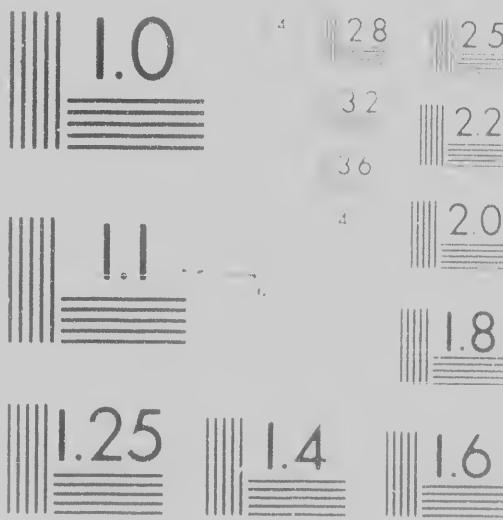
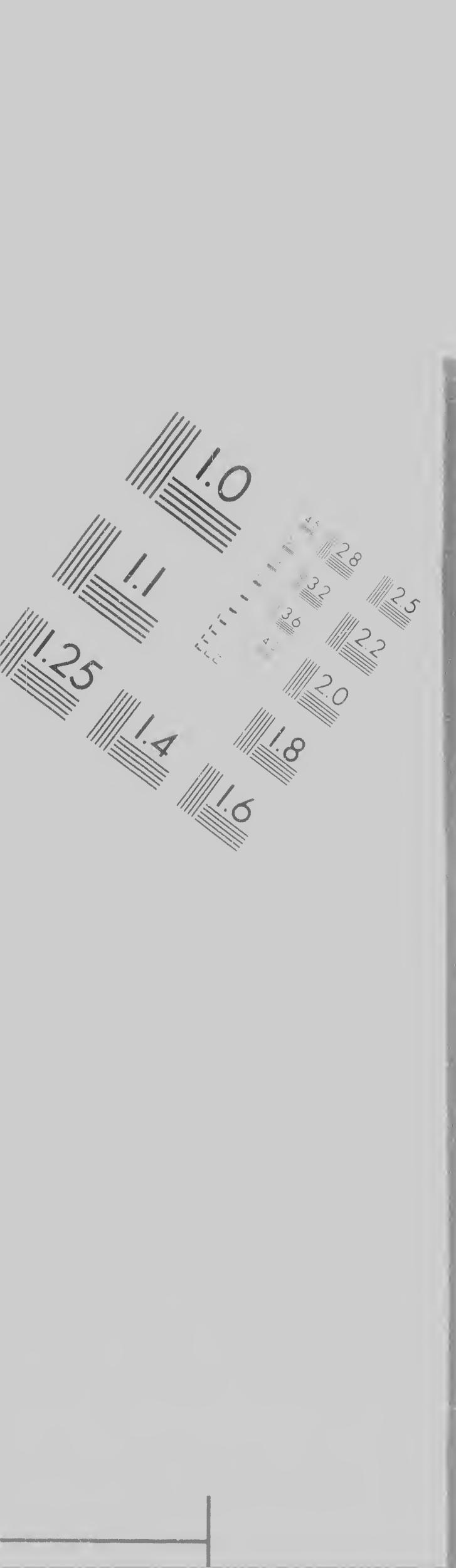


## IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)





A vertical strip of microfilm is positioned on the left side of the page. It features a ruler scale on the left edge, with markings at 1.0, 1.1, 1.25, 1.4, 1.6, 1.8, 2.0, 2.2, 2.5, 2.8, 3.2, 3.6, and 4.0 inches. The rest of the strip is blank microfilm.

# **CIHM/ICMH**

## **Microfiche**

## **Series.**

**CIHM/ICMH**  
Collection de  
microfiches.



The Ins  
original  
copy w  
which r  
reprodu  
the usu

Co  
Co

Co  
Co

Co  
Co

Co  
Le

Co  
Ca

Co  
En

Co  
Pl

Bo  
Re

Tie  
al

## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the production, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

Coloured covers/  
Couverture de couleur

Covers damaged/  
Couverture endommagée

Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée

Cover title missing/  
Le titre de couverture manque

Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur

Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur

Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents

Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les caractéristiques de cet exemplaire qui sont peut-être un point de vue bibliographique, qui peuvent affecter une image reproduite, ou qui peuvent nécessiter une modification dans la méthode normale de microfilmage sont indiquées ci-dessous.

Coloured pages/  
Pages de couleur

Pages damaged/  
Pages endommagées

Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées

Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou foxées

Pages detached/  
Pages détachées

Showthrough/  
Transparence

Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression

Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire

Only edition available/  
Seule édition disponible

The copy filmed here has been reproduced thanks  
to the generosity of:

Library of Congress  
Photoduplication Service

The images appearing here are the best quality  
possible considering the condition and legibility  
of the original copy and in keeping with the  
filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed  
beginning with the front cover and ending on  
the last page with a printed or illustrated impres-  
sion, or the back cover when appropriate. All  
other original copies are filmed beginning on the  
first page with a printed or illustrated impres-  
sion, and ending on the last page with a printed  
or illustrated impression.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at  
different reduction ratios. Those too large to be  
entirely included in one exposure are filmed  
beginning in the upper left hand corner, left to  
right and top to bottom, as many frames as  
required. The following diagrams illustrate the  
method:

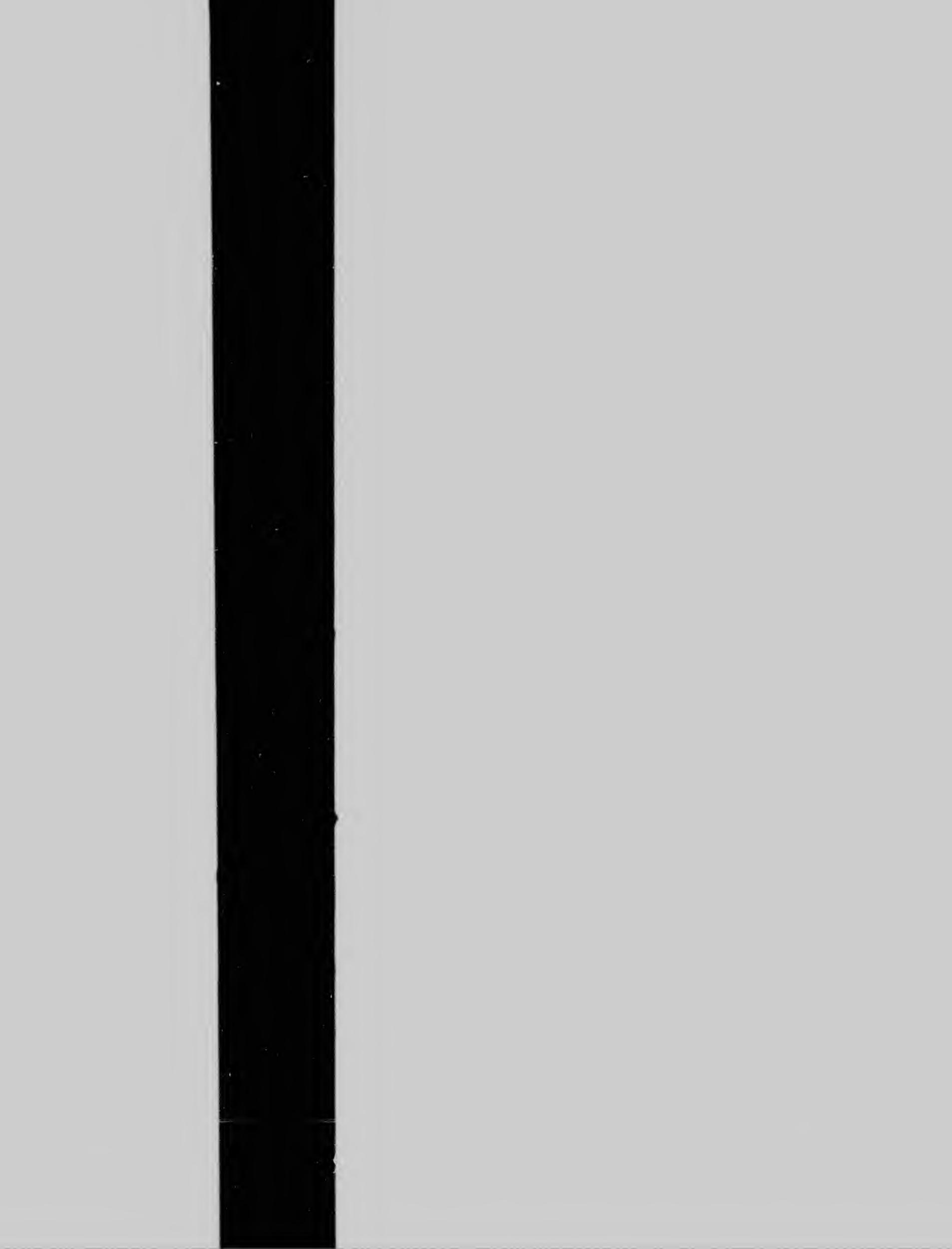
L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Library of Congress  
Photoduplication Service

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.





# American Telegraph.

Uniting the Old and New Worlds, through the  
Dominions of Alexander the Second,

and connecting Europe with America.

Established by the American Telegraph Company.

— The most important telegraph line in the world.

Edited by HENRY O'NEILL,

and constructed by the American Telegraph Company.

— The first American newspaper to be published in Europe.

— The first American newspaper to be published in Asia.

— The first American newspaper to be published in Australia.

— The first American newspaper to be published in New Zealand.

— The first American newspaper to be published in South Africa.

— The first American newspaper to be published in Canada.

— The first American newspaper to be published in Mexico.

— The first American newspaper to be published in Central America.

— The first American newspaper to be published in South America.

— The first American newspaper to be published in Australia.

— The first American newspaper to be published in New Zealand.

— The first American newspaper to be published in South Africa.

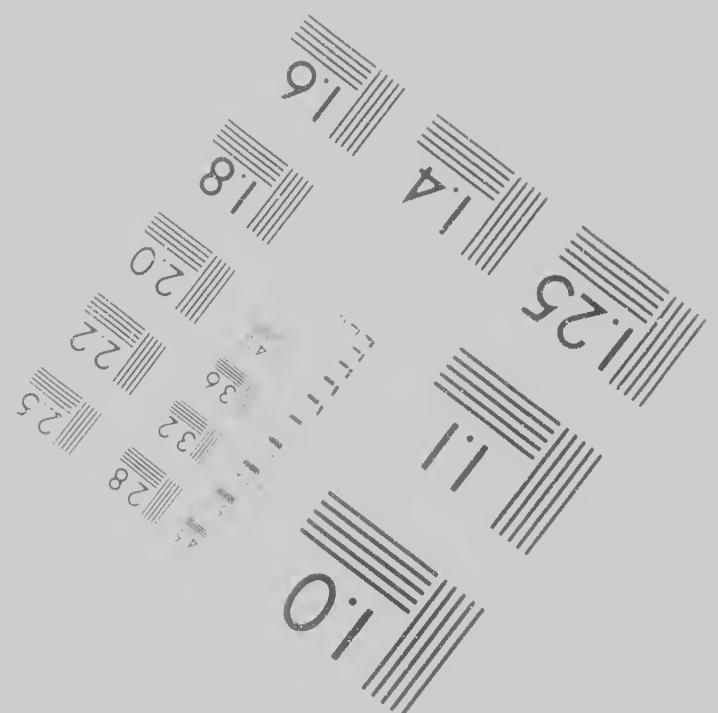
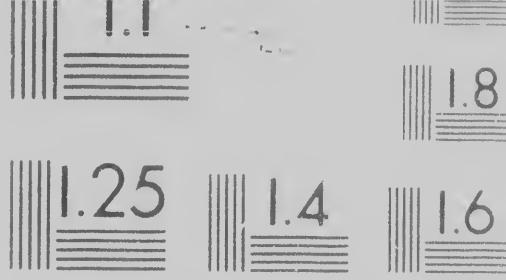
— The first American newspaper to be published in Canada.

— The first American newspaper to be published in Mexico.

— The first American newspaper to be published in Central America.

— The first American newspaper to be published in South America.



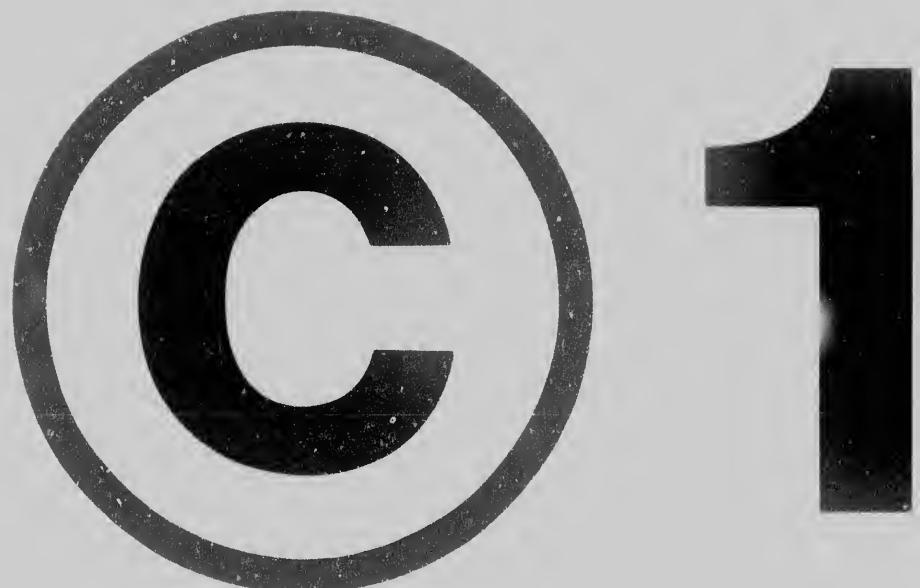
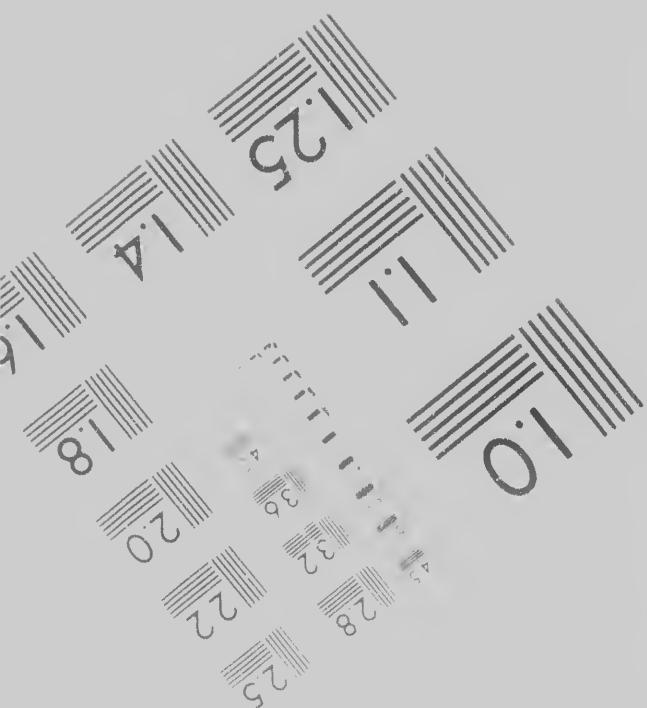


# Photographic Sciences Corporation

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503



Canadian Institute for Historical Microreproduction





ductions / Institut canadien de microreproductions historiques

1986

Co  
Pl

Bo  
Re

Tig  
alc  
La  
dis

BI  
 ap  
 ha  
 II  
 lon  
 ma  
 pa

Ac  
Co

This iter  
Ce docu

10X



Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur

Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression

Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents

Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire

Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la  
distortion le long de la marge intérieure

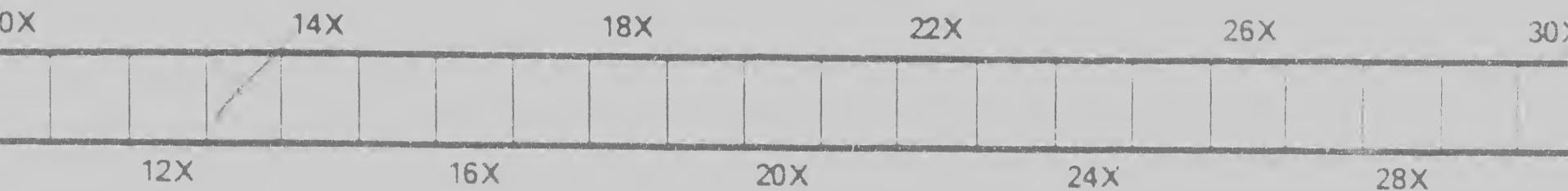
Only edition available/  
Seule édition disponible

Blank leaves added during restoration may  
appear within the text. Whenever possible, these  
have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées  
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,  
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont  
pas été filmées.

Pages wholly or partially obscure  
slips, tissues, etc., have been refilmed  
to ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement  
obscurcies par un feuillett d'errata  
etc., ont été filmées à nouveau pour  
obtenir la meilleure image possible

Additional comments:/ CIHM no. 60416  
Commentaires supplémentaires

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Le document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

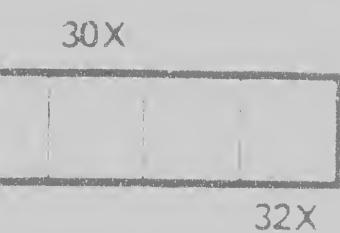
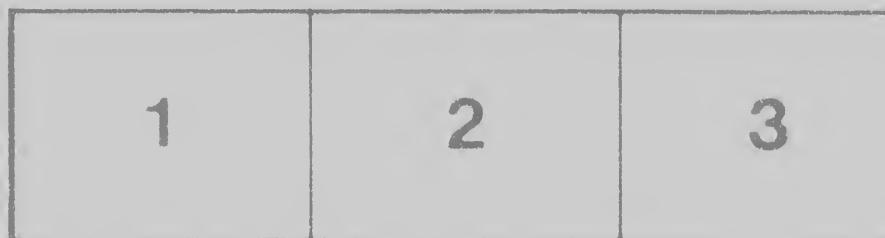


sion

aterial/  
plémentaire

oscluded by errata  
en refilmed to  
age/  
partiellement  
'errata, une pelure.  
eau de facon a  
ossible.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



