CIHM Microfiche Series (Monographs) ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques



The Inscopy average with a may be the important of the checked of

B R C S

ir l'

> o b a p

\_\_\_ (

This iten

10x

## Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

cument est filmé au tar		18x	1	22x		26x		30x	
cument est filmé au tar		18 <b>x</b>		22x		26x		30x	
Commentaires sup	oplémentaires	cked below/	sous.						
Blank leaves adde within the text. Who omitted from filming blanches ajouté apparaissent dans possible, ces page	d during restorenever possible of lise peut quest lors d'ule texte, mais s n'ont pas ét	rations may le, these hav lue certaines une restau s, lorsque ce	appear e been pages tration		discoloura possible in coloration	itions are fi mage / Le is variable	ilmed twice s pages s'o s ou des o	to ensur opposant décolorat	e the bes ayant des ions son
Seule édition dispo	onible ause shadow				partiellem pelure, et	ent obscurd c., ont été f	cies par un f filmées à n	feuillet d'é ouveau c	errata, une
Relié avec d'autres	documents				tissues, e	c., have be	en refilmed	to ensur	e the bes
		ouleur							
Coloured plates ar	d/or illustration	ons /	11 <i>6)</i>						
			iro\			_			
Coloured maps / C	artes géograp	ohiques en d	ouleur				_	nées	
			anque		Pages dé	colorées, ta	achetées o	u piquées	
Coloured covers / Couverture de cou	leur								
available for filming be bibliographically images in the r	g. Features unique, whice eproduction.	of this copy h may alter , or which	which any of may	été p plaire ogra ou q	possible de e qui sont phique, qui ul peuvent ormale de f	se procur peut-être u peuvent n exiger une ilmage son	er. Les de uniques du nodifier une e modificat t indiqués d	étails de point de e Image i ion dans ci-dessou	cet exem vue bibli eproduite la métho
	available for filming be bibliographically images in the relicantly change of Couverture de coulcured covers restored and Covers restored and Cover title missing Coloured maps / Coloured ink (i.e. of Encre de coulcur (i.e. of Encre	available for filming. Features be bibliographically unique, which images in the reproduction ficantly change the usual method below.  Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Covers restored and/or laminate Couverture restaurée et/ou pellic  Cover title missing / Le titre de couleur  Coloured maps / Cartes géographical coloured ink (i.e. other than blue Encre de couleur (i.e. autre que)  Coloured plates and/or illustration Planches et/ou illustrations en couleur de dition disponible  Tight binding may cause shadow interior margin / La reliure serre l'ombre ou de la distorsion le intérieure.  Blank leaves added during resto within the text. Whenever possib omitted from filming / Il se peut couleur form filming form form form form form form form form	available for filming. Features of this copy be bibliographically unique, which may alter images in the reproduction, or which ficantly change the usual method of filming the delow.  Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée  Cover title missing / Le titre de couverture may coloured maps / Cartes géographiques en coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou no coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Bound with other material / Relié avec d'autres documents  Only edition available / Seule édition disponible  Tight binding may cause shadows or distortion interior margin / La reliure serrée peut cau l'ombre ou de la distorsion le long de la intérieure.  Blank leaves added during restorations may within the text. Whenever possible, these hav omitted from filming / Il se peut que certaines blanches ajoutées lors d'une restau apparaissent dans le texte, mais, lorsque ce possible, ces pages n'ont pas été filmées.	Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée  Cover title missing / Le titre de couverture manque  Coloured maps / Cartes géographiques en couleur  Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)  Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Bound with other material / Relié avec d'autres documents  Only edition available / Seule édition disponible  Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.  Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.  Additional comments / Commentaires supplémentaires:	available for filming. Features of this copy which be bibliographically unique, which may alter any of images in the reproduction, or which may licantly change the usual method of filming are ked below.  Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée  Cover title missing / Le titre de couverture manque  Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)  Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Bound with other material / Relié avec d'autres documents  Only edition available / Seule édition disponible  Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.  Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.  Additional comments / Commentaires supplémentaires:	available for filming. Features of this copy which be bibliographically unique, which may alter any of images in the reproduction, or which may dicantly change the usual method of filming are ted below.  Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée  Cover title missing / Le titre de couverture manque Coloured maps / Cartes géographiques en couleur  Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)  Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Bound with other material / Relié avec d'autres documents  Only edition available / Seule édition disponible  Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.  Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.  Additional comments / Commentaires supplémentaires:	available for filming. Features of this copy which be bibliographically unique, which may alter any of images in the reproduction, or which may licantly change the usual method of filming are ked below.  Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Cover sestored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée  Cover title missing / Le titre de couverture manque  Coloured maps / Cartes géographiques en couleur  Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)  Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Bound with other material / Relié avec d'autres documents  Only edition available / Seule édition disponible  Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La relliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.  Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches a joutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.  Additional comments / Commentaires supplémentaires:	available for filming. Features of this copy which be bibliographically unique, which may alter any of images in the reproduction, or which may licantly change the usual method of filming are ed below.  Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée  Cover title missing / Le titre de couverture manque  Coloured maps / Cartes géographiques en couleur  Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)  Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Bound with other material / Relié avec d'autres documents  Only edition available / Seule édition disponible  Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches a joutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.  Additional comments / Commentaires supplémentaires:	available for filming. Features of this copy which be bibliographically unique, which may alter any of images in the reproduction, or which may icantity change the usual method of filming are ede below.  Coloured covers / Couverture de couleur  Covers damaged / Couverture endommagée  Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée  Cover title missing / Le titre de couverture manque  Coloured pales and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur  Conly edition available / Seule ddition disponible  Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge inférieure.  Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from liming / Il se peut que certaines pages blanches a joutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.  Additional comments / Commentaires supplémentaires:

The copy filmed here has been reproduced thanks to the genarosity of:

Seminary of Quebec Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with tha filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and anding on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover whan appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'axamplaire filmé fut raproduit grâca à la générosité da:

Séminaire de Québec Bibliothèque

Les images suivantes ont été raproduites avec le plus grand soin, compte tanu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents.

Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

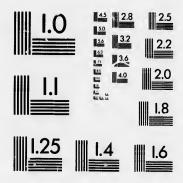
1	2	3

1	
2	
3	

1	2	3
4	5	6

## MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)





## PPLIED IMAGE Inc

1653 Eost Moin Street Rochester, New York 14609 USA (716) 482 - 0300 - Phone

(716) 288 - 5989 - Fox

## 

MANDE MENT DE MONSEIGNEVR l'Evesque de Quebec, en la nouvelle France, en faueur de l'establissement des filles de la Congregation de Nostre-Dame à Montre al, pour l'instruétion des ieunes filles: Tant Evançoises que Sauvagesses dans tout le Pays de Canada, nouvelle France.

TRANCOIS par la Grace de Dieu & du saint Siego, premier Evesque de Quebec: Atous Fideles de la Nouvelle France: SALUT EN NOSTRE SEIGNEVR. Nostre tres-Chere fille Marguerite Bourgeois & les filles qui se sont vnies auec elle, viuant en communauté dans l'Isle de Montreal,. Neus ayant representé qu'elles se seroient employées gratuitement, depuis plusieurs années, sous notire bon plaisir, à faire les sonctions de Maistresses d'Escolle en ladite Isle de Montreal, & eutres lieux, élevant les petites filles dans la crainte de Dieu & l'exercice des Versus Chrestiennes, leur apprenant à lire & à écrire, & les autres travaux dont elles sont capables, qu'en consequence de nostre permission, en datte du'20. May 1669. elles aucoient obtenu des Lettres d'establissement de sa Majesté en datte du mois de May de l'année 1671 verifiées au Parlement de Paris, registrées au Conseil Souverain de ce pais & Greffe du Bailliage eladite Isle de Montreal, qu'elles seroient suffisamment basties e qu'elles peuvent subsister des Mettairies & du reuenu qu'elles possedent, & du travail de leurs mains, sans estre à charge à peronue, qu'elles s'effrent pour faire gratuitement les fonctions de Maistresses d'écolle, tant dans l'Isse de Montreal qu'aux autres cux qui seront disposez pour cet effet, & qui pourront fournir à subhstance & entretien d'vne Maistresse d'Escolle, où nous & os successeurs jugeront necessaire pour le bien de cette Eglise, que pour rendre leur establissement ferme & stable, il nous pluste

l'approuver & confirmer, leur permettant de continuer leursdites fonctions de Maistresses d'Ecolle, viuant en communauté; en qualité de filles seculieres de la Congregation de Nostre Dame & dans l'observance des Reglemens qu'il nous plaira & à nos successeurs leur prescrire, Novs apres avoir meurement consideré toutes choles & sçachant qu'vn des plus grands biens que nous puissions procurer à nostre Eglite, & le moyen le plus efficace pour conferuer & augmenter la pieté dans les familles Chrestiennes, est l'instruction & la bonne éducation des enfans, connoissant d'ailleurs la benediction que nostre Seigneur a donnée jusqu'à present à ladite Bourgeois & à ses compagnes dans lesd. fonctions des petites Escolles où nous les aurions employées, & voulant favoriser leur zele & contribuei de tout nostre pouvoir à leur pieux dessein. Novs avons agreé & agreons, l'establissement de ladite Bourgeois & des filles qui se sont vnies auec elle, ou qui y seront admises à l'advenir, leur permettant de viure en Communauté, en qualité de filles Seculieres de la Congregation de Nostre-Dame, observant les Reglemens que nous leur prefe crirons cy-apres & de continuer les fonctions de Maistresses d'Ecole, tant dans l'Isse de Montreal qu'aux autres lieux où Nous & nos seccesseurs jugerons à propos de les envoyer, sans qu'elles puissent neantmoins à l'advenir pretendre de passer à l'estat de la vie Religieuse, ce qui seroit contre nos intentions, & la fin que nous nous sommes proposez de subvenir par ce moyen à l'instruction des enfans des Paroisses de la Campagne conformement aux Lettres Patentes à elles accordées par Sa Majesté. Donnes' à Quebec, sous nostre sceau & seing, & celuy de nostre Secretaire, le sixime jour d'Aoust 1676. Signé, François Evesque de Queber, & plus bas par Commandemene de Monfeigueux Brancheuille : Et scellé de sceau dudit Seigneur en cire rouge.

> Collationne à son Original en parchemin, ce fait rends, à ladice Seur Bourgeois, par moy Notaire Royal de l'ifie de Montreal en la nouvelle France, sousigné, ce dix neufoieme Septembre m. l six cens foixante feize. BASSET, Notaire Royal.

