

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed /
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression

- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.

Le Canard

Humoristique—HEBDOMADAIRE—Illustré

"Le vrai peut quelquefois n'être pas vrai sans blague." — BOSSA L'AV.

RÉDIGÉ EN COLLABORATION

H. BERTHELOT, Fondateur

BUREAUX : 139 Rue Ste-Elisabeth



LES DOUKHABORS EN GUERRE

Ils avaient pourtant juré de ne pas se battre. — Encore une promesse chez le diable.

COLYDOR

(Sui et fin)

“ Un dimanche entre autres, — oh ! cet inoubliable dimanche ! — je me promenais à Houlbec, un joli petit port de mer ma foi, quand des flots d'harmonie vinrent me submerger tout à coup.

“ A deux pas, sur une place plantée d'ormes séculaires, une fanfare, probablement municipale, jetait au ciel ses mugissements les plus mélodieux.

“ Et autour, tout autour de ces Orphées en délire, tournaient sans trêve les Houlbecquois et les Houlbecquoises.

“ Parmi ces dernières...

“ Crois-tu au coup de foudre ? Non ? Eh bien, tu es une sinistre brute !

“ Moi non plus, je ne croyais pas au coup de foudre, mais maintenant !...

“ C'est comme un coup qu'on reçoit là, pan ! dans le creux de l'estomac, et ça vous répond un peu dans le ventre. Très curieux le coup de foudre !

“ Parmi ces dernières, disais-je donc, une grande femme brune, d'une quarantaine d'années, tournait, tournait, tournait.

“ Est-elle jolie ? Je n'en sais rien, mais à son aspect, je compris tout de suite que c'en était fait de moi. J'aimais cette femme, et je n'aimerais jamais qu'elle.

“ Fiche-toi de moi si tu veux, mais c'est comme ça.

“ Elle s'accompagnait de sa fille, une grande vilaine demoiselle de vingt ans, anguleuse et sans grâce.

“ Le lendemain, j'avais lâché Trouville, mon castel suzerain-japonais, et je m'installais à Houlbec.

“ Mon coup de foudre était la femme du capitaine des douanes, un vieux bougre pas commode du tout et joueur à la manille aux enchères, comme feu Manille aux enchères lui-même.

“ Moi, qui n'ai jamais eu tenir une carte de ma vie, je n'hésitai pas, pour me rapprocher de l'idole, à devenir le partenaire du terrible gabelou !

“ Oh ! ces soirées au Café de Paris, ces effroyables soirées uniquement consacrées à me faire traiter d'imbécile par le capitaine, parce que je lui coupais ses manilles ou parce que je ne les lui coupais pas. Car à l'heure qu'il est, je ne suis pas encore bien fixé.

“ Et puis je ne me rappelais jamais que c'était le dix le plus fort

à ce jeu-là. Oh ! ma tête, ma pauvre tête !

“ Un jour enfin, au bout d'une semaine environ, ma constance fut récompensée. Le gabelou m'invita à dîner.

“ Charmante, la capitaine, et d'un accueil exquis. Mon cœur flamba comme braise folle. Je mis tout en œuvre pour arriver à mes détestables fins, mais je pus me fouiller dans les grandes largeurs.

“ Je commençais à me sentir tout calamiteux, quand un soir — oh cet inoubliable soir !. Nous étions dans le salon : je feuilletais un album de photographies, et elle, l'idole, me désignait : Mon Cousin Chose, ma tante Machin, une belle-sœur de mon mari, mon oncle Un Tel, etc., etc.

—Et celle-ci, la connaissez-vous ?

—Parfaitement, c'est Mlle Claire.

—Eh bien ! pas du tout ! C'est moi à vingt ans.

“ Et elle me raconta qu'à vingt ans, elle ressemblait exactement à Claire, sa fille, si exactement qu'en regardant Claire elle s'imaginait se considérer dans son miroir d'il y a vingt ans.

“ Etait-ce possible !

“ Comment cette adorable créature, potelée si délicieusement, avait-elle pu être une telle fille sèche et maigre ?

“ Alors, mon pauvre ami, une idée me vint qui m'inonda de clartés et de joies.

“ Enfin, je tenais le bonheur !

“ Si la mère a ressemblé si parfaitement à la fille dis-je, il est certain qu'un jour, la fille ressemblera parfaitement à la mère.

“ Et voilà pourquoi j'ai épousé Claire la semaine dernière.

“ Aujourd'hui, elle a vingt ans, elle est laide. Mais dans vingt ans, elle en aura quarante et elle sera radieuse comme sa mère.

“ J'attendrai voilà tout.”

Et Colydor, évidemment très fier de sa combinaison, ajouta : — Tu ne m'appelleras plus loufoque, maintenant... hein !

Hotel le Grand Café Parisien

M. Jos. Gravel a le plaisir d'informer ses amis et le public qu'il vient de faire l'acquisition de l'hôtel bien connu “ Le Grand Café Parisien,” ci-devant tenu par M. La Gaudreau, au No 1899 rue Ste-Catherine, coin St-Dominique. Cet hôtel a été complètement remis à neuf; c'est le seul où l'on peut se procurer, à toute heure du jour et de la nuit, des petits dîners fins servis à la carte, faits avec un goût exquis à des prix très modérés, ainsi que vins, liqueurs et cigares de choix. Dîners pour 10 ou 12 personnes, servis aux résidences privées, dans 15 minutes d'avis.

La cuisine est sous la direction d'un chef français de renom. Entrée privée, 179 rue St-Dominique. Une visite est sollicitée.

UN REVE

Laisse-moi te dire, ô ma fiancée,
Le rêve qu'hier j'ai fait en dormant.
Des rêves très doux j'en ai bien souvent
Mais ce rêve-là l'était tant et tant
Qu'il a pour toujours troublé ma pensée.

Il ne s'agit pas de tes jolis yeux.
De ces jolis yeux qui font mon délire,
Il ne s'agit pas de ton clair sourire,
Ni des mots d'amour que tu sais me dire
Et pourtant mon rêve est un rêve houx.
[reux.]

Ce fut une image un peu fugitive,
Entrevue à peine en un court instant,
Dans un cadre rose, ou peut-être blanc,
D'une tête fine et douce d'enfant
Qui me regardait, câline et pensive.

Et ce qui, vois-tu, dans ce cher portrait
A fait que j'en pleure et que je l'adore,
Petits traits mignons d'enfant que

[j'ignore,
Que j'en ai pu voir qu'en un rêve encore :
C'est tout simplement qu'il te ressem-

[blait.

Emotion

Guibollard.—Tu te souviens bien de ma belle montre en or que je perdis il y a quelques années ?

Tartempion.—Parfaitement.

Guibollard.—Et comme je l'ai cherchés partout ?

Tartempion.—Tes diligentes recherches sont encore présentes à ma mémoire.

Guibollard.—Eh bien ! hier, en voulant remettre un vieux gilet que je n'avais plus porté depuis des années, qu'est-ce que je trouve dans la poche ?

Tartempion.—La montre ?

Guibollard.—Eh non ? seulement le trou par lequel elle a dû tomber !

LES MYSTERES DE MONTREAL

Cette œuvre inimitable d'Hector Berthelot, qui a paru exclusivement dans les colonnes du CANARD et qui a obtenu un si grand succès, est maintenant réunie en volume pour la première fois.

C'est un fort volume d'environ 150 pages, avec nombreuses illustrations, couverture en couleur et portrait de l'auteur.

En vente au bureau du CANARD, chez tous les principaux libraires et dépôts de journaux.

Prix net : 10 cts.
La douzaine : 85 cts.
Par la malle : 11 cts.
“ la douzaine : 95 cts.

Si vous ne pouvez pas vous procurer le volume chez votre fournisseur ordinaire, envoyez 11 cts, à l'adresse suivante :

LE CANARD, Montréal, Canada.

Isidore Crépeau

COURTIER EN ASSURANCES

INCENDIES, VIE, ACCIDENTS, Etc.

34 Cote St-Lambert

MONTREAL

Tel. Bell Main 2367

Tel. des Marchands, 833

“ELECTRIC PILE CURE”

Préparé par JOS. MILLER

17 Ruelle ROLLAND - Montreal

Guérit positivement toutes sortes d'Hémorrhoides dans l'espace d'une heure.

Voici, entre plusieurs autres, un certificat qui témoigne de la haute valeur de ce remède :

St-Henri, 9 mars 1899.

Je, soussigné, certifie que j'ai souffert des Hémorrhoides depuis quinze ans, et que j'ai fait usage de tout espèce de remèdes qui m'étaient recommandés et sans bon résultat. Je certifie qu'une seule bouteille préparée par M. Jos. Miller m'a complètement guéri, et je me plait à le recommander à tout ceux qui souffrent comme moi.

J. W. DUCAP, Ingénieur,
148 rue St-Philippe. Dép't du Feu, St-Henri

Prix : 50 Cts la Bouteille.

En Vente Chez J. L. KING,

213A Rue St-Antoine, Montréal
mentionnes LE CANARD.

JOS. LAMOUREUX & CIE

Marchands-Tailleurs

Habilllements en Tweed importé de
\$14, \$16, \$18, \$20 et \$25.

1615 Ste - Catherine

Coin de la Rue St-Hubert

MONTREAL

TEL. DES MARCHANDS 292

PATENTES OBTENUES PROMPTEMENT

Avez-vous une idée ? Si oui, demandez notre “Guide des Inventeurs,” pour savoir comment obtenir les brevets. Informations fournies gratuitement. 374 Street of Washington, Expatriation Bureau. 1111 Broadway, New York 11th, Montréal. 1 et 1/2 Avenue de Washington, D. C.

LIBRAIRIE FAUCHILLE

1712 Rue Ste-Catherine

Dictionnaire Larousse, un fascicule par semaine 13 cents. Panoramas : Paris la nuit, Paris s'amuse, Paris instantané, Le nu au salon, La côte d'azur, Le nu ancien et moderne, 25 cents chaque.

50 YEARS' EXPERIENCE PATENTS

TRADE MARKS DESIGNS COPYRIGHTS &c. Anyone sending a sketch and description may quickly ascertain our opinion free whether an invention is probably patentable. Communications strictly confidential. Handbook on Patents sent free. Oldest agency for securing patents. Patents taken through Munn & Co. receive special notice, without charge, in the

Scientific American.

A handsomely illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year; four months, \$1. Sold by all newsdealers. MUNN & Co, 381 Broadway, New York Branch Office, 625 F St., Washington, D. C.

LES 14 COMMANDEMENTS DU MEDECIN

- 1
Ta devise, tu le sauras,
Sera toujours "Dévouement."
- 2
A chaque appel tu te rendras
Jour et nuit plein d'empressement.
- 3
Sans rire tu rehausseras
De mots en us, ton boniment.
- 4
Comme un vrai sphinx tu répondras
Sans te prononcer nettement.
- 5
Dans le doute tu prescriras
De l'eau claire fort savamment.
- 6
Les voiles ne souleveras
Que sur le point en traitement.
- 7
La chair fraîche ne toucheras
Que du bout des doigts seulement.
- 8
La puanteur tu renifleras
Sans pousser un éternuement.
- 9
Les ulcères cultiveras
Tout comme jardin d'agrément.
- 10
Nulle veine ne saigneras
Ni bourse trop profondément.
- 11
Sur tes clients point ne feras
De nécrologie ouvertement.
- 12
Dans l'insuccès tu passeras
Pour un âne modestement.
- 13
A ton tour hélas tu seras
Sur ta fin, traité doctement.
- 14
Et d'un confrère recevras
Le coup fatal discrètement.

AUX CORRESPONDANTS

EDGAR B... — Mathilde vous fait dire que vous pouvez revenir ; elle a vendu son piano.

ANNA.—La meilleure manière de tenir le souper de votre mari chaud dans le fourneau, s'est de ne pas laisser éteindre le feu.

UNE ABONNÉE.—Vous pouvez vous servir de l'eau dans lequel vous avez fait bouillir votre chou-fleur, pour recevoir le collecteur de la corporation.—Pour faire une soupe à la tortue, prenez une tête de veau.

MA PLUME.—Nous accusons réception de 25 cts, mais il est bien difficile d'adresser des journaux à un homme qui n'ose donner, ni son nom, ni son adresse.

ABONNÉ.—Nous é rit : "Aurez-vous un calendrier, comme les autres années ?" Oui, nous aurons un calendrier, mais pas comme les autres années. Il sera beaucoup plus beau.



INDISCRETION

LE VISITEUR.—Crois-tu que tu aurais peur des cambrioleurs, mon petit ?

TOTO.—Quoi que c'est des cambrioleurs ?

LE VISITEUR.—Des gens qui entrent dans une maison et s'emparent de tout.

TOTO.—Oh, je m'en occupe pas. Il en vient souvent, mais papa appelle ça des huissiers.

CHRONIQUE DE LONGUEUIL

La manufacture de Longueuil a donné la permission à ses employés d'aller se battre contre les Boers. A leur retour chaque employé aura une médaille d'honneur en chocolat.

—M. Pierrot a eu lundi, le 23 courant, une attaque de la maladie des p'tits chars.

—\$3.00 par mois pour les voyageurs sur le chemin de fer de la Rive Sud. A bon entendre, salut !

—Gare aux communications idéales pour le premier de novembre !

—Si l'Angleterre obligeait tous les Sans-travails de Longueuil à aller en guerre, dès demain matin il y aurait 69 Longueillois de plus à l'ouvrage.

—ON DEMANDE—Un acteur ; des manufactures ; des tram... ; des nouvelles de Paul Rameau ; des élections ; le chemin de fer de la Rive Sud ; des abonnés au CAMARD ; des bonis ; toutes sortes de choses.

S'adresser à M. W. X. Y. Z.
Longueuil.

—M. Un tel qui a perdu la tête, l'autre jour, est prié de passer au bu-

reau du CAMARD. On a retrouvé son bonnet ; c'est déjà quelque chose.

—Je l'ai déjà dit, Longueuil est une ville d'eau canayenne qui n'a pas besoin d'accorder de bonis, si ce n'est aux manufactures de balais ; aux vendeurs de guenilles ; aux colporteurs d'air chaud, et aux pelletiers de fumier pour le gouvernement.

Votre très dévoué,
ROBERT DE LONGUEUIL.

La mère.—Juliette devrait aller cultiver sa voix en Europe.

Le père.—N'importe où, pourvu que ce ne soit pas ici.

REBUS



A Tous ceux qui apporteront 20 cts, et la solution de ce rébus, au No 101 rue St-Laurent, M. Joe Poitras fera cadeau d'une douzaine de belles luttre Malpeque fraîches.

Le p'tit Windsor est ouvert jour et nuit et c'est le meilleur endroit de Montréal pour prendre un repas complet à 25 cts.

AUTOMNE ET HIVER

CHAPEAUX EN SOIE, haute forme.

CHAPEAUX EN FEUTRE, forme nouvelle, nouveau style, dernière mode, à des prix défiant toute compétition.

CORPS ET CALEÇONS, de toutes grandeurs.

Cravates, Gants, Faux-Cols, etc,

SPECIALITE : Chemises sur mesure de \$18 à \$24 la douzaine, coupe garantie.

GENEREUX & CIE

227 RUE SAINT-LAURENT

Telephone Bell, Main 2121



LE CANARD

Journal Humoristique Hebdomadaire

Publié par la Cie du Journal LE CANARD
139 rue Ste-Elizabeth, Montréal.

ABONNEMENT

Un an (pour tout le Canada et États-Unis)
50 cts. Strictement payable d'avance.

Les timbres américains et canadiens de 1 et
2 cts seulement sont acceptés.

Adresser toute correspondance ou envoi
d'argent, timbres, etc.

LE CANARD,
Montréal, Canada.

Ce journal est vendu aux agents 8 cts la
douzaine, payable tous les mois.

MONTREAL, 4 NOV. 1899



DEMANDE EN MARIAGE

(MOZAÏQUE RIMÉE)

Chez un artiste l'autre jour,
A propos d'argent et d'amour,
On lut cette petite histoire.
Je vais, si j'ai bonne mémoire,
Vous la narrer : " De Calinot
Certain neveu bêtâtre et sot
Voulait goûter du mariage,
Mais avec un riche apanage.
Il était dans la nouveauté
Et son patron, plein de bonté,
Lui témoignait une indulgence
Dont vous verrez la conséquence.
Notre commis ambitieux
Devint des plus audacieux
Le patron possédait deux filles :
Deux demoiselles fort gentilles,
Avec dot au chiffre alléchant.
Le commis un soir, au marchand
Confessa, d'une voix très tendre,
Qu'il brûlait d'être enfin son gendre.
Le vieillird fixa le garçon.
Semblant croire à sa passion...

Dé mes filles, m'en est promise,
Laquelle aimez-vous ? Jeanne ou Lise ?
Le commis fut dans l'embarras ;
Mais ne se découragea pas.
Si je nomme la fiancée
L'autre me sera refusée—
Pensa-t-il— Jouons au plus fin,
Tâchons de nous montrer malin...,
Le moment devenait critique.
Il reprit d'un ton pathétique—
Bientôt après un soupir—
Monsieur, fixez mon avenir,
Elles sont également belles !
J'adore vos deux demoiselles !

Le vieillard de son air naïf
Lui dit : eh ! quoi ! c'est positif... ?
Toutes les deux !... oh ! bon apôtre
Vous n'aurez ni l'une ni l'autre !"

ROBIN DE MONTMAIN.

L'OPALE

Un Canayen avait parié pour les
"National," et avait perdu.

"Ce n'est pas étonnant," lui dit
quelqu'un, "vous n'aurez jamais de
chance, tant que vous porterez une
opale à votre cravate." Trois jours
après, il se donnait une entorse en
descendant du tramway. Cela le dé-
cida et il fit cadeau de son épinglé à un
ami qui l'admirait beaucoup (l'opale),
et qui n'était pas superstitieux. Le len-
demain le Richelieu baissait de trois
points, et comme cela lui faisait per-
dre \$1,200, il prit l'épinglé et la
donna à son commis.

Le soir même ce dernier se fit vo-
ler sa montre, et s'empressa de faire
cadeau de son bijou à son amoureuse.

Cette dernière, en voulant allumer
le gaz, mit le feu aux rideaux et se
brûla les mains en éteignant les
flammes.

Elle attribua l'accident à l'opale
et en fit cadeau à son frère qui par-
tait le soir même pour Ottawa. Il fail-
lit perdre la vie dans une collision,
et songea immédiatement à son
épinglé.

Comme il ne souhaitait de mal à
personne, il ne voulut pas la donner ;
se rendit tout droit chez un bijoutier.

"Combien me donnez-vous, dit-il,
de cette opale ?"

Le juif examina la pierre et dit :
"Ce n'est pas une opale, c'est un œil
de chat."

Aventure de Chasse

"La plus terrible aventure qui me
soit arrivée," disait un blagueur—par-
don, un chasseur de profession,—
"c'est en Russie. Un soir que je me
promenais à une vingtaine de milles
de ma demeure, j'aperçus, avec hor-
reur, que j'étais poursuivi par une
troupe de loups. Je tirai au hasard
dans le tas ; j'en tuai un et à ma
grande satisfaction, je vis les autres
s'arrêter pour le dévorer.

"Après cette opération, ils se re-
mirent à ma poursuite ; je tirai de
nouveau, avec le même résultat. A
chaque loup que j'abattais, j'en profi-
tais pour gagner quelque avance. Fi-
nalement il n'en restait plus qu'un,
mais il venait à un galop furieux, la
gueule saignante et les yeux en feu,
espérant faire bientôt un bon souper
chaud."

A ce moment un des auliteurs
lança un éclat de rire :

"Du train que vous y allez," dit-il,
"ce dernier loup devait avoir tous
ses-compagnons dans le corps."

"En effet," reprit le chasseur,
"vous m'y faites penser ; je me rap-
pelle qu'il paraissait chambranler un
peu.

CRE NOM D'UN CHIEN

"Le club de chasse à courre" de
Montréal, a fait une sortie la semaine
dernière et est allé chasser le renard
au Bout-de-l'Île.

La meute était encore peu dressée,
et au retour on constata qu'il man-
quait sept chiens.

M. Lamarche, l'infatigable secré-
taire du club, fit jouer le télégraphe,
le téléphone et la police, promit ré-
compense sur récompense, pour re-
trouver le restant de sa meute.

Ce beau zèle ne devait pas rester
sans résultat, car ces jours derniers,
il était appelé au téléphone et voici
la conversation qu'un huissier de la
cour d'appel prétend avoir entendu.

—Hello !

—Êtes-vous M. Lamarche ?

—Oui ; qui parle ?

—C'est le propriétaire de l'hôtel
Bureau, au Bout-de-l'Île.

—Avez-vous des nouvelles de mes
chiens ?

—Oui, mes hommes en ont re-
trouvé trois dans un arbre.

—Empez vous en, et je les en-
verrai chercher ce soir.

—Ils ne veulent pas descendre, il
y a deux renards, au pied de l'arbre
qui les guettent.

Au Recorder

On amène un prisonnier accusé de
mendicité.

Le juge.—Pourquoi mendiez-vous ?

L'accusé.—Je ne trouve pas d'ou-
vrage.

Le juge.—Si vous trouviez de l'ou-
vrage, travailleriez-vous ?

—Avec plaisir, votre honneur.

—Quelle sorte d'ouvrage.

—N'importe lequel, votre honneur.

—J'ai une corde de bois dans ma
cour, voulez-vous la scier ?

—Ah, oui ; tout de suite, votre
honneur.

—Vous êtes déchargé.

—Dites-vous que je suis déchargé,
votre honneur ?

—Oui.

—Eh bien, sciez votre bois tout
seul.

—Si un homme se retournaient
pour se regarder franchement dans
les yeux, et se demandait ce qui lui
manque le plus, quelle serait sa ré-
ponse ?

—Un cou en caoutchou.

POUR TOUTES PLAIES ET BRULURES

n'usiez que du Célèbre On-
guent de Pin Parfumé.

UNE BONNE FARGE

J'ai une domestique qui s'appelle
Camille et qui est bien la plus mé-
chante cuisinière que je connaisse
aussi méchante que je suis bon.
Elle passe sa vie à meubler mes
bottines de clous, à semer des pu-
ces dans mon potage, des épingles
dans mes fonds de partalon, et elle
me fait trois fois par semaine du
veau que je déteste : bref, elle me
traite comme un chien, je dis bien
un chien, puisqu'en fait d'animaux
elle n'aime que mon chat et son
premier maître. Alors moi, n'est-
ce pas, comme la ruse a été à l'hom-
me pour lutter contre la force de la
femme, je me défends comme je
peux ; je lui fais des niches. Inutile
d'insister sur les farces classiques
que tout le monde connaît.

Tout ceci n'est que jeux d'enfants.
Seule, ma dernière invention mérite
qu'on s'y arrête un peu.

J'habillai un mannequin avec mes
habits accoutumés, je lui ajoutai
un masque de moi fait par un ami
sculpteur et me représentant la lan-
gue pendante et je pendis le tout
dans la cuisine en face du fourneau.
De ma personne, je m'introduisis
derrière une draperie un peu avant
l'arrivée de ma méchante cuisinière
et j'attendis les événements. Ils
furent ce qu'il devaient être. Ca-
mille poussa un cri de stupeur et
c'est alors que je commençai à m'a-
muser. Dieu ne m'a pas complète-
ment oublié dans la répartition des
dons naturelles : je ne suis pas Vic-
tor Hugo, mais je suis très bon ven-
triloque. Donc, au moment du plus
intense effroi de ma domestique,
par l'effet de ma ventriloquie, mon
mannequin se mit à crier : "Coupez
vite la corde : j'étouffe, j'étouffe !"
Prompte comme l'éclair, Camille
coupa la ficelle et, privé de tout
point d'appui, le mannequin, lesté
moi de tout les objets en plomb de
la maison, tomba sur l'infortunée et
l'entraîna dans sa chute. Ah ! mes
petites, ce fut un quart d'heure ex-
quis, surtout lorsque, ébrasées sous
le poids de son bon maître, g'acée,
inerte, Camille, en roulant des
yeux égarés, aperçut ma tête à moi,
la vraie, passant entre deux drape-
ries et lui tirant également une
langue rendue violacée par l'absorp-
tion d'une demi-douzaine de cerises
noire. Je crois bien que ma cui-
sinière en restera folle, mais je vous
assure que je n'ai pas regretté ma
peine. Quelle pinte de bon saug !
Il y a tout de même de bons mo-
ments dans la vie.

S&cot.

UN TRIOMPHE

Le triomphe de la science médicale
le BAUME RHUMAL guérit toux, rhumes,
grippe, bronchite, sans nécessité de régi-
me spécial.

COUAC

Un homme peut être un parfait étranger, et n'avoir rien de parfait, à part cela.

On nous écrit que toute activité a cessé, en bas de Québec. Même les plages sont en grève.

LE CANARD a rencontré un Canayen qui était bien décidé à ne pas aller se battre dans le *Transversale* contre les Bokers.

"Pourquoi," demandait le député de Jacques-Cartier, "M. Macdonald, de Bagot, a-t-il été nommé chef des conservateurs?"

"C'est bien simple," répondit le député d'Hochelaga, "les bleus ne s'accordaient pas; ils étaient cinq d'un côté et quatre de l'autre—alors Macdonald a été choisi et il a mis *l'ion* (Milton) dans les rangs.

Il y a peigne et peigne; tout le monde le sait, mais il y a aussi épicier et épicier.

Le nôtre a fait arrêter et condamner à la prison une pauvre femme qui l'avait volé.

Au poste de police, la matrone, Madame Lajeunesse, fut chargée de faire des perquisitions—la malheureuse n'avait qu'un *navet*.

M. LeBlond de Brumath, depuis son installation comme principale de l'École du Plateau, a introduit de grands perfectionnements dans la langue française.

A un élève qui se prétendait trop rehumé pour répondre aux questions, il dit:

"Il serait à désirer que vous *sussiez* mieux votre leçon et les *pastilles* pour la toux.

Deux Canayens se rencontrent chez Joe Pont, et la conversation s'engage:

—Dis-moi donc, dit l'un, pourquoi tu es devenu conservateur

—Pour une raison toute différente de celle qui t'a rendu ivrogne, répliqua l'autre.

—Que veux-tu dire par là?

—Tu es devenu ivrogne à force de boire, et je suis devenu conservateur à force de déboires.

LA SANTÉ ET LA FORCE
vous seront procurés par l'em-
ploi du Célèbre Vin de Fin
Parfumé.



Et la belle disait tout bas,
On ne m'y rattrapera pas.

LAURIER.—T'as pas honte, un petit bonhomme comme toi.

BOURASSA.—Si je suis plus petit que vous, mon drapeau est plus grand que le vôtre.

BLUETTES

Dans une pension d'étudiants:
—Ce poulet a au moins quatorze ans.

—Comment pouvez-vous dire l'âge d'un poulet?

—Par les dents.

—Mais, un poulet n'a pas de dents.

—Non, mais j'en ai moi.

—Connaissez-vous quelqu'un qui a un cheval à vendre?

—Mon voisin doit en avoir un, je lui ai vendu le mien hier.

Lui.—Croyez-vous que vous pourriez parvenir à m'aimer?

Elle.—Peut-être; combien gagnez-vous par semaine?

—X... passe son temps à colporter des mensonges sur ton compte.

—Je ne m'en occupe pas; mais, s'il a le malheur de me dire des vérités, je lui casse le cou.

Le mari.—(partant pour voyage).—Penses-tu souvent à moi quand je suis absent?

La femme.—Oh, oui; il me faut une semaine pour chasser l'odeur du tabac dans la maison.

Hector.—Louis prétend qu'il aurait pu me couper l'herbe sous le pied et t'épouser, à ma place.

Sa femme.—Pourquoi ne l'a-t-il pas fait?

Hector.—Il m'en voulait trop pour cela.

**Huitres ! Huitres !
Malpecques !
Malpecques !**

Où aller pour se faire servir ce précieux molusque ?

TOUJOURS AU

Palais Capital

e célèbre restaurant tenu par

M. HENRI ALLARD

No. 401 RUE CRAIG

Comme les années passées, on servira les huitres sur écailles, frites ou en soupe, promptement et à des prix raisonnables.

On vend aussi les huitres au cont., à la mesure ou au baril.

Le public est toujours sûr d'y trouver les huitres les plus choisies, les plus fraîches, les plus succulentes.

C'est la place en vogue !

The Home Life Association of Canada

Réserve légale à 8½ pour cent.
Capital Actions, \$1,000,000.
Bureau Principal : TORONTO.

Hon. R. HARCOURT, Président; JOHN FIRSTBROOK, Vice-Président; A. J. PATTISON, Gérant-Général; J. S. KING, M.D., Médecin-Directeur; J. M. SPENCE, Surintendant des Agents.

Ph. DeGRUCHY,
Gérant pour la Province de Québec.
Chambre 48, Edifice Imperial, Montréal.

..LA..
**SOCIÉTÉ NATIONALE
DE SCULPTURE**

Au Capital Actions de \$50,000

La prochaine distribution d'ouvrages d'art se fera à Québec, Mercredi, 15 Novembre 1899.

1 Lct de	\$10,000
1 " "	4,000
1 " "	2,000
1 " "	1,000
2 " "	600
5 " "	200
25 " "	60
66 " "	25
100 " "	40
200 " "	20
300 " "	12
500 " "	8

LOTS APPROXIMATIFS

100 Lots de	\$ 20
100 " "	12
100 " "	8

LOTS TERMINATIFS

999 Lots de	\$ 4
999 " "	4
3,500 Lots valant	\$49,742

Prix du billet, 25c, 50c, et \$1.00.

En vente partout.
Nous faisons remarquer au public que le Société a été entièrement refondue. Le personnel au complet a été changé et M. Timothé Archaubault en est aujourd'hui le gérant. Prochainement, nous commencerons l'ouverture des cours publiques et gratuites.

"ELDORADO"

CAFÉ-CONCERT FRANÇAIS. Genre Parisien.
Établissement unique en son genre à Montréal.
222, 224, 226, RUE CADIEUX

Semaine commençant le 30 OCT.

LA FEMME

Saynète en un acte.

La CLARINETTE

Opérette-bouffe en un acte.

LES TROIS POIRIER

Célèbres gymnastes.

Nombreuses attractions variées.
Orchestre de premier ordre.
Consommations des premières marques.

Chaque jour, Matinée: 2½ hrs. Soirée: 8 hrs.

Prix d'entrée, saison d'hiver:

Admission - 10c.

Loges 25c. Loge entière, \$1.00.

Tél. Bell Est 1621.

**Traitement Privé contre l'Abus
des Liqueurs et des Drogues**

sans injections hypodermiques, ni publicité, ni perte de temps, ni autre inconvénient quelconque en prenant la CURE DIXON. C'est un remède végétal tout à fait inoffensif dans ses effets immédiats ou ultérieurs. Il guérit positivement tous les cas sans exception, s'il est pris fidèlement suivant les directions, par des personnes désireuses de se guérir. C'est un véritable spécifique contre l'alcoolisme et la morphinomanie. Nous invitons cordialement toutes les personnes intéressées à faire une visite à nos bureaux et voir ce que nous faisons; nous leur donnerons les preuves les plus convaincantes de l'efficacité absolue de notre remède. A celles qui ne pourraient venir et en feront la demande, nous enverrons, gratis et sans pli cacheté, une brochure qui leur donnera des renseignements complets. S'adresser à la "DIXON CURE CO." ou à son gérant, J. B. LALIME, 872 rue Saint-Denis, Montréal.

CORRESPONDANCES

St X... Oct 23 1899.

Mon Cher CANARD,

Dans notre belle paroisse les "charivaris" ont cessé parce qu'une grosse femme y a mit son gros nez. Ainsi mon cher, si tu la rencontres tu la reconnaitras bien, car elle a le nez au vif. Le "dude" et le "frais" ont bloqués leurs examens. Ils ont été refusés. L'un a bloqué sur le catéchisme au chapitre qui dit : Fille de par chez nous tu ne convoleras aucuement, et ne trahiras bêtement. L'autre a bloqué sur les lettres mais a eu deux bons points pour le calcul. J'ai su de bonne part qu'ils débagaçaient à un autre collège. Le "dude" a fait sa marque, le "frais" continue encore à calculer.

Bien à toi.
MA PLUME.

Lévis 23 Octobre, 1899.

Cher CANARD,

Tu sauras qu'il y a du nouveau dans la rue du Chemin de Grève. Il y a le petit Motton qui a fait la connaissance tout dernièrement d'une jolie noirette surnommée La Blanche, à cause de ses airs de chatte. Il y va trois fois par semaine et à l'heure de son arrivée, la lampe s'allume dans le salon; Motton s'assied à côté de la dulcinée qu'il adore des pieds à la tête. Tant qu'à elle, elle l'aime bien un peu, car Motton possède de si agréables talents; il joue très bien de l'accordéon et du ruine-babine.

C'est lui qui est le virtuose de ce dernier instrument dans son village. Le père de Blanche, homme très sévère, lui donne encore huit jours pour finir ses amours. Motton parle de se mettre en grève avant cela, mais Blanche n'aime pas beaucoup à ce qu'on lui coupe l'herbe sous le pied, car elle raffole des garçons.

Cher CANARD, je te donnerai de leur nouvelle plus tard.

HYPOCRITE.

Fall River, Mass., 25 Oct. 1899.

Mon cher CANARD,

Nul doute que cette intéressante petite correspondance sera acceptée et insérée dans les colonnes du charmant "Canard."

Je t'envoie une farce où plutôt, le navrant récit, d'une aventure arrivée à un jeune homme de Louiseville, P. Q., le mois dernier. Un jeune amoureux, fils de cultivateur, de cette dernière localité, courtisait une jeune fille de la même place, depuis au-delà d'un an. L'épouser, selon lui, était chose certaine, mais il n'avait pas prêté attention à un rival, qui avait plus d'empire sur le minois, et résidant dans un village du comté de Berthier.

Un bon dimanche, v'la t'y pas que le sage en question, qui avait pour maxime de se hâter trop lentement, entend la première et dernière publication des bans de sa future et de son rival. Et le père et le fils, tout déconcertés, s'en furent de suite chez M. le curé, pour prendre des arrangements, mais... trop tard!

Et le jeune homme tout penaud, de



UN DUO

—Deux bébés de cet âge là, ça doit vous empêcher de dormir la nuit.

—Non; ils crient si fort tous les deux, que vous ne pouvez pas entendre l'autre.

retour chez lui, répétait dans son esprit, ces paroles de l'auteur de la "Mouche": Manqué! mon mariage est manqué. Mais cette fois-ci, ce n'était pas une mouche qui était cause de tout cela, mais bien la naïveté de l'adorateur de la jeune fille.

A plus tard.

ENGIEP.

St-Sauveur, 22 octobre 1899.

Notre tranquille municipalité a rasé d'être agitée par les échos stridents d'une chicane furieuse. Un témoin oculaire va te raconter l'incident: Plumette, Gros Mollets & Cie s'étaient depuis longtemps voué une amitié vigoureuse, amitié avivée encore par l'amour d'une des parties contractantes pour Plumette.

L'autre soir donc, notre Plumette, se croyant protégée par l'obscurité, partit avec son paillasse, mais à mi-chemin, un poteau de fer, qui leur parut monumental, les sépara électriquement. Ils n'y virent que du feu. Le lendemain, nos génies servirent un éreintement en règle à un pauvre Espagnol qu'ils accusent de tentative d'assassinat par la peur.

TI-GAS.

Paroisse des Sept-Martyrs,
23 octobre 1899

Mon cher CANARD,

Trois de sept reste quatre, juste quatre Pieds-Noirs faisant partie de la société des "gants de boxe" qui ont entrepris, ces jours derniers, un voyage

dans le sud à la recherche d'Andrée.

Le "steamer" fit d'abord voile vers Chateauguay, à force de rames, sous l'habile commandement de John Pressé. L'équipage se composait de Joseph Tricotte, président de la brasserie des Sept-Martyrs, de A. B. C., importateur de ginger ale en draft, et E. H. D., actionnaire de la distillerie des sept bouteilles du même nom.

Outre les liqueurs qu'il y avait à bord, j'ai remarqué les mets suivants: Des bisbuits à la mélasse du temps de Noé, du chiard d'Abraham et du maquereau à la crocodique.

Je viens d'apprendre que la traversée a été des plus belles, et aussi que Joseph Tricotte, préposé aux cruches, s'est bien acquitté de sa tâche et a su mériter des remerciements.

Je suis bien content de votre retour, mais je vous ferai remarquer que sur sept martyrs vous étiez que quatre.

A l'avenir, amenez Mange-Profits du magasin d'empesage et Compagnie, et Endure, de la société six fois six trente-six. Ça fera six; six de sept reste un et ce sera moé.

A la semaine prochaine.

Ton petit ami,

GRAND VISAGE.

N'OUBLIEZ PAS

Que le BAUME RHUMAL soulage et guérit la bronchite. 125

VOTRE RHUME OBSTINÉ

sera certainement guéri par l'emploi du Sirop et des Bons bons de Fin Parfumé.

J. BRUNET

Manufacturier de

MONUMENTS EN MARBRE ET GRANIT

Propriétaire de Carrières de Granit Rouge, Rose et Gris.

Ouvrages de Bâtisses et de Cimetières, etc., de toutes descriptions, en gros et en détail. Estimations données sur demande.

Bureau et Ateliers:

COTE-DES-NEIGES, Montréal
Tout près de l'entrée principale du Cimetière.
TELEPHONE BELLE: Uf 1468
(Connection gratuite pour Montréal).

HOTEL RIENDEAU

La maison par excellence pour les touristes. Balcons et terrasse. Vastes salons, chambres richement meublées. Service de premiers classe.

En face de l'Hôtel-de-Ville et du Palais de Justice.

A quelques pas des bateaux et des gares de chemins de fer.

38 et 60 Place Jac-Cartier

Jos. Riendeau.

CABANA & BRUNET

Agents d'Immeubles
Constructeurs et Courtiers

Prêts sur première ou deuxième hypothèque aux plus bas taux possibles, depuis 4 pour cent en montant.

Propriétés à vendre — Un montant nominal argent comptant, balances payable avec le loyer.

31 Rue St-Jacques

MONTREAL



Faites Usage

...DES...

BROSSES D'EDDY

Les plus durables sur le marché

Vieux Journaux A VENDRE

Pour Envelopper
Un centin la lb.

S'adresser à l'Imprimerie

A. P. Pigeon

1798 Rue Ste-Catherine

Coin Ste-Elisabeth.

LES CINQ PLUMES

Pour écrire on se sert de cinq sortes de plumes... Selon l'occasion, les besoins, les coutumes... Pour une jeune enfant dont le minois vous plaît... La plume la meilleure est celle de... "poulet"...

Le professeur.—Comment la terre est-elle divisée. L'élève.—Je ne pourrais pas dire, je n'ai pas vu les journaux depuis deux jours. —Que fait ton père, mon petit. —C'est lui qui fait les accidents dans "La Presse"...

POUR RIRE

Le papa.—Arthur, où as-tu pris cet œil au beurre noir? Arthur.—J'ai voulu montrer à vivre au petit voisin. Lui.—Est-ce la première fois que vous aimez. Elle.—Oui, mais c'est si doux d'aimer que j'espère que ce ne sera pas la dernière. Le gardien de la ménagerie.—Voici, le grand boa constrictor, qui dévore un cochon entier à son repas...

UNE MERE SOUCIEUSE A toujours du BAUME RHUMAL sous la main. 124



Advertisement for 'PLUS DE POISONS' featuring various 'CURE' products for ailments like 'Grippe', 'Bronchite', 'Toux', etc. Includes text: 'TOUTES LES PLUS HAUTES RECOMPENSES' and 'VERITABLES PRODUITS NATURELS'.

Airs d'Operas, Chansonnettes et Monologues

A VENDRE AU BUREAU DU "CANARD"

...Par la Malle seulement...

Aux prix marqués sous chaque titre.

(En faisant votre commande mentionnez le Numéro seulement).

Adresses: LE CANARD, Montréal.

Chansons Notées à 10c

Ces chansons sont envoyées franco sur réception de dix cents par chanson.

AIRS D'OPÉRAS

- 191 La Fille du Tambour-Major.—Le fruit défendu. 192 Darius.—L'amour est enfant de Bohême. 193 Le Jour et la Nuit.—Ce qu'on appelle aimer. 194 Le Cœur et la Main.—Chanson du caïque. 195 Le Grand Mogol.—Chanson du Kiri Kiribi. 196 Les Cloches de Corneville.—La légende des cloches. 197 Les 28 Jours de Clairette.—Attention! ma petite cocotte. 198 Gillette de Narbonne.—Souv'rs des jeunes ans. 199 La belle Héloïse.—Un mari sage. 200 Les Cloches de Corneville.—Chanson du Châra. 201 Mlle Nitouche.—Babet et Cadet. 202 Le Petit Duc.—L'âne de l'amour. 203 Gillette de Narbonne.—Le Paradis de la France. 204 La Pucelle des Canaries.—Mon p'tit mari chéri. 205 Les Cloches de Corneville.—B'gardes par ci, B'gardes par là. 206 Les Mousquetaires de la Re.—Ah! Monsieur. 207 La Cigale et la Fourmi.—Petit Noël. 208 La Massotte.—Ces envoyés du Paradis. 209 Fleur de thé.—Buvons encore. 210 Si j'étais roi.—Si vous croyez avoir rêvé. 211 Les dragons de Villars.—Ne parle pas, Rose. 212 Le songe d'une nuit d'été.—Un songe hélas! 213 Gigolotto.—Femme varie, fol qui s'y âe. 214 Carmen.—Chanson du toréador. 215 Mme Savary.—Quand il cherche dans sa cevelle. 216 Fleur de Thé.—Je suis né dans le Japon. 217 La timbale d'argent.—Couplets de la timbale. 218 La Fille du Tambour-Major.—Petit Français. 219 La Massotte.—Couplets des Frisages. 220 La Favorite.—Romance extraite du duo. 221 Guillaume Tell.—Sois immobile. 222 La Périochole.—On sait aimer quand on est espagnol. 223 Mignon.—Connais-tu le pays? 224 Les Cloches de Corneville.—Oh! du Marquis. 225 Boccace.—L'amour, c'est le soleil. 226 Le Trouvère.—Dieu que ma voix imploro 227 Miroille.—A toi mon âme. 228 Mlle Nitouche.—La légende de la grosse calasse. 229 Mignone.—Elle ne croyait pas

CHANSONNETTES, ETC.

- 231 Fais-moi la Charité.—Grand succès parisien. 232 On m'a fait bien plaisir.—Chansonnette. 233 Le Père La Victoire.—Chanson-marche. 234 Le Séchage.—Chanson. 235 Les Métiers de Paris.—Solo d'atelier. 236 Il Pleut de Châteaufort.—Chanson-Valse. 237 Elle a 100 ans la Marguillais.—Chanson. 238 Verses du Piccolo.—Chanson à boire. 239 C'est Ferdinand.—Chansonnette. 240 Le conducteur d'omnibus.—Chansonnette. 241 Il est permis d'être ronible.—Chansonnette. 242 Avec Eugène.—Balçoire militaire. 243 Ah! Joseph.—Rougaine. 244 Trou la la.—Chanson comique. 245 Arrêlez-le.—Chansonnette. 246 Moutchek-polka.—Chanson-polka. 247 Les fonds d'imaginaire.—Déballage comique. 248 Je m'ens tout mal.—Grivoiserie. 249 Trois pour un sou.—Duetto. 250 Ma grosse Julie.—Chansonnette. 251 Sa famille.—Grand succès d'Yvette Guilbert. 252 La fête des rats.—Chanson-marche. 253 La mère canadienne.—Chant patriotique. 254 Les électriciens.—Chansonnette. 255 Mad'moisell' viens donc avec moi! 256 Quaqu'est Saint-Nazaire.—Fumisterie milit'ée. 257 Fuyez les baisers des d'moiselles.—Romance. 258 L'honneur et l'argent.—Chanson. 259 Il se promène.—Chansonnette. 260 L'ouvrier de notre pays.—Chanson. 261 Les romanes célèbres.—Chansonnette. 262 Qu'en pensez-vous?—Chansonnette. 263 Le polka des bâtons d'chaises.—Du'te fantaisiste. 264 Les sacs-souci.—Chansonnette-marche. 265 Rien! Rien! Rien!—Baviverna militaire. 266 A droite au fond.—Chansonnette. 267 Elle's sont en or!—Chansonnette. 268 Ça vaut pas la peine d'en parler.—Oh. comique. 269 La nocce à Bidard.—Chanson comique. 270 Aubade à la lune.—Chanson comique. 271 Veras Fanchette.—Chansonnette. 272 Elle m'a fait d'œil.—Chanson de Vêrande. 273 Marche des 13 jours.—Chanson-marche. 274 Le charivari.—Chansonnette fin-de-siècle. 275 Speech.—Chansonnette anglaise. 276 Ah! mamman! tu savais.—Chansonnette. 277 C'est X'cellent.—Chansonnette. 278 Pi'

- 254 Nos amoureuses.—Chanson. 255 Une rose dans les cheveux.—Mélodie-valse. 256 C'est tout ce que j'ai pu faire pour vous! C'ntite. 257 La noce des nez.—Chansonnette. 258 Le marche des commis-voyageurs. 259 Mes anciens.—Chanson comique. 260 Ainsi soit-il Buffalo Bill! 261 L'enflammé.—Chanson militaire. 262 Le vieux mendiant.—Chansonnette. 263 Fianelle et coton.—Chansonnette. 264 Oh! la! oh! la! la!—Parodie de Oh! la! la! 265 Les pieds d'ma sœur.—Chansonnette. 266 Si tu t'en vas.—Chanson. 267 Le femme est un trésor.—Scène comique. 268 Ah! s'affaire.—Chansonnette comique. 269 J'te l'ai mentor sur les cheveux d'bois.—Paysannerie. 270 Le lapin de Jeannette.—Chansonnette. 271 Il aurait dû m'prévenir.—Chansonnette. 272 X' ma r'fusé son parapluie.—Lamentation comique. 273 Angèle! sois. 274 Le muruet.—Duo. 275 Vierge.—Chanson d'Yvette Guilbert. 276 La terre.—Chanson. 277 En amoureux.—Romance. 278 Kékéché.—Fantaisie. 279 Un gaillard.—Chanson. 280 Réponds ceux qui sont ici.—Chansonnette. 281 Bittançon.—Chanson. 282 Un bal chez l'ministre.—Chanson de Vêrande. 283 J'n'ai pas le temps.—Chanson de Vêrande. 284 La chanson des signales. 285 Les grues. 286 Ah! la pauvre fille. 287 Ah! quell' cigarette. 288 Les inépuables. 289 Il était 3 petits soldats. 290 Vive la rose. 291 Oh! la! la! 292 On peut s'tromper d'ça. 293 Les grand'chose et pas beaucoup. 294 Un air de clarinette. 295 The man who broke the Bank at Monte Carlo. 296 Comment en fait son droit.—Chanson-marche. 297 Voulez-vous des s'homards.—Chansonnette. 298 Les mémoires d'un clarinète.—Chansonnette. 299 Du Père Bohmer au bout d'la ville.—Ch'nette. 300 La Parisienne fait comme ça. 301 Lettre à la même. 302 A la Bastille. 303 28 Degré d'chaleur.—Chansonnette. 304 La chanson des matelots.—Chansonnette. 305 Les amours d'Anatole.—Romance comique 306 Le Signalement. 307 Plaisir de Havre.—Chansonnette. 308 Marche du Keadyke.—Chant des mineurs. 309 C'est la Pisi! Mari! Louise—Réverie. 310 Ko ko ri ko.—Chansonnette comique. 311 Violetta ou Dans ma patrie. 312 Ce que j'aime.—Romance. 313 Noir et blanc ou J'ai deux grands bouafs. 314 Ah! mince.—Chanson. 315 Derrière la musique militaire.—Marche. 316 Elle's en pin'at pour moi.—Chanson. 317 Une erreur judiciaire.—Chansonnette. 318 J'attends votre retour.—Chanson. 319 Les trois maris.—Chansonnette. 320 Les trois baisers.—Mélodie. 321 Le miracle de N.-D. de Lourdes.—Chanson. 322 Pen non toujours.—Chanson. 323 Le grand d' d'Alise.—Romance. 324 La Victoire.—Chant du peuple. 325 La-ra-ra-beum-de-ay.—Chanson américaine. 326 Les prietemps s'avance.—Chansonnette. 327 C'est M. l'Air qui permet ça. 328 Elle n'voulait pas aller là. 329 Le péché de Rose. 330 Su' l'pavé.

MONOLOGUES

Ces monologues sont envoyés franco sur réception de dix cents par monologue.

- 401 Un voyage aux bords du Pô. 402 L'œil de nuit de la rue St-Jacques. 403 Les voyages d'une puce. 404 Les vrais d'os. 405 Enragé. 406 L'opéra! 407 Oh! le vent! 408 Le Croque-Mort. 409 La grande Sarah. 410 La vache et la grenouille! 411 Bernur! 412 Employé de ministère. 413 Seie majeure. 414 Nabuchodonosor. 415 N'vous gênez pas. 416 Rouge. 417 Rouge. 418 Cantate à Sarah. 419 Le dernier marin du Vengeur. 420 Le rond de cuir. 421 L'omnibus

Avis aux amateurs.

Usez nous Journallement pour Votre Bien

POUR RIRE

Chez le marchand de vins :
L'apprenti, au moment de mettre
en bouteilles :

"Dites donc, patron, quelle année
allons-nous fabriquer aujourd'hui?"

Elle.—Je ne t'ai pas entendu quand
tu es rentré hier soir.

Lui.—C'est probablement pour
cela que je ne t'ai pas entendu non
plus.

La maîtresse.—Comment se fait-il
que chaque fois que j'entre dans la
cuisine, je vous surprend à causer
avec le laitier, le boulanger, ou le
boucher.

La cuisinière.—C'est bien simple,
madame ; c'est parce que vous por-
tez de petits souliers qui ne font
aucun bruit.

Elle.—Hector, cours vite chercher
le médecin, Henri vient d'avaler un
sou !

Lui.—Voilà bien les femmes, me
faire dépenser 15 francs pour sauver
un sou !

L'oncle.—Eh bien, mon neveu,
comment te plaît ton nouveau pro-
fesseur ? — Beaucoup, mon oncle, il
est malade deux jours sur trois.

Elle.—Vous voyez que je ne vous
ai pas menti en vous disant qu'il y
aurait foule de jolies femmes !

—Comtesse, soyez persuadée que
je ne suis pas venu pour les jolies
femmes. je suis venu pour vous...

Présomptueux.

Le mendiant.—L'année dernière
vous m'avez donné un veston dans
lequel j'ai trouvé un billet de cent
francs.

Le monsieur charitable.—Et vous
êtes venu me rapporter le billet.

Le mendiant.—Non pas. Je suis
venu vous demander un autre veston

Bureaucratie :

Un employé qui n'avait que quel-
ques mots à écrire prend une grande
feuille de papier. Passe le chef de
Bureau : "Inutile de prendre une si
grande feuille pour écrire si peu de
chose, une petite aurait suffi, il faut
faire plus d'économies". Et l'employé
de... déchirer la grande feuille
et d'en prendre une plus petite.—
Authentique.

Toto à son grand père (un officier):
—Dis papa, tu as été sage que tu
as la croix ?

—Mon petit, c'est parce que je me
suis bien battu.

—Ah ! c'est curieux ; moi, quand
je me bats, on me la retire.

En soirée chez une personne qui
aime les bêtes :

—La plupart des savants de l'an-
tiquité, dit un professeur de l'assis-
tance, avait un chien dont le nom
est resté fameux. Qui de nous n'a
pas entendu parlé du chien d'Archi-
biade ?

—Et du *lévrier* d'Archimède, s'em-
presse d'ajouter cet imbécile de Cha-
pouet qui ne peut jamais se taire.

Recommandation d'experts.

Deux cambrioleurs après avoir tra-
vaillé une nuit entière à forcer un
coffre-fort sans avoir pu y parvenir,
grâce à une combinaison nouvelle,
ramassèrent leurs outils avec décou-
ragement.

—Dis donc, dit l'un d'eux, sais-tu
comment nous pourrions faire quel-
qu'argent de cette affaire ratée ? —
Non, comment ? — Voici, nous allons
nous mettre à la recherche du fabri-
cant de coffres-forts qui a construit ce
modèle-ci et nous lui vendrons notre
attestation.

A la pêche :

—Jamais tu ne prendras de pois-
son dans cet étang, il n'y en a pas !

—Oh ! qu'est-ce que ça fait... je
ne pêche que pour mon plaisir.

—Eh bien, monsieur, prenez-vous
quelque chose ?

—Non, je ne prends jamais rien
entre les repas.

Définition célèbre du Parapluie
par Scribe :

Ami commode, ami nouveau
Qui, contre l'ordinaire usage,
Se tient à l'écart quand il fait beau
Et se montre les jours d'orage.

Mlle Lapoire.—Ne me laisse pas
mordre par ton chien, mon petit
homme.

Le Gamin.—Il ne vous mordra pas,
madame.

Mlle Lapoire "avec inquiétude".—
Mais c'est qu'il montre les dents !

Le Gamin "avec dignité".—Eh
bien, quoi, si vous en aviez d'aussi
belle que lui, vous les feriez bien
voir aussi.

Chez le député :

—Qu'est ce encore.

—Monsieur le député, c'est des
mineurs grévistes qui voudraient vous
voir.

—C'est bien ! enlevez le pomard et
le perdreau, et faites entrer.

UN BEAU TEINT
vous sera assuré par l'usage
constant du Savon de Pin
Parfumé.

**- AU -
BOULEVARD ST-PAUL**

Vous achetez le lot que vous préférez.
Vous payez comme vous voulez.
Vous bâtissez comme vous désirez.
Et vous ne payez pas de taxes.
Et avec cela vous vous procurez le moyen le plus avantageux de
cesser de payer loyer.

Deux nouvelles manufactures sont à s'ériger à proximité de cet
endroit et avant longtemps la demande inévitable de ces terrains les
fera doubler de valeur, et cependant ils ne sont encore qu'à 10 cents
le pied.

Pour \$200 vous pouvez choisir encore les plus beaux lots.
Les conditions toujours au choix de l'acheteur.
Une visite des lieux est sollicitée.

S'adresser sur les lieux en prenant les chars de la rue Notre-Dame
Ouest.

J. U. EMARD,
EDOUARD GOHIER, } PROPRIETAIRES.

H. CREVIER, Agent-Général.

Des Conditions Faciles

Est ce cela qu'il vous faut ?

Nous avons tout ce qu'il faut pour meubler une maison en fait
de Meubles, Tapis, Prêlarts, Rideaux, Lampes, Pendules, Mi-
roirs, etc, etc, ainsi qu'un beau choix de Poêles de cuisine et de
passage
Venez nous voir si vous avez besoin d'un mois, 2 mois, 3 mois ou
plus, nous vous donnerons des conditions de paiement très fa-
ciles. Le Magasin est ouvert tous les soirs jusqu'à 10 heures.

F. GUIBORD, Gérant
pour **F. LAPOINTE**

189-189a RUE MONTCALM,
2me porte plus haut que la Rue St-Catherine.



PETIT OUV. LA FINE CHAMPAGNE, LA CHAMPAGNE R. V. G.
"Curling Cigar," fait à la main valant 100 pices 50c.