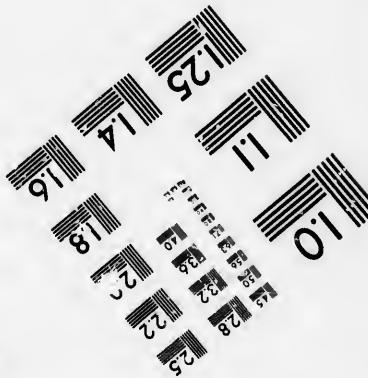
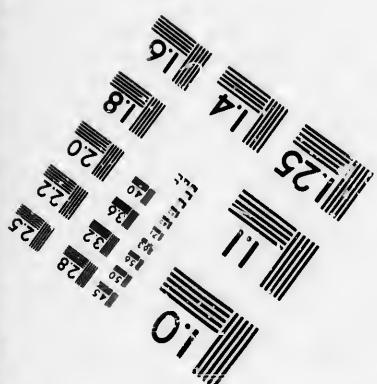
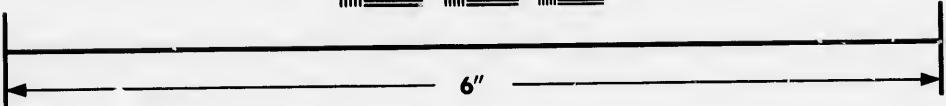
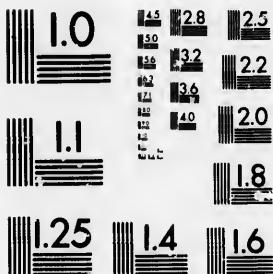


IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



Photographic
Sciences
Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

EE
2.8
2.2
2.6
2.0
1.8
CIHM/ICMH
Microfiche
Series.

CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscures par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |

Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 1 sheet (verso blank)

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction Indiqué ci-dessous

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

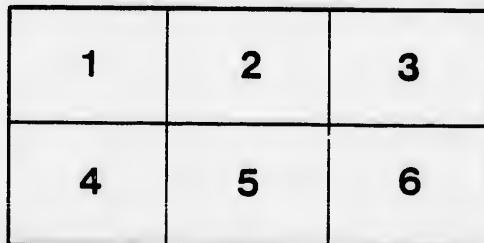
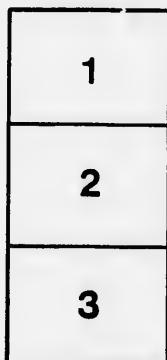
D. B. Weldon Library
University of Western Ontario
(Regional History Room)

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

D. B. Weldon Library
University of Western Ontario
(Regional History Room)

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "À SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

CHANCERY

IN CHANCERY, Between David Freckleton, John Wilson, and Timothy H. Buckley, by Bill, Edward Long, made parties in the Master's office. *Defendants.*

PURSUANT to the decree in this cause, bearing date the twelfth day of September, one thousand eight hundred and sixty-three, and the final or eighth day of September, one thousand eight hundred and sixty-four, Esquire, Master of this Court, at London, will be sold by

PUBLIC AUCTION

At the chambers of the said

CITY OF LONDON

ON

Thursday, the Twenty-seventh

One thousand eight hundred and sixty-four, at

LAW & LEVY

RY SALE!

**n David Glass, Plaintiff, and Joshua
kley, by Bill, and Thomas McDonough, Charles Kent, and
Defendants.**

ing date the twenty-fourth day of November, in the year of our
Lord the final order made in this cause, bearing date the twenty-
four and sixty-four, and with the approbation of James Shapley,
sold by

AUCTION,

ers of the said Master, in the

LONDON,

ON

ty-seventh day of October,

sixty-four, at NOON, the undermentioned

PREMISES

LAW & T

that is to s

Lot No. F

On the North Side of QUEE

VILLAGE OF S

AND CONTAINING

ONE-EIGHTH OF

More or less. There is upon

TWO STOREY FRA

Used as a Court Room

The property will be sold in one lot. The purchase money, able at the time of Sale, to be paid into Court, with interest, one

All parties to the suit, with the exception of the Vendor (the P

In other respects the conditions of sale are the standing condit

Particulars and conditions of Sale to be had at the office of H
SCATCHERD and MEREDITH, and of JAMES H. FLOC

Dated, October 6th, 1864.

J. SH

Printed at the Office of Stratford Bea

REMADE,

that is to say,

Fourteen,

side of QUEEN-ST., in the

F ST. MARYS,

AND CONTAINING

H OF AN ACRE,

There is upon the property a large

FRAME BUILDING,

a Court Room and Hall.

chase money, less the deposit of twenty per cent. which is pay-
h interest, one month after the sale.

Vendor (the Plaintiff), are to be at liberty to bid.

standing conditions of the Court of Chancery.

the office of DAVID GLASS, Esquire, the Plaintiff; Messrs.
ES H. FLOCK, Esq., Barristers, &c., London, C. W.

J. SHANLY, Master in Chancery.

Stratford Beacon, Ontario Street, Stratford.

