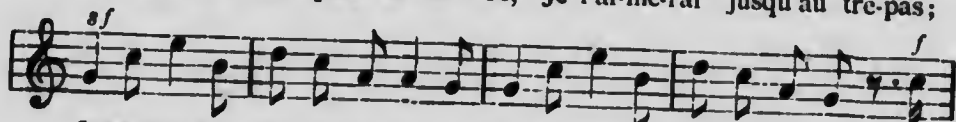
LAMBILLOTTE.



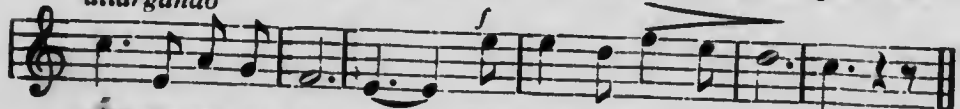
Elle est ma Mè- re! Comment ne l'ai- me- rai- je pas? Je



l'aimeet je ne puis le tai- re, Je l'ai-me-rai jusqu'au tré-pas;



Je veux dire à tou-te la ter-re: Ah!pourrais-je ne l'ai-mer pas? Ma-

*allargando*

rie! elle est ma Mè- re, Ma- rie! elle est ma Mè- re!

2

Elle est ma Mère!  
 Peut-elle donc ne m'aimer pas?  
 Elle a pitié de ma misère,  
 Et je l'invoque en mes combats,  
 Dans son Cœur ma foi reste entière,  
 Pourrait-elle ne m'aimer pas?  
 Marie! elle est ma Mère! (*bis*)

3

Elle est ma Mère!  
 Je veux ne l'oublier jamais.  
 Dans son aimable sanctuaire  
 J'irai toujours chercher la paix,  
 Elle aura toujours ma prière;  
 Je veux ne l'oublier jamais,  
 Marie! elle est ma Mère!

4

Elle est ma Mère!  
 Son Cœur ne l'oubliera jamais.  
 Satan m'a déclaré la guerre,  
 Elle saura briser ses traits;  
 Sa vertu m'anime et m'éclaire,  
 Et son cœur n'oubliera jamais;  
 Marie! elle est ma Mère! (*bis*)

5

Elle est ma Mère!  
 Je jure de l'aimer toujours.  
 Puisqu'à travers la vie amère,  
 Elle est ma force et mon secours,  
 Mon bonheur sera de lui plaire;  
 J'ai juré de l'aimer toujours,  
 Marie! elle est ma Mère! (*bis*)

231. — Je suis l'enfant de Marie.

*Andantino.*

LAMBILLOTTE.

Refrain

Je suis l'en-fant de Ma- ri- e, Et ma mè- re ché-  
 ri- e Me bé- nit cha- que jour; Je suis l'enfant de Ma-  
 ri- e, C'est le cri de mon cœur, C'est mon re- frain d'a-  
 mour, c'est mon re- frain d'a- mour, c'est mon re- frain d'a-  
 mour. **FIN.** Qu'il est heu- reux, ô ten- dre Mè- re, Ce-  
 lui qui t'a don- né son cœur! Est- il un sort sur cet- te  
 ter- re, Qui puisse é- ga- ler son bon- heur?

2

Que craindrait l'enfant de Marie?  
 Sa mère est la Reine des cieux,  
 Et du cœur humble qui la prie,  
 Elle aime à bénir tous les vœux.

3

Oh! quel bonheur pour toi, ma Mère,  
 De couronner mon front vainqueur!  
 Pour ton enfant, Vierge si chère,  
 De te voir toujours quel bonheur!

4

Quand finira pour moi la vie,  
 Dans tes bras prenant mon essor,  
 En m'envolant vers la patrie,  
 Je veux, je veux chanter encor.

## INVOCATION A MARIE.

## 232. — A tes pieds, ô tendre Marie!

*Andantino.* *mf* F\*\*\*.

Refrain

A tes pieds, ô ten-dre Ma-ri-e! Vois tes en-  
fants se ré-u-nir; Ah! de grâ-ce! Mè-re ché-  
ri-e, É-tends ton bras pour nous bé-nir. Nous pleu-  
rons sur la ter-re, Tu rè-gnes dans les cieux; Pro-  
tège, ô bon-ne Mè-re, Des en-fants mal-heu-reux.

*FIN.* *p*

2

Ta prière puissante  
Est l'espoir du pécheur;  
Ta voix compatissante  
Attendrit le Seigneur.

3

Jésus-Christ, au Calvaire,  
Nous remet en tes bras;  
Il savait que sa Mère  
Ne nous oublierait pas.

4

Tu soutiens nos misères,  
Tu fais notre bonheur;  
Et tous les cœurs des mères  
Semblent être en ton cœur.

5

C'en est fait, je n'aspire  
Qu'au bonheur de t'aimer;  
Ah! plutôt que j'expire  
Avant de t'oublier!



233. — O Marie, ô bonne Mère.

*Andante dolce.*

H. POIVET.

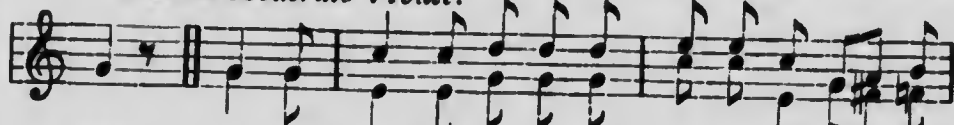


O Ma-rie, ô bon-ne Mè-re! Vous nous voy-ez à vos ge-rall.



noux, Daignez bé-nir no-tre pri-è-re, O bon-ne Mère, ex-au-chez-

*Refrain Moderato Vivace.*



nous! A vos pieds, ô ten-dre Ma-ri-e, Nous ve-nons



tous nous ré-u-nir, Ah! de grâce! ô Mè-re ché-



rie, É-tends tes bras pour nous bé-nir, Ah! de



grâce! ô Mè-re ché-rie, É-tends tes bras pour nous bé-nir.

2

De Marie, aimable Mère,  
Jésus, donnez-nous la douceur,  
La charité, la foi sincère  
Et l'innocence et la candeur.

3

A Marie, à notre Mère,  
Pour sa tendresse et ses bienfaits,  
Dans ce vénéré sanctuaire  
Nous nous consacrons à jamais.

4

Près de toi, ma bonne Mère,  
Ah! je voudrais vivre et mourir!  
Que ton doux nom soit la prière  
De mon cœur au dernier soupir.

## INVOCATION A MARIE.

## 234. — Peuple pleux.

E. HERMENT.

*Andantino.*

Peu- ple pi- eux, Lè- ve les yeux Vers No- tre-  
Da- me sur son trô- ne. Joins d'humbles airs Aux doux con-  
certs Du cœur di- vin qui l'en- vi- ron- ne.  
*p* Refrain *cresc.*  
Fleur d'Is- ra- ël, Ai- ma- ble Rei- ne, En-tends du  
*p rall.*  
ciel Ma voix loin- tai- ne.

2

Nous t'admirons,  
Nous t'implorons,  
O Sœur charmante et fortunée,  
Dans la splendeur,  
Et la candeur  
De ta beauté prédestinée.

3

Nous t'admirons  
Et vénérons  
Blanche robe, ceinture ailée,  
Dont le Seigneur  
— Unique honneur —  
Orna sa fille immaculée.

4

Manteau royal  
Et virginal  
Tissu de soleil et d'aurore,  
Nous t'admirons  
Et vénérons  
Présent d'un Fils que tout adore.

5

Frère et puissant,  
Sur le croissant,  
Son pied qu'un blanc nuage embrasse,  
Vole, et ses mains  
Sur les humains  
S'ouvrent versant des flots de grâce.

6

Dans les parvis  
Du Paradis  
Au premier jour de la lumière,  
Elle apparut  
Et tout s'émut  
Devant la Reine vierge et mère.

7

Cieux étoilés  
Qui nous voilez  
Le cher aspect de la patrie,  
Aux exilés,  
Cieux étoilés,  
Ah! du moins laissez voir Marie!

C. APPERT.

235. — Reine du ciel, Vierge Marie.

*Andante.* *p* DE DUFORT.

Rei- ne du ciel, Vier- ge Ma- ri- e, O  
 vous, ma Pa- tron- ne ché- ri- e! De tout mor- tel qui souffre et  
 pri- e, Sou- ve- nez- vous, sou- ve- nez- vous. Vous d'un  
 Dieu vir- gi- na- le Mè- re, Qui des cieux rap- pro- chez la  
 ter- re, Vous par qui le pé- cheur es- pé- re. Pri-  
 ez pour nous, pri- ez pour nous, Pri-  
 ez pour nous, pri- ez pour nous!

2  
 O vous, la fleur mystérieuse,  
 Parmi les élus radieuse,  
 De la jeunesse vertueuse  
 Souvenez-vous, souvenez-vous.  
 Puisque Dieu vous fit Notre-Dame,  
 Au combat soutenez notre âme;  
 Du courage allumez la flamme :  
 Priez pour nous, priez pour nous. *(bis)*

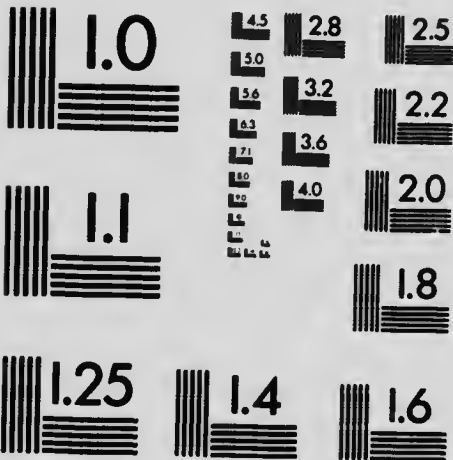
3  
 Lorsque sur lui le ciel se voile,  
 Qu'au vent se déchire sa voile,  
 Du nautonier, céleste Étoile,  
 Souvenez-vous, souvenez-vous.  
 L'orphelin vous nomme sa Mère,  
 Et le pauvre dans sa misère  
 A vos pieds porte sa prière :  
 Priez pour nous, priez pour nous. *(bis)*

4  
 De l'opprimé, seul, sans défense,  
 De ceux qui n'ont plus d'espérance,  
 Du moribond dans la souffrance,  
 Souvenez-vous, souvenez-vous.  
 Souveraine des Saints, des Anges,  
 Puisseions-nous, parmi leurs phalanges,  
 A jamais chanter vos louanges :  
 Priez pour nous, priez pour nous. *(bis)*



# MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



**APPLIED IMAGE Inc**

1653 East Main Street  
Rochester, New York 14609 USA  
(716) 482 - 0300 - Phone  
(716) 288 - 5989 - Fax



## INVOCATION A MARIE.

## 236. — Marie, ô nom d'espérance.

*Andante.*

Ma-rie! ô nom d'es-pé-ran-ce, Pour le cœur des malheu-  
 reux, Aux longs jours de la souf-fran-ce Fais-moi sou-ve-nir  
 des cieux! Dans cet-te val-lée a-mè-re Me  
 faut-il res-ter en-cor? Ah! vers toi, ma dou-ce  
 Mè-re, Ah! vers toi, ma dou-ce Mè-re,  
 Quand prendrai-je mon es-sor, Quand prendrai-je mon es-sor?

2

Marie!... ô nom que l'enfance  
 Invoque au jour du danger,  
 Sois notre cri de défense  
 Contre un monde mensonger!  
 Il nous parle de ses fêtes  
 Pour enflammer nos désirs;  
 Mais il cache les tempêtes (*bis*)  
 Sous le voile des plaisirs. (*bis*)

3

Marie!... ô nom qui rappelle  
 Les charmes de la vertu,  
 Donne une force nouvelle  
 Au cœur longtemps abattu,  
 Sois, à mon âme embrasée,  
 Ce qu'est à la fleur des champs  
 La fraîcheur de la rosée, (*bis*)  
 Ou le souffle du printemps! (*bis*)

237. — O Mère immaculée.

*Andantino grazioso dolce.*

Refrain

O Mère imma-cu- lé- e De no- tre doux Sau-  
 veur, O Rei- ne bien ai- mé- e, A toi tout no- tre  
 cœur! O Rei- ne bien ai- mé- e, A toi tout no- tre  
 cœur! Ma- rie, ô dou- ce Rei- ne, Plus  
 dou- ce  
 re, bel- le que le jour, Le monde est ton do- mai- ne, Le  
 ciel est ton sé- jour, Le ciel est ton sé- jour.

2

Rends à l'âme souillée  
 L'amour, l'espoir, la foi;  
 O Vierge immaculée,  
 Rends-nous purs comme toi! (*bis*)

3

Que nos humbles louanges,  
 O Reine des élus,  
 Sur nous des mains des Anges  
 Retombent en vertus! (*bis*)

4

Conserve ainsi qu'un baume  
 La grâce dans nos cœurs;  
 Que l'immortel royaume  
 Nous reçoive vainqueurs! (*bis*)

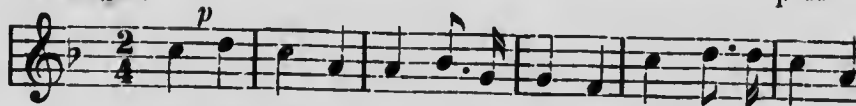
5

Puissions-nous, ô Marie,  
 Au son des harpes d'or,  
 Vers toi, dans la Patrie,  
 Prendre enfin notre essor! (*bis*)

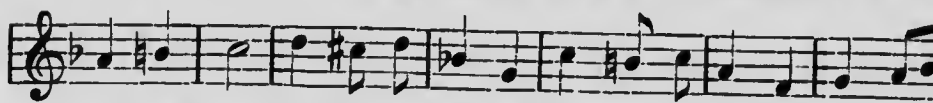
## 238. — Sainte Vierge, pleine de grâce.

*Andante.*

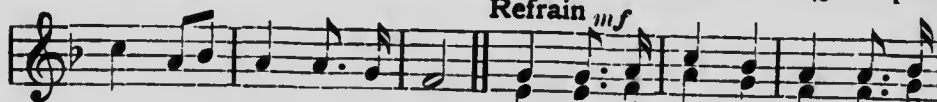
F\*\*\*



Sain-te Vier-ge, plei-ne de grâ-ce, Viens mettre fin à



tous nos maux! L'e-xil nous las-se; Tout nous me-na-ce: Quand pour



nous vien-dra le re-pos! Au sanc-tu-ai-re, No-tre pri-



è-re De ton cœur ré-clame un se-cours; Rei-ne des cieux,



sois no-tre Mè-re Tou-jours, tou-jours, tou-jours.

2

Mère, entends notre voix plaintive,  
 En vain nos cœurs cherchent la paix;  
 L'âme captive,  
 Sur cette rive,  
 N'a d'espoir que dans tes bienfaits.

3

L'aiglon rugit sur nos têtes :  
 Vierge divine, sauve-nous !  
 Dans les tempêtes,  
 Toi seule arrêtes  
 Les efforts des flots en courroux.

4

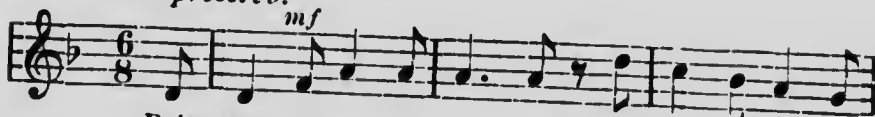
Montre-nous la douce patrie,  
 Ce ciel promis à nos vertus;  
 Vierge Marie,  
 Mère chérie,  
 Conduis-nous auprès de Jésus.



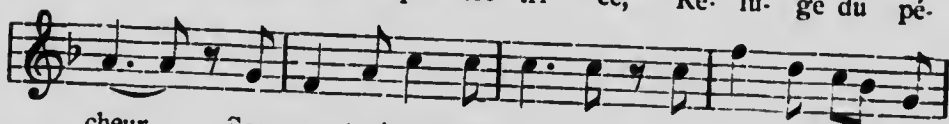
239. — Puissante protectrice.

(Sub tuum.)

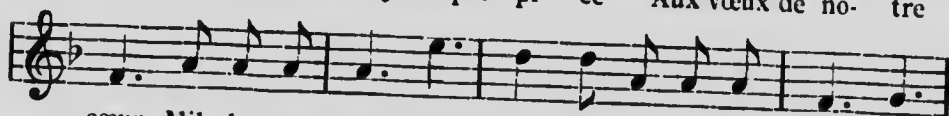
*Andante espressivo.*



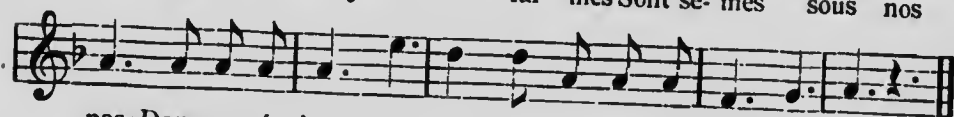
Puis- san- te pro- tec- tri- ce, Re- fu- ge du pé-



cheur, Soy- ez toujours pro- pi- ce Aux vœux de no- tre

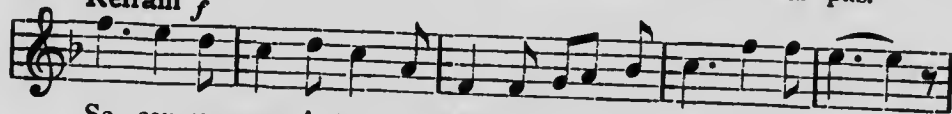


cœur; Mil- le su- jets d'a- lar- mes Sont se- més sous nos

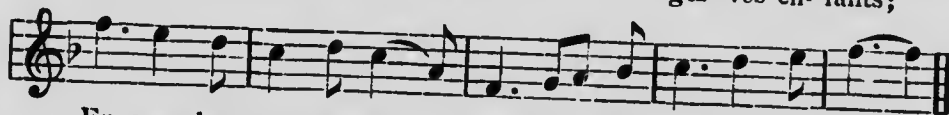


pas; Dans ce sé- jour de lar- mes Ne nous dé- lais- sez pas.

**Refrain** *f*



Se- cou- rez- nous, ô ten- dre Mè- re, Pro- té- gez vos en- fants;



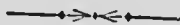
En vous leur cœur es- pè- re, Ren- dez- les tri- omphants.

2

Satan, la chair, le monde,  
 Conspirent contre nous;  
 Que votre bras confonde  
 Et détourne leurs coups.  
 A l'ombre de vos ailes,  
 Méprisant leurs fureurs,  
 Nous resterons fidèles  
 Et nous serons vainqueurs.

3

Partout à l'innocence  
 Des pièges sont tendus,  
 Prenez notre défense,  
 Ou nous sommes perdus.  
 Ah! sur notre faiblesse  
 Daignez fixer vos yeux,  
 Et guidez-nous sans cesse  
 Dans le chemin des cieux.



## INVOCATION A MARIE.

## 240. — De vos enfants espoir si doux.

*Allegretto.*

GIÉLY.

Refrain

De vos en- fants es- poir si doux

O Mère ai- mable et ché- ri- e, Pri- ez en

cor, pri- ez pour nous, Pri- ez pour no- tre pa

tri- e, Pri- ez pour no- tre pa- tri-

e. Pri- ez pour l'E- gli- se de Dieu, Qui

passé en luttant sur la ter- re, O Vierge, a- me- nez de tout

lieu De nouveaux fils sous sa ban- niè- re.

2

Priez pour les petits enfants  
Qui portent votre image sainte;  
Gravez en ces cœurs innocents  
De vos vertus la douce empreinte.

3

Priez pour les pauvres pécheurs  
Qu'entraînent les courants du monde,  
Et faites renaître des fleurs  
Où Dieu ne voit que fange immonde.

4

Priez pour tous les matelots  
Qui vous implorent sous l'orage,  
De leur barque au milieu des flots,  
Marie, écarter le naufrage.

5

Priez pour tous les voyageurs,  
Mère de Dieu, bonne Marie;  
De cet exil plein de labeurs  
Conduisez-les dans la patrie.

241. — O vous que Dieu bénit.

*Maestoso.*

GOUNOD.

O vous que Dieu bé- nit en- tre tou- tes les  
 fem- mes, É- toi- le dans la nuit de notre hu- mi- li-  
 té, O vous qui de l'en- fer a- vez bri- sé les  
 tra- mes, A- bais- sez jus- qu'à nous un re- gard de bon-  
**Refrain**  
 té. Nous a- vons mis en vous  
 tou- te notre es- pé- ran- ce, Dai- gnez bé- nir en-  
 cor vo- tre Nou- vel- le Fran- ce, Nous a- vons mis en  
 vous tou- te notre es- pé- ran- ce, Dai-  
*allargando*  
 gnez bé- nir en- cor vo- tre Nou- vel- le Fran- ce.

2

Le péché n'a jamais, de sa fatale empreinte,  
 Terni la pureté de votre front vermeil;  
 Et Jésus descendit en vous, ô Vierge sainte,  
 Comme au cœur d'un beau lis un rayon de soleil.

## INVOCATION A MARIE.

## 242. — O tendre Mère.

*Moderato.*

A. SORE

O ten-dre Mè-re, No-tre pri-è-re Comme  
cens s'é-lè-ve vers les cieux; Rei-ne ché-ri-e, Vier-ge  
ri-e, Sur vos en-fants daignez je-ter les yeux.  
A-ve, A-ve, A-ve Ma-ri-a!

2

Sous votre empire,  
L'âme respire  
Des Saints de Dieu la paix et le bonheur;  
Auguste Reine,  
Ma Souveraine,  
De tout péché gardez mon pauvre cœur.

3

Source de vie  
Trois fois bénie,  
Versez en nous la grâce de Jésus;  
Douce espérance  
De l'innocence,  
Guidez nos pas au sentier des vertus.

4

Dans le nuage,  
Après l'orage,  
Bel arc-en-ciel, tu viens nous rassurer;  
Et sur les ondes  
Des mers profondes,  
Astre béni, tu montres le danger.

5

Mère admirable  
Et tout aimable  
Que nous chantons au pied de cet autel,  
Après la vie  
Sitôt flétrie,  
Accordez-nous de vous chanter au ciel.

243. — Astre propice au marin.

*Andantino.*

Refrain

A. SOREAU.

Comme un en.

Vier-ge Ma-

ux.

As-tre pro-pi-ce au ma-rin, Con-duis ma barque auri-  
 va-ge; Gar-de-moi de tout nau-fra-ge, Blancheé-toi-le du ma-  
 tin. Lors-que les flots en cour-roux Viendront me-na-cer ma-  
 tê-te, Cal-me, cal-me la tem-pê-te, Rends pour  
 moi le ciel plus doux.

2

Combien d'écueils dangereux  
 Sur cette mer inconnue!  
 Découvre-les à ma vue,  
 Phare toujours lumineux.

3

Mais si jamais, ô douleur!  
 Sombrat ma barque légère,  
 Que je puisse, à ta lumière,  
 Saisir un débris sauveur.

4

Fais briller un ciel d'azur,  
 Dissipe tous les nuages,  
 Et que, malgré les orages,  
 Mon cœur reste toujours pur.

5

Quand viendra mon dernier jour,  
 Eclaire, Etoile chérie,  
 Mon départ de cette vie  
 Pour un plus heureux séjour.





## INVOCATION A MARIE.

## 244. — Vierge fidèle.

*Grazioso dolce.*

W. MOREAU

Refrain

Vier-ge fi-dè-le, A ma na-cel-le Don-ne  
 jours l'a-zur des flots; Brillante é-toi-le, Gui-de ma voi-  
 O doux es-poir des ma-te-lots! Quand gronde Sur l'on-de L.  
 ra-ge en fu-reur, O bon-ne Pa-tron-ne, Raf-fer-mis mon cœur.

2

Errante,  
 Tremblante  
 Sous un ciel obscur,  
 Mon âme  
 Réclame  
 Un air calme et pur.

3

Timide,  
 Sans guide,  
 J'irais à la mort :  
 Étoile  
 Sans voile,  
 Suis-moi jusqu'au port.

4

O Reine,  
 Ramène  
 Mon cœur à Jésus,  
 Asile  
 Tranquille,  
 Vrai port des élus.

5

Marie  
 Chérie,  
 J'invoque ton nom  
 Qui chasse  
 Et glace  
 D'effroi le démon.

6

O Mère,  
 J'espère  
 Par ton saint amour  
 Victoire  
 Et gloire  
 Sur lui chaque jour.

7

Ma vie  
 Finie,  
 Ah! fais à mes yeux  
 Eclorre  
 L'aurore  
 Du grand jour des cieux



245. — O Vierge Marie.

(Litanies.)

*Assez vite.*

I<sup>er</sup> CHŒUR.

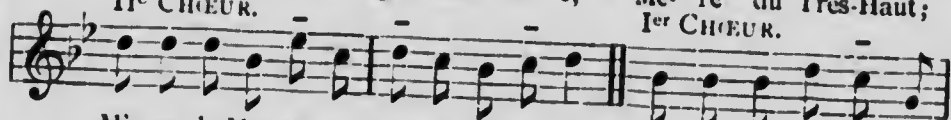
Ch. BORDES.



O Vier-ge Ma-ri-e, Mè-re du Très-Haut;

II<sup>e</sup> CHŒUR.

I<sup>er</sup> CHŒUR.



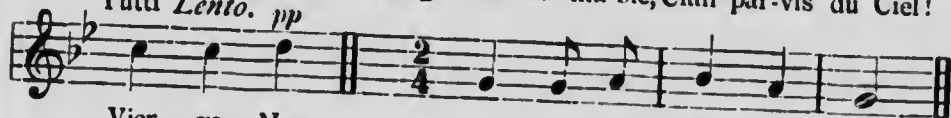
Mè-re du Mes-si-e Le di-vin Agneau; Vierge incom-pa-ra-ble,

II<sup>e</sup> CHŒUR.



Es-poir d'Isra-ël, Vier-ge très ai-ma-ble, Clair par-vis du Ciel!

Tutti *Lento.* *pp*



Vier-ge Ma-ri-e, pri-ez pour nous!

- 2
- I. O Mère très pure  
Du Christ Rédempteur!
  - II. Mère sans souillure,  
Mère du Sauveur,
  - I. Vierge vénérée,  
Mystique attribut,
  - II. Mère très aimée,  
Porte du salut!
- 3
- I. Vierge très prudente,  
Guidez nos combats;
  - II. Fidèle et clémente,  
Ouvrez-nous vos bras.
  - I. O divine flamme,  
Astre du matin,
  - II. Nard, baume et cinname,  
Céleste jardin.
- 4
- I. Miroir de justice,  
Palais du grand Roi,
  - II. Mystique édifice,  
Arche de la loi;
  - I. O céleste tige,  
Branche de Jessé,
  - II. Illustre prodige,  
Au monde annoncé.

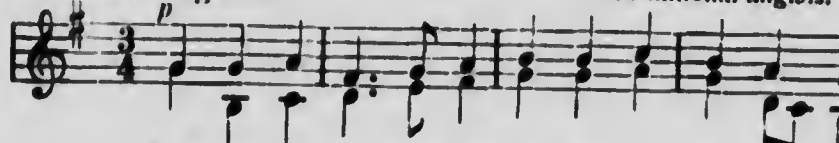
- 5
- I. Reine immaculée,  
O fille d'Aaron;
  - II. Fleur de Galilée,  
Rose de Saron;
  - I. Tendre et chaste Mère,  
Pleine de bonté,
  - II. Vois notre misère,  
Lis de pureté.
- 6
- I. Reine des saints Anges,  
Secours des chrétiens,
  - II. A toi nos louanges,  
Trésor de tous biens.
  - I. Reine du Rosaire,  
O Temple immortel,
  - II. A toi ma prière  
Ornement du Ciel!
- 7
- I. Trône de Sagesse,  
O vase d'honneur,
  - II. Sois notre allégresse,  
Notre seul bonheur.
  - I. Sois notre espérance,  
Guéris nos langueurs,
  - II. Notre délivrance,  
Salut des pécheurs!

## INVOCATION A MARIE.

## 246. — Nous vous invoquons tous.

*Andante religioso.*

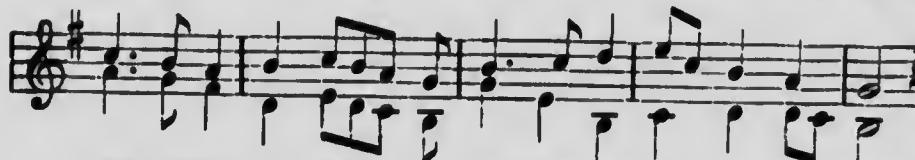
Air national anglais.



Nous vous in- vo- quons tous; In- ter- cé- dez pour no



Mè- re de Dieu, Pri- ez pour vos enfants, Dans nos co



bats pré-sents, A nos der- niers ins-tants, Mè- re de Dieu.

2

Votre pouvoir est grand  
 Auprès du Tout-Puissant,  
 Mère de Dieu.  
 Peut-il vous écouter,  
 Ne pas vous exaucer?  
 Vous peut-il refuser,  
 Mère de Dieu?

3

Nous voulons vous servir  
 Jusqu'au dernier soupir,  
 Mère de Dieu.  
 Daignez jeter les yeux  
 Sur vos fils malheureux;  
 Conduisez-nous aux cieux,  
 Mère de Dieu.

247. — O Marie, ô Mère chérie.

*Animato.*

MARTINEAU.

Refrain

O Ma-rie, ô Mè-re ché-ri-e, Garde au  
 cœur ca-na-dien la foi des an-ciens jours! Entends du haut du  
 ciel ce cri de la pa-tri-e: Ca-tho-li-que et Français tou-  
 jours! Entends du haut du ciel ce cri de la pa-tri-e: Ca-tho-  
 li-que et Français tou-jours, Ca-tho-li-que et Fran-çais tou-  
 jours! Du Ca-na-da sain-te Pa-tron-ne, Vois tes en-  
 fants à tes ge-noux; Comme à nos pè-res douce et  
 bon-ne, Veil-le tou-jours, veil-le sur nous.

2

Fidèles enfants de l'Eglise,  
 Nous voulons vivre dans son sein.  
 Nous aurons toujours pour devise :  
 Aime ton Dieu, va ton chemin!

3

Gardons la langue de nos pères,  
 Gardons les mœurs du bon vieux temps;  
 Que nos maisons soient toujours fières  
 D'abriter de nombreux enfants.

## INVOCATION A MARIE.

## 248. — Mère de Dieu, bénissez-nous.

*Allegretto grazioso.*

D'après GIÉLY.

Mè-re de Dieu, bé-nis-sez-nous! Du  
 ciel, où vous cha.tent les An-ges, Vous nous voy-ez à vos ge  
 nous, Pour prendre part à vos lou-an-ges. Oh! nous a-  
 vous re-cours à vous, Vierge, é-cou-  
 tez no-tre pri-è-re.

*Dolce* *p* *cresc.*  
 Refrain Mè-re de Dieu, bé-nis-sez-nous, Mè-re de  
 Mè-re de Dieu, bé-nis-sez-nous,  
 Dieu, bé-nis-sez-nous, De vo-tre dou-ce main de  
 bé-nis-sez-nous, De vo-tre dou-ce main de

Mère! Mère de Dieu, bé-nis- sez- nous, Mère de  
 Mère! Mère de Dieu, bé-nissez-nous,  
 Dieu, bé-nis- sez- nous, De vo- tre dou- ce main de  
 bé- nis- sez- nous bé- nis-sez-nous, De  
 Mè- re!  
 vo- tre dou- ce main de Mè- re!

2

Mère de Dieu, souvenez-vous!  
 Au sein de ce vallon de larmes,  
 Où nous poursuit Satan jaloux,  
 Combien de pleurs, combien d'alarmes!  
 Oh! nous avons recours à vous,  
 Vierge, écoutez notre prière!

3

Mère de Dieu, secourez-nous!  
 L'enfer nous traque avec furie;  
 Protégez bien contre ses coups  
 Tous vos enfants, Mère chérie!  
 Oh! nous avons recours à vous,  
 Vierge, écoutez notre prière!

4

Mère de Dieu, priez pour nous,  
 Afin qu'un jour dans la patrie  
 Nous nous trouvions au rendez-vous  
 Et du bonheur et de la vie!  
 Oh! nous avons recours à vous,  
 Vierge, écoutez notre prière!

## INVOCATION A MARIE.

## 249. — Vers l'autel de Marie.

*Cantabile.*

LAMBILLOTTE.



Vers l'au-tel de Ma- ri- e Al- lons a- vec a-  
mour, Vierge aimable et ché- ri- e, Don- ne- nous un beau  
**Refrain**  
jour. Don- ne, don- ne- nous un beau jour, Don- ne, don- ne-  
nous un beau jour, Don- ne don- ne- nous un beau jour.

2

Nous venons dès l'aurore  
Prier en ce séjour,  
Et te chanter encore :  
Donne-nous un beau jour.

3

Ramène la lumière  
Dans le ciel sombre et lourd ;  
Entends notre prière :  
Donne-nous un beau jour.

4

O Mère de tendresse,  
Ton cœur serait-il sourd ?  
N'es-tu pas la Maitresse ?  
Donne-nous un beau jour.

5

Ce soir, Mère chérie,  
Tu verras de retour  
Ta famille bénie :  
Donne-nous un beau jour.



## 250. — Chrétiens qui combattons.

*Moderato.*  
*mf*

LAMBILLOTTE.

Chré- tiens qui com- bat- tons sans trê- ve sur la  
 ter- re, Sa- chons nous sou- ve- nir, à l'heu- re du dan-  
 ger, Que nous a- vons au ciel une in- vin- ci- ble  
 Mè- re Et que son bras puis- sant sau- ra nous pro- té-  
 ger. Notre- Da- me de la vic- toi- re Del'en- fer tri- omphe en ce  
 jour; En- co- re un chant de gloi- re, En- co- re un chant d'a-  
 mour, En- core un chant de gloire, En- core un chant d'amour.

2

En elle ayons toujours une humble confiance,  
 Aimons à l'invoquer, surtout dans nos combats,  
 Et que de notre cœur son nom béni s'élançe;  
 Qu'il soit notre secours à l'heure du trépas.

3

O Mère Immaculée! ô Vierge tutélaire!  
 Joignez à tous vos dons un don plus précieux:  
 Unis dans votre amour durant la vie entière,  
 Par vous que vos enfants triomphent dans les cieux!



## A NOTRE-DAME DE BON SECOURS.

## 251. — Au secours, Vierge Marie!

*Agitato.* LAMBILLOTTE.

Refrain

Au se- cours, Vier- ge Ma- ri- e! Au se-  
cours! Viens sau- ver mes jours, C'est ton en- fant qui t'en sup-  
pli- e, Vier- ge Ma- ri- e, Sau- ve mes jours, Vier- ge Ma-  
ri- e, Au se- cours, au se- cours! O Mè- re  
plei- ne de ten- dres- se, Ver- toi les pau- vres ma- te- lots Lè- vent les  
yeux dans la dé- tres- se, Et soudain tu cal- mes les flots.

2

Egaré sur la mer du monde,  
Mon esquif vogue loin du port :  
En écueils elle est si féconde ;  
Hélas! quel peut être mon sort!

3

Tu le vois, ma frêle nacelle  
Est le jouet de l'ouragan ;  
Marie, étends sur moi ton aile ;  
Sauve-moi, je suis ton enfant!

4

Parais, étoile tutélaire,  
Chasse les ombres de la mort,  
Que ta bienfaisante lumière  
Me montre le chemin du port.

## 252. — Mère du bon Conseil.

*Andante.*

Mè- re du Bon Con- seil dont la ri-  
 an- te I- ma- ge S'in- cli- ne dou- ce- ment  
 vers Jé- sus no- tre Roi! Tan- dis que je bé-  
 nis ton ra- di- eux vi- sa- ge, Con- seil- le-  
 moi! Con- seil- le- moi! Con- seil- le- moi!

2  
 Comme ce voyageur qui vit ta main puissante  
 Dissiper l'ouragan, je me confie en toi;  
 Guide au travers des flots ma nacelle tremblante,  
 Conseille-moi! (*ter*)

3  
 Bravant tous les périls, puissé-je sans blessure  
 Combattre pour mon Dieu, combattre pour sa loi!  
 Fais que je ne sois pas à mes serments parjure,  
 Conseille-moi! (*ter*)

4  
 Si, brisé par l'épreuve, ou battu par l'orage,  
 En face du devoir que m'impose ma foi,  
 J'hésitais!... je t'en prie, aimable et douce Image,  
 Conseille-moi! (*ter*)

5  
 O Tige de Jessé, dont la fleur salutaire,  
 Soulage tous nos maux, vers nous incline-toi!  
 Dans les doutes cruels de cette vie amère,  
 Conseille-moi! (*ter*)

6  
 A cette heure suprême où la mort environne  
 De mystères obscurs l'âme pleine d'effroi!  
 Pour la dernière fois, vigilante Patronne,  
 Conseille-moi! (*ter*)

## CONSÉCRATION A MARIE.

## 253. — A ton autel, incomparable Reine

*Andante.*

L. DE SÉ

*mf*  
 A ton au- tel, in- com- pa-  
 Rei- ne, *p* Nous ac- cou- rons of- frir nos j  
 ans : Sois *mf* de nos cœurs l'u- ni- que Sou-  
 rai- ne, *f* A- dop- te- nous i- ci pour tes *rit.*  
 fants. A- dop- te- nous i- ci pour tes en- fan

2

Oui, nous voulons, ô divine Marie,  
 Nous consacrer à ton culte en ce jour.  
 Dans notre exil, ainsi qu'en la patrie,  
 Oui, tu seras l'objet de notre amour. (*bis*)

3

Sans ton appui, dans ce lieu de misère,  
 Nous ne pouvons que tomber et périr ;  
 Mais quand vers toi s'élève la prière,  
 Ta douce main s'étend pour nous bénir. (*bis*)

4

Ah! dans ton cœur nous cacherons nos larmes ;  
 C'est un séjour de paix et de bonheur.  
 Heureux qui sait combien sont doux ses charmes,  
 Heureux qui sait en goûter la douceur. (*bis*)

5

Que ton autel soit notre unique asile ;  
 Accorde-nous ton aide et ton secours !  
 Nous l'espérons, et notre cœur tranquille,  
 Reine des cieux, t'invoquera toujours. (*bis*)

Reine.

L. DE SÉRÈNE.

254. — Je viens t'offrir mon cœur.

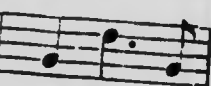
*Moderato.*

*mf*

H. POIVET.



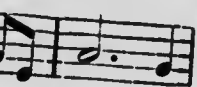
pa-ra-ble



nos jeu-nes



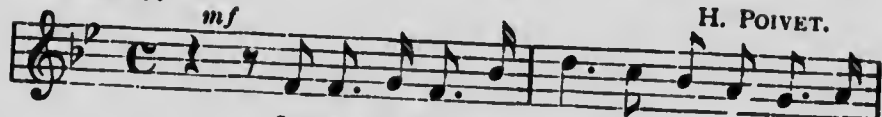
que Sou-ve-



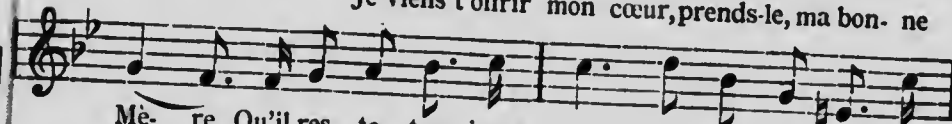
tes en-



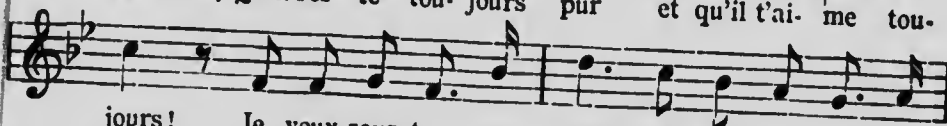
en-fants.



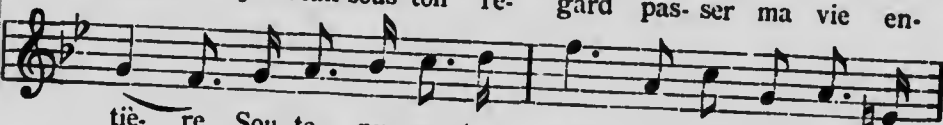
Je viens t'offrir mon cœur, prends-le, ma bon- ne



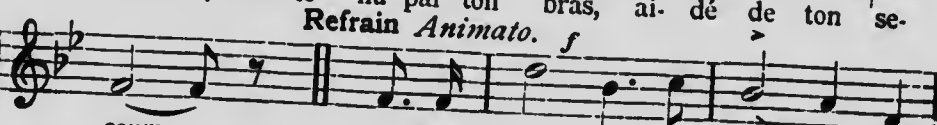
Mè- re, Qu'il res- te tou- jours pur et qu'il t'ai- me tou-



jours! Je veux sous ton re- gard pas- ser ma vie en-



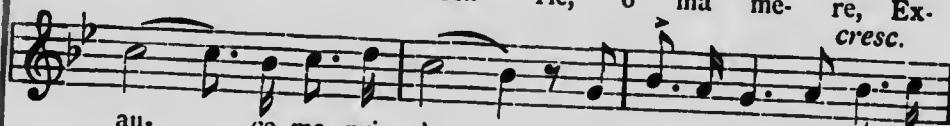
tiè- re, Sou- te- nu par ton bras, ai- dé de ton se-



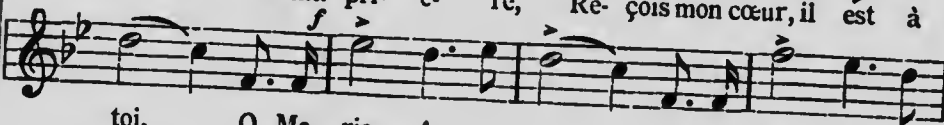
**Refrain** *Animato. f*

cours.

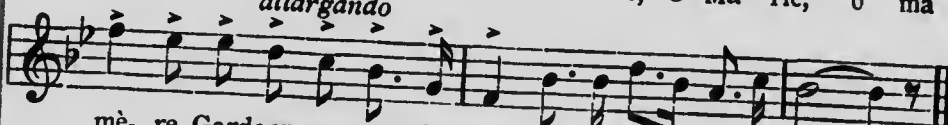
O Ma- rie, ô ma mè- re, Ex-  
*cresc.*



au- ce ma pri- è- re, Re- çois mon cœur, il est à



toi, O Ma- rie, ô ma mè- re, O Ma- rie, ô ma



mè- re, Garde en mon cœur l'a- mour, l'es- pé- rance et la foi.

2

Si je devais un jour, oubliant ta tendresse,  
Dans le sentier du mal, m'égarer tout tremblant,  
Prends pitié de mon cœur, regarde sa détresse,  
Vierge, délivre-moi, car je suis ton enfant.

3

Et quand mes yeux mourants verront s'ouvrir ma tombe,  
Pour m'envoler vers Toi de ce séjour mortel,  
Marie, ah! donne-moi des ailes de colombe,  
Et viens me recevoir à mon entrée au ciel.

## CONSÉCRATION A MARIE.

## 255. — O ma Reine, ô Vierge Marie.

*Cantabile.*

LAMBILLOTTE.

Refrain

O ma Reine, ô Vier-ge Ma- ri- e, Je vou  
 don- ne mon cœur, Je vous con- sa- cre pour la vi- e Me  
 pei- nes, mon bon- heur, Je me donne à vous, ô ma  
 Mè- re! Je me jette en vos bras, Ma- rie, ex-au-cez ma pri-  
 è- re, Ne m'a-ban-don- nez pas, Ma- rie, ex- au-cez ma pri-  
 è- re, Ne m'a- ban- don- nez pas.

2

Je vous donne mon corps, mon âme,  
 Aujourd'hui pour jamais,  
 Marie, et de vous je réclame } *bis*  
 Un doux regard de paix.

3

Je vous donne toute espérance,  
 Tout souhait, tout désir,  
 Marie, et pour moi la souffrance } *bis*  
 Sera comme un plaisir.

4

Je vous donne la dernière heure  
 Du dernier de mes jours;  
 Marie, obtenez que je meure } *bis*  
 En vous aimant toujours.

5

A Jésus, à sa douce Mère,  
 Gloire, amour en tous lieux!  
 Marie, en nos cœurs sur la terre } *bis*  
 Régnez ainsi qu'aux cieux.

256. — Sainte Vierge Marie.

*Moderato.*

LAMBILLOTTE.

Refrain

Sain-te Vier-ge Ma-ri-e, Ai-ma-ble  
Mè-re du Sau-veur, Je vous con-sa-cre pour la  
vi-e L'hom-ma-ge de mon cœur. Sain-te Vier-ge Ma-  
ri-e, O por-te du sé-jour heu-reux, Que par  
vous, ô Mè-re ché-ri-e, Je puisse un jour en-trer aux cieux.

2

Sainte Vierge Marie,  
Astre qui brillez sur les mers,  
Apaisez des vents la furie,  
Calmez, calmez les flots amers.

3

Sainte Vierge Marie,  
Voici l'écueil donnant la mort :  
Guidez mon esquif, je vous prie,  
Conduisez-le vous-même au port.

4

Sainte Vierge Marie,  
Votre âme, pure et chaste fleur,  
Par Satan ne fut point flétrie :  
Vous avez su plaire au Seigneur.

5

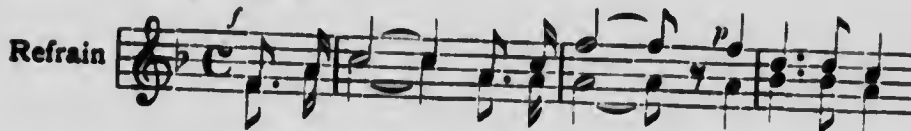
Sainte Vierge Marie,  
La terre, en un jour triomphant,  
A pu voir, heureuse, attendrie,  
Entre vos bras Dieu fait enfant.

6

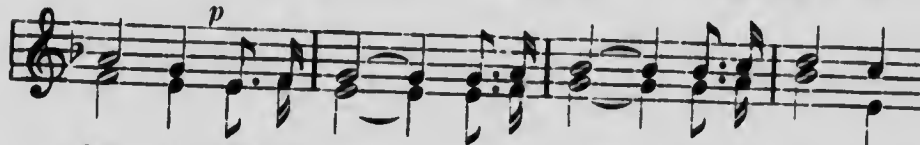
Sainte Vierge Marie,  
Soyez sensible à nos douleurs :  
Ouvrez-nous un jour la patrie,  
Vous, le refuge des pécheurs.

## CONSÉCRATION A MARIE.

## 257. — Prends nos cœurs.

*Allegro animato.*

Prends nos cœurs, les voi-là! Ma-rie, ô no-



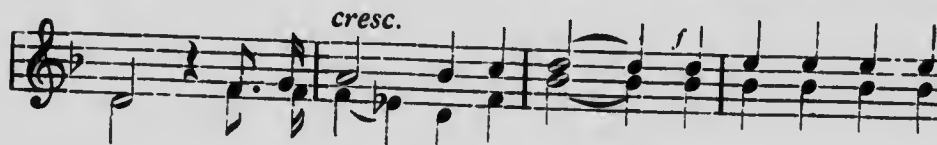
Mè-re! Dans ton cœur ma-ter-nel gar-de-les sans r-



tour! Sois pour eux le sou-tien, le rem-part tu-té-



lai-re, Et la por-te du ciel, à leur su-prè-me

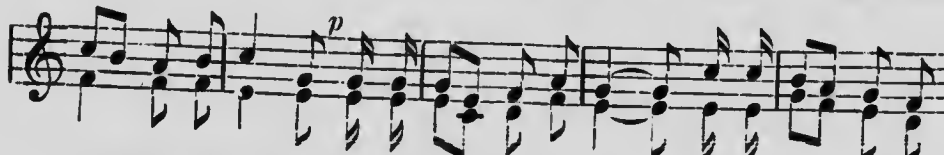


jour, Et la por-te du ciel à leur su-prè-me

FIN.



jour. Que j'ai-me de ton front la cou-



ronne immor-tel-le, Ton sou-ri-re si doux, ton re-gard ma-ter-



nel! Vierge, à ton a-mour je veux é-tre fi-dè-le, Je dé-



dim. se mon cœur au pied de ton au-tel, au pied de ton au-tel.

2

Tu sais mon inconstance, hâte-toi de le prendre ;  
 Peut-être que demain il ne serait plus mien ;  
 Il me faudrait pleurer, hélas! pour te le rendre!  
 Oh! pour le conserver | cache-le dans le tien. (*bis*)

3

Et s'il voulait jamais te ravir son offrande,  
 Seulement un instant, oubliant ton amour,  
 O ma Mère, il faudrait repousser sa demande :  
 Car je te l'ai donné | tout entier, sans retour. (*bis*)





## 258. — A toi, Sainte Vierge Marie.

*Animato.*

P. LIGONNET.

Refrain

A toi, Sainte Vierge Ma-ri- e, Dont le bras doux et  
 fort nous sou-tient dans la vi- e, A  
 toi! nous vou-lons dé- sor- mais, nous vou-lons te ser-  
 vir, Et t'ai-mer, te bé- nir. O bon- ne Mè- re, à toi nos  
*cresc.* *mf* *allarg.* **FIN**  
 cœurs, à toi nos cœurs, à toi nos cœurs!  
 Nos yeux long-temps at- ta- chés à la ter- re  
 Cher- chaient en vain le bon- heur i- ci- bas :  
 Ou- verts en- fin à la pu- re lu- miè- re,  
 Pour te trou- ver, ô bon- ne Mè- re, C'est vers lo  
 ciel qu'ils gui- de- ront nos pas.

2  
 Quand sur nos fronts éclatait la tourmente,  
 Nous implorions le secours des humains;  
 Trompés, hélas! par leur voix impuissante,  
 Pour nous sauver, Vierge clémente,  
 C'est vers le ciel que nous tendons les mains.

3  
 Après t'avoir consacré notre vie,  
 T'avoir voué nos plaisirs, nos douleurs,  
 Pour les remplir d'une joie infinie,  
 Quand nous mourrons, Vierge Mère,  
 C'est dans le ciel que tu prendras nos cœurs.

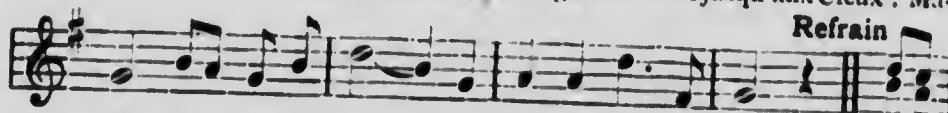
259. — Enfants, que notre hommage.

*Cantabile.*

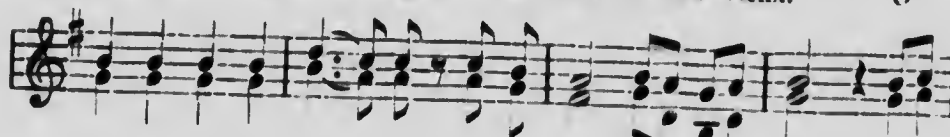
Imité de MOZART.



En-fants, que notre homma- ge S'è- lève jusqu'aux Cieux : Ma-



rie ai- me notre à- ge, Pré- sen-tons- lui nos vœux. O



Vier-ge sainte et pu- re, No- tre cœur en ce jour A



vo- tre au- tel vous ju- re Le plus fi- è- le a- mour, A



vo- tre au- tel vous ju- re Le plus fi- è- le a- mour.

2

Ici tout parle d'elle,  
Son nom règne en ces lieux ;  
Et nous, tribu fidèle,  
Nous vivons sous ses yeux.

5

Marie est le modèle  
Que suivent les élus ;  
Avec ferveur et zèle,  
Imitons ses vertus.

3

L'autel est comme un trône  
Où brille sa bonté ;  
Jésus, son Fils, lui donne  
Sa douce autorité.

6

Sur nous veillez sans cesse,  
Affermissez nos pas,  
Aidez notre faiblesse  
Au milieu des combats.

4

De cette tendre Mère  
Soyous les vrais enfants.  
Heureux qui sait lui plaire  
Dès ses plus jeunes ans !

7

Malgré toute la rage  
Du monde et de l'enfer,  
Vous dissipez l'orage,  
Etoile de la mer.

## 270. — Vois à tes pieds, Vierge Marie.

*Allegretto moderato.*

LAMBILLOTTE.

*p*

Vois à tes pieds, Vier-ge Ma- ri- e,  
Vois tes en-fants en ce sé- jour; É- tends sur eux ta main bé-  
*rall.* **Refrain** *mf*  
ni- e, Em- bra- se- les du saint a- mour. Ré- u-  
nis dans ton sanc- tu- ai- re, Nous cé- lé- brons à l'en- vi tes bien-  
*cresc.*  
faits, Et nous ju- rons, au- guste et ten- dre Mè- re,  
De ne t'ou- bli- er ja- mais, non, non, non, non ja-  
mais, ja- mais, ja- mais!

2

Le monde de sa folle ivresse  
En vain nous offre les douceurs;  
Loin de sa coupe enchanteresse  
Marie attire tous nos cœurs.

3

Mère d'amour et d'espérance,  
Sois la lumière de nos pas;  
Daigne garder notre innocence,  
Nous protéger dans les combats.

4

De tes tendresses maternelles,  
Marie, entoure tes enfants;  
Qu'à ton amour toujours fidèles,  
Ils restent purs et triomphants.

261. — Vous en êtes témoins.

*Allegro maestoso.*

F\*\*\*,

Vous en ê- tes té- moins, An- ges du sanc- tu-  
 ai- re, De la Mè- re de Dieu nous sommes les en-  
 fants, C'en est fait, et Ma- rie a re- çu nos ser-  
 ments : Hon- neur, respect, a- mour à la plus ten- dre Mè- re.

**Refrain** *Animato.*

Oui, nous l'a- vons ju- ré, nous som- mes ses en- fants : Nos  
 cœurs lui gar- de- ront l'a- mour le plus sin- cè- re, Et la  
 terre et les cieux, re- di- sant nos ser- ments, A- vec  
 nous, mil- le fois bé- ni- ront no- tre Mè- re.

2  
 Si, pour nous enchaîner, des faux biens de la vie  
 Le monde offre à nos yeux les charmes imposteurs,  
 Disons-lui, repoussant ses funestes douceurs :  
 Mon cœur n'est plus à moi, mon cœur est à Marie.

3  
 Sur le peuple chrétien déchainant la tempête,  
 Les suppôts de l'enfer frémissent de courroux,  
 L'invincible Marie en triomphe pour nous ;  
 De l'orgueilleux serpent elle a brisé la tête.

## 262. — Je sens mon âme consumée.

*Andante.*

J.-M. G.

Je sens mon â- me con- su- mé- e D'un i- nef-  
 fable et saint a- mour Pour toi, ma Mè- re bien- ai-  
 mé- e, O Rei- ne du di- vin sé- jour. O Ma-  
 ri- e, De ma vi- e L'es- poir et le vrai bonheur!  
 Vier- ge pu- re, Je le ju- re, Tu rè- gne-  
 ras dans mon cœur, Tu rè- gne- ras dans mon cœur.

*Refrain All<sup>ro</sup> mod<sup>to</sup>.*

*cresc.* *mf* *cresc.* *f*

2

Sur une terre, hélas! flétrie,  
 Il n'est pour moi point de bonheur;  
 Sans ton amour, Mère chérie,  
 Comment goûter quelque douceur?

3

Je veux t'aimer, Vierge fidèle,  
 Malgré le monde séducteur;  
 C'est en vain que sa voix m'appelle,  
 A toi toujours sera mon cœur.

4

Je veux t'aimer dans ma jeunesse,  
 Je veux t'aimer et te bénir;  
 Et quand finira ma vieillesse,  
 Entre tes bras je veux mourir.

5

Je veux t'aimer toute ma vie,  
 Vierge, ma joie et mon trésor;  
 Et mon bonheur dans la patrie  
 Sera de te chérir encor.

263. — Vierge sans tache.

*Moderato e legato.*

ABBÉ E. BRUNE.

i- nef- ri- e, Je veux par-tout pu-bli- er vos grandeurs, Et con-sa- crer tous les jours de ma vi- e A vous ser- vir, à vous gagner des cœurs. O sort heu- reux! ô sort i- nes- ti- ma- ble! A- vec Jé- sus vous se- rez mon ap- pui; Et vous tiendrez, Mère à jamais ai- ma- ble, Le premier rang dans mon cœur a- près Lui.

2

Ah! quel plaisir ravissant, ineffable  
De vous aimer! Est-il rien de plus doux!  
Après Jésus, votre Fils adorable,  
Je n'aime rien, Marie, autant que vous.

3

Oui, quand je vois, dignité sans pareille,  
Qu'un Homme-Dieu vous aura dû le jour,  
Mon cœur, surpris d'une telle merveille,  
Se sent pour vous tout embrasé d'amour.

4

Que tout l'enfer se déchaîne et conspire,  
Je ne crains rien de sa vaine fureur;  
Un cœur soumis, chérissant votre empire,  
Est assuré du souverain bonheur.

## SERMENT DE FIDÉLITÉ A MARIE.

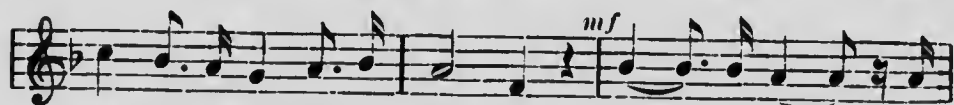
## 264. — Au pied de son trône d'amour.

*Andante.*

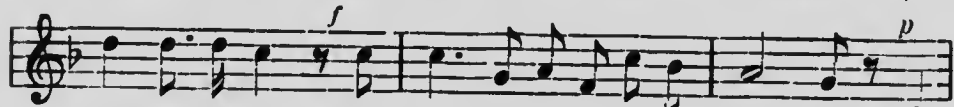
GOUNOD.



Au pied de son trône d'a- mour Ma-



rie en ce jour nous ap- pel- le, Ah! ju- rons, ju-



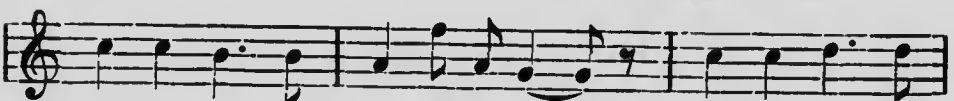
rons sans re-tour De vi-vre et de mou-rir pour el- le, Au



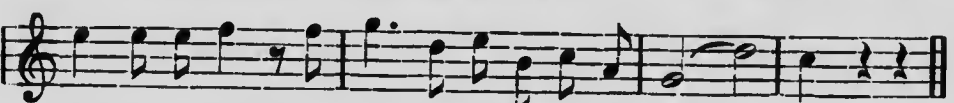
pied de son trône d'a- mour, Au pied de son trône d'a-



mour. Dieu te fit, ô Vier- ge bé- ni- e,



Le re- cours d'un mon- de pé- cheur, Il lais- sa cou-



ler dans ton cœur Des flots de tendresse in-fi- ni- e.

2

Au milieu des splendeurs divines  
De la cour du Maître des cieux,  
Pour entendre les malheureux,  
Vers notre terre tu t'inclines.

3


Qui jamais nous dira le nombre  
De ces bienfaits que tu répands?  
Ils sont comme ces diamants,  
Joyaux du ciel, dans la nuit sombre.

4

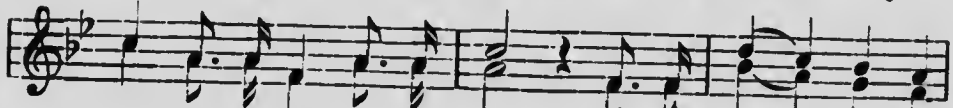
Comme un doux parfum qui s'éleve  
En flocons blancs, de l'encensoir,  
Vers toi monte matin et soir  
Un hymne de reconnaissance.


265. — Jurons à la Mère d'amour.


*Maestoso.* F\*\*\*.


Refrain 


Ju- rons à la Mè- re d'a- mour, Ju-

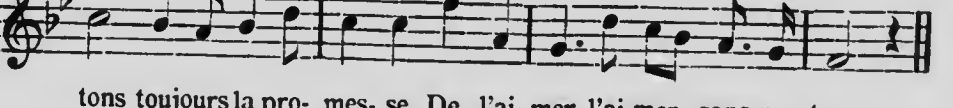
 rons à la Mè- re d'a- mour, Ju- rons tous en ce

 jour Que nous l'ai- me- rons sans re- tour; Ju- rons tous en ce

 jour Que nous l'ai- me- rons sans re- tour. *FIN. mf* Puisse à ja-

 mais no- tre ten- dres- se De son cœur nous gagner l'a-

 mour! Dans le bon- heur ou la dé- tres- se, Ré- pé-

 tons toujours la pro- mes- se De l'ai- mer, l'ai- mer sans re- tour.

2

Mais ces serments, un cœur volage  
Ira-t-il un jour les trahir?  
O Vierge, objet de notre hommage,  
Vos enfants vous feraient outrage!  
Non, jamais! non, plutôt mourir!

3

Contre l'enfer, qui nous menace  
Et prétend vous ravir nos cœurs,  
Rendez-nous forts, Mère de grâce;  
Du combat, sans que rien nous lasse,  
Puissions-nous sortir tous vainqueurs!



## 266. — Je l'ai juré! j'appartiens à Marie!

P. HERMANN.

*Risoluto.*  
*mf*

Je l'ai ju- ré! j'appartiens à Ma- ri- e, A-près Jé-  
sus elle est tout mon a- mour. A l'ho- no- rer je con- sa- cre m  
**Refrain**  
vi- e, Je l'ai- me- rai jusqu'à mon- der- nier jour. Je l'ai  
*cresc.*  
ré, Je l'ai ju- ré, C'est pour la vi- e, Mon serment es  
*f* *pp* *rall.*  
cré, Je l'ai ju- ré, C'est pour la vi- e, Mon serment est  
*lento*  
cré, J'ap- par- tiens à Ma- ri- e.

2

Je l'ai juré! comme ma bonne Mère,  
Je vous fuirai, vain plaisir, faux honneur;  
De vos attraits la douceur mensongère  
Ne trompera jamais mon faible cœur.

3

Je l'ai juré! de mon aimable Mère  
Je graverai les doux traits dans mon cœur,  
A retracer une image si chère,  
Mon tendre amour mettra tout son bonheur!

4

Je l'ai juré! de ta voix, ô Marie!  
Je chérirai la céleste douceur:  
Sur tes leçons je réglerai ma vie,  
Sur tes vertus je formerai mon cœur.

267. -- Je veux toujours t'aimer.

*Moderato dolce.*

Je veux toujours t'ai- mer, Te bé- nir, te lou-  
 er, O ma bon- ne Mè- re, I- ci sur la  
 ter- re, Pour chan- ter dans le ciel : A- ve, Ma- ri-  
 a! Ce can- tique é-ter- nel : A- ve, Ma- ri- a!

2  
 Au séjour glorieux  
 Les esprits bienheureux  
 T'appellent leur Reine,  
 Douce Souveraine;  
 Ils chantent dans le ciel :  
 Ave, Maria!  
 Ce cantique éternel :  
 Ave, Maria!

3  
 Ton nom consolateur  
 Fait palpiter mon cœur,  
 Guérit ma souffrance,  
 Me dit : Espérance!  
 Tu chanteras au ciel :  
 Ave, Maria!  
 Ce cantique éternel :  
 Ave, Maria!

4  
 Dans ce lieu de douleur  
 Je suis un voyageur ;  
 Mais après les larmes,  
 Quel bonheur! Quels charmes!  
 J'irai chanter au ciel :  
 Ave, Maria;  
 Ce cantique éternel :  
 Ave, Maria!

5  
 Intrépide soldat,  
 Je soutiens le combat :  
 Garde ma couronne  
 Tout près de ton trône;  
 Je veux chanter au ciel :  
 Ave, Maria!  
 Ce cantique éternel :  
 Ave, Maria!

6  
 Au terme de mes jours  
 Que ton puissant secours,  
 Divine Marie,  
 M'ouvre la patrie,  
 Et que je chante au ciel :  
 Ave, Maria!  
 Ce cantique éternel :  
 Ave, Maria,

7  
 Voici bientôt le port :  
 Je ne crains pas la mort.  
 Salut, doux rivage,  
 Beau jour sans nuage :  
 Je vais chanter au ciel :  
 Ave, Maria!  
 Ce cantique éternel :  
 Ave, Maria!

## SERMENT DE FIDÉLITÉ A MARIE.

## 268. — Oui, nous voulons t'aimer.

*Risolut.*

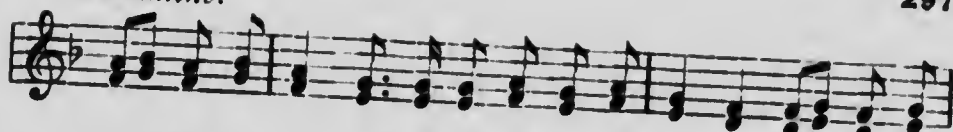
W. MOREAU.

Refrain

Oui, nous vou-lons t'ai- mer, bon- ne Vier- ge Ma-  
 ri- e, E- cou- te le ser- ment que nous ve- nons t'of-  
 fri- r : Je veux que de ma voix la sour- ce soit ta-  
 ri- e, Que mon bras des- sé- ché re- fu- se de ser- vir, Si je ces-  
 sais de te bé- nir, Si je ces- sais de te bé- nir.  
 Je veux te bé- nir, Je veux te bé- nir.

*Andantino.*

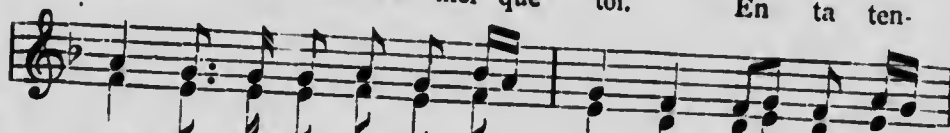
297



O Vier-ge pu- re, Aujourd'hui je le ju- re : Je veux t'ai-



mer, Je veux n'ai- mer que toi. En ta ten-



dres- se, Ac-cueil- le ma pro- mes- se, Je t'ai ju-



*rit.* ré mon a- mour et ma foi.

2

Puissantes armes,  
Tendre Mère, tes larmes  
Ont éveillé le courage en mon cœur,  
Et dans sa rage,  
Si le mondain t'outrage,  
Nous redirons notre serment vainqueur.

3

Quand le blasphème  
Vomissant l'anathème  
Fera frémir ton amour maternel,  
Dans cette enceinte  
Tes enfants, Vierge sainte,  
Te rediront leur serment solennel.

4

Que ta tendresse  
Nous protège sans cesse,  
Sur tes enfants daigne jeter les yeux ;  
O tendre Mère,  
Toi qu'ils chantent sur terre,  
Fais qu'en retour ils chantent dans les cieux.

## 269. — Je veux toujours, ô ma Mère.

*Allegretto.* L. AMBILLOTTE.

Je veux tou- jours, ô ma Mè- re ché- ri- e,  
 Te con- tem- pler au cé- les- te sé- jour; Mais pour te  
 voir, je dois tou- te ma vi- e, En t'i- mi- tant, te prou-  
 ver mon a- mour. **Refrain** *mf*  
 Di- vi- ne Ma- ri- e, J'ai l'espoir,  
 Au ciel, ma pa- tri- e, De te voir; Di- vi- ne Ma- ri- e,  
 J'ai l'es- poir, Au ciel, ma pa- tri- e, De te voir.

2

Je veux toujours t'honorer et te plaire,  
 En saluant ton Nom à mon réveil;  
 Dans la journée, il sera ma prière,  
 Le soir encore, en t'offrant mon sommeil.

3

Je veux toujours porter le Scapulaire,  
 Ce vêtement sera mon bouclier;  
 Je veux aussi réciter le Rosaire,  
 Par lui toujours je veux te supplier.

4

Je veux toujours vénérer ta Médaille,  
 C'est sur mon cœur qu'elle doit reposer;  
 Je la saisis quand mon âme défaille,  
 Je veux qu'elle ait mon suprême baiser.

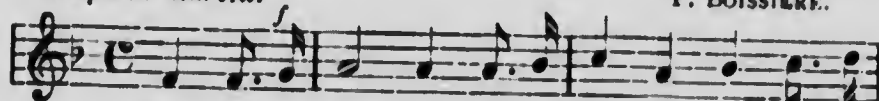
5

Je veux toujours, ma Mère, je le jure,  
 T'aimer, te plaire, et chérir ton Jésus;  
 Je veux enfin garder mon âme pure,  
 Pour voir au ciel la Reine des élus.

## 270. — Sous ta bannière.

*Tempo di marcia.*

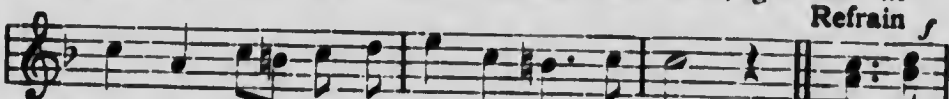
F. BOISSIÈRE.



Sous ta ban-nière, ô No-tre-Da-me, Tou-jours l'É-



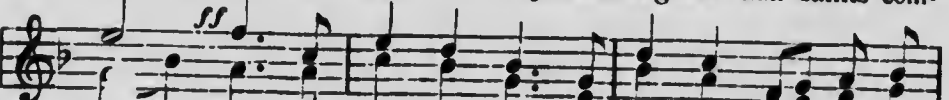
glise a com-bat-tu; No-ble é-ten-dard, gui-de no-



tre à-me Aux fiers som-mets de la ver-tu. Ta ban-



niè-re, Bon-ne Mè-re, Toujours nous guide aux saints com-



bats; No-tre Rei-ne Nous en-trai-ne, Nous la sui-



vrons jus-qu'au tré-pas! No-tre Rei-ne Nous en-



trai-ne, Nous la sui-vrons jus-qu'au tré-pas.

2  
Vierge, toujours, jusqu'au Calvaire,  
D'un pur éclat brillait ta foi;  
Pendant l'exil de cette terre,  
Nous voulons croire comme toi.

3  
L'ordre de Dieu, Vierge héroïque,  
En tout guida ta volonté;  
Sachons soumettre, où Dieu l'indique,  
Notre orgueilleuse liberté.

4  
Le Dieu puissant, maître du monde,  
Jésus, ô Vierge, est dans tes bras;  
Suivre ta trace humble et féconde,  
C'est de Jésus suivre les pas.

5  
Sous l'étendard de ta puissance  
Tous nous voulons vivre et mourir;  
Que tes vrais fils aient confiance,  
Pour eux l'enfer ne peut s'ouvrir.

## PRIÈRE DU SOIR A MARIE.

## 271. — L'ombre s'étend.

LAMBILLOTTE.

*Andante.* *p*



L'om-bre s'é-tend sur la ter-re, Vois tes en-  
fants de re-tour A tes pieds, au-gus-te  
Mè-re, Pour t'of-frir la fin du jour. O Vier-ge  
tu-té-lai-re, O notre u-nique es-poir, En-  
tends no-tre pri-ère, La pri-ère et le  
chant du soir.

2

Aux premiers feux de l'aurore,  
Nous étions à tes genoux ;  
Nous y revenons encore  
Dire : Oh ! veille bien sur nous.

3

Veille sur nous, bonne Mère :  
Notre ennemi si jaloux,  
Plein de ruse et de colère,  
Toujours rôde autour de nous.

4

Tous, à l'ombre de tes ailes,  
Nous reposerons en paix :  
Pussions-nous être fidèles  
Nuit et jour, à tout jamais !

5

Nous t'aimerons, ô Marie,  
Après Jésus, notre espoir ;  
Garde-nous pendant la vie,  
Au ciel viens nous recevoir.

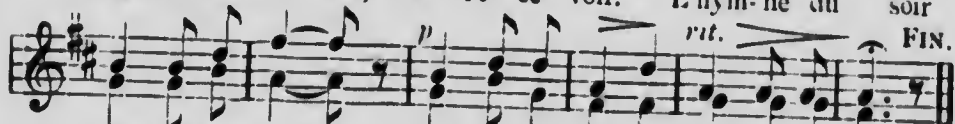
272. — L'hymne du soir.

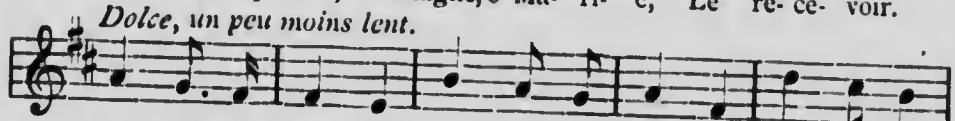
*Adagio misterioso.*

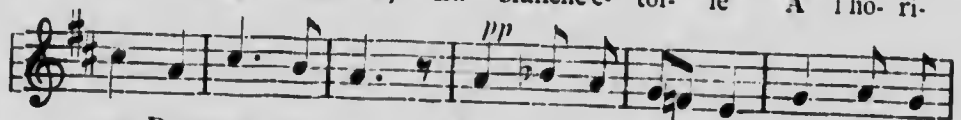
A. KUNC.

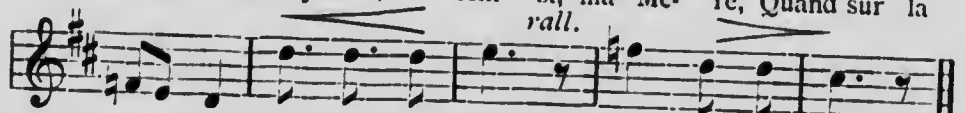
Refrain  *p*  
L'hym-ne du soir Pour nous te pri-e,

  
Daigne, ô Ma-ri-e, Le re-ce-voir. L'hym-ne du soir

  
Pour nous te pri-e, Daigne, ô Ma-ri-e, Le re-ce-voir. *rit.* FIN.

*Dolce, un peu moins lent.*  
  
Le ciel se voi-le, La blanche é-toi-le A l'ho-ri-

  
zon Donne un ray-on; Ain-si, ma Mè-re, Quand sur la

  
ter-re S'é-tend la nuit, Ton as-tre luit.

2

Comme l'arome  
Dont l'air s'embaume  
Quand le jour fuit  
Devant la nuit,  
Ah! que mon rêve  
Vers toi s'élève!  
Endors mon cœur  
Dans le Seigneur.

3

Fais qu'à l'aurore,  
Qu'au soir encore,  
Nous soyons tous  
A tes genoux;  
Et que nos âmes,  
Comme des flammes,  
Pleines de foi,  
Montent vers toi!

4

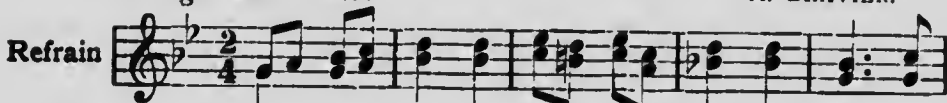
De notre vie  
Fais, ô Marie,  
Que le sommeil  
Ait son réveil  
Loin de la terre,  
Dans la lumière  
Et l'éternel  
Bonheur du ciel!



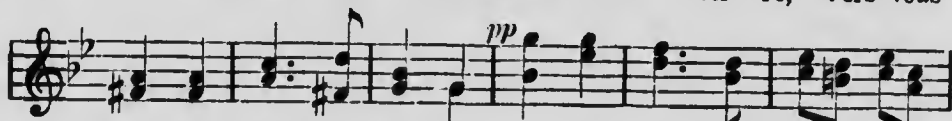
## 273. — La nuit tombe.

*Adagio dolcissimo.*

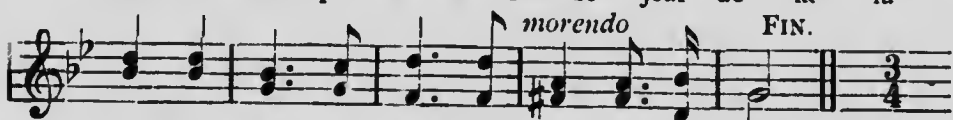
A. GRAVIER.



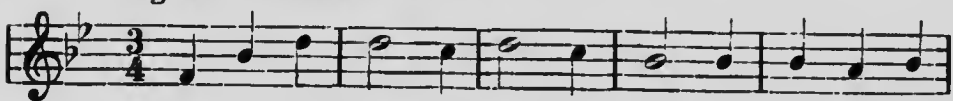
La nuit tom-be sur la ter-re, Vers vous



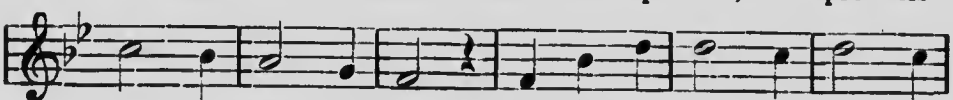
mon-te ma pri-è-re. Du sé-jour de la lu-



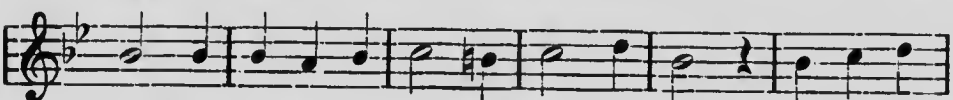
miè-re, Ten-dre Mè-re, Veil-lez sur nous.

*Allegretto cantabile.*

Lors-que mon âme en-fin res-pi-re, A-près les



longs tra-vaux du jour, Je suis heu-reux de vous re-



di-re, O Mère, i-ci, tout mon a-mour : Je suis heu-



reux de vous re-di-re, O Mère, i-ci, tout mon a-mour.

2

Dans votre cœur plein de tendresse,  
Avec la grâce du Seigneur,  
Mon âme puise l'allégresse  
De l'innocence et du bonheur. } *bis*

3

Après Jésus, le Bien suprême,  
Votre beauté sut me ravir ;  
Après Jésus, c'est vous que j'aime, } *bis*  
Pour qui je veux vivre et mourir. } *bis*

4

Si je perdais jamais courage  
Sous les assauts du tentateur,  
Un seul regard sur votre image } *bis*  
Me rendrait toute mon ardeur. } *bis*

5

Bénissez-nous, ô sainte Reine,  
Agréez ce salut du soir ;  
Gardez notre âme humble et sereine } *bis*  
Jusqu'au bonheur de vous revoir. } *bis*

274. — Salut, beau mois!

*Larghetto dolce.*  
*mf*  
**Refrain** 

Sa- lut, beau mois! viens con- so- ler la  
 ter- re, Viens l'em-bau- mer du doux par- fum des  
 fleurs, Viens cha- que jour re- dire à no- tre  
*cresc.* *dim.*  
 Mè- re L'a- mour ar- dent qu'elle ins- pire à nos  
**FIN.**  
 cœurs. Voi- ci les jours heu- reux con- sa- crés à Ma-  
 ri- e, De- puis dé-jà long-temps, j'en at- tends le re-  
 tour; Je vais pou- voir of- frir à ma Mè- re ché-  
*rall.*  
 ri- e Et les chants du bon- heur et les chants de l'a- mour.

2  
 O Marie, ô ma Reine, ô Mère douce et tendre,  
 Que de soupirs brûlants mon cœur va t'adresser!  
 Que de larmes d'amour tu me verras répandre,  
 Ah! comment pourrais-tu ne pas les exaucer!

3  
 Oui, dans ces jours heureux, mille fois ma prière,  
 Sur l'aile de l'amour, montera jusqu'à toi,  
 Mille fois, s'élançant dans le cœur de sa mère,  
 Mon cœur te redira son amour et sa foi.

ER.  
 S VOUS  
 lu-  
 s les  
 s re-  
 is heu-  
 ur.

bis  
 eine)  
 ir. }bis

## 275. — C'est le mois de Marie.

*Andantino.*  
*mf* LAMBILLOTTE.

Refrain



C'est le mois de Ma-ri-e, C'est le mois le plus  
*rall.*  
beau; A la Vier-ge ché-ri-e Di-sons unchant nou-  
veau. Or-nons le san-ctu-ai-re De nos plus bel-les  
fleurs; Offrons à no-tre Mè-re Et nous chantset nos cœurs.

2

De la saison nouvelle  
On vante les attraits :  
Marie est bien plus belle,  
Plus brillants sont ses traits.

3

Au vallon solitaire,  
Le lis, par sa blancheur,  
De cette Vierge Mère  
Nous redit la candeur.

4

L'aimable violette,  
Cherchant l'obscurité,  
De la Vierge reflète  
La douce humilité.

5

La rose épanouie  
Aux premiers feux du jour  
Nous rappelle, ô Marie,  
Ton maternel amour.

6

Vierge, que ta main sème  
Et fasse croître en nous  
Les vertus dont l'emblème  
A nos yeux est si doux.

7

Fais que dans la patrie  
Nous chantions à jamais,  
Sainte Vierge Marie,  
Ta gloire et tes bienfaits.



276. — Aujourd'hui, tendre Mère.

*Allegretto grazioso.*

D'après W. MOREAU.

Au- jourd'hui, ten- dre Mè- re, Je vienst'of- frir des  
 fleurs, Et mè- ler, pour te plai- re, Leur charme et  
**Refrain** leurs cou- leurs. Mais a- vec ces fleurs Ac- cep- te nos  
 cœurs, Ma- ri- e, Je t'en sup- pli- e; Puis- sions- nous au  
 ciel Or- ner ton au- tel! A- vec ces fleurs Re- çois nos cœurs.

2

Du Lis de la prairie,  
 Emblème virginal,  
 Daigne agréer, Marie,  
 Le parfum matinal!

3

A toi ces fleurs écloses  
 Sous les feux d'un beau jour,  
 Surtout l'éclat des Roses,  
 Symbole de l'amour.

4

Reçois la Violette,  
 Dont la suavité  
 Est la douce interprète  
 De ton humilité.

5

De notre âme empressée  
 L'ardeur et le désir  
 Sont dans cette Pensée,  
 La fleur du souvenir.

6

Plus encor l'Immortelle  
 Doit te dire à jamais  
 Que je vivrai comme elle  
 Fidèle à tes bienfaits.

7

O Vierge que j'implore,  
 O Mère de Jésus,  
 En mon cœur fais éclore  
 Les fleurs de ses vertus.

## 277. — Chrétiens, pourquoi cette allégresse.

*Allegro.*

LE GUILLOU.

Chrétiens, pourquoi cette allégresse Qui  
brille sur nos fronts joyeux! Pourquoi ces nouveaux chants d'invres-  
se Dont retentissent ces saints lieux? Enfants d'une Mère chérie, Pour fêter ce jour vénéré,  
Portons nos tributs à Marie, Aux  
**Refrain**  
pieds de son trône sacré. Vierge, reçois cette couronne, Fais qu'elle soit le gage heureux De celle  
qu'auprès de ton trône Tu nous réserves dans les cieux, De celle  
qu'auprès de ton trône Tu nous réserves dans les cieux.

2

Pour rendre hommage à votre Reine,  
Saints anges, nous vous appelons :  
Autour de votre Souveraine  
Venez former vos bataillons ;  
Le front incliné vers la terre,  
Pleins d'amour, joignez tous vos chants  
A ceux que pour leur tendre Mère  
Font éclater tous ses enfants.

3

Et vous, parure de la terre,  
Croissez, croissez, charmantes fleurs ;  
C'est pour le front de notre Mère  
Que nous destinons ces couleurs.  
Ô Vierge, ici-bas, pour couronne  
De nos fleurs reçois les présents ;  
Qu'un jour, là-haut, près de ton trône,  
Ta couronne soit tes enfants !

## 278. — En vous quittant, Mère chérie.

*Andante.* *mf* LAMBILLOTTE.

Refrain

En vous quit- tant, Mè- re ché- ri- e, Nous implo-  
rons vo- tre se- cours, Sur vos en- fants, dou- ce Ma-  
ri- e, Veil- lez par- tout, veil- lez tou- jours. Vous quit- tez  
donc mon sanctu- ai- re, O mes en- fants, mes chers en- fants, a-  
dieu! Par- tout je se- rai vo- tre mè- re, Vous trou- ve-  
rez mes au- tels en tout lieu.

*allarg.*

2

Gardez pour moi votre innocence,  
O mes enfants, mes enfants bien-aimés!  
D'un cœur impur mon cœur s'offense,  
Je veux des lis par la grâce embaumés.

3

Aux pièges que l'enfer vous dresse,  
O mes enfants, vous pouvez être pris.  
Mais à l'heure de la détresse,  
Rappelez-vous combien je vous chéris!

4

Si vous tombez dans quelque abîme,  
O mes enfants, levez vers moi les bras :  
Vous m'oublieriez au sein du crime,  
Que mon amour ne vous oublierait pas!

## BONHEUR DE VOIR MARIE AU CIEL.

## 279. — J'irai la voir un jour.

*Moderato.*

J'i-rai la voir un jour, Au ciel, dans la pa-tri-e, Oui  
**Refrain**  
 j'i-rai voir Ma-ri-e, Ma joie et mon a-mour. Au  
 ciel, au ciel, au ciel, j'i-rai la voir un jour! Au  
 ciel, au ciel, au ciel, j'i-rai la voir un jour!

2

J'irai la voir un jour !  
 J'irai m'unir aux anges,  
 Pour chanter ses louanges  
 Et pour former sa cour.

3

J'irai la voir un jour,  
 Cette Vierge si belle !  
 Bientôt j'irai près d'elle  
 Lui dire mon amour.

4

J'irai la voir un jour !  
 J'irai près de son trône  
 Recevoir ma couronne  
 Dans l'éternel séjour.

5

J'irai la voir un jour !  
 J'irai, loin de la terre,  
 Sur le cœur de ma Mère  
 Reposer sans retour.

P. JANIN.

280. — O Mère chérie, place-moi.

*Cantabile. p* LAMBILLOTTE.

Refrain

O Mè- re ché- ri- e, Pla- ce- moi, Un  
 jour dans la pa- tri- e, Près de toi. Je suis ai- mé de  
 toi, Mè- re ché- ri- e, Ce doux pen- ser fait  
 pal- pi- ter mon cœur; C'est un par- fum qui ré- jou- it ma  
 vi- e, Et dans l'e- xil me don- ne le bon- heur!

2

Quand viendra-t-il ce jour, Mère chérie,  
 Où je pourrai reposer sur ton cœur?  
 Je veux du moins, ô divine Marie,  
 Chanter ton nom pour calmer ma douleur.

3

Le voyageur, au nom de sa patrie,  
 Sentit toujours renaître sa vigueur;  
 Ton nom puissant, ô divine Marie,  
 A plus encor d'empire sur mon cœur.

4

Dans les ennuis, à mon âme flétrie  
 Ton nom si cher rend le calme et la paix.  
 Dès qu'on t'implore, ô puissante Marie,  
 Le ciel sourit et verse ses bienfaits.

5

Ce nom si doux pour un enfant qui prie,  
 Je le redis mille fois chaque jour;  
 Et, je le sens, ô divine Marie,  
 Ton œil sur moi repose avec amour.



## 281. — Laisse-moi quitter cette terre.

*Moderato.*

Abbé PENOT.

Refrain

Lais- se- moi quit-ter cet- te ter- re, Je vou-  
*cresc.*  
 drai s m'en al- ler a- vec toi, Je vou- drai te suivre, ô ma  
*dolce* *sf*  
 Mè- re, Ma- rie, em- mè- ne- moi, Je vou-  
*dolce* *rall.*  
 drai te suivre, ô ma Mè- re, Ma- rie, em- mè- ne-  
 FIN. *Dolce* *sf*  
 moi. O ma Reine, ô Vier- ge Ma- ri- e, Ton en-  
*p* *sf*  
 fant se jette en tes bras, A toi, sa Mè- re, il se con-  
*rall.*  
 fi- e, Veil- le sur lui, gui- de ses pas.

2

O Marie, ô ma tendre Mère,  
 Plein d'espoir en toi j'ai recours :  
 De ton enfant sur cette terre  
 Sois le soutien, sois le secours.

3

Quand viendra la fin de ma vie,  
 Elevant mes regards vers toi,  
 Je redirai : Vierge Marie,  
 Mère de Dieu, protège-moi.

4

Ce n'est pas ici ma patrie,  
 Sans regret je verrai la mort,  
 Guidé par toi, Mère chérie,  
 J'arriverai joyeux au port.

282. — Vous qui régniez dans la patrie.

*Andantino.*

LAMBILLOTTE.

vous-  
ma  
vous-  
ne-  
a en-  
con-  
ic,

Vous qui ré- gnez dans la pa- tri- e, Sou- ve-  
raine au- gus- te des cieux, En- ten- dez la voix qui vous  
pri- e, Voy- ez mon tri- ste sort, et re- ce- vez mes vœux.  
*Refrain mf*  
Oh! quand vien- dra, ma ten- dre Mè- re, Quand vien- dra-  
t- il ce beau jour, Où de l'e- xil de la  
ter- re, Je vo- le- rai dans l'é- ter- nel sé-  
*pp* *rall.*  
jour, Quand vien- dra- t- il ce beau jour?

2  
O vous dont l'aimable clémence  
Toujours sourit au malheureux,  
J'ai mis en vous mon espérance;  
Sur moi, Reine du ciel, sur moi jetez les yeux!

3  
Que dans vos bras, Mère chérie,  
Je m'élançe au gré de mon cœur!  
Vierge sainte, douce Marie,  
Abrégez mon exil, finissez mon malheur!

## A SAINT JOSEPH.

283. — Volez, anges de la prière.

P. BASUIAU.

*Moderato.* *mf*

**Refrain**

Vo- lez, vo- lez, anges de la pri- è- re, A Jo-  
 seph, au plus haut des cieux, Of- frez- lui notre a- mour sin-  
 cè- re, Por- tez- lui nos chants et nos vœux, Por- tez-  
 lui nos chants et nos vœux. *rall.* **FIN.** *p*  
 Com- me nous, Jo- seph, sur la  
 ter- re, Tu gé- mis, tu ver- sas des pleurs, Que l'a-  
 spect de no- tre mi- sè- re Sur nous at- ti- re tes fa- veurs. *rall.*

2  
 Aide-nous de ton assistance;  
 Nous devons à tes doux bienfaits,  
 Pour nos cœurs, courage et constance,  
 Pour les foyers chrétiens, la paix.

3  
 Viens bénir notre heure dernière,  
 Saint patron de la bonne mort;  
 Par la main prends-nous, tendre Père,  
 Et daigne nous conduire au port.

4  
 Puisse-nous tout près de Marie,  
 Sous les yeux du Sauveur Jésus,  
 Exalter, jusqu'en la patrie,  
 Ton nom avec tous les élus.

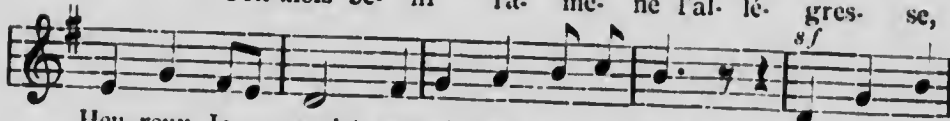
284. — Ton mois béni.

*Andante.*

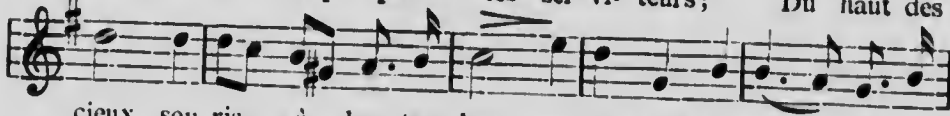
A. KUNC.



Ton mois bé- ni ra- mè- ne l'al- lé- gres- se,

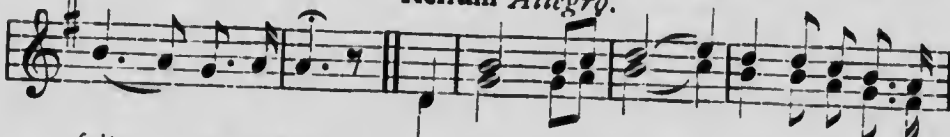


Heu- reux Jo- seph! par- mi tes ser- vi- teurs; Du haut des

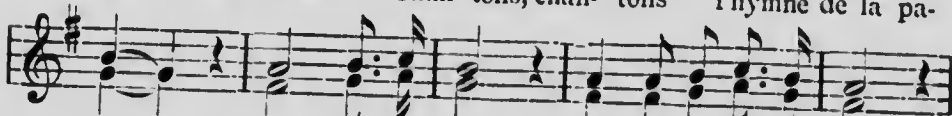


cieux, sou- ris à leur ten- dres- se, Ré- pands sur eux tes bien-

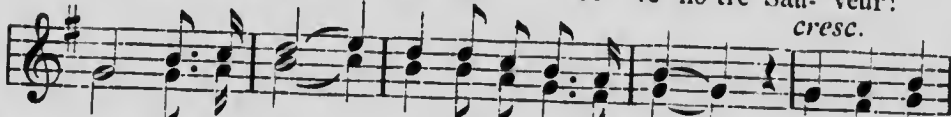
*Refrain Allegro.*



faits, tes fa- veurs. Chan- tons, chan- tons l'hymne de la pa-



tri- e : Vi- ve Jé- sus! Vi- ve no- tre Sau- veur!



Vi- ve Jo- seph! Vi- ve à ja- mais Ma- ri- e! A ces doux



noms louange, a- mour, hon- neur, lou- ange, a- mour, hon- neur!

2

Le Fils de Dieu que notre cœur adore,  
Voulut longtemps t'avoir pour protecteur :  
Heureux Joseph ! toi qui le vois encore,  
Un jour au ciel donne-nous ton bonheur.

3

C'est dans tes bras et dans ceux de Marie  
Que je voudrais expirer doucement ;  
Mourir ainsi quel sort digne d'envie !  
Qu'il soit, Joseph, celui de ton enfant !

## 285. — Noble Epoux de Marie.

*Andantino dolce.*

F\*\*\*.

Noble é-poux de Ma- ri- e, Digne ob- jet de nos  
 chants, *mf* No- tre cœur t'en sup- pli- e, *p rall.* Veil- le sur tes en-  
**Refrain** *p* fants. Veil- le, *pp* veil- le sur tes en- fants, Veil- le,  
*rall.* veil- le sur tes en- fants.

2

Le Sauveur, sur la terre,  
 Reçut tes soins touchants;  
 Toi qu'il nomma son père,  
 Veille sur tes enfants.

3

Témoin de sa naissance  
 Et de ses jeunes ans,  
 Gardien de son enfance,  
 Veille sur tes enfants.

4

Au jour de la colère,  
 Tu ravis aux tyrans  
 Le Sauveur et sa mère :  
 Veille sur tes enfants.

5

Toi dont l'obéissance,  
 En ces dangers pressants,  
 Devint leur providence,  
 Veille sur tes enfants.

6

Toi dont la main féconde  
 A nourri si longtemps  
 Le Créateur du monde,  
 Veille sur tes enfants.

P. DUFOUR.

## 286. — Il est avec les noms.

*Moderato.*  
*mf*

F. ACHILLE.

Il est a-vec les noms de Jé-sus, de Ma-ri-e, Un  
nom qu'à tout mo-ment la ter-re dit au ciel, L'enfant dans son ber-  
ceau dé-jà le bal-bu-ti-e, Le mou-rant le ré-pè-te à  
*rall.* **Refrain** *f sans presser*  
son dernier som-meil. C'est le nom de Jo-seph, c'est le nom de mon  
Pè-re, Sé-raphins, chantez-le sur vos ly-res de feu, U.  
*mf* *sf* *f*  
nis-sez vos con-certs à no-tre humble pri-è-re, Chan-  
tons : Vi-ve l'é-poux de la Mè-re de Dieu.

2

Vous qui le bénissez, ô tribus angéliques,  
Aux hymnes des Élus vous joignez vos transports,  
C'est le nom de Joseph qu'exaltent nos cantiques,  
De nos hymnes joyeux inspirez les accords.

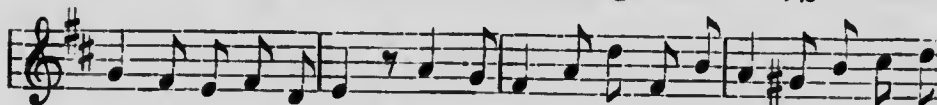
3

Ces doux noms de Joseph, de Jésus, de Marie,  
Unissons-les toujours dans nos concerts pieux ;  
Les louer, les bénir au cours de cette vie,  
C'est déjà préluder aux chants des Bienheureux.

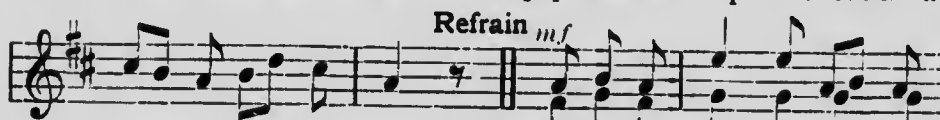
## 287. — Saint époux d'une Vierge.

*Moderato.*

Saint é- poux d'u- ne Vier- ge Mè- re, Qui nous



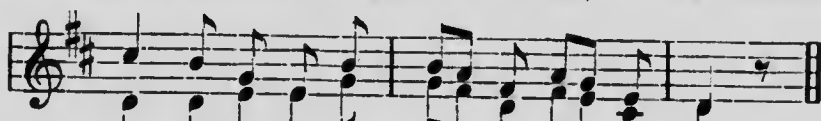
a- dop-ta pour enfants, Nous vous ap- pe-lons no-tre pè- re: Vous en a-



vez les sen- ti- ments. O pro-tec- teur de notre en-



fan-ce, Bien- heu-reux gardien de Jé- sus, Ob-te- nez-nous son in- no-



cen- ce, Fai- tes croi- tre en nous ses ver- tus.

2

Montrez-nous qu'il est l'amour même ;  
 Combien il mérite d'amour ;  
 Combien, dans une âme qui l'aime,  
 Ce feu s'augmente chaque jour.

3

Dites-nous son obéissance,  
 Sa douceur, son humilité ;  
 Dites-nous quel fut son silence  
 Et son immense charité.

4

A l'aspect du Dieu tout aimable,  
 Sous votre humble toit descendu,  
 Comme notre orgueil est blâmable,  
 Et comme il reste confondu !

5

Le Sauveur dès l'adolescence,  
 Voulut partager vos travaux ;  
 Que pour nous sa douce présence  
 Dans nos labeurs soit le repos.

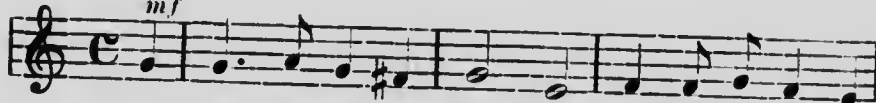
6

Sur la route de la patrie,  
 Joseph, daignez nous secourir,  
 Et qu'entre Jésus et Marie,  
 Comme vous, nous puissions mourir !

288. — Joseph, ô vrai modèle.

*Moderato.*

*mf*

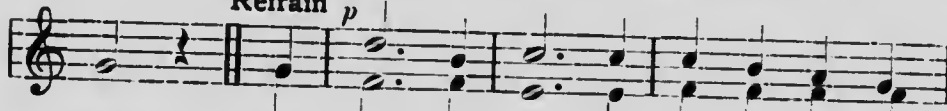


Jo- seph, ô vrai mo- dè- le Des ser- vi- teurs pru-



dents, A vous, Gardien fi- dè- le, Nos vœux les plus ar-

**Refrain** *p*



dents : Pri- ez, pri- ez, pri- ez pour vos en-



fants; Pri- ez, pri- ez, pri- ez pour vos en- fants.

2

Joseph, caché sur terre  
Au rang des indigents,  
Dans le travail austère  
Rendez-nous diligents.

4

Joseph, en qui la grâce  
Eut des effets croissants,  
Qu'en nous rien ne surpasse  
Ses charmes ravissants.

3

Joseph, dont le silence  
Instruit les plus savants,  
Vous dont la vigilance  
Soutient les cœurs fervents.

5

Joseph, pour que fleurisse,  
Dès nos plus jeunes ans,  
L'amour de la justice  
Dans nos cœurs innocents.

6

Joseph, dont l'assistance  
Console les mourants,  
Soyez de leur constance  
Le plus sûr des garants.





## 289. — Souvenez-vous, Joseph!

*Andante.*  
*mf*

Refrain

Sou- ve- nez- vous, Jo- seph, ô ten- dre  
Pè- re, Qu'on n'eut ja- mais re- cours à vous, Sans  
voir bien- tôt ex- au- cer sa pri- è- re, Ah! dans ce  
*dolce* FIN.  
jour ex- au- cez- nous, Ah! dans ce jour ex- au- cez- nous.  
Sou- ve- nez- vous que Jé- sus et Ma- ri- e Ont i- ci-  
bas re- çu vos soins touchants, Saint Protecteur, dans les maux de la  
*rall.*  
vi- e, Ah! se- cou- rez, se- cou- rez vos en- fants.

2

Souvenez-vous que Dieu dans sa clémence  
Se rend toujours aux vœux de votre cœur;  
Demandez-lui pour moi votre innocence,  
Gage assuré de l'éternel bonheur.

3

Souvenez-vous que la mort la plus sainte  
A couronné vos sublimes vertus:  
Ah! comme vous, que j'expire sans crainte  
Pour m'envoler au séjour des élus.

290. — Joseph, entends l'Eglise.

*Moderato.*

A. KUNC.

Refrain

Jo- seph, en- tends l'E- glise en- tiè- re Chan-  
 ter ton tri-omphe en ce jour; Jo- seph, gloire à toi sur la  
 ter- re! Gloire au di- vin sé- jour! Gloire au di- vin sé-  
 jour! La fou- le des é- lus t'ac- cla- me  
 Dans le roy- au- me de la paix; Tout l'u- ni- vers joy-  
 eux pro- cla- me Et ton a- mour et tes bien- faits.

2  
 Verse dans nos cœurs l'espérance,  
 Toi qu'il est si doux de prier,  
 O toi qui connus la souffrance,  
 O toi qui fus un ouvrier!

3  
 Prends pitié de l'âme asservie  
 Au joug des cruelles douleurs :  
 Tu sais les maux de cette vie,  
 Ta main essuya tant de pleurs!

4  
 Tu chéris comme un tendre père  
 L'indigent, l'humble et le petit,  
 Et le pauvre pécheur espère  
 Dès que ton saint nom retentit.

5  
 Tu parais, la douleur s'envole  
 Et ton cœur, d'amour toujours plein,  
 Répand un baume qui console  
 Et le malade et l'orphelin.

6  
 Souris-nous à l'heure dernière :  
 Le mourant tranquille s'endort,  
 Quand tu lui fermes la paupière,  
 O Patron de la bonne mort!

J. MARBEUF.

## A SAINT JOSEPH, PATRON DE LA BONNE MORT.

## 291. — Volez au ciel.

*Moderato.*

Refrain 

Vo- lez au ciel, an- ges de la pri-  
 è- re, Vo- lez au ciel, hà- tez-vous d'accou- rir, Pri- ez Jo-  
 seph de ve- nir sur la ter- re As- sis- ter ceux qui vont mou-  
 rir. *FIN. Dolce* 

I- ci- bas, si la mort chré- tien- ne De-  
 vient un pas- sa- ge si doux, Quand viendra l'heu- re de la  
 mien- ne, Je vou- drais mou- rir com- me vous. *rall. cresc.*

2

Ah! puissé-je à l'heure suprême  
 Sans peine au monde dire adieu,  
 Et regretté de ceux que j'aime,  
 M'endormir sur le Cœur de Dieu.

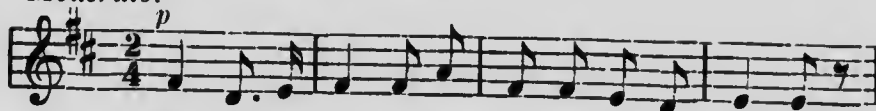
3

Assistez à mon agonie,  
 O Patron de la bonne mort!  
 Et daigne votre main bénie  
 Me conduire au céleste port.

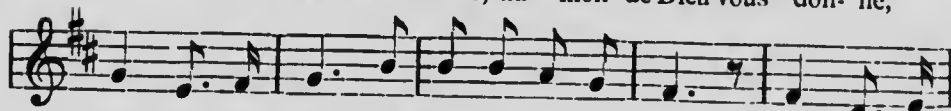
Abbé PRADAL.

292. — Sainte Famille.

*Moderato.*



Sain- te Fa- mil- le, au mon- de Dieu vous don- ne,



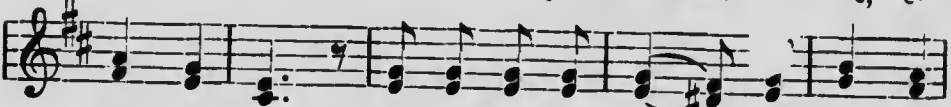
Pour que Jo- seph et Ma- ric et Jé- sus Puis- sent mon-



trer la splen- deur des ver- tus, Dont Na- za- reth si



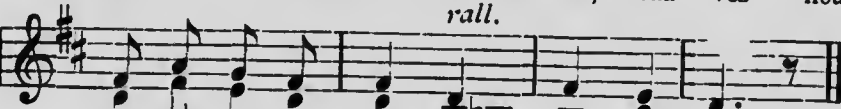
dou- ce- ment ray- on- ne. Jé- sus et Ma- ri- e, é-



clai- rez- nous, O bon Saint Jo- seph, se- cou- rez-



nous, O Sain- te Fa- mil- le, sau- vez- nous,



O Sain- te Fa- mil- le, sau- vez- nous. (1)

<sup>2</sup>  
Sainte famille, où Jésus voulut naître,  
Pour obéir, soumis durant trente ans,  
Du haut du ciel, donnez à vos enfants  
D'être soumis, comme leur divin Maître.

<sup>3</sup>  
Sainte Famille, où jamais la richesse  
Ne remplaça la dure pauvreté,  
Du saint travail sur la terre accepté  
Apprenez-nous la joie et la noblesse.

<sup>4</sup>  
Sainte Famille, où l'ardente prière  
Montait vers Dieu, notre éternel espoir,  
Que votre image accueille chaque soir  
L'humble recours d'enfants à Dieu, leur Père.

<sup>5</sup>  
Sainte Famille, agréez l'alliance  
Que nous faisons avec vous en ce jour :  
Rester fidèle à ce pacte d'amour,  
Du Paradis c'est garder l'assurance.

(1) Jésus, Marie, Joseph, éclairez-nous, secourez-nous, sauvez-nous! (200 jours d'indulgences).

## A L'ANGE GARDIEN.

## 293. — Ange de Dieu.

*Grazioso.*

An- ge de Dieu, Mi- nis- tre de sa Pro- vi-  
den- ce, An- ge de Dieu, Qui dai- gnez me suivre en tout  
lieu, Par vo- tre fi- dè- le pré- sen- ce, Gardez ma fra- gi- le inno-  
cen- ce, An- ge de Dieu, An- ge de Dieu.

2

Dans cet exil  
Soyez sensible à ma misère ;  
Dans cet exil  
Préservez-moi de tout péril ;  
Soyez ma force et ma lumière,  
Mon maître, mon ami, mon frère,  
Dans cet exil. (*bis*)

3

Entre vos bras  
Soutenez ma débile enfance ;  
Entre vos bras  
Je puis affronter les combats ;  
Par moi, je ne suis qu'impuissance,  
Mais mon cœur est plein d'espérance  
Entre vos bras. (*bis*)

4

Céleste Ami,  
Détaché des saintes phalanges,  
Céleste Ami,  
Puissé-je, par vous raffermi,  
Traversant les terrestres fanges,  
Vous suivre au ciel parmi les Anges,  
Céleste Ami. (*bis*)

## 294. — O toi, céleste intelligence.

*Grazioso.*

H. GREPPO.

O toi, cé- leste in- tel- li- gen- ce, Ai- mable en- vo- yé  
 du Sei- gneur, Je suis sur terre un vo- ya- geur, Sois ma se-  
 cou- de Pro- vi- den- ce. *Refrain mf* Mes vœux ar- dents mon- tent vers  
 toi, Mes vœux ar- dents mon- tent vers toi, An- ge du  
*cresc.* ciel, veil- le sur moi! An- ge du ciel, veil- le sur  
*rall.* moi! Ange du ciel, veil- le sur moi!

2

Errant dans ce séjour de larmes,  
 Oh! viens me montrer le chemin;  
 Loin de moi que ta douce main  
 Chasse le vice et les alarmes!

3

De ton flambeau que la lumière  
 A mes regards brille toujours!  
 Sois ma défense et mon secours,  
 Quand sonnera l'heure dernière.

4

Libre des chaînes de la vie,  
 Puissé-je à la fin des travaux,  
 Dans l'allégresse et le repos,  
 Chanter l'hymne de la patrie!

H. GREPPO.

## AUX SAINTS ANGES.

## 295. — Purs esprits, ô chœurs angéliques.

*Andantino.*

LAMBILLOTTE.

Purs Es- prits, ô chœurs an- gé- li- ques, Nous ve- nous of- frir  
a- vec vous Au Sei- gneur nos hum- bles can- ti- ques :  
**Refrain**  
O saints An- ges, pri- ez pour nous, O saints An- ges, pri-  
ez pour nous. O saints An- ges, pri- ez pour nous.

2

Vous dont les lèvres enflammées  
Répètent ce refrain si doux :  
Saint, saint, saint, le Dieu des armées!  
O saints Anges, priez pour nous.

4

Vous qui tressaillez d'allégresse  
Lorsque Dieu, calmant son courroux,  
Témoigne au pécheur sa tendresse,  
O saints Anges, priez pour nous.

3

Vous qui sans cesse au Dieu suprême,  
Comme le parfum le plus doux,  
Offrez les vœux du cœur qui l'aime!  
O saints Anges, priez pour nous.

5

Vous qui, chaque jour, de nos âmes  
Combattez l'ennemi jaloux,  
Esprits d'amour, esprits de flammes,  
O saints Anges, priez pour nous.

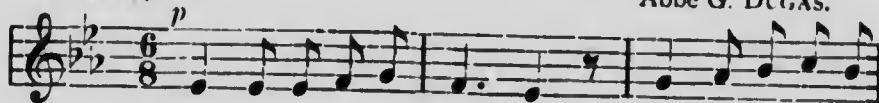
6

Vous qui paraitrez avec gloire,  
Quand Dieu viendra nous juger tous;  
Vous qui chanterez sa victoire!  
O saints Anges, priez pour nous.

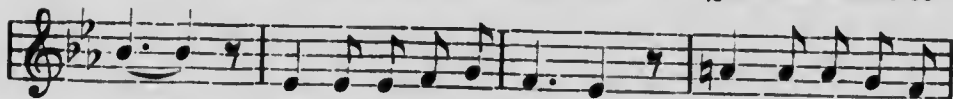
## 296. — Sur la terre féconde.

*Andante.*

Abbé G. DUGAS.



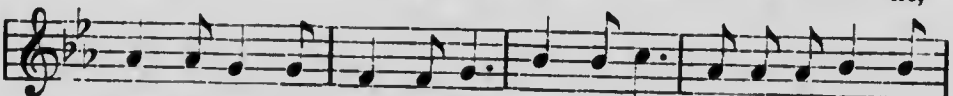
Sur la ter-re fé- con- de, Que ton amour bé-



nit, Le ciel sou-rit au mon- de, Le mi-ra- cle fleu-

*Refrain Dolce*

rit. O Sainte Anne, ô mè- re si bon- ne,



Nous pri- ons à tes ge-noux. N'es- tu pas no-tre pa-tron- ne?



Veil- le sur nous, veil- le sur nous, N'es- tu pas



no-tre pa-tron- ne? Veil- le sur nous, veil- le sur nous.

2

A tes pieds, la souffrance  
 Trouve la guérison ;  
 Le pauvre, l'espérance,  
 Le pécheur, le pardon.

3

Si l'erreur ou la haine  
 S'attaque à notre foi,  
 Puissante souveraine,  
 Nous compterons sur toi.

4

Dans le cœur de l'enfance,  
 Espoir de l'avenir,  
 Conserve l'innocence,  
 Qu'un souffle peut ternir.

5

En vain le mal admire  
 Ses efforts triomphants,  
 Rien ne pourra séduire  
 L'âme de tes enfants.

6

Fais que la Sainte Eglise  
 Répande en liberté,  
 Sur la terre soumise,  
 L'auguste vérité.

7

O Sainte Anne, ô Marie,  
 Nos vœux montent vers vous,  
 Sauvez notre patrie,  
 Priez, priez pour nous.



## 297. — Grand Saint, notre modèle.

*Larghetto.*  
*mf* P. VITEL.

Refrain

Grand Saint, no-tre mo-dè-le, Dans l'e-  
xil d'i-ci-bas, Rends no-tre cœur humble et fi-  
dè-le, Et gar-de-nous dans nos com-bats, Et gar-de-  
nous dans nos com-bats. **FIN.** Fleur du ciel, lis  
d'in-no-cen-ce, Ray-on-nant de cha-ri-té, Tu sou-ris dès  
ta nais-san-ce Au jour de l'É-ter-ni-té. Pour toi la ter-  
reest flé-tri-e, Et tout n'est que va-ni-té; Ton domaine et  
ta pa-tri-e, C'est dé-jà l'É-ter-ni-té, Ton domaine et  
ta pa-tri-e, C'est dé-jà l'É-ter-ni-té.

2

Le monde en vain t'environne,  
T'offrant sa félicité;  
Que t'importe une couronne  
Au prix de l'Eternité?  
Les honneurs sont un mirage;  
Il te faut la vérité.  
Il te faut par ton courage }  
Conquérir l'Eternité. } *bis*

3

Dans un transport volontaire  
De zèle et de charité,  
La mort t'enlève à la terre,  
Dieu t'ouvre l'Eternité.  
Garde notre cœur sans tache,  
Donne-lui ta piété :  
Fais qu'il t'imité et s'attache }  
Aux biens de l'Eternité. } *bis*


P. DELAPORTE.

298. — Aimable Patron de l'enfance.

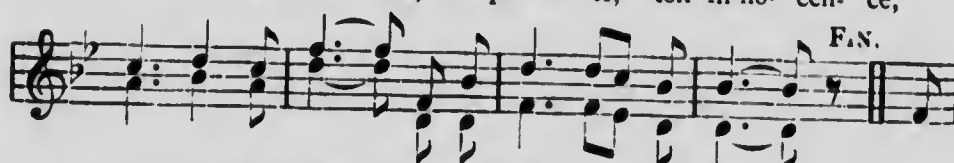
*Andante.*

Refrain 

Ai- ma- ble Pa- tron de l'en- fan- ce,




Don- ne-nous tes ver- tus, Ta pi- é- té, ton in-no- cen- ce,



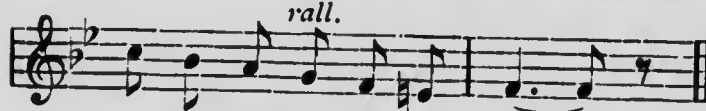
Et ton a- mour pour Ma- rie et Jé- sus! Sta-



nis- las, dès son plus jeune â- ge, A ré- pé- té dans sa fer-



veur : Je ne veux que Dieu pour par- ta- ge, Dieu



seul peut suf- fire à mon cœur.

2

Il foule aux pieds l'or, la puissance,  
Les vains honneurs, les faux plaisirs;  
Vers d'autres biens son cœur s'élance,  
A Dieu seul tendent ses désirs.

3

Pour lui quel bonheur ineffable!  
Quand, délivré de tous liens,  
Il s'écrie : O Dieu tout aimable,  
C'est à vous seul que j'appartiens!

4

Mon Dieu! répète-t-il sans cesse,  
Que fais-je ici-bas que languir?  
Divin objet de ma tendresse,  
Je meurs de ne pouvoir mourir!

5

Et Marie entend sa prière,  
Elle vient chercher son enfant;  
Dans les bras de sa bonne Mère  
Au ciel il monte triomphant!

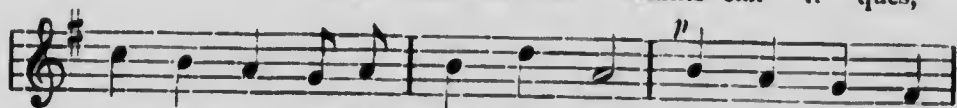
## 299. — Patronne des saints cantiques.

*Lento.*

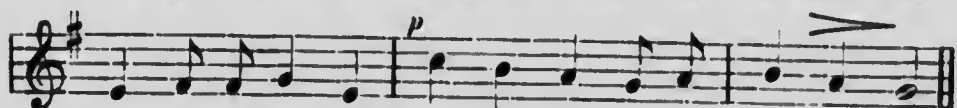
LAMBILLOTTE.



O Pa- tron- ne des saints can- ti- ques,



Vier- ge, dont les re- frains si doux Ra- vis- saient les

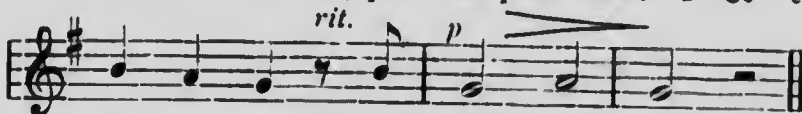


chœurs an- gé- li- ques, O Cé- ci- le, pri- ez pour nous!

## Refrain



O Cé- ci- le, pri- ez pour nous! O Cé- ci- le, pri-



ez pour nous, pri- ez pour nous!

2

Votre âme, par son innocence,  
Mérita Jésus pour époux,  
Du pécheur prenez la défense :  
O Cécile, priez pour nous!

4

Sur votre tête, au ciel repose  
La couronne où s'unit pour vous  
L'éclat du lis et de la rose :  
O Cécile, priez pour nous!

3

Donnez-nous, ô vierge, ô martyre,  
D'être purs et forts comme vous!  
A notre amour daignez sourire :  
O Cécile, priez pour nous!

5

Ecoutez notre humble prière,  
Et dans nos chants inspirez-nous,  
Protégez-nous sur cette terre  
Et dans les Cieux priez pour nous.



300. — Honneur à ta mémoire!

*Maestoso animato.*

D'après A. KUNC.

Refrain

Hon-neur à ta mé-moi-re! Grand Saint, en ce beau  
 jour, Nous cé-lé-brons ta gloi-re A-vec a-  
 mour! Dieu t'a de-cer-né la cou-ron-ne Et  
 du com-bat don-né le prix: Vain-queur di-vin, monte à ton  
 trô-ne, Dans la splen-deur du Pa-ra-dis.

2

Ton âme, pleine de sagesse,  
 Chercha toujours la vérité,  
 Ecartant l'ombre enchanteresse  
 Qui nous voile l'éternité.

3

Ton cœur était un sanctuaire  
 De foi, d'espoir, de pur amour:  
 Et sur ses ailes la prière  
 T'emportait au divin séjour.

4

Grand Saint, désormais ton exemple  
 Sera comme un tableau vivant,  
 Qu'on admire et que l'on contemple  
 Pour y prendre un nouvel élan.

5

Répands sur nous des flots de grâce;  
 Anime-nous de tes ardeurs;  
 Détache-nous de ce qui se passe;  
 Rends-nous tes vrais imitateurs.

6

Devant ta douce et sainte image,  
 Confus de notre lâcheté,  
 Nous venons prendre ton courage  
 Pour avoir ta félicité.

7

Grand Saint, sois notre bon génie;  
 Protège-nous du haut des cieux;  
 Conserve pure notre vie,  
 Nos cœurs fervents, nos jours heureux.





# TABLE ANALYTIQUE.

## PREMIÈRE PARTIE.

### ANNÉE LITURGIQUE.

#### *Avent.*

Nos	Pages
1. — Le Dieu que nos soupirs . . . . .	1
2. — Sans Jésus que la terre est sombre! . . . . .	2
3. — Venez, divin Messie . . . . .	3
4. — Dieu de clémence . . . . .	4
5. — Descendez, venez du ciel . . . . .	5

#### *Immaculée Conception.*

6. — La voix du peuple fidèle . . . . .	6
7. — Oui, je le crois . . . . .	8

#### *Noël.*

8. — Minuit, chrétiens! . . . . .	9
9. — En cette nuit . . . . .	10
10. — Les Anges dans nos campagnes . . . . .	11
11. — Bergers, entendez-vous? . . . . .	12
12. — Ça, bergers, assemblons-nous . . . . .	13
13. — O Roi de la nature . . . . .	14
14. — Il est né, le divin Enfant . . . . .	16
15. — Nouvelle agréable . . . . .	17
16. — Les chœurs angéliques . . . . .	18
17. — Dans cette étable . . . . .	19
18. — Tu n'as point d'asile . . . . .	20
19. — Bel Astre que j'adore . . . . .	21
20. — Le Fils du Roi de Gloire . . . . .	22
21. — Jésus enfant . . . . .	23
22. — Que j'aime ce divin Enfant! . . . . .	24
23. — Seigneur, pour chanter tes louanges . . . . .	25

Nos	Page
24. — Amour, honneur, louanges . . . . .	26
25. — Chantons la Sagesse éternelle . . . . .	27
26. — L'enfant de la promesse . . . . .	28
27. — Si Jésus revenait au monde . . . . .	29
<i>Nouvel an.</i>	
28. — Mon Dieu, bénissez . . . . .	30
<i>Épiphanie.</i>	
29. — Suivons les Rois . . . . .	31
30. — Hosanna! Gloire au Libérateur! . . . . .	32
<i>Saint Nom de Jésus.</i>	
31. — Vive Jésus! c'est le cri . . . . .	34
32. — Dieu tout aimable . . . . .	35
<i>Présentation de Jésus.</i>	
33. — Allons au temple . . . . .	36
<i>Annonciation.</i>	
34. — La cloche sonne l'Angelus . . . . .	37
35. — L'Ange de Dieu dit à Marie . . . . .	38
<i>Carême.</i>	
(Voir les cantiques de la Vie chrétienne.)	
<i>Passion de Jésus-Christ.</i>	
36. — Lorsqu'un Dieu daigne répandre . . . . .	40
<i>Chemin de la Croix.</i>	
37. — Suivons, chrétiens, sur le Calvaire . . . . .	42
<i>Le Crucifix.</i>	
38. — O toi qui du chrétien . . . . .	44
<i>Hommage à la Croix.</i>	
39. — Aimons notre Sauveur en Croix . . . . .	45
40. — Célébrons la victoire . . . . .	46
<i>Pâques.</i>	
41. — Chantons l'hymne de la victoire . . . . .	47
42. — Chantons victoire . . . . .	48

TABLE ANALYTIQUE.

333

Nos	Pages
43. — Réjouissez-vous dans les Cieux . . . . .	49
44. — Réjouis-toi, Reine des cieux . . . . .	50

*Ascension.*

45. — Sainte cité . . . . .	51
46. — Beau ciel . . . . .	52
47. — Quand vous contemplerai-je? . . . . .	53

*Pentecôte.*

48. — Veni Creator . . . . .	54
49. — Esprit-Saint, Dieu de lumière . . . . .	55
50. — O Saint-Esprit, venez en nous . . . . .	56
51. — Douce lumière . . . . .	58

*Sainte Trinité.*

52. — O toi qu'un voile . . . . .	59
-----------------------------------	----

*Fête-Dieu.*

53. — Par les chants les plus magnifiques . . . . .	60
54. — Jésus-Eucharistie . . . . .	61
55. — Nous t'adorons . . . . .	62
56. — Peuple chrétien, tressaille . . . . .	63
57. — Quel beau jour! quel touchant spectacle! . . . . .	64
58. — Qui fait vibrer ces chants? . . . . .	65

*Visitation.*

59. — De la plus suave harmonie . . . . .	66
---	----

*Assomption.*

60. — Triomphez, Reine des cieux . . . . .	67
--	----

*Saint Cœur de Marie.*

61. — Le monde entier vénère . . . . .	68
62. — Cœur sacré de Marie . . . . .	69

*Nativité de Marie.*

63. — Ouvrons nos cœurs . . . . .	70
-----------------------------------	----

*Saint Nom de Marie.*

64. — C'est votre nom, Marie . . . . .	71
65. — Dans nos concerts . . . . .	72



<i>Notre-Dame des Sept Larmes.</i>	
Nos	Pages
66. — Au chemin du calvaire . . . . .	73
67. — Je viens auprès de toi . . . . .	74
68. — Marie au sommet du Calvaire . . . . .	76

*Notre-Dame du Rosaire.*

69. — Un ange du ciel descendit . . . . .	77
70. — A l'humble Marie . . . . .	78
71. — O mon Rosaire . . . . .	80

*Toussaint.*

72. — Gloire à Dieu dans ses Saints . . . . .	82
73. — Chantons les combats . . . . .	83
74. — Du séjour de la gloire . . . . .	84

*Commémoration des Morts.*

75. — Au fond des brûlants abîmes . . . . .	85
76. — O mon Dieu, c'est vers toi . . . . .	86
77. — Entendez-vous, chrétiens fidèles . . . . .	87
78. — Que voulez-vous, ô pauvres âmes . . . . .	88

*Dédicace.*

79. — Temple, témoin . . . . .	89
--------------------------------	----

*Présentation à Marie.*

80. — Le ciel entier contemple . . . . .	90
--	----

## DEUXIÈME PARTIE.

## VIE CHRÉTIENNE.

*Oraison Dominicale.*

81. — Notre Père . . . . .	91
----------------------------	----

*Salutation Angélique.*

82. — Je vous salue, Marie . . . . .	92
--------------------------------------	----

*Symbole des Apôtres.*

83. — Je crois en Dieu . . . . .	93
----------------------------------	----

Pages	Nos	<i>Ouverture de la Retraite.</i>	Pages
73	84.	— Un Dieu vient se faire entendre . . . . .	95
74		<i>Importance du Salut.</i>	
76	85.	— Chrétien, travaille à ton salut . . . . .	96
		<i>Vanité du monde.</i>	
77	86.	— Tout n'est que vanité . . . . .	97
78		<i>La mort.</i>	
80	87.	— Pensons, chrétiens . . . . .	98
	88.	— C'est un songe que la vie . . . . .	100
82	89.	— A la mort . . . . .	101
83		<i>Le Jugement.</i>	
84	90.	— J'entends le son de la trompette . . . . .	102
		<i>L'Enfer.</i>	
85	91.	— Tremblez, habitants de la terre! . . . . .	103
86		<i>Reviens à Dieu.</i>	
87	92.	— Reviens, pécheur, à ton Dieu . . . . .	104
88		<i>Sentiments de contrition.</i>	
	93.	— Hélas! quelle douleur . . . . .	105
89	94.	— Grâce, ô mon Dieu! . . . . .	106
	95.	— Dieu qui pour me racheter . . . . .	107
90	96.	— Mon doux Jésus, enfin voici . . . . .	108
		<i>Fuite du monde.</i>	
	97.	— Faux plaisirs, vains honneurs! . . . . .	109
		<i>Engagement d'être à Dieu.</i>	
	98.	— Mon cœur, il faut . . . . .	110
91		<i>Renouvellement des promesses du Baptême.</i>	
	99.	— J'engageai ma promesse . . . . .	111
		<i>Fidélité à Jésus-Christ.</i>	
	100.	— Le monde en vain . . . . .	112
	101.	— Le monde, par mille artifices . . . . .	113
92	102.	— Je suis chrétien . . . . .	114
93			

Nos	<i>Le combat chrétien.</i>	Pages
103.	— Quelle nouvelle et sainte ardeur . . . . .	115
104.	— Marchons au combat . . . . .	116
<i>La pensée du Ciel.</i>		
105.	— Le ciel en est le prix . . . . .	117
<i>Le règne de Dieu.</i>		
106.	— Nous voulons Dieu! . . . . .	118
<i>Tout pour Dieu.</i>		
107.	— En tout ma première pensée . . . . .	119
<i>Bonheur de l'innocence.</i>		
108.	— Heureux qui dès son enfance . . . . .	120
<i>Avantages de la ferveur.</i>		
109.	— Goûtez, âmes ferventes . . . . .	121
<i>Reconnaissance envers Dieu.</i>		
110.	— Bénis, mon âme . . . . .	122
111.	— Aux chants de ma reconnaissance . . . . .	123
<i>Grandeur et bonté de Dieu.</i>		
112.	— Honneur au Dieu du monde! . . . . .	124
113.	— Que le Seigneur est bon! . . . . .	125
<i>Amour de Dieu.</i>		
114.	— Heureux qui sait goûter . . . . .	126
115.	— Il n'est pour moi . . . . .	127
116.	— Que Jésus est un bon Maître! . . . . .	128
<i>A Jésus adolescent.</i>		
117.	— Salut à vous, Roi du jeune âge . . . . .	129
<i>A Jésus bon Pasteur.</i>		
118.	— O mon Sauveur . . . . .	130
119.	— Protège l'enfance . . . . .	131

*Consécration à Dieu.*

Nos	Pages
120. — Seigneur, mon Dieu . . . . .	132

*Pour une première Messe.*

121. — Franchis le sanctuaire . . . . .	134
---	-----

*Chant du soir.*

122. — Avant de quitter notre Maître . . . . .	136
--	-----

TROISIÈME PARTIE.

SAINTE EUCHARISTIE, SACRÉ CŒUR.

*A Jésus Eucharistie.*

53. — Par les chants les plus magnifiques . . . . .	60
54. — Jésus-Eucharistie . . . . .	61
55. — Nous t'adorons . . . . .	62
56. — Peuple chrétien, tressaille . . . . .	63
57. — Quel beau jour! quel touchant spectacle! . . . . .	64
58. — Qui fait vibrer ces chants? . . . . .	65
123. — Loué soit à tout moment . . . . .	137
124. — Je t'adore à genoux . . . . .	138
125. — Quel beau jour! Quel bonheur suprême! . . . . .	139
126. — Je te révère . . . . .	140
127. — O Roi des Cieux! . . . . .	141
128. — Dans ce profond mystère . . . . .	142
129. — O prodige d'amour! . . . . .	143
130. — Que cette voûte retentisse . . . . .	144
131. — Recueillons-nous . . . . .	145
132. — Mon âme, ô Dieu . . . . .	146
133. — Mon Bien-Aimé . . . . .	147
134. — Je crois en vous . . . . .	148
135. — Divin Jésus . . . . .	150
136. — Jésus, dans ce Mystère . . . . .	151
137. — Dieu vivant, Dieu d'amour . . . . .	152
138. — Silence, ô cieux! . . . . .	154
139. — Je t'ai fait, Dieu d'amour . . . . .	155
140. — Voici Jésus . . . . .	156

N <sup>os</sup>	Pages
141. — Qu'ils sont aimés tes tabernacles! . . . . .	158
142. — Dieu des vertus . . . . .	159

*Amende honorable à l'Eucharistie.*

143. — Au pied des saints autels . . . . .	160
144. — O Dieu présent sur cet autel . . . . .	161

*A Saint Tharsicius, 1<sup>er</sup> martyr de l'Eucharistie.*

145. — De ton sépulcre glorieux . . . . .	162
---	-----

*Avant la Communion.*

146. — Le voici l'Agneau . . . . .	163
147. — Il va venir . . . . .	164
148. — Enfant que j'aime . . . . .	165
149. — Tu vas remplir le vœu . . . . .	166
150. — Mon doux Jésus, pourquoi . . . . .	167
151. — Seigneur, je crois . . . . .	168
152. — Depuis longtemps je vous appelle . . . . .	169
153. — O mon bon Jésus . . . . .	170
154. — Jésus, jusques à quand . . . . .	171
155. — Pain vivant! . . . . .	172
156. — Combien de fois, effrayé . . . . .	174
157. — Mille fois mon cœur . . . . .	175

*Pour la première Communion.*

158. — O saint autel! . . . . .	176
159. — Devant Jésus . . . . .	177

*Après la Communion.*

160. — Célébrons ce beau jour . . . . .	178
161. — Mon doux Jésus repose . . . . .	180
162. — Du Roi des rois . . . . .	182
163. — Que mon sort a de charmes! . . . . .	183
164. — L'encens divins . . . . .	184
165. — Oh! que je suis heureux! . . . . .	185
166. — Quand mon Jésus . . . . .	186
167. — Sur cet autel . . . . .	188
168. — Aimer Jésus, l'écouter en silence . . . . .	190
169. — Le ciel a visité la terre . . . . .	191
170. — L'amour qui m'embrase . . . . .	192

Pages	Nos	Pages
158	171. — J'ai vu l'Agneau . . . . .	193
159	172. — Ils ne sont plus . . . . .	194
	173. — Mon âme, ah! que rendre . . . . .	195
	174. — Ah! que rendrai-je au Seigneur? . . . . .	196
160	175. — Dieu de paix et d'amour . . . . .	197
161	176. — Il est à moi . . . . .	198
	177. — O suave mystère! . . . . .	200

*Au Sacré Cœur de Jésus.*

	178. — O Jésus, doux et humble de cœur . . . . .	201
	179. — Je suis venu parmi vous . . . . .	202
	180. — Venez, enfants . . . . .	203
163	181. — Oui, je l'entends . . . . .	204
164	182. — Perçant les voiles de l'aurore . . . . .	205
165	183. — Le Saint des saints . . . . .	206
166	184. — Cœur de Jésus, ô divin sanctuaire! . . . . .	207
167	185. — Ne tarde plus . . . . .	208
168	186. — Cœur adorable . . . . .	209
169	187. — Que dites-vous, Seigneur? . . . . .	210
170	188. — O Cœur victime de l'amour . . . . .	211
171	189. — Nous venons en chœur . . . . .	212
172	190. — Aux habitants de la sainte patrie . . . . .	213
174	191. — Heureux le cœur qui ne soupire . . . . .	214
175	192. — Tel qu'un enfant . . . . .	215
	193. — Heureux enfants . . . . .	216
	194. — Vive Jésus que j'aime! . . . . .	218
176	195. — A toi, Cœur adorable . . . . .	219
177	196. — Pitié, mon Dieu! . . . . .	220
	197. — Cœur transpercé pour nous . . . . .	221
	198. — Instruits par nos douleurs . . . . .	222
178	199. — Toujours, Jésus Hostie . . . . .	223
180	200. — Christ adoré . . . . .	224
182	201. — Mon cœur blessé . . . . .	226

*La bannière du Sacré-Cœur.*

	202. — Cœur sacré, sous ton oriflamme . . . . .	227
	203. — Embrase-nous, ô Jésus! . . . . .	228
	204. — De nos ennemis menaçants . . . . .	229

*A Notre-Dame du Sacré-Cœur.*

	205. — Souvenez-vous, Vierge fidèle . . . . .	230
--	---	-----

## QUATRIÈME PARTIE.

## IV. — SAINTE VIERGE, ANGES, SAINTS.

*Fêtes de la Sainte Vierge.*

Nos		Pages
6.	— La voix du peuple fidèle. ( <i>Immaculée Conception</i> ) . . . . .	6
7.	— Oui, je le crois. ( <i>Immaculée Conception</i> ) . . . . .	8
34.	— La cloche sonne l'Angelus. ( <i>Annonciation</i> ) . . . . .	37
35.	— L'ange de Dieu dit à Marie. ( <i>Annonciation</i> ) . . . . .	38
43.	— Réjouissez-vous dans les cieux. ( <i>Pâques</i> ) . . . . .	49
44.	— Réjouis-toi, Reine des cieux. ( <i>Pâques</i> ) . . . . .	50
59.	— De la plus suave harmonie. ( <i>Visitation</i> ) . . . . .	66
60.	— Triomphez, Reine des cieux. ( <i>Assomption</i> ) . . . . .	67
61.	— Le monde entier vénère. ( <i>Saint Cœur de Marie</i> ) . . . . .	68
62.	— Cœur sacré de Marie. ( <i>Saint Cœur de Marie</i> ) . . . . .	69
63.	— Ouvrons nos cœurs. ( <i>Nativité de Marie</i> ) . . . . .	70
64.	— C'est le nom de Marie. ( <i>Saint Nom de Marie</i> ) . . . . .	71
65.	— Dans nos concerts. ( <i>Saint Nom de Marie</i> ) . . . . .	72
66.	— Au chemin du calvaire. ( <i>Notre-Dame des Sept Douleurs</i> ) . . . . .	73
67.	— Je viens auprès de toi. ( <i>Notre-Dame des Sept Douleurs</i> ) . . . . .	74
68.	— Marie au sommet du Calvaire. ( <i>N.-D. des Sept Douleurs</i> ) . . . . .	76
69.	— Un ange du ciel descendit. ( <i>Notre-Dame du Rosaire</i> ) . . . . .	77
70.	— A l'humble Marie. ( <i>Notre-Dame du Rosaire</i> ) . . . . .	78
71.	— O mon Rosaire. ( <i>Notre-Dame du Rosaire</i> ) . . . . .	80
80.	— Le ciel entier contemple. ( <i>Présentation de Marie</i> ) . . . . .	90

*Salutation à Marie.*

82.	— Je vous salue Marie . . . . .	92
206.	— Je vous salue . . . . .	231
207.	— Je te salue . . . . .	232
208.	— Salut, ô Marie . . . . .	233
209.	— Salut, ô Vierge Immaculée . . . . .	234
210.	— Salut, ô douce Etoile . . . . .	235
211.	— Reine de nos cœurs . . . . .	236

*Grandeurs de Marie.*

212.	— De concert avec les anges . . . . .	237
213.	— Reine des cieux . . . . .	238
214.	— Marie, ô puissante Reine . . . . .	239

*Bienfaits de Marie.*

Nos	Pages
215. — Esprits d'amour et d'harmonie . . . . .	240
216. — Je te bénis . . . . .	241
217. — O Mère dont le cœur déborde . . . . .	242
218. — Souvenez-vous, ô tendre Mère . . . . .	243
219. — Marie, elle est notre patronne . . . . .	244
220. — A son autel, en ce beau jour . . . . .	245

*Louanges à Marie.*

221. — D'être enfants de Marie . . . . .	246
222. — Je te bénis et je t'aime . . . . .	247
223. — Echos du sanctuaire . . . . .	248
224. — O vous qui sur terre . . . . .	249
225. — Quelle sainte ivresse . . . . .	250

*Confiance en Marie.*

226. — Je mets ma confiance . . . . .	251
227. — C'est vous, ma bonne Mère . . . . .	252
228. — Tendre Marie . . . . .	253
229. — Tes crimes, peuple ingrat . . . . .	254

*Marie est notre Mère.*

230. — Elle est ma Mère . . . . .	256
231. — Je suis l'enfant de Marie . . . . .	257

*Invocation à Marie.*

232. — A tes pieds, ô tendre Marie! . . . . .	258
233. — O Marie, ô bonne Mère. . . . .	259
234. — Peuple pieux . . . . .	260
235. — Reine du ciel, Vierge Marie . . . . .	261
236. — Marie, ô nom d'espérance . . . . .	262
237. — O Mère Immaculée . . . . .	263
238. — Sainte Vierge, pleine de grâce . . . . .	264
239. — Puissante protectrice . . . . .	265
240. — De vos enfants espoir si doux . . . . .	266
241. — O vous que Dieu bénit . . . . .	267
242. — O tendre Mère . . . . .	268
243. — Astre propice au marin . . . . .	269
244. — Vierge fidèle . . . . .	270
245. — O Vierge Marie . . . . .	271
246. — Nous vous invoquons tous . . . . .	272

Pages  
6  
8  
37  
38  
49  
50  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
76  
77  
78  
80  
90

92  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239



Nos	Pages
247. — O Marie, ô Mère chérie . . . . .	273
248. — Mère de Dieu, bénissez-nous . . . . .	274
249. — Vers l'autel de Marie . . . . .	276
250. — Chrétiens qui combattons. ( <i>A Notre-Dame Auxiliatrice</i> ) . . . . .	277
251. — Au secours, Vierge Marie! ( <i>A Notre-Dame de Bon Secours</i> ). . . . .	278
252. — Mère du Bon Conseil. ( <i>A Notre-Dame du Bon Conseil</i> ). . . . .	279
205. — Souvenez-vous, Vierge fidèle. ( <i>A N.-D. du Sacré-Cœur</i> ) . . . . .	230

*Consécration à Marie.*

253. — A ton autel, incomparable Reine . . . . .	280
254. — Je viens t'offrir mon cœur . . . . .	281
255. — O ma Reine, ô Vierge Marie . . . . .	282
256. — Sainte Vierge Marie . . . . .	283
257. — Prends nos cœurs . . . . .	284
258. — A toi, Sainte Vierge Marie. . . . .	286

*Serment de fidélité à Marie.*

259. — Enfants, que notre hommage . . . . .	287
260. — Vois à tes pieds, Vierge Marie . . . . .	288
261. — Vous en êtes témoins . . . . .	289
262. — Je sens mon âme consumée . . . . .	290
263. — Vierge sans tache . . . . .	291
264. — Au pied de son trône d'amour . . . . .	292
265. — Jurons à la Mère d'amour . . . . .	293
266. — Je l'ai juré! j'appartiens à Marie. . . . .	294
267. — Je veux toujours t'aimer. . . . .	295
268. — Oui, nous voulons t'aimer . . . . .	296
269. — Je veux toujours, ô ma Mère . . . . .	298

*L'Etendard de Marie.*

270. — Sous ta bannière . . . . .	299
-----------------------------------	-----

*Prière du soir à Marie.*

271. — L'ombre s'étend . . . . .	300
272. — L'hymne du soir . . . . .	301
273. — La nuit tombe . . . . .	302

*Mois de Marie.*

274. — Salut, beau mois! . . . . .	303
275. — C'est le mois de Marie . . . . .	304
276. — Aujourd'hui, tendre Mère . . . . .	305

Pages  
273  
274  
276  
277  
278  
279  
230

280  
281  
282  
283  
284  
286

287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
298

299

300  
301  
302

303  
304  
305

*Offrande de couronne à Marie.*

Nos	Pages
277. — Chrétiens, pourquoi cette allégresse . . . . .	306

*Adieu à Marie.*

278. — En vous quittant, Mère chérie . . . . .	307
--	-----

*Bonheur de voir Marie au ciel.*

279. — J'irai la voir un jour . . . . .	308
280. — O Mère chérie, place-moi . . . . .	309
281. — Laisse-moi quitter cette terre . . . . .	310
282. — Vous qui réglez dans la patrie . . . . .	311

*A Saint Joseph.*

283. — Volez, anges de la prière . . . . .	312
284. — Ton mois béni . . . . .	313
285. — Noble Epoux de Marie . . . . .	314
286. — Il est avec les noms . . . . .	315
287. — Saint époux d'une Vierge . . . . .	316
288. — Joseph, ô vrai modèle . . . . .	317
289. — Souvenez-vous, Joseph! . . . . .	318
290. — Joseph, entends l'Eglise . . . . .	319
291. — Volez au ciel . . . . .	320

*A la Sainte Famille.*

292. — Sainte Famille . . . . .	321
---------------------------------	-----

*A l'Ange Gardien.*

293. — Ange de Dieu . . . . .	322
294. — O toi, céleste intelligence . . . . .	323

*Aux Saints Anges.*

295. — Purs esprits, ô chœurs angéliques . . . . .	324
--	-----

*A Sainte Anne.*

296. — Sur la terre féconde . . . . .	325
---------------------------------------	-----

*A Saint Louis de Gonzague.*

297. — Grand Saint, notre modèle . . . . .	326
--	-----

Nos		Pages.
	<i>A Saint Stanislas Kostka.</i>	
298.	— Aimable Patron de l'enfance . . . . .	327
	<i>A Sainte Cécile.</i>	
299.	— O Patronne des saints Cantiques . . . . .	328
	<i>Au Saint Patron.</i>	
300.	— Honneur à ta mémoire . . . . .	329



## TABLE ALPHABÉTIQUE.

N <sup>o</sup>	Pages
174. — Ah! que rendrai-je au Seigneur . . . . .	196
298. — Aimable Patron de l'enfance . . . . .	327
168. — Aimer Jésus, l'écouter en silence . . . . .	190
39. — Aimons notre Sauveur en croix . . . . .	45
89. — A la mort . . . . .	101
70. — A l'humble Marie . . . . .	78
33. — Allons ensemble au temple . . . . .	36
24. — Amour, honneur, louanges . . . . .	26
293. — Ange de Dieu . . . . .	322
220. — A son autel en ce beau jour . . . . .	245
243. — Astre propice au marin . . . . .	269
232. — A tes pieds, ô tendre Marie! . . . . .	258
195. — A toi, Cœur adorable . . . . .	219
258. — A toi, Sainte Vierge Marie . . . . .	286
253. — A ton autel, incomparable Reine . . . . .	280
66. — Au chemin du Calvaire . . . . .	73
75. — Au fond des brûlants abîmes . . . . .	85
276. — Aujourd'hui, tendre Mère . . . . .	305
264. — Au pied de son trône d'amour . . . . .	292
143. — Au pied des saints autels . . . . .	160
251. — Au secours, Vierge Marie! . . . . .	278
111. — Aux chants de ma reconnaissance . . . . .	123
190. — Aux habitants de la sainte patrie . . . . .	213
122. — Avant de quitter notre Maître . . . . .	136
46. — Beau ciel! . . . . .	52
19. — Bel astre que j'adore . . . . .	21
110. — Bénis, mon âme . . . . .	122
11. — Bergers, entendez-vous? . . . . .	12
12. — Ça, bergers, assemblons-nous . . . . .	13
160. — Célébrons ce beau jour . . . . .	178
40. — Célébrons la victoire . . . . .	46
275. — C'est le mois de Marie . . . . .	304
88. — C'est un songe que la vie . . . . .	100
64. — C'est votre nom, Marie . . . . .	71

Nos	Pag
227. — C'est vous, ma bonne Mère . . . . .	25
25. — Chantons la Sagesse éternelle . . . . .	2
73. — Chantons les combats . . . . .	8
41. — Chantons l'hymne de la victoire . . . . .	4
42. — Chantons victoire . . . . .	4
85. — Chrétien, travaille à ton salut . . . . .	9
277. — Chrétiens, pourquoi cette allégresse? . . . . .	29
250. — Chrétiens qui combattons . . . . .	27
200. — Christ adoré . . . . .	22
186. — Cœur adorable . . . . .	20
184. — Cœur de Jésus, ô divin sanctuaire . . . . .	20
62. — Cœur sacré de Marie . . . . .	6
202. — Cœur sacré, sous ton oriflamme . . . . .	22
197. — Cœur transpercé pour nous . . . . .	22
156. — Combien de fois effrayé . . . . .	17
128. — Dans ce profond mystère . . . . .	14
17. — Dans cette étable . . . . .	1
65. — Dans nos concerts . . . . .	7
212. — De concert avec les anges . . . . .	23
59. — De la plus suave harmonie . . . . .	6
204. — De nos ennemis menaçants . . . . .	22
152. — Depuis longtemps je vous appelle . . . . .	16
5. — Descendez, venez du ciel . . . . .	1
145. — De ton sépulcre glorieux . . . . .	16
221. — D'être enfants de Marie . . . . .	24
159. — Devant Jésus . . . . .	17
240. — De vos enfants espoir si doux . . . . .	20
4. — Dieu de clémence . . . . .	1
175. — Dieu de paix et d'amour . . . . .	10
142. — Dieu des vertus . . . . .	11
95. — Dieu qui pour me racheter . . . . .	10
32. — Dieu tout aimable . . . . .	3
137. — Dieu vivant, Dieu d'amour . . . . .	11
135. — Divin Jésus . . . . .	11
51. — Douce lumière . . . . .	1
162. — Du Roi des rois . . . . .	11
74. — Du séjour de la gloire . . . . .	1
223. -- Echos du sanctuaire . . . . .	2
230. — Elle est ma Mère . . . . .	2

TABLE ALPHABÉTIQUE.

347

Pages	Nos	Pages
252	203. — Embrase-nous, ô Jésus! . . . . .	228
27	9. — En cette nuit. . . . .	10
83	148. — Enfant que j'aime . . . . .	165
47	259. — Enfants, que notre hommage . . . . .	287
48	77. — Entendez-vous, chrétiens fidèles. . . . .	87
96	107. — En tout ma première pensée . . . . .	119
299	278. — En vous quittant, Mère chérie . . . . .	307
277	49. — Esprit-Saint, Dieu de lumière. . . . .	55
224	215. — Esprits d'amour et d'harmonie . . . . .	240
209		
207	97. — Faux plaisirs, vains honneurs! . . . . .	109
69	121. — Franchis le sanctuaire . . . . .	134
227		
221	72. — Gloire à Dieu dans ses Saints. . . . .	82
174	109. — Goûtez, âmes ferventes . . . . .	121
	94. — Grâce, ô mon Dieu! . . . . .	106
142	297. — Grand Saint, notre modèle. . . . .	326
19		
72	93. — Hélas! quelle douleur. . . . .	105
237	193. — Heureux enfants! . . . . .	216
66	191. — Heureux le cœur qui ne soupire! . . . . .	214
229	108. — Heureux qui dès son enfance! . . . . .	120
169	114. — Heureux qui sait goûter! . . . . .	126
5	112. — Honneur au Dieu du monde! . . . . .	124
162	300. — Honneur à ta mémoire! . . . . .	329
246	30. — Hosanna! Gloire au Libérateur! . . . . .	32
177		
267	176. — Il est à moi . . . . .	198
4	286. — Il est avec les noms . . . . .	315
197	14. — Il est né, le divin Enfant . . . . .	16
159	115. — Il n'est pour moi . . . . .	127
107	172. — Ils ne sont plus. . . . .	194
35	147. — Il va venir . . . . .	164
152	198. — Instruits par nos douleurs . . . . .	222
150		
58	171. — J'ai vu l'Agneau . . . . .	193
182	83. — Je crois en Dieu . . . . .	93
84	134. — Je crois en vous . . . . .	148
	266. — Je l'ai juré! j'appartiens à Marie. . . . .	294
248	226. — Je mets ma confiance . . . . .	251
256	95. — J'engageai ma promesse. . . . .	111
	90. — J'entends le son de la trompette . . . . .	102

Nos	Pag
262. — Je sens mon âme consumée . . . . .	20
102. — Je suis chrétien . . . . .	1
231. — Je suis l'enfant de Marie . . . . .	2
179. — Je suis venu parmi vous . . . . .	20
136. — Jésus, dans ce Mystère . . . . .	15
21. — Jésus enfant . . . . .	2
54. — Jésus-Eucharistie . . . . .	6
154. — Jésus, jusques à quand ! . . . . .	17
124. — Je t'adore à genoux . . . . .	13
139. — Je t'ai fait, Dieu d'amour . . . . .	15
216. — Je te bénis . . . . .	24
222. — Je te bénis et je t'aime . . . . .	24
126. — Je te révère . . . . .	14
207. — Je te salue . . . . .	23
269. — Je veux toujours, ô ma Mère . . . . .	29
267. — Je veux toujours t'aimer . . . . .	29
67. — Je viens auprès de toi . . . . .	7
254. — Je viens t'offrir mon cœur . . . . .	28
206. — Je vous salue . . . . .	23
82. — Je vous salue, Marie . . . . .	9
279. — J'irai la voir un jour . . . . .	30
290. — Joseph, entends l'Eglise . . . . .	31
288. — Joseph, ô vrai modèle . . . . .	31
265. — Jurons à la Mère d'amour . . . . .	29
34. — La cloche sonne l'Angelus . . . . .	37
281. — Laisse-moi quitter cette terre . . . . .	310
170. — L'amour qui m'embrase . . . . .	192
35. — L'Ange de Dieu dit à Marie . . . . .	38
273. — La nuit tombe . . . . .	302
6. — La voix du peuple fidèle . . . . .	6
169. — Le ciel a visité la terre . . . . .	191
105. — Le ciel en est le prix . . . . .	117
80. — Le ciel entier contemple . . . . .	90
1. — Le Dieu que nos soupirs . . . . .	1
20. — Le Fils du Roi de gloire . . . . .	22
61. — Le monde entier vénère . . . . .	68
100. — Le monde en vain . . . . .	112
101. — Le monde, par mille artifices . . . . .	113
164. — L'encens divins . . . . .	184
26. — L'enfant de la promesse . . . . .	28
183. — Le Saint des saints . . . . .	206

TABLE ALPHABÉTIQUE.

349

Pages	Nos	Pages
290	10. — Les Anges dans nos campagnes . . . . .	11
114	16. — Les chœurs angéliques . . . . .	18
257	146. — Le voici l'Agneau . . . . .	163
202	272. — L'hymne du soir . . . . .	301
151	271. — L'ombre s'étend . . . . .	300
23	36. — Lorsqu'un Dieu daigne répandre. . . . .	40
61	123. — Loué soit à tout moment . . . . .	137
171		
138		
155	104. — Marchons au combat . . . . .	116
241	68. — Marie au sommet du Calvaire. . . . .	76
247	219. — Marie, elle est notre patronne . . . . .	244
140	236. — Marie, ô nom d'espérance . . . . .	262
232	214. — Marie, ô puissante Reine . . . . .	239
298	248. — Mère de Dieu, bénissez-nous . . . . .	274
295	252. — Mère du Bon Conseil. ( <i>A Notre-Dame du Bon Conseil</i> ). . . . .	279
74	157. — Mille fois mon cœur . . . . .	175
281	8. — Minuit, chrétiens! . . . . .	9
231	173. — Mon âme, ah! que rendre . . . . .	195
92	132. — Mon âme, ô Dieu . . . . .	146
308	133. — Mon Bien-Aimé . . . . .	147
319	201. — Mon cœur blessé . . . . .	226
317	98. — Mon cœur, il faut . . . . .	110
293	28. — Mon Dieu, bénissez . . . . .	30
	96. — Mon doux Jésus, enfin voici . . . . .	108
37	150. — Mon doux Jésus, pourquoi. . . . .	167
310	161. — Mon doux Jésus repose. . . . .	180
192		
38	185. — Ne tarde plus . . . . .	208
302	285. — Noble Epoux de Marie . . . . .	314
6	81. — Notre Père . . . . .	91
191	55. — Nous t'adorons. . . . .	62
117	189. — Nous venons en chœur . . . . .	212
90	106. — Nous voulons Dieu! . . . . .	118
1	246. — Nous vous invoquons tous . . . . .	272
22	15. — Nouvelle agréable. . . . .	17
68		
112		
113	188. — O Cœur victime de l'amour . . . . .	211
184	144. — O Dieu présent sur cet autel . . . . .	161
28	165. — Oh! que je suis heureux! . . . . .	285
206	178. — O Jésus, doux et humble de cœur . . . . .	201
	255. — O ma Reine, ô Vierge Marie . . . . .	282



Nos	Pages
233. — O Marie, ô bonne Mère . . . . .	259
247. — O Marie, ô Mère chérie . . . . .	273
280. — O Mère chérie, place-moi . . . . .	309
217. — O Mère dont le cœur déborde . . . . .	242
237. — O Mère Immaculée . . . . .	263
153. — O mon bon Jésus! . . . . .	170
76. — O mon Dieu, c'est vers toi . . . . .	86
71. — O mon Rosaire . . . . .	80
118. — O mon Sauveur . . . . .	130
299. — O Patronne des saints Cantiques . . . . .	328
129. — O prodige d'amour! . . . . .	143
13. — O Roi de la nature . . . . .	14
127. — O Roi des Cieux! . . . . .	141
158. — O saint autel! . . . . .	176
50. — O Saint-Esprit, venez en nous . . . . .	56
177. — O suave mystère! . . . . .	200
242. — O tendre Mère . . . . .	268
294. — O toi, céleste intelligence . . . . .	323
38. — O toi qui du chrétien . . . . .	44
52. — O toi qu'un voile . . . . .	59
7. — Oui, je le crois! . . . . .	8
181. — Oui, je l'entends . . . . .	204
268. — Oui, nous voulons t'aimer . . . . .	296
63. — Ouvrons nos cœurs . . . . .	70
245. — O Vierge Marie . . . . .	271
241. — O vous que Dieu bénit . . . . .	267
224. — O vous qui sur terre . . . . .	249
155. — Pain vivant . . . . .	172
53. — Par les chants les plus magnifiques . . . . .	60
87. — Pensons, chrétiens . . . . .	98
182. — Perçant les voiles de l'aurore . . . . .	205
56. — Peuple chrétien, tressaille . . . . .	63
234. — Peuple pieux . . . . .	260
196. — Pitié, mon Dieu! . . . . .	220
257. — Prends nos cœurs . . . . .	284
119. — Protège l'enfance . . . . .	131
239. — Puissante protectrice . . . . .	265
295. — Purs esprits, ô chœurs angéliques . . . . .	324
166. — Quand mon Jésus . . . . .	186
47. — Quand vous contemplerai-je? . . . . .	53

TABLE ALPHABÉTIQUE.

351

Nos	Pages
130. — Que cette voûte retentisse	144
187. — Que dites-vous, Seigneur?	210
22. — Que j'aime ce divin Enfant!	24
116. — Que Jésus est un bon Maître!	128
125. — Quel beau jour! Quel bonheur suprême!	139
57. — Quel beau jour! quel touchant spectacle!	64
113. — Que le Seigneur est bon!	125
103. — Quelle nouvelle et sainte ardeur	115
225. — Quelle sainte ivresse!	250
163. — Que mon sort a de charmes!	183
78. — Que voulez-vous, ô pauvres âmes?	88
58. — Qui fait vibrer ces chants?	65
141. — Qu'ils sont aimés tes tabernacles!	158
131. — Recueillons-nous	145
211. — Reine de nos cœurs	236
213. — Reine des cieux	238
235. — Reine du ciel, Vierge Marie	261
43. — Réjouissez-vous dans les Cieux	49
44. — Réjouis-toi, Reine des cieux	50
92. — Reviens, pécheur, à ton Dieu.	104
45. — Sainte cité	51
287. — Saint époux d'une Vierge	316
292. — Sainte Famille	321
256. — Sainte Vierge Marie	283
238. — Sainte Vierge, pleine de grâce	264
117. — Salut à vous, Roi du jeune âge	129
274. — Salut, beau mois!	303
210. — Salut, ô douce Etoile	235
208. — Salut, ô Marie	233
209. — Salut, ô Vierge Immaculée!	243
2. — Sans Jésus que la terre est sombre!	2
151. — Seigneur, je crois	168
120. — Seigneur, mon Dieu	132
23. — Seigneur, pour chanter tes louanges	25
27. — Si Jésus revenait au monde	29
138. — Silence, ô cieux!	154
270. — Sous ta bannière	299
289. — Souvenez-vous, Joseph!	318
218. — Souvenez-vous, ô tendre Mère	243
205. — Souvenez-vous, Vierge fidèle	230

Pages  
 . 259  
 . 273  
 . 309  
 . 242  
 . 263  
 . 170  
 . 86  
 . 80  
 . 130  
 . 328  
 . 143  
 . 14  
 . 141  
 . 176  
 . 56  
 . 200  
 . 268  
 . 323  
 . 44  
 . 59  
 . 8  
 . 204  
 . 296  
 . 70  
 . 271  
 . 267  
 . 249  
 . 172  
 . 60  
 . 98  
 . 205  
 . 63  
 . 260  
 . 220  
 . 284  
 . 131  
 . 265  
 . 324  
 . 186  
 . 53

N <sup>os</sup>	Pages
37. — Suivons, chrétiens, sur le Calvaire . . . . .	42
29. — Suivons les Rois . . . . .	31
167. — Sur cet autel . . . . .	188
296. — Sur la terre féconde . . . . .	325
192. — Tel qu'un enfant . . . . .	215
79. — Temple, témoin. . . . .	89
228. — Tendre Marie . . . . .	253
229. — Tes crimes, peuple ingrat! . . . . .	254
284. — Ton mois béni . . . . .	313
199. — Toujours, Jésus Hostie . . . . .	223
86. — Tout n'est que vanité. . . . .	97
91. — Tremblez, habitants de la terre! . . . . .	103
60. — Triomphez, Reine des cieux . . . . .	67
18. — Tu n'as point d'asile . . . . .	20
149. — Tu vas remplir le vœu . . . . .	166
69. — Un ange du ciel descendit. . . . .	77
84. — Un Dieu vient se faire entendre. . . . .	95
3. — Venez, divin Messie . . . . .	3
180. — Venez, enfants . . . . .	203
48. — Veni Creator. . . . .	54
249. — Vers l'autel de Marie . . . . .	276
244. — Vierge fidèle . . . . .	270
263. — Vierge sans tache. . . . .	291
31. — Vive Jésus! c'est le cri . . . . .	34
194. — Vive Jésus que j'aime! . . . . .	218
140. — Voici Jésus!. . . . .	156
260. — Vois à tes pieds, Vierge Marie . . . . .	288
283. — Volez, anges de la prière . . . . .	312
291. — Volez au ciel . . . . .	320
261. — Vous en êtes témoins . . . . .	289
282. — Vous qui réglez dans la patrie . . . . .	311

Pages  
. 42  
. 31  
. 188  
. 325

. 215  
. 89  
. 253  
. 254  
. 313  
. 223  
. 97  
. 103  
. 67  
. 20  
. 166

77  
95

3  
203  
54  
276  
270  
291  
34  
218  
156  
288  
312  
320  
289  
311

---

IMPRIMERIE S. JEAN L'ÉVANGÉLISTE  
DESCLÉE ET C<sup>IE</sup>  
(ANCIENNEMENT DESCLÉE, LEFEBVRE ET C<sup>IE</sup>)  
TOURNAI, BELGIQUE.

---







