

THE CHINESE TIMES
PRINTERS & PUBLISHERS
NO. 1 EAST PENDER STREET
Phone MUtual 5-8941
VANCOUVER 4, B.C., CANADA
CABLE ADDRESS "TAIHONPO"
Authorized as second class mail
Post Office Department, Ottawa.

(零
沽每
份七仙)

國各國中	墨美屬加	寄郵埠本	到派域雲	報費價已表
毛五元一	毛五元一	毛五元一	五三元一	月每
毛五元四	五三元四	毛五元四	五零元四	季每
元九	毛六元八	元九	毛一八	年半
元八十一	元七十一	元八十一	二元六十	年全

年一百五十二元紀子孔

年七零九一於創始者導先之報日文華大拿加

鈞特訊電期長之社訊通等社衆合。社聯美。社聞新大拿加

頁五二二號一第卷一十二第紙聞新
日六初月正 年子庚次歲曆夏
二期星 日二月二 年九十四國民華中

大漢報 The Chinese Times

The Oldest Chinese Daily Newspaper in Canada, Established since 1907.

Subscriber of The Canadian Press, Associated Press, British United Press.

Vancouver 4, B.C. Tuesday February 2 1960 Vol. 21 No. 225 Page 1

中共加強西部邊境軍力 時期可能在於春季

中共特務滲透尼泊爾將有行動

尼泊爾吉曼度二日路透社電 中共現在仍然繼續在喜馬拉亞山之邊境 加強軍事上之力量 而此間政治觀察家 恐怕於春季此間融雪後 尼泊爾之存士塘省會 成爲了「爭端」之點 可能成爲戰爭之火山

不論在地理上 歷史上 人物上及政治上 存省均有了西藏一切之特徵 故此很容易爲中共強稱此係中國之領土

存省保一個落後 山地及無路可通之省份 成爲尼泊爾之領土之一 但是其北鄰却深入西藏之領土 於一八五六年 尼泊爾與西藏作兩年之戰爭 西藏失敗

上述數點來判斷 存省成爲火山之爆發點 係很有可能

在人物上言 尼泊爾之存省人物 係爲西藏之後人 而且此省之省長係與拉

薩之家族有關連 在政治上言 存省只保一個屬於尼泊爾之獨立者 但見其

抵達此間 有些竟傳出中共早已有派特務滲透入此省

中國人亦源源越過界線

要一千五百名工人 來在本省建築道路 而以糧食

來換工資

上述等等之報告 尼泊爾政府均加否認 尼

而對當地人民發佈當春季

來臨時 為此間人民解放

之日

據稱 特務又謂須

要一千五百名工人 來在本省建築道路 而以糧食

來換工資

由來懷疑中共有此種企圖

尼泊爾政府協助彼等盜

謀西藏人民一種李候之行

動而已 並無特務之成份

在於三年半之前 存

省之鄉村代表團 曾經請

求尼泊爾政府協助彼等盜

謀西藏人民一種李候之行

動而已 並無特務之成份

在內

該等襲擊者與同一氣

結果尼泊爾政府乃

派一隊武裝之警察 赶該

地之維持秩序

印相聲明協助

自從中共將西藏之叛

亂平後 及完全控制了西

藏之軍政權後 當地之首

長乃立刻向尼泊爾政府達

到和平之地帶 而尼泊爾

之軍隊一營 立刻開到存

省來保護此間之領土完

以機侵犯敘境

印相聲明協助

(選論) 復興粵劇與改進之道

金翁

清朝而論。做官也要「白鬚紅頂」的。現在粵劇權威者既不如此。又不用其傳統的江湖十八本。凡文武生演的人物通身靚仔無髮。而不知古人身體髮膚受之父母。不敢毀傷的。故京劇至今仍以學生居首要地位。像譚鑫培、周信芳、馬連良等高齡老翁仍為主角。粵劇六國元帥不掛鬚。黎鳳緣也大罵他們少年亡。粵劇兒在看來看去祇有文武生三種身型。其他公脚纔生小生。小武正生大花面正旦二花面丑廿各有不同的身型。都被不知藝術者自己淘汰。以至粵劇演來單調得太可憐。而文武生和花旦反去學舞台形式的北派。而這種北派用於兩軍對陣。主將交鋒的已不像舊的真刀真槍。繩牌滾地的認真作戰。最可笑的當將士軍前半死的時候。做文武生的拿出兩個紙皮製成的銅鉗。獨個人在戰場上拋來拋去。像江湖人弄把戟一般。還有王將的把槍拋與敵人接觸。敵人的槍也交與他接觸。這樣糊鬧打仗。真是千奇百怪。粵劇捨本求末。值得可惜。有說粵劇去在通唱廣州白話是一大進步。而不知粵劇以前唱出的桂林腔鄉下人也懂得聽。所有各類錦鼓檻（小音）、西秦等唱家班一個個唱出來都是戲台俗話。自從白駒參用廣州話唱過金殿判美。繼着金山炳唱唐明皇憲貴妃。朱次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇儘管頻年大鬧不景氣。吹遍淡風。但中國的執政者仍整頓粵劇為名。而利用它做政治宣傳工具。這些不必我們談了。惟粵劇本身擁有廣大的觀眾。它在蒙元滿清兩個時代的異族統治能壓迫粵劇有為民族爭光榮。

【未完】

且用廣州話唱來欠韻味。雖於通達興者的心靈而令其發生情感。用廣州話道白

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

知其所以而然。若今時的戲人完全唱廣州話。省港班則可以粵劇整體則不可。

等統一了語詞。即如現在愛好粵劇粵語片的人還是男女工友。被人錫為「大版

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的

番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江

的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。

更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞

台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇

儘管頻年大鬧不景氣。吹遍淡風。但中國的執政者仍整頓粵劇為名。而利用它

做政治宣傳工具。這些不必我們談了。惟粵劇本身擁有廣大的觀眾。它在蒙元

滿清兩個時代的異族統治能壓迫粵劇有為民族爭光榮。

【未完】

且用廣州話唱來欠韻味。雖於通達興者的心靈而令其發生情感。用廣州話道白

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

知其所以而然。若今時的戲人完全唱廣州話。省港班則可以粵劇整體則不可。

等統一了語詞。即如現在愛好粵劇粵語片的人還是男女工友。被人錫為「大版

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的

番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江

的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。

更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞

台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇

儘管頻年大鬧不景氣。吹遍淡風。但中國的執政者仍整頓粵劇為名。而利用它

做政治宣傳工具。這些不必我們談了。惟粵劇本身擁有廣大的觀眾。它在蒙元

滿清兩個時代的異族統治能壓迫粵劇有為民族爭光榮。

【未完】

且用廣州話唱來欠韻味。雖於通達興者的心靈而令其發生情感。用廣州話道白

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

知其所以而然。若今時的戲人完全唱廣州話。省港班則可以粵劇整體則不可。

等統一了語詞。即如現在愛好粵劇粵語片的人還是男女工友。被人錫為「大版

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的

番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江

的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。

更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞

台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇

儘管頻年大鬧不景氣。吹遍淡風。但中國的執政者仍整頓粵劇為名。而利用它

做政治宣傳工具。這些不必我們談了。惟粵劇本身擁有廣大的觀眾。它在蒙元

滿清兩個時代的異族統治能壓迫粵劇有為民族爭光榮。

【未完】

且用廣州話唱來欠韻味。雖於通達興者的心靈而令其發生情感。用廣州話道白

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

知其所以而然。若今時的戲人完全唱廣州話。省港班則可以粵劇整體則不可。

等統一了語詞。即如現在愛好粵劇粵語片的人還是男女工友。被人錫為「大版

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的

番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江

的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。

更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞

台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇

儘管頻年大鬧不景氣。吹遍淡風。但中國的執政者仍整頓粵劇為名。而利用它

做政治宣傳工具。這些不必我們談了。惟粵劇本身擁有廣大的觀眾。它在蒙元

滿清兩個時代的異族統治能壓迫粵劇有為民族爭光榮。

【未完】

且用廣州話唱來欠韻味。雖於通達興者的心靈而令其發生情感。用廣州話道白

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

知其所以而然。若今時的戲人完全唱廣州話。省港班則可以粵劇整體則不可。

等統一了語詞。即如現在愛好粵劇粵語片的人還是男女工友。被人錫為「大版

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的

番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江

的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。

更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞

台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇

儘管頻年大鬧不景氣。吹遍淡風。但中國的執政者仍整頓粵劇為名。而利用它

做政治宣傳工具。這些不必我們談了。惟粵劇本身擁有廣大的觀眾。它在蒙元

滿清兩個時代的異族統治能壓迫粵劇有為民族爭光榮。

【未完】

且用廣州話唱來欠韻味。雖於通達興者的心靈而令其發生情感。用廣州話道白

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

知其所以而然。若今時的戲人完全唱廣州話。省港班則可以粵劇整體則不可。

等統一了語詞。即如現在愛好粵劇粵語片的人還是男女工友。被人錫為「大版

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的

番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江

的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。

更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞

台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇

儘管頻年大鬧不景氣。吹遍淡風。但中國的執政者仍整頓粵劇為名。而利用它

做政治宣傳工具。這些不必我們談了。惟粵劇本身擁有廣大的觀眾。它在蒙元

滿清兩個時代的異族統治能壓迫粵劇有為民族爭光榮。

【未完】

且用廣州話唱來欠韻味。雖於通達興者的心靈而令其發生情感。用廣州話道白

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

知其所以而然。若今時的戲人完全唱廣州話。省港班則可以粵劇整體則不可。

等統一了語詞。即如現在愛好粵劇粵語片的人還是男女工友。被人錫為「大版

板」。認為胸無點墨。但他們對於歌伶唱出詞藻文雅之曲。不知古典的也聽得

津津有味。且學照唱。不會不明白的。這是中國文詞的特長。使人可以意會。

次伯唱賣玉哭靈。至馬師曾和薛覺先始完全變唱廣州話。他們不知廣州附城的

番禺、南海、中山、東莞、新會、花縣、而至鶴山、恩平、開平、台山、東江

的惠州、博羅。而至北江各地都是各有各的鄉音。單說中山一縣。有客家話。

更無力無威。鼓力全鬆。不能發揮緊張的情緒。近來有人把京腔唱在粵劇舞

台上。也不能惹起戲迷的興趣。甚至舉行睇戲自獎。也徒然的。現在香港的粵劇

儘管頻

談「眉」

王光儀

續昨

「眉」的媚。

往往與「

眼」是互相配合的！「眉來」則「眼去」。意在無無。禮尚往還。有時上下交攻。「眉」目傳情。不由你不拜倒石榴裙下。如果想起火來。杏「眼」圓睜。柳「眉」倒豎。即使鐵鎗金剛。也得退避三舍。不敢稍擗其鋒。「眉」與「眼」就功效上看。實無輕重之分。宋詞上說：「水是眼波橫。山是眉峰聚。若問行人去那邊。眉眼盈盈處。」文人的眼中。依然沒有歧異的。你能說「眉」是多餘的嗎？

女性的「眉」。是天生嫋媚的。可是男士的「鬚眉」。却又全然有異了！除了張氣兆的「眉撲」而外。誰還能同女性一爭短長？男士之中。夠得上「眉清目秀」的。人家尊稱一聲「書生」或「小白臉」。亂世「書生」。原就算不得什麼。何況「百無一用是書生」。它還是「眼」的榮譽侍衛。即使它佔了毛坑不拉屎。也祇好由它了。

「眉」的真正功能。既然是媚。就得在「媚」字上面下功夫。看人「眉」眼。仰人鼻息。久而久之。自能揚「眉」吐氣。飛黃騰達。如果解不得「媚」。也是怪難爲情的。如果天生一付「媚眼」。人家必然又會稱你「臉兒相」。即使不被視為歹徒。也將被視爲胸無點墨的老粗？男士的「眉」。十九是不能討好的！既不能用「媚」來描。也不像鬍子那樣一刀剃去。何況在形式上。它還是「眼」的榮譽侍衛。即使它佔了毛坑不拉屎。也祇好由它了。

如果照相命的來說：大概這就是「眉運」的亨通與否了！

誰都知道。那怕是一絲絲的毛毛雨。也會弄濕行人的衣服。然而。地球上却有一些地方下的雨。竟是不會弄濕衣服的「乾雨」。

這種不平常的雨。大都出現在沙漠地區。原因在於：當地的氣候是強烈的大陸性。空氣十分乾燥。因此。在那裏碰上百年難遇的一塊雨雲。雨點像傾盆似的從雲端落下來。可是落不到地面。早就在空中蒸發掉了。所以。在這樣的



恭賀新禧
以義扶除奸
THE CHINESE TIMES
established in 1897 in the
city of Vancouver. Published
every day except Sun-
days and holidays by The
Chinese Pressmen's Association.
Editorial Office: 1000 West Hastings Street, Vancouver, B.C.

的。那料不一會工夫。蘇聯空軍已先一步飛抵。瞬即降落瀋陽。機場上已聽得到繳械的聲音。不久。一個蘇聯空軍官跨進了休息室。向連儀。吉爾希說：「此後你們一切行動。請急報我命令。」滿洲皇帝的身份馬上便被蘇方知道了。連儀馬上被送上三架俄國的軍用機。從此時起。他已由日本人的掌握又轉入蘇俄人的掌握了！」

未完

這一聯父有「禍子」二字了。蘇俄從古因英雄。死後。他也有一禍既不。魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里一身能敵萬。可惜才無命。此生至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。肝胆

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝胆

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝胆

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

從古因英雄。死後。他也有一禍既不。

魂魄異鄉。於今竟爲神。萬里

一身能敵萬。可惜才無命。此生

至今誰友。公諱不妨私。平生政見紛離。

肝膽

甲斯麥之顯才。治蒙西奇之亂局。然有一朝一夕的氣味。又同在此時。他的親暱第

同鄉好友苦與死了。他的親暱第

公諱不妨私。平生政見紛離。肝膽

至一夕能敵萬。可惜才無命。此生

域埠中華會館選舉

本屆新職員揭曉

(續昨) 揭曉後。該處得人。業皆賴以統率。並定於三月五日。期星午後八時。在該館禮堂。舉行新舊職員交代典禮。選舉僕事。醫院書記。及理財員。輪校長等。屆時並舉行雞尾酒會助慶。歡迎各新舊職員。參加。共襄盛舉。

(續昨) 域城基督教聯合會。為該會多利訊。域城基督教聯合會。為該

埠基督教禮拜堂之一聯合組織。素以勤

助社會事業。救濟工作。宣傳福音。為職

志。久為中外所倚重。上月十九日。為

該會改選之期。經選出正會長梁梅舫牧

師。副會長巫佩三牧師。書記伍明樂牧

師。司庫李得發先生。無籍周盛先生(

夫人代)。梁朱美塵女士等。並議決指

派正副會長。為出席中華會館當然代表

云。

域城基督教聯合會改選

域城基督教聯合會。為該

埠基督教禮拜堂之一聯合組織。素以勤

助社會事業。救濟工作。宣傳福音。為職

志。久為中外所倚重。上月十九日。為

該會改選之期。經選出正會長梁梅舫牧

師。副會長巫佩三牧師。書記伍明樂牧

師。司庫李得發先生。無籍周盛先生(

夫人代)。梁朱美塵女士等。並議決指

派正副會長。為出席中華會館當然代表

云。

(續昨) 揭曉後。該處得人。業皆

賴以統率。並定於三月五日。期星午後八時。在該館禮堂。舉行新舊職員交代典禮。選舉僕事。醫院書記。及理財員。輪校長等。屆時並舉行雞尾酒會助慶。歡迎各新舊職員。參加。共襄盛舉。

(續昨) 揭曉後。該處得人。業皆

賴以統率。並定於三月五日。期星午後八時。在該館禮堂。舉行新舊職員交代典禮。選舉僕事。醫院書記。及理財員。輪校長等。屆時並舉行雞尾酒會助慶。歡迎各新舊職員。參加。共襄盛舉。

時候非早了



重要決議已經達到· · · 一個家庭亦經達較穩固狀態與新友誼關係亦已開始

來自製造家人壽保險公司內人，方才正話誰與此家庭。所談者乃與關係者來各種負擔：如家庭的福利，兒女的教育，經濟穩定安樂思想。然而因所為六者，故「經濟穩固」思想，家中的六人，均感有切實意義。

如你亦與此家庭相同，亦感覺將來或不能應負需求，若此來自製造家人壽保險公司的人，已準備協助你們。其服務也……乃將何種人壽保險。最適合個人環境；逐一獻議！

其責任……將繼續為你服務。至將來有一日——你感覺自憲——你的深謀遠慮已達成效！

去年超過四萬一千個家庭購買此種服務。曾購新燕德達四萬萬六千八百七十萬七千零八十元。使一九五九年為本公司自一八八七年開創以來。經營最多的一年份。

後列乃一年內活動要點付保險者與其受賜者五四，六八八，四八一元。保險資金總額三，一八一，五七八，四三〇元。資產總額八八七，六〇八，四五四元。

THE MANUFACTURERS
LIFE COMPANY,
HEAD OFFICE (Est. 1867) TORONTO, CANADA

繼固加拿大註冊公司。同行最大者。宜佩并訓練本區居民。為送貨便貨物。與國內經客。沽賣號。無代賣工作。不需經驗。

應僕者必需可靠。清潔與誠實。有駕車好紀錄。有汽車或輕貨車。兼有駕駛一千二百元。此工作雖有職業。亦可兼顧。

用書函與後列洽商。

Burstall Hotel P. C. Box 17

Ave. W., T. E. Ave., 17, Ont.

○ 在本區任送貨員

廣州酒家
CANTON GARDENS RESTAURANT
"SERVES BEST CANTONESE FOOD"
158 East Pender St.,
Vancouver 4, B.C.
Telephone MU.2-5148

廣州酒家
玫瑰雅酒
蜜糖鴨
結婚禮堂
報效飲慶
名厨烹食
隨時應命
迎歡任無

取價特平
仕女擺陣
適口生香
經濟時菜
招待敬誠

迎歡任無

顧賜然惠

