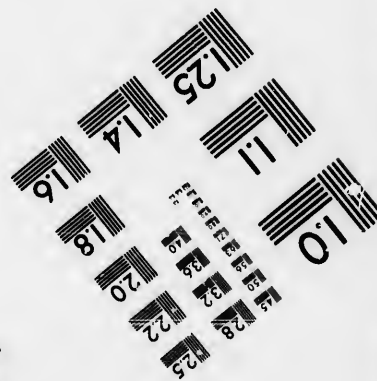
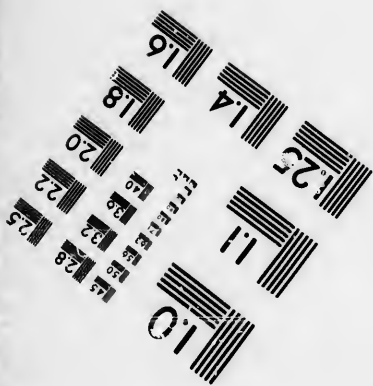
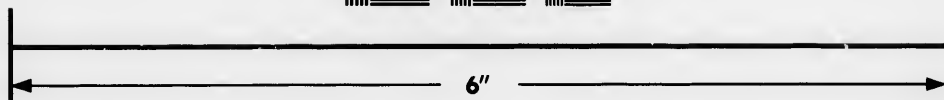
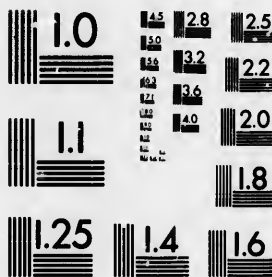


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
					✓						

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

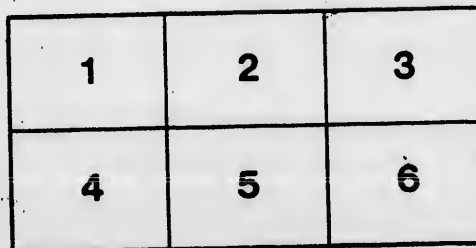
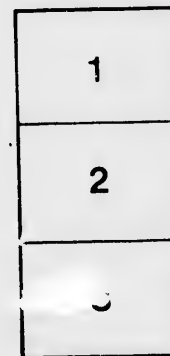
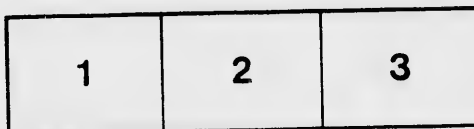
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

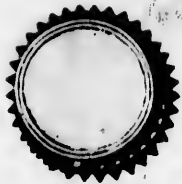
Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



Circulaire au Clergé.

MONTRÉAL, LE 10 AVRIL 1864.

MONSIEUR,

La présente est pour vous annoncer officiellement qu'il a plu à Sa Sainteté Pie IX de régler ce qui suit, dans son Décret du 25 Septembre 1863, *Ad Perpetuam Rei Memoriam* :

“ Novum ecclesiasticum Officium, novamque Missam
“ approbavimus, ut solemnius celebraretur festum Beatissimæ Virginis sine labe originali conceptæ....ut cum
“ lege credendi lex conveniat supplicandi....ut....faustissimi eventus series futuris in posterum ætatibus innotescat.... Auctoritate Nostra Apostolica per præsentem
“ Litteras probamus, eademque Auctoritate præcipimus,
“ ut hoc unice Officium et Missam quicumque de Clero
“ sæculari, et regulari....adsumere debeant, Romæ quidem, atque ubi fieri commode possit, hoc ipso anno ventente, alibi vero sequenti Anno M.D.CCC.LXIV. sub
“ pœna divini officii onus minime adimplendi.”

En conséquence, les Office et Messe prescrits dans le susdit Décret, seront les seuls dont il sera désormais permis de faire usage, dans ce Diocèse, soit à la fête de l'Immaculée Conception et pendant son octave, soit les Samedis où il faut dire l'Office votif de l'Immaculée Conception, soit lorsque, par dévotion, l'on veut dire, les jours libres, la Messe votive de l'Immaculée Conception.

J'ai supplié le Saint Père de nous accorder le privilège de dire la Messe de la Vigile de la fête de l'Immaculée Conception ; je vous le communiquerai si, comme je l'espère, je puis l'obtenir, et vous recevrez en même temps une copie du dit Décret du 25 Septembre 1863, et celle de l'Indult qui est sollicité, où vous verrez que la messe de la fête se place dans le corps du Missel, savoir, le 8 Décembre, et celle de la Vigile est renvoyée au Supplément.

Ce nouvel Office, comme vous n'aurez pas manqué de le remarquer dans les paroles du Décret citées plus haut, est donc prescrit au monde entier : 1o. pour ajouter une plus grande solennité à la fête de l'Immaculée Conception ; 2o. pour montrer l'harmonie parfaite qui se trouve entre la foi et la prière, qui s'unissent si intimement pour glorifier l'Immaculée Vierge ; 3o. pour ériger un monument impérissable qui redise sans cesse aux âges futurs ce qui s'est fait, à la gloire de cette Vierge Bénie, dans le jour à jamais mémorable de la définition dogmatique de son Immaculée Conception.

Dans ce pieux office, les divins oracles des Saintes Ecritures, les témoignages éclatants des Saints Pères, les enseignements infaillibles des Souverains Pontifes, et les touchantes prières de la sacrée Liturgie forment, à la gloire de l'Immaculée Conception, un tissu admirablement varié de preuves convaincantes, qui fortifient la foi, et d'affections pures qui nourrissent la piété. Il s'y trouve une harmonie céleste qui réjouit l'oreille des âmes intérieures, un parfum odoriférant qui embaume leur odorat, un miel délicieux qui flatte leur palais.

Aussi, trouverons-nous, dans cet office et la Messe qui y correspond, un fond inépuisable de louanges parfaites, d'instructions solides et de sentiments d'une affectueuse dévotion, bien propre à entretenir en nous, et dans les âmes confiées à nos soins, cette piété tendre que nous avons sucée, avec le lait de nos mères, pour la Vierge Immaculée.

En lisant cet admirable office on est naturellement frappé de cette pensée que l'Esprit Saint, qui l'a inspiré à son Eglise, veut répandre, dans le monde entier, l'odeur suave de la Pureté Virginale de la glorieuse Mère de Dieu, pour en chasser les odeurs infectes des erreurs et des vices de toutes espèces, qui s'y débordent d'une manière vraiment alarmante.

Ce sera en nous pénétrant de l'esprit divin, qui s'exhale de cet office, que nous ferons monter, vers le trône de cette Vierge incomparable, nos voix suppliantes, pour lui dire, avec l'Eglise universelle qui, du levant au couchant, lui adresse cette humble et ardente prière :

“ Universo mundo auxiliatricem manum tuam porrigere,
 “ ut in lætitiâ et exultatione solemnitates tuas simul cum
 “ ista, quam mundo celebramus, festivitate splendidissima
 “ exitu transigamus in Christo Jesu universorum Rege ac
 “ vero Deo nostro.”

Que le glorieux St. Joseph dont nous célébrons aujourd'hui le patronage, nous aide, de son puissant secours, à honorer dignement sa chaste Epouse dont la Virginité fut confiée à ses soins vigilants !

Je suis bien cordialement,

Monsieur,

Votre très humble et dévoué serviteur,

✠ IG., ÉV. DE MONTRÉAL.

P. S.—L'Office et la Messe mentionnés ci-dessus se trouvent à l'Evêché.

