



**CIHM  
Microfiche  
Series  
(Monographs)**

**ICMH  
Collection de  
microfiches  
(monographies)**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1993**

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

Coloured covers/  
Couverture de couleur

Coloured pages/  
Pages de couleur

Covers damaged/  
Couverture endommagée

Pages damaged/  
Pages endommagées

Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée

Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées

Cover title missing/  
Le titre de couverture manque

Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées

Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur

Pages detached/  
Pages détachées

Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

Showthrough/  
Transparence

Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur

Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression

Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents

Continuous pagination/  
Pagination continue

Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure

Includes index(es)/  
Comprend un (des) index

Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.

Title on header taken from: /  
Le titre de l'en-tête provient:

Title page of issue/  
Page de titre de la livraison

Caption of issue/  
Titre de départ de la livraison

Masthead/  
Générique (périodiques) de la livraison

Additional comments: /  
Commentaires supplémentaires:

This item is filmed at the reduction ratio checked below /  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
						✓					

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

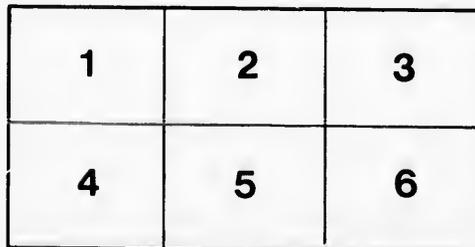
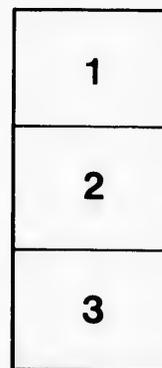
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

EDITION FRANCAISE.

# DIAMOND DYE

16583  
899

Nappe pour Paris, 18 1/2 poudres. Prix 10 cts.



No. 16. (Noye) page 2

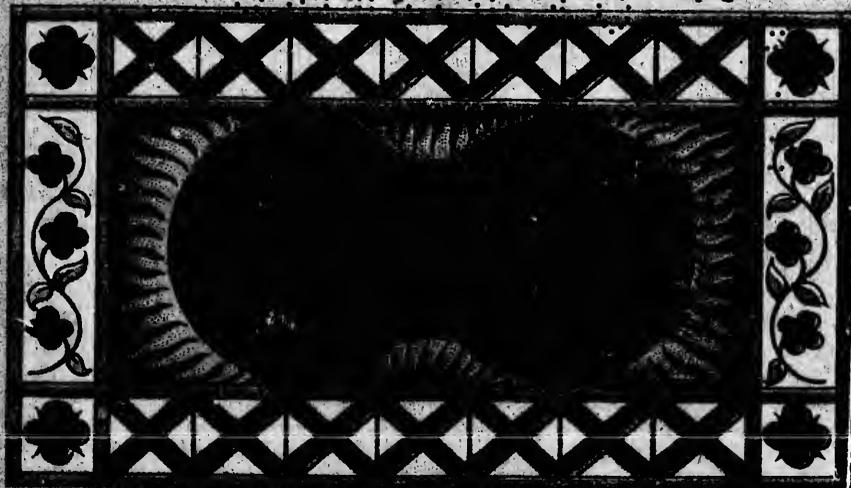
# RUG BOOK

Natte pour Porte, 18 x 30 pouces, Prix 15 cts. Voir page 5.



NATIONAL LIBRARY  
CANADA  
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Natte pour Porte, 18 x 30 pouces, Prix 15 cts. Voir page 5.



No. 18.

Enregistré conformément à l'Acte du Parlement du Canada, en l'année 1899,  
par Wells & Richardson Co., au Département de l'Agriculture.

# Confection de Paillassons et Nattes.

Un Travail Domestique Populaire et Fascinateur.



Un Art dans lequel toute Femme et Jeune Fille peut acquérir de l'Habilité.

L'art de confectionner au crochet des Paillassons et des Nattes était pratiqué par nos aïeules dans le temps passé, et plus d'une de ces bonnes vieilles dames était très fière des ouvrages faits de ses mains et couvrant le plancher des meilleures chambres de la maison.

Comme tous les autres arts populaires qui se pratiquent au logis, l'art de confectionner des paillassons et des nattes a fait de tels progrès et s'est développé d'une manière si merveilleuse qu'un grand nombre des produits domestiques d'aujourd'hui rivalisent, pour la forme, la richesse et la beauté, avec les fameux produits des fabricants orientaux, qui s'adonnent à un art inventé par leurs ancêtres il y a des siècles.

Parmi les principaux agents qui, à l'heure actuelle, contribuent au succès et à l'agrément de la confection des Paillassons et des Nattes, les Teintures Diamant occupent le premier rang. En employant les Teintures Diamant pour colorer les vieux chiffons, la laine, les habits usés et le vieux linge, les personnes qui confectionnent aujourd'hui des Paillassons et des Nattes, peuvent obtenir les couleurs les plus neuves, les plus permanentes et les plus brillantes. Nos chères grand'mamans qui sont encore au milieu de nous aiment à parler des Teintures Diamant et des nombreux avantages qu'elles ont sur les teintures de bois de campêche et les extraits à l'état brut de l'ancien temps, qui donnaient des résultats si pitoyables après de longues heures de travail. Il est aujourd'hui généralement reconnu par tous ceux qui s'occupent de la confection de Paillassons et de Nattes que le succès pour obtenir un article artistique dépend des Teintures Diamant, et des Teintures Diamant seules.

L'art si fascinateur de faire au crochet des Paillassons et des Nattes s'apprend facilement. Avec le secours d'aides aussi précieux que les Teintures Diamant, toute femme ou jeune fille intelligente peut, durant les longues soirées d'automne ou d'hiver, contribuer à l'embellissement des passages, du salon, de la salle à diner ou des chambres à coucher. De jolis Paillassons et Nattes distribués judicieusement dans les différentes pièces sont un indice certain de distinction et de bon goût.

Dans chaque famille on peut trouver enfouis dans le grenier, les armoires ou la cave, de vieux chiffons, de vieux morceaux d'étoffe et

TS 1777

W44

1899 des habits de rebut en quantité suffisante pour être mis à profit. Ne  
\*\*\* vendez pas vos vieux chiffons, etc., au chiffonnier ; conservez-les et  
convertissez-les en Paillassons et en Nattes splendides et utiles.

## Directions pour Confectionner les Paillassons et les Nattes.

Après avoir choisi votre patron de Paillason ou de Natte parmi ceux tout nouveaux et si beaux qui se trouvent dans ce livre, votre prochain travail sera de teindre vos étoffes, afin d'avoir les couleurs qui se trouvent sur les dessins colorés.

Les chiffons et les étoffes de couleur foncée sont généralement teints en noir, pour le fond du patron et les bords ; les chiffons de couleur claire, les étoffes à robe et les vieilles couvertes blanches peuvent être teints en nuances claires, moyennes ou foncées, pour former des cartouches, des animaux, des fleurs, des figures, etc.

Les Teintures Diamant sont les plus sûres et les meilleures qu'on puisse employer pour colorer, vu qu'on est toujours certain de réussir ; il y a sur chaque paquet des Teintures Diamant des directions explicites si simples et si claires qu'un enfant peut s'en servir et obtenir les meilleurs résultats.

Pour les chiffons et autres étoffes tout laine, employez les couleurs spéciales de Teintures Diamant pour Laine. Pour toutes les étoffes en coton ou union, employez les Teintures Diamant spéciales pour Coton et Étoffes Mélangées. En faisant attention à ceci vous vous assurerez le succès dans vos colorations.

Après que les chiffons sont colorés, on les coupe en bandes d'à peu près trois-huitièmes de pouce de largeur, quoique cependant la largeur varie suivant l'épaisseur de l'étoffe. Les étoffes minces demandent à être coupées plus large, et les étoffes épaisses moins large.

Après que les chiffons ou étoffes ont été teints et coupés en bandes de largeur convenable, prenez le patron en grosse toile et étendez-le roide et bien uni dans un cadre. Certaines personnes ont pour ce travail un cadre spécial qui peut s'ajuster aux patrons de différentes grandeurs, tandis que d'autres se contentent de quatre baguettes ou barreaux en bois d'à peu près deux pouces et demi de largeur, un pouce d'épaisseur, et assez longs pour se croiser aux angles, laissant au centre un espace de la grandeur du patron. On peut arrêter les coins avec un crampon, ou simplement les clouer.

Le patron, qui doit être bordé d'un galon ou ourlé, est alors ajusté dans le cadre, soit en en clouant légèrement les bords aux bords intérieurs du cadre, ou en faufilant de la ficelle dans les bords du patron et autour des côtés du cadre ; il faut toujours étendre le patron bien roide.

On place alors le cadre dans une position horizontale, à une hauteur convenable pour travailler au crochet. On commence le travail en prenant une bande de chiffon dans la main gauche et le crochet dans la main droite ; on enfonce le crochet dans le patron en descendant, et on tire le bout du chiffon au-dessus, disons à la hauteur d'un demi pouce ; on enfonce de nouveau le crochet, en laissant au moins deux brins du patron entre le premier et le second trou, puis on tire une ganse du chiffon à environ trois-huitièmes de pouce au-dessus du patron, et on continue ainsi jusqu'à ce que le chiffon soit fini, suivant toujours le dessin sur le patron. On poursuit ce travail jusqu'à ce que tout le Paillason soit fini, et alors il ne paraîtra plus rien de la grosse toile, le tout ayant été recouvert de chiffons.

A l'envers du Paillason ou de la Natte les chiffons ne sont pas en ganse comme sur le dessus, mais sont tirés avec le crochet jusque sur le fond même du patron. Vous prendrez bientôt un vif intérêt dans ce travail, et quand votre Paillason ou votre Natte seront finis vous les trouverez si beaux (et ça sera tout votre propre travail) que vous ne voudriez pas les changer pour aucun Paillason ou aucune Natte importés.

A ceux qui recommencent le travail de la confection de Paillasons et de Nattes nous recommandons d'employer le crochet le plus gros, No. 2.

Un grand nombre de ceux qui ont de l'expérience dans la confection des Paillasons et des Nattes emploient de la laine ou des retailles de tapis pour faire les fleurs et les cartouches, tirant les ganses très haut et les écourtant ensuite avec des ciseaux, ce qui donne au Paillason ou à la Natte une riche apparence de velours.

Les gravures en couleur à l'extérieur et à l'intérieur du couvert ainsi qu'au milieu de ce livre sont les modèles de Paillasons et de Nattes les plus riches et les plus nouveaux qui aient jamais été présentés aux dames du Canada. Les patrons sur lesquels se fait le travail sont faits d'une qualité spéciale de grosse toile fabriquée pour nous en Ecosse. Ces patrons sont colorés avec art ; ils correspondent aux gravures qui se trouvent dans ce livre et sont tout prêts à être employés.

Les patrons pour Paillasons Teinture Diamant mesurent 54 pouces de longueur par 30 pouces de largeur ; prix 25 cents chaque.

Les patrons pour Nattes Teinture Diamant mesurent 30 pouces de longueur par 18 pouces de largeur ; prix 15c. chaque.

N'importe quel patron envoyé franc de port sur réception du prix.

Donnez toujours vos commandes par le numéro qui se trouve au bas de chaque gravure.

Adressez

**WELLS & RICHARDSON CO., 200 rue de la Montagne, Montréal, P. Q.**

# Natte pour Porte, No. 16.

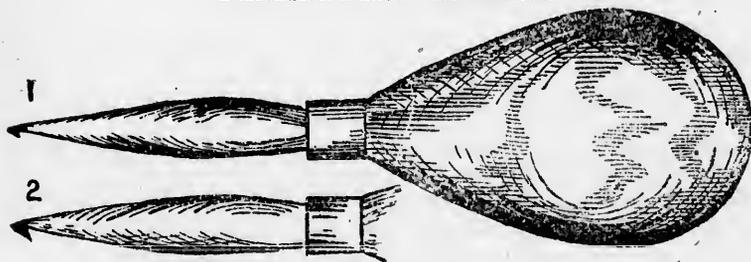
Dimensions, 18 x 30 pouces. - - Prix, 15 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Ce patron "Fer à Cheval" des Teintures Diamant va être très recherché. Le dessin en a été soumis à plusieurs critiques d'objets d'art, et tous sont d'opinion qu'il est destiné à être populaire pour bien des années. De toutes les parties du Canada, les dames donnent leur commande pour le No. 16, en même temps que pour d'autres. Plusieurs disent que c'est le patron le plus original qu'on ait encore vu pour Paillassons et Nattes. Bien que les couleurs suggérées par l'artiste s'harmonisent parfaitement et produisent un bon effet, on peut employer d'autres combinaisons. Ceux qui ont de l'expérience dans la confection des Paillassons et des Nattes, et des centaines de personnes qui confectionnent des tapis domestiques rendent le témoignage le plus fort et le plus convaincant en faveur de la supériorité des Teintures Diamant, pour colorer les étoffes en laine, coton et soie. Pas d'échec ni de désappointement quand on emploie les Teintures Diamant. Ne permettez pas à votre marchand de vous vendre des imitations des "Diamant."

## Nos Crochets Spéciaux en Acier.

Dimension Exacte des Pointes.



Pour Détails Voir Page 4.

6.

Cents.

## Natte pour Porte, No. 17.

Dimensions, 18 x 30 Pouces.

Prix, 15 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Les dessins d'animaux seront toujours très populaires parmi un grand nombre de personnes, pour les nattes de porte, et le patron Teinture Diamant représentant un "Chien" devra trouver sa place dans des milliers de familles. Travaillé avec soin et attention, ce dessin paraîtra avec avantage n'importe où. Les Teintures Diamant donnent toutes les couleurs et les nuances requises pour donner de l'effet à cette natte. C'est un dessin facile à travailler, et nous le recommandons à ceux qui commencent à confectionner des paillassons et des nattes au crochet.

## Crochets en Acier

Pour Travailler les Patrons de Paillassons et  
Nattes Teinture Diamant.

Prix, 25 Cents Chaque. Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Nous fabriquons deux grandeurs de Crochets, tel qu'il appert à la page 4, pour travailler nos patrons de Paillassons et Nattes Teinture Diamant. Ces Crochets, bien polis et doux, sont faits du meilleur acier et ont des manches en bois dur bien finis. Les gravures montrent la dimension exacte des pointes. Le No. 1 est un Crochet fin pour ouvrage délicat. Le No. 2, étant plus gros, convient mieux aux commençants. Prix, 25 cents chaque; envoyés franc de port sur réception du prix. Donnez votre commande d'après le numéro.

WELLS & RICHARDSON Co.,  
Montréal, P.Q.

# Natte pour Porte, No. 18.

Dimensions, 18 x 30 Pouces.

Prix. 15 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

La Natte Teinture Diamant "Call Again" (Revenez) attirera l'attention et ne pourra manquer de devenir populaire parmi les familles Canadiennes de la campagne, où règne toujours une hospitalité sans bornes. Cette Natte a une apparence de nouveauté et de beauté qui ne peuvent manquer d'attirer l'attention de tous, jeunes et vieux. On ne rencontre aucune difficulté dans le travail de ce "Call Again," et quand vos chiffons sont teints avec les Teintures Diamant, les couleurs paraîtront riches et brillantes. Nous recommandons spécialement le fond noir avec les lettres capitales.

COMMENT DONNER LES COMMANDES POUR LES

## Patrons de Paillassons pour Plancher et Nattes pour Portes.

Les Patrons de Nattes pour Portes, 18 pouces de largeur et 30 pouces de longueur, Nos. 16, 17, 18, 19, 20, 21, se trouvent tous à l'intérieur et à l'extérieur du couvert de ce livre. Si vous choisissez un patron, donnez-en le numéro tel qu'indiqué au bas du dessin. N'oubliez pas d'inclure 15 cents pour chaque Patron de Natte de Porte que vous commandez.

Les Patrons pour Paillassons de Plancher, 30 pouces de largeur et 54 pouces de longueur, Nos. 23 à 30, se trouvent au milieu de ce livre. Si vous choisissez un Patron de Paillasson pour Plancher, donnez le numéro tel qu'indiqué au bas du dessin. N'oubliez pas d'inclure 30 cents pour chaque Patron de Paillasson de Plancher que vous commandez. Vous pouvez envoyer le prix des Patrons de Paillassons ou Nattes en Timbres-Poste, par Mandat sur la Poste, Mandat sur l'Express, ou par Lettre Enregistrée.

Adressez toutes commandes aux fabricants des Patrons pour Paillassons et Nattes Teinture Diamant.

WELLS & RICHARDSON Co.,  
200 Rue de la Montagne, Montréal, P.Q.

8.  
5 Cents.

attirera  
parmi les  
hospita-  
lité et de  
jeunes  
ail de ce  
teintures  
recom-

ES  
cher

r et 30  
t tous à  
oisissez  
dessin.  
atte de

argeur  
ancher,  
ez pas  
er que  
ons de  
Poste,

pour

, P.Q.

## Natte pour Porte, No. 19.

Dimensions, 18 x 30 Pouce. . . . . Prix, 15 Cents.  
Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Notre patron Teinture Diamant " Welcome " (Bienvenue) est très suggestif. Les feuilles d'érable, les roses, les chardons et les trèfles rappellent d'un coup d'œil les différentes nationalités dont se compose notre population. Un grand nombre de dames nous écrivent pour nous dire " Votre Patron Teinture Diamant ' Welcome ' est un coup heureux." Nous garantissons aux dames que le travail sur le No. 19 sera à la fois agréable et profitable. Nous recommandons fortement d'employer les couleurs qui se trouvent sur la gravure, pour colorer les chiffons destinés à cette natte. Les Teintures Diamant donnent à vos étoffes juste les nuances voulues. L'emploi de teintures à l'état brut ou d'imitation gâtera votre ouvrage.

## Natte pour Porte, No. 20.

Dimensions, 18 x 30 Pouce. . . . . Prix, 15 Cents.  
Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Le patron Teinture Diamant " Snowshoe " (Raquette) est un dessin qui n'a jamais encore été présenté à l'attention des dames. Nous avons reçu des lettres de centaines d'entre elles, toutes s'accordant à dire que c'est " un patron original et splendide." Il n'y a aucun doute que la demande va en être très grande, et de fait les commandes déjà reçues tendent à le prouver. Le bord qui est splendide, riche et artistique, peut cependant être travaillé facilement par toute femme intelligente. C'est une natte qui convient à n'importe quelle partie de la maison. Si vos chiffons ou vos étoffes sont tout laine, employez la Teinture Diamant Permanente pour Laine ; si vos étoffes sont tout coton ou mélangées, employez les Teintures Diamant Permanentes pour Coton et Etoffes Mélangées.

## Natte pour Porte, No. 21.

Dimensions, 18 x 30 Pouce.

Prix, 15 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

---

Quoique ce dessin soit sans prétention et très simple, il possède en même temps l'élégance et la couleur voulues pour plaire à des milliers de dames. Le No. 21 est une des créations les plus heureuses de l'artiste, et la demande actuelle promet une vente phénoménale de ce patron. Les couleurs se marient en une harmonie parfaite, et une fois finie, qu'elle soit faite de chiffons de laine ou de coton, la natte sera un article de toute beauté. Pour obtenir les meilleurs résultats sous le rapport du brillant, de l'éclat et de la richesse des couleurs, il faut employer les Teintures Diamant. Refusez toutes les imitations et les teintures à l'état brut.

---

## Natte pour Porte, No. 22.

Dimensions, 18 x 30 Pouce.

Prix, 15 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

---

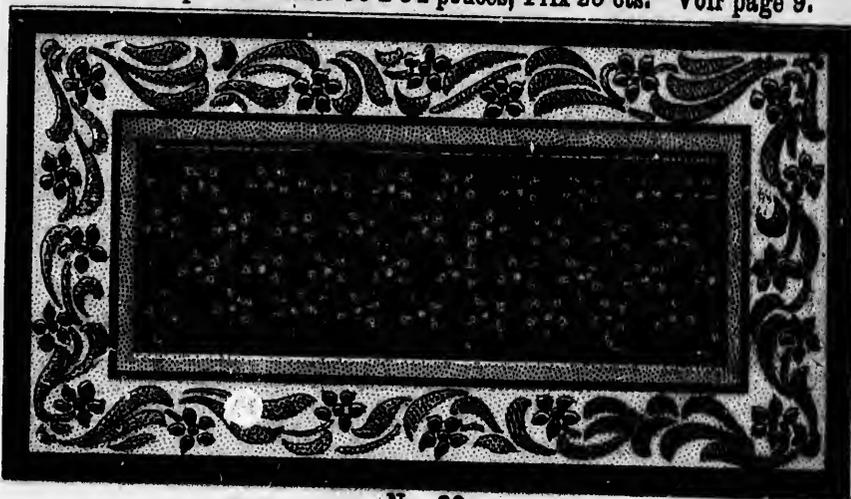
Notre natte Teinture Diamant "Toboggan" est une idée toute originale, et comme la natte "Snowshoe" devra se vendre très rapidement. Les critiques du sport déclarent que la glissade sera un amusement populaire pour les trois ou quatre années à venir, et en vue de ce fait, la natte Teinture Diamant "Toboggan" ne peut manquer d'être en faveur dans les familles de la ville aussi bien que parmi celles de la campagne. Les couleurs sont chaudes et gaies, et elles ne changeront jamais, si on emploie les Teintures Diamant Permanentes. Si votre marchand manque des couleurs dont vous avez besoin dans les Teintures Diamant, écrivez à Wells & Richardson, Montréal, et ils vous enverront n'importe quelle couleur par la maille, prix 10 cents. Ne prenez jamais rien pour les remplacer.

21.

5 Cents.

l possède  
ire à des  
eureuses  
oménale  
-faite, et  
coton, la  
meilleurs  
esse des  
outes les

Paillason pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 ots. Voir page 9.



No. 23.

2.

Conts.

e toute  
ire très  
sera un  
, et en  
e peut  
en que  
aies, et  
nt Per-  
is avez  
rdson,  
malle,

Paillason pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 ots. Voir page 9.



No. 24.

Paillason pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 cts. Voir page 12.



No. 27.

Paillason pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 cts. Voir page 13.

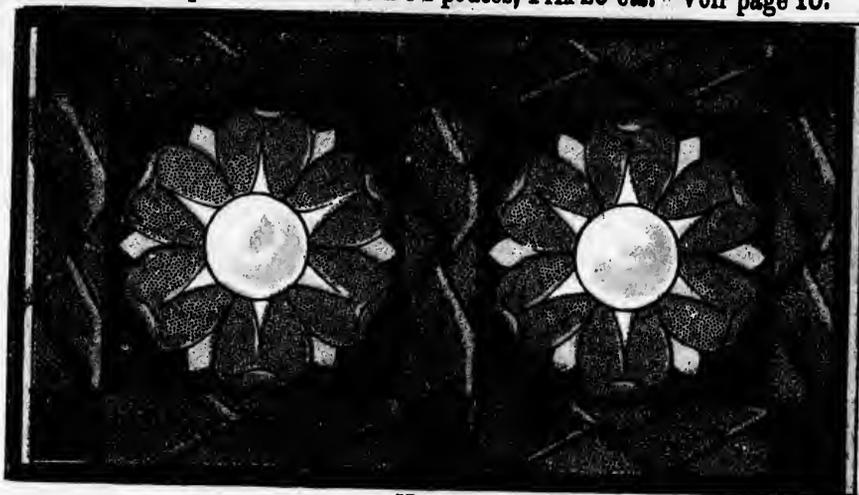


No. 28.

ir page 12.

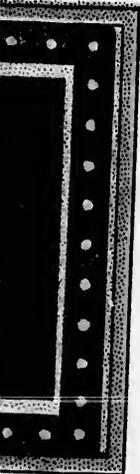


Paillasson pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 cts. Voir page 10.



No. 26.

r page 13.



Paillasson pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 cts. Voir page 11.



No. 26.

Paillasson pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 cts. Voir page 14.



No. 29.

Paillasson pour Plancher 30 x 54 pouces, Prix 25 cts. Voir page 15



No. 30.

mé  
cha  
plu  
les  
des  
pla  
Le  
qu  
vor  
pro

P  
Dim

(No  
vera  
ce p  
Noi  
lettr  
peu  
cou  
gran  
est c  
sons

## Paillasson pour Plancher, No. 23.

Dimensions, 30 x 54 Pouce.

Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Le patron pour Paillasson Teinture Diamant à dessin "Oriental" mérite une attention toute spéciale. Les couleurs en sont douces et chaudes, et l'effet général présente tant d'harmonie que l'artiste le plus difficile ne pourra s'empêcher de lui assigner un haut rang parmi les beaux patrons pour paillassons. Au nombre des nombreux dessins offerts pour paillassons, le No. 23 tient une des premières places. La confection de ce paillasson ne présente aucune difficulté. Les Teintures Diamant donneront les couleurs riches et pleines telles qu'elles paraissent sur le dessin. Voyez à ce que votre marchand vous donne les Teintures Diamant ; l'emploi de teintures inférieures produirait des couleurs embrouillées et imparfaites.

## Paillasson pour Plancher, No. 24.

Dimensions, 30 x 54 Pouce.

Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Le patron pour Paillasson Teinture Diamant "Our Home" (Notre Foyer), est déjà très recherché par tout le Canada, et trouvera sa place dans des milliers de familles. Les couleurs choisies pour ce paillasson sont les Teintures Diamant Permanentes Bleu-Foncé, Noir, Jaune, Cardinal et Brun Clair. La devise "Our Home." en lettres blanches, ressort avec beaucoup d'effet sur le fond bleu. On peut employer pour travailler ce patron d'autres combinaisons de couleurs, suivant le goût de la personne qui fait le travail. La grande variété de couleurs riches produites par les Teintures Diamant est d'un immense avantage pour ceux qui confectionnent des paillassons et des nattes.

# Paillasson pour Plancher, No. 25.

Dimensions, 30 x 54 pouces. - Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Ce dessin est tout particulièrement frappant et effectif, et c'est une des créations les plus heureuses d'un artiste qui a fait une étude toute spéciale des dessins pour Paillassons et Nattes. Les couleurs sont pleines, riches et agréables, et se marient ensemble si bien et d'une manière si artistique que toute personne s'adonnant à la confection des paillassons domestiques se sent de suite captivée par sa beauté. Les Teintures Diamant fournissent toutes les couleurs voulues. Quand vous aurez fini un paillasson No. 25, vous ne voudrez pas vous en séparer pour trois fois le prix qu'il vous aura coûté.

Véritables Economes des Familles.

## Les Teintures Diamant

Sont pour Usage Domestique et pour Économie Domestique.

Les Teintures Diamant étant parfaites dans leur composition et ayant une puissance colorante uniforme, sont d'un usage facile à la maison.

Les Teintures Diamant ne requièrent aucune connaissance spéciale de ceux qui les emploient, mais simplement de l'attention et une conformité exacte aux directions qui se trouvent sur l'enveloppe, et elles donnent les résultats les plus précieux—des couleurs brillantes, riches et qui ne changent pas.

En employant les Teintures Diamant, il est facile de varier la couleur de vos habits. Au prix de dix à vingt cents, vous pouvez renouveler aucune robe changée ou tachée et la rendre aussi bonne qu'une neuve.

Les Teintures Diamant sont considérées comme de véritables amis de la famille par toutes les femmes économes.

o. 25.

Cents.

tif, et c'est  
t une étude  
es couleurs  
e si bien et  
t à la con-  
ivée par sa  
es couleurs  
ous ne vou-  
aura coûté.

s.

nt

onomie

osition et  
facile à la

naissance  
tention et  
ur l'enve-  
couleurs

varier la  
ous pouvez  
ssi bonne

éritables

## Paillasson pour Plancher, No. 26.

Dimensions, 30 x 54 Ponces. - Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

---

La majorité des personnes qui confectionnent des Paillassons ont un goût prononcé pour les feuilles et les fleurs. Ce dessin No. 26 rencontrera certainement les vues et le goût de tous ceux qui sont habitués à travailler des patrons de fleurs. Les feuilles et les fleurs travaillées sur un fond noir et ardoise donneront des résultats heureux et agréables. Le bord est fort et solide et fait ressortir le centre d'une manière admirable. Nous recommandons fortement le patron pour Paillasson Teinture Diamant No. 26.

---

Noirs—Noirs Riches—Noirs qui Durent Toujours.

PRODUITS SEULEMENT PAR

## Les Teintures Diamant.

---

Trois noirs universellement connus et renommés—le Noir Permanent Teinture Diamant pour Laine, le Noir Permanent Teinture Diamant pour Coton et Etoffes Mélangées, et le Noir Permanent Teinture Diamant pour Soie et Plumes—donnent un noir merveilleusement riche et plein sur toutes espèces d'étoffes.

Des imitateurs ont placé sur le marché des teintures en paquets faibles et d'aucune valeur. Evitez ces teintures trompeuses; elles ruinent vos étoffes et sont dangereuses à manier. Si votre marchand ne peut pas vous fournir les Teintures Diamant, adressez-vous directement à Wells & Richardson Co., Montréal. On envoie un paquet d'aucune couleur pour Laine, Coton ou Soie, pour dix cents.

# Paillasson pour Plancher, No. 27.

Dimensions, 30 x 54 Pouces. - Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

---

Notre patron "Stork" (Cigogne) pour Paillassons Teinture Diamant est une concentration de beauté et de goût exquis. Jamais aucun dessinateur de patrons pour Paillassons n'a présenté aux dames une œuvre aussi splendide. Notre patron "Stork" est tenu en telle estime que les premières dames du Canada le recommandent pour patron de Coussin aussi bien que pour faire des Paillassons au crochet. Toutes les couleurs et les nuances qui se trouvent sur la gravure peuvent être produites au moyen des Teintures Diamant. Le No. 27 se vend rapidement.

---

## Les Teintures Diamant

Sont Employées dans toutes les Parties du Monde

... Habité ...

Dans les familles des gens à l'aise, des ouvriers et des cultivateurs, chez toutes les nations civilisées, on emploie les Teintures Diamant d'une année à l'autre. Les hommes de commerce transportent les Teintures Diamant même jusque chez les peuples à demi civilisés et les païens, et on les y estime grandement à cause de leurs couleurs brillantes qui ne changent jamais. Partout où on les emploie, les Teintures Diamant donnent pleine et entière satisfaction. Elle donnent aux vieux habits l'apparence d'habits neufs et sauvent ainsi tous les ans un grand nombre de piastres dans chaque famille. Comme il y a des marchands qui vendent des imitations des Teintures Diamant, refusez-les si on vous les offre ; elles ne produisent qu'insuccès et désappointement.

0. 27.

Cents.

s Teinture  
is. Jamais  
ésenté aux  
" est tenu  
ommandent  
illassons au  
vent sur la  
s Diamant.

## Paillasson pour Plancher, No. 28.

Dimensions, 30 x 54 Pouces.

Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Encore un autre splendide dessin pour Paillassons faits au crochet. Un des patrons les plus nouveaux et les plus chics qu'ait produit l'artiste employé par les fabricants des patrons pour Paillassons Teintures Diamant. Notre patron pour Paillasson " Butterfly " (Papillon) a été travaillé par un grand nombre de dames, et elles sont si satisfaites de leur ouvrage qu'elles ne le changeraient pas pour un paillasson importé de grand prix. On peut travailler le " Butterfly " avec de la grosse laine ordinaire teinte en les couleurs voulues avec les Teintures Diamant. Vous obtiendrez un résultat plus agréable et plus satisfaisant que si vous preniez des chiffons communs.

nt

Monde

tivateurs,  
Diamant  
ortent les  
vilisés et  
couleurs  
ploie, les  
elle dou-  
insi tous  
Comme  
ures Dia-  
insuccès

NE JETEZ PAS VOS OBJETS FANÉS.

## Les Teintures Diamant

RAJEUNISSENT LES VIEUX HABITS.

Cette robe, ce jupon, cette blouse, cette collerette, ce gilet ou ce manteau, fanés ou changés, que vous songez à jeter au panier aux chiffons, peuvent être rendus aussi beaux que s'ils étaient neufs, en les teignant avec aucune des couleurs fashionables et de goût que donnent les Teintures Diamant. Le pardessus ou l'habit fanés de votre mari, de votre fils ou de votre frère, peuvent être renouvelés pour une autre saison avec les Teintures Diamant, à très peu de frais. Toutes les familles bien organisées emploient les Teintures Diamant. Méfiez-vous des imitations et des remplaçants.

# Paillason pour Plancher, No. 29

Dimensions, 30 x 54 Poucees.

Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Notre dessin Teinture Diamant No. 29, "Scroll and Diamond" (Losange et Cartouche combinés), convient surtout pour un paillason de passage ou de salle à dîner. Si la personne confectionnant le paillason veut bien employer pour teindre ses étoffes les couleurs qui se trouvent sur la gravure, elle verra que ce sont celles qui donnent le plus de satisfaction au point de vue artistique. Le No. 29 est devenu très populaire; nous conseillons aux dames de l'essayer.

---

## Les Teintures Diamant

Donnent les Couleurs les Meilleures, les plus Brillantes et les plus Fortes pour Teindre les Etoffes tout Coton et les Etoffes Mélangées.

Si vous voulez que vos étoffes tout coton et vos étoffes mélangées ou d'union soient bien et dûment teintées, il vous faut employer les Teintures Diamant Permanentes, spécialement préparées pour teindre le coton et les étoffes mélangées.

Le fabricant de teintures qui prétend colorer le coton et les étoffes tout laine avec la même teinture, est un imposteur dont le seul but est le gain. Le coton est une substance végétale qui requiert une teinture spéciale.

Ces teintures spéciales pour coton sont le triomphe des experts en couleur employés par les fabricants de Teintures Diamant.

Demandez à votre marchand les Teintures Diamant Permanentes pour Coton, si vous voulez teindre du coton ou des étoffes mélangées. Refusez toutes les teintures en paquets qu'on dit être *tout aussi bonnes* que les "Diamant."

o. 29

Cents.

Diamond"  
un paillason  
ionnant le  
leurs qui  
i donnent  
29 est de  
er.

nt

s Brill-  
es  
ées.

élangées  
oyer les  
ur tein-

a et les  
dont le  
qui re-

experts

nentes  
ngées.  
bonnes

## Paillason pour Plancher, No. 30.

Dimensions, 30 x 54 pouces. - Prix, 30 Cents.

Franc de Port à N'importe Quelle Adresse.

Ceci est un dessin élégant et convenable pour un paillason de confort pour n'importe quelle pièce de la maison. Les couleurs sont gaies, brillantes et chaudes, et quand elles proviennent des Teintures Diamant, ne changent jamais. Les feuilles d'érable et les cartouches ressortent splendidement, si on les travaille avec de la grosse laine teinte dans les couleurs voulues. Le dessin No. 30 ne peut manquer de donner satisfaction à la personne qui confectionne des Paillasons. Ne manquez pas de demander un patron "Maple Leaf" (Feuille d'Érable) pour Paillason Teinture Diamant.

Les Dames qui Remportent des Prix aux Ex-  
positions pour Paillasons et Nattes  
Domestiques Emploient Toujours

## Les Teintures Diamant.

Les dames qui confectionnent des Paillasons et des Nattes et qui remportent des prix à nos expositions annuelles, n'emploient que les Teintures Diamant pour colorer leurs chiffons, laine, etc. Les confectionneuses de paillasons ayant de la sagesse et de l'expérience, savent que les Teintures Diamant donnent des nuances et des couleurs plus claires, plus pleines, plus permanentes et plus brillantes qu'on ne saurait obtenir d'autres teintures en paquets. Quand des habits et des étoffes fanés sont teints de nouveau avec les Teintures Diamant, des gens experts ne sauraient dire la différence entre le travail de ces teintures et celui des teinturiers de profession dans les grandes teintureries à la vapeur, à un coût dix fois plus élevé que le travail domestique. Les Teintures Diamant sont un bienfait en tout temps, chez le riche comme chez le pauvre. Assurez-vous qu'on vous donne les "Diamant;" il y a bien des imitations.

# Liste des Teintures Diamant.

## 32 Teintures pour Laine et Soie.

Un paquet de chacune des teintures suivantes teindra de une à six livres de SOIE ou LAINE, selon la nuance voulue.

Mouta Permanent	Cranioisi Permanent	Marron Permanent
Ocre Permanent	Rose Permanent	Brun Permanent
Gris Américain (Drab) Permanent	Jaune Permanent	Brun de Phoque Permanent
Prune Permanent	Grenat Permanent	Brun Foncé Permanent
Vert Olive Permanent	Noir Permanent pour Laine	Noir Permanent pour Soie et Plumes
Bleu Marin Permanent	Vert Permanent	Eosine (Rose)
Vieil Or Permanent	Bleu Indigo Permanent	Ardoise
Bleu Clair Permanent	Vert Bouteille Permanent	Pourpre
Bleu Foncé Permanent	Vert Foncé Permanent	Violet
Ecarlate Permanent	Vin Foncé Permanent	Bismarck
Rouge Cardinal Permanent	Terra Cotta Permanent	

## 16 Teintures pour Coton et Etoffes Mélangées.

Un paquet de chacune des teintures suivantes teindra une livre ou plus de tissus en coton, lin ou autre matière végétale, ou en coton mélangé avec de la soie ou de la laine, selon la nuance désirée.

Rose Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées	Jaune Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées
Pourpre Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées	Brun Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées
Grenat Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées	Rouge Dindon Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées
Orange Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées	Cardinal Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées
Bleu Marin Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées	Bleu pour Coton et Etoffes Mélangées
Vert Olive Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées	Ecarlate pour Coton et Etoffes Mélangées
Noir Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées	Vert pour Coton et Etoffes Mélangées
	Cranioisi Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées
	Brun de Phoque Permanent pour Coton et Etoffes Mélangées

Un livre de direction et une carte de 48 couleurs seront envoyés à n'importe quelle adresse. Ecrivez à

**WELLS & RICHARDSON CO., Montreal, P. Q.**

ant.

res de SOIE on

anent  
ent  
que Permanent  
ermanent  
ent pour Soie  
s

s de tissus en  
a de la laine,

Etoffes Mé-

Etoffes Mé-

ur Coton et

n et Etoffes

ngées

élangées

ngées

et Etoffes

r Coton et

orte quelle

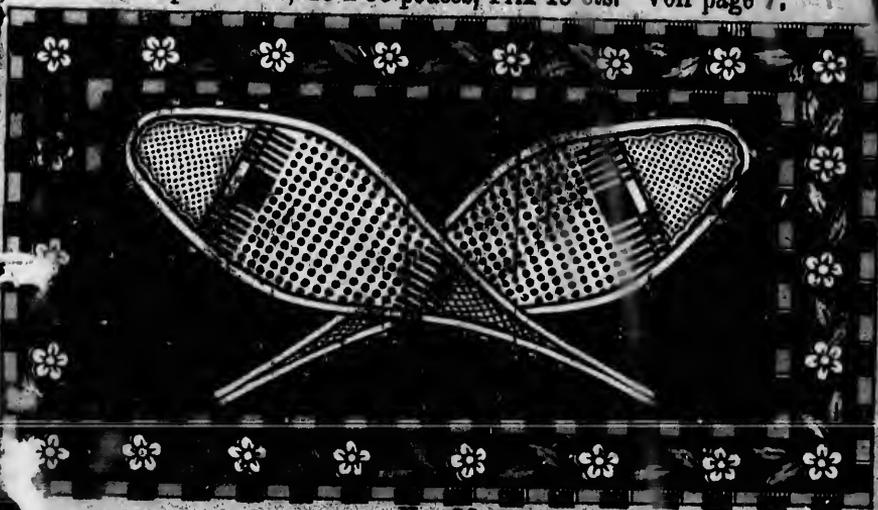
. 9.

Natte pour Porte, 18 x 30 pouces, Prix 15 cts. Voir page 7.



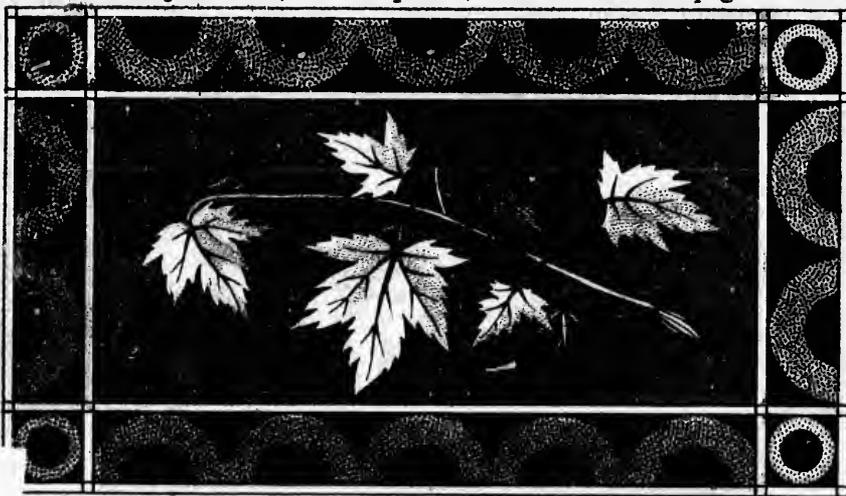
No. 19.

Natte pour Porte, 18 x 30 pouces, Prix 15 cts. Voir page 7.



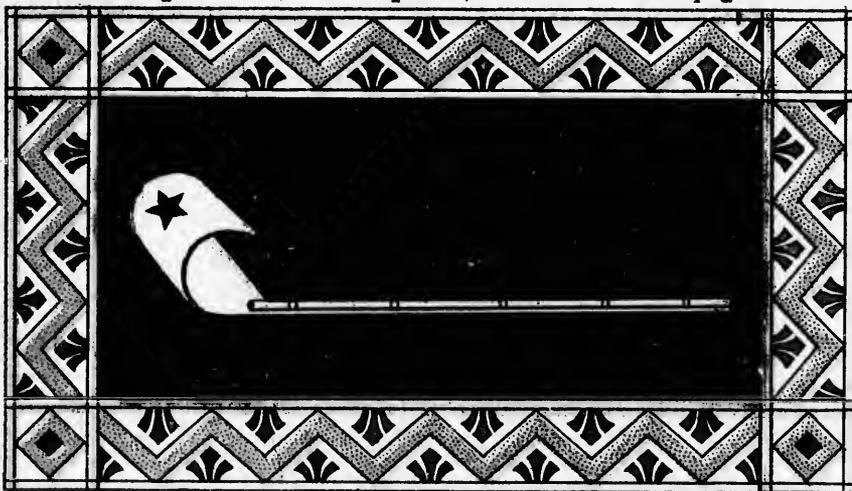
No. 20.

Natte pour Porte, 18 x 30 pouces, Prix 15 cts. Voir page 8.



No. 21.

Natte pour Porte, 18 x 30 pouces, Prix 15 cts. Voir page 8.



No. 22.

**ALF. LECLERC & CIE.,** Pharmaciens,  
243 Rue St-Joseph, St-Roch, QUEBEC.

