

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1997

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

Cette copie est une photoreproduction.

This item is filmed at the reduction ratio checked below / Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10x	14x	18x	22x	26x	30x
12x	16x	20x	24x	28x	32x

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

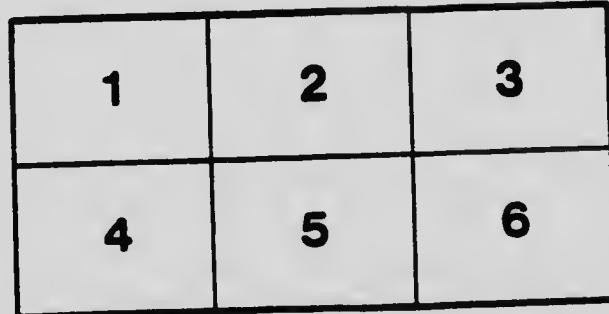
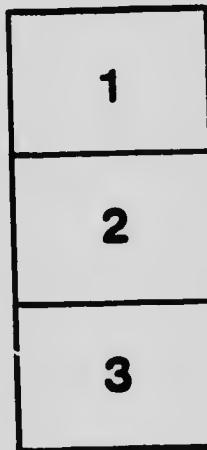
National Gallery of Canada,
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Musée des Beaux-Arts du Canada,
Bibliothèque

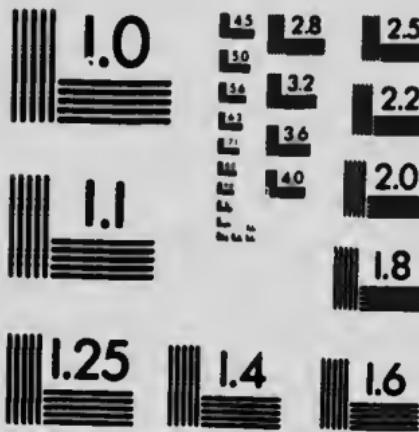
Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de télécopie.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc.. peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART
(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

C
N6545
.C64
c.3



1er Salon de Peinture et de Sculpture

24 au 29 Avril 1911

de 2 à 5 p. m.



L'astérisque (*) indique que l'objet exposé est en vente. S'adresser au Gérant du Club pour tous renseignements.

PEINTURES



No.	Sujet	Nature	Nom de l'Artiste	Remarques
1	Chs. Dion	Huile	Th. Dubé	
2	Lord Strathcona	"	"	
3	Vieille église	"	Eug. Guignon	*
4	Paysage sur la rivière	"	"	*
5	Pommeurs en fleurs	"	"	*
6	St-Irénée-les-Bains	Aquarelle	Ivan Jobin	*
10	Matin à Fontainebleau	Huile	Eug. Guignon	*
11	Coucher de soleil à Fontainebleau	"	"	*
12	Italienne à la Fontaine	"	Malvina Gorigny	*
13	Jeune Italienne	"	"	*
14	Vase de Marguerites	Fusain	"	*
15	Grand'Mère	Crayon	"	*
16	Méditation	Aquarelle	"	*
17	Le Balcon de Sable	Huile	El. Lamarche	*
18	Les Foins	"	"	*
19	La petite rivière St-Eustache	"	"	*
20	Les Bouleaux	Aquarelle	A. S. Brodeur	*
21	Dans le port de Montréal	"	"	*
22	Automne	"	"	*
23	Sous Bois	"	"	*
24	L'église du Gésu	"	"	*
25	Paysage	Huile	J. A. Brosseau	*
26	Vue du Mont-Royal	"	"	*
27	Scène de Campagne	Aquarelle	Michel Girard	*
28	Gladstone	Plume	"	*
29	Tempête	Aquarelle	"	*
30	Rêverie	Huile	"	*
31	Etude	"	"	*
32	Etude	Aquarelle	"	*
33	Clair de Lune	"	"	*
34	La Tempête	Pastel	J. A. Fortin	*
35	Poésie	Huile	"	*
36	Du Mont-Royal	"		
37	Les Foins	"		
38	Bords de la Saskatchewan	"		
39	L'Automne	"		
40	Un opérateur sous Louis XV	"	J. G. Franchère, A.R.C.A.	
41	Paysage	"	Gh. Gill	
42	Les Blés d'Or	"	Vickenden	
43	Cap Eternité	"	Gh. Gill	
44	Enfant au Repos	"	Béliveau	
45	Le Bain	"	Henri Beau	
46	Mon Chien	"	Gh. Gill	
47	Grand'Mère	"	Larose	
48	Rivière du Loup	"	J. G. Franchère, A.R.C.A.	
49	Les Moyottes	"	El. Lamarche	
50	Rueur Italien	"	J. St-Charles, A.R.C.A.	
51	Paysage	"	J. Paradis	
52	Paysage	"	"	
53	Nature Morte	"	Larose	
54	Nature Morte	"	"	
55	Canadian Japanese	"	J. G. Franchère, A.R.C.A.	

Propriété de M. Gestion Maillot

No.	Sujet	Nature	Nom de l'Artiste	Remarques
63	La Vie au Château	Plume	L. Emond	*
64	Les deux Orphelins	Huile	Hector Viévard	*
65	Le Nominogne	"	H. Richard	*
66	Automne près Labelle	Aquarelle	"	*
67	Pointe-aux-Trembles,	"	"	*
68	Vieille Maison St-Gamit	"	"	*
69	Paysage d'Autunne	"	"	*
70	Restes de l'Hon. Préfontaine	Crayon	No. Savard	*
71	Portrait	Huile	J. A. Nuckle	*
72	Nature Morte	"	"	*
84	Coin de Ferme à Fontainebleau	"	René Bélyeau	*
86	Sous Bois	"	"	*
88	Dans les Champs	"	"	*
87	Petit Pêcheur	"	"	*
88	Dans l'Allée	"	"	*
89	Le Ruisseau	"	"	*
90	Le petit Moulin St-Eustache	"	"	*
91	Effet du Matin (France)	"	"	*
92	Chantuese desours	"	"	*
93	Etude	"	A. Fréreault	*
94	Eskissse	Pastel	Jeanne de Grèvencour	*
95	Eskissse	"	"	*
96	Belly	"	"	*
97	Portrait	Huile	Gh. Gill	Prêt de "La Patrie"
98	Vieux Four à Chaux	"	A. Laramée	*
99	Paysage Suisse	"	"	*
100	Le Cahier d'Images	"	E. Dyomel, A.R.C.A.	*
101	Les Blés	"	"	*
102	Retour à la Ferme	"	"	*
103	Gr. de Loup	"	"	*
104	Rocher Percé	"	"	*
105	Guiseppina	"	"	*
106	Automne	"	"	*
107	Tête de Jeune Fille	"	"	*
108	Portrait d'Henri Julien	"	"	*
111	Les Laurentides	Crayon	A. Guindon	Prêt de M. L. J. Tarte
112	Portrait d'Enfant	Huile	J. St-Charles, A.R.C.A.	"
119	Scène d'Hiver	"	A. D. Rosset	*
120	Matin	"	"	*
121	Paysage d'Ed	"	"	*
122	Lac Coulenvre	"	"	*
123	Béatrice	"	Rita Mount	*
124	L'Epave	"	"	*
125	A Versailles	"	"	*
126	Avant l'Orage	"	"	*
127	Canal d'Écorce	Crayon et Sanguine	Paul Baron	
128	Portrait d'Enfant	Pastel	"	
129	Etude	Sanguine	"	
130	Après Souper	"	"	
131	Première Enfance	"	"	
132	Ruines de Vieux Moulin	Aquarelle	Geo. Latour	
133	Soleil couchant	"	"	*
134	Marine	Encre de Chine	"	*
135	Fou à Choux	Aquarelle	"	*
136	La Canadienne	Pastel	"	*
137	Elang du Moulin de Varennes	Sépié	"	*
138	Ruisseau Boulard (Dorval)	"	"	*

No.	Sujet	Nature	Nom de l'Artiste	Remarques
139	La Passerelle	Huile	Mme. Harré	
140	Rayon de Soleil	"	"	
141	Hommage de Roses	"	"	
142	Averse	"	"	
143	Côtes de Gloucester, Mass.	"	"	
144	Etude	"	Mr. & Mme. Pranchere, A.R.C.A.	
145	Lilas	"	"	
146	St-Trénée	Aquarelle	"	
147	Vieux Four St-Trénée	"	"	
148	Scène d'Hiver	"	"	
149	Vottes—Effet du matin			
	Panneau décoratif	Huile	Mr. Hébert	
150	Etude	"	"	
151	Pochade	"	"	
152	Etude	"	"	
153	Pâturage	Sépia	Mr. Guérin	
154	Sous-Bois	Huile	Mr. Paradis	
155	Rivière du Ghien	"	"	
156	Mon Domaine	"	"	
157	A l'Aubonne	"	"	
158	Chemin de Campagne	"	"	
159	Champ d'Avoine	Aquarelle	"	
160	Vieille Masure	"	"	
161	Vieux Moulin St-Eustache	"	"	
162	Le Pont Marie de Médiéva	Dessin rehaussé	"	
163	Paysage Ste-Agathe	"	"	
164	Musique	Huile	René Delfosse	
165	Pendant le Sermon	"	"	
166	Vieille Eglise Notre-Dame	"	"	
167	Moulin à Vent	"	"	
168	Fête Dieu (Notre-Dame de Paris)	"	"	
169	Portrait	"	"	
170	Portrait	"	"	
171	Effet de Soleil	"	"	
172	Fontainebleau	"	"	
173	Sault aux Rêvelets	"	"	
174	Madame Chrysanthème	"	"	
175	Un Souffle	Décoration	"	
176	La Flaneuse	Huile	Mme. E. Gervais	
180	Nature Morte	"	"	
181	Sur Mer	"	"	
182	Ghanniére	"	"	
183	Graine	"	"	
184	Vue de Suisse	"	"	
185	Le Baiser de Main	"	"	
186	Portrait de L. J. Houot	"	Mr. Gill	
187	Soleil couchant	"	Mr. Faquet	
188	Métamorphie	"	"	
189	Mendiante Italienne	"	"	
190	Tête de Vieux Zouave	"	"	
191	Portrait	"	A. H. Desquironoux	*
192	La Mousson	"	Mr. Lamarche	*
193	Nature Morte	"	H. Richard	*
194	Rivière Chateauguay	"	"	*
195	Nature Morte	"	E. Cormier	
196	Moments de Loisir	Aquarelle	L. J. T. Décaray	
197	Paysage (Ste-Lipsoe)	"	A. Léger	Prêt G. Goude

PEINTURE

No.	Sujet	Nature
1	Chs. Dijon	Huile
2	Lord Strathcona	"
3	Vieille église	"
4	Paysage sur la rivière	"
5	Pommiers en fleurs	"
6	St-Irénée-les-Bains	Aquarelle
10	Matin à Fontainebleau	Huile
11	Coucher de soleil à Fontainebleau	"
12	Halleine à la Fontaine	"
13	Jeune Italienne	"
14	Vase de Marguerites	Fusain
15	Grand'Mère	Crayon
16	Méditation	Aquarelle
17	Le Balcon de Sable	Huile
18	Les Fois	"
19	La petite rivière St-Eustache	"
20	Les Bouleaux	Aquarelle
21	Dans le port de Montréal	"
22	Automne	"
23	Sous Bois	"
24	L'église du Gesù	"
25	Paysage	Huile
26	Vue du Mont-Royal	"
27	Série de Campagne	Aquarelle
28	Gladstone	Plume
29	Tempête	Aquarelle
30	Réverse	Huile
31	Etude	"
32	Etude	Aquarelle
33	Clair de Lune	"
34	La Tempête	Pastel
35	Poésie	Huile
36	Sur Mont-Royal	"
37	Les Fois	"
38	Bords de la Saskatchewan	"
39	L'Automne	"
40	Un opérateur sous Louis XV	"
41	Paysage	"
42	Les Blés d'Or	"
43	Cap Eternité	"
44	Enfant au Repos	"
45	Le Bain	"
46	Mon Chien	"
47	Grand'Mère	"
48	Rivière du Loup	"
49	Les Moyettes	"
50	Buveur Italien	"
51	Paysage	"
52	Paysage	"
53	Nature Morte	"
54	Nature Morte	"
55	Canadian Japanese	"

NTURES

ature	Nom de l'Artiste	Remarques
	Th. Dubé	
	"	
	Eug. Gagnon	*
	"	*
	"	*
urelle	Ivan Jobin	*
e	Eug. Gagnon	*
	"	*
	Malvina Gagnon	*
	"	*
	"	*
	"	*
in	"	*
on	"	*
urelle	"	*
?	É.L. Lamarche	*
	"	*
	"	*
uelle	A. S. Brodeur	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	J. A. Brossard	*
	"	*
uelle	Michel Girard	*
e	"	*
uelle	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
elle	J. A. Fortin	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	"	*
	J. G. Franchère, A.R.C.A.	
	Gh. Gill	
	Vickenden	
	Gh. Gill	
	Béliveau	
	Henri Beau	
	Gh. Gill	
	Larose	
	J. G. Franchère, A.R.C.A.	
	É.L. Lamarche	
	J. St-Charles, A.R.C.A.	
	J. Paradis	
	"	
	Larose	
	"	
	J. G. Franchère, A.R.C.A.	

Prêt de M. Gaston Maillet

No.	Sujet	Nature	Nom de l'Artiste	Remarques
205	Châtaigniers	Crayon	J. Paradis	
206	Prés San Francisco	Huile	E.L. Lamarche	
207	Eglise St-Louis de France	"	H. Beau	
208	Scène de Bretagne	"	Maurice Cullen	
209	Bocher près St-Pol (Bretagne)	"	Henri Fabien	
210	Ferme de Bretagne	"	Maurice Cullen	
211	Fauveur Canadien	"	J. St-Charles	
212	Jeune Fille	Pastel	"	*
213	Jeune Fille	"	"	*
214	Jeune Fille	"	"	*
215	Jeune Fille	"	"	*
216	Italienne	Huile	"	*
217	Nurse	"	"	*
218	Un Regard Dehors	"	"	*
219	Petit Paysage du Nord	"	"	*
220	Petit Paysage du Nord	"	"	*
221	Petit Paysage du Nord	"	"	*
222	Petit Paysage du Nord	"	"	*
223	Petit Paysage du Nord	"	"	*
224	Petit Paysage du Nord	"	"	*
225	Petit Paysage du Nord	"	"	*
226	Petit Paysage du Nord	"	"	*
227	Petit Paysage du Nord	"	"	*
228	Petit Paysage du Nord	"	"	*
229	Petit Paysage du Nord	"	"	*
230	Petit Paysage du Nord	"	"	*
231	Paysage	"	Jubette Villeneuve	
232	Clair de Lune	"	"	
233	Favori	"	"	
234	Venise	"	"	
235	Marine	"	"	
236	Concher de Soleil	"	"	
237	Venise	"	"	
238	Type Canadien	Aquarelle	Henri Julien	Prêt du Dr Mignault
239	Type Canadien	"	"	"
240	Portrait	Miniatore sur Ivoire	Desquoyroux	
241	Petit Paysage du Nord	Huile	J. St-Charles, A.R.C.A.	*
243	Fleurs	"	Laroche	*



SCULPTURES

No.	Sujet	Nature	Nom de l'Artiste	Remarques
6	Joliette	Plâtre	J. O. Gratton	
7	Brebent et Lallemand	"	"	
8	Curé Brossard	"	"	*
73	Jeunes Indiens chassant	"	A. Laliberté	
74	Paysanne Canadienne	Bronze	"	M. H. Paris, 1907
75	Feuille d'Erable	Plâtre	"	M. H. Paris, 1905
76	La Cigale	"	"	
77	Le Coupeur de Gerbes	"	"	
78	Paysan Canadien	"	"	
79	Le Violoneux	"	"	
80	Le Baiser	"	"	
81	Buste	"	"	
82	Le Mendiant	Bronze	"	
83	Le Fendeur de Bois	Plâtre	"	
109	La Ceinture Dorée	"	Ph. Hébert	Prêt de M. L. J. Tarte
110	La Comédie	Bronze	A. Laliberté	"
176	Acadiens	"	Ph. Hébert	
				Chev. de la Légion d'Honneur
177	Le Moine de Ste-Hélène	Plâtre patiné	Ph. Hébert	
178	Coureur de Bois	Bronze	"	
187	La vie est parsemée de Ronces et d'épines	Plâtre patiné	Ph. Hébert	*
188	Buste de Ph. Hébert	—	"	*
189	Buste d'Eug. Lassalle	Plâtre	"	*
190	David Divriès	—	"	*
191	Etude	"	"	*
192	Le Grain de Beauté	Bronze	"	*
242	Buste	Plâtre	A. Léger	*
				Envoi de M. Bérubé, secrétaire du Con- seil des Arts et Manufactures.



OBJETS D'ART

No.	Sujet	Nature	Nom de l'Artiste	Remarques
56	Vase Gothique	Cuivre rouge		
57	Vase Boule	7 et jaune	Paul Beau	•
58	Bolle à Cigares	Cuivre flamme	"	•
		Bronze patiné	"	•
		antique		
59	Cachepot	Bronze pompeien	"	•
60	Cachepot	Style Empire	"	•
61	Encier	Cuivre rouge		
		et jaune	"	•
62	Buvard	Cuivre rouge		
		et jaune	"	•
113	Bol à Poudre	Porcelaine peinte	Mdl. O'R. Taschereau	•
114	Vase	"	"	•
115	Jarre à Biscuits	"	"	•
116	Jardinière	"	"	•
117	Tasse et Soucoupe	"	"	•
118	Pot à Eau	"	Mlle Maria Beauchamp	
244	Pot à Eau	"	"	
245	3 Soucoupes et Tasses	"	"	
246	6 Petites Assiettes	"	"	
247	4 Assiettes	"	"	



