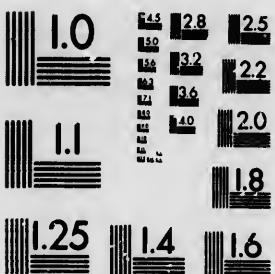
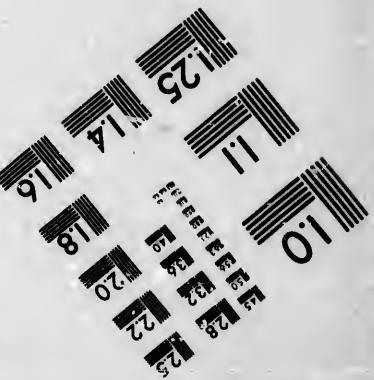
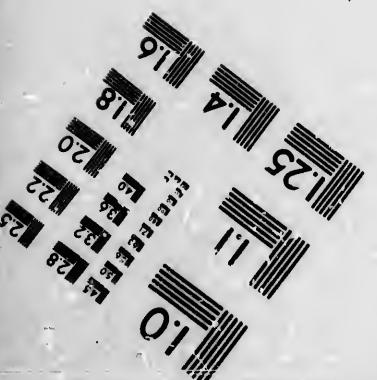


## IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



6"



Photographic  
Sciences  
Corporation

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

0  
1.6  
1.8  
2.0  
2.2  
2.5  
2.8  
3.2  
3.6  
4.0  
4.4  
4.8  
5.2  
5.6  
6.0  
6.4  
6.8  
7.2  
7.6  
8.0  
8.4  
8.8  
9.2  
9.6  
10.0  
10.4  
10.8  
11.2  
11.6  
12.0  
12.4  
12.8  
13.2  
13.6  
14.0  
14.4  
14.8  
15.2  
15.6  
16.0  
16.4  
16.8  
17.2  
17.6  
18.0  
18.4  
18.8  
19.2  
19.6  
20.0  
20.4  
20.8  
21.2  
21.6  
22.0  
22.4  
22.8  
23.2  
23.6  
24.0  
24.4  
24.8  
25.2  
25.6  
26.0  
26.4  
26.8  
27.2  
27.6  
28.0  
28.4  
28.8  
29.2  
29.6  
30.0  
30.4  
30.8  
31.2  
31.6  
32.0  
32.4  
32.8  
33.2  
33.6  
34.0  
34.4  
34.8  
35.2  
35.6  
36.0  
36.4  
36.8  
37.2  
37.6  
38.0  
38.4  
38.8  
39.2  
39.6  
40.0  
40.4  
40.8  
41.2  
41.6  
42.0  
42.4  
42.8  
43.2  
43.6  
44.0  
44.4  
44.8  
45.2  
45.6  
46.0  
46.4  
46.8  
47.2  
47.6  
48.0  
48.4  
48.8  
49.2  
49.6  
50.0  
50.4  
50.8  
51.2  
51.6  
52.0  
52.4  
52.8  
53.2  
53.6  
54.0  
54.4  
54.8  
55.2  
55.6  
56.0  
56.4  
56.8  
57.2  
57.6  
58.0  
58.4  
58.8  
59.2  
59.6  
60.0  
60.4  
60.8  
61.2  
61.6  
62.0  
62.4  
62.8  
63.2  
63.6  
64.0  
64.4  
64.8  
65.2  
65.6  
66.0  
66.4  
66.8  
67.2  
67.6  
68.0  
68.4  
68.8  
69.2  
69.6  
70.0  
70.4  
70.8  
71.2  
71.6  
72.0  
72.4  
72.8  
73.2  
73.6  
74.0  
74.4  
74.8  
75.2  
75.6  
76.0  
76.4  
76.8  
77.2  
77.6  
78.0  
78.4  
78.8  
79.2  
79.6  
80.0  
80.4  
80.8  
81.2  
81.6  
82.0  
82.4  
82.8  
83.2  
83.6  
84.0  
84.4  
84.8  
85.2  
85.6  
86.0  
86.4  
86.8  
87.2  
87.6  
88.0  
88.4  
88.8  
89.2  
89.6  
90.0  
90.4  
90.8  
91.2  
91.6  
92.0  
92.4  
92.8  
93.2  
93.6  
94.0  
94.4  
94.8  
95.2  
95.6  
96.0  
96.4  
96.8  
97.2  
97.6  
98.0  
98.4  
98.8  
99.2  
99.6  
0.0  
0.4  
0.8  
1.2  
1.6  
2.0  
2.4  
2.8  
3.2  
3.6  
4.0  
4.4  
4.8  
5.2  
5.6  
6.0  
6.4  
6.8  
7.2  
7.6  
8.0  
8.4  
8.8  
9.2  
9.6  
10.0  
10.4  
10.8  
11.2  
11.6  
12.0  
12.4  
12.8  
13.2  
13.6  
14.0  
14.4  
14.8  
15.2  
15.6  
16.0  
16.4  
16.8  
17.2  
17.6  
18.0  
18.4  
18.8  
19.2  
19.6  
20.0  
20.4  
20.8  
21.2  
21.6  
22.0  
22.4  
22.8  
23.2  
23.6  
24.0  
24.4  
24.8  
25.2  
25.6  
26.0  
26.4  
26.8  
27.2  
27.6  
28.0  
28.4  
28.8  
29.2  
29.6  
30.0  
30.4  
30.8  
31.2  
31.6  
32.0  
32.4  
32.8  
33.2  
33.6  
34.0  
34.4  
34.8  
35.2  
35.6  
36.0  
36.4  
36.8  
37.2  
37.6  
38.0  
38.4  
38.8  
39.2  
39.6  
40.0  
40.4  
40.8  
41.2  
41.6  
42.0  
42.4  
42.8  
43.2  
43.6  
44.0  
44.4  
44.8  
45.2  
45.6  
46.0  
46.4  
46.8  
47.2  
47.6  
48.0  
48.4  
48.8  
49.2  
49.6  
50.0  
50.4  
50.8  
51.2  
51.6  
52.0  
52.4  
52.8  
53.2  
53.6  
54.0  
54.4  
54.8  
55.2  
55.6  
56.0  
56.4  
56.8  
57.2  
57.6  
58.0  
58.4  
58.8  
59.2  
59.6  
60.0  
60.4  
60.8  
61.2  
61.6  
62.0  
62.4  
62.8  
63.2  
63.6  
64.0  
64.4  
64.8  
65.2  
65.6  
66.0  
66.4  
66.8  
67.2  
67.6  
68.0  
68.4  
68.8  
69.2  
69.6  
70.0  
70.4  
70.8  
71.2  
71.6  
72.0  
72.4  
72.8  
73.2  
73.6  
74.0  
74.4  
74.8  
75.2  
75.6  
76.0  
76.4  
76.8  
77.2  
77.6  
78.0  
78.4  
78.8  
79.2  
79.6  
80.0  
80.4  
80.8  
81.2  
81.6  
82.0  
82.4  
82.8  
83.2  
83.6  
84.0  
84.4  
84.8  
85.2  
85.6  
86.0  
86.4  
86.8  
87.2  
87.6  
88.0  
88.4  
88.8  
89.2  
89.6  
90.0  
90.4  
90.8  
91.2  
91.6  
92.0  
92.4  
92.8  
93.2  
93.6  
94.0  
94.4  
94.8  
95.2  
95.6  
96.0  
96.4  
96.8  
97.2  
97.6  
98.0  
98.4  
98.8  
99.2  
99.6

CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.

CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

- Coloured covers/  
Couverture de couleur
  - Covers damaged/  
Couverture endommagée
  - Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
  - Cover title missing/  
Le titre de couverture manque
  - Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur
  - Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
  - Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur
  - Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents
  - Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la  
distortion le long de la marge intérieure
  - Blank leaves added during restoration may  
appear within the text. Whenever possible, these  
have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées  
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,  
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont  
pas été filmées.
  - Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires:
- [Printed ephemera] 1 sheet (verso blank)

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages/  
Pages de couleur
- Pages damaged/  
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, techetées ou piquées
- Pages detached/  
Pages détachées
- Showthrough/  
Transparence
- Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/  
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata  
slips, tissues, etc., have been refilmed to  
ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement  
obscures par un feuillet d'erreurs, une pelure,  
etc., ont été filmées à nouveau de façon à  
obtenir le meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
			✓		
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

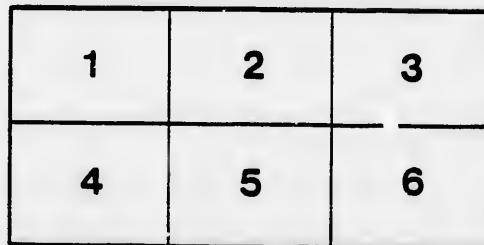
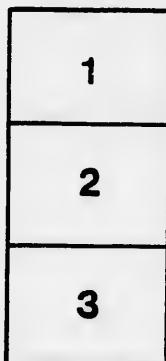
Medical Library  
McGill University  
Montreal

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Medical Library  
McGill University  
Montreal

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de télémicro.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une ampreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



APRIL 14th, 1890.

DEAR SIR,

I beg to direct your attention to the following resolution passed at a recent meeting of the Faculty of Medicine :

"The attention of the Faculty has been directed to the fact that some of the courses during the past summer session were not given with sufficient regularity or punctuality. Feeling that such irregularity and unpunctuality is not only disadvantageous to the students themselves, but also detrimental to the interests of the University, the Faculty of Medicine begs to draw the attention of the Summer Session Staff to the matter, and hopes that satisfactory arrangements will be made for the ensuing session."

It was further resolved that a printed copy of the above resolution be sent to every member of the Summer Session Staff.

Yours, etc.,

J. STEWART,  
*Registrar.*

4th, 1890.

etion to the  
eting of the

ected to the  
ummer session  
punctuality.  
y is not only  
t also detri-  
e Faculty of  
mer Session  
rrangements

of the above  
ummer Session

T,  
*gistrar.*

