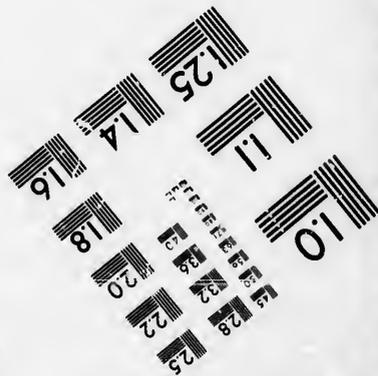
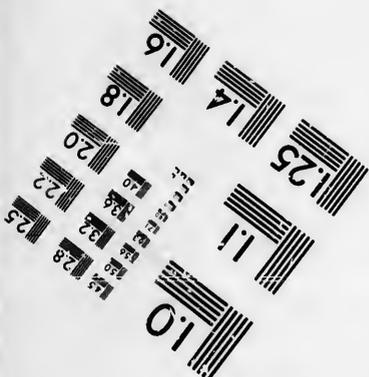
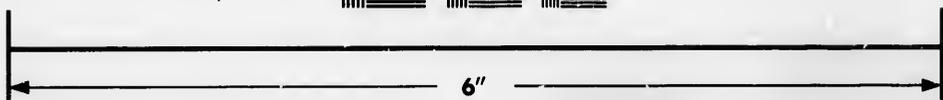
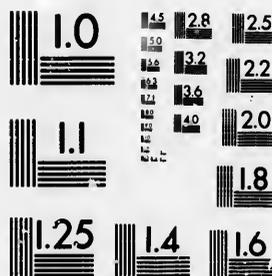


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

18 20 22 25
15 16 18 28
19 21 23 24

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

10
11
12
13
14
15
16
17

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments:
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/
Pages de couleur
- Pages damaged/
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/
Pages détachées
- Showthrough/
Transparence
- Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

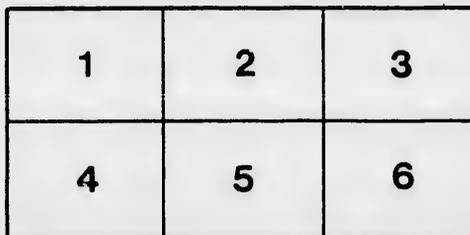
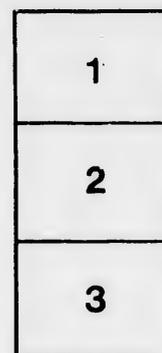
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right end top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
F. allothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminent par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

errata
to

pelure,
n à



32X

ENCYCLOPÉDIE-RORET.

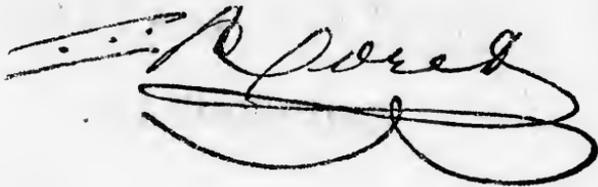
BIBLIOGRAPHIE
UNIVERSELLE.

TOME III.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Éditeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de cet ouvrage a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers Etats avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.



A

Les

005 nble

MANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,

Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève;

P. PINÇON,

Bibliothécaire à la même bibliothèque;

ET

DE MARTONNE

Ancien Magistrat

TOME III.



PARIS

A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,
RUE HAUTEFEUILLE, 12,
1857.

Les Auteurs et l'Éditeur se réservent le droit de traduction.

BI

QUADRA

L'Académie
plus longte
plus s'occu
cette quest
ci, néanmoins
traités spéc

1. Quadr
le par Ra
ro en Par
juin.

Voyez, su
mais resté
qui ne cite
nous mente
bib. de Gol
este l'antiq
scientifique.

— 2. P. C.
geometricum
ionum con
Antverpia.

Une carte
liquement la

— 3. Uff
Nuremb., 16

— 4. Cle

— 5. Jean
ation démon

solue du cer
parties. Pari

Selon l'au

découverte d

rait été fait

mée 1745, il

du sieur Ba

même époque

— 6. De C
que pour la
a 4.

Biblio

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

Q

QUADRATURE DU CERCLE.

L'Académie des sciences a résolu depuis longtemps, comme on sait, de ne plus s'occuper des mémoires roulant sur cette question oiseuse. Nous indiquerons ici, néanmoins, aux curieux, deux ou trois traités spéciaux.

1. *Quadratura et triangulatura de cerchio* par Ramon Lull. Finit es aquest libro en Paris en l'an de 1299 en lo mes de juin.

Voyez, sur ce livre écrit en Limousin, mais resté ms., ce que dit Nic. Antonio, qui ne cite que la trad. lat. L'ouv. que nous mentionnons ici faisait partie de la bib. de Cohier, l'ancien directeur. Il atteste l'antiquité de ce genre de réverie scientifique.

— 2. *P. Gregorii a Sto-Vincencio Opus geometricum quadraturæ circuli et sectorum conicorum libri comprehensum.* Antverpiæ, 1697, 2 vol. in fol.

Une curieuse grav. représente symboliquement la quadrature du cercle.

— 3. *Uffenbach. Quadratura circuli.* Nuremberg, 1653, 2 vol., lig.

— 4. *Clerget. La quadrature du cercle.*

— 5. *Jean Tondu (de Nangis). Dissertation démonstrative de la quadrature absolue du cercle, avec figures, divisée en 3 parties.* Paris, Herissant fils, 1746, in 12.

Selon l'auteur de ce traité bizarre la découverte de la quadrature du cercle aurait été faite dès la fin de juillet de l'année 1745, il renvoie souvent à un traité du sieur Basselin, qui appartient à la même époque.

— 6. *De Causans. Prospectus apologeticus pro quadratura circuli.* 1753, in 4.

— 7. *Le Quadricide, ou Paralogisme prouvé géométriquement, dans la quadrature de M. de Causans*, par M. Julien. 1755, in 4.

— 8. *J. B. Cheval. Résolution du problème de la quadrature du cercle, par les principes de la géométrie.* Paris, 1729.

— 9. *Montucla. Histoire des recherches sur la quadrature du cercle.* Nouvelle édit. rev., et avec des notes par S. L. Lacroix. Paris, Bachelier, 1830, in 8.

QUADRUPÈDES.

Voyez *Mammifères*.

QUAKERS.

1. *Histoire abrégée du quakerisme* (par Ph. Naudé). Cologne, P. Marteau, 1692, petit in 12.

— 2. *G. Croesii Historia quakeriana.* Amstelodami, 1695, in 8.

— 3. *Apologie de la véritable théologie chrétienne, ainsi qu'elle est soutenue par le peuple appelé par mépris les Trembleurs*, par Barclay. Lond., 1702, in 8.

— 4. *Storr. Dissertatio contra quakeros.* Jenæ, 1725, in 4.

— 5. *Le P. Catrou. Histoire des trembleurs.* 1733, in 8.

— 6. *Les vrais Quakers, ou Exhortation à un méchant frère.* Bruxelles, 1771, in 8.

— 7. *Benj. Holm's Epistle to friends and tender minded people (quakers) in America.* 1772, in 12.

— 8. *Collection of memorials concerning divers deceased ministers and others of the people called Quakers in Pennsylvania, New-Jersey, etc.* Philadelphia, 1787, in 8.

— 9. *G. Penn.* Histoire abrégée de l'origine et de la formation de la société dite des Quakers, trad. par *Bridel*. Londres, 1790, in 8.

— 10. *J. Gough.* A hist. of the people called quakers, etc. Dublin, 1794, 4 vol. in 8.

— 11. A portraiture of quakerism, by *Thom. Clarkson*. London, 1807, 3 vol. in 8.

— 12. *H. Tuke.* Exposition succincte des principes religieux que professe la société des chrétiens, communément appelés amis ou Quakers, trad. de l'ang. Londres, 1823, in 12.

— 13. Account of the Quakers towards the Indian tribes, the settlements of the colonies of Jersey and Pennsylvania to 1843. 1844, in 4.

— 14. *W. R. Wagstaff.* A history of the society of friends. Lond., 1845, in 8.

Voyez les *Tables analytiques des maladies de la Revue britannique* (par de *Tourell*). Paris, 1841, in 8.

QUARANTAINES.

1. *Leymerle.* Avis sur les cordons sanitaires. Paris, 1826, in 8.

— 2. *Séguin-Dupeyron.* Des quarantaines et des pertes qu'elles occasionnent au commerce. 1833, in 8.

Le même auteur a publié en 1834, 1839 et 1847, des ouvrages relatifs aux régimes sanitaires.

— 3. *Frari.* Della peste e della amministrazione. Vinez., 1840.

— 4. *Aubert Roche.* De la prophylaxie générale de la peste. Paris, 1843, in 8.

Le même (médecin) a pub. sur la matière plusieurs écrits, entre autres :

— 5. Enquête sur les quarantaines de la peste. Paris, 1843, in 8 de 62 pag.

— 6. La peste orientale relativement au système delle quarantane, scrip. dal *Conte. Giuseppe Carbonaro*. Nap., 1845, in 8.

— 7. Rapports à l'Académie roy. de médecine sur la peste et les quarantaines, faits au nom d'une commission, par le Dr *Brun*. Paris, 1846, in 8.

— 8. Intorno al rapporto su la peste e le quarantane, fatto a nome di una commissione alla reale acad. di Francia dal dottore. *Prusa osservazioni del Cav. G. Carbonaro* dottore in medicina. Nap., 1847, in 8.

— 9. *Alexis de Falon.* De la réforme des quarantaines. Voyez le remarquable

voyage du même auteur int. : Une Année dans le Levant, Paris, 1850, in 8.

Voyez *Revue Orientale*, fondée par *M. Alph. Denis* et *J. Hugo*. in 8. — *Mon-Julcon.* Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale. Paris, 1826, in 8. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Punchouche*, aux mots *Quarantaine* et *Hygiène*. — *Chouant.* Bibliothèque historique avec catalogue d'un historico-médical de médecine et de sciences naturelles systematics. Leipz., 1812, in 8. — Les Adminta de *J. Rosenbaum*. Halle, 1842.

QUATRAINS.

1. Les Quatrains de *Pibrac*. — De la manière de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amst., *Vander Haghen*, in 8, en lettres cursives. Edit. f. r. rare.

— 2. Les quatrains des sieurs *Pybrac, Faucra* et *Mathieu*; ensemble les plâtres de la vie rustique. Paris, 1640, in 8, fig.

— 3. Mémoires sur la vie de *Pibrac*, avec ses lettres mouroises et ses quatrains. Amsterdam, 1761, pet. in 8.

— 4. *De Solignac.* Quatrains, ou Maximes sur l'éducation des enfants. 1738 et 1738, in 12.

— 5. La Morale de l'enfance, ou Collection de quatrains moraux mis à la portée des enfants, par *Moré Vindé*. Paris, Didot, 1800, in 12, fig.

Voyez *Viollet-le-Duc*, Catalogue, etc. Paris, 1843 et 1847, in 8.

QUÉBEC.

En 1635, lorsque cette ville comptait à peine quatre-vingts habitants, un collège est fondé par les Jésuites.

Voyez *F. X. Carneau*, Hist. du Canada, Québec, 1845, in 8.

1. Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec. Paris, 1671, in 12.

Nous connaissons aussi l'Hist. de l'Hôtel-Dieu de Québec, par la sœur *Françoise Jugheran* de *St-Agnace*. Montauban, 1752, in 8.

— 2. *F. V. Melsheimer's* Tagebuch von der Reise der *Braunschweigischen Auxiliärtruppen* von *Wolffenbüttel* nach Québec. Minden, 1776, in 8.

— 3. *Hawkin's* A picture of Québec. Québec, 1834, fig.

— 4. The Québec Almanak. Québec, in 18.

La collect. de cet almanak serait infiniment précieuse en France.

— 5. *Dibaud*, Histoire du Canada sous

domina

6. — 6. T. H.

10, in 8.

— 7. T. H.

On a pu

rs ou

te ville

shord : 1

st. du C

sions. L

8. — L

uliers p

l'Améri

Puis en

eurs pa

errier, f

on déri

ne des re

nement

— 8. G. C.

onne. Q

M. Fari

ébec, co

age.

QUERCY.

1. Carto

is, Mar

— 2. M.

iciens c

Cahors.

Cet ouv.

Le siècle

impér.

— 3. Ro

des chos

ou au pays

in 8.

— 4. An

lique, ec

Quercy (jus

1787, 3

Voyez les

mones, sur

Quercy.

— 5. Ess

des sur l'a

et. Cahors,

in 8, avec p

— 6. J.

du départ

cription

in 4.

Voyez Le

de la Franc

Saint-Farg

in Franc

l'auteur lat. : Une Année
Paris, 1850, in 8.
mentale, fondée par MM.
Hugo, in 8. — *Mon-*
l'histoire de la médecine
graphie médicale, Paris,
actionnaire des sciences
r *Punchouche*, aux mou-
tième. — *Chouant*. Bi-
graphie catalogus libraria
medica et scientia na-
Leips., 1842, in 8. —
J. Rosenbaum, Halle.

de *Pibrac*. — De la
porter pour entrer en
demoiselle. Amst., Van-
lettres cursives.

des sieurs *Pybrac*,
ensemble les plabiri
Paris, 1640, in 8, fig.
sur la vie de *Pibrac*,
ouures et ses qua-
1761, pet. in 8.

c. *Quatrains*, ou Maxi-
des enfants. 1728 et

de l'enfance, ou Collec-
oraux mis à la portée
rel *Vindé*. Paris, Di-
uc, Catalogue, etc. Pa-
8.

cette ville comptait à
habitants, un collège
au, Hist. du Canada,

ôtel-Dieu de Québec.
aussi l'Hist. de l'His-
par la sœur Françoise
ce. *Montauban*, 1753.

Schimar's Tagebuch
Braunschweigischen
Wolfenbüttel nach
76, in 8.

picture of Quebec.

Almanak. Quebec.

Almanach serait inf-
France.

oire du Canada sous

domination française. *Montreal*, 1837,
8.

— 6. *Taylor*. Journal of a tour from
Montreal to port. S. Francis, Québec,
1810, in 8.

— 7. The conquest of Canada by the
tor of *Horhelagu*. 849, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps plu-
sieurs ouv. qui servent à faire connaître
cette ville toute française. Nous citerons
abord : L'abbé *Brasseur de Bourbonnig*.
at. du Canada, de son église et de ses
missions, Paris, Saguer et Bray, 2 vol.
8. — L'abbé *Fayou*. Mémoires par-
ticuliers pour servir à l'hist. de l'église
de l'Amérique du Nord. Paris, 2 vol. in 8.

— Puis enfin, *Charles Guérin*, roman de
deux par M. *Chauveau*. *Montreal*, chez
Gerrier, gr. in 8. Ce précieux ouv., dû
à un écrivain distingué, donne sur Qué-
bec des renseignements qu'on chercherait
vainement ailleurs.

— 8. *G. Faribault*. Bibliothèque cana-
dienne. Québec, 1837.

— *M. Faribault*, avocat et archiviste de
Québec, compte plus de dix plans de cette
ville.

QUERCY.

1. *Carie du Quercy dans Blaud*. Hon-
dis, Mariette, in fol.

— 2. *M. Ant. Dominicq*. Mémoires des
anciens comtes du pays de Quercy et comté
de Cahors.

Cet ouv. d'un jurisconsulte historien du
XVII^e siècle, est conservé ms. à la Bib.
impér.

— 3. *Roulez (François de)*. Discours
des choses mémorables advenues à Cahors
ou au pays de Quercy, en l'an 1428. 1586,
in 8.

— 4. *Ant. Cathala-Coture*. Histoire po-
litique, ecclésiastique et littéraire du
Quercy (jusqu'en 1784). *Montauban*, 1785
ou 1787, 3 vol. in 8.

— Voyez les travaux de *Chaudruc de Cra-*
zannes, sur les antiquités et l'histoire du
Quercy.

— 5. Essais archéologiques et histori-
ques sur l'ancien Quercy, par *F. A. Cal-*
vet. Cahors, impr. de Plantade, 1841, etc.,
in 8, avec pl.

— 6. *J. B. Gluck*. Album historique
du département du Lot, ou Histoire et
description de cette partie du Quercy.
in 4.

— Voyez *Lelong* et *Fontette*. *Biblioth. hist.*
de la France, t. V. tab. géogr., *A. G. de*
Saint-Fergeau, *Bibliogr. hist. et topog.*
de la France, p. 184-390, et la *Bibliogra-*

phie de la France, tab. systématiques, art.
Hist. de France.

Voyez aussi notre art. *Montauban*.

QUERELLES LITTÉRAIRES.

(*Aug. Simon trait du Traité*). Querel-
les littéraires ou mémoires pour servir à
l'histoire de la républ. que des lettres dès
puis *Homère*. Paris, 1781, 4 vol. in 12.

Ouvrage attribué aussi à l'abbé *Raynal*.
L'abbé *Truil*, né en 1719, mort en 1794,
était chanoine de *Monistrol en Velay*.

Voy. aux mots *Playiat*, *Supercheries*
littéraires.

QUESTION.

Voyez *Suppléces*.

QUESTIONNAIRES.

1. *Summa questionum ordinariam theo-*
logia magist. Henrici a Gaudavo (Goo-
thals). *Parlatia*, 1520, 2 vol. in fol., imp.
sur vél.

— 2. Questions diverses et réponses
d'icelles, divisées en trois livres, à savoir :
questions d'amour, questions naturelles,
questions morales et politiques, traduits
du toscan en français. Lyon, 1570, in 16.

De nos jours, les questionnaires ont pris
un autre caractère; cette forme s'applique
particulièrement à certains livres élémen-
taires, et on trouve un nombre d'indica-
tions sur les ouv. de ce genre, dans la bi-
bliographie pédagogique. Nous citerons,
parmi les petits traités usuels que l'on
peut consulter pour l'éducation du pre-
mier âge, ceux de *M. Levl*.

— 3. *Levi Alvares*. Questionnaire
grammatical et littéraire. in 18.

— 4. Questionnaire sur toutes les par-
ties des études géographiques. in 18.

— 5. Questionnaires sur toutes les par-
ties des études élémentaires. in 18.

QUIBERON.

1. (*De Penhouet*). Essai sur les monu-
ments armoricains qui se voient sur la côte
nord du département du Morbihan; proche
Quiberon. Nantes, 1805, in 4, 1 pl.

— 2. *J. Cherade de Montbron*. *Récit de*
l'évasion d'un officier pris à Quiberon,
suiv. d'une élogie. 2^e édit., augmentée
de notes explicatives et historiques. Paris;
F. M. Maurice, 1825, in 18, fig.

La 1^{re} édit. a paru en 1815.

— 3. Le baron *Lecharron*. Expédition
de Quiberon, suiv. de l'évasion des pri-
sons de Vannes. 1826 in 8.

Voyez ce mot dans le t. XI du *Diction-*
naire encyclopédique de la France.

QUICHUA.

1. *Holguin (Diego Gonzales)*. Grammatica y arte nueva de la lengua general de todo el Peru. En la ciudad de los reyes, 1607, in 4.

On a du même: Vocabulario de la lengua del Perú llamada Quichua. *La gramática re et el vocabulário de la lengua Quichua, pub. par ce religieux s. ni, avec le Dict. de Molina, ce qu'on peut regarder de plus complet sur les langues de l'Andrique*; le vocabulário a été pub. à Lima, en 1609.

On a pour les temps antérieurs: Domingo de St-Thomas. *Grammatica, o arte de la lengua general, etc.* Valladolid, 1586, in 8.

— 2. *Fr. del Canto*. Arte y vocabulário de la lengua general del Perú llamada Quichua. En los reyes (Lima), 16 4, pet. in 8.

— 3. *Alonso de Huerta*. Arte de la lengua Quechua. En los reyes (Lima), 1616, in 4.

— 4. *El padre Estevan*. Arte de la lengua general del Yuca llamada Quechua. Lima, 1691, pet. in 8.

— 5. *El padre de Torres Rubio*. Arte y vocabulário de la lengua quichua general de los Indios de el Perú. Lima, 1754, pet. in 8.

Il y a une édit. de 1603.

D. de Torres Rubio a donné également: Arte de la lengua Aymara. Lima, 1616, pet. in 8. *Voy. sur cette langue, et P. Ludovico Buricnio*. Vocabulário de la lengua Aymara, 1612, 2 part. en 1 vol. in 4. Imp. dans les missions du Chicuito.

— 6. *Doctrina christiana en lengua quichua*. Lima, 1773, in 4.

Voyez aussi Diego de Otnos. Gram. Quichua, Lima, 1633, in 4, et Mexico y Ocou, Lima, 1648.

Il y a également une Doctrina christiana en espagnol y quichua.

Le curé Valdes, né à Cusco, a laissé des poésies estimées de ses compatriotes, écrites dans la langue quichua.

Voy. Leon Pinelo. Bib. oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *O Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8. Enfin, le Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Am. Chaumette des Fossés. Paris, 1842, in 8.

QUICHÉ.

Quiché ou Giché, langue de la province du Guatemala. La Bib. imp. possède de précieux glossaires de cet idiome américain, parlés dans la région des ruines si imposantes, dont les archéologues améri-

cains se préoccupent à bon droit aujourd'hui. Grâce à ces grammaires et à ces lexiques, les antiquaires américains pourront peut-être suivre la trace des migrations de certains peuples, certains hiéroglyphes des ruines de Palenqué pourront peut-être recevoir un commencement d'explication. Nous devons rappeler ici, que selon l'opinion de divers historiens de la conquête, le royaume de Quiché aurait pris le nom de son premier chef, Nima-Quiché. *Voyez sur le royaume de Quiché, Stephens' Yucatan, 2o édit. in 8.*

QUIÉTISME.

Michel Molinos, prêtre espagnol, qui pub. en 1675, son Guide spirituel, doit être considéré comme le fondateur du Quétisme au XVIIe siècle.

1. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, (par de Fénelon). Bruxelles, 1698, in 12.

— 2. *Madame Guion*. Discours chrétiens et spirituels. Cologne (Amsterdam), 1716, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 3. Relation de l'origine du progrès et de la condamnation du Quétisme répandu en France, avec plusieurs anecdotes curieuses (par Philippeaux). 1732, 2 vol. pet. in 8.

— 4. *J. Ph. René de la Bletterie*. Lettres à un ami sur le Quétisme.

— 5. *Ern. Dhombres*. Essai sur le Quétisme. Strasbourg, 1846, in 8, brochure.

Voyez la 2e partie de Catalogue systématique de la bibliothèque de feu M. Isaac Haffner: 1832, 2 vol. in 8, et notre article *Théologie*.

QUIMPER-CORENTIN.

Voy. Lelong et Fontette. Biblioth. hist. de la France, t. V. tab. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 134, 140 et 409; la Bibliogr. de la France, aux tab. syst., art. *Hist. de France*.

QUINAULT.

1. *P. Quinault*. Son théâtre. Paris, 1739, 5 vol. in 12.

C'est la meilleure édit. Voy. pour les détails la Bibliographie dramatique de M. de Soleinne, et notre article Théâtre.

— 2. *G. A. Crapelet*. Notice sur la vie et les ouvrages de *Phil. Quinault*, suiv. de pièces relatives à l'établissement de l'Opéra. Paris, 1824, in 8.

QUINGEY.

Cette petite ville de l'ancienne Fran-

the-Com
souligné
le Quin
Boulainv
mission o
la conqu
pepe de
ois, par
de l'inqu

QUIN

1. Th.

Quina.

— 2.

rid, 175

la. 1801

Voy.

Quina, d

Bomes, c

ns scien

es preun

ent ame

salute de

Voy.

Mallet,

Clatonn.

Mankouc

— 3.

alle des

genre Cin

du genre

plantes c

in fol., 1

Le 2o,

de 8, in 7

QUIN

1. Qui

gastis Al

aux, abs

Édit. t

plusieurs

sièc. fo

Édit. in

Meiller, d

mentaires

elles font

rum.

— 2.

accurates

elzev., 16

Bonne

— 3.

riantibus

vii et dig

1724, 1 t.

— 4.

etc. Paris

Bonne

jusqu'à c

— 5.

à bon droit aujourd'hui grammairistes et à ces autres américains pour la trace des migrations, certains hiéroglyphes de Paléquié pourraient commencer à s'expliquer, nous rappeller ici, que divers historiens de la région de Quiché auraient pris pour chef, Nima-Quiché, le nom de Quiché, Steadman, in 8.

prêtre espagnol, qui Guide spirituel, doit être le fondateur du siècle.

maximes des saints (par de Fénelon), in 12.

Discours chréologique (Amsterdam), in 8.

l'origine du progrès de la religion de Jésus-Christ, plusieurs anecdotes (L'opéaux), 1732, 2 vol.

de la Bletaria. Lettre de Quétismo.

Essai sur les livres, 1846, in 8, brochure.

du Catalogue systématique de feu M. Isaac, in 8, et notre article.

TIN.

ette. Biblioth. hist., tab. géogr.; A. Gibbon, Bibliogr. hist., t. p. 134, 140 et 409; notice, aux tab. syst.,

théâtre. Paris, 1739,

édit. Voy. pour les détails dramatique de notre article Théâtre.

Notice sur la vie de Quinault, suiv. de l'établissement de in 8.

l'ancienne France

le-Comité servait de résidence à un moine dominicain, désigné sous le nom de pape de Quinquey. « Tout son pouvoir, dit Boulainvilliers, consistait à donner la permission de lire les livres prohibés. Avant la conquête de la Franche-Comté, ce petit pape de Quinquey fit briller plus d'une fois, par feu clair et vermeil, le pouvoir de l'Inquisition. Voy. *Etat de la France*.

QUINQUINA.

1. *Th. de Salazar. Tratado del uso de la Quina.* Madrid, 1791, in 4.

— 2. *Ruiz et Pavon. Quinologia.* Madrid, 1792, in 4. — Suppl. à la Quinologia, 1801. Madrid, in 4.

Voy. un célèbre mém. sur les Quinquina, du docteur *Bernardino Antonio Gomes*, dans les *Memorias da Academia das sciencias de Lisbon*, *Gomes* a fourni les premiers documents scientifiques, qui ont amené la découverte définitive du sulfate de quinine.

Voy. aussi les ouvrages de *Fodéré, Mallet, O'Ryan, Dufan, Pomme*, et le *Dictionn. des sciences médicales*, édité par *Randoucke*, au mot *Quinquina*.

— 3. *H. A. Weddell. Histoire naturelle des Quinquina*, ou monographie du genre *Cinchona*, suivie d'une description du genre *Cascarilla* et de quelques autres plantes de la même tribu. Paris, 1849, in fol., 12 pl.

Le docteur *Weddell* a donné un vol. in 8, du plus vif intérêt sur la Bolivie.

QUINTE-CURCE.

1. *Quintus-Curtius Rufus. De rebus gestis Alexandri Magni libri.* Romæ, in 4, sans, abscque anni notâ.

Édit. tres-jures, imp. vers 1470. Il y a plusieurs autres édit. du *XVe* et du *XVIe* siècle, fort rares. On recherche également l'édit. in 4 de 1678, avec les notes de *Le Tellier*, de même que celle qui a les commentaires de *Sam. Pitsæ*, 1685 ou 1693, elles sont parties de la collect. des *Variorum*.

— 2. *Q. Curtii Rufi Historiarum libri*, accuratissime édit. *Lugj. Batav.*, ex officio *Mez.*, 1633, pet. in 12.

Bonne édit.

— 3. *Licem. cum omnibus supplem. variantibus comment. ac notis varior. curavit et digessit H. Snakenburg.* Delphis, 1724, 1 t. en 2 vol. in 4.

— 4. *Quintus-Curtius De rebus gestis*, etc. Paris, 1757, in 12.

Bonne édit. avec un catal. depuis 1470, jusqu'à celle-ci.

— 5. *Quinti-Curtii Rufi De rebus gestis*

is, etc., cum supplem. *J. Freinshemii*. Ed. 2da. Argentor., 1801, 2 vol. in 8.

Avec le catal. des édit. antérieures.

— 6. *Idem.* Ad fidelem eod. mat. rec. *C. Th. Zumpt.* Berolini, 1826, in 8.

— 7. *Q. Curtius Rufus. De rebus et gestis Alexandri Magni.* Ad optima exempl. sedulo recens. atque proemio et indice rerum instr. a *F. Schindler.* Cum commentario perpetuo. Gotingæ, 1803-4, 2 vol. in 8.

— 8. *Quinti-Curtii Rufi De gestis Alexandri Magni regis Macedonum libri qui supersunt octo.* Edit. *J. Mätzell.* Berlin, 1841, 2 vol. in 8;

Les trad. de *Quinte-Curce* sont nombreuses.

— 9. *Quinte-Curce.* De la vie d'Alexandre, avec les suppl. de *Freinshemius*, édit. en lat. et en fr., donnée par *Mignot. Paris*, 1781, 2 vol. in 8.

On a encore :

— 10. *Le même*, latin-français en regard, trad. par *Beauzée*, nouv. édition, augmentée des suppléments de *Freinshemius*. 2 vol. in 12.

— 11. *Discours choisis de Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par *M. Rend Pugin.* In 12.

— 12. *Morceaux choisis de Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par *M. Brière et Étienne.* In 12.

— 13. *Freinshemii Commentarii in libros superstites Q. Curtii.* Argentorati, 1639, in 8.

— 13. *Ch. Henrich. Lauterbach.* Programma de reate, vita, vitæ genere & scriptis *Q. Curtii Rufi.* Luneb., 1685, in 4.

— 14. *Giovanni Francesco Bagutta.* Ragionamento storico della gente *Curzia* e dell'età di *Q. Curzio.* Bologna, 1743, in 4.

— 15. *Examen critique des historiens d'Alexandre-le-Grand*, par *Sainte-Croix.* Paris, 18 0, in 4.

— 16. *J. Wilh. Jopp.* Specimen questionum criticarum de *Q. Curtii Rufi*, historiarum fragmentis. Cuelpherb., 1833, in 4.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Quinte-Curce.* *J. W. Moss.* Manuel de bibliogr. class. II, 545-55, et *F. L. Schweiger*, Id. 1, 316-31; — *Schoett.* *Histoire abrégée de la litt. romaine*, 4 vol. in 8, et pour sa bibliogr., *Öttinger*, Bibliogr. des biographies.

QUINTILIEN.

I. *Mar. Fabii Quintilianus Institutio*

num oratoriarum lib. XII ex recoga. J. A. Campani. Romæ, 1470, in fol.

Première éd., le vol. commence par une préface de Campanus.

— 2. Institutionum oratoriarum libri XII summa diligentia ad fidem vetustissimorum codicum recogniti ac restituti : access. huiusmodi edit. Declamationes. Cum Turnebi, Camerarii, Parei, Gronovii et alior. notis, et indice locupletissimo. Lugd. Batav. et Roterodam, 1665, 2 vol. in 8.

Bonne édit.

— 3. De Institutione oratoria lib. XII. Cum not. variorum curante Burmanno. Lugd. Batav., 1720, 2 t. en 3 vol. in 4. Excell. édit.

— 4. De oratoria Institutione libri XII. Totum textum recogn. p. viribus in locis emendav. Cl. Capperonnerius. Parisiis, 1775, in fol.

— 5. M. Fabii Quintilianii Opera. Bipont, 1784, 4 vol. in 8.

Édit. d'usage.

— 6. Quintilianus. De Institutione oratoria libri XII. 2 cod. fidem recens. et annotat. explanavit. G. L. Spalding. Leipzig, 1798-1834, 6 vol. in 8.

Le t. VI renferme le lexique et les index d'É. Bonnell.

M. G. A. B. Wolf a pub. à Leipzig, un Quintilien à l'usage des écoles, 1816-21, 2 vol. in 8.

— 7. Quintilien. De l'Institution de l'orateur, trad. par l'abbé Gédoyen. Paris, 1718, in 4.

On estime la trad. de M. C. V. Ouzille. Paris, 1829 et ann. suiv.

Voy. Collection des auteurs lat. avec la trad. en fr. par M. Nisard. Quintilien et Pléne le Jeune. In 8.

— 8. Jules Janin. Pline le Jeune et Quintilien, ou l'éloquence sous les empereurs. Paris, 1838, in 8.

— 9. N. N. Otto. Quintilian und Rousseau, Paedagogische Parallele. Neisse, 1836, in 4.

— 10. F. Hummel. Marc. Fab., Quintilianus vita. Gœtting. 1843-4.

Voy. pour les autres éd. et traduit. de Quintilien, J. W. Moss, Manuel de bibliogr. class. II, 532-45, et F. L. A. Schweiger, id. II, 835-54, et pour sa biogr., Oettinger, Bibliograph. des biographies.

QUINTUS DE SMYRNE.

1. Quinti Smyrnæi Post homericorum libri XIV nunc primum ad librorum msa. recent. restituit et supplevit Th.

Chr. Tychsen accesserunt observationes C. G. Heyni.

Voy. au mot Homère.

— 2. Quinti Smyrnæi Post homericorum libri XIV recens. prolegomenis et annotatione critica instruxit Kœchly. Lips., 1850, in 8.

Voyez Moss. Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

QUINZE-VINGTS.

1. Bulle en faveur des Quinze-Vingts de Paris. Paris, 1615, in 8.

— 2. Riffard St. Martin. Rapport sur l'hôpital des Quinze-Vingts. In 8.

— 3. Prières et Instructions à l'usage de la confrérie royale de la Ste-Vierge, St.-Sébastien et St.-Roch, érigée en l'église de l'hôpital royal des Quinze-Vingts, depuis plus de deux siècles, avec les statuts réglementaires, etc., par le sieur P. Racine. Paris, 1727, in 12.

QUIPPUS ou QUIPPUS.

On désignait chez les Péruviens, par le mot Quippos ou Quippus, un assemblage de cordelles colorées, formant des nœuds qui affectaient des dispositions diverses, au moyen desquels les Chiliens, les Péruviens et même les Mexicains se transmettaient les principaux événements de leur histoire. Il y avait des Quippos consacrés aux comptes commerciaux. Voy pour la représentation de ces nœuds : Antiquities of Mexico, by L. Kingsborough and Aglio. T. IV.

Les archivistes chargés de les interpréter prenaient le nom de Quippu Camayos.

Lettera opogetica contenente la difesa del libro detto : lettere d'una peruviana per rispetto alla supposizione de' Quipu. Napoli, 1750, in 4.

Voyez aussi la Quipografia, par le prince S. Severus II, Quipola, London, J. Phaer, 1827.

Les memorias de cunctas naturales de Lima, p. b. par MM. Rivero et N. de Pirola, donnent l'analyse de cet ouvrage, qui ne nous paraît pas contenir des faits bien nouveaux.

Nous savons qu'un docte américain, M. Vicente Pazos, membre de l'Université de Cusco, prépare un travail sur ce sujet.

Voy. J. R. Carli. Lettres américaines, t. I p. 375.

QUITO.

1. La azucena de Quito, que brota el Florida campo de la Iglesia ea las Indias occidentales de los reynos del Peru. Madrid, in 4.

... observations C.
... ére.

... Post homerico-
... prolegomenis et ad-
... truxit Kœchly. Lips.,

... of classical biblio-

... des Quinze-Vingts
... in 8.

... Martis. Rapport sur
... Vingts. In 8.

... instructions à l'usage
... de la Ste.-Vierge,

... Roch, érigée en l'é-
... l des Quinze-Vingts,

... siècles, avec les sta-
... tic., par le sieur P.

... n 12.

PUS.

... Péruviens, par le

... nous. un assemblée

... t, formant des nœuds

... positions diverses,

... Chiliens, les Péru-

... vicains se transmet-

... événements de leur

... Quippos consacrés

... laux. Voy pour la

... ands : Antiquities

... borough and Aglio.

... s de les interpré-

... Quippu Camayos.

... ontenente la difesa

... d'una peruana per

... ne de' Quipu. Na-

... yafia, par le prince

... London, J. Phaer.

... clas naturales de

... vero et N. de Pie-

... de cet opuscule,

... contenir des faits

... te américain. M.

... de l'Université de

... il sur ce sujet.

... res américaines,

... o, que broto el

... sia en las Indias

... s del Peru. Ma-

— 2. *Ch. M. de la Condamine*. The
... ance of the tropic-observed at Quito
... 8, in 8.

— 3. *Du même*. Histoire des Pyrami-
... de Quito. 1751, in 4.

— 4. *Alex. de Humboldt*. Observations
... gnostiques et physiques sur les volcans
... plateau de Quito, trad. de l'allemand
... L. Lalorne. Paris, 1839, in 8 de 44
... ex. du t. XVI des Ann. min.).

— 5. *Historia del reino de Quito*, escrita
... D. Juan de Velasco, Nativo del mismo
... no.

... La 1re partie de ce curieux ouv., ren-
... mant l'Historia Natural, fut, dit-on,
... e au pilon, comme ne pouvant cou-
... r les frais, et réimp. à Quito en 1845;
... 2e renfermant l'Historia Antigua,
... to, 1841, est moins rare; le tome III,
... 2, renferme l'Historia Moderna, en
... 3 vol. pet. in 4.

... nous avons entre les mains ce précieux

... ouvrage, indiqué d'une manière inexacte
... dans presque toutes les bibliographies.

... D. Juan de Velasco, ancien jésuite, com-
... posa ce livre si précieux pour l'hist. du
... Pérou, vers 1789. Elle fut pub. par les
... soins de M. José Modesto Larrea, et M.
... Ternaux Compans en a donné une trad.
... dans sa collection, sous le titre suivant,
... ce livre précieux était alors inédit.

— 6. *Histoire du royaume de Quito*,
... par D. Juan de Velasco, natif de ce royaume.
... Paris, 1840, 2 vol. in 8.

... On a omis l'hist. nat.

... M. Ternaux Compans a offert dans la
... préface de cette trad., les sources biblio-
... graphiques consultées par l'auteur.

... Voy. pour les derniers événements dont
... ce pays a été le théâtre : *Torrente*. His-
... toria de la revolucion Hispano-Americana.
... Madrid, 1829, 3 vol. in 4; et pour la bi-
... bliogr. voyez *Leon Pinelo*, *Bibliotheca*
... oriental y occidental. 3 vol. in 8. — *O Rich*.
... Bibliotheca americana.

R

RABBINS.

Voy. la XIII^e classe de la Table analytique, chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, publiée par le libraire J. J. Duboché. Paris, 1844, in 12.

RABELAIS.

1. *Frans. Rabelais. Pantagruel*, où le vend au Palais, 104 ff.

Voy. pour cette édit. et les suiv., le *Manuel de M. Brunet*.

— 2. La vie inestimable du grand Gargantua. Lyon, F. Juste, 1535.

— 3. Gargantua et Pantagruel. 1537, in 16.

Cette édit. est attribuée, par M. Ch. Brunet, à Denys Janot.

— 4. La vie très-horrifique du grand Gargantua, père de Pantagruel, composé par M. Acofr. das. Lyon, Fr. Juste, 1542, in 16.

En la même année, Dolet publie une édit., puis vient celle de Valence, 1547, et les bibliographes les plus accrédités citent : *OEuvres. Troyes*, 1553. — *Le 5^e livre. Lyon, J. Martin*, 1565. — *OEuvres. Lyon, 1569*. — *OEuvres. 1594*. Nous renvoyons pour les autres édit. sans date du XVI^e et du XVII^e siècle, au Bulletin de la bibliophile, art. de M. G. Brunet, 1852.

— 5. Les songes drolatiques de Pantagruel où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre François Rabelais, et dernière œuvre d'icelui, pour la récréation des bons esprits. Paris, Rich. Breton, 1563, pet. in 8.

— 6. Les œuvres de Rabelais, avec les remarques historiques et critiques (de Jacq. le Duchat et Bern. de la Monnoye). Amsterdam 1771, 5 vol. pet. in 8, fig. Belle et correcte édit. et la 1^{re} donnée par le Duchat.

— 7. Les mêmes œuvres, avec les mêmes remarques; édition ornée de figures de B. Picart, augmentée de nouvelles remarques de le Duchat, de celles de l'édit. angloise, etc. Amsterdam, J. Ir. Bernard, 1741, 3 vol. pet. in 4. C'est l'édit. préférée.

— 8. *OEuvres complètes*. Paris, Bastien, 1783, 2 vol. in 8.

— 9. Les mêmes, 2 vol, in fol. ou in 4, ou 3 in 8, fig.

— 10. *OEuvres de Rabelais*, édit. *variorum*, augmentée de pièces inédites, des songes drolatiques de Pantagruel, ouvrages posthumes, avec l'explication en regard; des remarques de Le Duchat, de Bernier, de L^e Moitteux, de l'abbé de Marty, de Voltaire, de Ginguené, etc., et d'un nouveau comment. histor. et philologique, par Eschmangart et Etol Johanneau. Paris, Dalibon, 1823, 9 vol. in 8.

Cette édit. est dans presque toutes les bibliothèques.

Voyez au sujet de ce grand travail, ce qui a été dit dans la biographie d'Etol Johanneau, en tête du catalogue de la bib. de ce savant.

— 11. *OEuvres de F. Rabelais*, nouv. édit. augmentée de plusieurs extraits des chroniques admirables du puissant roi Gargantua, ainsi que d'un grand nombre de variantes et de deux chapitres inédits du Ve livre, d'après un ms. de la bib. du roi, et accomp. de notes explicat. et d'une notice historique contenant les documents originaux relatifs à la vie de Rabelais, par L. Jacob, bibliophile. Paris, Charpentier, 1841, post. in 8.

On peut voir au *Moniteur*, quelle est l'opinion de M. P. Paris, touchant le Ve livre.

— 12. Gargantua und Pantagruel, aus dem franzoesischen verdeutsch mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von G. Regis. Leipzig, 1832-41, 2 t. en 3 vol. in 8.

Dans le grand travail qui accompagne sa trad. de Rabelais, M. G. Régis a répandu de nombreux documents bibliographiques.

Nous signalerons, comme étant sous presse, une édition donnée par MM. Burgaud des Marets et Rathery, qui ne laissera rien à détruire sous le rapport de la correction; elle doit paraître, in 18, chez les frères Didot.

— 13. Autorité de Rabelais dans la révolution présente et dans la constitution civile du clergé, ou insinuations royales, politiques et ecclésiastiques tirées de Gargantua et Pantagruel, par Ginguené. Paris, 1791, in 8.

Brochure devenue très-rare et qui a eu beaucoup de succès.

On trouvera dans l'édit. de Desoer, 1820,

vol. in 12

Lauréat

comparer

es donne

— 14. N

titulés :

ar Ch. L

Tiré à 600

— 15. C

Rabelais

ou ouvrage

Ce travail

bibliogr.

— 16. C

lecture

abbaye d

— 17. E

Rabelais

88 p.

Tiré à

gnée G.

— 18. N

Pantag

Rabelais,

44, in 8.

Tiré à

— 19. L

Rabelais,

n° 16 d

352.

Dans c

ouvera l'

vers, c'

ils, les j

tiré à u

des collect

Tiré à

RACAN

QUIS

1. Les b

Ces poés

une Go

— 2. C

12.

Ces 2 vo

poésies fra

res. L'ex

renfermai

graphie d

Dans u

septembre

et les omis

procher

RACES

1. Etc.

Ethiopum

— 2. F

nière de p

Paris, 175

— 3. J

de *Rabelais*, édit. va-
o de pièces inédites, des
de Pantagruel, ouvrage
l'explication en regard
Le Duchat, de *Bernier*,
de l'abbé de *Marty*, de
Menés, etc., et d'un nou-
v. *Johanneau*. Paris,
vol. in 8.

ans presque toutes les
le ce grand travail, ce
la biographie d'Elol
du catalogue de la bib.

de *F. Rabelais*, nouv.
plusieurs extraits des
bles du puissant roi
de d'un grand nombre
deux chapitres inédits
s un ms. de la bib. du
notes explicat. et d'une
tenant les documents
de la vie de *Rabelais*, par
e. Paris, Charpentier.

Moniteur, quelle est
Paris, touchant le Ve

und Pantagruel, aus
verdeutsch mit Ea-
ingen herausgegeben
g, 1832-41, 2 t. en 3

ail qui accompagne
M. G. Régis a ré-
documents bibliogra-

comme étant sous
année par *M. M.* Bur-
thery, qui ne lais-
sus le rapport de la
arastre, in 18, chez

Rabelais dans la ré-
ns la constitution
stitutions royales,
ques tirées de Gar-
par *Gingueud*. Pa-

ès-rare et qui a eu
it. de *Devoer*, 1820,

col. in 18, fig. en bois, donnée par *M.*
Laulay, une liste des édit. qu'on peut
comparer aux notes nombreuses et étien-
sées données par *M. Brunet*.

— 14. Notice sur deux anciens romans
intitulés : Les chroniques de Gargantua,
par *Ch. Brunet*. Paris, 1834, in 8.

Tiré à 60 exempl.

— 15. *Ch. Nodier*. Des matériaux dont
Rabelais s'est servi pour la composition de
son ouvrage. Paris, 1835, in 8.

Ce travail a été inséré dans le *Bulletin*
bibliophile, 1^{re} série, n° 12.

— 16. *Ch. Lenormant*. *Rabelais* et l'ar-
chitecture de la renaissance, restitution de
l'abbaye de Thélème. Paris, 1840, in 8.

— 17. Essais d'études bibliographiques
sur *Rabelais*. Paris, Techener, 1841, in 8

88 p.
Tiré à 60 exemplaires. La dédicace est
signée *G. Brunet*.

— 18. Notice sur une édition inconnue
de Pantagruel et sur le texte primitif de
Rabelais, par *M. G. Brunet*. Paris (Bordeaux),
1844, in 8 de 36 p.

Tiré à 100 exempl.

— 19. Recherches bibliographiques sur
Rabelais, par *M. G. Brunet*, inséré dans
n° 16 du *Bulletin de bibliophile*, année
1852.

Dans cet article infiniment curieux on
trouvera l'indication des trad., comment.
en vers, celle des divers écrits de *Rabe-
lais*, les jugements qui ont été portés sur
cet écrivain, puis les sources qui font con-
traire la vie et les divers biblioth. renf.
des collect. de ses œuvres.

Tiré à part, mais en petite nombre.

RACAN (HONORAT DE BUEIL, MAR-
QUIS DE).

1. Les bergeries. Paris, 1625, in 8.
Ces poésies ont eu une 4^e édit. en 1630,
une 6^e à Lyon, en 1635.

— 2. Œuvres. Paris, 1724, 2 vol.
in 12.

Ces 2 vol. font suite à la collection des
poètes français de *Constellier*, ils sont ras-
sés. L'exemplaire de *Guibert Pixerécourt*
renferme un commentaire inédit, auto-
graphe du poète *Lebrun*.

Dans un article curieux, le *Mercur* de
septembre 1724, fait connaître les fautes
et les omissions qu'on peut justement re-
procher à l'édit. des œuvres de *Racan*.

RACES HUMAINES.

1. *Nic. Pechini* De habitu et colore
Ethiopum liber. Kiloni, 1677, in 8.

— 2. *Fandermonde*. Essai sur la ma-
nière de perfectionner l'espèce humaine.
Paris, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. *Jo. Frid. Blumenbach*. De gene-

ris humani varietate nativa dissertatio,
edit. 3a. Göttinge, 1795, in 8, av. fig.

— 4. De l'unité du genre humain et de
ses variétés, par *Blumenbach*, trad. du
lat. par *Chardel*. Paris, 1804, in 8.

— 5. Lectures on physiology, zoology,
and the natural history of man, by *W.*
Lawrence. Lond., 1823, in 8.

— 6. *Virey*. Histoire naturelle du genre
humain, 2^e édit., augm. Paris, 1825, 3 v.
in 8, av. fig. col.

— 7. *Desmoulin* (A.). Histoire natu-
relle des races humaines du nord-est de
l'Europe, du nord et de l'orient de l'Asie
et de l'Afrique australe. Bordeaux, 1826,
in 8, av. fig.

— 8. *Broc*. Essai sur les races humaines.
Paris, 1836, in 8.

— 9. L'homme, essai zoologique sur le
genre humain, par *Bory-Saint Vincent*.
3^e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 18, av. fig.

— 10. Recherches into the physical
history of mankind, by *James Cowles Pri-
chard*. Lond., 1836-41, 3 vol. in 8.

Trad. en français.

— 11. L'homme américain (de l'Améri-
que méridionale) considéré sous les rap-
ports physiologiques et moraux, par *Al-
cide d'Orbigny*. Strasbourg et Paris. Le-
vrault, 1840, 2 vol. in 8, avec un atlas
in 4, contenant 15 planches et une carte.

— 12. A. J. *Johnes*. Philological proofs
of the original unity and recent origin of
the human race, derived from a comparison
of the languages of Asia, Europa, Africa
and America. London, 1843, in 8.

— 13. G. *Pickering*. The races of Man
and their geo. distribution. 2^e edit. Lond.,
1850, in 12.

— 14. S. H. *Ward*. The natural his-
tory of Man. London, 1850, in 12.

— 15. Essai sur l'inégalité des races
humaines, par *M. A. de Gobineau*. Paris,
F. Didot frères, in 8.

En voie de publication.

Nous signalerons comme ayant été pub.
dans ces derniers temps : Types of Mankind
dedicated to memory of *Sam. George Mor-
ton* by *J. C. Nott M. D.* and *G. R. Glid-
don*. Lond., in 8, fig.

Voy. nos art. *Cuvier*, *Ethnographie*,
Homme, *Histoire naturelle*.

RACES MAUDITES.

1. *Veuilli* (l'abbé). Recherches sur les
Gahets de Bordeaux. 1754, in 8.

— 2. *Hourcastremé*. Les aventures de
messire Anselme, chevalier des Loix, t.
1^{er}. (Réfutation du chapitre de *Ramond*
sur les cagots), pag. 375-82.

— 3. *Fodéré*. Traité du gôtre et du
crétinisme. An VIII, in 8.

— 4. *Guyon*. Note sur les cagots des

Pyramides. (Echo du monde savant, 19 fév. 1843, p. 317-433)

Voyez la liste des ouvrages où il est fait mention des Cagots, Tabets ou Capots, que Girault de Saint-Fargeau a donnés pour servir à l'étude des races maudites, à la suite de l'appendice des Bibliographies historique et topogr. de la France. Paris, Firmin Didot, 1845, in 8.

— 5. *Francisque Michel*. Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Le même auteur, en collaboration avec M. E. Fournier, a comm. né la publication d'un livre intitulé: La Grande Bohème, hist. des royaumes d'Argot et de Timnes, du duché d'Egypte, des enfants de la Matte, des races maudites et des classes réprouvés, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc. Paris, 1850, in 8. Cinq livraisons, à cette date, avaient paru.

RACINE (JEAN).

La Bibliothèque dramatique de M. de Selve signale un théâtre complet de Jean Racine, composé d'éditions originales, in 12. La première pièce ouvrant cette collection est: La Thébainde ou les Frères ennemis (avec dédicace au duc de Saint-Aignan). Paris, Claude Barblu, 1664, in-12; puis, viennent, Alexandre-le-Grand, 1666; Andromaque, 1668; Les Plaideurs, 1669; Britannique, 1670; Bérénice, 1671; Bajazet, 1672; Mithridate, 1673; Iphigénie, 1673; Phèdre et Hypolyte, 1677; Esther, 1689; Athalie, 1692.

1. Œuvres de Racine. Paris, Jean Ribou, 1675, 2 vol. in 12: de 4 ff. et de 364 p., pour le 1er vol.; de 5 ff. et 324, pour le second. Fig. de Franç. Chauveau et de Séb. Leclerc, d'après Lebrun. 1re édit., imp. du vivant de Racine. La 2e est de 1678.

L'édit. originale s'est vendue à la vente de M. Ch. G. la somme de 2,800 fr. C'est à tort que Ch. Nodier a cru pouvoir donner le titre de 1re édit. à celle de 1679. Voyez *Descript. d'une jolie Collection de livres*.

— 2. Œuvres de Racine, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, au Quærendo), 1673, 2 vol. pet. in 12, fig. Jolie édit., où manquent cependant *Esther et Athalie*. Elle se joint à la collection des Elzeviers.

— 3. Les mêmes œuvres, avec des commentaires, par Lunéau de Bois-Germain. Paris, 1768, 7 vol. in 8, figures de Gravelot.

— 4. Œuvres. Paris, 1789, 3 vol. in-12.

— 5. Les mêmes. Paris, 1797, 2 v. in 8.

— 6. Œuvres. Paris, P. Didot, l'ainé, 1801-5, 3 vol. gr. in fol., pap. vélin, av. 57 fig. d'après Gérard, Girodet, Chauvet, etc.

Cette magnifique édition est, non-seulement un des plus beaux monuments de la typographie française, mais les autres nations n'ont, pour ainsi dire, encore rien à lui opposer.

— 7. Œuvres complètes, avec le comment. de La Harpe. (édit. dirigée par M. Germ. Caruter, qui y a joint ses notes et ses observations). Paris, Agasse, 1807, 7 vol. in 8.

— 8. Théâtre complet de Racine. Parme, imp. de Bodoni, 1813, 3 vol. gr. in fol. Bodoni mourut pendant l'impression de cette édit. magnifique, ce fut sa veuve qui la continua.

— 9. Théâtre complet, orné de 57 gravures d'après les compositions de Girodet, Gérard, Chauvet, Prudhon, etc. Paris, P. Didot, 1816, 3 vol. in 8.

— 10. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par Aimé-Martin. Paris, Lefèvre, 1820, 6 vol. in 8, av. fig., d'après les compositions de Gérard, Girodet et Prudhon. Premier modèle d'un Variorum français.

— 11. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, et des études sur Racine, par Aignan, édit. pub. sous la surveillance de M. Tissot. Paris, 1824, 6 vol. in 8.

— 12. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par M. Aimé-Martin; 4e édit., revue, corrigée et augmentée des études (inédites) de Racine, sur l'Odyssee d'Homère et sur les Olympiques de Pindare. Paris, 1825, 7 v. av. un port.

— 13. Œuvres revues avec soin sur toutes les éditions de ce poète, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par Auguis. Paris, 1826, in 8. Édit. complète en 1 seul vol.

— 14. Les mêmes, pub. par Patitot. Paris, 1826, 5 vol. in 8, ou 4 vol in 18, port.

— 15. Œuvres complètes de Racine, pub. par Aimé-Martin. Paris, Lefèvre, 1844, avec la musique, 7 vol. in 8. C'est la 5e pub. par Aimé Martin, qui a donné durant la même année les deux suivantes.

— 16. Œuvres dramatiques de J. Racine. Paris, Lefèvre, 1844, 2 v. in 12.

— 17. Œuvres dramatiques de J. Racine. Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 18. Notice de livres contenant des notes manuscrites de Jean Racine et de ses deux fils Jean-Baptiste et Louis Racine. Paris, imp. de Fain, 1825, broch. in 8.

Est
section
On
les ch
Louis
Louis
vol. in
Pou
Racin
que de
par P.
1. 2; f
Racin
pub B
in 8.
RAJ
Lient
quities
Wester
London
Mag
RAG
1. 1st
bri da
Lucca,
— 2.
Rausa,
gentilhu
in 4.
On tr
vo jusqu
ville et
assez rar
— 3.
rico criti
Ragusi.
Appen
donné m
ricenne,
— 4.
nard). D
ments ro
Meturo.
VII et VI
l'état de
arts, à l
villes d'
gens, an
et fig.
— 5.
l'histoire
cienne r
laque St
Voyez
citions aux
ues.
RANG
Nous ci
l'empire

Paris, P. Didot, l'ainé, r. la fol., pap. vélin, av. Gérard, Girodet, Chau-

ue édition est, non-seule- beaux monuments de la française, mais les autres sur ainsi dire, encore rien

complètes, avec le com- rye. (éclit. dirigée par r. qui y a joint ses notes s.) Paris, Agasse, 1807,

mplet de Racine. Parms, 1813, 3 vol. gr. in fol. pendant l'impression de ue, ce fâtsu veuve qui

mplet, orné de 57 gra- mpositionns de Girodet, rudson, etc. Paris, P. in 8,

complètes, avec les no- mentateurs, par Aimé- re, 1820, 6 vol. in 8, compositions de Gé- dnon.

mplètes, avec les no- mentateurs, par des étu- Aignau, édit. pub. de M. Tissot, Paris,

mplètes, avec les no- mentateurs, par M. it., revue, corrigée es (inédites) de Ra- Honnèr et sur les e. Paris, 1825, 7 v.

ues avec soin sur ce poète, avec des illeurs commentai- ns, 1826, in 8.

seul vol. b, par Patitor. Pa- 4 vol in 18, port. plètes de Racine, Paris, Lefèvre, 7 vol. in 8.

imé Martin, qui a uéc les deux sui-

ntiques de J. Ra- 4, 2 vol. in 12. ntiques de J. Ra- 4, in 12,

es contenant des an Racine et de ete et Louis Ra- 825, broch. in 8.

Extrait du Bulletin universel, VIIe section, 2e cahier de 1825.

On a publié en 1820, en 4 vol. in 18, les chefs-d'œuvre réunis de Jean et de Louis Racine. Les œuvres complètes de Louis Racine ont été données en 1803, 6 vol. in 8.

Pour de plus amples détails sur Jean Racine, voyez la Bibliothèque dramatique de M. de Solenne, catalogue rédigé par P. L. Jacob bibliophile. Paris, 1814, t. 2; les mémoires sur sa vie, par Louis Racine son fils, et Oettinger, Bibliographie Biographique. Leipzig, 1850, gr. in 8.

RAJASTHAN.

Lieut.-colonel Tod. Annals and antiquities of Rajast'haa, or the central and Western Rajpoot States of India, etc. London, 1829-32, 2 vol. gr. in 4, fig. Magnifique ouvrage.

RAGUSE.

1. Istoria de Ragia, scritta in tre libri da F. Serafino Razzi dominicano. In Lucca, 1595, in 4.

2. Copioso ristretto de gli annali di Rausa, libri IV di Giac. di Pietro Luccari, gentiluomo Rauseo. In Venetia, 1605, in 4.

On trouve à la fin de cette histoire, qui en jusqu'en 1604, un état politique de la ville et république de Raguse. Elle est assez rare.

3. F. M. Appendini. Notizie storico critiche sulle antichità e letteratura de' Ragusi. Ragusa, 1803, 2 vol. in 4. Appendini, peu connu en France, a donné une grammaire de la langue Illirienne, en 1808.

4. Mangourit (Michel-Ange-Barnard). Défense d'Ancone, et des départemens romains, le Tronto, la Masono et le Meturo, par le gén. Monnier, aux ann. VII et VIII; ouvrage mêlé d'épisodes sur l'état de la politique, de la morale et des arts, à Raguse et dans les principales villes d'Italie à cette époque. Paris, Pougens, an X (1802), 2 vol. in 8, av. cartes et fig.

5. Ant. de Sargo. Fragments sur l'histoire politique et littéraire de l'ancienne république de Raguse et sur la langue Slave. Paris, 1839, in 8.

Voyez les histoires générales que nous citons aux articles Dalmatie, Illyrie, Slaves.

RANGOUN.

Nous citerons sur ce centre littéraire de l'empire Barman; Colesworthy Grant.

Rough pencilings of a trip to Rangoon. Lond., roy., in 8.

RATISBONNE.

1485. J. Sensenschmidt et J. Bekenhaub y introd. l'imprimerie.

REACTIFS CHIMIQUES.

1. Notice sur un traité pratique sur l'usage et le mode d'application des réactifs chimiques, par M. Secam, t. IX, p. 32 de la Bibliothèque universelle des sciences, etc, faisant suite à la Bibliothèque britannique, rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.

Le 1er vol. est de 1816.

2. Lassaigne. Dictionnaire des réactifs chimiques employés dans toutes les expériences. Paris, 1839, in 8, av. fig.

3. Payen et Chevallier. Traité élémentaire des réactifs, leurs préparations, leurs emplois spéciaux et leur application à l'analyse, 3e édit., augmentée d'un supplément contenant les nouvelles recherches faites: 1° sur l'arsenic, à l'aide de l'appareil de Marsh; 2° sur l'actinome; 3° sur le plomb; 4° sur le cuivre; 5° sur le sang; 6° sur le sperme. 1841, 3 vol. in 8, avec 79 fig.

On vend séparém. le supplément, par M. A. Chevallier. 1841, in 8, avec fig.

4. Rose (H.). Traité pratique d'analyse chimique, traduit de l'allemand, sur la 4e édit., par A. J. L. Jourdan. Nouv. édit., avec des notes et additions, par M. Pellgot. Paris, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

REBUS.

1. G. B. Palatino. Libro nel qual si insegna a scrivere ogni sorte di lettera, antica e moderna di qualunque natione. Romæ, 1556, in 4, fig.

On trouve dans cet ouvrage plusieurs specimen de rébus appartenant au XV^e siècle.

2. Les bigarrures du seigneur Des Accords (Estienne Tabourot), où est traité des rébus de Picardie et de ceux qui sont par lettres, chiffres, notes; des équivoques français, etc. Paris, Jean Micher, 1583, in 16.

Voy. Brunet. 4e édit. orig., article Tabourot (Estienne).

3. Recueil d'emplâtres, de vers, médailles et figures d'objets curieux, au nombre de plus de 1200, avec leurs explications (par Forrier). Paris, 1744, in 8.

4. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres, médailles, gravures, rébus, etc., avec lesquels les plus célèbres peintres, graveurs, dessinateurs, ont désigné leurs noms, in-8, de Tallan, de



Christ, par M^{ss} (Sellius). Paris, Sébastien Jorry, 1750, in 8; Gullivon, 1762, in 8.

Suivant Barbler, *il n'y a eu qu'un changement de frontispice en 1762.*

Voy. M. C. Leber.

Voy. aussi Amusement de l'esprit, curieux article de J. Sandeau, où il est question de rébus, tome II du Dictionnaire de la Conversation.

RÉCRÉATIONS DES SCIENCES ET DES ARTS.

1. *Shirwood* anglicus. De ludo arithmometrico. (Romæ, circa 1482), in 4.

— 2. Le jeu pythagorique, dit rythmometrico, par Cl. de Boissière. Paris, 1536, in 8.

— 3. *Th. Fulco*. Ludus geometricus. Londini, 1578, in 4.

— 4. *Ejusdem*, Astrorum ludus. Lond., 1572, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de souplesse, par Jean Prévost. Lyon, 1582, in 8.

— 6. Problèmes plaisants et délectables qui se font par les nombres, par Cl. Gaspar Bachet sieur de Méziriac. Lyon, 1624, in 8.

— 7. Récréation mathématique, etc., (par Jean Leurechon). Pont-à-Mousson, 1626, in 8.

— 8. Amusements mathématiques, (par André Joseph Panckoucke). Lille, Panckoucke, et Paris, Tilliard, 1749, in 12.

— 9. Amusement physique sur le système newtonien, par le R. P. D^{ss} (Desmarais, jésuite, dit l'abbé d'Hautecourt). Paris, Humblot, 1760, in 12.

— 10. *Ozanam* (Jacques). Récréations mathématiques et physiques. Paris, 1778, 4 vol. in 8. av. fig. Nouvelle édit. Paris, 1790, 4 vol. in 8. av. fig.

Le savant Montucla a revu et considérablement augmenté ces deux dernières éditions d'Ozanam, qui publia son ouvrage pour la première fois en 1694, 2 v. in 8.

— 11. Amusements arithmétiques et algébriques de la campagne, par M. J. Luyz. Genève, 1779, 2 vol.

— 12. *Decremps* (N.). La Magie blanche dévoilée. Paris, 1781, in 8. — Supplément, 1785, in 8.

— 13. *Du même*, Eclaircissements relatifs à la Magie blanche dévoilée. Paris, 1785, in 8.

— 14. *Du même*. Testament de Jérôme Sharp, prof. de physique amusante, pour servir de complément à la Magie blanche. Sec. édit. Paris, 1786, in 8.

— 15. *Du même*. Codicile de Jérôme

Sharp, pour servir de suite à la Magie blanche. Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. *Du même*, mais anonyme. Les petites aventures de Jérôme Sharp, professeur de physique amusante; ouvrage contenant autant de tours ingénieux que de leçons utiles, avec quelques petits portraits à la manière noire, par l'auteur de la Magie blanche. Bruxelles et Paris, 1789, in 8. av. 18 fig. gr. en bois. 5e partie de la Magie blanche dévoilée.

La Magie blanche, le supplément, le testament et le codicile de Jér. Sharp, ont été réunis, en 1788, en 3 vol. in 8.

Voy. les œuvres de J. B. Porta et celles de Gasp. Schott. Voy. aussi : Notice raisonnée des ouvrages de Schott, (par Mercier de St-Léger). Paris, 1785, in 8.

— 17. Amusements physiques et différentes expériences divertissantes, par J. Pinetti. Lausanne, 1785, in 12.

— 18. *Guyot*. Nouvelles récréations physiques et mathématiques. Paris, 1780, 3 v. in 8, fig.

— 19. Dict. encyclopédique des amusements des sciences mathématique et physique, des procédés curieux des arts, des tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, par Jacq. La Combe. Paris, 1792, in 4, 86 pl.

Ce Dictionnaire, une des parties de l'Encyclopédie méthodique publiée par Panckoucke, renferme tous les procédés curieux des sciences et arts, les tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, et tout ce que Macquer, Nollet, Ozanam, Guyot, Decremps, Pinetti, etc., ont publié de plus intéressant.

(Quéraud.)

— 20. *Wilhelm* (Gottl. Tobie). Récréations tirées de l'histoire naturelle, trad. de l'Allem., par le traducteur du : *Socrate* rustique, (par J. R. Frey de Landres). Classe des insectes. Bâle, Haag, et Paris, Kœnig, 1799-1800, six cahiers in 8, av. 48 pl. col.

— 21. Recreation in mathematics and natural philosophy, containing amusing dissertations and inquiries concerning a variety of subjects, by Ch. Hutton. Lond., 1814, 4 vol. in 8, fig.

— 22. *Herpin* (J. Ch.). Récréation chimiques ou recueil d'expériences curieuses et instructives. Paris, Audot, 1823, 2 vol. in 8, av. 4 pl.

— 23. Amusements de chimie. Lyon, impr. de Rey jeune, 1842, in 18.

— 24. Manuel de physique amusante, par Julia Fontanelle. 1850. — Voy. *Manuel-Roret*.

— 25. *L. A. Sohncke*, Bibliotheca mathematica. Leipzig, in 8,

RECH
Bo
ult s
staire
— 2
recru
s (re
de et
lire).
— 3.
rut. m
prises
de: h
meme
e de d
cemen
ngent
os; lit
esque
— 4. I
ificat
les s
tant l
malres
rend
par S
— 5. O
usage
annes
re de
— 6. O
re de
— 7. J
on sacr
— 8 R
mes à
de l'a
EFOR
ur ce p
evra c
Caloin
isme,
l'histo
de l'Conj
des A
etc.;
et suiv
Histo
unées,
de B
— 2. H
scrine
rague,
qui en
en l'v
— 3. Tou
les réfor
aut les
let re
— 1710,
Bibli

venir de suite à la Magie
1788, gr. in 8.

même, mais anonyme. Les
de Jérôme Sharp, pro-
sique amusante; ouvrage
t de tours ingénieux que
avec quelques petits pro-
père noire, par l'auteur de
che. Bruxelles et Paris,
18 fig. gr. en bois. So par-
blanche dévoillée.

blanche, le supplément, le
odécile de Jér. Sharp, on
1888, en 3 vol. in 8.

ces de J. B. Porta et celles
Voy. aussi : Notice rela-
gées de Schott, (par Mer-
r). Paris, 1785, in 8.

ments physiques et diffé-
s divertissantes, par J.
e, 1785, in 12.

Nonvelles récréations phy-
siques, Paris, 1780, 3 v.

Encyclopédie des amu-
sances mathématiques et
procédés curieux des ar-
ts, fins et subtils de la Magie
acq. La Combe. Paris,

ro, une des parties de
méthodique publiée par
forme tous les procédés
ances et arts, les tours ré-
de la Magie blanche, et
squier, Nollet, Ozanam,
Pinetti, etc., ont pas-
sant.

(Quévard.)

(Gottl. Tobie). Récréa-
histoire naturelle, trad.
traducteur du : Socrate
R. Frey de Landres).
es. Bâle, Haag, et Paris,
90, six cahiers in 8, av.

ion in mathématiques amu-
santes, containing amusing
inquiries concerning a
s, by Ch. Hutton. Lond.,
fig.

(J. Ch.). Récréations
sueil d'expériences enu-
sées. Paris, Audot, 1823,
pl.

ments de chimie. Lyon,
e, 1842, in 18.

physique amusante, par
1850. — Voy. *Manuel*

hcncke, Bibliotheca magi-
ca, in 8.

RECRUTEMENT.

1. *Borie*. Traité des maladies et des in-
firmités qui doivent dispenser du service
militaire. Paris, 1818, in 8.

2. *Boche*. De l'opération médicale
de recrutement et des inspections géné-
rales (renfermant toutes les questions d'ap-
pât et d'incapacité pour le service mi-
litaire). Paris, 1829, in 8.

3. Guide des familles en matière de
recrutement contenant des explications
simples et détaillées sur les objets ci-
dessus : inscriptions sur les tableaux de re-
censement; tirage au sort; cas d'exemp-
tion et de dispense; substitutions ou rem-
placements, engagements volontaires et
obligés; engagements; remplacements dans les
armes; libération, etc., etc., par *Hypolite
Lévesque* et *A. Dorat*. 1834. In 18.

4. Dictionnaire de recrutement ou
classification par ordre alphabétique de
des mots ou termes sur la matière,
contenant les attributions de tous les fonc-
tionnaires employés au recrutement, ce
qui rend les recherches promptes et fa-
ciles par *Swanton*. Paris, 1838, 4 v. l. in 8.

5. *Gonyot*. Manuel de recrutement
à l'usage de MM. les maires de toutes les
communes de France, approuvé par le mi-
nistre de l'intérieur. Paris, 1847, in 8.

6. *On a du même*. Législation mi-
litaire. Paris, 1847, in 8.

7. *Consacré au recrutement.*

8. *J. Madelaine*. De la force armée
de France. Paris, 1849, in 8.

9. *Bonaparte*. Nouveau projet de
loi pour introduire dans le recrute-
ment de l'armée, etc. Paris, 1850, broch.

REFORMATION.

1. Sur ce point d'histoire ecclésiastique,
on peut consulter aussi nos articles *Cal-
vinisme*, *Luthéranisme*, *Édit de Nantes*, *Luthé-
ranisme*, *Luthériens*, *Protestantisme*; et
l'histoire des *Albigéois*, des *Faudois*,
de la *Concession d'Augshourg*, des *Cami-
nistes*, des *Anabaptistes*, du *Socinianisme*,
etc.; *Branet*, 4^e édit. orig., t. V, p.
et suiv.

2. Histoire ecclésiastique des églises
réformées, au royaume de France, par
J. de Beze. Anvers, 1580, 3 vol. in 8.

3. Histoire du Wicléfianisme ou de
l'Église de Wiclef, Jean Hus et Jérôme
Saghe, avec celle des guerres de Bo-
hème qui en ont été les suites. Lyon, 1682,
en 1 vol. in 12.

4. Tous les synodes nationaux des
églises réformées de France, auxquels on
joint les mandements royaux et plu-
sieurs autres politiques, par *Aymon La
Roche*, 1710, 2 vol. in 4.

Bibliographie. Tome 3

— 3 bis. *V. L. von Seckendorf*. Aus-
föhrliche Historie der Lutherthum und der
Reformation. Leipzig, 1741, u 4.

Cet ouv. imp. a été trad. sous le titre :
Hist. de la réformation, 5 vol. in 8.

— 4. *Herm. von der Hardt*. *Historia
litteraria reformationis*. Francof., 1717,
in fol.

— 5. *Joh. Zach. Gleichmanni*. *Spicte-
gium nonnullorum scripturum, refo-
rmationis historiam illustrantium, qui non
reperiuntur in Herm. von der Hardt* tribus
tombis autographorum *Lutheri*, alio-
rumque, cum recensionibus variorum libro-
rum rariorum. Gotia, 1721, in 8. —
Continuatio prima hujus spictegii. Ibid.,
1724, in 8.

— 6. Histoire de la religion des églises
réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent,
édité, corrigé, de sept premiers siècles de
l'Église, par *Jac. Basnage*. Rotterdam,
1725, 2 vol. in 4.

— 7. Histoire abrégée de la réforma-
tion des Pays Bas, par *C. Brande*, trad.
du hollandais. La Haye, 1726, 3 vol. in-
12.

— 8. *Adriani a Cattenburgh*. *Bibliotheca
scripturum reformationum*. Amst., 1728,
in 8.

— 9. *Joh. Ab. Fabrieti*. *Centifolium
luthernum, sive notitia litteraria scrip-
torum unius generis de Lutero, ejusque
via scriptis et reformatione exclusivae, in
lucem ab amicis et inimicis editorum*.
Hamb., 1728-0, 2 vol. in 8.

— 10. *Dan. Gerdes*. *Introductio in his-
toriam evangelii*, ser. XVI passim per
Europam renovati doctrinam refo-
rmatae. Groningae et Brunae, 1744-53, 4
vol. in 4.

— 11. *Serminium antiquarium, sive mis-
cellanea groningum novae ad historiam
reformationis spectantia*. Groningae, 1751-
62, 8 part. in 4.

— 12. *Specimen litterae reformationis cum
syllabo reformationum italicae*. Lugd. Batav.,
1765, in 4.

— 13. Histoire de la réformation ou
origine et progrès du luthéranisme dans
l'empire et les États de la confession
d'Augshourg, depuis 1517 jusqu'en 1570,
par *Is. de Heusinger* pub. par *Rajon de
Monceys*. Berlin, 1785, 4 vol. in 8.

— 13 bis. *K. L. Wolfmann*. *Geschichte
der Reformation in Deutschland*. Altona,
3 vol. in 8.

— 14. Essai sur l'esprit et l'influence
de la réformation de Luther, par *Ch. Vil-
lers*. Paris, 1804 (3^e édit., 1808), in 8. —
Autre édit., 1821, in 12.

— 14 bis. *Burnet's History of the refo-
rmation of the church of England*. Lond.,
1820, 6 vol. gr. in 8.

— 15. *Vie d'Ulric Zwingle, réformateur de la Suisse*, par *J. G. Hess*. Paris et Genève, 1810, in 8.

— 16. De l'influence de la réformation de Luther, sur les croyances religieuses, la politique et les progrès des lumières, par *M. Robelet*. Lyon, Rusand, 1832, in 8.

— 17. *Corpus librorum symbollicorum qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt*. Novam coll. instituit, dissert.; et ind. adj. *J. C. W. Augusti*. Elberfeld, 1827, in 8.

— 18. The history of the reformation of the Church of England, chiefly as abridged from the larger history, by *Bishop Burnet* and his son. Edited, for the use of students at the Universities and candidates for Holy Orders, by *G. L. Corrie*. London, in 8.

Nous introduisons ici cet ouvrage comme renfermant les points principaux de la réforme, tels qu'ils sont adoptés par le clergé de l'Angleterre.

— 19. *D. P. Marheineke*. Geschichte der deutschen Reformation. Berlin, 1831, 4 vol. in 8.

— 20. Mémoires de Luther écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par *M. Michelet*, précédés d'un essai sur l'histoire de la religion, et suivis des biographies de *Wicleff*, *Jean Hus*, *Erasmus*, *Melancton*, *Huten*, et autres prédécesseurs et contemporains de Luther. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

— 20 bis. *Corpus reformatorum P. Melancthonis opera quæ supersunt omnia*. Halle, 1834-48, 1 à 15 vol. in 4.

M. J. C. V. Augusti a donné également, Corpus librorum symbollicorum qui in ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt. Leipzig., 1846, in 8.

— 21 Histoire de la réformation du XVIe siècle, par *J. H. Merle d'Aubigné*. Paris, 1842 et an, suiv., 5 vol. in 8.

Le 5e vol. vient de paraître.

— 21 bis. Réformateurs avant la réforme, XVIe siècle. *Gerson*, *Jean Hus* et Concile de Constance, avec des considérations nouvelles sur l'Eglise gallicane depuis le grand schisme jusqu'à nos jours, par *Emile de Bonnehose*. Paris, Comon, 1844-53, 2 vol. in 8.

— 22. *Sleidanus*. Historia reformationis edid. *E. Hoche*. Leipzig., 1846, in 8.

Voy. aussi à la même date, *Spieker*. Geschichte der Reformation in Deutschland. in 8.

— 23. *J. Dollinger*. La réforme, son développement intérieur et les développements qu'elle a produits dans le sein de la société luthérienne, trad. de Fall. sur la 2e édit., par *Emu. Pérot*. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 24. *G. Kœnig et H. Gelzer*. Doctor *Martin Luther* der deutsch Reformatior. Hambourg, 1847-49, 4 vol. in 8, av. 48 pl. grav.

— 25. *G. de Felice*. Histoire des protestants de France depuis l'origine de la réformation jusqu'au temps présent. Paris, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps plusieurs ouv. considérables sur cette matière; au premier rang nous mettrons : l'Hist. des protestants réfugiés après l'Edit de Nantes, par Weys, ce livre vient d'être trad. en anglais; les Etudes sur les réformateurs du XVIe siècle, par V. Chauffour-Kestner; puis, la Grande biographie int.: la France protestante, red. par MM. Read, Haag, etc., qui est à la fois une bibliographie.

Voyez Cat. de Meyrueis.

REFORMATEURS POLITIQUES.

Etudes sur les réformateurs, par *M. Louis Reyband*, 6e édit. Paris, Guillaumin et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 18 ou 9 vol. in 8.

Sommaire : T. Ier. Rapport à l'Académie française. — Avant-Propos. — Chap. I. Origine et filiation des utopies sociales. — Chap. II. Saint-Simon et les Saint-Simoniens. — Chap. III. Charles Fourier et son école. — Chap. IV. Robert Owen. — Conclusion générale. — Bibliographie raisonnée.

Tome II. — Chap. I. La société et le socialisme. — Chap. II. Des idées et des sectes communistes. — Chap. III. Les Chartistes. — Chap. IV. Les Utilitaires et Jérémie Bentham. — Chap. V. Les Humanitaires. — Appendice. — Hobbes et Harrington. — Conclusion.

Cet ouvrage a obtenu, en 1841, le grand prix Montyon de l'Académie française.

REGGIO.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Abraham Carton*.

REGNARD (JEAN-FRANÇOIS).

1. Oeuvres de *M. Regnard*. Bruxelles, frères T'Serstevens, 1711, 2 vol. petit in 12.

Jolie édit. en caractères Elzéviriens. L'édit. de 1770, 4 vol. in 12, a été faite sur celle de 1731.

— 2. Oeuvres complètes de *Regnard*, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par *M. G*** (Garnier)*. Nouv. édit. Paris, 1790, 6 vol. in 8. fig. *L'édit. de 1820, Paris, Lequien, 6 vol. in 8, reproduit le travail de Garnier.*

— 3. Oeuvres complètes de *J. F. Regnard*. Nouvelle édit. avec des variantes

des not
ne notie
8, port
Belle é
ussi com
Voy. Bi
leinne.
II.

REGNI
1. Ma
1608,
Premiè
oduit un
erons :
Leyde,
Pour les
erons les
ndres, l
es, 17:0
18, et s
18.

— 2. Sa
ier, acc
ques (p
ndres (A
in 4.

Cette éd
ins rech
xavier e
Voy. Les
plusie
nevière,
On a pu
thurin R
us et co
tyre, par
net, in
evirienn
Voyez ég
le P. G.
s. — Le
Chartra
Nécron,
ris, 1759

M. Violl
.

HEIMS.
477. Int
ble chroa

557. —
table chr
ibliothè
ur les so
tient cul
St-Rer
gelbauer
Vogel.
Catalog
que de R

g et H. Gelzer. Doctor
de deutsch Reformator.
189, 4 vol. in 8, av. 48 pl.

celle. Histoire des pro
s depuis l'origine de
au temps présent. Pa-

ces derniers temps plu-
rables sur cette matière;
nous mettrons : l'Hist.
fugées après l'Edit de
ce livre vient d'être
les Etudes sur les réfor-
siècle, par V. Chauffour.
Grande biographie int.:
note, réd. par MM. Read,
à la fois une biblio-

teyruéis.

RS POLITIQUES.

réformateurs, par M.
é. édit. Paris, Guillan-
2 vol. gr. in 18 ou 9

ter. Rapport à l'Acad.

— Avant-Propos. —

— I. Saint-Simon et les

— Chap. III. Charles

le. — Chap. IV. Robert

en générale. — Biblio-

— I. La société et le

— II. Des idées et des

— Chap. III. Les

— IV. Les Utilitaires et

— Chap. V. Les Hu-

— Hobbes et

— conclusion.

— enu, en 1841, le grand

Académie française.

merie y est introduite

on.

(-FRANÇOIS).

— Reynard. Bruxelles.

— 1711, 2 vol. petit

— caractères Elzévirien.

— vol. in 12, a été faite

— complètes de Regnard,

— traits et des remarques

— par M. G*** (Garnier).

— 1790, 6 vol. in 8, fig.

— Paris, Lequien, 6 vol.

— travail de Garnier.

— complètes de J. F. Ro-

— tit. avec des variantes

des notes (par A. G. A. Crapelet, avec
une notice). Paris, Crapelet, 1822, 8 vol.
8, portr.

Belle édition, que l'on peut considérer
aussi comme la meilleure.

Voy. Bibliothèque dramatique de M. de
Meinne, par P. L. Jacob, bibliophile.
II.

REGNIER (MATHURIN).

1. Mathurin Regnier (Oeuvres de). Pa-
ris, 1608, in 12.

Première édit. Le XVII^e siècle en a
produit un grand nombre d'autres; nous
en citerons : Paris, 1613, in 8; Rouen, 1614.
Leyde, Elzevir, 1652, in 12.

Pour les édit. du XVIII^e siècle, nous
enrons les suivantes : Londres, 1729, in 4;
Londres, 1730; Rouen, 1730, in 8; Lon-
dres, 1730, 2 vol. in 18; id. 1750, 2 vol.
18, et surtout Paris, Cuzin, 1780, 2 vol.
18.

— 2. Satyres et autres œuvres de Re-
gnier, accompagnées de remarques histo-
riques (par M. l'abbé Lenglet du Fresnoy),
Londres (Amsterdam), Jacob Tonson, 1733,
in 4.

Cette édit., assez belle, est beaucoup
moins recherchée que celle imp. par les
Elzevir en 1652.

Voy. Les sentiments du sieur Rostean
sur plusieurs auteurs. Ms. de la bib. Ste-
neviève, écrit vers 1662, in fol.

On a pub. dernièrement : Oeuvres de
Mathurin Regnier, avec les commentaires
ajoutés et corrigés, précéd. de l'hist. de la
satyre, par M. Viollet le Duc. Paris, P.
Lévesque, in 18, faisant partie de la Bib.
Mazarinienne.

Voyez également sur ce satyrique célè-
bre, le P. Carasse, Recherches des Recher-
ches, — Le R. P. Jean Liron, Bibliothé-
caire Chartraine. Paris, 1719. — Mémoires
de Nicéron, t. XI, p. 390 et suiv. Moreri,
Paris, 1759, in fol.; enfin, le Catalogue
de M. Viollet le Duc, Paris, 1843 et 1847.

REICHENSTEIN.

1777. Introd. de l'imprimerie, suiv. la
table chron. de Timp.

REIMS.

557. — Introd. de l'imprimerie, suiv.
la table chronol. de Timperley.

Bibliothèque de la ville.
Sur les sources de cette collection, qui
tient celles de la cathédrale, de l'ab-
baye de St-Remy, etc., voyez Montfaucon,
Gelbauer, Millin, Haenel, etc., cités
à Vogel.

— Catalogue des imprimés de la biblio-
thèque de Reims, avec des notices sur les

éditions rares, curieuses et singulières,
des anecdotes littéraires et la provenance
de chaque ouvrage.

I. Théologie. Jurisprudence. Par M.

Louis Paris. Reims, Regnier, 1844, in 8.

II. Sciences et arts. Reims, Regnier,

1844, in 8.

M. Dubourg Maldan s'est chargé de
soin des éditions; M. Eug. Courmeau,
collègue de M. L. P., a aidé ce dernier.

Voy. pour l'histoire ecclésiastique, Flo-
doard Histoire Remensis, Hist. de l'é-
glise de Reims, par Flodoard, pub. par
l'Acad. imp. de Reims, et trad. avec le
concours de l'Acad., par M. Lejeune, 2 v.
in 8.

— 2. Bergier (Nicolas). Le Dessein de
l'histoire et antiquités de Reims, avec de
curieuses remarques. Reims, 1635, in 4.

La Bib. imp. possède un curieux ms.
du même auteur. C'est une descript. com-
plète de la cathéd. avec de nombreux des-
sins.

— 3. Table chronologique de l'histoire
de Reims, extraite sur l'histoire de l'é-
glise, ville et province de Reims, composée
par feu M. Pierre Cocquault, prêtre, chano-
ine de Reims, Reims, chez la veuve
François Barnard, 1650, in 4.

— 4. Anquetil (Louis-Pierre). Histoire
civile et politique de la ville de Reims.
1756-57, 3 vol. in 12.

— 5. Coutumes de la cité et ville de
Reims, villes et villages régis selon les
lois, rédigées par autorité en présence des
gens des trois états, par feu messire Chris-
tophe de Thou, président, Barthélemi Foye
et Jacques Viols, etc. Reims, Jeune-
homme, 1766, in 18. Nouvelle édition.

— 5 bis. Géruzez. Description histori-
que et statistique de la ville de Reims.
Reims, 1817, 2 vol. in 8.

— 6. Camus d'Arras. Essai historique
sur la ville de Reims. 1823, in 8.

— 7. Description historique de l'église
de Notre-Dame de Reims, rédigée et mise
en ordre par Povillon-Fiéraid. Reims,
Seure-Moreau, 1823, in 8.

— 8. Description historique de l'église
métropolitaine de Reims, nouvelle édition,
par A. P. M. Gilbert. Reims, 1825, broch.
in 8, avec une grav. repré. la cathédrale.

— 9. Daniello. Histoire de toutes les
villes de France (Faulx, Belgique et Reims
sa métropole). 1823, in 8.

— 10. Tableaux des principaux événe-
ments qui se sont passés à Reims depuis
J. César jusqu'à Louis XVI inclusivement,
ou Histoire de Reims considérée dans ses
rapports avec l'histoire de France, par
Camus-Daras. Paris, Roret, 1827, in 8.

— 11. Reims pittoresque, ancien et
moderne, par plusieurs auteurs, et publié

par Cordier, libraire-éditeur. Reims, 1836-1840, gr. in 8 à deux colonnes, avec grav.

— 12. *Varin (Pierre)*. Archives administratives de la ville de Reims. Collection de pièces inédites pouvant servir à l'histoire des institutions dans l'intérieur de la cité. 1839-43 et ann. suiv. 6 vol. in 4.

Ce vaste repertoire fait partie de la collect. des documents inédits relatifs à l'hist. de France.

— 13. Les actes de la province ecclésiastique de Reims, pub. par Mgr T. Gousset. Reims, 1844, 3 vol. in 4.

— 14. Essais historiques sur l'église de Saint Remi ou Reims, ce qu'elle a été et ce qu'elle est actuellement, par Lacatte-Jolirois. Reims, Brissart-Binet, 1843 in 12.

— 15. Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des confrères de la Passion. Planches gravées et dessinées par C. Leberthais. Etudes des mystères et explications historiques, par Louis Paris. 1843, 2 vol. in 4, atlas in fol.

— 16. Tapisseries de Reims, par A. Jubinal. In fol.

— 17. *Souvenelle* Catal. des médailles romaines trouvées en 1843 à Reims. Reims 1844, broch. in 8

— 18. Essais historiques sur Reims, ses rues et ses monuments, par P. Tarbé, ouvrage orné de planches dessinées et lithographiées par J. J. Macquart. Reims, 1844 à 1845, in 4.

— 19. *Le même*. Edition abrégée. In 8 de 500 p. avec grav. et plan.

On doit encore à M. Tarbé : Trésor des églises de Reims, ouv. orné de 32 pl. dess. et lith. par J. J. Macquart. 1843, in 4, et il a pub. en ces derniers temps, avec annotation, les œuvres de Guillaume Coquillart, official de Reims. 2 vol. in 8.

— 20. Durocort, ou les Rémois sous les Romains, par feu J. Lacourt, ch. noine de N.-D. de Reims, publié par L. Paris, bibliothécaire. Reims, 1844, in 32, format Cazin

— 20 bis. Le vrai pourtrait de la ville et Université de Reims, gravé sur pierre par Bondier et Camuset, d'après le plan de Reims en 1635, par Edme Moreau. Reims, 1845, 1 f. carré.

On trouve à la lib. Brissart-Binet, les vues daguerréotypées de la cathédrale et de ses diverses parties.

— 21. Essais statistiques sur Reims, dédiés aux membres du congrès scientifique (13e session), par Lacatte-Jolirois. Septembre 1845. Reims, Brissart-Binet, in 32.

— 22. D. Guill. Marlot. Histoire de la cité, ville et université de Reims mé-

ropolitaine de la Gaule-Belgique. Paris et Reims, 1840, 5 vol. in 4.

Cet ouv., pub. aux f. fais et par les soins de l'Acad. de Reims, s'arrêta à 1663. L'ouv. latin intitulé Metropolenensis Remensis historia. Insulis, 1660, 2 vol. in fol., avec fig. ne va que jusqu'à 1600. C'est un ouvrage complet d'histoire locale.

— 23. Saint-Remi de Reims. Dalles du XIIIe siècle. 2 feuilles de texte et 6 planches in folio, 1847.

— 24. Etude géologique du pays de Reims, par M. Natalis Hondot, attaché à l'ambassade de Chine. In 8.

Et en ces derniers temps, la ville de Reims, par le baron Taylor. In 12.

La ville de Reims a fondé deux institutions littéraires auxquelles on doit un grand nombre de publications utiles sur la ville et ses traditions historiques. La Société des bibliophiles de Reims a donné 12 vol. environ de réimp. ou de dissertations curieuses, dont on peut se procurer les titres dans le catalogue officiel de M. Dumoulin. L'Académie a fait imp. des annales et des bulletins de ses séances.

— 25. Séances et travaux de l'Académie de Reims, faisant suite aux annales de la même société. Cette publication, qui se continue chaque année, est ainsi divisée :

Mai 1844 à 1845, 2 vol., 1er et 2e de la publication ;

Mai 1845 à 1846, 2 vol. 3e et 4e de la publication ;

Mai 1846 à 1847, 2 vol., 5e et 6e de la publication.

— 26. Texte du sacre, ou évangile slave retrouvé, sur lequel les rois de France prêtaient serment à Rhim., par M. J. N. Kawbek, trad. du ms. en ill.

Art. de l'Almanach de Carlsbad, 1840.

M. M. Kopljar, Strojow et Hanka se sont également occupés de ce texte précieux. Saint Procope, abbé de Sazawa, l'écrivit de sa propre main au XIe siècle. Le cardinal de Lorraine en fut le donateur, Pierrier l'interprète et Napoléon le conservateur. Il a été pub. en ces derniers temps, sous ce titre : Évangél aïre slave, dit texte du sacre de la lib. de Reims, fac-similé par J. B. Sylvestre, etc. Voy. au mot Slave.

On se procurera des renseignements biographiques sur les Rémois célèbres, dans la biog. Ardennaise de l'abbé Bouillol, 180, 2 vol. in 8, et dans *celle-là*, biog. gén. des Champenois célèbres morts et vivants. Paris, 1836, in 8. M. Saubinet a donné : Vocabulaire du bas langage rémois. 1845, in 18, et M. Louis Paris. Remenslans, historiettes, légendes et traditions du pays de Reims. Reims, 1844, in 18.

Pour
vill
par
sols
rol
ong
franc
nalt
ist. de
est le
émois

REL
1. Ca
stituti
m et
6, ann
Edit.
vemme
i-mém
tion
— 2.
m Gen
chil, 1
— 3.
one et
fol.
— 4.
vre vete
morun
ata qu
— 5.
al les c
myraut
— 6.
onbeon
ria. Lu
onetiis,
m figur
Ourrag
nt, sous
l'histo
ganisme
— 7. E
ntillium
Réimp.
— 8. L
onstratic
sies de
urope,
sient. I
es, et tr
hy par
sterdam
— 9. Hi
ueille
aster av
ciens Per
Henry
12.
Les nou
tières in
r à ce li
— 10. Jo

la Gaule-Belgique. Paris et vol. in 4.

aux faits et par les soins de M. de la Harpe, à Paris, chez la Citoyenne, 1766, 2 vol. in fol., avec fig. jusqu'à 1600. C'est un ouvrage local.

Reims. Dalles de marbre, recueillies de texte et 6 planches.

géologique du pays de Reims. Par M. de la Harpe, attaché à l'Académie de France à Pékin, in 8.

Reims, pendant les premiers temps, la ville de Reims, par M. de la Harpe, in 12.

Reims. Plus a fondé deux institutions auxquelles on doit une partie des publications utiles sur les traditions historiques. La première de Reims a donné lieu à un réimp. ou de dissertation sur le pont se procurer par le catalogue officiel de M. de la Harpe, a fait imp. des annotations de ses séances.

Reims. Et travaux de l'Académie de France à Pékin, suite aux Annales de la ville de Reims. Cette publication, qui a paru en 1766, est ainsi divisée en 2 vol., 1er et 2e de

Reims, 2 vol. 3e et 4e de la

Reims, 3 vol., 5e et 6e de la

Reims, ou évangile saint Mathieu, les rois de France précédés de M. J. N. Kauler, in 8.

Reims, de Carlshad, 1840.

Reims, et Hanka se sont vu de ce texte précieux.

Reims, de Suzawa, l'écrivain de ce siècle. Le caractère fut le donateur, Piernapoléon dans la conservation de ces derniers temps, réimp. d'après slave, dit texte de Reims, fac-similé, etc. Voy. au mot

Reims, des renseignements sur les Rémois célèbres, par M. de la Harpe, Bouilliot, dans ses Lettres, biographies célèbres morts et vivants, in 8. M. Sabinet

Reims, du bas langage rémois, par M. Louis Paris, Reims, légendes et traditions. Reims, 1844, in 18.

Pour d'autres publications relatives à la ville de Reims, aux eaux minérales de ce département, au sacre et couronnement des rois, à la Sainte-Ampoule, voyez *Le sacre et la Fontaine*, Biblioth. historique de la France, t. V, à la tab. géogr., et *A. Gillet de St-Furgeau*, Bibliog. topogr. et hist. de la France, p. 155 et 409; et surtout le catalogue officiel de la librairie émoise de *Brissart-Binet*.

RELIGIONS.

1. *Calvini* (Joan.) Christiane religionis institutio. Basilee, per Thomam Plattenum et Baltheasarem Lasium, mense Martio, anno 1536, in 8.

Édit. fort rare. L'institutio a été réimprimée; Calvin l'a traduite lui-même en français, sous le titre d'Institution de la religion chrétienne.

2. *Ziardi Lubini* Genealogie deorum Gentilium, et Illustrium virorum. Roschii, 1617, in 8.

3. *Andreas Schottus*. De prisca religione et diis Gentilium. Antuerpie, 1617, fol.

4. *Elie Schedit* De diis germanis veteri Germanorum, Gallorum, Brunnorum, Vandalorum religione syngrammatica quatuor. Amst., 1648, pet. in 8.

5. Traité des religions contre ceux qui les estiment toutes indifférentes, par *Imyrant*. Saumur, 1653, in 4.

6. *Francisci Pomey*. Societ. Jesu thesauri mythicum, fabuloso deorum historia. Lugduni, 1659, in 12. — Idem. Onetia, 1683, in 12. — Idem. Ultrajecti, in figuris, 1697, in 12.

Ouvrage traduit en françois, par du Maine, sous ce titre: Méthode pour apprendre l'histoire des anciennes divinités du paganisme, Paris, 1715, in 12.

7. *Eduardus Herbert*. De Religione gentium. Amst., 1663, in 4.

Réimp. en 1700, in 8.

8. Les Religions du monde, ou démonstration de toutes les religions et hérésies de l'Asie, Afrique, Amérique et de l'Europe, depuis le commencement jusqu'à présent. Ecrites par le sieur *Alexandre*, et traduit par *Thomas La Grue*. Enchy par tout de figures en taille douce. Amsterdam, Jean Schipper, 1666, in 4.

9. Histoire de la religion des Baianes recueillie de leurs Bramines et tirée du baster avec un traité de la religion des anciens Persans. Extr. du Zunda Wastew, par *Henry Lord*, trad. de l'anglais. 1667, in 12.

Les nouveaux travaux entrepris sur ces matières importantes, laissent peu de valeur à ce livre.

10. *Joannes Seldenus*. De Diis syris,

cum observationibus et additamentis *Andree Begeri*. Lipsie, 1673, in 8.

Traité des Dieux de la Syrie où il est parlé subsidiairement de ceux des Egyptiens, des Arabes, des Perses, des Hébreux idolâtres et de quelques peuples d'Afrique et d'Europe. Réimp. plusieurs fois; l'édition la plus ample est celle de 1684.

11. *Jamblichus*. De Mysteriis Egyptiorum, Chaldeorum, Assyriorum, græcè et latinè; edente *Thomâ Gale*. Oxonii, 1678, in fol.

12. L'histoire des religions de tous les royaumes du monde, par *Sovet*. Paris, Osmond, 1697, 3 vol. in 12.

13. La religion des moxovites ancienne et moderne. Cologne, 1698, in 12, fig.

14. *Historia religionis veteram Persarum, et Parthorum et Medorum*, auct. *Th. Hyde*. Oxonii, 1700-1760, in 4, avec fig.

15. La Religion des Mahométans, tirée du latin de *Reland* par *David-Durand*. Lahaye, 1721, in 12, fig.

16. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduits les peuples et embarrassés les savants, par le P. *Le Brun*. Paris, 1732, 4 vol. in 12, avec fig.

17. *Beausobre* (*Isaac*). Histoire de Manichéisme et du manichéisme (publié par *Sam. Formey*).

Voy. *Manichéisme*.

18. *Goyer*. Dissertation sur la différence des anciennes religions, la grecque et la romaine. Paris, 1755, in 12.

19. *Thomas Brughton*. Bibliotheca historico sacra. 1756, 2 vol. in fol.

C'est un dict. hist. de toutes les religions depuis la création du monde jusqu'au milieu du XVIIIe siècle.

20. Du culte des dieux fétiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Égypte, avec la religion actuelle de Nigritie; par le président de *Brosses*.

Voy. au mot *Fétichisme*.

21. (*Jean-François de la Croix*). Dictionnaire des cultes religieux établis dans le monde. 1770, 3 vol. in 8. Nouveau volume édité sous le nom de l'auteur. 1775, 3 vol. in 8.

22. De la Religion chrétienne; trad. de l'angl. de *Addison*, par *Gabriel Selgneux de Corveon*. Genève, 1773, 3 vol. in 8.

23. *Religionis naturalis et revelatæ principia* (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

24. Mémoire à consulter pour les anciens druides gaulois, contre M. *Bailly*, par l'abbé *Beaudouin*. Sans lieu, 1777, in 8.

25. *Bailly* (*Jean-Silvain*). Sur l'origine de la fable et des anciennes religions. 1781-82, in 8.

—26. *De Pastoret*. Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme législateurs et moralistes.

Voyez *Zoroastre* et *Livres sacrés*.

—27. Dictionary of the religious ceremonies of the eastern nations, etc. Calcutta, 1787, in 4.

—28. *Bonnafille (Nicolas de)*. De l'Esprit des religions; ouvrage promis et nécessaire à la Confédération universelle des Amis de la Vérité. 1791, in 8. 2e édit. augm. d'un vol. d'appendices, 1792, in 8.

—29. Histoire générale et particulière des Religions et cultes de tous les peuples, par *F. H. S. Delaunay*. Paris, 1791, in 4; (deutsch, Erlang.) 1793, in 8.

—30. Parallèle des religions (par *Fr. Flor. Brunet*, Iazaristo). Paris, 1792, 3 t. en 5 vol. in 4.

—31. La loi naturelle, ou Catéchisme des citoyens français, par le comte *Constantin François Chassebœuf de Volney*. Paris, 1793, in 16. Seconde édition, 1793, in 18.

Cet ouvrage porte pour second titre, dans les dernières éditions, ou Principes physiques de la morale. Il a été réimprimé à la suite de presque toutes les éditions des Ruines. (Québard).

—32. *P. J. S. Vogel*. Versuch über die Religion der alten Ägypter und Griechen. Nuremberg, 1793, in 4.

—33. Origine de tous les cultes, ou Religion universelle, par *Ch. F. Dupuis*. Paris, an III (1795), 4 vol. in 4, y compris l'atlas, ou 12 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. de 1822, 7 vol. in 8, avec une notice par M. Auguis et une de Paris, 1835, 10 vol. in 8 et atlas in 4.

M. Letronne a publié une Réfutation scientifique du système de Dupuis.

—34. Principes fondamentaux de la religion des théophilanthropes. Rouen, an VI, 1798, in 18.

—35. Cours de Religion universelle, ou Précis des 83 cultes.

Voyez le *Magasin encyclopédique, rédigé par A. L. Millin, première année, 1795, t. V, p. 556.*

—36. De hierarchia et studio vitæ ætice in sacris et mysteriis Græcorum Romanorumque latinibus, scriptis *P. E. Müller*. Hauler, 1803, in 8.

—37. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, etc., par *E. Johanneau*. 1805.

—38. Idées pour servir à une mythologie universelle de l'ancien monde, par *J. J. Wagner*. Francfort, 1808.

—39. Histoire des mythes du monde asiatique, par *J. Garres*. Heidelberg, 18 0, 2 vol.

—40. *Hed-Creuzer*. Symbolique et mythologie des anciens peuples.

Voy. au mot *Mythologie*, *Gulgnaut* et *Creuzer*.

—41. L'antiquité dévoilée au moyen de la Grèce, source et origine de la mythologie et des cultes des peuples, par *Gousselin*. Paris, 1812, in 8.

—42. Archéologie antique, comprenant l'histoire, les cosmogonies, théogonies, l'origine et le développement de l'idolâtrie des peuples anciens, c'est-à-dire de l'époque fabuleuse et héroïque. ouvrage orné de beaucoup de gravures, imprimé à Vienne, en 1815, 3 vol. in 8.

—43. Traité de la vraie religion, par *Bergier*. Besançon, 18 0. 10 vol. in 8.

—44. *Haupt*. Tabellariſcher Abriss der vornehmsten Religionen und Religions-Partheien. — Tableau général des principales religions et sectes. Quedl., 1821, in fol.

—45. Dictionnaire historique des cultes religieux diaboliques dans le monde depuis leur origine jusqu'à présent. Versailles, 1820, 4 vol. in 8.

—46. *Fr. Muentler*. Die Religion der Carthager. 2e édit. Copenhague, 1821, in 4.

On a du même :

—47. Religion der Babylonier. Copenhague, 1827, in 4.

—48. Profession de foi du vicaire Savoyard (tirée de l'Emile de *J. J. Rousseau*), précédée d'un Essai sur la nécessité d'une réforme religieuse. Paris, Persan et Cie, 1823, in 18, avec une grav.

—49. *Fictet*. Du culte des cabires chez les anciens Irlandais. Genève, 1823, in 8.

—50. *Dumesnil*. De l'esprit des religions. Paris, 1825, in 8.

—51. *A. T. Kony*. Mythologie der alten Teutschen und Slaven. Mythologie des anciens Allemands et des Slaves. Znaim, 1827, 2 part. in 8.

—52. Chronologie de l'histoire des cultes, par *M. A. Robert*. Lith. de Renoux, 1828, 2 feuilles in pluno.

—53. *Upham (Edw.)*. The history and Doctrines of Buddhism.

Voy. *Bouddhisme*.

—54. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, extraits des mss. persans de la bib. du roi. Paris, 1829, in 4.

—55. *Levitikon*, ou Explication des principes fondamentaux de la doctrine des chrétiens catholiques primitifs; suivi de leurs évangiles, etc. Paris, 1831, in 8.

—56. *Travels of an Irish Gentleman to Search of a Religion; with Notes by the Editor of « Captain Rock's Memoirs » (Thomas Moore)*. London, 2 vol. in 12.

Le même a paru à Paris, 1833, en 1 vol. in 12.

—57. Examen du mosaïsme et du christi-

anisme, par

1834, 3 vol.

—58. *A*

ou Exposé c

gions de la

in fol.

—59. Die

schen Verh

den, Durges

in. 1836-18

—60. Ein

et les Pénat

de l'Italie s

la Grèce. pa

Götha, 1839

—61. Hie

quieu, par

la défense d

elle; et l'H

ébreu. san

onnaud. A

si. in 8.

—62. La

ndue, ou

religion; je

par de Rot

enne, par

éral de N

12.

—63. Ed

religions. P

egn. d'un

18.

—64. Ma

ste, ou Ess

uples anc

détaillée

anisme. P

—65. O

uestions

de compar

religions. 1

C'est une

religions.

—66.

gypten o

ra, etc.

—67. Th

ers, trans

h notes

ea and A

8.

L'auteur

un Guéb

et Schab

ur les doc

—68. Du

odernes, p

scourt. 18

—69. L

rannm e

es, etc., e

ie, Guignaut et

allé au moyen de
line de la mytho-
atens, par Gossa-

que, comprenant
théologies, l'ou-
de l'idolâtrie
le-b-dire de l'épo-
ouvrage orné
rres, imprimé à
in 8.

raie religion, par
0. 10 vol. in 8.

rcher Abriss der
und Religions-
néral des princé-
s. Quedl., 1821,

torique des cultes
monde depuis leur
Versailles, 1820,

Die Religion der
penhague, 1821,

Babylonier. Copen-

fol du vicair Sa-
de J. J. Roussau),
la nécessité d'une
la, Persan et Cie,
grav.

de des cahiers chez
Geneve, 1823, in 8,
et l'esprit des roll-

3.
Mythologie der al-
ven. Mythologie des
des Slaves. Znaim,

de l'histoire de Res-
bert. Lith. de Res-
in plano.

). The history and

relatifs à la religion
des persans de
1829, in 8.

Principes des princé-
doctrines des chré-
tifiés; suivi de leurs
1831, in 8.

Irish Gentleman to
with Notes by the
Rock's Memoirs
ndon, 3 vol. in 12.

Paris, 1833, en 1 vol.

mosaïsme et du Chris-

ianisme, par M. Reghellini de Schio. Paris,
1834, 3 vol. in 8.

— 58. *Anot de Matizares*. Code sacré,
ou Exposé comparatif de toutes les reli-
gions de la terre. Paris, 1836, gr. atl.
in fol.

— 59. Die Religions-systeme der heid-
nischen Völker des O-ent und der Heil-
den. Dargestellt; von P. F. Stahr. Ber-
lin, 1836-1838, 2 vol. in 8.

— 60. *Æneas und die Peniten*. Êné et
les Pénates. Les religions des peuples
de l'Italie sous l'influence des religions de
la Grèce, par R. H. Klausen. Hambourg et
Gotha, 1839-40, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire véritable des temps fa-
uleux, par Guérin du Rocher, prêtre, avec
l'offense de cet ouvrage, par l'abbé Cha-
nelle; et l'Hérodote, historien du peuple
hébreu, sans le savoir, par l'abbé J. J.
Bonnaud. Avignon, Séguin aîné, 1841, 3
vol. in 8.

— 62. La Religion démontrée et dé-
endue, ou nouveau Traité complet de la
religion; par Mgr Alex. Tassoni, audi-
eur de Rote, traduit sur la 1^e édition ita-
lienne, par M. L. A. Robinot, vicaire gé-
néral de Nevers, 4 vol. in 8, ou 4 vol.
in 12.

— 63. *Edgard Quinet*. Le génie des
religions. Paris, 1841, in 8; 2^e édition,
sign. d'un livre, Paris, Chameroi, 1850,
in 8.

— 64. *Maupied*. Prodrôme d'Ethnogra-
phie, ou Essai sur l'origine des principaux
peuples anciens, contenant l'hist. neuve
en détail de du Bouddhisme et du Brah-
manisme. Paris, Debécourt, 1842, in 8.

— 65. *Osmond de Beauvoir Priault*.
Questions Mosaïque, or the book of Gene-
sis compared with the remains of ancient
religions. London, 1842, in 8.

C'est une sorte d'essai sur l'esprit des
religions.

— 66. M. G. *Schwartz*. Das alte
Ägypten oder Sprache, Geschichte, Reli-
gion, etc. Leipzig, 1843, t. 1 en 2 vol.
in 4.

— 67. The Dablatan, or school of man-
ners, translated from the original Persian
with notes and illustrations by David
Sera and Ant. Troyer. Paris, 1843, 3 vol.
in 8.

L'auteur de cette histoire des religions
est un Guèbre couvert à l'Islamisme. Mo-
d Schah n envisagé sous un nouveau
sur les doctrines qu'il a analysées.

— 68. Du catholicisme dans les sociétés
modernes, par l'abbé Raymond. Paris, Dé-
bécourt, 1843, in 8.

— 69. *Beldhavius*. Commentarius in
annum e cod. persiensibus, dresdensi-
bus, etc., edidit Indisibueque instruit,

H. O. *Flecher*. Leipzig, 1844-48, 7 fasc.
in 4.

Vaste répertoire à consulter sur la re-
ligion mahémétane.

— 70. E. *Burnouf*. Introduction à l'his-
toire du Bouddhisme indien.

Voyez Bouddhisme.

Ce beau t. avait fait aujourd'hui autorité.

— 71. F. *Fuerbach*. Die Religion der
Zukunft. Zurich et Nuremberg, 1844-45,
in 8.

— 72. G. *Smith*. The Religion of an-
cient Britain historically considered. Lon-
don, 1846, in 8.

2^e edit.

— 73. *Louis Lacroix*. Recherches sur
la religion des Romains d'après les fastes
d'Ovide. Paris, 1846, in 8.

Thèse remarquable.

— 74. W. *Schott*. Der Buddhismus in
Hochasien und China. Berlin, 1846, in 4.

— 75. Recherches sur le culte public et
les mystères de Mithra en Orient et en
Occident; par M. Felix Lajard. Paris,
Gide, 1847 et ann. suiv.

En voie de publication. L'ouvrage aura
deux vol. de texte gr. in 4, et un vol. in-
fol. pl.

— 76. *Wilford*. Origine des traditions
bibliques trouvées dans les livres indiens.
Trad. de l'ang. et annotées par *Danielo*.
Paris, 1847, in 8.

— 77. Dictionnaire des diverses reli-
gions, par l'abbé *Bertrand*. Paris, 3 vol.
gr. in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologi-
que de M. l'abbé *Bligny*. 1847 et ann. suiv.

— 78. Religions de l'antiquité, considé-
rées principalement dans leurs formes sym-
boliques et mythologiques par le Dr *Creu-
zer*, trad. de l'allemand; refondu en par-
tie, complété et développé par M. J. D.
Guignaut.

Voy. au mot Mythologie.

On a, sous le titre de Galerie mytho-
logique, utilisés les planches nombreuses
qui jettent tant de jour sur le texte de
la Symbolique du docteur *Creuzer*, si bien
complétée en français par son savant tra-
ducteur.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage
avec le grand travail en 9 vol. in 8 et de pl.

Voyez Symbolique.

— 79. La Religion et la Démocratie.
Discours funèbre pour les morts de Vienne.
par le R. P. *Ventura*, trad. par l'abbé
Anatole Leray. Paris, Vaton, 1849, in 12.

— 80. Du Panthéisme, du Moïsme et
du Christianisme, dans leurs rapports avec
les sociétés humaines et les gouverne-
ments; par M. J. *Danielo*, Paris, *Benja-
min Duprat*, 1849, in 18.

— 81. Le Christianisme avant Jésus-

Christ, ou Histoire de la religion chrétienne, écrite par les prophètes depuis l'avènement du Messie jusqu'à la ruine de la nation juive et à l'abolition de l'ancienne loi; par P. Blandin. Paris, l'Érasisse frères. 1849, 2 vol. in 8.

— 82. De l'idolâtrie chez les anciens et chez les modernes, par F. V. Vincent. Paris, imp. de Maulde, 1850, in 8.

— 83. Histoire de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient; par Etienne Chastel.

Voy. au mot *Paganisme*.

Ouvrage couronné par l'Institut.

Pour les rapports du christianisme avec les questions du jour, voyez les tables synoptiques des dernières années de la Bibliographie de la France, notamment celle de 1850 à la section de l'Économie sociale, et pour compléter notre article, voyez Brunet, 4e édit. originale, t. V, à l'article *Théologie*, du n° 2228 au 2318, et tout le paragraphe relatif à l'histoire des religions et des superstitions, du numéro 21333 au n° 22674. Voyez enfin les mots: *Fétichisme, Subéisme, Mythologie, Judaïsme, Catholécisme, Réformation, Calvinisme, Lutherianisme, Mahométisme, Brahmanisme, Bouddhisme, Fanatisme et Illuminisme, Histoire ecclésiastique, Livres sacrés, Philosophie et Symbolique* de notre Manuel.

Voy. dans ces derniers temps, Fréd. Denison Maurice. *On the religions of the world*. 3e édit.; puis, l'achèvement d'un répertoire int.: K. Schwenk. *Die Mythologie der asiatischen Völker der Ägypter, Griechen, Römer, Germanen und Slawen*. Francfort, 6 vol. in 8. — *On vient de faire paraître la France mystique, tableau des excentricités religieuses de ce temps*, par A. Erdan. Paris, Coulon Péneux, 2 vol. in 8. Ce livre analyse et met en relief les doctrines des prétendus révélateurs de notre époque.

RELIQUES.

1. Traité des reliques ou avertissement très-utile du grand profit qui reviendrait à la chrétienté, s'il se faisait inventaire de tous les corps saints et reliques qui sont tant en Italie, qu'en France, etc., par Jean Calvin. Genève, Jean Gérard, 1543, pet. in 8.

Petit traité recherché, dit Brunet, surtout de cette édition, qui est la plus rare. Celle de Genève, de la Rivière, 1599, in 8, contient de plus un autre traité des reliques, trad. du latin de Geor. Chomnicus; un inventaire des reliques de Rome, mis d'Italien en français, et la réponse aux allégations de Bellarmiu pour les reliques. Il existe une édition de Genève, P. de

la Rivière, 1601, in 12, et enfin une autre de l'impr. de Franç. Jaquy (sans date), in 24, qui est intitulée: Avertissement très-utile, etc.

— 2. *Joannis Baptistæ Pauliani Vincentini De jubileo, iudicium et reliquias sanctorum lib.* 1549, in 8.

— 3. *Jo. Cochleari Responso de sacris reliquiis Christi et sanctorum ejus, contra Jo. Calvini calumnias.* 1549, in 8.

— 4. *Judicium Calvini de sanctorum reliquiis, collatum cum orthodoxorum patrum sententia, per Alex. Candidum Carmel.* Coloniae, 1551, in 8.

— 5. *Frausp. Agricola Tractatus orthodoxus de sanctorum SS. reliquiis, in honorem quidem omnium SS. reliquiarum: nominatim vero illustratusque Aqueusque pia industria, D. Caroli Magni possident.* Coloniae, 1581, in 8.

— 6. *Marci Atilii Serrani de septem collibus urbis Romæ et sanctorum in his reliquiis.* Coloniae, Mylius, 1599, in 8.

— 7. *Reliquiarum, sive de reliquiis et veneratione sanctorum, à Joanne Baptistâ Signio.* Bononiæ, J. Rossi, 1600, in 4.

Réimp. en 1610 et en 1614, in 4.

— 8. *Caroli Scribanii Orthodoxæ fidei controversa, liber tertius de reliquiis sanctorum.* Liber quartus de miraculis. Antwerp., apud Moretum, 1607.

— 9. *Jacobi Herrenschildti.* Dissertatio de romanæ reliquiarum cultu. Wittenbergæ, Laur. Senberhli, 1609, in 8.

— 10. *P. F. Caroli Stenselli De SS. reliquiarum cultu, veneratione, ac miraculis libri V.* Augustæ Vindeli, apud Georgium Willer, 1614, in 8.

— 10 bis. *Chifflet.* Hiératome ou discours sur les saints suaires. Paris, 1631, in 12.

Nous croyons pouvoir intr. ici cet ouv. où l'on trouve l'énumération des suaires célèbres conservés en divers pays.

— 11. Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au trésor de l'abbaye de St.-Denis, par D. Germ. Millet. Paris, 1645, pet. in 12.

— 12. *Joannis Ferrandi Ancienensis S. J. Disquisitio reliquiarum, sive de suscipiendu et suscipiendi earum numero reliquiarum multitudinæ.* Lugduni, L. Anisson, 1747, in 4.

— 13. Lettre d'un bénédictin (D. Maillon) à M. l'évêq. de Blois, touchant le discernement des anciennes reliques, au sujet d'une dissertation du sieur Thiers contre la Sto. larme de Veudômo. Paris, 1760, in 8.

— 14. *Lipsanographia sive thesaurus reliquiarum ecclesiasticarum Brunsvico Lune-*

urgica
ngo a
sud Ni
— 15
abbé d
— 16
liquiis
— 17
es et
de P
— 18
l'ave
ussel.
Voy.
Histoire
le tra
Voy.
On tr
suis sur
de, N
vers e
In 8
RELIG
Dans l
est l'anc
me impo
server
peut li
dans que
ce sujet,
gent aut
Voy. n
1. Edit
s'imprim
en comm
l'Archiv
à part, l
— 2.
heurs et
Voyez
his fran
ousy et
suis.
Voyez
monville
(1825), a
dication
relier, a
table, en
de nos
heur.
— 3. L.
L. Millin
vres.
Dans le
op., 1803
— 4. A
dition, p
m. de
par ces m
terre, en

in 12, et e. fin une av.
ranc. Jaquy (sans date),
intitulée : *Avertissement*

Baptista Pauliani Vin-
o, indulgentiis et reli-
bis. 1549, in 8.

et Responso de sacris
sanctorum ejus, contra
nias. 1549, in 8.

Calvini de sanctorum
cum orthodoxorum pa-
per Alex. Candidum
1551, in 8.

agricolæ Tractatus ortho-
doxi SS. reliquiis et reli-
quiarum Aquensium pia
rolti Magni possident.
8.

rolti Serrani de septem
et sanctorum in his
lyliis, 1599, in 8.

rolti, sire do reliquiis
ctorum, à Joanne Bap-
nne, J. Rossi, 1600,

et en 1614, in 4.

rolti Orthodoxæ fidei
tertius de reliquiis
quartus de miraculis
retum, 1607.

renschnid. Disserta-
eliquiarum cultu. Wiber-
berhil, 1609, in 8.

Caroli Sienselli De
cultu, veneratione, ac
ugustæ Viadel, apud
1614, in 8.

et. Hiérotomie ou dis-
suaires. Paris, 1631,

voir intr. ici cet ouv.
mération des suaires
in divers pays.

sacré ou inventaire
s et autres précieux
en l'église et au tré-
St.-Denis, par D.
1645, pet. in 12.

Serrandi Anticenis S.
uarialia, sive de susci-
rum numero reliquia-
ugduni, L. Aisson,

bénédictin (*D. Ma-*
de Biois, touchant les
ciennes reliques, au
ion du sieur Thiers
de Veudôme. Paris,

phia sive thesaurus
ilis Brunsvico Lun-

urgicus, editio latina priori Germanica
ongo nunciis et emendationis. Hanoveræ,
oud Nicol. Færsterum, 1713, in 4.

— 15. *Traité des saintes reliques*, par
abbé de Cordemoy. Paris, 1715, in 12.

— 16. *Linguis. De sacris et profanis*
liquis. In 4, fig.

— 17. Dictionnaire critique des reli-
es et des images miraculeuses, par Col-
u de Planey. Paris, 1821, 3 vol in 8.

— 18. Les reliques juives et païennes
l'archevêque de Paris, par Napoléon
ussel. Paris, Delay, 1845, in 32.

Voy. les œuvres de l'abbé Fleury,
histoire du Manichéisme, par Beausobre,
le traité des superstitions, par Thiers.
Voy. Liturgie.

On trouvera de nombreux ren eigne-
ments sur les reliques historiques, et sur-
t sur les reliquaires, dans L. de La-
orde, *Notice des émaux, bijoux et objets*
vers exposés dans les galeries du Lou-
re. In 8, 2e partie.

RELIEURE. — RELIEUR.

Dans le livre plein d'intérêt où il dé-
crit l'ancien palais qu'occupe la bibliothè-
que impériale, M. Léon de Laborie fait
observer que l'art du relieur est un art
essentiellement français. Nous entrerons
dans quelques détails bibliographiques à
ce sujet, que l'on rencontrerait difficile-
ment autre part.

Voy. notre art. *Incunables*, n° 67.

1. Edit qui sépare les relieurs du corps
des imprimeurs et libraires, et qui les érige
en communauté. Versailles, août 1686,
Archiv. Reg. P. P., 7 septembre; imp.
part, 1686, in 4.

— 2. Dispositions diverses sur les re-
lieurs et dorcu s. lég., 28 fév. 1723.

Voyez la *Recueil général des anciens*
lois françaises, par M. M. Isambert, Le-
cours et Taillandier, t. 21, pag. 216 et
suiv.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par Ar-
monville, Paris, Mme Huzard, 1835
(1835), art. Relieur. On y remarque l'in-
dication d'articles relatifs aux outils de
relieur, aux reliures en carton, à des fle-
sible, en papier, économiques, etc., et en-
fin de nombreux détails sur l'art du re-
lieur.

— 3. Lettre de M. Oberlin, père, à A.
L. Millin, sur la couverture des vieux li-
vres.

Dans le *Magaz. encyclop. de Millin*, 8e
op., 1803, t. VI, p. 16.

— 4. Art du relieur, par Dudin, nouv.
édition, publiée avec des observations et
augm. de tout ce qui a été écrit de mieux
sur ces matières en Allemagne, en Angle-
terre, en Suisse, en Italie, etc., par J. E.

Bertrand. Paris, Moronvai, 1810, in 4,
av. 2 pl.

— 5. La Reliure, poème didactique en
6 chants, par Lesné. Paris, Neveu, 1820,
in 8.

Héimp. en 1827, Paris, gr. in 8, pap.
vétin.

M. Lesné a publié également : Lettre
d'un relieur français à un bibliographe
anglais. Paris, 1822, in 8. — Epître à
Thouvenin, Ibid., in 8. — Lettre d'un re-
lieur français aux principaux imprimeurs,
libraires, relieurs et bibliophiles de l'Eu-
rope. 1834. — Mémoire présenté au Juy
d'exposition de 1834, sur les cartonnages
conservateurs. 1834. gr. in 8.

— 6. Notice sur la lithographie, suivie
d'un essai sur la reliure, par Mairat. Châ-
tillon-sur-Seine, 1824, in 18, fig.

— 7. Essai historique sur la reliure
des livres et sur l'état de la librairie chez
les anciens, par G. Peignot. Dijon et Pa-
ris, J. Renouard, 1833, in 8, pl.; et dans
le Manuel du Bibliophile du même auteur.

L'Essai historique a été tiré à 200 exemp.
seulement. Voy. aussi un art. de Gab.
Peignot inséré dans le t. 23 de la France
litt. pub. par M. Malo, il est intitulé : de
la reliure et de la librairie chez les an-
ciens.

— 8. De la Reliure en France au XIXe
siècle, par Ch. Nodier.

Bulletin de Bibliophile, n° 6, juillet
1834.

— 9. Idem. Par le vicomte de M.
Bulletin de Bibliophile, No 12, décem-
bre 1843, et Nos 16 et 17, avril et mai
1844.

Voy. également la *Bibliogr. de la*
France, feuilleton du 12 juillet, 1834, p.
7 et 8.

— 10. Nouveau Manuel du Relieur, 1853.

— Voyez *Manuels-Roret*.

Reliure mobile, système Quinet.

Cette reliure, inventée vers 1825 et bre-
vetée, permet d'intercaler ou de suppri-
mer les feuilles à l'infini dans un volume
imprimé ou manuscrit. Selon qu'elle con-
tient beaucoup ou peu de feuilles, le dos
se développe ou se resserre dans la pro-
portion convenable.

Les titres sont mobiles et peuvent être
remplacés par d'autres.

Un livre relié par ce procédé présente
toujours le même aspect que les livres or-
dinaires. Il est à dos brisé et se tient par-
faitement ouvert.

On comprend toutes les applications de
cette ingénieuse invention. La réalité et
l'efficacité de ces diverses applications sont
constatées par un rapport de la Société
d'encouragement de l'industrie nationale,

rédigé par M. *Francoeur*, membre du comité des arts mécaniques.

Mme veuve *Frichet* a exposé dès l'année 1834, un système de reliure mobile, qui lui a valu une mention honorable dans le rapport du jury central. Ce système s'applique à toutes les publications littéraires et musicales. Il a été adopté pour la reliure de divers volumes faisant partie de la bib. imp. et de la bib. de l' Arsenal.

Nous mentionnerons à ce sujet d'importantes modifications faites aux reliures mobiles des plus grandes dimensions, elles sont exécutées sous la direction de M. *Achille Desvria*, conservateur à la bibliothèque impériale, il en a été fait une heureuse application au cabinet des estampes.

Le rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie de 1839, signale l'emploi qui a été fait du caoutchouc à des reliures comme une invention très utile pour les livres à figures. Il mentionne aussi les heureuses imitations faites à cette époque des reliures les plus célèbres du temps passé.

Reliure mobile à lames indépendantes, inventée par M. *Lard* et mise à l'exposition en 1849. Ce genre de reliure l'emporte sur les portefeuilles dits à Grebiches, dans lesquels sont tendus des fils, et maintient surtout les feuilles sans altération. Une disposition particulière les fixe de telle sorte qu'au cahier ou un simple feuillet ne peut être déplacé sans qu'on fasse usage de la clef qui ouvre et ferme ce petit mécanisme.

M. *L. Girard* a inventé et mis à l'exposition de 1849 une reliure mobile : Livre mécanique, dit *Bibliorhapes* (dont la forme extérieure est celle d'un livre ordinaire), qui sert à faire successivement autant de vol. qu'on le désire et donne le moyen de classer et relier (soi-même) à mesure qu'ils arrivent, tous les papiers de commerce, d'administration, aussi bien que la musique, les écrits périodiques, les manuscrits, etc., etc.

Voyez le *Rapport du jury central des prod. de l'industrie de 1849*, 3 vol., p. 835.

Le *Journal de l'instruction publique* signale, dans un de ses derniers numéros, une machine que nous rangerons dans cette catégorie, et qui est due, dit-on, à un simple paysan Russe. « Cette machine consiste en un ou plusieurs châssis en fer, divisés en compartiments d'environ quarante centimètres carrés, dans lesquels des feuillets de papier sont placés les uns à côté des autres et retenus au moyen d'un vis, que l'on serre ou desserre à volonté. Ces châssis sont couchés horizontalement sur

une grande table. Les feuillets qui y sont fixés s'ouvrent verticalement, en forme d'éventail, en sorte qu'en un clin-d'œil on peut en parcourir tout le contenu. Peu à peu tous les livres et manuscrits de la bibliothèque, rangés par ordre alphabétique, viendront figurer sur ces feuillets, et comme la construction de la machine permet de multiplier ces derniers à l'infini, elle offre ainsi un catalogue toujours ouvert et pourtant toujours complet, puisqu'il ne s'arrête, si l'on veut, qu'au dernier livre ou au dernier ms. qui ait franchi le seuil de la bibliothèque. »

(*Leuzon Leduc*. Des Mss. français conservés à la bib. imp. de St-Pétersbourg.)

En avril 1851, lors des travaux importants qui ont marqué l'installation de la bib. Ste-Genoviève, un des collaborateurs de ce manuel est devenu l'inventeur d'un nouveau système de reliure mobile. Grâce à un mécanisme d'une parfaite simplicité, M. *Pinçon* a pu former sous le nom de *cap-synthétique* le catalogue complet, par ordre de matières, des richesses bibliographiques de ce vaste établissement. Nul n'ignore quels avantages présente ce genre de répertoire. Celui qui a été disposé par M. *Pinçon*, dans l'ordre admis à la bibliothèque Ste-Genoviève, mais que l'on peut varier à l'infini, a pour base les anciennes cartes dont on a fait jadis usage pour établir le grand catalogue par ordre alphabétique. Il consiste dans des boîtes présentant la forme de volumes in folio, pouvant contenir environ 4,000 cartes chacune. Ces cartes, percées d'un trou à l'emporte-pièce, vers le bas, et enfermées dans les compartiments de la boîte, sont fixées au moyen de tringles cadénassées, qui permettent par leur disposition l'introduction immédiate de nouveaux documents bibliographiques. Le transport de la boîte n'exige aucune précaution. Ainsi, toutes les recherches deviennent faciles sans que l'ordre soit interrompu. Ce genre de reliure évite le bouleversement des cartes, leur mélange et en définitive leur perte. Ce sont autant d'inconvénients, auxquels il a été obvié et dont on se plaint avec juste raison dans toutes les bibliothèques. Une figure de l'appareil et de nouveaux détails paraîtront dans le *Magasin pittoresque*.

RENNES.

1. Catalogue des livres de la bibliothèque publique de Rennes, rédigé par *D. Maillet*, bibliothécaire de cette ville. Rennes, 1823-30, 4 vol. 8.

— 2. Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes, par *D. Maillet*. Rennes, Molliex, 1837, in 8.

Voy. é.
Rennes
manuscrits
50.

— 3. E.
er le di
— 4. M.
r la vil
— 5. A.
Villene

— 6. I.
est de F.
rault,

— 7. I.
gallo
A. 2.
ensions,
anches.

— 8. G.
arteine
V. auteu
Rennes. M

L'ou
gracie su
cans de
éat.

— 9. E.
ement d'
emile 18
in 18.

— 10. I.
né par
dome ou
gues, de
ments, par
et Verdier

Voyez l
his, de la
rest de S
topogr. de
la Bibliogr
art. *Mistoi*

REPTIL.

Voy. pou
Bibliotheca
Bibliotheca
1785-90, 9

1. *J. Gobiorum* natu
1801, 2 vol.

— 2. *Da*
tuelle, gé
tilles, pour f
de *Buffon*,
Dumort, 180

On a du n
sue des rep
— 3. *Al*
classification
1805, in 4.

— 4. *G. C*

Les feuillets qui y sont verticalement, en forme de qu'en un clin-d'œil on tout le contenu. Peu à peu et manuscrits de la bibliothèque par ordre alphabétique, sur ces feuillets, et comme à la machine permet de vers à l'infini, elle offre toujours ouvert et pour-plein, puisqu'il ne s'ar- qu'au dernier livre ou ni ait franchi le seuil de

Des Mas. français conser- p. de St-Petersbourg.) lors des travaux impor- l'installation de la , un des collaborateurs devenu l'inventeur d'un e reliure mobile. Grâce une parfaite simplicité, mer sous le nom de cap- atalogue complet, par or- s richesses bibliographi- blissement. Nul n'ignore é s'écrite ce genre de ré- ni a été disposé par M. re admis à la biblio- ére, mais que l'on peut pour base les anciennes jadis usage pour établir par ordre alphabétique. es boîtes présentant la in folio, pouvant con- 0 cartes chacune. Ces trou à l'emporie-pièce, armés dans les compar- ées, qui permettent par introduction immédiate ents bibliographiques, boîte n'exige aucune toutes les recherches de- que l'ordre soit inter- reliure évite le boues, leur mélange et en e. Ce sont autant d'ia- ils a été obvié et dont se raison dans toutes Une figure de l'app- détails paraîtront dans que.

Divres de la bibliothé- nnes, rédigé par D. aire de cette ville. Ren- 8.

notices et extraits u bibliothèque publi- D. Maillet. Rennes,

Voy. également sur la biblioth. publ. Rennes, G. Haenel, Catalogi librorum manuscriptorum, pag. 203, 249, 410 et 50.

— 3. *Badiche (Marie Léandre)*. Notice sur le diocèse de Rennes. 1826, in 8.

— 4. *Manet (l'abbé)*. Essai historique sur la ville de Rennes, in 8.

— 5. Album breton, par M. E. Ducrest Villeneuve, souvenirs de Rennes. In 4.

— 6. Histoire de Rennes, par E. Ducrest de Villeneuve et D. Maillet. Rennes, Braut, 1845, in 8, av. 2 cart.

— 7. Histoire archéologique de l'épou gallo-romaine de la ville de Rennes, par A. Toulmouche. Rennes, impr. de Desions, 1846, in 4, avec 3 cartes et 20 planches.

— 8. Guide historique et statistique du département d'Ille-et-Vilaine, par E. D. Auteur des notices de l'Album breton. Rennes, Marteville, 1847, in 8.

Cet ouvrage doit avoir une nouvelle carte gravée sur pierre, et publiée avec le concours de M. G. Corbe, agent voyer en chef.

— 9. Etrennes de Rennes et du département d'Ille-et-Vilaine pour l'année bissextile 1848. Rennes, Folligné, 1848, in 8.

— 10. Rennes ancien, par Ogée, annoté par A. Marteville. — Rennes moderne ou Histoire complète de ses origines, de ses institutions et de ses monuments, par A. Marteville. Rennes, Daniel et Veidier, 1850, 3 vol. in 12.

Voyez *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V. tab. géogr.; *Girault de St.-Fargeau*, Biblioth. hist. et topogr. de la France, pag. 140 et 141, et la Biblioth. de la France, tab. systém., art. *Histoire de France*.

REPTILES.

Voy. pour les temps anciens, *Draudius*, Bibliotheca classica, et *G. R. Boelmer*, Bibliotheca scripti, historiae naturalis, 1785-90, 9 vol. in 8, en 5 tomes.

1. *J. Gott. Schneider*. Historia amphibiorum naturalis et literaria. Iena, 1799-1801, 2 vol. in 8.

— 2. *Daudin (Fr. Mar.)*. Histoire naturelle, générale et particulière des reptiles, pour faire suite à l'histoire naturelle de *Buffon*, rédigée par *Sonnini*. Paris, Dumart, 1802 4, 8 vol. in 8, fig.

On a du même auteur: Table méthodique des reptiles. 3 tab.

— 3. *Alex. Bronnart*. Essai d'une classification des reptiles. Paris, an XIII, 1805, in 4.

— 4. *G. Cuvier*. Recherches anatomi-

ques sur les reptiles reconnus comme douteux. Paris, 1807, gr. in 4, 48 p. 4 pl.

— 5. *Et. Geoffroy St.-Hilaire*. Description des reptiles qui se trouvent en Egypte, avec suite par *Isidore et Audouin*. In fol. faisant partie du grand ouvrage sur l'Égypte.

On a du même: Mémoire sur les tortues molles; — quatre mém. sur les crocodiles; — recherches sur l'organisation des Gavial.

— 6. Amours des salamandres aquatiques et développement du tétard de ces salamandres depuis l'œuf jusqu'à l'animal parfait, par *Rusconi*. Milan, 1822, grand in 4, fig. col.

— 7. Del proteo anguino di *Laurenti* monografia. Pavia, 1819, in 4, fig.

— 8. Descrizione anatomico degli organi della circolazione delle larve delle salamandre aquatiche. Pavia, 1817, in 4, fig. col.

— 9. Développement de la grenouille commune depuis le moment de sa naissance jusqu'à son état parfait. Milan, 1829, in 4, fig. col.

— 10. *J. Vagler*. Serpentum species novæ. Munich, 1824, in fol., 26 pl.

— 11. American herpetology or genera of North American reptilia, by *R. Harlan*. Philadelphia, 1827, in 8.

— 12. *A. F. Funk*. De salamandra terrestris vita, evolutione, formatione tractatus. Berlin, 1827, in fol.

— 13. *F. A. Wiegmann*. Herpetologia mexicana. Berolini, 1834, in fol., 10 pl.

— 14. Erpétologie générale ou histoire naturelle comparée des reptiles, par *C. Duméril et Bibron*. Paris, 1835-40, in 8, fig.

— 15. North American herpetology, or a description of the reptiles inhabiting the United-States, by *John Edwards Holbrook*. Philadelphia, 1836, in 4, fig.

— 16. *H. Schlegel*. Essai sur la physiologie des serpents. Amst. et Ln Haye, 1837, 2 vol. in 8 et atl. de 21 pl. 3 cart.

— 17. Le chevalier de *Fréminville*. Considérations générales sur les mœurs et les habitudes des serpents. Brest, 1822, in 8.

— 18. *T. Fitzinger*. Systema reptilium. Vienna, 1843, in 8.

— 19. *A. N. Berthold*. Ueber Reptilien und Crustaceen aus China. Göttinger, 1843, in 4.

— 20. Dans le règne animal de *G. Cuvier*. Les reptiles; par *Duvernoy* ont paru en 27 livraisons et forment 1 vol. de texte et 1 atl. de 120 pl. (Paris, 1817).

— 21. *T. A. Bell*. History of British reptiles. 2th edit. London, 1849, in 8.

— 22. Catalogue méthodique de la col-

lection de reptiles du Museum d'hist. nat. de Paris, par M. *Aug. Duméril*. Paris, 1851, in 8, en voie de pub.

— 23 *Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis, e C. Leips., 1846, in 8.

REPUBLIQUE S(LES) DE HOLLANDE.

Catalogue complet des républiques, imprimées en Hollande. In 24, avec des remarques sur les diverses éditions. Par M. de *La Vaye*. Paris, Pamoucke, 842, in 24.

Edition faite à l'imitation des Elzevirs et tirée à 125 exempl., dont 12 sur papier de Hollande.

Un carton de 4 pag., titre et pag. 3-14, vient (en 1847) d'être ajouté à ce catalogue par le même auteur.

On a donné depuis peu une nouvelle édition du Catalogue des républiques de Hollande, revue, corrigée et augmentée par J. *Chenu*. Paris, Potier, pet. in 12; tiré à 200 exemplaires, dont 2 sur beau vélin et 4 sur papier vélin rose.

Le même libraire vient de publier des additions et des corrections qu'on doit joindre à cette nouv. édition.

RESPIRATION.

1. *Gorter* (J.). De perspiratione insensibili. Lugd. Bat., 1786, in 4.

— 2. La connexion de la vie avec la respiration, trad. de l'angl. de *Goodwin*, par *Hallé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *Spallanzani*. Mémoires sur la respiration, traduits par *Sénébier*. Genève, 1803, in 8.

— 4. Recherches sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang, par *Isid. Bourdon*. Paris, 1820, in 8.

Essais qui ont obtenu une mention honorable au concours de l'Institut.

— 5. *Coutanceau*. Révision des nouvelles doctrines chimico-physiologiques, suivie d'expériences relatives à la respiration. Paris, 1821, in 8.

— 6. *Legz Lis* (César). Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de respiration. Paris, 1831, in 4.

— 7. Recherches sur l'appareil respiratoire des oiseaux, par C. *Suppey*. Paris, 1817, in 4, avec 4 pl.

— 8. *E. Schultz*. Disquisitiones de structura et textura canalium osseiferorum dissertatio inaug. Dorpat, 1870, in 4.

— 9. Essai de Bibliographie sur la respiration des animaux. 3e suppl. à l'Essai sur l'usage des gaz dans la médecine, par *F. Cuvato* (en allem.). Leips., 1799, in 8.

Ce travail bibliographique, imprimé aussi à part, n'a pas moins de 80 pages;

il présente un aperçu général de tous les ouvrages publiés sur la respiration des animaux, depuis Aristote jusqu'à la fin du XVIIIe siècle; il est dû à G. *Fischer*.

Vaidy, à la suite de l'article respiration du Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke, dans une savante note bibliographique cite les principaux ouvrages publiés sur la respiration jusqu'en 1816, on devra y recourir; et pour compléter cette liste on aura recours à la Bibliographie de la France et aux publications bibliographiques médicales.

RESTAURATION DES LIVRES.

1. Restauration de livres, dessins, etc., par *J. Vialard*.

Voy. *Millin*, *Mag. encyclop.*, 9e ann., 1803, t. 11, p. 530.

— 2. Bilinguance, art de restaurer les livres gâtés, endommagés.

Voy. *G. Feignot*, *Dict. de Bibliog.*, t. 1, p. 108 et suiv.

— 3. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares ou traités sur les meilleurs procédés à suivre pour préparer, détacher, decolorier et conserver les gravures, dessins et livres, par *A. Bonnardot*, parisien. Paris, Dufrenoy, 1846, in 8 de 80 p., supplém. de 32 p., en tout 112 pages.

RESTAURATION DES OBJETS D'ART.

Voy. le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, au mot Restaurer.

REUTLINGEN.

1466 L'imprimerie est introd. dans cette ville du Wurtemberg, par *Jean d'Amerbach*, qui y publie une Bible lat. in fol. Ne pas confondre cet imprimer avec *Jean Amerbach*, de Bale. Plus loin *Timpeley* dit que *Jean Otmar* est, en 1482, celui qui a introduit l'imprimerie à Reutlingen.

REVIVIFICATION DES ANCIENNES ÉCRITURES.

Traité des archives, dans lequel on expose le moyen de faire revivre les anciennes écritures, et la manière de procéder au pointillé général, etc., par *Marie Feuilliste*. Paris, 1779, in 8.

Voy. *Palimpsestes*.

REVOLUTIONS DU GLOBE.

1. Histoire des anciennes révolutions du Globe terrestre, par M. *Sellius*, continuée par l'abbé *Séner*. 1752, in 12.

— 2. Atlas complet des révolutions du Globe, en 66 époques, par *Robert de Vaugondy* (villes).

Voy. *la Bog. univ.*

— 3. *Revolution* terre, 1823

— 4. *Lyel* *Angem* les *Arag* 18, av. 13

popu

oy. le

REVOLU

Voy. no

On a

sciences bi

Cyp

1874, in

— 2. *révolution*

les *Giron*

— 3.

pages rol

avant et d

changement

de l'impr.

soilles.

— 4. *B*

bles pend

chans. Pa

— 5. *C*

J

M. Ed.

de celle d

— 6. *C*

brochures,

posters-mo

H. de

lundi 4 no

1880, in 8

Voy. en

broché de

M. Fran

le commerce

révolution.

La Bibli

journal qui

la première

par le moye

presque tous

sur la révol

AHENEN

500. In

MÉTOR

libre

on trouve

Bib

perçu général de tous les faits sur la respiration des animaux; et est dû à G. Fischer. Suite de l'article respiration des sciences médicales, par M. L. J. dans une savante notice qui cite les principaux auteurs sur la respiration jus- qu'à y recourir; et pour lequel on aura recours à la France et aux publications médicales.

ON DES LIVRES.

ne livres, dessins, etc.

Mag. encyclop., 9e ann., 30.

auance, art de restaurer endommagés.

Dict. de Bibliog. iv.

la restauration des an- ciens livres et des livres rares et précieux procédés à suivre, de détacher, decolorer et restaurer, dessins et livres, etc., parisiens. Paris, Deffroy, 1846, in 8 de 80 p., en-tout 112 pages.

DES OBJETS D'ART

anciens des beaux-arts de restaurer.

l'imprimerie est introd. dans Wurtemberg, par Jean et y publie une Bible lat. et n'oublie cet imprimé de Bâle. Plus loin que Jean Otnar est, et a introduit l'imprimerie

ION DES ANCIENNE

lives, dans lequel on a de faire revivre les an- ciens, et la manière de pro- grès, etc., par Maria 1779, in 8.

S DU GLOBE.

anciennes révolutions de leur M. Sellins, continué 1752, in 12. Complément des révolutions de l'antiquité, par Robert de Va-

univ.

— 3. Mémoire sur l'antiquité de la civilisation et des dernières révolutions de la terre, par L. Guérard de Provins. Paris, 1823, in 8.

— 4. Nouveau discours sur les révolutions du Globe, par Aj. de Gr. et P., auteurs des principes de géologie de Lyell; et suivi d'un article sur les changements de température du Globe depuis les temps historiques, etc., par M. Arago. Paris, impr. de Beaulé, 1837, in 8, av. pl.

no 131 du Complément de la bibliothé- que populaire.

Voy. les mots George Cuvier, Géologie.

REVOLUTION FRANÇAISE.

Voy. notre article France.

On a dû se borner ici à indiquer les sources bibliographiques principales.

1. Cyp. Desmarais. Histoire des évènements de la révolution française. Paris, 1824, in 8.

— 2. Nettement. Les historiens de la révolution française, études critiques sur les Girondins. Paris, 1848, in 8.

— 3. Catalogue d'une collection de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inclusivement. Paris, Treuttel et Wartz, et de l'impr. de Crapelet, 1817; in 8 de 2 feuilles.

— 4. Bibliographie des journaux publiés pendant la révolution, par M. Desobry. Paris, 1829, in 8.

— 5. Catalogue des livres, brochures, journaux, etc., composant la bib. révolut. de M. Ed. B. Baillot. Paris, 1837, voy. celle de M. P. P. Paris, 1837, in 8.

— 6. Catalogue de livres, journaux, brochures, sur la révolution de 1789, et papiers-monnaie, composant le cabinet de M. de V., dont la vente aura lieu le lundi 4 novembre 1850, Paris, Charavay, 1850, in 8 de 28 pag.

Voy. en outre les Catalogues de la bibliothèque de M. France.

La France fait presque exclusivement le commerce des ouvrages publiés sur la révolution.

La Bibliographie de la France et le journal qui l'a précédée et qui en forme la première partie, fera connaître aussi, par le moyen de ses tables systématiques, presque tous les ouvrages publiés en France sur la révolution de 1789, 1830 et 1848.

MIENEN.

500. Introduction de l'imprimerie.

RHÉTORIQUE.

1. RHÉTEURS ANCIENS.

On trouvera des considérations impor-

tantes sur les rhéteurs de tous les peuples dans le vaste répertoire littéraire de Graesse, int. : Handbuch der allgemeinen Literaturgeschichte aller bekannten Völk., etc. Leipzig, 1850, 4 t. in 8.

1. Rhétoriques antiques grecques. Venetis, in 8. Aldi, mensis novembris 1503, et mensis maio 1509, 2 vol. in fol.

Collect. fort rare.

— 2. Georgii Trapezuntii Rhetoricorum libri V, etc. Venet., in 8. Aldi et And. Asulani Soceri, 1523, in fol.

Ce recueil, dit M. Brunet, se joint aux rhétoriques grecques, éd. d'Aldi, dont il renferme en grande partie la trad.

— 3. Aristotelis Rhetorica, græcè et latine.

Voy. notre art. Aristotele.

Parmi les nombreuses traductions de la rhétorique d'Aristotele, on remarque les traductions françaises de Robert Estienne, Paris, 1624, in 8; de Cassandre, Amst., 1698; de E. Gros, Paris, 1822, in 8.

— 4. Dionysii Longini De sublimi genere dicendi (liber). Venetis, Paul Manutius, 1555, in 4.

Ed. fort recherchée. Elle a été faite sur un ms. de la bib. St.-Marc.

Sam. Fr. Nutb. Morus publica, en 1769, in 8, une bonne édit. critique de Longin accompagnée de courtes notes et d'une trad. lat. qu'on peut regarder comme un chef-d'œuvre.

Une nouvelle recension du texte à l'aide des mss., fut faite par J. Toup; son édit., ornée des notes de Dav. Ruhnken et de l'Archer, fut imp. avec beaucoup de luxe à Oxford, sous le titre :

— 5. Dionysii Longini Quæ supersunt, græcè et lat., ex recens. et cum notis Jo. Toupii; accedunt emendationes Dav. Ruhnkenii. Oxonii è typ. Clarend., 1778, in 8.

Le texte a beaucoup gagné par le travail de Toup.

— 6. Idem, græcè et lat. Parmæ, in ædibus palatinis (Bodonii), 1793, in fol.

Belle édit. tirée à 115 exempl.

— 7. Idem, græcè et lat. Lipsiæ, 1809, in 8.

Bonne édition.

On trouve dans Boileau la trad. française de Longin.

— 8. Antiqui rhetores latinæ, ex biblioth. Fr. Pithæi. Paris, 1599, in 4.

— 9. Ciceronis Rhetorica.

Voy. notre art. Cicéron.

— 10. Quintiliani Institutiones oratoriarum.

Voy. notre art. Quintilien.

— 10 bis. Raccolta degli autori dei ben parlare per secolari e religiosi, opere diverse. Venetia, 1643, 19 vol. pet. in 4.

Traité sur la grammaire italienne, et traités de rhétorique, par des auteurs grecs, latins et italiens.

— 11. *Des. Erasmus*. De utraque verborum ac rerum copia. Amstelod., 1655, pet. in 12.

— 12. *Rhetores selecti*, gr. et lat., cum notis *Th. Gale*. Oxonii, è theatro Sheldoniano, 1676, in 8.

— 13. *Alexandri* De figuris sententiæ atque elocutionis libri duo, etc. Upsalæ, 1690, in 8.

— 14. *Dionysii Halicarnassel* De structura orationis liber. Londini, 1702, in 8.

— 15. *Des orateurs*, dialogue attribué à *Tacite* ou à *Quintilien*, trad. en franç. Paris, 1722, in 12.

— 16. *J. M. Gesneri* Primæ linæ artis oratoricæ. Ienæ, 1753, in 8.

— 17. *Antiqui rhetores latini*, *E. Franc. Pithori*. Argentorati, sumptibus *J. Gotthof. Baveri*, 1756, in 4.

— 18. *J. Got. Heineccii* Elementa styli cultioris, cum not. et addiment. *J. Math. Gesneri* et *Nic. Nicie*. Lipsiæ, 1761 ou 1766, in 8.

— 19. *Rutilius Lupus*. De figuris sententiarum et elocutionis. Lugd. Batavor., 1768, in 8.

— 20. *Rhetores selecti*. Ex editione *Th. Gale* iterum editi, varietatemque lectionis aldinae adjecit *J. F. Fischerus*. Lipsiæ, 1773, in 8.

— 21. *Jo. Chr. Theoph. Ernesti* Lexicon technologiæ græcorum rhetoricæ. Lipsiæ, 1795, in 8.

— 22. *Lexicon technologiæ latinorum rhetoricæ*. Lipsiæ, 1795, in 8.

— 23. *Tiberius*. De figuris. Londini, 1815, in 8.

— 24. **ΣΥΝΤΟΜΗ ΤΕΧΝΩΝ** sive artium scriptores, ab initiis usque ad editos *Aristotelis* libros composuit *Leonh. Spengel*. Stuttgartiæ, 1828, in 8.

— 25. *Rhetores græci*, ex codd. Florent., Mediol., Monacens., Neapolit., Paris., Roman., Venet., Turin., et Vindobon., emendationis et auctiores edidit suis aliorumque annotat. instrux. indices locuplet. adj. *Ch. Walz*. Stuttgart, 1832-36, 10 vol. in 8.

— 26. *Max. Schmidt*. De *Theophrasto* rhetore. Haag, 1839, in 4.

— 27. *Philodemi* Rhetorica, gr. et lat., edente *Groz*. Parisiis, 1840, gr. in 8.

— 28. *Anaximenis* Ars rhetorica, quæ vulgò fertur *Aristotelis* ad *Alexandrum*, rec. et illustr. *Leon. Spengel*. Zurich, 1844, in 8.

— 29. *A. Sadons*. De la rhétorique at-

tribuée à *Denys d'Halicarnasse*. Paris, 1847, in 8.

II. RHÉTEURS MODERNES.

— 30. *Art de pleine rhétorique*, par *P. Fabri*. Rouen, 1591, in 4.

— 31. *Rhetorica en lengua castellana*. Alcalá, 1541, in 4.

— 32. *Eleganza della lingua toscana e latina*, scelta da *Allo Manutio*. Venet., 1556, in 8.

— 33. *La rhétorique française d'Ant. Fouquetin*. Paris, 1557, in 8.

— 34. *La retorica di Bart. Cavalcanti*. Pesaro, 1559, in 4.

— 35. *Danti Alighieri* De vulgari eloquentia libri duo. Paris, 1577, in 8.

— 36. *Arcadian rhetorice*, by *Abr. Fraunce*. Lond., 1588, in 8.

— 37. *La rhétorique française*, Paris, l'auteur, 1662, in 4.

Foy, les œuvres de *Fénelon* : Dialogues sur l'éloquence.

— 38. *Esame della rettorica antica ed uso della moderna*, libri sette di *Guil. Ces. Becelli*. Verona, 1735-36, 2 part. in 4.

— 39. *Rhétorique*, avec des réflexions sur l'art poétique, par *Bern. Lamy*. Paris, 1741, in 12.

— 40. *Della toscana eloquenza*, discorsi cento in dieci giornate, da *Salv. Corticelli*. Bologna, 1752, in 4.

Réimpr. à *Venise*, 1753, in 4, et 1777, 2 vol. in 12.

— 41. *La rhétorique française*, par *Crévier*. Paris, 1765, 2 vol. in 12.

— 42. *Recherche sur le style*, trad. de l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). Paris, 1771, in 12. — L'édition italienne de Milan, 1809, in 8, est augmentée d'une seconde partie.

— 43. *Retorica di D. Greg. Mayans y Siscar*. 2e edic. Valencia, 1786, 2 vol. in 8.

— 44. *La rhétorique à l'usage des demoiselles* (par *Gaillard*). Paris, 1787, in 12.

— 45. *Filosofia de la elocuencia*, por *Ant. de Canmayn*. Madrid, 1797, in 8.

— 46. *Elements of elocution*, by *J. Walker*. Lond., 1799 or 1815, in 8.

— 47. *Traité du style*, par *Dieudonné-Thiébault*. Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 48. *The philosophy of rhetoric*, by *George Campbell*. Lond., 1801 or 1815, 2 vol. in 8, or 1821, gr. in 8.

— 49. *Cours de déclamation*, par *Mauduit-Larive*. Paris, 1804-10, 3 part. in 8.

— 50. *Lezioni di eloquenza italiana*, d'*Aug. Theod. Villa*. Cremona, 1806, in 8.

— 51. *Cours complet de rhétorique*, par *J. A. Amar*. Paris, 1811 (3e éd. 1822), in 8.

— 52. ed Mook
reviated
the Arab
— 53.
— 54. I.
— 55. R.
— 56.
— 57. Es.
— 58. P.
— 59. N.
— 60.
— 61.
— 62. M.
— 63. T.
— 64. J.
— 65. G.
— 66. D.
— 67. S.
— 68. C.
— 69. O.
— 70. R.
— 71. L.
— 72. P.
— 73. M.
— 74. J.
— 75. G.
— 76. D.
— 77. S.
— 78. C.
— 79. O.
— 80. R.
— 81. L.
— 82. P.
— 83. M.
— 84. J.
— 85. G.
— 86. D.
— 87. S.
— 88. C.
— 89. O.
— 90. R.
— 91. L.
— 92. P.
— 93. M.
— 94. J.
— 95. G.
— 96. D.
— 97. S.
— 98. C.
— 99. O.
— 100. R.

Halicarnasse. Paris,

DENNES.

Rhétorique, par P. 1, in 4.
en lengua castellana.

ella lingua toscana e
lo Mannito. Venet.,

rique française d'Ant.
557, in 8.
di Bart. Cavalcanti.

ghieri De vulgari elo-
aris, 1577, in 8.
rhétorique, by Abr.
1888, in 8.

rique française, Paris,
e Fénelon : Dialogues

la rettorica antica ed
libri sette di Gull.
1735-36, 2 part. in 4.
e, avec des réflexions
par Bern. Lamy. Pa-

na eloquenza, discorsi
nate, da Salv. Corti-
ni, in 4.
1753, in 4, et 1777,

rique française, par
2 vol. in 12.
sur le style, trad. de
(par Morellet) Pa-
L'édition italienne de
est augmentée d'une

i D. Greg. Mayans y
ncia, 1786, 2 vol. in 8.
que à l'usage des de-
lard). Paris, 1787,

e la elocuencia, por
Madrid, 1797, in 8.
of elocution, by J.
or 1815, in 8.
style, par Dieudonné-
11, 2 vol. in 8.

phy of rhetoric, by
nd., 1801 or 1815, 2
in 8.
clamation, par Mau-
1804-10, 3 part.

eloquenza italiana,
Cremona, 1806, in 8.
et de rhétorique, par
1811 (3e édit. 1822),

— 52. *A Mookhtsur*, commonly cal-
ed Mookhtsur-Ool-Ma-Anee; or an ab-
reviated commentary on the rethoric of
the Arabs. Calcutta, 1813, in 4.

— 53. The towers of eloquence, being
a treatise on the rhetoric, poetry and
hyme of the Persians, by *Meer Shams-
ood-Deen*. Calcutta, 1814, in 8.

— 54. Dissertation on the rethoric, pro-
pely and rhythm of the Persians, by
Madwin. Calcutta, in 4.

— 55. Rhetorical grammar., by *J. Wat-
ter*. Lond., 1816, in 8.

— 56. Essai d'institutions oratoires à
usage de ceux qui se destinent au bar-
reau, par *M. Delamalle*. Paris, 1816, (2e
édit. 1822), 2 vol. in 8.

— 57. Essai sur l'éloquence de la chaire,
anégyriques, éloges et discours, par le
cardinal *Maury*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.
— Nouv. édit. pub. par *L. Sifrein Maury*,
1827, 3 vol. in 8.

— 58. Réflexions sur le style original,
par *M. le marquis Du Roure*. Paris, 1828,
in 8.

— 59. *N. Blair's* Lectures in rhetoric
et belles-lettres. Lond., 3 vol. in 8.

— 60. Leçons de rhétorique et de
belles lettres, traduction de l'anglais de
Blair, par *M. Quénot*. 3e édit. Paris, 2
t. in 12.

— 61. Nouvelle rhétorique, extraite
des meilleurs écrivains anciens et modernes,
par *Jos. Viet. Leclerc*. 11 édit. Paris,
Molain, 1850, in 12.
Ouv. adopté par l'Université.

IV. RHÉTEURS. — BIOGRAPHIE. — Bi- BLIOGRAPHIE.

— 62. *Moss*. Manual of classical bibliog.
vol. in 8.

— 63. *Theatrum veterum rhetorum*,
et oratorum, declamatorum quos in Græcia
amabant sophistas auct. *Lud. Cresollio*.
Paris, 1620, p-t. in 8.

— 64. Jugements des sçavants sur les au-
teurs qui ont traité de la rhétorique, par
Arth. Gilbert. Paris, 1713, 3 vol. in f2.

— 65. *Gub. F. le Jay*. Bibliothèque rhe-
um. Paris, 1725, 2 vol. in 4.
*Illy a une édit. de 1812-13, qui a paru
chez Delalande.*

— 66. De l'éloquence et des orateurs
anciens et modernes, par *M. J. L. Ferri
Saint-Constant*. Paris, 1805, in 8.

On trouvera une liste chronologique
des Rhéteurs anciens et modernes, avec
des détails biogr. et bibliogr. les concer-
nant dans la Biographie portative univer-
elle, pub. en 1844, par l'éditeur Dubou-
t. Paris, in 12.

RHIN.

*Voy. pour la partie purement géogra-
phique, H. Berghaus*. Physikalischer hand-
atlas hydrologie carte 15. — Carte du
cours du Rhin depuis Constance jusqu'à
Nimègues. *Voy. Guerre* de la succession
d'Espagne par le général *Pelet*, dans la
col lect. int. : Documents inédits relatifs à
l'hist. de Franco. — *Guadet*. Description
géog., statistique et topographique du
départ. du Bas-Rhin. 1834, in 8. — *Far-
gès Héricourt*. Annuaire historique et
statistique du départ. du Bas-Rhin, 1804
à 1816, 11 vol. in 12. *Voy. ausal Peuchet
et Chanlaire*. 1811, in 4.

1. Voyages de *Forster* sur les bords du
Rhin, trad. par *Ch. Pougens*. Paris, Buis-
son, an 11, 2 vol. in 8.

— 2. *Ach. Penot*. Statistique du départe-
ment du Haut-Rhin; pub. par la Société
Industrielle de Mulhausen. 1832 et ann.
suiv.

— 3. *Lerminier*. Au-delà du Rhin. Pa-
ris, 1835, 2 vol. in 8.

— 4. *C. Stanfield*. Sketches on the Mo-
selle, the Rhine and the Meuse. London,
1838, gr. in fol.

*On peut ajouter à ce beau livre Fouv.
int. : Tombleons upper Rhine*. London,
gr. in 8, av 70 grav.

— 5. La baronne *Ad. de Stotforth* Rhel-
nisch Album. Mayence, 1839, avec 30
grav.

— 6. *Girard*. Guide des voyageurs du
Rhin, de Rotterdam à Bâle. Bruxelles,
1845, in 12.

— 7. *Vict. Hugo*. Le Rhin, lettres à un
ami.

— 8. *A. Delrieu*. Le Rhin, son cours,
ses bords, légendes, monuments, ruines,
châteaux, traditions. Paris, in 18, 36
grav.

— 9. *Ad. Poignant*. Le Rhin et les
provinces Rhénanes. Paris, 1845, in 8.

— 10. *Eugène Guinot*. Les bords du
Rhin. Paris, 1848, gr. in 8, fig.

Avec 2 cartes du Rhin.

— 11. *J. Bequol*. L'Alsace ancienne et
moderne ou dictionnaire géographique,
historique et statistique du Haut et du
Bas-Rhin. 2e édit. Strasbourg, 1851, in 8.

— 12. Le Rhin, de Bâle à Dusseldorf,
avec des excursions en Alsace, dans le pa-
latinat Rhénan, les vallées de la Sarre et
du Neckhar et de la Wupper, trad. de
l'all. de *C. Baedeker*, sur la 7e édit. Col-
blentz, 1852, fig. et cart.

RHINOPLASTIE ET AUTOPLASTIE.

1. *Carpue (J. C.)*. An account of two
successful operations for restoring a lost
nose from the integuments of the forehead.
London, 1816, in 4, avec 5 pl.

— 2. *Graefe (G. Fred.)*. De rhinoplastice sive arte curtum nasum ad vivum restituendi commentatio, e germanico in lat. conversa a *Just. F. C. Hecker*. Berolini, Reimer, 1818, in 4, av. fig.

Ouvrage curieux, dont le texte allem., sous le titre de Rhinoplastik..., a également paru en 1818, même format.

— 3. *Taglia-cotil (G.)*. De curto-um chirurgica per insitionem, editid *Troschel*. Berolini, 1831, in 8, fig.

— 4. *Dieffenbach*. Ueber die des Blutes und die Infuslon der Arzenicien. Berlin, 1833, in 8.

— 5. *Labat (L.)*. De la Rhinoplastie, art de restaurer ou de refaire complètement le nez. Paris, 1834, in 8, avec 8 planches.

— 6. *Blandin (F. P.)*. De l'Autoplastie ou restauration des parties du corps qui ont été détruites à la faveur d'un emprunt fait à d'autres parties plus ou moins éloignées. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Serre*. Traité sur l'art de restaurer les difformités de la face selon la méthode par déplacement, ou méthode française. Montpellier, 1842, in 8 et atl. in 4.

— 8. *Jobert (de Lamballe)*. Traité de chirurgie plastique. Paris, 1849, 2 vol. in 8 et atlas de 18 pl. in fol., gravées et col.

Afin de faire comprendre la haute portée chirurgicale de l'ouvrage de M. Jobert, il suffit d'indiquer les sujets qui y sont traités, savoir : Des cas qui réclament l'autoplastie, des préparations auxquelles il convient de soumettre les parties intéressées dans l'opération. — Des parties qui doivent entrer dans la composition du lambeau et des tissus propres à le former. — Des méthodes autoplastiques. — Application pratique. Autoplastie crânienne, faciale et de l'appareil de la vision. — De la rhinoplastie ou réparation du nez, de la réparation des joues, de la bouche (stomatoplastie). — De la trachéoplastie, de la thoracoplastie. — Autoplastie des membres supérieurs. — Autoplastie du canal intestinal et dans les hernies. — Autoplastie des organes génitaux de l'homme (testicule, fistule urinaire, périnée). — Autoplastie des organes génito-urinaires de la femme, vices de conformation des grandes et petites lèvres, oblitération de la vulve et du vagin. — Autoplastie de l'urètre et de la vessie chez la femme; fistule vésico-vaginale; chapitre important qui occupe plus de 400 pages.

RHODES.

1. *Guill. Caoursini* Stabilimenta militum Hierosolymitarum. Ulmæ, 1490, in fol.

— 2. *Guill. Caoursini* Obsldionis Rho-

dæ et urbis descriptio. Ulmæ, 1496, in fol.

— 3. La conquista y cruenta batalla de Rhodas, sacada de la lengua latina en castellano, por *Christ. de Arcos*. Sévilla, 1526, in fol.

— 4. *Bourbon* (frère *Jacques* bastard de). La grande et merveilleuse et très-cruelle oppugnation de la noble cité de Rhodes prise vagues par le sultan Soliman, à présent Grand Turc, rédigée par escript, imp. de rechief (à Paris) l'as 1527, pet. in fol. de 36 f., en lett. rondes.

— 5. *J. Sommers*. Zee-ene Landreysenae de Levante naemlyk, Italien, Candion, Cypres, Egypten, Rhodes, etc. Amsterd., 1649, in 4, et Amst., 1661.

— 5bis. *Meursius*. Creta, Cyprus, Rhodus, etc. Amsterdam, 1675.

— 6. Histoire de Pierre d'Aubusson, grand-maitre de Rhodes, par le P. *Bouhours*. Paris, 1676, in 4, ou 1677, ou La Haye, 1739, in 12.

— 7. *Vinc. Coronelli* Isola di Rodi geografica, storica antica e moderna, coll'altre adiacenti, già posseduti da cavalieri di S.-Giovanni di Gerusalemme. Venez., 1688, in 8.

— 8. *Ol. Dapper*. Description exacte des îles de l'archipel: Chypres, Rhodes, Candie, Samos, etc., trad. du flamand. Amsterd., 1703.

— 9. *Rottiers*. Description des monuments de Rhodes, avec ail. de 65 planch. Bruxelles, 1830, in 4 et atlas in fol. obl.

— 10. *Franc. Sicherer*. Diss. litt. de Telchinibus. Traject. ad Rhen., 1840, in 8.

RHODEZ.

Bibliothèque de la ville. — Voy. *Haentzel* et *Fogel*.

Voy. *LeLONG* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Biblioth. de la France, tab. systématiques l'art. France.

RHONE.

1. *Pardoe* (miss). The river and the desert, or recollection of the Rhone and the Chartreuse. London, 1838, 2 vol. in 8 fig.

— 2. *Alp. B. Maisson*. Les bords du Rhône, de Lyon à la mer. 1843.

— 3. Géographie du département du Rhône. Lyon, Ogier, 1844.

— 4. *N. Clair*. Recherches sur l'état ancien des embouchures du Rhône. Arles, 1844, in 8 de 48 p.

RICHARDSON.

1. *Samuel Richardson's* Works, etc. Lond., Miller, 1811, 19 vol. pet. in 8.

Ulmæ, 1496, in 8.

ista y cuenta batalls de la lengua latina en rist. de Arcos. Sévilla,

(frère Jacques hostard et merveilleuse et tréson de la noble cité de ceres par le sultan Solyand Turc, rédigée par rochlef (à Paris) l'as de 36 f., en lett. rou-

rs. Zee-end Landreysenamelyk, Italien, Cangeypten, Rhodes, etc. in 4, et Amst., 1661.

us. Creta, Cyprus, Rhom, 1675.

de Pierre d'Aubusson, Rhodes, par le P. Bou, in 4, ou 1677, ou la

ronelli Isola di Rodi antica e moderna, i, gia posseduti da curanni di Gorusalemme, 8.

per, Description exacteipel : Chypres, Rhodes, etc., trad. du diamand.

Description des monuavec utl. de 65 plans, in 4 et atlas in fol. obl. Sichezer. Diss. litt. de ct. ad Rhen., 1840, in 8.

la ville. — Voy. Haenel

Fonette, Biblioth. hist., tab. géogr., et la Bi

e, tab. systématiques

ss). The river and theon of the Rhone andndon, 1838, 2 vol. in 8.

Maison. Les bords de la mer. 1843.

graphie du départemenogier, 1841.

Recherches sur l'étatshures du Rhône. Arls

harrison's Works, etc, 1, 19 vol. pet. in 8.

— 2. Clarissa; or, the history of a young lady : comprehending the most important concerns of private life. London, 1810, 8 vol. in 12.

— 3. Clarisse Harlow, trad. de l'anglais par Letourneur, avec les fig. de Chodowiecki. Genève, 1785, 10 vol. in 8.

Quelques personnes préfèrent la trad. abrégée de l'abbé Prevost. 7 vol. in 12 ou 1 vol. in 18.

— 4. History of sir Charles Grandison, in a series of letters. Lond., 1812, 7 vol. in 24, fig.

Il y a une bonne édit. de 1754, 6 vol. in 8, trad. et abrégée par l'abbé Prevost. vol. in 12.

— 5. Novels. London, 1824, 3 vol. gr. in 8.

RICHESSE.

1. (Turgot). Réflexions sur la formation et la distribution des richesses. 1766, in 12.

— 2. Senac de Meilhan. Considérations sur les richesses et le luxe. Paris, 1787, in 8.

— 3. Adam Smith. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, trad. de l'anglais sur la 4^e édit., par N. Roucher, et suiv. d'un vol. de notes par M. Condorcet. Paris, Buisson, 1800, 3 vol. in 8.

— 4. Réimp. en 1822 avec des notes de Garnier. 6 vol. in 8.

— 5. M. J. R. Mac-Culloch a donné, en 1828, une bonne éd. de l'original. 4 vol. in 8.

— 6. D'Harcourt. Réflexions sur la richesse future de la France, etc. Paris, 1806, in 8.

— 7. F. Skarbeck. Théorie des richesses humaines ou nouveau traité d'économie politique. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 8. Joseph Drax. Economie politique ou principes de la science des richesses. Paris, 1829, 2 vol. in 12.

— 9. J. G. P. de ... notes, de Ch. ... Bruxelles.

— 10. F. Plenry. ... sa définition et sa généralité. Paris, 1833, in 8.

— 11. J. H. Schnitzler. De la création de la richesse et des intérêts matériels en France, statistique raisonnée. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Nous citerons encore M. de St-Chamans, 1804, in 8 ; le baron Morogues. Recherches des causes de la richesse et de la misère des peuples civilisés, in 4 ; Louis ... Traité élém. de la richesse individuelle, etc. 1827, in 8 ; Wulras, De la richesse et de l'origine de la valeur. 1831, in 8.

— 12. Voy. Journal des économistes, pub.

chez Guillaumin, gr. in 8, et notre art. Economie politique.

RICHTER.

1. Jean Paul Friedrich Richter. Sämmtliche Werke. — Collection des œuvres. Berl., 1826-28, 60 vol. in 8.

De l'avis de tous les littérateurs familiers avec la langue allemande, cet auteur présente de telles difficultés lorsqu'on prétend rendre ses finesses par la traduction, qu'il ne s'est trouvé qu'un très-petit nombre d'écrivains capables de le faire connaître en français.

Voy. OEttinger. Bibliographie biographique. 1850, gr. in 8.

RIMES.

1. Richelot. Dictionnaire des rimes, nouvelle édit. augmentée et mise dans un nouvel ordre, par Berthelin. Paris, 1760, in 8.

— 2. J. B. Mablin. Mémoire sur ces deux questions : pourquoi ne peut-on faire des vers français sans rimes ? — quelles sont les difficultés qui s'opposent à l'introduction du rythme des anciens dans la poésie française. Paris, 1815, in 8.

— 3. Philippin de la Madelaine. Dictionnaire portatif des rimes. 4^e édit. Paris, 1835.

— 4. J. M. Lurin. Eléments du rythme dans la versification de la prose française. Paris, 1850, in 8.

Voyez Versification.

— 5. E. Sommer. Petit dictionnaire des rimes françaises précéd. d'un précis des règles de la versification. Paris, 1850 in 18.

On trouvera des détails intéressants sur les dictionnaires des rimes, dans la vie de Richelet, par Joly.

RIMINI.

1486. Un juif qui n'imprimait qu'en hébreu, y introduit l'imprimerie, suiv. l'imprimerie.

1531. Dans la table chronol., il donne en outre cette 2^e date, en contradiction avec la première.

RIO DE JANEIRO.

Rio de Janeiro. L'imprimerie est introduite dans cette ville par Antonio de Fonseca, en 1747. Le premier opuscule sorti des presses de Rio de Janeiro est un folio de Luiz Antonio Rosado, puis vient immédiatement le livre int. : Exames de Artibeiros, 2 vol. in 4, qui portent comme indic. de lieu, la désign. de Madrid.

La Bib. pub. de Rio de Janeiro est due à la munificence de Jean VI, alors qu'il était prince régent ; elle fut ouverte au public

en 1810. Les deux premiers directeurs ont été *Fr. Greg. José Viegas* et *F. Joaquim Damazo*. Ce dernier ne voulant pas adhérer à la nouvelle constitution, en 1822, se retira, et fit passer en Portugal les uss.

Bakharzar da Sylva Lisboa. Annaes do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in 8.

Voy. aussi pour les vues pittoresques de cette capitale : *D'Hastrel* de Rivedoux. *Album de Rio de Janeiro*. In fol.

Ostensor brasillero jornal literario e pictorial, publicado por *Vicente de Carvalho Guimarães* e *J. José Moreira*. Rio de Janeiro, 1845-46, gr. in 8, lig.

On trouvera dans ce recueil, rare en France, nombre de renseignements utiles sur la capitale du Brésil. Voy. également *O Panorama*, art. int. Rio de Janeiro.

RIRE.

1. *Laurent Joubert*. Traité du ris, contenant son essence, ses causes et merveilleux effets. Paris.

Voyez *Psychologie*.

— 2. *Coclenius (Rudolphus)*. Physiologia de risu et lacrymis. Marpurgi, 1597, in 8.

— 3. *Berelarius (Elpidius)*. Tractatus de risu. Florent., 1603, in 4.

— 4. *Antonii Laurentini Pollitani* dialogus puerissimus et utilissimus, de risu : ejusque causis et consequentibus, delucide nec philosophice tractatus in libris duos divinus. Marpurgi, typis Pauli Egenophl., 1603, in 4.

— 5. *Schmid*. Dissertatio de risu. Jenæ, 1630, in 4.

— 6. *Le Hertel* ou l'Universel. Où par des saisissements lumineux, il se traite de toutes sortes de matières. (Sans lieu), 1630, in 8.

On trouve dans cet ouvrage un Discours académique du ris, prononcé en l'Académie des Philarètes, 138 pag.

— 7. *Tudeclus (Simon Aloysius)*. De morte improvisa ex risu nimio.

Voy. *Miscellan. Academ. natur. curiosor.*, dec. 1, ann. IX et X, 1678 et 1679, p. 300.

— 8. *Mappu*. Dissertatio de risu et fletu. Argentorati, 1684, in 4.

— 9. *Lanzoni (Josephus)*. De risu in puero, primo natiuitatis die.

Voy. *Miscellan. Academ. Natur. Curiosor.*, dec. III, ann. 1, 1694, p. 62.

— 10. *Joh. Richier*. De risu sardonico. Heidelberg, 1683, in 4.

— 11. *Kaisin*. Dissertatio de risu. Lugd. Batav., 1733, in 4.

— 12. *Flaxel*. Geschichte der komischen Litteratur. Lignitz, 1734, 4 t. en 2 vol. in 8.

— 13. *Lypichius (Fr.)*. Dissertatio de risu. Buslezæ, 1738, in 4.

— 14. *Platner (Johannes Zacharias)*. Dissertatio de risu à splene. Lipsiæ, 1738, in 4.

— 15. *Nicolai (Ern. Anton.)*. Vom Lachen; c'est-à-dire sur le rire. Halle, 1746, in 8.

— 16. *Alberti (Michael)* Dissertatio de risu commodo et incommodo in œconomia vitall. Helzæ, 1746, in 4.

— 17. Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'exclter, par *L. Poinssinet de Sivry*. Amst., 1768, in 12.

— 18. *Roy*. Traité médico-philosophique sur le rire. Paris, 1814, in 8.

RITES ET CÉRÉMONIES.

1. *C. Durandi* Rationale divinatorum officiorum.

Voy. *Liturgie* n° 1.

Trad. en français par *M. Bartheleny*, de Paris.

Voy. les œuvres de *Albert-le-Grand* : Super officio missæ.

— 2. *J. B. Ferrarius*. De ritu asser. concionum. Mediolan. 1620, in 4.

— 3. *Bern. Arissonius*. De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum. Voy. *Mariage*.

— 4. Traité des anciennes cérémonies, leur naissance, leur accroissement, leur entrée en l'église et comment elles ont passé jusqu'à la superstition. *Quervill (Rouen)*, 1673, pet. in 8.

Ouvrage curieux dont l'auteur est inconnu.

— 5. Cérémonies nuptiales. Voyez *Mariage*.

— 6. Traité de l'exposition du Saint-Sacrement de l'autel, par *J. B. Thiers*. 2e. édit., augm. de 2 livres. Paris, 1677, 2 part. in 12.

— 7. De antiquis ecclesiæ ritibus stud. et op. *D. E. Martene*. Rotomagi, 1700, 3 vol. in 4.

— 8. *Du même* : De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 9. Explications des cérémonies de l'Eglise, par *Cl. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 10. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du Monde, représentées par des figures, dessinées par *B. Picart*, avec des explications historiques, etc., (par *Brunzen de la Martinière* et autres, réillgées par *J. Fred. Bernard Picart*). Amst., 1723-43, 8 t. en 9 vol. in fol. — Superstitions anc. et modernes, etc. Amst. 1733-36, 2 vol. in fol. en tout 11 t.

Cet ouvrage considérable est recherché à cause des gravures. Il est cependant

ertain qu

me que

— 11. Co

— 12. (

— 13. E

— 14.

— 15. R

— 16. M

— 17. M

— 18. M

— 19. M

— 20. M

— 21. M

— 22. M

— 23. M

— 24. M

— 25. M

— 26. M

— 27. M

— 28. M

— 29. M

— 30. M

— 31. M

— 32. M

— 33. M

— 34. M

— 35. M

— 36. M

— 37. M

— 38. M

— 39. M

— 40. M

— 41. M

— 42. M

— 43. M

— 44. M

— 45. M

(Fr.). Dissertatio de in 4.
Johannes Zacharias. splendo. Lipsie, 1738,

n. Anton.). Vom La- sur le rite. Haile,

(Michael) Dissertatio incommodo in occo- 1746, in 4.

causes physiques et tivement à l'art de *istinet de Sivry*. Amst.,

de médico-philosophi- ls, 1814, in 8.

CÉRÉMONIES.

tionale divinorum of-

par M. Bartholony,

d'Albert-le-Grand :

arius. Du rite sacr. ni. 1620, in 4.

sonius. De veteri ritu conuaborum. Voy.

nciennes cérémonies, et accroissement, leur et comment elles ont superstitiou. Quevilli in 8.

dont l'auteur est in-

nuptiales. Voyez Ma-

exposition du Saint- el, par J. B. Thiers. 2 livres. Paris, 1677.

eccliesiæ ritibus stud. ne. Rotomagi, 1700,

De eccliesiæ ritibus. vol. in fol.

des cérémonies de Vert. Paris, 1706-13,

s et coutumes reli- peuples du monde, re- figures, dessinées par explications histori- oxen de la Martinière -43, 8 t. en 9 vol. in- anc. et modernes, etc. l. in fol. en tout 11 v. dérable est recherché res. Il est cependant

ertain qu'elles fourmillent d'erreurs, de me que le teste.

— 11. Cérémonies et coutumes religieuses tous les peuples du monde, par l'abbé unier. Paris, 1741, 7 vol. in fol.

— 12. (Poncein de la Roche Tilhac). rémonies et coutumes religieuses de tous peuples du monde. 1783, 4 vol. in fol. Voy. Brunet, t. 1, p. 614.

— 13. Explication des prières et cérémonies de la messe, par le P. Le Brun. ris, 1726, 4 vol. in 8, fig.

— 14. Barth. Gavanti Thesaurus sa- rum rituum, cum addit. Cajet M. Me- ti. Rome, 1736-38, 4 vol. in 4.

Voy. l'Encyclopédie théologique, pub. M. l'abbé Migne, de 1847 à 1850. tionnaire des rites et cérémonies, 3 t. in 4.

Voy. *Fêtes et Liturgie*.

RITUEL.

Au dire de Piganiol de la Force, la plus de collection de rituels que l'on ait ras- blée, l'avait été par le célèbre de moy, qui en avait fait don à la biblio- que des Minimes, de la rue St.-Au- me.

Nous nous contenterons de citer ici les cels de Rome et de Paris.

1. Rituel parisien, edit. L. A. de ailles. Paris, 1697, in 4; *id. ibid.*, 01, in 4.

— 2. Rituel romanum. Parisiis, 1714, in 8.

— 3. Rituel parisien. Paris, 1803, in 8.

— 4. Rituel parisien, illustré et verendissimi in Christo Patris D. D. pacinchi Ludovici de Quelen, parisen- archiepiscopi, auctoritate editum, in 4 850 pag.

— 5. Rituel romanum, Pauli V, ponti- mximi jussu editum, atque a felicis cordationis Benedicto XIV, auctum et algam. Nechliniæ, 1845, gr. in 24, rouge et noir.

Voy. Zaccaria. Bibliotheca ritualis Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4. — Lucii F. Ferraris Prompta bibliotheca canonico- juridica moralis theologica, nec non ascetica polemica, rubricata, historica, ed. nova. Monte-Cassino, 1847-48, en voie de publication; 3 vol. not paru.

Parmi les rituels du culte dissident, nous citerons : Wil. Palmer. *Origines liturgique ou antiquities of the english ritual. etc.* Lond., 1843, 2 vol. in 8; puis, Will. Maskell. *Monumenta ritualia ecc. anglicana.* Lond., Pickering, 1847, 3 v. in 8.

Voy. notre art. *Liturgie*.

RITUELS (EGYPTIENS, BOUDHIQUES ET HINDOUS).

1. J. M. Cadet. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé à Tièbes, accom- p. d'une notice. Paris, 1805, in fol.

— 2. Rosellini. Breve notizia intorno un frammento di papiro funebre esistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1839, in fol.

— 3. Das Todtenbuch der Egypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin, mit einen Vorworte zum ersten Male herausgegeben von Dr. R. Lepsius, Leipz., 1843, gr. in 4.

A propos de cet important monument, nous annoncerons comme étant sous presse : *Papyrus funéraire de Nebset ou extraits du grand Rituel des Egyptiens, en écriture hiéroglyphique linéaire du commencement de la XI^e dynastie, par M. Théod. Doberis, in fol. obl. Ce sera le plus ancien des rituels pub. jusqu'à ce jour.*

— 4. Kamnavakya. Liber de officiis sacerdotum Budd'hicorum, gull. et lat. ecclid. cur. adnot. F. Spiegel. Bonæ, 1841, in 8.

— 5. MM. S. C. Ealnos. The sundhya or daily prayers of the Brahmins. Illustrated in a series of original drawings from nature, demonstrating their attitudes and the different signs and figures performed by them during the ceremonies, etc. S. L. 1851, in fol. de 24 pl.

RIZ.

1. La coltivazione del riso, del marchese Giann. Batt. Spolverini. Verona, Carattoni, 1758, gr. in 4, av. 7 pl.

Poëme sur la culture du riz.

— 2. Ouvrage économique sur les pommes-de-terre, le froment et le riz, ou examen chimique de ces plantes, par Parmentier, 1774, in 12.

— 3. Du même : Les pommes-de-terre considérées relativement à la santé et à l'économie; ouvr. dans lequel on traite aussi du froment et du riz. 1781, in 12.

— 4. De la culture et de la récolte du riz à la Chine. Sans date, in fol., av. 23 fig. Rare et très-cher.

On a remarqué dans la vente après décès de la bibliothèque de M. J. B. Hazard, faite en 1842, un Traité sur la culture du riz en Chine, in folio carré : suite de 22 planches exécutées en Chine, accompagnées de 8 feuilles d'explications en langue chinoise. C'est sans doute le même ouvrage que celui indiqué sous le n° 4.

— 5. Mémoires sur les détails de la culture employés dans le Piémont pour le riz, ainsi que les machines et les moulins

nécessaires pour dépouiller le grain de son écorce et le rendre tel qu'on le voit dans le commerce, par M. de Choiseul-Gouffier.

Société d'agriculture de Paris, année 1789, trimestre du printemps.

— 6. De la culture du riz, avec indication des moyens propres à former des rizières, par M. de Gregory. Turin, 1818, in 8.

— 7. Confutazione delle varie ipotesi sul brusone del riso, emesse dal doctori Rocco Rogazzoni e Demetria Ronca; del medico Gio. Franc. Re. Torino, Sylva, 1820, in 8 de 42 pag.

Extrait de *Il Propagator*, vol. V.

Voir *Schweizer*. Préceptes d'agriculture pratique, 4 vol. in 8. — La 3^e partie, pub. en 1840, donne la culture des plantes à grains farineux.

— 8. Note sur la culture du riz dans la Camargue (Delta du Rhône), par M. le baron de Rivière. Paris, Impr. de Maulde, 1847, in 8 de 16 pag.

Voy. la *Clef de l'industrie* par Armonville. Cet ouvrage donne des renseignements sur la culture du riz, sur la manière de l'égrener, de l'écorcer, de le blanchir, de le purifier, enfin, de le rendre propre à être employé comme substance alimentaire. Il fait connaître aussi les procédés employés pour convertir le riz en amidon, en pain, etc.

ROCHEFORT.

1714. Date de la 1^{re} imprimerie suiv. la table chron. de *Thup*.

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'Hôpital de la Marine.

Le catal. de ces deux biblioth. se trouve dans le Catalogue génér. du ministère de la marine.

Voy. *Vogel*.

1. Histoire de Rochefort, par le P. Théoph. de Blois Blois, 1733, in 4. — Nouv. édit, 1757, in 4.

— 2. Notice historique sur la chapelle Notre-Dame de Grâce, de Rochefort. 1831, in 12.

— 3. Thomas. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville et du port de Rochefort. 1828, in 8.

— 4. *Appert (B.)*. Voyage aux bagnes de Brest, Lorient et Rochefort. 1828, in 8.

Extrait du *Journal des prisons*.

— 5. *Athoy (Maurice)*. Les bagnes. Rochefort, 1829, in 8.

— 6. *R. P. Lesson*. Notice sur Rochefort. Voy. ann. marit. et coloniales. 1822, t. II, p. 121.

On doit aussi à ce savant naturaliste : Flore rochefortine. 1833 et 1836, in 8.

— 7. *Viaud et Fleury*. Histoire de la ville et du port de Rochefort. Rochefort, 1815, 2 vol. in 8.

Voy. sur Rochefort, *La long et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *Girault de St.-Fargeau*. Biblioth. hist. et topogr. de la France, p. 396, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, à l'art. France.

ROCHEFOUCAULD (FRANÇOIS VI DUC DE LA).

1. Les œuvres de *La Rochefoucauld* ont été publiées d'abord avec celles de *La Bruyère* et de *Fanvenargue*. Paris, A. Bellin, 1818 ou 18.0, in 8; Paris, Salmon, 1825, in 18, av. portr.

— 2. Oeuvres complètes de *La Rochefoucauld*, avec des notes et variantes, précédées d'une notice biographique et litt. (par M. le marq. Gaetan de *La Rochefoucauld-Liancourt*). Paris, Pontbleu, 1825, in 8, av. portr.

— 3. Les mêmes. Paris, Dufour et Cle, 1827, in 48, av. portr.

Édit. faisant partie d'une collect. de classiques en miniature.

— 4. Réflexions ou sentences et maximes morales (par de *La Rochefoucauld*). Paris, Cl. Barbin, 1665, pet. in 12.

1^{re} édit. Très-rare.

— 5. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales du duc de *La Rochefoucauld*, avec des observat. de l'abbé *Brotier*. Paris, Mérigot, 1789, pet. in 8.

— 6. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales. Nouv. édit., pub. par L. Aimé Martin. Paris, Imp. de Crapelet, Lefèvre, 1822, in 8, avec portr. par *Bertonnier*; autre édit. (augm. de nouv. not. et remarq. et de quelques morceaux inéd.). Paris, Lefèvre (A. André), 1827, in 8, avec portr.

La meilleure édit. de cet excellent livre. Elle a été faite sur la dernière revue par le duc de *La Rochefoucauld*, et imprimée en 1678, dit l'éditeur; mais plus certainement d'après celle de 1693, la seule qui contienne 504 maximes. Tout ce qu'a fourni le travail de M. Aimé Martin dans les précédentes éditions se retrouve dans celle-ci.

Quérard.
La Rochefoucauld a été fréquemment réimprimé; il se trouve dans les classiques français. Bodoni en a donné deux magnifiques éditions en 1811, l'une gr. in 4, tirée à 255 exmp.; l'autre, gr. in-fol., tirée à 120 ex. En 1812, il a paru chez lui une autre édit. in 8. M. le baron Mssias a fait réimprimer ce moraliste en 1827, avec une réputation fort ingénieuse de chaque pensée. Enfin, le lib. Blaise a donné en 1813 une édit. où se trouvent

plusieurs
cauld à la
Renouard.

— 7. M.
duc de La
Didot le j.

1^{re} édit.
copique
procédé p.

— 8. M.
foveauté
noire de L.

— 9.
es brigus
guerres d

avec les n
1649 jusq

à vol. in
— 10
Autrich

Trévoux)
804-17,
— 11.

ouis XIV
du règne
ence de
Amsterd.

La pres
ue les in
Voy. Q

Voy. é
biographi

ROCHE
1564.
ble chro

Bibliot
Ca.al.
Gaudin.

Voy. M
Antiqui
tailand.

1. Mer
1^{er} mé
rier

671, in
— 2. Di
de la Roc

— 3. L
et du pay
Rochelle,

— 4. L
1830, in

— 5. L
archéolog
épart. d
ort, 184

— 6. C
ments sus
— 6. C
Rochelle,

ury. Histoire de la Rochefort. Rochefort,

Lelong et Fontette, France, t. V, tab. Fargeau. Bibliog. France, p. 396, et nce, tab. systémat-

(FRANÇOIS VI

Rochejoucauld ont avec celles de La enargue. Paris, A. u 6; Paris, Salmon,

lètes de La Roche- et variantes, pré- graphique et lit. an de La Rochejou- is, Pontbieu, 1825,

aris, Dufour et Cle,

d'une collect. de

sentences et maxi- Rochejoucauld). 5, pet. in 12.

flexions ou senten- du duc de La Ro- observat. de l'abbé t, 1789, pet. in 8. réflexions ou sen- ales. Nouv. édit., in. Paris, Imp. de 2, in 8, avec port. édit. (augm. de t de quelques mor- févrou (A. André),

cet excellent livre. dernière revue par cauld, et imprimée mais plus certai- 1693, la seule qui es. Tout ce qu'a Aimé Martin dans se retrouve dans Quéraud.

été fréquemment e dans les classi- en a donné deux s; 1811, l'une gr. in- ; l'autre, gr. in- 1812, il a paru n 8. M. le baron er ce moraliste en on fort ingénieuse e lib. Blaise a t. où se trouvent

plusieurs morceaux inédits. La Rochejoucauld a laissé des mémoires, réimp. par Renouard, avec port., en 1804-17.

— 7. Maximes et réflexions morales du duc de La Rochejoucauld. Paris, imp. de Didot le jeune, 1827.

Irédit. imp. avec les caractères microscopiques de Henri Didot, fondus par son procédé polymatype. C'est un véritable prodige d'exécution.

— 8. Mémoires du duc de La Rochejoucauld et de La Chastre, contenant l'histoire de la minorité de Louis XIV. Villefranche, J. de Paul, 1700, in 12.

— 9. Mémoires de M. D. L. R. sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et la prison des princes, avec les mémoires de La Chastre (depuis 1649 jusqu'à 1652). Amst., Roger, 1710, 2 vol. in 12.

— 10. Mémoires sur la régence d'Anne l'Auriche. Nouvelle édition Amsterdam Trévoux), 1713, 2 vol. in 12, et Paris, 1804-17, 2 vol. in 18, av. 8 port.

— 11. Mémoires de la minorité de Louis XIV, sur ce qui s'est passé à la fin du règne de Louis XIII et pendant la régence de la reine-mère. Nouvelle édition. Amsterd., 1723-54, 2 vol. in 12.

La première édit. est de 1662 et ne porte que les initiales de l'auteur.

Voy. Quéraud.
Voy. également Oettinger. Bibliograp. bibliographique, 1850, gr. in 8.

ROCHELLE (LA).
1564. Introd. de l'imprimerie, suiv. le table chron. de l'Imp.

Bibliothèque de la ville.
Cat. de la biblioth. de la Rochelle, par Gaudin. La Roch., 1818, in 8.

Voy. Millin, Haesael et Vogel.
Antiquitez de la Rochelle, par Aug. Galland. La Roch., 1628, in 4.

1. Mervault. Journal des choses les plus mémorables qui se sont passées au dernier siège de La Rochelle. 2e édit. 1671, in 12.

— 2. Di-cours sur la naissance et progrès de la Rochelle. Paris, 1629, in 8.

— 3. Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis, par le P. Arcère. La Rochelle, 1756-57, 2 vol. in 4.

— 4. Dupont. Histoire de La Rochelle. 1830, in 8.

— 5. R. P. Lesson. Fustes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du départ. de la Charente-Inférieure. Rochefort, 1842 et 1845, 2 vol. in 8.

On trouve dans ce travail des renseignements sur les environs de La Rochelle.

— 6. Gausler. Précis de l'histoire de La Rochelle, avec la description de l'état

physique de cette ville. La Rochelle, 1846, in 16.

Voy. la table analytique des vingt premières années du Magasin pittoresque, pour des détails curieux sur le siège de la Rochelle.

Voy. Sur La Rochelle, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog.; Grant de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 396-97, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques à l'art. France.

ROLLIN.

1. Œuvres complètes de Ch. Rollin. Paris, Ledoux et Tenré, 1817-18, 18 vol. in 8 et atl. in 4, portr.

— 2. Rollin (œuvres complètes de); nouvelle édition, augmentée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. Letrone. Paris, 1821-25, 30 vol. in 8.

Cette édit., impr. chez Didot, peut être considérée comme la meilleure. Nous citons également celle pub. par M. Guizot, avec des observations et des éclaircissements historiques, en 30 vol. in 8.

MM. Caroz et Thomine ont publ. de 1818 à 1820, une assez jolie édit. in 12, en 27 vol., avec atl., Imp. de Didot.

— 3. De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, par Charles Rollin. Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 4. Hist. ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, etc. Paris, 1740, 6 v. in 4, fig.

— 5. Histoire romaine depuis la fondation de Rome, jusqu'à la bataille d'Actium, par Ch. Rollin, continuée par Crévier. Paris, 1752, 8 vol. in 4, avec cart.

— 6. Histoire ancienne, accompagnée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. Letronne. 2e édit., 1847 et ann. suiv., in 12.

En voie de publication.

ROMAN. (Langue.)

1. Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage français (par Lacombe). Paris, 1768, in 8.

On a aussi de cette époque, Jos. Planta. Histoire des langues romanes. Coire, 1766.

— 2. Dictionnaire Roman Walon, Celtique et Tudesque pour servir à l'intelligence des anciennes loix et contrats, chartes, diplômes, par un bénédictin de Saint-Vannes (dom Jean François Bouillon). 1777, in 4.

— 3. Glossaire de la langue romane, par J. B. B. Roquefort. Paris, Warée, 1808, 2 vol. in 8. — Supplément, Paris, Chasse-riau, 1820, in 8; ensemble 3 vol.

Cet ouvrage estimable est, dit-on, pres-

que épuisé. Roquesfort avait en portefeuille un supplément plein de savantes et curieuses recherches. On ignore ce qu'en sont devenus ses papiers après sa mort.

— 4. *De Mourin*. Serments prêtés à Strasbourg en 842, par Charles-le Chauve, Louis-le-Germanique et leurs armées respectives, trad. en fr. avec des observ. sur les langues Romanes et Franciques. Paris, Didot, 1815, in 8.

— 5. *Éléments de la grammaire de la langue romane* avant l'an mil, par M. Raynouard. Paris, 1816, in 8.

— 6. *Grammaire romane, ou Grammaire de la langue des troubadours*, par M. Raynouard. 1816, in 8.

Voy. le t. I du choix des poésies des troubadours.

— 7. *Choix des poésies originales des troubadours*, par M. Raynouard. Paris, 1817, 6 vol. in 8.

Un nouveau choix de poésies originales des Troubadours fait partie du Lexique roman du même auteur, pub. en 1838, in 8; il occupe une portion du t. 1er et commence par le roman de Flamenca.

— 8. *Essai d'un vocabulaire occitanien pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours* (par de Rochegude). Toulouse, 1819, 2 vol. in 8.

— 9. *Raynouard*. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine dans leurs rapports avec la langue des troubadours. Paris, 1821, gr. in 8.

Beau travail qui fait autorité. Il forme le tome VI du choix des poésies originales, etc., et a été tiré à part.

— 10. *Champollion Figeac*. Charte de commune en langue romane, etc., pub. avec sa trad. fr. et des recherches sur quelques points de l'hist. de la langue romane en Europe. Paris, 1829, in 8.

— 11. *Osservazioni sulla poesia de' Trovatori*..., da M. Galvani. Modena, 1829, in 8.

— 12. *L. Diefenbach*. Ueber die jetzigen romanischen Schriftsprachen. — Sur les langues romanes écrites actuelles, etc. Leipsic, 1831, in 8.

— 13. *Fr. Diez*. Grammatik der romanischen Sprachen. Bonn, 1836 38-43, 3 vol. in 8.

— 14. *Histoire de la croisade contre les Albigeois*, pub. par *Fauriel*. Paris, imp. roy., 1835, 2 vol. in 4.

Ce grand poème, en langue romane, présente la trad. frans. en regard du texte.

— 15. *Influence de la langue romane rustique sur les langues de l'Europe latine*, par M. Raynouard. Paris, 1835, gr. in 8.

— 16. *Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours*, comparée

avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des Troubadours, et d'extraits de poèmes divers, par le même. Paris, impr. de Cranclet, 1836, 1838, 1840, 1842, 1843, 1845, 6 vol. gr. in 8.

Le savant Raynouard, qui avait consacré ses dernières études à ce grand travail, n'a pu en voir l'entière publication, elle a été heureusement terminée, grâce au zèle éclairé de ses élèves, MM. Dessales et Just Paquet.

— 17. *Fragments d'épopées romanes du XIIe siècle*, trad. et annotés par M. *Edward Le Gay*. Lille, 1838, in 8, pap. de Holl., tiré à petit nombre.

Ce vol. commence par une introduction sur la littérature au moyen-âge.

— 18. *Histoire de la langue romane* (Roman provençal), depuis la conquête des Gaules par César jusqu'à l'érosie contre les Albigeois, par *Françisque Mandet*. Paris, 1840, in 8.

— 19. *Notice sur la langue romaine d'Oïl*, par M. *Taillar*, conseiller à la cour royale de Douai, in 8, de 80 pages.

Tiré à petit nombre.

— 20. *Grammaires romanes inédites du XIIe siècle*, publiées par *Guessard*. Paris, 1840, gr. in 8.

Ce travail a paru d'abord dans la bib. de l'École des Chartes, t. 1; ces deux gramm. ont été imp. d'après les mss. de Florence et de Paris.

— 21. *Monuments de la littérature romane* (las fons del gay saber). Toulouse, 1841, 4 vol. in 8.

— 22. *A. Bruce-Whyte*. *Histoire des langues romanes*, depuis leur origine jusqu'au XVIIe siècle. Paris, 1841, 3 vol. in 8.

Ce travail, fruit de longues et consciencieuses recherches, prouve l'intérêt qu'inspire aux savants étrangers l'histoire de la langue et de la littérature romanes.

— 23. *Mary Lafon*. *Tableau hist. et littéraire des langues parlées dans le midi de la France et connues sous le nom de langue romane-provençale*. Paris, 1842, pet. in 12.

— 24. *Reiffenberg*. *Observations sur la langue et la littérature romanes*. In 8.

— 25. *Monuments de la littérature romane depuis le XIe siècle*. Publiés par M. *Gatien-Arnoult*, l'un des quarante mainteneurs de l'Académie des Jeux Floraux, etc. Toulouse, Privat, 1842 50, gr. in 8.

— 26. *Gachet*. *Glossaire roman-latin du XVe siècle*, extr. de la bib. de la ville de Lille. Bruxelles, 1846, in 8.

langues de l'Europe latine, nouvelles recherches historiques, d'un résumé de la langue, d'un nouveau choix d'originaux des Troubadours, poèmes divers, par le même. Granelle, 1836, 1838, 1843, 1845. 6 vol. gr. in 8. — 29. *Barrois (J.)*. Eléments carlovingiens linguistiques et littéraires. Paris, 1846, in 4, avec 9 planches. *Divisés en quatre sections*: Logographe, Carlographie, Romane étrangère, Romane française.

— 30. *Même*. Dactylogie et langue primitive, restitué d'après les monuments. Paris, 1850, gr. in 4, avec 61 pl. — 31. *M. J. P. Cousinid*. Dictionnaire de la langue romane, castraise et des contrées limitrophes. Castres, 1850, in 8. — 32. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances.

— 33. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Collection rarissime, que l'on dit inédite au XV^e siècle; nous avouons ne l'avoir jamais rencontrée. Voyez l'introduction de Depping, édit. de 1844.

— 34. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 35. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 36. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 37. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 38. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 39. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 40. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 41. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 42. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 43. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 44. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 45. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 46. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 47. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 48. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 49. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 50. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 51. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 52. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 53. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 54. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 55. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 56. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 57. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 58. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 59. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 60. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 61. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 62. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 63. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 64. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 65. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 66. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 67. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 68. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

que basta agora se han compuesto — bay à fin algunos canciones y coplas graciosas y sentidas. Impresa en Zaragoza, por Stevan de Nagera, en este año de 1550, in 16.

— 7. Segunda parte de la Sylva de varios romances: el leva la misma orden que la primera e impressa en Saragoça por Stevan de Nagera en este año de 1550, in 16.

Ces deux précieux vol. ont fait partie de la riche collection de M. Henri Ternaux Compans; ils paraissent avoir été inconnus aux savants Duran et Depping.

C'est en réalité le premier ouvrage dans lequel on ait tenté de recueillir une collection de chants traditionnels de la Péninsule, qui allaient peut-être disparaître pour jamais, et qui dans tous les cas, s'altéraient en passant par des mémoires infidèles. Dans l'avant-propos, reproduit scrupuleusement du reste, par l'éditeur d'Anvers, il est dit, à propos des romances dont se compose le recueil: « Je ne nie pas que dans celles qui sont imprimées ici, il n'y ait quelques fautes, mais cela doit être imputé aux exemplaires d'où je les ai tirés et qui étaient fort corrompus, et à la faiblesse de la mémoire de quelques personnes qui me les dictaient et qui ne pouvaient parfaitement se les rappeler. »

Evidemment, ceci devait être écrit en Espagne et non à Anvers. On peut supposer que la Sylva de varios romances, Zaragoza, 1550, in 8, réimp. à Barcelone, 1557, lett. goth., et que rite M. *Alcala Galiano*, est une réimp. de celle donnée par *Stevan de Nagera*, que nous avons eu entre les mains.

— 8. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España por Lorenzo de Sepulveda. Amberes, 1551, pet. in 12.

Lorenzo de Sepulveda a composé grand nombre de romances qui ne valent pas, à coup sûr, les romances traditionnelles. Toutes celles de son recueil ne sont pas néanmoins inventées par lui, et nous en avons acquis la preuve en examinant son travail. Ce livre a été réimp. plusieurs fois, nous signalerons cette édition.

— 9. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, compuesto por Lorenzo de Sepulveda Vezino de Sevilla. Van anadido muchos nûca vistos compuesto por un Cavallero Cesario, cujo nombre se guarda para mejores Cosas. en Anvers, Ph. Nuclo, 1566, in 18.

Le savant M. Aug. Leprovost a acheté, dit-on, à Rouen, la première édit. 20 centimes et la seconde 60 centimes. Ces bonnes fortunes bibliographiques n'arrivent plus guère aujourd'hui.

— 1. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 2. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 3. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 4. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 5. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 6. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 7. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 8. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 9. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 10. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 11. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 12. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 13. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 14. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 15. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 16. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 17. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 18. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 19. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 20. *Barrois (J.)*. *Chants populaires espagnols*. Primavera y flor de las mejores. Romances. Recueil renferme des romances et autres poésies, selon M. Wolf, avant 1500.

— 10. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, etc. por *Lorenzo Sepulveda*. Anvers, por Pedro Bellerio, 1580, in 12.

Très-rare.

Lorenzo de Sepulveda a donné un recueil qu'il faut se garder de confondre avec celui-ci: Recopilacion de Romances viejos sacados de las cronicas españolas, romances y trovanzas. Alcalá, 1563, in 12. *Elle renferme 112 romances.*

— 11. Caucionero de romances, en que se estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos, que hasta agora se han compuesto. Nuevamente corregido emendado y añadido en muchas partes. Anvers en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1555, in 16.

Le savant Augustin Duran, considérait ce livre comme la première collection de romances populaires qui eût été faite en Espagne. Cette collect. a été réimp. en 1573; à Lisbonne en 1581, à Barcelone en 1587 et en 1626.

Voy. la note du n° 6.

— 12. Cancionero general: que contiene muchas obras de diversos autores antiguos con algunas cosas nuevas de modernos de nuevo corregido y Impreso en Anvers, en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1557, pet. in 12.

— 13. Cancionero de romances sacados de las cronicas antigas de España, con otros hechos por *Sepulveda* y algunos sacados de los quarenta cantos que compuso *Alonso de Fuentes*. Medina del Campo, 1570.

— 14. Romancero historiado de *Lucas Rodríguez*. Impreso en Alcalá, 1579, in 4.

— 15. Romancero historiado con mucha variedad de Glosas y Sonetos. Ire édit., sans date. 2e. imp., à Alcalá, 1581, in 8.

Selon les notes à l'introd. de Dopping par M. Alcalá Galiano.

— 16. Romancero historiado con mucha variedad de glosas y sonetos. Alcalá de Henares, 1582, in 8.

De la plus grande rareté.

— 17. Romancero de *Pedro de Padilla* en el qual se contienen algunos successos que en la Jornada de Flandres los Españoles hizieron; con otras historias y poesias diferentes, dirigido al illustrisimo señor marquez des *Mandegar*. Imp. en Madrid en casa de Francisco Sanchez, 1583.

— 18. Flor de varios romances nuevos primera, segunda y tercera parte por el bachiller *Pedro de Moncayo*. Huesca, 1589; Perpiñán, 1591; Alcalá de Henares, 1595; Madrid, 1595-1597, etc.

— 19. Flor de varios y nuevos romances primera y segunda parte ahora nuevamente recopilados y puestos en orden por *Andrés*

de Villalta, natural de Valencia. Añadióse ahora nuevamente la tercera por *Felipe Mey*, mercader de libros. Valencia, 1593, pet. in 12.

— 20. Historia de los bandos de los zégrigs y Abencerrages, caballeros moros de Grenada, y las civiles guerras que hubo entre ellos, etc. Ahora nuevamente sacado de un libro arabigo traíd. en castellano por *Gínez Perez de Hita*. Sevilla, sans date. Malaga, 1604; Paris, 1606 (avec quelques notes explicatives de *Fortian*); Lisbonne, 1616; Alcalá, 1619, etc.

Ce livre, plein d'intérêt, offre la réunion d'un grand nombre de romances moriscos; il y a une deuxième partie fort rare.

— 21. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impresos en las nueve partes de romanceros ora nuevamente impresos. Medino del Campo, por Juan Godínez de Millis, 1602, in 4.

Ce recueil admirable, assez mal imp. aux frais de Pedro Osseto, a été rendu, selon M. Brunet, jusqu'à 63 liv. ster. Stanley. La 2e partie, par Michel de Madrigal, Valladolid, 1605, in 4, non réimprimée, est encore plus rare.

— 22. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impresos, etc. Madrid, 1604, in 4.

Fort rare également.

— 23. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impresos, ahora nuevamente añadido y emendado, por *Pedro Flores*. Madrid, 1614, in 4.

— 24. Historia del muy valeroso caballero el Cid *Ruy Dias de Vivar* en romances por *Juan de Escobar*. Alcalá, 1612; Barcelona, 1757; Madrid, 1818; Stuttgart, 1840.

Nous citerons encore l'édit. suiv.:

— 25. Romancero e historia del Cid *Ruy Dias* en lenguaje antiguo, recopilado por *Juan de Escobar*. Pamplona, 1703, pet. in 12.

Il serait fort curieux de constater l'antériorité de ces romances sur le poème, qui est du XIIIe siècle, mais c'est ce qui, probablement, ne pourra jamais être fait, car toutes les romances ont été altérées au XVIe siècle.

— 26. Primavera y flor de los mejores romances y satyras que se han cantado en la corte, añadida de diversas poesias por *Pedro Arias Perez*. Madrid, 1621, in 12.

Cette collect. renferme 160 romances; elle a été réimp. à Séville, 1627, et renferm. alors 281 romances; il y a une dernière édit. de 1659, in 12.

— 27. Tesoro escondido de todos los

famosos d
dernos, d
gran par
de cada r
que en e
con much
Va a la fi
siete Infan
Sebastian

— 28. los mejor
Morales.
— 29. tores ago
licenciado
in 8.

— 30. cados de l
chos famo
cia, agora
mian Lope
date; Mad
Ce recue
qui a serv

— 31. R. autores. M
Vers 15

lence form
appelé da
uot, dit Jo
mandat, c
sociés se a
ou fraterni

Voyez Es
l'Univers.

— 32. P. cancioneros
drid, 1796.

Ce roman
grande coll
D. Ramon K

— 33. Syl
1815, 1 vol.

Recueil h
mances esp
que l'éditeu
le dit, rédui
ment dit, à
qu'il ait fa
vers.

— 34. Ro
cion reform
e ilustrada
nes del mis
epitome de
por D. Vico
drid, 1818.

— 35. Ro
España D. H
en language
in 12 de 96

Rare. A e

— 36. Co

Valencia. Añádiese
 tercera por Felipe
 s. Valencia, 1593,

bandos de los ze-
 balleros moros de
 uerras que hubo
 nuevemente sacado
 nd. en castellano
 ta. Sevilla, sans
 Paris. 1706 (avec
 ives de Fortan);
 1619, etc.

rét, offre la réu-
 ore de romances
 deuzième partie

neral en que se
 nances que andan
 partes de roman-
 Impressos. Me-
 Godinez de Mil-

assez mal imp.
 to, a été vendú.
 33 liv. ster. Stan-
 tchei de Madri-
 4, non réimprimé.

neral en que se
 nances que andan
 1804, in 4.

neral en que se
 nances que andan
 añadido y
 Flores. Madrid,

y valeroso cabaj-
 ruz en roman-
 Alcala, 1612;
 d, 1818; Stutt-

édit. suic.:
 historia del Cid
 antiguo, recopli-
 bar. Pamplona,

e constater l'an-
 sur le poème,
 mais c'est ce qui,
 ammuís être fait,
 t été altérées au

de los mejores
 han cantado en
 sas poesias por
 id, 1621, in 12.
 160 romances;
 1627, et ren-
 il y a une der-

o de todos ios

famosos romances así antiguos como mo-
 dernos, del Cid, en los quales se describe
 gran parte de su vida, etc., y al principio
 de cada romance va escrito brevemente lo
 que en el trata, recopilados nuevemente
 con mucha diligencia, por Francisco Meige.
 Va a la fin seis romances la historia de los
 siete infantes de Lara, en Barcelona, por
 Sebastian de Cormellas. 1626, in 12.

— 28. Maravillas del Parnaso y flor de
 los mejores romances por Jorge Pinto de
 Morales. Barcelona, 1640.

— 29. Romances varios de diversos au-
 tores agora nuevemente recogidos por el
 licenciado Antonio Diez-Zaragoza, 1663,
 in 8.

— 30. Floresta de varios romances saca-
 dados de las historias antiguas de los he-
 chos famosos de los doce pares de Fran-
 cia, agora nuevemente corregidos por Da-
 mian Lopez de Torrijada. Valencia, sans
 date; Madrid. 1713, in 12.

*Ce recueil est modernisé, c'est le texte
 qui a servi fréquemment à Rodd.*

— 31. Romances de Germania de varios
 autores. Madrid, 1779, in 8. Réimp. réc.
 Vers 1520, les corps de métiers de Va-
 lence formèrent une association armée,
 appelée dans leur dialecte Germania. «Ce
 vout, dit Jos. Lavalljé, répond au mot her-
 mandad, c'est-à-dire fraternité. Les as-
 sociés se donnaient le nom de germanats,
 ou fraternisants.»

Voyez Espagne, dans la collection int.
 l'Univers.

— 32. Poesias escogidas de nuestros
 cancioneros y romanceros antiguos. Mad-
 rid, 1790, 2 vol. in 8.

*Ce romanccro sert de continuation à la
 grande collection des poètes espagnols par
 D. Ramon Fernandez.*

— 33. Sylva de Romances viejos. Vienne,
 1815, 1 vol. in 18 obl.

*Recueil bien fait des plus anciennes ro-
 mances espagnoles, on regrette seulement
 que l'éditeur (M. Grimm) ait, comme il
 le dit, réduit le vers assonnant propre-
 ment dit, à sa plus simple expression, et
 qu'il ait fait une scule ligne de deux
 vers.*

— 34. Romancero del Cid, nueva edi-
 cion reformada sobre las antiguas, añadida
 e ilustrada con varias notas y composicio-
 nes del mismo tiempo y asunto y con un
 epitome de la historia verdadera del Cid
 por D. Vicente Conzales del Reguero. Ma-
 drid, 1818. pet. in 12.

— 35. Romancero e historia del rey de
 España D. Rodrigo postrero de los Godos
 en language antigo. Paris, Boucher, 1821,
 in 12 de 96 p.

Rare. A été pub. par M. Abel Hugo.

— 36. Coleccion de los mas celebres

romances antiguos españoles, históricos y
 caballescros, publicada por Depping, y
 ahora considerablemente enmendada por
 un español refugiado (D. Vicente Salvá).
 Londres, 1825, 2 vol. en 8.

*Cette édit. se distingue par la pureté
 du texte.*

— 37. Romancero Castellano o colec-
 cion de antiguos romances populares de
 los Españoles, publicada con una intro-
 duccion y notas por G. B. Depping, nueva
 edicion con las notas de D. Antonio Al-
 onsa Galiano, Leipsique, Brockhaus, 1844,
 2 vol. gr. in 18.

M. Ferl. Wolf a ajouté à cette collect.
 un 3e vol. sous le titre de Rosa de Ro-
 mances, etc. Voyez le n° 40.

Voyez Rev. de bibl. anal., t. V, p. 907-
 14, Notice des romanceros et Cancioneros
 publiés depuis le XVe siècle jusqu'à nos
 jours.

— 38. Coleccion de romances castella-
 nos anteriores al siglo XVIII, ordenado y
 recopilado por D. Augustin Duran. Ma-
 drid, 1832, 5 vol. in 13.

*Cette précieuse collection a été réimp.
 par les soins de M. Ochoa, chez Baudry,
 sous le titre suivant: Tesoro de los roma-
 nceros y cancioneros españoles historicos
 caballescros, moriscos y otros. Paris,
 1838, in 8, à deux colonnes. M. Duran,
 infatigable dans ses recherches, a sin-
 gulièrement augmenté son premier travail.*
 Voyez le n° 42.

— 39. Tesoro de los romanceros y can-
 cioneros españoles, historicos caballescros,
 moriscos y otros recogidos y ordena-
 dos por D. Eugenio de Ochoa y adicio-
 nado con el poema del Cid y otros varios
 romances por J. R. (D. José de Revilla?)
 Barcelona, 1840, in 8 à deux colonnes.

— 40. Rosa de romances o romances
 sacados de rosas de Juan Timone-
 da, que pueden servir de suplemento à
 todos los romanceros, así antiguos como
 modernos... anotados, por D. F. José Wolf.
 Leipsique, Brockhaus, 1846, in 12.

— 41. Ferdinand Wolf. Ueber die Ro-
 manzen-Poesie der Spanier. Essai sur les
 romances espagnoles, suiv. d'un appendix.
 Vienne, 1847, in 8.

*Un savant professeur allemand, M. Hu-
 ber, a donné également une dissertation
 sur les romances en tête de son introduc-
 tion à la chronique du Cid. M. Rousseau
 St-Hilaire a adopté ce sujet pour en faire
 l'objet d'une thèse intéressante. L'ouv. de
 M. Wolf renferme une bibliographie spé-
 ciale.*

— 42. Romancero general de D. Agus-
 tin Duran. Madrid, 2 vol. in 4.

*Cette collect. fait partie de la grande
 publication imp. chez Rivadeneyra. Le*

premier vol. renferme plus de 900 romances; le deuxième, outre les observations du collecteur et le jugement critique de M. Pacheco, plusieurs appendices, avec un index des auteurs.

On a pub. dans ces derniers temps : Observations sobre la poesia popular, con muestras de Romances catalanes ineditos, por D. Manuel Milá y Fontanals. In 4.

Traductions.

— 43. L'histoire en romances du très-vaillant chevalier *D. Rodrigue de Bivar*, en vieux langage, compilé par *Jean de Escobar*.

Voyez la *Bib. universelle des Romans*, juillet, 1783, 2e vol., et la même collect., octobre, 1784, 2e vol. Nous avons à peu près la certitude que cette première traduction ne partie du Romancero est due à Couchut, qui était très-versé dans la langue espagnole, et qui a fait connaître la plupart des romans de la Péninsule.

— 44. Romancero del *Cid*. Tublingen, 1810, in 8.

Cette trad. allemande du célèbre Herder, s'éloigne quelquefois du texte, dit-on, mais elle a eu un grand succès.

— 45. History of Charles the Great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin, together with the most celebrated ancient spanish ballads relating to the twelve peers of France, with english metrical versions by *Th. Rodd*. London, 1812, 2 vol. in 8.

Le texte est en regard de la traduction. Le poète lauréat Southey a traduit également en anglais grand nombre de romances.

— 46. *Le Cid*. Romances espagnoles, imit. en vers français par *M. Creusé de Lesser*. Paris, 1814, in 12.

Réimp. in 8.

— 47. Romances historiques, trad. de l'espagnol par *A. Hugo*. Paris, Pelicler, 1822, in 12.

— 48. *Ismael ben Kalfar*, ou la Découverte du nouveau monde, par *Ferdinand Denis*. 2e édit. Paris, Gosselin, 1829, 5 vol. in 12.

On trouvera dans cet ouvrage t. 5, une traduction littérale des romances morisques réunies dans l'œuvre de *Ginez Perez de Hita*. *M. Ferdinand Denis* garde en portefeuille une traduction complète du Romancero.

— 49. Les Romances du *Cid*, trad. libre de l'espagnol, suivie de l'abrégé historique de la vie du *Cid* par le chevalier *Regnard*. Paris, Anselin, 1830, 2 vol. petit in 12, avec 6 lith. au trait.

— 50. *Der Cid ein Romanzenikrons*. Stuttgart, 1832, in 8.

Bonne trad. de *M. Dutenhofer*.

— 51. Bibliothèque universelle de Genève. Année 1831, t. XLVI, puis année 1832, t. XLIX.

On a inséré dans ce recueil la traduction en prose d'un grand nombre de romances qui paraissent extraites du *Recueil de Depping*.

— 52. *G. Berchet*. Vecchi romanze spagnuole recate in Italiano. Bruss., 1837, gr. in 8.

— 53. Ancient spanish ballads and romantic, translated with notes by *J. G. Lockhard* esq. a new edit. revised with numerous illustrations. London, John Murray, 1841, in 4.

Livre splendide, assez rare en France.

— 54. *Le Romancero*, traduction littérale avec le texte en regard, par *Antony Rénal*. Paris, Hipp. Souverain, 1842, 2 vol. in 8.

— 55. *Romancero*, ou Recueil des chants populaires de l'Espagne, romances historiques, chevaleresques et moresques, traduction complète avec des notes, par *M. Damas-Hinard*. Paris, 1844, 2 vol. gr. in 18.

ROMANCEIRO PORTUGAIS.

Bien que les Portugais, si riches en cançoneiros, ne possèdent qu'un nombre restreint de romances comparé à celui des Espagnols, nous avons cru devoir donner quelques renseignements à ce sujet.

— 56. *O Romancero Portuguez* ou collecção dos Romances de historia Portuguez a compostos por *Ignacio Pizarro de Moraes Sarmento*. Lisboa; 1841, 2 vol. in 12.

Cet intéressant recueil composé de poésies modernes ne peut tenir lieu, à coup sûr, d'une collection ancienne, mais il renferme de précieuses traditions.

— 57. *Minstrelsy*, by *John Adamson*, inséré dans le t. II de *Fouv. int.*: Lusitania illustrata, notices on the history, antiquities, literature, etc. of Portugal. Newcastle upon Tyne, 1846, 2 vol. in 12.

M. John Adamson, le savant auteur d'une vie de *Camoens*, a réuni ici le texte et la trad. en vers anglais des plus anciennes romances du Portugal.

— 58. *Romancero e Cancioneiro geral*. Lisboa, 1843, t. 1.

Ce recueil, dans lequel on a réuni les trovens populaires, les romances, les Xacaras ou Chacras et les Solmos, fait partie des œuvres du vicomte *Almeida Garrett*, mort en ces derniers temps.

Pour la bibliogr. voy. les catalogues de *Salvá*, le discours préliminaire en tête de la dernière édit. du recueil de *Depping*. *George Ticknor*, *History of spanish literature*, Lond., Murray, 1849, 3 vol. in 8.

RO
I.
1.
poésie
Clau
1581,
— 2
discou
Funca
— 3
(par
snivl
les rom
avec l
etc. (p
in 12.
C'es
compr
romanc
La pre
en tête
— 4
voirl
tères,
accomp
leur ch
Gordon
noy).
vérité
— 5.
par l'al
1735, i
— 6.
da Fr.
— 7.
critical
prose w
greek r
sent ag
3 vol. i
C'est
été écrit
On en
Londres
— 8.
l'abbé E
in 18.
— 9.
antichi
romanze
origine
cavalleri
in 8, fig
— 10.
Critical
Prose W
Greek R
sent Age
tion. Co
L'éditi
quable a
Voyez
— 11.

recueil la traduc-
grand nombre de ro-
t extraites du Re-

Vecchi romanze spa-
liano. Bruss., 1837,

ish ballads and ro-
notes by J. G.
edit. revised with
London, John Mur-

ez rare en France.
o, traduction litté-
égard, par Antony
ouverain, 1842, 2

h Recueil des chants
e, romances histori-
et moresques, tra-
des notes, par M.
., 1844, 2 vol. gr.

GAIS.
gais, si riches en
ent qu'un nombre
comparé à celui des
cru devoir don-
is à ce sujet.

Portuguez ou col-
de historia Portu-
guacio Pizarro de
boa, 1841, 2 vol.

l composé de pod-
tenir lieu, à coup
ienne, mais l'ren-
ditions.

John Adamson,
ouv. int.: Lusita-
the history, anti-
of Portugal. New-
2 vol. in 12.

avant auteur d'une
ici le texte et la
es plus anciennes

Cancioneiro geral.

iel on a réuni les
ances, les Xaca-
mos, fait partie
Almeida Garrett,
s.

y, les catalogues
liminaire en tête
ueil de Depping.
of spanish lit-
1849, 3 vol. in 8.

ROMANS.

I. ORIGINE. — HISTOIRE.

1. Recueil de l'origine de la langue et poésies française, rimés et romans; par *Claude Fauchet*. Paris, Mamert Patisson, 1581, in 4.

— 2. Le tombeau des romans, où il est discours pour et contre les romans, par *Fancan*. Paris, 1636, in 8.

— 3. Traité de l'origine des romans (par *P. Dan. Huet*, év. d'Avranches), suivi d'observations et de jugements sur les romans français (extr. de la *Dixmerie*) avec l'indication des meilleurs romans, etc. (par *Desessarts*). Paris, an VII (1799), in 12.

C'est la 5e éd. du traité de Huet, non compris la traduction latine de Fabulis romanensibus, uniquement citée par Bayle. La première édit. est de 1670, imprimée en tête de la Zayde de Mme de Lafayette.

— 4. Usage des Romans, où l'on fait voir leur utilité et leurs différents caractères, avec une bibliothèque des romans, accompagnée de remarques critiques sur leur choix et leurs éditions, par M. le C. *Gordon de Percel* (l'abbé *Lenglet du Fresnoy*). Amsterdam, veuve de Poilras, à la vérité sans fard, 1734, 2 vol. in 12.

— 5. L'hist. justifiée contre les romans, par l'abbé *Lenglet du Fresnoy*. Amst., 1735, in 12.

— 6. *Historia de' romanzi di cavalleria da Fr. Henrion*. Florence, 1794, in 8.

— 7. The history of fictions: being a critical account of the most celebrated prose works of fiction, from the earliest greek romances, to the novels of the present age, by *John Dunlop*. London, 1816, 3 vol. in 8.

C'est l'ouvrage le plus complet qui ait été écrit sur ce sujet.

On en a donné une nouvelle édition. Londres, 1824 28, 3 vol. in 8.

— 8. Instructions sur les romans, par l'abbé *Hulot*. Paris, Adrien Leclère, 1825, in 18.

— 9. *Ferrario*. Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia, con dissertazioni sull'origine sugli istituti, sulle cerimonie de' cavallieri, etc. Milano, 1828-29, 4 vol. in 8, fig.

— 10. The history of fiction: being a critical account of the most celebrated Prose Works of Fiction, from the Earliest Greek Romances to the Novels of the present Age. By *John Dunlop*, Esq. 3d Edition. Complete in One Volume 8vo.

L'édition précédente de cet ouv. remarquable a été donnée à Londres.

Voyez le n° 7.

— 11. Mézières. Histoire critique de la

littérature anglaise depuis *Bacon* jusqu'au commencement du XIXe siècle: Histoire, Roman, Genre épistolaire. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 12. *C. Pepoli*. Précis des nouvelliers italiens. (Novellieri.) Londres, 1835, in 12.

— 13. *Wolf*. Histoire du roman, depuis son origine jusqu'aux temps les plus modernes (en all.). Iena, 1841, in 8.

— 14. Jugement d'un ouvrier sur les romans et les feuilletons à l'occasion de *Ferrand* et *Marlette*. Paris, Camus, 1847, in 8 de 40 p.

Signé: *L. S.*, ouvrier typographe.

— 14 bis. Le comte *T. de Puymaigre*. Poètes et Romanciers de la Lorraine. 1846, in 12.

II. ROMANS. — COLLECTIONS.

— 15. Recueil de romans historiques (publiés par *Lenglet du Fresnoy*). Londres, 1746, 8 vol. pet. in 12.

— 16. Bibliothèque bleue. Paris, 1775 et 1776, gr. in 8, fig.

Édition la plus belle, dit Brunet, mais non achevée, de cette collection d'anciens romans populaires en style moderne, elle contient seulement les histoires de Robert le Diable, de Richard sans peur, de Jean de Calais, de Pierre de Provence et de la Belle Maguelonne, de Fortunatus et des enfants de Fortunatus.

L'édition de Troyes, sans date, pet. in 8, fig., qui se relie en 3 vol., renferme de plus que celle de Paris: Tiel Ulespiegle, la Belle Hélène, les Onze Pairs de France et le Grand Fier-à-Bras, les Quatre Fils d'Aymon, l'Innocence reconnue. Il y en a une autre entièrement refondue et considérablement augm. Liège, F. J. Desoer, 1787, 3 vol. in 12.

— 17. Collection de Bibliothèque bleue, en 25 vol. in 8, in 12 et in 16.

*On trouve dans ce recueil des ouvrages de tout genre, dont nous ne détaillerons que les principaux, tels que La grande Danse macabre, avec figures en bois, in 4. — Le grand Calendrier et Compost des Bergers, in 4. — Etrennes aux Riboteurs. — Margot la mal-peignée. — Vie joyeuse de Tiel Ulespiegle. — Testament d'un Savetier. — Eloge et Testament de Michel Morin. — La Misère des Domestiques. — Dialogues de plusieurs Laquais. — La Foire de Beaucaire, en vers burlesques. — Fortunatus. — L'arrivée d'un brave Toulousain. — Entretien des bonnes compagnies. — Pasquille sur les Amours de Lucas et de Claudine. — Le Miroir d'Astrologie, par *Sinibal Spadacino*. — Conférence de deux paysans de St Ouen. — Jean de Calais. — Gargantua. — Richard sans peur. — Le facétieux Réveil-Matin. — Privilège des*

Enfants de Sans-Souci. — L'Argot réformé. — Arlequin empereur dans la Lune. — Promenades de la Guinguette. — Rencontre de Verboquet. — Coqs-à-l'asne du baron de Grate-Lard. — La Méchanceté des Filles. — La Malice des Femmes. — Les Cris de Paris. — La petite Varloppé. — La Femme mécontente de son mari. — La vie de sainte Tanche. — La Vie et Légende de sainte Marguerite, en vers. — Les Conquêtes de Charlemagne. — Le Secrétaire à la mode. — Contes des Fées, etc., etc., etc.

Sous le titre de Nouvelle Bibliothèque bleue, ou Légendes populaires de la France, on avait commencé une nouvelle collection de ce genre; elle était précédée d'une introduction, par Ch. Nodier, et accompagnée de Notices litt. et hist. par Le Roux de Lincy. Le seul vol. qui ait été pub. a paru en 1842. Paris, Colomb de Batines et Belin-Lepleur fils, post in 8.

— 18. Bibliothèque universelle des romans. Paris, 1775-89, 224 tom. en 112 vol. in 12.

Contin. sous le titre de :

— 19. Nouvelle Bibliothèque des romans, jusqu'en 1805. 112 tomes en 56 vol. in 12.

— 20. Novelist's Magazine, containing Almorán and Hamet, Joseph Andrews, Amelia, Vicar of Wakefield, Roderic Random, Zadig, Devil on Two Sticks, Tales of the Genii, Tom Jones, Gil Blas, Robinson Crusoe, Tristram Shandy, Chinese Tales, The Sisters, Peregrine Pickle, Marmontel's Tales, The Fortunate Country Maid, Louisa Mildmay, Theodosius and Constantia, Count Fathom, Don Quixote, Sentimental Journey, Gulliver's Travels, David Simple, Sir Launcelot Greaves, The Peruvian Tales, Sir Charles Grandison plates. London, 1781 or 1790, 11 vol. in 8.

Il y a une édit. en 23 vol. gr. in 8, fig. Voyez aussi Standard Novels and Romances, London, Bentley, 1832 et ann. suiv., 101 vol. in 12.

— 21. Corps d'extraits de romans de chevalerie, par de Tressan. Paris, 1783, 4 vol. in 12.

Ces quatre volumes font aussi partie de l'édit. des œuvres de Tressan. Paris, 1787, 12 vol. in 8.

— 22. Cabinet des Fées. Amsterdam (Paris), 1785-86, 41 vol. in 8.

— 23. Bibliothèque universelle des Dames. Paris, 1785, 154 vol. in 18.

— 24. Voyages imaginaires, songes, etc. Paris, 1787, 39 vol. in 8.

— 25. La Place (P. Ant. de). Collection des romans et contes imités de l'anglais. Paris, 1788, 8 vol. in 8.

La collect. de Mayer se compose seule-

ment de 37 vol. in 8, réimp. in 12; on a ajouté de 1788 à 1789, 4 vol.

— 26. Choix de petits romans de différents genres (par de Paulmy). Paris, 1789, 2 vol. pet. in 12.

— 27. Scriptores eroticiæ Græcæ, gr. et lat., curante Mitscherlich. Biponti et Argentorati, 1792-94, 4 part. en 3 vol. in 8.

— 28. Bibliothèque des romans grecs. Paris, 1797, 12 vol. in 12, pet. pap.

La rédaction a été faussement attribuée à l'abbé de Saint-Léger. Il a fourni le mémoire qui se trouve à la tête du premier vol.

Nouvelle édit. sous le titre de :

— 29. Bibliothèque des romans grecs. Paris, 1797, 12 vol. in 16.

Non terminée.

— 30. Collection des romanciers grecs et latins, avec des notes de MM. Courier, Larcher, Belin de Balu, Coray, C...., A. Trognon, et de plusieurs autres hellénistes. Paris, Correard, 1821 et années suiv. in 8.

— 31. Collection des romans grecs. Paris, J. S. Merlin, 1822 et années suiv., in 8.

— 32. British novelists. With prefaces historical and biographical. London, 1810, 50 vol. in 12, pap. véli.

Collection estimée.

— 33. Collection des meilleurs romans français et étrangers, pub. par Dautheureau. Paris, 1826-27, 39 vol. in 12.

— 34. A Collection of early prose romances, ed. by Will. J. Thoms. Lond., 1828, 3 vol. in 8.

Parmi ces dix vieilles légendes, figurent celles de Robin et du docteur Faust.

— 35. Collection des meilleurs romans français, dédiée aux Dames; gr. in 32, véli.

On a pub. dans ces derniers temps, chez l'éditeur Barba, une des plus grandes collect. de romans connue, sous le titre de Romans populaires illustrés. Chaque vol. contient, dit-on, la valeur de 30 vol. in 8 ordinaires. De 1849 à 1850, 5 vol. gr. in 8 avaient paru.

III. ROMANS GRECS.

— 36. Parthenis De amatoris affectu libris. Basileæ, 1531, in 8.

— 37. Heliotori Æthiopicorum libri X, gr. et lat., ex recensione et cum notis Commelini. Lugd. de Harsy, 1611 — Martini Cruclii in eosdem Epitome et Observationes. Francof. Wechelii, 1584, 2 vol. in 8.

— 38. Æthiopicorum libri X. Græce et lat. (ex vers. Stan. Warschewicz). Lutetiae Parisior., 1619, in 8.

Ed. recherchée et assez rare.

n 8, réimp. in 12; on a
1789, 4 vol.

petits romans de diffi-
de Paulmy), Paris, 1789.

es eroïcî Græci, gr. et
berlich. Biponti et Ar-
t. 4 part. en 3 vol. in 8.
èque des romans grecs.
l. in 12, pet. pap.

ité faussement attr' bûde
Léger. Il a fourni le
ouve à la tête du pre-

ous la titre; de :

a des romans grecs,
l. in 16.

a des romanciers grecs
notés du MM. Courier,
Balz, Coray, C...., A.
steurs autres héllénis-
1821 et années suiv.

a des romans grecs.
1822 et années suiv..

velists. With prefaces
aphical. London, 1810,
vél.

des meilleurs romans
s, pub. par Dautho-
39 vol. in 13.

of early prose ro-
u. J. Thoms. Lond.,

lles légendes, figurent
docteur Faust.

des meilleurs romans
x Dames; gr. in 32,

ces derniers temps,
une des plus gran-
s connue, sous le ti-
autres illustrés. Cha-
on, la valeur de 30

De 1849 à 1850, 5 vol.

de amatoriis affectio-

1531, in 8.

thiopicorum libri X,
sione et cum notis

Harsy, 1611 — Mar-
Epiome et Obser-

chelius, 1584, 2 vol.

m libri X. Græce et
(arschwiczki). Lu-

in 8.

sez rare.

— 39. *Æthiopica*, Græce ed. *Diamant*.
Coray. Parisiis, 1804, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 40. *Hæthodorus*. *Histoire Æthiopique...*
Traduite du grec en françois, par *Jaqu*.
Amyot, et de nouveau revue et corrigée
ou a été déclaré au vrai qui a été le pre-
mier auteur. Paris, T. Longis, 1559, in-
fol.

Comme toutes les édit. d'Amyot, celle-ci
est recherchée.

Cette édit. est bien préférable à celle
de 1557.

Pour ceux qui veulent savoir complète-
ment à quoi s'en tenir sur la trad. de ce
roman célèbre, il est indispensable de con-
sultier la note étendue qui lui a été con-
sacrée par M. Barbier.

— 41. *Eustathii de Ismenæ et Ismenæ*
amoribus libri XI, *Gilb. Gaulminius* pri-
mus gr. edidit et intine vertit. *Ejusd.*
Gaulmini Notæ ad Eustathium. Lutetia-
Parisior., Hier. Drouart, 1618, in 8.

— 42. Les Amours d'Isménè et d'Is-
ménis (trad. du grec d'*Eustathe*, par de
Beauchamp). La Haye (Paris, Coustelier),
1734, pet. in 8.

— 43. *Theodori Prodromi Rhodan-*
tes et Dosicles amorum lib. IX, etc. Parisi-
is, 1625, in 8.

— 44. Les Amours de Rhodantes et Do-
sicles, trad. par de *Beauchamp*. Paris, 1746,
pet. in 8.

— 45. *Charitonis Aphrodisiensis amato-*
rium narratorem de Chærea et Callir-
rhoe lib. VIII. Gr. lat. Amst., Mortier,
1750, in 4.

Bonne édit. avec un comment. estimé.

— 46. *Longi Pastoralium de Daphnidè*
et Chloë. Gr. et lat. (édid. *J. Steph. Ber-*
nard). Lutetia-Parisior., 1754, petit in 4,
figures.

Belle édit., tirée seulement à 125 exem.
On y trouve 29 grav. d'Audran.

— 47. *Idem* gr. ex recens. *Lud. Du-*
tens. Parisiis, Didot natu major, 1776,
in 12.

Tirée à 200 exempl.

— 48. *Editio altera* gr. et lat. ex recens.
et cum animadvers. *J. B. Gasp. d'Ansse*
de Villoson. Parisiis, 1778.

Cette édition, donnée par Debure, est
bonne.

— 49. *Longi Pastoralia* gr. ex recens.
D. Coray. Parisiis, P. Didot, an XI (1803)
gr. in 4.

Cette belle édit. est ornée de grav. par
Gerard et Prudhon. L'édit. de Leipzig,
1803, in 16, est jolie. On regarde comme
précieuse l'édit. du texte grec donnée par
Courier en 1810, elle a été tirée à 50
exemp. seulement. Une lacune qui existait
dans toutes les édit. précédentes y est

rétablie, Voyez à ce sujet, *Mélanges et*
Opuscules de P. L. Courier.

Selon M. *Schoel*, la meilleure édit. de
Longus est celle donnée à Leipzig en 1803,
in 16, par M. G. H. *Schæfer*. Le texte de
Villoison a servi de base au savant Alle-
mand. Après 1809, on voit apparaître,
comme on sait, une 2^e famille d'édit. de
Longus.

— 50. Les Amours pastorales de Daph-
nis et Chloë (trad. du grec de *Longus* en
françois, par *Jacques Amyot*. (Paris),
1718, pet. in 8.

Cette édit., imp. aux frais du Régent, et
décorée de 28 grav. exécutées d'après les
dessins qui portent le nom du prince, a
été réimp. en 1745.

— 51. Les pastorales de *Longus*, ou
Daphnis et Chloë, traduction complète
d'après le texte grec des meilleurs manus-
crits (par M. *Courier*). Paris, P. Didot,
1813, in 12.

Courier a conservé en partie la trad.
d'Amyot.

— 52. Les pastorales de *Longus*, ou
Daphnis et Chloë, traduction de *J. Amyot*,
revue, corrigée et complétée, nouv. édit.
avec le texte grec. 1825, in 32, pap. vél.

— 53. La Lucrèce, ou l'Anè de Lucius
de Patras, avec le texte grec revu sur plu-
sieurs manuscrits (par M. *Courier*). Pa-
ris, 1818, in 12.

On doit à Gall. la trad. de plusieurs
ouvr. de Lucien.

— 54. *Comonis Narrationes*, gr. Gottin-
gæ, 1798, pet. in 8.

— 55. *Nicetæ Eugeniani narratio ama-*
torum, gr. et lat. edidit *Botsunade*. Paris,
1818, 2 vol. in 12.

En vers.

IV. ROMANS LATINS ANC. ET MOD.

— 56. *Lucii Apulei Opera*. Cum in-
terpret. et notis *Juliani Floridi*, in usum
Delphini. Paris. 1688, 2 vol. in 4.

Bonne édition. On estime assez celle de
Casaubon, 1614, 4 vol. in 8. La 1^{re} édit.
est de 1469.

— 57. *Apuleii Apologia recognita*, etc.
observ. illustr. à *J. Pricæo*. Parisiis, 1635,
in 4.

Estimée et à bon marché.

— 58. *Opera omnia cum notis Integræ*
P. Colviti, *J. Wewert*, *Godeschali*, *Stew-*
echii, *Everhati*, *Elmenhorstii* et aliis.
Imprimis cum animadversionibus ineditis
Fr. Oudendorpii. Lugd.-Batav., 1786-
1823, 3 vol. in 4.

Édit. la meilleure et la plus complète.

— 59. *Metamorphoseon libri XI*. Parisi-
is, Renouard, 1796, 3 vol. in 18, pap.
vél.

Bonne édit.

— 60. Il medesimo, trad. per *Agnolo Firenzuolo*. Venegia, Gab. Giolito, 1550, in 12; overo 1567, pet. in 8.

Cette traduction italienne passe pour classique en Ital.

— 61. L'Ane d'Or avec le démon de Socrate, trad. par *Compain de Saint-Martin*. Paris, 1707-30, 2 vol. in 12, réimp. 1769 et 1797.

Trad. peu exacte et tronquée dans les endroits libres. M. J. A. Maury a donné une trad. nouvelle en 1797, in 8.

— 62. L'Amour de Cupido et de Psiché, mère de Volupté, prise des cinq et sixième livres de *Lucius Apulius*, et nouvellement historiée et exposée, tant en vers italiens que français (par *Jean Maugis*, dit le petit angevin). Paris, 1546, in 16, fig. en bols.

Il y a plusieurs autres trad. :

Anonyme, exposé en vers français (1586) in 8. — *Blauvillain*, 1797, in 8. — Le marquis de *Romance Mesmon*. 1798, in 8. — *Breugère de Barante*, 1802, gr. in 4 (la 1re éd. de 1695), *Feuillet*, 1809, in fol.

— 63. Psichés et Cupidois amores ex *Apuleo*, T. *Patronii matrona Ephesiaca*. Parisiis, Renouard, 1798, in 18, papier vél.

— 64. Les Sept Sages de Rome. Sy finist le présent livre des Sept Sages de Rome, imp. l'an 1492, le 23e jour de mai. Deo Gras, pet. in fol. goth. fig.

Première édit. d'un roman qui a joui d'une haute célébrité, etc., qui est connu plus généralement sous le titre de *Dolophatos*. On prétend que ce livre, écrit primitivement dans l'Inde, a été trad. en persan, en arabe, en grec et enfin en latin. Il y a eu dans presque toutes les langues de l'Europe, des imitations de ce livre de morale.

— 65. Li romans des Sept Sages, publié par *H. A. Keller*. Tubing., 1836, in 8.

— 66. *Enœa Sylvi* (*Piccolimini*) De duobus amantibus Euriolo et Lucretiu. Opusculum, in 4.

Ed. fort ancienne, regardée comme la première de cet ouvrage. Il y a eu plusieurs réimpressions, et trad. franç. ; 1493, attribuée à Octavien de Saint-Gelais.

— 67. *Maldonatus Couchensis* (*Joannes*). Hispaniola, quæ plautina festivitate, terentianaque facundia redundans varios amantium casus, jucundoseque successus non sine venustate elegantiâque complectitur. Pincivæ, apud Nicolaum Tyerri, 1525, in 4.

Rare.

— 68. Narratio eorum quæ conigerunt Apollonio Tyrio. Aug.-Vindelic., 1595, in 4.

— 69. *Du même*. Aletophilli veritatis incognita, 1695, in 12.

Continuation de l'Euphormion de Barclay.

— 70. *Morisset* (*Cl. Barth.*). Peruviana. Divione, Guyot, 1644, in 4.

Roman historique dans lequel l'auteur raconte, sous des noms péruviens, l'histoire des démêlés du cardinal de Richelieu avec Marie de Médicis et Gaston d'Orléans. (Brunet.)

— 71. *Barclai* Argenis, editio novissima, cum clave, hoc est nomina propriorum elucidatione. Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana, 1630, in 12.

Ce roman politique-allégorique, a eu plusieurs éditions : Une en 1627, 2 en 1630, une en 1655, une en 1659, une en 1671, pet. in 12, une enfin en 1664-69, 2 vol. in 8; cette dernière se joint aux Variorum; le second vol. est de Bugnot.

Il y a plusieurs traductions françaises de l'Argenis, entr'autres celles de *L. P. D. L. (de Lonque)*. Paris, 1728, 3 vol. in 12. — De l'abbé *Josse*, Chartres, 1732, 3 vol. in 12. — Et la traduction libre abrégée de *Savin*. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 72. *Euphormionis Lusini*, sive *J. Barclaii* satyricon, cum clave, accessit conspiratio anglicana. Lugduni-Batavorum, ex offic. Elzeviriana, 1637, petit in 12.

2e édit., sous la même date.

L'Euphormion a été réimprimé plusieurs fois; on cite la réimpression suivante :

— 73. *Satyricon*, nunc primum in sex partes distributum, castigatum, novis illustratum. Lugduni Batavorum. 1674 (secundo titulo renov. Hagæ-Comit., 1707), in 8.

Édit. qui se joint aussi à la collect. *Variorum*; elle a le désavantage d'être tronquée; mais elle renferme du plus que la précédente une 6e partie intitulée: *Aletophilli castigatio*, sive *triduum geniale dionysiorum*. Le *Satyricon* est traduit en français sous ce titre: *La Vie et aventures d'Euphormion*. Amst., 1733, 3 vol. in 12. (Brunet.)

— 74. *Joseph Hall*. *Mundus alter et idem*, sive *terra australis antelica semper incognita*, longis itineribus peregrini academici nuperime illustrata. Auctore *Mercurio Britannico*. Francofurti, apud heredes Ascanii de Reinalme absque anno, pet. in 8 de 238 p., avec un titre gravé et 4 cartes.

Réimpr. Ultrajecti, 1643, et Francof., 1648, pet. in 8.

L'avis au lecteur est signé *Gulielmus Knight*, mais l'ouvrage est bien de *Joseph Hall*, évêque d'Exeter.

— 75. (*Louis de Holberg*). *Nic. Klimii iter subterraneum, novam telluris thesaurum*

historia
incognita
1745, in 8,
Voyage
ançais so
limus dan
taillon.
1766

— 76. De
storia Jo
em collic
vationib
et. Ciani
8.

M. Ciani
tendue h
tribue à
nastère
suphié.
On rdun
loant, pu

— 77. G
nam, et d
sis. Flou
Voyez, s
des sus

V. Rom
J. Rom
Nous cro
ours en d
ançais qu
origine u
et (voyez

outer à
arnissent
rdier, ta
ne II, p.
de leur

ra ainsi
mens put
Le siècle
ins possi
s avec q
ux roma

Les rom
gent dan
— Apo
Artus
mon. —
épous
ntes de

Charien
renond
Le Chev
rabras.
d'Albe

rent et
Passero
len rest
Gérard
and-Den
rin Me

tophill veritatis la-
Cuphormion de Bar-

Barth.) Peruviana.
In 4.

ans lequel l'auteur
s péruvians, l'his-
cardinal de Riche-
Mélicis et Gaston
(Brunet.)

ents, editio novissi-
nomnum proprio-
gd. Batav., ex offi.
2.

allégorique, a eu
en 1627, 2 en 1630,
1659, une en 1671,
en 1664-69, 2 vol-
es joint aux Variot-
de Bugnot.

uctions françaises de
celles de L. P. D. L.
728, 3 vol. in 12. —
artres, 1733, 3 vol.
ition libre arégée
, 2 vol. in 12.

is Lusinini, sive J.
cum clave, accessit
Lugduni-Batavo-
rliciana, 1637, petit

me date.
réimprimé plusieurs
pression suivante :
nunc primum in sex
castigatum, notis il-
Batavorum, 1674 (sen
omit., 1707), in 8.

ssi à la collect. *Vario-*
age d'être tronquée ;
e plus que la précé-
intitulée : *Aleophi-*
iduum geniale diony-
icon est traduit en
: La Vie et aventures
, 1733, 3 vol. in 12.

(Brunet.)
II. Mundus nitor et
ralis antelac semper
eribus peregrini aca-
strata. Auctore *Mer-*
ancofurti, apud he-
balme absque anno),
avec un titre gravé

, 1643, et *Francof.*

est signé *Gulielmus*
ge est bien de *Joseph*
r.
Holberg). Nic. Klimi
yam telluris theoriam

historiam quatae monarchiae adhuc aco-
gnoscitae exhibens. Hafniae, 1741 ou
45, in 8, fig.

Voyage imaginaire. Il a été en l'en-
çais sous le titre de Voyage de Nic-
simus dans le monde souterrain, par de
Laillon. Copenhague et Lelpic, 1753
ssi 1766, pet. in 8.

—76. De *Ilta Caroli Magni et Rolandi,*
istoria Joan Turpino vulgo tributa, ad
em codicis vetustioris emendata et ob-
ervationibus philologicis illustrata a
Sen-
ti. Ciampi. Florentiae, Mollni, 1822,
8.

M. Ciampi regarde avec raison cette
tendue histoire comme une fiction et il
tribue à un certain Geoffroi, prieur du
monastère de Saint-André, à Vienne en
supplément.

On réunit à cette histoire l'ouvrage
suivant, publié aussi par M. Ciampi.

—77. *Gesta Caroli Magni ad Carcas-*
nam, et de aedificatione monast. Cras-
ensis. Florent., 1823, in 8.

Voyez, sur ce dernier ouvrage, le Jour-
nal des Savants, novembre 1824.

V. ROMANS FRANÇAIS.

I. Romans de chevalerie.

Nous croyons faire plaisir à nos lec-
eurs en donnant ici la liste des romans
anciens qui se trouvent dans le Recueil de
origine de la langue, par *Claude Fau-*
chet (voyez ci-dessus n° 1). On pourra
ajouter à ces renseignements ceux que
présentent *Lacroix Du Maine* et *Du*
rdier, tables du tome I, pag. 32-34, du
me II, p. 86 et du supplément, pag. 69-
70, de leurs Biblioth. françaises, et on
trouvera ainsi la série presque complète de
romans publiés en français avant la fin du
XIII^e siècle. Ensuite, et pour laisser le
lecteur libre de désirer, nous mentionne-
rons avec quelques détails, les plus pré-
cieux romans de cette période.

Les romans connus de *Claude Fauchet*
sont dans l'ordre alphabétique : *Ama-*
nt. — *Apollonius*. — *Alexandre-le-Grand*.
Artus de Bretagne. — *Quatre fils*
mon. — *Baudouyn, comte de Flandres*,
qui épousa le Diable. — *Bérinus*. —
Armes de Haatone et la belle Josiane.
Charlemagne. — *Clemades et la belle*
Armande. — *Le Chevalier de la Croix*.
Le Chevalier. — *Doelin de Mayence*. —
Erubrus. — *Florimont, fils de Mntaquas*,
de d'Albanie. — *Florent de Lyon*. —
Arment et la belle Elinde. — *Florimont*
Passerose. — *Gallehaut le Brun*. —
Hen restauré. — *Gérard d'Euphrate*.
Gérard de Roussillon. — *Geoffroy à la*
and-dent. — *Giglan, fils de Cauvin*. —
Arria Mesquin. — *Guérin de Monglave*.

— *Guillaume de Palerne*. — *Guy de War-*
vich. — *Gyron le Courtois*. — *Hector de*
Troye. — *Huon de Bourdeaux*. — *Jean de*
Paris. — *Petit-Jean de Salmtré*. — *Jour-*
dan de Blives. — *Isaye le Triste*. —
Laacelot du Lac. — *Mabrin*. — *Maugis*
d'Agremont. — *Melladus de Leonnois*. —
Mésusine. — *Merlin*. — *Milles et Amis*.
— *Morgant le Géant*. — *Le preux Mer-*
vin, fils d'Oger le Danois. — *Ogur le*
Danois. — *Ollivier du Castille*. — *Palla-*
dion ou Histoire palladienne. — *Palme-*
rin d'Olive. — *Pandarnassus*. — *Paris et*
la belle Viennu. — *Perceforest*. — *Perce-*
val de Galois. — *Philippe de Madian*.
— *Pierre de Provence et la belle Mague-*
lonne. — *Pontus, fils du roi de Galice*. —
Primaléon de Grèce. — *Robert le Diable*.
— *Roland l'Ancoreux*. — *Roland Furieux*.
— *Richard sans peur*. — *Les sept sages*
de Rome. — *St-Graal*. — *Syperis de Vi-*
neux et de ses dix-sept fils. — *Théséus*
de Cologne. — *Tristan de Léonnois*. —
Les trois fils de Roi. — *Chronique de*
Turpin, de la conquête de Trébizonde,
faite par Renaud de Montauben. — *Val-*
entin et Orson. — *Urbain le méconnu*.

Parmi ces romans les plus précieuses
sont les suivants :

—78. *Arbre des batailles*, (par *Honoré*
de Bonnaud). (Sans lieu ni date), in fol. goth.
Rarissime.

Réimp. Lyon, 1481, pet. in fol. ; 1493,
par *Anthoine Vêrard*, in fol. goth., ad.
fig. en bois ; *Paris, Jehan Du Pré, 1493,*
in fol. ; *Paris, Michel le Noir, 1505 ou*
1514, pet. in 4 goth. ; *Lyon, Olivier Ar-*
nouillet, pet. in 4 goth.

—79. La devise des armes des cheva-
liers de la Table Ronde, qui estoient du
temps du très-renomé et vertueux *Artus*,
roy de la Grant Bretagne, avec la des-
cription de leurs armoiries. Paris, (sans
date), in 16 goth., avec les blasons gravés
en bois.

Réimpr. à Lyon, par Benoist Rigaud,
1590, in 16.

—80. *Ysale le Triste*, filz *Tristan* de
Leonnois, l'adis chevalier de la Table Ronde,
et de la royne *Izeut* de Cornouaille. En-
semble les nobles prouesses de chevalerie
faictes par *Marc l'exille*, filz du dit *Isaye*.
Histoire moult plaisante et delectable,
nouvellement imprimée à Paris. (Au recto
du dernier feuillet) Icy finist l'histoire
recreative e moult delectable du preux
chevalier *Isaye le Triste*, qui fut filz de
Tristan de Leonnoys et la royne *Izeut*,
ensemble celle de *Marc* son filz, redulte
du viel l'ungaige au l'ungaige François et
nouvellement imprimée à Paris, par ma-
istre *Pierre Vldoue*, pour *Galliot Dupre* li-
braire l'ure en l'universite de Paris de-

meurant au dit lieu a leusloigne de la Callee pres la Magdelaine... Infol. goth.
Fort rare. Réimpr. Paris, Philippe le Noir, l'un des deux meilleurs iurez en l'universite de Paris, in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth., av. fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4.

— 81. L'histoire de Gligla filz de messire Gauvain qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Malence son compaignon. (s.c) tous deux chevalliers de la Table Ronde... Lequel a este nouvellement translate du langage Espagnol en nostre langage françois. On le vend a Lyon en la maison de Claude Nozry diet Le Prince : demourant pres nostre dame de Confort, in 4 goth., fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. à Lyon (sans date), pet. in 4 goth.; même ville par Gilles et Jacques Huquetan frères, le second tour de Juing Lan de grace Mil VC. XXXIX, in 4 goth., av. fig. en bois.

— 82. Belle et delectable histoire du noble chevalier Gauvain et de ses chastes amours depuis qu'en costumes de moine il dellvra une duchesse jusqu'à ce qu'il fut proclamé duc Bretagne. Siraubourg, 1540, pet. in 4, fig. en bois.

— 83. Les faits et gestes de Charlemagne. Paris, Sargent (sans date), in 4.

Voy. Brunet, t. I, art. Carolus Magnus.
 — 84. Histoire singulière et fort récréative contenant la chronique et hystoire du cheualereux preux et redoubte prince Mabrian roy de Hierusalem et de Inde le majour. Imprimé a Paris par Jacques Nyverd pour Galliot du Pre (sans date), in-fol. goth., av. fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. Paris, Jacques Nyverd, 1530, pet. in fol. goth., av. fig. en bois (fort rare); Paris, Denis Jannot (sans date), in 4, fig. en bois; Paris, Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Paris, venue de Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Rouen, Theodore Rinsar (sans date), in 4; Lyon, Chastelart, 1625, in 4; Troyes, Nic. Oudot, 1625, in 4, fig.; Lyon, Benoist Rigaud, 1581, pet. in 8.

— 85. Sensuxi la très playsante hyatoyre de Maugist Daygrement et de Uliuan son frere, en laquelle est contenu coment Maugist a layde de Oriande li Sene samye, alla en isyle de Boucault, ou li se habilla en diable. Et puis comment li enchaanta le deable Raouart, ou li serpent qui gardait la roche, et occidit le serpent qui gardait le cheual Bayard et aussi conquesta le grant Sorgalant. Paris, Alain Lotrian, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. Paris Jean Treporetel, in 4; Lyon, Olivier Arnoullet,

1538, pet. in 4 goth.; Lyon, Olivier (sic) Arnoullet, 1551, pet. in 4 goth.; Paris, Ve Jean Bonfons (sans date), in 4; Paris, Nic. Bonfons, 1584, in 4; Troyes, Piot (1614), in 4 fig. en bois; Rouen, Ve de Louis Coste (vers 1620), in 4; Lyon, Est. Tanillon (sans date), in 4, av. fig. en bois.

— 86. Boufues danthoume. Paris, Anthoine Verard (sans date), in fol. goth.

Edit. très-rare. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1502, pet. in fol. goth.; Lyon, Olivier Arnoullet, 1532, in 4 goth.; Paris, Bonfons (sans date), in 4 goth.

— 87. Ponthus et la belle Sidoine. (Sans lieu ni date), in fol. goth.

Fort rare. Réimpr. souvent et trad. en plusieurs langues.

— 88. Ci commence l'hystoire du noble preux e puissant Hector mrouer e exemplaire de toute cheualerie. Lyon, cheulz Oliv. Arnoullet (sans date), pet. in 4 goth. *Rare. Réimpr. Troyes, Nic. Oudot, 1609, in 8, fig. en bois.*

— 89. Cy commence le volume intitulé le recueil des histoires de Troyes, composé par Raoul le Feure... en l'an de grace Mil CCCCLXIII, pet. in fol. goth.

Edit. très-rare de ce roman ancien, achete 116 liv. 11 sch. par lord Spencer.

— 90. Le roman de Fler-à-Bras le géant. Genève, 1478, in fol.

1re édit., très-rare, de ce roman en prose. Voy. Brunet, t. II, p. 276.

— 91. Mélusine (roman tiré du latin de Jean d'Arras). Lyon, Mathis. Husz, la fol. goth.

Cette édit. d'un roman curieux est, dit-on, antérieure à 1480.

— 92. Les zeufs preux. — Cy fine le liure latitule le triomphe des neuf preux, ouquel sont contenus tous les fais e proses qu'ilz ont acheuez durant leurs vies, avec l'hystoire de Bertran De guesclin. Abbeuille, Pierre Gerard, 1487, in fol. goth.

Edition très-rare et très-précieuse. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1507, in-fol. goth., fig. en bois...; Lizbona, por German Gallarde, a costa de Luys Rodriguez librero del rey, 1530, in fol. goth., fig. en bois (fort rare et d'un grand prix...; traduzida en nuestro vulgar castellano por Ant. Rodriguez Portugal. Alcala de Henarez, en casa de J. Iniguez de Lequerica, 1585, pet. in fol. (cette édit. renf. le Godefroy de Bouillon)... Barcelona impresso (en casa de Pedro Malo) a costa de Balthasar Simon, 1586, in fol., lettres rondes. (Le livre 10e, Bertran de Guesclin, n'est point dans cette édition.)

— 93. Roman fait et composé à la per-

petualie
 plusieurs
 qui furent
 gnoas de
 la louan
 Jehan, li
 1488, s

— 94.
 noble et
 Meliadur
 chevalier
 imprimé
 Bourgeois
 goth.

Editio
 Voy.
 fuction
 518.

— 95.
 dernier
 des deu
 Orson fi
 a Lyon
 may par
 sene qu
 av. fig.

Edit.
 Réimpr.

— 96.
 Pierre c
 bonne,
 nard de
 1492, li
 Edit.

ment ré
 — 97.
 verso d
 lignes C
 cheuille
 imprimé
 quatre
 in fol. g

Exces
 1514, s
 1584. L
 très-rare

— 98.
 rime en
 toire d
 gnauld d
 XX jour
 cense no

Un
 célèbre,
 — 99.

du Lac,
 la fin d
 lame de
 des faits
 celot du
 derrenio

h.; Lyon, *Olivier* (sic)
et. in 4 goth.; Paris,
(sans date), in 4;
1584, in 4; Troyes,
fig. en bois; Rouen
(vers 1620), in 4;
(sans date), in 4, av.

lanthoume. Paris, An-
date), in fol. goth.

Réimpr. Paris, Michel
in fol. goth.; Lyon,
1532, in 4 goth.; Pa-
late), in 4 goth.

et la belle Sidoine.
in fol. goth.

r. souvent et trad. en

nce l'histoire du noble
ector enrouer et exéma-
nlerie. Lyon, cheuz
date), pet. in 4 goth.
yes, Nic. Oudot, 1609,

nce le volume intitulé
es de Troyes, composé
... en l'an de grace
in fol. goth.

le ce roman ancien,
ch. par lord Spencer.
a de Fler-à-Bras le
3, in fol.

re, de ce roman en
t. II, p. 276.

roman thé du latin
Lyon, Mathis. Hutz,

roman curieux est, dit

preux. — Cy fine le
pbe des neuf preux,
tous les fins et proes-
durant leurs vies,
ran Dequeslin. Ab-
ard, 1487, in fol.

et très-précieuse,
el le Noir. 1507, in
ois...; *Lisbona*, por
costa de Luys Ro-
1530, in fol. goth.,
rare et d'un grand
nuestro vulgar cas-
iguez Portugal. Al-
a casa de J. Iniguez
pet. in fol. (cette
de Bouillien)...
(en casa de Pedro
hasar Simon, 1586,
(Le livre 10e, Bel-
st point dans cette

st compose à la per-

petuation des vertueux faits et gestes de
plusieurs nobles et vaillants chevaliers,
qui furent au temps du roi Artus, compa-
gnons de la Table-Ronde, spécialement à
la louange de Lancelot du Lac. Rouen,
Jehan le Bourgois; et Paris, Jehan Dupre,
1488, 5 t. en 2 vol. in fol. goth.

— 94. Tristan (histoire du tres vaillant,
noble et excellent cheualier), filz du roi
Meliodas de Leonnois (redigée par *Luca*
chevalier, seigneur du château de Cast).
Imprime a Rouen, ou lostel Jehan le
Bourgeois, 1489, 2 tom. en 1 vol. in fol.
goth.

Edition originale fort rare.

Voy. pour les réimpressions et les tra-
ductions, Brunet, t. III, pag. 516, 517 et
518.

— 95. Valentin et Orson. (Au recto du
dernier feuillet, 1re col.) Cy finist l'ystoire
des deux vaillans cheualiers Valentin et
Orson filz de l'empereur de Grece. Imprime
à Lyon le penultime (sic) iour du mois de
may par Jacques Mallet, lan mil quatre
cents quatre-vingtz et neuf, in fol. goth.,
av. fig. en bois.

Édit. excessivement rare. Très-souvent
réimpr. et trad. en plusieurs langues.

— 96. Histoire du vaillant chevalier
Pierre de Provence et de la belle Mague-
bonne, fille du roi de Naples (par *Bernard*
de Trevis). Paris, Jehan Tripperel,
1492, in 4 goth., fig.

Édit. très-rare d'un roman fréquem-
ment réimp.

— 97. Le petit artus de bretaigne, 'au
verso de l'avant dernier feuillet en deux
alignes Cy finist le liure du vaillant e preux
cheualier art. filz du duc de bretaigne.
Imprime le VII. iour de juillet, lan mille
quatre cens quatre vingz et treze, pet.
in fol. goth., avec fig. en bois.

Excessivement rare. Réimp. en 1502,
1514, sans date, 1523, 1536, 1543 et
1584. La traduction anglaise est aussi
très-rare. Voy. Brunet, t. Ier, p. 200.

— 98. Les quatre fils Aymon (trnd. de
rime en prose). A la fin : Cy finist l'his-
toire d'un noble et vaillant cheualier Re-
gnault de Monauban imprimée à Lyon le
XX iour du mois d'april l'an mil quatre
cents nonante trois, in fol. goth., fig.

Cette édit. rare, d'un vieux roman très-
célèbre, a pris de la valeur.

— 99. Le premier volume de Lancelot
du Lac, nouvellement imprimé à Paris. (A
la fin du 3e vol.) Cy finist le dernier vo-
lume de la Table ronde faisant mention
des faits et proesses de monseigneur Lan-
celot du Lac, etc. Imprime à Paris, ce
derrenier iour d'april mil CCCC quatre

vingtz et quatorze, par Anthoine Vêrard,
3 vol. in fol. goth.

C'est l'édit. la plus rare de ce roman
célèbre.

— 100. Ogier le dannaos (trad. de vers
en prose). Paris, Anthoine Verard (vers
1498), in fol. goth., avec fig. en bois.
Voy. Brunet, t. III, p. 553 et 554.

— 101. Le premier volume de Merlin
(autrement vie et prophéties de Merlin).
Cy finissent les prophéties de Merlin nou-
vellement imprimées à Paris, l'an mil llii
eccc. llii. xx. xviii (1498), pour Anthoine
Vêrard, 3 vol. pet. in fol. goth.

Édit. recherchée, le 3e vol. a été pub.
par Fêrard, 1498. On trouve dans le Kim-
rodorian, des fragments de Merdin, vérita-
blement nom de Merlin, en langue gaelique.

— 102. Histoire de Merlin, avec ses
prophéties, par Robert de Borron. Paris,
Ant. Vêrard, 1498, 3 vol. in fol.; Paris,
Michel Le Noir, 1505, 3 vol. in 4.

Le Kymodorian a publié, en Angle-
terre le peu de poésies réputées authen-
tiques du barde Merd'lin qui vivait au
Vle siècle, et dont nous avons fait l'en-
chanteur Merlin.

M. de la Villemarqué l'a évincé du re-
cueil des poèmes bretons, en s'exprimant
ainsi : On ne peut pas citer une seule
pièce, une seule strophe originale de
ce barde : toutes portent des traces nom-
breuses de remanement.

— 103. Galien Rethore. Cy fine le ro-
mant de Gilyn Rethore avec les batailles
faictes a roncevaux par la trahison de
Gannes per de France avec sa miserable
execution faicte de par l'empereur Char-
lemaigne. Paris, 1500, Anthoine Verard,
pet. in fol., caract. goth.

Rare et cher. Réimp. Paris, veuve de
Jehan Trepparel, 1521, in 4 goth.; Lyon,
Claude Nourry alias le Prince, 1525,
pet. in fol., ou gr. in 4 goth., fig. en
bois; Paris, Alain Lorrian et Denis
Janot, sans date, in 4 goth., fig. en bois;
Paris, Pierre Sergent, pet. in 4 goth.,
avec fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoul-
le (sans date), in 4 goth., fig. en bois;
Paris, Jehan Bonfons (sans date, mais
vers 1550), pet. in 4 goth.; Paris, Nic.
Bonfons (après 1560), pet. in 4 goth.;
Troyes, Oudot, 1606, 1622, etc., in 4, etc.

— 104. Les proesses et vallances du
preux Hercule. Imprimées à Paris par Mi-
chel le Noir..., l'an mil cinq cens le se-
cond iour d'octobre, in 4 goth.

Édit. fort rare.

— 105. La conquête du grant roy Char-
lemaigne des Espaignes Et les vaillan-
ces des douze pers de France, et aussi
celles de Fierabras. (Au verso du der-
nier feuillet) Cy finist Flerbras (sic) in-

prême a Lyon pres Noatre-Dame de Confort par Pierre Marechal e Barnabas Chaussard imprimeurs e libraires. L'an de grace m. cccc. v. ung. Le XXX de janvier (avec la marquo des deux imprimeurs), in 4 goth., av. fig. en bois.

Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1520, pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Trepperel (sans date), pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, pour François Regnault (sans date), in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, Jehan Burges l'e jeune (sans date), in 4 goth.; Lyon, 1536, in 4 goth.; Paris, Nicolas Bonfons, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Louvain, Jean Bogart, 1580, in 4; Rouen, veuve de L. Coste (sans date), in 4; Lyon, veuve Bailly, 1664, in 4 goth.; Troyes, veuve Oudot, in 4, etc.

La plupart de ces éditions sont rares.

— 106. Lestrois grands (preux, savoir: Alexandre, Pompée e Charlemagne. (Sans lieu ni date), in 4 goth.

Roman impr. au comm. du XVIIe siècle.

— 107. Doolin de Malence (la fleur des bataillies, chevallier preux e hardi, fils du noble e chevalereux Guy, comte de Malence. Paris, Anthoine Verard, 1501, in fol. goth.

Edit. fort rare. Réimpr. Paris, Alain Lotrian e Denis Janot (sans date, vers 1530), in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Bonfons (sans date, in 4; Rotterdam, Jean Waesbergne, 1604, in 4, fig. en bois; Troyes. Nicol. Oudot, in 8, fig. en bois.

— 108. Gyron le Courtoys, aueques la denise des armes de tous les chevalliers de la Table-Ronde. Imprime a Paris pour Anthoine Verard, (sans date, mais vers 1501), gr. in fol. goth., avec fig. en bois. *Roman écrit par Hélie de Borron au commencement du XIIIe siècle.*

Plusieurs fois réimpr. mé.

— 109. Mi'les e Amyz. Paris, Anthoine Verard (vers 1503), pet. in fol. goth., avec fig. en bois.

Un exempl. de ce roman, acquis pour la Biblioth. royale, a été payé 2,300 fr. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1507, in 4 goth.; Lyon, Ollivier Arnoullet, 1531, in 4, av. fig. en bois; Paris, Alain Lotrian e Denys Janot (sans date), pet. in 4 goth.; Paris, Nicolas Bonfons (après 1560), pet. in 4 goth., fig. en bois; etc.

— 110. La généalogie aueques les gestes e nobles faictz d'nrues du tres preux e renommé prince Godefroy de Bouillon, et de ses cheualereux freres Baudouin e Eustace, yssus e descédus de lu tres noble e illustre lignee du vertueux cheualier au Cyne, aueques aussi plusieurs autres croniques e histoires miraculeuses : tant du

bon roy Saint Loys come de plusieurs autres puissans e vertueux chevalliers. Jehan Petit, 1504, in fol. goth., av. fig. en bois.

Ce roman a été, dit Brunet, rédigé par Pierre Desrey de Troyes, lequel, dans son prologue daté de l'an m. cccc. quatre vingt e dix neuf, dit que ce sont des chapitres de Vincent de Beauvais (speculum historiale, lib. XXV, cap. 96 e seqq.), qu'il a traduits en françois. Ce traducteur y a ajouté une continuation tirée de divers manuscrits. Voyez le Manuel t. II, p. 421.

— 111. Le livre de messire Cleriadus e Melladice. Imprime a Paris par Michel le Noir..., le XII iour de lanvier mil cinq cens e quatorze, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. plusieurs fois. Voy. Brunet, t. I, p. 713.

— 112. Les chroniques de Judas Machabees (l'n des neuf preux), par Charles de Saint Gelais, Paris, 1514, in fol.

Voy. Brunet, t. 4, p. 168.

— 113. L'histoire du Saint-Gréaal, qui est le premier livre de la Table-Ronde, ensemble la queste dudit Saint-Gréaal (trad. du latin en franç. par Rob. Besson ou Bosron). Cy fine le dernier volume de la queste du Saint-Gréaal... Imprimé a Paris par Jehan Petit, Galiot du Pré e Michel le Noir, le xxv iour de septembre mil cincens e seize, pet. in fol. goth.

C'est un de nos vieux romans les plus curieux, les plus rares e les plus recherchés. L'édit. de 1523 est également fort rare.

— 114. Les prouesses e faictz merveilleux du noble Huon de Bordeaux, per de France, duc de Guyenne, nouvellement redige en bon françois. Paris, Michel le Noir, 1516, in fol. goth., fig.

La plus rare des nombreuses éditions de ce roman.

— 115. Jehan de Saintré (l'histoire e plaisante chronique du petit) de la jeune dames des Belles Cousines sans autre nom nommer, avec l'histoire de Florian e de lu belle Ellinde e l'extrait des chroniques de Flindres, par Ant. de la Salle. Imprimé a Paris, par Michel le Noir, le quinziesme iour de mars, l'an mil cinq cens e xvii, pet. in fol. goth.

Edit. la plus recherchée de ce charmant ouvrage. Il y en a une autre assez bonne.

— 116. L'hist. e plaisante chronique du petit Jehan de Saintré, de la jeune dame des Belles-Cousines, sans autre nom nommer. Paris, D. Mouchet, 1724, in 12.

Il en a paru une édit. de luxe, chez F. Didot, 1830.

— 117. Lu même. 1843.

— 118. Icy est contenu les deux tres

oyes come de plusieurs au
uertueux cheualiers. Je-
in fol. goth., av. fig. en

dit Brunet, rédigé par
Troyes, lequel, dans son
l'an m. cccc. quatre vingt
ne ce sont des chapitres
savaux (speculum histo-
cap. 96 et seqq.), qu'il
rançois. Ce traducteur y
tinuation tirée de divers
z le Manuel t. II, p. 431.
re de messire Cleridus et
a Paris par Michel le
our de lanvier mil cinq
in 4 goth.
r. plusieurs fois. Voy.
713.

oniques de Judas Macha-
uf preux), par Charles
Paris, 1514, in fol.
4, p. 168.

re du Saint-Gréaal, que
re de la Table-Ronde,
dit dudit Saint-Gréaal
franç. par Rob. Beson
e le dernier volume de
nt-Gréaal... Imprimé à
Petit, Galiot du Pré et
xv leur de septembre
pet. in fol. goth.

ieux romans les plus
rares et les plus recher-
123 est également fort

esses et faictz merveil-
de Bordeaulx, par Char-
uyenne, nouvellement
mcoys. Paris, Michel le
goth., fig.

nombreuses éditions

Saintrés (l'histoire et
du petit) de la jeune
usines sans autre nom
oire de Florian et de
extrait des chroniques
nt. de la Salle. Impri-
che le Noir, le quin-
l'an mil cinq cens et

chêchée de ce char-
en a une autre assez

plaisante chronique
Saintrés, de la jeune
sines, sans autre nom
ouchet, 1724, in 12.
edit. de luxe, chez

1843.

ntenu les deux tres

aisantes hystoires de Guerin de Mont-
tauc, et de Mauglat Dalgremont, qui fu-
ent en leurs temps tres nobles et vail-
lans cheualiers en armes, et si parle des
pribles et merueilleux faictz que firent
obestre et Perdigon pour secourir ledit
merla et ses enfans, et aussi pareillement
ceux du dict Mauglat. Paris, Michel le
dit, 1518, in fol. goth.

Très-rare et très-procureux. Réimpr. Pa-
ris, Alain Lotrian, pet. in 4 goth., avec
fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4
goth.; etc.

— 119. Les faictz et prouesses du noble
vaillant cheualier Jourdain de Blaues
z de Girard de Blaues leqi en son vint
conquesta plusieurs royaumes sur
sarrazins, e a este ce dit liure Imprime
nuellement a Paris, cum privilegio. Pa-
ris, Michel le Noir, 1520, pet. in fol. goth.
Fort rare. Plusieurs fois réimpr.

— 120. L'histoire de tres noble et che-
tereux prince Gerard, comte de Nevers,
de la tresuertueuse et treschaste prin-
cesse Eurlant de Sauoye, sa mye (trad.
de de Gibart de Montreuil en prose).
prise a Paris le XXIIIe de may m.
cc. xx pour Hermon le Feure, in 4 goth.,
deé de grav. en bois.

Très-chère.

Réimpr. Paris, Philippe Lenoir, 1526,
4 goth., fig. en bois; avec des notes
r Gueulotte, Paris, 1727, pet. in 8;
traite par de Tressan. Paris, Didot
ne, 1792, in 18, av. fig.

— 121. Cronique et hystoire faicte et
posée par reveued pere en Dieu
rpin archeresque de Rheims, contenant
prouesses et faits d'armes advenus en
temps, du très magnanime roy Charles
Grant, etc., trad. du latin. Impr. à
Paris, par maistre Pierre Vidoue..., pour
gnault Chauldière..., ce huitième jour
juin, mil cinq cens xxvij, in 4 goth.

Édit. rare d'une chronique très-recher-
chée. La chronique de Turpin, imp. en
1543, est un roman d'amour.

— 122. Les nobles faictz darmes du
vaillant roy Meliadus de Leonnoys. His-
toire singulière et recreative. Paris,
Galiot du Pré, 1528, in fol. goth.

Rare, ainsi que la réimpr. de Paris,
Jomys Janot, 1532, in fol. goth.

— 123. La tres élégante, délicieuse,
plaisante et tres plaisant hystoire du tres
de et victorieux roi Perceforest, roi de
Grande Bretagne, etc. Imp. à Paris en
1518.

— 124. Tres plaisante et tres récréa-
tive hystoire du vaillant cheualier Perce-
ste de Galloys, jadis cheualier de la Ta-
ble-Ronde lequel acheva les aventures de
Saint-Graal, etc., tradlatée de ryme en

prose de l'ancien auteur Chretien de
Troyes et de Gautier de Denis son con-
tinuateur. Imprime à Paris, pour Jehan
Saint Denys et Jehan Longis, 1530, in-
fol. goth.

Un des romans de chevalerie les plus
rares.

— 125. Amadis de Gaule.

L'original de l'Amadis de Gaule, attri-
bué à Vasco de Lohetra, est revendu qué
par les Portugals; les Espagnols le ré-
clament également. On trouvera une ex-
cellente notice bibliographique sur les
diverses branches de l'Amadis espagnol
dans le Repertorio Americano, t. IV; il
est dû à Vicente Salvá. La série commence
à 1519. Nous ne nous occuperons ici que
de l'Amadis en français. Les douze pre-
miers livres de l'Amadis ont paru à Paris,
1540 à 1556, 4 vol. in fol. Puis vint l'é-
dition plus complète sous ce titre: Les
XXI premiers livres du roman d'Amadis
des Gaules, trad. en français par N. de
Herberay, seigneur des Essarts, Cl. Co-
let, J. Gohorry, G. Aubert de Poitiers et
C. Chappuy. Lyon et Paris 1577, et
années suiv., 21 vol. in 16. Les livres 22,
23 et 24 ne sont imprimés qu'en 1615, 3
vol. in 8.

Ce roman, dont les quatre premières
parties, surtout, ont un grand mérite,
a obtenu dans le XVIe siècle, un succès
prodigieux. Il a été traduit dans la plu-
part des langues, voy. notre savant bi-
bliographe, t. 1, p. 75 82; on trouvera
là d'excellents renseignements sur l'A-
madis en espagnol, en français, en italien,
en allemand, en hollandais et en anglais,
ainsi que sur les autres romans dits
des Amadis, savoir: L'histoire d'O-
livier de Castille. Genève, in fol. goth.
— L'histoire palladienne, par Cl. Co-
let. Paris, 1555, in fol. — La chronique
de D. Flores de Grèce, par Nic. Her-
beray. Lyon, 1572, 1 tome en 2 volumes
in 16. — Primaléon de Grèce. Paris,
1572, en 2 vol. in 8. — L'histoire de
Palmerin d'Olive Paris, 1573, in 8. —
L'histoire de Palmerin d'Angleterre.
Paris, 1574, 2 vol. in 8. — L'admirable
histoire du cheualier du Soleil, par Fr.
Rosset. Paris, 1620, 8 vol. in 8. —
L'histoire de D. Bélanus de Grèce. Pa-
ris, 1625, in 8. — Le roman des romans,
par Duverdiere. Paris, 1626, 7 vol. in 8.
— Enfin. l'Amadis de Gaule, par de
Tressan. Paris, 1779, 2 vol. in 12.

— 126. Hystoire tres recreative traic-
tant des faictz et gestes du noble e vail-
lant cheualier Theouse de Coulogne par
sa prouesse empereur de Rome, et aussi
de son filz Gadifer. Paris, Jehan Longis

et Vincent Certenas, 1534, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth., avec fig. en bois.

Réimp. plusieurs fois.

— 127. La triumpante et véritable hystoire des haulz et cheualereux faictz darms de ... Meliadus, Lyon, 1534, in 4 goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Pierre Serget, 1535, in 4 goth.; Paris, Denys Janot, 1535, pet. in 8 goth.; Paris, Sergent, 1540, pet. in 4 goth.; Paris, Nic. Bonfons, 1584, in 4 fig.; Troyes, Ondot, 1612, in 8.

— 128. L'hystoire du preux Meurui, filz de Oger le danny, lequel par sa pousse conquist Hierusalem, Babilone et plusieurs autres royaumes sur les infideles. Paris, Pierre Sergent, et Jehan Longis, 1540, in 8 goth. fig. en bois.

Edition fort rare. Réimpr. plusieurs fois.

— 129. Cy comence l'hystoire du tres vaillant noble preux et hardy roy Alexandre le grant Lyon, cheulx Arnoullet (sans date, mais probablement antérieure à 1550), pet. in 4 goth.

Édit. très-rare. Ce roman est une traduction du Liber Alexandri. Voy. Brunet, t. I, p. 60 et 61 et t. III, p. 132.

— 130. Le premier liure de l'hystoire et ancienne cronique de Gerard d'Euphrate, duc de Bourgongne : traitant pour la plus part, son origine, leunesse, amours, et cheualereux faitz d'armes : avec rencontres et auantures merueilleuses de plusieurs cheualiers et grans seigneurs de son temps : Mis de nouveau en nostre vulgaire francoys. Paris, Vincent Certenas, 1549, in fol.

Dans l'épître aux lecteurs le traducteur anonyme s'exprime ainsi : ... Me mis, trente ans y a et plus, a traduïrou en nostre vulgaire un poete Vuallon traitant des guerres d'un grand seigneur, apellé Gerard d'Euphrate... Mais le peu de recueil que l'on faisait adonq' des traductions de M. Seissel et Illustrations de Jeuix Maire, ouvrages certes dignes de lounge et merite, m'en decouragea, fit cacher et mettre en layette mes mynutés, jusques à l'an mil cinq cens trente neuf, que le gentil homme des Essars fit reulire son Amadis.

Réimpr. à Lyon, Benoit Rigaud, 1580, in 16; Paris, Est. Groulleau, in fol.

Constant d'Orville a donué un extrait fort étendu de eet ancien roman. Paris, 1783, 2 vol. in 12.

— 131. La plaisante et delectable hystoire de Gérilcon d'Angleterre, mise en vers francois par Estienne de Maison-Neufve. Paris, Jean Borel, 1573, pet. in 8.

Première édition du premier liure de ce roman. Elle se complète par le second liure imprimé à Paris chez Houze, en 1586. Réimp. en 1589-1603.

A la série des romans que nous venons de citer on pourroit ajouter : Le roman de Jason et Médée. Petit in fol. goth. — Recueil des hystoires troyennes, par Raoul le Fèvre. In fol. — Le roman d'Épichon, filz du roy Layus. Paris, in 4. — Les Faits merueilleux de Virgille. — Le roman de la belle Helaine de Constantinople. Paris, in 4 goth. — Il libro di Attila, transl. di lingua francesca. Venetia, 1473, in 4. — Les conquestes d'un chevalier surnommé le Cœur d'Amour épris (par René d'Anjou), 1503, in 4. — Hystoire de Gérard, comte de Nevers. Paris, 1526, in 4. — La conqueste de Grèce, par Philippe de Madien, 1527, in fol. — Chronique de l'excellent roy Florimont. Paris, 1528, in 4. — Le premier liure de l'hystoire de Philandre, etc. Lyon, 1544, in 8. — La plaisante et amoureuse hystoire du chevalier Doré. Lyon, 1577, in 16. — Le roman des chevalliers de la Thrace. Paris, 1605, in 8. — Hystoire antique du château de Vicestre, Paris, 1606, in 8. — Théâtre d'hystoires ou les grandes prouesses, etc., du chevalier Polimantes. Paris, 1610, in 4. — Le roman des chevalliers de la Gloire, par Fr. Rosset. Paris, 1613, in 4. — Les aventures du comte Raymond de Toulouse et de D. Roderic de Vivar, par Loubaisin de La Marque. Paris, 1617, 2 vol. in 8. — Le Livre du très chevalereux comte d'Artois et de sa femme. Paris, 1837, in 4, fig. — Le roman du roi Floro et de la belle Jeanne, publié pour la première fois par Francisque Michel. Paris, 1838, pet. in 8. — Enfin l'Hystoire de Gillion de Trasignies et de dame Marie sa femme, publiée par O. L. B. Wolff. Leipzig, 1839, in 8.

2. Romans français de différents genres, autres que ceux de chevalerie.

Principaux romans publiés dans les XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles.

— 132. L'hystoire de Mélibéus et de Prudence sa femme (par Christine de Pisan). In fol. goth.

— 133-134. Le Jouvencel. Paris, 1493, in fol.

— 135. Les Faits merueilleux de Virgille.

— 136. Les chroniques et la vie de Garгантua. — Pantagruel. — Les songes drohitiqes de Pantagruel. — Navigation du compaignon de la bouteille.

Voy. Rabekais.

— 137. Les aventures de Floride, par Beroalde de Verville. Tours, 1593, 4 vol. in 12.

Egypte, par Terrasson. Paris, 1731. 3 v. in 12.

— 163. Gil-Blas. — Le Bachelier de Salamanca. — Le Diable boiteux. — Histoire d'Estevanillo Gonzales. — Gushman d'Alfarache. — Les Nouvelles aventures de Don Quichotte. — Roland l'amoureux, trad. de Boitardo.

Voy. *Le Sage*.

— 164. Romans de l'abbé Prévost : Histoire de Clévoland. Paris, 6 vol. in 12, ou Utrecht, 1737, 7 vol. — Le doyen de Killerbee. Paris, 1735, 6 vol. in 12. — Mémoires d'un homme de qualité. Paris, 1756, 6 vol. petit in 12. — Histoire de Manon Lescaut. Paris, 1797, 2 vol. in 18.

— 165. Galanteries des rois de France. Paris, 1738, 2 vol. in 12.

— 166. Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France. Paris, 1739, in 12.

— 167. La Nouvelle Héloïse.

Voy. *J. J. Rousseau*.

— 168. Romans de Voltaire.

Voy. *Voltaire*.

— 168 bis. Romans de Restif de la Bretonne. Ils forment une collect. d'environ 250 vol., et commencent à paraître en 1768. Les premiers romans de Mme Riccoboni paraissent en 1760.

— 169. OEuvres de madame Riccoboni, précédées d'une notice, et d'observations sur ses écrits, par La Harpe, Grimm et Diderot. Paris, 1826. 9 vol. in 18.

Les romans que Mme Riccoboni nous a laissés sont : Amélie, imité de l'anglais de Fielding ; l'Histoire de deux amis ; l'Hist. d'Ernestine ; l'Hist. du marquis de Crécy ; l'Histoire de miss Jenny Revel ; Lettres d'Adélaïde de Dammartin, comtesse de Sancerre, à M. le comte de Rancé ; Lettres d'Elisabeth-Sophie de Vaillière à Louise-Hortense de Chanteleu ; Lettres de milady Juliette Catesby ; Lettres de milord Rivers à sir Charles Carignan ; Lettres de miss Fanny Butler à milord Charles Alfred ; La suite de la Marianne de Marivaux ; Aloïse de Livarot ; Christine, reine de Suède, etc.

Voyez le n° 177.

— 170. Romans de Mme de Souza (d'abord Mme de Flakau) : 1794 et ann. suiv. Adèle de Senange ; Émile et Aïphonse ; Charles et Marie ; Eugène de Rothelin ; Eugénie et Mathilde.

— 171. Bélisaire, par Marmontel. Paris, 1767, in 8.

On a du même : Les Incas. Paris, 1777, 2 vol. in 8.

— 172. Les Confessions du comte de *** , par Duclos. Paris, 1776, gr. in 8.

— 173. Collection complète des œuvres

de Cl. Pr. Jolyot de Crébillon fils. Lond., 1777, 14 t. en 7 vol. in 12.

— 174. L'Innocence du premier âge en France, ou Histoire amoureuse de Pierre Le Long et de Blanche Bazu, etc., par M. de Sauvigny. Paris, Ruault, 1778, in 8.

— 174 bis. Romans de Mme de Montolieu : Caroline de Lichtenfeld. Lausanne, 1786, 2 vol. in 12, etc., etc.

Les premiers romans de Stéphanie F. Ducrest de St-Aubin, comtesse de Genlis, paraissent en 1795.

— 175. Romans de Mme de Genlis : Adèle et Théodore ; Alphonse ; Alphonse ; Annales de la vertu ; Bélisaire ; Les chevaliers du Cygne ; Le comte de Corke ; La duchesse de La Vallière ; Mme de Maintenon ; Les mères rivales ; Nouveaux contes moraux et nouvelles historiques ; Les petits émigrés ; Mlle de Clermont ; Le siège de la Rochelle ; Les vœux de château ; Les vœux téméraires ; Mlle de La Fayette ; Jeanne de France ; Les Batnécas ; Les parvenus ; Pétrarque et Laure ; Les bergères de Nadias ; etc.

— 176. Histoire secrète de Bourgogne, par Mlle de La Force. Paris, 1782, 3 vol. in 8.

On cite de la même : Histoire de Marguerite de Valois. Paris, 1782, 6 vol. in 12.

— 177. OEuvres complètes de Mme Riccoboni (Marie Laboras de Mézières). Paris, 1786 ou 1790, 8 vol. in 8, fig.

Édit. moins belle que celle donnée par Roucauk, 1818, 6 vol. in 8.

— 178. Paul et Virginie. Paris, 1789, in 18. — La chaumière indienne.

Voy. *Bernardin de St-Pierre*.

— 179. Numa Pompilius, par Florian. Paris, 1786, 2 vol. in 12.

— 180-181. Les amours du chevalier de Faublas, par Jean Bapt. Louvet. Paris, an VI (1789), 4 vol. in 8, fig.

Réimp. très-fréquentement.

— 182. Liaisons (les) dangereuses (par P. Ambr. Fr. Choderlos de la Clos). Londres (Paris), 1796, 2 vol. in 8, fig.

Il y a eu un grand nombre d'autres éd. de ce livre immoral.

— 183. Lettres péruviennes, par Mme de Grafigny. Paris, 1798, 2 vol. in 8.

— 184. Romans et contes de l'abbé de Foisenon. Paris, 1798, 2 vol. in 18.

Ces volumes contiennent : le Sultan Misapouf et la princesse Grisemine ; l'Histoire de la Félicité ; Zulmais et Zelmaïde ; Tant mieux pour elle.

— 185. Le comte de Valmont, par l'abbé L. Ph. Gérard. Paris, 1801, 6 vol. in 12.

2e édit. de ce roman estimé, qui a été réimp. fréquemment depuis.

— 186.

bonheur.

66. C'est la

qui parut

de l'anon

— 187.

Holstein.

in 12.

Voyez p

rinne, Sta

— 188

Mar. de

in 12.

— 189

Grammon

Millar, 18

portr. gr

Une de

moires fr

urt, soit

l'auteur.

— 190

Senneville

L. B. Pic

— 191

dans les

amin Cou

Fréque

— 192

1800 et a

ous le

me Cou

8 vol.

Compr

eld ; Cla

Nous cr

lle, qui e

nensions

orme du

par plus

est préc

ont entr

ous nou

lonner e

ourd'hu

imée, de

l'Eugène

ules San

Toute cer

ir, sera

systémat

France. L

mans et C

acte de

neur, fai

antaine

enseign

ules de

ne Bibli

Crébillon fils. Lond., in 12.
ce du premier âge
histoire amoureuse de
de Blanche Bazu, etc.,
Paris, Rouault, 1778.

de Mme de Monto-
lichtefeld. Lausanne,
etc., etc.
ans de *Stéphanie F.*
comtesse de *Genlis*.

e Mme de *Genlis* :
; Alphonse; Alphon-
vertu; Bélisaire; Les
Le comte de Corke;
; Vallière; Mme de
es rivales; Nouveaux
nouvelles historiques;
; Mlle de Clermont; Le
le; Les vellées de
téméraires; Mlle de
de France; Les Bat-
nus; Pétrarque et
de Madlan; etc.
secrète de Bourgo-
s Force. Paris, 1782.

e : Histoire de Mar-
aris, 1782, 6 vol. in 12.
complètes de Mms
aboras de *Méziers*.
t, 8 vol. in 8, fig.
que celle donnée par
l. in 8.
irgline. Paris, 1769,
ère indienne.

St.-Pierre.
aplilus, par *Florian*.
in 12.

ours du chevalier de
Bapt. Louvet. Paris,
in 8, fig.
amment.

es) dangereuses (par
deros de la Clos).
6, 2 vol. in 8, fig.
nombre d'autres éd.

révionnes, par Mme
1798, 2 vol. in 8.
t contes de l'abbé de
18, 2 vol. in 18.

ument: le Sultan Mi-
e Grisemine; l'His-
Zulmais et Zelmaide;

de Valmont, par
i. Paris, 1801, 6 vol.
an estimé, qui a été
depuis.

— 186. Le même, avec la Théorie du
bonheur. Paris, 1829, 6 vol. in 12, avec
66g.

*C'est la dernière édit. de cet ouvrage,
qui parut d'abord en 3 vol., sous le voile
de l'anonyme.*

— 187. Delphine, par Mme de Staël-
Holstein. Paris, 1803, 6 tom. en 3 vol.
in 12.

*Voyez pour cet ouv. célèbre et pour Co-
rinne, Staël Holstein.*

— 188. Œuvres d'Arnaud F. Th.
Mar. de Baculard. Paris, 1803, 23 vol.
in 12.

— 188 bis. Obermann, par Et. P. de
Sénancour. Paris, 1800, 2 vol. in 8. —
Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 189. Les mémoires du comte de
Grammont, par Ant. Hamilton. London,
Millar, 1812, 2 vol. gr. in 8, ornée de 64
portr. grav. par E. Scriven.

*Une des meilleures éditions de ces mé-
moires fréquemment réimprimés soit à
part, soit dans les œuvres complètes de
l'auteur.*

— 190. Les aventures d'Eugène de
Senneville et de Guillaume Delorme, par
L. B. Picard. Paris, 1813, 4 vol. in 12.

— 191. Adolphe, anecdote trouvée
dans les papiers d'un inconnu (par Ben-
jamin Constant). Paris, 1816, in 12.

Fréquemment réimp.

— 192. Œuvres de Mme Cottin. Paris,
1800 et ann. suiv., 12 vol. in 12, réimp.
sous le titre d'Œuvres complètes de
Mme Cottin. Paris, 1817-20, 5 vol. in 8,
ou 8 vol. in 18.

*Comprenant : Elisabeth; Amélie Mans-
feld; Claire d'Albe; Malvina; Mathilde.*

Nous croyons pouvoir clore ici cet arti-
cle, qui eût pu prendre aisément des di-
mensions beaucoup plus considérables. La
forme du roman a été adoptée de nos jours
par plusieurs écrivains éminents, mais
c'est précisément parce que leurs livres
sont entre les mains de tout le monde que
nous nous croyons dispensés de les men-
tionner ici. Qui ne connaît d'ailleurs au-
jourd'hui les œuvres de *Balzac*, de *Mé-
rimée*, de *George Sand*, d'Alex. Dumas,
d'Eugène Sue, d'Alfred de Vigny, de
Jules Sandeau, de *Stendhal*, etc., etc.
Toute cette lacune, si elle se fait sen-
tir, sera comblée au moyen des tables
systématiques de la Bibliographie de la
France. Là on trouvera aux articles *Romans*
et *Contes*, une liste annuelle très-ex-
acte de toutes les productions en ce
genre, faites en France depuis une vol-
ontaine d'années, et si on ajoute à ces
enseignements ceux que fourniront les
bulletins de ce journal périodique, on aura
une Bibliographie romancière française

complète et toujours au courant des nou-
velles publications.

Pour les romans italiens, espagnols,
portugais, allemands, danois, suédois, an-
glais, arabes persans, turcs, indiens,
chinois, etc., voy. *Brunet*, t. V. pag.
357-66.

VI. ROMANS. — BIBLIOGRAPHIE.

Voy. C. Sorel, la Bibliothèque des ro-
mans de chevalerie et de bergerie, etc.,
de la page 148 à la page 179.

— 193. Bibliothèque des romans.

Voy. M. le C. Gordon de Percey (l'abbé
Lenglet Du Fresnoy).

*Le second volume (la Bibliothèque des
romans; est divisé en quatorze articles :*
1. Anciens romans grecs et latins; 2. ro-
mans d'amour; 3. romans historiques;
4. romans historiques et histoires secrètes;
5. nouvelles espagnoles et franraises;
6. romans de spiritualité et de morale;
7. romans de chevalerie; 8. romans anti-
ques en vers français; 9. romans satyri-
ques; 10. romans de politique; (voyez
aussi le Dictionnaire d'économie politi-
que, faisant partie de l'Encyclop. méthodi-
que). 11. contes des fées; 12. contes et
nouvelles amoureuses, satyriques et tri-
giques; 13. romans comiques; enfin, ro-
mans divers qui ne se rapportent à au-
cune des classes précédentes.

*Voy. aussi le Catalogue des livres de
la bibliothèque de feu M. le duc de La
Vallière, seconde partie, disposée par
Jean Luc Nyon l'aîné. Paris, 1788, 6 vol.
in 8. Ce dernier ouvrage renferme la liste
de la plus complète des collections de ro-
mans qu'on ait formées. On sait que les li-
vres de ce catalogue, après avoir été ache-
tés par le marquis de Paulmy, l'ont été
plus tard par le comte d'Artois, et qu'ils
font partie maintenant de la bibliothèque
de l'arsenal.*

— 194. Notizia de' novelleri italiani
posseduti dal conte Anton-Maria Borromeo,
gentiluomo padovano, con alcune no-
velle inedite, Bassano (Remondini), 1794,
gr. in 8 de 243 p.

*Cette notice raisonnée est fort curieuse,
elle a eu une seconde édition qui a paru
sous ce titre : Catalogo de' novelleri ita-
liani, etc. Bassano, Remondini, 1804, gr.
in 8 de 140 p.*

— 195. Indication des meilleurs ro-
mans.

Voy. Le traité de l'origine des romans,
par P. Dan Huet, édit. de 1799.

— 196. Tables généalogiques des hé-
ros de romans, avec un catalogue des
principaux ouvrages de ce genre. par M.
L. D. (Dutens). Londres, Edwards, s. d.
in 4, obl. :

— *Seconde édit. augm., avec le nom de l'auteur.* Londres, 1796, in 4.

— 197. *A. Barbier et Desessarts.* Bibliothèque d'un homme de goût. Paris, 1810, 5 vol. in 8.

Le t. V renferme la nomenclature des meilleurs romans français et étrangers.

— 198. Petite Bibliographie portative, ou répertoire, par ordre alphabétique, des titres des meilleurs romans en tout genre, pouvant servir de renseignement et de guide aux personnes qui veulent se former une bibliothèque variée, et amusante, pour la ville et la campagne. Paris, Delagrètte, imp., et l'auteur, 1817, in 8.

Les romans indiqués ici sont au nombre de 835. On ne rappelle pas la date de leur publication.

— 199. Dictionnaire des romans, par M. A. Marc, libraire. Paris, in 8.

— 200. Supplément au Dictionnaire des romans, avec un choix des meilleures productions, le cercle des plus célèbres romanciers et le classement des auteurs avec leurs ouvrages, par A. Marc, libraire éditeur. Paris, Marc, 1824 et 1828, 2 broch. in 8.

— 201. Petite bibliographie biographique-romancière, ou Dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers, avec un mot sur chacun d'eux, et la notice des romans qu'ils ont donnés, soit comme auteurs, soit comme traducteurs; précédé d'un catalogue des meilleurs romans publiés depuis plusieurs années, et suivi de tableaux propres à faire connaître les différents genres, et à diriger dans le choix des ouvrages qui doivent faire la base d'un cabinet de lecture, par Pigoreau. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

Premier supplément. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

— Second supp. 1822, br. in 8.

— Troisième supp. 1823, br. in 8.

— Quatrième supp. 1822, br. in 8.

— Cinquième supp. 1823, br. in 8.

— Appendice au cinquième supp. idem, 1823, br. in 8.

— Sixième supp. 1823, br. in 8.

Notice des romans nouveaux qui ont paru depuis le 10 décembre (1823) jusqu'à ce jour (24 fév. 1824) et qui se trouvent chez Pigoreau, libraire. 1824, broch. in 8.

Peut servir d'appendice au 6e n° de la Petite bibliographie romancière.

Seconde notice supplémentaire au 6e n° de la Petite Bibliog., etc. Paris, 1824 (8 mai), broch. in 8.

— Résumé de la seconde notice supplé-

mentaire au sixième numéro de la Petite bibliographie romancière. Paris, imp. de Gueffier, 1824, br. in 8.

— Septième suppl. Paris, Pigoreau, 1824, br. in 8.

— Huitième supp. 1824, br. in 8.

— Neuvième supp. 1824, br. in 8.

— Appendice au 9e supplément, 1825, br. in 8.

— Dixième supp.

— Appendice au 10e supp., id. 1825, br. in 8.

— Second appendice au 10e sup. 1825, br. in 8.

— Onzième supp. 1825, br. in 8.

— Appendice au 11e supp. 1825, br. in 8.

— Douzième supp. 1826, br. in 8.

— Treizième supp. 1826, br. in 8.

— Quatorzième supp. 1827, br. in 8.

— Appendice au 14e supp. 1827, br. in 8.

— Quinzième supp. 1827, br. in 8.

— Seizième supp. 1827, br. in 8.

— Dix-septième supp. 1828, br. in 8.

— Dix-huitième supp. 1829, br. in 8.

— 200. *Barth. Gamba.* Delle novità italiane in prosa. Bibliographia. Edit. sec. Firenze, 1835.

— 202. *Walker Scott.* Biographie littéraire des romanciers célèbres, depuis *Fleeting* jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 4 vol. in 12.

On doit aussi à ce célèbre écrivain :
— 203. *Du Merveilleux dans le Roman.* Paris, 1830, in 8.

— 204. *Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani (dal conte Melzi).* Seconda edizione corretta ed accresciuta. Milano, *Ant. Tozzi*, 1838, in 8, fig.

Voyez aussi *P. Paris*, *Essai sur les Romans hist. du moyen-âge*, 1833, préf. d'*Hector Fieramosca*, et en ces derniers temps l'excel. dissert. du *moyen-âge*, in 4.

— 205. *Revue des romans*, recueil d'analyses raisonnées des productions remarquables des plus célèbres romanciers français et étrangers (par *Eusèbe Grand de St.-Fargeau*). Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage, qui procède par ordre alphabétique, renferme l'analyse de onze cents romans. L'auteur disait déjà avec raison en 1839 : six vol. ne suffiraient pas pour donner les titres des romans imp. en français.

Nous indiquerons aux bibliophiles, comme source très-peu connue, un art. sur la bibliographie des romans espagnols insérée dans le *Repertorio americano* Journal imp. à Londres par des réfugiés espagnols.

ixième numéro de la Petite
romancière. Paris, imp. de
br. in 8.

no suppl. Paris, Pigoreau,
suppl. 1824, br. in 8.

suppl. 1824, br. in 8.
se au 9e supplément, 1825,

suppl.
ce au 10e suppl., id. 1825,

pendice au 10e sup. 1825,

suppl. 1825, br. in 8.
e au 11e suppl. 1825, br.

suppl. 1826, br. in 8.
suppl. 1826, br. in 8.

me suppl. 1827, br. in 8.
e au 14e suppl. 1827, br.

suppl. 1827, br. in 8.
suppl. 1827, br. in 8.

me suppl. 1828, br. in 8.
suppl. 1829, br. in 8.

h. Camba. Delle novelle
ssa, Bibliographia. Ediz.
1835.

er Scott. Biographie litté-
riers célèbres, depuis l'Éli-
s jours. Paris, 1826, 4 vol.

à ce célèbre écrivain :
rveilleux dans le Roman.

Biografia dei romanzi e
scritti italiani (dal conte
edizione correcta ed ac-
), Ant. Tozzi, 1838, in 8,

Paris, Essai sur les Ro-
moyen-âge, 1833, préf.
osca, et en ces dernier
sert, du moyen-âge, in 4.

e des romans, recueil d'a-
des productions remar-
cables célèbres romanciers

gers (par Eusèbe Girard
Paris, 1839, 2 vol. in 8,

qui procède par ordre al-
phabétique l'analyse de onze
l'auteur disait déjà avec
vol. ne suffiraient pas
titres des romans imp.

rons aux bibliophiles,
és-peu connue, un art.

nie des romans espagnols
Repertorio americano

ondres par des réfugiés

— 206. Eléments carlovingiens, lin-
guistiques et littéraires. Paris, 1846.
La bibliographie qui est à la fin de cet
ouvrage renferme de bonnes indications.

ROMANTISME.

Voyez outre les traités spéciaux signa-
lés ici, divers articles insérés dans le
Globe, la Revue des deux Mondes, la Re-
vue de Paris et l'Artiste.

1. Histoire du romantisme en France,
par L. R. de Torinz (Eugène Ronteix).
Paris, Duroull, 1829, in 18.

— 2. Histoire du romantisme, discours
prononcé à l'Institut historique en 1840.

Voyez pages 287 et suiv. de l'Urne, Re-
cueil des travaux de J. Ottavi. Paris, Pau-
son, 1843, in 8.

ROME. — ROMAINS.

Voyez pour les ouvrages du XVIIe siècle :
Orandus. Bibliotheca classica, sive Cata-
logus officialis, etc. Francof., 1625, in 8.

Voyez également : Plan de la ville de
Rome, donnant l'indication des monu-
ments antiques. Paris, Bance, 1 f. grand
fol. On consultera avec fruit Sickler,
urbis de Latium.

I. ROME ANCIENNE.

1. Bernard Camucci. Le antichità della
città di Roma. Vineggia, 1588, in 8.

— 2. Jani Jacobi Boissardii Romanæ
urbis topographia et antiquitates, cum fig.
Theod. de Bry. Francof. ad Mœn., 1597,
vol. in fol.

— 3. Antiquæ urbis splendor opera et
industria J. Lauri. Romæ, 1612, in 4,
fol. avec 167 pl.

— 4. Ant. Bosio. Roma sotterranea nella
quale si tratta de' Sacri Cimiterii accres-
cuta da Giov. Severani. Roma, 1625, in-
fol.

Utile pour la connaissance des cérémo-
nies des premiers chrétiens, et pour l'hist.
de Rome, durant les bas siècles.

Ce livre a été bien effacé par celui de
M. Perret.

— 5. De Sebastiani. Viaggio curioso di
Roma sacra e profana. In Roma, 1683,
in 12.

— 6. Nodot. Nouveaux mémoires ou ob-
servations qu'il a faites, pendant son voyage
en Italie sur les monuments de l'ancienne
et de la nouvelle Rome. Amst., 1706, gr.
in 12.

— 7. Descrizione di Roma antica e mo-
derna dopo le Autorità di molti celebri
critici, Accresciuta, etc. Romæ, 1727, 3
vol. in 8, fig.

— 8. F. M. Prattii. Della via Appia
riconosciuta e descritta da Roma a Brin-
disi. lib. IV. Napoli, 1745, in fol.

— 8 bis. Piranesi (Giov. Bapt. e Fr.).
Le Antichità romane in Roma. 1756, 4
vol. gr. in fol., ou in fol. atl.

L'œuvre, comp. forme une collect. de
29 à 30 vol. in fol., renfermant d'innom-
brables pl. relatives à des antiquités qui
toutes n'appartiennent pas à Rome.

— 9. Les plus beaux monuments de
Rome ancienne, en 128 planches, avec leur
explication, par J. Barbault. Rome, Bou-
chard, 1761, gr. in fol.

— 10. Adam's (R.) Rules of the palace
of the emperor Diocletian at Spalatro in
Dalmatia. (London, 1763, in fol. max. av.
61 pl.)

— 11. Farniano Nardini. Roma antica
ediz. 3a con note ed osservazioni storico
critiche. Roma, 1771, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. de cet ouvrage, avec
notes d'Ant. Nibby et un dessin rep. l'an-
cienne topographie, par Antonio de Roman-
nis. Rome, 1818, 4 vol. in 8.

— 12. Ponce (Nicolas). Description des
bains de Tivus. Paris, 1783.

— 13. Arabesques antiques des bains de
Livie. Paris, 1789.

— 14. Roy (Vik). The military antiqui-
ties, of the Romans, in the Britain. 1793,
gr. in fol.

— 15. Giornate pittoresche degli edifizii
antichi di Roma e dei contorni del sig. U-
geri. Roma, 1800, in 4, obl. fig.

L'ouv. ital. et français se divise en 4
séries.

— 16. Accurata e succinta descrizione
topografica ed istorica delle antichità di
Roma da Ridolfino Venuti. Ediz. 2a. Roma,
1805, 2 vol. in 4, fig.

Ou a d'autres ouvrages d'antiquités ro-
maines du même auteur.

— 17. Ant. Nibby. Viaggio antiquario
no' contorni di Roma. Roma, 1819, 2 vol.
gr. in 8.

— 18. Antiquities of Rome, comprising
twenty-four select views of its principal
ruins, and a description to each view,
from drawings by H. Abbot, 1820, in fol.

— 19. Restauration des thermes d'An-
tonin Caracalla à Rome. Etat actuel et
restauration, présentée en 1826 à l'Insti-
tut de France, par Abel Blouet. Paris,
1828, in fol. avec 33 planches.

— 20. Fabbriche Antiche di Roma, etc.
Edifices anciens de Rome, dessinés et pu-
bliés par Fr. Turconi, gravés au trait par
Brusa. Milan, 1828, in fol. gr. format.

— 21. Dei cave degli arti e di alcuni
altri principali membri nelle case degli
antichi Romaul di Gius. Riva Vicentino.
Vicenza, 1828.

— 22. Gius. Riva. Palatio, ossia il prin-
cipio di Roma. Vicenza, 1830, 2 p. et. en
1 vol. in 4.

— 23. A select collection of views and ruins in Rome. Lond., gr. in 4, 62 grav. *Le texte est en franç. et en ang.*

— 24. Nuova descrizione di Roma antica e moderna, e di tutti i più nobili monumenti sacri e profani che sono in essa. Roma, 1842, pet. in 8, fig. sur bois.

— 25-26. *Publius Victor*. Des régions de la ville de Rome, trad. pour la 1re fois en fr. par *Louis Baudet*. Paris, 1843, in 8.

— 27. *Luigi Canina*. Gli Edifizii di Roma antica cognitivi per alcune importanti reliquie, descritti e dimostrati nell'intera loro architettura. Roma, 1848, 2 vol. format imperial.

Le 1er renferme le texte, le second les planches.

— 28. *Ch. Merivale*. A history of Rome under the emperors. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 29. *Barraut*. Les ruines de Rome ancienne et la magnificence de Rome moderne. 2 vol. in fol.

— 30. *J. Whjettside*. The vicissitudes of the eternal city or ancient Rome, with notes, etc. Lond., 1849, post. in 8.

— 31. *Ch. Dezobry*. Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome, à l'époque du règne d'Auguste, et pendant une partie du règne de Tibère; précédé d'une description de Rome au siècle d'Auguste et de Tibère. Nouv. éd., revue, augmentée, et ornée d'un grand plan et de vues de Rome antique. Paris, 1850, 4 vol. in 8.

A propos de cet important et curieux ouvrage, nous signalerons plusieurs traités sur les usages des Romains: *L. Demoniosii* Gallus Romæ, hospes ubi multa antiquorum monumenta explicantur. Romæ, 1585, in 4, 7 pl. — *G. H. Nieupoort*. De ritibus Romanorum. Traj. ad Rhenum, 1734, petit in 8. — Des mœurs et des usages des Romains, par *Lesfèvre de Morvan*; rev. et corr. par *Cranet*. Paris, 1739, in 12. — Explication abrégée des mœurs, coutumes et cérémonies des Romains, trad. de *Nieupoort* par l'abbé *Desfontaines*. — *Bridault*. Mœurs et coutumes des Romains. Paris, 1754, 2 vol. in 12.

MM. Gide et Baudry ont publié dans ces derniers temps, avec le concours du gouvernement, un splendide ouvrage qui laisse derrière lui tous les livres du même genre, c'est celui de *M. Louis Perret*; il porte ce titre: *Catacombes de Rome*, arch., peint. murales, inscriptions, fig. et symboles, etc. des cimetières des premiers chrétiens. Ouv. publié sous les auspices de *M. le ministre de l'intérieur* et sous la direction d'une com. composée de *MM. Ampère, Ingres, Mérimée, Vitet*. Paris, 3 vol. in-fol., fig. color.

II. **ROME MODERNE.** — DESCRIPTION DE QUELQUES RUINES CÉLÈBRES.

— 32. *Barth. Fontana*. Viaggio da Venezia a Roma. Viuog., 1550, in 8.

— 33. *Georg. Fabricii* Itinera romanorum napolitanum, etc. Basil., 1587, in 8.

— 34. Relazione della corte di Roma e de' riti che si osservano in essa da *Gius. Lunadoro*. Roma, 1648, 2 part. en 1 gros vol. in 18.

— 35. *Greg. Leti*. Itinerario della corte di Roma ovvero teatro della sede apostolica, Dataria e cancellaria romana. In Valenza, 1675, 3 vol. in 12.

— 36. *Franc. Eschinardi*. Descrizione di Roma. Roma, 1750, in 8, fig.

— 37. Raguaglio storico di tutto l'occorso, giorno per giorno, nel sacco di Roma, dell'anno 1527, scritto da *Jacopo Buonaparte*, gentiluomo sanminigatese, che vi si travò presente. Colonia, 1756, in 8.

— 38. Sac de Rome, écrit en 1527 par *Jacques Bonaparte*, témoin oculaire; trad. de l'italien par *Napoléon-Louis Bonaparte*. Florence, 1830, in 8.

— 39. *Aut. Manazzale*. Rome et ses environs, itinéraire instructif avec une descript. générale de tous ses monuments. Rome, 1802, 2 vol. in 12, fig. nomb.

— 40. *Nicolas*. Memorie, leggi ed osservazioni sulle campagne e sull'annona di Roma. Roma, 1803, 3 vol. gr. in 4, plan.

— 41. Roma descritta ed illustrata da *Gius. Ant. Guattani*, 2a ed. corr. ed. acc. Roma, 1805, 2 vol. in 4, 8g.

On y joint si l'on veut Monumenti antichi. 1789, 6 vol. in 4.

— 42. *Percier et Fontaine*. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs. Paris, 1809, in-fol.

— 43. *Cancellieri*. Il mercato, il lago dell'acqua vergine, ed il palazzo Pacifiano, etc. Roma, 1811, gr. in 4.

— 44. *Carlo Fea*. Descrizione di Roma e dei Contorni. Roma, 1822, 3 vol. gr. in 12.

Il y a une édit. pub. par Ang. Bonelli. Roma, 1823, 2 vol. in 12.

— 45. Rome in the nineteenth Century, containing a complete account of the ruins of the ancient city, the remarks of the middle ages, and the monuments of modern times. Lond., 1823, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage renferme une série de lettres écrites en 1817 et 1818.

— 46. *Tablettes romaines* contenant des faits, des anecdotes et des observations sur les usages, etc., par un Français. Paris, 1824, in 8.

— 47. *Costumi dei Romani moderni* con-

RE. — Description de
des cathédrales.

Antana. Viaggio da Ve-
g., 1550, in 8.

Principii Itinera romanum
Basil., 1587, in 8.

della corte di Roma e
vano in essa da Gius.

1648, 2 part en 1 gros

Itinerario della corte
o della sede apostolica,

in romana. In Valenza,

Schinardi. Descrizione
150, in 8, fig.

lo storico di tutto l'oc-
giorno, nel sacco di

527, scritto da Jacopo
omo amministrato, che

Colonia, 1756, in 8.

me, écrit en 1527 par
témoin oculaire; trad.

Napoleon-Louis Bona-
30, in 8.

azzale. Rome et ses
e instructif avec une

de tous ses monuments.
in 12, fig. nomb.

memorie, leggi ed os-
mpagne e sull'annona

1803, 3 vol. gr. in 4,

critta ed illustrata da
i, 2a ed. corr. ed.

vol. in 4, 8g.

vent Monumenti anti-
4.

Fontaine. Choix des
ons de plaisance de

rons. Paris, 1809, in-

Il mercato, il lago
ed il palazzo Panfi-

811, in 4.

Descrizione di Roma
ma, 1822, 3 vol. gr.

ub. par Ang. Bonelli.
n 12.

es nineteenth Century,
e account of the ruins

the remarks of the
e monuments of mo-

823, 3 vol. in 8.

me une série de let-
et 1818.

omaines contenant des
des observations sur

un Français. Paris,

Romaal moderni com-

oma da Saveria Gorelli. Romana, Torro,
826, in 32.

— 48. Et. Piale. Description de Rome
de ses environs. Rome, 1826, 2 vol.

13, plans.

— 49. Sir William Gell's Topography
Rome and its vicinity. Lond., 2 vol.

8.

On a joint à cet excellent ouv. des fig.
une grande carte de Rome dressée d'a-

près un relevé trigonométrique de la plus
grande exactitude. On la vend à part.

— 50. Stendhal. Promenades dans Rome.
Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 51. Beschreibung der Stadt Rom,
von E. Plater, C. Bunsen, E. G. und W.

Stiel, mit Beiträgen von Niebuhr und
Schnemann. Erläutert durch Plane, Auf-

nahme und Ansichten von Knap und Siler,
und begleitet von einem Urkundem-

und schriftenbuch von Gerhard und Sarti.
Leipzig, 1829-42, 6 vol. in 8 et 2 vol.

in fol. obl.

Ouvrage capital et faisant autorité.

— 52. Roma compiutamente descritta
sette giornate, con un' appendice de'

torrioni. Roma, 1830, in 12, avec fig.

— 53. Comte de Tournon. Etude statistique
sur Rome et la partie occidentale des

terres Romaines. Paris, Treuttel et Wurtz,
31, 2 vol. in 8.

Excellent travail que le fils de l'auteur
s'est fait réimprimer en y ajoutant

une bonne préface.

— 54. Vedute delle porte e mura di
Roma disegnate ed incise all' acqua forte

Ricciardelli. Roma, 1833, in fol. obl.

— 55. Guida metodica di Roma e suoi
torrioni. Roma, 1834, 3 vol. in 12, car-

te et fig.

— 56. Sito di Roma, di Gius. Riva Vi-
tino. Padova, 1838, in 4, avec un gr.

in.

— 57. Gius. Melchiori. Guida metodica
Roma e suoi contorni. Roma, 1840,

12, avec 4 cartes.

— 58. J. C. Fulchiron. Voyage dans
l'Italie méridionale, voyez Italie n° 40. Le

IV de ce consciencieux ouvrage est con-
tré complètement à la description de

me et de ses environs.

— 59. P. Letaronilly. Edifices de Rome
moderne. Paris, 1 vol. in 4 de texte et 1

in fol., conten. 114 pl. et le plan de
me.

Le 2e vol. est complet en 20 livraisons.

— 60. On a du même: Plan de la ville
Rome, donnant l'indication des monum.

— 61. Suys et Haudebourg. Palais Mas-
sini à Rome, avec texte par Peruzzi, Pa-

gr. in fol.

— 62. Caristis. Plan et coupe d'une

partie du Forum et des monuments de la
voie sacrée, etc. Paris, aii.

— 63. L. Preller. Die Regionen der
Stadt Rom. Les quartiers de l'ancienne

Rome d'après les meilleurs manuscrits,
accompagnés d'une introduction et d'un

commentaire. Iena, 1846, in 8.

— 64. L'abbé J. Gaume. Les trois
Rome, journal d'un voyage en Italie, ac-

compagné: 1° d'un plan de Rome ancienne
et moderne; 2° d'un plan de Rome sou-

terraine ou des Catacombes. Paris, 1847,
4 vol. in 8.

— 65. V. Baltar. Villa Medicis à Rome,
1847, in fol.

— 66. L'abbé Ph. Gerbet. Esquisse de
Rome chrétienne. Paris, 1848-49, in 8.

2e éd. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 67. Atti dei Governi provvisorio e
repubblicano di Roma, preceduti da un

proemio e dalla lettera di Gius. Mazzini
ai signori Tocqueville e Falloux. Con 7

ritratti. Torino, 1849, in 8.

— 68. Sir George Head. Rome: a tour
of many days. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

— 69. Itinéraire de Rome et de ses en-
viron, rédigé par feu A. Nibby, d'après

celui de M. Vasi, avec additions et les
changements qui ont eu lieu jusqu'à pré-

sent, avec un grand nombre de fig. Rome,
1849, 2 vol.

— 70. Carlo Rusconi. La Republica ro-
mana del 1849 con documenti inediti. To-

rino, 1850, 2 vol. in 12.

— 71. Luigi Carolo Farini. Lo Stato
Romano dall' 1815 al 1850. 2a ediz. Fi-

renze, 1850, 2 vol. in 16.

— 72. Rome en 1848-49-50, correspon-
dances d'un officier français, par T. Bou-

langé. Limoges, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez Italie et Italiens.

III. ROME. — HISTOIRE: AUTEURS AN-

CIENS.

Nous renvoyons forcément le lecteur
aux mots Italie, César, Salluste, Tacite,

The Live, etc., et aux sources diverses
qui se rattachent à l'histoire des Romains

et qui se trouvent répandues dans ce Ma-
nuel.

— 73. Lucii Annaei Flori De tota histo-
ria Titi Livii epitome (in Parisiorum

Sorbona) Ulricus Gering, Mart. Crantz et
Mich. Friburger absume anni nota in 4.

Première éd., imp. vers 1470 ou 1471.
Un exempl. a été vendu 801 fr.

— 74. Lucii Annaei Flori Epitomatum
in Titium Livium libri. Pet. in fol., ed.

anc.

— 75. Flori libri duo priores correcti
cum notis variorum editi a Laur. Beyer.

Colonie Marchicæ, 1703.

Cette éd. est recherchée à cause des com-

mentaires; il y en a plusieurs autres que nous ne mentionnons pas. On doit à M. Pagnel (Camille) une trad. de Florus fort bonne. On en doit une également à M. Du Rosoir.

— 76. *Eutropius et Paulus Diaconus*. De historis Italice provincie et Romanorum. Romæ, 1471, pet. in fol.

Première édit. très-recherchée.

— 77. *Idem Cum Pœanii Metaphrasi Græcæ*, etc., ex recens. T. Hearne, Oxonii, 1703, in 8.

— 78. *Idem Cum Pœanii Metaphrasi Græcæ*, etc., not. varior. ex recens. Sigeb. Havercampi. Lugd. Batav., 1729, in 8.

— 79. *Id. Cum Pœanii Metaphrasi Henr. Werheyk*. Lugd. Batav., 1762, in 8.

Ces deux édit. s'annexent à la Collect. des variorum. On préfère la précédente à cause des notes et de l'index. Il y en a deux plus récentes et d'un usage habituel.

— 80. *Historiæ Romanæ Eptome*. — Sexti Rufi Breviarium. Paris, 1796, in 18, pap. de Holl.

— 81. *Edit. cur D. C. G. Baumgarten Crusius*. Leipz., 1824, in 12.

— 82. *Eutrope*. ou Abrégé de l'hist. romaine, trad. par l'abbé Paul. Lyon, 1809.

Cette trad. est exacte. Celle de l'abbé Lezeau a été revue et corrigée par de Wailly. Edit. de 1783-1804.

— 83. *Appiani Alexandrini Historiarum romanarum libri Gr. Parisiis*, Cur. Stephanus, 1551, in fol.

Première édit., belle et rare. Celle de 1592 renferme la trad. lat. et les notes d'H. Etienne.

— 84. *Appiani Alexandrini Romanæ historiæ*. Gr. et lat. recens. ac annotationibus illust. Joan. Schweighæuser. Lipsiæ, 1782-85, 3 vol. in 8.

Édit. plus complète que toutes les autres.

La première édit. de la trad. lat. est de 1472. Celle de 1477 est fort rare. Il y a deux trad. complètes en vieux français. Nous citerons en outre la suiv. :

— 85. *Histoire des Guerres civiles de la répub. romaine*, trad. du gr. par Combe Dounous. Paris, 1808, 3 vol. in 8.

Cette trad. n'est pas complète.

On a donné une édit. d'Appien stéréotypée. Leipz., 1829, 4 vol. in 16.

— 86. *Ammiani Marcellini Rerum gestarum libri qui extant ex recogn. A. Sabini*. Romæ, G. Salsch et B. Golsch, 1474, in fol.

Première édit., incorrecte et incomplète.

— 87. *Ammiani Marcellini Historiarum libri 18*. Parisiis, ex officina Stephani, 1544, in 8 parr.

— 88. *Ammiani Marcellini Rerum ges-*

tarum libri qui extant. ex emendat. et cum notis Lindenbrogi, etc., ex edit. et cum animad. S. Gronovii. Lugd. Batav., 1693, in 4, fig.

Édit. préférable aux autres.

Il y a une bonne réimp. de 1773.

— 89. *Ammien Marcellin*. ou les 18 livres de son histoire, trad. en français (par Moulins), Berlin, 1775, 3 vol. in 8.

— 90. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire qui nous sont restés. Nouv. trad. Lyon, 1778, 3 vol. in 12.

— 91. *P. Velleii Paterculii Historiæ romanæ duo volumina*, per Beatum Rhemanum ab interitu vindicata. Basiliæ, in aedibus Jo. Frobenii, 1520, in fol.

Première édition rare, elle n'est pas entière.

— 92. *Historia romana*. Parisiis, Barbou, 1777. — Flori eptome rerum romanæ. lib. IV. Ibid., 1776, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 93. *Velleius Paterculius*. C. not. var. et Ruhnkenii. Lugd. Bat., 1779, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Édit. très-estimée. On cite également l'édit. de Leipzig, 1800, in 8.

— 94. *Abrégé de l'hist. grecque et romaine*, trad. du latin par l'abbé Paul. Paris, 1770 ou 1785, in 12.

— 95. *Herodiani historiarum libri VIII gr. lat. Venetiis*, Aldus, 1524, in 8.

Édit. recherchée.

— 96. *Herodiani historiarum lib. VIII*. Gr. ex recens. F. Aug. Wolfii. Hulia, 1792, in 8.

On prétend que c'est cette éd. qui présente le meilleur texte d'*Herodien*, quoiqu'elle soit mal imprimée. Celle imp. à Louvain, 1525, in 4, est correcte; on dit celle de 1789-1805, 5 vol., beaucoup trop étendue. Il y a une édit. de Berlin, 1826, in 8.

Hérodien a été trad. en français par Nie. Hub. de Mo gault, 1745, in 12.

— 97. *Dionysii Halicarnassæi Antiquitatum romanorum lib. X gr. Lutetia*, Rob. Stephanus, 1546, in fol.

Première édit., bien exécutée.

— 98. *Dionysii Halicarnassensis Opera omnia gr. et lat. cum annotationibus diversorum J. J. Reiske*. Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

— 99. *Dionis Cassii Historiæ Romanæ libri X lxx gr. Parisiis*, Rob. Stephanus, 1548, in fol.

Première édit. La 2^e édit. d'Henri Etienne, renferme la trad. latine.

— 100. *Dionis Cassii Historiæ romanæ quæ supersunt*, Græc. et lat. ex vers. Xylandro-Leunclaviana cum not. Alb. Fabricii et divers. Cura H. S. Reimari. Hamburgi, 1750-52, 2 vol. in fol.

qui extant. ex emendat. *Andenbrogii*, etc. ex edit. S. Gronovii. Lugd. Batav. g.

comparable aux autres.

Bonne réimpression de 1773. *Marien Marcellin*, ou les *18 Années de son histoire*, trad. en français (M. Schœfer), Berlin, 1775, 3 vol. in 8. *Marien Marcellin*, ou les *18 Années de son histoire* qui nous sont restées, par M. Schœfer, Lyon, 1778, 3 vol. in 12.

Marii Patriculi Historiæ Romanæ, per Beatum Rhenanum vindicatur. Basileæ, in ædibus Henrici, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Marii Patriculi, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol. *Marii Patriculi*, in ædibus Bononiensibus, 1520, in fol.

Après avoir fait l'éloge de l'édit. préparé par *Fabricius* et pub. par *Reimarus*, *Schoel* s'exprime ainsi : « *Dion Cassius* n'est nécessairement être soumis à un nouveau travail critique, et cela est devenu inutile tant plus indispensable depuis que les travaux de l'édit. de *Reimarus* ont disparu dans le commerce. On dit que *M. Schœfer* s'occupe de ce travail; en attendant, il faut se contenter de l'édit. que *M. Schœfer* a soignée pour la collection de *M. Schœfer*, elle est en 4 vol. in 16. Leipzig, 1818.

L'édit. si impatiemment attendue par *Moell* a paru sous le titre suivant :

—101. *Dion Cassius*. *Historiarum Romanarum* quæ supersunt gr. et lat. edid. ant. et ex. edit. *Reimariana* omnes multatæque *J. J. Reiskii* aliorum et suas adj. *G. Sturz*. Leipzig, 1824-25, 8 vol. in 8. On ajoute un 9e vol. des *Excerpta Variana* ab A. Maio edita, Leipzig, 1843.

—102. *Dion Cassius*. Des faits et gestes de *Romains*, trad. du grec en italien par *Leonicène*, et d'italien en français par *J. de Ersters*. Paris, les Angeleers, 1743, in fol.

—103. *Joan. Xiphilius*. *Dionis Nicæi*, *Romanorum* a *Pompeo* magno ad *Constantinum* *Mamææ filium* epitome gr. in latinâ interpretatione. *Guil. Blæni*. Antwerp, Rob. Stephanus, 1551, 2 t. en vol. in 4.

Première édit. Il y en a une de 1592.

—104. *J. Zonare* *Annales*, gr.-lat. Paris, 1686, 2 vol. in fol.

—105. *Sex. Aurel. Victoris* *Historiæ Romanæ* *Breviarium*; acced. de vita et rebus imperatorum romanorum excerpta, etc. Trajecti ad Rhenam, 1696, 2 t. en vol. in 8.

Cette édit., qui fait partie de l'ancienne *l. des variorum*, est moins estimée que celle pub. par *Jarsten* en 1733, à Amsterdam; il y en a une de *F. X. Schweiberger*, Bâle, 1806, in 8.

—106. *Zosimi* *Historia nova*. Gr. ex ædibus *Frid. Sylburgii*, cum lat. interpret. *inæclavi* et not. varior. curante *Christ. Mario*. Jenæ, 1799, in 8.

Édit. estimée, ainsi que celle de 1696. On les joint à la coll. des variorum. Il y a une édit. ex recens. Bekker, Bonn, 1817, in 8.

—107. *Scriptores* (varii *historiæ Romanæ*) partim græci, partim latini, in unum corpus reducti de rebus gestis ab eis condita usque ad Imperii Constantinopolim translata tempora. Excudebat, Rob. Stephanus, 1568, 4 vol. in 8.

—108. *Historiæ Romanæ* *scriptores* *minores*: addita variantis scripturæ notatio,

græcorum *interpretatio* et rerum verborumque Index (cum notis varior.). *Opera F. Sylburgii*. Francof. heredes Andr. Wehelli, 1588-90, 3 vol. in fol.

—109. *Historiæ Romanæ* *scriptores latini veteres*, etc. *Aurel. Allobrog*, 1609, 2 vol. in fol.

Voyez la liste des auteurs, G. Peignot, Réper. 242-43.

—110. *Historiæ Augustæ* *Scriptores VI* *Claud. Salmasius* recensuit et suas ac *Isa. Casauboni* notis et emend. adjecit. Parisiis, 1620, in fol.

Cette édit., la plus estimée des savants, n'est pas fort rare.

—111. Les *écrits* de l'histoire auguste, trad. en français par *Guil. de Moulins*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

M. H. E. Dirksen a pub. en Allemagne un travail estimé sur les *écrits* de l'Hist. auguste. Leipzig, 1842, in 8.

—112. *Historiæ* *Romaine* écrite par *Xiphilius*, *Zonare* et *Zosime*, trad. du grec par *Cousin*. Paris, Rostock, 1678, in 4.

—113. *Scriptores historiæ Romanæ latini veteres*, qui extant omnes, notis varior. illustrati a *Car. Henr. de Klettenberg Waldeck*. Heidelbergæ, 1743-48, 3 vol. in fol., fig.

Les autres édit. ont peu de valeur.

—114. *Ouvrages* *historiques* de *Polybe* *Herodien* et *Zozime*, avec notices biographiques par *J. A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

Fait partie de la collect. du Panthéon litt.

Voyez les mots *Classiques* et *Grecs* de notre Manuel.

IV. ROME. — HISTOIRE : AUTEURS MODERNES.

—115. *D'Anville*. Atlas pour l'histoire romaine. Paris, 1738, pet. in fol.

—116. *G. F. Grottefeld*. *Geographie und Geschichte von alt Italien*. Matériaux pour la géographie et l'histoire de l'Italie ancienne. Hanovre, 1840, in 4.

La haute réputation dont jouit le docteur Grottefeld en Europe, est un sûr garant de la valeur de ce travail.

—117. *Onuphrii Panvini* *Reipublicæ Romanæ* *commentariorum lib. tres* *Venetis*. 1558, in 8.

Il y a une édit. de 1598.

—118. *Georgii Vauchopii Scoti* *De vectori populi romano tractatus*. Cadomi, 1595, in 12.

—119. *Histoire* des empereurs romains, depuis *J. César* jusques à *Postumus*, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leur temps. Paris, de Somnerville, 1645, in fol.

- 120. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Église, etc., par *L. T. (Lenain de Tillemont)*. Paris, 1690, 6 vol. in 4.
- 121. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Église, par *Lenain de Tillemont*. Paris, 1700-38, 6 vol. in 4.
- On réduit cet ouvrage à ses mémoires ecclésiastiques estimés.*
- 122. De Romana republica, sive de re militari et civili Romanorum; ad explicandos scriptor. antiq. auctore *J. Cantelevo*. Ultrajecti, 1696, in 12.
- Il y a une édit. de Venise, 1768.*
- 123. *Lenesque*. Histoire critique de la république romaine depuis Auguste jusqu'à Constantin. Paris, 1707, 3 vol. in 8.
- 124. *Henninii* Historia Imperator. romanor. u Julio Cesare usque ad Josephum eorumque effigies ex nummis Christianæ Succor. reginæ. Amstelod., 1710, in fol.
- 125. Histoire des deux triumvirats, par *Citry de la Guette*, augmentée de la vie d'Auguste, par *Larrey*. Amsterdam, 1720, 2 vol. in 12.
- 126. Histoire des Vestales, avec un traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.
- 127. Histoire romaine de *Rollin*, avec la continuation de *Crevier*. Paris, Saillant, 16 vol. in 12.
- Voyez Rollin.*
- 128. *Vertot*. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine. 3e édit. Paris, Barrois, 1727, 3 vol. in 12.
- 129. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république rom., par le même. La Haye, 1734, in 4.
- 130. Les césars de l'empereur Julien, trad. par le baron *Spanheim*, avec des remarques et des preuves enrichies de plus de 300 médailles et autres anciens monuments, grav. par *Bernard Picart*. Amsterdam., 1728, in 4.
- 131. *Laur. Echarl's* Roman history. London, 1734, 5 vol. in 8.
- L'abbé Desfontaines a donné une traduction, franç. de cet ouvrage sous un pseudonyme, et elle u été continuée par l'abbé Guyon.*
- 132. *Laurent Echarl*, Histoire romaine, trad. en français par *Laroque et Guyon*. Paris, Guerin, 1736, 16 vol. in 12.
- 133. *Beaufort*. Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. Utrecht, 1739.
- 134. *Bouhier*. Dissertation sur le grand pontificat des empereurs romains, etc. S. l., 1742, in 4.
- 135. *De Serviciis*. Les impératrices romaines, histoire de la vie et des intrigues secrètes des femmes des douze Césars et de celles des empereurs romains. Paris, 1744, 3 vol. in 12.
- 136. Histoire des Empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, par *J. B. Louis Crevier*. Paris, 1750-56, 6 vol. in 4, avec cartes
- Il y a une édit. de 1819, 6 vol. in 8.*
- 137. Histoire des empereurs, faisant suite à l'édition de *Rollin*. Paris, 1824, Didot, 9 vol. in 8.
- 138. *Palissot de Montenois*. Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome. Londres, 1756, 2 tomes en 1 vol. in 12.
- 139. Mœurs et coutumes des Romains, par *Bridault*. Paris, 1757, 2 vol. in 12.
- Voyez sur les mœurs et les usages des Romains, le Dictionnaire des Beaux-Arts, par Millin, à l'art. Romains.*
- Voyez également nos articles Mœurs et Usages.*
- 140. Histoire de la vie de Jules-César, par *M. de Burj*. Paris, 1758, 2 vol. in 12.
- Ouvrage fort estimé, comme offrant le portrait le plus exact et le plus ressemblant du héros qui en est l'objet.*
- 141. Histoire critique du gouvernement romain (par l'abbé *Dubignon*). Paris, 1765, in 12.
- 142. *Hooker's* Roman history. London, 1766, 11 vol. in 8.
- 143. L'abbé *G. B. de Mably*. Observations sur les Romains. 2e édit. Genève, 1767, in 12.
- 144. *Beaufort*. La République romaine, ou Plan général de l'union gouvernementale de Rome. Paris, 1767, 6 vol. in 12.
- 145. Eléments de l'histoire romaine, avec des cartes, des tableaux analytiques et une géographie ancienne de l'Italie, par *Mentelle*. Paris, 1773, 2 vol. in 12.
- 146. Histoire du tribunal de Rome depuis sa création jusqu'à la réunion de sa puissance à celle de l'empereur Auguste, par *Seran de la Tour*. Paris, 1773, 2 vol. in 8.
- 147. *Pilati de Tassulo*. Traité des loix politiques des Romains du temps de la république. Paris, 1780, 2 vol. in 8.
- 148. *Ed. Leigh*. The history of the twelve Cæsars, first emperors of Rome. 1791, in 12.
- 149-150. *Adam Ferguson*. The history of the progress and termination of the roman republic. Basil., J. J. Tournaisen, 1791, 6 vol. in 8.

er. Dissertation sur les
des empereurs romains,
n 4.

privés. Les Impératrices
de la vie et des intri-
gements des douze Césars
empereurs romains. Pa-
ris 13.

des Empereurs romains
jusqu'à Constantin, par J.
Paris, 1750-56, 6 vol.

de 1819, 6 vol. in 8.
Des empereurs, faisant
de Rollin. Paris, 1828,

de Montesquieu. Histoire
des premiers siècles de Rome.
tomes en 1 vol. le 12.
coutumes des Romains,
n 1, 1757, 2 vol. in 12.
Mœurs et les usages des
ancêtres des Beaux-Arts,
Romains.

nos articles Mœurs et
de la vie de Jules-Cé-
sary. Paris, 1758, 2 vol.

simé, comme offrant le
sacc et le plus ressem-
ent est l'objet.

critique du gouverne-
ment (abbé Dubignon). Pa-

Roman history. Lon-
don 8.

F. B. de Mably. Obser-
vations. 2e édit. Genève,

La République Ro-
maine. Paris, 1767, 6 vol.

de l'histoire romaine,
tableaux analytiques
de l'Italie,
1773, 2 vol. in 12.
du tribunal de Rome
jusqu'à la réunion de
de l'empereur Au-
guste. Paris, 1773,

Tassulo. Traité des
Romains du temps de
1786, 2 vol. in 8.

The history of the
emperors of Rome.

Ferguson. The history
of the termination of the
empire, J. J. Tourneisen,

— 151. Histoire des progrès et de la
chute de la république romaine, par Fer-
guson. Paris, 1791, 7 vol. in 12.

Trad. de l'angl. par Demeunier.
— 152. Ferguson's History of the Roman
republic, complete in 1 vol. London,
825, fig. cart.

— 153. History of the progress and ter-
mination of the Roman republic, new edi-
tion with maps. Edinburgh, 1828, 3 vol.
in 8.

— 154. Thomas Blackwel. Memoirs of
the court of Augustus. Basll., 1794, 7 vol.
in 8.

— 155. Grandeur et décadence des Ro-
mains.
Voyez Montesquieu.

— 156. Tableaux de l'histoire romaine,
ouvrage posthume de Millot. Paris, 1796,
2 vol. in 8.

— 157. Figures de l'histoire de la Ré-
publique romaine, accompagnées d'un pré-
ambule historique, par M. de Mirys. Paris,
1800, in 4, pap. vél.

— 158. Vie privée, politique et mili-
taire des Romains sous Auguste et sous
Néron, traduit de l'anglais. Paris, Buis-
son, 1801, in 8.

— 159. Abrégé de l'histoire romaine
depuis la fondation de Rome jusqu'à la
chute de l'Empire romain en Occident; par
Godefrid, traduit de l'anglais par V. D.
Goussier Pathay. Paris, 1801, in 8.

Ouvrage classique en Angleterre. Le
même a composé en anglais une histoire
abrégée, ainsi qu'une histoire romaine,
qui est un ouvrage-ci est un abrégé.

— 160. Hélogabale, ou Esquisse mo-
dèle de la dissolution romaine sous les
empereurs. Paris, 1802, in 3, 8g.

— 161. Histoire critique de la Républi-
que romaine, par Pierre Charles Lévesque.
Paris, 1807, 3 vol. in 8.

— 162. J. F. Eichon. Du Gouvernement
des Romains considéré sous le rapport de
politique, de la justice, etc. Paris, 1807,
in 8.

— 163. Berthold George Niebuhr. Ro-
mische Geschichte. Berlin, 1811, 2 vol.
in 8.

— 164. Römische Geschichte. 1r (Ste-
ph. 1828.) 2r Bd. Berlin, 1828, 3 vol.
in 8.

Ce travail, qui a fait une si grande
impression, a été plusieurs fois réimp. et
meurtre malheureusement interrompu par
le mort de l'illustre historien, arrivée à
Paris en 1831. La dernière édit. a servi
de base à la trad. française.

— 165. Histoire romaine de Niebuhr,
trad. par Golbery. Strasbourg et Paris,
1830-34, 4 vol. in 8.

— 166. J. Naudet. Des changements
opérés dans l'administration de l'empire
romain, sous les régnes de Dioclétien, de
Constantin et de leurs successeurs. Paris,
1817, 2 vol. in 8.

— 167. Ripault. Histoire philosophique
de Marc Antonin, d'après ses écrits. Paris,
Allain, 1830, 4 vol. in 8.

— 168. Nougaredo. Histoire de la Ré-
volution qui a changé la république ro-
maine en empire. Paris, Firmin Didot,
1830, 2 vol. in 8.

— 169. Storia cronologica del Romani,
con osservazioni di Francesco Crivelli.
Verona, 1823-24, 3 vol. in 8.

— 170. Poisson. Histoire Romaine. Pa-
ris, Colas, 1825, 2 vol. in 8.

— 171. Ch. Cayz. Histoire de l'empire
romain, depuis la bataille d'Actium jus-
qu'à la destruction de l'empire d'Occi-
dent. Paris, L. Colas, 1828, 2 vol. in 8.

— 172. Histoire des Empereurs, par
Toulouze. Paris, 1829, 3 vol. in 8.

— 172 bis. Rome et ses papes, histoire
succincte du grand pontificat, par M. F.
G. (François Guizot). Paris, Brière, 1829,
in 8.

Une prétendue seconde édition a paru
peu de mois après; mais les titres seuls
étaient changés, et l'on avait ajouté aux
exemplaires restés de la première édition,
un avant-propos et une table des matières.
(De Manne, Nouv. recueil
d'ouv. anonymes.)

— 173. Histoire romaine, par Michelet.
1re partie, République. Paris, 1831, 2 vol.
in 8.

— 174. Histoire romaine, par Michelet.
2e édit. 1834, 2 vol. in 8.

— 175. Félix Beaujour. De l'expédition
d'Annibal en Italie. Paris, 1832, in 8.

— 176. Hagemisch. Essai sur l'époque
de l'hist. romaine la plus heureuse pour
le genre humain, trad. de l'allemand, par
Solber. Paris, 1834, in 8.

— 177. Simonde de Sismondi. Histoire
de la chute de l'empire romain et du dé-
clin de la civilisation de l'an 250 à l'an
1000. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 178. Lebas. Précis d'histoire romaine,
Paris, 1837, in 12.

— 179. F. Orioli. Del sette re di Roma
nuove ricerche storiche. Poligrafia Fi-
solana, 1839, in 16.

— 180. J. Marquardt. Historie equi-
tum romanorum libri IV. Berolini, 1840,
in 4 de 98 p.

L'auteur s'étend, dans ce travail remar-
quable, depuis les temps les plus anciens
jusqu'à Justinien.

— 181. G. F. F. Ruperti. Handbuch
der römischen Alterthümer. — Manuel

d'antiquités romaines. Hanovre, 1841 et 1842, 2 vol. in 8.

Cet ouv. explique fort bien l'organisation primitive de l'état politique des Romains.

— 182. *P. von Kohle. Römische Geschichte.* Leipzig, 1841 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 183. *Victor Durny. Histoire des Romains et des peuples soumis à leur domination.* Paris, 1843, in 8.

Il y a une édit. de 1850, in 12.

— 184. *A. M. Poinson. Essai sur le nombre et l'origine des provinces créées depuis Auguste jusqu'à Dioclétien.* In 8.

— 185. *Th. Arnold. The history of Rome.* Lond., 1844-1845, 3 vol. in 8.

Ouv. estimable, resté inachevé par suite de la mort de l'auteur.

— 186. *L. Rolet de Bellerue. La chute de Rome et les invasions du cinquième siècle.* Paris, 2 vol. in 8.

— 186 bis. *Ed. Gibbon. Decline and fall of the Roman empire,* with notes by dean *Milman* and *Guizot*, second edit. Lond., Murray, 1846, 6 vol. in 8.

etc. est omis dans les biogr.

Voyez au mot Gibbon.

— 187. *Ph. Lebas. Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire d'Occident.* Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 188. *A. J. Meindre. Histoire romaine disposée conformément au nouveau programme d'histoire du 17 mars 1848.* Paris, 1848, in 12.

— 189. *De Closset. Essai sur l'historiographie des Romains jusqu'au siècle d'Auguste.* Bonn, 1849, in 8.

V. ROME (PEUPLES ANTERIEURS A L'ÉTABLISSEMENT DE). — LINGUISTIQUE. — LITTÉRATURE. — BÉLIOGRAPHIE.

Nous placerons en tête de ce paragraphe quelques notes sur les langues et les antiquités des peuples qui ont précédé les Romains.

MM. *Grotendorf* et *Lepsius* se sont frayés une voie nouvelle dans ce monde à peu près inconnu.

— 190. *Inghirami. Monumenti etruschi o di etrusco nome, da lui designati, incisi ed illustrati. Voy. Etrusques n° 12.*

— 191. *Ott. Müller. Die Etrusker.* Breslau, 1828, gr. in 8.

— 192. *D. G. F. Grotendorf. Rudimenta linguæ umbricæ ex inscriptionibus antiquis enodata.* Hannoveræ, 1836 et 38, in 8.

— 193. *Mme Hamilton Gray. Tour to the sepulchres of Etruria.* 1839.

— 194. *C. R. Lepsius. Inscriptiones umbricæ et osæ quotquot adliuc repertæ*

sunt omnes ad ectypa monumentorum a se confecta gr. fol. Cum commentationibus. Lipsiæ, 1841, in 8.

Consultez également Th. Mommsen qui a donné l'explication de diverses inscriptions osques.

— 195. *Geor. Dennis. The cities and cemeteries of Etruria. Voyez Etrusques n° 17.*

— 196. *Conring. De studiis liberalibus urbis Romæ et Constant. Helmstd., 1055, in 4.*

— 197. *Notizie delle academie erette in Roma per ordine della S. di P. Benedetto XIV. Roma, 1740, in 12.*

— 198. *Argumenti de discorsi da farsi negli anni (1742 à 50) nelle academie, etc. Roma, 1742 et seq., in 12.*

— 199-200. *Considérations sur l'origine et le progrès des belles-lettres chez les Romains, et les causes de leur décadence, par Lemoine d'Orignal. Amsterd. (Paris), 1749, in 12.*

— 201. *Matt. Annerlehit Novum lexicon, historicum et criticum antiquæ romanæ litteraturæ deperditæ, vel latentis, etc. Bassan., 1787, in 8.*

— 202. *Ejusd. Specimen veteris romanæ litteraturæ deperditæ, vel ad huc latentis.* Ferrar., 1784, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 203. *Brevior notitia litteraturæ romanæ, in primis scriptor. latinorum, cum supplementis. Auct. Theod. Christ. Harles. Lips., 1780 1817, 4 vol. in 8.*

L'auteur en a donné un abrégé, en un seul vol. en 1803.

— 204. *Lantires. Tableau de l'antiquité littéraire, ou Dictionnaire hist. des poètes grecs et latins.* Lausanne, 1791, in 8.

— 205. *Berlington. Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, depuis Auguste jusqu'à Charlemagne.* Paris, 1814, in 8.

— 206. *Histoire abrégée de la littérature romaine, par F. Schall.* Paris, Glé fils, 1815, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, et l'histoire abrégée de la littérature grecque, du même auteur, forment une histoire complète de la littérature ancienne et classique.

— 207. *Hist. abrégée de la littérature romaine, par Schoell.* Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 208. *History of roman literature from the earliest period to the Augustan æge inclusive, by J. Dunlop.* London, 1824-28, 3 vol. in 8.

— 209. *Spicilegium Romanum ed. A. Maio.* Romæ, 1828-1838, 10 vol. in 8.

— 210. *Corpus poetarum latinorum uno volumine absolutum cum selecta varietate lectioris et explicatione brevissima.* Edit.

anglie/m
ator. 1
8 de 1
— 211.
ur. Il
le Du
riarhu
— 211
ure ro
— 212
23, in
C'est la
de la
puls 16
— 213
libri
A J. M.
De per
ge Les
— 214
osti li
tologod
— 167
— 215
Vossin
Hamb
1705
— 216
am sc
sp. M
in 4.
ouvrag
— 217.
Lips
— 218.
Laur
1774-78, 5
— 219.
— 178
— 220.
audi
Edi
in 8.
ette se
ellent c
rages o
ens : il
— 221.
torum
que).
ev. edit
mann (/.
— 222.
co gen
ogni li
et an
parâ
— 223. E

pa monumentarum a se
sum commentationibus.

ment Th. Mommsen qui
de diversis inscription-

ennis. The cities and
aria. Voyez *Etrusques*

De studiis liberalibus
stant. Helmstd., 1055,

elle academie erette la
ella S. di P. Benedetto
in 12.

liti de discorsi da farsi
(50) nelle academie,
seq., in 12.

onsiderations sur l'ori-
les belles-lettres chez
cuses de leur déca-
d'Orgival. Amsterd.

nnertichit Novum le-
criticum antiquæ rop-
perduæ, vol. latentis,
in 8.

ecimen veteris roma-
ditæ, vel ad huc laten-
tomes en 1 vol. in 4.

olitia litteraturæ rop-
ptor. latinorum, cum
Theod. Christ. Har-
7, 4 vol. in 8.

né un abrégé. en un

Tableau de l'anti-
Dictionnaire hist. des
ins. Lausanne, 1791.

. Histoire littéraire
iècles de l'ère chré-
ste jusqu'à Charle-
in 8.

brégée de la littéra-
Schæll. Paris, Gide

histoire abrégée de la
du même auteur, for-
plète de la littéra-
rique.

gée de la littérature
Paris, 1815, 4 vol.

of roman literature
iod to the Augustan
Dunlop. London,

n Romanum ed. A.
338, 10 vol. in 8.

arum latinorum uno
um selecta variatæ
e brevissima. Edid.

ngilhelmus Ernestus Weber philosophiæ
tor. Francofurti ad Mœnum, 1833,
8 de 1417 p.

— 211. Geschichte der rœmischen Litu-
tur. Histoire de la littérature romaine,
r le Dr Jo. Chr. Fél. Bahr. 3e édition.
rlsruhe, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 211 bis. Pierron. Histoire de la litté-
ture romaine.

— 212. Leonis Attilii Apes Urbanæ.
23, in 8.

C'est la liste de tous les gens de lettres
de leurs ouvrages qui parurent à Rome
depuis 1630-32.

— 213. G. J. Vossii De Historicis itali-
libri 3. Lugduni Batavorum, ex offi-
A. J. Maire, 1651, in 4.

On peut joindre à cet important ou-
vrage les suivants :

— 214. Christophori Sandii Notæ in
sistis libros tres de Historicis latinis.
Matulodani, apud Janssonio-Wæber-
s, 1677, in 16.

— 215. Supplementa et observationes
Vossii de Historicis græcis et latinis.
Hamburgi, sumptu Christiani Liebe-
r, 1709, in 8.

— 216. Bibliotheca romana seu roma-
na scriptorum centuriæ (X) auctore
p. Mandosio. Romæ, 1682 et 1692, 2
in 4.

Ouvrage indigeste.

— 217. J. Alb. Fabricii Bibliotheca lati-
na. Lipsiæ, etc., 1773, 3 vol. in 8.

Voyez notre article *Classiques*, Nos 17
et 18.

— 218. Latiporum catal. eodcum Medi-
cum Laurentianæ A. M. Bandini. Flor.,
1774-78, 5 vol. in fol.

— 219. Meusel. Bibliotheca historica.
1782-1804, 11 tomes en 22 vol.

— 220. Rituum romanorum tabulæ. In
auditorium conclinnavit Jer. J. Ober-
p. Editio secunda. Argentorati, 1784,
in 8.

Cette seconde édition est enrichie d'un
excellent catalogue des auteurs dont les
ouvrages ont rapport aux coutumes des ro-
mains ; il est en 26 pages. (G. Peignot.)

— 221. T. C. F. Enslin. Bibliotheca
torum et græcorum et latinorum (Cen-
turiæ). Stuttgart, 1831, 1 vol. in 8.
Voy. édit. par Loefflund. Suppl. par En-
mann (Wilk). Leipzig, 1840, in 8.

— 222. Bibliographia italiana, ossia
elenco generale delle opere d'ogni specie
d'ogni lingua stampata in Italia. Milano,
1788 et ann. suiv., in 8.

— 223. Engelmann (Wilk). Bibliotheca
parati 12 numéros par an.

— 223. Engelmann (Wilk). Bibliotheca

Bibliographic. Tome 3,

scriptorum classicorum et græcorum et la-
tinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Voyez les mots *Classiques*, *Latins*, *Ita-
lie*, *Italiens* et *Poètes*, de notre manuel.

RONSARD.

1. *Pierre de Ronsard*. Ses œuvres. Pa-
ris, 1587, 10 tomes en 5 vol. in 12.

— 2. *Le même*. Ses œuvres. Paris, 1609,
in fol.

Un exemp. chargé des notes de Habert
de Montmaur, s'est vendu 900 fr.

— 3. Recueil de sonnets, odes, hymnes,
etc., par Ronsard. Paris, 1617, pet.
in 12.

— 4. Œuvres de Pierre Ronsard, aug-
mentées et illustrées de commentaires par
Nic. Richelot. Paris, Nicolas Buon, 1623,
2 vol. in fol.

Belle édit., la plus complète. M. Sainte-
Beuve a donné un excellent choix des
poésies de Ronsard, sous le titre sui-
vant :

— 5. Œuvres choisies de Pierre de
Ronsard, avec notice, notes et commen-
taires, par C. A. Sainte-Beuve. Paris,
imp. de Guilhaudot, 1828, in 8.

Voy. Vie de Ronsard, par Claude Binet,
1586, in 4.

Voy. le Catalogue des livres composant
la bibliothèque poétique de M. Viollet le
Duc, avec des notes. Paris, 1843, in 8,
suppl., 1847, 2 vol. in 8.

ROSES.

1. Collection of roses, by miss Laurence.
Lond., 1796, in fol.

— 2. Les roses, par Hoessing Leipzig,
1800, in 4.

— 3. Andrew's Roses, or monography
of the genus rosa. London, 1805, 2 vol.
in 8.

— 4. Les roses peintes par J. P. Red-
outé, décrites et classées selon leur ordre
naturel, par C. A. Thory. Paris, Redouté,
Treuttel et Wartz, F. Didot, 1817-24. 3
vol. gr. in 4, 750 fr., et gr. in fol., sur
pap. vélin satiné, 1500 fr.

Ouvrage de la plus grande beauté. Pu-
blid en 30 livraisons composées de six
planches imprimées en couleur, et de
texte.

Il existe cinq exemplaires de cette édi-
tion tirés sur des papiers de couleur, or-
nés de deux suites de figures, l'une en
noir, et tirée sur le même papier que le
texte ; l'autre coloriée, et sur papier vé-
lin blanc. Il y a aussi des exemplaires
avec le texte traduit en anglais.

Les 170 dessins originaux peints sur vé-
lin se trouvent annoncés dans le catalogue
de la bibliothèque de Rosny.

— 5. Les mêmes. Seconde édition. Pa-

ris, Panckoucke, 1824, ann. suiv., 3 vol. in 8, sur pap. vélin, avec 160 pl.

— 6. Les mêmes, décrites et classées selon leur ordre naturel, par C. A. Thory. 3e édit., publiée sous la direction de M. Perolle. Paris, de l'imprimerie de Crapelet. — Dufart, 1828-30, 3 vol. gr. in 8, sur pap. vélin superfine satiné, avec 180 pl. col.

Edition bien supérieure à la deuxième. Elle se distingue par une nouvelle classification méthodique des roses; de plus elle est augmentée : 1^o d'un Traité du rosier; 2^o de la couronne du frontispice et des sept planches de roses, avec texte, omises dans la seconde édition; 3^o enfin, de plusieurs planches et descriptions de roses nouvelles les plus estimées et les plus remarquables, même dans le semis de 1828.

— 7. Thory. Prodrôme de la monographie des espèces et variétés connues du genre Rosier, avec la synonymie, les noms vulgaires et 2 pl. grav. en couleur. Paris, Dufart, 1820, in 12.

— 8. Choix de soixante roses, par Redouté. Dédicace à la reine des Belges. Introduction. Signée Jules Janin. Paris, l'auteur, 1836.

— 9. Catalogue de 486 liliacées et de 168 roses peintes par P. J. Redouté. Paris, Bossange père, in 8.

— 9 bis. Histoire de la rose chez les peuples de l'antiquité et chez les modernes; description des espèces cultivées; culture des rosiers; propriétés des roses, et leurs diverses préparations alimentaires, cosmétiques, etc., etc.; par le marq. Adolphe de Chesnel. Toulouse, F. Vieuxseux, 1821, in 8.

— 10. Catalogue of roses cultivated, at calvert and company's nursery, Bonne-Nouvelle, Rouen, France. Rouen, 1821, in 8.

— 11. Rosarum monographia, by J. Lindley. Lond., 1823, in 8.

— 12. H. Trattinick. Monographia rosacearum. Vienne, 1823, 4 vol. in 12.

— 13. Catalogue descriptif, méthodique et raisonné des espèces, variétés et sous-variétés du genre rosier, cultivées chez Prevost fils, pépiniériste à Rouen, Paris, Audot, 1829, in 8.

— 14. Manuel de l'amateur de roses. — Voy. Manuels-Roset.

— 15. Thory. Bibliotheca botanica rosarum, ou bibliographie des ouvrages publiés sur la rose et le rosier. Paris, Firmin Didot, 1818, in fol.

Voy. Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot Rosier.

ROSETTE (PIERRE DE).

1. Champollion jeune. L'Égypte sous les Pharaons; 1^{re} part., descript. géographique. Paris, 1811, in 8.

Il donne la concordance des noms géographiques tels qu'ils se rencontrent dans le grec, le copte et l'arabe.

— 2. Ch. Lenormant. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette. Paris, 1840, in 4.

— 3. Inscription grecque de Rosette. Texte et traduction littérale, accompagnée d'un commentaire critique, historique et archéologique, par M. Letronne, avec un fac simile du texte grec et plusieurs dessins gravés sur bois. Paris, F. Didot, 1840, in 8, de VIII 44 p.

— 4. R. Lepsius. Ueber die Philaeotogefundene Republication des Dekretes von Rosette und die ägyptischen Forschungen des Horun de Sauley (in Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft, t. 1 fasc. 111, 1847).

— 5. Inscriptio Rosettana hieroglyphica vel interpretatio decreti Rosettani sacralingua litteralis sacris veterum Ægyptiorum redactæ partis studio Henrici Brugsch. Berolini, 1851, in 4.

Accedunt glossarium ægyptiaco-copticolatinum atque IX tabulæ lithographicæ tertium hieroglyphicum atque signa phonetica scripturæ hieroglyphicæ exhibentia.

Ce traité renferme la bibliographie complète des ouvrages pub. jusqu'à ce jour sur la fameuse pierre de Rosette.

On doit à ce savant égyptologue : De natura et indole lingue popularis Ægyptiorum, et en ces derniers temps : Grammaire démotique, contenant les principes généraux de la langue et de l'écriture populaires des anciens Égyptiens, avec un tableau général des signes démotiques, et 10 planches y annexées, in fol.

ROSTOCK.

1476. — Introduction de l'imprimerie par les frères de la Vie Commune.

ROTRON.

1. Jean de Rotrou. Venceslas trag. com. Paris, de Sommaville, 1644, in 4.

Jamais les œuvres complètes du prédécesseur de nos grands tragiques n'avaient été réunies avant l'édit. suiv. Les 3 pièces qui forment le théâtre de Rotrou se trouvent réunies à la bib. de l'Arsenal, en 11 vol. in 4; dans cette précieuse collection, les pièces de format in 8 sont énumérées.

— 2. Jean Rotrou (Œuvres de), par

PIERRE DE).
 en jeune. L'Égypte sous la
 part., descript. géographique,
 1, in 8.

concordance des noms géo-
 graphiques qu'ils se rencontrent dans
 et l'arabe.

normant. Essai sur la textu-
 re et la description de Rosette. Paris,

tion grecque de Rosette.
 tion littérale, accompagnée
 re critique, historique et
 par M. Letronne, avec un
 texte grec et plusieurs des-
 sins. Paris, F. Didot,
 VIII 44 p.

ins. Ueber die Philaeab-
 publication des Dekretes von
 ägyptischen Forschungen
 aulicy (in Zeitschrift der
 inländischen Gesellschaft,
 1847).

Rosettana hieroglyphica
 decreti Rosettani sacro-
 sacrer veterum Ægypti-
 paris studio Henrici
 i, 1851, in 4.

arium ægyptiaco-copticum
 tabula lithographice tex-
 tum atque signa phono-
 mæ hieroglyphicæ exhibentia.

forme la bibliographie
 ouvrages pub. jusqu'à
 une pierre de Rosette.

savant égyptologue : De
 lingue popularis Ægypti
 derniers temps : Gram-
 mar, contenant les prin-
 cipales langues et de l'écri-
 ture des Égyptiens, avec
 les signes démotiques, et
 lexiques, in fol.

duction de l'imprimerie
 la Vie Commune.

ou. Venceslas trag. com.
 ille, 1644, in 4.

res complètes du pré-
 sents tragiques n'avaient
 t l'édit. suiv. Les 3
 de la théâtre de Rouen
 à la bib. de l'arsenal
 dans cette précieuse ob-
 format in 8 sont en

roux (Œuvres de), par

des notices par M. Violet Leduc. Pa-
 ris. Th. Desor, 1820, 5 vol. in 8.
 roy. la Bibliothèque dramatique de M.
 Sainne, Paris, 1844, t. 1, p. 228.

ROUEN.

483. — Introd. de l'imprimerie suiv.
 Table chronol. de *Timperley*, mais on
 trouve à cette date, que la mort d'É-
 dard IV, qui était né à Rouen en 1441.

Taillepiéd. Recueil des antiquitez
 singularitez de la ville de Rouen, Rouen,
 Belol du Petitval, 1587, in 8.

— 2. Discours du siège de la ville de
 Rouen, au mois de novembre 1591, avec le
 détail du vieil et nouveau fort (par
Morey). Rouen, 1592, in 8.

— 3. Rothomagensis cathedra, seu Ro-
 magensium Pontificum dignitas, et auc-
 tates. auct. R. Denyald. Paris, 1633,

— 4. Histoire de la ville de Rouen,
 Fr. Farin. Rouen, 1668, 3 vol. in 12.
 y a une autre édit. augmentée par
 le Lorrain. On a en outre, l'histoire
 de Rouen, par D. Ignace, 1731, 2 vol.
 et 6 vol. in 12.

— 5. Le grand calendrier ou journal
 historique de la ville et du diocèse de
 Rouen, par un curé du diocèse, *Peuffier*.
 Rouen, 1698, in 12.

— 6. Conclia rotomagensis provincie,
 Guill. Bessin. Rotomagi, 1717, in-

— 7. Abrégé de l'histoire ecclésiastique,
 civile et politique de la ville de Rouen,
 de *Cocq de Villeray*. Paris, 1759, in 12.

— 8. Histoire de la ville de Rouen,
 d'un essai sur la Normandie litté-
 raire (par *Servin*). Rouen, 1775, 2 vol.
 in 8.

— 9. *Persaux*. Dictionnaire des rues
 de Rouen. Rouen, 1819, in 8.

— 10. Notice sur l'incendie de la cathé-
 drale de Rouen, occasionné par la foudre,
 le 20 octobre 1822, et sur l'histoire mo-
 numentale de cette église, etc., par E.
 Langlois. Rouen, 1823, in 8, fig.

— 11. Notice sur le titre modeste, le savant M.
 Langlois ne s'est pas borné à donner des
 détails curieux sur l'événement du 15 oc-
 tobre 1822 : il a décrit avec une scrupuleuse
 fidélité les monuments de cette
 église basilique, sur laquelle il publie
 une foule de faits instructifs et puisés
 dans les meilleures sources. Quérard.

— 11. Précis de l'histoire de Rouen,
 Th. Liquez. 2e édit. Rouen, 1830,
 in 8.

— 12. Tombeaux de la cathédrale de
 Rouen, par A. Deville. Rouen, 1833, in 8.

— 13. *Delaquerrière*. Description histo-

rique des maisons de Rouen les pins re-
 marquables par leur décoration exté-
 rieure et leur ancienneté, etc., etc. Tome
 11, orné de 19 pl. Rouen, 1841, in 8.

— 14. Histoire de Rouen pendant l'é-
 poque communale, par A. Chéruel, pro-
 fesseur d'histoire au collège royal de
 Rouen. 1844, 2 vol. in 8.

— 15. *Ch. Cui Lacroix*. Histoire des
 anciennes corporations d'arts et métiers,
 et des confréries religieuses de la capitale
 de la Normandie. Paris, 1849, gr. in 8.

Avec 29 lith. à deux teintes, ou bien
 avec une seule teinte et deux planches.

— 16. Principaux édifices de la ville
 de Rouen en 1525, dessinés sur les plans
 d'un livre manuscrit conservé aux archi-
 ves de la ville et appelé le Livre des Fon-
 taines, reproduits et publiés avec des no-
 tices historiques, par de *Jolimont*. Rouen,
 1845, gr. in 4.

Tiré à petit nombre.

— 17. Une Fête brésilienne célébrée à
 Rouen en 1550, etc., par *Ferd. Denis*.
 Paris, Teclener, 1850, in 8, fig.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 18. *L. Falluc*. Hist. politique et reli-
 gieuse de l'église métropolitaine du
 diocèse de Rouen. Rouen, 4 vol. in 8.

— 19. Notice des manuscrits de la bi-
 bliothèque de l'église métropolitaine de
 Rouen, primatiale de Normandie (par
Saas, curé de St-Jacques, de l'Académie
 des sciences de Rouen). Rouen, 1746,
 in 12.

— 20. *P. J. E. V. Gullbert*. Mémoires
 biographiques et littéraires, par ordre
 alphabétique, sur les hommes qui se sont
 fait remarquer dans le département de la
 Seine-Inférieure, par leurs écrits, leurs
 actions, etc. Rouen, 1812, 2 vol. in 8.

— 21. Lettre neuvième relative à la
 bibliothèque publique de Rouen, trad. de
 l'anglais, avec des notes, par M. Th. *Licquet*,
 conservateur de cette bibliothèque.
 Paris, Grapelot, 1821, gr. in 8.

Le faux titre porte : Voyage biblio-
 graphique, archéologique et pittoresque
 en France et en Allemagne, par le rév.
 Th. Frognal Dibdin.

— 22. *Théod. Licquet*. Catalogue de la
 Bibliothèque de la ville de Rouen, pub.
 sous l'administration de M. le marquis de
 Martainville (Belles-Lettres). Rouen 1830,
 in 8.

Les articles de ce volume sont au nom-
 bre de 3163. Après la table des divisions
 est une table des auteurs et des matières.

— 23. Catalogue de la Biblioth. de la
 ville de Rouen, publié sous l'administra-
 tion de M. Henry Barbet, par Th. *Licquet*,

terminé et mis au jour par *André Potier* (sciences et arts). Rouen, 1833, in 8.

— 24. Catalogue *Labert*.
Voy. *Catalogues*.

Sur les sources et les mss. de la bibliothèque de Rouen, formée en grande partie de celle de l'abbaye St.-Ouen, voy. *Montfaucon, Dibdin, Haenel*, etc., cités par *Vogel*.

— 25. De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les quinzième et seizième siècles, et de *Martin Morin*, célèbre imprimeur rouennais, par *Ed. Frère*. Paris, J. Renouard et comp., 1843, in 8.

Tiré à 150 exemplaires, M. Ed. Frère, ancien libraire à Rouen, avait publié un opuscule de 18 pages in 8, intitulé : Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie.

On aura de précieux renseignements sur l'institution littéraire connue sous le nom d'Académie des Palinods, dans le recueil consacré aux travaux de l'Académie de Rouen. Voyez entre autres : *A. G. Balin*. Rapport sur les livres et autres objets relatifs à l'Acad. des Palinods, achetés à la vente de *M. Licquet*, et Notice historique sur cette association, présentée à l'Académie roy. de Rouen, dans sa séance de rentrée, le 22 novembre 1833. rev. et augm. en 1834. (Voyez tome XXIV.) — Suite à la Notice sur les Palinods, lue à l'Acad. de Rouen, dans sa séance du 15 juin 1838, par *M. Balin*, archiviste.

Voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. *A. G. de St.-Fargeau*, bibliogr. de la France, 343-46. et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUERQUE.

1. Mémoires des anciens comtes du pays de Rouergue, par *Dominicy (Muro-Antoine)*, juris. et hist. né à Cahors dans le XVII^e siècle.

On conserve cet ouv. à la Bibl. imp.

— 2. Abrégé chronologique et généalogique des comtes et vicomtes de Rouergue, etc. 1682, in 4.

— 3. *Clément (Dom)*. Chronologie historique des comtes du Rouergue et de Rodez (2^e édit. de l'Art de vérifier les dates, in fol., 1770, p. 737).

— 4. *Bosc*. Mémoires pour servir à l'histoire du Rouergue, 1797, 3 vol. in 8.

— 5. *Gaujot*. Essai historique sur le Rouergue. 1825, 2 vol. in 8.

Voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Rouergue*, et in Bibliographie de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUEMONT.

1481. — La table chronol. de *Timp.* donne cette date à l'introd. de l'imprim. Le texte n'en parle pas.

ROUMAINS.

Voyez *Vakachie*.

ROUSSEAU (J. B.).

1. Oeuvres de *J. Baptiste Rousseau*, nouvelle édition augmentée par l'abbé *Seguy*. Bruxelles (Paris, Didot), 1743 3 vol. gr. in 4.

Belle édit., qui ne contient pas les épligrammes libres.

— 2. Oeuvres de *J. B. Rousseau*, nouv. édit., avec un commentaire historique et littéraire, précédé d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de l'auteur (par *M. Amar Durivier*). Paris, Lefebvre, de l'impr. de Crapetel, 1820, 5 vol. in 8, avec un port. C'est la meilleure édit.

— 3. Les mêmes, avec une nouvelle notice sur *J. B. Rousseau*, et un commentaire par *M. Amar*. Paris, 1824, 2 v. avec port., très-gr. pap. vél.

— 4. Odes, cantates, épiques et poésies diverses. Paris, P. Didot, 1790, gr. in 4, pap. vél.

Très-belle édition.

— 5. Oeuvres choisies de *J. B. Rousseau*, odes, cantates, épiques et poésies diverses, ornées de son port. Paris, 1823, in 8, pap. fin.

Voy. *Oettinger*, Bibliographie-Biographique. Leipzig, 1850, gr. in 8; art. *J. B. Rousseau*.

ROUSSEAU (J. J.).

1. *J. J. Rousseau*. Ses œuvres complètes. Genève, 1782-90, 17 vol. in 4, fig. d'après Moreau.

Édit. faite sur une copie préparée par l'auteur et pub. par du Peyrou, elle renferme des augmentations qui ne se trouvent pas dans les éditions précédentes. On en a fait simultanément trois réimpressions.

— 2. Les mêmes œuvres classées par ordre de matières, avec des notes (par *Séh. Mercier* et l'abbé *Brizard*). Paris, Parniot, 1788-93, 39 t. en 38 vol. in 8, fig.

— 3. Oeuvres ornées de fig. d'après les tableaux et dessins de *Cochin, Vincent, Regnault et Monstaur*. Paris, Didot jeune, 1793, 18 vol. gr. in 4.

Édit. qui n'est pas très-recherchée et que son format rend peu commode. L'ouvrage est tombé au quart du prix origininaire.

— 4. Oeuvres de *J. J. Rousseau*. Pa-

ris, Le fig.

Les J. géois, a

— 5.

de tous tion or plus cé de Dev 25 vol.

Magi exécuté

— 6. i seul 1826.

— 7. August

Cette

— 8. gr. pap

— 9. sens. P

— 10. de J. J

dites, 1821, 2

— 11. latifs à

Rousseu

Paris, i

le 44 p

Fait

f. J. R

— 12. et le ca

1851, i

Cent

nis dan

Ce li

ciéairo

contred

pet sur

Pour

écrits de

France

ds Bio

ROUS

1. La

ds dro

Bréclo

1844, i

— 2.

le du R

naturell

dbnles

1789-44

A la

voire

Thury.

— 3.

rats du

chronol. de *Temp.*
Introd. de l'imprim.

Baptiste Rousseau,
présenté par l'abbé
Paris, Didot, 1743 3

contient pas les épi-

B. Rousseau, nouv.
taire historique et
a nouvel essai sur la
auteur (par M. Amar
ebvre, de l'impr. de
in 8, avec un port.
dit.

avec une nouvelle
ousseau, et un com-
r. Paris, 1824, 2 v.
ap. vél.

es, épitres et poésies
dot, 1790, gr. in 4.

ies de J. B. Rous-
pitres et poésies di-
port. Paris, 1823.

biographie-Biogra-
), gr. in 8; art. J.

Ses œuvres complé-
, 17 vol. in 4, fig.

copie préparée par
du Peyrou, elle ren-
ons qui ne se trou-
ons précédentes. On
ent trois réimpres-

œuvres classées par
avec des notes (par
é Brizard). Paris,
t. en 38 vol. in 8,

ées de fig. d'après
de Cochin, Vincent,
Paris, Didot jeune,

s très-recherchée et
peu commode. L'ou-
art du prix origi-

J. J. Rousseau. Pa-

ris, Lefèvre, 1819-20, 22 vol. gr. in 8,
fig.

Les fig. sont d'après Desenne, Bour-
geols, etc.

— 5. Œuvres complètes, avec les notes
de tous les commentateurs; nouvelle édi-
tion ornée de 24 vignettes gravées par nos
plus célèbres artistes, d'après les dessins
de Devéria. Paris, impr. de Doyen, 1826,
25 vol. in 8.

Magnifique édit. dont les grav. ont été
exécutées avec un grand soin.

— 6. Les mêmes œuvres complètes (en
1 seul volume in 8). Paris, Didot aîné,
1826.

— 7. Les mêmes, édition revue par
Auguis. Paris, Dalibon, 1828, 25 vol. in 8.
Cette édit., pub. par Dalibon, est belle.

— 8. *Idem.* Paris, 1828; 27 vol. in 8,
gr. pap. vél.

— 9. Œuvres complètes de J. J. Rous-
seau. Paris, 1845, 4 vol. gr. in 8, fig.

— 10. Histoire de la vie et des ouvrages
de J. J. Rousseau, suivie de lettres inédites
de 1811, par V. D. Musset-Pathay. Paris,
1821, 2 vol. in 8.

— 11. Notice des principaux écrits re-
latifs à la personne et aux écrits de J. J.
Rousseau, par M. Barbier, ancien biblio-
thécaire. 3e édit., rev., corr. et augm.
Paris, imp. de J. J. Didot aîné, 1824, in 8
le 44 pag.

Rait partie du *XXIe* vol. des œuvres de
J. J. Rousseau, publiées par M. Lequien.

— 12. G. H. Morin. Essai sur la vie
et le caractère de J. J. Rousseau. Paris,
1851, in 8.

Cent exemp., dit-on, ont été seulement
nits dans le commerce.

Ce livre écrit avec une rare conscience,
éclaircit une foule de points. C'est sans
contredit ce que l'on a écrit de plus com-
plet sur la vie de Rousseau.

Pour plus de détails sur la vie et les
écrits de J. J. Rousseau, voy. Quérard,
France littéraire, et Oettinger, Bibliogr.
des Biogr. 1850, gr. in 8.

ROUSSILLON.

1. La Catalogne française où il est traité
des droits que le roi a sur les comtés de
Arcebonne et du Roussillon, etc. Tolose,
1144, in 4.

— 2. Le Monnier. Fontaines miné-
rales du Roussillon, observations d'histoire
naturelle faites dans les provinces méridi-
onnales du royaume pendant l'année
1739-44, in 4.

A la suite de la méridienne de l'Obser-
vatoire royal de Paris, par M. Cassini de
Thury.

— 3. Carrère. Traité des eaux miné-
rales du Roussillon. (1756), in 8.

Les eaux minérales de la province du
Roussillon y sont divisées en quatre classes.
La première comprend les eaux sulfureu-
ses, et traite de celles d'Arles, de la Preste,
du Vernet, de Molitg, de Nossa, d'Olette,
de Nyer, et des eaux chaudes ou escadas
de la Cerlagne. La seconde classe concerne
les eaux natreuses (sic), et traite de celles
de Saint-Martin de Fenouille. La troi-
sième est relative aux eaux maritales,
celles du Burnadul, de Cornella, de Monné,
de Forcé-Réal et de Cochous. La qua-
trième est bornée aux eaux alcalines mar-
itales, et traite de celles de Sorède et de
Colloure. (Girault de St.-Fargeau.)

— 4. Essai historique sur le Roussillon,
par le ch. D. C. G. 1787, in 8.

Le ch. de Lagrave.

— 5. Léonard. Résumé de l'histoire du
Roussillon. Paris, 1825, in 18.

— 6. Le Monnier. Description des mines
du Roussillon, observations d'histoire
naturelle.

— 7. Histoire du Roussillon, compre-
nant l'histoire du royaume de Majorque,
par D. M. J. Henry. 1836, 2 vol. in 8.

— 8. Sans-Cadet (J.). Plan de l'histoire
moderne de la Catalogne, du Roussillon,
de la Gaule narbonnaise et du comté de
Foix. 1841, in 8.

— 9. A. Jaubert-Campagne. Le vieux
Roussillon. Perpignan, 1851, in 8.

Voy. LeLONG et Fontette, Biblioth. his-
torique de la France, t. V, tab. géog., et
la Bibliographie de la France, tab. systém.,
art. Histoire de France.

ROUTES.

1. De l'importance et de la nécessité
des chemins publics en France, ainsi que
des moyens les plus propres à leur exé-
cution, etc. Amsterdam, 1777.

On a attribué ce livre à Condorcet, mais
il n'est pas marqué à l'article de cet écri-
vain dans Quérard.

— 1bis. Cordier. Essai sur la construction
des routes et des canaux. Lille, 1824, 2
vol. in 8 et atl. in fol.

— 2. Gerstner. Mémoires sur les gran-
des routes, les chemins de fer et les ca-
naux de navigation. Paris, 1827, in 8.

— 3. Rich. Lowell Edgeworth. Essai
sur la construction des routes et des voi-
tures, trad. de l'ang. sur la 2e édit. et
augm. d'une notice sur le système de Mac-
Adam. Paris, 1827, in 8.

— 4. Vaysse de Villiers. Itinéraire
descriptif de la France, ou géographie
complète, historique et pittoresque de ce
royaume, par ordre de routes, divisé en
huit régions correspondant aux quatre
points cardinaux et aux quatre points in-

termédiaires, et forment environ 30 vol. in 8, qui tous se vendent séparément.

— 5. *Nadauld de Buffon*. Considérations sur les trois systèmes de communications intérieures. 1836, in 4.

— 6. *Chevaller (Michel)*. Voies de communication et travaux d'art aux Etats-Unis. Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, avec atlas.

— 7. *Polonceau*. Notice sur l'amélioration des routes en empierrements, par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, etc. Paris, 1844, in 4, avec pl.

— 8. *A. Lixante*. Le guide du constructeur de travaux publics ou traité pratique de constructions de routes, ponts fixes, ponts suspendus, etc. Paris, 1850, gr. in 8, et ail. même format.

Voy. *Chemins de fer et Ponts et Chaussées*.

RUNES.

Voyez pour le *XVIIe* siècle, Jean Barceus, *Elementa runica a Sueo Gothis usurpata*. Stockholm, 1599.

1. *Olaf Wormii* Runica seu Danica literatura antiquissima, vulgo gothica dicta. Hafniae, 1651, in fol. fig.

— 2. *Olaf Perellii* Manuductio compendiosa ad runographiam scandinaviam antiquam recte intelligendam latine et succice. Upsalæ, 1675, pet. in fol.

— 3. *Lexicon islandicum sive gothicæ runæ a Gudmundo Andree et productum per P. Joh. Resenium*. Hauniæ, 1683, in 4.

Rare, même en Danemarck.

— 4. *Wallin* Clavis Numophylacii Runici, sive ratio qua intelligi possit numerum runicorum scriptura. Holmiæ, 1743, in 4, 16 p.

— 5. *Gwransson*. Alle svea rikens runstenar, recueil des inscriptions runiques qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol. fig.

— 6. *Schroeter*. Finnische Runen finlich und deutsch. Upsala, 1819, in 8.

— 7. *Wolf*. Calendrier runique et recherches sur la mythologie et la littérature du Nord. Paris, 1820, in 8.

Voy. Suède, collect. de l'Univers, art. de M. P. Le Bas.

— 8. *W. Grimm*. Ueber deutsche Runen. Gotti., 1821.

— 9. Zur Literatur der Runen. Vienne, 1828.

— 10. *Finn Magnusen*. Runamo og Runerne. Copenhague, 1841, in 4.

On a de la même époque: *Kemble*, *The Runes of the Anglo-Saxons*, 1840. Voyez le t. 28 de *l'Archeologia*. — Ed. du Me-

RUS

ril. *De Forigine des Runes*. Voyez ses *Mélanges archéologiques et littéraires*. Paris, 1850, in 8.

— 11. *Kirchoff*. Das gothische Rune Alphabet, l'alphabet runique des Goths. Berlin, 1852, br. in 8 de 42 p.

RUSSIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *P. Jovius*. Moscovia: descript. in que situs regionis, religio gentis, mores fidelis sive referuntur. Basileæ, 1561, in 8.

— 2. *Rerum moscovitarum commentarii*, quibus Russiæ ac metropolis ejus Moscoviæ descriptio, chorographiæ tabulæ religionis indicatio, modus excipiendi et tractandi oratores, itineraria in Moscoviam duo et alia quædam continentur. Basileæ, 1556, in fol., fig.

Il y a plusieurs édit. et trad. de ce livre.

— 2 bis. *Giov. Christophoro Warts*. Relazione geographica storica politica del imperio di Moscovia. Milano, 1713, in 12.

— 3. *Ph. J. de Strahlenberg*. Das nord-russische Theil von Europa und Asien. — La partie septentrionale et orientale de l'Europe et de l'Asie comprenant tout l'empire de Russie, avec la Sibirie et la Grande-Tartarie. Descr. historique géog. jusqu'ici inédite, de 32 dialectes de peuples tartares. Stockholm, 1730, gr. in., fig.

— 4. Description de l'empire russe, trad. de l'allemand du baron de Strahlenberg, par Barbeau de Labryère. Paris, 1757, 2 vol. in 12.

— 4 bis. *J. B. B. d'Anville*. L'empire de Russie, son origine et ses accroissements. 1772, in 12.

— 5. *Tchebruef*. Geografitsche Kô opisanié Rossiskoi imperii. Descript. géog. de l'empire de Russie. 1776.

— 6. Atlas de l'empire de Russie, d'après les observations des généraux von Suchtelen et Opermann. 1806.

— 7. *Bayer*. Geogr. Russiæ in comment. Academiæ Petropolitane, t. IX.

— 8. Dépôt impérial. Carte de la partie européenne de l'empire de Russie, 1809, 12 feuilles.

— 9. *J. Potocki*. Atlas nœt-éologiq. de la Russie d'Europe. 6 f. Colombar, 1810.

— 10. *N. S. Vsevolojksy*. Dict. géographique, historique de l'empire de Russie, contenant le tableau politique et statistique de ce vaste pays, etc. Moscou, 1822, 3 vol. in 8.

Cette 2e édit. renferme un supp. de M. Maurice Allart.

— 11. Tableaux historiques, chronolo-

ine des Runes. Voyez ses
éologiques et littéraires.
3.
off. Des gothische Rune Al-
phabet runique des Goths.
r. in 8 de 42 p.

RUSSIE ET VOYAGES.

Moschoria: descript. in que
eligio gentis, mores fidelis
Basileæ, 1561, in 8.
moscovitarum commenta-
ac metropolis ejus Mos-
, chorographiæ tabulæ
ntio, modus excipiendi e-
es. Itineraria in Mosco-
quædam conduntur. Ba-
l., fig.

rs édit. et trad. de ce li-

en Christophoro Warts,
phica storico politica del
via. Milano, 1713, in 12.
de Strahlenberg. Das
de Theil von Europa und
septentrionalis et orientab
l'Asie comprenant toute
ie, avec la Sibérie et a
Descr. historico geogr.
de 32 dialectes de pe-
ckholm, 1730, gr. in.,

on de l'empire russein,
in baron de Strahlenberg
Labruyère. Paris, 1757

B. d'Anville. L'empir
origine et ses accroisse-

tef. Geografische Kö
imperii. Descript. géo.
sive. 1776.

empire de Russie, di-
ons des généraux in
ann. 1806.

ogr. Russie in coo-
tropolitaine, t. IX.

erial. Carte de la pr-
l'empire de Russie,

. Atlas archéologique
rope. 6 f. Colombèr,

olojsky. Dict. géogra-
de l'empire de Russie,
politique et statut-
etc. Moscou, 1822, 3

ferme un supp. de M.

historiques, chrono-

iques, géographiques et statistiques de
de l'empire de Russie, avec une carte géo-
grique, par A. Weydemeyer. 16 feuilles
fol. Saint-Petersbourg, 1828.

— 12. *Piadicheff*. Atlas de l'empire de
Russie. In fol., ann. 1828.

— 13. Essai d'une statistique générale
de l'empire de Russie, accompagné d'a-
ercus historiques, par J. H. Schnitzler.
Strasbourg, 1829, in 12 avec beaucoup de
tableaux.

Il y a des titres qui portent : Paris et
-Petersbourg, 1829.

— 14. *Balbi* (Ad.). L'empire Russe
comparé aux principaux Etats du monde.
Essai sur la statistique de la Russie
considérée sous les rapports géographi-
que, moral et politique. Paris, 1830.

— 15. Du même. L'empire de Russie
comparé aux principaux Etats du monde.
Color.

— 16. Le général *Schubert*. Carte de la
partie occidentale de la monarchie russe.
1 f. Aigle, 1832 et ann. suiv. (En 1850.)

— 17. *S. de Chaudoir*. Aperçu sur les
monnaies russes. St.-Petersbourg, 1836-
7, 2 vol. gr. in 8, avec un atl. de 58 pl.

— 18. *Jusikoff*. Théorie de la géogra-
phie militaire, en russe. Saint-Petersb.,
1838, 2 vol. in 8.

— 19. *Marchison*, Ed. de *Verneuil* et
Keyserling. Géologie de la Russie d'Eu-
rope et des montagnes de l'Europe. Pa-
ris, 2 vol. in 4.

Ouv. récent et des plus importants.

— 20. *Th. Bulgarin*. Russland in his-
torischer, statistischer, geographischer
und literarischer Berichung, etc. Riga,
1839 à 1841, 3 vol. in 8.

— 21. *U. C. F. Ledebour*. Flora russica,
etc. Stuttgart, 1841, et ann. suiv., 4 vol.
in 8.

— 22. *D. de Tegoborski*. Etudes sur
les forces productives de la Russie. Pa-
ris, Renouart, 1851, en voie de pub.

On a également, de M. Jules Boleslas
Ostrowski : La Russie, considérée au
point de vue européen. Broch. in 8 de 72 p.

— 23. *Th. Smith*. Voyage and enter-
tainment in Russia with the tragical end
of the two emperors and one empress,
etc. London, 1605, in 4.

— 24. *Th. Smith*. Voyage and enter-
tainment in Russia with the tragical end
of the two emperors and one empress,
etc. London, 1605, in 4.

— 25. *Jac. Ulfeldii* nobilitis dani, Lo-
gatio moscovetica Hædæpericum Ruthen-
icum, in quo de Moscovitarum regione,
moribus et aulâ imperatorâ tractatur.
Francof., 1608, in 4.

Il y a une édit. de 1622.

— 26. *Adam Olearius*. Muscovitische
oft begehrte Beschreibung der neuen
orientalischen Reise, etc. Schleswig,
1647, in fol.

Trad. en franç. sous ce titre : Voyages
très-curieux et très-renommés faits en
Moscovie, Tartarie et Persse. Paris, 1659,
2 vol. in 4, fig.

— 27. *On lira aussi avec intérêt parmi les
voyages du XVIIe siècle, ceux de Straya.*
Amst., 1667, in 4.

— 28. *Aug. baron de Mayerberg*. Iter
in Moscoviam ad tzarem Alex. Michalo-
wicz. Ann. 1661, in fol.

Mayerberg est un voyageur assez connu
par l'abrégé fr. in 12, qui a été fait de
son livre. — Voy. n° 30.

— 29. *Martinière* (de la). Voyage des
pays septentrionaux. Paris, L. Vendorsm,
1671, pet. in 8, v., fig.

— 30. *Brand* (Adam). Relation d'un
voyage de M. Everit Isbrand, envoyé de
sa majesté czarienne à l'empereur de la
Chine, en 1692, 93 et 94. Amsterdam,
J. L. de Lorme, 1699, in 12.

Départ de Moscou à la Chine; descrip-
tion de ces pays. — Etat présent de la
grande Russie, par J. Perry, dans le
même vol.

— 31. Relation curieuse et nouvelle de
Moscovie (par de la Neuville). Paris,
1698, in 12.

— 32. *J. Geo. Korb*. Diarium itineris
in Moscoviam Ignatii Christofori de Gua-
rient et Rall, a Leopoldo ad tzarum Mosco-
vicæ Petrum Alexiovicum 1698, ablegati
extraordinarii. Viennæ, 1700, in fol.

Ouv. rare et intéressant.

— 33. Voyage en Moscovie, par Mayer-
berg. Cologne, 1705, in 12.

— 34. *J. Perry*. Etat présent de la
grande Russie. La Haye, 1717, in 12.

— 35. Nouveaux mémoires sur l'état
présent de la grande Russie ou Moscovie
(pub. par Malassis). Paris, 1725, 2 vol.
in 12.

— 36. Comte d'Algarotti. Saggio di
lettere sopra la Russia. Parigi (Venezia),
1760, in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. 1769, in 12,
et en anglais, 1769, 2 vol. in 8.

— 37. *Joh. Gottl. Georgi*. Beschreibung
aller Nationen des russischen Reichs. St-
Petersbourg, 1760-80, 6 vol. gr. in 4, av.
fig.

Cet ouvrage a été trad. en ang. dès
1780, 3 vol. in 8, la trad. franç. a paru
en 1793.

Voyez le n° 43.

— 38. Journal d'un voyage dans plu-
sieurs provinces de Russie, par Jean Le-
pechin (en russe) 1771-80, 3 vol. in 4, fig.

— 39. *Sam. Goutleb Gmelin*. Reisen
durch Russland zu Untersuchung der drey
Naturreiche. St.-Petersbourg, 1770-74, 3
vol. gr. in 8.

— 40. *P. S. Pallas*. Reisen durch ver-

schiedene Provinzien des russischen Reichs in den Jahren 1768 bis, 1773, St.-Petersbourg, 1771, 1773, 1776, 3 vol. gr. in 4.

— *Les voyages de Pallas ont paru également de 1776 à 1778, à Francfort et à Leipzig, 3 vol. gr. in 8.*

— *Le voyage proprement dit de Georgi est intitulé: Bemerkungen auf einer Reise im russischen Reich von 1772-1774. St.-Petersbourg, 1775, 2 vol. in 4.*

— 38. Voyage du professeur Pallas en Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'all. par Gauthier de la Peyronie, nouv. édit. rev. par Lamarck et Langlès. Paris, Maradan, an XI, 8 vol. in 8.

— 39. Nouveau voyage dans les gouvernements septentrionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. Paris, Armand Koenig, 1801-2. 2 vol. in 4, cartes et fig.

— 40. Second voyage de Pallas dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. par Delaboulaye et Tonnelier. Paris, Guillaume, 1817, 4 vol. in 8.

— 40 bis. Hist. des découvertes faites par divers voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie, etc. Berne, 1779-1787, 6 vol. in 8, fig.

— *Onv. tiré en partie de Pallas Gmelin et Lepechin, et abrégé de Lull. par Frey des Landres.*

— 41. Bruce. Reisen durch Russland. Leipz., 1784, in 8.

— 42. *Wagners Schicksale während seiner unter den Russen erlittenen Staatsgefängenschaft. — Aventures de Wagner pendant sa captivité en Russie, dans différents lieux. Berlin, 1789, in 8.*

— 43. Description de toutes les nations de l'empire de Russie, trad. de l'allemand de J. G. Georgi, par Samuel Henri Cattel. St.-Petersbourg, 1793, in 8.

— *L'original est porté au n° 34. Ou a trad. du voyage: Description de St.-Petersbourg et de ses environs. St.-Petersbourg, 1793, in 8.*

— 44-45. Voyage philosophique et littéraire fait en Russie, par Chantreaux. Paris, 1794, 2 vol. in 8, fig.

— 46-47. Bemerkungen auf einer Reise in die südlichen Statthaltschaften des russischen Reichs, in den Jahren 1793-94, 4 vol. mit color. Kk. und Charten. Leipzig, 1799-801.

— 48. Mart. Sauer's Account of a geographical and astronomical expedition to the Northern part of Russia, by Billings. London, 1801, in 4, fig.

— 49. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer Okcine, par le commandant Billing, trad. de

l'ang. par Castera. Paris, 1803, 2 vol. in 8. Atl. in 4.

— 50. Rob. ker Porter. Travelling sketches in Russia and Sweden during 1805, 1806, 1807, 1808. London, 1809, in 4.

— 51. Ch. Thed. Hermann, membre de l'Acad. impér. de St. Pétersbourg.

Nous ne connaissons en français, de ce savant, aucune publication particulière; mais il a enrichi le Recueil de l'Académie de Saint-Petersbourg de plusieurs mémoires d'un haut intérêt pour la connaissance de la Russie; ces mémoires sont: 1° *Réflexions sur l'état de la statistique en Russie, et sur la nature de la statistique en général, servant d'introduction à la description statistique des salines de la Russie et à l'histoire de l'administration du commerce des sels.* (Mém. de 23 pag. inséré dans le t. XV des *Nova acta acad. scientiarum imper. Petropolitanae*, 1806); 2° *Description statistique des lacs salés de la Russie, avec un discours préliminaire sur le commerce du sel de cet empire*, (mém. de 70 pag. (mém. de l'Acad. imp. des sc. de Saint-Petersbourg; t. Ier, 1809); 3° *sur l'état actuel de l'agriculture en Russie*, mém. de 70 pag. avec 5 tableaux, (id. id.); 4° *description statistique des sels de roches et des salines de la Russie, avec les observations sur la position des premiers magasins*; mém. de 46 pag. avec un tabl. (id., t. II, 1810); 5° *sur le nombre des habitans de la Russie, et sur les progrès de sa population d'après les états faits par ordre du gouvernement*, mém. de 46 pag.; 6° *sur la répartition du nombre total des habitans de la Russie*, mém. de 26 pag. (id., t. III, 1811); 7° *description statistique des pêcheries de la Russie*, mém. de 31 pag.; 8° *sur la répartition du nombre total des habitans de la Russie, seconde partie: répartition selon les religions, selon les états, et selon les droits particuliers*, mém. de 17 pag. (id., t. VI, 1813); 9° *résultats tirés des tableaux métriques depuis 1796 jusqu'en 1809, relevés de ceux qui confessent la religion grecque en Russie*, mém. de 19 pag.; 10° *données statistiques sur la chasse en Russie*, mém. de 22 pag.; 11° *données statistiques sur le commerce de l'intérieur de la Russie qui s'est fait par eau en 1813*, mém. de 76 pag.; 12° *tableau général qui indique la part que chaque branche de l'industrie nationale a eue dans le commerce qui s'est fait par eau en 1813*, mém. de 22 pag. (id. t. V, 1815); 13° *données statistiques sur les principales foires de la Russie*, mém. de 26 pag.; 14° *résultats statistiques sur l'étendue de la surface et sur la*

803
de 32
le co
russi
en dep
pag.
meil
30 par
statisti
moult
de popul
1817,
éd., t
popul
Aent,
rensen
38 pag
ques s
tendue
19 pag
ai de
mém.
na des
7 princ
depuis
part.,
3° ta
année
de l'eme
riques
ance
1812, e
— 51
on Russ
son, 181
— 52
peuples
mœurs,
nations
1812-3
— 53
Voyage
38. P
— 54
de Mosc
etc. Pari
— 54
Russia, S
in 8.
Ce voy
brité, ét
— 54
dans la
1824, etc
— 55
nern Rus
lu 8.
— 56.
Lettres é
Paris, 18
— 57.

Paris, 1803, 2 vol.

ker Porter. Travelling
and Sweden during
17, 1808. London, 1809,

d. Hermann, membre de
St. Pétersbourg.

ditions en français, de ce
publication particulière;

le Recueil de l'Acadé-
Petersbourg de plusieurs

aut intérêt pour la con-
Russie; ces mémoires

sur l'état de la statisti-
s : r la nature de la sta

l, servant d'introduction
statistique des salines de la

tre de l'administration
de Nova acta acad.

. Petropolitana, 1806;
statistique des lacs sa-

avec un discours préli-
mère du sel de ces

70 pag. (mém. de l'A-
de Saint-Petersbourg;

sur l'état actuel de l'as-
tation, mém. de 70 pag.

id. id. id.; 4° description
des roches et des salines

les observations sur la
rs magasins; mém. de

l. (id., t. II, 1810);
des habitans de la

progrès de sa popula-
s faits par ordre du

de 46 pag.; 6° sur
ombre total des habi-

mém. de 26 pag. (id.,
escription statistique

Russie, mém. de 31
partition du nombre

de la Russie, seconde
elon les religions,

on les droits particu-
g. (id., t. VI, 1813);

tableaux métriques
1809, relevé de ceux

l'élégion grecque en
pag.; 10° données

sses en Russie, mém.
nées statistiques sur

l'extérieur de la Russie
e en 1813, mém. de

général qui indique
anche de l'industrie

population de l'empire de la Russie depuis
1803 jusqu'à 1811 inclusivement, mém.

de 32 pag.; 15° tableaux statistiques sur
le commerce étranger de l'empire de

Russie, pendant les années 1801 et 1807,
et depuis 1811 jusqu'en 1815, mém. de 26

pag. (id. t. VI, 1818); 16° sur l'état ac-

tuel de l'arpentage en Russie, mém. de

10 pag. avec une carte; 17° recherches

statistiques sur la septième révision, ou

ajouté sur le septième recensement de la

population russe en Europe et en Asie, en

1817, mém. de 10 pag. avec un tableau

(id., t. VII, 1820); 18° des progrès de la

population en Russie, par le gouverne-

ment, d'après les 4e et 6e révisions (re-

ensemblés), en deux parties, mém. de

48 pag.; 19° nouv. recherches statisti-

ques sur le rapport de la population à l'é-

tendue du terrain de la Russie, mém. de

19 pag.; 20° données statistiques sur l'é-

tat de l'agriculture en Russie en 1814,

mém. de 12 pag.; 21° coup-d'œil sur l'é-

tat des manufactures en Russie et sur les

principes de la législation manufacturière

depuis le XVIIe siècle jusqu'en 1814, en 2

part., mém. de 36 pag. (id. t. VIII, 1822);

22° tableau comparatif des différentes

données sur l'étendue des gouvernemens

de l'empire de Russie; 23° données stati-

ques sur l'état du comité de surveil-

lance générale et de tutèle, en 1811 et

1812, en 3 part. (id. t. IX, 1824)

Quénard, France littér.

— 51 bis. Ed. Daniel Clarke. Voyage

en Russie, en Tartarie, etc. Paris, Bui-

son, 1813, 3 vol. in 8.

— 52. Rechberg, comte Ch. de. Les

peuples de la Russie, ou description des

mœurs, usages et costumes des diverses

nations de l'empire de Russie. Paris,

1812-3 2 vol. in fol., fig. color.

— 53. Chaumette des Fossés (Amédée).

Voyage en Bosnie dans les années 1807 et

08. Paris, 1822, in 8.

— 54. Le comte de la Garde, Voyage

de Moscou à Vienne, par Kiew, Odessa,

etc. Paris, 1824, in 8.

— 54 bis. James Holman. Travels through

Russia, Siberia, Poland. Lond., 1825, 2 vol.

in 8.

Le voyageur, qui a acquis de la célé-
brité, étoi privé de la vue.

— 54 ter. Le chevalier Gamba. Voyage

dans la Russie méridionale, de 1820 à

1824, etc. Paris, 1826, 2 vol. in 8 et atl.

— 55. J. F. Erdmann, Reisen im inn-

ern Russlands. Leipzig, 1825-26, 2 vol.

burgh a journal to travels to and from
that capital through Flanders, Prussia,
Russia, Poland, Siberia, Saxony. London,
1828, 2 vol., 72 pl.

3e édit.

— 58. Voyage en Russie, par L. Re-

naud de Bussière; lettres écrites en

1829. In 8, avec les plans de Saint-Péters-

bourg et de Moscou.

— 59. Edward Morton's Travels in

Russia, and a residence at St.-Petersburgh

and Odessa in the Years 1827, 8, and 9,

Lond., 1830.

— 60. E. Dupré de Saint-Maur. Pé-

tersbourg, Moscou et les provinces, ou ob-

servations sur les mœurs et les usages

russe au commencement du XIXe siècle.

Paris, 1830, 2 vol.

— 61. Schluter. Bruchstücke einiger

Reisen nach dem südlichen Russland. —

Fragments de quelques voyages dans la

Russie méridionale. St.-Gallen, 1830, in 8.

— 62. Voyage pittoresque en Russie,

orné de 30 grav. à l'aquatinta, recueillies

par le comte de Rechberg, avec le

texte par Depping. Paris, 1833, in fol.

— 63. F. Goebel. Reise in die Steppen

des südlichen Russlands. Dorpat, 1837-38,

2 vol. in 8 et atl. in 4.

Nous ignorons si le numéro suiv. est
une autre édit.

— 64. F. Coebel. Reise in den Steppen

des südlichen Russlands. Lond., 1838, 8.

in 4, fig. et carte.

— 65. Le comte Demidoff. Voyage dans

la Russie méridionale et en Crimée par la

Hongrie, la Valachie et la Moldavie; exé-

cuté en 1837, sous la direction de M. Ana-

tole Demidoff, par MM. Sainson, Leplay,

Huot, Leveillé de Nordmann, Rousseau et

du Poncau, dessiné d'après nature par

Raffet. Paris, 1838 à 1840, in fol. et in 4.

La partie scientifique forme 4 vol. in 4,
la partie consacrée aux arts, 1 vol. in fol.
Il y a outre cela l'atl. du voyage et l'atl.
de la partie scientifique.

— 66. Description des hordes et des

steppes des Kibirghiz Kazaks, ou Kirghiz

Kaisuks, par Alex. de Lovelaine, trad. du

russe par Ferry de Piguy, rev. et corr. par

E. Charrière. Paris, imp. roy., 1840,

— 71. *De Custino*. La Russie en 1839. Paris, 1843, 4 vol. in 18 imp. in 8.

— 71 bis. *Honnair de Hell*. Voyage dans la Russie méridionale. Paris, 1844, 3 vol. in 8 et atl.

Voyez *Tauride*.

— 72. *F. Dubois de Monpereux*. Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée. Paris, 1843, 6 vol. in 8, atl. in fol.

Ce vaste ouvrage contient une bibliographie spéciale, relative à un grand nombre de contrées faisant partie de l'empire russe.

— 73. *H. Mérimée*. Une année en Russie. Lettres à M. St.-Marc Girardin. Paris, 1847, in 18.

— 74. *A. de Haxthausen*. Etudes sur la situation intérieure, la vie nationale et les Institutions rurales de la Russie. Pub. en all., Berlin, 1847 et années suiv. En français, Hanovre, 1847-1848 et années suiv. 3 vol. in 8.

Ouvrage qui se distingue, dit-on, par une rare exactitude.

— 75. *N. Tourguenef*. La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 76. *Juan Golovine*. Types et caractères russes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

On a du même : Mémoires d'un prêtre russe ou la Russie religieuse. 1819, in 8.

— 77. *André Durand*. Excursion pittoresque et archéologique en Russie, exécutée sous la direction de M. Demidoff. Paris, 1850, in fol.

En voie de publication.

II. HISTOIRE.

Les ouvrages que l'on peut consulter en russe sur les origines historiques, sont peu connus en France, nous citerons néanmoins le *Stolnik Izlof*, istoria Skifskaina, hist. des Scythes; *Letopis Nestoravala*, Chronique de Nestor; *Letopis Nikonova*, Chronique de Nikon.

Voyez les Nos 93 et 116.

— 78. *Rorum Moscovitarum commentarii Sigismundi liberi baronis in Herbustau*. Basileæ, 1551, pet. in fol. fig.

Ce précieux volume renferme des documents variés, nous le plaçons néanmoins parmi les sources historiques en raison de sa date.

Il y a des édit. de Basle 1556 et Anvers 1557, et une trad. italienne.

— 79. *Margaret*. Etat de l'empire de Russie et grande duché (sic) de Mo-kovie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable et tragique pendant le règne de 4 empereurs. Paris, 1607, pet. in 8; et Paris, Langlois, 1669, pet. in 12.

Ce curieux ouvrage a eu dans ces der-

niers temps les honneurs de la réimpression dans la collection. Edicvirienne.

— 79 bis. *Le P. Tournemine*. Histoire des Russiens, que nous appelons Moscovites, tirée des monuments et des auteurs les plus croyables. 1717.

Voyez sur ce livre le *Journal de Trévoux* de 1717 (avril).

— 80. *Sammlung russischer Geschichte*. Recueil d'hist. russe (pub. par Müller). St.-Petersbourg, Acad. des sciences, 1733, 9 vol. pet. in 8, et t. X, par G. Evers et Moritz d'Engelhardt.

— 80 bis. *J. Roussel de Missy*. Mémoires du règne de Pierre-le-Grand. La Haye 1825-26, 4 vol. in 12. Amsterdam, 1740, 5 vol. in 12.

Voyez aussi sur ce règne important: *Mottley*, 1739, 3 vol. in 8 en anglais. — *Mauvillon*, 1742, in 4, ou 3 vol. in 12. — *Schtcherbatow*, 1770-72, 2 vol. in 4 en russe; trad. en franc., 1773 et 1774. — *Claudius*, 1798-1800, 3 vol. in 8. — *Grosse*, 1836, in 8, en all., avec 8 portraits. — *Reiche*, 1841, in 8, en all., etc. etc. Voy. aussi les œuvres de Voltaire.

— 81. *Weber*. Verändertes Russland. — Révolution de la Russie. Frankfurt, 1744, 3 t. 1 vol. in 4.

Très-intéressant.

— 82. *Hist. des révolutions de l'empire de Russie*, par *Lacombe*, 1760, in 8.

— 83. *Schlezer*. Probe russischer Annalen. — Essai sur les annales russes. Bremen, 1768, in 8.

— 84. *Histoire de la Russie depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand duc Jaroslav Ier*, par *Michel Lomonossow*. Paris, 1769, in 12.

— 85. *Memoirs of Russia translated from the original ms. of general Maistein*. London, 1770, in 4, cartes, pl.

Les mêmes, du général Maistein, ont été trad. en fr. Lyon, 1772, 2 vol. in 8.

— 86. *Istoritcheskoe opisanie rosskoï kommersil...* Description historique du commerce dans tous les ports et franchises, depuis les temps anciens, par *Mich. Tchoulkof*. St.-Petersbourg, 1781-88, 2 vol. in 4.

— 87. *Histoire de la Russie ancienne et moderne*, par *Nic. Gabr. le Clerc*. Paris, 1783-94, 6 vol. in 4, fig. et atlas gr. in fol.

Hist. effacée par celle de Karamsin. — 88. *Annales de la petite Russie, ou histoire des Cosques*, par *Scherer*. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 89. *Anecdotes secrètes sur la cour de Russie*. Londres, 1792, 6 vol. in 12.

Ce livre curieux se rencontre rarement. Il est dû à Masson.

— 90. *Histoire ou anecdotes sur la té-*

...neurs de la réimpression. Elzévirienne. Tournemine. Histoire nous appelons Moscovites et des auteurs 1717.

...le Journal de Tréviri). russischer Geschichte, (pub. par Müller), acad. des sciences, 1739, t. X, par G. Evers et vult. *Russlet de Missy*. Mémoires de la Haye, 1710, 13. Amsterdam, 1740.

...r ce règne important: vol. in 8 en anglais. — in 4, ou 3 vol. in 12. — 1770-72, 2 vol. in 4 en ang., 1773 et 1774. — 1800, 3 vol. in 8. — Grosse, avec 8 portraits, — en all., etc., etc. Voy. le Voltaire.

Verändertes Russland in der Russie. Frankfurt, in 4.

...révolutions de l'empire. *Lacombe*, 1760, in 8. — Probe russischer Aeneas sur les annales russes, in 8.

...de la Russie depuis la fondation russe jusqu'à Nicolas Ier, par M. de Paris, 1769, in 12.

...rs of Russia translated by M. de Paris, 1769, in 12.

...général Manstein, ou l'histoire de la Russie depuis la fondation russe jusqu'à Nicolas Ier, par M. de Paris, 1769, in 12.

...Description historique de tous les ports et frontières anciens, par Mich. St.-Petersbourg, 1781-88, 2 vol. in 8.

...e de la Russie ancienne. *Nic. Gabr. le Clerc*. Paris, in 4, fig. et atlas gr.

...r celle de Karamsin. de la petite Russie, ou des provinces, par Scherer. Paris, in 8.

...es secrètes sur la cour de Russie, 1792, 6 vol. in 12.

...se rencontre rarement. ou anecdotes sur la ré-

...olution de Russie, par Rulhières. Paris, 1797, in 8.

— 91. *W. Tooke*. Histoire de l'empire russe sous Catherine II, trad. de l'anglais par M. S., avec les corrections de L. Arminiove, et revue par Leclerc. Paris, 1801, 6 vol. in 8.

— *Originalia parva* en 1799, 3 vol. in 8. est un livre estimé.

— 92. *Nestor's Russische Annalen* in der Slavongrundsprache. — Annales russes de Nestor dans l'original slavon, traduites, trad. et éclaircies par A. L. Hæssler. Götting., 1802, 5 vol. en 2 t. in 8.

Nestor, qui vivait à la fin du XIe siècle, doit être considéré comme le père de l'hist. de Russie.

— *Erzolt Scherer a donné dès l'année 174 une trad. allemande de Nestor.*

— 93. La chronique de Nestor trad. en français d'après l'édition Impériale de Pétersbourg, ms. de Königsberg, accompagnée de notes et d'un recueil de pièces inédites touchant les anciennes relations de la Russie avec la France, par Louis Paris. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

Travail intéressant.

— 94. Histoire primitive des peuples de Russie, avec une exposition complète de toutes notions nécessaires à l'intelligence de 15 liv. d'Hérodote. Saint-Petersbourg, 1802, in 4, pap. vélin.

— 95. Histoire ancienne des provinces de l'empire de Russie. Saint-Petersbourg, 1805, in 4.

Ces deux ouvrages sont écrits avec la même conscience que le précédent.

Voyez le n° 116.

— 96. Histoire de la Russie réduite à ses seuls faits importants, par l'auteur du voyage de Pythagore, avec cette épigraphe : *Multa paucis*. Paris, 1807, in 8.

— 97. *Natchalo Rossòskago gosoudarstva*; c'est-à-dire : Commencements de l'empire russe représentés en cartes historiques, en tableaux chronologiques et géologiques, par le professeur *Schlötzer*. Moscou, 1809 et 1810, in fol.

— 98. Des progrès de la puissance russe depuis son origine jusqu'au commencement du XIXe siècle, par M. L. (Lesur). Paris, 1812, in 8.

— 99. *Fouvent*. Précis de l'histoire de la Russie. St. Petersbourg, 1814, in 8.

— 100. Relation de la campagne de Russie, par *Labauve*, Paris, 1814, in 8.

— 101. *Nicolas Karamsin*. *Istoria gosoudarstva Rossòskago*. — Hist. de l'empire russe. St.-Petersbourg, imp. de l'empereur, 1816, 10 vol. in 8.

Voyez les Nos 109 et 109 bis.

— 102. De l'état actuel de la Russie, ou Observations sur ses mœurs, son influence politique et sa litt., etc., trad. du russe par J. M. Choppin. Paris, 1822, in 8.

— 103. *Fraehn, Ibn Fozzland's* und anderer Araber, Berichte über die Russen alterer Zeit, Text und Uebersetzung. St.-Petersburg, 1823, in 4.

On trouvera sur ce voyageur arabe qui décrit la Russie au moyen-âge, un curieux article dans le Journal des sçavants, année 1824, p. 515.

— 104. Histoire du royaume de la Chersonèse Taurique, par *Stanislas Siestczewicz de Rohusz*, archevêque de Mohilew. St.-Petersbourg, 1824, in 4, cart.

— 105. Relations historiques, politiques et familières en forme de lettres, sur divers usages, arts, sciences, institutions et monuments publics des Russes, par *Dominicus (de)*. St.-Petersbourg, 1824, in 8, 2 t. in 1 vol.

Rare en France.

— 106. Histoire d'Alexandre Ier empereur de toutes les Russies et des principaux événements de son règne, par *Alph. Rabbe*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 107. *Jos. de Hammer*. Sur les origines russes, extraits de manuscrits orientaux adressés au comte de Romanoff dans une suite de lettres, depuis 1816 jusqu'en 1825. St.-Petersbourg, 1827, in 4.

— 108. *Strahl*. Beitrag zur russischen Kirchen-Geschichte. Halle, 1827, in 8.

— 109. Histoire de l'empire de Russie, par M. *Karamsin*, traduite par MM. *St.-Thomas, Jauffret* et de *Diwoff*. Paris, 1827, 11 vol. in 8.

— 109 bis. La même. 11 vol. in 4, pap. vélin.

C'est la meilleure hist. de Russie, elle a laissé loin d'elle celle de Lévêque.

Voyez le n° 101.

— 110. *Polewoi*. Histoire de la Russie (en russe). Moscou, 1829-30, 6 vol. in 8.

— 111. *Polewoi*. Geschichte des russischen Volks. — Histoire des peuples russes. Moscou, 1829, in 8.

Le 1er vol. de cet ouv. a dû être suivi de plusieurs autres.

— 111 bis. *Paul de Segur*. Hist. de Russie et de Pierre-le-Grand. Paris, 1829 in 8; 1830, in 8.

— 112. Histoire philosophique et politique de Russie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *J. Esneaux* et *Chenechet*. Paris, 1830, 5 vol. in 8.

— 113. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Petersbourg, S. A., 4 t. en 3 vol. in 8.

— 114. *Rob. Bell*. History of Russia, (Lardner's encyclopedia, vol. 5, 6 et 7).

- 115. *Strahl*. De commercio quod Germani cum Russis, precipue cum Novogardensibus sevo medio exercebant. Bonnæ, 1834, in 4.
- 116. *Paris (Louis)*. Histoire de Russie d'après les chroniques nationales. Paris, 1833, in 12. 2e édit. augm. *Excellent résumé.*
Voyez le n° 93 et suiv.
- 117. La Russie pendant les guerres de l'empire, 1805-15, souvenirs historiques par *Arm. Domergue*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.
- 118. *Chopin*. Russie (Univ. plitt.). Paris, 1838, 2 vol. in 8.
- 119. *Félix Fonton*. La Russie dans l'Asie Mineure ou campagnes du maréchal Paskevitch en 1828 et 1829, et tableau du Caucase. Paris, 1840, gr. in 8.
- 120. *N. Ustrilow*. Die Geschichte Russlands, etc. Stuttgart, 1841, 2 vol. in 8.
- 121. Précis de l'histoire de Russie, par *M. J.*, trad. par *Jean Languen*. Saint-Pétersb., 1842, in 8.
- 122. *Scriptores historię Ruthenicę exteri seculi XVI collegit et ad veterum editionum fidem edidit A. de Starzeweski*. Berlin, 1841-42, t. 1 et 2, in 4.
- 123. *Comte Gurovski*. Russland und die Civilisation. Leipzig, 1841, in 8.
- 124. *Baër*. Beiträge, etc. — Matériaux relatifs à la Russie. Saint-Pétersbourg, 1843, gr. in 8, 4 pl. et 1 carte.
- 125. Révélations sur la Russie ou l'empereur Nicolas et son empire en 1844, ouv. trad. de l'ang., par *Noblet*, et annoté par *M. Cyprien Robert*. Paris, 1845, in 8.
- 126. Eastern Europe, and the emperor Nicholas by the author of *Revelations of Russia*. London, 1846, 3 vol. in 8.
- 127. *J. H. Schnitzler*. Histoire intime de la Russie sous les empereurs Alexandre et Nicolas et particulièrement pendant la crise de 1825. Paris, 1847, 2 vol. in 8.
Cet ouv. existe en ang. sous ce titre :
- 128. Secret history of the court and government of Russia under the emperors Alexander and Nicholas, by *L. B. Schnitzler*. 2 vols. 8vo.
- 129. *Pogodin* *Izsedovanija*. — Recherches sur l'hist. de Russie pub. par la Société historique, Moscou. — La 3e partie paraît en 1847, l'ouv. est en voie de publication.
- 130. Russie et Pologne, mosaïque historique, politique, littéraire et anecdotique, par *F. M. Desvauz St.-Félix*, ex artiste du théâtre impérial de St.-Pétersbourg. Paris, 1847, in 8.
- 131. *Turgentiew*. La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

- 132. *E. Hobinet*. Hist. des nations européennes, Russie, Pologne, Suède et Norwège. Paris, 1847, in 12.
- 133. *Em. Marco de Saint-Hilaire*. Hist. de la campagne de Russie pendant l'année 1812, et de la captivité des prisonniers français en Sibérie et dans les autres provinces de l'empire, précéd. d'un résumé de l'hist. de Russie. Paris, 1848, 4 vol. in 8.
- 134. *De Fesenzac*. Journal de la campagne de Russie en 1812. Paris, 1850, in 8.
A partir de 1850, il a été publié un nombre considérable d'ouv. sur la Russie, nous renvoyons pour ce qui regarde la France au journal de la librairie, pour l'Angleterre on aura tous les renseignements désirables en consultant Longman, Brown and Longman's Monthly list. Nous citerons au nombre des pub. intéressantes : (Boleslas Ostrowski), La Russie, considérée au point de vue européen, broch. in 8 de 72 p. — Bourgoing. Politique et moyen d'action de la Russie. — L. Léonzon le Duc. La Russie contemporaine. 3e édit., in 18. — Lamartine. Histoire de la Russie, 2 vol. in 8. — Laurence Oliphant. The Russian Shores, etc. — David Urquhart. Progress of Russia in the west north and south, etc. Lond., in 8, etc.

III. LINGUISTIQUE.

- 135. Atlas ethnographique du Globe, par *Ad. Balbi*. On y trouve l'art. suivant : Coup-d'œil sur l'hist. de la langue slave et sur la marche progressive de la civilisation et de la littérature en Russie, par un jeune littérateur russe, *M. Bakhtin*, auquel *M. Balbi* et *M. Héreau* ont ajouté quelques notes.
- 136. *Lomonosoff*. Rosshkaia grammatika. — Grammaire russe. St.-Pétersbourg, 1755, in 8.
On sait quel rang occupa cet écrivain dans l'hist. lit. de son pays, non-seulement il donna les meilleurs préceptes de grammaire, mais il introduisit des mètres nouveaux dans la versification.
- 137. Eléments raisonnés de la langue russe ou principes généraux de la grammaire appliqués à la langue russe, par le professeur *Maudru*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.
- 138. Dictionnaire portatif ou dictionnaire russe-français-allemand et français-russe-allemand, pub. par *J. Heym*. Riga et Leipzig, 1805, 3 vol.
- 139. Observations sur la ressemblance frappante que l'on découvre entre la langue des Russes et celle des Romains (par *Häger*). Milau, 1817, in 4.
- 140. *Tatischeff*. Dictionnaire com-

plet français-allemand édité par *Leipzig*, in 4.
On a dit avec la latinité.

— 141. Langue russe. Pétersbourg, 2 col.

— 142. *Kaïsgram*. De la langue russe en 1825, in 8.

— 143. Langue russe et son hist. et de sa Grammatik, rangé pour l'enseignement, par *Le chevalier*, vol. gr. in 8.

Le seul principe de la langue russe.

— 144. Lequel les mille, ou la langue des racines écrites, permanentes, *Reiff*. St.-grand in 8.

— 145. universel français-allemand, 2 vol. in 4.

français-russe. Paris, 1841.

— 147. Français-russe, les plus modernes à 1843, 3 vol.

Le 3e volume de zoologie française.

IV. HISTOIRE.
Nous aurons notre plan de résumés historiques de *Koumarokoureff*; il nous signale les belles et belles de *Schukowsky*.

Bibli

z. Hist. des nations
Pologne, Suède et
in 12.
de Saint-Hilaire,
de Russie pendant
la captivité des pri-
sibériens et dans le
empire, précéd. d'un
russe, Paris, 1848,

z. Journal de la
1819, Paris, 1850,
a été publié en
sur la Russie,
re qui regarde la
la librairie, pour
tous les renseigne-
ment Longman,
Monthly list. (Nou-
pub. indressant-
l), La Russie, con-
européen, broch.
going. Politique et
russe. — L. Léon-
contemporaine, 3e
ne. Histoire de la
Laurence Oliphant.
c. — David Ur-
ussia in the west
nd., in 8, etc.

phique du Globe,
trouve l'art. sui-
phit. de la langue
progressive de la
érature en Russie,
russe, M. Bakht-
t. M. Héreau ont

Rossiskaia gram-
russe. St.-Péters-

oupe cotcrivain
pays, non-seule-
urs préceptes de
oduits des mètres
cation.

nnés de la langue
aux de la gram-
gue russe, par le
is, 1803, 2 vol.

portatif ou dic-
liennand et fran-
o. par J. Heym.
vol.

sur la ressem-
découvre entre
celle des Ro-
1817, in 4.
tionnaire com-

plot français et russe composé sur la der-
nière édit. de celui de l'Académie fran-
çaise et augm. des mots techniques. Mos-
cou, imp. de l'Université, 1816, 2 vol.
gr. in 4.

On a du même un dict. français-russe
avec le lat., pub. à Moscou, 1832, 2 vol.
ob.

— 141. Le grand dictionnaire de la
langue russe, par l'Académie russe. St.-
Pétersbourg, 1806 à 1822, 6 vol. gr. in 4
à 2 col.

— 142. Nic. Gretsch. Prostaanna rous-
skaia grammatica. — Grammaire complète
de la langue russe. Saint Pétersbourg,
1825, in 8.

— 143. Grammaire raisonnée de la
langue russe, précédée d'une introduction
sur l'hist. de cet idiome, de son alphabet
et de sa grammaire, par le conseiller
Gretsch, ouvrage traduit du russe et ar-
rangé pour la langue française, avec l'ac-
cent tonique sur tous les mots cités par
le chevalier Reiff. St. Pétersbourg, 1837, 2
vol. gr. in 8.

Le seul ouvrage à consulter sur les
principes philologiques de la langue russe.
Le tome 2 contient la syntaxe, l'orthog-
raphe, l'orthographe et le traité de la versifi-
cation russe.

— 144. Dictionnaire russe-français, dans
lequel les mots russes sont rangés par fa-
milles, ou dictionnaire étymologique de
la langue russe, contenant la comparaison
des racines slaves avec les racines san-
scrites, persanes, grecques, latines, ger-
maniques, arabes et hébraïques, par Ph.
Reiff. St.-Pétersbourg, 1835, 2 vol. très-
grand in 8.

— 145. I de Tatischev, Dictionnaire
universel français-russe. Moscou, 1839-41,
2 vol. in 4.

— 146. Oldecop. Nouv. dict. de poche
français-russe et russe-français. 3e édit.
Paris, 1841, 2 vol. in 16.

— 147. B. Artel. Dictionnaire fran-
çais-russe, rédigé d'après les autorités
les plus modernes. St.-Pétersbourg, 1841
à 1843, 3 vol. gr. in 8.

Le 3e vol. porte le titre de Dict. com-
plet de zoologie et de botanique, en lan-
gue française, russe et latine.

IV. HISTOIRE LITTÉRAIRE, ETC.

Nous aurions voulu pouvoir suivre ici
notre plan habituel et donner des rensei-
gnements bibliographiques sur les œu-
vres des Kantemire, des Lomonosoff, des
Soumarokoff, des Kennitzer, des Dmi-
trieff; il nous est été surtout agréable de
signaler les diverses éditions dans les-
quelles on peut lire les *Derjavins*, les
Schnkowsky, les *Dmitrieff* et surtout les

Pouchkin, *Krilloff*, *Kamakoff*, *Gogol*, for-
ment aujourd'hui une trinité poétique; à
laquelle on peut joindre les romanciers
Mourawieff, *Batuschhoff* et *Sagoschkin*,
mais la rareté des documents positifs nous
force cette fois à n'indiquer, à quelques
exceptions près, que les recueils où sont
appréciés ces auteurs.

— 148. Le Guide des amateurs de l'é-
loquence russe ou choix des plus beaux
morceaux de la littérature russe en prose
et en vers (en russe). St.-Pétersb., 1783-
84, 12 vol. in 12.

Curieux et rare.
— 149. Choix des meilleurs morceaux
de la littérature russe, par *Pappade*
Poulou et *Gallet*. Paris, 1800, in 8.

— 150. *John Bowring*. Specimens of
the russian poets. Lond., 1821-23, 2 vol.

— 151. Anthologie russe, suiv. de poé-
sies originales, par P. J. *Emile Dupré de*
St. Maur. Paris, Trouvé, 1823, in 8.

— 152. *E. Héreau*. Examen de l'an-
thologie russe de M. Dupré de *St. Maur*,
précéd. d'un coup-d'œil général sur la
littérature russe. Paris, 1826, in 8, extr.
de la Revue encyclopédique.

M. Héreau était familier avec la lit-
térature russe.

— 153. Le Courrier de Moscou, revue
littéraire contenant des morceaux en prose
et en vers, revue dramatique, bibliogra-
phie, etc. (en russe). Moscou, 1827, 6 v.
in 8.

— 154. Dictionnaire des auteurs rus-
ses par l'archevêque *Eugène*, métropoli-
tain de Kieff (en russe). 1827, 2 vol.
in 8.

La 1re partie contient les auteurs ec-
clésiastiques.

— 155. *F. Ono*. Lehrbuch der russi-
schen Literatur. Riga, 1827, in 8.

— 156. Les Veillées russes ou recueil
de poésies russes, avec la trad. vers ou
prose, par *Hégulin de Guerie*, précédé
d'un coup-d'œil sur la littérature russe.
1827.

— 157. *Ph. Strahl*. Das gelehrte Rus-
sland. — La Russie littéraire et savante.
Leipzig, 1828, in 8.

— 158. Précis des notions historiques
sur la formation du corps des lois russes,
trad. du russe. Saint Pétersbourg, 1833,
in 8.

— 159. Le Messenger russe, recueil de
critique littéraire. St.-Pétersb.

— 160. *P. de Subécourt*. Le Balayka,
chants populaires russes, trad. en vers et
en prose. Paris, 1837, in 8.

— 161. *Tolstoy*. Coup-d'œil sur la lé-
gislation russe. Paris, 1839, in 8.

— 162. *V. Foucher*. Code civil de
l'empire de Russie, précédé d'un aperçu

historique sur la législation de la Russie. Paris, 1841, in 8.

— 163. *E. Maticherski*. Les poètes russes, trad. en vers français. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 164. *Eichhoff*. Histoire de la langue et de la litt. des Slaves Russes, etc. Voy. *Slaves* (1840).

— 165. *Revue des Deux-Mondes*, une étude sur *Pouchkine*, n° du 1er octobre 1847. — Le même recueil, année 1852. La littérature en Russie. — *Ivan Andreevitch Kriloff*, *Polnoé Sobranie Sotchimenii*. Oeuvres complètes. St.-Pétersb., 4 vol. in 8.

— 166. *Miloukoff*. Histoire de la poésie russe.

— 167. *J. Sabatier*. Notions sur l'iconographie sacrée en Russie. St.-Pétersbourg, in 8.

M. Sabatier, fondateur de la Société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg, est auteur du livre intitulé : Souvenirs de Kartsh et chronologie du royaume de Bosphore. St.-Pétersbourg, 1849, in 4.

Pour des renseignements sur les bibliothèques de Russie, voy. *Vogel*. Leipzig, 1840, in 8.

Voyez aussi *Karamin* dans notre Manuel.

V. BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 168. *Basile Sopikof*. Oponite rossiakoi bibliografii. — Essai de bibliographie russe ou dictionnaire complet des ouvrages tant originaux que traductions qui ont été pub. en langue slavone ou en langue russe, depuis l'introduction de

l'imp. en Russie jusqu'à l'année 1813, St.-Pétersb., 1814-21, 5 vol. in 8.

Ce livre important renferme 13949 n., il ne commence qu'à l'année 1553, époque de l'introduction de l'imprimerie en Russie.

— 169. *Novikof*. (N. J.). Bibliothèque ancienne de la Russie. 10 vol., St.-Pétersbourg, 1773 75.

— 170. *Bacmeister* (*Hartman Louis Christian*), membre de l'Académie de Pétersbourg. Bibliothèque russe en 11 vol, 1777 à 1788, contenant des extraits d'un grand nombre d'ouvrages publiés en Russie dans la langue du pays, et en langues étrangères; la description des principaux monuments d'architecture et de sculpture, des anecdotes historiques et littéraires et des précis sur les institutions remarquables.

— 171. Dictionnaire biographique des hommes célèbres de la Russie, par *Demetrius Bantisch Kamenski* (en russe). Moscou, 1836, 5 vol. gr. in 8.

Voy. également *Oettinger*, Bibliographie des biographies. Leipzig, 1850, gr. in 8. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lips., 1783-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *M. Klaproth*. Paris, 1839, in 8. — *E. M. Oettinger*. Archives historiques contenant une classification de 17000 ouv., etc. Carlsruhe, 1844, in 8. — *Fried. V. Adlung*. Kritisch literarische Uebersicht der Reisen in Russland, etc. — *Revue crit. et litt. des voyageurs en Russie*, jusqu'à 1700, dont les relat. sont connues. St.-Pétersb., 1846, 2 vol. in 8.

SAB
1.
du p
l'abb
Tr
—
cum,
trum,
foi.
La
catta
texte
1808-
— 3
publis
in 8.
— 4
primé
— 5.
du ch
traduit
graphi
des no
par N.
— 6.
sies hin
Paris,
Ce c
nal as
poète.
SABÉ
Voy.
et belle
p. 100 ;
p. 287 e
1760, in
1. Th
ter, Pers
tris vita,
in 4, nv.
— 2. 2
rnm Per
Rdimp
des augm
et Costar
Voy. i
Manuel,
cyclop'di
— 3. 2
tre, trad
Zend, pa
1771, 2 t

le jusqu'à l'année 1813, 314-31. 5 vol. in 8.

riants renferme 13349 aut., qu'à l'année 1553, époque de l'imprimerie en

kof. (N. J.). Bibliothèque Russe. 10 vol., St.-Péters-

meister (Martin Louis) bre de l'Académie de Pé- thèque russe en 11 vol, atenant des extraits d'un ouvrage publiés en Russe du pays, et en langues description des principaux hitecture et de sculpture, storiques et littéraires et ses Institutions remarqua-

naire biographique de de la Russie, par De- Kamenski (en russe). vol. gr. in 8.

Oettinger, Bibliogra- phies. Leipzig, 1850, gr. Bibliotheca historica.

11 t. en 22 vol. in 8. —

Klaproth. Paris, 1839, Etinger. Archives his- t une classification de arlsruhe, 1844, in 8. —

g. Kritisch literarische senden In Russiand, etc.

lit. des voyageurs en DO, dont les relat. sont sb., 1846, 2 vol. in 8.

SAADI.

1. Gulistan ou l'empire des Roses, trad. du persan (de *Mosli-Eddin Saadi*) par l'abbé Gaudin. Paris, 1791, in 8.

Trad. qui a paru d'abord en 1789.

— 2. *Muslatini Sadi* Rosarium politici- cum, sive amœnum sortis humane thea- trum, pers. et lat. Amstel., Blacu, pet. in- fol.

La trad. angl. de Gladwin, pub. à Cal- cutta en 1808, est très-rare en France. Le texte persan se trouve dans la réimpr. de 1808-9, 2 vol. in 8.

— 3. *The Gulistan of Sadi of Sheeraz* published by Gladwin. London, 1809, gr. in 8.

— 4. Le même poème, texte persan, Im- primé à Constantinople, pet. in 4.

— 5. *Gulistan* ou le Parterre des fleurs, du choix *Mosli Eddin Sadi* de Chiraz, traduit littéralement sur l'édition auto- graphique du texte publié en 1828, avec des notes historiques et grammaticales, par N. Simelet. Paris, 1834, in 4.

— 6. *Saadi* auteur des premières poés- ies hindoustani, par M. Garcin de Tassy. Paris, 1843, broch. in 8.

Ce curieux opuscule, extrait du Jour- nal asiatique, renferme un portrait du poète.

SABÉISME.

Voy. les Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XII, p. 16; — t. XXV, p. 100; — t. XXVI, p. 777; — t. XXXI, p. 287 et suiv.; — t. XXXIX, p. 751. — 1760, in 12.

1. *Th. Hyde*. *Historia religionis veter. Persarum eorumque magorum. Zoroas- tris vita, etc.* Oxonii, e Th. Sheldon., 1700, in 4, av. fig.

— 2. *Th. Hyde*. *Historia religionis veter. Persarum, etc.* Lond., 1760, gr. in 4. Réimpr. à Londres, 1760, gr. in 4, avec des augm. et des correct., par Th. Hunt et Costard.

Voy. le mot *Fenudid Sade*, dans ce Manuel, et le mot *Zoroastre*, dans l'en- cyclopédie nouvelle.

— 3. *Zend-Avesta*, ouvrage de *Zoroas- tre*, traduit en français sur l'original *Zend*, par Anquetil du Perron. Paris, 1771, 2 t. en 3 vol. in 4, fig.

S

— 4. *Essai sur l'histoire du Sabéisme*, auquel on a joint un catéchisme qui con- tient les principaux dogmes de la religion des Druses, par le baron de Bock. Metz: 1788, in 12.

— 5. *Codex Nasaræus*, liber Adami ap- peiatus, syriace transcriptus, loco voca- lium, ubi vlcem litterarum gutturalium prostiterint, his substituitis, latineque red- ditus a *Math. Norberg*. Lond., Gothorum, 1815-17, 3 vol. in 4.

Edition donnée d'après la copie d'un manuscrit sabéen de la Biblioth. royale de France. L'éditeur y a joint les deux ou- vrants :

— 6. *Lexidion codicis Nasaræi*, cui li- ber Adami nomen, edidit *Math. Nor- berg*. Londini, Gothor., 1816, in 4. — *Onomasticon codicis Nasaræi*, qui liber, etc. Lond.-Gothor., 1817, in 4.

M. Silvestre de Sacy a rendu un compte détaillé de cette importante publication dans le Journal des savants, juin et novembre 1819.

(Brunet, t. 3, p. 528.)

— 7. *Sabæan researches*, by *J. Land- seer*. London, 1823, in 4.

— 8. *Fragments relatifs à la religion de Zoroastre*, en persan, publi. par *J. Mohl*. Paris, impr. roy., 1829, in 8.

— 9. *Exposé de la religion des Druses*, tiré des livres religieux de cette secte, précédé d'une introduction et de la vie du kalfé Hakem-Biamr-Allah, par M. le baron Silvestre de Sacy. Imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

— 10. *Ad. de Longprier*. *Essai sur les médailles des rois perses*. 1840. Voyez *Persie*.

— 11. A catalogue and detailed ac- count of a very valuable and curious col- lection of mss. collected in Hindoostan, by *Samuel Guise*, including all those that were procured by *Anquetil Duperron* relative to religion and history of the Persis, and many which he could not pro- cure. London, 1800, in 4.

Voyez *Libres sacrés*.

SACERDOCE ET VIE MONASTIQUE.

1. *Herm*. *De saldis speculum sacerdotum*. (Moguntia, circa 1460), in 4.

— 2. *Aib. Troulus*. *De vero et perfecto clerico*. Ferrariae, 1475, in 4.

- 3. Le livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.
- 4. Onus ecclesie. 1524, in fol.
- 5. De Jesu Christi sacerdotio narratiuncula à græco translata incerto interp. unâ cum *Jacobi Antonii Marcelli* ad Rhenum Siciliæ regem et *Gilberti cognati Nozoreni* ad *Petrum Richardotum* epistolis. — His accessit *Machometi* vita e gr. in lat. per *Georgium* harmonym versa adjecta est eadem de Jesu Ch. sacerdotio narratiuncula græcè. 1541, in 12.
- 6. Sacerdos christianus seu ad vitam sacerdotalem ple instituendam manu ductio, in que, quidquid ad christiani sacerdotis mores et actus debite componendos juxta sacrorum normam, et sanctorum patrum doctrinam requiritur, breviter, ac dilucide, proponitur, auctore *M. Ludovico Abely*. In 8.
- 7. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe), avec des éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4.
- Réimpr.* en 2 vol. in 8.
- 8. Discours et lettres sur le sacerdoce, avec deux autres traités : le 1er de l'Épiscopat et du sacerdoce de Jês.-Chr.; le 2e de la sainteté. Paris, Jean Couterot, 1688, in 12.
- 9. Traité des études monastiques, par *D. Mabillon*. Paris, 1692, in 4. — Réponse de l'abbé de *Rancé*. 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par *D. Mabillon*, 1692, in 4.
- 10. Devoirs ecclésiastiques ou instruction, etc., sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Sevoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 v. in 8.
- Voy.* l'Acad. des inscriptions, Mém. t. XXVIII, p. 550. — Hist., t. XXIII, p. 51. — Mém. t. XXIV, p. 402. — Hist. t. XXXI, p. 120. — Mém. t. XXXV, p. 23. — T. XXXIX, p. 243.
- 11. Manuel des pasteurs, par *Jos. Ant. Toussaint Dinouart*. 1764; 2 vol. in 12.
- Trad. en allem.* Wien, 1790, in 8.
- 12. Thesaurus sacerdotum et clericorum. Lutetie, J. B. Despillay, 1765, in 12.
- 13. Droit des cures et des paroisses considérés sous leur double rapport, spirituel et temporel (par l'abbé *Reymond*, mort en 1820, évêque de Dijon). Paris, 1776, 2 parties in 8; — Paris (Nancy), 1780, in 8; — Constance, 1791, 3 vol. in 12.
- 14. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers. Ordre... Hierarchy... Paris, Gueffier, 1778, 5. vol. in 8.

- Tomes 20, 21, 22, de la collection, édit. de 1778.*
- 15. Vie sacerdotale et pastorale, par un directeur de séminaire. 1781, in 12.
- 16. *Avisenet (Claude)*. Memorialia vite sacerdotalis. Nouv. édit. Lyon, 1801, in 8.
- 17. Manuale ordinandorum juxta rituale romanum. Parisiis, apud Mequignon, 1816, in 8.
- Approuvé par le St.-Père.*
- 18. Traité de l'administration temporelle des paroisses, par l'abbé *Affre*. Paris, 1827, in 8.
- Réimpr.*
- 19. La vraie et solide vertu sacerdotale, recueillie des ouvrages de *Fénélon*, par *M. l'abbé Dupanloup*, vicaire général de Paris, etc. In 8.
- 20. Devoirs du sacerdoce ou traité de la dignité, de la perfection, des obligations, etc., du prêtre catholique, par l'abbé *Mathieu*. 3 vol. in 8.
- 21. Manuel des confesseurs, composé :
- 1° Du prêtre sanctifié par l'administration charitable et dicrète du sacrement de pénitence;
- 2° De la pratique des confesseurs, par saint *Liguori*;
- 3° Des avertissements aux confesseurs et du Traité de la confession générale, du baron *Léonard de Port-Maurice*;
- 4° Des instructions de saint Charles aux confesseurs;
- 5° Des avis de saint François de Sales aux confesseurs;
- 6° Des conseils de saint Philippe de Néri;
- 7° Des avis de saint François-Xavier aux confesseurs, par l'abbé *J. Gaume*, vic. gén. de Nevers. Ouvrage approuvé par plusieurs archevêques et évêques. 6e édit., in 8.
- 22. Dictionnaire apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et des campagnes, et de tous ceux qui se destinent à la chaire, par le P. *Hyacinthe de Montargom*. Nouv. édit., revue et corrigée par une société d'ecclésiastiques. 10 vol. in 8.
- 23. Discours sur l'esprit du sacerdoce, par l'abbé *C. J. Bussion*, chanoine de Besançon. Broch. in 8.
- 24. Le Curé de Valneige, pages retrouvées et inédites du Journal de *Jocelyn*, par *Désiré Carrière*. 2 vol. in 8.
- Dans cet ouvrage, l'auteur chante le curé de village et révèle tout ce qu'il y a de grandeur, de courage et de dévouement dans ses humbles fonctions.*
- 25. L'Esprit et les principaux devoirs du sacerdoce chrétien, exposé par une suite de discours analogues aux cir-

cerdotale et pastorale, par séminaire, 1781, in 12. *Genet (Claude)*. *Memoriale* s. Nouv. édit. Lyon, 1801,

le ordinandorum juxta rit. Parisiis, apud Mequignon,

le St.-Père. de l'administration temporelle, par l'abbé *Affre*.

le et solide vertin sacerdotale ouvrages de *Fénelon*, *upauloup*, vicaire général. In 8.

le du sacerdoce ou traité de la perfection, des obligations du prêtre catholique, par 3 vol. in 8.

les confesseurs, composé et sanctifié par l'administration dicrétée du sacrement

quo des confesseurs, par

ements aux confesseurs confession générale, du *Port-Maurice*;

ions de saint Charles aux

saint François de Sales

s de saint Philippe de

saint François-Xavier

ar l'abbé *J. Gaume*, vic.

Ouvrage approuvé par

ques et évêques. 6e édit.

maire apostolique à l'inc-

curés des villes et des

ceux qui se destinent

par le P. *Hjacinthe de*

édit., revue et corrigée

ecclésiastiques. 10 vol.

sur l'esprit du sacer-

J. Busson, chanoine

de Valenciennes, pages

de Journal de *Joc-*

rière. 2 vol. in 8.

e, l'auteur chante la

révèle tout ce qu'il y a

de dévouement

actions.

et les principaux de

chrétien, exposé par

rs analogues aux cir-

constances, par monseigneur *Michel B. Clary*, archevêque de Barri, traduit de l'italien par l'abbé *S****, directeur d'un séminaire, précédé d'un opuscule du comte de *Stolberg*, sur la religion, trad. de l'allein. par le même. In 8.

— 26. Le génie du prêtre, par M. l'abbé *Popys de Casters*. In 8.

— 27. Cours alphabétique, théorique et pratique de la législation civile ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, etc., par M. l'abbé *André* (auteur du Cours de Droit canon), 1847-48, 2 vol. gr. in 8.

Voy. l'art. Prêtre du Dictionnaire de la conversation, ceux de *Prêtres* et *Prêtrise* du Dict. de théologie de l'abbé *Bergier*, éd. de Lille, L. Lefort, 1844, 3 vol. gr. in 8, et nos art. *Ordination* et *Théologie*.

SACRE ET COURONNEMENT DES ROIS.

1. Le sacre de Loys douziesme fait à Reims, en 1498. In 4.

— 2. Consecratio et coronatio regis Francie. 1510, in 12.

— 3. L'ordre du sacre et couronnement de François Ier, le 25 janvier 1514, in 8.

— 4. Le couronnement du roy François Ier, par *Le Moyne*. Paris, 1520, in 4.

Poésie.

— 5. Le sacre et couronnement de la royne (Léonore d'Autriche), par *Guilf. Eochetot*. Paris, 1530, in 4.

— 6. Le sacre et couronnement du roy Henry deuxième de ce nom, fait juxta la copie imprimée à Paris par *Robert Estienne*, imprimeur du roy. (1548), in 8, fig. en bois.

Le couronnement eut lieu le 25 juillet 1547.

— 7. L'ordre et forme qui a été tenu au sacre et couronnement de madame Catherine de Médicis, royne de France, fait en l'église de monseigneur St.-Denis, en France, le 10 juin 1549. Paris, Jacq. Roffet, dict. de *Faulcheur*, in 4, avec des fig. en bois assez bien exécutées.

— 8. De ampulla Remensi nova et accurata disquisitio et accessit parergon de unctioe regum contra Jac. Al. Tennerium auct. *J. Soc. Chiffletio*. Antverpiæ, Plantin, 1551, in fol.

— 9. Recueil tenu à l'entrée de Charles IX à Paris, avec le couronnement d'Elisabeth d'Autriche et son entrée. Paris, 1572, 2 part. en 1 vol. in 4, fig.

— 10. Le sacre et couronnement de très-chrestien roy de France et de Pologne, Henry III, avec l'ordre des cérémonies, prières et oraisons qui se font en

l'église métropolitaine de Rheims aux sacres et couronnements des roys de France. A Rheims, chez Jean de Foigny, 1575, in 12.

— 11. Le sacre et couronnement des rois de France, avec les cérémonies et prières (par *Jean de Foigny*, libraire). Reims, 1575, in 8.

— 12. L'ordre et les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roi de France, lat. et franç., par M. *René Benoist*. Angevin, Paris, 1575, in 12.

— 13. Cérémonies observées au sacre et couronnement du très-chrétien et très-virtueux Henry IV, ensemble la réception de l'ordre du St.-Esprit les 26 et 27 février 1594. Paris, J. Mettayer, 1604, in 4, et 1610, in 12.

— 14. C'est l'ordre et forme qui a été tenu au sacre et couronnement de très-puissante princesse, madame Elisabeth d'Autriche, royne de France, fait en l'église de St.-Denis, en France, avec son entrée le 25 mars 1571. Paris, 1610, pet. in 8.

— 15. Les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roy de France et de Navarre, Louis XIII. Paris, 1610, in 12.

— 15 bis. *Blancs*. Coronaciones de los reyes de Aragon. Zaragoza, 1644, in 8.

— 16. Le théâtre d'honneur et de magnificence préparé au sacre des rois, rev. et augm., avec la réponse à la censure de *Jacques le Tensur* touchant la dignité de l'unction, par *Dom. G. Marlot*. 2e éd. Reims, 1654, pet. in 4.

— 17. Le sacre et couronnement de Louis XIV, dans l'église de Reims, le 7 juin 1654, où toutes les cérémonies, prières, etc., etc., sont fidèlement décrites par l'ordre du chapitre de l'église métropolitaine de Reims 1654, in 12.

— 18. La pompeuse et magnifique cérémonie du sacre du roi Louis XIV, représentée au naturel. In fol.

Ce volume ne consiste qu'en trois planches gravées, reprées. les trois principales actions du sacre.

— 19. Procès-verbal du sacre de Louis quatorze du nom, fait par monseigneur *Simon Legros*, évêque de Soissons. Soissons, 1694, pet. in 8.

— 20. Relation de la cérémonie du sacre et couronnement du roy Louis XV, à Reims, de celles qui ont suivi et de tout ce qui s'est passé pendant le voyage de sa Majesté. Paris, au bureau d'adresse, 1722, in 4.

— 21. Histoire des sacres et couronnements de nos rois, faits à Reims, à commencer par Clovis jusqu'à Louis XV, avec Recueil de Formulaire (par *Regnaud*), cha-

nolne de Saint-Symphorien de Reims), Reims, 1733, pet. in 8.

Le formulaire porte une pagination particulière.

A la suite du formulaire se trouvent, aussi paginés à part, les trois opuscules ayant pour titre : Cérémonies qui se sont observées lorsque le roi Louis XIII reçut l'ordre du St-Esprit, et que sa majesté fit en même temps M. le prince de Condé chevalier du même ordre. — Projet des Cérémonies pour le sacre et couronnement de la reine Marie de Médicis, dressé par ordre du roi Henri IV, l'an 1610, peu avant sa mort, pour servir de modèle dans la suite. Tiré du cérémonial français. — Dissertation historique, touchant le pouvoir accordé aux rois de France de guérir des écrouelles, accompagnée des preuves touchant la vérité de la Sainte-Ampoule.

— 22. Le sacre de Louis XV dans l'église de Reims, le dimanche 25 octobre 1722 rédigé par *Danchet*, sous l'inspection de MM. *Bignon* et de *Boze*, les plans levés et dessinés par *Kullin*, avec un gr. nombre d'estampes de différents graveurs), Grand in fol.

— 23. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, et de tous les princes souverains de l'Allemagne, et relation du sacre de Louis XV, par *Menin*, Paris, 1722, in 12.

— 24. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, depuis Clovis 1er, avec relation du sacre de Louis XV, par le même. Amsterdam, J. V. Septeren, 1724, in 12.

— 25. Essai historique sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences (par *Guezmau de Thène*). Paris, 1775, in 8.

— 26. Précis du sacre et couronnement des rois de tout l'Univers, et des autres cérémonies observées par toutes les nations du monde. Paris, Charles Huart, 1727, in 4 de 16 p.

Ce curieux opus.ule se trouve, à la bibliothèque. Ste.-Geneviève.

— 27. Inauguration de Pharamond ou exposition des lois fondamentales de la monarchie française, avec les preuves de leur exécution, perfectionnées sous les trois races de nos rois (par *Morizot*), 1772, in 8.

Ouvrage réimprimé sous ce titre : Du sacre des rois de France ou de l'inauguration de Pharamond, nouvelle édition publiée par M. Dufay (de l'Yonne). Paris, 1822, in 8. Voy. les Nos 13554 et 16731 du Dict. de anony. de Barbier.

— 28. Le sacre royal ou les droits de la nation française reconnus et confirmés par cette cérémonie (par le même). Amsterdam, 1776, 4 part. qui se relient ordinairement en 2 vol. in 12.

Ces écrits de Morizot, ont le même but, celui de prouver la souveraineté du peuple.

— 29. Cérémonial du sacre des rois de France, où l'on voit le costume des habillemens et une table chronologique du sacre des rois (par M. *Alletz*). Paris, 1775, in 12.

— 30. Cérémonie du sacre des rois de France, précédé d'une dissertation sur l'ancienneté de cet acte de religion (par *Alletz*). Paris, 1775, pet. in 8

— 31. Lettre sur la Sainte-Ampoule et sur le sacre de nos rois, écrite de Laon, en 1719, par N. A. *Pluche*. Paris, 1775, pet. in 8 de 54 p.

Voy. également le t. XIII, pag. 632 des Mém. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres.

— 32. Sacre et couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, à Reims le 11 juin 1775, précédés des recherches sur les sacres des rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis XV (par *Gobet*), et suivis d'un Journal historique de ce qui s'est passé à cette auguste cérémonie (par l'abbé *Pichon*), avec fig. grav. par *Patas*. Paris, Vente, 1775, in 4 et in 8.

— 33. Formules de cérémonies et prières pour le sacre de Louis XVI. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 34. Essais historiques sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 35. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'Univers, avec un précis de l'état des sciences et des arts sous cinq régnes, depuis Pépin jusqu'à Louis XVI, par M*** (*D. Ch. Jos. de Bevy*). Paris, 1776, in 8, fig.

— 36. Réflexions philosophiques et critiques sur les couronnes et les couronnemens, les titres et les sermens, par *Frid. W.*, trad. de l'allemand, avec des notes de l'éditeur et les détails du cérémonial des inaugurations impériales et royales. Paris, Merlin, an XII (1805), in 8.

— 37. Histoire abrégée des couronnemens, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'Univers, par *Déodat Boispreaux*. 1804, in-12. — 2e édit. augm. du sacre de Napoléon 1er, et du détail de toutes les fêtes qui se sont données à ce sujet. 1805, in 12.

royal ou les droits de se reconnus et confirmés (par le même). 4 part. qui se relient 2 vol. in 12.

— 38. *Cérémonial de l'empire français*, etc. Paris, 1805, in 8, av. fig.

— 39. Des cérémonies du sacre ou recherches historiques et critiques sur les usages, les coutumes, les institutions et le cult public des Français dans l'ancienne monarchie, par C. Leber. Paris, 1825, in 8, et 48 pl.

— 40. *Bouvet de Cressé (P.)*. Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une notice historique sur la ville de Reims. 1825, in 18, av. fig.

— 41. Promenade à Reims ou Journal des fêtes et cérémonies du sacre, etc., d'un témoin oculaire (*Alexandre Maréchal*). 1825, in 18.

— 42. Recherches historiques sur la cérémonie d'Anpoule, avec le dessin lithographié par *Lecatjeol*. Reims, 1825, p. 8.

— 43. *Clausel de Coussergues*. Du sacre des rois de France. Paris, 1825, in 8.

— 44. Discours de *Michel de l'Hospital* le sacre de François 11, trad. en vers par *Claude Joly*, sur l'imprimé des Elzevirs. Paris, Didot, 1825, in 12.

— 45. Vues des cérémonies les plus importantes du couronnement de leurs majestés imp. l'empereur Nicolas 1er et l'impératrice Alexandra à Moscou, lithogr. par *Courten et V. Adam*. Paris, Didot, 1825, gr. in fol.

— 46. The coronation of his most sacred majesty king George the fourth, etc. by the late sir *George Naylor*. London, 1827, gr. in fol.

— 47. Sacre et couronnement des rois et des empereurs de France (recherches historiques) par *Ch. d'Argé*. Paris, 1852, in 8.

— 48. Pour de plus amples renseignements bibliogr. sur le sacre et le couronnement des rois, des reines et de quelques ducs, voy. Acad. des inscriptions, Mém. t. II, p. 720 de l'ancienne série, et Mém. t. IV, p. 491, 492, et t. X, p. 599, 610 et suiv. de la nouvelle. — *Lelong et Fontaine*, Biblioth. hist. de la France, t. II, pp. 23-26109, IV, S. et V. add. — Et *Millin*, Dict. des beaux-arts, art. Sacre.

— 49. *Des cérémonies du sacre ou recherches historiques et critiques sur les usages, les coutumes, les institutions et le cult public des Français dans l'ancienne monarchie*, par C. Leber. Paris, 1825, in 8, et 48 pl.

— 50. *Les planches sont celles de l'ouvrage intitulé : Le sacre et couronnement de Louis XVI*. Paris, 1775, gr. in 8

— 51. *Bouvet de Cressé (P.)*. Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une notice historique sur la ville de Reims. 1825, in 18, av. fig.

— 52. Recherches historiques sur la cérémonie d'Anpoule, avec le dessin lithographié par *Lecatjeol*. Reims, 1825, p. 8.

— 53. *Clausel de Coussergues*. Du sacre des rois de France. Paris, 1825, in 8.

— 54. Discours de *Michel de l'Hospital* le sacre de François 11, trad. en vers par *Claude Joly*, sur l'imprimé des Elzevirs. Paris, Didot, 1825, in 12.

— 55. Vues des cérémonies les plus importantes du couronnement de leurs majestés imp. l'empereur Nicolas 1er et l'impératrice Alexandra à Moscou, lithogr. par *Courten et V. Adam*. Paris, Didot, 1825, gr. in fol.

— 56. The coronation of his most sacred majesty king George the fourth, etc. by the late sir *George Naylor*. London, 1827, gr. in fol.

Voy. également nos art. *Fêtes et Cérémonies*.

SACREMENTS.

1. *Stephani de Galeta*. Sacramentale neapolitanum. Neapoli, 1475, in fol.

— 2. *Barthol. a Ledesma*. De septera novæ legis sacramentis summarium. Mexico, 1566, in 4.

— 3. Disputationum de sancto matrimonii sacramento tomii tres, auctore *Th. Sanchez*. Antuerpiæ, heredes M. Nutii, 1620, en 1 vol. in fol.

— 4. *C'est l'édition la plus recherchée de cet ouvrage fameux de Sanchez*. Le lieutenant-civil, *Le Guy*, en fit saisir à Paris un grand nombre d'exemplaires, et défendit aux libraires de le vendre sous peine de la hart.

— 5. Traité du saint sacrement de l'Eucharistie, par le cardinal du Perron. Paris, Antoine Estienne, 1622, in folio.

— 6. De la fréquente communion, par *Antoine Arnauld*. Paris, 1643, in 4. Souvent réimp.

— 7. *Des Erasmus*. De matrimonio christiano. Lugduni Batavorum, 1650, pet. in 12.

— 8. *Morini Commentarius* historicus de disciplina in administratione sacramenti penitentiae. Paris, 1651, in fol.

— 9. *Du même*. De sacris ordinationibus comment. Paris., 1655, in fol.

— 10. La perpétuité de la foy de l'église catholique touchant l'Eucharistie, etc. (par *Ant. Arnauld, Nicole et Eus. Renaudot*). Paris, 1669-1713, 5 vol. in 4; (ou nouv. édit. des 3 prem. vol., 1704).

— 11. *Ouvrage savant*. — 12. Eclaircissement touchant le légitime usage de toutes les parties du sacrement de Pénitence, par *Gilbert de Choysseul*. Lille, de Ruclie, 1683, in 12.

— 13. De l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, selon les sentiments des pères de l'Eglise, des Papes et des Conciles, imprimé par ordre de Monseigneur l'archevêque de Sens. Paris, Desprez, 1688, in 8.

— 14. Des sept sacrements de l'Eglise, et des dispositions nécessaires pour les recevoir avec fruit, par dom *Carranza de la Miranda*. Paris, 1692, in 12.

— 15. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par *J. B. Thiers*. Paris, 1704 ou 1741, 4 vol. in 12.

— 16. De la fréquente communion ou les sentiments des Pères, des Papes et des Conciles, touchant l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, par *Ant. Arnauld*. Bruxelles, 1713, in 8.

— 17. *Très-souvent réimp.*

— 18. Instruction sur les Sacrements

en général et sur chacun en particulier. Paris, 1737, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 16. Explication des sacrements de l'Église, par M. de Tully, évêque de Tully. Tully, 1734, 3 vol. in 12.

— 17. Théorie et pratique des Sacrements, des censures, des monitoires et des irrégularités. Paris, 1736, 3 vol. in 12.

— 18. Histoire des sacrements, par Chardon. Paris, G. Desprez, 1745, 6 vol. in 12.

— 19. *Benedicti XIV.* Comment. do sacro S. Missæ sacrificio. Lovanii, 1762, 2 vol. in 8.

— 20. Tractatus de sacramentis, auct. J. Chrys. Trombelli. Bononiæ, 1769, 2 v. in 4.

— 21. *Ren. Hyac. Drouin.* De sacramentaria contra perduellas hæreticos lib. X, cum notis Patuzzi et Card. Lud. Richard. Parisiis, 1773, 9 vol. in 12.

— 22. Theologica practica sub titulis sacramentorum, auct. Vernier. Besançon, 1829, 2 vol. in 8.

Manuel où l'on trouve, à l'aide d'une table des matières très-détaillée, la solution de presque toutes les difficultés qui peuvent s'offrir dans l'administration des sacrements et plus spécialement au tribunal de la pénitence.

— 23. Instructions sur l'administration des sacrements, ou le rituel de Langres par le cardinal de La Luzerne. 2e édit., revue et augm. par M. Affre. Paris, 1835, 3 vol. in 12.

Voy. Théologie scolastique et dogmatique, et Théologie morale.

SACY (SYLVESTRE DE).

1. Notice historique et littéraire sur M. le baron Sylvestre de Sacy, lue à la séance de la Société asiatique, le 25 juin 1838, par M. Reinaud. Paris, 1838, in 8 de 87 pag.

Voy. notre art. *Arabe*. — Il serait à souhaiter que tous les ouvrages de l'illustre orientaliste fussent réunis en une collection complète.

SA DE MIRANDA.

1. As obras do doctor Francisco de Sa de Miranda Agora de novo impressas com o relacão de sua qualidade e vida, por Vicente Alvarez. Anno de 1614 s. l. pet. in 4

C'est l'édit. la plus recherchée de ce poète classique, fréquemment réimprimé.

— 2. As obras. Lisbon, 1804, in 8.

Les deux comédies de Sa de Miranda, se trouvent dans cette édition. On n'a rien traduit de ce poète en français, si ce n'est quelques fragments peu considérables.

Voy. Catalogo dos autores, dans le Dic. pub. par l'Académie royale des sciences de Lisbonne, in fol. Un seul vol. de ce livre important a paru.

SAGAS.

Le mot Saga vient de Segia (dire), il a guité réct, tradition, non pas la tradition écrite, mais celle qui est verbale, ce que se dit, se raconte (*Voy.* X. *Marmier*). Ces poésies historiques qui, selon une heureuse expression, « embrassent dans le large cercle le Nord entier, langues et coutumes, histoire et religions, » forment un recueil du plus haut intérêt dont les morceaux les plus anciens remontent au XIIe et au XIIIe siècle, et de l'importance, au point de vue historique, fut signalée pour la première fois par Olaus Wormius. L'Islandais Magnusson passa dix années à les recueillir, et légua au XVIIIe siècle, des sommes considérables pour leur publication. Ce fut en 1772 qu'une commission fut organisée pour l'impression de ces documents précieux. La Ire partie parut sous ce titre : *Saga bibliothek med Annorkninger og indledende ashandling.* Copenh., 3 vol. in 8.

Pour comprendre l'importance qui rattache à la collect. des Sagas, il suffit de rappeler ce passage d'un livre de Eichhoff sur la littérature du Nord. « Quelques-uns, dit-il, entremêlés de vers généralement attribués à Bragi Scaldil illustre. . . , sont contemporains des évènements dont elles consacrent la mémoire, tel que le Krakamal ou légende de Ragnar, le chef et le modèle des pirates; l'aïeul des familles principales de Danemarck, de Suède, de Norvège, d'autres, telles que le Rigmal, consacrent la législation scandinave. » On peut consulter sur l'importance historique des Sagas Geijer, Rask, Rafn, Turner, Kemble, Depping, Duméril et notre célèbre An. Thierry.

1. *Gebry. Hichestii* Antiquæ litterarum septentrionalis libri II. Oxonii, 1703-5, part., 3 vol. in fol.

Ouvrage très-estimé.

— 2. G. G. Gervinius. Geschichte der poetischen national Literatur der Deutschen. 2e édit. Leipzig., 1838-42, 5 vol. in 8.

On y trouve des renseignements sur les poètes du Nord.

— 3. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regie Academiæ upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

On peut consulter aussi sur ce sujet F. Allen, Manuel de l'histoire de la poésie et particulièrement du développement

go des autoros, dans le Dic-
témie royale des sciences
ol. Un seul vol. de ce li-
aru.

vient de Segia (dire), il
dition, non pas la tradit
elle qui est verbale, ce q
conte (Voy. X. *Marmier*
toriques qui, selon une ha
on, « embrassent dans les
Nord entier, langues
stoire et religions, » fo
eil du plus haut inté
aux les plus anciens rem
et au XIIIe siècle, et da
au point de vue historiq
pour la première fois p
us. L'Islandais *Magnus*
es à les recueillir, et lég
e, des sommes considér
ur publication. Ce fut e
commission fut organi
ion de ces documents p
partie parut sous ce tit
k med Anmerkninger o
andlinger. Copenh., 3 vo

endre l'importance qui
collect. des Sagas, il suff
passage d'un livre de l
littérature du Nord. « Que
-il, entremêlées de ver
attribués à *Bragi Scald*
», sont contemporaines d
nt elles consacrent la m
e le Krakamal ou légé
chef et le modèle des r
des familles principèrè
Suède, de Nortnurnbra
que le Rigmal, consacré
caudinave. » On peut co
importance historique des S

Richesii Antiquæ litteraturæ
libri II. Oxonii, 1703-5,
in fol.

Gerwinus. Geschichte der
ional Literatur der Deu
Leipzig, 1838-42, 5 to

ales renseignements sur
us librorum impressor
gizæ Academiæ upsaliens
3 vol. in 4.

ultur aussi sur ce sujet
el de l'histoire de la p
ièrement au développem

rière du Peuple et de l'Etat. 3e édit.
danais. Copenhague, 1845. On y trouve
renseignements bibliographiques.

On trouvera une bibliographie étendue
des Sagas dans *Muller*, bibliothèque des
Sagas de l'antiquité scandinave, trad. en
ll. par *Lachman*. Berlin, 1816, in 8.

La bibliothèque de Reckeavick, capitale
l'Islande, qui comptait en 1830 5129
reafferme probablement des Sagas en-
tre ladites.

Voyez notre article *Islande*.

SAGE-FEMME.

Voyez nos art. *Médecine*, paragraphe
et *Accouchement*.

On devra ajouter à ce dernier article
ouvrages mentionnés au mot *Sage-*
omme du Dict. des sciences médicales,
t. Panckoncke, et l'article suivant :
Biographie des sages-femmes célèbres
eïennes, modernes et contemporaines ;
A. Delacoux, D.-M. Paris, Trin-
art, 1833-34, in 4, avec portraits.

SAGE (A. R. LE).

OEuvres complètes de *Le Sage*, édit.
éotype d'Herhan, 10 vol. in 12, pap.

— 2. OEuvres choisies. Paris, 1810,
vol. in 8, fig.

— 3. *Le Sage à une édit. d'Amsterdam (Paris)*,
173, 15 vol. in 8.

Cette collect. a été réimp. avec des
m. Paris, Etienne Ledoux, 1828, 12
vol. in 8, fig.

— 3. Histoire de Gil Blas de Santillane,
écrite de beaucoup de fig. Impr. de Di-
jeune, Paris. Janet, an III (1794), 4
vol. in 8.

— 4. Le même, orné de 29 fig. Paris,
Caigneau aîné, 1801, 4 vol. in 8, pap.

— 5. Hist. de Gil Blas de Santillane,
Lefebvre, Longman, 1809, pap. vél., avec
les figures de Smirke, sur pap. de Chine,
4 vol. gr. in 4.

— 6. La même, histoire de Gil Blas
Paris, Genet, imp. de Didot jeune, 1818,
4 vol. in 12, fig.

— 7. Le même, Gil Blas, nouv. édit.,
avec un discours préliminaire et des notes
par M. le comte François de Neufchâteau.
Paris, Lefebvre, de l'impr. de Crapelet,
1809, 3 v. in 8, avec 9 fig. d'après *Desenne*.

— 8. Le même, avec des notes par M.
le comte François de Neufchâteau et une
notice biographique par M. Patin. Paris,
1805, 3 vol., avec un portrait gravé par
M. Roger, et une carte dressée par M.
Bouffé du Becage.

— 9. *Le monde connaît la discussion lit-
téraire qui s'est élevée relativement à cet*

ouvrage, entre la France et l'Espagne -
les prétentions des littérateurs espagnols
nous paraissent très-peu fondées, en don-
nant pour prototype de *Gil Blas* les aven-
tures de l'Ecuyer Obrégon, ils sont loin
de décider la question; un homme fort
instruit dans tout ce qui regarde la litt.
espagnole, nous a affirmé qu'un seigneur
castillan avait remis à Le Sage plusieurs
mss. contenant diverses nouvelles, où il
avait incontestablement puisé des idées.
L'auteur de *Gil Blas* a pu s'inspirer égale-
ment des aventures d'Obrégon, mais
l'honneur d'avoir fait *Gil Blas* ne lui en
appartient pas moins tout entier. On pour-
rait faire à Corneille et à Molière la que-
relle que l'on fait à Le Sage.

— 9. *Le Diable boiteux*. Paris, 1755, 3
vol. pet. in 12.

— 10. *Le Diable boiteux illustré* par
Tony Johannot, précédé d'une notice sur
Le Sage, par M. Jules Janin. Paris, Bour-
cier, 1840, gr. in 8.

— Ce roman, comme *Gil Blas*, a été trad.
dans toutes les langues et fréquemment
réimprimé.

SABARA, ZAHRA, DÉSERT DE L'A- FRIQUE SEPTENTRIONALE.

1. Voyages dans le désert du Sahara,
par *Foëlle*, contenant sa vie, ses aventures,
son esclavage. Paris, 1792, in 8.

Trad. en allem. par M. Ch. Sprengel,
dans *Beiträge*, etc., et par J. Rh. Forster.
Berlin, 1794, in 8, et Bayreuth, même
année et même format.

— 2. Naufrage du brick la Sophie sur
la côte occidentale d'Afrique et la capti-
vité des naufragés dans le désert de Sahara,
par *Cochelet*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Relation pleine d'intérêt.

— 3. *Willi. H. Hodgson*. Notes on
northern Africa, the Sahara, and Soudan
in relation to the ethnography, languages,
history, political and social conditions of
the nations of those countries. New-
York, 1844, in 8.

— 4. Carte du Sahara algérien dédié à
M. le maréchal duc d'Isly. 1845.

Cette carte a été dressée par M. Gabo-
riaud sur les renseignements pris et fournis
par le général Daumas, alors qu'il
était seulement lieutenant-colonel.

— 5. Le Sahara et le Soudan, docu-
ments historiques et géographiques re-
cueillis par le *Cid. El-adj-abd'l-Kader*
Ben-abou Bekr-el-Touat, avec un alpha-
bet Touareg inédit, trad. de l'arabe par
M. l'abbé Bargès. Extr. de la Revue de
l'Orient.

Cette précieuse broch. renferme 21 p.

— 6. Le Sahara algérien. Etudes géo-
graphique, statistiques et historiques sur

la région au Sud des établissements français, ouvrage rédigé sur les documents recueillis par le lieutenant-colonel Daumas. Paris, 1845, in 8, avec une carte.

Ouv. plein d'intérêt. L'auteur a disséminé depuis, dans plusieurs journaux et dans diverses revues, une foule de documents précieux sur ces régions. Voyez entre autres, le Bulletin de la Société d'acclimatation, in 8.

— 7. Le docteur Félix Jacquot. Expédition du général Cavaignac dans le Sahara algérien, en avril et mai 1847. Paris, in 8 et atl.

SAINT-ALBANS.

1480. — Un maître d'école y introd. l'imprimerie.

SAINT-BRIEUX.

1. Statuts synodaux de Saint-Brieux, publiés par Pierre Guillaume de la Vieuxville. Rennes, Garnier, 1723, in 12.

— 2. Annales Briochines, ou Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique, civile et littéraire du diocèse de Saint-Brieuc, par l'abbé Christ. Mich. Ruffelet. 1771, in 16.

Voyez sur cet ouvrage, le *Journal de Verdun*, 1771, octobre, p. 267-272.

— 3. Minerai de fer magnétique des environs de Saint-Brieuc. (Ann. des mines, t. 1er, 2e série, p. 227.)

— 4. Notions historiques, géographiques, statistiques et archéologiques, sur le littoral des Côtes-du-Nord, par M. Habasque. Saint-Brieuc et Guingamp, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 5. Antiquités de la Bretagne, par M. le chevalier de Frematville. Brest, 1832-37, in 8, fig.

Finistère, 2 vol.; Morbihan, 2e édit., 1 vol.; Côtes-du-Nord, 1 vol.

— 6. Annuaire des Côtes-du-Nord. 1836 et années suiv., in 18.

Un vol. par an.

— 7. Suchet (l'abbé). Statistique des Côtes-du-Nord. (Publication promise en 3 vol. in 8, 1844.)

Voyez Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, tab. géogr., et la *Bibliographie de la France*, tab. systématiques, art. Histoire de Franco.

SAINT-COLGAT DEL VALLES, ou CUCUPHAT (Espagne).

1489. — Introd. de l'imprim. dans ce monastère auprès de Barceloue.

SAINT-DENIS (Ville et Abbaye de).

1. F. Jacq. Doublet. Histoire de l'Abbaye de Saint-Denis, contenant les anti-

quitez d'icelle, les fondations, prérogatives et privilèges, ensemble les tombeaux et épitaphes des roys, roynes, et autres personnaiges signalez. Paris, 1625, in 4.

— 2. Récit véritable de ce qui s'est passé à la ville de Saint-Denis en France, à la dédicace de l'église des trois paroisses au dit lieu. Ensemble le nombre de ceux qui ont esté blesez. Paris, 1637, pet. in 8.

— 3. Le Trésor sacré, ou inventaire des Saintes Reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au trésor de l'abbaye royale de Saint-Denis en France. Paris, 1646, in 12.

Rare.

— 4. Félibien (D. Mich.). Histoire de l'abbaye de Saint-Denis en France. Paris, 1706, in fol., fig.

— 5. Les tombeaux des rois et des reines, le trésor et les raretés qui se voyent dans l'église royale de Saint-Denis. Paris, 1730, 3 part. en 1 vol. pet. in 8.

— 6. Le trésor de l'abbaye royale de Saint-Denis en France, qui comprend les corps saints et autres reliques précieuses qui se voyent. Paris, 1768, in 8.

— 7. Description complète de la ville de Saint-Denis, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Flamand Gretry. Paris, 1840, in 8.

— 8. Monographie de l'église de Saint-Denis, tombeaux et figures historiques, par le baron Guillemi. Paris, 1848, in 12; fig.

Voyez pour les autres publications sur la ville et l'abbaye de Saint-Denis, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, tab. géogr.; A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, p. 254-55, et la *Bibliogr. de la France*, tab. systématiques, art. Hist. de France.

SAINT-DIÉ.

1507. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Pour les inss. voyez *Nonfaucon et Haenel*.

1. Gravier. Histoire de la ville épiscopale et de l'arrondissement de Saint-Dié. (Voyages). Epinal, 1836, 2 vol. in 8, 2 pl.

Un fait bibliographique d'une haute importance se rattache à cette petite ville. C'est dans un livre du pseudonyme Itacomylus, imprimé à Saint-Dié, sous le titre de Cosmographie introduction, que le nouveau monde est pour la première fois qualifié du nom d'Amérique.

Voyez à ce sujet, *Americ Vesputie*, par M. le vicomte de Santarem. Paris, s. d., in 8.

— Humboldt. Examen critique de la géographie du nouveau continent.

— 2. Notice sur l'établissement typo-

graph (ges) de siècle. 1843, Extrémité sur raine, Notices limurgé dun.

SAI

1. C. neral

firma in fol.

Ce donne

ciens i planche

on com perfect

par J.

L'A public

du tex possédés

y natu ginal et ciones

et el Jozé A

in fol.

— 2. regione

tas. Ro

Libre de Saint

avec cir

— 3. Saint D

sur les

Pers, p

Amsterd

— 4. maladi

vol. in

On a

— 5. suellas

3 vol. in

— 6. turelle o

le 8, fig

— 7. qui sont

gao. Ven

— 8. tat prés

Domingu

— 9. de la isle

fondations, prérogatives ensemble les tombeaux roys, reynes, et autres

z. Paris, 1625, in 4.
table de ce qui s'est
Saint-Denis en France,
église des trois paroisses
semble le nombre de
blessez. Paris, 1637,

cré, ou inventaire des
autres précieux joyaux
église et au trésor de
Saint-Denis en France.

D. Mich.). Histoire de
Deuys en France. Pa-

g.
des rois et des rejar
rarétés et se voyent
de Saint-Denis. Paris,
vol. pet. in 8.
de l'abbaye royale de
ce, qui comprend les
es reliques précieuses
1768, in 8.

complète de la ville
uis son origine jus-
Flamand Gretry. Pa-

de l'église de Saint-
gures historiques, par
Paris, 1848, in 12; fig.
autres publications sur
e Saint-Denis, Leloug
s. hist. de la France,
G. de Saint-Fargeau,
ogr. de la France,
biogr. de la France,
art. Hist. de France.

de l'imprimerie, suiv.
Timperley.

ville,
z. Monfaucon et Hac-

re de la ville épisco-
pement de Saint-Dié,
36, 2 vol. in 8, 2 pl.
aphique d'une hau
te à cette petite ville.
u pseudonyme Jaco-
int-Dié, sous le titre
productio, que le non-
la première fois qua-
que.

Americ Vespuce, par
rem. Paris, s. d., in 8.
n critique de la géo-
continent.

établissement typo-

graphique qui existait à Saint-Dié (Vos-
ges) dans les premières années du XVII^e
siècle. Imprimerie de Raybols, Nancl,
1843, in 8 d'un demi-feuille.

*Extrait d'un ouvrage inédit de M. Beau-
prés sur l'histoire de l'imprimerie en Lor-
raine, dont fait aussi peut-être partie la
Notice bibliographique sur les livres de
liturgie des diocèses de Toul et de Ver-
dun.*

SAINT-DOMINGUE.

1. *Conc. Hern. de Oviedo*. Historia general y natural de las Indias, islas y tierra firma del mar Oceano, Sevilla, 1535, pet. in fol.

Ce précieux ouvrage est le seul qui donne des documents certains sur les anciens habitants d'Haïti; il renferme des planches grossières gravées en bois dont on comprend la valeur, malgré leur imperfection. Oviedo a été trad. en français par J. Poleur. Paris, 1556, in fol.

L'Académie d'hist. de Madrid vient de publier une édit. infiniment plus ample du texte original d'Oviedo, dont on ne possède qu'une partie: Historia general y natural, etc. Cotejada con el codice original enriquecida con las enmiendas y adiciones del autor e ilustrada con la vida y el juicio de las obras del mismo por D. José Amador de los Rios. Madrid, 4 vol. in fol. à deux colonnes.

— 2. *Alex. Geradini*. Itinerarium ad regiones sub æquinoctiali plagâ constitutas. Romæ, 1631, pet. in 8.

Libre curieux et rare du premier évêque de Saint-Domingue. Il faut le consulter avec circonspection.

— 3. Histoire de l'île espagnole ou de Saint Domingue, écrite particulièrement sur les mém. manuscrits de P. J. B. de Pers, par le P. P. F. X. de Charlevoix. Amsterd., 1733, 4 tomes en 2 vol. in 12.

— 4. *Pouppé Desportes*. Histoire des maladies de St-Domingue. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

On a du même:

— 5. *Traité ou abrégé des plantes nouvelles de Saint-Domingue*. Paris, 1772, 3 vol. in 12.

— 6. *Nicholson* Essai sur l'histoire naturelle de Saint-Domingue. Paris, 1776, la 8, fig.

— 7. Description des débouchements qui sont au nord de l'isle de Saint-Domingue. Versailles, 1773, in 4.

— 8. *D. (H.)*. Considérations sur l'état présent de la colonie française de Saint-Domingue. Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 9. *Sanchez Valverde*. Idea del valor de la isla española y utilidad que de ella

puede sacar su Monarquía. Madrid, 1785, in 4.

— 10. *Rend Perrin*. Histoire de Tonsaint Louverture. Paris (vers 1795), in 13.

— 11. *Moreau de Saint-Mery*. Description de la partie espagnole de Saint-Domingue. Philadelphie, 1796, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 12. Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île Saint-Domingue, avec des observations générales sur sa population, les mœurs de ses habitants, son climat, ses productions, etc., et une carte de l'île; par M. Moreau de Saint-Méry. Philadelphie, 1797, 2 vol. in 4.

— 13. *Bryan Edwards*. An historical survey of the French colony in the Island of St-Domingo, in 4. With a map of the Island. London, 1797.

— 14. *Ch. Fred. Roux*. Topographie médicale de San-Domingo, mém. sur la fièvre jaune d'Amérique. Venise, 1807, in 8.

— 15. *Wimpfen*. Voyage à Saint-Domingue. Paris, Cocheris, 1797, 2 vol. in 8.

— 16. *Garran de Coulon*. Rapport sur les troubles de Saint-Domingue. Paris, an V (1799), 4 vol. in 8.

— 17. *S. J. Ducœurjoly*. Mannel des habitants de St-Domingue. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. *Rainsford*. Geschichte der Insel Haïti oder Santo-Domingo. Hambourg, 1806, in 8.

— 19. *Descourtilz*. Voyage d'un naturaliste et ses observations (à St-Yago, de Cuba, St-Domingue). Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 20. *Dorvo Soulastre*. Voyage par terre de Santo-Domingo au cap français. Paris, 1809, in 8.

— 21. *G. Guillermin*. Journal historique de la révolution de St-Domingue. Philadelphie, 1810, gr. in 8.

On trouve dans ce voyage une vue du château qui a été habité par Colomb?

— 22. *Le comte de Limonade*. Relation des glorieux événements qui ont porté leur MM. RR. sur le trône d'Haïti, suivi de l'hist. du couronnement et du sacre du roi Henri Ier et de la reine Marie Louise. Cap-Henry, 1811, in 8.

— 23. *Gilbert Guillermin*. Précis historique des divers événements de la partie de l'est de St Domingue. Paris, 1811, in 8.

— 24. *Drouin de Bercy*. De Saint-Domingue, de ses guerres, de ses révolutions, de ses ressources et des moyens à prendre pour y rétablir la paix et l'industrie. Paris, Hocquet Baris, 1814, in 8.

— 25. *Louis Dubroca*. Vie de Toussaint Louverture. Paris, 1802, in 12.

Nous connaissons encore sur le même sujet: Cousin d'Avallon, 1802, et James Stephen, 1814.

— 26. *Dalmas*. Histoire de la révolution de St-Domingue, suivie d'un mémoire sur le rétablissement de cette colonie. Paris, 1714, 2 vol. in 8.

— 27. *Augustin Regis*. Mémoire sur Toussaint Louverture, justifié par ses actions et suiv. d'une notice historique. Paris, 1818, in 8.

— 28. *De Gastine*. Histoire de la république d'Haïti. Paris, 1819, in 8.

— 29. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution de St-Domingue, par le lieutenant-général *Pamphile de Lacroix*. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 30. *Vastey*. Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Haïti. A Sans-Souci, 1819, in 8.

Rare. Imp. dans le palais du roi Henri.

— 31. *J. B. Baker*. Notice historique sur Samano. Au Cap-Haïtien, 1822, in 8, 13 p.

— 32. *Dard*. Observations sur le droit de souveraineté de la France sur Saint-Domingue. Paris, 1823, in 8.

— 33. *Herard Dumesle*. Voyage dans le nord d'Haïti, ou Révélation des lieux et des monuments historiques. Aux Cayes, 1824, pet. in 4.

— 34. *Ch. Malo*. Histoire d'Haïti. Paris, 1825, in 8.

— 35. *Wallez*. Précis historique des négociations entre la France et St-Domingue. Paris, 1826, in 8.

— 36. *J. Franklin*. The present state of Hayti. London, 1828, pet. in 8.

— 37. Routier des Antilles, des côtes de la terre ferme et du golfe du Mexique. Paris, imp. roy., 1829.

— 38. *Ch. Mackensie*. Notes on Haïti made during a residence in that Republic. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 39. *Esmangart*. La vérité sur les affaires d'Haïti. Paris, 1833, in 8.

— 40. *A. de Laujon*. Souvenirs de trente années de voyage à St-Domingue. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 41. *Victor Schelcher*. Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, in 8.

C'est le t. II de l'ouvrage.

— 42. *A. Granier de Cassagnac*. Voyage aux Antilles françaises, ang., dan., esp., à Saint-Domingue. Paris, 1844-45, 1re et 2e part. in 8.

— 43. *Ad. Dessales*. Histoire générale des Antilles. 1re série. Paris, 1847, 3 vol. in 8. 2e série, 1847 à 1848, 4 vol. in 8.

Des écrivains originaires d'Haïti ont

pub. dans ces derniers temps plusieurs ouvrages d'une réelle importance, au premier rang nous signalerons *B. Ardois*, Etudes sur l'hist. d'Haïti, suiv. de la vie du général *J. M. Borgella*, Paris, 5 vol. in 8. — Voyez aussi les travaux historiques de *MM. Madiou et St-Remy*, imp. à Port-au-Prince, puis le baron *Emile Nau*, Hist. des caciques d'Haïti. Port-au-Prince, T. Bouchereau, imp. édit. in 8.

Voyez *Antonio de Leon Pinelo*. Bibliotheca orientalis et occidentalis geographica et nautica. Madrid, 1733, 3 vol. in fol. — *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8. — Et *Henri Ternaux Compans*. Biblioth. américaine.

SAINT-ETIENNE.

1. Coup-d'œil sur l'arrondissement de Saint-Etienne, par *Smith*, 1828, in 8.

— 2. Sur les mines de St-Etienne et de Rive-de-Gier. (Ann. des voyages, t. III, 1831.)

— 3. Rapports de commissions et délibérations du conseil municipal de Saint-Etienne, relativement à la coalition des mines de houille du bassin de la Loire. Paris, imp. de Bénard, 1848, in 8.

Brochure de quatre feuilles, tirée à 1,000 exemplaires et adressée à MM. les membres de la chambre des pairs et de la chambre des députés.

— 4. Bulletin de la Société industrielle d'agriculture, arts et commerce de l'arrondissement de St-Etienne, 1829 et années suivantes, 1 vol. par an.

— 5. Lettre sur la bibliothèque de St-Etienne, par *Jules Janin*. St-Etienne, imp. de Janin, 1844, in 8 d'une feuille.

Lettre adressée au gérant-propriétaire du Mercure Segusien, en 1843.

Pour d'autres publications relatives à St-Etienne, voyez la Bibliographie de la France, tables syst., art. *Hist. de France* (histoires locales).

SAINT-GALL.

L'Abbaye de St-Gall est célèbre en Europe par les précieux manuscrits rassemblés dans sa bibliothèque. Cette riche collection fut commencée, dit-on, par l'abbé *Gosbert*, dès l'année 876.

1. Beschreibung der Eid genösslichen Stadt S.-Gallen Gelegenheit. S.-Gallen, 1680, in 8.

— 2. Wahraffter und grundlicher Bericht, worauf das Zwischen den fürstlichen Stift S.-Gallen, etc. Halle, 1710, in 4.

— 3. *Weidmann*. Histoire de la Bibliothèque de St-Gall, depuis sa fondation en 830 jusqu'en 1841. St-Gall, 1846, in 8.

SAINT

1. Cha

es propr

Germin-

— 2. L

par Hen

— 3. G

iniquités

in 16.

— 4. H

de St-Ge

hes hist.

en canton

St-Germai

carte.

— 5. B

main-en-

020 jusq

836, in 8

— 6. P

ne à St-

linéraire

— 7. Va

gemin de

historique

— 8. G

ax envir

roch. in

— 9. L

germain-e

nce histor

udation

Voyez

st. de la

ibliogr.

t. *Hist.*

SAINT-

1. Discou

ge de S

mbre 15

— 2. D

antour, i

ly ten I

— 3. L

oy au ro

— 4. Pr

Jean d'

— 5. Le

dit, par

bonne q

Jean-d'

comblé

villages

i. 1621.

— 6. Ré

passé a

— 7. E

— 8. G

Bibl

nlers temps plusieurs
e importance, au pre-
alerons B. *Ardouin*,
Haiti, suiv. de la vie
orgella, Paris, 5 vol.
l les travaux histori-
ou et St-Remy, imp. à
is le baron *Emile Nau*,
Haiti. Port-au-Prince,
édit. in 8.
e *Leon Pinelo*. Biblio-
cidental geographica y
733, 3 vol. In fol. —
harderie. Bibliothèque
l. in 8. — Et *Henri*
Biblioth. américaine.

E.
ur l'arrondissement de
Smith, 1828, in 8.
lnes de St-Etienne et
Ann. des voyages, t. III,
e commissions et déli-
l municipal de Saint-
nt à la coalition des
u basso de la Loire
ard, 1848, in 8.
e feuilles, tirée à 1,000
ssée à MM. les membra
pairs et de la chamb

la Société industrielle
et commerce de l'ar-
-Etienne, 1829 et an-
ol, par an.
la bibliothèque de St
Janin. St-Etienne, imp.
3 d'une feuille.

au gérant-propriétaire
ien, en 1843.
ublications relatives à
la Bibliographie de la
, art. *Hist. de France*

Gall est célèbre en Es-
eux manuscrits rassem-
thèque. Cette riche col-
née, dit-on, par l'abbé
é 876.

der Eid genessische
belegenheit. S.-Gallen

er und gründlicher Be-
Zwischen den farrill-
llen, etc. Halle, 1710.

. Histoire de la Biblio-
depuis sa fondation et
l. St-Gall, 1846, in 8.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE.

1. *Chappon*. Mémoire sur l'analyse et les propriétés de l'eau minérale de Suint-Germain-en-Laye. 1787, in 8.

— 2. La Forêt de St-Germain, poème (par *Henri Villémin*). 1813, in 12.

— 3. *Goujon*. Histoire de la ville et des antiquités de St-Germain-en-Laye. 1815, in 16.

— 4. Histoire de la ville et du château de St-Germain-en-Laye, suiv. de recherches hist. sur les dix autres communes de ce canton (par *A. Goujon* et *Ch. Odlet*). St-Germain, A. Goujon, 1829, in 8, fig. et carte.

— 5. *Beaupaire (J. C. de)*. St-Germain-en-Laye et ses environs, depuis l'an 1020 jusqu'à nos jours. 1829, in 18, et 1836, in 8.

— 6. Promenade historique et pittoresque à St-Germain-en-Laye, précédée d'un itinéraire descriptif. 1833, in 12.

— 7. *Vallet (Aug.)*. St-Germain par le chemin de fer, promenade philosophique, historique et littéraire. 1837, in 18.

— 8. Guide de Paris à St-Germain et aux environs par le chemin de fer. 1837, in 8, avec carte et grav.

— 9. Le Guide des promeneurs à St-Germain-en-Laye et dans la forêt, ou Notice historique sur cette ville, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1838, in 8. Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, t. *Hist. de France*.

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY.

1. Discours de ce qui s'est passé au siège de Saint-Jean-d'Angély, du 15 décembre 1569, 1569, in 8.

— 2. Discours de la bataille de Montaurou, avec le siège de St-Jean-d'Angély (en 1569). 1621, in 12.

— 3. La réduction de St-Jean-d'Angély au roi. 1621, in 12.

— 4. Prise et réduction de la ville de Jean d'Angély. 1621, in 8.

— 5. Lettres-patentes du roi, en forme d'édit, par lesquelles sa majesté veut et donne que les murailles de la ville de Jean-d'Angély soient rasées, et les fossés comblés, avec privation de tous les privilèges dont ladite ville a ci-devant joui. 1621, in 8.

— 6. Récit véritable de ce qui s'est fait passé au siège de St-Jean-d'Angély. 1621, in 8.

— 7. Entrée de Sa Majesté le roi (Louis XIII) en la ville de St-Jean-d'Angély. Imprimée au tome Ier du *Cérémonial de Mefroy*, p. 987.

— 8. *Gionnet Merville*. Recherches to-

Bibliographie. Tome 3.

pographiques et historiques sur la ville de St-Jean-d'Angély. St-Jean-d'Angély, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

SAINT-LO.

1. La prize de la ville de St-Lô, le 10 juin 1574, par M. de *Maignon*. Paris, Ruffet, 1574, in 8.

— 2. Lettre sur une découverte faite à St-Lô, au sujet de trois têtes de mort trouvées dans l'église de l'abbaye.

Voyez le *Journal de Verdun*, 1747, juillet.

Voyez le même journal, 1762, août, pour un *Mémoire historique sur la châtellenie et les antiquités de St-Pierre de Semilly (à une lieue de St-Lô)*, par M. *Beziers*, curé de St-André de Bayeux; ouvrage réimprimé dans les *Nouvelles Recherches*.

— 3. Histoire de la ville de St-Lô, par M. *Huet*. St-Lô, 1826, in 8.

Bibliothèque publique.
Voyez *Dibdin*, Voyage en France. — *Vogel*. Leipzig, 1840, in 8, p. 267.

Voyez les sources indiquées à l'art. précédent.

SAINT-MARIN (République de).

Saint Marin ou San Marino fut fondée vers le VI^e siècle, on l'a surnommée la République-tta, lorsque ses magistrats écrivirent en son nom à la république de Venise; ils lui donnaient le titre de *Serenissima Sorella*. On peut consulter sur son fondateur :

1. *Petrus de Natalibus* in Vita Sancti Marini.

— 2. *Mauh. Valli Dell'* origine e Governo della Republica di San-Marino. Padon, 1633, in 4.

Cet ouvrage est difficile à trouver; on en voit un exemplaire à la bibliothèque *Ste-Geneviève*, dans le volume marqué I. 247.2.

— 3. *Memorie storiche della republica di San-Marino*, dal S. *Delfino*. Milano, 1804, in 4.

— 4. *Auger de St-Hippolyte*. Essai sur la république de San-Marino. Paris, 1827, in 8.

— 5. La *Luizina*, par M. *Alf. de Bougy*. Paris, Michel Lévy, in 12.

L'action de ce roman se passe en grande partie à St-Marin même, et le récit contient des détails de mœurs, d'institutions, des anecdotes sur la petite république. — Le même auteur publiera prochainement, nous a-t-il dit, un ouvrage intitulé de *Audorro* et *St-Marin*, avec préface de

George Sand, terminé par une bibliographie très-détaillée, non seulement des livres relatifs à Andorre et à St-Marin, mais encore des principaux articles publiés dans les revues, encyclopédies et dictionnaires sur ces deux pays.

SAINT-MICHEL (Ile de).

L'une des Açores, sa biblioth. renferme 9,500 vol. Cette collection se compose en partie des livres appartenant aux convents supprimés dans l'archipel. Le ms. le plus imp. qu'on y remarque est celui du *P. Monte Averno*, sous ce titre : *Chronica monastica, descriptiva e historica dos Açores desde o seu descobrimento ate' 1695.*

SAINT-NICOLAS-DU-PORT (France).
1518. — *Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de Timperley.*

SAINT-OMER.

1. Conducteur dans St-Omer et ses environs, avec un frontispice gravé. 1827, in 18.

— 2. Voyage du roi (Charles X) à St-Omer, suivi de la relation de ce qui s'est passé au camp de Compiègne en 1698, et d'une liste alphabétique de toutes les personnes qui sont nommées dans cet ouvrage; par *A. Pihan Delforest*. 1827, in 8; 2e éd. 1828, in 8.

— 3. Notice historique sur St-Omer, suivie de celles de Théroutanne et de Tournehem, par *P. Collet*. 1830, in 12.

— 4. Variétés hist. sur la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1832, in 8.

— 5. Atlas historique, topographique, et pittoresque de la ville de St-Omer et du pays qui l'environne, composé de vues et dessins, par *Emmanuel Vallet*. 1834 et années suiv., in fol.

— 6. *Piers*. Biographie de la ville de St-Omer. Saint-Omer, 1835, in 8.

— 7. Histoire civile, politique, militaire, religieuse, morale et physique de la ville de St-Omer, par *Derheims*. 1844, in 8 de 48 feuil.

— 8. Mémoires de la Société royale pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts, de St-Omer.

Un vol. in 8 environ par an, depuis 1817.

Bibliothèque de la ville.

— 9. Catal. sommaire des mss. de la biblioth. de Saint-Omer, par *le même*. St-Omer, 1828, in 8.

— 10. Notice hist. sur la biblioth. de la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1840, in 8.

Voyez aussi *Haenel*, et pour les sources de cette collection provenant du collège des jésuites, de l'abbay St-Bertin, etc.

Sanderus, Ziegel, Bauer, etc., cités par *Vogel*.

Voyez pour les autres publications sur la ville de St-Omer, *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*. Bibliogr. de la France, p. 98-99 et la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France* (aux histoires locales).

SAINT-PÉTERSBOURG.

Voyez *Petersbourg (Saint-)*.

SAINT-PIERRE (JACQUES BERNARDIN-HENRI DE).

1. Les œuvres complètes de *Jacques-Bernardin-Henri de Saint-Pierre*, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur, par *M. Louis-Aimé Martin*. Paris, Méquignon Marvis, 1816-20, 12 vol. in 8, figures.

— 2. Œuvres complètes de *Bernardin de Saint-Pierre*, nouvelle édit., revue par *L. Aimé Martin*. Paris, 1827, 12 vol. in 8 et 4 cahiers de fig. d'après les dessins de *Giroud, Isabey, Vernet, Prudhon, Desenne*.

Cette édit. est supérieure à la précédente.

— 3. Œuvres inédites de *Bernardin de Saint-Pierre*. 4 vol. in 8, portr.

— 4. Paul et Virginie. A Paris, imp. de Monsieur, 1789, in 8, fig.

Première édit. de ce petit chef-d'œuvre, imp. à part; les caractères sont de Didot, les fig. de Moreau jeune.

— 5. Paul et Virginie, édition augmentée d'un nouveau préambule. Paris de l'imprim. de P. Didot l'aîné, 1806, gr. in 4, pap. véli. avec 7 fig.

Édition qui ne conserve pas le prix élevé auquel on l'avait mise.

M. L. Janet en a donné une fort jolie.

— 6. Paul et Virginie et la Chaudière indienne, avec une préface de *M. Sainte-Beuve* et illustrations par *Tony Johannot*. Paris, Curmer, gr. in 8 Jésus.

Il y a 7 grav. sur acier et grand nombre de vignettes intercalées dans le texte; les premiers tirages sont fort recherchés.

— 7. La Chaudière indienne. Paris, de l'impr. de Didot jeune, 1791, in 18, pap. véli. fig.

Ouvrage fréquemment réimp. avec le Café de Surate.

SAINT-QUENTIN.

1627. — Établissement de l'imprim., suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel*, Catalogue.

Bauer, etc., cités par

autres publications sur la
Lelong et Fontette, *Bibl.*
France, t. V, tab. géogr.;
Fargeau, *Bibliogr. de la*
et de la *Bibliogr. de la*
art. *Hist. de France*
ales).

BSBOURG.
urg (Saint-).

E (JACQUES BERNARDIN-

complètes de Jacques-
de Saint-Pierre, mises
lées de la vie de l'au-
s-Aimé Martin. Paris,
1818-20, 12 vol. in 8,

complètes de Bernardin
ello édit., revue par L.
aris, 1827, 12 vol. in 8
d'après les dessins de
ernet, Prudhon, De-
supérieure à la précé-

édites de Bernardin de
in 8, portr.

ginic. A Paris, Imp. de
8, fig.

ce petit chef-d'œuvre,
ractérés sous de Didot,
eune,

Virginie, édition aug-
au préambule. Paris,
Didot l'aîné, 1806, gr.

7 fig.
conserve pas le prix
ait mise.

donné une fort jolie.

ginie et la Chaumières
préface de M. Saute-
par Tony Johannot.
n Jésus.

acter et grand non-
realées dans le texte;
sont fort recherchés.
e indienne. Paris, de
ne, 1791, in 18, pap.

ment réimp. avec le

ment de l'imprim.,
de Timperley.
ville.
logue.

1. *Pettavi* (l'abbé). Mémoire sur la ville
et les environs de St-Quentin.

(*Nouv. Recherches sur la France*,
1766, in 12, t. II, p. 157-242.)

— 2. *Fouquier-Chalet*. St-Quentin an-
cien et moderne, etc. St-Quentin, 1822,
in 8.

— 3. *Du même*. Des mœurs, des opi-
nions, des habitudes et des usages dans
la ville de St-Quentin, depuis le VIIe siè-
cle jusqu'à nos jours. St-Quentin, 1823,
in 8.

— 4. *Paris* (J. C. H.). Le siège de St-
Quentin en 1557. 1828, in 8.

*Pièce qui a obtenu une mention hono-
rable au concours de poésie.*

— 5. Almanach de la ville et de l'arron-
dissement de St-Quentin (par *Fremont*),
1834, in 12.

— 6. Mémoires de la Société académi-
que de St-Quentin. 1839, in 8.

Voyez pour les publications relatives à
la ville de St-Quentin, *Lelong et Fontette*,
Biblioth. hist. 1809; sa parole politique,
1819; le nouveau christianisme, 1825;
précédés de fragments de l'histoire de sa
vie, écrite par lui-même; publiés par
Olinde Rodrigues, son disciple, chef de la
religion saint-simonienne. Paris, impr.
d'Everat, 1832, in 8.

SAINT-SIMON. — SAINT-SIMO-
NISME.

1. *Saint-Simon*. Son premier écrit;
Lettres d'un habitant de Genève à ses con-
temporains. 1809; sa parole politique,
1819; le nouveau christianisme, 1825;
précédés de fragments de l'histoire de sa
vie, écrite par lui-même; publiés par
Olinde Rodrigues, son disciple, chef de la
religion saint-simonienne. Paris, impr.
d'Everat, 1832, in 8.

— 1 bis. Vues sur la propriété et la
légalisation. 1818. Paris, Naquet, 1832, in 8.

— 2. Catéchisme politique des indus-
triels, 1824.

Seconde livr. complète des œuvres de
Saint-Simon.

Voyez la note précédente.

— 3. De la religion saint-simonienne. Pa-
ris, Al. Mesnier, 1830, in 8 de 72 pages.

— 4. Les saint-simoniens. Article pu-
blié dans la Revue provinciale, sous le
pseudonyme de *Jules Raimbault*, par
Alphonse de B... Lyon, impr. de Rossary,
1831, in 8 de 20 pages.

— 5. Les saint-simoniens. Satire en
vers en forme de réclamation, par *J. M.*
P....., de Lyon. Lyon, Roubier, 1832, in 8
de 16 pages.

— 6. Explication de la doctrine saint-
simonienne. Premier et second bulletins.
Toulon, impr. de Laurent, 1833, in 8 de
16 pages.

— 7. Explication de la religion saint-

simonienne. Nantes, impr. de Mangin,
1833, in 12 de 12 pages.

— 8. Ménilmontant, ou Examen de la
religion saint-simonienne, mise en rap-
port avec quelques sectes de l'antiquité
et de l'état moderne. Angers, impr. de
Lesourd, 1833, in 8 de 40 pages.

— 9. La saint-simonienne, par *Mme Jo-
séphine Lebas*. Paris, Teard, 1833, in 8
avec une vignette.

— 10. Un saint-simonien au peuple de
Lyon, à l'occasion des événements d'avril
1834. Lyon, Mue Durval, 1834, in 8 de
28 pages.

En prose. Signé: Terson, apôtre de la
foi nouvelle.

— 11. Les saints-simoniens. Comédie en
trois actes et en prose; représentée dans
une réunion particulière le 2 janvier
1835. Par *M. C. C. (Cornède)*, licencié en
droit. Cahors, impr. de Cornède, 1835,
in 8 de 88 pages.

L'auteur fit hommage d'un exemplaire
*de son ouvrage à chacune des deux cham-
bres.* (Beuchot.)

— 12. Bibliographie saint-simonienne,
par *Henri Fourmel*. De 1802 au 31 décem-
bre 1832. Paris, Johanneau, 1833, in 8.

*Où pourra compléter ce travail en con-
sultant la Bibliographie de la France, de-
puis 1833 jusqu'à ce jour, tables systéma-
tiques, articles Encyclopédie, Philosoph.,*
Log., Métaph., Morale, et les tables alph.
des années 1833, 1834 et 1835, au mot
Foi nouvelle.

M. Léon de la *Sicocière*, auteur de l'ou-
vrage int. le Département de l'Orne, 1845,
in fol., possède dans sa bib. 5 vol. pré-
sentant la réunion des écrits autographes
de St-Simon. Cette collection se compose
des projets et des ouvrages inédits de ce
personnage célèbre.

Voyez *Fouriérisme* et *Socialisme*.

SAINTE-CHAPELLE.

1. Traité de l'antiquité et privilégiés
de la Sainte-Chapelle du Palais de Paris,
par *Sébastien Rouillard*. Paris, Th. de la
Ruelle, 1606, in 8.

— 2. Histoire ecclésiastique de la cour,
ou antiquités et recherches de la chapelle
et oratoire du roi de France, par *Guill.*
de Peyrat. 1645, in fol.

— 3. Histoire ecclésiastique de la cour
de France, par *Oroux*. 2 vol. in 4.

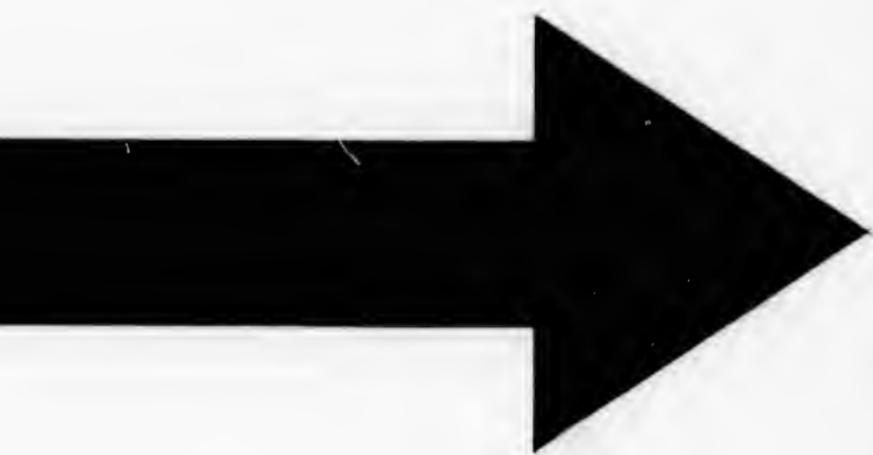
*Le premier vol. traite de la Sainte-
Chapelle.*

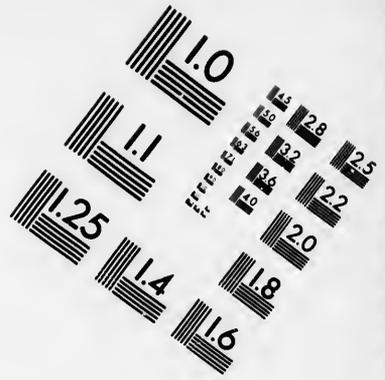
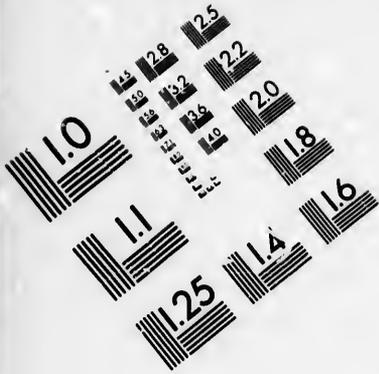
Voyez les Nos 179-181 de notre article
Paris.

On vient de publier:

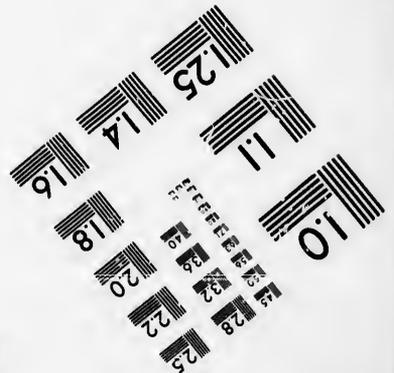
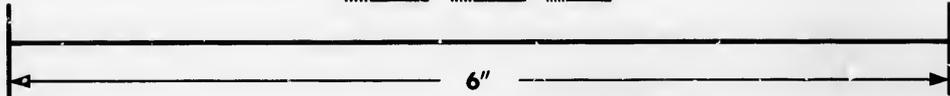
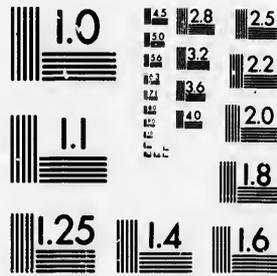
— 4. La Sainte-Chapelle de Paris. No-
tice historique, archéologique et descrip-
tive du célèbre oratoire de Saint-Louis,







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4502

1.5 1.8 2.0 2.2 2.5
2.8 3.2 3.6 4.0

10
11
12

par *N. M. Troche*. Paris, Impr. de Bourguin, in 12.

Voyez aussi, pour certains détails : *M. Violet le Duc*, Dictionnaire d'architecture; *Lelong et Fontette*, Bibliothèque historique de la France, t. I, p. 344 et suiv., et n° 5179-94.

Pour les renseignements bibliographiques sur la polémique relative au cœur de Saint-Louis, découvert dans la Sainte-Chapelle, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliothèque hist. et topog. de la France, page 213.

SAINTE-HÉLÈNE (ILE).

Voyez sur la découverte de cette île célèbre, Antonio Galvão. *Historia dos descobrimentos*, etc. In fol. — Afonso de Albuquerque. *Comentarios do grande Afonso d'Albuquerque*. Lisboa, 1576, in fol. — Joam de Barros. *Asia*, decada primeira.

1. Mémoires pour servir à l'hist. des Indes Orientales, contenant une description des îles du cap Verd, de Ste-Hélène, du cap de Bonne-Espérance, etc. Paris, 1702, pet. in 12, cartes.

— 2. *T. H. Brookes*. History of the island of S. Helena. London, 1808, in 8.

— 3. *Alexander Beaton*. Tracts relating to the island of Sta Helena, written during a residence of five years. Lond., 1816, in 4.

— 4. A tour through the island of St Helena, by capt. *John Barnes*. London, Richardson, 1817, in 12.

— 5. *D'Harstel de Rivedoux*. Album de Sainte-Hélène dans la collection intitulée : Album cosmopolite.

Ces vues, bien exécutées, sont d'une grande fidélité. L'auteur, ancien officier supérieur attaché à la marine, les a dessinées sur les lieux.

— 6. Esquisse de la Flore de Sainte-Hélène.

Elle termine le 2e vol. des Mémoires du docteur Antomarchi. Paris, Barrois, 1825, 2 vol. in 8.

— 7. Lettres sur l'expédition de Sainte-Hélène en 1840, par *Arthur Bertrand*, té à Sainte-Hélène. Paris, 1841.

Voyez dans le grand Voyage de Wilkes (1842), de nombreux détails sur Sainte-Hélène et particulièrement sur *Långwood*. T. V, p. 446. — *Ternaux Compau*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8. — *Boucher de la Richarderie*, *Bib. des Voyages*, 6 vol. in 8.

Pour les ouvrages relatifs à la captivité de Napoléon à Ste-Hélène, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst. de 1815 et des années suiv.

SAINTES.

1. Remarques sur la ville de Saintes, par *Bernard de Palissy*. 1564, in 4.

— 2. L'antiquité de Saintes et de Barbezieux, recherchée par *Vinet*. Boudeaux, 1571-84, in 4.

— 3. Indice du cabinet de *Samuel Veyrel*, avec un recueil de quelques antiquités de Saintes, et observations sur diverses médailles; par *Samuel Veyrel*. 1635, in 4.

Sur l'ancien nom de la ville de Salntes.

Voyez le tome XIX, p. 511, des *Mémoires de l'Acad. royale des inscript. et belles-lettres*. Dans le même recueil; partie historique, t. III, p. 181, on trouve des réflexions touchant un monnment élevé sur le pont de la Charente à l'entrée de la ville de Saintes.

— 4. Recherches sur les ruines romaines de Saintes et des environs.

Recueil d'antiquités dans les Gaules, etc. 1770, in 4.

— 5. *Bourignon*. Recherches topographiques sur la ville de Saintes. An IX.

— 6. Notice sur les antiquités de la ville de Saintes (Mediolanum sanctonum), découvertes en 1815 et 1816 par le baron *Chaudruc de Crazannes*. 1817, in 8, figures.

— 7. Antiquités de la ville de Saintes et du département de la Charente-Inférieure, inédites ou nouvellement expliquées, par le même. Paris, 1820, in 4, figures.

— 8. Sur les monuments romains de la ville de Saintes, par *Massiou*.

Bulletin monum. de M. de Caumont, t. 1er, p. 173 et 233. Le t. VIII, du même *Bulletin renferme*, p. 245 et suiv., un Mémoire de M. de la Curie, sur l'amphithéâtre de Saintes.

— 9. *Vallein*. Guide du voyageur à Saintes et dans les environs. La Rochelle, 1841, in 12.

— 10. Notice sur la découverte faite le 19 mai 1843, dans la crypte de Saint-Eutrope à Saintes. 1843, une broch. in 8.

Voyez *Lelong et Fontette*, *Biblioth. hist. de la France*; t. V, tab. géogr.; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Saintonge* de notre Manuel.

SAINTES ÉCRITURES.

Voyez nos articles *Bible*. — *Ecriture sainte*.

Nous profiterons de l'occasion qui nous est offerte ici pour ajouter une note à ces deux articles; elle montrera la puissance de l'esprit d'association et les proportions

que
d'uit
On
page
nalo
dura
plair
et en
« 1
distri
jusqu
dant
19,07
« L
dans
sainte
Irlan
Aste
Austr
xante
par de

SAI
1. C
fol.
— 2
jeau d
— 3
nis et
gneur
Jean-d
Ce n
vinces,
contien
chrétien
— 4
d'Aunio
Damen
Voye
— 5
baye de
On t
Sablon
monast
sur la E
— 6
torique
antiqu
vinces d
Fr. Mo
in 8.
— 7
in 4.
— 8
rales de
une diss
— 9
rée en 1
C'était l
blinson,
son, fait
— 10.

ville de Saintes, par
1564, in 4.

de Saintes et de Bar-
par *Vinet*. Bourdeaux,

abinet de *Samuel Vey-*
de quelques antiqui-
servations sur divers
annuel Veyrel. 1635,

de la ville de Sain-

, p. 511. des *Mémo-*
des inscript. et bel-
més recueilli, par *ite*
181, on trouve des
monument élevé sur
à l'entrée de la ville

ur les ruines romai-
environs.
s dans les Gaules,

Recherches topogra-
de Saintes. An IX.
es antiquités de la
Iolanum sanctonum),
et 1816 par le ba-
zannus. 1817, in 8,

de la ville de Saintes
la Charente-Infé-
nouvellement expli-
Paris, 1820, in 4,

ments romains de la
Massiou.

de M. de Caumont,
e t. VII, du même
p. 245 et suiv., un
Curie, sur l'amphi-

de du voyageur à
environs. La Rochelle,

découverte faite le
la crypte de Saint-
13, une broch. in 8.
ette, Biblioth. hist.
ab. géogr.; la Bi-
nce, tab. systémati-
France, et le mot
nnel.

RES.
Bible. — *Ecriture*

l'occasion qui nous
uter une note à ces
utrer la puissance
n et les proportions

que peut prendre la propagation des pro-
duits de l'art typographique.

On lit dans le *Moniteur* du 23 mai 1847,
page 1324 : « La Société biblique natio-
nale et étrangère de Londres a distribué,
durant l'année dernière, 1,419,283 exem-
plaires de la Bible en différents idiomes
et en différents dialectes.

« Le nombre total des bibles qu'elle a
distribuées depuis sa fondation, en 1827,
jusqu'à la fin de 1846, c'est-à-dire pen-
dant un peu plus de 19 années, est de
19,071,770.

« Le nombre des associations établies
dans la Grande Bretagne pour publier les
saintes Ecritures est de 2,228, savoir : en
Irlande 550; Europe continentale, 1,400;
Asie, 83; Afrique, 16; Amérique, 2,800;
Australie, 17; Indes orientales, 226, soix-
ante-neuf de ces dernières sont dirigées
par des nègres affranchis. »

SAINTONGE.

1. *Cassini*. Carte de la Saintonge, In-
fol.

— 2. La réduction de Royan et du châ-
teau de Taillebourg. 1622, in 8.

— 3. Histoire de Saintonge, Poitou, Au-
nis et Angoumois, par *Arm. Maichin*, sei-
gneur de la Maison-Neuve, etc. A Saint-
Jean-d'Angély, 1671, in fol.

Ce n'est qu'une description de ces pro-
vinces, comprise dans la Ire partie. La 2e
contient une hist. du monde jusqu'à l'ère
chrétienne.

— 4. Mémoires sur les marais salans
d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied*
Daménil.

Voyez au mot *Salines*.

— 5. *De la Sauvagerie*. Notice sur l'ab-
baye de Sablonceaux en Saintonge. 1766.

On trouve une Notice sur l'abbaye de
Sablonceaux, avec la liste des abbés de ce
monastère, dans les *Nouvelles recherches*
sur la France, tome 11, p. 122, 134, 1166.

— 6. Recherches topographiques, his-
toriques, militaires et critiques sur les
antiquités gauloises et romaines des pro-
vinces de Saintonge et d'Angoumois, par
Fr. Marie Bourignon. Saintes, 1789,
in 8.

— 7. Les mêmes. Saintes, 1801, gr.
in 4.

— 8. Observations sur les eaux miné-
rales de la Rouillose en Saintonge, avec
une dissertation sur l'eau commune.

— 9. Marennes. Son église fut resta-
rée en 1750, par *Jean Denis*, architecte.
C'était la patrie de *Viaud*, « sorte de
Robinson, dont la vie aventureuse, dit *Les-*
son, fait les délices des matelots. »

— 10. Tableau statistique de la Sain-

tonge, composé en décembre 1826, par *J.*
H. Cahuc. 1832, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et reli-
gieuse de la Saintonge et de l'Aunis, de-
puis les premiers temps historiques jus-
qu'à nos jours, précédée d'une introduc-
tion, par *M. D. Massiou*. Paris, 1838-39,
6 vol. in 8.

En quatre périodes.

— 12. *R. P. Lesson*. Lettres historiques,
archéologiques et littéraires sur la Sain-
tonge et sur l'Aunis. La Rochelle, 1843,
in 8.

— 13. Fastes historiques, archéologi-
ques, biographiques, etc., du département
de la Charente-Inférieure, par le même.
Rochefort, 1842-1845, 2 vol. in 8.

Avec atlas de 115 pl. tiré à 200 exemp.

— 14. Histoire, archéologie et légendes
des marches de la Saintonge, ouvrage
faisant suite aux Lettres Santones et aux
Fastes historiques du même auteur. Ro-
chefort, 1846, in 8.

— 15. Ere celtique de la Saintonge, par
le même. Rochefort, 1847, in 8.

Le savant naturaliste *Lesson* a laissé
sur la Saintonge un livre précieux, qui
est resté inédit, il est intitulé : La Sain-
tonge illustrée; il se compose d'un texte
et de 49 aquarelles, exécutées par *de*
Bourdeau. Il porte le millésime de Ro-
chefort, 1839 à 1840, in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise Santone et
Aunisienne, depuis son origine jusqu'à
nos jours, par l'abbé *Briand*. 1843, 2 vol.
in 8.

— 17. L'abbé *Lacuria*. Notice sur les
pays des Santons. Cnen, 1844, in 8.

— 18. Biographie Saintongeoise, par
M. P. D. Rainquet. Rochefort, 1851, gr.
in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth.
hist. de la France. t. V, tab. géogr.; la
Bibliographie de la France, tab. systéma-
tiques, art. *Histoire de France*, et le mot
Saintes de notre Manuel.

SAINTS (VIES DES).

Voyez *Hagiographes*.

SAINTS-PÈRES.

1. INTRODUCTION A L'ÉTUDE DES SAINTS-
PÈRES.

1. *Sculteti* Medulla patrurn. Amberg,
1603, in 4.

— 2. De la lecture des Pères de l'Eglise,
par *Bonav. d'Argonne*. Paris, 1697, in-
12.

— 2 bis. Pensées ingénieuses des Pères
de l'Eglise, par le Père *Bouhours*. Am-
sterdam (Paris), 1700, in 12.

— 3. La lecture des Pères de l'Eglise,

en quatre parties. Paris, Grégoire Dupuis, 1702, in 8.

— 4. Défense des SS. PP. accusés de platonisme (par le P. Balus). Paris, 1711, in 4.

— 5. Apologie de la morale des Pères de l'Eglise, contre *Barbeyrac*, par D. R. Ceillier. Paris, 1718, in 4.

— 6. Traité de la morale des Pères de l'Eglise, par J. *Barbeyrac*. Amst., 1728, in 4.

— 7. Concordance des Saints-Pères, par B. *Maréchal*. Paris, 1739, 2 vol. in 4.

— 8. Tableau de la doctrine des Pères et Docteurs de l'Eglise. Lyon, 1785, in 8. Voyez ci-après, n° 46.

— 8 bis. Pères et Martyrs, par *Godescard*, ornés de 30 fig. sur acier, d'après *Leloir*. Paris, Furne, gr. in 8.

— 9. Choix de monuments primitifs de l'Eglise chrétienne, avec notice littéraire, par *Buchon*. Paris, Desrez, 1837, in 8. *Fait partie du Panthéon littéraire.*

— 9 bis. J. A. *Moehler*. Patrologie, etc. Ratisbonne, 1840.

— 9 ter. La Patrologie, ou Histoire des trois premiers siècles de l'église chrétienne, par *Moehler*, trad. de l'allemand par *Jean Cohen*. Paris, 1843, 2 vol.

— 10. Influence des Pères de l'Eglise sur l'éducation publique pendant les cinq premiers siècles de l'ère chrétienne, par J. A. *Lalanne*, chan. honor. de Beauvais. Paris, Sagnier et Bray, 1850, in 8 de 13 feuil. 3/4, plus un tableau.

Dissertation académique admise par la Faculté des lettres, pour le doctorat.

II. COLLECTIONS, EXTRAITS ET FRAGMENTS.

— 10 bis. *Orthodoxographia theologia sacro-sanctæ ac sincerioris fidei doctores*, numero 76, etc. Basileæ, 1555, in fol., t. I.

— Tome II, seu editio secunda. Ibid. 1569: *Monumenta S. Patrum Orthodoxog. iphæ, hocest, Theologiæ sacrosanctæ ac sincerioris fidei, doctores numero circiter LXXXV, Ecclesiæ columina luminæque clarissima, auctores partim græci, partim latini,.... quorum quidam hactenus non editi latuerant.* Basileæ (ex officina Henrici petrina), in fol. de 2064 pages.

Orthodoxographia SS. Patrum, in quibus varia Patrum scripta et tractatus continentur. Apud Hærr. Petri, 1603.

Sunt autem hi qui sequuntur, *Orthodoxographia contentiva auctores græcolatinos, quorum nomina sunt: Eusebii de Alogaro fragmentum, etc., etc.*

Orthodoxographorum latini auctores tomos 7 digesti sunt, scilicet: etc., etc.

On trouve au verso des titres la liste des

auteurs qui sont compris dans cet ouvrage. Ce détail est reproduit page 451 et suiv. de la Bibliotheca classica de G. Draudius, Franc. ad Men. 1625, in 4.

Voyez aussi page lvi de la table des citations du 1er vol. de l'Hist. lit. de la France, par les Bénédictins. Paris, 1733 et ann. suiv., in 4.

— 11. *Bibliotheca Patrum, a Margarino de la Bigne*. Parisiis, 1575, 8 vol. in fol.

Réimp. en 1589 et en 1709-10, 9 vol. in fol. Divers suppl. à cette dernière édit. parurent dans la même ville en 1624 et 1639.

— 12. *Antiquæ lectiones, seu varia veterum monumenta, ab Henrico Canisio*. Ingolstadt, 1601-4, 6 vol. in 4.

— 13. *Magna bibliotheca veterum Patrum, a theologis coloniensiis*. Coloniae, 1618, 14 vol. in fol.

Le suppl. fut publié en 1622, in fol.

— 14. *Magna bibliotheca Patrum et scriptorum ecclesiasticorum*. Parisiis, 1644; 17 vol. in fol.

Edit. renouvelée en 1654. Un premier suppl. à cette édit. parut en 1648, 2 vol. et un second en 1672, 1 vol.; tous deux par les soins de F. Combes.

— 15. *Spicilegium veterum atque scriptorum, qui in Gallia bibliothecis laetuerant, a Luca Dacherio et Josepho de la Barre*. Parisiis, 1723, 3 vol. in fol.

La première édition de cette excellente collection, dit Ch. Nodior, Paris, 1655-77, 13 vol. in 4. était devenue fort rare, mais l'édition précédemment citée en a fait considérablement baisser le prix. Il faut joindre à ce recueil: Vetera analecta, a Jo. Mabillonio.

— 16. *Bibliotheca Patrum cistercensium, collecta a Bertr. Tissier*. Bonofonti, 1660-69, 8 t. en 4 vol. in fol.

— 17. *Bibliotheca Patrum ascetica, a Claudio de Chantelou*. Parisiis, 1661, 6 v. in 4.

— 18. *Combesii (Franc.) Bibliotheca Patrum concionatoria*. Paris., 1662, 8 vol. in fol.

— 19. J. B. *Cotelieri Ecclesiæ græmonumenta*. Paris., 1677-81-86, 3 vol. in 4. — *Analecta græca, edente Montfaucou*, 1688 (aussi 1692), in 4 (t. I, form. le 4e du recueil de *Constelier*). Voy. n° 63.

— 20. *Maxima bibliotheca veterum Patrum et antiquorum scriptorum ecclesiasticorum*, primo quidem a *Margarino de la Bigne*, in lucem edita. Deinde celeberrimorum in universitate coloniensi doctorum studio, plurimis auctoribus, et operculis aucta, ac historicâ methodo per singula sæcula quibus scriptores quique vixerunt, disposita. Hac tandem editio

lug
exa
opu
tata
etla
præ
rum
at q
tur,
I.
tes,
II.
quib
III.
nium
gum
IV.
(Phi
nios,
Po
tion
néces
tions
Mabj
Appa
Patru
Parisi
— In
trum,
Genus
ajoute
Patru
1680,
ferme
Le
article
de Mo
de Sili
Le 2
ferme
l'impr
thique,
Syrien
Phili
la Facu
Paris,
biblioth
compos
mais il
Jean et
Lyon. I
qui ait
qui ava
1622, e
plusieur
manusc
ils y aj
qui man
mais ils
mar qui
plète do
cules de
donner p

dans cet ouvrage.
page 451 et suiv.
de G. Draudius,
in 4.

de la table des ci-
l'Hist. lit. de la
ctins, 1733

atrum, à Margu-
ais, 1575, 8 vol.

1709-10, 9 vol.
cette dernière édit.
n ville en 1624 et

es, seu varia vete-
Henrico Canisio.
col. in 4.

ica veterum Pa-
oniensis, Coloniae,

n 1623, in fol.
theica Patrum et
uni. Parisiis, 1644;

1654. Un premier
ut en 1648, 2 vol.
1 vol.; tous deux
befis.

veterum aliquot
iaz bibliothecis la-
rio et Josepho de
3 vol. in fol.

le cette excellente
ier, Paris, 1655-
devenue fort rare,
nment citée en a
baisser le prix. II
: Vetera analecta,

um cistercensium,
F. Bonofonti, 1660-

atrum ascetica, a
Parisiis, 1661, 6 v.

nc.). Bibliotheca
aris., 1662, 8 vol.

rii Ecclesie gr.
77-81-86, 3 vol.
edente Montfau-
in 4 (t. I, form. le
lier). Voy. n° 63.

ica veterum Pa-
trium ecclesia-
a Margarino de
i. Deinde celebra-
e coloniensi doc-
utoribus, et opu-
ca methodo per
criptores quique
tandem editio

lugdunensi, ad eandem coloniensem
exacta, novis supra centum authoribus, et
opusculis hactenus desideratis, locuple-
tata, et in tomos XXVII, distributa. Huic
etiam editioni accesserunt indices quatuor
præclari, in hac tam multiplicitate scripto-
rum vastissima collectione verè faces, et
ut quis ad ipsorum ictionem introduca-
tur, utilissimè, imò omnino necessarii.

I. Authorum multiphabetus, ipsorum meta-
tes, et scripta indicans.

II. Classicus, auctores per materias de
quibus egerunt exactè distribuens

III. Synopsis appellatus, operum om-
nium auctorum analysim continens, et ar-
gumenta exhibens.

IV. Generalis materiarum amplissimus.
(Philip. Despont). Lugduni apud Anisio-
nios, 1677, 27 vol. in fol.

Pour rendre complète cette vaste collec-
tion de la Bibliothèque des Pères, il est
nécessaire d'y joindre les diverses collec-
tions publiées par Sirmond, d'Achéry,
Mabillon, etc., et les trois vol. suivants:
Apparatus ad biblioth. max. veterum
Patrum, opera et stud. Nic. le Noarry.
Parisiis, 1703-15, 2 volumes in folio.
— Index bibliothecæ max. veterum Pa-
trum, a Simeone à Sancta-Cræce digestus.
Genève, 1707, in fol. Quelques-uns y
ajoutent encore : Bibliotheca sanctorum
Patrum primitivæ ecclesiæ, etc. Lugd.,
1680, in fol. Volume très rare et qui ren-
ferme des pièces importantes.

Le XVI^e siècle ne fournit pour tout
article que deux professions de foi, l'une
de Moïse, Jacobite de Mardin, et l'autre
de Sifid ou Sulaka, patriarche nestorien.
Le 2^e vol. est un supplément qui ren-
ferme les ouvrages découverts pendant
l'impression. On y trouve les liturgies go-
thique, éthiopique, mozarabe, et celle des
Syréens d'Augamate dans le Malabar.

Philippe Despont, prêtre et docteur de
la Faculté de théologie de l'Université de
Paris, passe pour l'éditeur de la Grande
bibliothèque des Pères, au moins il en a
composé la préface et signé l'approbation;
mais il paraît que les vrais éditeurs sont
Jean et Jacques Anisson, imprimeurs à
Lyon. Dans cette édition, la plus étendue
qui ait paru, ils prirent pour base celle
qui avait été publiée à Cologne de 1618 à
1622, en 15 vol. in fol., en corrigeant
plusieurs ouvrages d'après de nouveaux
manuscrits ou des éditions plus correctes;
ils y ajoutèrent une centaine d'auteurs
qui manquaient dans celle de Cologne,
mais ils en exclurent les opuscules d'Hinc-
mar qui se trouvent dans l'édition com-
plète donnée par le P. Sirmond, les opus-
cules de St.-François, dont on venait de
donner plusieurs éditions; et autres petits

ouvrages reconnus depuis 1622 pour apo-
cryphes ou pour appartenir à d'autres au-
teurs que ceux auxquels l'édition de Co-
logne les attribuait. Cette vaste collection
est rangée par ordre chronologique.

Les protestants reprochent aux éditeurs
de la Grande bibliothèque des Pères, une
grande négligence d'exécution, telle que
d'avoir inséré dans le supplément (tome
XXVII), comme inédit, le traité d'Evagre.
Dupont, De octo vitiis cogitationibus,
qui se trouvait déjà à la fin du tome V.
Daum, et d'après lui Ittig (De bibliothecis
et catenis Patrum), font une longue
énumération des ouvrages qui auraient pu
être ajoutés à cette collection.

(Biog. univ., art. Despont (Philippe).)

— 21. Varia sacra seu sylloge variorum
opusculorum græcorum ad rem ecclesiast.
spectantium, gr. et lat., notis illustr. a
Steph. le Moigne. Lugd. Batav., 1685, 2
vol. in 4.

— 22. Museum Italicum, seu collectio
veter. scriptorum ex biblioth. italicis eruta
a Jo. Mabillon, etc. Parisiis, 1687-89,
aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 23. Collectio variorum Patrum, etc.,
a Sirmondo ex edit. Jacobi de la Baune.
Paris, typis rugliis, 1696, 5 vol. in fol.

Contient plusieurs ouvrages des Pères,
publiés par Sirmond pour la première
fois.

— 24. L. A. Muratorii Anecdota, Me-
diolani, 1697, 4 t. in 4.

— 25. Collectanea monumentorum veter-
um ecclesiæ, gr. et lat., que hactenus in
Bibliotheca vaticana delituerunt. Laurent.
Alex. Zacagnius edidit. Romæ, 1698,
in 4.

— 26. Spicilegium sanctorum Patrum,
ut et hereticorum sæculi I, II, III, a Jo.
Ernesto Grabe, gr. et lat. Oxonii, 1700,
3 vol. in 8. — Londini, 1714, 3 v. in 8.

— 1724, 2 vol. in 8.

— 27. Thesaurus novus anecdotorum,
etc. Lut. parisor. 1717, 5 vol. in fol.

— 28. Isaac Syrus. Collazione deli
abate Isaac, e lettere del B. Giord., dalle
Celle e di altri. Firenze, 1720, in 4.

— 29. B. Pezii Thesaurus novissimus
anecdotorum. Augstæ. Vindol., 1721, 7 v.
in fol.

— 30. J. Mabillon. Vetera analecta.
Parisiis, 1723, in fol.

— 31. Les œuvres posthumes de J. Ma-
billon et de Th. Ruinart, publiées par
Finc. Thuillier. Paris, 1724, 3 vol. in 4.

— 32. Eilm. Martene et Ursini Durand.
Veterum scriptorum et monumentorum
historiæ dogmaticorum, moralium, am-
plissima collectio. Parisiis, 1724-33, 9 v.
in fol.

- 33. *J. F. Hugo*. Sacrae antiquitatis monumenta. Stigavii, 1725. 2 vol. in fol.
- 34. *H. Canisii* Thesaurus monumentorum eccles. Antwerp., 1725, 7 t. in fol.
- 35. *J. C. Suiceri* Thesaurus ecclesiasticus. Amst., 1728, 2 vol. in fol.
- 36. *Jo. Aloysii Mingarelli* Anecdotorum fasciculus, sive opuscula aliquot *S. Paulini Nolani*, etc. Romae, 1756, in fol.
- 37. Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise, par l'abbé *Tricalet*. Paris, 1758-62, 9 vol. in 18, réimp. avec des correct. et augm., par *Rondet*, 1787, 8 v. in 8.
- Cet ouvrage renferme d'amples et curieux détails sur les Pères de l'Eglise, on y trouve l'histoire abrégée de leur vie, l'analyse de leurs principaux écrits, les endroits les plus remarquables de leur doctrine sur le dogme, la morale et la discipline, avec leurs plus belles sentences.*
- 38. *Stephani Batuzii* Miscellanea. Lucae, 1761, 4 vol. in fol.
- 39. Bibliotheca graeco-latina veterum Patrum antiquiorumque scriptorum ecclesiasticorum, cura et studio *Andr. Gallandii*. Venet., 1765-81 seu 1788, 14 vol. in fol.
- Cette collection se compose de 380 écrivains, dont 180 ne se trouvent pas dans la Bibliotheca Patrum imprimée à Paris et à Lyon.*
- 39 bis. *Rasster*. Bibliothek der Kirchengewalters. L., 1776, 10 vol. in 8.
- 40. Philocalia sacrorum vigilantium, gr. Venet., 1782, in fol.
- Edition qui contient divers opuscules, jusqu'alors inédits, des Saints-Pères et des écrivains ecclésiastiques. Elle est fort peu connue et fort rare.*
- 41. SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, ad codices mss. recognita, nonnullis notis illustrata, opera auctoritate et expensis *Fr. de Lorenzana*. arch. Tolotani. Mariti, Ibarra 1782-93, 3 v. in fol.
- Cette collection comprend les ouvrages de Montanus, d'Eugène III, de Saint-Ildéfonse, de Saint-Julien, d'Enloge, etc.*
- 42. Anecdota sacra, sive collectio omnis generis opusculorum vet. SS. Patrum et viror. illustr., edente *Eug. de Levis*. Aug. Taurin., 1789, in 4.
- 43. Reliquiae sacrae, edidit *Routh*. Oxonii, 1814, 4 vol. in 8.
- 44. Bibliothèque choisie des Pères de l'Eglise grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée, par *Mario Nicolas Sylvestre Guillon*. Paris, 1822, 26 vol. in 8. — 1828-29, 36 vol. in 12.
- 45. Thesaurus Patrum floresque doctorum qui cum in theologia tum in

philosophiâ olim claruerunt, etc. Paris, 1823-25, 8 vol. in 8.

Ouvrage de M. Caillau.

— 46. Introductio ad Sanctorum Patrum lectionem, etc., auctore *A. B. Caillau*. Paris, 1825, in 8.

Complément du précédent.

— 47. Collectio selecta SS. Ecclesiae Patrum, edid. *D. Caillau* et *M. N. S. Guillon*. Paris, Méquignon-Havard, 1829-40, 148 vol. in 8. Voyez n° 52.

— 48-49. Scriptorum ecclesiasticorum opuscula quaedam, recensuit *M. J. Routh*. Oxonii, 1832, 2 vol. in 8.

— 50. *Parmeneder*. Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-44, 5 vol. in 8.

— 51. Spicilegium romanum, a card. *Majo* editum. Romae, 1843, in 8, au moins 8 vol.

— 52. Patres sancti Ecclesiae. Editio nova, accurantibus *D. A. B. Caillau*; canonico honorario cenoimansensi et cadurcensi, nonnullisque cleri Gallicani presbyteris. 133 vol. in 8.

Cette nouvelle édition renferme tous les Pères de l'Eglise, depuis les Pères apostoliques jusqu'aux Pères du Ve siècle inclusivement.

Les œuvres de Saint-Grégoire de Nazlaube, Saint-Ambroise, Saint-Jean Chrysostome et Saint-Augustin, sont la reproduction textuelle des travaux si fidèles des savants Bénédictins.

De plus, les œuvres de Saint-Augustin ont été augmentées de quatre volumes d'œuvres inédites renfermant des lettres et plus de trois cents sermons, imprimés sur des manuscrits retrouvés au Mont-Cassin et dans la bibliothèque de Florence, manuscrits dont l'authenticité ne saurait être contestée; enfin, des Tables analytiques, aussi claires que détaillées, ont été imprimées pour chacun de ces Pères.

Pour les autres Pères, on n'a reproduit que les plus beaux traités ou les humilites les plus célèbres, avec des analyses plus ou moins étendues, propres à faire connaître l'esprit des saints docteurs et à rappeler aux lecteurs chrétiens ce qu'il peut y avoir de plus fort dans leurs sentiments et de plus noble dans leurs pensées. Ext. du Catalogue de la lib. de Lecoffre, 1846.

Voyez n° 47.

— 53. Les Pères de l'Eglise des trois premiers siècles de l'ère chrétienne, publ. en français par *M. de Genoude*. 9 v. in 8.

Ces 9 volumes se composent des Pères ci-après : Saint-Clément pape, Saint-Bar-nabé, Hermas, Saint-Ignace d'Antioche, Saint-Polycarpe, Saint-Justin, Athénagore, Tatien, Saint-Iréné, Minucius Félix, Saint-Clément d'Alexandrie, Saint-Théophile, Tertullien, Saint-Cyprien, Origène.

Un
des
des
vol
Bib
lis,
trun
seve
tem
proc
gme
T
pos
lati
185
O
tico
Gers
C
sépa
gim
que
gr.
E
Pe
publ
sacré
pour
que,
syst.
V
III
No
deux
selon
ils on
prop
de la
No
quelq
bres s
Qui
guère
teur,
condu
vera o
ancien
Ch. N
mais r
nomen
renfer
ce -p-d
toute l
l'honn
— 5
tempo
gr. et
1724,
— 5

Sanctorum Patrum A. B. Cail-

nt.
SS. Ecclesie
au et M. N. S.
on-Huward, 1829-
n° 52.

eclesiasticorum
luit M. J. Routh.

ibliotheca patri-
5 vol. in 8.
amanui, a card.
3, in 8, au moins

Ecclesie. Editio
B. Cailiau; can-
enit et cadur-
Gallicani presby-

renferme tous les
les Pères aposto-
du Ve siècle in-

Grégoire de Na-
Sulut-Jean Chry-
n, sont la repro-
ravail si fidèles

e Saint-Augustin
quatre volumes
rnant des lettres
rmons, imprimés
ouvés au Mont-
bèque de Florence,
nticité ne saurait
Tables analyti-
détailées, ont été
de ces Pères.

, on n'a reproduit
és on les humbles
s analyses plus ou
à faire connaître
eurs et à rappeler
qu'il peut y avoir
sentiments et de
nsées. Ext. du Ca-
coffre, 1846.

l'Eglise des trois
chrétienne, publ.
enoude. 9 v. in 8.
posent des Pères
t pape, Saint-Bar-
gnice d'Antioche,
ustin, Athénagore,
Minucius Félix,
ndria, Saint-Théo-
Cyprien, Origène.

Un tableau historique de chaque siècle, des préfaces, un discours préliminaire et des dissertations, accompagnent chaque volume.

— 54. Patrologie cursus completus sive Bibliotheca universalis, integra, universalis, composita œconomica, omnium SS. patrum doctorum ecclesiasticorum qui ab ævo apostolico ad usque Innocentii III tempora floruerunt. Series prima, in qua prodeunt patres, etc., accurate J. P. Migne. Paris., au Petit-Montrouge.

Trois cents volumes in 4 doivent composer ce cours : 100 vol. grecs et 200 vol. latins ; le 89e vol. a été mis en vente en 1850.

On a publié aussi en Allemagne :

— 54 bis. Bibliotheca patrum ecclesiasticorum latinorum selecta curante E. G. Gersdorf. Lipsie, in 8.

Chaque vol. de cette collection se vend séparément.

— 54 ter. Dom Pitra (J. B.). Spicilegium solesmense complectens sanctorum ecclesiasticorum, etc. Paris., 1852, gr. in 8.

En voie de publication.

Pour d'autres collections des SS. Pères, publiées avant 1826, voy. la Bibliothèque sacrée grecque-latine de Ch. Nodder, et pour les collect. publ. depuis cette époque, la Bibliographie de la France, tab. syst. art. Théologie.

Voy. notre art. Apocryphes (livres).

III. SAINTS-PÈRES APOSTOLIQUES.

Nota : Dans ce paragraphe et dans les deux suivants, les SS. Pères sont placés selon l'ordre chronologique des temps où ils ont vécu, cet ordre nous a paru plus propre à faciliter les recherches que celui de la publication de leurs ouvrages.

Nous avons aussi, suivant l'usage, ajouté quelques écrivains ecclésiastiques célèbres aux SS. Pères.

Quant aux notes, elles ne mentionnent guère qu'une seule édition de chaque auteur, de plus longs détails nous auraient conduit trop loin, d'ailleurs on les trouvera dans les bibliothèques théologiques anglaises, dans la Bibliothèque sacrée de Ch. Nodder et dans le Manuel de Brunet, mais nous faisons suivre ces éditions de la nomenclature des chefs-d'œuvres qu'elles renferment et cela afin qu'on puisse d'un coup-d'œil embrasser toute l'étendue et toute l'importance de ces grands travaux, l'honneur de la religion chrétienne.

— 55. J. B. Coelestii SS. Patrum, qui temporibus apostolicis floruerunt opera, gr. et lat. ex recens. J. Clerici. Amstel., 1724, 2 vol. in fol.

— 56. Russel. SS. Patrum apostolico-

rum opera, gr. et lat. Loadini, 1746, 2 vol. in 8.

— 57. Scripta genuina Patrum apostolicorum, gr. et lat., edidit Hornemann. Hauniae, 1829, in 4. Parties 1, 2 et 3.

— 58. S. Van Gisle. De Patrum apostolicorum doctrina morali. Leide, 1833, in 4.

— 59. Patrum apostolicorum opera textum recognovit annot. illustrav. versionem lat. prolegomena et indices addidit C. J. Hefele. 3e édit. Tubiagen, 1847, in 8.

— 60. Collection des Pères apostoliques, des 1er et 2e siècles, in 8, savoir : Saint-Barnabé, apôtre de Jésus-Christ. Lettre grecque dont la première partie a pour but de démontrer que l'Evangile de Jésus-Christ a mis fin au culte de la loi de Moïse, et la seconde renferme des préceptes utiles au salut ; traduction, analyse, morceaux détachés. — Saint-Hermas, disciple des apôtres. De Pastore liber, trois parties ; les Visions, les Préceptes, les Similitudes ; trad. anal., morceaux détachés. — Saint-Denis l'Aréopagite, premier évêque d'Athènes. Indication et sommaire de ses ouvrages qui sont : 1° un livre de la Hiérarchie ecclésiastique ; 2° un livre de la Hiérarchie ecclésiastique ; 3° un livre des Noms divins ; 4° un livre de la Théologie mystique ; 5° enfin cinq Epîtres. — Saint-Clément, pape. Epître aux Corinthiens (traduite par Rufin), en entier. — Saint-Ignace, évêque d'Antioche. Ses Lettres aux Ephésiens, aux Magnésiens, aux Tralléens, aux Romains, aux Philadelphiens, aux Smyrniens, à Saint-Polycarpe ; Récit du martyre de Saint-Ignace par Reus, Agothole et Philon, ses disciples, témoins oculaires ; Rapport de Tibérien, préfet de la Palestine, à l'empereur Trajan, au sujet des Chrétiens ; Rapport de Pline, propréteur de Bythinie, au même, aussi au sujet des Chrétiens ; Rescrit de Trajan concernant les Chrétiens. — Saint-Polycarpe, évêque de Smyrne. Ses œuvres complètes. — Saint-Justin, martyr. Œuvres complètes. — Tatien. Discours contre les Grecs. — Athénagore. Legatio pro Christianis, de Resurrectione mortuorum. — Saint-Théophile. Tres libri ad Autolycum. — Hermias. Irisio philosophorum.

Ext. du Cat. de la lib. des frères Mellier, 1847.

IV. SAINTS-PÈRES GRECS.

— 61. Amphiloхий. Methodii et Andree cretensis Opera omnia, gr. et lat., ex recens. Fr. Combefisti. Parisiis, 1644, in fol.

— 62. Græcia orthodoxa seu varii scriptores graeci, a Leone Allatio, gr. et lat. Romæ, 1653-59, 2 v. in 4.

— 63. *Ecclesie græce monumenta*, a Jo. Bupi Cotelerio, gr. et lat. Parisiis, 1677-92, 4 vol. in 4. Voyez n° 19.

Ouvrage très-estimé, auquel il est bon de joindre le suivant : *Analecra græca*, ab Ant. Pouget, Jacobo Luppin et Bern. de Montfaucon, gr. et lat. Parisiis, 1688, in 4.

— 64. *Collectio nova Patrum græcorum, Eusebii Cæsariensis, Athanasii et Cosime Egyptii, a Bern. de Montfaucon*, gr. et lat. Parisiis, 1707, 2 v. in fol.

— 65. *Chrestomathia patristica græca, cum notis varior. et scholiis lat.* J. Franc. Burgii, etc. Alior. Wratislaviæ, 1756, 2 vol. in 8.

— 66. *Græcæ ecclesiæ vetera monumenta*, ab Ang. Mur. Bordini, gr. et lat. Florentiæ, 1762-64, 3 vol. in 8.

— 67. *Patrum sanctorum græcorum opera polemica, græcè et latinè*. Wirceburgi, 1777-94, 21 vol. in 8.

Collection mal exécutée.

— 68. *Patrum græcorum fragmenta, edidit et illustravit F. Münster*. Fuscienlus primus. Hafniæ, 1788, in 8.

— 69. *Bibliotheca Patrum ecclesiæ græcorum*. Leipzig, 1826-34, 18 v. in 12.

Depuis peu d'années on a publié dans le format in 8, en les réunissant plusieurs ensemble, les œuvres d'un certain nombre de SS. Pères et d'écrivains ecclésiastiques. On remarque les recueils suivants : *Origène et Jules Africain*, 7 vol. in 8. — *Saint Denis d'Alexandrie, saint Grégoire Thaumaturge, saint Arcelaüs, Arnobe, saint Pamphile*, 1 vol. — *Les deux Macarès et saint Philastre*, 1 vol. — *Saint Méthode, Lactance, Jul. Firm. Maternus*, 2 vol. — *Eusèbe de Césarée, saint Alexandre d'Alexandrie, Juvenès, saint Eustathe, saint Jacques de Nisibe, saint Antoine abbé, saint Pacome*, 8 vol. — *Saint Athanasie, archev. d'Alexandrie, et Victorinus*, 4 vol. — *Saint Basile, évêque de Césarée en Cappadoce, et saint Zénon, de Véronne*, 5 vol. — *Saint Ephrem, Tite de Bostra, saint Damase, pape*, 8 vol. — *Saint Optat, de Milève, et saint Cyrille, de Jérusalem*, 1 vol.

Saint-Iréné.

— 70. *Opera omnia, gr. et lat. stud. R. Massuet, cum fragmentis a Chr. Math. Psaffio inventis*. Venetiis, 1734, 2 v. in fol. *Contre les hérésies.*

Saint-Clément d'Alexandrie.

— 71. *Opera gr. lat. ex nova J. Potteri editione*. Oxonii, 1715, 2 vol. in fol.

La meilleure édition selon M. Schoel; elle a été réimpr. avec augm., à Venise, 1757, 2 vol. in fol.

Les œuvres de St.-Clément ont été trad. en franç. par Fontaine. Paris, 1696, in 8.

Les Stromates. — Les Hypotyposes. — Le Pédagogue. — Exhortations aux Gentils. — Quel riche sera sauvé.

Saint-Hippolyte.

— 72. *Opera, gr. et lat.* Hamburgi, 1716-18, 2 vol. in fol.

De l'Antechrist.

En 1763, Ch. Christ. Weopius a publié à Leipzig, in 8, gr. et lat., des Fragments nouveaux de St.-Hippolyte.

Origène.

— 73. *Opera omnia gr. et lat.* Studio Caroli de la Rue. Parisiis, 1733-59, 4 v. in fol.

Bonne édit.

Huit livres contre Celse. — Exhortations au martyre. — Lettres à Africanus. — Lettres à Saint-Grégoire le Thaumaturge.

Saint-Grégoire le Thaumaturge.

— 74. *Opera et Macarii Egyptii, et Basilii sebeducensis homiliæ, gr. et lat.* 1622, in fol.

Excellente édition.

Grande catéchèse. — Traité de l'ame.

— *Homélie.*

St.-Méthodius.

— 75. *Opera, a Franc. Combesio, gr. et lat.* Parisiis, 1664, in fol.

Excellente édit. dans laquelle se trouvent les œuvres d'Amphilochius et d'André de Crète.

Le Banquet des Vierges.

St.-Macaire l'ancien.

— 76. *Homiliæ L. ex bibl. reg. gr.* Parisiis, Morel, 1559, in 8.

L'édition latine est de la même année.

Il y en a une édit. en gr. et lat. de Paris, 1622, in fol. avec les œuvres de St. Grégoire Thaumaturge.

Denis d'Alexandrie.

— 77. *Opera*. Rouen, 1796, in fol.

Eusèbe (Pamphile).

— 78. *Opera G. Trapezuntio interpr.* Venetiis, Jenson, 1470, in 4. (Brunet dit in fol., l. p. 109.)

Ce beau livre sur vélin, que l'on ne peut voir sans admiration, est sans contre-dit (et c'était l'avis du savant Van Praët) le plus beau monument typographique du XVe siècle.

— 79. *Eusebii Pamphili Præparatio et demonstratio evangelica, gr. lat. ex vers. etc., cum notis F. Vigerii*. Parisiis, 1628, 2 vol. in fol.

Bonne édit., assez rare. Celle de Robert Etienne, 1544, est en grec seulement.

— 80. *Ejusdem his. ecclesiastica.* Cantabrigiæ, 1720, 3 vol. in fol.

On a découvert une trad. ci. complète, en arménien, de la chronique d'Eusèbe. Elle a été publ. en 1818, avec une trad. lat. La meilleure édit. d'Eusèbe serait celle

de P
Mal
vol.
D
Aloy
1766
L
D
H
Père
Espr
Sa
—
stud.
silia,
On
homo
Basil
H
l'au
Les
Lett
—
Gau
gr. in
Édit
Sai
—
Mont
vol. in
Bon
—
Apt
Disco
rié p
Sai
—
8
etc., n
ma, I
Dis
Saints
de l'es
ments,
oules d
St-C
—
silia, l
Édit
Les
Saint
—
87
et accu
B. Caï
fol.
Il y
11, 2 v
Inve
sermon
—
87
tes, y
Christu
in 8,

Hypotyposes. —
ditions aux Gen-
néral.

lat. Hamburgi,

Georgius a publi-
des Fragments
de.

r. et lat. Studio
s, 1733-50, 4 v.

se. — Exhorta-
tions à Africanus.
de le Thaumaturge.

umaturge.
riti Egyptii, de
millix, gr. et lat.

Traité de l'âme.

. Combefisio, gr.

fol.

laquelle se trou-
voient ceux d'André

s.

libl. reg. gr. Pa-

la même année.

gr. et lat. de Pa-
ris, œuvres de St.

1796, in fol.

ezuntio Interpr.
in 4. (Brunet dit

latin, que l'on ne
n'est sous contre-
avant Van Praët)

typographique du
libl. Præparatio et
gr. lat. ex vers.
i. Parisiis, 1628,

e. Celle de Robert
de seulement.

eccllesiastica. Can-
on fol.

trad. ci. complète,
ronique d'Eusèbe.
avec une trad. lat.
Eusèbe serait celle

de Fred. André Stroth. Halle, 1779, in 8.
Matheusement il n'en a paru que le 1er
vol. : Démonstration évangélique.

Didyme d'Alexandrie, surnommé le
Théologien.

— 81. Libri tres de Trinitate, a Jo.
Aloysio Mingarellò, gr. et lat. Bononiæ,
1769, in fol.

Libro adversus Manicheos, gr. et lat.
Dans l'Actuarium de Combès.

Il se trouve dans la bibliothèque des
Pères un traité de cet auteur sur le Saint-
Esprit et sur les épîtres canoniques.

Saint-Basile.

— 82. Opera omnia, gr. et lat., opera et
stud. J. Garuter, etc., Prud. Marun. Parisiis,
1721-30, 3 vol. in fol.

On doit à l'abbé Auger une traduct. des
homélies et des lettres choisies de Saint-
Basile.

Hexaméron ou recueil de discours sur
l'œuvre des six jours de la création. —
Les Ascétiques. — Morale. — Sermons. —
Lettres.

— 83. Le même. Opera, gr. lat. Paris,
Gaume, 3 vol. in fol., reproduits en 6 vol.
gr. in 8.

Édit. toute récente.

Saint-Athanase.

— 84. Opera gr. lat. ex édit. B. de
Montfaucon Benedict. Parisiis, 1698, 3
vol. in fol.

Bonne édit.

Apologie à l'empereur Constance. —
Discours contre ceux qui jugent de la vé-
rité par l'autorité de la multitude.

Saint-Ephrem le Syrien.

— 85. Opera, græce, latine et syriace,
etc., nova édit. Cardinal. Quirini. Romæ,
1732, 6 vol. in fol.

Discours sur la composition, sur les
Saints-Pères morts en paix, sur la vanité
de l'esprit, sur les ris et les divertisse-
ments, etc. — Traité de la vertu. — Opu-
sules divers et exercices spirituels.

St-Cyrille de Jérusalem.

— 86. Opera quæ extant, gr. lat. Parisiis,
1720, in fol.

Édit. très-estimée.

Les catéchèses ou instructions.

Saint-Grégoire de Nazianze.

— 87. Opera omnia, gr. et lat., ed.
et accur. D. Clémencet, etc. et D. A. B.
Caillaud. Paris, 1778-1840, 2 vol. in-
fol.

Il y a une bonne édit. de Paris, 1601-
11, 2 vol. in fol.

Invectives contre Julien. — Discours et
sermons. — Lettres.

— 87 bis. Du même : OEuvres complètes,
y compris la tragédie intitulée :
Christus patiens, par Mellier frères. 5 vol.
in 8.

Publiées nouvellement. La table analy-
tique se vend séparément.

Saint-Grégoire de Nysse.

— 88. Opera, Paris, 1638, 3 vol. in-fol.

Hexaméron, livre sur l'œuvre des six
jours (suite de l'ouvrage de Saint-Basile,
frère de St.-Grégoire). — Vie de Moïse
ou de la vie parfaite. — Trois traités sur
la perfection chrétienne. — Traité du
destin. — Des sottises communes. — De
l'âme. — Des enfants qui meurent pré-
maturément. — De la pauvreté. — L'an-
tirrhétique contre Apollinaire. — Pané-
gyriques de St.-Basile et des quarante
martyrs. — Vies de Sainte-Môlèce et de
Sainte-Macrine. — Vies de St.-Grégoire
le Thaumaturge et de St.-Ephrem. — Ho-
mélies. — Lettres.

Philon évêque.

— 89. Enarratio in canticum canticorum,
a Mich. Ang. Giacomelli, gr. et lat. Romæ,
1772, in 4.

Saint-Ephém.

— 90. Opera omnia, gr. et lat. ex recens.
Dion. Petavii. Parisiis, 1622, 2 vol.
in fol.

Panarium. — Poids et mesures des
Juifs. — Anchora.

Saint-Jean Chrysostome.

— 91. Opera, gr. lat. ex nova Bern.
de Montfaucon, Benedict. éditio. Parisiis,
1718, et seqq., 13 vol. in fol.

Bonne édit. La 1re édit. est de 1470.

— 92. Opera omnia quæ extant.

Éditio Parisina altera, emendata et
aucta. 25 vol. grand in 8, à deux colon-
nes. Prix : 400 francs.

Il a été tiré quelques exemplaires du
même ouvrage sur grand papier de couleur
collé, dont le prix est de 800 f. Ex. du
Catalogue de la lib. des frères Gaume,
1847.

Au peuple d'Antioche, le jour où il fut
ordonné prêtre. — Traité du sacerdoce.

— De l'éducation de la jeunesse. — De
la composition du cœur. — De la vie so-
litaire. — De la Providence. — De la
viduité. — De la virginité. — Que per-
sonne ne peut nuire à celui qui ne se nuit
pas à lui-même. — Discours sur les dires-
nes, etc. — Exhortations. — Homélies. —
Sermons. — Lettres.

Les sermons, les homélies, les opuscules,
les panégyriques, les lettres et plusieurs
traités de Saint-Jean Chrysostome ont été
traduits en français.

La table analytique des œuvres de saint
Jean Chrysostome, de l'édition en 26 vol.
in 8, se vend séparément.

Syménius.

— 93. Opera omnia, gr. et lat. ex recens.
Dionysii Petavii. Lutetia, 1633, in fol.

Bonne édit.

Lettres. — Hymnes.
Les poésies sacrées ont paru en français sous ce titre : Hymnes de Synésius, évêque de Ptolemais, trad. en fr. avec le texte en regard, précéd. d'une étude sur sa vie et ses écrits accomp. d'une hymne au Christ par S. Clément Alexandrin, etc., etc., par MM. Grégoire et Collobet. Paris, Perriss frères, 1839, in 8.

Saint Marc l'Ermite.

— 94. *Sancti Marci eremite que extant.* gr. Parisii, Morel, 1563, in 8.

Saint-Proclus.

— 95. *Opuscula, a Gevherharto Elmenhorstio.* gr. et lat. Lugd. Bat., 1617, in 8.

— 96. *Amicta, a Vincentio Ricardo,* gr. et lat. Romæ, Zanetti, 1630, in 4.

Saint-Isidore de Peluse.

— 97. *Opera* gr. lat., ex. edit. A. Schott. Parisii, 1638, in fol.

Epîtres.

Saint-Aster.

— 98. *Homiliæ,* gr. et lat., Phil. Rubenii, interprete. Antwerp., 1615, in 4. *Trad. par Maucrolx. Paris, 1695, in 12.*

Homélie sur le martyre de Saints-Euphémie, etc.

Le vol. in 4 renferme ordinairement, Phil. Rubenii Carmina, orationes et epistole.

Saint-Cyrille d'Alexandrie.

— 99. *Opera omnia,* gr. lat. Latetix, 1638, 7 vol. in fol.

Réfutation de l'empereur Julien.

Saint-Nil.

— 100. *Opera quedam, a Petro Possino,* gr. et lat. Parisii, Cramoisy, 1639, in 4.

— 101. *Epistolæ quedam, a Petro Possino,* gr. et lat. Parisii, typ. reg., 1657, in 8. — A Leone Allatio, gr. et lat. Romæ, typ. Barberinis, 1668, 2 vol. in fol.

— 102. *Opuscula, a Josepho M. Suarezio,* gr. et lat. Romæ, 1673, in fol.

B. Théodore, évêque de Tyr.

— 103. *Opera omnia,* gr. et lat. Lut., Parisior., 1642, 4 vol. in fol., avec l'*Auctarium Garnerii.*

— 104. *Opera, cum auctario, a Joan. Lud. Schulze,* gr. et lat. Halæ, 1759-74, 5 tomo en 10 vol. in 4.

Traité de la Providence. — Discours sur la charité. — Connaissance de la vérité de l'Evangile par la philosophie des Grecs. — Lettres.

Gennade de Constantinople.

— 105. *Gennadius scholarius, liber de prædestinatione,* gr. et lat., commentariis illustr., a C. Libertino. Vratislaviæ, 1681, in 4.

La Ire édit. de ce livre a été donnée par D. Hoerschel, à Augsbourg, en 1596, in 4.

— 106. *Gennadii Homiliæ de sacra-*

mento eucharistie, Meletii Alexandrini, Nectarii Hierosolimitæ, Meletii Syrigi et aliorum, de eodem argumento opuscula, gr. et lat., *Eus. Renaudotus* ex codd. ms. edidit, latine vertit, dissertationibus et obser. illustravit. Parisii, 1709, in 4.

Supplément de l'ouvrage intitulé : De perpetua fidei.

Saint-Jean Climaque.

— 107. *Opera,* gr. et lat. ex ed. *Raceri.* Parisii, 1633, in fol.

L'Echelle du ciel. — Lettre au bienheureux abbé de Raithes.

L'Echelle du ciel a été traduite par Arnaud d'Andilly. Paris, 1666, in 8, ou 1707, pet. in 12.

Saint-Dorothee.

— 108. *Sermones XXIV, de vita recta et ple instituenda,* lat. Romæ, Aldus, 1564, in 4.

Avec Silvien, Maxime et autres.

— 109. *A Chrysostomo Calabro,* lat. Cremonæ, 1595, in 8.

Les instructions de Saint-Dorothee ont été trad. par Arm. Le Boutbillier de Rancé. Paris, 1686, in 8.

Saint-Maxime de Constantinople.

— 110. *Opera, a Franc. Combefisio,* gr. et lat. Paris., Cramoisy, 1675, 2 vol. in fol.

Commentaires sur St.-Denis l'Aréopagite.

Saint-Grégoire d'Agrigente.

— 111. *Expositionis ecclesiasticæ libri X, a Stephano Antonio Marcello,* gr. et lat. Venetiis, Coletti, 1791, in fol.

Saint-Jean Damascène.

— 112. *Opera* gr. lat. Parisii, 1712, 2 vol. in fol.

Dialectique. — Traité des hérésies.

Æcumenius.

— 113. *Expositiones in quosdam Novi-Testamenti libros, a Bern. Donato,* gr. Veronæ, de Sabio, 1532, 2 vol. in fol.

— 114. *A Frid. Morello,* gr. et lat. Parisii, 1630-31, 2 vol. in fol.

Cette édition contient les ouvrages d'Aretha, interprète de l'Apocalypse de St.-Jean.

Théophylacte.

— 115. *Opera, a Joan. Franc. Bern. de Rubets et Houij. Finetto,* gr. et lat. Venetiis, 1754-63, 4 vol. in fol.

Théophane Cerameus, ou le Potier.

— 116. *Homiliæ in Evangelia, et festa totius anni, a Francisco Scorso,* gr. et lat. Parisii, Cramoisy, 1644, in fol.

V. SAINTS-PÈRES LATINS.

— 117. *Homiliæ D. Gregorii, Augustini, Hieronymi, Ambrosii, Bedæ, etc., cum prologo Karoli Magni, opus jussu ejusdem Caroli regis compilatum a Paulo*

Diad

circ

— etnl

belli

— trum

curat

13 v

Tr

dans

les v

de Lu

celles

dym

vol;

évêqu

ble an

lytiqu

Min

—

novit

vanita

Rdin

fol.

Q.

—

gall.

Cett

1641

L'éd.

Celle d

Varior

Apo

— Aus

tyre. —

la patie

cution.

Traité

de l'ora

de l'ido

mes; —

de la ch

dicité;

de l'âm

Plusi

duits en

On v

in 8, un

Novat

— 12

Saint-

— 12

Steph. E

risiis, l'

De l'u

ont tom

251. —

bonnes

vent les

De l'uni

De l'ora

et de lu

E

ii Alexandrini, Meletii Syrigi et mento opuscula, a Urs ex cod. mas. assertionibus et
1709, in 4.
je intitulé : De

lat. ex ed. Ra-
ol.
*Lettre au bien-
traduite par Ar-
1666, in 8, ou 1707,*

V, de vita recte
Romæ, Alduz,

o et autres.
no Calabro, lat.
*Saint-Dorothee ont
Bouthillier de
8.*

stantinople.
g. Combefisio, gr.
1675, 2 vol. in fol.
-Dentis l'Aréopa-

gento.
eclesiastica libri X,
arcello, gr. et lat.
in fol.

e.
t. Parisiis, 1712,
té des hérésies.

nes in quosdam
à Bern. Donato,
1532, 2 vol. in fol.
orello, gr. et lat.
l. in fol.
e les ouvrages d'A-
Apocalypse de St.-

a. Franc. Bern. de
to, gr. et lat. Ve-
in fol.
s, ou le Potier.
Evangelii, et festa
isco Scorso, gr. et
1644, in fol.

TINS.
Gregorii, Augus-
tinosi, Bedæ, etc.,
Magni, opus jussu
compilatam a Paulo

Diacono. Colonæ, Conr. de Hombarch,
circa 1475, in fol.

— 118. Cypriani, Hilarii, Leonis papæ,
et aliorum opuscula, a Jo. Chrysost. Trom-
belli. Bononiz, 1751, in 4.

— 119. Bibliotheca patrum ecclesie patri-
trini ecclesiasticorum latinorum selecta,
curante E. G. Gersdorf. Leipz., 1838-42,
13 vol. in 12.

Trois rec. eux viennent d'être publiés
dans le format in 8 ; le premier comprend
les œuvres de saint Hilaire de Poitiers, et
de Lucifer, de Cagliari, 4 vol. ; le second
celles de saint Césaire, médecin, saint Di-
dyme, l'aveugle, et de saint Phébaude, 1
vol. ; le troisième celles de saint Ambroise,
évêque de Milan et de Prudence, avec ta-
ble analytique, 10 vol. in 8. La table ana-
lytique se vend séparément.

Minutius Felix.

— 120. Octavius ex recens. Jac. Gro-
novii, acced. Cæc. Cyprianus de idolorum
vanitate. Lugd. Batav., 1709, in 8.

Réimp. et trad. un grand nombre de
fois.

Q. S. F. Tertullien.

— 121. Opera cum notis Nicolai Ri-
galdi. Parisiis, 1664, in fol.

Cette éd. est estimée ainsi que celle de
1641 ou 1675, on les trouve à bas prix.
L'éd. de 1770-76 n'est point terminée.
Celle de 1717 entre dans la collection des
Variorum.

Apologétique. — Témoignage de l'âme.

— Aux nations. — Exhortation au mar-
tyre. — De la couronne du soldat. — De
la patience. — De la fuite dans la persé-
cution. — A Scapula. — A sa femme. —
de l'oraison ; — contre les spectacles ; —
de l'idolâtrie ; — de l'ornement des fem-
mes ; — de l'habillement des femmes ; —
de la chasteté ; — du manteau ; — de l'apu-
dité ; — de la chair de Jésus-Christ ; —
de l'âme ; — des prescriptions.

Plusieurs de ces traités ont été tra-
duits en français.

On vient de publier, dans le format
in 8, une nouvelle éd. de Tertullien.

Novatien.

— 122. Opera. Lond., 1728, in 8.

Saint-Cyprien.

— 123. Opera cognita stud. et opera
Seph. Baluzii (cur. Prud. Maran). Pa-
risiis, 1726, in fol.

De l'unité de l'Eglise. — De ceux qui
sont tombés pendant les persécutions en
251. — Exhortations au martyre. — Des
bonnes œuvres et des aumônes. — Com-
ment les vierges se doivent conduire. —
De l'unité de l'Eglise. — De la patience. —
De l'oraison Dominica. — De l'envie
et de la jalousie. — A Démétrianus. —

De la vanité des idoles. — De la peste.
— Lettres.

Les œuvres de St-Cyprien ont été trad. en
frang. par P. Lombert. Paris, 1672, in 4.

Une nouvelle éd. des œuvres de saint
Cyprien vient de paraître en 1 volume
in 8.

Sixte II.

— 124. Enchiridion. Lipsiæ, 1725, in 4.
Arnobæ l'ancien.

— 125. Adversus nationes lib. VII, re-
cens. not., etc., G. F. Hildebrandt. Halle,
1814.

Avant cette éd. on en connaissait, en-
tre autres, deux très-estimées : Cum not.
var. ab. Ant. Thylio. Lugduni Batavo-
rum, 1651, in 4. — Cum notis J. C. Orellii.
Lipsiæ, 1816, 2 vol. in 8 ; et un Appen-
dix de 80 pag. in 8, publié à Leipzig, en
1817.

L. C. F. Lactance.

— 126. Opera impress. in monasterio
Subiacensi. Ann. 1465, in fol.

Première éd. de Lactance et premier
ouvrage imp. en Italie, avec date.

— 127. Opera adnot. illustr., F. Edouard
à S. Xaverio. Romæ, 1754-59, 14 vol.
in 8.

C'est l'édit. la plus ample.

De la mort des persécuteurs de l'Eglise.

— Des institutions divines. — De la co-
lère de Dieu. — De l'ouvrage de Dieu, en
de la formation de l'homme.

Le Traité de la mort et les Institutions
divines ont été trad. en frang.

Firmicus Maternus (Julius).

— 128. De errore profanarum religio-
num liber. Hanniæ. 1826, in 8.

Saint-Hilaire de Poitiers.

— 129. Opera, ex ed. Pet. Constant,
bened. Parisiis, 1693, in fol.

Une des meilleures éd. données par les
Bénédictins de la congrégation de Saint-
Maur. On estime aussi l'édit. donnée par
D. Fr. Oberthur, gr. et lat. Wirceburg,
1785-88, 4 vol. in 8.

Saint-Optat.

— 130. De schismate Ilber. et hist. Do-
natistarum. Parisiis, 1700, in fol. ou avec
des notes de divers, Antuerpiæ, 1702,
in fol.

P. Viel a trad. les six premiers livres
d'Optat. Paris, 1664, in 8.

Saint-Zénon.

— 131. Sermones, a fratribus Belleri-
nis. Veronæ, 1739, in 4, ou Augustæ-
Vindelicorum, 1758, in 4.

Excellentes éditions.

Lucifer.

— 132. Opera, a fratribus Coletis. Ve-
netiis, Coleti, 1778, in fol.

Voyez sur Bède le vénérable, un savant
travail pub. en ang. par le docteur Gill.

Saint-Damass.
— 133. Opera, cum notis. Romæ, 1754, in fol.

Saint-Gaudence.
— 134. Sermones, cum Ramperti et Adelmanni opusculis, a Paulo Galeardo. Patavie, Cominus, 1720, in 4. — Ab eodem. Augustæ Vindelicorum, 1757, in 4. Faustis.

— 135. Opera, scilicet, libellus precum et liber de trinitate, contra Arianos, cum annotationibus. Oxonii, 1678, in 8.

Saint-Ambroise.
— 136. Opera ex edit. Jac. du Friche et Nic. le Nourry. Paris, 1686-90, 2 vol. in fol.

Bonne édit.
Du bien de la mort. — De la fuite du siècle. — Des offices. — Deux harangues sur la démolition de l'autel de la Victoire. — Trois livres des vierges. — Traité de la virginité. — De l'éducation d'une vierge. — Exhortation à la virginité. — Contre une vierge qui s'était laissé corrompre. — Deux livres de la patience. — Cinq livres de la foi — Lettres.

Plusieurs de ces traités sont trad. en franç.

Sulpice Sévère.
— 137. Opera, Lugd. Batav., ex offic. elzeviriana, 1635, pet. in 12.

Selon M. Brunet, de toutes les éditions de cet auteur qu'ont données les Elzeviers, celle-ci est sans contredit la plus belle. Cependant l'édi. de 1643 est plus complète.

— 138. Opera omnia que exstant, accur. G. Hornio. Amstelodami, ex officina elzeviriana, 1665, in 8.

Bonne édit. pour la collect. Variorum, l'édit. de 1709 est plus complète. — L'édit. de Féronce, 1741-54, 2 vol. gr. in 4, est celle qu'il faut choisir comme la plus complète.

Vertus des moines de l'Orient. — Vie et miracles de Saint-Martin. — Lettres. — Saint-Jérôme (Hieronymus).

— 139. Opera, à Joan. Martianæo, mon. S. Mauri. Parisiis, 1695-1700, 5 vol. in fol.

Excellente édition.
— 140. Opera, à Dominico Vallarsio. Veronæ, 1734-40, 11 vol. in fol.

Le 11^e vol. de cette édit. assez estimée, contient la vie de Saint-Jérôme, les écrits supposés et un index.

Lettres sur divers sujets. — De la meilleure manière de traduire. — Critique sur l'Ecriture sainte. — Des noms, des pays et des villes dont il est parlé dans la Bible. — Explication des noms propres des Hébreux. — De l'Alphabet hébreu. — Tradition des Juifs sur la Genèse. — Des hommes illustres et des écrivains ecclésiasti-

ques. — Version latine du texte de la Bible sur les septantes. — Version nouvelle sur le texte hébreu. — Comment. sur Isaac, Jérémie, Ezéchiel, Daniel, l'Ecclésiaste et les 12 petits prophètes. — Concordance des 4 évangiles. — Comm. sur les éphes de saint Paul. — Trad. du livre de Didyme, de quelques homélies d'Origène, et de la chronique d'Eusèbe.

Plusieurs ouvrages de saint Jérôme ont été traduits en français.

Saint-Augustin.
— 141. Opera emendata stud. monachorum ordinis Si.-Benedicti. Parisiis, 1679-1700. 11 t. en 8 vol. in fol.

Bonne édit., la 1^{re} est de 1467.

Des Rétractions. — Les Confessions. — Contre les Académiciens. — De la Béatitude. — De l'Ordre. — Soliloques. — De l'Immortalité de l'âme. — De la Quantité de l'âme. — Traité de musique. — Le livre du maître. — Du libre arbitre. — De la Genèse, contre les Manichéens. — Mœurs de l'Eglise. — Mœurs des Manichéens. — De la véritable religion. — Règle aux serviteurs du Dieu. — Deux cent soixante-dix Lettres. — Divers traités sur l'Ecriture: les quatre livres de la Doctrine Chrétienne, etc. — Explication des psaumes. — Sermons. — Ouvrages dogmatiques. — De la Cité de Dieu. — Ecrits contre les Hérétiques. — Contre les Donatistes. — Contre les Pélagiens.

Pour les ouvrages supposés ou perdus, voyez la grande édition mentionnée ici, ou la Table universelle des auteurs ecclésiastiques de Du Pin, t. 1, p. 154 et suiv.

On a publié récemment à Paris, une édit. des OEuvres complètes de saint Augustin, augmentées de sermons et de lettres inédites, avec une Table analytique, 43 vol. in 8.

Il a été tiré 500 exempl. sur pap. vélin. La Table analytique se vend séparément.

Il vient d'être publié en outre: OEuvres inédites de saint Augustin, 1 vol. in fol., destiné à compléter l'édition des Bénédictins.

Plusieurs ouvrages de saint Augustin ont été trad. en français.

Nous nous contenterons de mentionner les deux suivants:

— 142. La cité de Dieu, trad. nouv. (par Lombert), rev. et corrigée par deux hommes de lettres. Bourges, 1818, 3 vol. in 8.

La première édit. est de 1675, il y en a une donnée par l'abbé Goujet.

— 143 bis. La même. Trad.-nouv. par L. Moreau. Paris, 1844-45, in 12 en 2 parties.

tin.
—
nauv.
Le
mém.
1820
fiées
2 v.
L.
O.
Sa
—
1731
Eli
St.
édit.
dans
cuel
antiq
—
Sal
—
Cet
plus
DI
marty
Les
tes en
1703,
Jea
—
Ire
d'autr
celle c
Gazet
De
Les
Cassie
ligny
Sol
—
ino.
bastia
Editi
la pra
Saint-
Joseph
Metrop
Vindel
Mar
—
ristis,
Editi
Vinc
—
ticos et
1731, l
Saint-
—
bros re
me, A
Il y
année.

texte de la *Version nouvelle* sur Isido., l'Écclésiaste et *Concordance des livres de Dildyme*, trigenè, et de la *le saint Jérôme* ais.

ata stud. mona-
nedicti. Parisiis,
l. in fol.
de 1467.

Les Confessions.
ens. — De la Béa-
Soliloques. —
no. — Du la Quan-
de musique. —
Du libre arbitre.
les Manichéens.
— Mœurs des Ma-
niable religion. —
de Dieu. — Deux
es. — Divers trai-
tre livres de la
te. — Explication
ons. — Ouvrages
Clé du Dieu. —
iques. — Contre les
es Pélagiens.
apposés ou perdus,
on mentionnés ici,
des auteurs ecclé-
t. I, p. 154 et suiv.
ment à Paris, une
plètes de saint Au-
sermons et de lot-
e Table analytique,

mpl. sur pop. vélin.
se se vend séparé-

é en outre: OEuvres
ustin, 1 vol. in fol.,
l'édition des Béné-

de saint Augustin
gals.

erons de mentionner

de Dieu, trad. nouv.
ot corrigée par deux
bourges, 1818, 3 vol.

est de 1675, il y en
bbé Goujet.

me. Trad. nouv. par
1844-45, in 12 en 2

— 142 *ter*. La même, avec le texte latin. Lefort, 1846, 3 vol. in 8.

— 143. Confessions (les) trad. par Armand d'Audilly. Paris, 1761, in 12.

Les mêmes, par Cerisier. 1709. — Les mêmes, par Dubois, revu par Eyron. 1820, in 8. — Les mêmes, avec une préface de l'abbé de Launonais. Paris, 1822, 2 v. in 32. — Les mêmes. Trad. nouv. par L. Moreau. 2e édit. Paris, 1842, in 12.

Opus. couronné par l'Acad. française.

Saint-Hilaire.

— 144. Opera, à Jos. Sallinas. Romæ, 1731, in 4.

Eloge funèbre de St.-Honorat.

St.-Vincent de Lérim, ait partie de cette édition de St.-Hilaire. On le trouve aussi dans le premier volume de l'excellent recueil intitulé: Institutiones theologice antiquorum Patrum. Romæ, 1709, 3 v in 8.

Saint-Paul'n.

— 145. Opera. Verone, 1736, in fol.

Cette édit., donnée par Muratori, est la plus complète de toutes.

Discours sur l'annoncé. — Histoire du martyre de St.-Gènes. — Lettres.

Les lettres de St.-Paulin ont été traduites en franç., par le P. Frassen. Paris, 1703, in 8.

Jean Cassien.

— 146. Opera. Basiliæ, 1485, in fol.

Tre édit. suivie d'un grand nombre d'autres; celle de Paris, 1642, in fol, et celle de Leipzig, 1733, in fol. (ab Alardo Garæo) sont les plus estimées.

De la vie monastique.

Les conférences et les institutions de Cassien ont été trad. en franç., par de Saligny Paris. 1663, 2 vol. in 8.

Saint-Pierre Chrysologue.

— 147. Sermones, ab Agapito Vincensino. Bonouæ, 1534, in 4; — a P. Sebastiano Paoli. Venetiis, 1750, in fol.

Edition meilleure et plus complète que la précédente. — A eodem, cum serm. Saint-Valeriani episc. Comelensis; aced. Josephi Aloysii Amadessil Dissert. de Metropolitico ecclesie Ravennatensis. Augustæ-Vindelicorum, 1758, in fol.

Marcus Mercator.

— 148. Opera, a Joanne Garnerio. Parisiis, 1673, 2 vol. in fol.

Edit. complète.

Vincent de Lérim.

— 149. Commentarium adversus hæreticos et Hilarii arelatensis, opera. Romæ, 1731, in 4.

Saint-Encher.

— 150. Commentarii in Genesim, in libros regum et alia, a Petro Galestinio. Romæ, Aldus, 1564, in fol.

Il y a deux édit. des Actes, de la même année.

De Laudibus eremi. Parisiis, Aegid. Corbinus, 1578, in 8.

Avec St.-Hilaire d'Arles.

Du mépris du monde. — Eloge du désert (lettre à St.-Hilaire.)

Saint-Prosper d'Aquitaine.

— 151. Opera. Romæ, 1752, in fol.

Contre les ingrats. — Vocation des Gentils. — De la vie contemplative. — Sur la grâce de Dieu et la prédestination.

La plupart des ouvrages de St.-Prosper sont trad. en franç.

Saint-Léon-le-Grand.

— 152. Opera, a Petro et Hyeronymo fratribus Balleriniis. Venetiis, Ocelli, 1752, in fol.

Excellente édition.

Sermons. — Lettres.

On y trad. en franç. les sermons et les homélies de St.-Léon.

Saint-Salvien.

— 153. Opera, a Steph. Baluzio. Parisiis, 1684, in 8.

C'est la meilleure de toutes les édit. de Salvien. On y a joint les opuscules de St.-Vincent de Lérim.

Du gouvernement de Dieu. — Contre l'avarice. — Lettres.

Les œuv. de St.-Salvien, et le traité de St.-Vincent de Lérim contre les hérétiques ont été trad. plusieurs fois en franç.

Saint-Césaire, évêque d'Arles.

— 154. Homiliæ XIV, nunc primum editæ et notis illustratæ labore Steph. Baluzii. Parisiis, 1669, in 8.

Sermons. — Lettres.

Les Homiliæ et Opuscula S.-Cæsaris font partie du t. XI de Gallandi Bibliotheca SS. PP.

Saint-Fulgence.

— 155. Opera. Parisiis, 1684, in 4. — Editio nulla; accessere D. Amadei homiliae. Venet., 1742, in fol.

Cassiodore.

— 156. Opera ex edit. Joan. Garatii. Rothomagi, 1679, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. d'après laquelle a été faite celle de Venise, 1729.

Instituteurs aux lettres divines. — Traité de l'âme. — Lettres.

Saint-Grégoire de Tours.

— 157. Opera. Parisiis, 1512, in fol.

— A Theod. Ruinart, non. S. Mauri. Parisiis, 1699, in fol.

Saint-Grégoire-le-Grand.

— 158. Opera omnia (ex edit. Dion. Sammarthani et Guill. Bessin.) Parisiis, 1705, 4 vol. in fol.

Dans cette excellente édition, on a réuni les ouvrages de Jean Diacre, biographe de St.-Grégoire-le-Grand, et ceux de Saint-Patore, son ami.

Du soin et des devoirs des pasteurs. —

Dialogues. — *hiorale sur le livre de Job.*
— *Homélie sur les évangiles.* — *Épîtres choisies.*

Presque tous les ouvrages de Saint-Grégoire-le-Grand sont trad. en franç.

Saint-Isidore de Séville.

— 159. Opera, *Matriti.* Ulloa, 1778, 2 vol. in fol.

Très-bon le édit. On estime aussi celle de Faust. Arouali. Romæ, 1797-1803, 7 v. in 4.

Le combat du chrétien en la guerre du ciel et de la vertu, de Saint-Isidore, a été trad. en français et publié à Paris en 1676, in 12.

Voyez sur Isidore de Séville, D. J. Francisco de Masdeu, Historia critica de España. Pet. in 4.

Bède (le vénérable).

— 166. Opera. *Colouie Agrippæ, 1612, 8 t. in fol.*

Saint-Paulin d'Aquilée.

— 161. Opera, a *Jo. Francisco Martini.* Venetiis, 1737, in fol.

Alcain (St. Albin.).

— 162. Opera, cura et stud. *Frolentii.* Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.

Edit. bien préférable à celle d'André du Chesne, de Paris, 1617, in fol.

Saint-Agobard.

— 163. Opera. Item *Leidradi et Amulonis* epistolæ; ex edit. *Steph. Baluzii.* Parisiis, 1675, 2 vol. in 8.

Servatius Lupus.

— 164. Opera, a *Stephano Baluzio.* Parisiis, 1664, in 8. — Ab eodem. (*Lipsiæ*), 1710, in 8.

Paschase Radbert.

— 165. Opera, ex editione *Petr. Sirmondi.* Parisiis, 1618, seu 1643, in fol.

Saint Benoît.

— 166. Epistolæ. *Moguntinæ, 1789, in fol.*

Hincmar.

— 167. Opera, a *Jacobo Sirmondo.* Parisiis, *Cramoisy, 1645, 2 vol. in fol.* — *Concilium Duziacense, anno 871, cum aliis Hincmar* utriusque opusculis, ex editione *Lud. Cellæ.* Parisiis, *Cramoisy, in 4.*

Raban-Maur.

— 168. Opera, a *Georgio Calvenerio* edit. *Coloniæ, Hieratus, 1627, 6 tomes en 3 vol. in fol.*

Yvon (le Bienheureux).

— 169. Opera omnia. Parisiis, 1647, in fol.

Jean Scot Erigène, ou l'Irlandois.

— 170. Libri quinque de naturis. *Oxonii, Th. Sheldon, 1681, in fol.* — *De divisione naturæ, lib. V. Monasterii, 1838, in 8.*

Rathère ou Ratier.

— 171. Opera, a *fratribus Ballerintis* edit. *Veronæ, 1765, 2 v. in fol.*

Mélange de littérature sacrée et de litt. profane.

Fulbert, évêque de Chartres.

— 172. Opera varia, a *Carolo de Villiers.* Parisiis, 1608, in 8.

Se trouvent aussi dans le recueil intitulé : Veterum aliquot Calliæ et Belgii opuscula. Lugduni Batavorum, 1692, 2 v. in 8.

Pierre Damian.

— 173. Opera. Parisiis, 1663, in fol. — Eodem, studio *Const. Cujetani.* Venet., 1743, 4 t. en 2 vol. in fol.

Saint-Bruno le Chartreux.

— 174. Opera et vitæ Parisiis, *J. Badius Ascensius, 1524, in fol.* — *Petretius.* *Coloniæ, 1611 et 1640, in fol.*

Laufranc (le Bienheureux).

— 175. Opera; ex edit. *Luca d'Acherii.* Parisiis, 1648, in fol.

Saint-Anselme.

— 176. Opera omnia, ex edit. *Gubr. Gerberon.* Parisiis, 1721, in fol.

Hildebert et Marbode.

— 177. Opera. ab *Ant. Beaugendre,* mon. *S. Mauri.* Parisiis, 1708, in fol.

Saint-Bruno d'Ast ou d'Asti.

— 178. Opera, a *Mavro Marchesio.* Venetiis, 1651, 2 vol. in fol. — A *Petro Bruno Brunii.* Romæ, 1789, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit.

Guibert.

— 179. Sermones super cantica canticorum, *Florentiæ, 1485, in fol.*

— 180. Opera, a *Luca Dacherio.* Parisiis, *Billaine, 1651, in fol.*

Ruppert.

— 181. Opera. Parisiis, 1658, in fol. 2 vol. in 8. — *Cum variis opusculis, a P. Canon.* Venetiis, 1748-51, 4 vol. in fol.

Pierre Abélard ou Aboillard.

— 182. Opera, a *Andrea Quercetano.* Parisiis, 1616, in 4.

Cette éd. contient les écrits d'Héloïse.

— 183. Epistolæ Abelardi et Heloisæ, a *Richardo Rawlinson.* Londini, 1718, in 8. — Lat. et gall. Parisiis, 1723, 2 vol. in 12; 1782, 2 vol. in 12; 1796, 3 vol. in 4.

Voyez les beaux travaux de M. Victor Cousin, sur le Sic et non d'Abélard, Documents relatifs à l'Hist. de France, et dans ces derniers temps, ceux de MM. Villehove, Rénuant, Tiby, etc.

Ingues de St-Victor.

— 184. Opera. Rothomagi, *Berthelin, 1648, 3 vol. in fol.*

Saint-Bernard.

— 185. Opera omnia ex secund. curis., *J. Mabillon.* Parisiis, 1690, 2 vol. in fol. *Edit. préférée. Celle de 1719 est recherchée.*

— 185 bis. Editio quarta, emendata et aucta. Paris, *Gaume, 4 vol gr. in 8.*

sacrie et de lit.

artes.
a Carolo de Vil-
s.
s le recueil inti-
Callia et Belgii
orum, 1692, 2 v.

is, 1663, in fol.
Cajetani. Venet.,
ol.

Parisii, J. Ba-
fol. — Petricus.
in fol.
reux).
it. Luca d'Ache-
ol.

, ex edit. Gubr.
in fol.

Ant. Beaugendre,
1708, in fol.
d'Asi.

ro Marchesio. Ve-
in fol. — A Petro
89, 2 vol. in fol.

per cantica canti-
in fol.

ca Dacherio. Pa-
in fol.

is, 1658, in fol. 2
is opusculis, a P.
1, 4 vol. in fol.
Abailard.

Andrea Quercetano.

s écrits d'Héloïse.

elardi et Heloise.

s. Lendini, 1718.

risiis, 1723, 2 vol.

2; 1796, 3 vol. in 4.

aux de M. Victor

on d'Abailard, Do-

est. de France, et

ps. ceux de MM.

iby, etc.

r.
iomagi, Berthelin,

ex secund. cris.,

1690, 2 vol. in fol.

de 1719 est recher-

uarta, emendata et
4 vol gr. in 8.

Traité de la manière de prier. — De la
conversion. — Sur les mœurs et les de-
voirs des évêques. — De la vie solitaire.
— Des degrés de l'humilité et de l'orgueil.
— Des commandemens. — De l'amour de
Dieu. — De la grâce et du libre arbitre;
de la considération. — Eloge de la nou-
velle milice des chevaliers de Jérusalem.
— Sermons en langue française (à l'ori-
gine de son prêcher, développement). —
Sentences tirées de ses ouvrages. — Choix
de lettres. — Projet de lettre sur les Croi-
sades.

Bon nombre d'écrits de St.-Bernard sont
trad. en franç.

Voyez pour ses travaux en langue vul-
gaire; Le Roux de Lincy, Documents in-
édits.

Richard de St.-Victor.

— 186. Opera. Rothomagi, Berthelin,
1670, 2 vol. in fol.

Saint-Hildegarde.

— 187. Epistolæ et questiones. Coloniae,
Quentel, 1556, in 4.

Pierre de Blois.

— 188. Opera, a Petro de Gussanville.
Parisii, Piget, 1667, in fol.

Bonne édition.

Saint-François d'Assise.

— 189. Opera, a Luca Wadding. An-
tuerpiæ, 1623, in 4. — A P. Jo. de La
Haye. Parisii, 1641, in fol. — Ex eadem
edit. Augustæ-Vindelicorum, 1739, 3 vol.
in fol.

Avec les œuv. de St.-Antoine de Padoue.

Saint-Bonaventure.

— 190. Operum omnia. Romæ, typ. Vatic.,
1588-96, 7 vol. in fol. — Venetiis, 1752-
56, 14 vol. in 4.

— 191. Operum supplementum, a
Franc. Benedicto Bonelli. Tridenti, 1774,
3 vol. in fol.

Traité de l'amour de Dieu.

Saint-Thomas d'Aquin.

— 192. Opera omnia, jussu Pii V. P.
M. edita. Romæ, 1570-71, 16 vol. in fol.

1re édit. regardée comme la meilleure.
La somme de la foi catholique. — La
somme théologique. — Opuscules.

VI. SAINTS-PÈRES ARMÉNIENS.

— 193. Jacobi episc. Nisibiensis ser-
mones, armen. et lat. Romæ, 1756, in fol.

— 194. S. Narsētis clagensis Armenio-
rum catholici episc. Opera, nunc primum
ex armeno in latinum conversa notisq;
illustrata studio et labore Jos. Cappelletti.
Venetiis, 1833, 2 vol. in 8.

VII. SAINTS-PÈRES DES DÉSERTS.

Voyez Pies des SS. Pères des déserts.

VIII. BIOGRAPHIE: — BIBLIOGRAPHIE.

— 195. Liber vitas patrum S. Hiero-
nymi, etc., continens. Ulmæ (1474), in fol.
gobh.

— 196. Vite di SS. Padri. Ferrarise.
1474, in 4.

— 197. Vite de' Sancti Padri Corretto
accessante ed illustrata da dom. M.
Manni. Firenze, 1731-35, 4 vol. in 4.

— 198. Conférences ecclésiastiques ou
dissertations sur les auteurs, les conciles et
la discipline des premiers siècles de
l'Eglise, par feu l'abbé Duguet. Cologne,
1742, 3 vol. in 4.

— 199. Vie des Pères et Martyrs, trad.
de l'angl. de Butler, par Godescar (avec
M. Marie). Villefranche de Rouergue,
1763 et suiv., 5 vol. in 8.

Voyez Hagiographie, Nos 19 et suiv.

— 200. Petri Halloix Illustrium ec-
clesiæ orientalis scriptorum, qui primo et
secundo sæculo floruerunt, vite et docu-
menta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in fol.

— 201. Dissertationum miscellancarum

PENTAS.

1^o De abusu Patrum.

2^o Catalogus scriptorum ecclésiastico-
rum suppositorum.

3^o Specimen philosophiæ, etc., etc.

Édita, a Joh. Henrico Hottingero, Ti-
gurino. Tiguri, typis J. Jacobi, Bod-
meri, 1654, in 8.

— 202. C. T. G. Schwanneman. Biblio-
theca historico-literaria patrum latino-
rum, a Tertulliano principio usque ad Gre-
gorium M. et Isidorum hispal. ad biblio-
thecam Fabricii latinam accommodata.
Lipsiæ, 1792 et seqq., 2 vol. in 8.

— 203. Bibliothèque sacrée grecque-
latine, rédigée d'après Mauro et Gan ba,
par Ch. Nodier. Paris, Thoissier-Desplac-
es, 1826, in 8.

Elle offre un tableau chronologico-bio-
graphique et bibliographique des auteurs
inspirés et des auteurs ecclésiastiques de-
puis Moïse jusqu'à Saint-Thomas d'A-
quin.

— 204. J. G. Walch. Bibliotheca pas-
tristica literariis annotationibus instructa
edit. nov. auct. et emend. à Jo. T. L.
Danz. lenæ, 1834, in 8.

— 205. Notitia scriptorum SS. Patrum
etiorumque ecclesiæ monumentorum quæ
in collectionibus anecdotorum post annum
1700 in lucem editis continentur, a J. G.
Dowling. Oxonii, 1839, in 8.

— 206. M. Permaneder. Bibliotheca
patristica. Landshut, 1841-44, 5 vol. in 8.

Voy. les bibliothèques ecclésiastiques
telles que celles de Jadin, de Fabricius,
de Cave, de L. El. Dupin et de J. S.

Ersh. Literatur der Theologie seit 1750, nouv. édit. Leips., 1822.

Voy. également nos articles *Ecrivains ecclésiastiques*.

SALAMANQUE.

1481. — L'imprimerie y est introduite par *L. Alemannus* et *Lupus Sanz*.

Gil Gonzalez de Avila. Historia de las antigüedades de Salamanca. 1606, in 4.

Voyez aussi les dictionnaires géograph. de Miñano et de Madoz. Ortiz de la Peña. *Bibliotheca Salamantina. Salamantica*, 1771, 3 vol. in 4.

SALERNE (ÉCOLE DE).

Dès le X^e siècle, l'école de Salerne est déjà renommée, ce n'est que vers 1100 qu'a lieu la rédaction du livre célèbre connu sous le titre de *Regimen Sanitatis Salernitanum*. Voyez à ce sujet *Monfalcon*, *Bibliographie médicale*.

1. *Regimen Sanitatis Salerni* compos. et ordinat. a Magistro *Arnoldo de Villanova*. Paris, 1493, in 8 goth.

— 2. *Schola Salernitana* sive de conservanda valetudine præcepta metrica auctore *Joanne de Mediolano*. Hagæ Comitum, 1683, pet. in 12.

— 3. *Regimen sanitatis Salerni impressum* par *Thom. Kees*. 1501, pet. in 8, goth.

Edit. curieuse et rare.

— 4. *L'Art de conserver la santé*, composé par l'école de Salerne, trad. en vers français par *Bruzen de la Martinière*. Paris, 1777, in 12.

— 5. *L'École de Salerne, l'art de conserver la santé*, par *A. F. Pougens*.

Voyez *Hygiène*, N^o 5. Voyez également les Nos 1-4 du même mot.

— 6. *Regimen sanitatis salernitanum*. Lateinisch und im Vermasse der Urschrift verdeutschet von *J. Dünzer*. Cologne, 1841, in 8.

SALINES.

1. *Bernardini Gomesii Miedis Commentariorum de sale libri quatuor*. Valentiaë, 1573, in fol.

— 1 bis. De la dignité et utilité du sel, et de la grande charté et presque famine d'icelui en l'an présent 1574, par *Jean de Marconville Percheron*. Paris, 1574, in 12 de 19 p.

— 2. *Bernardini Gomesii Miedis Archidiaconi saguntini canonici que Valentini*.

Réimp. sous ce titre: Commentariorum de Sale libri quinque, editio secunda. Valentiaë, ex officina Huete, 1570, pet. in 4.

Traité spécial de 738 p., dans lequel

on a épulsé la matière; il y a un index à la fin du volume.

— 3. Bail des gabelles de France, entrées et sorties du royaume, douane de Lyon et Valence, patente de Languedoc, convoy et comptable de Bourdeaux, entrées de Paris et Rouen, aydes de France, fret et autres fermes royales unies; fait à maistre *François Legendre*, bourgeois de Paris, pour six années. Commençant au 1^{er} octobre 1668, moyennant la somme de 39, 100,000 livres pour la première, et pour chacune des suivantes 40, 100,000 livres. Paris, Fred. Leonard, 1670, in 12.

— 4. *J. H. Jung*. De Jure salinarum tum veteri tum hodierno. Göttingue, 1743, in 4.

— 5. *Wil. Brownrigg*. Art of making common salt. London, 1748, in 8.

— 6. Mémoires sur les marais salans des provinces d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Dumenil*. La Rochelle, 1765, 4 parties, en 1 vol. in 12, fig.

— 6 bis. *De Haller*. Expériences sur l'évaporation de l'eau salée. 1765. Dans l'*Acad. des sciences*.

— 7. Description d'une machine à feu, construite pour les salines de Castiglione, par *De Cambray de Digny (L. Guil.)*. 1766, in 4.

— 8. Analyse des eaux minérales de Provins, où l'on propose quelques idées sur la sélémité dans les eaux, par *Opoix (Christophe)*. Provins, 1770, in 12.

Nouv. édit. sous le titre: Recherches sur les sels, etc. 1781, in 8, trad. en allem., par *J. D. Ribini*. Vienne, 1785, in 8.

— 9. *Barbé Marbois*. Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg en 1774. Paris, an V, petit in 12.

Tiré à petit nombre.
Il a été réimp. en 1800, in 18.

— 10. Description des salines du gouvernement d'Aigle, mise au jour, par ordre souverain, par *M. de Haller*, trad. de l'allemand, par *De Leuze*. Yverdun, 1777, in 8.

— 11. Nouvelle théorie des sources salées et du roc salé, appliquée aux salines du canton de Berne et suivie d'une excursion aux salines d'Aigle; par *Henri Struve*. Lausanne, 1788, in fol.

Trad. en allem. (par Jac. S. Wyttenlach, avec des addit. de l'auteur). Berne, 1789, in 8.

— 12. Observations sur le débit du sel après la suppression de la gabelle, relatives à la santé et à l'intérêt des citoyens, par *Menuret de Chambaud (J. J.)*. 1790, in 8.

— 13. Mémoires sur le sel et les salines de Lorraine, qui a remporté le prix

l y a un index

de France, en-
me, douane de
de Languedoc,
Bordeaux, en-
ydes de France,
des unies; fait à
e, bourgeois de
Commençant au
nant la somme
la première, et
es 40, 100, 000 li-
rd, 1670, in 12.
Jure salinarum
Gotingue, 1743,

Art of making

48, in 8.
s marais salans
de Saintonge, par
Rochelle, 1765, 4
ig.

Expériences sur

de. 1765.
encs.
ne machine à feu,
es de Castiglione,
igny (L. Guil.).

ux minérales de
de quelques idées
eaux, par Opoiz
1770, in 12.

re : Recherches
in 8, trad. en al-
si. Vieane, 1785,

is. Voyage d'un
Bavière et de Salz-
nd V, petit in 12.

00, in 18.

salines du gouver-
au jour, par ordre
Haller, trad. de
e. Yverdon, 1777,

e des sources salées
aux salines du
vie d'une excursion
par Henri Struve.

r Jac. S. Wytten-
le l'auteur). Berne,

sur le débit du sel
de la gabelle, rela-
intérêt des citoyens,
baud (J. J.). 1790,

r le sel et les salin-
a remporté le prix

de l'académie de Nancy; par Piroux.
Nancy, 1791, in 8.

— 14. Observations sur les salines du
département de la Meurthe, de celui du
Bas-Rhin et du pays conquis de Layen;
les mines et les manufactures d'asphalte
du département du Bas-Rhin et les mines
et les manufactures des pays conquis entre
le Rhin et la Moselle; par Loysel. 1795,
in 8.

— 15. Mémoires sur les salines de la
République, par Nicolas, doc. en méd.
1796, in 8.

— 16. Recueil de Mémoires sur les sa-
lines et leur exploitation, par H. Struve.
Genève et Paris, 1803, in 12.

— 17. Voyages aux salines de Salzbourg
et de Reichenhall, par le chev. de B. Ber-
lin, Decker, 1807, in 8.

— 18. Mémoire sur les sels d'Angleterre,
par le docteur Henri.

— 19. D'Arct. Précis sur la mine de
sel gemme de Vic (Meurthe) et sur les
principales mines de sel de l'Europe. Pa-
ris, 1824, in 8 de 86 p.

— 20. Reise durch Salzburg und Tyrol
nach Italien. Dusseldorf, 1842, 2 vol. in 8.

— 21. Opinions des hommes politiques,
des savants, des agronomes et des agricul-
teurs, sur l'utilité du sel pour les plantes et
pour les animaux; publiées par M. A.
Demesmay, député du Doubs. Paris, broch.
in 8.

Ce travail a été suivi d'un grand nom-
bre de publications de ce regrettable éco-
nomiste, sur la même matière.

— 22. R. Thomassy. Du monopole des
sels par la féodalité financière. Paris, 1846,
1 broch. in 8.

— 23. J. J. Jullien. Le sel, impôt, ré-
duction, régie, ou la question du sel sous
toutes ses faces. Paris, 1847, in 8.

— 24. R. Thomassy. De l'impôt et du
libre commerce du sel dans les états ro-
mains, etc. Rome, imp. de la chambre
apostolique, 1849.

M. R. Thomassy est le fondateur de la
saline modèle de Cervin dans les états ro-
mains. Son livre a été imp. en français.

Consultez également : Compte rendu de
l'Acad. des sciences, ann. 1844, art. de M.
Poggiale; puis l'art. Sel par F. Hæfser,
Encyclopédie moderne.

Pour les sels divers et les salines, voyez
aussi les traités de minéralogie, de cristal-
lographie et de chimie; la Clef de l'Indus-
trie, par Armonville (Paris, Huzard,
1835 (1825), 3 vol. in 8); le Dictionnaire
technologique (principalement à l'article
Marais salants) et le Dictionnaire de la
Conversation (à l'article Sel). Pour les lois
et les ordonnances rendues sur le sel,
voyez le Recueil d'Isambert, celui de Du-

vergier et le Bulletin des Lois. Pour les
divers emplois du sel, voyez les Traités
d'Economie politique, d'Agriculture et de
grande pêche, et enfin, pour la Bibliogra-
phie, voyez *Casp. Thurnmanni. Bibliotheca
salinaria physico-theologico-politico-piri-
dica*, in qua exhibentur auctores fere om-
nes, qui de salibus et salinis, maxime ha-
lensibus haramque juribus, commentati
sunt. Halæ-Magd., 1702, in 4, et la Bi-
bliogr. de la France, tab. syst., article Fi-
nances, etc.

SALIQUE (LOI).

1. G. Wendelius. Leges sœlicæ illustratæ;
illarum natale solum illust. c. glossariæ
salicæ. Antuerpie, 1649, in fol.

Ouvrage rare.

— 2. Leges Francorum Salicæ et Ri-
parum, opera et studio Eccardi. Voyez
France, n° 137.

— 3. K. J. Klement. Die Lex Salica,
etc. Mannheim, 1843, in 8.

— 4. Loi salique, ou Recueil contenant
les anciennes rédactions de cette loi et le
texte connu sous le nom de *lex emendata*
avec des notes par Pardessus. Voyez *idem*,
n° 138.

Ce grand travail dispense de consulter
la plupart des autres traités.

— 5. J. Grimm. De historia legis sali-
cæ. Bonn, 1848, in 8.

SALLES D'ASILE.

1. Marie Carpentier. Conseils sur la di-
rection des salles d'asile; 2e édit. grand
in 18.

Ouvrage couronné par l'Académie fran-
çaise et autorisé par l'Université.

Mlle Carpentier est directrice de salle
d'asile.

— 2. Louis Heuzé. Description, plans
et détails des établissements de bienfai-
sance, crèches, salles d'asile, ouvroirs,
bureaux de bienfaisance. Paris, 1851, in 4,
2 pl.

— 3. Polignier. Salles d'azyle pour les
enfants de la ville de Lyon. — Statuts de
l'institut des salles d'azyle de Lyon.

Nous rappellerons ici, à propos des salles
d'asile, qu'il existe une société des crè-
ches dont on ne saurait trop vanter les
généreux efforts. La première crèche a été
ouverte et bénie le 14 novembre 1844 à
Challiot. Dès l'année 1846, les Institu-
tions du même genre ont pris un admir-
able développement. Voyez le travail sui-
vant :

— 4. Société des crèches. Mémoire pré-
senté à S. A. le prince-président. Lettre
de M. de Persigny, ministre de l'intérieur
(par M. J. B. Desplaces). Paris, 1852,
broch. in 8 de 16 p.

SALLUSTE.

1. C. Sallustius Crispus, cum veterum historicorum fragmentis. Lugduni Batavorum, ex officina elezeviriana, anno 1634, p. in 12.

Jolie édit.

—2. Eadem cum notis varior. ex recensione J. Wasse. Cantabrigiæ typ. academiæ, 1710, in 4.

Les notes de cette belle édit. sont estimées. On fait cas également de l'édition d'Amst., 1690, in 8.

—3. Quæ exstant, ex optimis codd. accurntis, castigata, acced. Julius Exuperantius, Porcius Latro, et fragmenta historicorum veterum. Patavii, 1723, in 8.

Edit. donnée par Gaet. Volpi.

—4. Eadem cum annot. Gottlob. Corntii. Lipsiæ, 1724, 2 tomes pet. in 4.

On estime beaucoup cette savante édit.

—5. Eadem. Lut. Paris., 1744.

Celle-ci, qui sortait des presses de C. F. Simon, a été débitée chez Barbou, depuis 1754, sous cette nouvelle date jusqu'en 1761.

—6. Sallustius, curante Hawkey. Dublini, typ. acad., 1747, pet. in 8.

Edit. correcte.

L'édit. de Burnouf, 1821, est considérée comme bonne.

—7. Opera notis variorum accedunt J. Exuperantius et Porcius Latro. Cura Sigeb. Havercampi. Amstelod., 1742, 2 vol. in 4.

Excellente édit.

—8. Eadem. Paris, Barbou, 1761, in 12.

L'édit. de Birmingham, 1773, grand in 4, est fort belle. On fait cas de celle de Paris, 1796, 3 vol. in 18.

—9. Sallustii Opera. Parmæ, Bodoni, 1799, 2 vol. très-gr. in 4.

L'édit. de Milan, 1813, 2 vol. in fol., est une édit. de luxe, peu remarquable.

—10. Crispi Sallustii quæ extant. Paris, Barbou, 1801, in 12.

Jolie édition donnée par Beauzée.

—11. C. C. Sallustii Opera novissimè recognita, etc. Præmittitur vita à J. Clerico scripta, etc. Ed. sec. Biponti, 1780, in 8.

—12. Opera. Recognovit var. lect. e codd. etc. commentarios atque indices locupletiss. adj. F. Gerlach. Basileæ, 1823-31, 3 vol. in 4.

L'édit. de F. Kritzius. Leips., 1834, 2 vol. in 8, est recherchée. On cite également celle de G. Lange, pub. in 8, en 1834.

On peut joindre à ces diverses éditions leopuscule suivant :

—13. C. C. Sallustii historiarum lib.

III fragmenta ex codice vatcano ed. ab A. Mujo, cur. J. T. Kreyssigio. Milenæ, 1830, in 8.

—14. Les œuvres de Salluste, traduction nouvelle par Dureau de la Malle. Paris, 1808, in 8.

Il y a une édit., même date, 2 vol. in 12.

—15. Salluste. Traduction de C. L. Mollevaut. 3e édit. Paris, 1813, in 8 et in 12.

Beaucoup de personnes font cas de la trad. de J. H. Dotterville, 3e édit. Paris, 1769, ou 4e 1775, et 5e 1807.

A la suite de cette version, qui parut pour la première fois en 1763, se trouve une liste chronologique des éditions, des commentaires et des traductions de Salluste (par Lottin l'aîné), et que son auteur a réimprimée à part en 1768. Voyez Rép. bibliogr. de Peignot, p. 214. A l'occasion de ce travail, Barbier dit, dans son Dictionnaire des anonymes : j'ai fait remarquer, n° 10487, les inexactitudes de cette liste. Voyez ma Notice des principales éditions et traductions de Salluste, dans le Salluste de Burnouf, Paris, 1821, in 8, p. XII. Vingt-huitième volume de la collection des classiques latins de M. Lemaire.

Voyez sur les autres édit. et traduct. de Salluste, J. W. Moss, Man. de bibliogr. class. II-555-72, et F. L. A. Schweigger, id. II-862-903.

SALUCES (Piémont).

1481.—L'imprimerie y est introd. suiv. la table chronol. de Timperley seulement.

SAMARCANDE.

Ville célèbre de l'Asie, résidence du fameux Timour-Lenck. Cette cité, pour ainsi dire inconnue aux modernes géographes, n'a été décrite que deux fois, à quatre siècles de distance, par les Européens.

On a dit à propos de Samarcande et de Bokhara : Ces deux villes sont restées depuis mille ans le seul foyer de la civilisation musulmane dans ces parages ; mais la métropole universelle de l'Asie centrale est Bokhara ; on y compte 103 collèges.

1. Ruy Gonzales de Clavijo. Historia del gran Tamorlan. 1582, pet. in fol.

La relation de Clavijo, qui fut envoyé en ambassade par D. Henrique de Castille, a eu d'abord pour éditeur Argote de Molina, et a été réimp. dans la collect. int. Cronicas de los reyes de Castilla, t. 3.

Nous donnons ici le titre de la 1re édit.

—2. Istoria del Gran Tamerlan ; itincrarlo y relacion de la embaxada que Ruy

Gonzales de Clavijo le hizo, por mandado del señor Rey D. Henrique terçero de Castilla. Sevilla, 1582, in fol.

— 3. *Khanikoff*. Voyage en Boukharie, 2 vol. (en russe).

Ce livre a été traduit sous le titre suivant :

— 4. Bokhara : its amir and its people, translated from the russian of *Khanikoff* by the baron *Clement A. de Bode*. London, 1845.

Pour les autres biographies de Tamerlan et les traductions françaises qui en ont été faites, voyez la fin du savant article qui concerne le fameux guerrier, dans la Biog. univ., t. 44, p. 484-86, et *Ottinger*, Bibliogr. des Biogr. Seconde édition.

SAMOYÈDES.

1. *Rich. Johnson's* Discourse concerning the Samojeds; a description of Russia, etc. Voyez le t. I de la collect. de *Rich. Hackluyt*. London, 1600, in fol.

— 2. *Franc. Ferd. de Quir (Queiros)*. Narratio de terra australi incognita et de terra Samojedarum et Fingensiorum in Tartaria. Amst., 1613, in 4.

— 3. *De la Martinière*. Nouveau voyage des pays septentrionaux (en 1653), etc. Paris, 1672, gr. in 12. Voyez *Laponie*.

— 4. *De Klingstedt*. Mémoires sur les Samoyèdes et les Lapons. Königsb., 1762, in 8. Kopenhague, 1766.

Réimp. à titre sous le titre de Historische Nachricht von den Samojeden. 1769, in 8.

Voyez aussi les *Voyages de Lamartinière*, 1672, gr. in 12. Paris, 1676.

— 5. *Castren*. Grammaire samoyède en allemand.

Ce philologue si remarquable, mort en 1852, à 45 ans, a donné des Voyages en Laponie et en Sibérie.

— 6. Samojedische original Erzählung... Conte original samoyède avec la traduction et des remarques sur la langue des Samoyèdes. Voyez le catalogue de *Klaproth*, p. 288.

SANCERRE.

1. Histoire mémorable de la ville de Sancerre, par *Jean de Léry*. S. l., 1574, in 8.

— 2. Relation du siège de Sancerre en 1573, par *Jean de la Gessie* et *Jean de Léry*, conforme aux éditions originales, suiv. de diverses pièces historiques. A Bourges, 1813, in 8.

L'auteur raconte que durant ce siège mémorable les livres en parchemins qu'on pouvait se procurer servirent à prolonger l'existence de quelques uns des assié-

gés. Ramollis par leur séjour prolongé dans l'eau, ils étaient littéralement assésonnés avec du sel, et dans cet état servaient à la nourriture des malheureux protestants. « Il y a eu telle peau, dit *Jean de Léry*, qui a été vendue en détail plus de trente livres tournois.... La presse y fut telle que non-seulement les peaux de parchemin blanc furent mangées, mais aussi les lettres, titres, livres imprimés et écrits en malin. » Nous signalons ce fait comme étant unique dans les fastes de la bibliographie, il ne pouvait guère avoir lieu qu'au XVII^e siècle.

— 3. *Poupart*. Histoire de la ville de Sancerre. Paris, Berton, 1777, in 12.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *Girault de St-Farjeau*, Biblioth. hist. et topogr. de la France. — La Biblioth. de la France, tab. syst. art. *Histoire des Provinces*.

SANDWICH (ILES).

L'imprimerie y est introduite en 1821. Les missionnaires américains établissent leurs presses à Honorouo, grand village d'Oahu, une des îles Sandwich.

(*Ternaux-Compans*, Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.)

1. *Will. Ellis's* Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South sea islands. London, 1829, 2 vol. in 8.

C'est l'ouvrage le plus complet qu'on ait sur l'histoire de la Polynésie, il est orné de quelques jolies gravures.

— 2. *Jarvis*. History of the Hawaiian or Sandwich islands. 2e édit. Boston, 1844, in 8.

— 3. *Moerenhout*. Description des îles du grand Océan. 2 vol. in 8.

Consultez également *Rienzi*, *Océanie*, Collect. de l'Univers pittoresque, 3 vol. in 8.

Voyez aussi une description des îles Sandwich, donnée par le lieutenant de frégate *D. Manoel Quimper*. 1791.

Voyez également le précieux voyage de *Ruschenberger*. Cette relation fournit un portrait du roi des îles Sandwich *Kauikeponli* : c'est le fils du fameux *Tamehameha*. *Tamehameha* lui-même est représenté dans le voyage autour du monde de *Choris*.

— 4. *Boniface*. Vocabulaire océanien - français et français - océanien. Paris, 1843, in 12.

On trouvera dans ce livre intéressants les mots empruntés au dialecte d'Hawaii.

Le Vocabulaire des îles Sandwich existait dans la bib. de *Lesson*, qui avait ac-

comp. *Duperray* dans son voyage autour du monde. Voyez *Voyages*.

Le *Polynesian journal*, dont M. *Jarvis* est éditeur, se publie à Honolulu, capitale des îles Sandwich.

On peut consulter également sur ces îles, le magnifique *Voyage* autour du monde du commodore *Wilkes*, t. 1, et *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des *Voyages*.

SAN MARINO.

Voyez *Saint-Marin*.

SANG.

1. *Christianissimi restituito, totius ecclesiae apostolicae est ad sua limina vocatio, in integrum restituta cognitio Dei, etc.* Vienne en Dauphiné, chez Balthazard Arnollet, 1553, in 8 de 734 p.

C'est dans cet ouvrage, et non comme l'a cru *Boehrave* dans le traité *De Trinitatis erroribus*, que *Michel Servet* fait connaître la circulation du sang. Il a dû peut-être ses opinions sur ce sujet au traité de *Nemesius*, évêque qui vécut pendant le IV^e siècle, intitulé: *De Natura hominis*, et imp. à Lyon en 1538, il n'existe que deux exemp. du célèbre ouvrage de *Servet*, l'un en très-bon état est dans la bibliothèque imp. de Vienne, l'autre, dont la conservation laissait beaucoup à désirer, fut acheté 3,810 fr. à la vente de Gaigaut, et fut partie de la bibliothèque du roi, à Paris.

(*J. B. Monfalcon*, précis de bibliographie médicale, juin 1827, p. 132.)
— 2. *Th. Bartholin*. *Disquisitio medica de sanguine vitæ, cum clari Salmasii judicio*. Copenhague, 1673, in 8.

On a du même :

— 3. *De sanguinis abusu dissertatio*. Copenhague, 1676, in 8.

Voyez *Opera omnia*, Copenhague, 1677, 18 vol. in 8, ou 4 vol. in 4.

— 4. *Stahl*. *De sanguificatione in corpore semel formato*. Ienæ, 1684, in 4.

On a du même :

— 5. *De commotione sanguinis translatoria et eluctatoria*. Iena, 1694, in 4.
— 6. *Dissertatio. De commotionibus sanguinis activis et passivis*. Halle, 1698, in 4.

— 7. *G. Harvey* *Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, etc.* Lugd.-Batav., 1737, 2 tomes en 1 vol. in 4, fig.

— 8. *Alb. de Haller*. *Dissertatio de motu sanguinis per cor*. Gœttingue, 1777, in 4.

Du même :

— 9. *Dissertatio de sanguis ad cere-*

brum tendentis indole? resp. *E. J. Taube*. Gœttingue, 1747, in 4.

— 10. *Morean (R.)*. *De missione sanguinis in pleuritico*. Halle, 1742, in 12.

— 11. *Rega (H. J.)*. *Dissert. medico-chimica qua demonstrator sanguinem humanum nullo acido vitari*. Londini, 1744, in 12.

— 12. *J. J. C. Legallois*. *Le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt?* Paris, an XIII, in 8.

— 13. *Vieusseux*. *De la saignée et de son usage dans la plupart des maladies*. Paris, 1815, in 8.

— 14. *Prevost et Dumas*. *Examen du sang et de son action dans les divers phénomènes de la vie*. Genève, 18.0, in 8.

— 15. *Isidore Bourdon*. *Sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang*. Paris, 1820, in 8.

— 16. *W. Vrolik*. *Dissertatio anatomico-pathologica de mutato vasorum sanguiferorum in scoliosis et cyphosis* (rectore Schroeder.). Amstelodam, 1823, in 4 de 34 p.

— 17. *Scudamore (Ch.)*. *An essay on the Blood, comprehending the chief circumstances which influence its coagulation*. London, 1824, in 8.

— 18. *Barry (De)*. *Recherches expérimentales sur les causes du mouvement du sang dans les veines*. Paris, 1825, in 8.

— 19. *Kaltenbrunner (G.)*. *Experimenta circa statum sanguinis et vasorum in inflammatione*. Monachii, 1826, in 4, avec 9 pl.

— 20. *Isid. Poitnière*. *Etudes cliniques sur les émissions sanguines artificielles*. Paris (Lyon), 1827, in 8.

— 21. *Lecanu*. *De l'hématosine ou matière colorante du sang*. Paris, 1830, in 8.

— 22. *Du même*. *Nouvelles recherches sur le sang*. Paris, 1831, in 8.

— 23. *Du même*. *Etudes chimiques sur le sang humain*. 1837, in 4.

— 24. *Stewens (W.)*. *Observations on the healthy and diseased properties of the blood*. London, 1832, in 8.

— 25. *Boudet (F.)*. *Essai critique et expérimental sur le sang*. Paris, 1833, in 8.

— 26. *Everts*. *De Haematosi*. Lugd.-Batav., 1834, in 8.

— 27. *Dieffenbach*, *Ueber die, etc., des Blutes und die Infusion der Arzneien*. Berlin, 1838, in 8.

— 28. *Denis (P. S.)*. *Essai sur l'application de la chimie à l'étude physiologique du sang de l'homme et à l'étude physiologico-pathologique, hygiénique et thérapeutique de cette humeur*. Paris, 1838, in 8.

resp. E. J. Taube.

la mission sanguine, 1742, in 12.

Dissert. medico-chirurg. sanguineum humori. Londini, 1744.

lois. Le sang est émis par les vaisseaux qu'il par-

court et de la saignée et de la mort des malades.

umas. Examen de la circulation dans les divers phénomènes, 18.0, in 8.

don. Sur le mécanisme de la circulation, 1820, in 8.

asseratio anatomico-physiologica vasorum sanguiferorum (sectore Schroeder), 1823, in 4 de 34 p.

J. An essay on the mechanism of the chief circumstances of its coagulation.

Recherches expérimentales sur le mouvement du sang dans les vaisseaux. Paris, 1825.

(G.). Experimenta anatomica de vasorum in in-feris, 18.6, in 4, avec pl.

Etudes cliniques sur les maladies artificielles. Paris, 1830.

Observations sur le sang. Paris, 1830.

Observations sur le sang. Paris, 1830.

Observations sur le sang. Paris, 1830.

Essai critique et historique sur le sang. Paris, 1833.

Hæmatosi. Lugd.-Batavorum, 1830.

Ueber die, etc., des Krankheiten der Arzeneien.

Essai sur l'apoplexie à l'étude physiologique de l'homme et à l'étude de la médecine, hygiénique et légale. Paris,

— 29. *Poisuille*. Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les vaisseaux capillaires. Paris, 1839, in 4, avec 6 pl.

Le même auteur avait donné, en 1830, in 8, Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les veines.

— 30. *Bonnard (A. de)*. De l'hémoplasie, ou déplacement mécanique du sang, employé au traitement de diverses maladies. Paris, 1840, in 8.

— 31. *Piorry et Lhéritier*. Traité des altérations du sang. Paris, 1840, in 8.

— 32. *Andral et Gavarret*. Recherches sur le sang; modifications de proportion de quelques principes du sang (albumine, globules, matériaux solides du sérum et eau), dans les maladies. Paris, 1844, in 8.

— 33. *Les mêmes*. Réponse aux principales objections dirigées contre les procédés suivis dans les analyses du sang et contre l'exactitude de leurs résultats. Paris, 1842, in 8.

— 34. *Les mêmes*. Recherches sur la quantité d'acide carbonique exhalé par le poumon dans l'espèce humaine. Paris, 1843, in 8, avec une pl. in 4.

— 35. *Andral, Gavarret et Delafond*. Recherches sur la composition du sang de quelques animaux domestiques, dans l'état de santé et de maladie. Paris, 1842, broch. in 8.

— 36. *Andral*. Essai d'hématologie pathologique. Paris, 1843, in 8.

— 37. *Piorry*. Altérations du sang (anomalémies ou anomémies). 1847, in 8.

Troisième vol. du Traité de médecine pratique et de pathologie interne et médicale, professée à la faculté de médecine de Paris par l'auteur.

Pour la bibliographie, voyez G. G. *Pouquet*. Litteratura medica digesta, sive repertorium medicinarum, practicarum, chirurgicarum, etc. Tubingæ, 1803-1809, 4 vol. in 4. Continuatio et supp. primæ. Tubingæ, 1814. Ce vaste répertoire renferme plus de deux cent mille titres ou extraits d'ouv. de médecine; il faut néanmoins le consulter avec circonspection.

— Dictionnaire des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, en 60 vol., article *Sang*. — *Engelmann*. Bibliotheca medico-chirurgica et anatomico-physiologica, 1848. Voy. aussi du même: Bibliotheca medico-historica collect. — *L. Choulant*, 1842. — La Bibliographie de la France, et les Bibliographies étrangères tiendront, ainsi que les revues médicales, au courant des ouvrages nouveaux publiés sur le sang.

SANGSUES.

1. *Stahl*. De sanguisugarum utilitate. Halle, 1699, in 4.

— 1 bis. Mémoire pour servir à l'histoire naturelle des sangsues, par *Thomas*, méd. de Montpellier. Paris, Goujon, 1806, in 8.

— 2. *L. Vitet*. Traité de la sangsue médicinale. Paris, 1809, in 8, fig.

— 3. *Derheims*. Histoire naturelle et médicale des sangsues, contenant la description anatomique des organes de la sangsue officinale, etc., des notions sur la conservation domestique de ce ver, sa reproduction, ses maladies, son application, etc. Paris, 1825, in 8, 6 pl.

— 4. *Audin Rouvière*. Plus de sangsues. Paris, 1827, in 8.

— 5. *Charpentier (A.)*. Monographie des sangsues médicinales et officinales. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Moquin Tandon*. Monographie de la famille des hirudinées. Nouv. édition. Paris, 1846, in 8, avec atl. de 14 pl. color.

Ce savant traité renferme tout ce qui a été écrit de plus utile sur les sangsues; c'est une bibliographie spéciale. On devra néanmoins y ajouter les traités suivants, ainsi que les renseignements bibliographiques et autres qui se trouvent dans le Dict. des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, en 60 vol., et dans la Clef de l'Industrie, par *Arnonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, au mot Sangsues.

— 7. Des Sangsues considérées au point de vue de l'économie médicale, par le docteur *Ebrard*, médecin de l'hospice de la Charité de Bourg. Bourg-en-Bresse, 1848, in 8.

— 8. Multiplication des sangsues, par *M. Huzard*. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1849, in 8 de 56 p.

Il y a une édit. de 1841.

— 9. Excursions aux environs de Sinyrne, un parc de Sangsues. Voyez Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies. 2e année, octobre 1852.

SANNAZAR.

1. *Jac. Sannazarus* Opera latina. Venetiis Aldus, 1535, pet. in 8.

— 2. *Sannazarius Sincerus*. De partu Virginis. Eclogæ, Salices, et lamentatio de morte Christi. Neupoli, anno 1526, in fol.

— 3. *Sannazarus* Opera omnia poetica latina scripta. Venetiis, apud Aldum, 1535, in 8.

Il y a également des édit. de 1547, in 16, et d'Amsterdam, 1728, in 8.

— 4. L'Arcadie de Messire *Jacques Sannazar*, gentilhomme napolitain, trad. de l'ital. en français par *Jean Martin*. Paris, 1544, in 12.

— 5. Opere volgari di *Jacopo Sannazaro*, in Padoa, Comino, 1723, in 4.

— 6. Les couches sacrées de la Vierge, poème de *Sannazar*, trad. en français par *Colletet*, Paris, 1846, in 12.

SANSKRIT.

Les lignes suivantes, extraites d'un vaste ouvrage pub. sous les auspices du gouvernement, par *M. Burnouf*, indiquent admirablement les ressources offertes par l'étude du sanskrit :

« A chacune des haltes qu'a faites le brahmanisme dans sa marche rétrograde devant l'invasion étrangère, se rattache un mouvement littéraire et philosophique qui a donné naissance des ouvrages aussi nombreux que variés, tels que des commentaires sur les Védas, des commentaires de Purânas, des traités de philosophie, de critique, de grammaire, des drames et des recueils de contes. Il y a eu dans l'Inde, au moins depuis le IIIe siècle avant notre ère, et certainement à des époques plus anciennes, que l'étude des Védas fera bientôt sortir de leur obscurité, il y a eu plusieurs déplacements des principaux centres de culture intellectuelle..... et comme ces déplacements avaient pour résultat de transporter le savoir brahmanique dans des pays où il était certainement moins répandu que dans ceux d'où il sortait, on comprend que les livres anciens aient été l'objet, à chacune de ces stations, de travaux destinés à les répandre, et que des ouv. nouv. soient nés du mouvement littéraire produit par ces travaux eux-mêmes. — Il n'est pas étonnant que ces sortes de renaissances aient laissé leur empreinte sur des livres rédigés antérieurement et apportés d'ailleurs ; mais ce qui a lieu de surprendre c'est que beaucoup de livres anciens aient échappé, les uns complètement comme les Védus, les autres comme le Mahâbhârata et le Râmâyana, à l'influence de ces remaniements qui ont pu se répéter plusieurs fois. »

Voyez *Bhâgavata Purana*, p. XXIX, préface de *Burnouf*.

Depuis que ces lignes concises et savantes ont été écrites, la mort a enlevé l'illustre orientaliste, que l'Allemagne admirait et que nous enviait l'Angleterre. Nous nous contenterons de rappeler ici que ce fut d'abord au *William Jones*, aux *Wilkins*, aux *Halhed*, que l'Europe dut la connaissance de la vaste littérature dont nous essayons de donner un aperçu. Il faut aussi, en passant, signaler à la reconnaissance des philologues, le *P. Paul de St-Bartholémi*, moine italien, dont le zèle plus infatigable qu'il n'était encore

éclairé, dota l'Europe des premières notions sur le Sanskrit.

1. *W. Carey's Grammar of the sanskrit language*, etc. Serampore, 1806, gr. in 4 de 1168 p.

M. Carey a donné beaucoup d'autres ouvrages sur les diverses langues de l'Inde.

— 2. *Cosha or dictionary of the sanskrit language by Amara Sinha with an english interpretation and annotations by H. T. Colebrooke*. Serampore, 1803, gr. in 4.

Il y a en d'autres édit. de cet important ouvrage.

Il a été trad. en français, par le jeune et savant Lotoiseur Deslongchamps, trop tôt enlevé à la science :

— 2 bis. *Amaracocha*, ou vocab. d'*Amarasinha*, pub. en sanskrit avec une trad. franç. des notes, un Index. Paris, Impr. roy., 1839-1845, 2 vol. gr. in 8.

— 3. *H. P. Forster*. *Essay on the principles of sanskrit grammar*. Calc., 1810, in 4.

— 4. *The radicals of sanskrita language*, by *Ch. Wilkins*. Lond., 1815, in 4.

— 5. *A grammar of the sanskrit language on a new plan by W. Yates*. Calcutta, 1820, in 8.

Le même auteur a donné :

— 6. *Dictionary sanskrit and english designed for use of private students*, etc. Calcutta, 1816, in 8.

— 7. *Boop (Fr.)*. *Glossarium sanskritum*. 1828, in 8.

Réimpr. Berolini, 1840, in 4.

On sait quels pas immenses ce savant a fait faire à l'étude de l'histoire de la litt. sanskrite, ce doit être un sûr garant de la bonté de ce travail.

— 8. *H. Wilson*. *A dictionary in sanscrit and english translated, amended and enlarged from an original compilation, prepared by learned natives for the college of fort William*. 2e édit. Calcutta, 1832, in 4.

— 9. *Aughton (Sir Graves C.)*. *Dictionary hengall and sanskrit, explained in english and adapted for students of either language; to which is added an Index serving as a reversed dictionary*. Londres, 1833, in 4.

— 10. *Eichhoff*. *Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde*. Paris, imp. roy., 1836, gr. in 4.

Savant ouvrage qui établit parfaitement la conformité radicale du sanscrit avec les idiomes européens.

— 10 bis. *Ad. Pictet*. *De l'affinité des langues celtiques avec le sanskrit*. Paris, 1837, in 8.

les premières no-
mar de la sanskrit
re, 1806, gr. in 4

beaucoup d'autres
verses langues de

onary of the sans-
a Sinha with an
and annotations by
mpore, 1803, gr.

de cet important

çais, par le jeune
longchumpu, trop

u, ou vocab. d'A-
skrit avec une trad.
index. Paris, impr.
gr. in 8.

Essay on the prin-
mar. Calc., 1810,

sanskrita language,
1815, in 4.

the sanskrit lan-
by W. Yates. Cal-

onné:
skrit and english
vate stu leuts, etc.

ossarium sanskri-
1810, in 4.

amenses ce savant
de l'histoire de la
être un sûr garant

dictionary in san-
ated, amended and
iginal compilation,
atives for the col-
2e édit. Calcutta.

Graves C.). Dictio-
skrit, explained in
e students of either
added an index
dictionary. Lon-

allèle des langues
e. Paris, imp. roy.

stabilir parfaitement
e du sanscrit avec

et. De l'affinité des
le sanskrit. Paris,

— 11. *Westergaard*. Radices lingue
sanskrite. Bonn, 1841, gr. in 8.

M. Delatre a commencé à publier en
ces derniers temps : La langue française
dans ses rapports avec le sanskrit, in 8,
et M. Baudry a donné : Résumé élémen-
taire de la théorie des formes grammati-
cales en sanskrit. In 12.

— 12. Grammaire sanskrite-française,
par M. Desgranges. Paris, 1845, 2 vol.
in 4.

— 13. *Monnier Williams*. Introduction
elementary of the sanskrit language, partly
in the roman character, arranged accord-
ing to a new theory. London, 1846,
in 8.

— 14. *J. Chavée*. Lexicologie Indo-euro-
péenne, ou Essai sur la science des mots
sanskrits, grecs, latins, français, lithuan-
iens, russes, allemands et anglais. In 8.

— 15. *Nathaniel Brassey Halhed's* Code
of Gentoo law. London, 1777. Voyez *Ma-
nou*.

— 16. The new asiatic miscellany. Cal-
cutta, 1789, in 4.

Voyez sur la littérature sanskrite ce qui
est contenu dans ces volumes.

Voyez aussi *Asiatic researches, Cal-
cutta*.

— 16 bis. *Will. Jones*. Work complete,
etc., with the life of the author by Lord
Teignmouth. Lond., 1807-9, 13 vol. in 8.

— 17. Saconala ou l'Anneau fatal,
drame traduit de la langue sanskrit (*sic*),
en anglais, par Sir *W. Jones*, et de l'an-
glais en français par le cit. *A. Bruguière*,
avec des notes, des trad. et une explica-
tion abrégée du système mythologique des
Indiens, mise en ordre alphabétique et
trad. de l'all. de *M. Forster*. Paris, Treut-
tel et Wurtz, an XI (1803).

Précieux essai de Bruguière de Sorsun,
qui commence pour la France l'initiation
à la littérature de l'Inde.

— 18. *Vira Mitra Udaya*, a Work on
Law, in the sanskrita language. Calcutta,
1815, in 4.

— 19. Indian algebra, with arithmetic
and mensuration; from the sanscrit of
bramegupta and bhascara by *Colebrooke*.
Lond., 1817, in 4.

— 20. Chrestomathia sanskrita, quam
in usum Tironum versione, expositione,
tabulis grammaticis, illustratam edidit *O.
Frank*. Munich, 1821-22, 2 part. in 4.

— 21. *Yadjnadattabada*, ou la mort
d'*Yadjnadata*, épisode extr. du *Ramayana*,
poème épique sanskrit donné avec le
texte gravé, une analyse grammaticale
très-détaillée, une trad. fr. et des notes par
Chezy, et suiv. par forme d'appendice
d'une trad. lat. littérale par *J. L. Bur-
nouf*. Paris, 1826, in 4.

— 22. *Kavya Prakasa*, a Treatise on
poetry and rhetoric by *Mammata Agha-
ria*. Calcutta, 1820, in 8.

— 23. *F. Adeltung*. Versuch einer Lite-
ratur der sanskrit Sprachen. — Essai sur
la littérature de la langue sanskrite. St-
Petersbourg, 1830, in 8.

— 24. La reconnaissance de *Sacountala*,
drame sanskrit et prairit de *Calidasa*, en
original, accompagné d'une trad. franç.
de notes philosophiques critiques et litté-
raires, et suiv. d'un appendice par *A. L.
Chezy*. Paris, 1830, in 4.

Le savant et spirituel *Chezy* a aussi
pub. sa trad. sans le texte. Paris, 1830,
in 8.

— 25. *Urvasa Fabula Calidasa*, tex-
tum sanscritum; edidit, interpretationem
latinam et notas illustrantes adjecit *Ro-
bertus Lenx*. Berolini, 1833, in 4.

Le même ouvrage, édit. de *Calcutta*,
1830, in 8.

— 26. Historical sketch of sanskrit li-
terature, with copious bibliographical no-
tices of sanskrits works and translations
from the german of *Adeltung*. Oxford,
1832, in 8.

— 27. *C. P. Brown*. A familiar analy-
sis of sanskrit prosody. Lond., 1837,
in 8.

— 28. *Fred. Schlegel*. Essai sur la lan-
gue et la philosophie des Indiens, trad.
par *Mazure*. 1837, in 8.

— 29. *Anthologia sanskrita*, glossario
instructa in usum scholarum edid. *Chris-
tianus Lassen*. Bonn, 1833, in 8.

— 29 bis. *Anthony Troyer*. *Radjata-
rangini*, ou bistoire des rois de *Kacmir*,
pub. en sanskrit et trad. en français. Pa-
ris, imp. roy., 1840 et ann. suiv., 3 vol.
in 8.

— 30. *Meghaluta*: or cloud messenger
a poem by *Calidasa*, with a translation
into english verse and notes and illus-
trations by prof. *H. H. Wilson*. Lond.,
1843, in 8.

Il y a une édit. de *Calcutta*, 1813.

— 31. *Nalo-Daya*, or history of king
Nala; a sanskrit poem by *Kalidasa* ac-
companied with a metrical translation,
etc., by the rev. *Yates*. Calcutta, 1844,
in 8.

Bopp a donné également en latin cet
épisode.

— 31 bis. *Félix Neve*. Introl. à l'hist.
générale des littératures orientales. Paris,
1844, in 8.

On a du même, en ces derniers temps :
— 31 ter. Les *Pouranas*, études sur les
derniers monuments de la littérature san-
skrite. in 8.

— 32. Introduction to sanskrit language
for the use of early students, by professor

H. H. Wilson. 2e édit. London, 1847, in 8.

— 33. *Rgya tch'er rol pa*, ou développement des jeux contenant l'histoire du bouddha-Cakya-mouni. Traduit sur la version tibétaine du *Bkahhgyour*, et revu sur l'original sanscrit (Lalitavistara) par *Ph. Ed. Foucaux*, membre de la Société asiatique de Paris. Paris, Benjamin Duprat, 1848-49, 2 part. in 4, avec pl.

Le texte tibétain forme la première partie, et la traduction française forme la seconde.

En ces derniers temps, l'illustre auteur de l'Essai sur le Palé et de l'introd. à l'hist. du Bouddhisme indien, Eugène Burnouf a donné :

— 33 bis. *Le Lotus de la bonne foi*, trad. du sanscrit, accomp. d'un commentaire. Paris, imp. nat., in 4.

— 34. Catalogue des mss. sanscrits de la bib. impériale, avec des notices du contenu de la plupart des ouvrages. Paris, imp. bibliographique, 1807, in 8 de 118 pages.

Ce catalogue a été donné par Alexandre Hamilton et L. Langlès. Les notices sont assez détaillées et assez curieuses.

— 35. *Fr. Adelung.* Bibliotheca sanscrita. Literatur der sanscrit Sprache. St-Petersb., 1837, in 8.

— 36. Notice des livres provenant des biblioth. de MM. *E. Jacquet* et *A. Loiseleur-Deslongchamps*, renfermant des ouvrages en sanscrit, en chinois et autres langues orientales. Paris, 1841, in 8.

— 37. Bibliotheca indica; a collection of oriental works published under the patronage of the honourable court of the East-India company and the superintendance of the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1848 et ann. suiv., in 8.

Voyez aussi: The Calcutta Review, formant, à partir de 1844, plus de 44 vol. in 8.

Voyez les noms de Vtasa et Walmiki, et les mots Hitopadesa, Veda, etc.

SAPÉUR-POMPIER.

Manuel du sapeur-pompier. — *Voyez Manuels-Roret.*

SARACOSSE.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Mathieu Flandrus*.

Voyez sur cette ville célèbre un travail de M. Angliviel Labcaumelle, et une excellente narration du siège, par M. Joseph Lavallée, à l'article Espagne de l'Univers pittoresque.

SARDAIGNE.

1. Carta corografica degli stati del re

di Sardegna, data in luce dal *Dorgonio* nel 1683. Coretta ed accresciuta nel 1772, 25 feuilles.

— 2. *Attilio Zuccagni Orlandini.* Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole.

Voyez dans cet ouvrage la partie relative à la Sardaigne.

— 3. Carte de la partie de la Méditerranée comprise entre Gibraltar et la Sardaigne, au dépôt général de la marine. Paris, 1843.

— 4. *Fr. Cetti.* Storia nat. di Sardegna in Sassari, 1774-1777, 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 5. Histoire géographique, polit. et naturelle de la Sardaigne, par *Azzuni*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. *Frauc. Gemelli.* Rifiorimento della Sardegna in Sassari, 2 t. in 4.

— 6 bis. *J. Fara.* De chorographia Sardiniae. — De rebus Sardois, edente *A. Cibrario*. Turin, 1835, in 4.

— 7. *Comte Albert de la Marmor.* Voyage en Sardaigne, 2e édit. Paris, A. Bertrand, 1839-40, 2 vol. gr. in 8 et 2 atl. gr. in 4.

— 8. *Ph. Cluverii* Sicilia antiqua item Sardinia et Corsica. Lugd.-Batav., 1619, in fol.

— 9. *Fr. de Vico.* Historia general de la isla y reyno de Sardenia. Barcelona, 1639, in fol.

— 10. *Salvatoris Vitalis* Annales Sardiniae. Flor., 1639, 2 part. in fol.

— 11. Description du royaume de Sardaigne. La Haye, 1725, in 8.

— 12. La Storia della Sardegna da *M. A. Gazano*. Cagliari, stamperia reale, 1727, 2 vol. in 4.

— 13. Histoire de Sardaigne, ou Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topog., ses product. et ses mœurs, par *Mimaut*. Paris, 1825, 2 v. in 8.

Bon ouvrage.

— 14. *D. Gius. Mauno.* Storia antica e moderna di Sardegna. Torino, 1827-42, 6 tomes en 5 vol. in 8.

— 15. *Carl. Baudi.* Considerazioni politiche ed economiche sulla Sardegna. Torino, 1848, gr. in 8.

— 16. Histoire des négociations qui ont précédé le traité de paix conclu le 6 août 1819, entre S. M. le roi de Sardaigne et S. M. l'empereur d'Autriche. Turin, 1849, gr. in 8.

— 17. Giurisprudenza degli stati Sardi, ossia raccolta delle leggi e decisioni del consiglio di stato, etc. comp. dall'avvocato *Filip. Bettini* e di altri giureconsulti Torino, 3 vol. in 4.

Le deuxième vol. parait en 1850.

— 18. *Ant. Brasciani.* Dei costumi deli'

les
ch
in

tic
Ec
l'a
Bil
gen
cia
18
Ch

S
Sar
C.
L

en
Pié
VII
près
Pap
R

sion
X
L
par
L'
histo
fruit
presq

Essai
mism
jasku
sous
la 8.

des S
de l'
Paris,
Voy
talis.
1846.

SAT
On
gao à
mots A
tière o
telle c
les art
renom
I. C
Voy
— 2
1547,
— 3
ria, 15

luce dal *Borgonte* nel
accresciuta nel 1772,

McCagni Orlandini, Co-
mica e statistica dell'
Isole.

Trage la partie relative

partie de la Méditer-
rannée Gibraltar et la Sar-
dine Général de la marine.

Storia nat. di Sardegna
7, 3 vol. in 8.

Geographique, polit. et
militaire, par *Azzuni*.
in 8.

Il. Rigorimento della
2 t. in 4.

De chorographia
Sardecensium, edente *A.*
35, in 4.

Storia della Marmora.
e. 2o edit. Paris, A.
vol. gr. in 8 et 2ati.

Sicilia antiqua item
Lugd.-Batav., 1619,

Historia general de
Sardeña. Barcelona,

italis Annales Sardi-
ar. in fol.

du royaume de Sar-
de, in 8.

Storia della Sardegna da *M.*
i, stamperia reale,

Sardegna, ou Sar-
de moderne, considérée
dans ses productions, et ses
mœurs. Paris, 1825, 2 v. in 8.

Storia antica e
moderna. Torino, 1827-42,

Considerazioni po-
litiche sulla Sardegna. To-

Proposizioni qu'on
a conclu le 6 août
de Sardaigne et
de la Sicile. Turin, 1849,

Storia degli stati Sardi,
regni e decisioni dei
tribunali. comp. dall'avo-
cato di Stato di Cagliari
Giuseppe Giureconsulti

Costumi en 1850.

Costumi dei

isola di Sardegna comparati cogli anti-
chissimi popoli orientali. Napoli, 1850, gr.
in 8.

— 19. *Custoza*. Histoire de l'insurrec-
tion et de la campagne d'Italie en 1848.
Edit. d'après le 2e, revue et augmentée par
l'auteur. Turin, 1850, in 16.

Voyez pour la bibliographie, *Meusel*,
Bibliotheca historica. — *E. M. Oettinger*.
Archives historiques, contiennent une
classification de 17,000 ouv. Carlsruhe,
1841, in 8. — Voyez également au mot
Chypre et au mot *Savoie* de notre Manuel.

SARRASINS.

1. Précis historiques des guerres des
Sarrasins dans les Gaules, par *M. B. N.*
C. F. Paris, 1810, in 8.

Broch. de 54 p.

— 2. *Reinaud*. Invasions des Sarrasins
en France, et de France en Savoie, en
Piémont et dans la Suisse, pendant les
VIIIe, IXe et Xe siècles de notre ère, d'a-
près les auteurs chrétiens et musulmans.
Paris, 1836, in 8.

Rare.

— 3. *César Famin*. Histoire des inva-
sions des Sarrasins en Italie, du VIIe au
XIe siècle. Paris, 1843, in 8.

Le t. 1er seul de cet excellent ouvrage a
paru. L'auteur-propos est daté de Lisbonne.
L'auteur est mort en 1855, laissant une
histoire minutieuse inédite de Portugal,
fruit de très-longues recherches, et dont
presque toutes les planches sont gravées.

— 3 bis. *Arm. P. Caustin de Perceval*.
Essai sur l'Hist. des Arabes avant l'Is-
lamisme, pendant l'époque de Mahomet et
jusqu'à la réduction de toutes les tribus
sous la loi musulmane. Paris, 1847, 3 vol.
in 8.

— 4. Histoire littéraire des Arabes et
des Sarrasins pendant le moyen-âge, trad.
de l'angl. de *Berington* (par *Boulard*).
Paris, 1823, in 8.

Voy. *J. P. Zenker*. *Bibliotheca orient-*
alis. Manuel bibliographique. Leipzig,
1846, in 8, et notre art. *Arabes*.

SATIRES et INVECTIVES.

On eut pu introduire ici une note analogue
à celle qui a été placée en tête des
mots *Écrites* et *Pamphlets*, mais la ma-
tière offre une abondance bibliographique
telle qu'on a dû se contenter d'indiquer
les articles qui ont en quelque sorte une
renommée populaire.

1. *Cybulinus mundi*.

Voyez le n° 2 des *Dialogues français*.

— 2. Les *Visions de Pasquille*, etc.
1547, in 8.

— 3. *L'Enfer de la mère Cardine*. Pa-
ris, 1583.

Cette satire de 30 pages a été réimprimée
à 108 exempl. Paris, 1793, in 8.

Voyez *Analectabibl. de M. le marquis*
du Roure, t. II, p. 60-61.

— 4. *Prosa clerici purisiani*, ad *Ducem*
de *Nema* post eadem *Henrici III. Parisiis*,
1589.

M. P... dit avec juste raison, que cette
pièce rare, trad. en franç. par Pigenot,
est un des monuments les plus honteux du
fanatisme.

Réimp. par Didot, en 1786, à 50 exem-
plaires.

Voyez *Analectabibl. t. II, p. 83-86*,
où *M. le marquis du Roure, cite cinq*
strophes de cette épouvantable satire qu'il
traduit en vers aussi énergiques que le
français le lui a permis.

— 5. *Castauboni De satyrica Græcorum*
poesi et *Romæ norum satyra lib. II. Parisiis*,
1605, in 8.

— 6. *Satyre Ménippée*, sur les poignan-
tes traverses du mariage, avec la *Time-*
thélie ou *Censure des femmes*. 2e (et 3e)
édition, augmentée d'une défense contre
les censeurs de la satire du mariage, par
Th. Sonnet. Paris, 1609 et 1610, in 8.

La première édit. de cet ouvrage célé-
bre a été imprimée à Tours en 1595, in 8.

— 7. *Satyre Ménippée*, de la vertu du
catholicon d'Espagne, et de la tenue des
Etats de Paris, augmentée de notes tirées
des éditions de *Dupuy* et de *Le Ducat*,
par *V. Verger*; et d'un comment. historiq.
littéraire et philologique, par *Ch.*
Nodder. Paris, 1824, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. de Ratisbonne (Bruxelles), 1709,
3 vol. in 8, est recherchée et passe pour
bonne.

— 8. *Satyre Ménippée* de la vertu du
Catholicon d'Espagne, etc. Nouv. édit.,
accompagnée de commentaires et précéd.
d'une notice sur les auteurs par *Ch. La-*
bitte. Paris, 1848, in 12.

— 9. *Satyres bastardiennes* du cadet *An-*
gouleront. Paris, 1615, in 12.

— 10. *Dialogos satyricos*, par *Fr. de Ca-*
ceres. Amsterdam. 1617, in 8.

— 11. *Satyrae duae: Hercules tuam fidem*,
etc. Lugd.-Batav., Elsevir., 1617, pet. in 12.

— 12. *Oeuvres satyriques de Th. de*
Courval Sonnet. Paris, 1622, in 8.

2e édit.

— 13. *Satires de Du Lorens*. Paris,
1646, in 4.

— 14. *La Custode de la Reyne*, qui dit
tout. 1649, in 4.

Voyez *Mazarinades*.

La Custode est une des pièces les plus
rarees du célèbre recueil de satires.

— 15. *Theatro jesuitico, apologetico dis-*
curso con saludables, y seguros doctrinas
necessarias à los principes y señores de la

tierra, par el doctor *Francisco de la Piedad*. Coimbra, G. Cendral, 1654, in 4.

Satire véhément et prodigieusement care contre les jésuites; elle est pseudonyme.

— 16. Le Parnasse satyrique du sieur *Théophile*, 1660, pet. in 12.

Juste édit de ce livre, attribué à Théophile Viaud.

— 17. Le nouveau dictionnaire historique des préférences, par *Somaize*. Paris, 1661, 2 vol. in 8.

— 18. La ménagerie, etc., par *Ch. Cochin*. La Haye, 1666, in 12.

— 19. Ougant pour la brûlure (par *Barbier d'Aucourt*). Cologne, 1669, in 12.

— 20. Les nouvelles Lumières politiques pour le gouvernement de l'Eglise, ou l'Evangile nouveau du card. *Palavéin*, révélé par lui dans son Histoire du concile de Trente (par l'abbé *J. Le Noir*). Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère), 1687, pet. in 12.

M. le marquis du Roure a donné le sommaire de cet ouvrage sur la 2e édit. (Elsavier), Paris, 1076. — La première est de 1652. Voyez Analectabiblion, t. II, p. 249 253.

— 21. Des satyres personnelles, traité historique et critique de celles qui portent le titre d'Anti par *Albert Laitier de Yerton*, masque d'*Adrien Baillet*. Paris, Dezallier, 1689, 2 vol. in 12.

— 22. Le Tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses, avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de M. Fouquet... Cologne, P. Marteau (Hollando), 1693, petit in 8.

— 23. Satyres nouvelles, par *Senecé*. Paris, P. Aubouyn, 1695, in 12.

« Vol. très-rare, resté inconnu aux littérateurs, et que l'académicien *Auger* a vengé de l'oubli dans la notice qu'il a placée en tête de la jolie édition Elzevirienne des OEuvres de *Senecé*, publiée en 1826 chez *Jalangle*. »

(Catalogue de *Ch. Nodier*.)

— 24. Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler Madame, par *Jean Félix Ecuver*, sieur *D...* (le chevalier de *Nisart*). La Haye, 1712, in 8.

— 25. Satyre sur les cerceaux, paniers, criardes et manteaux volants des femmes. Paris, 1727, in 12.

— 26. *J. Ant. Vulpit* De satyræ latine natura et ratione, etc. Patavii, 1744, in 8.

— 27. Satyres du prince *Cantemir*, traduites du russe en français (par l'abbé de

Guasco). Londres, J. Nourse, 1750, 2 vol. in 8.

— 28. Satyres de *M. Rabener*, traduction libre par *M. de Boispreaux (Dujardin)* et par *Sellius*. Paris, Simon, 1754, 4 vol. in 12.

— 29. *D. Fr. Lobon de Salazar*. Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas, alias zotes (por el P. *Jos. Fr. de Isla*). Madrid, 1758, 2 vol. in 4.

Cette satyre contre les prédicateurs espagnols est un des ouvrages les plus piquants de la littérature illustrée par *Cervantes* et *Caldéron*. On l'a réimp. fréquemment. L'édition de 1804 est en 3 vol. in 4. Il y a un vol. de pièces diverses. L'édition de 1813 est en 4 vol. in 8. L'hist. de fray Gerundio a été trad. en français.

— 30. La Satyre des Satyres, en vers. 1778, in 8.

— 31. Poésies satiriques du XVIIIe siècle. Londres, 1782, 2 vol. in 18.

— 32. Caquet bon bec, la poule à tante (par de *Junquères*). 1785, in 12.

— 33. Satyres par *M. C. (Clément)*. Paris, 1786, in 8.

— 34. La Chasse aux bibliographes et antiquaires maladevés, par un des élèves de *M. l'abbé Rive* (l'abbé *Rive* lui-même). Londres (Aix), 1789, 2 vol. in 8.

On a encore de l'abbé *Rive*: Un ouv. sur l'invention des cartes à jouer, 1780; une chronique littéraire de ses propres ouvrages, livre devenu rare, et une foule d'écrits moins connus, mentionnés au Manuel de *Brunet*.

M. Morenas qui a donné une histoire de la traite des noirs, était resté en possession des mss de l'abbé *Rive*, son oncle, il a publié sur eux une notice et ils ont été acquis depuis par la bib. imp.

— 35. Satyres, ou Choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la Révolution (par *Camille Desmoulins*). Paris, au ler de la liberté (1789), in 8 de 32 pages.

— 36. Les Philippiques, odes de *Jos. de la Grange-Chancel*, avec des notes hist., crit. et littéraires. Paris (Impr. de Didot jeune), 1795, in 12.

— 37. *Petronii Arbitri* satyricon cum petronianis fragmentis et glossario. Parisiis, Renouard, 1797, 2 vol. in 18.

Les satyres de Petrone ont été traduites plusieurs fois en français. Quelques traductions sont anonymes; on remarque parmi ces dernières celles de Nodot, de Dujardin et de Durand.

— 38. L'histoire secrète de Néron, ou le Festin de Trimalcion, traduite de *Pétrone* par *Lavaur*. Paris, 1728, 2 tomes en 1 vol. in 12.

J. Nourse, 1750, 2 vol.

de M. Rabener, traduction de Boispreaux (Dujardin), Paris, Simon, 1754,

de Salazar. Historiador fray Gerónimo alias zotes (par el P. Madrid, 1758, 2 vol.

de les prédicateurs es- ouvrages les plus pitu- re illustrée par Cer- On l'a réimp. fré- de 1804 est en 3 vol. de pièces diverses. en 4 vol. in 8. L'hist. a été trad. en français. des Satyres, en vers.

riques du XVIIIe siè- 2 vol. in 18.

on her, la pôle à ma- ides). 1785, in 12, par M. C. (Clément).

aux bibliographies et sés, par un des élèves abbé Rive lui-même), 2 vol. in 8.

abbé Rive: Un ouv. cartes à jouer, 1780; éraire de ses propres enu rare, et une foule s, mentionnés au Mé-

a donné une his- des noirs, était resté s de l'abbé Rive, son ur eux une notice et puis par la bib. imp. Choix des meilleures nt précédé et suivi la ille Desmoulins). Pa- rité (1789), in 8 de 32

iques, odes de Jos. avec des notes hist., aris (Impr. de Didot

rbritel satyrico cum tis et glossario. Parl- 2 vol. in 18.

rone ont été traduites çais. Quelques tra- mes; on remarque celles de Nodot, de id.

écrite de Néron, ou ilon, traduite de Pé- ris, 1728, 2 tomes en

— 39. Satiriques du XV^e siècle (recueillis par M. Colnet), Paris, Colnet, an VIII (1800), 7 vol. in 8.

— 40. Les Satiriques du XVIII^e siècle. Paris, Colnet, 1800, 7 parties in 8.

— 41. Satyres (toulousines, ou Satyres contre l'Athénée de Toulouse. Bruxelles (Toulouse), an XII (1804) in 8 de 71 p.

Ces satires sont dirigées contre une foule d'écrivains obscurs, et surtout contre M. Baour Lormain. On les croit composées par MM. Tujan, Sens et Benaben; quelques personnes ajoutent M. Treneuil. Voyez Barbier, Dict. des anonymes, n^o 16849.

— 42. Satire contre les femmes et les chimères qui les ont perverties, par Ch. D*** (Delanoux). Paris, 1804.

— 43. Le chef-d'œuvre d'un inconnu, par le docteur Mathanasius (Hyacinthe Cordonnier, dit Saint-Hyacinthe), 2^e édit. avec l'Anti-Mathanasus, une notice sur St-Hyacinthe, et des notes par P. A. Leschevin. Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 44. Œuvres complètes de Gilbert. Paris, 1823, in 8.

— 45. Raccolta di poesie satiriche scritte nel secolo XVIII. Milan, 1827, in 8.

Les principales satires italiennes composées dans le XVII^e siècle sont celles: di Vinturino, Ant. Vinciguerra, L. Ariosto, Andrea da Bergamo, Gabr. Simeoni, G. A. Gazza, Hercule Bentivoglio, Salvator Rosa.

— 46. Epîtres et satires, suivies d'un précis historique sur la satire chez tous les peuples; par M. Viennet, de l'Académie française. Nouv. édit. Paris, Charles Gosselin, 1845, in 12.

— 47. Livres satyriques (de quelques) et de leur clef, par Ch. Nodier. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, 1re série.

Voyez Viollet le Duc. Catalogue, etc. 1843 et 1847, in 8; un Discours sur la satire et les satiriques tant lat. que franç. joint à la trad. de Persse de Drenx de Radier, 1771, in 8, et nos articles Boileau, Horace, Juvénal, Persse.

SAUMUR.

1582. — Introd. de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chron. de Timpelley.

1. Récit véritable de la trahison et reddition de la ville et château de Saumur, par plusieurs de la religion prétendue réformée. 1622, in 8.

— 2. Notice sur le nom et le château de Saumur. (Mémoires de l'Acad. des Inscrit. et belles-lettres, t. VI, p. 390.)

— 3. Bodin. Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monuments et

ceux de son arrondissement. 1813, 1823, 4 vol. in 8.

— 4. Gaultay. Souvenirs anecdotiques sur Saumur (de 1478 à 1640). 1843, in 8.

— 5. Coulon (J. R.). Epoque saumuroises, ou Esquisses historiques et anecdotiques sur Saumur et ses environs, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec la biographie des hommes célèbres et de ses monuments. 1844, in 12.

Sur Saumur, voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la Franco, t. V, table géograph. 1 A. G. de St-Furgean, Bibliog. de la Fr., p. 93 et 407, et la Bibliog. de la Franco, tab. syst., article Histoire des Provinces.

SAVANTS.

1. Journal des savants, par le sieur de Hérouville (Denis de Sillé), et continué par J. Gallois, de La Roque, L. Cousin, Dupin, Fontenelle, de Vertot, Terrason, Burette, du Resnel, Desfontaines, Trublet, de Moncrif, de Guignes, Rouguer, Clairant, Gaillard, Dupuy, Micquart, de La Lande, etc. Paris, 1665-1792, 111 vol. in 4. Le plus ancien des journaux lit. français.

Le même Journal des savants, augmenté de divers articles, années 1665-1753. Amsterdam, 1684 et années suiv., 172 vol. dont 2 de tables. — Le même, combiné avec les Mémoires de Trevoux, ann. 1754-63, 79 vol. et 1 vol. de table. — Le même, avec des extraits des meilleurs journaux, ann. 1764-75, 84 vol. — Le même, combiné avec les meilleurs journaux anglais, ann. 1776 à juil. 1782, 45 vol.; en tout 381 vol. pet. in 12. A partir de l'année 1724 jusqu'en 1790, le Journal des savants a été aussi imprimé à Paris, de format pet. in 12, et à raison d'un volume par mois.

Le Journal des savants a été repris en septembre 1816, sous la direction de M. Daunou, ensuite sous celle de M. Lebrun, et continué jusqu'à ce jour à raison d'un cahier par mois, ce qui forme un volume in 4 par année.

— 2. A. Thevet. Histoire des hommes savants. Paris, Manger, 1670, 8 vol. in 12.

— 3. Histoire des ouvrages des savants, par H. Basnage, de septembre 1687 à août 1697, reprise en janvier 1698 jusques et y compris 1706, et depuis 1708 jusques en juin 1709. Rotterdam, 24 vol. in 12.

— 4. Th. Pope-Blount. Censura celebr. authorum. Londini. 1690, in fol.

— 5. Michel Lillienthal. De Machiavelismo litterario. 1713, in 8.

— 6. Jugements des savants sur les

principaux ouvrages des auteurs, par Baillet, corrigés et augm. par de La Monnoye, avec l'Anti-Baillet par Ménage. Paris, 1722-29, 8 vol. in 4. — Edit. augm. Amsterdam, 1725, 8 vol. in 4, ou 8 t. en 17 vol. in 12.

— 7. Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (juillet 1728 à juin 1753), par Armand de la Chapelle, Barbeyrac, Desmaisons, etc. Amst., 52 vol. pet. in 8, dont 2 vol. de tables.

— 8. Tison du Tillet. Essais sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles. Paris, J. B. Coignard, 1734, in 12.

— 9. J. Fureh Menken. De la charlatanerie des savants. 1721, in 8.

Ce livre célèbre est trad. du latin, l'original est intitulé: Jo. Burch Menckenius, De Charlatoneria eruditorum declarationes duæ. La 3e édit. a paru en 1747, in 8.

Voyez sur les mœurs et les habitudes des savants, la Revue britannique, Ire série, t. XVI et t. XVII.

On trouvera une list. chrou. et alph. des érudits célèbres de tous les temps et de tous les pays, pages 1771 et suiv. de la Biogr. portative universelle, publiée par J. J. Dubochet, en 1844, in 12.

Voyez Institut et Philosophes.

SAVIGNY.

1. F. C. von Savigny. Geschichte der römischen Rechts im Mittelalter. Heidelberg, 1826 31, 6 vol. in 8.

Voyez pour la trad. de ce savant ouv. par M. Guénot, l'art. Droit de ce Mannsl.

— 2. System des heutigen römischen Rechts. Berlin, 1840-1849, 8 vol. in 8.

— 3. Vermischte Schriften. Berlin, 1850, 5 vol. in 8.

— 4. Vom Beruf unserer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft. 3e édit. Heidelberg, 1840, in 8.

La France réclame dans Savigny une de ces illustrations qui tirent d'elle leur origine et qui font aujourd'hui la gloire de l'étranger. Nous avons de fortes raisons pour supposer que le grand jurisconsulte allemand appartenait à cette famille de Savigny, qui produisit au XVIe siècle le prédécesseur de François Bacon. Voyez au mot Encyclopédie.

— 5. Et. Laboulaye. Essai sur la vie et les doctrines de Fred. Ch. de Savigny. Paris, 1842, in 8.

SAVILLANO.

1500. — Introduction de l'imprimerie par Christophe Heyam de Beggiamo et Jean Glein.

SAVOIE.

1. Astillo Zuccagni Orlandini. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et 5 vol. in fol.

Voyez Italie.

— 2. Louis Coulon. Voyage de France, de Flandre et de Savoie. Paris, 1643, in 8.

— 3. Theatrum Sabaudiae ac Pedemontii cum figuris urbium. Amstelodami, 1682, 2 vol. in fol.

— 4. John Brevall's Remarks on several parts of Europe... Savoy, Tyrol, Switzerland, etc. Lond., 1726, 2 vol. in fol.

— 5. Marc Theod. Bourrit. Voyage pittoresque aux glaciers de Savoie en 1772. Genève, 1773, in 12.

Cet ouvrage a été trad. en allemand. Bourrit est auteur d'une description des aspects du mont Blanc.

— 6. Jean And. de Luc. Relation de différents voyages dans les Alpes, de Faucigny, avec les annotations du traducteur. Maestrich, 1776, in 8.

— 7. Bertolotti. Viaggio in Savoia ossia Descrizione degli Stati oltramontani. Torino, 1828, 2 vol. in 8.

— 8. Ovide de Valgorge. Promenade dans une partie de la Savoie et sur les bords du Léman, pendant l'été de l'année 1832. Paris, 1847, gr. in 8, 4 lith.

— 9. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805. par L. C. Henri de la Héloiyère. 2e édit. Paris, Durand jeune, 1849, pet. in 8, avec une grav.

La 1re édit. est de 1807; elle a été traduite en allemand.

— 10. Champier. Les grandes Chroniques des ducs de Savoie. Paris, 1566, gotha, fig.

Rare.

— 11. Saxonis Sabaudiaeque ducum arbor gentilitia per Phill. Pingonium Aug. Taur., 1581, in fol.

— 12. De la Populinière. Histoire de la conquête du pays de Bresse et de Savoie. Lyon, 1601, in 12.

— 13. Chronique de Savoie, pour servir à l'histoire de Paradin. Genève, 1602, in fol.

— 14. Samuel Guichenon. Histoire généalogique de la maison royale de Savoie. Lyon, 1660, 2 vol. in fol. fig.

Le même a donné:

— 15. Hist. généalogique de Bresse et du Bugey. Lyon, 1650, in fol.

— 16. Theatrum statuum regiae celsitudinis Sabaudiae duas Pedemontii principis. Amstel., 1682, 2 vol. gr. in fol., fig. et porir.

— 17. Chiffart. Histoire de Savoie. Paris, 1697, in 12.

agni Orlandini. Corografia e statistica dell'Italia 1835 à 1845, 12 t. 8 et 5 vol. in fol.

lon. Voyage de France, Savoie, Paris, 1843, in 8. Sabaudie et Pedemonium. Amstelodami,

al's Remarks on several Savoy, Tyrol, Switzer, 1726, 2 vol. in fol.

cod. Borritt. Voyage lacière de Savoie en in 12.

é trad. en allemand. d'une description des inc.

de Luc. Relation de aux les Alpes, de Faustations du traducteur, 8.

Viaggio in Savoia ossia Stati ultramontani, in 8.

algorce. Promenade la Savoie et sur les neud. l'été de l'année r. in 8, 4 lith.

n voyage en Savoie et France, en 1804 et ri de la Bédoyère. 2e eune, 1849, pet. in 8, 1807; elle a été tra-

Les grandes Chronico. Paris, 15. 6, go-

Sabaudiaque ducum Philib. Pingonium in fol.

linière. Histoire de s de Bresse et de in 12.

Savoie, pour ser- cadin. Genève, 1602,

enon. Histoire gé- nroyale de Savoie. fol. fig.

gique de Bresse et in fol.

tuum regie celsi- Pedemonii princel. gr. in fol., fig.

e de Savoie. Pa-

—18. F. Mar. Ferrero a la Breoin. Auguste regie g. Sabaudie domus arbor gentilitia. Augustus Taarin. 1702, in fol. fig.

—19. D'Artaville. Mémoire pour servir à l'histoire du prince Eugène de Savoie. A la Haye, 1710, 2 vol. in 12.

—20. Histoire militaire du prince Eugène de Savoie. A la Haye, 1729, 2 vol. in fol.

—21. Thomas Blanc. Abrégé de l'histoire de la maison de Savoie. Lyon, 1777, 3 vol.

—22. Costa de Beauregard. Mém. historiques sur la maison royale de Savoie et sur les pays soumis à sa domination depuis le commencement du XIe siècle jusqu'en 1796. 3 vol. in 8.

—23. L. Cibrario. Notizie sopra la storia dei principi di Savoia date ad uso delle scuole del Regno di Sardegna. Torino, 1825, gr. in 8.

Voyez les Opuscules du même, 1835.

M. Cibrario est édit. de l'ouv. de J. F. Fara. Voyez Sardaigne.

—24. Le comte Solar de la Marguerite. Traités publics de la maison de Savoie avec les puissances étrangères, depuis la paix de Cateau-Cambresis jusqu'à nos jours. Turin, 1836, 5 vol. in 4.

—25. Historie patriæ monumenta edita Jussu regis Caroli Alberti, Augustæ Tau- rinarum et regio typographeo, 1836-1840, 4 vol. gr. in fol.

Voyez sur cette grande pub. un travail étendu dans la Bib. univ. de Genève, novembre 1841, p. 36-57.

—26. Catalogo di tutti li scrittori piemontesi et altri di stadi di Savoia (da Fr. Agostino). Turin, 1614, et, avec le nom de l'auteur, Carnagnola, 1660, in 4.

—27. Korrespondenz militairische des Prinzeu Eugen von Savoyen, etc., herausg. von Heller. Vienne, 1848, 2 vol. in 8.

SAVON. — SAVONNIER (ART DU).

1. Du Hamel du Monceau. L'art du savonnier. 1774, in fol.

Fait partie de la collection des arts et métiers, dite de l'Académie.

—2. Mémoire sur l'usage d'un savon naturel, qui peut être substitué au savon ordinaire, par Jean Florimond St-Amans, 1794, in 8.

—3. Rapport sur la fabrication des savons, etc., par d'Arcet, Lellèvre et Pelletier. 1795, in 8.

—4. Gab. Decroos. Traité sur les savons solides, ou Manuel du savonnier et du parfumeur. Paris, 1829, in 8, avec pl.

—5. Manuel du savonnier. — Voyez Manuel's-Rareté.

Voyez également le Dictionnaire des Sciences médicales, édit. Panckoucke, en

60 vol.; la Clef de l'Industrie, par Armonville, Paris, Husard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. le Dictionnaire technologique, aux articles Savonnier (art du), Savon et Savonnettes, et notre art. Parfumerie.

SAVONE.

1474. — Introduction de l'imprimerie par Jean Bon (Bonus Johannes).

1. Chabrol de Volvic. Statistique des provinces de Savoie, d'Onelle, d'Acqui et de partie de la province de Mondovì formant l'anc. départ. de Monteaotte. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

—2. P. T. Tortoroli. Monumenti di pittura scultura ed architettura della città di Savona. Savona, 1849-50, in 4 avec fig. gr. in fol.

SAXE.

1. SAXE (ROYAUME DE).

1. Charte Koenigreichs Sachsen und der angrenzenden Luenderabtheilungen entworfen gezeichnet und lithographirt bey der Koenigl. Kameralvermessung. 1840 et ann. suiv., 26 f.

—2. Otto Andree. Special Karte topographisch orographische des Koenigreichs Sachsen.

Carte récente.

—2. Ad. Gottl. Volckhard's Reisen, etc. Budissin, 1735, in 8.

—4. Werner. Spezial Karte der sachsischen, etc. 1840, 1 f.

—5. Jon. Apellblad. Rese-beskrifning oswer Saxe. Stockolm, 1759, in 8.

—6. Androphill. Curieuse Reisebeschreibung darinnen viele Städte, etc. aus Franken, Sachsen, etc. Hambourg und Breslau, 1735, in 8.

—7. Dom. Beek's Briefe eines Reisenden (von Salzburg, etc., nach Sachsen). Salzburg, 1781, in 8.

—8. Zach. Conr. von Uffenbach. Merkwürdige Reisen, etc. Franc. und Leipz., 1753-54, 3 vol. gr. in 8.

—9. Le comte Jean Potocki. Voyage dans quelques parties de la basse Saxe pour la recherche des antiquités slaves ou Vendus. Hambourg, 1795, in 4, fig.

N'a pas été mis dans le commerce.

—10. Voyage pittoresque de Saxe, trad. de l'allemand, par Gunther. Leipz., 1804, in 12.

—11. Docteur J. C. Kræger. Reise durch Sachsen nach Böhmen. Voyage en Bohême et en Autriche, à travers la Saxe avec relation particulière à l'instruct. supérieure élémentaire. Altona, 1840, 2 v. in 8.

—12. Mittheilungen statistische aus dem Koenigreiche Sachsen. Dresden, 1851, in 4.

— 13. *Pomarius*. Chronique de la haute et basse Saxe, en all. Vittemberg, 1589, in fol.

— 14. *H. Luden*. Geschichte des deutschen Volkes. 1825-37, 12 vol. in 8.

— 15. *C. W. Botticher*. Geschichte des Königreichs und Kurstaates Sachsen. Hamburg. 1830-31, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage fait partie de la belle collection publiée par Heeren et Ukert, sous le titre : d'Histoire des Etats européens.

— 16. *J. C. Efister*. Geschichte der Teutschen. Humberg, 1829-35, 5 vol. et la table in 8.

— 17. *Menzel*. Die deutsche Litteratur. Stuttg. 1828, 2 t. in 8. — *Menzel*. Littérature allemande.

— 18. *G. G. Gervinius*. Geschichte der poetischen Nationallitteratur der Deutschen. 2 ed. Leipzig, 1838-42, 5 vol. in 8.

— 19. *Hellebaut*. Précis de l'histoire de Saxe, depuis les temps les plus reculés. Anvers, 1844, broch. de 202 p.

II. SAXE (ÉLECTORAT DE.)

— 20. *Martini Zeileri*. Topographia Saxonis superioris. Francof., in fol.

— 21. *C. Stief*. Einleitung zur Historie des Churfürstenthums Sachsen. Nürnberg, 1714.

— 22. *Laur. Peckenstenii* Theatrum Saxonie (en all.). Ienæ, 1608, in fol.

— 23. *And. Oppenrodii* Genealogia principum et nobilium familiarum quæ intra 1000 annos in Saxonia vixerunt. Argent., 1570, in fol.

— 24. *Alberti Kranzii* Saxoniam. Franc., 1580-1621, in fol.

— 25. *Georgii Fabricii* Saxoniam illustrata. Lipsiæ, 1606, in fol.

— 26. *David Chytræi* Chronicon Saxonum. Lipsiæ, 1611, in fol.

— 27. *Johannis Palatii* Aquila Saxonica sive historia imperii Saxonum ab Henrico aucupe ad Henricum sanctum. Venetiis, 1673, in fol.

— 28. *Gaspari Ziegleri*. De singulari electorum Saxonie eminentia. Witteb., 1693, in 4.

— 29. *Joh. Furch. Menckenii* Scriptores rerum germanicarum præcipue saxoniarum. Lipsiæ, 1728-29, 3 vol.

— 30. *D. Ad. Frid. Glasseys*. Kern der Geschichte des churfürstlichen Hauses Sachsen. Francfort, 1721, in 8.

III. SAXE GOTHA (DUCHÉ DE.)

— 31. *Jeremie Wittichii* Geographiametrica. Gothe et Erfurt, 1661, in fol.

— 32. *Gasp. Sagittarii* Historia Gotthanaeum supplen. Tenzelii. Ienæ, 1700, in 4.

— 33. *Frid. Rudolphi* et *Joh. Basilii* à Gleichenstein. Gotha diplomatica oder

fürstl. Sachsen gothaische Historien Beschreibung. Francofurt., 1717, 2 vol. in fol. fig.

On a encore : Alte und neue theoringische Chronica, etc. Arnstadt, 1729, in 8. Voy. au mot *Gotha*.

IV. SAXE-WEYMAR (DUCHÉ DE.)

— 34. *Johann. Sebastian Mullers* Annalen des Chur und fürstl. Hauses Sachsen von anno 1400 bis 1700. Leipz., in fol.

— 35. *Gaspar. Donifacii* Liber de vinnaria principe apud Thyrigetus urbe cum venustate, tum tustate. Ienæ, 1595 et chronica Sagittarii. 1685, in 4.

On compte parmi les ducs de Saxe : *Saxe-Eisenach*, — *Saxe-Meiningen*, — *Saxe-Hildburghausen*, — *Saxe-Saalfeld*, *Saxe-Weissenfels*, — *Saxe-Merseburg*. *On trouvera la bibliographie de plusieurs de ces états dans l'ouv. int. : Les souverains du monde, ouvrage qui fait connoître la généalogie de leur maison, avec un catalogue des auteurs qui en ont le mieux écrit. Paris, 1734, 5 vol. in 12.*

V. SAXE ZEIST (DUCHÉ DE.)

La branche des ducs de Saxe-Zeitz ou de Naumburg éteint pour ainsi dire éteinte dès le XVIII^e siècle.

— 36. *Ernst Dithmari* Episcopi Merseburgensis, lib. VII, Chronici Merseburgici. Francof., 1580, in fol., et Helmst., 1670, in 4.

— 37. *Cyriaci Spangenberg's* Querfürstliche Chronica. Erfurt, 1590, in 4.

— 38. *Historia Murtisburgica*, etc., ed. *Gurg. Hann.* Leipzig, 1606, in fol.

— 39. *Ernst. Brotufii* Merseburgisch Chronicon per *Georg. Hann.* Leipzig, 1606, in fol. Bautzen, 1656, in fol. et Leipzig, 1657, in fol.

— 40. *Johann Fulpii* Färtrefflichkeit der Stadt Merseburg. Quedlinburg, 1700, in 4.

Bibliographie :

Voyez *Lenquet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris, 1729, 4 v. in 4. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Docteur *Kurz*. Handbuch der poetischen Nationalliteratur der Deutschen von *Haller* bis aus die neueste Zeit. Zurich, 1840, in 4. — *Literatur der sächsischen Bibliotheken*... Bibliographie des bibliothèques de la Saxe, recueillie et précédée d'une préface par *Jul. Fezholdt*. Dresde, Arnold, 1840, in 8. — *E. M. Oettinger*. Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouvrages pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

gothaische Historien-Bericht., 1717, 2 vol. in-8.
: Alte und neue theoringl. etc. Arnsladt, 1729, in 8.
Gotha.

BYMAR (DUCHE DE).
in. Sebastian Mullers An- und fürstl. Hauses Sach- 100 bis 1700. Leipz., in fol.
ur. Donificii Liber de v. apud Thyrigetis urbe cum castate. Ienæ, 1595 et rii. 1685, in 4.

armi les ducs de Saxe : — Saxe-Meinungen, — usen, — Saxe-Saalfeld, — els, — Saxe-Merseburg. Bibliographie de plusieurs s Fouv. int.: Les souve- ouvrage qui fait connois- de leur usasion, avec s auteurs qui en ont le is, 1734, 5 vol. in 12.

r (DUCHE DE).
s ducs de Saxe-Zeitz ou it pour ainsi dire éteints cle.

ithmari Episcopi Merse- 1711, Chronici Mersebur- 80, in fol., et Helmat.

ci Spangenbergs Quer- a. Erfurt, 1590, in 4.
Martisburgica, etc., ed. zsig, 1606, in fol.

Brotufii Merseburgisch rg. Hann. Leipz., 1606, 656, in fol. et Leipz.

Fulpii Fürstreichelt rg. Quedlinburg, 1700,

du Fresnoy. Méthode du lire. Paris, 1729, 4 v. Bibliotheca historica. 1 t. en 22 vol. in 8.
Handbuch der poetl- der Deutschen von neueste Zeit. Zurich, natur der sachsichen iographie des biblio- recueillie et précédée ul. Pätzoldt. Dresde. — E. M. Oettinger., contenant une clas- , ouvrages pour cer- les siècles et de tou- roube, 1811, in 8.

SAYNETES.

1. *D. Ramon de la Cruz*. Teatro, o coleccion de saynetes y demas obras dramaticas de *D. R. de la Cruz*. Madrid, 1788, 10 vol. in 8.

— 2. *D. Ramon de la Cruz*. Coleccion de Sainetes en parte ineditos, com un discurso preliminar, etc. Madrid, 2 vol. in 8.

— 3. Sainete de Tertulias, enigmas discretos é instructivos, por *D. Angel Maria Apezteguia*. 1833, 2 t. in 16.

— 4. Coleccion de Sainetes tanto impresos como ineditos de *D. Ramon de la Cruz*, con un discurso preliminar de *D. Agustin Duran* y los juicios criticos de los señores *Martinez de la Rosa*, *Signorelli*, *Moratin* y *Hartzenbuch*, 2 t. in 4.

SCANDINAVIE.

1495. — *Peregrinus de Pasqualibus* y introd. l'imp. Son premier ouvrage porte par erreur la date de 1475.

SCANDINAVIE.

1. *Biørner*. Prodomus tractatum de geographia veteri Scandinaviæ et historiis gothicis. Holmiæ, 1726.

— 2. *Njurborg*. Geograf. lexikon over Skandinavien, eller Sverige och Norge. Örebro, 1818, in 8.

— 3. Voyages de la Commission scientifique du Nord, en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg; et aux Feroes, pendant les années 1838, 1839 et 1840, sur la corvette la Recherche, commandée par *M. Fabvre*, lieutenant de vaisseau; publiés par ordre du roi, sous la direction de *M. Paul Gaimard*. Relation du voyage par *M. Xavier Marmier*. Paris, Arthus-Bertrand, 22 vol. gr. in 8 et 558 planches grand in folio.

En voie de publication.

L'ouvrage se composera de 9 divisions, comme suit :

1. Astronomie, pendule, hydrographie, marée. — 2. Météorologie. — 3. Magnétisme terrestre. — 4. Aurores boréales. — 5. Géologie, minéralogie, métallurgie et chimie. — 6. Botanique, géographie botanique, géographie physique, physiologie et médecine. — 7. Zoologie. — 8. Histoire de la Scandinavie, histoire littéraire, relation du voyage; histoire et mythologie des Lapons. — 9. Statistique de la Scandinavie, de la Laponie et des Feroes.

En 1852, il paraît 74 liv. de pl. et 23 liv. de texte; 4 liv. de texte de la Météorologie; 5 liv. de texte et 2 liv. de pl. du Magnétisme terrestre; 2 liv. de texte et 3 liv. de pl. (12 pl.) des Aurores boréales (ouv. complet); 2 liv. de texte et 4 liv. de pl. de la Géologie, etc.; 4 liv. de texte de la Botanique, etc., 13 liv. de pl. de la

Zoologie; 6 liv. de texte et 52 liv. de pl. de l'histoire de la Scandinavie, Histoire littéraire, Relation du voyage, par *M. Xavier Marmier*. (Les planches sont complètes pour cette partie.)

Nous renvoyons pour connaître les hommes spéciaux qui ont été chargés de toutes les parties de ce vaste travail, au catalogue officinal de la maison Arthus-Bertrand.

— 4. Voyage pittoresque en Scandinavie, 24 vues à l'aqua-tinta avec description. In 4.

— 5. *W. Hurton*. A voyage from Leith to Lapland, or pictures of Scandinavia. 2d edit. Lond., 1852, post. in 8.

— 6. *Graberg de Hemsö*. La Scandinavie vengée. Lyon, Kindelem, 1822, in 8.

— 7. *A. Gaffroy*. Des états Scandinaves. Paris, 1851, in 12.

— 8. *Kluver*. Norsk niødes mærker. — Monuments historiques de la Norvège. Troudhym, 1823, fig. représentant des antiquités Scandinaves.

— 9. *Pierre Victor*. Coup-d'œil ou aperçu sur les monuments archéologiques de la Scandinavie. Paris, 1841, in 8.

— 10. Det Skandinaviske litteraturselskabs Skrifter. Copenhagen, 1805-17, 17 vol. pet. in 8.

— 11. Scriptores rerum suecicarum mediæ ævi edidit *Fant*. Upsalæ, 1818, 2 t. in fol.

SCATOLOGIE.

Bibliotheca scatologica ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes, de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours) seigneur de la Chaise et autres lieux, mémement de ses descendants et autres personnages de lui issus, ouv. très-utile pour bien et proprement s'entretenir es jours gras de Carême prenant, disposé dans l'ordre des lettres K. P. Q., trad. du prussien et enrichi de notes très-congruantes au sujet, par trois savants en Us. Scatopolis; chez les marchands d'antierges, l'année scatogène, 5850, broch. in 8 de 143 p.

SCEAUX.

Voy. Sigillographie.

SCHIEDAM (HOLL.).

1483. — Introduction de l'imprimerie.

SCHILLER (FRÈRE).

1. *Fred. Schillers* Sæmliche Schriften, etc. — OEuvres complètes. Tubing, Gotta, 1812-15, 12 vol. in 8.

— 2. Sæmmtliche Werke. Carlsruhe, 1820, 18 vol. in 8.

Il y a une autre édition complète.
Stuttgart, 1818-19.

— 3. *Semmtliche Werke.* — Oeuvres complètes. Stuttgart, 1830, 16 vol. in 8. *Bien imp.*

Il y a une édit. de Stuttgart, 1835, 12 vol. in 8. — Une autre, id., 1838, 12 vol. in 16. Enfin, on a donné un Schiller en un vol. Stuttgart, 1840, in 8.

— 4. Oeuvres dramatiques de *F. Schiller*, trad. en franç. par *M. de Barante*. Paris, 1821 et 1835, 6 vol. in 8, portr. La Martellière, dès 1799, avait traduit les 2 premiers vol. de Schiller.

— 5. Théâtre de *Schiller*, trad. nouv. par *M. X. Marmier*. Paris, 2 vol. in 12.

— 6. Histoire de la guerre de 30 ans et de la paix de Westphalie, trad. par *Woltmann*. 1820, 2 vol. in 8.

— 7. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'all. par *M. de Chateau-Giron*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Les journaux ont fait l'éloge de cette traduction.

— 8. Wallenstein, poème dramatique de *Schiller*, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par le colonel *F. Lefrançois*. 1837, 2 vol. in 8, avec un beau portr. de *Schiller*.

— 9. Poésies de *Schiller*, trad. par *M. X. Marmier*. Paris, in 12.

On peut joindre aux œuvres de Schiller les ouv. suiv. :

— 10. *Döring, Schiller's Leben.* — *Döring*. Vie de *Schiller*. Weimar, 1822, in 8.

— 11. *Schiller's Leben*, verfasst aus Erinnerung seiner Familie, etc. — Vie de *Schiller* écrite d'après les souvenirs de sa famille, etc. Tübingen, 1830, 2 t. in 8.

Voy. aussi Oettinger, Bibliogr. Biogr. Leipsic, 1850, gr. in 8. Une seconde édit. de cet important ouv. vient de paraître.

SCHISMES — SCHISMATIQUES.

Voy. Hérétiques, Hérésiaques, Hérésies, Histoire ecclésiastique, Sectes religieuses, Superstitions et Théologie polémique.

SCHOONHOVON.

1495. — Introduction de l'Imprimerie.

SCHUSSENRIED.

1478. — Intrad. de l'imprimerie suiv. la Table chron. de *Timperl*. L'ouvrage lui-même n'en parle pas.

SCIENCES ET ARTS.

I. GÉNÉRALITÉS.

1. *Henr. Cornelii Agrippæ ab Nettesheym* de incertitudine et vanitate scien-

tiarum declamatio inuocativa, denno ab autore recognita et annotationibus marginalibus aucta. Sans lieu, 1537, in 8.

Ce livre du célèbre Agrippa a été plusieurs fois réimprimé. L'édit. de 1530 porte le privilège de Charles-Quint, en français.

— 2. Déclaration sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, traill. du lat. de *Henry Corneille*, par *L. Turquet*, sieur de *Mayerne*. s. l. 1582, in 8.

— 3. Entretiens sur les sciences, par le *P. Lamy*. Lyon, 1624, in 12.

Voyez n° 13.

— 4. *Le R. P. Léon*. Le portrait de la sagesse universelle, avec l'idée générale des sciences et leur plan représenté en 100 pl. avec des tableaux synoptiques. in 4.

— 5. L'examen des esprits pour les sciences où se montrent les différences d'esprits qui se trouvent parmi les hommes, et à quel genre de science chacun est propre en particulier, composé par *J. Huarte*, méd. espagnol, et trad. par *Ch. Vion d'Albray*. Paris, 1645, in 8.

Voyez sur ce livre singulier, un piquant article de Ch. Nodier.

Voyez aussi le n° 66.

— 6. *Bacon*. De augmentis scientiarum. Lugd. Batav., 1652, pet. in 12.

— 7. La science générale divisée en quatre livres, par *Louis de Lesclache*. (Paris, 1665), in 12.

— 8. *Histoires et Mémoires de l'Académie des sciences depuis 1666 jusqu'à nos jours.*

Voyez notre article Institut de France. On devra consulter aussi les Mémoires de la Société royale de Loudres, ceux de l'Académie de Lisbonne, ceux de l'Académie de Saint-Petersbourg, de l'Académie de Berlin, de l'Académie de Turin; enfin les Mémoires de toutes les sociétés savantes.

— 9. La science universelle de *Sorel*. Paris, 1668, 4 vol. in 12.

— 10. Mémoires, conférences et observations sur les arts et les sciences, présentés à Monseigneur le Dauphin, par *J. B. Denis*. Paris, 1682, in 4, fig.

— 11. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, par le *R. P. Poisson*. Paris, 1668, in 4, fig.

— 12. Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1767 inclusivement (par les *PP. Catrou, Tournefine, Buffier, du Cerceau, Brumoy, Rouillé, Berthier, Mercier*, abbé de *St.-Léger*, etc.). Trévoux et Paris, 878 part. en 265 vol. pet. in 12.

On peut joindre à la collect. de ces mémoires :

o inactivia, donno ab
a annotationibus margi-
lieu, 1537, in 8.
Agrippa a cité plu-
L'édit. de 1530 porte
les-Quint, en français,
a sur l'incertitude, va-
ences, trad. du lat. de
par L. Turquet, sieur
582, in 8.
sur les sciences, par le
24, in 12.

éon. Le portrait de la
, avec l'idée générale
r plan représenté en
tableaux synoptiques.

les esprits pour les
entrent les différences
ent parmi les hommes,
science chacun est pro-
posé par J. Huarte,
trad. par Ch. Vion
145, in 8.

singulier, un piquant

mentis scientiarum.
pet. in 12.

générale divisée en
Louis de Lesclache.

Mémoires de l'Acadé-
mais 1666 jusqu'à nos

Institut de France.
unssi les Mémoires
de Londres, ceux de
ne, ceux de l'Acadé-
bourg, de l'Acadé-
cadémie de Turin,
toutes les sociétés

universelle de Sorel.
12.

férences et obser-
es sciences, présen-
auphin, par J. B.
4, fig.

la méthode pour
et chercher la vé-
arle R. P. Poisson.

servir à l'histoire
aux-arts, depuis
usivement (par les
ine, Buffier, du
lé, Berthier, Mer-
etc.). Trévoux et
vol. pet. in 12.
collect. de ces mé-

Journal des sciences et des beaux-arts,
par l'abbé Aubert, années 1768-75, in-
clusivement, à raison de 4 vol., pet. In 12,
par année, non compris les suppléments.

Journal des sciences et des beaux arts,
par J. et J. L. Castillon, années 1776-
78, inclusivement, 18 vol. gr. In 12.

— 13. Entretiens sur les sciences dans
lesquels, outre la méthode d'étudier, on
apprend comme l'on se doit servir des
sciences, etc. (par le P. Bernard l'amy).
Grenoble, 1710, in 12. Voy. n° 3.

— 14. Traité de l'incertitude des scien-
ces, trad. de l'anglais (de Baker, par Ber-
ger). Paris, 1714, in 12.

— 15. Introduction générale à l'étude
des sciences et des belles-lettres, en fa-
veur des personnes qui ne savent que le
français, par Ant. Aug. Bruzen de la
Martinière. La Haye, 1731, in 8.

Réimp. à la suite des Conseils pour for-
mer une bibliothèque, etc., par Formey.
Paris, 1756, in 12.

— 16. Cours de sciences pour former
le langage, l'esprit et le cœur, dans l'u-
sage ordinaire de la vie, par le P. Buf-
fier, de la Société de Jésus. Paris, 1732,
in fol.

— 17. Dictionnaire des sciences, par
Thomas Corneille, augmenté par Fonte-
nelle. 1732, 2 vol. in fol.

— 18. Discours sur l'état des sciences
dans l'étendue de la monarchie française,
sous Charlemagne, par Jean Lebeuf. 1734,
in 12.

Ouv. couronné par l'Acad. des Inscript.,
et imprimé en entier dans les Mercurus de
juin et juillet de cette année.

On trouve dans le second volume des
Dissertations sur l'histoire ecclésiastique,
du même auteur, la Dissertation sur l'état
des sciences en France, depuis la mort du
roi Robert jusqu'à celle de Philippe-le-
Bel, couronné en 1740, par l'Acad. des
Inscript.

— 19. Dissertation sur l'état des scien-
ces en France, depuis la mort de Charle-
magne jusqu'à celle du roi Robert (814-
1031), par C. P. Goujet. Paris, 1737, in 12.

Couronné par l'Acad. des inscript. et
belles-lettres.

— 20. Manuel philosophique ou précis
universel des sciences, par Panckoucke.
Paris. Savoye, 1748, 2 vol. in 12, fig.

— 21. Lettre sur le progrès des scien-
ces, par de Maupepius. s. l. 1752, in 12.

— 22. Nouveau dictionnaire des scien-
ces et arts, trad. de l'angl. (de Ch. Dytche)
(par le P. Pézénas et l'abbé Féraud). Avi-
gaon. 1753-54, 2 vol. in 4.

Reprod. en 1761, sous le titre d'Ency-
clopédie française, latine et anglaise.

Abégé par l'abbé Prévost et publié par
ses soins sous le titre de Manuel lexicque.

— 23. Eléments des sciences et des
arts littéraires, trad. de l'angl., de Ben-
jamin Martin, en franç., par Phil. Flo-
rent de Puisteux. Paris, 1756, 3 vol. in 12.

— 24. De l'origine des lois, des arts et
des sciences, et de leur progrès chez les
anciens peuples depuis le déluge jusqu'à
Cyrus, par Ant. Yves Coquet.

Voyez Origines, n° 9.

— 25. Origine des sciences, suivie
d'une controverse sur le même sujet (par
Jean-Philippe Rameau, célèbre musicien
français). Paris, Jorry, 1761, in 4 de 48 p.

Réimp. avec le nom de l'auteur. Paris,
1762, in 4.

Voy. la France litt. (d'Hébraïl et de la
Porte); la Biogr. univ., art. Rameau; le
Dict. des avon. de Barbier; et la France
litt. de Quérard.

— 26. J. Raymond de Peitity. Biblio-
thèque des artistes ou tablettes analyti-
ques et méthodiques sur les sciences et
les beaux-arts. Paris, 1766, 3 v. in 4, fig.

— 27. Les premiers traits de l'éru-
dition universelle ou analyse des sciences,
des beaux arts, etc., par Biesfeld. Leyde,
1767, 2 vol. in 8.

— 28. Discours prononcé à la séance
publ. de l'Académie d'Amiens sur l'utilité
des sciences et des arts, par d'Agay.
Amiens, 1774, in 4.

— 29. Tablettes des sciences et arts,
contenant les observations astronomiques
les plus récentes, les annales de la physi-
que, de l'histoire naturelle et des arts,
plusieurs nouveaux mémoires relatifs à ces
sciences, les peintures, sculptures, gru-
vures, etc., la mosaïque, la chimie, la
musique, la danse, etc.; avec un essai de
critique et un choix de variétés amusantes,
utiles et morales. 1775, in 8.

— 30. Histoire des progrès de l'esprit
humain dans les sciences naturelles, les
sciences intellectuelles, les sciences de
l'histoire naturelle et les sciences exactes,
par Saverien. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

— 31. Lettres sur l'origine des sciences
et sur celle des peuples de l'Asie, par
Baillif.

Suivies, en 1779, de Lettre sur l'Atlan-
tide de Platon et sur l'hist. de l'Asie, et
plus tard, en 1810, d'un recueil de pièces
intéressantes sur les arts, les sciences et
la littérature. Ce dernier ouvrage a été
publié après la mort de l'auteur, par Cu-
bières-Palmezeaux qui y a joint une vie
privée, littéraire et politique de Baillif.

Voy. surtout François Arago. Annuaire
du Bureau des longitudes et œuvres com-
plètes.

Voyez également Origines, n° 18.

— 32. Geschichte des Ursprungs, etc. Histoire des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce et à Rome. Lemgo, 1781 et 1782, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç.

— 33. A view of the arts and sciences, from the earliest times to the age of Alexander the Great. by J. Lannister. Lond., 1785, in 8.

Trad. en français, sous le titre de Tableau des arts, etc., par Boulard, 1786, in 12.

— 34. Histoire des arts, des sciences et des lettres, depuis la renaissance jusqu'au XVIII^e siècle, composée des ouvrages allemands dont voici les titres : — 1. Geschichte der Cultur und Literatur der neuern Europa, von J. G. Eichhorn. Goett., 1796-1813, 3 vol. in 8. — 2. Der zeichnenden Künste, von J. D. Fiorillo. Goett., 1798-1808, in 8. Tomes I-V. (Geschichte der Malerei). — 3. Der Poesie und Beredsamkeit, von Bousterwack. Goett., 1801-12, in 8. Tom. I-IX. — 4. Der Studium der classischen Litterat., von H. A. L. Heeren. Goett., 1797-1802, 2 vol. in 8, en 5 part. — 5. Der historischen Forschung, von Wachler. Goett., 1813-16, 2 vol. in 8. — 6. Der neuern Philosophie, von J. G. Buhle, 6 vol. — 7. Der Mathematik, von A. G. Kestner. Goett., 1796-1805, in 8. Tom. I IV. — Der Kriegskunst, von J. G. Hoyer. Goett., 1798-1803, in 8. Tom. I et II. — 8. Der Physik, von J. K. Fischer. Goett., 1801-8, in 8. Tom. I-VIII. — Der Chemie, von J. F. Gmelin. Goett., 1797, 3 vol. in 8. — Der Technologie, von J. H. M. Poppe. Goett., 1807-10, 2 vol. in 8. — 9. Der Christi Moral, von K. F. Staudlin. Goett., 1808, in 8. — Der prakt. Theologie, von C. F. Ammon. Goett., 1804, in 8. — Der Schrifterklärung, von G. W. Mayer. Goett., 1802-8, 5 vol. in 8. (Bruner.)

— 35. Bibliothèque Britannique, rédigée par Auguste Pictet et F. G. Maurice. Genève, 1796-1815. 140 vol. in 8, fig. — Tables jusqu'en 1815, 4 vol. in 8.

Chaque année se compose de 7 vol., savoir : Littérature, 3 vol.; sciences et arts, 3 vol.; Agriculture, 1 vol.

A partir du mois de janvier 1816 jusqu'en 1835, l'ouvrage s'est continué sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, et cette partie forme 137 vol. y compris 2 vol. de tables jusqu'en 1825. — Nouv. série, 1836 à ce jour. Voyez ci après n^o 118.

— 36. Tiedemann und Jentisch. Ueber die Vortheile, die alle Nationen aus der Kenntniss des Zustandes der Wissenschaften bei den Alten ziehen kennen. — Sur le parti que toutes les nations peuvent tirer

de la connaissance de l'état des sciences chez les anciens. Berl., 1798, in 8.

— 37. Hist. de l'origine des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce; trad. de l'all. de Christ. Meiners par J. Ch. Laveaux. Paris, an VII, 5 vol. in 8.

— 38. P. F. Lancelin. Introduction à l'analyse des sciences. Paris, 1801, 3 vol. in 8.

— 39. Musophilie ou avantage des sciences et des études perfectionnées pour l'Etat, par le professeur Burmann. Mannheim, 1805, in 8.

— 40. Dictionnaire des sciences et des arts contenant l'étymologie, la définition et les diverses acceptions des termes techniques usités, par Lunier. Paris, 1805, 2 vol. in 8.

— 41. Dictionary of arts and sciences, by G. Gregory. London, 1806, 4 vol. in 4, fig.

— 42. Nouveau mentor ou tableau synoptique des sciences, des arts et des différentes classes de savants, par Aubry. Paris, 1807, in 12.

— 43. J. P. F. Deleuze. Eudoxe entretiens sur l'étude des sciences, des lettres et de la philosophie. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 44. Conservation des sciences et des arts ou recueil de pièces sur les antiquités, la mythologie, la musique, l'art théâtral, etc., trad. de Heyne, Lessing, Herder, Engel, Canova, Falconer, etc. Paris, Deterville, 6 vol. in 8.

— 45. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles en France, depuis 1789, par Cuvier, — sur les progrès des sciences mathématiques, par Delambre, — sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, par Dacier. Paris, 1810, 3 vol. in 4 ou in 8.

— 46. Cadet de Gassicourt. De l'étude simultanée des sciences. Paris, 1812, in 4. (Thèse de 21 p.)

— 47. Williams's Historical account of inventions and discoveries in those arts and sciences which are of utility or ornament to man, and assistance to human comfort, a polish to life, and render the civilized state beyond comparison preferable to a state of nature. 1820, 2 vol. in 8.

— 48. Bulletin des sciences, par le baron de Férussac, gr. in 8; Commencé sous le titre de Bulletin des annonces scientifiques, 1823, 4 vol.; continué sous celui de Bulletin universel des sciences et de l'industrie, 1824 à 1831, divisé en 8 sections, savoir : 1. Bulletin des sciences mathématiques, physiques et chimiques, 16 vol.; — 2. des sciences naturelles, 27 vol.; — 3. des sciences médicales, 27 vol.;

sance de l'état des sciences
s. Berl., 1798, in 8.

de l'origine des progrès et
de des sciences dans la
de l'all. de *Christ. Meiners*
Beaux. Paris, an VII, 5 vol.

F. Lancelin. Introduction à
sciences. Paris, 1801, 3 vol.

opphée ou avantage des
études perfectionnées pour
professeur *Burmahn.* Man-
8.

naire des sciences et des
l'étymologie, la définition
ceptions des termes tech-
par *Lunier.* Paris, 1805, 2

ary of arts and sciences,
London, 1806, 4 vol. in 4,

au mentor ou tableau syn-
ences, des arts et des dif-
de savants, par *Aubry.*
12.

F. Deleuze. Eudoxe en-
des sciences, des lec-
philosophie. Paris, 1810, 2

vation des sciences et
il de pièces sur les anti-
logie, la musique, l'art
d. de *Hayne, Lessing,*
Canova, Falconer, etc.
6 vol. in 8.

historique sur les pro-
naturelles en France,
Cuvier, — sur les pro-
mathématiques, par *De-*
progrès de l'histoire et
ancienne, par *Dacier.*
in 4 ou in 8.

Gasscourt. De l'étude
nances. Paris, 1812, in 4.

's Historical account of
discoveries in those arts
are of utility or orna-
assistance to human com-
and render the civilized
arison preferable to a
20, 2 vol. in 8.

les sciences, par le ba-
tr. in 8; *Commencé*
bulletin des annonces
4 vol.; continué sous
diversif des sciences et
à 1831, divisé en 8
Bulletin des sciences
siques et chimiques,
sciences naturelles, 27
es médicales, 27 vol.;

— 4. des sciences technologiques, 19 vol.;

— 5. des sciences agricoles et économi-
ques, 19 vol. — 6. des sciences géogra-
phiques; économie publique et voyages,
23 vol.; — 7. sciences historiques, anti-
quité et philologie, 19 vol.; — 8. scien-
ce militaire, 11 vol., en tout 170 vol.

— 49. *Beckmann's* History of ancient
inventions and discoveries in science and
mechanic art. 1 23, 2 vol. in 12.

C'est la 3e édit. de la trad. faite par
Wll. Johnston de l'original all. imprimé à
Leipsig, 1780-1805, 5 vol. in 8.

— 50. *Laurentie.* Introduction à la
philosophie ou traité de l'origine et de la
certitude des connaissances humaines. Pa-
ris, 1826, in 8.

— 51. *Babinet.* Discours sur la classifi-
cation des sciences en général. Paris, 1826,
broch. in 8.

Voy. les nombreux articles donnés en
ces derniers temps par ce savant à la
Revue des Deux Mondes, et qui n'ont pas
peu contribué à vulgariser l'étude des
sciences.

— 52. Origines, inventions et décou-
vertes, dans les arts, les sciences, la géo-
graphie, le commerce, l'agriculture, etc.,
par *Fr. Noël et Carpentier.*

Voy. au mot Invention.
Réimp.

— 53. Atlas hist. et chron. des littéra-
tures anc. et mod., des sciences et des
beaux-arts, d'après la méthode et sur le
plan de l'Atlas de *A. Le Sage* (comte de
Las Cases), et propre à former le complé-
ment de cet ouvrage, par *A. Jarry de*
Mancy. Paris, Jules Renouard.

Voy. au mot Littérature. Plusieurs ta-
bleaux de cet atlas sont particulièrement
consacrés à l'histoire chronologique des
sciences.

— 54. L'Institut, journal universel des
sciences et des Sociétés savantes en France
et à l'étranger fondé en 1833, paraissant
tous les mercredis. 2e section consacrée
aux sciences historiques, archéologiques
et philosophiques, paraissant tous les
mols. Paris, 1833-53.

Se continue.

— 55. *Buchez.* Introduction à la science
de l'histoire ou sciences du développe-
ment de l'humanité. Paris, 1833, in 8.

Il y a une édit. de 1842, en 2 vol. in 8.

— 56. Mademoiselle *Sophie Germain.*
Considérations générales sur l'état des
sciences et des lettres aux différentes épo-
ques de leur culture. Paris, 1833, in 8.

— 57. *Ampère (A. M.).* Essai sur la
philosophie des sciences ou exposition
analytique d'une classification naturelle de

Bibliographie. Tome 3.

toutes les connaissances humaines. Paris
1834, in 8, reproduit en 1838.

1re partie; la 2e est imprimée.
— 58. Des nomenclatures scientifiques,
par *Ch. Nodier.*

Voy. le Bulletin du Bibliophil. Paris,
Teubner, 1834-35, in 8. 1re série.

— 59. *W. Whewell.* A history of the
inductive sciences from the earliest times
to the present. London, 1840, 3 vol. in 8.

On doit au même:
— 60. The philosophy of the inductive
sciences. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 61. *Henri Duval.* Atlas universel des
sciences, autorisé par l'Université. Paris,
184., in fol., renfermant 50 tableaux co-
loriés.

Liste des tableaux de l'Atlas.

Histoire et géographie anciennes.

1. Tableau synchronique de l'histoire
ancienne.
2. Histoire sainte.
3. Egypte, Assyrie, Perse, etc.
4. Grèce, Macédoine.
5. Rome sous les rois et la république.
6. Empire romain.

Histoire et géographie modernes.

7. Mappemonde.
8. 1er tableau synchronique de l'histoire
moderne. Barbaras.
9. 2e tableau synchronique de l'histoire
moderne. Europe.
10. Empire d'Orient, croisades, royau-
me moderne de Grèce.
11. France, 1re et 2e race.
12. France, 3e race.
13. Iles Britanniques.
14. Suède et Danemarck.
15. Russie.
16. Belgique et Hollande.
17. Prusse.
18. Confédération Germanique.
19. Empire d'Autriche.
20. Pologne, Bohême, Hongrie.
21. Suisse.
22. Sardaigne.
23. Etats de l'Eglise.
24. Duchés d'Italie.
25. Royaume des Deux-Siciles.
26. Espagne et Portugal.
27. Califes et Turquie.
28. Tableau synchronique, historique
des Etats de l'Asie, de l'Afrique
et de l'Amérique.
29. Asie, 1er tableau.
30. Asie, 2e tableau.
31. Afrique.
32. Amérique-Septentrionale.
33. Amérique-Méridionale.
34. Océanie.

Sciences.

35. Mythologies.
36. Religions modernes.
37. Physique, Météorologie.
38. Chimie.
39. Géologie, révolutions du Globe.
40. Astronomie, Sphère.
41. 1er Histoire naturelle : Mammifères, Oiseaux.
42. 2e Histoire naturelle : Poissons, Reptiles, Mollusques, Zoophytes.
43. 3e Histoire naturelle. Animaux articulés, Minéraux.
44. 4e Histoire naturelle : Botanique.
45. Arithmétique, Poids et Mesures.
46. Géométrie, Arpentage.
47. Dessin linéaire, Perspective.
48. Mécanique.
49. Langue française.
50. Entendement humain, Rhétorique.

— 62. *Ed. Alletz*, Génie du XIXe siècle ou esquisse des progrès de l'esprit humain depuis 1800 jusqu'à nos jours. Paris, Paulin, 1843, in 12.

— 63. Histoire des sciences de l'organisation et de leurs progrès, comme base de la philosophie, par M. H. de Blainville, rédigée d'après ses notes et ses leçons faites à la Sorbonne de 1839 à 1841, avec les développements nécessaires et plusieurs additions, par L. F. M. Maudpid. Paris, 1843, 3 vol. in 8, avec pl.

— 64. Principes découvertes scientifiques modernes, par M. Figuiet. Paris, Victor Masson, 3 vol. post. in 8.

On a donné très-récemment une nouvelle édition de ce savant ouvrage.

— 65. *Scalamandré*. Saggio di una nuova scienza delle scienze libri due. Napoli, 1850, gr. in 8.

— 66. *Juan de Dios Huarte Navarro*. Examen de Ingenios para las ciencias, en el qual el lector hallará la manera de su ingenio para escoger la ciencia en que ha mas de aprovechar, etc. Madrid, 1846.

La 1re édit. du livre si remarquable d'Huarte est de 1580, il a été analysé tout récemment dans une thèse savante de M. J. N. Guardia, sous ce titre : *Essai sur l'ouvrage de J. Huarte, examen des aptitudes diverses pour les sciences*. Paris, in 8. Voyez ci-dessus n° 5.

— 67. Archives des missions scientifiques. Paris, Gide et J. Baudry. Journal mensuel.

— 68. La Science, journal paraissant tous les jours, deux fois par semaine ou hebdomadairement. Pet. in fol.

Voy. pour la Bibliographie, les diverses bibliographies spéciales des sciences qui

forment aujourd'hui une collection assez étendue.

Voyez également les tables systématiques de la Bibliographie de la France. Depuis 1848, les ouvrages formant la section *Sciences et Arts* sont sous les rubriques de : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — Philosophie. — Morale. En 1850, cet ordre a été modifié ainsi qu'il suit : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences astronomiques. — Application des sciences mathématiques et physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — etc.

II. SPÉCIALITÉS.

Nota. On est dans l'usage de réunir souvent les principes, les théories, les faits historiques de plusieurs sciences ayant de l'analogie entre elles et d'en former un certain genre d'ouvrages, de là les publications qui traitent de sciences physiques, de sciences chimiques, de sciences mathématiques, etc. Nous complétons notre article sans craindre les répétitions, forcées dans ce cas, par l'indication des principales pub., et pour plus de clarté, nous les groupons dans des paragraphes distincts, suivant l'ordre alphabétique des noms génériques.

Sciences chimiques.

Voy. ci-après, sciences physiques.

Sciences ecclésiastiques.

— 69. Dictionnaire universel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. Ch. L. Richard et autres religieux dominicains. Paris, Jombert, 1760-65, 6 vol. in fol.

Autre édition :

— 70. Bibliothèque sacrée ou dictionnaire universel, dogmat., canonique, géog. et chron. des sciences ecclésiastiques ; contenant : l'histoire générale de la religion ; — de son établissement et de ses dogmes ; — de la discipline de l'Eglise ; — de ses rites ; — de ses cérémonies et de ses sacrements ; — la théologie dogmatique et morale ; — le droit canonique ; — l'histoire des patriarches ; — des prophètes ; — des rois ; — des saints et de tous les hommes illustres de l'Ancien-Testament ; — de Jésus-Christ ; — de ses apôtres ; — de tous les saints et saintes du Nouveau-Testament ; — des Papes ; — des Conciles ; — des Pères de l'Eglise et des écrivains ecclésiastiques ; — des sermons des plus célèbres orateurs chrétiens, tant sur la morale que sur les mystères et les panégiriques des saints, par les RR. PP. Richard et Giraud, dominicains, réimp. avec add. et correct. Paris, Méquignon, fils aîné, 1822-27, 29 vol. in 8.

une collection assez

les tables systématiques de la France, ouvrages formant la seconde sous les rubriques mathématiques. — Sciences naturelles. — es. — Arts utiles. — ale. En 1850, cet or- — nal qu'il suit : Scien- — miques. — Applicat. — matiques et physiques. — s. — Sciences médi- — etc.

l'usage de réunir es, les théories, les es plusieurs sciences entre elles et d'en for- — traités d'ouvrages, de là — d'ouvrages de sciences schimiques, de scien- — etc. Nous complétons — dre les régletons, — par l'indication des — pour plus de clarté, — ns des paragraphes — dre alphabétique des

ces physiques.

iques. — universel des scien- — par le R. P. Ch. L. — pieux dominicains. — 65, 6 vol. in fol.

sacré ou diction- — at., canonique, géog. — ecclésiastiques ; contenant : — la religion ; — de ses dogmes ; — de ses rites ; — de ses sacrements ; — que et morale ; — l'histoire des pa- — nètes ; — des rois ; — les hommes illus- — es ; — de Jésus- — es ; — de tous les — nouveau-Testament ; — Conciles ; — des — écrivains ecclési- — ons des plus célè- — tant sur la mo- — es et les panégé- — RR. PP. Richard réimp. avec add. —ignon, fils aîné,

— 71. Manuel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. dom Bruno, Jules Lamombe, Paris, 1850.

Voyez pour les ouvrages nouveaux traitant des sciences ecclésiastiques, les catalogues de librairies théologiques, notamment celui de la librairie de l'abbé Migne.

Sciences économiques.

— 72. Journal économique ou mémoires, notes et avis sur les arts, etc. Paris, de janvier 1751 à décembre 1757. 28 vol. in 12, à raison de 4 vol. par année. — Suite. Paris, 1758-73, 15 vol. gr. in 8, à raison d'un vol. par année.

— 73. Journal du commerce (par Le Camus et l'abbé Roubaud). Bruxelles, 1759-62, 24 vol. in 12. — Journal d'agriculture, du commerce et des finances (par l'abbé Roubaud), de juillet 1765 à décembre 1774, 114 tomes en 48 vol. in 12. — Journal de l'agriculture, du commerce, des arts et des finances, de janvier 1778 à décembre 1783 (par Ameilhon), 72 tom. en 24 vol. in 12.

— 74. Gazette du commerce, depuis le 1er avril 1763, jusqu'au 28 mai 1765. — Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances, depuis le 1er juin 1765 jusqu'en décembre 1783, 21 vol. in 4.

— 75. Encyclopédie économique ou système général d'économie rustique, d'économie domestique et d'économie politique, le tout revu par quelques membres de la Société économique de Berne. Yverdon, 1770-71, 16 vol. in 8.

— 76. Oekonomische Encyclopaedia, etc. — Encyclopédie économique ou système général de l'économie politique, rurale, domestique, et de l'histoire des arts, publiés par J. G. Krünitz et continués par Floerke (en allem.). Berlin, 1782 et ann. suiv., gr. in 8, fig.

En 1841 il avait paru 177 vol. qui comprenaient jusqu'à la lettre S, l'ouvrage se continuait.

— 77. La science économique d'après Sully et les anciens, ou l'art d'accroître le bien-être des peuples. M. de Cazaux. 1834, in 8.

— 78. Histoire de l'administration en France, de l'agriculture, de l'industrie, du commerce, des manufactures, des subsistances, des mines et des usines, par C. A. Costaz. 3e édit., 1842, 3 vol. in 8. Voy. ci-après sciences sociales et politiques.

Sciences historiques.

Voy. les tables systématiques de la Bibliographie de la France. A compter de 1848 un paragraphe entier est consacré aux sciences historiques.

Sciences mathématiques.

— 79. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par Savdriou. Voyez ci-dessus, n° 30, et la France lit. de Quéraud, art. Saverien.

— 80. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences mathématiques.

Voy. les tableaux XVIII, XIX et XX de l'atlas de littérature de Jarry de Mancy. Ces tableaux renferment une esquisse bibliographique des sciences mathématiques.

— 81. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par A. S. de Montferrier. 2e édit., avec les figures dans le texte. Paris, 3 vol. in 4.

Sciences médicales.

— 82. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. Alard, Alibert, Boyer, Chaussier, Cuvier, Gaudien, Hüller, Marjolin, Méral, Nysten, Pinel, Roux, Royer-Collard, Virey. Paris, Panckoucke, 1812-22, 60 vol. in 8, fig.

— 83. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une Société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832, 44 v. in 8, fig.

— 84. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris, 1821-26, 15 vol. in 8.

— 85. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas des littératures, de Jarry de Mancy.

— 86. Encyclopédie des sciences médicales ou Traité général, méthod. et complet des diverses branches de l'art de guérir, par MM. Alibert, Barbier, Bayle, etc. M. Bayle, rédacteur en chef. Paris, bureau de l'Encyclopédie, 1833-45, 157e livr., in 8.

L'ouvrage doit avoir, d'après le prospectus, 100 vol. de 144 pag.

— 87. Nouveau dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. Bichard, Chomel, Cloquet, Orfila. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

En 1852, il se publie à Paris, 5 grands journaux relatifs aux sciences médicales, ils ont pour titre : Revue scientifique et administrative des médecins des armées de terre et de mer. — Journal de pharmacie et des sciences accessoires. — Journal universel des sciences médicales. — Journal des progrès et institutions médicales. — Journal analytique de médecine et des sciences accessoires.

— 88. Bibliographie générale et spéciale des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas

des littératures, de *Jarry de Maney*, et l'Atlas historique de la Médecine, par *Broussais*. 1829, in fol.

Sciences militaires.

— 89. Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer, sous la direction du général d'artillerie, *Guillaume de Yaudoncourt*.

Ce journal paraît tous les mois depuis le 1er octobre 1825.

— 90. Bibliothèque historique militaire, par *Ch. Liskenne et Sauvan*. Paris, Anselin, 1835-42, 6 vol. gr. in 8, av. atlas.

— 91. Dictionnaire de l'armée de terre et de mer, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes, par le général *Bardin*. Paris, J. Corréard, 1851, 4 vol. gr. in 8.

— 92. Le spectateur militaire, recueil de science, d'art et d'histoire militaire. Paris, 184. et ann. suiv. 1 numéro par mois.

— 93. *Boisquancourt*. Cours d'art et d'hist. militaire. Il y a dans cet ouv. une bibliographie spéciale, p. 18 à 37. In 8.

Sciences morales et politiques.

— 94. Dictionnaire universel des sciences morales, économiques, politiques et diplomatiques, ou Bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *J. B. René Robinet*. Londres (Neuchâteau), 1773-83, 30 vol. in 4.

Les premiers vol. ne portent pas de nom d'auteur. Voy. sur cet ouv. l'Année litte. de Fréron, 1777, tome 7, lettre 9, p. 174.

Voy. notre article Institut, et ci-après, Sciences sociales et Politiques.

— 95. *Hunt*. The poetry of science. London, 1843, in 12.

Sciences naturelles.

— 96. Commentarii de rebus in scientia naturali et medicina gestis. Lipsiæ, 1752-1806, 37 vol. gr. in 8, fig. — Suppléments, 1763-96, 12 part. en 3 vol. in 8; et suppl. 1 decadis IV. une part. in 8. — Indices decad. 1-3, 1770-93, 3 vol. in 8.

— 97. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par *Rozier, Mongez*, etc. Paris, 1772-1819, 96 vol. in 4.

— 98. Dictionnaire des sciences naturelles, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi. Strasbourg, F. G. Levrault éditeur, et Paris, Le Normant, 1816-30, 61 vol. in 8 de texte, 1220 pl. coloriées, classées méthodiquement et formant 12 vol. et un atlas de zoologie supplémentaire de 100 pl. in 8, grav., plus, un recueil de 100 portr.

Indication des matières traitées par les auteurs.

Physique générale. — *M. Lacroix*.

Chimie. — *M. Chevreul*.

Minéralogie et Géologie. — *MM. Alex. Brongniart, Brochant de Villiers, De-france*.

Botanique. — *MM. Desfontaines, De Jussieu, Mirbel, Henri Cassini, L. Leman, Loiseleur Deslonchamps, Massey (Mass.), Poiret, De Tussac*.

Zoologie générale, Anatomie et Physiologie. — *MM. G. Cuvier, Flourens*.

Mammifères. — *MM. Geoffroy Saint-Hilaire, Cuvier (F.)*.

Oiseaux. — *M. Dumont de Sainte-Croix*.

Reptiles et Poissons. — *MM. de Lacépède, Duméril, Hipp. Cloquet*.

Insectes. — *M. Duméril*.

Crustacés. — *MM. W. E. Leach, A. G. Desmarest*.

Mollusques, Vers et Zoophytes. — *MM. de Blainville, Turpin*.

MM. de Humboldt et Ramond, ainsi que *M. De Candolle*, ont donné quelques articles sur les objets nouveaux qu'ils ont observés dans leurs voyages, ou sur les sujets dont ils se sont plus particulièrement occupés. *M. Prévost* a donné l'article *Océan*; *M. Valenciennes*, plusieurs articles d'Ornithologie; *M. Desportes* l'article *Pigeon domestique*, et *M. Lesson* l'article *Pluvier*.

— 99. Annales des sciences naturelles, par *Audouin, Brongniart et Dumas*. Paris, 1821-33, 31 vol. in 8, dont 1 de tables, de plus, 2 vol. d'atlas in 4. — 2e série, par *Edwards, Brongniart et Decaine* (Zoologie et Botanique), 1834-43, 20 vol. gr. in 8. — 3e série. 1844-51 15 vol. gr. in 8.

Se continue.

— 100. Histoire des progrès des sciences physiques et naturelles, de 1789 à 1808, par *Cuvier*. In 8. — Idem, de 1808 à 1827, 2 vol. in 8.

Cette histoire complète des sciences physiques et naturelles depuis la mort de Buffon jusqu'à nos jours, se trouve jointe à l'édition des œuvres de Buffon des frères Bandoin, 1825-29.

Voy. notre art. Cuvier.

— 101. Atti dell' Accademia gioonica di scienze naturali di Catania. Catania, in 4.

Le XIe vol. est de 1836.

— 102. Eléments des sciences naturelles, par *A. M. Constant Duméril*. 4e édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8, fig.

— 103. Dictionnaire raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles,

matières traitées par les

— N. Lacroix.
 Chevreul.
 Géologie. — MM. Alex. Brongniart et Desfontaines, De Henri Cassini, M. Le-Destouchamps, Massey et Tussac.
 Anatomie et Physio-Cuvier, Flourens.
 MM. Geoffroy Saint-Hilaire, Dumont de Sainte-Croix.
 Sons. — MM. de Lacépède, Cloquet, Duméril.
 M. W. E. Leach, A. Brongniart et Zoophytes. — MM. Brongniart et Ramond, ainsi que Brongniart ont donné quelques articles nouveaux qu'ils ont publiés dans leurs voyages, ou sur les sciences plus particulièrement zoologiques. Prévost a donné l'art de la gravure, plusieurs articles de M. Desportes l'art de la gravure, et M. Lesson l'art de la gravure.
 Les sciences naturelles, Brongniart et Dumas, Paris, 1841, in 8, dont 1 de tables, d'atlas in 4. — 2e série, Brongniart et Desfontaines (Botanique), 1834-43, 3e série, 1844-51 15
 Les progrès des sciences naturelles, de 1789 à 1808.
 — Idem, de 1808 à 1836.
 Les sciences naturelles, de 1836 à 1848, par Duméril, 4e édition, in 8, fig.
 Le langage philosophique, étymologie et polyglotte des sciences naturelles,

par A. J. L. Jourdan, Paris, 1834, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps, en France et à l'étranger, de vastes recueils ou ouvrages hist. admis dans les sections qu'ils regardent spécialement, tels que : Berghaus. *Physikalischer Handatlas*, dont on trouvera les divisions au mot Physique. C. Ritter. *Die Erdkunde im Verhältniss zur Natur und zur Geschichte des Menschen*, etc., au mot Géographie. Parmi les dernières publications faites à Paris, nous citerons aussi : F. A. Peuchèt. *Histoire des sciences naturelles au moyen-âge*, ou Albert-le-Grand et son époque, considérés comme point de départ de l'École expérimentale. Paris, in 8. — B. Jullien. *De quelques points des sciences dans l'antiquité*, etc. Paris, in 8.

— 104. Nouveaux mémoires de la Société helvétique des sciences naturelles. Neuchâtel, 1837-42, in 4, fig.

Tom. I à VI. Se continue.
 — 105. M. Somerville. On the connexion of the physical sciences. 8e ed. Lond., 1849, in 12.

Sciences nautiques.
 — 106. Sciences nautiques. Cours complet à l'usage des officiers de la marine marchande, par Levret atné. Paris, F. Didot, 1849 et ann. suiv., in 8.
 En voie de publication.

Sciences occultes.
 Voy. notre art. sur les sciences occultes. La Bibliographie de la France consacre un des paragraphes de ses tables systématiques au même sujet.

Sciences philosophiques.
 — 107. *Jacobi Sadoletii De laudibus philosophiæ libri duo*. Lugduni, Gryphus, 1538, in 4.
 — 108. Grammaire des sciences philosophiques, trad. de l'angl. de Benjamin Martin, en franç. par Phil. Florent de Puisieux. 1735, in 8, et Paris, 1749, 1764 et 1777, in 8, fig.

Ce livre est, pour le temps où il parut, l'un des meilleurs ouv. élément. sur les sciences d'observation.
 — 109. *Hegel*. Encyclopédie des sciences philosophiques.

— 110. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs, de philosophes et de savants, sous la direction de M. Franck. Paris, Hachette, 1844-52, 6 vol. in 8.

Les noms des rédacteurs terminent le 6e vol.

Sciences physiques et chimiques.
 — 111. Annales de Chimie ou recueil de mémoires concernant la chimie et les

arts qui en dépendent, par MM. De Morveau, Lavostier, Monge, Berthollet, de Fourcroy, etc., etc. Paris, 1789-1815, 96 vol.

— 112. Annales de chimie et de physique, par MM. Arago, Berthollet, Gay-Lussac, etc., etc. Paris, 1816-40, 75 vol.
 — 113. *Id.* 3e série. Paris, 1841-50, 28 vol.

Les volumes de tables ne sont pas compris dans le nombre des tomes que nous donnons ici.

— 114. Système des connaissances chimiques, par Fourcroy. 1801, 6 vol. in 4.
 — 115. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences physiques.

Elle forme le tableau XIX et XX de l'Atlas des littératures, de Jarry de Nancy. Ce tableau offre aussi une esquisse de Bibliographie des sciences physiques.

— 116. Cours de sciences physiques et chimiques appliquées aux arts militaires, par C. J. Emy. Paris, Dumalnoe, 1849, in 8, av. 15 pl.

— 117. Archives des sciences physiques et naturelles. Paris.
 Journal mensuel, en voie de publication ainsi que le suivant.

— 118. Bibliothèque universelle de Genève, et archives des sciences physiques et naturelles.

15 feuilles par mois. Ce Journal est composé de deux grandes parties qui se vendent séparément : partie littéraire, partie scientifique. Voy. ci-dessus, n.º 35.

Sciences sociales et politiques.
 — 119. Introduction à l'étude de la politique, des finances et du commerce, par de Beausobre. Berlin, 1771, 3 vol. in 12.

— 120. Bibliothèque de l'homme public, par Condorcet, etc. Paris, 1790, 28 vol. in 8.

— 121. Etudes des sciences sociales, par Simonde de Sismondi. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

Voy. ci-dessus. Sciences morales et politiques, et Sciences économiques.

Voy. pour la Bibliographie, les tables syst. de la Bibliographie de la France. A compter de 1848, un paragraphe est consacré aux Sciences sociales et politiques.

SCIENCES OCCULTES.

I. DIVINATION.

L'homme ayant toujours trouvé en lui-même la source de ses premières illusions, et les ayant puisées dans les rêves, nous renverrons pour la première branche des sciences occultes à l'art. *Onéirocritie*, que nous compléterons ici par l'indication de

quelques traités sur les songes. Nous compléterons de même l'astrologie traitée à part à la lettre A. Nous exposerons la bibliographie des divers genres de divination avant de faire connaître les traités sur la magie, les invocations et enfin les grands ouvrages généraux sur la sorcellerie moderne. Nous avons terminé cet article par les traités critiques, les ouvrages pub. dans ces derniers temps et la bibliographie spéciale du genre.

Voyez nos art. *Onirocritie* et *Astrologie*.

1. Interpretationes seu somnia *Danielis* prophete revelata ab angelo missus a deo (sic). Pet. in 4, goth., 8 f.

Voyez au sujet de cet opuscule, Hain, 1891. On a fait remarquer avec raison qu'il marquait l'origine des livres explicatifs de songes qui se vendent encore à profusion.

— 2. *Arnaldi de Villanova* Libellus de Somniorum interpretatione et somnia *Danielis*. In 4.

Ancienne édit. très-rare. Voyez les œuvres complètes d'Arn. de Villeneuve : *Arnaldi Villanovani Opera omnia, cum Nicolai Taurelli annotationibus*. Basileæ, *Conradus Waldkirch*, 1685, in fol.

— 3. De l'art et l'usage des songes et visions nocturnes avec la physionomie des songes et visions fantastiques des personnes. Nouvellement composé par M. *Angelino* (sic) *Iulian*. Lyon, 1576, in 16. — Lyon, 1632, in 32.

Voy. aussi *Onirocritie*.

— 4. *J. Thibaut*. La physionomie des songes et visions fantastiques des personnes, avec l'exposition d'iceux, selon le vrai cours de la lune, les songes de *Paulel* le prophète, translatez de latin en français. Lyon, *Jacq. Moderne* (s. d. 1528 ?) pet. In 8.

Plusieurs fois réimp.

— 5. *Michaelis Bojani* Hlst. de Somniis. Wittenberg, 1587, in 4.

— 6-7. Le Palais des curieux ou l'algebre et le sort donnent la décision des questions les plus douteuses et ou les songes et les visions nocturnes sont expliqués. Paris, P. Lamy, 1647, in 12.

— 8. L'abbé *Saunter de Beaumont*. *Onirologie*, ou *Traité des songes*. Hollande, in 12.

— 9. Les Jugemens des Songes, par *Artemidorus*; avec les *Traité de Niphe* sur les *Augures*, et de *Dumoulin* sur les *Divinations*. Paris, 1664, in 12.

— 10. La doctrine des songes selon les Arabes (par *Gabdorrachaman*, fils de *Nasar*). Paris, *Billiane*, 1664, in 12.

— 11. *De Mirbel*. Le Palais du prince du sommeil, où est enseignée l'oniroman-

cie, avtrement l'art de deviner par les songes. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 12. L'abbé *Richard*. La théorie des songes.

Voy. *Onirocritie*.

— 13. *Ubaldo Cassina*. *Congettura su i sogni*. Parma.

Voy. *Onirocritie*.

— 14. Sur les meilleurs moyens de se procurer des songes agréables, par M. *Felicit-Radel*, D. M. Voyez le *Magaz. encycl.*, ann. 1803, t. IV, p. 38.

— 15. Faits extraordinaires qui se rapportent aux songes. Voyez la *Revue britannique*, 2e série, t. VI, p. 651 et suiv.

— 16. Opus *Astrologii* plani in *Tabulis*, a *Johanne Angeli* artium liberalium magistro a novo elaboratum, explicit feliciter : *Erhardi Raddold* (sic) *Augustinus* viri solertis : *eximia industria* : et mira *Impremendi arte* : *qua nup. venetiis* : *Nunc Auguste Vindellicorum* excellet *nominatissimus vigesimo septimo kalendas novembris*. M. cccc. Lxxxviii, in 4.

Ce livre d'astrologie est un des plus anciens et des plus curieux que nous connaissions. Il est dédié au duc de Bavière par *Raddold*. Il en existe un exemp. à la bibliothèque du dépôt de la marine.

— 17. *Leopoldi* ab *Austria* *compilatio de Astrorum Scientia* seu de *astrologia judiciaria*. Aug. *Vindel*, 1489, pet. in 4.

— 18. *Prognostication d'Allenaigne*, composée par *Me Jehan Charlon de Buckenheym*, astrologue du prince de *Brandebourg*, pour l'an 1534, translatee et imp. par *Wynt Koln*, in 4, goth. *Rarissime*.

— 19. Livre de l'estat et mutation des temps prouvant par autoritez de l'écriture sacnée et par raisons astrologales la fin du monde estre prochaine. Lyon, 1550, in 12.

On y trouve la fig. de la création du monde, par *Richard Roussat*, chanoine de *Langres*.

— 20. Des éléments et principes d'Astronomie avec les diversels jugemens d'icelle, item un traité tres-exquis et récréatif des élections de chose à faire, ou désirée à faire d'avantage, plusieurs chapitres servants à l'astronomie et principalement aux nativitez et pour dresser célestes figures par diverses manières. Le tout de nouveau mis en lumière par *Richard Roussat*, chanoine et médecin de *Langres*. Paris, 1552, in 12.

— 21. *Guarici* (*Lucae*) *Tractatus* in quo agitur de præteritis scilicet morborum horum accidentibus per proprias eorum genituras ad uaguem examinatis. *Venetis*, 1559, in 4.

— 22. *Ejusdem*. *Astrologia judiciaria*

rt de deviner par les
s, pet. in 12.

Richard. La théorie des
massina. Coqgellure su

meilleurs moyens de se
s agréables, par M. Pe-
yez le Magaz. encycl.,
38.

ordinaires qui se rap-
Voyez la Revue bri-
t. VI. p. 651 et suiv.
abiliani in Tabulis
artium liberalium ma-
ratum, explicet felicif-
(sic) Augustensis viri
straria: et mira Impri-
p. venicis: Nunc Au-
excellent nominatissi-
b kalendas novembria-
n 4.

gie est un des plus
curieux que nous con-
é au duc de Bavière
liste un exemp. à la
t de la marine.

Austria compilatio
a seu de astrologia
del, 1489, pet. in 4.
tion d'Allemagne,
an Charion de Buc-
du prince de Bran-
1534, translatee et
in 4, goth.

stat et mutation des
autoritez de l'escri-
ptions astrologiques la
chaine. Lyon, 1550,

de la création de
oussat, chanoine de

et principes d'As-
versels jugements
tres-exquis et réso-
choses à faire, ou
age, plusieurs cha-
nomie et principa-
pour dresser ces
ses manières. Le
lumière par Ri-
et médecin de
n 12.

(sic) Tractatus in
sutorum homi-
opras eorum ge-
minatis. Venetiis,
ologia judicaria

la aphorismos resoluta. Francof., 1638,
in 24.

— 23. *Magia astrologica hoc est P. Constantii Albinii, Villanovensis Clavis sympathie septem metallorum et septem selectorum lapidum ad planetas.* Parisiis, 1611, in 13.

— 24. *Ant. de Villon. L'usage des éphémérides avec la méthode de dresser et corriger toutes sortes de figures célestes,* etc. Paris, 1624, 2 vol. in 8.

Cet ouv. offre un des traités les plus détaillés que l'on ait écrits sur l'astrologie.

— 25. Catastrophe du monde, o'est-à-dire la très-grande révolution qui peut y arriver après l'an 1639, suivant les présages de deux comètes, qui ont paru l'un (sic) l'an 1572 et l'autre l'an 1604, par J. François Lespine, philosophe, médecin et astrologue (médecin entretenu de la ville de Jesi). L'an 1625.

— 26. *Georg. Rayseii Veneti Theologi Medici epistolarum mathematicarum seu de divinatione libri duo.* Parisiis, 1626, in 12.

Cet auteur est hostile à la science.

— 27. De l'Astrologie qui avait cours sous Charles V, et des plus fameux astrologues de ce temps, par Lebeuf. Voyez les Mém. de l'Acad.

— 28. Le P. Jean François. *Traité des influences célestes, ou les merveilles de Dieu dans les cleux sont dévites,* etc. Rennes, 1660, in 4.

Traité dirigé contre les astrologues, et enrichi de fig. nombreuses. L'auteur est un jésuite instruit.

L'abbé Claude Carlier remporte un prix en 1721 à l'Acad. des Inscript. — Sur l'Astrologie depuis son origine jusqu'à César.

Nous citerons également contre l'astrologie judiciaire les traités suivants :

— 29. *Cartel aux Judiciaires et Celestres Astrologues,* par Jacq. Mollan. Lyon, Stratis, 1585, in 8, v. f. d. s. t.

— 30. *Alex. de Angelis, Soc. Jesu, in astrologos conjectores Libri V.* Lugd., Cardon, 1615, in 4.

— 31. *L'incertitude et Tromperie des Astrologues judiciaires, avec la condamnation de leur art,* par Barh. Heurtenyn. Paris. Chevallier, 1619, in 8.

— 32. *Georgii Raguseii de Divinatione libri duo.* Parisiis, Buon, 1622, in 8.

Voy. le n° 22.

— 33. *Traité curieux de l'Astrologie judiciaire, ou préservatif contre l'Astromantie des Genethiaques,* par Pithois. Sedan, Jannon, 1641, in 12.

— 34. Le même. Montbelliard, Follet, 1646, in 8.

— 35. De l'Astrologie judiciaire, Ea-

trien curieux, où l'on fait voir la superstitieuse vanité de sa pratique, etc., par Bordelon. Paris, Lucas, 1689, in 12.

— 36. Les prophéties de la Roynie Sébille, que M. l'abbé de la Rue (t. II. p. 280) att. à Guill. Herman, qui vivait dans le XIIe siècle. Voyez au mot Sibylle.

— 37. *Mirabilis liber, qui prophetias revelationesque, nec non res mirandas, præteritas, præsentis et futuras nperet demonstrat.* Parisiis, 1522.

Voy. au mot Prophétie.

On attribue ce livre à saint Césaire. Il paraît qu'il a été écrit lorsque les rovers éprouvés par les Valois les forcèrent à avoir recours aux richesses du clergé. (Collin de Plancy. Dict. infer.)

Il y a une édit. dont le titre latin est complété ainsi : *Sensuyt la seconde partie de ce livre.* — On les vend au Pellican, en la rue St-Jacques (à Paris) S. D. 2 t. en 1 vol. in 8, goth. de cx et xxviii f.

— 38. Le P. Fion. *Prophéties de saint Malachie.* Venise, 1524.

— 39. *Opera nova de Maestro Andrea Corvo da Carpi habita a la Mirandola tratta de la Chironantia.* Stampata con gratia. In Vinegia, 1534, in 12.

En tête une gravure en bois présente trois personnages qui discutent sur les mystères de la science.

— 40. *Jo. Jac. Boissardi Tractatus de Divinatione et magicis Præstigiiis.* Cum figuris Théod. de Bry. Oppenb. Gallery. in fol.

Ce livre si curieux est orné de 33 pl.

— 41. *Paracelsus. Prognosticatio ad Ferdinandum (cum figuris).* 1536, in 4.

Les fig. de ce traité sont fort curieuses.

— 42. *Nostradamus.* Les vraies centurias et prophéties. Amsterdam, Jansson.

Voy. au mot Prophétie.

Édit. la plus recherchée et la plus jolie.

La première est de 1555.

Voyez ci-après :

— 43. La première partie du recueil des prophéties et revelations tant anciennes que modernes, la quelle contient un sommaire des revelations de sainte Brigide, saint Cirille.

Voy. au mot Prophétie.

Il y a une édit. de 1575, avec des additions de Nostradamus le jeune.

— 44. *Prédications des choses plus mémorables qui sont à aduenir depuis l'an 1564 jusqu'à l'an mil six cent et sept,* prise tant des éclipses et grosses éphémérides de *Cyprian Leouitie,* que des prédictions de *Samuel Syderocrate.* Basle, 1568, in 12.

Nous avons indiqué une édit. beaucoup plus rare à l'art. Prophétie.

— 45. Opera del antica et honorata scienza di Normandia, specchio d'infiniti beni, e mali, que sotto il cerchio della Luna posano all'i viventi intrauenire per l'excellente astrologo, geonante, chiromante e physiononio M. *Annibale Raim. Veronese*. In Viuegia, 1569, pet. in 12.

— 46. *Guillaume de la Teyssonière*. La Géomance en laquelle on peut preuoir et deuinir et prédire de toutes choses douteuses et incertaines, science repurgée des superfluités qui l'offusquoient séparée de l'astrologie et réduite en sa pure simplicité et vraie pureté ancienne, par tables briefues et familiaires (sic). Lyon, 1575, in 4.

Voyez au mot *Géomancie*.

— 47. *Martin Butzers*. Summary Seiner Predig daselbst. Abrégé des prophéties de *Martin Butzer*. Francfort (vers 1575), pet. in 4.

— 48. Les Devins, ou Commentaires des principales sortes de diuinations, etc., trad. du lat. de *G. Peucer*, par *S. G. S. (Simon Goulard Senhisien)*. Anvers, 1584, in 4.

Voy. sur *S. Goulart un article de M. Heng, dans la France protestante*.

— 49. La première face de Ianus françois, contenant sommairement les troubles, guerres civiles et autres choses memorables aduenues en la France et ailleurs dès l'an de salut 1534, jusques à l'an 1589, fin de la maison Valoisienne. Extraite et alligée des centvies et autres commentaires de *M. Michel de Nostradamus*, etc., le tout fait en françois et lat. pour le contentement de plusieurs, par *Jean Aimes de Chavigny*, Beauvois, et dédié au roy. A Lyon, 1694, in 4.

On a du même.

— 50. Pleindes du sieur de *Chavigny*. Beauvois, divisées en VII livres ou est l'explication des antiques prophéties conservées en les oracles du célèbre et célèbre *Nostradamus*. Lyon, 1603, in 12.

Pleïade Ire qui est vne Anticipation de saint Catalde, euesque de Trente.

— 51. *Petri Bungi Bergomatis numerorum mysteria*. Lut. Parisiorum, 1618, in 4.

— 52. Eclaircissement des veritables quatrains de *Michel Nostradamus*, grand astrologue de son temps et spécialement pour la connaissance des choses futures, (par *Et. Jaubert*). S. l., 1656, pet. in 12.

— 53. La Metoposcopie de *Cardan*, comprise en 13 livres et huit cents figures de la face humaine, avec le *Traité de Melampus*, trad. par de *Laurendière*. Paris, Jolly, 1658, in fol.

Ouvrage complet sur cette matière.

Voyez aussi de *Carlinus*: *Le Traité de rerum varietate*, 2 vol. in 8.

Ce rêveur célèbre se lascia, dit-on, mourir de faim pour ne pas compromettre sa réputation comme prophète.

Voyez aussi le *traité de Goclenius*.

— 54-5. Pratique curieuse, ou les Oracles des Sybilles sur chaque question proposée, tirée des ms. de la bibliothèque de *M. Comiez*, Paris, 1694, in 12.

— 56. Specula physico mathematico historice continens: mundi terrestri notabilia et mirabilia scienda, que nemp sunt circa globum ipsium terrestrem; auctore *Joanne Zahn*. Norimbergæ, 1696, 2 vol. in fol., fig. innombrables.

C'est le répertoire le plus complet que nous connoissons des monstruosités, diableries, fig. astrologiques, systèmes bizarres du monde représenté par des figures.

— 57. (*Jean Leroux*). Le Cléf de *Nostradamus*, par un solitaire. Paris, 1710, in 12.

— 58. L'avenir dévoilé, ou concordance des propriétés de *Nostradamus* avec les événements passés, présents et à venir de la révolution, etc. Hambourg, 1900, in 8.

— 59. *Baresté (Eugène)*. *Nostradamus*. Paris, Maillet.

Voy. au mot *Prophétie*.

Cet ouvrage contient sur le médecin de Salon, les recherches les plus curieuses. Le 2e tirage est infiniment plus correct que le premier.

— 60. La prognosticatio du siècle (sic) aduenir, contenant troys petis traictiez. Lyon, Olivier Arnouillet, 1510, pet. in 12. Lett. goth.

— 61. Le Compendium et brief Enseignement de physiognomie et chyromancie de *Berthelemi Coclés*, monstrant par le regard du visage et lignes de la main, les meurs et complexions des gens. Paris, P. Drouart, 1546, in 8, fig.

— 62. *Tricassi*. Mantuanu enarratio principiorum Chyromantie; item Chyromantia incerti auctoris, opera *Baldvini Roussei*. Norimb., 1560, in 4, fig.

— 63. La Chiromance de *Patrice Tricasse des Ceresars*, trad. de l'italien. Paris, Drouard, 1583, in 8, fig.

— 64. Libro de plisionomia natural y varios secretos de naturaleza, comp. por *Geronimo Cortes* en Madrid, 1598, in 12 esp.

Geronimo Cortes, Valencien, a été très-féquemment réimp. Il est du petit nombre des devins que l'inquisition espagnole a tolérés. Voy. comme mathématicien, l'art. que lui a consacré le savant Navarrete. Historia de la Nautica. Madrid, 1846, in 8.

— 65. *Merlin*. Prophetia anglicana, *Merlini Ambrosii* britanni, ex incubo olim (ut hominum fama est), ante annos 1200,

se laissa, dit-on, mou-
pas compromettre sa
prophète.

aité de Goolenius.

curieuse, ou les Ora-
chaque question pro-
de la bibliothèque de
1694, in 12.

physico mathematico
mundi terrestri nota-
tienda, que nemp̄ sunt
in terrestrem; auctore
mbergæ, 1696, 2 vol.
in-8.

le plus complet que
des monstruosités, dia-
gnostiques, systèmes bizar-
réservés par des figures.
nouvel). La Clef de Nos-
tradam. Paris, 1710,

voilé, ou concordance
Nostradamus avec les
présents et à venir de
Lambourg, 1900, in 8.
Nostradamus.

phétie.

traité sur le médecin
chères les plus curieu-
senté est infiniment plus
rare.

aticatio diuine (sic)
trois petits traités.
Lille, 1510, pet. in 12.

ndium et brief Ensej-
nomie et chiromancie
s, montrant par le
et lignes de la main,
ctions des gens. Paris,
1688, 8, fig.

Mantuan enarratio
mantia; item Chyro-
ris, opera Balduini
560, in 4, fig.

ance de Patrice Tri-
rad, de l'italien. Pa-
n 8, fig.

litionomia natural y
aturaleza, comp. por
Madrid, 1598, in 12

Valencien, a été très-
Il est du petit nombre
ultsiti n espagnole
mathématicien, l'art,
le savant Navarrete.
ica. Madrid, 1846,

Prophetia anglicana,
tanni, ex incubo olim
(t), ante annos 1200,

circiter in Anglia nati, a *Galfrido Mono-*
mutensi latine conversa, una cum VII li-
bris explanationum in candem prophetiam
Alani de Insulis.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Volume curieux, contenant la version*
latine des fameuses prophéties de Merlin,
par Galfrid ou Geoffroi de Monmouth, écri-
vain du XIIIe siècle, et le commentaire sur
ces prophéties, par Alain de Lille, en
Flandre, qui vivoit dans le même siècle.

— 66. Le chant du coq françois au
Roy, où sont rapportées les prophéties
d'un Allemand de nation, lequel vivoit il
y a six vingt ans dont aucunes ont desia
esté accomplies au royaume de Bohême et
Palatinat, etc. Paris, 1621, in 12.

— 67. Ludicrum Chyromanticum Præ-
torii, seu Thesaurus Chyromancie Locu-
plettissimus, multis Jociis et amantatibus
instructissimus. Jenæ, 1661, in 4, fig.

— 68. *Revelationes Kottari Pontatovæ,*
Drabitii Amst., 1663, in 8.

— 69. La Chiromancie, la Physionomie
et la Geomancie de *Peruchtio*. Paris, de
Luyne, 1663, in 4.

— 70. La Chiromancie royale, enrichie
de figures et d'exemples, par *Adrien Si-*
cler. Lyon, 1666, in 12.

— 71. La Chiromancie naturelle de
Rophyle, par *Rampalle*. Paris, Loysou,
1665, in 12, fig.

« *Il est encore traité de cette science ima-*
ginative dans les deux ouvrages suivants,
qui sont d'une date plus ancienne :

— 72. *Peiri de Abbano* decisiones Phy-
sionomicæ. Venetiis, 1548.

— 73. *Ant. Piccioli* de manus inspec-
tione Libri III. Bergomi, 1587, in 8, fig.
v. f.

— 74. Les Principes de la Chyroman-
cie tirez des Oeuvres mathématiques de
Taisnier, enrichis de 1190 figures de
mains toutes différentes. Paris, Clousier,
1677, in 4.

— 75. *Revelationes celestis seraphicæ*
matris S. Brigittæ. Monachii, 1680, in-
fol.

— 76. *Vallemont*. Traité de la Baguette
divinatoire. Paris, 1692.

« *Nous indiquerons encore sur la science*
des bacillages les traités suivants :

— 77. Lettres qui découvrent l'illusion
des philosophes sur la Baguette. Paris,
Boudot, 1697. in 12, v. b.

— 78. Critique sincère de plusieurs
écrits sur la baguette, par *André Renaud*.
Lyon, 1693.

— 79. Traité contre la nouvelle Rhab-
domancie, ou la Manière de deviner avec
une Baguette fourchée. Lyon, 1694,
in 12.

— 80. Dissertation physique sur la Ba-

guette de *Jacq. Aimar*, pour suivre les
meurtriers et voleurs à la piste, par *P.*
Garnier. Paris, Deville, 1692.

— 81. La Baguette justifiée et ses effets
démontrés naturels. In 12.

— 82. La Verge de Jacob, ou l'Art de
trouver les trésors. Lyon, 1693, in 12,
figures.

— 83. Prophétie du comte de *Bombast*,
chevalier de la Rose-Croix, neveu de *Theo-*
phrasto Paracelse, pub. par *Alary*.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Supprimé et devenu rare.*

— 84. La Chyromancie de *Jean Belot*.
Lyon, Larivière, in 8, fig.

« *On a du même :*

— 85. Oeuvres de *Jean Belot*, conté-
nant la Chiromancie, Physionomie, l'art
de Mémoire; Traité des Augures et Son-
ges; les sciences Stéganographiques, etc.,
etc. Liège, 1704, in 12.

— 86. Histoire de l'abbé *Joachim*,
surnommé le Prophète. Paris, 1745, 2 vol.
in 12.

« *L'abbé Gervaise est auteur de ce livre.*

— 87. Prophéties du grand prophète
Monet, attribuées à *M. de Mairobert*.
1753.

— 88. Manière de se récréer avec le
jeu de cartes nommées tarots, — Philo-
sophie des hautes sciences, — Leçons du
livre de *Tot*, etc. Paris, 1783-87, 4 vol.
in 12.

« *Cette collect. très-rare se compose des*
ouv. spéciaux d'Alieite (plus connu sous
le nom d'Etteila).

— 89. *Clot de Suzanne dame Courcelle*
de Labrousse. Prophéties concernant la
révolution française, suivies d'une pré-
diction qui annonce la fin du monde pour
1899. Paris, 1790, in 8.

« *Les prophéties de Courcelle de La-*
brousse ont été réunies en 2 vol. in 8, et
pub., dit-on, aux frais de la duchesse de
Bourbon en français et en italien. Voy.
le n° 92.

— 90. *Jacopo Guarana*. Oraculi, au-
guri, auspici, etc. Venezia, 1792, in-
fol.

— 91. L'Art de tirer les Cartes, ou le
Moyen de lire dans l'avenir, avec un
traité des songes et des visions nocturnes
d'après les Egyptiens et les Perses. Paris,
1796, in 18.

— 92. Recueil des ouvrages de *Mlle*
Labrousse, du bourg de Vauxain, en Pé-
rigord, actuellement prisonnière au châ-
teau St-Ange. Bordeaux, 1797, in 8.

— 93. *B. J. Holzhauser* (de Leoggen-
thal en Tyrol). Elucidationes sur l'Apoca-
lypso.

« *Ce célèbre visionnaire, né en 1613,*
mourut en 1658. Sa biographie a été imp.

en 1799 chez la veuve Guebart à Bamberg et Wirebourg. Il faut mettre sur la même ligne la prédiction d'Orval, la religieuse de Belloy, Ubertin, d'Otrante, Jérôme Bottin, etc.

— 94. Les souvenirs prophétiques d'une sibylle, par Mlle de la Normand. Paris, 1814, in 8.

— 95. La véritable prophétie du vénérable *Holzhauser*, ou le Rétablissement des papes à Rome, d'une fédération en Allemagne, de la solennité du culte par tous les catholiques français, etc., par M. V. (*Figuier*). Paris, Crapart, 1815, in 12.

Le même ecclésiastique, savant orientaliste, a donné :

— 96. Prophétie du pape Innocent XI, précéd. de celle d'un anonyme, etc. Paris, 1816, in 12.

— 97-8. Centuries prophétiques rouelées par sacrée theurgie et secresse (*sic*) astrologie à M. Jean Belot. Paris, 1821.

— 99. Prophéties de Noël Lavarins, Imp. en 1542 et réimp. dans les mém. du vicomte de Larochefoucault. Paris, Alardin, 1837, t. V.

— 100. 1840. Concordance des prédictions relatives aux événements de la fin du XVIIIe siècle, et à ceux accomplis ou à accomplir pendant le cours du XIXe jusqu'à l'av. du XXe, par A. B. Paris, Dentu, s. d.

— 101. *Fred. de La Grange*. Le grand Livre du Destin. 2e édit. Paris, 1847, in 8.

— 102. La Cartonancie dévoilée et perfectionnée, par Mme J. Legrand. Brux., 1848, in 8, obl.

— 103. La Baguette divinatoire, comm. par M. de Ste-Tulle. Voyez six articles, Paris, 1850 et ann. suiv., dans la revue Int. l'Erudition, pub. à Versailles, par M. Ch. Barthelemy.

On a pub. dans ces derniers temps : *Le Monde prophétique ou moyen de connaître l'avenir, employés par les sibylles, les pythies, les auspices, les aruspices, les sorcières, les tireuses de cartes, les chiromanciennes et les sonnambules lucides; suiv. de la biogr. du sonnambule Alexis, par Henri Delaage*. Paris. E. Dentu, in 12.

II. MAGIE, ÉVOCATIONS, CONJURATIONS.

— 104. Tractatus de apparitionibus animarum post exitum earum a corporibus de earumdem receptaculis a Jac. de Clusa. Burgdorf, 1475, in fol. goth.

— 105. *Hern. Basin*. Tractatus exquisitissimus de magicis artibus et magorum maleficiis. Impressus Parisius, 1483, in 4 de 15 fl.

— 106. Maestro *Andres Corvi* de la Mi-

randula. Libro del muy excelente y mas exercitado maestro en arte de Chironancia, etc. In 8, goth., fig.

Sans date ni lieu d'impression.
— 107. Enchiridion Leonis papae serenissimo imperatore Carlo Magno. — Enchiridion du pape Léon, etc. 1 vol. in 18 de 12 p., fig. myst.

— 108. Grimoirium verum, vel probatissimum Salomonis Claviculae rabbinici braicaei, in quibus tum naturalia tum super naturalia secreta licet abditissima in promptu apparent, etc., trad. de Phébrou par *Plaingière*, jésuite dominicain, avec un recueil de secrets curieux. A Memphis, chez Alibeck l'Égyptien, 1517, in 16 (*sic omnia*), et sur le revers du titre : les véritables Clavicules de Salomon. A Memphis, chez Alibeck, l'Égyptien, 1517.

Nous ne nous rendons nullement garant, comme on le pense, de l'exactitude de cette date.

— 109. *Henrici Cornelii Agrippae* ab Nettleshey De Occulta Philosophia libri tres. Mechliniae, 1533, in fol.

— 110. *Ejusdem*, De Occulta philosophia libri III; item spiritus de Ceremoniis magicis, quibus accesserunt Heptameron Petri de Abbauo; ratio magiae naturalis, etc., etc. Lugd., Beringos Fratres, absq. anni notā, 3 vol. in 8.

Édit. très-rare, trad. en français.

— 111. *Ejusdem*. Opera. Lugd., Beringos, 1600, 2 vol. in 8.

— 112. Les OEuvres magiques d'Agrippa, par P. d'Aban, avec des secrets occultes. Liège, 1547, in 24.

— 113. La philosophie occulte de *Henr. Corn. Agrippa*, divisée en trois livres, et trad. du latin (par *Le Vasseur*). La Haye, R. C. Alberts, 1727, 2 vol. in 8.

Recueil vraiment encyclopédique de la matière.

— 114. Le même. La Haye, 1737, 2 vol. in 8, fig.

— 115. *Ars Notaria*, pub. par *Gilles Bourdin*, aurait été dicté par le Saint-Esprit à saint Jérôme.

G. Bourdin, jurisconsulte helléniste, né à Paris en 1517, mourut en 1570.

— 116. De Fasciis libri tres, autore Leonardo Vairo. Parisiis, Chesneau, 1583, in 4.

Il a paru en franç. sous le titre suivant :

— 117. Trois livres des Charmes, Sorcelages ou Enchantements. par *Leonard Vair*. Paris, Chesneau, 1583, in 8.

— 118. Expositio vera harum imaginum otium Nurembergae reperatarum ex fundatissimo virae Magiae vaticinio deducta per *Theophrastum Paracelsum*. 1570, in 8, cum figuris.

T.
G.
in 4
des
mag
neus
dial
pouv
qu'e
C
trad.
diffé
toi,
raiso
une a
—
sex;
Henn
—
magie
lat. p
1611,
Il y
3 vol.
—
Fausta
in 4.
Rare
—
table
avec so
Cologn
ci.
— 12
dissert
—
Lond.
— 12
nis de
— 12
pouvoir
ture, o
phale,
ris, 162
Rare
Roger
tout le m
occultes
il devait
On sait
poudre
firme av
découver
rienne.
Voy. l
par M.
la Chimie
— 129
rerum et
E. Emme
— 130.

si muy excelente y mas
o en arte de Chiroman-
h., fig.

eu d'impression.
dition Leonis papæ se-
tore Carlo Magno. —
pape Léon, etc. 1 vol.
q. myst.

um verum, vel proba-
Claviculæ rubbini bæ-
um naturalia tam su-
ta licet abditissima in
etc., trad. de Phé-
e, jésuite dominicain,
de secrets curieux. A
beck l'Égyptien, 1517,
et sur le revers du il-
Clavicules de Salomon.
Alibeck, l'Égyptien,

ndons nullement garant,
de l'exactitude de cette

Cornelii Agrippæ ab-
ultâ Philosophia libri
3, in fol.

De Occultâ philoso-
phurium de Ceremo-
accesserunt Hepta-
ano; ratio magiæ na-
d., Beringos Fratres,
vol. in 8.

d. en français.
Opera. Lugd., Berin-
8.

res magiques d'A-
nan, avec des secrets
, in 24.

bie occulte de Henr.
ée en trois livres, et
Vasseur). La Haye,
2 vol. in 8.

encyclopédique de la
a Haye, 1737, 2 vol.

ia, pub. par Gilles
dicté par le Saint-

sulte helléniste, né à
et en 1570.

o libri tres, autore
is, Chesneau, 1583,

ous le titre suivant:
des Charmes, Sor-
ments, par Leonard
1583, in 8.

orum imaginum
rtarum ex funda-
icinio deducta per
sum, 1570, in 8,

—119. Les 40 liv. des Paragraphes de
F. Paracelse, trad. du lat. en franç. par
G. de Sarcilly. Paris, Gullemet, 1631,
in 4.

—120. Histoires, disputes et discours
des illusions et impostures des diables, des
magiciens infâmes, sorcières et empoison-
neurs, par Jean Wier, médecin. Deux
dialogues de Th. Erastus, touchant le
pouvoir des sorcières et de la punition
qu'elles méritent. S. l., 1579, pet. in 8.

Ce livre a été d'abord écrit en lat. et
trad. en franç. par Grévin, sous un titre
différent de celui que nous reproduisons
ici, et qui parut dès 1569. Wier est fort
raisonnable pour son temps. Voy. pour
une édit. lat. le n° 132.

—121. Disquisitionum Magicarum libri
sex; à Martino del Rio. Colonia: Agripp.
Henningius, 1663, in 4.

—122. Les Controverses et Recherches
magiques de Martin del Rio, trad. du
lat. par A. Duchesne. Paris, Chaudière,
1611, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de Louvain, 1599-1600,
3 vol. pet. in 4.

—123. Der Historien von doct. Joh.
Fausto. Hamburg, 1599, 3 t. en 1 vol. pet.
in 4.

Rare. Trad. en français.

—124. Histoire prodigieuse et lamen-
table de Jean Fauste, grand magicien,
avec son testament et sa vie épouvantable.
Cologne, Marteau, 1612, in 12, fig. mar-
cit.

—125. J. Filisaci. De idolatria magica
dissertatio. Paris, 1609, in 8.

—126. Rogerii Baconi Opus majus.
Lond., in fol.

—127. Epistolæ fratris Rogerii Baconi
de Secretis nature. Hamb., 1618.

—128. Roger Bacon. De l'admirable
pouvoir et puissance de l'art et de la na-
ture, où est traité de la pierre philoso-
phale, trad. par Girard de Townnus. Pa-
ris, 1629, in 8.

Rare et recherché.

Roger Bacon, esprit éminent qui domine
tout le moyen-âge, a signalé les sciences
occultes sans se laisser fasciner par elles;
il devait trouver néanmoins sa place ici.
On sait qu'il passe pour l'inventeur de la
poudre à canon et du télescope. Il af-
firme avoir connu un homme qui avait
découvert le secret de la navigation ad-
rienne.

Voy. l'art. imp. qui lui a été consacré
par M. Ferd. Hæfer, dans son Hist. de
la Chimie.

—129. Campanellæ (F. Th.) De sensu
rerum et magiæ libri 4. Francofurti, apud
E. Emmelinum, 1620, in 4, parv.

—130. De incantationibus, seu insal-

mis opusculum primum, auctore Emanuele
de valle de Moura doctore theologo ac
sanctæ inquisitionis deputato Lusitano.
Patria calantica. Eboræ, Laur. Crasbeeck,
1620, in fol.

Ce livre est dédié au prince Théodose
de Portugal. Il commence par une défini-
tion précise du mot insalmador, fort cu-
rieuse pour l'hist. de la magie dans la
Péninsule.

—131. Hermes Trismégiste. Trois an-
ciens traités de la philosophie naturelle :
1° les Sept Chapitres dorés, par Hermes
Trismégiste; 2° la Réponse de Bernard,
duc de Trévise à Th. de Boulogne;
3° la Crysope de J. Aurelle Augurel;
trad. par Gabr. Joly et F. Habert.

Voy. au mot Hermétique.

Les livres d'Hermès sont apocryphes et
l'on suppose qu'ils ont été fabriqués du-
rant le bas-empire, peut-être d'après
d'anciennes traditions.

—132. Joannis Wieri Illustrissimi
ducis Julii, Clivie, etc. quondam archi-
atri opera omnia, quorum contenta versa
pagina exhibit. Edit. nova. Amstelodami,
1660, in 4, portr.

Bonne édit. indiquant les divisions
suivantes :

Elenchus operum Joannis Wieri: 1° de
Prestigiis dæmonum; 2° Liber apologo-
ticus, et Pseudomarchia dæmonum; 3° de
Lamiis, etc.

—133. Jo. Joergii Godelmanni Juri-
consulti Tractatus de Magis, Veneficis et
Lamiis recte cognoscendis et puniendis.
Noribergæ, 1670, in 8.

—134. Gremoire (sic) du pape Hono-
rius, avec un recueil des plus rares se-
crets. Rome, 1670, pet. in 16 allongé,
figures.

—135. Salomonis Claviculæ et Theo-
sophia pneumatica; Semiphora Salomo-
nis; Arbætel de Magiâ veterum, etc. (en
alem.). Francf., Luppius, 1686, in 4.

—136. Castrillo. Historia y Magia na-
tural o ciencia de filosofia occulta. Madrid,
1693, in 4.

—137. Opus Mago-Cabaliticum et theo-
logicum, autore Greg. Angl. Salvigi.
Francofurt, 1719, in fol.

—138. Secrets merveilleux de la Magie
naturelle et cabalistique du petit Albert.
Cologne, 1722, pet. in 12, fig.

Ce livret ridicule, si recherché et même
si redouté des gens de la campagne, se
réimp. fréquemment et paraît invariable-
ment sous cette date.

—139. Dougis. Traité sur la magie,
le sortilège, les possessions, etc., suiv.
d'un édit du roi pour la punition des de-
vins, magiciens, sorciers, empoisonneurs.
Paris, 1732, in 12.

— 140. *G. von Welling*. Opus mago cabbalisticum et Theosophicum. Leipzig, 1760, in 4.

— 141. Aureum speculum redivivum, Sapientiae et Doctrinae filius, opus theosophus *Henrici Madathani*. German. scriptus. Altona, 1785, gr. in fol., fig. color.

Cet ouvrage, d'une grande rareté, contient plusieurs tables mystérieuses, magiques et cabalistiques de philosophie hermétique et maçonnique.

— 142. *Frid. Rothschoitz* Catalogus rariorum librorum et mss. magico-cabbalistico-chymicorum. Coll. ta., in 8 ap. ejusd. veterum soporum sigilla et imagines magice. Derenst., 1732.

— 143. Collection d'ouvrages et pièces rares sur la magie, les opérations magiques, les spectres, les sorciers et les procès intentés contre les sorcières, etc. Journ. gén. de litt. étr., octobre 1806.

On trouve aussi une notice de quelques livres de magie dans les nouveaux Mém. de l'abbé d'Artigny, t. 1er, pages 29-70.

III. DÉMONOGRAPHIE, POSSESSIONS, ETC.

— 144. La merveilleuse hystoire de l'esperit qui depuis naguerres cest apparu au monastere des religieuses de Saint-Pierre de Lyô. Laquelle est plaine de grant admiration : comme lon pourra veoir par la lecture de ce present liure. Paris, 25 octobre 1528, pet. in 4, fig.

Ce livre rarissime a été donné par Adrien de Montalembert, aumonier de François 1er. On trouve en tête une fig. représentant l'interrogation de l'esprit de la Sacristine, qui tourmentait les religieuses : « Dy moy esperit si tu es véritablement l'ame de seur Alis pieça morte jadis de céans. Dy moy est-ce point le bon ange, qui en ta vie avoit esté député à toy garder par la providence divine ? Respondez que ouy. »

Le livre de Montalembert était d'abord écrit en latin. La traduction est fort rare.

— 145. *Ant. Fr. Doni*. I mondi celesti, terrestri ed infernali. Vinegia, 1552 et 1553, 2 t. en 1 vol. in 4, fig. sur bois.

— 146. Dialogo intitolato la Strega overo de gli inganni de' demoni del si g. *Giov. Fr. Pico de la Mirandola*, trad. in ling. toscana per il signor *Abate Turino Turini* da Pesca. Pesca, 1555, gr. in 8.

On a du même un livre infiniment plus rare, c'est le vol. int. : Conclusiones philosophicæ cabalisticæ et theologicæ. Romæ, Silbert, 1486, in fol. C'est l'édition originale de la liste des neuf cents propositions de omni re scribit.

— 147. *Robert du Triez*. Les ruses,

finesses et impostures des esprits malins, œuvre (sic) fort utile et délectable pour un chacun, cause de la variété des choses estranges contenues en iceluy. Cambry, 1563, in 4.

Le bon flamand qui a donné cet étrange volume, fournirait d'excellentes pages aux amours des plantes; il célèbre l'union des Palmiers, dans un style plein de naïveté.

— 147 bis. *J. Bodin*. Demonomanie. 1581, in 8.

Voy. n° 182.

On a du même. Universæ naturæ theatrum. Lugd., 1506.

— 148. *P. Leloyer*. Des spectres ou apparitions et visions d'esprits, anges et démons se montrant sensiblement à aux hommes. Angers, 1586, 2 t. en 1 vol. pet. in 4. — Paris, 1605, in 4.

— 149. *Sebastien Michaelis*. Pneumalogie, ou Discours des esprits. Paris, 1587, in 8.

Il y a une autre édit. portant en tête : Discours des esprits en tant qu'il est de besoin pour entendre et résoudre la matière difficile des sorciers, Paris, 1614, in 8.

On a du même :

— 150. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, et de la vocation des magiciens et magiciennes par le ministère des démons. Paris, 1613-1623, 2 vol. in 8.

Le P. Sébast. Michaelis était un dominicain qui prenait les qualités de docteur en théologie, prédicateur et inquisiteur de la foi catholique; il devint prieur de St.-Maximin, à Marseille, en 1614.

— 151. Flagellum dæmonum exorcismos terribiles, potentissimos et efficaces remediaque probatissima, ac doctrinam singularem in malignos spiritus expellendos, facturasque et maleficia fuganda de obsessis corporibus complectens; cum suis benedictionibus et omnibus requisitis ab eorum expulsionem auctare *R. P. F. Hieronymo Mengo* vitellianensi ordinis minorum regularis obsei vantiæ. Venetiis, 1597, in 12.

— 152. *De Beauvois de Chauvincourt*. Discours de la Lycanthropie. Paris, 1599, Voy. au mot *Lycanthropie*.

— 153. *F. N. Taillepied*. Traité de l'apparition des esprits. Rouen, 1606, in 18.

— 154. *P. Ludwigi* Dæmonologia de dæmonibus cacurgia cacomagorum et lumarum energia. Francofurti, 1607, in 8.

— 155. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pais de Pro-

venc
être
nove
Sebas
cisme
Fran
maloi
P. M
1613

dæmo
tis (g
in 8.

throp
ciers
110

sive
et illi

et dé
contr
les sa
tincts

Hede

mont
gious
des et
1634

L'o
paru

religi
Louv
testan
gatoir
donné

Boull
du cr
tre m

Cet
1644

tionil
tionib
in 12

Parat
et phi
princi
(sic),
Da

quem
vera
pris
appré
la Ch

tuensi
tis ste

res des esprits malins, vile et délectable pour la variété des choses en iceluy. Cambray,

ui a donné cet étrange d'excellentes pages antiques; il célèbre l'usage dans un style plein de

adin. Demonomanie. universæ naturæ thea- Des spectres ou ap- l'esprits, anges et dé- nisiblement aux bom- t. en 1 vol. pet. in 4.

Michaelis. Pneuma- ses esprits. Paris, 1587,

lli. portant en tête : n tant qu'il est de be- résoudre la matière Paris, 1614, in 8.

mdrable de la pos- d'une pénitente sé- n, et de la vocation giennes par le mi- Paris, 1613-1623, 2

uels était un domi- qualités de docteur teur et inquisiteur il devint prieur de seille, en 1614.

dæmonum exorcis- issimos et efficaces ima, ac doctrinam is spiritus expellen- ulefcia fuganda de mptectens; cum suis nibus requisitis ab ctore R. P. F. He- gnensis ordinis mta- ntiæ. Venetiis, 1597,

s de Chauvincourt. ropie. Paris, 1599, ropie.

llepied. Traité de ts. Rouen, 1606,

i Dæmoulogia de anagor et lamia- ri, 1607, in 8.

mirable de la pos- d'une pénitente sé- la faisant sorcière s au pais, de Pro-

vence, conduite à la sainte Baume pour y être exorcizé l'au M. D. C. X, au mois de novembre, sous l'autorité du R. P. F. Sebastien Michaelis... commis... aux exorcismes; et recueil des actes le R. P. F. François Dompuis... Ensemble la pneumologie, ou discours des esprits du susdit P. Michaelis. Paris, Charles Chasteelain, 1613, 3 part. en 1 vol. in 8.

— 156. Mich. Psellus. De operatione dæmonum *Gib. Gaultminus* edid. eum notis (græcæ et lat.). Lutetia Parisior., 1615, in 8.

— 157. J. de Nynault. De la Lycanthropie, transformation et extnse des sorciers, etc. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 110 p.

— 158. D. F. Torreblanca. Demonologia sive de magia naturali dæmonica, licita et illicita lib. IV. Moguntia, 1623, in 4.

— 159. Des satyres, brutes, moustres et démons; de leur nature et adoration; contre l'opinion de ceux qui ont estimé les satyres estre une espèce d'hommes distincts et separez des adamiques, par F. Hedelin. Paris, Nicolas Buon, 1627, in 8.

— 160. La démonomanie de Lodun, qui montre la véritable possession des religieuses ursulines, avec la liste des possédés et la mort de Grandier. La Flèche, 1634, pet. in 8.

L'ouv. d'Aubin, sur le même sujet, a paru en 1693.

— 161. Histoire de Magdelaine Bavent, religieuse du monastère de Salut-Louis de Louviers, avec sa confession générale et testamentaire, etc., ensemble l'interrogatoire de M. Bavent, de plus l'arrest donné contre Mathurin Picard, Thomas Boullé et la dite Bavent, tous convaincus du crime de magie, l'un brûlé vif et l'autre mort à Paris. 1652, pet. in 4.

Cette affaire déplorable eût lieu vers 1644.

— 162. *Nagica de spectris et apparitionibus spirituum, de vaticinis, divinationibus, etc.* Lugd. Bat., Hackius, 1656, in 12.

— 163. Aureoli Philippi Theophrasti Paracelsi Bombast ab Hohenheim medici et philosophi celeberrimi chimicorumque principis operum. Geneva, M. D. CLIX (sic), 3 vol. in fol.

Dans ce vaste ouvrage, qu'on cite fréquemment mais qui est peu lu, on trouvera une démonographie étendue des esprits élémentaires. Voyez une excellente appréciation de Paracelse, dans l'Hist. de la Chimie de Ferd. Hofer.

— 164. J. Trithemii Primò spanheimensis deindè D. J. Peapolitani abbatis steganographia, ubi explicantur con-

jurationes spirituum, etc., auct. W. E. Heidel. Moguntia, 1676, in 4.

— 165. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theologica, (translata ex hebræo a C. Knorr von Rosenroth). Voyez au mot Kabbale.

— 166. Ludovici Lavateri Tractatus de spectris, lemurbibus, et variis præsingtionibus, cum figuris. Lugd. Bat., Luchtmans, 1687, in 12.

— 167. Dialogue de la lycanthropie ou transformation d'hommes en loups, vulgairement dits loups-garous, et si telle peut se faire. Manqué en discourant est traité de la manière de se contregarder des enchantements et sorcelleries, ensemble de plusieurs abus et superstitions, les quelles se commettent en ce temps, par F. Claude Prieur, naif de Laval au Mayne, et religieux de l'ordre des frères mineurs de l'Observance. A Louvain, chez Johan Maes et Philippe Zangre, 1696, petit in 8.

— 168. Tratado da sciencia cabala ou noticia da arte cabalistica. Composto por don Francisco Manuel de Mello; obra posthuma. Dedicado à D. Francisco Caetano Mascarenhas, por Mathias Pereyra da Sylva. Lisboa occidental, Bernardo da Costa de Carvalho, 1724, in 4.

Cet habile écrivain portugais, rangé parmi les classiques, croyoit, dit-on, à la démonologie.

— 169. (Jean Fred. Bernard). Eloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral. Lahaye, 1739, 2 vol. in 12.

— 170. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou les revenans de Hongrie, Moravie, etc., par D. Aug. Calmet. Paris, Debure, 1751, 2 vol. in 12.

— 171. Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé de Moutfaucon de Villars. Metz, F. G. Behmer, an V, in 12.

L'abbé de Villars mourut assassiné, et l'on prétendit qu'il périt par ordre des esprits élémentaires, dont il avait dévoilé les secrets. Voyez sur ce livre, Ch. Nodder.

— 172. Av. Ch. Berbiguier. Les Farfadets, ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde. Paris, 1821, 3 vol. in 8 (8 fig. lith.).

— 173. F. Bættcher. De Inferis rebusque post mortem futuris ex hebræorum et græcorum opinionibus. Dresde, 1846, t. 1.

On a publ. dans ces derniers temps :

— 173 bis. Gougenot des Mousseaux. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs. Paris, Braget de Surcy, in 12.

Voyez pour la démonologie générale notre article Démonologie, et pour la démonologie orientale le mot Yakkam Natanawa.

Voyez également d'Herbelot, *bibliothèque orientale*, la *Démonologie des Arabes des Turcs et des Persans y est soigneusement traitée*.

Voyez au mot *Féerie*.

IV. SORCELLERIE, EXORCISMES.

—174. De Lamitis et Phitonicis mulieribus per *Ulr. Molitoris* de Constantia. S. A. n. l. pet. in 4, fig.

Ce livre curieux semble être l'origine du livre suivant, dont la date nous paraît apocryphe.

—175. Hexen Meysterey... Sorcellerie, beau dialogue du noble prince, duc Sigismond d'Autriche avec *Ulr. Molitoris* et *Conrad Schata* de Constance, sur les Esprits malins. S. l., 1445, in 4.

—176. Tractatus contra petentes remedia a maleficiis *Jac. Hoehstrassen* auct. Coloniae, per *Mart. de Werdena*, 1510, in 4 goth.

—177. *Fr. Marcolini da Forti*. Le ingénieuse sorti intitulate *Giardino de' pensieri*. Venetia, *Fr. Marcolini*, 1540, in fol.

Les fig. sont de Jos Porta Garfagnino. Ce livre a été fréquemment réimp.; la dernière édit. est de 1584.

—178. *Th. Erasti* Repetito disputationis de Lamitis. Basilee, 1578, in 8.

—179. Le trésor et entière histoire de la triomphante victoire du corps de Dieu sur l'esprit malin Beelzebub, obtenue à Laon l'an 1566, par *Jehan Boulase*. Paris, 1578, in 4.

—180. *F. Pierre Nodé* (minime). Déclamation contre l'erreux exécration des maleficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins, etc. Paris, 1578, in 8.

Il faut bien se garder de confondre ce démonographe avec le savant G. Naudé.

—181. *Lamb. Daneau*. Deux traités très-utiles, le premier touchant les sorciers et le second Remontrances sur les jeux de cartes et de dez. (Paris), 1579, in 8.

—182. De la démonomanie des sorciers; de nouveau reveu et corrigé oultre les précédentes impressions. Par *J. Bodin*, Angevin. Anvers, lehan Keerberghé, 1593, in 8.

Ouvrage recherché et trop célèbre.

Gui Patin exprime ainsi son opinion à propos de la démonomanie des sorciers et de son auteur :

« Il n'y croyait pas lui-même; il ne fit ce livre qu'afin qu'on crût qu'il y croyait, d'autant que pour quelques opinions un

peu libres, il fut soupçonné d'athéisme puisqu'il favorisa les huguenots, depuis il se fit ligueur de peur de perdre son office, et enfin mourut de la peste à Laon, où il était procureur du roi. Juif et non chrétien, il croyait que celui qui avait passé 60 ans ne pouvait mourir de ce mal et lui-même en mourut l'an 1596. »

(*Lettres*, t. 1, p. 303, éd. de *R. Paris*.)

—183. Les Sorcelleries de *Henry de Valois* et les oblations qu'il faisait au diable dans le bois de Vincennes; avec la figure des démons d'argent doré, auxquels il faisait offrande et lesquels se voyent encore en cette ville. A Paris, 1539, petit in 8 avec la fig.

Rare. Il y a d'autres édit.

—184. *P. Binsfeldi* Tractatus de confessionibus maleficorum. et sagaram, etc. Aug. Trev., 1730, in 8.

—185. Traité de l'enchantelement qu'on appelle vulgairement le nouement de l'osguillette, en la cœbration des mariages en l'église réformée. La Rochelle, Hierômeine Hautin, 1591, pet. in 8.

—186. *Prieur (Claude)*. Dialogue de la Lycanthropie.

Voyez le n° 167 et l'art. *Lycanthropie*.

—187. Traité des Energumènes, suivi d'un Discours sur la possession de *Marthe Brossier*, par *Léon Alexis* le cardinal de *Berulle*. Troyes, 1599, in 8, parch.

—188. Discours exécrables des Sorciers, ensemble leur procès, fait depuis deux ans, avec une Instruction pour un juge en fait de sorcellerie, par *H. Roguet*. Paris, Binet, 1603, in 8.

Ouvrage curieux, qui fait bien connaître l'esprit déplorable du temps.

—189. Discours des Sorciers, avec six Advis en fait de sorcellerie, et vne Instrvct. pour un juge en semblable matière, par *N. Boguet*, Dolunois. Lyon, 1610, pet. in 8, 2 tomes, 1 fort vol. (titre double).

Boguet est un imployable démonographe.

—190. *Jacq. Fontaine*. Discours des marques des sorciers et de la possession réelle que le diable prend sur le corps des hommes. Lyon, 1611, in 8.

—191. *Pierre de Lancre*. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons. Paris, 1610, in 4.

Pierre de Lancre avait été envoyé dans la terre de Labour pour y sévir contre les sorciers; il ne s'acquitta que trop bien de ses terribles fonctions. On recherche les exemplaires de son livre qui renferment la grande pl. représentant le sabbat. M. Féd. Denis a fait reproduire ce curieux monument de la sorcellerie moderne, dans son grand article sur les sciences occultes,

qui f

tu 4.

—

scorill

traité

ment,

1622,

Ce

rieux

—

tribvs

quibvs

vocati

in va

Mar.

let. ec

dom.

in 8,

—

noisii

omne

goruu

in 4.

—

sion e

par u

princ

vence

Voy

—

on Tr

1653,

—

what

John

n gen

Kingz

by M

Voy

der t

Smith

Deu

sion p

mus e

gnc.

—

1666-

He

jacob

posé

des S

code

édit.

Indiq

tés q

conve

—

perso

F. Ba

—

ou de

lines

soupçonné d'athéisme les huguenots, depuis leur peur de perdre son office de la peste à Laon, sur du roi. Juif et non que celui qui avait pouvait mourir de ce mal durant l'an 1596.

303, éd. de R. Parise.)
 303, éd. de R. Parise.)

Tractatus de con-

dhnement qu'en e nouveau de l'est- oration des mariages La Rochelle, Hierô- pet. in 8.

l'art. *Lycanthropie*. Energumènes, suivi possession de Marthe lexis le cardinal de 9, in 8, parch. exécrables des Sor- procès, fait depuis Instruction pour un erie, par II. Roguet. u 8.

ui fait bien connai- du temps. 2
 Sorciers, avec six cellerie, et vne In- en semblable ma- Dolunois. Lyon, es, I fort vol. (litre oyable démonogra-

aine. Discours des ent de la possession end sur le corps des a 8.

ncre. Tableau de riaux anges et dé- it été envoyé dans y sévir contre les a que trop bien de On recherche les e qui renferment duire ce curieux rie moderne, dans sciences occultes,

qui fait partie du *Moyen-Age*, 6 vol. in 4.

— 192. L'Incrédulité et Mescréance du sortilège pleinement convaincu, où il est traité de la fascination, de l'atouchement, etc., par Pierre de Lancre. Paris, 1622, in 4, fig.

Ce second ouv. est infiniment moins curieux que le précédent.

— 193. Historiu (vera ac memor.) de tribus energumens in partibus Belgii, et de quibusd. aliis magica complicibus. — De vocatione magor. et magar. in genere et in particulari. Scilicet: Magd. de Palus. Mar. de Satus. Lud. Gavfredy. Sim. Dovrlet. edit. in lucem dilig. Jo. Le Normant dom. Cheremont. Lutet. Parisior., 1623, in 8, fort vol. vél., XX, et 960 p.

— 194. Frid. Forneri (episcopi Ebronensis). Paupolia armorum dei adversus omnem demonolatriam et universos magorum instestationes. Ingolsadii, 1626, in 4.

— 195. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pais de Provence.

Voyez le n° 155.

— 196. Franc. Perreaud. Démonologie, ou Traité des démons et sorciers. Genève, 1653, in 12.

— 197. True and faithful Relation of what passed for many years between Dr John Dee and some Spirits, tending to a general Alteration of most States and Kingdoms in the World. With a preface by Meric Casaubon. Lond., 1659, in fol.

Voyez sur ce Deo Adelung's *Geschichte der menschlichen Narrheit*, t. VII, et Smith *Vitae Illustrum Virorum*.

Deo jouit en Angleterre d'une réputation populaire, égale à celle de Nostradamus et de Faust en France et en Allemagne.

— 198. Malleus Maleficarum. Lugduni, 1666-69, in 4.

Henri Institor et Jacques Sprenger, jacobins; docteurs en théologie, ont composé le Malleus Maleficarum, ou le Maillet des Sorcières. C'est en quelque sorte le code de la sorcellerie; il y a eu plusieurs édit. de ce terrible ouvrage. Le recueil Indiqué ici se compose de plusieurs traités qui ont été paru à diverses époques.

— 199. Hoyer. De nocturnis Sagnetis conventibus. Gussæ, 1663, in 4.

— 200. Relation de l'état de quelques personnes prétendues possédées, par Me F. Bayle. Toulouse, 1693, petit in 12.

— 201. Histoire des diables de Loudun, ou de la possession des religieuses ursulines et de la condam. et du supplice

d'Urbain Grandier, curé de la même ville. Amst., 1694 ou 1716, in 12.

— 202. Factums et Arrest du Parlement de Paris, contre des bergers sorciers exécutés depuis peu dans la province de Brie. Sur l'imprimé à Paris (Hollande), 1695.

— 203. Discours véritable sur le fait de Marthe Brossier, de Romorantin, prétendue démoniaque. Paris, 1699, petit in 8.

— 204. La Piété affligée, ou Discours historique et théologique de la possession des religieuses dites de Ste-Elisabeth de Louviers, par le R. P. Esprit de Rosroger. Amsterdam, 1700, in 12.

Rare.

— 205-6. Noydens. Practica de exorcistis in quo se trata de los exorcismos para lanzar y auyarlar los demonios, duendes y demonios. Valencia, 1711, pet. in 8.

— 207. J. Paulus Ipsen. De origine et progressu processuum contra sagas. Halæ, 1729, in 4.

— 208. Vie de J. Balsamo, connu sous le nom de *Cagliostro*, extraite de la procédure instruite contre lui à Rome, en 1790. Strasbourg, 1791, in 8.

— 209. Lettres sur les sorciers, où la réalité du crime de sorcellerie, c'est-à-dire le commerce de certains hommes avec le démon est démontré par M^{rs}. Paris, 1792, in 12.

— 210. La Science cabalistique, ou l'art de connaître les bons génies qui influent sur la destinée des hommes avec l'explication de leurs talismans, etc., par Lenain. Amiens, 1823, in 8, (avec la table de 72 noms de Dieu).

Ce livre, devenu assez rare, est en quelque sorte le traité le plus détaillé que l'on connaisse sur la science cabalistique vulgaire.

— 211. Manuel des Sorciers. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 212. *Geschichte der Hexenprocessen* von Dr W. G. Soldan. Stutgard, 1843, in 8.

— 213. Histoire des procès de sorcellerie, exposée d'après les sources. — Voyez *Rev. de Bibl. anal.*, t. VI, mars 1845.

Voyez sur le même sujet, le 3^e mémoire de M. L. Trummer, *Vortrag über Tortur, Hexenver folgung*, etc. Hambourg, 1844, in 8.

Voyez pour la bibliographie: Horst, *Bibliothèque de la Sorcellerie, en allem.*, Mawence, 1821, 4 vol. in 8.

On trouve une note bibliographique fort complète sur la possession des religieuses de Louvier, dans la Normandie romanesque et merveilleuse de Mlle Amélie Bosquet. Paris et Rouen, 1845, in 8.

Les documents inédits relatifs à l'hist.

de France, l'hist. du parlement de Normandie du avant, M. Floquet, et enfin, le beau travail de M. J. Quicherat, sont autant de sources précieuses et portatives pour l'histoire de la sorcellerie.

Voyez *Magie Blanche et Récréations physiques*.

V. OUVRAGES CRITIQUES DES TEMPS MODERNES, ET BIBLIOGRAPHIES GÉNÉRALES SUR LES SCIENCES OCCULTES.

— 214. *Joa. Eupt. Porta Magie naturalis libri XX.* Lugd. Bat., Hier. de Vogel, 1644, in 12.

— 215. The discovery of Witchcraft: proving that the compacts and contract of witches with devils and all infernal spirits or familiars are but erroneous novelties and imaginary conceptions by *Reginald Scot*. London, A. Clark, 1665, in-fol.

Rare.

— 216. Le Monde enchanté, ou Examen des communs sentiments touchant les Esprits, leur nature, pouvoir, etc., par *B. Bakker*. Amst., 1694, avec le *Traité des Dieux et des Démons*, par *B. (Binet)*. Delft, 1694, petit in 12, 5 tom., 6 vol. v. f. (portr. et fig.).

Ce livre, trad. du hollandais, est d'une lecture rebutante, mais il faut savoir gré à l'auteur de l'esprit qui l'a animé.

— 217. Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie (par *Gabriel Naudé*), avec quelques remarques. Amsterdam, 1712, in 12.

On a du même :

— 218. Instruction à la France sur la vérité de l'hist. des frères de la Rose-Croix. Paris, 1623, avec la suite.

— 219. L'histoire des imaginations extravagantes de monsieur Ouffe, causées par la lecture des livres qui traitent de la magie, du grimoire, des démoniaques, sorciers, loup-garoux, incubes, succubes et du sabbat, des fées, ogres, esprits follets, etc., etc. (Par l'abbé *Laurent Bordenon*). Amsterdam, Estienne Roger, Pierre Humbert, Pierre de Coup et les frères Châtelain, 1710, 2 tomes en 1 vol. in 12, figures.

— 220. *Traité historique et critique de l'opinion*, par *M. Gilbert Charles Le Gendre*. 3e édit. Paris, 1741.

Le tome VIII renferme un *traité curieux des sciences occultes*.

— 221. *Nic. Lenglet du Fresnoy*. *Traité historique et dogmatique sur les apparitions, les visions et les révélations particulières*. Paris, 1751, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 222. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions,

les visions et les songes (pub. par *Lenglet du Fresnoy*). Paris, 1752, 4 vol. in 12.

Les pièces renfermées dans ce recueil avaient paru séparément à diverses époques.

J. Christophe Adelung a publié en allemand :

— 223. *Histoire des folies humaines, ou Biographie des plus célèbres nécromanciens, alchimistes, exorcistes, devins, etc.* Leipsick, 1785-1789, sept. part.

— 224. *Lettres philosophiques sur la magie*. (Dijon), an XI, in 8.

— 225. *Munter*. *Merkwürdige Visionen und Erscheinungen nach dem Tode*. Hannover., 1805, 2 t. in 8.

Visions surprenantes et apparitions après la mort.

— 226. *Histoire de la magie en France*, par *Garinet*. Paris, 1818, in 8.

— 227. *Jac. Aug. Sim. Collin de Plancy*. *Dictionnaire infernal ou bibliothèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie, au commerce de l'enfer, aux divinations, aux sciences secrètes, aux grimoires, aux prodiges, aux erreurs et aux préjugés, aux traditions et aux contes populaires, aux superstitions diverses et généralement à toutes les croyances merveilleuses, surprenantes, mystérieuses et surnaturelles*. 2e édit. Paris, 1825, 4 vol. in 4.

La 1re édit. est de Paris, 1818, 2 vol. in 8; il en a paru une 3e expurgée, gr. in 8 à deux colonnes.

— 228. *Georg. Conrad Horst*. *Zauber. Bibliothek, oder von Zauberei Theurgie und Mantik zauberern, hexen, und hexenprocessen, damonen gespenstern und geistererscheinungen*. La bibliothèque magique ou de la magie, de la theurgie et de la nécromancie, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, fig.

L'auteur était conseiller ecclésiastique du grand duc de Hesse. On trouve un extr. de son vaste ouv., int. : *De la magie au XIXe siècle, et dans les âges antérieurs dans la Revue britannique de juillet 1830*.

— 229. *Ferdinand Den's*. *Tableau historique, analytique et critique des sciences occultes, ou l'on examine le développement, l'influence et le caractère de la divination, de l'astrologie, des oracles, des augures, de la kabbale, de la féerie, la magie, la sorcellerie, etc.*, précéd. d'une introd. et suiv. d'une biographie, d'une bibliographie et d'un vocabulaire. Paris, 1830, in 32.

Ce petit ouvrage, qui faisait partie de

songes (pub. par Len-Paris, 1752, 4 vol.

armées dans ce recueil
riment à diverses épo-
quelung a publié en alle-

les folies humaines, ou
célèbres nécroman-
sorcistes, devins, etc.
9, sept. part.

philosophiques sur la
XI, in 8.

Merkwürdige Visionen
nach dem Todo. Han-

antes et apparitions

de la magie en France,
1818, in 8.

ng. Sim. Collin de
e infernal ou biblio-
ar les étras, les per-
les faits et les cho-
ux apparitions, à la
de l'enfer, aux divi-
s secrètes, aux gri-
s, aux erreurs et aux
ons et aux contes po-
sitions diverses et
les croyances mer-
tes, mystérieuses et
t. Paris, 1825, 4 vol.

Paris, 1818, 2 vol.
e 3e expurgée, gr.

rand Horst. Zauber,
Zanherei Theurgie
2, hexen, und hexen-
espeutern und geis-
bibliothèque magi-
e la theurgie et de
Mayence, 1821, 4

iller ecclésiastique
sse. On trouve un
p., int.: De la ma-
dans les âges an-
que britannique de

Den's. Tableau his-
critique des scien-
maine le dévelop-
le caractère de la
gic, des oracles, des
de la féerie, la
etc., précéd. d'une
biographie, d'une
vocabulaire. Paris,

i faisait partie de

*l'Encyclopédie portative, est complète-
ment épuisé. L'auteur en prépare une 2e
édition.*

— 230. La Démonologie, ou Histoire
des démons et des sorciers, par Walter
Scott, trad. de M. Albert Monteu et.
Nouv. édit., revue et corrigée d'après la
dernière édit. pub. à Edimbourg. Paris,
1838, in 8.

— 231. Léon de Laborde. Recherches
sur ce qu'il s'est conservé dans l'Égypte
moderne de la science des anciens magi-
ciens. Paris, Jules Renouard, 1841, petit
in 4.

*Les événements rapportés dans ce cu-
rieux opuscule, remontent à l'année 1827.
Le personnage dont l'auteur raconte le
pouvoir extraordinaire se nommait Chetk-
abd-el-Kader-el-Mougreby.*

— 232. Ch. Mackay. Memoirs of extraor-
dinary popular delusions, comprising the
alchemy, pretended antiquity of the art
Avicenna, Albertus Magnus, Thomas
Aquinas, Raymond Lulle, Roger Bacon,
Pope, John XXII, Corn. Agrippa, Para-
celsus, Dr Dee and Edw. Kelly, etc. Lond.,
1842, in 8.

*Portraits de Dee, de Paracelse et de
Cagliostro.*

— 233. Des Sciences occultes, ou Essai
sur la magie, les prodiges et les mira-
cles; par Eusèbe Salverte. 2e édit. Paris,
1843, gr. in 8.

— 234. L'abbé Fiard. Lettres philoso-
phiques sur la magie. Paris, in 8.

On a du même :

— 235. La France trompée par les Ma-
giciens et les démoniatres du XVIIIe
siècle.

— 236. Perchappe. Recherches histo-
riques et critiques sur la démonologie et
la sorcellerie au XVe siècle, le maillet
des sorcières. Paris, 1843, in 8.

— 237. Histoire curieuse et pittoresque
des sorciers, devins, magiciens, astrolo-
gues, voyants, revenants, âmes en peine,
vampires, spectres, etc., depuis l'antiquité
jusqu'à nos jours, par le P. dom. Math. de
Giraldo, trad. et augm. par M. Fornari.
Paris, 1846, gr. in 8, fig.

*Nous ignorons quel est le pseudonyme
qui se cache sous le nom de Giraldo, dans
tous les cas, l'auteur de ce traité s'est peu
occupé des sources.*

— 238. De l'origine, de la forme et de
l'esprit des jugemens rendus au moyen-
âge contre les animaux, par L. Manabrea.
Paris, 1846, in 8.

— 239. A. Cahagnet. Magnétisme. Ar-
canses de la vie future dévoilés, ou l'exis-
tence, la forme, les occupations de l'âme
après sa séparation du corps, prouv. par
plusieurs années d'expérience, au moyen

de huit somnambules extatiques qui ont
eu 80 perceptions de 36 personnes de di-
verses conditions. Paris, 1848, in 18.

— 240. F. Bourquelot. Recherches sur
la Lycanthropie. Broch. de 70 p., extr.
du 19e vol. des Mémoires des antiqu. de
France.

*Dufaitelle (de Calais) a donné sur la
vanderie en Artois, une notice en deux
parties. (Archives du Nord de la France,
Hommes et choses, p. 54, et t. III, anc.
série, p. 413.)*

— 241. Ferdinand Denis. Sciences oc-
cultes. Notice de 32 p., insérée dans l'ouv.
int.: Le moyen-âge et la renaissance. 6
vol. in 4, fig.

*On trouve à la fin une bibliographie
spéciale donnée par M. Lacroix, le bi-
bliophile Jacob.*

— 242. Henri Delaage. Perfectionne-
ment physique de la race humaine, ou
Moyens d'acquérir la beauté d'après les
procédés occultes des mages de Chaldée,
des philosophes hermétiques, d'Albert-le-
Grand, de Paracelse, etc. Paris, Lesigne,
1850, post. in 8.

*M. Henri Delaage est auteur d'un grand
nombre d'ouvrages sur les sciences oc-
cultes.*

— 243. Thomas Wright. Narratives of
Sorcery and Magic from the most authen-
tic sources. Lond., 1851, 2 vol. post.
in 8.

— 244. La Magie dévoilée, ou Priaci-
pes de sciences occultes, par M. le baron
du Potet. Paris, impr. de Pomeret et
Moreau, 1852, gr. in 8 de 267 p.

*Ouvrage magnifiquement imp., et qui
n'est pas dans le commerce; il a été écrit
pour les adeptes du magnétisme, et ne peut
satisfaire en aucune manière ceux qui
cherchent des faits expliquant l'histoire
de la magie.*

*Voyez aussi dans la vaste collect. pub.
par l'abbé Migne; Dictionnaire des Scien-
ces occultes. 2 vol. in 8 à 2 colonnes.*

*Un savant connu a publié, dans ces der-
niers temps, un ouvrage important qui so
rattache à notre sujet; il est int.: L'Al-
chimie et les Alchimistes, ou essai histo-
rique et critique sur la philosophie her-
métique. Paris, Victor Lecou, post in 8.*

*On peut consulter aussi dans le Journal
des Savants les articles consacrés aux
sciences occultes, par M. Chevreul.*

— 245. Manget (J. J.). Bibliotheca che-
mica curiosa. Genève, 1702, 2 vol. in fol.
*C'est le recueil le plus complet qui
existe des traités d'Alchimie; il est rare
et recherché.*

— 246. Frid. Rothschoitzii Catalogus
rariorum librorum et manuscriptorum ma-
gico cabalístico chymicorum. Cette bi-

biographie spéciale se trouve dans l'ouvrage : *Veterum sopherum sigillica et imagines magice*. Herenstadt, 1732, in 8.

— 247. Bibliothèque des Philosophes chimiques, nouvel' édition avec des notes. 1740, 3 vol. in 12.

André-Charles Cailleau *publia* en 1754, le tome 4e de cette collection.

Voyez pour la bibliographie du mot *Magie*, le *XXIXe* vol. du *Dict. des sciences médicales*.

— 248. *Horst*. Zauber-Bibliothek. — Bibliothèque des Enchanters, par G. C. *Horst*. Mayence, 1821, 6 vol. in 8.

Voyez analyse des 6 volumes, *Bull. du Biblioph.*, 5e série, n° 12, p. 458-60, G. Brunet.

Voyez aussi les savants travaux publiés en Allemagne par Eunemucser.

— 249. *Joseph Franck*. *Praxeos medicorū universæ precepta*. Lipsiæ, 1832, 2 vol. in 8.

Le t. 1 après l'art. de *Incubo*, renferme la bibliographie complète de tous les auteurs qui ont écrit sur ce sujet.

— 250. *J. G. T. Graess*. *Bibliotheca magica et pneumatica*, Wissenschaftliche Bibliographie der ins Geblet des Aberglaubens einschlagenden Werke. Leipzig, 1843, in 8.

SCORBUT.

1. Nouvelle méthode pour pomper le mauvais air des vaisseaux, par *Samuel Sutton*, avec une dissertation sur le scorbut, par *Meud*, trad. de l'angl. par *De la Virolic*. Paris, Durand, 1749, in 12.

— 2. *Lind (J.)*. *Traité du scorbut*, contenant des recherches sur la nature de la curation de cette maladie; avec une table chronologique et critique de tout ce qui a paru sur ce sujet, trad. de l'angl. (par *J. Fr. Carrère*); auquel on a joint la traduction du *Traité du scorbut*, de *Boerhaave*, commenté par *Van Swieten*. Paris, 1746, 2 vol. in 12. — Paris, Gagneau, 1756; ou Paris, Méquignon l'aîné, 1788, 2 vol. in 12.

Traduction que Barbier attribue à Jacques Savary, médecin.

— 3. *Poissonnier-Desperrières*. *Traité sur les maladies des gens de mer*. Paris, 1780, in 8.

— 4. *Trotter*. *Observations on the scurvy with a review of the theories lately advanced on that disease*. Edinburgh, 1786, in 8.

On a du même: *Medicina nautica*. London, 1796, 3 vol. in 8.

— 5. *Milman*. *Recherches sur l'origine et le siège du scorbut et des fièvres putrides*. Paris, 1786, in 8.

— 6. *Jourdanet*. *Dissertation sur l'ana-*

logie du scorbut avec la fièvre adynamique. Paris, 1802, in 8.

— 7. *Coguelin (J. C.)*. *Mémoires sur le scorbut*. Saint-Brieuc, an XII, in 8.

— 8. *Balme*. *Traité historique et pratique du scorbut*, chez l'homme et les animaux. Lyon, 1819, in 8.

Voyez également notre art. *Médecine navale*.

Pour la Bibliographie, voy. le second vol. de *Lind*; le *Dict. des sciences médicales*, édit. Panckoucke, art. *Scorbut*; et les catalogues des librairies d'ouvrages de médecine.

SCOTT (WALTER).

1. *Scott (Walter)*. *Complete Works*, containing his poetical works, tales and novels. Paris, Didot, 1823-28, 97 vol. in 12, pap. sat.

— 2. *Scott (Walter)*. *The Waverley novels, tales and romances*. Edinburgh and London, 1830-33, 48 vol. gr. in 18, avec vignettes et frontispices gravés.

Les mêmes éditeurs ont publié également, dans le format gr. in 18, les deux autres suites de *Walter Scott*: 1° *Poetical works*, 1833-34, 12 vol.; 2° *Miscellaneous prose works*, 1834-36, 28 vol.; à quoi il faut joindre : *The life of Walter Scott*, by *M. Lockhart*, 1837-38, 7 vol.

— 3. *Complete works*. Paris, Baudry, 52 vol. in 8, y compris la vie de *W. Scott*, par *Lockhart*, en 4 vol. in 8.

— 4. *Border antiquities of England and Scotland*. London, Longman, 1814-17, 2 vol. in 4, fig.

— 5. *The life of Napoleon Buonaparte*. Edinburgh, 1827, 3 vol. pet. in 8, et Paris, 9 vol. in 8 ou in 12.

Trad. en franç., cet ouvrage fait partie de plusieurs collections des œuvres complètes de l'auteur.

— 6. *The novels, new edition*, with notes historical and illustrative. Paris, Galignani, 1838, 5 vol. gr. in 8.

— 7. *Poetical works*, Paris, chez Galignani et chez Baudry, en 2 vol. gr. in 8, ou en 1 seul vol. gr. in 8.

Les *OEuvres poétiques* ont paru également en un seul vol. gr. in 8, à Edinbourg, 1844.

— 8. *Lockhart's Memoirs of the life of sir Walter Scott*, Paris, 1837, the six vols. of the London, édit. comprises in 3 vols. 8vo.

— 9. *OEuvres complètes*, trad. de l'anglais par *Defauconpret*. Paris, 1822-30, 60 vol. in 8, fig.

On a pub. à part, pour cette édition, trente vignettes d'après les tableaux de M. Johannot. Chaque liv. contient 3 vignettes aussi remarquables par l'origina-

rbut avec la fièvre adynamique.
1803, in 8.
Walter (J. C.). Mémoires sur
Saint-Briac, an XII, in 8.
W.. Traité historique et pra-
tique, chez l'homme et les ani-
maux, 1819, in 8.

ment notre art. *Médecine*
bibliographie, voy. le second
le Dict. des sciences médi-
cinales, art. *Scorbut*; et
des librairies d'ouvrages

(LATER).

Walter). Complete Works, con-
taining all his works, tales and no-
vels, 1823-28, 97 vol. in 12,

Walter). The Waverley
romances, Edinburgh
1803-33, 48 vol. gr. in 18,
frontispices gravés.

Walter Scott : 1° *Poésies*,
12 vol.; 2° *Miscelanea*,
1834-36, 28 vol.; 3° *Life of Walter*
Scott, 1837-38, 7 vol.

works, Paris, Baudry,
compris la vie de *W.*
Scott, en 4 vol. in 8.

Antiquities of England
and Wales, London, Longman, 1814-

Napoleon Buonaparte,
vol. pet. in 8, et Pa-
ris, 1812.

cet ouvrage fait partie
de ses œuvres com-
plètes.

new edition, with
illustrations, Paris,
1818, in 8.

works, Paris, chez Gal-
les, en 2 vol. gr. in 8,
in 8.

ues ont paru égale-
ment, gr. in 8, à Estim-

memoirs of the life of
Walter Scott, the six vols.
compris in 3 vols.

ètes, trad. de l'an-
glois, Paris, 1822-30,

pour cette édition,
les tableaux de
la vie, contiennent 3 vi-
sages par l'origina-

de la composition, que par la facilité
de l'exécution.

— 10. Collection complète des romans
de sir *Walter Scott*, précédée d'une notice
historique et littéraire sur l'auteur et ses
ouvrages, 76 vol. in 18.

On a joint à cette édit. 76 fig. d'après
les dessins d'Alex. Desenne. 76 autres pl.
d'après les dessins de Westall, Alfred et
Samy Johannot, etc., exécutées par les
meilleurs artistes français et anglais; de
plus, des cartes géographiques dressées par M.
Berthelin, et gravées par P. Turdieu, desti-
nées spécialement à chaque ouvrage; d'une
carte générale de l'Ecosse, et du fac-simile
d'une lettre de sir *Walter Scott* adressée
à M. Dufaoupret, traducteur de ses ou-
vrages; traduction entièrement revue sur le
manuscrit.

— 11. Les mêmes. Paris, Gosselin et
Coutelet, 1826 et ann. suiv., 84 vol. gr.
in 18, fig.

— 12. Les mêmes. Paris, Furne, 1829-
30, 32 vol. in 8. — Autre édition, 30 vol.
in 8, fig.

Depuis cette époque les œuvres de *Walter*
Scott ont été réimprimées plusieurs fois
soit réunies, soit par parties détachées.

Plusieurs auteurs ont donné la biogra-
phie de *Walter Scott*; *Oettinger*, dans sa
bibliographie biographique, 1850, gr.
in 8, et dans la 2e édit. donnée depuis
lors, fait connaître les principaux.

SCULPTURE.

I. GÉNÉRALITÉS.

1. *Pomponit Gaurici De sculptura*. Flo-
rentiae, 1504, in 8.

— 1 bis. *Antiquarum statuarum urbis
Romae descriptio a Jo. Baptista de Caval-
lorii*. Sans l. n. d. (1585), pet. in fol.

— 2. Description des tableaux, statues
et bustes des maisons royales, par *André*
Delbien. 1677.

— 3. Dissertations sur les statues, par
Raisant. Journal des savants, ann. 1686.

— 4. Traité des statues (par *Fr. de*
Lemée). Paris, 1688, in 12.

— 5. Raccolta di statue antiche e mo-
derne data in luce... da domenica de Rossi
illustrata colle esposizioni a ciascheduna im-
magine di *Pa. Alessandro Maffei*. Roma,
1704, gr. in fol., 163 pl., le texte est daté
de 1742.

— 6. Cabinet de l'art de sculpture, par
le fameux *Francis van Bossuit*, exécuté
en ivoire, ou ébauché en terre, gravé d'a-
près les dessins de *Parent Graet*, par
Mattys Pool. Amsterdam, 1727, in 4, fig.

— 7. Due trattati dell' orificeria e delle
scultura, da *Benev. Cellini*. Firenze, 1731,
in 4.

— 8. *Sculptura*, carmen, autore *Lud.*

Doissin, S. J. Paris, Lemercier, 1757,
in 12.

• Il y a des exempl. avec la traduction à
la suite.

— 9. *L. Doissin*. Réflexions sur la
sculpture, 1761, in 8.

— 10. Essay on sculpture, by *W.*
Hayley. Lond., 1800, in 4.

— 11. Musée de sculpture antique et
moderne, par M. de *Clarac*. Voy. *Musée*,
6 vol. de texte, gr. in 8, et 6 vol. de pl.,
gr. in 4; les pl. sont au nombre d'envi-
ron 1800.

La mort du comte de *Clarac* laissait cet
ouvrage inachevé; il a été term. sous la
direction de M. V. Texier, graveur; le
texte a été continué sur les mss. de l'au-
teur, par M. A. Maury, sous-bibliothécaire
de l'Institut.

Voy. ci-après, N° 57.

— 12. Istruzione per gli studiosi della
scultura, du *Fr. Carradori*. Firenze, 1802,
in fol.

— 13. Recherches sur l'art du sta-
tuaire, considéré chez les anciens et chez
les modernes, etc. (par T. B. *Emeris*
David). Paris, 1805, in 8.

Ouvrage couronné.

— 14. Les monuments de la sculpture
ancienne et moderne, par *Vauthier et*
Lacour. Paris, Bance aîné, 1812, gr. in-
fol. de 14 pag. et 72 grav. au trait.

En 1839, on a ajouté à ce vol. un supp.
de 16 pl., avec un texte.

— 15. Anatomie du gladiateur combat-
tant, applicable aux beaux-arts, par *Jean-*
Galbert Salvage. Paris, 1812, 22 pl. in-
folio.

Pour les ouvrages d'anatomie propre
aux sculpteurs, voyez Anatomie, Nos 12,
13, 15 et 30, et la fin de notre article
Peintures.

— 16. Storia della scultura del suo ri-
sorgimento in Italia, sino al secolo pre-
sente, etc., dal cav. *Cicognara*. Venetia,
Picotti, 1813 à 1816, 2 vol. gr. in folio.

— Prato, 1823, 7 vol. gr. in 8, et atlas
in fol., max. — Prato, 1833 (atlas), gr.
in fol. de 185 pl.

Outre cet ouv. qui jouit d'une célébrité
méritée, on a de *Cicognara*, le *Fabbriche*
più Cospicue di Venezia. Venezia, 1815-
20, 2 vol. in fol. max. — *Catalogo rag-*
giionato dei libri d'arte posseduti dal conte
Cicognara. Pisa, 1821, 2 vol. in 8. — *Me-*
moire spettanti alla storia della calcogra-
fia. Prato, 1831, atl.; et un remarquable
ouvrage d'Esthétique, int.; *San' Bello*,
in 4.

— 17. *Zani*. Encyclopedia delle belle
arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8.

— 17 bis. *H. Meyer's* Geschichte der
bildenden Kunst bei den Griechen, —

Hist. des arts chez les Grecs depuis l'origine jusqu'à la meilleure époque sculpt. peint. Dresden, 1824, 3 vol. in 8.

Rare.

Voyez aussi pour l'hist. de l'art, C. Odofry Muellieri de *Phidias vita et operibus*, n° 52.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples anciens et modernes, par M. Amanry Duval. Paris, 1825-43, 4 vol. in fol.

Voyez Dessin, n° 18.

— 19. Musée de peinture et sculpture, par Revell, avec des notices par J. Duchasne niid. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 20. Lectures on sculpture, by J. Flaxman. Lond., 1829, in 8.

— 21. Nagler. Neues allgemeines Künstlerlexicon. München, 1835-50, in 8.

Co dictionnaire des artistes est important à consulter sur les sculpteurs.

— 21 bis. Fiorzi. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, etc. Milano, 1830, 4 vol. in 8.

— 21 ter. Giov. Gaye. Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV, XVI. Firenze, 1839, 3 vol. in 8.

Cet excellent livre est spécialement consacré à la peinture, mais il renferme aussi sur les sculpteurs des documents précieux.

— 22. J. Gailhabaud. L'architecture du Ve au XVIe siècle et les arts qui en dépendent. la sculpture, la peinture murale, etc. Paris, in 4.

En voie d'exécution.

— 23. Encyclopædia of antiquities, by T. D. Fosbrooke. London, 1843-44, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage dont le texte est rédigé par ordre alphabétique, renferme des pl. soigneusement exécutées, mais on y remarque de notables lacunes; si donne l'indication de sculptures du moyen-âge.

— 23 bis. Manuel du Peintre d'histoire et du Sculpteur.

Voyez Peinture, n° 63.

Voy. Beaux-Arts.

II. SCULPTURE ANCIENNE.

— 24. Illustrium virorum ut extant in urbe expressi vultus, Romæ, 1569, pet. in fol., 52 pl. Attrib. à Estaco.

— 25. Emundi Figrelli De statuis illustrium romanorum liber singularis. Holmiæ, 1636, pet. in 8.

— 26. Sandrart. Admiranda sculpturæ veteris, 1680.

— 27. Dissertation sur les statues, etc., chez les anciens.

Journal de Trévoux, année 1706.

— 28. Delle antiche statue greche e romane che nell' antisaia della libreria di

S. Marco ed in altri luoghi publici se trovano (descritte da Ant. Girolamo ed Aless. Zanetti). Venezia, 1740 et 1743, 2 vol. in fol.

— 29. Museum e pitolinum. Romæ, 1750-83, 4 vol. in fol. (Sculpture.)

— 30. De l'usage des statues chez les anciens (par l'abbé de Guasco). Bruxelles, 1768, in 4, orné de 14 fig.

— 31. E. Falconet. Observations sur le statue de Marc-Aurèle, 1777, in 8.

— 32. Vetera monumenta que in hortu cœlimontensi et in œdibus Mattheorum adservantur, nunc primum in unum collecta et adnot. illustrata in Rodolphino Venuti et a Christoph. Amadutto. Romæ, 1776-78-79, 3 vol. gr. in fol., fig. 106, 40 et 74 pl.

— 33. Monuments antiques, par J. Barbault. Romæ, 1783, in fol.

— 34. Sculture del palazzo della villa Borghese detta Pinciana brevemente descritte. Romæ, 1796, 2 vol. gr. in 8, avec 258 pl.

— 35. Galeries des antiques ou esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruit des conquêtes de l'armée d'Italie, par Legendr. Paris, Renouard, 1803, gr. in 8, fig.

— 36. Sculture del Museo Capitolino, disegni, da Ferd. Mori. Romæ, 1806, 2 vol. in 4.

— 37. Georg. Zoega. Li bassi relievi antichichi di Roma. 1808, 2 vol. très-gr. in 4.

On a pub. plusieurs ouv. sur les bas-reliefs antiques. Voy. Félix Lajard. Mélanges d'antiquités grecques et romaines, 1830; Edw. Dodwell. Alcuni bassi relievi della Grecia, 1812, in fol.; Basso relievi antichi della Grecia, dessinés par Wagner. Romæ, 1814, in fol, obl. Monuments d'antiquités, figures recueillies en Grèce par la Commission de Morée, et expl. par Ph. Lebas, 1825.

— 38. Konrad Levezow. Ueber die Frage ob die medicische Venus..., sur la question si la Vénus de Médicis est une des statues de Praxitèle à Cnide. Berlin, 1808, in 4, fig.

— 39. Specimen of ancient sculpture ægyptian, etruscan, greek and roman selected from different collections of Great Britain, by the Society of dilettanti. London, 1809, gr. in fol., t. 1, 75 pl.

Pub. par T. Benley, pour T. Payne.

— 40. Ueber den Reichthum des Griechen an platischen Kunstwerken und die Ursachen desselben..., sur la richesse des Grecs en chefs-d'œuvre d'art plastique et sur les causes de cette richesse. Discours acad. prononcé le 12 octobre 1810, par Fried. Jacobs. Munich, in 4 de 78 p.

ed in altri luoghi pubblici e
scritte da *Ant. Girolamo ed
etti*). Venezia, 1740 et 1743.

useum e pitolium. Rome,
vol. in fol. (*Sculpture.*)

l'usage des statues chez la
l'abbé de *Guasco*. Bruxelles,
orné de 14 fig.

Falconet. Observations sur la
re-Aurèle, 1771, in 8.

era monumenta que in hortis
et in œdibus Mithæolorum
nunc primum in unum col-
ot. Illustrata a *Rodolphino*

Christoph. Amadutto. Rome,
3 vol. gr. in fol., fig. 106.

onuments antiques, par *J.*
no, 1783, in fol.

ture del palazzo della villa
Pinclana brevemente de-
1796, 2 vol. gr. in 8, avec

ies des antiques ou esquis-
bustes et bas-reliefs, fruit
de l'armée d'Italie, par
Renouard, 1803, gr. in 8,

ure del Museo Capitolino,
rd. *Mori*. Roma, 1806, 2

Zoega. Li bassi rilievi
na. 1808, 2 vol. très-gr.

istieurs ouv. sur les bas-
Voy. Félix Lajard. *Mé-*
tés grecques et romaines,
dwell. *Alcuni bassi re-*
ia. 1812, in fol.; *Basso*
ella Grecia, dessinés par
1814, in fol. obl. *Monu-*
s, figures recueillies en
mission de Morée, et expl.
825.

Levezov. Ueber die
licische Venus..., sur la
inus de Médicis est une
xité à Gnide. Berlin,

n of ancient sculpture
eek and roman se-
ent collections of Great
ociety of dilettanti. Lon-
ol., t. 1, 75 pl.

nsley, pour T. Payne.
Reichthum des Grie-
Kunswerken und die

..., sur la richesse des
uvre d'art plastique et
ette richesse. Discours
12 octobre 1810, par
rich, in 4 de 78 p.

— 41. Statue e bassi rilievi di *Alb. Thorwaldsen*, inclusi e publicati dal *Fed. Mori*. Roma, 1811, in fol.

— 42. *Reicks of antiquity or remains of ancient sculpture in Great-Britain*. by *J. Groul*. Lond., 1812, in 4.

— 43. *Admiranda romanar. antiquit. veteris sculpturæ vestigia, notis J. P. Belleri*, illust. Romæ, in fol.

— 44. *Choix des meilleures statues an- tiques*, par *Fr. Piranesi*. In fol., sans date.

— 45. *Specimens of the ancient sculp- ture*, selected by the Society of dilettanti. Lond., 2 vol. gr. in fol.

Voyez le n° 39.

— 46. *Recueil de fragments de sculp- ture antique en terre cuite*, par *M. Se-oux d'Aglincourt*. Paris, 1814, in 4.

— 47. *Quatremère de Quincy*. Le Ju- piter olympien ou l'art de la sculpture an- tique, considéré sous un nouveau point de vue; ouvrage qui comprend un essai sur le goût de la sculpture polychrome, l'analyse explicative de la toreutique et l'histoire de la statue en or et en ivoire, chez les Grecs et les Romains, avec la restitution des principaux monu- ments de cet art. Paris, 1815, gr. in fol., fig. col. Tiré à 250 exemp.

Ce beau travail a mérité les honneurs d'un extrait pub. en 1817 par Cicognara, in ital.

— 48. *Quatremère* établi dans la sculp- ture antique quatre divisions, qu'il dis- tingue ainsi : I. Plastique, sculpture en argille. — II. Stucuaire, sculpture en bronze. — III. Sculpture, Sculpture en marbre. — IV. Toreutique, sculpture sur métaux, ivoire, etc.

(Catalogue de la Biblioth. de M. Qua- tremère de Quincy).

On a du même : Lettres écrites de Lon- dres à Rome, adressées à *Canova* sur les marbres d'Elgin ou les sculptures du Tem- ple de Minerve à Athènes. Rome, 1818, gr. in 8. — Et trois ans plus tard, sur la statue antique de *Vénus*, découverte dans l'île de Milo, en 1820. Paris, 1821, in 4, fig.

— 49. *Friedl. Thiersch*. Ueber die Epe- chen der Bildenden Kunst unter den Griechen... sur les époques de l'art de la sculpture chez les Grecs. (1re dissertat., époque ancienne). Munich, 1816. — (2e dissertation, époque du développement de l'art, lue le 12 octobre, 1819). Munich, 1819, in 4.

— 50. *Joh. Martin Wagner's Bericht* ueber die Aeginetischen Bildwerke, etc... Rapport sur les sculptures d'Égine en possession de S. A. le prince royal de Bavière, avec des considérations sur

l'histoire de l'art, par *F. W. J. Schel- ling*. Stuttgart et Tubingue, 1817, pet. in 8.

— 50. *Mémoires sur des ouvrages de sculpture du Parthénon et de quelques édifices de l'Acropole à Athènes*, etc., par *Ann. Quir. Visconti*. Paris, 1818, in 8.

— 51. *Monumenti sepolcrali della Tos- cana*, disegno da *F. Gozzini*. Firenze, 1819, in fol.

— 52. *C. Odofr. Muelléri*. De Phidie vitæ et operibus commentationes. Got- tingæ, 1827, in 4.

— 53. *J. Sillig*. Catalogus artificum, sive architecti statuarii, sculptores, pictores et scriptores græcorum et romanorum li- terarum ordine dispositi : acced. 3 tab. Syncl. Dresdæ, 1828, in 8.

— 54. *Perrier*. Cent figures et statues antiques dessinées et gravées à Roue. Pa- ris, Bance, in 4, 100 pl.

— 55. *Carter's Specimens of ancient sculpture and painting now remaining in England*. London, 1833, gr. in fol. 120 fig.

Carter peut s'appeler, avec juste raison, le Monifaucou anglais.

— 56. *Emeric David*. Essai sur le classement chronologique des sculpteurs grecs les plus célèbres. Paris, s. d. vers 1833, in 8.

Opuscula pub. en 1806, réimp. en 1807.

— 57. *Comte de Clarac*. Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens, en trois parties (trois volumes) contenant :

Ire partie, la description des Musées de sculpture ancienne et moderne du Louvre, avec des documents scolastiques pour l'intelligence des inscriptions grecques et latines ;

IIe partie, des tablettes chronologiques présentant l'exposé des faits artistiques jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des objets d'art dont les auteurs sont connus, les listes données par siècle des hommes célèbres de l'antiquité, et les productions littéraires grecques et latines ;

IIIe partie, le Catalogue alphabétique des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des statues, bas-reliefs, monuments d'architecture, mosaïques, pierres gravées, vases peints, etc., portant les noms des artistes, et l'indication des Musées et Collections particulières qui possèdent ces objets d'art. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

M. Léon de Laborde a publié dans ces derniers temps des recherches impor- tantes pub. avec goût sous ce titre :

— 57 bis. *Le Parthénon*, documents inéd.

dits pour servir à la restauration de ce monument. Paris, Didot, 2 vol. in fol.

III. SCULPTURE MODERNE.

— 58. Recueil des figures, groupes, thermes, statues, etc., de Versailles..., gravés par *Simon Thomassin* (le tout expliqué en quatre langues). Amsterdam, P. Mortier, 1708, in 4, (218 pl.).

— 59. Monuments de la monarchie française, par *D. Bernard de Montfaucon*. 1729-33, in fol.

— 60. Portes du baptistère de Florence, dessinées par *Feodor le Calmouck*, pub. à Rome par *H. Keller*. 1798, in fol.

— 61. Description historique et chronologique des monuments de sculpture réunis au Musée des monuments français, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1802, in 8.

— 62. Musée des monuments français, par le même. 1804, 8 vol. in 8.

— 63. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France depuis les Gaulois jusqu'à François Ier, par le même. in fol.

Vaste répertoire où sont reproduits 800 sujets, parmi lesquels il s'en trouve un grand nombre de relatifs à la sculpture.

— 64. Histoire des arts en France par le même. 1810, in fol.

— 64 bis. Monuments français inédits, par *Willemain*. Paris, 1806.

— 65. Opere di *Ant. Canova* descritte da *Is. Albrizzi*. Firenze, 1809, in fol.

— 66. Opere di scultura et di plastica di *Ant. Canova*, descritte da *Isabella Albrizzi*. — Saggio sulla vita e sulle opere di *Canova*. Pisa, 1821-25, 5 vol. gr. in 8.

— 67. Oeuvres de *Canova*, recueil de gravures d'après des statues et ses bas-reliefs, exécutées par *Reveil*, accompagné d'un texte, par *H. de Latouche*. Paris, Didot, 1825, gr. in 8.

Voy. ci-après N° 94.

— 68. La colonie de la place Vendôme, gravée par *Daltard*. Paris, 1810, gr. in fol.

— 69. Vues pittoresques et perspectives des salles du Musée des monuments français, par *J. B. Bonav. de Roquefort-Flaméricourt*, grav. en 20 estampes, par *M. M. Lanallée et Reville*, d'après les dessins de *M. Fauzelle*. Paris, impr. de P. Didot, 1818-21, in fol. max.

Voy. pour l'histoire de la sculpture en France, *Emeric David*, *Discours imp. en tête du Musée Robillard*, 1819. Ce travail a été tiré à part, sous le titre suivant :

— 69 bis. *Emeric David*. Quelques remarques sur un ouvrage de *M. C. Cicognara*, intitulé : *Storia della scultura del suo risorgimento in Italia...*, ou essai historique

sur la sculpture française. Paris, 1819, in 8 de 110 p.

— 70. Lettère sulle porte del battistero di S. Giovanni di Firenze, incise ed illustrate da *P. Benvenuti*. Firenze, 1821, in fol.

Voy. ci-après, N° 74 bis.

— 71. Souvenir du Musée des monuments français, par *Brès*. 1821, in fol.

— 72. Arc de triomphe des Tuilleries, avec un texte, par le même. Paris, 1828, in fol.

— 73. *Lansini* Raccolta di Sarcofagi, urne e altri monumenti di scultura del Campo-Santo. Firenze, 1825, in 4.

— 74. *J. B. L. G. Seroux d'Agincourt*. Histoire de l'art par les monuments.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 14.

— 74 bis. Les portes du baptistère à Florence par *Laurent Ghiberti*. Très-gr. in fol., 11 pl.

— 75. Oeuvre de *J. Goujon*, grav. au trait d'après ses statues et ses bas-reliefs, par *Réveil*, accompagné d'un texte explicatif sur chacun des monuments qu'il a embellis par ses sculptures, et précédé d'un essai sur sa vie et ses ouv. par *J. G.*, recueilli et pub. par *Audot*. Gr. in 8.

Voy. également sur ce statuaire célèbre un article de *M. Gust. Planche*, inséré dans la *Revue des Deux-Mondes*.

— 76. Notice de l'œuvre de *François Girardon*, de Troyes, sculpteur ordinaire du roi, avec un précis de sa vie, et des notes historiques et critiques (par *Corrad de Breban*). Paris, Rorel, 1833, in 8 de 58 p.

Ou a également les éloges de Jean de Bologne, par *Dutilleul*, de P. Julien, par *Joachim Lebreton* et de *Dupaty*, par *M. P. A. Coupin*.

— 77. Les arts au moyen âge, par *Dussommerard*.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 19.

— 78. *Jules Renouvier*. Notes sur les monuments gothiques en Italie, Paris, 1841, in 8.

— 79. *Herbé*. Histoire des beaux-arts en France, par les monuments de sculpture et de peinture. Paris, chez l'auteur, 1842-43, in 4.

— 80. *Fhubert Muller*. Beitrag zur Teutschen Kunst — ou recueil de matériaux pour l'histoire de l'art en Allemagne. In 4.

Plusieurs planches sont consacrées à la reproduction de diverses sculptures.

— 81. Recueil d'ornements en sculptures, dessinés, lithographiés et publiés par *Romagnesi*. Paris, 1843, gr. in fol., 100 pièces.

— 81 bis. *Bartolomeo Bona*. Sulla statua equestra dedicata al re *Carlo Al-*

re française. Paris, 1819,

re sulle porte del batti-
anni di Firenze, incise ed
Benvenuti. Firenze, 1821,

N° 74 bis.

air du Musée des mon-
par Brès. 1821, in fol.
triomphe des Tuilleries,
par le même. Paris, 1828,

ni Raccolta di Sarcofagi,
monument di scultura del
Firenze, 1825, in 4.

G. Seroux d'Agincourt,
sur les monuments.
Paris, n° 1A.

portes du baptistère à
Ghiberti. Très-gr.

de J. Goujon, grav. au
statues et ses bas-reliefs,
paginé d'un texte expli-
des monuments qu'ils
sculptures, et précéd.
vie et ses ouv. par J. G.,
par Audot. Gr. in 8.
sur ce statuaire célèbre
Cust. Planche, inséré
Deux-Mondes.

l'œuvre de François
sculpteur ordinaires
écrits de sa vie, et des
critiques (par Corrad
Roret, 1833, in 8 de

les éloges de Jean de
Beauclerc, de P. Julien, par
et de Dupaty, par M.

à moyen âge, par Du-

ts, n° 19.

ouvrier. Notes sur les
sculptures en Italie, Paris,

histoire des beaux-arts
monuments de sculpture
chez l'auteur, 1842-

Muller. Beitrag zur
ou recueil de maté-
de l'art en Allema-

ont consacrées à la
sculptures.

nements en sculptu-
publiés et publiés par
43, gr. in fol., 100

o Bona. Sulla sta-
a nel re Carlo Al-

orto dalla cita di Gnsale. Torino, 1843,
in fol.

On a pub. en ces derniers temps :

— 81 ter. La Madonna di Atella, libro
scolare del com. Stan. d'Alce. Napoli,
in fol.

— 82. *Frad. Osten*. Monuments de la
Lombardie, du VIII au XIVe siècle, dessi-
nés et expliqués par l'auteur. Paris et
Bernstadt, gr. in fol.

En voie de pub.

IV. SCULPTURE : BIOGRAPHIE ET BI- BLIOGRAPHIE.

— 83. *R. Soprani*. Vite de' pittori, scul-
tori ed architetti Genovesi, etc. Gènes,
1774, in 4.

Parmi les biographies, on peut consul-
ter encore celles de Vedriani sur les sta-
tuaires de Modène, 1662; celles publ. à
Lisbonne en 1772. D. F. de Solis, sur les
sculpteurs espagnols. Cean Bermudez, id.;
et enfin le comte Raczyński, dans son dic-
tionnaire des artistes Portugais.

— 84. Eloge funèbre de *Ant. Coyse-
voet*, sculpteur du roi, par *J. B. Fermel-
luis*. Paris, 1721, in 12.

— 85. Eloge historique de *M. (Nic.)
Constantou*, l'ainé, par *N. Cousin de Con-
stantine*. Paris, 1737, in 12.

— 86. Vies des fameux architectes et
sculpteurs depuis le renaissance des arts,
avec la description de leurs ouvrages, par
M. d'Argenville. Paris, Guillot, 1738, 2
vol. in 8.

Le second vol. est entièrement consacré
à sculpteurs, et porte pour titre : Vies
des fameux sculpteurs depuis la rennis-
sance des arts, etc.

*M. d'Argenville était fils de Dezallier
d'Argenville (Antoine Joseph) auteur de la
vie des plus fameux peintres, etc.*

Barbier, Dict. des anony., n° 19120,
annonce une édition des vies des fameux
architectes et des sculpteurs, publiée à
Paris, chez Jombert, en 1788, 2 vol. in 8,
avec la seule initiale D^{ms}. Un Biogra-
phie universelle et *Brunet*, citeait une
édition de 1787, du même ouvrage, une
autre indication bibliographique annonce
une édit. de Paris, 1787, in 8, fig., avec
la seule désignation : par *M. D. L'*édit.
que nous citons est à la Biblioth. Sainte-
Geneviève; elle est sans figures.

— 87. Vita di *Benvenuto Cellini* orfice
e scultore da lui medesimo scritta (publ.
da *Gaetano Bernasconi* sotto il pseudonimo
di *Seb. Artopollita*, con una prefazione di
Ant. Cocchi). Napoli, 1728, in 4.

— 87 bis. Vita di *Benvenuto Cellini*.
Scritta da lui medesimo, tratta del auto-
grafo per cura di *Molini*. Firenze, 1832,
2 t. in 1 vol. in 8.

*Cette vie, d'un artiste célèbre, trad. en
all. a été pub. par Goethe, avec une add.
Zubingue, 1^{re} 03, 2 vol. in 12. M. Leclan-
ché en a donné récemment une trad. fran-
çaise sous le titre d'OEuvres complètes et
mémoires de Benvenuto Cellini, orfèvre et
sculpteur florentin. Paris, 1847, 3 t. en 2
vol. gr. in 12.*

— 88. Vita di *Jac. Sansovino*, scultore
fiorentino, da *Tomazo Temanza*. Venezia,
1752, in 4.

— 89. Vie d'*Edme Bouchardon*, sculp-
teur du roi, par *Anne Claude Philippe de
Caylus*. Paris, 1762, in 8.

— 90. Anecdotes sur la mort de *Bou-
chardon*, par *Michel Franc. Dandré-Bar-
don*. Paris, 1764, in 8.

— 91. Vita di *Jacopo Sansovino*, scul-
tore e architetto di Venezia, da *Gior. Va-
sari*, 2a ediz., riprodotta d'all' *abb. Mo-
relli*, Venezia, 1789, in 4.

— 92. *C. Ojfr. Müller*. De *Phidias* vita
et operibus, commentationes. Gotingæ,
1827, in 4 et in 12.

— 92 bis. *A. Cunningham*. Lives of the
british painters, sculptors and archi-
tects. Lond., 1830, 16 vol in 12.

L'auteur a donné une vie du célèbre
Wilkie, 3 vol. in 8.

— 93. *Nollekens and his times*, compre-
hending a life of that celebrated sculptor,
and memoirs of several contemporary ar-
tists, by *J. Th. Smith*. Lond., 1828 (2d
edit., 1833), 3 vol. in 8.

— 94. *Quatremère de Quincy*. Canova
et ses ouvrages ou mémoires historiques
sur la vie et les ouv. de ce célèbre artiste.
Paris, 1834, in 8, port.

L'œuvre de Canova, grav. sous les yeux
de l'auteur, a paru à Rome, in fol.

— 95. Della vita di *Ant. Canova* libri
quattro, di *M. Missirini*. Prato, 1834,
in 8.

Le chev. *Artaud* a traité le même sujet.
— 96. *Vasari*. Le vite de' piu eccell.
pittori, scultori e architetti. pub. per cura
di una Società di amatori di belle arti.
Firenze, 1850, et ann. suiv., in 16.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 96 bis. *Abecedario de J. P. Mariette*
et autres notes inédites de cet amateur, sur
les arts et les artistes; ouv. pub. d'après
les mss. autographes conservés au cabinet
des estampes de la bib. imp. et annotés
par *MM. P. de Chenevière et de Montai-
glon*. Paris, Dumoulin, in 8. — *Puls Hist.*
de la sculpture française, par *Emeric Da-
vid*, accomp. de notes et observations par
M. Deseigneur et pub. pour la première
fois par *M. P. Lacroix*. Paris, in 18.

Pour les biographies particulières des
sculpteurs anciens, voyez la Bibliographie
biographique d'*OEtinger*. 2e édit. Leip-

zic, 1854, gr. in 8; complément indispensable à tous les articles de la Biographie universelle.

Pour les sculpteurs de notre temps, voy. les biographies contemporaines et les livres signalant les expositions.

Pour la Bibliographie, on consultera : la Bibliothèque historique de la France, de *Lelong et Fontette*, t. IV, 47815-956; IV. suppl., tome V, add. et 45529-34. Toutes ces notes sont relatives aux sculpteurs français. — Le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, aux mots *Sculpture*, *Statuaire*, *Statues* et *Bibliothèque*. Ces articles donnent l'histoire et la Bibliographie de la sculpture des temps anciens et des temps modernes, jusqu'au commencement du XIXe siècle. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. Les art. *Sculpture* et *Statues* de la table font connaître les recueils, dépourillés dans l'ouv., où l'on trouve des renseignements sur les procédés de l'art, principalement sur la sculpture en bois et d'ornement. — On consultera également la Bibliographie archéologique de *L. Barissier*, in 12; à la suite des éléments d'archéologie nationale. — La Biographie portative universelle, publiée par l'éditeur *J. J. Dubochet*, Paris, 1844, in 12. Une liste à peu près complète, des sculpteurs de toutes les époques, forme la 29e classe de la table de l'ouvrage. On sait que les notices biographiques qui, dans le corps du livre concernent les artistes, ont été l'objet de soins tout particuliers. — Le Magasin pittoresque, intéressant recueil qui renferme de très-curieux et très-nombreux articles sur le sujet qui nous occupe. — *Patria*, Paris, *J. J. Dubochet*, 1847, in 12. Cet ouvrage offre, p. 2201-2234, l'histoire de la sculpture française dans tous les genres, et une liste par ordre chronologique, des sculpteurs français et des sculpteurs étrangers qui ont travaillé pour la France; liste qui commence à *Tutilon, béatifié*; de *St.-Gal*, statuaire, mort vers 908, et qui finit à la princesse *Marie d'Orléans*, morte en 1837. — Le Bulletin du Comité des arts et monuments, qui paraît sous les auspices du ministre de l'Instruction publique et les instructions de même comité. — La Bibliothèque de *M. Quatremère de Quincy*, collect. d'ouv. relatifs aux beaux-arts et à l'archéologie, Paris, 1850, in 8. Précieux catalogue tout spécial, rédigé par *M. Merlin*. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. systématiques, à l'art. *Beaux-Arts*.

Voy. les art. *Marbres* et *Statues équestres* de notre Manuel.

SECHUANA (LANGUE).

1. Etudes sur la langue séchuana, par *Eugène Casalis*, missionnaire français à Thaba-Bossiou, dans le pays des Bassoutos, Afrique méridionale. Paris, imprimerie nationale, 1841, in 8.

— 3. Nourriture du cœur, trad. en langue séchuana, par *T. Arbousset*. Cape Town, 1839, in 8.

SECTES MÉDICALES.

Voy. Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckouke, 60 vol. in 8. au mot *Secte*.

SECTAIRES.

On trouvera une liste chron. et alph. des principaux sectaires, col. 2835 et suiv. de la Biog. port. univ. éditée par *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

SECTES RELIGIEUSES.

1. *Prætolus*. De vicis sectis (Dict.) et dogmatibus omnium hæreticorum, etc., per *Gab. Prætolum de Marcoussis*. Colonia, 1581, pet. in 4.

— 2. Cérémonies et coutumes qui s'observent parmi les Juifs, traduites de l'Italien de *Léon de Modène* par *D. Récard Simeon (Richard Simon)*. Paris, Billaine, 1674, in 12. — Nouvelle édition, avec un supplément (touchant les sectes des Caraïtes et des Samaritains), par le sieur de *Simonville*, le même *Richard Simon*, et une épître dédicatoire à *Bossuet* rédigée par *Fremont d'Ablancourt*. Paris, Billaine, 1681, in 12, et *La Haye*, Moettjens, 1682, in 12; — 1710, in 12.

— 3. Dictionnaire chronologique, historique et critique sur l'origine de l'Idolâtrie, des Sectes, etc.

Voyez *Hérétiques*, n° 70.

— 4. Histoire des sectes religieuses, par *Henri Grégoire*.

Voyez *Hérétiques*, n° 36.

Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique par *Carnot*. Paris, *J. Labitte*, 1845, 6 vol. in 8.

Ouv. fort curieux, mais incomplet. La 1re édit. est de 1810, 2 vol. in 8.

— 5. Revue britannique, 1re série t. XXIV, on trouvera le dénombrement des sectes qui existent aux Etats-Unis; le t. VII, 1re série, indique quelles sont les principales.

— 6. Sectes religieuses au XIXe siècle. Les Irvingiens et les Saints du dernier jour. Paris, imp. de *Claye*, 1853, in 8 de 36 p.

Ext. de la Rev. des Deux Mondes du 1er sept. 1853. Art. signé: *Alfred de Maury*.

Voy. nos art. *Hérétiques*, *Hist. ecclésiastique*, *Religions*, *Superstitions*.

A (LANGUE).
 sur la langue séchuana, par
is, missionnaire français à
 u, dans le pays des Bassou-
 tridionale. Paris, imprimerie
 11, in 8.
 riture du cœur, trad. en
 na, par T. Arbousset. Cape
 n 8.

MÉDICALES.

naire des sciences médica-
 kouke, 60 vol. in 8. au mou

une liste chron. et alph.
 sectaires, col. 2835 et
 r. port. univ. éditée par J.
 Paris, 1844, in 12.

RELIGIEUSES.

De victis sectis (Dict.) et
 nium hæreticorum, etc.
 tum de Marcoussis. Colo-
 in 4.

ies et coutumes qui s'ob-
 Juifs, traduites de l'ita-
 Modène par D. Récard
 Simon). Paris, Billaine,
 Nouvelle édition, avec un
 chant les sectes des Ca-
 rinais), par le sieur de
 éme Richard Simon, et
 moire à Bossuet rédigés
 Ablancourt. Paris, Bil-
 10 La Haye, Moetjens,
 710, in 12.

re chronologique, bis-
 sur l'origine de l'Idola-
 tic.

ps, n° 70.
 des sectes religieuses,
 re.

s, n° 36.

, précédée d'une No-
 par Carnot. Paris, J.
 l, in 8.

r, mais incomplet. La
 0, 2 vol. in 8.

annique, 1re série t.
 le dénombrement des
 aux Etats-Unis; le t.
 ique quelles sont les

ieuses au XIXe siè-
 les Saints du der-
 nup. de Claye, 1853,

des Deux Mondes du
 qué: Alfred de Maury.
 itiques, Hist. ecclé-
 Superstitions.

SEDAN.

589. — Introd. de l'imprim. d'après la
 le chron. de *Timperley*.

Privilèges de la souveraineté de Sé-
 1669, 1690 et 1721, in 4.

— 2. *Launoy*. Mémoire très-curieux
 concernant la ville de Sedan, avec l'expli-
 cation de tout ce qui s'est passé depuis
 l'établissement, etc. 1745, in 4.

— 3. J. *Peyran*. Histoire de l'ancienne
 seigneurie de Sedan jusqu'à la fin du
 IIIe siècle. Paris, 1826, 2 t. en 1 vol.
 8.

— 4. *Ch. Pranard*. Sedan pittoresque
 topographie, statistique, géographie,
 oire et biographie de l'arrondissement
 Sedan. 1842, in 8.

Sur Sedan, voy. *Lelong* et *Fontette*,
 lioth. hist. de la France, t. V, tab.
 ogr. A. G. de St. Fargeau, Bibliogr.
 la France, p. 148, et la Bibliographie
 la France, tab. syst. à l'art. Elst. des
 vances.

SÉZ.

L'abbé *Esnoult*. Dissertation prélimi-
 naire sur l'histoire civile et ecclésiasti-
 que du diocèse de Sais (*sic*). Paris, 1746,
 12.

— 2. *De Maurey-Dorville*. Recherches
 historiques sur la ville, les évêques et le
 diocèse de Séz. Caen, 1827, in 8.

— 3. *L. de la Sicotière*, *Aug. Poulet*
Malassis. Le département de l'Orne,
 album archéologique et pittoresque. Lal-
 1845 et ann. suiv., in fol.

On trouve dans cet ouvrage de précieux
 enseignements sur l'antique cité épisco-
 pale de Séz. La bibliothèque de l'évêché
 n'est pas sans intérêt.

— 4. *Libert*. Description du cérémo-
 nial qui avait lieu dans les XVe, XVIe et
 XVIIe siècles, à l'installation des évêques
 de Séz.

Mém. des ant. de Normandie.

Le Conseil municipal de cette ville
 ayant décidé qu'une statue serait élevée à
 Conté sur la place de la Cathédrale, M.
Les Dros a été chargé de reproduire les
 traits du célèbre inventeur. Ce bronze a
 été placé au lieu qu'il occupe, en 1852.
 A cette époque on a pub. le livre suivant
 sur Conté et sur l'œuvre de l'habile ar-
 tiste.

— 5. *Conté*, à madame veuve Hamblot.
 Paris, 1852, in 12.

SÉGORBE.

1479. — Introd. de l'imprimerie.

SÉGOVIE.

Diego de Colmanares. Historia de la

Bibliographie. Tome 3.

insigne ciudad de Segovia, etc. *Segovia*,
 Diez, 1637 (ou Madrid, 1640), in fol.

Voy. notre art. *Espagne* et les Diction-
 naires géographiques de *Minano* et de
Madoz, pub. en espagnol.

SEINE (FLEUVE).

1. Propositions et avis donnés en
 l'Hotel de la Ville de Paris, pour la dé-
 charges des grandes eaux (par *Lemaire*).
 Paris, P. Rocolet, 1651, in 4 de 10 p.

— 2. Discours fait en l'assemblée de
 l'Hotel-de-Ville, tenue le 24 may 1658,
 touchant les remèdes qu'on peut apporter
 aux inondations de la rivière de Seine,
 donné au public par l'ordre de ladite
 assemblée, avec la carte nécessaire à l'é-
 clarcissement d'iceluy, par le sieur *Patis*.
 Paris, imp. de P. Rocolet, 1658, in 4 de
 53 p.

3. Avis donnés de vive voix, es as-
 semblées générales, tenues en l'Hotel de-
 Ville de Paris, en l'année 1658, pour rai-
 son du débordement de la rivière de
 Seine, et nettoyage des égouts de la
 dite ville et lier de ladite rivière, par
 maître *Georges Desnos*. Paris, imp. de
 P. Rocolet, 1659, in 4 de 30 p.

— 4. Dissertation sur l'embranchure de
 la Seine.

(Hist. de l'Acad. des inscript. et belles-
 lettres, t. I, p. 145-149).

— 5. Dissertation sur la nature des
 eaux de la Seine, avec quelques observa-
 tions relatives aux propriétés physiques
 et économiques de l'eau en général, par
 A. A. *Parmentier*. 1787, gr. in 8.

— 6. Avis aux spéculateurs patriotes
 pour une nouvelle navigation sur la ri-
 vière de Seine, par *Le Riche*. Paris, 1787,
 in 8.

— 7. Observations sur le mauvais état
 de la Seine à travers Paris, par *P. Patte*.
 Rouen, 1802, in 4.

— 8-9. *Noël de la Marinière*. Naviga-
 tion de la Seine depuis la mer jusqu'à
 Rouen. 1802, in 8.

— 10. Projet de statistique pour les
 fleuves du premier ordre, adapté à la
 Seine, par *Joseph Castellano*. 1812, in 4.

— 11. *Sawvan*. Picturesque tour of the
 Seine, from Paris to the sea, illustrated
 and embellished by 24 highly finished and
 coloured engravings, from drawings ex-
 pressly made by Messrs *Pugin* and *Gen-
 dall*. London, 1821, atl. in 4.

— 12. *Stéphane Flachat*. Du canal ma-
 ritime de Rouen à Paris. Paris, 1829,
 in 8.

— 13. *Fred. Nash*. An engraved series
 of pictures and views of Paris and its envi-
 rons, consisting of views on the Seine,
 etc., texte ang. et franç. in fol.

— 14. Promenade historique sur la haute Seine, de Montreuil à Paris et de Paris à Montreuil. In 18, avec carte.

— 15. *J. Murlet*. Voyage historique et pittoresque du Havre à Rouen et de Rouen au Havre, sur la Seine, en bateau à vapeur, avec une carte des rives de la Seine. In 18.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Seine*. On trouvera là l'indication des ouvrages traitant du cours de ce fleuve, de ses inondations et de l'analyse de ses eaux.

Voy. également *Girauly de St.-Fargeau*, Dict. des communes de France, 3 v. in 4, à la Bibliographie.

SEL.

Voy. *Salines*.

SELENOGRAPHIE.

Voyez notre article *Astronomie* et l'Annuaire du bureau des longitudes. Nous signalerons les deux ou trois ouv. suiv. :

1. *Johan. Evelt* Selenographia sive lunæ descriptio in qua simul cæterorum omnium planetarum natura, facies variæque observationes sub aspectum ponitur. Gedani, 1647, in fol., fig.

— 2. *Joach. Tiedius*. Cyclus lunæ solaris, etc. Kilia, 1701, pet. in 4.

— 3. *Leon. Euler*. Theoria motus lunæ exhibens omnes ejus inæqualitates, impensis academiciæ petropolitane, 1753, in 4.

On a du même :

— 4. Theoria motuum lunæ nova methodo pertracta. Petropoli, 1773, 3 part. en 2 t. in 4.

— 5. *Clairaut*. Théorie de la lune, déduite du seul principe de l'attraction. Paris, 1765, in 4.

— 6. *Tobie Mayer*. Theoria lunæ juxta systema newtonianum. Londini, 1767, in 4.

— 7. *P. A. Haussen*. Fundamenta nova investigationis orbitæ versæ quam luna perulstrat, etc. Gothæ, 1838, in 4.

— 8. *Plana*. Théorie du mouvement de la lune. Turin, 1832, 3 vol. in 8.

On peut consulter dans les salles basses de la bibliothèque Ste-Geneviève, une vaste carte de la lune, dessinée par l'astronome *Lahire*, qui vivait de 1640 à 1719.

— 9. *Lalande*. Bibliographie astronomique. Paris, 1802, in 4.

SELLIER-CARROSSIER.

1. Traité des voitures, pour servir de supplément au nouveau parfait maréchal, avec la construction d'une berline nouvelle,

nommée inversable (par *Garsault*). Paris, 1741, in 4, fig.

Réimp. plusieurs fois.

— 2. L'art du menuisier, par *Roubois*, le fils, 1769, 3 vol. in fol., avec de nomb. fig.

La 1^{re} section de la 3^e partie de cet ouvrage est consacrée à l'art du Menuisier-Carrossier; elle traite de la fabrication des différentes espèces de voitures connues alors : coches ou carbillards, carrosses, berlines, etc.; et de la description de toutes les voitures en usage : coches, gondoles, berlines, calèches, phaétons, diables, diligences-coupées, wourst, chaises montées, chaises de poste, cabriolets, littères, traîneaux, chaises à porteurs, brouettes, chaises de jardins.

— 3. Art du bourrelier et du sellier, par *Fr. Aug. de Garsault*. 1774, in fol., avec fig.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 4. Réputation dont jouit la sellerie française à l'étranger. Voy. la Revue britannique, 3^e série, t. XIV, p. 207, et pour le même objet, la table des matières de ce recueil par *M. de Tourneil*.

— 5. Manuel du Bourrelier et Sellier, par *Voy. Manuels-Roret*.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Sellerie*, *Selles*, *Sellier*, *Carrosses*. Ouvrage qui offre aussi d'utiles renseignements sur l'art du Bourrelier, sur le Charronnage et sur les Harnais. — Les rapports du Jury central des expositions des produits de l'industrie. — Le Dictionnaire technologique. — Les encyclopédies modernes, et la Bibliographie de la France, tab. systém., parag., *Arts et Métiers*.

Voyez également notre art. *Voitures*.

SÉMÉIOLOGIE, SÉMÉIOTIQUE OU SÉNHOTIQUE.

On trouvera à la fin de l'article *Séméiotique* du Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., la nomenclature des principaux ouvrages qui ont été pub. avant 1813, sur cette importante partie de la médecine. Ici nous ne donnons qu'ensuite les principaux ouvrages publiés depuis cette époque.

Voyez *Médecine*, n° 49.

1-2. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis*.

Voyez *id.*, n° 50.

— 3. Essai sur le pouls, par *H. Fouquet*. Montpellier, 1767, pet. in 8. — Nour. édit., augm. de l'art. Sensibilité,

ersable (par Garsault). Pa
4, fig.
usieurs fois.

du menuisier, par Roubo
3 vol. in fol., avec de nomb

ion de la 3e partie de ce
consacrée à l'art du Menui
r; elle traite de la fabrica
érentes espèces de voitures
: coches ou corbillards,
lignes, etc.; et de la descrip
les voitures en usage: co
berlines, calèches, phat
diligences-coupées, wouru
s, chaises de poste, cabrio
sufnoaux, chaises à porteur
es de jardins.

bourrelier et du sellier,
de Garsault, 1774, in fol.

es arts et métiers de l'A-

ion dont jouit la sellerie
inger. Voy. la Revue bri
e, t. XIV, p. 207, et pour
la table des matières de
de Tourneil.

du Bourrelier et Sellier,
Roret.

l'Industrie par Armon
rd, 1835 (1825), 3 vol.

Sellerie, Selles, Sellier,
ge qui offre aussi d'uti
s sur l'art du Bourre
nage et sur les Harnais.

du Jury central des ex
uits de l'industrie. —
chnologique. — Les en
nes, et la Bibliogr
tab. systém., parag.

notre art. Voitures,

SÉMÉIOTIQUE OU

fin de l'article Séméio
re des sciences médi
ucke, en 60 vol., le
principaux ouvrages

avant 1813, sur cette
la médecine. Ici nous
ne les principaux ou
s cette époque.

49.

certitude des signes
observations et des
oyés, par Louis.

ouls, par H. Fou
767, pet. in 8. —
e l'art. Sensibilité,

éré dans l'Encyclopédie. Montpellier,
18, in 8.

— 4. F. J. Double. Séméiologie géné
ou traité des signes et de leur va
r dans les maladies.

Voyez *id.*, n° 63.

— 5. A. J. Landré-Beauvais. Séméio
ne ou traité des signes des maladies.
édit. Paris, 1818.

son ouvrage.

Voyez *id.*, n° 61 bis.

— 6. Mémoire sur le diagnostic des
ections aiguës et chroniques des orga
s thoraciques, par E. Gintrac. Louvain,
186, in 8.

— 7. Aretæi Cappadociæ De causis et
culs acutorum et diuturnorum morbo
rum. Libri, nova editio græce et latine,
cum notis Kuhn. Lipsiæ, 1828, in 8. —
ad. du grec, par E. Renaud. Paris,
184, in 8.

— 8. Des diverses méthodes d'explora
on de la poitrine, et de leur application
diagnostic de ses maladies, par V.
Allin. 2e édit. Paris, 1831, in 8.

— 9. Traité de diagnostic et de Sé
mologie, par Piorry.
Voyez *id.*, n° 84.

— 10. Précis pratique et raisonnés de
agnostic, contenant l'inspection, la men
tration, la palpation, la dépression, la
percussion, l'auscultation, l'interrogation
maladies, par Raciborski. Paris, 1837,
18.

— 11. Traité du diagnostic dans les ma
dies chirurgicales, par A. Bérard. Pa
ris, 1837, in 8.

On a du même auteur : Diagnostic
fférentiel des tumeurs des mamelles. Pa
ris, 1842, in 8.

On devra consulter en outre les auteurs
qui ont traité de l'auscultation ou de la
percussion. Parmi les premiers ou distin
guera MM. André, Barth, Collin, De
aul, Fournet, Kergaradec, Laënnec,
Landouzi, Lisfranc, Peyraud, Raciborske,
et parmi les derniers, MM. Andry, Aven
brugger, Barth, Collin, Maikioi et Piorry.

SÉNÉGAMBIE.

Voy. pour quelques réformes géographi
ques sur cette portion de l'Afrique, notes
sur la Guinée portugaise ou Sénégalie
méridionale, par M. Bertrand Bocandé.
Bulletin de la Société de géographie, 3e
série, t. XI.

1. Jannéquin de Rochefort. Voyage de
Lybie au royaume de Sénégal. le long du
Niger. Paris, 1643, in 8.

— 2. Relation de la Nigritie, avec la
découverte de la rivière du Sénégal, par
le R. P. J. B. Gaby. Paris, 1689, in 8.

— 3. J. B. Labat. Nouvelle relation de

l'Afrique occidentale, cont. une descrip
exacte du Sénégal. Paris, 1798, 5 t. gr.
in 12.

— 4. Mich. Adanson. Histoire natu
relle du Sénégal, avec la relation de son
voyage fait en 1749-53. Paris, 1757, 4
part. in 4, fig.

— 5. L'Afrique, ou bistoire, mœurs,
usages et costumes des Africains : le Sé
négal, par R. G. V. Paris, 1814, 4 vol.
in 18, av. 47 pl.

— 6. Remarques géographiques sur les
parties inférieures du cours du Sénégal et
celui de la Gambie, par Somard. Paris,
1828, in 8.

— 7. Notices statistiques sur les Colo
nies françaises, imp. par ordre de M. l'a
miral, baron Duperré (par P. Tivy). Pa
ris, 1829, 3e part. consacrée au Sénégal.

— 8. Ed. Bouet-Willamaux. Description
nautique des côtes occidentales de l'Afri
que entre le Sénégal et l'Equateur.

— 8 bis. S. Brunner. Reise nach Se
negambien. Voy. sur ce livre, bib. univ.
de Genève, mai 1840.

— 8 ter. Raffeneil. Voyage dans l'Afri
que occidentale, comprenant l'exploration
du Sénégal depuis St.-Louis jusqu'à Fa
lémé, exécuté en 1843 et 1844. Gr. in 8.

— 8 quat. José Joaq. Lopez de Lima.
Ensayo sobre a statistica das possessões
portuguezas na Africa occidental e orien
tal. Lisboa, 1843, 6 livres in 8, cartes.

— 9. Anédote Tardieu. Sénégalie,
Paris, 1847, in 8; fait partie de la collect.
l'Univers.

— 10. Tito Omboni. Viaggi nell' Africa
occidentale. Milano, Civelli, 1847.

Le docteur Tito Omboni est un natu
raliste distingué. Nous renvoyons aussi aux
travaux de M. le baron de Rogier, et dans
ces derniers temps à l'abbé Boilat : Es
quisses sénégalaises. Paris, in 8.

On trouvera de nombreux détails sur
l'état présent de la Sénégalie dans :
Annal. marit. — Léon Pinelo. Bibliot. orien
tal y occidental. 3 vol. in fol. — Boucher
de la Richarderie. Bibliothèque des voya
ges. 6 vol. in 8. — Ternaux Compans.
Bibliothèque asiatique et africaine. — Et,
la Revue coloniale : cette Revue contient
plusieurs art. développés.

SÉNÈQUE (LES).

1. Luc. Ann. Seneca Opera omnia.
Neapoli, Moravus, 1475, in fol.
Première édit.

— 2. Opera quæ extant omnia à Justo
Lipsio emendata, et schollis illustr. Antuer
piæ, ex officinâ plantiniana, 1632, in fol.
Il y a une jolie édit. de Paris, 1637.

— 3. Opera omnia, et M. Anneti Se-

æror rhetoris quæ exstant. Lugd. Batav. apud Elzevirios, 1649, 3 vol. pet. in 12.

On fait plus de cas encore de l'édition de Mezyr, de 1640, 3 vol. pet. in 12. Elle est belle.

Sénèque le père (Marcus Ann.) ou le rédacteur, a laissé des fragments int. : *Sensoria* et *Controversia*. Les controverses ont été trad. en franç. par Lesfargæes. Voy. *Biogr. univ.* t. 24, p. 294, et t. 25, p. 21 et suiv.

— 4. Opera ex emendatione et cum scholiis Justi Lipsii, Aa edit. Aucta Liberti Fromondi scholiis. Antverpiæ, 1652, in fol.

Edit. estimés.

— 5. Ejuad. Senecæ philos. Opera omnia, ex ultim. Lipsii emendatione, et M. Annaei Senecæ rhet. quæ exstant, ex *And. Schotti* recensio. Lugd. Bat. apud Elzevirios, 1640, pet. in 12, 3 vol.

Sur la frontispice gravé du 1er vol., on lit 1640, et sur les titres imprimés des deux autres se trouve la date de 1639.

— 6. Senecæ Opera quæ extant integris Justi Lipsii, J. Fred. Gronovii et seclæti varior. Commentariis illust. Amstel. D. Elzevirius, 1672, 3 vol. in 8.

C'est un des édit. les plus rares de la collect. des Variorum.

— 7. L. Annaei Senecæ philosophi Opera, etc. Biponti, 1782, 4 vol. in 8.

Parmi les dernières édit. de Sénèque nous indiquerons l'édit. de Strasb., 1809, 5 vol. in 8, puis la suiv. :

— 8. Opera omnia ad optimorum librorum fidem accurate edita. Leipzig, 5 v. in 16.

Une édit. commencée par Pickert, et publiée à Leipzig, 1842, donne dans le t. I les *Esstres morales*. Voy. aussi l'édit. de Pierrot, 1829-32, recommandable.

— 9. L. Annaei Senecæ philosophi Opera. Biponti, 1763, 4 vol. in 8.

— 10. OEuvres de Sénèque le philosophe, traduction de Lagrange, pub. par Naigeon. Essai sur la vie de Sénèque, et sur les règnes de Claude et de Néron, par Diderot. Paris, 1778-79, 7 vol. in 12. Réimp. en 1795, 8 vol. in 8. La même trad. avec le texte en regard. Paris, 1819, 13 vol. in 12, avec des notes de Naigeon, qui paraissent pour la première fois.

Voy. aussi les classiques lat. pub. par M. D. Nisard.

Plusieurs ouvrages de Sénèque, impr. anciennement ont acquis de la rareté, tels sont : *Naturalium quæstioam* lib. VII. Venet., Aldus, 1522, in 4. — De forma et bonestate vite, etc. in fol. — *Senecæ Opuscula*. Colonæ Cl. Zell., pet. in 4 goth. — *Libri de moribus, proverbis et liber de remediis fortuitorum*. Guldialbeck

de Sultz, in 4. — *Senecæ* Lib. II de Clementia. J. Calvinii Comment. illust. Parisiis, 1532, in 4. — Ludus in mortem Cl. Cæsaris. — *Epistolarum Senecæ ad Lucillum* lib. XXV. Romæ, 1475. — L. Annaei Senecæ Rhetoris opera. Biponti, 1783, in 8.

Voy. les ouv. de B. Brinck et N. N. Volquardsen. Hadersleb. 1839, in 4.

— 11. L. Ann. Senecæ Tragediæ. Ferrariae, circa 1484, in fol.

Edit. très-rare, réputée la première, 300 fr. Didot. L'édit. de 1491 est également fort rare. C'est la première avec date. L'édit. d'Alde, 1517, in 8, est rare.

— 12. *Senecæ Tragediæ*. J. F. Gronovius recensuit, accesserunt ejusdem et variorum notæ. Amstel. 1682, in 8.

Edit. choisie pour la collect. des Variorum, l'édit. de Leipzig, 1818, 3 vol. in 8, est estimée.

— 13. L. Annaei Senecæ Tragediæ. Biponti, 1785, in 8.

— 14. Théâtre de Sénèque, trad. nouvelle par Coupé. Paris, 1795, 2 vol. in 8.

SENS.

1553. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*. Bibliothèque publique. Voy. *Milkin* et *Haenel*, cités par *Fogel*.

1. *Théod. Tarbé*. Recherches historiques et anecdotesques sur la ville de Sens, sur son antiquité et ses monuments. 1838, in 12.

— 2. *Du même*. Description de l'église métropolitaine de Saint-Etienne de Sens. 1841, in 8.

— 3. *Quentin*. Notice historique sur la construction de la cathédrale de Sens. 1842, br. in 8.

— 4. *Ch. Larcher de Lavernade*. Histoire de la ville de Sens. Paris, 1847, in 8.

— 5. *V. Petit*. Guide dans la ville de Sens, in 12.

Voy. sur la ville de Sens, *Lelong et Fontene*. Biblioth. hist. de France, t. V tab. géogr. A. G. de *St.-Fargeau*, Biblioth. de France, 133, et la *Bibliogr. de France*, tab. syst. à l'art. *Histoire des Provinces*.

SENS (ORGANES DES).

1. *Cassertus*. De vocis auctusque organis historia. Ferrariae, 1600, in fol.

— 2. *Traité de l'organe de l'ouïe*, par G. J. du Verney. Paris, 1683, in 12.

— 3. *J. Conr. Amman*. *Surdus loquens*. Amstel., 1692, pet. in 8.

— 4. *Traité des sensations*, par Et. Bonnot de Condillac. Londres et Paris, 1754, 2 vol. in 12.

- *Senecæ* Lib. II de Cle.
ni Comment. illust. Pa.
t. — Ludus in mortem
Epistolarum *Senecæ* ad
V. Romæ, 1475. — *L.*
rhetoris opera. Biponti,

de B. Brinck et N. N.
arsleb. 1839. in 4.

Senecæ Tragediæ. Fez.
in fol.

réputée la première,
édit. de 1491 est égale-
ment la première avec date.
17, in 8, est rare.

Tragediæ, J. F. Grono-
sserunt ejusdem et va-
tel., 1682, in 8.

de la collect. des Va-
Leipzig, 1818, 3 vol.

Senecæ Tragediæ.

de Sénèque, trad. non-
aris, 1795, 2 vol. in 8.

de l'imprimerie, suiv.
l'imperley.
lique. Voy. *Millin* et
ogel.

Recherches histori-
sur la ville de Sens,
ses monuments. 1838,

Description de l'église
saint-Etienne de Sens.

ice historique sur la
cathédrale de Sens,

de Lavernade. His-
ms. Paris, 1847, in 8.
side dans la ville de

de Sens, *Lelong* et
de la France, t. V
-Fargeau, Biblioth.
la Bibliogr. de la
l'art. *Histoire des*

(DES).

is auditusque orga-
1600, in fol.

ane de l'ouïe, par
s, 1683, in 12.

. Surdus loquens.

sations, par Et.
Londres et Paris,

Trad. en allem. par J. Neb. Weissger.
ger. Vien., 1792, gr. in 8.

— 5. Traité des sensations et des pas-
sions en général, des sens en particulier,
par *Le Cat*. Paris, 1767-68, 3 vol. in 8,
fig.

— 6. Discours sur la sensibilité, par
l'abbé *L. Riguid*. 1769, in 12.

— 7. *A. Scarpa*. De structura fenestræ
rotundæ auris et de tympano secundario
anatomicæ observationes. Mutinæ, 1772,
in 8, avec 2 pl.

— 8. Exposition anatomique des orga-
nes des sens, joint à la névrologie du
corps humain, par *Dagoly*. Paris, 1775,
in fol., av. 8 pl. col.

— 9. De la sensibilité et des sensations
en général, avec plusieurs propositions
sur le tétanos; dissertation présentée et
soutenue à l'Ecole de médecine de Paris,
par *J. F. Hedenhofer*. 1803, in 8.

— 10. Essai physiologique sur la sensibi-
lité, par *P. A. Prost*. 1805, in 8.

— 11. Description figurée de l'œil hu-
main, trad. de *S. T. Semmerring* par *De-
mours*. Paris, 1818, in 4, fig.

— 12. Osmologie ou traité des
odeurs, du sens et des organes de l'olfac-
tion, par *H. Cloquet*.

Voy. au mot *Odeurs*.

— 13. Iconologie de l'organe de l'ouïe,
trad. du latin de *S. T. Semmerring* par
A. Rivalité. Paris, 1825, in 8 et atlas in-
fol. de 17 pl. lith.

— 14. La Physiologie du goût ou mé-
ditations de gastronomie transcendante, par
un professeur, membre de plusieurs socié-
tés savantes (par *J. A. Brillat-Savarin*).
Paris, Santelet, 1825 ou 1827, 2 vol. in 8.

— 2e édit. Paris, Santelet, 1828, 2 vol.
in 8. — 3e édit. Paris, le même, et *Alex.
Masnier*, 1829, 2 vol. in 8.

Très-souvent réimprimé depuis 1829,
dans divers formats.

— 15. Recherches anatomiques et phy-
siologiques sur l'organe de l'ouïe, et sur
l'audition, dans l'homme et les animaux
vertébrés, par *G. Breschet*. Paris, 1836,
in 4, avec 13 pl.

— 16. Du même. Recherches anatomi-
ques et physiologiques sur l'organe de
l'audition chez les oiseaux. Paris, 1836,
in 8 et atlas de 8 pl. in 4.

— 17. Du même. Recherches anatomi-
ques et physiologiques sur l'organe et
l'ouïe des poissons. Paris, 1838, in 4, av.
17 pl. grav.

— 18. Physiologie du système nerveux
ou recherches et expériences sur les di-
verses classes d'appareils nerveux, les
mouvements, la voix, la parole, les sens et
les facultés intellectuelles, trad. de l'all.

de *J. Muller* par *H. J. L. Jourdan*. Paris,
1840, 2 vol. in 8.

— 19. Physiologie philosophique des
sensations et de l'intelligence, fondée sur
des recherches et des observations nou-
velles, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1846, in 8.

— 20. Du délire des sensations, par *C.
F. Michea*. Paris, 1846, in 8.

SENTENCES ET ADAGES

Les sentences laissées par *Pythagore*
étaient, dit-on, au nombre de 3,500, les
fameux vers dorés du philosophe ne sont
que les 71 vers composés par le pythago-
ricien *Lysis*.

Voy. *Fabre d'Olivet*.

1. *Desiderii Erasmi* Roterodami Vete-
rum, maximeque ingenium præmirorum,
id est adagiorum collectanea. — Impres-
sum hoc opus Parisii etc. Augustino Vin-
centino Caminado a mendis vindicatore,
M. Joanne Philippo Alamano diligentissi-
mo impress. anno MVC, in 4.

Premier essai d'un livre que l'auteur
augmenta au point d'y réunir 4400 ada-
ges. Cet ouvrage, devenu très-célèbre, a
été fréquemment réimprimé. *Apostolius*
qui publica le *Violet*, le précéda.

— 2. Parabole sententiose et argumen-
tose, *P. Legiste Langlandict*. Paris, 1515,
in 4.

— 3. Proverbes es dits sententieux de
Ch. Nouvelles. Paris, 1557, in 12.

L'édition latine est de 1531.

— 4. Sententiæ et proverbia, ex *Plauto*,
Terentio, etc. Parisiis, 1536, in 8.

— 5. La fleur des sentences, par *G.
Corrozet*. Lyon, 1548, in 16.

— 6. Les très-éloquentes sentences et
belles autorités de plusieurs sages, en
italien et en françois (par *Nic. Liburnio*).
Lyon, 1551, in 8.

— 7. Les dictz et sentences notables de
divers auteurs. Paris, 1560, in 16.

— 8. Sententiæ singulis versibus con-
tentæ, gr. et lat. Parisiis, 1566, in 8.

— 9. Recueil de sentences notables,
par *Gabr. Meurier*. Anvers, 1568, in 12.

— 10. Parodiæ morales in poetarum
veter., sententiis, ab *H. Stephano* versi-
bus græcis redditæ. 1575, in 8.

— 11. Adages et proverbes de *Salon de
Voge*, recueillis par (*Jean Lebon*) dit
l'Hétopolitain. Paris (1576), in 16.

— 12. Opera quæ contine le dicez
tavole de proverbi, sententiæ, detti, etc.
Turino, 1585, in 8.

— 13. Adagia ex *Zenobio*, *Diogeniano*,
etc., edita. Antuerpiæ, 1619, in 4.

— 14. Bouquet printannier contenant
plusieurs belles fleurs de divers sen-
tences recueillies es jardins des plus ex-

cellens poètes, etc., par *J. Vanden Velde*. Rotterdam, 1613, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. *Juan. Stobæi Sententiæ ex thesauris græcor. selectæ*. Aurellæ Allobrogum, 1619, 3 t. en 1 vol. in fol.
Edit. complète.

— 16. *Demophilii Democratis et secundi veterum philosophorum sententiæ morales*. gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 17. *Dionisii Catonis Disticha moralia lectissimis adornata flosculis, unâ cum interpretatione quincuplice* (Scil. græcâ, anglicâ, germanicâ, belgicâ et gallicâ). Amstel. 1759, in 8.

On peut y joindre :

— 18. *Historia critica catoniana, cui præmittuntur Planudis metaphrasis gr. et animadversiones variæ*. Amst., 1759, in 8.

Ces 2 vol. réunis tiennent lieu de l'éd. d'Arntzenius, trad. en français, 1538, in 8. goth.

— 19. *Floresta española de apotegmas, o sentencias de algunos españoles*. Madrid, Ibarra. 1769, 3 vol. in 12.

— 20. *Antilogia sententiarum arabicarum*, ab *H. A. Schultens*. Lugd. Batav., 1773, in 4.

— 21. *Medini sententiæ, arab. et lat.* Viennæ, 1805, in 8.

— 22. *Sententiæ Ali Ebn abi Talebi, arab. et lat. notis illustravit C. van Waenen*. Oxonii, 1806, gr. in 4.

— 23. *Publii Sirti Nimi, similesque sententiæ selectæ et poetis antiquis, etc.* Lipsiæ, 1809, pet. in 8.

Ce vol. cont. la trad. allemande de Kremsier.

— 24. *Dialogues and detached sentences in the chinese language with an english translation*. Macao, 1816, gr. in 8.

— 25. *Sentences de Publius Syrus, trad. en franç.* par *Francis Lévassour*. 2e édit., augm. de sentences extraites de divers auteurs, de notes explicatives et du prologue de *Laberius*, av. la trad. de *Hollin* et celle de *J. J. Rousseau*. Paris, Pauckoucke, 1825, in 16.

— 26. *Code moral ou choix de sentences et de proverbes grecs, latins, français, anglais, espagnols, italiens et orientaux, tirés des meilleurs auteurs, avec la trad. franç.* en regard et l'explication lorsqu'elle est nécessaire, etc., par *M. Boivin-Liers*. Paris, A. Eymery, 1825, in 12.

— 27. *Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes dérivés des mœurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes*, par *M. C. de Mery*.

Voy. au mot Proverbe, l'auteur a laissé en son immense collect. de sentences.

— 28. *Ch. Kr. Nopitsch. Literatur der Sprichwörter, Handbuch für Literarhi-*

storiker, Bibliographen und Bibliothekare. 2e A. Nürnberg, 1833, in 8.

— 29. *Rutilii Lupi De figuris sententiarum et elocutionis, libri duo*. Lipsiæ, 1841, in 8.

— 30. *Sentences de Sextius philosophe pythagoricien*, trad. en français pour la première fois par le comte *P. de Lasteyrie*. Paris, 1843, post in 8.

— 31. *Sentences morales et religieuses*, par *P. M. Curtille*. Paris, Dupont, 1845, in 18.

— 31 bis. *Martin Farquhar Tupper. Proverbial philosophy a book of thoughts*, Voy. *Apophthegmes, Gnomiques et Proverbes*.

Voy. Duplessis. Bibliographie parémiologique, 1846, in 8, et P. M. Guillard. art. sous le titre de Proverbes, dans le Moniteur.

SÉPULTURES.

1. *Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulchris rituum ex Lilio Gregorio excerpta, picturisque juxta hypographas exacta arte elaboratis effigata ad animorum utilium cognitionem, etc.* Lugd., 1556, in 8 obl.

Les pl. ont été dessinées et grav. par P. Woëriot.

— 2. *Funerali antichi di diversi popoli e natione con figure del Porto. Vineg.*, 1574, in 4.

— 3. *Guichard (Cl.). Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs et autres nations, tant anciennes que modernes*. A Lyon, Jean de Tournes, 1581 in 4, fig. en bois.

— 4. *Le reveil de Chyndonax prince des Vacies, druydes celtiques duonois, avec la sainteté, religion, et diversité des ceremonies observées au anciennes sépultures*, par *J. G. D. M. D. (Jean Guenebauld, docteur méd. de Dijon)*. A Dujon, de l'imp. de Claude Goyot, 1621, pet. in 4.

— 5. *Francesco Perucco. Pompe funebres de tous les peuples de la terre*. Verone, 1639, in 8, fig.

— 6. *Claonius. Vita et res gestæ romanor. pontificum. 1677-1751*, 6 vol. in fol., fig.

Ce vaste ouvrage renferme les tombeaux des Papes.

— 6 bis. *Explication des 6 figures du sépulchre de Cestius, avec des notes critiques*. Paris, 1783, tiré à 130 exemp. seulement.

— 7. *Fabricius. Bibliotheca antiquaria, verbo de fueribus christianorum*.

— 8. *F. Daniele. I Regali Sepoiri del duomo di Palermo*. Nap., 1784.

— 9. *Vues d'un citoyen sur les sépul-*

raphen und Bibliothekare. 333, in 8.
Lupi De figuris sententionis, libri duo. Lipsiæ.
Des de Sextius philosophe trad. en français pour la comte P. de Lasteyrie. in 8.
 s morales et religieuses. Paris, Dupont, 1845.
John Farquhar Tupper. A book of thoughts, in 8.
mes, Gnomiques et Pro-
Bibliographie parémio-
 8, et P. M. Guizard.
de Proverbes, dans la
 antiquorum ac vario-
 tum ex *Lilio Grego-*
 riarque juxta hypogra-
 phis effigata ad
 gnationem, etc. Lugd.,
 ssinées et grav. par P.
 tichi di diversi popoli
 del Porto. Vineg.,
 J. Funérailles et dis-
 veoir des Romains,
 s, tant anciennes que
 Jean de Tournes,
 ois.
 Chyndonax prince
 celtiques duonols,
 gion, et diversité des
 s aux anciennes sé-
 M. D. (Jean Gue-
 de Dijon). A Dujon,
 ryot, 1621, pet. in 4.
 erucco. Pompes fu-
 peuples de la terre.
 g.
 te et res gestæ ro-
 177-1751, 6 vol. in-
 ferme les tombeaux
 n des 6 figures de
 vec des notes criti-
 à 130 exemp. seu-
 iotheca antiquaria,
 stianorum.
 Regali Sepolcri del
 s, 1784.
 yen sur les sépul-

res. Voy. Magaz. encycl. 1797, t. II, p. 21.
 — 10. *J. M. Coupé*. De la moralité des sépultures et de leur police. *Voir le Magazin encycl.*, 7e ann. 1801, t. II, p. 418.
 — 11. Le général *Pommereuil*. Mémoire sur les funérailles et les sépultures. *Mag. encycl.*, 7e ann. 1801, t. I, p. 550.
 — 12. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé à Thèbes dans un tombeau des rois, pub. par M. *Cadet*, Paris, 1805, in fol. obl.
Ce papyrus, quoique d'un grand intérêt, ne contient pas la scène funéraire qui se trouve dans le papyrus de Mallet et dans Papius: il y a une lacune par suite de destruction.
 — 13. Notice sur les autels et les tombeaux des anciens peuples du nord de l'Europe, lue aux Iré et 3e classe de l'Institut, par M. le baron *Percy*, Paris, 1811, 8 de 26 p.
 — 14. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegnati da *Vinc. Gozzini*, e incisi da *Giov. Paolo Lasinio*, sotto la direzione del sign. *Cav. P. Benvenuti* e *L. de Cambray Digny*, con illustrazioni (di *Giuseppe Gonelli*). Firenze, 1819, in fol.
 — 15. *Jamieson*. De l'origine de la crémation ou de l'usage de brûler les corps, par *A. M. H. B.* Paris, 1821.
 — 16. *Legrand d'Aussy*. Des sépultures nationales et particulièrement de celles des rois de France, suiv. des funérailles des rois, reines, princes et princesses de la monarchie française, etc., par *de Roquefort*. Paris, J. Esneaux, 1824, in 8.
 — 17. *Berthevin*. Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux, suivies d'une notice sur St.-Denis, le sacre des rois et leur couronnement. Paris, 1825, in 8.
 — 18. *E. Bore* et *le Queux*. The sepulchral antiquities of Great-Britain. London, 1826, in 4.
Ouv. d'une admirable exécution.
 — 19. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et les principales villes de France, dessinés et gravés par *Normand aîné*. Paris, Bance, 1829-32, 2 part. in fol.
Dans l'introduction de l'ouvrage, l'auteur donne l'histoire des monuments funéraires des temps anciens et modernes.
 — 20. Violation des sépultures en Angleterre par les résurrecteurs. *Bib. Brit.* Ire série, t. XXX.
 — 21. *Cotman's* engravings of the sepulchral brasses of Norfolk and Suffolk, tending to illustrate the ecclesiastical, military and civil costume of former age, as well as to preserve memorials of the most

ancient family in those counties, with letter press descriptions, an introductory essay on sepulchral memorials, by *Dawson Turner*, sir *Sam. Rush Meyrick* and others eminent antiquaries and a general index, etc., 1838, 2 vol. in 4, fig.
 — 22. Breve notizia intorno un frammento di papiro funebre agizio esistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.
 — 23. Fanaux de cimetières chrétiens. *Voy. M. de Caumont. Bulletin monumental*, t. III et t. IV, p. 434.
Voy. aussi Guenebault, Iconographie monumentale.
 — 24. Das Totenbuch der Egypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin mit einem Vorworte zum ersten male herausgegeben von *Dr. Lepsius*. Leipzig, 1842, in fol.
Tombs en bronzes. La collect'on des anciennes tombes en cuivre, existant autrefois dans Notre-Dame de Paris avant 1793 est pub. par Charpentier dans une description historique de Notre-Dame, 1 v. in fol. dont le texte se trouve très-difficilement. Malheureusement ces planches sont généralement mal dessinées et mal gravées. — Les dessins de ces tombes, montant à près de 600, sont déposés aux Archives du royaume.
Guenebault, Dict. iconograph. des monuments, t. II, p. 214.
 — 25. Papyrus funéraire de Nebset, lith. par *M. Théodule Devéria*.
Voy. au mot Rituel.
Voy. dans ces derniers temps, Arthur Murcier, la sépulture chrétienne en France, du XIe au XVIe siècle. — Osburn. Monumental history of Egypt. Lond. 2 vol. in 8 de 1125 p., illustr.
Voy. Funérailles et Tombeaux.

SÉRAIL.

Histoire générale du Séraïl et de la Cour du Grand-Selgneur, empereur des Turcs, par *Michel Haudier*. Paris, Cramoisy, 1631, in 4, fig.
Voy. aux mots Perse, Turquie.

SERMONAIRES.

Ser. Prédicateurs et Théologie paréné-tique.

SERRES CHAUDES.

1. Notice sur le chauffage des serres, et notamment sur le chauffage à la circulation de l'eau; par *Philippart fils*. Paris, Mme Huzard, 1831, in 8 de 8 pages et 4 planches.
Extrait des Annales de l'Institut horticole de Fromont, tome III.

— 2. *Rohault*. Serres chaudes, galeries de minéralogie, bâtiments des singes, serres anglaises, etc. Trav. exécutés de 1833 à 1837, dessinés et mesurés par *Ch. Rohault* fils, architecte du Muséum. Paris, gr. in fol. de 15 pl. et texte.

— 3. Quelques observations sur la culture des plantes de serre chaude, notamment sur l'époque de leur rempotage; par *Delaire*. Paris, Mme Huzard, 1837, in 8 de 16 p.

Extrait des Annales de la Société d'Horticulture, t. XX.

— 4. Usages que les Romains faisaient des serres chaudes. Bib. brit., Ire série, t. II, p. 224, 2e édit. (225 de la I^{re}). Voir pour les perfectionnements qu'elles ont reçus les tables des matières du recueil indiqué.

— 5. Traité théorique et pratique sur le chauffage des serres et habitations, au moyen d'appareils à la vapeur, trad. de *Fang*. Paris, Audot, in 8, avec 4 planch., dont une color.

— 6. *Neumann*. Art de construire et de gouverner les serres. Paris, 1843, in 4, fig. — 1844, 2e édit., in 4, fig.

— 7. Flore des serres et des jardins de l'Europe. Gand, chez Louis van Houtte, 1845 à 1850, in 8.

Cette publication se poursuit.

Voy. La Clef de l'Industrie par Armonville. Voy. également : *Annales de la Société centrale d'horticulture de France*, fondée le 11 juin 1827, journal spécial de l'état et des progrès du jardinage en juillet 1851.

Cette collect. est parvenue au vol. 42. On y trouve de nombreux renseignements sur les serres.

SERRURIER (ART DU).

1. Statuts, lettres patentes des maîtres serruriers, arquebusiers, horlogers et arbalétriers, de la ville, faubourg et banlieue de la ville de Rouen. Rouen, 1737, in 12.

— 2. Art du Serrurier, par *M. Duhamel du Monceau*. 1767, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 3. Supplément à l'art du serrurier, (faisant suite à la collection des arts et métiers de l'Académie), trad. du hollandais de *Jos. Botterman*, par *A. A. J. Feuty*. 1781, in fol. — Paris, 1789, in fol., fig.

Cet ouvrage, qu'on a donné pour être traduit du hollandais, passe pour avoir été composé par Louis XVI.

— 4. Détail général des fers, fontes, serrurerie, ferrure et clouterie à l'usage

des bâtiments; par *Bonnot*, vérificateur de serrurerie. 1783, in 8.

— 5. *Hoyau*. Art du serrurier, comprenant les moyens de reconnaître les qualités des matières premières, les meilleures dispositions des outils propres à l'exécution des différents ouvrages et à la manière de faire les principales opérations de cet art. La descript. des serrures employées à la fermeture des bales de bâtiments et celle des serrures ordinaires, etc. Paris, Bance, 1826, et *L. Mathias* (Augustin), 1845, in fol., 17 pl. renfermant environ 400 fig. avec texte explicatif.

— 6. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *J. Rondelet*. Nouv. éd. Paris 1840, 5 vol. in 4, avec atlas in fol. de 207 pl.

La troisième partie de cet important ouvrage comprend la serrurerie.

— 7. *Thiollet*. Serrurerie et fonte de fer récemment exécutées. Portes cochères et portes bâtarde, ferrures de portes, grilles, boutiques, galeries vitrées, vitraux et croisées en fer. Paris, in fol. avec 73 pl.

Fait suite à l'ouv. qui a été donné par MM. Thiollet et Roux, sous le titre de : Nouveau recueil de menuiserie.

— 8. *Pugin*. Composition pour la serrurerie gothique, d'après les sources authentiques de cette époque. Londres, in 4.

— 9. *Pugin*. Sur les objets de serrurerie à l'usage des églises. In 4.

— 10. Peintures et serrureries du XIII^e siècle, par *Viollet-Leduc*. 2 pl. in 4.

— 11. Fers et bronzes du moyen-âge, par *A. Varin*. In 4, fig.

— 12. *L. Berthaux*. Le parfait serrurier, ou traité complet des ouvrages faits en fer. Paris, Maison, in 8.

L'auteur prend le titre d'ex-serrurier élève de l'École royale des beaux-arts.

— 13. *Bury*. Modèles de serrurerie choisis parmi ce que Paris offre de plus remarquable sous le rapport de la forme, de la décoration et de la sûreté, accompagnés de détails qui doivent en faciliter l'exécution. Paris, in fol., 57 pl. avec texte.

— 14. Collection de serrurerie et de menuiserie modernes, tels que balcons de terrasse et de fenêtre, portes de parc, d'hôtel, de cour et de vestibules, portes et grilles armoriées et historiées, grilles monumentales, telles que celles du Luxembourg, des Tuileries, du Palais-de-Justice, etc.; rampes d'escalier, rosaces, grilles de sûreté, grilles d'église, décoration en menuiserie pour intérieur, etc., etc., au nombre de 80 planches, dessinées

par *Blot*
par *Q*
In 4, o

— 1

Manuel

Voyez

monvill

3 vol i

mens

divers

secret,

entrée

Elle fa

les ouv

exposit

notices

ciels p

azhibi

SER

1. 2

pub. e

Cette

ouvre

carte e

baron

— 2

sieurs

Bulgar

ria, 16

Trac

— 3

somet

viz Hu

1685 o

— 4

Servle

ce pay

— 5

the Eu

1845.

— 6

and th

mal MS

the Ge

1847,

— 7

Coup-

1813

Cypri

— 8

Budes

— 9

molog

gothiq

nes e

comm

1833,

— 10

korne

des Se

critiqu

etc. P

par Bonnot, vérificateur
 2, in 8.
 rt du serrurier, com-
 ns de reconnaître les
 ns premiers, les meil-
 des outils propres à
 freuts ouvrages et à la
 principaux opérations
 pt. des serrures em-
 des bales de bâti-
 serrures ordinaires,
 1826, 21. L. Mathias
 n fol., 17 pl. renfer-
 g. avec texte explica-

brique et pratique de
 J. Rondelet. Nouv. éd.,
 in 4, avec atlas in fol.

ntie de cet important
 e serrurerie.
 rurerie et fonte de
 tes. Portes cochères
 serrures de portes,
 galeries vitrées, vi-
 fer. Paris, in fol. avec

qui a été donné par
 ix, sous le titre de :
 menuiserie.

osition pour la ser-
 près les sources au-
 époque. Londres,

les objets de serra-
 lises. In 4.

serrurerie du XIII^e
 inc. 2 pl. in 4.

azes du moyen-âge,
 fig.

Le parfait serra-
 et des ouvrages faits
 , in 8.

titre d'ex-serrurier
 des beaux-arts.

dèles de serrurerie
 Paris offre de plus
 rapport de la forme,
 e la sûreté, accom-
 doivent en faciliter
 n fol., 57 pl. avec

e serrurerie et de
 tels que balcons de
 e, portes de parc,
 vestibules, portes et
 historiées, grilles
 que celles du Lu-
 ries, du Palais-de-

d'escalier, rosaces,
 des églises, décora-
 our intérieur, etc.,
 planches, dessinées

par Binelli, Foy et de Lalonde, et gravées
 par Querverdo, Girardin et Blanchard.
 In 4, obl.

— 15. Manuel du serrurier. — Voyez
Manuels-Roret.

Voyez *La Clef de l'Industrie*, par Ar-
 monville, Paris, Huzard, 1835 (1825),
 3 vol in 8; elle fournit des renseigne-
 mens sur l'art de la serrurerie et sur les
 diverses espèces de serrures: Serrures à
 secret, à combinaisons, de sûreté, cache-
 entrée; serrures de bois, cadenas, etc.
 Elle fait connaître aussi des notices sur
 les ouvrages de serrurerie présentés aux
 expositions des produits de l'industrie;
 notices que complètent les rapports offi-
 ciels publiés à l'occasion de toutes ces
 expositions.

SERVIE.

1. Jean Bugarski. La Servie, carte
 pub. en 1850 à Belgrade, in fol.

Cette carte, parfaitement gravée, est en
 outre fort exacte. On a également une
 carte de la Servie, pub. à Berlin, par le
 baron de Moltke.

— 2. Edu. Brown. Relation de plus-
 sieurs voyages faits en Hongrie, Serbie,
 Bulgarie, Macédoine, Thessalie, etc. Pa-
 ris, 1673, in 4, fig.

Trad. sur l'orig. ang. de 1673.

— 3. Edward Brown. Brief account of
 some travels in divers parts in Europe:
 viz Hungaria, Servia, Bulgaria, etc. Lond.,
 1685 ou 1687, in fol, fig.

— 4. Em. Thal. Serbiens Neuzeit. — La
 Servie moderne, tab. hist., polit., stat. de
 ce pays. Leipzig, 1840, in 8.

— 5. Servia the Youngest member of the
 European family. London, Longman,
 1845.

— 6. Leop. Ranke. History of Servia,
 and the Servian Revolution, from Original
 MSS. and Documents. Translated from
 the German, by Mrs Alex. Kerr. Lond.,
 1847, in 6.

— 7. Le prince Miloch Obrenowitsch.
 Coup-d'œil sur l'histoire de la Serbie, de
 1813 à 1839, pour servir de réponse à M.
 Cyprien Robert. Paris, 1849, in 8.

— 8. Vocabularium latino-serbicum.
 Budaesche, 1721, in 8.

— 9. Meidinger (H.). Dictionnaire étymologique et comparatif des langues teuto-
 gothiques avec des racines slaves, roma-
 nes et asiatiques qui provient l'origine
 commune de toutes ces langues. Ffort.,
 1833, in 8.

— 10. P. S. Schaffarik. Serbische Les-
 kornen. — Morceaux choisis de la langue
 des Serbiens, ou Examen historique et
 critique de la langue parlée en Serbie,
 etc. Pest, 1833, et fac-similé in 4.

On doit au même un recueil d'anciens
 chants slaves, etc. Leipzig, 1843-44, 2 vol.
 in 8.

— 11. Futt. Stephanowitch Karadshitch.
 Lexicon serbico-germanico-latinum. Vienne,
 1852, gr. in 8.

— 12. W. Stephanowitsch. Srpske na-
 rodne pjesme. — Chants populaires des
 Serbes. Vienne, 1824, 4 vol. in 8.

— 13. Chants populaires des Serbiens,
 trad. par Mme Elise Voisat. (1834.)

On a encore le recueil des chants ser-
 bes, en langue serbe, pub. par V. Dunder.
 Vienne, 1836, in 8.

Voyez *Chants populaires*.

SÉVIGNÉ.

1. Sévigné (Marie de Rabutin, Mme de).
 Lettres. Nouv. édit., mise en ordre pour
 la première fois, augmentée de lettres
 inédites et enrichie de notes et disserta-
 tions, par Grouvelle. Paris, Bossange, etc.,
 1806, 8 vol. in 8, avec 2 portr.

Cette édit. a été réimprimée en 1823.
 La 1^{re} édit. authentique est de 1734-37,
 6 vol. in 12.

— 2. Les mêmes Lettres de Madame de
 Sévigné, de sa famille, et de ses amis.
 Nouvelle édition (publiée par M. de Mon-
 morqué, avec une notice par M. de Saint-
 Surin). Paris, Blaise, de l'imprimerie de
 Didot l'aîné, 1818, 10 vol. in 8, fig.

C'était l'édition la meilleure et la plus complète.

— 3. Les mêmes. Édition ornée de 25
 portraits, dessinés par Devéria; pub. par
 Gault de St-Germain. Paris, 1823, 12
 vol. in 8.

Dans cette édition de luxe, enrichie de
 gravures charmantes. On a réuni aux
 notes de Grouvelle et à plusieurs let-
 tres inédites les 500 lettres pub. en 1814
 par Klosterman. L'éditeur l'a enrichie de
 notes géographiques, hist. et politiques.

— 4. Lettres choisies de Mme de Sévigné.
 3 vol. in 18.

— 5. Les mêmes. 2 vol. in 12.

— 6. Les mêmes. Paris, 1828, 3 vol.
 in 32.

— 7. Lettres inédites de Mme de Sévigné.
 In 8, pap. vélin.

— 8. Les mêmes. In 12.

— 9. Les mêmes. In 18.

On peut joindre aux Lettres de Mme de
 Sévigné, l'ouv. suivant :

— 10. Détails historiques sur les ancêtres,
 le lieu de naissance, les possessions
 et descendants de madame de Sévigné, par
 Girault. 1819, in 12.

— 11. Histoire de Mme de Sévigné, de
 sa famille et de ses amis, suivie d'une
 Notice historique sur la maison de Gri-
 gnon, par J. Ad. Aubenas. Paris, P. Du-
 fart, in 8.

- 12. Mémoires de M. de Coulanges, suivis de lettres de Mme de Sévigné, pub. par M. de Monmerqué. Paris, 1820. In 12.
- 13. *Walckenaer*. Mémoires touchant la vie et les écrits de Marie de Rabutin de Chantal, marquise de Sévigné. Paris, Didot, 1843-1852. 5 vol. in 8.
- 14. Lettres inédites de Mme de Sévigné. Paris, 1844, broch. de 11 p., pub. par M. Falet de Virville, et extr. de la Rev. de Paris.

Le même a donné :

- 15. Lettres inédites et restituées de Mme de Grignan et de l'abbé de Coulanges, insérées dans la Bib. de l'Ecole des Chartes. t. V, p. 316.
- 16. Catalogue des archives de la maison de Grignan. Paris, 1844.
- 17. Corrections et additions à la correspondance imprimée de madame de Sévigné, d'après les mss. autographes de Bussi Rabutin, par Lud. Lalanne. Extr. de la biblioth. de l'Ecole des Chartes. 3e série, t. IV, 16 p.

SÉVILLE.

1477. — Introduction de l'imprimerie, par de la Talle, B. Segura et A. del Puerto.

1. *Morgado*. Historia de Sevilla, en la cual se contienen sus antigüedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas. Con mas el discurso de su estado así en lo eclesiástico como en lo secular. Sevilla, 1586-7, 2 tomes en 1 vol. In fol.
- 2. *Alonso Morgadl*. Historia de Sevilla. En Sevilla, 1587, in 4.
- 3. Historia de la ciudad de Sevilla, compuesta por de Espinosa. Sevilla, 1627-1630, 2 vol. pet. in fol.
- 4. *Rodrig. Caro*. Antigüedades y principio de la ciudad de Sevilla y choro-graphia de su convento juridico. Sevilla, 1634, in fol.
- 5. Annales ecclesiastiques et seculares de la ciudad de Sevilla desde el año de 1246 1671, por D. Diego Ortiz de Zuniga. En Madrid, 1677, pet. in fol.
- 6. Annales ecclesiastiques et seculares de la ciudad de Sevilla. Sevilla, 1747, in fol.
- 7. D. José Amador de los Rios. Sevilla Pintoresca, o descripción de sus mas célebres monumentos artisticos. In 4, avec 12 pl.
- L'auteur de cet ouv., tout récemment publié, s'est servi des observations de D. Juan Colom y Colom.*
- 8. *Girault de Prangey*. Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836-1839, in fol.
- Voyez Grenade.

— 9. *Girault de Prangey*. Monuments de la ville de Seville. In 4, texte et planche.

— 10. *J. Colon*. Sevilla artistica, Sevilla, 1841, in 8.

— 11. *Edouard Magnin*. Excursions en Espagne, illustrées par David Roberts de Londres. Paris, chez Weith et Hauser, 3 ou 3 vol. in 8.

— 12. *Dundas Murray*. The cities and wilds of Andaluca. Lond., 1849, 2 vol. post. in 8.

— 13. *D. F. Paula Madraro*. Dos meses en el Andalucia en el verano de 1849, in 8.

Voyez. *Nicolas Antonio*. Bibliotheca nova. Boletiu bibliografico español por D. Dionisio Hidalgo. Madrid, 1840 à 1850, 11 vol. in 8. — *D. Modesto La Fuente*. Historia general de España. Madrid, 1851 et ann. suiv., et surtout lady *Louisa Tension*. Andalusia. Ce dernier est un beau livre.

SHAKESPEARE.

1. *Will. Shakespeare's* Comedies, histories and tragedies, published according to the true original copie. London, 1633, in fol.

Cette première édit. du grand poète dramatique des Anglais, est extrêmement recherchée. Nous ne nous arrêterons pas aux anciennes éditions, qui sont nombreuses ; parmi les modernes, nous citerons les suivantes.

— 2. Plays with the corrections and illustrations of various commentators, to which are added notes by Sam. Johnson and G. Steevens; a new edition, with a glossarial index. 1800-1802, 23 vol.

— 3. Works, with the corrections and illustrations of various commentators, etc., etc., revised by J. Reed, with a glossarial index. Londres, 1803, 21 vol. in 8, gr. pap. vél.

On considère cette bonne édit. comme un véritable variorum.

— 4. Dramatic works revised by G. Stevens. London, 1804, 18 tomes en 9 vol. gr. in fol., avec 93 fig. grav. par les premiers artistes anglais, et 1 vol. in fol., grand jés. vél., conten. une suite de 100 estampes.

Cette édit. de luxe est assez rare en France.

— 5. OEuvres complètes de Shakspeare, traduites de l'anglais par Letourneur; nouv. édit., revue et corrigée par Guizot et A. Pichot. Paris, 1821, 13 vol. in 8, portr.

La 1re édit. est de 1776-82, 20 vol. in 8.

de Prangey. Monument
Seville. In 4, texte et plan.

ton. Sevilla artistica, So-
R.

Paula Madrazo. Excursions en
ées par David Roberts de
chez Welth et Hauser, 3

Murray. The cities and
cin. Lond., 1849, 2 vol.

encia en el verano, de 1849.

Antonio. Bibliotheca
lográfica española por D.
o. Madrid, 1840 à 1850,

Modesto La Fuente,
de España. Madrid, 1851

urtout lady *Louisa Ten-*
n. Ce dernier est un

peare's Comedies, histo-
ublished according to
ciple. London, 1623.

du grand poète dra-
est extrêmement pas-
nous arriérés pas-
litions, qui sont nom-
malernes, nous cite-

the corrections and il-
ous commentators, to
otes by Sam. Johnson
new edition, with a
00-1802, 23 vol.

the corrections and
commentators, etc.,
eed, with a glossarial
D3, 21 vol. in 8, gr.

bonne édit. comme
n.

orks revised by G.
b, 18 tomes en 9 vol.

g. grav. par les pre-
is, et 1 vol. in fol.,
n. une suite de 100

est assez rare en

ètes de *Shakespeare*,
par *Lctourneur*;
corrigée par *Gui-*
ris, 1821, 13 vol.

1776-82, 20 vol.

— 6. *Dramatic works with corrections and*
ustrations of various commentators, com-
ehending a Life of the Poet, and an en-
arged History of the Stage, by the late
mond Malone, with a new Glossarial
dex. London, 1821, 21 vol. in 8.

— 7. The same. London, 1821, 12 vol.
8, pap. vél.

— 8. *Dramatic Works*, from the correct
dition of *J. Reed*, with copious annota-
ons. London, 1822, 12 vol. in 12.

— 9. The same, with a selection of ex-
anatory and historical notes from the
ost eminent commentators by *Chalmers*.
ondon, 1823, 3 vol. in 8, pap. vél.

— 10. The same edition, with plates.

— 11. The same. Oxford, 1829, 11 vol.
8.

Jolie édit.
— 12. *Plays*. London, Pickering, 9 vol.
48, pap. vél., fig.

L'édit. de Wittingham est en 7 vol.
24.

— 13. *Shakespeare's Plays*, complete in
e vol. Paris, 1829, in 8, portr.

Très-jolie édit.
— 14. *Chefs-d'œuvre de Shakespeare*,
raduits conformément au texte original
n vers blancs, en vers rimés et en prose,
ivis de poésies diverses, par feu A. Bru-
nières baron de *Sorsum*, revus par M. de
Chénédollé. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

Cette trad., bien qu'imparfaite, est es-
imable.

— 15. *Ayscough's complete and com-*
prehensive index to Shakespeare, new edition.
London, in 8.

M. Benjamin Laroche a donné une tra-
uction en prose, qui est à sa 2e édit.

— 16. *Shakspeare*. The Works of *Wil-*
liam Shakspeare: containing his Plays and
Poems by *Charles Knight*. With Glossarial
Notes, and Facts connected with his
Life and Writings, abridged from « *Wil-*
liam Shakspeare, a Biography. » Illustrated
by *W. Harvey*.

Tous les ouv. du grand poète ont été
réunis dans un vol. roy. in 8 de 1081 p.

— 17. *Oeuvres complètes de Shakspeare*,
trad. entièrement revue sur le texte ang.
par *Francisque Michel*, et précédée de la
vie de *Shakspeare*, par *Wordsworth (sic)*.
Paris, Delloye, 1839, 2 vol. gr. in 8 à 2
col.

Il faut lire à la place de Wordsworth
Thomas Campbell.

Le savant qui s'est consacré à ce beau
travail a réuni de nombreux matériaux
pour compléter un travail déjà excellent.

— 18. *Shakspeare*. *Dramatic Works*
with a life by *Th. Campbell*. Nouv. éd. en
1 vol. roy. in 8, avec portr. Londres, 1842.

— 19. *Shakspeare's Works* (Knight ca-
binet edition). Lond., 1851, in 18.

En voie de publication.
On a pub. dans ces derniers temps une
excellente édit. sous ce titre : Dramatic
works a new edit. with preliminary re-
marks, notes, and critical essays, by S.
W. Singer Wittingham. 10 vol., sep.
in 8.

— 20. *M. Retzsch*. Gallerie zu Shak-
speares dramatischen Werken. in Umris-
sen. Leipz., 1828-45, 8 liv. roy. in 4.

— 21. *Shakesperiana*. A catalogue of
the early editions of *Shakespeare's plays*
etc. London, 1841, in 8.

— 22. *Illustrations pour les œuvres de*
Shakspeare. Paris, Baudry, 1844, gr. in 8,
fig.

— 23. *Gervinus*. Skespeare. 1850,
in 12.

— 24. *Shakspeare* his times and contem-
poraries. By *Geo. Tweddell*. Lond., 1852,
in 12.

SIAM.

1. *Chevalier de Chaumont*. Relation du
voyage et de l'ambassade à la cour du roi
du Siam en 1685 et 1686. Paris, 1686,
in 12; Amst., id.

— 2. *Journal, ou Suite du voyage de*
Siam, en forme de lettres familières, fait
en 1685 et 86, par L. D. C. (l'abbé de
Choisy). Amsterd., P. Mortier, 1687,
in 8.

— 3. *Guy Tachard*. Journal du Voyage
de Siam des pères jésuites, envoyés par le
roi de France aux Indes et à la Chine,
avec leurs observations astronomiques, etc.
Paris, 1686, in 4; Amst., 1687, gr. in 12,
1788, gr. in 12.

— 4. *Histoire naturelle et politique du*
royaume de Siam, par *Nicolas Gervaise*.
Paris, 1688, in 4.

— 5. *2e Voyage au royaume de Siam*.
Paris, 1689; Amst., 1689, in 12.

— 6. *S. de la Loubère*. Relation du
royaume de Siam en 1687 et 1638. Paris,
1691, 2 vol. in 12; Amst., 1700, in 8; id.,
1712, 2 vol. in 12.

— 7. *Deux Voyages au royaume de Siam*.
Amsterdam, 1700, 2 vol. in 12.

— 8. *Turpin*. Histoire naturelle et ci-
ville du royaume de Siam et des révolu-
tions qui ont bouleversé cet empire jus-
qu'en 1770, etc. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

Voyez W. S. W. Ruschenberger, Voyage
ronnd the World. 1838, in 8.

— 9-10. *John Crawford*. Journal of an
embassy from the gov. gen of India, to the
courts of Siam and Cochinchina. Lond.,
1830, 2 vol. in 8, fig.

— 11. *A. de B. de Jaucigny*. Japon
Indo-Chino. Paris, 1850. Voyez l'art. *Siam*,

p. 383 de ce vol., qui fait partie de la collect. int. l'Univers.

— 12. *Fred. Arthur Neale*. Narrative of a residence in Siam. Lond., 1852, fig.

— 13. *Grammatica linguæ Thai*, auctore *D. J. Bapt. Pallegoix* episcopo Malensi, vicario Apostolico Siamensi. Bangkok, 1850 in 4.

Ce précieux vol. renferme un catalogue des livres de la littérature siamoise qui, bien qu'incomplet, n'en donne pas moins la liste de 150 ouvrages roulant sur la grammaire, l'arithmétique, l'astronomie, l'astrologie et l'hist. etc. Il y a encore comme grammaire à l'usage des Anglais: Low (cap. James). Grammar of the Thai, or Siamese Language. Calcutta, 1828, in 4.

Mgr. Pellagoix a pub. dans ces derniers temps: Description du royaume Thai ou Siam, etc. Paris, Vialat, 2 vol. in 8.

SIBÉRIE.

1. Description de l'état actuel de la Sibérie et de l'école que les Suédois ont fondée à Tobolsk (en all.). Nuremberg, 1725, in 8.

— 2. Voyage en Sibérie, etc., par *J. G. Melin*, trad. de l'all. par *Keralio*. Paris, 1767, 2 vol. in 12.

L'ouv. original a été pub. à Gottینگe en 1751-52, 4 vol. in 8. La trad. est abrégée.

— 3. *Schelechof*. Reise nach Sibirien. St-Petersbourg, 1793, in 8.

— 4. Voyage en Sibérie, fait en 1768, par *Jean Chappe d'Auteroche*. 2 tomes en 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol. max.

L'infortuné Chappe d'Auteroche, vrais martyr de la science, mourut en Californie en achevant des calculs astronomiques. On a un abrégé de son Voyage en Sibérie, Amst., 1769, in 8.

— 4 bis. Recherches historiques sur les principales nations établies en Sibérie, trad. du russe (de *Fischer*), par *Stollenwerk*. Paris, an IX (1801), in 8.

— 5. *Greg. Spassky*. De antiquis quibusdam sculpturis et inscriptionibus in Siberia repertis. Petropoli, 1822, in 4, obl.

— 6. *Camille de St-Aldegonde*. Lettres à mes filles sur mes voyages en Sibérie et en Chine. 1833-1834.

— 7. *Erman's Travels through Siberia*. Translated and edited under the Superintendance of *W. D. Cooley*. Lond., 2 vols. 8vo. with Map.

— 8. *Muller and Fallas conquest of Siberia* translated by *Dillon*. Lond., 1842, in 8.

— 9. *Wrangel*. Le Nord de la Sibérie,

trad. en français par le prince *Galitzin*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

Livre plein d'intérêt.

— 10. *P. Tchihatcheff*. Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les régions adjacentes des parties de la Chine. Paris, 1845, in 4, un vol. de texte et un vol. de pl.

— 11. *L. S. Hill*. Travels in Siberia. London, Longman, 2 vol. in 8.

Publié en ces derniers temps.

Voyez Boucher de la Richarderie. Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8.

SIBYLLES.

1. *Jeun Robertet*. Les dictes prophétiques des Sibylles, imp. à Paris, l'an 1531, avec le livre de *Simphorian Champrier*, intitulé *La nef des Dames*.

— 2. *Sibyllina oracula*. not. illustr. a *Jos. Opsopæo*. Parisiis, 1607, in 8.

— 3. *David Blondel*. Des sibylles célébrées, tant par l'antiquité payenne que par les saints pères, se vendent à Charenton. 1649, in 4.

— 4. *Sex. Gallus*. Dissertationes de sibyllis. Amst., 1688, in 4.

On a pub. la même année: Pet. Pettii De sibylla tractatus. Lipsiæ, 1688.

— 5. *Sibyllina oracula ex vet. codicibus emend. restit. et commentariis illustrata a Servatio Gallo*, acced. *oracula magica Zoroastris Jovis Apollinis, etc.*, gr. et lat. Amstel., 1689, 4 vol.

— 6. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée, par *Comniers*. Paris, Brunet, 1717, in 12.

— 7. *Sibyllæ liber XIV*, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 8. *Oracula sibyllina, textu ad codices manuscriptorum regnita, minimis supplementis aucto, cum Castaliois versione metrica, innumeris pæne locis emendata, etc.*, curante *C. Alexandre*. Parisiis, Didot, 1841, et suiv., in 8.

SICILE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Attilio Zuccagni Orlandini*. Atlante geografico degli stati italiani, etc. Firenze, 1835 à 1845. 17 vol. de texte in 8, 5 vol. d'atlas in fol.

— 2. *F. Aranco*. Guida statistica su la Sicilia e sue isole adiacenti con carta corodrografica doganale-statistica, anche di Malta e Gozo, etc. Palermo, 1844, in 4.

On a aussi comme guide fort complet: G. Quatt Romani. Itinerario delle due Sicilie. Nap., 1827, in 18. Voy. aussi le n° 25.

A l'usage des employés de la douane.

r le prince *Galitzin*.
n 8.
irds.

cheff. Voyage scienti-
ficiel et les régions
de la Chine. Pa-
vol. de texte et un

Travels in Siberia.
2 vol. in 8.
iers temps.
de la *Richarderie*. Bi-
es. 6 vol. in 8.

Les dicta prophéti-
p. à Paris, l'an 1531,
aphorian Champier,
ames.

cula. not. illustr. a
is. 1607, in 8.
del. Des sibylles cé-
antiquité payenne que
se vendent à Cha-

Dissertationes de sin-
n 4.

année : Pet. Pettit
Lipsia, 1688.

cula ex vet. codicif-
et commentariis il-
lao, acced. oracula
vis Apollinis, etc.,
89, 4 vol.

euse, ou les oracles
e question proposée,
Brunet, 1717, in 12.
XIV, gr. et lat.

ina, textu ad codi-
ta, minimis supple-
astalioris versione
ne locis emendata,
andre. Parisiis, Di-
8.

VOYAGES.

Orlandini. Atlante
iliani, etc. Firenze,
texte in 8, 5 vol.

aida statistica en la
lucientil con carta
e-statistica, anche
Palermo, 1844,

ide fort complet :
ario delle due Si-
18. Voy. aussi la

de la douane.

SIC

— 3. *De Riedesel*. Reise durch Sicilien.
Zurch, 1771, in 8.

— 4. Voyage en Sicile et dans la grande
Grèce, trad. de l'allemand, accompagn. de
notes du traducteur (le comte de *Zin-
sendorf*). Lausanne, 1773, in 8.

Trad. en ang., 1774.

— 5. *Brydone*. Voyage en Sicile et à
Malthe, trad. par M. *Meunier*. Paris,
1775, 2 vol. in 8.

— 6. *John Dryden*. Voyage to Sicily
and Malta when he accompanied M. *Cecil*
in that expedition in 1700 and 1701.
Lond., 1776, in 8.

— 7. *Domen. Sestini*. Lettere scritte
della Sicilia e della Turchia. Fiorenza,
1779-78, 4 vol. in 12.

— 8. Voyage pittoresque ou descriptif
du royaume de Naples et de Sicile, par
Richard, abbé de *Saint-Non*. Paris, 1781-
86. 4 t. en 5 vol. très-grand in fol., fig.,
A00 pl.

Bel ouvrage.

— 9. Comte de *Borch*. Lettres sur la
Sicile et l'île de Malte, écrites en 1777. A
Turin, 1782, 2 vol. in 8.

— 10. Voyage pittoresque des îles de
Sicile, de Malte et de Lipari, par *J. Houel*.
Paris, 1782-87, 4 vol. très-grand in-fol.,
avec 264 fig. au bistre.

— 11. *Henry Swinburne's*. Travels in
the two Sicilies (1777-80). Lond., 1783,
in 4.

— 12. Voyage de *Spallanzani* dans les
Deux-Siciles, trad. par *Toscan*, avec des
notes de *Faujas de St.-Fond*. Paris, 1799,
6 vol. in 8.

— 13. Voyage pittoresque dans le royaume
des Deux-Siciles, par *Cuciniello* et
Bianchi. Naples.

— 14. Le marquis de *Foresta*. Lettres
sur la Sicile. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 15. *Aug. de Sayve*. Voyage en Sicile.
Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 16. Souvenirs de la Sicile, par le
comte de *Forbin-Janson*. Paris, 1823,
in 8.

— 17. *Osterwald*. Voyage pittoresque
en Sicile, pub. en 30 liv. Paris, 1826, 2
vol. gr. in fol.

— 18. *Mohammed Ebn Djobair*. Voyage
en Sicile, trad. de M. *Amari*.

— 19. Le baron *Gonzalve de Nervo*.
Un tour en Sicile en 1833. Paris, 1834,
2 vol. in 8.

— 20. *Félix Bourquetot*. Voyage en Si-
cile. Paris, 1848, post in 8.

II. HISTOIRE.

— 20 bis. *Philippi Cluverii* Sicilia an-

Bibliographie. Tome 3.

SIC

157

tiqua item Sardinia et Corsica. Lugd.
Batav., 1619, in fol.

— 21. *Des Moulis*. Histoire des rois de
Sicile et de Naples, de la Maison d'Anjou.
Paris, 1707, in 4.

— 22. Thesaurus antiquitatum et histori-
arum Siciliae, Sardiniae, etc., diligeri
captus cura et studio *Joh. Georg. Grævii*,
cum praefationibus *Petri Burmanni*. Lugd.
Batav., 1723 et 1725, 15 vol. in fol.

— 23. *Ant. Mongitore*. Della Sicilia ric-
ercata nelle cose più memorabili. In Pa-
lermo, 1742, 2 vol.

— 24. *Joannes de Joanne*. Codex diplo-
maticus Siciliae. Panormi, 1743, 2 vol.
in fol.

— 24 bis. *Burigny*. Hist. générale de
Sicile. La Haye, 1746, 2 vol. in 4.

— 25. *Anico*. Lexicon topographicum
siculum. Palermo, 1754, 3 vol. in 4.

— 26. *Jac. Phil. d'Orville*. Sicilia qui-
bus Siciliae veteris rudera, additis anti-
quis tabulis, illustrantur, edidit et com-
ment. adjecti *Petrus Burmannus*. Amstel.,
1764, in fol., fig.

Ouvrage estimé.

— 27. *S. Gregorio*. Rerum arabicarum
quae ad historiam siculum spectant ampla
collectio. Panormi, 1790, 2 vol. in fol.

*Ouvrage rare et d'une haute importance
pour l'histoire de la Sicile*.

— 27 bis. *Blanc*. Storia civile del re-
gno di Sicilia. Palermo, 1811-21, 17 vol.
in 8.

— 28. *P. M. Fazello*. Della storia di
Sicilia de che due. Palermo, 1817, 3 vol.

— 29. *Saverio Serofani*. Della domi-
nazione degli stranieri in Sicilia. In Pa-
rigi, 1824, in fol.

— 30. Hist. des conquêtes des Normands
en Sicile et en Grèce, de 1016 à 1085,
par *L. Edouard Gauthier du Lys d'Arc*.
Paris, 1829, in 8, pap. vél., avec atl.

*Cet intéressant ouvrage devait avoir 2
vol., la mort prématurée de l'auteur de
l'espérance de le voir jamais terminé*.

— 31. *César Famin*. Révolution de Si-
cile en 1820. Paris, 1832, in 8.

*On a du même un excellent travail int. :
La Sicile considérée sous le rapport de
l'agriculture*. 1831, in 8.

— 32. *Vinc. Cordaro-Clarenza*. Osser-
vazioni sopra la storia di Catania, cavate
dalla storia generale di Sicilia. Catania,
1833-34, 4 vol. in 8.

— 32 bis. *Aimé*, moine du Mont-Cas-
sin. Lystoire de li normant et la cron-
que de Roshert Wiscart, pub. pour la Ire
fois par M. *Champollion Figeac*. Paris,
1835, in 8.

— 33. *Matt. Camera*. Annali delle due

Sicilie dall' origine e fondazione della monarchia fino a tutto il regno dell' Augusto Sovrano Carlo III Borbone. Napoli, 1841, 1 vol. gr. in 8.

On doit au même une histoire d'Almaji. 1834.

— 33 bis. *Noël des Vergers.* Hist. de l'Afrique sous les Aghlabites et de la Sicile sous la domination musulmane; texte arabe d'*Ebn-Khaldoun*, accomp. d'une trad. franc. Paris, 1841, in 8.

— 34. *Nic. Corcia.* Storia delle due Sicilie dell' antichità più remota al 1789. Napoli, 1843-47, t. I et II, in 8.

— 35. *Wlad. Brunet de Presle.* Recherches sur les établissements des Grecs en Sicile jusqu'à la réduction de cette île en province romaine. Paris, 1845, gr. in 8. *Mém. couronné en 1842.*

— 36. *Huillard Breholles.* Recherches sur les monumens et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe, dans l'Italie méridionale, avec 35 pl. dess. par M. V. Baltard. Paris, Panckoucke, 1844, in fol.

— 37. *Comte Genn. Marulli.* Raggugli storici sul regno delle due Sicilie dall' epoca della francese rivolta fino al 1815. Napoli, 1845, 3 vol. in 8.

— 38. *Diego Orlando.* Il feudalismo in Sicilia, storia e diritto pubblico. Palermo, 1847, in 8.

— 39. *Giovanni di Giovanni.* Storia ecclesiastica di Sicilia continuata sino al secolo XIX dal P. Salvo. Lanza, Palermo, 1847, 2 vol. in 8.

— 40. *Palmieri.* Storia costituzionale del regno di Sicilia infino al 1816, con un appendice sulla rivoluzione di 1820, 1847, in 8.

— 41. *Franc. Ventura.* De' diritti della Sicilia alla sua nazionale indipendenza memoria diplomatica. Palermo, 1848, in 8.

— 42. *Franc. Maurolico.* Storia di Sicilia supplim. dal Baluzio e prolegom. del Longo. Palermo, 1849, in 8 à 2 colonnes.

— 43. *Amarì.* La Sicile et les Bourbons. Paris, 1849, in 8.

— 44. *Bonnacorsì et Lumia.* Mémoires historiques sur les droits de la Sicile. Paris, 1849, in 8.

— 45. *Nicc. Palmieri.* Somma della storia di Sicilia. Palermo, 1850, gr. in 8 à 2 colonnes.

— 46. *G. Masa.* Documenti della rivoluzione siciliana dal 1847 al 1849, in rapporto all'Italia. Torino, 1850, 2 vol. in 1^o. in 16.

— 47. *Gius. La Farina.* Istoria documentata della rivoluzione siciliana e delle sue relazioni co' governi italiani stranieri. Copolago, 1851, 2 part. en 1 vol. in 8.

III. ANTIQUITÉS ET HISTOIRE LITTÉRAIRE.

— 48. La Sicilia descritta con medaglia da *Filip. Paruta.* Palermo, 1612, in fol. *L'édit. de Leyde, 1723, efface toutes les autres.*

— 48 bis. *Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliae.*

Voy. le n° 22.

— 49. *Ign. Paterno.* Viaggio per tutte le antichità di Sicilia. Napoli, 1781, in 4.

— 50. *Olivieri.* Vedute degli avanzi dei monumenti antichi delle due Sicilie. Roma, 1794, in fol. obl.

— 51. *John Goldie.* Antiquities of Sicily. London, 1818, in fol.

— 52. *Hittorf et Zanth.* Architectur antique de la Sicile, ou recueil des plus intéressants monumens d'architecture de villes et des lieux les plus remarquables de la Sicile ancienne. Paris, 1827-29, 1 vol. gr. in fol.

— 53. *Architecture mod. de la Sicile* ou recueil des plus beaux monumens religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés par *J. Hittorf et L. Zanth.* Paris, Hittorf, S. D. gr. in fol.

— 54. *Antichità della Sicilia* esposte ed illustrate per *Domenico Lo Faso Pietrosanta* duca di *Serra di Falco.* Palermo, 1834-42, 5 vol. in fol.

— 55. *J. J. Hittorf.* Restitution du Temple d'Empédocle à Selinonte, ou l'architecture polychrome chez les Grecs. Paris, Bance, in 4 et atlas in fol.

— 56. *Storia dei monumenti del reame delle due Sicilie*; t. I, di *P. Micheletti*; t. II, part. 1a di *Sc. Volpicella.* Napoli, 1846-47, 2 vol. in 8.

— 57. *Poesie siciliane.* Palermo, 1814, 7 vol. in 8.

— 58. *Dom. Scina.* Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel secolo XVIII, Palermo, 1824-27, 3 vol. gr. in 8.

— 59. *Dom. Scina.* Storia letteraria di Sicilia ne' tempi Greci, col. riaratto. Napoli, 1832-36, in 8.

— 60. *Antonini Mongitoris* Bibliotheca sicula, sive notitia scriptorum Siciliae. Paormi, 1707 et 1714, 2 vol. in fol.

— 61. *Bibliotheca scriptor. qui res in Sicilia gestas sub Aragonum imperio retuler. cum uti accessuom ad histor. bibliothecam Carusii instruxit, adornavit atque edid. R. Gregorio.* Paormi, 1791, 2 vol. in fol.

Une partie des exemplaires de ce rec. important a péri dans un incendie.

— 62. *Gugli. Capozzo.* Memorie su la Sicilia tratte dalle più celebri academie, etc. Palermo, 1840-41-42, 3 vol. in 8.

SICKH

1. Milli
far east;
paigus aq
the Sikhs
2 vols. po
— 2. J.
the Sicks

SIDÉR

NIE.
Voy. no
dustrie, p
1835 (182
graphie,

SIÈGES

BLES
RITI

Allent.

de la guer

Voy. an

Robert et

bis des F

Voy. Gr

et Marine

SIENNE

1479. —

le Table c

en parle

1484 cette

(Cologne).

Chroniqu

écéd. d'

Paris, 184

SIERRA

Sierra L

glais, poss

e est le sièg

ous le non

Men connu

une plus

Sierra Leon

détails en

ntes, la tal

britanniqu

voynages.

Cette régu

nal chez le

Sierra Leon

redoutable

1. Ann

voyage to S

in a se

in 12.

— 2. W

Mon. In 4.

Premier

renseignem

Liberia.

descritta con medaglia
Palermo, 1612, in fol.
1723, efface toutes les
antiquitatum e
tae.

Viaggio per tutta
Napoli, 1781, in 4.
Vedute degli avanzi
delle due Sicilie
obl.

Antiquities
18, in fol.
et Zanth. Architectur
le, ou recueil des plan
d'architecture de
les plus remarquable
Paris, 1827-29, 1

ure mod. de la Sicile
beaux monuments re
s publics et particu
quables des principa
le, mesurés et dessinés
Zanth. Paris, Hittori

della Sicilia esposte el
enico *Lo Fasa Pietra*
di Falco. Palermo,
fol.

Restitution de
e à Selinonte, ou l'an
ne chez les Grecs. Pa
tulas in fol.

monumenti del reame
I, di P. Micheleni;
Volpicella. Napoli,

Palermo, 1814,

Prospecto della sto
lia nel secolo XVIII,
2 vol. gr. in 8.

Storia letteraria di
ci, col. ritratto. Na

Mongitpris Biblio
itia scriptorum Sici
et 1714, 2 vol. in-fol.
scriptor. qui res in
pagonum imperio re
ionem ad histor. bis
instruxit, adornavit
orio. Pauorni, 1791,

mplares de ce rec.
un incendie.

Memorie su la
u celebri academie,
-42, 3 vol. in 8.

SICKHS.

1. Military service and adventures in the
far east; including sketches of the cam
paigns against the Afghans in 1839, and
the Sikhs in 1845-6, by a cavalry officer.
2 vols. post 8vo. pp. 596.

— 2. *J. D. Cunningham*. History of
the Sickhs. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

SIDÉROGRAPHIE ET SIDÉROTECH-
NIE.

Voy. notre art. *Fer*, et la Claf de l'In-
dustrie, par *Armonville*. Paris, Huzard,
1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Sidéro-*
graphie, *Sidérotechnie*, etc.

SIÈGES ET BATAILLES MÉMORA-
BLES, ET GRANDS COMBATS MA-
RITIMES.

Allent. Histoire du corps du Génie ou
de la guerre de siège, etc. Paris, 1800.

Voy. aussi, en ces derniers temps, L.
Robert et Honoré *Arnoul*. *Sièges mémora-*
bles des Français.

Voy. *Guerre*, principalement le n° 59,
et *Marine*.

SIENNE.

1479. — *Introd.* de l'imprimerie, suiv.
Table chronol. de *Timperi*. L'ouvrage
ne parle pas sous cette date, et place à
1484 cette introd. par *Henri de Colonia*
(Cologne).

Chroniques siennoises, trad. de l'ital.
écéd., d'une *Introd.* par le duc de *Dino*.
Paris, 1846, in 8.

SIERRA LEONE.

Sierra Leone, qui appartient aux An-
glais, possède, dit-on, une imprimerie:
c'est le siège d'un établissement important
sous le nom de Liberia, et auquel un livre
bien connu a donné depuis quelque temps
une plus grande célébrité; on aura sur
Sierra Leone et sur Liberia de nombreux
détails en consultant la *Revue des Colo-*
nies, la table des matières de la *Revue*
britannique et les *Nouvelles annales des*
voyages.

Cette région portait le nom de *Boulom-*
bal chez les Maures, elle reçut le nom de
Sierra Leone, en raison de son aspect
redoutable.

1. *Anna Marin Falconbridge*. Two
voyage to Sierra Leone during 1791-92.
in a series of letters. London, 1794,
in 12.

— 2. *Wadstron*. An essay on coloniza-
tion. In 4, pub. vers 1796.

Premier ouv. dans lequel on trouve des
renseignements positifs sur Free Town ou
Liberia.

— 3. *John Matthews*. *Voyage à la ri-*
vière de Sierra Leone, trad. de l'anglais
par *M. Bellart*. Paris, 1796, in 8.

L'original, pub. à Londres, est de 1791.

— 4. Notice sur l'établissement philan-
thropique de Sierra Leone, par *Grégoire*;
rapport fait à l'Institut national dans une
séance de la classe des sciences politiques
et morales, le 2 pluviôse, l'an IV.

Voy. un article sur Sierra Leone et sur
la colonie établie pour abolir la traite des
esclaves, 3e année, 1797, du *Magasin en-*
cyclopédique, t. V, p. 111. Lettre de *M. J.*
Bois, id. p. 112; Lettre de *M. Afze-*
lius, id. p. 120.

— 5. *Joaquim Cesar de Figueira e*
Morão. Descrição da Serra Leoa e seus
contornos. Lisboa, 1822, in 8.

Ce fut un Portugais, Pedro de Cintra,
qui découvrit le Rio Mitomba ou mieux
encore *Serra Leoa*. *M. César de Figa-*
nière a résidé dans le pays et en fait bien
connaître la température et l'aspect, son
livre est divisé en 12 lettres.

— 5 bis. *Norton*. Letters from Sierra
Leone written to friends at home by a
Lady post. in 8.

Voy. sur l'état présent de Sierra Leone,
la Claf de l'acte Tom.

SIGILLOGRAPHIE.

Ainsi qu'on l'a fort bien dit: « La si-
gillographie tient une place considérable
dans l'histoire des mœurs et des monu-
ments du moyen-âge. Plus qu'à aucune
autre époque, les sceaux ont présenté
pendant cette période de foi et de souf-
rance, le reflet des craintes, des désirs
et des espérances des peuples. »

(*M. Hucher.*)

Nous donnerons donc ici quelques indi-
cations bibliographiques à ce sujet, en si-
gnalant comme la plus belle collection de
sceaux, celle qui a été formée dans ces
dernières années aux archives nationales.

1. *Vide Arnaldus de Villanova*, de *Si-*
gillis. — *Abrahami Goræi Dactylotheca*;
Hieronymus Cardanus, de *Varietate rerum*,
lib. 16. C. 89; *Sylvester*, in summa, hoc
eod. verbo. *Vide etiam Summistas*, not.
inf. verbo, summa casuum.

Extrait de l'Index universalis de *Fa-*
brianus Justinianus. Romæ, 1612, in fol.

— 2. *Sigilla conitum Flandriæ ac in-*
scriptiones diplomatum, auctore *Olivario*
Vredio. Brugis, 1639, in fol.

Ouvrage traduit en français et publié
sous le titre de : La Maison de Flandre,
ou Histoire généalogique des comtes de
Flandre, avec les preuves généalogiques
et les sceaux desdits comtes; par Olivier
de Urée. Bruges, 1641, 1643, 3 vol. in-
fol.

— 3. *Theod. Hoepfack*. De Jure sigillorum. Norimbergæ, 1642, in 4.

— 4. De subscribendis et subsignandis testamentis, et de antiquorum et modernorum sigillorum differentia, auctore *Claud. Salmasio*. Lugduni-Batavorum, 1653, in 8.

— 5. *Henri Günther Thulemarus*. De Bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Heidelberg, 1687 et 1724, in fol.

— 6. Discours sur un sceau antique de l'empereur Gordien Pie, par *Baudelot*.

Dans le tome Ier du Recueil des Mémoires de l'Acad. des Inscrip. et Belles-Lettres, partie historique.

— 7. *Jo. Mich. Heineccius*. De veteribus germanorum aliarumque nationum sigillis sintagm. historica. Francof. et Lipsiæ, 1709, in fol.

— 8. *Ray. Duellii* Excerpta genealogico-historica. Lipsiæ, 1725, in fol., fig. Cet ouvrage contient plus de trois cents sceaux gravés.

— 9. *Polycarp. Leyser*. De contra-sigillis mediæ ævi. Helmstadt, 1728, in 4.

— 10. *Muratori*. De Sigillis mediæ ævi. Dans le tome III des Antiquitates italicæ dissert. 35.

— 11. *Don. Maria Manni*. Osservazioni storiche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Firenz., 1739-86, 30 vol. in 4, avec fig.

— 12. Monumenta boica. Monachii 1743 et ann. suiv. 34 vol. in 4.

Cette vaste collect., précieuse à tant d'égards, renferme la représentation de divers sceaux à la fin de chaque vol.

— 13. *D. Antonio Caetano de Souza*. Historia genealogica da Casa real Portugueza, etc. Lisboa, 1735-1749, 13 tomes d'histoire, 6 t. de preuves et un t. d'index.

C'est en consultant le IV^e volume, qui ne se rencontre pas toujours dans cette collection, que l'on trouve 48 pl. destinées à reproduire les sceaux, les monnaies et les médailles, relatifs à l'hist. du Portugal.

— 14. *Adam Frid. Glafey*. Specimen decadem sigillorum complectens, quibus historiam Italiae, Galliae atque Germaniae illustrat. Lipsiæ, 1749, in 4.

— 15. Recueil de sceaux du moyen-âge, dits sceaux gothiques (par *Antoine Boudet*). Paris, 1779, in 4.

Ce curieux catalogue, rarement complet, indique les sceaux conservés au XVIII^e siècle chez M. Migieu, magistrat qui se livrait alors à ces sortes de recherches, il a été rédigé par l'abbé Boudelier, selon M. Guénebault. Cette collect. de sceaux est, dit-on, maintenant au musée de Lyon.

— 16. *Praun*. Remarques sur les sceaux pédestres. Brunswick, 1779, in 4.

— 17. *Phil. Guill. Gercken*. Observations sur les sceaux. Augsbourg, 1781.

— 18. *A. G. Will*. Observations sur les sceaux et sur les cordons attachés aux sceaux.

Ces observations se trouvent parmi les suppléments à la Diplomatique de l'auteur, en all. Aldorf, 1789, in 8.

— 19. Lettre de M. Coste à M. A. L. Millin sur un sceau inédit du XVII^e siècle. Mag. encycl. 1808, 13^e année, t. VI, p. 78.

— 20. Dissertation sur les sceaux de Richard-Cœur-de-Lion, par *Achille Deville*. Rouen, impr. de Nicéas Periaux le jeune, 1828, in 4.

— 21. Mémoires sur les sceaux de Richard Ier et sur ses armoiries, devenus ceux des rois d'Angleterre, par *Deville*.

Voyez le t. II des Mém. de la Société des antiquaires de France.

— 22. Documenti, monete e sigilli, raccolti Jai L. Cibrario e Domen. Prncis. Torino, Stamp. reale, 1833, gr. in 8, fig.

— 23. Trésor de numismatique et de glyptique, ou Recueil général de médailles, etc., gravés d'après le procédé Collas. Paris, 1834 et années suiv., 5 vol. in fol.

Les cinq vol. contiennent : Médailles de la Révolution française. Médailles d'Italie des XV^e et XVI^e siècles.

Sceaux des rois et reines d'Angleterre. Sceaux des rois et reines de France. Sceaux des grands feudataires de la couronne de France.

— 24. *Joh. Beckmann*. Des sceaux, et sur la manière de sceller.

Mémoire qui se trouve dans les suppléments à l'Historie des Inventiones.

— 25. Monnaies et sceaux des rois de Portugal, par *Lelewel*.

Voyez Numismatique du moyen-âge, tab. XV III.

— 26. Musée sigillaire, ou Collection méthodique des sceaux des archives de Troyes, pub. par M. *Vallet de Viriville*, dans son ouv. int. : Archives historiques de l'Aube. Paris, 1841, in 8.

— 27. Revue de la Société de Sphragistique.

Elle a été fondée en 1851.

Voyez entre autres le sceau de Saint-Louis, dessiné par M. Forgeais et pub. par M. L. G. Guénebault, dans le t. II de cette curieuse publication.

— 28. Dictionnaire de numismatique et de sigillographie. Paris, 1852, in 8.

Pub. par M. l'abbé Migne.

— 29. précédé

gustique

M. L.

travail

les pay

iconogr

sigillog

Voyez

la Franc

siècle;

Truité

gieux

in 4; D

diplom.

Antiqui

et suiv.

Dict. de

lum, Sig

de diplo

enfin no

que, Gly

graphie.

SIGNA

L'A

Voy. l

Imprim

bles.

SIGNA

1. Gan

modes of

don, 179

— 2. M

approuv

par J. F

Paris, B

de 43 p.

— 3. F

T. XV, p

vertes et

les arts e

tel et V

in 8.

— 4.

p. 316 d

— 5.

gnaux vi

ces, et p

coup de

Biblioth

les-lettres

thèque b

suiv., in

— 6. S

en mer s

par M. A

des scien

direct. d

— 7. I

brume, à

français.

marques sur les sceaux
ck, 1779, in 4.
H. Gercken. Observa-
Augsbourg, 1781.
Will. Observations sur
cordons attachés aux

se trouvent parmi les
diplomatique de l'auteur,
89, in 8.

M. Coste à M. A. L.
u inédit du XVIIe siè-
1808, 13e année, t. VI.

on sur les sceaux de
ion, par Achille De-
de Nicéas Poriaux le

sur les sceaux de Ri-
es armoiries, devenu
pierre, par Deville.
es Mém. de la Société
France.

ti, monete e sigilli
vario e Domen. Pron-
reale, 1833, gr. in 8.

numismatique et de
ell général de médail-
l'après le procédé Col-
années suiv., 5 vol.

tiennent :
évolution française.
des XVe et XVIe siè-

reines d'Angleterre.
et reines de France.
sads feudataires de la

mann. Des sceaux, et
oceller.

rouve dans les suppli-
les Inventiones.
et sceaux des rois de
el.

que du moyen-âge, tab.

yllaire, ou Collection
eaux des archives de
M. Vallet de Viriville,
Archives historiques
1841, in 8.

la Société de Sphra-
en 1851.

es le sceau de Saint-
M. Forgeais et pub-
ebault, dans le t. II de
tation.

re de numismatique et
aris, 1852, in 8.
é Migno.

— 29. Hucher. Sigillographie du Maine,
précédée d'un Aperçu général sur la Sphra-
gistique. Paris, 1852, in 8.

M. L. G. Guénébault prépare un vaste
travail ayant pour objet les sceaux de tous
les pays, il sera intitulé : Dictionnaire
iconographique et bibliographique de la
sigillographie, etc.

Voyez Lelong et Fontette, Bibl. hist. de
la France; quelques journaux du XVIIIe
siècle; Lenglet du Fresnoy; le Nouveau
Traité de diplomatique, par deux reli-
gieux bénédictins, Paris, 1755, 6 vol.
In 4; Dom. de Vaines, Dict. raisonné de
diplom., Paris, 1774, 2 vol. in 8; Millin,
Antiquités nationales, t. IV, art. 49, p. 17
et suiv. de l'édit. in fol. de 1793; du même,
Dict. des Beaux-Arts, art. Sceaux, Sigil-
lum, Sigles; généralement tous les traités
de diplomatique et tous ceux d'antiquités;
enfin nos articles Antiquités, Diplomatique,
Glyptique, Numismatique et Paléo-
graphie.

SIGNATURES ET CHIFFRES DANS L'ART TYPOGRAPHIQUE.

Voy. les Nos 92 et 119 de notre article
Imprimerie, et le n° 45 de l'art. Incunables.

SIGNAUX.

1. Gamble (J.). Essay on the different
modes of communication by signals. Lon-
don, 1797, in 4.

— 2. Mémoires sur les signaux de jour,
approuvé par le ministre de la marine;
par J. F. Paul. Brest, Rom. Malassis, et
Paris, Barrois l'aîné, an IX (1801), in 4
de 43 p., avec 2 tableaux.

— 3. Fusées employées comme signaux.
T. XV, p. 302 des Archives des décou-
vertes et inventions faites dans les sciences,
les arts et les manufactures. Paris, Treut-
tel et Wurtz, 1809 et années suivantes,
in 8.

— 4. Signaux maritimes. T. XIII,
p. 316 de la même collection.

— 5. Méthode pour se procurer des si-
gnaux visibles à de très-grandes distan-
ces, et pouvant être observés avec beau-
coup de précision. T. XVIII, p. 151 de la
Bibliothèque universelle des sciences, bel-
les-lettres et arts, faisant suite à la Biblio-
thèque britannique. Genève, 1816 et ann.
suiv., in 8.

— 6. Signal de salut destiné à être placé
en mer sur les bancs de sable dangereux,
par M. Holditch. T. I, p. 59 du Bulletin
des sciences technologiques, pub. sous la
direct. de M. de Ferussac.

— 7. Livre des signaux de nuit et de
brume, à l'usage des vaisseaux de guerre
français. Paris, 1821, 2 vol., in 4.

— 8. Observations de M. Mongez sur
les signaux des anciens. T. XV, p. 103 du
Dictionnaire des découvertes faites en
France de 1789 à la fin de 1820. Paris,
Louis Colas, 1822-24, in 8.

— 9. Tactique des signaux de jour, de
nuit et de brume, à l'ancre et à la voile,
par le comte de Burques-Mississy. Paris,
imp. roy., 1826, gr. in 8.

— 10. Coullier. Guide des marins pen-
dant la navigation nocturne, ou descrip-
tion générale des phares, fanaux, etc.,
construits pour la sûreté de la navigation.
1829, in 8.

— 11. Système complet des signaux de
jour et de nuit, à l'usage des navigateurs
de toutes les nations, par Levin Joergen
Kohde, trad. en français par MM. Con-
stant Vilsoet et Meldola. Paris, 1835,
in 8.

Publié aussi en danois, en anglais et
en allemand.

Signaux pour les vaisseaux.

Voyez Nos 2620-2680, du Catalogue
général des livres composant les biblio-
thèques du département de la marine et des
colonies. Paris, imp. roy., 1833 43, 5 vol.
in 8.

Voyez les Rapports officiels des expo-
sitions des produits de l'industrie et notre
article Phares.

SIGNES DIAGNOSTIQUES, PATHO- LOGIQUES.

Voyez Séméiologie.

SIGNES HIÉROGLYPHIQUES.

E. de Rougé. Catalogue des signes hié-
rogllyphiques de l'imp. nat. Paris, 1851,
in 4.

Voy. au mot Hiéroglyphe, Rosette,
etc. Voy. aussi pour le langage des signes,
Sourds-muets.

SILÉSIE.

1. Le duché de Silésie, gravé par Ho-
man. 2 feuilles.

— 2. Atlas de Silésie. 20 feuilles, chez
le même graveur.

— 3. Nicolai Henelii Silesiographia
renovata, cum animadversionibus Michæ-
lis Josephi Fibigeri. Vratislaviz, 1704,
2 vol. in 4.

— 4. Frid. Wilh. A Sommersberg
Scriptores rerum Silesiacarum cum Diplo-
matore Bohemo Silesiaco. Lipsiæ, 1729,
5 vol. in fol.

— 5. Johannis Fechneri Descriptiones
rerum mirabilium in Silesia (latine et ger-
manice). Lipsiæ, 1737, in 4.

— 6. Lettres sur la Silésie, par Quincy
Adam. 1807, in 8.

Voyez Lenglet du Fresnoy, Méth. pour

étud. l'histoire. Paris, Debure, 1773, 15 vol. in 12, tome XI, pages 326 et 327.

SINGAPORE ou SINGAPOUR.

1. *Bennet (George)*. Wanderings in new South Wales, Batavia, Pediz Coast, Singapore and China, Being the journal of a naturalist in those countries, during 1832, 1833, 1834. London, Richard Bentley, 2 vol. gr. in 8.

— 2. *Newbold*. Account of the settlements in the Straights of Malacca viz Penang, Malacca and Singapore. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 3. *Morr*. Notices on the Indian Archipelago and adjacent countries with six maps. Singapore, 1837, in 4.

— 3 bis. *Protet*. Art. de la Revue orientale, année 1846.

— 4. The journal of the indian Archipelago and eastern Asia. Singapore, 1847 à 1848, 2 vol. in 8.

Voy. aussi dans ces derniers temps, un excellent travail sur Singapour dans V. Fontauier, *Voyage dans l'Archipel indien*. Paris, Ledoyen, in 8.

On publie dans cette île: *Journal of the indian Archipelago and eastern India, il est mensuel*.

SINGULARITÉS.

1. Singulier Traicte | contenant la propriété des Tortues | Escargots | Grenouilles | et Artichaultz, composé par Estienne Daigues Escuyer seigneur de Beaulvais en Berry.

On le vend par Galliot du Pre, au premier pilier de la grand sale du palais, et maître Pierre Vidoue | en la rue perdue | pres la place Maubert. Sans date; le permis d'imprimer porte celle du 9 aoust M. D. XXX. in 4.

— 2. Histoire des singularités naturelles d'Angleterre, d'Ecosse et du pays de Galles, traduites de l'angl. de Cheldrey, par P. B. (P. Briot). Paris, de Niville, 1667, in 12.

— 3. Singularités diverses en prose et en vers (par Le Fevre de Beauvray). Cosmopolis, 1753, in 12.

— 4. Les singularités de la nature (par Voltaire). Basle, 1768, in 8; Londres, 1773, in 8, avec le nom de l'auteur.

Voy. le *Voltaire de Beaumarchais*, édit. in 8, 31e vol.

— 5. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes, etc., sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne (par dom Litron). Paris, Didot, 1734-40, 4 vol. in 12. — 1788, 2 vol. in 12.

— 6. Singularités historiques, ou tableau critique des mœurs, des usages et

des événemens de différens siècles, contenant ce que l'histoire de la capitale et des autres lieux de l'île-de-France offre de plus pluant et de plus singulier, par J. A. D*** (Dulaure). Londres et Paris, Lejay, 1788, in 12.

— 7. Singulière profession de foi d'un vieil actionnaire de l'Ambigu-Comique, composée en 1828. Ouvrage qui devait être posthume (par M. Bonnaire). Paris, Auffray, 1833, in 8.

Brochure composée par suite d'un pari, dit M. de Manne, Nouv. Dict. d'ouvrages anonymes; elle offre cette singularité de n'avoir qu'une seule rime féminine.

— 8. Le livre des singularités, par H. P. Philomneste (G. Peignot). Dijon, 1840, in 8.

— 9. *R. Chalons* Nugæ difficiles. Supplément aux amusemens philosophiques de G. Peignot. Bruxelles, 1844.

SISTERON.

1. Essai sur l'histoire municipale de la ville de Sisteron, par Ed. de Laplane. Digne, 1840, gr. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, dans la séance publique du 10 août 1838.

— 2. *Du même*. Histoire de Sisteron, tirée de ses archives. 1843-44, 2 vol. in 8, avec pl.

Voyez *Lelong* et *Fonteus*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.

SLAVES.

I. HISTOIRE. — MYTHOLOGIE. — DROIT, etc.

1. *Siestrencowitz de Bohusz*. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Pétersbourg, s. a., 4 vol. en 3, in 8.

— 2. Chroniques, Mémoires et Recherches pour servir à l'histoire de tous les peuples slaves, par Jean comte de Potocki, polonais. Varsovie, 1793, in 4.

— 3. Voyages dans quelques parties de la Basse-Saxe pour la recherche des antiquités slaves ou vendes, fait en 1794; par le même. Hambourg, 1795, in 4.

— 4. Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves, recueillis et commentés par le même. 1796, 3 vol. in 4.

— 5. Versuch einer slavischen Mythologie von *And. von Kaysarow*. Göttingen, 1804, in 12.

— 6. *A. de Kaysarow*. Essai sur la mythologie slave. Göttingue, 1804, in 8.

— 7. *Dobrowsky's* Slavin Bothschaff aus Böhmen an alle slawischen Völker oder Beitrage zu ihrer Charakteristik, zur

Ke
me
Ha
Ma
set
slav
& v
ter
ren
zig
bes
ot l
184
Rus
car
l'a
avan
In 8
l'An
temp
Rou
vol.
Vo
pub.
son d
sard.
peup
main
de M
Chod
II.
—
sur l'
grecq
(titre
—
ports
russe
snivi
Péters
—
l'Ar
the sl
Art. d
1834)
—
Rechts
vol. in
—
nemec
1839,
Ce
90,000
mentan

de différents siècles, con-
histoire de la capitale et
de l'Île-de-France offre
et de plus singulier, par
(laure). Londres et Paris,
12.

posée profession de foi d'un
de l'Ambigu-Comique,
28. Ouvrage qui devait
par M. Bonnaire). Paris,
n. 8.

posée par suite d'un pari,
Nouv. Dict. d'ouvrages
cette singularité de n'a-
rime féminine.

des singularités, par H.
(G. Peignot). Dijon, 1840,

Nugae difficiles. Suppléments
philosophiques de
elles, 1844.

histoire municipale de la
par Ed. de Laplane.
n. 8.

né par l'Académie des
Belles-Lettres, dans la
le 10 août 1838.

Histoire de Sisteron,
1843-44, 2 vol.

et Fontette, Biblioth.
t. V, tab. géogr.

LYTHOLOGIE. — DROIT,

de Bohusz. Recher-
l'origine des Sarmes
et des Slaves. Saint-
vol. en 3, in 8.

Mémoires et Recher-
histoire de tous les
san comte de Potocki,
1793, in 4.

quelques parties de
recherche des anti-
ques, fait en 1794; par
1795, in 4.

historiques et géogra-
phiques, la Sarmatie et les
commentés. par le
4.

slawischen Mytho-
logie von Göttingen,

row. Essai sur la
lingue, 1804, in 8.

Slavin Bothrecht
slawischen Völker
Charakteristik, zur

Kenntniß Ihrer Geschichte u. Alterthum-
er, ihrer Literatur u. Ihrer Sprachkunde
m. e. Anh. d. bœhmische Gato von W.
Hanka. Prag., 1834, in 8, fig.

Notices sur les peuples slaves.

— 8. Slavische Rechtsgeschichte von
Maciejowski aus dem polnischen über-
setzt von Buss, etc. (Histoire du droit
slave, trad. du polonais.) Stuttgart, 1835,
4 vol. in 8.

— 9. Schafarik (P. J.). Slawische Al-
terthümer. Deutsch von Mosig von Aeh-
renfeld, herausgeg. von H. Wutke. Leip-
zig, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 10. Les Slaves de la Turquie, Ser-
bes, Monténégrins, Bosniaques, Albanais
et Bulgares, par Cyprien Robert. Paris,
1844, 2 vol. in 8.

— 10 bis. Demidoff. Des Slaves et des
Russes. Paris, 1844, in 8.

— 11. Essai sur la philologie Slave et
sur l'influence politique et religieuse qui
l'a dirigée, par M. D. S. K., avec un
avant-propos par M. L. Landrin fils.
In 8.

— 12. Hipp. Desprez. Les peuples de
l'Autriche et de la Turquie, histoire con-
temporaine des Illyriens, des Magyars, des
Roumains et des Polonais. Paris, 1850, 2
vol. in 8.

Voy. aussi parmi les ouv. récemment
pub. : Cyprien Robert. Le monde slave,
son état présent et son avenir. Paris, Pas-
tard, 2 vol. in 8; et Recherches sur les
peuples d'origine slave, magyare et rou-
maine, par N. A. Kubalski. Tours, imp.
de Mame, in 8, avec carte par messieurs
Chodzko et Raymond.

II. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉ-
RAIRE, ETC.

— 13. Iconomor (Constantin). Essai
sur l'affinité des langues slavo-russes et
grecque. Pétersbourg, 1828, 3 vol. in 8
(titre en grec).

— 14. Constantinos. Essai sur les rap-
ports nombreux des langues slavonne,
russe et grecque, en russe et en grec,
suivi d'un dictionnaire russe-grec. Saint-
Pétersbourg, 1828, 3 vol. gr. in 8.

— 15. Ed. Robinson. Historical view of
the slavic language in its various dialects.
Art. du Biblical repository (avr. et juillet
1834) pub. aux Etats-Unis.

— 16. W. A. Maciejowski. Slawische
Rechtsgeschichte. Stuttgart, 1835-39, 4
vol. in 8.

— 17. Joseph Jugmann. Slowjnk-česko-
nomecky. Dict. bohème-allemand. 1835 à
1839, 5 vol. in 4.

Ce recueil ne renferme pas moins de
90,000 mots. A côté des mots fonda-
mentaux on trouve des comparaisons avec

d'autres idiomes slaves, et la signification
latine est presque toujours donnée.

— 18. Adam Mickiewicz. Les Slaves.
Cours professé au collège de France et
publié d'après les notes sténographées.
Paris, 1845-1849, 5 vol. in 8.

On a pub. d'abord et dès 1845, les t. I^{er}
et V, sous le titre de : L'Eglise officielle
et le Messianisme, 2 vol. in 8.

— 19. J. P. Kohlii Introductio Ip histo-
riorum et rem lit. slavorum. Altonavim,
1729, in 8.

— 20. Schnurrer. Des imprimeries sla-
ves dans le Wurtemberg au seizième siè-
cle (en allem.). Tubingen, 1799, in 8.

— 21. Rucopis Karlodworsky. C.-à-d.
Manuscrits de la cour de la Reine. 1818 et
1829.

Cette belle découverte, faite par M. W.
Hanka, en 1817, a excité au plus haut
degré l'intérêt des savants. C'était origi-
nairement un recueil de poèmes en trois
livres, dont seulement une partie de l'un
des trois a été arrachée à l'oubli. Ce fut en
1817 que M. Hanka, montant dans la tou-
relle de l'église de Königinhof, fut assez
heureux pour découvrir sous des piliers
écroulés un rouleau de parchemin qui ren-
fermait ces poèmes. L'écriture de ce ms.
appartient à la seconde moitié du XIII^e
siècle, comme on peut s'en convaincre au
musée national de Prague, dans lequel M.
Hanka l'a déposé. Ces poèmes bohèmes
appartiennent à divers auteurs et à diverses
époques. Ils ont été trad. en allemand, en
russe et en polonais.

Voy. au mot Prague.
— 22. Traité sur la manière de connat-
tre l'époque des mss. slavons d'après les
marques du papier. Saint-Pétersb., 1824,
in 4.

— 23. Eichhoff. Histoire de la langue et
de la littérature des Slaves, Russes, Ser-
bes, Bohèmes, Polonais et Celtons. Paris,
1839, gr. in 8.

— 24. Lyr. Czecho-Slavonica : Bohemian
poems ancient and modern translated from
the original slavonic with an introducto-
ry essay. 1849, in 8.

— 25. Tatvi. Handbuch der slavischen
Sprache und Literatur. Deutsche ausgabe
mit Anmerkungen von Prof. J. Kollar.
Leipzig, 1852, gr. in 8.

Voy. encore Evangeliaire slave, dit
texte du sacre, de la Bib. de Reims, fac-
simis, par J. Sylvestre, trad. lat. par feu
Kopliar; Notice et éclaircissements hist.
par Louis Paris, ancien bib. de Reims.

SLESVIG ou SLESWICK.
1486. — Etienne Arndes y introduit
l'imprimerie.

1. *Johann. Petersen. Holstelnische Land Chronica. Francof., 1587. Réimp. à Luback en 1599 et à Rinteln en 1627.*

— 2. *Marcel Jordani. Holsatia Slesvicensis in tabulis. Hamb., 1559.*

— 3. *Andreas Angeli Holstelnische Chronica. Francof., 1567, in fol.*

Réimp. à Leipzig, 1577, et à Wittenberg, 1579, in fol.

— 4. *Annales holsaciae, seu chersonesimbricae. Hamb., 1606, in 4.*

— 5. *J. Adolph. Cypræi Annales episcoporum Slesvicensium. Coloniae, 1634, in 8.*

— 6. *Zachariae Humeri Historia. Holsatiae, 1649, in 8.*

— 7. *Gasp. Danckwerth. Holstelnische Landes Beschreibung. Slesvig, 1659, in fol.*

— 8. *Christian. Detlev Rhode Cimbrisch holstelnische Antiquitäten Remarques. Hambourg, 1720.*

— 9. *N. Falck. Handbuch des Schleswig-Holstein Privatrechts. Altona, 1825-48, 5 vol. in 8.*

— 10. *C. Molbech. Le duché de Slesvig dans ses rapports hist. avec le Danemarck et le Holstein, trad. du danois. Paris, 1847, 2 vol. in 8.*

SOCIALISME ET ETUDES SUR LA SCIENCE SOCIALE.

1. *Etudes sur la science sociale, par J. Lechevalier. Paris, 1832-34, in 8.*

— 2. *Les nouvelles transactions sociales, religieuses et scientifiques de Virromnius, par Just. Muiron. Besançon, in 8.*

— 3. *Destinée sociale, par Victor Considérant. Paris, 1834-1838-1844, 3 vol. in 8.*

— 3e édit. Paris, à la librairie phalanstérienne, 1849, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 4. *Manifeste de l'Ecole sociétaire fondée par Fourier, ou Bases de la Politique positive (adopté par le conseil de l'école). Nouv. édit., rev. et consid. augm. Paris, 1842, in 18.*

— 5. *Le socialisme devant le vieux monde, ou le vivant devant les morts; par Victor Considérant, représentant. Suivi de Jésus-Christ devant les conseils de guerre, par Victor Meunier. 3e tirage sur clichés corrigés. Paris, à la librairie phalanstérienne. 1849, in 8.*

— 6. *Introduction à l'étude de la science sociale, par A. Paget. 2e édit. Paris, 1841, in 8.*

— 7. *Traité élémentaire de la science de l'homme, considérée sous tous ses rapports, par Cabet. Paris, 3 vol. in 8, avec fig.*

— 8. *Ménage sociétaire, ou Moyens*

d'augmenter son bien-être en diminuant sa dépense, par Charles Huret. In 8.

— 9. *Introduction religieuse et philosophique à la théorie de l'association et de l'unité universelle de Fourier, par Edouard de Pompery. In 8.*

— 10. *Notions élémentaires de la science sociale de Fourier, par Henri Gorce (H. Dameth). 3e édit. Paris, in 18.*

Note insérée ici pour servir à rectifier et à rendre plus ample le n° 6 de l'art. Fourlérisme.

— 11. *L'Organisation du travail et l'association, par Mathieu Briancourt. Gr. in 18.*

— 12. *Essai sur les Harmonies physiologiques, par Baudet-Dulac. In 8 et 1 cahier de 22 pl. grav.*

Cet ouvrage a pour but, selon l'auteur, d'allier les notions de la physiologie à celles de la science sociale.

— 13. *A. Vinet. Du socialisme considéré dans son principe. Genève, 1846.*

— 14. *K. Biedermann. Vorlesungen über Sozialismus und soziale Fragen. Leipzig, 1847.*

— 15. *Le baron Dercsenyi. Etudes sociales, moyen philanthropique contre le communisme, etc. Paris, trad. de l'allemand par J. B. Herz. 1847, in 8.*

— 16. *Benedict-Noldran. Les conservateurs et les réformistes. Paris, 1848, in 8.*

— 17. *L. Stein. Der Socialismus und Communismus, etc. 2e édit. Leipzig, 1848, in 8.*

— 18. *De Molinari. Les soirées de la rue St-Lazare, entretiens sur les questions sociales. Paris, 1849, in 12.*

— 19. *La République démocratique et sociale. Exposition des principes socialistes et de leur application immédiate en France. 2e édit. Paris, imp. de Mme Dondoy-Dupré, 1849, in 8.*

— 20. *Etudes sur les réformateurs, ou socialistes modernes, la société et le socialisme, les communistes, les chartistes, les utilitaires, les humanitaires, par M. Louis Reybaud. 6e édit.*

Voy. Réformateurs.

— 21. *Histoire du communisme, ou Réfutation historique des utopies socialistes, par M. Alfred Sudre. Paris, Victor Lecou, in 12.*

Ce livre est l'exposé général du socialisme depuis son origine jusqu'aux socialistes modernes, Babeuf, Fourier, Louis Blanc, Cabet, Proudhon, etc.

— 22. *Les socialistes modernes, par J. Breynat. Paris, 1849, in 12.*

Renfermant des études sur Ledru-Rollin, Emile de Girardin, P. Jos. Proudhon, L. Aug. Blanqui, L. Blanc, Et. Cabet, Fr.

blen-être en diminuant
Charles Harel. In 8.
 on religieuse et philo-
 sophie de l'association et
 celle de *Fourier*, par
ery. In 8.
 mentaires de la science
 par *Heuri Gorse* (*H.*
Paris, in 18.
 pour servir à rectifier
 simple le n° 6 de l'art.

satton du travail et
athieu Briancourt, Gr.

es Harmonies physio-
 nt-Dulay. In 8 et 1
 v.

ur but, selon l'auteur,
 de la physiologie et
 sociale.

Du socialisme consi-
 p. Genève, 1846.

nn. Vorlesungen über
 ale Fragen. Leipzig,

csenyi. Etudes socia-
 pique contre le com-
 trad. de l'alle. par
 8.

dran. Les conserva-
 es. Paris, 1848, in 8.
 Der Socialismus und
 édit. Leipzig, 1848,

Les soirées de le
 ns sur les questions
 in 12.

ue démocratique et
 es principes socia-
 tion immédiate en
 imp. de Mme Don-

es réformateurs, ou
 société et le socia-
 e, les chartistes, les
 aires, par M. Louis

communisme, ou
 es utopies socialis-
 tre. Paris, Victor

général du socia-
 e jusqu'aux socia-
 t, *Fourier*, Louis
 t, etc.

modernes, par J.
 12.

es sur Ledru-Rol-
 P. Jos. Proudhon,
 ac, Et. Cabet, Fr.

Vinc. Raspail, George Sand, P. Leroux,
 P. Dupont.

— 23. *Henri Lecouturier*. La Cosmo-
 sophie ou le Socialisme universel. Paris,
 1850, in 8.

— 24. *Emile de Girardin*. Le socia-
 lisme et l'impôt. 4e édit. Paris, 1850,
 in 8.

— 25. Le docteur *A. Guépin*. Philoso-
 phie du socialisme, ou des Transformations
 dans le monde ou l'humanité. Paris, 1850,
 in 8.

— 26. *J. P. Gérôme*. Le vrai socialisme.
 Paris, 1851, in 8.

Voyez *Fouriérisme*.
 Voy. aussi *Saint-Rézé* Tallandier. *Etude*
sur la Révolution en Allemagne. Paris,
Frunck, 2 vol. in 8.

Pour avoir la bibliographie à peu près
 complète de tous les écrits socialistes qui
 ont paru, il suffira de consulter, outre les
 catalogues indiqués à la fin de notre ar-
 ticle *Fouriérisme*, les tables systéma-
 tiques des huit ou dix dernières années de
 la Bibliographie de la France, et les ou-
 vrages étrangers analogues à ce journal
 périodique.

SOCIÉTÉ CIVILE ET SOCIÉTÉ PO- LITIQUE.

1. *Speculum vite humanæ a Roderico*
Zamorense. Romæ, 1468, in fol.

— 2. *Summa collectionum ad omne ge-
 nus hominum*. 1472, in fol.

— 3. *Opera di B. Alberti* de republica,
 de vita civile et rusticana, et (Firenze,
 circa 1490), in 4.

— 4. *P. Crinitii* Commentarii de honesta
 disciplina. Florentiæ, 1504, in 4.

— 5. Avertissements ez-trois états du
 monde. Valence, 1513, in 4.

— 6. *Nic. Marscalli Thurii* Institutio-
 num republicæ militaris ac civilis libri
 IX. Rostochii, 1515, in fol.

— 7. Livre de l'institution de la chose
 publique, par *Patrice*. Paris, 1520, in
 fol.

— 8. Tractado de republica, con otras
 hystorias y antiguedades, por *Al. de Cas-
 trillo*. Burgos, 1521, in fol.

— 9. Libro della vita civile di *Matth.*
Palmieri. Firenze, 1529, in 8.

— 10. Les six livres de la République
 de *J. Bodin*. Paris, 1583, in 8.

— 11. Du devoir des filles. Liège, 1597,
 in 8.

— 12. De officio mariti, de institutione
 femine christiane, auct. *J. Lud. Vives*.
 Hanoveræ, 1614, in 8.

— 13. Elementa philosophica de civi-
 tate, auct. *Hobbes*. Amstelod., 1647, in 12.

— 14. Epistolica dissertatio de princi-
 piis justis et decore, continens apologiam

pro tractatu *Th. Hobbes* de civi (a Veit-
 thusio). Amstelod., 1650, pet. in 12.

— 15. Le corps politique, par *Hobbes*,
 trad. du lat. Leyde, 1653, in 12.

Voy. *Usages*.

— 16. Nouveau traité de la civilté qui
 se pratique en France. Amsterdam.

— 17. Trattato del governo della fami-
 glia, d' *Agnolo Pandolfino*. Firenze, 1734,
 in 4.

— 18. *Ulr. Hubertus*. De jure civitatis,
 cum comment. *N. Christ. de Lyncker*, cura
J. C. Fischeri. Francof. et Lips., 1752,
 in 4.

Publié pour la première fois en 1673,
 in 8; l'édit. de *Francof.*, 1708, in 4, est
 la 2e.

— 19. Du gouvernement civil, trad. de
 l'anglais de *Locke*. Amsterd., 1755, in 12.

— 20. Notes sur ce qu'on voit dans le
 monde social (par *Jean Blondel*). 1757,
 in 12.

— 21. Du Contrat social, ou Principes
 du droit politique, par *J. J. Rousseau*. 1762,
 in 8.

Voy. *Rousseau*.
 Traduit dans la plupart des langues et
 très-souvent réimpr.

— 22. De la sociabilité, par l'abbé *Fr.*
And. Abr. Pluquet. 1767, 2 vol. in 12.

— 23. L'ordre naturel et essentiel des
 sociétés politiques (par *Le Mercier de la*
Rivière). 1767, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 24. Précis national, ou Tableau de
 la société dans ses détails (par *Puget*, ou
Pujot, de St-Pierre). 1771, in fol.

— 25. Système social, ou Principes na-
 turels de la morale et de la politique,
 avec un examen de l'influence du gou-
 vernement sur les mœurs (par *P. Th.*
baron de Holbach). Londres, 1774, 3 vol.
 in 8.

— 26. Les devoirs des grands, par le
 prince de *Conti*. Paris, 1779, in 12.

— 27. Règlement donné à Mlle de La
 Roche-Guyon par Mme de *Liancourt*. Pa-
 ris, 1779, in 12.

— 28. Essay on the history of civil so-
 ciety, by *Ad. Fergusson*. Lond., 1782,
 in 8.

Trad. en franç.

— 29. Considérations sur quelques par-
 ties du mécanisme des sociétés, par le
 marquis de *Casaux*. Londres, 1785. —
 Suite, 1786. — II suite, 1787. — III-IV
 suite, 1788. Gr. in 8.

Trad. en angl. par *Parkyns Mac-Nabon*,
 1786, in 8; en espag. en partie, *Madrid*,
 1788, in 8.

— 30. Plan de l'organisation sociale
 (par *Guermeau de Saint-Peravi*). 1789, 2
 vol. in 8.

— 31. Considérations sur la révolution sociale (par *Ferrand*). 1794, in 8.

— 32. Dissertation sur les principes fondamentaux de l'association humaine, par *B. Maugras*, 1795 (96, in 8.

— 33. Tableau social, par *Théodore Gérard*.

L'auteur reçut 3,000 livres par le décret de la Convention nationale du 4 septembre 1795.

— 34. De l'homme, des sociétés et des gouvernements, par *Fr. Soules*, Paris, in 8.

L'auteur reçut 1,500 livres par un décret de la Convention nationale, 1795.

— 35. Société de l'organisation sociale démontrée dans ses éléments, par *J. André Le Brun*, 1799, in 8.

Vers la même époque il parut un certain nombre d'écrits sur l'organisation sociale; les plus dignes d'être connus sont ceux de *P. J. G. Cabanis*, *P. Duroncerai*, *J. B. Durosoy*, d'*Echerny*, *Fébué*, *Fevre de Grandvaux*, *J. Louault*, *Manuel*, *J. Ch. B. Moutardier*, *Pullas*, *Farmin de Rozoy* ou *Rozoy*, *J. B. Salaville*.

Voy. au mot *Homme*.

— 36. Considérations sur les rapports qui lient les hommes en société, ou des éléments de l'organisation sociale, trad. de l'angl. du docteur *Broune*, sur la 3e édit., avec un discours préliminaire et des notes, par *D. Fr. Donnant*, 1800, in 8.

— 37. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social, par *J. A. de Ségur*, Paris, 1803

Voy. au mot *Femme*.

— 38. Recherches sur l'état actuel des sociétés politiques, ou jusqu'à quel point l'économie intérieure des états modernes permet-elle de se rapprocher de la liberté et de l'égalité, par *A. M. Ragouneau*, 1803, in 8.

— 39. L'ami du beau sexe, ou Réflexions sur l'influence des femmes dans la société, et sur leur éducation, par *V. Catalani*, en italien et en français. Bourg-en-Bresse, 1805, 3 vol. in 8.

— 40. *Th. Gisborne's Enquiry on the duties of men*, 6th edit. London, 1811, 2 vol. in 8.

— 41. *Th. Gisborne's Duties of the female sex*. London, 1813, in 12.

— 42. Il padre di famiglia, dialogo di *Torq. Tasso*. Venezia, 1825, in 8.

— 43. Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France, par *P. L. Rœderer*. Paris, 1835, in 8.

N'a pas été mis dans le commerce et est devenu rare. C'est un vol. de 430 p. On ne doit pas confondre ce livre avec l'opuscule suivant: Fragments de divers mémoires pour servir à l'hist. de la société polie en France, par le comte *Rœderer*, Paris,

1834, in 8. Ces fragments ont reçu des modifications dans le mémoire imp. en 1835.

Voy. les catal. officinaux de *Ladrangé* et de *Guillaumin*, puis la *Bibliogr. de la France*, ce journal périodique mentionne les principaux écrits publiés depuis bientôt 50 ans sur les sujets traités dans notre art.; on voit que dans ces derniers temps ils ont été plus nombreux qu'à aucune autre époque de notre histoire.

Voyez également nos articles *Economie politique*, *Socialisme*, etc.

SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES.

Nota : Il serait fort curieux et fort utile qu'on trouvât ici rassemblés les titres de toutes les publications des Sociétés savantes et littéraires et de tous les ouvrages qui y sont relatifs ; mais, on le comprend, un tel travail, quelque abrégé qu'il fût, dépasserait de beaucoup les limites qui nous sont imposées. D'ailleurs le sujet vaut un livre tout entier ; convenablement développé il rendrait d'incontestables services, surtout si aux titres on ajoutait les tables des matières traitées dans chaque recueil : Grâce à ce travail ardu, que de richesses scientifiques, artistiques et littéraires seraient remises en lumière, que de ressources seraient offertes aux travailleurs par la connaissance des nombreux ouvrages composés *ex professo*, et enfouis dans ces hypogées de la science et de l'art. Puisse un jour notre digression faire germer et fructifier l'idée qu'elle contient. Nous nous bornons donc au possible et nous mentionnons seulement les publications des principales Sociétés savantes et littéraires et les traités qui les font connaître. Nous suivons l'ordre adopté par notre savant bibliographe, dans un article analogue à celui-ci, et dont le nôtre est tiré presque en entier.

I. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES, EN GÉNÉRAL.

1. *Herm. Coringii De antiquitatibus academicis dissertationes VII, una cum ejus supplementis: recognovit Chr. Aug. Humannus*, adjectique bibliothecam historicam academicam. Gotingæ, 1739, in 4.

— 2. Recueil de mémoires ou collection de pièces académiques, concernant la médecine, l'anatomie, etc., tirées des meilleures sources, et mises en ordre par feu *J. Berryat (Lavirotte, Barberet, etc.)*. Dijon et Paris, 1754-87, 16 vol. in 4, fig.
— Collection académique, composée de mémoires... des plus célèbres académies étrangères..., trad. en français par une

société de gens de lettres (*Paul, Keralio, Robinet, etc.*). Dijon et Paris, 1755-79, 13 vol. in 4, fig.

On joint à cette collection, qui n'a pas été terminée, les *Nouvelles tables de Rozier*. Paris, 1775, 4 vol. in 4.

Il se trouve quelquefois, dit Brunet, des volumes séparés de la partie étrangère de cette collection, qu'on pourrait prendre pour des ouvrages complets, parce qu'ils ont alors des titres particuliers; comme: *Mémoires de l'Académie de Stockholm; Mémoires de l'Académie des sciences de l'Institut de Bologne; Mémoires de l'Académie de Prusse* (3 vol), etc.

— 3. *Cav. Amoretti*, Opusculi scelti sulle scienze e sulle arti, tratti degli atti delle academie e delle altre collezioni filosofiche e letterarie, dalle opere più recenti Inglesi, tedesche, francesi, etc. Milano, 1778-1806, 22 vol. in 4.

— 4. Nuova scelta d'opuscoli interessanti sulle scienze e sulle arti, etc. Milano, 1807 et années suiv., plusieurs vol. in 4.

— 5. Repertorium commentationum a societibus litterariis ediarum secundum disciplinarum ordinem digesti J. D. Reuss. Göttinge, apud Henr. Dieterich, 1801-21, 16 vol. in 4.

Brunet donne, page 73 du 4e vol. de son *Manuel*, le détail du contenu de cette collection.

— 6. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des académies françaises et étrangères, mis en ordre par A. Serriys. Paris, 1810, 12 vol. in 8.

II. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES FRANÇAISES.

Voy. nos art. *Académie, Institut*, et les ouvrages suivants :

— 7. Recueil faisant suite à celui des antiquaires de France, contenant les règlements, arrêtés, sceaux, etc.; les travaux des sociétés savantes de France créées depuis 1705 jusqu'à ce jour (1793), par le chevalier de Braye des Odoards, archéologue. Paris, Laurent, 4 vol. in 4.

— 8. Bibliographie des Sociétés savantes de la France.

Imprimée dans l'*Annuaire de la Société de l'histoire de France, pour 1841*, in 18.

— 9. *Annuaire des Sociétés savantes de la France et de l'étranger*, publié sous les auspices du ministère de l'Instruction publique. Ire année, 1846. Paris, Victor Masson, 1846, gr. in 8.

L'*Annuaire des Sociétés savantes* ne donne aucun renseignement sur les sociétés étrangères; il est consacré tout entier à la France. Une Table systématique qui

se voit à la fin du volume fait connaître qu'il y est question des Sociétés royales: — d'Agriculture; — Archéologiques; — Artistiques; — d'Histoire naturelle; — Historiques; — Littéraires; — Médicales et Pharmaceutiques; — Scientifiques; — Scientifiques et littéraires; — enfin, de Statistique, françaises.

La France littéraire, publiée dans le XVIIIe siècle, par Hébrail et de Laporte, mais anonyme, et qui a été suivie de celle de Ersch et plus tard de celle de Quévillard, contient sur les Académies établies alors en France, un travail dans le genre de celui qu'on trouve sur le même sujet dans cet Annuaire.

— 10. De l'organisation des Sociétés savantes en France, par M. L. Lamoignon, Paris, Guillaumin, 1849, in 8 de 16 pag.

Extrait du *Recueil des actes de l'Académie de Bordeaux*, 1848.

Voy. en outre Lelong et Fontette, *Biblioth. hist.* t. V, table VIe aux mots, *Académies, Inscript.* et *Belles-Lettres, Sociétés d'agriculture*, etc. — La *Bibliographie de la France*, tab. alph. des ouvrages, aux mots *Académie, Société*, etc. — L'*Annuaire général du Commerce, de l'Industrie, de la Magistrature et de l'Administration*, publié par Firmin Didot frères, table alph. des matières aux mots *Académies, Institut, Sociétés savantes, artistiques et philanthropiques*. — L'*Almanach Botin* et l'*Almanach officiel*, aux mêmes mots.

III. SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES ÉTRANGÈRES.

Nota: La plupart des collections que nous citons ici se continuent.

— 11. *Miscellanea philosophico-mathematica societatis taurinensis*. Augustae Taurinorum, 1759, 5 vol. in 4.

— 12. *Mémoires de l'Académie des sciences de Turin*, ann. 1784-1842, 42 v. in 4.

— 13. *Atti della società patriotica di Milano*, diretta all'avanzamento dell'agricoltura, delle arti, e delle manifatture. Milano, 1783-93, 3 vol. in 4.

— 13 bis. *Memorie della Società Colombaria*, Fiorentina.

Voy. les Nos 41 et 42 de *l'art. Florence*.

— 14. *Memorie di matematica e fisica della società italiana*. Verona, 1782-1818-40, 44 part. in 4.

— 15. *Saggi scientifici e letterari dell'Accademia di Padova*. Padova, 1786-94, 3 t., 4 vol. in 4, fig. — *Novi saggi*. Padova, 1817-38, in 4, t. I-V.

— 16. *Memorie del imper.-regale Istituto del regno Lombardo-Veneziano*. Milano, tipogr. regia, in 4.

Le 5e vol. est de 1838.

- 17. Atti e memorie inedite dell' Accademia del cemento, pubblicata da Targioni Tozzetti. Firenze, 1780, 4 vol. in 4.
- 18. Atti dell' I. R. Accademia della Crusca. Firenze, 1819-20, 3 vol. in 4.
- 19. Memorie storico-critiche dell' Accademia de' Lincei del principe Fed. Cesi, raccolte e scritte da Bald. Odescalchi. Roma, 1806, in 4.
- 20. Saggi di dissertazioni accadem. lette nella Accademia di Cortona. Roma, 1755-91, 10 vol. in 4.
- 21. Memorie per servire alla storia della romana Accademia di S. Luca, compilata da M. Mistrini. Roma, 1823, in 4.
- 22. De Bononiensi scientiarum Instituto atque Academia commentarii. Voy. le n° 4 de notre art. Bologne. Voy. également les Nos 3 et 5 du même art.
- 23. Memorie dell' Istituto nazionale italiano. Bologna, 1806-9, 5 vol. in 4.
- 24. Gli atti dell' Accademia delle scienze di Siena, detta de' fisicocritici. Siena, 1761-81, 6 vol. in 4.
- 24 bis. Memorias de la Sociedad económica de Madrid. Madrid, 1780-95, 6 vol. in 4.
- 25. Memorias de la real Academia de la historia. Madrid, 1796-1832, 7 vol. gr. in 4.
- 26. Memórias da Academia real das sciencias de Lisboa, deade 1780. Voy. n° 16 de l'art. *Lisbonne*. — Memorias economicas da Academia das sciencias. Lisboa. Voyez n° 18 du même art. — Memorias de litteratura portugueza. Voy. le n° 17 du même art. — Memorias de agricultura. 1787-92, 2 vol. in 4.
- 27. Acta helvetica physico-mathematica, etc. Basilee, 1751-87, 9 vol. pet. in 4.
- Le 9e vol. est le 1er des *Nova acta*.
- 28. Mémoires de la Société des sciences physiques de Lausanne, années 1783-89, 1784-90, 3 vol. in 4.
- 29. Academia caesarea naturæ curiosorum. Lipsiæ et Norimbergæ, 1670-1840, 60 vol. in 4.
- 30. Mémoires de l'Académie de Bohême. Prague, 1775-84, 6 vol. in 8. — Suite, 1785-88, 4 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1791-99, 3 vol. in 4. — Autre suite, 1802 à 1813, 4 vol. in 8, en allemand.
- 31. Commentarii Societatis scientiarum gottingensis. 1752-1841, 37 vol. in 4.
- 32. Histoire de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin. 1710-1842, 77 vol. in 4.
- Le vol. de 1840 a paru en 1842. Un vol.

paraît en général chaque année: il se divise en 3 parties: Physique, mathématiques, hist. et philosophie.

Voy. le n° 43 de l'art. *Prusse*.

— 33. Travaux des membres de la Société des naturalistes de Berlin (en allemand). Berlin, 1775-1829, 15 vol. in 18, et 9 vol. in 4.

— 34. Acta ernditorum (publicata Lipsiæ), ab anno 1682 ad ann. 1731, 50 vol.

— Nova acta, 1732 ad 1776, 43 vol. — Supplementa, 1692-1734, 10 vol. — Nova supplem., 1735-57, 8 vol. — Indices (ab initio ad 1741), 6 vol.; en tout 117 vol. in 4.

On peut joindre à cette grande collection 1 vol. in 4, qui a pour titre: Defensio relationis de Antonia Burignonia, actis eruditorum Lipsiensibus mensis Januarii anni 1686 insertæ, adversus anonymi fauosa chartas Amstelodami, sub titulo moniti necessarii publicatas. Lipsiæ, 1687, in 4 de 184 l. et 16 p. La défense est de *Seckendorf*, et le Monitum necessarium auquel elle répond est de *Poiret*.

— 35. Commentarii Societatis philologicæ Lipsiensis, cur. C. D. Beckio. Lipsiæ, 1801, in 8, tom. I-IV.

— 36. Historia et commentationes Academicæ electoralis scientiarum et elegantiorum litter. *Theodoro Palatina*. Manheimii, 1766-94, 7 t. 11 vol. in 4, fig.

— 37. Abhandlung der Bayerschen Akademie, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Bavière. Munich, 1763-76, 10 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1778-89, 7 vol. in 4. — Nouvelle histoire. 1778-99, 3 vol. in 4. — Plus, année 1804, 1 vol. in 8, année 1807, gr. in 4. — Mémoires (Denkschriften) de 1808 à 1841, 18 vol. in 4.

Le tout en allemand.

— 38. Acta Academicæ elector. mogunt-erfordiensis, Erfordiæ, 1757-61, 2 vol. in 8. — Ab anno 1776-95. Erfordiæ, 1779-95, 12 part. in 4. — Nova acta Academia erfordiensis, ann. 1796-1806. Erfordiæ, 1799-1817, 5 vol. gr. in 8.

— 39. Jahrbücher der königlypolytechnischen Instituts in Wien. Wien, in 8.

Le 19e vol. paraît en 1837.

— 40. Mémoires de l'Académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 1780, 5 vol. in 4. — Nouveaux mémoires, 1817 à 1842, 13 vol. in 4.

Voy. le n° 5 de l'art. *Bruxelles*.

— 41. Acta litteraria societatis rheno-trajectinæ. Lugd. Batavor., 1793-1803, 4 vol. in 8.

— 42. Verhandelingen... Mémoires de l'Institut royal néerlandais. Amsterdam et La Haye, in 4; 1re classe, 1812-18, 3 vol.,

et 18
1837
1818
classé
menta
vol.
— A
saction
giving
dental
genior
world
1665-
Voy
On
ticles
— A
of Lon
hop of
édition
— 4
of Lon
ment to
Thom
4 vol. l
S'arr
— 46
its inst
century
— 47
pbical
of the
London
— 48
index,
2 part.
— 49
dical, ch
containe
society,
in 4.
— 50
royal sc
London
— 51
collecti
to 1750
general
Martyn
fig.
— 52
their co
clusive;
tions, a
Ch. Hut
son. Lon
Gibbel
des tran
dres. Pa
On av
gue:
Tablet
les tran

chaque année: il se
: *Physique, mathé-
philosophie.*
art. Prusse.

membres de la So-
de Berlin (en afte-
-1829, 15 vol. in 18,

om (publicata Lip-
ann. 1731, 50 vol.
ad 1776, 43 vol. —
734, 10 vol. — Nova
3 vol. — Indices (ab
ol.; en tout 117 vol.

cette grande collec-
pour titre: *Defen-
tionta Burignonia,*
mensibus mensis Ja-
eris, adversus ano-
Amstelodami, sub
ril publicatas. Lip-
14 f. et 16 p. La dé-
torf, et le Montium
elle répond est de

Societatis philolo-
D. Beckio, Lips.,

ommentationes Aca-
ntiarum et elegan-
ro Palatinae. Man-
1 vol. in 4, fig.
Bayerschen Aka-
mles de l'Académie
ch, 1763-76, 10 vol.
moires. 1778-89, 7
histoire. 1778-99, 5
année 1804, 1 vol.
in 4. — Mémoires
08 à 1841, 18 vol.

elector. mogunt.-
1757-61, 2 vol.
1776-95. Erfordiae,
— Nova acta Aca-
n. 1796-1806. Er-
ol. gr. in 8.
ær kæmigtpolytech-
en. Wien, in 8,
1837.

de l'Académie des
de Bruxelles,
nouveaux mémoires.
4.

Bruxelles.
societatis rheno-
cor., 1793-1803, 4

... Mémoires de
ais. Amsterdam et
la, 1812-18, 3 vol.,

et 1822-25, 3 vol. — Nouv. mémoires,
1827 et ann. suiv., 9 vol. — 2e classe,
1818 et ann. suiv. (5 vol. en 1831). — 3o
classe, 1818, ann. suiv., 6 vol. — Com-
mentationes latinæ, 1820 et ann. seq., 6
vol.

— 43. Transactions. Philosophical trans-
actions (of the royal Society of London),
giving some account of the present un-
dertakings, studies, and labours of the in-
genious in many considerable parts of the
world: from 1665 to 1842. London,
1665-1843, 127 t. en 132 vol. in 4, fig.
Voy. le n° 52.

On peut joindre à cette collection les ar-
ticles suivants :

— 44. The history of the royal society
of London, by Thom. Sprat, late lord bis-
hop of Rochester. London, 1734, in 4, 4e
édition.

— 45. The history of the royal society
of London, from its first rise, as a supplie-
ment to the philosophical transactions, by
Thomas Birch. London, 1756 and 1757,
4 vol. in 4.

S'arrête à 1687.

— 46. History of the royal society, from
its institution to the end of the eighteenth
century, by Thomson. London, 1812, in 4.

— 47. A general index to the philoso-
phical transactions, from Jer to the end
of the 70 th volume, by P. H. Maty, etc.
London, 1787, in 4.

— 48. Continuitio to the alphabetical
index, from vol. 71 to 120. Lond., 1821,
2 part. in 4.

— 49. An index to the anatomical, me-
dical, chirurgial and physiological papers,
contained in the transactions of the royal
society, by James Briggs. London, 1818,
in 4.

— 50. A review of the works of the
royal society of London, by John Hill.
London, 1751, in 4.

— 51. Philosophical transactions and
collection from the end of the year 1665
to 1750, abridged and disposed under
general heads by John Lowthorp and John
Martyn. London, 1749-56, 11 vol. in 4,
fig.

— 52. Philosophical transactions, from
their commencement in 1665 to 1800 in-
clusive; with notes, biographical illustra-
tions, and a copious index; abridged by
Ch. Hutton, George Shaw and Rich. Pear-
son. London, 1803-1809, 18 vol. in 4, fig.
Gibelin a publié en français un abrégé
des transactions philosophiques de Lon-
dres. Paris, 1787-91, 14 vol. in 8 fig.
On avait déjà donné dans la même lan-
gue :

Table des mémoires imprimés dans
les transactions philosophiques de la

Société royale de Londres, depuis 1665
jusques en 1735, par de Brémond. Paris,
1739, in 4. — Transactions philosophi-
ques de la Société royale de Londres, an-
nées 1731-44, traduites par de Brémond
et Demours. Paris, 1739-60, 8 vol. in 4.

— 53-4. Society of antiquarian archæo-
logia. London, 1770-39, 27 vol. in 4, puis
7 autres tom. jusqu'à notre époque for-
mant en tout 35 vol in 4.

— 55. Abstracts of the papers printed
in the philosophical transactions of the
royal society of London, from 1800 to
1830. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 56. Transactions of the society, in-
stituted at London, for the encouragement
of arts, manufactures and commerce. Lon-
don, 1783 et ann. suiv., in 8.

Il paraît un vol. par an.

— 57. Transactions of the horticultural
society of London. London, Hatchard,
1812-30, 7 vol. gr. in 4, fig. color. Ire
série. La seconde série commencée en
1832, en est restée au 4e cahier du 2ev.
publié en 1838.

Cet ouvrage présente une supériorité
d'exécution dans les planches à laquelle
nous ne pouvons opposer que les monogra-
phies de Redouté.

— 58. Transactions of the Linnean so-
ciety. London, 1791-1841, 18 vol. gr.
in 4, fig.

Le tome XIX a paru en 1842, puis les
tom. XX et XXI.

— 59. Transactions of the geological
society. London, 1811, 5 vol. gr. in 4,
fig. — Second series. London, 1824-39,
5 vol. gr. in 4, fig.

— 60. Transactions of the royal society
of literature. London, J. Murray, 1827
and foll. years, in 4, fig.

En 1837 il paraissait 2 vol. en 2 part.
chacun, et la 1re part. du 3e vol.

— 61. Transactions of the royal asiatic
society of Great Britain and Ireland.
London, Cox, 1824-33, 3 vol. in 4, fig.

— 62. Transactions of the Cambridge
philosophical society. Cambridge, 1821-
41, 7 vol. in 4.

— 63. Memoirs of the literary and phi-
losophical society of Manchester. London,
1789-96, 4 tom. en 5 vol. gr. in 8, fig.

— 64. Transactions of the royal so-
ciety of Edinburgh. Edinburgh, 1788-
1838, 14 vol. in 4, fig.

— 65. Transactions of the society of
the antiquaries of Scotland. Edinburgh,
1792-1818-23-28, 3 t. en 5 part. in 4.

— 66. Prize, essays and transactions of
the Highland society of Scotland, to which
is prefixed an account of the institution,
by H. Mackenzie. Edinburgh, 1799-

1821, in 8, t. I-V. — New series. Edinburgh, 1829 and foll. years, in 8.

— 67. Transactions of the royal irish Academy.

Voy. le n° 53 de l'art. Irlande.

Il n'a été tiré que 90 exemp. de la table de cette collection, voy. le n° 54 du même article, voy. également le n° 55.

— 68. Mémoires de la Société royale de Danemarck (en danois). Copenhague, 1745-1841 37 vol. in 4.

— 69. Th. Bartholini Acta medica et philosophica hafniensis, ann. 1671-79. Hafniae. 1673-80, 5 tom. en 4 vol. pet. in 4.

— 70. Mémoires de la Société islandaise des sciences et de la littérature (en danois). 1781-97, 15 vol. in 8.

— 71. Museum Scandinavie. Copenhague, 1799-1804, 7 vol. in 8. — Det skandinaviske Literatur-elskabs skrifer. Copenhague, 1806 et ann. suiv., in 8.

— 72. Mémoires de l'Académie des sciences de Suède (ensuédois). Stockholm, 1739, et ann. suiv., 40 vol. in 8; suite, 1780-1840, 6 vol. in 8, non compris les rapports, ni les autres pièces accessoires.

— 73. Acta litteraria suecica, Upsaliae publicata, in anno 1720-39. Upsaliae, 1720, 4 vol. in 4, fig. — Societatis regiae scientiarum upsalensis, ann. 1740-50. Stockholm, 1744-51, 5 part. in 4. — Nova acta. Upsaliae, 1773-1839, 11 vol. in 4.

— 74. Academiae scientiar. petropolitanz commentarii et acta.

Voy. les Nos 17 et 18 de l'art. Pétersbourg (Suint).

Le recueil des actes des séances publiques de Saint-Petersbourg, de 1834 à 1845 inclusiv., et 1847 forme 11 vol. Il y a également les bulletins de l'Acad. imp. des sciences de St.-Petersbourg, pub. in 4.

— 75. Asiatic researches. Calcutta, 1788 et ann. suiv., 21 vol. in 4.

— 76. Ancient indian literature, illustrative of the researches of the asiatic society instituted in Bengal. Bengal. London, 1809, in 4.

— 77. Transactions of the literary society of Bombay. London, Longman, 1819-20-23, in 4, t. I à III.

— 78. Verhandelingen, etc. Mémoires de la société de Batavia (en néerlandais). Batavia, 1779-1839, 17 vol. in 8.

— 79. Transactions of the american philosophical society of Philadelphia, from January 1769. Philadelphia, 1771 and foll. years, 6 vol. in 4, fig. — Of the american philosop. society. Ibidem, 1818-43, 8 vol. in 4.

— 80. Transactions of the society instituted in the state of New-York for the promotion of agriculture, arts and manu-

factures. New-York, 1792-94, 2 vol. in 4.

— 81. Memoirs of the american Academy of arts and sciences held to Boston. Boston, 1785, 5 vol. in 4.

— 82. Collection of the Massachusetts historical society, first series. Boston, 1792-1809, 10 vol. in 8. — Second series. Boston, 1814, 10 vol. in 8.

— 83. Memoriae do instituto historico e geografico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1842 et ann. suiv., 17 vol. in 8.

Voy. notre article Académie et nos articles relatifs aux divers pays étrangers.

SOCIÉTÉS SECRÈTES.

1. Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheres des mages. Ispahan (Paris), 1788, pet. in 12.

— 2. C. D. Windisch-Grätz. Objections aux sociétés secrètes. Londres, 1788, in 8.

— 3. Jean Nicolas Etienne de Bock. Histoire du Tribunal secret d'après les lois et les constitutions de l'empire germanique; pouvant faire suite aux Chevaliers des sept montages et à Hermann d'Unne. Paris, Maradan, 1801, in 12.

— 4. Histoire des sociétés secrètes de l'armée et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte (par Charles Nodier). Paris, Gide fils, 1815, in 8.

— 5. Manuel des Chevaliers de l'ordre du Temple. Paris, Poulet, 1819, in 8.

— 6. Histoire des Sociétés secrètes en Allemagne et dans d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzbue. Paris, Gide fils, 1819, in 8.

Tiré à 250 exemp.

— 7. La vérité sur les sociétés secrètes en Allemagne, à l'occasion de l'ouvrage ayant pour titre : Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, etc., par un ancien illuminé. Paris, Dablon, 1819, in 8.

— 8. J. J. Mounier. De l'influence attribuée aux philosophes, aux franc-maçons et aux illuminés sur la révolution de France. Paris, Ponthieu, 1822, in 8.

— 9. Saint-Edme. Constitution et organisation des Carbonari ou documents exacts sur tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète, avec un brevet de carbonari colorié; 2e édit. Paris, Peyteux, 1822, in 8.

— 10. Rapport de la commission d'enquête (sur les sociétés secrètes de Russie). Saint-Petersbourg, Pluchart, 1826, in 8.

— 11. Les sociétés secrètes, jugées par

Washi
Paris.

Extr.

— 1

litiques

Jéuite

les Fra

Carbon

d'un pi

nage, l'

d'Henr

in 8, e

L'ou

— 1

des Soc

— 1

ou épre

mœurs

des mys

liers du

França

Dentu,

En 18

conde p

vres du

comme

livres s

diverse

derne,

de feu

se faire

En 18

la ven

Voy. le

la Fran

30 nove

Voy.

Maçons.

SOCIÉ

1. Sav

torizé e

Arianori

ribus sc

'676, in

L'aut

une succ

et ds so

cles jus

s'il y a

primé e

— 2.

a condi

scriptori

Zelter.

portr.

— 3.

P. L. A

1723, in

Cet ou

peu près

— 4.

cana cry

1792-94, 2 vol. in 4.
of the American Academies held to Boston.
in 4.

of the Massachusetts
first series. Boston,
in 8. — Second se-
0 vol. in 8.

do Instituto Histórico
rio. Rio de Janeiro,
1 vol. in 8.

Académie et nos ar-
rers pays étrangers.

ETES.

de des mystères de
observations et des
phie, la superstition
des magies. Ispahan
12.

Disc. Gratz. Objec-
tées. Londres, 1788.

s Etienne de Bock.
secret d'après les
ns de l'empire ger-
re suite aux Cheva-
lignes et à Hermann
on, 1801, in 12.

Sociétés secrètes de
ations militaires qui
destruction du gou-
vernement (par Charles
fils, 1815, in 8.

chevaliers de l'ordre
let, 1819, in 8.

Sociétés secrètes en
autres contrées, de
du Tribunal secret,
tzbue. Paris, Gide

les sociétés secrètes
nasion de l'ouvrage
sociétés secrètes en
res contrées, de la
u Tribunal secret,
uminé. Paris, Da-

De l'influence at-
s, aux fr: nos-ma-
sur la révolution de
u, 1822, in 8.

onstitution et or-
ari ou documents
concernent l'existence,
te société secrète,
onario colorié; 2o
322, in 8.

commission d'en-
crètes de Russie).
chart, 1826, in 8.
crètes, jngées par

Washington et le Congrès des Etats-Unis.
Paris, impr. de Belin, 1834, in 8 de 16 p.
Extrait du journal Le Télégraphe.

— 12. Histoire des Sociétés secrètes poli-
tiques et religieuses; l'Inquisition, les
Jésuites, les Francs-Juges, les Templiers,
les Francs-Maçons, le Conseil des Dix, les
Carbonari, les Etrangereurs, etc.; suivie
d'un précis historique sur le compagnon-
nage, par Pierre Zaccone. Paris, impr.
d'Henry, 1847, tome 1er. Quatre cahiers
in 8, ensemble de 17 feuilles, plus 4 vig.

L'ouvrage devait avoir 5 vol.

— 13. Lucien de la Hodde. Histoire
des Sociétés secrètes. Paris, 1850, in 8.

— 14. Doctrine des Sociétés secrètes
ou épreuves, régimes, esprit, instructions,
mœurs des initiés aux différents grades
des mystères d'Isis, de Mithra, des Cheva-
liers du Temple, des Carbonari et des
Francs-Maçons, par H. Delaage. Paris,
Dentu, 1851 (1852), in 18.

En 1834, on annonce à la fin de la se-
conde partie du catalogue de vente des li-
vres du cabinet de M. de Courcelles,
comme étant sous presse, le Catalogue des
livres sur la Franc-Maçonnerie et sur les
diverses sociétés secrètes anciennes et mo-
dernes, faisant partie de la Bibliothèque
de feu M. Lerouge et dont la vente a dû
se faire le 15 mai 1834.

En 1833, le 5 décembre, avait eu lieu
la vente des autres livres de M. Lerouge.
Voy. le n° 5849 de la Bibliographie de
la France, année 1833, et le feuilleton du
30 novembre de la même année.

Voy. également notre article Francs-
Maçons.

SOCINIANISME ET SOCINIENS.

1. Sandii (Christophori) Nucleus histo-
riæ ecclesiasticæ exhibitus in historia
Arianorum. Præfixus est tractatus de vete-
ribus scriptoribus ecclesiasticis. Colon.,
1676, in 4.

*L'auteur veut prouver qu'il a existé
une succession non-interrompue d'ariens
et de sociniens, depuis les premiers siè-
cles jusqu'à son temps. Il faut s'assurer
s'il y a à la fin un appendice in 4, im-
primé en 1678.*

— 2. Vitæ theologorum altdorfinorum
a condita Academia omnium, una cum
scriptorum recensu, auct. Gust. Geor.
Zeltner. Nurembergæ, 1722, in 4, av. 32
portr.

— 3. Histoire du Socinianisme (par le
P. L. Anastase Guichard). Paris, Barois,
1723, in 4, divisé en 2 part.

*Cet ouvrage offre une bibliographie à
peu près complète des auteurs sociniens.*

— 4. Gust. Geor. Zeltner. Historia ar-
cana crypto-socinismi altorfinae academiæ

quondam infestis; aeced. Valent. Smalcii
diarium vitæ, et Mart. Ruarii epistola-
rum centuria duo. Lipsiæ, 1729, in 4.

— 5. Fr. Sam. Bock. Historia anitri-
nitariorum, maxime socinianismi et so-
cianiorum, quorum auctores, promotores,
cetus, templa... recensentur. Regiomuntii
et Lipsiæ, 1774-84, 2 t. en 3 vol. in 8.

Voy. Brunet, t. V. p. 40 de sa 4e édit.
originale.

SOIE. — SOIERIE.

1. Mémoire instructif sur les pépinières
de mûriers blancs et les manufactures de
vers à soie, dont le Conseil a ordonné l'é-
tablissement dans le Poitou. Poitiers, Jac-
ques Faulcon, 1742, in 8.

Mercur de France, 1743, janvier, p.
118.

— 2. Bon. Dissertation sur l'utilité de
la soie des araignées, en lat. et en fr., à
laquelle on a joint l'analyse chimique de
cette soie, etc. Avignon, 1748, in 8.

— 2 bis. Lettres sur l'utilité de la cul-
ture du mûrier et de l'éducation des vers
à soie en France, par Ch. G. L. A. A.
Th. d'Eon de Beaumont. 1758, in 12.

— 3. Lettre à M.... négociant de Lyon,
sur l'usage du trait faux filé sur soie dans
les étoffes (par Veron de Forbonnais).
1759, in 12.

— 4. Mémoire sur les manufactures de
soie de Brandebourg, par le baron de
Bock. Berlin, 1788, in 8.

En allem.

Etoffes de Soie.

Voy. dans la grande Encyclopédie un
article important sur les étoffes de soie; il
est de Louis Georges Isaac Salivet.

— 5. Dissertation sur le tirage de la
soie et sur un nouveau tour pour la dévil-
lonner, ou pour mieux dire perfec-
tionné, par la Rouvière, par P. Jos. Bu-
choz, 1792, gr. in fol.

— 5 bis. Réflexions sur les moyens d'a-
méliorer la culture de la soie en France
et d'augmenter sa production; suivis d'un
plan pour y parvenir, dédiées à la nation
française, par Berzeux. 1792, in 8.

— 5 ter. Traité sur la culture et les fa-
briques de soie dans les états prussiens,
trad. en allem. d'un ms. franç. d'Et.
Mayet, par Sm. H. Catel. Berlin, 1796,
2 vol. in 8.

— 6. Recherches expérimentales sur
l'application extérieure de la vapeur pour
échauffer l'eau dans la filature de la soie,
par Aldini. 1819, in 8, fig.

— 7. Léon de Teste. Du commerce des
soies et soieries en France, considéré dans
ses rapports avec celui des autres états.
Paris, 1830, in 8, fig.

— 8. Andrew Ure. Philosophie des

manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur, et augmenté d'un chapitre inédit sur l'industrie cotonnière française, etc. 1836, 2 vol. in 12, uv. pl.

— 9. Annales de la Société séricicole, fondée, en 1837, pour la propagation et l'amélioration de l'industrie de la soie en France. Grand in 8, fig., 1er numéro, année 1837.

— N° 2, année 1838 (ne se vend pas séparément), et n° 12 (1849).

— Nos 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, ann. 1839 à 1848.

— Table analytique et raisonnée des 10 premiers volumes. 1847, gr. in 8.

Cette importante publication continue à paraître.

— 10. De l'introduction des procédés relatifs à la fabrication des étoffes de soie dans la Péninsule hispanique, sous la domination des Arabes; recherches précédées d'un examen sur la question de savoir si ces procédés y étaient ou non connus avant le IXe siècle de notre ère, par le vicomte de Santarem. Paris, 1838, br. in 8.

— 11. Le Propagateur de l'industrie de la soie en France, journal mensuel dirigé par M. Amans Carrier, de Rodez. Rodez, 1838 et ann. suiv.

— 12. Robinet. Mémoire sur la filature de la soie, 1839, in 8, fig.

On a du même, entre autres ouvrages relatifs à l'éducation des vers à soie, des Mémoires sur l'industrie de la soie et de très-intéressantes appréciations sur la production de la soie en France. Le tout forme au moins 5 vol. in 8.

Voy. notre art. *Vers à soie.*

— 13. L. J. Boucher. Industrie séricicole, instruction sur le tirage de la soie grège ou la filature des cocons. Paris, 1839, in 8.

— 14. Le comte de Fortis. Eloge historique de Jacquard, suivi d'une notice sur la statue élevée à Lyon à sa mémoire et sur les manufactures d'étoffes de soie de cette ville. Paris, 1840, in 8 de 125 p.

— 15. F. Leplat. Recherches statistiques sur la production et l'élaboration de la soie de la France. Voy. Annales des sciences naturelles, t. 13, ann. 1840.

— 16. M. R. P. Lesson. Histoire de la soie considérée sous tous ses rapports depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Rochefort, 1846, in 8 de 100 p.

— 17. Michel Alcan. Bibliothèque des arts industriels, publiée sous les auspices de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Essai sur l'industrie des matières textiles, comprenant le travail complet du coton, du lin, du chanvre, des

laines, du cachemire, de la soie et du caoutchouc. Paris, 1847, in 8, avec fig. dans le texte et un atlas de 34 pl.

— 18. Mémoire sur la teinture de la soie selon les procédés indiens, et perfectionnements dans l'emploi de quelques substances colorantes nouvelles, par M. Gonfreville. 1848, in 8, fig.

— 19. M. D. Gonfreville. Art de la teinture des soies, etc. 1850, in 8.

Sous presse.

— 20. Manuel de soierie. — Voy. *Magnets-Roret.*

Voy. *Magnanerie, Mûriers, Vers à soie.*

Voy. parmi les livres pub. dans ces derniers temps : Francisque Michel. *Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent et autres tissus précieux.* Paris 2 v. in 8.

SOISSONS.

1. D'Anville. Mémoire dressé par ordre de M. Meland, intendant de la Généralité de Soissons, pour parvenir à dresser une carte exacte de cette généralité, 1745, in fol. de 4 p. carte.

— 2. Melch. Regnault. Abrégé de l'hist. de l'ancienne ville de Soissons. Paris, 1633, in 8.

— 3. Histoire de la ville de Soissons et de ses rois, comtes et gouverneurs, et une suite de ses évêques, et des recherches sur les vicomtes et maisons illustres du Soissonnois, par Claude Dormay. 1663-64, 2 vol. in 4.

— 4. Dissertation sur l'ancien état des habitants du Soissonnois, etc.; lettres au sujet de cette dissertation, et de la ville Noviodunum, considérée comme Soissons, par l'abbé Jean Lebeuf. 1735, in 12.

— 5. Dissertation sur l'origine de Soissons, par le même. 1737, in 12.

— 6. Dernier chapitre de l'histoire de Soissons, par Henri Martin (avec Paul Lacroix, bibliophile Jacob). 1838, in 8.

— 7. Histoire de la ville de Soissons, par Leroux. 1839, 2 vol. in 8.

— 8. L'abbé Poquet. Pèlerinage à l'abbaye de Saint-Médard de Soissons. In 4, fig. *On a du même* : Notice sur l'abbaye de Notre-Dame de Soissons, in 4; puis : Notice sur la cathédrale de Soissons, par Poquet et Daras. *On a encore*, Portail de l'église abbatiale de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons, par Bertbeder. In fol.

— 9. Mélanges pour servir à l'histoire du Soissonnois, recueillis et publiés par Em. F... D... 1re partie. Soissons, imp. de Fossé-Darcosse, 1844, in 8 de 92 p.

Tiré à 100 exempl. Contient un art. de M. Virgile-Galland, deux de M. Fossé-

Darc

par

—

sons,

—

gique

—

ment

Picar

Amie

Bil

de la

Méda

bibli

Voge

—

Soiss

hist.

Bibli

360-

syst.

—

ces.

SOI

I. T.

touch

et de

parai

1567,

—

defect

—

la sur

dans

Stock

—

3

étoiles

philoso

—

Lalan

lscoph

—

l'Hymn

sur les

divers

l'ateu

de VII

—

6

teil. F

Voy

nomie

Lalan

—

Les

égalem

de not

SOL

I. S.

la mus

A. Bas

—

2

gradu

style et

Darcosse et un de M. Godolle, complété par M. E. F. D.

— 10. Histoire des antiquités de Soissons, par *Le Moine*, 1771, 2 vol. In 12.

— 11. Publication du Comité archéologique de Soissons. In 4.

— 12. Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Ariens, par *P. Roger*. Amiens, impr. de Duval, 1845-47, in 8.

Biblioth. de la ville. Sur les collections de la cathédrale et des abbayes Saint-Médard et Notre-Dame, fondées dans cette biblioth. Voy. *Montfaucon*, lloc. cat. ap. *Vogel*.

Pour d'autres publications sur la ville de Soissons, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France; *A. G. de St-Fargeau*. Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 360-61, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. parag. relatif à l'hist. des provinces.

SOLEIL.

1. Trois dialogues de *M. Pierre Messie*, touchant la nature du soleil, de la terre et de toutes les choses qui se font et apparaissent en l'air. Paris, *Federic Morel*, 1567, in 8 de 32 ff. chiffrés.

— 1 bis. *Boscovich*. De solis et lunæ defectibus, Venetiis, 1762.

— 2. L'action du feu central bannie de la surface du Globe et le soleil rétabli dans ses droits, etc., par *M. D. R. D. L.* Stockholm et Paris, 1779, broch. de 84 p.

— 3. De la nature du soleil et des étoiles fixes, par *Guill. Herschel*. Décade philosophique. An IV, nivose.

— 4. Sur les taches du soleil. *Jérôme Lalande* à *Horace Say*. An IV, décade philosophique.

— 5. Oeuvres de *Reyrac* contenant l'Hymne au soleil, des variétés littéraires sur les beautés de la nature et des poésies diverses. Nouv. édit. ornée du portrait de l'auteur. Paris, *Dessessarts*, an VII, in 8 de VIII et 151 pag.

— 6. Le comte *Lenoble*. Culte du soleil. France littéraire, t. XXIV.

Voy. *J. F. Weidler*. Bibliografia astronomica. Wittenberg, 1755, in 8. — *J. de Lalande*. Bibliographie astronomique. In 4.

— Les traités généraux d'astronomie. Voy. également les mots *Gnomique* et *Sabéisme* de notre Manuel.

SOLFÈGE.

1. Solfège, pour apprendre facilement la musique vocale et instrumentale, par *A. Bailleux*. 1773 et 1784.

— 2. Différents solfèges d'une difficulté graduelle, pour l'exercice du phrasé, du style et de l'expression, avec les remar-

ques nécessaires, par *G. N. Cambini*. 1788.

— 3. Solfèges d'Italie avec la Basse chiffrée, composés par *Lco, Durante, Scarlatti, Hasse, Porpora, Mazzoni, Caffaro, David Perez*, etc., dédiés à la jeunesse française, et recueillis par *Levesque* et *Bêche*. 4e édit. Paris, *Naderman*.

— 4. Principes élémentaires de musique arrêtés par les membres du Conservatoire, pour servir à l'étude dans cet établissement, suivis de solfèges par *Agus, Catal, Chérubini, Gossec, Langlé, Lesueur, Martini, Méhul, Rey* et *Rigel*, du Conservatoire de musique. Paris, an VIII et an X, in fol.

Cet ouvrage est composé de deux parts., la première comprend :

Liv. 1. Les principes élémentaires.

— 2. Un abrégé des principes suivi de gammes et solfèges faciles.

— 3. Recueil de solfèges d'une difficulté progressive.

La seconde partie comprend :

Liv. 4. Recueil de Solfèges à deux parties.

— 5. Recueil de solfèges à trois, quatre et cinq parties.

— 6. Solfèges ou méthodes de musique, d'un plan clair et progressif, dans lesquels on s'est abstenu d'intonations hautes, qui puissent fatiguer la voix, par *A. de Gauraudé*, de la musique du roi, auteur de la nouvelle méthode de chant à l'usage de la maison royale de Saint-Denis.

— 7. Solfèges pour la vocalisation musicale, etc., par *Pellegrini*.

— 8. Solfèges à plusieurs parties, avec accompagnement de piano, suivis d'un cantique pour une voix principale et des chœurs, par *A. Chelard*.

— 9. Elementarwerk für Piano Fortespieler, etc., solfège pour le piano, par *A. Walter*. Bamberg, 1820, in 4.

— 10. Solfège ou méthode de musique de *Rodolphi*, par *Rodolphe*. Nouvelle édit., revue, corrigée, et dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées, par *M. Panzeror*. Paris, 1835, in 4. — Paris, *Duvarger*, 1851, in 4.

— 11. Solfège contenant des leçons sur toutes les clefs et à changement de clefs, avec accompagnement de Basse chiffrée, composé pour l'usage des classes du Conservatoire de musique de Paris, par *L. Chérubini*. Paris, l'auteur, in fol.

Ces leçons, dont on doit nommer les notes en les chantant, peuvent aussi être vocalisées.

— 12. A B C musical. — Voy. le n° 80 de l'art. *Musique*.

— 13. Suite de l'A B C musical dédié aux mères de famille, ou solfège composé

tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron*. Paris, l'auteur, 1840, in 8.

— 14. Solfège géant à l'usage des cours de musique. — Voy. le n° 81 de l'art. *Musique*.

— 15. Solfège concertant à deux, trois et quatre voix, en trois parties, par le même. Paris, 1851, in 8.

SOLOGNE.

1. Mémoire sur l'amélioration de la Sologne, par *Cl. Deloynes d'Autroche*. Orléans et Paris, 1787, in 8 de 81 p.

— 2. Vues générales sur l'état de l'agriculture dans la Sologne, et sur les moyens de l'améliorer, par *J. B. Huet de Froberville*. Orléans et Paris, 1788, in 8.

— 3. Essai sur la topographie de la Sologne et sur les principaux moyens d'amélioration qu'elle présente, par le baron *P. Marc. Sébastien Bigot de Morogues*. 1811, in 8.

— 4. *Du même*. Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture en France, particulièrement dans les provinces les moins riches, la Sologne, le Gatinais, le Berry. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 5. De l'agriculture du Gatinais et de la Sologne, etc., par *A. Puvis*. 1833, in 8.

— 6. Quelques réflexions sur la Sologne. 1836, in 8.

— 7. Mémoire sur la situation agricole de la Sologne et sur les moyens d'améliorer cette province, par *Bourdon*. 1840, in 8.

— 8. *Beauvallet*. De l'agriculture en Sologne. Orléans, 1844, in 8, fig.

— 9. Innovations agricoles en Sologne, par l'association du propriétaire avec le fermier, par *Thuault de Beauchêne*. Br. in 8, sans date (1844).

— 10. Réponse à la brochure de *M. de Beauchêne* : Innovations agricoles en Sologne, etc... Broch. in 8, sans date (1844).

— 11. *R. Pareto*. De l'amélioration de la Sologne. Paris, Roret, 1851, broch. in 8.

Pour autres publications sur la Sologne, voy. *Leclong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., à l'art. relatif aux provinces.

SOMMELIER.

1. Manuel du sommelier. T. 68e, p. 279, de la 1re série des Annales de l'Agriculture française. Paris, Huzard, 1798-1817, 70 vol. in 8.

— 2. Ouvrage sur le même sujet, par *M. Jullien*. T. 19e, p. 136, de la 2e série des mêmes Annales.

— 3. *A. Jullien*. Manuel du Somme-

lier ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage. 3e édit. Paris, 1836, in 18.

— 4. Manuel du Sommelier. — Voy. *Manuels-Vignes*.

Voy. *Vignes, Vignobles, Vins*.

SOMNAMBULISME.

1. *Jacob. Horst*. De naturâ, differentiis, et causis eorum, qui dormientes ambulat. Lipsiæ, 1593, in 8.

— 2. *Fandler*. Dissertatio de noctisurgio. Wittembergæ, 1602, in 4.

— 3. *Pomarius*. Dissertatio I et II de noctambulibus. Vittembergæ, 1649, in 4.

— 4. *Hcchler*. Dissertatio de noctambulibus. Gissæ, 1665, in 4.

— 5. *Joh. Theod. Schenckius*. Dissertatio de ambulatione in somno. Ienæ, 1671, in 4.

— 6. *Bern. Albinus*. Dissertatio de somnambulismo. Francofurti ad Viadrum, 1689, in 4.

— 7. *Frid. Heffmann*. Dissertatio de somnambulibus. Halæ, 1695, in 4.

— 8. *Steffanius*. Dissertatio de somnambulibus. Basiliæ, 1701, in 4.

— 9. *Bohn*. Dissertatio Casus ægri noctambulationis morbo laborantis. Lipsiæ, 1717, in 4.

Réimp. dans la collection des thèses de médecine de Halle, vol. VII, n° 249.

— 10. *Joh. Christ. Kaoll*. Abhandlung vom Nachtwandeln, c'est-à-dire, traité du somnambulisme. Quedlinbourg, 1753, in 8.

— 11. *Georg. Gottl. Richter*. Dissertatio de statu mixto somni et vigiliæ, qui dormientes multa vigilantium munera obeunt. Gottingæ, 1756, in 4.

— 12. *Meier*. Versuch einer Erklarung des Nachtwandeln, c'est-à-dire, Essai d'une explication du somnambulisme. Halle, 1758, in 8.

— 13. *Fricke*. Commentatio de noctambulibus. Halæ, 1773, in 4.

— 14. *Tardy de Montravel*. Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 3 de 108 p.

— 15. *Fournel*. Essai sur les probabilités du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 8 de 70 pag.

— 16. *Van der Helen*. Dissertatio de somnambulatione. Lovanii, 1786, in 8.

— 17. *M. D. G. Veruhes*. Dissertation sur le somnambulisme. Paris, an XIII, in 4 de 34 p.

— 18. *A. Wienhold*. Psychologische Vorlesung ueber den Natuerlichen Somnambulismus, c'est-à-dire, Leçon psychologique sur le somnambulisme naturel. Leugo, 1805, in 8.

— 19. Recherches sur l'homme naturel, provoquées en 1811, in

— 20. dicales

tion lu

41 p.

— 21. siologiq

234 pag

Les r

de l'art

sciences

60 vol.

— 22. critique

un prog

artificiel

de Metz

in 8.

— 23. phiques

intellect

in 8 de

— 24. somnamb

les noms

et vision

ques et

des temp

effets, se

de son c

2 vol. in

— 25. et du so

les princ

par le m

— 26. raisonné

songes, c

somnamb

mont. P

— 27. bulisme

de Rome

Louber

— 28. phénomé

mouvement

— 29. gnétisme

qu'offre

A. Debe

n 12, a

Voy. p

ces dern

sommel

psycholo

Voy.

que sur la manière
tenant la théorie
la clarification, du
1836, in 18.
müller. — Voy.
les, Vins.

naturâ, differentis,
ormientes ambu-
tatio de noctisur-
in 4.

sertatio I et II de
ge, 1649, in 4.
rtatio de noctam-
k.

enckius. Dissertatio
no. Iena, 1671,

s. Dissertatio de
urti ad Viadrum,

n. Dissertatio de
5, in 4.

rtatio de somnam-
A.

Casus ægri noc-
borant. Lipsiæ,

tion des thèses de
VII, n° 249.

oll. Abhandlung
est-à-dire, traité
dliabourg, 1753,

Richter. Dissertati-
o et vigilæ, quo
plantium munera
in 4.

einer Erklarung
est-à-dire, Essai
sommambulisme.

mentatio de noc-
4.

travel. Essai sur
bulisme magnéti-
108 p.

sur les probabili-
magnétique. Pa-

. Dissertatio de
ii, 1786, in 8.

ches. Dissertation
Paris, an XIII,

. Psychologische
uerlichen Som-
re, Leçon psych-
bulisme naturel.

— 19. A. M. J. Chastenet de Puységur. Recherches et observations physiologiques sur l'homme dans l'état de somnambulisme naturel, et dans l'état de somnambulisme provoqué par l'acte magnétique. Paris, 1811, in 8.

— 20. L. D. Guiollot. Recherches médicales sur le somnambulisme (dissertation inaugurale). Paris, 1813, in 4 de 41 p.

— 21. Aug. Roullier. Exposition physiologique du magnétisme animal et du somnambulisme. Paris, 1817, in 8, de 234 pag.

Les notes qui précèdent sont extraites de l'article Somnambulisme du Dict. des sciences médicales. édit. Panckoucke, en 60 vol.; on les doit à M. Vaidy.

— 22. Recherches et considérations critiques sur le magnétisme animal, avec un programme relatif au somnambulisme artificiel ou magnétique, traduit du latin de Metzger, etc., par Robert. Paris, 1824, in 8.

— 23. Pierquin. Réflexions philosophiques et médico-légales sur les maladies intellectuelles du sommeil. Paris, 1829, in 8 de 84 p.

— 24. Gauthier (Aubin). Histoire du somnambulisme chez tous les peuples, sous les noms divers d'extase, songes, oracles et visions; examen des doctrines théoriques et philosophiques de l'antiquité et des temps modernes, sur ses causes, ses effets, ses abus, ses avantages, et l'utilité de son concours avec la médecine. 1842, 2 vol. in 8.

— 25. Traité pratique du magnétisme et du somnambulisme ou résumé de tous les principes, et procédés du magnétisme, par le même. Paris, 1845, in 8.

— 26. Des hallucinations ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme, par A. Brière de Boismont. Paris, in 8.

— 27. Le magnétisme et le somnambulisme devant les corps savants, la Cour de Rome et les Théologiens, par l'abbé Loubert. Paris, 1844, in 8.

— 28. Histoire du magnétisme dont les phénomènes sont rendus sensibles par le mouvement, par Haklat. Nancy, 1845, in 8.

— 29. Mystère du sommeil et du magnétisme. — Explication des prodiges qu'offre cet état de la vie humaine, par A. Debay. 4e édit. Paris, Moquet, 1845, n 12, av. 2 lith.

Voy. parmi les publications données en ces derniers temps. Albert Lemoine. Du sommeil au point de vue physiologique et psychologique. Paris, in 12.

Voy. Magnétisme et Onéirocritie.

SON (ACOUSTIQUE).

1. Propositiones physico-mathematicæ de natura soni, quas defendet D. Christoph. Leop. Schaffgotsch de Kynast, preside R. P. Balhasare Conrado Soc. Jesu. Olomucii, typis Nic. Hradeczky, 1641, avec une fig.

— 2. Euleri Dissertatio physica de sono. Basiliæ, 1727, in 4.

— 3. L'analogie du son et de la lumière, par le père Monestrier, jésuite. 1753.

Ce discours concourut pour obtenir un prix académique, et a été inséré dans le tome IV des Mémoires de la Société de Nancy, page 82.

— 4. Expérience sur la propagation des sons et de la voix dans les tuyaux prolongés à une grande distance (par Gauthier). 1783, in 8.

— 5. Traité des sons de la langue française, par Bouillette. Paris, 1788, in 12.

— 6. Théorie acoustico-musicale ou de la doctrine des sons rapportée aux principes de leurs combinaisons, par Ant. Sureau. Missery, 1793, in 8.

— 7. Traité d'acoustique, par E. F. Fl. Chladni, trad. de l'allemand par l'auteur. Paris, 1809, in 8, fig.

— 8. Principe acoustique nouveau et universel de la théorie musicale, ou musique expliquée, par Alex. Jean Morel. Paris, Bachelier, 1816, in 8.

La Clef de l'Industrie, par Armonville. Paris, Husard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, fait mention de plusieurs recueils qui contiennent des travaux importants sur le son; elle donne soigneusement l'indication des tomes qui les renferment. Parmi ces travaux, on remarque : Détails sur la vitesse du son dans l'air et dans l'eau, par de Laplace. — Observations faites à Saint-Jago du Chili, sur la vitesse du son.

— Notice sur l'accroissement nocturne de l'intensité du son. — Expériences faites à Madras par Coldingham sur la vitesse du son. — Notice sur la vitesse du son dans l'air. — Notices sur le son et sur sa propagation. — Expériences relatives à la détermination de la vitesse du son dans l'atmosphère. — Notice et Mémoire sur la propagation du son, par Husschafatz. — Expériences sur la propagation du son à travers les corps solides et à travers l'air, dans des tuyaux cylindriques très-allongés.

— Dissertation physico-mathématique inaugurale sur la vitesse de propagation du son dans les fluides élastiques, par Richard van Rees. — Notice d'Engelfeld sur l'effet que produit le son sur le baromètre. — Croissement de l'intensité du son pendant la nuit. — Théorie du son, par Biot, Hassenfratz, Poisson, Chladni

et de Laplace. — Notice sur la détermination d'un son fixe. — Mémoire sur le son et sur les cordes sonores. — Mémoire de Cassini de Thury sur la propagation du son. — Notice sur la vitesse du son.

Voy. également :

— 9. Expériences diverses faites sur la transmission du son ; Bib. brit., 1^{re} série. Théorie à ce sujet, 2^e série, etc. Voir touchant les carieuses expériences faites à ce sujet, la table des matières du recueil indiqué (par M. de Turreil).

— 10. Des sons de la parole, par Louis Ernest Olivier. Paris, 1844, in 8, avec 1 pi.

— 11. Lois générales de l'acoustique, analyse et discussion des principaux phénomènes physiologiques et pathologiques qui s'y rapportent, par A. Biquard. Paris, in 4 de 127 pag. et 7 pl.

— 12. Théorie des sons musicaux, par Brossard. Paris, Bachelier, 1847, in 4.

— 13. Acoustique et optique des salles de réunions publiques, théâtres et amphithéâtres, spectacles, concerts, etc., par Lachez. Paris, 1848, in 8.

— 14. Will. Gardiner. The music of nature, or an attempt to prove that what is passionate and pleasing in the art of singing, speaking, and performing upon musical instruments is derived of the sounds of the animated world. 3^d edit. London, 1850, in 8.

Voy. *Musique*.

SONCINO.

1484. — Josué Salomon et ses associés y introd. l'imprimerie.

SONDAGE.

1. Art du Fontainier-sondeur et de puits artésiens; indication des eaux souterraines, forages, etc., par Garnier. 1822, in 4, avec 19 pi.

— 2. Frommann. Die Bohrmethode der Chinesen oder das Seilbohren. Coblenz, 1835, in 8.

M. Frommann est un lieutenant du Génie prussien. Il a publié en 1833 un *ouv. int.* : *Considérations géologiques et physiques sur l'origine des eaux jaillissantes au moyen des puits forés. C'est une trad. de l'ouv. de M. Héricart de Thury, auquel il a ajouté des détails sur le sondage à la corde.*

— 3. Jobard. Bulletin du Musée d'Industrie. (2^e livraison 1846).

On y indique les perfectionnements qu'a eus le sondage à la corde.

— 4. J. M. Desgouée. Guide du sondeur ou traité théorique et pratique des sondages. Paris, 1846, 1 vol. in 8 et 1 et. in 4.

La question des puits artésiens présentant le plus vif intérêt, et les Orientaux nous ayant précédés dans l'usage d'un procédé peu coûteux qui a été mis en lumière par M. Le Chatelier ingénieur en chef des mines, nous signalerons l'opuscule suivant.

— 5. Notice sur le sondage à la corde par M. Le Chatelier. Paris, 1832, in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie par Armonville. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots Sondage et Sondes; la Bibliogr. de la France, tab. syst., et nos art. *Hydraulique* et *Puits artésiens*.

SONDERBUND.

1. Les radicaux et le Sonderbund, lettres écrites de la Suisse. Paris, Amyot, 1847, in 8.

— 2. J. Cretineau Joly. Histoire du Sonderbund. Paris, Plon frères, 1850, 2 vol. in 8.

SONGES.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, 60 vol. in 8, au mot *Songes*, notre art. *Onéirocritie*, et le premier paragraphe de notre art. *Sciences occultes*.

SONNETS.

F. Ambrosoli. Sonetti di Ogni secolo della nostra letteratura. Milano, 1834, in 12.

Voy. une dissertation intéressante sur ce genre de poésie placée en tête du recueil de M. Evariste Boulay-Paty et int. : *Sonnets*. Paris, 1851, in 8.

SOPHOCLE.

1. *Sophoclis Tragediæ Septem*, cum commentariis gr. Venetiis, in Aldi Romani Academia, 1502.

Première édit. estimée. L'édit. de Paris, 1553, 2 t. en 1 vol. in 4 est belle, mais on y abandonne le texte d'Alde qui est plus exact.

— 2. *Sophoclis Tragediæ septem gr.*, in quibus præter multa menda sublata, carminum omnium ratio hactenus obscurior nunc apterior proditur : opera Gul. Canteri. Antuerpiæ, Plantinus, 1579, gr. in 8.

Petite édit. corrigée.

— 3. *Sophoclis Tragediæ Septem*, gr. et lat. Francofordiæ, Pauli Stephani, 1603, in 4.

On fait grand cas de cette édit. On y trouve la version lat. de Winsemius et les notes de H. Etienne.

— 4. *Sophoclis Quæ extant omnia, cum Scholiis, gr. recensuit et notis illustravit*

Rich.

Treutte

Cette

ce que

Brun

recour

base de

tion de

1553.

sans ré

d'Aug

riger. L

pureté

neuve e

Brunck

ris et c

ception

et des f

vaines.

Sophoc

avait e

premiè

me renj

avait de

L'édit

toutes l

paru de

les sav

fait les

critique

— 5.

menta,

notasqu

Lexicon

in 8.

Bonne

— 6.

entier a

Rochefo

— 7.

grec par

sur les c

1842, po

— 8.

A l'us

Cette

grecs et

— 9.

scholiis

C. Reisi

— 10.

Brunck

Leipzig,

Voy. 7

Brunet.

Nous

vauz de

— 12

sen des

Sinn un

von A.

— 13

s artésiens présen-
t, et les Orientaux
l'usage d'un pro-
télér ingénieur en
signalerons l'opus-

ondage à la corde
Paris, 1832, in 8.

ustrie par Armon-
335 (1825), 3 vol.
et Sondes; la Bi-
tab. syst., et nos
uits artésiens.

Sunderbund, let-
se. Paris, Amyot,

Joly. Histoire de
on frères, 1850, 2

des sciences médi-
60 vol. in 8, et
Onéirocritie, et le
autre art. Sciences

nti di Ogni secolo
a. Milano, 1834,

ntéressante sur
cé en tête du re-
ulay-Paty et int. :
8.

diæ Septem, exim
etiis, in Aldi Ro-

de. L'édit. de Pa-
ol. in 4 est belle,
texte d'Alde qui

diæ septem gr.,
menda sublata,
lactenus obscu-
ditur : opera Gul.
ntinus, 1579, gr.

diæ Septem, gr.
aulus Stephanus,

cette édit. On y
Winsemius et les

tant omnia, cum
notis illustravit

Rich. Fr. Ph. Brunck. Argentorat.,
Treuttel, 1786, 2 vol. gr. in 4.

Cette belle éd. est fort estimée. Voici
ce que dit M. Schœl.

Brunck eut nécessairement, avant tout, de
recourir au texte d'Alde, qu'il prit pour
base de son travail, en faisant abstraction
de toutes les éditions postérieures à
1553. Il n'adopta pourtant pas ce texte
sans réserve; huit manuscrits de Paris et
d'Augsbourg le mirent en état de le cor-
riger. Le sien est imprimé avec une grande
pureté. La version latine est entièrement
neuve et peut remplacer un commentaire.
Brunck donna les Scholies de Jean Lasca-
ris et celles de Démétrius Triclinius, à l'ex-
ception de celles qui s'occupent du mètre
et des figures, et qu'il jugea toutes mau-
vaises. Il donne de plus les fragments de
Sophocle et un lexique auquel Ruhnken
avait eu part. En 1789, il ajouta à sa
première édition in 8, un troisième volu-
me renfermant ce que la grande édition
avait de plus.

L'édition de Brunck sert de base à
toutes les éditions de Sophocle qui ont
paru depuis, de manière cependant que
les savants qui s'en sont occupés y ont
fait les corrections que les progrès de la
critique ont conseillées.

Schoell.

— 5. Tragediæ VII ac deperdita frag-
menta, emendavit, variet. lectionis Scholia
notasque adject C. G. A. Erfurdt, acced.
Lexicon sophercleum, etc. Lipsiæ, 1802-11,
in 8.

Bonne édit.

— 6. Théâtre de Sophocle, trad. en
entier avec des remarques par Guil. de
Rochefort. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 7. Tragedies de Sophocles, trad. du
grec par M. Artaud. 3e édit. rev. et corr.
sur les dernières édit. gr. Paris, Lefèvre,
1842, post in 8.

— 8. Le même. Oxford, 1850, in 16.

A l'usage des classes.

Cette collect. fait partie des classiques
grecs et lat., pub. à Oxford.

— 9. Sophocles. Oedipus Coloneus. Cum
scholiis vetustis et suis commentariis ed.
C. Reisky. Jéna, 1820, in 8.

— 10-11 Id. ex rec. P. Elmsley, accedit
Brunckii et aliorum annotationes selectæ.
Leipzig, 1824, in 8.

Voy. pour les autres pièces séparées,
Brunck.

Nous indiquerons ici les derniers tra-
vaux des Allemands sur Sophocle.

— 12. Ajax Deutsch in den Versman-
nen des Originals mit Einleitung über
Sinn und Geschichte der Aenakidenfabel
von A. Schoell. Berlin, 1842, in 8.

— 13. T. F. Benedict. Observationes

in Sophoclis VII tragg. Leipzig, 1820,
in 8.

— 14. F. Ellendt. Lexicon sophercleum
adhibitis veterum interpretum explicatio-
nibus. Kœnigsberg, 1834-35, 2 vol. in 8.

— 15. Schoell. Sophocles sein Leben und
Wirken nach den Quellen dargestellt.
Frankfort, 1841, in 8.

— 16. Scholia in Sophoclis tragoediis
et cod. ms. Laurentiano edid. P. Elmsley.
Leipzig, 1826, in 8.

— 17. J. Struve. Scholia breviora in
Sophoclis Philocleten. Hanovre, 1786, in 8.

— 18. F. G. Welcker. Die griechischen
Tragoedien mit Rücksicht auf den grie-
chischen Cyclus geordnet. Bonn, 1839-41,
3 vol. in 8.

— 19. G. Wolff. De Sophoclis scholio-
rum Laurentianorum variis lectionibus.
Leipzig, 1843, in 8.

Pour les autres édit. et traduct. de So-
phocle, voy. J. W. Moss, Man. de bibl.
class., II. 595-611, et F. L. A. Schweiger,
id. I, 290-300.

SORBONNE.

On ignore généralement que Robert de
Douay, chanoine de Senlis, et médecin
de Marguerite de Provence, fut le pre-
mier fondateur de la maison de Sorbonne.
Ce fut lui du moins qui laissa les fonds
nécessaires pour la fondation de ce col-
lège : « mille et quingentas libras pari-
sienses relinquit ad opus quorundam
scholarium quos intendebat facere ex con-
silio magistri Roberti de Sorbona in theo-
logia studentium. » En conséquence de ce
legs, Robert de Sorbon fit commencer
les constructions vers l'an 1252; comme il
était le seul ordonnateur de ces travaux,
la population parisienne imposa aux nou-
veaux bâtiments le nom de Collège de
Sorbonne. Robert Sorbon, confesseur de
Saint-Louis, et dont la mort arriva en
1274, tira lui-même son nom d'un vil-
lage du diocèse de Sens; il est à remar-
quer que le savant chapelain ne prit point
dans son testament le titre de fondateur
mais celui de provisioner.

1. Acte fait en Sorbonne le 1er juin
1612. in 4.

— 2. Sorbonicæ laudes M. Beccani je-
suitæ, hoc est summa actorum facultatis
theologiæ parisiensis contra librum inscrip-
tum, controversia anglicana de potestate
regis et pontificis, etc. Authore Martino
Beccano, Soc. Jesu Ad exemplum Bonhami
Norton recusum, 1614, in 8 de 32 p.

— 3. Relation véritable de ce qui s'est
passé en Sorbonne, les 15 de mars, 1er
avril, 11 mai 1626, le 11 de janvier et le
février 1627. 1629, in 8.

Trois relations, dont la 1re est de 298 p.

la 2e et la 3e, ensemble de 57 p., ces 2 dernières ont une pagination distincte de la 1re.

— 4. Sorbona Instaurata, seu Ill. card. D. Joann. Armano de Richelieu, provisorii Sorbonæ, actio gratiarum Joann. Fiesaci, doct. (1629), in 4 de 35 pag.

— 5. Oratio habita in aula Sorbonica, in laudem celeberrimæ Sorbonæ, ejusque magnificentissimi provisoris, E. card., Ducis de Richelieu (p. A. Dubreton). Parisiis, Joannem Camusat, 1639, in 4.

— 6. Elégie sur l'embrasement de la Sorbonne. Paris, P. Le Petit, S. D. in 4. Fig. représentant l'incendie.

— 7. La Sorbonne, poème par messire Antoine Godeau, évesque de Grasse et Vence. Paris, Pierre Le Petit, 1653, in 4.

— 8. Oratio habita in scholis Sorbonæ die lunæ XXVII octob. 1670. Pronuntiante Guidone Boust, doct. Parisiis, apud Georgium Jossé, 1670, in 4 de 28 p.

— 9. L'abbé Duvernet. Histoire de la Sorbonne, dans laquelle on voit l'influence de la théologie sur l'ordre social. Paris, 1791, 2 vol. in 12.

Trad. en all. Strasb., 1791-92, 2 v. in 8.

— 10. Notice sur la Sorbonne, Paris, 1818, in 8.

— 11. Promenade à la Sorbonne ou aperçu de ce qu'il y a de remarquable dans la doctrine et l'enseignement des professeurs chargés des cours publics, etc., par M. V. 1843, in 8.

— 12. Le siège de la Sorbonne ou le triomphe de l'Université, poème héroï-comique, en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par Petrus Noele. 2^e édit. 1844, in 8 de 16 pag.

Bibliothèque de la Sorbonne.

Voy. le n^o 28 du tome XVI du journal général de l'Instruction publique (7 avril 1847).

Ce numéro contient un rapport fort intéressant sur la bibliothèque de la Sorbonne adressé par M. Le Bas, conservateur-administrateur, au ministre de l'Instruction publique. Dans ce travail, M. Le Bas annonce au ministre l'achèvement du classement définitif de la collection confiée à ses soins; il y expose les motifs qui l'ont déterminé à admettre les modifications introduites dans l'ordre et dans le numérotage des livres, et, pour qu'on puisse mieux apprécier tout ce que son système a de neuf et de vraiment utile, il fait suivre son rapport d'un tableau synoptique qui montre très-clairement les avantages obtenus; avantages assez manifestes pour que ce système donne lieu à une plus vaste application.

Ce tableau a été tiré à part.

Voy. notre article Université.

SORCELLERIE. — SORCIERS.

Voy. Sciences occultes.

SORIA.

1485. — La Table de Temp. seulement fait mention de l'introduction de l'impr. dans cette ville.

SOTADIQUES (LIVRES).

Le célèbre abbé Rives, né à Apt, le 19 mai 1730, mort à Marseille, le 10 octobre 1791, a laissé une bibliographie spéciale de ces sortes de livres. Elle porte le titre suivant, dans le Catalogue de ses mss.

Bibliothèque de livres sotadiques ou pornographiques, mss. ou imprimés en toutes sortes de langues, mais sans aucune espèce d'analyse, avec les qualifications que ces livres infernaux méritent.

SOTTIES.

Voy. Théâtre et le Catalogue de M. de Solenne, tome 1er.

SOUABE.

1. Carte topographique de l'ancienne Souabe et d'une portion des pays limitrophes, commencée en 1801 par les soins du général Moreau, exécutée au dépôt de la guerre, à l'échelle d'un mètre pour 10,000 mètres. Paris (Dépôt de la guerre), 1818 (et 1819), très-grand in fol.

Les comtés du banc de Souabe sont suivant l'ordre alphabétique, ceux que nous désignons ici :

Freiberg, Fuggor, Grefen-Egg, Hohen-Ems, Koenigseck, Maxelrain, Montfort, Oettingen, Pappenheim, Rechberg, Schlick, Sintzendorff, Waldpurg, Waldstein, Welsenswolf, Volfstein.

On trouvera la bibliographie de ces diverses contrées, dans l'ouvrage : Les souverains du Monde. Paris, 1734, 5 vol. in 12. Voy. au t. III, p. 195 et suiv.

— 2. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, par Huillard Bréholles, avec 35 pl. par M. V. Ballard. Paris, Panckoucke, 1844, in fol.

SOUFFLEUR A LA LAMPE ET AU CHALUMEAU.

Danger. L'art du souffleur à la lampe, ou moyen facile de faire soi-même, à très-peu de frais, tous les instruments de physique et de chimie, tels que thermomètres, baromètres, pèse-liqueurs, siphons, etc., au moyen d'un appareil qui remplace avec avantage la table d'émailleur, et offre au moins les cinq sixièmes de diminution de prix, 2e édit.

Voy. Manuels-Roret.

SOURDS-MUETS.

1. *Salomon. Alberti Oratio de surditate et mutitate. Norimberge, 1591, in 8.*

— 2. *Reduccion de las letras, y arte para enseñar a hablar los mudos, por Juan Pablo Bonet. En Madrid, Francisco Abarca de Angulo, 1620, in 4.*

Parmi les traités du XVII^e siècle, voy. aussi John Bulwer. Philocophus. 1^o 48. — John Wallis. Epistola ad Thomam Beverley, dans les transactions philosophiques de Londres, octobre 1698.

— 3. *Le R. P. Alphonse Costadeau. Traité historique et critique des principaux signes dont nous servons pour manifester nos pensées. Lyon, 1717, in 12.*

— 3 bis. *J. Conrad Amman. Surdus loquens. Amsterdam.*

Voy. le n^o 8.

— 4. *Institution des sourds-muets ou recueil des exercices soutenus par les sourds et muets pendant les années 1771-74, avec des lettres qui ont accompagné les programmes de chacun de ces exercices (par l'abbé Ch. Mic. de L'Épée). Paris, Butard, 1774, in 12 de 104 p.*

Reproduit dans l'ouv. suivant.

— 5. *Institution des sourds et muets, par la voie des signes méthodiques. Ouvrage qui contient le projet d'une langue universelle par l'entremise des signes naturels assujettis à une méthode. Paris, Nyon, 1776, 2 part. in 12.*

Le même ouv., sous ce titre :

— 6. *La véritable manière d'instruire les sourds et muets, confirmée par une longue expérience. Paris, Nyon l'aîné, 1784, 2 part. in 12.*

Voy. ci-après n^o 22.

— 7. *Lettre à M. S... sur l'Institut des sourds et muets, par E. F. Deschamps. 1777, in 12.*

— 8. *Cours élémentaire d'éducation des sourds et muets, par le même, suiv. d'une dissertation sur la parole, trad. du latin de J. K. Ammann, par B. de P. (Ch. N. Beauvais de Préau). 1779, in 12.*

— 8 bis. *S. Heinicke. Ueber die Denkart der Taubstummen. Lelpsick, 1780, in 3.*

— 9. *Observations d'un sourd et muet sur le cours élémentaire d'éducation des sourds et muets, qu'a publié cette année M. l'abbé Deschamps (par Desloges, élève de M. l'abbé de L'Épée). 1779, in 12.*

— 10. *Lettre à M. de Belleisle pour servir de réponse aux observations d'un sourd et d'un muet (par Desloges), par l'abbé Deschamps. 1780, in 12.*

— 11. *De la manière de suppléer aux oreilles par les yeux, suivie d'un Mémoire sur le bégaiement, par le même. 1783, in 12.*

— 12. *Mémoire sur l'art d'instruire les sourds-muets de naissance, par l'abbé R. A. C. Sicard. 1789, in 8.*

Extrait du recueil du Musée de Bordeaux.

— 13. *Catéchisme ou instruction chrétienne, à l'usage des sourds-muets, par le même. 1796, in 8.*

— 14. *Cours d'Instruction pour servir à l'éducation d'un sourd-muet de naissance, par le même. 1800. Seconde édit. Paris, Adr. Leclère, 1803, in 8, fig. et tabl.*

L'Alphabet-Manuel, qui en fait partie, a été réimprimé à part, in 18.

— 15. *Cours d'Instruction d'un sourd-muet de naissance, et qui peut être utile à l'éducation de ceux qui entendent et qui parlent. 2^e édit., par le même. Paris, Leclère, 1803, in 8, enrichi de 8 tabl. gr. en taille-douce.*

— 16. *Théorie des signes ou introduction à l'étude des langues, où le sens des mots, au lieu d'être défini, est mis en action. Ouvrage élémentaire, absolument neuf, indispensable pour l'enseignement des sourds-muets, etc., par l'abbé Sicard. Paris, Dentu, 1808, 2 vol. in 8, avec fig.*

Cet ouvrage a valu à son auteur le grand prix décennal de 1^{re} classe, destiné au meilleur ouvrage de morale ou d'éducation.

L'Abbé Sicard a donné aussi dans le Magasin encyclopédique, deux mémoires sur l'art d'instruire les sourds-muets, et dans la Collection des mémoires de l'Institut, le morceau suivant : Premier mémoire sur la nécessité d'instruire les sourds-muets de naissance et sur les premiers moyens de communication avec ces infortunés, (t. Ier, 1799).

— 17. *Rapport sur l'établissement des sourds-muets fait à l'Assemblée nationale au nom du Comité de l'extinction de la mendicité, etc., par Prieur. 1791, in 4.*

— 18. *D. L. Hervey y Panduro. Escuela española de sordo-mudos, o arte para enseñar les a escribir y hablar el idioma español. Madrid, 1795, 2 vol. in 4.*

— 19. *Discours sur l'éducation des sourds-muets, pron. le 15 brumaire an VIII (1800), par Allog. in 8.*

— 20. *Mémoire ou considérations sur les sourds-muets de naissance et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles, par V. R. T. Boïer-Desmortiers. 1800, in 8.*

Trad. en allem. par Fr. H. Martens. Leipzig, 1801, in 8.

— 20 bis. *J. Watson. Instruction of the deaf and dumb. London, 1809, in 8.*

Voy. aussi parmi les ouvrages pub. en

— SORCIERS.

ules.

de *Timp.* seulement
roduction de l'impr.

VRES).

nés, né à Apt, le 19
arselle, le 10 octobre
bliographie spéciale
es. Elle porte le titre
logue de ses mss.
res satodiques ou por-
u imprimés en toutes
mais sans aucune es-
les qualifications que
méritent.

Catalogue de M. de

hique de l'ancienne
ion des pays limitro-
801 par les soins du
uté au dépôt de la
n mètre pour 10,000
de la guerre), 1818
in fol.

nc de Souabe sont
abétique, ceux que

Grefen-Egg, Hohen-
xelrain, Montfort,
a, Rechberg, Schlick,
g, Waldstein, Weis-

ographie de ces di-
ouvrage : Les sou-
Paris, 1734, 5 vol.
p. 195 et suiv.

ur les monuments et
ds et de la maison
e méridionale, par
ec 35 pl. par M. V.
ucke, 1844, in fol.

A LAMPE ET AD

uffleur à la lampe,
soi-même, à très-
instruments de phy-
que thermomètres,
urs, siphons, etc.,
reil qui remplace
le d'émailleur, et
sixièmes de dimi-

angl. Harvey P. Pect. *Vocabulary, etc., course of instruction.* 1844-46.

— 21. Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou l'introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres, par *Bébian*. Paris, J. G. Dentu, 1817, in 8.

— 22. L'art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance, par M. l'abbé de l'Épée, augm. de notes explicatives et d'un avant-propos, par M. l'abbé *Sicaud*, précédé de l'éloge hist. de M. l'abbé de l'Épée, par le même. Paris, Dentu, 1820, in 8.

— 23. De l'éducation des sourds-muets de naissance, par de *Gévando*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 23 bis. L'abbé *Jamet*. Mémoire sur l'instruction des sourds-muets. Caen, 1827.

— 24. Exposé d'une dactylogie alphabétique et syllabique indispensable pour commencer l'instruction des sourds-muets, par *Deleau*. Cambrai, 1830, in 5, fig.

— 25. Recherches sur le traitement et sur l'éducation auriculaire et orale des sourds-muets, par le même. Paris, 1837, in 8.

— 26. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets. Ire partie. Maladie de l'oreille moyenne, par le même. Paris, 1838, in 8.

— 27. Examen chirurgical des sourds-muets du département de l'Eure-et-Loir, par le même. Paris, 1843, in 8.

— 28. *Breschet*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe et sur l'audition dans l'homme et dans les animaux vertébrés. Paris, 1836, in 4, fig.

— 29. Le système lymphatique considéré sous les rapports anatomique, physiologique et pathologique, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 30. Le docteur *Ed. Schmatz*. Traité sur l'art de saisir par la vue les mots parlés, comme moyen de suppléer autant que possible à l'ouïe des personnes sourdes ou dures d'oreilles. 2e édit. Dresde, 1844.

— 31. Mutisme et surdité, ou influence de la surdité native sur les facultés physiques, intellectuelles et morales, par *J. B. Puybonnoux*. Paris, 1846, in 8.

— 31 bis. *Léon Vaisse*. Essai historique sur la condition sociale et l'instruction des sourds-muets en France. Paris, 1844, in 4.

On a du même : Le mécanisme de la parole, 1838. — Essai d'une grammaire symbolique à l'usage des sourds-muets. 1839. — Des conditions dans lesquelles s'entreprennent et des moyens par lesquels s'accomplit l'instruction des sourds de naissance.

Voy. aussi dans ces derniers temps les tables du *Moniteur*, pour le rapport des Commissions qui ont examiné la méthode de *M. Dubois (rue de Valenciennes)*, méthode au moyen de laquelle la parole est rendue aux sourds-muets.

— 32. Traitement moral, hygiène et éducation des Idiots, etc., muets non sourds, bègues, etc., par *Ed. Séguin*. Paris, 1846, in 12.

— 33. *Du même* : *Jacob Rodrigues Pereira*, premier instituteur des sourds et muets en France (1744-80), pensionnaire et interprète du roi, membre de la Société royale de Londres, etc. Notice sur sa vie et ses travaux, et analyse raisonnée de sa méthode, précédées de l'éloge de cette méthode par *Buffon*. Paris, 1847, in 12.

— 34. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille, par *Hubert-Valleroux*. Paris, Victor Masson, 1846, in 8.

— 35. Introduction à l'étude médicale et philosophique de la surdi-mutité, par le même. Paris, Victor Masson, in 8.

— 36. La surdi-mutité, traité philosophique et médical, comprenant : 1° Un exposé historique de l'éducation des sourds-muets, en France et à l'étranger, depuis les temps les plus reculés; 2° leur état moral, social et législatif; 3° des conditions générales sur le sourd-muet-aveugle; 4° les causes, le diagnostic et le traitement de la surdi-mutité, par le docteur *A. Blanchet*. Paris, Labé, 1850, in 8.

En voie de publication.

M. Hubert-Valleroux vient de publier récemment des Etudes critiques sur la surdi-mutité. In 8 de 72 pag.

— 37. Annales de l'éducation des sourds-muets et des aveugles. Paris, in 8.

Recueil fondé par M. Ed. Morel.

— 38. Société centrale d'éducation et d'assistance pour les sourds-muets en France. Première séance générale annuelle tenue sous la présidence de *M. Dufaure*, le 13 mars 1851. Paris, 1851, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., art. *Sourd-muet*.

— 39. *C. Guyot et R. T. Guyot*. Liste littéraire philosophique, ou catalogue de ce qui a été publié jusqu'à nos jours sur les sourds-muets. Groningue, 1842, in 3.

Catalogue des livres anciens, composant les magasins de librairie de *M. Guillemot*. La Bibliographie de la France, tab. syst. section des sciences et arts, depuis 1849, un parag. est consacré dans ce dernier ouvrage aux publications relatives aux sourds-muets.

SPAGIRIE ou SPAGIRIQUE.
Recherche de la pierre philosophale.
Voy. *Alchimie et Sciences occultes*, et dans ces derniers temps *Figuer*, les *Alchimistes*.

SPECTACLES.Voy. *Théâtre*.**SPECTRES.**Voy. *Sciences occultes*, paragr. III.**SPHÈRE.**

1. *J. de Sacrobosco*. Habes lector *J. de Sacro-busto* sphere textum una cum additionibus non aspernandis *Petri Ciruelli* et quest. *Petri de Alliaco*. Parisiis, J. Pons, in fol. gotb., fig.

Edit. des plus curieuses. Voy. sur ce géogr. du moyen-âge les hist. de l'astr. et de la géog.

— 2. *Vicomte de Santarem*. Histoire de la cosmographie et de la cartographie au moyen-âge. 3 vol. in 8 et atl. in fol. max.

On trouvera dans ce savant ouv. en voie de publication, l'indicateur de plusieurs traités anciens de la sphère.

— 3. *Nic. Bion*. Description de la sphère et des globes. 1704, in 12.

— 4. *Du même*. Usages des globes célestes et terrestres, et des sphères, suivant les différents systèmes. Paris, 1761, gr. in 8, avec fig.

— 5. *C. F. Bæk*. *Commen. Acad. de platonico systemate celestium globorum et vera indole astronomiæ Philolaiicæ*, Heidelberg, 1810.

On trouvera dans cet ouv. une fig. du système des sphères.

— 6. *Rivard*. *Traité de la sphère et du calendrier*, augm. par de *Lalande* et *Puisant*. Paris, 1816 (aussi 1837), in 8, av. fig.

— 7. *Ch. Dicn*. De l'usage des globes et des sphères ou choix des problèmes les plus intéressants relatifs à la géographie mathématique et aux principaux phénomènes célestes. Nouv. édit. Paris, Sauret-Andrieu (sans date, mais tout-à-fait moderne), in 12, avec fig.

— 8. Catalogue des globes, sphères, atlas, cartes géographiques et astronomiques composant le fonds de *Delamarche*. Paris, 1846 (rue du Batoir, 7).

La Clef de l'Industrie par Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1825). 3 vol. in 8, fournira de très-utiles renseignements bibliographiques sur les divers genres de sphères : sphères terrestres, sphères célestes, mouvantes et autres, en métal, en bois, en carton, ainsi que sur la manière de les exécuter, on y trouvera également des renseignements sur plusieurs machi-

nes pour servir à la démonstration rigoureuse des divers systèmes astronomiques.

Voy. aussi le Catalogue de vente de la bibliothèque géographique de MM. *J. D. et G. Barbé* du Bouage. Paris, 1844, in 3, et généralement tous les catalogues des marchands de cartes et plans.

SPIRITUALISME.Voy. *Philosophie*.**SPIRE.**

1471. — *Pierre Drach* y introd. l'imprimerie.

SPITZBERG.

1. *F. Martens*. *Spitzbergische oder Grœnlandische Reise Beschreibung*. Hamburg, 1675, in 4.

— 2. *P. L. Le Roy*. *Relation des aventures arrivées à 4 matelots russiens jetés sur une île déserte dans l'Ost. Spitzbergue* (Maloy Brun), 1766, in 8.

Philipp a fait le tour du Spitzberg au XVIIIe siècle.

Voy. pour les découvertes récentes, le grand ouvrage pub. sur le Nord (Scandinavie).

Voy. aussi la *Collect. des chemins de fer, Voyage au Spitzberg*. Post. in 8.

Voyez enfin *Boucher de la Richarderte*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

SSE-CHOU.Voy. *Livres sacrés*.**STACE.**

1. *Publii Papinii Statii Opera*. Romæ, 1475 ? in fol.

Première éd. M. Brunet élève des doutes sur l'authenticité de sa date : il y a une foule d'éditions de cet ouvrage. On estime la suiv.

— 2. *Statii (P. Papinii) Opera* cum observat. ac comment. tam veterum quam recentior., *Emericus Cruceus* recens, et novo commentario *Statii* sylvas illustravit. Parisiis, 1618, 2 vol. in 4.

— 3. *Statii Opera* cum notis variorum illustrata *Joh. Veenhusen*. Lugd. Batav., 1671, in 8.

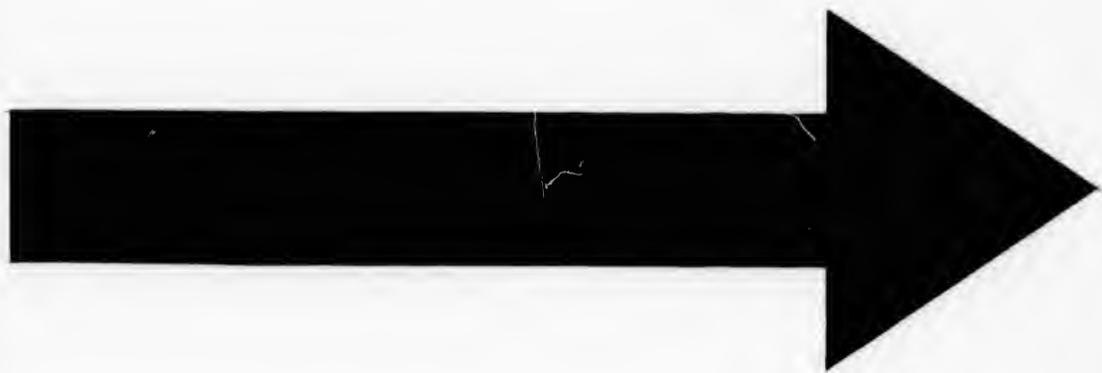
— 4. *Sylvarum libr. V. Lond.*, gr. in 4 *Ed. estimée*.

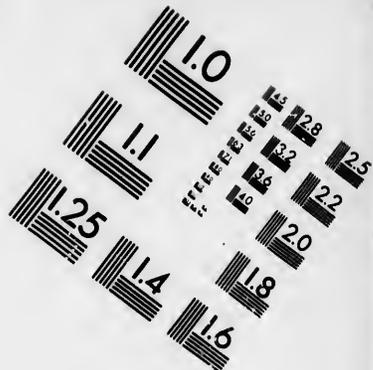
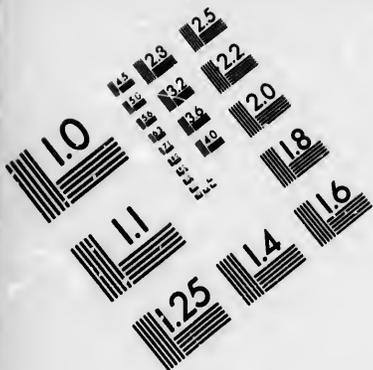
— 5. *P. Papinii Statii Opera*. Biponti, 1785, in 8.

Catal. d'éditions.

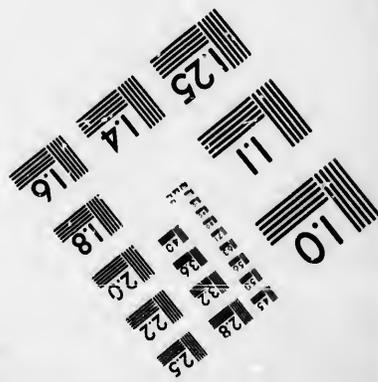
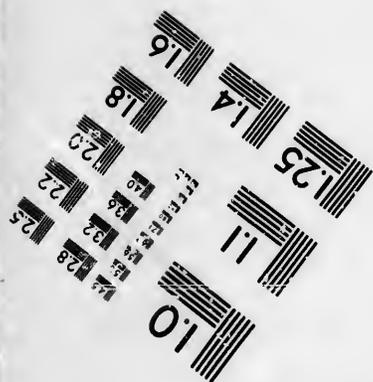
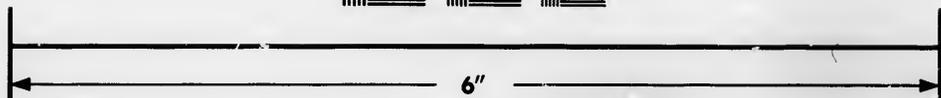
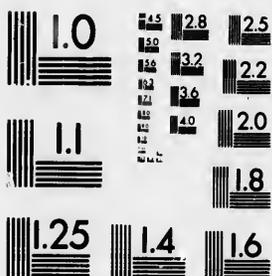
— 6. *La Thébaïde de Stace*, trad. nouvelle par *M. Cormilliotte*. Paris, 1783, 3 vol. in 12.

— 7. *Les Sylves et l'Achilléïde*, trad. par le même. Paris, 1801, 2 vol. in 12.





**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 372-4503

18
20
22
25
28
32
36
40
45

01
02
03
04
05

Voy. pour autres édit., et traduct. de Stace, J. W. Moss, Manuel de bibliogr. class., II, 611-20, et F. L. A. Schweiger, Id., II, 962-71. Pour la Biogr. de Stace, voy. Oettinger, Bibliogr. biographique, 1850, gr. in 8.

STAEL-HOLSTEIN.

1. OEuvres complètes de madame la baronne de Staël, publiées par son fils, précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de mad. de Staël par mad. Necker de Saussure. Paris, 1819-20, 18 vol. in 8.

On trouve séparément les divers écrits de mad. de Staël. On a du fils de mad. de Staël, des lettres sur l'Angleterre (1823), estimées.

— 2. Mad. de Staël-Holstein. Paris, 1820, 17 vol. in 8.

— 3. Idem. Paris, 1820, 17 vol. in 12.

— 4. Le baron Auguste de Staël-Holstein. OEuvres diverses précédées d'une notice sur sa vie, 1829, 3 vol. in 8.

— 5. Notice sur la vie de M. Necker. 1821, in 8 avec portr.

— 6. Lettres sur l'Angleterre. Nouvelle édit., augm. de quelques Lettres inédites, 18-9, in 8.

— 7. Letters on England. London, 1829, in 8.

— 8. Notice sur le caractère et les écrits de mad. de Staël, par mad. Necker de Saussure. Paris, 1820, in 8.

STATISTIQUE.

I. GÉNÉRALITÉ.

1. Annales de statistique française et étrangère, par L. Jos. Ph. Ballois. 1802-4, 8 vol. in 8.

On joint ordinairement à ces 8 volumes les 2 vol. des Archives de statistique de de Ferrière, an XII et XIII.

— 2. Essai d'une statistique générale de la France, par Jacques Peuchet. 1802, in 4.

— 3. Statistique générale et particulière de la France et de ses colonies, avec une description topographique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet Etat, par une société de gens de lettres et de savants (par Peuchet, Herbin, Souvain, Delalauze, Gorse, Amaury-Duval, Dumuys, Parmentier, Deyeux). 1803, 7 vol. in 8, et atlas in 4 de 9 cartes et 9 tableaux.

— 4. Analyse de statistique de la France : Départements de la Moselle, de l'Indre, du Rhin-et-Moselle, de Lys, du Doubs, par Alex. de Ferrière. 1803-4, 7 livr. in fol.

— 5. Statistique élémentaire de la France, contenant les principes de cette

science, et leur application à l'analyse de la richesse, des forces et de la puissance de l'empire français, par Peuchet. 1805, in 8.

— 6. Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département, par Belleye. 1808-09, in 4.

— 7. Renseignements statistiques sur les départements de la France, formant le tome XVI du Bulletin des sciences géographiques (2e vol. supplém. de 1818). 1830, in 8.

— 7 bis. Mémorial de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. (par M. Emmanuel de l'Aubepin). 1821, in 18. — Nouv. édit., rev., corr. et consid. augm. Paris, Verdière, 1829, 2 vol. in 18.

Commence à devenir rare.

— 8. Moreau de Jonnés (Alex.). Tableau statistique du commerce de la France en 1824. 1826, in 8.

Extr. de la Revue encyclopédique.

— 9. Statistique de toutes les foires de France, par Séb. Bottin. 1825, in 8.

Augmentée en 1844.

— 10. Statistique criminelle, compte général de l'administration de la justice criminelle en France. Gr. in 4.

— 11. Statistique de la justice civile et commerciale. Compte général de la justice civile et commerciale en France. Grand in 4.

Ces deux grandes statistiques judiciaires, publiées annuellement depuis 1826, par l'administration, ont obtenu, dès le premier temps de leur apparition, une approbation universelle que justifient non-seulement l'importance et le grave intérêt des documents qu'elles contiennent, mais l'intelligence remarquable qui préside à leur confection. Peu de personnes savent que ces documents si précieux pour le législateur, l'économiste et l'homme d'Etat sont dus aux soins de M. Aroncau, chef de bureau à la Justice.

— 12. Des forces productives et commerciales de la France, par le baron Ch. Dupin. 1827, 2 vol. in 4.

La partie du nord et de l'est seulement a été publiée.

— 13. A. Balbi. Balance politique du globe, ou Essai sur la Statistique de la Terre, d'après ses divisions politiques actuelles et les découvertes les plus récentes. Paris, 1828, un tab. gr. in fol. color.

— 14. A. Lips. Statistik von Amerika. Francfort, 1828, in 8.

— 15. Gioia. La filosofia de la statistica. 1828, 2 vol. in 4. — Seconda edit., con aggiuntta di Domen. Romagnosi. Milano, 1829, 4 vol. in 8.

1833
port
Dat
la F
mie
vest
in 4
—
par
par
—
sur l
ques
—
par A
neuf
—
More
—
Franc
établ
arts.
teurs
Guy
—
Franc
cultu
1835
toire
vol. ;
térieu
L'o
savoi
1.
Agric
— 6.
merce
Coloni
que.
—
15. C
Voy
21 14
1843.
de 185
troduc
— 2
par G
1836,
— 27
tère de
et du c
de ce d
1837, i
— 2
gno et
Jonnès.
— 28

dition à l'analyse de
es et de la puissance
s, par *Peuchet*. 1805,

générale de la France,
graphiques de chaque
Ballemé. 1806-09,

ements statistiques sur
la France, formant le
tin des sciences géo-
supplém. de 1818).

riar de chronologie,
e, d'économie politi-
etc. (par *M. Emma-*
1821, in 18. — Nouv.
consid. augm. Paris,
ol, in 18.

ir rare.
Jonnés (Alex.). Ta-
commerce de la
6, in 8.

encyclopédique.
de toutes les foires de
Boutin. 1825, in 8.

4.
criminelle, compte
stration de la justice
Gr. in 4.

de la justice civile et
général de la justice
e en France. Grand

statistiques judiciai-
lement depuis 1826,
ont obtenu, dès le
leur apparition, une

le que justifient non-
ce et le grave intérêt

es contiennent, mais
uable qui préside à

de personnes savent
précieuses pour le lé-
et l'homme d'Etat

M. Aronceau, chef
e.

productives et com-
e, par le baron *Ch.*
n 8.

de l'est seulement a

balance politique de
la Statistique de la
isions politiques ac-
es les plus récentes.

r. in fol. color.
statistik von Amerika.

oña de la statistica.
Seconda ediz., con
Romagnosi. Milano,

— 16. Statistique abrégée de la France.
1832, in 12.

— 17. De la Statistique dans ses rap-
ports avec l'administration du peuple, par
David. 1833, in 8.

— 18. Essai sur la statistique morale de
la France, précédé d'un rapport à l'Acadé-
mie des sciences, par *MM. Larolx, Syl-
vestret Girard*; par *A. M. Guerry*. 1833,
in 4.

— 19. Statistique raisonnée de la France,
par *Lewis Goldsmith* (trad. de l'anglais
par *Eug. Henrion*). 1833, in 8.

— 20. *Montvéran*. Essai de Statistique
sur les colonies européennes des tropi-
ques. Paris, 1833, in 8.

— 21. Notices statistiques sur la France,
par *Louis François Benoiton de Chateau-
neuf*. 1834, in 18.

— 22. Statistique de l'Espagne, par *M.*
Moreau de Jonnés. 1834, in 8.

— 23. Statistique des beaux-arts en
France. — Annuaire des artistes français,
établissements publics consacrés aux beaux-
arts. — Dictionnaire des peintres, sculpteurs,
graveurs, architectes, etc., par
Guyot de Fère. 1835, in 8.

— 24-25. Documents statistiques sur la
France, ou statistique générale de la
France, publiés par le ministre de l'agri-
culture et du commerce. Paris, impr. roy.,
1835 et ann. suiv., 14 vol. in 4 : Terri-
toire et population, 3 vol.; agriculture, 4
vol.; administration 2 vol.; commerce ex-
térieur, 1 vol.; industrie, 4 vol.

L'ouvrage aura au moins 16 parties,
savoir :

1. Territoire. — 2. Population. — 3.
Agriculture. — 4. Mines. — 5. Industrie.
— 6. Commerce intérieur. — 7. Com-
merce extérieur. — 8. Navigation. — 9.
Colonies. — 10. Administration publi-
que. — 11. Finances. — 12. Forces mili-
taires. — 13. Marine. — 14. Justice. —
15. Cules. — 16. Instruction publique.

Voyez la *Bibliographie de la France*,
2124 de 1840, 2722 de 1842, 4031 de
1843, 3098 de 1844, 4812 de 1848 et 4332
de 1850, etc. Le 1er vol. qui contient l'In-
troduction, doit paraître prochainement.

— 26. Aperçu statistique de la France,
par *Girault de Saint-Furgeau*. 2e édit.
1836, in 8.

— 27. Archives statistiques du ministè-
re des travaux publics, de l'Agriculture
et du commerce, publiées par le ministre
de ce département. Paris, impr. royale,
1837, in fol.

— 28. Statistique de la Grande-Breta-
gne et de l'Irlande, par *M. Moreau de*
Jonnés. 1838, 2 vol. in 8.

— 28 bis. Statistical society of London,

quarterly journal. London, *J. W. Parker*.
1839-51, 14 vol. in 8.

— 29. Notions élémentaires de statisti-
que, par *Omalus d'Halloy*. Paris, 1840,
in 8.

— 30. Traité de statistique, ou Théorie
de l'étude des lois d'après lesquelles
se développent les faits sociaux, par *P.*
A. Dufay. Paris, 1840, in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des
sciences, en 1841.

— 31. Traité général de statistique,
culture et exploitation des bois, par *Jean*
Basil Thomas. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 32. Histoire financière de la France,
par *Bresson*. 2e édit. 1841, 2 vol. in 8.

Contient la biographie de tous les con-
trôleurs généraux et sous-intendants des
finances; les budgets de Paris et de la
police, etc., etc.

— 33. *S. Becher*. Statistische Uebersicht
der Bevölkerung der österreichischen Mo-
narchie. Stuttgart, 1841, in 8.

— 34. Statistique de la Belgique, mines
et usines minérales, machines à
vapeur. Rapport au roi. 1842, in 4.

— 35. Statistique générale, méthodi-
que et complète de la France, comparée
aux autres grandes puissances de l'Eu-
rope; par *J. H. Schnitzler*. Paris, *J. Re-
nouard*, etc. 1842-46, 4 vol. in 8.

— 36-7. Estadística por orden alfabético
de todas las ciudades y cabezas de partido
de las provincias de España e islas adja-
cuentes, etc., por *D. J. M. N. y C.*
In 8.

Sans date, mais fort récent.

— 38. Essai sur la statistique agricole,
publiée en 1830, etc., par *Justin*. 1844,
in 8 de 40 pages.

— 39. Statistique médicale de la pro-
vince d'Alger, mêlée d'observations agric-
coles; par *L. F. Trolliet*, Paris, Baillière,
1844, in 8.

— 40. Estudios estadísticos sobre Ma-
drid por *D. Ramon de la Sagra*. 1844,
in 4.

— 41. *J. M'Gregor*. Commercial statis-
tics: a digest of the productive re-
sources of all nations. Lond., 1844-47, 3
vol. roy. in 8.

Ouv. de la plus haute importance.

— 42. Essai sur le principe de la po-
pulation, par *Malthus*, avec des notes de
J. Garnier, etc. 1845, gr. in 8.

— 43. Statistique de la France agric-
ole, par *Royer*. Paris, 1845, in 8, et
atlas.

— 44. Statistique des établissements de
répression, publiée par ordre du ministre
de l'agriculture et du commerce. Paris,
Guillaumin, 1845, in 8 de 16 p.

— 45. Statistique des voies de commu-

nlication en France, par *Ed. Teisserenc*. Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 de 32 pag. avec carto et tabl.

— 46. Statistique du personnel médical en France et dans quelques autres contrées de l'Europe, avec une carte figurative du nombre des médecins comparé à la population; par *Lucas Championnière*. Paris, Labé, 1845, in 8.

Pour de très-amples détails sur la statistique médicale tant française qu'étrangère, on devra consulter les travaux de *MM. Brachet, Broussais, Gavarret, Hawkins, Lucas, Michel, Queutelet, Rafinesque, Risueno d'Amador, Roche*, etc.

— 47. La France et l'Angleterre, par *de Tapiés*. 1845, in 8.

— 48. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher*. 1845, 2 vol. in 8.

— 48 bis. Galerie biographique de la Société française de statistique universelle, par *P. Aymar Bression*, Paris, 1845, in 8. Deux séries contenant 33 biographies.

— 49. Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères, par *C. A. Haillet*, Paris, 1846, in 8.

Premier vol.

— 50. *Alex. Moreau de Jonnés*. Eléments de statistique, comprenant les principes généraux de cette science et un aperçu historique de ses progrès. Paris, 1847, in 12.

— 51. *G. R. McCulloch*. A descriptive and statistical account of the British Empire. 3e édit. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 52. *H. Abeken*. Americanaische Negersklaverei und Emancipation nebst Mittheilungen über Colonisation in Brasilien. Berlin, 1847, in 8.

— 53. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la chambre de commerce pour les années 1847 et 1848. Paris, Guillaumin, gr. in 4 de 1400 p.

— 54. Statistique générale de l'instruction primaire en France, par *B. Lunel*. 5e édit. Paris, imp. de Maulde, 1848, in-plano d'une feuille.

— 55. Statistique de la médecine homœopathique, par le docteur *Camille Croserio*. Paris, Baillière, 1848, in 8.

— 56. *T. C. Bunfield* and *C. R. Weld*. The statistical companion. Londres, 1848, in 12.

Voy. ci-après n° 62.

— 57. Statistique des établissements et service de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les enfants trouvés et abandonnés, en France, par *Ad. de Watteville*.

Voy. Enfants trouvés.

— 58. Statistique de l'administration

de l'enregistrement et des domaines; par les rédacteurs du Mémorial du notariat et de l'enregistrement, sous la direction de *M. L. Cagneraux*. Paris, impr. de Claye, 1849, in 12.

— 59. *Dott. Carlo Roncaglia*. Statistica generale degli stati estensi. Modena, 1849 in 1850, gr. in 4.

C'est le tableau statistique de l'année 1847.

— 60. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'administration des monts-de-piété, par *Ad. de Watteville*. Paris, imp. nationale et chez Guillaumin, avril 1850, in 4.

Les pages 91-93 sont consacrées à la bibliographie des monts-de-piété. — Noms des auteurs, titres de 72 ouvrages sur les monts-de-piété.

— 61. Statistique judiciaire des Franks, des Anglo-Saxons et autres peuples du moyen-âge; par *M. Moreau de Jonnés*. Paris, Impr. de Panckoucke, 1850, in 8 de 20 p.

Extrait du compte-rendu de l'Académie des sciences morales et politiques.

— 62. *T. C. Bunfield* et *C. R. Weld*. The statistical companion for 1850. 2e édit. Lond., 1850, in 12.

Voy. ci-dessus n° 56.

— 63. Statistique des peuples de l'antiquité. Les Egyptiens, les Hébreux, les Grecs, les Romains et les Gaulois. Par *Alex. Moreau de Jonnés*. Paris, Guillaumin, 1851, 2 vol. in 8.

— 64. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'adm. des hôpitaux et des hospices; par *M. Ad. de Watteville*, insp. gén. des établis. de bienf. Paris, imp. nationale. 1851, in 4 de 51 feuilles, compris 25 tableaux.

Première partie. Il existe en France 1133 administrations hospitalières, établies dans 1130 communes. Les pages 49 à 52 du volume sont consacrées à la bibliographie des hôpitaux et hospices. La 2e et dernière partie de ce travail paraîtra dans un an.

(Note ext. de la Bibliog. de la France, 1851, n° 2616.)

— 65. Annales communales, ou Etablissement d'une statistique permanente dans toutes les communes de France. Projet par *M. Hallez d'Arros*. Rapport de *M. Aymar Bression*, secrét. gén. de l'Acad. nat. de la Société française de Statistique universelle. Paris, imp. de Lacour, 1851, in 8 de 16 p.

Extrait du Journal de la société.

Pour la France, voyez encore *Et. Pasquier*, les Recherches de la France; ie

et des domaines; par
moral du notariat et
sous la direction de
Paris, impr. de Claye.

Ronaglia. Statistica
stensi. Modena, 1849

Statistique de l'année

des établissements de
à M. le ministre de
nstration des monta-
Watteville. Paris, imp.
Hlaumin, avril 1850,

ont consacré à la
nts-de-piété. — Noms
72 ouvrages sur les

judiciaires des Franks,
autres peuples l'u
Moreau de Jonnés.
oucke, 1850, in 8 de

rendu de l'Acadé-
les et politiques.
eld et C. R. Weld.
nion for 1850. 2e
12.

6.
es peuples de l'an-
les Hébreux, les
t les Gaulois. Par
nés. Paris, Guillau-

es établissements de
à M. le ministre
n. des hôpitaux et
Ad. de Watteville,
de bienf. Paris,
in 4 de 51 feuilles,

existe en France
hospitalières, éta-
nnes. Les pages 49
onsacrées à la bi-
ux et hospices. La
ce travail paraît-

de la Bibliog. de la
1851, n° 2616.)

stistique permanente
unes de France.
d'Arros. Rapport
t, secrét. gén. de
iétié française de
Paris, imp. de La-

p.
e la société.
encore *Et. Pas-*
de la France; le

comte *Henri de Boulainvilliers*, Etat de
la France; *J. de Bar*, l'Etat présent de la
France; le marquis d'*Argenson*, Considé-
rations sur le gouvernement de la France,
et notre article *France*.

Pour quelques autres statistiques étran-
gères, voyez *J. H. Schnitzler*, statistique
de la Russie. *Brunet*, t. V, de la 4e édit.
originale, en tête de l'histoire de chaque
pays.

II. STATISTIQUES DES DÉPARTEMENTS FRANÇAIS DANS L'ORDRE ALPHABÉ- TIQUE.

Voy. nos articles relatifs aux anciennes
provinces de France et aux chefs-lieux des
départements, et les ouvrages suivants :

Ain.

— 66. Statistique générale de la France,
publiée par ordre de S. M. l'empereur et
roi, par *Bossy*. 1808, in 4.

— 67. Statistique, par *Peuchet et Chan-*
laire. 1808, in 4.

— 68. Statistique bovine. 1820, broch.
in 8.

Rapport lu à la Société d'agriculture,
le 26 janvier 1820.

Aisne.

— 69. Statistique, par le comte *Edouard*
Dauchy. 1800, gr. in 8.

— 70. Id., par *Peuchet et Chanlaire*.
1811, in 4.

— 70 bis. Id., publiée sous les auspices
de M. le comte de *Florac*; par *J. B. L.*
Brayer. 1824-25, 2 vol. in 4.

Allier.

— 71. Statistique géologique et miné-
ralogique, par *M. C. Boulanger*. *Moulins*,
Desrosiers, 1845, in 8.

Alpes (Basses).

Voyez les *Statistiques générales*.

Alpes (Hautes).

— 72. Statistique, par *Peuchet et Chan-*
laire. 1808, in 4.

— 73. *Annales statistiques*. 1802-8,
in 12.

Ardèche.

Voyez les *Statistiques générales*.

Ardennes.

— 74. Aperçu statistique.
Annales de statistique, an XI, XXXe
livr.

— 75. Statistique, par *E. Dubois*.
1849, in 8.

— 76. Statistique minéralogique et

géologique, par *C. Sauvage* (avec *Buvi-*
gnier). 1843, in 8.

Ariège.

— 77. *Annuaire statistique pour 1836*,
in 8.

On y trouve des notices sur les princi-
pales villes du département.

Aube.

— 78. *Mémoires sur la statistique*, par
le baron *Cl. L. Bruslé de Valsuzenay*. An
IX, in 4, et 1801, in 8.

— 79. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe livr.
— 80. Statistique, par *Peuchet et Chan-*
laire. 1818, in 4.

— 81. Statistique géol. et minéral.,
par *M. A. Leymeris*. *Troyes, Laloy*, 1846,
in 8, plus un atlas in 4 oblong.

Aude.

— 82. Description générale de statisti-
que, par le baron *Trouvé*. 1818-19, 2 vol.
in 4.

Aveyron.

— 83. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe livr.
— 84. Statistique minéralogique.

Journal des mines, tomes XIX et XX.
1806.

Bouches-du-Rhône.

— 85. Statistique, par *Michel d'Ey-*
guières. 1802, in 8.

— 86. Id., par *Peuchet et Chanlaire*.
1811, in 4.

— 87. Id., avec atlas, publiée d'après
le vœu du conseil général du départe-
ment; par le comte de *Villeneuve*. 1823-
34, 4 vol. in 4 et atlas.

— 88. Id., par *Fr. Guindon*. 1843, in 4.

Calvados.

— 89. Statistique, par *Peuchet et Chan-*
laire. 1811, in 4.

— 90. Statistique monumentale, par
de *Caumont*.
Bulletin de M. de Caumont, t. VIII,
p. 137-181 et 489.

— 91. Id. *Caen, Hardel*, 1847-50, 2 v.
in 8, avec pl.

L'ouvrage aura 4 vol.

Cantal.

— 92-3. Dictionnaire statistique, par *J.*
B. Deribier. 1824, in 8.

— 94. Essai sur la statistique, par *Ed.*
Laforce. 1836, in 8.

— 95. Tableau topographique, hist. et
statistique, par *Durat Lassalle*.
Annales statistiques, t. VIII.

Charente.

- 96. Statistique, par *Delalstre*, préfet de la Charente. An X, in 8.
- 97. Aperçu statistique. *Annales de statist.*, an XI, XXXe livr.
- 98. Statistique, par *J. P. Quenot*. 1818, in 4.
- 99. Description statistique agricole. *Mémoires de la Société d'agriculture de Paris*, t. XV.

Charente-Inférieure.

- 100. Mémoire sur l'état physique du territoire, pour servir à la statistique du département, par *Fleuriau de Bellevue*. 1838.
- 101. Statistique, par *A. Gauthier*. 1839, in 4.
- 102. Statistique monumentale, par *J. E. Michon*. Paris, 1844-48, in 4, avec pl. et cartes.

Cher.

- 103. Statistique, par *P. A. Butet*. 1809, in 8.
- 104. Mémoire pour servir à la statistique du Cher, par *J. M. Fabre*. 1838, in 8.

Corrèze.

Voyez les *Statist. générales*.

Corse.

- 105. Statistique, par *Ornano*. 1827.
- 106. Recherches hist. et statist., par *M. F. Robiquet*. 1835, gr. in 8 et atlas in fol.
- 107. Histoire générale de la Corse, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (1835), avec une introduction contenant un aperçu topogr. et statist. de l'île, le précis de son histoire naturelle, et une notice bibliographique des principaux auteurs qui en ont parlé; ouvrage enrichi d'une carte géogr. et d'un grand nombre de documents inédits. Par *J. M. Jacobi*. 1835, 2 vol. in 8.

Côte-d'Or.

- 108. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.
- 109. Détails hist. et statist. sur le département de la Côte-d'Or, ses arrondissements, et sur chacun des 36 cantons qui le composent; par *Claude Xav. Girault*. 1818, in 8.
- 110. Statistique de la vigne. 1831, in 8.

Côtes-du-Nord.

- 111. Notions historiques, géogr., statistiques et agronomiques sur le littoral, par *Habasque*. 1834 36, 3 vol. in 8.
- 112. Tablettes statistiques, adminis-

tratives et commerciales, pour 1844; annuaire contenant, etc. 1843, in 18.

- 113. Statistique, par l'abbé *Souchet*. 1844, in 8.

Publication promise en 3 vol.

Creuse.

- 114. Aperçu statistique. *Annales de statistique*, an XI, XXXe livr.
- 115. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.

— 116. Dictionnaire complet, géogr., commercial, statistique et historique du département.

1re livr., avril 1844, in 8 de 112 pag.; promis en 16 livr.

Dordogne.

- 117. Précis statistique. *Annales de statistique*, t. V.
- 118. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.

Doubs.

- 119. Statistique, par *Jean Debray*. Paris, 1792, in fol.
- 120. Annuaire statistique et historique, par *A. Laurent*. 1804 et ann. suiv., in 12.
- 121. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.

Drôme.

- 122. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.
- 123. Essai sur la statistique, l'hist. et les antiquités du département de la Drôme, par *N. Delacroix*. 1817, in 8. 2e édit. sous le titre de statistique de la Drôme. 1835, in 4, fig.
- 124. Statistique minéralogique, par *Scipion Gras*. 1835, in 8.
- 125. Bulletin de la Société de statistique des arts utiles et des sciences naturelles. In 8.

Eure.

- 126. Statistique, par *Masson Saint-Amand*. Paris, 1793, in fol.
- 127. Mémoire statistique, adressé au ministre de l'intérieur d'après ses instructions, publié par ordre du gouvernement; par *Amand Cl. de Masson de Saint-Amand*. 1805, in fol.
- 128. Description statistique, par *Touquet*. *Annales de statistique*, tome III, p. 55, en X.
- 129. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.
- 130. Dictionnaire topogr., statist.

s, pour 1844; an-
1843, in 18.

ar l'abbé *Souchet*.
en 3 vol.

ique.
us, an XI, XXXe

ar *Peuchet* et *Chan-*

complet, géogr.,
et historique du

in 8 de 112 pag.;

na.
que,
e, t. V.

par *Peuchet* et

par *Jean Debry*.

statistique et histori-
1894 et ann. suiv.,

r *Peuchet* et *Chan-*

r *Peuchet* et *Chan-*

statistique, l'hist.
département de la

x. 1817, in 8. 2e
statistique de la

inéralogique, par

Société de statis-
des sciences natu-

ar *Masson Saint-*
fol.

statistique, adressé
r d'après ses in-

ndre du gouver-
de *Masson de*

fol.
statistique, par

, tome III, p. 55,

Peuchet et *Chan-*

topogr., statist.

et hist., par *L. L. Gadebled*. 1840,
in 12.

— 131. Statistique, par la Société li-
bre d'agriculture, science, arts et belles-
lettres du département. Evreux, Taver-
nier, 1847, in 4. 3e part., 1re sect. Bota-
nique.

Eure-et-Loir.

— 132. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1811, in 4.

— 133. Id., par *Loriol*. 1825, in 8.
Ce dernier ouvrage forme une des li-
vraisons de la France, descript. géogr.,
statist. et topogr., par *Loriol*.

Finistère.

— 134. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. In 4.

— 135. Recherches statistiques sur le
département du Finistère. travaux entre-
pris sous les auspices du conseil général,
et publiés par la Société d'émulation de
Quimper. 1835, in 4.

Gard.

— 136. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1817, in 4.

— 137. Id., par *Hector Rivoire*. 1842-
43, in 4.

Garonne (Haute).

— 138. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1809, in 4.

— 139. Annuaire statistique, historique
et industriel. 1833, in 12.

Gers.

— 140. Tableau statistique, par *Balque-*
rie, préfet. An X, in 8.

— 141. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1809, in 4.

On trouvera aussi des notions de stati-
stique sur le département du Gers, dans
l'Annuaire du Gers pour l'an XI, par *Chan-*
treau, an XI, in 8, et dans l'annuaire du
Gers pour l'an XII, par *D. L. Cazaux*.
1803, in 4.

Gironde.

— 142. Statistique, par *F. Jouannet*.
Paris, Dupont, 1839 44, 2 vol. in 4, avec
une carte.

Hérault.

— 143. Essai de statistique appliquée,
par *J. A. Mourgue*. 1800, in 8.

— 144. Statistique, par *Hipp. Creuzé*
de Lesser. 1824, in 8.

Ille-et-Vilaine.

— 145. Statistique militaire, par *M.*
A. Jardot. 1836, in 4.

Indre.

— 146. Statistique, par le citoyen *Dal-*
phose. Paris, 1792, in fol.

— 147. Mémoire statistique, par le
même. 1804, in fol.

— 148. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1810, in 4.

Indre-et-Loire.

— 149. Statistique commerciale, par
Morreau. 1811, in 8.

— 150. Essai statistique, ou l'ancienne
Touraine, lu à l'Académie des sciences le
4 janvier 1828, par *Auguste Duvau*.
1828, in 18.

— 151. Etudes statistiques, historiques
et scientifiques, par *R. C. de Croy*. 1838,
in 18.

Isère.

— 152. Statistique, par le baron *Jos.*
Mar. de Barral. An VII (1799), in 8.

— 153. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*.
1811, in 4.

— 154. Souvenirs pour servir à la sta-
tistique du département de l'Isère, par le
baron d'*Haussez*. 1828, in 8, avec pl.

— 155. Annuaire statistique, ou *Alma-*
nach général. 1801-4, 4 vol. in 16.

— 156. Bulletin de la Société de sta-
tistique et du progrès industriel de l'Is-
ère. In 8.

Jura.

— 157. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1811, in 4.

— 158. Annuaire hist., statist. et archéol.,
par *Anne Jos. Bruand*. 1813, in 8;
1814, in 8.

— 159. Statistique du canton de Clair-
vaux, par *J. J. R. Pyot*. 1833, in 8.

— 160. Statistique générale, par *M. R.*
Pyot. 1838, in 8.

— 161. Annuaire pour 1842. In 8.

Landes.

Voyez les *Statistiques générales*.

Loir-et-Cher.

— 162. Statistique, par *Peuchet* et *Chan-*
laire. 1810, in 4.

— 163. Id., par *de Patigny*.

— 164. Voyage hist., statist. et descrip-
tion pittoresque. 1835, in 8.

Loire.

— 165. Précis historique et statistique,
par *Hector de la Tour d'Aurec Dulac*.
1807, 2 vol. in 8.

— 166. Essai statistique, par *J. Du-*
plessy. 1818, in 12.

— 167. Statistique industrielle, par *Al-*
phonse Peyrat. 1835, in 8.

*Loire (Haute).*Voyez les *Stat. générales.**Loire-Inférieure.*

- 168. Statistique, par *J. B. Cl. Reg. Huët de Coëtilzan*. 1802, in 8.
- 169. Recherches économiques et statistiques, 1804, in 4.
- 170. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*, 1809, in 4.
- 171. Aperçu statistique. In 8.
- 172. Statistique des engrais, par *G. Bertin*. 1841, in 8.
- 173. Statistique et histoire des communes. Nantes, Forest, 1845, in 8, avec cartes et pl.

Lot.

- 174. Statistique, par *P. L. Ant. Cordier*.
Journal des mines, t. XXI, 1807.
- 175. Annuaire statistique et administratif, par *P. F. Robert*. 1828, in 18.
- 176. Statistique, par *Delpon*. 1831, 2 vol. in 4.
- *Ouvrage couronné par l'Académie.*
- 177. Annuaire statistique administratif. 1833 et années suiv., in 8.

Lot-et-Garonne.

- 178. Statistique, par *Pieyre fils*. An X, in 8.
- 179. Annuaire, ou Description statistique, par *C. M. Lafont de Cujala*. 1806, in 8.
- 180. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 4.
- 181. Essais statistiques et historiques sur le 4^e arrondissement, par *Cassany Mazet*. 1839, in 8.

Lozère.

- 182. Statistique, par *Jerphanion*. 1802, gr. in 8°.

Maine-et-Loire.

- 183. Statistique, par *Desvaux*. 1835, 3 vol. in 8 et atlas in 4.
- 184. Essai de statistique, par *de Beauregard*. 1840, in 8.
- 185. Statistique horticole. 1843, in 8.
- 186. Statistique, par *de Beauregard*. 1844, in 8. — 2^e édit. 1851 (1850), in 8.

*Manche.*Voyez les *Statist. générales.**Marne.*

- 187. Annuaire ou Almanachs. 1800 et années suiv. In 12.

- 188. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1810, in 4.

— 189. Recherches statistiques sur l'affaiblissement mental dans le département de la Marne, par *G. Dagouet*. 1843, in 8 de 48 pages.

- 190. Précis de la statistique générale, par *J. Chalotte père*. 1844, in 8 et 19 pl. (tome 1^{er}).

Promis en 3 vol.

Marne (Haute).

- 191. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1810, in 4.
- 192. Mémoire sur la statistique minéralogique, par *Rozière* (avec *Houry*). *Journal des Mines*, n° 102, f. 405.
- 193. Statistique agricole, industrielle et commerciale. 1834, in 8.
- 194. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. 1836, in 8.

Mayenne.

- 195. Situation du département, pendant l'an XI.
- *Arch. de statistique*, t. 1^{er}.
- 196. Notice statistique et hist. par *Aug. de Serière*. 1841, in 4.
- 197. Aperçu sur la statistique et sur la topographie médicale, par *Lemercier*. 1842, in 8.
- 198. Essai de statistique minéralogique, par *Ed. Blavier*.

Meurthe.

- 198 bis. Mémoire statistique, par *Marquis*, 1805, in fol.
- 199. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1806, in 4.
- 200. Statistique administrative et historique, par *Louis Antoine Michel*. 1822, in 12.
- 201. Dictionnaire statistique, par *B. Gironcourt*. 1836-38, in 8.
- 202. Statistique historique et administrative, par *H. Lepage*. 1843, in 8.
- 203. Essai de statistique agricole, par *M. Monnier*. 1843, in 8.

Meuse.

- 204. Annuaire statistique. An XIII et ann. suiv., in 12.
- 205. Géographie historique, statistique et administrative, par *H. Henriquet* (avec *Renaudin*). 1839, in 12.
- 206. Statistique, par *L. Dubois*. 1843, in 8.

*Morbihan.*Voyez les *Statist. générales.*

Moselle.

- 207. Statistique, par le citoyen *Colchen*. Paris, 1791, in fol.
 — 208. Mémoire statistique, par le même. 1803, in fol.
 — 209. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1808, in 4.
 — 210. Statistique des Mines, par *Héron de Villefosse*. *Journal des Mines*, n° 80, p. 123; n° 82, p. 277.
 — 211. Statistiq. hist., industr. et commerc., par *Ferronnais*. 1844, in 8.

Nièvre.

- 212. Statist., par *Gillet*. An VIII, in 8.
 — 213. Annuaire statistique, par le même. An VIII à 1805.
 — 214. Mémoire pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire, à la géographie et à la statistique du département de la Nièvre et des petites contrées qui en dépendent, par *Jean Née de la Rochelle*. 1827, 3 vol. in 8.

Nord.

- 215. Statistique, par *Dicudonné et Séb. Bottin*. 1804, 3 vol. in 8.
 — 216. Annuaire statistique, par *Séb. Bottin*. 1803-15, 13 vol. in 8.
 — 217. Statistique. *Annales de statist.*, t. VIII.
 — 218. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1808, in 4.
 — 219. Annuaire statistique, par *Demmeunynck et Devaux*. 1830 et ann. suiv., in 8.
 — 219 bis. Tableau statistique des communes. 1832, in 18.

Oise.

- 220. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.
 — 221. Annuaire statistique, par *Graves*. 1826 et ann. suiv., in 8.

Orne.

- 222. Statistique, par *La Magdeleine*. 1802, in 8.
 — 223. Annuaire historique, statistique et administratif, par *H. Fr. Dubois*. 1808-12, 5 vol. in 12.
 — 224. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1812, in 4.
 — 225. Description géogr., présentant l'état actuel, physique, moral, politique, militaire, administratif, etc., avec un Dictionnaire topogr., biogr. et bibliographique du département. 1834, in 8.
Forme une livraison de la France, par Lioriol.

- 226. Matériaux pour servir à la statistique, par *De Caumont*. In 8 de 133 p.

Pas-de-Calais.

- 227. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1810, in 4, et récemment *Fayet*, Essai sur la statistique du Pas-de-Calais. In 8.
En 1850, il paraissait à Arras, chez Topino, une première livraison de 3 feuilles in 4, plus 4 pl. d'une statistique monumentale du département du Pas-de-Calais, publiée par la commission des antiquités départementales.

Puy-de-Dôme.

- 228. Statistique, par *B. Gonod*. 1834, in 8, avec une carte.
Forme la 4e livr. de la description de la France, par Lioriol, qui n'a pas été continuée.
 — 229. Statistique monumentale par *J. B. Bouillet*. Seconde édit. Clermont-Ferrand, 1846, in 8 et atlas in fol. oblong.

Pyrénées (Basses).

- 230. Statistique, par *Emm. G. Roergas de Serviez*. 1802, in 8.

Pyrénées (Hautes).

- 231. Annuaire et Manuel statistique, par *P. Laboulinière*. 1807 et 1813, in 8.
 — 232. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.

Pyrénées-Orientales.

- 233. Statistique générale, par *Raymond Izern*. 1834, in 8.
Prospectus-spécimen.
 — 234. Annuaire statistique et historique, pour 1834, in 12.

Rhin (Bas).

- 235. Statistique, par le comte *J. Ch. Jos. Laumont*. 1802, in 8.
 — 236. Annuaire hist. et statist., pour les années 1804 à 1816, par *P. J. Farcès-Méricourt*. 1805-16, 14 vol. in 12.
 — 237. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1811, in 4.
 — 238. Description géographique, statistique et topographique, par *Guadet*. 1834, in 8.

Rhin (Haut).

- 239. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1810, in 4.
 — 240. Statistique générale, publiée par la Société industrielle de Mulhausen, et mise en ordre par *Achille Penot*. 1831, in 4.

— 241. Description géographique, statistique et topographique, par *Dufau*. 1834, in 8, avec carte.

Rhône.

- 242. Statistique, par *Ozanam*. *Journal des voyages*, 67e et 68e cahier, 1824 25.
 — 243. Archives historiques et statistiques, par *Bréghot du Lut, Cochard et Grognier*. 1824 et années suiv., in 8.
 — 244. Nouvelles archives. 1832, 2 vol. in 8.
 — 245. Précis historique, statistique et géogr. de Lyon ancien et moderne, par *J. Lions*. 1832, in 18.
 — 246. Tableau historique et statistique de Lyon et du département du Rhône, par *F. Meyfred.* 1844, in 8 de 40 p.
 — 247. Annuaire départemental, administratif, hist. indust. et statistique de Lyon. 1844, in 8.

Saône (Haute).

- 248. Statistique, par *Vergnes*, préfet. An X, in 8.
 — 249. Statistique abrégée, par *Poissonot*. 1813, in 8.
 — 250. Statistique minéralogique et géologique par *E. M. Thirria*. 1834, in 8, avec 2 cartes.
 — 251. Annuaire statistique et hist. 1815, in 8.
 — 252. Annuaire hist. et statist., par *S. Suchaux*. 1826 et années suiv., in 12.

Saône-et-Loire.

- 253. Statistique, par le chev. baron *Prudence Guill. de Roujoux*. 1802, in 8.
 — 254. Id., par *C. Ragut*. 1838, 2 vol. in 4.
 — 255. Annuaire topogr., statistique et hist. pour 1841, gr. in 12.

Contient un aperçu statistique et un dictionnaire alphabétique de toutes les communes du département.

Sarthe.

- 256. Statistique, par le cit. *Auvray*. An X, in 8.
 — 257. Statistique. *Ann. de Statistique*, t. II.
 — 258. Statistique, par *Peuchet et Chanlaire*. 1809, in 8.
 — 259. Statistique générale, par *J. R. Pesche*. 1842, in 8.
 — 260. Dictionnaire topogr., hist. et statistique, suivi d'une biogr. et d'une bibliographie, par le même. Paris, 1828-42, 6 vol. in 8.

Seine.

- 261. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine (par le baron *Fourrier* et *F. Villot*). 1821, in 8; 1823, in 4; 1826, in 4; 1834, in 4; 1844, in 4.
 — 262. Statistique monumentale de Paris, par *Albert Lenoir*. 1842-44, in fol.
 — 263. Monographie des secours publics dans Paris, par *Demay*. *Ouvrage qui a remporté le prix de statistique*, en 1845.
Voy. pour ces derniers temps, MM. *Horace Say, Natalis Rondon* et *Léon Say*. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre du commerce pour les années 1847 et 1848, 3 part. in fol.

Seine-et-Marne.

- 264. Essais hist., statist., chron., litt., adm., etc., par *Louis Michelin*. 1834-41, 6 vol. in 8.
 — 265. Histoire topogr., polit., phys. et statistique, par *Felix Pascal*. 1838, 2 vol. in 8.
 — 266. Statistique, par *M. E. Dubarle*. *Fait partie de la publication ayant pour titre La France, commencée et non achevée*, par *M. Lorioi*, 1836, in 8.

Seine-et-Oise.

- 267. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.
 — 268. Tableau statistique, par le baron *Ch. Dupin*. 1826, in 8.
 — 269. Annuaire statistique et administratif. 1838, in 8.
 — 270. Notes sur la statistique monumentale, par *Grille de E. Beuzelin*. *Bull. monum.* de *M. de Caumont*, t. Ier, p. 225.

Seine-Inférieure.

- 271. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.
 — 272. Annuaire statistique. 1817-1823, 2 vol. in 8.
 — 273. Description géographique, statist. et topogr., par *Viol.* 1834, in 8, avec carte.
 — 274. Annuaire général. 1842, in 12.
 — 275. Dictionnaire historique, moral et religieux, description géogr., biogr., statist. et postale de toutes les villes, bourgs, etc., par *C. V. Monin*. 1843, in 12, avec 5 cartes.

Sèvres (Deux).

- 276. Mémoire sur la statist., par le

baron Cl. Fr. Etienne Dupin. 1801, in 4.

— 277. Annuaire statistique, par J. Louis Marie Guillemeau. 1802-3, 2 vol. in 12.

Mémoire couronné par l'Institut.
— 278. Mémoire statistique. 1804, in-fol.

— 279. Annuaire statistique, par Jacquin. An XIII, in 8.

— 280. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1810, in 4.

— 281. Mémoires de la Société de statistique. 1839-43, 6 vol. in 8.

— 282. Revue littéraire de l'Onest, journal des travaux de la Société de statistique du département des Deux-Sèvres. 1839, gr. in 8.

Somme.

Voyez les *Stat. générales.*

Tarn.

— 283. Statistique, par François Lamarque. An IX, in 8.

— 284. Annuaire statistique. An XI et an XII, in 12; 1805, in 16; 1833 et ann. suiv.

Tarn-et-Garonne.

— 285. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1810, in 4.

Var.

— 286. Statistique, par Fauchet. An X, in 8.

— 287. Id., par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.

— 288. Id., par M^{me}, chef de division de la préfecture du Var. 1838-44, in 8.

Vaucluse.

— 289. Statistique.

Annales de Statistique, t. VII.

— 290. Mémoire statistique, par l'abbé Maxime Séguin de Pazzis. 1808, in 4.

— 291. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1808, in 4.

— 292. Annuaire statistique. An XII, in 18.

Fort intéressant.

Vendée.

— 293. Statistique, par Labretcaillère. An IX, in 8.

— 294. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1809, in 4.

— 295. Description, par J. A. Cavo-leau. 1818, pet. in 4. — 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou Description générale du département de la Vendée, annotée et consid. augmentée par A. D. de la Font-

nelle de Vaudors. 1844, in 8, plus une carte.

Vienna.

— 296. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.

— 297. Annuaire historique, politique et statistique, par Et. P. Jules Catincau. 1804, in 8.

Vienna (Haute).

— 298. Statistique, par L. Texier Olivier. 1808, in 4.

— 299. Statistique, par Peuchet et Chanlaire. 1811, in 4.

Vosges.

— 300. Statistique, par Desgouttes, préfet. An X, in 8.

Yonne.

— 301. Aperçu statistique.

Annales de statistique, n° 8, p. 414.

— 302. Almanach et Annales statistiques, par Tarbé. 1758, jusqu'à ce jour. *Collection très-recherchée et difficile à trouver.*

— 303. Annuaire statistique. 1836 et années suiv.

— 304. Nouvel almanach hist. et statistique. 1841, in 12.

III. — BIBLIOGRAPHIE DE LA STATISTIQUE.

— 305. Casp. Thurmanni Bibliotheca statistica, seu auctores præcipui, qui de ratione status, et quæ eo pertinent, etc., scripserunt. Halæ Magd., 1701, in 4.

Voyez *Notice sur la science moderne maintenant nommée statistique*, ap. G. Pelgnot, *Rép. bibliog.*, p. 455-57.

— 306. Meusel (J. G.). Littérature de la statistique. Leipzig, 1790, in 8, avec 2 suppléments publiés en 1793 et 1797.

Une 2e édit., totalement refondue, parut en 1806-7, 2 vol. in 8; et l'on en cite une autre de 1817.

Cette bibliographie est rangée par ordre de matières avec beaucoup de méthode et suivie d'une table alphabétique des noms d'auteurs ou des titres des livres anonymes; et n'y trouve d'ailleurs aucun jugement sur les ouvrages.

— 307. Xavier Heuschling. Bibliographie historique de la Statistique en Allemagne, avec une Introduction générale. Bruxelles, 1845, in 4.

— 308. Bibliographie de la France.

Ce dernier ouvrage tiendra au courant des publications nouvelles françaises relatives à la statistique, soit générale, soit particulière.

statistiques sur le département de la Sarthe et F. Villot). ; 1826, in 4; 1834,

monumentale de noir. 1842-44, in- des secours pu-

ordré le prix de sta-

niers temps, MM. andon et Léon Say. rie à Paris, résul- par la Chambre de ées 1847 et 1848,

arne.

ntist., chron., litt., Michelin. 1834-41,

ogr., polit., phys. Pascal. 1838, 2

ar M. E. Dubarle. tion ayant pour ucée et non ache- , in 8.

ite.

par Peuchet et

stistique, par le ba-

stistique et admi-

stistique monu-

Beuzelin.

Caumont, s. lev,

ure.

par Peuchet et

stistique. 1817-1823,

stistique, sta-

1834, in 8, avec

1842, in 12.

stistique, moral

géogr., biogr.,

outes les villes,

1843, in 12,

).

stist., par le

STATUAIRE.

Voy. *Sculpture*.

Article auquel on devra ajouter l'ouvrage intitulé : Les Tailleurs de pierre et Statuaires du moyen-âge. In 4, 1 pl.

STATUES.

Voy. *Sculpture*.

Quelques statues du Musée impérial auxquelles s'attache une célébrité exceptionnelle ont donné lieu à des notices que nous mentionnerons ici : *Quatremère de Quincy*, sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo en 1820. Paris, 1821 ; — de *Clarac*, sur la statue antique de Vénus Victrix et sur celle connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus. Paris, 1821, in 8, 2 pl. ; — *Dumout d'Urville*. Notice sur son voyage en Grèce, extr. des *Annales maritimes*. 1821, t. II, p. 150, in 8.

Les statues équestres ont également donné lieu à la publication d'ouvrages spéciaux, nous en faisons ici un article à part, en complétant cette bibliographie par l'énumération des statues elles-mêmes.

STATUES ÉQUESTRES.

1. La statue de Louis-le-Grand placée dans le Temple d'honneur. Paris, 1689, in 4.

Myllius, n° 1128, attribue cet ouvrage au P. Ménestrier, et la *Bibliothèque historique de la France*, t. II, n° 24274, le donne à Beausire ; sans doute que Myllius l'a confondu avec l'article suivant.

— 2. Statue équestre de Louis-le-Grand placée dans le Temple de la Gloire (par Cl. Fr. Ménestrier). Paris, 1699, in 4, (Barbier.)

— 3. Discours sur la statue équestre de Frédéric Guillaume, par Charles Angillon. 1703, in fol.

— 4. Relazione della statua equestre di Carlo-Magno eretta nel portico del Tempio Vaticano colla raccolta d'alcuni componimenti poetici. Siena, Fr. Quiza, 1725, in fol., fig.

— 5. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze, d'un seul jet, de la statue équestre de Louis XV..., dessinée sur les mémoires de M. Lempereur, par Mariette. Paris, imp. de P. G. Le Mercier, 1768, gr. in fol., 59 pl.

— 5 bis. Joaquim Machado de Castro. Descrição analytica da execucao da estatua equestre erigida em Lisboa a gloria de senhor rey Fid. D. Jozé 1^o. Lisboa, 1810, in 4, fig. ; on y joint : Memoria sobre a statua equestre do senhor rey D. Jozé. Voy. le journal de Coimbra n° 11 et n° 12.

— 6. Description de la statue équestre

de Henri IV sur le Pont-Neuf, ou détails intéressants sur les anciennes et nouvelles statues équestres de ce prince. Paris, imp. de Renaudière, 1820, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Notice sur la nouvelle statue équestre de Louis XIV, fondue d'après le modèle de M. Roslo, précédée de quelques considérations critiques, etc., avec une gravure, par C. Olivier Blanchard de Boisarsars. Paris, Martinet, 1822, in 8 d'une feuille 1/2.

— 8. Description des nouvelle et ancienne statues de Louis XIV inaugurées l'une le 28 mars 1686, et l'autre le 25 août 1822, Place des Victoires. Paris, impr. de Stahl, 1822, in 12 d'une demi-feuille.

Voilà la Bibliog. de la France, année 1817-18-19, art. *Beaux-Arts*.

— 9. Mémoires historiques relatifs à la fonte et à l'élevation de la statue équestre de Henri IV sur le terre-plain du Pont-Neuf à Paris, avec des gravures à l'eau-forte, représentant l'ancienne et la nouvelle statue, par M. Ch. J. Lafolle. Paris, Le Normant, 1819, in 8, fig.

— 10. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place royale, et précisa historique sur la vie de ce monarque. Paris, imp. de Le Normant fils, 1829, in 12 d'une demi-feuille.

— 11. Plaidoyer pour la statue de Louis XIV. Montpellier, imp. de Martel aîné, 1833, in 8 d'un quart de feuille.

Signé : A. Séguin.

— 12. Notice sur la statue équestre d'Emmanuel-Philibert, duc de Savoie, surnommé Tête-de-Fer, ou le prince à cent yeux, par M. le comte de Fortis. Paris, imp. d'Everat, 1838, in 8 de 4 feuil.

— 13. Examen polémique de la statue équestre de Louis XIV, par D. R. Montpellier, imp. de Boehm, 1839, in 8 de 3 feuilles.

— 14. Précis historique sur la statue de Louis XIV, érigée sur la place du Peyrou à Montpellier. Montpellier, Damas, 1838, in 12 d'un tiers de feuille. N° 1.

Il s'agit dans ce n° 1 de la statue voïée à Louis XIV, de son vivant (incolum), mais qui ne fut érigée qu'après sa mort (ex oculis subitanto), et détruite pendant la révolution. Pendant l'impression de ce n° 1, était en route pour Montpellier une nouvelle statue qui sera le sujet du n° 2. (Beuchot.) Je ne sais pas si ce n° a paru.

— 15. Inauguration de la statue de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, 28 octobre 1845. Ode, par B. de Beaupré. Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 d'une feuille.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en ajoutant à notre article, une liste

de
nu
d'a
pon
C
N
M
E
voit
C
C
C
P
par
V
F
C
par
G
par
Fr
Fr
Fr
Sa
Ch
Gu
Ge
En
rin,
Gu
de N
En
He
par
tion,
Her
comme
par so
brisée
était l'
de Her
Hen
Neuf à
on a p
centre
équest
tion et
Pont-N
Loui
le chev
statue
Daniel
à Bior
Loui
Paris,
exécute
Loui
Desjara
Feulliac
à Paris
Loui
Le peu

Pont-Neuf, ou détails antennes et nouvelles ce prince. Paris, imp., in 12 d'une demi-

la nouvelle statue IV, fondue d'après le , précédée de quel critiques, etc., avec Olivier Blanchard is, Martinet, 1822, 2.

des nouvelle et an-nus XIV inaugurées 36, et l'autre le 25 es Victoires. Paris, in 12 d'une demi-

de la France, année *uz-Arts*.

historiques relatifs à la de la statue équestre erre-plain du Pont- en gravures à l'au-nu-ancienneté et la nou- J. Lafolle. Paris, 8, fig.

de la statue de Louis ace royale, et précis ce monarque. Pa- ent fils, 1829, in 12

ur la statue de Louis p. de Martel aîné, de feuille.

A. Séguin.

la statue équestre , duc de Savoie, r, ou le prince à nte de Fortis. Pa- 8, in 8 de 4 feuil- mique de la statue par D. R. Mont- 9, 1839, in 8 de 3

que sur la statue sur la place du Montpellier, Damas, le feuille. N° 1.

de la statue *voide* vivant (incolumi), qu'après sa mort struite pendant la impression de ce r Montpellier une le sujet du n° 2. s si ce n° a paru. de la statue de Orléans, 28 octo- e Beaupré. Paris, d'une feuille. d'après nos lec- article, une liste

de la plupart des statues équestres con-nues ; le nombre de ces grands travaux d'art n'est pas aussi considérable qu'on pourrait tout d'abord se le figurer.

Ces statues sont, à l'étranger, celles de : Nonnus Balbus, en marbre, à Naples. Marc-Aurèle, en bronze, à Rome.

Deux statues publiées dans le second volume des bronzes d'Herculanum.

Clélie, en bronze.

Charlemagne, à Rome.

Charles II, à Burgos.

Pierre Ier, en bronze, à Pétersbourg.

par Falconet.

Voy. les œuvres de ce sculpt.

Ferdinand VII, à Madrid.

Christian V, à Copenhague, en plomb,

par Lamoureux.

Guatave-Adolphe, à Stockholm, modèle

par Larchevêque.

Frédéric V, en bronze, Sally.

Frédéric Guillaume, à Berlin.

Frédéric Auguste II, à Dresde.

Saint-Wenceslas, en pierre, à Prague.

Charles II, à Windsor.

Guillaume, en bronze, à Bristol.

Georges III, à Londres, par Wilton.

Emmanuel-Philibert, en bronze, à Tu-

rin, par Marochetti, en 1838.

Guillaume le Taciturne, en bronze, par

de Nieuwerkerke, 1845.

En France, celles de :

Henri IV, bas-relief de l'Hôtel-de-Ville,

par P. Biard, détruite lors de la révolu-

tion, fin du 16esiècle.

Henri IV sur le Pont-Neuf à Paris,

commencée par Jean de Bologne et achevée

par son élève Tafla. Statue renversée et

brisée en 1793. Le cheval de cette statue

était l'œuvre de Jean de Bologne, la statue

de Henri IV, celle de Dupré.

Henri IV sur l'Esplanade du Pont-

Neuf à Paris, par F. Fr. Lemot. En 1819,

on a posé à l'Hôtel-de-Ville de Paris, au

centre de la Salle du Trône, une statue

équestre de Henri IV, de petite propor-

tion et semblable à celle qui figure sur le

Pont-Neuf.

Louis XIII, place Royale à Paris, dont

le cheval en bronze, d'abord destiné à la

statue équestre de Henri II. était dû à

Daniel Fokerre, et la figure de Louis XIII

à Biond, inaugurée le 21 sept. 1639.

Louis XIII, en marbre, place Royale à

Paris, modelée par Charles Dupaty, et

exécutée en marbre par Cortot.

Louis XIV, par Mari. van den Bogaert

Desjardins, statue érigée aux frats de La

Feuillade, et inaugurée le 28 mars 1686,

à Paris, place des Victoires.

Louis XIV à Versailles par Le Bernin.

Le peu de ressemblance de cette statue

colossale, dit l'auteur de l'article *Le Bernin*, dans le *Magasin pittoresque* de 1838, p. 160, et son attitude forcée, la firent métamorphoser en Marcus Curtius se dévouant pour sa patrie. Elle décore aujourd'hui la pièce des Suisses à Versailles.

Louis XIV, à Paris, place Vendôme,

par Girardon.

Louis XIV, à Paris, place des Victoires,

par Rostot, statue inaugurée le 25 août

1822.

Louis XIV, à Lyon, par F. Fréd. Le-

mot.

Louis XIV, à Dijon, par *Le Hongre*.

Statue fondue en 1690, érigée en 1725 et

détruite en 1792.

Louis XIV, à Rennes, par *Coysevox*.

Louis XV, à Paris, place de la Con-

corde, par *Boucardon*.

Louis XV, à Nancy, place Royale, par

Bart. Guibal, avant la révolution.

Louis XV, à Bordeaux, par *Le Moyno*.

Le connétable Anne de Montmorency,

à Chantilly.

Mercurus et la Renommée, deux statues

équestres, à Paris, à l'entrée des Tuil-

leries, par *Coysevox*.

Napoléon, en bronze, par J. Guillaume

Moitte.

Le duc d'Orléans, en bronze, à Paris,

dans la cour du Louvre, par *Marochetti*,

enlevée de cette place en 1848.

En 1842, le sculpteur *Marochetti* fut

chargé par le Ministre de l'Intérieur de

l'exécution de la statue équestre de l'Em-

pereur Napoléon, pour être placée au

centre de la cour d'Honneur de l'Hôtel des

Invalides.

Charles Albert.

Voy. *Sculpture*, n° 81 bis.

Guillaume-le-Conquérant, à Falaise,

par *Louis Rochet*, 1851.

Napoléon III, par le comte de *Nieuwer-*

kerke.

STÉGANOGRAPHIE.

Voy. *Sténographie*.

STÉNOGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on

parle, par *Jac. Coussard*. Paris, 1651, in 8.

— 2. *P. Gasparis Schotti* Schola

sténographica, in classes octo distributa,

quibus explicatur artificia nova scribendo

epistolam qualibet de re, et quoconque

idiomate potest alteri absenti, eorundem

artificiorum concilio arcanum animi sui

conceptum, sine ulla secreti latentis sus-

picionis manifestare; et scriptam ab aliis

intelligere et Interpretari. Norimbergæ,

sumptibus Johannnis Andræ, Enderi et

Wolfgangi junioris hæredum, 1665, av.

planch.

— 3. Tachéographie, par *Ch. Al. Ramsay*, Paris, 1881, in 12.

— 4. *Mysterium artis steganographicae novissimum, modum omnes epistolas, aliaque scripta incognita, characteribus futuristicis exarata in omnibus linguis, praesertim latina, germanica, gallica, italica expeditè solvendi, pandens, editum in lucem ex Museo Lud. Henr. Hilleri*. Ulmæ, 1682, pet in 8.

— 5. *Addy's Steganographia*. London, 1695, in 8.

— 6. Tableau tachygraphique ou moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, toutes les langues, présenté à l'Acad. roy. des sc. de Toulouse, qui, sur le rapport des commissaires, a jugé cette écriture ingénieuse, courte et facile, par *Coulon de Thénénot*. Toulouse, 1779, in 8. — 1783, in 8.

— 7. Almanach tachygraphique, par le même. 1789, in 12.

— 8. L'art d'écrire aussi vite que l'on parle, par le même. 1790, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 9. Tachygraphie ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle; Sémigraphie ou nouveau système d'abréviations extrêmement rapides, précédée de deux rapports faits au gouvernement par ordre, sur la Tachygraphie, par le même. 1804, in 4.

— 10. Tachygraphie des Français ou traité de l'art d'écrire aussi vite qu'on parle, terminée par la méthode d'abréviation, par le même. Paris, 1806, in 4.

— 11. Système universel et complet de sténographie, inventé par *Sm. Taylor* et adapté à la langue franç. par *Th. Pierre Bertin*. 1792, in 8. — 3^e édit., r 7. et corr. par l'auteur et suivie d'un *Index d'Adversaria* ou répertoire littéraire plus avantageux que celui de *Locke*, avec lequel il est comparé. 1796, gr. in 3. — 4^e édit. 1803, in 8.

Trad. en allem. par J. C. Danzer. Vienne, 1800, in 8.

— 12. Alphabet universel ou sténographie méthodique mise à la portée de tous les lecteurs et applicable à l'art typographique, par *Ch. Cl. Montigny*. 1799, in 8.

— 13. Okigraphie ou l'art de fixer par écrit tous les sons de la parole, avec autant de facilité, de promptitude et de clarté que la bouche les exprime, par *Honoré Blanc*. 1801, in 8.

— 14. Nouveau système de sténographie, etc., par *Clément*. 1801, in 8.

— 15. L'Okigraphie méthodique ou système régulier de caractères abrégiateurs, par *Godefroy*. Metz et Paris, 1802, in 8.

— 16. L'art de la sténographie pré-

senté en un tableau gravé sur une feuille de grand raisin, par *P. Piet*. 1805, in fol.

— 17. *J. H. Lewis*. An Historical account of the Rise and progress of stenography. (Contains an Examination of the various systems of Short-Hand down to that date.) London, 1816, 8vo.

— 18. *W. Goussier*. Practical introduction to Short-Hand. London, 12mo.

— 19. *S. Taylor*. System of stenography or Short-Hand Writing. Improved by *Harding*. London, 8vo. — *W. Hardin*. System of Short-Hand. 12mo.

— 20. Graphodromie ou écritureursive applicable à tous les idiomes (au moyen de laquelle on peut) se mettre en moins d'un mois en état de suivre la parole d'un orateur. Inventée et adaptée à la langue française, par *F. J. Astier*. Paris, l'auteur, 1816, in 8, av. 13 pl.

— 21. Sténographie exacte ou l'art d'écrire fidèlement aussi vite que parle un orateur, par *M. Conen de Prépean*. 3^e édit. Paris, 1817, in 8. — 4^e édit. Paris, 1822, in 8.

— 22. Vocabulaire sténographique composé sur le système *Taylor*, précédé d'un exposé des règles de la sténographie, par *A. Gosselin*. Paris, 1822, in 8. — 2^e éd. 1824, in 8, litograph.

— 23. *Hippolyte Prevost*. Nouveau système de sténographie. 2^e édit. Paris, 1828, in 8, avec 4 pl.

— 24. Discreduit de la sténographie en Angleterre pour la reproduction des séances parlementaires. Bib. britann., 3^e série, t. XVI, p. 204 (1835).

— 25. *C. Tealdi*. Sistema di sténografia con tavole litogr. Firenze, gr. 8, s. d.

— 26. *G. Bradley*. Concise and Practical system of stenography, or Short-Hand Writing; with a brief history of the progress of the art, illustrated by 16 engraved Lessons and exercises. London, 1843, 12mo.

— 27. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique, approuvée en séance du Conseil de l'instruction publique. Paris, imp. lith. de Billardet, 1845, in 8 de 16 pag.

— 28. *J. B. Davidson*. A new system of Short-Hand; or, stenography more easy of attainment than transcription, and one-third briefer than the most popular system extant. London, 1846, 12mo.

— 29. Manuel de sténographie. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 30. Méthode de sténographie syllabique, par monogrammes, et sans traits parasites, ayant pour base les sons de la langue française, et non les consonnes et les voyelles qui entrent dans la composition de ces sons, par *Brouaye*, sténographe.

leau gravé sur une feuille
 par P. Plet. 1805, in fol.
Lewis. An Historical ac-
 ce and progress of steno-
 graphy. An Examination of the
 merits of Short-Hand down to
 the present time. London, 1816, 8vo.
Wright. Practical introduc-
 tion to Short-Hand. London, 12mo.
Taylor. System of stenogra-
 phy and Writing. Improved by
 the late Mr. Thomas. London, 8vo. — *W. Hardin*.
 Short-Hand. 12mo.
 orthographe ou écriture cur-
 rée. à tous les idiomes (au
 quel on peut) se mettre en
 peu d'espace en état de suivre la pa-
 role. Inventée et adaptée à
 l'usage de la langue française.
 par F. J. Astier. Paris, 1816,
 in 8, av. 13 pl.
 orthographe exacte ou l'art
 d'écrire aussi vite qu'on parle
 en français. Par *Ch. C. Con-
 vent*. de *Propean*. 3e édit.,
 in 8. — 4e édit. Pa-
 ris, 1816, in 8.
 orthographe graphique comme
 l'écriture, précédé d'un
 abrégé de la sténographie, par
Ch. C. Convent, 1822, in 8. — 2e édit.
 Paris, 1824, in 8.
 orthographe. Nouveau systé-
 me de sténographie. 2e édit. Paris,
 1824, in 8.
 orthographe. Sistema di stenogra-
 fia. Firenze, gr. 8, s. d.
Pratt. Concise and Practi-
 cal System of Stenography, or Short-Hand.
 A brief history of the pro-
 gress of the art, illustrated by 16 en-
 gravings. London, 1843,
 in 8.
 orthographe universelle,
 classique, approuvée en
 France par le ministre de l'instruction publi-
 que. de *Billardet*, 1845,
 in 8.
Widson. A new system
 of shorthand, or stenography more
 adapted to a transcription, and
 than the most popular
 system. London, 1846, 12mo.
 orthographe. — Voy.
 orthographe syllabaire,
 orthographe et sans traits
 orthographe pour base les sons de la
 langue française et non les consonnes et
 voyelles. Par *Broway*, sténographe.

Amiens, imp. de Duval, 1848, in 8 de 4
 feuilles, plus 3 pl.
 — 31. Histoire de la sténographie depuis
 les temps anciens jusqu'à nos jours,
 ou précis historique et critique des divers
 moyens qui ont été proposés ou employés
 pour rendre l'écriture aussi rapide que la
 parole; contenant l'analyse de tous les
 systèmes abrégés français depuis leur
 origine jusqu'à l'époque actuelle, suivie
 du programme d'une sténographie en car-
 actères usuels. Ouvrage donnant la clef
 de toutes les écritures sténographiques,
 par *Scott de Martinville*. Edité par *Ch.
 Tondeur*, sténographe. Paris, imp. de
 Maulde, 1849, in 8.
 — 32. Cours de sténographie. L'art d'é-
 crire en abrégé d'après la méthode suivie
 à l'Assemblée nationale, par *Aug. Lemoine*. Nîmes, imp. lith. de *Donadieu*,
 1849, in 8 de 8 p.
 — 33. Méthode de lecture sténographe-
 que, par *A. C. Convent*. 3e édit. Sedan,
 imp. de Laroche Jacob, 1850, in 12 de 2
 tiers de feuille.
 — 34. Quatre nouveaux systèmes diffé-
 rents de sténographie, ne demandant cha-
 cun qu'une heure au plus d'étude, et
 pouvant être appliqués soit horizontale-
 ment, soit verticalement, par *M. Ed. Co-
 lomb Ménard*. Montpellier, Boehm, 1850,
 in 8 de 68 p.
 — 35. Nouvelle sténographie univer-
 selle, la seule classique et sans maître.
 Méthode eclectique divisée en dix leçons,
 etc., par *Joseph Plantier*. 10e édit. Pa-
 ris, l'auteur, 1850, in 8.
 — 36. *J. Sarnéje*. Sténographie classi-
 que. St.-Brieuc, 1851, in 8.
 Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*.
 Paris, veuve Huzard, 3 vol. in 8,
 au mot *Sténographie*, et la Bibliog. de la
 France, tab. syt.
 Depuis que ce dernier ouvrage se pu-
 blic, il ne s'est guère passé d'année qu'il
 n'ait eu à mentionner plusieurs traités de
 sténographie. On pourra donc y recourir
 pour compléter nos indications, et aussi
 pour se tenir au courant des réimpressions
 ou des nouveautés. On les trouvera à
 l'article éducation. On remarquera dans
 les dix dernières années (de 1842 à 1851)
 les ouv. de MM. *J. L. Potel*, de Dieppe,
N. Senocq, *Alex. Gossart*, *Joseph Dubois*,
Hyp. Prévost, *P. Dumord*, *Aug. Gosse-
 lin*, *B. H. Dasseville*, *L. S. Saucay*, *Le-
 roux*, *Toussaint Michel*, *Peltier Gruson*,
F. L. Pillon, *J. Painparé*, *Gillet-Damiette*,
F. Gallus, *Pelletier*, *E. T. T. Vidal* et *P.
 Henrichs*, etc.

STÉRÉOTYPIE.

Voy. *Imprimerie*; art. auquel on devra
 ajouter l'ouv. suivant: De l'origine de
 l'imprimerie, par *P. Lambinet*. Paris, H.
 Nicolle, 1810, 2 vol. in 8.
 On trouvera l'histoire de la Stéréotypie
 et de ses procédés à la fin du second vol.;
 elle y occupe les pag. 331-424. Voy. égale-
 ment, pour la Stéréotypie, la Clef de
 l'Industrie, par *Armonville*.

STERNE.

1. *Laurence Sterne's Works*. London,
 1783, 10 vol. in 8.
 Bonne édit. Il y en a un grand nombre
 d'autres imp. in 12 et in 8. Parmi les édit.
 à bon marché, nous citerons celle de *Lon-
 dres*. 1823, 4 vol. in 12. Les œuvres de
 Sterne ont été trad. en français par de
 Frenais de Bonnal et Salaville, il faut
 choisir l'édit. Paris, 1818, 4 vol. in 8, ou
 la suivante.
 — 2. *Oeuvres de Sterne*, trad. de l'angl.
 Paris, 1825, 4 vol. in 8, fig.
 — 3. *Voyage sentimental*, en angl. et
 en français, suiv. des lettres à *Yorick*, à
Eliza. Paris, Dufour, au VII (1799), 2 v.
 très-grand in 4.
 Il y a de nombreuses édit. de ce livre.
 Le *Tristram Shandy* a été fréquemment
 réimp.
 — 4. *Voyage sentimental de Sterne*,
 précédé d'une notice par *J. Janin*. Paris,
 Bordin, gr. in 8, fig.
 Voy. *Oettinger*. Bibliographie biographe-
 que. 1850, ou 2e édit., 1854, gr. in 8.

STOCKHOLM.

1483. — *Jean Snelle*, imprimeur alle-
 mand, invité à venir en Suède par le ré-
 gent *Stein Sturce*, y imprime son premier
 ouvrage. En 1613 la Suède ne possédait
 pas encore de papeterie.
 1. *W. M. Carpelan*. Environs de Stock-
 holm, en suédois. 1817, 1 f.
 — 2. *C. C. Fritzes*. Plan of uch Pano-
 rama öfver Stockholm.
 — 3. *Car. Akrel*. Plan of Stockholm.
 1805, 1 f. uigle.
 — 4. *Amédée Clausade*. Voyage à Stock-
 holm. Paris, 1845, in 8.
 — 5. *G. Stephens*. Færdteckning öfver
 de færnemsta brittiska och fransyska, etc.
 Catalogue des principaux ms. angl. et
 franç. de la Bib. de Stockholm, par
 G. S. Stockholm, 1847, in 8.
 Voy. Suède.

STRABISME.

1. *Georg. Seger*. De strabismo ex epi-
 lepsiâ.
 Voy. *Missellan*. *Academ. natur. curio-
 sor.*, dec. I, ann. III, 1672, p. 252.

- 2. *Joh. Pet. Albrecht*. De febre lethargica in strabismum utriusque oculi desidente.
- Voy. *id.*, dec. III, ann. IX et X, 1701-2, p. 1.
- 3. *Joseph. Lanzoni*. De strabismo ex terrore.
- Voy. *Ephemerid. Academ. Natur. Curiosor.*, centur. III et IV, 1714, p. 349.
- 4. *Buffon*. Dissertation sur la cause du strabisme ou des yeux louches.
- Voy. *Acad. roy. des sciences de Paris*, 1743; *Hist.*, p. 68; *Mém.*, p. 231
- 5. *Eras. Darwin*. A new case in squinting.
- Voy. *Philosophical Transactions*, 1778, p. 86.
- 6. *Joh. Nep. Fischer*. Theorie des Schielens. Ingolstat, 1781, in 8.
- 7. *Graves*. Dissertatio de strabismo. Edimburgi, 1788, in 8.
- 8. *Ph. Jos. Roux*. Observation d'un strabisme divergent de l'œil droit, guéri sur un sujet adulte qui en était affecté depuis son enfance.
- Voy. *Journal général de médecine*, 1814, t. XLIX, p. 383.
- Le sujet de l'observation est de M. Roux lui même.*
- 9. *J. F. Double*. Réflexions sur le strabisme.
- Voy. *id.*, 1814, t. L, p. 370.
- 10. *Baudens*. Leçons sur le strabisme et le bégaiement. Paris, 1841, in 8, fig.
- 11. *Ferkeghe*. Mémoire sur le strabisme. Bruges, 1841, in 8.
- 12. *Phillips*. Du strabisme. Paris, 1841, in 8.
- On a du même* : De la ténonomie sous-cutanée ou traitement des pieds-bots, du torticolis, de la contracture de la main et des doigts, des fausses ankiloses angulaires du genou, du strabisme, de la miopie et du bégaiement. Paris, 1841, in 8, av. 12 pl. — Du bégaiement et du strabisme, nouvelles recherches. Paris, 1841, in 8.
- 13. *Lucien Boyer*. Recherches sur l'opération du strabisme. Mémoires présentés à l'Académie royale des sciences. 1842-44, in 8 avec 12 pl. représentant 44 fig. Le même ouvrage, fig. color.
- 14. *Bouvier*. Mémoire sur le strabisme et la myotomie oculaire. Paris, 1843, in 8.
- STRABON.**
Voy. au mot *Géographie* : *Géogr. anc. et Géog. sacrée.*
- STRASBOURG.**
1. Plans de Strasbourg, par *Bailleul*,

- 2. Environs de Strasbourg, par le même.
- 3. *Francisci Guillimani* De episcopis Argentinsibus commentarius. Friburgi, 1608, in 4.
- 4. *Iodoci Coccei Dagobertus rex Argentinsis episcopatus fundator prævius*. Molsheim, 1623, in 4.
- 5. *Andreas Goldmeyers* Strasburgischo Chronica. Strasburg, 1636, in 4.
- 6. *Jacobi Wimphelingii* Catalogus episcop. Argent., cum supplementis *J. M. Moscherochii*. Argent., 1660, in 4.
- 7. *Matthæi Berneggeri* Respublica Argentoratensis, cum supplementis, etc. Argent., 1668, in 4.
- 8. *Balthasaris Bebellii* Antiquitates germanicæ primæ et in hac Argentoratensis ecclesiæ evangelicæ. Argent., 1669, in 4.
- 9. Description nouvelle de la Cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour, Strasb., 1743, in 12, fig.
- 10. La même, par *F. Miler*. Strasb., 1788, petit in 8, fig.
- 11. *Mari. Sherlok's*. Lettres d'un voyageur anglais. Genève, 1779, in 12.
- On trouve dans ce livre écrit primitivement en français et trad. la même ann. en ang., une descript. de Strasbourg.*
- 12. Hist. de l'évêché et des évêques de Strasb., par l'abbé *Ph. Aud. Grandier*. Strasb., 1777-78, 2 vol. in 4.
- Ce savant ouvrage qui devait avoir 4 vol., n'a pas été continué. On a réimp. le 1er vol.*
- 13. Description historique et topographique de la ville de Strasbourg. Strasbourg, 1785, in 12.
- 14. *Türkheim*. Mémoire sur l'Alsace et la ville de Strasbourg, 1789, in 4.
- 15. Notices historiques et topographiques sur la ville de Strasbourg, par *J. Fréd. Hermann*. 2 vol. in 8.
- Avec un plan de la ville.*
- 16. *Ch. Schmidt*. Notice sur la ville de Strasbourg. Strasb., 1842, in 12. Carte, et dans ces derniers temps, *Fréd. Piton*. Strasbourg illustré ou panorama pittoresque, historique et statistique de Strasb. et de ses environs. Strasb., 2 vol. in 4.
- 17. Débuts de l'imprimerie à Strasbourg ou recherches sur les travaux mystérieux de *Gutenberg*, dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, à cette occasion, par *M. Léon de Laborde*. Paris, Techener, 1840, in 8.
- On a du même* : Nouv. recherches sur l'origine de l'imp. 1840, 31 p. et 10 pl.
- Le premier ouvrage imprimé à Strasbourg, avec une date certaine, l'a été par Henry Eggelstein.*
- Bibliothèque publique.*

ons de Strasbourg, par le

sci *Guillimani* De episcobis commentarius. Fri-
1623, in 4.

Coccei Dagobertus rex
episcopatus fundator præ-
1623, in 4.

Goldmeyers Strasburgis
Strasbourg, 1636, in 4.

Wimphelingii Catalogus
cum supplementis *J. M.*
Berneggeri Respublica
cum supplementis, etc.
in 4.

Oris *Bobellii* Antiquitates
et in hac Argentoratena-
ngellicæ. Argent., 1669,

ion nouvelle de la Cathé-
dral et de sa fameuse tour,
12, fig.

g. par *F. Miler*. Strasb.,
fig.

Sherlok's. Lettres d'un
Genève, 1779, in 12.

ce livre écrit primiti-
vement et trad. la même ann.
cript. de Strasbourg.

le évêché et des évêques
abbé *Ph. Aml. Gran-
17-78*, 2 vol. in 4.

age qui devait avoir 4
continué. On a réimp. le

ion historique et topo-
graphique de Strasbourg. Stras-
2.

n. Mémoire sur l'Alsace
Strasbourg, 1789, in 4.

historiques et topogra-
phique de Strasbourg, par *J.*
vol. in 8.

de la ville.

id. Notice sur la ville
Strasb., 1842, in 12. Carte,
rs temps, *Fréd. Piton*,
ou panorama pittores-
statistique du Strasb. et
a-b., 2 vol. in 4.

l'imprimerie à Stras-
sur les travaux mys-
rg, dans cette ville, et
ni fut intenté en 1439,
r *M. Léon de Laborde*,
40, in 8.

Nouv. recherches sur
1840, 31 p. et 10 pl.
age imprimé à Stras-
age certain, l'a été par

ique.

Sur cette grande collection formée des
bibliothèques de la Commanderie de Malte,
de la Cathédrale, de l'Université, des Jé-
suites, des Dominicains, et de plusieurs
bibliothèques particulières, voy. *Weis-
linger, Witter, Mabillon, Meusel, Ober-
lin, Dibdin, Haenel*, etc., *Vogel*.

— 18. Relevé des ouvrages nouveaux
reçus à la bibliothèque de la ville de
Strasbourg depuis le 1er novembre 1840
jusqu'au 1er mai 1842. 3e relevé. Stras-
bourg, imp. de Silbermann, 1843, in 8.

Voy. pour les ouv. à consulter le voyage
bibliographique de *Dibdin*, t. 4, p. 335.

— 19. *Aufschlager* des Elsass. Strasb.,
1828, 3 vol. in 8.

Deux *glossaires* se trouvent à la
fin du vol. supplémentaire. Celui de *Breu-
est alphabétique et consacré à la topogra-
phie, l'autre est consacré à l'Alsace et a
été donné par Strobel, on trouve dans ce
livre de précieux renseignements sur Stras-
bourg.*

Pour autres publications relatives à la
ville de Strasbourg, voy. *Lelong et Fon-
tette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. V,
tabl. géogr. *A. G. de St.-Fargeau*, *bibliog.*
hist. et topogr. de la France, 88-89 et
407, et la *Bibliographie de la France*, tab.
syst. paragr. de l'hist. des provinces.

STRATÉGIE.

1. Pensées sur la tactique et la stratégie
ou vrais principes de la science militaire,
par le marquis de *Sina*. Paris, 1768, in 8,
avec 12 pl. — Le même. In 4, av 30 pl.

— 2. Principes de la stratégie, déve-
loppés par la relation de la campagne de
1796 en Allemagne; ouvrage traduit de
l'allemand par le général baron *Jomini*,
et accompagné de notes critiques de ce gé-
néral, par le prince *Charles*. 3 vol. in 8,
avec atlas militaire, contenant 15 grandes
planches, 1818.

— 3. Statique de la guerre ou principes
de stratégie et de tactique, démontrés par
la statique, par *Reveroni Saint-Cyr*. Paris,
1826, in 8, fig.

— 4. Stratagèmes militaires et ruses de
guerre, tirés des auteurs grecs, latins,
français et étrangers, tant anciens que
modernes. On y a joint des harangues et
des discours mémorables, des mots heu-
reux, des traits de bravoure, de grandeur
d'âme, etc. Paris, Didot, 1826, 2 vol.
in 32, papier vélin.

— 5. Art de la guerre, poème en six
chants par *Frédéric-le-Grand*, ouvrage re-
touché par *Voltaire*, etc. 1830, in 32.

— 6. Mémoires sur les principes de la
stratégie et sur ses rapports intimes avec
le terrain, avec carte et plan, par *Okou-
neff*. 2e édit. 1831, in 8.

— 7. Précis de l'art de la guerre, ou
nouveau tableau analytique des principales
combinaisons de la stratégie, de la grande
tactique et de la politique militaire. Nou-
velle édit., considér. augm. 1838, 2 vol.
in 8, avec pl.

— 8. Principes de stratégie et de to-
pographie. Paris, Gaultier-Laguionie,
1841, in 8.

— 9. Stratégie militaire pour l'infan-
terie et la cavalerie, par le capitaine *Ra-
quillier*, réfugié polonais. Tours, impr.
de Lecesne, 1843, in 8 de 16 p., plus 4 pl.

— 10. Principes de stratégie élémen-
taire et de progrès par le général *Rémond*.
Paris, Dumaine et G. Laguionie, 1846,
in 8, avec une carte.

— 11. De la guerre, par le général
Charles de Clausewitz. Publication post-
hume, traduite de l'allemand par le major
d'artillerie *Neueus*. Paris, Corréard, 1849-
51, in 8.

En voie de publication; en 1851, il pa-
raissait la 4e partie du tome II.

— 12. Essai sur l'art de la guerre, par
Edonard Dusaert, capitaine d'artillerie.
Paris, Cballamel, 1850, 3 vol. in 8 et atl.

— 13. Principes de la grande guerre
suivis d'exemples tactiques raisonnés de
leur application, par le prince *Charles
d'Autriche*. Trad. de l'allemand par *Ed.
de la Barre-Duparcq*, capt. de Génie.
Paris, Corréard, 1851, in fol.

Publication officielle, avec 25 cartes
coloriées.

— 14. Traité des grandes opérations
militaires ou Histoire critique des guerres
de *Frédéric-le-Grand*, comparées au sys-
tème moderne, avec un recueil des princi-
ples les plus importants de l'art de la
guerre, par le général baron de *Jomini*,
aide-de-camp de S. M. l'empereur de
Russie. 4e édit. Paris, Dumaine, 1851, 3
vol. in 8 et un atlas de 36 pl.

— 15. Commentaires de *Napoléon* sui-
vis d'un résumé des principes de stratégie
du prince *Charles*, par *Le Vasseur*, chef
d'escadron d'artillerie. 1re partie. Paris,
Corréard, 1851, in 8.

En voie de publication.

Voy. *Fortifications. — Guerres. — Tac-
tique.*

STUTTGART.

Voy. sur sa riche bibliothèque et le
nombre de vol. ou de mss. qu'elle ren-
ferme la Revue britannique. 3e série,
t. XVII.

Il se pub. dans cette ville une précieuse
collect. de raretés bibliographiques sous
le titre suivant : Publication des Stuti-
garten verlags. Stuttgart, 1843-49, 18
vol. in 8.

Nous citerons entre autres :
Leos von Rozmital. Des böhmischen Heran, Ritter-, Hof- und Pilger Reise durch die Abendlande 1465-67. Stuttgart, 1844, in 8.

STYLE.

1. Style de l'orateur, où se voyent les marques par lesquelles les anciens et les modernes se sont rendus éloquents, capables de parler en public et monter en chaire, par *A. V. L. D.* Paris, Mart. Collet, 1641, in 8.
- 2. L'art de peindre à l'esprit (par *D. Sensaric*, Paris, 1758, 3 vol. in 12.
- 3. Du style académique, discours par *J. Ant. La Serre* 1768, in 12.
- 4. Recherches sur le style, trad. de l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). Paris, 1771, in 12.
- L'édit. italienne de Milan, 1809, est augmentée d'une seconde partie.*
- 5. Essai sur le style, par *Dieudonné Thiébault*. 1774, in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. Paris, 1801, 2 vol. in 8, sous le titre de : *Traité du style.*
- 6. Principes de style ou observations sur l'art d'écrire, recueillies des meilleurs auteurs (par *Louis Théod. Harissaut*). Paris, 1779, in 12.
- 7. Les styles, poème en quatre chants, par *C.....d.* (l'abbé de *Command*). Paris, veuve Duchesne, 1781, in 8.
- Quelques exempl. portent le nom de l'auteur.*
- Le premier chant traite du style simple, le second du style gracieux, le troisième du style souple, et le quatrième du style sombre.*
- 8. L'harmonie imitative de la langue française, poème en quatre chants, par *M. de Piis*. Paris, impr. de Ph. D. Pierres, 1785, in 12.
- 8 bis. *J. E. A. Suard*. Fragments sur le style. Voy. le t. III des *Mélanges de littérature* du même. Paris, an XII (1803), in 8.
- On trouve dans le même vol., du Style épistolaire et de madame de Sévigné.*
- 9. Réflexions sur le style original, par le marquis du *Roure*. Paris, F. Didot, 1828, in 8.
- Tiré à 60 exempl.*
- 10. Manuel du style, en quarante leçons. Edition augmentée d'un résumé des études parlementaires sur les orateurs de la Chambre des députés, par *M. Cormenin*, sous le pseudonyme de *Timon*, par *Raynaud*. Paris, Roret, 1839, in 8.
- 11. Cours de style épistolaire à l'usage des demoiselles et de toutes les personnes qui veulent perfectionner leur manière d'écrire les lettres, par *J. A.*

Guyet. Lyon, chez l'auteur, 1848, 2 vol. in 12.

- 12. Manuel du style épistolaire, par *M. E. Sommer*, préceptes et sujets de lettres. Paris, Hachette, 1849, in 18.
 - 13. Essai d'une théorie du style, par *Edm. Arnould*. Paris, 1851, in 8.
- Voy. notre art. *Rhétorique*.

SUBIACO.

1465. — Introd. de l'imprimerie suivant la table chronologique de *Timperley*.

SUCRE.

1. Histoire naturelle du cacao et du sucre, par *M. D. Quélus* ou de *Chélus*, (corrigée par *Maludol*). Paris, d'Houry, 1719, in 12. Amsterdam, Strik, 1720, in 12, fig.
- 2. *Duhamel du Monceau*. Art de raffiner le sucre. Paris, 1764, gr. in fol., 10 pl.
- 3. *Lebreton*. Traité sur les propriétés et les effets du sucre, avec le traité de la petite culture de la canne à sucre. Paris, Royez, 1789, in 12, fig.
- 4. *Le même ouvrage*. Nouvelle édit., suivie de l'extrait d'un mémoire de *Barry* sur les fourmis de cannes à sucre. Paris, 1790, in 12.
- L'abbé Boissier de Sauvages a pub. vers la même époque : Observations sur l'origine du miel. Nismes, 1763, in 8.*
- 5. Essai sur l'art de cultiver la canne et d'en extraire le sucre, par *C.....*. Paris, 1781, in 8.
- 6. Précis sur la canne et sur les moyens d'en extraire le sel essentiel, suivi de plusieurs mémoires sur le sucre, sur le vin de canne, sur l'indigo, sur les habitations et sur l'état actuel de Saint-Domingue. Ouvrage dédié à cette colonie, et imprimé à ses frais, par *M. Duréne la Couture*. Paris, Duplain, 1790, in 8, avec fig. — 2e édit. 1791, et sous ce titre : *Histoire de la canne à sucre*; 3e édit. Paris, 1801, in 8, avec quelques changements dans les pièces liminaires.
- 7. Mémoire sur le sucre de Bette-rave, par le comte *Chaptal*. 3e édit., 1821, in 8.
- 8. Art de fabriquer le sucre de betteraves, contenant la description des meilleures méthodes usitées pour la culture et la conservation de cette racine, par *M. Dubrunfaut*. Paris, Bachelier, 1825, in 8, avec pl.
- 9. Histoire du commerce des sucres dans la Grande-Bretagne jusqu'en 1830, 1re série. Bibliothèque britannique, Ire série, t. XXXIX, p. 47. Voir les tables de ce recueil (par *M. de Tourreil*) pour tout

l'auteur, 1848, 2 vol.

style épistolaire, par réceptes et sujets de date, 1849, in 18. Théorie du style, par , 1851, in 8. Rhétorique.

de l'imprimerie suilogique de *Timperley*.

elle du cacao et du ou de *Céclus*, (id.). Paris, d'Houry, dam, Strik, 1720.

Monceau. Art de ra-, 1764, gr. in fol.

ité sur les propriétés, avec le traité de la unne à sucre. Paris, fig.

age. Nouvelle édit., un mémoire de *Barry* nnes à sucre. Paris,

Sauvages a pub. vers observations sur l'ori-, 1763, in 8.

de cultiver la canne et de *C...z*, Paris,

a canne et sur les e le sel essentiel, moires sur le sucre, ur l'indigo, sur les at actuel de Saint-édié à cette colonie, par M. *Dutrône* la n, 1790, in 8, avec et sous ce titre : à sucre; 3e édit. : quelques change-imiinaires.

le sucre de Bette-otal. 3e édit., 1821,

er le sucre de bet-escription des mell-our pour la culture ette racine, par M. chelier, 1825, in 8,

mmerce des sucres ne jusqu'en 1830, ritanique, 1re sé-Voir les tables de *Surreil*) pour tout

ce qui est relatif aux sucres en Angle-erre.

— 10. *C. J. A. Mathieu de Dombasle*. Faits et observations sur la fabrication du sucre de betterave et sur la distillation des mélasses. Paris, 1831, in 12, fig.

C'est la 3e édit. On a du même, les instructions sur la fabrication du sucre de betterave par le procédé de la macération. Paris, 1839; et l'ouv. int. : *Fabrication simple et peu coûteuse du sucre indigène*. 1838, in 12. *Procédé de macération*, 1842, in 12.

— 11. *Payen*. Traité de la falsification et du raffinage des sucres (extr. du Dict. Technologique, t. XX). Paris, 1832, br. in 8, 12 pl.

On a du même : Théorie de l'action du charbon animal sur les matières colorantes, et son application au raffinage du sucre. Paris, 1822, in 8.

— 11 bis. *Vicomte d'Abrantès*. Essai sur la fabrication du sucre, avec une introduction. Bahia, 1834.

M. le vicomte d'Abrantès a été ministre des finances au Brésil.

— 12. Procédés et appareils nouveaux pour la grande et la petite fabrication du sucre indigène, précédés de recherches chimiques dans cette partie et suivis de quelques idées sur l'impôt proposé, par *M. Dmitri-Davidow*. 2e édit., 1837, in 8, fig.

— 13. Livre du fabricant de sucre et du raffineur, par *M. Monny de Mornay*. 1837, in 8, fig.

— 14. Traité pratique de la culture des différentes espèces de betteraves, leur dessiccation, la fabrication du sucre et du sirop, et ses avantages pour la nourriture du bétail, trad. de l'allemand par *Sarrazin*. 1837, in 8, fig.

— 15. Mémoire adressé à M. le ministre des finances, sur la fabrication des sucres indigènes et exotiques, etc., par *M. Boucher-saint-Arnoult*. 1837, in 8.

— 16. Des colonies sucrières et des sucres indigènes, par *Th. Lesboudois*. 1839, in 8.

— 17. Traité de la fabrication du sucre de betterave, depuis les premiers essais faits sur cette racine jusqu'à nos jours, avec la description de tous les procédés usités, précédé d'un aperçu sur la culture de la betterave, par *Laffargue*, fabricant de sucre. Paris, L. Mathias. 1839, in 8.

— 18. La question des sucres sous le rapport de la production des richesses en France, suivie du compte de revient du sucre indigène justifié par les faits, etc., par *A. Valin*. 1840, in 8.

— 19. Du sucre et de sa fabrication,

par *A. Baudrimont*, suivi d'un précis de la législation qui régit cette industrie, par *A. Trébuchet*, Paris, 1841, in 8, avec 21 fig.

— 20. Recherches sur la fabrication du sucre et la composition de la canne à sucre, par *Eugène Peligot*. Paris, L. Mathias, 1843, in 8.

— 21. Améliorations chimiques et mécaniques apportées dans la fabrication et le raffinage du sucre de cannes et de betteraves, par *Delabarre et Chaumé*. Paris, Mathias, 1847, in 8 de 88 p. plus 1 pl.

— 22. *John Scoffern*. The manufacture of sugar in the colonies and at home chemically considered. Lond., 1849, in 8, avec fig.

— 23. The sugar-planter's Manual: Being a treatise on the art of obtaining sugar from the sugar cane, by *W. J. Evans*. M. D.

— 24. Correspondance relating to the condition of the sugar growings. Colonies, 1848-51, 2 vol. in fol.

— 25. Manuel du fabricant de sucre et raffineur. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 26. Bulletin des sucres, recueil destiné à la propagation des meilleurs procédés pour la fabrication du sucre de betterave. N° 2 à 31.

— 27. *John A. Leon*. The art of manufacturing and refining sugar, etc. Lond., 1850, in fol. de 58 p. et de 14 pl.

Pour de plus amples détails bibliographiques sur les sucres de canne et de betterave et leurs diverses applications, voy. le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke, en 60 vol.; la Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, veuve Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Arts et Métiers*. On trouvera aussi de nombreux renseignements bib. dans le catal. des livres de la bib. d'écon. polit. de feu *D. L. Rodet*. In 8, p. 168.

SUÈDE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Typus Sueviæ* in seqq 56 tabulas diviæ provinciarum Sueviæ geogr. descriptio. Augsburg, 1679, grand in 8.

— 2. Karta öfver sverige och Norrliga utgivsen af sällskapet för vaxelundervisningens befrämjande; sans nom d'auteur, gravé par *A. Hahr* et *C. A. Vestberg*. Stockholm, 1844, 4 f. aig.

— 3. *M. Zelléri* Descriptio regnorum Sueciæ, Gothiæ magnæque ducatus Finlandiæ ut et Livoniæ Bremensis ducatus et Pomeraniæ, etc. Amst., 1655, in 12. *Zellier est auteur de nombreuses descriptions de régions du Nord*.

— 4. *Rug. Hermannidae* Peninsulanum regnum Suecicæ, sive historico geographica descriptio. Lugd. Batav., 1705, in 12.

— 5. Skanska och fornda Sverige assigter, utgifne af *Thersner*. Vue de la Scanie et de l'ancienne Suède, pub. par *Thersner*. Stockholm. Deleen, 1820 à 1823, in fol.

— 6. *Erik Tunelds*. Géographie en suédois. Stockholm, 1827, 5 vol. in 12.

— 7. *Ant. Goetceris* Journal de Legation, etc.; van weegen haare hoogmogende, aen de Koninghen van Sweden, etc. Gievenhage, 1619, in 4.

— 8. *Ogerii* Her danicum, suecicum, polonicum. Lutet., 1656, in 8.

Rare et intéressant.

— 9. *Pagen*. Voyage où sont contenues les descriptions, etc. Paris, 1663, in 12.

— 10. *Carl. Linnæus*. Skanska Resa... Voyage en Scanie fait en 1749. Stockholm, 1751, in 8.

Le voyage du célèbre naturaliste en Éland et en Gotland est de 1745.

— 11. *Carl. Linné*. Reisen durch das Königreich Schweden. Leipzig., 1756, in 8.

— 12. *Consell*. A tour through Sweden and Finland. London, 1789, in 4.

— 13. *Dreous*. Voyage en Suède contenant un état détaillé de sa population, de son agriculture et de ses finances, suivi d'un abrégé de son histoire, depuis Gustave Ier jusqu'en 1786 inclusivement, par un officier hollandais. La Haye, 1789, in 8.

— 14. *Witse*. Reise i nogle af de Nordiske Lande. Copenhague, 1790, 5 t. en 3 vol. pet. in 8.

— 15. *Latoenaye*. Promenade d'un Français en Suède et en Norwège. Brunswick, 1801, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 16. *J. Acerbi*. Travels through Sweden, Finland and Lapland. London, 1802, 2 t. en 1 vol. in 4.

Ce voyage bien connu a été trad. en franç. par Petit Radet et Lavallée. Paris, 1804, 3 vol. in 8 et atl. in 4.

— 17. *Skjoldbrand*. 1805, *Switon*, 1801, *Ruch*, 1816, etc., etc., renferment aussi sur la Suède de précieux renseignements.

— 18. *Thomson's Travels in Sweden during the year 1812*. London, in 4.

— 19. *G. de Schubert*. Reise durch Sweden. Voyage en Suède, en Norwège, en Finlande. Leipsick, 1823, 3 vol. in 8.

— 20. *C. Forsell*. Eit ar i Sverige. Une année en Suède. 1832, fig. col.

— 21. *Ch. Daumont*. Voyage en Suède. Paris, 1834, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4. *Bon ouvrage.*

— 22. *H. Twining*. Voyage, etc. (1836). *Voy. Norwège.*

— 23. *X. Marnier*. Lettres sur le Danemark, la Suède, etc. 1840. *Voy. Danemark.*

— 24. *Ch. de Strombeck*. Souvenirs d'un voyage en Suède. Strasbourg, 1840, in 8.

— 25. Le baron *Prosper Sibuet*. Voyage dans la presqu'île scandinave et au cap Nord : Suède. Paris, 1847, in 8.

Ce vol. est spécialement consacré à la Suède; l'auteur avait l'intention de décrire successivement les autres régions du Nord.

— 26. *Mrs Bunbury*. Evelyn or a journey from Stockholm to Rome in 1847-48, Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 27. *Udda Pfeiffer*. Journey to Iceland and travels in Sweden translated from german, by *Charlotte Fenimore Cooper*. London, 1852.

II. HISTOIRE ET ANTIQUITÉS.

— 28. *Johann. Magni Suecorum Gothorumque historia*. Romæ, 1554, in fol.

On a de cet archevêque d'Upsal, frère du célèbre Olaus. — Historia metropolitane ecclesie Upsalensis.

— 29. *Olai Magni Historia de Gentibus septentrionalibus (Sueclis) eorumque diversis moribus, ritibus, superstitionibus, etc.* Romæ, 1555, Basil., 1567, in fol.

On a du même historien : Tabula terrarum septentrionalium.

— 30. Le soldat suédois, ou histoire de ce qui s'est passé depuis l'avenue du roi de Suède en Allemagne, jusqu'à sa mort. Rouen, 1633.

Livre rare et important.

— 31. *J. Loccenii* Rerum suecicarum historia acced. antiquitates sueo gothice. Holmiæ, 1654, in 12.

— 32. *J. Messenii*. Eschanguette de laquelle on peut voir clairement l'état illustre des Suédois et des Goths, trad. en franç. par *Jonas Hambræus*. Paris, 1654, in 16.

— 33. *G. Galeazzo Gualdo*. Historia di Christina Alessandra regina di Suecia 1656, in 4; item in Venetia, 1656; item in Modena, 1656.

— 34. Le comte de *Carlisle*. Relation des trois ambassades, etc., trad. de l'ang. (par *Guy*). Amst., 1670, édit. rev. et corrigée, 1772 et 1700, in 12.

— 35. *Hervarar Saga*. Histoire d'Hervarar, etc., pub. par *Gammal Gotska*, etc. Upsala, 1672.

On a pub. un grand nombre de Saga depuis plusieurs années, et l'Hervarar Saga a été réimp. On y joint l'Anctarium in Hervarar Saga. (Rare).

— 36. *Linage de Vauciennes*. Mémoires sur ce qui s'est passé en Suède et

ermier. Lettres sur le
le, etc. 1840.

Strombeck. Souvenirs
ède. Strasbourg, 1840.

Prosper Sibuet. Voyage
scandinave et au cap
is, 1847, in 8.

ialement consacré à la
avait l'intention de dé-
tent les autres régions du

bury. Evelyn or a jour-
to Rome in 1847-48,
l. in 8.

elffer. Journey to Ice-
in Sweden translated
y Charloue Fenimore
52.

ANTIQUITÉS.

Magni Suecorum Go-
a. Romæ, 1554, in fol.

cheveldt d'Upsal, frère
— Historia metropol-
alensis.

Magni Historia de Gent-
ious (Sueclis) earumque
itibus, superstitionibus,
Basil., 1567, in fol.

historien : Tabula ter-
ralium.

suédois, ou histoire de
depuis l'avenue du roi
magne, jusqu'à sa mort.

important.

Antii Rerum suecicarum
Antiquitates sueo gothi-
cæ.
12.

enius. Eschanguette de
voir clairement l'état il-
e et des Goths, trad. en
Hambœus. Paris, 1654.

azzo Gualdo. Historia
andra regina di Suecia
in Venetia, 1656; iten

e de Carlisle, Relation
es, etc., trad. de l'ang.
1070, édit. rev. et cor-
0, in 12.

r Saga. Histoire d'Her-
par Gammal Gotska,
.

grand nombre de Sags
années, et l'Hervars
On y joint l'Auctarium
(Rare).

le Vauciennes. Mémo-
est passé en Suède et

aux provinces voisines: Cologne, 1677, 3
vol. in 8.

— 37. Alberti Cranzii Schwedische
und norwegische Chronica. Frankfurt,
1685, in fol.

— 38. Sam. Puffendorf. Commentarius
de rebus sueclis libri 26. Ultrajecti,
1686, in fol.

A paru trad. en all., en 1688.

— 39. Veret. Histoire des révolutions
de Suède. Amst., 1696, 2 vol. in 12.

— 40. Historia regum septentrionalium
à Snorrone Sturlone ante sæcula quique
patrio sermone antiquo-conscripta cum
versione latina notique illustravit Joan-
nes Peringskiold. Stockholmæ, 1697, in 4.

— 41. F. Petri Suevia ecclesiastica
S. Clericalia collegia diversorum ordinum
in ducatu Sueviæ. Aug. Vindob., 1699,
in 8.

— 42. Suecia antiqua et hodierna (ab
Erico Dahlberg). 3 vol. in fol.

Cet ouv. devenu rare est orné de 355
pl. Il a été pub. à Stockholm en 1700.
Dahlberg a donné le plan de l'ouv. et les
dessins, on lui doit également les dessins
des 112 pl. de l'hist. de Ch. Gustave
donnée par Puffendorf.

— 43. Messenit Scandia illustrata seu
chronologia de rebus Scandiæ, edit. aucta
à Joanne Peringskiold. Holmiæ, 1700-4,
14 part. en 1 vol. in fol.

Les 14 parties se trouvent réunies rare-
ment.

On préfère cette édit. à la 1re. On a du
même, Theatrum nobilitatis suecane. —
Leges Suecorum Gothorumque. 1614.

— 44. Histoire des évènements mémo-
rables du règne de Gustave III, roi de
Suède, par d'Agulha. Paris, 1707, 2 vol.
in 8.

— 45. J. Peringskioldi Monumenta
sueo-gothica brevis commentario illus-
trata. Stockholmæ, 1710, 2 t. en 1 vol.
in fol., fig.

On a du même : Historia Theodorici ac
Niflungorum (scand., suec. et lat.). Hol-
miæ, 1715, in fol.

— 46. Peringskioldi Monumenta ulla-
rakerensia cum Upsalia nova illustrata.
1719, in fol.

— 47. De Limiers. Histoire de Suède
(sous le règne de Charles XII), où l'on
voit toute la guerre du Nord. etc., Amst.,
1721, 12 t. en 6 vol. in 12, fig.

— 48. O. Veretii Historiæ sueo-go-
thicæ libri IV, et Gothorum libri II.
Holmiæ, 1730, in 4.

— 49. Voltaire. Histoire du roi Char-
les XII. Amst. 1731.

Voy. Voltaire.

— 50. Nordiska Kæmpa Dator... Volu-
men historicum continens in orbe hyper-

bor. antiquo regum res præclare et mira-
biliter gestas (goth., suec. et lat.). Stock-
holmia, 1737, in fol.

— 51. Adlerfeld. Histoire militaire de
Charles XII, roi de Suède, depuis l'an
1700 jusqu'à la bataille de Pultawa en
1709, écrite par ordre exprès de S. M.
On y a joint une relation exacte de la ba-
taille de Pultawa, avec un Journal de la
retraite du roi à Bender. Paris, 1741, 4
vol. in 12.

— 52-3. Flores antiquitatis Scanicæ.
Gothemb., 1743.

Voy. aussi vers la même époque : Har-
leman, qui a écrit en suédois en 1750,
Heberer van Breiten, qui a pub. ses obser-
vations en allem. 1747.

— 54. Harte (Rev. Walter). The history
of the life of Gust. Adolphus, etc.
London, 1759, 2 vol. in 4.

— 55. Dalins. Svea Rikes historia,
Ifran dess begynnelse se til vara tider.
Histoire du royaume de Suède depuis l'o-
rigine jusqu'à notre temps. Stockholm,
1763, 3 t. en 4 vol. in 4.

— 56. Lagerbrings Svea Rikes his-
toria. Stockholm, 1769-83, 4 vol. in 4.

On peut y joindre :

— 57. Lagerbrings Sammandrag af
Svea Rikes historia. Stockholm, 1784, 2
vol. in 8.

J. Hallenberg a donné une suite à ce
livre. Stockholm, 1799 22, 2 vol. in 8.

— 58. Forme du gouvernement de
Suède ratifiée par le roi et les états du
royaume, à Stockholm, le 21 août 1772.
Copenhague, 1775, in 8.

— 59. J. G. Canzler. Mémoires pour
servir à la connaissance des affaires poli-
tiques et économiques du royaume de
Suède. Londres (Dresde), 1776, 2 vol.
in 8.

— 59 bis. Histoire de la dernière ré-
volution de Suède, par J. Le Scene Des-
moussons. Amst., Paris, 1781 in 12.

— 60. O. Celsius. Svea Rikes kyrko-
historia. Histoire ecclésiastique du roy-
aume de Suède. Lund, 1785, in 8.

Celsius a donné également : Konung
Gustavs I historia. Histoire du roi Gus-
tave Ier. Stockholm, 1746, in 8.

— 61. Histoire de la dernière révolu-
tion de Suède, trad. de l'anglais de She-
ridan. Paris, 1794, 3 vol. in 12.

— 62. Rosenhane. Svea Rikes konunga
længd. Stockholm, 1799, in 4.

— 63. Archenholtz. Histoire de Gus-
tave Wasa, roi de Suède, trad. de l'alle-
mand par Propiac. Paris, 1803, 2 vol.
in 8.

— 64. L'abbé Roman. Mémoires histo-
riques sur les révolutions arrivées en Suède

et en Danemark en 1770-71 et 72. Paris, 1807, in 8.

— 65. *Cateau Calleville*. Histoire de Christine reine de Suède, avec un précis historique de la Suède. Paris, 1815, 2 v. in 8.

On doit au même : Tableau de la mer Baltique, 1812, 2 vol. in 8. *Il y a une autre histoire de Christine par Lacombe. Söckh, et Paris, 1762, in 12.*

— 66. *Scriptores rerum suevicarum medii aevi*, edidit F. M. Fant. Upsalæ, 1818, 3 vol. in fol.

— 67. *Aperçu historique sur Gothenbourg*. Stockholm, 1819, gr. in 8.

— 68. *Sveriges Lakare historia Ifræn konung Gustave I utgifven of Sacklen*. Nyköping, 1822, 3 vol. in 8.

— 69. *Formanna Sogur*, ou histoire des hommes des anciens âges (en Islandais). Copenhague, 1825-28, 4 vol. in 8.

Il y est fait mention de personnages qui figurent dans l'histoire de la Suède.

— 70. *Mémoires de Falckenskiöld sur Struensee*. Paris, 1826, in 8.

— 71. *Geijer*. Svea Rikes Hafder.

La 1re partie de cette grande histoire de la Suède a seule paru, elle a été trad. en allemand sous le titre suivant :

— 72. *Erik Gustaf Geijers Geschichte von Schweden*. Hist. de Suède. Schulzbach, 1826, 1er vol. in 8, et en français par M. J. F. de Lundbald. Paris, 1840, in 8.

— 73. *P. Lebas*. Suède et Norwège. Paris, 1838, in 8 à deux colonnes.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers.

— 74. Histoire de Charles XIV (Jean Bernadotte), roi de Suède et de Norwège, par Touchard-Lafosse. Paris, 1838, 3 v. in 8. portr.

— 75. Recueil des exposés de l'administration du royaume de Suède présenté aux états généraux, depuis 1809 jusqu'en 1840, trad. du suédois par J. P. de Lundblad. Paris, 1840, in 8.

— 76. *R. C. H. Ræmer*. Specimen historico-theologicum de Gustavo I^o, rerum sacrarum in Suecia, etc. Trajecti ad Rhenum, 1840, in 8.

— 77. Mémoires posthumes du feld-maréchal, comte de Stedingk, rédigés sur des lettres, dépêches et autres pièces authentiques laissées à sa famille par le général, comte Bjornstjerna. Paris, Bertrand, 1844 à 1847, 3 vol. in 8.

— 78. *Chronicon Nortmannorum...* ab a. 777 ad a. 879. notis illustr. a F. C. Kruse. Dorpat et Hambourg, 1851, in 4.

— 79. *Gustavus Vasa, king of Sweden (history of)* with extracts. Lond., 1853, in 8.

Voy. aussi dans ces derniers temps les beaux travaux de Geffroy sur la Suède mod. pub. dans la Revue des Deux-Mondes.

— 80. *Brenneri Thesaurus nummorum sueo gothicorum vetustis*. Holmiæ, 1731, in 8.

On a aussi de Keder, Catalogus nummorum sueo gothicorum in museo Graugertiano asservatorum. Londini, 1738, pet. in 4.

— 81. *Gæranson*. Alle Srea rikens Runstenar... Recueil des inscriptions runiques, qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol. fig.

— 82. *Quatuor monumenta e terra in Suecia eruta*. Holmiæ, 1809, in 8, fig.

— 83. *Sjæborg*. Samlingar för Nordens fornælskare inehallande inskrifter ruiner, etc., i Sverige och Norrige... Recueil d'antiquités du Nord, contenant, les inscriptions, les ruines, etc., de la Suède et de la Norwège. Stockholm, 1822, in 4. 43 pl.

III. LINGUISTIQUE, HISTOIRE LITTÉRAIRE et BIBLIOGRAPHIE.

— 84. *Ihre*. Glossarium sueco-latinum. Upsaliæ, 1769, in fol.

On a du même : Lexicon lapponicum analecta Ulphilana, etc., etc.

— 84 bis. *Jonas Peter*. Dict. lat.-sueo-germanicum. Lincoping, 1640, in fol.

— 84 ter. *Moller*. Dict. suédois-français. Stock. et Upsal, 1754, in 4.

— 85. Dictionnaire français-suédois et suédois-français, par Jac. Biorkegren. Stockholm, 1784-86, 4 part. in 8.

Estimé.

— 86. *Sahlstedt*. Dictionnaire français-suédois et suédois-français. Stockholm, 1795, 4 vol. in 8.

— 87. Dictionnaire nouveau, portatif, suédois-français, français-suédois, par Eric Nordfoss. Stockholm, 1805, 2 vol. pet. in 4.

— 88. *Vahreman*. Dict. français-suédois. Orebro, 1817, in 8.

— 89. Abrégé de la grammaire suédoise à l'usage des étrangers. Goteberg, 1811, in 12.

— 90. *Delen*. Frans och svenskt lexicon. Stockholm, 1814, in 4.

— 91. *Lajonchère*. Dictionnaire portatif français-suédois. Stockholm, 1816, in 12 obl.

On a du même : Nouveau dictionnaire portatif, français-suédois. 5e édit. Orebro, 1836, in 16.

— 92. *Udo Waldemar Dietrich*. Ausfürliche schwedische. Grammaire suédoise complète accompagnée d'une histoire succincte de la littérature et d'une

ces derniers temps les
Geffroy sur la Suède
la Revue des Deux-

Thesaurus numerorum
etudus. Holmiæ, 1731,

ederus, *Catalogus num-
corum in museo Gra-
rum.* Londini, 1738,

n. Alle Srea rikens
eil des inscriptions ru-
ent en Suède. Stock-
fig.

monumenta e terra in
sue, 1803, in 8, fig.

Samlingar för Nor-
nnchallande inskrifter
rige och Norrige... Re-
Nord, contenant, les
lines, etc., de la Suède
Stockholm, 1822, in 4.

UE, HISTOIRE LITTÉ-
LIOGRAPHIE.

sarium succo-latinum.

1.
Lexicon lapponicum
etc., etc.

Peter. Dict. lat.-sueco-
ging, 1640, in fol.

Dict. suédois-franç.

4, in 4.
français-suédois et
ar Jac. Biorkegren.
3, 4 part. in 8.

Dictionnaire français-
français. Stockholm,

re nouveau, portatif,
français-suédois, par
ckholm, 1805, 2 vol.

Dict. français-suédois.

de la grammaire sué-
étrangers. Gøteberg,

ans och svenskt lexi-
4, in 4.

Dictionnaire porta-
Stockholm, 1816, in-

Nouveau dictionnaire
dois. 5e édit. Örebro,

demar Dietrich. Aus-
he. Grammaire sué-

ompagnée d'une his-
a littérature et d'une

chrestomathie. Stockholm et Leipzig,
1840, in 8.

— 93. A. G. F. Freese. Schwedisch-
deutsches Wörterbuch. Stralsung, 1842,
in 8.

— 94. K. Kongl. Svenska Vetenskaps
Academiens Handlingar, c'est-à-dire, Mé-
moires de l'Académie de Suède (en sué-
dois). Stockholm, 1739-79, 40 vol. in 8,
fig. — Suite de 1780-1811, 33 vol. in 8,
fig. Tables des tomes 1-40. Stockholm,
1755-80, 3 part. in 8.

Cette collection continue à paraître.

— 95. J. H. Liden. Historia litteraria
poetarum Suecanorum. Upsal., 1764-1803
6 pls. in 4.

Rare.

— 96. Du mémc. Catalogus disputa-
tionum in Acad. et Gymnasiis Suecæ.
Upsaliæ, 2 vol. in 8.

— 97. Scriptorum rerum suecarum
medii ævi edid. Ericus Fant. Upsaliæ,
1818, gr. in fol.

— 98. Notice sur la litt. et les beaux-
arts en Suède, par Marianne d'Ehren-
stroem. Stockholm, 1826, in 8.

*On doit à cette dame la trad. du théâtre
suédois, dans la collect. int. : Chefs-
d'œuvre des théâtres étrangers, pub. par
Ladvocat.*

— 99. J. J. Ampère. Littérature et
voyages. Paris, Paulin, 1833, in 8.

— 100. X. Marmier. Histoire de la lit-
térature en Danemark et en Suède. Paris,
1839, in 8.

— 101. Esaias Tegner. Erithiof et In-
geborg, poème suédois, trad. par L. Bou-
allier. Rennes, 1851, in 8.

— 102. Will. and Mary Howit. The li-
terature and romance of Northern Europe,
constituting a complete history of the li-
terature of Sweden, Denmark, Norway and
Iceland. London, 1852, 2 vol. in 8.

— 103. Alnandri Historia artis typo-
graphice in Suecia. Rostochii, 1725, in 12.

— 104. Incunabula artis typographicæ
in Suecia. Quibus Solemnia in augura-
tionis philosophicæ a condita Academia
Upsaliensi LXXV, celebranda, etc., indi-
cit L. C. P. Joh. Henr. Schroeder. Upsaliæ,
1842, in 4 de 31 p.

*Dans cet opuscule de 31 p., l'auteur
prouve que le premier typographe qui
vint exercer son art en Suède a fut Johan-
nes Snell » Il publiâ à Stockholm, le Dia-
logus creatorum moralizatus, en 1483
(petit in 4). Ce vol. est de 156 f., imp. en
car. goth.*

— 105. Erasmus Irenicus. Bibliotheca
gallo-suecica sive syllabus operum selec-
torum, etc., utopiæ, hoc auno. (Colonia,
1642), pet. in 8.

*Bibliographie fort rare, dont il existait
un exemp. dans la bib. de M. Motteley.*

— 106. Scheffer (Jean). Suecia lito-
rata seu de scriptis et scriptoribus gentis
Suecæ. Stockholm, 1680, in 8, avec des
additions importantes par J. Moller, Ham-
bourg, 1698, in 4, et dans la Bibliotheca
septentrionalis eruditi, Leipzig, 1699, in 8.

*Scheffer s'est contenté de recueillir les
titres des ouvrages des savants Suédois, et
de les classer dans l'ordre chronologique,
mais il n'en a pas toujours indiqué le for-
mat ni la date de l'impression. (Biogr.
univ.)*

— 107. Nettelbladt (Christov., baron de).
Bibliothèque suédoise. Stockholm, 1728-
36, 5 part. in 4.

*La table générale de l'ouvrage n'a ja-
mais paru.*

— 108. Catalogus dissertationum quæ
ad illustrandas res suecicas faciunt præ-
sertim in argumentis historicis ecclesiasti-
cis, juridicis, literariis, æconomicis, phy-
siccis et historia naturali. Holmiæ, 1765,
in 4.

— 109. Bibliotheca historica sueo-
gotica : Bibliothèque historique de la Suède,
ou indication de ouvrages, soit imprimés,
soit manuscrits, relatifs à l'histoire de
Suède, avec des notices critiques, par C.
G. Warmholz, continuée par le profes-
seur Aurivillius (en suédois). Upsal, 1782-
1817, 15 vol. in 8.

— 110. Bibliotheca historica, instructa
a Struvio, aucta a Chr. Got. Budero et
J. G. Meusclio. Lipsicæ, 1782, XI tom. on
22 vol. in 8.

— 111. Dansk-Norsk historik Biblio-
thek, ved Gust. Led. Baden. Odense,
1815, in 12.

— 112. W. H. Grauert. Christina Kœ-
nigin von Schweden. Christine reine de
Suède et sa cour. Bonn. 1837 et 1842, 2
vol. in 8.

*Ce livre renferme de nombreux docu-
ments bibliographiques sur la période em-
brassée par l'auteur.*

*Voy. aussi les intéressants travaux de
Mlle du Puget.*

SUÉTONE.

1. Cæli Suetonii Tranquilli de XII Cæ-
sarum vitis lib. XII, etc. — Absolutus
Rome, in pinea regione via pape (per Joh.
Phil. de Lignamine). Anno 1470, etc., in f.
Première édit.

— 2. Suetonii et in illa commentarius
Sam. Pitisci et notæ variorum. Traj. ad
Rhen. 1690, 2 vol. in 8.

*Bonne édit. qui n'est point rare ; elle
entre dans l'ancienne collect. Variorum.*

— 3. Suetonius cum comment. Pitisci
et not. varior. Leovardix, 1714, 2 vol. in 4.

On recherche encore l'édt. de 1736 donnée par Burmann.

— 4. C. Suetonius Tranquillus ad opt. editiones collatus. Ed. 2da. Argentorati, 1800, in 8.

Jolie édition de la Société des Deux-Ponts, la 1re est de 1783.

— 5. Suetonius cum animadversion. J. A. Ernesti et J. Casauboni Commentario edidit Frid. Aug. Wolfius. Lipsiæ, 1802, 4 vol. in 8.

Très-bonne édit.

On estime aussi le Suetone de l'édt. de M. Hase, trad. de Golbery.

— 6. Les douze Césars, trad. par La Harpe, texte en regard. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Cette trad. a eu de la vogue; l'édt. de 1770, 2 vol. in 8, avec des notes et des réflexions, est la première; quelques personnes préfèrent la trad. de Maurice-Lesvesque, Paris, 1807, 2 vol. in 8. De Lisle, de Sales, Delarocche, Dutheil, ont également trad. Suetone.

SUEZ (ISTHME DE).

Voy. au mot *Egypte*; une grande question s'étant récemment produite à propos de ce pays, nous citerons les ouv. suivants : *Hubert Clerget*. Vue panoramique et à vol d'oiseau de l'Isthme de Suez et du canal qui doit unir les deux mers. 75 cent. de large sur 39 de long. — *Ferd. De Lesseps*. Percement de l'Isthme de Suez, exposé et documents officiels. Paris, gr. in 8, avec 2 cartes.

On doit à M. Bourdaloue, à Bourges, le nivellement de l'Isthme de Suez.

SUICIDE.

1. *Dumas*. Traité du suicide. Amsterdam, 1715, in 8.

Réimp. en 1773.

— 2-3. *J. Robeck*. De morte voluntaria philosophorum, etc. Rintellii, 1736, in 4. 2e édit.

— 4. Entretiens sur le suicide, ou le courage philosophique opposé au courage religieux, et réfutation des principes de *J. J. Rousseau*, de *Montesquieu*, de *Mme de Staël*, etc., en faveur du suicide; par *M. N. S. Guillon*. 1802, in 12.

— 5. Essai médical sur le suicide, par *J. Chevrej*. Paris, 1816, in 4 de 58 p.

— 6. *J. P. Falret*. De l'hypocondrie et du suicide, et Considérations sur ces maladies, leur siège, leurs symptômes et les moyens d'en arrêter les progrès, etc. Paris, 1822, in 8.

Bon ouvrage devenu rare.

— 7. *El. Regnault*. Nouvelles réflexions sur la monomanie homicide, le suicide et la liberté morale. Paris, 1830, in 8.

Consulter pour l'état statistique du suicide à Londres, la *Bib. britannique*, 1re série, t. XXIX.

— 8. *Brouc*. Considérations sur les suicides de notre époque. 1836. — Voyez *Annales d'hygiène publ. et médecine légale*, t. XXXVI.

On peut consulter encore sur cette matière : *Esquirol*. Des maladies mentales, 1838, t. 1, p. 526 et suiv.

— 9. *F. Winslow*. The anatomy of suicide. London, 1840, in 8.

— 10. *Cazauieth*. Du suicide, de l'aliénation mentale et des crimes contre les personnes. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

C. H. Marc. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires. Paris, 1840, tome II, p. 155. — *H. Lauvergne*. De l'agonie et de la mort dans toutes les classes de la société. 1842, in 8. Voyez t. II, p. 262, chapitre int. des Suicides.

— 11. Histoire critique et philosophique du suicide, par le P. *Applano Buonafede*, trad. de l'ital. par *M. G. Armellino* et *M. L. F. Guérin*. Paris, 1843, in 8.

— 12. *Etoc Demazy*. Recherches statistiques sur le suicide, appliquées à l'hygiène publique et à la médecine légale. Paris, 1844, in 8.

— 13. Histoire du suicide, considéré dans ses rapports avec la statistique, la médecine et la philosophie; par *Brierrre de Boismont*. Paris, 1840, in 8.

SUISSE.

I. — GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Ant. de Salamanca*. Helvetia. Rome, 1555.

Nous indiquons ici cette carte rarissime conservée à la bib. imp. comme un point de départ.

— 2. *Bauerkeller*. Carte de la Suisse.

— 3. Atlas de la Suisse, en 20 f., faisant partie de l'Europe centrale, par *Woerl*.

— 4. *Weisz*. Atlas de la Suisse. 19 f. colombier.

— 5. Du sol de la Suisse, carte indiquant le relief, en 11 feuilles.

Ce travail est d'une publication récente.

— 6. *Benj. de la Borde*. Tableaux topographiques et pittoresques de la Suisse. Paris, 1804, 4 vol. in fol.

— 7. Atlas topographique de la Suisse, à l'échelle d'un cent millième, sous la direction du général *C. H. Dufour*. 1847, 25 f. coloriées.

Pub. par le Bureau topographique de la Confédération Suisse.

Ce beau travail a été l'objet d'une ré-

État statistique du Suis-
Bib. britannique, Ire

considérations sur les suis-
siques. 1836. — Voyez
publ. et médecine lé-

encore sur cette ma-
maladies mentales,
et suiv.

v. The anatomy of suis-
s, in 8.

h. Du suicide, de l'a-
t des crimes contre les
1840, 2 vol, in 8.

e la folle, considérée
avec les questions mé-
ris, 1840, tome II, p.
ygne. De l'agonie et de
s les classes de la so-
voyes t. II, p. 262, cha-
les.

trique et philosophi-
r le P. Appiano Bu-
ntal, par M. G. Arnel-
Guérin. Paris, 1843,

azy. Recherches statis-
tiques, appliquées à l'hy-
giène à la médecine légale.

du suicide, considéré
par la statistique, la
philosophie; par Brierre
, 1849, in 8.

ET VOYAGES.

Helvetia. Rome,

celle carte rarissime
imp. comme un point

r. Carte de la Suisse.
a Suisse, en 20 f., fai-
Europe centrale, par

das de la Suisse. 19 f.

la Suisse, carte ind-
11 feuilles.

d'une publication ré-

la Borde. Tableaux to-
toresques de la Suisse.
in fol.

graphique de la Suisse,
dit millièdre, sous la di-
G. H. Dufour. 1847,

reau topographique de
suisse.

a été l'objet d'une ré-

compense à l'exposition universelle de
Paris.

— 8. Ziegler. Carte de la Suisse, avec
un broch. d'éclaircissements en 4 f. et
un cahier in 4. 1850.

— 9. Reboulet et La Bruns. Voyage de
Suisse en XII lettres. Lahaye, 1686, 2
part. in 16.

— 10. Gilbert Burney. Voyage de
Suisse, d'Italie, etc. Rotterdam, 1687,
in 12.

— 11. Voyages dans les Alpes, précédés
d'un essai sur l'histoire naturelle des
environs de Genève, par Horace Bénédict
de Saussure. Neuchâtel, 1780-96, 4 vol.
in 4, fig. 1803, 3 vol. in 8.

— 12. Travels in Switzerland, by Wil-
liam Coxe, a new edit., with a large new
map. Basil, in 8.

Plusieurs voyages de Coxe ont reçu des
éditions par la trad. Ainsi, grâce aux
observations et au style de Ramond, ce
voyage de Suisse est devenu un ouvrage
tout différent de ce qu'il était.

— 13. Lettres de William Coxe sur la
Suisse. Paris, Babin, 1781, 2 vol. in 8.

— 14. Voyage en Suisse, traduit de
l'anglais de William Coxe. Paris, Letel-
lier, 1790, 3 vol. in 8.

— 15. De Sinner. Voyage historique
et littéraire de la Suisse occidentale.
Neuchâtel, 1783, 2 vol. in 8.

— 16. Itinéraire de la vallée de Cha-
monix, d'une partie du bas Valais et des
montagnes avoisinantes. Lausanne, Mou-
rler, 1790, in 12.

— 17. Le docteur Ebel. Instructions
pour un voyageur qui se propose de par-
courir la Suisse. Bâle, 1795, in 12, fig.

— 18. Miss Hélène Marie Williams.
Nouveau voyage en Suisse, trnd. de l'an-
glais, par J. B. Say. Paris, 1798, in 8.

— 19. Wyss. Reise in das Berner Ober-
land. — Voyage dans l'Oberland-Ber-
nois. Berne, 1817, 3 vol. in 8, atlas.

Il y a une Ire édit. de 1816.

— 19 bis. Fosi. Description of Switzer-
land with the costume of the Swiss. Lond.,
1815, 2 vol. gr. in 8.

— 20. Ebel. Manuel du voyageur en
Suisse, trad. de l'allemand. Zurich, 1817,
3 vol. in 8.

Fréquemment réimp.; il y a une édit.
de 1810, 4 vol. in 8. Nous citerons, entre
autres, l'édit. suivante :

Voy. ci-après n° 42.

— 21. Du même. Voyage pittoresque
dans le canton des Grisons en Suisse.
1827, in fol.

— 21 bis. Leopold comte de Stolberg.
Reise in Deutschland, der Schweiz, etc.
Hamburg, 1822, 3 vol. in 12.

— 22. L. A. G. Bacler d'Albe. Sou-

venirs pittoresques et vues pittoresques,
ou vues lithographiées de la Suisse, du
Valais. Paris, 1818 et années suivantes,
in fol.

On doit au même :

— 23. Aaans pittoresques et histori-
ques du paysagiste. Paris, 1803, in 4.

— 24. Swiss Scenery from drawings
by major Cockburne. Londou, 1820, gr.
in 8.

— 25. Voyage pittoresque dans la vallée
de Chamouni et autour du Mont-Blanc,
avec un texte explicatif, par Raoul Ro-
chette. Paris, J. F. Osterwald, 1826, gr.
in 4, avec grav.

— 26. Lettres sur la Suisse, par le
même. Paris, 1820-26, 3 vol. in 8.

— 27. Lucerne et ses environs, suivi
d'un itinéraire au mont Righi et autour
du lac des quatre cantons, trad. de l'alle-
mand de Businger par de Crouzaz. Lu-
cerne, 1821, in 8.

— 28. Voyage pittoresque dans l'Ober-
land-Bernois, publié par G. Lory, à Ne-
uchâtel, en Suisse. Paris, J. Didot l'aîné,
1822, in plano, pap. vél., fig. col.

Voyez ci-après : Souvenirs de la Suisse.

— 29. Voyage pittoresque autour du
lac de Genève. Paris, 1823, in fol.

— 30. Nouveau Manuel du voyageur en
Suisse, par Glutz Blotzheim, trad. de l'al-
lem. Paris, Pellétan, 1824, in 12.

— 31. Simoud. Voyage en Suisse dans
les années 1817, 1818 et 1819. Paris,
1824, 2 vol. in 8.

Livre fort estimé.

L'auteur a donné un excellent voyage
en Angleterre et en Ecosse. 2 vol. in 8.

— 32. Relazione di Alessandro Volta di
un suo viaggio letterato nella Svizzera.
Milano, 1827, gr. in 8.

— 33. Voyage dans les petits cantons
et dans les Alpes Rhodéennes, trad. de
l'allemand de Kasthofer par Fazy Cazal.
Genève et Paris, 1828, in 8.

C'est l'ouv. d'un agronome éclairé et
connaissant toutes les branches de l'éco-
nomie politique.

— 34. Mémoires et voyages, ou Lettres
écrites pendant des courses en Suisse, en
Calabre, en Angleterre, par M. de Custi-
ne. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 35. Souvenirs de la Suisse, ou Re-
cueil de vues remarquables pour faire
suite au Voyage de l'Oberland-Bernois.
Neuchâtel, C. H. Wolfarth, 1831, in plano,
pap. vél., grav. col.

— 36. Fenimore Cooper. Excursions in
Switzerland. Paris, 1836, in 8.

— 37. La Suisse pittoresque, ornée de
vues dessinées par Barlett, accomp. d'un
texte par W. Beattie, trad. de l'ang. par

de *Bauctas*. Londres, 1836, 2 vol. in 4, fig.

— 38. *Buchon*. Quelques souvenirs de course en Suisse et dans le pays de Baden. Paris, 1836.

— 39. *Alpes et Danube, ou Voyage en Suisse, Styrie, Hongrie, etc.*, par le baron d'*Haussez*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 39 bis. *Dollé*. Promenade en Suisse. 1837, in 8.

— 40. *Adolphe Joanne*. Itinéraire descriptif et historique de la Suisse. Paris, 1841, gr. in 12.

Travail qui a eu du succès et que l'on a réimprimé.

— 41. *Bully de Lalonde*. Le Léman, ou Voyage pittoresque, historique et littéraire à Genève et dans le canton de Vaud. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 42. *Ebel*. Manuel du voyageur en Suisse. Paris, 1844, in 8, cartes et fig. Voy. ci-dessus n° 20.

— 43. *Le Tour du Léman* (voyage pittoresque, historique, littéraire et philosophique sur les rives du lac de Genève), par *Alf. de Bougy*. Paris, Comptoir des Imprimeurs unis (Comon et Cie), 1845-46, gr. in 8 illustré.

— 44. *George Hering*. The mountains and lakes of Switzerland, the Tyrol and Italy. London, 1847.

— 45. *Suisse et Italie, ou Voyage de Paris à Naples*; par deux jeunes typographes. Paris, Ad. Leclère, 1848, 2 vol. in 18, avec une vign.

II. — HISTOIRE ET ANTIQUITÉS.

— 46. *Biblibaldi Pirckheimer*. Historia belli helvetici a prima sui origine ad annum 1498.

— 47. *Petri de Pontecat* Genevensis libri 9. Parisiis, 1512.

— 48. *Johannis Stumphens*. Schweitzer chronica. Zurich, 1545, in fol.

— 49. *Christi Urstisii* Epitome historix Basileensis, una cum episcoporum catalogo. Basil., 1577, in 8.

— 50. *Francisc. Guillemanus*. De Rebus helveticorum. Friburg, 1593, 2 vol. Reimp., 1710.

— 51. *J. Henr. Switteri* Chronologia helvetica. Hanovix, 1607, in 4.

— 52. *Chronicon Rhaetiae*. Basilicæ, 1622, in 4.

— 53. *Johann. Guler* Von Weineck. Rhetia das ist der Graubunder Historia. Zurich, 1616, in fol.

Parmi les historiens du XVIIe siècle on peut consulter encore Steiners, 1680, in 12; Raha, 1698, in 8; Simier, 1645, etc.

— 54. *Mich. Stettlers*. Schweitzer Chronica. Berne, 1624, in fol.

— 55. *Republica Helveticorum*. Leyde, 1627, in 4.

— 56. *J. Bapt. Plantini* Helvetia antiqua et nova. Bernæ, 1656.

— 57. *Jo. Jac. Wagneri* Historia naturalis Helvetiæ curiosa in VII sectiones digesta. Tiguri, 1680, in 12.

On a du même en allemand :

— 58. *Mercurius Helveticus*. Zürich, 1701, in 12.

— 59. *Greg. Leti*. Historia genevrina. Amstel., 1686, 5 vol. in 12.

— 60. *J. Rudolf von Waldkirch*. Enteltung zu der eydenossischen Bunds und Staatshistorie. Bern., 1730, in 8.

— 61. *Etat et délices de la Suisse*. Amsterdam, 1730, 4 vol. in 12.

On écrivait en 1779 : « C'est le meilleur livre que nous ayons sur la Suisse. »

— 62. *Spon*. Histoire de Genève, rectifiée et augmentée par d'amples notes, avec les actes et autres pièces servant de preuves à cette histoire (par *Abauzit* et *Gautier*). Genève, 1730, 2 vol. in 4 et 4 vol. in 12.

— 63. *Loys de Bochet*. Mémoires critiques pour servir à l'hist. ancienne de la Suisse. Lausanne, 1747, 3 vol. in 4.

— 63 bis. *Baron d'Alt*. Histoire des Helvétiques connus aujourd'hui sous le nom de Suisses. Fribourg, 1749-53, 10 vol. in 12.

— 63 ter. *Watteville*. Hist. de la Confédération helvétique. Berne, 1754, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 64. *Jean. Dan. Schoepfli* Historia zuringo-badensis. 1766, 7 vol. in 4.

— 65. *Tscharner*. Histoire der Eidgenossen, von der Aufrichtung des Schweizerbundes bis auf den Frieden mit Oestreich im J. 1389. — Histoire des confédérés depuis l'institution de la ligue suisse jusqu'à la paix avec l'Autriche en l'an 1389. 1768, 3 vol. in 8.

— 66. *Got. Stegmund Gruner*. Hist. naturelle des glaciers suisses, trad. libre de l'allemand par *M. Keraltio*. Paris, 1770, gr. in 4.

On a du même :

— 67. *Hist. nat. de la Suisse dans l'ancien monde*, trad. de l'allemand. Neuchâtel, 1776, in 42.

— 68. *Bérenger*. Histoire de Genève. 1773, 6 vol. in 8.

Le magistrat de Genève fit brûler cet ouvrage par le bourreau.

— 69. *Béat. Fidèle Antoine de la Tour Chatillon de Zurlauben*. Tableaux topographiques, pittoresques, moraux, politiques de la Suisse (publiés par *J. B. de la Borde*), avec la table analytique par *Gédant*. Paris, 1780-88, 4 vol. très-gr. in fol., fig.

— cétébri
niger
Meiss
1782

— et ce
servic
1788.

— que e
Tsche
let). C

— trad.
Boile
1801.

— Schwe
1806.

— Not
même
denku
sumu

— helvet
vol. in

— ses ou

— divide

— 7
Eidge
Zürich

— 7
explic
Neuch
in 4.

— Suisse

— 7
genoss
trennu
pendan

— 1825,
— 8
der G

— genoss
de la f
in 8.

— 8
— 8
explic.
1828, i
— 82
des prin
Berne,

— 83
de la
in 8, fi
— 84
en 1847
— 85
Bern.,

Helvetiorum. Leyde,

Plantini Helvetia an-
te, 1656.

Agneri Historia natu-
ra in VII seccionis di-
vis. in 12.

allemand :
Helveticus. Zürich,

Historia genevina.
i, in 12.

Waldkirch. Enle-
nossischen Bunds und
., 1720, in 8.

édices de la Suisse.
vol. in 12.

79 : « C'est le mell-
ayons sur la Suisse. »
droire de Genève, recu-
par d'amples notes,
autres pièces servant
histoire (par *Abauzis*
., 1730, 2 vol. in 4 et

Docht. Mémoires cri-
l'hist. ancienne de la
., 1747, 3 vol. in 4.

d'Alt. Histoire des
jourd'hui sous le nom
., 1749-53, 10 vol.

ille. Hist. de la Con-
e. Berne, 1754, 2 t.

Schoepflini Historia
86, 7 vol. in 4.

Historie der Eidge-
chtung des Schwein-
Frieden mit Oest-

Histoire des confé-
dation de la ligue suisse
l'Autriche en l'an
8.

and Gruner. Hist. na-
turlisses, trad. libre de
Ho. Paris, 1770, gr.

de la Suisse dans
de l'Allem. Neuchâ-

histoire de Genève.

enève fit brûler ces
sais.

Antoine de la Tour
en. Tableaux topo-
nues, moraux, politi-
bilisés par *J. B. de la*
analytique par *Gé-*

., vol. très-gr., in fol.,

— 69 bis. *H. Pfenniger*. Les hommes
célèbres de la Suisse dessinés par *Pfenniger*,
avec leur biographie par *Leonard*
Meister (en allemand). Zurich et Winterth,
1789-93, 7 part. en 3 vol. in 8.

— 70. Histoire militaire de la Suisse,
et celle des Suisses dans les différents
services de l'Europe; par *May*. Lausanne,
1788, 8 vol. in 8.

— 71. Dictionnaire historique, politi-
que et géographique de la Suisse par
Tscharnet et *Haller*, augm. par *Ph. Mal-*
lot. Genève, 1788, 3 vol. in 8.

— 72. *J. de Muller*. Hist. des Suisses,
trad. de l'Allem. de *J. de Muller* (par *N.*
Boileau et de *Labauve*). Lausanne, 1794-
1801, 11 vol. in 8.

— 72 bis. *J. de Muller*. Geschichten
Schweizericher Eidgenossenschaft. Leip.,
1806, 5 vol. in 8.

Nous citerons aussi comm. pub. de la
même époque : *H. Zschokke*. *Historische*
denkwürdigkeiten der Helvetischen staat
sammulung, 1805, 3 vol. in 8.

— 73. *J. Planta*. The history of the
helvetic confederacy. London, 1800, 2
vol. in 4.

— 74. *Ph. Mallet*. Histoire des Sui-
ses ou Helvétiens. Genève, 1803, 4 v. in 8.

— 75. *Yost (A.)*. Switzerland, as now
divided. London, 1815, 2 vol. gr. in 8.

— 76. *Glutz Blotzheim*. Geschichte der
Eidgenossen. — Histoire des confédérés.
Zürich, 1816, in 8.

— 77. Costumes suisses, avec un texte
explicatif, par *G. Lory* et *F. W. Moritz*.
Neuchâtel, C. H. Wolfrath, 1824, grand
in 4.

— 78. *Lo comte de Walsk*. Notes sur la
Suisse. Paris, 1825, 3 vol. in 12.

— 79. *Hottinger*. Geschichte der Eid-
genossen während der Zeit der Kirchen-
trennung. — Histoire de la confédération
pendant les divisions de l'église. Zürich,
1825, 2 t. in 8.

— 80. *Meyer von Knouau*. Handbuch
der Geschichte der schweizerischen Eid-
genossenschaft. — Manuel de l'histoire
de la fédération Suisse. Zürich, 1826, 2 t.
in 8.

— 81. Inscriptions helveticæ coll. et
explic. ab *Jo. Gasp. Orellio*. Zurich,
1828, in 8, et 1844, in 4.

— 82. *A. Stafer*. Histoire et description
des principales villes de l'Europe (Suisse).
Berne, Paris, 1835, in 4, fig.

— 83. *Golbery*. Histoire et description
de la Suisse et du Tyrol. Paris, 1838,
in 8, fig.

— 84. *Amédée Hennequin*. La Suisse
en 1847. Paris, 1848, in 8.

— 85. *B. Studer*. Geologie der Schweiz.
Bern., 1851.

— 86. Histoire de la confédération
suisse, par *J. de Muller*, *Robert Glutz*
Blotzheim et *J. J. Hottinger*, trad. de l'ail.
avec des not. nouv. et continué par *Ch.*
Monnard et *L. Vuillamain*. Paris, 1847 à
1851, 18 vol. in 8.

III. — LINGUISTIQUE, HISTOIRE LITTÉ-
RAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 87. *Flick*. Idiotacon, ou Dictionnaire
de tous les dialectes propres à la Suisse,
pub. par *M. Flick*. — Voyez le *Mag.*
encycl., 12e année, 1807, t. IV, art. de
M. de Staller.

— 88. Mittheilungen der zürcheri-
schen Gesellschaft für vaterländische Ai-
terthümer. 1842-45, in 4, fig.

Mémoires de la Société de Zurich pour
les antiquités nationales.

— 89. Bibliotheca selectissima, sive
catalogus librorum in omni scientiarum
genere rarissimorum quos collegit et de-
mum exposuit *Sam. Engel*. Bernæ, 1743,
in 8.

On y joint un Florilegium des articles
omis, ou ajoutés après coup à cette col-
lection, qui fut achetée par le comte de
Bunaw.

— 90. Conseils pour former une bibli-
othèque historique de la Suisse, par
Haller. Berne, 1771, pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 91. *Théophile Emmanuel de Haller*.
Bibliothèque raisonnée des ouvrages re-
latifs à l'histoire de la Suisse. Berne,
1785-1787, 7 vol. in 8.

Cette bibliographie spéciale, écrite en
allemand, est munie d'une table générale
pub. en 1788 et qui forme le 7e volume.
C'est un modèle du genre, et l'auteur y
donne l'indication des ouvrages imprimés,
des manuscrits et d'une foule de docu-
ments inédits qu'il a pu, par des recher-
ches infinies, découvrir dans les biblio-
thèques publiques et particulières.

L'abrégé de la vie de Haller, par J. J.
Stäpfer, a été inséré au commencement
du tome VI.

— 92. Catalogue de la bibliothèque des
bourgeois à Lucerne (par *L. Keller* et *V.*
Ostwing). Lucerne, 1840, in 12.

— 93. *Monitore della tipografia elve-*
tica. Capolago, 1851, in 16.

Voy. *E. M. Oettinger*. Archives histo-
riques, contenant une classification chro-
nologique de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841,
in 8.

SUMATRA.

Voy. cette île et les lies adjacentes pour
la partie géographique et descript. le
grand ouv. pub. sur l'hist. nat. des In-

des néerlandaises pub. à Leide, 1841 et ann. suiv., 5 vol. in fol., cart. et fig.

1. *W. Marsden*. Remarks of the sumatra languages. 1781, in 4.

— 2. *W. Marsden*. Voyage à l'île de Sumatra, trad. de l'anglais par *Parraud*. Paris, au IV, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 3. Histoire de Sumatra. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 4. *Ad. Eschels Kron*. Beschreibung der Insel Sumatra, etc. Hambourg, 1781, in 8, carte.

— 5. Chroniques du royaume d'Atché dans l'île de Sumatra, trad. du malais par *Dulaurier*. Paris, imp. royale, 1839, in 8.

— 5 bis. *Crawford*. History of the India archipelago. Edinburg, 1820, 3 vol. in 8.

Voy. aussi au mot Java, *sir Thomas Stamford Raffle*. 1817, 2 vol. in 8.

— 6. *Anderson*. Acheen and the ports north and east of Sumatra. London, 1840, in 8.

— 7. *C. J. Themminck*. Coup-d'œil général sur les possessions néerlandaises dans l'Indo archipelagique. Leide, 1846-47-49, 3 vol. in 8.

On trouve des renseignements sur Sumatra dans la Collect. des Mémoires de Batavia :

— 8. *Ed. Selberg*. Reise nach Java, etc. Oldenburg, 1846, in 8.

— 9. *Salomon Muller*. Bijdragen ta de kennis van Sumatra. Leiden, 1846, in 8.

— 10. *H. J. J. L. Rüdler*. De vestiging en uitbreiding der nederlander ter westkust van Sumatra, pub. par le général major de *Stuers*. Amst., 1849, 2 vol. in 8.

Voy. aussi l'ouv. de *M. A. J. Vander Aa*. 1846, 3 vol. in 8.

Verhandelingen van het Bataviaasch Genootschap der Kensten en Wetenschappen. Batavia, 1779-1830, 12 vol. in 8.

Se continue.

SUPERSTITIONS.

1. Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes. Amst., *Jacob Smith*, 1678, in 18.

Ce n'est, dit une note qui se trouve en tête de l'exemplaire de la bibliothèque de St-Genevieve, que la traduction du Tractatus theologo positivus, qui est composé par *Spinosa*, quoique son nom n'y soit point.

— 2. Comparaison des cérémonies des Juifs et de la discipline de l'Eglise (par *Richard Simon*). La Haye, *Moëtjens*, et Paris, 1682, pet. in 12.

— 3. *Van Dale*. Dissertationes de ori-

gine et progressu idolatriæ et superstitionum: de veia et falsa prophetia, etc. Amstelod., 1696, in 4.

— 4. *J. B. Thiers*. Traité des superstitions. Paris, 1697, 2 vol. in 12.

— 5. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par le même. 4e édit. Paris, comp. des lib., 1741, 4 vol. in 12.

— 6-7. Histoire critique des pratiques superstitieuses, par un oratorien. Paris, 1702, in 8, avec fig.

— 8. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants; avec la méthode et les principes de discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas, par le P. *Pierre Lebrun*. Rouen, 1702, in 12.

— 9. La même. Nouv. édit., augm. (publié par l'abbé *Bellon*). Paris, 1732, 3 vol.

— 10. Recueil de pièces pour servir de supplément à l'histoire des pratiques superstitieuses du P. *Lebrun*. Paris, 1732, 1 vol.; en tout 4 vol. in 12; ou 1750-51, 4 vol. in 12.

On a réimp. à la fin du 3e vol. les Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette et qui détruisent leurs systèmes.

— 11. Histoire critique, etc. Nouv. édit. augm. (en Hollande). 1733-36, 4 vol. in 8.

— 12. Superstitions anciennes et modernes (d'après le P. *Le Brun* et l'abbé *Thiers*, avec des remarques par *J. F. Bernard*). Amsterdam, *J. F. Bernard*, 1733-36, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage fait partie des Cérémonies et coutumes religieuses de *Bernard Piccard*. Il se vend séparément. Voyez sur son principal traducteur, *J. F. Bernard*, un remarquable article dans *Barbier*, Dictionnaires des anonymes, n° 15569.

— 13. Superstitions orientales (par *M. Poncelin*). Paris, *Leroy*, 1785, in fol.

— 14. La Contagion sacrée, ou Histoire naturelle de la superstition. Paris, an V, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. L'abbé *A. F. James*. Essai sur les superstitions. Lille, 1836, in 18.

— 16. *H. Mayo*. Letters on the truths contained in popular superstitions. London, 1849, broch. in 12 de 152 p.

SUPPLICES.

1. *J. Millens*. Praxis criminalis. 1541, pet. in fol.

— 2. *Isidorus Damhoderius*. Rerum criminalium libri quatuor. Lyon, 1551, in 4.

En all. et lat.

essu idolâtrie et superstitio-
et falsa prophetia, etc. Am-
in 4.

Thiers. Traité des supersti-
1797, 2 vol. in 12.

des superstitions qui re-
cements, par le même. 4e
omp. des lib., 1741, 4 vol.

ire critique des pratiques
par un oratorien. Paris,
t fig.

re critique des pratiques
qui ont séduit les peuples
les savants; avec la mé-
ncipes de discerner les é-
vaneux ceux qui ne le sont
Pierre Lebrun. Rouen, 1702,

me. Nouv. édit., augm.
béd *Bellow*. Paris, 1732,

d de pièces pour servir de
histoire des pratiques su-
P. Lebrun. Paris, 1732,
t vol. in 12; ou 1750-51,

la fin du 3e vol. les Let-
ent l'illusion des philoso-
ette et qui détruisent leurs

critique, etc. Nouv. édit.
de). 1733-36, 4 vol. in 8.

itions anciennes et mo-
e. *P. Le Brun* et l'abbé
remarques par *J. F. Bern-*
J. F. Bernard, 1733-
fig.

it partie des Cérémonies
giennes de *Bernard Pi-*
parément. Voyez sur son
eur, *J. F. Bernard*, un
le dans *Barbier*, Dic-
ymes, n° 15569.

itions orientales (par *M.*
Leroy, 1785, in fol.
igation sacrée, ou His-
la superstition. Paris,
1, in 8.

J. F. James. Essai sur
Lille, 1836, in 18.

. Letters on the truths
lar superstitions. Lon-
in 12 de 152 p.

craxis criminalis. 1541,

Damhonderius. Rerum
quatour. Lyon, 1551,

— 3. *Justi Lipsii* De Cruce lib. Antver-
pia, in 4, fig.

— 3 bis. *Ach. Bocchio*. Symbolicaram
questionum, lib. V. Bologae, 1555.

On trouve dans ce livre une représen-
tation de la guillotine. On peut consulter
aussi à ce sujet : *Mémoire historique sur*
la guillotine, par *M. G. Surenné*, extr.
du ms. adressé à la Société des ant. de
France. Voy. *Féruassac*, Bulletin, t. XII,
de l'archéologie, p. 330. *M. Surenné* fait
remonter l'invention de ce supplice au
XIIIe siècle, en Angleterre. L'article est
signé *Bottin*.

— 4. De SS. Martyrum cruciatibus *Anto-*
nii Gallonii Rom. Congregationis orato-
rii Presbyteri liber cum figuris Romae in
aere incisus per *Ant. Tempestam* et alios
ejusdem argumenti libellis ex museo *Ra-*
phaelis Tricheri du *Fresne*. Parisiis, 1659,
in 4, fig.

On y décrit également le supplice du
coffre.

— 5. *Callonius* de Cruciatibus Christiano-
rum. In 8.

On y trouve la description du supplice
des mourus.

— 6. *Triumphus Jesu Christi*, crucifixi
per *Barthol. Riccium* a Castro *Fidardo*
chez *Plantin*.

Cet ouv. dont les pl. sont grav. par *Ad.*
Collaert et ses frères, renferme 70 pl. On
y voit tous les genres de crucifixement.

— 7. Sacra christi imagines martyrum
una cum instrumentis aeth. *Circiniano*.
In 4.

— 8. Réclamation pour *Ch. Desmon-*
ains, auteur de *Fr. libre*, etc., précédée
de notes historiques sur l'état de bour-
reau chez les différentes nations connues,
et suivie d'une Lettre sur les atteintes
portées à la liberté par *N. Mitouffet*; par
Ch. Claude Montigny. 1790, in 8.

— 9. Dictionnaire de la pénalité, par
St-Edme. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 10. *L. du Bois*. Recherches historiq-
ues et physiologiques sur la guillotine.
Paris, 1843, in 8, 1 fig.

SURDITÉ.

Voyez *Ouïe*.

SURINAM.

1. *Beschryving van Surinam*, etc. Am-
sterdam, 1671, in 4.

C'est une des premières relations hol-
landaises sur ce pays.

— 2. *Mlle Sybille de Merian*. Histoire
générale des insectes de Surinam. 1726.

— Voyez *Entomologie*.

Paquet fait observer que cette femme
célèbre avait demeuré 4 ans dans l'Amé-

rique méridionale, et non deux mois
comme on l'a dit.

— 3. *Thomas Pistorius*. Beschryvinge
van Surinam. Amsterdam, 1763, in 4.

— 4. *Philippe Fermin*. Description gé-
nérale, historique, géographique, de la
colonie de Surinam, contenant ce qu'il y
a de plus curieux touchant sa situation,
ses richesses, sa forteresse, etc. Amster-
dam, 1769, 2 vol. in 8, cartes et fig.

On doit au même :

— 5. Traité des maladies fréquentes à
Surinam, avec une dissertation sur le fa-
meux crapaud de Surinam nommé *Pipa*.
Maëstricht, 1764.

— 6. Histoire naturelle de la Hollande
équinoxiale. Amsterdam, 1765, in 8.

— 7. An historical and political view of
the present and ancient state of the co-
lony of Surinam, etc. London, 1781, in 8.

L'auteur de cet écrit anonyme a résidé
dix ans dans le pays.

— 8. Essai historique sur la colonie de
Surinam, avec l'histoire de la nation
juive y établie, rédigée sur des pièces
authentiques. *Paramaribo*, 1788, in 8.

— 9. *Van Berkel*. Reise nach Berbice
und Surinam. — Voyage à Berbice et à
Surinam. *Memmingen*, 1789, in 8.

— 10. *J. C. Steedman*. Narrative of a five
years expedition, etc. 1797, 3 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le ti-
tre suivant :

— 11. Voyage à Surinam et dans l'in-
térieur de la Guyane, trad. de l'ang. par
P. F. Henry. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

— 12. *A. von Sack*. Beschreibung einer
Reise nach Surinam. 1801-1807, in 4,
avec 11 pl.

Voy. pour la trad. ci-après, le n° 14.

— 13. *König*. Surinam und seine
Bewohner. Erfurt, 1805, in 8.

— 14. *Albert von Sack*. A narrative of
a voyage to Surinam of a residence during
1805, 1806 and 1807. Lond., 1810, in 4.

L'auteur était chambellan du roi de
Prusse.

— 15. Rapport de *M. Zeny*, sous-ingé-
nieur des constructions navales, sur l'é-
tat des colonies de Surinam et de *Dem-*
rary. 1824. Feuille de la Guyane française.

On doit au même :

— 16. Des moyens de mettre en valeur
les terres de la Guyane. 1828. *Annales*
maritimes.

— 17. Voyage à Surinam, par *M. Les-*
chenault de la Tour. En mission dans les
colonies de l'Ouest à la fin de 1823 et au
commencement de 1824. Cayenne, 1824.
in 2.

— 18. *Teenstra*. De landbouw in de
kolonie Surinam, etc. 2 vol. avec atl.

— 19. Notes sur les colonies de Sur-

nam et de Demerary, par MM. Soleau et Lagrange. Cayenne, 1835.

On doit à M. Soleau, ingénieur des ponts et chaussées :

— 20. Notes sur les trois Guyanes française, hollandaise, anglaise. 1835. Annales maritimes, 2e partie, t. II.

Voy. également sur cette riche colonie, Malouet, et les beaux travaux de Schomburg.

— 21. Voyage à Surinam, description des possessions néerlandaises dans la Guyane, par P. J. Benoit. Cent dessins pris sur nature par l'auteur, lithographiés par Mme Louthers. Bruxelles, 1839, in fol.

— 22. *Victor de Nourion*. Extraits des auteurs qui ont écrit sur la Guyane. Paris, 1844, in 8.

SWIFT (JONATHAN).

1. *Swift's Works*, containing additional letters, Tracts and Poems, not hitherto published; with notes and a life of the author by *Walter Scott*. Edinburgh, 1824, 10 vol. in 8, port.

Cette édit. est plus complète que les précédentes; elle contient près de 100 articles qui n'existaient qu'en ms. Parmi les anciennes édit., nous citerons celle de 1803 avec la vie de Swift, par Sheridan, et celle de 1809 avec la vie du même, par Barrett.

— 2. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime, trad. de l'anglais de *Jonathan Swift* (par *Van Effen*). La Haye, 1721, 2 vol. in 12, fig.

Le grand mystère.

Production d'esprit.

La Guerre des Livres.

Les Lettres du Drapier.

— 3. Les Voyages de Gulliver, trad. de l'anglais de *Swift*, par *Desfontaines*. Paris, Didot aîné, 1797, 4 vol in 18. Il y a des exempl. gr. pap. vél., format in 12, tirés à 100 exempl., fig. de *Lefebvre*.

— 4. Voyages de Gulliver dans les contrées lointaines, par *Swift*, édit. illustrée par *Grandville*, trad. nov. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

SYDNEY.

Cette capitale possède plusieurs imprimeries et un grand nombre de journaux. *O'hara*, dans son histoire de la nouvelle Galie du Sud, rapporte que la première imprimerie y fut importée d'Angleterre en 1795, mais comme il ne parle d'aucun ouvrage qui en soit sorti, il est probable que dans les premiers temps elle ne servit qu'à la publication des actes du gouvernement. Le 1er N° de la Sydney Gazette

or New-south wales Adversiter, a paru le 5 mars 1803. (*H. Ternaux Compans*).

Sydney possède une bibliothèque encore peu considérable, mais placée dans une habitation de l'aspect le plus riant. Visité par M. Dupetit-Thouars, en 1842, cet établissement qui ne se composait encore que de trois salles, s'est enrichi du premier ouvrage écrit en français que l'on y ait remarqué. Le Commandant de la *Vénus* a fait cadeau à Sydney du Voyage autour du Monde, du capitaine *Marchand*.

La nouvelle Galie du Sud ayant pris dans ces derniers temps une importance supérieure à celle de la Californie, nous croyons devoir compléter ici l'article *Australie*, par l'indication de quelques livres d'une haute importance et surtout des ouvrages qui parlent des nouveaux gisements d'or.

1. *B. C. Peck*. Recollections of Sydney, the capital of new-south Wales, illust. by a plan of the city. In 8.

— 2. *King (Philip)*. Narrative of a survey of the intertropical and western coasts of Australia, by captain *Philip King*. London, 1827, 2 vol. in 8.

Fig. à l'aqua-tinta, assez bonnes, mais trop peu détaillées pour faire comprendre l'aspect étrange de la nature.

— 3. *Eugène Delessert*. Souvenirs d'un voyage à Sydney (Nouvelle-Hollande) fait pendant l'année 1845. Paris, 1847, in 16.

Voy. aussi *déportation à la Nouvelle-Galles du sud, transport des condamnés, réception, classement et condition des déportés*. Extr. d'un ouv. pub. par *Mellish*, ancien déporté. Tome V de la *Revue d'Orient*.

— 4. *Samuel Sidney*. The three colonies of Australia, new-south Wales, Victoria, south Australia, their pastures, copper mines, and Gold fields. London, 1852, in 8.

— 5. Lieutenant-colonel *Charles Mundy*. Our antipodes, or residence and Rambles in the Australian colony: with a Glimpse of the Gold Field. London, 1852, 3 vol. in 8.

— 6. Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in search of a route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By lieutenant-col. sir *T. L. Mitchell*, Knt. D. C. L. surveyor-general of new south Wales, and late elective member of the legislative council of that colony. 8vo. pl. et cartes.

Voy. le t. I du magnifique Voyage autour du Monde, de *Wilkes*.

— 7. Outlines of a grammar, vocabulary and phraseology of the aboriginal language of south Australia spoken by the

Adversiter, a paru le
Ternaux Compans).
 une bibliothèque encore
 mais placée dans une
 et le plus riant, Visi-
 Thouars, en 1842, cet
 ne se composait encore
 , s'est enrichi du pre-
 en français que l'on y
 commandant de la V6-
 Sydney du Voyage au-
 Capitaine Marchand.
 le du Sud ayant pris
 temps une importance
 de la Californie, nous
 ôlter ici l'article *Au-*
 tion de quelques livres
 nce et surtout des ou-
 de nouveaux gise-

collections of Sydney,
 South Wales, illust. by
 8.

Philip). Narrative of a
 tropical and western
 by captain Philip.
 2 vol. in 8.

assez bonnes, mais
 our faire comprendre
 nature.

essert. Souvenirs d'un
 (Nouvelle-Hollande) fait
 Paris, 1847, in 16.
 à la Nouvelle-
 port des condamnés,
 et condition des dé-
 v. pub. par Mellish,
 V de la Revue d'O-

ny. The three colo-
 ny-south Wales, Vic-
 their pastures, coop-
 fields. London, 1852,

onel Charles Mundy.
 idence and Rambles
 ny : with a Glimpse
 ndon, 1852, 3 vol.

expedition into the
 australian, in search of
 to the Gulf of Car-
 sir T. L. Mitchell,
 or-general of new
 elective member of
 of that colony. 8vo.

nifique Voyage au-
 ilkes.

grammar, vocabu-
 of the aboriginal
 ralia spoken by the

natives in and for some distance around
 Adelaide, 1840.

SYMBOLES.

1. *Symbolica Dianæ Ephesiæ statua a
 Claud. Menestreo exposita, etc.* Roma,
 1688, pet. in fol., 24 pl.

Voy. aussi :

— 1 bis. *J. Boschtus*. *Symbolographia*,
 sive de arte symbolica silloge. In fol.,
 avec plus de 200 fig. emblématiques.

— 1 ter. *Frid. Roth. Scholzii* *Thesaurus*
symbolorum ac emblematum. Norimb.,
 1730, in fol.

Cet ouvrage rare n'a pas été terminé.

— 2. *Piel de St-Maux*. *Lettres* (sept)
 sur l'architecture des anciens et celle des
 modernes, dans lesquelles se trouve dé-
 veloppé le génie symbolique qui présida
 aux monuments de l'antiquité. Paris,
 1787, in 8.

— 3. *R. P. Knight*. *An inquiry into*
the symbolical language of ancient art and
mythology. London, 1818, in 8.

Cet ouv. a été composé pour être joint
au second volume de l'ouv. int. : Specimens
of ancient sculpture, pub. par la So-
 ciété des Dilettanti.

— 3 bis. *Chazot*. De la gloire de l'ai-
 gle, emblème, symbole, enseigne militaire
 chez les peuples anciens et modernes.
 Paris, 1809, broch. in 8.

— 4. *Symbolik und Mythologie der*
alten Völker..., besonders der Griechen
 von *Fred. Creuzer* und *Fr. Jos. Mone*.
 Darmst., 1819, 4 vol. in 8. — *Id.*, Leipz.,
 1819, 4 vol. in 8.

L'édit. de 1836-44 est en 4 vol. grand
in 8, avec carte.

On a pub. également en all. : Abbit-
dungen zu Fried. Creuzers, Symbolik und
*Mythologie der alten Völker auf sechs-
 zehnj. Xüfeln, fig. pour expliquer l'ouv. de*
Creuzer, etc. Leipz., 1819, in 4 de 60 pl.

Le grand ouv. de Creuzer a été trad. et
refondu par le savant Guignaut, sous ce
titre : Religions de l'antiq. consid. prin-
cipelement dans leur forme symbolique,
etc. Paris, 1825 et ann. suiv., 4 t. en 10
 vol. in 8. *C'est par erreur typ. qu'on a*
marqué 2 vol. in 8, dans la grande édit.
de ce manuel.

Voyez *Creuzer*, au mot *Mythologie*.

— 5. *Symbolik und Mythologie, oder*
die Naturreligion der Alterth., von *F. C.*
Baur. Stuttgart., 1824, 2 tomes en 3 vol. in 8.

— 6. *Anti-Symbolik*, von *J. H. Voss*.
 Stuttgart, 1824-26, 2 vol. in 8.

— 7. Les symboles des Egyptiens com-
 parés à ceux des Hébreux, par *Frédéric*
Portal. Gr. in 8.

— 8. *Du même*. Des couleurs symboli-
 ques dans l'antiquité, le moyen-âge et les

temps modernes. Paris, Treuttel et Würtz,
 1837, in 8.

— 8 bis. *Félix Lajard*. *Recherches sur*
le culte, les symboles, les monuments fig-
urés de Vénus en Orient et en Occident.
 Paris, 1837, in 4 et atl. in fol.

— 9. *J. A. Moehler*. *Symbolism; or*
Exposition of the doctrinal differences be-
tween Catholics and Protestants, as eviden-
ced by their symbolical Writings. Trans-
lated from the german, with a Memoir of
the Author, preceded by an Historical
sketch of the state of Protestantism and
Catholicism in Germany, for the last 100
years. By *J. B. Robertson*. New-York, B.
 A., etc., Co., in 8.

— 10. La Symbolique, ou exposition des
 contrariétés dogmatiques entre les catho-
 liques et les protestants, d'après leurs
 confessions de foi publiques, ouvrage qui
 peut faire suite à l'histoire des variations
 de *Bossuet*, par *J. A. Mähler*, trad. de
 l'allemand sur la 4e édit. 2 vol. in 8.

— 11. *Daubuz*. *A symbolical Dictionary.*
 and preface by *Matthew Halershon*.
 London, 1842.

— 12. *Welbi Pugin*. The glossary of
 ecclesiastical ornament and costume, sat-
 ting forth the origin, history and mysti-
 cal signification of the various emblems,
 devices and symbolical colours, etc. Lon-
 don, 1842, in 4, pl.

— 13. *G. Durandus*. The symbolism of
 churches and church ornaments, a trans-
 lation of the First Book of the *Rationale*
Divinorum officiorum, With an Introductory
 Essay, Notes, and Illustrations, by the
 Rev. *J. M. Neale* and the Rev. *B. Webb*.
 Leeds, 1843, in 8.

— 14. Du symbolisme dans les églises
 du moyen-âge, par *MM. J. Mason Neale*
 et *Benj. Webb*, trad. de l'angl. par *M. V.*
O. Tours, Mame, 1847, in 8.

— 15. *J. Dudley*. *Naology, or a Tra-*
ctise on the Origin, Progress, and Sym-
bolical Import of the sacred structures of the
most eminent Nations and ages of the
World. London, 1846, in 8.

— 16. *Prosper Lombanc*. *Etudes sur le*
Symbolisme druidique, Paris, 1849, in 8.

— 17. Symbolique, ou exposition apo-
 logétique du symbole des apôtres, par
 M. l'abbé *Constant Clerc*. Paris, *Waille*,
 1850, in 8.

SYMPATHIE.

1. *Traité des mouvements sympathiques*
 par *Brisseau*. Mons, 1692, in 12.

— 2. *Rega (H. J.)*. De sympathia, seu
 consensu partium corporis humani, ac po-
 tissimum ventriculi, in statu morbo-
 Harlem, 1739, in 12. — *Fraucot*, 1763,
 pet. in 8.

— 3. Recherches sur les sympathies, par *Michel Fodera*. Paris, 1822, in 8.

— 4. Des sympathies considérées dans les différents appareils d'organes, par *P. Reis*. Paris, 1825, in 8.

— 5. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie, précédées de recherches sur les causes physiques des phénomènes d'attraction et de répulsion, considérés dans les molécules et dans les masses de la matière, par *A. Fourcault*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Voyez le *Dict. des Sciences médicales* édit. Panckoucke, en 60 vol. in 8.

SYNCHRONISMES.

1. Tables synchroniques de l'histoire de France, ou Chronologie des princes et Etats contemporains sous les diverses périodes de la monarchie française, pour servir de suite à toutes les histoires de France; par *M. de V. (Pau blanc, de Montargis)*. Paris, Janet et Cotelle, 1818, in 8.

— 2. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

— 3. *Petit-Radel*. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, suivi de Mémoires sur divers points d'ancienne histoire grecque. Paris, 1827, in 4.

— 4. Synchronismus der griechischen Colonisationen von *Inachus* bis auf *Alex. der Grossen*, nach *Raoul Rochette*. Hist. de l'établissement des colonies grecques, Graphisch dargestellt durch *L. V. L.* Berlin, 1830, in fol., 6 gr. cartes col.

SYNODES.

1. De conciliis synodia ngonia epis. phaugustiani. Venet., 1565, in fol.

— 2. Synodorum generalium ac provincialium decreta et canones, scholiis, notis, ac histor. actorum dissertatione illustrati, a *Chr. Lupo Lovanii* et *Brux.*, 1665-73, 5 t. en 3 vol. in 4.

— 3. *G. Beveregti* Synodicon. Oxonii, 1672, 2 vol. in fol.

— 4. Synodes nationaux des Eglises réformées de France (par *Aymon*). La Haye, De Lo, 1710, 2 vol. in 4.

— 5. *Benedictus XIV (Lambertini)* de Synodo diocesana lib. XIII. Romæ, 1755, in fol.; seu *Lovanii*, 1763, 4 vol. in 8; seu *Ferrariæ*, 1764, 2 tomes en 1 vol. in 4; iterum *Mechlinæ*, 1823, 4 vol. in 12.

— 6. Le droit des prêtres dans le Synode, ou Concile diocésain, avec un Recueil de Synodes de toutes les Eglises du monde, etc. Suite de la Réfutation de la

Consultation publiée par *M. de Condorcet*, évêque de Lisleux, contre les curés de son diocèse. 1779, 2 vol. in 12.

— 7. Les Synodes diocésains, par *G. Phillips*, trad. sur la 2^e édit., par *M. l'abbé A. Crampon*. Paris, Lecoffre, 1853, in 8.

Voyez *Conciles*.

SYNONYMES.

1. Synonymes et épithètes françaises recueillies et disposées selon l'ordre de l'alphabet, par *Ant. de Montmérain*. Paris, J. Guignard, 1650, in 12.

— 1 bis. *Cardin Dumesnil*. Synonymes latius. Paris, 1788, in 8.

— 2. Synonymes français, par *Girard*, augmentés par *Beauzée*. Lyon, 1801, in 12.

— 3. Nouveaux synonymes français, par mademoiselle *Fauré*. Paris, 1819, in 12.

— 4. Ensaio sobre alguns synonymos da lingua portugueza, por *Fr. de S. Lutz*. Lisboa, 1821, in 8.

Ce travail est dû au dernier cardinal patriarche Saraiva.

— 5. Nouveau dictionnaire universel des synonymes de la langue française, d'après *Girard*, *Roubaud*, etc., par *M. Guizot*. 2^e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— Autre, par *J. E. J. F. Boinwillers*. Paris, 1826, in 8. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 6. *George Crabb*. English synonyms. 3^d édit. Lond., 1824, in 8.

— 7. Dictionnaire synonymique de la langue française, par *J. Ch. Laveaux*. Paris, 1826, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, contenant les synonymes de *Girard*, *Beauzée*, *Roubaud*, *d'Alembert*, *Diderot*, etc. Paris, Hachette, 2 vol. in 12.

— 9. Novo dictionario da lingua portugueza seguido de hum dictionario completo dos synonymos portuguezes por *Fonseca*. Paris, 1842, 2 vol. pet. in 12.

— 10. *Grassi*. Sinonimi della lingua italiana. Livorno, 1843, in 18.

— 11. *Bruerys de Saint-André*. Traité des synonymes, pour servir de guide aux amateurs de la langue italienne. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 12. *Will. Carpenter*. A comprehensive dictionary of english synonyms. 4th édit. 1853, in 12.

— 13. *Barrault et Ernest Grégoire*. Dict. des synonymes de la langue latine, composé principalement d'après le grand travail de *M. Doderlein*. Paris, Hachette, 1853, in 8.

Ouv. qui a remporté le grand prix de linguistique décerné par l'Institut.

publiée par M. de Condorcet, Liseux, contre les curés de 1779, 2 vol. in 12.

Synodes diocésains, par G. de Lamoignon, sur la 2e édit., par M. de Lamoignon, Paris, Lecoffre, 1853, 2 vol. in 8.

ites.

ES.
mes et épithètes françaises disposées selon l'ordre de l'Ant. de Montérnan. Paris, 1650, in 12.

ardin Dumesnil. Synonymes français, par Girard, Beauzée. Lyon, 1801, 2 vol. in 8.

aux synonymes français, de Beauzée. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

sobre alguns synonymos da língua portuguesa, por Fr. de S. Luiz. Lisboa, 1788, in 8.

iva du dernier cardinal de Rohan.

u dictionnaire universel de la langue française, de Beauzée, etc., par M. de Lamoignon, Paris, 1822, 2 vol. in 8.

f. E. J. F. Boissier. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Crabb, English synonym-dictionary, 1824, in 8.

naire synonymique de la langue française, par J. Ch. Laveaux. Paris, 1824, in 8.

naire universel des synonymes français, contenant les synonymes de la langue française, de Beauzée, Roubaud, etc., par M. de Lamoignon, Paris, 1824, in 8.

cionario da lingua portuguesa de hum dicionario commo portuguezes por Fontana, 2 vol. pet. in 12.

Sinonimi della lingua italiana, 1843, in 18.

de Saint-André. Traité de la langue italienne, pour servir de guide aux étrangers, par le grand maître de l'Institut.

penier. A comprehension of the English synonyms. 4h

et Ernest Grégoire. Traité de la langue latine, pour servir de guide aux étrangers, d'après le grand maître de l'Institut.

orté le grand prix de l'Institut.

SYRACUSE.

1. A. Latronne. Essai critique sur la topographie de Syracuse. Paris, 1812.

— 2. A. Arnold. Geschichte von Syracusa. Gotha, 1816, in 8.

— 3. Goller. De situ Syracusarum. Lipsia, 1818, in 8.

— 4. F. Vicozzi. Mirabella. Le antiche Syracuse di V. Mirabella con l'aggiunto di G. Bonanni e colonna duca di Montalbano in Palermo. 2 tomes en 1 vol. in fol.

La première édit., en 1 vol. in fol., est de Naples, 1613.

— 5. Bonanni (Giac). Dell'antiqua Syracusa. Libri II. Messina, 1624, in 4.

Très rare. Renferme les écrits de Jac. Bonanni, de Montalta, de Vicenza Mirabella; a été réimp. sous le titre: Delle antiche Siracuse. Palermo, 1717, 2 vol. in 4.

— 6. G. M. Capodiceci. Antichi monumenti di Siracusa. Siracusa, 1813, 2 vol. in 4.

— 7. Bongiovanni. Guida per le antichità di Siracusa. Messina, 1818, in 8.

On trouvera également des renseignements sur Syracuse dans les ouv. de Fazello, d'Orville, Cluvier, Serra di Falco. Pour l'état moderne, nous renvoyons au paragraphe XII du livre de M. Bourquelot, Voyage en Sicile, 1848, post in 8.

SYRIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. D'Anville. L'Asie mineure et le Bosphore. Carte pub. en 1740 pour l'histoire ancienne de Rollin.

— 2. Ismael Abulfeda Tabula Syriæ cum excerpto ex Wardii geographia arab. et lat., etc. Lipsie, 1766, in 4.

Voy. l'excellente trad. franç. d'Aboulfeda, pub. par M. Reinaud; on trouve dans la savante introduction qui précède cet ouv. des données sur les instruments nautiques et mathématiques des Arabes.

— 3. J. Wild. Map of Syria ancient and modern. 1840, 1 f. aigle.

Voyez aussi Arrowsmith, 1814.

— 4. Onfroy. Syrie et Palestine. 1842, 1 f. aigle.

— 5. Rosenmüller. Biblische Geographie. 1826, in 8.

— 6. Notes upon the comparative geography of the Cilician and Syrian gates. By W. Ainsworth. — Voyez le journal of Geogr. Society of London. 1838, vol. VIII.

Ou a du même voyageur :

— 7. On the geography of the Anabasis, of Xenophon, inséré dans le Classical museum.

— 8. Un chapitre inédit de l'histoire

géographique de la Syrie ancienne, par M. Vivien de St-Martin.

Inscrit dans les nouv. Annales des Voyages.

— 9-10. Robinson et Smith. Biblical researches. Boston, 1842, 3 vol. in 8.

Ce travail remarquable de deux missionnaires américains, doit être consulté principalement pour la topographie de la Syrie ancienne.

Voy. au mot Terre-Sainte.

— 11. Volney. Voyages en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783, 1784 et 1785. Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 12. Schicksale eines Schweizers (Mayer) während seiner Reise nach Jerusalem und dem Libanon. — Aventures d'un suisse (Mayer) pendant son voyage à Jérusalem et au Liban. St-Gallen, 1815, 3 vol. in 8.

— 13. Le docteur Hogg. Visit to Alexandria, Damascus and Jerusalem during the successful campaign of Ibrahim Pacha. London, 1835, 2 vol. in 8.

Le docteur Hogg, qui a parcouru l'Orient en 1832 et 1833, a visité Lady Stanhope un an avant sa mort et a rapporté, parmi de nombreuses curiosités, de précieux papyrus.

— 14. Eusèbe de Salle. Pérégrinations en Orient, ou Voyage pittoresque, historique et politique, en Egypte, Syrie, Palestine, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 15. Rich. Lepsius. Briefe u. Berichte aus Ägypten, Ethiopien u. von Halbinsel des Sinai Geschrieben in den Jahren 1842-45. Berlin, 47. In 8.

— 16. J. Beggren. Guide français arabe vulgaire des voyageurs et des francs en Syrie et en Egypte, avec carte physique et géographique de la Syrie et plan de Jérusalem. Upsal, 1844, in 4 avec cartes et plans.

— 17. Mgr Mistin. Pèlerinage à Jérusalem.

L'aut. est camérier secret de S. S. Pie IX. On a pub. en ces derniers temps: Henri Guys, Voyage en Syrie, peinture des mœurs musulmanes, chrétiennes et Israélites. Paris, in 8.

II. HISTOIRE ET ANTIQUITÉS.

— 18. Joannis Seldenii De diis syriis syntagmata adversaria nempe de numinibus commentitiis in veteri testamento memoratis. Lugduni Batav., 1629.

Voy. au mot Religion. Il y a dans l'ouvrage des renseignements hist., mais c'est un volume essentiellement curieux sur l'antique mythologie de ces régions.

— 19. Besson (Jos.). La Syrie sainte, ou la Mission de Jésus et des Pères de la

Compagnie de Jésus, en Syrie. Paris, J. Mennault, 1660, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 20. *Annales compendiarie regum et rerum Syriæ, numis veteribus illustrati conscripti ab Erasmo Frælich.* Viennæ, 1754, in fol., fig.

— 21. *La Syrie, l'Égypte, la Palestine et la Judée, considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque*, par M. le baron Taylor et M. Louis Raybaud. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

Cet intéressant ouvrage est orné de 200 grav. sur acier.

— 22. *La Syrie sous le gouvernement de Mehemet-Ali jusqu'en 1840*, par Ferdinand Perrier, aide-de-camp de Soliman Pacha, ouv. précédé d'une introduction par M. C. H. Castille. Paris, 1842, in 8.

— 22 bis. Général Bertrand. Campagnes d'Égypte et de Syrie, inéd. dictées par Napoléon. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. aussi Marmon, *voyages*, etc. Lamartine, *voyages*.

— 23. *Syrie ancienno et moderne*, par Jean Yanoski et Jules David. Paris, 1848, in 8.

Ce vol fait partie de la collection int. : l'Univers. La Syrie ancienne a été donnée par Yanoski, prématurément enlevé aux lettres en 1851. La Syrie moderne est due à M. Jules David qui est né dans ce beau pays.

III. LINGUISTIQUE, HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 24. *J. M. Amiræ Grammatica syriaca.* Romæ, 1596, in 4.

— 25. *M. Trostii Lexicon syriacum.* Cothenis-Anhaltinorum, 1623, in 4.

— 26. *J. Accurens. Grammatica linguæ syriacæ.* Romæ, 1647, in 8.

— 27. *Ægid. Guthirii Lexicon syriacum.* Hamb., 1667, in 12.

— 28. *Schaaf. Opus aramænum, complectens grammaticam chaldaico-syriacam, etc.* Lugd. Batav., 1686, in 8.

— 29. *Lexicon syriacum ab Ant. Zanolino collectum.* Patavii, 1742, in 4.

— 30. *J. D. Michaelis Grammatica syriaca.* 1784, in 4.

Ou a du même : Abhandlung von der Syriacchen Sprache miteinen Chrestomathie. Gott., 1772.

— 31. *Ed. Castelli Lexicon syriacum.* Gottingæ, 1788, 2 vol. in 4.

— 31 bis. *Thomas Yates. Grammar syriac principally adapted to the new-testament in that language.* London, 1819, in 8.

— 32. *A. Theod. Hoffmann. Grammatica syriaca.* Halle, 1827, in 4.

— 33. *Car. Magui Agrellii Supplementa syntax syriacæ.* Gryphiswald., 1834, in 8. — Appendicula, 1836, in 8.

— 33 bis. *Gregorii Barhebraei qui et Abulfarag Grammatica linguæ syriacæ in metro Ephremi*, edid. E. Butheau. Gott., 1843, in 8.

Ecrivains syriens.

Voyez le texte d'*Ebed Jesu* ou *Abd Jeschoua* surnom. *Bar-Brika*; métropolitain nestorien de Tsoha et de l'Arménie, né vers le milieu du XIIIe siècle, dans la ville de Djézret ibn Omar, en Mésopotamie, publiée par Abraham Echhellensis, avec une version latine, à Rome, 1653, in 8.

Ce catalogue, en vers syriens, contient l'indication sommaire des ouvrages de près de 200 écrivains syriens, qui sont tous inédits, à l'exception de ceux de saint Ephrem et des actes des martyrs de Perse, écrits vers la fin du IVe siècle, par saint Marouta, évêque de Tagrit.

Le même Echhellensis a donné la trad. d'arabe en latin, des Ve, VIe et VIIe livres des Coniques d'Apollonius : Institutio linguæ syriacæ, Rome, 1628, in 12, etc.

— 34. *Just. Knos. Chrestomathia syriaca, e codd. potissimum ineditis excerpta.* Gottingæ, 1807, in 8.

— 35. *Chrestomathia syriaca, sive sancti Ephremi carmina selecta.* Lipsiæ, 1826, in 8.

— 36. *G. G. Kirsch. Chrestomathia syriaca, cum lexico.* Lipsiæ, 1832, in 8.

Voyez *Herbelot*. Bibliothèque orientale. Paris, 1697, in fol. — *Jos. Simou Assemani Bibliotheca orientalis Clementino-Vaticana recensens manuscriptos codices syriacos, arabicos, persicos, turcicos, hebraicos, samaritanos, armenicos, aethiopicos, graecos, ægyptios, ibericos et malabaricos, etc. jussu et munificentia Clem. XI.* Romæ, 1719-1728. — *G. H. Stucks Verzeichniss von alterm und neuern Land- und Reisebeschreibungen.* Halle, 1784, in 8. *Les anciens voyages en Syrie sont tous indiqués dans cette bibliographie.* — *Lenglet du Fresnoy. Méthode pour étudier l'histoire*, t. X, p. 55, 60, 92, 99, 193 et 196; t. XI, p. 20; t. XIV, p. 87, 91 et 521. — *Michaud. Bibliothèque des Croisades.* — *Brunet. Manuel du libraire*, t. V, p. 411, 423 et 608. — Enfin notre article *Palestine*.

heol. Hoffmann. Gramma-
tica, 1827, in 4.

Magni Agrellii Supple-
mentum. Gryphiswald., 1834,
in 8.

regorii Barhebraei qui et
Syriacae linguae syriacae in
editio. E. Butheau. Gott.,

syriens.

e d'Ébel Jesu ou Abd
n. Bar-Brika; métopoli-
Tsoba et de l'Arménie,
du XIIe siècle, dans la
ibn Omar, en Mésopotamie
Abraham Ezechellensis,
latine, à Rome, 1653,

en vers syriens, contient
aire des ouvrages de près
syriens, qui sont tous inédits
de ceux de saint Ephrem
martyrs de Perse, écrits
siècle, par saint Ma-
Tagrit.

ellensis a donné la trad.
des Ve, VIIe et VIIIe li-
d'Apollonius: Institutio
Rome, 1628, in 12, etc.
nos. Chrestomathia sy-
simum ineditis excerpta,
in 8.

thia syriaca, sive sancti
selecta. Lipsiæ, 1826,

irsch. Chrestomathia sy-
Lipsiæ, 1832, in 8.

Bibliothèque orientale.

— Jos. Simon Asser-

orientalis Clementino-

manuscriptis codices

versicos, turcicos, he-

arum, armenicos, aethiopi-

cos, ibericos et malaba-

rum. Bibliotheca munificentiâ Clem. XI.

— G. H. Stuecks Ver-

und neuen Länd-

ungen. Halle, 1784,

oyages en Syrie sont

ette bibliographie. —

Méthode pour étu-

, p. 55, 60, 92, 99,

20; t. XIV, p. 87,

nd. Bibliothèque des

Manuel du libraire,

608. — Enfin notre

TABAC.

1. Voy. Thevet (André). Les singula-
ritez (sic) de la France antarctique. Paris,
1558, in 8.

Il y a en plusieurs éditions de ce livre
curieux. Voy. également la Cosmographie
du même voyageur. C'est en réalité The-
vet qui introduit le tabac en France. Cette
plante est mentionnée par Colomb. Voy.
Fernandez de Navarrete. Coleccion de
viages, etc. T. I. Oviedo y Valdes la décrit.
Voy. l'édition de M. de Los Rios. 4 vol.
in fol.

— 2. Instruction sur l'herbe petum,
ditte en France l'herbe à la royne ou Mé-
dicée..., par J. G. P. (Jacq. Gohory).
Paris, Galot du Pré, 1572, in 8 de 16 p.
av. une fig.

— 3. De herba panacea, quam alii
tabacum, alii petum vocant, ab Eg. Evc-
rario. Antuerpiæ, 1587, in 18. — Autre
édition. Ultrajecti, 1644, in 12.

— 4. Le ballet du Tabac, entre 1589 et
1610, donné à Lisbonne.

— 5. Rafael Torry, aug. Hymne au ta-
bac. 1608, in 4.

Réimp. en 1644, in 12, et, anonyme,
Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 6. Pedro Scriverio. Los saturnales o
del uso i el abuso del tabaco, está en la
escuela de Salerno, imp. 1618, in 12, i
separado, 1628.

— 7. J. Neandri Tabacologia, hoc est,
tabaci seu nicotianæ descriptio. Lugd.
Batav., Elzev., 1622, et 1626, in 4, av.
fig.

— 8. Traité du tabac, ou nicotiane, pa-
nacée, petun; autrement herbe-à-la-royne,
avec sa préparation et son usage; com-
posé premièrement en latin, par Jean
Neander, et mis de nouveau en fran-
çois, par J. V. (Jacq. Veyras). Lyon, 1626, in 8,
av. fig.

— 9. Braun. Dissert. de fumo tabaci.
Giessæ, 1638.

— 10. De herba panacea quam alii ta-
bacum, alii petum, aut nicotianam vo-
cant, brevis commentariolus, auctore Ægidio
Everatio. — Johan. Neandri Bremani
Tabacologin, hoc est, tabaci, seu nico-
tianæ descriptio, vel ejus preparatio et
usus. — Epistolæ et judicia clarissimorum
aliquot medicorum de tabaco. — Misocap-
nus, sive de abusu tobacaci lusus regius.

T

— Hymnus tabaci, autore Raphaelæ Tho-
rio. — Ultrajecti, 1644, in 24.

Recueil à la Sphère, très-curieux.

— 11. Jo. Christ. Magneni Exercita-
tiones de tabaco. Ticini, 1648, in 4. —
Editio ultima, Hagæ comitis, A. Ulacq,
1658, in 24. — Amst., 1669, pet. in 12.

— 12. Recherches curieuses de la na-
ture, propriété, vertus, usage et abus du
tabac, par Phladelphie, à Valence, chez
Louis Muguet. 1654.

— 13. Traicté du tabac en sternuta-
toire, par L. Ferrant. Bourges, 1655,
in 4 de 30 pag.

— 14. Les bacchanales et lois de Bac-
chus, prince de Nise en Arabie, ensemble
l'éloge du tabac tiré des Burlesques du
sieur de la Garenne. Grenoble, 1657, in 8.

— 15. Von Mander (Car.). Poema de
pulvere tabaci. Hafn., 1661.

— 16. Simonis Pauilli Commentarius
de abusu tabaci Americanorum veteri...
Argentorati, 1665, in 4, av. fig.

Réimp. en 1681.

— 17. B. Stella. Il tabacco opera di B.
Stella, nella quale si tratta dell origine,
historia, coltura, preparatione, qualità,
natura, virtù et uso della pianta vulgare-
mente chiam. tabacco. Roma, 1667, pet.
in 8.

Réimp.

— 18. Le sieur Edme Baillard, ps. de
Prade. Discours du tabac où il est traité
particulièrement du tabac en poudre. Pa-
ris, 1668, in 8, ou avec un frontispice ra-
fraîchi, Paris, Jombert, 1693, in 8.

— 19. A counterblast to tobacco, to
which is added a discourse proving that
tobacco is a procuring cause of the scurvy.
London, 1672, in 4, fig.

L'auteur est Jacques Ier, roi d'Angle-
terre.

— 20. Histoire du tabac où il est traité
particulièrement du tabac en poudre,
composée par M. de Prade. Paris, 1677
et 1696, in 12, av. fig.

Voy. le n° 18.

— 21. Table et réglemens concernant
le tabac; le t. I renferme les pièces du
17 novembre 1629 au 25 novembre 1691.

On y trouve une requête présentée au
roy par les maîtres parfumeurs, pour
estre maintenus dans le droit de vendre
du tabac parfumé et non parfumé.

- (Manuscrit de la Biblioth. impériale).
 Voy. également : Blanchard. Hist. des maîtres des requêtes, art. Nicot. — Pomes. Hist. générales des drogues, chap. XV, p. 160, ann. 1694. Art. Tabac.
- 22. Godefroy (le P. J. B.). Taboucaum, carimen; altera editio. In 8.
 Se trouve à la bibliothèque du ministère de la marine.
- 23. Dissertation sur la culture du tabac, par M. Mallet. Paris, 1701, in 8.
- 24. Dissertatio atyrlica de pica nasi, sive tabaci sternutatorii moderno abusu et noxâ, authore Joann. Heer. Cahausen Illdesiensis. Amst., J. Osterwyk, 1716, in 8, fig.
- 25. F. Alonso Racom dominico. Defensa del tabaco injustamente acusado de los criticos; sonetos elegantes y morales. Imp. 1719.
- 26. Alberti Diss. de tabaci fumum fugente theologo. Hal., 1743.
- 27. Juncker. Diss. de masticatione foliorum tabaci in Angliâ usitatâ. Halæ, 1744.
- 28. Langguth. Diss. de immoderata tabaci abusive, communi juvenilis ætatis pernicio. Viteb., 1750.
- 29. Le bon usage du tabac en poudre, par J. Brunet. Paris, 1780, in 12.
- 30. Avis aux cultivateurs sur la culture du tabac en France, publié par la Société royale d'agriculture. Paris, 1791, in 8.
- Ce mémoire, destiné à servir de guide aux personnes qui veulent s'adonner à cette branche d'économie rurale, a été composé par Tessier, de l'Institut.
- 31. De la culture du tabac en France..., par H. J. Jansen. Paris, 1791, in 8.
- 32. Traité complet sur la culture, fabrication et vente du tabac... (par de Villeneuve). Paris, 1791, in 8, fig.
- Ce traité est fait d'après les procédés pratiqués dans la Panonie, la Virginie, le Danemarck, l'Ukraine, la Valtoine, la Guyane française et la Guyenne. L'auteur y a joint d'autres objets d'économie rurale, qui, dit-il, réunis au tabac, en rendent la culture encore plus utile aux propriétaires et plus intéressante pour l'Etat.
- (Bibliogr. agronomique n° 1840.)
- 33. Rapport et discours à l'Assemblée constituante, sur la prohibition de la culture du tabac et le privilège exclusif de la fabrication et du débit, par P. L. Reederer. 1791.
- 34. Manuel tabacal et sternutatoire des plantes, par P. J. Buc'hoz. 1799, in 8.
- 35. An historical and practical essay on the culture and commerce of tabacco,

- by Will. Tatham. London, 1800, in 8, fig.
- 36. Essai sur les propriétés et l'usage du tabac : Thèse... par Jas. Fumey. Paris, Didot jeune, 1820, in 4 de 32 p.
- 37. Reider Wochenblatt des Landwirtschaftvereins, de la culture du tabac. 1824.
- 38. Pasquier. Rapport au ministre des finances, sur l'impôt du tabac. Paris, imp. roy., 1834, in 4.
- 39. Enquête sur les tabacs, faite par la commission nommée en février 1835, par la Chambre des députés. Paris, gr. in 4 de 621 p. et plusieurs tab. synoptiques.
- 40. Rapport concernant la fabrication et la vente exclusives du tabac, suivi des comptes relatifs à cette branche du revenu, pour l'année 1835. Paris, imp. roy., 1835, in 4.
- 41. M. G. Montain. Physiologie du tabac, de son abus, de son influence sur les fonctions et sur les facultés intellectuelles, surtout chez les jeunes gens. Paris, 1842, in 32.
- 1re édit. de 1841.
- 42. Manuel des contributions indirectes, des tabacs et des octrois, par Girard. 2e édit. suivie de deux suppl. par J. B. Fromage. Paris, Guillaumin, 1843, in 8.
- 43. L'art de fumer, ou la pipe et le cigare, poème en trois chants, suivis de notes, par Barthélémy. Paris, Lallemand-Lépine, 1844, in 8.
- Trad. l'année suivante, en vers portugais, par Miguel Aug. de Oliveira. Ju 12.
- Report from the select committee on tobacco trade. 1844, in fol.
- 44. On a pub. aussi en ang. : Report on the growth and cultivation of tobacco, 1830. Tobacco, 1837-47, in fol.
- 45. De l'action du tabac sur la santé et de son influence sur le moral et l'intelligence de l'homme, par le docteur J. Bonssirou. 4e édit. Paris, Dusillion, 1845, in 8.
- 46. De la question du tabac, par Eugène Larrieu. Paris, Chamerot, 1845, in 8.
- Réimp. l'année suivante.
- 47. L'art de fumer, ou traité des fumeurs, des pipes, des différents tabacs, et de leur mode de préparation, suivi des préceptes d'hygiène et de quelques conseils pour la conservation des dents, par C. A. L. Janet. Metz, H. X. Lorette, 1845, in 12.
- 48. De la santé des ouvriers employés dans les manufactures de tabac, par le docteur F. Melier. Paris, Baillière, 1845, in 8.

am. London, 1800, in 8, sur les propriétés et l'usage... par *Jos. Funez*. Paris, 1820, in 4 de 32 p. — *Vocheblait* des Land... de la culture du tabac.

ier. Rapport au ministre de l'impôt du tabac. Paris, in 4.

sur les tabacs, faite par... en 1835, des députés. Paris, 67. — plusieurs tab. synopti-

concernant la fabrication exclusive du tabac, suivis à cette branche du royaume. Paris, imp. roy.,

ontain. Physiologie du tabac, de son influence sur les facultés intellectuelles des jeunes gens. Pa-

1. Les contributions indifférentes de nos contrées, par *Girard*. Paris, Guillaumin, 1843,

fumer, ou la pipe et le tabac, trois chants, suivis de plusieurs autres. Paris, Lallemand-

ivante, en vers portugais, de *Oliveira*. In 12. — select comitee on tobacco. fol.

aussi en ang. : *Reynolds* cultivation of tobacco, 1837-47, in fol.

du tabac sur la santé humaine, par le moral et l'intellectuel, par le docteur *A. Paris*, Dusillion, 1845,

tion du tabac, par *Chamerot*, 1845,

ivante. — sur les différents tabacs, et leur préparation, suivis de quelques observations sur la constitution des dents, par *H. X. Lorette*,

des ouvriers employés à la fabrication de tabac, par *Baillière*,

— 49. Le tabac vengé. Physiologie du tabac, de la pipe, du cigare, de la cigarette et de la tabatière. Paris, Bertrand, 1845, in 12.

— 50. Coup-d'œil sur le monopole et la culture du tabac en France, par le docteur *B. Davin*. St.-Pol, imp. de Thomas, 1846, in 8.

— 51. Manuel du fabricant et amateur de tabac. — *Voy. Mannels-Roret*.

— 52. De la culture du tabac. Strasb., veuve Berger-Levrault, 1850, in 12. — *Texte allem. et trad. franç.*

— 53. Instructions sur la culture du tabac en Algérie, par *M. Duranton*, chef de la mission des tabacs en Algérie. Alger, imp. de Bourget, 1850, in 8. — *Idem*. Bone, imp. de Dagland, 1851, in 8.

— 54. Etudes économiques sur l'Amérique méridionale. I. Du tabac au Paraguay; culture..., par *Demersay*. II. Lettre sur l'introduction du tabac en France, par *Ferd. Denis*. Paris, Guillaumin, 1851, in 8.

Nous eussions pu donner facilement une plus ample bibliographie sur le tabac, on a tant écrit sur cette plante : procvuance et culture, bonne et mauvaise qualité, usage et abus, produit fiscal, tout a contribué à l'abondance du nombre des traités; un choix restreint nous a seul été permis.

On pourra compléter notre travail en consultant : *J. P. Sequier*. Bibliotheca botanica, 1740, in 4 (50 art.). — Le Catalogue de l'Héritier de *Brutelle*. 1820, in 8 (10 art.). — (*Musset-Pothay*). Bibliographie agronom. 1810, in 8 (15 art.).

— Le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke. 1820, in 8 (plus de 60 art.). — *Arnoville*. La Clef de l'Industrie, 1825. in 8 (nomb. renseignements). — Le Catalogue *Hazard*, 1842, in 8 (16 art.).

— Catalogue de la biblioth. d'économie rurale. *Sen D. L. Rodet*, in 8. — *Journal* de l'Etat. naturelle et d'Agriculture, des Journaux de physique et de chimie, de médecine et de pharmacie; et de la Biblioth. de France et les bibliogr. étrangères. Pour les lois sur la matière, on aura recours au Recueil de *Isambert* et au Bulletin des lois.

TABLEAUX.
1. Conversations sur la peinture, par *de Pilles*. Paris, 1677, in 12.

Travail reproduit dans le 1^{er} vol. des œuvres de l'auteur. *Amst.*, 1766, in 12.

— 2. Idée du peintre parfait, pour servir de règle aux jugemens que l'on doit porter sur les ouvrages des peintres, par le même.

En tête de son abrégé de la vie des peintres.

Bibliographie. Tome 3.

tres. Paris, 1699, in 12, et dans le 3^e vol. de ses œuvres.

— 3. Manière de bien juger des ouvrages de peinture, par l'abbé *Laugier*. Paris, 1771, in 12.

— 4. *F. Av. de Burtin*. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux et à tous ceux qui veulent apprendre à juger, apprécier et conserver les productions de la peinture, suivi d'observations sur les collections publiques et particulières. Bruxelles, 1868, 2 vol. in 8.

Burtin, qui est resté comme le type du connaisseur, était premier membre pensionnaire de l'Acad. imp. et roy. de Bruxelles, pour la classe des sciences. Son livre a été réimp. à Valenciennes, 1846, 2 vol. in 8.

— 5. Guide des amateurs de peinture dans les collections générales et particulières, les magasins et les ventes, par *Gault de St.-Germain*. Paris, Destouches et P. Didot l'aîné, 1816, in 8.

— 6. Guide des amateurs de tableaux, par le même. Paris, Renouard, 1818, 2 vol. in 12.

Réimp. à Paris, en 1841, 2 vol. in 8.

— 7. *O'Neil*. Dictionary of spanish painters. London, 1833, 2 vol. gr. in 8.

— 8. *F. Kugler*. Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Grossen, etc. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

— 9. *Jean Bedotti*. De la restauration des tableaux, traité spécial sur la meilleure manière de retouiller, nettoyer et restaurer les tableaux anciens et modernes. Paris, Davin et Fontaine, broch. in 8.

Écrit par un homme spécial.

— 10. De la conservation et de la restauration des tableaux. Eléments de l'art du restaurateur; histoire de la peinture depuis la renaissance jusqu'à nos jours; classification de toutes les écoles; recherches et notices sur quelques grands maîtres, par *Horsin Deon*. St.-Cloud, Belin-Mandar, 1851, in 12.

On peut encore consulter sur la restauration des tableaux : le Rapport que la Commission qui a présidé à la restauration du tableau de *Raphael*, connu sous le nom de la Vierge de Foligno, a fait à l'Institut le 1^{er} nivôse an X, et qui se trouve dans le 5^e vol. des Mémoires de littérature et beaux-arts. — Un ouvrage intitulé : *Handmaid to the arts*. Lond., 1758, in 8. — Une Lettre de *Louis Crispi*, dans les Lettère sulla pittura, scoltura, etc. — Et le Gentleman Magazine de 1764, où l'on traite, p. 534, des tromperies commises au moyen des pro-

cédés de la restauration, et des suites qui peuvent en résulter.

— 11. Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée national, par *Fred. Villot*. Paris, 1849, in 12.

Une seconde édition de cet ouvrage vient de paraître. Le faux-titre porte : *Ministère de l'intérieur. Musée du Louvre. A la suite de l'Introduction, 7 pages, sont consacrées à la Bibliographie des notices des tableaux exposés au Musée du Louvre depuis 1793 jusqu'à ce jour. Le même auteur a publié un peu avant, in 4, le Catalogue des planches gravées composant le fonds de la Calcographie, et dont les épreuves se vendent au Musée national du Louvre. Ce catalogue est composé de 4011 articles et d'une notice historique sur la Calcographie.*

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez le 1er vol. du *Traité de peinture de Paillot de Montabert*, et nos articles *Estampes, Galeries et Cabinets de tableaux, Gravure et Peinture*.

TABLEAUX DESTINÉS A L'ENSEIGNEMENT.

— 8. *Knab*. Tableaux peints d'une grande dimension, destinés à l'enseignement, échelle de 1/2 à 1/5 de grandeur naturelle. Paris, L. Mathias.

L'auteur est ingénieur civil.

Tableaux peints :

- 1er tableau. Machine à vapeur de Watt.
 2e — Différentes machines à élever l'eau, pompes, vis d'Archimède, bélier hydraulique.
 3e — Presse hydraulique avec sa pompe et tous ses accessoires.
 4e — Moteurs hydrauliques, roue en dessous, etc.

Un rapport lu à l'Académie des sciences, et signé par M. Thénard, indique l'importance qui se rattache au travail de M. Knab.

TABLES.

I. TABLES DES MATIÈRES DES PRINCIPAUX RECUEILS D'ANTIQUITÉS, DE BELLES-LETTRES, ETC., ETC.

Nota : Pour plus de clarté, et afin de faciliter les recherches, nous avons placé les tables dans l'ordre alphabétique de l'objet des recueils. La plupart de ces tables sont générales, raisonnées, chronologiques et alphabétiques.

Tables des Recueils d'Antiquités.

1. Tables du *Thesaurus antiquitatum graecarum et romanarum* de *J. G. Grevius*, *J. Gronovius*, etc.

A la suite de l'ouvrage et, abrégée, dans *Lenglet du Fresnoy : Méth. pour étudier l'histoire*. Paris, 1773, 15 vol. in 12. t. XI, p. 42 et suiv.

— 2. Répertoire de tous les sujets, personnages et monuments d'art chrétiens, gravés dans les 53 vol. in fol. des *Acta sanctorum* des Bollandistes, par *M. L. J. Guenebault* de Paris.

Imprimé dans le *Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne*, etc. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 3. Table des 10 premiers volumes in 4 des *Annales archéologiques* de *M. Didron*, de 1814 à 54, par *M. L. J. Guenebault* de Paris.

M. Guenebault, que nous citons encore, mérite une mention toute particulière pour le zèle vraiment remarquable dont il fait preuve dès qu'il s'agit de mener à bien le genre d'ouvrages objet de notre article. Non-seulement ce laborieux collecteur a composé les importantes tables dont nous donnons les titres, mais encore il en a dressées beaucoup d'autres, leur nombre ne s'élève pas à moins de cinquante tant imprimées que manuscrites. Parmi ces dernières on remarque : deux tables des antiquités égyptiennes, grecques et romaines du cabinet de lord Hamilton, de d'Hancarville, l'une pour l'édition in 3 v. in fol. et l'autre pour l'édition in 4 et in 8.

— Une table générale en 2 vol. in 8 de l'*Histoire de l'Eglise* de Beraud de Bercastel, édit. de Toulouse, 1809, 12 vol. in 12.

— Une table des matières de la publication intitulée : *Le moyen-âge et la renaissance*. Paris, 1849, et ann. suiv., 5 vol. in 4, de texte et plus de 200 fig. historiques analysées. 2500 cartes restées manuscrites. Enfin, une table raisonné d'une collection de brochures, sur toutes sortes de matières historiques, archéologiques, littéraires, artistiques, etc., appartenant à l'auteur, classée dans 80 portefeuilles in 4 et in 8, sous ce titre : *Portefeuille d'un amateur*, de 1802 à ce jour.

Tables des recueils des arts mécaniques. Voy. tab. des recueils des sciences, arts et industrie.

Tables des recueils des beaux arts.

Voy. tab. des recueils des sciences, arts et industrie.

Tables des Recueils de Belles-Lettres.

— 4-6. Tables des 50 premiers vol. de l'*Hist. et des Mém.* de l'Acad. des inscript.

Thesaurum antiquitatum romanarum de J. G. Grevius, etc.

de l'ouvrage et, abrégée, de Fresnoy : Méth. pour écrire. Paris, 1773, 15 vol. n. 42 et suiv.

toiro de tous les sujets, monuments d'art chrétiens les 53 vol. in fol., des des Bollandistes, par M. de Paris.

s le Dictionnaire iconomomuments de l'antiquité Paris, 1843, 2 vol. in 8, des 10 premiers volumes archéologiques de M. Di-54, par M. L. J. Guene-

nt, que nous citerons en mention toute particulière vraiment remarquable ve dès qu'il s'agit de me- d'ouvrages objet de notre tement ce laborieux collec- importantes tables dont s titres, mais encore il en oup d'autres, leur nombre moins de cinquante tant manuscrites. Parmi ces

marque : deux tables des ques, grecques et romal- de lord Hamilton, de une pour l'édit. in 3 v. pour l'édit. in 4 et in 8. néral en 2 vol. in 8. de lise de Beraud de Bercause, 1809, 12 vol. in 12. matières de la publica- moyen-âge et la renais- 19, et suiv., 5 vol. olus de 200 fig. histori- 2500 cartes restées ma-

une table raisonné de brochures, sur toutes s historiques, archéolo- artistiques, etc., ap- ur, classées dans 80 por- n 8, sous ce titre : Por- teur, de 1802 à ce jour.

ils des arts mécaniques.

ils des beaux arts.

ils des sciences, arts

et belles-lettres (Paris, 1701-93, in 4), 5 vol., formant les tom. XI, XXII, XXXIII, XLIV et LI de la collection. On y joint le Tableau général de De l'Averdy.

Langlet de Fresnoy a donné, Méth. pour étudier l'histoire, une table abrégée des 35 prem. vol.

— 7. Table de la Bibliothèque choise, de J. Le Clerc (1703 13, 27 vol. pet. in-12), 1 vol., le dernier.

— 8. Table de la Bibliothèque ancienne et moderne, du même (1714-27, 28 vol. pet. in 12), 1 vol., le dernier.

— 9. Tables des matières et des auteurs contenus dans les Mémoires de Nicéron (Paris, 1729-45, 43 vol. in 12).

Chaque volume à l'exception des premiers, est muni de deux tables des auteurs, l'une générale, l'autre particulière; les tables des matières sont parties des tomes X, XX et XXX.

— 10. General indexes du Gentleman's magazine (from january, 1731 to 1842. London, 172 vol. in 8), 5 vol.

— 11. Table des noms des auteurs dont il est parlé dans la Bibliothèque française de Goujet (Paris, 1740-56, 18 vol. in 12).

En tête du 17e vol.

— 12. Table générale des matières contenues dans la nouvelle bibliothèque germanique, ou hist. littéraire de l'Allemagne, de la Suisse et des pays du Nord (Amsterdam, 1740, 25 vol.).

— 13. Tables de la Bibliothek d. schön. Wissenschaft und Wichtigst und freien Künste (herausg. von F. Nicolai und Ch. Fel. Weissel). — Neue Bibliothek, etc. (Leipz. 1757-1812, 98 vol. in 8), 6 vol. : 1 pour les 12 prem. vol. et 5 pour 77 v. suiv.

— 14. Tables du Giornale de' letterati (dal suo principio nel anno 1771 sino nel 1796, Pisa, 105 vol. in 12), 3 vol., les derniers.

Ce journal a été repris en 1802 et continué depuis à raison de 4 vol. par année; à l'exception du premier semestre de 1804 qui n'a pas été publié.

— 15. Tables de l'esprit des journaux français et étrangers (de 1772-1818, 495 vol. in 12), 7 vol., 4 vol. jusqu'en 1784, et 3 vol. qui comprennent de 1803 à 1811.

— 16. Tables des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paulmy et Constant d'Orville. Paris, 1779-88, 70 tom. en 69 vol. in 8).

Elles sont toutes générales et se trouvent au commencement des volumes.

— 17. Notice des auteurs et liste des ouvrages qui composent le Cabinet des Fées (Amst. (Paris), 1785-89, 41 vol. in 12 ou 41 vol. in 8), 37e vol.

— 18. Liste des ouvrages qui composent la Collection des voyages imaginaires (recueillis par Garnier. Paris, 1787-89, 39 vol. in 8), 39e vol.

— 19. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par M. L. D. Londres, Edwards, s. d. in 4, obl.

— 20. Table du Répertoire de la littérature ancienne et moderne (Paris, 1827, 31 vol. in 8), 31e vol.

— 21. Tables de la Revue britannique présentant le résumé des divers articles publiés dans les trois séries de ce recueil qui ont paru de 1825 à 1835 inclusiv. 1re section. Biographie, Paris, J. Renouard, 1839, 1 vol. in 8. -- 2e section. Géographie. Paris, Malteste, 1840, 1 vol. in 8. 3e section. Sciences, littérature, beaux-arts, industrie. Paris, 1841, in 8.

Ces trois divisions réunies forment un fort vol. in 8, dû à M. de Toureil et d'une exécution excellente.

— 22. Liste des documents publiés dans les 10 premiers volumes (1839-49) de la Bibliothèque de l'école des chartes. Paris, J. B. Dumoulin, 1849, gr. in 8.

— 23. Tables de la Revue des Deux-Mondes depuis sa fondation, 1831, jusqu'au 1er janvier 1849.

Elles sont au nombre de trois : une des ann., 1831 au 1er trim. de 1843, à la fin du 23e vol., 1843; une des ann., 1843 au 25 juin 1850; à la fin du 53e vol., 1850; elle comprend la précédente, et une qui vient de paraître.

Il est très regrettable de voir que la plupart des grandes publications littéraires et scientifiques qui précèdent le XIXe siècle, ne soient point pourvues de tables générales des matières; faute de ce complément elles sont à peu près comme si elles n'existaient pas. Ce sont cependant en réalité les archives des arts et des sciences, toute la critique de cette grande période est là. Depuis longtemps on sent vivement le tort causé par cette lacune, et récemment, on a même, en ce qui concerne les lettres, entrepris de la réparer; malheureusement ces utiles travaux ont été suspendus, les reprendra-t-on bientôt? il faut l'espérer; il faut même espérer qu'on ne se bornera pas à dépolliver quelques recueils de belles-lettres, mais qu'on dépouillera aussi les principaux recueils artistiques et scientifiques. Le gouvernement avait pris l'initiative sur ce point important, et nous pensons qu'il s'attirera la reconnaissance des travailleurs sérieux en donnant suite à son premier projet.

Parmi les collections dépourvues de tables générales on remarque principalement : Les Mémoires (1672-1828, environ

1800 vol. in 12 ou in 8). On a pub. seulement : *Table alphabét. des mém. intéressants pour l'histoire et l'archéologie renfermés dans la collection du Mercure de France*, par M. Mauffras. (*Voy. Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France*, in 18. — *Les Nouvelles de la République des Lettres*, par Bayle et autres (1694-1718, 56 volumes petit in 12). — *L'histoire des ouvrages des savants*, par Bonano (1687-1709, 24 volumes in 12). — *Les Mémoires pour servir à l'hist. des sciences et des beaux-arts*, par Catrou, Tournouine, du Cerouau, etc. (Trévoux et Paris, 1701-67, 265 vol. pet. in 12), auxquels on joint la collection du *Journal des sciences et des beaux-arts*, par l'abbé Aubert (1768-75), et celle du *Journal des sciences et des beaux arts*, par J. et J. L. Castillon (1776-78). — *Le Journal littéraire*, par Sallengre et autres (1713-36, 24 vol. in 12). — *La Biblioth. française*, par Camusat et autres (1723 et ann. suiv., 50 vol. in 12). — *La Bibliothèque germanique et ses suites*, par Lenfant, de Beausobre, de Mauclerc et Formey (1720-60, 65 vol. in 12). — *La Bibliothèque anglaise et ses suites*, par Mich. de la Roche et Am. de La Chapelle (1717-47, 54 vol. in 12). — *Le Nouvelliste du Parnasse*, les *Observations sur les écrits modernes*, les *Jugements sur quelques ouvrages nouveaux*, les *Années littéraires*, les *Lettres sur quelques écrits de ce temps*, le *Journal étranger*, enfin, les *Mémoires secrets*, par Des Fontaines, Granet, Fréron père, de Mairanlt, Destrées, Clément Fréron fils, Royou, Geoffroy, Biotier, Grosler, Toussaint, Arnaud, Suard, Hernandez, Prévost, Bachanmont et autres (1732-89, environ 440 vol. in 12). — *Le Journal encyclopédique*, dirigé par P. Rousseau (1756-91, 288 vol. in 12). — *Le Spectateur du Nord* (1797-1802, 24 vol.). — Enfin, le *Bulletin des sciences par le baron de Férussac* (1823-31, 170 vol. in 8).

Pour les tables des recueils à la fois politiques et littéraires, voy. ci-après : *Tables des Recueils politiques.*

Tables des Recueils de Bibliographie et de Biographie.

— 24-25. Index universalis alphabeticus materiæ in omni facultate consulto pertractatus earumque scriptores, appendice locupletatus. Elocchus item auctorum qui in sacra Biblia scripserunt, auctore Fabiano Justiniano. Romæ, 1612, in fol.

— 26. Tables du Journal typographique (commencé par Roux, continué par Dujardin-Sailly, 22 septembre 1797-16 octobre 1810, 13 vol. in 8), dans les 7 premiers vol. et dans le 10e.

— 27. Tableaux annuels bibliographiques des ouvrages en tons genres qui ont paru en France, du 4 décembre 1810 au 30 septembre 1811, et du 1er novembre 1811 jusqu'à ce jour, divisés par table alph. des ouvrages, table alph. des auteurs, table systématique. Ces tableaux terminent les années de la Bibliographie de la France ou Journal de la librairie.

— 28. Table chronologique de Timperley.

Dans le *Dictionary of printers, booksellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc.*, by C. H. Timperley. Manchester, 1839, in 8 de 996 p.

— 29. Table en forme de catalogue méthodique et raisonné du Manuel du Libraire, de J. Ch. Brunet. Paris, Sylvestre, 1844, gr. in 8.

Cette table qui n'offre pas moins de 31878 articles, forme le 5e vol. du Manuel et se vend séparément. Il est bien regrettable que l'auteur n'ait point ajouté à l'excellente table des auteurs qui termine le volume, une table alphabétique des matières.

— 30. Table chron. et alph. où se trouvent répartis en 54 classes, les noms mentionnés dans la Biographie portative universelle de MM. Lud. Lalanne, L. Reuter, etc. Paris, J. J. Dubochet, 1844, in 12.

Ce travail que nous avons cité souvent, termine la Biographie portative. Il peut faciliter beaucoup les recherches historiques, biographiques et bibliographiques, et on ne saurait trop en recommander l'usage; en effet, les hommes illustres de tous les temps et de tous les pays y étant groupés par spécialités, il offre un moyen sûr et prompt de connaître chronologiquement, non-seulement tous ceux qui se sont distingués dans une carrière quelconque, mais encore, à l'aide de la Biographie qu'elle complète, ou mieux encore d'une Biographie universelle plus détaillée, les faits importants de leur vie, ainsi que la liste de leurs ouvrages.

Tables des Recueils d'Histoire.

(Géographie. — Voyages. — Histoire. Cette dernière partie est dans l'ordre alph. des peuples.)

— 31. Liste des parties composant la carte de France, publiée sous la direction de l'Académie des sciences, par Cassini (182 feuilles).

Dans F. J. Fournier, *Nov. dict. portatif de bibliographie*, édit. de mai 1809, p. 117.

— 32. Tables de plus de 22,000 positions géographiques du Globe, classées par ordre alphabétique, par Coulier.

aux annuels bibliographiques en tons genres qui ont du 4 décembre 1810 au 31, et du 1er novembre à jour, divisés par table alphabétique des auteurs. Ces tableaux terminés de la Bibliographie de la France et de la Librairie. — *Table chronologique de Tim-*

panary of printers, book-, etc., with the progress of lithography. Illustrations, Timperley. Manchester, 1816, 6 p.

en forme de catalogue raisonné du Musée du Louvre. Paris, Sylvestre, 1817, 6 p.

l'offre pas moins de 50 volumes. Il est bien retenu et n'ait point ajouté à des auteurs qui terminent l'alphabetique des ma-

ron. et alph. où se trouvent les noms mentionnés dans la bibliographie portative univ. de Lalanne, L. Renier, Dubochet, 1844, in 12. sous avons cité souvent la bibliographie portative. Il peut être utile pour les recherches historiques et bibliographiques, on peut recommander l'ouvrage de M. de La Harpe, intitulé *Annuaire illustré de tous les pays y étant groupés*. Il offre un moyen sûr de connaître chronologiquement ceux qui se sont distingués dans leur carrière quelconque, et de la Biographie universelle de M. de La Harpe, la plus détaillée, la plus complète, ainsi que la plus utile.

ils d'Histoire.

Voyages. — Histoire de la France, partie est dans l'ordre

parties composant la France, publiées sous la direction de M. de Cassini, par Cassini

ter, Nouv. dict. portatif, édit. de mai 1809, in 8.

plus de 22,000 positions du Globe, classées par M. de Cassini.

Voy. n° 173 de notre art. *Géographie*. Voy. aussi, sur les positions géographiques, le n° 190 du même article.

— 33. Détail de la collection dite des Grands et des Petits voyages (Francfort. ad Moen. 1590-1 34, 7 vol. in fol.).

Dans Du Bure, *Bibliographie instructive, t. 1er de l'Histoire*, p. 67-187.

Voy. également : Observations sur la collection des Grands et des Petits voyages, 1742, pet. in 4, et Mémoires sur la même collection, par Camus, Paris, 1802, in 4.

— 34. Tables : générales des voyages géographiques et maritimes contenus dans l'Histoire générale des voyages, par l'abbé Prévost (Paris, 1740, 12 t. in 4). — des Lettres édifiantes, dernière édit. (Paris, 1783, 26 vol. in 12) ; — du Recueil des voyages, par Thévenot (Paris, 1664, 3 vol. in fol.) ; — du Recueil de Ramusio (Venise, 1574, 3 vol. in fol.) ; — des Voyages au Nord (Amsterdam, 1715, 8 vol. in 12).

Ces tables sont manuscrites et se trouvent à Paris, Bibliothèque du dépôt général des cartes et plans.

— 35. Table des 15 volumes de l'Hist. générale des voyages de l'abbé Prévost, par Choppré, Paris, 1761, in 4, et 4 vol. in 12, pour les 60 vol. de la même histoire, imprimée dans ce format.

— 36. Table des Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire (par Males-Brun, Paris, 1807-15, 24 vol. in 8), 1 v. in 8.

Idem des Nouvelles annales des voyages, etc. (Années 1819 à 1839, 84 vol. in 8), 1 vol. in 8.

Il y a une 2e série.

— 37. Table des Annales maritimes publ. par Bajot et Poirré.

Voy. n° 50 de notre art. *Marine*.

A la fin du 3e vol. du Catalogue des bibliothèques de la marine, on trouve une table chronologique de voyages et expéditions, et de quelques naufrages qui, pour la plupart, n'ont été publiés que dans les Annales maritimes. Le numéro des volumes qui renferment les relations est aussi indiqué dans cette table.

— 38. Tables de collections historiques d'historiens anglais, publiées pendant le XVIe et le XVIIe siècles.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire*, édit. in 12, t. XII, p. 436.

— 39. Table des Scriptores rerum Boicarum, édit. à A. F. Oefelio.

Idem, t. XI, p. 254.

— 40. Détail de la Byzantine.

Voy. notre art. *Byzantine*.

— 41. Table de l'Histoire de Constantinople, trad. du grec par J. Cousin.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'hist.*, édit. in 12, t. XI, p. 141.

— 42. Table de l'U. Maria Danica. H. Hultfeldt.

Idem, t. XIV, p. 24.

— 43. Table des Scriptores historiarum Francorum, ab ipsius gentis origine ad ann. 1286, à A. et F. Duchesne.

Idem, t. XII, p. 33.

En 1840, on a publié dans le Bulletin du bibliophile, p. 92, une liste des auteurs qui se trouvent dans Duchesne.

— 44. Table de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historiarum, chronica, etc. edita operante studio Ph. Labbe.

Idem, t. XII, p. 65.

— 45. Table de l'ouv. int. : Veterum alicquot scriptorum qui in Galliae bibliothecis latuerant spicilegium operu D. Lucæ Dacherii.

Idem, t. XII, p. 83.

— 46. — générale des personnes, lieux et matières contenues dans les 15 vol. de l'Histoire de France, de Fénelon, etc. (par M. Randonneau). Paris, an X (1802), in 4, et 3 vol. in 12, pour l'édit. en 30 vol. in 12.

— 47. Table de la collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France de Pétilot et Monmerqué, rédigée par Dellare, formant le 52e et le 78e et dernier de la collection. Paris, 1826-29, 2 vol. in 8.

Au commencement du second vol. l'auteur a mis la table générale des ouvrages, avec l'indication des auteurs ou éditeurs, suivant l'ordre de la table.

— 48. Table des Scriptores rerum Germanicarum S. Scharidii.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire*, édit. in 12, t. XI, p. 166.

— 49. Table des Illustrum veterum scriptorum qui rerum à Germanis per multas aetates gestarum historias vel annales posteris reliquerunt, auct. J. Pistorio.

Idem, t. XI, p. 172.

— 50. Table des Rerum alamannicarum, scriptores alicquot vetusti, M. Goldasti.

Idem, t. XI, p. 177.

— 51. Table des Scriptores insignes rerum germanicarum Marq. Freheri.

Idem, t. XI, p. 180.

— 52. Table des Rerum germanicarum H. Meibomii, tomi III.

Idem, t. XI, p. 191.

— 53. Table des Accessiones historicae G. G. Leibnitii.

Idem, t. XI, p. 196.

— 54. Table du Novum volumen scriptorum rerum germanicarum, J. P. Ludewig.

Idem, t. XI, p. 199.

— 55. Table de la Hispania illustrata, seu rerum urbiumque Hispaniae, Lusitaniae,

Æthiopiæ et Indiæ scriptores varii, opera et studio doctorum virorum.

Idem, t. XIII, p. 329.

— 53. Tables des Scriptores præcipui rerum Italicarum, ab anno 500 ad 1500, *L. A. Muratorius* collegit.

Idem, t. XI, p. 377.

— 57. Table du Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiæ, Neapolis, Sicilia, Sardinia, Corsica, Melitæ; etc., ex recensione *J. G. Grævii* et *P. Burmanni*.

Idem, t. XI, p. 326.

— 58. Table des Scriptores rerum Italicarum, ab anno 1000 ad 1600. Florentiæ, 1747, 2 vol. in fol.

Idem, t. XI, p. 400.

— 59. Tables du Poloniae historiæ corpus *J. Pistorii* et des Rerum Polonicarum *A. Guaguini*.

Idem, t. XIV, p. 41.

— 60. Table de la Bibliothèque universelle et historique de *J. Le Clerc*, *J. Cour.* de *La Croze* et *Jac. Bernard* (1686-93, 26 vol. pct. in 12); 1 vol., le dernier.

— 61. Tables alphabétiques et chronologiques de l'Histoire universelle (par une société de gens de lettres, nouvellem. trad. de l'angl. en fr. Paris, Moutard, 1779-91, 125 vol. in 8).

Elles forment les vol. 37, 38, 39, 40, 121, 122, 123, 124 et 125.

Tables des Recueils de l'Industrie.

Voy. Tab. de Recueils des sciences, arts et industrie.

Tables des Recueils de Jurisprudence.

— 62 63. *E. Mulleri* Promptuarium juris novum, cum præfatione *J. A. Reichardt*. 6 vol. in 8.

— 64. Table du Recueil des anciennes lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, de *MM. Isambert, Decrusy* et *Taillandier* (Paris, 1833, 29 vol. in 8), 29e vol.

— 65. Table des Ordonnances des rois de France de la 3e race, depuis *Hugues Capet* jusqu'en 1400, par *de Laurière, Berroyer* et *Loger*, avocats. Paris, imp. roy., 1706, in 4.

— 66. Table des neuf vol. du Recueil des ordonnances des rois de France de la 3e race, par *M. de Villevault*, 1759, in-fol.

— 67. Tables des Diplômes, chartes, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France, par *de Bréquigny* et *Mouchet*, continuées par *M. Pardessus*. Paris, 1776-1850, 6 vol. in fol.

— 68. Tables des Traités de paix entre la France et les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie, par *Kock*. Bâle, 1802, 2 vol. in 8.

— 69. Table générale des lois, décrets,

ordonnances, réglemens, etc., depuis 1788 jusques et y compris 1830. Ouvrage faisant suite à la collection complète des lois, composé pour servir de table particulière à tous les recueils de lois, et surtout au Bulletin officiel, par *J. B. Duvergier*. Paris, 1834-38, 2 vol. in 8. De 1830 à ce jour, des tables annuelles terminent les vol.

La collection se continue.

— 70. Tables du Bulletin des lois, 7 v. (depuis l'ouverture des États-Généraux, 7 mai 1789, jusques et y compris le 31 décembre 1843). Les 4 premiers vol., publiés par *Rousselleau*, vont jusqu'au 1er avril 1814, et les 3 autres, publiés par *M. Longchamps*, du 1er avril 1814 au 31 décembre 1843.

M. Longchamps a donné, en outre, des tables générales du Bulletin de la Cour de Cassation.

— 71. Table du Recueil des lois relatives à la marine et aux Colonies, du 8 juin 1789 au 21 décembre 1808, de *Lebeau* (Paris, 1810, 17 vol. in 8), 2 part. en 1 vol. in 8.

— 72. Table du Bulletin annoté des lois, de 1789 au 6 août 1830, par *Leprieux* (18 v. in 8). Paris, 4 vol. in 8.

— 73. Table des matières contenues dans le Répertoire de jurisprudence et les questions de droit, de *Merlin*, par *Rousselleau*. Paris, 1829, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 74. Tables du Journal du Palais, 1791-1836, 3e édit. (rédigée sous la direction de *Ledru-Rollin*. Paris, 1837-42, 27 vol. gr. in 8. La suite à raison de 2 vol. par an, depuis 1837), gr. in 8.

La 1re édit. a 106 vol. jusqu'à la fin de 1836, et la seconde 66, jusqu'à la même époque, plus 2 vol. de tables.

— 75. Table du Répertoire général du Journal du Palais (Jurisprudence de 1791 à 1850, l'hist. du droit, etc. Paris, Plon frères, 12 vol. in 4, ou in 8).

Le dernier volume de la collection : Table chron. des arrêts et décisions rapportées par le Journal du Palais et par les recueils Sirey-Devilleneuve et Dalloz, adou renvoyé aux trois recueils, se vend séparément.

— 76. Tables chronolog. et alph. du Bulletin des arrêts de la Cour de Cassation (de 1798 à 1842, 93 vol. in 8), 3 vol.

— 77. Tables du Recueil général des lois et arrêts..., par *Sirey* et *Denevers* (Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4): Table triennale, imp. en 1835, 1 vol. — Table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Une nouvelle édit. a été publiée. La table décennale, par L. M. Devilleneuve, de 1831 à 1840, a paru en 1842.

— 78. Table vicennale du Journal des

èglements, etc., depuis
y compris 1330. Ouvrage
à collection complète des
sur servir de table particu-
recueils de lois, et surtout
el, par J. B. Duvergier.
2 vol. in 8. De 1830 à os
annuelles terminent les

se continue.

du Bulletin des lois, 7 v.
ures des Etats-Généraux,
que et y compris le 31
Les 4 premiers vol., pu-
cau, vont jusqu'au 1er
3 autres, publiés par
du 1er avril 1814 au 31

et a donné, en outre, des
du Bulletin de la Cour de

du Recueil des lois rela-
et aux Colonies, du 8
décembre 1808, de Le-
17 vol. in 8), 2 part.

du Bulletin annoté des
août 1830, par Lepes
4 vol. in 8.

des matières contenues
de jurisprudence et les
de Merlin, par Rondon-
in 4, ou 2 vol. in 8.

du Journal du Palais,
(révisé sous la direc-
in. Paris, 1837-42, 27
uite à raison de 2 vol.
1), gr. in 8.

106 vol. jusqu'à la fin
de 66, jusqu'à la même
de tables.

Répertoire général du
jurisprudence de 1791
droit, etc. Paris, Plon
ou in 8).

de la collection : Ta-
s et décisions rappor-
du Palais et par les
seneur et Daloz, ados
recueils, se vend séparé-

onolog. et alph. de
la Cour de Cassation
vol. in 8), 3 vol.

Recueil général des
Sirey et Denevers
42, 49 vol. in 4) :
en 1835, 1 vol. —
à 1840, 1 vol.

a été publiée. La ta-
M. Devilleeneuve, de
en 1842.

onale du Journal des

Hulsiers, par M. Ad. Billequin. Paris,
Durand, 1840, in 8.

— 79. Tables des lois, ordonnances,
instructions et décisions qui ont été publi-
sur le service des hôpitaux militaires, ré-
digées par F. G. A. de Pils. Senlis, imp.
de Duriez, 1843, in 12.

— 80. Table alphabétique de toutes les
dispositions en vigueur insérées au Jour-
nal militaire officiel et autres recueils,
depuis l'époque la plus reculée jusqu'au
1er janvier 1851, formant, par leur ana-
lyse, un véritable dictionnaire de la légis-
lation de l'armée, par N. Convot. Paris,
Dumaine, 1851, gr. in 8.

Tables des Recueils politiques.

— 81. Tables du choix des anciens
Mercures, avec un extrait du Mercure
français (par de La Place, Bastide, Mar-
montel et de La Porte. Paris, 1757-64,
109, vol. in 12), 1 vol., le dernier.

— 82. Table ou abrégé des 135 pre-
miers volumes de la Gazette de France,
depuis 1631 jusqu'à la fin de l'année
1765 (par Genet). Paris, 1766-68, 3 vol.
in 4.

— 83. Table du Journal historique de
Verdun, sur les matières du temps, depuis
1697 jusques et y compris 1756 (par Dreux
du Rallier). Paris, Ganeau, 1759-60, 9 v.
in 12.

Le Journal historique de Verdun porta
d'abord le titre de : *La Clef du cabinet des*
princes, il fut fondé, en juillet 1704, par
Philippe Jordan de Durand, écuyer, histo-
riographe de France. En 1713 le fonda-
teur ajouta aux volumes déjà publiés, 2
volumes de supplément, sorte de préam-
bule qui comprend tout ce qui s'est passé
depuis la paix de Riswisch, conclue au
mois de décembre 1697, jusqu'au mois de
juillet 1704.

Le titre primitif du journal ne fut con-
servé que pour les 5 premiers volumes, le
6e et les 19 suivants portent simplement :
Journal historique, etc. A compter de
1717 jusqu'en 1774, dernière année de la
collection, les volumes portent le titre de :
Suite de la Clef du cabinet des princes,
ou Journal historique de Verdun.

L'ensemble du recueil forme, en y com-
prenant la table, qui ne va, on a dû le
remarquer, que jusqu'en 1756, 152 volu-
mes in 12.

Tables du Moniteur universel.

Voy. notre art. *Moniteur*.

Tables des Recueils des Sciences, des
Arts et de l'Industrie.

— 84-86. Tables de l'Hist. et des Mém.
de l'Académie des sciences, de 1666-1790,

par Godin (4 pr. vol.), Demours (les 5 v.
suiv.), Cotte (le 10e vol.). Paris, 1734-
1809, 10 vol. in 4.

— 87. Nouvelle table des articles con-
tenus dans les volumes de l'Académie des
sciences de Paris, depuis 1636 jusqu'en
1770, dans la Collection des arts et mé-
tiers, et dans la Collection académique,
par l'abbé Rozier. Paris, 1775-76, 4 vol.
in 4.

Une table des noms des académiciens et
de leurs correspondants, avec le catalo-
gue des ouvrages qu'ils ont fait imprimer,
et la liste de leurs mémoires ou observa-
tions qui sont consignés dans les volumes
de l'Académie, termine le travail de
l'abbé Rozier.

Il y a une réimpr. des premiers vol. de
la collection, elle est in 12 en 170 vol., et
va jusqu'à l'année 1778, mais on a re-
tranché beaucoup de mémoires, et on n'y
trouve ni les prix, ni les savants étran-
gers. Il y a 6 vol. de tables, dont le der-
nier va jusqu'en 1770, et a paru en 1779.

— 88. Table de l'histoire et des Mé-
moires de l'Académie des sciences, depuis
1699 jusqu'en 1734 inclusivement (par
Massue). Amst., P. Mortier, 1741, in 4,
et 4 vol. in 12.

Cette table, adaptée aux éditions de Pa-
ris et de Hollande est commode et bien
ordonnée. On regrette que le rédacteur ne
l'ait pas fait partir de l'année 1666. Ro-
binet en a publié une suite, depuis 1735
jusqu'à 1751 inclusivement, in 12.

— 89. Table des comptes rendus des
séances de l'Académie des sciences, publiés
par MM. les secrétaires perpétuels. Tom.
I à XXXI, 3 août 1835 au 30 décembre
1850. Paris, Mallet-Bachelier, in 4.

— 90. Table des Transactions philosophi-
ques de la Société royale de Londres, de-
puis 1665 jusques en 1735, par M. de
Bremond. Paris, 1739, in 4.

— 91. Table du Journal des savants,
de l'édition de Paris, depuis 1665 jusqu'en
1750 (par l'abbé de Claustra), suivie d'un
mémoire historique sur le Journal des
savants (par Dupuy). Paris, 1753-64, 10
vol. in 4.

De 1750 à ce jour, les tables sont an-
nuelles et mises à la fin des volumes.

— 92. Table du Journal des savants, de-
puis son commencement jusqu'à la fin de
1764, pour l'édition de Hollande, par Ro-
binet. 3 vol. in 12.

— 93. Table de la Bibliothèque raison-
née des ouvrages des savants de l'Europe
(juillet 1728 à juin 1753, par Armand
de La Chapelle, Barbeyrac, Desmaiseaux,
etc., 52 vol. pet. in 8) 2 vol. les derniers
de la collection.

— 94. Table des 65 prem. vol. du

Journal de médecine (de 1754 à 1819, 139 vol. pet. in 8), 1 vol. in 4.

— 95. Tables des Observations et mémoires sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, par *Toussaint, l'abbé Rozier, Mongez, La Metherie* et autres (Paris, 1771-1823, 99 vol. in 4) : 1^o Table à la fin du second vol., de 1777. — 2^o Table à la fin du second vol., de 1786. — 3^o Table par *L. Cotte*. (Paris), *J. J. Fuchs*, sans date (1804), in 4.

Ce Journal a été interrompu dans les années 1795, 1796 et 1797, depuis 1793 jusqu'en 1823 qu'il a cessé de paraître régulièrement il porte le titre de Journal de physique, etc. Les 41 derniers tomes n'ont que des tables semestrielles.

Les deux vol. d'introductions, qui sont assez rares, ont d'abord été imprimés à Paris 1771-72, de format in 12, et réimprimés 2 vol. in 4.

— 96. Projet de table chronologico-synoptique des prix de toutes les académies.

Voit le Journal de littérature, des sciences et des arts, ann. 1780, t. 1.

Projet ingénieux et qui mériterait d'être réalisé.

— 97. Table de l'Encyclopédie de *Diderot et d'Alembert*.

Voy. le n^o 64 de notre art. Encyclopédie. La table in fol. a été reproduite en 6 vol. in 4. Lyon, 1782.

— 98. Table des quatre premiers vol. et de l'Introduction de la Feuille du cultivateur (réd. par *Dubois, Broussonet et Lefebvre*, d'oct. 1790 au 27 fructidor an VII, 8 vol. in 4), par *Dubois*. Paris, an III, in 4.

— 99. Tables de la Bibliothèque britannique rédigées par *Auguste Pictet et F. G. Maurice*. Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8. fig., 4 vol. qui vont jusqu'en 1815. Tables de la continuation sous le titre de *Biblioth. univ., des sciences, belles-lettres et arts* (de janv. 1816 jusqu'en 1835, 137 vol.), 2 vol. jusqu'en 1825.

La Biblioth. univ. se continue encore aujourd'hui.

— 100. Table de 97 pr. vol. du Recueil périodique de la Société de médecine, rédigé par *Sédillot* (1^{re} série, 1796-1817, 62 vol. in 8. — 2^e série sous le titre de *Journal général de médecine*, par *Sédillot, Vaidy*, etc. 1818-33, les tom. 63 à 123, in 8. — Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sédillot*. An VII-VIII, 2 vol. in 8), 4 vol. in 8.

— 101. Tables du Journal des mines (publié par l'Agence des mines), du Recueil de mémoires relatifs à l'art des mines et des Annales des mines. (4 séries,

plus le vol. de Mémoires, 1796-1851), plusieurs vol. in 8.

Les Annales se continuent.

— 102. Table des matières du Journal officiel militaire,

Voy. le n^o 122 de notre art. Guerre.

— 103. Tables des Annales de chimie, de chimie et de physique.

Voy. le n^o 37 de notre art. Chimie.

— 104. Table des Mémoires de la Société nationale et centrale d'agriculture, depuis sa reconstitution en l'an VII jusqu'en 1850. Paris, *Mme Bouchard-Huzard*, 1851, in 8.

— 105. Tables des Annales des arts et manufactures, ou mémoires technologiques, par *O'Reilly et Barbier de Yémaris* (du 1^{er} germinal an VIII jusqu'en juin 1815, 56 vol. in 8). 1^o Table des 26 premiers vol., elle se trouve dans le 27^o vol. 2^o Table générale, elle forme le 5e vol.

Une 2e collection a été commencée en juillet 1815, mais elle s'est arrêtée en août 1817.

— 106. Table du Magasin encyclopédique.

Voy. notre art. Magasin.

— 107. Table du Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., faites en France, dans les sciences, la lit., les arts, etc., de 1789, à la fin de 1820 (Paris, 1824, in 8), 17e vol.

— 108. Table des tom. I à 45 des Archives générales de médecine. Paris, Béchet jeune et Labé, 1840, in 8.

— 109. Table des auteurs, des matières et des planches contenues dans les 36 premiers années du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, par *M. Ch. Daclin*. Paris, *L. Mathias*, 1839, in 4.

En 1820, M. de la Chabeaussière jeune, a publié, in 4, une table des matières des 17 premières années.

Le Programme de la fondation de la Société d'encouragement se trouve dans la Décade philosophique, 9e ann., 4e trimestre, p. 507.

— 110. Table des auteurs et des matières des 20 volumes in 4 des Annales du musée d'Histoire naturelle. Paris, 1827, in 4.

— 111. Table des 30 vol. in 8 de la première série des Annales des sciences naturelles, de *M. Audouin, Ad. Brongniart et Dumas*, suivie d'une table des auteurs qui y sont cités. Paris, 1841, in 8.

— 112. Table du Bulletin de pharmacie (1809-14, 6 vol. in 8), et Journal de pharmacie (1815-42, 28 vol. in 8), in 8.

— 113. Table décennale de la Revue encyclopédique, publiée par *A. Julien* de Paris (1819 à 1835), rédigée par *P. A.*

M. A.
vol. I.

—
médi-

de ch-

kouch-

mant-

vol.

—
cont-

de l'E-

Ell-

la lit-

—
la lit-

1er fe-

—
Voy.

—
premi-

publi-

consen-

Aube-

—
sur les

bétiq-

—
tien q-

cienn-

bault

chrét-

33 à 6-

180.

—
de M.

Gene-

— 15-

franç-

J. Gue-

— 15-

tration,

1843 ar-

lin, 18-

— 12-

miers v-

dustrie-

1851, in

En 1-

compos-

Table

— 12-

novo ac-

pletiss-

deorum,

num int-

— 12-

plurimq-

in 12. B-

— 12-

Simeone

in fol.

ximam,

1703-15.

Mémoires, 1796-1851), 8.

continuent.
des matières du Journal

de notre art. *Guerre*.
des Annales de chimie,
physique.

de notre art. *Chimie*.
des Mémoires de la So-
ciété centrale d'agriculture,
création en l'an VII jus-
qu'en l'an VIII, par M. Bouchard-Hu-

des Annales des arts et
des sciences technologiques,
par M. de Vémars (du 1er
juin 1815, 56
et des 26 premiers vol.,
et 27^e vol. 2^e Table gé-
nérale de 56 vol.

elle a été commencée en
1815 et s'est arrêtée en

Magasin encyclopédi-

Magasin.
Dictionnaire des décou-
vertes, faites en France,
en littérature, en arts, etc., de
1820 (Paris, 1824),

des arts, t. 1 à 45 des Ar-
chives de médecine. Paris, Béchot
in 8.

des matières
publiées dans les 36 pre-
mières années de la Société
pour l'industrie natio-
nale. Paris, L. Ma-

Chabeaussière jeune,
table des matières des

la fondation de la
Société se trouve dans la
1^{re}, 9e ann., 4e tri-

des matières
des Annales du mu-
rée. Paris, 1827,

vol. in 8 de la pre-
mière des sciences na-
turelles. Ad. Brongniart
et table des auteurs
1841, in 8.

de pharmacie
du Journal de phar-
macie (in 8), in 8.

de la Revue en-
cyclopédique par A. Jullien de
révisée par P. A.

M. Miger. Paris, 1831, 2 parties en 2
vol. in 8.

— 114. Table du Dictionnaire des sciences
médicales, par une société de médecins et
de chirurgiens, éditée par C. L. F. Panc-
koucke (1822 et ann. suiv., in 8), for-
mant avec les appendices le 59e et le 60e
vol. de la collection.

— 115. Table générale des matières
contenues dans les 33 cahiers du Journal
de l'École polytechnique.

Elle se trouve à la fin des catalogues de
la librairie scientifique de Bachelier.

— 116. Tables de l'Artiste, Journal de
la littérature et des beaux-arts, depuis le
1er février 1831 jusqu'à ce jour. Gr, in 4.

— 117. Tables du Magasin pittoresque.
Voy. notre art. *Magasin*.

— 118. Table des 10 vol. composant la
première série du Bulletin monumental
publié par la Société française pour la
conservation des monuments, par l'abbé
Aubert. Paris, Derache, 1846, in 8.

— 119. Notice sur l'influence des Papes
sur les beaux-arts, avec un Index alpha-
bétique des principaux objets d'art chré-
tien qui servaient à l'ornement des an-
ciennes églises, par M. L. J. Guene-
bault : Dans les Annales de philosophie
chrétienne, t. X, 347 ; 2e article, t. XI,
33 à 61 ; 3e article, 261 à 275, t. XIII,
180.

— 120. Table des Arts au moyen-âge,
de M. du Sommerard, par M. L. J.
Guenebault de Paris.

— 121. Table du Musée des monuments
français d'Alexandre Lenoir, par M. L.
J. Guenebault de Paris.

— 122. Table des t. 1 à 14 de l'illus-
tration, formant la 1re série, du 1er mars
1843 au 31 décembre 1849. Paris, Pau-
lin, 1850, gr. in 4.

— 123. Table des matières des 20 pre-
mières vol. du Bulletin de la Société in-
dustrielle de Mulhouse. Mulhouse, Baret,
1851, in 8.

En 1851 la collection du Bulletin était
composée de 23 tomes.

Tables des Recueils de Théologie.

— 124. Index rerum omnium quæ in
novo ac veteri testamento habentur locu-
pletissimus. Una cum hebræorum, chalde-
orum, græcorum, ac latinorum nomi-
num interpretatione. Venetiis, 1544, in 8.

— 124 bis. Tabula sacrorum carminum,
parumque precum. Duczi, Boyard, 1572,
in 12. Biblioth. Ste.-Geneviève, Y, 683.

— 125. Index Bibliothecæ maximæ, à
Simeone à Sancta-Cruce. Genævæ, 1707,
in fol. — Apparatus ad Bibliothecam ma-
ximam, à Nicolao le Nourry. Parisiis,
1703-15, 2 vol. in fol.

Ouvrages qui se joignent à la Biblio-
theca maxima veterum Patrum, à Phi-
lippo Despont. Lugd., 1677 et seqq., 27
vol. in fol. à laquelle on doit joindre
aussi, pour la compléter, la Bibliothèque
d'André Gallandus, Penetis, 1765-81, 14
vol. in fol.

— 126. Table universelle des auteurs
ecclésiastiques et de leurs ouvrages vrais
ou supposés (par Du Pin). Paris, Pra-
lard, 1704, 5 vol. in 8.

— 127. Trois tables pour faciliter l'u-
sage de la Bibliothèque des Prédicateurs :
la 1re marque des dessains et des maté-
riaux pour tous les dimanches de l'année,
pour tous les jours du carême et pour les
fêtes ou mystères de Notre-Seigneur et de
Notre-Dame, la 2e marque plusieurs des-
sains et matériaux pour des avents ; la 3e
est une table générale des matières, par
le R. P. Vincent Houdry. Lyon, 1721,
in 4, formant le t. XVI de l'ouvrage.

— 128. Abrégé alphabétique, ou table
raisonnée des actes et mémoires du congrès
de France. Paris, 1752, in fol.

Depuis cette édition, l'abbé du Saulzet
en a donné une seconde rev., corr. et
consid. augm. de différents extraits des
rapports de l'Agence ; elle est de 1764.
Osmont a donné pag. 425-47 du second
vol. de son dict. topogr., le Catalogue des
manuscrits et imprimés de la collection la
plus complète qui se puisse faire des
procès-verbaux des assemblées du clergé
de France, des rapports de l'Agence, actes
et mémoires, etc., etc., collection qui
forme 165 vol. in fol. et in 4.

— 129. Table des matières de l'Histoire
ecclésiastique de Feury (édit. de 1740,
20 vol. in 12), par Laurent Etienne Ron-
det. In 12.

— 130. Table générale des matières
contenues dans les 36 vol. de l'Histoire
ecclésiastique de Feury et du P. Fabre,
avec les dates des principaux événements.
Paris, J. Desaint, etc., 1758, in 4 et 4 v.
in 12.

— 131. Table des matières du Diction-
naire apostolique, par Laurent Etienne
Rondet. 1765, in 8.

— 132. Table des Nouvelles ecclésiasti-
ques depuis 1728 jusqu'en 1760, (par
de Bouaemare). Paris, 1767, 2 vol. in 4.

— Id. depuis 1761 jusqu'en 1790 (par
l'abbé Hautejage), 3e partie. Paris, Le-
clerc, 1791, in 4.

— 133. Table géographique du martyro-
loge romain, par dom T... L... (Théodore
Lissoir, bénédictin de Saint-Vanno). Pa-
ris, Goué, 1777, in 12.

— 133 bis. Tables alphabétiques des
Conciles.

Voy. Lenglet du Fresnoy, Tablettes

chron. de l'hist. universelle. Paris, 2 vol. in 8 ; la collect. des Conciles, de l'impr. royale, celles du P. Hardouin, de Ph. Labbe et de Mansi. Voy. également les Nos 12, 13, 14 et 15 de notre article Conciles.

— 134. Table des matières contenues dans les 23 vol. de l'Histoire générale des auteurs ecclésiastiques, par D. Rémy Ceillier (par Et. Rondet). Paris, 1783, 2 vol. in 4.

Le nom de Rondet se lit sur le frontispice daté de 1782.

Tables de Collections sacrées et ecclésiastiques ; collections des :

Conciles ;

Lols canoniques ;

Liturgies grecque et latine ;

Biographies ecclésiastiques ;

SS. Pères et autres écrivains ecclésiastiques grecs et latins.

Poètes sacrés : Moïse, Job, David, Salomon, Jérémie, les Prophètes ;

Enfin, des Poètes chrétiens grecs et latins.

Ces tables terminent la Bibliothèque sacrée grecque et latine de Ch. Nodier. Paris, 1826, in 8.

— 135. Table des matières et du texte de la Bible de dom Calmet, revue par l'abbé de Vence, rev., corr. et augm. de plus de 2,000 art. pour l'édition pub. de 1827 à 1833, par Méquignon-Havard, sous la direction de l'abbé Glaire ; par M. L. J. Guenebault, de Paris.

— 136. Tables annuelles des Annales de philosophie chrétienne, publiées de 1830 à 1841, sous la direction de M. Bonnetty, par M. L. J. Guenebault, de Paris. — Table générale de ces 12 années, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 137. Table des auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités récemment dans les 43 vol. publiés par S. E. le cardinal Mai, rédigée par M. Bonnetty. Paris, 1850, in 8.

II. TABLES SCIENTIFIQUES.

Tables arithmétiques.

— 138. Tabulæ arithmeticae, ex museo J. G. Hervart. Monachii, 1610, in fol.

— 139. Pinacothèque, ou collection de tables pour multiplier et diviser, par Gruson. Berlin, 1798, in 8.

— 140. Table de multiplication depuis 1 jusqu'à 100,000, avec une table pour la quadrature et la cubature des corps cylindriques, dressée par ordre du ministère de la marine et des colonies, pour servir au cubage des bois carrés et ronds, et autres usages des ports. Paris, Didot jeune, an VII, in 8.

— 141. Sequin. Tables des nombres carrés et cubiques, et des racines de ces nombres depuis 1 jusqu'à 10,000. Paris, Didot, in 8.

— 142. Cribrum arithmeticum, auctore Ladislao Chernac. Daventriae, 1811, in 4.

— 143. Martin (C. F.). Les tables de Martin, ou régulateur universel des calculs en partie double. Paris, l'auteur, 1817, in 8. — Paris, Ballard, 1820, in 8, avec un régulateur en cuivre.

— 144. Tables : auxiliaire de celles de Lalande, par Prony. — ou canon de logarithmes de Wronski. — des carrés, cubes, racines carrées, racines cubiques de 1 à 100. — de conversion des fractions ordinaires en décim. et réciproquement. — de Lalande (specimen des). — des logarithmes des nombres de 5 en 5 unités de 1 à 10,000. — des logarithmes des nombres premiers jusqu'à 1979. — des nombres premiers de 1 à 10,000. — des plus petits diviseurs des nombres jusqu'à 5,900. — de Pythagore. — de résultats numériques utiles dans divers calculs. — des 6 premières puissances de 1 à 10. — des 64 signes composant le Je-kim de Fo-hi.

Voy. Un million de faits, par J. Atcard, Desportes, etc. Paris, J. J. Dubochet, 1842, in 12, à l'index alph.

— 145. Tables de multiplication de 1 jusqu'à 500, par Oyon. Paris, Bachelier, in 4.

— 146. Tarifs des centimes en francs, ou tables de multiplication de 1 jusqu'à 9,999, et comptes faits pour la répartition des contributions, et pouvant remplacer dans le système décimal les anciens comptes faits de barème, par Cadet. Paris, Bachelier, 10 cahiers in fol., ensemble de 977 pag.

— 147. Lalanne. Abaque, compteur universel. Paris, 1846, in 12, avec tableau. — Le même, sur grande échelle, collé sur toile, avec rouleaux pour les établissements publics.

— 148. Lapointe. Instruction sur l'usage de la règle à calculer. 2e édit. Paris, 1847, in 12, av. fig.

La même instruction, avec la règle, de 0,40 centimètres.

— 149. Table de multiplication simplifiée rendue facile à la mémoire la plus rebelle, par Ad. Laoust. Douai, impr. de madame Ceret-Carpentier, 1851, in 8 de 16 p., plus un tableau.

— 150. Table de Pythagore, prodnisant la multiplication, la division, la règle de trois ou de proportion, par Merions. Paris, impr. de Chaux, 1851, in-plano.

Voy. ci-après Tables de mathématiques.

Tables des nombres
et des racines de ces
jusqu'à 10,000. Paris,

arithmétique, anctore
Daventrie, 1811, in 4.
(C. F.). Les tables de
table universel des calcu-
ble. Paris, l'auteur,
is, Ballard, 1820, in 8,
en cuivre.

auxiliaire de celles de
y. — ou canon de loga-
si. — des carrés, cubes,
cines cubiques de 1 à
on des fractions ordin.
roquement. — de La-
s). — des logarithmes
en 5 unités de 1 à
arithmes des nombres
979. — des nombres
0,000. — des plus pe-
ombres jusqu'à 5,900.
— des résultats numé-
vers calculs. — des 6
s de 1 à 10. — des
t le Je-klm de Fo-hi.

de faits, par J. Ai-
Paris, J. J. Dubo-
Lindex alph.

multiplication de 1
n. Paris, Bachelier,

centimes en francs,
ication de 1 jusqu'à
sions pour la réparti-
s, et pouvant reme-
de décimal les anciens
ne, par Cadet, Paris,
in fol., ensemble de

Abaque, compteur
in 12, avec tableau,
ande échelle, collé
ux pour les établis-

struction sur l'uc-
lculer. 2e édit. Pa-
g.

, avec la règle, de

ultiplication simpli-
mémoire la plus re-
Donai, impr. de
er, 1851, in 8 de

hagore, prodnisant
ivision, la règle de
par Mertons. Pa-
51, in-plano.
de mathématiques.

Tables d'arithmétique sociale et de sta-
tistique.

— 151. Tables des mortalités et des
naissances pour servir de base aux em-
prunts, tontines et rentes viagères.

Voy. *les travaux de Departieux, Du
Villard, etc.*

— 152. Tables d'intérêts simples à tous
les taux, pour tous les temps et toutes les
sommes, etc., par *L. Passot*. Paris, Passot
et Poncet, 1840, in 4.

— 153. Tables spéciales de comparaison
des mesures agraires avec la mesure agraire
métrique, par *Charbonnier*. Châlons, imp.
de Bonlez-Lambert, 1840, in 18.

— 154. Tables comparées des anciennes
et nouvelles mesures généralement usitées
en France, par *L. Passot*. Paris, Passot et
Poncet, 1840, in 4.

— 155. Tab. : de l'accroissement an-
nuel, de la population en France de 1817
à 1837. — d'annuités et d'intérêts com-
posés au taux de 5 p. 0/0. — approxima-
tive des richesses monétaires des diffé-
rents pays de l'Europe. — de comparai-
son des mesures françaises et anglaises et
réciproquement. — comparative de la ré-
partition de population entre les divers
départements français. — de concordance
des calendriers français et grégoriens. —
des condamnations à différentes peines de-
puis 1825 jusqu'en 1839. — des impôts
perçus en 1826 et 1835. — des individus
actionnés en justice de 1829 à 1839. —
d'intérêts composés d'un capital de 1,000
fr. — d'intérêts composés au taux de 5 p.
0/0. — de mesures linéaires antiques. —
de mesures itinéraires antiques. — de
mesures linéaires modernes. — de la mor-
talité en France. — du mouvement moyen
annuel. — des principales mesures linéai-
res à l'usage du commerce. — du produit
des impôts en Angleterre. — des profes-
sions des accusés depuis 1833 jusqu'en
1839. — des propriétés particulières im-
posables en France. — des propriétés pu-
bliques non imposables. — des rapports
des éléments annuels de la population. —
de réduction des anciennes mesures en
nouvelles. — de réduction des nouvelles
mesures en anciennes. — de répartition
des propriétaires selon les impôts qu'ils
paient. — simplifiée des nouvelles mesu-
res. — de la taille et du poids de l'homme
et de la femme suivant les âges. — des
valeurs de différents objets au XVe siècle.
— des valeurs des monnaies au pair et au
kilogramme, de 609 à 620.

Voy. *Un million de faits.*

— 156. *Ringuelat*. Système métrique à
la portée de toutes les intelligences. Paris,
1843, in 8.

— 157. Tables pour le calcul des in-
térêts des sommes placées aux caisses d'é-
pargne et de prévoyance. Paris, impr. de
Dupont, 1843, in 4.

— 158. Nouveau manuel de l'Escom-
pteur, du Banquier, du Capitaliste et du
Financier, ou nouvelles tables de calculs
d'intérêts simples, précédées de la ma-
nière de calculer à tous les taux, suivi
du calendrier de l'escompteur, pour con-
naître sans calcul le nombre de jours en-
tre deux époques dans le courant d'une
année, par *M. L.* Paris, Bachelier, 1848,
in 12.

— 159. Tables d'intérêts à 360, 365 et
366 jours par an, ou comptes faits d'inté-
rêts pour l'année commerciale du 360
jours et les années civiles de 365 et 366
jours, précédés de tables de jours pour
trouver le nombre de jours entre deux
époques, pub. par *Favire*, notaire. Chalou-
sur-Saône, imp. de Montalan, 1847, in 8.

*M. A. Prévost, agent général de la caisse
d'épargne de Paris, a donné récemment
des tables d'intérêts à 3 et demi p. 0/0.*

— 159 bis. Bases et éléments des ta-
bles de mortalité les plus connues, par
Vukrer. Batignolles, impr. d'Hennuyer,
1850, in 8 de 20 p.

— 160. Popular tables arranged in a
new form giving information at sight for
ascertaining, according to the Carlisle ta-
ble of mortality, the value of lifehold,
leasehold, an church property, renewal
fines, etc.; the public funds-annual ave-
rage price and interest on consols from
1731 to 1851. Third edition, with addi-
tional tables of hyperbolic logarithms,
trigonometry, astronomy, etc., by *Char-
les M. Willich*, secretary to the Univer-
sity life assurance society. Lond., in 8.

*Une nouvelle édition de cet ouvrage
vient de paraître.*

Tables astronomiques.

— 161. Tabulæ astronomiæ *Elisabethæ*
reginæ. Venet., 1503, in 4.

— 162. *Kepleri* Tabulæ rudolphinæ.
Ulmæ, 1627, in fol.

— 163. Tables astronomiques de *La
Hire*, suite de 1702 de l'Hist. de l'Acad.
roy. des sciences.

— 164. Tables astronomiques, par *De-
parcieux*. 1740, in 4.

— 165. Tables astronomiques de *M.
Hallei*. 2e édit., par l'abbé de *Chappe
d'Auterache*. Paris, 1754, in 8.

— 166. Tables astronomiques du même,
pour les planètes et les comètes, aug. de
plusieurs tables nouvelles de différents
auteurs, pour les satellites de Jupiter et
les étoiles fixes, avec des explications dé-
taillées, et l'histoire de la comète de

1759, par *De Lalande*. Paris, 1759, in 8.

— 167. Tables de la lune, calculées suivant la gravitation universelle, par *Clairaut*. Paris, 1754, in 8.

— 168. Description d'une table éclipse-tique nouvelle et universelle, formant un tableau vrai de toutes les éclipses tant de lune que de la terre, avec la manière de se servir de cette table, etc., par *Lambert*. Traduit de l'allemand. Berlin, 1765, in 8.

— 169. Tables astronomiques calculées sur le méridien de Paris, sur les observations les plus exactes faites jusqu'à l'année 1770 (par *J. de Lalande*). Paris, 1771, in 4.

— Nouvelle édit. (par *Delambre*, de *Lalande* et *Masson*). Paris, 1792, in 4.

Se trouvent dans la 2^e édit. de *Astronomie de Lalande*.

— 170. Recueil de tables astronomiques publiées sous la direction de l'Académie de Berlin (par *Lambert*, *Bode*, *Schultze* et *La Grange*). Berlin, 1776, et Paris, *Bachelier*, 3 vol. in 8.

— 171. *Zach*. Tabulæ motuum solis. Gothæ, 1792, in 4.

— 172. *Ejusedem*, tabulæ motuum solis ex theoria *D. de La Place*. Gothæ, 1804, in 4.

— 173. Du même. Tables abrégées du soleil et de la lune, calculées pour le méridien de Paris. Florence, 1809, 2 vol. in 8.

— 174. Du même. Nouvelles tables d'aberration et de nutation, pour quatorze cent quatre étoiles, avec une table générale d'aberration pour les planètes et les comètes, etc. Marseille, 1812, in 8.

— 175. Tables astronomiques publiées par le Bureau des longitudes. Paris, 1806-24, savoir : 1^o Tables du soleil par *Delambre*, et tables de la lune par *Burg*, 1806 ; 2^o tables de Jupiter et de Saturne, 2^e édit. augm. des tables d'Uranus, par *M. Bouvard*, 1821 ; — 3^o tables de la lune, par *Burchhardt*, 1812 ; — 4^o tables de la lune formées par la seule théorie de l'attraction, par le baron de *Damoiseau*, 1824 ; — 5^o tables éclipse-tiques des satellites de Jupiter, 1817 ; en tout 5 vol. in 4.

Ces tables ont été réimp. séparément.

— 176. Tables publiées annuellement dans l'Annuaire du Bureau des longitudes. Voy. ce Recueil qui paraît depuis l'an V.

— 177. Tabulæ veneris novæ et correctæ ex theoria gravitatis *C. de la Place*, auctore *B. de Lindemann*. Gothæ, 1810, in 4. — *Ejusedem*, investigatio nova orbitæ æ Mercurio circa solem descriptæ : accedunt tabulæ planetæ, etc. *Ibid.*, 1813, in 4. — *Ejusedem*, tabulæ Martis novæ et correctæ. Eisenberg, 1811, in 4.

— 178. Tab. : pour la conversion du

temps sidéral en temps moyen. — des éléments de la lune. — des éléments des planètes. — des éléments des satellites de Jupiter. — des éléments des satellites de Saturne. — des éléments des satellites d'Uranus. — d'équation du temps. — du lieu du soleil pour tous les jours de l'année.

Voy. *Un million de faits*.

— 179. Tables donnant les mesures micrométriques de plus de 500 étoiles doubles et multiples, observées à Dorpat, par *M. F. G. W. Struve*, et classées par constellations, par *Ch. Dien*. Paris, *Bachelier*, 1842, in 4, av. 5 pl.

Voy. nos art. *Astronomie et Mathématiques*.

Tables de Botanique.

— 180. Tab. : des végétaux qui fournissent des produits utiles. — des hautours où les arbres croissent.

Voy. *Un million de faits*.

Voy. aussi la table générale alphabétique du Répertoire des plantes utiles et des plantes vénéneuses du Globe, par *E. A. Duchesne*. Paris, 1836, in 8.

Tables de Chimie.

— 181. Tab. : des densités de l'acide chlorhydrique liquide à divers degrés de concentration, — de l'ammoniaque liquide à divers degrés de concentration. — des densités de l'acide sulfurique à divers degrés de concentration. — des équivalents chimiques et de la composition atomique des corps. — des familles chimiques et de leurs propriétés caractéristiques. — des formules atomiques de quelques substances organiques. — des quantités d'alcool contenues dans diverses boissons.

Idem. Voy. aussi notre art. *Chimie*.

Tables commerciales.

— 182. Tableau de la moyenne décennale du commerce. — Tab. : donnant le montant des escomptes des effets de commerce par les banques publiques en 1841. — donnant la moyenne des portefeuilles et des circulations en 1841. — des relations commerciales de la France avec divers pays du globe. — relatives à l'exportation. — relatives à l'importation. — des variations annuelles des proportions de divers éléments du commerce en France.

Voy. *Un million de faits*.

Tables relatives à l'éducation.

— 183. Tab. : des départements qui comptent le plus ou le moins d'élèves. — des départements qui ont le plus ou lo

moins
des é
unive
tion
grad
thèse
ves d
les s
élève
dans
blisse
prim
Facul
et ins
portie
la pop
Voy

Tab

— qui c
époque
chaîne
bétiqu
du glo
des ro
M. De
appare
élevati
puis 40
distanc
montag
— de l
vers po
tudes
françai
minéral
réducti
degré
Voy.

Tabl

— 18
parent
from th
lax (by
publis
gitude
1773, p
— 18
ding th
— 18
London,
— 18
— 18
— 18
navigaci
drid, 18
— 19
ting the
London,
— 19
Mendoz

E

temps moyen. — des éléments des satellites de Jupiter. — des éléments des satellites de Saturne. — des éléments des satellites de Uranus. — du mouvement de tous les jours de la lune.

de faits.

annonçant les mesures minimes de 500 étoiles doubles découvertes à Dorpat, par M. Struve, et classées par constellation. Paris, Buchelier, 1827.

Astronomie et Mathématique.

des végétaux qui fournissent des produits utiles. — des hautes montagnes. — des faits géologiques.

la générale alphabétique des plantes utiles et des produits du globe, par E. A. M. Paris, 1836, in 8.

densités de l'acide carbonique dans l'air. — de l'acide carbonique dans l'eau. — de la concentration. — des sulfures à divers degrés. — des équivalents. — de la composition atomique. — des familles chimiques. — des caractéristiques. — des quantités d'alkalis. — des boissons.

la moyenne décennale. — Tab : donnant les effets de la lune sur les ports publics en France. — moyennes des portées de la France. — relatives à l'importation. — des proportions du commerce en France.

faits.

ducation.

départements qui ont le plus ou le

moins de communes privées d'écoles. — des écoles d'Afrique. — des établissements universitaires et ecclésiastiques d'instruction primaire. — des Facultés. — des grades universitaires et droits d'examen, thèses et diplômes. — du nombre d'élèves de l'Ecole polytechnique entrés dans les services publics. — du nombre des élèves primaires comparé à la population dans divers états. — du nombre des établissements publics et privés d'instruction primaire. — du nombre des étudiants des Facultés. — du personnel des instituteurs et institutrices en 1840. — de la proportion entre le nombre des élèves et la population de chaque département. Voy. *idem*.

Tables géologiques.

— 184. Tableau général des terrains qui composent l'écorce du globe, et des époques relatives des soulèvements des chaînes des montagnes. — Tah. : alphabétique des roches qui composent l'écorce du globe. — des époques de surgissement des roches ignées. — barométriques de M. Delcros. — des hauteurs du niveau apparent au-dessus du niveau vrai et des élévations causées par la réfraction, depuis 40 mètres jusqu'à 10,000 mètres de distance. — des hauteurs des principales montagnes du globe au-dessus de l'Océan. — de l'heure de la haute mer pour divers ports. — des latitudes et des longitudes des chefs-lieux des départements français. — des principales substances minérales employées par l'homme. — des réductions des pentes par mètres et par degrés et réciproquement.

Voy. *idem*.

Tables marines.

— 185. Tables for correcting the apparent distance of the moon and stars from the effects of refraction and parallax (by Lyons, Parkinson and Williams); published by order of the Commiss. of longitude (by the Dr. Shepherd). Cambridge, 1773, pet. in fol.

— 186. General tables useful for finding the longitude. London, 1787, in fol.

— 187. *Margett's* Longitude tables. London, 1790, in 4.

— 188. *Margett's* Horary tabl. Gr. in fol.

— 189. Tables para varios usos de la navegacion, por D. J. de Mendoza. Madrid, 1800, in fol.

— 190. *Mendoza's* Tables for facilitating the calculations of nautical astronomy. London, 1801, in 4.

— 191. Tables for navigation, etc., by *Mendoza*. London, 1865, in 4.

— 192. *Mackay's* Theory and practice of finding the longitude. Aberdeen, 1801, 2 vol. in 8.

— 193. *Romme*. Tableaux des vents, des marées et des courants sur toutes les mers du globe. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 194. Problèmes d'astronomie nautique et de navigation, avec la description des instruments et un recueil de tables, par *Guératte*. 2e édit. Brest, 1823, 2 part. in 8. — Additions, 1827, in 8.

— 195. Recueil de tables utiles à la navigation, par C. B. *Matenas*. Au Havre, 1834, 3 part. in 8.

— 196. Tables balistiques générales pour le tir élevé, par J. C. F. *Otto*, traduites de l'allemand par *Rieffel*. Paris, Corréard, 1845, in 8.

Voy. nos art. *Logarithmes* et *Naviga-tion*.

Tables mathématiques.

— 197. Sinuum tangentium et secantium canon, ad Radium 10,000,000 emendatissimus accurate *Matthia Berneggero*. Argent. impensis Pauli Ledertz (1619), pet. in 8.

— 198. Canon manuel des sinus, touchantes et coupantes, supputé par *B. Pitiscus*, et corrigé en cette édition et augmenté des choses principales et nécessaires à la trigonométrie, par *D. Henrion*. Paris, Melchior Mondier, 1619, in 12. — *Id.* 1623, in 24.

— 199. Ordre nouveau et plus facile que les autres des tables de sinus, tangentes et secantes, selon le semi-diamètre, divisé en 100,000 part. Lyon, Claude Rigaud, 1628, in 24.

— 200. Praxis trigonometriæ logarithmicæ cum logarithmorum tabulis adriangulari tam plana quam spherica sufficientibus comprehensa, à *M. Petro Crugero*, math. Amst., 1634, in 8.

— 201. Tables des sinus, tangentes, secantes, et logarithmes depuis l'unité jusques à 10,000, avec la méthode de résoudre tous les triangles rect. et sph., et plusieurs questions astronomiques. Colligées par *A. Ulacq. Goude, Pierre Ram-masein*, 1636, in 8. — *Idem*. Leyde, 1651, in 8. — *Idem*. Lugduni, 1670, in 8 (en latin).

— 202. — des sinus, tangentes et secantes pour le rayon 10,000,000, par *Fr. de Schoten*. Rouen, 1672, in 12.

— 203. Trigonométrie géométrique, astronomique et maritime contenant les tables des sinus, tangens et secans, par *G. Blondel St.-Aubin*. Havre de Grâce, 1680, in 12.

— 204. Nouvelles tables trigonométriques, calculées pour la division décimale

- du quart du cercle, par *Hobert et Idler*. Berlin, 1799, in 8.
- 205. Tables (notice sur les grandes) calculées au Bureau du cadastre, sous la direction de *Prony*. Paris, an IX, in 4.
- 206. Mathematical tables, by *Hutton*. London, 1823, in 8.
- Réimp.* On remarque une édition de 1842.
- 207. *R. Woodhouse*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.
- 208. Recueil de tables à l'usage des ingénieurs, par *R. Genieys* et *B. E. Cousinery*. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1835-46, 2 vol. in 8, av. pi.
- 209. Table des logarithmes des nombres depuis 1,000 jusqu'à 10,000, par *V. Croizet*. Paris, 1841, in 4.
- 210. *J. Hymers*. A treatise on plane and spherical trigonometry, and on trigonometrical tables and logarithms, together with a selection of problems and their solutions. 2d. ed. Camb., 1841, in 8.
- 211. Tab. : pour construire les polygones réguliers. — pour convertir la division sexagésimale du cercle en division centésimale et réciproquement. — des cordes pour un rayon égal à 10,000. — des neufs premiers multiples de π et de $\frac{1}{\pi}$. — trigonométrique de 10' en 10' pour les angles de 6° à 180°. — pour l'usage du compas de réduction de *Prony*. Voy. *Un million de faits*.
- 212. *T. Richard*. Tables des sinus et cosinus naturels. Paris, 1843, in 8.
- 213. Tables de logarithmes pour les nombres, sinus et tangentes, par *Jérôme de Lalande*, suivies de diverses autres tables, par *J. F. d'Aubuisson*, et d'un supplément à celles-ci, par *P. Saint-Guilhem*. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1843, in 18.
- 214. Tables pour l'application sur le terrain des courbes de raccordement des alignements, par *P. F. Limonet*, agent-voyer de 1re classe. Dijon, Douillier, 1843, in 18, av. une pl.
- 215. Trigonometry. A syllabus of a course of lectures upon, and the application of algebra to geometry. 2d ed. Camb.
- 216. *J. Hind*. The elements of plane and spherical trigonometry, with the nature and properties of logarithms, and the construction and the use of mathematical tables. 4th ed., Camb., 12mo.
- 217. Tablas de logaritmos para los numeros y los senos, por *J. de Lalande*. Traducción castellana por don *A. J. M.*

- L. Y. J.* Edición esterotípica. Paris, La-serre, 1847, in 18.
- 218. *Querret*. Tables de logarithmes, etc., etc., en seconde et des tangentes en minutes pour tous les degrés. Paris, in 8.
- 219. Carnet à l'usage de l'ingénieur, 6e édit. Paris, 1848, in 12.
- Voy. *Tables arithmétiques* et nos art. *Logarithmes* et *Mathématiques*.
- Tables de météorologie et de physique du Globe.*
- 220-21. Tab. : de l'accroissement de la température avec la profondeur. — de l'action calorifique du soleil à différentes hauteurs. — des différences de température à latitude égale. — de la fréquence des pluies par les différents vents. — de la fréquence relative des vents dans l'Inde et l'Océan indien. — de la fréquence relative des vents en Europe. — de l'heure de la pleine mer dans les ports de l'Europe. — des limites des neiges éternelles. — des limites des vents aliés. — du nombre des jours de pluie par année. — des orages dans diverses contrées de l'Europe. — des oscillations barométriques. — pour calculer la température moyenne du jour. — de la quantité relative de pluie dans les diverses saisons. — de la sécheresse relative des vents. — de la température de quelques sources thermales. — des températures extrêmes observées dans divers lieux. — des températures de la mer aux environs de l'équateur et du pôle. — des températures moyennes de l'année, de l'hiver et de l'été de 86 lieux habités du globe. — des températures moyennes de l'hiver et de l'été pour divers points des côtes d'Angleterre. — dans différentes villes du continent situées, non loin de la mer. — dans diverses villes continentales. — de la tension de la vapeur d'eau et de l'humidité relative dans les différents mois. — des variations barométriques diurnes à différentes latitudes. — des vitesses du vent.
- Voy. *Un million de faits*.
- Tables des principaux systèmes de philosophie* 1830.
- Voy. *Un million de faits*, p. 870.
- Tables de Physique.*
- 222-23. Tab. : des conductibilités inférieures de divers corps. — des densités des liquides. — des densités et des poids absolus des gaz et des vapeurs. — des dilatations linéaires des différents substances, depuis 0 jusqu'à 100°.

leurs
vitesse
— des
du mè
des po
— des
soluti
sel con
lition
hauteu
de dive
corres
mineu
dans d
10°. —
subst
Voy.
Tab
tr
— 2
veau t
selon
chel. P
— 2
en mè
ratiar,
— 2
des fer
1841, f
— 2
résolut
tème c
suivies
Micha
in 8.
— 2
culs de
— 2
tats, d'
et l'effe
ment c
consom
jour de
res. —
machin
créées
par l'in
les jour
moteur
tal des
nouve
pendan
des for
— des
férente
mètre
des ins
section
nées pa
des po
bustibi
peur.

estérotopica. Paris, Lat-
8.

et. Tables de logarith-
me seconde et des tangen-
tes pour tous les degrés. Pa-

à l'usage de l'ingénieur,
1848, in 12.

arithmétiques et nos art.
mathématiques.

orologie et de physique

: de l'accroissement de
de la profondeur. — de
du soleil à différentes

différences de tempéra-
ture. — de la fréquence

différents vents. — de
l'intensité des vents dans

l'Inde. — de la fré-
quence des vents en Eu-
rope.

de la mer dans les ports
limités des neiges

limites des vents alisés.
de pluie par années

dans diverses contrées
oscillations baromé-
triques la température

de la quantité rela-
tive des saisons. —

relative des vents. — de
quelques sources therma-
les extrêmes ob-
scur. — des tempéra-
tures des environs de l'équ-
ateur. — des tempéra-
tures moyennes d'hiver
et de l'été de l'Inde.
— des tempéra-
tures d'hiver et de l'été
des côtes d'Angleterre.
des villes du conti-
nent. — de la
température de l'humid-
ité. — des tempéra-
tures diurnes à
différentes hauteurs
— des vitesses du

vent.

leurs de chute correspondant à différentes
vitesses. — de la liquéfaction des gaz.

— des pesanteurs spécifiques, ou du poids
du mètre cube de diverses substances. —

des points d'ébullition de divers liquides.
— des points d'ébullition de diverses dis-

solutions saturées, et des proportions de
sel correspondantes. — des points d'ébul-

lition de l'eau dans diverses localités de
hauteurs connues. — du point de fusion

de diverses substances. — des températures
correspondant aux différentes nuances lu-

mineuses des corps. — des vitesses du son
dans divers liquides à la température de

10°. — des vitesses du son dans quelques
substances solides.

Voy. *Un million de faits*.

Tables technologiques, utiles à l'indus-
trie.

— 224. Tables xylométriques, ou nou-
veau tarif des bois carrés et des méplats,

selon le système décimal, par J. L. *Michel*,
Paris, Hachette, 1840, in 18.

— 225. Tables pour le cubage des bois
en mètre, par J. *Brossard*, Grenoble, Bar-

ratier, 1840, in 12.

— 226. *Van Alphen*, Manuel du poids
des fers méplats, carrés et ronds, Paris,
1841, in 8 oblong.

— 227. Tables décimales, ou comptes
résolus du prix des objets, d'après le sys-
tème obligatoire des poids et mesures,

avec des tables comparatives, etc., par
Michaux-Delauroix, Paris, Renard, 1842,
la 8.

— 228. *Lalanne*, Tables pour les calcu-
ls des routes, Paris, 1842, in 12.

— 229. Tab. : comparative de résul-
tats, d'observations sur le travail produit,
et l'effet utile de divers moyens d'épuis-

ement et d'élevation des eaux. — de la
consommation moyenne par tête et par

jour des principales substances alimentai-
res. — donnant divers résultats sur les

machines à vapeur. — donnant les valeurs
créées pendant les années 1838 et 1839,

par l'industrie minérale. — des effets uti-
les journaliers que peuvent produire les

moteurs animés dans le transport horizon-
tal des fardeaux. — des efforts qu'un ma-

nœuvre de force ordinaire peut exercer
pendant un court intervalle de temps. —

des forces élastiques de la vapeur d'eau.
— des poids nécessaires pour plier dif-

férentes cordes autour d'un arbre d'un
mètre de diamètre. — des forces portan-

tes instantanées par centimètre carré de
section. — des forces tirantes instantan-

ées par millimètre carré de section. —
des pouvoirs calorifiques de divers com-
bustibles. — des prix des machines à va-
peur. — des quantités de travail jour-

naier que peuvent fournir les moteurs
animés dans diverses circonstances. —

des quantités de travail nécessaires pour
produire divers effets utiles. — des rap-

ports du frottement à la pression dans le
cas du roulement de surfaces cylindriques

sur des surfaces de niveau. — des rap-
ports de frottement à la pression pour les

surfaces planes au moment du départ et
après un certain temps de repos. — des

rapports du frottement à la pression pour
les tourillons en mouvement dans des

boîtes ou conssinets. — des rapports de
frottement à la pression des surfaces planes

en mouvement les unes sur les autres.
— des résistances ou glissement des

pierres, des briques, etc., à l'instant du
départ et après un certain temps de repos.

— des résistances transverses dues à l'ad-
hérence ou à la cohésion des mortiers. —

de résultats d'expériences sur les temps
employés pour exécuter différents travaux.

— Tableau des transformations de mou-
vements. — Tableau des valeurs numéri-
ques moyennes, relatives à divers genres

de résistance des corps.
Voy. *Un million de faits*.

— 230. Tables Bigot, Comptes-faits à
l'usage des entrepreneurs et chefs d'at-

eliers, par Jean *Sylvain Bigot*, Paris,
l'auteur, 1843, in 4.

— 231. Tables du cubage des bois su-
ivant les divers modes usités en France,
par J. J. *Th. Lichtlin*, Grenoble, Velloz,
1844, in 8.

— 232. Table de cubage pour les bois
en grume, Metz, Verronnais, 1844, in 18.

— 233. Tables des superficies de pa-
vage correspondant à un nombre quel-
conque de pavés, depuis 1 jusqu'à 4,216,
par *Cormon*, Compiègne, Escuyer, 1846,
in 12.

— 234. Tables relatives au tracé des
courbes de raccordement, composées par
C. Prus, Angers, Cornillieau, 1846, in 8.

— 235. Tables des volumes de terras-
sements dans les déblais et les remblais de
chemins de fer, canaux, etc., Paris, 1847,
in 4 oblong.

— 236. Tables donnant le cube des
bois selon leurs divers emplois dans le
commerce, dans l'industrie, dans l'archi-

tecture civile, militaire et navale, indi-
quant, etc., par *Vaucourt*, géomètre.
Strasb., Huder, et Paris, Bacheier, etc.,
1847, in 8.

— 237. Tables des volumes de terras-
sements dans les déblais et les remblais de
chemins de fer, canaux, routes, etc., par
Edward George Hughes, Paris, Ang. Ma-

thias, 1847, in 4, avec 3 plans et 20 ta-
bleaux.

— 238. Tables de calcul des surfaces des

différents triangles composant un profil en travers, quelle que soit la largeur du gabarit, dressés par Salmon. Paris, Moreau, 1847, in 8.

— 239. Lenoir. Calculs faits à l'usage des industriels en général, et spécialement des mécaniciens, charpentiers, pompiers, serruriers, etc. 4e édit., revue et aug. Paris, 1848, in 12.

— 240. Recueils de tables pour faciliter et abrégé les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles.

Voy. les Nos 63, 64, 86 et 98 de notre article *Ponts-et-chaussées*.

Voy. not. art. *Tarifs et Toiseur-Vérificateur*.

Pour compléter les divers paragraphes de notre article *Tables et les tenir au courant des publications nouvelles*, voyez la *Bibliographie de France*, les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique et les catalogues des librairies spéciales.

TABLES TOURNANTES.

Ce chapitre curieux et tout récent des sciences occultes a enfanté dans ces derniers temps une multitude d'ouvrages, parmi lesquels nous distinguerons les suiv. :

1. Le marquis Eudes de M. (*Mirville*). Pneumatologie des esprits et de leur manifestation surnaturelle, mém. adressé à MM. les membres de l'Acad. des sciences morales et politiques, etc. Paris, 3e édit., in 8 de 468 p.

— 2. (*Morin*). Comment l'esprit vient aux tables, par un homme qui n'a pas perdu l'esprit. Paris, in 8.

— 3. Le mystère de la danse des tables, par M. le vicomte de Richemond.

— 4. *Agenor de Gasparin*. Des tables tournantes, du surnaturel en général et des esprits. Paris, 2 vol. in 8.

— 5. *Gougenot des Mousseaux*. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits vésiteurs, d'après les autorités de l'Eglise, les auteurs païens, les faits contemporains. Paris, in 12.

— 6. *Chevreul*. De la baguette divinatoire, du pendule dit explorateur et des tables tournantes, vu point de vue de l'histoire, de la critique et de la méthode expérimentale. Paris, Mallet Bachelier, in 8.

Voy. du même, dans le *Journal des savants*, examen d'écrits concernant la baguette divinatoire, etc., etc.

— 7. Instruction explicative et pratique des tables tournantes, d'après les publications allemandes, américaines et les extraits des journaux français, allemands

et américains, par Ferdinand Silas; précédée d'une introduction sur l'action motrice du fluide magnétique, par Henri De-laage. Paris, Dentu, in 8.

Sommaire des matières :

— I. Action motrice du fluide magnétique. — II. Lettre de Brême. — III. Phénomènes des tables tournantes. — IV. Dangers pour les expérimentateurs. — V. Analogie des tables tournantes avec les balais des sorcières. — VI. Expériences faites en France. — VII. Les spectres et fantômes expliqués par les tables tournantes. — VIII. Instruction pratique pour faire tourner les tables.

Pour d'autres publications sur le même sujet, voyez la *Bibliographie de France*, année 1853 et suiv.

Voy. aussi pour l'origine des tables tournantes : Henri Vizetelly, *Spirit rapping in England and America, its origin and history*. On a eu en France la *Table tournante, journal pub. au point de vue catholique*.

TACITE (C. C.).

1. *Cornelii Taciti Annalium et Historiarum libri superstitis; libellus aureus de situ, moribus et populis Germaniarum et dialogus de oratoribus claris*. In fol.

Première éd. très-précieuse : elle ne contient cependant que les six derniers livres des *Annales* et les 5 premiers de l'*Histoire*. Brunet pense qu'elle a été imprimée vers 1470.

— 2. *Libri quinque noviter inventi, atque cum reliquis ejus operibus editi cura Phil. Beroaldi*. Rome, 1515, in fol. Cette édition, mise au rang des éditions princeps, est la première qui contienne les 5 premiers livres des *Annales*.

— 3. *Cornelius Tacitus, ex J. Lipsii accuratissimè editione*. Lugdunl Batavorum, ex officinâ elzeviriana. 1634, pet. in 12.

Il y a une autre édit. *Elzevir*, de 1640, avec des notes de Grotius. On fait grand cas des deux, mais on préfère encore la dernière; on peut joindre aux deux un ouv. intitulé : *Henr. Savilii Commentarius in Taciti Historias, etc.* Amstel., ex offic. Elzeviriana, 1649, pet. in 12. On fait cas de l'édit. *Elzevir*, 1672 et 1673, 2 vol. in 8, pour l'ancienne collect. variorum. Celle de Paris, 1682-87, 4 vol. in 4, entre dans la Collect. ad usum.

— 4. *Opera ex recens. et cum auctoribus. Theod. Ryckii* Lugd. Batav., 1687, 2 vol. pet. in 8.

Édit. très-estimée. Celle de Dublin, 1730, 3 vol. in 8, est fort bonne. Les comment. sont d'une dame nommée Grieson.

r Ferdinand Silas; pré-
duction sur l'action mo-
gnétique, par, Henri De-
tu, in 8.

maîtres :
de du fluide magnétique.
Brême. — III. Phéno-
tournantes. — IV. Dan-
sementeurs. — V. Ann-
nantes avec les baïns
i. Expériences faites en
es spectres et fantômes
tables tournantes. —
ratique pour faire tour-

publications sur le même
gographie de la France,

l'origine des tables
Vizetelly, Spirit rap-
d'America, its origin
en France la Table
pub. au point de vue

Annalium et Histo-
rites; libellus aureus
populis Germanis et
s claris. In fol.

précieuse; elle ne
us les six derniers
et les 5 premiers de
qu'elle a été im-

ue noviter inventi,
ejus operibus editi
ome, 1515, in fol.
u rang des éditions
re qui contiennent
nnales.

acitus, ex J. Lipsii
Lugduni Batava-
riana. 1634, pet.

Elzevir, de 1640,
us. On fait grand
préfère encore la
ra aux deux un-
avillii Commenta-
, etc. Amstel, ex
bet, in 12. On fait
172 et 1673, 2 vol.
ollect. variorum.
4 vol. in 4, entre

et cum animad-
d. Batav., 1687,

lle de Dublin,
ort bonne. Les
nommée Gria-

— 5. Opera recognovit notis dissert. il-
lustravit G. Brotier. Parisiis, Delatour,
1771, 4 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. Elle a été réimp. en
1776, 7 vol. in 12, avec des augmentations
importantes. Il n'y a pas de cartes.

— 6. Opera ex recens. Crollii ed. 2da.
Biponti, 1792, 4 vol. in 8.

L'édit. d'Edimbourg, 1796, 4 vol. in 4,
avec les dissert. de Brotier, contient les
augmentations de la précédente de Paris,
mais elle est moins belle que celle de 1771.
Enfin, l'édit. de Londres, 1812, 5 vol.
in 8, réunit les avantages de celle de Pa-
ris et de celle d'Edimbourg. Celle d'Er-
nost, 1801, 2 vol. in 8, est estimée.

— 7. Opera. Parmæ, Bodoni, 1795, 3
vol. in 4, pap. vel.

Les autres ouvrages de Tacite n'ayant
pas été imp. de la même manière, cette
belle édit. n'est pas très-recherchée.

— 8. Opera que supersunt, ex accurat-
issimis editionibus critica repetit, con-
cisa adnotatione, præmio de grammatica
Taciteæ et nomenclatore geographico ex-
plicita. Fr. Dübner, Paris, in 12.

— 9. Oeuvres complètes de Tacite.
Traduction nouvelle par M. Durau de
la Halle. Nouv. édit. avec le texte. Paris,
Micheaud, 1817, 6 vol. in 8.

Cette traduction est bien préférée à celle
de la Bletterie et J. H. Dotterville, Paris,
1799, 7 vol. in 8; il y a une trad. par M.
de la Bastide, Paris, 1813, 3 vol. in 12.

— 10. Traduction complète des OEuvres
de Tacite, par J. L. Burnouf, profes-
seur d'éloquence latine au collège de
France. 6 vol. in 8, avec un aut.

— 11. Taciti Opera auspice Corlidiæ.
Parisiis, Pancoucke, 1826-28, 4 vol. gr.
in fol. pap. vel.

Cette édit. de luxe n'a été tirée qu'à 80
exempl., mais elle est peu recherchée. On
y joint l'Iconographie, 1830, in fol., des-
tinée à lui servir d'ornemens.

— 12. Cornelius Tacitus ab Lipsio
Gronovio, Hensio, Wolfio emendatus et
illustratus ab imm. Zehkero ad codices
antiquissimos recognitus; cum indicibus.
Lipsiæ, Weidmann, 1831, 2 vol. in 8.

Bonne édit. On peut joindre aux édit.
modernes le Lexicon Taciteum de Guil.
Bötticher, Berlin, in 8.

— 13. Oeuvres complètes de Tacite,
trad. de M. Ch. Louandre, couronnées par
l'Académie française, avec le texte, une
notice et un index. 2e édit., entièrement
revue et corrigée. Annales, 2 vol. in 18.

Voy. aussi Tacite, formant un vol. dans
la Collect. des auteurs lat. avec la trad.
en français, par M. Déviré Nisard.

Voyez autres édit. et traduct. de Tacite,
J. W. Moss, Manuel de biblogr. class. II,

630-63, et F. L. A. Schwegler, II, 996-
1046.

— 14. Discours historiques, politiques
et critiques sur Tacite, par Thom. Gor-
don. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

On peut y joindre les discours sur Salu-
luste. Les deux ouvrages ont été réimp.
en 1791, 3 vol. in 8.

— 15. Etudes et dissertations nouvelles
sur Tacite, par M. C. L. F. Pancoucke.
Chaque dissertation, 1 vol. gr. in 8, avec
pl. grav. ou color. avec soin. Paris, Pan-
coucke. (A. Grân.)

— 16. Bibliographie de C. C. Tacite.
Elle termine, avec l'index, le 7e et der-
nier volume des Oeuvres de Tacite, trad.
par C. L. F. Pancoucke, faisant partie de
la bibliothèque latine-française publiée
par ce traducteur; elle ne mentionne pas
moins de 1055 éditions de Tacite.

On doit également à M. Pancoucke une
traduction de la Germanie de Tacite, pu-
bliée séparément en 1825.

TACHYGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on
parle, par Jac. Cossard. Paris, 1651, in 8.

— 2. Ch. A. Ramsay, Tacheographie,
ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle,
trad. du latin par A. D. C. Paris, 1681,
in 12.

— 3. Tachygraphia veterum exposita et
illustrata ab Ulrico Fred. Kopp. Manheim,
1817, 2 vol. in 4.

Le premier vol. renferme l'Hist. de l'art,
l'Analyse et la Synthèse des signes et un
Sommaire de l'art tachygraphique. Le 2e
est un Dict. complet de sténographie an-
tique.

— 4. Jomard. Comparaison des diffé-
rentes méthodes tachygraphiques et sténo-
graphiques. Paris, 1831, in 8.

— 5. Tableau tachygraphique, ou Moyen
d'apprendre de soi-même à écrire aussi
vite que la parole, par Coulon de Théve-
not. Toulouse, 1779, 1783, in 8.

— 6. Tachygraphie, fondée sur les prin-
cipes du langage, de la grammaire et de la
géographie, par le même. XXe édit. Pa-
ris, Mlle Coulon de Thévenot, 1827, in 4.

Ouvrage dont on a chargé le titre pour
presque toutes les éditions qui en ont été
données ultérieurement. Une des meilleures
éditions est celle qui fut offerte, en 1802,
à Napoléon; elle est terminée par la mé-
thode d'abréviation. Mlle Coulon de Thé-
venot a donné à Paris, en 1821: Etrennes
tachygraphiques et musicales, imprimées
aussi en 1823, in 18, avec 48 pages
grav., et en 1826, in 12 de 24 pages avec
pl., une 3e édition d'un Abrégé de Tachy-
graphie.

Coulon-Thévenot peut être considéré

comme l'inventeur de la tachygraphie française.

— 7. Tachygraphie musicale, ou l'Art d'écrire la musique aussi promptement que l'exécution; par *L. S. Sancey*, Strasbourg, Impr. de Mainberger, 1846, in 8 de 20 p.

— 8. *D. Primitivo Fuentes Villasenor*. Taquigrafía ó arte de escribir tan velocemente como se habla y con la misma claridad que la escritura común. Mad., 1846, in 8, avec 5 pl.

Depuis 50 ans, on a publié, tant en France qu'à l'étranger, un très-grand nombre de nouvelles tachygraphes, la Bibliographie française et les bibliographies étrangères en feront connaître au besoin in détail.

Voyez les art. *Sténographie* et *Tyron* (Notes de).

TACTIQUE.

Voyez *Guerre* et *Stratégie*.

TAGALE (Langue).

1. *Fr. Alonso de Mentrída*. Vocabulario de las lenguas de las Filipinas. 1637, in 4.

— 2. *Arte y reglas de la lengua tagala*, par *Th. Ortiz*. Impr. en el convento de Loreto en el pueblo de Sampaloc, 1740, in 4.

Voyez les *Nouvelles Recherches* de *M. Brunet*, t. II, p. 516.

— 3. *Fray Seb. de Totanes*. Arte de la lengua Tagala y manual Tagalog para la administración de los santos sacramentos. En la imprenta del uso de la apostolica provincia de S. Gregorio Magno sita en el Convento de nuestra Señora de Loreto en el pueblo de Sampaloc extramuros de la Ciudad de Manila. Anno de 1745, in 4.

Les deux parties se trouvent rarement réunies. Voyez le *Cat. de Nodier*, 1844.

— 4. *Juan de Noceda y Pedro de S. Lucar*. Vocabulario de la lengua tagala trabaxado por varios sujetos doctos y graves. 1754.

— 5. *Villacastin*. Manga Pananlanging peñatagobliin, ang Thomas de Villacastin ang mahal na poson ni Jesu Christung. — C'est-à-dire: Recommandation de l'ame et passion de J. C. en vers tagales. Manille, 1760, in 8, sur pap. de sole.

— 6. *Dom. de los Santos*. Vocabulario de la lengua tagala primera y segunda parte. Manila, F. Oliva, 1835, in fol.

TAILLE DES ARBRES FRUITIERS.
Voyez *Horticulture*.

TAILLE-DOUCE (Graveur et Imprimeur en).
Voyez notre art. *Imprimeur en tailles-douces*.

TAILLE (Opération de la).
Voyez *Pierre*.

TAILLE DE LA PLUME.

Traité complet de la taille de la plume, ou Méthode raisonné au moyen de laquelle on peut apprendre, etc., à tailler les plumes pour exécuter tous les genres d'écriture, etc., par *F. L. Fillon*. Paris, Roret, 1847, in 8 obl., avec 6 pl.

TAILLEUR (L'art du).

1. *Boullay*. Le tailleur sincère, contenant ce qu'il faut observer pour bien tracer, couper, etc. Paris, 1671.

Voyez sur cet état, tel qu'il était pratiqué au XVIIe siècle: *P. Cribitius*, de *Honestis disciplina*, cap. 7. Voyez également *Calcagnino et Rhodigianus*, lib. 9, chap. 9.

— 2. L'art du tailleur, par *Fr. A. de Garsault*, 1769, in fol.

Fait partie de la collection de l'Académie des sciences. Il a été trad. en allemand par *J. Sm. Halle*. Berlin, 1788, gr. in 4.

— 3. Instruction sur l'Art de tailler des vêtements de différents genres, d'une manière toute nouvelle, aisée et précise, accompagnée de modèles, et d'une table numérique des proportions; inventée par *Christien Kroideman*, né en Saxe. Paris, Impr. de Schorff, 1816, in 4, avec 7 pl.

— 4. Organisation du corps des tailleurs en Angleterre. — Voyez *Bib. brit.*, Ire série.

— 5. *F. A. Barde*. Traité encyclopédique de l'art du tailleur, orné de 150 fig. Paris, 1834, gr. in 8. — 2e édit. augm. d'un appendice à la méthode Barde, par le même. Ouvrage orné de 72 fig., de 14 pl. de patrons de vêtements consacrés par l'usage, le goût et la mode. Paris, l'auteur, 1850, gr. in 8.

— 6. Le professeur de la coupe, par *L. Grilloi*. Paris, Imp. lith. de Miné, in fol. de 24 pages.

Se vendait 30 fr.

— 7. Méthode du tailleur, par *Lavigne*. 3e édit. Paris, l'auteur, 1845, in 8 de 84 p. — 4e édit. Paris, 1847, in 8.

— 8. Les mystères de l'art du tailleur, ou la Coupe géométrique dévoilée à tout le monde, par *Eugène Staub*. Paris, Apper, 1845, in 8 de 32 p. plus une pl.

— 9. *Ch. Vion*. Méthode des coupes d'habillements. Paris, 1847, in 8, 12 pl.

— 10. *J. Chambon*. Le bon Coupeur, division géométrique, ou système simple,

AI (Graveur et Imprimé).
1. Imprimeur en taille-

tion de la).

PLUME.

de la taille de la plume,
de au moyen de laquelle
etc., à tailler les plu-
sieurs les genres d'écrit-
Fillon, Paris, Roret,
6 pl.

tailleur sincère, conte-
servir pour bien tra-
ris, 1671.

tel qu'il était prati-

P. Crilbitus, de Ho-

7. Voyez également

itions, lib. 9, chap. 9.

tailleur, par Fr. A. de

Collection de l'Acadé-

de éd trad. en allem.

tin, 1788, gr. in 4.

l'Art de tailler des

genres, d'une ma-

nière et précise, so-

et d'une table nar-

ons, inventée par

é en Saxe, Paris,

in 4, avec 7 pl.

du corps des tail-

- Voyez Bib. brit.,

Traité encyclopé-

ur, orné de 150 fig.

- 2e édit. augm.

thode Hardé, par

de 72 fig., de 14

ons consacrés par

de, Paris, l'an-

la coupe, par L.

de Miné, in fol.

ur, par Lavigno.

1845, in 8 de

1847, in 8.

l'art du tailleur,

détroisée à tout

ub. Paris, Ap-

lus une pl.

de des coupes

7, in 8, 12 pl.

on Coupeur,

système simple,

facile et expéditif, appliqué à la coupe des
vêtements. Paris, 1848, in 8, 16 pl.

— 11. Manuel du Tailleur d'habits. —
Voyez *Manuels-Roret*.

— 12. L'art du tailleur, ou Application
de la géométrie à la coupe de l'habille-
ment; ouvrage précédé d'un cours élé-
mentaire de géométrie, mis à la portée
de tout le monde, et accompagné de 120 fig.
géométriques et de 70 modèles d'habille-
ments, formant ensemble 36 planches, par
M. Compaing. In 4.

— 13. Supplément à l'art du tailleur,
contenant une leçon de coupe d'habillem-
ent faite pour donner l'explication d'une
nouvelle fausse équerre disposée pour tra-
cer des vêtements proportionnés pour plu-
sieurs tailles, et divisée d'après le sys-
tème métrique, par le même. 1 vol. in 4.

— 14. Traité de la coupe des vêtements,
par le même. Paris, l'auteur, 1851, in 4.

On vient de publier en outre :

— 15. L'art du tailleur, ou Théorie
explicative et pratique de tout ce qui
concerne les vêtements civils et militaires;
par Leclair, tailleur. Petit in fol. de 8
feuilles, plus 12 pl.

— 16. The Progress, a journal of the
true interest of the Tailor's art, and of
parlisan fashions. Paris; impr. d'Aubus-
son, 1850, in 4, avec pl. et pat.

— 17. L'Elegant, journal des tailleurs.
Ce journal se publie tous les mois et
renferme de nombreux patrons.

— 18. La Fashion, théorie de l'art du
tailleur et du chapelier. In 8.

Se publie tous les mois.

— 19. Le Coupeur, journal du tail-
leur, 15 mai 1850, n° 1.

Se continue.

Voyez également la publication des
Brevets expirés, faite par le gouverne-
ment, on trouve : 1° t. IV, p. 43, Moyen
de faire un habit sans couture, par Cou-
pat. — 2° t. VII, p. 104, Habits en feutre
pour homme et pour femme, par Alay-
rac fils. — 3° t. VIII, p. 66, Principe
de mécanique destiné à remplacer la main
d'œuvre, et particulièrement applicable
à l'habillement des armées de terre et de
mer; par MM. Stone et Henderson. — T. XV,
p. 336, Moyens propres à atteindre le de-
gré de perfection dans l'art de la coupe
des habits, par M. Lebon. — 5° t. XVIII,
p. 290, Nouvelle coupe de toute sorte
d'habillements; par M. Dartmann. —
Etc.

Voyez enfin, la Clef de l'Industrie, par
Armonville, les Encyclopédies et les Tech-
nologes, et, pour les nombreux ouvrages
que nous n'avons pu mentionner, ou ceux
qu'on publiera à l'avenir, sur l'art du

tailleur, la Bibliogr. de la France, tab.
syst., art. *Arts et Métiers*.

TAITI ou OTAHITI.

Taiti reçoit l'imprimerie en 1817, à
Moorea (Eymeo). La première presse s'é-
tablit à l'arrivée de M. Ellis, et on im-
prime l'Évangile selon saint Luc en 1818.
On imprime à Taiti même, en langue du
pays, l'évangile selon saint Matthieu, en
1830. Celui selon saint Jean paraît en
1831.

On suppose que le premier livre im-
primé dans l'archipel des lies de la So-
ciété est l'évangile selon saint Luc.

Voyez un document ms. *Journal par*
Lesson, sous le titre d'Epoques Taitien-
nes.

1. Cartes et Plans géographiques rela-
tifs à Taiti et aux lies de la Société,
dressées de 1827 à 1847.

Voyez pages 90 et 100 du *Catalogue des*
cartes, plans, vues des côtes, etc., qui
composent l'hydrographie française. Paris,
imp. roy., janvier 1847, in 8.

Consultez pour le XVIII^e siècle, Bon-
gainville, etc., *Voyages autour du Monde.*

— 2. Relation d'un voyage à l'île d'A-
mat ou Taiti et aux lies voisines, exécuté
en 1774, par ordre de D. *Manuel de Amat*
y Jument, vice-roi du Pérou et du Chili,
par la frégate espagnole l'Agulla et le pa-
quebot le Jupiter, rédigé par D. *José An-
día y Varela, capitaine du Jupiter. Voy.*
le Recueil de voyages et de mémoires
de la Société de géographie. Paris, 1839,
t. IV (p. 4).

— 3. Voyage du capitaine *Edwardson* à
la côte méridionale de Tavaï Poenamou,
rédigé par *Blossenville.*

— 4. O'Taiti, histoire et conquête, par
H. Luttermoth. Paris, 1843, in 8.

— 5. *Desgraz. Ile Taiti. Paris, 1845,*
2 vol. in 8.

C'est l'ouv. le plus complet qui existe
sur ce point. Le livre est divisé en partie
géogr. et part. hist. Nous recommandons
la première à ceux qui auraient quelque
idée de colonisation.

— 6. Essai sur l'île d'Otaïiti, située dans
la mer du Sud, et sur l'esprit et les mœurs
de ses habitants. A Avignon et à Paris,
chez Froullé.

— 7. Taiti. Soumission des Insurgés,
pacification de l'île et rétablissement de
la reine Pomaré dans le gouvernement du
protectorat. Voyez *Revue coloniale, mai*
1847.

Le même recueil a imp. récemment
deux articles fondamentaux, de M. E. de
Bovis. Ils sont intitulés : De la Société To-
hitienne à l'arrivée des Européens. Ces
art., fruit d'un long séjour aux lies de

la Société et d'une connaissance approfondie de la langue, renferment de précieux renseignements sur les traditions, l'hist. et l'idiome dégénéré de ces régions.

— 8. *Rovings in the Pacific from 1837, to 1849, with a Glance of California by a Merchant long resident in Tahiti.* Lond., 1851, 2 vol., in 8.

— 9. *A Grammar of the tahitian dialect of the polyesian language.* Tahiti, Mission press, 1823, pet. in 8.

On a également imp. à Tahiti: E. hime oia te Parau haamei tai e te Arue i te Atua Tahiti, 1823, in 32. Ce livre cont. une petite collect. de cantiques.

— 10. *Du dialecte de Tahiti, des îles Marquises, et en général de la langue polyésienne.* Paris, in 8.

L'auteur est ingénieur hydrographe de la marine.

TALISMAN.

1. *Gaffarel.* *Cyrositez inoyes, svr la scipvtvre tallismanique des Persans, oroscope des patriarches et lectvre des astoilles (sic).* A Rouen, 1631, in 12.

— 2. *Curiositez inoyes — hoc est curiositates inauditez Jacobi Gaffarelli latinè; cura M. Gregorii Michaelis.* Hamburgi, 1676, in 12.

On joint à ce livre un complément indispensable.

— 3. *M. Gregorii Michaelis Notæ in Jacobi Gaffarelli curiositates.* Hamburgi, 1676, in 12, 8g.

Ce curieux volume renferme de précieuses figures, que l'on chercherait vainement ailleurs, entre autres une statue de Moloch et les Téraphims des Hébreux.

— 4. *De Lisle* (pseudonyme). *Des Talismans, ou figures faites sous certaines constellations pour faire aimer et recouvrer les hommes, les enrichir, guérir leurs maladies, avec des observations contre le livre des curiosités inouies de Gaffarel.* Paris, 1636, in 8.

— 5. *Traité des Talismans, ou figures astrales, dans lequel est montré que leurs effets et vertus admirables sont naturelles et enseignés (sic) la manière de les faire et de s'en servir avec vn profit et aduantage merueilleux.* A Paris, P. de Bresche, 1658, in 18.

Ce livret est dédié à ce fameux chevalier Digby, chancelier de la reine d'Angleterre, qui nourrissait sa femme de volailles engraisées de chair de vipères, et qui était auteur d'un livre sur les pouvoirs de sympathie.

— 6. *La superstition du temps reconnée aux Talismans, figures astrales et statues fatales contre un livre anonyme intitulé:*

TAL

tlé: les Talismans justifiés avec le ordre de sympathie soupçonnée de magie, par le R. P. *Franc. Placet.* Paris, 1667, in 18.

Le R. P. Fr. Placet a publié en outre, l'ouvrage singulier intitulé: La Corruption du grand et du petit monde. Paris, 1663, in 12.

— 7. *Pet. Frid. Arpe.* *De prodigijs artium et naturæ operibus, Talismanes et Amuleta dictis.* Liber singularis. Hamburgi, 1717, in 8.

Voyez, pour les talismans des Orientaux, Reinaud, Monuments arabes, persans et turcs, 2 vol., in 8.

Voyez à ce sujet les caractères tracés sur la chemise de Kara-Mustapha, Bulletin universel de Férussac, t. XVIII, p. 1, art. de M. de Hammer.

TALNUD.

1. *Tractatus Talmudicus berachoth, etc.* Soncini, 1484, in fol.

Cette partie du Talmud, à laquelle sont joints des comment. le Tosaphoth, est fort rare.

— 2. *Talmud Babylonicum integrum, ex sapientum scriptis et responsis compositum a Rab Aser, etc., hæbraice.* Venetiis, 1520 et ann. seq., 12 vol., in fol.

Première éd. fort rare, qui n'entre guères dans le commerce, il y en a eu six autres.

— 3. *Talmud hierosolymitanum.* Venet., Dan. Bomberg, 284 (1524), in fol.

Réimpr. Cracoviz, Isaac ben Aaron, 869 (1609), in fol., etc.

— 4. *Rob. Seringham.* *Codex Talmudicus in quo agitur de sacrificijs ceterisque minist. diei expiationis.* Londini, 1648, in 4.

— 5. *Le Talmud de Babylone, trad. en langue française, et complété par celui de Jérusalem, par l'abbé L. Chiarini.* Leipz., 1831, 2 vol., in 8.

Voyez le Talmud, éd. nouv. Berlin, 1842-43, 2 vol., in fol.

Il y en aura 22.
Voyez l'art. Judæi ap. Molan. Biblioth. mater, p. 82-4.

— 6. *Netivoth Olam.* *Les Sentiers d'Israël, librement trad. de l'anglais de M. Alexandre M. Caul, docteur en théologie et recteur de l'église de Saint-Jacob, à Londres, par Ph. Oster.* Paris, 1844, in 8.

— 7. *Macaud Old., etc.* *Les Sentiers d'Israël, in 8 (1845).* Trad. en cinq langues.

Trad. en français, par Osterwald. Ce travail sur le Talmud, trad. en cinq langues et notamment en hébreu, est

crit o
tion.

Voyez

TAM

1. C

passé

nel et

et G. T

Extr

Cartes

drogr

janvier

— 2

avec les

de la c

jusqu'à

Dunes.

Thomas

Extr

— 3

ver Th

fol.

— 4

London

— 5

mes. L

— 6

losoph.

Voyez

haute T

— 7

tropolis

On t

ordre de

détails l

Tamises

TAM

Diale

Voyez

Cette

ment da

Une in

est étab

dichery.

On trou

produits

p. 186.

1. An

Introduc

1821, in

— 2

the Tam

to which

mil poet

Jes., tra

Benj. G

press, 11

La gr

des notes

ans iustifiez avec la pos-
le soupçonné de magie,
ano. Placet. Paris, 1667,

Placet a publié en outre,
ter intitulé : La Corrup-
du petit monde. Paris,

Arpe. De prodigiis
operibus, Talismanes et
Libri singularis. Ham-

talismans des Orientaux,
ents arabes, persans et

et les caractères tracés
Kara-Mustapha, Bulle-
Brussac, t. XVIII, p. 1,
mer.

madicus berachoth, etc.
fol.

Talmud, à laquelle sont
le Tosaphoth, est fort

plonitum integrum, ex
et responsis composi-
habraica. Venetiis,
2 vol. in fol.

are, qui n'entre guère
y en a eu six au-

solymitanum. Venet.,
1524, in fol.

Isaac ben Aaron,
ic.

m. Codex Talmudi-
acrificis ceterisque
nis. Londini, 1648,

Babylone, trad. en
complété par celui de
Chiarini. Leipz.,

éd. nouv. Berlin,

Molan. Biblioth.

Les Sentiers d'Is-
le anglais de M.
teur en théologie
e Saint-Jacob, à
r. Paris, 1844,

tc. Les Sentiers
rad. en cinq lan-

Osterwald. Ce
trad. en cinq
en hébreu, est

crit contre l'ouvrage dont il est ici ques-
tion.

Voyez notre article *Judaïsme*.

TAMISE.

1. Carte de la rade des Dunes, avec les
passes de la Tamise nommées South-Chan-
nel et Queen's-Channel. Grème, Spence
et G. Thomas, 1831.

Extrait de la page 7 du Catalogue des
Cartes et plans, etc., qui composent l'*Hy-
drographie française*. Paris, impr. roy.,
janvier 1847.

— 2. Carte des entrées de la Tamise,
avec les bancs nommés Gabbards.— Carte
de la côte de Suffolk depuis Lowestoff
jusqu'à Oxford. — Carte de la rade des
Dunes. Mackensie, Spence, Hewartt et
Thomas, 1833.

Extrait de *idem*.

— 3. *Sam. Ireland's Views on the riv-
er Thames*. London, 1793, 2 vol. in-
fol.

— 4. *Boydell's History of the Thames*.
London, 1794, 2 t. in fol.

— 5. *W. B. Cooke, View on the Tha-
mes*. London, 1823, in 4.

— 6. *P. Barlow, Edinburgh new phi-
losoph. Journal* oct. du 1826.

Voyez un article sur les marées dans la
haute Tamise.

— 7. Report supply of Water in the Met-
ropolis. Lond., 1828, in fol. de 154 f.

On trouve dans ce travail, pub. par
ordre de la chambre des communes, les
détails les plus précis sur les eaux de la
Tamise.

TAMOUL.

Dialecte de l'Hindoustan.

Voyez au mot *Inde, Linguistique*.

Cette langue est enseignée publique-
ment dans le collège de Choram.

Une Imprimerie Tamoule ou Malabare,
est établie depuis plusieurs années à Pon-
dichery, sous la direction du P. Dupuis.
On trouve de nombreux détails sur ses
produits dans la Revue d'Orient, t. V,
p. 186.

1. *Anderson. Tamul grammar, with an
introduction to shen Tamul*. London,
1821, in 4.

— 2. A grammar of the high dialect of
the Tamil language, termed Shen-Tamil ;
to which is added an introduction to Tam-
il poetry, by the Rev. F. C. F. Beschi,
Jes., translated from the original latin by
Benj. Guy Babington. Madras, College
press, 1823, gr. in 4.

La gramm. de Beschi a été réimpr. avec
des notes et des addit. par l'abbé Dupuis.

— 3. *Rhenius. Grammar of the Tamill*.
1836, in 8.

— 4. *Rottler. Dictionary of the Tamul
and English Languages*. In 4.

Principaux ouvrages publiés en langue
tamoule :

— 5. *Gniana sanghidangoulou déla po-
tagan*... Livre de cantiques spirituels....
Tranquebar, s. d., in 12.

— 6. *Triumph der Waarheid*... door
Phil. de Melho. Colombo, J. B. Arnhardt,
1753, in 8.

— 7. *Enige psalmen des koainglykon
prophete Davids, en andere lofzangen, uyt
den Nederduytschen in Tamulscheu digte,
overgeet door Phil. de Melho. Colombo,
J. B. Arnhardt, 1755, in 8.*

— 8. *Hymnologia tamulica, sive trecento-
rum et octo hymnorum spiritualium fas-
ciculus, quos lo usum ecclesiae christianae
inter tamulos successively collegerunt mi-
sionarii danici. Trangambarie, in littore
choromandelino, typis miss. danicæ, 1779,
in 8.*

— 9. *Katka Manjarl*. In 4.

— 10. *Pancha tantra kasta. Fables de
brabme Vichnou Sarma*. In fol.

En 1825, on a imprimé, in 16, à *Nager
Cott (Inde)*, 4 cahiers en langue tamoule,
contenant : 1° Les Eptres aux Romains ;
2° Catéchisme de la religion chrétienne ;
3° Anecdotes chrétiennes ; 4° Traité con-
tre les sorciers.

Le catéchisme est à la 2e édit. Pondi-
chery, 1842.

— 11. *Gnâna Mirdam. Amboisie spiri-
tuelle. Pondichery, 1841, in 18.*

C'est une Journée du Chrétien en ta-
moul. On a donné dans le même genre :
Gnâna Vounerou del : instructions spiri-
tuelles. 1842, fort vol. in 12.

— 12. *Le P. Louis. Gnâna Mouyertchi
(exercices spirituels). Pondichery, 1829,
in 12.*

C'est une réimp. du XV^e siècle. Le P.
Louis, lorsqu'il composa cet ouv., était le
fondateur de la mission d'Aour.

TANARIVO ou TANANARIVE.

Cette capitale des états de Rudama,
jadis souverain de la plus grande partie
de Madagascar, a reçu l'imprimerie vers
1830 ; on y a imp. à cette époque un
Nouveau Testament en langue malgache.
Voyez *Ternaux-Compans*.

Une traduction malgache du Nouveau
Testament a été pub. à Tanarivo en
lettres latines ; les Ombiasses se servent
néanmoins de l'alphabet arabe.

TANGER.

1. Vue et plan de Tanger, gravés par H. Focken. In fol.
 - 2. Plan de la baie de Tanger, par Le Sainnier de Vauhelle. 1837.
 - 3. Manuel Pereira Pitta. Poema africano, successos de D. Fernando Mascarenhas general de Cepta, em el discurso de seis años que lo fue de Tanger. Cadix, 1833, in 4.
 - 4. A Description of Tanger with an account of Gayland the Murderer of Fez. London, 1664, in 4.
 - 5. The present dangier of Tangier. London, 1679, in fol.
 - 6. D. Fernando de Menezes. Historia de Tangere que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista ate a sua ruina. Lisboa occidental, 1732, in fol.
 - 7. Samuel Phips. Life, Journal and correspondence, including a narrative of a voyage to Tangier. London, 1841, 2 vol. in 8.
 - 8. David Roberts. Picturesque view, in Spain and Marocco comprising Grenada, Andalusia, Castile, Valencia, Gibraltar, Tangier, Tetuan, Marocco, London, 1835-38, 4 part. in fol., 184 grav. sur acier.
 - 9. Alex. Dumas. Le Véloce, Tanger, Alger et Tunis. Paris, 1847, in 8.
- On trouvera sur Tanger moderne d'excellents renseignements dans le recueil portugais intitulé : O Panorama, t. V. Il a été fourni par M. Hyppolite Genthon.

TANNEUR (Art du).

1. L'Art du Tanneur, par Jos. Jér. le François de la Lande. 1764, in fol.
Fait partie de la Collection de l'Acad. des Sciences.
 - 2. Mémoire pour les tanneurs de France, sur l'abus du droit et de la marque des cuirs, présenté aux Etats généraux, par de Rubigny de Bertheval, l'un des électeurs du Tiers-Etat. 1789, in 4.
 - 3. Du tannage des cuirs et en particulier de la méthode du citoyen Séguin. Extr. d'un rapport des citoyens Le Livre et Pelletier, Décade phil., an IV.
 - 4. Manuel du Tanneur, Corroyeur, Hongroyeur et Boyaudier. — Voyez Mameis-Roret.
- On a pub. depuis quelques années un journal de la Cordonnerie, où il est traité de la Tannerie. Voy. aussi dans la Revue intitulée La Liberté de penser, un article sur les Tanneurs, M. Vinard.
- Voyez la Clef de l'Industrie, par Armonville.
- Cet ouvrage fournira sur les cuirs, les peaux, le tan, le tannage et les tannins, des renseignements très-étendus.

TAP

Voyez également les Encyclopédies, les Technologies, la Collection des Brevets expirés, le Bulletin de la Société d'encouragement, enfin la Bibliogr. de la France.

TAO.

C'est l'une des trois doctrines religieuses de la Chine.

Lao Tseu est son fondateur.

1. G. Pauthier. Mémoire sur l'origine et la propagation de la doctrine du Tao, fondée par Lao Tseu, trad. du chinois et accompagné d'un commentaire tiré des livres sanskrits et du Tao-te-King de Lao Tseu, établissant la conformité de certaines opinions philosophiques de la Chine et de l'Inde, orné d'un dessin chinois. Suivi de deux oupanichads des Védas avec le texte sanskrit et persan. Paris, 1831, in 8.

— 2. Lao Tsen. Le livre de la voie et de la vertu, trad. du chinois par Stanislas Julien. Paris, 1841, in 8.

— 3. J. J. Ampère. Exposé de la 3e religion de la Chine. Voyez Revue des deux Mondes, t. 53, 1842.

— 4. Le Tao-te-King, ou le livre révéré de la raison suprême et de la vertu, par Lao Tseu, trad. en français et publié pour la première fois en Europe, avec une version latine et le texte chinois en regard, accompagné du Commentaire complet du Sie Hoel d'origine occidentale et de notes tirées de divers commentateurs chinois. Ire livraison. Paris, 1848, gr. in 8.
Cette livraison est la seule qui ait paru.

TAPIS et TAPISSERIES (Fabrication des).

1. Corporation des tapisiers de tapis sarrazinois.
Voyez Etienne Boileau, Livres des métiers, et p. 207 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé Jaubert, édition de Lyon, 1801, in 8.
- 2. Livre singulier de figures ponctuées, contenant des modèles qui regardent l'art de la broderie et celui de faire la tapisserie, le tout exécuté sur vélin. In 4.
Il y a des exempl. sur papier.
- 3. Stromaturgle, ou l'excellence de la manufacture des tapis de Turquie, nouvellement établie en France; par Pierre Dupon. 1632.
- 4. L'art de fabriquer les tapis façon de Turquie, par H. J. du Hamel du Monceau. 1766, in fol.
Fait partie des arts et métiers de l'Acad. des sciences.
- 5. C. A. Guillaumot. Notice sur la

manuf
Gobelin
— 6
cuell d
des de
plupart
royales
42 pl.
— 7
la fabr
Voyez
On
l'Acad
maire
tapisse
nation
fait à l
ternati
Londre
dans la
cien ex
beau v
Situa
— 8.
chines
tion des
tapisse
Hazard
— 9.
facture
in 12.
— 10
nufactu
Beauvai
nistr
par le
dites m
Lasteyr
1850.
Extra
1850.
— 11
vaux de
tapis ré
des tapi
A. L. L
blissem
Gobelin
Voyez
tapis et
ployés
l'ontill
les techn
expirés,
tin de l
comptes
trie; ent

TAPI

cien
1. Tap
ie Brun,

manufacture nationale de tapisserie des Gobelins. Paris, 1800, 29 p.

— 6. *Aimé Chenavard*. Nouveau recueil de décorations intérieures contenant des dessins de tapisseries, tapis, etc., la plupart exécutés dans les manufactures royales. Paris, 1833-35, in fol. Contenant 43 pl.

— 7. Histoire de l'importation et de la fabrication des tapisseries en Europe. *Voyez Bib. brit.* 3e série.

On trouvera dans le compte-rendu de l'Académie des sciences l'analyse sommaire du rapport de M. *Chevrenul* sur les tapisseries et les tapis des manufactures nationales. Ce travail précieux qui a été fait à la commission française du jury international de l'exposition universelle de Londres, se compose de 4 parties. C'est dans la première que le savant académicien expose le caractère du tissu qui constitue les tapisseries des Gobelins et de Beauvais et les tapis de la Savonnerie.

— 8. *Rouget de Lisle*. Notice sur les machines et procédés relatifs à la composition des dessins et à la fabrication des tapisseries. Paris, imp. de Mme Bouchard-Hazard, 1845, in 8.

— 9. Notice sur l'origine de la manufacture royale des Gobelins. Paris, 1847, in 13.

— 10. Exposition des produits des manufactures de Sèvres, des Gobelins et de Beauvais. Rapport présenté à M. le ministre du commerce et de l'agriculture par le conseil de perfectionnement des dites manufactures. Rapporteur : *F. de Lasteyrie*. Paris, imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 24 p.

Extrait du Moniteur universel, 27 mai 1850.

— 11. Notice sur l'origine et les travaux des manufactures de tapisserie et de tapis réunies aux Gobelins, et catalogue des tapisseries qui y sont exposées; par *A. L. Lacordaire*, directeur de cet établissement. Paris, à la manufacture des Gobelins, 1852, in 12.

Voyez en outre, sur la fabrication des tapis et des tapisseries, les matières employées et leur préparation, les métiers et l'outillage nécessaires : les encyclopédies, les technologies, la collection des brevets exposés, la Clé de l'Industrie, le Bulletin de la Société d'encouragement, les comptes-rendus des expositions de l'industrie; enfin, la Bibliographie de la France.

TAPISSERIES HISTORIÉES (Anciennes).

1. Tapisseries du roi, gravées d'après *le Brun*, par *Séb. le Clerc*. In fol.

— 2. Tapisseries du roi, où sont représentés les quatre éléments et les quatre saisons, avec les devises qui les accompagnent et leur explication, etc. Paris, Sébast. Mabre-Cramoisy, 1679, in fol.

— 3. *Johns Pine*. The Tapestry hangings of the house of Lords, representing the several engagements between the english and spanish fleets in 1588, to which are added ten charts of the sea coast of England and a general one of England, Scotland, etc. London, 1739, in fol.

Pub. par les soins de P. Morant.

Voyez dans le recueil portugais intitulé O Panorama, t. VI, p. 347. Il y est question des magnifiques tapisseries d'Alcoçova.

— 4. Les célèbres tapisseries de *Raphael d'Urbain*, connues sous le nom d'*Araazul*, qui sont au Vatican. Rome, 1780, in fol.

— 5. *Fauris de Saint-Vincens*. Mém. sur la Tapisserie du chœur de l'église cathédrale d'Aix. Paris, Sajou, 1812, in 8.

— 6. Origine de la tapisserie de Bayeux, prouvée par elle-même, par *Delaunay*. Caen, 1824, gr. in 4, avec pi.

— 7. Recherches sur la Tapisserie de Bayeux, par M. *Delaunay*, Caen, 1825, in 8, avec 8 dessins, in fol.

Voyez aussi Hermant, Hist. de la ville de Bayeux, in 4, et de *Surville*, Mémoires sur les vestiges des Thermes de Bayeux.

— 8. Recherches sur la tapisserie représentant la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'église cathédrale de Bayeux, par l'abbé de *La Rue*. Caen, 1824, in 4.

Réimp. en 1841, à Caen, gr. in 8, av. 8 pl.

— 9. Some observation in the Bayeux Tapestry, by M. *Ch. Stothard* in a letter adressed to *Samuel Lysons*.

— 10. A defence of the early antiquity of the Bayeux Tapestry, by *Thomas Amyot*.

— 11. Notice sur les Tapisseries de la cathédrale de Beauvais, par l'abbé *Sexterre*. In 12.

— 12. *Achille Jubinal*. Anciennes Tapisseries historiées. Paris, 1838, 2 vol. in fol. obl.

— 13. *On doit au même*: Recherches sur les anciennes tapisseries à personnages. Paris, 1840, gr. in 8, fig.

— 14. Tente de Charles-le-Téméraire, duc de Bourgogne, ou tapisserie prise par les Lorrains, lors de la mort de ce prince devant leur capitale, en 1477, dess. par *de Sansonnetti*. Nancy, 1843, in fol.

M. Ach. Jubinal a successivement pub.:

- Tapisseries d'Aix, in fol.
 Id. do Bayeux, in fol.
 Id. de Beauvais et du Louvre, in fol.
 Id. de Berne, in fol.
 Id. de la Chaise-Dien, in fol.
 Id. de Dijon et de Bayard, in fol.
 Id. de Montpezat, gr. in 4.
 Id. de Nancy, in fol.
 Id. de Reims, in fol.
 Id. de Valenciennes, in fol.

— 15. *Louis Paris*. Toiles peintes, ou tapisseries de Reims, planches par *Leberthais*. Paris, 1843, 2 vol. in 4 et atlas in fol. de 32 pl.

L'artiste distingué auquel on doit les planches de ce livre est allé mourir à Funchal au mois d'avril 1853. M. Casimir Leberthais a laissé après lui une nombreuse collection reproduisant les sites principaux des environs de Lisbonne.

— 16. Tapisserie de Saint-Florent, dessinée par *P. Hawke*, avec une notice par *Godard-Faukrier*. Angers, impr. de Cosnier, 1843, in 4 de 20 p., plus 12 pl.

TAPISSIER DÉCORATEUR MARCHAND DE MEUBLES (Art du).

1. Communauté des marchands tapissiers de Paris.

Voyez p. 207 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé Jaubert, édit. de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Manuel des tapissiers, par *Bismont*, maître tapissier à Paris. Paris, Buard, 1766, in 12.

— 3. Principes de l'art du tapissier, par le même. Paris, Lottin, 1770, in 12, avec pl.

— 4. *J. Verdollet*, Manuel du tapissier, ouvrage publié sous les auspices de la chambre syndicale des tapissiers de la ville de Paris. In 8 et in fol.

En voie de publication.

— 5. Manuel du tapissier décorateur, marchand de meubles. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 6. Le Garde-Meuble ancien et moderne, journal d'ameublement. Paris.

Ce journal spéc. al paraît tous les deux mois et renferme 54 pl. in fol. par an.

TARAHUMARA.

Miguel Tellechea. Grammatica tarahumara. Mexico, 1826.

Agost. de Roa a écrit sur la même langue, ainsi que *F. Gueroa*.

TARASQUE.

1. *Angelo Sterra*. Dictionario tarasque. Mexico, 1697.

TAR

On doit à Mathurin Gilbert une Grammaire de la langue tarasque.

— 2. *Diego Basalenque*. Grammatica tarasque. Mexico, 1714.

TARBES.

Pour la bibliographie des cartes de l'ancien diocèse, des statuts syadoaux, de l'histoire des évêques et du collège de Tarbes, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Tarbes*.

Pour celle des eaux minérales des environs de Tarbes, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 112-115, et pour la bibliographie moderne, générale ou particulière, la Bibliogr. de la France, table syst., art. *Hist. de France*.

TARIFS.

Tous les ouvrages que nous mentionnons dans cet article sont de publication récente : le plus ancien n'a pas plus de 15 ou 20 ans de date, le sujet exigeait cette réserve. Nous avons omis à dessein la date des éditions, parce qu'aussitôt qu'il survient un changement dans les tarifs, une édition nouvelle remplace la précédente, sans pour cela qu'on change le titre; il est tout au plus légèrement modifié, c'est donc le livre qu'il fallait indiquer et non l'édition : ainsi on sera au courant des tarifs en vigueur. Quant aux tarifs qui seront publiés à l'avenir, il suffira pour les connaître de consulter la Bibliogr. de la France, tables systématiques, au mot *Tarif*.

1. Tarifs de la banque mutuelle d'économie et de prévoyance. Paris, impr. de Bloudeau, in 8.

— 2. *Traité général de la mesure des bois*, avec les tarifs des diverses réductions; par *Secondat*. Nouv. édit. revue et corr. Paris, 2 vol. in 8.

— 3. Tarifs d'après le système métrique décimal pour cuber les bois carrés et en grume ou ronds, et tous les corps solides quelconques, ainsi que les colis ou ballots, caisses, etc. Seconde édition, par *Noury*. Paris, Bachelier, in 8.

— 4. *Tarif, d'après le système métrique*, pour la réduction des bois équarris et ronds en stères et ses parties; par *Cassantier*. Avignon, Aubanel; Beaucaire, l'auteur, in 12.

— 5. *Id.*, pour la réduction des bois équarris en pieds cubes. 14e édit. Avignon, Offray, in 18.

Voyez notre art. *Tables*.

— 6. *Tarif régulateur et perpétuel pour le commerce des blés et farines*, dans l'intérêt et à l'usage des classes de la so-

ciété;

Nlort.

— 7

P. de

Guilla

— 8

nie, en

août 1

nitiv

impr.

— 9

caises,

male,

— 10

dressé

nlatrat

des fa

— 11

douane

de l'a

prouvé

Imp. r

— 12

(sic),

greffes

Despre

— 13

regist

annoté

gistren

plao.

— 14

de tim

l'admin

réts su

Paris,

— 15

les hou

linari.

— 16

pour fa

et la p

lerie, s

moins.

16 p.

— 17

fers sur

système

ris, l'a

— 18

de *Val*

imp. d'

— 19

de la m

Gobain

— 20

de la

l'entrep

— 21

de l'em

pagne,

5 et 6 p

nombre

B

hurin Gilbert une Gram-
maire tarasque.
Basalengue. Grammatica
1714.

ographie des cartes de
des statuts synodaux, de
réques et du collège de
ong et Fontette, Biblioth.
, t. V, tab. géogr. au

eaux minérales des en-
royez Girault de Sain-
hist. et topogr. de la
générale ou particulière,
France, table syst., art.

es que nous mention-
le sont de publication
ien n'a pas plus de
le sujet exigeait cette
omis à dessiner la date
qu'aussitôt qu'il sur-
t dans les tarifs, une
nplace la précédente,
n change le titre; il
ement modifié, c'é-
il fallait indiquer et
a sera au courant des
nant aux tarifs qui
venir, il suffira pour
sulter la Bibliogr.
systématiques, au

ue mutuelle d'éco-
e. Paris, impr. de

de la mesure des
diverses réduc-
ouv. édit. revue et

le système métri-
les bols carrés et
ous les corps soli-
es les collis on
nde édition, par
in 8.

e système métri-
des bols équarris
parties; par Cas-
nel; Beaucaire,

duction des bols
14e édit. Avi-

perpétuel pour
et farines, dans
classes de la so-

piété; par L. Thibault, fabricant de farine.
Niort, l'auteur, in 8.

— 7. Id. des douanes d'Angleterre, par
P. de Lajonkairs. Havre, Lemale; Paris,
Guillaumin, in 8.

— 8. Id. de la douane de la Californie,
en exécution dans l'Etat depuis le 24
août 1850, époque de son annexion défi-
nitive aux Etats-Unis du Nord. Paris,
Impr. de F. D...ot, in 8 de 12 p.

— 9. Id. commercial des douanes fran-
çaises, par A. Réville. 2e édit. Havre, Le-
male, in 4.

— 10. Id. général des douanes de France,
dressé et publié par les soins de l'admini-
stration, et approuvé par le ministre
des finances. Paris, imp. roy., Renard, in 4.

— 11. Supplément au tarif général des
douanes, dressé et publié par les soins
de l'administration des douanes et ap-
prouvé par M. le ministre des finances.
Imp. nationale. Paris, Guillaumin, in 4.

— 12. Tarif par ordre dictionnaire
(sic), des droits d'enregistrement, de
greffes, de timbre et d'hypothèque; par
Despreaux. Paris, Dupont, in 18.

— 13. Id. synoptique des droits d'en-
registrement, par les rédacteurs du code
annoté et du Bulletin annuel de l'en-
registrement. 2e édit. Paris, Pissin, in-
plano.

— 14. Id. des droits d'enregistrement,
de timbre, de greffe, d'hypothèques; par
l'administration du Recueil des lois et
arrêtés sur l'enregistrement et les domaines.
Paris, in 8.

— 15. Histoire du tarif: 1° les fers et
les houilles; 2° les céréales; par de Mo-
linari. Paris, 2 vol. in 8.

— 16. Tarif des prix de marchandages
pour façons de tous les fers à bâtiments,
et la pose de tous les objets de quincai-
lerie, sonnettes, etc., publié par L. Le-
moine. Paris, impr. de Grellé, in 12 de
16 p.

— 17. Id. complet du poids de tous les
fers sur un mètre de longueur, suivant le
système métrique; par T. Lemoine. Pa-
ris, l'auteur, in 12.

— 18. Id. du prix des glaces étamées
de Val. Mercier Blanchard et Cie. Paris,
imp. d'Appert, in 18.

— 19. Id. du prix des glaces, non étamées,
de la manufacture royale des glaces de St-
Gobain. Paris, rue St-Denis, 313, in 18.

— 20. Id. du prix des glaces non étamées
de la manufacture Montluçon. Paris, à
l'entrepôt, in 24.

— 21. Nouveaux tarifs du capitaliste et
de l'emprunteur de la ville et de la cam-
pagne, ou tableaux présentant l'intérêt à
5 et 6 p. 0/0 de toutes sommes pour un
nombre quelconque de jours de l'année.

— 22. Dictionnaire raisonné du tarif
des frais et dépens en matière civile, à
l'usage de chaque cour royale, tribunal
civil, de commerce; par Rivière. 3e édit.
augm. in 8.

— 23. Nouveau Dictionnaire de la taxe
en matière civile, par Boucher d'Argis.
in 8.

— 24. Des frais de justice en matière
criminelle, correctionnelle et de simple
police. Suppl. au commentaire du décret
du 18 juin 1811. Par Delmas. in 8.

— 25. Tarif des notes de procédure,
expliqué par le rapprochement des textes,
ou Code de procédure civile, contenant
application à chaque article, pour tous les
notes et pour toute la France, du tarif
des dépens, ainsi que des droits d'en-
registrement et de greffe; par Teulet et
Loiseau. 2e tirage. in 8.

— 26. Id. des frais et honoraires dus
aux avoués, notaires, huissiers, en matière
civile, commerciale, criminelle et de simple
police; suivi de taxé des droits d'en-
registrement et de timbre; par M. Mazade.
Paris, impr. de Cosson, in 24.

— 27. Id. des prix de tous les matériaux
et de tous les ouvrages de la construction
des bâtiments, par Ch. Gancher, archi-
tecte à Tours. Tours, Imp. de Ladevèze, in 8.

— 28. Id. raisonné de la façon et pose
des ouvrages de menuiserie applicable à
toutes les localités, suivi de leur mode
de mesurage; par A. Digeon. Paris, Ca-
rillan jeune, in 8.

— 29. Idem, et détails de la menuise-
rie, pour servir de base aux réglemens
de façons et fournitures; par Besson et
Bérard. Adopté et publié par la chambre
des entrepreneurs de menuiserie de la
ville de Paris. Paris, impr. lithographique
de Thierry frères, Besson et Bérard, in 4
obl.

— 30. Id. des ouvrages de menuiserie
à façon, selon le système métrique; par
Colin. 3e édit., revue, etc. Paris, l'au-
teur, in fol. de 28 p.

— 31. Id. général du poids spécifique
des métaux: du fer, du cuivre, du plomb,
de l'étain et du zinc, employés en grand
dans l'architecture et le mécanique; par
P. L. C. Rabut. 2e édit., conforme à la
première. Paris, Bachelier, in 8.

— 32. Id. des matières d'or, ou compes-
faits en grammes, concordant avec le poids
et les prix anciens, par Rochet Aty. 3e
édit. Paris, in 8.

Le tarif des matières d'or et d'argent
est dans le même volume.

— 33. Tarifs des matières et espèces
d'or et d'argent, publiés en exécution
de l'ord. roy. du 30 juin 1835, à partir de
le 7 juillet 1835, et du décret du 14 sept.

1849, pour l'argent, à partir du 1er oct. 1849. Paris, impr. de Bonaventure, in 4.
Travail de M. F. Deschamps, contrôleur au change, adjoint près la monnaie de Paris.

— 34. Tarif des droits de navigation, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes, et approuvé par M. le ministre des finances. Paris, impr. nationale, in 4.

— 35. Id. régulateur et perpétuel donnant le prix du pain, de la farine et du blé, pour chaque commune de France, d'après le prix et le poids naturel de l'hectolitre, quelle que soit la nature et la nuance du froment; par L. Thibault, ancien mineur. 2e édit., rev. et augm. Paris, Goin, in 8.

— 36. Série des prix de peinture, vitrerie, tenture, dorure, suivie d'observations, etc.; par *Auguste Chevey*; revue par G. Alvar Toussaint, architecte. Paris, Carlier-Gouery et V. Dalmont. In 12.

— 37. Tarif général à l'usage de la pharmacie en France. 4e édit. Paris, imp. de Gratiot, in 4.

— 38. Id. général de la pharmacie et des branches accessoires, à l'usage des pharmaciens. Paris, in 8.

— 39. Id. des ouvrages et fournitures de poésie, fumisterie et marbrerie de la chambre syndicale des entrepreneurs poëliers de la ville de Paris et du département de la Seine. Prix de règlement établis sur des bases certaines de ceux d'achat et de main-d'œuvre, etc. 2e édit. Paris, imp. de Plon, in 4.

— 40. Tarif de 75 mètres à 100 mètres, de 10 en 10 centimètres et de 10 à 50 centimes le mètre, par progression de un centime; à l'usage des fabricants de toiles. Lille, impr. de Danel, in 4.

— 41. Id. des commissaires-priseurs d'après la loi du 18 juin 1843; publié par J. L. Jay. Paris, Joubert, in 18.

— 42. Parmi les ouv. pub. à l'étranger, nous citerons pour les tarifs des denrées: *Thomas Tooke*. The history of prices, with reference of their principal variations from the year 1792 to the year 1847, with a sketch of the history of the corn trade for the last two centuries, etc. London., 4 vol. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu D. L. Rodet. Paris, Techener, in 8.

Voyez nos art. *Tables technologiques* et *Toiseur-vérificateur*.

TAROTS.

Les statuts des cartiers de 1594, donnent le nom de *Tarotiers* à ceux qui faisaient les tarots, espèces de cartes à jouer

dont on se servait principalement en Espagne et en Allemagne.

1. Edict et déclaration du roy sur les cartes, tarots et dez. Paris, Nicolas Barbote, 1608, in 12.

— 2. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots (par *Alliette*, cartomancien). Amst. (Paris), 1783-1785, 4 part. in 12.

Voyez aussi dans *Quérard, t. I, p. 41*, les autres ouvrages de l'auteur.

Alliette a publié tous ses ouvrages sous le nom d'Etteilla, anagramme de son nom véritable.

— 3. *Desentelles*. Aperçu sur le jeu des tarots, son origine reconnue égyptienne, son antiquité de 3,500, 7 ou 800 ans. Brunswick, 1800, in 8.

— 4. Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIVe au XVIIIe siècle, représentés en 100 planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif; publiés par la Société des bibliophiles français. Paris, impr. de Crapetot, 1844, pet. in fol. de 36 p., plus 100 pl. et un frontispice.

Tiré à 32 exemplaires sur grand papier, in fol., et 100 exempl. sur petit in fol. Ces derniers seuls sont mis dans le commerce.

— 5. Le Destin, ou les Tarots français; précédé de la cartomanie ordinaire, ou manière de tirer les cartes. Paris, les marchands de nouveautés, 1845, in 32.

— 6. *W. A. Chatto*. Facts and speculations on the origin and history of playing cards. London, 1848, in 8, fig.

Ouv. de luxe.

Voyez aux mots *Cartes à jouer* et *Sciences occultes*.

TARRAGONE.

1499. — Introduction de l'imprimerie par *Jean de Rosenbach*. Ce fait détruit la date de 1488, donnée par *Timp.* dans sa table chronol.

TARTARIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Carte générale des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, depuis Manille jusqu'à Avatscha. 1 feuille. — Cartes des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, 2 feuilles. Par *Lapdrouse*, 1797.

Extrait de la p. 115 du Catalogue des cartes qui composent l'*Hydrographie française*. Paris, imp. royale, janvier 1847, in 8.

— 2. *Dei Itinerarii in Tartaria*, del P. *Giovanni*. Venegia, 1537, in 8.

— 3
 de Fr.
 pin, I
 Paris.
 — 4
 to the
 1713-1
 transla
 1821, I
 — 5
 res, pa
 de l'ore
 St.-Siè
 pendan
 mière
 mas. de
 et précé
 voyages
 M. d'A
 Cotto
 frais de
 — 6
 de Rub
 Paris, I
 — 7
 Tartari
 les ann
 Huo. P
 M. H
 St-Laza
 bonne J
 intères
 ces dern
 II. H
 — 8
 empere
 Can (tr
 gneur a
 dit). P
 goth.
 M. E
 est tiré
 Salcon,
 thon, c
 — 9
 empere
 avec l'
 par Pé
 — 10
 Turcs,
 res océ
 1756, 4
 — 11
 Tartary
 Amst.,
 Cot e
 — 12
 Milano.
 — 13
 toria
 primun
 verstit.

principalement en Espagne.

Illustration du roy sur les Tarots. Paris, Nicolas Bar-

se se récréer avec le jeu des tarots (par *Alliette*, trad. de *St. Amand*, 1783-1785, in 8).

Quérard, t. 1, p. 47, de l'auteur.

de tous ses ouvrages sous le titre de Taragramme de son nom

Aperçu sur le jeu des tarots et de cartes au XVIIIe siècle, recherches d'après les origines historiques et exactes de la Société des bibliophiles, impr. de Crapet, 1836 p., plus 100 pl.

Recherches sur grand papier, exempl. sur petit papier, les origines sont mis dans le

les Tarots français; l'usage ordinaire, ou cartes. Paris, les éditions, 1845, in 32.

Facts and specimen of history of playing cards, in 8, fig.

à jouer et Scien-

de l'imprimerie. Ce fait détruit par *Timp.* dans

AGES.
découvertes faites de Chine et de jus qu'à Avat- des découvertes mers de Chine Pat *Laprouse*,

Catalogue des Tarotographie française, janvier 1847,

Tartaria, del P. in 8.

— 3. Relation des voyages en Tartarie de *Fr. de Rubruquis*, *Fr. du Plan-Carpin*, de *Fr. Ancellin*, etc., par *Bergeron*. Paris, 1634, in 8.

— 4. Narrative of the chinese embassy to the kan of the Tourgouth Tartars, in 1719-15, by the chinese ambassador....., translated by *G. Th. Staunton*. Lond., 1821, in 8.

— 5. Relation des Mongols ou Tartares, par le frère *Jean Du Plan de Carpin*, de l'ordre des frères mineurs, légat du St.-Siège apostolique, nonce en Tartarie pendant les années 1245-46-47, etc. Première édit. complète, pub. d'après les mss. de Leyde, de Paris et de Londres, et précéd. d'une notice sur les anciens voyages de Tartarie en général, etc., par *M. d'Alexac*. Paris, 1838, in 4.

Cette belle publication a été faite aux frais de la Société de Géographie.

— 6. Relation des voyages de *Guill. de Rubruz*, *Bernard le-Sage* et *Soeulf*. Paris, 1839, in 4.

— 7. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les années 1843, 1844 et 1845, par *M. Huo*. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

M. Huc appartient à la congrégation de *St-Lazare* et sa relation, empreinte de la bonne foi la plus sincère, est une des plus intéressantes qui aient été publiées dans ces derniers temps.

II. HISTOIRE.

— 8. L'histoire merveilleuse du grand empereur de Tartarie... nommé le Grand-Can (traduit du lat. de *M. Aysone*, seigneur de Courcy, par frère *Jean de Lengdit*). Paris, Jeh. St-Denis, 1529, in fol. goth.

M. Brunet pense que cet ouvrage rare est tiré de l'*hist. d'Orient* par *Nicolas de Salcon*, d'après les mém. de frère *Haython*, cousin du roi d'Arménie, etc.

— 9. Histoire du grand Genghizcan, empereur des anciens Mogols et Tartars, avec l'histoire abrégée de ses successeurs, par *Petit de La Croix*. Paris, 1710, in 12.

— 10. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres Tartares occident. par *Jos. de Guignes*. Paris, 1756, 4 tomes, 5 vol in 4.

— 11. *Witsen* (*Nic.*) Noord- en oost Tartaryen. — La Tartarie orient. et sept. Amst., 1785, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. *holl.* est encore recherché.

— 12. *Gius. Belloni*. Storia dei Tartari. Milano, 1825, 7 vol. in 18.

— 13. *Abulghasi Bahadur*. Chani Historia Mongolorum et Tartarorum nunc primum tartarice edita. Casani, ex universit. typogr., 1825, in fol.

— 14. Histoire généalogique des Tartars, trad. du ms. turtare (*sic*) d'*Abulghasi Bahadur-Chan* (en allem. par plusieurs officiers suédois, et de l'allem. en franç.), avec un grand nombre de remarques par *D.* (pub. par *Bentinck*). Leyde, 1796, pet. in 8, avec cartes.

— 15. Histoire de Genghizcan et de toute la dynastie des Mongons, par le *P. Gaubil*. Paris, 1739, in 4.

— 16. Vie de *Djinghla-Khan* et de *Timour*, par *Ibrahim Kul'fin* (en turk). Cassan., 1822, in 8.

Pour d'autres vies de Gengis-Khan et de *Timmerlan*, voyez *Oettinger*, Bibliogr. des Biogr. Leipzig, 1850 et 1854, gr. in 8.

On trouve l'indication d'antiquités tartares fort curieuses dans le vaste recueil intitulé: *Archæologia: or miscellaneous tracts relating to antiquity* published by society of antiquaries of London. Voyez le tome II, p. 225.

III. BELLES-LETTRES ET BIBLIOGRAPHIE.

« Autrefois les Mantchous n'avaient pas d'écriture particulière, ce fut seulement en 1624, que *Tai-Tsou-Kao-Hoang-Ti*, chef des Tartares orientaux, chargea plusieurs savants de sa nation de dessiner des lettres d'après celles des Mongols. Plus tard, en 1640, un lettré plein de génie, nommé *Tahai*, perfectionna ce premier travail et donna à l'écriture mantchoue tout le degré de finesse, d'élégance et de clarté qu'on lui voit aujourd'hui. »

(*Voyage dans la Tartarie*, de *M. Huc*, t. 1, p. 151.)

— 17. *Amyot*. Dict. tartare-mandchou-français, pub. par *Langlès*, Paris, 1789-90, 3 vol. in 4.

— 18. Alphabet mantchou, rédigé d'après le syllabaire et le dictionnaire universel de cette langue, par *L. Langlès*. 3e édit. Paris, 1807, gr. in 8.

— 19. Abécédaire et grammaire de la langue tatar... (par *Ibrahim*, fils d'*Isnac Chalfin*). Knzon, impr. de l'Université, 1809, in 8.

En russe.

— 20. *Sviaschennikh*. Compendious tartar grammar. St.-Petersbourg, 1814, in 4.

— 21. *A. Troyanski*. Dictionnaire tartare et russe. St.-Petersb., 1814, 2 vol. in 4.

— 22. Recherches sur les langues tartares, ou Mémoires sur différents points de la grammaire et de la littérature des Mandchous, des Mongols, des Ouïgours et des Tibétains; par *A. Remusat*. Paris, 1820, in 4.

— 23. *Chrestomathie mandchoue*, par *J. Klaproth*. Paris, 1828, in 8.

— 24. *J. J. Schmidt*. Grammatik der mongolischen Sprache. — Grammaire de la langue mongole. Saint-Petersbourg, 1831, gr. in 4.

Ouvrage d'une haute utilité, et qui manquait complètement à la science.

— 25. *Schott*. Versuch liber die tartarischen Sprachen. Berlin, 1836, in 4.

— 26. *J. Xylander*. Das Sprachgeschlecht der Tartaren. Franhf., 1837, in 8.

— 27. *H. Conon de la Gabelentz*. Elements de la grammatre manchoue. Altembourg, Comptoir de la littérature.

Le savant orientaliste allemand a publié son précieux travail en français.

— 28. *O. Roehrig*. Eclaircissements sur quelques particularités des langues tatares et finnoises. 1845, broch. in 8.

Voyez le Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares et japonais, etc., composant la bibliothèque de M. Klaproth. Paris, Mertin, 1839, in 8. — La Bibliothèque de M. le baron Silvestre de Sacy. Paris, impr. royale, 1842, in 8. — Et l'art. Chinois de notre Manuel.

TASSE (LE).

1. Il Rinaldo, a D. Luigi d'Este cardinale. Venezia, Francesco Sanese, 1562, in 4.

Première édit., selon Gamba.

La Ronce a publié en français: Le Renaud amoureux, imité de l'italien. Paris, 1620, pet. in 8. Réimp. en 1724, in 12.

— 2. La Gerusalemme Liberata. Ferrara, Baldini, 1581, in 4.

La première édit. avec ce titre, parut in 4, en 1580, à Venise, sans l'aveu de l'auteur. Il s'en fit, dans l'espace d'un an, quatre autres. Celle que nous indiquons est la première qui ait été imp. correctement. On fait grand cas de l'édition de 1584, in 4. Celle de Gènes, 1590, est recherchée à cause des grav. de Castello.

— 3. La medesima; edizione fornata sopra quella di Mantova, Osanna. 1584. Milan, 1820, 2 vol. in 8, portr.

— 4. La medesima, con la vita di lui, e con gli argomenti dell' opera del cavaliere Guido Casoni. Venezia, pet Sarzina, 1625, in 4, fig.

Édit. très-rare. Elle n'est indiquée ni dans Haym ni dans le Catalogue de Floucel. L'abbé Serassi l'a mentionnée à l'article d'une autre de même date.

— 5. Il Goffredo, ovvero la Gierusalemme liberata. In Parigi, stamp. reale, 1644, in fol.

Belle édit. tombée à bas prix.

— 6. Il Goffredo, ovvero la Gierusalemme liberata. Amst., Elzevier, 1678, 2 vol. in 32.

Jolie édit. L'édit. Elzevir, 1652, 2 vol. in 24, est plus rare. L'édit. de Londres, 1724, 2 vol. gr. in 4, est assez belle.

— 7. *Lo Tasso napoletano; zoe la Gerusalemme liberata de lo sio Torquato Tasso. Votata a llengua nosta da Gabriele Fasano. Napole, li 15 aprile 1689, in fol.*

Ce vol. curieux présente le texte napolitain en regard du texte italien pur.

— 8. Gerusalemme liberata dei Tasso, stampata d'ordine di Monsieur. Parigi, F. Amb. Didot, 1784, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. tirée à 200 exempl. seulement.

— 9. La medesima. Parma, Bodoni, 1794, 2 vol. gr. in 4.

La célèbre imp. à qui on doit cette édit. en a pub. deux autres, in fol., qui sont fort belles, l'une en 3 vol., l'autre en 2.

— 10. La medesima, publicata da Buttura. Parigi, Didot, 1820, 4 vol. in 32, pap. véli., portr.

Il a été pub. à Pise une édition excellente de 1821 à 1831.

— 11. La medesima e l'Aminta, con note di diversi, per diligenza e studio di Buttura. Parigi, Didot, 1823, 2 vol. in 8, portr.

Très-belle édition.

— 12. Di Gerusalemme conquistata, libri 24. Roma, appresso Abel Angelieri, 1593, in 14.

Le Tasse ayant voulu corriger la Jérusalem délivrée, en fit presque un poème nouveau auquel il donna ce titre.

— 13. La Jérusalem délivrée, avec la trad. française par Panckoucke et Famy. Paris, 1785, 5 vol. gr. in 18.

— 14. Jérusalem délivrée, tradulte du Tasse, par le prince Lebrun; nouv. édit., corrigée par l'auteur, augmentée de la vie du Tasse, d'un précis historique sur son portrait, et de la comparaison de ce poète avec l'Arioste, par Mélastase. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

Il y a en tête de cette trad. un portrait du Tasse, grav. sur le tableau original. La 1re édit. est de 1774, 2 vol. in 8. Il y en a une autre pub. par Bossange en 1803, avec la vie du Tasse par M. Suard, qu'on préfère à celle de 1774.

— 15. La même. Paris, 1827, 2 vol. in 12, fig.

— 16. La Jérusalem délivrée, traduction interlinéaire de Luneau de Boisjerman. 3 vol. in 8.

— 17. La même, trad. en vers français par M. Baour de Lormian. Paris, Didot, 1819, 3 vol. in 8.

— 18. La Jérusalem délivrée, du Tasse, trad. de M. Philipon de la Madelaine, augm. d'une description de Jérusalem, par M. de Lamartine. Paris, 1841, grand

in 8.
dont
d'ap
seu
vers
1845
M
Dant
Vene
E
date
E
Par
torla
alla
Ser
M
belle
date
de tr
véli
dia
véli
L
Par
site
celle
pior
L'Am
divis
1608
L
le sup
Tasse
dalle
creat
Ce
Tasse
salem
in 4.
L
1734
plète
fass
a été
Tasse
abate
Phi
game

St. Elzevir, 1659, 2 vol.
 rare. L'édit. de Londres,
 4, est assez belle.
 napoléoniano; zoe la Gio-
 nata de lo sio Torquato
 lingua nota da Gabriele
 15 aprile 1689, in fol.
 présente le texte napo-
 leoniano et le texte italien pur.
 me liberata del Tasso,
 di Monsieur. Parigi,
 34, 2 vol. gr. in 4.
 rée à 200 exempl. seu-

ma. Parma, Bodoni,
 qui on doit cette édit.
 ras, in fol., qui sont
 3 vol., l'autre en 2.
 ma, pubblicata da Buz-
 1820, 4 vol. in 32,

se une édition excel-
 ma e l'Aminta, con
 diligenza e studio di
 1823, 2 vol. in 8,

me conquista, libri
 beil Angelieri, 1593,

du corriger la Jéru-
 presque un poème
 na ce titre.

en délivrée, avec la
 anckouche et Fra-
 vol. gr. in 18.

livrée, traduite de
 ebrun; nouv. édit.,
 ugmentée de la vie
 historique sur son
 araisie de ce poète
 nstasse. Paris, 1813,

trad. un portrait
 tableau original.
 2 vol. in 8. Il y
 Bossange en 1803,
 M. Suard, qu'on

Paris, 1827, 2 vol.

livrée, traduction
 de Boisjerman.

en vers fran-
 Lormian. Paris,

livrée, du Tasse,
 la Madelaine,
 de Jérusalem,
 Paris, 1841, grand

in 8, papier vél., orné de 170 vignettes,
 dont 30 tirées à part du texte sur chine
 d'après les dessins de Baron et C. Nan-
 teuil.

— 19. La Jérusalem délivrée, trad. en
 vers (en octaves) par H. Taunay. Paris,
 1845, 2 vol. in 8.

M. H. Taunay prépare une traduct. du
 Danto.

— 20. L'Aminta di Torquato Tasso.
 Venezia, presso Aldo, 1581.

Édit. rare. La première est in 8; sans
 date.

— 21. La Stessa, Parigi, 1654, in 4.
 Édit. estimable, on préfère celle de
 Paris, 1655, in 4.

— 22. Aminta; e l'Alceo favola pesca-
 toria di Ant. Ongaro. Padova, 1722, in 8.

— 23. Aminta, ora per la prima volta
 alla sua vera lezione ridotta dall' abate
 Serassi. Crisopoli, Bodoni, 1789, in 4.

Magnifique édit. Une autre édit. moins
 belle a été tirée en 1792, sous la même
 date.

— 24. Aminta. Parigi, 1813, in 12, av.
 de très-jolies gravures et vignettes, pap.
 véli.

— 25. Aminta, coll' accento di prosa-
 dia. Avignone, 1818, in 18.

— 26. Aminta. Parigi, 1819, in 32, pap.
 vél., fig. de Desenne.

L'Aminta a été fréquemment trad.
 Parmi les versions de cette pastorale, on
 cite celle de l'abbé de Torches, 1668;
 celle de Péccot, 1734; celle de l'escal-
 pitor, 1735. M. Baour de Lormian a imité
 l'Aminté en vers français, 1813.

— 27. Rime del signor Torquato Tasso,
 divise in sei parti. Venezia, G. B. Pulciaal,
 1608, 3 vol. in 12, pice.

L'édit. d'Alde, 1583, 2 vol. in 12, avec
 le supplément de 1583, est recherchée.

— 28. Le prose del signor Torquato
 Tasso, divise in cinque parti separate
 dalle rime. In Venezia, 1612, 3 vol. in 12.
 — 29. Le sette giornate del mondo
 creato. Viterbo, 1607, in 8.

Ce poème n'a pas été terminé.

— 30. Opere complete, di Torquato
 Tasso, con la controversia sopra la Geru-
 salemme liberata. Venezia, 1735, 12 vol.
 in 4.

L'édit. de Florence donnée par Bottari,
 1734, 6 vol. in fol. est un peu moins com-
 plète. Il y en a une de 1804, 4 vol. in 8,
 faisant partie de la collect. de Milan. Elle
 a été réimp. en 1823, 5 vol. in 8.

— 31. Lettere inedite di Torquato
 Tasso. Pisa, 1827, in 8.

— 32. La vita di Torquato Tasso, dall'
 abate P. Ant. Serassi. Roma, 1785, in 4.

Plus correcte que la 2^e édit. de Ber-
 game, 1791, 2 vol. in 4.

— 33. Considerazioni al Tasso di Gal-
 leo Galilei. Venetia, Vallo, 1793, in 12.

— 33 bis. John Black. Life of Torquato
 Tasso, with an historical and critical ac-
 count of his writings. Edimb., 1810, 2
 vol. in 4.

— 34. R. H. Wilde. Researches con-
 cerning Torquato Tasso. London, 1842,
 2 vol. in 8.

TAUPIER.

1. Dralat. L'art du Taupier. 15^e édit.
 Paris, Audot, 1829, in 12.

— 2. Chasse de la taupe. Pa. is, Maison,
 1 tableau sur Jésus avec fig. explicatives.

— 3. Entière destruction des taupes.
 Toulouse, imp. de Mme veuve Corne,
 1844, in 8 de 16 p.

Par l'emploi de la noix vomique.

— 4. Ratzenbourg. Nouveau manuel
 complet du destructeur des animaux nu-
 sibles. Nouv. édit. pub. par le docteur Bo-
 duval. — Voyez Manuels-Roret.

TAURIDE.

Ce vaste gouvernement, dont le terri-
 toire s'étend au-delà de Perceop, entre le
 Dnieper et la mer d'Azof, jusque sous le
 47^e degré de lat., renferme la Crimée, et
 a acquis, grâce à nos mémorables victoires,
 un degré d'intérêt qui a grossi en quel-
 ques mois, outre mesure, sa bibliographie
 dans toutes les langues. Nous citerons
 quelques ouv. capitaux, le Journal de la
 librairie répondant pour tout ce qui a
 rapport aux dernières publications.

1. Dubois de Monpéroux. Portulan de
 la mer Noire. Voy. au mot Portulan.

— 2 bis. Carte géologique et statistique de la
 Russie méridionale, par Xav. Hommaire
 de Hell, d'après ses observations et ses
 itinéraires. Grav. par L. Bouffard, 1844.

Excellent travail.

— 2. Atlas du Guide maritime et straté-
 gique dans la mer Noire et la mer d'A-
 zof et sur le théâtre de la guerre en
 Orient. Paris, Corréard, in fol.

— 2 bis. Poyssonel. Traité sur le com-
 merce de la mer Noire. Paris, 1787, 2 v.
 in 8. Voy. aussi pour le commencement
 du siècle : J. Reuilly, Voyage en Crimée,
 Paris, 1806, in 8; — Maria Guthrie,
 Tour performed through the Taurida, etc.,
 cartes et grav. London, in 4.

— 3. Montandon. Itinéraire de la Cri-
 mée.

— 4. Langles. Note sur les monnaies
 de Crimée. Paris, 1806, in 8, fig.; broch.
 de 16 p.

— 5. Révolutions politiques et com-
 mercials de la Tauride. Voyez le t. II de
 l'ouv. de Hommaire de Hell. Steppes de

la mer Caspienne. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Elie de la Primaudaie*. Etude sur le commerce au moyen-âge. Histoire du commerce de la mer Noire et des colonies génoises de la Crimée. Paris, 1848, in 8.

— 7. *Durand Brager*. Voyage dans la mer Noire.

Cette collection de 24 dessins, donnée par un habile artiste attaché à l'escadre de l'amiral Hamelin, offre les renseignements les plus précieux sur Varna, Sébastopol, Odessa, Kassa, Anapa, etc.

— 8. *Félix Lagorio*. Révolutions politiques de la Crimée.

Cet ouv. d'une rare exactitude est dû à l'ancien consul de France à Tádostie. Il existait dans cette ville un musée dont un français, le docteur Grapperon, était encore le directeur en 1845.

La prise de Sébastopol, dont les phases diverses sont reproduites dans le journal l'illustration, a donné lieu à plusieurs poèmes, nous citerons entre autres celui de M. René Taillandier. Pour les plans si multipliés de la ville, on pourra consulter le catalogue officinal de M. Goujon, libr. éditeur.

TAURIS, ville de Perse.

Mirza Giasfar y introduit l'imprimerie en 1822; il a donné une édit. du Gulistan de Saady. Voyez *Ternaux-Compans*.

TAUROMACHIE.

Des scènes de tauromachie sont décrites dans la plupart des voyages en Espagne. Parmi les auteurs que l'on peut consulter sur les combats de taureaux, nous citerons : *Bourgoing*, *Bory de Saint-Vincent* dans le Résumé géographique de la péninsule ibérique, et en dernier lieu *M. Théophile Gauthier*.

1. Mémoires curieux envoyés de Madrid, sur les fêtes ou combats de taureaux, sur les proverbes, les mœurs de la nation espagnole (sic). Paris, Fred. Léonard, 1670, pet. in 12.

— 2. *Arte de Tourear*, e varios opusculos curiosos em verso a cerca de Touros. 1752, in 4.

— 3. *Ant. Joachim de Carvalho*. Os Touros, poema heroico-comico, 1796, in 8.

— 4. Collection de las principales suertes de una corrida de Toros, Dibuxada y grabada, por *D. Antonio Carnicero*. Madrid, Quiroga, 1790, pet. in fol. obl.

Ce vol. composé de onze grav. est sans texte.

— 5. *La Tauromaquia o arte de To-*

rear por *José Delgado* alias Illo, Madrid, 1827, in 8.

— 6. *Francisco Montes*. Tauromaquia completa o sea el arte de torear en plaza tanto a pié como à caballo. Escrita por el celebre lidiador *F. Montes* y dispuesta y corregida scrupulosamente por el editor, etc. Madrid, 1836, in 8.

Outre un discours historico-apologétique de la matière, cet ouvrage propose diverses améliorations à apporter dans l'art du toréador.

TAXES.

On trouvera sur les taxes diverses, telles qu'elles sont entendues en Angleterre, de nombreux renseignements dans la Revue britannique. Voyez les tables arithmétiques décennales de ce recueil (par M. de *Tourreil*).

Parmi les libelles qui portent ce titre nous citerons :

1. *Antoine du Pinet*. Taxe des parties casuelles de la boutique du pape (ou de la chancellerie ou pénitencier rom.), en lat. et en franç., avec annotations par *A. D. P. Lyon*, 1564, in 8.

Cet ouv. célèbre, trad. de nouveau, fut pub. à Lond., 1701, avec une préface de *Renout*, ex-cordelier, puis on l'a reproduit dans le livre suivant.

— 2. *Julien de St-Acheul*. Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, rédigées par *Jean XXII* et pub. par *Léon X*, selon lesquelles on absout, argent comptant, les assassins, les parricides, les empoisonneurs, les hérétiques, les adultères, les incestueux, etc., avec la fleur des cas de conscience, décidée par les jésuites, etc. Paris, 1820, in 8.

TAXIDERMIE.

Voyez *Naturaliste préparateur*.

TCHEOU-LI.

Le Tchou-li, ou Rites du Tchou, trad. pour la première fois du chinois par feu *Edouard Biot*. Paris, Imp. nationale, 1851, in 8.

Ce code d'institution politique, qui remonte au XII^e siècle avant notre ère, est d'une immense importance pour faire comprendre l'organisation intime du gouvernement chinois. « Aucune nation occidentale ne nous a laissé un document pareil. La Bible seule s'en approche par les nombreux souvenirs de faits, de lois, d'usages antiques qu'elle nous retrace; mais, dans sa sublimité religieuse, elle présente un tableau historique plus étendu et moins détaillé. »

Montes. Tauromaquia parte de torear en plaza caballo. Escrita por el Montes y dispuesta y amonesta por el editor, in 8.

historico-apologético et ouvrage propose dit à apporter dans l'art

es taxes diverses, telles qu'en Angleterre, en France, en Prusse, etc. Voyez les tables analytiques de ce recueil (par M. de

qui portent ce titre

et. Taxe des parties de la papeterie (ou de l'imprimerie rom.), en France, etc. Voyez les annotations par A.

rad. de nouveau, fut avec une préface de M. de la Harpe, in 8.

Acheul. Taxes des boutiques du pape, en 1712 et pub. par M. de la Harpe, in 8. Voyez les annotations par M. de la Harpe, in 8.

réparateur.

es du Tchou, trad. du chinois par feu M. de la Harpe, nationale, 1851,

politique, qui revêt notre drapeau, est ce pour faire connaître le gouvernement d'une nation occidentale par un document par lequel on s'approche par les faits, les lois, les usages, etc. nous retrace; la religion, elle est plus étendue

TCHÈQUE.

La langue tchèque parlée se divise en trois dialectes principaux : Tchèque, Slovaque et Vende; ou la parle en Bohême, en Moravie, en Lituanie et en Hongrie; ses monuments littéraires remontent jusqu'au VI^e siècle.

TCHERKESSES.

La famille des Tcherkesses ou des Circassiens comprend les Abchases, les Kabardiens et les Adighés, trois branches principales d'une même nation; les Adighés forment la plus noble et la plus intéressante de ces subdivisions.

Voyez dans ces derniers temps les art. fournis par M. Alp. Denis, sur le Caucase, dans la Revue d'Orient, puis un article de M. Saint-René Taillandier, intitulé la Guerre du Caucase, et inséré dans la Revue des Deux Mondes. Ce travail établit d'une manière très-nette ce que sont les Tcherkesses et les Tchétchens qui représentent les Caucasiens de la mer Caspienne.

1. James Staniculis Bell. Journal d'une résidence en Circassie pendant les années 1837, 38 et 39, ouv. trad. de l'angl. par L. Vivien. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 2. Moritz Wagner. Der Caucasus und das Land der Kosaken. — Le Caucase et le pays des Cosaques. Leipzig, 1848, 2 vol. in 8.

— 3. Friedrich Bodenstedt. Die Völker der Caucasus — Les peuples du Caucase et leurs guerres contre les Russes. Francfort, 1849, in 8.

Voyez aussi, dans ces derniers temps, Moritz Wagner. Reise nach Colchis. — Voyage en Colchide.

— 4. Le comte Ernest Stakelberg. Le Caucase pittoresque dessiné d'après nature par le prince Grégoire Gagarine, avec une introduction et un texte explicatif. Paris, 1849, in fol.

Voyez enfin Dubois de Montperreux. Voyage autour du Caucase.

TCHEROKIS.

Tchérokis ou Chérokees. Ce peuple de l'Amérique septentrionale, est le seul qui, à notre connaissance, ait inventé un alphabet propre à servir ses progrès dans la civilisation; il forme aujourd'hui une peuplade d'environ 15,000 individus.

Les Tchérokis partagent avec les Criks l'avantage de posséder un journal pub. dans leur idiome.

Voyez sur la langue des Tchérokis : Albert Gallatin. Archaeologia americana. — A Synopsis of the Indian Tribes of North America. Cambridge (New England), 1836, in 8.

Il n'y a dans la langue tchérokis que

85 éléments monosyllabiques dont la combinaison fournit à l'expression de toutes les pensées; et sur ce nombre total 20 sont formés sans l'aide d'aucune consonne.

TECNOLOGIE.

1. P. Gasparis Schottii, de soc. Jesu, Technica curiosa sive mirabilia artis libris XII comprehensa; quibus varia experimenta, varique Technosmata, Pneumatica, Hydraulica, Mechanica, etc. proponuntur. Norimbergæ, 1664, in 4.

— 2. G. Crabb's Universal Technological Dictionary. London, 1823, 2 vol. in 4.

— 3. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par le baron de Ferussac. Paris, 1833 à 1831.

Les sciences technologiques forment 13 tomes en 19 vol. in 8.

— 4. Discours et leçons sur l'industrie, le commerce, la marine, et sur les sciences appliquées aux arts; par le baron Ch. Dupin. Paris, Bachelier, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Dictionnaire technologique. Nouv. édit. avec pl. gravées sur pierre. Bruxelles, Th. Lejeune, 1829-34, 11 vol. gr. in 8 et 2 vol. de pl.

Pour la première édit. de cet ouvrage, voyez Arts et Métiers et Industrie.

— 6. Abrégé du grand Dictionnaire de technologie. Voy. Arts et Métiers, n° 5.

— 7. Technologische Encyclopædie, von J. J. Prechtl. Stuttgart, 1829 et ann. suiv.

— 8. Le Technologiste, publié depuis 1839, sous la direction de M. Malepeyre, par l'éditeur Roret.

Voy. le n° 29 de notre article Industrie.

— 8 bis. Ed. Foucaud. Les artisans illustres, sous la direction de M le baron Ch. Dupin et Blanqui aîné. Paris, 1841, in 8.

Il n'a été pub. de cet ouv. qui paraissait sous les auspices de M. Jacques Lafitte, que le t. I et une partie du t. II. Il serait à désirer qu'on le continuât.

— 9. Eléments de Technologie, ou Description des procédés des arts et de l'économie domestique, pour préparer, façonner et finir les objets à l'usage de l'homme. Seconde édit., corr. et augm.; par L. B. Francœur. Paris, L. Colas, 1842, in 8, avec 7 pl.

— 10. A Technological Dictionary, explaining the terms of the Arts, Sciences, Literatures, Professions, and Trades; by W. Buchanan. London, 1846, in 18.

— 11. Cours de Technologie, professé par M. Taffe, sous-directeur de l'École nationale d'arts et métiers d'Aix. Aix,

impr. lithog., 1848, in fol. de 9 feuilles et demie.

Fin de la première partie. La Bibliogr. de la France n'accuse pas la continuation de ce cours.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez nos articles *Arts et Métiers, Encyclopédies, Industrie, Inventions, Métiers et Tables* : Tables technologiques. Voyez enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Arts utiles*; depuis 1848 un paragraphe y est consacré à la Technologie.

Pour la Technologie des peuples anciens, voyez nos articles relatifs aux antiquités, à l'industrie, aux métiers et aux mœurs et usages.

MM. *Tolhausen et Gardissal* ont publié ces derniers temps : Dict. technologique. Paris, Londres et Bruxelles, 3 vol. post. in 8. Ce dict. présente 18,000 termes techniques, correspondant dans les 3 langues, avec les vers diverses applications. Il est ainsi divisé : T. I, franc.-ang.-all.; t. II, ang.-franc.-all.; t. III, all.-ang.-franc.; chaque vol. se vend séparément.

TEFLIS ou TIFLIS, cap. de la Géorgie. *Mich. Istphanowitz* y imp. un pauciller en 1711 (*Ternaux Compans*). Voy. aussi hist. de la Géorgie jusqu'au XIXe siècle, trad. de géorgien, par *Brosset*. St.-Petersb. et Leipz., t. I. — Voy. au mot *Tiflis*.

TEHUANTEPEC.

1. *Garay*. Reconocimiento del isthmo de Tehuantepec. Londres, 1814, in 8.
2. Tehuantepec the Isthmus of Tehuantepec by *J. J. Barnard*. New York, 1853, in 8.

TEINTURE. — TEINTURIER.

1. *Mariegola* del' arte de' Tentori. Vinezia, 1510.

C'est la 2e édit. La première parut en 1492.

2. *Plictho* (*Giovan Ventura Rosetti*). Del arte de' Tentori che insegna tanger panni, tele banbasi o sede si per l'arte magiore come per la comunone. Venezia, 1548

Trad. en français sous le titre suivant: suite du teinturier parfait, ou l'Art de teindre les laines, soles, fils, peaux, poils, plumes, etc., comme il se pratique à Venise, Gènes, Florence et dans tout le Levant, et la manière de passer en chamois toute sorte de peaux, trad. de l'italien. Paris, 1716.

3. Instruction générale pour les teintures des laines et manufactures des laines de toutes couleurs, et pour la culture des drogues qu'on y emploie. 1671.

Cet ouv., selon M. Chevreul, est très-remarquable, et fut pub. par ordre de Colbert en faveur de l'industrie pratique et lorsqu'on organisa les Gobelins comme manufacture royale (sic) des meubles de la couronne.

4. Le Teinturier parfait. Leyde, Théodoro Haak, 1708.

C'est la réimpression du livre précédent.

5. *Hellot*. De la teinture des laines et des étoffes de laines en grand et petit teint, avec une instruction sur les débouillis. Paris, 1750, ou 1786, in 12.

— 6. Traité sur les toiles peintes, par *M. Quesnel* (*Querel*). Amst., 1700, in 12.

— 7. *Le Pileur d'Apigny*. L'art de la teinture des fils et étoffes de coton. Paris, 1776, in 12.

— 8. *J. B. de Beunin*. Mémoire sur la teinture en noir. Rotterdam, 1777.

— 9. *J. Frieder. Gmelin*. De Tingendo per nitri acidum sive nitum sive terra aut metallo saturatum serico. Erfurti, 1785.

— 10. *Dambourney*. Recueil de procédés et d'expériences sur les teintures solides que nos végétaux indigènes communiquent aux laines et aux lainages. Imp. par ordre du gouvernement. Paris, 1786, in 4.

Supplément, 1788, in 4.
Nouv. édit. (3e) du Recueil, consid. augm. Paris, 1793, in 8.

Avec le supplément refondu. Paris, an XI, in 8.

— 11. *Scheffer*. Essai sur l'art de la teinture. Paris, 1787.

— 12. Instruction sur l'art de la teinture, par *Poerner*, trad. de l'allemand par *C...* augmenté de notes par *Desmarest* et *Berthollet*. Paris, 1791, in 8.

— 13. *Berthollet*. Eléments de l'art de la teinture. Paris, 1791, 2 vol. in 8.

— 14. *Homassel*. Cours théorique et pratique sur l'art de la teinture en laines, soles, fil et coton, etc. 2e édit, revue, corrigée et augmentée par *Bouillon Lagrange*. Paris, Courcier, an VII (1799). — 1807, in 8.

— 15. L'art de peindre et d'imprimer les toiles en grand et en petit teint, par *B...* *A. J. D. M.* Paris, Cœury, an VIII (1800), in 8.

— 16. *De Lormois*. Le nouveau teinturier parfait. Paris, an VIII, 2 vol. in 12.

— 17. Essai sur le blanchiment, par *R. O'Reilly*. Paris, an IX (1801), grand in 8.

— 18. Traité des propriétés, de la préparation et de l'emploi des matières tinctoriales et des couleurs, trad. de l'allemand de *Leuchs*, par *E. Pécolet*. Paris, 1818, 2 vol. in 8, fig.

Réimpr. en 1829.

M. Chevroul, est très-fut pub. par ordre de de l'industrie pratique des Gobelins comme alle (sic) des meubles de

turier parfait. Leyde, 1708.

ession du livre précé- de la teinture des laines en grand et pe- instruction sur les dé- 50, on 1786, in 12.

les toiles peintes, par Anat., 1700, in 12. *L'Apigny. L'art de la étoffes de coton. Pa-*

unie. Mémoire sur la Rotterdam, 1777.

Gmelin. De Tingendo in lum sine terra aut serico. Erfurti, 1785.

ey. Recueil de procédés sur les teintures so- aux indigènes commu- en laine. Imp. nement. Paris, 1786,

in 4. du Recueil, consid. in 8.

refondu. Paris, an

sai, sur l'art de la

ur l'art de la tein- d. de l'Allem. par es par Desmarests et , in 8.

éments de l'art de l, 2 vol. in 8.

ours théorique et teinture en laine, e édit, revue, cor-

Bouillon Lagrange. (1799). — 1807,

re et d'imprimer a peüt teint, par , Gœury, an VIII

ne nouveau tein- VIII, 2 vol. in 12.

blanchiment, par (1801), grand

étés, de la pré- s matières tino- rad. de l'Alle- Péalet. Paris,

— 19. L'art du teinturier coloriste sur laine, soie, fil et coton, ouvrage consultatif pour les praticiens, etc., suivi d'une concordance chimico-tinctoriale, par *Aug. Vincard*. Paris, 1820, in 8, fig.

— 20. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, lin, chanvre et coton, et sur l'art d'imprimer les toiles, par *J. B. Vitalis*. Rouen et Paris, 1823, in 8. — 2e édit. Paris, L. Mathias, 1848, in 8.

— 21. *Bergues*. Art du teinturier suivi de l'art du teinturier dégraisseur. Paris, 1828, in 12.

— 22. Art de la teinture, d'après la méthode anglaise. Paris, Maisson, in 12.

— 23. Chimie du teinturier, par *E. Martin*, ancien professeur de sciences physiques et directeur de teintureries à Louviers et à Elbeuf. Paris, Audot, in 12.

On a du même : L'art de la teinture des laines. — L'art de la teinture de la soie, du coton, du lin et des toiles imprimées.

— 24. *Beaulieu*. Traité sur les toiles pelées, dans lequel on voit la manière dont on les fabrique aux Indes et en Europe.

Ce travail, exécuté à la prière de Du-fay, se fit d'après les opérations exécutées sous les yeux de l'auteur.

— 25. Manuel du Teinturier. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 26. Traité théorique et pratique de l'impression des tissus, par *Persoz*. Paris, L. Mathias, 1846, 4 vol. in 8, avec atlas in 4.

Savant ouvrage.

— 27. *D. Gonfreville*. L'art de la teinture des laines en toison, en fil et en tissu. Paris, 1848, in 8, avec tableaux, échantillons, etc.

— 28. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, etc., sur l'art d'imprimer sur étoffes. 2e édit. 1848, in 8.

Voyez en outre, la *Clef de l'Industrie*, par *Armonville*, aux mots relatifs à l'objet de notre article, et dans les suites des recueils que cet ouvrage indique; les renseignements y sont très-abondants. Voyez aussi les brevets d'invention tombés dans le domaine public, le Bulletin de la Société d'encouragement et les mots *Chimie et Couleurs* de notre Manuel.

TÉLÉGRAPHIE.

Les anciens employaient divers signaux pour correspondre à des distances éloignées, mais ils ne connaissaient point les télégraphes. On attribue l'invention de ce nouveau moyen de transmission à *Guill. Amontons*, physicien célèbre, membre de l'Acad. des sciences, mort le 4 octobre

1699, à 42 ans, qui en fit deux fois l'expérience publique devant les membres de la famille royale. Voyez son éloge par *Fontenelle*.

C'est à *Claude Chappe* que l'on doit la découverte du télégraphe aérien tel qu'il était avant l'application en grand du télégraphe électrique, il en fit le premier essai en mars 1791, à Brulon, département de la Sarthe, son pays natal. *Chappe* adressa le compte-rendu des résultats obtenus, accompagné de modèles, à l'Assemblée législative, en 1792. Le 4 avril 1793, Rome, au nom des comités réunis d'Instruction publique et de la guerre, fit sur cette découverte un rapport par suite duquel la Convention vota une somme de 6000 francs pour établir une ligne d'essai. L'expérience en grand ayant réussi, la Convention, sur un nouveau rapport de *Lakanal*, décréta à l'unanimité l'établissement d'une ligne télégraphique de Paris à Valenciennes, et accorda à *Chappe* le titre d'ingénieur-télégraphe, aux appointements de lieutenant du génie.

Pour les temps postérieurs, voyez le rapport fait à la Chambre des députés, le 4 juin 1846, par *M. Pouillet*. Il est question dans ce rapport, entre autres télégraphes, des télégraphes de nuit et du système à l'huile, présenté par *M. Moris*, directeur du télégraphe à Calais.

C'est à *Lesage (G. L.)*, fils d'un Français retiré à Genève, que revient l'honneur d'avoir fait la première application de la propriété connue du fluide électrique de se mouvoir avec une vitesse comparable à celle de la lumière. En 1774, *Lesage* établit à Genève un télégraphe électrique. *Lomond* et *Bétancourt* en 1787, *Rotter* en 1794, *Cavallo* en 1795, *Salva* en 1796 et, plus tard, *Sommering*, *Schweiger*, *Coze*, *OErsted*, *Amperè*, *Arago*, *Morse*, *Faraday*, etc., contribuèrent à le perfectionner et à le placer dans les conditions où nous le voyons fonctionner aujourd'hui.

Voilà, suivant l'Encyclopédie moderne de *Courtin*, l'Encyclopédie moderne des frères *Didot*, et le livre intitulé *Patria*, l'origine des télégraphes. Ces ouvrages compléteront les détails historiques dont nous n'avons posé le sommaire, que pour établir les limites des plus anciens renseignements bibliographiques qu'on peut fournir sur la grande et admirable invention qui fait l'objet de notre article.

1. Principi, progressi, perfezione, perdita et ristabilimento dell' antica arte di parlare da lungi in guerra, etc. Torino, 1790, in 8.

— 2. Lettre de *Rédvrony Saint-Cyr*, qui rend compte de sa part dans l'invention du

télégraphe électrique, à l'occasion d'un mémoire lu par Francisco Salva à l'Académie de Barcelonne.

Voyez le *Mag. Encyclop.*, 2e année, 1797, t. V, p. 433.

— 3. Lettre sur le télégraphe, par M. Desplanques.

Voyez *id.*, 2e année, 1797, tome VI p. 297.

— 4. Lettres (d'Eymar et de Chappe) sur le nouveau télégraphe (de Bréguet et de Bétancourt). 1798, in 8.

— 5. Système télégraphique décimal adopté par arrêté du Gouvernement, le 7 Floral au VII, destiné aux signaux des côtes de l'intérieur et à la correspondance des armées; par les CC. Laval, Peyre, Moncabrié, Ledlund et Veronèse. 1799, in 4.

— 6. Collection des Mémoires, Rapports et autres pièces relatives à un nouveau télégraphe, etc. 1799, in 4.

— 7. Description d'un télégraphe très-simple et à la portée de tout le monde. Impr. de l'Institut des aveugles travailleurs, an VIII, in 8 de 16 pages et une planche.

Voyez l'explication de ce télégraphe dans le *Magas. encyclopédique*, 5e année, 1799, t. VI, p. 269.

— 8. Mémoire sur la vue et sur la vision, suivi d'une description d'un télégraphe très-simple, par A. G. Schwenger. 1800, in 8.

— 9. Mémoire sur les lignes télégraphiques et sur le télégraphe décimal circulaire établi sur la tour du temple de St-Roch qui va former la première station de la nouvelle ligne décimale de Paris au Havre; par F. G. B. Laval. 1801, in 8.

— 10. Traité des télégraphes, par Edelgrants, trad. du suédois par Hector B. Paris, 1801, 4 gr. pl. et tab.

— 11. *Belprey*. De l'Optilogue ou du Cylindre parlant, appliqué à la transmission des idées chez les sourds-muets, à la communication lointaine des habitants de la campagne, à l'interprétation des ballets pantomimes, à la célébration des fêtes nationales et à la publication des ordres du gouvernement, avec une planche explicative. 1802, in 8.

— 12. Rapport sur la science télégraphique, présenté à l'Institut le 6 février 1808.

— 13. Pnsitegraphie, par le comte de Firmas Peries, grand maître des cuisines du roi de Wurtemberg. Stuttgart, 1811, pet. in 8.

— 14. Télégraphie électrique par Szmmering.

Voyez t. V, p. 36 des *Archives des découvertes et des inventions, publiées for-*

mat in 8, à Paris, par les libr. Treuttel et Wurtz.

— 15. Treatise explanatory of a new system of naval, military and political telegraphie, communication of general application by John Macdonald. London, 1817, in 8.

— 16. Histoire de la télégraphie, par Chappe l'aîné. Paris, 1824, in 8, avec 34 pl.

Réimp. au Mans, en 1840, in 8 et atl., et à Paris en 1846, 2 vol. in 8 et atl.

— 17. De la télégraphie de jour et de nuit, par le docteur J. Guyot. Paris, 1840, in 8, avec 3 gr. pl.

Réimp. en 1844.

— 18. Télégraphie de jour et de nuit, par Chateau. Paris, 1842, in 8.

— 19. Electric telegraph: comprising a brief History of former modes of Telegraphic Communication, an Account of the Electric Clock, Brett and Little's Electro-Telegraphic Converter, etc., with illustrative Anecdotes and Engravings. By Peter Progress. 12mo. pp. 86.

— 20. *Alfred Vail*. Le télégraphe électro magnétique américain, avec les rapports au congrès et une description de tous les télégraphes connus employant l'électricité et le galvanisme, trad. de l'angl. par *Hip. Fattemare*, suiv. de notes sur l'état actuel de la question en France. Paris, 1847, in 8.

— 21. Esquisses scientifiques. Télégraphie et téléphonie dans les temps anciens et modernes, par *Louis Chauvet*. Paris, Moquet, 1848, in 8.

La couverture porte: Les Télégraphes.

— 22. Traité de télégraphie électrique, renfermant son histoire, sa théorie et la description des appareils, avec les deux Mémoires de M. Wheatstone sur la vitesse et la détermination des constantes de l'électricité, et un Mémoire inédit d'Amperè sur la théorie électro-chimique, par l'abbé Moigno; ouvr. orné de 16 planch. lithogr. et en taille douce. Paris, 1848, in 8.

Une seconde édit., entièrement refondue et complétée vient de paraître; elle comprend la pratique et l'avenir de la télégraphie, sa législation, l'exposé de la télégraphie en général et de la télégraphie ancienne de jour et de nuit, in 8, avec atlas de 22 pl. en taille-douce.

— 23. Télégraphie électrique, son avenir. Poste aux lettres électriques, journaux électriques, suivis d'un aperçu théorique de télégraphie; par M. M. L. Bréguet fils et V. de Sérè. Paris, L. Mathias, 1849, in 8.

— 24. Manuel de la télégraphie électri-

que.

in 12

— 2

trique

1849,

Exi

jour

M. M.

1850,

télégra

— 2

que.

— 2

France

tion su

la soc

boulev

de Blou

— 2

toutes

l'Acade

télégra

M. M. R

Pouille

in 8.

On

— 25

with ar

gress

Turnh

— 3

ella. T

drid, in

— 3

Victor

— 31

des télé

Pour

notre b

graphie

sur les

sauter le

l'Indust

la Socié

général

Dans ce

matique

guétiam

années

vrages

TÉLÉ

1. De

brevi on

cessit ce

carum.

1655, in

Voyez

deux He

Ross, la

de M. B.

L'émou

Ross a c

par les libr. Treuttel

explanatory of a new
ilitary and political to-
cation of general ap-
Macdonald, London,

de la télégraphie, par
1824, in 8, avec 34

en 1840, in 8 et atl.,
2 vol. in 8 et atl.

graphie de jour et de
Guyot, Paris, 1840,

de jour et de nuit,
1842, in 8.

graph : comprising a
er modes of Telegra-
an Account of the
and Little's Electro-
etc., with illustra-
gravings. By Peter
18.

Le télégraphe élec-
in, avec les rapports
ription de tous les
loyant l'électricité
de l'angl. par Hip.
notes sur l'état ac-
en France, Paris,

ntifiques. Télégra-
ns les temps an-
r Louis Chauvet,
8.

Les Télégraphes,
légraphie électri-
stoire, sa théorie
appareils, avec les
Whenstone sur la
ion des constantes
Mémoire inédit
ie électro-chimi-
ouvr. orné de 18
ille douce. Paris,

ittéremment refon-
le paraître; elle
l'avenir de la té-
l'exposé de la
de la télégra-
et de nuit, in 8,
ille-douce.

trique, son ayo-
ectriques, jour-
in aperçu théo-
r MM. L. Bré-
is, L. Mathias,

graphie électri-

que, par Bréguet, horloger. 2e édition,
in 12.

— 25. Vérité sur la télégraphie élec-
trique. Paris, Impr. de Mme Lacombe,
1849, in 8 de 24 p.

Extrait des archives des hommes du
jour, signé : E. Gonon.

MM. Gonon et Gauguier ont publié, en
1850, in 4 de 20 p., des Lettres sur la
télégraphie.

— 26. Manuel de télégraphie électri-
que. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 27. Prix de télégraphie pour la
France et l'étranger, avec une introduc-
tion sur la télégraphie privée, publiée par
la société du service télégraphique du
boulevard des Italiens, n° 4. Paris, impr.
de Blondeau, 1850, in 24.

— 28. La science mise à la portée de
toutes les intelligences. Rapport fait à
l'Académie des sciences sur les appareils
télégraphiques de M. Siemens (de Berlin).
MM. Regnault, A. Ségulier, commissaires;
Pouillet, rapporteur. Paris, Mathias, 1850,
in 8.

On a p.ub. dans ces derniers temps :

— 29. The electro magnetic Telegraph
with an historical account of its rise, pro-
gress and present condition, etc., by
Turnbull. 2th. edit. in 18.

— 30. D. Ambrosio Garces de Mar-
olla. Tratado de telegrafia electrica. Ma-
drid, in 4.

— 31. La Télégraphie électrique, par
Victor Bois. Paris, Hachette, in 16.

— 32. L. Michaud. Histoire comparée
des télégraphes. Genève, in 18.

Pour combler les lacunes forcées de
notre bibliographie et avoir une mono-
graphie complète des ouvrages publiés
sur les télégraphes, on n'aura qu'à con-
sultier les recueils cités dans la Clef de
l'Industrie, par Armonville, le Bulletin de
la Société d'encouragement et les Bibliog.
générales telles que celle de la France.
Dans ce dernier journal, aux tables systé-
matiques, un article est consacré au ma-
gnétisme et à l'électricité; les dernières
années offrent une série abondante d'ou-
vrages sur la télégraphie.

TÉLÉSCOPES.

1. De vero telescopii inventore, cum
breui omnium conspiciendorum historia. Ac-
cessit centuria observationum microscopi-
earum. Autore Pet. Borello. Hæge-Com.,
1655, in 4.

Voyez sur les fameux télescopes des
deux Herschel, de M. Lassell, du comte de
Ross, la Revue des deux Mondes, article
de M. Babinet.

L'énorme télescope construit par lord
Ross a contribué puissamment au progrès

de l'astronomie et notamment à l'exac-
tude de la carte de la lune.

M. Hoinardot a pub. en ces derniers
temps : Des télescopes. Causeries sur les
télescopes de tout genre, leurs effets, leur
théorie, l'époque de leur invention, leur
perfectionnement successif. Paris, in 12.

Voy. également la Clef de l'Industrie par
Armonville, et le catalogue général de la
Maison Lerebours et Secretan, in 8 de
plus de 250 pag. ornées d'environ 400 fig.
en bois.

TEMPÉRATURE.

1. Dulong et Petit. Recherche sur la
mesure des températures et sur les lois
de la communication de la chaleur. Paris,
1818, in 4, fig.

— 2. Pihorel. Considérations sur l'hu-
midité. Rouen, 1826, in 8.

— 3. J. Murray. Dissertation on the
influence of heat and humidity. London,
1829, in 8.

— 4. Bonon des Chames. Mémoire sur
les crues de l'intempérie. Paris, in 8.

— 5. Le docteur Leprieur. L'homme
considéré dans ses rapports avec l'atmo-
sphère. 2 vol. in 8.

— 6. Melloni. Memoria sull' abbassa-
mento di temperatura durante le notti
placide e serene. 1847.

— 7. G. H. D. Buys-Ballot. Des chan-
gements périodiques de température mis
en rapport avec le pronostic du temps.
Utrecht, 1847, in 8.

— 8. Cordier. Essai sur la température
de la terre.

Dans les annales du Muséum.

— 9. Herschell fils. Essai on the cli-
mate of the Austral hemisphere. Lon-
don.

— 10. Becquerel. Des climats et de
l'influence qu'exercent les sols boisés. Pa-
ris, in 8.

— 11. Le docteur Foissac. De la mé-
téorologie dans ses rapports avec la
science de l'homme et principalement
avec la médecine et l'hygiène publique.
Paris, 2 vol. in 8.

— 12. Ch. Sainte-Claire Deville. Carte
de la température des eaux à la surface de
la mer des Antilles, du golfe du Mexique,
etc., broch. gr. in 8, extr. de l'Annuaire
de la Société météorologique de France.

Cet Annuaire offre une bibliographie
perpétuelle de la matière.

Voyez notre art. *Météorologie*.

TEMPLES.

1. Recherches sur les temples portatifs
des anciens, par J. G. H. Græppo. Lyon,
Barret, 1834, in 8 de 30 pag.

Tiré à 100 exempl.

— 2. Histoire pittoresque des cathédrales, églises, basiliques, temples, mosquées, pagodes, etc., par une Société d'archéologues. Paris, librairie populaire, in 8, orné de 90 gravures.

Voy. *Milkin*, Dict. des beaux-arts, et la Clé de l'Industrie par *Armonville*.

TEMPLIERS (ORDRE DES).

1. Vie de Jacques de Molai, Bourguignon, dernier grand-maître des Templiers, par *André Thevet*.

T. II des *Vies des Hommes illustres de l'auteur*, Paris, 1575, in fol.

— 2. Traité concernant l'histoire de France, savoir: la condamnation des Templiers; l'histoire du schisme d'Avignon et quelques procès criminels. Par P. Dupuy. Paris, 1654, in 4.

Première édit. d'un livre souvent réimprimé: en 1713, 2 vol. pet. in 8, sous le titre d' Histoire de la condamnation des Templiers, etc. Nouv. édit. (pub. par J. Godefroy); en 1751 et 1757, in 4, nouv. édit. augm. de l' Histoire des Templiers, de Gurtler, et d'un grand nombre de pièces justificatives. Ces éditions sont toutes de Bruxelles.

Voy. *Ordres relig. et milit.* n° 179.

— 3. Histoire de Hugues de Pagan, fondateur et grand-maître de l'ordre des Templiers; par *Blaise François comte de Pagan*.

Dans les OEuvres complètes de l'auteur. Paris, 1669, in 12.

— 4. *Nicolaus Gurtleri Historia Templariorum observationibus ecclesiasticis aucta.* Amst., Henric. Wetstenium, 1691, pet. in 8.

— 5. Des chevaliers templiers et de leur abolition, par le P. *Pierre Hélyot*.

Dans son Hist. des ordres religieux et militaires, etc. Paris, 1714 et 1721, t. VI, p. 21-34.

— 6. Observations sur *Jacques de Molai* (dernier grand-maître) et sur l'ordre du Temple.

Page 70 du t. III des *Mémoires pour servir à l'Hist. du comté de Bourgogne*, par *Duod.* Besançon, 1740, in 4.

— 7. Dissertation histor. del orden y caballeria de los Templarios, por P. *Rod. Campomanes*. Madrid, 1747, in 4.

— 8. Chronologie historique des grands maîtres des chevaliers du Temple.

Dans l'Art de vérifier les dates, par D. François Clément, page 421 de la seconde édition. Paris, Desprez, 1770, in fol.

— 9. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. Paris, Belin, 1779, in 12.

— 10. Essai sur les accusations intentées aux Templiers et sur le secret de cet ordre; avec une dissertation sur l'origine

de la Franco-Maçonnerie, ouvrage traduit de l'allemand de *Nicolaus (Frédéric)*, par *H. Renfner*. Amst., 1783, in 12.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 199.

— 11. Histoire-critique et apologetique de l'ordre des Templiers (par le P. *Manusuet Le Jeune*, publié par le P. *Joly*). Paris, 1789 ou 1805, 2 vol. in 4.

— 12. *Moldenhawer*. Process gegen der Orden des Tempelherren. Hambourg, 1792, in 8.

— 13. Mémoires historiques sur les Templiers, par *Ph. G*** (Grouvelle)*.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 204.

— 14. Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de l'ordre, par *Raynouard*.

Voy. *Id.*, n° 207. Voy. *Id.*, Nos 181 (à la note), 183-90-212-14-16-17 et 220.

— 15. *Michelet*. Procès des Templiers. Voyez *Documents inédits sur l' Histoire de France*.

On a récemment fait paraître l'ouvrage suivant :

— 16. *Mignard*. Suite de la monographie du coffret de M. le duc de Blacas, ou Preuves du manichéisme de l'ordre du Temple. Paris, in 4.

Voyez sur l'ordre des Templiers en Portugal, le journal int. : *O Panorama*, 1^{re} série. 8 vol. gr. in 8 à 2 colonnes, art. sur *Thomar*.

Voyez, en outre, sur les Templiers, les travaux allemands de *Hammer*; leur réfutation a été le sujet de plusieurs articles insérés dans le *Journal des Savants de mars et d'avril 1819*, dans la Bibliothèque universelle de la même année, et en dernier lieu dans l'*Athenæum français*.

Voyez enfin *Lelong et Fontette*, t. III, p. 700 et 701.

TEMPS.

1. Dissertation sur le temps, par l'abbé *Blaise Monestrier*.

Cette dissertation, couronnée par l'Académie de Nancy a été imprimée dans le recueil de cette Académie, en 1754.

— 2. Manuel utile et curieux sur la mesure du temps, par *Gabory*. Angers, 1770, in 12.

— 3. Mécanisme applicable aux machines à mesurer le temps, nommé régulateur à tourbillon, par *Bréguet*.

Voyez t. IV, p. 5, de la *Description des Brevets d'invention*, publi. par le Conservatoire des arts et métiers.

— 4. Tableau mécanique du temps vrai, par *Delacombe*.

Voyez t. VI, p. 107 des *Ann. des Arts et Manuf.* par J. N. Barbier-Vémars.

— 1
froid
temp
Voy
la Bi
— 6
vrai
Voy
J. A.
— 7
rappo
cienne
nalepo
tion p
— 8
da Ter
emploi
heureu
nes ge
1824,
— 9
nières
nard).
Voy
311.
— 10
ou Des
in fol.
— 1
mouven
nomes
blié pa
Bachel
bleau.
Ce vo
Pour
bois. L
consacr
professi
logers.
Ce re
ler n°
ciale.
Voy
lendrier
TENI
M. S.
relief d
aujourd
du Mus
travail
des, a é
colorisé
i. An
das de l
octava
de Guer
Antoni
Ant.
livre 25
— 2.

nerie, ouvrage traduit
oké (Frédéric), par Z.
183, in 12.

g. et milit., n° 199.
critique et apologétique
pliers (par le P. Man-
blié par le P. Joly),
5, 2 vol. in 4.

ver. Process gegen der
lherren. Hambourg,

historiques sur les
G... (Grouvelle).
g. et milit., n° 204.
s historiques relatifs à
s chevaliers du Tem-
chevaliers de l'ordre, par Ray-

Voy. Id., Nos 181 (à
-14-16-17 et 220.
Procès des Templiers.
faits sur l'Histoire de
fait paraître l'ouvr.

Suite de la monogra-
le duo de Blacas,
thésisme de l'ordre du

des Templiers en
t.: O Panorama, Ire
à 2 colonnes, art.

les Templiers, les
Hammer; leur ré-
de plusieurs arti-
Journal des Savants
19. dans la Bi-
de la même année,
l'Athenæum fran-

et Fontette, t. III,

temps, par l'abbé

ronnée par l'Ac-
pr. dans le recueil
1754.

et curieux sur le
Gaborry. Angers,

scable aux machi-
nommé régula-
égnet.

Description des
l. par le Conser-

o du temps vrai,

Ann. des Arts
ioier-Vomars.

— 5. Des effets de la chaleur et du
froid dans les machines à mesurer le
temps. — Machines à mesurer le temps.
Voyez t. XI, p. 359, et t. XII, p. 64 de
la Bibliothèque britannique.

— 6. Table du temps moyen au midl
vrai.

Voyez p. 309 du *Traité d'horlogerie* de
J. A. Lepaute.

— 7. Cadran républicain, contenant le
rapport des nouvelles heures avec les ana-
ciennes, adopté par la Convention natio-
nale pour être joint à l'Almanach d'Instruc-
tion publique; par Hanin. 1793.

— 8. M. A. Jullien. Essai sur l'emploi
du Temps, ou Méthode pour régler le bon
emploi du temps, premier moyen d'être
heureux, destiné principalement aux jeu-
nes gens de 15 à 25 ans. 3e édit. Paris,
1824, in 8.

— 9. Recherches sur les diverses ma-
nières de diviser le temps, par M. Ber-
nardin.

Voyez *Archives litt.*, t. VIII, p. 219 et
311.

— 10. Barbeu Dubourg. Chronographe,
ou Description des temps. Paris, 1838,
in fol.

— 11. Connaissance des temps ou de
mouvements célestes, à l'usage des astro-
nomes et des navigateurs, pour 1852, pu-
blié par le bureau des longitudes. Paris,
Bachelier, 1849, gr. in 8, avec un ta-
bleau.

Ce volume est le 174e de la collection.

Pour la bibliographie, voy. *Pierre Du-
bois*. La tribune chronométrique, journal
consacré aux intérêts et à l'instruction
professionnelle de la corporation des hor-
logers. Paris, 1851, gr. in 8.

Ce recueil imp. a cessé de paraître. Le
1er n° renferme une bibliographie spé-
ciale.

Voyez nos articles *Horlogerie* et *Cal-
endrier*.

TENERIFFE,

M. Sabin Berthelot a donné le plan en
relief du pic de Ténériffe, que l'on voit
aujourd'hui dans les galeries géologiques
du Muséum d'histoire naturelle; ce beau
travail, fruit de plusieurs années d'étu-
des, a été tiré à plusieurs exemplaires et
colorié sous la direction de l'auteur.

i. Antiguiedades de las islas afortunadas
de la Gran Canaria, en verso suelto y
octava rima dirigido al capitán D. Juan
de Guerra de Ayala por el bachiller D.
Antonio de Viana. Sevilla, 1604.

Ant. de Viana était né à Ténériffe. Son
livre est rarissime.

— 2. M. Kinderley. Letters from the

island of Teneriffe, Brazil, the cape of the
Good Hope. London, 1777, in 8.

— 3. Coleman Mac Gregor. Die cana-
rischen Inseln, etc., avec cartes. Hanovre,
1833, in 8.

— 4. De Buch. Description physique
des îles Canaries, trad. en français, par
Boullanger. Paris, 1836, in 8.

— 5. Charles Sainte Claire Deville.
Voyage géologique, etc., aux îles de Téné-
riffe et de Fogo. Paris, 1847, in 4, cartes
et fig.

— 6. Juan de Abreu Galindo. Historia
de la conquista de las siete islas de Gran
Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1848,
in 8.

L'ouv. parut d'abord en 1632.

On a publié dans ces derniers temps :

— 7. Die canarischen Inseln. Ihre Ver-
gangenheit und Zukunft. — Le passé et
l'avenir des îles Canaries. Berlin, in 4.

L'auteur de cet ouv. est M. Jules de
Minutoli, consul général de Prusse en
Espagne et en Portugal.

Voyez pour le grand ouvr. de Webb et
Berthelot, au mot Canaries, et pour la bi-
bliographie, Voyageurs anciens et mo-
dernes, par Charton, t. III.

TENEUR DE LIVRES ET TENUE DE LIVRES.

On trouve les plus anciennes notions de
l'art de tenir les livres en partie double,
aujourd'hui généralement adopté, dans
l'ouvrage d'un mathématicien du XVe siè-
cle, *Luc Paccioli*, en latin *Paciolus*, pub-
lié pour la première fois à Venise en 1494,
in fol., sous le titre de : *Summa de arith-
metica, geometrica, proportioni et pro-
portionalitatibus*, etc.

Voy. la *Biog. univ.*, t. XXXII, p. 328
et suiv.

1. Art de tenir les livres en parties dou-
bles, par P. Sénebier. In 4.

— 2. L'art de tenir les livres en par-
ties doubles, par J. R. Ruelle. Lyon, l'au-
teur, an VIII (1800), ou avec un nouveau
titre, Lyon, Reyman et Cie, 1805, in 4.

— 3. Joseph Gérard. Cours élémen-
taire et pratique de la tenue des livres en
partie double. Marseille, l'auteur, 1817,
2 vol. in 4, et Paris, Maisson, in 8.

— 4. J. B. Dupuis. La tenue des livres
élémentaires, ou cours théorique et pra-
tique de comptabilité commerciale à par-
ties doubles, à l'usage des commerçants.
Lyon et Paris, Périsse frères, 1823,
in 8, et Paris, Maisson, in 8.

— 5. La tenue des livres rendue facile,
par Edm. Degrange. Paris, 1824, in 8.

Réimpr. en 1839.

— 6. J. Jacot. Tenue des livres en
partie double et en partie simple ensei-

guée en 21 leçons et sans maître, ou traité complet de la tenue des livres mis à la portée des personnes qui n'ont aucune notion de cette science. 8o édité. Paris, in 8.

Il y a un abrégé sous ce titre : Tenue des livres en 21 leçons. In 18.

— 7. Nouveau Manuel complet du tenneur de livres. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 8. La tenue des livres, telle qu'on la pratique réellement dans le commerce et dans la banque, ou cours complet de comptabilité commerciale, par *Hyp. Vansier*. Paris, madame veuve Maire-Nyon, in 8.

Le 4e tirage vient de paraître. L'Extrait suivant de la table générale fera connaître les matières traitées dans cet ouvrage. Notions préliminaires : Prescriptions de la loi relative aux livres de commerce. Partie double. Livres auxiliaires : Main-courante. — Livre d'achats. — Modèze d'une facture. — Livre de Ventes. — Livre d'entrée et de sortie des marchandises. — Effets à recevoir ou traites et remises. — Billets à ordre. — Lettre de change ou traite. — Mandat. — Besoin chez un tel. — Endossement. — Carnets d'échéances. — Livre de caisse. — Livre des comptes courants portant intérêt. — Livre des commandes ou commissions. — Style des lettres de commerce. — Livre de copie de lettres. Livres principaux : Journal. — Grand livre. Signification du Doit et de l'Avoir. — Livre des inventaires. — Soldes définitifs. — Balance générale et Inventaire. — Articles de clôture et de réouverture des comptes. — Ouverture des livres d'une maison qui a déjà fait des affaires. Partie simple. Journal et Grand livre en partie simple. Partie mixte. Journal-Grand-Livre-Balance et autres nouvelles inventions. Conclusion.

La 7e édité, d'une Tenue de livres en partie double, complètement et clairement expliquée, en 36 pages, par *Heurtey*, vient aussi de paraître. Paris, Hachette, in 12.

Voy. notre art. Commerce.

TEOMAXTLI.

Teomaxtil ou le livre divin. Ce livre renfermait l'histoire des Tolteques et des Chichimeques figurée en peintures hiéroglyphiques. On le conservait à Tula.

Voy. sur cette espèce d'encyclopédie mexicaine quelques détails fournis par *M. Léon Vassé* dans l'Encyclopédie pub. chez *M. Didot*, à l'art. Mexique.

TÉRAPEUTIQUE CHIRURGICALE.

Voy. Nosographie.

TÉRATOLOGIE.

1. Prodigiorum ac ostentorum chronicon, conscriptum per *Conradum Lycosthenem*. Basileæ (1557), in fol.

L'auteur de ce livre s'appelait en réalité *Wolfhart, Lycosthenes* n'est que la trad. de son nom allemand. Il mourut en 1561, et la première partie n'est que la traduction du livre de *Jules Obsequens*.

— 2. *Weinrich*. Commentatio de ortu Monstrorum. Vratisl., 1595, in 8.

— 3. *Aldovrandi (Ulyssis) Opera*. Bononiz, de *Franciscis*, 1599 et seqq. 13 vol. in fol.

Voy. le traité int. : *Historia monstrorum*. in fol.

On affirme que le célèbre *Aldovrande* fut réduit à la dernière nécessité par les frais dans lesquels l'entraîna son ouvrage, et qu'il mourut à l'hôpital de Bologne fort âgé et aveugle. Il est nécessaire, comme le dit *Osmont*, de collationner le vol. qui renferme l'histoire des monstres pour savoir si le supplément à l'histoire des animaux s'y trouve; il manque dans plusieurs exemplaires.

— 4. *Monstrorum historia memorabilium monstrorum humanorum partium miracula observationibus et picturis referens Schenkii (J. G.) a Grafenberg*. Francof., *Beckerus*, 1609, in 4, fig.

Rare.

— 5. Histoire de deux enfants monstrueux nés en la paroisse de Septfonds au duché de St.-Fergeau, le 20 juillet 1649, par *Paul Dubé*, docteur en médecine à Montargis. Paris, 1650, fig.

— 6. *Fort. Liceti* De monstrorum natura, causis et differentiis lib. XI, ex edit. *Bern. Blastii*. Amstel., 1665, in 4, fig.

— 7. Description anatomique des parties de la femme, qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes. (Trad. du lat. de *Licetus* et une description anatomique de la disposition surprenante de quelques parties externes et internes de deux enfants nés à Gand en 1703, par *Jean Palfyn*. Leyde, 1708, in 4.

— 8. *Licetus*. Traité des monstres. Leyde, 1708.

— 9. *G. Cornelius Drieschius*. Historia magne legationis casareæ quam Caroli VI auspicio suscepti *Damianus Hugo Vermondulus*. Viennæ, 1729.

Voy. sur le même phénomène, *Ettmuller*, 1707.

— 10. *Winslow*. Remarques sur les monstres. Voy. Mém. de l'Acad. des sciences, année, 1733.

— 11. *Martinius*. Epistola de monstris generatione. Venetiis, 1738, in fol.

— 12. *Haller*. Opera minora. Hanovre,

ac ostentorum chroni-
per Conradum Lyco-
(1557), in fol.

re s'appelait en réalité
nes n'est que la trad.
d. Il mourut en 1561,
e n'est que la traduct.
esquens.

Commentatio de ortu
1595, in 8.

di (Ulyssis) Opera.
scia, 1599 et seqq. 13

: *Historia monstro-*

o célèbre Aldrovande
ère nécessité par les
nrefna son ouvrage,
hôpital de Bologna
est nécessaire, com-
e collationner le vol-
e des monstres pour
ent à l'histoire des
il manque dans plu-

istoria memorabilia
partuum miracula
uris referens Scheno-
fenberg. Francof.,
fig.

deux enfants mon-
ieux de Septfonds
yeu, le 20 juillet
docteur ex méde-

1650, fig.
monstrorum na-
iis lib. XI, ex edit.

1665, in 4, fig.

atomique des par-
servent à la géné-

des monstres, de
lat. de *Licetus* et

que de la disposi-

quelques parties ex-
n enfants nés à

n *Palfyn*. Leyde,

monstres, Leyde,

ieschius. Historia
e quam Caroli VI

mus Hugo Ver-

mène, Ettmüller,

marques sur les
'Acad. des scien-

atola de monstri
8, in fol.

inora. Hanovre,

1739, in 4. Voy. dans le t. III, le traité
De monstribus.

— 13. G. Vandoveren. Specimen ob-
servationum academicarum, ad monstro-
rum historiam, anatonem, pathologiam et
artem obstetricam præcipue spectantium.
Groningue, 1765, in 4, av. 7 pl.

— 14. J. G. Walter. Observationes
anatomicæ, historia monstri capitibus, pec-
tore pelvique concretis, de venis capitis et
collis, etc. Berol., 1775, in fol. av. 11 pl.

— 15. Regnault. Écartis de la nature.
Paris, 1775, in 4.

Fig. nomb.

— 16. Torkos. Observationes anatomico-
med. de monstro bicorporeo virgineo,
etc. Voy. Philosophical transactions, ann.
1787, t. L.

Ce mémoire célèbre décrit l'un des cas
les plus mémorables de la tératologie mo-
derne; il fait connaître les caractères ana-
tomiques d'Hélène et Judith, monstre bi-
femelle, né en 1701 à Szony, bourg de
Hongrie mort, dans sa 22e ann. au cou-
vent de Presbourg, et dont les deux têtes
parlaient plusieurs langues.

— 17. Jourd. Des monstruosités et des
bizarreries de la nature, principalement
de celles qui ont rapport à la génération.
Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 18. Meckel. De duplicitate mon-
strosa commentarius. Halæ et Berolini,
1815, in fol.

— 19. Philosophie anatomique, organ-
es respiratoires, etc., et monstruosités
humaines, par Etienne Geoffroy Saint-
Hilaire. Paris, 1818 et 1822, 2 vol. in 8
et 2 atl. in 4.

— 20. Heusner. Descriptio monstrorum
avium, amphibiorum, piscium, quæ ex-
tant in Museo Berolino. Berol., 1824, in 8.

Thèse curieuse et savante.

— 21. Barkow. Monstra animalium
duplicia per anatonem indagata habito
respectu ad physiologiam, medicinam foren-
sam et artem obstetricam, descriptis
leonibus illustravit, cum tabulis XV, etc.,
Lips., 1828-35, 2 vol. in 4.

— 22. Julia Fontanelle. Notice sur les
deux Jumeaux siamois attachés ventre à
ventre, et sur Rita Cbristina. Paris, 1829,
in 8.

Parmi les mémorables notices que fit
éclore ce fait tératologique, voy. Geoffroy
St.-Hilaire, rapport inséré au *Moniteur*
universel, le 29 octobre 1829. C'est un
extrait du rapport fait à l'Académie des
sciences à l'occasion d'une communication
du docteur Niles.

On a également du savant Geof. St.-
Hilaire. *Mémoire sur la nécessité de créer
pour les monstres une nomenclature ra-
tionnelle méthodique*. Paris, 1830, t. XX

des *Annales des sciences nat.* — *Propo-
sition sur la monstruosité*.

— 23. Histoire générale et particulière
des anomalies de l'organisation chez l'homme
et les animaux, par Isidore Geoffroy
St.-Hilaire. Paris, 1832 à 1836, 3 vol.
in 8, avec atl. in 8.

Cet ouvrage est le plus important traité
connu de tératologie, il a été réimp. deux
fois dans la même année à Bruxelles.

Voy. ci-après n° 27.

— 24. Serres. Recherches d'anatomie
transcendante et pathologique, théorie des
formations et des déformations organiques
appliquées à l'anatomie et à la duplicité
monstrueuse. Paris, 1832, in 4, et atlas
de 20 pl. in fol.

Extr. du t. XI de l'Académie des scien-
ces. Cet ouvrage est un des travaux les
plus importants qui possèdent la tératologie.

— 25. J. B. Herard. Cause de la mon-
struosité. Paris, 1835, in 4.

Thèse.
— 26. Berger de Xivrey (Jules) Tra-
ditions tératologiques ou récits de l'anti-
quité et du moyen-âge en Occident. Paris,
1826, in 8.

— 27. Geoff. St.-Hilaire. Histoire gé-
nérale et particulière des anomalies de l'or-
ganisation chez l'homme et les animaux,
avec un atl. de 20 pl. Bruxelles, 1837, 2
vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

Cette contrefaçon est imparfaite. *Idem*.
Bruxelles, 1837, 3 vol. in 8, atl.

On amis du soin dans celle-ci.

— 28. Della-Chiava. Istoria-anatomico-
teratologica intorzo ad una bambina rino-
cefala-monocola. Napoli, 1840, avec 4 pl.
col.

— 29. Moquin-Tandon. Éléments de
tératologie végétale, ou histoire abrégée
des anomalies de l'organisation dans les
végétaux. Paris, 1841, in 8.

— 30. G. Frolik. Tabulæ ad illustran-
dam embryogenesis hominis et mamma-
lium tam naturalem quam abnormem.

Amsterdam, 1844, gr. in 4, avec pl.

Cet ouvrage n'a pas coûté moins de
140 fr.

Voy. pour les monstruosités humaines
produites artificiellement, le docteur Gossé.

Essai sur les déformations artificielles du
crâne. Paris, in 8.

Voyez article *Monstres* du Dictionnaire
des sciences médicales, t. XXXIV. On y
trouve une monographie bibliographique
sur la matière. Elle est due à Virey.

Voy. également pour la bibliogr., les
catalogues des librairies scientifiques.

TERENCE.

1. Publius Terentius Afer. *Comœdiæ*
sex. In fol.

Cette édition sans indication de lieu ni d'année, a pu être imprimée vers 1470. Très-rare. 1160 fr. Brienne en 1792. 692 fr. m. r. Didot. 700 fr. d'Ourches. L'édit. de 1471 15 liv. st. Pinelli. 38 fr. Crevenna. Elle est d'une rareté excessive. Les éd. de 1472 et 73, ne le sont guères moins.

— 2. *Terentii Comœdiæ sex.* Venetis, Aldus, 1517, in 8.

Très-rare. On la considère comme la première des édit. de Térence, donnée par les Aldes.

— 3. *Eædem*, ex recens heinsiana. Lugd. Batav., Elsevir, 1635, in 12.

Il y en a une mauvaise réimpression de 1661.

— 4. *Eædem*, cum interpr. et notis, Nic. Camus, ad usum delphini. Parisiis, 1675, in 4.

Cette édit. est bonne, de même que celle de 1686, pour la collect. des Variorum.

— 5. *Eædem* (ed. Steph. Philippe). Lut. Paris., le Loup, 1753, 2 vol. in 12, 8g.

Avec un catalogue de la fin.

— 6. *Eædem*. Edimburgi, Hamilton Balfour, etc., 1758, pet. in 8.

Cette édition est, dit-on, sans fautes.

— 7. *Comœdiæ sex.* Birminghamis. Baskerville, 1773, gr. in 4.

Il y a une édit. de la même année, pet. in 8. Voy. aussi celle de Bentley, 1791.

— 8. *Eædem*. Bipont, 1779, 2 vol. in 8.

— 9. *Comœdiæ sex ad fidem codicis haliensis.* Antiquissimi nunc primum recensita, etc., edent. D. P. J. Bruns. Halæ, 1811, 2 vol. in 8.

— 10. Les comédies de Térence, avec la traduction, et les remarques de madame Dacier. Rotterdam, 1717, 3 vol. pet. in 8, 8g. B. Picart.

Édit. la plus recherchée.

— 11. Les mêmes avec la trad. et les remarques de madame Dacier, et différents leçons de Donat, Bentley, etc. Amst., 1747, ou avec des titres datés de Paris, Barbou, 1768, 3 vol. in 12, 8g.

— 12. Les mêmes comédies, trad. nouv. avec le texte lat. à côté et des notes par l'abbé le Moutier. Paris, Jombert, 1771, 3 vol. in 8, 8g.

On estime cette traduction.

— 13-14. *Varro Terentius.* Voy. au mot Théâtre n° 152.

— 15. *Pub. Terentii Comœdiæ*, nunc primum italicis versibus reddita, a Nic. Fortiguerra, cum personarum figuris seri accuratè incisis, ex manuscripto codice bibliothecæ vaticanæ. Urbini, 1736, in fol. Trad. italienne estimée.

Voy. autres édit. et trad. de Térence, J. W. Moss, Man. de bibliogr., class. II,

663-89, et F. L. A. Schweiger, id., II, 1047-87.

Voy. également notre art. Théâtre, Nos 150-57.

TÉREUTICOGRAFIE.

Bibliothèque historique et critique des Téréuticographes ou écrivains qui ont traité de la chasse, par MM. Lallemand. Rouen, 1763, in 8.

Rich. Gontran Lallemand passe pour être le principal auteur de ce livre, placé en tête de l'École de la chasse, de Verrier de la Conterie.

Voy. au mot Vénérie.

TERRASSIER ET ENTREPRENEUR DE TERRASSEMENTS.

1. Du transport des terres et tableau de leur pesanteur spécifique.

Voy. pag. 15 du *Traité d'économie pratique*, par Jumeil Riquier. Amiens, 1780, in 4.

— 2. Moyen de transporter les terres et gravois.

Voy. t. XV, p. 641 de la *Bibliothèque universelle des sciences*, rédigée à Genève.

— 3. Notices sur la disposition des grands chantiers de terrassement, par Carl. Etzel. Paris, 1839, avec 26 pl. sur 1/2 gr. aigle.

Tous les dessins sont cotés dans toutes leurs parties. Ce volume présente tous les travaux de terrassement : les procédés pour former des déblais et des remblais par dépôts et emprunts ; les systèmes de compensation des remblais par les déblais, et l'application des voies en fer à la charge, au transport et à la décharge ; les voies de terrassement ; les wagons de terrassement.

— 4. *Edw. Georges Hughes.* Tables des volumes des terrassements dans les déblais et les remblais de chemins de fer, canaux, routes. Paris, 1847, in 8, av. 80 pl.

— 5. Nouveau Manuel complet du Terrassier et de l'Entrepreneur de terrassements. — Voy. *Manuels-Roret*, et notre art. *Chemins de fer*.

TERRÉ.

1. *Gaspard Peucer.* De dimensione terræ. Wittenberg, 1554-79, in 8, avec des notes de *Philippe Melancthon*, beau-père de *Peucer*.

— 2. *P. Jac. Grandamico.* Nueva demonstracion de la inmovilidad de la tierra deducida de la virtud magnetica. Imp. en 1645.

— 2 bis. *Athanasii Kircheri* Iter extaticum II. Qui et mundi subterranei prodromvs dicitur quo Geocosmi officium sive

Schweiger, Id., II,
notre art. *Théâtre*, Nos

PHIE.

rique et critique des
écrits qui ont traité
M. Lallemand, Rouen,

allemand passe pour
leur de ce livre, placé
la chasse, de Verrier

rie.

ENTREPRENEUR
MENTS.

terres et tableau de
lique.

traité d'économie pra-
tiquer. Amiens, 1780,

transporter les terres

La Bibliothèque
sciences, rédigée à Ge-

la disposition des
terrassement, par
1839, avec 26 pl. sur

not cotés dans toutes
me présente tous les
nt : les procédés pour
et des rumbais par
s systèmes de con-
s par les débats, et
en fer à la charge,
décharge; les votes
wagons de terrasse-

Hughes. Tables des
ments dans les dé-
s chemins de fer,
1847, in 8, av. 80 pl.
nel complet du Ter-
eneur de terrasse-
s-Roret, et notre

. De dimensione
1854-79, in 8, avec
Melancthon, beau-

lamico. Nueva de-
movilidad de la
virtud magnetica.

Kircherii Iter ex-
i subterranei pro-
somi officium sive

terrestris globi structura, cum abditis in
en constitutis arcanioris naturæ recondi-
toribus per ficti raptus integumentum ex-
ponitur ad veritatem. Romæ, 1657, in 4.

— 3. *Bouguer*. La figure de la terre
déterminée par les observations de MM.
Bouguer et de *La Condamine*, de l'Acadé-
mie royale des sciences, envoyés par or-
dre du roy au Pérou pour observer aux
environs de l'équateur. Avec une relation
abrégée de ce voyage qui contient la des-
cription du pays dans lequel les opérati-
ons ont été faites. A Paris, chez Ch.
Ant. Jonibert, 1749, in 4.

Onjoint à ce traité :

— 4. *Bouguer*. Justification des Mé-
moires de l'Académie des sciences de 1748,
et du livre de la figure de la terre. Pa-
ris, 1752, in 4 de 54 p.

— 5. *God. Guill. Leibnitz* Protogæa
sive de prima facie telluris, etc., in lu-
cem edita a *Christ. Lud. Scheidto*. Gott.,
1749, in 4.

— 6. Lettre à M. le comte de Buffon,
ou critique et nouvel essai sur la théorie
générale de la terre (par M. *Bertrand*).
Besançon, 1780, in 12.

— 7. La terre est un animal, par l'au-
teur de l'*Aristotélie* français (*Nougardé*).
Paris, 1805, in 12, fig.

— 8. *Goldsmith*. History of the earth
an animal nature. 1811, 4 vol. in 8.

— 9. *Paganel*. Coup-d'œil sur l'ancien-
neté du globe de la terre. Paris, 1813,
broch. in 8 de 18 p.

— 10. *K. F. Grundlinj* zu einer
neuen Theorie der Erdgestaltang. —
Principes d'une théorie nouv. de la fig.
de la terre. Berlin, 1823.

— 11. Sur les moyens de parvenir à la
connaissance du relief de la surface ter-
restre et particulièrement de l'Europe.
Voy. les bullet. *Férussac* de l'année 1825.

— 12. *Fuchs*. Les théories de la terre;
discours lu à l'Acad. des sciences de Mu-
nich. *Voy.* la France litt., t. XXX.

Voy. sur la théorie probable de la terre
comme planète, la Revue britannique,
Ire série, t. VII. Consultez à ce sujet les
tables analytiques et décennales de ce re-
cueil (par M. de *Tourret*).

— 13. *D'Omalius d'Halloy*. Divisions
de la terre en régions géographiques. Pa-
ris, 1839, at. in 8.

— 14. *J. Reynaud*. Terre. *Voy.* l'En-
cyclopédie nouvelle, Paris, 1843.

Depuis, cet article a été développé dans
un ouv. du même écrivain qui l'a intitulé:
Terre et ciel, et qui est à sa 3e édit.

— 15. *Bouquatirol Saint-Romain*. Le
Globe terrestre reconnu vivant, ou physi-
ologie de la terre. Paris, 1848, in 8.

— 16. Le docteur *Méray*. Géos. bis-

toire de la terre, sa création, son organi-
sation par les causes actuelles. — Géolo-
gie philosophique. 1849, in 8.

— 17. *Arnold Guyot*. The earth and
man, lectures on comparative geography.
Boston, 1849, in 12.

— 18 Description sommaire des divers
terrains qui constituent l'écorce terrestre,
par M. *Charles d'Orbigny*. Paris, impr.
de Martinet, 1849, in 8 de 44 pag.

Extrait du Dictionn. universel d'his-
toire naturelle.

— 19. *Dr. Oettinger*. Die Vorstellun-
gen der alten Griechen und Römer über
die Erde. — De la figure de la terre et des
corps célestes chez les Grecs et chez les
Romains. Freiburg, 1850, in 8 de 116 p.

— 20. *N. Meissas*. Petite histoire de
la terre. Paris, in 18.

Cet ouvrage vient de paraître, ainsi que
le suivant.

— 21. *J. M. Convert*. Preuve de l'im-
mobilité de la terre. Lyon, broch. de
240 p.

Nous donnons ici cette curiosité en re-
tard de quelques siècles.

— 22. *Et. Roche*. Note sur la variation
de la pesanteur de l'intérieur de la terre.
Montpellier, broch. in 4, ext. des mém.
de l'Acad. de cette ville. On a publi. en ces
derniers temps: *L. B. Francaur*. Géodésie
ou traité de la figure de la terre et de
ses parties. 3e édit. augm. d'une notice
sur la mesure des bases, par M. *Hossard*.
Paris, in 8.

Voy. Astronomie, Géognosie, Géogra-
phie physique, Géologie, Institut. Révolu-
tions du Globe, et Tremblements de
Terre.

TERRE ADELIE.

Ce pays désolé a été découvert par *Du-
mont d'Urville*, le 19 janvier 1840. *Voy.*
pour tout ce qui a rapport à ces régions,
Voyage au pôle Sud et dans l'Océanie de
1837 à 1840, 2 vol. in-fol. et atl.

TERRE-FERME.

On désigne sous le nom de Terre-ferme
une région étendue de l'Amérique mé-
ridionale, qui a reçu depuis des dénominati-
ons variées. *Voy.* Nouvelle-Grenade,
Venezuela, etc.

1. *Oviedo y Valdes*. Histoire naturelle
générale des Indes, Isles et Terre-ferme
de la grande mer Océane, trad. du casti-
llan en franc. Paris, Vascosan, 1555, in
fol.

Nous rappellerons à propos de cette tra-
duction de Poiseur, la grande édit. d'*Oviedo*
pub. par l'Acad. de Madrid, et donnée
par M. Amador de los Rios, en 4 p. in-fol.

— 2. Relation de ce qui s'est passé

dans les îles et terre-ferme de l'Amérique, pendant la dernière guerre avec l'Angleterre, et depuis en exécution du traité de Brédu, avec un dernier voyage du sieur de La Barre, en la terre ferme et îles de Cayenne, etc. Paris, Clouster, 1671, 2 vol. in 12.

— 3. Voyage à la partie orientale de la terre-ferme de l'Amérique méridionale, par Depons. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

Voy. *Ternaux Compans*, Bibliothèque américaine. In 8. — *O Rich*, Bibliotheca americana. — *Leon Pinelo*, Bibliotheca orientalis et occidentalis, édit. de Barcia, 3 vol. in fol. et notre article *Amérique*, Nos 20 et 21.

TERRE DE FEU.

Narrative of voyage to Patagonia and Terra del Fuego, through the straits of Magellan, in 1826-27, by Joh. Macdonald. London, 1833, in 12.

Voy. pour la bibliographie: *Voyageurs anciens et modernes*, pub. par M. Ed. Charton, article *Magellan*, par M. Ferd. Denis.

Voy. notre article *Patagonie*.

TERRE-NEUVE.

1. Carte de Terre-Neuve. 1753.

— 2. Nouvelles d'Indie et de la Terre-Neuve, etc. Anvers (vers 1540), in 8.

— 3. Le P. *Cordeiro*. Historia Insularia.

Il est raconté dans cet ouvrage que Jean Vaz Cortereal découvrit Terre-Neuve en 1463, sous le règne d'Alphonse V.

— 4. B. de la *Pilaye*. Notice sur l'île de Terre-Neuve et les îles voisines. Paris, 1825, in 8 de 131 p.

— 5. *Bachelot de la Pilaye*. Voyage à l'île de Terre-Neuve. In 8.

— 6. Notice statistique sur les îles Saint-Pierre et Miquelon. Voy. Notices statistiques sur les colonies françaises (par Paul Tiby). Paris imp. roy., 1840, 4 vol. in 8.

Le travail sur Terre-Neuve se trouve dans le t. IV.

En 1803 la population sédentaire formait un total de 1,013 individus. Il existe aux îles St.-Pierre et Miquelon 3 écoles primaires, dont une de garçons et deux de filles.

M. Carpon, chirurgien de la marine et du commerce, vient de publier à Caen: Voyage à Terre-Neuve, broch. in 8.

TERRE-SAINTE.

On a déjà indiqué aux mots *Jérusalem*, *Palestine* et *Syrie*, les ouvrages qui peu-

vent faire connaître les Lieux-Saints. On complète ici ces renseignements par la réunion de quelques livres plus spécialement consacrés à la Terre-Sainte.

1. Itinerario di Terra-Santa, da Gab. Capodivista, (Perusia, circa 1473), in 4.

— 2. *Ludolphus*, rector in Suchen, De Terra Sancta et itinere Hierosolymitano. (Argentorati, circa 1472), in fol.

— 3. Peregrination de outre mer en Terre-Sainte, par frère *Nicole Le Huen*. Lyon, Topie. 1488. pet. in fol. goth., avec le pourtraict des villes au naturel.

— 4. Peregrinationes civitatis Jerusalem, et totius Terræ-Sanctæ, etc. Andegavi, 1493, in 8.

— 5. *Brocardi Veridica Terræ-Sanctæ descriptio*. Venet., 1519, in 8. — *Descriptio Terræ-Sanctæ..... et Barth de Sⁿⁱgnacio*. Itinerarium Hierosolymitanum. Magdeb., in 4.

Voy. *Palestine*, Nos 13 et 51.

— 6. Peregrinationes totius Terræ-Sanctæ. Venetiis (circa 1520), in 8.

— 6 bis. *Barth. de Saligniaco* Itinerarii Terræ-Sanctæ inibiique sacrorum locorum descriptio. Lugd., 1525, in 8.

— 7. Verdadera descripción de la Tierra-Santa, por *Ant. de Aranda*. Alcalá, 1531, in 8.

— 8. Terræ-Sanctæ descriptio, auctore *Jac. Zieglero*. Argentorati, 1536, in fol.

— 9. Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Sainte. Paris, 1552, in 8.

— 10. Viaggio del P. F. *Noe Bianco*, fatto in Terra-Santa. Venet., 1566, in 8.

— 11. *Feyrabend (Sigismond)*. Reisebuch des Heyligenlands, etc., c'est-à-dire: Livre des voyages de la Terre-Sainte (avec le livre des pèlerins qui visitent les Lieux-Saints dans la Terre-Sainte et en Egypte). Francf.-sur-le-Mein, Johann Feyrabend, 1584, in fol.

Ce volume renferme les voyages à la Terre-Sainte de l'abbé *Rupert de Bergues* (1095); — du duc *Alexandre, comte Palatin*, et du comte *Jean Louis de Nassau* (1495-96); — de *Buglislai X, duc de Poméranie* (1496); — de *Jean, comte de Solms*, publié par *Bernard de Breidenbach* (1483); — de *Jean Warli de Zimbern*, *Henry de Stoffel*, *Jean Truchez de Walpurg*, *Bernard de Rechberg*, écrits par le frère *Julix Zeszmeister* (1484); — d'*Albert, comte de Lowenstein* (1561-62); — de *Jacob Wormbiers* (1561-62); — d'*Etienne de Gumbenberg* (1449); — de *Mel. de Seidlitz* (1556-59); — de *J. Ehremberg* (1556); — de *Léon de Rauchwolffon* (1573); — de *J. Tachers de Nuremberg* (1479); — de *J. Heffrich de Leipzig* (1565); — de *Dan. Ecklins de*

Arow (en Terre-Neuve) (1830);

frère *Br...*

Un e...

— 12

Anton...

— 13

F. Pan...

— 14

hizo J...

L'aut...

beaux c...

ciscaïn,

Santa,

renes en

de plan...

— 15

voyage e...

lieux sa...

chreux, I

Il y e...

Rome, i...

— 16

di D. A...

in 4.

— 17

Tierra-S...

drid, 16...

— 18

en 1651

(2e édit...

— 19

voyage

Terre-S...

vin. Par...

pie, 168...

Arow (1852); — de Jean de Montevilla en *Terra-Sainte, Perse, Indes et Tartarie* (1320); — de Rodolphe (1336-50); et du frère Brocardi (1283).

Un exempl. de ce précieux recueil se trouve à Paris au dépôt des cartes et plans.

— 12. Viaggio di Terra-Santa fatto da Antonio Medina. Firenze, 1590, in 4.

— 13. Itinerario de Terra-Sancta, por F. Pant. Davayro. Lisboa, 1593, in 4.

— 14. Viage de la Tierra-Santa, que hizo J. Cev. da Vera. Roma, 1596, in 8.

L'auteur qui a le mieux décrit les tombeaux des rois à Jérusalem est un franciscain, Bernardino Amico. *Trattato delle piante, imagine de' sacri edifizii di Terra-Santa*, pul. d'abord à Rome puis à Florence en 1620, pet. in fol., avec beaucoup de planches.

— 15. Zuallart (J.). Le très-dévoit voyage de Jérusalem avec les figures des lieux saluts. En Anvers, G. Van Tonghe, 1626, pet. in 4.

Il y a une édit. ital. de 1595, pub. à Rome, in 4.

— 16. Peregrinatione di Terra-Santa, di D. Aquil. Rocchetta. Palermo, 1639, in 4.

— 17. El devoto pegrino, y viage de Tierra-Sancta, por Ant. de Castillo. Madrid, 1654, in 4.

— 18. Le voyage de la Terre-Sainte, en 1651, par J. Doubdan. Paris, 1657 (2e édit., 1661, aussi 1666), in 4.

— 19. Le voyage d'Europe, où est le voyage de Turquie, qui comprend la Terre-Sainte et l'Égypte, par Ant. Jouvain. Paris, Barbin, 1676 (aussi chez Peuple, 1684), in 12.

— 19 bis. Le P. Naud. Voyage à la Terre-Sainte. Paris, 1701, 1 fort. v. in 12.

— 20. (Marcel Ladoire). Voyage fait à la Terre-Sainte en l'année 1719, contenant la description de la ville de Jérusalem, tant ancienne que moderne, avec les mœurs et les contumes des Turcs. Paris, J. B. Coignard, 1720, in 12.

— 21. Relation fidèle d'un voyage à la Terre-Sainte, par un religieux observant. Paris, Valleyre, 1754, in 12.

— 22. Viaggio in Terra-Sancta, di Mariano da Siena. Firenze, 1822, in 8.

— 23. Sevullf. Relation des voyages à Jérusalem et en Terre-Sainte pendant les années 1102 et 1103, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Cambridge (par d'Arzevac). Paris, Bourgogne et Martinet, 1839, in 4.

— 24. Robinson and E. Smith. A Journal of travels, etc. Biblical researches. London, 1841, 3 vol. in 8.

— 25. David Roberts. La Terre-Sainte. Bruxelles, 1843, in fol., avec 60 lith.

— 26. Docteur John Kitto. Cyclopaedia of biblical literature. 1845, 2 vol. in 8.

Avec de nomb. grav.

— 27. Itinéraires de la Terre-Sainte des XIIIe, XIVe, XVe, XVIe et XVIIe siècles, trad. de l'hébreu et accompagné de tables, de cartes et d'éclaircissements, par E. Carmoly. Bruxelles, 1847, in 8 de 570 p., lutr. de XXIV p.

La carte est de M. Pomy.

Il reste encore 1 vol. de cet important travail à publier.

— 28. G. William. The holy city. 1849. Voy. Jérusalem.

— 29. Eug. Boré. Question des Lieux-Saints. Paris, 1850.

Publication importante, le savoir auquel on la doit a donné un bon ouvrage sur l'Arménie.

Voyez aussi Lelewel, Guillebert de Lannoy et ses voyages en 1413-14 et 1421 comment. en franç. et en polon. Bruzelli, in 8. — César Famin, Question des Lieux-Saints. in 8.

— 30. Les Salats-Lieux, pèlerinage à Jérusalem par M. Mislín abbé mitré de Deg en Hongrie. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 31. Dr. Titus Toblers. Zwei Bücher Topographie von Jerusalem und seinen Umgebungen. Berlin, Verlegt bei G. Reimer, 2 vol. in 8.

Les 106 premières pages du premier volume sont consacrées à la bibliographie des ouvrages anciens et modernes sur Jérusalem et la Terre-Sainte.

L'ouvrage a été précédé par les publications suivantes du même auteur :

Bethlehem in Palestina. St.-Gallen, Huber, 1849, in 8. — Golgotha, Selva Kirchen und Kloster. St.-Gallen, Huber, 1851, in 8. — Die Siloahquelle und der Oelberg. St.-Gallen, Schelllin, 1852, in 8. — Denkblätter aus Jerusalem. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Beitrag zur medizinischen Topographie von Jerusalem. Berlin, G. Reimer, in 8.

M. le docteur Toblers se propose de publier un article qui aura pour sujet les travaux faits par les français sur la géographie de la Palestine dans les temps modernes.

Voy. Lenglet du Fresnoy, Méth. pour étudier l'hist., partie bibliogr. — Boucher de la Richarderie, Bibliothèque des voyages. — Ternaux Compans Bibliothèque asiatique et africaine. — Le comte Léon de Laborde (à la suite de son voyage), le Catalogue des biblioth. de la marine, t. III, p. 334-40, et le Catalogue des cartes et plans de l'Hydrogr. franç. Paris, impr. roy., 1847, in 8.

Voy. Palestine.

TERRES.

Pour les ouvrages relatifs aux *Terres*, à la diversité de ces terres, à leurs qualités fécondantes ou à celles qui les rendent propres à divers usages, à leur dessèchement, amendement, extraction, et manipulations. Voy. les *Traité d'Agriculture*, d'*Architecture pratique*, d'*Arts céramiques* et du *Général des ponts-et-chaussées*, et, enfin, la *Clef de l'Industrie d'Armonville*, aux mots *Terres*, *Dessèchements*, etc.

TERRES AUSTRALES.

Voy. *Australie*, *Célande*, *Sydney* et *Ponévie*.

TERRES CUITES.

Ce genre de statuaire qui n'atteint ordinairement que de petites dimensions, mais qui remonte aux époques les plus reculées a donné lieu à de nombreux traités, nous en donnons ici quelques-uns.

1. *Bassirilievi valsei in terra cotta*, trovati nella città di Velletri da *Marco Carloni*, etc. Roma, 1785, in fol.
- 2. Description of the collection of ancient terra cotta in the british museum, with engravings, by *Taylor Combe*. London, 1810, in 4, fig.
- 3. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par *M. Serroux d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.
- 4. Opere di scultura e di plastica d'*Ant. Canova*. Pisa, 1821, 5 vol. in 8.
- 5. *Th. Panoska*. Terra cotten des königlichen Museums zu Berlin. Berlin, 1841, gr. in 4.

TESTACÉS.

1. *C. N. Langii Methodus distribuendi testacea marina in suas debitas et distinctas classes*. Lucernæ, 1792, in 4.
- 2. *J. Ph. Bregonii Dissert. de polythalamis, nova testaceorum classes*, etc. Gedani, 1792, in 4, fig.
- 3. Index testarum conchyliorum musei *Nic. Gualtieri*. Florentiæ, 1742, in fol. avec 110 pl.
- 4. Les délices des yeux et de l'esprit, par *Knorr*. Nuremberg, 1760, 6 part. in 4.
- 5. Dictionnaire d'histoire naturelle qui concerne les testacés par *Favart d'Herbigny*. Paris, 1775, 3 vol. pet. in 8.
- 6. *Em. Mendes da Costa*. Historia natur. testaceorum Britannicæ. Londini, 1778, in 4.
- 7. Testacea musei cesarei vindobonensis, ab *Ignatio a Born*. Vindob., 1780, in fol.
- 8. *Ambr. Soldani Testaceographia*

et zoophytographia parva. Senis, 1782-98, 2 vol. in fol.

- 9. *Xax. Potti Testacea wrlusque Siciliæ*. Parmæ, 1792, 3 vol. in fol.
 - 10. Testacea microscopia descripta, a *Leop. a Fichtel*. Viennæ, 1798, in 4.
 - 11. *Montagu's Testacea britannica*. London, 1804, 3 part. in 4.
 - 12. A descriptive catalogue of recent shells... by *L. Weston Dillwyn*. Lond., 1817, 2 vol. in 8.
 - 13. Essai d'un nouveau système des habitations des vers testacés, par *Schumacher*. Copenhague, 1817, in 4.
 - 14. Index testaceologicus, by *W. Wood*. Lond., 1825, in 8.
 - 15. Tableaux des auteurs qui ont écrit sur les testacés, par *Aut. Mari. Henri Boulard*. Paris, 1816, in 8.
- Depuis l'époque où parut l'Index de *Wood* on n'a plus guère employé le mot de Testacé, c'est sous celui de Conchylogie ou de traité des Mollusques, qu'on a désigné les ouvrages ayant pour objet les coquilles. Voy. nos articles *Conchyliologie* et *Mollusques*, et, pour les compléter, les beaux, nombreux et récents travaux de *M. Martini* et *Chemnitz*, *L. Agassiz*, *G. Cuvier*, *Férussac*, *B. Delessert*, *Sowerby*, *Blainville*, *J. B. Lamarck*, *Chenu*, *Kiener*, *Moquin-Tandon* et *Philipp*. Enfin, pour se tenir au courant des ouvrages qui paraîtront à l'avenir sur les coquilles, voy. les catalogues des librairies scientifiques et les publications bibliographiques périodiques.

TESTAMENT (ANCIEN).

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 102-49.

TESTAMENT (NOUVEAU).

Voy. *Nouveau-Testament*.

TESTAMENTS.

1. Recueil des testaments politiques du cardinal de *Richelieu*, du duc de *Lorraine*, de *M. Colbert* et *M. de Louvois*, etc. Amsterdam, 1749, 4 vol. in 8.
- On sait, au point de vue historique, le cas que l'on doit faire de ces prétendus testaments politiques, nous introduisons ici cet article comme une sorte de collection.
- 2. *Sir N. Harris Nicolas*. Testaments vetusta being illustrations from wills of ancient manners, etc. Lond., 1826, gr. in 8.
 - 3. *Gab. Peignot*. Choix de testaments anciens, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, avec des notes. Dijon, 1839, 2 vol. in 8.

— 4.
et testat
— 5.
testament
Réim
— 6.
testament
— 7.
tions em
mentair
Code ci
tion hi
1849 et
L'ouv
9 vol.
— 8.
faire so
d'une n
Manuel
tarif de
de rem
cas de
Constan
Paris, E
Voy.
TEX.
1. A
1835. —
par A
Société
I bis
graphie
F. L'h
vocat, l
— 2.
tions hi
tive in
1833, l
— 3.
Texas a
in 8, pi
Les p
Comanc
ouest e
dividus
le savan
logia ar
— 4.
progress
1841, 2
Voy.
niel Ed
colonel
Texas t
Channi
— 5.
volution
avec ca
— 6.
blic of
— 7.
Letinez

parva. Senlis, 1782-98.

Testacea utriusque
92, 3 vol. in fol.
microscopia descripta,
Viennæ, 1798, in 4.
Testacea britannica.
ct. in 4.

relative catalogue of re-
L. Weston Dillwyn,
in 8.

nouveau système des
testacés, par Schu-
e, 1817, in 4.
paleontologicus, by W.
in 8.

des auteurs qui ont
écrits, par Aut. Mart.
s, 1816, in 8.

où parut l'Index de
être employé le mot
celui de Conchylio-

Mollusques, qu'on a
ayant pour objet les
articles Conchyliologie

pour les compléter, les
travaux de

mitz, L. Agassiz, G.
Delessert, Sowerby,

arck, Chenu, Ktner,
Phillipi. Enfin, pour
des ouvrages qui par-

les coquilles, voy.
bibliographiques pé-

CIEN).
Etible et Brunet, t. V,

VEAU).
ment.

ments politiques du
du duc de Lorrain,

de Louvois, etc.
ol. in 8.

vue historique, le
re de ces prétendus
nous introduisons
une sorte de collec-

s Nicolas. Testa-
illustrations from
s, etc. Lond., 1836,

Choix de testa-
tables par leur im-
pité ou leur bizar-
rignon, 1829, 2 vol.

TEX

— 4. *Yaxcello*. Successions, donations
et testaments. Paris, 1837, in 8.

— 5. *Coin-Delisle*. Des donations et
testaments. Paris, 1841, in 8.

— 6. *Grenier*. Traité des donations et
testaments. Paris, 1844, 4 vol. in 4.

— 7. *E. Saintespes-Lescot*. Des dona-
tions entre vifs et des testaments ou com-
mentaires du titre II du livre III du
Code civil, ouv. précéd. d'une introduc-
tion historique par M. *Isambert*. Paris,
1849 et ann. suiv., in 8.

*L'ouv. est annoncé comme devant avoir
9 vol.*

— 8. Guide-formulaire légal, pour
faire soi-même secrètement, sans frais et
d'une manière certaine, son testament ;
Manuel du droit des héritiers, suivi d'un
tarif des frais de succession, accompagné
de renseignements sur les assurances en
cas de vie, survie et de mort, par *H.
Constant*, avocat, ancien avoué. 3e édit.
Paris, Pillot fils aîné, 1849, in 8.

Voy. notre art. *Droit*.

TEXAS (LE).

1. *Almonte*. Noticia estadística de Tejas.
1835. — Voy. aussi : Notice sur le Texas,
par *Asbel Smith*, dans le Bulletin de la
Société de géographie.

1 bis. Le Champ d'Asile, tableau topog-
raphique et historique du Texas, par *L.
F. L'h. de l'Ain (L'Héritier)*. Paris, Lad-
vocat, 1819, in 8.

— 2. *Mistress Aholly*. Texas : observa-
tions historical, geographical, and descrip-
tive in a series of letters. Baltimore,
1833, in 12.

— 3. *Mrs. Houston's* Yacht voyage to
Texas and the gulf of Mexico. 2 vol. post
in 8, pl.

Les peuples primitifs du Texas sont les
Comanches ou Hietans, habitant le nord-
ouest et réduits aujourd'hui à 6,000 in-
dividus. Voy. sur la langue de ces tribus,
le savant ouv. d'*Alb. Gallatin*. *Archæo-
logia americana*. 1836, in 8.

— 4. *Kennedy*. The rise prospects and
progress of the republic of Texas. Lond.,
1841, 2 vol. in 8.

Voy. aussi : History of Texas, by *Da-
niel Edwards*. — History of Texas, by
colonel *Austin*. — On the annexation of
Texas to the United States, by docteur
Channing.

— 5. *Fréd. Leclerc*. Le Texas et sa ré-
volution. Paris, 1840, broch. de 104 p.,
avec carte.

— 6. *N. Maillard*. History of the repu-
blic of Texas. London, 1842, in 8.

— 7. *Ganilh Myrthe*. Ambrosio de
Letiaez or the first Texian novel, embrac-

TEZ

261

cing a description of the countries border-
ing on the Rio Bravo. London, 1842, 2
vol. post in 8.

— 8. *G. W. Kendall*. Narrative of the
Texan Santa-Fé expedition, comprising a
description of a tour through Texas and
across the great south western prairies.
London, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. également parmi les voyages cur-
rieux, Falconner. *Notes of a journey
through Texas*. 1841-42, dans le recueil
int. : London, Geog. Journal, vol. 23.

— 9. *Jolivet*. Documents américaines, 3e
série. Les Etats-Unis d'Amérique et l'An-
gleterre, Annexion du Texas, l'Oregon.
Paris, 1845, broch. de 74 p.

— 10. *Edward Smith*. An account of a
journey through north eastern Texas, un-
dertaken in 1849 for the purpose of
emigration, etc. Lond., 1849, in 12,
carte.

*Ce vol. renferme de précieux détails
propres à guider les émigrants.*

— 11. *Will. Channing*. A letter on the
annexion of Texas to the United States.

TEZUCO.

Cette ville était considérée comme l'A-
thènes des peuples du Mexique. Le roi
Nehzahualcoyotzin, que l'on a surnommé
le Salomon du nouveau monde, avait fondé
dans son vaste palais, une sorte d'Acadé-
mie où les branches diverses du savoir
étaient cultivées d'une manière spéciale
et tout à fait distinctes ; il est curieux de
retrouver les classes qui divisent l'institut,
chez un peuple détruit par notre civilisa-
tion.

Les archives, ou si on l'aime mieux, la
bibliothèque de Tezucou, présentait un si
grand nombre d'ouvrages peints sur papier
d'agave (Maguey), que l'évêque Zumara-
raga, lorsqu'il voulut les détruire en fit
former un monceau comparé, quant à l'é-
lévation, aux plus hautes maisons de la
ville. Il n'est resté qu'un petit nombre
de ces peintures hiéroglyphiques.

1. *D. Mariano Veytia*. Tezucoco en los
ultimos tiempos de sus antiguos reyes, o
sea relacion tomada de los manuscritos
ineditos de *Boturini*, redactados por el
licenciado *D. Mariano Veytia*. Mexico,
1826, in 8.

*C'est encore une des publications qu'on
doit à M. Bustamante. On peut la join-
dre au vol. pub. par Boturini Benaducci.*

— 2. *Xutilzoehit (D. Fernando de Alva)*.
Horribles cruautés de los conquistadores
de Mexico y de los Indios que los auxilla-
ron para subjugarlo, à la corona de Cas-
tilla, etc. Mexico, Alejandro Valdes, 1826,
in 8.

La bibliographie complète de cet histo-

rien mexicain si sincère, a été donné par le savant José Fern. Ramirez. Voy. le recueil des voyageurs anciens et modernes pub. par M. Ed. Charton à la bibliographie qui suit la lettre de Cortez.

Cette précieuse relation, qu'on doit à M. Carlos Maria de Bustamante, fait honneur aux presses de Mexico. l'ouvrage du descendant des rois mexicains a été trad. par M. Ternaux.

Voy. la collection relative à l'Amérique, pub. par M. Ternaux Compans, 30 vol. in 8.

THAUMATURGES.

Voy. *Théologie*.

Une liste des Thaumaturges célèbres se voit à la fin de la biogr. portative univ. éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

THÉ.

1. *Morisset*. Ergo thea chinensium mentii confert. Paris., 1648.

— 2. *Joh. Nic. Pechlini* Theophilus Bibaculus, sive de potu thee dialogus. Kilonii et Francof., Riechelii, 1684, in 4.

— 3. *Petri Petit* Thia sinensis. Paris., 1685, in 4.

Poème de mille vers dédié à Huot, réimprimé la même année à Leipzig, avec quelques autres opuscules sur le thé, et dans les éditions du recueil intitulé : *Poemata didascalica*.

Dans le recueil de Leipzig, on remarque *Theophilus Bibaculus*, éloge du thé, écrit en style poétique, par J. Nicolas Pechlin.

— 4. *N. Tate*. Poem upon tea, with discours on its virtues. 1702, fig. in 8.

— 5. *Franck, G. de Frankenau*. Le thé de l'Europe ou les propriétés de la Véronique. Paris, 1704, in 12.

— 6. *Consilium de usu herbae et potus thee, et de virtute et usu potionis granorum coffea*. Berolini, Papen, 1708, in 4 de 12 p.

— 7. *Adry*. Le thé d'Europe. Paris, 1712, in 12.

— 8. *Leonh. Ferd. Meisneri* De caffè, chocolata, herba theae ac nicotiana natura, usus et abusu anaeris medicis-historico dietetica. Norimb., Rudigerus, 1721, pet. in 8, 1 pl.

— 9. Eloge de la ville de Moukden et de ses environs, poème composé par *Klen-Long*, trad. en franç. par *Amiot*. Paris, 1770, in 8.

On trouvera dans ce livre curieux un éloge complet du thé.

— 10. Histoire pratique du thé, avec des observations sur les qualités et les ef-

THÉ

fets qui résultent de son usage, trad. de l'angl. de *G. Conkley Lettson*, par *J. Arn. Trochereau de la Bérlière*. 1773, in 12.

— 11. Dissertation sur le thé, sur sa récolte et sur les bons et mauvais effets de son infusion, par *P. J. Buchoz*. 1785, in fol.

— 12. *De Blegny*. Le bon usage du thé, du café et du chocolat, pour la préservation et pour la guérison des maladies. Paris, 1787, in 12.

— 13. Le thé est-il plus nuisible qu'utile? ou histoire analytique de cette plante et moyens de la remplacer avec avantage, par *C. L. Cadet*. Paris, Colas, 1808, in 8 de 32 pages.

— 14. Origine mythologique du thé, venu des paupères du roi Darina.

Traité de l'opinion, p. 111.

— 15. *Virey*. Histoire naturelle des diverses espèces de thé.

Voy. le *Journal de pharmacie*, 1815, t. 1, p. 77 et suiv., et t. V. p. 133 et suiv.

— 16. *Marquis jeune*. Du thé, ou nouveau traité sur sa culture, sa récolte, sa préparation et ses usages. Paris, 1820, in 18, av. fig.

— 17. An account of the cultivation and manufacture of tea in China. Derived from personal observation during an official residence in that country from 1804 to 1826, and illustrated by the best authorities, Chinese as well as European. Together with some remarks on the experiments now making for the introduction of the culture of this tree on an extended scale in other parts of the World. By *Samuel Ball*, esq. late inspector of teas to the Hon. United East India company in China, 8vo.

— 18. Notice sur les essais de culture qu'on pourrait faire du thé, en France, par le docteur *Mérat*. Paris, madame Huzard, 1837, in 8 de 7 p.

Extrait des Annales de l'agriculture française, février 1837.

Voy. ci-après n° 21.

— 19. Natural history of the coffee-berry. 1839, in 18.

On y a joint des renseignements sur le thé.

— 20. *J. C. Housaye*. Monographie du thé, description botanique, composition chimique, propriétés hygiéniques de cette feuille. Paris, 1843, in 8, 18 pl.

— 21. Mémoire sur la possibilité de cultiver le thé en pleine terre et en grand, en France, par le docteur *Mérat*. Paris, 1844, in 8.

— 22. *Robert Fortune*. A journey to the tea countries of China including Sung-Lo and the Bohea-Hills, with a short

notice

sions in

1853, in

trations

Il a

suivant

— 2

theo the

british

édit. L

Voy.

les de

encyclo

la direc

chef. M

On a

Adolphe

scher ur

Voy.

le Dict.

Panckow

Armon

THÉA

1. Vit

fonatri

pad. Fr

1655, in

— 2

xellis. 1

— 3

Theatrical

date del

Nepoli, 1

THÉA

1. Co

riam. Ro

— 2

1659, in

— 3

ehierici

tista del

— 4

rium cum

in 4.

— 5

andro Pe

lusi. Rom

— 6

J. regular.

2a, 3a, in

1650; se

1655; se

1666.

In fine

scriptorum

— 7

neralium

jusu capit

in 4.

— 8

Tienne, fo

le son usage, trad. de
kley Loutom, par J.
de la Berlière. 1773,

sur le thé, sur sa ré-
s et mauvais effets de
J. Buchoz. 1785, in-

Le bon usage du thé,
iat, pour la préserva-
rison des maladies.

Il plus nuisible qu'a-
analytique de cette
e la remplacer avec
Cadet. Paris, Colas,
es.

thologique du thé,
u roi Darma.

p. 111.
toire naturelle des
s.

pharmacie, 1815, t.
V. p. 132 et suiv.
eune. Du thé, ou
culture, sa récolte,
usages. Paris, 1820,

of the cultivation
ea in China. Deri-
ervation during an
that country from
strated by the best
well as European.
emarks on the ex-
for the introduc-
s tree on an exten-
of the World. By
nspector of teas to
India company in

essais de culture
u thé, en France,
Paris, madame Hu-

s de l'agriculture

ry of the coffee-

signemens sur le

ye. Monographie
nique, composi-
s hygiéniques de
in 8, 18 pl.

a possibilité de
erre et en grand,
ur Mévat. Paris,

. A journey to
hina including
is, with a schort

notice of the east company's tea planta-
tions in the Himalaya mountains. Lond.,
1853, in 8 de 414 p., avec cartes et illus-
trations.

Il a paru une autre édit. sous le titre
suivant :

— 23. Robert Fortune. Two visits to
the tea countries of China and the
british tea plantations in the Himalaya. 3d
édit. London, 2 vol. post. in 8.

Voy. sur ce livre important, les Anna-
les de l'agriculture française ou recueil
encyclopédique d'agriculture, pub. sous
la direct. de M. Londez rédacteur en
chef. M. Bouchard 3e série, in 8.

On a pub. en allemand un ouv. de M.
Adolphe Pletschi. Der thee-thea in chemi-
scher und diätetischer. Wienn. in 8.

Voy. pour de plus amples détails bibli-
le Dict. des sciences médicales, édit.
Pancoucke, et la Clef de l'Industrie, par
Armonville.

THÉATINES.

1. Vita della Madre Orsola Benincasa,
fondatrice delle monache Theatine, per li
pad. Francesco Maria Maggio. Roma,
1655, in fol.

— 2. Compendium ejusdem vite. Brun-
zelli, 1658, in 8.

— 3. Regole per le virgine Romite
Theatine dell' Immacolata concezione.
della V. Madre Orsola Benincasa.
Nepoli, 1680, in 12.

THÉATINS.

1. Constitutiones clericorum regula-
rum. Romæ, 1604, in 4.

— 2. Eædem Constitutiones. Paris.,
1659, in 16.

— 3. Historia della religione de' padri
ebierici regolari, raccolta de P. Gio Bap-
tista del Tuffo. Roma, 1609, 2 vol. in fol.

— 4. Constitutiones clericorum regula-
rium cum notis Carraccioli. Romæ, 1610,
in 4.

— 5. Eædem Constitutiones ab Alex-
andro Peregrino Capuano, comment. il-
lustr. Romæ, 1628, in 4.

— 6. Joseph. Silos. Historiar. clerici-
regular. cognomento Theatinor. pars Ia,
2a, 3a, in fol. Prima pars, Romæ, Martardi,
1650; secunda pars, Romæ, Corbellotti,
1653; tertia pars, Panormi de insula,
1666.

In fine ejusdem 3a part. est catalogus
scriptorum illust. congreg.

— 7. Decreta ex actis capitulorum ge-
neralium clericorum regularium excerpta
jussu capitani generalis anni 1653. Romæ,
in 4.

— 8. Vie du bienheureux Gaëtan de
Tienne, fondat. de l'ordre des ciers régu-

liers Th'atins, par Charpy de St.-Croix.
Paris, 1657, in 4.

— 9. Addition à la vie de Saint-Gaëtan,
ou récit des miracles arrivés par son in-
tercession. Paris, 1672, in 4.

— 10. Synopsis veterum religiosorum,
notis ad constitutiones Theatorum com-
prehensa, studio Antonii Carraccioli.
Paris., 1663, in 4.

— 11. Vie de St.-Gaëtan de Thienne,
instituteur des Théatins et des autres
saints de la même congrégation, avec des
remarques historiques sur l'établissom.
des Théatins en France, par Bernard de
Tracy, théatin, 1698, in 12.

R. Imp. en 1747 et 1774, in 12.

— 12. I scrittori de' ebierici regolari
detti teatini, d'Ant Franc. Vezzosi.
Roma, 1780, 2 vol. in 4.

Voy. Lelong et Fontette, t. I, p. 860 et
861, et t. V, add.

THÉÂTRE.

I. GÉNÉRALITÉS.

1° Théorie de la poésie dramatique et
de l'art du comédien, divers genres
de spectacles, etc., etc.

1. De nonnulla Hephæstionis, Teren-
tiani, Donati, Rafini, Diomedis et Pri-
cliani, de comœdia et metris comicis scita
necessaria.

Dans le Téreence de Robert Etienne, de
1529, in fol.

— 2-3. De fabularum, ludorum, thea-
trorum, scenarum ac sceniorum antiqua
consuetudine libellus ad comicos facillius
intelligendos, præcipue conscriptus. In
gratin puerorum. Parisiis, auct. Fran-
ciscum Stephanum, 1540, in 4^{to} 22 p.

In fine : Excudebat Francisco Stephano
Simon Colineus, anno salutis M. D. XL.
mense januario.

— 4. Julii Cæsaris Bulergeri julo-
dun De circa romano ludisque circensibus
liber. Parisiis, Saugrain, 1598, in 8.

— 5. Ejusdem. De Theatro ludisque
scenicis libri duo. Tricassibus, P. Che-
villat, 1603, in 8.

— 6. I. Scarani Scenophylax : Dialogus
in quo tragicædiis et comædiis antiquæ
carminum usus restituitur. Venetiis, 1601,
in 4.

— 7. Agesilai Mariscoti Liber de per-
sonis et larvis, t. IX Antiquit. Romanar.
Grævii.

— 8. Ejusdem. De Personis et Larvis.
Bononiæ, Rossi, 1610, in 4.

— 9. Nueva idea de la tragedia anti-
gua, ó ilustracion ultima al libro singu-
lar de poetica de Aristoteles, por D. Jos.
Ant. Gonzales de Salas : prima parte.
Tragedia practica, y observaciones que de-

ben proceder à la tragedia española, intitulata las Troyanas : parte scennda (por Fr. Caria y Rico). Madrid, 1633, in 4. — Madrid, 1778, 2 vol. pet. in 8.

— 10. *Onuphrius Panvinus*. De Ludis circensibus. Patavii, Frambotti, 1642, in fol.

— 11. *Idem*. Cum notis Argoli et Pinelli, t. IX, Antiquit. Roman. Grævii.

Du même auteur :

— 12. De Ludis secularibus, t. I, Miscellaneorum eruditorum Gaudentii Roberti. In 4.

— 13. *Daniel Heinsius*. De Tragediæ constitutione, cum Aristotelis libro de poetica præcæ et latinæ, adjectis Heinsii notis. B. ex off. Elzev., 1643, in 12, min.

— 14. *Térence justifié*, ou deux dissertations concernant l'art du théâtre, avec des questions curieuses de M. Hédelin (abbé d'Aubignac, contre les erreurs de M. Ménage. Paris, De Luynes, 1656, in 4.

— 15. La pratique du Théâtre, par le sieur Hédelin, abbé d'Aubignac. Paris, Sommarville, 1657, in 4, ou Paris, Denys Thierry, 1683, in 4, ou encore Amst., 1715, 3 tomes en 2 vol. pet. in 8, fig.

Voyez *Sallengre*, t. II; *Niceron*, t. IV, p. 138.

— 16. Origine et caractère de la Parodie, par *Sallier*.

T. VII, p. 398 des *Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 17. Origine et progrès de la Tragédie... de la Comédie... Récitation des tragédies anciennes... Avantages que la tragédie ancienne retirait de ses chœurs; par *Fatry*.

T. VIII, p. 199, 211, t. XV, p. 255, t. XVI, p. 389, t. XIX, p. 219, t. XXI, p. 245, des *Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 18. Le Théâtre français divisé en 3 livres: 1^o de l'usage de la comédie, 2^o des auteurs, 3^o de la conduite des comédiens, par *Samuel Chapuzeau*. Lyon, Mayer, 1674, in 12.

— 19. Jeux scéniques des Romains, et partage de l'action théâtrale chez les Romains; par *Duclos*.

T. XVII, p. 206 et t. XXI, p. 191 des *Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 20. Des représentations en musique anciennes et modernes (par le Père *Menesier*). Paris, René Guignard, 1681, in 12.

— 21. La Déclamation théâtrale des anciens, par *Louis Racine*.

T. XXI, p. 209, des *Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 22. De la Tragédie ancienne et moderne. — Sur les caractères des Tragé-

dies. — Sur les Tragédies. — Sur nos Comédies. — De la Comédie italienne. — De la Comédie anglaise. — Sur les Opéras, par *Saint-Evremond*.

Dans ses OEuvres mêlées, Paris, Barbier, 1689, in 4, et *Londres, Trosson*, 3 vol. in 8, ou dans ses *OEuvres*, in 12, de 1753, t. III et IV.

Parmi les publications du XVII^e siècle nous signalerons encore :

— 23. *Evanthius* et *Donatus*. De Tragedia. — De Comedia. — De Fabulis, ludis, etc.; *J. B. Casalius*, de Tragedia et Comedia; *Sul. Ces. Scaliger*, de Tragedia et Comedia. — De versibus comicis; *Joah. Camerarius*, de versibus comicis; *Lit. Greg. Gyraldus*, de Comedia; *J. Ludov. Fabricius*, de Ludis scenicis; *Barn. Brisonius*, de spectaculis; *Alb. Gentilis*, de Actoribus et Spectatoribus; *Jos. Laurentius*, de Histrionibus. — Lib. Supplementorum utriusque Thesauri antiquitatum, a *J. Poleno*: *Scipionis Maffei*, de Amphitheatro in genere (præsertim de Veronensi) Libri 2, Epistolæ de amphitheatris de antiquis Theatris Gallia; *Emm. Martinus*, de Theatro saguntino; *Emm. Mintana*, de Theatro saguntino de circi antiquitate; *Nic. Calliachus*, de Ludis scenicis, de Ludis circensibus.

Voyez *Antiquitatum græcarum Gronovii*, t. VIII.

— 24. Objet de la Tragédie, chez les Grecs, par *Rochefort*.

T. XXIX, p. 125, des *Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 25. Théâtres et spectacles des anciens.

Voyez les tomes VI et XIII de l'*Antiquité expliquée* de Montfaucon.

— 26. *Nic. Calliachus*. De Ludis scenicis; et de Ludis scenicis Mimorum et Pantomimorum syntagma Posthumum editum ab *Antonio Madero*. Patavii, Manfredi, 1713, in 4.

Voyez *Novi Thesauri antiquitatum Romanæ Alberti de Sallengre*, t. II.

— 27. *Octav. Ferrarius*. De Pantomimis et mimis: T. II, *Novi Thesauri antiquæ Romanæ Alb. de Sallengre*.

— 28. *Ejusdem*. De Pantomimis et mimis dissertatio, cum Epistolis *Facciolati*, *Stevogtii*, *Fabricii*, etc. *Wolfenbuttelii*, Freitag, 1714, in 8.

— 29. *Henr. de Berger*. Commentatio de Personis, vulgò larvis seu Mascheris. Francof et Lipsiæ, 1723.

Voy. au mot *Masques*.

— 30. Liber de Choreis dramaticis, vulgò les Ballets.

In *Bibliotheca Rhetorum Gab. Franç. Le Jay, jésuite*, t. II. Paris, Gab. Dupuis, 1725, in 4.

— 31. théâtre, anglais, n

Le mén

— 32

chez les a

— 33.

néral, de

le P. Buff

Dans so

velier, 17

— 34.

d'Italia c

presso Ma

Geneviève

lées, volum

— 35.

l'Europe,

On a d

— 36.

théâtres.

Plus t

Paris en

— 37. D.

L. Riccob

comédie u

— 38.

dot, 1741.

Voyez p

ouvrage d

sur les cœ

suit.

— 39.

sia drama

T. II, I

setta Poes

letti, 1748.

— 40.

musique,

Dans le

tre frança

présent. P

— 41.

flexions su

D. C. Paris

Réimpr

pièces de

in 8.

— 42.

Saint-Alb

— 43.

coboni, 17

— 44.

tragedias

dias Atau

de Montia

53, 2 vol.

Trad. e

tation sur

d'Hermil

pet. in 12

— 46.

tragédies. — Sur nos Comédies italiennes. — Naise. — Sur les Opéras,

médées, Paris, Bar-
Londres, Torson, 2
OEuvres, in 12, de

ions du XVII^e siècle
ore :

ot Donatus. De Trage-

— De Fabulis, lu-

llius, de Tragedia et

aliger, de Tragedia et

ibus comicis; Joach.

rsibus comicis; Lh.

Comedia; J. Ludov.

scenticis; Barn. Bris-

3; Alb. Gentilis, de

ribus; Jos. Lauren-

— Lib. Supplemento-

ri antiquitatum, a J.

ffei, de Amphithea-

artin de Veronenii

amphitheatris de an-

o; Emm. Martinus,

o; Emm. Miniana,

de circi antiquitate;

udis scenicis, de Lu-

a græcarum Grono-

Tragédie, chez les

des Mém. de l'A-

spectacles des an-

et XIII de l'Anti-

faucon.

ius. De Ludis sce-

enicis Mimorum et

igma Posthumam

tero. Patavii, Man-

antiquitatum Ro-

re, t. II.

ius. De Pantomi-

us Theauri an-

lengre.

Pantomimis et mi-

stolo Fœciolati,

Wolfenbuttelii,

er. Commentatio

is seu Mascheris.

3.

oreis dramaticis,

um Gab. Franç.

aris, Gab. Du-

— 31. Traité du geste et de l'action théâtrale, par J. Weaver, maître de danse anglais, mort en 1730.

Le même a donné :

— 32 Histoire des mimes et comédiens chez les anciens.

— 33. De la poésie dramatique en général, de la tragédie, de la comédie, par le P. Buffier, jésuite.

Dans son Cours de Sciences. Paris, Cavalier, 1732, in fol.

— 34. Paragone della Poesia tragica d'Italia con quella di Francia. In Zurigo presso Marco Rordorf, 1732, in 8.

Dans un recueil de la bibliothèque Ste-Geneviève, qui a pour titre OEuvres mêlées, volume A A, in 8.

— 35. Réflexions sur les théâtres de l'Europe, par L. Riceboni. 1738, in 8.

On a du même :

— 36. Discours sur la réformation des théâtres. 1743, in 12.

Plus tard de Buissonier l'a publié à Paris en 1767, in 12 :

— 37. De la Réformation du théâtre par L. Riceboni, et des moyens de rendre la comédie utile aux mœurs.

— 38. Lettres sur l'Opéra. Paris, Didot, 1741, in 12.

Voyez pour ces lettres et pour un autre ouvrage du même genre, les Observations sur les écrits modernes, t. XXVI, p. 3 et suiv.

— 39. Lud. Ant. Muratori. Della Poesia dramatica.

T. II, Lib. III, Cap. IV et V, della perfetta Poesia italiana. Venezia, Seb. Coleti, 1748, in 4.

— 40. Réflexions sur les tragédies en musique, par de Chastillon.

Dans le t. XIII de l'Histoire du théâtre français depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1748, in 12.

— 41. Du même, mais anonyme. Réflexions sur le comique larmoyant, par M. D. C. Paris, Durand, 1749, in 12.

Réimpr. dans le t. III du Recueil des pièces de l'Acad. de la Rochelle, 1763, in 8.

— 42. Le Comédien, par Rémond de Saint-Albine. 2e édit. Paris, 1749, in 8.

— 43. Art du Théâtre, par A. F. Riceboni. 1750, in 8.

— 44-45. Discurso (I et II) sobre las tragedias españolas, con las dos tragedias Ataulpho, y Virginia, por D. Ant. de Montiano y Luyando. Madrid, 1750-53, 2 vol. in 8.

Trad. en franç. sous le titre de Dissertation sur les tragédies espagnoles, par d'Hermilly. Paris, 1754, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 46. Les Leçons de Thalie, ou Ta-

bleaux des divers ridicules que la comédie présente (extraits des pièces de théâtre), par Aletz. Paris, Nyon fils et Guillyn, 1751, 2 vol. in 12.

— 47. Essai sur la connaissance des théâtres français, par A. Maillot-Duelairon. Paris, 1751, in 12.

— 48. Considérations sur l'art du théâtre, par C. Villaret. 1752, in 8.

— 49. Lettro sur le théâtre anglais, avec une traduction de l'Avare, com. de Shadwell, et de la Fomme de Campagne, de W. Wicherley (par du Bocage). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 50. Francisci Fitoronii Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Roman, ex italiana lingua in latinam versa. Romæ, Monaldini, 1754, in 4, fig.

— 51. Esprit des Tragédies et Tragi-Comédies qui ont paru depuis 1630 jusqu'en 1761, par forme de Dictionnaire, par Roland. Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

— 52. De la Tragédie, de l'Opéra, de la Comédie; par Marmontel.

Chap. XII, XIV et XVI de sa Poétique. Paris. Lesclapart, 1763, in 8.

Voyez également un Discours sur la poésie dramatique (son origine et ses progrès), à la tête des Chefs-d'OEuvre dramatiques publiés par l'auteur.

— 53. L'usage des talens, Epître à Mlle Sainval, jeune débutante au théâtre français. En France, 1766, in 8.

— 54. De l'art du Théâtre, par N. Paris, Cailleau, 1769, 2 vol. in 12.

— 55. La Déclamation théâtrale, poème didactique, en 4 chants, par Dorat. Paris, Delcain, 1771, in 8.

— 56. De l'art de la Comédie. Voyez Comédie.

Une seconde édition de l'Art de la Comédie, par Cailhava de l'Extandoux, a été donnée à Paris, en 1786, 2 vol. in 8.

— 57. Essai sur l'Opéra, par Algarotti.

T. II de ses OEuvres, trad. en franç. Berlin, Decker, 1772, 8 vol. in 12.

— 58. Du Théâtre, ou Nouvel essai sur l'art dramatique (par L. S. Mercier). Amsterdam, Harrevelt, 1773, in 8. — 1778-84, 4 vol. in 8, avec le nom de l'auteur.

— 59. De la Poésie dramatique, par le Batteux.

Premier vol., p. 291, et 2e vol. de ses Principes de littérature. Paris, 1774, 5 vol. in 12.

— 60. Idem.

T. IV, 1re division du Cours d'études du même, à l'usage des écoles militaires. Paris, Nyon, 1777, 45 vol. in 12.

— 61. La littérature renversée, ou l'ar

- de faire des pièces de théâtre sans paroles; avec un Traité du geste, suivi de l'Art de se louer soi-même, d'après les principes de M. Lin^{**}. Berne et Paris, 1775, in 8.
- 62. Observations sur l'art du comédien, par d'Hannetaire. Nouv. édit. Paris, veuve Duchesne, 1775, in 8.
- 63. Lettres sur les Drame-Opéra, par Durollet, 1776, in 8.
- 64. Observations sur la nécessité d'un second théâtre français, par M. A. J. Rochon de Chabannes. 1780, in 12.
- 65. Discours sur l'origine et les progrès de la Poésie dramatique chez les peuples anciens et modernes, suivi d'une notice historique sur l'établissement des comédiens en France, et sur leur état civil, etc.
- Dans le tome 1er de la 4e classe de la Bibliothèque des Dames (publiée par Le Prince). Paris, 1785, in 18.
- 66. Théâtre moral, par L. C. M. D. Cubières, connu aussi sous les noms de Dorat-Cubières et Palmexaux. 1786, in 8.
- 67. Idées sur le geste et l'action théâtrale, par J. Jacq. Engel, suivies d'une lettre du même sur la peinture musicale; le tout trad. de l'allein. (par Jansen). Paris, 1788, 2 vol. in 8. (Et dans le Recueil de pièces intéressantes, en 6 vol. in 8, publié par Jansen).
- 68. Lettres sur la poésie et la musique de l'opéra italien, par Lord Monbaddo, (p. J. Brown). 1789, in 12.
- 69. Discours de P. Camper sur le moyen de représenter d'une manière sûre les diverses passions qui se manifestent sur le visage, traduit du hollandais par Quatremère d'Isjonval. Utrecht, 1792, in 4, fig.
- 70. Réflexions sur la poésie dramatique, par Diderot.
- Tome IV de ses OEuvres complètes, par Naigeon. Paris, an VI (1798), in 8.
- Voyez dans le Lycée de Laharpe. Paris, Agasse, an VII (1799), 12 vol. in 8: De la Tragédie ancienne (1er vol.). — De la Comédie ancienne (2e vol.). — Du Théâtre français (4e, 5e et 6e vol.). — De la Déclamation théâtrale (8e vol., p. 276). — De la Tragédie française (9e, 10e et 11e vol.). — De la Comédie française (11e vol., 2e part.). — De l'Opéra (12e vol.).
- 71. Mémoires d'Hippolyte Clairon, et Réflexions sur l'art dramatique, publiés par elle-même. Paris, Buisson, an VII (1799), in 8.
- 72. Mémoires de Marie Franç. Dumesnil, en réponse aux Mémoires d'Hip-

- polyte Clairon (par Pierre Coste). Paris, 1799, in 8.
- 73. Cours de Déclamation. Voyez Déclamation.
- 73 bis. D. Casiano Pellleer. Trattato historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes y comediantas, etc. Madrid, 1804, 2 t. en 1 pet. vol. in 8.
- 74. A. W. Schlegel. Vorlesungen über dram. Kunst und Literatur. Heidelberg, 1809, 2 vol. in 8; 2e édit, 1817, 3 vol. in 8.
- 75. Du même. Cours de littérature dramatique, trad. de l'allein. (par Mme Necker de Saussure). Paris, 1814, 3 vol. in 8.
- Il est surprenant que dans cet ouvrage, d'ailleurs remarquable, M. Schlegel n'ait pas parlé du théâtre portugais. Gil Vicente précède cependant d'un siècle les auteurs espagnols, et il ne faut pas oublier que Erasme apprit le portugais uniquement pour le lire dans l'original.
- 76. C. Lachmann. De Choricis systematis tragicorum græcor. libri IV. Berlin, 1816, in 8.
- 77. Cours de littérature dramatique, ou Recueil, par ordre de matière, des feuilletons de Geoffroy. Paris, 1819, 5 vol. in 8. — 2e édit. 1825, 6 vol. in 8.
- 78. Collection de mémoires sur l'art dramatique et sur la repr. théâtrale, par les plus célèbres comédiens de l'Europe, et trad. par nos littérateurs les plus distingués. Paris, 1824-25, 14 vol. in 8.
- Sur Molière, sur Garrick et sur Mackin; de Goldoni, de Mlle Clairon, de Mlle Dumesnil; sur Prévillo et Dazincourt, sur Lekain et sur Molé; Mémoires de mistr. Bellamy, de A. G. Ifland et de Brandes; le comédien, par Rémond de Saint-Albine. (Brunet).
- Nous ajoutons ici que la 6e livr. renferme 68 pages admirables de Talma, intitulées: Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral.
- 79. Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral, par Aristippe (Bernier). Paris, A. Leroux. 1825, in 8.
- Voyez Déclamation.
- 80. Trattato sul la commedia dell'arte, ossia improvvisi, maschere italiane, etc., di Fr. Valentini. Berlin, 1826, in 4.
- 81. De la littérature dramatique, Lettre à Victor Hugo, par Alexandre Duval. Paris, Dufey et Vézard, 1833, in 8 de 48 p.
- 82. Examen des tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique et le système romantique sont jugés et comparés; par M. Marine (de Ge-

nève). Paris, in 8.

— 83. F. depuis les Enlil Mor 1835, in 12 (Faux-ti Nous ign — 84. I littérature dr rest (réda Suite aux chaumont, respoude Laharpe, e matique d 1836, 2 v — 85. I d'anecdot correspon depuis 17 veuve Tal comtesse in 8, avec — 86. I par Ondsi in 8. — 87-8 M. Casim séance d Paris, im 24 p. — 89. fluence su Joseph d' 1840, in 8 — 90. décadenc tique en 1841, in 8 — 91. E Examen c et d'Eurip n'rale de Patin. Pa in 8. — 92. I de la scèn 1830, par 1842, in 8 — 93. I par J. Dry duction, p ques, etc. bry, 1842. Le volu notes. L'u français. Cet ouv tome 2 de Lond., 18 Defens of — 94.

Pierre Coste). Paris,

Déclamation. Voyez

asiano Pelliter. Tra-

el origen y progresso

historionismo en Es-

de algunos celebres

diantas, etc. Madrid,

vol. in 8.

Schlegel. Vorlesungen

und Literatur. Heft

in 8; 2e édit, 1817,

Cours de littérature

de l'Allem. (par Mme

. Paris, 1814, 3 vol.

ue dans cet ouvrage,

le, M. Schlegel n'aît

e portugais. Gil Vi-

dant d'un siècle les

il ne faut pas ou-

vrir le portugais uni-

ans l'original.

n. De Choriciis sys-

racor. libri IV. Be-

érature dramatique,

de matière, de

roy. Paris, 1819, 5

. 1825, 6 vol. in 8,

mémoires sur l'art

représ. théâtrale,

comédiens de l'Eu-

littérateurs les plus

4-25, 14 vol. in 8,

arrick et sur Mac-

ille Clairon, de Mlle

ille et Dazincourt,

Molé; Mémoires de

A. G. Iffland et de

, par Rémond de

(Brunet.)

que la 6e livr. ren-

ables de Talma, in-

lexions sur Lekain

l'art du comédien,

par Aristippe (Ber-

ix. 1825, in 8.

la commedia dell'

maschere italiane,

Berlin, 1826, in 4.

ature dramatique,

par Alexandre Du-

zard, 1833, in 8 da

tragiques anciens

et le système clas-

sique sont jugés

Martine (de Ge-

néve). Paris, Moutardier, 1834, 3 vol.

in 8.

— 83. Histoire de la mise en scène,

depuis les Mystères jusqu'au Cid; par

Emile Morice. Paris, Heideloff et Campe,

1835, in 12.

(Faux-titre et titre.)

Nous ignorons si ce livre a paru.

— 84. Théâtre moderne. Cours de lit-

térature dramatique. Par M. A. Delafos-

te (rédacteur de la Gazette de France).

Suite aux Mémoires dramatiques de Ba-

chaumont, au Journal de Collé, aux Cor-

respondances et au Lycée de Grimm et de

Labarpe, et au Cours de Littérature dra-

matique de Geoffroy. Paris, Allardin,

1836, 2 vol. in 8.

— 85. Etudes sur l'art théâtral, suivies

d'anecdotes inédites sur Talma, et la

correspondance de Ducis avec cet artiste,

depuis 1792 jusqu'en 1815; par Mme

veuve Talma, née Vanhove, maintenant

comtesse de Chafoi. Paris, Feret, 1836,

in 8, avec un portrait.

— 86. Etudes sur les mystères, etc.,

par Onésime Leroy. Paris, Hachette, 1837,

in 8.

— 87-88. Coup-d'œil sur le théâtre, par

M. Casimir Bonjour. Morceau lu à la

séance d'ouverture de l'Athénée royal.

Paris, impr. de Belin, 1838, in 8 de

24 p.

— 89. Du théâtre italien et de son in-

fluence sur le goût musical français, par

Joseph d'Ortigue. Paris, imp. de Pollet,

1840, in 8.

— 90. Recherches sur les causes de la

décadence des théâtres et de l'art drama-

tique en France; par J. P. Vallier. Paris,

1841, in 8.

— 91. Etudes sur les tragiques grecs, ou

Examea critique d'Eschyle, de Sophocle

et d'Euripide; précédé d'une histoire gé-

nérale de la tragédie grecque, par M.

Patin. Paris, L. Hachette 1841-43, 3 vol.

in 8.

— 92. Etudes rétrospectives sur l'état

de la scène tragique depuis 1815, jusqu'à

1830, par Germain Sarrut. Paris, Krabbe,

1842, in 8.

— 93. Essai sur la poésie dramatique;

par J. Dryden. Nouv. édit., avec une intro-

duction, par Walter Scott, des notes criti-

ques, etc., par F. Churchill. Paris, Dezo-

bry, 1842, in 18.

Le volume est tout en anglais, même les

notes. L'un de ses deux titres est seul en

français.

Cet ouvrage se trouve reproduit dans le

tome 2 des œuvres complètes de Dryden,

Lond., 1818, 18 vol. in 8, sous ce titre :

Defens of an essay of dramatik poesy.

— 94. Tableau historique et critique de

la Poésie française et du Théâtre-Fran-
çais au XVIIe siècle, par C. A. Sainte-
Beuve. Edit. rev. et très-aug., suivie de
portraits particuliers des principaux poètes.
Paris. Charpentier, 1843, in 12.

— 95. Castelbarco. Tentativo sui tre
primi trajici francesi. Milano, 1844, gr.
in 8.

— 96. A. F. von Schack. Geschichte
der dramatischen Literatur und Kunst in
Spunien. Berlin, 1845, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 97. Du merveilleux dans la tragédie
grecque. Présentée à la faculté des
lettres de Paris; par E. Roux. Paris, imp.
de F. Didot. 1846, in 8 de 200 p.

— 98. Etudes sur le théâtre latin. par
Maurice Meyer. Paris, Dezobry, 1847,
in 8.

— 99. Mémorial du grand Opéra. Epi-
logue de l'Académie royale de musique,
histoire littéraire, musicale, géographique,

pittoresque, morale, critique, ficé-
tieuse, politique et galante de ce théâtre,
de 1645 à 1847; par Castil-Blaze. Paris,
l'auteur, 1847, in 8 de 64 p.

— 100. De l'influence des mœurs sur la
comédie. Discours suivi de deux études
sur les rôles du Misanthrope et du Tar-

tufe; par Adrien Perlet, ancien acteur du
Gymnase. Paris, Dauvin et Fontaine,
1848, in 8.

— 101. Cours de littérature dramatique,
ou de l'usage des passions dans le drame,
par M. Saint-Marc Girardin. Paris,
Charpentier, 1849, 2 vol. in 12.

— 102. Essai sur l'art lyrique au théâ-
tre, depuis les anciens jusqu'à Meyerbeer;
par Léon Kreutzer et Edouard Fournier.
Paris, Mme Bouchard - Huzard, 1849,
in 12.

Extrait de l'Encyclopédie du XXI^e
siècle. On a pub. dans ces derniers temps :

Origem da arte dramatica, estudo historico
literario. Porto, in 12, en tête du Théâ-

tre de Licínio F. C. Carvalho, et sur l'art
du Comédien. Lettre à mademoiselle Eu-

phrasie Poinsoi, première chanteuse au
grand Opéra, à Paris, 3 janvier 1852.
Paris, impr. de Claye, 1852, in 8 de 48

pages.

Ce dernier ouvrage, tiré à 25 exemp.
qui n'ont pas été mis dans le commerce,
est signé E. J. Faily.

Voy. ci-après la 1^{re} partie du para-
graphe V : Histoire. Voy. également le
paragraphe XI de notre art. Paris.

2° Ouvrages pour ou contre les specta-
cles.

— 103. Instruction chrétienne touchant
les spectacles publics des comédies et
tragédies (sic) : où est décidée la ques-

Ilon s'ilz doivent estre permis par le magistrat, et si les enfans de Dieu y peuvent assister en bonne conscience? Avec le jugement de l'antiquité sur le mesme subject. Par *André Rivet*, doct. et prof. en théologie. La Haye, Théod. Maice, 1639, in 8.

— 104. L'apologie du théâtre, par *Georges Scudery*. Paris, Courbé, 1639, in 4.

— 105. *Charles Borromée* (saint). Traité contre les danses et les comédies. Paris, George Joly, 1664, in 12.

— 106. Traité de la comédie et des spectacles, selon les traditions de l'Eglise, par *A. de Bourbon*, prince de Conti. Paris, Louis Billain, 1667, in 8; 1669, in 12.

— 107. Défense du Traité de M. le prince de Conti, touchant la comédie et les spectacles, par *Joseph Voisin*. Paris, Colgnart, 1671, in 4.

— 108. Entretien sur les tragédies de ce temps (par l'abbé de Villiers). Paris, Michalet, 1675, in 12.

— 109. Traité de la comédie, par *Nicolas Desprez*. Paris, G. Desprez, 1693, in 12.

— 110. Décision faite en Sorbonne (rédigée par *Pequvier*) touchant la comédie, avec une réfutation des sentiments réfléchis d'un théologien sur le même sujet. Paris, J. B. Colgnard, 1694, in 12.

— 111. Lettre d'un Théologien (*Caffaro* théatin) consulté pour savoir si la comédie peut être permise (réponse affirmative). Paris, J. Guignard, 1649, in 12.

— 112. Réfutation (par *Lagrange, Vicentin*) d'un écrit favorisant la comédie (de la lettre d'un théologien par le théatin *Caffaro*). Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 113. Lettre d'un docteur de Sorbonne (*Gerhais*) à une personne de qualité sur (contre) la comédie. Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 114. Discours sur (contre) la comédie, par le P. *Lebrun* de l'Oratoire. Paris, Guérin, 1694, in 12.

— 115. Maximes et réflexions sur la comédie, par *Bossuet*. Paris, Anisson, 1694, in 12.

— 116. Lettre de M. *Charles Desprez de Boissy*, sur les spectacles. Paris, veuve Lottin, 1756, in 12.

Première édit. de cette lettre célèbre; parmi les suivantes, on remarque :

— Lettres de M. Desp. de B^o (Charles Desprez de Boissy) sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres. 1759, in 12. — 7^e édit. rev., corr. et augm. par l'auteur. Paris, 1781, 2 t. en 1 vol. in 12.

— Le 2^e vol., qui n'est qu'un catalogue

raisonné de tous les livres qui ont été publiés tant contre le théâtre qu'en sa faveur, avait paru séparément et pour la première fois, en 1771, sous le titre de : *Histoire des ouvrages pour et contre les théâtres.*

(De Manne, *Nouv. Recueil d'anony.*)
— 117. Lettre sur les spectacles, par *J. Rousseau*.

Voyez les Oeuvres de l'auteur. Quant aux écrits auxquels cette fameuse lettre donna lieu, ils sont trop nombreux, et d'ailleurs trop connus, pour que nous puissions en présenter ici le détail.

— 118. Lettre d'un ancien officier de la reine (*Trebuchet*) à tous les Français sur (contre) les spectacles. 1759, in 12.

— 119. Le mimographe, ou le théâtre réformé, par *Réjif de la Bretonne*.

Dans le 2^e vol. de ses *Idées singulières*. Amst., Changuion; Lahaye, Gosse et Pinct, 1770, in 8.

Sermons sur les Spectacles.

1^o De l'abbé *Clément*, dans le 2^e vol. de son Carême. Paris, Desaint, 1770, in 12.

2^o De l'abbé *Géry*, dans le 1^{er} vol. de son Carême. Paris, Méquignon, 1788, in 12.

3^o Du P. *Rainaud*.
Ce dernier est très-estimé.
— 120. Mandement de *Fléchier*, évêque de Nîmes, contre les spectacles.

Dans ses Oeuvres, t. VIII, Nîmes, Pierre Boume, 1782, in 8.

— 120 bis. Discours sur la liberté des théâtres, par *A. Chryso*. Quatromère de Quincy. Paris, 1790, in 8.

— 121. Les principes de l'homme raisonnable sur les spectacles, d'après les maximes de l'antiquité payenne, les témoignages des philosophes, des poètes, des auteurs dramatiques, des comédiens eux-mêmes, et le jugement des autorités les plus respectables. 7^e édit. Paris, Lefort, 1838, in 32 de 64 pl.

3^o Excommunication des comédiens.
Code, législation et jurisprudence des théâtres.

Excommunication des comédiens.
Voyez le Concile d'Arles de 155. — Le Rituel du diocèse de Troyes. Troyes, Michel Gobelet, 1768, in 4, p. 126. — Rituel Turonense. Turonibus, typis L. M. F. Legier, 1785, in 4, p. 308. — La Collection des décisions nouvelles et des notions relatives à la jurisprudence donnée par Denisart. Paris, veuve Desaint, 1786, in 4, t. IV, p. 620, art. Comédiens. — Enfin, l'article Comédien dans Merlia: Répertoire de Jurisprudence, t. II, p. 466 et suiv.

livres qui ont été pu
théâtre qu'en sa fa
arément et pour la pre
sous le titre de : *His
sur et contre les théâ*

*ouv. Recueil d'anony.
r les spectacles, par J.*

es de l'auteur. Quant
cette fameuse lettre
trop nombreux, et
nus, pour que nous
ter ici le détail.

un ancien officier de
) à tous les Français
anciens. 1759, in 12.
graphie, ou le théâtre
la Bretonne.

ses idées singulières,
Lahaye, Gosse et Pi-

ectacles.

ent, dans le 2e vol.
is, Desaint, 1770,

, dans le 1er vol. de
Méguignon, 1788,

estimé.

de Fléchier, évêque
spectacles.

, t. VIII, Nîmes,
in 8.

s sur la liberté des
s. Quatrième de
in 8.

es de l'homme rai-
ectacles, d'après les
té payenne, les té-
ophes, des poètes,
es, des comédiens
ment des autorités
e édit. Paris, Le-
pl.

n des comédiens.
jurisprudence des

s comédiens.

ies de 155. — *Le*

oyes, Troyes, Mi-
4, p. 126. — *Ri-*

ibus, typis L. M.
n. 308. — *La Col-*

ouvelles et des no-
pprudence donnée
ve Desaint, 1786,

t. Comédiens. —
en dans Merlin :

ence, t. II, p. 466

— 122. *Vulpian et Gauthier*. Code des
théâtres. 1829, in 18.

Et en ces derniers temps.

— 123. *Traité de la législation et de
la jurisprudence des théâtres*, par MM.
Ad. Lacan et Ch. Paulmier. Paris, Du-
rand, 2 vol. in 8.

1° *Construction et décoration des théâ-
tres. — Costumes et théâtres de tou-
tes les nations.*

— 124. *Discours sur la forme et la con-
struction du théâtre des anciens, où l'on
examine la situation, les proportions et les
usages de toutes ses parties* (par *Nic.
Boindin*). Acad. des inscript. et belles-
lettres, t. Ier et IV, 1717-23; *Discours
sur les masques et les habits de théâtre
des anciens* (par le même). Id., t. IV,
1723.

— 125. *Recherches sur les costumes et
sur les théâtres de toutes les nations, tant
anciens que modernes*, par *Levacher de
Charnois*, avec estampes en couleurs gra-
vées par *Alix*. Paris, 1790, 2 vol. in 4,
fig.

2e édit. 1802, 2 vol. in 4. *Cette der-
nière édit. est anonyme.*

— 126. *Boulet*, machiniste. *Essai sur
l'art de construire les théâtres, leurs ma-
chines et leurs mouvements*. Paris, Bal-
lard, 1801, in 4 avec 13 pl.

— 127. *Traité complet de mécanique ap-
pliquée aux arts*, par *M. J. A. Borgnis* :
Huit traités format in 4, avec 244 plan-
ches. Paris, Bachelier, 18..-1820.

*Le huitième traité (des machines qui
imitent ou facilitent les fonctions vitales
des corps inanimés) est terminé par un
Appendice sur les machines théâtrales an-
ciennes, et sur les procédés en usage dans
les théâtres modernes pour effectuer les
changements à vue. Les vols directs et obli-
ques, et d'autres effets.*

— 128. *Choix de décorations du théâ-
tre Italien*, par *Dominique Ferry*. Paris,
Rittner et Goupil, 1837, in fol.

— 129. *Collection des costumes d'ac-
teurs et actrices des différents théâtres
de la capitale*, publiée chez *Martinet*. Pa-
ris, sans date, 4 vol. in 4.

— 129 bis. *J. A. Kaufmann*. *Architec-
tonographie des théâtres.*

Voy. le n° 291 de notre art. Paris.

Voy. aussi *Frisserd*. *Le Théâtre de
Diappe*, en 20 pl. in fol., avec texte ex-
plicatif.

— 130. *Théâtres modernes de l'Eu-
rope, ou Parallèle des principaux théâ-
tres et des systèmes de machines théâ-
trales françaises, allemandes et anglaises*,
par *Constant*, machiniste en chef de l'A-
cadémie royale de musique. Paris, Cari-

lian-Gœury (1844 ou 45), un vol. in 4 de
texte explicatif et un vol. in fol. de plan-
ches (120 pl. gravées).

— 131. *Traité de la construction des
théâtres*, par *Caros*. 1847, in 8, avec atlas
in fol.

— 132. *Décorations et Ornaments de
Théâtre.*

Voyez le n° 10 de notre art. *Ornemen-
tation.*

II. AUTEURS DRAMATIQUES.

Nota. L'ensemble des pièces de théâtre
imprimées à part étant, on peut le dire,
presque innombrable, on ne trouvera guère
dans les paragraphes suivants que les re-
cueils qui ont été composés soit des pièces
de divers auteurs, soit des pièces d'un
même auteur. Mais pour laisser le moins
possible à désirer dans cette partie si im-
portante de la bibliographie littéraire,
nous avons eu soin de citer à la fin de
notre article les ouvrages spéciaux qui en
contiennent les détails : les renseignements
abondent dans ces sortes d'ouvrages, et
pour n'en donner qu'un exemple, nous di-
rons que les seules bibliographies d'*A-
lacci*, d'*Osmont*, de *Lavallière*, de *Soleinne*
et de *Brunet*, renferment le catalogue à
peu près complet du théâtre ancien, du
moyen-âge et des temps modernes. Le
Théâtre français y est surtout l'objet d'un
développement tout particulier; les pièces
y sont non seulement presque toutes indi-
quées, mais encore elles y sont classées
dans le meilleur ordre, dans l'ordre chro-
nologique, et c'est ainsi qu'on y voit les
suites non interrompues des *Mystères*, des
Moralités, des *Farces* et des *Sotties*; des
pièces de la seconde, de la troisième et de
la quatrième époque, et celles, enfin, qui
appartiennent aux classifications les plus
variées.

Dans l'avenir, on pourra compléter ces
suites au moyen des tables systématiques
annuelles de la *Bibliographie de la
France*.

DRAMATIQUES ANCIENS.

1° *Dramatiques anciens en général.*

Voyez *Mœurs et Coutumes*.

2° *Dramatiques Grecs. Collections et extraits.*

— 133. *Comœdiæ hodierno Græcorum
dialecto conscriptæ*. Vinegia, 1529, in 4.

— 134. *Vetustissimorum comicorum L.
sententiæ*, gr. et lat., edid. *J. Hertelius*.
Basil., 1560, in 8.

— 135. *Tragœdiæ selectæ Æschyli, So-
phoclis et Euripidis, cum interpretatione
latina*. Paris, H. Steph., 1567, in 12.

- 136. Comiorum græcorum sententiæ latinis versibus ab *Henr. Stephano*, etc. Paris., H. Steph., 1569, in 32 et in 4.
- 137. Excerpta ex tragœdiis et comœdiis gr., latin. versibus reddita ab *Hug. Grotio*, Paris, 1626, in 4.
- 138. *J. Meursii* Æschylus, Sophocles et Euripides, sive de Tragœdiis eorum libri 3.
- Tome X. *Antiqu. italum græcarum Gronovii*.
- 129. *Menandri et Philemonis Reliquiæ*.
- Voyez Grèce, n° 263.
- 140. *Menandri et Philemonis Reliquiæ*. Ed. *A. Meineke*, cum emend. *Bentleii*. Berolini, 1823, in 8.
- Voyez les Mémoires de Rochefort sur Ménandre dans les *Mém. de l'Acad. des Inscrip.*, t. XLVI, p. 183 et 205.
- 141. *Tragœdiarum Græcarum delectus græcæ ex recens. Joan. Burton*. Oxonii, typ. Clarend., 1758, in 8.
- Il y a une éd. plus ample de 1770, 2 vol. in 8. On connaît un autre choix de *Vakelfield* de 1794.
- 142. *Tragœdiæ græcæ selectæ (Æschyli Promethæus, Persæ et septem Duces, Sophoclis Antigone et Euripidis Medea) græcæ, cum notis Philippi Brunck*. Argentorati, 1779, in 4.
- 143. Théâtre des Grecs, par le P. *Brumoy*.
- Voyez Grèce, suite du n° 243.
- 144. *Cratini, Veteris comici græci, fragmenta*. Lipsiæ, 1827, in 8.
- 145. *Pherecratis et Eupolidis fragmenta*. Collegit et annot. *Martianus Runkelius*. Lipsiæ, 1829, in 8.
- 146. *Poetæ scenici græci*.
- Voyez Grèce, n° 244.
- 147. *M. God. Faehse*, Lexicon græcum in tragicos. Primiæviæ, 1831, in 4.
- 148. Græcorum satyrogaphorum fragmenta excerptis iis quæ sunt Æschilli, Sophoclis, Euripidis: collegit et illustravit *Car. Friebe*; post mortem auctoris edi curavit *F. Larsow*, Præmissa est expositio de dramatis satyricis origine, etc. Berolini, 1837, in 2 de IV et 155 p.
- 149. *Fragmenta comæorum græcorum*, collegit et disposuit *Meineke*. Berolini, 1839-41, 4 tomes en 5 vol. in 8.
- 149 bis. *F. T. Welker*. Die griechische Tragœdien, etc. Bonn, 1840-41, 3 part. in 8.
- 149 ter. Editio minor. Berolini, 1847, 2 vol. in 8.
- Ouvrage des plus estimés.
- Auteurs séparés.
- Voyez nos articles *Eschyle, Sophocle, Euripide et Aristophane*.
- On devra ajouter à ce dernier: *Jac.*

Sanxay, Lexicon Aristophanicum. Lond., 1754, in 8. — *L. Uotibii* Lectiones Aristophanæ, curavit *P. H. Bothe*. Berolini, 1808, in 8. — *Joannes Caravella Epitrota*, Index Aristophanicus, græcæ. Oxonii, 1822, in 8.

Une description des cinq manuscrits d'Eschyle se trouve dans les *Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale: elle est de Vauvilliers*.

Sur les Perses, l'Agamemnon, les sept chefs devant Thèbes, les Euménides et le Prométhée d'Eschyle. Voyez les *Mém. de l'Acad. des Inscrip.* t. XXIX, p. 58; VIII, p. 224; II, p. 409; XXXV, p. 433 et 450.

Sur l'Œdipe et le Philoctète de Sophocle.

Voyez le même Recueil, t. VI, XXVII, XXXI et XLII.

Sur les Phéniciens, la Médée, l'Hippolyte, l'Andromaque, l'Iphigénie en Aulide, l'Iphigénie en Tauride et le Rhésus d'Euripide. Voyez également le même Recueil, t. V, p. 119; VIII, p. 243; XLI, p. 433; IX, p. 36; VIII, p. 276; X, p. 311; VII, p. 187; VIII, p. 288; V, p. 116; XXXI, p. 173; IX, p. 44; X, p. 323.

On trouvera aussi des observations intéressantes sur Euripide dans la Bibliothèque ancienne et moderne, t. II, et dans les Mémoires de Trévoux, décembre 1718.

Sur Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane, Menandre, Philéon, et autres poètes grecs tragiques et comiques en général, voyez le t. IV de la Bibliothèque grecque de Fabricius, édition de Harles, in 4, et les Œuvres de la Harpe.

Voyez également le paragraphe V de notre art. Grèce.

3° *Dramatiques latins. Collections et Extraits.*

—150. *Mat. Ant. Delrio*, Syntagma tragœdiæ latinæ in tres partes distinctum. Antuerpiæ, 1593-94, 3 t. en 2 vol. in 4. — Aussi Paris, 1620, 3 t. en 1 vol. in 4.

—151. *P. Scriverii* Collectanea veterum tragicorum (latinorum) fragmenta, cum notis *Girardi Vosii*. L. Bat., J. Maire, 1620, in 8.

—152. *Tragicorum variorum fragmenta*. — *Incertorum tragicorum fragmenta*. — *L. Accii* (poetæ tragici) vita et fragm. — *L. Afranii* (poetæ comici) vita et fragm. — *Livii Andronici* (primi inter Latinos scenæ poetæ) fragm. — *Hatii Cecillii* (p. comici) vita et fragm. — *Q. Ennii* ex comediis et tragœdiis fragm. — *Decii Laberii* (mimorum scriptoris) vita et fragm. — *C. Licinii Imbricis* (p. com.) vita et fragm. — *Cn. Martii* (mimor.

scriptor.) (p. com.) (poet. com.) vil (ex tra L. Pompon vitæ et frag gici) vita o Varron scenico) fr autoris) v (p. comici) Voyez C. Maittaire. — 153. berst., 181 Théâtre. Voyez L littératur — 154. J. B. Lev augmenté Amaury 15 vol. in — 155. comprenu avec tra Nisard. P — 156. traductio Andrieu gin, de 5 Lavalète. — 157. prenant tragique. Publié s Paris, D Ou a Comico Terentiu Auten Voyez III. I DRA qu Collec — 158. mento 1847, 2 Cette ditMrene — 159. gœdie XII; Ba Janus M poli ex Ce Ro — 160. (Euripi litus, B clops (L

- et 1539; Petrus, Buselducts, Ger. Hardus, 1535 (réimpr. à Cologne, 1540; Rebelles, *ibid.*, 1536 (réimpr. à Cologne, 1540); Aluta, *ibid.*, 1537, et Col., 1540; Asotus, *ibid.*, 1537; Lasarus mendicus, Traj., 1541; Bassarus, Antuerpiæ, Jo. Hillenius, 1541, etc.
- On a l'*Histoire de Joseph, traduite du latin en franç. du latin de Macropædus*. 1564, in 8, et l'*Enfant prodigue, comédie du même*. 1564, in 8.
- 171. *Æneïs Virgiliti* in tragico-comædiâ redacta (10 act.) à Joan. Lucinbergto. Francof. Mœni., 1576, in 4.
- 172. *Frischlini Comædiæ et tragædiæ*. 1585, in 8.
- Réimp. plusieurs fois.
- Les édit. de 1596 ou 1604, in 8, contiennent de plus que les précédentes une comédie intitulée: Helveto-Germani, laquelle avait déjà paru séparément. Helmi-stadii, 1589, pet. in 8.*
- 173. *Theodori Bezzæ Abrahamus sacrificans*, trag. gallicè olim à Beza edita, recèm verò latinè à Joanne Jacomoto baren-si conversa (inter autoris Opera 1597). In 4.
- 174. *Gab. Jansenii Tragi-comædiæ sacræ*. Gandavi, 1600, in 4.
- 175. *Crucius (Ludov.)*. Tragice comiceque actiones, a regio artium collegio soc. Jes. datæ conimbricæ in publicum theatrum. Lugduni, Horatii Cardon, 1605, in 8.
- 176. *Casp. Brüllovii Nabucadnezar*, comædia, et Moses, trag. Argentorati, 1615-21, in 8.
- 177. Terentius christianus, seu comædiæ sacræ XVII terentiano stylo à Corn. Schonæo conscriptæ. Coloniz, 1618-20, 3 part. in 8, ou Amsteld., 1629, in 8, ou Lipsiæ, 1648, 3 part. in 8, ou encore Coloniz Agripp., Kalcovius, 1652, in 8, et Francof.-ad-Mœnum, 1719, 2 vol. in 8.
- La meilleure édition est celle de 1629.*
- 178. Alverdus, tragi-comædia, auth. G. Drurero. Duaci, 1620, in 16.
- 178. bis. G. Buchanani Poemata. Lugd. Batavorum, Elzevyr, 1629, in 24.
- On trouve dans ce vol. les trois tragédies de Buchanan.*
- 179. *Nic. Caussini* Tragædiæ sacræ. Paris, 1629, in 24.
- 180. J. Divitiaci Christus patiens. — Absalon. — Samson. — Jezabel: tragædiæ. (Inter autoris opera. Paris, 1629). In 16.
- 181. *Mich. Hoyer*. Tragædiæ. Tor-nod., Antuërp., etc., 1631-52, in 12.
- 182. *Marii Butini* Bonon. Jes. — Rubenus, Hilario tragædia satyrico pastoralis (in florilegio auctoris). Bononiz, 1632, in 8.
- 183. *Hug. Grotii* Tragædiæ sopho-paneas, et Christus patiens, et sacri argumenti alia. Amstelodami, 1635, in 4.
- 184. *Leonis Sanctii* Jes. Vitiaticum peregrinæ, fubula prætextate, 3 act. — Venatio Antonia, sive de Cardinalis Barberini magnanimitate, etc. chori. — Amor fugitivus, melodrama Æthereum pro ludii virginalibus, die natali delparæ. — Comitatus ventorum, melodr. æreum pro lud. Virgin. Die delparæ invisendi Elisabethæ sacro. — Maris, obsequium, melod. maritimum die natali delparæ. — Fœtus Aicyonis, mel'od. Tartarus, die conceptæ virginis sacro. — Strena, melod. Hortense, die delparæ invisenti Elisabethæ, sacro. — Venatus, melodrama montanum, die natali delparæ. — Lustratio melodrama prætense, die delparæ conceptu sacro. — Palmitis et platanii melod. memorale, die delparæ Invis. Elisabethæ sacro (in sermo floridorum ejusdem. Romæ, 1636, in 12.)
- 185. *Nic. Fernulæi* tragædiæ. Lovanii, 1656, 2 vol. in 12.
- 186. Philomati (Chigi, postea Alexandri VII. Pompeius, trag. inter ejus Musæus juveniles). Paris, typ. reg. 1656, in fol., seu Amst. Blæue, 1660, in 18.
- 187. *Jac. Bidermanni* Ludi theatrales, Monachii, 1666, 2 vol. in 8.
- 188. *Caroli Ruai* jes. Lysimachus; Cyrus: tragædiæ (inter autoris Carm. Lutetiz, 1688, in 8.)
- 189. J. Ant. Ducerceau. Filius prodigus, 3 act. (inter autoris Carmina. Paris., 1705), in 12.
- 190. *Sabatoris Mesquite* Triumphus amoris, inter ludium. — Triumphus judicii sive Adonias extinctus. — Triumphus lapidis, sive Abimelech excisus. — Triumphus justitiæ, sive imperatore Mauritius depositus. — Triumphus ultionis, sive Jezabel destructa. — Triumphus exilii, sive obedientia Ismaelis et Agar. — Triumphus, etc., sive sacrificium Jephthæ. — Triumphus innocentiz, etc. Athalia perempta: Dramata. (Inter autoris carmina. Romæ, 1716, in 4.)
- 191. *Fr. Lejay*. Eustachius martyr. — Josephus fratres agnoscentes venditus a fratribus. (Hæc ultima tr. gallico carmine ab autore.) Josephus Ægypto præfectus. — Daniel seu verus Dei cultus in oriente restitutus. — Cræsus: tragædiæ. Damocles, sive philosophus regnans. — Abdolominus. — Curiositas multa, seu Gygis annuitus. — Phyllochrysus seu avarus: Dramata. Vota, drama soluta oratione. — Revocata virtutem inter et fortunam concordia, drama. Timandre, pastorale pour l'avènement du duc d'Anjou à la couronne d'Espagne en 1701. Comus. —

La Jeun
ter toison
ter vainc
— Apoll
formé :
esjud. L
— 195
trag.
licum, a
in quo
(1647)
opera. L
— 19
Brutus
tyr. —
eberib,
Abacis
tyr, 3 ac
mélées c
vers fra
Lutetiz
in 12.
Voy.
On p
nos ve
pace ne
la liste
geius,
Remach
(sic) B
Brechtu
rus, G.
haveru
cius, F
nisius,
Heinsiu
H. Hiru
ner, J.
diti, C.
Muretus
licinus
tetus, A
J, Sapia
Slyterbe
F. Quin
Ungolin
J. Vym
Pour
ques du
tins des
rareté
deux g
Brunet,
gues La
IV. 1
1° D
Colle
— 15
Voy.
livres
Lacom
495-51

Proli Tragediæ sophomou-
pationis, et sacri ar-
stolodami, 1635, in 4.
ancillæ Jes. Vitiacum pe-
tractate, 3 act. — Ve-
ve de Cardinalis Barbe-
te, etc. chori. — Amor
ma Æthereuni pro ludii
natali del paræ. — Co-
melodr. æreum. — Co-
eiparæ invisendi elia.
Maris, obsequium, me-
die natali del paræ. —
melod. Tartareum, die
acro. — Strena, melod.
paræ invisendi Elia-
tatis, melodroma
deiparæ. — Lustratio
se, die deiparæ con-
nitiis et platanii melod.
aræ injvis. Elisab. sa-
orum ejusdem. Romæ,

mulæi tragediæ. Lovæ,
12.
i (Chigi, postea Ale-
xandri, trag. inter ejus
s, typ. reg. 1656, in-
8, 1660, in 18.
manni Ludi theatrales,
col. in 8.

navi jes. Lysimachus;
trag. autoris Carm. La-

ucerceau. Filius præ-

autoris Carmina. Pa-

Mesquite Triumphus
— Triumphus judi-
catus. — Triumphus
ech excisus. — Trium-
phus imperatore Mauriti-
us ultionis, sive Je-
triumphus ex illi, sive
et Agar. — Trium-
phus Jephthæ. — Trium-
phus Athalia peremptæ:
Carmina. Romæ,

Eustachius martyr,
agnoscens venditus a
na tr. gallico car-
phus Ægypto præ-
verus Dei cultus in
Cræsus : tragediæ.
— Sophus regnans. —
riositas multa, seu
glychrysus seu ava-
drama soluta ora-
tutem inter et for-
na. Timandre, pas-
t du duc d'Anjou à
en 1701. Comus. —

La Jeunesse. — Les Songes. — Jason, ou
la toison d'or. — Les Nouvelles. — Jupi-
ter vainqueur des Titans. — L'Espérance.
— Apollon législateur, ou le Parnasse ré-
formé : Ballets. (In Bibliotheca Rhetorum
ejusd. Lejay, Paris, 1725, in 4.)

— 192. *Josephi Balde* jes. Jephthas,
trag. — Arion scaldicus, Drama Hydrau-
licum, allegoricum. — Drama Georgicum,
la quo exponuntur bella sæculi hujus
(1647) et denuntiatlo pacis (inter autoris
opera, Monachii, 1729), in 12.

— 193. *Car. Porée*, jes. Tragediæ :
Brutus (consul). — Hermenigildus mâr-
tyr. — Mauricius Imperator. — Scna-
oberib, 5 act. — Scephabus myrsa, filius
Abacis regis persidis. — Agapitus, mar-
tyr, 3 act. (les deux dernières pièces sont
mêlées de monologues et d'intermèdes en
vers français) editæ opera P. Cl. Griffet.
Lutetia, M. Bordelet, 1745, ou 1757,
in 12.

Voy. ci-après n° 225.

On pourra joindre aux auteurs que
nous venons de citer, dont le défaut d'es-
pace ne nous a pas permis d'augmenter
la liste, les auteurs suivants : J. S. An-
gelus, J. Anysius, Arduenna (Florenas
Remaclus), L. B. Aretinus, Bartholomæus
(sic), Bartholomeo (Lamberto), Beringius,
Brechtus, Breclus, L. Cellotus, Commi-
rus, G. Corraro, C. Crocus, J. C. Dann-
hæverus, T. Dempsterus, M. A. Du-
cius, F. H. Flayderus, J. Foxus, V. Gui-
nlaius, J. Grünkpek, Wasenbergius, D.
Heiasius, M. Heinsius, B. Heymbachius,
H. Hirtzwig, H. Jordannus, J. de Kitzsch-
ner, J. Locher, L. Lucchesinius, M. Mad-
dri, C. Malapertius, J. H. Marsi, M. A.
Muretus, P. Mussonius, D. Patavius, Phi-
licinus (Petrus Campson latine), C. Roel-
letus, A. Roulerius, Rostenius, G. Ruggle,
J. Sapidus, J. C. Scaliger, J. Shoepfer,
Slytherhoven, B. Stephonius (Sabinus), J.
F. Quint, Stoa, A. Thylesius, S. Tuccius,
Ugolaius, J. P. Valerian, C. Verardus,
J. Vympelingius, J. Zevocotus.

Pour plus de détails sur les dramati-
ques du moyen-âge, les dramatiques lau-
tins des temps modernes, ainsi que sur la
rareté et le mérite des pièces que ces
deux genres d'auteurs ont laissées, voyez
Brunet, t. V, p. 334 et 335, et les Catalo-
gues La Vallière, Méon et de Solcenne.

IV. DRAMATIQUES MODERNES.

1° Dramatiques français.

Collections et extraits.

— 194. *Mystères et moralités.*

Voy. le Dict. typogr., hist. et crit. des
livres rares, par J. B. L. Osmoat. Paris,
Lacombe, 1768, 2 vol. in 8. Les pages
495-515 du premier volume offrent une

longue liste de titres de Mystères et de
Moralités, joués par personnages, liste qui
compte celle qu'on avoit déjà dans la
Dramaturgie de Léon Alacel. Rome, 1666,
in 12, et Vienne, 1757, in 4. Brunet, dans
son Manuel, donne de très-curieux détails
sur la plupart de ces raretés bibliogra-
phiques.

— 195. Théâtre des tragédies françoi-
ses. Rouen, 1598 et 1611, 2 vol. pet. in-
12.

— 196. Recueil de plusieurs farces. Pa-
ris, 1612, in 12.

— 197. Théâtre français. Paris, 1625,
in 8.

— 198. Recueil de tragédies saintes.
Paris, Etienne Loyson, 1666, in 12.

— 199. Théâtre lyrique, par Ant. Louis
Le Brun. Paris, Pierre Ribou, 1712,
in 12.

— 200. Théâtre Italien de Ev. Ghe-
rardi, ou recueil général de toutes les
comédies et scènes françaises qui ont été
jouées par les comédiens italiens du rol,
pendant qu'ils ont été au service. Paris,
P. Witte, 1717, 6 vol. in 12, aussi, Paris,
1741, 6 vol. pet. in 8, fig.

— 201. Le Théâtre de la Foire, ou
l'Opéra-comique, contenant les meilleures
pièces qui ont été représentées aux foires
de St.-Germain et de St.-Laurent, re-
cueillies, rev. et corr. par Le Sage et
D'Orneval. Paris, Etienne Ganeau et P.
Gandouin, etc., 1721-37, 1731-34 ou 37),
10 vol. in 12.

— 202. Nouveau Théâtre italien. —
Nuovo Teatro italiano. Paris, Briasson,
1733, 9 vol. in 12.

Le premier volume de la collection con-
tient : 1^o Un Mémoire pour servir à
l'histoire de la comédie italienne; 2^o un
Catalogue alphab. des pièces représentées
par les comédiens italiens ordinaires du
roi; 3^o les arguments et les vaudevilles
de plusieurs pièces qui n'ont point été
imprimées.

— 203. Théâtre français, ou recueil des
meilleures pièces de théâtre. Paris, 1737,
12 vol. in 12.

— 204. Les parodies du nouveau théâ-
tre italien. Paris, 1738, 4 vol. in 12.

— 205. Recueil de comédies jouées sur
le théâtre des petits appartements, 1750,
6 vol. in 8.

— 206. Le nouveau Théâtre italien, ou
recueil de comédies représentées par les
comédiens italiens. Paris, 1753, 10 vol.
in 12.

— 207. Théâtre des Boulevards ou re-
cueil de parades (par Sallé, Fagan, Mon-
crif, Piron, Collé, pub. par Corbie). Ma-
hon, Langlois, 1756, 3 vol. in 12.

— 208. Théâtre de société, ou recueil

de différentes pièces, tant en vers qu'en prose, qui peuvent se jouer sur un théâtre de société. La Huye et Paris, P. Fr. Gueffier, 1768, 2 vol. in 8.

— 209. Chefs-d'œuvre dramatiques, ou recueil des meilleures pièces du Théâtre français tragiques, comiques et lyriques (avec une notice des auteurs et des remarques sur leurs pièces), par *Marmontel*. Paris, Grangé, 1773, in 4, fig.

— 210. Petite bibliothèque des théâtres (publiée par *Le Prince et Beauvais*). Paris, 1784-1800, 91 vol. in 18.

Les étrennes de Polymite formant 5 v., font partie de la collection.

— 211. Recueil général des proverbes dramatiques. Londres (Paris), 1785, 16 v. pet. in 12.

— 212. Théâtre de l'ermitage, ou recueil de comédies, proverbes, etc., joués sur le théâtre de l'Ermitage (par le comte de *Séjour* et plusieurs autres Français). St-Petersbourg, 1788 et suiv., 4 vol. gr. in 8.

Réimp. à Paris, 1778, 2 vol. in 8, par les soins de Castéra.

On connaît la part qui a été prise, par l'impératrice Catherine II, à ce recueil.

— 213. Répertoire du Théâtre français ou recueil de tragédies et comédies restées au théâtre depuis *Rotrou*, avec des notices, etc., par *M. Petitot* et (*M. Fievéé*). Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1803-5, 23 vol. in 8, fig.

A la fin du 23e vol. se trouve la table des auteurs et des pièces.

— 214. Répertoire du Théâtre français depuis *Rotrou* (second ordre), avec des notices par *M. Petitot* (et *Fievéé*), nouvelle édit. Paris, 1817-19, 25 vol. in 8, fig.

— 215. Répertoire du Théâtre français du troisième ordre, faisant suite aux deux éditions du répertoire pub. en 1803 et en 1817, avec un discours préliminaire par *M. Petitot*. Paris, Foucault, 1819-20, 8 vol. in 8.

— 216. Théâtre de l'Opéra-comique, ou recueil de pièces restées à ce théâtre. Paris, 1812, 8 vol. in 18.

— 217. Collection complète des Théâtres français. Paris, sér. d'Herhan, 1818 et ann. suiv., 214 vol. in 18 : 1° le répertoire des auteurs du premier ordre, 27 vol. ; — 2° le répertoire des auteurs du second ordre, 40 vol. ; — 3° la suite du répertoire, 81 vol. ; — 4° la fin du répertoire, 45 vol. ; — 5° le répertoire des mélodrames, 20 vol. ; — 6° la table générale et alphabétique des auteurs et des pièces comprises dans les 213 vol.

La même collection, formée en 12, 193 gros vol., comprenant seulement le pre-

mier et le second ordre, la suite et la fin du répertoire. (Il n'existe pas de mélodrames in 12.)

— 218-19. Répertoire du Théâtre français. Paris, Ladrangé, 1821-25, 68 vol. in 12.

— 220. Répertoire du Théâtre français... Paris, 1826-29, 4 vol. gr. in 8, à 2 col.

— 221. Recueil de (LXXIV) farces, moralités, sermons joyeux, etc., tirés d'un ancien manuscrit. Paris, Techener, 1831-37, 4 vol. pet. in 8.

— 222. Répertoire du Théâtre-Français (premier et second ordres). Paris, Bazouge-Pigoreau, 1834, 25 vol. in 24.

— 223. La France dramatique au XVIIIe siècle. Paris, Barba, 1834, in 8.

1re livraison de ce recueil qui en comptait déjà 474 en 1839.

— 224. Théâtre de marionnettes, par madame *Laure Bernard*. Paris, Didier, 1836, in 12.

Le faux-titre porte, Bibliothèque universelle d'éducation. Contient 5 pièces.

— 225. Mystères inédit, du XVe siècle publ. pour la 1re fois, par *A. Jubinal*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 226. Théâtre français au moyen-âge, publié sur les manuscrits de la Bibl. du roi, par *M. de Mommerqué* et *François Michel*, XIe-XIVe siècles. Paris, Dalfoye, 1839, in 8.

Recueil composé de :

— Vierges sages et vierges folles. — Résurrection du sauveur. — Jeux, par *Adam* de la Halle. — Miracle de *Théophile*. — Jeu de *St.-Nicolas*, par *Jean Bodel*. — *Pierre de la Broche*. — Miracle de *St.-Ignace*. — Miracle de *St.-Valentin*. — Miracle de *Notre-Dame*.

— 227-8. Théâtre burlesque : choix de tragédies et comédies facétieuses. 3e édit. Paris, Langlois, 1840, 2 vol. in 18.

— 229. Nouveau Théâtre de société dédié aux amateurs et aux artistes indépendants, ou essais de comédie contemporaine à l'usage de tout théâtre non protégé par la cour, non subventionné par la chambre, non infodé aux diverses coteries dramatiques, par *F. C. de Bouloy*. Paris, Tresse, 1840-42, 2 vol. in 8.

— 230. Drames moraux propres à être représentés dans les maisons d'éducation des deux sexes. Tours, Mame, 1840, in 12.

— 231. Choix de petits drames en prose et en vers, recueillis et arrangés pour la distribution des prix et les fêtes de famille, par *M. P. Poitevin*. Paris, Hachette, 1841, 4 parties in 18. (Récits et monologues. — Dialogues. — Pièces morales. — Comédies et proverbes.)

— 232. Drames à l'usage des collèges

Et des p
in 12.

— 233.

maisons d

des instr

chère et u

nouv. Par

Il s'est

inent plu

des man

l'indica

France a

Théâtre.

méritent

exemple

quammen

le Théâtre

médias, p

divertiss

dray. Pa

1 vol. in

collèges,

1807, 3 v

la jeunes

ris, Péri

lerie dra

cueil de

J. Vidal

comte *R*

nier, 184

ces mor

Doublot.

(contien

Petit Th

madame

Lefort,

— Une 3e

paru en

de la Bi

Théâtre

ris, A.

— 23

collectio

plus ren

jusqu'à

in 18.

Cette

ces deau

Viollet-l

donné u

au nomi

près un

Museum

collecte

Aujou

grandes

ce sont

Biblioth

que et

sent de

tinent.

Aute

— 23

ordre, la suite et la fin n'existe pas de mélo-

ertoire du Théâtre fran- 1821-25, 68 vol.

re du Théâtre fran- 1829, 4 vol. gr. in 8, à 3

de (LXXIV) farces, joyeux, etc., tirés d'un Paris, Teichener, 1831-

re du Théâtre-Fran- 1834, 25 vol. in 24.

e dramatique au XIX 1834, in 8.

e recueil qui en comp- 1839.

de marionnettes, par 1840. Paris, Didier,

e, Bibliothèque uni- Contient 5 pièces.

inéd., du XVe siècle 1840, par A. Subinal, in 8.

français au moyen- 1840, par A. Subinal, in 8.

Manuscrits de la Bibl. 1840, par A. Subinal, in 8.

Monmerqué et Fran- 1840, par A. Subinal, in 8.

XVIe siècles. Paris, 1840, par A. Subinal, in 8.

de St.-Valentin. — 1840, par A. Subinal, in 8.

urlesques : choix de 1840, par A. Subinal, in 8.

facétieuses. 3e édit. 1840, par A. Subinal, in 8.

Théâtre de société 1840, par A. Subinal, in 8.

aux artistes indé- 1840, par A. Subinal, in 8.

comédie contempo- 1840, par A. Subinal, in 8.

théâtre non pro- 1840, par A. Subinal, in 8.

subventionné par 1840, par A. Subinal, in 8.

aux diverses cote- 1840, par A. Subinal, in 8.

F. C. de Bouloy. 1840, par A. Subinal, in 8.

2 vol. in 8.

aux propres à être 1840, par A. Subinal, in 8.

raisons d'éducation 1840, par A. Subinal, in 8.

Mame, 1840, in 12.

petits drames en 1840, par A. Subinal, in 8.

recueillis et arrangés 1840, par A. Subinal, in 8.

es prix et les fêtes 1840, par A. Subinal, in 8.

de Poitevin. Paris, 1840, par A. Subinal, in 8.

es in 18. (Récits et 1840, par A. Subinal, in 8.

es. — Pièces mo- 1840, par A. Subinal, in 8.

overbes.) 1840, par A. Subinal, in 8.

usage des collèges 1840, par A. Subinal, in 8.

de des pensionnats. Lille, Lefort, 1842, in 12.

— 233. Le Petit Théâtre à l'usage des maisons d'éducation, ou choix de comédies instructives et morales, par M. Descherelle aîné. Edition augm. de pièces nouv. Paris, Tétu, 1845, in 12.

Il s'est publié de tous temps, annuellement plusieurs Petits Théâtres à l'usage des maisons d'éducation. On en trouvera l'indication dans la Bibliographie de la France aux tables systématiques, article Théâtre.

Quelques-uns de ces ouvrages méritent d'être remarqués, tels sont par exemple : Le Théâtre de Berquin, si fréquemment réimprimé et jamais égalé. — le Théâtre de famille, ou recueil de comédies, pièces, farces, opéras comiques et divertissements, par le chevalier Du Coudray. Paris, Durand, 1777, 2 parties en 1 vol. in 8. — Le Théâtre à l'usage des collèges, par le P. du Cerceau. Paris, 1807, 3 vol. in 18. — Le Théâtre moral de la jeunesse, publié par M. P. Lévêque. Paris, Périsse, 1840, 2 vol. in 12. — La Galerie dramatique des jeunes personnes, recueil de scènes du pensionnat, par P. J. J. Vidal, avec une introduction par le comte Roger de Saint-Poucy. Paris, Garnier, 1841, in 12. — Le Recueil de pièces morales et instructives, par Victor-Doublot. Angers, l'auteur, 1845, in 12 (contient 12 pièces de théâtre). — Le Petit Théâtre pour les jeunes filles, par madame Césarine Farrenc. 2e édit. Lille, Lefort, 1847, in 12, avec une vignette. Une 3e édit. de ce dernier ouvrage a paru en 1851. Elle fait partie de la Collect. de la Bib. hist. et morale. — Enfin, le Théâtre de famille, par L. Saglier. Paris, A. Bedelet, in 16.

— 234. Ancien Théâtre français, ou collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les mystères jusqu'à Corneille. Paris, Janet, 3 vol. in 18.

Cette intéressante pub. a été faite en ces derniers temps, sous la direct. de M. Violette-Duc. M. Anatole de Montaiglon a donné un texte excellent. Les compositions au nombre de 64 ont été reproduites d'après un précieux vol. conservé au British Museum. On suppose qu'il est dû à un collecteur allemand.

Aujourd'hui on publie jusqu'à quatre grandes collections de pièces de théâtre, ce sont : la Bibliothèque dramatique, la Bibliothèque théâtrale, la France dramatique et le Magasin théâtral, qui paraissent depuis quelques années et qui se continuent.

— 235. Le Théâtre de Jaques Grévin. Paris, pour Vincent Sertenas et pour Guill. Barbé, 1502, in 8.

— 236. Tragédies saintes, par L. Desmasures. Genève, 1566, in 8.

— 237. Les Théâtres de Gaillon, par Nic. Filleul. Rouen, 1566, in 4.

— 238. OEuvres poétiques de Jacq. de la Taille. Paris, 1572, in 8.

— 239. Du même. Daire, Alexandre, etc., tragédies. Paris, 1573, in 8.

— 240. OEuvres d'Et. Jodelle. Paris, 1574, in 4.

— 241. Théâtre de Robert de Garnier. Paris, Mamert Patisson, 1585, pet. in 12.

Réimp. à Lyon, Thibaud Ancelin, 1606, et Rouen, Raphael du Petit-Fal, 1616, in 12.

— 242. Ester, Vaasth, etc., tragédies par P. Mathieu. Lyon, 1585, 2 vol. in 12.

— 243. Théâtre d'Oliven de Mont-Sacré. Paris, 1585-1601, 2 vol. in 12.

— 244. Les ébats poétiques de Jacq. de Fontenay. Paris, 1587, in 12.

— 245. Le premier livre du Théâtre tragique de Rolland Brisset. Tours, 1590, in 4.

— 246. Trngédies de J. Behourt. Rouen, 1597-1604, in 12.

— 247. Les comédies facétieuses de Pierre de Larivey. Rouen, 1600, 2 vol. in 12.

— 248. Les premières œuvres poétiques de Margarit Pageau. Paris, 1600, in 12.

— 249. OEuvres du sieur Fiefmelin. Poitiers, 1601, 2 vol. in 12.

— 250. Théâtre de Gérard de Vivre. Auvers, 1602, in 8.

— 251. Les tragédies d'Antoine de Montchrétien de Wauteville supplicié en 1621. Rouen, Osmont, 1604, in 12.

— 252. Théâtre sacré de P. de Nanoel. Paris, 1607, in 8.

— 253. Tragédies de Billard de Congenay, représentées de 1607-10. Paris, Fr. Huby, 1613, in 8.

— 254. Tragédies et pastorales de Nic. Chrétien. Rouen, 1608, in 12.

— 255. Théâtre de J. Auwray. Paris, 1609, in 8.

— 256. Du même. La Madonte, tragi-comédie. — La Dorinde et autres œuvres poétique. Paris, 1631, in 8.

— 257. Théâtre de Cl. Billard. Paris, 1610, 2 vol in 8.

— 258. Prologues tant sérieux que facétieux, par le sieur D. L. (Deslawriers). Paris, (1610), in 12.

— 259. Tragédies de J. Prévost. Poitiers, 1614, in 12.

— 260. Pièces de théâtre de P. Troterel. Paris, 1616-27, in 8.

— 261. Tragéd. et historcs saintes de J. Boissin. Lyon, 1618, in 12.

Paris, pour Vincent Sertenas et pour Guill. Barbé, 1502, in 8.

— 236. Tragédies saintes, par L. Desmasures. Genève, 1566, in 8.

— 237. Les Théâtres de Gaillon, par Nic. Filleul. Rouen, 1566, in 4.

— 238. OEuvres poétiques de Jacq. de la Taille. Paris, 1572, in 8.

— 239. Du même. Daire, Alexandre, etc., tragédies. Paris, 1573, in 8.

— 240. OEuvres d'Et. Jodelle. Paris, 1574, in 4.

— 241. Théâtre de Robert de Garnier. Paris, Mamert Patisson, 1585, pet. in 12.

Réimp. à Lyon, Thibaud Ancelin, 1606, et Rouen, Raphael du Petit-Fal, 1616, in 12.

— 242. Ester, Vaasth, etc., tragédies par P. Mathieu. Lyon, 1585, 2 vol. in 12.

— 243. Théâtre d'Oliven de Mont-Sacré. Paris, 1585-1601, 2 vol. in 12.

— 244. Les ébats poétiques de Jacq. de Fontenay. Paris, 1587, in 12.

— 245. Le premier livre du Théâtre tragique de Rolland Brisset. Tours, 1590, in 4.

— 246. Trngédies de J. Behourt. Rouen, 1597-1604, in 12.

— 247. Les comédies facétieuses de Pierre de Larivey. Rouen, 1600, 2 vol. in 12.

— 248. Les premières œuvres poétiques de Margarit Pageau. Paris, 1600, in 12.

— 249. OEuvres du sieur Fiefmelin. Poitiers, 1601, 2 vol. in 12.

— 250. Théâtre de Gérard de Vivre. Auvers, 1602, in 8.

— 251. Les tragédies d'Antoine de Montchrétien de Wauteville supplicié en 1621. Rouen, Osmont, 1604, in 12.

— 252. Théâtre sacré de P. de Nanoel. Paris, 1607, in 8.

— 253. Tragédies de Billard de Congenay, représentées de 1607-10. Paris, Fr. Huby, 1613, in 8.

— 254. Tragédies et pastorales de Nic. Chrétien. Rouen, 1608, in 12.

— 255. Théâtre de J. Auwray. Paris, 1609, in 8.

— 256. Du même. La Madonte, tragi-comédie. — La Dorinde et autres œuvres poétique. Paris, 1631, in 8.

— 257. Théâtre de Cl. Billard. Paris, 1610, 2 vol in 8.

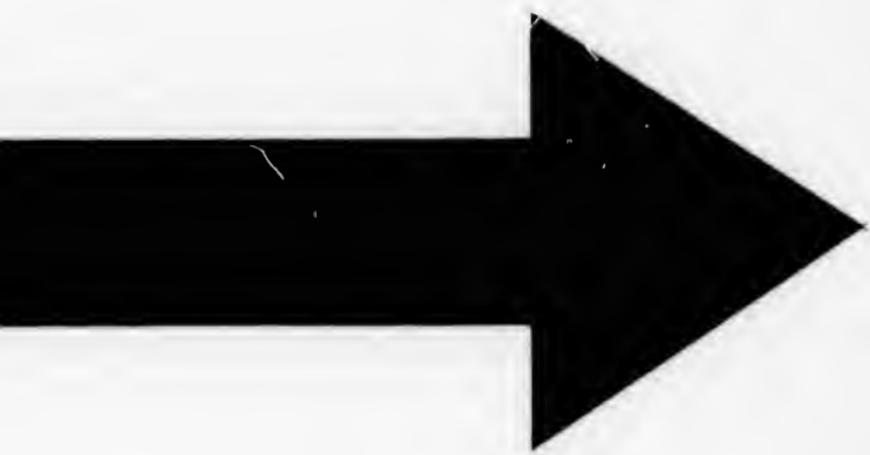
— 258. Prologues tant sérieux que facétieux, par le sieur D. L. (Deslawriers). Paris, (1610), in 12.

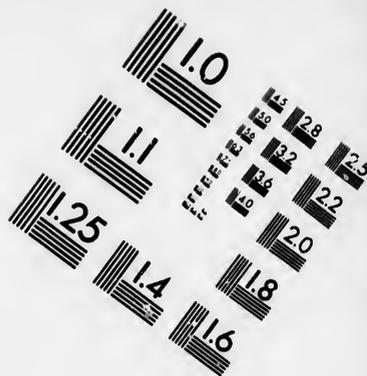
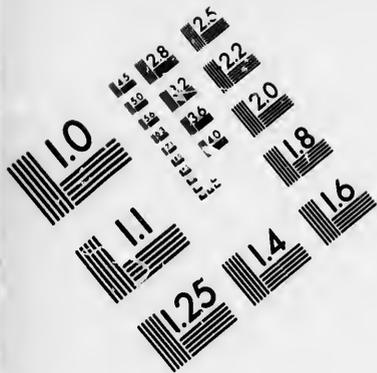
— 259. Tragédies de J. Prévost. Poitiers, 1614, in 12.

— 260. Pièces de théâtre de P. Troterel. Paris, 1616-27, in 8.

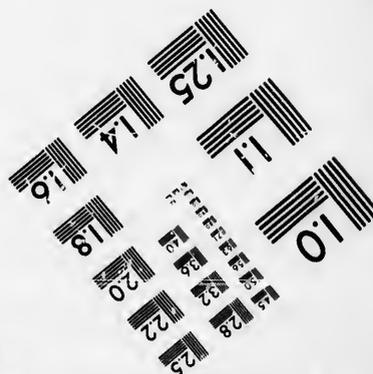
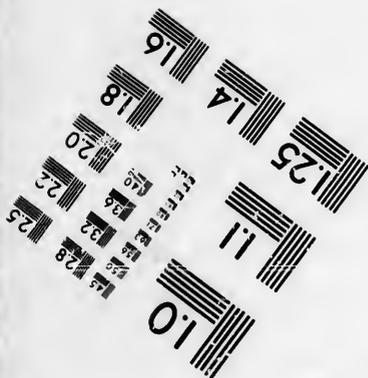
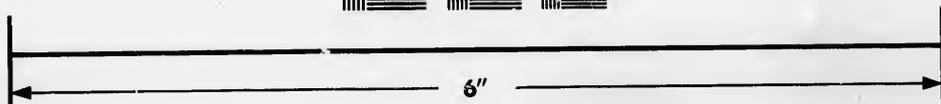
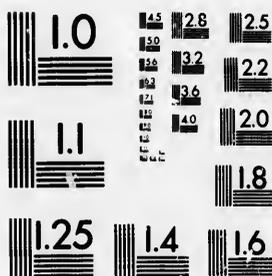
— 261. Tragéd. et historcs saintes de J. Boissin. Lyon, 1618, in 12.







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

14 128
16 32 25
18 22
20

11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

- 262. Pièces de théâtre de *P. Mainfray*. Rouen, 1618, in 12.
 — 263. La Muse champêtre du sieur de la *Charnaye*. Paris, Villery, 1623, in 8.
 — 264. Théâtre d'*Alex. Hardy*. Paris, Quessnel, 1624-25-26-28, 6 vol. in 8.
 — 265. Tragedies, etc. de *Bart. Baro*. Paris, 1629-51, in 4 et in 8.
 — 266. Théâtre de *Pichou*. Paris, 1630, in 8.
 — 267. Théâtre de *Rayssiguier*. Paris, 1630, in 8.
 — 268. Théâtre de *J. Mairet*. Paris, 1630-43, in 4 et in 12. — Paris, 1750, 3 vol. in 4.
 — 269. Théâtre de *P. Duryer*. Paris, 1630-55, in 4 et in 8.
 — 270. Théâtre de *G. Scudery*. Paris, 1621-44, in 4 et in 8.
 — 271. Théâtre de *Jean de Rotrou*, composé de 36 pièces. Paris, 1631-55, 31 pièces in 4, 4 pièces in 8 et 1 in 12.
M. Desoer a pub. les œuvres de Rotrou. Paris, 1820, 5 vol. in 8.
 — 272. Théâtre de *Fr. Métel de Boisrobert*. Paris, 1633-55, in 4, in 8 et in 12.
 — 273. Théâtre de *Gougenot*. Paris, 1633, in 8.
 — 274. Théâtre de *Guyon Guérin de Bouscal*. Paris, 1634-47, in 4 et in 8.
 — 275. Théâtre d'*Isaac de Benserade*. Paris, 1636-42, in 4.
 — 276. Théâtre de *J. Desmarest de St-Sorlin*. Paris, 1636-47, in 4 et in 12.
 — 277. Théâtre de *Chevreau*. Paris, 1637-41, in 4.
 — 278. Théâtre de *Gautier de Costes*, sieur de la *Calprenède*. Paris, 1637-43, in 4.
 — 279. Théâtre de *Desfontaines*. Paris, 1637-47, in 4 et in 12.
 — 280. Théâtre de *Tristan l'Hermite*. Paris, 1637-56, in 4 et in 12.
 — 281. Théâtre d'*Ant. de Metel d'Ouville*. Paris, 1638-50, in 4.
 — 282. Tragedies saintes de *Fr. Davesne*. Paris, 1652, in 12.
 — 283. Théâtre de *J. Pousset de Montauban*. Paris, 1653, in 12.
 — 284. Théâtre de *Gab. Gilbert*. Paris, 1657-67, in 12.
 — 285. Théâtre de *Dorimond*. Paris, 1659-92, 2 vol. in 12.
 — 286. Théâtre de *Brécourt*. Paris, 1660, in 12.
 — 287. Théâtre de *Chevalier*. Paris, 1663-68, in 12.
 — 288. Théâtre de *J. de La Forge*. Paris, 1663, in 12.
 — 289. Théâtre de *Quinault*, suivant la copie de Paris (Amsterdam), Elzevier, 1663, 2 vol. pet. in 12.
Voy. Quinault.

- 290. Théâtre de *J. Donneau de Visé*. Paris, 1666-95, 3 vol. in 12.
 — 291. Théâtre de *J. B. Duménil dit Rosimond*. Paris, 1678, in 12.
 — 292. OEuvres de *Molière*.
Voy. ce nom.
 — 293. Théâtre de *P. Corn. Blessebois*. Cologne, in 12.
 — 294. Soupirs de *Sifrol* et autre tragédie de *M. de Corn. de Blessebois*. Châtillon-sur-Seine et Autun, 1675 et 1688, in 8 et in 4.
 — 295. Les œuvres de *Raym. Poisson*. père. Paris, Ribou, 1679, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, libraires associés, 1743, 2 vol. in 12.
 — 296. Théâtre de *L. Ferrier de la Martinière*. Paris, 1679, in 12.
 — 297. OEuvres de *Ch. Cl. Genest*. Paris, 1682, in 12.
 — 298. OEuvres de *La Tuillerie*. Paris, 1684, 3 vol. in 12, et 1745, in 12.
 — 299. OEuvres de *J. Racine*.
Voy. ce nom.
 — 300. OEuvres de *J. G. de Campitron*. Paris, Th. Guillaud, 1690, in 12. — Nouv. édit. Paris, veuve de P. Ribou, 1731, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, compagnie des libraires, 1750, 3 vol. in 12. — OEuvres choisies. Paris, 1830, in 8.
 — 301. Théâtre de *Pradon*. Paris, Cromsly, 1695, in 12. — Paris, lib. ss., 1744, 2 vol. in 12.
 — 302. OEuvres de *P. Corneille*.
Voy. ce nom.
 — 303. Théâtre de *J. de La Fontaine*.
Voy. La Fontaine.
 — 304. OEuvres de *Regnard*.
Voy. ce nom.
 — 305. OEuvres de *M. de Montfleury*. Paris, David, 1705, 2 vol. in 12.
 — 306. Théâtre de *Zacharie Montfleury* et de son fils *Antoine Montfleury*. Paris, compag. des libraires, 1739, 3 vol. in 12. — 1775, 4 vol. in 12.
 — 307. OEuvres dramatiques de *T. Corneille*. Paris, 1706-22, 5 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, Guérin aîné, 1748, 5 vol. in 8.
Voy. Corneille (P).
 — 308. Les Muses enjouées, ou théâtre comique de *Sam. Chapuzeau*. Lyon, in 12.
 — 309. OEuvres de *Ant. de Lafosse*. Paris, Pierre Ribout, 1719, in 12.
 — 310. Théâtre du même. Paris, 1747, 2 vol. in 12.
 — 311. Théâtre d'*Edm. Boursault*. Nouv. édit. Paris, 1723, 2 vol. in 12. — 1746, 3 vol. in 12.
 — 312. Chefs-d'œuvre du même. Paris, 1783, in 12.

— 313
 Paris, B
 Paris, l'
 in 12.
 — 314
 Paris, B
 Paris, 1758
 — 315
 mestlé. P
 — 316
 teroche.
 aussi 177
 — 317
 dal. Paris
 — 318
 D. A. E
 Ses ch
 pub. Pa
 OEuvres
 1755, 5
 — 319
 Ses ch
 roc. Paris
 — 320
 Caron d
 12, 1760
 notes.
 — 321
 même. P
 — 322
 Paris, l'
 — 323
 Amsterda
 — 324
 Briasson.
 — 325
 1751, ou
 vol. pet.
 — 326
 M. de M
 in 12.
 — 327
 Prault, l
 — 328
 cault Des
 4 vol. in
 vol. in
 fig. (Bel
 Paris, 18
 plètes. M
 in 8, fig.
 — 329
 Dans
 Prault, l
 — 330
 Paris, Du
 — 331
 Duché d
 — 332
 Voy. F
 — 333
 Boissy.
 in 8, —
 — 334

théâtre de J. Donneau de Visy, 1695, 3 vol. in 12.
 Théâtre de J. B. Duménil dit le Grand, 1678, in 12.
 Œuvres de Molière.

Théâtre de P. Corn. Blessois, in 12.

Œuvres de Sifroi et autres traductions de P. Corn. de Blessois. Châteauneuf et Autun, 1675 et 1686.

Œuvres de Raym. Poisson, ou, 1679, 2 vol. in 12. — Libraires associés, 1743.

Théâtre de L. Ferrier de la Roche, 1679, in 12.

Œuvres de Ch. Cl. Genest. Paris, 1755, 5 vol. pet. in 12.

Œuvres de La Tuillerie. Paris, in 12, et 1745, in 12.
 Œuvres de J. Racine.

Œuvres de J. G. de Campigny, ou, 1690, in 12. — Paris, veuve de P. Ribou, 1712. — Nouv. édit. Paris, Libraires, 1750, 3 vol. in 12. — Libraires choisis. Paris, 1820.

Œuvres de Pradon. Paris, Crébillon, in 12. — Paris, lib. ss., in 12.
 Œuvres de P. Corneille.

Œuvres de J. de La Fontaine. Paris, 1701.
 Œuvres de Regnard.

Œuvres de M. de Montfleury, 1705, 2 vol. in 12.
 Œuvres de Zacharie Montfleury dit le Jeune. Paris, Libraires, 1739, 3 vol. in 12.

Œuvres dramatiques de 7. Paris, 1706-22, 5 vol. in 12. — Guérin aîné, 1748, 5 vol. in 12.

(P).
 Œuvres enjouées, ou théâtre de M. Chapuzeau. Lyon, 1719, in 12.

Œuvres de Ant. de Lafosse. Paris, 1719, in 12.

Œuvres de Edm. Boursault. Paris, 1723, 2 vol. in 12. — Libraires associés, 1743.

Œuvres du même. Paris, 1743.

— 313. Œuvres de Rivière Du Fresny. Paris, Briasson, 1731, 6 vol. in 12. — Paris, 1747, 4 pet. in 8, ou 1779, 4 vol. in 12.

— 314. Théâtre de Lagrange-Chancel. Paris, Ribou, 1735, 3 vol. in 12. — Paris, 1758, 5 vol. pet. in 12.

— 315. Œuvres de théâtre de Champmeslé. Paris, Ribou, 1735, 2 vol. in 12.

— 316. Les œuvres de théâtre de Hauteroche. Paris, Riboc, 1736 et 1742 (et aussi 1772), 3 vol. in 12.

— 317. Œuvres mêlées de l'abbé Nadal. Paris, 1738, 3 vol. in 12.

— 318. Œuvres dramatiques de l'abbé D. A. Bruyets. Paris, 173., 3 vol. in 12.

Ses chefs-d'œuvre dramatiques ont été publiés. Paris, 1823, in 18. On a encore : Œuvres de Bruyets et Palaprat. Paris, 1755, 5 vol. pet. in 12.

— 319. Œuvres de Cyrano de Bergerac. Paris, 1741, 3 vol. in 12.

— 320. Œuvres de théâtre de Flor. Carton d'Ancourt. Paris, 1742, 8 vol. in 12, 1760, 12 vol. pet. in 12, avec les airs notés.

— 321. Chefs-d'œuvres dramatiques du même. Paris, 1822, 3 vol. in 18.

— 322. Les Œuvres de Ph. Poisson. Paris, 1743, 2 vol. in 12.

— 323. Théâtre de La Font. Nouv. éd. Amsterdam, Pierre Marteau, 1746, in 12.

— 324. Théâtre d'Aureau. Paris, Briasson, 1749, 4 vol. in 12.

— 325. Théâtre de Danchet. Paris, 1751, ou avec un titre daté de 1784, 4 vol. pet. in 8.

— 326. Théâtre et œuvres diverses de M. de Morand. Paris, Jorry, 1750, 3 vol. in 12.

— 327. Œuvres de Boindin. Paris, Prault, 1753, 2 vol. in 12.

— 328. Œuvres dramatiques de Néricault Destouches. Paris, Imp. roy., 1754, 4 vol. in 4. — Paris, Prault, 1758, 10 vol. in 12. — Paris, 1811, 6 vol. in 8, fig. (Belle édition). — Œuvres choisies. Paris, 1820, 4 vol. in 8. — Œuvres complètes. Nouv. édit. Paris, 1821, 6 vol. in 8, fig.

— 329. Théâtre d'Houdard de Lamotte. Dans les œuvres de l'auteur. Paris, Prault, 1754, 7 vol. in 12.

— 330. Œuvres diverses de Marin. Paris, Duchesne, 1755, in 8.

— 331. Théâtre édifiant de Jos. Fr. Duché de Vancy. Paris, 1757, in 12.

— 332. Théâtre de Fontenelle. Voy. Fontenelle.

— 333. Œuvres de théâtre de L. Boissy. Paris, Duchesne, 1758, 9 vol. in 8. — Paris, 1766, 9 vol. pet. in 8.

— 334. Œuvres de Vadé, ou recueil

d'opéras-comiques, parodies et pièces fugitives de cet auteur, avec les airs notés, rondes et vaudevilles notés. Londres (Paris), Duchesne, 1758, 4 vol. in 8. — La Haye, P. Gosse, au moins 3 vol.

— 335. Œuvres de théâtre d'Avicse. Paris, 1758, in 12.

— 336. Théâtre de Romagnesi et Riccoboni. Paris, Duchesne, 1758, in 8. — Œuvres de Romagnesi. Paris, veuve Duchesne, 1772, 2 vol. in 8.

— 337. Œuvres dramatiques d'Alexis Piron. Paris, 1758, 3 vol. in 12, dans ses œuvres complètes, publiées par Rigoley de Juvigny. Paris, Lambert, 1776, 7 vol. in 8, etc.

— 338. Théâtre de Marivaux. Paris, Duchesne, 1758, 5 vol. in 12. — Comédies jouées par les comédiens italiens. Paris, 1732, 2 vol. in 12.

— 339. Théâtre de Baron. Paris, Libraires associés, 1759, 3 vol. pet. in 12.

— 340. Les œuvres de théâtre de Dancourt. Paris, Libraires associés, 1760, 12 vol. in 12.

— 341. Théâtre de Ch. Barth. Fagan. Paris, Duchesne, 1760, 4 vol. in 12.

— 342. Œuvres de M*** (Sablier). Londres, 1761, in 12.

— 343. Théâtre d'un inconnu (Sablier), Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 344. Œuvres de Nivellet de la Chaussée. Paris, Prault, 1762, 5 vol. in 12.

— 345. Théâtre de Ch. Sim. Favart. Paris, Duchesne, 1763, et veuve Duchesne, 1772, 10 vol. in 8, fig., airs notés.

— 346. Théâtre choisi, du même. Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 347. Théâtre (et œuvres diverses) de Panard. Paris, Duchesne, 1763, 4 vol. in 12, avec des airs notés.

Panard est regardé comme le père du vaudeville.

— 348. Théâtre de Dorat. Dans ses œuvres, in 8.

— 349. Théâtre et œuvres diverses de Poinciset de Sivry. Londres (Paris), 1764, in 12. — Paris, 1766, 2 vol. in 8.

— 350. Théâtre d'Alexandre et Henri Poinciset. Paris, Duchesne, 1767, 2 vol. in 8.

— 351. Œuvres de Sauvé de La Noue. Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 352. Théâtre d'Anseume. Paris, Duchesne, 1766, 3 vol. in 8.

Anseume a composé notamment beaucoup de pièces propres au théâtre italien, lesquelles forment trois gros volumes.

— 353. Œuvres de théâtre (et autres pièces) de Delaunay. Paris, veuve Duchesne, 1766, in 12.

— 354. Œuvres de théâtre de Mich.

- Guyot de Merville*. Paris, veuve Duchesne, 1766, 3 vol. in 12.
 — 355. Théâtre de *Mme de Graffigny*. Paris, 1766, in 12.
 — 356. Théâtre de *Saint-Foix*. Nouv. édit. Paris, Prault, 1767, 4 vol. in 12.
 — 357. Théâtre (et œuvres mêlées) de *Jacques Bailly*. Paris, Nyon, 1768, 2 vol. in 8.
 — 358. OEuures de théâtre de *Laffichard*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12.
 — 359. Coméd. pastorales et ballets de *Moncrif*.
 Tom. 3 et 4 des œuvres de l'auteur. Paris, 1768, 4 vol. in 12.
 — 360. Proverbes dramatiques de *Carmentelle*. Paris, 1768-81, 8 vol. in 8.
 — 361. Les mêmes. Paris, 1822, 4 vol. in 8.
Aussi complets que les précédents.
 — 362. Proverbes nouveaux. Paris, 1811, 2 vol. in 8.
 — 363. Proverbes et comédies posthumes. Paris, Ladvocat, 1825, 3 vol. in 8.
 — 364. Théâtre de campagne. Paris, Ruault, 1775, 4 vol. in 8.
 — 365. Pièces de théâtre en vers et en prose, fruits des loisirs d'un homme illustre à qui la nation est redevable du tableau intéressant de ses fastes (le président *Hénault*). Paris, Cavalier, 1770, in 8.
 — 366. Théâtre de *J. J. Rousseau*.
Voy. ce nom.
 — 367. Théâtre de *Voltaire*.
Voy. ce nom.
 — 368. Théâtre de *La Harpe*.
Voy. ce nom.
 — 369. OEuures de *A. M. Le Grand*. Nouv. édit. Paris, Duchesne, Barrois, etc., 1770, 4 vol. in 12.
 — 370. OEuures de théâtre et autres pièces de *Pesselier*. Paris, 1772, in 8.
 — 371. Théâtre de *Diderot*. Amst., Marc Michel Rey, 1772, 2 vol. in 8.
 — 372. Théâtre de *Ber. Jos. Saurin*. Paris, 1772, 1 vol., et Paris, 1783, 2 vol. in 8.
 — 373. Théâtre de *Scarron*. Paris, 1775, 3 vol. in 12.
 — 374. OEuures de *Rochon de Chabannes*. Paris, veuve Duchesne 1776, 2 v. in 8. — Paris, 1786, 2 vol. in 8.
 — 375. OEuures dramatiques de *Mich. Sedaine*. Paris, 1776, 4 vol. in 8.
 — 376. *Id.* 5 vol. in 8.
 — 377. OEuures choisies. Paris, Didot, 1813, 2 vol. in 18.
 — 378. Théâtre de *Palissot*.
Dans les 2 premiers vol. de ses œuvres.
 Liège, 1777, in 8.
 — 379. Théâtre de société, par *Collé*. Paris, 1777, 3 vol. in 12.
 — 380. OEuures de *Desmahis*, avec son

- éloge historique, par *Tresséol*. Paris, Humblot, 1778, 2 vol. in 12.
 — 381. Théâtre d'*Ant. Bret*. Paris, 1778, 2 vol. in 8.
 — 382. Théâtre complet de *L. S. Mercier (Louis Sébastien)*. Amst., Ulam, Leyde, Murray, 1778-81, 4 vol. in 8, fig.
 — 383. OEuures de *Colardeau*. Paris, Ballard, 1779, 2 vol. gr. in 8, avec fig. ou 2 vol. in 12.
 — 384. OEuures complètes de *De Belloy*. Paris, Moatard, 1779, 6 vol. in 8, avec nouveaux titres datés de 1787 et de fig.
Edit. donnée par Gaillard.
Un parent de ce poète, M. le marquis de Belloy, s'est fait connaître récemment au Théâtre, par des productions remarquables.
 — 385. Théâtre de *Beaumarchais*.
Voy. OEuures complètes. Paris, 1780, 4 vol. in 8. — Nouv. édit. Paris, L. Colin, 1809, 7 vol. in 8, ou Paris. Et. Ledoux, 1821, 6 vol. in 8, avec portr. — Paris, Furne, 1826, 6 vol. in 8. — Nouv. édit. Hiar, 1836, 3 vol. in 18. — OEuures choisies de l'auteur. Paris, F. Didot, 1814 ou 1818, 3 vol. in 18. — Paris, Ménard, 1818, 4 vol. in 18, ornés de 7 fig. Théâtre. Paris, F. Didot, 1841, in 18, avec un portr.
Voy. sur Beaumarchais la correspondance pub. récemment par M. de Loménie dans la Revue des Deux-Mondes, puis à part, in 8.
 — 386. Théâtre à l'usage des jeunes personnes, par *Mme de Genlis*. Paris, Lambert et Baudouin, 1780, 4 vol. in 8, Londres, 1781, 4 vol. in 8. — Paris, Lambert, 1785, 7 vol. in 12. — Théâtre de société. Paris, Lambert, 1781, 2 vol. in 8.
 — 387. Théâtre de *Cailhava d'Estandoux*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.
 — 388. OEuures complètes de l'abbé *de Voisenon*. Paris, Moutard, 1781, 5 vol. in 8.
 — 389. Théâtre de madame de *Montesson*.
Voy. les œuvres anonymes de l'auteur. Paris, de l'imp. de Didot aîné, 1783-85, 8 vol. gr. in 8.
 — 390. Théâtre de *Lesage*.
Voy. ce nom.
 — 391. Théâtre de *LeFranc de Pompiignan*.
Dans ses œuvres. Paris, Nyon aîné, 1784, in 8.
 — 392. Théâtre italien de *Florian*. Paris, Didot l'aîné, 1784, 3 vol. in 18, fig.
 — Théâtre. Paris, Leconte, 1832, 3 vol. in 12, avec 3 planches.
Voy. aussi les nombreuses édit. des œuvres complètes de l'auteur.

— 393.
 Voy. c
 — 394.
 — 395.
 — 396.
 — 397.
 — 398.
 — 399.
 — 400.
 — 401.
 — 402.
 — 403.
 — 404.
 — 405.
 — 406.
 — 407.
 — 408.
 — 409.
 — 410.
 — 411.
 — 412.
 — 413.
 — 414.
 — 415.
 — 416.
 — 417.
 — 418.
 — 419.
 — 420.

me, par *Tresséol*. Paris, 2 vol. in 12.
 Théâtre d'*Ant. Bret*. Paris, 8.
 Théâtre complet de *L. S. M. Bastien*. Amst., Ulm, 1778-81, 4 vol. in 8, figures de *Colardeau*. Paris, 2 vol. gr. in 8, avec figures complètes de *De la Harpe*, 1779, 6 vol. in 8, figures datés de 1787 et de *par Gaillard*.
 de ce poète, *M. le marquis* fait connaître récemment ses productions remarquables de *Beaumarchais*, complètes. Paris, 1780. Nouv. édit. Paris, L. Colard, in 8, ou Paris. Et. Leclercq, in 8, avec portr. — 126, 6 vol. in 8. — Nouv. édit. 6, 3 vol. in 18. — OEuvres de l'auteur. Paris, F. Didot, 4 vol. in 18. — Paris, M. F. Didot, 1841, in 18.
 de *Beaumarchais* la correspondance par *M. de Loménie* et *Des Deux-Mondes*, puit être à l'usage des jeunes gens. Mme de *Genlis*. Paris, L. Lacombe, 1780, 4 vol. in 8, avec figures. — Paris, 1781, 4 vol. in 12. — Théâtre de *Lambert*, 1781, 2 vol. in 8.
 de *Cailhava d'Estange*, 2 vol. in 8.
 complètes de l'abbé de *Montard*, 1781, 5 vol. in 8.
 de madame de *Montesquieu*.
 anonymes de l'auteur. Paris, Didot aîné, 1783-85.
 de *Lesage*.
 de *LeFranc de Pompadour*. Paris, Nyon aîné, 1784, 3 vol. in 18, figures.
 de *Lecointe*, 1832, 3 vol. in 8.
 nombreuses édit. des auteurs.

— 393. Théâtre de *P. J. de Crébillon*. Voy. ce nom.
 — 394. Proverbes dramatiques, par *Voltaire*. Londres et Paris, Desenne, 1787, in 8.
 — 395. Théâtre de *Marmonel*. Tom. XV, XVI de ses œuvres. Paris, chez de la Rochelle, 1787, 19 vol. in 8.
 — 396. OEuvres de madame de *Gouges*. Paris, Caillenn, 1788, 3 vol. in 8.
 — 397. Théâtre de *J. Castaing*. 1791-92, 3 vol. in 12.
 — 398. OEuvres de *Chamfort* (*Sébb. H. Nicolas*, dit de). Paris, an III (1795), 4 vol. in 8. — Paris, Colnet, 1808, 2 vol. in 8, et Paris, Maradan, 1822, 2 vol. in 8. — Paris, Chaumerot jeune, 1824-25, 5 v. in 8.
 — 399. Théâtre de *Népomucène Louis Lemercier*. Voy. les années 1799 à 1835, de la *Bibliogr. de la France*.
 — 400. OEuvres dramatiques de *Le Mierre*. Paris, veuve Duchesne, an VIII (1800), 2 vol., et Paris, 1810, 3 vol. in 8.
 — 401. Théâtre de *M. J. Chénier*. Paris, Didot, 1801, 2 vol. in 18. — Paris, 1818, 3 vol. in 8. — Paris, 1821, 3 vol. in 18.
 — 402. OEuvres de *Ch. Alb. Demoustier*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.
 — 403. Théâtre de *Collin d'Harleville*. Paris, 1805, ou 1809, ou 1821, 4 vol. in 8.
 — 404. Théâtre de *Pigault-Lebrun*. Paris, 1807, 6 vol. in 12.
 — 405. OEuvres choisies de *M. A. de Pâris*. Paris, 1810, 4 vol. in 8.
 — 406. OEuvres choisies de *Laujon*. Paris, 1811, 4 vol. in 8.
 — 407. Pièces de théâtre de *Alex. Poyre*. Orléans, 1811, 2 vol. in 8.
 — 408. OEuvres de *J. F. Ducis*. Paris, 1813, 3 vol. in 8. — Paris, 1819, 3 vol. in 8, fig. et port. — Les mêmes. 6 vol. in 18, fig. — OEuvres. Nouv. édit. Paris, Lebigre, 1837, 6 vol. in 18. — OEuvres suivies de celles de *M. J. Chénier*. Paris, Ledentu, 1839, gr. in 8.
 — 409. OEuvres de *Stanislas*, chevalier de *Boufflers*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.
 — 410. Comédies par le même. Paris, Vaton, 1845, in 12.
 Ce dernier vol. contient 8 pièces en vers.
 — 411. OEuvres de *Andrieux*. Paris, 1818, 4 vol. in 8.
 — 412. OEuvres complètes de *Ant. Vinc. Arnault*, de l'Acad. franc. La Haye et Paris, Foulon et Cie., 1818-9, 4 vol. in 8. — Nouv. édit. Paris, Bossange, 1824, 8 vol. in 8.
 — 413 bis. Proverbes dramatiques, par *Etienne Gosse*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 413. OEuvres de *L. B. Picard* (théâtre et rom.). Paris, 1821-3, 10 vol. in 8.
 — Théâtre républicain, posthume et inéd. du même. Paris, 1832, in 8.
 — 414 Théâtre de *Casimir Bonjour*. Voy. la *Bibliographie de la France*, 1821 et ann. suiv.
 — 415. OEuvres complètes de *Alexandre Vincent Pineux Duval*. Paris, 1822-23 (nouveau titre, 1825), 9 vol. in 8.
 — 416. Théâtre de *Millevoey*. Dans ses œuvres. Paris, 1823, in 18.
 — 417. Théâtre de *Casimir Delavigne*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig. de *Devergie*. — Paris, Dufey et Ladvoat, 1826 et 1834, 4 vol. in 8, avec grav. — Paris, les mêmes, 8 vol. in 18, avec gr. et vig. — Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1840, in-12. — OEuvres complètes. Paris, Didier, 1845, 6 tom. in 8.
 — 418. Comédies historiques (par le comte *P. L. Roderer*). Paris, 1827-30, 3 vol. in 8.
 — 419. Comédies, proverbes, parades, par le baron *Ant. Roderer*. (Dinan-sur-Meuse), 1824-5-6, 3 vol. in 8.
 — 420. OEuvres dramatiques de *Gutbert*, pub. par sa veuve sur les mss. et d'après les correct. de l'auteur. Paris, 1825, in 8, avec portr.
 — 421. OEuvres choisies de *B. J. Marsollier des Vivetières*, précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par Mme la comtesse (*Beaufort*) d'*Hautpoul*. Paris, 1825, 3 vol. in 8.
 — 422. Essais littéraires par *Saint-Just*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.
 — 423. Proverbes dramatiques, par *Théodore Leclercq*. 5e édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8. — Nouveaux proverbes. Paris, 1830-33, 3 vol. in 8.
 Il y a une édit. in 18, Paris, et une édit., même format, Bruxelles, 1827.
 — 423 bis. Scènes contemporaines laissées par la vicomtesse de *Chamilly* (pseudonyme). 2e édit. augm. Paris, 1828, in 8.
 — 424. Théâtre de *Eugène Scribe* et de ses collaborateurs. Voy. la *Bibliogr. de la France*, tab. syst., art. Théâtre.
 — 425. Théâtre de *Charles Lafont*. Voy. id. 1834 et ann. suiv.
 — 426. Scènes populaires, dessinées à la plume par *Henry Monnier*. Paris, Dumont, 183-39, 4 vol. in 8. — OEuvres complètes. Paris, Hetzel, 1846, 2 vol. in-12.
 — 427. Grandes parades de *Bobèche*, écrites par lui-même. Paris, impr. de Petit, 1835, in 18 de 102 p.
 — 428. Comédies et proverbes, par

- Alfred de Musset*. Paris, Charpentier, 1840-48-50, in 12.
- 429. Théâtre de A. S. Empis. Paris, Tressu, 1840, 2 vol. in 8.
 - 430. Théâtre de Frédéric Soulié. Paris, Souverain, 1840-42, 4 vol. in 8.
- Forment les t. XLII, XLIII, XLIV et XLV des œuvres de l'auteur.*
- 431. Théâtre choisi de M. G. de Piærecourt. Nancy, 1841-3, 4 vol. in 8.
 - 432. Comédies et contes en vers, par Ed. Mennechet. Paris, Dauvin et Fontaine, 1842, in 8.
 - 433. Théâtre complet du comte Alfred de Vigny. Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1842, in 12, aussi 1848.
 - 434. OEuvres dramatiques de Camille Bernay, suivies de poésies diverses et de fragments de prose et précédées d'une notice biographique. Paris, Jules Belin, 1843, in 12.
- La notice est signée Trianon.*
- 435. OEuvres de Pierre Lebrun, de l'Académie française. Paris, Perrotin, 1844, 2 vol. in 8.
 - 436. OEuvres dramatiques de M. de Laville de Mirmont. Paris, Amyot, 1846, 4 vol. in 8.
 - 437. OEuvres dramatiques de Roux de Rochelle. Paris, F. Didot, 1846 in 8.
 - 438. OEuvres de C. G. Etienne, de l'Académie française, avec des notices et des éclaircissements, par M. Alphonse François. Paris, F. Didot, 1846-51, 4 vol. in 8.
 - 439. Théâtre d'Alex. Dumas. Voy. la Bibliog. de la France.
 - 440. Théâtre complet de madame Ancelet. Nouv. édit., ornée de 20 grav. sur bois par M. Porret et de 20 têtes d'expressions lithographiées. Paris, Beck, 1848, 4 vol. in 8.
- Le Théâtre se compose de 20 pièces, et les dessins qui accompagnent cette édition sont de madame Virginie Ancelet.*
- 441. Théâtre de Victor Hugo. Voy. Hugo.
 - 442. Théâtre de Ponsard. Voy. la Bibliog. de la France.

2^o Dramatiques étrangers.

- 1^o Généralités.
- 443. Théâtre des variétés étrangères, ou Choix des meilleures comédies prises dans les théâtres anglais, allemand et italien, représentées à Paris, en 1807. Paris, Renouard, 1807, 4 vol. in 8.
 - 28 pièces.
 - 444. Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, danois, espagnol, hollandais, italien, polonais, portugais, russe, suédois; trad. en français par MM. Aignan, Andrieux, de Barante,

- Benjamin Constant, Chatelet, Cohen, A. Denis, Ferd. Denis, Esménard, Guizard, Guizot, Labeanne, Malle-Brun, Merville, Ch. Nodier, Pichot, Remusat, le comte de St-Aulaire, le baron de Staël, Trognon, Villemain*. Paris, 1822, 25 vol. in 8.
- 444 bis. Théâtre Européen, nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, espagnol, etc., avec des notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Paris, Guérin, 1835, et ann. suiv., gr. in 8.
- Cette collection dont le plan était excellent et l'exécution fort remarquable, a été malheureusement interrompue au 2^e vol. On la trouve rarement complète. Elle avait pour collaborateurs la plupart des auteurs qui ont participé à la Collection précédente.*

2^o Dramatiques italiens.

- Collections.
- Voyez notre art. *Italie*, principalement n^o 194 et n^o 195.
 - 445. Rappresentazioni, e feste di diversi santi et sante, ec. Firenze, 1555-78, 3 vol. in 4.
 - 446. Teatro italiano ossia scelta di tragedie (raccolta da S. Maffei). Verona, 1723-25, 3 vol. pet. in 8, et Venezia, Orlandi, 1746, 3 vol. in 8.
- Recueil bien fait.*
- 447. Scelta di rare, e celebri tragedie, cioè li Cresfonte del Liviera, l'Orbecche del Giraldi, l'Antigona dell' Alamanni, e l'Evandro del Bracciolini. Società albriziana, 1731, in 8.
 - 448. Teatro comico fiorentino, contenente venti delle più rare commedie, citate da' signori accademici della Crusca. Firenze (Venezia), 1750, 6 vol. gr. in 8.
 - 449. Teatro italiano antico. (Londra), e si vende in Livorno, 1786, 8 vol. in 12.
 - 450. Teatro moderno applaudito, ossia raccolta di tragedie, commedie, drammi e farse, che godono presentemente del più alto favore su i pubblici teatri. Venezia, 1796 1801, 60 vol. in 8.
 - Autre recueil du même genre. Venezia, 1836-38, 46 vol. in 16.
 - 451. Teatro scelto antico italiano, ovvero raccolta di tutte le tragedie e commedie più stimate nel teatro antico. Milano, 1806, 9 vol. in 8.
 - 452. Teatro scelto italiano antico e moderno. Milano, 1822-30, 32 vol. in 32.
 - 453. Raccolta di melodrammi serii scritti nel sec. XVIII. Milano, 1822, in 8.
 - 454. Raccolta di tragedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1825, 2 vol. in 8.
 - 455. Raccolta di melodrammi glo-

cost scr
in 8.
— 45
nel sec
in 8.
— 45
renze, 1
— 45
di alcu
migliori
Manzo
guano),
nete gr
tive, da
in 12.
Aute
— 45
cio: il
lanta e
— 4
traduit
fois, av
bliophi
de l'aut
zuchell
Conti
— 4
Bernar
nale, n
Firenze
Cete
plus cu
pulsqu
pièce d
ait don
deunt
n^o 404
— 4
cio: il
ed il R
rari, 1
— 4
Glocast
Hecuba
1566,
— 4
lio dett
la Amo
Mosche
oration
in 12.
— 4
zione e
1613,
Pren
On
Milton
— 4
lomme
sione
in 4.

nt, *Chatelain, Cohen, A. ...*
... Esménard, Guizard, ...
... Malle-Brun, Mer- ...
... Pichot, Remusat, la ...
... le baron de Staël, ...
 in, Paris, 1822, 25 vol.
 théâtre Européen, non-
 des chefs-d'œuvre des
 , anglais, espagnol, etc.,
 et des notes historiques,
 critiques. Paris, Guérin,
 v., gr. in 8.
... dont le plan était ca- ...
... tion fort remarquable, ...
... vrement interrompue au 2e ...
... vrement complète. Elle ...
... orateurs la plupart des ...
... aricipé à la Collection
... italiens.

Italie, principalement
 esentazioni, e feste di
 ate, ec. Firenze, 1555-
 taliano ossia scelta di
 la S. Maffei). Verona,
 t. in 8, et Venezia,
 l. in 8.
 rare, e celebri trage-
 nte del Liviera, l'Or-
 l'Antigona dell'Ala-
 del Bracciofanti. So-
 ni, in 8.
 comico fiorentino, con-
 di rare commedie, ci-
 dionali della Crusca.
 1750, 6 vol. gr. in 8.
 taliano antico. (Lon-
 Livorno, 1786, 8 vol.

moderno appiaudito,
 tragedie, commedie,
 che godono presente-
 favore su i pubblici
 1801, 60 vol. in 8.
 même genre. Vene-
 in 16.
 lto antico italiano,
 te le tragedie e com-
 teatro antico, Mi-
 3.
 lto italiano antico e
 2-30, 32 vol. in 32.
 i melodrammi serii
 Milano, 1822, in 8.
 tragedie scritte nel
 1825, 2 vol. in 8.
 i melodrammi glo-

coal scritti nel sec. XVIII. Milano, 1826,
 in 8.
 — 456. Raccolta di commedie scritte
 nel sec. XVIII. Milano, 1827, 2 vol.
 in 8.
 — 457. Teatro tragico italiano. Fi-
 renze, 1830-31, gr. in 8.
 — 458. Teatro tragico, ossia raccolta
 di alcune tragedie italiane scelte fra le
 migliori autori: *Alfieri, Maffei, Monti,*
Manzoni, della Valle (duca di Venti-
 gnano), *Niccolini*. Tutte corredate di
 note grammaticali, critiche ed explica-
 tive, da L. Sforzosi. Paris, Truchy, 1840,
 in 12.

Auteurs séparés.

— 459. 4 commedie di *Pietro Aretino*
 cioè: il Marescallo, la Cortigiana, la Ta-
 laota e l' Hipocrito. 1558, in 8.
 — 460. Oeuvres choisies de *P. Arétin*,
 traduites du l'ital., pour la première
 fois, avec des notes par *P. L. Jacob*, bi-
 bliophile, et précédées de la vie abrégée
 de l'auteur, par *Dujardin*, d'après *Maz-
 zuchelli*. Paris. Ch. Gosselin, 1845, in 12.
 Contient 3 comédies traduites en prose.
 — 461. Calandra, commedia di messer
Bernardo da Bibiena che fu poi cardina-
 le, nuovamente ristampata o corretta.
 Fiorenze, i Giunti, 1558-1559, in 8.

*Cette comédie est un des monuments les
 plus curieux de la littérature italienne,
 puisqu'on la regarde comme la première
 pièce de théâtre digne d'attention qu'on
 ait donnée en Italie. Elle a été représentée
 devant Léon X et ses cardinaux. Voy. le
 n° 404 bis.*

(Ginguené.)

— 462. Le commedie di *Lud Dolce*,
 cioè il Ragazzo, il Capitano, lu Fabritia,
 ed il Ruffiano. Venegia, Giolito de Fer-
 rari, 1560, in 12.
 — 463. Le tragedie di *Lud Dolce*, cioè:
 Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Thieste,
 Hecuba: ciascuna di 5 atti. Venetia, Farri,
 1566, in 8.
 — 464. Tutte le opere di *Agnolo Beo-
 lio* detto il *Ruzzante*, cioè La Rhodianna,
 la Amontana, la Piovana, la Vaccaria, la
 Moschetta, la Fiorina; con 2 dialoghi, 3
 orazioni, raglionamenti, etc. Venetia, 1584,
 in 12.

— 465. L' Adamo, sacra rappresen-
 tazione di *Giov. Batt. Andreini*. Milano,
 1613, in 4.

Première édit.

*On prétend que cet ouvrage a donné à
 Milton l'idée de son Paradis perdu.*

— 466. Tragedie di *Girolamo Barto-
 lomœi*. Romæ, 1632, in 8. — Impres-
 sione seconda. Firenze, 1655, 2 vol. pet.
 in 4.

— 467. Letre comedie famose (cioe la
 Schiava, l' Ortenzio, li dul Vecchi: in
 prosa) del *Philippe Gaetano* duca di Ser-
 moneta. 1644, in Napoli, Ettore Gioiolo,
 in 4.

— 468. Delle poesie drammatiche di
Giov. Andr. Mouiglia parti tre. Firenze,
 1689-90, 3 vol. in 4, fig.

— 469. Tragedio di *G. Delfino*. Pa-
 dova, 1733, in 4.

— 470. Opere drammaticho del abbate
Metastasio. Venezia, 1733, 5 vol. in 4:
 — Londra, 1784, 12 vol. in 18.

*Voyez aussi notre art. Métastase, au-
 quel on devra joindre: Opere postume di
 P. Metastasio date alla luce dal conte
 d' Ayala. Vienna, 1795, 2 vol. in 4.*

— 471. Oeuvres sacrées de l'abbé *Me-
 tastase*, traduites en franç. par *M. Th.
 Thierry*. Paris, Prevot, 1841, in 18.

— 472. Drame bibliolyriques, tradu-
 ites de *Métastase*, en vers français, par
Saint-Estienne. Le sacrifice d'Abraham, ou
 Isaac, avec le texte mis en regard; Ju-
 dith, ou Betulia liberata, mis en musique
 par *L. Gastaldi*. Paris, Lehuby, 1842,
 in 12.

— 473. Comedie di *G. B. Fagioli*.
 Firenze, 1734-36, 7 vol. in 12.

— 474. La Cassaria; li Soppositi: com-
 medie di 5 atti in prosa. — La Cassaria;
 li Soppositi: commedie di 5 atti in versi.
 — Lu Leaa, commedia di 5 atti in versi
 (Opere di *Ariostio*, in Venezia, Pitleri,
 1741, in 12.)

Voyez notre art. Arioste.

— 475. Poesie drammatiche di *Apo-
 stolo Zevo*, già poeta e storico di Carlo
 VI imperadore, e poi di Maria Teresa,
 etc. Venezia, Giambatt. Pasquati, 1744,
 10 vol. in 8.

— 476. La Merope, tragedia di *Sci-
 pione marchese Maffei*, giusta la prima
 ediz., con le varie lezioni, ed insieme con
 alcune operette, in Venezia, 1747, in 4.

*L'édit. de 1845 est également fort
 belle.*

— 477. Drammaturgia di *Lione Al-
 lacci*, accresciuta e continuata fino all'
 anno 1755. Venezia, 1755, in 4.

*Plusieurs bibliographes n'indiquent pas
 cet ouvrage; nous l'introduisons ici d'a-
 près diverses autorités.*

— 478. Commedie in versi dell' abbate
P. Chiari. Bologna, 1759, 6 vol. in 8.

— 479. *Carlo Goldoni*. Le sue Commedie.
 In Venezia, 1761, 16 vol. gr. in 8, fig.
Bonne édit.

— 480. *Goldoni*. Comedie scelte con le
 memorie. Padova, 1811, 12 vol. in 8.

— 481. *Id.* Scelta di alcune commedie,
 Parigi, 1824, in 8.

- 482. *Id.* Scelta, etc. Parigi, 1828, in 12.
- 483. *Id.* Comédie, Drammi e Memorie. Prato, 1829 et ann. suiv., 45 vol. in 8.
- 484. *Id.* Ses chefs-d'œuvre trad. avec le texte italien à côté (par M. Amar Durivier).
- 485. Les mêmes, trad. par *Aignan*. Paris, 1822, in 8.
- 486. Le comédie di *Jac. Ang. Nelli*. Milano, 1762, 5 vol. in 8.
- 487. Opere di *Fr. Albergati* capocci. Venezia, nella stamp. di Carlo Palese, 1783, 12 vol. in 8.
- 488. Opere drammatiche di *Vict. Alfieri*.
- Voyez notre art. Alfieri, auquel on ajoutera :
- 489. Tragedie di *Vittorio Alfieri*. In Siena. V. Pazzini, 1783, 4 vol. in 4.
- 490. Oeuvres dram. d'*Alfieri*, trad. de l'ital. par C. B. Pettot. Paris, 1802, 4 vol. in 8.
- 491. Opere postume di *Vitt. Alfieri*. Londra, 1804, 13 vol. in 8.
- 492. Comedie di *G. Giraud*. Roma, 1808, 4 vol. in 8.
- 493. *Id.* Teatro domestico. Firenze, 1825, 6 vol. in 12.
- 494. Poesie drammatiche e rusticali scotte, da *G. Ferrario*. Milano, 1812, 2 vol. in 8.
- 495. Opere teatrali di *Gaulini*. Milano, 1816, 3 vol. in 8.
- 496. Tragedie di *Vinc. Monti*. Firenze, 1825, gr. in 8.
- 497. Comedie di *Giov. Gherardo*. Prato, 1826, 4 vol. pet. in 8.
- 498. Comedie di *G. G. de Rossi*. Prato, 1826, 4 vol. in 8.
- 499. Opere teatrali di *Camillo Federici*. Firenze, 1826, 26 vol. in 32; ovvero Venezia, 1828, 23 vol. in 18.
- 500. Componimenti teatrali di *Giov. Pindemonte*. Milano, 1827, 2 vol. in 16.
- 501. Comedie complete di *Alb. Noza*. Parigi, 1829, 5 vol. in 12.
- 502. Tragedie scelte ed altre rime di *Gian-Battista Niccolini*. Paris, Baudry, 1840, in 32, avec un portrait.
- 503. Théâtre et poésies de *Alex. Manzoni*, trad. par *Ant. de Latour*. Paris, Charpentier, 1841, in 12.
- 504. Tragedie e Poesie di *Aless. Manzoni*.
- Voyez ce nom.
- Les bons auteurs dramatiques italiens sont si nombreux que nous n'avons pu indiquer, avec quelques détails, que les plus illustres ; nous complétons notre article en y ajoutant la liste des auteurs qu'on estime le plus après les premiers.

Ce sont, dans l'ordre alphabétique : *Almauni, Alioni, Ambra, Anquilara, Barzagli, Beccari, Belo, Bentivoglio, Berni, Berti, Bojardo, Bonarelli, Borghini, Bracciolini, Brunonolana, Buonarroti, Caracciolo, Caro, Carreto, Castelli, Cecchi, Cini, Cinto, Colallo, Collenato, Conti, Contile, Federici, Coppola, Corregio, Domenichi, Dottori, Firenzola, Fournaris, Francucci, Gelli, Granelli, Grasso, Grazzini, Groto, Gruzzini, Guarini, Guazzo, Intronati, Lollo, Machiavel, Manfredi, Mariscalco, Martello, Medicis (L. de), Mermet, Nardi, Negro, Nota, Ongaro, Ottomajo, Piccolomini, Pindemonte (app.), Polentonius, Poliziano, Porta, Pulci, Razzi, Ricchi, Rinuccini, Ruccellai, Salviani, Sbarra, Sforza, Smeducci, Speroni, Tansillo, Tasse, Torre (della), Trissin, Turco, Valaresso, Valerio, Varchi, Veniero, Varucci, Vignali, Zambertus.*

3° Dramatiques espagnols et dramatiques portugais.

- Collections.
- 505. Primeras tragedias españolas, *Jeronimo Bermudez*. La Nise lastimosa. Madrid, 1577. — Le même. La Nise Laureada. Madrid, 1577, in 8.
- On suppose que ces pièces sont imitées d'*Ant. Ferreira*. Voy. à ce sujet *Mari. de la Rosa*.
- 506. Laureados poetas valencianos, comedias famosas de quatro poetas naturales de Valencia. Valencia, 1608-16, 3 vol. in 4.
- 507. Comedias nuevas escogidas de los mejores ingenios de España. Madrid, 1652-1704, 48 vol. in 4.
- Cette vaste collection a été commencée par *Domingo Garcia y Morrás*; le dernier vol. fut imprimé par *Francisco Martinez Abad*.
- 508. Autos e comedias portuguezas, do *Ant. Prestees*. Lisboa, 1687, in 4.
- 509. *Jozé Antonio*. Theatro comico portuguez. Lisboa, 1744-61, 4 vol. in 8.
- Ce théâtre, plus connu sous le nom de *Theatro do Judeo*, renferme quelques pièces de poètes incertains. L'auteur a péri dans un auto-da-fé de 1745. *M. F. Denis* a traduit *D. Quichotte et Sancho Pança* dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.
- 510. Théâtre espagnol, traduit en français (par *Linguet*). Paris, 1770, 4 vol. in 12.
- 511. *Garcia de la Huerta (D. Vint.)*. Teatro (antigo) español. Madrid, 1785-86, 17 vol. en 18 t. pet. in 8.
- Cette collect. se rencontre difficilement complète. Voy. aussi le n° 519.

Assez bo
matiques.
Voyez Es
— 512. T
collecao du
1787-1792
C'est une
— 513.
1792.
Voy. au
— 514.
dion de var
deras. Ma
— 515.
de dramas
Calderon d
lis, Morati
Londres, 1
— 516.
antigo tes
as dramati
de Vega li
1826.
Chaque
pouvait s'
une pièce.
— 517.
tores espa
8vo esp.
Chaque
de: x pièce
— 518.
jores aut.
Voyez L
— 519.
de Vega, F
burgo, 18
— 519
coleccion
tores anti
— 520.
Voyez
— 521
de Lope e
Tirso de
la iloz, S
caldas del
Engenio
in 8.
Tome
jores aut
— 522
gnol, tra
ire série
2e série
Paris, 18
Voyez
novembre
— 52
de Phén
— Le T
ou Fem

re alphabétique : *Alombra, Anguilara, Baro, Bentioglio, Berni, Carelli, Borghini, Bracco, Buonarroti, Caraccioli, Cecchi, Cini, Conti, Contile, Corregio, Domenichi, Fournaris, Francucci, Grasso, Grazzini, Iarini, Guazzo, Introvivo, Manfredi, Medicis (L. de), Merlotto, Ongaro, Ottomano, Pometto (app.), Polveraria, Pulci, Razzi, Ruccellati, Salviani, ducci, Speroni, Tancredi), Trissin, Turco, Varchi, Veniero, ambertus.*

espagnols et drama-

gedias españoles, *Je-La Nise lastimoso, même. La Nise Laurin* in 8.
Les pièces sont imitées à ce sujet Mart. de

poètes valencians, quatre poetas nativos, Valencia, 1608-16, 2

nuevas escogidas de España. Madrid, 4.
Non a été commencé par Morris; le dernier Francisco Martines

comedias portuguesas, boa, 1687, in 4.

io. Theatro comico 44-61, 4 vol. in 8.
Unu sous le nom de ferme quelques pièces. L'auteur a péri en 1745. M. F. Denis de et Sancho Pança des théâtres étran-

agnol, traduit en Paris, 1770, 4 vol.

Huerta (D. Vins.), Madrid, 1785-6, in 8.

contre difficilement n° 519.

Assez bonne collection de pièces dramatiques.

Voyez Espagne, n° 221.

— 512. Theatro comico portuguez, ou colleccion das operas portuguezas. Lisboa, 1787-1792, 4 vol. pet. in 8.
C'est une réimp. du n° 509.

— 513. Coleccion de saynetes. Lisboa, 1793.

Voy. au mot *Saynete*.

— 514. Teatro nuevo español, o colleccion de varios comedias y zarzuelas modernas. Madrid, 1800, 6 vol. pet. in 8.

— 515. El Teatro español, ó colleccion de dramas escogidos de *Lope de Vega, Calderon de la Barca, Moreto, Rojas, Solís, Moratin*, y otros celebres escritores. Londres, 1817-20, 4 vol. gr. in 8.

— 516. *Mendibál (Pablo)*. Revista del antiguo teatro español ó seleccion de piezas dramaticas desde el tiempo de *Lope de Vega* hasta el de *Canizares*. Londres, 1826.

Chaque liv. in 16 de cette collection pouvait s'acheter séparément et contenait une pièce.

— 517. Comedias escogidas de los autores españoles. Madrid, 1826-30, 40 vols 8vo esp.

Chaque vol. de cette collect. renferme de :x pièces.

— 518. Comedias escogidas de los mejores aut. antiguos españoles.

Voyez Espagne, n° 181.

— 519. Teatro español anterior a *Lope de Vega*, pub. por *Bohl de Faber*. Hamburgo, 1832, in 8.

— 519 bis. Teatro antiguo español, ó colleccion de las piezas mas raras de los autores antiguos. Mad. 1837, in 8.

— 520. Tesoro del teatro espanol.

Voyez Espagne, n° 185.

— 521. Coleccion de piezas escogidas de *Lope de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto, Rojas, Alarcon, la Iluz, Solís, Canizares y Quintana*; sacadas del teatro espanol, formado por don *Eugenio de Ochoa*. Paris, Baudry, 1840, in 8.

Tome XVII de la Coleccion de los mejores autores espanoles.

— 522. Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol, trad. nouv. par *M. Damas Hinard*. 1re série : *Lope de Vega*, 2 vol. in 12. 2e série : *Calderon de la Barca*, 3 v. in 12. Paris, 1842-44.

Voyez art. *Maquin*, Journ. des Savants, novembre 44 et novembre 45.

— 523. Théâtre espagnol. L'Hameçon de Phénice, le Médecin de son Honneur.

— Le Tisserand de Ségovie. — Diable ou Femme. — Le Collier du roi. — Ra-

chel, ou la Belle juive. — La Jeunesse du Cid. Par *Hippolyte Lucas*. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in 8. — Théâtre espagnol. Paris, Michel Lévy, 1851, in 8.

Voy. pour ces derniers temps, les listes nombreuses données par *Hidalgo*, dans le *Comercio*, periódico mensual de la lib. universal Espanol, à l'art. : *Bibliotheca dramatica*; on y donne un ensemble formant un tout considérable de pièces anciennes et modernes. Quelques auteurs ont été, d'ailleurs, réunis en vol. séparés, tels que *Tirso de Molina*, *Calderon*, *D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin*, dans la précieuse collection int. *Bibliotheca de autores espanoles ordenada*, par *Aribau*, *Hartzenbusch*, *Duran*, etc. 19 vol. pet. in 4.

Auteurs séparés.

— 524. Cancionero de las obras de *Juan del Enzina*. Sevilla, 1501, in fol. goth.

Ouvrage très-rare du père de la poésie dramatique en Espagne. Il y a une autre édition de 1509, également fort rare.

— 525. *Propaladia de Bart. de Torres Naharro*. Naples, 1517, in 8.

Poèmes et comédies. Ce précieux vol. existe à la bib. *St.-Genève*.

— 526. Tres comedias in prosa, por *J. Timoneda*. Valencia, 1559, in 8.

— 527. Compilação de todas as obras de *Gil Vicente*. Lisboa, 1562.

— 528. Las quatro comedias y dos coloquios pastoriles de *L. de Rueda*. Valencia, 1567, in 8.

— 529. Comedias de *Fr. de Sa' e Miranda*. Coimbra, 1569-80, in 8.

— 530. Obras de *Fern. Perez de Olliva*. Cordova, 1586, in 4.

— 530 bis. *Antonio Ferrelra*. Castro, 1598, in 8. — Closo, id.

Ces deux pièces composées avant 1509, ont été trad. par *M. Ferd. Denis*, dans le *Théâtre européen*.

— 531. Obras tragicas y liricas de *Christ. de Virues*. Madrid, 1609, in 8.

— 532. Comedias de *Lope Felix de Vega Carpio*.

Voyez *Vega Carpio*.

— 533. Comedias y entremeses de *Mig. Cervantes*. Madrid, 1615, in 4.

Voyez *Cervantes de Saavedra*, n° 13.

— 534. Las comedias de *Guillen de Castro*. Valencia, 1621, 2 vol. in 4.

— 535. Comedias humanas y divinas, etc., por *D. Muzet de Solis*. Brusseles, 1624, in 4.

— 536. Comedias de *Tirso de Molina*. Sevilla, etc., 1627-36, 5 vol. in 4.

- 537. Comedias de *J. Ruiz de Alarcón*. Madrid, 1628, 3 vol. in 4.
 Voy. ce que dit Corneille sur l'auteur de la *Verdad sospechosa*; le *Tisserand de Ségovie a été traduit. en français avec une notice sur Alarcón*, par Ferd. Denis. *Voy. le t. 2 des Chroniques chevaleresques de l'Esp. et du Portugal*. Paris, 1840, in 8.
 — 538. Festa del jardín, que contiene tres comedias, por *Al. Castillo de Solorzano*. Valencia, 1631, in 8.
 — 539. Comedias portuguezas, por *Simão a Fr. Bcnav. Machado*. Lisboa, 1631, in 4.
 — 540. Las comedias de *J. Perez de Montalban*. Valencia, 1652, in 4.
 — 541. Comedias de *J. B. Diamant*. Madrid, 1670, 2 vol. in 4.
 — 542. Comedias de *D. Aug. Moreto*. Valencia, 1676-1703, 3 vol. in 4.
 — 543. Comedias fumosas de *D. Fr. de Rojas* ou *Rojas de Zorilla*. Sevilla, etc. 1680, in 4.
 — 544. Comedias de *Ant. de Solis*. Madrid, 1681, in 4.
 — 545. Comedias de *D. A. Salazar y Torres*. Madrid, 1681-94, 2 vol. in 4.
 — 546. Poesias comicas, obras posthumas, por *Fr. Danzes Cudamo*. Madrid, 1732, 2 vol. pet. in 4.
 — 547. Comedias famosas por *L. Velez de Guevara*. Sevilla, 1730, in 4.
 — 548. Comedias de *Ant. de Zamora*. Madrid, 1744, 2 vol. pet. in 4.
 — 549. Comedias de *Jos. Canizares*. Madrid, 1754, 2 vol. in 4.
 — 550. Autos sacramentales y comedias de *D. Pedro Calderon de la Barca*.
 Voyez ce nom.
 — 551. Teatro de *Nic. Fern. Moratin*. 1763, etc., in 8.
 — 552. Teatro de *Ramon de La Cruz*. Madrid, 1786, 10 vol. pet. in 8.
 — 553. Omnia, tragedia (por a condessa de *Vimieiro*). Lisboa, 1795, petit in 4.
 — 554. O teatro portuguez comico et tragico de *Manuel Figueiredo*. Lisboa, 1804-6, 12 vol. in 8.
 — 555. Teatro tragico portuguez, por *Pimenta de Aguiar*. Lisbon, 1815-20, 10 vol. pet. in 8.
 — 555 bis. *D. Martinez de la Rosa*. Obras, etc. Paris, 1827-30, Bossange, 5 v. in 12.
 — 556. Obras de *Leandro Fern. Moratin*. Madrid, 1830, 6 vol. in 8.
 Voyez Espagne, Nos 228 et 229.
 — 557. Comedias de *D. Gabr. Alej. Real. de Azua*. Paris, Salvá, 1840, in 18.
 — 558. Obras dramaticas de *D. Antonio Gil y Zarate*; edicion precedida de

- una noticia biographica, por *D. Eug. de Ochoa*. Paris, Baudry, 1850, in 8.
 Coleccion de los mejores autores espnoles, tome 50.
 On pourra ajouter aux auteurs que nous citons les auteurs suivants: *Tarrega, Turia, Boyl, Aguilar, Barrios, Tassis, Gongora, Hoz, Fern. de Leon, Garrett, Leul. Breton de los Herreros, Fraguas Gomez, Zamora, Montiano*, etc.
 4^o Dramatiques allemandes et dramatiques hollandais.
 Collections.
 — 559. Théâtre allemand, publié par *J. Ch. Gottsched*. Leipzig, Bern. Ch. Breitkopf, 1742, 3 vol. in 8.
 En allem.
 Cet ouvrage contient aussi des catalogues de pièces de théâtre allemandes.
 — 560. Théâtre allemand. Vienne, Krans, 1754, 6 vol. in 8.
 En allem.
 — 561. *J. Gp. Gottsched's* Noethigen Vorrath zu Geschichte d. deutschen dram. Dicht-Kunst, oder Verzeichniß aller deutschen Trauer- Lust- und Singes. d. im Druckersach., von 1450 bis Z. Hälfte de jetz Jhahr. gesamm. Leipzig, 1757-65, 2 vol. pet. in 8.
 — 562. *Ch. Fel. Weiss's* Beitrag zu deutschen Theater. Leipzig, 1765-69, 5 vol. pet. in 8.
 — 563. Théâtre allemand, traduit par *Junker et Liebaull*. Paris, 1772-85, 4 v. in 12.
 — 564-65. Nouveau théâtre allemand, ou Recueil de (28) pièces qui ont paru avec succès sur les théâtres des capitales de l'Allemagne, recueillies, traduites et publiées par *Friedel et Bonneville*. Paris, Duchesne, 1782-85, 12 vol. in 8.
 — 566. Deutschen Theater; herausgeg. von *L. Ticck*. Berlin, 1817, 2 tom. in 8, contenant des pièces de *J. Rosenplüt, J. Sachs, Jac. Ayer, Matt. Opitz, And. Gryphius* et *D. C. von Lohenstein*.
 On réimp. journallement des collections de pièces allemandes, et les grands auteurs dramatiques, tels que *Goethe, Schiller*, etc., sont réimprimés dans toutes les capitales. Consultez sur ce point les catalogues des librairies allemandes.
 Auteurs séparés.
 — 567. Pièces de carnaval, par *Jan Foltz* ou *Voltz*. Nuremberg, 1521, in 4.
 En allem.
 — 568. *Jac. Ayer*. Opus theatricum, oder XXX Comœdien und Tragœd. Nurb., 1618, in fol.
 — 569. *Dn. Csp. von Lohenstein*, Ibrahim sultan, Agrippina, Epicharis und an-

re poet
 in 8.
 — 570
 flichte. B
 in 8.
 — 571
 Wendler
 En all
 — 572
 ral Schri
 Leipz., 1
 — 573
 vaderlan
 in 8.
 — 574
 Leipzig,
 Leipzig,
 spiele. L
 — 575
 Rigo. 17
 ter. St-P
 in 8. — A
 1794, 2 v
 Werke. K
 — 576
 J. Ch. B
 91, 2 vol
 — 577
 Leipzig,
 — 578
 zig, 1797
 — 579
 Leipzig,
 — 580
 che dram
 44 vol. in
 — 581
 sche Wer
 in 8.
 — 582
 wahl. L
 — 583
 Haag, 16
 — 584
 thurn's S
 in 8.
 — 585
 matische
 rie d. de
 zur Kent
 der deut
 6 vol. in
 — 586
 Trauersp
 — 587
 1832, in
 — 588
 Gedicht.
 — 589
 Ende. T
 L' Ay
 Saph
 La To

graphica, por D. Eug. de Maury, 1850, in 8.
 los mejores autores europeos
 ajouter aux auteurs
 auteurs suivants: Tasso,
 Aguilár, Barrios, Tasso,
 Fern. de Leon, Góngora,
 de los Herreros, Fragonar,
 Montiano, etc.

es allemands et dramatiques
 allemand, publié par
 Leipzig, Bern, 1833
 3 vol. in 8.

ontient aussi des catalogues
 théâtre allemandes.
 tre allemand. Vienne,
 vol. in 8.

Gotsched's Nothige
 dichte d. deutschen dramatischer
 oder Verzeichniss aller
 Lust- und Singesp.
 von 1450 bis Z. Hälfte
 samml. Leipz., 1757-63.

l. Weiss's Beytrag zu
 Leipz., 1765-69, 5 vol.

allemand, traduit par
 Paris, 1772-85, 4 v.

eau théâtre allemand, ont
 pièces qui ont paru avec
 théâtres des capitales de
 illies, traduites et pu-
 et Bonneville. Paris,
 12 vol. in 8.

Theater; herausgeg.
 in, 1817, 2 tom. in 8.
 s de J. Rosenplüt, J.
 r, Matt. Opitz, And.
 von Lohenstein).

iellement des collec-
 mandes, et les grands
 es, tels que Goethe,
 réimprimés dans toutes
 ultez sur ce point les
 iries allemandes.

carnaval, par Jean
 emberg, 1521, in 4.

er. Opus theatricum,
 und Tragœd. Nurnb.,

von Lohenstein, Ibra-
 a, Epicharis und au-

re poet. Gedichte, etc. Breslau (1689),
 in 8.

— 570. *And. Gryphius*. Deutsche Ge-
 dichte. Breslau und Leipzig, 1698, 3 vol.
 in 8.

— 571. Comédies de *Gellert*. Leipzig,
 Wendler, 1763, in 8.

En allem.
 — 572. *J. Ch. Krüger's* Poetis. und thea-
 tral. Schriften, herausg. von *J. F. Luxen-*
burg. Leipzig, 1763, in 8.

— 573. *G. van Hasselt*, over der eerste
 vaderlandsche Klugspelen. Utrecht, 1780,
 in 8.

— 574. *Chr. Fel. Weiss*. Lustspiele.
 Leipzig, 1783, 3 vol. in 8. — Schauspiele.
 Leipzig, 1792, 5 vol. in 8. — Trauer-
 spiele. Leipzig, 1776-80, 5 vol. in 8.

— 575. *F. Max. Klinger's* Theater.
 Riga, 1786-87, 4 vol. in 8. — Neues Thea-
 ter. St-Petersb. und Leipzig, 1790, 2 vol.
 in 8. — Auswahl dram. Werke. Leipzig,
 1794, 2 vol. in 8 (et dans *Klinger's* Sæmmtl.
 Werke. Königsb., 1809-16, 12 vol. in 8).

— 576. Sæmmtl. dram. Schriften von
J. Ch. Brandes. Hamb. und Leipz., 1790-
 91, 8 vol. in 8.

— 577. *C. F. Bretzner*. Schauspiele.
 Leipzig, 1792-96-1808, 4 vol. in 8.

— 578. Schauspiele von *Kotzebue*. Leip-
 zig, 1797, 5 vol. in 8.

— 579. Neue Schauspiele von *Kotzebue*.
 Leipzig, 1798-1810, 23 vol. in 8.

— 580. *Kotzebue* (*Aug. v.*) Sæmmtl.
 che dramatische Werke. Leipz., 1828-29,
 44 vol. in 16.

— 581. *Aug. Wilh. Iffland*. Dramati-
 sche Werke. Leipzig, 1798-1811, 18 vol.
 in 8.

— 582. Theatralische Werke, in Aus-
 wahl. Lipz., 1828, 11 vol. in 16.

— 583. *W. Bilderdyk*. Treurspelen.
 Haag, 1809-10, 3 vol. in 8.

— 584. *Johanna Franul von Weissen-*
thurn's Schauspiele. Wien., 1810-36, 14 t.
 in 8.

— 585. *G. Reinbeck's* Sæmmtl. dra-
 matische Werke, nebst Beitr. zur Thea-
 rie d. deutschen Schauspielkunst und
 zur Kenntn. des gegenwært. Standpunkts
 der deutschen Bühne. Coblenz, 1817-22,
 6 vol. in 8.

— 586. *Grillparzer* (*F.*) Die Abnfrau,
 Trauerspiel. Wien., 1822, in 8.

— 587. *Id.* Sappho, Trauersp. ebd.
 1822, in 8.

— 588. *Id.*, das goldne Vlies, dram.
 Gedicht. ebd. 1822, in 8.

— 589. *Id.* Kœnig Ottokars Glück und
 Ende. Trauersp. ebd. 1825, in 8.

L'Ayeule, tragédie.
Sapho, id.

La Toison d'or, poème dramat.

La fortune et la fin du roi Ottokari,
 tragédie.

On a trad. l'Ayeule, 1820, et *Sappho*,
 1821, in 8.

— 590. *Karner*. Dramatische Werke.
 Stuttgart., 1822, 2 vol. in 12.

— 591. *Mohammed*, oder die Eroberung
 von Mekka, histor. Schauspiel. Maho-
 met ou la conquête de la Mecque, drama
 histor. par *M. de Hammer*. Berl., 1823,
 in 8.

— 592. *A. Lafontaine's* Dramatische
 Werke. Halle, 1824, in 8.

— 593. *Mueller*. Dramatische Werke.
 Braunschweig, 1828, 7 vol. in 18.

— 594. *E. Raupack's* Dramatische Wer-
 ke, ernster Gattung. Hamburg, 1835-38,
 12 vol. in 8. — Komischer Gattung. Ham-
 burg, 1829-35, 4 vol. in 8.

— 595. Comédies de S. A. R. la prin-
 cesse *Amélie de Saxe*, traduites de l'al-
 lem. par *M. Pire Chevulier*. 1ro série.
 Paris, Delloye, 1841, in 12.

Théâtre de Schiller.
 Voyez ce nom.

On peut ajouter les auteurs suivants à
 ceux qui viennent d'être cités:

Ayrenhoff, *Beer*, *Behrman*, *Bertuch*,
Camerer, *Dalberg*, *Deharding*, *Engel*,
Gemmigen, *Glaubitz*, *Gotsched*, *Grimm*,
Grossman, *Heubel*, *Hippel*, *Hoolt*, *Kœrner*,
Kleist, *Kronegh*, *Lebogott*, *Leisewitz*,
Moller, *Moser*, *Mylius*, *Neuberin*, *Opitz*,
Richter, *Roch*, *Sachs*, *Scharfenslein*, *Schlag-*
gel, *Schwaben*, *Steinsberg*, *Strauber*, *Stu-*
ven, *Tieck*, *Trenck*, *Unzer*, *Werner*, *Wes-*
zel, *Wieland*, *Wolter*, *Vondel*.

Voyez également nos articles Gessner,
 Goethe, Klopstock et Lessing.

5° Dramatiques danois, suédois, illy-
 riens, polonais et russes.

Collections et Auteurs séparés.

— 596. *Electra*, etc., tragédie per *Do-*
min. Slatarschum, in lingua illyricam
 versæ. Venetis, 1598, in 4.

— 597. Théâtre danois de *L. Holberg*,
 traduit en franç., par *Fursman*. Copen-
 hague, 1746, in 12.

— 598. *L. Holberg*, comedier, udgivne
 af *K. L. Rahbek*. Klobenh., 1822-27, 6 t.
 en 12 part. in 12.

— 599. Teatre polski. Varsovie, 1770-
 94, 56 vol. in 8.

— 600. Théâtre du prince *Clenzow*,
 russe, trad. en franç. par le baron de *Blé-*
ning. Paris, Jorry et Lejay, 1771, 2 vol.
 in 8.

Théâtre des femmes danoises.

Dans le Parnasse des dames. Paris,
 Prault, 1773, in 8. *Le théâtre des fem-*
mes danoises se compose, dans ce recueil,
de trois pièces en français, sans nom

d'auteur, intitulées: La Méprise d'amour, pastorale en un acte, en vers; Marianne, ou Choix volontaire, comédie en 5 actes, en prose, et l'Amour philosophe, comédie en un acte, en vers.

— 601. Kongl. Swenska. Theatern. Stockholm, 1778-96, 7 vol. in 8.

— 602. Théâtre tragique d'Alexandre Soumarocou, traduit du russe en franç. par L. Pappodoulo. Paris, Renouard, 1803, 2 vol. in 8, fig.

— 603. Tragédies, drames et comédies de A. Oehlenschläger (en danois). Copenhagen, 1812 et années suiv., in 8.

6^e Dramatiques anglais.

Collections.

— 604. Le théâtre anglais, trad. par Laplace). Londres, 1746, 8 vol. in 12.

— 605. The British stage, being a collection of the best modern english acting Plays selected from the the works of Addison, Dryden, Rowe, Farquhar, Banks, Thomson, Shakespear, Howard, Smith, Vanbrugh, Cibber, Whitchard, London, Brindley, 1752, 6 vol. in 8.

— 606. Choix de petites pièces du théâtre anglais, (traduites en franç. par Patu). Londres (Paris), 1756, 2 vol. in 12.

— 607. Nouveau théâtre anglais, ou Choix des meilleures pièces de théâtre, représentées à Londres, depuis quelques années. Londres, Nourse, 1767, 2 vol. in 12.

— 608. Nouveau théâtre anglais, pièces traduites par Mme Riccoboni. Paris, Humblot, 1769, 2 vol. in 12.

Théâtre des femmes anglaises.

Tom. VI et VII du Farnasse des dames (publié par Edmo Sauvigny). Paris, Ruaut, 1773, in 8.

— 609. The origin of the english drama, illustrated in its various species, viz. mystery, morality, tragedy and comedy, by specimens from our earliest, with explanatory notes by Th. Hawkins. Oxford, 1773, 3 vol. pet. in 8.

— 610. Bell's British Theatre, or collection of all the most esteemed tragedies and comedies, 21 vols in 8.

L'édit. de Londres, 1776, est en 25 vol. in 8. Celle de 1791 en 22. C'est la plus estimée.

— 611. The new english theatre. London, 1776, 12 vol. in 12.

— 612. Select collection of old plays (by Doddsley). 2d. Ed., with notes critical and explanatory (by Is. Reed). London, 1780, 12 vol. pet. in 8.

Ily a six exemp. tirés sur gr. pap.

— 613. Old plays (being a continuation of Doddsley's collection). London, 1814, 6 vol. in 8.

— 614. Traduction du théâtre anglais (par la baronne de Fasse). Paris, 1784, 12 vol. in 8.

— 615. Collection of the most esteemed farces entertainments, performed on the british stage. Edinburgh, 1786, 6 vol. in 12.

— 616. OEuvres choisies des plus célèbres auteurs dramatiques anglais, ou traductions de leurs meilleures tragédies, comédies, opéras, divertissements, etc., depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours, avec un essai sur l'art dramatique, sur l'établissement de la scène anglaise, une notice de la vie des auteurs, et leurs portraits gravés par Viel. Paris, Mongie l'aîné, 1800, 11 vol. in 8, fig.

— 617. British theatre... with biographical remarks by Mrs. Inchbald. London, 1800, 25 vol. gr. in 18.

— 618. A collection of farces selected by Mrs. Inchbald. London, 1809, 7 vol. gr. in 18.

— 618 bis. A. Chalmers The works of the English poets from Chaucer to Cowper, etc. Lond., 1810, 21 vol. roy. in 8.

Voy. Passim les poètes dramatiques.

— 619. The modern theatre, selected by Mrs. Inchbald. London, 1815, 10 vol. gr. in 18.

— 620. The ancient british drama. London, 1810, 3 vol. gr. in 8.—The modern british drama. Lond., 1804 (aussi 1811), 5 vol. in 8.

— 620 bis. Old English plays; being a selection from the early dramatic writers (edited by Dilke). Lond., 1814-15, 6 vol. in 8.

— 621. Dibdin's London theatre. Chiswick, 1815, 26 vol. gr. in 18, avec 104 pl.

— 622. The new english drama, with prefatory remark, biographical sketches and notes critical and explanatory, by W. Oxberry. London, 1818-24, in 12.

113 cahiers, avec des portraits.

— 623. Ancient mysteries described, especially the english miracle plays, founded on New-Testament story; including notices of ecclesiast. shows, the festival of fools and asses, the descend into hell, etc. By W. Hone. London, 1823, in 8, fig.

— 624. The old english drama, a selection of plays from the old english dramatists. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 624 bis. Collection of old English plays, new edit., with notes and corrections by Reed, Gilchrist and Collier. Lond., 1825-27, 12 vol. pet. in 12.

— 625. A dissertation on the Pageants or dramatic mysteries anciently performed at Conventry, by Th. Sharp. Conventry, 1825, in 4.

ction du théâtre anglais
de *Fauste*. Paris, 1784.

lon of the most essee-
talmements, performed on
Edinburgh, 1786, 6 vol.

es choisies des plus cé-
dramatiques anglais, ce
rs meilleures tragédies,
divertissements, etc.,
es spectacles jusqu'à nos
al sur l'art dramatique,
t de la scène anglaise,
ie des auteurs, et leurs
ar *Viel*. Paris, Mongie
ol. in 8, fig.

theatre... with biogra-
y Mrs. *Inghald*. Lon-
gr. in 18.

ion of farces selected
London, 1809, 7 vol.

Chalmer's The works of
from Chaucer to Cow-
110, 21 vol. roy. in 8.
poètes dramatiques.

rn theatre, selected by
don, 1815, 10 vol. gr.

cient british drama.
l. gr. in 8.—The mo-
London, 1804 (aussi

nglish plays; being a
arly dramatic writers
ond., 1814-15, 6 vol.

London theatre. Chh-
gr. in 18, avec 104

nglish drama, with
iographical sketches
d explanatory, by *W.*

18-24, in 12.

des portraits.

mysteries described,
miracle plays, foun-
ent story; including

shows, the festival of
descend into hell, etc.
1823, in 8, fig.

nglish drama, a selec-
old english drama-
vol. pet. in 8.

ion of old English
notes and correc-
Christ and *Collier*.

l. pet. in 12.

on on the Pageants
anciently perfor-

Th. Sharp. Conven-

— 636. British Theatre, comprising
Tragedies, Comedies, Operas and Farces,
from the most classic Writers; with Bio-
graphy, critical Account and explanatory
Notes. London, 1828, 1 gr. vol. in 8.

— 627. British Theatre, Tragedies and
Comedies. London, 10 vol. in 12.

— 638. The Towneley mysteries. Lon-
don, J. B. Nichols, 1834, in 8.

Publication faite par la Société de Sur-
tees.

— 638 bis. C. Lamb. Specimens of En-
glish dramatic poets. Lond., 1835, 2 v.
in 12.

— 629. Ancient mysteries from the
Digby mss. edited by *M. Sharp*. Edin-
burg, 1835, in 4.

— 630. A collection of english miracle-
plays or mysteries containing ten dramas
from the Chester Coventry, and Towneley
series with two of latter date: to which
is prefixed an histor. view of this descrip-
tion of plays; by *Will. Marriott*. Basel,
and Paris, 1838, in 8.

— 631. Ludus Coventriae, a collection
of mysteries, publ. by *J. O. Halliwell*.
London, 1841, in 8.

Auteurs séparés.

— 632. Plays of *John Heywood*. Lon-
don, 1533 and 1535, in 4.

— 633. The comedies, tragedies and
opera of *John Dryden*. London, Tonson,
1701, 3 vol. in fol.

— 634. The works of *George Etherege*,
containing his plays and poems. Lond.,
1703, in 8; aussi 1715, 1723, 1735, in 12.

— 635. The dramatic works of the
Shadwell. London, 1720, 4 vol. in 12.

— 636. Plays written, by *W. Wicher-
ley*. London, 1720, ou 1731, aussi 1735 et
1768, in 12.

— 637. Le théâtre de *Shakespeare*.

Voyez *Shakespeare*.

— 638. Plays written by *Jon Vanbrugh*.
London, 1730 (et aussi 1759 ou 1770), 2
vol. in 12.

— 639. The dramatic works of *Nath.
Lee*. London, 1734, 3 vol. in 12.

— 640. The works of *William Cou-
grewe*. Dublin, Jones, 1736, 2 vol. in 12.

— Birmingham, Baskerville, 1761, 3 vol.
in 8.

— 641. The dramatic works, by *Ric.
Steele*. London, Tonson, 1747, in 12.

— 642. The works of *Nic. Rowe*. Lon-
don, Lintot, 1747, 2 vol. in 12. — Dublin,
Hunter, 1764, 2 vol. in 12.

— 643. *Th. Otway's* Works. London,
1757, 3 vol. in 12. — London, Bathurst,
etc., 1768, 3 vol. in 8.

— 644. *Du même*. Works (Plays) with
notes critical and explanatory and a life

of the author by *Th. Thornton*. London,
1813, 3 vol. in 8.

— 645. The dramatic works of *Jos.
Addison*. Glasgow, 1760, in 12.

— 646. The dramatic works of *Ph.
Massinger*. London, 1761, or 1778, 4 vol.
in 8.

— 647. *Congreve's* Works. Birming-
ham, 1761, 3 vol. in 8.

— 648. *Nic. Rowe's* Works. London,
1764, 2 vol. in 12.

— 649. The works of *George Fraquhar*,
containing all his poems, letters, essays,
and comedies, the tenth edition. London,
1772, 2 vol. in 12, or Dublin, 1775, 3 vol.
in 12.

— 650. Théâtre de Mme Behn.
Dans le Parnasse des dames. Paris,
Ruault, 1773, in 8.

— 651. Plays written by *Th. Southerne*.
London, 1774, 3 vol. in 12.

— 652. The works of *George Lillo*. Lon-
don, 1775, 2 vol. in 12.

— 653. *Colley Cibber's* Dramatic Works.
London, 1777, 5 vol. in 12.

— 654. The dramatic Works of *G.
Colman*. Lond., 1777, 4 vol. in 8.

— 655. *Beaumont and Fletcher's* Dra-
matic Works, London, 1778, 10 vol. in 8.

— Works, with explanatory. Edinburg,
1812, 14 vol. in 8.

*Quelques pièces sont trad. dans les théâ-
tres étrangers.*

— 656. The dramatic works of *Sam-
uel Foote*. London, 1778, or 1781, 4 v.
in 8; aussi 1797 et 1809, 2 vol. in 8.

— 657. *Oeuvres de Garrick*, trad. en
franc. Paris, 1784, 2 vol. in 8. Lond., 3
vol. in 12.

— 658. The Works of *Arthur Murphy*.
Lond., 1786, 7 vol. in 8.

— 659. *Joanne Baillie's* Plays. Lond.,
1798-1812, 4 vol. in 8.

— 660. *Burgayne's* Dramatic and poe-
tical Works. London, 1808, 2 vol.

*On a trad. plusieurs pièces du Gl. Bour-
goyne dans les Chefs-d'œuvre des théâtres
étrangers.*

— 661. *Ben. Jonson's* Dramatic Works,
printed from the text and with the notes
of *Peter Whalley*. London, 1811, in 8.

*L'édit. de 1816, de Gifford, est celle
qu'on regarde comme la meilleure. On a
trad. quelques pièces de Ben. Jonson dans
les Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.*

— 662. The posthumous dramatic Works
of *Rich. Cumberland*. London, 1813, 2 v.
in 8.

— 663. The entire Works of *Hannah
Cowley*. Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 663 bis. *Philip Massinger*. Plays
with notes, etc., by *Gifford*, 2h. edit.
London, 1813, 4 vol. in 8.

- 663 *ter*. *Otway*, works, with notes by T. Thornton. Lond., 1813, 3 vol. in 8.
- 664. The dramatic Works of R. Brinsley Sheridan. Lond., 1821, 2 vol. in 8.
- 665. *Du même*. Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1828, 3 vol. in 32, pap. vel., portr.
- 666. *Id.* School for Scandal, 1 vol. Cette dernière pièce a été fréquemment trad. en français. Voyez *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers*.
- 667. *Coleman's* (The Younger) Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1823, 4 vol. in 32, pap. vél. port.
- 668. The Works of John Home, to which is prefixed an account of his life and writings, by Henry Mackenzie. Edinbourg, 1824, 3 vol. in 8.
- 669. Works of Christ. Marlowe. London, 1826, 3 vol. in 8.
- 670. The dramatic Works of Jch. Ford. London, 1827, 2 vol. in 8.
- 671. The dramatic Works of G. Peele. London, 1829, 2 vol. in 8.
- 672. The poetical and dramatic Works of J. Webster. London, 1830, 4 vol. in 8.
- 673. Dramatic Works of Rob. Grene. London, 1831, 2 vol. in 8.
- 674. The plays and poems of James Shirley, edited by Rev. Alex. Dyce. London, 1833, 6 vol. in 8.
- 675. Scènes dramatiques empruntées à la vie réelle, par lady Morgan; trad. de l'angl. par Mlle A. Sobry. Paris, 1833, 2 vol. in 8.
- 676. Théâtre complet de Sheridan, précédé d'une notice sur sa vie. trad. de l'anglais par F. Bonnet. Paris, Fouquier, 1836, 2 vol. in 8.
- 676 bis, George Peole. Dramatic works ed. by th. Rev. A. Dyce. Lond., 1838, 3 vol. pet. in 8.
- 677. Oeuvres de Sheridan traduites par Benjamin Laroche. Nouv. édit. rev. et corr. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in 12.
- 677 bis. *Milman*. Poetical Works, 2e édit. Lond., Murray, 1839, 3 vol. in 12.
- 678. Works of Th. Mitford. London, 1840, 5 vol. pet. in 8.
- 678 bis, Christopher Marlowe. Poetical and dramatic Works edited, by Rev. A. Dyce. Lond., Pickering, 1850, 3 vol. pet. in 8.
- Nous mentionnerons en outre les noms des auteurs suivants :
- Banks, Math. Bertram, Brooke, Buckingham, G. Chapman, Centivre (Suzanne), Dekker ou D. cher, Denham, Douglas, Milm. Fazio, Gay, Glover, Granville, Hughes, Howard, Hoadley, H. Hart,
- Th. Kyd, Kelly, J. Lilly, Th. Lodge, Jos. Marston, Milton, Masson, Moore, T. Nash Pope, Philips, Sam. et Will. Rowley Smith, Sheffield, Trapp, Thomson, Walter, West, Winschelsea (la comtesse de) Withead, Young, etc.
- 70 Dramatiques indiens, *chinois, etc.* Collections et Auteurs séparés.
- 679. Tchao-chi-cou-culh, ou l'Orphelin de la maison de Tchao, trag. chinois en 5 actes, trad. par le R. P. de Prémare, missionnaire, avec des éclaircissements sur le théâtre des Chinois, et l'histoire véritable de l'orphelin de Tchao. Pékin, 1755, in 12.
- 680. Tchao-chi-kou-cul, ou l'Orphelin de la Chine, drame en prose et en vers, accomp. des pièces historiques qui en ont fourni le sujet, de nouvelle. et de poésies chinoises; traduit du chinois par Stanislas Julien. Paris, Moutardier, 1834, in 8.
- 681. Prabodh Chandro' daya, or the moon of intellect, an allegorical drama, etc., translated from the sanscrit and printed, by J. Taylor. London, 1812, in 8.
- 682. Lao-Song-Eul, comédie chinoise, suivie de Sau-Lu-Leou, trad. du chinois en anglais, par M. J. F. Davis, et de l'anglais en français, par le baron A. Bruguieres de Sorzur. Paris, 1819, in 8.
- Bruguieres a donné également la trad. de Sacontala, drame hindou de Calidasa, des trad. de Sonthey et une trad. de Shakespeare en vers blancs.
- 683. Select specimen of the theatre of the Hindus, transl. by H. Hayman Wilson. Calcutta, 1827, 3 vol. in 8.
- 684. Chefs-d'œuvre du Théâtre indien, trad. de l'original sanskrit en anglais par M. H. Wilson, et de l'angl. en français par M. A. Langlois, accomp. de notes et d'éclairc., et suivis d'une table alphab. des noms propres et des termes relatifs à la mythologie et aux usages de l'Inde, avec leur explication. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. vél.
- Cette intéressante collect. renferme des pièces de divers auteurs.
- 685. Han Kuong Tchow, or the sorrows of Han, a chinese tragedy, translated with notes, by J. F. Davis. London, 1829, in 4.
- Il paraît certain que dans cette pièce on n'a point trad. la poésie.
- 686. The Mriochbakti, a comedy, by Sudrak Raja. Calcutta, 1829, in 8.
- 687. Vikramorvasi, or Vikrama and Urvasi, a drama, by Kalidasa. Calcutta, 1830, in 8.
- 688. La reconnaissance de Sacontala. drame sanscrit de Calidasa. Trad. en franç. par Clezy, Paris, 1830, in 4,

Voy. Sa
— 689.
ten acts
— 690.
seven a
8.

— 691. A
the min
Visakh
xplanatory
ctts, 183
— 692.
ts, by ar
entary e
ages. Cal
— 693.

— 694. C
rle de C
ers, tradu
tes, par
33, in 8.
C'est la
omplète
ers. Les
une fois e
Julien,
inots, a
onnaire d
une réelle
onvaisanc
es. Du res
ux frais d
ctions de
ours chez

— 695. L
ndici dram
— 696. L
pièces de th
ereurs mor
nière fois s
une introc
otes, par M
1838, in 8.
— 696. L
all, dram
traduit par
in 8.

— 697. O
es plus dé
e Théâtre
hine (Collec
ils ont été r
et de sagaci

V. HISTOIR
GRAPHIE
— 698.
— 699.
pectacles ar
— 699.
— 699.
pectacles de
Paris, Prault
— 700. Ep

— 697. O
es plus dé
e Théâtre
hine (Collec
ils ont été r
et de sagaci

V. HISTOIR
GRAPHIE
— 698.
— 699.
pectacles ar
— 699.
— 699.
pectacles de
Paris, Prault
— 700. Ep

V. HISTOIR
GRAPHIE
— 698.
— 699.
pectacles ar
— 699.
— 699.
pectacles de
Paris, Prault
— 700. Ep

V. HISTOIR
GRAPHIE
— 698.
— 699.
pectacles ar
— 699.
— 699.
pectacles de
Paris, Prault
— 700. Ep

Bibli

J. Lilly, T. A. Lodge, J. Masson, Moore, T. Nash, Sam. et Will. Rowley, Trapp, Thomson, Walschelsea (la comtesse de), etc.

...es indiens, «chinois, etc. Auteurs séparés. — O-chi-cou-culh, ou l'Orphelin de Tchao, trag. chi., trad. par le R. P. de ...onnaire, avec des éclaircissements sur le théâtre des Chinois, de l'orphelin de Tchao, etc. — O-chi-kou-cul, ou l'Orphelin de Tchao, drame en prose et en vers, des historiens qui en ont fait de nouvelles, et de poésies traduites du chinois par Stanislas, Montardier, 1834, in 8. — O-chi Chendro' daya, ou le drame allegorical, from the sanscrit and prabhakar. London, 1812, in 8. — O-chi Eul, comédie chinoise. — Lu-Leon, trad. du chinois par M. J. F. Davis, et de l'anglais, par le baron A. Bruns, Paris, 1819, in 8. — O-chi également la traduction de Kalidasa, par M. de Schœllern.

Specimen of the theatre of China, by H. Hayman Wilson, 7, 3 vol. in 8. — Œuvre du Théâtre d'Orphelin de l'original sanscrit en chinois, par H. Wilson, et de l'anglais, par A. Langlois, accomp. de notes, et suivis d'une terminologie et des termes propres et des termes mythologiques et aux usages expliqués. Paris, 1819, pap. vel.

Collection renferme des ouvrages de Tsoow, ou the sorcerer tragedy, translated by J. F. Davis. London, 1819, in 8.

...que dans cette pièce de Shakati, a comedy, by M. de Schœllern, 1829, in 8. — O-chi, ou Vikrama and Kalidasa. Calcutta, 1819, in 8.

...naissance de Sacountala, trad. de Kalidasa. Paris, 1830, in 4.

Voy. Sanskrit.

— 589. Manati and Madhava, a drama in ten acts, by Bhavabhuti. Calcutta, 1830. — 690. Utara Rama cherita, a drama, seven acts, by the same. Calcutta, 1831, in 8.

— 691. Mudra Rakshasa, or the signet of the minister, a drama in seven acts, by Visakha Datta, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1831, in 8.

— 692. Betnavali, a drama in four acts, by Sri He'sha Deva, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1832, in 8.

— 693. Hœi-Lun-Ki, ou l'Histoire du Cercle de Craie, drame en prose et en vers, traduit du chinois et accompagné de notes, par M. Stanislas Julien. London, 1833, in 8, avec une fig.

C'est la première fois qu'on traduit complètement un drame en prose et en vers. Les scoliques anglais ont plus d'une fois esquissé cette dernière difficulté. M. Julien, pour parvenir à trad. les vers chinois, a été obligé de se faire un Dictionnaire de la langue poétique, travail d'une réelle difficulté et qui exigeait une connaissance complète des anciens usages. Du reste, cette trad. a été imprimée aux frais de la Société angl. pour les traductions de langues orientales, et elle se trouve chez peu de libraires à Paris.

— 694. Gita Govinda Javadeva poète hindou drama lyricum. Romæ, 1836, in 4.

— 695. Théâtre chinois, ou Choix de pièces de théâtre, composées sous les empereurs mongols, traduites pour la première fois sur le texte original, précédées d'une introduction et accompagnées de notes, par M. Bazin aîné. Paris, Duprat, 1838, in 8.

— 696. Le Pi-Pa-Ki, ou l'Histoire du Cercle, drame chinois de Kao-tong-Kia, traduit par M. Bazin aîné. Paris, 1841, in 8.

— 697. On trouvera les renseignements plus détaillés et les plus curieux sur le Théâtre chinois, dans le II de la Chine (Collection de l'Univers pittoresque); ils ont été réunis avec beaucoup de goût et de sagacité, par M. Bazin.

V. HISTOIRE. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

1. Histoire.

— 698. Idée (histoire abrégée) des spectacles anciens et nouveaux, par Michel de Pure. Paris, Brunet, 1668, in 12.

— 699. Lettres historiques sur les spectacles de Paris, (par Nic. Boindin). Paris, Praute, 1719, in 12.

— 700. Epître sur la rentrée de Baron

au théâtre (elle est très-belle, et très-curieuse pour l'histoire du théâtre).

Journal de Verdun, décembre 1720, p. 393-96.

— 701. Histoire du théâtre italien, par L. Riccoboni, 1730 et 1731, in 8.

— 702. Histoire du théâtre français, avec les vies des poètes dramatiques les plus célèbres, des extraits exacts et un catalogue raisonné de leurs pièces, etc. Ouvrage commencé par François Parfaict et achevé par son frère Claude Parfaict. Paris, André Morin et Flahault, 1734-42, 15 vol. in 12.

Cette histoire ne va que jusqu'à 1721.

Les mêmes auteurs ont publié : Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la Foire. Paris, Briasson, 1743, 2 tom. en 1 vol. in 12. — Paris, 1756, 2 vol. in 12. — Histoire de l'ancien théâtre italien, depuis son origine en France (1645) jusqu'à sa suppression en l'année 1697, suivie des extraits ou canevas des meilleures pièces italiennes qui n'ont jamais été imprimées. Paris, 1753, in 12. (Voy. les pages 339 et suiv. du t. X, des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par Fréron.) — Dictionnaire des théâtres, Paris, Rozet, 1767, 7 vol. in 12. Ce dernier ouvrage a été achevé par d'Alchébro.

— 703. Recherches sur les théâtres de France, depuis l'année 1161 jusqu'à 1735, par de Beauchamps. Paris, 1735, in 4, ou 3 vol. pet. in 8.

Voy. Trévoux, février 1736.

— 704. P. F. Godar de Beauchamps. Bibliothèque des théâtres. Paris, 1746.

— 705. Les spectacles de Paris, ou Calendrier historique des théâtres, par l'abbé de La Porte. Paris, 1751-1815, 46 part. in. (Voy. le n° 288 de notre art. Paris.)

Il y a dans le volume de l'année 1757, un article fort étendu de tous les poètes dramatiques vivants, avec le Catalogue exact de leurs ouvrages.

Un article semblable se voit aussi dans le calendrier de l'année 1758.

— 706. Tablettes dramatiques, contenant l'abrégé de l'histoire du Théâtre français, l'Établissement des théâtres à Paris, un Dictionnaire des pièces et l'abrégé de l'histoire des auteurs et des acteurs, par M. le chevalier de Mouchy. Paris, Sébastien Jorry, 1752, in 8.

Voy. les Lettres sur quelques écrits de ce temps, par Fréron. Genève, 1752, tome VII, p. 43.

De Mouchy ajouta bientôt un supplément à son ouvrage et plus tard il en publia deux nouvelles éditions sous le titre suivant : Abrégé de l'histoire du Théâtre

français, etc. La première de ces réimpressions, de Paris, 1780, en 3 vol. in 8, donne l'histoire du Théâtre français jusqu'au 1er juin 1780, et la seconde, de Paris, an VII (1799), 4 vol. in 8, la conduit jusqu'à la fin de 1782.

Le même auteur a publié également un abrégé de ses tableaux sous le titre de : Répertoire de toutes les pièces restées au Théâtre français, avec la date, le nombre des représentations et les noms des auteurs et acteurs vivants. Voy. Fréron, *Lettres sur quelques écrits de ce temps*, 1752, t. VII.

— 707. Histoire du théâtre de l'Académie roy. de musique en France (l'Opéra), etc., par J. B. Durey de Meinville. 1753, in 8. — 2e édit. Paris, Duchesne, 1757, 2 vol. (2 parties) in 8.

Voy. les pag. 46 et suiv. du t. VIII des *Lettres sur quelques écrits de ce temps*, par Fréron. Genève, 1753.

— 708. Dictionnaire portatif des théâtres (de France, par de Lérins). Paris, Jombert, 1754, in 8. — Paris, 1763, pet. in 8.

Cet ouvrage contient l'origine des différents théâtres, le nom de toutes les pièces qui y ont été représentées, etc., le nom et les particularités intéressantes de la vie des auteurs, musiciens et acteurs. avec le catalogue de leurs ouvrages et une chronologie des auteurs, des musiciens et opéras.

— 709. (An apology for the lives of Colley Cibber. 1671-1757, with). An historical view of the stage during his own time, and with an account of the rise and progress of the English stage, a dialogue on old plays and old Players, a list of drammatik authors and Their Works. London, Dodsley, 1756, 2 vol. in 12.

— 710. Esprit des tragédies et tragi-comédies qui ont paru depuis 1630 jusques en 1761, par forme de dictionnaire (par Roland, maître d'écriture à Paris, frère de Roland le Virloy). Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

Réimprimé, anonyme, sous le titre de : Dictionnaire portatif des tragédies et tragi-comédies. Paris, 1774, 3 vol. in 12.

— 711. Journal des spectacles représentés devant leurs majestés, sur les théâtres de Versailles, Choisy et Fontainebleau, années 1765-69-70-86. Paris, imp. de Carist. Ballard, 7 vol. in 8.

— 712. Histoire abrégée du Théâtre français, par Fontenelle.

Dans ses œuvres. Paris, lib. associés, 1766, in 12.

— 713. Histoire de l'Opéra-Bouffon (par Constant d'Orville). Amsterd. (Paris), Grange, 1768, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 714. Histoire du théâtre de la France (par J. A. J. D. Des-Boulières (Mierri)). 2 vol.

— 715. Histoire anecdotique et raisonnée du Théâtre italien, jusqu'en 1775, contenant une analyse des principales pièces et un catalogue de toutes, etc., le même. Paris, Lacombe, 1769, 7 vol. in 12.

— 716. Histoire du théâtre de l'Opéra-Comique (par le même). Paris, Lacombe, 1769, 2 vol. in 12.

— 717. Spectacles des Foires et Boulevards de Paris, ou Calendrier historique et chronologique des théâtres français (par Nougaret). Paris, 1773-80, vol. in 24.

— 718. Anecdotes dramatiques de Clément et l'abbé de La Porte). Paris, veuve Duchesne, 1775, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage contient des indications 1° sur toutes les pièces de théâtre jouées à Paris ou en province, depuis l'origine des spectacles en France jusqu'en 1775, rangées par ordre alphabétique; 2° sur tous ouvrages dramatiques qui n'ont été présentés sur aucun théâtre, mais qui ont été imprimés ou conservés en manuscrits dans quelques bibliothèques; 3° un recueil d'anecdotes, etc.

— 719. Dictionnaire dramatique contenant l'histoire des théâtres (de France) les règles du genre dramatique, les observations des maîtres les plus célèbres, et des réflexions nouvelles sur les théâtres, etc. Le Catalogue alphabétique et celui des auteurs dramatiques (français) (par M. de La Porte et Chamfort). Paris, Lacombe, 1776, 3 vol. in 8.

— 720. Journal des théâtres, ou nouveau spectateur (commencé en 1776, par Le Fuel de Méricourt, continué par Le Vacher de Charmois et Gribou de la Reynière). Paris, Pierre et Esprit, 1776-78, 6 vol. in 8.

— 721. Les trois théâtres de Paris, abrégé historique de l'établissement de la Comédie française, etc. Voy. le n° 289 de notre art. Paris.

— 722. Essai historique sur la Comédie, par le chev. Du Coudray.

A la tête de la seconde partie de l'ouvrage intitulé Théâtre de famille. Paris, Durand, 1775, in 8.

— 723. Storia critica de' teatri antichi e moderni, da Pietro Signorelli. Napoli, 1777, in 8. — 2e édit. Napoli, 1787-8, 6 vol. in 8. — 3e édit. Napoli, 1813, 6 vol. in 8.

— 724. Correspondance dramatique contenant : 1° les Annales du Théâtre français; 2° celles du théâtre italien; 3° le précis historique des théâtres de

Histoire du théâtre de la France.

J. D. Des-Boulmiers (Paris, 1765).

Histoire anecdotique et critique du théâtre italien, jusqu'en 1765.

Une analyse des principales pièces, un catalogue de toutes, etc.

Paris, Lacombe, 1769, 7 vol.

Histoire du théâtre de l'opéra (par le même).

Paris, Lacombe, 1772, 12.

Spectacles des Foires et de la ville de Paris, ou Calendrier chronologique des théâtres (par le même).

Paris, 1773-80, 8 vol.

Ancedotes dramatiques de l'abbé de La Porte.

Paris, 1775, 4 vol. in 8.

Contient des indications sur les pièces de théâtre jouées en France, depuis l'origine jusqu'en 1775.

1^{re} alphabétique; 2^e sur tous les genres; 3^e sur les auteurs.

Paris, 1775, 4 vol. in 8.

Historical memoir on Italian dramatic poetry, by J. Walker.

London, 1799, 1 vol. in 8.

The history of the english stage, by J. Walker.

London, 1809, 5 vol. in 8.

Histoire du Théâtre français, depuis le commencement de la révolution jusqu'à la réunion générale, par Etienne Martinielle.

Paris, 1803, 4 vol. in 12.

Origen, epocas y progressos del teatro español: acompaña un resumen de los espectáculos, fiestas y recreaciones, y compendio de la historia general de los teatros hasta la era presente, por M. Graciano de Villanueva Hugalde y Parra.

Madrid, 1802, pet. in 4, fig.

Tratado historico sobre el origen y progressos de la comedia y del hispanismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes, asi antiguos como modernos, por D. Casiano y Pellicer.

Madrid, 1804, 2 tom. en 1 vol. pet. in 8.

Annuaire dramatique, seul autorisé par l'intendant des Menus-Plaisirs, contenant les noms et demeures des personnes attachées aux théâtres de Paris, les répertoires, les débuts et la néologie, etc. Année 1818, 14^e année.

Annuaire dramatique, ou Dictionnaire général des théâtres, par Balthazar Paris, 1806-12, 9 vol. in 8.

Deuxième édition de cet ouvrage revue, corrigée et très-augmentée, a été annoncée en 1819, en 20 vol. in 8: il n'en a paru que 12 vol.

Mémorial dramatique, ou Almanach théâtral pour l'année 1819, contenant l'analyse raisonnée et critique de toutes les pièces jouées aux différents théâtres de la capitale en l'an 1818, les

noms de leurs auteurs et la date des représentations, des débuts, etc., etc. Paris, Barba, 1819, in 24.

13^e année.

Paraisait à Paris vers le même temps; un ouv. int.: Les Archives de Thalie, faisant suite au Journal des théâtres, par Ricord atné. — etc. — etc.

Almanach des spectacles de 1837 et rappel de 1836. Agenda des théâtres de France et des théâtres français à l'étranger. 12^e année. Paris, Barba, in 18.

Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVII^e siècle, par C. A. Sainte-Beuve. Paris, A. Sautet et Cie, 1828, 2 vol. in 8.

Los origines del teatro español, por D. Leand. Fern. Moratin.

Dans les 2 premiers vol. des œuvres de l'auteur, édit. de Madrid, 1830. Ces Origines ont été réimp. dans le 1^{er} vol. du Tesoro del teatro español, publié par M. Ochoa chez Baudry.

J. P. Collier's History of english dramatic poetry to the time of Shakspeare, and annals of the stage to the restoration. London, 1831, 3 vol. pet. in 8.

Débureau, histoire du théâtre à quatre sols (par M. J. Janin). Paris, 1832, in 12.

William Dunlop's History of the american theatre. London, 1833, 2 v. in 8.

Histoire des petits théâtres de Paris. Voy. le n^o 294 de notre art. Paris.

Les origines du théâtre (ancien et moderne) ou Histoire du génie dramatique depuis le 1^{er} jusqu'au XVII^e siècle, par M. Ch. Magnin. Paris, Hachette, 1838, in 8.

Tome Ier contenant des études sur les origines du Théâtre antique et l'histoire du génie dramatique depuis le 1^{er} siècle jusqu'au I^{ve} (époque romaine).

Le savant auteur de ce livre, dont la suite est impatientement attendue, a donné récemment: Histoire des Marionnettes en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, Michel Lévy frères, in 8.

Le Théâtre français depuis 50 ans. Lettre à M. le comte de Montalivet, ministre de l'intérieur, par Alexandre Duval. Paris, Dufey, 1838, in 8 de 68 p.

Soixante ans du Théâtre français, par un amateur, né en 1769. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in 18.

Histoire philosophique et littéraire du Théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Hippolyte Lucas. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12.

Laugier (Eugène). De la Co-

le tout mêlé d'anecdotes. Paris, Lesclapart, Ruault, etc., 1778, 2 vol. in 8.

Luz Antonio Araujo. Historia do theatro. 1779; in 8.

Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, depuis Thespis (jusqu'à Rob. Garnier) (par Desfontaines, etc., etc.). Paris, 1779, 25 part. en 13 tomes, avec fig.

Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique, et spécialement de la tragédie. 3 vol. in 12.

1^{re} partie de la Petite biblioth. des arts.

Le revoluzioni del teatro musicale italiano, della sua origine sino al presente, da Stef. Aricaga. Bologna, 1775, 3 vol. in 8.

Les révolutions du théâtre musical en Italie, traduit et abrégé de l'italien (par le baron de Rouveron). Paris, 1802, in 8.

Historical memoir on Italian dramatic poetry, by J. Walker. London, 1799, 1 vol. in 8.

The history of the english stage, by J. Walker. London, 1809, 5 vol. in 8.

Histoire du Théâtre français, depuis le commencement de la révolution jusqu'à la réunion générale, par Etienne Martinielle. Paris, 1803, 4 vol. in 12.

Origen, epocas y progressos del teatro español: acompaña un resumen de los espectáculos, fiestas y recreaciones, y compendio de la historia general de los teatros hasta la era presente, por M. Graciano de Villanueva Hugalde y Parra. Madrid, 1802, pet. in 4, fig.

Tratado historico sobre el origen y progressos de la comedia y del hispanismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes, asi antiguos como modernos, por D. Casiano y Pellicer. Madrid, 1804, 2 tom. en 1 vol. pet. in 8.

Annuaire dramatique, seul autorisé par l'intendant des Menus-Plaisirs, contenant les noms et demeures des personnes attachées aux théâtres de Paris, les répertoires, les débuts et la néologie, etc. Année 1818, 14^e année.

Annuaire dramatique, ou Dictionnaire général des théâtres, par Balthazar Paris, 1806-12, 9 vol. in 8.

Deuxième édition de cet ouvrage revue, corrigée et très-augmentée, a été annoncée en 1819, en 20 vol. in 8: il n'en a paru que 12 vol.

Mémorial dramatique, ou Almanach théâtral pour l'année 1819, contenant l'analyse raisonnée et critique de toutes les pièces jouées aux différents théâtres de la capitale en l'an 1818, les

noms de leurs auteurs et la date des représentations, des débuts, etc., etc. Paris, Barba, 1819, in 24.

13^e année.

Paraisait à Paris vers le même temps; un ouv. int.: Les Archives de Thalie, faisant suite au Journal des théâtres, par Ricord atné. — etc. — etc.

Almanach des spectacles de 1837 et rappel de 1836. Agenda des théâtres de France et des théâtres français à l'étranger. 12^e année. Paris, Barba, in 18.

Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVII^e siècle, par C. A. Sainte-Beuve. Paris, A. Sautet et Cie, 1828, 2 vol. in 8.

Los origines del teatro español, por D. Leand. Fern. Moratin.

Dans les 2 premiers vol. des œuvres de l'auteur, édit. de Madrid, 1830. Ces Origines ont été réimp. dans le 1^{er} vol. du Tesoro del teatro español, publié par M. Ochoa chez Baudry.

J. P. Collier's History of english dramatic poetry to the time of Shakspeare, and annals of the stage to the restoration. London, 1831, 3 vol. pet. in 8.

Débureau, histoire du théâtre à quatre sols (par M. J. Janin). Paris, 1832, in 12.

William Dunlop's History of the american theatre. London, 1833, 2 v. in 8.

Histoire des petits théâtres de Paris. Voy. le n^o 294 de notre art. Paris.

Les origines du théâtre (ancien et moderne) ou Histoire du génie dramatique depuis le 1^{er} jusqu'au XVII^e siècle, par M. Ch. Magnin. Paris, Hachette, 1838, in 8.

Tome Ier contenant des études sur les origines du Théâtre antique et l'histoire du génie dramatique depuis le 1^{er} siècle jusqu'au I^{ve} (époque romaine).

Le savant auteur de ce livre, dont la suite est impatientement attendue, a donné récemment: Histoire des Marionnettes en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, Michel Lévy frères, in 8.

Le Théâtre français depuis 50 ans. Lettre à M. le comte de Montalivet, ministre de l'intérieur, par Alexandre Duval. Paris, Dufey, 1838, in 8 de 68 p.

Soixante ans du Théâtre français, par un amateur, né en 1769. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in 18.

Histoire philosophique et littéraire du Théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Hippolyte Lucas. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12.

Laugier (Eugène). De la Co-

médie française depuis 1830, ou Résumé des événements survenus à ce théâtre depuis cette époque jusqu'en 1844, pour servir de complément à toutes les histoires du Théâtre français. Paris, 1844, in 12.

— 749. Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst..., von A. F. von Schack.

Histoire de la littérature et de l'art dramatique en Espagne. Berlin, 1845-6, 2 vol. in 8.

Le 3e vol. de cet excellent ouvrage n'est pas publié.

Voy. Rev. de bibliog. anal., t. VIII, p. 724-36.

— 750. Edelestand du Mérit. Origines latines du théâtre moderne. Paris, 1849, in 8.

— 751. Histoire et statistique des théâtres de Paris, par M. Natalis Rondot. Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 3 feuilles.

Extrait du Journal des Economistes. Nos 131 et 132. Mars et avril 1852.

Voy. ci-dessus, n° 32, et le paragraphe XI de notre article Paris.

Voy. également Oettinger, Bibliog. des Biographies, 2e édit., pag. 2004 et 2185.

Nous devons nous dispenser de citer ici les Almanachs, les Annaux, les Revues, les Journaux des théâtres, le nombre en est trop considérable; d'ailleurs on en trouvera la liste exacte dans les Almanachs Botin et Didot et dans la Bibliographie de la France.

II. Biographie.

— 752. La vie de Scaramouche, par le sienr Angelo Constantini, comédien ordinaire du roy dans sa troupe italienne, sous le nom de *Mazetin*. Paris, à l'Hôtel de Bourgogne, 1645, in 16, port.

— 753. Vie du comédien Q. Roscius, par Fraguier.

Voy. t. IV, p. 437, des Mém. de l'Acad. des inscript.

— 754. L'Observateur littéraire par l'abbé de La Porte. 1758 et ann. suiv. in 12.

Ce Journal offre les plus curieux documents pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de la plupart des auteurs dramatiques français, tels que : Mâriveaux, Boissy, Pierre et Thomas Corneille, La Grange-Chancel, Voltaire, de Fontenelle, Rotrou, Crébillon, Racine, Gresset, Campistron, La Motte, Molière, Quinault, Regnard, Baron, La Fosse. Le Franc, Bruys et Palaprat, Lesage, De la Chaussée, de Sainte-Foix, Pradon, Fagau, Dancourt, mademoiselle Barbier, Dufresny, Boursaut, Boindin, Hauteroche, d'Aureau, de Voisenon, Mairat, La Font, Raymond, Poisson, Champmeslé, Danchet,

La Bruère, Montfleury père et fils, De Grange, etc.

— 755. Observations sur les acteurs et les actrices des différents théâtres de Paris, en 1762.

Dans l'Almanach des gens d'esprit, 1er des œuvres de Chevrier. Londres, Nourse, 1774, in 12.

— 756. Des Comédiens français.

Dans les Réticules du siècle, t. 3e des œuvres du même, même édit.

— 757. Le vol plus haut, ou l'Épave des principaux théâtres de la capitale contenant une histoire abrégée des acteurs et actrices. A Memphis, chez Sincère, 1784, in 8.

— 758. J. Pellicer. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo, con la noticia de algunos celebres comediantes asi antiguos como modernos.

Voy. le n° 733.

— 759. Galerie historique des acteurs du Théâtre français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, par P. D. Lemazurier. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 760. Biographia dramatica, containing historical and critical memoirs of british and Irish dramatic writers, originally compiled by Dav. Erskine Baker, continued by R. Reed, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by Steph. Jones. London, 1814, 4 vol. in 8.

— 761. Les fastes de la Comédie française et portraits des plus célèbres acteurs..., par Ricord aîné. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 761 bis. Grande biographie dramatique, ou silhouette des acteurs, actrices, chanteurs, cantatrices, danseurs et danseuses de Paris et des départements, par l'Ermite du Luxembourg (par Maurice Athoy). Paris, 1824, in 18.

— 761 ter. Jules M... Petite biographie des acteurs et actrices de Bruxelles, pub. par J... Frémolle (poète cordonnier belge). Bruxelles, 1829, in 18.

— 762. Notice sur les confrères de la Passion, par A. H. Taillandier. Paris, imp. de Fournier, 1834, in 8 de 28 p.

Extrait de la Revue rétrospective, n° 12. Ne se vendait pas.

— 762 bis. Duprez. Biographie. Lyon, 1834, in 4.

— 762 ter. G. T. Villenave. Notice sur madame veuve Talma, née Vanhore, aujourd'hui comtesse de Chafoit. Paris, 1836, broch. in 8 de 28 pag., port.

— 762 quat. Biographie des acteurs de Paris (par N. N. Burat de Gurgy). Paris, 1837, in 18.

— 762 quinq. A. Elwart. Duprez; sa

le arist
bentique
on. Paris
— 763.
et histori
ed et en
principaux
de Paris.
in 4.

C'est l'h
m. missan
jusqu'à la
de nos jou
tour, on
Voy. p.
de la libra
à les nom
de la c

— 763
Etudes bi
contempor
sur l'art d

Renferm
blache, G
burini, G
Persiani,
Duprez, J
Civi-Dan
cia.

Chacun
portrait de
— 765 te
dinaria c
Rubini, ca
Locatelli)

— 764.
ron, de L
court, de
avec avan

S. Barrièr

Bibliot.
France pe

— 765.
(de la Co
madame R
briel Rom

— 766.
par lui-m

Dumas. P
50, 4 vol.

— 766
ques sur l

par l'aut

Voyez A

Cet exc
dans la R

On tro
chanteurs
les temps
graphie pu
libraire J.
Voy. ég
de Féli.

ntfleury père et fils, De
servations sur les acteurs
différents théâtres de Po

anach des gens d'esprit,
s de Chevrier, London
n 12.

Comédiens français.
icules du siècle, t. 3e de
e, même édit.

plus haut, ou l'Espa
théâtres de la capital
histoire abrégée des act
Memphis, chez Sincère,

ellier. Tratado histor
progresos de la comedi
no, con la noticia de s
comediantes asi antigas

ie historique des act
nis, depuis 1600 jusqu'
d. L. Demazurier, Paris,

phia dramatica, contai
and critical memoirs of
dramatic writers, origi
y Dav. Erskine Baker,
read, and brought down
l, with very considerable
h. Jones. London, 1814,

tes de la Comédie fran
des plus célèbres ac
rd aîné. Paris, 1821, 3

nde biographie drama
des acteurs, actrices,
rices, danseurs et dan
des départements, par
embourg (par Maurice
24, in 18.

nde biographie
M... Petite biographie
ices de Bruxelles, pub
poëtes cordonnier belge),
18.

sur les confrères de la
H. Taillandier. Paris,
1834, in 8 de 28 p.

veue rétrospective, et
as.
rez. Biographie. Lyon,

T. Villenave. Notice
Talma, née Vunbore,
esse de Chalot. Paris,
de 28 pag., port.

ographie des acteurs de
urat de Gurgy). Paris,
1844, in 8.

M. Flwart. Duprez; 34

le artistique, avec une biographie au
thentique de son maître, Alexandre Cho
on. Paris, 1838, in 18, avec port.

— 763. Galerie théâtrale, pittoresque
et historique. Collection de portraits en
téd et en costume, et de biographies des
principaux acteurs des premiers théâtres
de Paris. Paris, Bance aîné, 1840, 3 vol.
in 4.

C'est l'histoire de notre Théâtre, depuis
sa naissance sur les tréteaux de la foire
jusqu'à la haute période où il est arrivé
de nos jours, et celle des sujets qui, tour
à tour, ont fait sa fortune.

Voy. p. 2 du 18e feuillet du Journal
de la librairie, du 2 mai 1840 : On trouve
là les noms des acteurs et des théâtres ob
jets de la collection.

— 763 bis. N. N. Escudier frères.
Etudes biographiques sur les chanteurs
contemporains, précédées d'une esquisse
sur l'art du chant. Paris, 1840, in 8.

Renfermant des notices sur Luigi La
blache, Giov. Batt. Rubini, Ant. Tam
burini, Giulia Grisi, Fanny Tachinardi
Persiani, Pauline Garcia-Viardo, G. L.
Duprez, madame Dorus-Gras, madame
Cinti-Damoreau et madame Eugénie Gar
cia.

Chacune de ces notices est ornée du
portrait de l'artiste.

— 763 ter. Cenni biografici sulla straor
dinaria carriera teatrale percorsa da G.
Rubini, cantante di camera, etc. (Agost.
Locatelli). Milan, 1844, in 8.

— 764. Mémoires de mademoiselle Clair
on, de Le Kain, de Préville, de Dazian
court, de Molé, de Garrick, de Goldoni,
avec avant-propos et notices, par M. F.
S. Barrière. Paris, F. Didot, 1847, in 8.

Bibliot. des Mém. relatifs à l'hist. de
France pendant le XVIIIe siècle. T. VI.

— 765. Mémoires de mademoiselle Mars
(de la Comédie française), publiés par
madame Roger de Beauvoir. Paris, Ga
briel Roxe et Cassanet, 1849, 2 vol. in 8.

— 766. Mémoires de J. F. Talma, écrits
par lui-même et mis en ordre par Alex.
Dumas. Paris, Hippolyte Souverain, 1849-
50, 4 vol. in 8.

— 766 bis. A. Bazin. Notes historiq
ues sur la vie de Molière. 2e édit., rev.
par l'auteur et considérablement augm.
Voyez Molière.

Cet excellent travail a paru d'abord
dans la Revue des Deux-Mondes.

On trouvera la liste des acteurs, des
chanteurs et des danseurs célèbres de tous
les temps et de tous les pays, dans la Bi
ographie portative universelle, éditée par le
libraire J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

Voy. également la Biographie musicale
de Félic.

III. Bibliographie.

— 767. Dramaturgia, di Liono Al
lacci. Roma, 1666, in 12. — 2e édition
donnée par Pasquali. Voy. n° 477.

La 1re édit. est rare, la 2e est préférable
car elle est corr. et fort augm. Il y a
des exemp. in 12 de la 2e édit.

— 768. Histoire et abrégé des ouvra
ges latins, italiens et français, pour et
contre la Comédie et l'Opéra (par Amb.
Lalouette). Paris (Orléans), 1697, in 12.

Le même ouv. est annoncé dans Barbier,
Dict. des anony., n° 7467, sous le titre
d'Histoire de la Comédie et de l'Opéra,
où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans
péché. Orléans, 1697, in 12.

— 769. Bibliothèque (Dictionnaire) des
théâtres (de France), contenant le cata
logue alphabétique des pièces dramati
ques, etc. (par Maupoint). Paris, Prault,
1733, in 8.

Voy. le Mercure, mai, 1745.

— 770. Indice general alfabético de to
dos los titulos de comedias que se han
escrito, por varios autores antiguos y mo
dernos, etc. Madrid, 1735, pet. in 4.

Cet ouvrage de bibliographie, très rare,
peut être d'une grande utilité, on y
trouve la liste des Autos sacramentales de
Calderon et de plusieurs autres auteurs
classiques.

Un catalogue du même genre, mais
beaucoup mieux fait, forme le vol. XVIIe
de la Collection théâtrale de Garcia de la
Huerta.

Voy. Espagne, n° 186.

— 771. Bibliogr. dramatique, Théâtre
anglais.

Voy. le second vol. de l'art. n° 699; il
contient un catalogue très-détaillé de
toutes les pièces du Théâtre anglais jus
qu'en 1736.

— 772. Table chronologique de tous
les opéras représentés à Paris depuis l'é
tablissement de l'Académie de musique
jusqu'à présent (1737).

Cette table est à colonnes et présente sous
un même coup-d'œil les années, les mois,
les jours, les titres de pièces, leur genre,
le nombre des actes ou entrées, et les
noms des auteurs, soit des paroles, soit
de la musique.

Voy. Observations sur les écrits des mo
dernes, par Desfontaines, 1737, in 12, p.
71 du t. XI, p. 313 du t. XII, et p. 23
du t. XVI.

On lit dans ce dernier volume : l'auteur
a fait de faire paraître celle du Nouveau
Théâtre Italien, depuis son rétablissement
à Paris en 1716. Jusqu'à présent (1738)
cette table est parfaitement exécutée, et
l'emporte encore sur celle de l'Opéra, II

promet de donner dans peu de temps les autres spectacles de la même manière. Ces Tables curieuses et instructives se vendent au Café (sic) de la Marine, près la Place des Victoires et à la Petite Vertu rue des Arcis.

— 773. Catalogues de pièces de th. allemandes.

Voy. le théâtre allemand pub. par Ch. Goltched.

— 774. Tables alphabétiques et chronologiques des pièces de l'ancien Théâtre Italien, par du Gérard. 1750, in 8.

— 775. (Catalogue des) ballets, opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, depuis leur origine, avec une table alphabétique des ouvrages et des auteurs (par Louis César La Baume Le Blanc duc de La Vallière). Paris, Cl. Bapt. Bauche, 1760, in 4.

On remarque en tête de l'ouvrage un catalogue par ordre chron. des poètes qui ont composé dans le genre lyrique.

— 776. Mises françaises, ou Tableau des théâtres de France, par Pijou. 1764, in 12.

— 777. Catalogue de pièces de théâtre. Dans le Manuel des Châteaux. Tome B des Mélanges tirés d'une grande Bibliothèque, in 8.

— 778. Bibliographie dramatique. Page 71-171 du Catalogue des livres de madame de Pompadour. Paris, Hérisant, 1765, in 8.

— 779. Bibliothèque du théâtre fran. depuis son origine (par Louis César de La Baume Le Blanc duc de La Vallière). Dresde (Paris), Michel Groell, 1768, 3 part. in 8 av. fig.

Cet ouvrage contient un extrait de tous les ouvrages composés pour le Théâtre français depuis les mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille; une liste chronologique des pièces composées depuis cette dernière époque jusqu'en 1768, avec deux tables alphab., l'une des auteurs et l'autre des pièces. J'ai lu quelque part, dit Gab. Peignot, que l'abbé Boudot a travaillé avec M. de La Vallière à cet ouvrage, d'autres assurent qu'il appartient presque en entier à Marin de La Ciotat, qui le fit par ordre du duc.

Voy. La chasse aux Bibliographes, par l'abbé Rive, et l'Ann. littér. 1767, vol. 3.

Le duc de La Vallière possédait lui-même une fort belle bibliothèque dramatique. On en trouve le détail p. 1-302, du t. V de la 2e partie du catalogue dressé et publié après le décès de ce grand amateur, par Nyon. Paris, 1788, 6 vol. in 8.

On sait que tous les livres mentionnés dans cette seconde partie du catalogue général des livres de la bibliothèque du duc

de La Vallière sont devenus propriété nationale et font partie du riche dépôt public de l'Arsenal.

— 780. Catalogue des pièces (de théâtre) qui manquent dans la bibliothèque du duc de La Vallière. In 16.

Ce curieux petit ouvrage fait partie du Rec. Z, 1015 de la Bibliothèque Ste-Geneviève.

— 781. Catalogue des pièces choisies du répertoire de la Comédie française, par ordre alphabétique. Paris, Simon, 1775, in 12.

— 782. Joh. Joachim Eschemburg, Dramatische Bibliothek. Berlin, 1793, in 8.

— 783. Bibliographie dramatique, ou Tablettes alphabétiques du Théâtre de diverses nations, par A. F. Delandine. Lyon, 1818, in 8.

— 784. Catalogue général des pièces de théâtre anciennes et nouvelles, format in 8, parues jusqu'à ce jour, de J. N. Darba, libraire, Palais-Royal. Paris, 1835, in 8 de 40 p.

— 785. Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, rédigé par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix). Paris, 1843-45, 6 tom. en 9 part. in 8.

— 786. Table générale du Catalogue de la Bibliothèque Soleinne, par Gotsch. Paris, 1845, in 8.

C'est le catalogue de la plus riche et de la plus complète bibliothèque dramatique qui ait été formée jusqu'ici.

— 787. Bibliothèque dramatique de Pont-de-Verse. Alliance des Arts, rue Montmartre, n° 178.

Le Catalogue de ce Dernier reste de la Bibliothèque de M. de Soleinne a dû paraître fin novembre 1847.

Extrait de la p. 374 du feuilleton de la Bibliogr. de la France, de 1847.

On trouvera l'indication de plusieurs pièces de théâtre d'une grande rareté, pag. 94 et suiv., du Catalogue de vente de M. Aimé Martin. Paris, Techeuer, 1847, in 8.

Enfin, pour compléter les diverses parties de notre article, voyez Millin, Dict. des Beaux-Arts, aux mots Décorations, Machines, Mimes, Pantalon (acteur), Scène, Théâtre ancien, Théâtre moderne, etc.; Armonville, la Clef de l'Industrie, au mot Théâtres, Brunet, Manuel, t. V, de la page 332 à la page 349. D. Dionisio Hidalgo. Boletín bibliográfico español. 1840 à 1850. 11 vol. in 8. Bourquelot et Louandre. Littérature française contemporaine. Paris, Daguin, in 8; et notre Manuel aux mots, Danses, Opéra, Pantomime, Poésie, etc., etc.

devenus propriété de
le riche dépôt public
de des pièces (de théâ-
dans la Bibliothèque
littère. In 16.

ouvrage fait partie de
Bibliothèque Ste-Gene-

de des pièces choisies
Comédie française, par
e. Paris, Simon, 1775,

Joachim Eschemburg,
lothek. Berlin, 1793,

graphie dramatique, on
tiques du Théâtre des
par *A. F. Delandina.*

de général des pièces de
et nouvelles, format in 8,
our, de *J. N. Darbo-*
yal, Paris, 1835, in 8

de de la bibliothèque
de Soieinne, rédigé par
(Paul Lacroix), Pa-
in 9 part. in 8.
énérale du Catalogue
Soieinne, par *Gaisat.*

de la plus riche et de
ibliothèque dramatique
usqu'ici.

èque dramatique. de
ance des Arts, rue
3.

ce Dernier reste de la
de Soieinne a dû pa-
1847.

374 du feuillet de
rance, de 1847.

lication de plusieurs
d'une grande rareté,
Catalogue de vente
n. Paris, Techener,

éter les diverses par-
voyez *Millin*, Dic-
x mots *Décorations*,
Pantalon (acteur),
en, *Théâtre moderne*,
Clef de l'Industrie,
net, Manuel, t. V, de
ge 349. D. *Dionisio*
bibliografico español,

in 8. *Bourquelot* et
re française contem-
quin, in 8; et notre
nances, *Opéra, Panto-*
tc.

THÉOCRITE.

1. *Theocriti Idyllia XVIII et Hesiodi*
perit et dies, Græcæ. Medionali, circa
m. 1480, pet. in fol.

Première éd. très-rare.

— 2. *Theocriti Opera* quæ extant, gr.
m., cum gr. schoiis notis et indicibus.
1609, in 8.

Edition estimée faisant partie de la col-
lection des Variorum.

— 3. *Eadem*, gr. lat., ex recens. *Th.*
Varion. Ozonizæ, 1770, 2 vol. in 4, avec
un livre intitulé : *Curæ posteriores.*

Fort estimée.

— 4. *Decem-eydyllia*, gr. latinis plera-
que numeris a *C. A. Westenio*, reddita
cum not. editid., *L. C. Walckenaer.* Lugd.
Batav., 1773, in 8.

On fait beaucoup de cas de cette édit.

— 5. *Theocriti, Moschi et Bionis*,
eydyllia; omnia græco-latina (interpret.
Zamagna). Parmæ, Bodoni, 1792, 2 tom.
gr. in 8.

— 6. *Theocriti quæ supersunt ex re-*
recens. Walkenarii, cur. *G. H. Schæfer.*
Lipsiæ, 1810, in fol.

Après avoir rappelé les meilleures édit.
données au commencement de ce siècle,
M. Schoell dit : en 1809, M. H. G. Schœ-
fer avait su veillè l'impression du Théoc-
rite de la collection de Tauchnitz; en
1811 il publia chez le même libraire une
édition de luxe, in fol.

Louis fred. Hoindorf fit paraître à Ber-
lin, 1810, in 2 vol. in 8, une édit. dans
laquelle il suivit le texte de Valckener (sic),
et fit un bon choix de ce qu'on trouve dans
les éditions précédentes.

Le texte de Valckener fut aussi adopté
par Gaisford; Théocrite, Bion et Moschus
font le second volume de la collection,
dont le quatrième qui n'a paru qu'en
1820, donne les Scholies corrigées sur
quelques manuscrits. Dans la réimpression
de Leipzig de 1823, Théocrite, Bion et
Moschus forment le 4e, les Scholies le 5e
vol.

L'édition de M. Théoph. Kiessling, qui
remplace, mais d'une manière fort avan-
tageuse; celle de Harless, renferme une
traduction presque nouvelle, et qui peut
tenir lieu d'un des commentaires; elle est
d'ailleurs enrichie de notes critiques, de
Scholies et d'un bon index. Bion et Moschus
s'y trouvent aussi.

L'édition des trois poètes bucoliques par
Thom. Briggs, Cambridge, 1831, in 8, est
destinée pour la jeunesse.

Celle de M. Boissonnade, également des
trois poètes, forme le second volume de sa
collection.

Comme éditions de luxe, nous nomme-
rons encore celle de Bodoni soignée par

Bern. Zamagna. Parme, 1791..... Voy.
le n° 51 et celle de M. J. B. Gall, avec tra-
duction latine et française. Paris, 1795,
3 vol. in 4. Schoell.

— 7. *Idyllies de Théocrite*, trad. en
prose, avec quelques imitations en vers de
cet auteur, précédées d'un essai sur les
poètes bucoliques (par de *Chabanon*). Pa-
ris, 1777, in 12.

— 8. *Idyllies et autres poésies de Théo-*
critte, en grec, latin et français, trad. par
J. B. Gail. Paris, Didot jeune, an IV
(1796), 2 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. gr. in 8.

— 9. *Idyllies de Théocrite*, trad. en
français avec des remarques par *J. L.*
Geaffroy. Paris, 1800, in 8.

— 10. *Théocrite*. Lipsiæ, 1819.

Bonne édit. Celle de Londres, 1829, 2
vol. in 8. Egalement bonne édit.

— 11. *Fiore de Théocrite et des autres*
bucoliques grecs, par *A. L. A. Féé*. Pa-
ris, 1832, in 8.

Voy. autres édit. et trad. de Théocrite,
J. W. Moss, Man. de bibliog. class., II,
690 94, et *F. L. A. Schweiger*, id., I,
308-15.

THÉODICÉE.

Voyez Métaphysique.

THÉOLOGIE.

I. ECRITURE-SAINTÉ.

1° Textes et Versions.

Voyez nos articles Ecriture-Sainte, Bi-
bte, Testament, Evangiles, Apocryphes et
Concordances.

2° Répertoires, Histoires et Figures de la Bible.

1. *Comestor Trecensis. Catena tempo-*
rum seu rudimentum novitorum. Lube-
ciæ, 1475, 2 vol. in fol., fig.

1 bis. Les livres historiques de la Bible,
par *Comestor*, on été trad. 1488, 2 vol.
in fol., et Paris (1495), 2 vol. in fol.

— 2. *Historiarum veteris Testamenti*
icones a Jo. Holbein. Lugduni, 1538, in 4.

— 3. *Figures de la Bible*, illustrées de
huitains franç. par *Guil. Gueroult*. Paris,
1565, in 8.

— 4. *Histoire du vieux et du nouveau*
Testament, par *Royaumont*, représentés
avec des figures et par des explications
tirées des SS. Pères. Paris, 1670, gr. in 4.

Cette histoire, très-souvent réimprimée,
porte le nom de Royaumont; elle a été at-
tribuée à Sacy, mais elle est plutôt de
Nic. Fontaines,

— 5. *Histoire sacrée*, par de *Brianiville*.
Paris, 1671, 3 vol. in 12.

- 6. *Raphaelis sancti imagines V. et N. Testamenti.* Romæ, 1674, in fol.
- 7. Histoire du vieux et du nouveau Testament, enrichis de 424 belles estampes, avec des explications (par *David Martin*). Anvers, 1700, 2 vol. in fol.
Elle est appelée Bible de Mortier, du nom de son imprimeur.
- 8. Histoire du V. et du N. Testament en fig., par *R. de Hooge*, avec les explications par *Basnage*. Amsterdam, 1704, in fol.
- 9. *Scriptura sacra in locos communes morum et exemplorum a novo ordine distributa*, auctore *Ant. Balinghem*, Parisiis, 1705, in fol.
- 10. Histoire de la Bible, représentée en figures, avec une explication en vers allemands. Augsburg, 1705, 6 part. en 1 vol. in fol.
- 11. Histoire sacrée de la sainte Bible, représentée en 500 tableaux, par *Demarne*. Paris, 1728, 3 vol. gr. in 4.
- 12. La même, sous ce titre : l'Ancien et le nouveau Testament, représentés en 500 tableaux gravés d'après *Raphaël*. Paris, 1757, in fol.
- 13. Figures de la Bible, en 500 tableaux avec une courte explication, par *Rondet*. Paris, 1767 ou 1810, gr. in 4.
Ce sont encore les mêmes gravures.
- 14. Histoire de l'ancien et du nouveau Testament, en 586 fig. avec un discours abrégé, par le même. Paris, 1771, in 8.
- 15. Discours historiques, crit. et théol. sur les événements les plus mémorables du vieux et du nouveau Testament, par *J. Saurin*.
Voyez Philologie sacrée.
- 16. Physique sacrée ou Histoire de la Bible, traduite de l'allemand de *Scheuchzer*, avec les figures gravées par *Pfef-fel*.
Voyez Archéologie sacrée, n° 20.
- 17. Abrégé de l'histoire de l'ancien Testament, avec des réflexions, par *Me-sanguy*. Paris, 1747, 10 vol. in 12.
L'auteur avait publié un abrégé de son ouvrage en 1735, 3 vol. in 12.
- 18. *Stackhouse's History of the holy Bible.* Lond., 1752, 2 vol. in fol.
- 19. Histoire sacrée du nouveau Testament, contenant la vie de *J. C.*, ornée de 72 fig., gravées d'après les plus grands maîtres, par *M. A. J. D. B.* Paris, 1802, gr. in 8.
- 20. Histoire sacrée de l'ancien et du nouveau Testament, représentée par figures, au nombre de 600, offrant les traits de la Bible, dessinés d'après les plus grands maîtres. Chaque tableau est accompagné
- du trait historique lat. et franç., par l'abbé *de Fontenay*, et d'un texte français par l'abbé *Bassinot*. Paris, Desray, 1804 et 1806, 8 vol. grand in 8, avec un atlas in fol.
- 21. *Thesaurus biblicus, hoc est dicta, sententiæ et exempla ex sanctis bibliis collecta et per locos communes distributa, ad usum concludandi et disputandi*, auctore *Phil. Paulo Merz*. Parisiis, 1823 (aussi 1825). 2 vol. in 8 (d'après l'édition de Vienne, 1792).
On y joint ordinairement le Thesaurus patrum.
Ce livre contient, par ordre alphabétique, les versets, les préceptes et les sentences de la Bible, distribués suivant les sujets qu'on a à traiter.
- 3° *Biographies bibliques.*
- 21 bis. *Historia beatæ Mariæ Virginis ex evangelistis et patribus excerpta et per figuras demonstrata.* Pet. in fol.
Ce volume, sans date, est composé de 16 feuillets, imprimés d'un seul côté. Vendu 1560 fr. Marc-Carthy.
- 22. *Laus B. Virginis Mariæ* (circa 1466), in fol.
- 23. *Gesta Christi* (a *Jo. Huss*; circa 1472) in fol.
- 24. *De Creatione Adæ et formatione Eve ex costa ejus.* (Romæ, circa 1475), in 4.
- 25. *La vie des trois roys.* Paris, 1498, in 4.
- 25 bis. *La vita miracolosa della preciosa vergine Maria et del suo unico figliuolo*, etc. Milano, 1499, in 4, avec 1 vol. sur les miracles de la Vierge.
- 26. *Vita divæ Mariæ cum figuris Alb. Dureri*, 1511, in fol.
- 27. *Sainte vie et légende de saint Joseph.* Troyes, 1543, in 8.
- 28. Histoire de l'ancien Tobie, de Judith, etc. Anvers, 1584, in 4.
- 29. *F. Car. Steingelii Vita S. Josephi et Virginis Mariæ.* Monachi, 1616, in 8.
- 30. *De vita et morte Moysi libri III*, hebr. et lat., ex vers. et cum not. *Gilb. Gaultmyn*. Parisiis, 1629, in 8. — Hamb., 1714, in 8.
- 31. *J. H. Heideggeri Historia patriarcharum.* Tiguri, 1729, 2 vol. in 4.
- 32. *La vie et les mystères de la Sainte-Vierge*, par le P. *Lafiteau*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.
Voy. ci-après, Nos 42 bis et 42 ter.
Voyez pour d'autres vies de la Vierge, le Catalogue Cangé, p. 6; Brunet, t. V, p. 6, et, pour la bibliographie des ouvrages relatifs :

— Fabianus
— Draud
— de Alu
— gialis; H
— riana, etc.
— Partus Mar
— congr. Mar
— bibliog. ur
— 33. M
— seur et mor
— 1788, in 8.
— 34. H
— brico, cum
— ni, etc., ed
— in 8.
— 35. H
— le Père de
— les princip
— Paris, Cra
— Excellen
— coup d'édi
— 36. N
— dies deau
— 1822, in 1
— 37. Vi
— par le P.
— français p
— 1828, 5 v
— 37 b
— glie de Jé
— des Annal
— 38.
— apostres,
— de la mor
— tes des ap
— Genoude.
— drements
— 39.
— Coquerel.
— 2e édi
— et critique
— leace, 18
— 40.
— chronolog
— du nouve
— du monde
— par une
— direction
— 2 vol. in
— 41.
— que de
— Straus, t
— drange, 1
— 42.
— toire de
— organisat
— premier
— 1839, 2
— 42
— Egron. I
— 42

lat. et franc., par l'abbé d'un texte français, par Paris, Desray, 1804 in 8, avec un atlas de 12 planches. — 2. *De rebus biblicis*, hoc est de exemplis ex sanctis biblicis locis communes dictionum conclamationi et dispositioni. Paulo Merz. Parisiis, 1792, in 8 (d'après l'édition de 1792).

matrem le Thesaurum

st, par ordre alphabétique, préceptes et les sentences distribués suivant les matières.

bibliques.

1. *Virginitas Mariæ* Virginitatis et patribus excerpta et strata. Pet. in fol. — 2. *De Virginitate*, est composé de 16 articles, d'un seul côté. Vendu 10 s.

3. *Virginis Mariæ* (circa 1200). Aristi (a Jo. Huss; circa 1400).

4. *De formatione* (Romæ, circa 1475).

5. *De rebus* tres roys. Paris, 1600.

6. *De miraculosa* della Maria et del suo unico parto, 1499, in 4, avec 12 planches de la Vierge.

7. *De Mariæ* cum figuris et legendis de sainte Marie, 1603, in 8.

8. *De l'ancien* Tobie, de Juda, 1684, in 4.

9. *De morte* Mosis libri III, cum notis. Glib. 1629, in 8. — Hamb., 1729, in 8.

10. *De leggeri* Historia patrum, 1729, 2 vol. in 4.

11. *De mystères* de la Vierge, P. Lafiteau, Paris, 1729, in 8.

12. *De 42 bis et 42 ter*. — 13. *De vis* des de la Vierge, p. 6; Brunet, t. V, 1792, in 8. — 14. *De biographie* des œuvres

relatifs à la Vierge, les ouvrages suivants :

1. *Fabianus Justinianus*, Index universalis; *Draudius*, Bibliotheca classica; *Petrus de Alva et Astorga*, Bibliotheca virginiana; *H. Marracchi* Bibliotheca Marianiana, etc.; *Mariophilus*, Thesaurus Partus Marianus; Sarteschi de scriptoribus. Matr. Dei; *Gabr. Peignot*, Répertoire bibliog. univ.

2. 33. Moysè considéré comme législateur et moraliste, par M. Pastoret. Paris, 1788, in 8.

3. 34. Historia Josephi patriarchæ hebræico, cum versione interlineari S. Pagnini, etc., edente Ric. Grey. Londini, 1789, in 8.

4. 35. Histoire de la vie de J. C., par le Père de Ligny, ornée de 75 gr. d'après les principaux tableaux des trois écoles. Paris, Crapetet, 1804, 2 vol. in 4.

5. Excellent ouvrage dont on a donné beaucoup d'éditions.

6. 36. Narratio de Josepho, e sacro codice desumpta, a Steph. Reay. Oxonii, 1829, in 12.

7. 37. Vie de Jésus Christ, dieu-homme, par le P. Ferdinand de Valverdè, trad. en français par M. Béguier. Angers, Pavie, 1828, 5 vol. in 8.

8. 37 bis. Fortia d'Urban. Chronologie de Jésus-Christ, broch. de 12 p., extr. des Annales de Jacques de Guysc. In 8.

9. 38. La vie de Jésus-Christ et des apôtres, tirée des SS. Evangiles, suivie de la morale chrétienne d'après les actes des apôtres et les épîtres, par M. de Genoude. Paris, 2 vol. in 8, avec encadrements vignettes.

10. 39. Biographie sacrée, par A. L. C. Coquerel. Amsterdam, 1825-26, 4 vol. in 8.

11. 2e édit., augm. d'un essai historique et critique sur les dates de la Bible. Valence, 1837, gr. in 8 à 2 col.

12. 40. Biographie catholique par ordre chronologique, ou histoire de l'ancien et du nouveau Testament, depuis la création du monde jusqu'à la ruine de Jérusalem, par une société d'ecclésiastiques sous la direction de M. de Genoude. Paris, 1830, 2 vol. in 8, avec 100 fig.

13. 41. Vie de Jésus, ou Examen critique de son histoire, par Dav. Fréd. Strauss, trad. par M. E. Littré. Paris, Lefrançois, 1839, 4 vol. in 8.

14. 42. Jésus-Christ et sa doctrine. Histoire de la naissance de l'Eglise, de son organisation et de ses progrès pendant le premier siècle, par M. Salvador. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

15. 42 bis. Du culte de la Vierge, par Egron. Paris, Gaume, 1842.

16. 42 ter. La Vierge. Histoire de la

mère de Dieu et de son culte, complétée par les traditions d'Orient, les écrits des SS. Pères, et l'histoire privée des Hébreux, par l'abbé Orsini. 6e édit., 2 vol. gr. in 8, magnifiquement illustrés.

17. 43 quat. J. N. Sepp. Das Ilben Christi. Ratisbonne, 1843-46, 7 vol. in 8. Auteur catholique.

18. 43. La vie de N. S. Jésus-Christ, écrite par les quatre Evangélistes, coordonnée, expliquée et développée par les SS. Pères, par les docteurs et les orateurs les plus célèbres, par les théologiens et tous les hommes éminents, depuis les temps apostoliques jusqu'à nos jours. Par M. l'abbé Britspot. Paris, Pilon, 2 volumes grand in fol., ornés de 130 gr. sur papier Chine, excé. sur acier par M. Rouargue, d'après les originaux des écoles allem. et flamandes des XVIe et XVIIe siècles, et accomp. d'un gr. nombre de vignettes religieuses.

19. Ouvrage magnifique, approuvé par une bulle spéciale du S. Pontife Clément VIII. Pour d'autres vies de Jésus-Christ, voy. Brunet, t. V, p. 5 et 6.

4° Philologie sacrée.

Voyez Interprètes bibliques et Philologie sacrée.

5° Liturgie.

Voyez Liturgie, Rites, Rituels et Plain-Chant.

6° Conciles et Synodes.

Voyez ces mots.

7° Saints-Pères.

Voyez ce mot.

II. THÉOLOGIE PROPREMENT DITE.

Introduction, Dictionnaires, Encyclopédies et Histoire générale.

1. 44. Cani Melchioris De locis theologis libri XII. Salmanticæ, 1563, in fol.

2. Excellent ouvrage souvent réimprimé, dernière édition. Vienne, 1754, 2 vol. in 4.

3. 45. Méthode pour étudier la Théologie (par L. Ellies Dupin), suivie de l'indication des principaux ouvrages qui traitent les différentes questions théologiques (par Witasse). Paris, A. V. Coustelier, 1716, in 12. — Nouv. édit., avec le nom de Dupin et des augmentations par l'abbé Dinouart. Paris, Desprez, 1758, in 12.

4. Réimpr. en 1769.

5. 46. Dictionnaire théologique portatif, par Alletz. Paris, 1756, 67 et 97, in 8.

— 47. Dict. universel des sciences ecclésiastiques, par Richard. Paris, 1760, 6 vol. in fol.

— 48. Le même, sous le titre de : Bibliothèque sacrée ou Dictionnaire universel, historique, dogmatique, canonique, géographique et chronologique des sciences ecclésiastiques.

Voy. Sciences ecclésiastiques, n° 70.

Les deux derniers volumes contiennent la nomenclature de tous les archevêchés et évêchés de France, continuée jusqu'à nos jours et suivie d'un tableau des évêques constitutionnels.

— 49. Thesaurus theologicus, continens dissertationes præcipuorum theologorum ad ordinem tractatum et materiarum dispositas; a Fr. Ant. Zaccaria collectus. Venetis, 1763, 13 tomes en 16 vol. in 4.

— 50. Histoire de la théologie (jusqu'à S. Bernard), ouvrage posthume de D. Bonnav. d'Argonne, chartreux, publ. par le P. Vincent Fassini. Lucq., 1785, 2 vol. in 4.

Voy. n° 52.

— 51. Dictionnaire théologique par l'abbé Bergier, extrait de l'Encyclopédie méthodique. Liège, 1789; Toulouse, 1817, 1819, 8 vol. in 8.

Réimpr. à Besançon et augm. de notes extraites des autres ouvrages du même auteur et des plus célèbres apologistes de la religion chrétienne, 8 vol. in 8, 1826, 1827 et 1828. Il y en a plusieurs éditions dans la même ville.

La plus belle et la plus complète est celle de Chalandre, qui a un 9e vol. sous ce titre : Plan de la théologie, par ordre de matières, suivant lequel il est à propos de lire le dictionnaire théologique. Besançon, in 8. Ce volume se vend séparément pour toutes les éditions en 8 vol. in 8. Le même ouvrage fait partie de l'Encyclopédie méthodique; une nouvelle édit., en 3 vol. in 4, a paru en 1844 à Lille, chez L. Lefort, libraire éditeur.

— 52. Argonna (Bonav.). Storia della Teologia opera postuma. Fiesole, 1833, in 16.

— 52 bis. Library of anglo-catholic theology. Oxford, J. H. Parker, 1841-50, 66 vol. in 8.

Le même édit. a donné : Library of the fathers of the holy catholic church, 36 v. in 8.

— 53. Kirchenlexicon. Encyclopaedie der kathol. Theologie und ihrer Hilfswissenschaften, herausgeg. von H. J. Wetzer und B. Welte. Livr. 1 à 30 (A Eid). Fribourg, 1846-48, in 8.

— 53 bis. Dizzionario di erudizione storico ecclesiastica, etc., compilazione

del cav. G. Moroni Romano. Venezia, 67. in 8.

En 1850, le 46e vol. de cette vaste col. lection parut.

— 54. Encyclopédie théologique, ou Série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse. Publiée par M. l'abbé Migne. Au Petit-Montrouge, la 8. Le 36e vol. paraissait en 1849.

— 55. Introduction à la Théologie, ou Prolegomènes et histoire de cette science; par M. l'abbé H. J., professeur de théologie. Paris, Parent-Desbarres, 1849, in 12.

III. THÉOLOGIE SCOLASTIQUE ET DOGMATIQUE.

1° *Traité général et Cours, Principaux scolastes et controversistes.*

— 55 bis. Raineri de Pisis Pantheologia. Norimbergæ, 1473, 3 vol. in fol.

— 56. Antonini Summa theologiae. Norimbergæ, 1477, 4 vol. in fol.

— 57. Petri Lombardi episcopi parisiensis Sententiarum libri IV. Venet., 1477, in fol.

1re édit. très-recherchée.

Voyez Estii in quatuor libros sententiarum commentaria. Paris, 1696, 4 vol. in fol.

— 58. Henrici a Gandavo (Gothals). Summa questionum ordinariæ Theologiae. Parisiis, Jod. Badlus, 1520, 2 vol. in fol.

— 59. Thomæ aquinatis (S.) Opera omnia. Romæ, 1570-71, 17 tomes en 18 v. in fol.

C'est la meilleure éd. des OEuvres de St-Thomas. La première édit. de la Somme, sans lieu ni date, sur vélin, a été retirée à 600 fr. d'une vente et offerte pour 900. L'éd. de 1663, in fol., est bonne.

On prépare en Italie une nouv. édit. de ce grand ouvrage.

— 60. Th. Stapletoni Opera quæ extant omnia, ex versione doctor. virorum. Parisiis, 1620, 4 vol. in fol.

— 61. Nazarii Disputationes et commentaria scholastica in summam D. Thomæ. Col. Ag., 1621, 4 tomes en 2 vol. in fol.

— 62. Suarez. Opera omnia. Moguntia et Lugduni, 1630 en aa. seq. 23 vol. in fol.

Réimpr. à Venise aussi en 23 vol. in fol.; abrégé par le père Noël, jésuite, Genève, 1733, 2 vol. in fol.

— 63. Vasquez. Commentaria ac disputationes in partes S. Thomæ. Lugd., 1631, 8 vol. in fol.

On joint à ces 8 vol. un vol. du même auteur : Opuscula moralia ad explanandas

aliquot q
cionnata.

— 64.

Lugduni
fol.

— 65.

omnia sy

Haye. L.

in fol. (d

vo. in fo

— 66.

1651, 21

— 67.

Leo All

verit. R

— 68.

dum illi

Joze, 161

— 69.

1665, 20

— 70.

sa somm

10 tome

— 71.

ia théol

— 72.

siensis,

Aareliæ

— 73.

logica.

— 74.

Autuerg

— 75.

mornlis

2 vol. in

— 76.

tuerp.,

— 77.

Lugdun

Hyancu

1727 et

— 78.

1718 et

— 79.

Venet.,

— 80.

netiis,

— 81.

gicæ. P

Réimpr

avec de

Il fat

— 82.

theolog

vol. in

— 83.

cæ. Par

seu 175

7 vol.

— 84.

vol. in

— 85.

que att

THÉ
Romano. Venezia, gr.
vol. de cette vaste col.

le théologique, ou Sd.
sur toutes les parties
seuse. Publié par M.
etit-Montrouge, in 8.
saisit en 1849.

in à la Théologie, ou
toire de cette science ;
, professeur de théo-
-Desbarres, 1849,

COLASTIQUE ET DOC-

ax et Cours, Princi-
nt controversistes.

de Pisis Pantheolo-
3, 3 vol. in fol.

Summa theologiæ.
vol. in fol.

ardi episcopi pari-
libri IV. Venet.,

rchæ.
tuor libros senten-
Paris, 1696, 4 vol.

Gandavn (Goethals).
ordinar. in Theolo-
ndius, 1820, 2 vol.

minatis (S.) Opera
, 17 tomes in 8 v.

id. des Oeuvres de
re édit, de la Som-
e, sur vclin, a été
vente et offerte pour
fol., est bonne.

une nouv. édit. de
Opera quæ extant
tor. vlorum. Pari-
.

utations et com-
in summæ D. Tho-
tomes en 2 vol.

omnia. Moguntia
n. seq. 23 vol. in-

si en 23 vol. in-
Noël, jésuite, Ge-
ol.

mentaria ac dis-
S. Thomæ. Lugd.,

un vol. du même
ia ad explanandas

aliquot questiones secundæ S. Thomæ con-
cionista. Lugduni, 1631, in fol.

— 64. *Jean Duns Scoti Opera omnia.*
Lugduni, 1639, 12 tomes en 13 vol. in-
fol.

— 65. *S. Bernardini senensis Opera omnia synopsibus ornata, studio Jo de la Hays.* Lugduni, 1650, 5 tomes en 2 vol. in fol. (d'après l'édition de Paris, 1636, 2 vol. in fol.)

— 66. *Alberti Magni Opera.* Lugd., 1651, 21 vol. in fol.

— 67. *Græcæ orthodoxæ scriptores, Leo Allatus e tenebris eruit et latine vertit.* Romæ, 1652-59, 2 vol. in 4.

— 68. *Labal. Theologia scolastica secundum illibatam, D. Thomæ doctrinam.* Tolosæ, 1658, 7 vol. in 8.

— 69. *Th. Raynaudi Opera.* Lugduni, 1665, 20 vol. in fol.

— 70. *La clef de S. Thomas sur toute sa somme, par de Marandé.* Paris, 1668, 10 tomes en 9 vol. in 12.

— 71. *Abrégé des principaux traités de la théologie.* Paris, 1673, in 4.

— 72. *Guillelmi Alverni, episc. parisiensis, opera ; curante Blasio Ferronto.* Areliaæ, 1674, 2 vol. in fol.

— 73. *Lug. Thomassini Dogmata theologica.* Paris, 1680, 3 vol. in fol.

— 74. *Sylvi Commentaria in Thomam.* Antwerp., 1684, 6 vol. in fol.

— 75. *Alexandri Theologia dogmatica et moralis.* Paris, 1694, 10 vol. in 8, et 1714, 2 vol. in fol.

— 76. *Petavii Theologica dogmata.* Antwerp., 1700, 6 tomes en 3 vol. in fol.

— 77. *Melch. Cani Opera theologica.* Lugduni, 1704, in 4. — Cum præfatione Hyancinthi Serry. Patavii, 1714 (aussi 1727 et 1762), ou Vienne, 1754, in 4.

— 78. *Wuitasse. Theologia.* Parisiis, 1718 et seqq., 15 vol. in 12.

— 79. *Rob. Bellarmini Opera omnia.* Venet., 1721-28, 7 vol. in fol.

— 80. *Chr. Lupi (Wolf) Opera.* Venetiis, 1724-29, 12 vol. in fol.

— 81. *Tournely. Prælectiones theologice.* Parisiis, 1725 et suiv., 18 vol. in 8.

Réimpr. à Venise et à Cologne, mais avec des suppressions.

Il faut y joindre l'ouvrage suivant.

— 82. *Collet. Continuatio prælectionum theologicæ.* H. Tournely. Paris, 1768, 17 vol. in 8.

— 83. *Ejusdem institutiones theologice.* Paris., 1744, seu 1777, 7 vol. in 12, seu 1757, 2 vol. in 4. Nova editio, 1814, 7 vol. in 8.

— 84. *Ejusdem breviori forma.* 1768, 4 vol. in 12.

— 85. *Ejusdem tractatus de Deo ejusque attributis.* 3 vol. in 8.

— 86. *Jac. Grotteri Opera.* Ratisbonæ, 1734, 17 vol. in fol.

— 87. *Ven Bartholomæi a Martyribus Opera omnia, cura Malachie d'Ingebert.* Romæ, 1734 35, 2 vol. in fol.

— 88. *Theologia dogmatica et moralis, auctore Lud. Habert.* Paris, 1736, 8 vol. in 12.

— 89. *S. Antonini Opera omnia.* Florentiæ, 1741, 8 vol. in fol.

— 90. *Summa S. Thomæ hodiernis academiarum moribus accommodata sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem D. Thomæ opera et studio Billuati.* Leodii, 1746-51 seu 1769, 19 vol. in 8.

C'est la théologie la plus complète qui existe. On l'a réimprimée sous ce titre :

— 91. *Theologia dogmatica et moralis Caroli Kenati Billuati sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem divi Thomæ in sua summa cum digressionibus in historiam ecclesiasticam ; nova editio accurate emendata, in qua reperuntur : notamina de jure, justitia et contractibus jure civili inductis ; dissertatio nova de potestate civili circa matrimonium. Accedit rerum index generalis alphabeticus.* Paris, Mequignon junior, 1827-1830, 90 vol. in 8.

— 92. *Benedicti XIV. P. M. Olim card. de Lambertini opera, ex recens. P. Emman. de Azavedo.* Romæ, 1747-51, 12 vol. gr. in 4.

Oeuvres tirées aussi in fol.

— 93. *Eadem omnibus auctor.* Bassano, 1788, 15 vol. in fol.

— 94. *Ejusdem Bullarium.* Romæ, 1746-49-53 et 57, 4 vol. in fol.

— 95. *Idem, Mechliniæ, 1828, 13 vol. gr. in 12.*

— 96. *Ejusdem institutiones ecclesiasticæ.* Lovanii, 1762, 3 vol. in 8, et Parmæ, 2 vol. in 4.

— 97. *Jos. Mar. Card. Thomasii Opera omnia, ex recens. Ant. Fr. Vezzosi.* Romæ, 1747-68, 8 vol. in 4.

Le 8e vol. renferme la vie de l'auteur.

— 98. *Jo. Laur. Berti Opus de theologicis disciplinis.* Monachii, 1750, 10 tomes en 5 vol. in fol. — Venetiis, 1760, seu Romæ, 1765, 7 tomes en 3 vol. in fol.

— Idem opus, cum supplemento L. M. Buzzi. Bassani, 1792, 10 tomes en 5 vol. in 4.

— 99. *Medulla theologica ex sacris scripturis, conciliorum, pontificumque decretis ac SS. patrum et doctorum placitis expressa, auctore Ludovico Abelly.* Parisiis, 1751, 2 vol. in 4.

— 100. *Theologia universa ad usum Theologiæ candidat., a Thoma ex Char- mes.* 6 vol. in 12.

L'auteur a donné un Compendium de

scute theologie, réimp. à Liège en 1761, in 12.

— 101. Theologia seu observationes theologice in summam D. Thomæ, auctore *Carolo Daelman* in alma universitate Lovaniensi sacre theologie doctoræ regente et professore regio. Lovanii, 1759, 9 vol. in 8.

— 102. Religiois naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooker*). Paralls, 1774, 3 vol. in 8.

— 103. *Ant. Arnauld*. OEuvres complètes. Lausanne, 1775-83, 48 t. en 45 v. in 4.

— 104. The Works of *John Gother*. Newcastle, 1790, 16 vol. in 12.

— 105. L'enseignement de l'Eglise catholique sur le dogme et sur la morale, recueil de tous les ouvrages de *Bossuet*, par M. *Lucet*. Paris, 1804, 6 vol. in 8.

— 106. Cours de théologie dogmatique, extrait des œuvres de *Bossuet*, par M. *Bessière*. Avignon, Séguin, 4 vol. in 12.

— 107. Institutiones theologicæ ad usum seminarii cenomanensis, auctore *Bouvier*. 7 vol. in 12.

Théologie connue sous le nom de Théologie du Mans.

— 108. Theologia ad usum seminariorum et sacre theologie alumnorum, auctore reverendo ac eruditissimo domino *Petro Dens* in universitate Lovanii S. theologie licentiatu, editio octava multum emendatio et auctior. 7 vol. in 8. Paris, 1820.

— 109. Eadem, editio nova emendata. Mech., 1829-30.

Ouvrage classique dans tous les séminaires de la Belgique.

— 110. Theologia dogmatica, auctore *Fr. L. E. Liebermann* SS. Théol. doct. diocesis Argentinensis vicario generali. Mogunt. 1827, 5 tomes in 8.

Théologie connue sous le nom de Théologie d'Allemagne et des Pays-Bas.

— 111. Theologia dogmatica et moralis ad usum seminariorum, auctore *Bailly*, nova editio aucta et accurate emendata. Lugduni, Rusand, 1829, 8 vol. in 12.

Très-souvent réimp. et plusieurs fois contrefaite. L'édition de 1829 est une des meilleures.

— 112. OEuvres complètes du bienheureux *Alph. Maz. de Liguori*, publiées sous la direction de MM. *Vidal, Delille et Bousquet*. Paris, 1834 et ann. suiv., 38 vol. in 8, et aussi de format in 12 (y compris la théologie morale).

Les ouvrages de saint *Alphonse de Liguori* sont très-nombreux : nous avons de lui en latin, outre la Theologia moralis, nomo agnosticus, Praxia confessorum, Directorium ordinandorum. Ses ouvrages

traduits de l'italien en français, sont : Instructions familières sur les préceptes de Décalogue et sur les sacrements, 2 part. en 1 vol. in 12; Instruction pratique pour les exercices de mission, 1 vol. in 12; Selva ou recueil de pensées, 1 vol. in 12; de l'utilité des missions, in 8; le Confesseur des gens de la campagne, ou abrégé de la théologie morale, à l'usage des confesseurs, in 12; Victoires des martyrs, in 18; de l'importance de la prière, in 12; les Gloires de Marie, 2 vol. in 12; Avec-tissements de la divine providence, in 12; Méditations pour huit jours d'exercices spirituels, in 18; Pratiques de l'amour envers J. C., in 18; Vertus de Marie, in 18; Visites au St.-Sacrement, in 12, in 18 et 32; Amour des âmes ou réflexions sur la passion de J.-C., in 18; Préparation à la mort, in 18; Paraphrase du Salve Regina, in 18; Considérations sur les mariages éternelles.

An a pub., du reste, touchant cet auteur célèbres : Mémoires sur la vie et l'institut de saint Alphonse Marie de Liguori, etc., par le R. P. Ant. Marie Tannoja. Paris, 3 vol. in 8, port. et familiers.

Voy. n° 161.

— 113. Prælectiones theologicæ quas in collegio romano S. J. habebat *Joannes Perrone*. Lovanii, 1838, 8 vol. in 8.

— 114. Theologia dogmatica, auctore *F. L. B. Liebermann*. Moguntiae, 1840, 5 vol. in 8.

— 115. Théologie dogmatique, ou Exposition des preuves et des dogmes de la religion catholique; par Mgr *Thomas M. J. Gousset*, archevêque de Reims. 4e édit. Paris, Lecoffre, 1850 (1849), 2 vol. in 8.

Il y a eu depuis une nouvelle édition.

2° *Traité particuliers.*

— 116. Le livre des SS. Anges, par *Eximenes*. Genève, 1478, in fol.

— 117. *Vinc. de Baudelis* Libellus de veritate conceptionis Virginis Mariæ. Mediol., 1475, in 4.

— 118. Ejusdem tractatus de puritate conceptionis Salutaris B. Mariæ, 1481, in 4.

— 119. *Rayn. Sabonio sive Sebon*. Theologia moralis, sive liber centurarum. Deventria: (circa 1484), in fol.

— 120. *Ysaac (sive Abad Isach)*. De religione, apud S. Cucufactum, Vallis, 1489, in 4.

— 121. Liber de Antichristo, germanice. In fol.

Traité aussi ancien, dit-on, que l'ars moriendi. Heineken donne une description complète de ce livre précieux.

— 122. Traité de la Providence, par

de Saytes

(16 siècle).

— 123. Dia-

neu et de sa-

le concep-

54), in 4.

— 124. *Isid.*

de ligne in

fol.

— 125. *J.*

riarium. Pr-

— 126. *D.*

tion, compo-

Marie, pa-

(vers 1536

— 127. *L.*

tril cum g-

art. in 4.

— 128. *D.*

Marie. Rom-

— 129. *Va-*

ngono dode-

Antechri-

et, 1597, in

— 130. *C.*

um, Mediol-

— 131. *C.*

Augustina.

vol. in fol.

— 132. *L.*

ie in dogma-

Roma, 1655

— 133. *L.*

sché d'Ada-

1688, in 12.

— 134. *T.*

grace, par le

am, 1680, in

— 135. *Th.*

gentium om-

1684, in 4.

Ouvrage s-

— 136. *T.*

Seigneur, tra-

des remarque-

1686, in 12.

guine Domi-

vertus et ab-

calvinisme l-

dicatus, auc-

1712, in 12.

— 137. *R.*

et du sang

avec le lat-

préliminaire

dissertation

trad. de l'ar-

— 138. *S.*

tionem semini-

la 4.

— 139. *T.*

tribus de Di-

naturelle et

en en français, sont : livres sur les préceptes de les sacrements, 2 parties, instruction pratique pour mission, 1 vol. in 12; de pensées, 1 vol. in 12; missions, in 18; le Contre-campagne, ou abrégé orale, à l'usage des confesseurs, Victoires des martyrs, prière de la prière, in 12; Ave-Maria, 2 vol. in 12; Avec-Maria providence, in 12; huit jours d'exercices spirituels de l'amour de la Vertu de Marie, in 12; ment, in 12, in 18 et 24; âmes ou réflexions sur la vie, in 18; Préparation de la Salve, Réflexions sur les mari-

ages, touchant ces âmes, sur la vie et la mort de Marie de Lorette, par M. Marie Tardieu, in 8, port. et fac-

les théologiques que in habebat Joannes Perizonius, 8 vol. in 8. — *Théologie dogmatique*, auctore M. Moguntiae, 1840,

dogmatique, ou Exercices et des dogmes de la religion, par Mgr Thomas M. de Reims, 4e édition, 1850 (1849), 2 vol.

ne nouvelle édition.

iers.

des SS. Anges, par M. de Lorette, 1848, in fol.

Bandellis Libellus de virtutibus Virginis Mariae. Me-

tractatus de puritate Virginis, 1481, in 4. — *De sive Sebom*. Theor. creatorum, D. in fol.

bad laach). De reliquariis, Vallis, 1489,

Christo, germanice.

dit-on, que l'Art de la prière donne une description de la Providence, par

de Seyssel. Paris (commencement du 17e siècle), in 4.

— 123. Dialogue fait en l'honneur de la Vierge et de sa mère, nommé le défenseur de la conception, par P. Fabri. Rouen (1714), in 4.

— 124. *Isidori de Isolantis Disputationes de igne inferni*, etc. Mediolani, 1517, in fol.

— 125. J. Bertaud. Encomium trium Mariarum. Parisiis, 1529, in 4.

— 126. Disputation entre l'homme et la Vierge, composée en l'honneur de la Vierge Marie, par Tristan de Lescaigne. Paris (vers 1530), in 8.

— 127. L. Molinae Concordia liberi arbitrii cum gratiae donis. Olyssip., 1529, 2 part. in 4.

— 128. De Christi passione oratio Jo. Mariae. Romae, 1597, in 4.

— 129. Vaso di verita nel quale si contengono dodici resolutioni varie... intorno all' Antichristo, del P. Ales. Porri. Venetia, 1597, in 4.

— 130. *Collus de animabus paganorum*. Mediolani, 1623, 2 vol. in 4.

— 131. C. Jansenii, episcopi Iprensis. Augustinus. Rothom., 1653, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 132. L. Allatus De utriusque ecclesiae in dogmate de purgatorio consensione. Romae, 1655, in 8.

— 133. La Corruption du monde par le péché d'Adam, par le P. Placet. Paris, 1688, in 12.

— 134. Traité de la nature et de la grâce, par le Père Malebranche. Amsterdam, 1680, in 12.

— 135. *Thesaurus sapientiae divinae*, in gentium omnium salutis procuranda, etc. 1684, in 4.

Ouvrage savant et utile.

— 136. Traité du corps et du sang du Seigneur, traité du latin de Ratramne, avec des remarques par Jac. Boileau. Paris, 1686, in 12. — Liber de corpore et sanguine Domini Ratramno seu Bertramo assertus et ab omnibus novitatibus et haeresibus calvinianae inventionis aut suspitionis vindicatus, auctore Jac. Boileau. Parisiis, 1713, in 12.

— 137. *Ratramne ou Bertram*. Du corps et du sang du Seigneur, trad. en franç., avec le latin à côté et une dissertation préliminaire sur Ratramne, et une autre dissertation sur cet auteur par Hopkins, trad. de l'angl. Amsterdam, 1717, in 12.

— 138. S. Schroeverus. De sanctificatione seminis Mariae Virginis. Lipsiae, 1709, in 4.

— 139. Traité de l'existence et des attributs de Dieu; des devoirs de la religion naturelle et de la vérité de la religion

chrétienne par Sam. Clarke; trad. de l'angl. par Ricotier. Amst., J. Fr. Bernard, 1727, 3 vol. pet. in 8.

— 140. De servorum Dei beatificatione et beatorum canonisatione. Bononiae, 1734, seu Romae, 1735, 4 vol. in fol. — Prati, 1843, 7 vol. in 4.

— 141. De cultu sanctorum dissertationes decem, auctore Jo. Chrysi. Trombelli. Bononiae, 1740-43, 2 tomes en 5 vol. in 4.

— 142. Dissertations physico-théologiques, touchant la conception de J. C. dans le sein de la Vierge Marie, etc., par M. P. (Pierquin). Amsterdam, 1742, petit in 8.

— 143. De suprema romani pontificis auctoritate moderna ecclesiae gallicanae doctrina. Avignon, 1747, in 4.

Ouvrage profond et très-important à la hiérarchie de l'Eglise.

— 144. *Divinitas J. C. manifesta in scripturis et traditione* (auctore Prud. Maran). Parisiis, 1746, in fol. — Le même livre en français. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

Voyez nos articles: *Enfer, Ordinations, Paradis, Purgatoire, Sacerdotes, Sacrements* et les *Catalogues officiels des librairies ecclésiastiques*.

IV. THÉOLOGIE MORALE.

1° *Traité généraux.*

— 144 bis. J. Nider. *Præceptorium divinae legis*. Coloniae, 1472, in fol.

— 144 ter. *Traité des dix commandements de la loi...*, par J. Gerson. Paris, 1487, in 8.

— 145. *Splendor veritatis moralis*, per S. Emonerium. Lugduni, Berterius, 1627, in 8.

Emonerius, pseudon. *C'est Théoph. Raynaud, jés. Livre prohibé par décret du 14 avril 1682.*

— 146. *Valerii Reginaldi Theologia practica et moralis*. Colouiae Agrippinae, Jo. Henningius, 1653, in fol.

— 147. *Liber theologiae moralis viginti quatuor Soc. jes. doctoribus reseratus*, quem R. P. Antonius de Escobar digessit, illustr. Parisiis, 1656, in 8.

— 147 bis. *Les principes de la morale chrétienne*, P. L. Abelly. Paris, 1670, in 8.

— 148. *Theologia moralis practica per tabulas distincta et exposita* (par Innocent Le Masson, chartreux). Lugd., Comba, 1680, in 4.

— 149. *Summa christiana, seu orthodoxa morum disciplina a Bono Marbesio*. Paris., 1683, 2 vol. in fol.

— 150. *Fundamentum theologiae mora-*

lis, a *Thyso Gonzales*. Lugduni, 1394, in 4.

— 151. Paraliopomena theologiæ moralis, a *P. Natali Alexandro*. Delphis, 1701, in 8.

Du même: Summa alexandrina, sive *Natalis Alexandri* theologiæ moralis compendium absolutissimum, per *F. Basselier*. Romæ, Konaerck, 1705, 6 vol. in 12.

— 152. Théologie du cœur et de l'esprit, par le *P. de la Feuille*. Nancy, 1730, 5 vol. in 8.

— 153. Bibliothèque instructive pour les curez et pastours chargez du salut des âmes. Lyon, 1721, in 4.

— 154. *Paul Gabr. Antoine*. Theologia moralis. Paris, 1740, 4 vol. in 12 et 2 vol. in 4. — Avignon, 1818, 6 vol. in 8.

— Bassani, 1830, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 155. *Dan. Concina* Theologia christiano-dogmatico-moralis, cum apparatu. Venet., 1749-51, 12 vol. in 4.

— 156. Théologie morale (par le *P. Juénin*, de l'Oratoire). Paris, Herissant, 1762, 6 vol. in 12.

— 157. *Jo. Vinc. Patuzzi*. Ethica christiana, sive theologia moralis. Bassani, 1770, 6 tom. en 3 vol. in fol.

— 158. Considérations sur divers points de la morale chrétienne, par *C. G. de la Luzerne*. 2e édit. Lyon, 1816, 4 vol. in 12.

— 159. *Antonii Societatis Jesu* theologia moralis universa. Turin, 2 vol. in 4.

— 160. Eadem, nova editio aucta. 6 vol. in 8. Avignon, 1818.

Cette théologie a été considérablement augmentée par le célèbre Mansy.

— 161. Theologia moralis per appendices in medullam *R. P. H. Busebaum*. B. M. A. de Ligorio. 1755, 2 vol. in 4; 11e édit. Bassano, 1816, 3 vol. in 4; 1822, 9 vol. in 12. Turin, 1825, 4 vol. in 4. Besançon, Montarsolo, 9 vol. in 8 et in 12, et Malines, 1828 et 1829, 9 vol. in 8 et 9 vol. in 12.

On annonce cette dernière édition comme beaucoup plus correcte que toutes les autres.

Voy. n° 112.

— 162. Epitome theologiæ moralis omnes seorsim in his centenis triginta tribus tabulis clare, distincte ac breviter materias practicas exhibens, confessoriorum examinatorum, examinandorum, necnon novorum sacerdotum usibus accomodata; auctore *Goritia*, in 4, Lyon, Rusand, 1829, 3e édit.

— 162 bis. *A. J. Staf*. Theologia moralis in compendium redacta. 6e édit. Innsbruck, 1846, 4 vol. in 8.

— 163. Théologie morale à l'usage des curés et des confesseurs, par *M^r Thomas*

M. J. Goussier, archevêque de Reims, édit. Paris, Lecoffre, 1849, 2 vol. in 8.

2° Conférences ecclésiastiques.

— 164. Conférences morales sur le mystère de Notre Seigneur Jésus-Christ par le *R. P. Claude Léon*. Paris, Contes, 1641, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 165. Conférences chrétiennes sur les symboles des Apôtres, par le *R. P. A. Paris*, 1699, in 12.

— 166. Conférences ecclésiastiques sur les Conciles et la discipline, par *J. J. Duguet*. Coïogne, 1742, 2 vol. in 4.

— 167. Conférences théologiques morales sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, par le *P. Daniel*, de Paris. Lyon, 1746, 6 vol. in 12.

— 168. Conférences théologiques morales sur l'Oraison dominicale, par le même. Paris, 1750, in 12.

— 169. Conférences ecclésiastiques de Paris. Bruxelles, 1755, 19 vol. in 12.

— 170. Conférences ecclésiastiques de Paris sur le Mariage. Paris, 1756, ou 1767, ou 1775, 5 vol. in 12.

— 171. Conférences ecclésiastiques de Paris sur l'Usure et la Restitution. Paris, 1756 ou 1775, 4 vol. in 12.

— 172. Conférences ecclésiastiques de diocèse d'Angers, par *Babin*, continuées par *Vautier*, *Audebois de La Chalignière* et *Cotelle de La Blandinière*. Paris, 1756 et an. suiv., ou 1778-87, 24 vol. in 12, ou 1789, 25 vol. in 8, ou, enfin, Besançon, 1825, 16 vol. in 8.

— 173. Traité historique, dogmatique et pratique des indulgences, pour servir de supplément aux conférences d'Angers, par *M. Collet*. Paris, Tilliard, 1770, 2 vol. in 12.

— 174. Les Petits Prônes, ou instructions familières, principalement pour les peuples de la campagne, par *M. Girard*. Lyon, 1759, 8 vol. in 12.

— 175. Conférences sur les principaux sujets de la morale chrétienne, par le *P. Joly*. Paris, 1768, 9 vol. in 8.

— 176. Conférences religieuses pour l'Instruction des jeunes personnes de tous les ordres, par le *P. Miel*, de Vesoul. Paris, Desprez, 1777, in 12.

— 177. Conférences sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, à l'usage de MM. les ecclésiastiques. Lyon, Sauvignat, 1831, 2 vol. in 12.

3° Traités particuliers.

— 178. *Antonini* Summa confessionum, Monte-Regulii, 1472, in 4.

— 179. *Nider*. Manuale confessionum. Parisiis, 1473, in fol.

— 180. Tr

(Lyon, 181. Di

égue de

— 183. Ex

ignoître

— 183. Le

— 183. Le

— 184. C

— 185. Br

— 186. Tr

— 186. Tr

— 187. Tra

— 188. R

— 189. Ori

— 189. Ori

— 190. Tr

— 190. Tr

— 191. La

— 192. Le

— 193. Mé

— 193. Mé

— 194. Le

— 195. Pen

— 196. Ex

— 197. T

— 198. Ess

— 199. Les

Voy, notre

archevêque de Reims, par J. B. Coeffre, 1849, 2 vol. in 8.

Conférences ecclésiastiques.

Conférences morales sur notre Seigneur Jésus-Christ, par Claude Léon. Paris, Contant, 1 vol. in 8.

Conférences chrétiennes sur les vices, par le R. P. Allou, 19.

Conférences ecclésiastiques sur la discipline, par J. J. D..., 1743, 2 vol. in 4.

Conférences théologiques sur les commandements de Dieu, par le P. Daniel, de..., 6 vol. in 12.

Conférences théologiques sur la raison dominicale, par..., 1750, in 12.

Conférences ecclésiastiques sur le mariage, Paris, 1756, 5 vol. in 12.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, Paris, in 12.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

Conférences ecclésiastiques de la Restauration, par Babin, continées de *La Châlnière Blandinière*, Paris, 1738-1778-87, 24 vol. in 8, ou, en fin, Besançon, 3.

— 180. Trésor de sagesse, par J. Germain, (Lyon, vers 1480), in fol.

— 181. Directoire de la conscience, par le duc de Caillon (*Toussaint de Villeneuve*), Lyon, 1488, in fol.

— 182. Examen de conscience pour soy reconnoître à bien se confesser, par J. de Montin (vers 1500). In 8.

— 183. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

— 184. Confession générale, par J. de Montin. Avignon, 1517, in 8.

— 185. Bref et utile discours sur l'immodestie des habits..., par M. H. D. C. Paris, 1577, in 4.

— 186. Traité de l'estat honeste des vieillards en leur accoustrement. Genève, de Laon, 1580, in 8.

— 187. Traité contre les bacchanales du Mardi-gras, par Daneau. 1583, in 8.

— 188. Remontrance aux dames sur leurs oremens dissolus. Paris, 1585, in 8.

— 189. Origine (!) des masques, momerie, bernez et revenez es jours gras. Caresmeprenant, menez sur l'asne à l'ours et Charivary, le Jugement des riches peres et philosophes sur le sujet des mascarades, le tout extrait du livre de la Mommerie de Cl. Noirrot. Angres, Jeh. Chauvetet, 1609, pet. in 8. Très-rare.

— 190. Traité de la pauvreté évangélique, par J. P. C. E. de Belley (J. P. de Belley, év. de Belley), Besançon, J. Thomas, 1634, in 8.

— 191. La vie des veuves, ou les devoirs et les obligations des veuves chrétiennes. Paris, Pralard, 1647, in 12.

— 192. Le riche charitable, ou l'obligation que les riches ont d'assister les pauvres, par le R. P. H. Quarré. Bruz., Brien, 1652, in 12.

— 193. Même ouv., revu par M. Goussier, évêq. de Grasse. Lyon, B. Vignieu, 1693, in 12.

— 194. Le directeur pacifique des consciences, par J. F. de Reims. Paris, chez Nic. Buon, 1666, in 8.

— 195. Pensées chrétiennes sur la pauvreté (par l'abbé de St.-Cyran). Paris, 1670, in 12.

— 196. Examen général de tous les vices et conditions, et des péchés que l'on peut commettre, par de St.-Germain. Paris, Desprez, 1676, in 12.

— 197. Traité de la manière qu'un chrétien doit faire son testament, par M. de Carazin. Paris, 1678, in 12.

— 198. Essai d'annales de la charité ou de la bienfaisance chrétienne, par L. Richard. Lille (s. d.), 2 vol. in 12.

— 199. Les provinciales. Voy. notre art. Pascal.

— 200. Le travail des mains recommandé à tous les ecclésiastiques, par P. L. D. D. Paris, Coignard, 1680, in 12.

— 201. La vie réglée dans le monde, ou la manière de bien passer la journée et de vivre dans l'ordre, par M. de la Volpillière. Paris, 1683, in 12.

— 202. Jac. Boileau. Historia confessionis auricularis. Paris., 1684, in 8.

— 203. Conversations morales sur les jeux et les divertissemens (par Fr. du Tremblay). Paris, A. Pralard, 1685, aussi 1701, in 12.

— 204. Traité des jeux et des divertissemens, par J. B. Thiers. Paris, A. Dezallier, 1686, in 12.

— 205. De la modestie des femmes et des filles chrétiennes, dans leurs habits et dans tout leur extérieur, par Th. Philathe. Lyon, Léonard Plaignard, 1686, in 12.

— 206. Les règles de l'éducation des enfans. Paris, 1687, 2 vol. in 12.

— 207. Traitez historiques et dogmatiques sur divers points de la discipline de l'Eglise et de la morale chrétienne; — Traité de la vérité et du mensonge; des juremens et des parjures, par le P. Louis Thomassin. Paris, Muguet, 1691, in 8.

On a du même :

— 208. Traité de l'aumône, ou du bon usage des biens temporels, tant pour les laïques que pour les ecclésiastiques. Paris, Roulland, 1695, in 8.

— 209. Traité contre le luxe des coëffures (par l'abbé de Vassetz). Paris, Ed. Couterot, 1694, in 12.

— 210. Sentimens de l'Eglise et des SS. Pères, pour servir de décision sur la Comédie et les Comédiens. Paris, veuve Coignard, 1694, in 12.

— 211. Résolution sur le jeu de hazard, faite en Sorbonne, le 25 juin 1697. Paris, Boudot, 1698, in 12.

— 212. Règlement donné par une dame de haute qualité à M..., sa petite fille, pour sa conduite et pour celle de sa maison. Paris, 1698, in 12.

— 213. Les qualités nécessaires à un juge, avec la résolution des questions les plus importantes sur les devoirs de sa profession (par de Eyot de Montpont). Paris, Emery, 1699, in 12.

— 214. Entretien sur les abus du temps qui précède le carême, et qu'on appelle dans le monde le Carnaval. Orléans, Rouzeau, 1700, in 12.

— 215. Dogmes orthodoxes, ou sentimens de théologie morale (par Serge). Paris, 1700, in 12.

— 216. La vie des riches et des pauvres. Paris. C. Robustel, 1700, in 8, et Paris, Quilbau, 1740.

- 217. Deux traités, l'un de la flatterie et des louanges, l'autre de la médisance (par *Girard de la Villette*), Paris, Ch. Robustel, 1701, aussi 1741, in 12.
- 218. Traité historique de la virginité chrétienne. Paris, Delaulme, 1701, in 8.
- 219. Instructions sur la continence. Paris, veuve Horthemels, 1702, n° 12.
- 220. Examen pour les confessions générales et particulières, par le R. P. *Henry Vignier*. Paris, Nully, 1704, in 12.
- 221. Lettres sur divers sujets de morale et de piété, par *J. J. Duguet*. Paris, 1708, 10 vol. in 12.
- 222. Traité des devoirs d'un évêque (par l'abbé *Joseph Jacques Duguet*). 1710, in 12.
- 223. Traité des scrupules, par l'auteur du Traité de la prière publique. Paris, J. Estienne, 1717, in 12.
- 224. Les apophthegmes, ou les belles paroles des saints. Paris, Mariette, 1721, in 12.
- 225. La véritable grandeur d'âme, avec un traité du faux point d'honneur, etc., par le marquis d*** (le marquis de *Magnane*). Paris, Delusseux, 1725, in 16.
- 226. Discours sur la Comédie, ou traité historique et dogmatique des Jeux de théâtre et autres divertissemens comiques, soufferts ou condamnés depuis le premier siècle de l'Eglise jusqu'à présent, par le R. P. *Lebrun*. Paris, veuve Delaulme, 1731, in 12.
- 227. Les devoirs des maîtres et des domestiques, par l'abbé *Fleury*. Paris, 1736, in 12.
- 228. Dissertation théologique sur les loteries. 1742, in 12.
- 229. Traité de la paresse, ou l'art de bien employer le temps (par l'abbé *Courtin*). Paris, 1743, in 12.
- 230. De la charité chrétienne envers le prochain, traité moral, trad. de l'Ital. de *Muratori*, par *de Vargy*. 1745, 2 t. en 1 vol. in 12.
- 231. Le libertinage combattu par le témoignage des auteurs profanes, par un religieux de la congrégation de Saint-Yvanne (dom *Remi Des Joints*). Charleville, 1746, 4 vol. in 12.
- 232. Direction pour la conscience d'un roi, par *de Fénelon*. La Haye, 1748, in 8, ou Paris, 1774, in 12.
- 233. L'honneur considéré en lui-même, et relativement au duel, par M. de C***. Paris, A. L. Le Prieur, 1752, in 12.
- 234. Des fins dernières de l'homme, par le R. P. *Pallu*. Paris, 1753, in 12.

Le même a donné : De la charité envers

- le prochain, et du salut, de sa nécessité, de ses obstacles, de ses moyens.
- 235. La Comédie contraire aux principes de la morale chrétienne, ouvrage extrait des Saluts Péres et de M. M. *Bosius* et *Nicole* (par l'abbé *Mahy*). Auxerre, F. Fournier, 1754, in 12.
- 236. Entretiens sur les Romains (par l'abbé *Jacquin*). Paris, Duchesne, 1754, in 12.
- 237. Essais de morale et autres ouvrages, par *Nicole*. Paris, 1755, 25 vol. in 12.
- 238. La science des confesseurs, par *Mangin*. Paris, 1757, 6 vol. in 12.
- 239. Embryologia sacra, sive de officio sacerdotum, medicorum et aliorum circa æternam parvulorum in utero existentium salutem, a *Fr. Emman. Cangiamila*. Per-normi, Valenza, 1758, in fol., fig.
- 240. Abrégé de l'Embryologie sacrée (par *Dinouart* et *Roux*). Paris, Nyon, 1762, ou Paris, 1775, in 12.
- 241. Réflexions sur la nécessité, les effets et les avantages de la discrétion (par l'abbé *Chauchon*). Au Mans, 1762, in 8.
- 242. Apologie du célibat chrétien, par M. l'abbé ***. Paris, 1762, in 12.
- 243. Conférences théologiques et morales, sur les principaux devoirs de la vie religieuse, par l'abbé *Desvillars*. Lyon, 1763, 3 vol. in 12.
- 244. Traité contre les danses et les mauvaises chansons (par l'abbé *Gauthier*, curé de Savigny). Paris, Boudet, 1765, ou Paris, 1775 et 1785, in 12.
- 245. Manuel des pasteurs, par M. l'abbé *Dinouart*. Lyon, P. Duplain, 1766, 3 vol. in 12.
- 246. Conférences ou exhortations sur les devoirs des ecclésiastiques, par le P. *de Tracy*. Paris, 1768, in 12.
- 247. Code de la Religion et des mœurs, par l'abbé *de Mensy*. Paris, 1770, 2 vol. in 12.
- 248. Traité des devoirs de la vie religieuse, par M. *Collin*. Lyon, 1773, 2 vol. in 12.
- 249. Traité de morale, ou devoirs de l'homme envers Dieu, envers la Société et envers soi-même, par M. *Lacroix*. Toulouse, Sacaran, 1775, 2 vol. in 12.
- 250. Manuel des Religieuses, par le R. P. *Colonne*. Paris, 1779, in 12.
- 251. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits (par l'abbé *Gauthier*). Paris, A. M. Lottin, 1779, in 12.
- 252. Lettre sur les spectacles, par *Desprez de Boissy*, 7e édit. Paris, 1780, 2 vol. in 12.
- Voy. notre article *Théâtre*, parag. 1.º.
- 253. Le peuple instruit par ses pro-

es vertus,
yon, 1787,
— 254. E
sirs propre
té naturel
ason. Paris
— 255. Q
omédie de
alenciennes
— 256. D
de *Fénelon*
Les édit.
ingultèreme
— 257. I
vers le p
in 12.
— 258. Pe
divers sujets
hermont, L
— 259. M
mes dans l
Paris, 1817.
— 260. M
retiens sur
la vie chréti
que, par M.
vol. in 12.
— 261. J
morale du B.
par M. l'af
athénien, l
— 262. M
l'abbé *J. Ga*
— 263. E
théologiques
des diverses
l'auteur de
Commandem
Lyon, Peia
in 8.
— 264. L
pagné, ou s
par saint A
trad. de l'it
— 265. L
ses rapport
par l'abbé
in 8.
Voy. nos
sultes, Sac
V. Trévor
— 266. C
tridentinl.
Edition
celle de Col
venue rare,
format sous
tridentini, F
édition titid
Parisais, M
in 32.
Idem. t

salut, de sa nécessité, de ses moyens.
 — Médie contraire aux pri-
 rale chrétienne, ouvrage
 ts Pères et de M. M. de
 ar l'abbé Mahy). Auxer-
 14, in 12.
 — de nos jours, par l'abbé Parisis.
 alenciennes, J. B. Henry, 1789, in 8.
 — 256. De l'éducation des filles, par
 de Fénelon. Paris, Lamy, 1801, in 12.
 Les édit. de cet excellent livre se sont
 ngulièrement multipliées.
 — 257. Les visiteurs miséricordieux
 verser le prochain. Lyon, 1803, 2 vol.
 in 12.
 — 258. Pensées du P. Bourdaloue, sur
 divers sujets de religion et de morale.
 Clermont, Landriot, 1810, 3 vol. in 12.
 — 259. Méthode pour la direction des
 mes dans le tribunal de la Pénitence.
 Paris, 1817, 2 vol. in 12.
 — 260. Manuel du séminariste, ou en-
 rections sur la principale obligations de
 la vie chrétienne et de la vie ecclésiasti-
 que, par M. Tronson. Lyon, Rusand, 1832,
 2 vol. in 12.
 — 261. Justification de la théologie
 morale du B. Alphons Marie de Ligorio,
 par M. l'abbé Th. Gousset. Besançon,
 Outhenin, 1832, in 8.
 — 262. Manuel des confesseurs, par
 l'abbé J. Gaume. Paris, 1838, 2 vol. in 12.
 — 263. Examen raisonné, ou décisions
 théologiques sur les devoirs et les péchés
 des diverses professions de la Société, par
 l'auteur de l'Examen raisonné sur les
 Commandements de Dieu et de l'Eglise.
 Lyon, Pelagaud, 1841, 2 tom. en 1 vol.
 in 8.
 — 264. Le confesseur des gens de cam-
 pagne, ou abrégé de la théologie morale,
 par saint Alphonse Marie de Liguori,
 trad. de l'italien. Lyon, 1841, in 12.
 — 265. Le Code civil commenté dans
 ses rapports, avec la théologie morale,
 par l'abbé Th. Gousset. Paris, 1842,
 in 8.
 Voy. nos art. *Cas de conscience, Jé-
 suites, Sacraments et Usure.*

V. THÉOLOGIE CATÉCHÉTIQUE.

— 266. Catechismus ex decreto concilii
 tridentinal. Romæ, 1566, in fol.
*Edition recherchée. On estime aussi
 celle de Cologne, in 32. Cette édition, de-
 venue rare, a été réimprimée dans le même
 format sous ce titre : Catechismus concilii
 tridentini, Pii V. P. M. jussu promulgatus,
 editio nitidissima, ad usum seminariorum.
 Parisiis, Méquignon Junior, 1831, très-gr.
 in 32.
 Idem. texte latin accompagné d'une*

— 254. Explication succincte des de-
 voirs propres à chaque état de la So-
 cété naturelle et civile, par M. l'abbé
 Janson. Paris, Cueffier, 1768, in 12.
 — 255. Questions importantes sur la
 médecine de nos jours, par l'abbé Parisis.
 — 256. De l'éducation des filles, par
 de Fénelon. Paris, Lamy, 1801, in 12.
 Les édit. de cet excellent livre se sont
 ngulièrement multipliées.
 — 257. Les visiteurs miséricordieux
 verser le prochain. Lyon, 1803, 2 vol.
 in 12.
 — 258. Pensées du P. Bourdaloue, sur
 divers sujets de religion et de morale.
 Clermont, Landriot, 1810, 3 vol. in 12.
 — 259. Méthode pour la direction des
 mes dans le tribunal de la Pénitence.
 Paris, 1817, 2 vol. in 12.
 — 260. Manuel du séminariste, ou en-
 rections sur la principale obligations de
 la vie chrétienne et de la vie ecclésiasti-
 que, par M. Tronson. Lyon, Rusand, 1832,
 2 vol. in 12.
 — 261. Justification de la théologie
 morale du B. Alphons Marie de Ligorio,
 par M. l'abbé Th. Gousset. Besançon,
 Outhenin, 1832, in 8.
 — 262. Manuel des confesseurs, par
 l'abbé J. Gaume. Paris, 1838, 2 vol. in 12.
 — 263. Examen raisonné, ou décisions
 théologiques sur les devoirs et les péchés
 des diverses professions de la Société, par
 l'auteur de l'Examen raisonné sur les
 Commandements de Dieu et de l'Eglise.
 Lyon, Pelagaud, 1841, 2 tom. en 1 vol.
 in 8.
 — 264. Le confesseur des gens de cam-
 pagne, ou abrégé de la théologie morale,
 par saint Alphonse Marie de Liguori,
 trad. de l'italien. Lyon, 1841, in 12.
 — 265. Le Code civil commenté dans
 ses rapports, avec la théologie morale,
 par l'abbé Th. Gousset. Paris, 1842,
 in 8.
 Voy. nos art. *Cas de conscience, Jé-
 suites, Sacraments et Usure.*

traduction nouvelle, avec des notes, par
 M. l'abbé Doney, Beaunçon, Gauthier
 frères, 1826, 4 vol. in 12.
 — Idem. Lyon, Rusand, 1829, in 18. —
 Lyon, Périssé, 1830, in 32. — Sur caractè-
 re Interliné et sur pap. vél., per. in 18.
Bonne édit., fort correcte et augmentée.
 Le même, 2e édit., 1830, 2 vol. in 8.
 — Le catéchisme du concile de Trente est
 regardé comme une excellente exposition
 de la religion, et comme un judicieux dé-
 veloppement de la morale chrétienne.
 — 267. Opus catechisticum seu summa
 doctrinae christianæ Petri Canisii. Paris.,
 1585, et Coloniz, 1606, in fol.
*Très-souvent réimpr. et trad. en un
 grand nombre de langues. La meilleure
 version française est celle du P. Verjus.
 Id. Abrégé. Ausbourg, 1762.*
 — 268. Catéchisme royal, par L. Ri-
 cheomme. Lyon, 1607, in 12.
 — 269. Catéchisme de Meaux, par
 Bossuet. Paris, 1687, in 12.
 — 270. Catéchisme historique, par
 Fleury. Paris, 1690, 2 vol. in 12, fig.
Réimpr. un grand nombre de fois.
 — 271. Catéchisme ou abrégé de la
 doctrine chrétienne, ci-devant intitulé :
 Catéchisme de Bourges, par la Chevardie.
 Lyon, 1736, in 4, ou 4 vol. in 12.
*Plusieurs fois réimprimé et regardé
 longtemps comme le meilleur catéchisme
 raisonné que nous eussions.*
 — 272. Catéchisme de Montpellier, édi-
 tion corrigée par Berger de Charenoy.
 Toulouse, 1748, 3 vol. in 12; ou Lyon,
 Rusand, 1823, 5 vol. in 12.
Fort estimé, et très-souvent réimprimé.
 — 273. Les fondements de la foi, mis à
 la portée de toutes sortes de personnes,
 par l'abbé Aymé. Paris, 1775, 2 vol. in-12.
 — 274. Exposition de la doctrine chré-
 tienne par demandes et par réponses, di-
 visée en trois catéchismes : l'historique,
 le dogmatique et le pratique, par le père
 Bougeant. In 4, et 4 vol. in 12.
*C'est un des meilleurs catéchismes rai-
 sonnés qu'on ait en français.*
 — 275. Explication des vérités de la
 religion chrétienne, par Collet. Paris,
 1804, in 8.
 — 276. Exposition de la morale chré-
 tienne, ouvrage traduit de l'allemand par
 un prêtre français. Lyon, Rusand, 1817,
 2 vol. in 12.
 — 277. Instructions familières sur les
 vérités du salut, ou catéchisme raisonné,
 à l'usage des fidèles et des personnes char-
 gées de leur instruction, par M. Janson.
 Besançon, Gauthier frères, 2 vol. in 12.
*Cet ouvrage rédigé en forme de caté-
 chisme, est divisé en 7 parties, la 1re con-
 tient le développement du symbole ; la 2e*

Théâtre, parag. I, 2.
 e instruit par ses pro-

explique les commandements de Dieu et de l'Eglise; la 3e traite du péché; la 4e des sacrements; la 5e a pour objet la prière; dans la 6e l'on considère les motifs de nos actions, les conditions nécessaires pour les rendre bonnes et méritoires, et on entre dans le détail des actions de la journée; enfin la 7e roule sur les fêtes et les cérémonies de l'Eglise.

— 278. Nouvelle explication du catéchisme, ou le dogme et la morale expliqués par 400 traits historiques tirés des auteurs les plus dignes de foi, et distribués selon l'ordre des leçons du catéchisme, par M. l'abbé *Guillois*, vicaire au Mans, 2e édit. considérablement augmentée. Le Mans, Belon, 1820.

— 279. Explication historique, dogmatique et morale de toute la doctrine chrétienne et catholique, ouvrage utile à tous les fidèles, et spécialement aux pères de famille et aux autres personnes chargées du devoir de l'instruction, par *Duolot*, 2e édit. Lyon, Russand, 1822, 7 vol. in 8.

— 280. Les catéchèses d'un pasteur avec ses enfants, quelques semaines avant et après la première communion, par l'abbé *Girault*. 1822, in 12.

Cet ouvrage est un des plus profonds, des plus intéressants et des mieux conçus qui aient été écrits sur la première communion.

(J. F. Roïand, *Conseils pour former une Bibliothèque.*)

— 281. Catéchisme ou introduction au symbole de la foi, composé en espagnol par le R. P. *Louis* de Grenade, de l'ordre de St-Dominique, trad. en français par *Girard*, édit. augmentée d'une notice sur la vie de l'auteur et d'une nouvelle table générale des matières. Lyon, Périsset, 1825, 5 vol. in 8 et 6 vol. in 12.

Ouv. trad. en différentes langues.

Voy. ci-après Nos 332 et 333.

— 282. Explication pratique du catéchisme, par l'abbé *Vélu*, 2e édit. augm. Paris, 1826, 3 vol. in 12.

— 283. Le catéchisme des peuples de la campagne et des villes, par un missionnaire, nouvelle édition augmentée par l'auteur des instructions familières. Lyon, Russand, 1827, 4 vol. in 12.

— 284. Entretiens familiers d'un curé de campagne avec la jeunesse, ouvrage traduit de l'allemand, et connu sous le nom de Catéchisme de Constance. 4e édit. Lyon, Russand, 1828, 4 vol. in 12.

— 285. Catéchisme dogmatique et moral, ouvrage utile aux peuples et à ceux qui sont chargés de les instruire, par M. *J. Couturier*, ancien jésuite et curé de

Lery, 6e édit. augmentée. Dijon, Lagier, 1830, 4 vol. in 12.

La 1re édit. publiée en 1821 n'avait que 3 vol.

— 286. Libri symbollici ecclesie catholice: conjunct atque notis, prolegom, indicibusque instruxit F. G. *Streitwolf*, Got., 1835-36, in 8.

— 287. Catéchisme de persévérance, ou exposé historique, dogmatique, moral et liturgique de la religion, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours, par l'abbé *J. Gaume*. 6e édit. Paris, Gaume frères, 1849, 8 vol. in 8.

Abrégé du même. 7e édit. 1849, in 18. Ouvrages réimprimés.

VI. THÉOLOGIE PARÉNÉTIQUE, OU SIMONIAQUE.

Voy. *Prédicateurs et Sermonnaires*.

VII. THÉOLOGIE ASCÉTIQUE OU MYSTIQUE, (LIVRES DE PIÉTÉ).

Voyez les mots *Mysticisme*, *Mystiques* et les ouvrages suivants:

— 288. El monte sancto di Dio d'Antonio (*Battini*) da Siena. Florentia, Nicola di Lorenzo, die X. Septembris, 1477, gr. in 4.

Vol. très-rare. C'est, disent quelques bibliographes, le premier ouvrage où l'on trouve des planches en taille-douce.

— 289. L'Ortoge de sapience (trad. de lat. d'*H. de Sews*). Paris, 1493, in fol. (écrit originellement en allem., puis trad. en latin).

— 290-93. Reformatorium vite morumque clericorum. Basilee, 1494, in 8.

— 294. Hieronymi Savonarolæ de Ferrara Compendium revelationum. Florentiæ, 1495, in 4.

— 295. *Idem*. De simplicitate vite christianæ. Florent., 1498, in 4.

— 296. Thomæ a Kempis Opera. in fol.

— 297. Imitation de Jésus-Christ.

Voyez ce mot.

Nous ajouterons qu'une édit. splendide de ce beau livre vient d'être donnée récemment par l'impr. imp. Voy. à ce sujet: Détails sur l'impr. imp., par M. d'Escodeca de Boissac, broch. in 8, p. 24, et le Bulletin du bibliophile.

— 298. Les règles de bien vivre, par *Gerson*. Paris, 1506, in 4.

— 299. La Théologie spirituelle extraite des livres de *Sainct-Denis*, traduite en français. Paris (vers 1515), in 8.

— 300. Le Livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.

— 301. Livro da regra e perfeiçam de conversaçam dos monges, por *Lor. Justi-*

mo, traduzido
embra, 1531.
Dona Catharina
y royal de Po
— 302. Les
Voyes. Guill. T
La 1re édit. es
pas les Voyes
Voyez *Anales*
sur l'éd. de
Bibliothèque
— 303. Le d
posé par H
16.
— 304. Les
des mau
onde, etc., fa
P. Avila,
happuis. Par
Paris, 1608, 2
— 305. Les
traud d'And
fol.
— 306. Trai
-Dame i
tre de Dieu,
P. F. Solie
16, et Lyon
— 307. Rob
nie, 1618,
631, 5 vol. p
— 308. Les
in, trad. du
Paris, 1701, 5
— 309. Les
large, par R.
6.
— 310. Obr
ms. Amers, l
Les œuvres
mal, par Arn
des lettres, p
ois, on les
Les lettres o
dme de Maup
ris, 1748 ou
On a: L'E
cueilli de ses
1775, in 8.
— 311. O
trad. en fran
3 vol. in 4.
augmentée. L
On y trou
de sainte Thé
écrite par elle
Méditations s
rieux des fon
la Manière d
culo où l'on t
supérieurs de
la perfection

mentée. Dijon, Lagier, 1788, 2 tomes, 1531, in fol.

Dona Catharina était une princesse du royaume de Portugal.

— 302. Les Allumettes du feu divin, et Voyes de Paradis, par Fr. P. Doré, Guill. Thiboust, 1548, in 16.

La 1^{re} éd. est de 1538. Elle ne renferme pas les Voyes de Paradis.

Voyes Analectabilion, t. Ier, p. 336-340, par l'éd. de 1586. Celle-ci donne une autre bibliographie de livres ascétiques.

— 303. Le directoire des contemplatifs, composé par Henri Herp... Paris, 1549, in 8.

— 304. Les Oeuvres spirituelles, traitant des mauvais conseils et langage du monde, etc., faictes en Hespagne, par le P. Avila, et finies en fr. par Gab. Lappuis. Paris, Micard, 1599, in 8, et Paris, 1608, 2 tomes en 1 vol. vél.

— 305. Les mêmes de la trad. de M. Arnaud d'Andilly. Paris, Le Petit, 1673, in fol.

— 306. Traicté de l'Imitation de Notre-Dame la glorieuse Vierge Marie, mère de Dieu, par le R. P. F. Arias; trad. par P. F. Solter. Paris, Chaudière, 1606, in 16, et Lyon, 1632, in 12.

— 307. Rob. Bellarmini Opuscula. Coloniae, 1618, 5 vol. in 24, ou Antwerp, 1631, 5 vol. pet. in 8.

— 308. Les mêmes opuscules de Bellarmin, trad. du latin par le P. Brignon. Paris, 1701, 5 vol. in 12.

— 309. Les merveilles du rosaire de la Vierge, par R. Cavanac. Paris, 1639, in 16, in 8.

— 310. Obras de santa Theresa de Jesus. Anvers, 1630-61, 4 vol. in 4.

Les œuvres de sainte Thérèse ont été trad. par Arnaud d'Andilly. Le recueil des lettres, par Pélicot, ne s'y trouve pas, on les joint à la trad. précédente. Les lettres ont été trad. de nouveau par Mme de Naupou et Chappe de Ligny. Paris, 1748 ou 1753, 2 vol. in 4.

On a : L'Esprit de Sainte-Thérèse recueilli de ses œuvres (par Emery). Paris, 1775, in 8.

— 311. Oeuvres de sainte Thérèse, trad. en français par Arnaud d'Andilly, 3 vol. in 4. Nouv. édition corrigée et augmentée. Lyon, 1818, 6 vol. in 12.

On y trouve la Bulle de canonisation de sainte Thérèse; la Vie de cette sainte, écrite par elle-même, formant 2 vol.; les Méditations sur le Pater; l'Histoire curieuse des fondations de sainte Thérèse; le Manière de visiter les monastères, opusculé où l'on trouve d'excellents avis aux supérieurs de communautés; le Chemin de la perfection; l'Histoire des quatorze der-

nières années de la vie de sainte Thérèse, tirée du P. Ribéra, et sur laquelle Arnaud d'Andilly a gardé le silence, ainsi que la glose qui manquait dans l'ancienne édition, etc.

— 312. Les mêmes. Lyon, Pérusse, 1828. Voy. aussi les dernières publications de M. l'abbé Migne.

— 313. Hier. Drexellii Opera omnia, edita studio et labore Pet. de Woss. Antuerpiae, 1643, 2 vol. in fol.

Opusculæ impr. séparément à Anvers, Cologne et Munich, de 1630 à 1655; en 33 vol. in 32.

— 314. Les Epistres spirituelles de la mère Jeanne Francoise Frémot, baronne de Chantal, recueillies par les religieuses du premier monastère d'Annessy. Lyon, Coeursillies, 1644, in 4.

En 1823, le lib. Blaise a publié à Paris, en 2 vol. in 8 : Lettres de Sainte-Chantal. Elles font suite aux Lettres de Saint-François, pub. par le même éditeur.

L'ancienne édition des lettres de Sainte-Chantal, en 2 vol. petit in 12, est rare et recherchée.

— 315. Sancti Ignatii Loyolæ Exercitia spiritualia, cum actis ejus canonisationis. Paris, typ. reg., 1644, in fol. — Idem Opus et directorium in exercitia. Antuerpiae, 1635, in 8. — Les Exercices spirituels ont été plusieurs fois trad. en fr. et notamment par l'abbé Clément. Paris, 1763, in 12. On a les Maximes de saint Ignace, avec les Sentimens de saint François Xavier. Paris, 1683, in 12.

— 316. Du culte et de la vénération qui est due aux neuf ordres des hiérarches célestes, par Louys Abelly. Paris, Coustelier, 1641, ou Paris, 1670, in 12.

On doit au même :

— 317. La tradition de l'Eglise, touchant la dévotion particulière des chrétiens envers la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu. Paris, Lambert, 1663, in 8.

— 318. Godeau (Ant.). Les tableaux de la pénitence. Paris, 1656, in 4, fig.

Estimé pour les gravures.

— 319. L'Homme religieux, par St-Jure. Paris, 1663, 2 vol. in 4.

— 320. Oeuvres du P. Louis Fr. d'Argentan. Paris, 1664 et ann. suiv., in 12, in 8 et in 4. — Nouv. édition, corr. par l'abbé C. J. Paris, 1828, 9 vol. in 12.

— 321. Réflexions sur l'Eternité, par le P. Cyprien de la Nativité de la Vierge. Rouen, 1666, in 8; vél.

— 322. Oeuvres complètes de saint François de Sales. Paris, 1669, 2 vol. in fol.

Il y a plusieurs éditions de ce format.

— 323. Les mêmes, publiées d'après

les édit. les plus correctes, ornées de son portrait et d'un modèle de son écriture, dédiées à Pie VII. Paris, Blaise, 1821, 16 vol. in 8.

C'est la plus belle édition qui existe et la plus complète. La Vie, par Marsollier, forme les 2 premiers volumes; l'Introduction à la Vie dévote, 1 vol.; les Sermons, 3 vol.; le Traité de l'Amour de Dieu, 2 vol.; les Controverses, 1 vol.; les Entretiens spirituels, 1 vol.; les Opuscules, 1 vol.; l'Esprit, 1 vol. On y joint ordinairement les Lettres de sainte Chantal; 1823, 2 vol. in 8.

On a :

— 324. Esprit de saint François de Sales (par Collet. Paris, 1745, ou Lyon, 1816, in 8.

— 325. Lettres de saint François de Sales. Nouv. édit. augmentée de lettres inédites, ornée de son portrait et d'un modèle de son écriture. Paris, 1817, 3 v. in 8.

Il en avait paru une édition en 6 vol., en 1758.

— 326. La manière de bien méditer et de faire l'oraison mentale, expliquée méthodiquement et d'une manière familière et très-facile, par le P. Pomey, de la compagnie de Jésus. Lyon, 1673, 5 vol. in 12.

— 327. OEuvres du P. Nouet. Paris, 1674-75, 15 vol. in 12.

— 328. Du même auteur : De la dévotion vers N. S. Jésus-Christ, Paris, 1679-81, 3 vol. in 4.

On a réimpr. l'Homme d'Oraison, qui fait partie des œuvres du P. Nouet, sous le titre d'Homme d'Oraison, ou Méditations et entretiens pour tous les jours de l'année. Lyon, Périsset, 1830, 6 vol. in 12.

— 329. Pratique de la perfection chrétienne du P. Alphonse Rodriguez, jésuite; trad. de l'espagnol par l'abbé Régner Desmarais. Paris, 1675, 3 vol. in 4.

— 330. La même. 1821, 4 vol. in 8. *Jolie édit.*

— 331. La même. Nouv. édit. Lyon, Périsset, 1823, 6 vol. in 12, pap. vél.

Il en existe plusieurs autres édit.

— 332. OEuvres du P. L. de Grenade, 1682, in fol.

— 333. OEuvres du même, trad. par Girard, 15 vol. in 8.

Elles contiennent les OEuvres spirituelles, 10 vol.; la Rhétorique des prédicateurs, 1 vol.; et Sermons, 4 vol.

Les meilleures éditions du texte sont les suivantes : Fr. Luis de Granada. Obras, con su vida escrita por el lic. Luis Muñoz. Madrid, Sancha, 1786-9, 19 vol. in 8, ou Madrid, 1800, 6 vol. pet. in-fol.

— 334. Année chrétienne, par Le Theux. 1683 et suiv., 13 vol. in 12.

Ce livre a été condamné par Innocent XII en 1695, et par plusieurs évêques. Le reste des Années chrétiennes de Gravel et de Griffet l'ont fait oublier. L'auteur de Le Tourneux, qui a été fait par Le Theux, n'est pas estimé.

(J. F. Rolland, Conseils pour former une bibliothèque.)

— 335. OEuvres spirituelles du P. Guéloré. Paris, 1684, in fol.

— 336. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par Bouhillier de Rancé, abbé de la Trappe) avec les éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4. Voy. ci-après n° 340.

— 337. Les Persécutions du Juste, ou Lettres écrites par Mille Bourignon. Amsterdam, 1684, in 8.

— 338. Entretiens doux et affectueux pour tous les jours du carême et de l'aveugement, sur la mort et la passion de N. S. J. C., par le P. Crasset. Paris, 1685, 3 vol. in 12.

— 339. L'Invocation et l'Imitation des Saints, pour tous les jours de l'année, par l'abbé Giraud. Paris, 1687, 4 vol. in 12, figures gravées par Audran, d'après les dessins de Séb. Leclerc.

Réimpr. L'édit. de 1721 est estimée.

— 340. Traité des études monastiques, par D. Mabillon. Paris, 1691, in 4. — Réponse de l'abbé de Rancé, 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par D. Mabillon. 1692, in 4.

— 341. La Théologie du cœur, ou Recueil de quelques traités qui contiennent les lumières les plus divines des âmes simples et pures. Seconde édition. Cologne, 1697, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

A l'usage des protestants.

— 342. La vie et les œuvres de sainte Catherine de Gènes, par Jean Desmarets. 1697.

— 343. La Théologie réelle, vulgairement dite la Théologie germanique (trad. par P. Poiret). Amsterdam, 1700, petit in 12.

A l'usage des protestants.

Nous connaissons, dit Brunet, une ancienne traduction de la Théologie germanique. Anvers, Plantin, 1558, in 8.

On trouve à la fin de ce livre une lettre sur les principes et les caractères des principaux auteurs mystiques et spirituels des derniers siècles, et un Catalogue des auteurs qui ont écrit sur ces matières.

— 344. Les OEuvres du P. Le Valois. Paris, 1706, 4 vol. in 12, ou 1739, 3 vol. in 12.

— 345. Ouvrage

Paris, 1700

Les principes

pour salu

accusation et

pour pas

— 346. Let

trés des mi

mission

mas, recueil

de Balde, Ing

, etc.

— 347. OE

M. B. de

1713-90, 42

— 348. La

Marie d'Agr

4.

M. Germon

est une cr

redn à Phil

— 349. M

holis de l'

jours de

1715. N

in 12.

Cet ouvrage

de M. Mauc

in 13.

— 350. Mé

in fol, sur le

solitaire de

(par) Par

— 351. R

des commu

Bourdaloue.

ris, 1753 et

Yoyes ég

à l'usage des

lo P. Pallu.

relle retrait

mnautés p

in 12.

— 352.

tonnes sorte

lo R. P. J.

1736, 2 vol

— 353. F

lemand. 17

— 354. L

ere Franço

lo 12.

— 355. L

des instruc

tiées, etc.,

1747, 18 v

On rech

Lyon, 1811

Les 6 p

les fêtes m

et tous les

derniers te

chrétienne, par Le Theil, 13 vol. in 12.
 condamné par Innocent III, par plusieurs évêques de la chrétienne de Crémone, qui a été fait par Le Theil.
 Rolland, *Conseils pour mener une bibliothèque*.
 des spirituelles du P. Guillemin, in fol.
 sainteté et des devoirs de la vie (par Bouhillier de la Trappe) avec les éclaircissements, 1684-85, 3 vol. in 4, n. 340.
 persécutions du Juste, ou de Mlle Bourignon. Amsterdam, 1721 est estimée.
 des études monastiques, Paris, 1691, in 4.
 de Ranée, 1693, in 4, cette réponse, par D. de la Motte, in 4.
 logie du cœur, ou Retraites qui contiennent plus divines des années seconde édition. Cologne 1 vol. pet. in 12.
 protestants.
 t les œuvres de saints, par Jean Desmarest.
 logie réelle, vulgairement germanique (trad. Amsterdam, 1700, petit in 12.)
 otestants.
 dit Brunet, une année de la Théologie germanique, 1558, in 8.
 de ce livre une lettre et les caractères des mystiques et spirituels et un Catalogue des sur ces matières.
 res du P. Le Valois, in 12, ou 1739, 3 vol.

— 345. Ouvrages ascétiques du P. Avri-Paris, 1707 à 1740, in 12.
 Les principaux sont : Conduite pour mener saintement le temps des octaves de l'Ascension et de la Pentecôte. — Conduite pour passer saintement le Carême.
 — 346. Lettres édifiantes et curieuses des missions étrangères, par quelques missionnaires de la compagnie de Jésus, recueillies par les PP. le Gobien, Haldé, Ingoult, le Neuville, Patouillet, etc.
 Voy. notre art. *Missions*.
 — 347. OEuvres spirituelles de madame M. B. de La Mothe Guion. Cologne, 1713-90, 42 vol. pet. in 8.
 — 348. La Cité mystique de Dieu, par Marie d'Agreda. Bruxelles, 1715, 3 vol. in 4.
 M. Gormond de la Vigne a pub. récemment une trad. des lettres de Marie d'Agreda à Philippe IV.
 — 349. Méditation sur des passages choisis de l'Écriture Sainte, pour tous les jours de l'année, par Seignari, Paris, 1715. Nouv. édition, 1757, 5 vol. in 12.
 Cet ouvrage a paru aussi sous le titre de *Mnane céleste*. Paris, 1719, 4 vol. in 12.
 — 350. Méditations sur les mystères de la foi, sur les épîtres et évangiles, par un ecclésiastique de Sept-Fons (Drouet de Maupey). Paris, 1718, 4 vol. in 12.
 — 351. Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. Bourdaloue. Paris, Rigaud, 1721, et Paris, 1753 et 1777, in 12.
 Voyez également : Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. Pallu. Paris, 1765, in 12, et Nouvelle retraite à l'usage de toutes les communautés par le P. de Tracy. Paris, 1782, in 12.
 — 352. Des Illusions du cœur dans toutes sortes d'états et de conditions, par le R. P. Jean Croiset. Lyon, Bruyset, 1736, 2 vol. in 12.
 — 353. Entretiens familiers du P. Lallemant. 1736, 5 vol. in 12.
 — 354. Plan de religion par B. H. diaque François de Paris. En France, 1740, in 12.
 — 355. L'Année du chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes, etc., par le P. H. Griffet. Paris, 1747, 18 vol. in 12.
 On recherche cette édit. L'édition de Lyon, 1811, est moins belle.
 Les 6 premiers vol. contiennent toutes les fêtes mobiles, comme l'avent, le carême et tous les dimanches de l'année; les 12 derniers les vies des Saints et explication

des épîtres et évangiles de toute l'année.
 — 356. Sacrifice perpétuel de la Foi et d'Amour au très-saint sacrement, par Simon Gourdan. Paris, Estienne, 1748, in 12.
 — 357. Les Conseils de la sagesse et méthode pour converser avec Dieu, par le P. Boutault, jésuite. Nouv. édit. Paris, 1749, 2 vol. in 12, avec une suite.
 Ouvrage estimé; il a été trad. en espagnol et en italien.
 — 358. D. Laurentii Justiniani Opera. Venet., 1751, 2 vol. in fol.
 — 359. L'Adoration chrétienne dans la dévotion du Rosaire. Paris, Babuty père, 1754, in 12.
 — 360. Devoirs ecclésiastiques, ou Instructions. . . . sur les saints ordres, par Fr. Hyac. Sevoy. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 vol. in 8.
 — 361. Bibliothèque ascétique, ou Sentiments des SS. Pères et des auteurs ecclésiastiques, sur les plus importants objets de morale chrétienne, par le R. P. Jérôme. Paris, Desprez, 1751, 6 vol. in 12.
 — 362. La Religion chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes, ou cours complet de réflexions ou de sujets de méditations pour chaque jour de l'année, sur les Epîtres et les Évangiles; par Jard. Paris, 1763, et Lyon, 1826.
 — 363. Méditations ecclésiastiques, par un curé du diocèse de Saint-Claude (Jos. Chevassu). Lyon ou Paris, 1764, 6 vol. in 12. — Réimpr. à Lyon et à Besançon, en 6 et en 5 vol. in 12.
 — 364. Année chrétienne, ou Exercces de plât pour tous les jours de l'année, par le P. Croiset. Lyon, Bruyset-Ponthus, 1764 et 1819, 18 vol. in 12.
 Excellent ouvrage.
 Il en a eu d'autres éditions, mais cette dernière est la meilleure.
 Le 18e vol. contient une Vie de J. C. et une Vie de la Vierge.
 — 365. Réflexions spirituelles du P. Berthier. Paris, 1770, 5 vol. in 12. Nouv. édit. corr. et augm. Toulouse, 1811, et Lyon, Périssé, 1830, 5 vol. in 12.
 On a publié les OEuvres complètes du P. Berthier; elles contiennent les Psaumes, trad. en fr., des notes et réflexions, 8 vol.; Isaïe, trad. en fr., avec des notes et réflexions, 5 vol.; Réflexions spirituelles, 5 vol.; Observations sur le contrat social, 1 vol., en tout 19 vol. in 12.
 — 366. Trésor du chrétien, par de Pontarlier. Paris, 1773, 3 vol. in 12.
 — 367. L'Évangile médité et distribué pour tous les jours de l'année, par Bonav. Giraudeau, et pub. par A. B.

d'leard Duquesne. Paris, 1773, 12 vol. in 12.

On préfère cette édit. à celle de 1817 en 3 vol. in 8 et à une autre édit. en 8 vol. in 8.

— 368. Oeuvres spirituelles du P. Juddé. Paris, 1781, 7 vol. in 12.

— 369. Journal des Saints, et méditations pour tous les jours de l'année, contenant un abrégé de la vie des Saints dont l'Eglise fait l'office, les évangiles des dimanches, fêtes du carême et autres fêtes mobiles, avec des méditations propres pour chaque jour, par le R. P. Grosez. Nouv. édit. St-Brieux, 1783, 3 vol. in 12.

— 370. Idem. Nouv. édit., avec les oraisons en français et les images des saints. Lyon, Rusaud, 1828, 2 vol. in 12.

— 371. Morale du Nouveau Testament, partagée en réflexions chrétiennes pour chaque jour de l'année, par le P. Nouvelle. Nouv. édit. Paris, Nyon, 1783, 3 vol. in 12.

— 372. La Morale de l'Evangile, en forme d'élévation à Dieu, ou la religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat, par l'abbé André, de l'Oratoire, bibliothécaire de M. d'Aguesseau. Paris, Cellot, 1786, 3 vol. in 12.

— 373. Les Caractères de la vraie dévotion, par J. Grou. Paris, 1788, in 8.

Ouvrage très-fréquemment réimp.; la dernière édit. est de 1828, in 24.

On a du même : L'interieur de Jésus. Paris, 1828, 3e édit. — Maximes de la vie spirituelle, etc, Paris, 1827.

— 374. Année apostolique, ou Méditations sur les épîtres de tous les jours de l'année, par l'abbé Duquesne. Paris, 1791, et Liège, 1806, 12 vol. in 12.

— 375. La même. Metz, 1823, 8 vol. in 12.

Cette dernière édition, enrichie de tables analytiques, complète l'explication du nouveau Testament et fait suite à l'Evangile médité : deux ouvrages du même auteur.

L'Evangile médité est le commentaire le plus utile qu'on puisse consulter sur l'Evangile; il parut pour la première fois en 1773, en 12 vol. Depuis lors il a été très-souvent réimprimé, notamment en 1778 et en 1822, en 8 vol. in 12; à Besançon, en 2 vol. in 8, et à Paris, en 4 vol. in 12. Les 4 vol. in 12 sont en plus petits caractères et comprennent 80 plans de conférences et d'homélies de plus que les autres éditions.

— 376. Pensées chrétiennes, ou Entretien de l'Âme fidèle avec le Seigneur, pour

tous les jours de l'année, par l'abbé Caron. 4e édit. Paris, 1817, 12 vol. in 12 fig.

La première édition parut en 1780, à Vinchester, en 1 vol.; la 2e à Londres, en 1801, et la 3e à Paris, en 1802, en 12 vol. in 12.

— 377. Des consolations, ou Recueil choisi de ce que la raison et la religion peuvent offrir de consolation aux malheureux, par M. Jauffret, évêque de Metz. Paris, Adrien Leclere, 1798, 15 vol. in 12 pap. vél. avec de jolies grav.

On a dit de cet ouvrage qu'il pouvait servir de manuel à tous les hommes, puis qu'ils sont également sujets à toutes sortes de maux, et qu'il n'est aucun genre d'abandonnés pour lequel ce recueil ne leur offre des paroles, et souvent un trait particulier de consolation.

(J. F. Rolland.)

— 378. Dialogues chrétiens sur la religion, les commandements de Dieu et les sacrements, par l'abbé Lasausse. Lyon, Rusaud, 1802, 3 vol. in 8.

— 379. Explication des Evangiles des dimanches et de quelques-unes des principales fêtes de l'année, par Mgr. de la Luzerne, évêque de Langres. Lyon, 1807, 5 vol. in 8 et 5 vol. in 12. Paris, 1816 et 1820, 5e édit. Paris, Méquignon junior, 1829, 4 vol. in 12.

Ouvrage estimé.

— 380. Méditations et entretiens spirituels sur la conduite à la perfection, par le P. le Maître. 1813, 4 vol. in 12.

— 381. Chemin du Ciel, par le P. Bossu. Nouv. édit. Lyon et Paris, 1813, 1816, 1820, 1826. Paris, 1816, in 32; 1824, in 24.

— 382. Morale de la Bible, par Chaud. Versailles, Lebel, 1817, 2 vol. in 8. Latin et français.

L'ouvrage est précédé d'une introduction sur la vérité du christianisme, contenant ce que les apologistes de la religion ont dit de plus concluant en sa faveur.

(J. F. Rolland.)

— 383. Bibliothèque des dames chrétiennes. Paris, Didot aîné, 1820 et années suiv., 20 vol. gr. in 32, ornés de grav.

— 384. Méditations sur les évangiles expliqués pour chaque jour de l'année, selon l'ordre de l'Eglise, par le P. Bolsieu. Nouv. édit. augm. Lyon, Rusaud, 1821, 4 vol. in 12.

— 385. Oeuvres choisies de Belsunce, évêque de Marseille, recueillies par l'abbé Jauffret. Metz, Collignon, 1822, 2 v. in 8, avec portr. et fac simile.

— 386. Oeuvres choisies de M. Asseline, évêque de Boulogne, publiées par

abbé Primé
19.

— 387. Bi
N. S. P.

Grand nomb
société de

années su

— 388. E
Hraud. Paris
vol. in 12.

Cet ouvrage
marine chré

— 389. L.
M. Haec

landèves, F

— 390. L
Lopitoch, U
ver.

Voy. ou m

— 391. B
que de Lille

suiv., 120 ps

— 392. F
silles chré

— 393. I
M. Haec

— 394. L
Mans, B

— 395. L
Mans, B

— 396. A
guie de J

— 397. A
guie de J

— 398. A
guie de J

— 399. A
guie de J

— 400. A
guie de J

— 401. A
guie de J

— 402. A
guie de J

— 403. A
guie de J

— 404. A
guie de J

— 405. A
guie de J

— 406. A
guie de J

— 407. A
guie de J

— 408. A
guie de J

— 409. A
guie de J

— 410. A
guie de J

— 411. A
guie de J

— 412. A
guie de J

— 413. A
guie de J

— 414. A
guie de J

— 415. A
guie de J

l'année, par l'abbé Ca
Paris, 1817, 12 vol. in 11

édition parut en 1796,
1 vol.; la 2e à Lander
de Paris, en 1802, en

consolations, ou Recon
de la raison et la religio
consolation aux malhe
uffret, évêque de Metz
clere, 1798, 15 vol. in 12
jolies grav.

ouvrage qu'il pouvoit
à tous les hommes, plus
ment sujets à toutes sor
n'est aucun genre d'ob
quel ce recueil ne leu
et souvent un traité
solation.

(J. F. Rolland.)

es chrétiens sur la reli
gements de Dieu et les
abbé Lasausse. Lyon, Ru
in 8.

tion des Evangiles des
quelques-unes des prin
année, par Mgr. de la
Langres. Lyon, 1807,
ol. in 12. Paris, 1816
ris, Méquignon junior,

ns et entretiens spi
duite à la perfection,
e. 1813, 4 vol. in 12.
u Ciel, par le P. Bau
et Paris, 1813, 1816,
1816, in 32; 1824,

la Bible, par Chaud.
17, 2 vol. in 8.

édité d'une Introduc
istianisme, contenant
es de la religion ont
en sa faveur.

(J. F. Rolland.)

que des dames chré
ainé, 1820 et années
32, ornés de grav.
s sur les évangiles
jour de l'année,
ise, par le P. Bols
m. Lyon, Rusand,

noisies de Belsunce,
cueillies par l'abbé
non, 1822, 2 v. in 8,
le.

noisies de M. Assi
ogne, publiées par

abbé Primord. Paris, Potey, 1823, 6 v.
12.

— 387. Bibliothèque catholique, dédiée
N. S. P. le Pape, approuvée par un
grand nombre d'évêques et publiés par
une société d'ecclésiastiques. Paris, 1824
années suiv.

— 388. Entretiens d'un pasteur, par
braud. Paris, Adrien Leclere (juin 1824),
vol. in 12.

Cet ouvrage embrasse l'ensemble de la
doctrine chrétienne.

— 389. La dévotion au cœur de Marie,
par M. Hachette des Portes, évêque de
Landèves, Paris, Courtlère, 1825, in 12.

— 390. Le Messie, poème de F. G.
Klopstock, trad. nouv. par M. J. d'Her
rer.

Voy. au mot Klopstock.

— 391. Bibliothèque (nouvelle) catholi
que de Lille. Lille, Lefort, 1827 et ann.
suiv., 120 parties in 18.

— 392. Bibliothèque (petite) des fa
milles chrétiennes, approuvée par Mgr.
Evêque de Belley. Bourg, Bottler, 1827,
in 18.

— 393. Bibliothèque chrétienne, pu
bliée par une société d'hommes religieux.
Le Mans, Belon, 1830, 10 vol. in 18.

— 394. Lettres de saint François Xa
vier, trad. en français par M. A. Faivre.
3 vol. in 8.

— 395. Lettres des missions du Japon,
ou Supplément aux Lettres de saint Fran
çois Xavier, par le même. 1830, in 8.

— 396. Abrégé de la pratique de la
perfection chrétienne, tiré des œuvres du
R. P. Alphonse Rodriguez, de la compa
gnie de Jésus, par le P. Tricalet. Nouv.
édit. Lyon, Périsse, 1830, 2 vol. in 12.
Souvent réimprimé.

Cet abrégé est estimé, on le trouve ce
pendant un peu sec, et l'on préfère le
ouvrage du même auteur, sous le
de la perfection chré
tien
2. (J. F. Rolland.)

— 397. du R. P. de la Colom
bière, contenant ses réflexions, ses réflexions
chrétiennes sur divers sujets de piété, ses
méditations sur la passion de N. S. J. C.,
sa retraite et ses lettres spirituelles. Avi
gnon, Seguin, 1831, 7 vol. in 12.

— 398. Le Culte de la Sainte-Vierge
dans toute la catholicité, depuis l'établisse
ment du christianisme jusqu'à nos jours,
par A. Egron. Paris, Gaume, 1842, in 8.

— 399. OEuvres complètes de M. de
Boulogne, évêque de Troyes, contenant
sermons, discours, panégyriques et ora
isons funèbres, 4 vol.; mandemens et in
structions pastorales, 1 vol.; mélanges de
religion, de critique et de littérature, 3

vol., en tout 8 vol. in 8. Paris, Adrien
Leclere.

— 400. Tesoro de escritores misticos.
Obras escogidas de Alejo Venegas, Juan
de Avila, Luis de Granada, S. Juan de
la Cruz. Paris, 1847, in 8.

— 401. Theologia mystica ad usum di
rectorum animarum ex S. scriptura, concilii,
SS. patribus, mysticis primariis ac
theologicis ratiociniis adornata. Paris,
Vrayet de Surcy, 1849, 2 vol. in 8.

— 402. Le mysticisme catholique, par
l'abbé F. E. Chassay. Paris, 1850, 1 vol.
in 8.

— 403. La plétié du moyen-âge, par A.
de Martonne. Paris, Dumoulin, in 8 de
221 p.

Cet ouv. vient de paraître. 22 p. sont
consacrées à la bibliographie des Mystè
res, des Miracles, etc., etc.

Pour compléter ce paragraphe de notre
article Théologie, voyez les mots Bossuet,
Bourdalois, Fénelon, Malebranche, Mas
sillon et Ordinations.

VIII. THÉOLOGIE POLÉMIQUE.

— 404. Athenagoras Apologia pro
Christianis et de resurrectione mortuo
rum, gr. lat. H. Stephanus. 1557, petit in 8.
Il y a une autre édit. d'Oxford, 1706.

— 405. Adr. et Petri Wallemburch
Tractatus generalis de controversiis fidel.
Colon. Agrip., 1669-71, 2 vol. in fol.
Ouvrage estimé.

— 406. Demonstratio evangelica, anc
tore Huet. Paris, 1679, in fol. 2e édit.,
augm., 1690, et où l'on a supprimé quel
ques passages; réimprimée à Naples, en
1731, en 2 vol. in 4, sur la 2e édit. de
Paris.

Les curieux rassemblent les deux édi
tions pour avoir tout.

Ce livre est un prodige d'érudition.

— 407. Démonstration de la sainteté et
de la vérité de la morale chrétienne, par
Lami, prêtre de l'Oratoire. 1688, in 12.
2e édition, 1706 à 1716, 5 vol. in 12, sous
ce titre: Démonstration ou preuves évi
dentes de la vérité, etc.

Contre tous les sceptiques anciens et
modernes.

— 408. Histoire de la persécution des
Vandales, composée en latin par Victor,
évêque de Whitz, sous ce titre: De perse
cutione vandalaica. Edition donnée par
Ruinart. 1694, in 4.

— 409. Renversement de la morale
chrétienne par le désordre du monachisme
(en hollandais et en français). Holl., vers
la fin du XVIIe siècle, in 4.

On préfère cette édit. d'un ouvrage hi
zarre et curieux à celle qui l'a suivie.

— 410. Histoire des cinq propositions

de *Jansénius*, par *Dumas*, docteur de Sorbonne. Trévoux, 1703, 3 vol. in 12.

— 411. *Traité de l'immortalité de l'âme et de la vie éternelle*, trad. de l'anglais de *Sherlock*. 1706, in 8.

— 412. *Traité de la mort et du jugement de venir*, par le même; trad. en français.

Les Anglais font grand cas des ouvrages de cet auteur.

— 413. *Le Christianisme primitif*, trad. de l'anglais de *Cave*. Amst., 1711.

Tableau intéressant de la vie et des mœurs des premiers chrétiens.

— 414. *Rob. Bellarmin's Disputationes de controversiis fidel adversa hujus temporis hæreticos*. Pragæ, 1721, 4 vol. in fol.

— 415. *Théologie physique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu*, tirée des œuvres de la création, trad. de l'anglais de *Derham*, par *Lafneu*. Rotterdam, 1726; Paris, 1732, et Leyde, 1769, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 416. *Discours concernant l'être et les attributs de Dieu, les obligations de la religion naturelle, la vérité et la certitude de la révélation chrétienne*, contenue en 16 sermons, prêchés en 1704 et 1705, à la lecture fondée par *Robert Boyle*, par *Clarke*; trad. en franç. par *Ricottier*. Amst., 1727, 3 vol. in 8.

Réimprimé plusieurs fois. L'édition de 1756, sans nom de ville, a été imprimée à Avignon, et renferme la traduction d'une dissertation du même docteur sur la spiritualité de l'âme.

Ces discours sont regardés comme la plus forte démonstration qui ait jamais été faite de l'existence de Dieu. Ils ont été réimprimés sous ce titre: Traité de l'existence de Dieu et de ses attributs, etc. Blois, 1825, 3 vol. in 12.

— 417. *Collectio judiciorum de novis erroribus*, auct. d' *Argenté*. Paris, 1728, 3 vol. in fol.

— 418. *Théologie astronomique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu*, par l'examen et la description des cieux, par *Derham*, trad. de l'anglais par *Bellanger*. Paris, 1729, in 8, et par *Bertrand*, 1760.

— 419. *Doctrina et disciplina Ecclesie, ipsis verbis veterum monumentorum exposita*, auct. *Louis Dumesnil*, jés. Cologne, 1730, 4 vol. in fol.

— 420. *Traité de la vérité de la religion*, par de la *Chambre*. Paris, 1737, 5 vol. in 12.

Bon ouvrage.

— 421. *Traité de l'Eglise, par le même*. 6 vol. in 12.

— 422. *Traité de la grâce*, par le même. 3 vol. in 12.

— 423. *Traité du formulaire*, par le même. 4 vol. in 12.

On a du même plusieurs autres ouvrages contre le balanisme, le jansénisme et quénéliisme.

— 424. *Catéchisme philosophique*, Recueil d'observations propres à débiter la religion chrétienne contre ses ennemis, par l'abbé *F. X. de Feller*. 1722, in 8.

Souvent réimp. Une des bonnes éditions est celle de 1830, 3 vol. in 12.

— 425. *The divine authority of the Old and New Testament*, by *J. Leland*. London, 1739-40, 2 vol. in 8. — 1837, in 8.

— 426. *L'Existence de Dieu*, Démonstrée par les merveilles de la nature, ouvrage traduit du hollandais de *Nieuwenhuyt*, par *Noguez*. Paris, 1740, in 4.

Ouvrage excellent.

— 427. *Théologie de l'Eau*, trad. de l'allemand de *Fabricius*, avec de nouvelles remarques communiquées au traducteur. Paris, 1734, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 428. *Entretiens sur les vérités de la religion*, par le *P. Rodolphe du Tertre*. 1743, 3 vol. in 12.

— 429. *Théologie des Insectes, ou Démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes*, trad. de l'allemand de *Lesser*, avec des remarques, par *P. Lyonet*. Paris, 1745, 2 part. in 4.

On a au même point de vue: J. Swammerdam. Hist. générale des Insectes (en holland.), trad. en français. Utrecht, 1682-85, in 4. — Biblia naturæ seu historia insectorum. 2 vol. in fol., trad. en franç. dans la collection acad. de Dijon.

— 430. *Exposition abrégée des preuves historiques de la religion chrétienne*, par *Beauzée*. Paris, 1747, in 12. Nouv. édit., sous le titre de: *Preuves historiques de la religion chrétienne pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irréligion*. 1825, in 12.

— 431. *Entretiens sur les vérités fondamentales de la religion*, par *Yves de Vois*, jésuite. 1747, in 12.

— 432. *Lettres critiques, ou Analyse et réfutation de divers écrits contraires à la religion*, par l'abbé *Gauchat*. Paris, 1755-63, 19 vol. in 12.

— 433. *Examen du fatalisme, ou Exposition et réfutation des différents systèmes de fatalisme*, par *Pluquet*. Paris, 1757, 3 vol. in 12.

— 434. *Catéchisme des Cacouacs*, par l'abbé de *St-Cyr*. 1758, in 12.

— 435. *Mémoires pour servir à l'his-*

ire des Ca-

18.

— 436. L.

abbé Nonnot-

Réimprimé

Esprit de V

Paris.

— 437. Le

Ce livre a

— 438. Ex

fondemen

par l'abbé

part traité e

tes et les f

13.

— 439. Dic

servir de con

tionnaire

autres livres

autre le ch

in 8. So édit

Paris, Bastie

tionnaire ph

Ce diction

propos à l'a

ndiqué ci-a

Chaudon a é

docteurs.

— 440. D

la religion,

ignon, 1772,

macqon, Gaut

vol. in 12.

Ce diction

tion du Dict

taire.

— 441. C

tanisme, ou

tique des ap

tiennes, par

édit. suivie

raisonnable

in 12.

Plusieurs

— 442. P

Bonnet. Ge

in 8.

Il y établit

nécessité d'

édiction.

— 443. L

cogais, alle

Voltaire, p

Ouv. très

édit. sont l

— 444. I

tes religieu

1770, 3 v

Versailles,

— 445.

mœurs, pa

in 12.

C'est un

Bib

aité de la grâce, par
12.

ité du formulaire, par
12.

me plusieurs autres
isme, le jansénisme et

chisme philosophique,
rvations propres à dé

chrétienne contre ses
F. X. de Feller. 1770

p. Une des bonnes édit
3 vol. in 12.

divine authority of the O
ment, by J. Leland. Lon
vol. in 8. — 1837, in 8.

istence de Dieu, Démo
rvelles de la nature, ou
hollandais de *Nieuwe*

Paris, 1740, in 4.

lenti.

ogile de l'Eau, trad. de
abricius, avec de nouve
muniquées au traduct
in 8.

age.

iens sur les vérités de la
P. Rodolphe du Tertre.

ogie des insectes, ou De
perfections de Dieu dans
rne les insectes, trad. de

esser, avec des remarques,
Paris, 1745, 2 part. in 8.

point de vue : J. Swam
nérale des Insectes (en
ançais. Utrecht, 1682-85.

naturæ seu historia inusu
ol., trad. en franç. dans
de Dijon.

ion abrégée des pre
la religion chrétienne.

is, 1747, in 12. Nouv.
de : Preuves historiques

tienne pour lui servir
les sophismes de l'irré-

iens sur les vérités fon
religion, par Yves de Va
in 12.

critiques, ou Analyse
vers écrits contraires à

abbé Gauchat. Paris,
in 12.

ion du fatalisme, ou Expo
des différents systè
par *Pliquet*. Paris, 1751,

me des Cacouacs, par
1758, in 12.

s pour servir à l'his-

ire des Cacouacs, par *Moreau*. 1757,
12.

— 436. Les Erreurs de Voltaire, par
abbé Nonnotte. Avignon, 1762, 2 vol. in 12.

Réimprimées en 1820 avec un 3e vol. :
Esprit de Voltaire dans ses meilleures

écrits.

— 437. Les mêmes. 3 vol. in 8.

Ce livre a été souvent réimprimé.

— 438. Examen des faits qui servent
fondement à la religion chrétienne,

par l'abbé le François, précédée d'un
port traité contre les athées, les matérialis-

tes et les fatalistes. Paris, 1767, 3 vol.
in 12.

— 439. Dictionnaire philosophique pour
servir de commentaire et de correctif au

Dictionnaire philosophique de Voltaire et
autres livres qui ont paru de nos jours

contre le christianisme. Avignon, 1767,
in 8. 2e édit., 1769, 2 vol., et 4e édit.,

Paris, Bastien, sous le titre d'Anti-Dic-
tionnaire philosophique.

Ce dictionnaire a été attribué mal à
propos à l'abbé Nonnotte, auteur du dict.

indiqué ci-dessous ; il est reconnu que
Chaudoua en est un de ses principaux ré-
dacteurs.

— 440. Dictionnaire philosophique de
la religion, par l'abbé Nonnotte. Avi-
gnon, 1772, 4 vol. in 12. Nouv. édit. Be-
sançon, Gauthier frères, 4 vol. in 8 et 4

vol. in 12.

Ce dictionnaire est aussi une réfuta-
tion du Dictionnaire philosophique de Vol-
taire.

— 441. Certitude des preuves du chris-
tianisme, ou Réfutation de l'examen cri-
tique des apologistes de la religion chré-
tienne, par *Bergler*. 1767, in 12. Nouv.
édit. suivie de la réponse aux Conseils

raisonnables, par le même. 1827, 2 part.
in 12.

Plusieurs éditions.

— 442. Palingénésie philosophique, par
Bonnet. Genève, 1769 et 1770, 2 vol.
in 8.

Il y établit par une suite de preuves la
nécessité d'une autre vie et celle d'une ré-
surrection.

— 443. Lettres de quelques Juifs por-
tugais, allemands et polonais, à M. de
Voltaire, par l'abbé Guéné. 1769, in 8.

Ouv. très-souvent réimp. Les premières
édit. sont les meilleures.

— 444. Dictionnaire historique des cul-
tes religieux, par J. F. Lacroix. Paris,
1770, 3 vol. petit in 8. Nouvelle édit.
Versailles, Lebel, 1820-21, 4 vol. in 8, fig.

— 445. Code de la religion et des
mœurs, par *Meusy*. Paris, 1770, 2 vol.
in 12.

C'est un recueil des principales or-

donnances de nos rois relatives à la re-
ligion.

— 446. Examen du matérialisme,
par l'abbé *Bergler*. Paris, 1771, 2 vol.
in 12.

— 447. Siècles chrétiens, ou Histoire
du christianisme dans son établissement
et dans ses progrès, par *Ducroix*. Paris,
1775-77 et 1787, 10 vol. in 12.

— 448. Certitude des preuves de la
religion contre les nouveaux efforts des
incrédulés, par *Reignier*, Paris, 1778-82,
(6 vol. in 12.

— 449. De l'Autorité des deux puis-
sances, par l'abbé *Pey*. Strasbourg, 1780,
3 vol. in 8.

— 450. Traité historique et dogmati-
que de la vraie religion, avec la réfutation
des erreurs qui lui ont été opposées dans
différents siècles, par l'abbé *Bergler*. Pa-
ris, 1780, 12 vol. in 12.

— 451. Le même. Nouv. édit. Besan-
çon, Gauthier frères, 10 vol. in 8 et 8 vol.
in 8.

— 452. Traité de l'autorité des deux
puissances, par *Pey*. 1781, 3 vol. in 8, et
Liège, 1791, 4 vol. in 8.

— 453. L'Authenticité des livres saints,
tant du nouveau que de l'ancien Testa-
ment, démontrée spécialement contre l'au-
teur de la Bible enfin expliquée par *Vol-
taire*, par l'abbé *Clémence*. 1782, in 8.

— 454. Le véritable système de la na-
ture, ouvrage où l'on expose les lois du
monde physique et moral, d'une manière
conforme à la raison et à la révélation.
Avignon, 1788, in 8.

— 455. Histoire de la Constitution uni-
genitus, par *Lafiteau*, évêque de Sisteron.
2 vol. in 4 et 3 vol. in 12, et Maëstricht,
1789, 2 vol. in 12.

— 456. La même. Nouv. édit. Besançon,
Gauthier frères, in 8.

— 457. Parallèle des religions, par *Brunet*,
prêtre de la congrégation de St-Lazare.
1792, 5 vol. in 4.

— 458. Entretiens de Cléanthe et d'Eu-
doxe, sur les Lettres au provincial *Pas-
cal*, par le P. *Daniel*. 1694, in 12.

Ils ont été traduits en latin, en italien,
en espagnol et en anglais.

— 459. Mémoires pour servir à l'his-
toire du jacobinisme, par l'abbé *Bar-
ruel*. Londres, 1796, et Lyon, 1818, 4 vol.
in 8.

— 460. Le Christianisme de *François
Bacon*, ou Pensées et Sentiments de ce
grand homme sur la religion, publié par
Emery. 1799, 2 vol. in 12.

Voyez également *Analyse de la philo-
sophie de Bacon*, par M. *Deleyre*.

— 461. *Bacon* tel qu'il est, ou dénon-

- clation d'une traduction des œuvres de ce philosophe, par *Deluc*, 1800, in 8.
- 462. Dissertation sur la vérité de la religion, par *M. de la Luzerne*, Langres, 1803, 4 vol. in 12. Nouv. édit., 1811, augmentée d'un discours sur les causes de l'incrédulité. 4e édit. Paris, Méquignon Junior, 1830, 2 vol. in 12.
- 463. Pensées de *Leibnitz* sur la religion et la morale. Seconde édition de l'ouvrage intitulé *Esprit de Leibnitz*, considérablement augmentée par *Emery*. Paris, veuve Nyon, 1803, 2 vol. in 8.
- 464. Du pape et de ses droits religieux à l'occasion du Concordat, par l'abbé *Barruel*. 1803, 2 vol. in 8.
- 465. Histoire critique des projets formés depuis 300 ans, pour la réunion des communions chrétiennes, par *M. l'abbé Tabaraud*. 2e édit. augm. Besançon, Gauthier frères, in 8.
- La première édition parut en 1808, sous le titre de la Réunion des communions chrétiennes, ou Histoire des négociations, conférences, correspondances et projets, depuis la naissance du protestantisme jusqu'à ce jour.*
- 466. Le comte de Valmont, ou les égarements de la raison, par *Gérard*. Paris, 5 vol. in 12. Nouv. édit. augmentée de la Théorie du bonheur. Paris, 1808. Voy. au mot *Roman*.
- 467. Le même. 6 vol. in 12. Depuis souvent réimprimé et plusieurs éditions en même temps.
- 468. Le même. Besançon, 3 vol. in 8.
- 469. Pensées de *Descartes* sur la religion et la morale, par *Emery*. Paris, Adrien Leclerc, 1811, in 8.
- 470. Les Américaines, ou la preuve de la religion chrétienne par les lumières naturelles, par *Mme Leprince de Beaumont*. Paris, 1811, 6 vol. in 12.
- 471. Discussion amicale sur l'établissement de la doctrine de l'Eglise anglicane, et en général sur la réformation, rédigée en forme de lettres écrites en 1812 et 1813, par un licencié de la maison et société de Sorbonne (par *M. de Trevern*). 2 vol. in 8. 3e édit. 3 vol. in 8. *Ouvrage important.*
- 472. De auctoritate summi pontificis, a *Muzarell*. Gandavi, 1815, 2 vol. in 8.
- 473. Essai sur l'indifférence en matière de religion, par l'abbé *F. de La Mennais*. Paris, 1817-1823, 4 vol. in 8. — Défense de l'Essai sur l'indifférence, etc. Paris, 1821, ou Paris, Belin, Maadar et Devaux, 1827 et 1829, in 8.
- Le tome 1er de l'Essai a eu une huitième édit. en 1825 (les trois premiers sont*

- anonymes*). *Le tome second, publié la première fois en 1820, a obtenu un cinquième édit. en 1825. Chacun de ces 4 vol. a été l'objet d'un nombre plus ou moins grand de critiques.*
- La table des matières de la France idraire donnera, au nom de M. de La Mennais, l'indication des noms de ses détracteurs. On peut déjà voir les articles Baston, Bellugon, Bouchitté, Clousset, Coussergues, Lucas, Mossé.*
- (Quérard, art. *La Mennais*.)
- Il y a une 4e édition, 1843, 4 vol. in 18.*
- 474. Du même. Réflexions sur l'état de l'Eglise en France pendant le XVIIIe siècle, et sur sa situation actuelle (18e édit.), suivie de mélanges religieux et philosophiques. Paris, 1819 ou 1820, in 12.
- On a mis à des exemplaires de ces deux titres de quatrième édition, les adresses pour adresse : Lesage et Méquignon-Havard et la date de 1825.*
- (Quérard.)
- 475. Du même. De la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil. Paris, au bureau du *Journal catholique*, 1825-26, 2 part. in 8.
- La première partie a eu une troisième édit. en 1825.*
- M. de La Mennais avait déjà été traduit devant les tribunaux, en 1822, pour un article qui avait paru dans le *Drapeau blanc*, sur l'administration et particulièrement sur M. Frayssinous, grand-maître de l'Université. En 1826, l'illustre écrivain fut de nouveau appelé devant les tribunaux, à raison du dernier écrit que nous venons de citer, et dans lequel il attaqua la célèbre déclaration de 1682, regardée en France comme une des lois politiques constitutives.*
- (Quérard.)
- 476. Tradition de l'Eglise sur l'institution des évêques, etc., par *M. l'abbé L...* (*La Mennais*). Paris, Adr. Leclerc, 1814, 3 vol. in 8.
- Avec son frère, vicaire-général de St-Brieux.*
- 477. Œuvres de *M. de La Mennais*. Paris, 10 vol. in 8.
- Elles contiennent : l'Essai sur l'indifférence, 4 vol. in 8 ; Défense de l'Essai, 1 vol. ; Réflexions sur l'état de l'Eglise, suivies des mélanges, 1 vol. ; de la Religion, 1 vol. ; Nouveaux mélanges, 1 vol. ; Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Eglise, 1 vol. ; Imitation, etc.*
- 478. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par le baron de *St-Croix*. 2e édit., revue et corrigée par le baron *Sylvestre de Sacy*. Voy. au mot *Mystères*.
- La première édition, publiée par Vi-*

... sous le
à l'histoire
sont peuplé
...
— 479. Dic
... et de
Voy. au mot
Ouvrage ren
— 480. Ex
Balthus sur
... et trad.
... de la pens
... extraites
... par M.
... de St-S
... in 8.
— 481. OE
... Rusaad,
... Elles conti
... France ; Essai
... constitution
... de la just
... coupables
... sur l'haq
... vol. ; de l'E
... avec le
... Solrésés de
Du même :
— 482. Soi
... traités su
... la providen
... sacrifices. Par
— 483. Les
... 1831
— 484. Du
... Lyon, R
— 485. De
... rapport avec
... avec
... 2e édit.
— 486. Es
... la religion
... ble, ou Tah
... à cet é
... tété, de zél
... dans le même
... Mémoires po
... matique du
... Leclerc, 182
— 487. S
... dulos propug
... editio nova
... Mechlaire,
... L'auteur p
... tous les livre
... arrête pour
... diverses obje
... les difficulté
— 488. En
... enfants, sur
... Exposition r
... de la foi ch
Paris, 1824

... tome second, publié
... en 1820, a obtenu
... en 1825. Chacun de
... objets d'un nombre plus
... critiques.

... matières de la France
... au nom de M. de La
... ont des noms de ses
... peut déjà voir les articles
... ou, Bouchitté, Clusiel
... Lucas, Mossé.

... ard, art. *La Mennais*,
... édition, 1843, 4 vol.

... même. Réflexions sur
... en France pendant le XVII^e
... situation actuelle (1789-1800)
... de mélanges religieux
... Paris, 1819 ou 1820, in 8.
... des exemplaires de
... troisième édition, les
... presse : *Lesage et Mé*
... la date de 1825.

... (Quéraud).
... émo. De la Religion
... rapports avec l'ordre
... Paris, au bureau de
... 1825-26, 2 part. in 8.
... partie a eu une troisième

... nals avait déjà été traité
... aux, en 1822, pour
... paru dans le *Drapeau*
... iustration et particu-
... Frayssinous, grand-maître
... En 1826, l'illustre écri-
... au appelé devant les tri-
... du dernier écrit que
... ter, et dans lequel il a
... déclaration de 1823, re-
... comme une de nos loi-
... tives.

... (Quéraud).
... on de l'Eglise sur l'in-
... ques, etc., par M. l'abbé
...). Paris, Adr. Leclère,

... vicaire-général de St.

... s de M. de La Mennais.

... : l'Essai sur l'indiffé-
... Défense de l'Essai, 1
... l'état de l'Eglise, 2
... 1 vol.; de la Religion, 1
... langues, 1 vol.; Progrès
... t de la guerre contre
... itation, etc.

... es historiques et cri-
... res du paganisme, par
... ix. 2e édit., revue et
... on Sylvestre de Sacy,
... ières.

... tion, publiée par Vil-

... sous le titre de *Mémoires pour ser-
... à l'histoire de la religion secrète des
... anciens peuples*, 1784, in 8, était devenue
... rare.

— 479. Dictionnaire des hérésies, des
... et des schismes, par *Pluquet*.
... roy, au mot *Hérésie*.

— *Ouvrage remarquable.*

— 480. Exposition de la doctrine de
... sur la religion, ouvrage latin
... tit et trad. en français avec un nouveau
... de pensées sur la religion et la mo-
... extraites des ouvrages du même au-
... par M. *Emery*, supérieur du sémi-
... de St-Sulpice, Paris, Tournachon,
... 19, in 8.

— 481. OEuvres du comte de *Maistre*.
... on, Russad, 6 vol. in 8.

... Elles contiennent : Considérations sur la
... ; Essai sur le principe générateur
... constitutions politiques; sur les Dé-
... de la justice divine dans la punition
... coupables; Lettres à un gentilhomme
... sur l'inquisition espagnole; du Pape,
... de l'Eglise gallicane dans son rap-
... avec le souverain pontife, 1 vol., et
... Soirées de St-Petersbourg, 2 vol.

— Du même :

— 482. Soirées de St-Petersbourg, ou
... satoliques sur le gouvernement temporel
... la providence, suivis d'un traité sur les
... sifices, Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 483. Les mêmes. Nouvelle édit. Lyon,
... usand, 1831, 2 vol. in 8.

— 484. Du pape. 2e édit. augm. et
... rr. Lyon, Rusand, 1821, 2 vol. in 8.

— 485. De l'Eglise gallicane dans son
... rapport avec le souverain pontife, pour
... servir de suite à l'ouvrage intitulé du
... pape. 2e édit. Lyon, Rusand, 1820, in 8.

— 486. Essai historique sur l'influence
... de la religion en France pendant le XVII^e
... siècle, ou Tableau des établissements fon-
... és à cette époque, et des exemples de
... piété, de zèle et de charité qui ont brillé
... dans le même intervalle, par l'auteur des
... Mémoires pour servir à l'histoire ecclé-
... siastique du XVIII^e siècle. Paris, Adrien
... Leclère, 1824, 2 vol. in 8.

— 487. Scriptura sacra contra incre-
... dulos propugnata, auctore *Laurentio Veith*,
... edito nova, emendator et corrector.
... Mechliaie, 1824, 5 vol. in 12.

— *L'auteur passe successivement en revue
... tous les livres de l'Ecriture-Sainte, et il
... l'arrête pour établir des remarques sur les
... diverses objections que l'on a faites, et sur
... les difficultés que l'on peut imaginer.*

— 488. Entretien d'un pasteur avec ses
... enfants, sur le symbole des apôtres, ou
... Exposition raisonnée des principaux points
... de la foi chrétienne, par l'abbé *Girault*.
... Paris, 1824, 3 vol. in 12.

— 489. Cours de morale chrétienne et
... de littérature religieuse, par *Coitter*. Paris,
... Amable Coste, 1824, 5 vol. in 8.

— 490. Lettres sur l'Italie, cor-
... rées sous le rapport de la religion, par M. de
... Joux. Paris, Miquignon-Ilavard, 1825, 2
... vol. in 8.

— 491. Introduction à la philosophie, ou
... Traité de l'origine et de la certitude des
... connaissances, par M. *Laurantie*. Paris,
... 1826, in 8.

— 492. Essai sur les vrais principes re-
... lativement à nos connaissances les plus
... importantes, par l'abbé *Gérard*, auteur du
... comte de Valmont. Paris, Blaise, 1826, 3
... vol. in 8 et 3 vol. in 12.

— 493. Accord de la foi avec la raison,
... ou Exposition des principes sur lesquels
... repose la foi catholique, par l'abbé *Rece-
... vour*. Paris, Potey, 1827, in 8. — 2e édit.
... Paris, 1829, in 12.

— 494. Nouvel essai sur la certitude, où
... l'on simplifie enfin la question fonda-
... mentale du principe de la conviction huma-
... ine, agitée en particulier dans l'Essai sur
... l'indifférence en matière de religion, par
... M. l'abbé *Vrindis*. Paris, 1828, in 8.

— 495. Défense du christianisme, ou
... Conférences sur la religion, prononcées
... dans l'église de Saint-Sulpice, par M. *Frays-
... sinous*, évêque d'Hermopolis, etc. Nouvelle
... édit. Paris, Adrien Leclère, 3 gros vol.
... in 8.

— 496. Les mêmes. 1832, 3 vol. in 12.

— 497. La sainte Bible vengée des atta-
... ques de l'incrédulité et justifiée de tout
... reproche de contradiction avec les monu-
... ments de l'histoire, des sciences et des
... arts, avec la physique, la géométrie, la
... chronologie, la géographie, l'astronomie,
... etc.; 3e édit. rev. et augm. par l'auteur
... (*Duclot*). Lyon, Rusand, 1831, 6 vol.
... in 8.

— *Ou a du même une Explication de toute
... la Doctrine chrétienne. 2e édit. 1822, 7
... vol. in 8.*

— 498. Anciens apologistes de la reli-
... gion chrétienne: saint *Justin*, *Athénagore*,
... *Théophile d'Antioche*, *Terullien*, *Mini-
... stius Félix*, *Origène*, trad. ou analysé par
... l'abbé *Courcy*. 2 vol. in 8.

— 499. Discours sur les rapports entre
... les sciences et la religion révélée, pronon-
... cés à Rome par *Nic. Wiseman*. 2e édit.
... Paris, 1841, 2 vol. in 8. — Le même ou-
... vrage en anglais. Londres, 1836, 2 vol.
... in 8.

— 500. Du même. Conférences sur le
... protestantisme, trad. de l'angl. avec une
... introd. sur l'état et les progrès du catho-
... licisme en Angleterre, par *Alf. Nettleton*.
... Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 501. La Raison du Christianisme, ou

Preuves de la vérité de la religion, tirée des écrits des plus grands hommes de la France, de l'Angleterre et de l'Allemagne, ouv. publié par M. Genoude, 3e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8, aussi 4 v., même date.

On vient de publier récemment :

— 502. Précis de l'Ordre universel, ou Enchaînement des lois immuables de l'ordre physique, de l'ordre moral et de l'ordre religieux ; par M. l'abbé de Tynseau, ancien magistrat. Paris, typogr. de F. Didot frères, in 8 de 54 pag.

Savante introduction à un ouvrage qui doit avoir 3 volumes.

Voyez en outre nos articles Bossuet, Châteaubriand, Index, Jansénisme et Jansénistes, Pascal, Malebranche, etc.

IX. THÉOLOGIENS SÉPARÉS DE L'ÉGLISE. CHRÉTIENNE. — RELIGIONS DIVERSES.

— HISTOIRE.

Voyez nos articles :

Luther, Luthérianisme et Luthériens ; Calvin, Calvinisme et Calvinistes ; Socinianisme, Sociniens, Quakers, etc.

Illuminés, Illuminisme et Fanatisme. Judaïsme, Muhomédisme, Bruhmanisme, Bouddhisme, Sabéisme, Déisme, Athéisme, Livres sacrés des différents peuples, Alcoran, Chou-King, Pouranas, Védas, Zend-Avesta, etc.

Pour l'histoire des diverses parties de la théologie, voyez : Religions, Superstitions, Histoire ecclésiastique, Eglises. — Cardinaux, Papes. — Conciles, Synodes.

— Clergé, Archevêchés, Evêchés. — Ordres religieux et militaires (Ermites, Augustins, Bénédictins ; Camaklules et Chartreux ; Ordre de Cîteaux et de Clairvaux ; Trappistes, Dominicains, Frères mineurs, Franciscains, Hiéronimites, Célestins, Mathurins, Chanoines, Oratoriens, Théatins, Barnabites, Jésuites, Missionnaires, Ordres religieux et Congrégations de femmes, Ordres de Chevalerie pour la défense de l'Eglise), Monastères, Trappe (la), Théatins, Théatines, Jésuites, Missions, etc. — Hagiographie ; Vies particulières des Martyrs, des Saints et autres personnages célèbres par leur piété. — Rites, Jérusalem, Terre-Sainte, Reliques, Fêtes et Cérémonies. — Hérétiques et Hérésiarques ; Schismes, Luther, Calvin, Réformation et Réformateurs ; Sectes. — Sociétés secrètes, Illuminés, Franc-Maçons, Kouakérisme, Quakers, etc. — Panthéisme, Paganisme, Polythéisme. — Mythologie.

X. BIBLIOGRAPHIE ET BIOGRAPHIE.

— 503. Catalogue des ouvrages ascétiques des Pères (par d' Achéry), en latin, sous le titre : Asceticorum, vulgo spiritua-

lum opusculorum, quæ inter Patrum operum reperitur Indiculus, etc. Paris., 1688, in 4. Réimprimé et augmenté par les soins de D. J. Remi. Paris, 1671, in 4.

« Ce Catalogue indique le mérite de chaque livre et l'utilité qu'on en peut retirer, mais on y trouve beaucoup d'ouvrages mystiques qu'on recherchait alors et qui aujourd'hui sont oubliés. »

— 504. Bibliotheca realis theologica auct. Martin Lipenius. Francofurt, 1685, 5 tomes in fol.

Rangée dans l'ordre alphabétique des matières.

— 505. P. Potret. Epistola de præcipuis auctoribus mysticis.

Voyez ejusd. Tractatum de Eruditione solidâ. Amstel., 1707, in 4, p. 491. — Ejusd. Catalogus plurimorum auctorum qui de rebus mysticis aut spiritualibus scripserunt. in Tract. supra dict., p. 585, et in ejusd. Bibliotheca mysticorum selecta, Amat., 1708, in 8, p. 321-51.

— 506. Lampe (Frédéric Adolphe). Bibliotheca historico-philosophico-theologica Bremensis (en société avec Th. Hase), de 1718 à 1725, 8 vol. in 8.

— 507. Pexius (R. P. Bernard). Benedictinus et Bibliothecarius Mellicensis. Bibliotheca ascetica antiqua nova. Ratisbonæ, 1723-40, 12 vol. in 8.

— 508. Conseils pour former une bibliothèque, ou Catalogue raisonné de tous les bons ouvrages qui peuvent entrer dans une bibliothèque chrétienne, par J. F. Rolland. Lyon, 1733, 2 vol. in 8. — Lyon, J. F. Rolland, 1833, 3 vol. in 8. — 1843, 3 vol. in 8.

— 509. Conjectures sur les Mémoires originaux dont il paraît que Moïse s'est servi pour composer le livre de la Genèse (par Jean Astruc). In 8. Bruxelles, Fricx (Paris, Cavalier), 1753, in 12.

— 510. Walch ou Walchius (Jean George). Bibliotheca theologica selecta, literariis annotationibus instructa. Iéna, 1757 à 1765, 4 vol. in 8.

— 511. Du même. Bibliotheca patristica, literariis annotationibus instructa. Iéna, 1770, in 8.

— 512. F. Macarii à S. Elia Carmel. Introductio ad hist. litterariam theologæ, Ed. 3a, etc. Græci, 1785, in 8.

— 513. Bibliothèque sacrée, ou Catalogue des meilleurs livres que l'on peut lire pour acquérir l'intelligence de l'Ecriture. S. l. n. d., in fol.

— 514. Bibliothèque, du catholique et de l'homme de goût (par M. Lucet). Paris, 1805-1806, in 8.

Ce journal, ou plutôt ce recueil, fut interrompu par ordre de la police.

(Barbier, Dict. des anony.)

— 515.

Biologie, etc. — 516. E.

— 517. E.

— 518. E.

— 519. E.

— 520. E.

— 521. E.

— 522. E.

— 523. E.

— 524. E.

— 525. E.

— 526. E.

— 527. E.

— 528. E.

— 529. E.

— 530. E.

— 531. E.

— 532. E.

— 533. E.

— 534. E.

— 535. E.

— 536. E.

— 537. E.

— 538. E.

— 539. E.

— 540. E.

— 541. E.

— 542. E.

— 543. E.

— 544. E.

— 545. E.

— 546. E.

— 547. E.

— 548. E.

— 549. E.

— 550. E.

— 551. E.

— 552. E.

— 553. E.

— 554. E.

— 555. E.

— 556. E.

— 557. E.

— 558. E.

— 559. E.

— 560. E.

— 561. E.

— 562. E.

— 563. E.

— 564. E.

— 565. E.

— 566. E.

— 567. E.

um, quæ inter Patrum opus
dicalus, etc. Paris, 1688
é et augmenté par les soins
Paris, 1671, in 4.
ne indique le mérite de cha
ilité qu'on en peut retirer.
ouve beaucoup d'ouvrages
n recherchait alors et qui
oublés."
iotheca realis theologica
venius. Francfort, 1685, in
l'ordre alphabétique des

otret. Epistola de practi-
mysticis.

Tractatum de Eruditione
1707, in 8, p. 491. —
s plurimorum auctorum
mysticis aut spiritualibus
Practi. supra dict., p. 585.
iotheca mysticorum ve-
168, in 8, p. 321-51.

(Frédéric Adolphe). Bi-
o-philosophico-theologica
ciété avec Th. Hæte), de
il. in 8.

(R. P. Bernard). Bene-
iothecarius Mellicoenii,
ca antiquo novæ. Ratis-
2 vol. in 8.

ls pour former une bi-
atalogue raisonné de tous
qui peuvent entrer dans
chrétienne, par J. F.
13, 2 vol. in 8. — Lyon,
33, 3 vol. in 8. — 1843,

ares sur les Mémoires
paraît que Moïse s'est
er le livre de la Genèse
In 8. Bruxelles, Fricz
1753, in 12.

ou Malchius (Jean
ca theologica selecta,
onibus instructa. Iéna,
in 8.

. Bibliotheca patristica,
onibus instructa. Iéna,
rité à S. Elia Carmel.
litterarum theologie,
1, 1785, in 8.

que sacrée, ou Catalogue
vres quo l'on peut lire
ligence de l'Écriture.

que du catholique et
(par M. Lucet). Paris,

pluât de ce recueil, fus
e de la police.

ier, Dict. des anony.)

— 515. T. C. F. Enslin. Bibliotheca
ologica, ou Catalogue des ouvrages de
ologie, spécialement de théologie pro-
stante, publiés en Allemagne jusqu'à
la fin de l'année 1831, revu et continué
par Laßmund (en allemand). Stuttgart,
1833, in 8.

— 516. Etudes sur les mystères, monu-
ments historiques et littéraires, la plu-
part inconnus, et sur divers manuscrits de
Gerson, y compris le texte primitif fran-
çais de l'imitation de J. C., récemment
découvert par Onésime Leroy. Paris, Ha-
chette, 1837, in 8.

— 517. Bibliographie catholique, revue
critique des ouvrages de religion, de phi-
losophie, d'histoire, de sciences, d'éduca-
tion, spécialement destiné aux bibliothé-
ques paroissiales, aux cabinets de lectures
chrétiens, etc. Paris, 1841 et années suiv.,
in 8.

Publication périodique. Se continue.

— 518. Catalogue méthodique des meil-
leurs ouvrages d'instruction religieuse et
de piété, à conseiller aux fidèles, Indiquant
aussi les ouvrages propres aux com-
munautés religieuses et aux ecclésiasti-
ques. Extrait de la Bibliographie catholi-
que, et rédigé par l'abbé Des Billiers. 2e
édit. Paris, imp. de Renouard, 1845, in 8.

— 519. Catalogue de livres ecclésiasti-
ques anciens, rangés par ordre de mati-
ères. Paris, imp. de Mme Dondoy-Dupré,
1845, in 8 de 76 pages.

Voyez en outre : *Justiniani (Fabio)*. —
Draudius. — *Don Calmet*. — *El. Dupin*.
— *G. Peignot*, Répert. Bibliogr., p. 9, 25,
144, 244, 248, 364, 366, 368, 405, 425,
433, 439, 447, 454 et 457. — Le Catalogue
de la Marine, aux mots *Religions* et *Jo-
urs de la Table*. — *Brunet*, t. V, Nos 1-2318,
21333-22674, 31608-624, 31688 et suiv.

— La Bibliogr. de nos art. relatifs aux
diverses parties de la Théologie; enfin la
Bibliogr. de in France, art. *Théologie* et
les catalogues officinaux des librairies
théologiques.

On se procurera sur la Théologie hétéro-
doxe, tous les renseignements désirables,
dans les derniers catalogues officinaux
de MM. Franck, et Fried. Kincksieck.

On trouvera dans la Biographie portu-
gaise universelle, publiée en 1844, par l'é-
diteur Dubochet, in 12, la liste des prin-
cipaux théologiens, liturgistes, écrivains
ecclésiastiques; orateurs sacrés et prédica-
teurs; hérésiarques et hérétiques; thau-
matourges, mystiques et visionnaires;
fondateurs et réformateurs d'ordres mo-
nastiques; sectaires. Cette liste forme les
classes 20-27 de la table chronologique et
alphabétique de l'ouvrage.

On trouvera également d'abondants ren-

seignements biographiques, dans *Ostin-
ger*: Bibliog. des biographies, 2e édit.,
notamment vers la fin de l'ouvrage, à l'art.
Biographies spéciales. Voy. la table des
matières.

Voy. enfin, notre article *Vies particu-
lières*, paragraphe des vies particulières
des martyrs, des saints et autres person-
nages célèbres par leur piété.

THÉOPHRASTE.

1. *Theophrasti Opera omnia*, gr. Upsa-
liæ, 1708, in 8.

Bonne édit. Il y a égal. une bonne édit.
donnée par Schneider. grec et latin, 1818,
4 vol. g. in 8.

— 2. *Theophrasti Historia plantarum*,
lib. X, gr. et lat. Not. et commentaris il-
lustravit J. Bodæus, etc., etc. Amstel.,
1644, in fol., fig.

Cette édit. qui renferme des notes de
Scaliger est estimée.

— 3. *Characteres ethici*, gr. et lat., una
not. Casauboni et aliorum aeced. Dupontii
prælectiones notas adjectit P. Needham.
Cantab., 1713, in 8.

Cette édit. rentre dans la collect. des
Variorum.

— 4. *Characteres gr. recens. Wilkes*.
Londini, 1790, in 4.

Édit. tirée à petit nombre; celle de
Bodoni, 1794, in 4, est belle; l'édit. de
Iéna, 1799, in 8, est estimée, on la doit
à Schneider.

— 5. *Characterum capita duo*, quæ ex
cod. ms. Vaticano edid. et lat. vertit Ama-
duntius. Parmæ, Bodoni, 1786, in 4.

— 6. Les Caractères de *Théophraste*,
trad. du grec, avec les caractères ou les
mœurs de ce siècle, par La Bruyère, éd.
donnée par Coste. Amsterl., Wetstein,
1730, 3 vol. in 12.

Édit. assez recherchée, renfermant des
caract. imités de La Bruyère.

— 7. Les mêmes, édition augmentée
par J. Schweighæuser fils. Paris, Impr.
d'Herhan, 1803, 3 vol. in 12, pap. vél.

Édit. fort jolie et très-complète.

— 8. Les mêmes, avec la notice, par
Suard. Paris, Lefèvre, de l'impr. de Didot
l'aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 9. Les caractères de *Théophraste*,
d'après un ms. du Vatican, trad. nouv.
par Coray, avec le texte grec. Paris, J. J.
Fuchs, 1799, in 8.

Voy. autres édit. et traduct. de *Théo-
phraste*. J. W. Moss, Man. de bibliogr.
class., II, 694-97, et F. L. A. Schweiger,
id. I, 319-23.

THERAPEUTIQUE.

Voy. le paragraphe VII de notre arti-
cle *Médecine*.

THERMES.

1. De balneis omnia quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabos scriptores qui hanc materiam tractaverunt. Venetiis, 1553, in fol.

Collection très-estimée et rare.

— 2. De theriis *Andræ Baccii* elpidiani civis romanæ, libri septem. Romæ, J. Mascardi, 1622, in fol.

— 3. *Laurent Joubert*. De balneis Romanorum et Græcorum. Francof., 1645.

— 4. Caval. *Ant. Niccolini*. Descrizione della gran Terma puteolana volgarmente detta Tempio di Serapide. Napoli, 1646, gr. in 4.

— 5. *Thermæ Aquisgranenses et Portœnanæ, earum salubres usus*, opera *F. Blondel*. Aquisgranii, 1688, in 4, fig.

— 6. *Anton. Kuffner*. De Thermis artificialibus. Erfordiæ, 1748, in 4.

— 7. Les thermes d'Agrippa, de Néron, de Titus, de Domitien, de Trajan, d'Antonin, de Caracalla, de Dioclétien, de Constantin, par *Charles Caméron*. Lond., 1772, gr. in fol. orné de 75 pl. bien exécutées.

En angl. et en franç. Il y a des exempl. qui ont un titre ainsi conçu : Description des bains des Romains, enrichie des plans de Palladio et d'une dissertation sur l'état des arts durant les différentes périodes de l'Empire romain.

— 8. *Abel Blouet*. Restauration des thermes d'Antonin Caracalla, à Rome, présenté en 1826 à l'Acad. des beaux-arts de l'Institut de France. Paris, F. Didot, 1828, in fol., avec 9 pl. doubles et 6 pl. simples.

Très-bel ouvrage. S'est vendu, pap. vél. avec les pl. lavées et coloriées, 300 fr.

— 9. Thermes de Pompéi, par *A. Brulhoff*. Paris, F. Didot, 1829, in fol. de 44 p., plus 10 pl.

— 10. Les thermes des Romains d'*André Palladio*, d'après l'édition de Londres faite en 1730, par *de Burlington*, sur les dessins originaux de l'auteur; publiés sous la direct. de *M. Ach. Leclère*, par *H. Roux aîné*. Paris, impr. de F. Didot, 1838, in fol. de 16 p. plus 7 planches.

— 11. Palais des thermes, ou thermes de Julien à Paris.

Voyez Germaln Brice, Caylus, tome II, p. 272, et Dulaure, *Hist. de Paris*.

— 12. Hôtel de Cluny au moyen-âge, par madame de *Saint-Surin*. Paris, Techener, 1835, in 8.

— 13. Manuel du voyageur aux eaux d'Allemagne, de France, de la Belgique, de la Savoie, de la Suisse, etc., etc., comprenant : 1^o des notions étendues sur les eaux, leur emploi, leur mode d'administration; 2^o la description des thermes

et des villes ou villages où ils sont situés; 3^o l'indication des frais de séjour; 4^o le prix du bain, la liste des hôtels ou établissements fréquentés par les voyageurs. Nouv. édit. Paris, L. Maisson, in 18 jean, orné de vues.

— 14. *Seb. Bartolo*. Thermologia Aragonia, sive hist. nat. thermarum, etc. Firenze, 1846, in 8.

— 15. *J. G. H. Greppo*. Etudes archéologiques sur les eaux thermales ou minérales de la Gaule à l'époque romaine. Paris, 1847, in 8.

On devra consulter en outre, pour les bains grecs et rom. : la Description de la maison de Pline, par *Félibien des Avaux*; les bains de Catane, dans l'île de Lipari, par l'abbé de *Saint-Non*; Les ruines de Pompéi, publiées par *M. Mazois*, et la Description du palais de Scaurus; le Dictionnaire d'antiquités de *Mongez*, et le Dict. des beaux-arts de *Millin*, et pour les bains arabes et turcs, le Voyage pittoresque de l'Espagne, publié par *M. de Laborde*.

Le grand ouvrage de la Commission d'Egypte et celui de *M. Coste*, intitulé Architect. arabe, ou Monuments du Kaire, offrent également des détails curieux sur les bains publics et particuliers des peuples de l'Asie et de l'Afrique.

Voy. nos art. *Eaux minérales et Paris*, Nos 211 et 212.

Si de plus amples renseignements étaient nécessaires, ils pourraient être fournis par les catalogues *Baron et Falconet*, la *Littérature digesta*, de *Plouquet*, la *Bibliotheca historica* de *J. G. Meusel*, le *Dict. des sciences médicales*, et le *Catalogue Bosquillon*; les auteurs mentionnés dans ces ouvrages ajoutés à ceux que nous citons, formeraient une monographie à peu près complète des travaux publiés sur les thermes, les eaux thermales et les bains de toutes sortes.

THERMOLAMPES.

Philippe le Bon. Thermolampes ou poêles qui chauffent, éclairant avec économie et offrent plusieurs produits précieux, une force motrice applicable à toute espèce de machines. Paris, 1801.

Ce précieux mémoire d'un ingénieur des ponts-et-chaussées, est le premier travail qui signale la possibilité de l'éclairage au gaz. Le Bon fit part, en 1799, de sa découverte à l'Institut de France; il s'occupait de ce travail dès l'année 1785, il mourut ruiné par ses essais.

Voy. la *Clef de l'Industrie* par Armonville, au mot Thermolampes.

THERMOM...
oy. les E...
les ouvra...
industrie, le...
arrangement...
entifiques...
Wulferdin...
ques aujour...
zéro de l'...
centigra...
reure depu...
à son poin...

THIBET.
1. Géogra...
i. Ch. Zim...
rieures. 184...
— 2. Lou...
tchi, c'est-à...
occup. de...
Cette comp...
nés chinois...
par un...
tchou, qui...
Tien-long (1...
de l'armée...
chimandrite...
traduction...
de Thibet. L...
corrigé et e...
traducteur...
nouveau jou...
et VI. M. H...
i. II, p. 398...

— 3. Voy...
drada, et pe...
trad. de l'uc...
(avec Pavr...
— 4. An...
Tibet, by S...
fig.
— 5. Au...
tau, par Sa...
Castera. P...
— 6. Jo...
the Himal...
Fraser. L...
fol.
— 7. L...
malaya. 1...
— 8. H...
la Tartarie...
les années...
2 vol. In...
— 9. J...
layan jou...
Bengal, ...
with map...
vol. in 8...
Ouvrag...
que le su...

lagés où ils sont situés; frais de séjour; 4° le liste des hôtels ou établis par les voyageurs. L. Maison, in 18 Jésus.

Thermologia arctica. Thermarum, etc. Pi.

Greppo. Etudes archéologiques thermales ou minérales de l'époque romaine. Pa-

ter en outre, pour les : la Description de la *Terre Félibien des Avants*, dans l'île de Lipari, *Mont-Non*; Les ruines de par M. Mazois, et la *Thermale de Scourus*, le *Dictionnaire de Mongez*, et le *Dictionnaire de Millin*, et pour *l'Asie*, le Voyage pittoresque, publié par M. de

de la Commission M. Coste, intitulé *Archéologie des Monuments du Kalre*, des détails curieux sur particuliers des pen-

Afrique.

à minérales et Paris,

enseignements étaient

étaient être fournis par

et Falconet, la Lit-

-Plouquet, la Biblio-

G. Meusel, le Dict.

ales, et le Catalogue

seurs mentionnés dans

à ceux que nous cit-

est monographie à peu

travaux publiés sur

seurs thermales et les

.

Thermolampes ou

éclairaient avec éco-

nomieux produits pré-

matrice applicable à

ines. Paris, 1801.

Discours d'un ingénieur

, est le premier tra-

possibilité de l'éclair-

fit part. en 1799, de

stitut de France; il

il dès l'année 1785,

es essais.

industrie par Armon-

impes.

HERMOMÈTRE (Construction des). Voy. les Encyclopédies, les Technologies, les ouvrages de physique, la Clef de l'Industrie, le Bulletin de la Société d'encouragement, les catalogues des librairies scientifiques; et le livre suivant :

Walferdin. Sur les échelles thermométriques aujourd'hui en usage, abaissement zéro de l'échelle centigrade; échelle zéro de l'échelle centigrade, basée sur la dilatation du mercure depuis son point de fusion jusqu'à son point d'ébullition. In 4 de 2 f.

THIBET.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Ch. Zimmermann. Carte de l'Asie intérieure. 1841.

2. Lou-Houa Tchou. Oul-Tsang Thou tchi, c'est-à-dire, Description du Thibet, incomp. de grav.

Cette compilation de plusieurs autres notices chinoises concernant le Thibet, a été trad. par un mandarin nommé Lou-Houa Tchou, qui dans la 50^e année du règne de Kien-long (1786) était chargé des vivres de l'armée chinoise. Le P. Hyacinthe, archimandrite russe à Péking, a publié une traduction de cette espèce de géographie du Thibet. M. Klaproth, après avoir revu, corrigé et enrichi de notes le travail du traducteur russe, l'a fait insérer dans le nouveau journal asiatique de Paris. Voy. Nouveau journal asiatique, 1^{re} série t. IV et VI. M. Huc, Voyage en Tartarie, etc., t. II, p. 398.

3. Voyage au Thibet, par le P. Andrada, et par Bogle, Turner et Poronguir, trad. de l'angl. par J. B. L. J. Billecocq (avec Parraud). 1791, in 8.

4. An account of an embassy to the Thibet, by S. Turner. Lond., 1799, in 4, 8g.

5. Ambassade au Thibet et au Boutan, par Sam. Turner, trad. de l'ang. par Castéra. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

6. Journal of a tour through part of the Himala mountains, etc., by J. Baillie Fraser. London, 1820, in 4, et atlas in fol.

7. Lloyd et Gerard. Tour in the Himalaya. 1840, 2 vol. in 8.

8. Huc. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine, pendant les années, 1844, 45 et 46. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

9. Joseph Dalton Hooker. Himalayan journals, or notes of a naturalist in Bengal, the Sikkim and Nepals Himalaya with maps and illustrations. London, 2 vol. in 8.

Ouvrage qui vient de paraître ainsi que le suivant.

10. Col. Fred. Markham. Shooting in the Himalayas, a Journal of sporting adventure and travel in Chinese Tartary, Ladac, Thibet, Cashmere, etc. Lond., in 8, 8g.

II. HISTOIRE, SCIENCES ET ARTS.

11. Descubrimiento do grão Catayo, o dos reinos de Tibet, par Ant. de Andrada. Lisboa, 1626, in 4.

Voy. sur ce voyageur si peu connu, un art. de M. F. D., dans la Biogr. générale des frères Didot.

12. Description du Thibet d'après la relation des Lamas Tangoutes établis parmi les Mongols, trad. de l'allemand par Reuilly. Paris, 1808, in 8.

13. Description du Tubet, trad. du chinois en russe par le P. Hyacinthe Bichourin, et du russe en français par M***, edit. revue par Klaproth. Paris, imp. roy., 1831, in 8.

14. Henry T. Prinsep. Tibet, Tartary and Mongolia, their social and political condition and the religion of Booth as there existing. 2^e édit., in 8 de 186 p.

Voy. également pour la description du Thibet, les voyages de Jacquemont.

15. Le Gaudjour, collect. de livres bouddhiques célèbres, trad. du sanskrit en thibétain au VIII^e siècle, et d'autant plus précieuse que plusieurs des originaux ont disparu. Cette collect. forme un thibétain, 108 vol. in fol. obl. M. Ksoma de Koros a donné l'analyse et le catalogue du Gaudjour, dans le t. XX des Asiatic researches, pub. à Calcutta.

L'édit. thibétaine de cette espèce d'encyclopédie, pub. à Hlassa, forme 220 vol. tandis que celle de Péking en a 240, pei. in fol. La 3^e part. contient 135 vol. classés ainsi : théologie, logique, grammaire, rhétorique, poésie, prosodie, toxicographie, astronomie, astrologie, médecine, éthique, arts mécaniques, etc., etc.

16. Rgya-Tsch'er rol pa, ou développement des jeux : contenant l'hist. du Bouddha Çakya-Mouni, trad. sur la version thibétaine, etc., par A. E. Foucaux. Paris, 1848, 1^{re} part. texte thibétain, la 2^e part. contient la trad., en tout 2 vol.

17. Alex. Cunningham. The Bhilsa Topes or budhist monuments of central India, comprising a brief historical sketch of the rise, progress, and decline of Buddhism : with an account of the opening and examination of the various Groups of Topes around Bhilsa. London, in 8, avec 28 pl.

Tout récemment publié.

III. LINGUISTIQUE, BELLES-LETTRES ET BIBLIOGRAPHIE.

- 18. *Georgi*. Alphabetum tibetanum. Romæ, 1763, 2 vol. in 4.
- 19. Alphabetum tangutanum, seu tibetanum. Romæ, 1773, in 8.
- 20. A grammar of the tibetan language in english, by *Alex. Csoma de Kores*. Calcuta, 1834, in 4.
- 21. Essay towards a dictionary tibetan and english..., by *Alex. Csoma de Kores*. Calcuta, 1834, in 4.
- 22. *J. J. Schmidt*. Grammatik d. tibetan. Sprache. Petersb., 1839, in 4.
- 23. *Du même*. Tibetisch deutsches Wörterbuch. Petersb., 1841, in 4.
Un cours public de langue tibétaine a été institué et se poursuit à la Bib. imp. On y explique les livres principaux de la littérature si peu connue des peuples bouddhiques.
- 24. *Ed. Foucaux*. Discours prononcé à l'ouverture du cours de langue et de littérature tibétaine, à la Bib. imp. Paris, 1842, in 8 de 16 p.
Cet orientaliste a donné depuis, plusieurs ouvrages intéressants sur le même sujet. Voy. le n° 16 et le vol. intitulé : Parabole de l'enfant éguré, formant le chap. IV du Lotus de la bonne loi, pub. pour la première fois en sanskrit et en tibétain. Paris, in 8.
- La Lamasserie de Kounboum ou des dix mille images dans le pays d'Amdo paraît être le centre d'un grand mouvement intellectuel. « Les édit. des livres tibétains qui s'impriment à Kounboum sont grossières, les caractères en sont baveux, sans délicatesse et sans netteté, elles sont sans tous les rapports, très-inférieures à celles qui sortent de l'imp. imp. de Péking; les éditions ms. sont au contraire magnifiques, elles sont enrichies de dessins de fantaisie, et les caractères sont toujours pleins d'élégance et de pureté. » Au rapport de *M. Huac*, l'imprimerie de ce grand monastère est purement xylographique.
- La Bibliothèque sacrée du Temple de Kanom est célèbre, à juste titre, dans cette portion de l'Orient; elle a été explorée par *Csoma de Kores*; on y trouve entre autres ouvrages précieux, une encyclopédie tibétaine en 120 volumes. Le savant hongrois montra à *Jacquemont* « plusieurs centaines de volumes imp. grossièrement en caractères de bois, dans les grands monastères de la Tartarie chinoise. »
- Voy. pour la bibliogr., *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6

vol. in 8, et *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.
Voy. également notre article *Livres sacrés*.

THIERRY (AUGUSTIN).

OEuvres complètes. Paris, 1847, 8 vol. in 12.
Voy. pour un autre éminent historien de ce nom, *M. Amédée Thierry*, au mot France.

THOMPSON.

1. *James Thompson's Works*. London, 1762, 2 vol. gr. in 4.
- 2. Seasons with a critical essay, by *Aikin*. London, 1794, in 4.
- 3. The same. Parma, Bodoni, 1794, gr. in 4.
- 4. The same illustrated with engravings by *Bartolozzi* and *Tomkins*, from original pictures painted expressly for the work by *W. Hamilton*, *Bensley*. London, 1797, in fol.
Très-belle édit. Celle de Lond., 1802, pet. in 8, est jolie.
- 5. Seasons, odes, songs and hymns, with an account of his life and writings, by *P. Aikin*. London, 1822, in 18, 8r. pap., port.
- 6. The seasons edit. by *Bolton Corney*, illustr. by 77 design on wood by members of the etching clubs. Lond., Longman, 1847, in 8.
Il y a de charmantes édit. in 32 et in 24.
- 7. Les saisons, trad. nouv. par *J. P. F. Deleuse*. Paris, 1801, in 8, fig.

THORA.

La Thora, livre sacré des Juifs, sur lequel ils prêtent serment.
J. Fuerst. Bibliotheca judaica bibliog. Handbuch der gesammten juedischen Literatur. Leipz., 1849-50, 3 vol. in 8.
Le 1er a paru.

THUCYDIDE.

1. *Thucydidis De bello Peloponnesiaco libri VIII*, gr., idem lat., ex interpr. *Laurentii Vallæ* ab *Henrico Stephano* recog. *Parisiis*, *Stephanus*, 1564, in fol.
Belle édit.
- 2. De bello peloponnesiaco libri VIII, ex interpretat. *L. Vallæ* ab *H. Stephano* literum recognitâ. Francofurti, 1580, in fol.
Edit. estimée.
- 3. *Thucydidis De bello peloponnesiaco libri VIII*, cum annot. *Henrici Stephani* et *Joan. Hudsonii*, ex recens. et cum not. *Jos. Wasse*, nec non animadvers. *Carolus And. Dukeri*. Amst., *Westenius*, 1731, in fol.

Excellente
très-grande
indiquer
Foullis, 1
Deux-Port
— 4. Histori
rec par Pie
1755, 4 vol. 1
Bonne trad
une autre de
— 4 bis. T
neée, trad.
1805, 10 vol.
— 5. La m
version laint
accompagnee
d'observation
Paris, 1807,
Il y a des
le texte, 4 vo
— 6. Thu
1819, 4 vol
Celle d'Oxfor
de nouvelles
solgneuseme
— 7. Thu
siaco libri V
hist. exposui
conscripsit a
que auctorit
les emendavi
nes, commen
lia græca et
de affiorum
indices reru
subject E.
part. en 11
— 8. Blo
glish transli
dides; illus
notations, e
and geo
but partly
ranged from
torians, et
life of Thu
state of Gr
commencem
Lond., 1833
— 9. Th
siaco with
graph. by
vol. in 8 a
Voy. au
dide, J. W
II, 697-70
I, 325-31.

THUGS.

Thugs
gands his
acquis de
nal, fév.,

auz Compans, Biblioth.
line, in 8.
notre article Livr

GUSTIN).

tes. Paris, 1847, 8 vol.

autre éminent historien
ennée Thierry, au mo

son's Works. London,
4.

with a critical essay, by
94, in 4.

Parma, Bodoni, 1784.

Illustrated with engra-
vings and Tomkins, from
printed expressly for the
London, Bensley. London,

Celle de Lond., 1803.

es, songs and hymns,
his life and writings,
London, 1822, in 18, fr.

edit. by Bolton Cor-
design on wood by
ching clubs. Lond.,
3.

és edit. in 32 et in 24.
rad. nouv. par J. P.
801, in 8, fig.

crés des Juifs, sur le-
ent.

eca judaica bibliog.
taten judischen Lite-
0, 3 vol. in 8.

ello Peloponesiaco
nt., ex interp. Lau-
ico Stephano recog.
64, in fol.

onesiaco libri VIII,
æ ab H. Stephano
acofurti, 1520, in-

ello peloponesiaco,
Henrici Stephani
recens. et cum
animadvers. Cam-
str., Westeniis,

Excellente édit. assez rare, 100 à 120
fr., très-grand pap., de 300 à 600 francs.

Nous indiquerons encore les édit. données
par Foutils, 1759, 8 vol. pet. in 8. Celle
des Deux-Ponts, 1788-89, 6 vol. in 8.

— 4. Histoire de Thucydide, trad. du
grec par Pierre Charl. Lévesque. Paris,
1755, 4 vol. in 8.

Bonne trad., mal imprimée. Il y en a
une autre de Perot d'Ablandcourt.

— 4 bis. Thucydide. Guerre du Pélo-
ponèse, trad. en grec moderne. Vienne,
1805, 10 vol. in 8.

— 5. La même histoire en grec avec la
version latine et la traduction française,
accompagnée de variantes de 13 mss. et
d'observations critiques, par J. B. Gail.
Paris, 1807, 12 vol. in 8.

Il y a des exemp. in 4. La trad. sans
le texte, 4 vol. in 8.

— 6. Thucydide. L'édit. de Londres,
1819, 4 vol. in 8. Encore recherchée.

Celle d'Oxford, 1821, 4 vol. in 8, présente
de nouvelles leçons. Le texte a été revu
soigneusement.

— 7. Thucydides. De bello pelopon-
esiaco libri VIII. De arte hujus scriptoris
hist. exposuit; ejus vitas a vet. gramm.
scriptis addidit; codicum rationem atque
auctoritatem examinavit; græca ex
lis emendavit; scripturæ diversitates om-
nes, commentarios rerum geograph., scho-
lia græca et notas tum Dukeri omnes atque
aliorum selectas tum suas; denique
Indices rerum et verborum locupletissimos
subjecti E. F. Poppo. Leipzig, 1821-40, 4
part. ea 11 vol. in 8.

— 8. Bloomfield's (rev. S. T.) New en-
glish translation of the history of Thucy-
dides; illustrated with very copious an-
notations, exegetical, philological, histori-
cal and geographical; generally original,
but partly selected, translated, and ar-
ranged from the best commentators, his-
torians, etc. Prefixed is an entirely new
life of Thucydides; with a memoir on the
state of Greece, civil and military, at the
commencement of the Peloponnesian war.
Lond., 1830, 3 vol. 8vo.

— 9. Thucydides. De bello Pelopon-
esiaco with notes chiefly histor. and geo-
graph. by Th. Arnold. Oxford, 1849, 3
vol. in 8 avec cartes.

Voy. autres édit. et traduct. de Thucy-
dide, J. W. Moss, Man. de bibliog. class.
II, 697-700, et F. L. A. Schweiger, id.
I, 325-31.

THUGS.

Thugs ou Phanségars, sortes de bri-
gands hindous, formant une secte qui a
acquis de la célébrité. Voy. l'Asiatic Jour-
nal, fév., 1833.

Ramasœna or a vocabulary of the pe-
culiar language used by the Thugs. Cal-
cutta, 1836, in 8.

On sait que les Thugs forment une
secte abominable qui a érigé l'assassinat
en principe religieux.

Voy. sur cette secte le prince Alexis
Solykhoff, Voyages dans l'Inde, t. I.

THURINGE.

1. Falkenstein. Thuring. Chronik.

— 2. Thuringia sacra.

— 3. Jean Garzo. De rebus Saxonæ,
Thuringiæ, etc., libri duo. Basll., Froben,
1518, in 4.

On lui doit :

— 4. Historia de bellis Friderici Ma-
gno seu admorsii landgravii Thuringiæ.
Francof., 1580, in fol.

— 5. Jo. Rothe. Chronicon Thuring.,
ap. Menken, 1697-1700.

Consultez aussi Gerstenberger, Thuring
Chronik, et Bange, Thür. Chron.

— 6. A. Wachter. Thuringische und
Obersächsische Geschichte. Hist. de la
Thuringe et de la haute Saxe jusqu'à l'é-
poque où la Thuringe échut en partage
aux margraves de Meissen en l'année
1247. Leipz., 1826, 2 vol. in 8.

TIBET. — Voy. Thibet.

TIBULLE.

1. Tibullus. In eum J. A. Vulpi nov.
comment. Patavii, 1749.

Bonne édit. La première est sans date.
Il y en a une fort rare de Rome 1465.

— 2. Tibuli Carmina novis curis cas-
tigav. Ch. G. Heyne. Edit. 3a auctor.
Lipsiæ, 1798, in 8.

Édit. estimée, de même que celle de
Leips., 1816, 2 vol. in 8.

— 3. Tibulle. L'édit. de Leipzig, 1819,
2 vol. in 8.

Édit. recommandée par Ebert.

— 4. Élégies de Tibulle, trad. par M.
Delongchamps. Paris, 1776, in 8.

On recherche également la trad. de M.
Pastoret, 1784, et celle de Mirabeau.

Voy. Catulle et Propert.

Voy. autres édit. et trad. de Tibulle,
J. W. Moos, Man. de bibliogr. class. I,
253-65, 269-73, et F. L. A. Schweiger,
II, 1087-95.

TIDOR ET TIMOR.

Gabriel Rebello. Informação das cousas
de Maluco feita no anno 1569. dirigida a
D. Constantino, vizo-rey que foi da India.

On trouvera sur cette localité peu con-
nue et notamment sur le port de Dilly,
des renseignements infiniment précieux

dans les Annaes maritimos e colonias. Lisboa, 1843, 3e série, n° 5.
 Voy. également le grand ouv. de la Commission scientifique des Indes néerlandaises, 5 vol. in fol., en hollandais.

TIECK.

1. *Ludw. Tieck. Leben und Tod der heil. Genoveva, ein Trauersp.* — Vie et mort de sainte Geneviève, tragédie. Berlin, 1820, 8v.

— 2. *Phantasi, Sammlung von Märchen, Erzählungen, Schauspielen und Novellen.* — Phantasi, recueil de fables, contes, drames et nouvelles. Ebd., 1827, 17, 8vo.

— 3. *Dramaturgische Blätter.* — Les dramatiques. Breslau, 1825, 27 in 16.

— 4. *Gedichte.* — Poésies. Dresden, 1821-23, 8vo.

— 5. *Novellen.* — Nouvelles. 1823-28, 8vo.

(Mehrere der nicht einzeln aufgeführten Schriften sind vergiffen; man vergl. auch in den Uebersetzungen: Cervantes, Shakspeare.)

— 6. *Gesammelte Schriften.* — Recueil d'écrits. Berlin, 1828, 8vo.

TIFLIS.

Tiflis capitale de la Géorgie. L'imprimerie y est introd. au commencement du XVIIIe siècle; en 1711, *Michel Istphanowitz* y imprime un psautier et quelques fragments de l'Ecriture Sainte.

1. *Rotters. Itinéraire de Tiflis à Constantinople.* Bruxelles, 1829, in 8, 7 pl. et 3 cart.

— 2. *Fried. Bodenstedt. Tausend und ein Tag im Orient.* — Mille et un jours en Orient. Stuttgart, in 8.

L'auteur y raconte d'une manière charmante son séjour à Tiflis, et y rappelle les légendes poétiques de la Géorgie.
 Voy. au mot *Géorgie*.

TIMBRE.

Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbré.

Elle est imprimée dans les Variétés historiques (ou recherches d'un savant contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes). Paris, Nyon, 1752, 6 part. en 3 vol. in 12.

L'auteur y fait voir que cette institution, récente parmi nous, était connue et en usage chez les Romains, sous l'empire de Constantin. Extrait de Lelong et Fontette, t. II, p. 829, n° 28145.

Pour tous les édits et les décrets, pour toutes les ordonnances et les lois sur le timbre en France, voyez le Recueil des

anciennes lois françaises depuis l'an 489 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert, Decrusy et Taillandier*, et le Bulletin des lois, de 1789 à ce jour. On sait que ces recueils sont pourvus de bonnes tables des matières.

TISSERAND ET TISSUS.

Voy. sur les anciens tisserands ce qui a été dit au XVIIe siècle, *Celso Calcagnino* lettre 229, et *Pietro Vittorio*, lettre 70. Lib. delle varie lettioni.

1. *Guest. Histolre descriptive de la filature et du tissage du coton, etc.*, trad. de l'ang. par *Maiseau*, et augmentée des inventions faites en France. Paris, 1827, in 8 et atl.

— 2. *Le Blanc et Molard jeune.* Nouveau système complet de filature de coton, usité en Angleterre et importé en France, pub. par ordre du ministre de l'intérieur, précédé d'un texte explicatif par *Molard jeune*, sous la direct. du Conservatoire des arts et métiers. Paris, Bachelier, 1828, in 4 et atlas de 30 pl. sur demi gr. aigle.

— 3. *Andrew Ure.* Philosophie des manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie. Paris, 1836, 2 vol. in 12. Trad. de l'ang., sous les yeux de l'auteur, avec augmentation.

— 4. *Decoster.* Traité complet de la filature du lin et du chanvre. Description des machines par *Coquelin*. 1836, in 8, avec atl. in 4.

On a aussi de ce dernier : Essai de la filature mécanique du lin et du chanvre. 1840, in 8.

— 5. Traité élémentaire de la filature du coton, par *Oger*. 1839, in 8, et atlas in f.

— 6. Eléments théoriques et pratiques de la filature du lin et du chanvre, par *M. N. Choimet*. Paris, 1841, 2 part. in 8, rempli de tablenux.

— 7. *P. Falcot.* Traité encyclopédique et méthodique de la fabrication des tissus. Paris, Aug. Mathias, 1845-46, 2 vol. in 4.

— 8. Le Guide des tisserands, par *Ch. L. V. Virey*, tisserand, à Gérardmer. Rambervilliers, imp. de Méjant, 1846, in 12.

— 9. Le Fabricant d'étoffes ou recueil des principes de théorie de fabrique, par *J. C. Danour*. Lyon, imp. de mad. veuve Ayné, 1846, in 4 de 48 p., plus 2 pl.

— 10. *L. Badet et E. Bourcart.* Traité élémentaire du paragé et du tissage mécanique du coton, à l'usage des directeurs, contre-maîtres et employés du tissage, etc. Paris, 1846, in 8, av. 1 tab. et 5 pl.

— 11. Manuel du Tisserand. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 19. Traité d'une méthode pour l'analyse de tout objet minéral. S. Mouton, 1856.

— 13. S. Technischen H. Berlin, in 8.

Voy. en outre recueils conaques vertes finies aux manufactures de la Clereville, ce der de renseignem.

— 14. Les tissus les apprêts, les métiers, également l'usage, la Bibliothèque des arts et métiers.

— 15. Les métiers, également l'usage, la Bibliothèque des arts et métiers.

— 16. Les métiers, également l'usage, la Bibliothèque des arts et métiers.

— 17. Les métiers, également l'usage, la Bibliothèque des arts et métiers.

TITE LIVIUS. 1. *Titi Livii Ab Urbe condita* (1469) 1re éd. r. Roret.

— 2. *Titi Livii, cum Frontino*. Mouton, 1856.

Dans celle-ci, le 1er éd. a. 18.

— 3. *Titi Livii principis* sed aliqua centius tu quinte de ante hac e.

— 4. Les cinq la rangent.

— 5. *Heinsii. Titi Liviana*, 1612.

— 6. *On choisit Elzevier*, marquable des caract.

— 7. *5. H. 8 vol. in 8.*

— 8. *6. T. eum Frei 7 vol. in 8.*

— 9. *7. T. optimas manno. F. Edit. c.*

— 10.

TIS

françaises depuis l'an 1789, par *Isidore Taillandier*, et le *Bibliothécaire* de 1789 à ce jour. On s'est tout pourvus de bonnes éditions.

T TISSUS.

Les tissans ce qui a été publié de 1789, par *Isidore Taillandier*, et le *Bibliothécaire* de 1789 à ce jour. On s'est tout pourvus de bonnes éditions.

descriptives de la filature du coton, etc., trad. de *Isidore Taillandier*, et augmentée des notices de France. Paris, 1857.

de *Molard jeune*. Notice de la filature de coton, et importé en France par le ministre de l'Industrie. Paris, 1857.

de *Isidore Taillandier*. Philosophie des tissans industrielle de France, de la laine, du coton, 1836, 2 vol. in 12.

de *Isidore Taillandier*. Description de la filature du coton, 1836, in 8.

de *Isidore Taillandier*. Essai de la filature du coton et du chanvre.

de *Isidore Taillandier*. Manuel de la filature du coton, in 8, et atlas in 4.

de *Isidore Taillandier*. Description de la filature du coton, 1841, 2 part. in 8.

de *Isidore Taillandier*. Encyclopédie de la filature du coton, 1845-46, 2 vol.

de *Isidore Taillandier*. Tissans, par *Ch. Taillandier*, et *Gérardmer*, Méjean, 1846, in 12.

de *Isidore Taillandier*. Tissans, par *Ch. Taillandier*, et *Gérardmer*, Méjean, 1846, in 12.

de *Isidore Taillandier*. Tissans, par *Ch. Taillandier*, et *Gérardmer*, Méjean, 1846, in 12.

— 12. Tableaux de fabrique, suivis d'une méthode pour établir les prix de revient de toutes sortes d'étoffes, par *J. M. Matricon*. St.-Etienne, imp. lith. de Bourjon, 1850, in fol. de 12 feuilles.

— 13. *Schubart*. Repertorium der Technischen literatur die Jahre 1823, etc. Berlin, in 8.

Voy. en outre, les encyclopédies, les recueils consacrés aux inventions et découvertes faites dans les arts, aux fabriques, aux manufactures et à l'industrie, notamment la *Clef de l'Industrie* par *Armonville*, ce dernier ouvrage donne beaucoup de renseignements sur les étoffes, les tissans, les tissages, les matières premières, les apprêts, les teintures, les impressions, les métiers, les machines, etc., etc. Voy. également les dictionnaires technologiques, la *Bibliographie de la France*, ainsi que nos articles *Etoffes*, *Filateur*, *Peinture* et *Teinturier*.

TITE LIVE.

1. *Titi Livii Historiæ* ex recens. *Jo. Andreae epicorum*. alerianensis. Romæ, Conr. Swayabeym et Arn. Pannartz absque nota anni (1469) in fol.

1re éd. rare. 750 fr, Brienne, 780 fr. *Rover*.

— 2. *Titus Livius*. Duobus libris auctus, cum *Flori* epitome ex recens *Ulrici Hutteni*. Moguntie, 1518, in fol.

Dans toutes les édit. qui précèdent celle-ci, le 33e livre manque.

Édit. d'Aldo, 1518-19, 20, 21, 5 v. in 8.

— 3. *T. Livii Patavini* latine historiæ principis quidquid hactenus fuit editum sed aliquanto quam antea tum magnificentius tum emaculatus : access. autem quintæ decadis libri quinque nunquam ante hac editi, etc. Basilæ, 1531.

Les cinq livres qui renferme cette édit. la rangent parmi les princeps.

— 4. *Historiarum libri* ex recensione *Heinsii*. Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana, 1634, 3 vol. pet. in 12.

On choisit cette édit. pour la collect. des *Elzevier*. L'édit. *Elzevier* de 1778 est remarquable par la petitesse et la netteté des caractères. Celle de 1678 et 79, 3 vol. in 8, entre dans la collect. des *Variorum*.

— 5. *Histor. libri*. Lond., Tonson, 1722, 6 vol. in 12.

— 6. *Titus Livius* ex recens. *Crevierii*, cum *Freinsheimii* supplem. Lond., 1750, 7 vol. in 12.

— 7. *Titi Livii Historiarum libri*, ad optimas edit. castigati accurante *Rudimanno*. Edimb., 1751, 4 vol. in 12.

Édit. qui passe pour très-correcte.

— 8. *Historiarum libri* qui supersunt

ex recensione *Drakenborchii* cum variant. lectionibus, cura *Aug. Guill. Ernesti*. Lipsiæ, 1801-4, 5 vol. in 8.

C'est la 3e édit. du *Tite Live d'Ernesti*. On y a augmenté le *Glossarium Livianum*.

— 9. *Iidem*. Biponti, 1806, 13 vol. in 8.

Les suppléments de *Freinsheimius* y sont insérés dans leur ordre.

— 10. *T. Livii Hist.* lib. ex recens. *Drakenborchii* cum variis lectionibus et notis *J. B. L. Crevier*. Londini, 1813, 6 vol. in 8, gr. pap.

Il y a une édit. d'Oxford, 1814, 4 vol. in 8.

— 11. *Fragmentum* ex lib. XCI, hist. *Titi Livii*. Hamburgi, 1773, in 8 de 8 feuillets.

Fragmentum dû à *M. Giovenazi*, réimprimé plusieurs fois. L'édit. citée a été donnée par *M. Bruns*.

— 12. *Histoire romaine de Tite Live*, traduction nouvelle par *Dureau de la Malle*, et par *M. Noel* avec le latin. Paris, 1810-12, 17 vol. in 8.

On vend séparément les vol. 16 et 17 qui ont paru quelques années après les 15 précédents. C'est la trad. la plus estimée.

— 13. *T. Livii Historiarum libri* qui supersunt omnes et deperditorum fragmenta, ex recensione *Drakenborchii*, edidit *Kreyszig*. Lipsiæ, ex offic. Tauchnitzii, 1828, gr. in 4.

— 14. *Histoire romaine*, trad. nouv. par *A. A. J. Liez*, *N. A. Dubois*, *V. Verger*, *Corpet*, avec le texte en regard. Paris, Panckoucke, 1830 35, 17 vol. in 8.

On a également des trad. de *Gubrin*, 1740; de *Cosson*, 1759; et de *l'abbé Brunet*.

Voy. autres édit. et traduct. de *Tite Live*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class. II, 187-222, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 524-58.

TJCHERNIGOW.

1496. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*, qui n'en parle pas ailleurs.

TLEMÇEN.

Cette ville déchue de sa grandeur était jadis le siège d'un mouvement intellectuel très-marqué. Le mechoar ou le palais des rois renfermait des livres précieux, et entre autres un exempt du *Coran* dont rien n'égalait la magnificence. Voy. le livre de *l'abbé Bargès*.

1. *Abd'er Rahman Ibn-Khalidoun*. Histoire des *Berbers*. Alger, imp. du Gouvernement, 1847 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Cet ouv. inap. édité par *M. Mac-Guekin* de *Slane*, a été trad. en franc. par lui,

sous ce titre : Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale. Alger, 1852, grand in 8. On y trouve l'hist. de Tlemcen.

Un savant orientaliste, M. Noël des Vergers a trad. également des portions d'Ibn Khaldun.

— 2. Histoire des Beal Zeïyan rois de Tlemcen, par l'iman Cidi Abou abd'allah Mohammed ibn abd' el djelyl et Tenessy, ouvr. trad. de l'arabe par l'abbé Bargès. Paris, Benj. Duprat, 1852, in 12.

Excellent travail rempli d'intérêt pour l'hist. de nos possessions d'Afrique.

— 3. L'abbé Bargès. Mémoire sur les relations commerciales de Tlemcen avec le Soudan sous le règne des Beul-Zeyan. Paris, in 8 de 14 p.

Voy. Ternaux Compans, Biblioth. asiatique et africaine.

TOILETTE.

Voy. l'ancien Mercure galant.

1. Reissier. Avis important au Sexe, ou essai sur les corps balaïnés. Lyon, 1770, in 12, fig.

1 bis. Journal des dames et des modes, fondé par Sellèque, continué par Lamésangère. Paris, 1797-1829, 33 vol. in 8 avec pl.

On a réuni quelques exemplaires des planches (au nombre d'environ 2,700) sous le titre de Costumes parisiens de la fin du XVIII^e siècle et du commencement du XIX^e.

Lamésangère a publié aussi plusieurs recueils de costumes français et étrangers, et l'ouvrage suivant : Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures publiées sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIX^e siècle. 2^e édit. Paris, impr. de Crapelet, 1823, in fol., avec 115 pl.

La 1^{re} édit. in 4 obl. n'a point de date. — 2. C. A. Baeltiger. Sabina, ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du I^{er} siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allemand.

Voy. au mot Luxe.

— 3. Sakoski. Coup-d'œil sur les imperfections de la chaussure. Paris, 1811, in 8.

— 4. Essai historique sur les mœurs et la toilette française. Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 5. L'art de mettre sa cravate de toutes les manières connues et usitées, enseigné et démontré en 16 leçons, précéd. de l'hist. complète de la cravate, etc., par le baron Emile de l'Empéy (E. Marco St-Hilaire). Paris, Balzac, 1827, in 18.

Le même a donné l'Art de ne jamais

manger chez soi et de dîner toujours chez les autres. Paris, 1827. à la lib. in 18; puis, l'Art de payer ses dettes.

On trouvera des détails curieux sur la toilette des dames du XVII^e siècle, dans l'ouv. de M. Léon de Laborde, intitulé les Palais Mazarin.

Il y est question du masque, des masques, etc. Voy. pag. 316 et suiv.

— 6. Histoire de la dentelle par M. de ***. Paris, 1843, in 12 de 88 p. et 6 vign.

— 7. Histoire des moustaches et de la barbe considérés comme signe de courage, de force, d'autorité, etc. Guerres, combats rixes, accidents auxquels ont donné lieu la barbe et les moustaches. Paris, 1836, in 8.

— 8. J. A. Barbey d'Aurevilly. De dandysme et de George Bryan Brummell. Caen, 1845, in 16.

— 9. Docteur Cid. Essai de calligraphie, études sur les formes du visage et examen de divers moyens propres à les embellir. Paris, 1846, in 12.

— 10. Costumes historiques de la France, précédés de la vie privée des Français, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suivi d'un recueil curieux de pièces originales rares ou inédites, en prose ou en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile Jacob (Paul Lacroix), ouvr. illustré de 640 grav. color. au pinceau. Paris, 10 vol. gr. in 8.

— 11. Perles et parures. Fantaisie par Gavarni; texte par Méry; Minéralogie des dames et histoire de la mode, par le comte Félix. Paris, De Gonet, 1850, 2 v. gr. in 8, avec 32 dessins colorés et découpés en dentelle.

Voy. en outre, les nombreux journaux de modes qui se publient. Ils sont si divers, si remplis de modèles de vêtements d'homme et de femme, de patrons et de dessins d'objets de toilette, si prodigieusement variés de forme et d'ornement, que l'on ne saurait en offrir ici l'examen détaillé.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voy. nos art. Costumes, France (paragraphe VII), Luxe, Mœurs et Usages.

TOISEUR-VÉRIFICATEUR.

1. Traité de l'arpentage et du toisé, par Ozanam, augmenté par Audierne. Paris, 1779, in 12.

— 2. Tableaux détaillés des prix de tous les ouvrages de bâtiment, selon leurs genres différents, suivis d'un traité sur la manière de les toiser ou de les mesurer; par Morisot, 1823 à 1830, 7 vol. in 8. Il y a une édit. de 1804-13, 7 vol. in 8.

— 3. Traité complet du toisé et des ouvrages de maçonnerie, par Blottas. Paris,

Millan-Geur...

4. Babil...

avant leur...

pois. 50 é...

fer road, à...

etc, etc. Pa...

5. L'art...

facilement...

P. Lajou...

18, avec 1...

6. Guid...

mesures et d...

ions de p...

catèdre late...

sur le te...

par B...

7. Métr...

géométrie,

M. M. Al...

Mies, Kléfé...

8. Nouv...

toutes les...

fait pour...

Lefèvre.

14, in 8.

9. Trai...

des élémén...

M. Jolly.

2^e édit.

10. L. T...

ments ou l'ar...

mettre à prix...

Cette collec...

naire à pr...

ité est indi...

pas modiqu...

11. Gu...

eurs, entrep...

ques qui...

Paris, Roret.

12. Mar...

— Voy. Mar...

13. M...

meur en E...

Moret.

14. Lois...

Desgodets, p...

Paris, Mare...

15. Arc...

alphabétique...

ouvrages de...

adoptés en...

corr. et au...

Millan-Geur...

Voy. nos...

Tarifs.

TOLEDE

1496. —

trad. l'impr...

1. Alocce

... et de dîner toujours
 ... 1827, à la lib.
 ... Art de payer ses dettes
 ... des détails curieux sur
 ... du XVII^e siècle,
 ... de Laborde, intitulé
 ...
 ... du masque, des
 ... pag. 316 et suiv.
 ... de la dentelle par M.
 ... in 12 de 88 p. et 6 vign.
 ... des moustaches et de la
 ... comme signe de courage
 ... tité, etc. Guerres, combats
 ... auxquels ont donné lieu les
 ... staches. Paris, 1836, in 8.
 ... Barbey d'Aurevilly, de
 ... George Bryan Brumard
 ... 16.
 ... Cid. Essai de calligraphie
 ... mines du visage et examens
 ... propres à les embellir.
 ...
 ... historiques de la
 ... de la vie privée dans
 ... les temps les plus recu-
 ... urs, et suivi d'un recueil
 ... originales rares ou inéd-
 ... en vers, sur le costume
 ... de la mode en France,
 ... Jacob (Paul Lacroix),
 ... 140 grav. color. au pla-
 ... gr. in 8.
 ... parures. Fantaisie par
 ... ar Méry; Minéralogie
 ... oire de la mode, par le
 ... s, De Gonet, 1850, 2 v.
 ... dessus coloriés et vé-
 ...
 ... les nombreux journaux
 ... publiés. Ils sont si di-
 ... modèles de vêtements
 ... nme, de patrons et de
 ... toilette, si prodigieuse-
 ... me et d'ornement, que
 ... offrir ici l'examen de
 ...
 ... ples renseignements bibliogra-
 ... nt. Costumes, France
 ... Luxe, Mœurs et Usages,
 ...
 ... ICATEUR.
 ... entage et du toisé, par
 ... par Audierne. Paris,
 ...
 ... atifiés des prix de tout
 ... bâtiment, selon leurs
 ... suivis d'un traité sur
 ... olser ou de les mesu-
 ... 23 à 1830, 7 vol. in 8.
 ... 1804-14, 7 vol. in 8.
 ... et du toisé et des ou-
 ... ie, par Blottus. Paris,

... illan-Geury, 1839, 2 vol. in 8 avec
 ... pl.
 ... 4. *Bablot*. Calcul des pieds de fer,
 ... leur épaisseur et largeur, réduit
 ... poids. 5e édit. augm. du tarif du poids
 ... fer rond, à l'usage des architectes-tol-
 ... ers, etc. Paris, Bachelier, 1840, in 8.
 ... 5. L'art de toiser, soliver et arpen-
 ... facilement, selon le système métrique,
 ... P. Lajoux. Stenay, Renaudin, 1841,
 ... 18, avec 1 planche.
 ... 6. Guide dans l'usage des poids et
 ... mesures et du calcul décimal, suiv. de
 ... notions de physique et de chimie pour
 ... tière Intelligence du système d'exer-
 ... sur le toisé des surfaces et des volu-
 ... par Brion. Paris, Malson, in 12.
 ... 7. Métrotechnie ou Manuel complet
 ... géométrie, arpentage, toisé et jaugeage,
 ... M. Alph. et Edouard Ernaux. Ver-
 ... Mles, Kléber, 1842, in 18, avec 3 pl.
 ... 8. Nouveau traité du toisé général
 ... toutes les parties du bâtiment, ou cal-
 ... fait pour le toisé des surfaces, etc.,
 ... Lefèvre. Angers, imp. de Cosaler,
 ... in 8.
 ... 9. Traité du métrage à l'usage des
 ... élémentaires et des ouvriers, par J.
 ... M. Jolly. Paris, Maugars, 1846, in 18.
 ... de édit.
 ... 10. L. T. Fernot. Le toisé des bâti-
 ... ments ou l'art de se rendre compte et de
 ... mettre à prix toute espèce de travaux.
 ...
 ... Cette collect. qui renferme le livret né-
 ... cessaire à presque tous les états où le
 ... toisé est indispensable, se vend au prix le
 ... plus modique.
 ... 11. Guide des architectes, vérifica-
 ... teurs, entrepreneurs et de toutes les per-
 ... sonnes qui font bâtir, par L. Lejuste.
 ... Paris, Roret, 1848, in 4.
 ... 12. Manuel du Toiseur en bâtiment.
 ... — Voy. *Manuels-Roret*.
 ... 13. Manuel du Métreur et du Véri-
 ... ficateur en bâtiments. — Voyez *Manuels-
 ... Roret*.
 ... 14. Lois des bâtiments, ou le nouveau
 ... Desgodets, par P. Lepage. Nouv. édition.
 ... Paris, Marescq, 1852, in 8.
 ... 15. Architecte régulateur ou tableaux
 ... alphabétiques des prix réglés de tous les
 ... ouvrages de bâtiment conformes à ceux
 ... adoptés en 1852, par Lebossu. Edit. rev.,
 ... corr. et augm. Paris, L. Mathias, Carli-
 ... illan-Geury, 1853, in 12.
 ... Voy. nos art. *Tables technologiques et
 ... Tarifs*.
 ... TOLÈDE.
 ... 1496. — Jean Vasqui (Vasquez) y in-
 ... troduit l'imprimerie
 ... 1. *Alcocer* (Pedro de). Historia o de-

... scription de la Imperial cibdad de Toledo,
 ... etc. Toledo, 1554, pet. in fol.
 ... Rare.
 ... 2. *Blaz Ortiz*. Summi templi Toletani
 ... graphica descriptio, excusum Toletum,
 ... apud Joan. Ayala, anno Salutis, 1579,
 ... pet. in 8.
 ... Rare. Nous joindrons à l'indication de
 ... ce livre un ouvrage de liturgie fort im-
 ... portant pour certains détails peu connus.
 ... 3. *Engenio de Robles*. Del modo del
 ... Rezo y Missa del oficio santo, gótico mo-
 ... zarabe, etc. En Toledo, 1603, pet. in 4.
 ... Voy. sur ce rite, Francisco de Pisa et
 ... maître Alonso de Villegas. Voy. égale-
 ... ment du Roure, *Analecía Biblión*. 2 vol.
 ... in 8.
 ... 4. *Pisa*. Description de la imperial
 ... ciudad de Toledo historia de sus antigüe-
 ... dades y grandeza. Toledo, 1605, in fol.
 ... 5. *Narbona*. Historia de D. Pedro
 ... Tenorio arzobispo de Toledo. Toledo,
 ... 1624, in 4.
 ... 6. *Christoval Lozano*. Los reyes nue-
 ... vos de Toledo, Barcelona, 1793, in 4.
 ... 7. Toledo pintoresca, ó descripción
 ... de sus mas celebres monumentos, per D.
 ... Jozé Amador de los Rios. 1845, in 4,
 ... tome I.
 ... 8. *D. Manuel de Assas*. Album ar-
 ... tístico de Toledo, ilustrado con lamina
 ... egerutadas por artistas distinguidos y
 ... publicada por D. Dorotheo Bachiller, li-
 ... tógrafo da camara de S. M. Madrid, 1847,
 ... et ann. suiv., in fol.
 ... L'archéologue distingué auquel on doit
 ... cette savante monographie, trop peu con-
 ... nue en France, a donné les seuls détails
 ... architectoniques que peut-être on puisse
 ... sérieusement attribuer aux Goths. Son li-
 ... vre est du plus haut intérêt pour l'hist. de
 ... l'art. Le 1er titre porte : Coleccion de vi-
 ... stas, detalles delos principales monumen-
 ... tos Toledanos, et tient largement tout ce
 ... promet l'auteur. Une lacune archéologi-
 ... que de quatre siècles qui existait dans
 ... l'histoire monumentale de l'Espagne (du
 ... I^{ve} au VIII^e siècle) se trouve comblée
 ... par les recherches persévérantes de M.
 ... D'Assas.
 ... 9. *Dozy*. Recherches sur l'hist. poli-
 ... tique et littéraire de l'Espagne au moyen-
 ... âge. Leyde, 1849, gr. in 8.
 ... 10. *D. Pedro Blanco y D. Man. de
 ... Assas*. El indicador toledano o Guia de
 ... viajero en Toledo. Madrid, 1851, in 18.
 ... TOLOSA.
 ... 1488. — Introd. de l'imprimerie suiv.
 ... la table chron. de Timp., qui n'en parle
 ... pas dans l'ouvrage.

TOMBEAUX.

1. Les tombeaux des personnes illustres, avec leurs éloges, généalogies, armes et devises, par *J. le Labourneur*. Paris, 1642, in fol.
- 2. *Aringhi Roma subterranea*. Colonia, 1659, 2 t. en 1 vol. in fol.
Tout prouve que l'ouvrage est imprimé en Hollande. Le premier qui mit la main à ce livre est Antonio Bosio. V. Erythraeus Pinacotheca, p. 235, qui décrit son genre de vie dans les catacombes.
- 3. *M. Perret*. Paris, Gide, 2 vol. in fol.
Le traité d'Aringhi est complètement éclipsé par ce livre.
- 4. *Bartoli (Pietro Santi)*. Gli antichi sepolchri, ovvero mausolei romani ed etruschi trovati in Roma. Roma, 1697, in fol., 110 fig.
Cet ouvrage, imité en français avec des dissert. de Mariette et de Caylus, n'a été tiré ainsi qu'à 30 exemp., et en second lieu à 100. L'édition orig. bel exemp. m. de 1200 à 1600 fr. Moins cher depuis.
- 5. *Joh. Nicolai*. De sepulchris Hebraeorum, in quibus variorum populorum mores proponuntur, etc., et figuris aeneis proponuntur. Lugd. Bat., 1706. in 4.
- 6. Lettres sur les sépultures dans les églises (par *Charles Porée*). Caen, Jacques Manoury, 1749, in 12.
- 7. *Pictura antiquae cryptarum romanarum*, delineatae et expressae à *Petro Sancti Bartholi, Petro Bellorio et Michaele Angelo Causso*. Romae, 1750, in fol., max.
- 8. I regali sepolchri del duomo di Palermo riconsociuti ed illustrati. Napoli, 1784, in fol.
- 9. Dissertation sur les sépultures de nos rois, par *Legrand d'Aussy* (dans les *Mémoires de l'Institut*).
- 10. Discours sur les anciennes sépultures de nos rois, par *Mabillon*, (dans les *Mémoires de l'Académie des belles-lettres*, t. II, p. 635).
- 11. *Gough (R.)*. Sepulchral monuments in Great-Britain, etc. Lond., 1786-96, 3 t. en 5 vol. in fol., max. fig.
Ouvrage magnifiquement exécuté, valait d'abord 25 liv. st. Il a été porté ensuite à 60 ou 75 liv. st.
- 12. Histoire critique de la pyramide de Césus Sestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Vires Eplurons, par *J. J. Rite*. Paris, de l'impr. de Didot l'aîné, 1787, in fol. avec 7 pl.
- 13. *Edw. Dan. Clarke*. The tomb of Alexander, a dissertation on the sarcophagus brought from Alexandria and now in the british museum. Cambridge, 1805, in 4.
- 14. *Trenouël*. Les tombeaux de l'abbaye royale de St.-Denis, 3e édition, Paris, 1806.
- 15. Description des tombeaux de nosa, par *Millin*. Paris, 1816, in fol.
- 16. Les mausolées français, recueil des tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, etc., par *T. de Jolimont*. Paris, fr. Didot, 1821, in 4, avec 55 pl.
- 17. Le tombe ed l monument illustrati d'Italia. Milano, 1822, 2 vol. gr. in fol.
- 18. Collezione scelta dei monumenti sepolcrali del comune cimitero di Bologna intagli. per cura di *N. Salvandi*. Bologna, 1825, in fol.
- 19. *Orlioli*. Del sepolcrali edifizii dell'Etruria. Bologna, 1826, in 4, fig.
Ce savant auteur de plusieurs importantes dissertations, a professé dernièrement à Paris un cours qui roulait sur les antiquités étrusques. Il s'est montré quelquefois opposé à la doctrine de Niebuhr.
- 20. *Michel Kœnig*. Biographie des empereurs allemands dont les tombeaux se trouvent à Spire, avec l'hist. de ce cathédrale (en ail.). Kaiserlautern, 1826, in 12.
- 21. Monuments et tombeaux modernes en Italie, par *P. Clochard*. Paris, 1833, gr. in fol.
- 22. Engravings of sepulchral brasses in Norfolk and Suffolk, by *John Sell Cotman*. London, 1839, 2 vol. in fol.
- 23. Réflexions critiques sur les mausolées en général et en particulier sur celui de l'archiduchesse Christine, extrait par *M. Canova*, par *M. Quatremère de Quincy*. Archives littéraires, t. IX, p. 266.
- 24. *A. Henne et Alph. Wauters*. Hist. pollt., civ. et monumentale de la ville de Bruxelles. Brux., 1843, gr. in fol.
*On peut consulter en outre, sur les tombeaux antiques, le 12e vol. du Trésor de Grævius et les différentes collections de monuments antiques, et pour les tombeaux modernes beaucoup d'ouv. historiques sur les provinces et les familles; les Monuments de la monarchie française, par *Monsieur de Caumont*; les Antiquités nationales, par *Millin*, 5 vol. in fol., ou 5 vol. in 4; enfin, *Martini Gerbert*, Topographia principum Austriae, 1772, in fol.*
- A l'égard de l'emploi de l'allégorie aux tombeaux, voyez les Discours de *Salzer*, dont la traduction se trouve dans le deuxième volume du Recueil des traités sur les Allégories, publié par *Jansen*. Paris, an VII, 2 vol. in 8.
- Voy. notre article *Funérailles*.

Trenouël. Les tombeaux
royale de St.-Denis, 2e

Description des tombeaux
Millin. Paris, 1816, in fol.
mausolées français, on
tombeaux les plus remarquables
les nouveaux cimetières
dérivés sous le rapport de
leurs épitaphes et de leur
renferment, etc. par
nt. Paris, fr. Didot, 1821,
pi.

tombe ed l monument
iano, 1822, 2 vol. gr. in 8.
lezione scotta dei monumenti
comune cimentero di Bologna
ra di N. Salvardi. Bologna

li. Del sepolcrali edilizia
gne, 1826, in 4, fig.
auteur de plusieurs impor-
tations, a professé dernièrement
un cours qui roulait sur les
usques. Il s'est montré qu'il
à la doctrine de Niebuhr
del Kenig. Biographie des
emandants dont les tombeaux
Spire, avec l'hist. de cette
nll.). Kaiserslautern, 1820

ments et tombeaux mes-
par P. Clochard. Paris,

avings of sepulchral
and Suffolk, by John Sel-
n, 1839, 2 vol. in fol.

ions critiques sur les mon-
il et en particulier sur le
marchesse Christine. exécuté
par M. Quérémère de
s littéraires, t. IX, p. 366.

enne et Alph. Wic-
y. et monumentale de
es. Brux., 1843, gr. in 8.

alter en outre, sur les
es, le 12e vol. du Tréne
es différentes collect. de
ues, et pour les tombeaux
up d'ouv. historiques sur
a familles; les Monuments
française, par Monsi-
tés nationales, par Mil-
ou 5 vol. in 4; enfin,

Topographia principum
fol.

emploi de l'allégorie ter-
yez les Discours de Salu-
ction se trouve dans le
du Recueil des traités
publié par Jansen. P.
in 8.

le Funérailles.

TOMBOUCTOU OU TEMBOCTOU.

Itinéraire de Tripoli, de Barbarie à
ville de Tombouctou, par le cheyk Hagg-
im. pub. par M. Walckenaer, dans
recherches sur l'intérieur de l'Afri-
que.

égalemeut sur la mystérieuse ville
Tombouctou, Léon l'Africain, Jacques
Villé.

3. Robert Adams. Nouveau voyage
l'intérieur de l'Afrique fait en 1820,
trad. de l'ang. par le chevalier de
sians. Paris, 1817, in 8.

3. Adam qui avait fait naufrage au
Blanc jut, dit-on, emmené à Tom-
bouctou où il séjourna durant cinq mois.
sa relation passe néanmoins pour apo-
phe.

4. Voy. pour le voyage du major Gordon
la Quarterly review, le Bull. de
matiac, avril 1825, et le Bulletin des
noies géog., déc. 1824.

3. René Caillié. Journal d'un voyage
Tombouctou et à Ienné, dans l'Afrique
trale, p. scéd. d'Observations faites
es les Maures Brankas, les Nalous et
autres peuples, pendant les années
24-25-26-27-28, avec une carte itiné-
re et des remarques géographiques, par
Blanc, membre de l'Institut. Paris,
p. roy., 1830, 3 vol. in 8, avec atl.

4. Remarques et recherches géogra-
iques sur le voyage de M. Caillié, dans
l'Afrique centrale, par M. Jomard, compre-
nt l'analyse de la carte itinéraire et de
carte générale du voyage, par le même
r. des vocabulaires rédigés par M.
Caillié, de son itinéraire jour par jour, de
application des planches du voyage, etc.,
terminées par les documents et pièces di-
verses. Paris, in 8, avec cartes.

C'est le complément indispensable de
l'ouv. précédent.

5. Note sur un article du Quarterly
review relatif au voyage de M. Caillié à
Tombouctou. In 8.

6. Lettre de M. Barrow à M. Jo-
nard, avec la réponse sur le même sujet.

7. Le Bulletin de Férussac, — Voya-
ges, t. XXII, p. 157. indique la polémique
qui s'est élevée à propos du voyage de
René Caillié.

8. Klayroth. Essai sur la langue de
Barrow, suivi des vocabulaires du be-
charni, du mandara et du timboctou. Pa-
ris, 1826, in 8.

On trouve également un vocabulaire de
la langue de Tombouctou dans les remar-
ques et recherches géographiques de M.
Jomard.

Tous les nègres de Tombouctou sont
au dict de lire le Coran et même le sa-
vent par cœur; ils le font apprendre de

bonne heure à leurs enfants, soit qu'ils se
chargent de les instruire, soit qu'ils con-
sentent leur éducation aux Maures, qu'ils
croient plus instruits. Ils font aussi usage
de l'écriture pour leur correspondance
avec Ienné.

Voy. la Relation de René Caillié.

Le docteur Barth qui a conclu, dit-on,
un traité de commerce avec le chef com-
mandant à Tombouctou, va donner néces-
sairement de nouveaux détails sur cette
ville mystérieuse, au monde savant.

TONGA-TABOU.

Voy. sur cette métropole du groupe des
îles des Amis, découvr. par Tasman en
1643, le livre suiv. : Will. Mariner et
John Mariner. An account of the natives of
the Tonga Islands... with an original
grammar and vocabulary of their lan-
guage. 2e edit. Lond. 1819, 2 vol. grand
in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç. par M.
Defauconpret, 2 vol. in 8. Voy. aussi sur
cet archipel, Cook, Anderson, Bennets,
Wilkes, etc., et la Revue de l'Orléans.

TONNEAUX ET TONNELIER.

1. L'art du Tonnelier, par A. D. Fou-
geroux de Bondaroy. 1763, in fol.

2. Tonneide ou Tonnaiide. La dollo-
machie ou la guerre du Tonneau. poëme
héroi-comique, A. Argencourt. 1795,
in 8.

3. Histoire du gros tonneau de
Heidelberg, trad. lib. de l'allemand,
augm. d'une indication des autres objets
de la ruine de Heidelberg, par Ch. de
Grimberg. Mannheim, 1828, in 12 de
110 p. et 4 pl.

Le foudre célèbre de Heidelberg est
encore conservé dans cette ville universi-
taire.

4. L'art du parfait Tonnelier, trad.
de l'allemand par Schaffet. Saint-Nicolas de-
Port, imp. de Trenel, 1843, in 12 de 48
pag., plus 37 pl.

5. Manuel du Tonnelier et Bolsellier.

Voy. Manuels-Retier.
Voy. le Ciel de l'Industrie par Armon-
ville. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol.
in 8, aux mots Tonneaux et Tonnelier.

TONQUIN.

1. Joseph. Tissanier. Relation du
voyage depuis la France jusqu'au royaume
de Tonquin, durant les années 1658-59-
60. Paris, 1663, in 8.

2. Tavernier. Six voyages en Tur-
quie, en Perse, aux Indes. — Voy. Tur-
quie.

3. Le P. de Rhodes. Histoire de Ton-
quin en 1650.

— 4. *P. de Marini*. Histoire nouvelle et curieuse des royaumes de Tunquin et de Leo, trad. de l'italien. Paris, 1666, in 4.

— 5. (L'abbé *Richard*). Histoire naturelle, civile et politique du Tunquin. Paris, 1678, 2 t. in 12.

— 6. Vie du vénérable *Borie*, évêque élu d'Acanthe, vicaire apostolique du Tonquin occidental, de la congrégation des missions étrangères, martyr le 3 janvier 1833. 2e édit. in 12.

Une autre vie de monseigneur Borie, vicaire apostolique du Tong-king, a été pub. à Paris en 1844, in 12.

— 7. Notice sur les 70 serviteurs de Dieu, mis à mort pour la foi en Chine, au Tong-king et en Cochinchine, déclarés vénérables par N. S. P. le Pape Grégoire XVI, par l'abbé *Rousseau*. Paris, Sagnier et Bray, in 18.

— 8. *Alex. de Rhodes*. Dictionarium ananimiticum (seu Tunquinense) lusitanum et latinum. Romæ, typis Cong. de propaga. fide, 1651, pet. in 4.

— 9. *P. J. Pigneaux* et *J. L. Taberd*. Dictionarium ananimitico latium. — Dictionarium latiaoanimiticum auctore *J. L. Taberd*. Fredericopolis vulgo Serampore, 1838, 2 vol. in 4.

L'Idiotisme ananimitique dérive de la langue chinoise vulgaire, on le parle à la Cochinchine et au Tong-king. Le travail de M. Alex. Taberd l'emporte sur celui de P. Alex. de Rhodes.

TOPOGRAPHIE.

I. TRAITÉS ET COURS.

1. *P. M. N. Benoit*. Cours complet de topographie.

Voy. le n° 1 de notre art. *Géodésie*.

— 2. *Marie*. Principes du dessin et du lavis de la carte topographique, présentés d'une manière élémentaire et méthodique. Paris, Bachelier, 1825, in 4 obl., avec 9 modèles dont 8 color.

— 3. *Clerc (P. A.)*. Essai sur les éléments de la pratique des levés topographiques et de son enseignement, et le nivellement. Paris, L. Mathias (Augustin), 1839-40, 2 vol. in 8, avec 34 pl.

— 4. *Géodésie* ou traité de la figure de la terre, de ses parties, comprenant la topographie, l'arpentage et le nivellement, par *L. B. Francœur*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, fig.

— 5. *Tripon*. Tableau élémentaire de topographie civile et militaire à l'usage des ingénieurs et de toutes les écoles. Paris, 1840, 1 f. Jésus en couleur.

— 6. Traité élémentaire de topographie et de lavis des plans, illustré de nombreu-

ses planches coloriées avec soin et précédé de notions de géométrie, accompagnées de gravures sur bois intercalées dans le texte par le même. Paris, Langlois et Leclercq, in 4.

— 7. *Salneuve*. Cours de topographie à l'usage de l'école d'Etat-major. Paris, L. Mathias (Augustin), 1841, in 8.

— 8. Topographie de l'école Polytechnique, par *Brune*. Paris, L. Mathias.

— 9. *Charlier*. Modèles de topographie. Paris, in 4, pl. color.

— 10. *Gough*. British topography, an essay on the rise and progress of geography in Great-Britain.

Savant ouvrage.

— 11. Principes du figuré du terrain du lavis, sur les plans et cartes topographiques, par *Puisant*. In 8, avec pl.

Voy. pour d'autres ouvrages du même auteur, le n° 14 de notre art. *Géométrie*.

— 12. *Perrot (A. M.)*. Modèles de topographie, dessinés et lavés avec soin, nouvelle édit. Paris, L. Mathias (Augustin), 1847, in 4 oblong.

— 13. Ecole d'application de l'artillerie et du génie. — Cours de topographie. — Instruction spéciale sur le levé de fortification à la planchette, présentée par le capitaine du génie *Goulier*, professeur, approuvée par décision du Conseil d'Instruction, du 13 juin 1848. Metz, imp. de Nouvian, 1848, in 4 de 49 p., plus 18 croquis et feuilles de registre lithographiés.

— 14. Topographie et géodésie. Manuel à l'usage des officiers de l'armée, par *P. Testu*. Paris, Dumalac, 1849, in 4, avec 10 pl.

II. TOPOGRAPHIE APPLIQUÉE.

— 15. La topographie de l'univers, par l'abbé *Expilly*, avec des cartes enluminées. Paris, Bauche, 1758, 2 vol. in 8.

— 16. Archives de la topographie de la France.

Elles font partie de la 3e section des archives de l'empire.

— 17. Documents topographiques relatifs aux frontières de la France.

Ils sont aux Archives du ministère des affaires étrangères et forment une collection de plus de 400 cartons remplis de pièces concernant la démarcation des limites de la France aux différentes époques de son histoire.

Pour la topographie agricole et médicale de la France, la topographie de l'Algérie et des Colonies, voyez l'ouvrage intitulé : Patria, édité en 1848, par le libraire J. J. Dubochet.

Voy. nos art. *Arpentage*, *Géodésie*, *Géographie*, *Géométrie* et *Nivellement*.

TORRE DO
LA).

Des l'ac
Tombo
de la vie
limité
de titres
un sens c
ant au lieu
après les pu
sont importa
La Torre d
le grand
souve
partout à

Lors du ter
détruit u
55, les arch
sont heureu
l'ingénieur
avait sous s
sormées dan
infatigable

nos veons d
ont être extr
elles fuss
nimes si les
ne. Les livres

ce ayant
armes du cl
est construit
les précieux
rapportés à

ont resté
pour les no
Dr. Bernar
erico e pro
colado no us

1837, in 8.

TORONTO
Cette vill
imp. Il y a
1836 on y
Mackintos
prodigieux d
des. Le Can
a été adjudg
exposition c
roy, aussi T
Paris, Bossa
né à Toront

TOSCANE
I. GÉOGRA

1. Relazio
Giov. Targio
della Toscana
18 vol. in 8.

Trad. en f
— 2. Via

lorides avec soin et précision
 géométrie, accompagnées
 de bois intercalés dans le
 Paris, Langlois et Ledou
 vs. Cours de topographie
 école d'Etat-major. Par
 justin), 1841, in 8.
 naphie de l'école Polytechnique
 Paris, L. Mathias.
 er. Modèles de topographie
 4, pi. color.
 A. British topography
 ertes and progress of Geography
 ritain.

ge.
 es du figuré du terrain
 s plans et cartes topographi
 issant. In 8, avec pi.
 'autres ouvrages du même
 de notre art. *Géométrie*
 (A. M.). Modèles de
 inés et lavés avec
 aris. L. Mathias (Augu
 oblong.

l'application de l'artillerie
 Cours de topographie.
 iale sur le levé de fortifi
 chette, présentée par
 le Goulier, professeur,
 lécision du Conseil d'ins
 uin 1848. Metz, imp. de
 in 4 de 42 p., plus 13 p.
 es de registre lithogr.

graphie et géodésie. Ma
 des officiers de l'armé
 ris, Dumaine, 1849, in 4.

PHIE APPLIQUÉE.

graphie de l'univers, par
 ec des cartes enluminées.
 758, 2 vol. in 8.

es de la topographie de la

ie de la 3e section de

nts topographiques rela

es de la France.

chives du ministère des

00 cartons remplis de

la démarcation des li

re aux différentes épo

graphie agricole et médi

la topographie de l'Al

ies, voyez l'ouvrage in

édit en 1848, par le li

chet.
 Arpentage, Géodésie,
 étrie et Nivellement.

TORRE DO TOMBO (ARCHIVES DE LA).

Dans l'ancien style judiciaire du Por
 to, Tombo signifie examen et descrip
 tion de la valeur de toute espèce de pro
 priétés, limites de terres et enregistre
 ment de titres. Cette expression prit en
 suite un sens collectif et s'applique main
 tenant au lieu où sont conservés et enre
 gistrés les papiers privés ou particuliers
 de quelque importance réelle.

La Torre do Tombo de Lisbonne est
 le grand répertoire contenant les
 chartes, souvenirs écrits et objets curieux
 appartenant à la couronne de Portugal. »

Will. Walton.

Lors du terrible tremblement de terre
 qui détruisit une partie de Lisbonne, en
 1755, les archives de la Torre do Tombo
 furent heureusement sauvées par les soins
 de l'ingénieur en chef Manoel da Maya, qui
 avait sous sa responsabilité. Elles étaient
 enfermées dans le Castello, et ce fut grâce
 à l'infatigable activité de l'officier dont
 nous venons de citer le nom, qu'elles pu
 rent être extraites de ces vastes bâtiments
 qui fussent devenues la proie des
 flammes si les eaux ne les avaient détrui
 tes. Les livres et les papiers de toute es
 pèce ayant été annoncés sur la place
 devant le château, un bâtiment en bois
 fut construit à la hâte pour les recevoir.
 Les précieux documents furent ensuite
 transportés à la Calçada da Estrela, où
 ils sont restés depuis. Le dépôt garde
 toujours le nom de Torre do Tombo.

Dr. Bernardo Jozé de Carvalho. Tratado
 teorico e pratico sobre os tombos, accom
 pado ao uso moderno de fóro. Coimb.
 1827, in 8.

TORONTO.

Cette ville du haut Canada a reçu
 son nom il y a près d'un demi-siècle; en
 1826 on y imp. l'hist. de Colomb, par
 M. Mackintosh. Voy. sur le développement
 prodigieux de cette cité, J. Shéridan Ho
 nson. Le Canada, essai auquel le 1er prix
 a été adjugé par le Comité canadien de
 l'exposition de Paris. Montreal, in 8. —
 Voy. aussi Taché. Esquisse sur le Canada.
 Paris, Bossange, in 18. Il y a une Univer
 sité à Toronto.

TOSCANE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Relazioni d'alcuni viaggi fatti da
 Gio. Targioni Tozzetti, in diverse parte
 della Toscana. Firenze, 1768-79, ediz. 2da,
 3 vol. in 8. fig.

Trad. en fr., p. une partie.

— 2. Viaggio pittorico della Toscana

(di Fr. Fontana). Firenze, 1801, 3 vol.
 in fol.

— 3. Voyage pittoresque de la Toscane,
 par Lablanc. Florence, 1830, in 4.

— 4. Atlante geografico, fisico e sto
 rico della Toscana, d' *Attilio Zuccagni*
Orlandini. Firenze, 1833, gr. in fol., et
 in 8.

Voy. au mot *Italie*.

II. STATISTIQUE ET HISTOIRE.

— 5. Storia delle cose avvenute in
 Toscana, dall' anno 1300 al 1348. Firenze,
 1578, in 4.

— 6. Vita di Cosimo de' Medici, primo
 gran duca di Toscana, descritta da *Aldo*
Manucci. Bologna, 1586, in fol.

— 7. La Toscana française, contenant
 les étoges historiques des princes, sel
 gneurs et grands capitaines de Toscane,
 lesquels ont été affectonnés à la Couronne
 de France, par J. B. *F. Hermitte de Soliers*.
 Paris, 1661, in 4.

— 8. Dei granduchi di Toscana della
 casa de' Medici, ragionamenti istor. da
G. Bianchini. Venezia, 1741, in fol.

— 9. Vedute delle ville e d'altri luoghi
 della Toscana. Firenze, 1757, in fol.

— 10. Scelta di XXIV vedute delle
 contrade, piazza, etc., di Firenze. In fol.

— 11. Lezioni di antichità toscane, da
Giov. Lami. Firenze, 1766, 2 vol. in 4.

— 12. Storia del gran ducato di To
 scana, sotto il governo della casa Medici,
 da *Rignuccio Galuzzi*. 2a ediz. Firenze,
 1781, 5 vol. in 4, ou Livorno, 9 vol.
 in 8.

Trad. en franç. par Lefevre de Ville
brune et Mlle Kerallio.

— 13. Storia della Toscana per il cav.
Francesco Inghirami. Fir., 10 vol. in 19
 et att. in 4.

— 14. Codice diplomatico toscano, com
 pilato da *Filipp. Brunetti*. Firenze, 1806-
 33, in 4, t. 1, Ire et 2e part., et t. 11,
 Ire part.

Précieux collect. Renferme des docu
ments des VII, VIII et IXe siècles.

— 15. Monumenti ipocrali della To
 scana, disegn. da *V. Gozzini*. Firenze,
 1819, in fol.

— 15 bis. *Mich. Leoni*. Cenni intorno
 a Cosimo primo e Pietro Leopoldo, gran
 duchi di Toscana. Parma, 1821, gr. in 8.

— 16. Storia della Toscana, di *L. Pi*
gnotti. Firenze, 1824, 6 vol. in 8.

— 17. Memorie sul bonificamento delle
 marenne toscane, da *Ferd. Tassin*. Fi
 renze, 1838, in fol., fig.

— 18. *Ant. Zobi*. Storia civile della
 Toscana dal 1737 al 1843. Firenze, 1850,
 2 vol. in 8.

— 19. *Orland. Zuccagni*. Att. ricerche

statistiche sul granducato di Toscana: Firenze, 1850, 2 vol. in 4.

III. LINGUISTIQUE, BELLES-LETTRES ET BIBLIOGRAPHIE.

La langue italienne dans toute sa pureté constitue ce qu'on appelle l'idiome Toscan. Nous renvoyons donc pour la linguistique au mot *Italie*, offrant seulement ici quelques ouvrages anciens et quelques curiosités.

— 20. Il Gello, cioè ragionamenti della prima origine della toscana lingua, da P. Fr. Giambullari. Firenze, 1546, in 4.

— 21. Fondamenti del parlar thoscano. Venetia (1549), pet. in 8.

— 22. Il paragone della lingua toscana e castigliana di Gio. Mario Alessandri d'Urbino. 1a. edit. Napoli, 1560, pet. in 8.

— 23. Vocabulario de las dos lenguas Toscana y castellana, de *Christoval de las Casas*. Venetia, 1582, pet. in 8.

— 24. Institution de la langue florentine et toscane, par Fr. Guedan, nivernois. Paris, J. Gesselin, 1602, pet. in 8.

— 25. Dittionario toscano, compilato dal signor Adriano Politi, gentilb. sarnese. Venetia, 1629, in 8.

— 26. Della lingua toscana-romana or an introduction to the italian tongue. London, 1657, pet. in 8.

Deux parties composent cet ouvrage : la première est une introduction à la langue ; la seconde, qui porte une pagination particulière, est composée de dialogues.

— 27. Modi di dire toscani, ricercati nella loro origine da Seb. Pauli. Venezia, 1740, in 4.

— 28. Regole ed osservazioni della lingua toscana, ridotte a metrice, ed in tre libri distribuite da *Salvatore Corticelli*. Bologna, 1754, ovvero 1764, ovvero Bassano, 1809, in 8.

— 29. Abrégé de la langue toscane, par *Palomba*. Paris, 1768, 3 vol. in 8.

Excellent ouvrage, enrichi de dictionnaires.

— 30. Erudimenti di lingua toscana, sesta edizione, riveduta dall'autore, e notabilmente migliorata. Milano, 1772, in 8.

— 31. Della lingua toscana, dialoghi sette di *Girol. Rosasco*. Torino, 1777, 2 vol. in 8.

— 32. Tesoretto della lingua toscana, ossia la Trinzia, commedia del *Firenzuolo*; da G. Biagiotti. Parigi, Fayolle, 1816, in 8.

— 33. *Voel e maniera di dire italiana, additate a' futuri vocabolaristi*, da *Giov. Gherardini*. Milano, 1838, in 8.

— 34. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani. Firenze, 1527, in 8.

— 35. Versi e regole della nuova prosa toscana (di *Claudio Tolomei*). Roma, 1539, in 4.

— 36. Rime di diversi poeti toscani. Venet., 1565, 2 vol. in 8.

— 37. Regole per la toscana favella, da *Gir. Gigli*. Lucca, 1734, in 8.

— 38. Rismario toscano di voel... tratto dal vocabolario della Crusca, compilato da *Gir. Rasasco*. Padova, 1763, in 4.

— 39. Poesie di alcuni antichi rimatori toscani. Roma, 1774, in 8.

— 40. Raccolta di rime antiche toscane del sec. XIII al XV. Palermo, 1817, 4 vol. in 8.

— 41. Bibliographia storica-ragionata della Toscana. — Biblioth. hist. et raisonnée de la Toscane, ou catal. des auteurs qui ont écrit sur les villes, les contrées et les person. célèbres (par *Dom. Moreni*). Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 42. *Salv. de Renzi*. Storia della letteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

Voy. nos art. *Etrusques, Florence, Italia*.

TOSCOLANO.

1479. — *Gabriel Petri* y introd. l'Imprimerie.

TOTONACA.

José Zambrano y Bonilla. Arte de lingua Totonaca. Puebla, 1752.

Christ. Dias de Anaya, a donné le Dict. de cet idiome. Le célèbre *Andrés de Olmos* a également écrit sur cette langue, ainsi qu'*Eugene Romero*.

TOUCHER.

Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot *Toucher*, les catalogues des librairies médicales et notre article *Sens*.

TOUL.

1505. — Introd. de l'imprim. suiv. le table chronol. de *Zimperley*.

Voy. le n° 190 du mot *Imprimerie* de ce Manuel.

Voy. également *Vogel et Haenel*.

1. Dissertation critique pour prouver que la ville de Toul (*Tullum*) était la capitale et le siège épiscopal des *Leuquiri* que Gand ne l'a pas été, etc. In 12, sans lieu ni date.

— 2. Défense de l'antiquité de la ville et du siège épiscopal de Toul, par *Nic. Clément*. 1702, in 8.

— 3. Histoire ecclésiastique et politi-

de la ville

voit (*Picard*)

— 4. Pouillé

de Toul

— 5. Topogr

nement de T

— 6. Pouillé

de Toul

— 7. Notice

sur la Soc

été par la Soc

été de Nancy

— 6. Diction

naire de

de Toul

— 7. Notice

sur les antiq

de Toul

— 8. A. L

e canzoni di diversi
l. Firenze, 1537, in 8.
regole della nuova poesia
audito Tolomei). Roma,

di diversi poeti toscani
vol. in 8.

per la toscana favella, de
l. 1734, in 8.

toscano di voci... tratta
della Croce, compilato

Padova, 1763, in 4.
di alcuni antichi rimati,
1774, in 8.

a di rime antiche toscane
XV. Palermo, 1817, 4 v.

graphia storica-regionale
- Biblioth. hist. et reli-

toscano, ou catal. des an-
t sur les villes, les com-

mn. célèbres (par Dom.
1805, 2 vol. in 4.

Renzi. Storia della libe-
Napoli, 1845-48, 5 vol.

Strusques, Florence, libe-

del Petri y introd. l'im-

y Bonilla. Arte de libe-
bia, 1752.

e Anaya, a donné le
ne. Le célèbre Andree

ment écrit sur cette lan-
guage Romero.

des sciences médicales,
au mot Toucher, les

rairies médicales et notre

de l'imprim. suiv. le
Timperley.

du mot Imprimerie de

Vogel et Haenel.

critique pour prouver
l (Tullum) était le ca-

épiscopal des Lenquiri
s été, etc. In 12, sans

l'antiquité de la villa
pal de Toul, par Nic.

ecclésiastique et polli-

de la ville et du diocèse de Toul, par
voit (Picart, dit le F.). 1707, in 4.

4. Pouillé ecclésiastique et civil du
diocèse de Toul, par le même. 1711, 2 v.

5. Topographie médicale de l'arron-
nement de Toul, par Nicolas Leclerc.

6. *Ouvrage qui a remporté le prix pro-*
posé par la Société des sciences, lettres et
arts de Nancy.

6. Dictionnaire minéralogique et hy-
drologique de la France : Analyse des
eaux de Toul. T. Ier, p. 608.

7. Notice historique sur la ville de
Toul, ses antiquités et ses célébrités, par
M. Thérié. 1841, in 8, avec pl.

8. A. D. Thérié. Histoire de la
ville de Toul et de ses évêques, suivie
d'une notice sur la cathédrale, 1841, 2 v.

9. Recherches sur les monnaies des
diocèses de Toul, par C. Robert. 1844,

10. L'Indicateur toulouais, contenant le
calendrier romain et israélite pour 1846.

11. Esquisse d'une topographie et
d'une statistique agricole de l'arrondisse-
ment de Toul, par le D. F. S. Denis (de
Commerce). Toul, 1848, in 8.

12. Notice historique et descriptive
sur la cathédrale de Toul, accompagnée
de gravures sur acier et de vignettes in-
craquées dans le texte, par l'abbé C. G.
Salluhasar. Paris, Leleux, 1848, in 8, av.
pl.

Extrait de la Revue archéologique de
1848.

13. Esquisse géologique de l'arron-
nement de Toul, par Husson. Toul,
1848, in 8.

14. Le Foyer lorrain. Faits, épiso-
des et scènes historiques pris dans Toul et
ses environs, par C. L. Bataille, de Toul.
Toul, 1850, in 8.

Voy. Lelong et Fougère, Biblioth. hist.
de la France, t. V, tab. géogr.; la Bibliog.
de France, tab. syst. art. Histoire de
France et notre art. Lorraine.

TOULON.

1. Articles accordés par M. le duc de
Mercœur à la ville de Toulon, du 13 sep-
tembre 1652. 1652, in 4.

2. Histoire du siège de Toulon, où
l'on voit tout ce qui s'est passé depuis le
jour que M. de Savoie est entré en Pro-
vence jusqu'au jour qu'il en est sorti, par
J. d'Auneau. 1707, in 4 ou 2 vol. in 12.

Voy. ci-après.

3. Histoire de la dernière peste de
Marseille, Aix, Arles et Toulon (par
Arnould Martin). Paris, Dumesnil, 1732, 2
part. in 12.

4. Relation de la peste dont la ville
de Toulon fut affligée en 1721 (par d'An-
trecheus). 1756, in 12.

5. Précis historique sur les évène-
ments de Toulon en 1793, par Xav. Le-
bret. 1814, in 8.

6. Révolution royaliste de Toulon en
1793, pour le rétablissement de la mo-
narchie, par le baron Gauthier de Bercy.
1816, in 8. — 4e édit., 1823, in 8.

La 4e édit. est augmentée du portrait
moral de S. M. Charles X, et du 24 août
1793.

7. Pons (Z.). Mémoire pour servir
à l'hist. de Toulon, 1825, in 8.

8. Le même. Recherches sur l'ori-
gine de Toulon. Toulon, 1828, in 8 de
19 pag.

9. Essai sur l'origine de Toulon,
etc., par H. V. (l'abbé Henri Vidal).
Toulon, 1827, in 8 de 72 p.

10. L'Ermitte toulonnais faisant suite
à l'Ermitte en Provence, de M. de Jouy
(par Bellue). Toulon, 1828, in 12.

11. Toulon le 19 mai 1830, par le
marquis de Salvo. 1830, in 4.

12. Histoire du siège de Toulon par
le duc de Savoie; écrite sur notes, piè-
ces et documents, en 1707; par Charles
Laindat de la Londe. 1834, in 8, fig.

13. Annuaire de la ville de Toulon,
suivi du Cicerone toulonnais, par J. D.
Henri. 1840, in 12, fig.

14. Guide du voyageur dans l'arsenal
de la marine à Toulon, par Amiel.
Toulon, 1841, in 8 de 8 p.

15. Promenades dans Toulon ancien
et moderne, par H. V., archiviste de la
ville. Toulon, Laurent, 1841, in 12.

La dédicace est signée: Yienne (H.).

16. Considérations sur l'avenir de
Toulon. Mémoire, par C. C. Delacour.
Toulon, 1844, in 4 de 28 pag., plus une
carte.

17. Sur la question de vie ou de
mort de la ville de Toulon, ou examen
des causes de sa ruine et des moyens à
employer pour sa prospérité, par Adolphe
Ellena. Toulon, 1846, in 4 de 24 pag.

18. Considérations générales sur l'a-
venir de Toulon, par F. Brait. Toulon,
1847, in 8 de 32 p.

19. Mémoire sur l'état primitif de la
ville de Toulon et de son port, et sur
leurs agrandissements successifs, par D.
M. J. Henry. Toulon, Laurent, 1850,
in 8 de 60 pag., plus un plan.

Le savant archiviste de Toulon a pub-
l successivement dans le Bulletin de la So-

- ciété académique de cette ville : Considérations sur l'avenir de Toulon (1844).* — Notice sur le séjour de la flotte de Barberousse à Toulon, en 1543 (1847). — Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et sur ses agrandissements successifs; puis viennent : Notice sur l'état primitif de l'ancienne cathédrale de Toulon. — Notice sur Pujet. — Fortifications de Toulon sous Henri IV. — *Il a pub. en outre* : Toulon sous la Fronde, qui devra être suivi de Toulon sous la Ligue. On annonce comme étant sous presse, du même, Histoire de Toulon, de 1789 à 1799.
- 20. Rougier. Plan de la ville de Toulon et de ses environs, indiquant le projet d'agrandissement de l'enceinte fortifiée, etc.
- 21. Bibliothèque du port. 15000 volumes.
- 22. Bibliothèque de l'Hôpital de la Marine.
- Voy. pour ces deux biblioth. le Catal. gén. des biblioth. du ministère de la marine.
- Voy. également Vogel et Haenel.
- Voy. en outre, sur la ville de Toulon, Lelong et Fontette, Biblioth. hist., de la France, t. V, tab. géogr.; A. Girault de St-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, pag. 386 et 414; la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. Histoire de France, et notre art. Provence.

TOULOUSE.

- I. TOPOGRAPHIE. — HISTOIRE. — ETC.
1. Plan de Toulouse, par Jouvin de Rochefort. Gr. in fol.
- 2. Statistique de la Haute-Garonne. Voy. notre art. Statistique.
- 3. L'Indicateur toulousain. 1822, in 12.
- 4. Guide des étrangers dans Toulouse et les environs. Toulouse, Delboy, 1844, in 18.
- 5. Nic. Bertrandi Opus de Tholosanorum gestis. Tholose, 1515, in fol.
- 6. Les gestes des Tolosains et d'autres nations des environs, premièrement écrits en langue latine, et après traduits en français, par Nicolas Bertrandi. 1517, in 4.
- 7. Histoire tolosaine, par Noguier. 1556, pet. in fol., fig. en bois. Réimp. en 1559, même format.
- 8. Cotel. Histoire des comtes de Toulouse, avec traités et chroniques anciennes. 1623, in folio.
- On a du même :
- 9. Mémoires de l'histoire du Languedoc. 1633, in fol.
- 10. Histoire tragique des arrêts de

- la Cour de Tolose contre Arrias Burden, Fr. Gairaud et demoiselle Violante, par Fr. de Segla. 1631, in 8, vél.
- 11. Histoire véritable de tout ce qui s'est passé dans la ville de Thoulouse en la mort de M. de Montmorency. Sans lieu, 1633, pet. in 8.
- 12. Traité de la noblesse des Capitouls de Toulouse, par Germain Capfaillie. 1673, in 4. — 3e édit. 1707, in 4. La 3e édit. est suivie du catalogue des plus anciennes familles.
- 13. Annales de la ville de Toulouse, par le même. Toulouse, 1687, 2 part. in fol., et 1701, 2 vol. in fol.
- 14. Les us et coutumes de la ville de Toulouse, par Lebrun. 1753, in 12.
- 15. Recueil des arrêts rendus par la Cour de Toulouse, mis en ordre par C. Maynard, réimp. avec des augm., sous le titre de Bibliothèque toulousaine. Toulouse, 1751, 2 vol. in fol.
- 16. Hist. de la ville de Toulouse, avec une notice des hommes illustres; une suite chronologique et historique des évêques et archevêques, et une table générale des capitouls, depuis la réunion du comté de Toulouse à la Couronne, jusqu'à présent, par J. Raynal. Toulouse. 1759, in 4, fig.
- 17. Audibert. Dissertation sur les origines de Toulouse. Avignon, 1764, in 8 de 61 p.
- 18. Histoire de la délivrance de la ville de Toulouse arrivée le 17 mai 1563, Amst., 1765, in 8.
- 19. Du Rosoi (Barn. Farmian de Rosoi). Annales de la ville de Toulouse. 1771, 5 vol. in 4.
- 20. Edouard Lapène. Evénements militaires devant Toulouse, en 1814. 2e édit. 1834, in 8.
- M. Ed. Lapène, officier supérieur d'artillerie et ancien élève de l'école Polytechnique, a été témoin des événements qu'il raconte. On a également :
- 21. Histoire des comtes de Toulouse, par B. A. Marturé. 1828, in 8.
- 22. Histoire de la ville de Toulouse depuis la conquête des Romains jusqu'à nos jours, par A. d'Aldeguier. 1828-33, 4 vol. in 8.
- 23. Flore de Toulouse, par Serret. Toulouse, 1836, in 8.
- 24. Chroniques du Midi. Légendes toulousaines, par J. M. Cayla. 1836, in 8.
- 25. J. M. Cayla et Perrin Paviot. Histoire de la ville de Toulouse depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1839, in 8, avec 12 grav.
- Pour l'histoire des troubles qui éclatèrent à Toulouse en juillet 1841, voyez la

triblog. de la
1841 et 3908
137.

— 26. Cujas
mémoires hist
M. Benech
Berriat St-E
Dissertati
— 27. Hist
tenses, politi
de la ville
M. Du Mégè
vol. in 8, fig
On a du mé
— 28. Batai
meux bon nom
abilités sur la
dans des recu
Mémoires de
du midi de la
Voy. aussi l
des livres au
me mis à l'
provinces de T

H. BELLES
BIBLIOG
1409. — J
Lemard) y i
Tiap., qui
Jean Jacque
tage en 1486
L'un des p
ville porte le
Les contr
femenin (par
verso du der
Deians Thot
Et-il ce livr
Par maître
Maître imp
Loquel se tie
Les Saturnin
Lan mil cin

Du mois de

In fol., goth
— 29. Le
langue tolo
de l'antiqui
la pastorale
par Michel
rette; les a
toire de D.
let Guillau
Voy. notr
— 30.
Toulouse (I
Dans les
et belles let
Voy. notr
art. Patois

contre Arrias Burden, comtesse Violante, par 31, in 8, vél.

vérité de tout ce qui a été dit de la ville de Thoulouse par Montmorency. Sans liai.

de la noblesse des Capétiens, par Germain Lamoignon. — 3e édit. 1707, in 4, suivie du catalogue des familles.

de la ville de Toulouse, Toulouse, 1687, 2 part. in 4, in fol.

coutumes de la ville de Toulouse. 1753, in 12.

des arrêts rendus par la Cour, mis en ordre par C. de Lamoignon, avec des augm., sous le titre de coutumes toulousaines. Toulouse, in fol.

de la ville de Toulouse, par les hommes illustres; avec des notes et historique des événements, et une table générale, depuis la réunion de la ville à la Couronne, jusqu'à la Révolution. Toulouse, 1759, in 4.

Disertation sur les coutumes de la ville de Toulouse. Avignon, 1764, in 8.

de la délivrance de la ville de Toulouse, arrivée le 17 mai 1563, par Barn. Farman de Toulouse.

Lapène. Evénement de Toulouse, en 1814. 3e édit.

officier supérieur d'artillerie de l'école Polytechnique des événements qu'il a vu.

comtes de Toulouse, Toulouse, 1828, in 8.

de la ville de Toulouse des Romains jusqu'à l'époque de l'Aldeguer. 1838-39, in 8.

Toulouse, par Serret, in 8.

de la Midi. Légendes de la ville de Toulouse, par M. Cayla. 1836, in 8.

de la ville de Toulouse depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1839, in 8, in 4.

troubles qui éclatèrent à Toulouse le 1841, voyez la

de la France, année 1841, n° 291 et 298 et année 1842, n° 989 et 137.

— 26. Cujas et Toulouse, avec des éclaircissements historiques sur cette Université, par M. Bouché. Toulouse, 1842, in 8.

Berrin St.-Prix a publié, en 1820, in 8, une Dissertation sur le même sujet.

— 27. Histoire des institutions religieuses, politiques, judiciaires et littéraires de la ville de Toulouse, par le chevalier M. Du Mége. Toulouse et Paris, 1844-46, 2 vol. in 8, fig.

On a du même : — 28. Bataille de Toulouse, in 8, et un grand nombre d'articles ou d'ouvrages, publiés sur la même ville, soit à part, soit dans des recueils scientifiques, tels que les Mémoires de la Société archéologique du midi de la France.

Voy. aussi E. de Fréville, *De la police des livres au XV^e siècle; livres et chansons mis à l'index par l'inquisiteur de la province de Toulouse.* 1853, gr. in 8.

II. BELLES-LETTRES. — BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

1469. — Johannes Teutonicus (J. Lallemant) y introd. l'imprimerie suivant

Thierp., qui plus loin annonce que c'est Jean Jacques Colomiez qui a cet avantage en 1486, seulement.

L'un des premiers ouv. imp. dans cette ville porte le titre suivant :

Les controverses des sexes masculin et féminin (par Gratian du Pont). (On lit au verso du dernier feuillet).

Dans Tholose : imprime entièrement par maître Jacques : Colomiez surnomme le maître imprimeur : libraire bien fame

Lequel se tient : et demeure devant les Saturnines : nomains devot convent Lan mil cinq cens trente et quatre a bon

[compte] Du mois de janvier, trentiesme sans mes-

[compte] in fol., goth., fig. sur bols.

— 29. Les joyeuses recherches de la langue toulousaine, avec la seconde partie de l'antiquité du triomphe de Beziers et la pastorale du berger Silvestre, composée par Michel. — Les aventures de la Gazette; les amours de la Guimbarde; l'histoire de D. Peroutonno; Histoire du valet Guillaume, etc. Beziers, 1644, in 12.

Voy. notre art. *Patois*.

— 30. Académie des jeux floraux à Toulouse (Dissertation sur l').

Dans les Mém. de l'Acad. des Inscriptions et belles lettres, t. X, p. 10.

Voy. notre art. *Jeux floraux* et notre art. *Patois*, n° 47 et 48.

— 31. Lagane. Discours contenant l'histoire des jeux floraux et celle de dame Clémence, prononcé au Conseil de Toulouse. Toulouse, 1774, in 4 et in 8.

Il résulterait des recherches consciencieuses sur Clémence Isaura « que les Jeux de la gaiescience auraient été fondés le 8 novembre 1323, par sept bourgeois de Toulouse, amoureux de poésie, afin de réveiller l'ancienne gloire des Troubadours » et que le nom de la belle Isaura aurait été prononcé pour la première fois aux jeux floraux de l'année 1513. Voy. Leroux de Lincy, *Femmes célèbres*.

— 32. Biographie littéraire des quarante mainteneurs de l'Académie des jeux floraux, avant-propos. 1834, in 8.

— 33. Histoire et mémoires de l'Académie roy. des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, depuis son établissement en 1807. Toulouse, 1807 et ann. suiv.

La célèbre Académie a entrepris depuis quelques années, outre la pub. de ses Mémoires, de curieux et importants travaux; elle a pub. le fameux ouv. int. *Las Leya d'Amor*, par Moulinier; Elucidé jadis, par M. d'Aguilar, ce livre a été imp. avec des soins minutieux, grâce au zèle d'un des mainteneurs des Jeux floraux, M. Moquin Tandon. On s'occupait naguère de l'impression d'un autre recueil fort étendu, intitulé *La violette. Les archives de l'Académie remontent à 1325, mais on y reconnaît, malheureusement, une lacune fâcheuse, c'est celle des 40 ans durant lesquels aurait vécu la célèbre Clémence Isaura.* Voy. *Troubadours*.

— 34. Biographie toulousaine, par une Société de gens de lettres. Ouvrage précédé d'un précis de l'histoire de Toulouse, de tables chronologiques des souverains, évêques, archevêques, etc. Toulouse, de l'impr. de veuve Navarre, 1823, 2 vol. in 8.

Par le baron Etienne Léon Lamoignon-Langon, avec MM. Laurent-Gousse et Alex. Du Mége.

— 35. Bibliothèque de la ville, 40,000 vol. et 500 mss.

Pour les sources de cette collection, voy. les auteurs cités par Vogel, et les catal. de Haenel.

— 36. Catalogue de la bibliothèque établie à Toulouse, pour le prêt gratuit des bons livres. 2e édit., considérablement augm. Toulouse, 1836, in 8. — Suppl. 1843, in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques soit historiques, soit littéraires, voy. *Lelong* et *Fontette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, *Bibliogr. hist. et topogr.*

de la France, p. 377-79; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Languedoc*.

Ces ouvrages compléteront notre article, surtout en ce qui concerne les antiquités de Toulouse, les relations des entrées des rois dans ses murs, les histoires particulières de ses églises, de ses cloîtres, de ses couvents, etc., etc., la Bibliographie de la France le tiendra au courant des publications nouvelles.

Pour la linguistique, voy. notre art. *Patois*.

TOURAINNE.

1. Topographie du pays et duché de Touraine, avec quelques remarques sur les antiquités de cette province, par *Isaac François*, sieur de *La Girardin*. 1592.

— 2. Carte géographique du diocèse de Tours, par *Jacques du Frémontel*, et gravée par *Robert de Vaugondy*. 1762.

Le même auteur a donné un *Amanach hist. et géog. de Touraine*, 1758 et ann. suiv., in 24; ainsi que plusieurs mémoires sur les curiosités de la province de *Touraine*.

— 3. Voyage de Genève et de Touraine (par *Vandenbergue*). Orléans, 1779, in 12.

— 4. La décoration du pays et duché de Touraine, nouvellement traduite par *Thibaut Le Pleigney*. Dernier août 1541, in 8.

— 5. Description du pays de Touraine, des antiquités de la ville de Tours, des seigneurs qui y ont commandé et de ses évêques. 1592, in 8.

— 6. Le Paradis délicieux de la Touraine, traitant de ses raretés et singularités, par *Marteau*. 1660 (aussi 1661), in 4, ou abrégé, 1660, in 8.

— 7. Inventaire de l'histoire généalogique de la noblesse de Touraine et pays circonvoisins, par *J. B. dit Tristan l'Hermitte*. 1665-69, in fol.

— 8. Analyse chimique des terres de la province de Touraine, par *Duvergé*. Tours, 1763, in 8.

— 9. Examen de la houille, des coquilles et du tuf de la Touraine, considérées comme engrais des terres, par *Raulin*. Paris, Vincent, 1775, in 12.

— 10. Recueil de dissertations ou recherches historiques et critiques sur l'Anjou et la Touraine, par *de la Sauvagère*. Paris, 1776, in 8, fig.

— 11. Dictionnaire des trois arrondissements communaux du département d'Indre-et-Loire, par *J. M. Dufour*. Tours, 1813, 3 vol. in 8.

— 12. Tablettes de l'Histoire de la Touraine, par *Chalmel*, 1818, in 12.

— 13. Souvenirs pittoresques de la Tou-

rainne, par *A. Nic. Noël*. 1825-27, in 4, avec pl.

— 14. *Chalmel*. Histoire de Touraine suiv. du dictionnaire biographique de tous les hommes célèbres nés dans cette province. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

— 15. Portraits d'églises de Tours et des environs, par *Ed. Massé*. 1834, in 4. On trouvera l'indication d'un bon nombre d'ouvrages sur les monuments religieux, les châteaux et les antiquités répandus à profusion, comme on sait, dans le département d'Indre-et-Loire, dans les bibliographies que nous indiquons à la fin de notre article.

— 16. Etudes statistiques, historiques et scientifiques sur le département d'Indre-et-Loire, par *R. C. de Croy*. Tours, 1838, in 18.

— 17. *Stanislas Bellanger*. La Touraine ancienne et moderne. Paris, 1845, gr. in 8, fig., port., armoiries col.

— 18. *Clarey Martineau*. Statistique monumentale de la Touraine. In-fol., fig.

On a publié, en ces derniers temps, un des plus magnifiques volumes dont s'honore la typographie française. Il sort des ateliers de *M. Mame*, et est intitulé *de la Touraine*, in 4 de 610 p. « Une somme de 150,000 francs y a été consacrée; les caractères ont été fondus par *MM. Thorey et Viréy frères*; l'encre a été fabriquée par *MM. Lawson*; le papier sort des mines de *M. Doumer*, etc. Le texte a été demandé à des écrivains et des savants de la Touraine: *MM. Ladevèze*, le général de *Courtigis*, *Lobin*, l'abbé *Manceau*, *Salmon*, *Meffre*, sous la direction d'un archéologue érudit, *M. l'abbé Bourassé*. » Voy. le *Bulletin du Bibliophile*. Nous ajoutons que les illustrations sont de la plus grande beauté.

Voy. en outre notre art. *Tours*; *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque de la France, t. V, tabl. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, pag. 399 et suiv., et la Bibliog. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France*.

TOUR DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.

On trouve sur l'antique dépôt de livres de la Tour de la librairie du Louvre, des renseignements précis dans l'ouv. intitulé: Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par le comte de *Clarac*. Gr. in 8, fig., pag. 327.

Selon quelques auteurs, *Charles V*, en montant sur le trône n'héritait que de dix volumes, qui lui furent laissés par le roi *Jean*; si l'on s'en rapporte à d'autres témoignages ce nombre s'élevait à vingt; ce

qu'il y a
mort du st
s'élevait à
Inventaire
l'ancienne
l'année
Fruet). Pa
cap. révisé
Voy. les
écrits, et les
Paris.

Un remar
Geneviève,
une copie n
livres de la
fait par l'or
du royaume
életterre, l'a
St.-Yon est
bibliothèque.

TOURNAI
Voy. Hat
Tournay.

TOURNAI
1. Histoire
Douay, 1615

— 2. *An*
Tornacum c
episcopalis N

— 3. (Po
de Tournai,
mier siège o
Haye, Moetj
Ce vol. de
de curieuses

— 3 bis. Es
à l'histoire
Tournay, 180

— 4. Noti
verts à Tour
par *M. Dum*
Pays-Bas, a

Il s'agit de
eur de la F
estins: *Rit*
ciens.

— 5. *J. B.*
Tournay, To

— 6. Hist
nais, depu
jusqu'à nos

Tournai, 18A
— 7. *Leleu*
Tournai, Bru

— 8. *Gac*
Conseux de T

— 9. *Le M*
de la cathéd
fig.

Voy. en ou

- qu'il y a de très-positif, c'est qu'à la mort du studien monarque la collection s'élevait à 909 volumes.
- Inventaire du catalogue des livres de l'ancienne Bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par G. Mallet (par van Praet). Paris, de Bure, 1836, gr. in 8, imp. vélin.
- Voy. les Nos 61-63 de notre art. *Manuscrits*, et les Nos 227 et 268 de notre art. *Paris*.
- On remarque dans la bibliothèque Ste-Geneviève, sous la marque Q. f. 5, in fol., une copie manuscrite de l'inventaire des livres de la Biblioth. du roi Charles VI, fait par l'ordre du duc de Bedford, régent du royaume de France pour le roi d'Angleterre, l'an de grâce 1423, Garnier de St-Yon étant alors garde de ladite Bibliothèque.
- TOURNAISIS.**
- Voy. *Hainaut* n° 11, et notre article *Tournay*.
- TOURNAY.**
- 1. Histoire de Tournay, par J. Cousin. Douay, 1619, 4 vol. in 4, fig.
- 2. *And. Catelli* archiad. Tornacens Tornacuan civitas metropolis et cathedra episcopalis Nerviorum. Brux., 1652, in 4.
- 3. (*Poutrain*). Histoire de la ville de Tournai, capitale des Nervlens et premier siège de la monarchie française. La Haye, Moettejens, 1750, in 4.
- Ce vol. de plus de 900 pages, renferme de curieuses fig.
- 3 bis. Essai chronologique pour servir à l'histoire de Tournay, par Houerlant. Tournay, 1805-32, en 105 vol. in 12.
- 4. Notice de deux manuscrits découverts à Tournay et relatifs à cette ville, par M. Dumortier. Nouvelles archives des Pays-Bas, avrill 1830.
- Il s'agit des mss. de A. Sanderus, l'auteur de la *Flandria illustrata*; le second est int.: *Ritmes et refrains des Tournaisiens*.
- 5. J. B. Flamme. Hist. de la ville de Tournay. Tournay, 1839, in 8.
- 6. Histoire de Tournai et du Tournaisis, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par A. G. Chotin. Tournai, 1840-41, 2 vol. in 8.
- 7. *Lelewei*. Monnaies des évêques de Tournai. Bruxelles, 1846, in 8.
- 8. *Gachard*. Extraits des registres Consaux de Tournay. In 8.
- 9. *Le Maître d'Anstainq*. Histoire de la cathédrale de Tournay, 2 vol. in 8, fig.
- Voy. en outre, *Lelong* et *Fontette*, Bi-

lioth. hist. de la France, t. V, tab. géog., et la Biblioth. de la France, tab. synt.

Pour ce qui concernera particulièrement les bibliothèques de Tournay, anciennes et modernes, voy. *Vogel*, p. 457.

TOURNEUR.

1. *Shoperus*. Panoplia sive de artibus mechanicis illiberalibus, etc. Francof., 1568 à 1574, in 12.

Les fig. sont de Jost Amon qu'on nomme aussi Amman. L'auteur du texte est Hartmann Schoper.

— 2. L'art du Tourneur, par le P. Plumier. Lion, Certé, 1701, in fol., enrichi de près de 80 pl. Nouv. édit. Paris, 1749, in fol. avec fig.

— Ce traité, recherché des curieux, est écrit en lat. et en français.

— 3. L'art du Tourneur mécanicien, par Hulot. Paris, 1775, in fol., fig.

Fait partie des arts et métiers de l'académie des sciences.

— 4. Manuel du Tourneur, par L. G. J. Salivet. 1792, 2 vol. in 4.

— 5. L'art du Tourneur, par Paulin Desormeaux. Paris, Audot, 1824, 2 vol. in 12, plus 1 atlas in 4.

L'année suivante, il a été publié un extrait de cet ouvrage, fait par l'auteur même, intitulé : *Principes de l'art du tour*. Paris, Audot, in 12, avec pl.

— 6. Manuel du tourneur, ou l'art d'apprendre à tourner seul et sans maître, par L. E. Bergeron. 2e édit., entièrement refondue et augmentée, par P. Hamelin Bergeron. Paris, 1816, 3 vol. in 4, dont 1 de pl. Appendice, 1842.

Ouvrage estimé.

— 7. Journal des ateliers de tourneur, de mécanicien, serrurier, etc. Paris, 1830, in 8.

— 8. Mauzé du Tourneur. — Voyez *Manuels Roret*.

De nombreux renseignements sur l'art du tourneur, sur les perfectionnements modernes apportés soit à cet art, soit aux instruments dont on y fait usage, soit aux divers genres de travaux exécutés par ses procédés, seront fournis par la Cléf de l'industrie d'Armonville, le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, et les recueils semblables. On trouvera une liste des tourneurs célèbres dans la Biographie portative universelle éditée, en 1844, par le libraire Dubochet.

TOURNOIS.

1. Le Pas des armes de Sandricourt. In fol. goth. fig.

Ouvrage imprimé vers 1493.

- 2. Les joustes faites à Paris, en 1498. In 4.
- 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat... rencontre, entrevue, assemblée et visitation des roys de France et de Angleterre. (1520), in 4.
- 4. De la primitive institution des rois d'armes, heraultz et poursuivants d'armes, par J. Le Feron. Paris, 1555, in 4.
- 5. *Alcozer (Fr. Francisco de)*. Tratado del juego, en el qual se trata de las Apuestas, Suertes, Torneos, Justas, Juegos de Canas y Truhanes con otras cosas provechosas y dignas de saberse. Salamanca, 1559, pet. in 4.
- Nous doutons que ce livre ait été trad. Dans un temps où l'on s'occupe plus que jamais de l'ancienne Espagne, sous le rapport de l'art, il peut être d'un haut intérêt.*
- 6. Excellent tournoy du vertueux chevalier Lb Racine. Paris, 1576, in 8.
- 7. Relação do recebimento e festas que se fizeram na augusta cidade de Braga, Braga, 1637.
- 8. De l'office des rois d'armes, des herauds et des poursuivants, de leur antiquité, privilèges, etc., par Marc Vulson de La Colombière. Paris 1645, in 4.
- 9. Le vral théâtre d'honneur et de chevalerie, contenant les combats, les tromphes, les tournois, les joustes, les armes, les carrousel, les courses de bagues, etc., par le même. Paris, 1648, 2 vol. in-folio.
- 10. Traité des tournois, joutes, carrousel, etc., par le P. C. F. Ménesrier. Lyon, 1660, in 4, 1669 ou 1674, in 4, et Paris, 1694, in 8.
- 11. Vues générales sur les tournois et la Table-Ronde, par M. de Foncegagne, dans les Mém. de l'Acad. des inscript., t. XVIII, p. 311.
- 12. De l'usage des tournois. — Des armes à outrance et des joustes. Vie et Ville disert. sur l'histoire de saint Louis, par Ducange.
- Voy. également les Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par J. B. de La Curne de Ste.-Palaye. Paris, 1759, 2 vol. in 12.*
- 13. Recherches sur les carrousel anciens et modernes, suivies d'un projet de jeux équestres à l'imitation des tournois de l'ancienne chevalerie (par Duvernois). 1784 (impr. à Cassel), petit in 8.
- 14. Les tromphes de l'empereur Maximilien Ier, en une suite de 135 planches gravées en bois d'après les dessins de Hans Burgmair, accompagnées de l'ancienne description dictée par l'empereur à son secrétaire Marc Treitzsaurwein (der weiss Kunig sine Erzählung). Vien-

ne, Schmidt, et Londres, J. Edwards, 1796, in fol. obl.

Précieux monument de la grav. en cuivre du XV^e siècle. Avant la pub. de cet ouvrage les anciennes épreuves se vendaient 700 fr. à 1000 fr.

— 15. Les tournois du roi René, d'après les manuscrits et les dessins originaux de la bibliothèque royale, publiés par M. M. Champollion Figeac, pour le texte et les notes explicatives; L. J. J. Duboulet pour les dessins et les planches coloriées. Ch. Motte, lithographe, éditeur de l'ouvrage. Paris, 1826-27, imp. de F. Didot, gr. in fol.

Ouvrage de luxe fort remarquable.

— 16. Le Pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon... publié par M. Crapelet. Paris, 1820, in 8.

— 17. Tournoi de Chauvenci, donné vers la fin du XIII^e siècle, décrits par Jacques Breten en 1285, annotés par les Philibert Delmotte. Valenciennes, 1835, gr. in 8.

— 18. L'épervier d'or, ou Description historique des joutes et des tournois qui, sous le titre de nobles Rois de l'épée, se célébrèrent à Lille, au moyen-âge; nouvelle édition, augm. et enrichie d'une notice sur la fête des forestiers à Bruges; par M. de Rosny. Paris, 1839, in 8, avec pl. lith. (Impr. à Valenciennes.)

TOURNON.

1564. — Introd. de l'imprimerie, sur la Table chron. de Timperley. Bibliothèque du collège. Voyez Millin et Vogel, Notice hist. sur le collège de Tournon, etc., par Neinaer, 1841, in 8.

TOURS.

1. Vif pourtraict de la ville de Tours. 1563, in fol. 1 f.

On trouvera également dans Belleforest et dans Munster des vues de la ville de Tours, telle qu'elle était cette ancienne cité. Voyez également, Vues dessinées vers 1598, in 8 obl.

— 2. Duvergé. Mémoires topographiques et physiques de la ville de Tours. In 12.

— 3. La nouvelle défaite obtenue sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 8 mai 1589, par M. le duc de Mayenne, etc. 1589, in 8.

— 4. Seconde victoire obtenue à Tours, sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 9 mai 1589, par Mgr le duc de Mayenne. 1589, in 8.

— 5. Privilèges de la ville de Tours, par Jean Chenu. 1620, in 4.

— 6. La vie de saint Martin de Tours, avec son église, par M. de la Motte, in 4.

— 7. Histoire de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 8. Défense de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 9. Du rôle de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 10. Tournoi de Tarascon, par M. de la Motte, in 12.

— 11. Notice sur l'église abbatiale de Saint-Étienne de Bruges, par M. de la Motte, in 12.

— 12. Notice sur l'église abbatiale de Saint-Étienne de Bruges, par M. de la Motte, in 12.

— 13. Mémoires de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 14. Vie et fol. de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 15. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 16. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 17. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 18. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 19. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 20. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 21. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 22. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

— 23. Bibliothèque de la ville de Tours, par M. de la Motte, in 12.

et Londres, J. Edwards.

— *Monument de la grav. en*
— *Avant la pub. de cet*
— *épreuves se vendent*
— *fr.*

— *urnois du roi René, de*
— *crits et les dessins origi*
— *ibliothèque royale, publi*
— *tion Figeac, pour le*
— *lucatives; L. J. J. Dubois*
— *et les planches coloriées*
— *1826-27, Imp. de F. Didot*

— *uze fort remarquable.*
— *as d'armes de la bergère*
— *ournal de Tarascon.....*
— *Crapet. Paris, 1830.*

— *ois de Chauveal, donné*
— *XIIIe siècle, décrit par*
— *en 1825, annotés par les*
— *otte. Valenciennes, 1835.*

— *ier d'or, ou Description*
— *utes et des tournois qui,*
— *nobles Rois de l'épénie,*
— *Lille, au moyen-âge;*
— *augm. et enrichie d'une*
— *des forestiers à Bruges;*
— *Paris, 1839, in 8, avec*
— *Valenciennes.)*

— *de l'imprimerie, suite*
— *de Timperley.*
— *à collège.*

— *Fogel, Notice hist. sur*
— *rnon, etc., par Neiner,*

— *et de la ville de Tours.*

— *lement dans Belleforest*
— *es vues de la ville de*
— *si cette ancienne cité,*
— *ues dessinées vers 1530.*

— *Mémoires topographi-*
— *de la ville de Tours.*

— *e défaite obtenue sur*
— *ri de Valois, dans les*
— *rs, le 8 mai 1589, par*
— *ne, etc. 1589, in 8.*
— *toire obtenue à Tours,*
— *Henri de Valois, dans*
— *Tours, le 9 mai 1589,*
— *Mayenne. 1589, in 8.*
— *de la ville de Tours,*
— *20, in 4.*

— *6. La vie de saint Martin, évêque*
— *Tours, avec l'histoire de la fondation*
— *son église (par N. Gervaise). Tours,*
— *19, in 4.*

— *7. Histoire de l'église royale de St-*
— *artin de Tours, pour servir de réponse*
— *à un livre précédent, par Etienne Badier.*
— *10, in 12.*

— *8. Défense des privilèges de la no-*
— *me et inalgnes de l'église St-Martin de*
— *Tours. 1708, in fol.*

— *9. Du rétablissement des églises de*
— *France à l'occasion de la réédification pro-*
— *posée de celle de St-Martin de Toars (par*
— *Coquet, Delahaye et Arrouin) L. V. M.*
— *Paris, 1822, in 4, 4 pl.*

— *10. Tours, ses monuments, son in-*
— *trie, ses grands hommes. Gulde de*
— *étranger dans cette ville et ses environs;*
— *par Alex. G. Tours, Leceuse, 1845, in 18*
— *et 4 vign. et 1 pl.*

— *11. Notice historique et allégorique*
— *de l'église abbatiale de St-Julien de Tours;*
— *par l'abbé Bourrassé et l'abbé Manceau.*
— *Tours, 1846, in 8 de 40 p. plus 3 pl.*
— *Depuis 1846, l'abbé Bourrassé a pu-*
— *lié une Notice hist. et arch. sur l'église*
— *abbatiale de Notre-Dame-la-Riche à*
— *Tours.*

— *1847. — L'archevêque de Tours in-*
— *trad. l'imprimerie dans cette ville. Le*
— *premier ouvrage qui sort de ses presses*
— *est int. : les amours de Camille et d'Emi-*
— *lie, avec d'autres contes.*

— *1496. — Mathieu Lateron y imprime*
— *la Vie et les Miracles de Mgr saint Mar-*
— *tin, in fol.*

— *12. Bibliotheca sanctæ ac metropolitane*
— *eclesie turonensis, seu Catalogus libro-*
— *rum mas. qui in eadem Bibliotheca asser-*
— *vantur. Opera Ed. Guillelmî Joüan, ma-*
— *gri archidiaconi, et Victoris D'Avanne*
— *quidem eccliesie canonice. Cæsaroduni*
— *Turonum, apud Jacobum Poissot, 1706,*
— *in 12.*

— *Bibliothèque publique.*
— *Sur les sources de la Bibliothèque pu-*
— *blique de Tours, voyez les auteurs cités*
— *par Vogel.*

— *13. Mémoire sur les manuscrits de*
— *la bibliothèque de Tours, par Chau-*
— *veau.*

— *Inseré dans le Bull. de M. de Caumont,*
— *t. IV, p. 356.*

— *Pour des manuscrits concernant la ville*
— *de Tours, voyez Haenel.*

— *Pour la Bibliographie, voyez Lelong et*
— *Fonette, Biblioth. hist. de la France, t. V,*
— *tab. géogr.; A. Girault de St-Fargeau,*
— *Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p.*
— *400-401, in Bibliograph. de la France,*
— *tab. syst., art. Hist. de France, et notre*
— *article Touraine.. Girault de St-Fargéau*

ajoutera à notre article les ouvrages sur les Etats généraux tenus à Tours, et ceux relatifs aux assemblées du Clergé et aux réceptions royales et la Bibliogr. de la France y ajoutera ceux qu'on publiera à l'avenir.

TOURS DE PRESTIDIGITATION ET D'ESCANOTAGE.

Voyez *Magie*.

TOXICOLOGIE.

1. *Jacq. Grévin*. Deux liures des venins auxquelz il est complètement découvrü des bestes veimeuses, thériacques, poisons et contre-poisons. Anvers, 1618, in 4.

— *On y trouve une trad. des œuvres de Nicandro, en fr. par le même. Voyez aussi pour le XVIIe siècle, F. Redi. Experimenta circa res diversas naturales, etc. Amst., 1675, in 18. Le même, Observations de vipéris, etc. Amst., 1675, in 18.*

— *1 bis. R. Mead a mechanical account of poison. London, 1747, in 8.*

— *On trouve dans ce livre des renseignements précis sur les effets produits par la vipère, la tarantule, le scorpion, etc.*

— 2. *Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le iaurier-cerise et sur quelques poisons végétaux; par Fontana, Florence, 1781, 2 vol. in 4.*

— 3. *Nouvelles expériences sur les contre-poisons de l'arsenic, par Renault, Paris, an X (1802), in 8.*

— 4. *Considérations médico-légales sur les empoisonnements par les irritants, par Billard, Paris, 1821, in 4.*

— 5. *Nouvelle toxicologie, ou des poisons et de l'empoisonnement; par Guézin de Marners, Paris, 1826, in 8.*

— 6. *Des poisons considérés sous le rapport de la médecine pratique et de la médecine légale, par Mutel, Paris, 1830, in 8.*

— 7. *Rouppel (G. L.). Illustrations of the effects of poisons, the plates from original drawings by A. M. M'Whinnie. London, 1833, 2 cahiers in fol., avec 8 pl. color., avec texte.*

— 8. *Roques. Phytographie médicale, histoire des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal. Nouvelle édition, entièrement refondue. 1835, 3 vol. in 8, et atlas la 4 de 150 planches color.*

— 9. *Taddel. Repertorio dei veleni e contraveleni. Firenze, 1835, 2 vol. in 8.*

— 10. *Traité de toxicologie générale envisagée dans ses rapports avec la physiologie, la pathologie, la thérapeutique et la médecine légale, par Anglada, Paris, 1835, in 8.*

— 11. *Winkler*. Plantes vénéneuses d'Allemagne, peintes d'après nature, avec une préface par *F. Schwægrichen*. Leipzig, 1835, en all.

— 12. *Elements of medicine on morbid poisons*, by *Williams*. London, 1836-41, 2 vol. in 8.

— 13. *A treatise on poisons in relation to medical jurisprudence, physiology, and the practice of physic*, by *Christison*. 4 ed. Edimbourg, 1844, in 8.

— 14. *Orfila*. Toxicologie générale. 4e éditi. entièrement refondue. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

Le même auteur a donné plusieurs très-bons ouvrages de toxicologie et de médecine légale, parmi lesquels on remarque : Secours à donner aux personnes empoisonnées ou asphyxiées. 4e éditi., augm., Paris, 1830, in 12, et Traité de médecine légale, 4e éditi., augm. et suivie du Traité des exhumations juridiques, Paris, 1848, 4 vol. in 8, fig.

— 15. *Recherches expérimentales et considérations sur quelques principes de la toxicologie*, par *G. A. Chatin*. Paris, 1844, in 4 de 112 p.

— 16. *Manuel de la cour d'assises dans les questions d'empoisonnements, ou recueil des principes de la toxicologie ramenés à des formules judiciaires*, par *J. Barse*. Paris, 1845, in 18.

— 17. *Recherches sur les empoisonnements pratiqués par les nègres de Martinique*, par *Ruffé*. Paris, 1845, in 8.

— 18. *Traité de toxicologie médico-légale et de la falsification des aliments ; Poisons inorganiques ou minéraux ; par Gakier*. Paris, 1845, in 8 de 700 p.

Depuis 1845, l'auteur a publié : Toxicologie générale. In 8.

Toxicologie médicale, chimique et légale, 2 vol. in 8 : Tome Ier. — Poisons inorganiques ; T. II. — Poisons organiques et gazeux.

Chacun de ces 3 vol. se vend séparément.

— 19. *Traité des poisons, ou toxicologie appliquée à la médecine légale, à la physiologie et à la thérapeutique*, par *Ch. Flandin*. Paris, 1846 et ann. suiv., 3 vol. in 8, avec pl.

On a pub. en ces derniers temps plusieurs opuscules remarquables sur diverses branches de Toxicologie. Voy. entre autres, Chevalier et E. A. Duchesne. Mémoire sur les empoisonnements par les hêtres, les moules, les crabes et certains poissons de mer et de rivière. Paris. Bibliothèque, in 8 de 94 p. — E. A. Duchesne. Mém. sur l'empoisonnement par l'If. In 8. — J. L. Soubeiran. De la vipère, de son venin et de sa morsure. Paris, Victor

Masson, broch. de 156 p. L'auteur a révisé son savant travail, par une description spéciale de la matière, de la page 129 à la page 156.

— 20. *J. B. F. Gruère*. Des venimeux des animaux venimeux. Thèse.

TRADITIONS.

1. *Le Voyage de M. Guillaume en l'autre monde*. Paris 1619, in 12.

On trouve dans cette espèce de fables ces lignes curieuses sur les traditions nationales :

« Ils font des contes à dormir dedans de ma commère Loyer, de mon compère Renard, de peau d'Asne, de Cornu Lieure, de Queue de Singe, des vents Poiteou, des prunes d'Aujan, de la réputation des peaulmes et des humeurs de nos grands pères, du temps que le pauvre riche demandait de l'eau au P. Lutham. »

— 2. *Géographie des légendes*. Paris 1743, in 12.

— 3. *Essays on the literature popular superstitions and history of England the middle age*, by *Thomas Wright*. 2 vol. petit in 8.

On trouvera de nombreuses traditions dans cet intéressant ouvrage.

— 4. *Prætorius Weltbeschreibung. Recueil d'antiques traditions allemandes de cité fréquemment par Grimm.*

Voyez pour les traditions merveilleuses des Orientaux : Perron, Légendes orientales insérées dans la Revue indépendante.

— 4 bis. *Geraud Graulhié*. Remarques sur les ages d'Or, d'Argent et de Fer de plusieurs poètes, etc. Paris, 1810, broch. de 111 p. in 8.

— 5. *Skandinaviaska fornalderns bók* tesagar, utgifsna af Liljegren. Anciennes traditions héroïques des Scandinaves. Stockholm, 1819, 2 vol. in 8.

— 6. *Dictionnaire infernal, ou Bibliothèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie, à la sorcellerie, à la magie noire, à la magie blanche, à la magie rouge, à la magie verte, à la magie bleue, à la magie violette, à la magie brune, à la magie grise, à la magie blanche, à la magie noire, à la magie rouge, à la magie verte, à la magie bleue, à la magie violette, à la magie brune, à la magie grise.*

Cet ouvrage renferme des faits nombreux transmis par la tradition.

— 6 bis. *Michel-Beer*. Du rabbinisme et des traditions juives. Paris, 1839, broch. de 50 p. in 8.

— 7. *G. B. Depping et F. Mitchell*. Veldand le forgeron, dissertation sur une tradition du moyen-âge, avec les textes islandais, anglo-saxons, anglais, allemands et français-romans. Paris, 1833, in 8.

— 8. *Wiedland der Schmied*, deutsche heldensage *Von K. Simrock*. Bona, 1835, in 12.

9. Oct. D
es et légèr

Delepierr
a donn
les Ann
les plus
du XVI

10. Philos
F. Molitor,
ier Ouis.

11. Tradi
et pub. pa
M. Theil.

l'introduit
de M. L. F.
enrayé d'y
noire, et d'

ou du co
dans ce
de sa bi
cette p

12. Carlo
ari spiega
tempo ed
da V. Mass

13. Ritche
yances, sup
es de l'anc
Mongin.

14. D. Jo
ndiciones &
8.

15. Tradi
la raccolte
lia e manda
nati scritte
ngelo Prof

16. Le
strage zur
re et la trad
1° Les Mir

2° La tradi
3° Histoire
rale, 1850.

17. Budd
nds indie
ce journ
ons popula

18. *Ju*
Ardenne et
tizen des t
ou l'Xe siè

l'ancien co
ot, 1851, in
Te t. I seul

19. North
ndon, Lum
Ce livre p

h. de 156 p. L'auteur a fait un grand travail, par une analyse savante de la matière, de la nature et de l'usage.

156.
F. Gruère. Des vertus et des vices. Thèse.

NS.
de M. Guillaume en l'an 1612, in 12.

ans cette espèce de fables.

es contes à dormir de la

re Loyo, de mon compère

beau d'Ane, de Corneille

de Singe, des veaux

ornées d'Aucan, de la ré

quimes et des humeurs

es, du temps que le monde

mandait de l'eau au P. Am

phie des légendes. Paris

on the literature popular

and history of England

by Thomas Wright. 3 vol.

de nombreuses traditions

ous ouvrage.

us Weltbeschreibung.

iques traditions allemandes

ument par Grimm.

es traditions merveilleuses

erron, Légendes orientales

ans la Revue judaïque.

raud Graulhié. Remarques

er, d'Argent et de Fer de

etc. Paris, 1810, broché.

aviska fornalders bók

af Liljegren. Antiquités

iques des Scandinaves.

2 vol. in 8.

naire infernal, ou Biblio-

9. Oct. Delepière. Chroniques, tra-

ditions et légendes flamandes. Lille, 1834,

Delepière, curieux et habile biblio-

phie, a donné de nomb. ouv., et entre

autres, les Annales de Bruges, depuis les

plus plus reculés jusqu'au commen-

ement du XVII^e siècle.

10. Philosophie de la tradition, par

F. Motier, trad. de l'allemand, par

André Quiris. Paris, 1834, in 8.

11. Traditions allemandes, recueil-

lé et pub. par les frères Grimm, trad.

de M. Theil. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

12. Introduction française de cet ouvrage

de M. L. F. L'Héritier de L'Aln. L'au-

teur essaye d'y caractériser la tradition

populaire, et d'établir ce qui la sépare du

conte ou du conte populaire. Chaque ar-

ticle, dans ce curieux ouvrage, est pré-

cedé de sa bibliographie; malheureusement

cette partie du travail est fort

fautive.

13. Carlo T. Dalbono. Le tradizioni

popolari spiegate con la storia e gli edifi-

ciati tempo ed ornate d'invenzioni artistice

di V. Massini, A. Ciccarelli, V. Ca-

stani, etc. Napoli, 1844, 3 vol. in 8.

14. Richard. Traditions populaires,

superstitions, usages et coutumes

de l'ancienne Lorraine. Remire-

mont, Mongin, 1848, in 16.

15. D. José J. Soler de la Fuente.

Tradiciones granadinas. Madrid, 1849,

in 8.

16. Tradizioni italiane, per la prima

volta raccolte di ciascuna provincia dell'

Italia e mandate alla luce per cura di ri-

nomati scrittori italiani opera diretta da

Angelo Profferio. 1849-50, in 8.

17. Le docteur Geo. Thé. Graesse.

Manuel zur literatur. Essai sur la litté-

rature et la tradition du moyen-âge:

1^o Les Mirabilia Romæ, d'après un

manuscrit de Vatican;

2^o La tradition du magicien Virgile.

3^o Histoire naturelle du moyen-âge.

Paris, 1850, in 4 de 106 p.

18. Buddingh Tijdschriftwoor. Néer-

lands indie vjde Jaargang. On trouve

dans ce journal, Nos 4, 5 et 6, les tradi-

tions populaires des peuples malais.

19. Jeantier. Les chroniques de

l'Ardenne et des Woepvres, ou Revue et

analyse des traditions locales antérieu-

res au IX^e siècle, pour servir à l'histoire

de l'ancien comté de Cbiny. Nancy, Grim-

bert, 1851, in 8.

20. Jeantier. *Idem*.

21. Northern Mythology by B. Thorpe.

London, Lumley, 1852, 3 vol. in 8.

Ce livre présente la comparaison des

traditions du Nord. C'est, dit-on, le ré-

sultat de nombreux voyages.

Voyez Contes, Légendes, Superstitions, Usages.

TRADUCTION (THÉORIE DE LA) ET TRADUCTEURS.

1. La manière de bien traduire d'une langue en nutre, d'avantage de la ponctuation de la langue française, plus des accents d'icelle (par Etienne Dolet). (Lyon, 1540) in 8.

2. Méthode pour la traduction du français en latin, par J. Valart. 1759, in 8.

3. Le Gulde du Traducteur, par Perrin (J. B.), maître de langue française à Londres. Londres.

4. Essai sur l'art de traduire, par J. T. Roman.

L'auteur, né à Avignon en 1736 est mort en 1787.

5. J. A. Michel. Les vrais principes de l'art de traduire, extr. des meilleurs auteurs. Paris, Contances, 1788. Nouv. édit. Paris, 1797, in 16.

6. De la traduction, considérée comme moyen d'apprendre une langue, et comme moyen de se former le goût; par Dom Fr. Ph. Gourdin. 1789, in 12.

Le lexicographe Lallemand a donné de bonnes observations sur la manière de traduire en français les auteurs latins.

On trouve dans la Grammaire française de Salvè: El arte de traducir el idioma frances ni Castellano de Capmany, avec quelques modifications.

Traducteurs français.

Voyez la Bibliothèque française de C. Sorel. 2^e édit. Paris, 1667, in 12, p. 216 et suiv.

7. Traduttori Italiani, o notizia de' volgarizzamenti d'antichi scrittori latini e greci, di Scipione Maffei. Venezia, Coletti, 1720, in 8.

8. Réflexions sur les traducteurs français, par Ch. de Saint-Denis sieur de Saint-Evremond. Voyez les OEuvres de l'auteur.

9. Mémoires sur les premiers traducteurs français, avec un Essai de Bibliothèque française, par Camille Falconet. Voyez l'Hist. de l'Académie des inscript., t. VII, p. 292-300.

10. Mémoire des traducteurs français des anciens auteurs, par Ch. Et. Jordan. Voy. la Biblioth. germanique, t. 46, p. 163-179; t. 47, p. 86-110.

11. Recherches sur les plus anciennes traductions en langue française, par l'abbé Lebeuf. Voyez Mém. de l'Acad. des Inscrip., t. XVII, p. 709 et suiv.

12. Catalogue des traductions fran-

co'ses des anciens poëtes grecs et latins et des poëtes latins modernes, par l'abbé Goujet. Voyez la Biblioth. franç. de cet auteur, 1741, 18 vol. in 12, t. IV, p. 439; t. V, p. 339; t. VIII, p. 395.

—13. Bibliotheca degli autori greci e latini volgarizzati, che abbraccia la notizia delle loro edizioni, nella quale si esamina particolarmente quanto ne hanno scritto i celebri *Maffei*, *Fontanini*, *Zeno*, e *Argellati*. In fine si dà la notizia de' volgarizzamenti della bibbia, dei messale, e del breviario. Opera letterario-critica di *Jacopo Maria Paltoni*, *Samasco*. Venezia, 1766-67, 5 vol. in 4.

—14. Biblioteca degli volgarizzatori, o sia notizia dell'opere volgarizzate d'autori che scrissero in lingue morte prima del secolo XV. Opera postuma di *Filippo Argellati*; colle addizioni e correzioni di *Angelo Teodoro Villa*, comprese nella parte II del tomo IV. Milano, 1767, 5 t. in 4.

—15. Ensayo de una bibliotheca de traductores españoles; por *D. Juan Antonio Pellicer y Suforeda*. Madrid, Sancha, 1778 in 4.

—16. *A. de Blinidres*. Essai sur Amyot et les traducteurs français au XVII^e siècle. Paris, 1851, in 8.

On trouvera une liste à peu près complète des plus célèbres traducteurs anciens et modernes, p. 1803-1806 de la *Biographie portative universelle*, éditée en 1844 par le libraire *Dubochet*.

TRAITÉS DE PAIX, D'ALLIANCE ET DE COMMERCE.

1. Lettres et Mémoires d'Etat des roys, princes, ambassadeurs et autres ministres sous les régnes de François I^{er}, Henri II et François II, recueillis par *Guillem. Rivier*. Blois, J. Hotot, 1666, 2 vol. in fol.

—2. Recueil des traités de paix, de trêve, de neutralité et de confédération, d'alliance et de commerce, etc., faits par les rois de France, avec tous les potentats de l'Europe et autres, depuis trois siècles; par *Fréd. Léonard*. Paris, 1692, 6 vol. in 4.

—3. Préliminaires des traités faits entre les rois de France et tous les princes de l'Europe depuis le règne de Charles VII. Paris, Frédéric Léonard, 1692, in 12.

Ouvrage composé d'un Discours historique sur les traités des Princes, par M. Amelot de la Housate (306 pages), et d'un Catalogue chronologique de tous les traités contenus dans les quatre volumes in 4 du Recueil de *Frédéric Léonard*. 1692, in 12 de 80 p. paginées à part.

Le Catalogue chron. comprend depuis

l'an 1465 jusqu'à l'an 1600. Le premier traité mentionné es. celui qui fut fait entre Charles VII et Philippe le Bon, le 27 septembre 1435.

—4. Histoire des traités de paix du XVII^e siècle. Amst., 1735, 2 vol. in 12. Sous le nom de Dumont.

—5. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie. par le P. *Bouquet*. Paris, 1727, 1743, ou 1767, 3 vol. in 12.

—6. La même. 1744, 6 vol. in 12.

—7. Recueil historique d'actes et négociations, mémoires et traités, depuis le traité d'Utrecht jusqu'en 1748, par *Roussin*. La Haye, 1728-1755, 21 tomes en 25 vol. in 12.

—8. Histoire des anciens traités, Recueil historique et chronologique des traités répandus dans les auteurs grecs et latins, depuis le temps les plus reculés jusqu'à l'empereur Charlemagne, par *Barbeyrac*. Amst., 1739, 2 vol. in fol. Voir le 19^e vol. des *Obs. sur les écrits modernes*, par Desfontaine, p. 73.

—9. Coleccion de los tratados de paz, alianza, neutralidad, garantia, etc., que han hecho los reyes de España (Felipe III, Carlos II, Felipe IV) con los pueblos, repúblicas y demas potencias de Europa y otras partes del mundo, por *Jos. Ant. Abreu y Bertodano*. Madrid, 1740-53, 12 vol. in fol.

—10. Coleccion de los tratados de paz, etc., ajustados por la corona de España desde el Reynado de Felipe V hasta el presente (Carlos IV). Madrid, 1796-1801, 3 vol. in fol.

—11. Lettres, mémoires et négociations du comte d'Estrades, depuis 1637 jusqu'en 1677 (édition donnée par *Prosper Marchand*). Lond. (La Haye), 1743, 9 vol. in 12. — Supplément, 1674-75. Londres, 1763, in 12.

—12. Négociations du comte d'Avau en Hollande (1679-84). Paris, 1752-53, 6v. in 12.

Publié par l'abbé Maillet.

—13. Mémoires de *J. B. Colbert*, marquis de Torcy pour servir à l'histoire des négociations, depuis le traité de Ryswick jusqu'à la paix d'Utrecht. La Haye (Paris), 1756, 3 vol. in 12.

—14. Capitulations, ou traités anciens et nouveaux entre la Cour de France et la Porte Ottomane, renouvelés et augmentés l'an de Jésus-Christ 1740 et de l'hégire 1153, traduits à Constantinople par le sieur *Desval*, secrétaire interprète du Roi, et son premier Drogman à la Cour Ottomane, 1761.

—15. Les ambassades de MM. de Nonilles, en Angleterre (depuis 1752 jusqu'en

1763, 5 vol.

—16. Abrégé de l'histoire de la paix, depuis

1648. Bâle, 1775.

—17. Répertorium des traités de paix, de

1648 jusqu'en 1763.

—18. Comptes rendus des conventions

entre Great Britain et France, so far as

concerns la navigation.

3^e édit. Lond., 1763.

—19. Recueil de navigations et de relations étrangères

establies (en 1763) par le comte *Auguste de Custy*

1763-36, 10 vol. in 8.

—20. *Ouvrage terminé* de commerce et de navigation, augm.

—21. Négociation d'Espagne avec la France, d'une

1836-42.

—22. Recueil de traités et de négociations

entre la France et l'Angleterre, depuis le

17^e siècle (1713-1763).

—23. Le comte de *Ch. de* (1763-1838).

—24. Le comte de *Ch. de* (1838-41).

—25. Le comte de *Ch. de* (1841-48).

—26. Le comte de *Ch. de* (1848-53).

—27. Le comte de *Ch. de* (1853-58).

—28. Le comte de *Ch. de* (1858-63).

—29. Le comte de *Ch. de* (1863-68).

—30. Le comte de *Ch. de* (1868-73).

—31. Le comte de *Ch. de* (1873-78).

—32. Le comte de *Ch. de* (1878-83).

—33. Le comte de *Ch. de* (1883-88).

—34. Le comte de *Ch. de* (1888-93).

—35. Le comte de *Ch. de* (1893-98).

—36. Le comte de *Ch. de* (1898-1903).

—37. Le comte de *Ch. de* (1903-08).

—38. Le comte de *Ch. de* (1908-13).

—39. Le comte de *Ch. de* (1913-18).

—40. Le comte de *Ch. de* (1918-23).

transylvanicæ revolutiones historica narratione comprehensæ. Lugduni, 1667, in 12, 8g.

— 5. Mémoires de la guerre de Transylvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold 1er, etc. Amat., Elzevier, 1680, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 6. *Wolffg.* Comitibus de Bethlem. Historia de rebus transylvanicis, ab anno 1526 ad annum 1609 (1687), in fol.

— 7. Mémoires historiques du comte *Bethlem Niclos*, contenant les derniers troubles de la Transylvanie (par *Dom. Reverend*, terminé et publié par *Le Coq de Villery*). Amat. (Rouen), 1736, 2 part. in 12.

— 8. *Joan. Bethlem.* Historia rerum Transylvanicæ (1639-73, Viennæ, 1780-83, 3 vol. in 8.

— 9. *Scriptores rerum Transylvanicarum: Ch. Schesai* ruinæ panonicæ, accurante *Jos K. Eder*; *Ambr. Simigliani* Historia rerum ungar. et transylv. ann. 1490-1606. *Cibini*, 1797-1800 et 1840, 2 vol. in 8. *La 2e part. du tome II n'a paru qu'en 1840.*

— 10. Histoire du commencement de la domination romaine en Dacie, par *P. Major* (en valaque). Ofen, 1812, in 4.

— 11. *Le duc de Raguse.* Voyage en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, etc. Paris, 1837, 5 vol. in 8.

— 12. *George Hering.* Sketches on the Danube, in Hungary and Transylvania. Lond., 1838, in fol.

— 13. *G. J. Keneny.* *Scriptores rerum Transylvanicarum*, 1841, 2 vol. in 8. *C'est un opus des sources allemandes de l'hist. de Transylvanie.*

— 14. *Fenyés.* *Statistik des Königreichs ungar.* Pesth, 1843, 1844 et 1845, 3 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. un travail consacré à la Transylvanie.

— 15. *A. de Gerando.* *La Transylvanie et ses habitants.* Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 16. *Pages.* *Hungary and Transylvania.* 2 vol. in 8.

— 17. *A. M. Paton.* *The Goth and the Hun; or Transylvania, Debreczin, Pesth and Vienna in 1850.* Lond., 1851, in 8.

TRAPPE (ORDRE DE LA).

1. Description de l'abbaye de la Trappe. Paris, Fréd. Léonard, 1681, in 12.

— 2. Les véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe (par *D. de Larroque*). Cologne, 1675, in 12.

— 3. Relation de la vie et de la mort de quelques religieux de l'abbaye de la Trappe (par *Le Bouthillier de Rancé*). Paris, 1696-1715, 6 vol. in 12, ou 1755, 5 vol. in 12.

— 4. Relation de quelques circonstances des dernières honras de la vie de très-révêrend D. Armand J. Bouthillier (sic) abbé de Rancé. Paris, 1701, in 12.

— 5. *De Maupou.* La vie du très-révêrend père D. J. Armand le Bouthillier de Rancé. Paris, 1703, 2 vol. in 12.

— 6. Vie de don Armand Jean Le Bouthillier de Rancé, abbé de La Trappe, par *Marsotter*. Paris, 1703, in 4, ou 1758, 2 vol. in 12.

— 7. Description du plan de l'abbaye de la Trappe, par frère *Pacôme*. Paris, 1708, gr. in 4, fig.

— 8. *D. Pierre le Nain.* La vie de R. P. D. Armand Jean Le Bouthillier. Paris, 1715, 3 vol. in 12.

La vie de P. Le Nain a été donnée par M. Darnaudin. Paris, 1715.

— 9. Lettres sur l'ordre de la Trappe, écrites en 1802, par l'auteur des *Mémoires sur Venise* (*L. comte de Curti*), trad. de l'ital. Mnnster, 1803, in 8.

— 10. Histoire de l'abbaye de la Trappe et des autres monastères de la même observance. Paris, 1824, in 8.

— 11. Vita di D. Armando Giovanni Le Bouthillier di Rancé, abate regolare e riformatore del monasterio della Trappe; corretta, ampliata e ridotta in miglior forma, da *F. Malachia d'Inguimbert*. Roma, 1725, in 4.

— 12. *Symphor Vaudord.* Pèlerinage à la Trappe Soligny. Voyez France littéraire, pub. par *Malo*, t. XXX.

— 13. Vie du R. P. D. Antoine (A. A. Saulnier de Beauregard), abbé de la Trappe de Melleray. Paris, 1840, in 8.

— 14. *Castmir Gaillardin.* Les trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXe siècle. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 15. Vie de Rancé, par le vicomte de Châteaubriand. Paris, s. d., Delloye, in 8.

Réimprimé depuis.

— 16. Histoire de la Trappe, par *G. P. de Grand-Maison-y-Bruno*. Paris, J. Le coffe et Cie, in 12.

La 3e édit. de cet ouvrage vient de paraître.

Voyez les Nos 114, 128, 136, 149 et 150 de notre art. *Ordres religieux.*

TRAVAUX DE DAMES.

— Voyez *Tricots.*

TRAVAUX PUBLICS.

1. Essai sur les travaux publics, par *Jacques le Scène Desmaitons*. Londres et Paris, 1786, in 8.

— 2. Mémoire sur la nécessité d'entreprendre de grands travaux publics, pour prévenir la ruine totale des arts en Fran-

et pour occu-
aristes et
1799), in 4 de
R. 566.

Dans ce même
projets relat
ville, au pa
à une pla
du roi,
17.

— 3. Projet
militaires et l
par le
8.

— 4. Projet
ouvriers d'éta
des cana
Antoine. 1

— 5. Vues
travaux pu
Clapeyron,
8.

— 6. Travaux
projetés o
général
le major C
stias in fol
Voyez la su
de notre artic

— 7. Traité
cause d'utilit
1836, in 2.

— 8. Notes
ques-unes de
le plus souve
dirige des tra
1837, in 18.

— 9. Diction
civils, militai
dans leurs v
l'administrat
Tarbé de Va

— 10. Travaux
chemins de fer
1839; rappo
giatives le
Chomb, milit
édit. 1840.

1844, 1845,
écé.

— 11. Ro
blica en Bel
chambres le
sur les che
tableaux et

— 12. M
cause d'utilit
in 8.

— 13. I
rapports av
mon. 1848

— 14. St

de quelques circonstances
heures de la vie du tré-
and J. Le Boulliller (sic)
Paris, 1701, in 12.

ou. La vie du tré-ri-
Armand le Boulliller
1703, 2 vol. in 12.

Armand Jean Le Bon
abbé de La Trappe, par
1703, in 4, ou 1758, 8

on du plan de l'abbaye
frère Pacôme, Paris,

le Nain. La vie du
Le Boulliller, Paris,

Nain a été donné par
Paris, 1715.

ur l'ordre de la Trappe,
ar l'auteur des Mémoires
comte de Curti), trad. de
02, in 8.

de l'abbaye de la Trappe
istères de la même ob-
224, in 8.

Armando Giovanni La
cché, abate regolare e ri-
nasterio della Trappe;
e ridotta in miglione
chia d'Inguimbert, Ro-

Vaudoré. Pélerinage à
Voyez France litté-
olo, t. XXX.

P. D. Antoine (A. A.
regard), abbé de La
y, Paris, 1840, in 8.

Gallardin. Les trappa-
steaux au XIXe siècle,
in 8.

ncé, par le vicomte de
Paris, s. d., Delloye,

is.
de la Trappe, par G. F.
y-Bruno. Paris, J. Le

et ouvrage vient de pa-

4, 128, 136, 149 et 153
es religieux.

DAMES.

LICS.

travaux publics, par
esmaisons. Londres et

ur la nécessité d'entre-
travaux publics, pour
otale des arts en Fran-

et pour occuper, d'une manière utile,
artistes et ouvriers de la capitale.
1790), in 4 de 12 p. Biblioth. Ste-Gene-
Paris, R. 566.

Dans ce mémoire, il est question de di-
vers projets relatifs au Louvre, à l'Hôtel-
Ville, au palais de l'Assemblée nation-
ale, à une place dite de Louis XVI, au
nom du roi, enfin à la place de Louis

— 3. Projet de décrets sur les milices
militaires et les travaux publics, avec
un rapport; par le comte de Pawlet. 1790,
in 8.

— 4. Projet pour la formation d'un corps
d'ouvriers d'état, pour les travaux des rou-
tes, des canaux et autres constructions,
par Antoine. 1802, in 8.

— 5. Vues politiques et pratiques sur
les travaux publics en France, par Lamé
Clapeyron, S. et E. Flachat. 1832,
in 8.

— 6. Travaux d'améliorations intérieu-
res, projetés ou exécutés par le gouverne-
ment général des Etats-Unis d'Amérique;
par le major G. T. Poussin. 1834, in 4,
in fol.

Voyez la suite de cet ouvrage au n° 15
de notre article *Chemins de fer*.

— 7. Traité de l'expropriation pour
cause d'utilité publique, par Delalleau.
1836, in 8.

— 8. Notes pour servir à résoudre quel-
ques-unes des questions qui se présentent
le plus souvent lorsqu'on projette ou qu'on
dirige des travaux publics; par E. Berthot.
1837, in 18.

— 9. Dictionnaire des travaux publics
civils, militaires et maritimes, considérés
dans leurs rapports avec la législation,
l'administration et la jurisprudence; par
Tarbé de Faugclair. 1838, in 4.

— 10. Travaux publics en Belgique;
chemins de fer et routes ordinaires, 1830-
1839; rapport présenté aux chambres lé-
gislatives le 12 novembre 1839; par No-
thomb, ministre des travaux publics. 2e
édit. 1840. — Rapports de 1842, 1843,
1844, 1845, 1846, 1 vol. in 8 chaque an-
née.

— 11. Rogler, ministre des travaux publi-
cs en Belgique. Rapport présenté aux
chambres législatives, le 4 février 1841,
sur les chemins de fer. 1841, in 4, avec
tableaux et une grande carte.

— 12. Manuel de l'expropriation pour
cause d'utilité publique, par Debray. 1847,
in 8.

— 13. Des travaux publics dans leurs
rapports avec l'agriculture, par A. Du-
mont. 1848, in 8.

— 14. Statistique des travaux publics,

sous la monarchie de 1830; par Michel
Chevalier. Paris, 1848, in 8 de 20 p.

Extrait du *Journal des économistes*,
n° 90, 13 octobre 1848.

— 15. Almanach et annuaire des bâti-
ments, des travaux publics et de l'indus-
trie, à l'usage de MM. les architectes, in-
génieurs, vérificateurs, entrepreneurs, etc.;
par P. F. Sageret. Paris, Carilian-Gœury,
1849, in 18.

41e année de la publication, 19e de la
continuation par l'éditeur actuel.

— 16. Traité de la législation des tra-
vaux publics et de la voirie en France;
par Armand Husson. 2e édit. Paris, Du-
pont, 1850, in 8.

— 17. Mécanique des travaux publics,
ou application de la vapeur et des ma-
chines les plus modernes à la construction
des édifices, chemins de fer, ports, ca-
naux, etc.; par E. Mougel.

En voie de publication. Cet ouvrage,
dessiné et publié avec les détails nécessai-
res à la construction, sera composé de 12
livraisons ayant chacune 6 pl. gr. format
avec texte.

Voyez nos art. *Chemins de fer*, *Génie
des Ponts et Chaussées*, et la *Bibliographie
de la France*, tab. syst. à l'art. *Travaux
publics*.

TRÉBISONDE.

Fallmerayer. Geschichte der Kaisert-
hums von Trapezunt. Hist. de l'empire
de Trébizonde. Munich, 1827, in 4.

Ouv. couronné.
Cet empire se forma vers la fin du XIIe
siècle et ne succomba qu'après Constanti-
nople, sous les coups de Mahomet II. Voy.
Ducange, *Banduri*.

TRÉGUIER.

1499. — L'imprimerie est introduite en
Bretagne par un imprimeur inconnu.

TREILLAGEUR.

— 1. Art du treillageur, ou Menuisiers
des jardins, par M. Roubo. 1775, in fol.

— 2. Manuel du Treillageur et Menuis-
ier des Jardins. — Voyez *Manuels-Ro-
ret*.

TREMBLEMENTS DE TERRE.

On peut consulter, surtout pour les da-
tes touchant les tremblements de terre
qui ont eu lieu avant la 2e moitié du
XVIIe siècle, Conradus Lycosthenes (*Theo-
bald Wolfhart*, mort en 1561). *Prodigiorum
ac ostentorum chronicon*, etc. Basile-
æ, 1557, pet. in fol.

— 1. Horrible et épouvantable tremble-
ment de terre advenu en la ville de Fer-
rare. Paris, 1571, in 8.

— 2. Le tremblement de terre, en forme de dialogue, pris de l'italien de *Lucio Maggio*, par *Nicolas de Livre*, seigneur de Humeroilles. Paris, Denys Du Val, 1575, pet. in 8.

Le texte italien de ce dialogue (del terremoto) a été imprimé à Gologno, chez Aless. de Benacci, en 1571, in 4.

— 3. Discours des causes et effets admirables des tremblements de terre, contenant plusieurs raisons et opinions des philosophes, avec un recueil des plus remarquables tremblements depuis la création du monde jusqu'à présent, par *V. A. D. L. C.* Paris, Chesneau, 1580, petit in 8.

— 4. *Pedro de Ona*. El tiembior de tierra de Lima; poema. 1609, in 8.

— 5. Le tremble-terre, où sont contents ses signes, causes, remèdes et effets, par *L. du Tillin*. Bourdeaux, 1616, in 8.

— 6. Récit du tremblement de terre arrivé à la Pouille, au royaume de Naples. Lyon, Cl. Armand, 1627, in 8.

On a de la même année :

— 7. Lettres sur les capucins de Naples, sur le tremblement de terre du 30 juillet 1627. Lyon, 1627, in 8.

— 8. Dissertations sur les tremblements de terre et les éruptions du feu, trad. de l'angl. de *Warburton* par *G. Mazéas*. 1754, 2 vol. in 12.

— 9. Tableau des calamités de Lisbonne par les tremblements de terre, par un Spectateur de ce désastre (*G. Rappin*). In 12.

— 10. Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, causées par le tremblement et par le feu du 1er novembre 1755. In 4 obl., texte angl. et franç., fig.

— 11. Relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne, par *M. Goudard*. 1756, in 12.

— 12. (*André*). Le tremblement de terre de Lisbonne, tragédie en 5 actes. Lisbonne, de l'impr. du Public, 1755, in 8, ou 1756, in 12.

Nous introduisons ici cette facétie de mauvais goût parce qu'elle a acquis dans le XVIII^e siècle une réelle célébrité. On l'attribue à Paris de Mezyion, et suivant l'abbé de la Porte, il l'aurait rédigée avec du Coin, son secrétaire.

— 13. Journal historique et physique de tous les tremblements de terre, par *A. Augier Dufor*. 1756, in 12.

— 14. Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1755, avec quatre sermons prononcés à cette occasion, par *Elie Bertrand*. Berne, 1756, in 8.

— Les Mémoires séparément. La Haye, 1757, in 8.

— 15. Conjectures sur la propagation des secousses dans le tremblement de terre, par *N. Desmarest*. 1756, in 12.

— 16. The history and philosophy of earth-quake from the remotest to the present time. Lond., 1757, in 8.

— 17. Mémoires sur les tremblements de terre, par *Isnard*. 1758, in 12.

— 18. Mémoire sur la cause des tremblements de terre, par *A. L. Thomas*. 1758, in 12.

— 18 bis. *Fr. José Freyre*. Memorias das principaes memorias que se deram, no terremoto que padeceo a corte de Lisboa, no anno de 1755, s. n. d'I., in fol.

Cet ouv., qui a été attribué au marquis de Pombal, porte le pseudonyme d'Amador Patricio. Voy. sur le célèbre tremblem. de terre de 1755 : César de Fignière, Bibliografia historica portugueza, p. 197 ; on y indique les ouv. de Figueiredo, de Morganti, de Trovão e Souza, etc.

— 19. *Joaq. José Moreira de Mendonça*. Historia universal dos terremotos que tem havido no mundo. 1758, in 4.

— 20. Dissertation sur la cause physique des tremblements de terre et les épidémies qu'elles occasionnent; par *Ch. Bégard*. 176..

— 21. Des dernières révolutions du globe, ou conjectures physiques sur les causes des tremblements de terre et sur la vraisemblance de leur cessation prochaine; par *J. L. Castillon*. Bouillon, 1771, in 8.

— 22. Détails historiques sur les tremblements de terre en Italie, depuis le 5 février jusqu'en mai 1783, par le chevalier *Hamilton*, trad. par *Le Febvre de Villebrune*. 1783, in 8.

— 23. Duæ Meditationes de Terræ motibus philosophicæ et theologicæ conspectis. Auctore *D. Claparedæ*. 1784, in 4.

— 24. Lettres sur les révolutions du Globe, par *A. Bertrand*. 5^e édit. Paris, Just. Tessier, 1839, in 8.

La seconde lettre est consacrée toute entière aux tremblements de terre, ainsi que les notes sixième et septième de l'ouvrage. Les notes sont extraites des Transactions philosophiques; la première, due à Wolfall, donne des détails historiques sur le tremblement de terre de Lisbonne, du 1er novembre 1755 et la seconde, due à divers observateurs, en donne sur celui de la Jamaïque de l'année 1692.

Voyez aussi : *Cordier*. Essai sur la température de la terre, dans les Annales du Muséum, t. XVIII.

— 24 bis. *F. J. da Costa Junior*. Mémoires hist. do horrivel terremoto de 15 de junho

1841, que
ctoria da Il
mo, 1841.
Voy. sur
re de cet ar
Panorama
siris.
— 25. Ch.
tremblement
poupe, le 8
ap. du gouv
— 26. *Frans*
— 27. *J. L.*
sine Erache
erre et leurs
-Mein, 184
L'auteur n
Il donne les
ment l'inte
erre.
— 28. *M.*
Earthquakes
the Irish sea
— 29. *Al.*
blements de
pour les ann
in 8.
M. And.
comment :
tremblement
Cuba, de 1
in 8 de 26 p
voyages.
Voy. aus
Alexis Perr
terre des A
Dijon.
Voyez en
qui compose
TRENTE
1476. —
par *Hernan*
J. B. de
in 4.
Voy. aus
Annales de
Voyez Co
'On a pu
cemenici C
decreta tex
time recud
memoriam
caarata. M
TRESO
Le Trésor

ts séparément. La Havane

ctures sur la propagation
dans le tremblement de
smarses. 1756, in 12.
History and philosophy of
in the remotest to the pres
1757, in 8.

sur les tremblements
ard. 1758, in 12.
re sur la cause des tre
e, par A. L. Thoms.

Jozé Freyre. Memoria
morias que se foram, na
decedo a corte de Lisboa,
s. n. d'l., in fol.

été attribué au marquis
le pseudonyme d'Amador
r le célèbre tremblem.
César de Figanière, Bi-
a portugueza, p. 197 ;
ouv. de Figueiredo, de
ão e Souza, etc.

Morêira de Mendonça,
dos terremotos que tem
1758, in 4.

sur la cause physiq
nts du terre et les épi-
casionnement ; par Ch. B.

nières révolutions de
ares physiques sur les
ments de terre et sur
leur cessation pro-
stitution. Bouillon, 1771,

toriques sur les trem-
en Italie, depuis le 5
1783, par le chevalier
Le Fédore de Ville-

tations de Terre mo-
et theologice conspé-
parede. 1784, in 4.

ur les révolutions de
and. 5e édit. Paris,
in 8.

est consacrée toute
ents de terre, ainsi
e et septième de l'ou-
extraites des Trans-
la première, deux
s détails historiques
e terre de Lisbonne,
5 et la seconde, due
t, en donne sur celui
année 1692.

er. Essai sur la tem-
dans les Annales du

Costa Junior. Mémi.
smoto de 15 de Junho

1841, que assolou a villa da praia da
toria de Iha terceira. Angra, do he-
lamo, 1841, in 4.

Voy. sur les autres tremblements de
re de cet archipel, Figanière, p. 202, et
Panorama, Jornal litterario, Ire et
série.

— 25. Ch. Deville. Observations sur le
blement de terre éprouvé à la Gua-
loupe, le 8 février 1843. Basse-Terre,
oupe, du gouv., 1843, in 4.

— 26. Francis de Castelnau. Catalogue
s tremblements de terre et secousses
sents sur la côte du Pérou et plus
particulièrement à Arequipa, depuis l'an-
de 1810 jusqu'en 1845. Voyez le t. V de
ouv. int. : Expédition dans les parties
centrales de l'Amérique du sud.

— 27. J. Boegner. Das Erdbeben und
sine Erscheinungen. — Tremblements de
erre et leurs phénomènes. Francfort-sur-
-Mein, 1847.

L'auteur ne se borne pas à l'historique,
il donne les moyens de mesurer exacte-
ment l'intensité des tremblements de
erre.

— 28. M. Mallet. On the Dynamics of
Earthquakes. T. XXI des Transactions of
the Irish academy. (Année 1843.)

— 29. Alex. Perrey. Note sur les trem-
blements de terre en 1851, avec supp.
pour les années antérieures. Dijon, broch.
in 8.

M. And. Poey de la Havane a pub. ré-
cemment : Tableau chronologique des
tremblements de terre ressentis à l'île de
Cuba, de 1851 aux ann. suiv. ; broch.
in 8 de 26 p., extr. des nouv. Annales des
voyages.

Voy. aussi les autres travaux de M.
Alexis Perrey, sur les tremblements de
terre des Antilles, Mém. de l'Acad. de
Dijon.

Voyez en outre la plupart des ouvrages
qui composent notre article Géologie.

TRENTE.

1476. — L'imprimerie y est introduite
par Herman Schindeleyp.

J. B. de Mercy. Trente et Inspruck.
in 4.

Voy. aussi sur cette ville du Tyrol, les
Annales des voyages de Malte-Brun, t. VIII.
Voyez Conciles.

On a publié récemment : Sacrosancti-
cumenicil Concilii Tridentini canones et
decreta textum ad optim. fidem accurate-
time recudi curavit A. Bisping, editio in
memoriam diei XIII dec. 1845 ornatisime
curata. Monasterii, 1845.

TRESOR DES CHARTES.

Le Trésor des Chartes, sa création, ses

gardes et leurs travaux depuis l'origine
jusqu'en 1582, par M. L. Dessales. Paris,
imp. roy., 1844, in 4 de 101 p.

TRESORS.

Le mot trésor est appliqué à certains
dictionnaires ou bien à certains recueils.
Nous ne l'envisionnons pas ici à ce point
de vue et nous renvoyons aux divisions
spéciales où il est employé dans cette ac-
ception.

1. La Verge de Jacob, ou l'Art de trou-
ver les trésors. Lyon, 1693, in 12.

Voy. sur les trésors de l'Orient et sur
le dommage qu'ils ont causé aux monu-
ments, les annales des voyages de Malte-
Brun, t. XIV.

— 2. Trésors cachés. Voyez le chap.
VIII de l'ouv. int. la Normandie roma-
nesque et merveilleuse, par Mlle Amélie
Bosquet. Paris, 1845, in 8.

— 3. Cons. sur le même sujet. Traditions
allemandes recueillies et pub. par
les frères Grimm. Voyez Traditions.

On a pub. en ces derniers temps :

— 4. De l'invention des trésors et du
droit aux trésors trouvés, par M. Amédée
Thomas de la Tour, ancien magistrat de
la cour de Toulouse. Carcasson, broch.
in 8 de 8 p.

TRÈVES.

1470. — Commencement de l'impri-
merie.

1. Guill. Kyriardi Commentarium de
origine et statu civitatis Augustæ-Trevi-
rorum. Biponti, 1603, in fol.

— 2. La sommation, le siège et la prise
de la ville de Trèves, par M. le maréchal
d'Estrée. Paris, 1632, in 8.

— 3. Christ. Broverii Antiquitatum et
annalium trevirorum libri XXV ; edidit
Jac. Masenius. Leodii, 1670, 2 vol. in-
fol.

— 4. J. Nic. ab Hontheim. Historia
trevirensis. Augustæ, 1750-57, 5 vol. in-
fol.

— 5. J. B. M. Hetzrodt. Notice sur les
anciens tréviors. Trèves, 1809, in 8.

— 6. Theod. von Haupt. Trier's vergan-
genheit und Gegenwart. Tableau hist. et
géog. de Trèves ancienne et moderne.
Trèves, 1822, 2 vol. in 8.

— 7. Gesta trevirorum, integra lectio-
nis varietate et animadversionibus illus-
trata ac indipe instructa, nunc primum
ediderunt Joan Hugo Wytenbach et Mich.
Fr. Müller. Augustæ - Treviror. 1836-40,
3 tomes in 4.

— 8. G. M. de Bourdelots. De Cleblentz
à Trèves. Gr. in 8 avec fig., avec une
carte du cours de la Moselle.

— 9. L'abbé Clouet. Histoire ecclésiast.

tique de la province de Trèves. In 8 en 3 parties.

— 10. *J. Steiningcr. Geschichte der Trevlrrer...* Hist. du pays de Trèves sous la domination des Francs. Trèves, 1850, 2 vol. in 8.

TRÉVISE.

1471. — *Gérard de Hiza* ou *Hissis*, y introd. l'imprimerie.

TRÉVOUX.

Le 12 mai 1671, *J. Molin*, imp. à Lyon, vient établir une imprimerie à Trévoux. *Voy. C. Guigne*, notice, etc.; et la *Revue du Lyonnais*, 57e livraison.

Bibliothèque de la mairie.

Voyez les catal. *Huenei*.

Notice sur la monnaie de Trévoux et de Dombes, par *P. Mantellier*. 1844, br. in 8.

L'abbé Jolibois vient de publier l'histoire de la ville et du canton de Trévoux, suiv. du texte des franchises et de l'acte de vente de la ville à la maison de Bourbon. Lyon, in 8.

TRICOTS ET TRAVAUX DE DAMES.

1. La Fleur de la science de pourtraiture et patrons de broderie, façon arabe et Italique. Paris, 1530, in 4.

— 2. Sensuyvent les patrons d' *Anpoine Bellin*, reclus de St-Martial de Lyon. Item, plusieurs autres beaux patrons nouveaux qui ont été inventez par *Jehan Mayot*, carme. Lyon (sans date), in 4.

— 3. Patrons de diverses manières, duisans à brodeurs et lingeries, etc. Lyon, in 4 goth., avec fig.

— 4. Livre de figures ponctuées.... in 4.

— 5. Livre nouveau dit Patrons de lingerie, broderie et tissures. Lyon, fig. goth.

— 6. Livre de moresques. Paris, 1546, in fol.

— 7. Esemplario de lavoriche : enseigna alle donne il modo di lavorare, coudre e raccamare; e finalmente far tutte quelle opere degne di memoria, le quali può fare una donna virtuosa con l'ago in mano. Stampato in Venegia, per Gio. Andrea Valvasore detto Guadagnino, 1546, in 4.

— 8. La fleur des patrons de lingerie, à deux endroits, à point croisé, à point couché et à point picqué; en fil dor, fil d'argét, à fil de soye ou autre, en quelque ouvrage que ce soit, en comprenant l'art de broderie et tissuterle. Lyon, Pierre de Saincte Lucle dit le Prince, (1549), in 4 goth., fig.

En deux parties. La seconde partie est sans date et parait plus ancienne. Voyez le

Catalogue Picart, n° 445, pour une édition de la Fleur des patrons, sous le titre de Livre nouveau dit Patron de lingerie, etc.

— 9. Esemplario novo di più di cose variate mostre per coudre Intitulato Fontana de gli esempli. Venezia, Vavasoro (1550), in 4.

— 10. Trionfo di Lavoria Fogliami de Iquali si può far ponti in aere; da *Ziaron. de Frioli*. Padova, 1555, fig.

— 11. Le Pompe. Opera nella quale si ritrovano diverse sortil di mostre per poter far cordelle, bendelle, d'oro, di seta, di filo, 1559, fig.

— 12. Lucidario di recami, nel qual si contengono varie sorti di disegni a punti in aere e punti tagliati e a fogliami. Venet., 1563, in 4, fig.

— 13. Splandore dello virtuose giovani, dove si contengono varie mostre à fogliami, cioè, punti in aere, et punti tagliati, etc. Venet., 1563, fig.

— 14. Le livre de lingerie, composé par *Dominique de Sara*, Italien, enseignant le noble et gentil art de l'esguille.... Paris, Jerome de Marnet, 1584, in 4.

— 15. Le Trésor des Patrons, contenant diverses sortes de broderies et lingeries, pour coudre avec grand facilité, et pour ouvrir en diverses sortes et piquer avec l'éguille, pulvériser par dessus, et faire ouvrage de toutes sortes de points, etc., par *Jean Ostans*. Lyon, Ben. Rigaud, 1585, in 4.

— 16. Les singuliers et nouveaux pourtraicts et ouvrages de lingerie du seigneur *Federic... Vinciole*, de rechef et pour la troisième fois augmentez, outre le reseau et le point coupé et lacs, de plusieurs beaux et différents pourtraicts de reseau de point conté, avec le nombre des mailles, chose non encore veue ni inventée. Paris, Jean le Clerc le jeune, 1587, 2 parties en un vol. in 4.

Il avait déjà paru, dit Brunet, en 1587, deux autres éditions de la première partie et une de la seconde, avec quelques différences, tant dans les titres que dans plusieurs dessins.

— 17. Le même ouvrage. Paris, J. le Clerc le jeune, 1588, in 4, fig.

En deux parties, avec titres identiques. Outre ces éditions et celles que nous citons plus bas, il y en a trois autres: une de 1595, une de 1603 et une de 1606. On remarque dans les éditions de 1595 et 1606 des augmentations et de nouveaux dessins.

— 18. Corona delle nobill e virtuose donne.... Venetia, Ces. Vecellio, 1593-94, in 4.

— 19. Nouveau pourtraict du point

rt, n° 445, pour une robe
des patrons, sous le titre
au dit Patron de lingerie,

plario novo di più di cento
per cuire Intitolato Pas-
mpli. Venezia, Vavasore

bo di Lavoria Fogliami de
ar ponti in aere; da Zia-
Padoa, 1555, fig.

mp. Opera nella quale è
se sorti di mostre per po-
bendelle, d'oro, di seta,

io di recami, nel qual è
e sorti di disegni a punti
di tagliati e a fogliami,
4, fig.

re dello virtuose giovani,
o vario mostre a fogliami,
re, et punti tagliati, etc.

de lingerie, composé par
ra, italien, enseignant le
art de l'esquille... Paris,
ref, 1584, in 4.

or des Patrons, contenant
e broderies et lingeries,
grand facilité, et pour
s sortes et piquer avec
ser par dessus, et faire
s sortes de points, etc.,
yon, Ben. Rigaud, 1585,

liers et nouveaux pour-
s de lingerie du sei-
Vinciolo, de rechef et
s fois augmentez, outre
int coupé et lacs, de
t différents pourtraits
t conté, avec le nombre
e non encore veue ni
Jean le Clerc le jeune,
un vol. in 4.

u, dit Brunet, en 1587,
s de la première par-
econde, avec quelques
s sur les titres que dans

ouvrage. Paris, J. le
8, in 4, fig.

avec titres identiques,
et celles que nous ci-
en a trois autres; une
03 et une de 1606. On
éditions de 1595 et
ditions et de nouveaux

elle nobill e virtuose
Ces. Vecellio, 1593-94,

pourtraict du point

compé et dentelles (sic) en petite, moyenne
grande forme. Nouvellement inventez
et mis en lumière. Impr. à Montbellard,
par Jacques Foillet, 1598, in 4, fig.

— 30. La pratique de l'aiguille Indus-
trieuse de milour *Mathias Mignerak*. Pa-
ris, 1605, in 4, fig.

— 31. Œuvres et subtiles Invention
de lingerie; par *Federic Vinciolo*. Paris,
1613, in 4, fig.

— 32. Les secondes œuvres et subtiles
invention de lingerie..... nouvellement
augmentez de plusieurs carrez de point
de rebort..... par *le même*. Paris, J. Le
Clerc, 1613, in 4.

*La plus complète édition de la 2e partie
des dessins de Vinciolo.*

— 33. Les excellents eschantillons, pa-
trons et modeles du seigneur *Federic de
Vinciolo*, pour apprendre à faire toute
sorte d'ouvrages de lingerie... Paris, J.
Le Clerc, 1623, in 4.

— 34. Les singuliers et nouveaux pour-
traicts pour toutes sortes d'ouvrages de
lingerie, par *le même*. Thurlin, Eleazaro
Thomasi, 1658, in 8 obl.

Divisé en deux parties. Voy. le n° 16.
— 35. Arte cisoria, o tratado del cu-
chillo, por *Herr. Marques de Villena*.
Madrid, 1766, in 4.

— 36. *Emilie Berrin*. Essai d'applica-
tion de la peinture à l'art de tricoter, ou
Recueil de patrons à tricotage, etc. Leipz.
et Paris, 1799, in 4, et en allemand, 1799,
in fol.

— 37. L'art de tricoter, contenant tou-
tes sortes de tricotages simples et compli-
qués, par *Netto et Leheman*. Leipzig, 1803,
in fol. obl., fig. en coul.

— 38. La maistrisse de broderie. Paris,
impr. de Egron, 1817, in 12, avec 37 pl.

— 39. Traité du tricot simple ou com-
pliqué, etc.; par *Augustin Legrand*. Pa-
ris, impr. de Mme Jeunehomme, 1818,
in 12, plus 32 pl.

— 30. L'art de modeler en papier et
en carton, ou l'art d'exécuter en petit
toutes sortes d'objets susceptibles d'être
coloriés ou recouverts de papier (de paille),
d'écorces et de mousses diverses: amuse-
ment instructif à l'usage des deux sexes;
avec plus de 180 fig. et dessins lith. Ouv.
trad. de l'alle. avec plusieurs add. et
chang. par le rédacteur du Portefeuille
géogr. et ethnographique. Mulhausen, Ri-
ter et Cie, 1818, in 8.

— 31. Les ouvrages à l'aiguille en gé-
néral, pour la broderie, le filet, le tricot,
la marque, le plumetis, la chenille, les
petits grains d'émail; par *Augustin Le-
grand*, auteur de la maistrisse de brode-
rie. Paris, Augustin Legrand, 1821, in 8
obl., avec 31 pl. grav.

— 32. Leçons de tapisserie, pour ser-
vir aux dames qui se livrent à cette occu-
pation; donnant la grandeur des différens
canevas qui servent à leur exécution;
donnant aussi la grandeur des différens
meubles et tapis, pour l'ornement des
appartemens. Paris, Chazal jeune, 1823,
in 16, avec 10 pl. color. dont huit qua-
druples.

*La couverture in 4 porte: Loisir des
dames, ou l'Ornement des salons, par Cha-
zal jeune.*

— 33. Art de fabriquer toutes sortes
d'ouvrages en papier, pour l'instruction et
l'amusement des jeunes gens des deux
sexes; par *A. de Becourt.* Paris, Andot,
1828, in 18, avec 22 pl.

*Le même auteur a publié la même an-
née, chez le même éditeur, deux éditions
de l'Art de construire en cartonage tou-
tes sortes d'ouvrages d'utilité et d'agrè-
ment. In 18, avec pl.*

*Une troisième édit. a paru chez le mé-
me libraire, en 1835, revue par L. D. A.,
même format.*

— 34. L'art de broder: marque, ta-
pissierie en perles; recueil de modèles co-
loriés, analogues à chacune de ces par-
ties, avec un texte suffisant pour diriger
l'exécution de ces diverses broderies sur
le canevas; par *Augustin Legrand*. Paris,
Roret, 1829, in 8, obl. avec 22 pl.

— 35. Manuel des fleurs artificielles
en pains à cacheter. Paris, Valant, 1832,
in fol. avec 4 pl.

— 36. Traité des fleurs en papier, orné
de 12 planches de patrons des fleurs les
plus connues. Paris, Robin, 1836, in 18.

— 37. L'art de fabriquer les fleurs ar-
tificielles en papier, à l'usage des gens du
monde, contenant des recettes claires,
simples et de l'exécution la plus facile pour
faire toutes sortes de fleurs; par *Prevost-
Wenzel*. Paris, l'auteur, 1837, in 12, av.
14 pl.

Réimpr. plusieurs fois.

— 38. La véritable perfection du tri-
cotage, contenant, etc.; par *Mlle Marie
Mathieu*, Strasbourg, impr. lith. de Balt-
zer, 1843, in 12, avec une pl.

— 39. Instruction sur l'usage de la ta-
ble de réduction, ou Régulateur de la
composition des dessins et de la fabrica-
tion des tapisseries de points; par *Rou-
get de Liste*. Paris, l'auteur, 1843, in 8,
avec un tableau.

— 40. Histoire de la dentelle, par *M.
D****. Paris, dépôt belge, 1843, in 12, av.
6 vignettes.

— 41. *Mme Saty*. L'art du tricot den-
telle, mis à la portée de la petite fille mé-
me, Paris, 1846. in 8 de 32 p.

— 42. *Mme Annica Britoigne*. Album

d'ouvrages au filet, crochet, tricot, etc. Paris, 1847, in 16.

— 43. Album de tricot, par Mme L. F^{ère}. Paris, imp. lith. de Sapène, 1847, in 4, avec 32 pl.

— 44. Manuel de dessins nouveaux pour ouvrages au crochet, tricot, lacet, frivolité. Paris, Alfred Rossetti, 1848, 12 numéros in 16, avec un grand nombre de planches.

— 45. L'Art du crochet, ou Guide élémentaire contenant des instructions pour l'enseignement des différentes mailles ou points de tricot. Paris, 1848, in 16.

— 46. Album de travaux de dames : crochet, tricot, broderies au passé, soutache, etc., formant la prime offerte aux abonnés d'un aux Modes parisiennes, pour l'année 1849. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl.

Texte avec 30 pl.

— 47. Encyclopédie des dames, renfermant les arts et métiers d'agrément ; par Mme Rouget de Lisle. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl., avec 36 pl.

Accordé comme le président aux souscripteurs du journal Vers Modes parisiennes.

— 48. Méthode sténo-tricographique, pour apprendre sans maître, à tricoter en tout genre ; par Mme Adnet Molé, professeur de tricographie. Paris, l'auteur, 1849 et 1850, in 8.

— 49. Cendrillon, journal encyclopédique de tous les travaux de dames, tricot, crochet, frivolité, lacet, filet, tapisseries, broderies de tous genres, modes, recettes, hygiène, etc. Paris, Goubaud, 1850, in 16, avec pl.

Mensuel.

— 50. Manuel de dessins variés pour ouvrages de fantaisie. Paris, impr. de Guyot, 1850, gr. in 8 obl., avec 25 planches, pour tricot, broderie au crochet, dentelle, etc.

Voyez également le n° 7112 de la Bibliographie de la France, année 1850.

— 51. Manière de faire des fleurs en papier. Paris, Alph. Giroux, 1850, in 12.

— 52. Encyclopédie du tricot ; par les auteurs du journal Cendrillon. Paris, Goubaud, 1851, in 16.

Recueil encyclopédique des travaux des dames, 2e partie. La première partie est intitulée Encyclopédie du lacet, et forme un Manuel pratique des ouvrages au lacet.

— 53. Le Guide Sajou, seul journal complet des ouvrages de dames, avec dessins et textes explicatifs, pour tricot, broderie, filets, tapisserie, crochet, frivolité,

etc., par M. Sajou. Paris, 1851, in 4, planch.

1re année. Se continue.

La Clef de l'Industrie, par Armonville, offre de nombreuses indications bibliographiques sur tous les genres de tricot, sur les instruments qui servent à les fabriquer. On y remarque des renseignements sur les tricotés dits : d'Angleterre de Berlin, dentelle, toile d'angleterre, maille fixe, d'abeille, veilotés, élastiques sans envers, en or et argent, en soie et autres matières filamenteuses, etc. Le titre de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, enfin, les publications encyclopédiques ou technologiques renferment aussi des traités sur ce qui fait l'objet de notre article. D'autre part on se complétera annuellement au moyen de la bibliogr. de la France (table système, paragraphes Arts et Métiers), et des ouvrages étrangers analogues à ce journal.

Voyez en outre les mots Broderies, Fleurs artificielles et Tapisserie de nonnettes.

TRIESTE.

L'imprimerie y est introduite en 1634. Cette ville, essentiellement commerçante, possède une bibliothèque enrichie de plusieurs raretés par M. Rosetti ; c'est à cet homme recommandable que Trieste doit son musée et la statue consacrée à la mém. de Winkelmann. Le docteur Rosetti a formé également une bibliothèque pétrarqueenne composée de 730 ouvrages.

TRIGONOMÉTRIE.

1. *Joannes de Regiomonte*, de triangulis omnimodis libri V. Norimbergæ, 1533, in fol.

— 2. *Fr. Viete*, canon mathematicus seu ad triangula, Paris, 1579, in fol.

— 3. *Barth. Pitiscus* Trigonometricæ problemata varia. Augustæ-Vindelicorum, 1600, in 4.

Réimpr. plusieurs fois.

— 4. *Villeb. Snellius* Doctrina triangulorum. Lugd.-Batav., 1627, in 8.

— 5. *Ac. Vlacius*. Trigonometrica artificialis, etc. Goudæ, 1633, in fol.

— 6. *Bonav. Cavalieri* Trigonometricæ. Bononiæ, 1643, in 4.

— 7. *Newton (I. J.)*. Trigonometrica britannica : or the doctrine of triangles, in two books. London, Leybourn, 1658, in fol.

— 8. Nouveau traité de trigonométrie, par *Deparcieux*. Paris, 1741, in 4, 6g.

— 9. *G. de Opper* Analysis triangulorum. Dresde, 1746, in fol.

— 10. *Audier* Trigonométrie. Paris,

— 11. *Trigonometricæ* par *Rivarolo*.

— 12. *Valerius* Trigonometricæ resolutio et du comparatio.

— 13. *La Trigonometricæ* avec les tables et sécantes, 1000,000 partiæ, 165, in 8.

— 14. *Callet* Trigonometricæ sine nom de *Bezout*.

— 15. *Ant. de Africa*.

— 16. *Traité de l'ital. d'Ant. de Africa*, 1808, in 8.

Cette nouvelle édition est un ouvrage remarquable.

Il a de plus d'autres changements.

On se trouve p...

— 17. *Lesca* Trigonometricæ et spherice differences.

— 18. *Wood* Trigonometricæ and spherice.

— 19. *Problèmes de trigonométrie* recueillis par *George Ritt*.

— 20. *Herwig* Trigonometricæ of plano t...

— 21. *Hymenæus* Spherical trigonometricæ together with a their solutions.

— 22. *J. A. Trigonometricæ* Paris.

L'auteur est mission à l'écclesiastique.

Voyez la Clef de la ville, et nos arithmétiques.

TRIPOLI D'AFRIQUE.

1. La histoire de Barbaria, come avvenute.

— 2. *Pierre de Salé* et de Tripoli.

Cet ouvrage est une Bibliothèque.

Paris, 1851, in 4, m.

continue.

industrie, par Armonio. Les indications bibliographiques des genres de triangles qui servent à les faire remarquer de renseignements dits : d'angles, de toiles d'araignées, de veloutés, élastiques, d'or et d'argent, en soie et en dentelles, etc. Le Bureau d'encouragement, le Conservatoire des arts et métiers ont publié ces ouvrages renfermant ce qui fait l'objet de cette part on se complait au moyen de la table système, par un des ouvrages étrangers.

Les mots Broderie et Tapiserie de notre

est introduite en 1634. Elle est devenue un commerce important. Elle est enrichie par M. Rosetti, c'est à dire un ouvrage qui est la statue consacrée à Melmann. Le docteur a également une bibliothèque composée de 730 ou-

IE.

Triangulomonte, de triange. V. Norimberge, 1533.

canon mathématique, de 1579, in fol. Triangulomonte, de Auguste-Vindelico, 1633, in fol.

Triangulomonte, de Auguste-Vindelico, 1633, in fol.

Triangulomonte, de Auguste-Vindelico, 1633, in fol.

Triangulomonte, de Auguste-Vindelico, 1633, in fol.

Triangulomonte, de Auguste-Vindelico, 1633, in fol.

Triangulomonte, de Auguste-Vindelico, 1633, in fol.

— 10. *Audierne*. Traité complet de trigonométrie. Paris, Hérisant, 1756, in 8,

— 11. *Trigonométrie rectiligne et sphérique*, par Rivard. Paris, 1757, in 8.

— 12. *Valette (Sim.)*. La Trigonométrie sphérique résolue par le moyen de la règle et du compas. Paris, 1757, in 8, fig.

— 13. *La Trigonométrie rectiligne et sphérique*, avec les tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 1000,000 parties.... par Ozanam. Paris, 1765, in 8.

— 14. *Callet (Fr.)*. Supplément à la trigonométrie sphérique et à la navigation de Bezout. Paris, 1798, in 4, fig.

— 15. *Ant. Cagnoli*. Trigonometria plana e sferica. Bologna, 1804, in 4, fig.

— 16. *Traité de trigonométrie*, trad. de l'ital. d'Ant. Cagnoli, par M. Chompré. Paris, 1808, in 4.

Cette nouvelle édit. peut être regardée comme un ouvr. nouveau, en raison des changements faits par l'auteur. M. Cagnoli a de plus communiqué au trad., d'autres autres changements et additions qui ne se trouvent pas dans le deuxième édit.

— 17. *Lescau (F.)*. Trigonométries rectilignes et sphériques, suivies du calcul des différences. Paris, 1819, in 8, fig.

— 18. *Woodhouse (R.)*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.

— 19. *Problèmes de géométrie et de trigonométrie rectiligne et sphérique*, par M. George Ritt. Paris, 1836, in 8.

— 20. *Herwitz (D.)*. Problems and theorems of plane trigonometry. Camb., 1840, in 8.

— 21. *Hymers (J.)*. A Treatise on plane and spherical trigonometry, and on Trigonometrical tables and logarithms; together with a selection of problems, and their solutions. 3d. ed. Camb., 1841, in 8.

— 22. *J. A. Serret*. Traité de Trigonométrie. Paris, 1850, in 8.

L'auteur est examinateur pour l'admission à l'école polytechnique.

Voyez la Clef de l'industrie par Armonio, et nos articles Géométrie et Mathématiques.

TRIPOLI DE BARBARIE.

1. *La historia dell' impressa di Tripoli di Barbaria*, fatta l'anno 1560, con le cose avvenute a' cristiani nell' isola delle Zerbe. Venetia, 1566, in 4.

— 2. *Pierre Dan*. Histoire des royaumes et des villes d'Alger, de Tunis, de Saïd et de Tripoli. 1649, in fol.

Cet ouv. fut réimp. en l'année de la

mort de l'auteur, qui était supérieur des Mathurins.

— 3. *Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger*, contenant l'histoire naturelle et politique de ces pays, avec la manière dont les esclaves y sont traités, comment on les rachète, etc. La Haye, 1704, in 12.

— 4. *Nouveau voyage fait au Levant es années 1731 et 1732*, contenant les descriptions d'Alger, Tunis, Tripoli de Barbarie, Alexandrie, etc.; par Tollot. Paris, Callouau, 1742, in 12.

— 5. *Narrative of a ten year's residence at Tripoly* from the original correspondence in the possession of the family of Richard Tully. London, 1816, in 4, fig. color.

— 6. *Pananti (Filippo)*. Avventure e osservazioni, sopra le coste di Barberia. Firenze, 1817, 2 part. In 8.

Il y a une trad. angl., fort augmentée, intitulée : A geographical and historical narrative of a residence in Algier, etc. With notes and illustrations by Edw. Blaquières. London, 1818, in 4, fig., cartes.

— 7. *Viaggio da Tripoli di Barberia alle frontiere occidentali dell' Egitto nel 1817 dal Dre P. della Cella*. Genova, 1819, in 8.

Ouvrage intéressant.

— 8. *Graber de Hemso*. Notice sur le commerce de Tripoli en Afrique et sur les relations de cet état avec l'Italie. Voyez *Antologia*, 1827.

— 9. *J. R. Pacho*. Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les oasis d'Audjelah et de Maradeh. Paris, 1828 et ann. suiv.

— 10. *Cap. Beechay and H. W. Beechay*. Proceedings of the expedition to explore the northern coast of Africa from Tripoly, etc., 1828.

— 11. *Guerre de Tripoli*, poème trad. pour la première fois du latin en français, (texte en regard) et précédé d'une notice sur la vie de l'auteur (J. F. Cardoso) et sur le recueil intitulé : *Deliciae pætarum lusitanorum*. Par un ancien desservant d'une des succursales de Paris, traducteur des poèmes de *Vida*, de *Sannazar* et de *Ceva*. Paris, Vatou, 1846, in 8, (de la Tour, m. en 1850).

Voyez en outre *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

TRIPOLI DE SYRIE.

1. *Aldersey*. Voyage to Jerusalem and Tripoly 1581. — Voyage to Tripoly 1583. Voyez le t. II de la Collection d'*Hackluyt*.

— 2. *Ralph Ficht's Voyage by the way*

of Tripoli in Syria to Ormuz 1583-91. Voyez le t. II de la Collection d'*Hackluyt*.
— 3. *John Eldred's Voyage to Tripoli in Syria 1583*. Voyez la Collect. d'*Hackluyt*.

Voy. au mot *Syrie* et notamment *Pachalic de Tripoli*, dans le t. I de l'ouv. Int. : La Syrie, l'Égypte et la Palestine, par MM. le baron Taylor et Louis Raybaud. Paris, 1829, 2 vol. in 4.

TRISSIN.

1. Tutte le opere di *Giovan Gior. Trissino*, non più raccolte. In Verona, 1729, 2 tomes en un vol. in fol.

— 2. *L'Italia liberata*. Paris, 1729, 3 vol. in 8.

C'est l'édit. de l'abbé Antonini.

— 3. *Sofonisba*. Roma, 1524, in 4.

Trad. par Mellin de St-Gelais.

TROADE.

Robert Hyde Greg a donné des remarques sur le site de Troie avec une carte topographique dans les *Memoirs of the Literary and Philosophical Society in Manchester*. 2e sér., vol. IV, p. 151.

1. Le comte de Choiseul Gouffier. Carte de la plaine de Troie.

La même carte a été gravée en 1838 par A. Zakrzewski, avec les rectifications de l'auteur des découvertes dans la Troade.

— 2. *Spratt et Forchhammer*. Carte de la plaine de Troie, en allemand.

— 3. *Dictys Cretensis de bello troiano*. Cum privilegio. (Lugduni, Rom. Morin, 1520, 10 martii), in 4. goth.

— 4. Histoire de la guerre de Troie attribuée à *Dictys de Crete*, trad. du latin par N. L. Achaintre, avec notes et éclaircissements, suivie de l'histoire de la Ruine de Troie, attribuée à *Dares de Phrygie*, trad. par *Ant. Caillot*. Paris, 1813, 2 vol. in 12.

— 5. Description of the plain of Troy. London, 1791.

— 6. *James Bryant's* Dissertation concerning the war of Troy described by Homer : Showing that not Such expedition Was ever undertaken and that not Such City of Phrygia existed. London, 1796, in 4.

— 7. Voyage de la Troade fait dans les années 1786 et 87, par J. B. Lechevalier. 3e édit. Paris, an X (1803), 3 vol. in 8 et atlas gr. in 4.

— 8. *A. F. Mauduit*. Découvertes dans la Troade, dissertations sur les monuments de la plaine de Troie et la position de cette ville, monuments signalés à l'attention des archéologues et des amis de l'antiquité au pas des Thermopyles, éclaircissements sur la marche de Xerxès dans la Troade. Paris et Londres, 1840, in 4.

Avec une carte générale de la Troade comprenant le pays qui s'étend depuis cap Sigeum jusqu'au mont Gargaron, avec sur les lieux et assujélie aux observations astronomiques.

MM. Forchhammer et Spratt ont publié postérieurement, à Francfort, un curieux mémoire sur cette grande question. Après de nombreuses recherches, ils sont tombés entièrement d'accord sur l'exactitude des conclusions adoptées par M. Mauduit.

— 9. E. Ruckert. Troja, urprung, blathe ntergang und wledengeburt Latium. La fondation, la grandeur, chute de Troie et sa renaissance en leurs recherches mythologiques, ethnographiques, etc. Hambourg et Gotha, 1848, in 8.

Voyez notre art. *Homère*.

TROMBES.

Voyez *Météorologie*.

TROPES.

1. *Du Marsais*. Des Tropes. Paris, 1772, in 8.

Cet ouv., très-fréquemment réimprimé, ayant acquis une certaine célébrité, nous reproduisons ici une note critique du savant Haffner :

« Selon cet auteur, il y a des figures de mots et des figures de pensées. Que cela veut dire ? Et les mots n'expriment-ils pas toujours des pensées ? Il me semble qu'on distinguerait beaucoup mieux en figures d'esprit, d'Imagination, de passions ; car c'est des combinaisons de l'esprit, des mouvements de l'âme que naissent les figures. C'est l'esprit qui fait les antithèses, les jeux de mots ; c'est l'Imagination qui fait les tropes ; ce sont les passions qui nous agitent, qui sont en même temps la source des figures les plus belles et les plus hardies, telles que l'apostrophe, etc. Ajoutez la pauvreté, l'infirmité de nos langues. Plus une langue est pauvre, plus elle abonde en figures. La division de *Du Marsais* me paraît donc bien mesquine. »

— 2. *François de Neuschâteau*. Les Tropes, ou les figures des mots. Paris, 1817, in 12.

— 3. *Fontanier*. Manuel classique pour l'étude des Tropes, ou Eléments de la science du son des mots. 3e édit. 1826.

— 4. Abrégé des Tropes, à l'usage des classes de quatrième ; par A. Dumoret. Toulouse, Privat, 1849, in 18.

TROPIQUES.

Voy. les traités de géographie, les cosmographies diverses et les voyages.

1. *Dentic (J. Ferd.)*. Scènes de la na-

sous les tro
la poésie ;
Paris, L.
— 2. *Volm*
de der Trop
nature et d
schen. 1829
— 3. *Montv*
de statistiq
européenn
des pays color
— 4. *James*
tropical cl
8.
Cet ouvrage
— 5. M. W.
niers temp
vol. post. in

TROTTOIR
Projet sur
pour la sûret
blissement d
8.
En 1721,
Dissertation
suel ; elle fu
Biblioth. imp

TROUBAD
Guillaume
age des sept
sience de T
de réuier en
de l'art de
ria d'ogni l
En 1356, il
Lays d'Amo
code poétiq
ce livre est
peintures. I
l'Académie
M. Descoule
adémie de
d'Aguilar c
plicatives.

Ce beau
un savant p
rit, M. Mo
large part
l'Acad. de
1. Les V
poètes pro
Voy. *Pro*
Ouv. tra
par Cresco
préférable
contre des
tants, a é
En 1722,
corr. et a
de la Stor
Biogr. us

rie générale de la Tro
pays qui s'étend depuis
pays au mont Gargar,
sax et assujétie aux
miqués.
hammer et Spratt ont pu
nt, à Francfort, un curie
ette grande question. Les
recherches, ils sont tou
accord sur l'exactitude
éptées par M. Mauduit,
uckert. Troja, urapran
ng und wledengebart
ndation, la grandeur,
et sa renaissance en Ita
thologiques, ethnograph
mbourg et Gotha, 1842.
art. Homère.

rologie.
s. Des Tropes. Paris, 1772.
-fréquemment réimprimé
e certains célébrités, avec
une note critique du

teur, il y a des figures
de pensées. Qu'est-ce
re? Et les mots n'expi-
jours des pensées? Il me
tingerait beaucoup mieux
it, d'imagination, de pas
les combinaisons de les-
ments de l'âme que naï-
C'est l'esprit qui fait les
x de mots; c'est l'imagi-
s tropes; ce sont les pé-
tissent, qui sont en même
des figures les plus bel-
rdes, telles que l'apote-
tez la pauvreté, l'insul-
ngues. Plus une langue
elle abonde en figures,
u Marsais me paraît donc

s de Neuschâteau. Les
figures des mots, Paris,
r. Mannel classique pour
s, ou Eléments de la
s mots. 3e édit. 1826.
s Tropes, à l'usage des
ême; par A. Dumoret.
1849, in 18.

de géographie, les cos-
es et les voyages.
rd.). Scènes de la na-

ous les tropiques, et de leur influence
le poésie; suivies de Camoëns et Joze
a. Paris, L. Janet, 1824, in 8, fig.
— 2. *Volmer*. Natur und Sittenge-
de der Tropen-Länder. Peintures de
nature et des mœurs des tropiques.
achsen. 1828, in 8.
— 3. *Montveran* (*Tournachon de*). Es-
de statistique raisonnée sur les colo-
européennes des tropiques et sur les
européennes coloniales. Paris, 1833, in 8.
— 4. *James Johnson*. Essay on influence
tropical climates, etc. Lond., 1836,
8.
Cet ouvrage n'en a 5 édit.
— 5. *M. W. Knighton* a onb. en ces
viers temps, Tropical sketches. Lond.,
roy. post. in 8.

TROTTOIRS.
Projet sur l'établissement des trottoirs
pour la sûreté des rues de Paris et l'em-
bellissement de la ville. Paris, 1784, broch.
8.
En 1721, il a été publié à Paris une
 dissertation sur l'asphalte ou ciment na-
turel; elle fait partie du fonds Cangé à la
biblioth. impériale.

TROBADOURS ET TROUVÈRES.
Guillaume Molinier, chancelier du col-
ège des sept mainteneurs de la gaie
provence de Toulouse, fut chargé en 1323
de réunir en corps d'ouvrage les règles
de l'art de trouver. (Voyez *Andrés Sto-*
icis d'ogni letteratura, t. V, chap. 1er.)
En 1356, il présenta son livre intitulé:
Lays d'Amor. C'est en quelque sorte le
code poétique des troubadours. Le ms. de
ce livre est in fol., écrit sur vél., avec
peintures. Il appartient aux archives de
l'Académie des Jeux Floraux. Vers 1811,
M. Descoloubre avait été chargé par l'A-
cadémie de traduire ce précieux ms. et *M.*
d'Aguiar devait l'enrichir, de notes ex-
plicatives.

Ce beau livre a été enfin imprimé, et
un savant professeur de la Faculté de Pa-
ris, *M. Moquin Tandon*, peut réclamer une
large part dans l'honneur qui revient à
l'Acad. de Toulouse pour sa publication.

1. Les Vies des plus célèbres et anciens
poètes provençaux.
Voy. Provence, n° 19.
Ouv. traduit en italien par *J. Giudici* et
par *Crescembeni*. La dernière trad., bien
préférable à la première, et qui offre en
outre des corrections et des augm. impor-
tants, a été publiée à Rome en 1710, in 4.
En 1722, l'auteur en inséra une 2e édit.,
corr. et augm. de nouveau, dans le t. II
de la *Storia della volgar poesia*. Voyez la
Biogr. univ., art. *Crescembeni*.

— 2. Histoire littéraire des troubadours
(d'après les Mémoires de *Sainte-Palaye*,
par *Millos*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.
— 3. Le Troubadour, poésies occitan-
ques du XIIIe siècle, trad. et pub. par *Fa-*
bre d'Olivet. Paris, Henrichs, 1803, 2 vol.
in 8.

Traduction supposée. (Quérard.)
— 4. *Gervais de La Rue*. Recherches
sur les ouvrages des Bardes de la Bre-
tagne armoricaine dans le moyen-âge. Caen,
1815, in 8.

Voy. ci-après n° 14.
— 5. *Raynouard*. Des Troubadours et
des Cours d'amours. Paris, 1816, in 8.

— 6. Choix des poésies originales des
Troubadours, par le même.

Voy. *Roman* n° 7.

— 7. *Miorcec de Kerdanet*. Notices chro-
nologiques sur les théologiens, juriscou-
sultes, philosophes, artistes, littérateurs,
poètes, bardes, troubadours et historiens
de la Bretagne, depuis le commencement
de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, etc.
Brest, 1818, in 8.

Curieux vol. rare à Paris.

— 8. Le Parnasse occitanien, ou Choix
de poésies originales des troubadours, ti-
rées des manuscrits nationaux (publié par
M. de Rochegude). Toulouse, 1819, in 8.

— 9. Essai d'un glossaire occitanien
(par le même), pour servir à l'intelligence
des poésies des Troubadours.

Voy. *Roman*, n° 8, mais en lisant le glos-
saire au lieu de vocabulaire et en faisant
la remarque que les 2 vol. comprennent
le Parnasse et l'Essai, et non l'Essai tout
seul.

— 10. *Taylor* (*Edgar*). Lays of the Min-
nesingers, or german troubadours. Lon-
don, 1825, in 8.

— 11. *Fr. Dietz*. Die poesie der trouba-
dours. La poésie des troubadours d'après
des ouv. imp. et ms. Leipzig, 1827, 2 vol.
in 8.

Trad. en fr. et annoté par le baron
Ferd. de Roisin. Paris, 1845, in 8.

Le baron de Roisin a trad. du même
auteur: *Essai sur les Cours d'Amour*. Pa-
ris, 1842, in 8.

— 12. *Fr. Dietz*. Leben und werkes
troubadours. Zwickau, 1829, in 8.

— 13. *Galvani*. Osservazioni sulla poe-
sia de' Trovatori, etc.
Voy. *Roman*, n° 11.

Le savant *Raynouard* a parlé très-fa-
vorablement de cet ouvrage dans le *Jour-
nal des Savants*.

— 14. L'abbé *Gervais de La Rue*. Essai
historique sur les bardes, les jongleurs et
les trouvères normands, suiv. de pièces
inédites de *Matherbe*.

Voy. Normandie, n° 50.

— 15. *Costello* (Mlle *Louise Stuart*). Specimens of the early poetry of France from the times of the troubadours and trouvères to the reign of Henri IV. London, 1835, in 12.

— 16. Les trovères, jongleurs et ménestrels cambrésiens, publ. par *Arth. Diwan*. 1837, in 8.

— 17. Les trovères de la Flandre et du Tournaisis, par le même. Paris, 1839, in 8.

— 18. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, trad. en français et précéd. d'un discours sur la langue et la lit. provençales, par *Cabrid*. Paris, 1844, in 8.

— 19. *Calistino Cavedoni* (l'abbate). Ricerca storica intorno di trovatori provenzali accolti ed onorati nella corte dei marchesi d'Este. Modena, 1846, in 4.

— 20. Blumenlese aus den werken der Troubadours. — Fleurs des œuvres originales des troubadours avec une grammaire et un Glossaire. Halle, 1849.

Voyez en outre les publications de *S. de Simondi*, *Jubinal*, *C. A. F. Mahn*, *E. Barbazan*, *Le Grand-d'Aussy*, *D. M. Méon*, *F. Michel*, et *Brunet*, t. V, n° 13174 et suiv., et 14396 et suiv., ainsi que nos art. *Roman*. Voyez également la Bibliogr. de la France aux Tables systém.

TROUVÈRES.

Voyez *Troubadours*.

Consultez en ces derniers temps sur les Trouvères, les amples et précieux renseignements fournis par *M. P. Paris*, dans la continuation de l'Hist. littéraire, t. XXII. Quelques exemp. ont été tirés à part et portent au titre : Trouvères, Chansons de Geste. On trouve dans ce volume l'examen des ouv. suivants : Aïoi, Amés et Amile, Aspremont, Aubert, Aye d'Avignon, Chevalier au Cygne, Antioche, Jérusalem, les Chétifs, Héflav, l'Enfance de Godefroy, La Bretagne conquise, Destr. de Jérusalem, Elle de St.-Giles, Gaidon, Guill. au court nez, Garin de Montglane, Girart de Viane, Aimeri de Narbonne, Enfance de Guillaume, Cour du roi Looyz, Charroy de Nimes, Prise d'Orange, Guibert d'Andrenas, Almeri de Nar, Enfances Vivien, Chevalerie Vivien, Montage Guillaume Rainouart, Bataille de Loquifer, Montage Rainouart, Foulique de Candie, Guill. au court nez, Horn, Jehan de Lanson, Sourlain de Bialvés, Hervis de Metz, Garin le Lohérain, Gilbert de Metz, Anéis fils de Gilbert, Ogier le Danois, Parise la duchesse, Renaud de Montauban, Mangis d'Aigremont, Raoul de Cambrai, Roncevaux ; ces poèmes de nos plus illustres Trouvères appartiennent tous au XIIIe siècle.

TROYES EN CHAMPAGNE.

Le nombre des ouvrages qui traitent sur la ville de Troyes est si considérable que nous n'en pouvons citer que les principaux. Ce nombre est tel que *M. J. Jaquot*, auteur d'une intéressante notice historique sur Brienne, 1832, in 18, et auteur d'une savante traduction du poème de *Chrétien*, sur la Chasse, a pu former des titres seuls, d'ouv. relatifs à Troyes, une nomenclature bibliographique qui implèterait un volume. D'ailleurs cet article pourra être complété, au moyen des sources que nous indiquons.

1. HISTOIRE.

1. L'octroi fait par le roi aux habitants de la ville de Troyes, d'une foire franche à toujours au mois de mai. 1516, in 8 gothique.

— 2. Entrée de Louis XII à Troyes, l'an 1510.

Imprimée dans *Godefroy*, au t. Ier de son *Cérémonial de France*, p. 208 et 238.

Voyez le même ouvrage et le même volume pour les entrées à Troyes de *Charles IX* et de *Louis XIII*.

— 3. Triomphes, bravetes et magnificences qui ont été faites pour l'entrée de *Charles IX*, roi de France, en la ville de Troyes, le 23 mars 1564. 1564, in 12 gothique.

— 4. Edict et déclaration du roy sur la réduction de la ville de Troyes sous son obéissance. 1594, in 18.

— 5. *Nic. Canuzat*. Promptuarium sacre antiquitatum iricassinæ diocesis. Aug. str. Trecorum, 1610, in 8.

— 6. La Mairie et Eschevinage de Troyes, leur juridiction et forme de procéder à l'élection d'iceux. 1612, in 4.

— 7. Coutumes du baillage de Troyes en Champagne, par *Pithou*. Paris, 1630, in 4.

Voyez ci-après, n° 10.

— 8. La Mairie et Eschevinage de Troyes, capitale de la province de Champagne, sa juridiction, pouvoir et forme de procéder à l'élection des maires, eschevins et autres officiers de l'eschevinage, etc. 1679, in 8.

— 9. Mémoire chronologique des foires de Champagne et de Brie, établies en la ville de Troyes, par *Desmarets*. 1696, in 8 de 8 p.

— 10. Coutumes de Troyes, par *Louis le Grand*, 3e édit. 1715, in fol.

— 11. Description des arcs de triomphe érigés par les soins de MM. les maires et eschevins de la ville de Troyes, au passage du roi *Louis XV*. 1744, in 4.

— 12. Ephémérides troyennes, par *P.*

Grosley, 1811, 2 vol.

Continuées par le même

— 13. Almanach de Troyes, 1769, 15 p.

— 14. La Mairie de Troyes, 1812.

— 15. Lettre au savant, par *P.*

— 16. Mémoire de Troyes, 1774, 3 p.

Aurore éd. de 1811-13, 2 p.

— 17. T. Ier de la ville et du baillage de Troyes, par *Delaist*.

— 18. Histoire de Troyes, par *Desguet*.

— 19. Étude sur la ville de Troyes, sans date.

— 20. O. de Troyes, contenant les coutumes célèbres, n. de Troyes, 1811.

— 21. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 22. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 23. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 24. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 25. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 26. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 27. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 28. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 29. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 30. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 31. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 32. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 33. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 34. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 35. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 36. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 37. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 38. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 39. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

— 40. Si. de Troyes, n. de Troyes, 1811.

N CHAMPAGNE.
des ouvrages qui
Troyes est si considéra
pouvons citer que les
nombre est tel que M. J.
d'une intéressante
rienne, 1832, in 18, et
traduction du poème de
esse, a pu former des
flatifs à Troyes, une
graphique qui im
volume. D'ailleurs
tre complété, au moyen
s indiquons.

et par le roi aux habitans
Troyes, d'une foire franche
mois de mai. 1516, in 12.

de Louis XII à Troyes, l'an
s Godefroy, au t. Ier de
de France, p. 208 et

ouvrage et la même
ardés à Troyes de Charle
III.

es, bravetez et magnifi
faites pour l'entrée de
de France, en la ville de
s 1564. 1564, in 12 gr.

claration du roy sur la
ille de Troyes sous son
in 18.

zat. Promptuarium sac.
ssine diocesis. Aug. ste.
in 8.

le et Eschevinage de
iction et forme de pro
d'iceux. 1612, in 4.
du bailliage de Troyes
Pithou. Paris, 1630,

° 10.
le et Eschevinage de
e la province de Cham
tion, pouvoir et forme
des maires, eschev
ers de l'eschevinage,

ronologique des foires
de Brie, établies en la
e Desmarets. 1696,

le Troyes, par Louh
15, in fol.
des arcs de triomphe
de MM. les maires et
de Troyes, au passage
14, in 4.
s troyennes, par P.

Grosley. 1757 à 1768, 12 vol. in 12. —
édit., 1811, 2 vol. in 12. — 3e édit.,
11, 2 vol. in 8.

Continuées par Courtaon et Simon, sous
titre suivant :

— 13. Almanach de la ville et du dio
cèse de Troyes, capitale de la Champagne.
176-90, 15 vol. in 24.

— 14. La Ramponelle, critique des Ephé
mérides troyennes (par Monroyer). 1762,
in 12.

— 15. Lettre critique de M. Hays, mai
re savetier, à l'auteur des Ephémérides
troyennes, par le même. 1762, in 12.

— 16. Mémoires hist. et crit. pour l'his
toire de Troyes (par F. J. Grosley). Pa
ris, 1774, 3 vol. in 8.

Autre éd. augmentée par Simon. Paris,
1811-12, 2 vol. gr. in 8.

— 17. Topographie historique de la
ville et du diocèse de Troyes, par Courta
on-Delaistre. 1783, 3 vol. in 8.

— 18. Histoire du diocèse de Troyes,
par Desquerrois. 2 vol. in 4.

— 19. Entrée de Napoléon à Troyes.
Sans date, broch. in 8.

— 20. OEuvres inédites de J. P. Gros
ley, contenant des mémoires sur les troyens
célèbres, mis en ordre par M. Patris De
breuil. 1812, 3 vol. in 8.

— 21. Sièges de Troyes par les jésuites,
ou Mémoires et pièces pour servir à l'his
toire de Troyes pendant le XVIIe siècle,
précéd. du discours de Jean Passerat,
troyen, prononcé au collége royal de Pa
ris en 1594. Paris, 1826, in 12.

Ce vol., pub. à Troyes, n'est que la réimp.
d'un ouv. de Grosley, imp. en 1756.

— 22. Antiquités de la ville de Troyes
et vues pittoresques de ses environs, avec
description historique, par A. E. Arnaud.
1826, pet. in fol., avec pl.

Cet ouvrage n'a pas été continué, de
même que la Description historique de la
cathédrale de Troyes, 1822, in fol. av. pl.,
du même auteur.

— 23. Voyage archéologique et pitto
resque dans le département de l'Aube et
dans l'ancien diocèse de Troyes, par Ar
naud. 1837-43, in 4.

— 24. Notice des principaux monuments
de la ville de Troyes, par Doé. 1838,
in 18.

— 25. Les archives historiques du dé
partement de l'Aube et de l'ancien diocèse
de Troyes, depuis le VIIe siècle jusqu'à
1790, par A. Vallet de Viriville. Troyes,
1841, in 8.

— 26. La Saints-Barthélemy à Troyes.
1572. Troyes, Poignée, 1845, in 8.

Réimpression d'une relation tirée des
Mémoires sur l'état de la France sous

Charles IX, et d'une pièce publiée dans
le Magasin pittoresque, n° 23 de 1835.

— 27. Notice sur plusieurs registres de
l'œuvre de la cathédrale de Troyes; par
M. J. Quicherat. Paris, 1848, in 8 de
44 p.

Extrait du 29e vol. des Mémoires de la
Société des antiquaires de France.

— 28. Amédée Auzouff. Anciens édi
fices de la ville de Troyes. In 4.

Tiré à 40 exempl.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 29. Recherches sur les grands jouts
de Troyes, par M. Boutot. In 8.

— 30. Pouillé du diocèse de Troyes,
rédigé en 1407, pub. pour la première
fois d'après une copie authentique de
1535, par H. d'Arbois de Jubainville. Pa
ris et Troyes, in 8.

II. IMPRIMERIE. — BIBLIOGRAPHIE.

1483. — L'impr. est introd. à Troyes par
Guillaume le Rouge, dont le nom paraît
pour la première fois sur un ouvrage en
1492.

Voyez les OEuvres inédites de P. J.
Grosley. Paris, 1813, t. II.

L'indication des imprimeurs de Troyes,
commence à la p. I.

— 31. Corrad de Breban. Recherches
sur l'établissement et l'exercice de l'im
primerie à Troyes, contenant la nomen
clature des imprimeurs de cette ville, de
puis la fin du XVe siècle jusqu'en 1789,
et des notices sur leurs productions les
plus remarquables. Troyes, 1829, in 8.

— 32. Illustration de l'ancienne impr
merie troyenne : 210 gravures sur bois
du XVe au XVIIIe siècle, pub. par Varlot.
Troyes, 1850, in 4, fig.

Imp. à 80 exempl. seulement.

On remarque dans le Catalogue du mar
quis de Courtanvaux, Paris, Nyon, 1782,
in 8, sous le n° 3,048, un recueil in 8 vél.
de 56 pièces concernant les règnes
d'Henry III et Henry IV, qui, à l'except
ion de 5, sont toutes imprimées à Troyes
chez Moreau. On y trouve les deux pièces
suivantes :

Arrêt du duc de Guyse, du 16 octobre
1592, en faveur des commerçans de la
ville de Troyes.

Copie d'une lettre du roy de Navarre,
de l'entreprise faite sur la ville de Troyes,
par le comte de Grandpré, le 17 septem
bre 1590.

— 33. Notice sur la bibliothèque de
Troyes, par M. Harmand, bibliothécaire.
Troyes, imp. de Payn, 1845, in 8.

Extrait des Mémoires de l'Acad. de
Troyes, imp. aussi dans l'Ann. de l'Aube
de 1845.

Le même auteur a donné :
 — 34. Notice relative à une chaire à prêcher gothique, destinée à la cathédrale de Troyes. 1845, in 4 de 2 p.
 Bibliothèque de la ville.

Sur les sources, voyez les auteurs cités par Vogel.

Pour la bibliographie, voyez les Archives curieuses de la Champagne et de la Brie, Troyes, in 3. On trouvera dans ce précieux recueil entre autres pièces intéressantes, une bibliographie champenoise de 1483 à 1600. Voy. également Lelong et Fosselle, Bibl. hist. de la France, t. V, table géogr.; A. Girault de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 150-152; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Champagne*.

TRUFFES.

1. *Ciccarelli (Aph.)*. Ex eo habetur de tuberibus et de Clitumno flavio. Patavii, 1564, in 8.

Séguler, dans sa *Bibliothèque botanique*: *Hagæ-comitum*, 1740, in 4; *Denuò Lugd.-Batav.*, 1760, cura Gronovii, a donné le même titre, mais un peu plus ample, en ajoutant que l'auteur était de Mévania, et l'opuscule imprimé chez L. Bossert, in 12; il existait à Paris dans la bibliothèque Mazarine.

— 2. Opuscule sur les truffes, traduction libre du latin d'*Alphonse Ciccarellus*, auteur du XVI^e siècle; avec des annot. sur le texte, et un préambule historique, par P. J. Amoreux. Montpellier, J.-G. Tournel, 1813, in 8.

L'ouvrage de Ciccarelli est pour ainsi dire introuvable. L'auteur prétend démontrer l'existence des graines de truffe et il indique la manière de les semer.

— 3. *Tancrède Robinson*. An account of the tubera terre, or truffes, found at Rûsthor in Northamptonshire, with some remarks therefore. Philos. transact., n° 202 et 204.

— 4. *Geoffroy*. Observations sur les truffes.

Voyez les *Mém. de l'Acad. des sciences*, 1711.

— 5. *Burckmann*. Specimen botanicum, de fungis subterraneis vulgo tubera terræ dictis. Helmstadii, 1720, in 4, fig.

— 6. *Calvet*. Sur les truffes.
 Art. intéressant inséré dans la *Biblioth. physico-économique*, X^e année, tome I^{er}, 1^{er} cah.

— 7. *Meunier*. Sur les truffes de l'Angoumois.

Voyez le préambule historique de la trad. de l'Opuscule de Ciccarelli, par P. J. Amoreux.

— 8. *Pennier de Longchamps*. Dissertation physico-médicale sur les truffes et les champignons. Avignon, 1766, in 12.

— 9. Le comte de Borch. Lettres sur les truffes du Piémont. Milan, 1780, in 8, avec trois pl. Impr. en couleur, par L. Dagoty.

— 10. *Tratté des champignons*, par Paulet. Paris, Impr. nat., 1793, 2 vol. in 4. Cet ouvrage contient la description détaillée, les qualités, les effets, les différents usages, non-seulement des champignons proprement dits, mais des truffes, des agates, etc.

— 11. De la culture des truffes, ou manière d'obtenir, par des plans artificiels, des truffes noires ou blanches dans les bols, les bosquets et les jardins, par A. de Bornholz; trad. de l'allemand par Michel O'egger. 1826, in 8.

— 12. *Moynier*. De la truffe, traité complet de ce tubercule. Paris, Barba, 1836, in 8.

— 13. Des truffes et de leur culture particulière, par M. Modeste Paroletti. Arch. litt., t. XV, p. 192.

Voir aussi Bulliard, *Hist. des champignons de France*, p. 70.

Voyez également les encyclopédies, les dict. d'hist. nat., les cours et les journaux d'agriculture.

TSCHUTSCHIS.

1. *Mart. Saeners*. Account of a geographical and astronomical expedition to the northern parts of Russia, for ascertaining the degrees of latitude and longitude of the mouth of the River Kollma and the whole coast of the Tshutski to east cape and of the Islands in the eastern ocean, etc. London, 1802, in 4.

Joseph Billings, dont le voyage est raconté dans cette curieuse relation, employa les années de 1787 à 1791 à accomplir cette exploration d'une région ignorée avant lui.

— 2. *Nachrichten*, Statistische und ethnographische, über die russischen Besitzungen an der Nordwestküste von Amerika: Gesammelt vom contre-admiral von Wrangel. St-Petersburg, 1839, in 8.

— 3. *Etwas über die sprache der Koleschen, Indianer nord Amerika's und die Tschutschen, Sibirischer volkstamm*, nach F. Lütke. Berlin, 1843, in 8.

Ce livre de linguistique est d'autant plus curieux, que l'on a peu de documents sur l'idrome des Kolesch et sur celui des Tschutschis. La migration d'un monde à l'autre qui s'exécute d'un temps immémorial par ces indiens, donne la solution d'un grand problème qui a enfanté des volumes.

Lorsque l' Tchutski leur passage sur les lies de ce passage parages de l'once que l' Foyle.

TUBINGUEN 1497. — J. me dans c. 1499. — F.

TUCUMAN

Civilianco

modo Quiro

es i sbitos

es Domingo

esta del Pe

ce livre, r

ux fois les

La version

manuscrite. C

est sur ces

asio de la

ses-Ayres

116, pet. in

ur years in

nd., 1846,

no Rio de

ch. Buenos

de Rio de la

strations e

TUILERIES

1. LOUVRE.

1. Descrip

at L. A. Mi

— 2. Prom

Notice hist

aments du j

S. G. p

illon-Paste

Le nom Fas

on est celui

— 3. Châter

qui s'est pa

phis, depuis

rumaire de l

près sur la vis

près le 10 oct

R. D. P.

1902), 2 vol.

— 4. Descri

te, qui orae

Luxembourg

1831, in 12,

3e vol. du

meur.

— 5. Notice

agne, ms. d

de Longchamps. Dissert. médicale sur les truffes et Avignon, 1766, in 12.
de Borch. Lettres sur le mont. Milan, 1780, in 8, impr. en couleur, par L.

champignons, par P. Nat., 1793, 2 vol. in 4. contient la description des truffes, les effets, les difficultés de les cultiver, etc.

de truffes, ou manure des plans artificiels, ou blanches dans les jardins, par A. de l'aillem, par Michel, 1836, Paris, Barba, 1836.

et de leur culture arboricole. Paroletti. Arch. Hist. des champignons, 1870.
des encyclopédies, les cours et les journaux

account of a geographical expedition to the Asia, for ascertaining the north and longitude of the river Kollma and the Shubski to east cape of the eastern ocean, etc.

le voyage est une rare relation, employé en 1791 à accomplir une région ignorée

statistische und ethnographische Beitzuhandlung von Amerika: ein Admiral von Wrangel, 1839, in 8.

sprache der Korer Amerikas und die Volksstamm, nach in 8.

est d'autant plus de documents et sur celui des mondes d'un monde à un temps immémorable la solution à enfant des

L'orage l'amiral Wrangel interrogé Tchutchis américains sur l'époque de leur passage d'un continent à l'autre des Aleoutiennes, ils répondirent que ce passage s'était toujours opéré. Les voyages de Laitk sont aussi rares en France que le livre de Wrangel y est répandu. Voy. Kamtschatka.

TUCINGUE.

1497. — Jean Otmar introduit l'imprimerie dans cette ville du Wurtemberg.

1499. — Frédéric Memberger.

TUCUMAN.

Civilisation l'barbarie vida de Juan Facundo Quiroga l'aspecto físico, costumbres e hábitos de la Republica argentina. por Domingo F. Sarmiento. Santiago Imprenta del Progreso, 1845, in 12.

Ce livre, rarissime en France, a eu deux fois les honneurs de la trad.

La version de M. Housson est encore manuscrite. On trouvera des renseignements sur cette belle région dans Funes, Anulo de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres, 1816, pet. in 4. — Ant King. Twenty years in the Argentine republic. Lond., 1846, in 8. Voy. aussi de Angelis, La mot Rio de la Plata, et Woodbine Parish. Buenos-Ayres and the provinces of Rio de la Plata. 2e éd., augm., avec illustrations et cartes.

TULLERIES (CHATEAU DES).

1. Louvre.

1. Description des statues des Tuileries, par L. A. Millin. 1798, in 12.

— 2. Promenade savante des Tuileries, Notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries; par M. S. G. P... (Marie Nicolas Silvestre Millon-Pastel). Paris, an VII (1799), in 8. Le nom Fastel qu'ajoute Gaillon à son nom est celui de sa mère.

— 3. Château des Tuileries, ou Récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII, avec les particularités sur la visite que lord Bedford y a faite le 10 août 1793, etc., etc., par P. J. R. D. E. (P. J. A. Roussel). An X (1802), 2 vol. in 8.

— 4. Description des statues, groupes, etc., qui ornent le jardin des Tuileries et du Luxembourg; par Louis Prudhomme. 1831, in 12, avec 83 grav.

— 5e vol. du Voyage descriptif du même

— 5. Notice sur les heures de Charlemagne, ms. de l'an 781, par T. F. Dib-

din, précédé d'un jugement sur l'ouvrage angl. et d'un aperçu de la bibliothèque du Louvre, formée en 1814 par Harbier. Paris, Plazan, 1833, broch. in 8 de 18 p.

— 6. La promenade aux Tuileries, ou description historique de ce palais et des statues du jardin. 1827, in 15.

— 7. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais, et sur quelques événements de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1er mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon; par le baron L. F. J. de Bausset. 1828, 4 vol. in 8, 2 port., 2 grav. et plusieurs fac-simile.

Le 4e vol. contient une intéressante notice sur les monuments de Paris, construits ou réparés sous le règne de Napoléon. (Girault de St-Fargeau.)

— 8. Les petits appartements des Tuileries, de St-Cloud et de la Malmaison: par Emile Marco de St-Hilaire. 1831, 2 vol. in 8.

— 9. Les Résidences des souverains, parallèle entre plusieurs résidences de souverains de France, d'Allemagne, de Suède, de Russie, d'Espagne et d'Italie, par C. Percier et P. F. L. Fontaine. Paris, 1833, in 4 et atl. in fol.

Outre les détails architectoniques contenus sur les Tuileries, ce grand ouvrage renferme des souvenirs sur Napoléon; que les historiens ne s'attendraient peut-être pas à y rencontrer.

— 10. Description du palais des Tuileries, de son jardin et de ses statues, suivie des événements dont ils ont été le théâtre. 1836, in 18.

— 11. Chroniques des Tuileries et du Luxembourg, physiologie des cours modernes; par G. Touchard Lafosse. 1837-38, 4 vol. in 8.

— 12. Palais des Tuileries, palais du Louvre, etc. 1838, in 4.

— 13. Physiologie du jardin des Tuileries, par Mme Valérie de Frezade. 1842, in 18.

— 14. Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par M. le comte de Clarac, conservateur des antiquités du Louvre, pub. dans son Musée de sculpture de 1826 à 1828, précédé d'une Notice géographique sur l'auteur, par M. Alfred Maury. Paris, gr. in 8.

— 15. Baltard. Paris et ses monuments, contenant la description du palais du Louvre et des châteaux de Saint-Cloud, de Fontainebleau et d'Ecouen. 2 vol. in fol.

Voyez A. Girault de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 219. Pour les ouvrages sur la jonction du Louvre avec les Tuileries, voyez la même Bibliographie, p. 217, et, pour plus de détails sur ce qui concerne ces deux

monuments, qui aujourd'hui n'en forment plus qu'un, voyez le Dict. des Beaux-Arts de Millin, l'article *Tour du Louvre* de notre Manuel, et la Bibliogr. de la France, surtout les dernières années.

TULLIER ET BRIQUETIER.

L'Art du Tullier et du Briquetier, par H. L. Duhamel du Monceau (avec Fourcroy et Galon), 1763, in fol.

Fait partie des Arts et Métiers de l'Académie des Sciences.

Voyez les encyclopédies, les technologies et les dictionnaires des arts et métiers. On sait qu'il y a de ces sortes d'ouvrages dans presque toutes les langues connues et que la plupart renferment des articles détaillés sur les métiers et les arts industriels.

TULLE.

1. Edits des rois Louis XI, Henri II et Henri III, sur le règlement des sièges du sénéchal du Limousin ou ses lieutenans, es villes de Brives, Uarches et Tulle. Paris, 1584, in 12.

— 2. *Historie Tulensis libri III.* Auctore Stephano Baluzio. Parisiis, 1717, 2 vol. in 4.

— 3. Essai sur l'histoire de Tulle, par François Bonnelly, professeur bibliothécaire de la ville. Ire livraison. Tulle 1850, in 8 de 24 p.

— 4. Histoire de Tulle et de ses environs; par François Bonnelly, professeur et bibliothécaire de la ville. Tulle, 1850, in 12.

Voyez notre article *Limousin* et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France.*

TUNIS.

1. E. Pellissier. Carte de la Régence de Tunis.

— 2. *Giulio Cesar Ripa.* La vera guerra di Tunigi commentario, etc. Milano, 1535.

La copie de Una Lettera del signor Fernando Gonzaga, sur la prise de Tunis, 1535, a été réimp. plusieurs fois.

Voyez aussi la lettre du seigneur de Linherke, 1535. *La bib. africaine de M. Ternaux donne de nombreux documents sur cette période.*

— 3. *Comentarium seu potius diarum expeditionis Tunice a Carolo V imperatore semper augusto anno 1535, susceptae.* Joanne Etrobio interprete. Lovanii, 1547, in 12.

— 4. *Conquista de Tunez y ia Goleta por ei emperador Carlos V en 1535.* Voy. Coleccion de Documentos ineditos, t. I, p. 154.

M. Gachet a publié à Bruxelles, en 1844, in 8: Documents inédits relatifs à la conquête de Tunis par l'empereur Charles Quint, en 1535.

— 5. Mémoire portant plusieurs avis et propositions présentés au roi par le capitaine Fouques, capitaine ordinaire de la M. en la marine du Ponant, avec une grande description des grandes cruautés et prises des chrétiens par les pirates Turcs de la ville de Thunes par l'insouciance qu'ils ont avec certains Français renégats. Paris, 1612, in 8, cart.

— 6. Relation des voyages de M. de Breves, tant en Grèce, Terre-Sainte et Egypte, qu'aux royaumes de Tunis et Alger. Paris, Cassse, 1628, in 4.

— 7. Relation du voyage pour la redemption des captifs, aux royaumes de Tunis et d'Alger, en 1723-25, par J. de La Faye, etc. Paris, 1726, in 12.

— 8. Account of Tunis, of its government, customs, and antiquities, especially of its productions, manufactures and commerce, by Th. Mac Gill. Glasgow, 1811, in 8.

— 9. *Sylvestre de Sacy.* Mémoire sur le traité fait entre Philippe le Hardy et le bey de Tunis en 1270. Paris, 1825, in 8 de 15 p.

— 10. *Lettere di J. Pagni.* Firenze, 1829, in 8.

Ces lettres, écrites pendant le séjour de l'auteur à Tunis, sont adressées à F. Redi, il avait été envoyé en qualité de médecin au bey.

Ce livre renferme l'explication de quelques inscriptions romaines.

— 11. *Desfontaines.* Voyage en Barbarie. 1830, in 8.

On y trouve:
Voyage dans la Régence de Tunis;
Voyage de Tunis à Sfax.

— 12. Voyages dans les Régences de Tunis et d'Alger, publiés par Dureau de la Malte. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 13 bis. *Mannert.* Géographie ancienne des états barbaresques. Paris, Boret, 1842, in 8.

— 13. Une promenade à Tunis en 1842, par le capitaine ***, ancien officier suisse au service de S. M. le roi des Deux-Siciles. Paris, Dentu, 1844, in 8.

— 14. *J. C. Kenedy.* Algeria and Tunis en 1845. 1846, 2 vol. in 8, fig.

— 15. *Ant. de la Tour.* Voyage à Tunis, en Egypte, en Turquie et en Grèce. Paris, 1847, in 8.

— 16. *A. V. Brandin.* Considérations politiques, historiques, statistiques et hygiéniques sur le royaume de Tunis, dans ses rapports avec l'état actuel de l'Algérie. Paris, 1847, in 8.

— 17. *Le Voyage en Tunisie;* par Al... 1848-49, in 8.

— 18. *Aperçu sur la Tunisie;* par Al... impr. de...

— 19. *La Régence de l'Oued-Rouge;* voyage en Tunisie, 1851 et 1852, par Al... Bey (Alger) dans l'ouvrage des ministres de l'Intérieur, du Commerce et des Travaux publics.

Voyez nos articles sur la Tunisie.

— 20. *Le Voyage en Tunisie;* par Al... 1851 et 1852, par Al... Bey (Alger) dans l'ouvrage des ministres de l'Intérieur, du Commerce et des Travaux publics.

Voyez nos articles sur la Tunisie.

TURF.
On désigne par Turf, l'histoire des courses de chevaux, mot turc si...
I. J. C. Wh... London, 1811.

— 2. *Cours de Turf;* impr. de... 1811.

Texte de l'ouvrage de M. de Haras et de M. de la Harpe se compose de 4 parties: 1. France. 2. Agriculture.

TURIN.
1474. — L'ouvrage de Jean Fab...
1. Plan de la ville de Turin, pub...

Voyez *Burnouf*, tom. Let. IX.

Marin, dans l'ouvrage de Marinorum inscriptions.

— 2. *Histoire de Turin;* 1679.

— 3. *Histoire de Turin;* Taurin, in fol. T. I.

Voy. aussi *Codefroy Cas...* que statistique de ce précieu...

— 4. *Académie de Turin;* de 1784 à 1811.

— 5. *Académie de Turin;* publie ses mémoires, 40e vol., qui...

publié à Bruxelles, en 1835. — *Documents inédits relatifs à Tunis par l'empereur Charles V.* 1835.

— 17. Le Vélote, ou Tanger, Alger et Tunis, par *Alexandre-Dumas*. Paris, Calmann-Lévy, 1848-49, 2 vol. in 8, avec une vignette.

— 18. Aperçu pittoresque de la régence de Tunis, par *Charles de Chastillon*. Paris, impr. de Bénard, 1849, in fol., avec vignettes.

— 19. La Régence de Tunis, l'Ouad-el-R'î et le Sahara, relation d'un voyage d'exploration accompli en 1850, 1851 et 1852, par *Hadjî-Abd-el-Karîm-Bey (du Courat)*, chargé d'une mission dans l'Afrique centrale, par MM. les ministres de la marine, des affaires étrangères, du commerce et de l'instruction publique. In 8, avec carte.

Voyez nos art. *Algérie et Tripoli de Barbarie*.

— 17. Le Vélote, ou Tanger, Alger et Tunis, par *Alexandre-Dumas*. Paris, Calmann-Lévy, 1848-49, 2 vol. in 8, avec une vignette.

— 18. Aperçu pittoresque de la régence de Tunis, par *Charles de Chastillon*. Paris, impr. de Bénard, 1849, in fol., avec vignettes.

— 19. La Régence de Tunis, l'Ouad-el-R'î et le Sahara, relation d'un voyage d'exploration accompli en 1850, 1851 et 1852, par *Hadjî-Abd-el-Karîm-Bey (du Courat)*, chargé d'une mission dans l'Afrique centrale, par MM. les ministres de la marine, des affaires étrangères, du commerce et de l'instruction publique. In 8, avec carte.

Voyez nos art. *Algérie et Tripoli de Barbarie*.

TURF.

On désigne sous ce nom, en Angleterre, l'histoire des courses de chevaux.

Ce mot turf signifie littéralement gazon.

— 1. *J. C. White*. History of the British Turf. London, 1840, 2 vol. in 8.

— 2. Courses de chevaux en France. Paris, impr. de Dupont, 1850, in fol. d'une feuille.

Texte de l'atlas de nos hippodromes, de nos haras et de nos dépôts d'étalons. Cet atlas se compose de 5 cartes : une d'ensemble et 4 pour les diverses régions de France. Publication du ministère de l'agriculture et du commerce.

TURIN.

— 1. L'imprimerie y est introduite par *Jean Fabri* et *Jeannin de Petro*.

— 2. Plan de la ville de Turin et de la capitale, pub. par *M. Milanese*. 1825.

Voyez *Burmans*, Thesaurus antiquitatum. Let. IX reproduit un ancien plan de Turin, dans l'écrit intitulé : Augustæ Taurinorum chronica et antiquitatum inscriptiones.

— 3. Historia di Torino, da *Tosauo*. Torino, 1679-1713, 2 vol. in fol.

— 4. Historie patriæ monumenta Augustæ Taurinorum e reg. Typog., 1836, in fol. T. 1.

Voy. aussi pour les temps modernes, *Codefroy Casalis*. Dictionnaire géographique statistique des états Sardes. L'auteur de ce précieux ouv. est mort récemment.

— 5. Académie de Turin. Mémoires de l'Académie royale de Turin. 16 vol. in 4 de 1784 à 1815.

— 6. L'Académie de Turin a continué de publier ses mémoires jusqu'à ce jour. Le 40e vol., qui termine la 1re série, est de

1838. Le 1er vol. d'une seconde série a paru en 1839.

(Brunet, Man. du Lib.: Académie.)

Voyez notre art. *Piémont*.

TURQUIE.

On a tâché de rendre cet article aussi complet qu'on le pouvait présenter dans ses quatre divisions. Il reçoit néanmoins ses compléments naturels des articles *Constantinople*, *Mahométisme*, *Levant* et *Orient*.

On devra consulter également nos articles *Servie*, *Valachie*, *Moldavie*, *Egypte*, *Tunis* et *Tripoli*; provinces qui, comme on sait, dépendent jusqu'à un certain point de l'Empire ottoman.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

— 1. *Hadjî Khalfa*. Le Géographe ture, en langue turque. Imp. à Constantinople, 1732, in fol., 39 cartes.

Le même a donné des tables chronologiques et une hist. des guerres maritimes des Turcs.

— 2. *D'Anville*. L'Empire turc considéré dans son établissement et dans ses accroissements successifs. Paris, 1772, in 12 de 142 p.

— 3. *H. Berghaus*. Atlas von Asien Gotha, 1832, et ann. suiv.; complet en 19 cart.

Ce travail est dû à l'éminent auteur du Phisikalischer atlas.

— 4. *K. von Spruner*. Historisch-Geographischer hand Atlas. Gotha, 1837 et ann. suiv., 15 liv. ou 148 cartes. Voy. la partie relative à la Turquie.

— 5. *H. Klapert*. Karte des Turkischen Reichs in Asien. Berlin, 1844, 2 f. échelle 1 : 2,500,000.

Admirable travail, de l'avis des derniers voyageurs qui ont parcouru ces régions.

On a du même : Atlas von Hellas, atl. top. et hist. de la Grèce et de ses colonies. Berlin, 1846, 24 f. in fol., et pub. dans ces derniers temps : General Karte der Europäischen Türkei. Berlin, 4 f. gr. in fol.

— 6. *Laple*. Carte générale de la Turquie d'Europe et de la Grèce d'après les matériaux recueillis par les généraux, comte *Guilleminot* et *Tromelin*, nouvelle édit., considérablement améliorée d'après un grand nombre d'itinéraires nouveaux. Echelle 1 : 800,000. Paris, 1847, 15 f.

— 7. *Laple*. Carte de la Turquie d'Asie, de la Perse, de l'Afghanistan, du Belouchistan et de la grande Boukharie avec une partie des états voisins. Paris, 1847, 6 f. Echelle 1 : 3,500,000.

— 8. Karta Erropreiskoi i Aziatskoi

de *Sacy*. Mémoire sur le voyage de Philippe le Hardy et le roi de France. Paris, 1825, in 8.

de *J. Pagni*. Firenze.

rites pendant le séjour de son père. Les lettres sont adressées à F. Redi.

é en qualité de médecin.

me l'explication de quel-ques monuments romains.

aines. Voyage en Barbarie.

Régence de Tunis; de Tunis à Sfax.

dans les Régences de Tunis, publiés par *Dureau de Laffitte*, 1838, 2 vol. in 8.

Guignard. Géographie ancienne et moderne de la Barbarie.

menade à Tunis en 1844, par *le capitaine de vaisseau* M. de *la Roche*.

M. le roi des Deux-Siciles, 1844, in 8.

Medy. Algeria and Tunis. Paris, 1844, in 8, fig.

la Tour. Voyage à Tunis, en Turquie et en Grèce.

Brandin. Considérations géographiques, statistiques et hygiéniques sur le royaume de Tunis, dans l'état actuel de l'Algérie.

1848.

Tourtsii. Carte de la Turquie d'Europe et d'Asie. St.-Petersbourg, 1 f.

— 8 bis. Pars prima aulæ Turcicæ Othomanicæ Imperii descriptio, etc., primùm ab Antonio Geufredo gallicè edita deinde per Guilielmum Godelevum latine reddita postremo nunc aucta. — Pars secunda Solymani XII et Selymi XIII, etc., res gestæ. Basilicæ (1577), 2 t. en 1 vol. in 12.

— 9. Danubius pannonico-mysicus observationibus géogr., astron., hydrogr. historicis, physicis, perlustratus ab Aloysio Ferd. com. Masili. Hagæ comit., 1726, 6 vol. in fol. max., fig.

— 10. Description du Danube, depuis la montagne de Kalenberg, en Autriche, jusqu'à son confluent de la rivière Jantra, dans la Bulgarie..., trad. du latin. La Haye, 1744, 6 vol. très-gr. in fol., fig.

Traduction de l'ouvrage précédent.

On a pub. l'extrait suivant de cet ouvrage.

Voy. Hongrie, n° 2.

— 11. Mouradja d'Osson. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, de l'imprimerie de Monsieur, 1787-90, 2 vol. gr. in fol., fig.

Cet écrivain suédois, arménien d'origine, né à Constantinople en 1740, et mort en 1807, n'a pu terminer son ouvrage; Mallet Dupan l'aida dans sa rédaction. Mouradja d'Osson est un guide toujours précieux à suivre lorsqu'il s'agit des périodes brillantes de l'empire Ottoman.

Son livre, qui doit encore faire autorité est dû à un long séjour de l'auteur en Turquie. Les grav., d'une fidélité scrupuleuse, sont d'une grande importance, pour rappeler un état de choses qui a complètement cessé. Le fils de l'auteur C. d'Osson, a complété une autre édition d'un format plus portatif, mais les figures sont moins remarquables; cette seconde édition fut commencée un an après la première.

— 12. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, imp. de Firmin Didot, 1788-91 et 1824, 7 tomes en 8 vol. in 8, fig.

Les 4 premiers tomes doivent former 5 vol., les 3 derniers ne renferment pas de figures; on a vendu les vol. 5, 6 et 7 séparément.

Les tomes 1 et 2 contiennent le Code religieux; le 3e vol. comprend les Codes civil, criminel, politique et militaire. Il complète la législation mahométane et se lit d'ailleurs, dans les autres vol., à l'examen général du pays, en comprenant l'administration, les forces militaires, les emplois civils et le cérémonial.

— 13. Chauvin Beillard. De l'Empire

ottoman, de ses nations et de sa dynastie. 1844-45, in 8.

Consultez aussi pour ces derniers temps:

— 14. L. Rigier. Die Türkei und deren Bewohner in ihren naturhistorischen, physiolischen, und pathologischen Verhältnissen. Vienne, 2 vol. in 8.

— 15. Ami Boué. La Turquie d'Europe, ou observations sur la géographie, la géologie, l'histoire naturelle, la statistique, les mœurs, les coutumes, l'archéologie, l'agriculture, l'industrie, le commerce, les gouvernements divers, le clergé, l'histoire et l'état politique de cet empire. Paris, 4 vol. in 8.

— 16. Extrait d'une lettre d'un chrétien en Turquie, à un sien cousin chrétien, de l'état qu'on tient en Turquie. 1527, in 8.

— 17. Petri Gyllii Tractatus de Bosphoro Thracico, lib. III. Lugd., 1561, in 4. — Lugd., 1632.

C'est une des premières relations de l'empire naissant des Turcs, écrite par un français; la Bib. imp. possède les mss. du sieur d'Aramont où il est question des pérégrinations de ce savant. On a encore de lui le n° 24.

— 18. Franc. Flori navigazioni e viaggi nella Turchia. Anvers, 1576, in 4.

Nous citerons aussi pour cette curieuse époque: Schildborgen. Francfort, 1557, in 4, écrit en all.

Voy. aussi pour la même période, Nic. de Nicolai. Quatre premiers livres des navigations et pérégrinations. Lyon 1568, in fol., et Anvers, 1586, in fol.

Ce voyageur célèbre, trad. en plusieurs langues et notamment en allem., visitait la Turquie en 1550.

— 19. J. Gassot. Le discours du voyage de Venise à Constantinople, contenant la querelle du Grand-Seigneur contre le Sophi; avec élégante description de plusieurs lieux, villes et citez de la Grèce, et chose admirable en icello. Paris, 1600.

— 20. Aug. Gislensii Busbequii Legationis Turcicæ epistolæ quatuor. Quorum prioræ duæ ante aliquot annos (Antrepre, 1581) in lucem prodierunt, sub nomine itinerum Constantinopolitanæ et Asiaticæ: adjectæ sunt duæ alteræ, ejusdem de re militari contra Turcæ instituentia consilium. Antv., 1591, in 8.

Réimp. à Franc., 1595, Hanov., 1605, Munich, 1620, in 8.

Busbeque dont nous reproduisons ici l'édit. la plus ample, a été longtemps une autorité en ce qui concerne la Turquie, pour les XVIe et XVIIe siècles; il a été trad. en frang. sous le titre suivant:

— 21. Ambassades et voyages en Turquie et Amasia, notv. trad. du lat., par

(Gaudon), Pa-

ric, avec des

blanches de l'a

— 22. Reiss

Jerusalem.

— 23. Alim

— 24. Gyl

— 25. Jaco

— 26. Jorg

— 27. Pie

Turchia, etc.

Trad. en f

— 28. De

de Mr. l'évêq

que, la Pers

Paris, 1683.

Trad. en

— 29. J. I

tion de l'Int

Seigneur. Pa

— 30. Mic

h Turquie, e

— 31. J. I

Turquie, en

1676-79, 3 v

Ces célèbre

— 32. Jac

Voyage d'Ita

pet. in 12, fi

Louv. ap

Wbeler a pu

— 33. De

nant diverse

l'empire Oth

1684, 2

On a de l'

exoticorum

ment relatif

— 34. Co

Turchia nel

1685, in 12.

— 35. Le

olier de l'E

avec une re

Turquie, la

in 4.

Ce curien

tations et de sa dynastie.

pour ces derniers temps.
 21. *Die Türkei und
 in ihren natur histor.
 en, und patholog.
 enne, 2 vol. in 8.*

22. La Turquie d'Europe,
 r la géographie, la géo-
 naturello, la statistique,
 outumes, l'archéologie,
 industrie, le commerce,
 divers, le clergé, l'his-
 litique de cet empire.

une lettre d'un chre-
 a un sien cousin chre-
 on tient en Turquie.

23. *Gyllii Tractatus de Do-
 lib. III. Lugd., 1561,
 332.*

24. *premières relations sur
 des Turcs, écrite par
 Bib. imp. possède les
 amout où il est question
 de ce savant. On a en-
 4.*

25. *ori navigazioni e viaggi
 ers, 1576, in 4.
 essi pour c. de curieux
 gen. Francfort, 1557,*

la même période, Nic.
 premiers livres de
 yrinations. Lyon 1568,
 1586, in fol.

26. *ore, trad. en plusieurs
 nt en allem., visitata*

27. *discours du voyage
 ntinople, contenant la
 eigneur contre le So-
 description de plu-
 et citez de la Grèce, et
 celle. Paris, 1600.*

28. *ensis Busbequii Lega-
 olae quatuor. Quam
 liquot annos (Antver-
 a prodierunt, sub no-
 antinopolitana et Axa-
 dua altera, ejusdem
 Turcum instituta
 191, in 8.*

29. *1595, Hanov., 1605,
 ous reproduisons ici
 a été longtemps une
 oncerne la Turquie,
 VIIe siècles; il a été
 le titre suivant :*

30. *et voyages en Tur-
 y. trad. du lat., par*

(Gandon), Paris, 1636, in 8. — Lettres,
 etc., avec des notes historiques et géogra-
 phiques de l'abbé de (Fots). Paris, 1748,
 3 vol. in 12.

31. *22. Reise nach Constantinopel und
 Jerusalem. — Voyage à Constantinople
 et à Jérusalem, von Schweigger. Nürnberg,
 1608.*

32. *Almosnino (Rabbi). Grandezas
 de Constantinopla. Madrid, 1628, in 4.*

33. *Gyllii Constantinopoles topo-
 graphia. L. Batav., 1632, in 12.*

34. *Exact.*

35. *Jacob Joustein. Reisebeschrei-
 bung durch die Turkey, etc. Lubeck,
 1632, in 4.*

36. *Yoy aussi Schmid, en all., 1635, in 4,
 et Sommers, 1661, in 4.*

37. *Jorg. Sandy's Travels into Tur-
 key, Egypt, etc. 6e édit. Lond., 1658, in-
 fol.*

38. *Pietro della Valle. Viaggi in
 Turchia, etc. Roma, 1662-63, 4 tom. in 4.
 Trad. en français.*

39. *De Bourge. Relation du voyage
 de Mr. l'évêque de Béryste, par la Tur-
 que, la Perse, etc. Paris, 1666, in 8, et
 Paris, 1683, in 4.*

40. *On a pour la même
 Trad. en all. — On a pour la même
 période, aussi en all. : Struys. Amsterd.,
 1667, in 4; puis, Struys et Strauss. Amst.,
 1678, in fol.*

41. *J. B. Tavernier. Nouvelle rela-
 tion de l'intérieur du Sérail de Grand-
 Seigneur. Paris, Clouzier, 1675, pet. in 4.*

42. *Michel Febure. Etat présent de
 la Turquie, etc. Paris, 1675, in 8.*

43. *J. B. Tavernier. Six voyages en
 Turquie, en Perse et aux Indes. Paris,
 1676-79, 3 vol. in 4.*

44. *Ces célèbres voyages ont été fréq. réimp.*

45. *Jacob Spon et George Wheler.
 Voyage d'Italie, de Dalmatie, de la Grèce
 et du Levant, etc. Amsterdam, 1679, 2 v.
 pet. in 12, fig.*

46. *L'ouv. appartient tout entier à Spon,
 Wheler a pub. une relation différente.*

47. *33. De la Croix. Mémoires concer-
 nant diverses relations très-curieuses de
 l'empire Othoman (de 1670 à 1679). Pa-
 ris, 1684, 2 vol. in 8.*

48. *On a de la même époque, le Thesaurus
 exoticorum d'Happellius, in fol., égale-
 ment relatif à l'empire Ottoman.*

49. *34. Cornelio Magni. Viaggi per la
 Turchia nell' anni 1672 et 1673. Bolog.,
 1685, in 12.*

50. *35. Le R. P. Jean Coppin. Le bou-
 clier de l'Europe ou la Gnerre-Sainte,
 avec une relation de voyages faits dans la
 Turquie, la Thébaïde, etc. Lyon, 1686,
 in 4.*

51. *Ce curieux vol. a été réimp. sous le ti-*

tre de : *Relation des voyages de Coppin
 dans la Turquie, la Thébaïde, la Barba-
 rie, etc. Lyon, 1720, in 4.*

52. *36. Pitou de Tournefort. [Relation
 d'un voyage au Levant fait par ordre du
 roi. Paris, imp. roy., 1717.*

53. *Voy. au mot Levant.*

54. *37. Gishull's Voyage into Turkey.
 London, 1747.*

55. *Voy. aussi Ch. Thompson. Travels, etc.
 Dublin, 1748, 4 vol. in 8, et Lond., 1748,
 3 vol. in 8.*

56. *38. Guer. Mœurs et usages des
 Turcs, leur religion, leur gouvernement
 civil, milit. et polit. Amsterdam, Paris,
 1747, 2 t. in 4.*

57. *39. Otter. Voyage en Turquie et en
 Perse, avec une relation des expéditions
 de Thmas Kouli-Khan. Paris, frères
 Guéria, 1748, 2 vol. in 12.*

58. *40. Lady Maria Wortley Montagu.
 Letters written during her travels in En-
 ropa, Asia and Africa, etc., wich contain
 among other curious relations, accounts of
 the policy and manners of the Turks, from
 sources inaccessible to others travellers.
 London, 1763, 2 vol. gr. in 12, Berlin,
 1781, in 8.*

59. *Ces lettres célèbres, trad. dans toutes les
 langues, ont été réimp. nombre de fois;
 on cite une édit. Bentley, 1837, 3 vol.
 in 8, qui renferme les autres œuvres pub.
 par lord Wharnccliffe; elles ont été trad.
 en français sous le titre de Lettres de
 lady Montagu pendant ses voyages en
 Europe, Asie et Afrique, trad. (par le P.
 Burnet). Amsterdam, 1763, in 8, Roter-
 dam, 1764, in 8, Berlin, 1764, in 8.*

60. *41. Lüdcke. Beschreibung des Tur-
 kischen Reiches. — Description de l'em-
 pire Turc. L., 1780, 3 vol. in 8.*

61. *42. Voyage pittoresque de la Grèce
 (par M. Je Choiseuil-Gouffier). Paris,
 1782.*

62. *Voy. aux mots Grèce et Troade.*

63. *43. Wratistaw. Gesandtschafts-
 Reise (1591) von Wien nach Constantinopel.
 — Voyage de l'ambassade de 1591,
 de Vienne à Constantinople. L., 1787,
 in 8.*

64. *44. Ferriders Sauebauf. Voyages
 faits en Turquie, en Perse et en Arabie,
 depuis 1782 jusqu'en 1789. Paris, Arth.
 Bertrand, 2 vol. in 8.*

65. *45. Mricke. Reise von Constanti-
 nopel nach Jerusalem. — Voyage de Con-
 stantinople à Jérusalem. Augsburg, 1789,
 in 8.*

66. *46. Mikoscha. Reise eines Polen
 durch die Moldau nach der Türkei. —
 Voyage d'un polonois en Turquie par la
 Moldavie. L., 1793, 2 t. 1 vol. in 8.*

67. *47. L. F. Cassas. Voyage pittores-*

que de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse Egypte, gravé sur les dessins de *Cassas*. Paris, 1799, 30 liv. grand in fol., fig. et cartes.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, il renferme une partie consacrée à la Turquie; les planches ont été anéanties récemment durant un incendie qui détruisit au Mesnil, en Normandie, les ateliers de M. M. Didot.

— 48. Voyage de *C. S. Sonnini*, en Grèce et en Turquie fait par ordre de Louis XVI. Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8 et atl. in 4.

On a du même : Voyage dans la haute et dans la basse Egypte. Paris, 1800, 3 vol. in 8, atl. in 4.

— 49. *Lechevalier*. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin. Paris, Dentu, 1800, 2 part. en 1 vol. in 8.

Voy. au mot Troade, pour les autres travaux de ce savant.

— 50-1. *J. A. Olivier*. Voyage dans l'empire Ottoman. Paris, Agasse, an IX (1801), 6 vol. in 8.

Il y a une autre édit. de ces voyages, même année, 3 vol. in 4 et 1 vol. atl.

— 52. *W. Wittman*. Travels in Turkey, Asia minor, Syria and across the desert into Egypt, during 1799-1800-1, in company with the Turkish Army, etc. London, Philips, 1803, in 4, fig. color.

Bel ouvrage.
— 53. *Pouqueville*. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie et dans plusieurs autres parties de l'empire Othoman. Paris, 1805, 3 vol. in 8, cartes et fig.

— 54. *J. C. Hobhouse*. A journey through Albania and others provinces of Turkey in Europa and Asia. London, Scharpe, 1813, in 4, fig. color.

Fort bel ouvrage.
— 55. Voyage de la côte du Malabar à Constantinople, en 1817, par *Heude*. Paris, 1820, in 8.

— 56. *Barère de Vieuzac*. Voyage dans la Turquie d'Europe. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 57. *Mac. Michael*. Journey from Moscow to Constantinople. London, 1819, in 4, fig.

— 58. *Poutechestvie v'Tourkmeniou i Khivou*. Voyage en Turcomanie et à Khiva en 1819 et 1820, par le capitaine *Nic. Mouravief*. Moscou, imp. d'Ay. Semen, 1822, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 59. *Sieber*. Reise von Cairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prag., 1823, in 8.

— 60. *Raczynsky*. Malerische Reise in einigen Provinzen des osmanischen Reichs.

— Voyage pittoresque dans quelques

provinces de l'empire turc. Bresl., 1828, in 8.

— 61. Le comte *Andrôssy*. Constantinople et le Bosphore de Thrace. Voy. mot Constantinople.

L'atl. contient 6 pl. grav. et 4 pages lithograp. On a du même : Voyage à l'embouchure de la mer Noire, 1818.

— 62. *R. Walsh*. Narrative of a journey from Constantinople to England. Philadelphia, Carey, 1828, in 12.

— 63. *R. Walsh*. Voyage en Turquie etc., trad. de l'ang. par *Henr. Villenot* et *E. Rives*. Paris, Moutardier, 1830, in 8.

Trad. habilement; l'un des auteurs de cette version, M. Villenot, était secrétaire inter. au ministère des affaires étrangères.

— 64. *Félix de Beaujour*. Voyage militaire dans l'empire ottoman, ou description de ses frontières, de ses principales défenses soit naturelles, soit artistielles. Paris, 1829, 2 vol. in 8, avec 50 grav.

— 65. *R. Madden's Travels in Turkey, Egypt, Nubia*. Lond., 1829, 2 vol. in 8. *Cet ouvrage est intéressant surtout pour la description de Constantinople.*

— 66. *Nettement*. Constantinople et la Turquie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 67. *Adolphus Slade's Records of travels in Turkey, Greece and of a cruise in the Black Sea with the capitain-pacha in the years 1829, 1830 and 1831*. London, 2 vol. in 8.

Ce voyage est, en quelque sorte, l'opposé d'un voyage d'antiquaire, et il présente les pays que l'auteur a visités au point de vue des intérêts matériels.

— 68. *David Urquhart*. Turkey and its Resources: its Municipal Organization and Free Trade; the State and Prospect of English Commerce in the East. The New administration of Greece, its revenue and national possessions. Lond., 1833, in 8.

Voy. sur ce livre la Bibliothèque britannique, 3e série, t. XXVI, p. 91. Cet ouv. important a été trad. en français, sous le titre suivant :

— 69. La Turquie, ses ressources, son organisation municipale, son commerce, suivies de considérations sur l'état du commerce anglais dans le Levant, par *D. Urquhart*, secrétaire d'ambassade à Constantinople, traduit de l'anglais par *Xav. Raymond*; ouvrage précédé d'une introduction par *M. G. D. E.*, ex-membre du bureau d'économie publique à Athènes, Paris, 2 vol. in 8.

— 70. *Evlilya* (efendi). Narrative of travels in Europe, Asia and Africa in the

westeath cen

lish, by J. v

71. *Guin*.

72. *Voyage*

73. *A. Br*

74. *March*

75. *Ch*

76. *James*

77. *Le cap*

78. *Voy*

79. *Max*

80. *Th*

81. *X*

82. *Voyage en T*

83. *Le grand e*

84. *Le grand e*

85. *Le grand e*

86. *Le grand e*

87. *Le grand e*

88. *Le grand e*

89. *Le grand e*

90. *Le grand e*

91. *Le grand e*

92. *Le grand e*

93. *Le grand e*

94. *Le grand e*

95. *Le grand e*

96. *Le grand e*

97. *Le grand e*

98. *Le grand e*

99. *Le grand e*

100. *Le grand e*

empire turc. Bresl., 1840.

Comte Andréossy. Constantinople de Thrace. Voy. en 1818. 6 pl. grav. et 4 pages. Paris, 1818.

Comte de la mer Noire, 1818. Narrative of a journey from Constantinople to England. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

Comte de la mer Noire. Voyage en Turquie. Paris, 1828, in 12.

19th century, translated from the Turkish, by J. von Hammer. Lond., in 4. 7. 1er seulement.

— 71. Guin. Steam voyage down the Danube with sketches of Hungary, Wallachia, Servia, and Turkey, etc. London, 1836, 2 vol. in 8, fig.

— 72. Voyage sur le Danube, de Pest à Rontchouk, par navire à vapeur, et notamment de la Hongrie, de la Valachie, de la Roumanie et de la Grèce, par M. J. Guin, capitaine de la marine. Paris, 1836, 2 vol. in 8, fig.

— 73. A. Brayer. Neuf années à Constantinople. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 74. Marchebeus. Voyage de Paris à Constantinople, par bateaux à vapeur, avec un itinéraire orné d'une carte et de vignettes gravées, etc. Paris, Arth. Bertrand, 1839, in 8.

M. Marchebeus est architecte.

— 75. Ch. Macfarlane's Travels in Turkey during the years 1847-48, made with a purpose to examine into the true State of that country. London, 1829 30, 2 vol. in 8.

— 76. James Webster. Travels through the Crimea, Turkey and Egypt performed during the years 1825-28, including particulars of the last illness and death of the emperor Alexander and of the Russian empire in 1825. London, 1830, 2 vol. in 8, fig.

— 77. Le capitaine Ch. Colville-François. Travels to and from Constantinople in 1827 and 1828, or personal narrative of a journey, etc. 2e édit. London, 1830, 2 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 78. Voyage d'Horace Vernet en Orient, rédigé par Goupil Fesquet. Paris, 1843, in 8.

Voy. Orient.

— 79. Maxime du Camp. Souvenirs et impressions d'Orient. Smyrne, Ephèse, Malatye, Constantinople, Scio. Paris, 1848, in 8.

— 80. Th. Gauthier. La Turquie, mœurs et usages des Orientaux au dix-neuvième siècle, scènes de leur vie intérieure et publique, harems, bazars, cafés, bains, danses et musiques, coutumes légitimes, etc., dessinés d'après nature par Camille Rogier. Paris, in fol.

L'ouvrage est en voie de publication.

— 81. Xavier. Homme de Hell. Voyage en Turquie et en Perse exécuté par ordre du Gouvernement français, pendant les années 1846-47 et 48, in 8 et in fol.

Ce grand et bel ouv. est en voie de publication, et une somme de 55,000 fr. a été accordée par le Gouvernement pour son impression, qui doit durer cinq ans. La partie historique formera 3 vol. grand

in 8, avec un atl. de 100 pl. La partie scientifique, 1 vol. gr. in 8 et 1 atl. gr. in fol. M. Jules Laurens, compagnon de Hommaire de Hell, demeure chargé de la partie artistique du voyage. La publication entière sera exécutée sur les documents désignés par une commission du Gouvernement composée de MM. Guignaut, Elie de Beaumont, Daussy pour le ministère de l'Instruction publique, comte de Nieuwerkerke, Mérimée, Lebrun et MM. Nanteuil et de Mercey, adjoints, pour le ministère d'Etat sous la direction artistique de M. Leuancier, imp. lith. Il sera édité par M. P. Bertrand, lib. à Paris.

L'auteur de ce bel ouvrage connu par ses observations sur les steppes de la mer Caspienne, est mort à Ispahan, le 29 août 1848, à moins de 36 ans. M. de la Roquette lui a consacré une notice nécrologique dans le Bulletin de la Société géographique, cahier de juillet 1850.

— 82. The frontiers lands of the Christian and the Turk comprising travels in the regions of the Lower Danube in 1850-51 by a British resident of twenty years in the east.

Parmi les dernières publications dignes d'examen, nous citerons encore :

— 83. Adolphus Slade. Records of travel in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black Sea with the Captan-Pacha. New edit., in 8.

— 84. S. Kaper. Christen und Turken. — Chrétiens et Turcs, voyage de la Save jusqu'à la Porte-de-Fer. Leipzig, 2 vol. in 8.

— 85. Vicomte Th. du Moncel. De Venise à Constantinople à travers la Grèce. Voy. pittoresque et archéologique. Paris, Gide et Baudry, gr. in fol.

— 86. Le major général A. F. Mackintosh. A military tour in European Turkey, the Crimea, and on the eastern shores of the black sea, including routes across the Balkans into Bulgaria, and excursions in the Turkish, Russian and Persian provinces of the Caucasian Range, with strategical observations, etc. Lond., Longmans. post in 8, cartes.

C'est la 2e édition.

— 87. Ubicini. Lettres sur la Turquie. Paris, 2 vol. in 8.

L'auteur a longtemps résidé en Orient.

— 88. Le comte de Carlisle. Diary in Turkish and Greek waters. London, post in 8.

Voy. aussi A. Regnault. Voyage en Orient, Grèce, Turquie, Egypte. Paris, Bertrand, in 8. — L. Riegler Die Turkey.

in 8, avec un atl. de 100 pl. La partie scientifique, 1 vol. gr. in 8 et 1 atl. gr. in fol. M. Jules Laurens, compagnon de Hommaire de Hell, demeure chargé de la partie artistique du voyage. La publication entière sera exécutée sur les documents désignés par une commission du Gouvernement composée de MM. Guignaut, Elie de Beaumont, Daussy pour le ministère de l'Instruction publique, comte de Nieuwerkerke, Mérimée, Lebrun et MM. Nanteuil et de Mercey, adjoints, pour le ministère d'Etat sous la direction artistique de M. Leuancier, imp. lith. Il sera édité par M. P. Bertrand, lib. à Paris.

L'auteur de ce bel ouvrage connu par ses observations sur les steppes de la mer Caspienne, est mort à Ispahan, le 29 août 1848, à moins de 36 ans. M. de la Roquette lui a consacré une notice nécrologique dans le Bulletin de la Société géographique, cahier de juillet 1850.

— 82. The frontiers lands of the Christian and the Turk comprising travels in the regions of the Lower Danube in 1850-51 by a British resident of twenty years in the east.

Parmi les dernières publications dignes d'examen, nous citerons encore :

— 83. Adolphus Slade. Records of travel in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black Sea with the Captan-Pacha. New edit., in 8.

— 84. S. Kaper. Christen und Turken. — Chrétiens et Turcs, voyage de la Save jusqu'à la Porte-de-Fer. Leipzig, 2 vol. in 8.

— 85. Vicomte Th. du Moncel. De Venise à Constantinople à travers la Grèce. Voy. pittoresque et archéologique. Paris, Gide et Baudry, gr. in fol.

— 86. Le major général A. F. Mackintosh. A military tour in European Turkey, the Crimea, and on the eastern shores of the black sea, including routes across the Balkans into Bulgaria, and excursions in the Turkish, Russian and Persian provinces of the Caucasian Range, with strategical observations, etc. Lond., Longmans. post in 8, cartes.

C'est la 2e édition.

— 87. Ubicini. Lettres sur la Turquie. Paris, 2 vol. in 8.

L'auteur a longtemps résidé en Orient.

— 88. Le comte de Carlisle. Diary in Turkish and Greek waters. London, post in 8.

Voy. aussi A. Regnault. Voyage en Orient, Grèce, Turquie, Egypte. Paris, Bertrand, in 8. — L. Riegler Die Turkey.

— 89. Th. Gauthier. La Turquie, mœurs et usages des Orientaux au dix-neuvième siècle, scènes de leur vie intérieure et publique, harems, bazars, cafés, bains, danses et musiques, coutumes légitimes, etc., dessinés d'après nature par Camille Rogier. Paris, in fol.

L'ouvrage est en voie de publication.

— 90. Xavier. Homme de Hell. Voyage en Turquie et en Perse exécuté par ordre du Gouvernement français, pendant les années 1846-47 et 48, in 8 et in fol.

Ce grand et bel ouv. est en voie de publication, et une somme de 55,000 fr. a été accordée par le Gouvernement pour son impression, qui doit durer cinq ans. La partie historique formera 3 vol. grand

in 8, avec un atl. de 100 pl. La partie scientifique, 1 vol. gr. in 8 et 1 atl. gr. in fol. M. Jules Laurens, compagnon de Hommaire de Hell, demeure chargé de la partie artistique du voyage. La publication entière sera exécutée sur les documents désignés par une commission du Gouvernement composée de MM. Guignaut, Elie de Beaumont, Daussy pour le ministère de l'Instruction publique, comte de Nieuwerkerke, Mérimée, Lebrun et MM. Nanteuil et de Mercey, adjoints, pour le ministère d'Etat sous la direction artistique de M. Leuancier, imp. lith. Il sera édité par M. P. Bertrand, lib. à Paris.

L'auteur de ce bel ouvrage connu par ses observations sur les steppes de la mer Caspienne, est mort à Ispahan, le 29 août 1848, à moins de 36 ans. M. de la Roquette lui a consacré une notice nécrologique dans le Bulletin de la Société géographique, cahier de juillet 1850.

— 91. Guin. Steam voyage down the Danube with sketches of Hungary, Wallachia, Servia, and Turkey, etc. London, 1836, 2 vol. in 8, fig.

— 92. Voyage sur le Danube, de Pest à Rontchouk, par navire à vapeur, et notamment de la Hongrie, de la Valachie, de la Roumanie et de la Grèce, par M. J. Guin, capitaine de la marine. Paris, 1836, 2 vol. in 8, fig.

— 93. A. Brayer. Neuf années à Constantinople. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

II. HISTOIRE.

— 89. *Hic vahet an d'Schildberger*. Der vñ Wunders erfahren hat linder heydenschaft und in d'Turkey. S. L. et ann. In-fol.

Ce livre, composé de 1384 à 1427, par Jean Schldberger, qui, par suite des vicissitudes de la guerre, était devenu page de Bajazet, fut imprimé, à ce que l'on croit, vers 1473.

— 90. *Die Turckische chronica von irem Ursprung Anefang (sic) und Regiment*. Strasburg, 1513, in fol.

— 91. *Callimacho*. Oratio de bello Turcis inferendo et ejusdem historia de his quæ a venetis tentata sunt persis ac tartaris contra Turcos movendis. Haguenavia, 1533.

— 92. *Barletius*, de vita, moribus ac rebus præcipue adversus turcos gestis Georgii Castrioti. (Scanderberg.) Argent., 1537, in fol.

— 93. *Diego de Castilho*. Epitome de los Turcos y sus Imperadores. Lovanha, 1538, in 4.

— 94. *Christ. Richer*. De Rebus Turcarum. Parisiis, 1540, in 4.

C'est le premier ouv. publié en France sur les Turcs. Le livre de Postel ne fut pub. qu'en 1552.

— 95. *Libro ltitulado Palinodia de la nephanda o fiera nacion de los Turcos, etc., por Dias Tanco*. Orense, 1547, pet. in fol., lett. goth.

Ce livre est extrêmement rare.

— 96. *Francesco Sansovino*. Historia universale dell origine e imperio de' Turchi. Venetia, 1568, pet. in 4.

— 97. Des histoires orientales et principalement des Turkes ou Turchikes et Schitiques ou Tartaresques et autres qui en sont descendues, œuvre pour la tierce fois augmentée.... par *Guillaume Postel*, cosmopolite, deux fois de la retourné et véritablement informé. Paris, Hierosme de Marnef et Guillaume Cavellat, 1575, pet. in 16.

Ce volume contient 374 pages de texte et 42 ff. de table non chiffrés. Le verso d'un 43e feuillet contient la marque de Gryphe (de Lyon), avec cette légende: Virtute duce crescit fortuna.

— 98. *Chronicorum Turchichorum tom III collecti a Philipp. Lonnicero*. Francof., 1578, in fol.

— 99. *Turco Græciæ lib. VIII a Martino Crusio*. Gr. et lat. editi. Basileæ, Outenius, 1584, in fol.

— 100. *Lud. Cervarii Tuberonis De Turcarum origine, moribus et rebus gestis commentarius*, etc. Florentiæ, 1590, in 4.

— 101. *Elmacini Historia Saracenicæ*, in

quæ res geste Muslimorum, indè à Mahomede primo usquè ad initium imperii bacæl, per XLIX Imperatorum successiones fidelissimè explicantur, arabicè et tînè reddita, operà ac studio Erpenii, cedit Ximenez, histora Aræbum, compilatione Golii. Lugd. Batav., 1625, in 4.

Cet important historien a été traduit. Vatler. Paris, 1657, in 4.

— 102. *Chalcondyle (Laonic)* Atheniensis, historiarum libri X; interpres *Conrado Clausero*, Tigurino; cum annotationibus sultanorum, ex interpretatione *Leunclavii*. Accessit Index glossarum *Leunclavii*. *Chalcocondyle*, studio et opera *rolli Annibalæ Fabrii*. Parisiis, 1650, in fol.

— 103. *Histoire de la décadence de l'empire grec et établissement de celui des Turcs*, par *Chalcondyle*. Paris, 1650, 2 vol. in fol.

— 104. *Histoire des mahométans du grand Tamerlan*. Paris, 1657, in 4.

— 105. *J. de Bussières*. Scanderberg. poëma. Lugduni, 1658, in 12.

Voyez également : *R. P. Duponceau*. Histoire de Scanderberg. Paris, 1709, in 4. *M. C. Paganel a pub. récemment un excellent ouvrage sur le célèbre capitaine dont il est question ici.*

— 106. *Mort du sultan Osman*, ou établissement de Mustapha sur le trône. trad. d'un ms. tiré de la bib. du roi, par *Ant. Galand*. Paris, Barbier, 1678, in 12.

Voyez sur cette curieuse période de l'hist. Turque, le récit du *F. Pacheco* inséré dans les *Archives des Voyages*, par *M. Ternaux Compans*, 4 part. en 2 vol. in 8.

— 107. *Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman*: contenant les maximes politiques des Turcs; les principes généraux de la religion mahométane, ses sectes, hérésies et ses diverses sortes de religions, leur discipline militaire, etc., trad. de l'anglois de *M. Ricaut*, par *M. Briart*. Amst., *Abraham Wolfgang*, 1671, in 4.

— 108. *Ricaut*. Histoire des trois derniers empereurs des Turcs, depuis 1640 jusqu'en 1677, 4 vol. in 4, et Amsterd., 1680, 12 vol. in 12.

— 109. *Mémoires de Lacroix*, contenant diverses relations très-curieuses de l'empire Ottoman. Paris, Barbier, 1684, 2 vol. in 12.

— 110. *Vanel*. Abrégé nouveau de l'hist. générale des Turcs. Paris, 1697, 6 vol. in 12.

— 111. *Tarikhl Natma*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Natma*, historien impérial. Constantinople, 1147 de l'hég. (1734), 2 vol. in fol.

comprenant l'hist. (1701) (1592)

aux investissements Européens

pour l'imp. les plus utiles

n'en avait pas le titre suiva

119. Annales 1591 to 1659

Fraser. Lonon trait vvement

113. Tarikhl R l'empire Ottom

1741), 2 vol

1161) jusqu' au

114. Tarikhl Ann. d

1198 de l'hég

115. Tarikhl Ottoman, en t

116. Tarikhl l'empire Ottom

117. Mémoi

116 bis. His

118. Louis

1175).

118. Louis

119. Mémoi

118. Louis

119. Mémoi

118. Louis

119. Mémoi

uslmorum, indè à Mahomet ad initium imperii Imperatorum explicantur, arabicè et persicè ad studio Erenbergii, in historia Arabum, cum sig. Batav., 1825, in 4. *Historien a été traduite*, in 4.
condylax (Laonicl) in sum libri X; interpretatus, Tigurino; cum et ex interpretatione Latine sit index glossarum Latine studio et opera G. Broti. Parisiis, 1650.

de la décadence de l'Empire ottoman, de celui de l'Inde. Paris, 1650, 2 vol.

des mahométans en France. Paris, 1657, in 4.

Bussières, Scanderberg. Paris, 1658, in 12.

R. P. Duponce, Histoire de l'Empire turc, Paris, 1709, in 4. *Pub. récemment sur le célèbre capitaine* etc.

sultan Osman, on voit l'histoire sur le thronne de la bib. du roi, par J. Barbin, 1678, petit in 4.

curieuse période de l'histoire de l'Empire ottoman, par F. Pacheco, in Archives des Voyages, par J. B. de La Harpe, 4 part. en 2 vol.

de l'état présent de l'Empire ottoman, contenant les maximes de son gouvernement; ses principes généraux; ses sectes, ses usages, ses sortes de religions, etc., trad. de J. B. de La Harpe, par M. Bricault, 1671, in 4.

histoire des trois derniers sultans Turcs, depuis 1622 jusqu'à 1715. Paris, in 4, et Amsterdam, in 4.

de Lacroix, contenant l'histoire des-curiieuses de l'Empire ottoman, par J. Barbin, 1684, 2 vol.

général de l'histoire de l'Empire ottoman, Paris, 1697, 6 vol.

Annales de l'Empire ottoman, par Naïma, historien Constantinople, 1147 de l'ég. in fol.

Comprenant l'histoire des années de 1001 (1592) à 1010 (1659).

précieuse histoire serait inaccessibles aux investigations de la plupart des Européens, si la Société anglaise fondée pour l'impression des livres orientaux n'en avait fait paraître une trad. le titre suivant :

112. Annals of the turkish Empire, 1591 to 1659 of the christian era, translated from the turkish, by G. Fraser. London, 1832, 2 vol. in 4.

serait vivement à désirer que ce corps de l'histoire ottomane, écrit en turc, se vît traduit par la trad. des ouvrages suivants, imprimés également à Constantino-

113. Tarikhi Rachid Effendi. Annales de l'Empire Ottoman, par Rachid Effendi, historiogr. impérial. Constant., 1153 de l'ég. (1741), 2 vol. in fol.

Comprennent l'hist. des années 1071 de l'ég. (1661) jusqu'en 1130 (1717).

114. Tarikhi Sâmî vè Chakir vè Rachid Effendi. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par Sâmî, Chakir et Soubhi. Ce sont 3 vol. in 4. 1198 de l'hég. (1783), in fol.

Comprennent l'hist. des années 1143 de l'ég. jusqu'en 1156 (1743).

115. Tarikhi Izzî. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par Izzî, historiogr. impérial. Constant., 1199 de l'hég. (1784), in fol.

Comprennent l'hist. de l'empire, depuis 1156 de l'ég. (1744), jusqu'à la fin de l'année 1163 (1750).

116. Tarikhi Vacîf Effendi. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par Vacîf Effendi, historiogr. impérial. Constant., 1199 de l'hég. (1804), in fol.

Ces annales, qui sont les plus récentes, commencent à l'année de l'hégire 1166 et se terminent à l'année 1187 (1775).

116 bis. Histoire de l'empire Ottoman, où se voyent les causes de son agrandissement et de sa décadence, par S. A. S. le prince Cantimir. Trad. en franç. par J. B. de La Harpe. Paris, 1743, 2 t. en 1 vol. in 4.

117. Mémoires du baron de Tott sur les Turcs et sur les Tartares. Paris, 1765, 2 vol. in 4, fig.

118. Louis de Chénier. Révolutions de l'Empire Ottoman et observations sur son progrès, sur ses revers et sur l'état présent de cet empire. Paris, 1789, in 8.

Cet ouv. a été reproduit en 1808 sous le titre d'Histoire des révolutions de l'Empire Ottoman jusqu'à la mort du sultan Abdul-Hamed. In 8.

Voyez aussi, pour la même époque,

Sélim Ahsaci, 1792, in 8, et Will. Eton, 1799, Ludeke, 1782, in 8, en holland.

119. Volney. Considérations sur la guerre actuelle des Turcs. Paris, 1788, in 8.

Voyez aussi l'Examen de Peyssonel, 1788, in 8.

120. Expedicien de los Catalanes y Aragonees contra Turcos y Griegos, por Fr. de Moncada. Madrid, 1805, in 8.

121. Bulletins de la guerre contre l'Autriche et la Russie, en 1805, terminés par le traité de Presbourg, en turc. Paris, impr. royale, in 4.

122. Traduction turque des bulletins de l'armée française, durant les années 1805, 1806, 1807, par Kieffer. Paris, imp. impér., 2 vol. in 4.

123. Bulletins de la glorieuse campagne des Français contre la Prusse et la Russie, terminés par la paix de Tilsit (en turc). Paris, imp. royale, gr. in 2.

124. Rob. Walpole. Mémoires relating to European and asiatic Turkey. 2e édit. Lond., 1819, gr. in 4, fig.

On a du même :

125. Travels in various countries of the east. Lond., 1820, gr. in 4, fig.

126. Précis de l'histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, par A. L. F. Aliz. Paris, 1822-1825, 3 vol. in 8.

127-8. Jos. de Guignes. Hist. des Huns, des Turcs, etc. 1824.

Voyez Huns.

129. Leo. Chiensis et Godefr. Langi Narrationes, notis illust. a D. J. B. Lecky. Lutet.-Parisior., 1823, in 4.

Cet ouvrage curieux a été imp. avec des frais de lord Stuart. Il renferme un portrait de Mahomet II, et donne le récit de la fatale catastrophe à la suite de laquelle succomba l'antique empire de Byzance.

130. J. Senkowski. Supplément à l'Histoire générale des Huns, des Turcs et des Mogols. Saint-Petersbourg, 1824, in 4.

C'est la trad. d'un ms. persan rapporté par M. Meyendorf. L'original est dû à Mohammed Jousouf Ibn Khodja Beka, qui dut l'écrire au commencement du XVIIIe siècle; il renferme surtout l'histoire des Usbeks.

131. J. von Hammer-Purgstall. Geschichte des osmanischen Reiches, grossentheils aus bisher unbenutzten Handschriften und Archiven. Ire édition. Pest, 1827-35, 10 vol. gr. in 8, avec cartes et plans.

M. de Hammer s'est préparé à la publication de son 1er ouvrage sur la Turquie par de fortes études et de longs voyages. Aussi a-t-il élevé un vrai monument

auquel s'en réfèrent tous ceux qui viennent après lui. *L'histoire des Ottomans a été trad. une fois en italien et deux fois en français. Nous indiquerons ici la version la plus complète. L'original a été réimprimé en Allemagne, malheureusement, il s'arrêta à l'année 1784. M. Juchereau Saint-Denis, qui a fait une étude particulière de l'histoire moderne des Ottomans, aide sur beaucoup de points à combler la lacune.*

—132. Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. de l'allemand de Hammer, avec des notes et sous la direction de l'auteur, par J. J. Heller. Paris. 1835 et années suiv., 10 vol. et atl.

Cet ouvrage, vraiment capital, pub. chez M. Dufour, est complété dans la traduction par une excellente table des matières due à M. de Tourreil, qui a donné avec la même exactitude les trois tables des matières de la Revue britannique.

—133. Storia dell' imperio osmano, di Gius. Cav. de Hammer, recata in italiano da Sam. Romagnini. Venezia, G. Antonelli, 1828-31, 24 vol. in 18, fig.

On voit encore aux premiers temps de la carrière historique de M. de Hammer, le livre suiv., pub. en allemand: Constitution et administration de l'empire Ottoman, peñées dans la loi fondamentale de cet état. Vienne, 1815, in 8.

—134. The Mulfuzat *Timury*, or autobiographical memoirs of the Moghul emperor *Timur*, written in the jagtay turky language, translated in to persian by *Abu Talib Hussiny*, and translated into english, by major *Charles Stewart*. London, 1830, in 4.

—135. History of the war in Bosnia, During the Years 1737-38 and 39. Translated from the Turkish, by *C. Fraser*, Professor of German in the Naval and Military Academy. Edinburgh. London, 1830, in 8.

On a du même traducteur :

—136. The History of the maritime wars of the Turks; translated from the Turkish of *Haji Khalifeh*, by *James Mitchell*. London, 1831, in 4.

T. I seulement.

—137. *Ed. de Cadalène*. Histoire de la guerre de *Mehemet-Ali* contre la porte Ottomane, en Syrie et en Asie mineure (1831-1832), ouvrage accompagné de pièces justificatives, de notes et de documents officiels, et enrichi de cartes et plans, Paris, in 8.

—138. *J. A. Young*. A series of portraits of the emperors of Turkey. London, 1835, gr. in fol.

—139. *Chauvin Beillard*. De l'Empire Ottoman, de ses nations et de sa dynastie. Ire partie. Paris, 1846, in 8.

—140. *A. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman depuis son origine jusqu'en 1844. Paris, 1845-1850, 4 vol. in 4.

L'auteur insiste, dans ce livre remarquable, pour la conservation de l'Empire Ottoman. Son travail fait d'après des documents recueillis sur les lieux est plus précieux.

On a encore de M. A. de Juchereau de St-Denis: Révolutions de Constantinople, 1807 et 1808. Paris, Brissot-Thémis, 1819, 2 t. en 1 vol. in 8.

—141. Revue de l'Orient. Bulletin de la Société orientale, Société scientifique littéraire, fondée à Paris en 1841. Paris, 1846, 11 vol. in 8.

On trouvera dans cet excellent recueil de nombreux art. sur la Turquie, et autres: t. VII, ceux de M. Alex. de Volon, int.: Les Turcs et les Grecs depuis 18 ans. — Monde Græco-Slave, par M. Guyprien Robert, t. VI. — Constitution religieuse en Turquie, t. VIII. — Chronologie de l'Orient: Turquie, par A. Deniz, t. IX, etc., etc.

—142. Revue de l'Orient, de l'Algérie et de ses colonies, Bulletin et actes de la Société orientale de France, recueil consacré à la discussion des intérêts de tous les états orientaux, etc. Rédacteur en chef *M. J. d'Eschavannes*. Paris, in 8.

Ce recueil a succédé au précédent; il pub. entre autres articles sur l'Empire Ottoman: Des conditions de la réforme en Turquie, par Hipp. Desprez. — Constantinople, visite au vieux Serai, par M. Maxime du Camp. — Constantinople, les mosquées, le bazar des esclaves, etc. — Turquie, Organisation du service de santé, par de Ségur-Dupeyron, etc., etc.

—143. La Turquie, par *Jouannin de Fan Gaver*. Paris, 1849, in 8 à 2 colonnes.

Voyez Univers pittoresque.

M. Jouannin avait été principal drogman du gouvernement français près la cour Ottomane, son livre est rempli de documents les plus exacts et les plus précis.

—144. *Gisquet*. L'Egypte, les Turcs et les Arabes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

—145. *Hipp. Desprez*. Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, hist. contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

—146. Négociations de la France dans le Levant, ou correspondance, mémoires et actes diplomatiques des ambassadeurs de France à Constantinople, etc., pub.

par la première fois, 1850, t. I. Fait partie de la collection des mémoires et documents cités dans ce recueil.

—147. *Barrault*. Histoire de l'histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—148. *N. A. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—149. *B. P. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—150. *Le colonel de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—151. *L. B. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—152. *Joubert*. Histoire de la Turquie et de la Grèce, etc.

—153. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—154. *M. Alfred de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—155. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—156. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—157. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—158. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—159. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—160. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—161. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—162. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—163. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—164. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—165. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

—166. *L. R. de Juchereau de St-Denis*. Histoire de l'Empire Ottoman, etc.

in Beillard. De l'Empire ottoman et de sa dynastie, Paris, 1846, in 8.
— Juchereau de St-Denis. L'Empire Ottoman depuis 1700, Paris, 1845-1850, 4 vol.

te, dans ce livre rempli de détails sur les lieux et les usages.

M. A. de Juchereau de St-Denis. Histoire de Constantinople, Paris, Brossat-Thiers, 1848, in 8.
— de l'Orient. Bulletin de la Société scientifique de l'Orient, Paris, 1841, Paris, 1842.

ans cet excellent recueil sur la Turquie, extraits de M. Alex. de Voltaire et des Grecs depuis l'époque Slave, par M. G. de Voltaire. — Constitution religieuse, t. VIII. — Chronique de l'Orient, par A. Denis, t. I.

de l'Orient, de l'Algérie, Bulletin et actes de la Société de France, recueil contenant des intérêts de tous les pays, etc. Rédacteur en chef M. Hipp. Desprez, in 8.

écédé au précédent; il contient des articles sur l'Empire ottoman, les conditions de la réforme, Hipp. Desprez. — Constantinople, le commerce des esclaves, etc. — Organisation du service de santé, Hipp. Desprez, etc. — Turquie, par Jovannia de France, 1849, in 8 à 2 colonnes.

pittoresque. — Constantinople, le commerce des esclaves, etc. — Organisation du service de santé, Hipp. Desprez, etc. — Turquie, par Jovannia de France, 1849, in 8 à 2 colonnes.

L'Egypte, les Turcs et les Arabes, Hipp. Desprez. Les peuples de l'Orient, hist. contemporains, des Magyars, des Perses, 1850, 2 vol. in 8.
— Histoire de la France dans le XVIIIe siècle, par Hipp. Desprez, in 8.
— Constantinople, le commerce des esclaves, etc. — Organisation du service de santé, Hipp. Desprez, etc. — Turquie, par Jovannia de France, 1849, in 8 à 2 colonnes.

la première fois, par L. Charrière. Paris, 1850, t. 1 et II.

Fait partie de la Collection des documents inédits relatifs à l'Hist. de France. — Mémoires cités dans les derniers ouvrages à consulter en français :

— 147. Barrault et Cadavène. Deux années de l'histoire d'Orient. 2 vol. in 8.
— 148. N. A. Kubalski. Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine Slave et Roumaine. Paris, in 8. Ouvrage exact.

— 149. B. Poujolat. Histoire de Constantinople, comprenant le Bas-Empire et l'Empire Ottoman. Paris, 2 vol. in 8.
— 150. Le colonel de Molke. Campagnes des Russes dans la Turquie d'Europe en 1818 et 1829, trad. de l'all. par M. A. de Molke. Paris, 2 vol. in 8, atl.

— 151. L. M. Esnault. Les Turcs et Constantinople. In 12.

— 152. Joubert et Mornan. Tableau historique, politique et pittoresque de la Turquie et de la Russie. Paris, Paulin et Leclercq.

Ouv. illustré de plus de 300 gravures.
— 153. L. Ranke. Geschichte der Osmanen. In 8.

M. Alfred Besse a donné dans ces derniers temps : L'Empire turc, histoire et géographie, état politique et religieux, situation actuelle, etc. Trad. sur la 4e édit. par M. Nisoyet. Paris, Klincksieck.

Au nombre des dernières publications nous mettrons aussi Sainte Marie Mevil, Histoire de la mer Noire au moyen-âge. Paris, 8. Alp. de Lannartine. Hist. de la Turquie 6 vol. in 8, etc.

— 154. Le Moniteur ottoman, journal publié à Constantinople par ordre de Mahomet II, en turc et en français.

III. MŒURS ET COUTUMES.

— 155. Tractatus de ritu et moribus Turcorum. Coloniae, 1430, in 4.

— 156. Tractatus de Turcis, collectus a quibusdam fratribus ordinis praedicatorum, de presentia afflictione ecclesiae illustrata a Turcis. Norimbergae, Conrad. Zeyher, 1481, in 4.

— 157. Tractatus, de moribus, conditionibus et nequicia Turcorum. Petit in 4. Edition de la fin du XVe siècle.

— 158. Tractatus de ritu, moribus, nequicia ac multitudine Turcorum. S. I. et Br. Imp. prob. à Cologne (1535, in 4).

— 159. Barth. Georgiewitz. De Turcorum moribus. Lugd., 1555, in 12; Gen., 1558, in 16.

Il y a encore deux autres éditions de ce traité.

— 160. De Turcorum moribus epitome, auctore Georgiewitz, peregrino, etc. — Lin-

gae Turcicae principis locupletatum. Paris., 1566, in 12 parv.

— 161. Tractatus de moribus et Institutis Turcarum, per quemdam christianum captivum qui apud turcos diu versatus omnia expertus est. S. I., 1514, in 4.

— 162. Libro d'Andrea Cambini della origine de' Turchi e Imperio dell' Ottomanli. Firenze, 1537, pet. in 8.

— 163. De rebus Turcarum lib. V Christoph. Richerio Thorignio auctore, de origine Turcarum et Ottomanli Imperio de moribus et Institutis illius, etc. Parisiis, 1540, pet. in 4.

Plus comp. qu'Andrea Cambini.
— 164. Relacion de las guerras del gran turco Solimano y de la governacion de su casa y corte. Impresso en la ciudad de Orense, en la ympression del proprio actor. 1547, in fol. vél.

Rare.
— 165. Giop. Ant. Menavino i Costumi e la vita de' Turchi con una prophetia ed altre cose Turchese, trad. par Lud. Domenichi. In Firenze, 1551, in 8.

— 166. E. G. Peregrini. De Turcarum moribus epitome. Lugd. Batav., 1552, in 12.

— 167. De la république des Turcs, et là où l'occasion s'offrira, des mœurs et loye de tous Muahamedistes, par Guillaume Postel, cosmopolite. Poltiers, Enguilbert de Marnes, s. d. (1560), 3 part. en 1 vol. in 4.

— 168. Discours des triomphes, magnificences et allegresses, qui ont esté faictes à la circoncision du sultan Mehemet, fils du sultan Amurath, grand empereur des Turcs. Paris, Jouxte l'exemplaire imprimé à Lyon, par Jean Patrasson, 1583, in 8.

— 169. Michel Baudier. Histoire générale du sérail et de la cour du grand seigneur, empereur des Turcs. Ou se voit l'image de la grandeur Ottomane, le tableau des passions, et les exemples des inconstantes prospérités de la cour. Ensemble l'histoire de la cour du roy de la Chine. Paris, en la boutique de l'Angelier, chez Claude Cramoisy, au premier pilier de la grande salle du Palais, 1634, in fol.

— 170. Extremos y grandezas de Constantinopla, trad. de hebreo por Jac. Cansino. Madrid, 1638, pet. in 4.

— 171. Les voyages du sieur Du Loir : ensemble ce qui se passa à la mort du feu sultan Mourat dans le serail, les cérémonies de ses funérailles et celles de l'avènement à l'empire du sultan Hibrain son frère. Paris, Gervais Clouzier, 1654, in 4.

— 172. Du Vigneau. Le secrétaire turc contenant l'art d'exprimer ses pensées sans

se voir, sans se parler et sans s'écrire, avec les circonstances d'une aventure turque et une relation très-curieuse de plusieurs particularités (*sic*) du sérail qui n'avoient pas encore été écrites. Lyon, 1688, in 12.

Voyez *Fleurs (langage des)*.

—173. *Nuevo tratado de Turquia, etc. d'Octavio Sapiencia*. Madrid, petit in 4.

Cet ouvrage curieux est dû à un voyageur qui resta douze ans en Turquie comme captif et sept autres années après avoir recouvré la liberté.

—174. *La cour Othomane*, ou l'interprète qui explique toutes les charges et les fonctions des officiers du sérail du Grand-Seigneur. Paris, 1676, in 8.

—175-6. *Michel Fevre*. Théâtre de la Turquie, où sont représentées les choses les plus remarquables qui s'y passent aujourd'hui touchant les mœurs, le gouvernement, les coutumes et la religion des Turcs, trad. de l'ital. en français par son auteur. Paris, 1682, in 4.

—177. Recueil de cent estampes représentant différentes nations du Levant, tirées d'après les tableaux peints sur nature en 1707 et 1708, par les ordres de M. Ferriol, et gravés en 1712 et 1713 par les soins de Lehay. Paris, 1714, gr. in fol.

M. Ferriol est célèbre par ses rapports avec Mlle Aïssé.

—178. *Comte Marsigli*. Stato militare dell' imperio Ottomano, incremento e decremento dei medesimo. In Haya, 1732, in fol., fig.

Inseré ici pour faire connaître les anciens usages militaires.

—179. *De Guér*. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique, avec un abrégé de l'hist. Ottomane. Paris, 1747, 2 vol. gr. in 4.

—180. *Porter*. Observations sur la religion, les loix et les mœurs des Turcs, trad. de l'ang. de Porter par Bergier. Paris, Merlin, 1769, 2 part. en 1 vol. in 12.

—181. *Coquebert*. Note sur les poids et les mesures d'usage en Turquie. Voyez le *Magazin Encyclopédique*, t. IV, 3e année, 1797, p. 14.

—182. Tableau des nouveaux réglemens de l'empire Ottoman, composé par *Mahmoud Rayf efendi*, imp. dans la nouv. imp. du génie, sous la direction d'*Abdurhaman efendi* à Constantinople. 1798, in fol., fig.

—183. *J. Eug. Beauvoisins*. Notice sur la cour du grand Seigneur, son sérail, son harem, la famille du sang impérial, sa maison militaire et ses ministres. Paris, Gab. Warée, 1807, in 8.

—184. Costumes de la Turquie, représentés en 60 gravures, avec des explications en angl. et en franç. Londres, Miller, 1803, in 4, fig. color.

Voy. aussi sur ce point les fig. de n° 11.

—185. *A. L. Castellan*. Mœurs, usages et costumes des Othomans et abrégé de leur histolre, avec des éclaircissemens par M. Langlès. Paris, Nepveu, 1812, 67, in 18.

Ce petit ouv. exact et bien fait compensa le succès de la collection.

Voy. au mot *Voyages*.

—186. *Alfio Grassi*. Charte turque, ou organisation religieuse, civile et militaire de l'empire Ottoman. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

—187. *Reinaud*. Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. de Blacas. 1828. Voyez au mot *Mahométisme*.

—188. *D'Aubignac*. La Turquie nouvelle jugée au point où l'ont amenés les réformes du sultan Mahmond. Paris, 1839, 3 vol. in 8.

—189. *Chauvin Beillard*. De l'empire Ottoman-Islam, pandectes. Paris, 1840, in 8.

—190. *T. X. Bianchi*. Le premier annuaire imp. de l'empire Ottoman, ou tabl. de l'état politique, civil, militaire, judiciaire et administratif de la Turquie, depuis l'introduction des réformes opérées dans ce pays par les sultans Mahmond II et Ab-dul-Medjid, actuellement régnant; trad. du turc et accompagné de notes explicatives. Paris, 1849, in 8.

—191. *Méry*. Constantinople et la mer Noire. Fig. nomb., in 8.

Voy. aussi un ouvrage fort détaillé pub. en ces derniers temps à Londres. George Larpent. *Turkey, etc.*

IV. LINGUISTIQUE, LITTÉRATURE, SCIENCES ET ARTS, BIBLIOGRAPHIE.

L'établissement d'une imprimerie dans l'empire Ottoman ne date que de la première moitié du XVIIIe siècle, voici ce que dit à ce sujet M. G. Larpent : En 1726, Achmet III, protecteur zélé des lettres, ordonna l'établissement de presses dans la capitale de la Turquie. Les juifs et les arméniens possédaient seuls, depuis la fin du X^ele siècle, dans les maisons de leurs prêtres, des presses où il n'avait jamais été imp. que des ouvrages de religion. Achmet, pour se concilier l'ulema, ne permit pas l'impression du Coran, des traditions des ouvrages canoniques et juridiques, non plus que de leurs commentaires. La raison de cette mesure était de voir les livres sacrés falsifiés. Par l'édit impérial, deux directeurs

ont été nom
position. To
et le minist
mient d'un
refoils, mal
et le sub
ne fais
sulté de se
siles et le
étaient f
s, qu'en
années, d
ient été im
rt de l'Imp
merie fut f
en 1755. D
et imprim
Ab-Hamid
un grand
sant de 17
tre-vingts
de 91 vol.
atalogue d
l'imprimé
des ouvrag
ra considér
ous ont été
sainple et
l'empire. »
—192. Alph
reices pour
34 pages, i
papier fin.
—193. Oper
etto de Or
descriptive Il
mense lingue
lo Greco, el
opia, el quin
l'India min
as. Goth., in
Opacule rar
la fin du
les trois pr
le titre.
—194. Hiero
linguez Tu
in 8.
—195. Andr
grammatices lin
y, 1630, pet.
La gramm. de
égaleme in
—196. Vocab
mpilato dal P
dal P. F. P
3 vol. in 8.
—197. Le P.
ques, ou méth
prendre la lat
eill des noms,

mes de la Turquie, représentés par deux savans, avec des explanations en franç. Londres, Millar, 1764, in-8. Couvr. color.

Tur ce point les fig.

Castellan. Mœurs, usages, coutumes et abrégé de l'histoire de l'empire des éclairecissements de l'empire Ottoman, Paris, Neveu, 1812, 8v.

Exact et bien fait comme la collection.
Voyages.

Grassi. Chartes turques, géographiques, civiles et militaires. Paris, Otoman, Paris, 1825, 8v.

Id. Monuments arabes, dans le cabinet de M. de Blacas, in-8. Le mot *Mahométisme*, du *Magasin Encyclopédique*, in-8. *Magasin Encyclopédique*. La Turquie, où l'on a mis le point où l'ont amenés les sultans Mahmoad, Paris, 1809, in-8.

Beillard. De l'empire turc, avec des cartes et des anecdotes. Paris, 1849, in-8.

Bianchi. Le premier empire Ottoman, ou tabl. géog., histor., civil, militaire, judiciaire et administratif de la Turquie, de ses réformes opérées par le sultan Mahmoad II, actuellement régnant, accompagné de notes extraites de divers auteurs, Constantinople et la mer Noire, in-8.

Voyage fort détaillé publié par M. de Blacas, Paris, 1809, in-8.
Paris, 1809, in-8.

Paris, 1809, in-8.

LITTÉRATURE, SCIENCE, BIBLIOGRAPHIE.

Paris, 1809, in-8.

Paris, 1809, in-8.

ont été nommés et des fonds mis à leur disposition. Tous les deux étaient appointés par le ministre et le grand vizir les promettaient d'une manière toute spéciale... L'école de Constantinople, malgré le zèle des deux directeurs et la subvention impériale, l'imprimerie ne faisait que peu de progrès. La difficulté de se procurer des compositeurs habiles et le manque de caractères, qui étaient fondus à Venise, étaient les obstacles, qu'en 1743, c'est-à-dire après dix-huit années, dix-sept ouvrages seulement avaient été imprimés. En 1747, après la mort de l'inspecteur Kadi-Ibrahim, l'imprimerie fut fermée et on ne la rouvrit qu'en 1755. De cette époque à 1784, rien n'est imprimé. Ce fut alors que le sultan Abdul-Hamid ordonna le rétablissement d'un grand plan de l'imprimerie. Ce projet fut exécuté en 1784 à 1828, il ne parut que quatre-vingt ouvrages, formant un total de 91 vol. De 1830 à 1842, d'après un catalogue dressé par M. Bianchi, il a été imprimé 108 vol. Depuis 1842, le nombre des ouvrages tirés des presses s'est accru considérablement. De nouvelles machines ont été récemment établies à Constantinople et dans les principales villes de l'empire. »

(*Moniteur.*)

—192. Alphabet turc (ou turc), avec les principes pour apprendre à lire. Gr. in 8 de 34 pages, imprimé à Constantinople, papier fin.

—193. Operetta nuova composta per il teatro de Orvieto siciliano, nella quale si descrive il modo di parlare di varie e diverse lingue, et primo Turcho, et secondo Greco, et Terzo Ethiopia, et quarto Persa, et quinto Indiano mazor(sic), et sexto l'India minor, Caidea, et setimo Sogdiana. In-8.

Opuscule rarissime de 8 feuilles, imprimé à la fin du XVIIe siècle, ne renferme que les trois premières langues indiquées dans le titre.

—194. *Hieronimi Megiseri Institutionum lingue Turcice libri quatuor.* 1612, in-8.

—195. *Andræz du Ryer. Rudimenta mathematica lingue Turcice.* Parisiis, Viv. 1630, pet. in 4.

La gramm. de Seaman, Oxoniæ, 1670, également in 4.

—196. *Vocabulario italiano turchesco, compilato dal P. F. Bernardo da Parigi, ed. dal francese nell italiano con la favola dal P. F. Pietro d'Abbavilla.* Roma, 1665, 3 vol. in 4.

—197. *Le P. Holdermann.* Grammaire turque, ou méthode courte et facile pour apprendre la langue turque, avec un recueil des noms, des verbes et des manières

les plus nécessaires à savoir. Constantinople, 1730, pet. in 4.

—198. *Joh. Cler. Clodii Compendiosum lexicon latino-turcico germanicum,* etc., etc., cum prefatione de lingua et literatura Turcarum, etc., etc. Lipsiæ, 1730, 3 vol. pet. in 8.

—199. *Franc. Mesgnien Meninski* Institutiones lingue Turcicæ, cum rudimentis parallelis linguarum Arabicæ et Persicæ, edit. altera, etc. Vindobonæ, 1756, 2 tomes en 1 vol. petit in fol.

Trad. sous ce titre en ital.

—200. *Dizionario turco, arabo e persiano ridotto sul lessico del celebre Meninski in ordine alfabetico latino conservando l'ortografia dell' autore colla sola spiegazione italiana, ad uso di coloro, che desiderano d' imparare facilmente la lingua turca, senza esser obligati a conoscere i caratteri.*

—201. *L'abbé Viguier.* Eléments de la langue turque, ou Tables analytiques de la langue turque usuelle avec leur développement, ouvrage publié sous la protection de l'ambassadeur de France, par M. Viguier, prêtre apostolique de la mission dans le Levant. Constantinople, imp. du palais de France, 1790, in 4.

On trouve dans cet ouvrage remarquable d'excellents préceptes pour atteindre à l'élegance du langage et à la vraie prononciation. L'abbé Viguier était un savant Lazariste.

—202. *Primi principi della grammatica turca composta da Cosimo Conzidas de Carhognano.* Roma, 1794, in 4.

—203. *Loghat Turki.* Dict. turc et persan imp. à Calcutta. 1825, gr. in 8.

—204. *J. C. Besse.* Abrégé de la grammaire turque et un petit vocabulaire français, turc et hongrois. Pest, 1829, in 8.

—205. *Amédée Jaubert.* Eléments de la grammaire turke, à l'usage des élèves de l'école royale et spéciale des langues orientales vivantes. 2e édit. Paris, 1833, grand in 8 de 424 pages et onze planches lithographiées.

—206. *Artin Hindoglou.* Grammaire théorique et pratique de la langue turke, telle qu'elle est parlée à Constantinople. Paris, 1834, gr. in 8.

—207. *Dictionnaire turc-français, par T. X. Bianchi et J. D. Kieffer.* Paris, imp. royale, 1835-37, 3 vol. gr. in 8.

—208. *Dictionnaire français-turc, par T. X. Bianchi.* 2e édit. Paris, imp. de Dondoy-Dupré, 1843-46, 2 vol. gr. in 8.

—209. *Guilt. Schröder.* Grammaire turque, à l'usage des Français et Anglais, contenant en outre une collection d'Idiotismes, de discours familiers, et un voca-

balaire en français, turc et anglais. Leipzig, 1835, gr. in 8.

— 210. Grammaire turke, précédée d'un discours préliminaire sur la langue et la littérature des nations orientales, avec un vocabulaire volumineux, des dialogues, un recueil d'extraits en prose et en vers, et enrichie de plusieurs planches lithographiques extraites de manuscrits anciens et modernes, par *Arthur Lumley Davids*. Londres, 1836, gr. in 4.

Trad. sur l'ang. par Sarah Davids.

— 211. *Schröder*. A Turkish grammar adapted to the use of travellers and the mercantile classes, with a collection of familiar dialogues, idioms, and a vocabulary, in english and french. London, 1837, in 8.

Imp. en ang. sous le titre suivant :

— 212. *Artin Hindoglou*. Dictionnaire abrégé turc et français. Vienne, 1838, gr. in 8.

— 213. *Bianchi*. Le Guide de la conversation en français et en turc, à l'usage des Français et des Turcs, suivi du texte turc et de la traduction du traité de commerce du 25 novembre 1838, entre la France et la Turquie. Paris, 1839, 1 vol. oblong.

— 214. Le P. *Pascal Aucher*. Dictionnaire français-arménien-turc. Venise, 1840, gr. in 8.

— 215. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, enrichi d'exemples en langue turque, et de beaucoup de mots d'arts et de sciences; par le prince *Alexandre Handjéri*. Moscou, de l'imp. de l'université impér., 1840-1841, 3 vol. gr. in 4.

— 216. The Turkish Interpreter, or a new grammar of the Turkish language, by Major *Charles Boyd*. Paris and London, 1843, gr. in 8.

— 217. *Ferhengi Schououri*. Dictionnaire persan-turc. 2 vol. in fol. impr. à Constantinople.

— 218. Grammaire raisonnée de la langue ottomane, suivie d'un appendice contenant l'analyse d'un morceau de composition ottomane où sont démontrées les différentes règles auxquelles les mots sont assujettis, par *James W. Redhouse*, employé au bureau des interprètes du divan impérial ottoman, et secrétaire interprète de la commission anglaise de médiation aux conférences d'Erzeroum. Paris, 1847, gr. in 8.

L'exécution typographique de ce livre est parfaite. Les mots turcs sont imprimés en caractères turcs avec points-voyelles.

— 219. *Mallouf*. Exercices en texte turc avec des modèles de toutes les conjugaisons et déclinaisons, des dialogues, des

fables, des proverbes, des lettres, Smyrne, 1848, in 8.

M. Mallouf a extrait et trad. en un vol. d'historiettes tirées de Bergle.

— 220. *Mallouf*. Dictionnaire français-turc. Smyrne, 1849, in 12.

— 221. *Kieffer et Bianchi*. Dictionnaire turc-français, à l'usage des agents diplomatiques et consulaires, des commerçants, des navigateurs et autres voyageurs du levant. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8 de 2453 p.

— 222. *Alex. Chodzko*. Le Drogman turc, donnant les mots et les phrases les plus nécessaires pour la conversation, avec un vocabulaire indispensable à l'armée d'Orient. Régime sanitaire, monnaie, dialogue, vocabulaire. Paris, Du Prat, in 12.

Excellent petit traité.

Les Anglais ont un ouv. analogue dressé par l'auteur du n° 218, J. W. Redhouse.

The Turkish compaigner's vade-mecum of ottoman colloquial language. In 33 vol.

— 223. Della letteratura de' Turchi, di *Giov. Batt. Donado*. Venez., 1688, in 12.

— 224. Mélanges de littérature orientale, trad. de différents manuscrits turcs, arabes et persans, de la bib. roy., par *Comte de Haye*, 1771, pet. in 8.

— 225. Letteratura turchesea dell'Asia Giamb. *Toderini*. Venezia, Giacomo Storti, 1787, 3 vol. in 8.

Trad. en français par Courmand, Paris, 1789, 3 vol. in 8.

— 226. Masnawi, par *Djelal-Eddin Roumi*, poème persan, traduit en turc avec un commentaire très-important, par *Kassaoui*. Le Caire, 6 tomes en 3 vol. in fol.

Ce poème remarquable renferme la plus part des grands préceptes moraux et religieux adaptés à l'islamisme.

— 227. *Hadgi Bektache*, ou la création des Janissaires, drame en langue turque en 3 actes, par *Chabert*. Vienne, Schmidt, 1810, in 4.

— 228. Contes turcs, en langue turque, extraits du roman intitulé les Quarante Vessirs, (en caractères turcs); par *Bellefleur*. Paris, imp. royale, 1812, in 4.

— 229. Choix de fables, traduites en turk par un effendi de Constantinople, et publiées avec une version française, un glossaire et des notes; par *M. Letellier*. Paris, 1826, gr. in 8.

— 230. Proverbes turcs (trad. en français). Paris, imp. roy. Exir. de la grande imprimerie de Savary, in 4.

— 231. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nass-ed din* effendi. Texte turc avec la trad. en français, suiv. de quelques proverbes et d'une lettre turque, par *Mallouf*. Smyrne, 1847, in 4.

Il y a une de ces fables, en français, en turc, et en arabe, avec des notes ajoutées à la fin de chaque chapitre.

— 232. Fennel. Traduction de l'ouvrage de Fennel sur les mœurs et la défense de Constantinople, 1200.

— 233. Son. Foutaises et anecdotes historiques et géographiques, en turc, imprimé à Constantinople, in 8.

— 234. Goutt. Vlo, de *Ata*.

— 235. Ou. Goutt. (le pur) religieux, en turc, l'auteur est inconnu.

— 236. Ou. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 237. Coup. Goutt. de l'Or, en persan et en turc, par *Constantin*.

— 238. Koutou. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 239. Koutou. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 240. Koutou. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 241. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 242. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 243. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 244. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 245. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 246. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 247. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

— 248. Griff. Goutt. de l'omélie et de l'apologie, imprimé à Constantinople, in 8.

verbes, des lettres, etc.
8.
— *Extrait et trad. en français des lettres et autres titres de Berquin.* *Dict. de Berquin.* 1849, in 12.

— 332. *Fennil laghoumdé Vauban ricard.* Traduction turque du traité de Vauban sur les mines, les fortifications, l'attaque et la défense des places fortes. Constantinople, 1206 de l'hég. (1771), in fol.

— 333. *Son ricaléal.* Ouvrage qui traite des fontaines et autres constructions hydrauliques élevées dans les environs de Constantinople, en turc; par *Dervich Mehmed.* Imprimé en 1212 de l'hég. (1797), in 8.

— 334. *Gouttes d'eau de la Fontaine de Vie, de Atiben Houcein* surnommé *le pur*; ouvrage de philosophie religieuse, en turc, imprimé à Constantinople, l'année 1236 de l'hégire. In 4.

— 335. *Ou qouli hendécé.* Traité complet de géométrie et de trigonométrie sphérique et sphérique, traduit d'*Euclide*, en turc. Constantinople, 1800, in 4, fig.

— 336. *Teliks-ul eçchikial.* Traité des usages de guerre, en turc, par *Houssein Effendi Tamani.* Constantinople, 1800, gr. in 8.

— 337. *Coup-d'œil encyclopédique des sciences de l'Orient.* trad. d'ouvrages arabes, persans et turcs, par un étudiant d'orientaliste à Constantinople (*de Hammer*). Leipzig, 1804, in 8.

— 338. *Koutouhî cêlcénc min el Khamset Dani Zaddé.* Les trois livres d'anatomie, de médecine et de thérapeutique, par *Dani Zaddé*, médecin et historiographe de l'empire. Constantinople, 1235 de l'hég. (1820), 2 tomes en 1 vol. In fol., fig.

Cet ouvrage est le premier qui ait été imprimé en Turquie sur ces matières. En 1831, M. Bianchi en a publié une notice très-détaillée.

Voy. ci-après n° 244.

— 339. *Hendécé ricalesi.* Petit traité de médecine, en turc, par un professeur de mathématiques de Constantinople. Constantinople, 1238 de l'hég. (1822), petit in 4.

— 340. *Fitouzati mîknatiçé.* Traité des propriétés et de l'usage de la boussole, en turc, par *Ibrahim Effendi.* Constantinople, 1144 de l'hég. (1832), in 8.

— 241. *Griffes de faucon.* contenant trois nouveaux traités sur la fauconnerie, en turc, un heau vol. gr. in 8, contenant le texte en turc, la traduction en allemand, suivie de notes en turc, en allemand et en grec. Vienne, 1840.

— 242. *A. P. Pihan.* Notice sur les divers genres d'écriture ancienne et moderne

de l'Arabie, des Persans et des Turcs. Paris, in 8.

— 243. *Eléments d'histoire naturelle, en turc.* jolie édition ornée de figures lithographiées, imprimée à Malte, petit in 4.

— 243 bis. *F. Dieterici.* Chrestomathie ottomane précédée d'un tableau grammatical et suiv. d'un glossaire turc-français. Berlin, in 8.

Voyez le *Journal asiatique* commencé en 1822 et formant au-delà de 100 vol. in 8; les *Transactions of the Asiatic Society of London*, in 4; le *Journal of the royal Asiatic society of great Britain and Ireland*, gr. in 8.

Le 3e vol. de l'ouv. de Toderini, pub. en 1789, renferme une bibliographie des livres écrits en Turc.

— 244. Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine, imprimé en turc, à Constantinople en 1820, suivi d'un catalogue des livres turcs, arabes et persans, imprimés à Constantinople, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27, jusqu'en 1820, par *T. X. Bianchi.* Paris, 1821, in 8.

La liste des ouvrages imprimés à Constantinople donne 68 articles.

Pour plus de détails sur la bibliographie turque, voy. : Notices des ouvrages arabes, persans, turcs et français imprimés à Constantinople, par *M. Reinaud.* 1832, in 8 de 18 pp. Epitome de la bibliotheca orientalis et occidentalis, nautica et geographica de *D. Antonio de Leon Pinelo*, anadido y emendado nuevamente en que se contienen los escriptos de las Indias Orientales y reinos convecinos por el marques de *Torrenueva.* Madrid, 1837, 3 vol. in fol. *Ternaux Compans.* Bibl. asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique, qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841.

Les ouvrages sur la Turquie mentionnés dans cette excellente bibliographie s'élèvent à environ 180 articles.

Voyez également *J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipzig, 1846, in 8; le *Catalogue des bibliothèques orientales.*

des Arabes, des Persans et des Turcs. Paris, in 8.

— 243. *Eléments d'histoire naturelle, en turc.* jolie édition ornée de figures lithographiées, imprimée à Malte, petit in 4.

— 243 bis. *F. Dieterici.* Chrestomathie ottomane précédée d'un tableau grammatical et suiv. d'un glossaire turc-français. Berlin, in 8.

Voyez le *Journal asiatique* commencé en 1822 et formant au-delà de 100 vol. in 8; les *Transactions of the Asiatic Society of London*, in 4; le *Journal of the royal Asiatic society of great Britain and Ireland*, gr. in 8.

Le 3e vol. de l'ouv. de Toderini, pub. en 1789, renferme une bibliographie des livres écrits en Turc.

— 244. Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine, imprimé en turc, à Constantinople en 1820, suivi d'un catalogue des livres turcs, arabes et persans, imprimés à Constantinople, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27, jusqu'en 1820, par *T. X. Bianchi.* Paris, 1821, in 8.

La liste des ouvrages imprimés à Constantinople donne 68 articles.

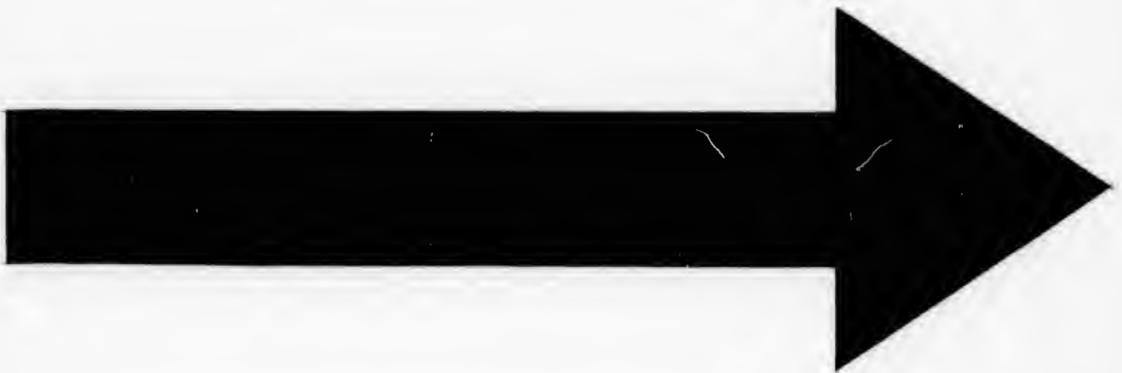
Pour plus de détails sur la bibliographie turque, voy. : Notices des ouvrages arabes, persans, turcs et français imprimés à Constantinople, par *M. Reinaud.* 1832, in 8 de 18 pp. Epitome de la bibliotheca orientalis et occidentalis, nautica et geographica de *D. Antonio de Leon Pinelo*, anadido y emendado nuevamente en que se contienen los escriptos de las Indias Orientales y reinos convecinos por el marques de *Torrenueva.* Madrid, 1837, 3 vol. in fol. *Ternaux Compans.* Bibl. asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique, qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841.

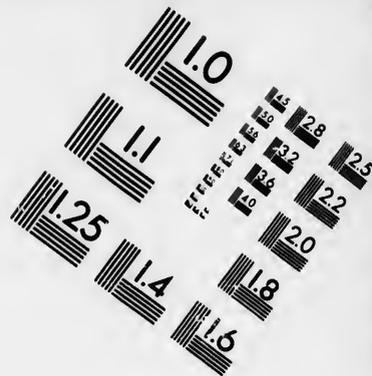
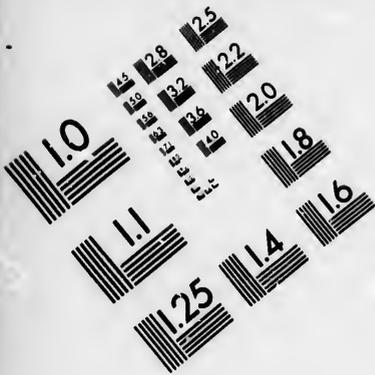
Les ouvrages sur la Turquie mentionnés dans cette excellente bibliographie s'élèvent à environ 180 articles.

Voyez également *J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipzig, 1846, in 8; le *Catalogue des bibliothèques orientales.*

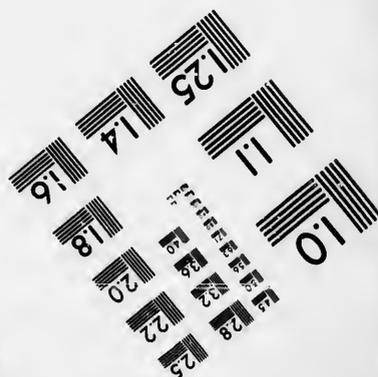
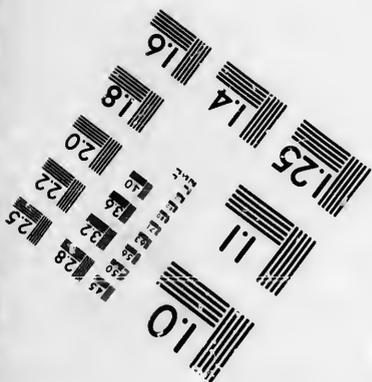
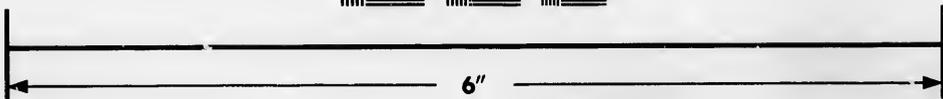
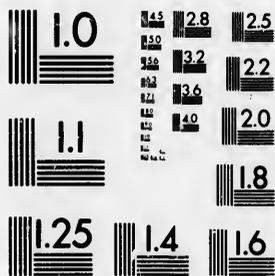
TYPOGRAPHIE.

Le développement donné à notre article *Imprimerie* et à ceux qui s'y rattachent, réduit tout naturellement celui-ci à un très-petit nombre de notes complémentaires, relatives, plus particulièrement, au matériel et aux préceptes de l'art typographique, à quelques-uns de ses plus précieux monuments, à ses annales, à son





**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5
2.0
2.5
3.2
4.0
5.0
6.3
8.0
10.0
12.5
15.0
18.0
20.0
22.5
25.0
28.0
32.0
36.0
40.0
45.0
50.0
56.0
63.0
71.0
80.0
90.0
100.0

10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
70
75
80
85
90
95
100

histoire et à sa bibliographie; de là les trois paragraphes suivants:

I. MATÉRIEL ET PRÉCEPTS DE L'ART, SIGNATURES, CHIFFRES ET MARQUES TYPOGRAPHIQUES.

Pour les renseignements sur l'outillage et les machines en usage dans la typographie, voyez la *Clef de l'Industrie*, par *Armonville*, et les nombreux recueils analogues à ceux qui se trouvent mentionnés dans cet ouvrage.

1. *Lexicon der buchdruckerkunst*, von *Chr. G. Taubel*, c'est-à-dire *Dictionnaire universel, théorique et pratique de l'imprimerie et de la fonderie*, etc. Vienne, 1805-9, 3 v. in 4, fig.

— 2. *Nouveau Manuel de Typographie*. — Voyez *Manuels-Rores*.

— 3. *Essai sur la Typographie*, par *M. Ambroise Firmin Didot*. Paris, Imp. de *F. Didot*, 1851, in 8, avec pl.

Extrait du tome XXVI de l'Encyclopédie moderne, p. 557-922.

Tiré à petit nombre, ne se vend pas.

L'auteur, homme éminent dans son art, aborde dans son ouvrage les questions historiques les plus ardues sur la typographie, et il les expose de manière à faire vivement désirer la publication du grand traité spécial qu'il prépare sur la même matière. Nous savons, de science certaine, que ce savant auteur s'est procuré pour terminer son grand travail les plus rares documents.

— 4. *Guide du correcteur et du compositeur*, donnant la solution des principales difficultés pour l'emploi des capitales, le pluriel des substantifs simples et composés, les accents, les traits d'union, les diverses manières de diviser les mots dans le latin et le français, etc. *Extrait du Dictionnaire de l'Académie*, par *S. A. Tassie*. 3e édition, rev. et augm., contenant le protocole de correction de *M. Brun*. Paris, *F. Didot*, in 18.

Cet ouvrage et celui qui suit viennent de paraître.

— 5. *Traité de la Typographie*, par *Henri Fournier*, Imprimeur. 2e édit., corr. et augm. Tours, *Ad. Mame et Cie*, gr. in 18.

Voy. la Liste alph. des lib. et impr. dont les marq. typogr. ont été figurées dans la 4e édit. du Manuel du Libraire et de l'Amateur de livres. Elle termine le 4e vol. de cet ouvrage.

Voyez, sur le même sujet, le n° 28 de notre article Imprimeurs célèbres.

Le beau travail intitulé Marques typographiques, etc., est parvenu à sa 6e liv.

— 6. *Tachéotype Sorensen*, ou instrument compositeur et distributeur de *M.*

Sorensen. Paris, 2 p. in 8 (prospectus) du *gné baron Delong*, consul général et commissaire de la monarchie danoise).

*C'est la description d'une machine fort ingénieuse, qui a été remarquée à l'exposition universelle. Depuis plus de deux ans, elle fonctionne exclusivement dans les ateliers d'un journal de Copenhague (le *Pædreland*). Présentant l'aspect d'un piano et mue par un clavier, elle est d'un emploi essentiellement facile. Son prix est de 7000 francs. L'usage du Tachéotype serait une véritable révolution dans l'impression des journaux. Nous doutons qu'elle obtienne le même succès appliqué aux grands monuments de la typographie.*

II. DE QUELQUES MONUMENTS TYPOGRAPHIQUES.

— 7. *Bart. Pacis annis 1814 et 1815, federatis nrmis restituta monumentum*, etc. Vratslavie, 1818, gr. in fol.

Monument curieux de typographie. On y célèbre la paix de 1814 et 1815 en 107 langues différentes, représentées par 21 espèces de caractères.

Outre ce que nous avons dit dans notre article *Musée bibliographique*, et ailleurs, sur les monuments de l'art typographique, nous avons cru devoir reproduire en son entier une intéressante note extraite de la *Bibliographie de la France*, année 1842, feuilleton 16, p. 6; elle nous a semblé mettre honnêtement sous les yeux du lecteur la liste d'une bonne partie des plus précieux monuments typographiques que possède la France, et donner un curieux spécimen du riche dépôt qui les renferme.

« Le conservateur de la bibliothèque nationale, dit l'auteur de cette note, a fait placer, en 1842, dans deux grandes armoires vitrées, disposées dans la salle des Pyramides, plusieurs monuments d'un grand intérêt pour l'histoire de la typographie. Dans une de ces armoires, on voit une édition de l'Apocalypse de saint Jean, sans date; une planche et une épreuve d'un Donat lexicographique: *Arts moriendi*, sans date; la bible de Jean Gutenberg, inventeur de l'imprimerie, en caractères mobiles, Mayence, 1450-1455; les fragments d'un calendrier de 1457, découvert en 1804 dans les archives de Mayence; un Psautier publié à Mayence, la veille de l'Assomption de 1457, par Jean Fust et Pierre Schœffer, élèves de Gutenberg; le dernier feuillet de la bible latine, imprimée à Bamberg vers 1460, rubriquée en 1461 par Albert Pfister, élève de Gutenberg; le livre de saint Jean *Chrysostôme* sur le psaume 50, Cologne, 1466, par Ulrich Zell, élève de Gutenberg;

Lactan
de Su
me, par
maritz, it
l'art
terois
par J
de Ve
Paris, 147
Eric Gerin
mé, par
imprimeur
der livre
William
Thomas, Va
Giron, en
de Sa
Charles VIII
OEarr
nio, 14
Bienne, de
des Cr
et 1785,
».

III. ANN.

PNE.

— 8. *Art*

Maittaire.

1719-41, 6

Nomenclature

depuis l'in

en 1557.

portant et

que princip

de l'origini

Voyez tou

naires de l

l'art.

Il faut jo

pub. par M

Vol. Voyez

Ce suppl

enti article

mis par M

— 9. *Ann*

ente origi

ni, *Dentist*

truel et au

Hornberg;

Ouvrage

trauet, lai

de 150

ion des vol

ouvrage, le

Sur Maitt

— 10. *Ci*

IV à C. N.

ollectus et

bergers, I

On y cor

ales typog

ris, 2 p. in 8 (prospectus
along, consul général et
a moarchie daaoise),
description d'une machine
qui a été remarquée à l'expo
selle. Depuis plus de
tionne exclusivement
un journal de Copenhague
). Présentant l'aspect d'
pour un clavier, elle est d'
ellement facile. Son prin
Lusage du Tachétyp
stabile révolution dans l'im
urnaux. Nous doutons qu'il
ême succès appliqué
ements de la typographie.

LES MONUMENTS TYPOGR.

Pacis annis 1814 et 1815,
is restituée monumentum,
r, 1818, gr. in fol.
curieux de typographie. On
ix de 1814 et 1815 en 10
entes, représentées par 10
ctères.

nous avons dit dans notre
bibliographique, et ailleurs,
ents de l'art typographi-
cru devoir reproduire un
intéressants note extraite
phie de la France, année
n 16, p. 6; elle nous a
enrichissement sous les yeux
ite d'une bonne partie des
monuments typographiques
France, et donner un ca-
tu riche dépôt qui les res-

toire de la bibliothèque
uteur de cette note, a fait
dans deux grandes ar-
disposées dans la salle des
sieurs monuments d'us
sur l'histoire de la typo-
e de ces moutres, on voit
Apocalypse de saint Jean,
planche et une éprouve
lographique : *Ans mo-*
; la bible de Jean Gut-
de l'imprimerie, en
es, Mayence, 1450-1455;
un calendrier de 1457,
4 dans les archives de
autier publié à Mayence,
ssomption de 1457, par
re Schaeffer, élèves de
dernier feuillet de la bi-
ée à Bamberg vers 1490,
par Albert Pfister, élève
le livre de saint Jean
de psalme 50, Cologne,
11, élève de Guttemberg;

Lactance imprimé en 1465 au monas-
de de Subiaco, dans la campagne de
e, par Conrad Sweynheym et Arnold
artz, imprimeurs mayençaes, qui por-
veront l'art de la typographie en Italie;
sacronis epistolæ familiares, Venetis,
1470, par Jean de Spire, premier imprimeur
de Venise; le premier livre imprimé
Paris, 1470-1473, par Michel Friburger,
Eric Gering et Martin Krantz; la Légende
de sainte Marguerite, par Barthélemy Bayer, premier
imprimeur de Lyon, 1477; le premier li-
vre imprimé en Hollande, 1473; le pre-
mier livre imprimé en Angleterre, 1480,
par William Caxton; la Somme de saint
Thomas, Valence, 1477; la Rhétorique de
Cicéron, en lettres romaines; la Chroni-
que de Salai-Denis, 1493, présentée à
Charles VIII; la première édition grecque
des OEuvres d'Aristote, par les Aldes,
Venise, 1495-1498; enfin, des Robert
Grosseteste, des Simon de Colines, des Gry-
llus, des Gramcius, le Télémaque de Di-
drot, 1785, des Elzevir, des Plantin, etc.,
etc.

III. ANNALES, HISTOIRE ET BIBLIOGRA- PHIE.

— 8. Annales typographici, à Mich.
Maittaire. Hagae-Comitum et Londini,
1719-41, 6 tomes en 9 vol. in 4.

Nomenclature des anciennes éditions
depuis l'invention de l'imprimerie jus-
qu'en 1557. Ouvrage extrêmement im-
portant et très-recherché; on y remar-
que principalement une bonne dissertation
sur l'origine de l'imprimerie.

Voyez tome VII et tome XIV des Mé-
moires de l'Acad. des inscript. et belles-
lettres.

Il faut joindre à cet ouv. le supplément
fait par Michel Denis, Vienne, 1789, 2
vol. Voyez Rép. Peignot, p. 264 66.

Ce supplément présente plus de six
cents articles ou éditions du XVe siècle,
mis par Maittaire.

— 9. Annales typographici ab artis in-
venta origine ad annum 1536, post Maittai-
re, Denisii, aliorumque curas in ordinem
methodicum et aucliorumq Geor. Wolfy Panzer.
Nürnberg, 1773-1803, 11 vol. in 4.

Ouvrage estimé qui cependant, selon
Peignot, laisse à désirer, quant aux édi-
tions de 1501 à 1536. Voy. pour la distri-
bution des volumes dont se compose ce grand
ouvrage, le Rép. Peignot, p. 271-73.

Sur Maittaire, voyez aussi :

— 10. Catalogus librorum qui saeculo
XV à C. N. Norimbergæ impressi sunt,
collectus et conscriptus à Jo. Paulo. No-
rimbergæ, 1742, in 4.

On y corrige plusieurs articles des An-
nales typographiques.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire
de quelques grands hommes du quinzième
siècle, avec un supplément aux Annales
typographiques de Maittaire, par Fr. Xa-
vier Laire.

Cet ouvrage existe en original à la bi-
bliothèque de Besançon.

— 12. Adr. H. Lakhmanni. Annallum
typographicarum selecta quodam capita.
Hamburgi, 1740, in 4.

Ouvrage estimé.

— 13. Annales typographiques, ou No-
tices des progrès des connaissances hu-
manes, par Augustin Roux, Paris, 1758-
63, 10 vol. in 8.

Ce journal peut être regardé, dit M.
Quérand, comme un modèle de son genre;
des analyses aussi savantes qu'instructives
donnent, en peu de mots, une idée nette
des ouvrages qu'elles annoncent. Morin
d'Herouville a eu part à la rédaction de
la première année. Le journal de Roux a
été continué plus tard sous le titre de Jour-
nal typographique et bibliographique, par
Pierre Roux, Paris, années VI-XI (23
septembre 1791-1803), 6 vol. in 8, et en-
suite par Dujardin-Sailly, M. Beauchot, etc.;
mais on peut dire que ces derniers recueils
sont plutôt de simples catalogues et appar-
tiennent plus particulièrement à la biblio-
graphie française. Les journaux biblio-
graphiques publiés par MM. Treuttel et
Wertz rentraient plus volontiers dans la
catégorie de celui de Roux. Quoi qu'il en
soit, nous avons cru devoir les placer ail-
leurs.

— 14. Georgii Guilj. Zapf. Annales
typographiae Augustanae: a cecidit Franc.
Ant. Veith Diatribæ de origine, et incre-
mentis artis typographicae in urbe Augusta
Vindellæ. Aug. Vindel. 1778, in 4.

Traduit sous ce titre :

— 15. Augsburg's Bnchdrnker-Ge-
schichte. Histoire de l'imprimerie d'Angs-
bourg. Augsb., 1786, 2 tomes in 1 vol.
in 4.

Voyez Incunables.

— 16. Annals of parisian typography,
containing an account of the earliest ty-
pographical establishments of Paris: and
notices and illustrations of the most re-
markable productions of the parisian go-
thic press. by the rev. William Parr Gres-
well. Lond., Longman, 1818, in 8, avec
fig.

— 17. Histoire de l'imprimerie, par
Paul Dupont.

Cet ouvrage vient de paraître. 20 pages
du t. Il sont consacrées à la bibliographie
des écrits publiés, à toutes les époques et
dans toutes les langues, sur l'art typo-
graphique.

L'exposition universelle a donné nais-

sance à plusieurs ouvrages roulant spécialement sur les progrès de la typographie; nous citerons entre autres: H. Madinier. *Note sur les principaux produits de l'imprimerie exposés*. Paris, Paul Dupont.

M. Madinier est typographe et en cette qualité il a pu formuler des appréciations utiles. Voy. aussi d'Escodoca de Bolsoo. *Quelques détails sur les produits de l'imprimerie impériale*. Paris, impr. de tirage, broch. in 8 de 42 p. Le secrétaire de la direction de l'imp. imp. y donne, en d'excellents termes, les plus précieux renseignements sur les types orientaux que possède l'établissement, et sur cette magnifique édition de l'Imitation (trad. de P. Corneille) que l'on a admise à l'exposition universelle.

TYPOGRAPHES.

Voyez Imprimeurs célèbres.

On devra ajouter à cet article les deux ouvrages suivants:

1. *Vita Joh. Faustii typographi*, ap. Melch. Adam, vitæ theol., etc.

— 2. *Lettre d'un bibliothécaire de Genève sur Jean Faust*.

Biblioth. raisonnée, t. XXXV, p. 141-154.

TYR.

1. L'abbé Mignot. *Mémoires sur les Phéniciens*.

Voy. Acad. des inscriptions et belles-lettres (tom. XXXIV, XXXV, XXXVIII, XL et XLII, de 1770 à 1786). La bible, les antiquités judaïques de Fl. Joseph, la préparation évangélique d'Eusèbe, ont été mises largement à contribution par ce savant.

Voyez aussi Heeren. *Idée sur la politique et sur le commerce dans l'antiquité*.

— 2. Fr. J. Estrup. *Linæe topographiæ Carthaginiæ Tyriæ cum tab. topographica*. Hafniæ, 1831, broch. in 8 de 54 p.

— 3. Bertou. *Topographie de Tyr*. Paris, Didot, 1843, in 8.

— 4. G. Jones. *An historical inquiry of ancient America founded upon the ruins of antiquity, the identity of the aborigines with the people of Tyrus, and Israel, and the introduction of Christianity by the apostle S. Thomas*. Lond., 1843, in 8.

Le titre seul de cet ouvrage indique les étranges préoccupations de l'auteur. Un savant célèbre, R. Lepsius, a pub. récemment à Leipzig: *Ueber die Tyrrhentschen-Pelagier in Etrurien*.

TYROL.

1. Carte générale du Tyrol, en 20 feuilles.

— 2. F. A. De Brandt. *Des Tyrol lers immergruendes Ehrenkronenz*. Linz, 1678, in 4.

— 3. Schmiedt. *Hollger Ebre Gader Gracschaft Tirol*. Augsburg, 1733, vol. in 4.

— 4. Le Tyrol et le nord de l'Italie, journal d'une excursion dans ces contrées en 1830; par Fréd. Mercey. *Secondes éditions*. Paris, Arthus Bertrand, 1845, 3 vol. in 8, avec 15 grav.

On a du même:

— 5. *Le Tyrol, histoire et description de Trente et Inspruck*. Paris, in 4, sur acier et sur bois.

M. l'abbé Dauphin vient de publier à Lyon une broch. in 8 de 24 p. intitulée *Souvenirs du Tyrol*.

— 6. Golbery. *Suisse et Tyrol*. Voy. au mot *Univers pittoresque*.

Pour la bibliographie, voy. L. Sinner. *Bibliographie der Schweiz, schichte*,... Bern et Zürich, 1851, in 8. *Souvenirs de Voyages*, M. X. Marmier, nos art. *Palestine et Suisse*.

On trouvera une bibliographie exacte sur le Tyrol dans les *Souvenirs de Voyages* de M. X. Marmier.

Voyez notre art. *Palestine*.

TYRONIENNES.

Carpentier (D. P.). *Alphabetum tyronianum, seu notas tyronis explicandi methodus*. Lut. Paris, 1743, in fol. fig.

Voyez aux mots *Tachygraphie et Sylographie*.

TYRTÉE.

Les restes épars des belles poésies de Tyrtée ont été recueillis par divers auteurs et réunis par Fulvius Ursinus, en 1568. Brunck les a aussi insérés dans le tome I de ses *Analectes*.

1. *Tyrtée*, traduit en français par Poursinet de Sivry. Nancé, Antoine, 1750, in 12.

— 2. *Spartan lessons, or the praise of valour in the verses of Tyrtæus*, gr. lat. et angl. Glasgow, Foulis, 1759, in 4.

— 3. *Tyrtæi qui supersunt omnia (græce)*, collegit, commentario illustr., edidit Christ. Adol. Klotzius. Altenburgi, 1767, pet. in 8.

Seconde édition de Tyrtée donnée par Klotzius; la première, de Brême, 1764, in 8, est bien inférieure à celle-ci.

— 4. *Muses grecques, ou traduction en vers français de Tyrtée*, etc. Paris, 1771, in 8.

— 5. *Tyrtæi quæ supersunt*, gr. et lat. cum notis philologicis, edidit Ch. Dohm Upsaliæ, 1790, in 4.

— 6. *I Cantici di Tyrtæo*, tradotti ed il-

Brandis. Des Tyré
 andes Ehenkronal. 1732.
 Helligor Ehen G
 irol. Augsburg, 1732.
 et le nord de l'Italie
 ursion dans ces contrées
 id. Mercey. Seconde
 Bertrand, 1845, 2
 r.
 histoire et description
 uprueck. Paris, in 4, fig.
 ols.
 bin vient de publier
 in 8 de 24 p. intitulé
 ol.
 Suisse et Tyrol. Voy
 Morasque.
 graphie, voy. L. m
 phle der Schweizer
 et Zurich, 1851, in 8
 res, M. X. Marnier,
 et Suisse.
 bibliographie moderne
 les Souvenirs de Voya
 Palestine.

P. J. Alphabetum
 titronis explicandi
 1742, in fol. fig.
 Tachygraphie et S.

des belles poésies de
 ueillis par divers
 ar Fulvius Ursinus,
 a aussi insérés dans
 ectes.
 it en français par P
 anci, Antoine, 1711.

sons, or the prai
 e of Tyrtæus, gr. lat.
 oulls, 1759, in 4.
 qui supersunt om
 nmentario illustr., ed
 Klotzius. Altenburg,

de Tyrtéo donné par
 ère, de Brème, 1764,
 eure à celle-là.
 ques, ou traduction
 rtée, etc. Paris, 1711,

supersunt. gr. et lat.
 cis, edidit Ch. Dok
 Tirtæo, tradotti ed il-

trati de Luigi Lambertì, col testo greco
 versione lat. Parlgl, an IX (1801), in 8.
 Il y a, dit Brunet, des exemplaires sur
 lin, et en pap. rose. On a aussi une
 sion de cette version italienne à laquelle
 jointe une traduction française par le
 célèbre Barère. Paris, Grattot (1805),
 8.

— 7. Le Général d'Armée, par Onsan-
 er, en gr. et fr., suiv. du 1er Chant élé-
 que de Tyrtée en grec et en vers fran-
 çais. Paris, 1822, in 8.
 La trad. est de Coral.

— 8. Laconennes, ou Chants guerriers
 de Tyrtée, trad. du grec en français, par
 le même, et suivis de plusieurs Imitations
 en vers par P***. Paris, Ernnot-Labbe;
 Maire-Nyon, 1826, in 12.

— 9. Les Chants de Tyrtée et de Calli-
 nus, traduits en vers par Firmin Didot
 avec le texte grec en regard). Paris, Im-
 primerie de F. Didot, 1827, in fol., pap.
 in. de 36 p.

Tiré à 100 exempl. seulement et non
 destinés au commerce.

La première édition de cette traduction
 fut imprimée à Paris, chez l'auteur, en

1826, in 2, et forme le second volume
 de ses OEuvres. Le texte est en regard.
 — 10. Les Messéniennes, Chants mili-
 taires de Tyrtée, trad. en vers français,
 par le même. Paris, de l'impr. de A. F.
 Didot, 1831, in 8 de 16 p.

Le grec est à la suite de la traduction.

Dès 1801, F. Didot avait publié un pre-
 mier chant, traduit en vers français, avec
 le texte servant de spécimen d'un nouveau
 caractère grec, in 8.

— 11. Chants de Tyrtée, trad. en fr.
 (par P. A. Mazure).

Cette trad. se trouve à la suite des Odes
 de Pindare, trad. par le même (1832).

— 12. Callinus Ephesius, Tyrtæus
 Aphidnaeus, Asiæ Samius. Carminum
 quæ supersunt. Disposuit, emend., illustr.
 N. Bach. Leipzig, 1831, in 8.

— 13. Poésies militaires de l'antiquité,
 ou Callinus et Tyrtée, traduction nouvelle
 polyglotte, par Aug. Alex. Baron. Bruxel-
 les, Meline, 1835, in 8.

Pour d'autres traductions de Tyrtée,
 voyez l'art. Antiquon dans la France lit-
 téraire de Quérard.

U

UDINE.

1484 suivant la Table chron., et 1485 suiv. le texte de *Timp. Gérard Flandria* y la rod. l'imprimerie.

UFFIZI (ARCHIVES DEGLI).

On désigne sous ce nom un riche dépôt renfermant les archives générales de la Toscane. On n'a réuni une quantité vraiment prodigieuse de documents et on les a disposés récemment dans une partie de ces vastes bâtiments connus à Florence sous la dénomination degli Uffizi. Ces immenses archives sont remarquables par leur bonne administration, et par la facilité avec laquelle on peut obtenir communication des documents qui y sont renfermés (le taux des copies est de 85 cent. pour 1 feuille de 104 lignes à 35 lettres à la ligne), et cela pour reproduction de mss. remontant au-delà de l'année 1,000. Pour les documents de date postérieure on n'exige que le tiers de cette somme modique.

Les collections forment trois vastes divisions : 1° *L'Archivio diplomatico*, créé en 1778, pour préserver de la dispersion les papiers provenant d'un grand nombre de couvents ; le nombre de ces documents est évalué à 186,830, fournis par 344 couvents ou familles. 2° *L'Archivio delle Riformazioni*, le plus ancien des dépôts florentins et consacré aux papiers de l'ancienne république. 3° *L'Archivio Medicco*. C'est cette dernière division qui est à la fois la plus intéressante et la plus utile aux autres états de l'Europe, elle ne comprend pas moins de 10,000 liasses. On vante l'ordre admirable qui a été introduit dans ces vastes dépôts par M. *Fittipo Moise* qui en est l'administrateur général. « Outre ces diverses collections, on en compte au moins 35 autres sur la législation, la procédure, le commerce, les finances, les impôts. » (Voy. à ce sujet l'*Athénæum* ang., l'*Athénæum* français et le *Moniteur*.)

UKRAINE.

1. L'Ukraine, en 4 feuilles, par *Le Vasseur de Beauplan*.

Carte originale, rare.

— 2. *Guil. Le Vasseur de Beauplan*. Description de l'Ukraine. A Rouen, 1850, in 4.

— 3. *Id.*, 1661, in 4, fig. Sous ce titre Description d'Ukraine, qui font plusieurs provinces du royaume de Pologne, connues depuis les confins de la Moravie jusqu'aux limites de la Transilvanie. Rouen, Cailloué.

Trad. en all. en 1780, in 8.

— 4. *Joh. Wend. Bardill* Reisen in die Campagnen von 1703 bis 1709, etc. Stuttgart, 1730, in 8, réimp. en 1739, in 4.

— 5. *Voyages en Hollande, Flandre, Ukraine et Pologne, dans les années 1769, 1769 et 1770*, par *Joseph Marschal* (trad. angl.). Londres, Almon, 1773, 3 vol. in 4.

— 6. *F. Bodenstedt*. Die posthistorische Ukraine. Stuttgart, in 8.

Voy. au mot *Russie*, *Chronique de Nestor*. Kiew est la capitale de l'Ukraine et sa biblioth. renferme 40,000 volumes.

ULATLÈQUE.

F. Francisco Marroquin. Doctrina christiana en lengua ulatleca. Mexico, 1566, in 4.

L'auteur était évêque de Guatemala.

ULM.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Zainer*, de Reutlingen.

UMARAPURA.

C'est dans cette seconde capitale de l'empire Barman qu'est renfermée la plus grande bibliothèque connue dans ces contrées de l'extrême Orient. On trouve dans quelques détails sur ce dépôt scientifique dans une suite d'articles insérés par M. *Conte*, dans la *Revue d'Orient*, Ire série, pub. par M. *Alphonse Denis* et *A. Huys*, 11 vol. in 8.

L'imprimerie impériale possède dans sa belle collect. de types orientaux, des types barmans.

UMBRIE ou OMBRIE.

On désigne sous ce nom, dans l'ancienne Italie, le territoire situé entre l'Etrurie et le Picenum.

La linguistique ancienne de cette région a beaucoup occupé les savants allemands. *Ch. Lassen*. Beitrag zur deutung der Eugubinschen Tafeln. Bonn, 1833, in 8. — *G. F. Grotefend*. Rudimenta ling. Umbricæ. Hanov., 1838-39, in 4. —

T. Aufroc
chen spr
8. Voy. au
Bibliotheca
provincia
naicum)
323 pag.
L'auteur a
que de le
les d'ori
ernes, a
imprim
oy. la Bi
UNIVERS
SYSTEM
A. Gale
monstru
1558,
3. Kirc
7, in 4.
— 2 bis.
ivers. Pa
— 3. J. Z
ica. Nori
— 4. J. I
primitiv
8.
— 5. Nouv
Gautier d'
— 6. Recl
priants d'
Rond d'Al
— 7. Acco
la man
monde, p
rol. in 12.
— 8. Méca
ivers, pa
iffi. 1763.
— 9. Du
me et terre
ande. 1766
— 10. Ess
y, par J.
— 11. Ess
monde,
13.
— 12. Du
montrées p
principe con
propres
prouvés pa
— 13. Ess
le systèm
de *Maguil*
— 14. De
Waterlus,
éliminaire
Paris, 178
— 15. Pl
aron de M
6 part. in 4.

- P. Aufrecht et A. Kirchhoff.* Die Umbrischen sprachdenkmaier. Berlin, 1849, 2 vol. Voy. aussi les travaux de *Lepsius*.
- Bibliotheca Umbrise*, sive de scriptoribus provinciae Umbrise, volumin primum aeniens) per *L. Jacobilli*. 1658, in 4, 393 pag.
- L'auteur donne, suivant l'ordre alphabétique de leurs prénoms, le catalogue de ces écrivains Umbriciens, anciens et modernes, avec la liste de leurs ouvrages imprimés et manuscrits.*
- Voy. la Biog. natv.*, t. XXI, p. 329.
- UNIVERS, DESCRIPT., GÉOGR. ET COSMOLOG. (DE L')**
- 1. *A. Galatet Licienalis* liber de situ, antiquitate, de situ terrarum, etc. Bagnae, 1588, in 12.
- 2. *Kirchori* Iter extaticum. Romae, 1717, in 4.
- 3. *biti. A. M. Mallet.* Description de l'univers. Paris, 1686, 5 vol. in 8.
- 4. *J. Zahn.* Specula physico-mathematica. Norinbergae, 1696, 3 vol. in fol.
- 5. *J. Ray's* Discourses concerning the primitive chaos, etc. London, 1732, 8.
- 6. *Nouveau système de l'Univers, par Gantier d'Agoty.* 1751-52, 2 vol. in 12.
- 7. *Recherches sur différents points importants du système du Monde, par J. Rond d'Alembert.* 1754-56, 3 vol. in 4.
- 8. *Accord de la Foi avec la Raison* ou la manière de présenter le système du monde, par *G. F. A. de Forbin.* 1757, 2 vol. in 12.
- 9. *Mécanisme de l'électricité et de l'univers, par J. C. F. de la Perrière de Buffé.* 1763-66, 2 vol. in 12.
- 10. *Du même.* Nouvelle physique céleste et terrestre, à la portée de tout le monde. 1766, 3 vol. in 12.
- 11. *Essai sur le mécanisme de l'Univers, par J. P. Lamsac.* 1770, in 12.
- 12. *Essai de physique sur le système du monde, par P. B. Deshayes.* 1772, in 12.
- 13. *Du même.* Physique du monde démontrée par une seule cause et un seul principe connus à tous les corps en général, propres à chacun d'eux en particulier et prouvés par l'expérience. In 8.
- 14. *Essai de philosophie élémentaire sur le système de l'Univers, par Just Beauze de Maquilles.* 1773, in 4.
- 15. *De l'origine du monde, etc., par Walerius, trad. avec une dissertation préliminaire, par J. B. Dubois.* Varsovie, Paris, 1780, in 12.
- 16. *Physique du monde, par E. C. Baron de Marivez et Goussier.* 1780-87, 3 part. in 4.
- 17. *Mécanisme de la nature, ou système du monde, fondé sur les forces du feu, précédé d'un examen sur le système de Newton, par l'abbé Jadelot.* Londres et Nancy, 1789, gr. in 8.
- 18. *Du même.* Lettre à un newtonien sur le mécanisme de la nature. 1788, in 18. Voy. *Newton*.
- 19. *Des philosophes qui ont cru à la pluralité des mondes et de ceux qui n'ont point adopté cette opinion, par Girard.* 1791, in 8.
- 20. *Philosophie de l'Univers, par P. S. Dupont.* 2e édit. 1797, in 8; 3e édit. 1799, in 8.
- 21. *Du mécanisme de l'Univers; de l'ordre et de l'harmonie qui régissent du rapport de la matière à l'espace qui la contient, et de celui de l'espace à la matière qui détermine la cause de son mouvement, etc., par Bosc.* de Toulouse. Paris, Millet, 1799, in 12.
- 22. *Du même.* Suite de la découverte de la cause du mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. Paris, an VIII (1800), in 8.
- 23. *Histoire du ciel et de la terre. Nouvelle Physique céleste, par Auguste Fievet.* Paris, Bachelier, 1849, in 8, avec 6 pl.
- 24. *De l'Ordre universel. Voyez Théologie*, n° 502.
- Voy. nos art. Astronomie, Cosmographie, Laplace, Philosophie, Physique, Uranographie, et Brunet*, t. V, n° 8356-80 et 8354-59.

UNIVERS PITTORESQUE.

Univers pittoresque; histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, mœurs, coutumes, etc. Paris, F. Didot frères, avec plus de 3000 grav.

Cette grande publication, de format in 8, se divise ainsi qu'il suit :

- Europe (complet en 40 vol., dont 14 pour la France). France, par M. Le Bas; 1re partie. Annales historiques, 2 vol. et 33 cartes hist. color., dressées par M. Dusieux. 2e partie. Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France, 12 vol. et 620 grav. — Angleterre, par MM. Galibert et Cl. Pellé, 3 vol. et 136 grav. et 1 carto. — Ecosse et Irlande, et suite de l'Angleterre jusqu'à l'année 1844, 1 vol. et 77 planches. — Espagne, par M. Jos. Lavallée, 1 vol. et 52 planches. — Espagne, continuée jusqu'à nos jours par M. Jos. Lavallée; îles Baléares, par M. Fréd. Lacroix; Sardaigne, par M. le chevalier de Grégory; Corse, par M. De Friess-Colonna, 1 vol. et 55 pl. — Portugal, par M. Ferd. Denis, 1 vol. et 32 pl. — Italie ancienne, par MM. Duruy, Fi-

lon, *Lacroix* et *Yanoski*, 2 vol. et 128 pl. et 7 cart. — Italie, par M. le chevalier *Ariand*, et la Sicile, par M. *De La Salle*, 1 vol. et 96 pl. et 2 cart. pour l'Italie, et 24 grav. pour la Sicile. — Grèce ancienne, par M. *de Pouqueville*, 1 vol. et 122 pl. et 2 cart. — Grèce romaine, Byzantine, turque et régénérée, par M. *Waldimir Brunet de Presles* (en voie de publication). — Iles de la Grèce, par M. *Lacroix*, 1 vol. et 16 pl. — Belgique et Hollande, par M. *van Hasselt*, 1 vol. et 60 pl. — Danemark, par M. *Eyriès*, 1 vol. et 24 pl. — Villes anseatiques, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol. et 24 pl. — Allemagne, par M. *Le Bas*, 2 vol et 200 grav. — Autriche, Bohême, Hongrie et Confédération germanique, Prusse, Saxe, Bavière et petits états d'Allemagne, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 76 pl. — Suisse et Tyrol, par M. *de Goltz*, 1 vol. et 92 gr. — Pologne, par M. *Ch. Fortier*, 1 vol. et 56 grav. — Suède et Norvège, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 56 grav. — Russie et Sibérie, par M. *Chopin*; Crimée et provinces asiatiques (Circassie et Géorgie), par M. *C. Famin*; et Arménie, par M. *Boré*, 2 vol. et 156 grav. — Provinces dabiennes et roumaines, par M. *Chopin* et M. *Ubcini*; Albanie, Monténégro, Dalmatie, Croatie, Illyrie, Slavonie, Bosnie, Herzégovine, Serbie, Bulgarie, Valachie, Moldavie, Transylvanie, Bessarabie, 1 vol. (25 grav. et 4 cartes). — Turquie, par M. *Joannin* et M. *Van Gaver*, 1 vol. et 100 grav.

Afrique (complet en 7 vol.). Egypte ancienne, par M. *Champollion-Figeac*, 1 vol. et 92 grav. — Egypte moderne, par MM. *Marcel Ryme* et *Prisse*, 1 vol. et 76 pl. — Afrique ancienne, par M. *d'Arzac*; Carthage, par MM. *Dureau de la Malle* et *Yanoski*; Numidie et Mauritanie, par M. *L. Lacroix*; Afrique chrétienne et domination des Vandales en Afrique, par M. *Yanoski*, 1 vol. et 24 pl. — Alger, Tunis, Tripoli et Fezzan, par MM. *Carette* et *Rozet*, M. *Marcel* et M. *Hoefser*, 1 vol., 19 pl. et 2 cartes. — Sénégalie et Guinée, par M. *Amédée Tardieu*; Nubie, par M. *S. Cherubini*; Abyssinie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 38 grav. et 4 cartes. — Afrique australe (cap de Bonne-Espérance, Congo, etc.); Afrique orientale (Mozambique, Monomotapa, Zanguebar, Gallas, Cordofan); Afrique centrale (Darfour, Soudan, Bornou, Tombouctou, grand désert de Sahara); empire de Maroc, par M. *Hoefser*, 1 vol. 21 grav. et 1 carte. — Iles d'Afrique (iles de Malte, Açores, Madère, Canaries, Cap-Vert, Fernando-Po, Ascension, Sainte-Hélène, Bourbon, Maurice ou I. de France,

Madagascar, Comores, Amirantes, Seychelles, îles de la mer Erythrée, etc., par M. *d'Arzac* et M. *de Frobenius*; F. *Lacroix*, F. *Hoefser*, M. *Carthy*, *Charlier*, 1 vol. et 69 pl.

Asie (complet en 11 vol.). Asie mineure, par M. *Ph. Le Bas* (en voie de publication). — Chaldée, Assyrie, Médie, Babylonie, Mésopotamie, Phénicie, Palmyrene, par M. le doct. *Hoefser*, 1 vol., 30 pl. et carte. — Syrie ancienne, par M. *Yanoski*; Syrie et Histoire des Croisades, par A. *J. David*, 1 vol., 45 pl. et 1 carte. — Palestine, par M. *Munk*, 1 vol. et 7 grav. — Arabie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 44 pl. et 1 cart. — Perse, par M. *Dubouz*, 1 vol. et 88 pl. — Inde, par M. *Dubois de Jancigny* et par M. *Z. Raymond*, 1 vol. et 88 pl. — Japon, Cochinchine, empire Birman, d'Annam, Siam, de Tonkin, Ile Ceylan, etc., par M. *Dubois de Jancigny*, 1 vol., 19 grav. et 3 cartes. — Chine, par M. *Pauthier*, 1 vol. et 75 pl. — Chine moderne, par MM. *Famin* et *Pauthier*, 1 vol. et 16 pl. — Tartarie (grande et petite), Mongolie, Turcomans, Boukarie, Kirgus, Bélouchistan, Caboul, Afghanistan, Kalmoukie, Nepaul, Tibet, Dabourie, Mantchourie, etc., par M. *Dubouz*, 1 vol. et 26 pl. — Arménie, par M. *Boré*, 9 f. de texte et 36 grav. (se vend séparée ou réunie à la Russie). — Circassie et Géorgie, par M. *C. Famin* (*id.*, ces deux provinces font partie du 2^e volume de la Russie).

Amérique (complet en 5 vol.). Égypte-Unité, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol., 96 grav. et 1 carte. — Mexique, Texas et Guatimala, par M. *de la Renaudière*; Pérou, par M. *Fr. Lacroix*, 1 vol., 88 pl. et cartes. — Brésil, par M. *Ferd. Denis*; Colombie, Guyanes, par M. *C. Famin*, 1 vol. et 106 grav. et 1 carte. — Buenos-Ayres, Paraguay, Uruguay, Chili, par M. *C. Famin*; Patagonie, Terres polaires, îles de l'Océan, par M. *Bory de Saint-Vincent* et par M. *F. Lacroix*, 1 vol. et 88 pl. — Les Antilles (Saint-Domingue, Cuba, Porto-Rico, la Jamaïque, la Dominique, Antigua, la Trinité, la Barbade, Tabago, Saint-Thomas, etc.), la Guadeloupe, la Martinique, etc., par M. *Elias Regnault*; la suite des États-Unis, depuis 1812 jusqu'à nos jours, par MM. *Elias Regnault* et *Labauume*; possessions anglaises dans l'Amérique du nord (Canada, Acadie, etc.), par M. *F. Lacroix*; les Californies, l'Orégon; les possessions russes en Amérique, les îles Noutka et de la Reine-Charlotte, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol., 28 pl. et 1 carte.

Océanie, 5e partie du monde (complet en 3 vol.). Malaisie et Polynésie, précédées du tableau général de l'Océanie, par

de Alexz
Mélancolo,
vol., 106 pl
(Extrait de
Géographie de H

UNIVERSI
TÉS, ÉC
TRES H
TRUCTU

I. GÂNZA
Foy. le Di
nat. t. II, p
biblique c
Université
Géographie
ditions de

Tableau c
avec l'a

Salerno, 1

siècle.

Bologne, 1

Paris, 130

Oxford, s

siècle.

Valence, 1

Neples, 1

fondée

Padoue, 1

Rome, 124

Salamaaq

Cambridge

Colmbre,

Montpell

Libonne,

Lyon, 130

Orléans, 1

Pérouse,

Pise, 133

Arignon,

Valledio

Prague,

Huesca, 1

Paris, 13

Vienn, 1

Genève,

Sienna,

Cologne,

Heldelbe

Erfurt,

Fatema

Cracovie

Turin, 1

Leipzig,

Saint An

Rostock,

Louvain

Florence

Catane,

Trèves,

Glasgow

Comores, Amirantes, Iles de la mer Erythré, etc., par M. de Frobenius et M. de Hofer, 1 vol. et 1 carte. — *Hofer, Mac Carthy*, 1 vol. et 69 pl. — en 11 vol.). Asie mineure, Bas (en voie de publication), Indes, Assynie, Médie, Éthiopie, Phénicie, Palmyres, *Hofer*, 1 vol., 30 pl. et 1 carte. — Ancienne, par M. de Hofer et Histoire des Croisades, 1 vol., 45 pl. et 1 carte. — Par M. Munk, 1 vol. et 1 carte. — Par M. Noël Desfontaines, 1 vol. et 1 carte. — Par M. de Jancigny et par M. de Jancigny, 1 vol. et 88 pl. — Japon, par M. de Birmann, 1 vol. et 88 pl. — Ile Ceylan, etc., par M. de Jancigny, 1 vol., 19 grav. et 1 carte. — Histoire moderne, par M. de Jancigny, 1 vol. et 16 pl. — Thibet (petite), Mongolie, Turcomanie, Kirguls, Bélouchistan, Afghanistan, Kalmoukie, Népaul, Mantchourie, etc., par M. de Jancigny, 1 vol. et 26 pl. — Arménie, 1 vol. de texte et 36 grav. ou réunie à la Russie, par M. C. Famin, Géorgie, par M. C. Famin, Provinces font partie de la Russie (complet en 5 vol.). États-Unis, *de Rochelle*, 1 vol., 96 pl. — Mexique, Texas et Californie, *de la Renaudière*; Pérou, *Lacroix*, 1 vol., 88 pl. et 1 carte, par M. Ferd. Denis; Brésil, par M. C. Famin, 1 vol. et 1 carte. — Buenos-Ayres, Chili, par M. C. Famin, Îles polaires, Îles de l'Amérique du Nord, *de Saint-Vincent* et par M. de Jancigny, 1 vol. et 88 pl. — Les Antilles, Cuba, Porto-Rico, Haïti, Martinique, Antigua, la Trinité, Tabago, Saint-Thomas, etc., par M. de Jancigny, 1 vol. et 1 carte. — La suite des États-Unis jusqu'à nos jours, par M. de Jancigny et Labaume; possessions de l'Amérique du Nord, par M. de Jancigny, etc., par M. F. Labaume, l'Oregon; les possessions de l'Amérique, les Îles de la mer du Nord, par M. de Jancigny, 1 vol., 28 pl. et 1 carte. — Histoire du monde (complet de l'Europe, l'Asie et la Polynésie, précédée de l'histoire générale de l'Océanie, par

de Alessi, 2 vol., 204 pl. et cartes. — Malaisie, Australie et fin de l'Océanie, par M. de Jancigny, 1 vol., 106 pl. et 1 carte. (Extrait du Catalogue officiel de la Bibliothèque de MM. F. Didot, frères.)

UNIVERSITÉS, ACADÉMIES, FACULTÉS, ÉCOLES, COLLÈGES ET AUTRES ÉTABLISSEMENTS D'INSTRUCTION.

I. GÉNÉRALITÉS.

Voy. le Dict. de bibliologie de G. Peignot, t. II, p. 405. On y trouve la liste alphabétique des villes où ont été fondées des Universités, avec de petites notices géographiques sur ces villes et la date des fondations des Universités.

Tableau des Universités de l'Europe avec l'année de leur fondation.

Salerno, au commencement du XIIe siècle.
 Bologne, 1158.
 Paris, 1200.
 Oxford, au commencement du XIIIe siècle.
 Valence, 1209. Palencia, 209.
 Naples, 1224. (Première université fondée par un prince temporel.)
 Padoue, 1228.
 Rome, 1245.
 Salamanque, 1250.
 Cambridge, 1257.
 Coimbra, 1279.
 Montpellier, 1282.
 Lisbonne, 1290.
 Lyon, 1300.
 Orléans, 1305.
 Pérouse, 1307.
 Pise, 1333.
 Arignon, 1340.
 Valladolid, 1346.
 Prague, 1348.
 Buesca, 1354.
 Paris, 1361.
 Vienne, 1365.
 Genève, 1368 (réorganisée en 1538).
 Sienna, 1380.
 Cologne, 1385.
 Heidelberg, 1386.
 Erfurt, 1392.
 Palerme, 1394.
 Cracovie, 1400 (réorgan. en 1817).
 Turin, 1405.
 Leipzig, 1409.
 Salat Andrew, 1412.
 Rostock, 1419.
 Louvain, 1426 (réorgan. en 1836).
 Florence, 1438.
 Catane, 1445.
 Trèves, 1454 (ouverte en 1472).
 Glasgow, 1454.

Greifswald, 1456.
 Fribourg en Brisgau, 1456.
 Bâle, 1459.
 Ofen, 1463 (transportée à Tyrnau en 1835).
 Ingolstadt, 1472 (transportée à Landshut en 1803).
 Sragosse, 1474.
 Copenhague, 1475.
 Upsal, 1476.
 Tubingue, 1477.
 Mayence, 1477.
 Parme, 1482.
 Alcaia, 1489.
 Wittomberg, 1502 (réunie à celle de Lalle en 1815).
 Séville, 1504.
 Francfort sur l'Oder, 1506 (réunie à celle de Breslau en 1811).
 Aberdeen, 1506.
 Marbourg, 1527 (première université protestante).
 Gronde, 1531.
 San-Yago, 1531.
 Baeza, 1533.
 Strasbourg, 1538.
 Macerata, 1540.
 Königsberg, 1544.
 Messine, 1548.
 Ossuna, 1548.
 Candie, 1549.
 Orbiuela, 1552.
 Almagro, 1552.
 Dillingen, 1554.
 Iéna, 1558.
 Estella, 1565.
 Tarragone, 1572.
 Leyde, 1575.
 Helmstadt, 1575.
 Altorf, 1576.
 Evora, 1578.
 Orlédo, 1580.
 Würtzbourg, 1582.
 Edimbourg, 1582.
 Franeker, 1585.
 Gratz, 1585 (réorganisée en 1827).
 Dublin, 1591.
 Paderborn, 1592.
 Barcelone, 1596.
 Harderwijk, 1600.
 Parme, 1606.
 Glessen, 1607.
 Groningue, 1614.
 Molsheim, 1618.
 Stadingen, 1619.
 Rinteln, 1621.
 Salzbourg, 1623.
 Mantoue, 1625.
 Münster, 1631 (transportée à Bonn en 1818).
 Quelques auteurs font remonter sa fondation jusqu'à Charlemagne.
 Osnabreck, 1632.

Dorpat, 1633.
 Tyrnau, 1635 (formée de celle d'Oxford, transportée à Pesth en 1777).
 Utrecht, 1636.
 Abo, 1640 (transportée à Helsingfort en 1837).
 Bamberg, 1647.
 Herborn, 1654.
 Dulsbourg, 1655.
 Kiel, 1665.
 Lund, 1666.
 Torino, 1671 (réorgan. en 1826).
 Inspruck, 1672 (réorgan. en 1836).
 Halle, 1694 (première université où l'on parla la langue vulgaire).
 Breslau, 1703 (à laquelle on réunit, en 1811, celle de Francfort).
 Gronne, 1710.
 Majarque, 1717.
 Onate, 1717.
 Tolède, 1717.
 Corvera, 1717.
 Cagliari, 1720.
 Fulda, 1734.
 Göttingue, 1734 (ouverte en 1737).
 Moscou, 1754.
 Varsovie, 1807 (établie définitivement en 1816).
 Kiew, 1833.
 Athènes possède aujourd'hui une université fondée très-récemment; elle compte annuellement 658 étudiants, dont 388 indigènes et 270 étrangers.
 En 1789, on comptait en France 24 universités, 2 pour le droit seulement : Dijon, Orléans; 1 pour la théologie, le droit et la médecine : Valence; 21 pour les 4 facultés : Aix, Angers, Avignon, Besançon, Bordeaux, Bourges, Caen, Cahors, Douai, Montpellier, Nancy, Nantes, Orange, Paris, Pau, Perpignan, Poitiers, Metz, Reims, Strasbourg, Toulouse.
 Pour l'époque de la fondation de la plupart de ces universités, voy. l'Univers pittoresque, Histoire de France, article Universités; les divers corps enseignants anciens ont cessé d'exister en 1790.
 Aujourd'hui la France n'en a qu'un; il a été fondé par la loi du 10 mai 1806 et développé par le décret organique du 17 mars 1808 et celui du 15 novembre 1811. Ce corps comprend toutes les facultés, tous les collèges et toutes les maisons d'instruction.
 L'Allemagne compte 22 universités : Vienne, Berlin, Munich, Koenigsberg, Prague, Breslau, Leipzig, Wurtzbourg, Munster, Heidelberg, Erlangen, Halle, Fribourg, Bonn, Rostoch, Kiel, Tubingae, Göttingue, Marbourg, Grassen, Greifswald, et Iéna.
 Les principaux collèges anglais sont à Oxford, ceux de Merton, d'Exeter, Bal-

lot, de la Reine, du Corpus-Christi et Saint-Jean; à Cambridge, ceux de Saint-Pierre, du Roi et de la Trinité.

Voy. sur les moyens d'instruction publique réunis par les Anglais aux Indes orientales, *Cupper*. The Three Presidencies of India.

Le 1er collège mahométan fut fondé à Calcutta en 1781, par *Hastings*; en 1816, les plans du grand collège indien furent arrêtés; le collège ne fut ouvert néanmoins que 5 ans plus tard. En 1830, un nouveau collège chrétien a été établi à Calcutta par le doct. *Duff*.

Quant aux médresses ou universités turques, elles ont de grandes analogies avec nos anciens collèges. Professeurs et étudiants y vivent en commun. Les premiers reçoivent aussi un traitement sur les fonds alloués dans ce but par des sultans amis des lettres. On y enseigne la grammaire, la syntaxe, la logique, la morale, la rhétorique, la théologie, la philosophie, le droit, la religion. Presque toutes se trouvent à Constantinople.

1. De scolasticorum bibliopolarum, atque ceterorum universitatum omnium ministrorum, juratorumque privilegii, liber I. — De his qui litterarum studio necessaria sunt, liber II. — Tertius suten, habita, C. ne filius pro patre, interpretatione tradit, auctore *D. Petro Rubens de Montepesulano*, jurium doctoro, etc. Parisiis, apud P. Vidoucium bibliopolum Jurarum, etc., 1540, in 8.

— 2. *Pseudo Boetius*. De disciplina scholarium. Venet., 1546.

On suppose que cet ouvrage doit être de la fin du XIIe siècle ou des premières années du XIIIe.

— 3. *Jac. Middendorp* Officiorum scholasticorum libri duo. Colon., 1570, in 8.

Du même :

— 4. *Academiarum universi terrarum orbis libri tres, nunc recens locupletati et recogniti*. Coloniae, apud Maternum Cholinum, 1583, in 8.

— 5. *Academiarum celeberrimum universi terrarum orbis libri VIII*. Coloniae Agrippinae, apud Gosvium Cholinum, 1603, in 8.

— 6. *Franc. Junii Academiae Heidelbergensis : acced. catalogus Academiarum totius Europae*. Heidelberg, 1587, in 4.

— 7. *Academiarum quae aliquando fuerunt et hodie sunt in Europa, catalogus et enumeratio brevis*. Londini, excudebat Georgius Blabop et Radulphus Newberie, 1590, in 4 de 60 pag.

Ce curieux opuscule est à la bibliothèque Ste-Geneviève, sous le n° Z, 344, in 8.

— 8. P. C.
 id est c.
 priani. Co
 — 9. Hor
 student
 — 10. Nic
 vitiatum,
 — 11. Cl
 pro regali
 in 8.
 — 12. Pe
 profess
 vimus. Il
 — 13. Jo
 ou a
 Carolu
 ber. Paris.
 — 14. Ha
 Academi
 — 15. G
 — 16. G
 rum, gym
 horum. L
 in 8.
 — 17. G
 gine et du
 de l'Europe
 1802-5. A v
 — 18. U
 ris, Kiliau,
 — 18 bis
 l'enseigne
 ciennes uni
 cédral de l'U
 — 19. F
 l'instructio
 cipalement
 Voy. au
 II. Univi
 etc.,
 — 20. E
 signe univ
 1561, in fo
 — 21.
 optaque,
 censis ac
 rntissimor
 ria à Terr
 Voy. ci-
 — 22.
 et nov. Fr
 1563, in 4

ine, du Corpus-Christi et de Cambridge, ceux de la Trinité et de la Trinité. Les moyens d'instruction par les Anglais aux Indes par le P. Theobaldus.

— 8. *P. Cratopol.* Catalogus academiarum et celeberrimorum universitatum orbis christiani. Coloniae, 1593, in 12.

— 9. *Horatii Luttii* Tract. de privilegiis studentium. Francof., 1625, in 8.

— 10. *Nic. Losæi* Tract. de jure universitatum, etc. Lugd., 1627, in 8.

— 11. *Cl. Hemeræus* De scholis publicis pro regali ecclesia S. Quintini. Paris., 1633, in 8.

— 12. *Petri Ang. Sparæ* De nobilitate professorum gramm. et humanitatis linguarum, libri V. Neap., 1641, in 4.

— 13. *Jo. Launolii* De scholis celeberrimis seu a Carolo Magno, seu post eundem Carolum per Occidentem instauratis liber. Paris., 1672, in 8.

— 14. *Herm. Conringii* De antiquitate Academiae dissertationum cum supplemento. Lipsiæ, 1674, in 4.

— *Endem : nova editio studio* Christ. Aug. Hermannii auct. bibliotheca hist. academicae et Georgiæ Augustæ privilegia. Götting., 1739, in 4.

— 15. *Gothof. Vockerodti* Exercitationes, sive commentatio de eruditorum societatibus et varia re literaria. Gothæ, 1704, in 8.

— 16. *Godof. Ludovici* Historia collegiorum, gymnasiorum scholarumque celeberrimorum. Lips., 1708, 4 part. en 2 vol. in 8.

— 17. *Geschichte*, etc. — Hist. de l'origine et du développement des Universités de l'Europe, par *Meiners*. Göttingen, 1802-5, 4 vol. in 8.

— 18. Un mot sur les Universités. Paris, Kilian, 1828, in 8 de 32 p.

— 18 bis. *J. G. Magnakal.* Histoire de l'enseignement supérieur en Europe, anciennes universités esp. Voy. Journal général de l'Inst. publique.

— 19. *Vallet de Viriville.* Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France.

Voy. au mot *Instruction pub.*

II. UNIVERSITÉS, ACADEMIES, FACULTÉS, ETC., DES PAYS ÉTRANGERS.

— 20. Estatutos hechos por la muy insignie universidad de Salamanca, anno 1561. Salamanca, J. Maria de Terranova, 1561, in fol.

— 21. Constitutiones tam commodæ aptæque, quam sanctæ Alimæ Salmanticensis academice toto terrarum orbe florentissimæ. Salmantice, excudebat J. Maria à Terranova, 1562, in fol.

Voy. ci-après n° 36.

— 22. *Joan. Voerthusti* Academ. vet. et nov. Francofurtensis Legatio. Francof., 1563, in 4.

— 23. *Pedro Chacon.* Historia de la Universidad de Salamanca. 1569. Seminario erudito, t. XVIII.

— 24. *Almi medicorum Bergomi* collegii statutum. Bergomi, Vinc. Sabium, 1577, pet. in 4.

— 25. *Valent. Rosmarii* Ingolst. academiam, edente Joau. Engordo. Ingolst., ex typ. Sartorii. 1581, in 4.

— 26. Constitutiones tam commodæ aptæque quam sanctæ Alimæ Salmanticensis Academice toto terrarum orbe florentissimæ. 2a edit. Salmantice, apud Hieronymum Mathiæ Gastii, 1584, in fol.

— 27. *Patrocinium* pro inclyto, ac Florentissimo Cæsar-Augustano gymnasio; auctore J. G. *Hortigæ*, alivè Cæsar-Augustano, legum doctore, ac in eodem gymnasio, juris civilis interprete. Cæs.-Aug., apud Simonem à Portonariis, 1586, in 4.

Fait partie de la biblioth. Ste.-Genevieve. Dans le même vol. : *Privilegia hujus gymnasii.*

— 28. *Mich. Fendii* Collegium Lavinganum. Lavign., 1587, in 4.

— 29. De constitutionibus et immunitatibus Alimæ universitatis juristarum gymnasii patavini. Libri quatuor. 2a edit. Patavii, apud Laur. Pasquatum, 1588, in 4.

— 30. Statuta Alimæ universitatis D. artistarum et medicorum patavini gymnasii, denuo correctæ et emendatæ. Existente rectore *Mag. D. J. P. Ubaldino Mugliensis* doct. phil. Venetiis, 1589, pet. in 4.

— 31. Estatutos da universidade de Coimbra confirmados por el Rey D. Philippe primeiro deste nome Nosso senhor em o anno 1591. Coimbra, 1593.

— 32. De gymnasio Patavino, *Marc. Antonii Riccoboni* commentariorum libri sex. Patavii, Franc. Bozetani, 1598, in 4.

— 33. Institutio, privilegia et statuta Alimæ universitatis Valentis, in lucem edita, cura, et mandato, *E. D. Andreae Baisset*, predictæ universitatis rectoris. Turnoni, Ci. Michælem, 1601, in 4.

— 34. *Nicolai Flerberii* Oxoniensis in anglia academice descriptio. Romæ, Gugl. Faciottum, 1602, in 8.

— 35. Statuta Alimæ universitatis DD. philosophorum, et medicorum cognomento artistarum patavini gymnasii. Patavii, 1607, in 4.

— 36. Antiquitates academice Oxoniensis apologia, auctore *Briano Twyno*. Oxoniæ, excudebat J. Barnesius, 1608, in 4.

— 37. *Illust. Hollandiæ et Westfrisiæ ordinum academien Leidensis.* Lngd. Bat., 1612, in 4.

— 38. *And. Valer. Dessellii* Collegii

- trilinguis Bussidani in academ. Lovan. exordia ac progressus. Lovan., 1614, in 4.
- 39. Constituciones y estatutos del real, y mayor collegio de Santiago de la ciudad de Huesca, hechos, y ordenados por el muy illustre señ. licenc. don Juan de Brizuela, Inquis. apost., etc. En Huesca, por Pedro Blason, 1624, in fol.
- 40. *Joan. Meursii Athenæ Batavæ. Lugd. Batav., 1626, in 4.*
- 41. Discorso dell' origine delle accademie et sopra l'impresa de gli affidati di Pavia, di *Gio. Batt. Alberti*, Genova, 1639, in 8.
- 42. Dell' antico gimnasio napoletano opera posthuma di *Pietro Lasena*. (1641), in 4.
- 43. *Hermathenæ gymnasii Gelanensis*, ed. *Joh. Mochingeri*. Gedan., 1651, in fol.
- 44. *Hermanni Conringii* De antiquitatibus academicis dissertationes sex habite in academia Julia, Helmestadi, typ. et sumpt. Henn. Mulleri, 1651, in 4.
- 45. Estatutos da Universidade de Coimbra. 1654, in fol.
- 46. *Gymnasium patavinum Jacobi Philippi Tomastini* episcopi OEmoniensis libri V comprehensum. Utini, N. Schiratti, 1654, in 4.
- 47. Academia Wittebergensis ab anno fundationis 1502 ad annum 1655, editore *Gottfrido Suavo Laorino Siles*, Wittebergæ, Michaelis Werde (1655), in 4.
- 48. Statuta selecta e corpore statutorum Universitatis Oxon., ut in promptu et ad manum sint, quæ magis ad usum (præcipuè Junlorum) facere videntur. Typis Litchfieldianis, per Ric. Davis, assign. J. Webb. An Dem., 1661, in 12.
- 49. *Erasmii Pauli* Regia Academia Hauniensis. Hauniae, 1665, in 4.
- 50. Notitia Oxoniensis academice. Londini, typis. T. R. Impensis Ric. Davis, 1675, in 4.
- 51. *Ernesti Gockelii* Deliciae academicæ. Aug. Vindelicorum, 1682, in 4.
- 52. Oxonia depicta, by *G. William*. In fol.
- 53. Dell' antico gimnasio napoletano, di *Pietro Lasena*. Napoli, 1688, in 4.
- 54. L'Italia academica: o sia le Accademie aperte a pompa e decore delle lettere piu amene nelle città Italiane, da *Gios. Malatesta Maruffi*. Rimino, 1688, in 8.
- 55. Actus promulgationis privilegiorum Universitatis Altdorfisæ nor. etc.; accessit Renunciatio doctorum theologie prima, cum programmatum et actionum gratiarum actario. Altdorfii, litteris Meyerli, 1698, in 4.
- 56. *Gymnasii Ticinensis* historia vindiciæ a sæculo V, ad finem XV, et primæ de ejusdem Urbis antiqua nobilitate, auctore *Antonio Gatto*. Mediolani, 1700, in 8.
- 57. *Ephraim Prætorii* Athenæ Græcæ danenses, sive comment. originem collegii Daniscani, vitas et scripta rectorum, professorum continens. Lips., 1713, in 8.
- 58. *Ant. Wood*. Athenæ Oxoniensium. Lond., 1731, 2 vol. in fol.
- 59. *Nic. Comneni*. Historia gymnasii Patavini, cum auctaucto. Venet., 1730, in fol.
- 60. *Jos. Barbosa*. Archi-atheneæ Lusitanum, sive regale collegium Collibriense. Ulyssipone, 1733, in 4.
- 61. *Diatyposis* academiarum apud Judæos; in qua earum, at et gymnasiarum et schoiarum in illa gente tituli, multitudo docentium et discipulorum, studii, studendi methodus et privilegia concisè commemorantur. Editæ ab *Andrea Norro*. Upsallæ, 1746, in 8.
- 62. De gymnasio romano et de ejus professoribus, auctore *Jos. Carafa*. Romæ, 1751, in 4.
- 63. Istoria dello studio di Napoli, scritta da *Giangiuseppe Origlia*. Napoli, 1753-54, 3 vol. in 4.
- 64. *Jac. Faccioliati* Fasti gymnasii patavini, ab anno universalitatis primo ad 1756. Patavii, 1757, 3 vol. in 4.
- 65. De Claris archi-gymnasii benevolentis professoribus, a sæculo XI^o usque ad seculum XIV, partes duæ, auctore *M. Fattorini*. Bononiæ, 1769, 2 part. in fol.
- 66. Compendio historico do estado da universidade de Coimbra no tempo de Ivensão dos denominados Jesuitas. Lisbon, 1771, pet. in 8.
- 67. *Projet de réforme pour le collège de Genève*, par *H. B. de Saussure*. 1774, in 8.
- 68. *Eptre à M. le professeur de Saussure*, sur trois différents ouvrages qu'il a publiés en divers temps, dont le dernier est son projet de réforme pour le collège de Genève (par *Berani*, maître perruquier à Genève). 1774, in 8.
- 69. *Réflexions sur le projet de réforme pour le collège de Genève* (par *Massita*). Neuchâtel, 1774, in 8.
- 70. Lettre à l'auteur des réflexions sur le projet de réforme pour le collège de Genève (par *Jean Téron*). 1774, in 8.
- 71. Les plans et les statuts des différents établissemens ordonnés par S. M. impériale Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse et l'utilité générale de son empire. Traduits du russe de *M. Belitsky*

M. Clero.
15, 2 vol. I.
— 73. Athenarum et rectorum et rectorum apponit.
in 8.
— 73. Galia
collegios
litterarios
de se de no
actuall
— 74. Fab
Pisio, I.
— 75. Gu
the univer
vol. in 4, I.
— 76. Disa
retrarum qu
Svahn.
1752, in 4.
— 77. Or
silla especial
nacio y Sala
mayor natig
ereset, año 17
documentos I.
— 78. Ru
de-Erziehu
1794.
— 79. St
stadi di Rom
M. Renazzi
— 80. Un
en 1807 et
1816.
Foir Féru
dique.
— 81. A
collegio's ha
the Univer
in 8, tirés I.
— 82. C
periale, per
entillo 1812
nier, 1812.
— 83. D
la décadenc
établies en
lissen. Gam
— 84. A
riale, pour
Turin, imp
au. suiv., in
— 85. H
ford, its col
Lond., 181
— 86. G
sity and co
notices rel
ment men.
ou tirés in
— 87. E
colleges b

ario. Aldorsii, liber
in 4.
Ticinensis historia
ulo V, ad finem XV, et
bis antiqua nobilitate,
o Gatto. Medisinal, 17
Prætorii Athenæ
comment. originem coll
et scripta rectorum
mens. Lips., 1713, in 8.
Wood. Athenæ Oxoniensium
vol. in fol.
Commenti. Historia gymnasiorum
auctauctio. Venet., 1730

Barbosa. Archi-gymnasium
regale collegium Coll
one, 1733, in 4.
1793, in 4.
posis academiæ
earum, ut et gymnasio
illa gente (tituli, multi
et discontium, studii
et privilegia concilia
alta ab Andrea Norrali
n 8.
nasio romano et de gym
nastore Jos. Carafa. Romæ,

dello studio di Napoli,
useppe Origita. Napoli,
n 4.
ociolati Fasti gymnasii
universitatis primo ad
17, 3 vol. in 4.
s archi-gymnasii bene
us, a sæculo XI^o usque
partes duæ, auctore M.
e, 1769, 2 part. in fol.
dito historico do estado
Colombra no tempo de
madros Jesuitas. Lisbon,

réforme pour le collège
B. de Saussure, 1774,
M. le professeur de
différents ouvrages
divers temps, dont le
et de réforme pour le
(par Beraut, maître
e). 1774, in 8.
sur le projet de ré
ège de Genève (par
1774, in 8.
auteur des réflexions
orme pour le collège
Téron). 1774, in 8.
t les statuts des dif
s ordonnés par S. M.
II, pour l'éducation
ilité générale de son
russe de M. Belitsky

M. Clerc. Amst., Marc-Michel, Rey,
5, 2 vol. in 12.

73. Athenæ rauricæ, catalogus pro
gram et rectorum Academiæ basilien
cam appendice. Basilee, 1778-80, 2
vol. in 8.

73. Guia historica de las universida
des, colegios, academias y de mas cuer
pos literarios de España y de America, en
se de noticia de sus fundaciones y
de sus actuals. Madrid, 1786, in 12.

74. Fabronii Historia Academiæ pi
satis. Pisis, 1791, 3 vol. in 4.

75. Guich's History and antiquities
of the university of Oxford. Oxford, 1792,
vol. in 4, fig.

76. Dissertatio de scholis et collegiis
regiarum quam præside Norberg exhibit
est. Spahn. Lundæ litteris Beringlanis,
1793, in 4.

77. Origen de los estudios de Cas
tales especialmente los de Valladolid, Pa
encia y Salamanca, en que se vindica su
mayor antigüedad por D. Rafael de Flo
rest, año 1793, t. XX de la Coleccion de
documentos ineditos.

78. Rühkopf. Geschichte der Schul
und-Erziehungswesen in Deutchland. Bre
men, 1794.

79. Storia dell' Università degli
studii di Roma, detta la Sapienza, da Fr.
M. Renazzi. Romæ, 1803 6, 4 vol. in 4.

80. Université de Varsovie fondée
en 1807 et établie définitivement en
1816.

Voir Férussac, Bulletin géogr. et statis
tiques.

81. Alex. Chalmer's History of the
colleges's halls, and public buildings of
the University of Oxford, 1810, 2 vol.
in 8, tirés in 4.

82. Calendario dell' Università Im
periale, per l'Academia di Pisa, anno bis
centesimo 1812. Pise, impr. de Prosperi Rey
nier, 1812, in 12.

83. De l'origine, des progrès et de
la décadence des chambres de rhétorique
établies en Flandre, etc., par N. Corne
lissen. Gand (1812), in 8.

84. Annuaire de l'Université impé
riale, pour l'Académie de Turin, an 1813.
Turin, imp. de veuve Bianco, 1813, et
an. suiv., in 18.

85. History of the University of Ox
ford, its colleges and its public buildings.
Lond., 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

86. G. Dyer. History of the univer
sity and colleges of Cambridge, including
notices relating to the founders and emi
nent men. London, 1814, 2 vol. in 8, fig.,
ou tirés in 4.

87. Etat actuel des établissemens et
colleges britanniques conservés en France

et dans les Pays-Bas autrichiens... par M.
Richard Ferris. Paris, imp. de P. Didot
alain, 1814, in 4 de 36 p.

88. A. Ackerman. History of the
University of Cambridge, its colleges and
its public buildings. Lond., 1815, 2 vol.
gr. in 4, fig.

89. Alex. Bower. History of the
University of Edinburgh. Edinburgh,
1817, 2 vol. in 8.

90. The annals of the college of fort
William..., by Th. Roebuck. Calcutta,
1819, in 8.

91. Ecoles de Pologne au XII^e siè
cle. Voy. la 1^{re} note du paragraphe III de
notre article *Pologne*.

92. G. Grossi. La scuola e la biblio
grafia di Monte-Cassino. Saggio storico.
Napoli, 1820, in 8.

93. Kœnig. Geschichtliche nach
richten..., etc. Histoire de l'Université de
Munster en Westphalie depuis sa fonda
tion par Charlemagne jusqu'en 1599.
Munster, 1821, in 12.

94. Oxonia antiqua restaurata, by
Jos. Skelton. Oxford, 1823, 2 vol. in 4.

95. Ideas sobre o estabelecimento da
instrução publica. Dodcadas à nação
portugueza e offercidas a seus represen
tantes, por Luis da Silva Mouzinho de
Albuquerque. Paris, imp. de Bobée,
1823, in 8 de 48 p.

96. The Oxford university and city
guide, etc. Oxford, 1824, fig.

On a aussi a New companion for Ox
ford. Oxford, 1817, in 12.

97. Supplément à la notice sur l'un
iversité d'Oxford. Paris, imp. de Rigauz,
1824, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique.
98. Storia scientifica letteraria dello
studio di Padoa, del cav. Fr.-Mar. Colle.
Padoa 1824-25, 4 part. en 1 vol. in 4.

99. Discours en mémoire des bien
faits répandus par l'empereur Alexandre
sur l'Université de Moscou, par J. Sne
quitref, trad. par Pelté. Moscou, 1826,
in 4.

100. Oukazatiel Impératorakago
Moskoffkago onivarsiteta. — Guide de
l'Université impériale de Russie. Moscou,
1826, in 8.

101. Notice sur l'Université de Dor
pat. Leipz., lit. Zeitung, 1827, avril, p.
745.

102-3. Pietas oxoniensis... by Jos.
Skelton. Oxford, 1828, in 4.

104. Dillthey. Geschichte, etc. His
toire de l'Université de Munster en West
phalie. Darmstadt, 1830, in 4.

105. Des établissemens pour l'édu
cation publique en Bavière, dans le Wur
temberg et dans le pays de Bade, etc.,

- par J. C. Loudon. Paris, A. Mesnier et L. Colas, 1829, in 8 de 72 p.
- 106. American annals of education and instruction. Boston, 1830-9, 9 vol. in 8.
- 107. Antonio Moniz Barreto Corte Real. Bellezas de Coimbra, part 1^a. Coimbra, na imprensa da Universidade, 1831, in 12.
- 108. G. Kreussler. Geschichte der Universität Leipzig von ihrem Ursprung bis auf die gegenwertige Zeit. Leipzig, 1833, in 8.
- 109. H. Malden. Origin of Universities and Academic Degrees. London, 1835, in 12.
- 110. Visite aux écoles de pauvres d'Amsterdam. Paris, imp. de Dupont, 1837, in 8 de 20 pag.
- Signé : V. Cousin. Extrait du Journal de l'instruction publique.
- 111. W. Whewell. English University education. London, 1838, in 12.
- 112. Luig. Ign. Grotto. Dell'ero dell'Università di Padova; cenni ed iscrizioni. Padova, 1841, gr. in 3.
- 113. T. Fuller. The history of the University of Cambridge, and of Waltham abbey, with the appeal to injured innocence. New edition, with notes by James Nichols. London, in 8, pl.
- 114. V. A. Huber. The english Universities. An abridged translation from the German, Edited by F. W. Newman. London, 1843, 3 vol. in 8, 52 pl.
- 115. Oxford University statutes of Corpus Christi All. Souls, and Magdalen colleges, Oxford. London, 1843, in 8, 4 pl.
- 116. The foundation statutes of Bishop Fox, for Corpus Christi college, in the University, by G. R. M. Ward, Esq., M. A. London, 1843, in 8, 4 pl.
- 117. Statutes translated, by G. R. M. Ward. Vol. 1, containing the Caroline Code, or Laudian statutes promulgated A. D. 1638. London, 1845, in 8.
- 118. W. B. S. Taylor. History of University of Dublin. London, 1845, in 8.
- 119. Moore. History of Columbia college in New-York. New-York, 1846, in 12.
- 120. Wm. Stevens. History of High School of Edinburgh. Edin., 1849, in 12.
- 121. Código de la universidad mayor de la Republica oriental del Uruguay. Montevideo, 1849.
- 122. Anzifal. Geschichte und Beschreibung der Universität Tubingen. Tubingen, 1849.
- 123. A. F. Ozanam. Des écoles et de l'instruction publique en Italie aux temps barbares, avec une notice des mss. recueillies dans les bibliothèques d'Italie. Paris, 1850, in 8.
- 124. Jahrbuch der Königl. Preussl. Universitäten. — Annales des universités royales de Prusse. Berlin, in 8.
- C'est une espèce d'almanach qui donne la liste des cours et celle des professeurs.
- 125. Universités de Suède. Voy. la Revue des Deux-Mondes.
- Il a paru dans ces derniers temps, sur l'instruction publique, dans l'extrême Orient, deux précieux essais; ils sont intitulés : Two hindus, or English education. Bombay, in 8. Ces deux mémoires pub. par les soins de sir Erskine Perry, sont dus, l'un à Narayan-Bhasi, de la caste des Kasars, l'autre à Bhaskar-Damodar, de la caste Chitpawan. Voy. ce que dit à ce sujet M. A. D. B. de Jacquigny dans un de ses art. de la Revue des Deux-Mondes.
- Voy. enfin nos articles Cambridge, Dublin, Louvain, Oxford, Prague, Salamague, etc.
- III. UNIVERSITÉS, ACADÉMIES, FACULTÉS, ETC., DE FRANCE.
- 126. Universitäts Parisiensis eique facultatum quatuororigo vera adversus fabulas ac fabulatores vindicta (an. anonyme. Bib. de l'Université, n° 1).
- M. Ch. Thurot s'exprime ainsi au sujet de ce volume : « Cet ouvrage passionné, mais savant, est le meilleur qu'on ait fait sur les origines de l'Université de Paris. »
- 127. Compendium recentiorum editum, de multiplici Paris. Universitatis magnificentia, dignitate, fundatione, etc., à Rob. Gouletto. Parisiis, T. Denis, 1517, in 4.
- 128. Advertissemens sur la réformation de l'Université de Paris (par Ramus). Au roy, 1562, in 8.
- 129. Erectio et fundatio generalis studii, seu Academiæ privilegiatæ civilis Pontinussii in Lotharingia Additis legibus et statutis, quibus utriusque juris pontificii et civilis facultates, earumque scholarum publicæ reguntur. Pontinussii, Mart. Mercator, 1583.
- 130. Elie Vineti. Schola Aquitanica. Brndig., 1583, in 8.
- 131. De l'Université de Paris, et quelle est plus ecclésiastique que séculière (par Ant. Loisel). Paris, 1587, in 8.
- Et suivant Barbier, Dic. des anonymes, Paris, L'Angelier, 1588, in 12, et 1605 in 3.
- 132. Bourgueville (Ch. de). Les recherches et antiquités de la ville et Université de Caen, et lieux circonvoisins les

reman
2 part
Voyez en
— 133. Su
Paris, an.
— 134. D
antium Ga
spondit ci
Buro
1592, in 8.
— 135. E
deberere
1595.
— 136. I
Universitat
recto
1601, in
Voy. auss
— 137. D
J. Lim
Dans sa
189.
— 138. I
Valence, pa
Dans sa
de 1753, v.
Voy. égal
nant l'Univ
des Mémoi
et suiv.
— 139. H
Paris. Pari
— 140.
nie statu l
La Bibli
tent :
Historia
togr. Cette
rangée au su
mais il ma
Ed. Richer
collegii Ca
Consultis.
Mlé à Avig
Histoire de
Ed. Richer
— 141.
de l'Univer
— 142.
Roëno Rol
data, et un
bonne, loca
suis, excud
— 143.
Paris, acc
1612, 1635
— 144.
Parisiens
in 8.
— 145.
tes des roy

les bibliothèques d'Italie
n. 8.

buch der Königl. Preuss.
— Annales des universités
asso. Berlin, in 8.
pièce d'almanach qui
rs et celle des professeurs
versités de Suède.
de des Deux-Mondes.

ces derniers temps, un
publique, dans l'extrême
écieux essais ; ils sont in-
niadus, or English educa-
in 8. Ces deux mémoires
ins de sir Erskine Perry
à Narayan-Bhatj, de in
s, l'autre à Bhâskur-Da-
ste Chirpawan. Voy. ce
jet M. A. D. B. de Jan-
ses art. de la Revue

articles Cambridge, Du-
Oxford, Prague, Sala-

ÉS, ACADEMIES, FACUL-
FRANCE.
sitatis Parisiensis eja-
tuor origo vera adver-
uatores vindicata (ms.
l'Université, n° 1).

s'exprime ainsi au su-
: « Cet ouvrage par-
est le meilleur qu'on
gines de l'Université de

litium recenter editum,
Universitatis magni-
fundatione, etc., à
sis, T. Denis, 3517,

sements sur la réfor-
de Paris (par Ra-
in 8.

et fundatio generalis
e privilegiate civitatis
ringin. Additis legi-
utriusque juris pon-
aculantes, carnaque
untar. Pontinnasi,
3.

i. Schola Aquitanica.
ersité de Paris, et
ésiaistique que écu-
). Paris, 1587, in 8.

, Dic. des anony.
583, in 12, et 1605

(Ch. de). Les re-
de la ville et Uni-
aux circonvoisins les

remarquables. Caen, J. Lefevre,
2 part. en 1 vol. in 4:
Voyez en outre le n° 11 de notre art.

— 133. Statuta Facultatis S. theologiae.
Paris, an. 1590, in 8.

— 134. De Scholis litterariis omnium
antium Gab. Lurbei J. C. procuratoris
syndici civitatis Burdigalensis commen-
tarius. Burdigalæ, apud S. Milliangium,
1599, in 8.

— 135. H. Monantholii Oratio quale
deberet collegium prof. regiorum.
Paris, 1595, in 8. -- Paris., 1599, in 8.

— 136. Institutio, privilegia et statuta
Universitatis Valentiniæ, cura Andreæ
Curet, rectoris, edita. Turnone, Michæ-
lis, 1601, in 4.

Voy. aussi :
— 137. De Universitate Valentina, auc-
tore J. Linnæo.
Dans sa Notitia Regni Franc., t. II, p.
169.

— 133. Remarques sur l'Université de
Valence, par Pignatol.
Dans sa Descrip. de la France. Edit.
de 1753, t. IV, p. 285 et 376.

Voy. également diverses pièces concer-
nant l'Université de Valence, dans le t. I,
des Mémoires du clergé, in fol., p. 903
et suiv.

— 139. Réformation de l'Université de
Paris. Paris, 1601, in 8.

— 140. E. Richerii De optimo Acade-
miæ statu libri duo, 1603, in 8.
La Biblioth. imp. possède du même au-
teur :

Historia Academiæ Parisiensis. Ms. au-
togr. Cette histoire de l'Université est
rangée au supp. lat. ; elle va jusqu'en 1618,
mais il manque les livres IX et XVII. —
Ed. Richer a édité en 1627, in 4 : Statuta
collegii Cardinalitii, cum aliquot Senatus-
Consultis. — Enfin, en 1753, il a été pu-
blié à Avignon, chez Alex. Girard, in 8 :
Histoire du syndicat d'Ed. Richer, par
Ed. Richer lui-même.

— 141. Mémoires pour le règlement
de l'Université. 1610, in 4.

— 142. Cathedra Roënanæ, ab Jo.
Roëno Rotomagensi, nuper Lutetiæ fun-
data, et uno in collegio sodalitique Sor-
bonæ, locata, 13 novembris 1612. Parisi-
sis, excudit Franc. Jacquinus, 1612, in 4.

— 143. Privilèges de l'Université de
Paris, accordés par les rois de France,
1612, 1630, in 4.

— 144. Epistola monitoria ad Academiæ
Parisiensis perturbatores. Cadomi, 1614,
in 8.

— 145. Titres, chartes, lettres-paten-
tes des rois de France, concernant l'éta-

blissement, etc., de l'Université de Reims.
Reims, Simon de Moigny, 1620, in 4.

Voy. également le n° 22 de notre art.
Reims.

— 146. Privilèges et exemptions de
l'Université. 1624, in 8.

— 147. Arrest du Conseil, du 27 sep-
tembre 1624, pour les Universités de
France, contre les Jésuites. Paris, Du-
rand, 1624, in 8.

— 148. Raisons sur lesquelles est in-
tervenu l'arrest du Conseil, contre les Jé-
suites pour l'Université. Paris, 1624, in 8.

— 149. Avertissement pour les Uni-
versités de France, contre les Jésuites.
Paris, 1624, in 8.

— 150. La Société en duel contre les
Universités de France. 1624, in 8.

— 151. Manifeste du Syndic de l'Uni-
versité de Cahors, contre les Jésuites.
1624, in 8.

— 152. De l'état du collège de Dormans,
dit de Beauvais, fondé en l'Université de
Paris, par Jean Graugier, principal dudit
collège. Paris, Taupinart, 1628, in 4.

— 153. De antiquitate et dignitate
Scholæ medicæ Parisiensis panegyris, au-
ctore Gabr. Naudæo. Lutetiæ Parisiorum,
Joan. Moreau, 1638, in 8.

— 154. Etablissement de 33 écoliers de
la famille de Jésus-Christ, vis-à-vis le col-
lège de Montaigu. Paris, P. Rozolet,
1636, in 4, avec fig.

— 155. Avertissement à Théophraste
Rennaudot, contenant les Mémoires pour
justifier les anciens droits et privilèges
de la Faculté de médecine de Paris. Pa-
ris, 1641, in 4.

— 156. Etablissement d'une académie
et collège royal de la ville de Richelieu.
Paris, 1641, in 4.

— 157. L'Académie royale de (la ville
de Richelieu), à son éminence (le cardinal
de ce nom) ; avec les statuts et autres pié-
ces relatives à l'établissement et installa-
tion de cette académie. 1642, in 4.

— 158. Le Collège royal de France, ou
institution, établissement et catalogue des
lecteurs et professeurs du roy, par Guil-
laume Duval. Paris, Bouillette, 1644,
in 4.

— 159. A. S. Curraudi. Universitas
Monspel. oratio, acced. privilegia. Monsp.,
1645, in 4.

— 160. Fundatio et statuta collegii et
capellaniæ cenomanensis in Univers. pa-
risiensis. Par., 1649, et autres pièces, in 8.

— 161. Création, institution, fonda-
tion, etc., de l'Université de Nantes.
Nantes, 1650, in 4.

En 1653, il a paru, aussi à Nantes,
in 4 : Leges et statuta Universitatis Nau-
netensis, an. 1461.

- 162. *Histoire... de l'Université d'Orléans.*
Voy. *Orléans*, n° 5.
- 163. *Bimbenet. Histoire de l'Université d'Orléans.*
- 164. *Curieuses recherches sur les écoles en médecine de Paris, et de Montpellier* (par *Jean Riolan*). Paris, Gaspar Meturas, 1651, in 8.
- 165. *Seconde apologie de l'Université de médecine de Montpellier, répondant aux curieuses Recherches des Universités de Paris et de Montpellier*, Paris, Jean Piot, 1653, in 4.
- 166. *Partie des pièces et actes qui concernent l'état présent et ancien de l'Université de Paris, appelé le Livre bleu.* Paris, J. Julien, 1653, in 4.
- 167. *Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur, etc., contre les Doyens (ou Livre bleu).* Paris, 1657, in 4.
- 168. *Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur et des quatre Nations, contre les trois facultés de théologie, de Droit canon, et de Médecine.* Paris, 1657, in 4.
- 169. *Mich. de Loy. Oratio de varia juris civilis in Paris. studio fortuna, Oratio.* Paris, 1659, in 12.
- 170. *Statuta facultatis medicinae parisiensis, 1660.* Parisiis, Franc. Muguet, 1660, in 8.
- Frontispice gravé.*
- 171. *La fondation du collège Mazarini.* 1661, in fol.
- 172. *De Decanatu nationis Gallicanae (à Cæs. E. Bulæo rectore).* Parisiis, Pet. Variquet, 1662, in 8.
- 173. *Cæs. Eg. Bulæi: De Patronis IV Nationum Universitatis.* Parisiis, Cl. Thiboust, 1662, in 8.
- On a du même :*
- 174. *Historia Universitatis parisiensis, ipsius fundtionem, nationes, facultates, magistratus, decreta, censuras et judicia in negotiis fidei; privilegia, comita, etc., cum instrumentis publicis et authenticis a Carolo Magno ad nostra tempora (1000) ordine chronol. complectens.* Paris., Fr. Noel et P. De Bresche, 1665-73, 6 vol. in fol.
- Voy. *Excerpta ex Historia Universitatis parisiensis.* Cæs. Eg. Bulæi et in eam censura. 1667, in fol. — *Notæ in hanc censuram.*
- 175. *Remarques sur la dignité, rang, préséance, autorité et juridiction du Recteur de l'Université de Paris.* Paris, P. de Bresche, 1668, in 4.
- 176. *Fondation de l'Université de Paris, par l'empereur Charlemagne; de la propriété et seigneurie du Pré-au-*

- Clercs; Mémoires historiques des écoles qui sont à la présentation et collation de l'Université de Paris. 1675, in 4.
- Le titre couvant porte : Mém. hist. de la seigneurie du Pré-aux-Clercs. Exempl. de l'ouv. se voit aux archives sous le n° H, 11.*
- 177. *Recueil de titres concernant l'union du collège de Boncourt et de Tournay au collège royal de Navarre pour l'établissement de la communauté des Docteurs en théologie.* 1663. *Biblioth. Ste.-Genev., Q. 1003a.*
- 178. *Sommaire de devoirs du grand maître du collège de Navarre, recueillies des coutumes anciennes dudit collège.* In 4.
- Id., Z. 902.*
- 179. *Traité des prérogatives de la Faculté de droit de Paris, etc.* Paris, 1665, in 4.
- 180. *Réformation de l'Université de Paris.* Paris, Cl. Thiboust, 1667, in 8.
- 181. *Statuts de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, recueillis en ordre par M. Denis Puyton, doyen de ladite Faculté.* Paris, Muguet, 1672, in 4.
- 182. *Statuts et réglemens des petites écoles de grammaire de la ville, cités, Université, faux-bourgs et banlieues de Paris, avec quelques arrêts, etc.* Imp. par ordre de *Claude Joly*, par les soins de maître Martin Sonnet. Paris, du vendredy 6 may 1673, au Synode, in 12.
- 183. *Recueil des privilèges de l'Université de Paris, accordés par les rois, depuis sa fondation jusques à présent.* Paris, Claude Thiboust, 1674, in 4.
- 184. *Statuta fidelissimæ nationis Picardiae recognita, reformata et amplissimi ordinis autoritate confirmata.* Parisiis, apud Viduam Claudii Thiboust, 1675, in 12.
- 185. *Conclusions et actes de la nation de France, depuis la réformation des statuts de l'Université en 1661.* Paris, 1676, in 4.
- 186. *Joan. Launoi, Regii Navaræ gymnasii parisiensis historia.* Paris, V. Ed. Marini, 1677, in 4 de 1114 p.
- Le même livre sous le titre : Academia parisiensis illustrata (sive Hist. Collegii Navariæ).* Parisiis, 1682, in 4. — Parisiis, 1687, in 4.
- 187. *Traité historique des écoles épiscopales et ecclésiastiques, par Cl. Joly.* Paris, Fr. Muguet, 1678, in 12.
- Voy. *Factum pour l'Université de Paris, contre M. C. Joly, touchant les Ecoles.* Paris, C. Thiboust, 1689, in 4.
- 188. *Supplément contenant en abrégé l'institution et fondation des vingt-une*

oires historiques des b...
la présentation et coll...
de Paris. 1675, in 4.
vant porte : *Mém. hist.*
de Pré-aux-Clercs.

ouv. se voit aux archi...
11.
Recueil de titres concer...
collège de Boncourt et d...
collège royal de Navarre
ement de la commun...
théologie. 1663.
-Genev., Q. 1003a.
ec d'autres devoirs du grand
ège de Navarre, recueill...
anciennes dudit collège.

é des prérogatives de la
oit de Paris, etc. Paris,

amation de l'Université de
Thiboust, 1667, in 8.
s de la Faculté de médecine
ité de Paris, recueil cité
Denis Puyton, doyen de
Paris, Muguet, 1672.

s et règlements des pé...
grammaire de la ville,
aux-bourgs et banlieue
quelques arrêts, etc. Imp.
de Joly, par les soins de
net. Paris, du vendredi
nodé, in 12.

des privilèges de l'U...
accordez par les rois,
on jusques à présent.
boust, 1674, in 4.
a fidelissimæ nationis
, reformata et amplifi...
itate confirmata. Paris.
m Claudii Thiboust,

ons et actes de la na...
uis la réformation des
sité en 1661. Paris,

noii, Regii Navarre
s historia. Paris, V.
a 4 de 1114 p.

s le titre : *Academia*
(sive Hist. Collegii
682, in 4. — Parisii,

historique des écoles
tiques, par Cl. Joly,
1778, in 12.

l'Université de Pa...
, touchant les Eco...
, 1689, in 4.

contenant en abrégé
ion des vingt-une

iversités de France, les noms et quel...
particularités de la vie des docteurs
plus connus dans le droit civil et cano...
nages, avec des remarques historiques
Ant. Bruneau). Paris, 1686, in 12.
C'est un suppl. au *Nouveau traité des*
études, publié par le même en 1678.

— 189. *Julianus Heuricurtius*. De Aca...
demie Successionis cum Epistolis. Montal...
1688, in 8.

— 190. La fondation du collège Maza...
riaul, dit les Quatre-Nations, l'an 1661,
avec d'autres pièces concernant ce collège.
1689, in fol.

— 191. Mémoires touchant la seigneurie
de Pré-aux-Clercs, par Edm. Pourchot.
Paris, 1694, in 4.

— 192. Terrier de l'Université de Paris,
concernant le grand et petit Pré-aux-
Clercs, dressé le 27 février 1694, en une
feuille in fol.

— 193. Abrégé chronologique de la
fondation, et histoire du collège de Boissy.
In fol.

— 194. Mémoires pour l'Université de
Poitiers. 1706, in 4.

— 195. Fondations, legs, donations et
acquisitions faites en faveur des boursiers
du collège d'Harcourt (depuis 1313 jusq...
en 1697), avec les réponses du sieur
de la Brière Louvancy, proviseur de ce
collège, et les répliques des boursiers.
In 4.

— 196. *Statuta collegii Harcuriani*, Pa...
risiis fundati, cum archetypis collata. Pa...
risiis, Thiboust, 1717, in 12.

— 197. Requête de l'Université contre
les jésuites de Rheims. (Paris) Cl. Louis
Thiboust (vers 1724).

— 198. *Traité de l'Expectative des gra...*
dués, des droits et privilèges des univer...
sités et des avantages que l'Eglise et l'E...
tat en retirent, par J. J. Piales. 1757, 4
vol. in 12.

— 199. Histoire abrégée de la fondation
des prix de l'Université de Paris, par Fré...
ron.
Dans l'*Année littéraire*, 1758, t. V,
p. 195.

Pour les prix annuels, voyez le journal
officiel.

— 200. Carte de la France, où sont in...
diquées les universités et académies, avec
l'année de leur institution; par L. Ch...
Buauche. Paris, 1760, in 4.

— 201. Hist. de l'Université de Paris,
depuis son origine jusqu'en 1600, par
Crévier. Par., 1761, 7 vol. in 12.

— 202. Mémoires sur la nécessité de
fonder une école pour former des maîtres
sur le plan d'éducation donné par le Par...
lement de Paris; par l'abbé Pellicier.
1762.

— 203. De l'exécution des arrêts des 8
août et 7 septembre 1762, concernant l'ex...
pulsion des jésuites et l'installation de l'u...
niversité dans le collège de Louis-le-
Grand et plusieurs autres collèges royaux
sur d'autres collèges de jésuites, 1763 et
suly., par B. G. Roland d'Erceville. In 4.

Pour d'autres ouvrages du même auteur,
concernant les universités et les collèges,
voyez la France littéraire de Ersch et
celle de Quérard; on y remarque les pu...
blications suivantes :

— 204. Comptes concernant les collèges
de Moulins, de Blois, d'Angoulême, de la
Flèche, de Clermont-Ferrand et Billom;
de Tours, de Sens, d'Auxerre, d'Orléans,
de Saint-Flour, de Fontenay-le-Comte,
d'Aurillac et Mauriac; de Roanne, ainsi
qu' des résidences de Pontoise et de Gué...
ret, rendus aux chambres assemblées dans
le courant de ladite année 1763.

— 205. Comptes des collèges de Poitiers
et de Bourges, du 7 juin 1764.

— 206. Comptes-rendus de plusieurs
collèges de province situés dans le ressort
du Parlement, qui n'étaient pas desservis
par les jésuites, du 15 janvier 1765.

— 207. Recueil de plusieurs ouvrages
sur l'éducation, les collèges, etc.; par B...
G. Roland d'Erceville. Paris, Simon, 1783,
in 4 de plus de 1000 p.

« On trouve dans ce recueil, dit M. Qué...
rard, page 730, une carte de tous les col...
lèges de jésuites en France, rédigée par
le père Mathias, et une carte de la Chaine,
avec toutes les églises et résidences des
missionnaires de la société. »

— 208. La France littéraire, ou Carte
des vingt-quatre Universités du royaume,
de ses académies et autres sociétés litté...
raires; par M. Rizzi-Zannoni. Paris,
Desnos, 1765, in 4.

C'est la carte 29 de la France analyti...
que.

— 209. Lettres-Patentes du 12 décem...
bre 1767, registrées au parlement de Flan...
dre, portant confirmation du collège de
Valenciennes, ci-devant occupé par les jé...
suites. In 4.

— 210. Mémoires pour servir à l'his...
toire de la faculté de médecine de Mont...
pellier, par J. Astruc, rev. et pub. par
Lorry. Paris, 1767, in 4.

— 211. Lettre d'un professeur émérite
de l'Université de Paris, en réponse au R...
P. D. V., prieur de..., religieux de la
congrégation de St-Maur, au sujet des exer...
cices de l'abbaye de Sorèze (par l'abbé
chrétien Le Roy). Paris, Brocas, 1777,
in 8 de 343 p.

« L'auteur y examine les questions sui...
vantes : 1^o Les réguliers sont-ils propres
à l'éducation publique? 2^o Reconnaît-on

- le plan de l'université de Paris dans celui que lui attribua d'Alembert? 3° Les exercices du collège de Sorèze peuvent-ils tourner au profit de la jeunesse qu'on y élève? Il se déclare pour l'affirmative sur la première question, et pour la négative sur les deux autres. (Quérard.)
- 212. Recueil de toutes les délibérations importantes prises depuis 1763 par le bureau d'administration du collège de Louis-le-Grand et des collèges y réunis. Paris, P. G. Simon, 1781, in 4.
- 213. Recueil de 17 mémoires concernant les écoles nationales et militaires. Paris, impr. de Clousier, 1781, in 8.
Biblioth. Ste-Genev. R. 786.19.
- 214. De l'origine des appariteurs des universités et de leurs masses (par Pajon de Monceys). Paris, 1782, in 12.
- 215. *Moyssan*. Recherches historiques sur la fondation du collège de Notre-Dame de Bayeux, fondé dans l'Université de Paris par Gervois. Nouv. édit. 1783, in 4.
- 216. Plan d'une maison d'éducation nationale, par *Frang. Paul Barletti de St-Paul*. Rennes, 1784, in 8.
- 217. Ecoles nationales propres à former des hommes, des citoyens et des français; par de *La Cour*. 1789, in 8.
- 218. Plan d'établissement d'écoles publiques à l'Assemblée nationale, par *Langel*. Paris, 1790, in 4.
Biblioth. Ste-Genev. R. 566.
- 219. Nouveau plan d'éducation et d'instruction publique, dédié à l'Ass. nat., dans lequel on substitue aux universités, séminaires et collèges, des établissements plus raisonnables, etc.; par *Villier*, ci-devant prêtre de l'Oratoire. Angers et Paris, 1790, in 8.
- 220. Plan d'éducation nationale, ou quelques réflexions rapides prés. à l'Ass. nat. sur la création des nouveaux collèges; par *Ducastel*. 1791, in 8.
- 221. Histoire de la Sorbonne, par *Duvernet*.
Voy. au mot *Sorbonne*.
- 222. Des établissements des collèges municipaux pour les sciences, arts et métiers en faveur de la jeunesse; par *J. L. Dupain Tritel*. 1791, in 8.
- 223. De l'éducation littéraire, ou Essai sur l'organisation d'un établissement pour les hautes sciences, par *Haffner*. 1792, in 8.
- 224. Plusieurs rapports faits dans les assemblées législatives sur les écoles; par *A. F. de Fourcroy*.
Voyez *Quérard*.
- 225. Rapport et projet de résolution sur la police et la surveillance des écoles

- publiques et particulières; par *J. A. D. laure*. 1800.
- 226. Observations sur les écoles centrales, par *A. J. Dellard*. Paris, Poignan an IX (1801), in 8 de 106 p.
- 227. Discours sur l'instruction publique, suivi de notes sur l'état actuel du régime des écoles centrales, par *S. P. Lacroix*. Paris, Duprat, 1801, in 12.
- 228. Observations sur les écoles publiques et particulièrement sur les écoles centrales; par *E. Barruel*. Paris, Baudouin, 1801, in 8.
L'auteur examine tout ce qui a été dit et écrit contre l'institution des écoles centrales, et indique les moyens de les perfectionner.
- 229. Annuaire de l'instruction publique pour l'an IX de l'ère française, et l'année 1801 de l'ère commune. Paris, Duprat, 1801, in 18.
Nous donnons ici le titre du tome les d'une collection qui s'est continuée sous des formes diverses; on lit à propos de ce livre :
Cette publication, faite dans le but de constater au commencement de chaque année la situation de l'instruction publique en France, présente les sociétés littéraires, telles que l'Institut national, le Bureau des longitudes, les sociétés philomatiques, d'Agriculture, du département de la Seine; des Amis des arts, des Observateurs de l'homme, des Pharmaciens; les Lycées républicains, des arts et de Paris; les Ecoles centrales et spéciales de Paris; celles du service public; le Prytanée, l'Institution nationale des colonies, les Pensionnats des départements et de Paris, etc.
(Journal général de la littérature française, année 1800, p. 305.)
- 230. Id. pour l'an X. Paris, Duprat, 1802, in 18.
On distingue dans ce volume un discours du citoyen Lacroix, sur les écoles centrales.
- 231. Id. pour l'an XI de l'ère française, ou l'an 1803. Paris, Duprat, 1803, in 18.
Annoncé aussi en 1803.
- 232. De l'administration des établissements d'instruction publique et de la réorganisation de l'enseignement, par *A. V. Arnault*. 1801, in 8.
- 233. Vues sur l'organisation de l'instruction publique, avec un projet de loi et un projet de règlement pour les écoles publiques, par *J. B. Mailhos*. Paris, Ohrs Fuchs et Lenormand, 1801, in 12.
- 234. Rapport et projet de loi sur l'instruction publique, fait au conseil

Etat, par J.
ille, 1801, in
— 235. Proj
éducation des
Paris, Marçac
— 236. Ann
ique pour l'
lois, arrêtés
établissements
scolaires primair
(1804), in 18.
— 237. Alm
ériale, royale
Brunot-L
suis suiv., pu
Le volume d
ti de la légis
l'Université;
erre de Franc
nisme académ
me de la Co
nés d'une
la fonctionne
l'indication de
dence; ensui
publiées sépa
que l'almanac
pas moins n
pensable; en
Le titre de cet
de l'Universit
l'instruction
— 238. De
l'Université d
in 8 de 48 p
— 239. Cou
France. Paris
de 32 p.
— 240. La
l'Université c
protectrice d
struction, mé
teurs académ
S. C. Imp. d
48 p.
— 241. L'U
jugée d'après
adoptés sur l
M. Dutac. P
1814, in 8 d
— 242. Au
Paris, impr.
12 p.
— 243. R
concernant l
l'édit d'Henn
jour, publié
struction pu
1814-28, 3
— 244. L
taine), Histo
de Bourgo

Etat, par J. A. Chaptal. Paris, Deter-
ville, 1801, in 8 de 140 p.

— 235. Projet d'une Ecole rurale pour
l'éducation des filles; par Mme de Genlis.
Paris, Maradan, 1803, in 8 de 28 p.

— 236. Annuaire de l'instruction pu-
blique pour l'an XII, ou Recueil complet
des lois, arrêtés, décisions et instructions
de l'établissement et le régime des lycées des
écoles primaires. Paris, Courcier, an XII
(1804), in 18.

— 237. Almanach de l'Université (im-
périale, royale, nationale) de France. Pa-
ris, Brunot-Labbe et Hachette, 1812 et
suiv., partie in 18, partie in 8.

Le volume de 1822 est précédé d'un pré-
sident de la législation qui régnait alors
l'Université; le volume de 1830 offre la
carte de France divisée en 27 arrondisse-
ments académiques, y compris le départe-
ment de la Corse; les subdivisions sont aug-
mentées d'une table alphabétique de tous
les fonctionnaires de l'Université, avec
l'indication de leurs titres et de leur rési-
dence; ensuite, vers 1842, ces tables ont été
publiées séparément et un peu plus tard
que l'almanach, mais elles n'en forment
pas moins un complément presque indis-
pensable; enfin, depuis plusieurs années,
le titre de cet annuaire porte: *Almanach
de l'Université et des divers établissements
d'instruction publique.*

— 238. De l'Instruction publique et de
l'Université de France. Paris, Dentu, 1814,
in 8 de 48 p.

— 239. Coup-d'œil sur l'Université de
France. Paris, imp. de Dentu, 1814, in 8
de 32 p.

— 240. La fille légitime de Buonaparte,
l'Université ci-devant impériale et royale,
protectrice de la confédération de l'in-
struction, médiatrice des trente-six can-
tons académiques, par M. C. J. G. P. D.
S. C. Imp. de Laurens aîné, 1814, in 8 de
48 p.

— 241. L'Université ci-devant impériale
jugée d'après les principes généralement
adoptés sur l'éducation et l'instruction, par
M. Dutac. Paris, Méquignon fils, etc.,
1814, in 8 de 68 p.

— 242. Aux détracteurs de l'Université.
Paris, impr. de Cussac, 1814, in 8 de
12 p.

— 243. Recueil de lois et règlements
concernant l'instruction publique, depuis
l'édit d'Henri IV, en 1598, jusqu'à ce
jour, publié par ordre du ministre de l'in-
struction publique. Paris, imp. royale,
1814-28, 8 vol. in 8.

— 244. *Labbey de Billy* (N. de l'An-
toine). Histoire de l'Université du comté
de Bourgogne et des différents sujets qui

l'ont illustré. Beaunçon, 1814 et 1819, 2
vol. in 4.

— 245. Notes sur l'Université de Bonaparte. Paris, imp. de Cellot, 1816, in 8,
de 32 p.

— 246. Considérations sur le régime
actuel des facultés de théologie, de droit
et de médecine, et sur la nécessité de les
rétablir dans leurs anciennes prérogatives.
Paris, impr. de Dubray, 1816, in 4 de
8 p.

— 247. Des quatre lycées et de l'école
de droit de Paris, ou de la nécessité d'a-
bolir le concours général, et de celle de
supprimer certains usages établis à l'école
de droit, par T. T****. Paris, impr. de
Gueffier, 1816, de 12 p.

— 248. Des nouvelles écoles à la Lan-
caster, comparées avec l'enseignement des
frères des écoles chrétiennes membres de
l'Université, par P. Dubois Bergeron.
Paris, Ad. Leclere, 1816, in 8 de 40 p.

— 249. Réponse à quelques assertions
contenues dans l'écrit de M. P. Dubois
Bergeron, contre les nouvelles écoles élé-
mentaires appelées par lui à la Lanca-
ster. Paris, impr. de Fain, 1816, in 8 de
12 p.

— 250. Question importante. Les frè-
res des écoles chrétiennes peuvent-ils adop-
ter la méthode d'enseigner connue sous le
nom de Méthode de Lancaster ou Méthode
d'enseignement mutuel; et s'ils pouvaient
l'adopter, serait-il avantageux pour le pu-
blic qu'ils le fissent; par M. Dubois, théo-
logal de l'église d'Orléans. Orléans, imp.
de Darnault-Maurant, 1817, in 8 de 32 p.

*A compter de 1817, il a paru tous les
ans un grand nombre d'ouvrages relatifs
aux écoles d'enseignement mutuel; on en
trouvera le détail dans la Bibliogr. de la
France, tab. syst., art. Education.*

— 251. Mémoire sur les écoles de droit
et sur les influences politiques et morales
de l'étude de la jurisprudence. Paris, imp.
de F. Didot, 1817, in 8 de 24 p.

— 252. Règlement de l'école de Saint-
Martial à Toulouse. Toulouse, imp. de J.
M. Douzidouze, 1817, in 18.

— 253. Rapport sur l'état des établis-
sements d'instruction et d'éducation de
l'église réformée du département de la
Seine.

*Depuis 1817, il a été fait un semblable
rapport tous les ans; le trente-et-unième
a paru en 1848 à Paris, chez Delay, in 8
de 36 p.*

— 254. Collège de plein exercice établi
dans la bonne ville de Carcassonne, départe-
ment de l'Aude. Carcassonne, imp. de
Lahue, 1818, in 4 de 10 p.

— 255. Observations sur l'ordonnance
royale du 24 mars 1819, relative à l'orga-

nisation nouvelle donnée à l'école de droit de Paris et à l'établissement de chaires du droit de la nature et des gens, de droit public, d'économie politique et d'histoire philosophique du droit romain et du droit français par M. G. B. Baitur. Paris, Foulon, 1819, in 8 de 60 p.

— 256. Deux mots sur les pensions de Paris en général. Paris, imp. de Lefebvre, 1820, in 8 de 50 p.

— 257. Réflexions sur l'Université de France. Paris, Mme veuve Agasse, 1820, in 8 de 50 p.

Tiré à 25 exemplaires.

— 258. Histoire de l'ancienne Université de Grenoble, par M. Verriat-Saint-Prix; in à la société royale des antiquaires de France, les 19 avril et 9 mai 1820, et insérée, en vertu de ses délibérations, dans le tome 3e de ses Mémoires. Paris, impr. de J. Smith, 1820, in 8.

— 259. Notions rapides sur l'Université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celles des jésuites; par l'abbé Aude. Paris, Adrien Leclère, 1821, in 8 de 136 p.

— 260. Extrait des statuts et règlements de la Société des écoles chrétiennes du faubourg Saint-Antoine, fondée en 1713. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 20 p.

— 261. Extrait de la règle des écoles tenues par les frères de la société des écoles chrétiennes de St-Antoine. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 50 p.

— 262. Statut concernant les collèges royaux et communaux. Paris, Brunot-Labbe, 1821, in 8 de 40 p.

— 263. Gymnase normal militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de l'année 1821, et moyens de la rendre aussi complète, générale et utile que sa destination le demande; par Amoros. Paris, l'auteur, 1821, in 8 de 160 p.

Voyez en outre la *Bibliogr. de la France*, année 1821 et année suiv., tab. syst., art. Education, et notre art. Gymnastique.

— 264. Règlement pour les élèves de l'école royale gratuite de dessin. Paris, imp. de Belin, 1822, in 12 de 4 p.

— 265. Époque de la fondation de l'école royale des mines, obtenue par B. G. Sage. Paris, impr. de Didot l'aîné, 1823, in 8 de 12 p.

— 266. Harengue faite au nom de l'Université de Paris, devant le roy Charles sixième et tout le conseil, en 1605, contenant les remontrances touchant le gouvernement du roy et du royaume; par maître Jehan Gerson, chancelier de Pa-

ris. 3e édit. Paris, Debeaussaux, 1800, in 8 de 64 p.

L'éditeur, M. A. M. H. B., cite les deux premières éditions qu'il a vues, l'une géographique sans millésime, portant le nom de Durand Carlier; l'autre, portant le nom de Sertenas à la date de 1561. La Bibliothèque historique de la France, n° 27180, en citant une seule édition; Paris, Dallery, 1560, in 8, qui peut être la même que celle de 1561, met en note: « Cette harangue ne fut point prononcée devant le roy, qui étoit alors malade, mais en présence du régent du royaume. »

(Bibliogr. de la France, année 1824, p. 450.)

— 267. Observations franches et impartiales d'un royaliste indépendant sur l'Université royale et le collège de Sorbonne, avec la notice de M. Ferlus sur cet établissement et les remarques du Journal des Débats. Paris, 1824, in 8 de 48 p.

— 268. Guide des écoles primaires, lois, règlements et instructions concernant les écoles primaires; recueillis et mis en ordre par un recteur d'académie en l'Université de France. Ouvrage approuvé par le conseil royal et recommandé par S. E. le ministre de l'instruction publique, Paris, Hachette, in 8.

La 8e édition de ce Guide a été publiée chez le même lib. en 1842, in 8 de 100 p.

— 269. Notice sur l'ancienne université d'Aix (en Provence), par Ant. Hébray. Aix, imp. de Pontier, 1826, in 8 de 40 p.

— 270. Conseils pour l'établissement et l'organisation des écoles du dimanche. Paris, Servier, 1827, in 12 de 20 p.

— 271. Tableau historique, chronologique des concours généraux de l'Université ancienne et nouvelle, depuis la fondation des concours jusqu'en 1827, inclusivement, suivi du tableau de la distribution des prix du concours général et des distributions des prix des huit collèges de Paris et de Versailles en 1828; par A. Jarry de Mancy. Paris, L. Hachette, 1828, in-plano.

L'auteur, qui avait donné un tableau semblable l'année précédente, a publié, en 1829, chez le même libraire, un Tableau des Concours de XXII collèges royaux des départements de France.

— 272. De l'Université et du Clergé, de l'Université et des Jésuites, des petits séminaires, etc.

Voyez la *Bibliogr. de la France*, tab. syst., art. Education, notamment les années 1828 et suiv.

— 273. A Messieurs les membres de la Chambre des députés sur la nécessité de rétablir les écoles centrales et de rendre

l'enseignement

Paris, Ladvocat,

— 274. Et

écoles primaires

les soirs et les

carrière, avec

tion et son in

Paris, 1828, in

— 275. Observ

écoles d'Angl

fance, établie

alles d'asile;

vior, 1828, in

— 276. Qu

discipline des

d'y établir de

F. Humbert.

in 8 de 52 p.

Le même c

nie: Réponses

ques journaux

les pénitenti

— 277. Con

statuts de l'

recueillis et

Rendu. Paris

2e édit., 183

On a du m

— 278. C

normales pri

pont, 1838, in

— 279. De

sa juridictio

chette, 1847,

— 280. C

normales pri

Paris, Delala

— 281. E

nufactures,

nieurs civils,

chefs de mat

saillé, Benoi

(Programme

in 8 de 16 p.

— 282. V

collège de p

July, 1829,

— 283. De

deux sexes,

de l'utilité

de développ

intellectuel

Latayrie. P

in 8 de 84

— 284. E

l'Université

jours. Nouv

Firmin Did

— 285. E

dation jusq

ments que

apporter; p

Dupré, 183

is, Dobeaux, 1834

M. H. B., cite les données qu'il a vues, l'une par exemple, portant le nom de l'autre, portant le nom de 1561. La Bibliothèque, n° 27180, en citation; Paris, Dallery. être la même que celle: « Cette hurangue devant le roi, qui était en présence du régime

de la France, années 1850.)

ctions franches et individualiste indépendant sur et le collège de Sorbonne.

M. Ferlus sur cet état-remarques du Journal

1824, in 8 de 48 p.

les écoles primaires, ou instructions concernant; recueillis et mis en

d'académie en l'Université approuvé par S. E. commandé par S. E.

ction publique, Paris,

e Guide a été publiée 1842, in 8 de 100 p.

l'ancienne université par Ant. Hébray.

1826, in 8 de 40 p.

pour l'établissement et écoles du dimanche, in 12 de 20 p.

historique, chronologique et de l'Université depuis la fondation

1827, inclusivement, la distribution des

ral et des distribu-collèges de Paris et

; par A. Jarry de

chchette, 1828, in-

donné un tableau édenie, a publié, en

bratre, un Tableau

11 collèges royaux

ance.

été et du Clergé, de

mites, des petits é-

de la France, tabl.

notamment les an-

l'enseignement libre, par Henri Schoune. Paris, Ladvocat, 1828, in 8 de 32 p.

— 274. Etablissement et direction des écoles primaires gratuites d'adultes, tenues les soirs et les dimanches pour la classe restreinte, avec des pensées sur son éducation et son instruction; par M. Basset. Paris, 1828, in 12 de 78 p.

— 275. Observations sur le système des écoles d'Angleterre pour la première enfance, établies en France sous le nom de salles d'asile; par Mme Millet. Paris, Servier, 1828, in 8 de 28 p.

— 276. Quelques observations sur la discipline des collèges, et de la nécessité d'y établir des salles pénitentiaires; par F. Humbert. Paris, Brunot-Labbe, 1828, in 8 de 52 p.

Le même auteur a donné la même année: Réponse aux observations de quelques journaux sur l'établissement des salles pénitentiaires.

— 277. Code universitaire, ou lois et statuts de l'Université royale de France, recueillis et mis en ordre par Ambroise Rendu. Paris, L. Hachette, 1827, in 8; 2e édit. 1835; 3e édit. 1846.

On a du même auteur:

— 278. Considérations sur les écoles normales primaires de France. Paris, Dupont, 1838, in 8 de 104 p.

— 279. De l'Université de France et de sa juridiction disciplinaire. Paris, Hachette, 1847, in 12.

— 280. Considérations sur les écoles normales primaires de France. 2e édit. Paris, Delalain, 1849, in 8 de 100 p.

— 281. Ecole centrale des arts et manufactures, destinée à former des ingénieurs civils, des directeurs d'usines, des chefs de manufactures, etc.; par MM. Lalloué, Benoit, Dumas, Olivier et Pécolet. (Programme.) Paris, Béchot jeune, 1829, in 8 de 16 p. et une pl.

— 282. Ville de Dôle. Installation du collège de plein exercice. Dôle, impr. de Joly, 1829, in 8 de 20 p.

— 283. Des écoles des petits enfants des deux sexes, de l'âge de 18 mois à 6 ans; de l'utilité de ces écoles sous le rapport de développement physique, moral et intellectuel des enfants, etc.; par M. C. de Laseyrie. Paris, imp. de F. Didot, 1829, in 8 de 84 p.

— 284. Eugène Dübale. Histoire de l'Université depuis son origine jusqu'à nos jours. Nouv. édit. Paris, 1829, et Paris, Firmin Didot, 1844, 2 vol. in 8.

— 285. De l'Université, depuis sa fondation jusqu'à ce jour, et des changements que la révolution de 1830 y doit apporter; par A. Lyzins. Paris, Dondey-Dupré, 1830, in 8 de 24 p.

— 286. Du système universitaire, considéré comme mesure d'utilité publique, et de ses rapports avec les administrations communales et les écoles libres; par F. Humbert. Paris, Brunot-Labbe, 1831, in 8 de 184 p.

— 287. Ordonnance du roi concernant l'établissement d'une école normale primaire à Paris. Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1831, in 8 de 16 p.

Du 11 mars 1831.

— 288. Appel aux catholiques sur le monopole universitaire et la liberté de l'enseignement. Au Mans, chez Belon, 1832, in 8 de 32 p.

En ce qui concerne les nombreuses publications qui ont, comme celle-ci, la liberté de l'enseignement pour objet, voyez les vingt dernières années de la Bibliographie de la France, tab. syst., art. Education.

— 289. Annuaire de l'instruction primaire pour 1832. 1re année. Paris, Hachette, 1832, in 8 de 144 p. plus un tableau.

La 6e année de cet annuaire a paru, à Paris, chez l'éditeur Dupont, in 18.

— 290. Quelques idées sur le collège militaire de La Flèche, et sur l'importance des établissements où l'on suit la méthode d'éducation du colonel Amoros. Paris, imp. de Crapulet, 1833, in 8 de 24 p.

— 291. Plan de réorganisation de l'institution royale des jeunes aveugles travailleurs de Paris; adressé à M. le ministre du commerce et des travaux publics; par P. A. Dufau. Paris, imp. de Fain, 1833, in 4 de 16 p.

— 292. Manuel des fondateurs et des directeurs des premières écoles de l'enfance, connues sous le nom de salles d'asile; par M. Cochin, fondateur de la première salle d'asile modèle. Paris, Hachette, 1834, in 8, avec 9 pl.

— 293. Code de l'instruction primaire, contenant l'historique de la législation primaire depuis 1783, etc.; précédé d'une introduction, et suivi des ordonnances, circulaires, arrêtés et documents antérieurs. Ouvrage extrait de l'Instituteur, journal des écoles primaires. Paris, Dupont, 1834, in 18.

La couverture porte: Deuxième édition.

— 294. Règlement pour l'exécution des lois de finances des 23 et 24 mai 1834, en ce qui concerne l'Université. Paris, Dupont, 1835, in 8 de 48 p.

— 295. Règlement pour les écoles primaires, renfermant le statut arrêté par le

conseil royal le 25 avril 1834. Paris, Hachette, 1835, in 8 de 24 p.

Extrait du Guide pour les écoles primaires.

— 296. *Sabatier*. Recherches historiques sur la faculté de médecine de Paris. Paris, 1835.

Voyez également, du même auteur et sur le même sujet, le n° 253 de notre article Paris.

— 297. Lettres à ma femme, sur les écoles de la première enfance, dites salles d'asile; par *Joseph Rey*, de Grenoble. Grenoble, Prudhomme, 1836, in 8 de 248 pages, plus un tableau.

— 298. Tableau de l'instruction primaire en France, d'après les documents authentiques, et notamment d'après les rapports adressés au ministre de l'instruction publique par les 490 inspecteurs chargés de visiter toutes les écoles de France à la fin de 1833; par *P. Lorain*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 299. Ministère de l'instruction publique. Instruction primaire. Ordonnance et règlement relatifs aux écoles primaires de filles. Paris, Hachette, 1837, in 8 de 16 p.

— 300. Ecole normale. Règlements, programmes et rapports. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 301. De la loi sur les écoles primaires, ou Questions soulevées par les difficultés que rencontre l'application de la loi; par *M. V. A. L. Lyon*, imp. de Perrin, 1838, in 8 de 88 p.

— 302. Manuel législatif et administratif de l'instruction primaire: nouveau code contenant, dans un ordre méthodique et raisonné, toutes les décisions officielles relatives aux écoles des divers degrés, avec notes et commentaires; par *M. Kilian*. Paris, Ducrocq, 1838, in 8.

— 303. Le visiteur des écoles, par *M. Matter*. 2e édit. Paris, Hachette, 1838, in 8.

— 304. Manuel des écoles élémentaires d'enseignement mutuel, contenant, etc.; à l'usage des fondateurs, des inspecteurs et des directeurs d'écoles; par *M. Sarazin*. 3e édit. Paris, Louis Colas, 1839, in 12.

— 305. Annuaire des écoles du gouvernement, contenant, etc. 1re année, 1839. Paris, Bachelier, 1839, in 18 de 36 p.

— 306. Ecole des Chartes. Voyez le *Moniteur*, les années 1839, 1847 et 1850 de la *Bibliogr. de la France*.

— 307. Histoire de l'Université de Paris, par *Ch. Richomme*. Paris, Delalain, 1840, in 8.

— 308. Des écoles primaires supérieures en France, par *Henri Richelot*. Paris, F. Didot, 1840, in 8 de 64 p.

— 309. *Ach. Kuhnoltz*. Hist. de l'Université de Montpellier. 1840.

Voyez *Montpellier*.

— 310. Histoire des Institutions d'éducation ecclésiastique; par *Augustin Thierner*, trad. de l'allemand, par *Jean Cohen*. Paris, Debécourt, 1841, 2 vol. in 8.

— 311. De l'éducation populaire et des écoles normales primaires considérées dans leurs rapports avec la philosophie et le christianisme; par *M. Prosper Dumont*. Paris, Dezobry, 1841, in 8.

— 312. De l'instruction des filles à ses divers degrés; Institutions et pensions, écoles primaires supérieures et élémentaires; par *M. Kilian*. Paris, Dupont, 1842, in 8 de 44 p.

— 313. Instruction sur l'assainissement des écoles primaires et des salles d'asile; par *M. E. Pécolet*. Paris, Dupont, 1842, in 8 de 16 p. plus 2 pl.

— 314. Recueil méthodique des lois, ordonnances, règlements, arrêtés et instructions relatifs à l'enseignement, à l'administration et à la comptabilité des écoles normales primaires; suivi de tableaux présentant les résultats qu'ont produits jusqu'à ce jour ces écoles; par *M. Allard*. Paris, Dupont, 1843, in 8.

— 315. Les écoles royales de France, ou l'Avenir de la jeunesse, par *A. de Sallies*. Paris, Lehubry, 1843, in 8, avec 17 pl.

— 316. Les Jésuites et l'Université, par *F. Genin*. 2e édition. Paris, Paulin, 1844, in 12.

L'année 1844 a été une des plus fécondes en publications relatives à la liberté de l'enseignement, à l'université, aux jésuites, etc.; très-passionnées pour la plupart, elles doivent être consultées avec réserve.

— 317. Précis historique des écoles chrétiennes, épiscopales, curiales, monastiques et congréganistes, depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours, leurs rapports avec l'Université; par *Hya. D...*, M. apost. Paris, Dentu, 1844, in 12.

— 318. Origine de l'Université, par *Halmagrand*. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in 8.

— 319. Mémoire sur l'Université. Lyon, Girard et Guyet, 1845, in 8 de 32 p.

— 320. Défense de l'Université et de la philosophie. Discours prononcé à la chambre des pairs dans la discussion de la loi sur l'enseignement secondaire (avril et mai 1844), par *M. V. Cousin*. 4e édition. Paris, Joubert, 1845, in 8.

— 321. Université de France. Haute commission des études de droit. Délivrations des facultés de droit sur les questions proposées à la haute commission par M. le ministre de l'instruction publique;

...elles du rappo
... et suivies d
... sur les facultés
... Dupont, 1845, in
... 322. Du gouver
... et des classe
... études;
... Delalain, 1845, in 12
... 323. Statuts
... par A. Delc
... 1845, in 12
... 324. Règlemen
... sur la comptat
... primaires, Paris
... de 112 p.
... 325. Des couve
...nelles et des
...me sexe; par Vés
... 1845. In 12 de 24
... 326. Tableau
...le, indiquant le
... des élèves, depuis
... par, par ordre alp
... M. Verdol (A sept
... 1845, in plano
... 327. Code
...ant en droit, ou
... des règlements en
... de droit; par A.
... 1845, in 18, et 184
... 328. Code sp
... particuliers d'ins
... digés et annotés p
... Messager, 1846, in
... 329. Code de
... des lois, ordonna
... par un inspecteur
... de Jaquet, 1846,
... 330. Notice
... de Mettray, près
... Paris, hap. de C
... plus une pl.
... 331. Des c
... professionnelle,
... Duprez. Paris,
... 332. Coll
... 1846-47. Paris,
... de 112 p. plus 4
... 333. Calen
... l'année 1847. P
... in 18. — 2e an
... 1849.
... Quatre tirages
... annoncés duran
... apparition.
... 334. Notic
... de Coutances, p
... Hardel, 1848,
... lith.
... 335. Discou
... Lamarine à l'
... mien de Sam
... Pion, 1848, in

Hist. de l'Uni.
1840.

Institutions d'édu-
Augustin Thei-
par Jean Cohen.
2 vol. in 8.

populaire et des
s considérées
la philosophie et
Prosper Dumont.

des filles à ses
ns et pensions,
s et élémentai-
s, Dupont, 1842,

l'assainissement
s salles d'asile;
s, Dupont, 1842,

dique des lois,
arrêtés et in-
gnement, à l'es-
tabilité des éco-
nivi de tableaux
qu'ont produit
par N. Allard.

es de France, on
r A. de Saille-
ves 17 pl.
l'Université, par
s, Paulin, 1844,

des plus fécon-
es à la liberté
versité, aux jé-
s pour la plu-
suliées avec ré-

ue des écoles
riales, mon-
depuis Jéru-
leurs rapports
D..., M. apost.

Université, par
oir des impr-

Université. Lyon,
de 32 p.

ersité et de la
ncé à la cham-
nission de la loi
(avril et mai
édition. Pa-

France. Hauts
droit. Délibé-
sur les ques-
mission par
on publique;

colleées du rapport au roi de M. le mi-
stre, et suivies de documents statisti-
ques sur les facultés de droit. Paris, Imp.
Dupont, 1845, in 4.

— 322. Du gouvernement Intérieur des
colleges et des classes. Septième livre du
Système des études; par Rollin. Paris, J.
Delalain, 1845, in 12 de 180 p.

— 323. Statuts de l'instruction pri-
maire; par A. DeCourti. 2e édit. Paris, Ha-
chette, 1845, in 12 de 120 p.

— 324. Règlements, arrêtés et Instruc-
tions sur la comptabilité des écoles norma-
les primaires. Paris, Dupont, 1845, in 8
de 112 p.

— 325. Des convents-pensions de jeunes
demoiselles et des pensions séculières du
même sexe; par Véripithé. Paris, Hachette,
1845, in 12 de 24 p.

— 326. Tableau général de l'école nor-
male, indiquant les noms, âge et qualités
des élèves, depuis la création jusqu'à ce
jour, par ordre alphabétique, etc.; par J.
M. Verdor (4 septembre 1845). Paris, Ver-
dier, 1845, in plano d'une feuille.

— 327. Code universitaire de l'étu-
dant en droit, ou Exposition méthodique
des règlements en vigueur dans les facultés
de droit; par Reboul. Paris, Vidécoq,
1845, in 18, et 1846, in 8.

— 328. Code spécial des établissements
particuliers d'instruction secondaire, ré-
digé et annoté par M. Galeron. Paris,
Messeger, 1846, in 12.

— 329. Code des Instituteurs, ou Recueil
des lois, ordonnances, etc., mis en ordre
par un inspecteur primaire. Avignon, imp.
de Jacquet, 1846, in 8.

— 330. Notice sur l'école préparatoire
de Mettray, près Tours (Indre-et-Loire).
Paris, imp. de Claye, 1846, in 8 de 8 p.
plus une pl.

— 331. Des collèges, de l'instruction
professionnelle, des facultés; par M. C.
Desprez. Paris, Joubert, 1847, in 8.

— 332. Collège Stanislas. Annuaire
1846-47. Paris, imp. de Plon, 1847, in 18
de 112 p. plus 4 tableaux.

— 333. Calendrier universitaire pour
l'année 1847. Paris, J. Delalain, 1847,
in 18. — 2e année, 1848. — 3e année,
1849.

Quatre tirages de ce calendrier ont été
annoncés durant la 1re année de son
apparition.

— 334. Notice historique sur le collège
de Coutances, par M. l'abbé Daniel. Caen,
Hardel, 1848, in 8 de 80 p., plus une
lih.

— 335. Discours prononcé par M. de
Lamartine à l'inauguration du collège ar-
méniot de Samuel Moorat. Paris, imp. de
Plon, 1848, in 8 de 20 p.

Improvisation prononcée le 24 septembre
1848, en réponse au discours du préfet des
études du collège arméniot de Samuel Moo-
rat, fondé à Padoue le 18 juillet 1833, et
transféré à Paris le 11 juin 1848.

— 336. Depping. Etudes à l'Univer-
sité de Paris au commencement du XVI^e
siècle. Voy. l'Annuaire de la Société Im-
périale des antiquaires de France (1848).

— 337. Des établissements d'éducation
de la première enfance et des établisse-
ments d'éducation des filles; par C. Jubé
de la Perrelle. Paris, Hachette, 1849, in 8
de 32 p.

Extrait des Annales de la Charité. Li-
vraison du 30 septembre 1849.

— 338. L'Université, par Jules Simon.
Paris, Joubert, 1849 (1850), in 18 de
48 p.

Extrait de la Liberté de penser, n^o du
15 novembre 1849.

— 339. Ecole d'arts et métiers. Paris,
imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 16 p.

Extrait du *Moniteur universel* du 22
juillet 1850. Article signé: A. Morin, co-
lonel d'artillerie.

— 340. Ch. Thurot. De l'organisation
de l'enseignement dans l'Université de Pa-
ris, au moyen-âge. Paris, Dezobry, et Be-
sançon, 1850, in 8.

Thèse de 210 p. plus 16 p. de correc-
tions et additions.

— 341. Liste chronologique et officielle
des ouvrages d'enseignement supérieur et
secondaire, approuvés de 1802 au 1er sep-
tembre 1850. Paris, imp. de Dupont, 1850,
in 8.

*République française, Ministère de
l'instruction publique et des cultes.*

— 342. Ministère de l'instruction et des
cultes. Liste des livres classiques pres-
crits pour l'usage des lycées et des collè-
ges pour l'année scolaire 1851-52. Paris,
imp. de Dupont, 1851, in 8 de 8 p.

Pour les listes officielles des ouvrages
que l'Université autorisera à l'avenir, voy.
la Bibliogr. de la France, tab. syst., art.
Educations.

— 343. Conférences morales, à l'usage
des écoles normales primaires, des clas-
ses d'adultes, des écoles professionnelles
et des écoles primaires en général; par M.
Aug. de Nyenheim. 2e édit., rev. et cor.
Paris, F. Didot, 1851, in 12.

— 344. Histoire du lycée Bonaparte
(collège Bourbon); par Lefeuve. Paris,
imp. de Poussielgue, 1851, in 18.

— 345. Préfecture de la Seine. Instruc-
tions pour l'admission aux écoles polytech-
nique, spéciale militaire et navale. Paris,
imp. de Dupont, 1851, in 8 de 16 p.

Pour les instructions d'admission et
les connaissances exigées dans les écoles

spéciales, enfin les programmes et les examens, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Education*, et les catalogues des librairies, telles que celles de M. Hachette.

— 346. Plan d'études des lycées, et arrêté ministériel qui détermine le système d'études des établissements publics.

Voyez le *Moniteur* du 14 septembre 1852.

— 347. Loi sur l'enseignement, expliquée et commentée par ses motifs, les actes législatifs et la jurisprudence, contenant, à la suite de chaque article, les parties correspondantes des décrets, arrêtés et instructions ministérielles publiées pour l'instruction de la loi, et la solution des principales questions que présente le texte, suivie de tables chronologique et analytique; par MM. *Nau et Delalain*. 2e édit., rev. et augm. Paris, Delalain, 1852, in 12.

— 348. Plan d'études et programmes d'enseignement des lycées pour les lettres et les sciences, arrêtés par le ministre de l'Instruction publique, le 30 août 1852. Paris, Hachette, 1852, in 12.

— 349. Plan d'études des lycées, avec les programmes y annexés; suivi de: 1° programmes transitoires; 2° règlement sur l'enseignement religieux des lycées. Edition conforme au texte officiel. Année scolaire 1852-1853. Paris, Dezobry et E. Madeline, 1852, in 12.

— 350. Programme de l'enseignement littéraire, scientifique et religieux des lycées. Année scolaire 1852-1853. Paris, Delalain, 1852, in 8.

— 351. Règlement pour les concours des lycées et collèges de Paris et de Versailles, en l'année 1852. Paris, Delalain, 1852, in 8 de 20 p.

— 352. Annuaire de l'Instruction publique pour l'année 1852. 2e année. Paris, Delalain, 1852, in 18.

Dans ces derniers temps, M. E. J. B. Rathy a publié dans le *Moniteur* un travail remarquable sur les anciennes Universités, et spécialement sur les Universités de droit en France.

Il a paru en outre: *Une histoire du collège Rollin; Les Grandes écoles et le Collège de Blois*, par A. de Martonne (in 8 de 74 p., tiré à 30 exempl.); enfin, *une Histoire du Lycée Bonaparte*, par M. Célestin.

IV. UNIVERSITÉS, ETC., BIBLIOGRAPHIE.

Parmi les sources bibliographiques sur les Universités, une des plus abondantes est sans contredit celle qu'offre la bibliothèque Ste-Genève. On trouve en effet dans ce grand dépôt public beaucoup d'ou-

vrages, soit français, soit étrangers, attachés ou en recueil, sur les établissements d'instruction. La plupart des recueils proviennent du legs fait à Ste-Genève par *Maurice le Tellier*, archevêque de Reims, et un ample détail de ces documents est donné dans le catalogue imprimé de la Bibliothèque du Donataire: *Bibliotheca Telleriana*. Paris., 1698, la fol.

Dans l'ensemble des pièces, les plus remarquables sont: les pièces sur les collèges de la Marche, des Dons-Enfants, Maria de Sainte-Barbe, du Mans, de Secz, de cardinal Le Moyne, des Messageries, de Beauvais, de Navarre, de Prévins et de Reims; un bon nombre de censures de livres, de règlements, d'instructions, de mémoires et de factums. Tous ces ouvrages sont antérieurs à 1695 et classés, en partie, sous les numéros suivants: in-fol. D. 573; F. 750 4. — In 4. D. 1536; E. 1660 et suiv., 1712, 1807 2, 1815; F. 756 5; H. 1640 et suiv.; Q. 998-1014; X. 550.1.2., 591.4.; Z. 898-914.2. — In 8. R. 832-50, 859 et suiv.; Q. 839-56; X. 795 et 798.

Comme sources non moins abondantes, on peut consulter pour les généralités et les ouvrages étrangers:

Lenglet du Fresnoy, *Méthode pour étudier l'histoire*, édit. in 12, et les Catalogues des bibliothèques et des librairies étrangères.

Pour la France: *Lelong et Fontette*. *Biblioth. hist. de la France*, t. IV. Les Universités de France n'occupent pas moins de 50 p. in fol., de la page 7 à la p. 56, elles offrent 898 numéros; le Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des Français. Paris, 1767; A. Girault de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topogr. de la France*; *Un Million de Faits*; *L'Almanach Batin*, *l'Almanach Didot* et les catalogues des librairies de l'Université, ou classiques.

L'Almanach Didot mentionne avec exactitude les ouvrages périodiques qui se publient en France sur l'Instruction; dans ces derniers temps, ces ouvrages paraissent sous le titre de: Bibliothèque de l'École des Chartes, Bulletin de la Société d'Instruction élémentaire, l'École des communes, l'École de dessin, l'École primaire, l'Éducation, l'Éducation professionnelle, l'Enseignement catholique, Journal de l'École polytechnique, Journal d'Éducation populaire, Journal général de l'Instruction publique, Manuel général de l'Instruction primaire, Revue de l'Instruction publique en France et à l'étranger, et l'Université catholique.

La bibliographie de la France et les publications étrangères analogues tiendront

corant des ouv
normais sur l'impr
vices.

Voyez enfin les m
Lassus, Paris (par
sablement pour les é
naires; les collèges
Grand et Sainte Bar
Faculté de Médec
Prague, Samarcan
Matis, etc.

UPSAL.

1. *Historia metro
politan. in regnis
Joanne Magno Got
thici collecta, et a
Johanne Romæ, Vinc*

— 2. *J. Schef
Upsalæ, 1666, pet*

— 3. *Incerti scri
titra nanaum 1344,*

chieptocpls et suc
clous upsaliens; J
obornavit *Jo Schef*

Carlois, 1673, pet

— 4. *Ejusd. E
Gust. Adolph. de
recabulo Upsalæ. U*

— 5. *Monum
España nova illus
Hollæ. Stockholm*

— 6. *Acta litte
publicata.*

*Voy. Sociétés sa
la 2e série de
tion présente 17 à*

— 7. *Catalogue
bibliothecæ reglæ
Upsalæ, 1814, 3 v*

— 8. *Celsus Bibli
toria. Upsalæ, 17*

URAL OU OURA

1. *A. T. Kupff
entrepris en 182
in 8.*

— 2. *A. von K
sind G. Rose. Rei
Altal und dem Ku
1839. Berlin, 18*

cartes et plans.

— 3. *Sir Roder
in Europe and the
logically illustrat
plates, sections.*

— 4. *Aperçu
d'or des monts O
sciences de Ferrus
des Voyages, p. 2*

— 5. *Or tiré d
en 1850. Voy. A*

en courant des ouvrages qu'on publiera normalement sur l'important objet de notre article.

Voyez enfin les mots de notre Manuel : *Ural*, Paris (paragraphe VIII), principalement pour les écoles normales et primaires; les collèges de France, Louis-le-Grand et Sainte Barbe; la Sorbonne, et la Faculté de Médecine; *Polytechnique*, *Prague*, *Samarcande*, *Sorbonne*, *Sourde-Muet*, etc.

UPSAL.

1. *Historia metropolitanae ecclesiae Upsalensis in regnis Sueciae et Gothiae*, a Joanne Magno Gotho, archiepiscopo Upsalensi, collecta, ex ab Olao Magno fratre regis. Romae, Vinc. Luchini, 1560, in fol.

— 2. *J. Schefferi Upsalia antiqua*. Upsaliae, 1660, pet. in 8.

— 3. *Incerti scriptoris sueci, qui vixit circa annum 1344, breve chronicon de archiepiscopis et sacerdotibus caeteris ecclesiae upsaliensis; primus edidit notisque adornavit Jo Schefferus*. Upsaliae, Henrici Carolici, 1673, pet. in 8.

— 4. *Ejusd. Epistola defensoria ad Gust. Adolph. de La Gardia*, de situ et vocabulo Upsaliae. Upsaliae, 1677, pet. in 8.

— 5. *Monumenta ullerakerensia cum Upsalia nova illustrata ab Joh. Peringskiöldio*. Stockholmiae, 1710, in fol.

— 6. *Acta litteraria Sueciae, Upsaliae publicata*.

Voy. *Sociétés savantes*, n° 73.

La 2e série de cette importante collection présente 17 à 18 vol., in 4, en 1850.

— 7. *Catalogus librorum impressorum bibliothecae regiae Academiae Upsaliensis*. Upsaliae, 1814, 3 vol. in 4.

— 8. *Celsit Bibliothecae Upsaliensis historia*. Upsaliae, 1745, in 8.

URAL ou OURAL (MONTS).

1. *A. T. Kupffer*. Voyage dans l'Oural entrepris en 1828. Paris, Didot, 1833, in 8.

— 2. *A. von Humboldt G. Ehrenberg et G. Rose*. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kapsischen meere im Jahre 1829. Berlin, 1837-43, 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

— 3. *Sir Roderick Murchison's Russia in Europe and the Ural mountains geologically illustrated, with colored maps, plates, sections*. London, 2 vol. in 4.

— 4. *Aperçu des produits du sable d'or des monts Oural*. Voy. Bulletin des sciences de Férussac, t. XII, de la section des Voyages, p. 212.

— 5. *Ortié de l'Ural et de la Sibirie en 1850*. Voy. Archiv. für wissenschaftli-

che kunde von Russland herausgegeben von A. Ernan, t. X.

« Les langues ouraliennes, en philologie, constituent une famille et se divisent en trois branches, dont la principale est la branche Finnoise qui, elle-même, comprend : 1° les finnois proprement dit, parlé par les Finnois répandus en très-grand nombre, d'abord dans le grand duché de Finlande, ensuite dans les gouvernements d'Olonetz et de Pétersbourg. Il se partage en plusieurs dialectes dont le plus répandu est celui de la Finlande méridionale. Le premier écrivain finnois est *Michel Agricola*, évêque d'Abo, vers 1558; plusieurs de ses livres se réimpriment encore et son nom est très-répandu dans les écoles et les universités du pays.

2. L'Esthonien : On le parle dans le gouvernement de Revel et dans les cercles de Pernau et de Dorpat. Cette langue est moins répandue que le Finnois proprement dit et elle est presque exclusivement cultivée par les Allemands; on la regarde comme riche et harmonieuse.

3. Le Lapon qui est la langue des Lapons dans l'extrémité orientale de l'Europe et qui se divise en plusieurs dialectes très-différents, savoir : le Lapon suédois oriental et le Lapon russe.

4. Enfin, le Live, langue parlée anciennement par les Lives, population primitive de la Livonie. Elle n'est plus en usage que chez une ou deux peuplades.

Art. du Moniteur signé A. Launoy.

URANOGRAPHIE.

1. *L'uranologie ou le ciel de Jean Edouard du Montin P. P.*, contenant outre l'ordinaire doctrine de la sphère, plusieurs beaux discours dignes de tout gentil esprit. Paris, Guillaume Julien, 1583, pet. in 12.

— 2. *Uranologion sive systema variorum aethorum qui de sphaera ac sideribus, eorumque motibus Graece commentati sunt gr. et lat. edita cura et studio Dion. Petavii*. Lutetiae parisiolorum, 1630, in fol.

— 3. *D. José Garriga*. Uranografia o description del cielo, 1793, in 4.

— 4. *L. B. Francœur*. Uranographie ou traité élémentaire d'astronomie (Voy. *Astronomie*, n. 49) Ce édit., rev. corr. et augm. d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par M. Francœur fils. Paris, Mallet-Bachelier, in 8.

— 5. *Himmels atlas*. — Atlas céleste, par Meigen. 1824, 16 f.

— 6. *Mary Somerville*. The mechanism of the heavens. London, 1831, in 8.

— 7. *Sir John Herschel*. Outlines of

astronomy. 4e edit. Lond., Longmans, 1851, in 8.

— 8. *J. R. Hind*. The comet descriptive treatise. Lond., 1852, post in 8.

On doit aussi à ce savant renommé : *Astronomical vocabulary*, 1852, in 8.

Voy. dans ces derniers temps un curieux article de *M. Babinet*, intitulé : *Voyage dans le ciel* (Revue des Deux-Mondes). On peut consulter le paragraphe : *Combien d'étoiles peut-on discerner sur la voûte entière du ciel à l'œil nu et avec le télescope*. Suivant le célèbre *M. Hind*, on a aujourd'hui plus de 130,000 étoiles cataloguées.

Voy. également *Lalande*, *Bibliographie astronomique*, Paris, imp. de la République, an XI (1803), in 4, et notre art. *Astronomie*.

URBIN.

1481. — Introduction de l'imprimerie par *Henri de Cologne*.

URUGUAY.

1. *José Maria Reyes*. Carta topografica del Uruguay. Buenos-Ayres, lith. de las artes de Luis Aldao.

Cette carte, fort détaillée, due à un colonel du génie, est dédiée à *D. Manuel Oribe*.

— 2. *José Maria Reyes*. Republica oriental del Uruguay. Carte in fol. lith.

L'auteur a basé son travail sur des observations faites durant trois ans, pendant la campagne du Brésil et depuis. Ce travail est fort rare en France.

— 3. *Reposita apologetica* ou poema intitulado : *O Uruguay (sic)*. Lugano, 1786, in 8.

Cet ouvrage est entiché d'une carte détaillée des Missions. Le poëme de *Basilio da Gama* lui-même parut pour la première fois vers 1785.

— 4. *Relação* abbreviada da republica Jesuitica, que os religiosos da campanhia das provincias de Hespanha e Portugal tinham estabelecido nos dominios ultramarinos das duas monarchias. In 8.

— 5. Coup-d'œil sur le voyage de *M. Parchappe* dans la république Argentine, lu dans la séance mensuelle du comité central de la Société du Bulletin universel, tenue le 25 fév. 1831. Voy. le Bulletin de *Férussac*, t. XXV, p. 113, section des Voyages.

M. Parchappe a parcouru pendant 12 ans le *Purani* et l'*Uruguay*.

— 6. L'état d'Entre-Rios dans les provinces unies de la Plata. *Ephémérides géog.* de *Weymar*. 1828, vol. 25.

— 7. *Duperier*. Notice sur l'attérisage du Rio de la Plata. 1842.

— 8. *Gaetano Osculati*. Note d'un viaggio nell' America meridionale Uruguay, Rio della Plata, Republica Argentina, Chill, Bolivia e Peru. Milano, 1844, in 8 de 51 p.

— 9. *José Basilio da Gama*. O Uruguay nova edição s. l. 1845, in 32.

Voy. pour cette édit. le charmant vol. intitulé : *Epicos Brasilleiros*. Le poëme de l'*Uruguay* était devenu introuvable, *M. Adolfo* de *Varubagen* a rendu un incontestable service à la littérature de ce beau pays, en le réimprimant.

— 10. *Bibliotheca* del Rio del Plata. Montevideo s. d. (vers 1846) et ann. suiv., 4 vol. in 4.

Cette précieuse collection, dirigée par l'infortuné *Varola*, renferme les plus précieux documents sur l'*Uruguay* et est fort rare en France. Le 1. I contient l'histoire de la fondation de *Montevideo*. Le recueil qui promettait d'offrir une bibliothèque complète a été forcément interrompu par la funeste catastrophe qui a enlevé l'auteur aux lettres et à la politique.

— 11. *Adolphe R. Tfeil*. Résumé des affaires de la Plata. Paris, 1849.

— 12. *D. Juan Manuel de la Sota*. Catecismo geográfico político historico de la republica oriental del Uruguay. Montevideo, 1849.

— 13. *Alfred de Rossard*. Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, dans leurs rapports avec la France et l'Angleterre. Paris, 1850, in 8.

L'affaire de l'*Uruguay* est expliquée dans cet ouvrage avec talent et netteté.

— 14. *Alexandre Dumas*. Montevideo, ou une nouvelle Trole. Paris, 1850, in 12.

— 15. *A politica* do Brazil no Rio da Plata. Rio de Janeiro, 1850.

— 16. Les défenseurs de Montevideo. Voy. l'illustration du 14 décembre 1850.

M. d'Harstel de *Rivedoux*, ancien commandant de l'île de *Martin-Garcia*, a donné à la suite de cet article tous les portraits des hommes éminents appartenant à l'*Uruguay*.

— 17. *Sir Woodbine Parish*. Buenos-Ayres and the provinces of Rio de la Plata from their discovery and conquest by the Spaniards, to the establishment of their political independence. 3d edit. enlarged. London, 1852, in 8.

— 18. Seis dias con el general *Urquiza* que comprehenden muchas noticias sobre su persona, el esclarecimiento de hechos importantes y algunos datos sobre la situacion actual de la provincia de Entre-Rios, imp. En ces derniers temps, on a publié, surtout en Angleterre, divers ouvrages

importants à con-

servir les travelt.

Ce petit ouvrage

contient zeld du pe-

riographie.

USAGES.

1. *Petri Pavli*

arrarienssem. — U-

Sans lieu ni date

Adam de Amber-

llets in 4.

Il y a des édit.

1743, par G. La-

Milan, 1477, in

temp. de ce liv-

notes de *M. Léon*

de *Mazarin*.

— 2. *Vinceniu*

de morali princip-

lim puerorum in

tionibus de mort-

de 40 lignes à in

et sans nom d'im-

M. de Laborde

de 1481, in fol.

de *Joh. de Ame-*

— 3. *J. Sulpiti*

carmen juvenile

Martinus Herbilp-

— 4. *Carmen*

Virgilianu

ribus pueror. pré-

carmen juvenile

git; caracteres q-

— 5. Des bonne-

stances que do-

tant à table qu'à

salngems. Euure

en latin, par *M.*

Alban, dit *Ver-*

Journé et traduit

parphrase, par

de de *Tournon*

par *Mau Bonhom*

Ainsi que le f.

L. de Laborde,

com de *Verulanus*

dans la *Campan-*

l'ère étonné qu'

graphie. Trad. par

Pierre Salins, il

de ces innombrat-

com de *Civilté* p-

trouvera le détail

de plusieurs fa-

ricole. « C'était

peu près, est-il di-

monique, et

principes qui, bi-

aux règles obser-

l'ensemble de la

importants à consulter. Voy. entre autres *Bensfeld stravets*.

Ce petit ouvrage est écrit par un admirateur zélé du personnage dont il trace la biographie.

USAGES.

1. *Petri Pavli Vergerii Ad Vberthnum puerarum*. — De Ingeniis moribus opvs. Sans lieu ni date, Imp. vers 1472, par Adam de Ambergau, à Verlise, de 33 feuillets in 4.

Il y a des édit. qu'on suppose être de 1473, par G. Luwer, in 4; puis celle de Milan, 1477, in 4. Pou. les nombreuses réimp. de ce livre, nous renvoyons aux notes de M. Léon de Laborde. — *Le Paterine Mazarin*.

— 2. *Vincencius Bellovacensis libri III, de morali principis Institutione; de nobilitate puerorum Institutione et de consolationibus de morte filii*. In fol. s. l. ni d., de 30 lignes à la page; id., 1477, sans l. et sans nom d'Imp. in fol.

M. de Laborde indique une autre édit. de 1481, in fol., dans les *Opuscula Basilee, Joh. de Amerbach*.

— 3. *J. Sulpitius De moribus puerorum carmen iuvenile*. Sans l. ni d. Lipsie, Martinus Heribipolens, in 4.

— 4. *Carmen iuvenile: Johannis Sulpitii Verulani viri diuersitatis de moribus puerorum. precipue In mensa servanda carmen iuvenile pauca explanatum inclipit; caracteres goth.*, in 8.

— 5. Des bonnes mœurs et honestes coutumes que doit garder un jeune homme tant à table qu'il lievre autres notables enseignemens. Euvre composé premierement en latin, par M. Jean Sulpice de Saint-Alban, dit Verulan, et nouvellement tourné et traduit en ryme françoise, par paraphrase, par M. Pierre Broé, practicien de Tournon sur le Rhosne, à Lyon, par Mau Bonhomme, 1555, in 8 de 38 p.

Ainsi que le faut très-bien observer M. L. de Laborde, Jean Sulpitius prend le nom de Verulanus de sa ville natale Veroli, dans la Campanie, et l'on a quelque droit d'être étonné qu'il soit oublié dans la biographie. Trad. par Pierre Broé, imité par Pierre Salins, il devient le type original, de ces innombrables livres connus sous le nom de *Civilité puérile et honnête*, dont on trouvera le détail dans l'excellent ouvrage cité plusieurs fois dans le cours de cet article, « C'était un poème de 120 vers à peu près, est-il dit, composé dans une forme anémonique, et renfermant une suite de préceptes qui, bien que destinés seulement aux règles observées à table, embrassaient l'ensemble de la vie enfantine. . . . »

« Mais pour qu'un livre utile acquière la véritable popularité, il faut qu'il soit animé, soutenu, par un homme; le vénérable Malthurin Cordier (— 1584) qui consacra toute sa vie à l'éducation des enfants, transforma l'ouvrage de Jean Sulpice et l'aurait répandu dans son innombrable clientèle, sous le titre de *La Jeunesse*, si en quittant la France, en allant à Genève après avoir abjuré sa religion, il n'avait imprimé un sceau suspect, ou plutôt une tache aux yeux de l'Eglise. Le besoin de ce petit manuel était cependant senti, le succès de toutes les tentatives en avait appelé de nouvelles, les Jésuites s'en emparèrent; un de leurs membres prenant le titre d'un missionnaire, publia en 1560 la dernière transformation qui devait subir cet ouvrage. C'était sa forme définitive appelée à devenir si généralement populaire; c'était enfin la *Civilité puérile et honnête*. Dire combien de modifications ce livre a reçues depuis lors, ce serait faire la bibliographie de ses éditions de chaque année et de chacune de nos villes; mais ces modifications n'attequaient en rien trois choses qui résistent invariablement populaires: le titre, le caractère et le fond. Le titre avait remplacé le nom de l'auteur, il était devenu un nom; le caractère gravé et fondu par Nicol. Granjon, à Lyon, fut acquis par les deux libraires de Paris, Ph. Danfrie et Richard Breton, qui s'en servirent en même temps pour l'Imp. de la civilité, de la son nom. »

— 6. *Reichental (Ulric de)*. Hic-andet Sich das Concillium buch Gescheben zu Constanz, etc., c'est-à-dire, Ci-finit le livre du Concile tenu à Constance. On y trouve comment les seigneurs ecclésiastiques ont fait leur entrée avec beaucoup d'autres personnes, aussi leurs armes y sont peintes. Augsburg, Ant. Sorg, 1483, in fol. goth.

Selon M. Ebert, ce serait le premier armorial qui aurait été imprimé.

— 7. *Maphæi Vegii De educatione liberorum et eorum claris moribus lib. VI*, à la fin: *Impressum Mediolani per Leonardum Pachel*, anno 1491, in 4. Parisiis, 1511, in 4. — Tubingen, 1513, in 4. — Basle, 1541 et selon M. L. de Laborde, dans le t. XXVI de la *Mnx. bib. patrum*.

— 8. *Balthasar de Castiglione*. Il libro del cortegiano. Venetia, Aldes, 1528, in fol. Firenze, Juntas 1528, in 8, et chez les mêmes, 1529-31 et 37. Venegia, Giolito, 1559, in 8. Lyon, Roville, 1553-62, in 16.

— 9. Le courtois nouvellement reueu et corrigé, trad. par J. Colin, d'Auxerre. Lyon, 1538.

- 10. *Le parfait courtisan*, trad. par G. Chapuis. Lyon, 1580-85.
- 11. *Ramu*. (Petrus). Liber de moribus veterum Gallorum. Parisiis, 1559, pet. in 8.
- 12. *Mathurin Cordier*. Miroir de la jeunesse à bonnes mœurs et civilités do vie. Poitiers pour P. et J. Moïse frères, 1559, in 16. — Paris, chez J. Bonfons, sans date, in 16. — Paris, 1560, chez Jean Ruelle, in 16.
- Nous renvoyons pour la bibliographie de ce petit traité, aux notes excellentes de M. de Laborde, Palais Mazarin, p. 296.
- 13. Traicté des façons et coutumes des anciens Gaullois, traduit du latin de Pierre de la Ramée par Michel Et Castelnau. Paris, 1569, in 12.
- 14. Les quatrains du seigneur de Pi-brac. — De la manière civile de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amsterdam, Vander Haghem, caract. de Civilité; il y a des édit. de 1574, 1575, 1583, 1667, etc.
- 15. *Ch. Messibugo*. Libro novo nel qual s'insegna il modo d'ordinar banchetti, etc. Venetia, 1578.
- 16. *Antiquitatum convivalium libri III*, auctore Jo. G. Stuckio. Tiguri, 1582, in fol.
- 17. *Del bever caldo costumato da gli antichi Romani trattato di Antonio Persio*. Venetia, 1593, pet. in 8, fig.
- 18. *Le Miroir des escoliers et de la jeunesse, la doctrine des bons enfans et la malice des pervers; demandes, interrogatoires de l'empereur Adrian à un enfant sage à trois ans, livre propre pour le temps présent, recueu et augmenté d'une petite civilité que doient tenir les icunes enfans esiant à table*. A Paris, chez la veuve Robert Micard, 1602, in 12, caract. de Civilité.
- 18 bis. *L'Isle des Hernaphrodites nouvellement découverte*. Paris, 1605, in 12.
- 19. *Recueil de mascarades et de jeux de la course du Sarrazin, faite en carême-prenant, en présence de Sa Majesté*. Paris, 1607, in 12.
- 20. *Hier. Magil De Tintinnabulis liber; posthvmis Franc. Suerius notis illustrabat*. Hanoviae, 1608, in 8.
- 21. *Plaidoyé pour la Fierté de Rouen*. Paris, 1608.
- 22. *Gasp. Ens. Deliciae Galliae seu itinerarium, per universam Galliam ab urbe Lutetia*. Coloniae, 1609, in 8.
- 23. *Car. Paschalii Coronae opus X libr. distinctum quibus omnis coronariae et priscae erecta et collecta monumenta continentur*. Parisiis, 1610, in 4.
- 24. *J. Mousin*. Discours de l'ivresse

- et yvrognerie, auquel les causes naturelles effets de l'ivresse sont amplement deduits avec la guérison et préservation d'iceux ensemble la manière de carrousser et de combats bacchiques des anciens yvrognons. Je tout pour le contentement des curieux. A Toul, 1613, in 12.
- 25. *La civilité morale des enfans*. comp. en lat. par Erasme, trad. en fran. par Claude Hardy, parisien engagé de nos ans. Paris, 1613, in 12.
- 26. *Li tre trattati di Messer Matt. Giecher* Bavaro di Mosburc trinciato dell' ill. natione alemanna in Padova, in primo si mostra con facilità grande modo di piegare ogni sorte d' pannu licioè Solvite, e touaglie, e d'apparechiar una tavola con certe altre galanterie d'esser sputate. In Padova, per Paolo Frambotto, 1639, pet. in fol.
- 27. *Ant. de Leon Pinelo*. Uelos antigos e modernos, en los rostros de las mugeres. sus conveniencias y daños; ilustracion de la real pramatica de las Yndias. Madrid, 1641, in 4.
- 28. *Instrction pour le ievneue* divisée en deux parties: en la première sont contenus plusieurs enseignemens pour la bienséance, etc., par N. Aubignon, maistre escrivain à Chaulons, 1641, in 12.
- *La seconde partie, pub. en la même année, renferme la méthode pour bien escrire*. Chaulons, in 12.
- 29. *Pallium archiepiscopale*, auctore Nicolae de Bralton. Parisiis, 1648, in 4, de 191 p.
- 30. *Privilege accordé aux portelanternes et portes-flambeaux à louage*, en date du 2 octobre 1661; or y lit ces lignes curieuses: « Comme Sa Majesté France plaisir à donner diverses commodités à ses sujets et surtout aux habitans de sa bonne ville de Paris, cela donne occasion aux esprits d'en chercher tous les jours de nouvelles, comme entre autres, celle de porte-flambeaux et porte-lanternes à louage pour conduire et éclairer de nuit ceux qui voudront s'en servir pour aller et venir, etc. » Voy. le Palais Mazarin, p. 298.
- 31. *J. Destyons*. Discovrs ecclesiastique contre le paganisme des roys de la fête et du roy-boit. Paris, 1664, in 12.
- 32. *P. Ciacconius Toletanus De Triclinio sive de modo conviviandi apud prisicos romanos*. Amstelodani, A. Frisius, 1664, pet in 12, fig.
- 33. *Liste générale des courriers, postes, messagers, coches, carrosses, voitures et roulliers de France, tant par eau que par terre, avec leurs logements, les jours qu'ils partent de cette ville et qu'ils y arrivent*. Paris, 1665, in 4.

- 34. *Des devoirs d'un homme de bien*. A Paris, in 12.
- 35. *Job. Scheffer*. Fragmentum de lib. 11, acced. de civilitate fragmentum. A. fig.
- 36. *Ant. Courvis*. De la civilité qui se p. dans les bonnes lettres. Elzev., 1671.
- *Le privilège est de* Amsterdam, 1672, in 12.
- 1673; la Ae de 1674, 1679; etc. excellentes notes sur les renseignements qu'on y trouve. Nous rap. de ce livre, et de la Courvis Courtin aur. dans les soc. et les cours étranges. sur ce qui leur écritre les règles de la cour; il était d'ou. devenir non surpris de les lois de ce été réimp. etc.
- 37. *Les Us et* ouvrage divisé en la mer. qu'on de la mer. 1711, in 4.
- 38. *De l'usage* de la chocolat (par P. de Manne) sur le nom. de Manne, 1671, in 8.
- 39. *Evite de t* de la civilité du point d'it. pour converser et avec les incivils e. 1675, in 12. — 2e.
- 40. *P. Barra*. de Manne et du 'roi. 1676, in 12.
- 41. *Cérémon* des nations, par L. de Manne. Voy. Cérémonies.
- 42. *François* des usages et cout. de Marsaillc, 1683, in 8.
- *N'a paru qu* curieux, dans leq. sur le Noël, les ét. de Carême. Pasqu.
- 43. *Eleuther* servorum apud Ro. Trajecti, 1685.

les causes nature
amplement de
réservation d'ice
de carrousser et
anciens yrongn
ement des curio

morale des enfans
me, trad. en fran
ristien engagé de

ti di Messer Matt
Mosburc trincian
na in Padova, N
facilita grand
sorte d' panni lli
ie, e d'apparechi
re gallerie de g
ndova, per Pad
in fol.
Pinelo. Uelos an
rostros de las m
y daños; ilustra
ica de las Tapas

pour le ievne
: en la première
enseignement
te., par N. Hubi
à Chaalons, 1641

pub. en la mém
éthode pour bie

episcopale, in
risilis, 1648, in 1

ccordé aux port
ambeaux à louage,
364; or y lit ces li
e Sa Majesté prend
ses commodit's à
us habitus de sa
lu donne occasion
er tous les jours de
e autres, celle de
lanteries à louage
-r de nuit ceux
r pour aller et re
is Mazarin, p. 298.

Discovrs ecclésiast
me des roys de la
is, 1664, in 12.

Toletacus De Triv
ivandi apud pris
anti, A. Frisius,

le des courriers,
es, carrosses, voi
France, tant par
leurs logements,
de cette ville et
1665, in 4.

— 34. Des devoirs des Seigneurs dans
terres. A Paris, chez Pierre Lepetit,
in 12.

— 35. *Joh. Schefferi De re vehicлари*
lib. II, acced. *Pyrrhi Ligoriide*
fragmentum. Francof., 1671.

— 36. *Ant. Courtin. Nouveau traité*
de civilité qui se pratique en France
par les honnestes gens. Amsterdam,
Eizev., 1671.

— 37. *Le privilège est de 1670; la 2e édit. est*
Amsterdam, 1672, in 12; la 3e de Pa-
1673; la 4e de 1676; la 5e chez Hélie
1679; etc., etc. Nous renvoyons
excellentes notes du Palais Mazarin,
les renseignements bibliographiques
suivants. Nous rappellerons seulement
ce qui de ce livre, ce que fait observer
de Laborde. Selon cet écrivain,
Antoine Courtin aurait vécu assez long-
temps dans les sociétés de province et
les cours étrangers, « pour compren-
dre tout ce qui leur manquait, pour leur
prescrire les règles qu'il leur avait vu
observer; il était donc placé à merveille
pour devenir non le législateur, mais
l'interprète des lois de la civilité. » Son
ouvrage a été réimp. pendant près d'un
siècle.

— 37. *Les Us et Coutumes de la mer,*
ouvrage divisé en trois parties, dont une
est intitulée de la mer (par *Chirac*). Rouen,
1711, in 4.

— 38. De l'usage du capé, du thé et
du chocolat (par *Philippe Sylvestre*, plus
connu sous le nom de *DuFour*). Lyon,
Jean Girin, 1671, in 12.

— 39. *Voy. sur ce livre une curieuse note de*
M. de Manne: Nouveau recueil d'ouv.
anonym. et pseud. Paris, Gide, 1834,
in 8.

— 39. Evite de la civilité françoise ou
de la civilité du point d'honneur et des règles
pour converser et se conduire sagement,
avec les incivils et les fâcheux. Paris,
1675, in 12. — 2e édit. 1680, in 12.

— 40. *P. Barra. L'usage de la glace, de*
la neige et du froid. Lyon, Ant. Cellier,
1756, in 12.

— 41. Cérémonies nuptiales de toutes
les nations, par *L. de Gaya*. Paris.
Voy. Cérémonies.

— 42. *François Marchetti. Explication*
des usages et coutumes des Marseillois.
Marseille, 1683, in 12.

Il n'a paru qu'un seul vol. de ce livre
curieux, dans lequel on donne des détails
sur le Noël, les étrennes, le Roi de la fête,
le Carême, Pâques, etc., etc.

— 43. *Eleutheria sive de manumissione*
servorum apud Romanos, auct. W. a Loon.
Trajecti, 1685. pet. in 12.

— 44. *De Blegny. Le bon usage du*
tiné, du café, du chocolat, pour la préser-
vation et pour la guérison des maladies.
Lyon, 1687, pet. in 12.

— 45. *Mercuré galant.* Paris, 1687 et
ann. suiv.

— 46. De l'usage de célébrer le service
divin dans l'église en langue non vulgaire
(par *N. Raimond Chappone d'Antecourt*,
génévoisain). Paris, Muguet, 1687, in 12.

— 47. *De Bellegarde. Réflexions sur la*
politesse des mœurs, avec des maximes
pour la Société civile. 2e édit. Paris,
1700.

— 48. *L'abbé Boileau. Histoire des Fla-*
gellants, où l'on fait voir le bon et le
mauvais usage des flagellations parmi les
chrétiens. Amsterdam, 1701, et Amst.,
1733, in 12.

L'édit. lat. de ce livre est de 1700.
— 49. *Thiers. Critique de l'hist. des*
flagellants. Paris, 1703, in 12.

— 50. Explication de l'institution des
règles et des usages de la confrérie de
St.-Michel Archange, pour les agonisants.
Lille, 1706, gr. in 8, fig.

— 51. Relations historiques sur les fes-
tins des anciens Grecs et Romains, et sur
les cérémonies qui s'y pratiquent (par
Muret). La Haye, 1715, pet. in 12.

— 52. *Le Brun des Marets (de Mo-*
léon). Voyages liturgiques de France ou re-
cherches faites en diverses villes du roya-
ume, contenant plusieurs particularités
touchant les ris et usages des églises, avec
des découvertes sur l'antiquité ecclésias-
tique et payenne. Paris, 1718, in 8.

— 53. *J. B. Thiers. Traité des clo-*
ches. Paris, 1721, in 12.

— 54. *C. H. N. D. de Berger. Com-*
mentatio de personis vlvgo larvis, seu
mascheris. Lipsie, 1723, in 4.

— 55. *Joseph Strutt, Horda anglocyn-*
nam: or a complete view of the manners
of the inhabitants of England, etc., etc.
1724, 3 vol. gr. in 4.

On y trouvera un grand nombre de
planches.
— 56. *Le P. J. F. Lafiteau. Mœurs des*
sauvages américains. Paris, 1724, 2 vol.
in 4.

Dans cet ouvrage, l'auteur compare les mœurs et usages
des peuples de l'antiquité à celles des na-
tions dans l'enfance de la civilisation parmi
lesquelles il avait résidé.

— 57. Réflexions de *M. Capperon* sur
la bizarrerie de différents usages. *Voy.*
Mercuré de France, janvier, 1732, p. 88.

Et pour les suites, consultez un excel-
lent travail de M. Maufrès, int.: Table
alphabétique des mémoires intéressants

- pour l'hist. de l'archéologie renfermés dans la collect. du *Mercur* de France.
- 58. *Ménard*. Recherches sur les mœurs des anciens, dans les Mém. de l'Acad. des inscriptions, t. XXIII, p. 140.
- 59. Traité historique de l'élection de l'Empereur, avec les cérémonies qui s'y observent; la bulle d'or, etc. Paris, David, 1741, 2 vol. in 12.
- 60. *Thomin*. Instruction sur l'usage des lunettes ou conserves pour toutes sortes de vues. Paris, 1746, in 12.
- 61. *Simone Ballerini*. Origine dell' uso di salutare quando si sternuta. In Roma, 1747, in 4.
- Voy. aussi sur le même sujet: *Mémoire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, t. V de l'édit. in 12, et dans ces derniers temps, un journal intitulé: *L'Érudition*.
- Pub. à Versailles par M. Barthelémy (de Paris)*, auquel on doit une trad. récente du *Rationale divinarum officiorum* de Guill. Durand.
- 62. Plaidoyer contre l'introd. des ceintures de chasteté ou cadénats, par M. *Freydier* (vers 1750).
- 63. *Duilliot*. Mémoires pour servir à l'hist. de la fête des Fous. Lausanne et Genève, 1751, pet. in 8.
- 64. *Vinc. Obsepai*. De arte bibendi. Lugd. Batav., 1754, pet. in 12.
- 65. Essai hist., crit., philologique, politique, moral, littéraire et galant sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, par une société de gens de lettres. *Dreux du Radier, Le Camus, l'abbé Lebeuf, Jamet le jeune*. Dole, 1755, in 12.
- 66. *Bullet*. Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes critiques et intéressantes.
- Voy. *Cartes à jouer*.
- 67. Les usages, par M. *Tr. D. V. (Treysat de Vergy)*. Genève (Paris), 1762, 2 vol. in 12.
- 68. Règles de la bienséance et de la civilité chrétienne divisées en deux parties, par M. de *La Salle*, prêtre, docteur en théologie et instituteur des frères des écoles chrétiennes. Reims, 1763. Rouen, 1764. Reims, 1782, etc.
- 69. Dissertation (de *J. Bullet*) sur le festin du roi-boit. Besançon, Charmet, 1762, in 8; Besançon, 1762 (1808), in 12. Reproduite en 1810 dans le *Magasin encyclopédique*, avec des notes de M. G. N. *Amanton*; reproduction tirée aussi à part. Paris, Sajou, in 8 de 30 p.
- 70. *Boulangier*. L'antiquité dévoilée par les usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies et institutions religieuses et politiques des dif-

férents peuples de la terre. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

— 71. De l'usage des statues chez les anciens.

Voy. *Sculpture*, n° 30.

— 72. Usages et mœurs des Français. Voy. *France*, n° 442.

— 73. La folie du jour ou la prononciation de la foire St.-Germain. Londres, Paris, 1770, in 8.

— 74. *Nicolas Collin*. Traité du péché. Paris, 1772, in 12.

Ouvrage de pure théologie.

— 75. Plaidoyer en faveur de la robe pour les syndics et habitants du village de Salancy, contre le sieur Dauré, seigneur dudit Salancy. Paris, 1774, in 4.

— 76. Le prix de la Rose de Salancy avec le véritable esprit de celle de Reichartshausen. Metz, 1780, in 8, fig.

— 77. *Demeunier*. L'esprit des usages des différents peuples. 2e édit. Paris, 1780, 3 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1776.

— 77 bis. Lettres sur les Rosières (par Ch. Jos. Mathon de la Cour). 1781, in 12.

— 78. Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par *Le Grand d'Auzay*. Voy. *Mœurs*.

— 79. Tableaux de la bonne compagnie. Paris, 1787, 2 vol. in 12, fig.

— 80. Galanterie française, recueil de compliments, étrennes, bouquets, félicitations de mariages, etc. (par S. T. Simon). Paris, 1786 et 1791, in 12.

— 81. Recherches des prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, ainsi que sur les privilèges que les mères nobles transmettaient en France, autrefois, à leurs descendants, quoique issus de pères roturiers, où l'on expose les vestiges qui restent de ces anciens usages; le tout précédé de quelques réflexions sur l'influence et in part que les femmes ont eues, non-seulement dans les gouvernements, mais même dans toutes les révolutions, ainsi que dans les sciences et les arts, par B. G. *Roland d'Erceville*. Paris, Nyon l'ainé, 1787, in 12 de 220 p.

— 82. Considérations philosophiques sur les mœurs et les plaisirs de la capitale de Paris. Londres, 1787, in 8.

— 82 bis. *John Millar*. The origin of the distinction of ranks. Basil., 1794.

— 83. Civilité républicaine, contenant des principes de morale et de bienséance. Paris, an III, in 12.

— 84. De l'usage des négations dans la langue française, par C*** (*Collin*). Paris, an X (1802), in 8.

Réimpr. avec le nom de l'auteur.

— 85. *J. Maillet*. Recherches sur les

armes, les mœurs
militaires
Voy. le n° 18

page 1.

L'ouvrage de J.

Martin, memb.

ments d'Égypte

anches gravées

« Ce grand tra-

« d, de facilité

costumes et mœurs

« et de leur

« »

L'auteur, en com-

« 30 années de s-

« ouvrage élémentaire

« des anciens,

« exemples dont l'

« des monuments

« libres, dont il a

« à côté de che-

« Le 1er volume

« d'habil, le costume

« des Romains, d'a-

« d'autres autres mo-

« vent les différent

« jusqu'à nos der-

« costumes.

« Le 2e volume

« d'un genre sur p-

« de l'Europe

« française, notammen-

« tement, les Étrusques

« même sur les ch-

« de l'Église.

« Le 3e volume,

« est national, ces

« sont costumes, m-

« çois, depuis le c-

« marche jusqu'au

« gravures sont tou-

« des monuments

« que volume se ven-

« Le même ouvr-

« titre: Gallerie d'

« tan, Religiosen,

« gischen Gebra-

« Welker des Alter

« in das 17te Jahr-

« zeitsuchen für De-

« den notwendige

« cher. Von B. S.

« et Wörtz, 1812.

— 86. *Fred.*

« resque des mœurs

« sig, 1805. gr. in

« En allemand

« même: Descrip-

« tion trouvent sous

« de l'er. Paris,

— 87. *Manu*

« Grimo de la Re-

— 88. P. B.

de la terre. Paris, 1776.
 ge des statues chez

n° 30.
 t mœurs des Français
 442.

du jour ou la prononciation
 Germain. Londres, Paris, 1776.

Collin. Traité du peuplement
 in 12.

thologie.
 en faveur de la rosière
 habitants du village de
 sieur Dauré, seigneur
 s, 1774, in 4.

de la Rose de Salency
 prit de celle de Reichenberg,
 1780, in 8, fig.

r. L'esprit des usages
 oles. 2e édit. Paris, 1776.

1776.
 sur les Rosières (par
 la Cour). 1781, in 12.

de la vie privée des
 origine de la nation
 Le Grand d'Auzay.

de la bonne compa-
 rol. in 12, fig.

française, recueil de
 s, bouquets, félicita-
 c. (par S. T. Simon).
 in 12.

des prérogatives des
 lois, sur les cours
 sur les privilèges que
 mettaient en France,
 scendants, quoique
 rers, où l'on expose
 nt de ces anciens

de quelques ré-
 e et la part que les
 seulement dans les
 même dans toutes
 e dans les sciences

Roland d'Esceville,
 7, in 12 de 220 p.
 ns philosophiques
 isirs de la capitale
 7, in 8.

ar. The origin of
 Basil, 1794.

alicaine, contenant
 et de bienséance.

es négations dans
 ar C^{tes} (Collin).

de l'auteur.
 recherches sur les

usages, les mœurs, les usages religieux,
 civils et militaires des anciens peuples.
 Voy. le n° 18 de notre art. *Mœurs et*
usages.

L'ouvrage de J. Maillot a été publié par
 Martin, membre de la Commission des
 monuments d'Égypte, il est orné de 296
 planches gravées au trait.

Ce grand travail a pour but, dit M.
 Bertrand, de faciliter aux artistes l'étude
 des costumes et mœurs des peuples de l'an-
 tiquité et de leur épargner un temps pré-
 cieux.

L'auteur, en consacrant à ce travail plus
 de 30 années de sa vie, a voulu offrir un
 ouvrage élémentaire complet sur le costu-
 me des anciens, et ne présenter que des
 exemples dont l'authenticité est prouvée
 par des monuments et par des auteurs cé-
 lèbres, dont il a eu soin d'indiquer le
 nom à côté de chaque sujet.

Le 1er volume contient, dans un grand
 détail, le costume, les mœurs, usages, etc.,
 des Romains, d'après les médailles et plu-
 sieurs autres monuments antiques, en sui-
 vant les différents usages, depuis Romu-
 lus jusqu'aux derniers empereurs de Con-
 stantinople.

Le 2e volume renferme des détails du
 même genre sur plus de trois cents peuples
 de l'Europe, de l'Asie et de l'Af-
 rique, notamment sur les Grecs, les Gau-
 lois, les Étrusques et les Égyptiens, et de
 même sur les chrétiens des premiers siè-
 cles de l'Église.

Le 3e volume, qui offre un grand inté-
 rêt national, est exclusivement consacré
 aux costumes, mœurs et usages des Fran-
 çais, depuis le commencement de la mo-
 narchie jusqu'au règne de Louis XIV. Les
 gravures sont toutes tirées des médailles et
 des monuments de chaque époque. Cha-
 que volume se vend séparément.

Le même ouvrage, en allemand, sous ce
 titre : *Gallerie der Sitten, Geröthschaften, Religiosen, Bürgerlichen und Kriegerischen Gebraueche der vornehmsten Völker des Alterthums und Franzosen his in das 17te Jahrhundert, nach dem Französischen für Deutsche bearbeitet, und mit den nothwendigsten Voreinmerungen versehen.* Von B... Strass. et Paris, Treuttel et Würtz, 1812, in 4.

— 86. *Fred. Hempel.* Tableau pitto-
 resque des mœurs des Russes, etc. Leip-
 zig, 1805, gr. in 4.

En allemand et en-français. *On a du même* : *Descript. de tous les peuples qui se trouvent sous la domination d'Alexandre le Grand.* Paris, in 4.

— 87. *Manuel des amphitryons* (par Grimois de la Reynière). Paris, 1808, in 8.

— 88. *P. B. Boucher.* Le Consulat de

la mer, ou Pandectes du droit commer-
 cial, compilation des usages commerciaux
 et maritimes du moyen-âge, suivis encore
 en Espagne, en Italie, à Marseille et en
 Angleterre, comme loi, et partout ailleurs
 comme raison écrite; traduit du catalan
 ancien en français, d'après l'édition origi-
 nale de Barcelonne, de 1494, précédé
 de l'historique des coutumes maritimes
 des temps anciens, suivis des pièces justi-
 ficatives. Paris, A. Bertrand, 1808, 2 vol.
 in 8, avec des tableaux.

— 89. *Les Hindoux* ou description de
 leurs mœurs, coutumes, cérémonies, etc.,
 dessinés d'après nature dans le Beugle
 et représentés en 229 pl., avec le texte en
 anglais et en français, par *Balthazard*
Solvyns. Paris, 1808-12, 4 vol. gr. in fol.

Ouvrage d'une exécution très-médiocre.
 L'Inde française, pub. avec un texte par
 M. Burnouf, lui est bien supérieure.

— 90. L'espan anglais, ou correspon-
 dance entre deux mylords, sur les mœurs
 pub. et privées des Français. Paris, 1809,
 in 8.

— 91. Les peuples de la Russie ou des-
 cription des mœurs, usages et coutumes
 des diverses nations de l'empire de Russie
 (par le comte de *Rehberg*), accompagné
 de fig. col. Paris, imp. de Colas (Treuttel
 et Würtz), 1812, 2 vol. in fol.

— 92. *Samuel Weller Singer's* Resear-
 ches into the history of playing cards;
 with illustrations of the origin of print-
 ing and engraving in wood. London,
 Bensley, 1816, gr. in 4, fig.

Tiré à 250 exemplaires seulement.

— 93. *J. A. Dubois.* Description of
 the character, manners and customs of the
 people of India, and of their institutions
 religious and civil, translated from the
 french ms. London, Longman, 1817, in 4.

Cette trad. angl., faite sur les manu-
 scrits de l'auteur, a paru 8 ans avant le
 texte. Voy. notre art. Inde, n° 148.

— 94. *Mme de Genlis.* Dict. des étii-
 quettes de la Cour, des usages du monde
 depuis In mort de Louis XIII. Paris, 1818,
 2 vol. in 8.

— 94 bis. *T. E. Bowdich.* An essay on
 the superstitions, customs and nrns of the
 ancient Egyptians, Abyssinians and Ashan-
 tees. Paris, 1821, in 4.

— 95. *Berryat St.-Prix.* Remarques
 sur les anciens jeux des mystères. 1823.
 Voy. au mot Théâtre.

— 96. *Guipuscoa* dantza gogo angar-
 rien condairia edo historia beren Soñu
 zar, eta itz neurto edo versoquin, etc.,
 por *D. Juan Ignacio de Iztueta*; c'est-à-
 dire, Histoire des anciennes danses de
 Guipuscoa, avec les airs et les paroles qui

leur correspondant. St.-Sébastien, 1824, in 8.

Le même auteur a donné, en 1826, un autre vol. in 8, sur les anciens airs de Biscaye. Cette collection peu connue est d'un singulier intérêt.

— 97. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, 1825, 2 vol. in 8. Voy. *Inde*.

Excellent ouvrage au point de vue qui nous occupe, pub. d'abord en anglais. Voy. le n° 93. C'est ce qui a été écrit de plus complet jusqu'à présent sur la religion et le caractère des Hindous. On peut consulter avec fruit sur cette matière les ouvrages de Ward, de Colcbroke et de Polier.

— 98. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol.

— 99. J. J. Raepaet. Anecdote sur l'origine et la nature du carnaval. Brux., 1827.

— 100. Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles, par Amans Alexis Monteil. Voy. le n° 450 de l'art. *France*.

— 101. J. Ferrario. Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité et accomp. de dess. color. analogues aux sujets. Milan, 1827-30, 17 vol. in fol.

Si un peu plus de critique avait présidé à cet énorme recueil, il pourrait être d'une grande utilité; il est à souhaiter qu'on fasse disparaître dans une 2e édit. les nombreuses fautes d'expression qui altèrent les noms propres.

— 102. Barrière. Essai sur les mœurs et les usages du XVIIe siècle, morceau placé en tête des Mémoires de Brienne; imprimés à Paris en 1828.

— 103. Boulgarin. Archippe Thadeevitch, ou l'ermite russe. Tableau des mœurs russes au XIXe siècle, trad. du russe. Paris, 1828, 3 vol. in 12, port. et fig.

— 104. Le P. Ménestrier. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue. Lyon, 1829, in 8.

Voyez sur cet usage Tallemant des Réaux, édit. de M. Paulin. Paris.

— 105. Sketches of Portuguese life, manners, etc. London, 1829, in 4.

L'ouvrage est accomp. de 20 gr. color.

— 106. Sutee. Sacrifice des femmes chez les Hindous. Voir à ce sujet le bulletin de Férussac, géographie et statistique, n. XVIII, p. 433.

— 107. Mss. Frances Trollope. Domestic manners of the Americans. London, 1832, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage partial, mais curieux, a été traduit en français en 1833, et les revues en ont donné de nombreux extraits. Voy. entre autres, ceux fournis par Jouffroy, dans la Revue des Deux-Mondes.

— 108. Raderer. Fragments de divers mémoires pour servir à l'histoire de la société polie en France. Paris, 1834, in 8.

Cet ouvrage a été imp. par l'auteur pour le distribuer en cadeaux. Il est rare dans le commerce.

— 109. Notice sur l'orig. des cartes à jouer, par le bibliophile Jacob (Paul Leclercq). Voy. Bull. du biblioph., n° 23.

— 110. Richard. Essai chronologique sur les mœurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables de la Lorraine, 1835, in 12.

— 111. Gab. Peignot. Recherches historiques et philologiques sur la philatélie, ou usage de boire à la santé, chez les anciens, au moyen-âge et chez les modernes. 1336, in 8.

Tiré à 150 exempl.

— 112. J. G. H. Greppo. Explication d'un passage des proverbes. Recherches sur l'usage des boissons glacées, chez les Hébreux, les Grecs et les Romains. Belley, Verpillon, 1836, in 8 de 36 p.

— 113. Tableau des escomptes, tarifs et usages, pour les marchandises sur la place de Paris. Paris, 1837, in 4.

L'Administration pub. de temps à autre de ces tableaux; il y en a 1. Paris, 1819, in fol.

— 114. Coutumes gauloises ou Origines curieuses et peu connues de nos usages, par madame de Renneville. Paris, 1838, in 12.

— 115. Chesnel (de). Usages, coutumes et superstitions des habitants de la montagne Noire. France littéraire, t. XXXVI, in 8.

Il s'agit dans ce curieux article, des usages en vigueur au milieu des populations de cette chaîne de monts qui se prolonge depuis l'embouchure de l'Adour jusqu'aux rivages de la Méditerranée.

— 116. F. Z. Collambert. Le régiment de la Calotte (Revue du Lyonnais), décembre, 1842.

— 117. Le baron Gaujal. Titres singuliers tombés en désuétude, extr. des mém. de la Société des antiquaires de France.

— 118. Mémoire sur la location des chaises dans les églises. S. l. n. A., in 8 broché.

— 119. René Marie Cazal. Essai historique, anecdotique sur le parapluie, l'om-

brage et la caane, e

1844, in 18.

— 120. Madame

nombre des fêtes

des différents

1844, 2 vo-

— 121. Le livre

comme article

— 122. Toussaint

des honneurs. P

On trouvera de

— 123. J. F. P.

Nîmes, in 8

— 124. Polyant

Jolimont, Pois

— 125. Floquet

— 126. Francis

— 127. D. B.

— 128. Général

de l'armée de te

— 129. H. C.

— 130. Ceyl

— 131. Ric

ances Trollope. Dictionnaire des usages et coutumes des Français et des Américains. London, 1844, in 18.

— 130. Madame Clément, née Hemery. Description des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et des différentes villes de la France. Bruxelles, 1844, 2 vol. in 8, fig.

— 131. Le livre de glace ou histoire de la glace, abrégée de tout ce qui regarde la glace, depuis son premier usage en Europe jusqu'à l'usage de luxe, jusqu'au présent. Paris, 1845, in 8 de 112 p.

— 132. Toussaint. Code des préséances et des honneurs. Paris, 1845, in 8.

On trouvera de nombreux détails spirituellement racontés, sur divers usages, dans le Palais Mazarin, pub. en 1846 par le comte L. de Laborde. Voy. les notes p. 111 et suiv.

— 133. J. F. Perrot. Essai sur les mœurs, Nîmes, in 8 avec 10 pl.

— 134. Polyanthea archéologique, par F. Jolimon, Poissons d'avril, OEUFS de Pâques, Dieu vous bénisse. In 8.

— 135. Floquet. Le privilège de Saint-Dominique. Paris, 1833, 2 vol. in 8, avec fig.

— 136. Francisque Michel et Ed. Fourcroy. Histoire des hôteleries, cabarets, auberges, etc. Paris, Cherbellier, in 8.

— 137. D. B. de Malprière. La Chine. Mœurs, usages, costumes, arts et métiers, sciences civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages, d'après les dessins originaux du P. Castiglione, du peintre chinois Pu-Quâ, de W. Alexandre, Chambers, Dadley, etc., par MM. Devéria, Régnier, Schaal, Schmit, Vidal, et autres artistes connus, avec des notices explicatives et une introduction. Voy. au mot *Chine*, n° 28.

— 138. Général Bardin. Dictionnaire de l'armée de terre, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes. Voy. *Guerre*, n° 83.

Ce livre renferme, dit-on, la matière de 138 vol. de 500 p. La pagination se suit sans interruption.

— 129. H. Ch. Sirr. China and the Chinese. 1849, 2 vol. in 8.

On trouve de nombreux renseignements dans ce livre, sur les usages des Chinois modernes. Voy. aussi l'ouvrage suivant du même auteur.

— 130. Ceylon and the cingalese : their history, government and religion; the antiquities, institutions, produce. 1850, 2 vol. post in 8 de 771 p.

— 131. Richard Doyle. Manners and

customs of the English in 1849. London, Bradbury et Evans, 1850, in 4.

— 132. G. N. K. Lochner. Das Deutsche Mittelalter, le moyen-âge allemand représenté par les principaux témoignages de ses monuments historiques et juridiques. Nuremberg. 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

Curieux de consulter sur certains usages du moyen-âge en Allemagne.

— 133. Amédée de Bast. Les galeries du palais de Justice de Paris; mœurs, usages, coutumes et traditions judiciaires. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

Beccaria a dit, à propos du mot usage : C'est le législateur le plus ordinaire des nations.

— 134. J. B. Guérin. Essai sur le belfroy. Caen, in 12.

Voy. *Mœurs et Usages*, ainsi que la plupart des articles consacrés à divers nations, tels que : *Egypte, Grèce*, etc.

USCOQUES.

Ces peuples peu connus habitent aux limites de la Croatie, sur la mer Adriatique.

1. Minucio Minucci. Historia degli Uscochi coi progressi di quella gente. 1602, in 12.

Voyez des détails curieux sur cette peuplade dans les œuvres de Georges Sand.

USINES.

1. Le comte Pillet-Will. Examen analytique de l'usine de Decazeville. Paris, 1832, in 4, avec un grand nombre de pl.

— 2. J. B. Viollet. Essai pratique sur l'établissement et le contentieux des usines hydrauliques. Paris, L. Mathias (Augustin), 1840, in 8, avec pl.

— 3. Du même. Journal des usines, des propriétaires et des constructeurs d'établissements industriels, mémoires sur les moteurs et sur la mécanique des usines. Jurisprudence et législation des manufactures, des constructions et du commerce, etc. Paris, L. Mathias (Augustin), juillet 1841 et années suiv.

— 4. Nadauld de Buffon. Des usines sur les cours d'eau. Développement sur les lois et règlements qui régissent cette matière. Paris, L. Mathias, 1841, 2 vol. in 8.

— 5. Bordeaux. De la législation des cours d'eau, dans le droit français ancien et le droit moderne. 1849, in 8.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8; le *Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*; les *dictionnaires technologiques et les encyclopédies modernes*.

USURE, PRÊT A INTÉRÊT ET RESTITUTION.

1. *Fr. de Platea*, opus restitutionum usurarum, Venetiis, 1479, in 4.
 — 2. De Usuris libri tres per *Conradum Paulum* Brunsvicensis jam recens in lucem editi, cum præfatione *Philippi Melanthonis*, ad auctorem. Ranc, apud hæredes Ch. Egenolphii. 1571, in 12.
 — 3. Discours sur l'usure, par *Réné Benoist*. in 8.
 — 4. L'Usure ensevelie, ou Défense des Monts-de-Piété, de nouveau erigez aux Pays-Bas, pour exterminer l'usure par M. *Jean Boucher*. Tournay, 1628, in 4.
 — 5. Traité de la restitution divisé en cinq livres, par *La Placette*. Amsterdam; Gallet, 1646, in 12.
 — 6. *Honorati Leotardi* de Usuris et contractibus usurariis coercendis lib. Venetis, 1661, in fol.
 — 7. Traité des restitutions des grands (par *Cl. Joly*). 1665, in 12.
Réimpr. en 1680, in 12, à la sphère.
 — 8. *Sfortia Oddi* de restitutione in integrum tractatus. Heidebergæ, J. P. Labrodt. 1672, in fol.
 — 9. Tractatus de usura et fenore item de usuraria trium contractuum privitate, a *Jac. Galle*. Parisiis, Seneuze, 1688, in 4.
 — 10. L'usure expliquée et condamnée par les écritures saintes, par M. *Du Tertre*. Paris, 1673, in 12.
 — 11. De l'usure et des vrais moyens de l'éviter, par M. *Devourrie*. Avignon, Lemoit, 1687, in 8.
 — 12. Traité du négoce et de l'usure, par le P. *Louis Thomassin*. Paris, 1697, in 8.
 — 13. *Noodt*. De fenore et usuris. Leide, Hearing, 1698, in 4.
Réimpr. avec les autres ouvrages de l'auteur, en 1713.
 — 14. Opus morale de restitutione et contractibus, tractatus unicus de restitutione in genere; — Tractatus de restitutione in particulari, a *J. Puyol de Liobie*. Tolosæ, 1700, in 4.
 — 15. Réfutation du traité de la pratique des billets entre les négociants, par des remarques exactes sur tout ce qu'il contient, par M^{ss} (l'abbé *Lemaire*, chanoine de Beauvais). Paris, Mariette, 1702, in 12.
 — 16. Lettres touchant la matière de l'usure, par rapport aux contrats de rentes rachetables des deux côtés (par *Nicolas Pettipied*). Lille, P. Mathon, 1731, in 4.
On joint à cet ouvrage :
 — 17. Défense des contrats de rentes

rachetables des deux côtés. Amsterdam, Poigleier, 1730, in 4.

— 18. Observations pacificæ in epistola doctoris sorbonnici de redivibus utriusque redimibilibus. Hagæ-Comitum, van Hohen, 1731, in 4.

— 19. Traité des prêts de commerce, ou de l'intérêt légitime et illégitime de l'argent (par l'abbé *Etienne Mignot*, ou suivant la *Biogr. univ.*, par l'abbé *Aubert*; voyez *Quérard*, art. *Mignot*). Lille (Amsterdam), 1738, in 4. — *Nouv. édit.*, augm. Paris, Knapien, 1759, 1767, 4 vol., in 12.

L'auteur a publié un 5e vol., anonyme comme les premiers, sous le titre d'Observations de l'auteur du « Traité des prêts de commerce » sur les « Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure (de l'abbé de La Porte). » Paris, Simon, 1769, in 12.

— 20. Dei impiego del danaro libri tre. Verona, 1744, in 4.

— 21. Usura contractus trius dissertationibus historico-theologicis demonstrata, adv. mollioris Ethices casuistas, auth. *Daniele Concina*. Romæ, 1746, in 4.

— 22. *D'Annoue*. De usuris et inter usurio. Bale, 1752.

— 23. Examen théologique sur la société du prêt à rente : dialogue entre *Baillet Pontas*, doct. en théologie, par M^{ss} (par le P. *Graugier*). Nancy, Duranço, 1762, in 12.

— 24. Lettre à Mgr l'archevêque de Lyon, dans laquelle on traite du prêt à intérêt à Lyon, appelé départ de l'argent suivant ses rapports (par *J. F. Prout de Royer*). Avignon (Lyon), 1763, in 8 de 83 pages, ou Genève, 1770, in 8.
Voyez Quérard, t. VII, p. 358.

— 25. L'Usure démasquée, ouvrage polémique et moral; par *Hyac. de Gasquet*. Avignon, 1766, ou 1788, 2 vol., in 12.

— 26. Dissertation théologique sur l'usure du prêt de commerce et sur les trois contrats (par le P. *Le Coq*, génér. des Eudistes). Rouen, Dumesnil, 1767, in 12.

— 27. Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure, par l'abbé de *La Porte*. Paris. 1769-72, 4 vol., in 12.

Le 4e vol. est dirigé contre le Traité des prêts de commerce, par Mignot.

Le même abbé de La Porte a donné : le Défenseur de l'usure confondu. 1783, in 12. C'est une réfutation de la théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des principes du droit naturel, par Rullié, curé de Cahors, et refait par l'abbé Gouite, publiée en 1780, in 12.

— 28. La Légitimité de l'Usure légale, où l'on prouve son utilité (par *Joachim*

Falguet de Villen-

chel Rey, 1770, in

— 29. Moyens

projet d'établissement

public sur tous i

par un avocat au

roy de Saint-Luc

« C'est à l'effet

on attribue l'éta

plid » à Paris, s

es : L'Usure ens

— 30. Examen

plous sur le Prêt

P. Auguste, capu

in 12.

— 31. Lettres

sur le prêt de co

gr, Caen et Paris

— 32. Traité d

posée à une lett

en 1770 sous le n

et un Traité anon

imprimé à Colog

(Souchet). Paris, 1

— 33. Traité d

par l'abbé La F

Parthos, 1776, li

— 34. Théorie

tirée des vrais pr

de la théologie e

abus de l'imput

P. Rullié, curé de

Pierre, de Cahors

1780, in 12.

Louvrage à étu

tes. Une seconde

en 1783, avec un

tractions sur plusi

l'abbé Champ

diocèse de Cahor

réfutation en 178

— 35. Dissert

intéréts de l'arge

La Lettre encyclo

l'abbé Ruel). 178

ville et Paris, 1

La dernière éd

teur.

— 36. Nouvell

ture et le prêt à

capu). Bordeau

— 37. La ques

par M. l'abbé Be

par, 1786-87, 4

— 38. L'Usure

du droit naturel

H. Mautrot). Pa

in 12.

Les auteurs re

dorf, Noodt, Wolf

étrangers, et par

lin, l'abbé Bour

Falquet de Villeneuve, Amst., Marc Michel Rey, 1770, in 12.

— 39. Moyens d'extirper l'usure, ou Projet d'établissement d'une caisse de prêt public sur tous les biens des hommes, par un avocat au Parlement (R. H. Prénot de Saint-Lucien). 1775, 1778, in 12. — C'est à l'effet produit par ce livre que l'on attribue l'établissement du *Mont-de-Piété* à Paris, sans doute. Voyez ci-dessous : L'Usure ensevelie.

— 40. Examen et réfutation des réflexions sur le Prêt de commerce, par le R. P. Auguste, capucin. Vire, Chalmé, 1775, in 12.

— 41. Lettres critiques et dissertations sur le prêt de commerce, par l'abbé Liger, Caen et Paris, Moutard, 1776, in 12.

— 42. Traité de l'Usure, servant de réponse à une lettre sur ce sujet, publiée en 1770 sous le nom de M. Prost de Royer, et au Traité anonyme sur le même sujet, imprimés à Cologne en 1769 (par Etienne Sauchet). Paris, Bastien, 1776, in 12.

— 43. Traité de l'Usure et des intérêts (par l'abbé La Forest). Lyon, P. Bruyset Panthous, 1776, in 12.

— 44. Théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des vrais principes du droit naturel, de la théologie et de la politique, contre l'abus de l'imputation d'usure (par l'abbé P. Rulid, curé de la paroisse de Saint-Pierre, de Cahors). Paris, Barrois l'aîné, 1780, in 12.

L'ouvrage a été refait par l'abbé Goullet. Une seconde édition en a été publiée en 1782, avec une Défense et des Observations sur plusieurs critiques.

L'abbé Campmas, ou Capmas, curé du diocèse de Cahors, en a fait paraître une réfutation en 1782.

— 45. Dissertation théologique sur les intérêts de l'argent placé à jour, d'après la Lettre encyclique de Benoît XIV (par l'abbé Ruel). 1783, in 12. — 3^e édit. Marseille et Paris, 1789, in 12.

La dernière édit. porte le nom de l'auteur.

— 46. Nouvelles considérations sur l'usure et le prêt à intérêt (par Pierre Papius). Bordeaux, 1784, in 8.

— 47. La question de l'Usure éclaircie, par M. l'abbé Beurrey. Paris, veuve Crapart, 1786-87, 4 tomes in 12.

— 48. L'Usure considérée relativement au droit naturel (par H. Jabineau et G. N. Mautrot). Paris, Morin, 1786-87, 4 v. in 12.

Les auteurs réfutent Grotius, Puffendorf, Noodt, Wolf et autres jurisconsultes étrangers, et parmi les français Damoulin, l'abbé Beurrey, etc.

— 39. De l'Usure, par l'abbé *Rossignol*. Turlin, Royend, 1787, in 12.

— 40. Dissertation contre *Saumaise* sur l'Usure, par le P. *Pétau*. In 8.

Très-estimée.

— 41. Les nouveaux patrons de l'usure réfutés, y compris le dernier défenseur de Calvin, sur le même sujet (par l'abbé *Rougé*). Paris, Herissant, 1789, in 12.

— 42. Discussion politique sur l'usure et le prêt sur gage adre. aux Consuls de la République, par J. T. *Bruguère*. Paris, 1802, in 8.

— 43. Juris cultor theologus circa obligationes restitutionis, auct. *Jos. Vogler*, soc. Jes. Parisiis, Mequignon, 1813, in 12.

— 44. Dissertation où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, par M. B... curé de P. (*M. Barudère*, curé de Pau). Pau, Viguancourt, 1816, in 8.

— 45. Examen de la Dissertation de M. B... sur l'usure, publiée en 1817, par M. l'abbé *Burgué*. Pau, Tonnet, 1817, in 8.

— 46. Le prétendu mystère de l'Usure dévoilé, par M. l'abbé *Baronnat*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 47. De l'Usure dans l'état actuel de la législation, par *Chardon*. 1823, in 8.

— 48. Dissertations sur le prêt de commerce, par son Em. Mgr. le cardinal de la *Luzerne*. Paris, Douillier, 1823, 3 vol. in 8, en 5 parties.

— 49. Réfutation du mémoire sur la légitimité du prêt lucratif, par... A. Castres, Auger, 1824, in 8.

— 50. Réfutation des systèmes de M. l'abbé *Baronnat* et de M. de la *Luzerne*, sur la question de l'Usure, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1824, in 8.

— 51. Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. B... (*Guil.-André-René Baston*). Paris, Delaunay, 1825, in 8.

— 52. Exposition de la doctrine de l'Église sur le prêt à intérêt. (Extrait des Conférences d'Angers). Paris, Gauthier, 1825, in 12. — 2^e édit. Besaçon, Gauthier frères, 1826, in 12.

— 53. Examen du système de feu Mgr. le cardinal de la *Luzerne*, sur le prêt de commerce, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1826, in 8.

— 54. Réflexions sur la conduite à tenir au tribunal de la pénitence, par rapport aux usuriers, par un prêtre du diocèse de Bayeux. Paris, Périsse frères, 1827, in 12.

— 55. L'intérêt de l'argent dans le prêt ou l'usure, etc., par M. *Capmas*. Paris, Béthune, 1829, in 12.

— 56. *Ch. Lucas*. De l'Usure considérée dans ses rapports avec l'économie politi-

que, la morale publique et la législation, Paris, 1829, in 8 de 32 p.

— 57. *Jérôme Bentham*, Défense de l'Usuro, ou Lettres sur les inconvénients des lois qui fixent le taux de l'intérêt de l'argent, trad. de l'ang. sur la 2^e édit. Suiv. d'un mém. sur les prêts d'argent, par *Turgot*, et précédée d'une introduction sur le prêt à intérêt. Paris, 1828, in 8.

— 58. Discussion sur l'Usure, par l'abbé *Mastrosini*, traduit de l'italien, par M. C^{***}, suivie du Recueil des décisions du Saint-Siège, qui ont paru dans ces derniers temps sur la matière de l'usure. Lyon, Guyot, 1834, in 8.

— 59. Quatre mots sur l'Usure, ou Compte-rendu d'un incident arrivé dans une conférence ecclésiastique du mois de juillet 1835, par l'abbé *Laborde*. Auch, Brun, 1835, in 18.

— 60. Défense de la doctrine de l'église catholique sur le prêt à jour, vengée du scandale de la nouveauté; par l'abbé *Laborde*. Paris, Poussielgue-Rusand, 1836, in 18.

— 61. Questions neuves sur le prêt à usure, les intérêts du prêt, et les décisions romaines du 18 août 1830; par *A. Blazy*, prêtre. Montauban, Forestié, 1833, in 12.

— 62. Dissertation sur le prêt à intérêt, dans laquelle l'encyclique *vix pervenit* de Benoît IV sur la matière de l'usure est clairement exposée et victorieusement défendue contre les fausses interprétations et les vaines attaques des modernes apologistes des prêts usuraires; par M. E. *Pagès*. 5^e édit. Lyon et Paris, Périsse frères, 1838, in 8.

— 63. Nouvel examen de la question du prêt et du prix de l'usage de l'argent, ou Conviction de la doctrine de l'abbé *Mastrosini* sur l'usure, et réfutation de la doctrine de M. *Pagès* par ses propres principes. Lyon, Pélagaud, 1838, in 18 de 132 p.

— 64. Quelques mots de réclamation sur l'ouvrage de M. *Pagès*, par M. *Chalamet*, chanoine d'Annecy. Lyon, imp. de Pélagaud, in 8 de 8 p.

— 65. Méthode de conciliation des théologiens, en faveur du prêt à intérêt. Paris, Gaume frères, 1838, in 8 de 48 p.

— 66. Lettre à un ami de Lyon, sur le prêt à intérêt, chez les anciens et les modernes; par le comte de *Moyria*. Bourg, Dufour, 1838, in 8 de 16 p.

L'auteur s'élève contre le prêt à intérêt.

— 67. Histoire de la marche des idées sur l'emploi de l'argent, depuis Aristote jusqu'à nous; par M. J. B. M. N. Lyon, Périsse, 1838, in 8 de 152 p.

— 68. Observations sur des circulaires de Mgrs les évêques du Puy et de Belley,

relatives à la manière de l'usure; par M. *Etienne Pagès*. Lyon, l'auteur, 1839, in 8 de 44 p.

— 69. Lettre de l'auteur de la défense de l'église contre M. *Pagès*, à un théologien de province, qui avait demandé une explication sur le chapitre V de ce même écrit; par M. l'abbé *Boyer*. Paris, Gaume frères, 1839, in 8 de 32 p.

— 70. Traité de l'Usure, par *Petit*. 1840, in 8.

— 71. Des obstacles au crédit, considérations sur l'usure, par J. *Beausant*, négociant. Paris, Guillaumin, 1850, in 8 de 40 p.

— 72. Etudes sur l'usure. Thèse pour le doctorat, par *Eugène Hoffman*. Strasbourg, imp. de Silhermann, 1851, in 4 de 88 p.

Voyez, au point de vue ecclésiastique; *Table raisonnée et alphabétique des nouvelles ecclésiastiques, depuis 1728 jusqu'en 1760 inclusivement*. (1748), t. II, p. 974.

« On peut encore consulter sur l'usure, dit l'auteur des conseils pour former une bibliothèque, M. J. F. *Rolland*, les Conférences de Paris sur cette matière qui forment 4 volumes, y compris ce qui regarde la restitution; les Réfutations d'un écrit sur l'usure, par *Duguet*, imprimées avec sa Dissertation théologique et dogmatique sur les exorcismes et cérémonies du baptême, etc. Paris, 1727, in 12, et les principales théologies. Parmi les jurisconsultes, *Domat* et *Pothier* se sont déclarés contre le prêt. Il a paru plusieurs autres écrits récents sur ce sujet, entr'autres une dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'efforce de expliquer les passages.

— 73. Dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'efforce de expliquer les passages.

— 74. Dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'efforce de expliquer les passages.

— 75. Dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'efforce de expliquer les passages.

— 76. Dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'efforce de expliquer les passages.

— 77. Dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'efforce de expliquer les passages.

— 78. Dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'efforce de expliquer les passages.

UTAH.

Ce nouveau territoire des Etats-Unis

il est colonisé qu
nom d'une nation in
rien. Situé par
49° lat. nord, le
comté officiellement
le 9 septembre

Le pays d'Utah e
jusqu'au plutô d'
« alors, et qu
ces hommes
au-delà des
sur un territoire
Fremont nous a d

Les Mormons se
naturellement asse
une imitation ou s
de l'ancien testam
en un style bibliqu
gations de leurs
ments chefs, dont

de la Palestine en
votre loi devait le
écrite par J. Smith
que ce qui a aidé
Mormonisme dans
pensée que l'Amér
ligion et sa révéla

Le Livre de Mor
lire édit.

La 3^e édit., mé
changement; ce
trad. en allemand.
John Spalding, a
1830. Ce fut Rigd

— 2. *Fremont*
expedition to the
year 1842, and to
Florida, in the ye
— 3. *Fremont*.

upon upper Califo
— 4. G. *Minot*
in 8.
— 5. G. *Depp*
v.

Wil. Redm
ures in upper
in 1848-49, with
at the mines. Lo
in 8.

— 7. L'Etoile
périodique du M
John Taylor. De
23 feuilles ont par
Voy. la note du
Cette feuille in
re de Tournon, s
pays de Galles, e
des Mormons.

— 8. *Ag. de G*
leurs articles sur
dans les archives d
11 décemb. 1852,

de l'usage; par M. l'autour, 1839, in 8

teur de la défense agés, à un théologien demandé une suite V de ce même yer. Paris, Ganne p. re, par Petit, 1840,

au crédit, consist par J. Beauvais, Dumlin, 1850, in 8

usage. Thèse pour Hoffman. Straub, 51, in 4 de 88 p. ue ecclésiastique; abétique des nou-puis 1738 jusqu'en (48), t. II, p. 974, sultier sur l'usage, elle pour former r. F. Rolland, les sur cette matière y compris ce qui s Réfutations d'un uquet, imprimées néologique et dog-mes et cérémonies s, 1727, in 12, et s. Parmi les ju-Poichier se sont dé-a paru plusieurs ce sujet, entr'a-r l'usage, ouvrage Gerail, dirigé on traducteur; des orét à intérêt, par 1806, in 8, Paris- tendu, ont de se- assage.

Observa. ne brochures M** (l'abbé de diocèse d'Aix; imprimé au Mans, ces sur l'usage, monde. Paris, Ru-

rant des publica-re, le prêt à inté- ez la Bibliogra-syst., art. Thé- librairies ecclé- brairies de juris- politique. Eafn, s à intérêt, voyez

o des Etats-Unis

l'a été colonisé qu'en 1850; il prend son nom d'une nation indienne qu'il a imposé à son lieu. Situé par 114° 50' de long. et 40° lat. nord, le pays d'Utah a été reconnu officiellement par les Etats de l'Union, le 9 septembre 1850.

Le pays d'Utah est devenu le siège d'une secte ou plutôt d'une population errante jusqu' alors, et que l'on appelle les Mormons. Ces hommes entreprenants se sont établis au-delà des montagnes rocheuses. Ils ont un territoire dont l'intrépid colonel Fremont nous a donné la géographie.

Les Mormons sont régis par un livre naturellement assez rare en France : « C'est une imitation ou si l'on veut une parodie de l'ancien testament, un récit en versets et en un style biblique très-affaibli des migrations de leurs ayeux venus sous différents chefs, dont l'un s'appelle Mormon, de la Palestine en Amérique où la nouvelle loi devait leur être pleinement révélée par J. Smith. Il y a lieu de croire que ce qui a aidé surtout aux progrès du Mormonisme dans les Etats-Unis, c'est la pensée que l'Amérique devait avoir sa religion et sa révélation à elle. »

J. J. Ampère.

1. Livre de Mormon. Paris, 1833, in 18, 1re édit.

La 2e édit., même année, n'offre aucun changement; ce livre a été également trad. en allemand. L'original, dû à un certain Spalding, a été pub. en anglais dès 1830. Ce fut Rigdon qui en fut l'éditeur.

— 2. Fremont. Report of the exploring expedition to the Rocky mountains in the year 1842, and to Oregon and north California, in the years 1843-44. In 8°

— 3. Fremont. Geographical memoir upon upper California. 1848.

— 4. G. Minot. Des Etats-Unis. 1849. In 8.

— 5. G. Depping. Voy. l'illustration, 1850.

Wil. Redmond Ryan personal adventures in upper and lower California in 1848-49, with the author's experience at the mines. Lond., 1850. 2 vol. post in 8.

— 7. L'Etoile du Déseret, feuille non périodique du Mormonisme, pnb. par M. John Taylor. De mai 1851 à août 1852, 12 feuilles ont paru.

Voy. la note du n° 11. Cette feuille in 8 s'est vend. à Paris, rue de Tournon, n° 7. On a pub. dans le pays de Galles, en Angleterre, l'évangile des Mormons.

— 8. Ag. de Gasparin et Monod. Voy. leurs articles sur la religion des Mormons dans les archives du christianisme, 6e n° du 11 décemb. 1852, et 14 mai 1853.

— 9. How. Stansbury. Explorations and Survey, etc. Philadelphia, 1852, in 8 de 487 p. avec 35 pl. et vues.

C'est Fouv, officiel à consulter sur cette région du lac Salé, où se sont réfugiés les Mormons; il a été pub. par ordre du Congrès.

Nous citerons aussi pour ces derniers temps : Oshausen. Geschichte der Mormonen in Nord Amerika. Göttingen, 1856, in 8. — Soulé Gihon and Nisbet. Annals of San Francisco, Summary of the history of settlements, progress and present condition of California and his great city, with biogr. memoirs of some prominent citizens New-York. Illustr.

— 10. Gunnison. The Mormons on the valley of the great Salt-Lake. Philadelphia, 1852, in 8.

Cet ingénieur topographe a fait un assez long séjour chez les Mormons, et ses récits leur sont favorables.

— 11. Mérimée. Voy. sur le Mormonisme, les art. de la Revue des Deux-Mondes des 4 avril, 25 et 31 mars 1853.

On a publié dans ces derniers temps un vaste travail sur le pays d'Utah; c'est le Rapport du capitaine Stansbury, sur son exploration de la vallée du grand lac Salé d'Utah. Quelque publication officielle, c'est un livre de luxe, illustré d'un grand nombre de planches lithographiques teintées; les cartes, d'une admirable exécution, sont sur une large échelle. Les deux expéditions qui ont donné lieu à ce livre sont des années 1849 et 1850. (Voy. le n° 91).

Déseret, la capitale du pays d'Utah, possède une école normale, que l'on désigne sous le nom d'Université; son fondateur, Brigham, a constitué aussi une bibliothèque.

Voy. pour la bibliographie, la Biographie universelle des frères Didot, le Biographe Brigham, par M. Isambert.

UTOPIES.

Il eut été possible d'étendre à l'infini cet article, nous renvoyons au livre de M. Raybaud: Etudes sur les réformateurs.

1. Libellus vere aureus nec minus salutaris quam festivus de optimo reipublicæ statu, deque nova Insula Utopia, auctore clarissimo viro Thoma Moro..., cura M. Petri Aegidii Antuerpiensis, et arte Th. M. Alostensis, typogr. almæ lovanensium academici nunc primum accuratissime editus (1516 mense decemb.) cum gratia et privilegio, in 4 de 5½ ff., dont 12 de prélim., avec la carte d'Utopie.

1re édit. de ce roman politique.

— 2. Th. Mori De optimo reipublicæ statu deque nova insula utopia, lib. II. Glouccæ. Foulis, 1750, in 8.

— 3. La description de l'isle d'Utopie, où est comprise le miroir des républiques du monde, etc., par *Thomas Morus* (trad. par *Jehan le Blond*). Paris, 1550, 8g.

Autre traduction française du même ouvrage, par *Samuel Sorbière*. *Amsterd.*, *J. Blaeu*, 1643, in 24.

— 4. Idée d'une république heureuse, ou l'Utopie, de *Thomas Morus*, trad. du latin par *Nic. P. Gueudeville*. *Amsterd.*, *F. L'Honoré*, 1715 ou 1730, in 12, 8g.

Le même ouvrage, sous ce titre: Tableau du meilleur gouvernement possible, ou l'Utopie, de *Thomas Morus*, etc., traduction nouvelle par *M. T. Rousseau*. Paris, *F. Didot*, 1780, in 12. — Seconde édit., avec des notes. Paris, *J. Blanchard*, 1789, in 8.

— 5. L'Utopie, traduite en anglais, l'an 1551, par *Ralph Robinson*, avec des notes et une introduction biographique et littéraire. Londres, 1808, 2 vol. in 8.

— 6. *Thomæ Campanellæ civitas solis poetica, Idea respUBLICÆ philosophicæ*. *Ultrajecti*, *Vaesberg*, 1643, in 12.

2a ediz. reveduta e aumentata delle questioni dello stesso autore. *Lugano*, 1850, in 18.

— 7. *Th. Dufruit*, maître de langues (*M. Cabot*). Voyage et aventures de lord *W. Carlsdell* en Icarie, trad. de l'ang. de *Francis Adam*. Paris, *Hipp. Souverain*, 1840, 2 vol. in 8.

UTRECHT.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Ketelaer* et *Gérard de Leempt*.

1. (*Freschet*). Histoire abrégée de la ville et province d'Utrecht. Utrecht, 1713, pet. in 8.

— 2. Eglise d'Utrecht. Recueil de pièces relatives à l'Eglise d'Utrecht et commençant par *Causa ecclesiæ ultrajectinæ historicè exposita*. Parmi ces pièces qui sont de 1722 à 1737, plusieurs concernent l'état de l'Eglise d'Utrecht en général, et les autres ont rapport au Jansénisme. Il y est question aussi des Jansénistes français réfugiés en Hollande. In 4.

Ce recueil fait partie de la collection de la Bibliothèque Ste.-Geneviève; il est sous le n° D. 158078.

— 3. *Gaspar Burmann*. *Trajectam viderum virorum doctrina illustrium, quæ in urbe Trajecti et regione Trajectenati sunt, sive ibi habitaverunt, vitas, facta et scripta exhibens*. *Trajecti ad Rhenum*, 1750, in 4.

— 4. Histoire abrégée de l'église métropolitaine d'Utrecht (par l'abbé *Gabr. de Pac de Bellegarde*). Utrecht, 1765, in 12.

UZBEKS.

On trouvera sur ce peuple asiatique des renseignements nombreux dans l'ouvrage suivant.

Bokhara. Its Amir and its people. Translated from the russian of *Khambaty* by the baron *Clement A. de Bode*. London, 1845.

UZÈS.

1. Entrée de sa Majesté (Louis XIII) dans Uzès et dans Nîmes, en 1629.

Imp. dans le Mercure français, t. 27, p. 60, 89, 106, 110, 115.

— 2. Notice sur Uzès.

Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lettres, t. XXIX, p. 302.

— 3. Récit des événements arrivés à Uzès en février 1791, s. l. et ann. In 8.

— 4. Histoire de la révolution de la ville d'Uzès, suivie de toutes les pièces justificatives, par *A. de Pontécoulant*. 1820, in 8.

UXMAL.

Uxmal (Ouchmal). Cité antique du Nouveau Monde, dont le nom signifie « du temps passé »; elle était habitée par les Mayas, peuples civilisés, dont la langue nous a été conservée. Un fragment d'un poème maya a été inséré par *Waldschmidt*, dans sa description du Yucatan, la fol. Ce voyageur fait remonter à 332 ans la fondation d'Uxmal.

VACCINE, VARIATION.

1. *A. Campolonghi*. 1586, in 4.

— 2. *Bruno*. *Disquisitiones*, 1593, in 4.

— 3. Le chiasso-vérole, par *Claude Cagnon*. Lyon, 1610, in 4.

— 4. *Vray et assuré* de la vérole et rougeole. Paris, 1617, in 12.

— 5. *Th. Sydenham*. *De morbo virulento*. Paris, 1610, in 4.

— 6. *Fr. Hoffmann*. *De morbo virulento*. Halle, 1617, in 12.

— 7. *Fischeri*. *De morbo virulento tract.* Erfordæ, 1617, in 4.

— 8. Mémoires (t. 1) de *Ch. M. de Lacombe*. Genève, 1754-65. 3 vol. in 8.

— 9. *M. de Lacombe*. *De morbo virulento*. Genève, 1776, in 4.

— 10. Lettres à *D. de Lacombe*. Paris, 1760, in 4.

— 11. Mémoires (t. 2) de *Ch. M. de Lacombe*. Paris, 1754-65. 3 vol. in 8.

— 12. Histoire de la vérole. Amsterdam, 1776, 2 vol. in 12.

— 13. Recueil de pièces relatives à la vérole et à la petite vérole. Paris, 1756, in 12.

— 14. Doutes sur la vérole, proposés à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 15. Réflexions sur la vérole, proposées à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 16. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 17. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 18. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 19. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 20. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 21. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 22. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 23. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 24. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 25. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 26. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 27. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 28. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 29. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 30. Lettre sur la vérole, proposée à l'Académie de Paris. Paris, 1756, in 12.

V

VACCINE, VARIOLE ET INOCULATION,

1. *A. Campolongus*. De Variolis. Venetiæ, 1586, in 4.
- 2. *Bruno*. Dissertatio de variolis. Lipsiæ, 1593, in 4.
- 3. Le cliasso-véroïe des petits enfants, par *Claude Chanvel*, méd. à Avignon. Lyon, 1610, in 12.
- 4. Vray et assuré préservatif de petite vérole et rougeole, par *Ch. Cachet*. Paris, 1617, in 12.
- 5. *Th. Sydenham*. Dissertatio episcularis ad Cl. vir Cole, de observationibus superius clerici cartulationem variolarum continentium. Genève, 1684, in 12.
- 6. *Fr. Hoffmann*. Historia variolarum epidemice Halæ grassantium. Halæ, 1699, in 4.
- 7. *Fischeri* De remedio rusticano variolæ tract. Erfordiæ, 1740, in 4.
- 8. Mémoires (trois) sur l'inoculation, par *Ch. M. de Lacondamine*. Paris, Duvivier, 1754-65. 3 part. in 12. — Nouv. Edit. Genève, 1776, in 12.
- La même auteur a publié :
- 9. Lettres à *Dan. Bernoulli* sur l'inoculation. 1760, in 12.
- 10. Lettres (cinq) au docteur *Maty* sur l'état présent de l'inoculation en France. Paris, Prault, 1764, in 12.
- 11. Mémoires (trois) sur l'inoculation de la petite vérole, contenant l'histoire de cette méthode et de ses progrès jusqu'en 1765 (1754, 1758, 1765).
- 12. Histoire de l'inoculation de la petite vérole. Amst. (Avignon et Paris), 1776. 2 vol. in 12.
- 13. Recueil de pièces concernant l'inoculation et la petite vérole, et propres à en prouver la sécurité et l'utilité (publié par *Montucla*). Paris, Desaint et Sailhant, 1756, in 12.
- On y trouve le catalogue raisonné des livres écrits publiés jusqu'alors sur l'inoculation.
- 14. Doutes sur l'inoculation de la petite vérole, proposée à la faculté de Médecine de Paris. Paris, 1756, in 12.
- 15. Réflexions sur les préjugés qui s'opposent aux progrès et à la perfection de l'inoculation par *Gatti*. Bruxelles, Muerhls, 1764, in 12.
- 16. Lettre sur l'inoculation de la pe-

tite vérole, écrite de la vallée de Tempé. Cologne, 1765, in 12.

— 17. An account of the preparation and management necessary to inoculation, by *James Burges*. 2e édit. London, P. Vaillant, 1766, pet. in 8.

— 18. Rapports (premier et second) en faveur de l'inoculation, lus dans l'assemblée de la faculté de médecine de Paris; par *M. A. Petit*. Paris, Dessain, 1766-68, in 8.

Du même :

— 19. Lettre sur quelques faits relatifs à la pratique de l'inoculation. Amst. et Paris, 1767, in 8.

— 20. *Rhazes*. De variolis et morbillis, arabice et latine; edente *Channing*. Londini, 1766, in 8.

— 21. Histoire de la petite vérole, avec les moyens d'en préserver les enfants et d'en arrêter la contagion en France; suivi d'une trad. fr. du Traité de la petite vérole de *Rhazes*, sur la dernière édition de Londres arabe et latine. Par *J. J. Pawlet*. Paris, Ganeau, 1768, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 22. Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Paris, Ganeau, 1768, in 12.

— 23. Avis au public sur son plus grand intérêt, ou l'Art de se préserver de la petite vérole. Id., 1769, in 12.

— 24. Le seul préservatif de la petite vérole, 3e Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Amst. et Paris, Ruault, 1776.

— 25. Traité pratique de l'inoculation, par *Gandoger de Foigny*. Nancy, Leclerc, 1768, in 8.

— 26. Précis historique de la nouvelle méthode d'inoculer la petite vérole, avec une exposition abrégée de cette méthode; par *Power*. Paris, le Breton, 1769, in 12.

— 27. *Dom. Cottunil* De sedibus variolarum syntagma. Viennæ, 1771 in 8.

— 28. Le secret des Suédois dévoilé, ou l'inoculation mise à la portée de tout le monde; par *J. J. Gardane*. La Haye, Ruault, 1774

— 29. Traité de la petite vérole, tiré des commentaires de *G. van Swieten* sur les aphorismes de *Boerhaave*; avec la méthode curative de *M. de Haen*. Paris, d'Houry, 1776, in 12.

— 30. *J. B. Sergent*. Dissertation de variolis pro Baccalaureatu. Montpellier, 1787, in 4.

— 31. *W. Simmons*. Experiments on the supposed origin of the cowpox : c'est-à-dire, Expériences sur la prétendue origine de la vaccine. Londres, 1798, in 8.

— 32. *E. Jenner*. An inquiry into the causes and effects of the variolæ vaccinæ, a disease known by the name of the Cowpox. London, 1798, in 4, avec 4 pl. col.

Ce premier ouvrage de Jenner a été traduit en latin par le docteur Aloys Carono et publié à Vienne, 1799, in 4, fig. color. Une autre trad. a été publiée en français par M. Delaroque. Lyon, 1800, in 8.

Livre rare. C'est le premier ouv. écrit sur la vaccine. On aura une ample biographie de ce bienfaiteur de l'humanité dans l'ouvrage suivant :

— 33. *John Baron*. The life of Edward Jenner, with illustrations of his doctrines and selections from his correspondence. London, 1827. — 1838, 2 vol. in 8.

Jenner mourut à Berkeley le 18 janvier 1823, à l'âge de 74 ans, et un médecin son ami, M. Baron, donna quatre ans plus tard ce précieux ouv. On peut y joindre la notice de M. Louis Valentin, Nancy, 1824; celle de M. Husson et le travail de M. Louis Choulant.

— 34. *W. Woodville*. Rapport sur le cowpox ou la petite vérole des vaches, et sur l'inoculation de cette maladie, considérée comme pouvant être substituée à la petite vérole. Ouv. trad. de l'angl. par *A. Aubert*. Paris, 1800, in 8.

— 35. Mémoire sur la vaccine, par *L. J. F. Pagès*. Alais, F. Ager, an IX (1801), in 8.

— 36. *G. Pearson*. An inquiry concerning the history of the cow-pox : c'est-à-dire, Recherches historiques sur la vaccine, principalement dans la vue d'éteindre la petite vérole. Londres, 1798, in 8, de 116 p.

— 37. *John G. Loy*. An account of some experiments on the origin of the cowpox. 1801.

Trad. en fr. en 1802 et en allemand en 1803, par le chevalier de Carro.

La trad. franc. du docteur Carro est insérée dans la Bibliothèque britannique, vol. XXV, p. 317, Genève, in 8.

— 38. Recherches historiques médicales sur la vaccine, ou Traité complet sur l'origine, l'histoire, les variétés, les avantages et la pratique de cette nouvelle inoculation. 3e édit. Par *H. M. Husson*. Paris, 1803, in 8, fig.

La 1re et la 2e édit. ont paru en 1801. Cet ouvrage a été traduit en italien par le

docteur Santi Romeo et publié à Palermo, 1802, in 8.

— 39. Docteur *George Keir*. Account of the introduction of the cowpox in India. Bombay, 1803.

Ce fut l'habile et zélé chevalier de Carro qui, grâce à des soins admirables, fit parvenir dans l'extrême orient le vaccin. Jenner lui en conserva une vive gratitude et la Compagnie des Indes le récompensa dignement. Voyez à ce sujet l'Atlasnach de Carlsbad, 1833.

— 40. Traité historique des dangers de la vaccine, par *P. Chappon*, Paris, 1803, in 8.

— 41. Rapport du comité central de vaccine, établi à Paris, par la Société des souscripteurs pour l'examen de cette découverte, Paris, Mme veuve Richard, an X (1803), in 8.

Ce rapport est signé de tous les membres du comité : Thouret, Pinei, J. J. Le Roux, Guillotin, Jadelot, Parfait, de La Roche-Mongenot, Salmade, Doussin-Dubreuil, Marin et Ilusson, secrétaire.

D'autres rapports ont été faits depuis lors, en 1819, ils formaient ensemble 12 vol. in 8.

— 42. *Jean de Carro*. Histoire de la vaccination en Turquie, en Grèce et aux Indes Orientales. Vienne, 1804, in 8.

Trad. en allemand par le docteur F. G. Fricke. Breslau, 1804.

— 43. *F. Colon*. Recueil d'observations et de faits relatifs à la vaccine; introduction et progrès de la vaccine en France.

Ce médecin de Nevers, mort en 1819, avait fait de sa maison une sorte d'hospice où l'on vaccinait gratuitement.

— 44. *Luigi Sacco*. Osservazioni pratiche sul uso del vajuolo vaccinico come preservativo del vajuolo ummo con fig. Nuova edizione. Milano, anno X repubblicano.

Trad. en français par Joseph Daquiri, sous ce titre : Traité de vaccination avec des observations sur le javart et la variolæ des bêtes à cornes. 2e édit. Paris, 1813, in 8.

Du même :

— 45. Trattato di vaccinazione con osservazioni su i zingardo e vajuolo pecorino. Milano, 1809, in 4, avec 4 pl. col.

— 46. *Ant. de Almeida*. Annaes vaccinicos de Portugal, ou Memoria chronologica de vaccinacão, etc. 1814. Voyez le t. IV des Memorias da Academia.

— 47. *Moore*. History of vaccination. London, 1817.

— 48. Essai sur les anomalies de la variolæ et de la varicelle, par *Bérard et Lavit*. Montpellier, 1818, in 8.

— 49. Description de la varicelle qui

conjointement

— 50. Des erreurs sur la vaccine

— 51. Casimir

— 52. Réflexions

— 53. J. B. Do

— 54. La vaccine

— 55. Traité de

— 56. Notice au

— 57. Nouveau

— 58. Salv. Ren

— 59. Ant. Lou

— 60. R. Ceely

— 61. De l'Inoc

— 62. Traité s

— 63. Traité s

— 64. La vaccine

— 65. Traité de

— 66. Notice au

— 67. Nouveau

— 68. Salv. Ren

— 69. Ant. Lou

— 70. R. Ceely

— 71. De l'Inoc

— 72. Traité s

— 73. Traité s

— 74. La vaccine

— 75. Traité de

— 76. Notice au

— 77. Nouveau

— 78. Salv. Ren

— 79. Ant. Lou

— 80. R. Ceely

— 81. De l'Inoc

— 82. Traité s

— 83. Traité s

et publié à Palerme
 ge Keir. Account of
 de cowpox in India
 le chevalier de Car
 admirables, fit par
 orienter le vaccin. Je
 une vive gratitude
 les récompenses de
 sujet F. Amanach

rique des dangers
 P. Chappon. Paris
 comité central de
 s, par la Société de
 samen de cette dis
 ouve Richard, au X

de tous les membra
 pinal, J. J. Le Roux
 rfruit, de La Roche
 Doussin-Dubreuil
 traire.

nt été faits depuis
 maient ensemble 12

ro. Histoire de la
 e, en Grèce et aux
 one, 1804, in 8.
 par le docteur F. G.

cueil d'observations
 vaccine; introduc
 vaccine en France.
 s, sorti en 1819,
 une sorte d'hospice
 tement.

osservazioni prati
 vaccino come pro
 anno con fig. Nova
 X repubblicano.
 r Joseph Daquiri,
 vaccination avec
 javart et la variole
 dité. Paris, 1813,

cinazione con o
 e vajuolo pecorino.
 e 4 pl. coi.

ida. Annaes vacci
 nemoria chronolo
 1814. Voyez le t.
 demia.

y of vaccination.
 anomalies de la
 e, par Bérard et
 in 8.
 la varicelle qui

ge conjointement avec la variole; par
 taneilles. Montpellier, 1818, in 8.

— 50. Des erreurs et préjugés popula
 sur la vaccine et la petite vérole, par
 Avignon, 1823, in 8.

— 51. Casimir Delavigne. Poème sur
 vaccine. Voyez ses OEuvres.

— 52. Réflexions sur la vaccine et la
 variole, ayant pour but d'obtenir par la
 inoculation l'extinction complète de la pe
 tite vérole; par J. A. Brissot. Paris,
 1818, in 8.

— 53. J. B. Dompeling. Specimen me
 dem inauguralis de variolilibus et vac
 cine institutione. Traject ad Rh., 1830,
 in 8.

— 54. La vaccine soumise aux simples
 raies de la raison, ouvrage destiné
 aux pères et mères de famille des villes
 et des campagnes. 2e édit.; par Marc.
 Paris, 1836, in 12.

— 55. Traité de la vaccine, par J. B.
 Bouquet.

Voyez le n° 288 de notre article *Méde
 cine*.

On doit au même auteur :

— 56. Notice sur le cowpox, ou petite
 vérole des vaches, découvert à Passy en
 1836. Paris, 1839, avec une grande plan
 che.

— 57. Nouveau traité de la vaccine et
 des éruptions variolieuses ou varioliformes.
 Paris, 1848, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de
 France.

— 58. Salv. Renzi. Sulla scoperta del
 Cow Pox vajubio vaccinalo nella capitana
 ta sopra varie questioni relative alla vac
 cine. Napoli, 1839, in 8.

— 59. Ant. Louis Blanche. Recherches
 historiques sur l'ancienneté de la vaccine
 et sur son application à l'espèce humaine.
 in 8.

— 60. R. Ceely. Observations on the
 variolæ vaccine with, etc.

Voyez le n° 289 de notre article *Mé
 decine*.

— 61. De l'inoculation stibide, par de
 Mallot Debourge. Paris, 1846, in 8.

— 62. Traité sur la vaccine, ou Re
 cherches historiques et critiques sur les
 résultats obtenus par les Vaccinations et
 Revaccinations, depuis le commencement
 de leur emploi universel jusqu'à nos jours,
 ainsi que sur les moyens proposés pour
 en faire un préservatif aussi puissant que
 possible contre la variole. Ouvrage cou
 ronné par l'Académie royale des sciences
 en 1845. Par Ch.-Ch. Steinbrenner, doc
 teur en médecine à Wasselonne (Bas
 Rhin), lauréat de l'Académie royale des
 sciences et de la Société de médecine de

Bordeaux, etc. Paris, 1846, in 8 de plus
 de 800 pages.

— 63. J. Mignev. Du Cowpox ou Vac
 cine primitive. Paris, 1848, in 8.

— 64. Essai de mortalité comparée avant
 et depuis l'introduction de la vaccine en
 France; par H. Carnot. Autun, impr. de
 Dejustieu, 1849, in 8 de 24 p.

— 65. Analyse de l'influence exercée
 par la variole, ainsi que par la réaction
 vaccinale, sur les mariages et les nais
 sances, sur la mortalité et la population
 de chaque âge en France, pour faire suite
 à l'ouvrage de Duvillard, et servir de com
 plement à l'essai de mortalité comparée;
 par H. Carnot. Autun, imp. de Dejustieu,
 1851, in 8 de 20 p.

Voyez en outre trois monographies bi
 bliographiques, qui font suite aux deux
 articles *Vaccine* et *Variolo* du Dictionnaire
 des sciences médicales, édition Panckoucke;
 ces articles ne laissent que peu à désirer
 sur l'indication des ouvrages publiés de
 puis 1586 jusqu'en 1820. Notre article
 complète ces monographies, et les catalo
 gues des librairies médicales, les bibliogr.
 générales étrangères et la Bibliographie
 de la France tiendront au courant des
 ouvrages qui seront publiés à l'avenir,
 comme la France littéraire de Ersch, le
 Journal général de la littérature de France
 et la Bibliographie de la France donne
 ront au besoin la liste non interrompue
 des ouvrages publiés en français sur l'ob
 jet de notre article depuis 1771 jusqu'à
 nos jours. On trouvera également de
 nombreux renseignements touchant les ou
 vrages français et étrangers sur la variole,
 l'inoculation et la vaccine, dans la Litté
 rature medica digesta, etc., de Flouquet,
 et dans le Journal gén. de la lit. étrangè
 re: les notes de Flouquet n'occupent
 pas moins de 36 p. in 4 à 3 col.

VALACHIE ET MOLDAVIE.

1. Carte de la Moldavie et de la Vala
 chie, par Schmidt.

Voy. le catalogue de vente de J. D. et
 G. Barbid du Bocage. Paris, 1844, in 8.

— 2. Carte de la Valachie, par Ruhe
 dorf.

Voy. idem.

— 3. G. major Khatoff. General carte
 von der Walachie Bulgarien. Dépôt milit.
 topographique à St.-Petersbourg. 1828,
 4 f.

— 4. Voyage sur le Danube, de Pesth à
 Rontchouk, par navire à vapeur, et notice
 de la Hongrie, de la Valachie, de la Ser
 vie, de la Turquie et de la Grèce, par M.
 J. Quin, trad. par Eyrliès. Paris, Arthur
 Bertrand, 2 vol. in 8, avec pl.

— 5. Billecoq. Album Moldo-Valaque,

pub. dans l'Illustration. C'est un guide précieux à consulter pour les principautés du Danube.

— 6. *Stanilas Belanger*. Le Keroutzo, voyage en Moldo-Valachie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On a fait paraître récemment :

— 7. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, par M. *Anatole Demidoff*; illustré par *Raffet*. 2e édit., rev. et aug. par l'auteur. Paris, Ernest Bourdin, gr. in 8, avec 1 portrait, 16 vig. et 2 cart.

— 8. La grande et signalée victoire obtenue par S. Sîmundus, roi de Poloigne, contre l'armée d'Ottoman, empereur des Turcs, en la Valachie où ont été défaits cent mille turcs et tartares, etc. Jouxte la copie d'Anvers. 1621, pet. in 8.

— 9. Histoire de la Moldavie et de la Valachie, avec une dissertation sur l'état actuel de ces deux provinces, par C. *(Jean-Louis Carra)*. Jassy (Paris), 1777, ou Paris, 1778, in 12. — Edit., augm. de mémoires hist. et géogr. sur la Valachie, par M. de B. *(Baur)*. Neufchâtel, 1781, in 12. — Trad. en allem. Nuremberg, 1789, gr. in 8.

— 10. *De Bayer*. Mémoires historiques et géographiques de la Valachie, avec un prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane. Francfort, 1778, in 8.

— 11. *Franz. Jos. Sulzer's* Geschichte des transalpinischen Daciens, d. i. der Wallachey, Moldnu und Bessarabiens. Wien, 1781-82, 3 vol. gr. in 8, carte.

On doit au même un voyage dans le bannat de Temeswar, l'Autriche, la Bavière, etc., pub. en 1782.

— 12. Etat actuel de la Turquie, auquel on a ajouté l'état géographique, civil et politique des principautés de la Moldavie et de la Valachie, par *Th. Thornton*, trad. de l'angl. par M. *S*** (Sancé et par Am. Jourdain)*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

Le texte anglais est de Lond., 1809, 2 vol. in 8.

— 13. *W. Wilkinson*. An account of the principalities of Wallachia and Moldavia. London, 1820, in 8.

Traduit en français (par De La Roque). Paris, 1821. (2e édit., 1824), in 8.

— 14. *Julius de Hagemister*. Report on the commerce of the ports of New Russia, Moldavia, and Wallachia, translated by *Triebener*. London, 1836, in 8, cartes.

— 15. *Mich. Kogalnitshan*. Histoire de la Valachie, de la Moldavie et des Vala-

ques transdanubiens, etc. Berlin, 1837, vol. in 8.

— 15 bis. *Colson*. De la Valachie et de la Moldavie. Paris, 1839, in 8.

— 16. *Ed. Thouvenel*. La Valachie en 1839. Voir la Revue des Deux-Mondes, t. XVIII. L'auteur a pub. 1 vol. in 8 sur ce pays, intitulé : La Hongrie et la Valachie, orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure, donnant le nom des villes, villages, bourgs, hameaux, châteaux, etc., qui se trouvent sur ses bords, ainsi que l'indication de toutes les stations de bateaux à vapeur qui remontent et descendent le fleuve.

— 17. *L. Repey*. Les rudiments de l'histoire à l'usage de la jeunesse Moldo-Valaque. Bucharest, F. Walbaum, 1841, in 8 de 327 p.

Les textes français et rouman sont en regard.

— 18. De la situation de la Valachie sous l'administration d'Alexandre Ghika suivi de l'adresse de l'assemblée générale de Valachie. Bruxelles, 1843, in 8 orné d'un beau portrait.

— 19. *Baltesco*. Force armée et armistice de la Valachie, depuis la fondation de la principauté (en Valaque). Jassy, 1844, in 12.

— 20. *J. Heliade Radulesco*. Mémoires sur l'hist. de la régénération roumaine et sur les événements de 1848, accomplis en Valachie. Paris, in 8.

— 21. Mémoire justificatif de la révolution Roumaine. Paris, 1848 (s. n. d'auteur), broch. de 65 p.

— 22. *Princesse Ghika*. La Valachie moderne. Paris. 1850, in 8.

Tout récemment encore on vient de publier :

— 23. *N. A. Kubalski*. Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine. Paris et Tours, in 8.

Ouvrage consciencieusement fait et qui a été composé sur des documents peu connus.

Du même : Recherches sur les populations Slaves, Hongroises, Moldaves et Valaques. Tours, in 8.

— 24. *Patrick O'Brien*. Journal of a residence in the Panubiar-principality in the Autumn and Winter of, etc. London, post in 8.

— 25. *De Gonesco*. Coup-d'œil sur l'administration de la principauté de Valachie. Paris.

— 25 bis. Du même. La Valachie depuis 1830, son avenir. In 8.

— 25 ter. *Thibault Lefebvre*. La Valachie au point de vue économique et di-

...anique. Paris, gr. in 8.

Cet excellent tra...

... faites sur le Journal des économ...

— 26. *Deutscher Molnar*. Wien...

— 27. *J. Molnar*...

— 28. *Erwels*...

...ischer ab kn...

... Valaques ne s...

... leur origin...

... leur langue i...

...vailleur de ***...

... broch. in 12.

— 29. *Lexicon r...*

...-nemtescu...

...atio-hungarico...

...sua suctoribus...

... 8 à 9 col.

— 30. *J. A. Alex...*

...sive Valachi...

— 31. *A. Clem...*

...bshire, Hermann...

— 32. *Dictio...*

...ur P. Poyenar,

...sacret, 1840, 2...

— 33. *J. A. V...*

...sive à l'usage d...

...chez Fred. Wall...

... 115 p.

Rare en France.

Du même : La...

...ngue, littéraire...

...des peuples d...

...sive, Valaques et...

... nom de Roma...

...rand, 1845, 3 vo...

... Voy. Meusel, B...

... Archives littérai...

... la France.

VALENCE.

1. Mapa geogra...

... por Lopez. M...

— 2. *Primera*

Valencia, etc., p...

Valencia, 1538, p...

Ce livre très-r...

... la bibliothèque de...

... départ de ce co...

... St Salvá, entre le...

... il est probable...

... Rimp. en 154...

— 3. *Martin d...*

... insigno y coron...

... Valencia, Jo...

... Livre d'une ex...

— 4. *Decada*

... luigne ciudad y

, etc. Berlin, 1837.

De la Valachie et de
1839, in 8.

enel. La Valachie
des Deux-Mondes

publ. 1 vol. in 8
Honprie et la Vala

ste indiquant le cours
son embouchure, de

lles, villages, bourg
etc.. qui se trouvent

que l'indication de
e bateaux à vapeur

pendent le fleuve.
Les rudiments de

de la jeunesse Molda
F. Walbaum, 1841

is et rouman sont

tion de la Valachie
d'Alexandre Ghika

Assemblée générale
s, 1843, in 8 orné

ce armée et art mi
depuis la fondation

in Valaque). Jassy
n 1848, accomplis

ulcificatif de la révo
s, 1848 (s. n. d'au

Ghika. La Valachie
in 8.

ore on vient de pe

ski. Recherches his
es sur les peuples

re et roumaine. Pa

usement fait et qui
documents peu con

ches sur les popu
roises, Moldaves

rien. Journal of
blan principalité

inter of, etc. Lon

o. Coup-d'œil sur
principauté de Va

e. La Valachie de
In 8.

efabre. La Vala
Economique et di

antique. Paris, Ch. Douliot et Guillan
Gr. in 8.

Cet excellent travail, fruit d'observa
falses sur les lieux, a été extr. du
Journal des économistes.

— 26. Deutsch-Walachische grammatik,
Molnar. Wlen, 1788, in 8.

— 27. J. Molnar. Deutsch-Walachische
Hermanstadt, 1810, in 8.

— 28. Erweis dass die Valachén nicht
romischer ab knnft sind... Preuves que

les Valaques ne sont pas de race romaine
que leur origine ne peut pas se déduire

de leur langue italiano-slave, par K**,
Müller de ***. Halle, Gebaners, 1823,

in 12.

— 29. Lexicon romanesco-latinesco-un
romeno-nemtescu, etc., lexicon valachico
hungarico-germanicum quae a plu
ribus auctoribus, etc. Budæ, 1825, gr.

8 à 2 col.

— 30. J. Alexi. Grammatica daco-ro
mana, sive Valachicæ. Vienna, 1826, in 8.

— 31. A. Clemens. Walachische Spra
chlehre. Hermanstadt, 1836, 2d ed. in 8.

— 32. Dictionnaire français valaque,
par P. Poyenar, Fr. Aaron et G. Hill.
Lacrest, 1840, 2 vol. in 8.

— 33. J. A. Vaillant. Grammaire rouma
ne à l'usage des français. Boucourest
chez Fred. Walbaum), 1840, in 8 de

115 p.
Rare en France.

Du même : La Roumanie ou histoire,
langue, littérature, orographie, statisti
que des peuples de la langue d'Or, Arda
liens, Valaques et Moldaves, résumé sous

le nom de Romans. Paris, Arthns Ber
trand, 1845, 3 vol. in 8.

Voy. Meusel, Boucher de la Richarderie,
Archives littéraires, et la Bibliographie de
la France.

VALENCE.

1. Mapa geografica del reyno de Valen
cia, por Lopez. Madrid, 4 f.

— 2. Primera parte de la historia de
Valencia, etc., por Pere Anton. Beuter.
Valencia, 1538, pet. in fol., lott. goth.

Ce livre très-rare existait sur vélin à
la bibliothèque des Cortés à Séville; mais
au départ de ce corps, en 1823, il tomba,
dit Salvá, entre les mains de fanatiques,
et il est probablement perdu.

Rimp. en 1546.

— 3. Martin de Viciana. Chronyca de
la insigne y coronada ciudad de Valencia,
etc. Valencia, Joan Navarro, 1564, in fol.

Livre d'une excessive rareté.

— 4. Decada 1^a de la historia de la
insigne ciudad y reyno de Valencia, por

Gaspar Escolano. Valencia, 1610-11, 2
vol. pet. in fol.

Histoire estimée et très-rare.

— 5. Diago. Anales del reino de Valen
cia desde su poblacion hasta la muerte
del rey D. Jayme el conquistador. Valen
cia, 1613. In fol.

— 6. Mathew y Sanz. Tratado de la ce
lebracion de Cortes generales del reino de
Valencia. Madrid, 1677, in 4.

— 7. Description de Valence ou tableau
de cette province, de ses productions, de
ses habitants, de leurs mœurs, de leurs
usages, etc., par C. A. F. (Chr. Aug.
Fischer), trad. de l'allemand par Ch. Fr.
Cramer). Paris, 1801, ou avec un nouveau
titre, Paris, Bossange père, 1823, in 8,
orné d'une carte gravée par Tardieu.

— 8. Richard Ford's Handbook for
Spain, Andalusia, Ronda, Valencia, Cata
lonia, Granada, Galicia, Arago, Na
varre. London, post. in 8.

M. Amédée Pichot a dit avec raison de
Handbook de Ford : « C'est un livre pres
que indispensable à ceux qui veulent
écrire sur la Péninsule. La 1^{re} édit. de
l'ouv. est épuisée, l'abrégé ne le remplace
pas. »

— 9. Quellenforschungen aus der Ge
schichte spaniens. — Recherches faites
sur les sources relatives à l'hist. d'Espa
gne, par Ad. Ebert. Kassel, Paris, 1849.

— 10. Diario mercantil de Valencia.
Ce journal quotidien se publie dans la ca
pitale de l'ancien royaume de Valence,
qui est toujours un centre intellectuel
fort actif.

— 11. Breve vocabulario Valenciano
Castellano, Sacado de varios autores, por
Furster. Valencia, 1827, très-pet. in 8.

— 12. Lamacca. Ensayo de un diccio
nario valenciano-castellano. Segunda edi
cion considerablemente aumentada. Va
lencia, 1842, in 8.

On doit au même :

— 13. El Teatro de Valencia desde su
origen en 1394 hasta nuestros dias. Va
lencia, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. un catalogue
de toutes les comédies écrites dans l'idi
ome valencien, depuis 1388 jusqu'en 1825.

1474. — Introd. de l'imprim. nouv. la
Table chron. de Timp; qui n'en dit rien
dans l'ouvrage même.

1475. — Date du Salluste indiqué par
Maittaire.

— 14. Tratat de adages y refrans val
encians y practica para escriure ab per
feccio la lengua valenciana. Escrit por
Carlos Ros, notari apostolich natural de
esta molt noble, illustre L. L. y coronada
ciutat de Valencia. Suená impression, Va-

lencia, Josep Garcia, 1736, pet. in 8 de 118 p.

— 15. Biblioteca valentina, etc., Janta se la continuation hecha por el P. Ignacio Savalls, por Josef Rodriguez. Valencia, 1747, pet. in fol.

Bon ouvrage, indispensable à ceux qui veulent compléter ce qui a été dit sur les dérivés Espagnols.

— 16. Escritores del reyno de Valencia, chronologicamente ordenados desde el año 1238 hasta el de 1747-49. por Vicente Ximeno. 2 vol. pet. in fol.

Rare. Quoique cet auteur ait été omis dans nos bibliographies les plus estimées, on ne connaît guère que Nicolas Antonio qui lui soit supérieur. Il serait vivement à désirer que chaque province eût un biographe aussi consciencieux.

— 17. Furster. Biblioteca valenciana de los escritores que han florecido hasta nuestros dias. Con adiciones y emendadas á la de D. Vicente Jimeno. Valencia, 1827-30, 2 vol. in fol.

Cette bibliothèque, qui forme le complément de celle de Jimeno, va jusqu'à l'année 1829 et contient plusieurs poésies Amousines inédites ou très-rares.

Le même auteur a donné un vocabulaire valencien-castillan.

Voy. aussi Vincent Salvá. A catalogue of Spanish and Portuguese Books. Lond., 1826, in 8. Voy. aussi D. Jayme Villanueva. Viaje literario a las iglesias de España. 10 vol. in 8.

VALENCE EN DAUPHINÉ.

1508. — Introd. de l'imprimerie. Misal de l'ordre du St.-Ruf, imprimé par Jehan Belon et Pierre de Mole.

1602. — Commencement de l'imprimerie suiv. la table chronol. de Timperley.

Pour les Conciles tenus à Valence, voy. Sirmond, Labbe, Hardouin et de Lalande.

1. Reformatio cleri Valentini et Diensis, per Joan. Montucium. Parisiis, 1558, in 8.

— 2. Harangue et avis de l'éveque de Valence, prononcé au conseil, sur les rémonstrances faictes par le Parlement de Paris, touchant la publication des lettres-patentes de la majorité du rol, publiées à-Rouen. 1583, in 8.

— 3. Joannis Columbi e Soc. Jesu, libri IV, de rebus gestis Valentinarum et Diensium episcoporum. Lugduni, 1638 et 1652, in 4.

Livres imprimés aussi avec les opuscules de l'auteur. Lugduni, 1668, in fol.

— 4. Abrégé chronologique des évéques de Valence et de Die, par N. Jean Molinier Fabrége. 1680, en 1 feuille.

— 5. Antiquités de l'église de Valence,

avec des réflexions sur ce qu'il y a de plus remarquable dans ces antiquités, par Jean de Castellan. Valence, 1734, in 12.

Voy. le Journ. de Verdun, sept. 1736 et le Journ. des Sav., fév. 1736.

— 6. Essais historiques sur la ville de Valence, avec des notes et des pièces justificatives inédites (par Jules Ollivier). Valence et Paris, 1831, in 8.

— 7. Biographie historique et critique de la ville de Valence.

Inseré dans l'Annuaire de la Drôme de 1832.

— 8. De l'état commercial de Valence, dans le courant de la première partie du XVIIIe siècle.

Inseré dans l'Annuaire de la Drôme de 1833.

— 9. Notice sur la cathédrale de Valence, par l'abbé Jouin. In 8.

Voy. Lalong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; A. Gravault de St.-Fargeau, Bibliogr. hist. et topograp. de la France, p. 163, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. Histoire de France.

VALENCIENNES.

1608. — Introd. de l'imprim. suiv. la table chron. de Timperley seulement.

1. Concilium Valentiniense, anno 711. Impr. dans Sirmond, dans Labbe et dans Hardouin.

— 2. La triomphante et magnifique entrée de l'empereur Charles V, accompagné de Mess. le Dauphin de France et duc d'Orléans, en la ville de Valenciennes. Rouen. Jean l'Homme, 1539.

— 3. Vue et siège de Valenciennes, 1677. Grav. par d'Olivar. In fol.

On a un plan de 1574, in fol.

— 4. La dévotion et solennelle procession qui se fait en la ville de Valenciennes le 8 septembre. Valenciennes Verillet, 1614, in 12.

— 5. Histoire de la ville de Valenciennes, depuis l'an de Jésus-Christ 366, jusqu'en 1598, par Henri d'Oultreman, augm. et illustrée par Pierre d'Oultreman. Douay, Wyon, 1639; Valenciennes, Bouchet, 1687, in fol.

— 6. La Cour sainte de la glorieuse Vierge Marie, à Valenciennes, par le R. P. d'Oultreman. Valenciennes, Bouchet, 1653, in 12.

— 7. Les premières nouvelles du siège de Valenciennes par le maréchal de Turenne, en 1656. — Lettre du siège, avec le Journal de tout ce qui s'y est passé jusqu'au 26 juin. — La continuation de ce siège. — Suite du Journal.

Toutes ces pièces sont datées de Paris, 1656, et in 4.

— 8. Description morale des arrivés Valenciennes, par Recueillies par Bonnet. Valenciennes.

— 9. Relation de Valenciennes.

— 10. Feu de la 5 août 1680.

— 11. Abrégé de Valenciennes, par 1688, in 4.

— 12. Drolit.

Se trouve de Richebourg p. 223; Nouvel.

— 13. Etat de la ville de Valenciennes, in fol.

— 14. Dissertation de Valenciennes. Voy. le t. 1. Mém. de l'Académie.

— 15. Précis de Valenciennes, assiégé d'Autriche et dres du duc de par J. A. Becan.

— 16. Précis sur la ville de Valenciennes de Valenciennes sur les usages d'Écart. Valenciennes.

Voyez sur l'art, relatives de Valenciennes.

— 17. Précis de Valenciennes, par Valenciennes, dans l'Annuaire Nord, pour 18.

— 18. Précis de Valenciennes; édition historique sur le siège dressé par H. Becays-F.

— 19. Essai de Valenciennes.

— 20. Ebois de Valenciennes, par 18 p.

En vers.

— 21. Histoire et comté de Valenciennes, par Prignet. Valenciennes.

— 22. Gu.

la ville de Valenciennes.

sur ce qu'il y a de
dans ces antiquités
Valence, 1724, in 12.
Verdun, sept. 1736,
fév. 1726.
tiques sur la ville de
s et des pièces ju-
par Jules Olivier),
31, in 8.

historique et critique

Annuaire de la Drôme

commercielle de Valence,
la première partie du

Annuaire de la Drôme de

la cathédrale de Va-
lence. In 8.

Antiquité, Biblioth. hist.

tab. géogr.; *A. G.*

u, Bibliogr. hist. et

ce, p. 163, et la Bi-

tab. syst., art. His-

l'imprim. suiv. la

erley seulement.

linlanense, anno 711.

nd, dans Labbe et

te et magnifique en-

Charles V, accompagné

de France et duc

e de Valenciennes,

, 1539.

e de Valenciennes,

var. In fol.

74, in fol.

solemnelle proce-

ville de Valenciennes

Valenciennes Vertlet,

ville de Valenciennes-
Christ 366, ju-

enri d'Oultremas,

r Pierre d'Oultre-

639; Valenciennes,

ata de la glorieuse

Valenciennes, par le R.

— 8. Description des choses plus mé-
morables arrivées pendant le siège de
Valenciennes, fait par l'armée de France,
recueillies par Jacques de Rante (ou de
Reuire). Valenciennes, 1656, in 4.

— 9. Relation du siège et de la prise
de Valenciennes. 1677, in 2.

— 10. Feu d'artifice tiré à Valenciennes
à l'arrivée du roi d'Espagne (Charles II),
le 5 août 1680. In 4.

— 11. Abrégé de l'histoire de Valen-
ciennes, par Déprés. Lille, le Franc,
1688, in 4.

— 12. Droit coutumier de Valenciennes.

Se trouve dans le Coutumier général
de Rheubourg; Ancienne coutume, t. II,
p. 223; Nouvelle coutume, t. II, p. 241.

— 13. Etat des biens patrimoniaux de
la ville de Valenciennes. Valenciennes,
1725, in fol.

— 14. Dissertation concernant la ville
de Valenciennes.

Voy. le t. XXXVII, p. 443-65, des
Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-
lettres.

— 15. Précis de la défense de Valen-
ciennes, assiégée en 1793 par l'armée
d'Autriche et d'Angleterre, sous les or-
dres du duc de York et du prince Cobourg,
par J. A. Becays Ferrand. 1805, in 8.

— 16. Précis historique et statistique
sur la ville de Valenciennes (par Desfontaines
de Preux), suivi d'un coup-d'œil
sur les usages de la même ville (par M.
Hécart). Valenciennes, 1825 in 8.

Voyez sur les dissertations de M. Hé-
cart, relatives à Valenciennes, la France
lit. de Quérard.

— 17. Précis historique et statistique
des communes de l'arrondissement de Valen-
ciennes, par Demeunynck et Devaux.

Dans l'Annuaire du département du
Nord, pour 1832.

— 18. Précis de la défense de Valen-
ciennes; édition corr., augm. d'une notice
historique sur l'auteur, et d'un plan du
siège dressé par le capitaine Coste, par J.
H. Becays-Ferrand. 1834, in 8.

— 19. Essai sur l'histoire municipale de
la ville de Valenciennes. 1841, in 8.

— 20. Eboulement du beffroi de Valen-
ciennes, par D. Tricot. 1841, in 8 de
16 p.

En vers.

— 21. Histoire ecclésiastique de la ville
et comté de Valenciennes, par sire Simon
le Boucq, prévôt (1650), publié par A.
Prignet. Valenciennes et Paris, 1844, in 4,
fig.

— 22. Guerre de J. d'Avannes contre
la ville de Valenciennes, et mémoires sur

l'hist., la juridiction et le droit public du
Hainaut, recueillis et pub. par A. Lacroix.
Paris, 1846, in 8.

— 23. Dictionnaire Rouchi, par G. A.
Joseph Hécart. 3e édit. Valenciennes,
1834, in 8.

Le Rouchi est le patois en usage dans
l'arrondissement de Valenciennes.

— 24. G. A. J. Hécart. Recherches
historiques, bibliographiques, critiques et
littéraires sur le Théâtre de Valenciennes.
Paris, 1816, in 8.

Le même auteur a donné :

— 25. Sur le goût des habitants de
Valenciennes pour les lettres et les arts.
Valenciennes, Lemaître, 1826, in 8 de 39
pages.

C'est un discours sur les Valenciennes
illustrés dans les lettres et les arts.

— 26. Mémoires de la Société d'Agric-
ulture des Sciences et des Arts, de l'ar-
rond. de Valenciennes. 1833-41, 3 vol.
in 8.

Publication de la Société d'Agricul-
ture, Sciences et Arts de l'arrond. de Valen-
ciennes.

— 27. Nomenclature des personnages
qui se sont fait remarquer dans l'arron-
dissement de Valenciennes, par M. A.
Dinaux. Valenciennes, imp. de Prignet,
1850, in 8 de 32 p.

Bibliothèque de la ville.
Voy. Haenel et Vogel.

Pour de plus amples renseignements
bibliographiques sur Valenciennes, voy.
Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la
France, t. V, tab. géog.; A. Girault de
St.-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la
France, p. 173-74, et la Bibliog. de la
France, tab. syst., art. Histoire de France.

VALLADOLID.

1493. — L'imprimerie y est introd.
par Jean de Francour. Un seul ouvrage a
été imprimé au XV siècle dans cette ville.

1. Pascual Madoz. Diccionario geogra-
fico de España. Paris, chez Hidalgo. Voy.
le mot Valladolid, dans ce vaste réper-
toire.

— 2. Relazione di quanto e successo
nella città di Vagliadolid dopo el fell-
cissimo nascimento del principe di spagna.
tradotta di lingua Castigliana, Cesare
Parena. Milano, 1608, in 4.

On trouve à deux lieues de cette ville,
les fameuses archives de Simancas. —
Voy. sur ce dépôt si important pour la
Péninsule, l'ouv. suivant :

— 3. Notice historique et descriptive
des archives royales de Simancas, dans la
correspondance de Philippe II sur les af-
faires des Pays-Bas pub. d'après les origi-

naux conservés dans les archives de Simancas, par M. Gachard. Bruxelles, 1848, 2 vol. in 4.

VALMIKI.

1. The Ramayana of Valmiki, translated from the original sanskrit, with explanatory notes, by Carey, and Joshua Marshman. Serampore, 1806, in 4 de 656 p.

Admirable poème d'une haute antiquité, qui est pour les Hindous, avec le Mahabaratta, ce que les poèmes d'Homère sont pour nous. M. Chézy nous a donné la trad. du Yadjennadatta badha, un des plus beaux épisodes du Ramayana. Voy. les n° 3 et 4. Il y a une trad. lat. sous ce titre.

— 2. Ramayana, id est, Carmen epicum de Ramæ rebus gestis a poeta antiquissimo Vālmīke, lingua sanscrita compositum. Textum codd. mss. collatis recensitum, adnotationes criticas et interpretationem latinam adject A. G. Schlegel. Voyez, pour des fragments, le *Catholicus*, pub. par M. d'Eckstein.

— 3. Yajnadatta-badha, ou la Mort d'Yajnadatta, épisode du Ramayana, publié en sanscrit, d'après le texte donné par Chézy, avec un épisode du Raghovansa sur le même sujet, et un choix de Sentences de Bhartrihari, par A. Loiseleur Deslonchamps. Paris, 1829, in 8.

— 4. Yajnadattabada, ou la Mort d'Yajnadatta, épisode extrait de Ramayana, poème épique sanscrit, donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale très-détaillée, une traduction française et des notes; par A. L. Chézy; acc. d'une traduct. latine littérale par J. L. Burnouf. In 4, orné de 15 pl.

Ouvrage publié par la Société asiatique de Paris.

— 5. Ramayana poema indiano di Valmiki. Testo sanscrito secondo i codici manoscritti della scuola Gaudana. Paris, 1843, t. I à V, in 8, texte complet.

M. Gaspare Gorresio, auquel on doit ce texte précieux, a donné, à partir du t. VI, la trad. italienne.

Ce savant indianiste est le premier qui ait fait passer, dans une langue européenne, l'ensemble d'une de ces grandes épopées dont on ne connaissait guère que les titres, ou tout un plus quelques épisodes.

— 6. Le Ramayana, poème sanscrit de Valmiki, mis en français par M. Hipp. Fauche. Paris, in 12, t. Ier.

— 7. Le Rāmāyana de Vālmīki, trad. pour la première fois du sanskrit en français, avec des études sur les questions les plus graves relatives à ce poète, par

Val. Parisot. T. I, Adikānda. Paris, in 8.

L'ouv. entier doit avoir 8 ou 9 vol. Il est à remarquer que la division par Suktas ne laisse pas le moindre doute sur le caractère essentiellement original de cette trad. L'auteur a dû utiliser le travail de M. Gorresio, mais il s'est bien gardé de le copier. Des notes multiples établies d'ailleurs à chaque instant de savantes discussions sur les passages dont le sens pourrait être douteux. A tout cela, M. Val. Parisot a joint un vrai tour de force philologique, il a composé en vers sanscrits une sorte d'épître dédicatoire qui s'adresse à la mémoire de l'illustre Burnouf. Ce morceau est composé dans le mètre lyrique dit Vasantatilaka. M. Aug. Vhu, le calque latin sous les yeux, a trad. ce morceau en français.

VALPARAISO.

Valparaiso, Vallis-Paradisus ou Paridisia. Cette ville n'a acquis quelque importance scientifique qu'à partir du commencement du XVIII^e siècle. Les jésuites y possédaient jadis un collège. Ce n'est pas à Valparaiso que l'imprimerie a été établie en 1811, lorsque le parti des Caréras triompha. La première typographie fut importée au Chili par des citoyens américains. Elle fut établie à Santiago.

On trouvera une vue de Valparaiso, dans le Voyage de la Thétis, par le baron de Bougainville.

1. John Miers. Travels in Chile, etc. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 2. Domingo F. Sarmiento. Ensayo de Geografía americana.

L'auteur, auquel on doit l'ouvrage si curieux intitulé : *Civilización i Barbarie*, a pub. divers ouvrages descriptifs sur le Chili, dans lesquels on trouve des renseignements touchant Valparaiso.

— 3. Nova genera et species plantarum, quas in regno Chilensi, Peruviano et in terrâ Amazonicâ, annis 1827-32, collegit Pæppig. Leipz., 1835, in fol.

M. Et. Ladislas Endlicher, de Presbourg, docteur en philosophie, préparait comme appendice à cet ouvrage : *Genera plantarum methodo naturali disposita*.

Nous citerons, parmi les ouvrages essentiellement utiles à consulter sur le Chili, l'opuscule suivant qui a été publié dans ces dernières années, il ne renferme néanmoins que peu de renseignements sur la capitale. Le Chili considéré sous le rapport de son agriculture et de l'émigration européenne, par Benjamin Vicuña Mackenna. Paris, Bouchard-Huzard, in 12 de

Il est difficile de se procurer en si peu d'espace, aussi l'abbé Eximien, de la Bibliothèque pontificale, politique, trad. de l'espagnol, 3 vol. in 8.

4. Mercurio de Venetia, recueil important, offre des articles sur le journal intitulé *publida Leser*.

— 5. Dom Calmet. Traité des esprits et des esprits. Paris, 1752.

— 6. Ed. Lancereaux. Mémoires, ou les 25 hivers de Paris, imp. nat.

— 7. Le Vampire, par M. de Byron, trad. de M. de Vauvill. Paris, 1818.

— 8. J. Gardin. Vilkitski, ou le voyage en Sibirie, 2 vol. in 8.

— 9. Voyez le t. II, p. 11.

— 10. Voyez aussi l'introduction de Mille et une nuits. Consultez le m.

— 11. VANDALES.

— 1. Nic. Marescalco. Storia del regno di Vandalo, 1521, in fol.

— 2. Alberti Kranichmann. Chronicon, 1575 et 1613.

— 3. Vandalia: et Vandali: chronicon, 1596, in 4.

— 4. Petri Lindenii. Chronicon Rostochense, maritimæ et insularis, 1596, in 4.

— 5. B. Isidori. Etymologia, Vandala: chronicon, 1596, in 4.

— 6. Huy. Grotii. Historia, 1596, in 4.

— 7. Res et fata Vandali, dum religio Christiana in Africa regnabat, Victor Vitiensis, in Historiæ Vandali, quæ edita curâ Ludovici de Venetiis, 1712, in 4.

— 8. Ingerm. Broderici. Historia Vandali in Africa, 1712, in 4.

— 9. Andreae Heisterh. Upsal., 1698, in 4.

— 10. Andreae Gualtheri. Historia gentis Venetorum, 1712, in 4.

Il est difficile de réunir plus de
en un peu d'espace.

— aussi l'abbé Eyzaguirre. *Histoire*
historique, politique et littéraire du
trad. de l'espagnol par L. Poillon.
3 vol. in 8.

— A. Mercurio de Valparaiso.

— *travaux importants et peu connus en*
offre des articles d'un réel intérêt.
le journal intitulé : Morgin blatt
Abildete Leser. Stuttgart, 1853, n°

EMPIRES.

— Dom Calmet. *Traité sur les apparitions*
des esprits et sur les vampires ou
fantômes. Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— A. Ed. Lancereau. *Extraits du Botal-*
chisti, ou les 25 histoires d'un vami-
Paris, imp. nat., in 8.

— J. Le Vampire, nouvelle attribuée à
l'Égypte, trad. de l'angl. par E. de
Lyon. Paris, 1820, in 8.

— A. J. Gardn. *Vilkinson. Dalmatia and*
Montenegro.

— Voyez le t. II, p. 155.

— Voyez aussi l'introduction de la trad.

des Mille et une Nuits, par E. W.

— Consultez le mot Conte.

VANDALES.

— Nic. Marescalci *Thuris Annalium*
Vandalorum ac Vandalorum libri VII. Ros-
thii, 1521, in fol.

— A. Alberti *Krantzii Vandalia. Fran-*
furti, 1575 et 1613, in fol.

— 3. *Vandalia: et Saxoniar. Krantzii*
continuatio.

— 4. *Petri Lindenbergii Topographia*
Chronicon Rostochii, Urbis Vandalicæ,
maritimæ et megapolitanæ. Ros-
thii, 1596, in 4.

— 5. *B. Isidori, arch. Hispalensis,*
Vandalorum, Vandalorum et suevorum in
Hispania chronicon. Hamb. Lindenb.,
1611, in 4.

— 6. *Hug. Grotii Historia Gothorum,*
Vandalorum, etc.

— Voyez le n° 9 de notre art. *Goths.*

— 7. *Res et fata Vandalorum ex parte*
linguæ, dum religionis Christianæ, fata
notavit, Victor Vitensis episcopus. sæc.
Vivens, in Historia persecucionis Van-
dalicæ, quæ edita cum commentariis eru-
ditissimis Theodorici Ruinari. Parisiis,
1634 et Venetiis, 1723, in 4.

— 8. *Ingerm. Broems. Dissert. de Wan-*
dalorum in Africa imperio. Upsal. 1697,
in 8.

— 9. *Andree Hesseltii Dis. de Wanda-*
lorum. Upsal., 1698, in 4.

— 10. *Andree Goeding. Historia pris-*
gentis Venetorum. Upsal., 1700, in 4.

Voyez également les ouvrages de Bu-
nan, de Mascovius et de Mannert.

— 11. *Procopii cesariensis historiarum*
temporis sui (de bello persicò, libri II).
Græcè et latine. Interprete Claudio Mal-
treto. Venetiis, 1729, in fol.

— 12. *Procopii Casarensis Historiæ*
vandalicæ, edid. Grotius.

— *Voyez Daunou, touchant Procope; ce*
savant a donné l'indication des différentes
éditions de ses OEuvres. dans la Biogra-
phie universelle des frères Michaud, tome
XXVI.

— 13. *Die Vandalen des schtzehten*
Jahrhunderts; oder Geschichte der Fran-
zösischen Einfalls in einen Landstrich in
Franken, auctore J. A. Gensler. Hild-
burg., 1796, in 8.

— 14. *Histoire des Vandales, depuis leur*
première apparition sur la scène histori-
que, jusqu'à la destruction de leur empire
en Afrique, par Louis Marcus. Paris, 1830,
in 8.

— 15. La même, accompagnée de re-
cherches sur le commerce que les états
barbaresques firent avec l'étranger dans
les six premiers siècles de l'ère chrétienne.
2e édité. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 16. *Papencordt. Geschichte der Van-*
dalischen herrschaft in Africa. In 8.

— 17. *Jul. Friedländer. Die münzen*
der Vandalen. Les monnaies des Vandales,
supplément aux monnaies des Ostrogoths.
Leipzig, 1850, in 4, pl.

— 18. *H. Ph. Coppe. Die mittelalter*
münzen, etc. — Les monnaies de Munster,
Osnabruck, Paderborn, Corvei, etc., au
moyen âge. Berlin, 1850, in 4.

— *On trouve dans cet ouvrage de numis-*
matique des documents historiques sur les
Vandales.

— *Voyez sur la langue de ce peuple, Mar-*
cus, etc., p. 411 et suiv.

VAN DIEMEN.

1. *Two voyages to New South-Wales*
and van Diemen's land, by Th. Reid. Lon-
don, 1822, gr. in 8, fig.

— 2. *Voyage à la terre de Van Die-*
men..., par G. W. Evans, trad. de l'angl.
Paris, 1822, in 8, fig.

— 3. *Reisinger Schilderung der Insel van*
Diemenland. Hambourg, 1822.

— *M. Bibra a fourni les matériaux de cet*
ouvrage.

— 4. *Godwin's emigrant's Guide to*
Van-Diemen's land, etc. Lond., 1823,
in 8.

— 5. *J. Sycett. Views in Australia.*
Lond., 1824.

— *On y décrit Van Diemen. Les gravures*
sont dues à un déporté nommé Preston,
d'après les dessins du capitaine Walkis.

—6. *Ed. Curr.* An account of the colony of van Diemen's land. Lond., 1825, in 12.

Voyez, au sujet de plusieurs publications de ce genre, le *Bulletin de Ferussac, sect. de la Géogr. et de la Statistique, t. XIX,*

La terre de Van Diemen n'a été colonisée que 15 ans après la Nouvelle-Galles du Sud.

Voy. également dans le t. 11 des *Nouvelles annales des voyages, s. 2. P. Syrie. Mémoire sur l'établissement de la découverte de la terre de Van Diemen.*

—7. *Bitchof.* History of Van Diemen's land. London, 1832, in 8, fig.

—8. *H. W. Parker.* Van Diemen's land. London, 1833, carte broch.

—9. *Maconochie.* Australian Penal colonies. Hobart Town, 1838, in 8.

—10. *P. E. de Strzelecki.* Physical description of new South Wales and Van Diemen's land, etc. London, 1845, in 8, cartes.

VANNES (EN BRETAGNE).

Pour les conciles tenus à Vannes, voyez *Sirmond*, édit. du Louvre, l'abbé *Hardouin* et de *La Lande*.

1. Evêché de Vannes. Paris, Jaillot, in fol.

—2. Extrait des ordonnances (de Vannes) et Réglemens des cours de visites de Sébastein de Rosmadec. Vannes, Moricet, 1642, in 8.

—3. Ordonnances et statuts publiés dans le synode tenu à Vannes le 4 juin 1648. (Vannes), in 8.

—4. La Retraite de Vennes, ou la façon dont la retraite des hommes se fait dans Vennes, sous la conduite des PP. jésuites, et les grands biens que Dieu opère par elle. Vannes, 1678, in 16.

—5. Ordonnances synodales du diocèse de Vannes. Vannes, 1693, in 12.

—6. Notice sur le commerce de Vannes avec les îles Britanniques.

Voyez les *Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. III, p. 435.*

—7. Antiquités des environs de Vannes, en Bretagne.

Voyez le *Recueil d'antiquités dans les Gaules*, par de la Sauvagnère. Paris, 1770, in 4.

—8. Antiquités égyptiennes dans le département du Morbihan. Vannes, 1812, in fol. avec fig.

—9. Essai sur les antiquités du département du Morbihan, par *J. Mahé*. Vannes, 1825, in 8.

—10. Le baron *Lecharton*. Expédition de Quiberon, suivie de l'évasion des prisonniers de Vannes. 1826, in 8.

—11. *Cavot Délandre.* Le Mouton, son histoire, ses monnaies. 1847, M. Cavot Délandre dirige avec M. Cavot la *Biographie bretonne*.

Voyez *LeLONG* et *Fonstete*, Bibliothèque de la France, t. V, tab. géog. — *Arault de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. topog. de la France, p. 134, et la bibliog. de la France, tab. syst., art. de France.

VAPEUR.

1. Histoire descriptive de la machine à vapeur, trad. de l'anglais; précédée de l'introduction exposant la théorie des vapeurs.

Voyez le n° 92 de notre art. *Chemins de fer*.

—2. *Ducour.* Eloge historique de Denis Papin, inventeur des machines à vapeur. Paris, 1838, in 8.

—3. *Achille de Jouffroy.* Des bateaux à vapeur. Paris, 1839.

Dans cet ouvrage, l'auteur met en évidence les résultats de l'invention de son père, le marquis de Jouffroy, mort en 1789, et qui le premier eut l'idée d'appliquer la vapeur à la navigation.

—4. Notice sur divers appareils de mesure, propres à mesurer l'effort ou le travail développé par les machines animées ou inanimées, et par les organes de transmission du mouvement dans les machines, ainsi que la tension de la vapeur dans le cylindre des machines à vapeur, dans toutes les positions du piston. 2e éd. rev. corr. et augm.; par *Arthur Morin*. Paris, 1841, in 8, avec pl.

—5. Calculs sur la sortie de vapeur dans les machines locomotives, précédés d'une théorie générale et des formules pratiques sur la distribution provisoire par avance; par *Jeannoney*. Paris, 1841, in 8, avec pl.

—6. La vapeur depuis sa découverte jusqu'à nos jours, etc., par *Chavanne* et *la Giraudière*. Paris, 1844, in 18.

—7. Traité pratique du lessivage du linge à la vapeur d'eau, contenant en suite des notions générales et préliminaires: 1° L'explication des divers systèmes de blanchissage; 2° l'indication des dimensions et dispositions particulières des appareils pour le lessivage à la vapeur; 3° les détails du procédé mécanique pour mettre ces appareils en action; suivi de l'indication de quelques usages auxquels ces mêmes appareils peuvent être employés dans l'économie domestique; par *Bouguon de Layre*. Paris, 1845, in 12, avec planches.

Pour la chaleur contenue dans la

la vapeur condensée, voyez le *Journal de physique*, t. 44.

—8. Résumé historique des applications de la vapeur comme puissance motrice. Par *Ronget de Lisle*. Paris, chez M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—9. Mémoire sur le tirage, dans les machines à vapeur, par *laurent*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—10. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—11. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—12. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—13. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—14. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—15. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—16. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—17. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—18. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—19. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—20. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—21. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—22. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—23. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—24. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—25. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—26. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—27. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—28. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—29. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—30. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—31. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—32. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—33. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—34. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

—35. Mécanique des machines à vapeur, par *E. Mougel*. Paris, imp. lith. de M. Bouchard-Lesclapart, 1841, in 8 p.

élandre. Le Mout
monuments. 1847.
tre dirige avec M.
bretonne.

Fontette, Biblioth.
tab. géog. — A.
neau. Bibliog. his.
e, p. 134, et la
e, tab. syst., art.

ri à part du Bulletin de la Société
ouragement pour l'industrie natio-

9. Moyen d'utiliser le travail méca-
développé par la vapeur, pour pro-
le tirage, dans le foyer des locomo-
Paris, imp. lith. de Biazeau, 1840,

de 8 p.
nd: Cadiat aîné, ingénieur civil.

10. Mécanique des travaux publiés,
application de la vapeur et des machi-
les plus modernes à la construction
édifices, chemins de fer, ports, canaux,
Paris, par E. Mougel et Mouchelot. Plan-
grand format avec texte.

de la soie de publication.

oy. La clef de l'Industrie, par Ar-
ville, art. Vapeur; les indications des
moires qui concernent la vapeur et ses
ications, n'ont pas moins de 18 pag.

oy, également le Bulletin de la Société
ouragement pour l'industrie natio-
et un bon article sur la vapeur dans
yclopédie moderne pub. par MM.

min Didot frères. Paris, 1851, t. XXVII,
66-90; nos art. Machines et Chemins
fer (paragraphes IV et V).

our les ouvrages sur les applications
la vapeur sous le rapport médical, voy.
Dict. des sciences médicales, édition
dechoucke.

la sortie de vap
ocomotives, préc
ale et des form
ribution proviso
eney. Paris, 18

epuis sa découve
par Chavanne
1844, in 18.

ue du lessivage
ou, contenant
érales et prélimi
des divers systé
l'indication des

ns particulières
sivage à la vapo
édé mécanique p
ou action; suivi
ses usages auxq
uvent être emplo
stique; par Bou
1845, in 19, et

tenue dans la v

oyez l'article Collections, à la fin de
notre Manuel.

VARSOVIE.

1. Warsavia Physice illustrata, sive de
aere, aquis, locis, et incolis Warsaviæ;
auct. Chr. Henr. Erndrellio. Dresde, 1730,
in 4.

— 2. Varsovie ridicule et autres pièces
nouvelles. Londres, 1740, in 12.

Très-rare.

— 3. S. Ciampi Feriæ Varsovienses sive
quæ vacans ab academicis lectionibus scri-
bebat mense Aug. 1819. Varsoviæ, 1819,
in 4, fig.

— 4. De Paris à Varsovie... de Varsovie
à Trieste et de Trieste à Paris, journal
(par M. Delestre-Poisson). Paris, 1827,
in 8.

Tiré à 30 exempl. seulement.

Voyez sur cette capitale, le t. I de la
Pologne pittoresque pub. par M. Léonard
Chodzko, p. 25 et 297.

— 5. Dziennik Warszawski. Journal
de Varsovie.

On écrivait de Varsovie il y a peu de
mois :

« On vient de découvrir à la Bibliothè-
que royale de Varsovie une collection du
premier journal politique qui ait été pu-
blié dans cette ville. Ce journal, qui est
en langue polonoise, a commencé à pa-
raître le 20 mai 1661, et il porte le titre
suivant : Mercure polonois ordinaire, com-
prenant l'histoire du monde entier pour
l'instruction générale. Il fut fondé par
Jean Alexandre Gorczyn, docteur en
droit, qui, pendant longtemps, en a été le
rédacteur en chef. »

VASES.

1. Raccolta di vasi diversi antichi, da
Aless. de Rossi. Roma, 1713, in fol.

— 2. Osservazioni sopra alcuni fram-
menti di vasi antichi di vetro, ornati di
figure, trovati ne' cimiteri di Roma (da
Felippo Bugnartti) In Firenze, 1716, in-
fol. 35 pl.

— 3. Ch. Errard. Recueil de divers va-
ses antiques et autres ornements (vers
1720). In fol.

— 4. Antiquités étrusques, grecques et
romaines, tirées du cabinet de M. Hamil-
ton (par d'Hancarville).

Voyez le n° 5 de notre article Anti-
quités.

— 5. Peinture des vases antiques de la
collection du même M. Hamilton. Flo-
rence, 1800, 4 vol. in fol.

— 6. Joan. Bapt. Passerit. Picturæ
etruscorum in vasculis, nunc primum in
unum collectæ, etc., dissert. illustratæ.
Romæ, 1767-75, 3 vol. gr. in fol., cont.
360 tab. color.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre
suivant : Serie di trecento tavole in rame

representanti pitture di vasi degli antichi etruschi, tratti della biblioteca vaticana e da altri musei d'Italia. Roma, 1787, 3 vol. in fol., sans texte.

On croit qu'il y a une autre édition de Passerius, datée de 1806, aussi en 3 vol. in fol.

— 7. Le nozze di Paride ed Elona rappresentate in uno vaso antico del museo del sig. Tomm. Jenkins. Roma, Glov. Lempe!, 1775, in fol.

— 8. Antiquités étrusques, gravées par David. Paris, 1785, 2 vol. in 4.

— 9. Recueil de grav., d'après des vases antiques, tirés de la plupart d'un ouvrage grec, trouvés dans des tombeaux, dans le royaume des Deux-Siciles, mais principalement dans les environs de Naples, l'an 1789 et 1790, tirés du cabinet de M. le chevalier Hamilton; publié par H. G. Tischbein. Naples, 1791-95, 4 vol. gr. in fol. (texte en angl. et en fr.). Paris, Benard, 1803, et ann. suiv., 4 tomes en 2 vol. in fol. de 248 pl. au trait, avec texte explicatif. Ersch, dans sa France littéraire, attribue le texte à d'Italenski. Les gravures de l'édition de Paris sont calculées sur celle de Naples. Cet ouvrage s'ajoute à la collection connue sous le nom de *Hancarville*.

— 10. Le pitture di un antico vaso.... esposte da *Enn. Quir. Visconti*. Roma, 1794, in fol.

— 11. Griechische Vasengemälde.... Peintures des vases grecs, avec des explications archéologiques et artistiques des planches originales, publiées par C. A. Bastiger. Weimar, comptoir de l'Industrie, 1797 et 1798, et Magdebourg. G. Chr. Kell, 1800, 3 vol. in 8, avec 3 pl.

— 12. De' vasi antichi dipinti, volgarmente chiamati etruschi, dissertazioni tre (di L. Lanzi, estratte dal giornale di Napoli intitolato: *Novelle di letteratura, scienze, arti e commercio*, 1801). In 8, avec 3 pl.

— 13. Dissertation sur le vase d'or trouvé à Rennes le 26 mars 1774, lue à l'Inst. nat., classe de litt. etc.; par A. L. Coinceau. 1802, in 4.

— 14. Outlines from the figures and compositions upon the vases of *W. Hamilton*, by Kirk. Lond., 1804, in 4.

— 15. *Fourmy*. Mémoire sur les Ydrocerames. Vases de terre propres à rafraîchir les liquides, considérés sous le rapport de la fabrication et sous celui de l'emploi domestique. Paris, chez l'auteur, an XII (1804). In 8 de 40 p.

— 16. *Christie's (James)*. Disquisition, upon the etruscan vases, etc. London, 1805, pet. in fol., tiré à 100 exempl. pour l'auteur.

Du même :

— 17. *Disquisition upon etruscan vases*. London, 1825, in 4.

— 18. *A. L. Millin*. Notes sur le vase Catino, extr. du Magasin encyclopédique, janvier, 1807, in 8.

Le Sacro Catino est taillé dans un prétendue émeraude d'une dimension mesurée.

— 19. Sur les vases céramographiques appelés jusqu'à présent vases étrusques par M. *Quatremère de Quincy*. 1807, in 4 de 16 p.

— 20. *A. Lenoir*. Notice sur l'usage des vases lacrymatoires. Broch. de 4 p.

On a également :

— 21. *Griवाद*. Notice sur les vases lacrymatoires. 24 p. in 4.

— 22. Peintures des vases antiques, vulgairement appelés étrusques, tirées de différentes collections, et gravées par *Clinet*, accompagnées d'explications par *A. L. Millin*, publ. par *Dubois Maisonneuve*. Paris, P. Didot l'aîné, 1808 et 1810, 2 vol. gr. in fol., avec 78 pl.

— 23. Les mêmes. Paris, 1828, 2 vol. in fol. avec 160 pl.

*Dubois Maisonneuve a publié en outre une collection de vases peints, et des vases de l'art étrusque, accompagnés d'explications par le conseiller Dorow. In 8. Museum étrusque, prince de Camille, 1829, vases peints et gravés par *Delaplace*. Viterbe. 1830.*

— 24. Introduction à l'étude des vases antiques d'argile peints, vulgairement appelés étrusques, accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures, suivie de planches, la plupart inédites pour servir de suppléments aux différents recueils de ces monuments. Paris, P. Didot aîné, 1817, gr. in fol. et 87 pl.

— 25. *Illustrazioni di due vasi fittili ed altri monumenti recentemente trovati in Pesto*, da *F. Nicolas*. Roma, 1809, in fol. max. fig.

— 26. *Lettre de Pouyard*, prêtre, sur un vase chrétien de terre cuite, qui a été trouvé à Paris dans le palais de l'archevêché. Paris, Sajou, 1810, broch. in 8 de 50 p.

— 27. *Percy*. Mémoires sur les vases réfrigérants appelés en Espagne Alcarazas bucceros ou Camploras. Broch. de 31 p. extr. du Magasin encyclopédique de 1811.

On a du même :

— 28. Mémoire sur des espèces d'ampoules, dites Tanajas, usitées de tout temps en Espagne. Paris, Sajou, 1811, in 8.

— 29. One hundred engravings from paintings on greek vases which have never been published, drawn and etched by *Adam Buck*; from private collections now in England, London, 1819, gr. in fol.

— 30. Peintures antiques et inédites de vases grecs tirées de diverses collections, avec des explications, par *James Millin*.

Rome, 1813, gr. in 4.

— 31. Collection de peintures de Lamberti.

— 32. Peintures de vases par *Alexandre de Laborde*, 1813 et 1814, fig. color.

— 33. Peintures de vases de la collection de *James Millin*, 1817, gr. in fol.

— 34. A series of engravings of vases from the collection by *Moses*. Lond., 1817, in fol.

— 35. Collezione delle antichità italico-greci dotti di Napoli, 1822, in fol.

— 36. Reale museo di storia naturale, del *Can. Anselmi*, stamp. francese, 1817, in fol.

— 37. Vasi di preloio di Firenze, P. Didot l'aîné, 1810, in fol.

— 38. Ire, seule peinture de vase, 1, 2, 3, 4, 5, 6, et 7, 1-16.

— 39. *Raoul-Rochette*. Notice de vases peints de l'art étrusque, par le conseiller *Dorow*. In 8. Museum étrusque, prince de Camille, 1829, vases peints et gravés par *Delaplace*. Viterbe. 1830.

— 40. Recherches sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

Cet ouvrage, qui contient 9 planches, est précédé d'une introduction de *Blacas*, du même auteur, aux observations.

— 41. Observations sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

— 42. Musée *Blacas* étrusques et romains. Paris, 1830, tome Ier. — Le même auteur a publié un ouvrage sur le vase de *Blacas*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 43. Rapporto intorno all'Insulito di *Adamo*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 44. *Blacas*. Notice de vases peints de l'art étrusque, par le conseiller *Dorow*. In 8. Museum étrusque, prince de Camille, 1829, vases peints et gravés par *Delaplace*. Viterbe. 1830.

— 45. Recherches sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

Cet ouvrage, qui contient 9 planches, est précédé d'une introduction de *Blacas*, du même auteur, aux observations.

— 46. Observations sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

— 47. Musée *Blacas* étrusques et romains. Paris, 1830, tome Ier. — Le même auteur a publié un ouvrage sur le vase de *Blacas*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 48. Rapporto intorno all'Insulito di *Adamo*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 49. *Blacas*. Notice de vases peints de l'art étrusque, par le conseiller *Dorow*. In 8. Museum étrusque, prince de Camille, 1829, vases peints et gravés par *Delaplace*. Viterbe. 1830.

— 50. Recherches sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

Cet ouvrage, qui contient 9 planches, est précédé d'une introduction de *Blacas*, du même auteur, aux observations.

— 51. Observations sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

— 52. Musée *Blacas* étrusques et romains. Paris, 1830, tome Ier. — Le même auteur a publié un ouvrage sur le vase de *Blacas*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 53. Rapporto intorno all'Insulito di *Adamo*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 54. *Blacas*. Notice de vases peints de l'art étrusque, par le conseiller *Dorow*. In 8. Museum étrusque, prince de Camille, 1829, vases peints et gravés par *Delaplace*. Viterbe. 1830.

— 55. Recherches sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

Cet ouvrage, qui contient 9 planches, est précédé d'une introduction de *Blacas*, du même auteur, aux observations.

— 56. Observations sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

— 57. Musée *Blacas* étrusques et romains. Paris, 1830, tome Ier. — Le même auteur a publié un ouvrage sur le vase de *Blacas*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 58. Rapporto intorno all'Insulito di *Adamo*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 59. *Blacas*. Notice de vases peints de l'art étrusque, par le conseiller *Dorow*. In 8. Museum étrusque, prince de Camille, 1829, vases peints et gravés par *Delaplace*. Viterbe. 1830.

— 60. Recherches sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

Cet ouvrage, qui contient 9 planches, est précédé d'une introduction de *Blacas*, du même auteur, aux observations.

— 61. Observations sur les vases grecs, par M. *Delaplace*, membre de l'Académie des sciences, 1830, gr. in fol.

— 62. Musée *Blacas* étrusques et romains. Paris, 1830, tome Ier. — Le même auteur a publié un ouvrage sur le vase de *Blacas*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

— 63. Rapporto intorno all'Insulito di *Adamo*, in 4 de 18 p. et 18 pl.

Rome, 1813, gr. in fol., pap. vél. av.

31. Collection de vases grecs de M. de Lambert, expliqués et publiés par *Alexandre de La Borde*. Paris, in-4. 1813 et 1824, 2 vol. gr. in-fol., fig. color.

32. Peintures antiques de vases grecs de la collection de sir *John Coghlin*, publiées par *James Millingen*. Rome, de la Vallée, 1817, gr. in fol., avec 52 pl.

33. A series of engravings of antique vases from the collection of *H. Engleby*, by *Moses*. Lond., 1819 or 1822, gr. in fol.

34. Collezione delle diverse forme de' vasi italico-greci detti etruschi, da *R. Garbani*. Napoli, 1822, in 4.

35. Reale museo Borbonico, galleria di vasi, del *Can. Andrea de Jorio*. Napoli, stamp. francese, 1825, in 8 de 139 p.

36. Vasi di premio illustrati da *Theod. Panofka*. Firenze, Pintori, 1826, grand in-fol.

37. *Raoul-Rochette*. Notice sur la collection de vases peints et autres monuments de l'art étrusque, apparten. à M. le conseiller *Dorow*. 1829, in 8.

38. Museum étrusque de *Lucien Bonaparte*, prince de Canino; fouilles de 1823 et 1829, vases peints avec des inscriptions. Viterbe. 1830.

39. Recherches sur les véritables usages des vases grecs, et sur leurs différens usages, par *M. Théodore Panofka*, membre de l'Académie d'Herculanum, etc. Paris, 1830, gr. in fol., fig.

Cet ouvrage, qui contient 64 pages de texte et 9 planches, est complet, et peut servir d'introduction et d'explication au Musée Blacas, du même auteur. Il a donné lieu aux observations suivantes :

40. Observations philologiques et archéologiques sur les noms des vases grecs, l'occasion de l'ouvrage de *M. Th. Panofka*, par *M. Lefronne*. Paris, imp. roy., 1833, in 4 de 82 p.

41. Musée Blacas, monuments grecs, étrusques et romains, publ. par *M. Th. Panofka*, tome Ier. — Vases peints. Le même auteur a publié :

42. Le lever du soleil, sur un vase peint du Musée Blacas. Paris, Crapetlet, 1833, in 4 de 18 p. et 2 pl.

43. Rapporto intorno i vasi volcenti diretto all' Instituto di corrispondenza archeologica da *Odoardo Gerhard*. Intorno alla forma de' vasi volcenti radunate sulle tombe XXVI e XXVII de' monumenti dell'

Instituto. Roma, estratto dagli annali dell' Instituto. 1831, in 8, avec 3 pl.

44. Pitture di vasi fittili, esibite da *F. Inghirami*. Firenze, 1831, in 4.

45. Mémoire sur la collection de vases antiques trouvée en 1830 à Berthouville (arrond. de Bernay), par *Aug. Le Prevost*. Caen, 1832, gr. in 8, avec pl.

46. Dichiarazione del dipinto di un antico vaso fittile valcentino offerto dal sign. *Candeloro* alla santità di N. S. Papa Gregorio XVI, di *Ant. Nibby*. Roma, tip. delle Belle-Arti, 1834, gr. in fol. de 10 p. et 3 pl.

47. Description d'une collection de vases peints et bronzes antiques, provenant des fouilles de l'Etrurie, par *J. de Witte*. Paris, imp. de Firmin Didot, 1837, gr. in 8 de 158 p. et 1 pl.

48. *Saint-Victor*. Vases grecs et étrusques, tant en bronze qu'en couleur de terre, peints d'après sa nouvelle méthode métallique. Cette collection est précédée d'une notice sur les vases. Paris, de l'imp. de F. Didot, 1837, in fol., texte et planches.

49. Anserlesene Griechische Vasenbilder, hauptsächlich etruskischer Fundart; von *L. Gerhard*. Berlin, 1839-45, in 4, cah. 1 à 24, avec 162 pl.

Du même :

50. Griechische und etruskische Trinkschalen des Königl. Museum zu Berlin. Berlin, 1840, in fol.

51. Etruskische und campanische Vasenbilder der Königl. Museum zu Berlin. Berlin, 1843, in fol., avec 35 pl.

52. Description de quelques vases peints, étrusques, italiotes, siciliens et grecs, par *H. D. de Luynes*. Paris, F. Didot, 1840, gr. in fol., 45 pl.

53. *Raf. Gargiulo*. Cenni sulla maniera di rinvenire i vasi fittili italo greci sulla loro costruzione sulla loro fabbrica piu distinte e sulla progressione ed accadimento dell' arte vasaria. 2a ediz. Napoli, 1845, in 4.

54. Introduction à l'étude des vases peints. Paris, 1846, in 4.

Ire partie.

55. *Piranesi*. Vases et candelabres. 2 vol. in fol.

On a tiré à part quelques exemp.

56. *Joseph Murray's* Collection toward a history of Pottery and porcelain in the XV, XVI, XVII and XVIII Centuries, etc. London, Murray, in 8.

On annonce comme devant paraître incessamment :

57. Ancient Pottery egyptian, asiatic, greek, roman, etruscan and celtic by *Samuel Birch*.

58. *J. Ziegler*. Etudes céramiques,

recherches des principes du beau dans l'architecture et la forme en général. Théorie de la coloration des reliefs. Paris, Paulin, 1850, in 8, avec att. in fol.

L'habile artiste ne s'est pas tenu à l'exposé très-clair et fait en termes très-élégants de ses théories; il a appliqué ses principes, en fournissant à la céramique moderne des modèles charmants. Il est, d'ailleurs, d'autant plus compétent en cette matière, qu'une manufacture considérable, dont les produits sont bien connus, a été dirigée d'après ses conseils.

— 59. Austin H. Layard's Illustrations of vases, sculptures and bronzes recently discovered at Nineveh and Babylon, in fol.

— 60. Palissy the potter. The life of Bernard of Palissy, of Saintes; his labours and Discoveries in arts and science: with an outline of his philosophical doctrines and a translation of illustrative selections from his works by Henry Morley. London, 2 vol. in 8.

Voy. aussi Hist. et fabrication de la porcelaine chinoise, *ouv. trad. du chinois par M. Stanislas Julien, etc.* Paris, gr. in 8, avec carte et 14 pl.

Voyez Millin, Dict. des Beaux-Arts, aux mots Vases et Verre, et Armonville, la Clef de l'Industrie.

VATICANE.

Thomas Calandrino, qui monta sur le trône pontifical en 1454, et qui prit le nom de Nicolas V, est considéré, à juste raison, comme l'un des savants les plus éminents de son siècle. A son avènement, il trouva la bibliothèque du Vatican réduite à quelques volumes, les livres ayant été dispersés dans les voyages des souverains pontifes de Rome à Avignon. Sous son règne le mal fut réparé, et la bibliothèque des papes s'enrichit de plus de 5000 ouvrages.

On est cependant dans l'usage de donner à cette précieuse bibliothèque une origine qui la rapproche des premiers âges du christianisme: nous reproduirons ici quelques lignes substantielles, destinées à mettre le lecteur au fait des révolutions diverses, subies par ce grand établissement.

« La première origine de la Vaticane, la plus ancienne bibliothèque de l'Europe, remonte au pape S. Hilaire, qui rassembla quelques manuscrits dans son palais de St-Jean-de-Latran en 465. Cette illustre bibliothèque fut transférée au Vatican par Nicolas V, qui doit en être regardé comme le véritable fondateur, pape admirable, digne précurseur de Léon X, et qui, moins vanté, ne fut pas moins que

lui secourable aux lettres et aux arts de ses successeurs, Sixte IV, l'avait considérablement enrichie.

Di libri antiqui anche mi puoi proporre il numer grande, che per publico uso Sisto da tutto il mondo sè raccolto.

« Le vaste local actuel, de l'architecte de Fontana, est dû à Sixte-Quint, qui force de menaces, le fit construire en un an et demi l'année suivante; mais il paraît s'être plus occupé de la décoration de la Vaticane que de ses accroissements. Il est assez probable, au reste, que la construction et tous les embellissements extérieurs de cette bibliothèque ont coûté plus cher que ses manuscrits et ses livres. Léon X, en faisant chercher au loin et copier des manuscrits, y mit autre d'ardent que ses deux successeurs Adrien VI et Clément VII, d'indifférence.

« La Vaticane s'est successivement enrichie des bibliothèques de l'électeur palatin, des ducs d'Urbain, de Christine marquis Capponi, et de la maison Ottobone. Elle compte aujourd'hui 80,000 volumes et 24,000 manuscrits, savoir: 5,000 grecs, 16,000 latins et italiens; ces derniers en petit nombre; et 3,000 orientaux de diverses langues. Tel est le mystère de ses armoires qu'on ne se douterait guère de ses richesses littéraires qu'elle contient, que le voyageur qui l'a traversée n'est véritablement frappé que des peintures, de vases étrusques et de Sèvres, de la belle colonne d'ambate oriental, et des deux statues du sophiste Aristide et de l'étrusque S. Hippolyto, dont le siège offre sculpté, le célèbre calendrier pascal.

« Quelques imprimés de la Vaticane sur peau de vélin, sont au premier rang des chefs-d'œuvre et des raretés typographiques; tels sont: un des trois exemplaires du *Traité des sept Sacramens*, (Lond. 1501) envoyé par Henri VIII à Léon X, un des quatre exemplaires de la fameuse et première édition de la Bible polyglotte de Ximènes (1514-17); la magnifique Bible grecque d'Alde (1518); un des trois exemplaires des *Eptres de S. Jérôme* (Rome 1468); un des trois exemplaires de la première et rare édition de *Aulu-Gelle* (Rome 1469). La bibliothèque d'ouvrages d'art formée par le comte Cicognara avec le goût qu'on doit attendre d'un homme aussi exercé, et s'élevant au-delà de 4,500 articles; est passée à la Vaticane. Elle doit être regardée comme une de ses plus précieuses acquisitions.

VALERY, *Voyage en Italie.*

1. *Mutio Pansa*. Della libreria Vaticana. Ragionamenti divisi in IV parti, ne quali non solamente si discorre dell'origine e

...oratione di de
...della Pittu
...ante fatto si rag
...Stato V, del
...nari sino al T
...moso e celebra
...mini illustri per
...L'Aggiunta a
...nieri e con a
...ari, e della Sta
...ure Libreria a
...la Roma. Cou I

— 3. Biblioth
...to V pont. ma
...diorum que lo
...Angelo Roccha a
...trum S. August
...commentar
...ien clarium mat
...ni soltuq. dign
...Comae, extyp. AP
...Voyez E. G. Vo
...1840, in 8,
...complément p. 304

VAUCLUSE (F)
Pétrarque a c
Vaucluse une r
...alerons ici les
...nt de ce lieu cé
...ronnantes.

1. Description
...de, suivie d'un
...arlette de cette a
...une Notice sur
...suarque; par Jea
...pin, 1804 ou 18
...— 2. Voyage à
...par l'abbé Fr. d
...— 3. Pétrarque
...de cette fontaine
...tant de Vaucluse
...II (1804), in 8.

En 1814, l'aut
...re un nouveau j
...il y joignit le
...neur de Vaucl

— 4. Retour de
...contenant l'histo
...ont ce qui est c
...ette contrée, p
...Vaucluse et de P
...ris, Debray, 1805

— 5. Promena
...surd de la Grè
...Le même ave
...onyme: Les Sa
...is, Buisson, 17

— 6. J. F. Bra
...Vaucluse, suiv
...Pétrarque et la
...Avignon, 1816, i

x lettres et aux ar
Sixte IV, l'avait en
enrichie.

anche mi puoi prop
che per publico use
mondo già raccorra
actuel, de l'archibisc
à Sixte-Quint, qui
fit le construire en
l'année suivante; m
occupé de la décor
de ses accroisseme
probable, au reste,
tous les embellisseme
bibliothèque ont en
manuscrits et ses
aisant chercher au
manuscrits, y mit aut
successeurs Adrien
d'indifférence....

est successivement
ques de l'électeur
bin, de Christine
de la maison Ottobon
rd'bul 80,000 volum
savoir : 5,000 grec
iens ; ces derniers e
000 orientaux de di
est le mystère de
douterait guère de
qu'elle contient,
la traversée s'est ve
des peintures, de
Sèvres, de la belle
oriental, et des des
Aristide et de l'ére
ont le siège offere
alendarier pascal.

més de la Vaticane
ot au premier ran
des raretés typogra
des trois exemplai
Sacrament. (Lond
nri VIII à Léon X
olaires de la fameu
de la Bible poliglott
; la magnifique Bi
171); la belle Bible
(); un des trois exem
de S. Jérôme (Rom
empireurs de la pro
d'Aulu-Gelle (Rom
ue d'ouvrages d'or
cognara avec le gold
d'un homme aus
-delà de 4,800 ar
Vaticane. Elle don
ine ce ses plus pré

Voyage ex. Italie.
la libreria Vaticana
IV parti, ne qu'il
erre dell' origine e

oratione di essa, ma anco con l'occa
delle Pitture, cho vi sono nuova
mente fatte si ragionà: Di tutte l'opere del
Sixto V, dell' Historie di Concilio ge
nerali sino al Tridentino, delle librerie
mosse e celebre del mondo, di tutti Ho
mini illustri per l'inventione delle Lettere,
l'Aggiunta degli Alfabeti delle lingue
varneri e con alcuni Discorsi in fine de
l'ari, e della Stampa Vaticana, e di molte
Librerie si publice come private
Roma. Cou III Tavole. Roma, 1590,
4.

— 3. Bibliotheca Apostolica vaticana a
Sisto V pont. max. in splendidiore com
municum que locum translata et a fratre
Angelo Roccha a Camerino ordinis eremi
tarum S. Augustini sacre theologie doc
tore commentario variarum artium ac
scientiarum materis variosis ac difficil
ibus solutis, dignis reseritissimo illustrata.
Romæ, ex typ. Apost. vaticane. 1591, in 4.
Voyez E. G. Vogel, Literatur, etc., Leipzig,
1840, in 8, p. 356 et suiv., et principa
lement p. 304-69.

VAUCLUSE (FONTAINE DE).
Pétrarque a donné à la fontaine de
Vaucluse une renommée durable; nous si
galerons ici les divers ouvrages qui par
lent de ce lieu célèbre et des contrées en
vironnantes.

1. Description de la fontaine de Vau
cluse, suivie d'un Essai sur l'histoire na
turelle de cette source, auquel on a joint
une Notice sur la vie et les écrits de Pé
trarque; par Jean Guérin. Avignon, Sé
guin, 1804 ou 1813, in 18, avec 2 pl.

— 2. Voyage à la fontaine de Vaucluse
(par l'abbé Fr. d'Arnavon). 1805, in 8.

— 3. Pétrarque à Vaucluse, ou Histoire
de cette fontaine, par un ancien habi
tant de Vaucluse (par le même). Paris, an
II (1804), in 8.

En 1814, l'auteur, dit Quérard, fit met
tre un nouveau frontispice à cet ouvrage,
et il y joignit le Voyage à Vaucluse et le
tour de Vaucluse.

— 4. Retour de la Fontaine de Vaucluse,
contenant l'histoire de cette source, et
tout ce qui est digne d'observation dans
cette contrée, par l'auteur du Voyage à
Vaucluse et de Pétrarque à Vaucluse. Pa
ris, Debay, 1805, in 8.

— 5. Promenades de Vaucluse (par Re
naud de la Grèlye). 1807, 3 vol. in 12.

Le même avait déjà publié, également
synonyme : *Les Soupers de Vaucluse*. Pa
ris, Buisson, 1789, 3 vol. in 12.

— 6. J. F. Brachet. Mon dernier Voyage
à Vaucluse, suivi d'une notice hist. sur
Pétrarque et la belle Laure, par M. B.
Avignon, 1816, in 18, et 1832, in 8.

On a du même :

— 7. Voyage d'un hollandais dans le
département de Vaucluse, contenant la
description des monuments construits par
les Romains, et de ce que cette contrée
offre de curieux, soit par la nature, soit
par l'art. Avignon, 1820, in 12 de 24 p.

— 8. Notice sur la fontaine de Vaucluse,
par Marcel de Serres.

Dans les *Nouv. ann. des Voyages*,
1827.

— 9. La fontaine de Vaucluse, grande
lithographie; par Donnard. 1828.

— 10. Promenade à Vaucluse, par Le
coq.

Dans l'*Ann. scientif. de l'Auvergne*,
t. VII, p. 18.

— 11. Olivier Vitalis. L'illustre châte
laine des environs de Vaucluse, la Laure
ce Pétrarque, etc. Paris, 1842, gr. in 8,
fig.

On a publié récemment :

— 12. C. F. H. Barjaval. Dictons et
sobriquets patois des villes, bourgs et vil
lages du département de Vaucluse, trad.
éclaircis et annotés, etc. Carpentras, in 8.

Le docteur Barjaval est en outre auteur
d'une biographie vauclusienne, 2 vol. gr.
in 8 à 2 colonnes.

VAUDEVILLE.

Voyez notre article *Théâtre*, et sur l'o
rigine du vaudeville, l'abbé *Massieu*,
Histoire de la poésie française.

VAUOIS.

1. Histoire mémorable de la persécution
du peuple, de *Mé-indol* et *Cabrières*. 1555,
in 8.

— 2. Histoire des persécutions et guer
res faites depuis l'an 1555, jusques en 1561,
contre le peuple appelé *Vaudois*. 1562,
in 8. — Idem latiné. Genève, 1581, in 8.

— 3. Histoire des *Vaudois*, par J. P.
Perrin. Genève, 1568, in 8.

— 4. De Waldensibus, eorumque doc
trina et moribus, liber à Pontificio doctore
(Reinerium quidam putant) ante 300 an
nos scriptus: ex veteri codice depromptus.

Dans *script. rerum Bohem.* de Mar
quard Fræher : *Hanovia*, 1600, in fol.

— 5. Joach. Camerarii Historic narra
tio de fratre ortodoxorum Ecclesie in
Bohemia, Moravia et Polonia, cum aliis
ad Waldensium, Hussitarum et aliorum
historiam spectantibus. Heidebergæ, 1605,
in 8. — Francofurti. 1625, in 8.

— 6. Histoire des *Vaudois*, par J. P.
Perrin. 2e édit. Genève, 1619, in 8.

Traduite en angl. par Sanson Lennard.
London, 1624, in 4.

— 7. Histoire ecclésiastique des églises

réformées, recueillie en quelques vallées de Piémont, autrefois appelées Eglises vaudoises, commençant dès 1160 et finissant en 1643, par *P. Gilles*. Genève, 1644, pet. in 4.

— 8. Histoire de l'exécution de *Cabrères* et de *Mérindol*, et d'autres lieux de Provence, particulièrement éditée dans le plaidoyer qu'en fit l'an 1555.... *Jacq. Aubery* (publié par *L. Aubery*, sieur de *Maurier*). Paris, 1645, in 4.

— 9. Chronique des Vaudois, depuis l'an 1160 jusqu'en 1636. Genève, 1656, in 8.

— 10. *Joachim Hesterbergii* Ecclesia Waldensium orthodoxa Lutherana testis et socii. Argentine, 1656 et 1668, in 4.

— 11. *Oegydti Strachii* Disquisitio historico-theologica de Waldensibus. Wittebergæ, 1656, 1663, in 4.

— 12. History of the evangelical churches of the valleys of Piemont.... by *Sam. Morland*. Lond., 1658, in fol.

— 13. Histoire ecclésiastique des Vaudois, par *Gilles Van-Breen*. Amst., 1663, in 4.

En flamand.

— 14. *Léger*. Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont ou Vaudoises. Leyde, 1669, in fol. avec fig.

— 15. L'Histoire et le cours des hérésies des Vaudois et Albigeois, par *Dom Jacques de V. Michel*. Toulouse, 1676, in 8.

— 16. Origine de la secte des Vaudois, extraite d'une Histoire latine abrégée des rois de France; recueillie par *Albert Crotané*, de Crémone.

Imprimée page 177, des Preuves de Denis Godefroy, sur l'Histoire de Charles VIII. Paris, 1684, in fol.

— 17. *Joan. Christ. Haver*. Oratio de Waldensium ortu, progressu et persecutionibus. Aldorf, 1686, in 4.

— 18. Histoire de la persécution des vallées de Piémont en 1686. Rotterdam, 1688, in 12.

— 19. *Elizæ Weihenmaieri* (Lutherani) Dissertio historica de vicissitudinibus et fati Waldensium. Wittebergæ, 1690, in 4.

— 20. Histoire des Albigeois et des Vaudois et Barbeis, par le *P. J. Benoist de Saint-Dominique*. Paris, 1691, 2 vol. in 12.

— 21. Abrégé de l'histoire des Vaudois, par *P. Boyer*. La Haye, 1691, in 12.

— 22. *Lucæ Tudensis* episcopi, scriptores aliquot succedanei, contra sectam Waldensium, cum copiosis prolegomenis et notis *Jacobi Gretseri*. S. J.

Se trouve au commencement de la se-

conde partie du t. XII des Oeuvres de Gretser. Ratisbone, 1734, in fol.

— 23. Histoire des Vaudois habitant les vallées occidentales du Piémont, avec leur catéchisme publié en 1100, et la traduction en regard (par *Jac. Bress*). Lausanne et Paris, 1796, 2 vol. in 8.

Voyez l'*Histoire des Vaudois*, pub. par *M. Jones*, vers 1812, en ang.

— 24. Narrative of an excursion to the mountains of Piemont, by *Rev. Will. Steph. Gilly*. Lond., 1824, in 4.

On trouve dans cet ouv. des Recherches sur les Vaudois, avec 15 cartes et vues.

— 25. *Rev. Sims*. An Apology for the Waldenses exhibiting an historical view of their origin, orthodoxy and Constancy. London, 1826, in 8.

— 26. *Payran*. Historical defence of the Vaudois. Translated from the french. London, 1826, in 8.

— 27. *W. S. Gilly's* Narrative of an excursion to the mountains of Piémont, and researches among the Vaudois, or Waldenses, protestant inhabitants of the cottian Alps; third edition. London, 1826, in 8.

On a du même :

— 28. Valdostan researches, during a second visit to the Vaudois of Piémont. London, 1831, in 8.

— 29. *H. Arnaud*. Glorious recovery by the Vaudois of their Valleys. Translated by *Acland*: with a Compendious History of the People. London, 1827, in 8.

— 30. *S. R. Mailland*. Facts and documents relative to the ancient Waldenses. London, 1832, in 8.

— 31. Descrizione del Santuar del Piémonte. Torino, 1833, 2 vol. in fol.

— 32. History of the Waldenses, with an Introductory sketch of the history of the christian churches in the south of France, and north of Italy; by *Adam Blair*. Edinb., 1833, 2 vol. in 8.

— 33. *Muston (Alexis)*. Histoire des Vaudois des vallées de Piémont et de leurs colonies, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Strasbourg et Paris, 1834.

Nous ne connaissons encore que le 1er vol. de ce curieux ouvrage. On peut y joindre plusieurs brochures du même auteur : De la doctrine des Vaudois, 1834; de l'Instruction publique chez les Vaudois; Mœurs des Vaudois, 1834, et enfin l'Origine du nom de Vaudois.

— 34. Recherches historiques sur la véritable origine des Vaudois et sur le caractère de leurs doctrines primitives. Paris, 1836, in 8.

Voyez ci-après, Nos. 40 et 41.

— 35. *G. S. Faber*. History of the Waldenses. London, 1838, in 8.

— 36. *E. Huter*.

Observations made in London, 1845, in 8.

— 37. *F. Bouvier*. X^e siècle. Paris, 1847.

— 38. *Ant. M. G. G. G.* Vaudois de Piémont. Paris, 1847.

— 39. *Amad.* Christian catholic primitive abitanti in Piemonte. Torino, 1847.

— 40. *Alexis G. G.* Vaudois. Histoire des églises Vaudoises depuis les plus anciens temps. Paris, 1847.

— 41. *Alexis G. G.* Vaudois de Piémont. Géographie, etc. Paris, 1847.

Voyez ci-dessus, l'ouvrage de *la France*, t. 1.

— 42. *Vauvenargues*. Piers de l'Introduction de l'esprit humain, maximes (par *Brissac*, 1746, publiée par les *1747*, in 12; — *1812*).

Réimpr. plus

siècle, et notamm

in 18, sous le tit

des. Edition sus

des ouvrages de

Mercuriour,

— 2. Oeuvres

et est une préface

Villeneuve. 2 vo

Les mêmes, r

anecris commu

comp. de notes,

le analytique a

M. le marquis

Delance, 1797,

— 3. Les mén

plusieurs ouvra

gnifiques et g

éditeur, l'abbé

éd. d'une Not

de *Vauvenargue*

1806, 2 vol. in

— 4. Oeuvres

gues, précédées

ses ouvrages, et

Voltaire, More

et Oeuvres pos

ées de son élo

XII des Oeuvres de
1734, in fol.
 Vaudois habitant
 du Piémont, ave
 tité en 1100, et la tro
 par Jac. Brev). Lan
 2 vol. in 8.
es Vaudois, pub. par
en ang.
 f an excursion to the
 mont, by Rev. Wil
 1824, in 4.
 ou v. des Recherches
 e 15 cartes et vues.
 An Apology for the
 an historical view
 odoxy and Constancy
 torical defence of the
 from the french. Lan
 y's Narrative of an
 tains of Piémont,
 ng the Vaudois, or
 e inhabitants of the
 tition. London, 1836.

researches, during a
 udois of Piémont.

Glorious recovery by
 Valleys. Translated
 ompendious History
 1827, in 8.

and. Facts and docu-
 anciennt Waldenses.

el Santuari del Pie-
 2 vol. in fol.

la of the history of
 s in the south of
 f Italy; by Adm
 vol. in 8.

his. Histoire des
 Piémont et de leurs
 rorigine jusqu'à nos
 risis, 1834.

encore que le ter
 vrage. On peut y
 ures du même au-
 des Vaudois, 1834;
 que chez les Vau-
 dois, 1834, et enfin
 vaudois.

historiques sur la
 udois et sur les ca-
 es primitives. Pa-

40 et 41.
 History of the Wal-
 n 8.

—36. *E. Hutchinson* les vaudois; Ob-
 servations made during a visit in 1844.
 London, 1845, in 8, avec cart.

—37. *F. Bourquelot*. Les Vaudois du
 XVI^e siècle. Paris, 1846, in 8.

—38. *Ant. Monastier*. Histoire de l'é-
 glise vaudoise depuis son origine, et des
 Vaudois du Piémont jusqu'à nos jours,
 etc. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

—39. *Anad. Bert*. I Valdesi casiano
 cristiani cattolici secondo la chiesa pri-
 mitiva abitanti le cost dette vail di Pie-
 monte. Torino, 1849, in 8.

—40. *Alexis Muston*. La Gossen op-
 primée, histoire jusqu'ici inconnue des
 églises Vaudaises du Piémont, depuis les
 temps les plus anciens jusqu'à leur ex-
 tinction. Paris, 1850, in 18.

—41. *Alex. Muston*. L'Israël des Al-
 pes, première histoire complète des Vau-
 dois du Piémont, etc., suiv. d'une Biblio-
 graphie, etc. Paris, 4 vol. in 12.

Voyez ci-dessus, n^o 33 et suiv.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. list.
 de la France, t. I, 5702-38.

VAUVENARGUES (LUC DE CLA- PIERS DE).

1. Introduction à la connaissance de
 l'esprit humain, suivie de réflexions et de
 maximes (par de *Vauvenargues*). Paris,
 Brissson, 1746, in 12. — Seconde édition
 (publiée par les abbés *Trublet* et *Seguy*).
 1747, in 12; — Paris, Barrois aîné, 1781,
 in 12.

Réimpr. plusieurs fois dans le *XIX^e*
 siècle, et notamment : Paris, *Persan*, 1828,
 in 18, sous le titre aussi d'*Oeuvres chois-*
ies. Edition suivie de morceaux choisis
 des ouvrages de l'auteur. Paris, *Carpent-*
ier Méricourt, 1825, in 18.

—2. *Oeuvres* complètes, avec des no-
 tes et une préface, par *L. P. Courret de*
Filleneuve. 2 vol. in 12.

Les mêmes, rev. et augm. sur les ma-
 nuscr. de notes, et terminées par une ta-
 ble analytique des matières (publiées par
M. le marquis de Fortia d'Urban). Paris,
 Delance, 1797, 2 vol. in 8 et 2 vol. in 12.

—3. Les mêmes, nouv. édit., augm. de
 plusieurs ouvrages inédits, et de notes
 critiques et grammaticales (par *Suard*,
 éditeur, l'abbé *Morellet* et *Voltaire*); pré-
 céd. d'une Notice sur la vie et les écrits
 de *Vauvenargues*, par *Suard*. Paris, *Dentu*,
 1806, 2 vol. in 8.

—4. *Oeuvres* complètes de *Vauvenar-*
gues, précédées d'une notice sur sa vie et
 ses ouvrages, et accompagnées de notes de
Voltaire, *Morellet* et *Suard*. Nouv. édit.
 d'*Oeuvres* posthumes du même, précédées
 de son éloge par *M. Ch. de Saint-*

Maurice, et accompagnées de notes et de
 lettres inédites de *Voltaire*. Paris, *Brière*,
 1821-23, 3 vol. in 8.

La même éditeur a donné, en 1823, une
 autre édition de ce moraliste, en 3 vol.
 in 18; elle contient quelque chose de plus
 que la précédente.

—5. *Oeuvres* choisies, précédées d'une
 Notice biographique sur l'auteur. Paris,
Persan, 1822, in 8.

Ce vol. ne renferme que l'Introduction
 à la connaissance de l'esprit humain.

—6. *La Rochefoucauld* et *Vauvenargues*.
 Pensées et Maximes. Paris, *Salmon*, 1823,
 in 32, avec portraits.

—7. *Oeuvres* choisies (précédées d'une
 Notice sur l'auteur, par *J. B. J. Cham-*
pagnac). Paris, *Ménard* et *Desenne*, 1824,
 in 18.

—8. *Oeuvres* de *La Bruyère*, de *La*
Rocheffoucauld et de *Vauvenargues*, avec
 des notes de divers commentateurs et des
 notices historiques sur la vie de chacun
 d'eux. Paris, *Salmon*, 1825 et 1834, in 18,
 orné de 3 portraits.

Chaque auteur a sa pagination dis-
 tincte.

—9. Choix de Moralistes français, avec
 Notices biographiques, par *J. A. C. Bu-*
chon, *P. Charron*, *B. Pascal*, etc., *Vau-*
venargues, *Oeuvres*. Paris, *Desrez*, 1836,
 in 8.

Collection du Panthéon littéraire.

—10. Moralistes français : *Pascal*; *La*
Rocheffoucauld; *La Bruyère*; *Oeuvres* de
Vauvenargues; *Duclos*. Paris, *Lefèvre*,
 1837, in 8.

—11. Réflexions, ou Sentences et Ma-
 ximes morales de *La Rocheffoucauld*, suivies
 d'un examen critique, par *L. Aimé Mar-*
tin, et des Réflexions et Maximes de *Vau-*
venargues. Paris, *Lefèvre*, 1844, in 18.

—12. Maximes du duc de *La Roche-*
foucauld, précédées d'une notice sur sa
 vie, par *Suard*. — Pensées diverses de
Montesquieu. — *Oeuvres* choisies de *Vau-*
venargues. Paris, *F. Didot*, 1850, in 18,
 format anglais.

Collection des chefs-d'œuvre de la lit-
 térature française.

Pour de plus amples détails bibliogra-
 phiques, voyez la France littéraire de *M.*
Quérard.

VEDAS.

1. *Lanjanais*. La religion des Indoux
 selon les Vedah (sic) ou analyse de l'*Oup-*
nekat, pub. par *Anquetil Duperron*, en
 1802. Paris, *Dondey-Dupré*, 1823, in 8.

—2. *Vedanta Sara*, Elements of theo-
 logy, according to the Vedas, by *Sadānanda*
Parivrđjakāchārya; with a commentary

by *Rdmakrishna Tirtha*. Calcutta, 1829, in 8.

— 3. (*Fred. Henr. Hug*). *Windishmann's philosophia doctoris Sancara*, sive de Theologumentis Vedanticorum. Bonnæ, 1833, in 8.

— 4. Théologie des Vedas, par M. *Poley*. Art. de la France littér. t. XXII.

— 5. Académie des sciences morales et politiques, compte-rendu par M. *Charles Vergé*, sous la direction de M. *Mignet*, Mém. sur les Vedas, par *Barth. St.-Hilaire*.

— 6. Le Rig-Veda-Sambhâ, avec le commentaire de *Sâyana*, pub. par M. le docteur *Max Muller*. Lond. et Oxford, 1849, in 4. 1er vol.

On a donné dans ces derniers temps le *Rig-Vêda*, trad. en angl. par *Wilson*; le *Yadjour-Vêda-Blanc*, pub. par le docteur *Albrecht Weber*. Berlin et Londres, 1853, in 4, t. 1; le *Sâma-Vêda*, trad. en ang. par M. *Stewenson*. Oxford, 1842-43, 2 vol. in 8; le *Sâma-Vêda*, pub. en all. par M. *Théodore Benicy*. Leipzig, 1848, gr. in 8.

— 7. *Frédéric Baudry*. Etudes sur les Vedas. Paris, in 8.

— Pub. dans ces derniers temps. Cet ouvrage, extrait de la Revue de Paris, résume plusieurs publications. M. *Baudry* est auteur de diverses études sur le Sanskrit.

— 8. *Ramohun-Roy*, le brahme célèbre qui est venu mourir en Angleterre, vers 1833, a donné plusieurs traités ayant pour objet les Vedas.

Voy. *Livres sacrés*.

VEGA CARPIO (D. FREY LOPE FELIX DE).

Nous ne connaissons pas un corps complet des pièces données par ce fécond génie dramatique. *Vicente Salva* en avait formé une collection artificielle contenue en 25 vol. pet. in 4.

1. Las comedias del famoso poeta *Lope de Vega Carpio*, recopiladas por *Bernardo Grassa*. Agora nuavamente impressas y amendadas, etc. Amberes, 1607, in 8.

— 2. Coleccion de las obras sueltas asi en prosa como en verso, Madrid, *Sancho*, 1776, 21 vol. in 4, port.

— 3. Coleccion de sus comedias, Madrid, *Valence*, *Valadolid*, y *Zaragoza*, 1609-47, 28 vol. in 4.

Collection artificielle très-difficile à réunir.

Voyez la Coleccion de autores clasicos de *Rivadeneira*. D. *Eugenio Hatzenbuch* y publico avec tous les soins désirables une édit. du théâtre de *Lope de Vega*.

— 4. Arcadia prosas y versos. *Valencia*, 1602, pet. in 8.

Souvent réimpr. Trad. en français par Lancelot, sous le titre de Délices de la vie pastorale. Lyon, 1624, pet. in 8.

— 5. La hermosura de *Angelica*. Madrid, 1603, *Barcelonâ*, 1604, et Madrid, 1605, pet. in 8.

— 6. Jerusalem conquistada epopeya tragica. Madrid, 1609, pet. in 4, avec le portrait de *Lope de Vega* et celui d'*Alphonse VIII*.

Ce poème en 20 chants a été réimprimé pet. in 8 et pet. in 4.

— 7. Pastores de *Beien*, prosas y versos divinos. Madrid, 1612; *Lerida*, 1613, pet. in 8, et plusieurs fois depuis et en divers lieux.

— 8. Trilunfo de la fé en los reynos del Japon por los años de 1614 y 1615. Madrid, 1618, pet. in 8.

Réimpr.

— 9. La Filomena con otras diversas rimas prosas y versos. Madrid, 1631, pet. in 4.

Réimpr. in 8 et in 4.

— 10. Relacion de la fiestas que la villa de Madrid hizo en la canonizacion de S. Isidro. Madrid, 1622, in 4.

Il y a deux comédies dans ce volume, qui ne sont pas dans ses OEuvres.

— 11. Rimas con el nuevo arte de hacer comedias de este tiempo hueasca. 1623, in 16.

Réimpr.

— 12. La Circe con otras Rimas y prosas. Madrid, 1624, pet. in 4.

1re édit.

— 13. Corona tragica de la Reina de Escocia, *Maria Estuarda*, Poema. Madrid, 1627, pet. in 4.

— 14. La Dorotea. Madrid, 1633, ou 1654, ou 1675, pet. in 8, et 1736, 2 vol. aussi pet. in 8.

Certains critiques ont cru reconnaître dans cet ouvrage la propre histoire du poète.

— 15. La virgen de la Almudena, poema historico. Madrid, 1736, in 4.

— 16. Poesias selectas. Madrid (Paris), 1827, in 18.

Pour les larmes d'*Angélique*, poème, voy. le n° 2.

— 17. Traduction en vers de quelques poésies de *Lope de Vega*, précédées d'un coup-d'œil sur la langue et la littérature espagnoles et sur *Lope de Vega*, par *d'Aguitar*. Montpolier, in 8.

On a trad. ou imité un grand nombre des pièces de *Lope de Vega*, mais fort peu ses autres poésies. Voyez à ce sujet l'excellente notice de M. *Angliviel Labeaume*, dans les *Chefs-d'OEuvre des Théâtres étrangers*.

— 18. *Lope de Vega*. London Voyez sur *George Ticknor* *œuvre in three* 1849, 3 vol. in 8. On trouvera géographiques les *Belmich Geschichte* *ruur und Kun* 3 vol. in 8.

VEGA (GAR)

1. *Obras de Vega*. 1549, réimprimé.

— 2. *Obras ammiendas del Salamanca*, 1571. Edition inexacte.

Nous signalons cette édition poète *G* les corrections.

— 3. *Obras*, pet. in 8, port.

— 4. *Obras* in 18.

— 5. *Id. Pa* On trouvera de *Garci-Lasso* t. XVI de la *C* ditos relativos

Voyez également *stances qui ont* *Provence de la* *du Bien*, revue *il y a quelques*

VÉLIN (PE

VÉLIN.

Le vélin est préparé avec l'âge ne doit il est plus mir chemin qui ser et qu'on appelle pment, vélin

Voy. notre a La première toire du parcl *Peignot*, qui y Paris, Renoua

VÉLINS, OU

VÉLIN.

Les livres in tout temps très des grandes bi jours in des a tions; cette p justifiée par les ces sortes d'au

— 18. *Lord Holland. Life of Lope de Vega.* London, 1806, in 8.

Voyez sur ce grand poète dramatique, George Ticknor, *History of spanish literature in three volumes.* London, Murray, 1849, 3 vol. in 8.

On trouvera les renseignements bibliographiques les plus complets, dans Von Schack *Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien.* Berlin, 1845, 8 vol. in 8.

VEGA (GARCÍ-LASSO DE LA).

1. *Obras de Boscan y Garcilaso de la Vega.* 1549, réimp. à Lyon durant la même année.

— 2. *Obras poéticas con anotaciones eruditas del Maestro Francisco Sánchez.* Salamanca, 1577, pet. in 12.

Edition inconnue à Nicolas Antonio.

Nous signalerons aussi *Obras del excellent poeta Garcí-Lasso de la Vega, avec les corrections de Sanchez.* 1581, in 12.

— 3. *Obras, poéticas.* Barcelona, 1804, pet. in 8, portr.

— 4. *Obras nova edicion.* Madrid, 1821, in 18.

— 5. *Id.* Paris, 1828, in 32.

On trouvera la bibliographie complète de Garcí-Lasso de Vega et sa vie, dans le t. XVI de la *Coleccion de documentos inéditos relativos a la historia de Espana.*

Voyez également, sur diverses circonstances qui ont accompagné la mort en Provence de ce poète classique, *L'Ami du Bien, revue littéraire pub. à Marseille, il y a quelques années, in 8.*

VÉLIN (PEAU), ou ABSOLUMENT VÉLIN.

Le vélin est une sorte de parchemin préparé avec des peaux de veaux, dont l'âge ne doit pas dépasser six semaines. Il est plus mince et plus uni que le parchemin qui sert également à l'impression et qu'on appelle quelquefois, mais improprement, vélin.

Voy. notre art. *Parchemin.*

La première édit. de l'Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin, par G. Peignot, qui y est indiqué, n° 3, est de Paris, Renouard, 1807, in 8.

VÉLINS, OU LIVRES IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

Les livres imprimés sur vélin ont été de tout temps très-estimés, et les possesseurs des grandes bibliothèques en ont fait toujours un des ornements de leurs collections; cette préférence est non-seulement justifiée par les soins typographiques dont ces sortes d'ouvrages ont été l'objet, mais

aussi par les belles miniatures dont ils sont généralement ornés. Ce sont presque toujours des monuments précieux pour l'art et son histoire; de plus, ils sont rares, genre de mérite qu'on n'estime que trop, très-recherchés et conséquemment très-chers.

La totalité connue de ces livres ne s'élève pas en tout à 3,000.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en leur donnant ici la liste des amateurs et des bibliothèques cités naguère comme ayant possédé ou possédant encore le plus grand nombre de vélin, et en y ajoutant celle de quelques-uns des mêmes livres qui ont atteint dans les ventes des prix presque fabuleux. M. Van Praet nous fournit, dans la préface de son catalogue, in 8, nos premiers renseignements : M. le comte de Mac-Carthy a été, dit le savant bibliographe, de tous les amateurs, celui qui était parvenu à recueillir un plus grand nombre de livres imprimés sur vélin. A sa mort ce nombre s'élevait à 601. Parmi ceux dont les bibliothèques ont éprouvé le même sort que la sienne, et qui, ayant recherché ces rares et précieux vol., n'en ont cependant laissé après eux qu'un nombre très-inférieur, on doit principalement comprendre les suivants :

Hartley, lord Oxford, en 1743,	qui en possédait environ.	210
De Boze, en 1753.	10	
Calgnet, en 1769.	98	
Le duc de Luçailière, en 1784.	167	
Piaelli, en 1789.	77	
Paris, en 1791.	46	
Le cardinal de Loménie, en 1793.	33	
M. d'Ourches, en 1811.	13	
M. Chardin, en 1811.	176	
M. le comte Golowkin, en 1798.	47	
M. le duc de Cassano, en 1821.	24	

Dans les bibliothèques actuellement existantes, on en trouve, savoir, dans celle :

De Mazarin, environ.	12
De Sainte-Genève.	64
De Monsieur, à l'Arsenal.	40
De M. Renouard.	181
Du Vatican.	30
De Riccardi, à Florence.	28
De Magliabechi.	37
De M. le comte Melzi, à Milan, en 1821.	21
De l'Empereur, à Vienne.	50
Du Roi, à Copenhague, parmi les livres du comte de Thott.	84
Du Roi d'Angleterre.	32
Du Muséum britannique.	50
Du comte Spenser, en comptant ceux de M. le duc de Cassano,	

- que le noble lord auquel dernièrement. 108
De M. le duc de Devonshire. . . 27
De Blenheim, les livres du XVe siècle seulement. 30

Le catalogue spécial des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi, ajoute M. Van Praet, en offre 1467, qui forment la plus belle et la plus nombreuse collection de toutes celles qui existent.

Depuis lors, cette collection, accrue déjà du temps de M. Van Praet, constamment augmentée par d'importantes acquisitions, reste toujours sans rivale.

Pour ce qui est des hauts prix des vélin, voici plusieurs exemples, entre mille, qu'on peut citer : à la vente des livres rares du duc de Lavallière, en 1783, on a vendu : les Recherches de la noblesse de Champagne, par de Caumartin, 7,601 f. ; une Bible latine, 4,085 f. ; un Durand rationale divinorum officiorum, 2,700 f. ; et à la vente Mcc-Carthy, en 1815, une Polyglotte, 16,100 f. ; un Psautier, 13,000 fr. ; une Bible latine, 6,260 f. ; une autre Bible, 4,750 f., et une autre, 2,350 f. ; un second Psautier, 3,350 f. ; un Pétrarque, 3,000 f. ; un Joannis (Balbi) de Janua, summa quæ vocatur catholicum 2,620 f. ; enfin, un Précien, 2,200 fr.

Ainsi, 10 vélin seulement, se sont élevés à la somme de 67,016 fr. ; il est vrai de dire que la date de l'impression, la rareté des livres, les admirables enluminures dont ils sont ornés, ont plus contribué que la matière subjective dont ils sont formés, à élever ces prix ; mais les mêmes travaux exécutés sur papier n'auraient pas cette valeur à beaucoup près.

1. Escal d'un catalogue des livres imprimés sur vélin (par J. B. B. Van Praet), Paris, 1805, gr. in fol.

21 pages finissant au Catholicon de 1460, dont l'article n'est pas terminé. On trouve à la page 3 la souscription figurée du Psautier de Mayence, 1457.

Cet essai n'a été tiré qu'à très-peu d'exemplaires, dont la plus grande partie a été détruite.

Cet article est extrait textuellement, ainsi que les quatre suivants, de la page 43 du Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Marie-Jacques de Bure. Paris, Victor Tilliard, 1848, in 8 de 88 p.

— 2. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin, de la bibliothèque impériale (par Van Praet). Paris, 1805, in fol. de 21 p.

C'est le même ouvrage que le précédent, avec le titre réimprimé.

— 3. Le même. In fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2

exemplaires ; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 4. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1473 (par J. B. B. Van Praet), Ire part., 1457-70. Paris, de Bure frères (imp. de Crapelet), 1813, gr. in fol.

Toute l'édition de cet ouvrage qui renferme des renseignements très-détendus sur les premiers monuments typographiques, a été détruite par l'auteur ; il n'en a conservé que 7 exemplaires sur papier. M. Brunet donne dans le Manuel, t. IV, p. 567, les noms des possesseurs actuels des 7 exemplaires.

— 5. Le même. 2 vol. In fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 exemplaires ; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 6. Du même. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472. Paris, de Bure frères, 1813, 2 part. en 1 vol. gr. in fol. de 544 p., non compris les titres ni les pages (1 à 26) placés entre les p. 20 et 21.

(Brunet.)

— 7. Catalogue des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi. Paris, de Bure (imp. de Crapelet), 1822, 28, 6 tom. en 5 vol. gr. in 8, y compris le supplém.

Tiré à 200 exempl.

— 8. Catalogue de livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans les bibliothèques, tant publiques que particulières. Paris, de Bure, 1824-28, 4 vol. gr. in 8.

Tiré à 200 exempl.

Voy. également la notice historique qui termine le catalogue Mac-Carthy. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8.

Voy. enfin notre art. SS. Pères, n° 78, et pour une curieuse anecdote sur les Vélin, notre art. Sancerre, n° 2.

VÉLIN (PAPIÉR).

L'ancien genre de papier dit papier vergé se fabrique sur des formes garnies de fils de laiton posés parallèlement très-près les uns des autres, que l'on nomme *verjures*, ces fils sont soutenus de distance en distance par des traverses nommées *pontuseaux* ; le papier vélin, au contraire, est fabriqué sur des formes garnies d'une toile de laiton tissée à la manière des *lisserands*. L'un laisse entrevoir sur le papier des parties ombrées, l'autre n'en laisse apercevoir aucune. Ce dernier placé entre l'œil et le jour présente l'aspect du vélin de veau, c'est ce qui lui a fait donner le nom sous lequel on le désigne. Aujourd'hui la plupart des papiers sont sans *verjures* ni *pontuseaux*, mais ils ne sont pas pour cela vélin, ce nom reste aux seuls

premiers d'une fabrication qui sont les principaux, blanc et assez

Voyez sur l'origine de ce mot une intéressante note de M. Didot

nouvelles, suivies d'une épître sur le vélin, par Didot fils

de Firmin Didot, par Fracq. Amb. l'année de Firm

1786, in 12. Cet ouvrage est un

épître sur le vélin a été reproduit dans le Dictionnaire de G. Pe

note que ce fureront de ce genre qui firent les premiers vélin en France, (i

qu'on en fabriquait en Angleterre, les *Basket* (l'invention), mais

une suite à ces et dans le note qui en

des frais par les lesquels, à force de

ont le but que s'est-à-dire une

continue. La dis deux extraits de Montesson et l'au

sur vélin, firent le papier et excitèrent

quants qui entreprenable ; mais que leurs efforts, la

premiers essais bonne fabrication n'en reste pas mo

golfer, Didot l' Pour la Bibliothèque Papier, Papeterie

VENAÏSSIN (1. Cartes de C Lelong, dans de la France, en par Steph. Ghel telli, 1598, 16 1627. — par le 1690. — par C plications, par — enfin, par D

— 2. Discours Venaïssin et de liques et ceux depuis l'an 1566 (Perussis), éc Arignon (Roux) Villeau, 1564, Le second li

même. Avignon

est à la Biblioth.

livres imprimés sur
depuis 1457 jusqu'en
in Præc), Ire part.,
eurs frères (Imp. de
foi.

et ouvrage qui ren-
tants trois-tendans sur
seur typographiques,
eur; il n'en a com-
sur papier. M.
Manuel, t. IV, p.
essecurs actuels des

ol. in fol.
Il n'y en a que à
est à la Biblioth.

atalogue des livres
avec date, depuis
ris, de Bure fr.
vol. gr. in fol. de
titres ni les pag.
p. 20 et 21.

(Brunet.)
s livres imprimés
bèque du roi. Pa-
Crapelet), 1832.
r. in 8, y compris

livres imprimés sur
dans les bibliothé-
que particulières.
8, 4 vol. gr. in 8.

ice historique qui
fac-Carthy. Paris,
vol. in 8.
SS. Pères, n° 73,
écodote sur les Vé-
n° 2.

papier dit papier
formes garnies de
allèlement trè-
que l'on nomme
teaus de distance
ses nommées pon-
ou contraire, est
s garnies d'un
manière des li-
vevoir sur le pa-
l'autre n'en
Ce dernier plac
sente l'aspect d
lui a fait donner
l'aligne. Ajour-
s sont sans ven-
ils ne sont pas
a reste aux seules

pières d'une fabrication particulière et
les principales qualités sont d'être
blanc et assez fort quoique peu réal-
mant.

Voyez sur l'origine du papier vélin, une
intéressante note insérée dans un ou-
vrage de M. Didot l'aîné : Essai de fables
nouvelles, suivies de poésies diverses et
d'une épître sur les progrès de l'imprime-
rie, par Didot fils aîné. Paris, Imprimé
par Frazç. Amb. Didot l'aîné, avec les ca-
ractères de Firmin, son deuxième fils.

1783, in 12. Cette note est à la suite de
l'épître sur les progrès de l'imprimerie,
qui a été reproduite in extenso dans le sup-
plément du Dictionnaire raisonné de bi-
bliologie de G. Peignot. Il ressort de cette
note que ce furent les MM. Montgolfier

qui firent les premiers essais du papier
vélin en France (il y avait plus de 30 ans
qu'on en fabriquait en Angleterre, et c'est
l'anglais *Boskerville* qui on en attribue
l'invention), mais qu'ils ne donnèrent au-
cune suite à ces essais; que ce fut l'auteur
de la note qui en fit fabriquer le premier

à ses frais par les soins de MM. Jobannot,
à qui, à force de persévérance, atteigni-
rent le but que s'était proposé M. Didot,
c'est-à-dire une fabrication parfaite et
continue. La distribution dans le public
de deux extraits, l'un de madame de
Montesson et l'autre de *Delille*, imprimés

sur vélin, firent connaître le nouveau pa-
pier et excitèrent l'émulation des fabri-
cants qui entreprirent d'en faire de sen-
sible; mais quelque heureux que fussent
leurs efforts, la gloire d'avoir fait les
premiers essais et d'avoir obtenu une
bonne fabrication continue en France
s'en reste pas moins acquise à MM. *Mont-
golfier, Didot l'aîné et Jobannot.*

Pour la Bibliographie, voy. notre art.
Papier, Papetter.

VENAISIN (COMTAT).

1. Cartes du Comtat Venaissin.

Lelong, dans sa bibliothèque historique
de la France, en compte 6, toutes in fol. :
par *Steph. Ghebellinus*. Antuerpiæ, Or-
telli, 1598, 1603. — Amstel., Hondii,
1627. — par le P. *V. Coronelli*. Venet.,
1690. — par *Clausan*. — avec des ex-
plications, par le P. *J. Laugier Dupuy*.
— enfin, par *D'Anville*, 1745.

— 2. Discours des guerres du Comté
Venaissin et de Provence, entre les catho-
liques et ceux qui se disent huguenots,
depuis l'an 1560 jusqu'en 1562, par *Loy*
(*Perussis*), écuyer, sieur de *Caumont*.
Avignon (Roux), 1563, in 4, et Anvers,
Filenus, 1564, in 8.

Le second livre des *Discours, etc.*, du
même. Avignon, 1564.

— 3. *Descriptiuncula civitatis Avenio-
nensis et Comitatus Venniscini*, auct. *Jos.
Maria Suaresio*. Lugduni, Barbier, 1658,
in 4.

— 4. Le Caducée françois sur la ville
d'Avignon, Comté Venaissin et princi-
pauté d'Orange, par *Esprit Sabatier*. Avig-
non (Bramereau), 1662, in 8.

— 5. *Istoria della città d'Avignone e
del Contado Venessino*, stato della sede
Apostolica nella Gallia, descritta da *Sebast.
Fantoni Castrucci*. Venezia, Hertz, 1678,
2 vol. in 4.

— 6. Description historique du Comté
Venaissin, par le chevalier de *Belleville*.
Imprimée dans les *Mémoires de Tré-
voux*, sept. 1712, art. 134.

— 7. Dissertations historiques et criti-
ques sur l'origine des comtes de Provence,
de Venaissin, de Forcalquier, etc., par *L.
A. de Ruffi* (ou le fils). Marseille, Bre-
bion, 1719, in 4.

— 8. Epoque et circonstances de la ces-
sion que le roi Philippe-le-Hardi fit du
Comté Venaissin, en faveur de l'Eglise
romaine.

*Voy. D. Vaissete, Hist. du Languedoc,
t. IV, p. 528.*

— 9. Histoire de la noblesse du Comtat
Venaissin d'Avignon, par *Piton-Curt*.
1743, 4 vol. in 4.

— 10. Calendrier et notice de la ville
d'Avignon et du Comtat Venaissin, pour
l'année, 1761, in 12.

— 11. Mémoire pour le procureur gé-
néral du Parlement de Provence, sur la
souveraineté du roi à Avignon et dans le
Comtat Venaissin (par *J. P. F. Ripert de
Monclar*). Paris, 1769, in 4, ou 2 part.
in 8.

— 12. Recherches historiques sur le
droit du Pape. — Réponse, etc. — Dé-
fenses des Recherches. — Droits du roi
sur Avignon et le Comté Venaissin, etc.
Voy. Lelong et Fontette, t. II, p. 886 et
887.

— 13. Histoire des Souverains pontifes
qui ont siégé dans Avignon, par M. *T***
(Teissier ou Texier, avocat)*. Avignon, Au-
bert, 1774, in 4.

— 14. Des droits du pape sur le Com-
tat Venaissin et l'état d'Avignon, etc.
1790, in 8.

— 15. Les droits des peuples défendus
contre la politique et contre les livres
odieux de leurs antiques oppresseurs, ou
in liberté réclamée pour les Avignolois
et les Comtadins, par-devant l'Assemblée
nationale, par *L. P. Dufourny*. 1791,
in 8.

— 16. Situation politique d'Avignon et
du Comtat Venaissin, dans le moment ac-
tuel, par *Ducros*. 1791, in 8.

- 17. Opinion sur la réunion d'Avignon à la France, par le cardinal *Jean Maury*. 1791, in 8. — Seconde opinion sur le même sujet, prononcée à l'Assemblée nationale le 24 mai 1791. Paris, 1791, in 8.
- 18. Mémoires sur la révolution d'Avignon et du Comté Venaissin. Rome, 1793, 2 vol. in 4.
- Ecriten franç. et en ital.*
- 19. Réflexion sur les protestations du pape Pie VII, relatives à Avignon et au Comtat Venaissin, par *Morsau*. 1818, in 8.
- 20. Histoire d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis les Cavares jusqu'à nos jours, par *P. Chaillos* jeune, 1818, 3 vol. in 8.
- 21. Histoire de la révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin en 1789 et ann. suiv., par *Ch. Soudier*. Avignon, au bureau de l'Indicateur, 1844-45, in 8, 1er vol.
- M. Requien*, administrateur du Musée, a donné à cet établissement une bibliothèque roulant sur le Comtat Venaissin et sur le midi de la France, qui n'a pas moins de 3558 vol.
- M. Requien* a laissé dans la riche collection réunie par lui et donnée au Musée d'Avignon : Recueil de pièces, mémoires, etc., formant 17 vol. in 4, et 21 v. in 8 ; plus, Recueil d'affiches servant à l'hist. d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis 1583 jusqu'en 1826, et formant 14 vol. gr. in fol. ; il y a de plus, dans la même collect., 160 vol. in fol., in 4 et in 8, de journaux ayant rapport à la localité.
- 22. Dons faits au muséum Calvet pendant l'année 1839. Avignon, 1840, broch. in 8.
- On trouve dans cette broch. de nombreux documents bibliographiques.*
- Voy. notre art. *Provence*. — *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VENDEE.

1. Campagne de la Vendée par *Westermann*. Paris, an III (1793), in 8.
- 2. La guerre de la Vendée et des Chouans, par *Jos. Mar. Lequinio*. 1794, in 8.
- Traduit en allem. dans le journal : Klio*. 95, 1.
- 3. Causes de la guerre de la Vendée et des Chouans, par *J. A. Vial*. Anvers, 1795, in 8.
- 4. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le baron *L. M. Turreau de Garambouille*. Paris, 1795, in 8.

- 5. Les brigands de la Vendée, évidence, par *Sénar*. Paris, an IV (1796), in 8.
- 6. Vie de Lazare Hoche, par *Rousselin*. Paris, an VI (1798), 2 vol. in 8.
- La correspondance générale de Lazare Hoche forme le second volume.*
- 7. Histoire de la guerre de la Vendée, ou tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1793 jusqu'en 1815, par *Alph. de Beauchamp*. 2e édit., 1800, 4e édit., 1820, 4 vol. in 8, fig.
- Une critique à cet ouvrage a été publiée sous ce titre : Lettre adressée par M. L. Rousseau, docteur en médecine à Chalonnes, à M. de Beauchamp, auteur de l'Histoire des guerres de la Vendée, etc.* Angers, imp. des frères Mame, 1806, in 8.
- (*Quénard*.)
- 8. Précis historique de la guerre de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jannac, par *Vict. P. J. Berthre de Bournisieux*. 1802, in 8.
- Trad. en angl. la même année, et publiée à Paris sous le titre : An historical sketch of civil war in the Vendée.*
- On a du même :*
- 9. Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1792 jusqu'en 1815. 1819, 3 vol. in 8.
- 10. Mémoires pour servir à l'histoire de la Vendée, par *M. d'*** (Fauban)*. Paris, 1806, in 8.
- 11. Essai sur les moeurs, l'industrie et les besoins des habitants de la Vendée, par (*Lin-Lau-Lo-Luc*) *Barri de Jallais*. 1815, in 8.
- 12. Les mémoires de la marquise de *La Rochejacquelein*, écrite par elle-même (rédigés par le baron de *Barante*). Paris, 1815, in 8.
- Réimp. plusieurs fois ; la 5e édit. est de Paris, 1822.*
- 13. Essai sur la Vendée, par le comte de *Beauvoitier*. Paris, 1816, in 8.
- 14. Mémoire sur la guerre de la Vendée en 1815, par le baron *Canuel*. Paris, 1817, in 8.
- 15. Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 en Vendée, par le comte *Ch. d'Autichamp*. Paris, 1817, in 8.
- 16. Description du département de la Vendée et considérations générales sur la guerre civile de 1793-95, par *A. J. Cavoleau*. 1818, pet. in 4.
- 17. 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou description générale du département de la Vendée, annotée et considérablement augm., par *A. D. de la Fontanelle de Faudoré*. Niort, 1844, in 8.
- 18. Voyages dans la Vendée et dans

le midi de la France, par le comte de *Barante*. Paris, 1822, in 8.

— 19. Lettres de *Jos. Mar. Lequinio*. Paris, 1822, in 8, fig. ; 2e édit. 3 vol. in 8, et 3 1843, 4 vol. in 8. — 20. Guerres de la Vendée, etc. 1839, in 8 et 2 vol. — 21. Mémoire de *Jos. Mar. Lequinio* sur la Vendée (de *Genlis*). — 22. La Vendée, ou Lettres de *Ch. Soudier* sur le bocage de la Vendée jusqu'à l'an 1800. Paris, 1824-27, 3 vol. in 8, et 1800. — 23. La Vendée, ou Lettres de *Ch. Soudier* sur le bocage de la Vendée jusqu'à l'an 1800. Paris, 1824-27, 3 vol. in 8, et 1800. — 24. Bénévoles de la Vendée, par le comte de *Barante*. Paris, 1822, in 8.

— 25. Essai d'histoire de la Vendée, par le comte de *Barante*. Paris, 1822, in 8.

— 26. Essai sur les guerres d'insurrection de la Vendée, par *Ch. Soudier*. Paris, 1824, in 8.

— 27. La Vendée, ou Lettres de *Ch. Soudier*. Paris, 1824, in 8.

— 28. Mémoires de la Vendée, par le baron de *Barante*. Paris, 1822, in 8.

— 29. Une page de l'histoire de la Vendée, par le comte de *Barante*. Paris, 1838, in 1.

— 30. Description de la Vendée, par *Ch. Soudier*. Paris, 1824, in 8.

— 31. La Vendée

de la Vendée en
Paris, an IV (1798).

Lazare Hoche, par
VI (1798), 2 vol.

général de Lamour
nd volume.

de la guerre de
des guerres civiles de
jusqu'en 1815, par
2e édit., 1800, in
8, fig.

ouvrage a été
autre adressé par
en médecine à Gien
ouchamp, auteur
de la Vendée, etc.

ères Mame, 1806
(Quéhard.)

que de la guerre
origine jusqu'à
alc, par Viet. P. J.
x. 1802, in 8.

imo année, et publi
e : An historica
the Vendée.

guerres civiles de la
depuis l'année
1819, 3 vol. in 8.

pour servir à l'his
par M. d'*** (Fau-

mœurs, l'indus
habitants de la
Lo-Luc) Barri de

de la marquise de
ite par elle-même
Barante). Paris;
la 5e édit. est de

Vendée, par le
ris, 1816, in 8.

la guerre de la
baron Canuel.

servir à l'his
1815 en Vendée,
tichamp. Paris,

département de
us généraux sur
-95, par A. J.

titre : Statisti
nie du départe
te et considéra
de la Fonn-

1844, in 8.

Vendée et des

le midi de la France, par Eugène de Ge-
monde, Paris, 1820, in 8.

- 19. Lettres vendéennes, par le vi-
comte Jos. Alex. Walsh. 1823, 2 vol.
in 8, fig.; 2e édit., rev. et augm., 1826,
3 vol. in 8, et 3 vol. in 12; nouv. édit.,
1843, 4 vol. in 12. — Suite aux Lettres
vendéennes, etc. 1828, in 8; 2e édit.,
1839, in 8 et 2 vol. in 12.

- 20. Guerres des Vendéens et des
Chouans contre la république française,
ou Annales des départements de l'Ouest
pendant ces guerres, etc., par J. J. M.
Bonary. 1824-27, 6 vol. in 8.

- 21. Mémoires de Mme la marquise de
Bochamp sur la Vendée, (rédigés par ma-
lamo de Gentis). Paris, 1825, in 8.

- 22. La Vendée poétique et pittores-
que, ou Lettres descriptives et historiques
sur le bocage de la Vendée, depuis Jules
César jusqu'à l'année 1791 exclusivement,
par Ch. Massé Isidore. Nantes, imp. de
Vict. Mangin, 1829, 2 vol. in 8 ornés de
10 pl. lith.

Le même auteur avait publié un dis-
cours sur l'éducation des campagnes ven-
déennes. Nantes, Busseuil aîné, 1821,
in 8 de 32 p.

- 23. Mémoires de Billard de Veaux
(Alex.), ancien chef vendéen, ou biogra-
phie des personnes marquantes de la
chouannerie et de la Vendée, pour servir
à l'histoire de France et détourner les
habitants de l'Ouest de toute tentative
d'insurrection. 1832, 2 vol. in 8.

On doit au même :

- 24. Breviaire du Vendéen, à l'usage
des habitants de l'Ouest. Biographie des
hommes marquants de la Vendée et de la
Chouannerie. La restauration, ses notabi-
lités, sa politique et ses conséquences, de-
puis 1793 inclusivement jusques et y com-
pris 1830. 1838, in 8.

- 25. Essai d'une description générale
de la Vendée, par A. Rivière (avec Cavo-
leau). 1832, br. in 4.

- 26. Essai théorique et pratique sur
les guerres d'insurrection de la Vendée,
par Roguet. Paris, 1834, in 8.

- 27. La Vendée et Madame, par le gé-
néral Dermoncourt. Paris, 1834, in 8.

- 28. Mémoires d'un chef vendéen,
par le baron de Charrette. Paris, 1836,
in 8.

- 29. Une paroisse vendéenne sous la
terreur, par le comte de Quatrebarbes.
Paris, 1838, in 12.

- 30. Description apologetique sur le
département de la Vendée, par E. A.
Thestin. 1839, in 8. — 3e édit., 1843,
in 8.

- 31. La Vendée à trois époques, de

1793 jusqu'à l'empire, 1815, 1833, par
Aug. Johannet. 1840, 3 vol. in 8.

- 32. Les héros de la Vendée, par de
Préto. Tours, 1811, in 8.

- 33. Histoire de la Vendée militaire,
par J. Crépineau-Joly. Paris, 1842, 4 v.
in 8. — 2e édit., 1843, in 12. — 3e éd.
Paris, imp. du Plon, 1850, 4 vol. in 18,
avec une carte. 4e édit. Paris, id., 1850,
4 vol. in 8, avec une carte.

- 34. Notes et croquis sur la Vendée,
histoire, mœurs, monuments, costumes,
portraits, etc., par le comte E. de Mon-
bail. 1842, in 4.

- 35. Vies populaires des généraux
vendéens, par Théodore Muret. Paris,
1844, in 16.

Du même :

- 36. Histoire des guerres de l'Ouest :
Vendée, Chouannerie. Paris, 1849, 5 vol.
in 8.

- 37. Episode de 1815, par P. M.
Bainvel. Paris, 1847, in 12.

Tiré à 100 exempl. seulement.

- 38. Contes du Bocage précédés d'un
résumé des guerres vendéennes, par Ed.
Ourliac. Paris, 1847, in 12.

- 39. Les guerres de la Vendée et de
la Bretagne, par Eug. Veullot. Paris,
1847, in 8.

- 40. La Vendée, par le baron de
Visme. Nantes, 1847, in fol.

Recueil de belles gravures représentant
les principaux châteaux et sites de la
Vendée; le texte, peu considérable, donne
quelques notes sur l'histoire des villes et
des lieux célèbres.

- 41. La Vendée : le pays, les mœurs,
la guerre, par Eugène Balleyguier-Lou-
dun. Paris, et Lyon, Périsse frères, s. d.
(1849), in 8.

Ce livre est terminé par une Note biblio-
graphique sur quelques ouvrages qui
traitent de l'histoire de la Vendée, titre
trop modeste, car ce travail n'a pas moins
de 20 pages, et chaque article y est suivi
d'une note destinée à faire apprécier l'ou-
vrage indiqué, notes piquantes, instructives
et châtieusement écrites.

- 42. Mélanges politiques et littéraires :
Les Quatre Stuarts. — De la Vendée. —
De Bonaparte et des Bourbons. — Etc.,
par le vicomte de Châteaubriand. Paris,
F. Didot, 1851, in 18 format anglais.

Fait partie de la collection des chefs-
d'œuvre de la litt. franc.

- 43. La Vendée en 1793, par Fr.
Grille. Paris, Chamerot, 1851-52, 3 vol.
in 8.

- 44. E. Bergougnou. Et... sur la
vie de Lazare Hoche. Paris et Le Mans,
in 8.

Voyez également l'ouvrage intitulé :

Victoires, conquêtes, revers, etc., des français, pendant la révolution. Paris, 1817, in 8, et la collection des mémoires relatifs à la Révolution française, publiée par MM. *Berville et Barrière*. Paris, Baudouin frères, 1820-26, in 8; plusieurs parties de ces recueils sont consacrées exclusivement à la Vendée. On trouve dans le second, à la fin du premier volume de l'ouvrage intitulé : *Guerres des Vendéens et des Chouans*, une bibliographie spéciale sur les guerres civiles de la Vendée.

Voy. enfin la Bibliog. hist. et topog. de la France, par *A. Girault de St-Fargeau*, p. 370 et 414; et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VENDIDAD-SADÉ.

Les livres qui portent le nom de *Zoroastre*, et que les Perses regardent comme le fondement de leur loi, se divisent en 21 sections. « Nous ne possédons, a dit le savant *Burnouf*, qu'une partie de la vingt-tième, appelée *Vendidad* et traduite par *Anquetil*. L'illustre orientaliste a fait lithographier le *Vendidad-Sadé* sous le titre suivant :

1. *Vendidad-Sadé*, autographié d'après le ms. Zend de la Bibliothèque du roi, avec des comment. par M. *Eugène Burnouf*. Paris, 1829, in fol.

C'est le plus beau ms. rapporté par *Anquetil*, qui a été autographié par M. *Jouy*.

— 2. *Vendidad*, *Zend-Avesta* pars XX adiac superstes à Codd. mss. Parsinis primum edit. varietatem lectionis adjectit *Justus Olshausen*. Hambourg, 1829, in 4, part. 1re.

— 3. *Vendidad Sade*. Die heiligen Schriften *Zoroaster's* *Yaçna*, *Vispered* und *Vendidad*. Nach den lithographischen Ausgaben von Paris und Bombay mit Index und Glossar herausgegeben von *Hm. Brockhaus*. 1850, gr. in 8.

— 4. M. *Jules Thonnellier* a pub. en ces derniers temps, *Vendidad-Sadé*, trad. en langue hasvareshi ou pohliewe, texte autographié d'après les mss. zend pohliewe de la bib. imp. de Paris. In fol.

Cet ouv. qui se poursuit est destiné à faire suite au beau travail de M. E. *Burnouf*.

VENDOME.

1667. — Introduit. de l'imprim. suiv. la tab. chroa. de *Timperley*.

Bibliothèque du collège formée de l'ancienne collection des Oratoriens et de l'abb. de la Trinité.

Voy. *Mariène, Durand, Mabillon et Haenel*, cités par *Vogel*.

1. *Conventus Viadocinensis*, anno MDC. Cette Assemblée, tenue à Vendôme, est signalée dans *Labbe*, t. IX, p. 938, dans *Hardouin*, t. VI, part. 1re, p. 917.

— 2. De la duché-pairie de Vendôme en 1514.

Dans l'hist. généalog. du P. *Simphon*, t. III, p. 466.

Nouvelle érection, en 1598.

Ibid., t. IV, p. 89.

— 3. La victoire obtenue par M. de Mayenne auprès de Vendôme en avril Paris, 1589, in 8.

— 4. Le sieur du *Tousteau*. Les curieuses singularitez de France à Vendôme. 1631, in 18.

L'auteur, conseiller historiographe du roi, était président des grands jours de Vendôme.

— 5. Histoire de la salate larme conservée au monastère de la Sainte-Trinité de Vendôme. 1641, in 12.

Voy. sur la sainte larme de Vendôme *Lelong et Fontette*, t. I, 5450-56, et *G. de St-Fargeau, Bibliog. hist. et topog.* p. 352 et 353.

— 6. Tableau historique des prisons de Vendôme, avec diverses anecdotes de la révolution et du terrorisme (par *François Camille Duchemin de la Chenaye*). 1790, in 8.

— 7. P. J. G. de *Passon*. Vendôme et le Vendômois, ou tableau historique et biographique du duché, aujourd'hui arrondissement de Vendôme. Vendôme, 1823 et ann. suiv., in 4.

— 8. Histoire de Vendôme et de ses environs, par l'abbé *Simon* (publié par MM. *Beaussier-Bouchardière, Bentou, Cottereau*). 1834-35, 3 vol. in 8.

La dernière moitié du t. III contient la biographie des hommes célèbres du Vendômois.

VÉNÉRIE, FAUCONNERIE.

1. *Xenophonis Opera* quædam à variâ latine versa; vldelicet de venatione, de Omalibno vicentino; de Republica, de legibus Lacedæmonorum et de Agesilæo libidibus à *Francisco Phileto*, etc. In fol.

Cette édit. est la plus ancienne que nous connaissons; elle est de 1477.

Le 2e vient en 1502.

— 2. *Phabus*. Des déduits de la chasse des bestes sauvages et des oyseaux de proye. Paris, chez Ant. Vérard, s. d., mais dans les dernières années du XVe siècle. In 4 à 2 colonnes avec de nomb. fig. en bois.

Cette 1re édit., à laquelle *Verard* a joint une partie du poème de *Gaces de la Vigne*, est fort belle, mais fort incorrecte et le sens y est fréquemment altéré.

Dans une toute
société des bibl
dec d'Aumale
sur la capitivité d
Miron complète d
Vigne, sur la chas
Le 2e édit. de
écrit par Trepre
aucune bibliog
elle est in-fol.
Elle se termine,
Ci fine le li
Jean Treperel,
Notre-D
Ecu de France.
nouvelle réimp. n
mourir; un post
ce précieux vo
la collection d
de M. Bertin.
Aug. Velnant;
obligamment
vainement
mal décrit par
— 3. Le Myroir
la chasse aux b
proye
la carde des best
empics. On les v
le-Noir lib.
à l'enseig
année. 1515, in
78 feuillets sans
Le nouvel édit.
crivant cette édit.

— 4. La Chasse
de Foix, en
Philippe de France
collationné sur un
Jean Ter de Foix,
de *Gaston Phœbus*
Paris, gr. in 8, fig.
Ce travail exco
nombre d'exempla
— 5. *Adriani*
goul presbiteri car
canium cardinalen
Ce livre, joint
à Strasbourg dès
in 4, à Cologne, l
Simon de Cuières,
— 6. *Belaisaire*
rel libelli de princ

Dans une toute récente publication de la Société des bibliophiles de Londres, M. Duc d'Aumale a réuni des documents sur la captivité du roi Jean et donné une édition complète du poème de Gaces de la Vigne, sur la chasse.

Le 2^e édit. de Gaston Phebus a été vendue par Treperel, mais elle n'existe dans aucune bibliothèque publique de Paris; elle est in-fol. goth. de 118 feuillets.

Elle se termine, dit M. Lavallée, par ces mots : Ci fino le livre de Phebus, imp. par Jehan Treperel, demourant en la rue Jusque-Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Écu de France. Le savant éditeur de la nouvelle réimp. n'avait pu d'abord se le procurer; un post-scriptum nous apprend que ce précieux vol., que l'on a vu passer dans la collection de M. Huzard dans la bib. de M. Bertin, est aussi dans celle de M. Aug. Veinant; ce dernier a communiqué obligeamment à M. Lavallée un livre recherché vainement durant plusieurs mois et mal décrit par les bibliographes.

—3. Le Myroir de Phebus des dédulz de la chasse aux bestes suulvaiges et des royaux de proye avec l'art de fauconerie et la cure des bestes et oyseaulz à cela propres. On les vend à Paris, par Philippe-le-Noir lib., demourant en la rue St-Jacques à l'enseigne de la Rose blanche patronnée. 1515, in 4 goth., à 2 colonnes de 78 feuillets sans pagination.

Le nouvel édit., M. J. Lavallée, en décrivant cette édit., pense que c'est à tort que les frères Lallemand ont signalé deux réimpressions de Gaston Phebus, l'une en 1515, l'autre en 1520; il voit même dans ces publications si rapprochées une de ces fautes littéraires qui à toutes les époques se sont renouvelées fréquemment. La seule édition que l'on puisse accepter aujourd'hui a été commencée dans le Journal des Chasseurs et porte le titre suivant:

—4. La Chasse de Gaston Phebus comte de Foix, envoyée par lui à Messire Philippe de France, duc de Bourgogne, collationnée sur un ms. ayant appartenu à Jean I^{er} de Foix, avec des notes et la vie de Gaston Phebus, par Joseph Lavallée. Paris, gr. in 8, fig.

Ce travail excellent a été tiré à un nombre d'exemplaires très-restreint.

—5. *Adriani titulo Sancti Chrlsogoni presbiteri cardinalis venatio ad Ascanium cardinalium.* In 4.

Ce livre, joint à d'autres ouv., est imp. à Strasbourg dès 1512, à Basle, 1518, in 4, à Cologne, 1522, et à Paris, chez Simon de Colines, 1527, in 8.

—6. *Belissaire Aquaviva.* Aliquot aut-
rel libelli de principum liberis educandis,

de venatione, de aucupio, de re militari, etc. Napoli, 1518, in fol.

Voyez aussi l'édit. de Basle de 1578.

—7. Sensuyt le llure du roy Modus et de la royne Raclio, qui parle du deduyt de la chasse à toutes bestes sauvaiges come cerz, biches, daims, cheureulx, etc. On les vend à Paris à l'eseigne salnct Jehan Baptiste en la rue neufue Nostre Dame, Poist in 4.

Le titre porte la marque de Jehan Janot, et le privilège est daté de l'année 1591.

—8. Livre du roy Modus et de la royne Raclio. Paris, 1526, in 4 goth., fig. en bois.

—9. Livre du roy Modus et de la royne Raclio. — Réimpression fac-simile sur l'édition de Chambéry (donnée par M. Elzevir Bluze). Paris, 1839, in 4, fig. en bois.

—10. Delle caccia di Eugenio Raimondi Bresciano libri quatro : di aggluntovl'n questa nuova impressione il quinto libro della villa. Napoli, 1526, gr. in 8.

—11. *Phæmonis philosophi Cynosopion seu de curâ canum, græcæ cum latina interpretatione et annotationibus Andreæ Aurifabri Vratislaviensis.* Wittenbergæ, 1545, in 8.

« La version et les notes d'Aurifaber, médecin de Breslaw, sont estimables. » Il y a une édit. de ce livre dans le recueil de Rigault : *Acceptariorum rei scriptores*, in 4.

—12. Libro de la Monterla que mando escrivir el muy alto y muy poderoso rey D. Alonso de Castilla y de Leon ultimo deste nombre. Acrecentado por Goazalo Argote de Molina. Sevilla, 1552, pet. in fol.

—13. *Jacques du Fouilloux.* La vénerie, plusieurs receptes et remèdes pour guérir les chiens de diverses maladies, plus l'adolescence de l'auteur. Poitiers, les Marnetz et Bouchetz frères. 1561, in-fol. fig.

Ouvrage assez rare.

Réimpr. précéd. de quelques notes bibliographiques et d'une notice bibliographique. Angers, 1844, grand in 8, fig. sur bois.

—14. *Franchières.* La fauconnerie, avec une autre fauconnerie de G. Tardif; la vollerie de Me Artelo. Poitiers, 1567, in 4.

—15. La Fauconnerie de Jean de Franchières, avec tous les autres auteurs qui se sont pu trouver traitants de ce sujet. Paris, Cramoisy, 1628, in 4.

—16. *Jacobi Augusti Thuanii De re accipitria libri tres versibus heroicis cum epistola ad Philippum Huraltum Chivernum franciæ cancellarium metrica.* Lutetiae, Mamers Patisson, 1584, in 4.

—17. *Heresbach.* De venatione aucu-

pis et piscatione, à la suite du livre int.: *Rei Rusticæ*, lib. IV. Cologne, 1571, et *Spirro*, 1595, in 8.

— 18. *D. Juan Mateos Ballesteros*. Origine y dignidad dela caça. En Madrid, 1634, in 4, fig.

— 19. *Los ruses innocentes* dans lesquelles on prend les oiseaux passagers et les non passagers, et plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets, dans les rivières et dans les étangs, et la manière de faire tous les rets et filets qu'on peut imaginer, par *F. F. R. D. G.*, dit le Solitaire inventif, avec quantité de figures. Paris, 1668, in 4, et Amst., 1695, 2 vol. in 8; Paris, 1700, in 4.

— 20. (*Jacq. Epée de Selencourt*). Le parfait chasseur, ou Instruction à ceux qui aiment la chasse, pour se rendre capable de cet exercice, apprendre aux veneurs, piqueurs, fauconniers et valets de chiens à servir dans les grands équipages, etc. Paris, Quinet, 1683, in 12.

— 21. *L'abbé de Fourneau*. La Chasse au Loup au château de Rbmy. Paris, 1708, in 12.

Voyez ci-après, n° 30.

— 22. Abrégé de la vie et miracles de St-Hubert, patron des Ardennes, par un religieux de l'abbaye dudit Saint-Hubert. Luxembourg, J. B. Ferry, 1734, pet. in 8.

Voyez Chasse, n° 15.

— 23. *Éloge historique de la chasse*, par *M. Beneton de Ferrin*. Paris, 1834 (sic) (privilege de 1734), in 8.

— 24. *Origen de los Monteros de Espinosa*, su calidud, exercicio, preeminencias y exempciones por el licenciado *D. Pedro de la Escalera Guevara*, de la noble y leal villa de Espinosa de los Monteros. Madrid, 1735, in 4.

Les Monteros de Espinosa formoient une vraie compagnie de chasseurs royaux. Imprimé aux frais du corps même des Monteros de la chambre du roi et dédié à Philippe V. Ce livre peut être considéré comme le recueil le plus authentique des titres qui constituent les droits et les privilèges de cette compagnie célèbre.
(De Puihuasque.)

— 25. *Moyens de conserver le gibier par la destruction des oiseaux de rapine et les instructions pour y parvenir*, traité de la pipée. 2e édit. corrigée par l'auteur et augm. de plusieurs chasses amusantes et divertissantes, très-convenables aux dames. Paris, 1743, in 12.

Cet ouv. de Simon a été pub. d'abord en 1738, in 12.

— 26. (*P. Cl. de Chapperville*). *Nouveau traité de la vénerie*, contenant la chasse du cerf, du chevreuil, du sanglier, du loup;

du lièvre, du renard, etc., par un gentilhomme de la vénerie du roi. Paris, 1749, in 8.

— 27. *Martinez de Espinar*. *Arte de Ballesteria y Monterlu*. Madrid, 1644, in 8, planches.

Il y a une édit. de Madrid, 1761, in 4.

— 28. *J. Hiarichs*. *Origine, progrès et état actuel de la musique de chasse chez les russes* (en att.). St-Petersbourg, 1750, mus. grav.

— 29. *Sur la bête monstrueuse et cruelle du Gévaudan*, poème par le baron de R., gentilhomme de Picardie. 1765.

Ce poème est le plus plaisant qui ait paru depuis celui de maître André (le tremblement de terre de Lisbonne).

— 30. *Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume*, par *de Lisle de Moncel*. Paris, Imp. roy., 1768, pet. in 8.

— 31. *Hidinger Vorstellung des Wandler Samten*, etc., repr. des cerfs et des autres animaux destinés à la chasse des grands seigneurs. Augsburg, 1768, in-fol., 100 pl.

— 32. *Williamson*. *Oriental field sports*, being a complete, detailed and accurate description of the wild sports of the east, and exhibiting the natural history of the Elephant, the Rhinocercer the Tiger... the whole interspersed with a variety of original, authentic and curious anecdotes taken of mas. and designs of the *Williamson*, the drawings by *Samuel Howet*. London, Bulmer, 1808, 2 vol. gr. in 8, fig. color.

Cet ouvrage, peu connu en France, est des plus curieux et des mieux exécutés.

— 33. *Leconte-Desgravières*. *Essai de vénerie, ou l'art du valet de Limier*. 3e édit. Paris, 1810, in 8.

— 34. *Dan. Johnson* *Sketches of field sports as solloved by the natives of India*, with observations on the animals, also an account of the customs of the inhabitants, a description of the art of catching the serpents, etc. London, Longman, 1832, in 8.

— 35. *Le comte de Langel*. *Guide et hygiène des chasseurs*. 1836, in 8.

Voyez également le *Guide médical du Chasseur*, par Arranit.

— 36. *Rousselon*. *Traité des chiens de chasse*. Paris, 1837, in 8.

— 37. *Prudhomme*. *Traité des maladies des chiens*.

Dissertation excellente pub. à la suite du livre de M. d'Houdetot, le Chasseur rustique.

— 38. *La Chasse du Corf*, en rime françoise (pub. par *Jérôme Pichon*). Paris, 1840, in 8.

— 39. *The Li...*

London, ...

Cet ouv. renferme les phases dit...

... et de l'amateu...

... à M. Heary

— 40. *Nimrod...*

the Road. 3e

— 41. *Capitaine...*

the wild sports...

the narrativ...

... et de L...

... color. et un...

— 42. *Deyeux...*

de 16 dessain...

— 43. *Les Meut...*

plaisant seigne...

chevalier de L...

Techenor, 18...

Ce n'est malheu...

... par us...

... en ces t...

... M. Pichon...

... l'importance...

... on voit q...

... et vénerie...

1655, à Nancy,

... forme ses...

... complet.

... aurait été...

... par un de...

... à petit n...

— 44. *Ad. d'Ho...*

... Jules...

... Adolph. De...

... Elzear B...

... in 8.

— 45. *La Classe...*

... de l'Algér...

... gr. in 8.

Ce vol. est enrichi...

... et de plusieurs...

On a publié dans...

... ouvrages suivants :

— 46. *Le Chasseu...*

... théorie des arme...

... chiea d'arrêt,

... d'Houdetot

... complet sur les ma...

Prudhomme. 2e

... post. in 8.

— 47. *Lou sur la...*

... et suivie d'

... et arrêté...

Cisal. Paris, Cos...

— 48. *Poème sur...*

... trad. en vers...

... Paris, typogr...

... in 8.

— 49. *La Chasse...*

... La Vallée.

etc., par un gentilhomme de roi. Paris, 1749.

de l'Espinar. Arte de Madrid, 1644, in 4.

Madrid, 1761, in 4. Origine, progrès et musique de chasse chez

Petersbourg, 1756, construite et ornée par le baron de R.

rdie. 1765. *Un plaisant qui aimait le maître André (le de Lisbonne).*

projets pour parer des loups dans le de Moncel. Paris, in 8.

Wunstling des Wunstling des cerfs et des de la chasse des gsbourg, 1768, in-

oriental field sports, ailed and accurate sports of the east, ural history of the erce the Tiger,...

with a variety of curious anecdotes of the William-annuel Howet. Lon- vol. gr. in 8, fig.

enu en France, est mieux exécuté, rasters. Essai de et de Limier, 3e

Sketches of field natives of India, animals, also en of the inhabitants, of catching the Longman, 1832,

Langel. Guide et 1836, in 8.

uidé médical de unité des chiens de unité des maladies

pub. à la suite du, le Chasseur

Cerf, en rime (le Pichon). Paris,

-39. The Life of a Sportsman, by Howard. London, 1843, gr. in 8.

Cet ouv. renferme 36 fig. color. retraçant les phases diverses de la vie du chasseur et de l'amateur de chevaux. Elles sont dues à M. Henry Allen.

-40. Nimrod on the chase, the Turf and the Road. 3e édit. 8 fig. sur bois.

-41. Capitaine Will. Cornwallis Harcourt, the wild sports of Southern Africa during the narrative expedition of hunting expedition, etc. London, 1844, pet. in 4, 2 pl. color. et une carte.

-42. Deyeux. La Chassomanie, poème en 16 dessins. Paris, 1844, in 8.

-43. Les Meutes et véneries de haut et bas pays. seigneur Messire Jean de Lillouville, chevalier comte de Bey, etc., grand veneur de Lorraine, de 1602 à 1632. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce n'est malheureusement qu'un prospectus pub. par un des hommes les plus compétents en ces sortes de matières. Dans son écrit, M. Pichon fait parfaitement ressortir l'importance de l'œuvre ms. de Lillouville, on voit qu'une partie seule, la partie et venerie pour chevreuil a paru en 1855, à Nancy, in 4, et que cette publication forme seulement la 7e partie de l'ouvrage complet. Selon M. Pichon, cette édition aurait été faite après la mort de l'auteur par un de ses parents et amis et imprimée à petit nombre.

-44. Ad. d'Houdetot. Chasses exceptionnelles : Jules Gérard, le tueur de lions; Adolph. Delegorgue, le tueur d'échappants; Elzéar Blaze. Mélanges. Paris, 1850, in 8.

-45. La Chasse au lion et les autres chasses de l'Algérie, par Jules Gérard. Paris, gr. in 8.

Ce vol. est enrichi du portrait de J. Gérard et de plusieurs autres dessins.

On a publié dans ces derniers tems les ouvrages suivants :

-46. Le Chasseur Rustique, contenant la théorie des armes, du tir et de la chasse au chieua d'arrêt, en plaine, etc., par Adolphe d'Houdetot, suiv. d'un traité complet sur les maladies des chiens, par Prudhomme. 2e édit. Paris, Charpenet, post. in 8.

-47. Loi sur la Police de la Chasse, motivée et suivie d'une analyse des lois, règlements et arrêts sur la louveterie, par A. Cuvail. Paris, Cosse, in 8.

-48. Poème sur la Chasse, de Gracien, trad. en vers franç. par J. A. Jannot. Paris, typographie Vinchon, grand in 8.

-49. La Chasse à tir en France, par Joseph La Vallée. Seconde édit., rev. et

augm. Paris, L. Hachette, in 12, avec 30 vign. sur bois.

-50. Le Trésor de Vénérie, poème composé en 1394 par Messire Hardouin de Fontaine Guerin, pub. pour la première fois par le baron Jérôme Pichon, et orné de grav. à l'eau-forte reproduisant les miniatures du ms., par M. Fr. Villot. Paris, in 8.

C'est un traité complet de la chasse au cerf telle qu'elle était pratiquée en plein moyen-âge; les notes savantes dont M. Pichon l'a enrichi lui donnent surtout un grand prix.

-51. Collection de toutes les Chasses, publiée à Paris, Mme Croissant, in 8.

Cette collection, dans laquelle figurent les réimpressions des livres d'Ad. d'Houdetot, de Gérard, de Delegorgue, d'Elzéar Blaze, de Viardot, de Deyeux, etc., est ornée de gravures et a un succès populaire.

-52. Les chasses princières en France, de 1589 à 1841, par Eugène Chapus. Paris, Hachette, 1853, in 16.

Collect. de la Biblioth. des chemins de fer, 7e série.

Pour la Bibliographie, voyez :

-53. Poetæ latini rei Venaticæ scriptores et Bucolicæ antiqui, à Ger. Kempherc. Lugd. Batav., 1728, in 4.

-54. Christ. Kreyzig. Bibliotheca Scriptorum venaticorum. Altenburgi, 1750, in 8.

-55. Bibliothèque des Therenico-graphes des frères Nic. et Rich. Lallemand, en tête de Verrier de la Conterie, l'Ecole de la chasse.

-56. J. B. Huzard. Notes bibliographiques concernant les ouvrages du duc de Nardo sur la venerie et la fauconnerie, fragment. Paris, 1835, in 8 de 16 p. Tiré à très-petit nombre.

-57. Catalogue de la bib. de feu M. Huzard, mis en ordre et réédigé par P. Leblanc. 1842, 3 vol. in 8.

-58. G. P. Lawrop Handbuch der Forst und Jagd literatur vom Jahre 1829 zum Jahre 1843. — Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1829 jusque et y compris 1843. Francfort, 1844, in 8.

Voyez également nos art. Chasse et Fauconnerie.

VENEZUELA.

1. Historia de la conquista y poblacion de Venezuela, por Oviedo y Banos. Madrid, 1723, pet. in fol.

Ouvrage rare et peu connu.

-2. Interesting official documents relating to the United Provinces of Venezuela, etc. in Spanish and Eng. London, 1813, in 8.

— 3. *Aurrecocha* (D. José Maria). Memoria geográfico-económico política del departamento de Venezuela publicada en 1814, por el latendante del exercito, quien la reimprime, con varias notas aclaratorias y un apéndice. Madrid, Brua. — 2o édit. Madrid, 1846, in 4.

— 4. *H. Poudous et F. Mayer*. Mém. pour servir à l'hist. de la révolution de Caracas. Paris, 1815, in 8.

— 5. Acte d'indépendance, Manifeste, Constitution de la République fédérale de Venezuela. Paris, 1817, in 8.

— 6. *Flontar* (major). History of the revolution of Caracas. London, 1819, in 8.

— 7. *James Hackett*. Relation de l'expédition partie d'Angleterre en 1817 pour joindre les patriotes de Venezuela, trad. de l'ang. par Perrin. Paris, 1819, in 12.

— 8. Venezuela and Colombia Recollections of a service of three years during the War in Venezuela and Colombia by an officer of the Colombian navy. London, 1828, 2 vol. in 8.

— 9. *Augustin Codazzi*. Resumen de la Geografía de Venezuela. Paris, 1841, in 8.

Ce travail fort estimable a été revu par MM. Baralt et Ramon Dias. Il est fort rare en France.

M. Codazzi exécute en ce moment de grands travaux géographiques à la Nouvelle-Grenade.

— 10. *Rafaël Maria Baralt et Ramon Dias*. Resumen de la historia de Venezuela desde el año de 1797 hasta el de 1830. Paris, H. Fournier, 1841, 2 vol. in 8.

Cet ouv., accompagné de la Géographie de Codazzi et du Résumé de l'Hist. ancienne, forme une collect. sur le Venezuela rarissime en France, parce que l'édit. entière a été expédiée en Amérique aussitôt après l'imp.

— 11. *Yanez* (Francisco Xavier). Historia de Venezuela.

— 12. *Montenegro Colon*. Apuntes sobre la historia de Venezuela.

VENISE.

I. GÉOGRAPHIE, TOPOGRAPHIE, ITINÉRAIRES ET VOYAGES.

1. *Behlin*. Description du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, des cartes et des plans. Paris, Didot, 1771, in 4.

— 2. Carte topographique del regno Lombardo-Veneto, costrutta sopra misure astronomico-trigonometriche ed incisa à Milano nell'istituto geografico militare de' I. R. stato maggiore generale au-

stralo, pubblicato nell' anno 1833. Scale ad 1/86,400 del natura'e.

Cette vaste carte est divisée en parties Est et ou partie Ouest. Les titres sont en italien et en allemand.

— 3. Géographie fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche, di altre tavole illustrate di *Attilio Zucconi-Oriandini*. Firenze, presso gli editori, 1842-45, 12 vol. in 8. 5 vol. in fol. de planches, etc., etc. *Quelques vol. en 2 et 3 parties.*

Voy. dans cette grande collect., cités plusieurs fois, la partie relative à Venise.

— 4. Plan de la ville de Venise. A Venise, Furneetto, 2 pl.

Il y a peu de voyages qui traitent uniquement et spécialement de Venise et du territoire de cette ancienne république, indiquant ici quelques itinéraires, nous renvoyons au mot Italie.

On vient tout récemment d'en publier un des plus curieux entrepris vers 1500 sous ce titre :

— 5. Voyage de Jacques Lesaige de Douai, à Rome, Notre-Dame de Loreto, Venise, Jérusalem et autres lieux, nouvel édit. pub. par M. H. R. Duthilleul de Douai, Adam Daubers, in 8.

— 6. *Jan* (sic) *Marot* de Caen. Sur les deux heureux voyages de Gènes et de Venise, victorieusement mis à fin par le christian Loys douzième de ce nom, père du peuple, et véritablement écrit par celui-ci *Jan Marot*, alors poète et secrétaire de la tres-magnanime royne Anne duchesse de Bretagne, et depuis valet de chambre du tres-chrestien roi François de ce nom. On les vent à Paris devant l'église de Ste.-Geneviève des Ardenues Neuve Notre-Dame, à l'enseigne de Fauicheur, 1532, in 8 de 101 feuilles.

Rarissime. Ce livre a été imp. par maître Geoffroy Tory de Bourges, sur lequel M. Bernard a réuni une série importante de documents complètement nouveaux.

Voy. pour les autres édit. de ce voyage Brunot, Manuel du Libraire.

— 7. *Joseph Barbaro*. Viaggi fatti in Venezia alla Tana in Persia, etc. 1586, in 8.

— 8. *J. Cotovicus*. Itinerarum Hierosolymitanum et Syriacum (anno 1598) accessit synopsis reipublice venetæ. Antwerp, 1619, in 4.

— 9. *Jabî Frederi* Serive viadrinsive commentatio itineraria de aditu, per venetos et picentes romano et modernis ejusdem urbis ambitu. Stettin, 1652, in 8.

— 10. *A. Stella*. Elogiorum venetorum

... pagna illi
1732, in fol.

— 11. *Ant. Tor*
de Napoli, etc.
1738, in 12.

— 12. *Francis*
... (di Ven
... etc., ove i
... 1780, in 4

— 13. *André G*
... historique
... et possessiones c
... Paris, 180

— 14. L'abbé à
ville de Venise
Venise, 1819,

— 15. *Antonlo*
Venezia. Venezia
12, plaa.

Il y a une édit.
12, avec pl. et
lire a été pub

— 16. *Holt jou*
... Venise, 1

— 17. *Marin S*
... forma Ven

... inedit
... Brown. F

... de nomb. fig.
... Paris, 1849,

Voy. aussi pou
... en Italie d

II. HISTOIRE.

— 19. *M. Ant.*
Venetiarum ab u
... Androas

... prem. éd.

— 20. *Bernh*
... urbis vene

... gentiliuom

... di Vinegia e delle
... etc. Nuovamente

... *Domenich*
... 1545, in

— 22. *P. Ben*
... 1551, in 4.

— 23. *Flavi*
... urbis Venetorum.

— 24. *Dona*
... di Viageia. Lyon
18.

— 25. *Petri M*
... *Henrici Kolne*
... venetorum
... republicæ ad a
1574, in 8.

nell' anno 1833.
al natura.
est divise en par
si. Les titres so
d.

ica, storica e stat
elle sue isole corre
mappe geografic
Orlandini. Firme
842-45, 12 vol. in
ches, etc., etc.

grande collecti
relative à Veneti
de Venise. A V
li.

ges qui traitent
rent de Venise et
ienne république,
ses itinéraires, no
lle.

ment d'en publi
entrepris vers 13

Jacques Lesai
tre-Damo de Lore
à autres lieux, no
H. R. Duchêne
s, in 8.

rot de Caen. Sur
de Gènes et de V
mis à fin par le
ème de ce nom, p
biement écrit
olors poète et escr
manime royne An
e, et depuis valet
estlen roi François
vent à Paris dev
evêque des Arden
ime, à l'enseigne
8 de 101 feuilles.

re a été imp.
de Bourges, sur
réuni une série
s complètement no

s édit. de ce voya
braire.

aro. Viaggi fati
a Persia, etc. 15

Itinerarum Hie
um (anno 1598)
lice venete. Ant

ri Serise viadrin
eria de aditu, p
romano et mode
Stettin, 1652, in
logiorum venetor

belli pugna illustrium liber. Leyde,
1773, in fol.

— 11. *Ant. Tommaso Barbaro*. Peller
da Napoli sino à Venezia. In Venetia,
1738, in 12.

— 12. *Francisco Grisellini*. Lettore
episcopale (di Venetia, Trieste, Carlini
etc., ove i suoi viaggi). 2a ediz., in
1780, in 4.

— 13. *André Grasset Saint-Sauveur*.
Voyage historique et pittoresque dans les
possessions ci-devant vénitienues du
nord. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 14. *L'abbé Maschini*. Itinéraire de
ville de Venise et des îles circonvoisi
nnes. Venise, 1819, in 12.

— 15. *Antonio Quadri*. Otto giorni a
Venezia. Venezia, 1821-22, 2 vol. petit
in 12, plan.

— 16. *Il y a une édit. de Milan, 1827, petit
in 12, avec pl. et grav. L'année suivante
le livre a été publié en français sous ce
titre :*

— 16. *Huit jours à Venise, par Ant.
Quadri*. Venise, 1828, pet. in 12, fig. et
plan.

— 17. *Maria Sanuto*, Itinerario per la
città ferma Veneziana nel l'anno 1483
descritto inedito ora pubblicato da
Antonio Brown. Padova, 1847, gr. in 4,
secondo numb. fig. gravées sur bols.

— 18. *Arsène Houssaye*. Voyage à Ve
nise. Paris, 1849, in 12.

— 19. *Voy. aussi pour l'époque moderne, le
voyage en Italie de M. Paul de Musset.*

II. HISTOIRE.

— 19. *M. Ant. Coccej Sabellici* Rerum
veneticarum ab urbe condita lib. XIII.
Venetiis. Andreas de Torresanis, 1487, in-
12, prem. éd.

— 20. *Bernhardus Justinianus*. De
origine urbis venetorum de rebus à Venetia
gestis. Venetiis, 1534, in fol.

— 21. Storia di messer *Bernardo Gius-
tino* gentiluomo vinitiano, dell' origine
di Vinegia e delle cose fatte da' Vinitiani,
etc. Nuovamente tradotta da Messer *Lo-
renzo Domenichti*. Vinegia, Bernardino
Bodonio, 1545, in 8.

— 22. *P. Bembo*. Rerum venetarum
historia lib. XII. Lutetiae, Mich. Vasco-
nensis, 1551, in 4.

— 23. *Flavii Blondi* Liber de origine
urbis Venetorum. Basilæ, 1559, in fol.

— 24. *Donato Gianotti*. La republica
di Vinegia. Lyon, Ant. Gryphe, 1570,
in 8.

— 25. *Petri Marcelli, Sylvestri Girolli
et Henrici Kolneri* De vita et rebus gestis
ancientum venetorum historia a constitutione
republicæ ad annum 1574. Venetiis,
1574, in 8.

— 26. *Franco Santorino*. Venetia città
nobilissima e singolare descritta in XIV
libri, nella quale si contengono tutte le
guerre passate, etc. Venetia, 1581, in 8.

— 27. *On a* : Venetia già descritta da
Sansovino in XIV libri et hora emendata,
e più d'un terzo ampliata, del *M. R. Gio:
Siringa* canonico di S. Marco. In Venetia,
1604, in 4.

— 28. *Michelo Zapullo*. Istoria di qua-
tro principali città del mondo ; Gierusa-
leme, Roma, Napoli o Venezia, 1604, in 4.

— 29. *Girolamo Barbi*. Delle cose no-
tabili di Venetia. Venetis, 1606, in 8.

— 30. Rerum venetarum ab urbe con-
dita ad annum 1575, hist. *Petri Justiniani*.
Argentorati, 1610, in fol.

— 31. *Andrew Mauroceni* Historia
Venetorum ab anno 1531 ad annum 1615.
Venetiis, 1625, in fol.

— 32. *J. B. Verus*. Rerum venetarum
lib. IV. Amsterodami, Lud. Elzevirina,
1644, pet. in 12.

— 33. *Paul Paruta*. Historia venetiana.
Venetia, 1645, 1 vol. en 2 part. in 4.

— 34. *Fidele Honafii* Chronologia vene-
netica. Venetiis, 1663, in 4.

— 35. Examen de la liberté originale
de Venise. Amst., 1677, in 12.

— 36. *On croit que le marquis de Bojmar,
ambassadeur d'Espagne à Venise, est l'au-
teur de cet ouvrage.* (Haffner.)

— 36. Examen de la liberté originale
de Venise. Ratisbonne à la Sphère, 1677,
in 12.

— 37. *A. N. Amelot de la Housaye*.
Histoire du gouvernement de Venise,
1676, in 8.

— 38. *Il y a une édit. d'Amsterdam, 1695, 3
vol. in 12.*

— 38. La ville et la république de Ve-
nise, par le *S. T. L. E. D. M. S. de St-
Didier*. Amst., Dan. Elsev., 1680, petit
in 12, 3 part. en 1 vol.

— 39. *Il y a une autre édit. de ce livre qu'on
hab-le bibliographe regarde comme ap-
partenant aux Elzeviers.*

— 39. La ville et la république de Ve-
nise, par le chev. de *Saint-Didier*, 4e
édit., revue et corrigée par l'auteur. La
Haye, Adr. Moetjens, 1685, pet. in 12.

— 40. *Voy. un article curieux de Nodier sur
ce volume difficile à trouver.*

— 40. *Batt. Nani*. Historia della repub-
blica Veneta. Bologna, 1680, in 8. — *Vene-
tia*, 1686, 2 vol. in 4.

— 41. *Histoire estimée et trad. en français
sous ce titre* : Histoire de la république
de Venise, par *Nani*. Amsterdam, 1702, 3
vol. in 12.

— 41. *Vordizotti*. Fatti Veneti dal

origine della repubblica, fin ai anno 1674. Venezia, 1883, 3 vol. in fol.

— 42. Storia della repubblica di Venezia, in tempo della sacra lega contro Maometto IV, etc., di *Pietro Garzoni*. Venezia, 1705, t. II, in 4.

— 43. Istorici delle cose veneziane, i quali hanno scritto per pubblico decreto cioè: *Marc Antonio Sabellico, Pietro Bembo, Paolo Paruta, Andrea Miosini, Battista Nani, Michel Foscharini*. Venezia, 1718 ai 1732, 12 vol. in 4.

Collection qui peut tenir lieu d'une édition de traités difficiles à rencontrer ailleurs.

— 44. *Joan. Aug. a Berger*. De imperio maris adriatici Cosari proprio. Lipsiae, 1723, in 4.

— 45. *M. de Mirone*. Anecdotes vénitienues et turques, ou nouveaux mémoires de comte de *Bonneval*. Utrecht, 1740, 2 vol. in 12.

— 46. *Urbis Venetiarum prospectus celebrioris, ex Antonii Canal Tabulis aere expressi per Visentium*. Venetis, Pascheius, 1742, in fol. obi.

— 47. Della repubblica e magistrati di Venezia libri V di messer *Gasparo Contarini*, che fu poi cardinale, con un ragguaglio intorno alla medesima di *M. Donato Gianotti*. Venezia, 1750, in 12, fig.

— 48. *Giacomo Diedo*. Storia della repubblica di Venezia. Venezia, 1751, 4 vol. in 4.

— 49. *Yettor. Sandl*. Principi di storia civile della repubblica di Venezin dalla sua fondazione sino all'anno 1767. Venezia, 1755-72, 9 vol. in 4.

— 50. *J. Sagorninus*. Chronicon venetum, omnium que circumferuntur vetustissimum, nunc primum in lucem profert *H. F. Zanetti*. Venetis, 1765, in 8.

Rare.

— 51. Histoire de la république de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent, par *M. l'abbé L*** (Laugier)*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12, 12 vol.

— 52. *Tentori*. Saggio sulla storia di Venezia. Venezia, 1785-90, 12 vol. in 8.

— 53. *Jacq. Filiasi*. Memorie storiche de' Veneti, primi e secondi. Venezia, 1796-98, 3 vol. in 8.

— 54. *Carolo Antonio Marin*. Storia civile e politica del commercio de' Veneziani. Vinegia, 1798-1808, 8 vol. in 8.

— 55. *Saint-Réal*. Conjunction des Espagnols contre Venise, 1618. Paris, impr. de Monsieur, 1781, in 18.

Autre édit. Lond., 1800, gr. in 8.

— 56. La même, avec la conjuration des Gracques. Paris, Desessarts, 1803, in 12, p. vé.

Il y a une édit. de 1793, pet. in fol.

— 57. *Leop. Curti*. Mémoires hist. politiques sur la république de Venise. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

On peut consulter aussi dans l'Archivio storico Italiano, Agostino Segredo. Dell'archivio publico di Venezia, e della scuola di paleografia letteral, p. professore *Fr. Zanini*.

L'auteur avait été exilé de la république en 1789; il renferme de précieux renseignements sur l'administration plus que rigoureuse du Conseil des Dix.

— 58. *Vitt. Barzoni*. Della repubblica Veneta. Milano, 1814, 2 vol. in 8.

— 59. *Fanucci (Giov. Bapt.)*. Storia dei tre celebri popoli marittimi dell'Italia. Pisa, 1818-22, 4 vol. in 8.

Venise figure d'une manière étendue dans ce livre.

— 60. Histoire de la république de Venise, par le comte *Pierre Antoine Noël Bruno Daru*. Paris, F. Didot, 1819, 7 v. in 8.

Excellent ouvrage réimp. en 8 vol. in 18, 1826, et avec notice par *M. Vissinet*. Paris, Didot, 9 vol. in 8.

Cette 4e édit. est revue et augmentée.

— 61. *Tiepolo* Discorsi sulla storia del signor *Daru*. Udine, 1828, 3 vol. in 16.

— 62. Statistica delle otto provincie Venete. Vinegia, 1823, 3 vol. in 8.

— 63. Venice under the yoke of France and Austria, with memoirs of the courts, governments and people of Italy, by a lady of Rank. London, 1824, 2 vol. in 8.

— 64. *F. L. Naccari*. Flora Veneta o descrizione delle piante che nascono nella provincia di Venezin, disposta secondo il sistema Linneo e colla indicazione al metodo di *Jussieu*, modificato dalli de *Candolle*, arricchita di osservazione medico economiche. Venez., 1826, 6 vol. in 4.

— 65. Sketches from venetian history. Lond., Murray, 1831, 2 vol. in 12.

— 66. *Dom. Crivelli*. Storia dei Veneziani secoli V, VI, VII e VIII. Venezia, 1839, gr. in 12.

— 67-68. *Ed. Allatx*. Discours sur la pulsance et la ruine de la république de Venise. Paris, 1842, in 8.

— 69. Storia dell'Assedio di Venezia, 1848-49, in 18.

— 70. *Lieut. gen. Pepe*. Narrative of scenes and events in Italy, from 1847 to 1849, including the siege of Venice. transl. from the unpublished Italian ms. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

— 71. *Alex. de Masson*. Venise en 1848 et 1849. Lugano, 1851, in 16.

On a pub. dans ces derniers temps.

— 72. *Gachard*. Monuments de la diplomatie vénitienne, considérés sous le point de vue de l'histoire moderne en gé-

neral et de particulier. B.

ill. Monum.

— 73. *Leon*. Origines del 1834, in 8.

— 74. *Vene*. Venetia, 1608.

— 75. *Giov*. Breve descrittio

ritiro Chiesi ducale

siene proce

1617, in Venet

— 76. *G. S.* poems. Venetia

— 77. Il re

no da Mar

tra fig.

— 78. *L. M.* ciam princip

1650, in fol.

— 79. *Don*. Venetia, divis

descrivono tut

si da breve r

magistrati, de

Venetia, 1684.

— 80. *Virg*. l'istitua der

berg, 1687, fi

— 81. *Repr*. singuliers de

Ce vol. ren

lesquelles son

monuments de

sies qui avate

— 82. *G.* cale volgar

portasi da dog

— 83. *Rice*. portuaita del

mercio, sull'

stato. Venezia

— 84. Un r

vues pittoresq

de *Förbin* et

fol.

— 85. *J.* delle feste V

— 86. *Gio*. veneziani di

case in Cadore

de' suoi figli

1833, gr. in 4

— 87. Il si

dri, i monum

veneziani, ra

ciacioni e segu

Tom. Fontana

fig. nomb.

vi. Mémoires hist. de la république de Venise. in 8.

aussi dans l'Archiv. de l'ostio Segredo. Dell'inezia, e della scuola, professore Fr. Bon-

di d'xi de la républ. inferme de précaution de l'administration plus conseil des Diz. zioni. Della repubblica. 4, 2 vol. in 8.

Giov. Bapt. J. Storiai marittimi dell'Italia. in 8.

una maniera d'indiv-

la république de Venise. Pierre Anton: Noël. F. Didot, 1849, 7 v.

réimp. en 8 vol. notice par M. Vien. vol. in 8.

veuve et augmentée. cours sulla storia del 1828, 3 vol. in 16. delle otto provincie. 23, 3 vol. in 8.

the yoke of France. memoirs of the courts, ople of Italy, by a. 1824, 3 vol. in 8.

ari. Flora Veneta o te che nascono nella. è disposta secondo il colla indicazione al diflicato dall de Can-servazione medico 1826, 6 vol. in 4.

m venezian history. 2 vol. in 12.

St. Storia del Venet. I e VIII. Venezia,

Discours sur la e de la république de 8.

assedio di Venezia.

Pepe. Narrative of Italy, from 1847 to ege of Venice, trans. Italian ms. Lond.,

asson. Venise en 1851, in 16.

erniers temps. uments de la di-nsidérée sous le re moderne en gé-

ant et de l'histoire de Belgique en particulier. Bruxelles.

III. MONUMENTS, ANTIQVITÉS, CURIOSITÉS, ETC.

— 73. *Leonico Goldiani*. Le Cose meravigliose della città di Vinetia. Ven., 1834, in 8.

— 74. *Venetia descritta dal Sansovino*. Venetia, 1604, in fol., fig.

— 75. *Giov. Batt. Giusti da Bergamo*. Breve descrizione del sacro thesoro delle reliquie ritrovate nel santuario della Chiesa ducale di S. Marco e honorati, con solenne processione a 28 di Maggio del 1617. In Venetia, 1617, in 8.

— 76. *G. Strozzi*. La Venetia edificata poema. Venetia, 1626, in 12.

— 77. Il regno tutto di Candia dell'ento da *Marco Boschini*. 1651, in fol., 600 fig.

— 78. *L. Matina*. Icones et elogia omnium principum Venetorum. Patavii, 1650, in fol.

— 79. *Dom. Martinelli*. Il ritratto di Venetia, diviso in due parti; nella 1a si descrivono tutte le chiese, etc.; nella 2a si dà breve relazione del governo, dell' magistrati, delle fabbriche pubbliche, in Venetia, 1684, in 12.

— 80. *Virtidari Adriatici Elysia oder Inselnhauser der republik Venedig*. Augsborg, 1687, fig.

— 81. *Représentation et autres beautés singullères de Venise*. Loyde, 1763, in fol. Ce vol. renferme plus de 120 pl. dans lesquelles sont figurés, non-seulement les monuments de Venise, mais les cérémonies qui avaients lieu dans cette ville.

— 82. *G. Zanetti*. Della barretta ducale volgarmente chiamata: Coyno che portasi da' dogi di Venezia. 1779, in 8.

— 83. Ricerche storico critiche sull' opportunità della laguna Veneta pel commercio, sull' arti e sulla Marina di quella stato. Venezia, 1803, pet. in 8.

— 84. Un mois à Venise, ou recueil de vues pittoresques dessinées par le comte de Forbin et de Junne. Paris, 1825, in fol.

— 85. *J. Regnier Micheli*. Origine delle feste Veniziane. 1827, 4 vol. in 8.

— 86. *Cius. Cadorin*. Dell' amore ai veneziani di Tiziano Vezellio, delle sue case in Cadore e in Venezia e delle vite de' suoi figli; con una tavola. Venezia, 1833, gr. in 4.

— 87. Il fiore di Venezia, ossia i quadri, i monumenti, le vedute e i costumi veneziani, rappresentati in due cento incisioni e seguite da abili artisti Venezia. Tom. Fontana, 1837-40, 4 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 88. *Giov. Busato*. Costumi veneziani, dalla origine alla caduta della repubblica. Venezia (Tasso), 1845 et ann. suiv., in 4.

— 89. *Dom. Boussolia*. Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique, technologique et statistique de cette industrie, divisée dans ses diverses branches, avec des notices sur le commerce en général des émaux et des conteries. Venise, 1847, in 16.

Voy. en outre :

— 90. *Rondelet*. Pont de Rialto à Venise, essai historique sur ce pont construit par Giovanni da Ponte. Gr. in 4.

— 91. *Mme Michel*. Histoire des fêtes de Venise. 2 vol. in 8.

IV. DIALECTE, LITTÉRATURE ET BIBLIOGRAPHIE.

Le dialecte vénitien si renommé dans toute l'Italie, a produit nombre d'ouvrages éincelants d'esprit et de finesse; nous reproduirons ici quelques traités spéciaux.

— 92. *L'abbé Gaspard Patriarchi*. Vocabolario veneziano e padovano co' termini e modi corrispondenti toscani. Padova, Ire édit., in 8.

— 93. Le même. Vocabolario veneziano e Padovano, co' termini e modi corrispondenti toscani, terza ediz. Padova, tip. del Sem. 1821, in 4.

— 94. *J. Oseletti*. Capriccio diltirambico in dialetto veneziano. Venezia, 1805, in 16.

— 95. Le Glorie degli incogniti o vengli uomini illustri dell' Accademia de' signori incogniti di Venezia. Venezia, 1647, in 8.

— 96. *Marco Foscarini*. Della letteratura veneziana, libri otto. Padova, 1753, in fol.

Très-bonne édit.; mais, au grand dommage de la litt. vénitienne, dit Gamba, l'ouvrage n'outré-passe point le livre 17, par suite de la mort de l'auteur. La Ire part. traite des lois; la 2e des chroniques; la 3e de l'hist. vénitienne, et la 4e de l'hist. étrangère dans ses rapports avec celle de Venise.

— 97. *Scaramuzza*. Poema in varnacolo familiar venezian. Venezia, 1788, in 12.

— 98. Componimenti poetici di varii autori in lode di Venezia. Venez., 1792, in 4.

— 99. De Academia Veneta, scripsit *G. Veasenmayer*. Ulmae, 1794, in 4.

On a encore sur le même sujet :

— 100. Academia Veneta. sen della fama in disquisitionem vocata, a *J. G. Luxze*. Lipsiæ, 1808, in 8.

— 101. Memoria sopra due celebri Aca-

Jemie veneziani. Venezia, 1806, gr. in 8.
 — 102. La Polenta scherzo d'itrambico in dialetto veneziano del autor del Frularo. Venezia, 1803, in 16.

— 103. Gencrlici Brighelleschi. Estratti da varl comici autorl, particolarmente dal rinomato, *Atanzio Zanone*, per uso della comedia italiana; Venezia, 1815, in 16.

Ecrit en dialecte vénitien.

— 104. *Francesco Grutti*. Poese in dialetto veneziano. Venezia, 1824, in 8, portr.

— 105. *E. A. Cigogna*. Delle inscripciones veneziane. Venc., 1824, 3 vol. in 4.

— 106. *Jacq. Vinc.* detto *Foscarini*. El barcariol, cantil pel popolo veneziano, illustrati con note da *Giulio Pullè*. Venezia, 1844, in 8.

Voy. sur les célèbres archives de cette ville, un remarquable article de M. L. de Mas-Latrie, dans la Nouvelle Revue encyclopédique. Paris, Didot, 1847 (janvier).

1469. — Les frères *Jean* et *Windlin* de Spire s'établissent à Venise et y impriment les épîtres de *Cicéron*.

— 107. Canologo breve degli illustri e famosi scrittori veneziani, da *Giov. Alberico*. Bologna, 1605, in 8.

— 108. Notizie storico critiche intorno la vita e le opere degli scrittori viniziani, raccolte, esaminate e distese da *F. Giovanni* degli Agostini de' minori della osservanza, etc. Venezia, *Simone Occhi*, 1752. 2 vol. in 4.

— 109. *Zeno (A.)*. Dissertazioni vossiani. Venise, 1752-53, 2 vol. in 4.

Ce sont des additions précieuses à ce que Vossius a donné sur les historiens vénitiens qui ont écrit en latin.

— 110. *Morelli. J.* Monumenti del principio della stampa in Venezia. Venise, 1793, in 4.

— 111. Notice bibliographique et raisonnée des manuscrits relatifs à l'histoire de Venise.

Voy. t. VI de l'Histoire de la république de Venise, par Daru.

— 112. Romvart, etc., notices et extr. de mss. inédits des bib. de Venise, de Florence et de Rome, par *M. Adelbert Koller*. Paris et Munnheim, 1843, in 8.

VENTILATION.

1. *Et. Halès*. Description du ventilateur par le moyen duquel on peut renouveler l'air des mines, des prisons, des hôpitaux, etc., trad. de l'angl., par *Demours*. Paris, 1744, in 12.

— 2. Mémoire sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent

sur les grands vaisseaux, par *Jacq. Mathon-Delacour*.

Imp. en 1753, avec les pièces couronnées par l'Acad. des Sciences sur le même sujet.

Les mémoires de Euler et Mathon-Delacour balancèrent quelque temps les suffrages, mais celui de Bernouilli les remporta.

Voyez ci-après :

— 3. Machine pour rafraichir l'air. — Soufflets à deux vents. — Moya de suppléer à l'action du vent sur les vaisseaux. Par *Gauthier*, chanoine régulier.

Voyez les Mém. de la Société de Nancy, 1753.

— 4. Recherches sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par *Dan. Bernouilly*. Paris (Bachelier), 1810, in 4.

Extrait des prix de l'Acad. des scs., auquel on a joint quelques pièces d'Euler et de Mathon-Delacour, sur le même sujet.

— 5. *R. Wolman*. Theory and description of a ventilator, for airings vessels, vaults, mines, etc. C'est-à-dire : Théorie et description d'un ventilateur pour aérer ces vaisseaux, les souterrains, les mines, etc., avec des remarques sur la désinfection des marchandises et des vaisseaux que l'on soupçonne contenir des germes contagieux. Hambourg, 1805, in 8.

— 6. *Inmann (W. S.)* architect, F. J. B. A. Ventilation, Warming, and transmission of sound, report of the committee of the house of commons on ventilation, Warming, and transmission of Sound, abbreviated, with notes. 1838, in 8.

— 7. *Richardson (Ch. James)*, F. R. J. B. A. A popular treatise on the warming and ventilation of buildings; showing the advantages of the improved system of heated water circulation, etc., etc. 2e édit., consid. augm. 1839, gr. in 8 avec 21 pl.

Voyez également la Collection des Mémoires de J. P. d'Arcet. Paris, 1843 et ann. suiv., 2 vol. in 4, avec atlas.

— 8. *D. B. Reid*. Illustrations of the Theory and practice of ventilation with remarks on warming. London, 1814, in 8, avec fig.

— 9. *Wali. Bernan*. History and art of warming and ventilating rooms and buildings. Lond., 1845, 2 vol. in 12.

— 10. *T. Tredgold*. The principles of warming and ventilating public buildings, dwelling houses, etc., and of constructing Fire Places, Boilers, Steam Apparatus, Grates and Drying Rooms, with an Appendix, by *T. Bramah*. London, in 8.

— 11. *J. Ch. Bondin*. Etudes sur le

chauffage, la réfrigeration des édifices par le vent. Voyez la Clef de la Mécanique, et la Société d'encouragement nationale.

VENTRILOQUE.

1. L'Hydroscope, machine dans laquelle l'air naturel, à l'aide d'un soufflet, se précipite à travers la cloison, et se rend à ceux qu'on ne voit pas parler de manière à leur faire croire qu'ils viennent de parler.

— 2. La ventriloque, par *La Caille*. Paris, 1710, in 1 vol. in 12.

VENTS.

1. *Akhindus*. Aethiopia, imbruius et ventus. 1507, in 4.

— 2. *Fred. Bacon*. De motu periph. 1592, in 4.

— 2 bis. *Fabronius*, alter de ventis motu, adjectis notis. Romae, 1601, p. 10.

— 3. *Bacon*, de motu periph. 1662, p. 10.

— 4. *Seixas*. De ventibus. Paris, 1710, in 4.

— 5. *Bernh. Valis*. De ventibus, adjectis notis. Paris, 1712, in 8.

— 6. *L'ouvrage de Bondin en 1650, de son même, traduit en français.*

— 7. *D'Alembert*. Des trois parties du vent qui a rempli l'Académie de Berlin. Voyez le t. X des Mémoires de l'Académie.

— 8. Tables astronomiques sur la théorie du vent.

— 9. Tables astronomiques sur la théorie du vent.

— 10. Tables astronomiques sur la théorie du vent.

— 11. Tables astronomiques sur la théorie du vent.

— 12. Tables astronomiques sur la théorie du vent.

— 13. Tables astronomiques sur la théorie du vent.

de chauffage, la réfrigération et la ventilation des édifices publics. Paris, 1850.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par Arveville, et la *Table du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*.

VENTRILOQUE.

1. L'Hydroscope et le ventrilique, ouvrage dans lequel on explique d'une manière naturelle, à la portée de tout le monde : 1^o comment un jeune provençal vit à travers la terre; 2^o par quel artifice ceux qu'on nomme ventriloques, peuvent parler de manière que la voix paraît venir du côté qu'ils veulent; par *Sauri ou Saury*. Amsterdam, 1772, in 12.

— 2. Le ventrilique, ou l'Engastrimythie, par de *La Chapelle*. Londres, 1772, 1 part. en 1 vol. in 12.

VENTS.

1. *Akhindus*. Astrorum judices de pluribus, imbribus et ventis ac aeris mutatione. Venet. 1507, in 4 goth.

— 2. *Fred. Bonaventuræ* de causâ ventorum motibus peripatetica Disceptatio. Urbini, 1592, in 4. — Venetis, 1594, in 4.

— 3 bis. *Fabritii Paduani* Tractatus deo, alter de ventis alter perbrevis de terræ motu, adjecto indice copiosissimo. Bononiæ, 1601, pet. in fol.

Livre curieux et rempli de fig. Il existe à la bib. Ste.-Geneviève.

— 3. *Bacon*, de ventis. Lugduni-Batavorum, 1662, pet. in 12.

— 4. *Seixas*. Théâtre naval hydrographique. Paris, 1704, in 12.

Avec cartes et une table des nombres des vents en diverses langues.

— 5. *Bernh. Varenius* Geographia generalis: adjecta est appendix *Jac. Jurin* de ventis, de terræ mensuris, etc. Cantabrigiæ, 1712, in 8.

L'ouvrage de Varenius, impr. en Hollande en 1650, a été commenté par Newton même, traduit en angl. et en français.

— 6. *D'Alembert*. Introduction et analyse des trois parties composant les réflexions sur la cause générale des vents, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie de Berlin, en 1746. In 8.

Voyez le t. XIV des *Ouvrages philosophiques, historiques et littéraires*.

— 7. Recherches physiques et mathématiques sur la théorie des vents réglés. Berlin, 1747, in 4.

— 8. Tables astronomiques de *M. Halley*. Paris, 1754, in 8.

Où y trouve : une lettre de *M. Le Monnier* sur la théorie des vents, spécialement sur les vents de l'équinoxe, et la disserta-

tion de *Halley* sur les moussons dans la mer des Indes, avec la carte qu'il avait publiée dans les *Transactions philosophiques*, n^o 183.

Voyez *Mariotte* (Ouvrages de), t. II, p. 340; Discours sur l'origine et les causes des vents. — *Dampierre*. Traité des vents : à la fin de son voyage. — *Halley*. *Transactions philosophiques*. — *Buffon*. *Hist. naturelle*, t. II, édit. de *Dufart*. — *L'abbé Richard*. *Hist. naturelle de l'air*, in 12, t. VI. Paris, 1770.

— 9. Lettre à Mademoiselle *** sur les vents, par *Jacq. Barbeu-Dubourg*.

— 10. Théorie des vents, pièce couronnée, en 1785, par l'Acad. de Dijon; par *Deloynes*, chev. de La Coudraye, Fontenay, Cochon de Cambouveau, et Paris, Barbon, 1786, in 8.

97 pages. — *Journal des savants*, 1787, p. 504.

— 11. Théories des vents et des ondes; pièces qui ont remporté le prix, la première en 1785, à l'Acad. de Dijon; l'autre, en 1786, à la Société royale des sciences de Copenhague; par le même. Copenhague, 1796, in 8.

— 12. Dissertation sur la direction et la force du vent à Milan.

— 12 bis. *James Capper*. Observations on the winds and monsoons illustrated with a chart and accompanied with notes geographical and meteorological. London, 1801, in 4.

— 12 ter. *J. C. de la Metherie*. Théorie de la terre. Paris, 1797, 3 vol.

Voy. dans cet ouv. ce qui est relatif aux vents, consultez également Fortia d'Urban, *Histoire du Globe*. Paris, 1809. Voy. le t. IX, p. 9.

Voyez les *Ephémérides* de Milan, ann. 1795. *Mediolani*, 1794, in 8.

— 13. *Tonneller*. Essai sur les vents. Paris, 1804.

Thèses.

— 14. *Ch. Romme*. Tableau des vents, des marées et des courans qui ont été observés sur toutes les mers du globe, avec des réflexions sur ces phénomènes. Paris, Duprat-Duverger, 1805, 2 vol. in 8, avec une carte et des tableaux.

C'est, suivant M. Quéhard, le recueil d'observations le plus complet qu'on ait eu ce genre.

— 15. *J. Rennell*. An investigation of the currents of the Atlantic ocean. London, 1832, in 8.

— 16. *W. Reid*. An attempt to develop the law of storms. London, 1838, in 8.

— 17. *Lartigue*. Exposition du système des vents. Paris, 1840, in 8.

— 18. *Arnold Guyot*. The earth and

man, lectures on comparative physical Geography. Boston, 1849, in 12.

Cet ouvrage renferme une excellente théorie des vents.

— 19. F. A. Keller. Des Typhons de 1848, des Ouragans obliques et des coups de vent fixe. Paris, 1849, in 8.

— 20. W. R. Birds. Hurricane guide being an attempt to connect the rotatory gale, or revolving Storm, with atmospheric waves, etc. London, post. in 8.

— 21. Maury. Carte des vents et des courants.

Ce savant anglo-américain réside à Washington.

Des savants éminents ont pub. en ces derniers temps d'importants travaux sur cette matière; au premier rang nous mettrons M. L. Isid. Duperrey: 'Nouveau d'aspiration. Voy. le t. VII des Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des Sciences. — Ehrenberg. Mémoire sur les vents alizés, les pluies de sang; voy. les Mémoires de l'Académie des Sciences de Berlin. — André Poey. Tableau chronologique comprenant 364 cas d'ouragans cycloniques qui eurent lieu aux Indes occidentales et dans le nord de l'Atlantique, dans une période de 362 années. Accom. d'un catalogue bibliographique composé de 300 auteurs. Voy. la dernière série des Annales des voyages.

— 22. L'Anémographe électrique, etc.

L'anémographe électrique à compteurs est un instrument précieux inventé dans ces derniers temps par M. Th. du Moncel. « Il donne, toutes les douze heures, la somme de tous les instants pendant lesquels chaque vent a soufflé... On doit au même auteur un autre instrument plus portatif qu'il a désigné sous le nom d'anémoscope électrique. Il consiste dans deux instruments distincts: une girouette et un indicateur. Ils peuvent être simples ou composés, suivant qu'on désire avoir la direction et l'intensité du vent, ou la direction seule. Dans le 1er cas, l'indicateur se compose de deux cadrans argentés, sur chacun desquels se meut l'aiguille indicatrice. Dans le second cas, il n'y a qu'un seul cadran. L'un des cadrans de l'appareil composé porte gravées les indications de seize vents dans leur position azimutale. L'autre cadran n'a que quatre indications; mais elles sont séparées l'une de l'autre par un angle de 45 degrés et se rapportent au vent modéré, au vent fort, au vent très-fort et enfin à la tempête. »

Voyez le journal la Lumière.

Voyez la Clef de l'Industrie, par Armonville, et notre art. Météorologie.

VÉRARD.

Vérard, libraire et imprimeur célèbre de Paris, vivait sur la fin du XVIe et commencement du XVIIe siècle. Il a beaucoup imprimé, et surtout des romans; en compte plus de cent sortis de ses presses, imprimés sur vélin et ornés de belles miniatures. Vérard a été l'objet après des recherches de M. Achille Devant conservateur à la bib. Impériale, et il découvre le portrait de ce célèbre imprimeur.

VERCEIL.

1485. — Jacob Suigis y introd. l'imprimerie.

VERDUN.

1583. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de Timperley.

1. Cartes de l'évêché de Verdun; par Jaillot. (Paris) Mariette, 1656; (Rome) 1731) in fol. — Sur les Mémoires de Didier. Bugnon, 1725, in fol.

Cette dernière carte se trouve à la tête du t. I de l'Histoire de la Lorraine du sieur Calmet. On y trouve également le plan de la ville de Verdun.

— 2. Description de la Lorraine et des évêchés de Metz, Verdun et Toul.

Elle se trouve dans le grand Atlas de Blean, t. VIII, p. 740-762, ainsi que dans Piganol, t. XIII.

— 3. Concilium virdunense, sans date. Dans Sirmond, t. III, p. 583. Edit. de Louvre, t. XXV, p. 70. — Labbe, t. LV, p. 622. — Hardouin, t. VI, part. 1, p. 603.

— 4. Prima synodus Virdunensis, à Carolo in Lotharingia, Virduni habita, anno 1616. Virduni, Wappdicit, 1616, in 8.

— 5. Statuts synodaux de Verdun, publiés par M. de Mouchy Hoquincourt, en 1678. Verdun, in 12.

— 6. Des pays réunis, comme étant autrefois dans la vassalité des trois évêchés. *Ce morceau se trouve dans la Géographie historique de d'Audiffret, t. II, p. 431-478.*

— 7. Coutumes de Verdun.

Elles font partie du Coutumier général de Richebourg.

— 8. Hist. ecclésiast. et civ. de Verdun, par l'abbé Roussel (retouché et publié par l'abbé Leheuf). 1745, in 4.

— 9. Pouillé du diocèse de Verdun. *Forme le livre II de l'ouvrage précédent.*

— 10. Statuts généraux publiés au synode tenu par Ch. Fr. d'Hallencourt. Verdun, Fanart, 1750, in 4.

— 11. Dissertation relative à la ville de Verdun.

Dans les Mém.

de belles-lettres, t.

— 12. Almanach

1775, in 12.

— 13. Histoire

générale de cette ville

connue avec l'abbé

— 14. Histoire

de Verdun, par Ch.

in 8.

— 15. Mémoire

de la ville de Verdun

par, 1842, in 8.

— 16. P. Merat

in, 1849.

— 17. Grille. L.

commentaires sur la fontaine

de la Maine-et-Loire

Bibliothèques de

Voyez Vogel.

M. Ch. Duvig.

iers temps, No.

(Métal-de-Ville de

in 8 de 120 p.

— 18. La Clef de

l'Europe, ou Jou

matières du temp

Journal de Verdun

jusqu'en décembre

Jordan, L. Jos.

embourg, Paris

in 8. — Suppl. de

(Jordan) Verdun

générale, 1697-17

der). Paris, 175

Continuation d

par Feller), 1774

Voyez Lelong e

de la France, t.

biogr. de la Fra

Hist. de France.

VERIFICATEUR

Voyez nos art.

ificateur.

VERMANDOIS

1. Le Vermand

(aucteur

du) Turonum, 15

1599, 1603; Am

in fol. — Nicolas

fol.

— 2. Carte de

duché de Guise

1638 et 1656, in

— 3. Coutum

lières du bailliag

la ville, cité, be

de Laon et des

sorts d'icelui qui

Noyon, St-Quent

Queinois, 1557,

Dans les *Mém. de l'Acad. des inscript.*

et belles-lettres, t. XXXVII, p. 485.

— 12. Almanach du diocèse de Verdun, 1775, in 12.

— 13. Histoire de Verdun, depuis l'origine de cette ville jusqu'à 1830, par Couart (avec l'abbé Clouet). 1838-40, in 8.

— 14. Histoire politique et religieuse de Verdun, par Ch. Juszy. 1840-43, 2 vol. in 8.

— 15. Mémoire historique militaire sur la ville de Verdun (Meuse), par A. Duvignier. 1842, in 8.

— 16. P. Merat. Verdun en 1792. Verdun, 1849.

— 17. Grille. Lettres, mémoires et documents sur la formation, le personnel et l'esprit du 1er bataillon des volontaires de Maine-et-Loire. Paris, 1850, in 8. Bibliothèques de Verdun.

Voyez *Vogel*.

M. Ch. Duvignier a pub. en ces derniers temps, *Note sur les archives de l'Hôtel-de-Ville de Verdun. Metz, grand in 8 de 120 p.*

— 18. La Clef du cabinet des princes de l'Europe, ou Journal historique sur les matières du temps, connu sous le nom de Journal de Verdun, depuis juillet 1704

jusqu'en décembre 1776 (par Ch. Ph. Jordan, L. Jos. de La Barre, etc.). Luxembourg, Paris et Verdun, 145 vol. pet. in 8. — Suppl. de 1697-1704, par C. J. (Jordan). Verdun, 1713, 2 vol. — Table générale. 1697-1756, (par Drexler du Radier). Paris, 1759, 9 vol.

Continuation du Journal hist. (et litt., par Follier), 1774-94, 60 vol.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Hist. de France*.

VERIFICATEUR.

Voyez nos art. *Tarifs* et *Toiseur-Verificateur*.

VERMANDOIS.

1. Le Vermandois (cartes géographiques et plans), aucteur J. Surhonio, Césarodanum Turonum, 1592; Antuerpiæ, Ortelii, 1598, 1603; Amstelodami, Guill. Blaeu, in fol. — Nicolas Sanson, Paris, 1679, in fol.

— 2. Carte du Vermandois Tierasche, duché de Guise et Laonnois, par Tassin. 1638 et 1656, in fol.

— 3. Coutumes générales et particulières du bailliage de Vermandois, tant de la ville, cité, baillière et prévôté foraine de Laon et des prévôtés et anciens ressorts d'icelui comme Rhims, Chalons, Noyon, St-Quentin, Ribemont, etc. Rhims, Quenols, 1557, in fol.

Voyez également le *Coutumier général de Richebourg*.

— 4. Indice des villos et villages ressortissant au bailliage de Vermandois.

On trouvera cette table dans les *Coutumes de Vermandois*, 1571 et 1631, in 4, et dans le t. 1er, p. 853 du *Coutumier général de Vermandois*, 1738, in fol.

— 5. Chronologie historique des comtes de Vermandois.

Voyez *l'Art de vérifier les dates*, 2e édit. Paris, Desprez, 1770, in fol., p. 651; le père Anselme, S. 5, 6 et 7, édit. de 1736, t. 1, p. 48, et chap. XVIII, et *MM. de Sainte-Marthe*, livre XXXVI.

— 6. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique, civile et militaire de la province de Vermandois, depuis Jules-César jusqu'à l'an 1767; par L. P. Colliette. 1771, 3 vol. in 4.

— 7. Histoire des comtes héréditaires du Vermandois aux IXe, Xe, XIe et XIIe siècles; par Fouquier-Chalet. 1832, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VERMICELLIER.

1. Description et détails des arts du mienier, du vermicellier et du Boulanger, avec une Histoire abrégée de la Boulangerie, par Paul Jacques Malouin. Paris, 1767, in fol.

— 2. Manuel de l'Amidonier et Vermicellier.

Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez également les *Dictionnaires technologiques*; la *Clef de l'Industrie*, par Armonville, et les ouvrages *encyclopéd.*

VERNIS.

1. Trattato sopra la vernice chinesi, di Fil. Bonanni. Rom., 1720, in 8.

Traduit en franç. (par Dezallier d'Argenville, ou par Dufay, du Jardin des plantes). Paris, d'Houry, 1723, in 12.

Jombert reproduisit cette édition en 1780, sous ce titre: *Traité de la composition des Vernis en général*, trad. de l'ital. Paris, Nyon. Elle a été réimprimée vers 1812.

— 2. Traité des vernis, où l'on donne la manière d'en composer un qui ressemble à celui de la Chine. Paris, d'Houry, 1722, in 12.

— 3. Art de brillantes vernices e de tinturas. Amb., 1729, in 8.

— 4. Verhandelinge over de vernissen. Leyden, 1742, in 8, av. grav.

— 5. Beschryving van de Chinese, benevens verseyde andere vernissen. Leyde, 1756, in 8.

—6. Le P. d'Incarville. Mémoire sur le vernis de la Chine.

Imprimé dans le t. III du Recueil des Mémoires de l'Académie des sciences : Savants étrangers.

—7. Le vernisseur parfait, ou Manuel du vernisseur (par de Lormois), Paris, 1771, in 12.

—8. Treatise on Copal, oil varnish, etc. London, 1771, in 8.

—9. Traité du vernis. Paris, 1772, in 8.

—10. L'art de faire et d'employer les vernis, ou l'art du vernisseur; par J. F. Watin (et Frévoit de Saint-Lucien). Paris, 1772, in 8. — 10e édit., augm. de l'art du fabricant de couleurs, et de plusieurs traités sur les principes de la combinaison des couleurs, et sur l'art de peindre le tableau; par Ch. Bourgeois. Paris, Belin-Leprieur, 1828, in 8.

La plupart des édit. de cet ouvrage ont paru sous le titre de l'Art du Peintre, etc. Voyez Quéraud, La France litt., art. Watin (Jean-Félic.).

—11. Mauclerc. Traité des couleurs et vernis. Paris, 1773, in 8.

—12. Traité de la composition des vernis en général, et d'un en particulier qui ressemble parfaitement à celui de la Chine et du Japon. Paris, 1780, in 12.

—13. Traité théorique et pratique sur l'art de faire et d'appliquer les vernis sur les différents genres de peinture par impression et en décoration, ainsi que sur les couleurs simples et composées; par P. F. Tingry. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. par C. G. Eschenbach. Leipzig, 1804, 2 vol. gr. 4to; en angl. Londres, 1804, in 8.

—14. Traité théorique et pratique sur l'art de faire les vernis, par A. M. Tripiet-Deveaux. Paris, Mathias (Augustin), 1845, in 12.

—15. Manuel du peintre en bâtiment, vitrier, doreur et vernisseur.—Voyez Mauclerc-Rost.

Voyez Millin, Dict. des Beaux-Arts. — Armonville, la Clef de l'Industrie. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. — Les Encyclopédies. — Les Dictionnaires encyclopédiques. — Les Traités de chimie.— Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Arts et Métiers.

VERNON EN NORMANDIE.

1. Conciles de Vernon.

Voyez Sirmon, t. II, p. 27, et t. III, p. 17; édit. du Louvre, t. XVII, p. 394, et t. XXI, p. 445. — Labbe, t. VI, p. 1661, et t. VII, p. 1805. — Hardouin, t. III,

p. 1994, et t. IV, p. 1469. — Bessin, part 1, p. 102 et p. 183.

—2. Sommaire de ce qu'il y a de remarquable dedans et autour de la ville de Vernon; par Jean Theroude.

Imprimé dans la vie de saint Adjuzeur, 1638, in 8.

—3. Translation à Vernon du parlement de Rouen, en 1649.

Déclaration du roi, portant translation du parlement qui se tenait dans la ville de Rouen, dans celle de Vernon, du 7 mars 1549, in 4.

Extrait des registres du Parlement de Normandie séant à Vernon, du 9 mars. Saint-Germain-en-Laye, 1649, in 4.

—4. La prise du château de Neufbourg, et l'installation du parlement de Normandie en la ville de Vernon. 1649, in 4.

—5. Coutumes de Vernon.

Voyez le Coutumier général de Richbourg.

—6. Théod. Michel. Histoire de la ville et du canton de Vernon. Vernon, 1851, in 18 avec plan.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Hist. de Franco.

VÉRONE.

1472. — Jean de Vérone établit une presse dans cette ville.

1. Torello Sarayna. De origine et amplitudine Veronæ liber; ejusdem de viris illustribus antiq. veronensibus liber. Veronæ, 1540, in fol.

—2. Le historie e fatti de Veronæ, per Torello Sarayna, alle quali sono aggiunte le antichità di Verona del medesimo, trad. da Orli. Pescetti. Verona, 1588, aussi 1649, in 4.

—3. Corte (Girol). Dalla Istoria di Verona divisa in XXII lib. Verona, 1594 et 1612, 2 vol. pet. in 4.

Ouvrage estimé.

—4. Scip. Maffei. Verona illustrata. Veronæ, 1731-32, in fol., fig.

—5. Cronica delle città di Verona, di Pier Zagata, ampliata e supplita da Gio. Bat. Biancolini. Veronæ, 1745-49, 3 vol. in 4.

—6. J. Fr. Seguiet. Plantæ veronenses, seu stirpium que in ngro veronensi reperiuntur methodica synopsis. Accedit bibliothecæ supplementum. Veronensis, 1747-54, 3 vol. in 8.

—7. Compendio della storia sacra e profana di Verona. Veronæ, in 4, fig.

—8. Storia della Marca trivigiana e Veronese, da Gio. Bat. Perol. Venezia, 1784-91, 20 vol. in 8.

—9. Storia di

Carli. V

—10. Descriptio

Ver. 1820-

—11. Le conte

di una statisti

Venezia, 1823, in

Le libro est di

—12. P. Chev

Veis. Padova,

—13. Les ar

Amant. Vér. 18

—14. Congrès

page; par M. c

1840, 2 vol. in 8.

VERRE (FABRI

RIE ET PE

GLACES ET

1. L'Arte vetri

Frenze, Ginnli,

On connaît de

autres éditions,

in 12, l'autre id

pod. en ang. Lo

Il a été trad.

ron d'Holbach),

—2. L'art de

menté par Mern

Knackel, ou ma

le existel, d'y p

ter les pierres p

et colorer les é

1752, in 4.

—3. Peinture

d'appré, par Ja

On doit à cet

de l'église St-M

—4. Origine

Paris, 1693, in

—5. Haudicq

de la verrerie,

vre, le cristal

faire les perles

porcelaine et le

peindre sur le

ria, 1718, 2 vol.

La Ire édit. c

—6. Mémoires

glaces, par le C

1756, in 12.

—7. P. Bos

moyens propres

l'économie dans

Couronné pa

—8. Œuvre

Voyez n° 4 c

—9. Levieil.

verre et de la v

in fol.

Cet ouvrage

de l'Encyclopé

dit M. Ferd. d

1469. — *Bessia*, part
e ce qu'il y a de re-
tour de la ville de
verroude.
de de saint Adjuteur.

à Vernon du parti-
1649;

portant translation
tenait dans la ville
e de Vernon, du 7

es du Parlement de
Vernon, du 9 mars
1649, in 4.

à Vernon de Neufbourg,
lement de Norman-
1649, in 4.
ernon.

général de Rich-

7. Histoire de la villa
non. Vernon, 1851,

ette, Biblioth. hist.
b. géogr., et la Bi-
tab. syst., art. *Hist.*

Vérone établit une

De origine et am-
ejudem de riri
mensibus liber. Ve-

fatti de' Veronesi,
lle quali sono ag-
Verona del medea-
giti. Verona, 1836,

Dalla storia di Yo-
n. Verona, 1594 et

Verona illustrata.
fig.

città di Verona, di
e supplita da Gio-
n, 1745-49, 3 vol.

Plantæ veronenses,
ro veronensi repp-
opsis. Accedit Bi-
n. Veronensis, 1747.

lla storia sacra e
one, in 4, 6g.

castrivigiana e Ye-
rof. Venezia, 1736.

—9. Storia di Verona, da G. Rinaldo
otto di Carli. Verona, 1796, 7 vol. in 8.

—10. Description de Vérone, par Per-
don. Vér., 1820-22, 2 vol. in 8.

—11. Le conte *Benivaqua Larise*. Sag-
gio di una statistica della città di Verona.
Venezia, 1823, in 8.

Le libro est divisé en 6 chap.

—12. P. *Chevalier*. Scoria da Verona
a Vela. Padova, 1829.

—13. Les antiquités de Vérone, par
Amant. Vér. 1833, in fol.

—14. Congrès de Vérone, guerre d'Es-
pagne; par M. de Châteaubriand. Paris,
1800, 2 vol. in 8.

VERRE (FABRICATION DU), VERRE-
RIE ET PEINTURE SUR VERRE,
GLACES ET CRISTAUX.

1. L'Arte vetraria del Pad. *Ant. Neri*.
Firenze, Ginnli, 1613, pet. in 4.

On connaît de cet ouv. important deux
autres éditions, l'une de Venise, 1668,
in 12, l'autre id., 1678, in 8. Merret l'a
trad. en ang. Lond., 1662.

Il a été trad. en franç. par D^{rs} (le ba-
ron d'Holbach), sous le titre suivant:

—2. L'Art de la verrerie de *Neri*, com-
menté par *Merret*, et avec les notes de
Kunckel, ou manière de faire le verre et
le cristal, d'y porter des couleurs, d'im-
iter les pierres précieuses, et de préparer
et colorer les émaux, etc. Paris, 1750 et
1752, in 4.

—3. Peinture sur verre qui s'appelle
d'apprent, par *Jacques de Parois*.

On doit à cet habile artiste, les vitraux
de l'église *St-Merry*, à Paris.

—4. Origine de la peinture sur verre.
Paris, 1693, in 12.

—5. *Haudiquier de Blancourt*. De l'art
de la verrerie, où l'on apprend à faire le
verre, le cristal et l'émail, la manière de
faire les perles, les pierres précieuses, la
porcelaine et les miroirs, la manière de
peindre sur le verre et en émail, etc. Pa-
ris, 1718, 2 vol. in 12, fig.

La 1^{re} édit. est de 1697.

—6. Mémoire sur la manufacture de
glaces, par le *Clerc* (Veron de Forbonnais).
1756, in 12.

—7. P. *Bosc d'Antic*. Mém. sur les
moyens propres à porter la perfection et
l'économie dans les verreries de France.
Couronné par l'Acad. en 1760.

—8. OEvres du même.
Voyez n^o 4 du mot *Poterie*.

—9. *Lovieil*. L'Art de la peinture sur
verre et de la vitrerie. Paris, 1774, grand
in fol.

Cet ouvrage a été pub. dans le *Recueil*
de l'Encyclopédie. « Le livre de *Lovieil*,
dit M. *Ferd. de Lasteyrie*, est l'ouvrage

classique par excellence. Il se compose de
trois parties, dont la 1^{re} est consacrée à
l'histoire de la peinture sur verre, la 2^e
à la description de ses procédés et la 3^e à
l'art de la vitrerie.

Cet ouvrage fait partie aussi des *Arts*
et *Métiers* de l'Acad. des Sciences.

—10. Desanglives, le plus habile peintre
verrier que la France ait eu.

Voyez *Piganiol de la Force*.

—11. *Fontanieu*. L'Art de faire des
cristaux colorés imitant les pierres pré-
cieuses. Paris, 1786, in 8, broch. de IV et
28 p. 1 tab. et 1 pl.

—12. *Loyssel*. Essai sur l'art de la
verrerie. Paris, an VIII, in 8, fig.

—13. *Alex. Lenoir*. Traité de la pein-
ture sur verre. in 8.

Voyez la *descript. des monum. de sculp-
ture réunis au musée des monuments fran-
çais*. A. Lenoir a pub. en 1815 des ob-
servations sur la peinture sur verre et sur
différents procédés, in 8 de 23 p.

—14. De la peinture sur verre aux Pays-
Bas, par le baron de *Reiffenberg*. Bru-
xelles, 1816, in 4. — 1832, gr. in 4 de
80 p.

—15. Notice historique de l'art de la
verrerie né en Egypte, par *Boudet*, phar-
macien en chef de l'armée d'Egypte. Pa-
ris, imp. roy., 1821, in fol. Extr. de 23 p.
faisant partie de l'ouv. de la Commission
d'Egypte.

—16. Art de la vitrification, ou Traité
élémentaire, théorique et pratique de la
fabrication du verre, suivi d'un vocabu-
laire des mots techniques employés dans
cet art, et d'un Traité de la dorure sur
cristal et sur verre, par F. *Eastenaire-
Daudenart*. Paris, 1825, in 8, fig.

—17. *Brongniart*. Mémoire sur la pein-
ture sur verre. Paris, 1829, in 8.

Ce travail, malheureusement trop suc-
cinct, est dû à l'un des hommes qui ont
le plus fait pour tirer de l'oubli un art
jadis si florissant. Comme directeur de la
manufacture de Sèvres, M. *Brongniart* a
rallumé en quelque sorte les fourneaux du
peintre verrier.

Ferd. de Lasteyrie.

Voyez au mot *Céramique*.

—18. E. H. *Langlots*. Essai historique
et descriptif sur la peinture sur verre an-
cienne et moderne. Rouen, Ed. Frère,
1833, in 8, 7 pl.

Cet archéologue si regrettable fut pour
ainsi dire le premier à envisager la pein-
ture sur verre au point de vue de la
science.

—19. G. R. *Porter*. Treatise on the
Manufactures of porcelain and Glass. Lon-
don, 1832, in 8.

—20. *Emile Thibaud*. De la peinture

sur verre, notice historique sur cet art dans ses rapports avec la vitrification. Clermont, 1835, in 8 de 31 p.

On a du même :

— 21. Considérations hist. et crit. sur les vitraux anciens et modernes et sur la peinture sur verre. Clermont, 1842, in 8, 4 pl., et sous presse: un Manuel de la peinture sur verre, gr. in 8, avec chromolithographies.

— 22. Essai historique sur le vitrail, ou Observations historiques et critiques sur l'art de la peinture sur verre, considéré dans ses rapports avec la décoration des monuments religieux, depuis le XIIe siècle jusqu'au XIXe inclusivement; par E. H. Thévenot. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1837, in 8 de 87 p.

— 23. F. de Lasteyrie. Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monuments en France, Paris, 1838-45, in fol., fig. color. à la main.

On doit au même auteur :

— 24. Quelques mois sur la théorie de la peinture sur verre. Paris, 1852, post. in 8 carré.

Ce précieux opuscule renferme une bibliographie spéciale; on trouve également à la fin l'indication sommaire des vitraux les plus remarquables de toutes les époques et dans tous les genres.

— 25. Gessert. Geschichte der Glasmalerei, etc. Hist. de la peinture sur verre en Allemagne, dans les Pays-Bas, en France, en Angleterre, en Suisse, en Italie et en Espagne. Stuttgart et Tubingen, 1839, in 8.

Une autorité compétente dit que cet ouvrage est le plus complet qui existe.

On a du même :

— 26. Die Kunst auf Glas zu malen. L'Art de peindre sur verre. Stuttgart, 1842, in 8.

— 27. L. Batissier. Hist. de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen-âge, suiv. d'un traité de la peinture sur verre. Paris, gr. in 8.

Du même :

— 28. Histoire du verre et des vitraux peints. 1843.

Voyez le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire. On a accomp. ce travail de 5 pl. gravées dans l'hist. de la peinture sur verre de Lasteyrie.

— 29. O. B. Carter. A series of the ancient painted glass of Winchester cathedral traced from the Windows. London, 1843, in 4, fig.

— 30. Debeute. Notice sur la fabrication du verre en Bohême.

On a du même un ouv. int. :

— 31. Notice sur les recherches faites en Allemagne, touchant les gaz combusti-

bles et leur emploi dans la métallurgie du fer. 1844, in 8.

— 32. E. O. Fromberg. Handbuch der Glasmalerei. Manuel de la peinture sur verre. Quedlinburg et Leipzig, 1844, in 12, 2 pl.

Trad. en angl.

— 33. J. Ballantine. Treatise on painted glass, showing its applicability to every style of architecture. Edinburgh, 1845, in 8, fig.

— 34. Boutaut. Peinture sur verre au XIXe siècle. Paris, 1845, in 8.

— 35. Les gentilhommes verriers, ou Recherches sur l'industrie et les privilèges des verriers de l'ancienne Lorraine aux XVe, XVIe et XVIIe siècles, par M. Beaupré. 2e édit. Nancy, Henzolin, 1847, in 8 de 52 p.

— 36. Dom. Boussoin. Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique et statistique de cette industrie.

Voy. au mot Venise, n° 89.

— 37. An Enquiry into the difference of style observable in ancient glass paintings, especially in England with hints in glass painting by an amateur. Oxford, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable est dû à M. Ch. Winston. Il est orné de 75 pl. représentant en général des détails isolés.

— 38. L'abbé Texier. Histoire de la peinture sur verre en Limousin. Paris, 1847, gr. in 8, fig.

Travail estimé.

Du même :

— 39. Origine de la peinture sur verre (système inconnu des vitraux romans). Paris, 1850, 1 f. in 4, 2 pl.

— 40. Essai sur les vitraux de la cathédrale de Strasbourg, par l'abbé F. Guerber. Strasbourg, 1848, in 8, avec 4 pl. color.

— 41. Verrières du chœur de l'église métropolitaine de Tours, dessinées et publiées par J. Marchand, directeur de la manufacture de vitraux peints à Tours; texte par MM. Bourassé et Manceau, chanoines de Tours. Tours, l'auteur, et Paris, Victor Didron, 1849, in fol. de 76 pages, accompagné de 18 planches imp. en couleur.

— 42. Note sur l'état actuel de l'art de la peinture sur verre, au sujet des réparations à faire aux vitraux peints de l'église Saint-Etienne-du-Mont; par Prosper Lafaye. Paris, imp. de Didot, 1849, in 4.

A M. le préfet de la Seine et à MM. les membres du conseil municipal.

— 43. Vitraux de la cathédrale de Tournay, par Capronnier, Descamps et Le

Maître d'Anstade à la main.

— 44. Manuel de Glaces.

— 45. Rebouille. Manuel complet sur porcelaine et maille-Roret.

— Dans l'ouvrage Questions techniques beaucoup de sav.

— 46. Mémoires de l'arrondissement par Ledicte-D. fol. 1850, in 8.

— Extr. du t. X des antiquaires.

— 47. Manufacture de Didron et Thibaut 1850, in 4, de 8.

— Voyez Millin, art. Apprêt, Mé. Armonville, in mois Verre, V. rare. — Les dict.

— Le Bulletin de ment pour l'Encyclopédies.

— Enfin, la Bibl. syst., art. Arts et des art. Cristall. des.

VERS.

1. Clerici Hist. Lumbri in 4.

— 2. Dissertation sur les transformations nam, dans laquelle des chenilles, etc.

Merlan. La Haye.

Voy. sur cette dictionnaire de

— 3. Godefroi les terredinis, se habo-conchoidis, tabulis ad vivum Rhenum, Bessel.

— 4. Observa- que percent les v. set. La Haye, 17.

— 5. Recherches sur les vaisseaux par Pierre Mas 1733, in 8, fig.

— 6. Nic. Ant. vers dans le c. 1741, 2 vol. in 1.

— 7. G. Faud

ans la métallurgie de

berg. Handbuch der
de la peinture sur
Lelpzig, 1844, in 12.

. Treatise on pala-
st applicability to
ecture. Edinbourg,

inture sur verre au
1845, in 8.

mmes verriers, ou
strie et les privilè-
ancienne Lorraine
1716 siècles, par M.
ci, Henzelin, 1847,

olin. Les célèbres
de Murano, des-
statistique de cette

n° 89.
into les différences
ancien glass pain-
ngland with hints
a amator. Oxford,

est dû à M. Ch.
t de 75 pl. représen-
ils isolés.

er. Histoire de la
Limousin. Paris,

peinture sur verre
aux romans). Pa-
is.

itraux de la ca-
e, par l'abbé F.
1848, in 8, avec 4

chœur de l'église
dessinées et pu-
directeur de la
peints à Tours;
sé et Manceau,
urs, l'auteur, et
1849, in fol. de 76
planches imp. en

ctuel de l'art de
a sujet des répa-
s peintes de l'é-
Mont, par Fro-
le Didot, 1849,

ine et à MM. les
cipal,
général de Tour-
escamps et Le

Maitre d'Anstang. Grand in fol. color.
à la main.

— 44. Manuel du Verrier et Fabri-
cant de Glaces. — Voyez *Manuels-Ro-*
manes.

— 45. *Reboulleau (de Thoirès)*. Nouveau
Manuel complet de la peinture sur verre,
sur porcelaine et sur émail. — Voyez *Ma-*
nuels-Romanes.

— Dans l'ouvrage de M. Reboulleau les
questions techniques sont traitées avec
beaucoup de savoir et de méthode. n°
Fertit. de Lascyrlé.

— 46. Mémoire sur les vitraux peints
de l'arrondissement de Clermont (Oise),
par *Ledictie-D flos*. Amlens, imp. de Du-
val, 1850, in 8 de 32 p.

— Extr. du t. X des *Mém. de la Société*
des antiquaires de Picardie.

— 47. Manufacture de vitraux de MM.
Didron et Thibaud. Paris, imp. de Claye,
1850, in 4, de 8 p.

— Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts,
art. *Apprêt, Méchanographie et Verre*. —
Armonille, la Clef de l'Industrie, aux
mois *Verre, Ferrerie, Peinture et Do-*
rance. — Les dictionnaires technologiques.

— Le Bulletin de la Société d'encourage-
ment pour l'Industrie nationale. — Les
Encyclopédies. — Les ouvrages de chimie.

— Enfin, la Bibliogr. de la France, tab.
syst., art. *Arts et Métiers et Beaux-Arts*,
et nos art. *Cristallographie, Email et Ta-*
bles.

VERS.

1. *Clerici* Historia naturalis et medica
litorum Lumbricorum. Genevæ, 1715,
in 4.

— 2. Dissertation sur la génération et
les transformations des insectes de Suri-
nam, dans laquelle on traite des vers et
des chenilles, etc.; par *Marie Sibille de*
Merian. La Haye, Gosse, 1726, in fol.

— Voy. sur cette femme célèbre le *Grand*
dictionnaire de Paquot.

— 3. *Godefridi Sellii* Historia natura-
lis terredinis, seu Xilophagi marini tubu-
lo-conchoidis, speciatim Belgici, cum
tabulis ad vivum delineatis. Trajecti-ad-
Rhenum, Besseling, 1733, in 4, fig.

— 4. Observations sur les vers de mer
qui percent les vaisseaux, etc.; par *Rous-
set*. La Haye, 1733, in 8, fig.

— 5. Recherches sur les vers qui in-
festent les vaisseaux et les digues, etc.;
par *Pierre Massuet*. Amst., Changuion,
1733, in 8, fig.

— 6. *Nic. Andry*. De la génération des
vers dans le corps de l'homme. Paris,
1741, 2 vol. in 12, fig.

— 7. *G. Vandeweren*. Observations phy-

sico-médicales sur les vers qui se forment
dans les intestins. Paris, 1764, in 12.

— 8. *Klein*. Descriptio tubulorum ma-
rinorum. Gedani, 1773, in 4.

— 9. *O. Muller*. Vermium terrestrium
et fluviatilium, seu animalium, infusorium
helminthorum et testaceorum desc. Haun-
tæ, 1773, 3 part. in 4.

— 10. *Mulleri* Vermium historia. Hau-
niæ, 1773-74, 2 part. in 4.

— 11. Descriptiones animalium, avium,
. vermium quæ in itinere orien-
tali observavit *Peirus Forskal*, post ejus
mortem edidit *Cursten Niebuhr*, adjuncta
est materia medica Kahirica atque tabula
maris rubri geographica. Haunizæ, Moll-
erus, 1775, in 4.

— 12. *P. Ch. Fr. Werner*. Vermium
intestinalium, etc., expositio. Lips., 1782-
88, 4 part. in 8.

— 13. Les genres de vers exemplifiés
par divers échautillons, etc., par *Barbut*.
Lond., 1783, in 4.

— 14. *Reizius*. Lectioes de verminibus
intestinalibus imprimis humanis. Holmizæ,
1786, in 8.

— 15. Histoire naturelle des vers.
Voyez n° 1 de notre art. *Mollusques*.

— 16. *G. Fischer*. Mémoire pour servir
à l'introduction à un ouvrage sur la respi-
ration des animaux, contenant la Biblio-
graphie, suivie de quelques remarques sur
les milieux des vers intestinaux. Paris,
1798, in 8.

— 17. *F. M. Daudin*. Recueil de Mé-
moires et de Notes sur des espèces inédites
ou peu connues de mollusques, de
vers, de zoophytes. 1800, in 12.

— 18. *V. L. Bréra*. Lezioni medico-
prattiche e Memorie fisico-mediche sopra
i principali vermi del corpo umano. Crema,
1802, in 4, fig.

— 19. *Du même*. Traité des maladies
vermineuses, précédé de l'histoire natu-
relle des vers et de leur origine dans le
corps humain, trad. de l'ital. et augm. de
notes par *Bartholi* et *Calvet* neveu. 1804,
in 8.

— 20. *J. B. Vigné*. Essai sur les affec-
tions vermineuses. Paris, an X, in 8.

— 21. *Rudolphi*. Entozoorum sive ver-
mium intestinalium historia naturalis. Amst-
el., 1808, 3 vol. in 8.

— 22. *Du même*. Entozoorum synopsis.
Berolini, 1819, in 8.

— 23. Icones helminthum systema *Ru-*
dolphi illustrantes, a *J. G. Bremser*. Vien-
næ, 1823, in fol.

— 24. *J. Cloquet*. Anatomie des vers in-
testinaux, lombricoides et échinorhynch
géant. Paris, 1824, in 4, avec 8 pl.

— 25. *Delle-Chiaje*. Elminotografia uma-
na. Napoli, 1825, in 8, atlas de 10 pl.

— 26. Histoire des vers et des crustacés, par L. A. Guil. Bosc. 2e édit. Paris, 1825, 5 vol. in 18, avec fig. noires ou color.

— 27. *Van Lidth de Jeude (T. G.)*. Recueil de figures des vers intestinaux. Leide, 1839, in fol. obi.

— 28. *Morren*. Lumbrici terrestris historia naturalis. Bruxellis, 1829, in 8.

— 29. *Clois-Bey*. Aperçu sur le ver dragonneau observé en Egypte. Marseille, 1830, in 8.

— 30. *E. Schmaltz*. XIX Tabulæ anatomiam Entozoorum Illustrantes. Dresde, 1831, in 4.

— 31. *F. V. Méral*. Du Tréna ou Ver solitaire et de sa cure radicale, etc. Paris, 1832, in 8.

— 32. *J. C. Bremser*. Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme, trad. de l'allemand par *Grundler, D. M.*, et revu par *M. Blainville*, avec un nouvel atlas de 15 pl., un texte explicatif et des remarques par *Charles Leblond*. Paris, 1837, in 8, et atlas in 4.

— 33. *F. Dujardin*. Histoire naturelle des helminthes ou vers intestinaux. Paris, 1845, in 8, avec fig.

— 34. *Bibliotheca helminthologica seu enumeratio auctorum qui de vermibus scilicet cryptozois gymnodelis testaculis atque phytzois tam vivis quam petrificatis scripserunt*, edita ab *Adolpho Modder*. Erlange apud Jo. Jacob. Palmulm, 1786, in 8.

— 35. *Entozoorum, sive verminum intestinalium historia naturalis*, auct. *Car. Ausmundo Rudolphi*. Amst., 1808, in 8.

On trouve en tête une Bibliotheca entozoologica, rangée par matières.

Voyez *G. G. de Plouquet*, *Literatura medica digesta*; le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; le Dict. de médecine en 30 vol., art. *Vers*; nos art. *Conchyliologie, Crustacés, Mollusques, Polypes, Testacés et Zoologie*; les catalogues des librairies médicales et d'histoire naturelle; enfin la Bibliographie de la France, art. *Hist. naturelle et Médecine*.

VERS A SOIE.

1. Les vers à soie présentent au roy, par *Christophe Isnard*, sur l'entreprise de Messieurs de la Chambre du commerce des Indes orientales, de faire venir les graines de vers à soie des îles de Madagascar. Paris, l'auteur, 1665, in 8 de 6 pag. En vers.

On a du même :

— 2. Mémoires et instructions pour le plant des muriers blancs, nourrir des vers à soie, et l'art de filer, moudre et aprestre les soyes dans Paris et lieux circonvoisins. Sur l'établissement qui s'y fait

des manufactures de soyes, à l'exemple de celui que le roy Henry IV avoit établi dans la plus grande partie de la France. Paris, l'auteur, 1665, ou avec fausse date de 1670, in 8, avec fig.

Voyez *Muriers*.

— 3. *Marcelli Malpighi Dissertatio epistolica de Bombyce*. Londini, apud Joannem Martyn et Jacobum Allestry, 1669, in 4, avec fig. de vers grossis.

— 4. La structure du ver à soie, et de la formation du poulet dans l'œuf, contenant deux dissertations de *Malpighi* adressées à l'Acad. roy. d'Angl., mises en français par *** doct. en médecine. Paris, Maurice Villery, 1686, in 12, avec fig.

— 5. Les voyages de *Jean Vingtain* à Surate et autres lieux de l'Asie et de l'Afrique, avec l'histoire de la révolution du royaume de Golconde, et des Observations sur les vers à soie, trad. de l'angl. en franç. Paris, Caveller, 1725, 2 vol. in 12.

— 6. Mémoire sur une espèce de chenilles qui produisent de la soie, par *Ch. V. A. de la Rouvière d'Essyran*. Beziers, 1762, in 8.

— 7. Du ver à soie et du Bysus des anciens, par *Fabroni*. Pérouse, 1782, in 8, fig.

— 8. De l'éducation des vers à soie d'après la méthode du comte *Dandolo*; par *Math. Bonafous*. Paris, Huzard, 1831, br. in 8.

Il y a une 3e édit. de 1827.

— 9. L'Art d'élever les vers à soie pour obtenir constamment d'une qualité donnée de feuilles de mûrier, la plus grande quantité possible de cocons de première qualité; par le comte *Danaolo*; trad. de l'ital. par *F. P. Fontaneilles*. 1845, in 8, fig. — 6e édit. La 1re est de 1819.

— 10. Mûriers et vers à soie; leur culture et leur éducation dans le climat de Paris, et moyen d'obtenir chaque année plusieurs récoltes de soie; par *M. Loiseleur-Deslongchamps*. Paris, Huzard, 1832, br. in 8.

On a du même :

— 11. Nouvelles considérations sur les moyens de doubler, en France, les récoltes de soie, en faisant, chaque année, plusieurs éducations des vers qui produisent cette précieuse matière. 1837, in 8.

— 12. Rapport sur la culture du mûrier et les éducations de vers à soie dans les environs de Paris, en 1836. 1837, in 8.

— 13. *Jules Bourcier et Poortman*. Formation de la soie chez la chenille du mûrier bombyx mori. *Fabricius*.

Voy. pour ce curieux travail, *Annales de la Société séricicole*, 3e n^o, 1840, in 8.

— 14. *De Gasparin*. Essai sur l'histoire

de l'introduction du mûrier en France, 1841, in 8.

— 15. Vers à soie. Problème résolu, par *Voyez Magnaneri*.

On trouvera les récents et les plus anciens, dans le Bulletin de l'Association, in 8, et par *J. Guérin Meneville*. Guide de l'Éleveur de vers à soie, pendant le cours de son cours de sériciculture expérimentale. Arg. Goin, in 18.

VERSAILLES.

1. Carte topographique de Versailles, dite de 1764-73, terminée en 1764-73.

— 2. Versailles, in 8, f. in fol.

— 3. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 4. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 5. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 6. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 7. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 8. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 9. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 10. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 11. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 12. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 13. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 14. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 15. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 16. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 17. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 18. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 19. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 20. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 21. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 22. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 23. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 24. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 25. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 26. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

— 27. Plan de Versailles, dit de ses dépendances.

os, à l'exemple de
IV avai. étably
de la France.
avec fausse date

ighi Dissertation
Londini, apud
Allestry, 1669,
ossis.

ver à soye, et de
dans l'œuf, conte-
Malpighi adre-
.. mises en franc-
incine. Paris, Mau-
avec fig.

Jean Ovington
l'Asie et de l'A-
la révolution du
des Observations
d. de l'angl. en
1725, 2 vol. in 12.

espèce de che-
la soie, par Ch.
ssatier. Beziers,
du Byssus des an-
use, 1782, in 8.

ers vers à soie d'a-
Dandolo; par
Luzard, 1831, br.

1827.

vers à soie pour
ne qualité donnée
us grande quan-
première quan-
; trad. de l'ital.
45, in 8, fig. —
19.

à soie; leur cul-
ans le climat de
r chaque année
; par M. Loise-
s, Huzard, 1832,

érations sur les
nce, les récoltes
ne année, plu-
qui produisent
1837, in 8.

ture du mûrier
à soie dans les
J. 1837, in 8.

et Poortman,
la chenille du
ricius.

avall, Annales
m^e, 1840, in 8.
ni sur l'histoire

de l'introduction du ver à soie en Europe.
Paris, 1841, in 8.

— 15. Vers à soie, éducation d'automne,
problème résolu, par Guilkunin. In 8.

Voyez *Magueneris, Mâriers et Soie*.
On trouvera les renseignements les plus
riciens et les plus précieux sur les vers à
soie, dans le *Bulletin de la Société d'ac-
cimatation*, in 8, et dans l'ouv. suivant :
J. F. Guérin Menneville et Eug. Robert,
*Guide de l'Éleveur de vers à soie, résumé
du cours de scrienture fait à la magna-
rie expérimentale de Ste-Tulle. Paris,
Aug. Goin, in 18.*

VERSAILLES.

1. Carte topographique des environs de
Versailles, dite des Chasses, commencée
en 1764-73, terminée en 1807.

— 2. Versailles, avec ses environs. Pa-
ris, 4 f. in fol.

— 3. Plan de Versailles, du petit Parc
et de ses dépendances, où sont marqués
les emplacements de chaque maison de
cette ville, les plans du château et des hô-
tels, la distribution des jardins et bos-
quets, et les détails des statues; par
Labbé de la Grive. Paris, 1746, in fol.

On réunit quelquefois à ce plan 15 pl.
désignées et gravées par Israël Sylvestre,
1664-80.

— 4. Plau de Versailles; par le sieur
Paquier. Paris, 1758, in fol.

— 5. Plans, élévations, et vues du châ-
teau de Versailles, par Silvestre et autres.
In fol.

— 6. Plan de Versailles (château et ville),
dédié à M. le comte de Noailles. Paris,
Desnos, 1767, in fol.

« On a observé dans ce plan tous les
changements qui ont été faits depuis l'au-
tude 1746, que parut celui de feu l'abbé de
la Grive, qui a servit de canevas à celui-
ci. On s'est attaché particulièrement à
donner la figure correcte des bosquets du
parc, et à marquer l'emplacement des ob-
jets de sculpture qui le décorent, avec leurs
noms et celui de leurs auteurs. »

(Lelong et Foutette.)

— 7. Ce'lairie, dédié au roi; par (Ma-
deline) de Scudery. Paris, 1671, in 12.

C'est une description de Versailles.

— 8. Description sommaire du château
de Versailles, par Audré Félibien. Paris,
Desprez, 1674, in 12. — Nouv. édit. Am-
sterdam, 1603 (1703), in 12.

— 9. Description de la chapelle du châ-
teau de Versailles, par le même. Paris,
1711, in 12.

— 10. Description sommaire de la cha-
pelle royale du chasteau de Versailles,
par J. F. Félibien. Ms. de la bib. imp.,
1690.

— 11. Description de Versailles, ancien
et moderne, par le même. In 12.

— 12. Labyrinth de Versailles. Paris,
imp. roy. 1679, in 8, fig.

*Les vers sont de Benserade et les fig. de
Sébastien Leclerc.*

— 13. Explication historique, remar-
quable, de la maison royale de Versailles,
par Combel. Paris, 1681, in 12.

— 14. *Antonin Varin* *Quæsto medica
an Urbs regia Versaliam satubris? af-
fixa, ann. 1685, in Universitate Parisiensi.
Parisii, 1685, in 4.*

— 15. Explication des tableaux de la
galerie de Versailles et de ses deux sa-
lons. Versailles, Mugnet, 1687, in 4.

— 16. La description du château de
Versailles. Paris, 1694, in 12.

— 17. Le château de Versailles, ses jar-
dins, ses fontaines et ses bosquets; par
Nicolas de Fer. Paris, 1700, in fol.

— 18. Nouvelle description des châteaux
et parcs de Versailles et de Marly, par
Jean-Aymar Piganiol de la Force. 1701,
1707, 1713, in 12.

*Souvent réimp. avec des augmentations,
notamment en 1751; et 1764, 2 vol. in 12,
fig.*

— 19. *Utblia y Medina*. Succession de
D. Felipe V en la corona de España, diario
de sus viajes desde Versailles a Madrid.
Madrid, 1704, in fol.

— 20. Statues du roi, antiques et mo-
dernes, de Versailles, gravées par *J. Edel-
luck*. In fol.

Voyez également, sur les statues des jar-
dins de Versailles, le *Choix des Mercurcs*,
t. XVIII, p. 70.

— 21. Thermes, Bustes, Sphinx et vas-
es du Roi à Versailles, gravés par *Le
Pautre*. In fol.

— 22. Neuf planches, représentant les
fêtes des Plaisirs de l'Isle enchantée, don-
nées à Versailles les 7, 8 et 9 mai 1664,
gravées par *Sylvestre*. In fol.

— 23. Le Caroussel et Course de bague
faite dans les bosquets de Versailles ex
1664.

*C'est une partie de la fête des Plaisirs
de l'Isle enchantée, in fol.*

— 24. Description de Versailles; de Tri-
anon et de Marly. Amsterdam, 1715, 2 vol.
in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. in 4,
t. IV, p. 188. — *Biblioth. anc. et mod.*,
t. IV, p. 455. — *Républ. des lettres, de
Bernard*, mai 1716.

— 25. *J. B. de Monicart*. Versailles im-
mortalisé par les merveilles parlantes des
bâti ments, jardins, bosquets. Paris, 1720-
21, 2 vol. in 4.

*Ouvrage resté inachevé; il devait avoir,
dit M. A. Girault de St-Fargeau, 20 vol.*

- 26. *Thomassin*. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines et autres ornements de Versailles. La Haye, 1723, 2 vol. in 4, fig.
- 27. *Fr. Sal. Dan. Poutlin*. *Questio medica, an Versaliarum salutaris aer?* affirmatur ann. 1748, in *Universitate parisiensi*. Paris, 1743, in 4.
- Sa trouve dans le second Recueil de *Signart*: *Questiones medicae Parisinae, etc. Tubingae*, 1760, in 4.
- 28. La grande galerie de Versailles, et les deux salons qui l'accompagnent. Voyez n° 10 de *l'art. Galeries et Cabinets de Tableaux*.
- 29. *Curiosités de Paris, Versailles, Marly, Vincennes, St.-Cloud et des environs* (par *George Louis le Rouge*). 176... — 2e édit. 1766, 1771, in 12. — Dernière édit. 1778, 3 vol. in 12.
- 30. *Les délices de Versailles et des maisons royales*, par *Ch. Ant. Jombert*. 1766, in fol. de 218 vues.
- 31. Monument élevé dans le jeu de paume de Versailles. Paris, 1790, in 8.
- Voyez sur la même époque :
- 32. *Delacroix*. Discours prononcé à Versailles pour l'inauguration du temple de la Raison.
- 33. *Almanach de Versailles*. *Cet almanach a été rédigé pendant plusieurs années avant la révolution*, par *P. L. Desaint*.
- 34. *Lunéau de Boisgermain*. De l'usage que le gouvernement actuel peut faire du château de Versailles. Paris, an VI (1798), in 8.
- 35. *Aug. de Labouisse*. *Voyage à Trianon*. Paris, 1817, in 8.
- 36. Nouvelle description des ville, château et parc de Versailles, du petit et grand Trianon, etc., par l'auteur du *Voyage descriptif de l'ancien et nouveau Paris* (*Louis Prudhomme*). Nouv. édit. consid. augm. 1824, in 12.
- 37. Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV en bâtiments et châteaux royaux (particulièrement Versailles), en gratifications et pensions accordées aux savants, etc., etc. (par *Gab. Peignot*). Paris, Renouard, 1827, in 8 de 174 p. imp. à Dijon.
- 38. Tableau descriptif, historique et pittoresque de la ville, du château et du parc de Versailles, compris les deux Trianons; par *Régis Jean Franç. Vaysse de Villiers*. 1827, in 18.
- 39. Recueil complet des monuments et persp. citées de Versailles, par le même. 1831, in 8.
- 40. *Eckard*. *Recherches historiques et critiques sur Versailles*, biographie som-

maire des personnes illustres, célèbres, remarquables, etc., ornées d'un portrait de Louis XIV, et d'un plan de la ville et du château de Versailles. 1834, aussi Versailles, Dufaure, 1836, in 8.

On trouve dans la seconde édition de *Notice sur Clément Duvioler*, auteur de la *Grammaire des grammaires*, publiée séparément par l'auteur, la même année et tirée à part à 50 exempl. seulement.

Du même:

— 41. *Etats*, au vrai, de toutes les sommes employées par Louis XIV, 1° aux créations de Versailles, Marly et leurs dépendances; 2° aux augmentations du Louvre, des Tuileries et d'autres résidences royales, aux constructions de monuments et d'établissements publics à Paris et dans les provinces, au canal du Langueoc, en secours aux manufactures, en pensions ou gratifications aux gens de lettres, depuis 1661 jusqu'en 1710. Le tout extrait d'un travail fait sous les ordres de *Colbert*, dont le manuscrit inédit est à la bibliothèque du roi, ainsi que d'autres documents authentiques. Supplément aux *Recherches historiques sur Versailles*. Versailles, Dufaure, 1836, in 8 de 72 p.

Tiré, ainsi que les *Recherches sur Versailles*, à 100 exempl. seulement.

— 42. *Notice historique des peintures et des sculptures du palais de Versailles* (publiée par l'administration du Musée). 1838, in 12 de 936 p. et 3 suppl.

— 43. *Palais de Versailles*. La cour des statues, notices; par *Montalant-Boucloux*. 1838, in 8.

— 44. *Palais de Versailles*. Tables de bronze placées dans la galerie des tableaux, sur lesquelles sont inscrits les noms des princes de la maison royale de France, des amiraux, connétables, marshaux de France, guerriers célèbres, commandans d'armées et officiers généraux, tués ou blessés mortellement en combattant pour la France. Paris, impr. de Vinchon, 1838, in 8.

— 45. *Essai historique sur le Musée de Versailles*, dédié aux habitans des contrées qui forment la Gascogne; par *Marsan de Perramon*. 1833, in 8.

— 46. *L'Indispensable au palais-musée de Versailles*, donnant : 1° l'ordre à suivre pour visiter le palais, etc., etc.; par *J. B. de Saint-Marcel*. 1838, in 18.

— 47. *Galeriers historiques de Versailles*, par *Ch. Gavard*. 1838-43, 13 vol. in fol. et 4 vol. in 4.

Il s'est fait quatre édit. de cet ouvrage : celle en 13 vol. in fol. et en 4 vol. in 4, contenant une *histoire de France*, servant de *texte explicatif*; la 2e en fol.; la

Se in 4 et la 3e continuant
Des suppléments
ajoutés à l'édition
highly falsified
le 8.

— 48. *Richelieu*.
— 49. *Le M.*
Louise Collet
l'Académie française
mai 1839. 1838.

L'accessit de
Fouinet.

— 50. *Versailles*
et ville, depuis
jours. (Versailles)

— 51. *Les étrangers dans*
par *J. L. G.*

— 52. *Les origines*
son origine jus-
tout. Paris, 1844,
1844, ornée de
sur bois et 4

— 53. *Projet*
gnifique chapp
lard. 1840, in

— 54-5. *Anglais et mo*
ancien et mo-
— 56. *Les*
par *Diogène*.

— 57. *Des*
rées sous les
généralis, p
in 8 de 300

— 58. *Musée*
texte historiq
ris, 1847, 3
acier.

— 59. *Versailles*
J. A. Leroi
jeune, 1848,
On a du m.

— 60. *Louise*
orné de 4 v
XIII. Versai
in 8.

— 61. *Ind*
de Versailles
salles de Cor
Versailles, T
Réimpr.

Voyez sur
de Versailles
pédie mode
édit. 1851-

« Le duc de
pages, dans
accoutumée,
Versailles.

pour s'assu
ne le trou
blé à part.

Se in 4 et la 4e qui, commencée en 1847, se continuait encore en 1850.

Des suppléments considérables ont été ajoutés à l'édit. in fol.

— 48. *Richis Leitch*. Versailles with 20 highly finished engravings. London, 1839, in 8.

— 49. Le Musée de Versailles, par Mme Louise Colet Revotti, poème couronné par l'Académie française, eu sa séance du 30 mai 1839. 1839, in 8.

L'accessit a été décerné à M. Ernest Fouinet.

— 50. Versailles, seigneurie, château et ville, depuis le XIe siècle jusqu'à nos jours. (Versailles). 1839, in 8.

— 51. Le Guide des curieux et des étrangers dans les jardins de Versailles, par J. L. G. B. Palaiseau. 1839, in 18.

— 52. Les fastes de Versailles, depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Fortoul. Paris, 1839, gr. in 8. — Nouv. édit. 1844, ornée de 25 gravures, 18 vignettes sur bois et 4 pl. d'armoiries coloriées.

— 53. Projet et moyen d'utiliser la magnifique chapelle de Versailles, par J. Tard. 1840, in 8.

— 54-5. *Alex. de Laborde*. Versailles ancien et moderne. Paris, 1840, gr. in 8.

— 56. Les Fastes de Versailles, poème par Diogène. 1843, in 8.

— 57. Des eux de Versailles, considérées sous les rapports historiques et hygiéniques, par M. Lekoï. Versailles, 1847, in 8 de 300 p.

— 58. Musée de Versailles, avec un texte historique, par Théod. Burette. Paris, 1847, 3 vol. petit in fol., fig. sur acier.

— 59. Versailles en 1740. Notice; par J. A. Leroi. Versailles, imp. de Beaujeu, 1848, in 8 de 30 p.

On a du même :

— 60. Louis XIII et Versailles, ouvrage orné de 4 vues de Versailles sous Louis XIII. Versailles, imp. de Kléber, 1850, in 8.

— 61. Indicateur du palais et du musée de Versailles. Description complète des salles de Constantin, des Croisades, etc. Versailles, Teissier, 1849 (1848), in 18.

Réimpr.

Voyez sur Versailles un intéressant article de M. Kermoyan, dans l'Encyclopédie moderne des frères Didot, nouv. édit. (1851-53); l'auteur commence ainsi : « Le duc de Saint-Simon a donné en deux pages, dans ses Mémoires, avec sa fougue accoutumée, la description du château de Versailles. On devine que ce n'est pas pour s'associer à l'admiration générale. Il ne le trouve, etc. » Cet article a été publié à part.

— 62. Versailles : Palais, musée, jardins. Paris, Hector Bussange, 1852, gr. in 8, avec 48 grav. et des frontispices. Bibliothèque publique.

Voyez la Bibliothèque nationale de Versailles, poème par H. Lemoine. Vers., an VII (1800), in 8. — Huetel et Vogel.

Voyez Leiong et Pontette, Bibliothèque, hist. de la France, t. V, tab. géogr. — A. Girault de St-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France. — La Bibliogr. de la France, tab. syst., art. Hist. de France.

VERSIFICATION.

Il existe un grand nombre de traités particuliers sur cette matière, nous n'indiquerons ici que les ouvrages écrits en français au XVIIIe siècle ou dans ces derniers temps et donnant les règles de poésie grecque, latine et française.

1. *Ph. Louis Joly*. Traité de la versification française; se trouve dans une édition du Dictionnaire des riens de Richelot. Paris, 1751, in 8.

1 bis. *Bouchaud*. Essai sur la poésie rhythmique. Paris, 1753.

— 2. Prosodie française. Voyez le n° 2 du mot Punctuation.

— 3. Discours sur la manière de lire les vers, par N. François de Neufchâteau. 1774, in 12. — Nouv. édit. 1775, in 8.

— 4. Essai sur la versification française, par le comte de St-Leu. Paris, Hector Bussange, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Prosodie grecque d'après les tables prosodiques de François Pastow; publiée par M. V. E. P. M. Longueville et Henri Congnet. Paris, Lecoffre, 1848, in 8.

— 6. Traité de prosodie et de versification grecque. 2e édit., rev. et augm. par C. J. Hubert. Paris, Delalain, 1848, in 12.

— 7. Traité de versification latine à l'usage des classes supérieures des lettres; par L. Quicherat. 12e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 8. Nouvelle prosodie latine, par le même. 6e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 9. Traité de versification française, où sont exposées les variations successives des règles de notre poésie et les fonctions de l'accent tonique dans les vers français; par le même. 2e édit. Paris, 1850 (1849), in 8.

— 10. Nouvelle prosodie française à l'usage des gens du monde et des collèges et des institutions; par J. Duquesnois. Paris, Hachette, 1849, in 12.

— 11. Prosodie latine, ou Méthode pour

apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines; par *Lechevallier*. 2e édit., rev., etc., par *V. Parisot*. Paris, Poiteux, 1850, in 12.

Edit. rev., corr., ann. et suivie de notions de prosodie grecque, par *Fl. Lecluse*. Paris, J. Delalain, 1850, in 12.

Nouv. édit., revue et augm. par *L. Ouicheraut*. Paris, Hachette, 1851 (1850), in 12.

—12. Planches explicatives des éléments du rythme dans l'alexandrin et la prose française, par *J. M. Lurin*. Lyon, Bauchu, 1851, in 8.

Voyez *Rimes*.

—13. Poétique, par *Emile Lefranc*. 6e édit., rev. et corr. par l'auteur. Paris, Lecoffre, 1851, in 12.

Elle forme le 2e vol. du Traité théorique et pratique de littérature, par l'auteur.

Voyez nos art. *Boileau*, *Poétique* et *Rimes*, et, pour les nouveaux traités qui paraîtront à l'avenir sur le même sujet, la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Poésie*.

VERTUS.

1. *Henrici arminensis tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus*. Spiræ (1472), in fol.

—2. *Fiore de vertu*. Venet., 1474, in 4.

—3. *Livre intitulé des vertus*. (1480), in fol.

—4. *Floretus in quo flores animarum virtutum et detestabilium viciorum metricè continentur una cum commentis* (*Joh. Jansson cancellarii ecclesie cathedralis parisiensis*). Lugduni, per *Joh. Fabri Alemanum*, 21 junii, 1.94, in 4.

—5. *Plutarchus*. De virtute et vitio, etc., græco. Parisiis, 1509, in 4.

Voy. au mot *Plutarque*.

—6. *J. J. Pontanus*. De prudentia, etc. Neapoli, 1512, in fol.

—7. *Le Chapellet des vertus*. Lyon, Guill. Le Roy, in fol. goth.

—8. *Livre de sagesse*. In 8, goth.

—9. *Seneca lib. II de clementia*. Paris., 1532, in 4.

Voy. au mot *Sénèque*.

—10. *Geor. Gemisti sive Plathonis elegans ac brevis quatuor virtutum explicatio*. Basil. (1552), in 8.

—11. De la justice et de ses espèces, par *Guill. Michel* (de Tours). Paris, 1556, in 8.

—12. *Dialogo dell'onore*, da *Possevino*. Venezin, 1556, in 4.

—13. *De Rerum usu et abusu*, auctore

Bernardo Furnero physico. Antuerpie, ex off. Ch. Plantini, 1575, in 4.

Planches gravées, avec explication en vers latins.

—14. *Justi Lipsii De Constantia libri duo qui alloquium precipuè continent in publicis malis*. Teretia editio. Antuerpie, ap. Chr. Plantinum, 1586, in 8.

—15. *L'Heros, ovvero della virta heroica*, dialogo di *Francesco India*. Verona, 1591, in 4.

—16. *Theod. Prodromi Dissertatio de Sapientia*. Lutet., 1608, in 8.

—17. *Virtutes et Vitia, hoc est virtutum et vitiorum definitiones, descriptiones, characteres; opus Caroli Paschali*, Parisiis, apud Eustachium Foucault, 1615, in 8.

—18. **ΣΩΦΙΑΤΑΕΙΑ**, seu morum à bratis petita insitulo ordine alphabetico tum virtutum, tum vitiorum, auctore *R. P. Ant. de Bullinghem*. Audomari, ex typ. Caroli Boscardi, 1621, in 8.

—19. *Des vertus nécessaires à un prince pour bien gouverner ses sujets* (par *Faret*). Paris, Toussaint du Bray, 1623, in 4.

—20. *Les triomphes des vertus remportés sur les vices*, par *Mat. Pils de Raynonville*. Paris, 1633, in 8.

—21. *De la vertu des payens* (par *de La Mothe-le-Fayer*). 2e édit. Paris, Ant. de Sommaville, 1647, in 4.

—22. *La vertu encaignée par les oiseaux*, par le *P. Le Roy*. Liège, 1653, in 8.

—23. *L'Escole du sage, ou le caractère des vertus et des vices*, par *Chevreau*. Paris, Nicolas-le-Gras, 1660, nussi 1664, in 12.

—24. *Flos virtutum*. Romæ, typis sacre cong. de propagandâ Fide, 1675, in 8.

En lang. arménienne.

—25. *Traité de l'amitié*, par *Sacy*. Paris, 1703, in 12.

—26. *Traité de la prudence* (par l'abbé *Arnoux*, sous le nom d'*Ant. Dunont*). 1733, in 12.

—27. *Essai sur la vertu, sa nature, etc.*, par *Th. Rutherford*. 1744, in 8.

—28. *Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la beauté et de la vertu* (trad. de l'angl. de *Francis Hutcheson*, par *M. A. Eidous*, ou par *Guill. Target*, ou encore, suivant quelques bibliographes, par *Condillac*). Amst. (Paris, Darand), 1749, 2 vol. in 8.

—29. *La Grandeur d'âme* (par *J. F. Caracciotti*). Francfort, Buscompierre, 1761, in 12.

—30. *Discours qui a remporté le prix*

à l'éloquence à l'Académie de cette question... faite que pour... Cernui.

—31. *Annologie des vertus et des vices*. Paris, 1765, in 8.

—32. *Traité de la vertu pour servir de supplément à des poésies*. Paris, 1768, in 12.

Texte en regard de la traduction de M. de La Harpe. Paris, 1768, in 12.

—33. *Essai sur la vertu* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1768, in 12.

—34. *Essai sur la vertu* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1768, in 12.

—35. *Traité de la vertu* (par *P. Jacquet*). Paris, 1773, 2 vol. in 8.

—36. *Théâtre des vertus tirées des poésies*. Paris, 1773, 2 vol. in 8.

—37. *Analyse de la clémence* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1776, in 12.

—38. *Les Annales des vertus*. Paris, 1785, in 8.

—39. *Discours sur la vertu* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1813, 1819 et 1821, in 8.

—40. *La vertu* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1813, 1819 et 1821, in 8.

—41. *Les vertus* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1813, 1819 et 1821, in 8.

—42. *Vertus du christianisme* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1813, 1819 et 1821, in 8.

—43. *Les vertus* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1813, 1819 et 1821, in 8.

—44. *Les vertus* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1813, 1819 et 1821, in 8.

—45. *Les vertus* (par *M. de La Harpe*). Paris, 1813, 1819 et 1821, in 8.

à l'Académie de Montauban, sur cette question : Les vrais plaisirs ne sont faits que pour la vertu ; par *Jos. Ant. Cerniti*. Lyon et Paris, 1761, in 4.

— 31. Analogie visible entre les vertus civiles et les talens littéraires, par *Fouquier*. 1765, in 8.

— 32. Traité des vertus et des récompenses pour servir de suite au Traité des talens et des peines, trad. de l'ital. du *comte Hyac. Dragonetti* (par *J. C. Pinquero*). Naples et Paris (Amst.), 1767, in 8 ; 1768, in 12.

Toute en regard.
Trad. en polonais, 1773, in 8.

— 33. Essai sur les moyens d'inspirer aux hommes le goût de la vertu (par *Barbédour*). Paris, 1769, in 8.

— 34. Essai sur la vertu et l'harmonie morale, par *W. Jameson*, trad. de l'angl. par *M. Ant. Eldons*. 1770, in 8.

— 35. Traité des vertus. — Traité des vices ; par *P. Jacques de Kerna*. Venise, 1773, 3 vol. in 8.

— 36. Théâtre du monde, où, par des exemples tirés des auteurs anciens et modernes, les vertus et les vices sont mis en opposition ; par *Richer*. Paris, Saillant, 1775, 2 vol. in 8, avec fig.

— 37. Analyse des traités des bienfaits de la clémence de *Sénèque*, précédée d'une vie de ce philosophe. Paris, J. Barbou, 1776, in 12.

— 38. Les Annales de la vertu par *Mme de Genlis*. Paris, 1781, 2 vol. in 8. — *Maastricht*, 1785, 3 vol. in 12. — Paris, 1802, 3 vol. in 8 ou 5 vol. in 12. — Paris, 1812, 1819 et 1826, 5 vol. in 12. — etc.

— 39. Discours sur la vertu, prononcé à l'Acad. des sciences et belles-lettres de Berlin, le 25 juin 1797 ; par *Stanislas de Bufflers*. 2e édit., corr. et augm. 1800, in 8.

— 40. The history of man ; or a view of the virtues and vices of human nature, par *Fraser*. 4th edit. New-York, 1806, in 8.

— 41. Les vertus du christianisme, ou Recueil de traits sublimes de générosité, de bonté, de bienfaisance, de fermeté, d'humanité et de grandeur d'âme, inspirés par la religion, etc. ; par *J. M. Gaster*. 4e édit. Paris, Ledentu, 1826, in 12.

— 42. Vertus du peuple, ou beaux traits de religion et de vertus, choisis dans les plus humbles conditions de la société, et racontés dans plusieurs soirées de campagne. Le Mans, Belon, 1829, 3 vol. in 18.

— 43. Les douze vertus d'un bon maître, par *M. de Lusale*, expliquées par le

frère *Agathon*. Avignon, Séguin aîné, 1835, in 12.

— 44. *Lao-Tseu Tao te King*. Le livre de la voie et de la vertu.

Voy. *Tao*.

— 45. Des vertus militaires et du mérite de la carrière des armes en temps de paix, par le comte *Max Caccia*. Paris, Dumoulin, 1840, in 8.

— 46. Petits traités sur les petites vertus, trad. de l'ital. du *P. Roberti*. 7e édit., rev. et augm. Paris, Mme veuve Poussielgue-Rusand, 1850, in 32.

— 47. La solide vertu, ou Traité des obstacles à la solide vertu, des moyens d'y parvenir et des motifs de la pratiquer ; par le *R. P. Hellécus*, trad. par *M. L. Berthon*. 2e édit. rev. et corr. Poitiers, Oudin, 1850, in 12.

— 48. Les vertus de la Femme, par *T. Creton*. Paris. Impr. de Mme Dondey-Dupré, 1851, in 8 de 4 p.

En vers.

Voy. aussi parmi les pub. faites dans ces derniers temps l'éminent ouv. du *P. Ventura* de Raulica. *La femme catholique*, 2 vol. in 8.

Prix de vertu.

Voyez les comptes-rendus des prix Montyon, décernés par l'Institut de France.

Voyez les mots *Morale*, *Vices*.

VESOUL.

1. Observations sur les effets surprenans que causent les eaux minérales nouvellement découvertes dans le territoire de la ville de Vesoul, en un lieu appelé les Rêpes, diocèse de Besançon.

Voyez le *Mercur* de 1716, août, p. 239, et *Biblioth. de Médecine*, t. IV, p. 180, in 4.

Depuis lors on a publié :

— 2. Dissertation sur les eaux minérales de Rêpes, près de Vesoul ; par *André Barbier*. 1731, in 12.

Voyez *Discours sur les effets merveilleux des eaux de Vesoul en Franche-Comté*. Vesoul, 1722, in 12.

— 3. Lettres patentes du 27 août 1765, portant confirmation des collèges de Besançon, Dôle, Gray et Vesoul (occupés ci-devant par les jésuites). Besançon, Dacquin, 1765, in fol.

— 4. Deux dissertations sur la ville de Vesoul, par *Dom. Coudret*, et par *M. M. D. M. D. V.* en 1768.

Ms. dans les *Registres de l'Acad. de Besançon*.

— 5. *Mirondot de Saint-Ferjeux*. Mémoire pour servir à l'hist. de la ville de Vesoul, 1779, in 4.

— 6. Notices historiques sur le Port-Abucin et sur la ville de Vesoul, chef-lieu

du département de la Haute-Saône; par Jean-Antoine Marc. Vesoul, 1807, in 8.
 Insérées dans les Mémoires de la Société agricole et littéraire, dont l'auteur était alors secrétaire perpétuel.
 Biblioth. de la ville.
 Voyez Haenel et Vogel.

VÉSUVE.

Voyez Volcans.

VÊTEMENTS.

1. Bayfus. De re vestiaria. Parisiis, 1536, in 8.

— 2. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage. Paris, 1567, in 12.

Exécution charmante. Voy. aussi le recueil grav. en 1581, par Joos Bosscher.

— 3 bis. Josse Aman. Gynæceum, sive theatrum mulierum. Francfort, 1586, pet. in fol.

Les figures diverses contenues dans ce livre repolvent en partie leur explication dans des vers de Modius.

La bib. imp. possède dans la section des estampes ce charmant volume, qu'il faut mettre à côté de celui de Vecelli et du vol. int. : Costume des quatre parties du monde à la manière de Luychen. In-8 oblong.

— 3. A. Rubenius. De re vestiaria veterum et alia ejusdem opuscula. Antverpiæ, 1665, in 4.

Cet ouv. est du fils de P. P. Rubens.

— 4. Octavii Ferrarii De re vestiaria lib. VII. Patavii, 1654 et 1685, in 4.

— 5. Jacques Boileau. Historica disquisitione de re vestiaria hominis sani vitam communem more civili traductentis. Amsterdam, 1714, in 12.

J. Boileau, frère puiné de Boileau Despreaux, né à Paris en 1635, mort en 1716, a donné plusieurs dissertations curieuses. Dreux du Ruidier prétend qu'on eût pu lui donner l'épithète de Doctor singularis.

— 6. Traité de l'origine et des progrès du vertugadin. (Lyon) 1733, in 12.

— 7. J. B. Greuse. Divers habillemens suivant le costume d'Italie, ornés de fonds, par J. B. Lallemand et gravés d'après les dessins, par P. E. Moitte. Paris, 1768, in-fol. 24 pièces.

— 8. Recherches sur les habillemens des femmes et des enfants, par Leroy. Paris, 1772, in 12.

— 9. W. Vaughan. An essay philosophical and medical concerning modernes clothing. Lond., 1792, in 8 de 118 p.

Trad. en allem. par Hilscher. Leipzig, 1793.

— 10. Considérations médicales sur les

vêtements des hommes, par L. J. Chénier. Paris, an XI (1803), in 8 de 45 p.

2e édit. Paris, 1803, in 8 de 91 p.

— 11. Jac. Meyerhof. Dissertatio de timentorum vi et efficacia, deque operatione vestitus, præsertim virilis tuendi; adjecta descriptione vestis novæ, originis germanicæ, que præ conditionibus quàm maximè respondeat simulque subjuncto prodromo Historiæ omni re vesturia cum tabulâ cænea. Berolii, 1815, in 8 de 29 p.

— 12. Ciampini. Vestes litterariæ.

Il est traité de ces singuliers habits de l'ouv. de Ciampini. t. 1, p. 90.

— 13. And. Ritter de vestibus ac certis literis notatis.

Voyez Guinebault, p. 115.

— 14. Pugin. The Glossary of ecclesiastical ornaments and costume. Lond., 1831, in 4.

Fig. Beau livre.

— 15. Lud. Mesmin. Il costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni. Padova, 1831, in fol. — 1847 et ann. suiv., in fol.

— 16. F. W. Fairholt. Costume in England, a history of dress from the earliest period until the close of the Eighteenth Century, chez Chapman et Hall, Lond., in 8.

Cet ouv. renferme environ 600 grav. en bois, données par l'auteur.

— 17. Costumes historiques de la France précédés de la vie privée des Français depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suiv. d'un recueil curieux de pièces originales, rares ou inédites, prose et en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France. Ouv. de 640 grav. color. au pinceau. Paris, 1831, 10 ferts vol. gr. in 8.

Par le Bibliophile Jacob (Paul Lacroix).

On trouvera aussi de nombreux renseignements sur les vêtements de tous temps et de toutes les nations, dans collect. int. : l'Univers, et dans l'histoire des peuples anciens et modernes. Paris, Mégnat et Labitte, in 8. Ce dernier ouvrage réédité par M. Champollion-Figeac, renferme des fig. color. avec soin.

Voyez le Dict. des sciences médicales édit. Panckoucke, le Catalogue de la bibliothèque archéologique de Victor Didron édit. des Annales archéologiques, et le Dict. de l'art : Costumes, Hébreux, Luxe, Nouveaux Tailleur et Usages.

VÉTÉRIINAIRE.

Vétérinaire, veterinarius, de vétérine bête du somme; médecin des animaux, terme synonyme d'hippiatre, et de maréchal, d'après M. Huzard (Notice sur les mots hippiatre, vétérinaire et maréchal).

medicin hippiat

medicin maréchal

ant absolutem t

servant ce savan

1. P. Fegetli

2. La Médec

3. Libro d

Milano, 1517, in

4. Il libro

manoscralcho. V

5. Veterin

Basileæ, 1537, l

6. Sextus, F

medicina anima

1539, in 4.

7. Le vray

des Bergers et

rustique Jehan

Paris, en l'impr

1582, in 18 goth

C'est un des

vétérinaire qui

8. L'Art v

Maréchalier de

la 4.

9. Dell. int

la Ruini. Bolog

in fol.

10. Le par

lyses, édition ar

ter à cheval. Pa

édit. Paris, 174

en 1 vol. in 4.

11. Anti-n

la surprise dan

pliqué et repré

par d'Eisenbor

B. Picart.

12. New tr

horses, par W. C

in 4, avec 32 pi

13. Art de

de dresser les c

accompagné de p

chevaux, etc. p

in fol., avec 27 pl.

14. The m

by Geor. Stubbs

15. Le gnic

fosse. Paris, 17

et 1771, in 8; o

1792, 1794; ou

et 1803, in 8.

16. Zootom

rée, par Cl. Bon

le édit. sous le

vétérinaire; pr

du cheval, comp

du mouton. Pa

Du même :

17. Elémén

la 8.

mmes, par L. J. Clavier, 1803, in 8 de 45 p.
 1803, in 8 de 91 p.,
 verhof. Dissertatio de
 efficacia, deque op
 presertim virilis in
 descriptione vestis vi
 rmanica, que propo
 in maxime responde
 to prodromo literari
 in tabula cenea, Berol
 p.
 Vestes literarie,
 es singuliers habits de
 t. 1, p. 90.
 iter de vestibus sa
 ult, p. 115.
 The Glossary of ecclesi
 d costume. Lond., 18
 min. Il costume di
 e nazioni. Padova, 18
 ann. suiv., in fol.
 airholt. Costume in
 dress from the carni
 close of the Eightee
 apiauv et Hall, 18
 e environ 600 gran
 auteur.
 historiques de la Fran
 privés des Français
 us reculé jusqu'à
 recueil curieux
 pares ou inédites,
 le costume et les ré
 en France. Our.
 n piaceau, Paris, 18
 8.
 e Jacob (Paul Lacroix)
 si de nombreux
 vêtements de tous
 les nations, dans
 ers, et dans l'hist.
 modernes. Paris, M
 n. Ce dernier ou
 mpillon-Figeac, re
 avec soin.
 es sciences médica
 e Catalogue de la
 de Victor Didro
 archéologiques, et
 reux, Luxe, Meun
 inarius, de veteri
 edicin des anima
 ypiatre, et de man
 eard (Notice sur l
 inaires et maréchal

médicin hipplatre, médecin vétérinaire,
 médecin maréchal, maréchal vétérinaire,
 ont absolument la même signification,
 ont ce savant hipplatre.
 1. P. *Vegetii* *Artis veterinariæ* lib. IV.
 2. La Médecine des chevaux et des
 bestes chevalines. Paris (vers 1506), in 4.
 3. Libro de la natura di cavalli.....
 Milano, 1517, in 4.
 4. Il libro de Mtre *Aug. Columbre*
 moschalcho. Venet., 1518, in 4.
 5. *Veterinaria medicina* lib. 11, gr.
 Basilee, 1537, in 4.
 6. *Sexius*, philosophus platonicens, de
 medicina animalium bestiarum. Tiguri,
 1539, in 4.
 7. Le vray regime et gouvernement
 des Bergers et Bergères: composé par le
 rustique *Jehan de Brie*, le bon berger. A
 Paris, en l'imprimerie de Denys Jaoot,
 1543, in 18 goth.
 C'est un des premiers traités de l'art
 vétérinaire qui ait été pub. en France.
 8. L'Art vétérinaire, ou la Grande
 Maréchalerie de *Jean Masse*. Paris, 1568,
 in 4.
 9. Dell' infirmita del cavallo, di
Carlo Ruzsi. Bologna, 1598, 2 t. en 1 vol.
 in fol.
 10. Le parfait maréchal, par *J. de Sol-*
leyel, édition augmentée de l'art de monter
 à cheval. Paris, 1664, in 4. — *Id.* 2e
 édit. Paris, 1746, ou 1754, ou 1775, 2 t.
 en 1 vol. in 4.
 11. Aati-naquignoaage pour éviter
 la surprise dans l'achat des chevaux, ex
 pliqué et représenté par des figures, etc.,
 par *d' Eisenberg*. In fol., fig. gravées par
 E. Picart.
 12. *New treatise on the diseases of*
horses, by *W. Gibson*. London, 1751, gr.
 in 4, avec 32 pl.
 13. Art de la cavalerie, ou manière
 de dresser les chevaux à tous les usages,
 accompagné de principes pour le choix des
 chevaux, etc., par *de Saunier*. 1756, in
 fol., avec 27 pl.
 14. The anatomy of the horse.....
 by *Geor. Stubbs*. London, 1766, in fol.
 15. Le gaid de maréchal, par *La-*
font. Paris, 1766 ou 1768, in 4; ou 1767
 et 1771, in 8; ou Paris (Avignon), 1789,
 1793, 1794; ou Avignon, 1795, 1798, 1800
 et 1803, in 8.
 16. Zootomie, ou Anatomie compa
 rée, par *Cl. Bourgelat*. 1767-69, in 8. —
 2e édit. sous le titre: d'Éléments de l'art
 vétérinaire: précis anatomique du corps
 du cheval, comparé avec celui du bœuf et
 du mouton. Paris, 1807, 2 vol. in 8:
 Du même:
 17. Éléments de l'art vétérinaire. 5 v.
 in 8.

Voyez le détail de ces éléments et des
 éditions qui en ont été faites, dans Brunet,
 t. V, Nos 7699 et 7700.

Les ouvrages de Bourgelat, dit notre sa
 vant bibliographe, ont été traduits en ita
 lien par Jac. Odardi. Belluna. 1776-79,
 8 vol. in 8, fig. et en partie en espagnol
 par Divers.

— 18. La médecine vétérinaire de *L.*
Vitet. Lyon, 1771, ou 1788, 3 vol. in 8.

Trad. en allem., en 1773, et en italien
 en 1803.

— 19. Recherches hist. et phys. sur les
 maladies epizootiques, avec les moyens
 d'en préserver, par *Paulet*. Paris, 1775, 2
 vol. in 8.

— 20. Exposé des moyens curatifs et
 préservatifs contre les maladies pestilen
 tielles des bêtes à cornes, par *Vicq-d'A-*
zyr. Paris, 1776, in 8.

— 21. Storia e cura delle malattie plu
 famigliari de' buoi e di altri animali do
 mestici da Franc. *Toggia*, seconda edi
 zione. Torino, 1810, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Turin. 1783-
 84, 2 vol. in 8.

— 22. Observations sur plusieurs ma
 ladies des bestiaux, etc., par *Tessier*. Pa
 ris, 1788, in 8.

— 23. Manuel du bouvier, ou Traité de
 la médecine pratique des bêtes à cornes,
 par *Jos. Robinet*. Paris, 1789 ou 1797 (le
 titre renouvelé), 2 vol. in 12.

— 24. Traité du charbon ou anthrax
 dans les animaux, par *Chabert*. 7e édit.
 Paris, 1790, in 8.

— 25. Instructions et observations sur
 les maladies des animaux domestiques, ré
 digées par *M. Chabert*, *Flandrin* et *Hu-*
zard. Paris, 1791-95, ou 1806-9, 6 vol.
 in 8.

— 26. Instructions sur les moyens de
 s'assurer de l'existence de la morve; sur
 ceux propres à prévenir l'invasion de
 cette maladie, et d'en préserver les che
 vaux, etc., par *Ph. Chabert* et *J. B. Hu-*
zard. Paris, an V (1797), in 8.

— 27. Traité ou Manuel du vétérinaire,
 des plantes qui peuvent servir de nour
 riture et de médicaments aux animaux
 domestiques (par *P. Jos. Buchoz*). 2e édit.
 Paris, Pernier, 1801, in 8.

— 28. *R. Lawrence's* Inquiry into the
 structure and animal economy of the horse,
 etc. Birmingham, 1801, in 4.

— 29. A philosophical and practical
 treatise on horse, and on the moral du
 ties of man towards the brute creation,
 by *John Lawrence*. London, 1802, 2 vol.
 in 8.

— 30. The outlines of the veterinary
 art; or the principles of medicine; as ap
 plied to a knowledge of the structure,

functions, and economy of the horse, the ox, the sheep, and the dog, etc., by *Delabere-Blaine*. London, 1803. — Nouv. édit. 1816, aussi 1826, 2 vol. in 8, fig.

Du même :

— 31. Notions fondamentales de l'art vétérinaire, trad. de l'angl. Paris, 1803, 3 vol. in 8, fig.

— 32. Le parfait maréchal, par *Garsault*. Paris, 1805, in 4.

Le même auteur avait publié :

— 33. Anatomie générale du cheval... traduite de l'anglais. Paris, 1832 ou 1834, in 4, fig.

— 34. Dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaire; par *Heurtelld'Arboval*. Paris, 1806-1828, 4 vol. in 8 et atlas in fol. — 2e édit. entièrement refondue, Paris, 1838-1839, 6 vol. in 8, avec un n° sous le titre d'Anatomie chirurgicale des principaux animaux domestiques, composé d'un recueil de planches représentant: 1° l'Anatomie des régions du cheval, du bœuf, du mouton, etc., sur lesquelles on pratique les opérations les plus graves; 2° les divers états des dents du cheval, du bœuf, du mouton, du chien, indiquant l'âge de ces animaux; 3° les instruments de chirurgie vétérinaire, avec un texte explicatif, par *V. Leblanc* et *A. Troussseau*. Paris, 1828, gr. in fol. avec 30 pl. grav., dont 15 col.

Ouvrage adopté comme classique.

— 35. *Feron's Complete Treatise* on Farriery; comprising the transactions or modern practice of the veterinary art, exhibiting the true character, causes, symptoms, prognostics, and improved method of treating the diseases of animals including those of horses, cows, sheep, pigs, dogs, etc., etc. Lond., 1810, in 8.

— 36. *Hippocratis veterinaria*. Romæ, 1814, in 8.

— 37. Cours théorique et pratique de maréchalerie vétérinaire; par *Fr. Jauze*. Paris, 1817-18, 2 part. in 4, fig.

— 38. Traité des maladies des yeux observées sur les principaux animaux domestiques, principalement le cheval, par *V. Leblanc*. Paris, 1834, in 8, fig.

— 39. Anatomie du cheval, ostéologie et myologie, dessinées et publiées par *Hector Heverchon*. Lyon, 1825, gr. in fol.

— 40. *Pelagonti veterinaria*. Florentiæ, 1826, in 8.

— 41. Traité des hernies inguinales dans le cheval et autres monodactyles, par *M. Girard*. Paris, 1827, in 4, fig.

— 42. Éléments et pathologie vétérinaire, ou Précis de médecine et de chirurgie des animaux domestiques; par *Vatel*. Paris, 1828, 3 vol. in 8, fig.

— 43. Pathologie canine, ou Traité des maladies des chiens, par *Delabere-Blaine*, trad. de l'angl. et annoté par *F. Delaguette*. Paris, 1828, in 8, fig.

— 44. Anatomie des régions du cheval par *Biyot*. Paris, 1828, in fol., avec 6 pl. — On a du même, continué par A. Lavocat :

— 45. Traité complet de l'anatomie des animaux domestiques. Paris, 1840-1847, 7 liv. formant 2 vol. in 8.

— 46. *D. Carlos Riuseno*. Diccionario de veterinaria y sus ciencias auxiliares. Madrid, 1829 et 1834, 5 vol. in 4.

— 47. Cours théorique et pratique d'hippiatrique, à l'usage de MM. les officiers des troupes à cheval; rédigé d'après le programme ministériel envoyé à tous les corps, et divisé en trois parties, la 1re partie: Anatomie et physiologie appliquée à l'équitation. — 2e partie: Extérieur du cheval, haras, jurisprudence vétérinaire militaire. Avec pl. — 3e partie: Hygiène. Par *Félix Vogell*. Paris, Anselin, 1833, 3 vol. in 32, avec fig.

— 48. Des vétérinaires militaires en France. Histoire critique de ce qu'ils sont et de ce qu'ils ont été, avec un essai sur ce qu'ils devraient être; accompagnée de pièces justificatives, contenant les lois, décrets, règlements, ordonnances royales, décisions ministérielles, etc., qui les ont régis et les régissent encore; par le même. Bousuçon, l'auteur, Paris, Anselin, 1833, in 8.

— 49. Flore fourragère, ou Traité complet des uliments du cheval; par le même. Paris, Anselin, 1836, in 8, avec un tabl.

— 50. Pharmacie vétérinaire, chimique théorique et pratique, par *J. Ph. Leblanc*. 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 51. Dictionnaire usuel de chirurgie et de médecine vétérinaires. Manuel pratique où l'on trouve exposés avec clarté et dans un langage à la portée de tout le monde, tout ce qui regarde l'histoire naturelle, la description des maladies, la manière de les traiter, etc.; rédigé par une société de médecins vétérinaires, d'après les travaux de *Bourgelat*, *Dupuis*, *Huzard*, *Vatel*, etc. 1836, 2 vol. gr. in 8, planches.

— 52. Traité du pied, considéré dans les animaux domestiques, par *J. Girard*. 3e édit., augm. Paris, 1836, in 8, fig.

Du même :

— 53. Traité d'anatomie vétérinaire. 4e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8.

Voyez le n° 6 de l'art. *Hippiatrique*.

— 54. Manuel de médecine vétérinaire homœopathique, indiquant les traitements des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie ho-

omœopathique vétérinaire pour procurer; trad. par *Savrazin*.

— 55. Cours de zoologie vétérinaire. 2e édit.

Du doit au même

— 56. Hygiène vétérinaire.

— 57. Cours de médecine vétérinaire.

— 58. Pathologie vétérinaire.

— 59. Traité de médecine vétérinaire.

— 60. Traité de médecine des animaux domestiques.

— 61. Traité de médecine des animaux domestiques.

— 62. *J. F. C.*

— 63. Nouveaux

— 64. Des causes

— 65. Les animaux

— 66. Traité de

— 67. *J. F. C.*

— 68. Nouveaux

— 69. Des causes

— 70. Principes

giène vétérinaire, et le moyen de la procurer; trad. de l'all. de Lotz, par *Sarrazin*. Paris, 1837, in 18.

— 55. Cours de zoologie vétérinaire, par *Grogner*. 2e édit. Paris, 1837, in 8.

On doit au même :

— 56. Hygiène vétérinaire. 1837, in 8.

— 57. Cours de multiplication et de perfectionnement des principaux animaux domestiques, où l'on traite de leurs propriétés, de l'amélioration des races et d'un traité des porcs, par *H. Magne*. Paris, 1841, in 8.

— 58. Pathologie spéciale ou descriptive des principaux animaux domestiques; par *Grogner*. Bruxelles, 1837, in 8.

— 59. Traité de la police sanitaire des animaux domestiques, par *M. Delafond*. Paris, 1838, in 8.

— 60. Traité de l'histoire naturelle et médicale des substances employées dans la médecine des animaux domestiques, suivi d'un traité de pharmacie vétérinaire; par *Delafond* et *Lassaigne*. Paris, 1841, in 8.

— 61. Traité de pathologie et de thérapeutique générale vétérinaire, par *M. Gagnard*. Lyon et Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 62. *J. F. C. Dieterich's Hand buch* der veterinar chirurgie. Berlin, 1841, in 8.

— 63. Nouveaux traités des vices rédhibitoires et de la garantie dans les ventes des animaux domestiques; par *Galissot* et *Mignon*. Paris, 1842, in 8.

— 64. Des causes premières de la Morve du Farcin; par *Hamont*. Paris, 1842, in 8.

— 65. Les animaux domestiques considérés sous le rapport de leur amélioration et de la guérison de leurs maladies, ou guide pratique du propriétaire, du fermier, du cultivateur, de l'éleveur, etc., par *Max-Desaive*. 1842, gr. in 8.

— 66. Traité des maladies particulières aux grands ruminants, par *Lafore*. Paris, 1843, in 8.

— 67. Traité des haras domestiques, ou Moyens d'améliorer les chevaux; par *Isard fils*. Paris, 1842, in 8.

Voyez Haras.

De même auteur :

— 68. De la garantie et des vices rédhibitoires dans le commerce des animaux domestiques. Paris, 1843, in 12.

— 69. Traité élémentaire de matière médicale, ou pharmacologie vétérinaire, suivi d'un formulaire pharmaceutique raisonné. 2e édit. Toulouse, 1843, in 8.

— 70. Principes d'agriculture et d'hy-

giène vétérinaire, par *M. Magne*. 2e édit. 1845, in 8.

— 71. *Blaine's Outlines of the veterinary art or a treatise in the anatomy, physiology and curative treatment of the diseases of the horse and subordinately of those of neat cattle and sheep*. Lond., Lingman, in 8.

La 6e édit., donnée par *M. Ed. Mayhew*, a paru dans ces derniers temps.

— 72. Nouveau manuel de médecine vétérinaire homœopathique, ou traitement homœopathique des maladies du cheval, du bœuf, de la brebis, du porc, de la chèvre et du chien, à l'usage des vétérinaires, etc., trad. de l'all. de *F. A. Gunther*, sur la 3e édit. par *P. J. Martin*. Paris, 1846, in 8.

— 73. Veterinary record, and transactions of the veterinary medical association. Edited by professors *Spooner*, *Simonds*, and *Morton*. 1846, in 8.

— 74. *Cervais*. Le vétérinaire domestique, ou l'art de soigner et de guérir les chevaux et bêtes de somme. Paris, 1847, in 8.

— 75. Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, publié par ordre du ministre de la guerre, avec une Introduction, par *Magendie*. Paris, Dunsaine, 1847-51, 8 vol. in 8, avec cart. et pl.

Se continue.

— 76. Formulaire vétérinaire, contenant le mode d'action, l'emploi et les doses des médicaments simples et composés prescrits aux animaux domestiques par les médecins vétérinaires français; par *M. Bouchardat*. Paris, Baillière, 1849, in 18.

— 77. Formulaire magistral vétérinaire, contenant les formules des médecins vétérinaires français et étrangers; par *Bouchardat*. Baillière, 1849, in 18.

— 78. Manuel de Maréchalierie, rédigé par le conseil d'instruction de l'école de Saumur. Saumur, Dubosse 1850, in 16.

— 79. Petite monographie des boiteries du cheval, par *Jacquemin*. 1850.

— 80. Manuel de l'éleveur, ou Méthode simplifiée de dressage des chevaux au montoir et au trait, par *M. de Montigny*. Paris, Leneveu, 1850, in 8, avec 16 lith.

— 81. Physiologie de toutes les races de chevaux, Organisation des haras étrangers, par *Havez-Montlaville*. 1850, in 8.

— 82. Dictionnaire général de médecine et de chirurgie vétérinaire et des sciences qui s'y rattachent, par *MM. Lecoq, Rey, Tisserant et Tabourin*. Paris, 1850, gr. in 8.

Cet ouvrage des savants professeurs à l'école impériale vétérinaire de Lyon a

été adopté par les écoles vétérinaires de France.

— 83. Manuel du vétérinaire. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 84. Cours d'Hippologie, par M. *Saint-Auge*. Saumur, imp. de Godot, 1850-51, 2 tomes in 8.

— 85. La France chevaline, par *Eug. Gayot*. Paris, Mme Bouclard-Huzard, 1850-53, 4 tomes in 8.

Le 4^e tome forme la fin du 4^e et dernier vol. de la seconde partie.

— 86. Le cheval du Sahara, par le général *Daumas*. Paris, Chamerot, 1851, gr. in 8.

Publié avec l'autorisation du ministre de la guerre.

— 87. Traité de maréchalerie vétérinaire, comprenant l'étude de la ferrure du cheval et des autres animaux domestiques, sous le rapport des défauts d'aplomb, des défectuosités et des maladies du pied; par *A. Rey*. Lyon et Montpellier, Savy, Paris, Labé, 1851, in 8, avec 134 fig. sur bols intercalées dans le texte.

Avec la bibliographie de la maréchalerie.

— 88. Le Maréchal expert français, contenant une connaissance exacte du cheval, etc., par M. *H.*, de Dombasle (Neurthe). Paris, libr. populaire, 1851, in 12.

— 89. De la castration des chevaux, par M. *J. Lacoste*. Toulouse, 1851, in 4 de 32 p.

Mémoire qui a obtenu le 1^{er} prix au concours ouvert sur cette question, en 1848, par la Société nationale et centrale de médecine vétérinaire.

— 90. Le Cheval, trad. de l'ouvrage anglais, *The Horse*, de *William Youatt*, par *H. Cluseret*. 1851, in 18.

— 91. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houel*. Paris, 1852, 2 vol. in 8.

M. Tisserant a pub. dans ces derniers temps : *Histoire abr. de la médecine vétérinaire jusqu'à la création des écoles*. Lyon, broch. in 8.

BIBLIOGRAPHIE.

— 92. *Tirraqueau*. Commentarii de nobilitate et jure primigeniorum. 4^e édit. Lugduni, 1617, in fol.

Ch. 31, p. 293 et suiv., on trouve une liste de médecins vétérinaires et de savants agriculteurs.

— 93. Seconde lettre d'un médecin de Montpellier (*P. J. Amoureux*), à un magistrat de la cour des comptes, aydes et finances de la même ville, contenant la Bi-

bliothèque des auteurs vétérinaires, du 27 janvier 1773, in 8 de 119 p.

Plus tard le même auteur publia :

— 94. Précis historique de l'art vétérinaire, pour servir d'introduction à une bibliographie vétérinaire générale. Montpellier, 1810, in 8.

— 95. Le Médecin vétérinaire de *L. V. tet*.

Dans cet ouvrage, l'auteur donne une analyse des auteurs qui ont écrit sur la vétérinaire depuis Végèce jusqu'à nos jours.

— 95 bis. Bibliotheca georgica ossia catalogo degli scrittori di agricoltura, veterinaria, etc., spettanti all' Italia; di *M. Lastri*. Firenze, 1787, in 4.

— 96. *Johann Carl Gottlieb Henze*. Nachrichten von veterinariischen werks als commentar dessen entwurf eines zeichnissar veterinariischer bacher. Gottigue et à Stendal, 1781. — 2^e édit. Stendal, 1795.

Ce livre renferme un long catalogue de livres imprimés sur l'art vétérinaire.

— 97. (*Rodriguez Bernard*). Catalogo de Algunos autores españoles que han escrito de veterinaria, de equitacion y de agricultura. Madrid, 1790, in 4.

— 98. *Litteratura medica digesta sive Repertorium medicinarum practice, chirurgie atque rei obstetriciae, concinnavit D. Guil. God. de Plouquet*. Tubingen, 1809, 4 vol. in 4.

L'art de la Veterinaria ars de cet ouvrage n'a pas moins de 9 p. à 2 col. d'indications bibliographiques.

— 99. Bibliographie agronomique (par *V. Donatien de Musset*, connu aussi sous le nom de *Musser-Puthay*). Paris, D. Colas, 1810, in 8.

Voyez la table des matières : *Art vétérinaire*, etc.

— 100. Notice de quelques livres de fonds ou en nombre, tant anciens que nouveaux, sur l'art vétérinaire, etc., composant la librairie de *Mme Huzard*. Paris, imp. de Mme Huzard, 1815, br. in 8.

Voyez également nos art. *Agriculture Anatomie, Cheval, Equitation, Haras, Hippiatrique*.

Pour les publications nouvelles, et celles qui paraîtront à l'avenir, voyez les catalogues des librairies d'agriculture et de médecine vétérinaire, et surtout la Bibliographie de la France, tab. syst., article *Agriculture*.

VICENCE.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Léonard Achates*, de Bile.

1475. — Elle y est fixée par *Herman Lichstenstein*.

1473, Jean de St-Ursion, petite

VICES.

1. Fr. de Retza. Co...

2. De villis et v...

3. Summa que...

4. El arci preste...

5. La somme d...

6. Manuel des a...

7. Tractatus de...

8. L'ambition, c...

9. La fable de...

10. Dictionnaire...

11. Théorie de...

12. L'Homme. Ph...

13. Les vices...

14. Dictionnaire...

1873, *Jean de Rheno* l'avait apporté de St-Ursion, petite localité près de Vienne.

VICES.

1. *Fr. de Retza*. Comestorium vitiorum. Nuremberge, 1470, in fol.

2. De vitili et virtutibus (opus Martini de Magistris ab Egillo Delfo recognovit). Parisiis, per Wolfgang. Hopfl, 10 mai 1490, in fol.].

3. Summa que destructorium viciorum appellatur (à cujusdam Fabri Lignarii filio, Nuremberge, per Ant. Koberger, 1491, in fol.).

Attribués par quelques-uns à Alexander Agricola, ou Aleusis ou Carpentarius; et peut-être sur ce qu'il est dit dans une édition, que l'ouvrage a été composé par le fils d'un charpentier qui a voulu changer son nom par humilité.

(Maittaire, p. 612.)

4. El arciopreste de Tavaera (*Alf. Martinez de Toledo*), que fable de los vicios de los malas mugeres, e complexionos de los hombres. Toledo, 500, in fol.

5. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

6. Manuel des abus de l'homme imprimé, par F. Mathieu de La Lande, Metz, 1644, in 8.

7. Tractatus de portentosis, luxuriosis et monastrosis nostri sæculi conviviis, sermone artificibus, auctoribus, origine et assensibus, à Rodolpho Coclenio. Marburgi, typis Rud. Hutwenheri, 1609, in 12.

8. L'ambition, la volupté et l'avarice : contenant plusieurs belles conceptions, par Henry du Lisdam. Lyon, Cl. Merillon, 1613, in 8.

9. La fable des abeilles ou les fringons devenus honnestes gens, avec le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public, trad. de l'angl. sur la 6e édit. (par Mandeville). Londres, J. Nourse, 1750, 4 vol. in 8.

10. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices. Voy. le n° 11 du mot Passions.

11. Théorie de l'ambition, par Héroult de Séchelles. Paris, 1802, in 8.

12. L'Homme. Vice, vertu, immortalité. Questions philosophiques, par l'abbé Théophile Mignot. Evreux, Despierres, 1845, in 8.

13. Les vices religieux et ceux de la Société, poème en deux chants, par M. de Fontaine. Versailles, l'auteur, 1845, in 12.

14. Dictionnaire des passions, des vertus, des vices et des défauts. Paris, Migne, 1849, in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique publiée par l'abbé Migne.

15. Le fœtu domestique : l'Hyrogærie. Que faut-il faire pour en arrêter les progrès ? par M. Luytlois d'Estaintot. Rouen et Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 40 p.

On trouvera quelques documents sur le symbolisme des vices et des vertus, dans les Mém. des ant. de France, t. X. Voy. un art. de M. Duchalais, Etude sur l'Iconologie du moyen-âge.

Voy. les mots Passions, Usure, Vertus.

VICHY.

1. *Hyacinthe Audiffred*. Un mois à Vichy. Guide pittoresque indispensable aux artistes et aux gens du monde. Paris, 1819, in 18.

2. *Lecoq*. Vichy et ses environs, ou description des eaux thermales et des sites pittoresques qui les entourent, avec des considérations sur l'action médicale des eaux. 1836, in 8, fig.

3. *Deroy* père. Bains thermaux. Souvenir de Vichy et promenade au Mont-Dor. In 8 obl., avec 16 pl. col.

4. Vichy; baneries d'un buveur d'eau, par *Lodoix Enduran*, suivies d'une notice sur Bourbon-l'Archambault et Néris. Paris, Dumoulin, 1845, in 18.

5. *L. J.* Album des eaux thermales du centre de la France (Vichy). Paris, 1847, in 4, avec 5 lith.

6. Guide pratique des malades aux eaux de Vichy, précédé de l'histoire et de la topographie de Vichy et de ses environs, par F. Barthez. 2e édit. rev. et augm. Paris, Baillière, 1849, in 12, avec 4 lithog.

7. Un mois à Vichy. Guide pittoresque et médical, indispensable aux artistes et aux gens du monde, par *Hyacinthe Audiffred*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1849, in 18, avec 6 lithog.

8. *Ch. Petit*. Du mode d'action des eaux minérales de Vichy et de leur application thérapeutique. Paris, 1850, in 8.

Voy. aussi pour ces derniers temps : *Vichy et ses environs, livre-album pitt.*, par J. Simon. — *Vichy et ses environs*, par Piessé. — *Vichy, ses eaux et ses plaisirs*, par Lidchart.

VICTOIRES ET CONQUÊTES.

Voy. le n° 350 de notre art. France.

Une nouvelle édit. de l'ouvrage indiqué a été donnée avec des compléments, vers 1840, par *Ernest Panckoucke*, en 12 ou 14 vol. gr. in 8.

La maison Didot a entrepris, en ces derniers temps, une nouv. édit. des victoires et conquêtes sous la direction de M. Gué-

rin, elle est parvenue au 8e vol.; elle porte ce titre : Victoires, conquêtes, désastres et guerres civiles des Français depuis 1792, nouv. édit., soigneusement revue et continuée jusqu'à nos jours, comprenant la guerre d'Esp. en 1823, la bataille de Navarin en 1827, l'expédition de la Morée, la conquête de l'Algérie depuis 1830, la révolution de février 1848, etc. Paris, 1848 et suiv. Voy. sur cette grande pub. un intéressant art. du *Moniteur*, signé *Ed. Thierry*.

On peut ajouter aux diverses éditions l'ouvrage suivant: *History of Franco civil and military*, by *Alex. Ranken*. London, 1801-20, 9 vol. in 8; puis, celui que l'on a pub. en ces derniers temps: *Les victoires et conquêtes des années alliées*. In 4. Cet ouv. pub. par *M. E. Panton*, ingénieur, est en voie de publication et présente une hist. complète des dernières guerres d'Orient.

VICTORIA.

Cette cité naissante de la Nouvelle Galle du Sud a reçu l'imprimerie comme conséquence de sa fondation dans les temps modernes. On trouvera sur la géologie de son territoire et sur ses mines d'or, des détails précieux, dans le livre suivant :

1. *Rudesindo Salrado* (monseigneur). Mémoires historiques sur l'Australie, traduits de l'italien en français, par l'abbé *Falcetmaane*, avec des notes et une histoire des découvertes de l'or, rédigées par le traducteur. Paris, Pringuet, in 8.

— 2. *G. H. Wathen*. The new opihir of the South. London.

— 3. *Will. Westgarth*. Victoria late Australia scilicet port Philip. District of new South Wales, being an historical and descriptive account of the colony and its gold mines with an appendix. London, 1853, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Atlas of Australia, with all the gold regions, a series of 6 maps of the latest authorities. In 4.

VIE.

Pour les temps antérieurs aux dernières années du XVIIIe siècle et pour le commencement du XIXe, voy. *Plonquet*, *Littérature digesta*, t. IV, p. 354-56, et le Dict. des sciences médicales, édit. *Pancoucke*, nrt. *Vie* et *Fovus*.

1. *Traité synoptique des principaux phénomènes de la force vitale*, par *Chaus sier*. 1798.

— 2. *La connexion de la vie avec la respiration*, trad. de l'angl. de *Goodwin* par *Haldé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *James Easton*. Human longevity. London, 1799.

— 4-5. *Essai sur la vie*, par *P. J. A. Lorenz*. Strasbourg, 1803, in 8.

Trad. en allem. par *J. J. Wagner*. Leipzig, 1803, in 8.

— 6. *J. Reer*. Moyens infailibles de conserver sa vie en bon état jusqu'à un extrême vieillesse, trad. de l'allemand. Paris, 1807, in 8.

— 7. *Essai sur la durée et les probabilités de la vie*, par *A. Comarmond*. Paris, 1811, in 4 de 32 p.

— 8. *Considérations physiologiques et générales sur les diverses époques de la vie de la femme, etc.*, par *Gav. Emclin*. Paris, 1811, in 4 de 44 p.

— 9. *Ephémérides de la vie humaine, ou recherches sur la révolution journalière et la périodicité de ses phénomènes dans la santé et les maladies*, par *J. J. Virey*. Paris, 1814, in 4 de 39 p.

Le même auteur a donné en 1822, in 8 : *De la puissance vitale*.

— 10. *Essai philosophique sur les phénomènes de la vie*, par *Morgan*. Paris, 1810, in 8.

— 11. *Essai d'analyse et de classification naturelle des phénomènes de la vie*, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1823, in 8.

— 12. *De l'influence des agents physiques sur la vie*, par *W. F. Edwards*. Paris, 1824, in 8.

— 13. *C. Legallois*. Oeuvres complètes, contenant les expériences sur le principe de la vie. Mémoire sur la chaleur animale; le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt, etc., par *César Legallois*, avec des notes par *M. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

On a de *M. Legallois* : *Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de la respiration*. Paris, 1834, in 4.

— 14. *An experimental inquiry into the laws which regulate the phenomena of organic and animal life*, by *Holland*. Edinburgh, 1829, in 8.

— 15. *Recherches sur la vie et la mort*, par *Xav. Bichat*; nouv. édit., avec des notes par *M. Magendie*. Paris, 1833, in 8. — Nouv. édit., ornée d'une vignette sur acier, précédée d'une notice sur la vie et sur les travaux de *Bichat*, et suivie de notes par *M. le doct. Cerise*. Paris, 1844, gr. in 18.

— 16. *De la durée de la vie en France, depuis le commencement du XIXe siècle*, par *J. Bionaymé*. Paris, 1835, in 8.

— 17. *Projet d'un essai sur la vitalité, ou sur le principe des phénomènes de l'organisation*, par *Roquet*. Paris, 1835, in 8.

— 18. *Huffman* 1838; voy. le n.

— 19. *Remarques* sur la vie pendant quelque

temps *Ripault*. Paris, 1800.

— 20. *Phéon*. Leçons professées à *Magendie*. Paris, 1800.

— 21. *A. chronologie* assuranc.

21, de *Lewis Pococke*.

— 22. *Nouvelles* et des principes, avec suppl.

Paris, 1800.

— 23. *Leçons* chimiques et chimie.

C. Matteucci. Paris, 1800.

— 24. *De la* dans plusieurs

l'Europe, et de l'origine de leurs ha.

Chateaufort. Paris, 1800.

— 25. *Des* de l'intelligence; par le doct.

Paris, 1800.

— 26. *Remy* la mort, considé

la vie de la ter

pendent, en par

mort de l'homme

1847, in 8.

— 27. *A. de* biologie générale

sur la vie et la

nature, dans l'

Paris, 1848, in 8.

— 28. *A. E* sure de la vie et

de mortalité et

du tableau initi

de la vie hum

table de mortal

1849, in 8, avec

aigle, color.

— 29. *Ch. M* et la vie, ou di

périodiques aux

terre est soumi

— 30. *Lelut* mènes et le prin

in 8.

— 31. *Flour* mite et de G.

Globe. Paris, G.

Voy. aussi u

tants sur la vie

Hilatre, *Histoi*

ques t. II.

Human longevity.
la vie, par P. J. A.
1803, in 8.
par J. J. Wagner.

yeux infailibles de
son état jusqu'à une
trad. de l'allemand.

durée et les probab.
A. Comarmond, Pa-
p.

os physiologiques et
verses époques de la
, par Gav. Emelin.
44 p.

de la vie humaine
évolution journalière
es phénomènes dans
les, par J. J. Virey.
49 p.

onné en 1822, in 8.
e.

opique sur les phé-
par Morgan. Paris,

yse et de classifica-
énomènes de la vie,
is, 1823, in 8.

ce des agents physi-
F. F. Edwards. Pa-

Oeuvres complètes,
nces sur le principe
la chaleur animale;

dans les vaisseaux
ar César Legallois,
ariset, Paris, 1829.

illois; Expériences
animaux, tendant
temps durant lequel
de la respiration.

tal inquiry into the
the phenomena of
life, by Holland.

ur la vie et la mort,
v. édit., avec des
édie. Paris, 1832.

née d'une vignette
ne notice sur la vie
ichut, et suivie de
arise, Paris, 1844.

la vie en France,
at du XIXe siècle,
, 1835, in 8.

essai sur la vitalité,
hénonèmes de l'or-
Paris, 1835, in 8.

— 18. *Husland*. La Macrobiotique, etc.,
1838; voy. le n° 89 de l'art. *Médecine*.

— 19. Remarques sur divers phénomé-
mes de la vie organique qui persistent
pendant quelque temps après la mort,
par Ripault. Paris, 1841, in 8.

— 20. Phénomènes physiques de la vie;
leçons professées au collège de France; par
Magendie. Paris, 1842, 4 vol. in 8.

— 21. A chronological list of publicat.
relating assurances on lives, pages 183-
21, de

Lewis Pocock. Assurances upon lives.
Lond., 1842, in 8.

— 22. Nouvelle théorie de l'action ner-
veuse et des principaux phénomènes de la
vie, avec supplément, par *Lucretius Du-*
rend. Paris, 1843-45, in 8.

— 23. Leçons sur les phénomènes phy-
siques et chimiques des corps vivants, par
C. Matteucci. Paris, 1846, in 18.

— 24. De la durée de la vie humaine
dans plusieurs des principaux états de
l'Europe, et du plus ou moins de longé-
vité de leurs habitants, par *Beniston de*
Chateaufort. Paris, 1846, in 8.

— 25. Des manifestations de la vie et
de l'intelligence à l'aide de l'organisa-
tion; par le docteur *Bertrand de St.-Ger-*
main. Paris, Louis Leclerc, 1847, in 8.

— 26. *Remy* (le doct.). De la vie et de
la mort, considérations philosophiques sur
de la terre et des êtres qui en dépend-
ent, en particulier de la vie et de la
mort de l'homme et de son avenir. Paris,
1847, in 8.

— 27. *A. de Pierris*. Traité de phy-
siologie générale ou nouvelles recherches
sur la vie et la mort considérées dans la
nature, dans l'animal et dans l'homme.
Paris, 1848, in 8.

— 28. *A. Bouvard*. Notice sur la me-
sure de la vie humaine et nouvelle table
de mortalité et de population, à l'appui
du tableau intitulé: Fastes contemporains
de la vie humaine en France, avec une
table de mortalité et de population. Paris,
1849, in 8, avec un tab. in fol. sur grand
aigle, color.

— 29. *Ch. Morren*. Le Globe, le temps
et la vie, ou discours sur les phénomènes
périodiques auxquels la physiologie de la
terre est soumise. Paris, 1850, in 8.

— 30. *Lelut*. Mémoires sur les phéno-
mènes et le principe de la vie. Paris, 1851,
in 8.

— 31. *Flourens*. De la longévité hu-
maine et de la quantité de vie sur le
Globe. Paris, Garulier frères, post. in 8.

Voy. aussi un chapitre des plus impor-
tants sur la vie, dans *Isid. Geoff. Saint-*
Hilaire, *Histoire nat. des règnes organi-*
ques t. II.

Voy. Physiologie, et les catalogues des
bibliothèques médico-chirurgicales. — Enfin, la
Bibliographie de la France, tab. syst.

VIEILLESSE.

Voy. *Cicéron*, Nos 9, 15, 39.

1. *Hieronimus Bristenus*. Geræologia.
Tridenti, 1585, in 8.

— 2. *Gabr. Palcovius*. De bono senectutis.
Venet., 1590, in 8.

— 3. *Aurel. Anselmi* Gerocomia, seu
de senum regimine. Venetiis, 1606, in 4.

— 4. *And. Laurentius*. De senio dis-
cursus. Argent., 1625, in 12.

— 5. *J. C. Michaelis*. De senum affec-
tibus. 1660.

— 6. *Will. Harvey*. Anatomical letter
concerning Thomas Paere, who died in
London at the age of 152 years and 9
months.

Voy. philosophical transactions, p. 886,
1668.

— 7. Moyens faciles et éprouvés dont
M. de Lorme, médecin de nos rois, s'est
servi pour vivre cent ans, par *Michel de*
Saint-Martin. Caen, 1683, in 12.

— 8. Histoire des personnes qui ont
vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni,
avec le secret du rajeunissement, par
Arnaud de Villeneuve. Paris, Charpentier,
1715, in 12.

— 9. *De Longueville Harcourt*. His-
toire des personnes qui ont vécu plusieurs
siècles et qui ont rajeuni. Paris, 1716,
in 12.

On y trouve l'hist. de *Jean des Temps*;
il en est question jusque dans les *chroni-*
queurs espagnols.

— 10. *Wolff*. Dis. de senectutis naturâ
et artibus longissimam vivendi senectutem
veris. Erf., 1748.

— 11. Almanach des Centenaires ou
durée de la vie humaine, jusqu'à 100 ans
et au-delà; démontrée par des exemples
sans nombre tant anciens que modernes
(par *Aug. Martha Lottin*). Paris. 1761-
62, puis sous le titre: Almanach des Cen-
tenaires, 1769-73, 12 vol. in 24.

Cette collection renferme les notices de
plus de 3,000 centenaires. L'année 1764,
n'a pas dit-on, été publiée.

— 12. *Mart. Jacq. Clair Robert*. De la
vieillesse. 1777, in 8.

— 13. *Saint Lambert*. Consolations de la
vieillesse, poème. 1780.

— 14. De la vieillesse, ou Caton l'an-
cien; de l'amitié, ou Lélius; ouvrages trad.
de *Cicéron*, par le *Bailli de R. (de Resse-*
guier). Marseille, Mossy, 1780, in 8.

— 15. *Chevalier*. Le triomphe de la
vieillesse. 1787, in 8.

— 16. *M. Ch. Veuve Miaczynski*. Essai
sur l'influence des mœurs du premier âge,

sur la longévité, pour faire suite aux questions proposées par *J. Sinclair*, 1803, in 8.

— 17. *Tenon*. Offrande aux vieillards, 1810, 8 p.

— 18. *Salgues*. Hygiène des vieillards, Paris, 1817, in 12.

— 19. *Ribes*. Observations sur plusieurs altérations qu'éprouve le tissu des animaux par les progrès de l'âge.

Voy. *Bull. de la Société de la Faculté*, t. VI, 1820.

— 20. *Caton l'ancien*, où dialogue sur la vieillesse, trad. de *Cicéron*; suivi de quatre lettres sur la vieillesse des femmes, par madame de *M.....* (*Mausson*). Paris, 1823, in 18.

— 21. La vieillesse, stances en vers (par l'abbé *Morellet*, alors âgé de 88 ans), in 8 de 15 p.

Voy. *Plouquet*, *Littérature médicale digeste*, t. IV, p. 52-54, et suppl. 437. — *Dict. des sciences médicales*, édit. *Paukoucke*, t. LVIII, p. 39-41. — La *Bibl. de la France*, tab. syst. art. *Médecine* et *Chirurgie*.

VIENNE EN AUTRICHE.

1482. — *Jean Winterberg* y introduit l'imprimerie.

On a pub. un nombre très-considérable de plans de la capitale de l'Autriche, nous citerons : *Mansfeld*. *Plan ancien et mod. de la ville de Vienne*, 1802, 1 feuille Jésus. — *Etat-major autrichien*. *Ungelungen von Wien*, 1830 et ann. sub., 61 f. in 4. — Le même. *Carte topographique des environs de Vienne*, 5 f. — *Artaria*, *Plan de Vienne et de ses faubourgs, avec les Nos des maisons*, 1841. — *Franz von Elekes*. *Neuester plan der haupt und resident stadt*, 1844, 1 f. gr. m. — Le même. *Neuester grundriss der residenz Stadt*, 1845, 1 f. colomb. — *C. Graf Vasquez*. *Atl. du plan de Vienne*, 10 f. col.

1. Vienne et ses environs.

Voy. *Jaillet*, 1700, et de *Beaurain*.

La carte de *Beaurain* offre de grands détails.

— 2. Plan de la ville de Vienne et de ses faubourgs, dessiné par *Max. de Grimm* et gravé par *H. Benedicti*, Vienne, *Artaria*, 6 f.

— 3. *Travels from Vienna through Hungary, with some account of Vienna during the congress*, by *Rich. Bright*, Edinburgh, 1818, gr. in 4, fig.

— 4. Le siège de la ville de Vienne, en Autriche, tenu par l'empereur de Turquie, en 1529. *Anvers*, 1529, in 4.

— 5. *Wolfgang Lützow*. *Vienna Austria, sire rerum viennensium commentarii*. *Basilee*, 1546 et 1566, in fol.

— 6. *Du même* : *Commentarius in antiquas viennensis urbis descriptiones*. *Viennæ*, 1560 et 1650, in fol.

— 7. *Georgii Ederi Catalogus vectorum et illustrum virorum gymnasii viennensis*, ab anno 1237 ad ann. 1550. *Viennæ*, 1559, in 4. — *Id. Viennæ*, 1640, in 4.

— 8. *Privilegium et erectio collegii poetarum et oratorum in viennensi gymnasio per Maximilianum I*, anno 1501 cum panegyrico de eadem re *Vincenzii Longini*.

Dans le t. II de *Marquardi Freheri Germanicarum rerum scriptores aliquos insignes*.

— 9. *Joan. Mart. Stelta*. *Descriptio et munitio urbis Viennæ, Austriæ urbis nobilissimæ, a sultano Solimano obsessæ*. *Viennæ*, 1619, in fol.

— 10. *Vienna Austriæ oppugnata, defensa et liberata*, 1683, in fol.

— 11. *J. Perit* à *Wœlkern* *Vienna à Turcis obsessa, à christianis liberata, sive Diarium obsidionis viennensis à 6 juli ad 15 septembris anni 1683*. *Bruxellis*, 1684, in 12.

— 12. *Vienna assiégée par les Turcs, délivrée par les chrétiens, depuis le 6 juillet jusqu'au 15 sept. 1683*; trad. du latin de *J. P. Voelkeren*. *Bruxelles*, 1684, in 12.

— 13. *Vienna assediata da Turchi, liberata da christiani l'anno 1683*, da *Gio. P. Voelkeren*, trad. en ital. *Venecia*, 1684, in 4.

— 14. *Assedio di Vienna*, scritto da *Giov. Piero da Voelkeren*, vulgarizzato per *Ant. Bulifon*. *Napoli*, 1684, in 12.

— 15. *Relation du siège de Vienne, fait par les Turcs*. *Bruxelles*, 1684, in 4.

— 16. *Vienna* deux fois assiégée par les Turcs, en 1529 et en 1683, heureusement délivrée, par *J. B. de Roccollet*. *Leyde*, 1684, pet. in 12. — *La Haye*, 1686, in 12.

— 17. *Numismata Cimelii Cæsarei regii Austriaci vindobonensis, quorum rariora iconiculis, cetera catalogis exhibentur*. *Vindobonæ*, *Trattner*, 1755, in fol.

— 18. *Panorama des curiosités de Vienne*. *Weymar*, *Institut géographique*, 1805.

— 19. *Haas (Ch.)* *Galerie impériale des tableaux du Belvédère à Vienne*. *Vienna*, 1821-30, 4 vol. pet. in fol.

— 20. *Die Kunstschatze Wien's*. — *Les musées de Vienne*, par *M. Pergler*, avec fig. *Trieste*, in 4.

— 21. *Koepf de Faltenthal (Ant. et Christ.)*. *Description pittoresque et historique de l'Autriche*, en all. et en franc. *Vienna*, 1823, 2 vol. gr. in fol. obl., 80 pl., 400 fr., pap. vél., fig. color., 800 fr.

— 22. *Histoire de Vienne*, par l'auteur de l'*Encyclopédie*. *Paris*, 3 vol. in 8.

— 23. *J. Sohier*. *Vienna au moyen âge*, in 12.

N'est pas dans

— 24. *Peter Eder*, 1640, 2 vol. in 8.

Ouv. d'une robe

de nombreux détails de ce pays, ancien du baron de

— 25. *Ch. de*

Histoire de l'empire

temps les plus r

Ferdinand Ier (t. I

6 vol. in 8.

— 26. *Alphonse*

de l'empire

On doit au même

de Hongrie pendant

1849.

— 27. *Essai s*

thèques de *Vienna*, 1835, in

Voy. également

— 28. *Bibliotheca*

dobonensis, a *M. J. J.*

1782, in 4.

— 29. *Catalogus*

rum in *Bibliotheca*

Academicae Theresianensis origi-

dobonensium et non

indice triplicis et typographe

duæ *Alberti*, 1800.

Voy. notre art.

VIENNE EN

1. *Conciles de*

Voy. *Lelong* e

456.

— 2. *Histoire*

Vienna et de ses

Id., p. 682-8

— 3. *Discours*

de *Vienna*, le 2

1595, in 8.

— 4. *Viennæ*

finæ antiquitatis

Boaco.

Ces antiquités

vraie (de la bib

liotheca Flori

1603, in 8.

— 5. *Histoire*

té de *Vienna*

J. Le Lièvre.

1633, in 4.

— 6. *Conspe*

- 22. Histoire du Congrès de Vienne, par l'auteur de l'histoire de la diplomatie française. Paris, Treuttel et Wurtz, 1820, 3 vol. in 8.
- 23. *J. Sohlager*. Vienner Skizzen... Vienne au moyen-âge. Vienne, 1835, in 12.
- N'est pas dans le commerce.*
- 24. *Peter Evans Turnbull*. Austria. 1840, 2 vol. in 8.
- Ouv. d'une rare exactitude. On aura de nombreux détails sur les grands hommes de ce pays, dans le Plutarque autrichien du baron de Hornayr.*
- 25. *Ch. de Kœkeberghe de Dutzele*. Histoire de l'empire d'Autriche depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Ferdinand Ier (1835). Vienne, 1844-46, 6 vol. in 8.
- 26. *Alphonse Balleydiér*. Révolutions de l'empire d'Autriche.
- On doit au même : Histoire de la guerre de Hongrie pendant les années 1848 et 1849.*
- 27. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, par *Ad. Balbi*. Vienne, 1835, in 8.
- Voy. également Vogel.*
- 28. Bibliotheca bibliographica vindobonensis, a *Mich. Denis*. Vindobonæ, 1782, in 4.
- 29. Catalogus bibliographicus librorum in Bibliotheca Cæs. reg. et equestris Academiae Theresianæ existantium cum accessionibus originum typographicorum vindobonensium et duobus supplementis nec non indice triplici systematico bibliographico et typographico. Vienne, typis Viduæ Alberti, 1801-6, 13 vol. in 4.
- Voy. notre art. Autriche.*
- Vienne en Dauphiné.**
1. Conciles de Vienne.
- Voy. Lelong et Fontette, t. I, p. 455 et 456.*
- 2. Histoire de la métropole de Vienne et de ses suffragants.
- Id., p. 682-87 et suppl.*
- 3. Discours de la prise et réduction de Vienne, le 24 avril 1595. Paris, Huby, 1595, in 8.
- 4. Viennæ Allobrogum sacræ et profanæ antiquitates; collectæ a *Joanne a Bosco*.
- Ces antiquités sont imprimées dans l'ouvrage de l'abbé du Bois intitulé : Bibliotheca Floriacensis, etc. Lugduni, 1605, in 8.*
- 5. Histoire de l'antiquité et sainteté de Vienne en la Gaule celtique, par *J. Le Lièvre*. 1623 aussi 1629, in 8 et 1633, in 4.
- 6. Conspectus diatribæ Clementis

Durandi, canonici viennensis, de primaribus Allobrogibus, sive vindiciæ viennensibus. Parisiis, 1654, in 8.

— 7. Recherches de *Nicolas Chorler* sur les antiquités de la ville de Vienne, métropole des Allobroges; 1re partie de la topographie historique des principales villes du Dauphiné. Lyon, 1659, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Cochard*. Lyon, 1828, in 8, fig.

— 8. Eloge de Vienne souterraine et de la Sainte-Nappe, par *de Montes*. Vienne, Baudrand, 1668, in 4.

En lat. et en franç.

— 9. Histoire de la sainte église de Vienne, contenant la vie et les actions remarquables de 106 archevêques qui en ont tenu le siège, depuis l'an 62 de J. C. qu'elle fut fondée par S. Crescent, jusqu'en 1708, par *J. Drouet de Mauvertuis*. Lyon, 1708, in 4.

— 10. Histoire de la sainte église de Vienne, par *C. Charvet*. 1760, in 4.

— 11. Guide de l'étranger à Vienne (Isère), ou aperçu sur ses monuments anciens et modernes, ses établissements publics et manufactures, *Et. Rey*. 1819, in 8.

— 12. Monuments gothiques et romains de Vienne en France, ancienne et puissante colonie romaine, dessinés et publiés par *E. Rey*; suivis d'un texte historique et analytique, par *E. Vietty*, statuaire. 1821-31, gr. in fol.

— 13. Histoire de la ville de Vienne, de l'an 438 à l'an 1039, contenant un précis historique sur les Bourguignons, une chronique de Vienne sous les rois de France, et l'histoire du 2^e royaume de Bourgogne, par *Mermet aîné*. 1822-33, 2 vol. in 8.

Du même :

— 14. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise et la domination romaine dans l'Allobrogie; la trad. d'une hist. inéd. de Vienne, sous les 12 Césars, par *Trebonius Rufinus*. Paris, 1828, in 8.

— 15. Notice sur l'église métropolitaine de Vienne. Vienne, 1825, broch. de 25 p. in fol.

— 16. Abrégé historico-politique de la ville de Vienne (Isère), ancienne métropole des Allobroges, capitale de l'empire romain dans les Gaules, ensuite des deux royaumes de Bourgogne, aujourd'hui, etc., par *Aug. Robert-Rochemure*. 1833, in 8.

— 17. *C. N. Allou*. Description des monuments de la Haute-Vienne. Paris, 1834, in 4.

— 18. Description du Musée de Vienne, précédée de recherches historiques sur le temple d'Auguste et de Livio, par *E. C. Delorme*. 1841, in 8.

— 19. Rapport sur les fouilles archéologiques pratiquées dans la ville de Vienne (Isère) en 1838. 1842, broch. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Numismatique féodale du Dauphiné (archevêques de Vienne, évêques de Grenoble, dauphins de Viennois), par H. Morin. In 4 de 385 pag. et 23 pl. gravées. Paris, Rollin.

Biblioth. de Vienne.

Voy. Vogel.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. geogr. — *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 163-66. — Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VIES ET ÉLOGES DES HOMMES CÉLÈBRES.

I. GÉNÉRALITÉS.

Voy. Biographie générale, et *Brunet*, t. V, p. 664-77.

II. SPÉCIALITÉS.

1. Biographies nationales et locales.

Voy. les articles qui ont exigé ce genre d'ouvrages; nous nous sommes efforcé de n'en omettre aucun d'essentiel.

2. Biographies spéciales.

Nota. Ce paragraphe est principalement destiné à faciliter la recherche des nombreuses biographies répandues dans nos articles et à les compléter.

Académiciens.

Voy. Académie. Institut de France et Biographie générale.

Acteurs et Actrices.

Voy. Théâtre, n° 752 et suiv.

Agriculteurs et Agronomes.

Voy. Agriculture, et la Table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12, XLIVe classe.

Alchimistes.

Voy. Alchimie, et la Table de la Biogr. port. univ. XLIIIe classe.

Amiraux.

Voy. ci-après, Marine.

Anatomistes.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX, auxquels on devra ajouter les ouvrages de *Ludwich* (Chr. Fr. et Christ. Théoph.).

Antiquaires.

Voy. ci-après, Archéologie.

Apîtres.

Voy. ce mot, et la table de la Biogr. port. univ., XXIe classe.

Archéologues.

Voy. Antiquités, Archéologie, et la table de la Biogr. port. univ., VIIIe classe.

Archers, Arbalétriers, Arquebussiers.

Recherches sur les archers, les arbalétriers et arquebussiers de France, par *L. Bouteau*. Tours, imp. de Leconte, 1849, in 8 de 24 p., plus 1 pl.

Architectes.

Voyez Architecture; Peintres, n° 45; Sculpture, parag. IV; ci-après le mot Artiste; *Brunet*, t. V, p. 680; et la table de la Biogr. port. univ. XXXe classe, et les ouv. suiv. :

1. Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes, par *J. F. Félibien*. Paris, 1687, in 4. — Lond., 1705, 4 vol. in 12.

Trad. en allem. par *P. J. Marperger*. Hamb., 1711, in 8.

— 2. *J. A. Mondini*. Vite del più celebr. architetti d'ogni nazione e d'ogni tempo. Rom., 1768, in 4.

— 3. Vies des architectes anciens et modernes qui se sont rendus célèbres chez les différentes nations, par *Pingeron*. 1771, 2 vol. in 12.

— 4. *Fr. Milizia*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, 1787, 2 vol. in 8. — 3e édit. Polog., 1827, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, par *Ant. Chrys. Quatrezière de Quincy*. Paris, 1830, 2 vol. gr. in 8, 47 pl.

Trad. en allem. par *Fr. Heldmann*. Darmst., 1831, 2 vol. in 8.

— 6. Notice historique sur la vie artistique et les ouvrages de quelques architectes français du XVIe siècle, par *N. N. Callet*. 2e édit. Paris, 1843, in 8.

Voy. aussi, en voie de publication : *Viollet le Duc*. Dictionnaire d'architecture, 2 vol. gr. in 8. — *Abeccedario de J. P. Mariette* et autres, notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes, ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp., et annotés par *M. M. P.* de la Chenetière et de *Montaignou*, Paris, Dumoulin, in 8.

Artisans.

— 7. Boutique sacrée des saints et vertueux Artisans, par le *P. Toussaint Bridoul*. Lille, 1650, in 12.

— 8. De Mercatoribus eruditus, auct.

Gov. Henr. Gon...

avec un suppl. en...

On a du même...

9. De auri...

ses miscellaneæ.

Ces observation...

line, 1729, in 8.

— 10. Selecta e...

mercatoribus, rus...

las, etc., erudit...

— 11. Disserta...

gioribus, recusa...

in 4.

— 12. Diatrib...

labore, 1707, in...

— 13. Anlect...

labore, 1707, in...

— 14. Chris...

de rustici erudit...

in 4. — Edit. a...

— 15. Godof. a...

rius arte et mar...

in 4. — Disserta...

Michs. Vltemb.,

— 16. Jerem. I...

rcatoribus fauisti...

Adamo Sigismu...

in 4.

— 17. Almanac...

de Paris, pour 17...

et demeure des c...

monauté, avec u...

l'établissement de...

Voy. le *Mercu...*

1752, p. 135.

— 18. Histoir...

sortis du ci-devu...

gin. Paris, 1792.

Le let vol. cou...

baron de la Gar...

ut; de Fabert e...

second, celles de...

de Jacques Pierr...

casse et de Mahé...

— 19. Le Plur...

rie des hommes

classe inférieure

célèbres par leur

leurs vertus, pa...

imp. de madame

— 20. Les Ar...

Foucaud, sous la

pin et *Blanqui*

Plon, 1841, gr.

Ouvrage inach...

— 21. Alp...

peuple (français)

1846, in 12.

Recueil curieu...

la productions

Hilbey, ouvrier t...

Gen. Henr. Gontz. Lubecæ, 1705, in 4, avec un suppl. en 1706, aussi in 4.

On a du même :

— 9. De autoribus eruditis : observationes miscellanæ. Lubecæ, 1708, in 4.

Ces observations ont été trad. en allem. Lipsæ, 1729, in 8.

— 10. Selecta ex historia litteraria (de auctoribus rusticis, autoribus, sarti-
oribus, etc. eruditis). Lubecæ, 1709, in 4.

— 11. Dissertatio de eruditis hororum auctoribus, recusa. Lubecæ et Lipsiæ, in 4.

— 12. Diatribe de rusticis eruditis. Lubecæ, 1707, in 4.

— 13. Annecta de rusticis eruditis. Lubecæ, 1707, in 4.

— 14. *Christ. Jac. Schroederi* Diatribe de rusticis eruditioribus claris. Ienæ, 1707, in 4. — Edit. altera correctior. 1717, in 4.

— 15. *Godof. Wageneri* Dissertatio de rusticis arte et marte claris. Vitæmb., 1714, in 4. — Dissertationes II, de eruditis rusticis. Vitæmb., 1715, in 4.

— 16. *Jerem. Friderici*. Dissertatio de auctoribus fœnaticis, auctore et respond. *Adamo Sigism. Burgero*. Lipsiæ, 1730, in 4.

— 17. Almanach des corps et métiers de Paris, pour 1753, où se trouvent le nom et demeure des officiers de chaque communauté, avec un extrait historique de l'établissement desdites communautés.

Voy. le *Mercur* de France, décembre 1752, p. 135.

— 18. Histoire des illustres français sortis du ci-devant Tiers-Etat, par *Turgot*. Paris, 1792, 2 vol. in 8.

Le 1er vol. contient les vies de *Paulin, baron de la Garde; de Michel de l'Hôpital; de Fabert et de Duguay-Trouin; le second, celles de Chevert, de Jean-Bart, de Jacques Pierre, des fibustiers, de Ducaesse et de Mahé de la Bourdonnois.*

— 19. Le Plutarque des artisans, galerie des hommes nés dans les rangs de la classe inférieure de la société, et devenus célèbres par leur génie, leurs talents et leurs vertus, par *M. de Harins*. Paris, imp. de madame Huzarri, 1836, in 12.

— 20. Les Artisans illustres, par *Ed. Foucaud*, sous la direction de *M. Ch. Dupin et Blanqui* aîné. Paris, Bethune et Plon, 1841, gr. in 8.

Ouvrage inachevé. Voy. *Technologie*.

— 21. *Alp. Viollet*. Les poètes du peuple (français) au XIXe siècle. Paris, 1846, in 12.

Recueil curieux, concernant la vie et la productions poétiques de *Constant Heibey, ouvrier tailleur à Paris; N. Gon-*

zallo, cordonnier à Reims; Alexis Durand, menuisier à Fontainebleau; Charles Marchand, passementier à Saumur; Hippolyte Violeau, ouvrier à Brest; Naga, tissier à Lizy-sur-Ourcq; Eugène Orrit, compositeur typographe; Hippolyte Tamponci; Théodore Lebreton, ouvrier imprimeur en indiennes à Rouen; Bouzeville, potier d'étain à Rouen; Louis Ch. Poncy, maçon à Toulou; Bathilde Bouniol, typographe à Paris; Savinien Lapointe, cordonnier à Paris; Claudius Hébrard, poète de Lyon; Paul Cernigoi, tonnelier à Châteauneuf-sur-Loire; Louis Pélabon, ouvrier voilier à Toulou; Jacques Jamin, coiffeur à Agen; Ellis Moreau; Marie Laure; Marie Carpentier et Joseph Lafon Labatut.

(*Oettinger*. Bibliog. biograph. univ.). — 22. Biographie des hommes du peuple, 250 notices sur quelques hommes qui se sont fait un nom dans l'histoire, par *Eugène Barest*. Paris, P. H. Krabbé, 1852, in 12 de 36 p.

Voy. le n° 19 de *Art. Nègres*. Dans le chapitre VII de *L'ouvrage intitulé des Nègres, l'auteur, dit G. Peignot, a inséré une courte notice de quelques poètes qui ont dû tout leur talent à la simple nature, et qui l'ont exercé en faisant des métiers très-incompatibles avec le commerce des Muses : du nombre de ces poètes sont : Louise Lubhé, de Lyon, dite la belle Cordière, parce que son mari était cordier; Adam Billaut, menuisier à Nevers; Hubert Pott, journalier de Hollande, poète élégiaque; Beronicius, aussi hollandais, ramoneur de cheminées, auteur de poésies latines et d'un poème en deux livres, intitulé *Georgarchoniomachia, ou combat des paysans et des grands, traduit du latin en vers hollandais, et réimprimé à Middelbourg, 1766, in 8; un domestique de Glatz en Silésie, connu par des romans (voy. la Prusse littéraire de Dunina, article Peynemnn); Blottnfield, valet de charrue, en Angleterre; Greensted, servante à Maidston; Anne Yearley, laitière de Bristol, etc.**

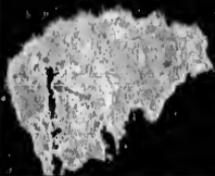
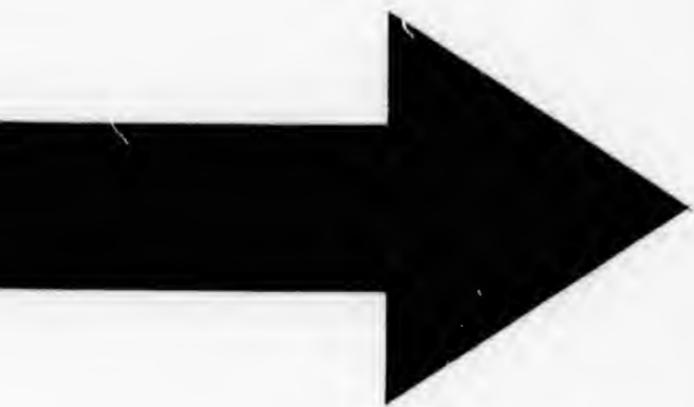
Il Grégoire consacre le chapitre VIII de son livre, aux Nègres et aux Mulâtres qui se sont distingués par leurs talents et leurs ouvrages.

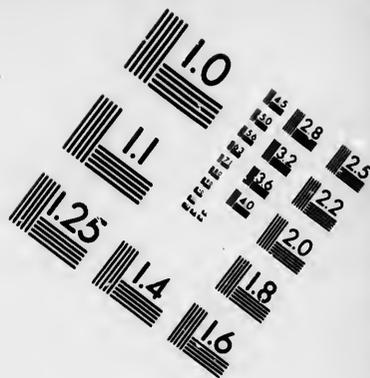
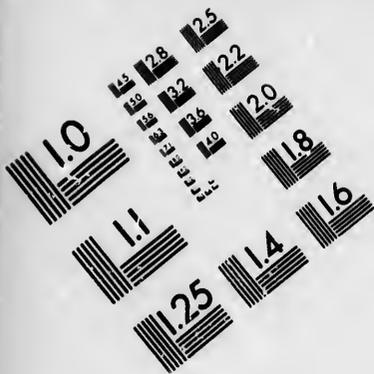
Artistes.

Voy. *Biographie générale, Beaux-Arts, Peinture, Sculpture, Architecture, etc.; Brunet, t. V, p. 677-78, et les ouvrages suivants, outre ceux de Bellori, F. B. comto dal Pozzo, B. Dominici, G. B. Passeri, G. B. Zals, C. Cittadella, F. M. Tassi.*

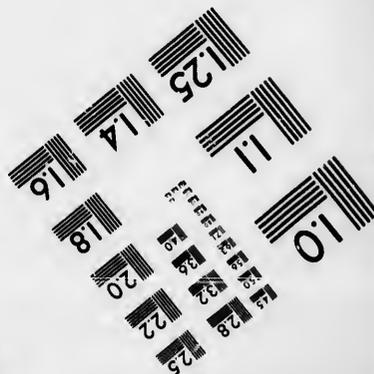
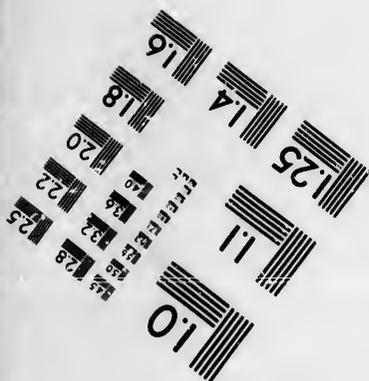
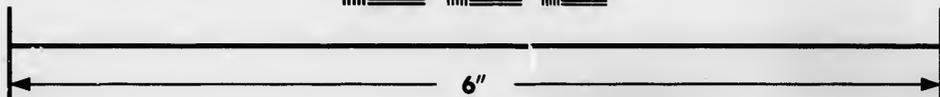
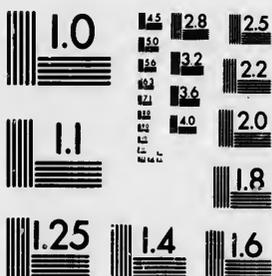
— 23. La vite de' pittori, scultori e







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

18
20
22
24
26
28
30
32
34
36
38
40

42
44
46
48
50

architeti, dal 1572 sino al 1642 da *Gio. Baglione*. Roma, 1642, ovvero 1649, in 4, ovvero Napoli, 1733, in 4

— 24. Serie degli uomini più illustri nella pittura, scultura, ed architettura, etc. *Fioranza*, 1769-75, 12 vol. in 4.

— 25. Dictionnaire des artistes, par l'abbé de Fontenai. Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 26. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, intagliatori, ec., composto da *Stef. Ticozzi*. Milano, 1830-33, 4 vol. in 8.

— 27. *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité. Paris, 1846.

C'est le t. III du Manuel de l'hist. de l'art. On trouvera à la fin de ce volume la liste générale des artistes qui figurent dans l'ouvrage.

— 28. *Théoph. Sylvestre*. Histoire des artistes vivants. In 8, Paris, Blanchard.

— 29. Histoire des plus célèbres amateurs français et de leurs relations avec les artistes, par M. J. *Dumesnil*. Paris, in 8.

Artistes dramatiques.

Voy. Théâtre.

Astronomes.

Voy. Astronomie, et la table de la Biog. port. univ. XXXVIII classe.

Astrologues.

Voy. Astrologie, et id., id.

Athées.

Voy. Déisme et Athéisme; nrt, auquel on doit ajouter :

— 29 bis. *J. F. Retmann*. Historin universalis atheismi et atheorum, falso et merito suspectorum apud Judaeos, Ethnicos, Christianos, Muhamedanos. *Hildesii*, 1725, in 8.

— 29 ter. *J. A. Trinius*. Freidenker-Lexikon. Leipz. et Bernb.; 1759, in 8. — Suppl. Leipz., 1765, in 8.

On pourra ajouter également la nouv. édit. du Dictionnaire des Athées anciens et modernes, publiée à Bruxelles en 1833, in 8.

Auteurs.

Voy. ci-après, Ecrivains.

Auteurs dramatiques.

Voy. Théâtre.

Aventuriers.

Voy. ci-après, Imposteurs.

Avocats.

Voy. Avocat, Jurisprudence, la table de la Biog. port. univ. Lille classe, et l'ouvrage suivant :

— 29. *at.* Histoire des avocats au parlement de Paris depuis Saint-Louis jusqu'au 15 octobre 1700, par *Fourmel*. 1813, 2 v. in 8.

Bandits.

Voy. ci-après, Brigands.

Bibliographes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. IVe classe.

Biographes.

Voy. Plutarque, Quinte-Curce, Salluste, etc., etc.

Botanistes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. XLIIIe classe.

Brigands.

— 30. Biographien berühmter Räuber und Mörder. *Körnigab*, 1803, in 8.

— 30 bis. Histoire des brigands célèbres et des bandits fameux en France, en Angleterre, en Italie, en Belgique, en Portugal, en Suisse, etc., tirée de tous les documents authentiques (par *J. A. A. S. Collin de Plancy*). Paris et Bruxelles, 1837, in 18.

Contenant les biog. de: *Schinder-Bannes*, *Rinaldo-Rinakkini*, *Makandal*, *Dick Adams*, *Damien Hessel*, *Henzel*, *Streitmatter*, *Duchâtel*, le brigand des Pyrénées, le *Real*, le père *Ignace*.

Cardinaux.

Voy. Cardinaux et Papes.

Chanteurs.

— 31. *Christ. Aug. Heumann* Programm et minerva musica, sive de eruditio canonicorum. *Göttinge*, 1726, in 4.

— 32. *Henr. Jac. Sivers*. Dissertatio ex historia literaria, sistens cantorum eruditorum decades duas. *Rost.*, 1729, in 4.

Cet our. et le précédent se retrouvent dans les *Opuscula academica du même Sivers*, *Allona*, 1730, in 8, p. 1-48.

Voy. Musique, parag. III, et la tab. de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Chefs de bande.

Voy. ci-dessus Brigands, et la table de la Biog. port. univ., 1^e classe.

Chevaliers de Malte.

Voy. Ordres religieux, civils et militaires, paragraphe II, auquel on ajoutera :

— 33. L'Ordre de Malte, ses Grands-Maîtres et ses chevaliers, par *N. N. de Saint-Allais*. Paris, 1839, in 8.

Chimistes.

Voy. Chimie, et la tab. de la Biog. port. univ., XLIIe classe.

Voy. ci-après

Voy. Chronique
port. univ. IVe

Voy. la mém.

Co

Voy. id. XIX

Voy. id. XLV

Voy. Musique

Conda

— 34. (*G. C.*)
biog. rchitecte
le bobo War
angezeichnet
in 8.

— 35. Dernie
tres personna
mort pour déit
commencement
jours, par M^{...}

— 36. Biogr
dilis politique
des Bourbons
par *A. Imbert*
Amst., 1827, in

Conten

Voy. Biograp
et suiv.

— 36 bis Ga
lustres, 9 vol.

Ouvrage dev
et très-régandu
dans toutes les

Détail des no
1er volume.

Thiers, de Cha
de Lanartino,
Dupla (alné)

Victor Hugo.
2e vol. — M

de Broglie, d
Molé, Ingres,
gay, Moham
Garnier-Pagès

3e vol. — N
Mauguin, Scri
Ballanche, Be

Palmerston, A
4e vol. — M

lico, Royer-Co
Martinez de la

Casimir Delav

Chirurgiens.

Voy. ci-après, **Médecins.**

Chroniqueurs.

Voy. Chroniques, et la tab. de la Biog. port. univ. IVe classe.

Ciseleurs.

Voy. la même tab., XXXIVe classe.

Commentateurs.

Voy. id. XIXe classe.

Commerçants.

Voy. id. XLVIe classe.

Compositeurs.

Voy. Musique, parag. III.

Condamnés politiques.

— 34. (G. C. Wilder). Biographien hagerichteter Personen, die sich durch ihr hohe Würde, Gelehrsamkeit, etc., ausgezeichnet haben. Nürnberg., 1790-93, 3 vol. in 8.

— 35. Derniers moments des plus illustres personnages français condamnés à mort pour délits politiques, etc., depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, par M***. Paris, 1818, in 8.

— 36. Biographie des condamnés pour délits politiques, depuis la restauration des Bourbons en France, jusqu'en 1827, par A. Imbert et B. L. Bellet. Brux. et Amst., 1827, in 8.

Contemporains illustres.

Voy. Biographie générale, Nos 35, 38 et suiv.

— 36 bis Galerie des Contemporains illustres. 9 vol. in 8.

Ouvrage devenu populaire en France, et très-réputé en Europe, où il est trad. dans toutes les langues.

Détail des notices.

1er volume. — MM. le maréchal Soult, Thiers, de Chateaubriand, Lafayette, Guizot, de Lamartine, Berryer, de La Mennais, Dupin (ainé), Béranger, Odilon Barrot, Victor Hugo.

2e vol. — MM. Arago, George Sand, de Broglie, de Cormenin, Wellington, Molé, Ingres, Metternich, Alfred de Vigny, Mohammed-Aly, Ibrahim-Pacha, Garnier-Pagès.

3e vol. — MM. O'Connell, Meyerbeer, Hauguin, Scribe, Mickiewicz, Espartero, Billaud, Bernadotte, de Balzac, lord Palmerston, Augustin Thierry, Rossini.

4e vol. — MM. Robert Peel, Silvio Pellico, Royer-Collard, le maréchal Mouton, Martinez de la Rosa, lord John Russell, Casimir Delavigne, Duperré, Schlegel,

Horace Vernet, l'archiduc Charles, Villemain.

5e vol. — MM. Lafayette, lord Brougham, Larrey, le P. Lacordaire, Nothomb, Marmont, de Humboldt, Alex. Dumas, Cousin.

6e vol. — MM. Casimir Perrier, Manzoni, maréchal Gérard, Czartoryski, Gay-Lussac, de Villèle, Lebeau, Torrens, Bossio, Pasquier, Eug. Delacroix.

7e vol. — MM. Talleyrand, Beradins, général Bertrand, Reschid-Pacha, Ch. Nodier, Thomas Moore, Ondinot, Paul Delaroche, de Siamondi, Auber, Coletti.

8e vol. — MM. Benjamin Constant, Maurocordato, David (d'Angers), Abd-el-Kader, Sébastiani, Fleck, Decazes, Neuselrode, Dupuytren, Armand Carrel, Cooper.

9e vol. — MM. Cuvier, Jackson, Bugeaud, Thorwaldsen, Sainte-Benve, Charabini, de Martignac, de Barante, Uhland, Walter Scott.

On peut acheter séparément une seule notice ou un seul volume.

Corsaires.

Voy. Marine, et la table de la Biog. port. univ. XLVIIe classe.

Criminels.

Voy. Droit : Appendice au droit français. On ajoutera les ouv. suivants, si souvent consultés :

— 37. F. Gayot de Pitaval. Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements des cours souveraines qui les ont décidés. Paris, 1734-54, 20 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipz., 1747-68, 9 v. in 8.

— 38. Fr. Richer. Causes célèbres et intéressantes, etc. Amst. (Paris), 1772-88, 22 vol. in 12.

Trad. en allem. par C. W. Franz. Ieno, 1788-92, 4 vol. in 8.

— 39. J. E. Hitzig et W. Haering. Der neue Pitaval. Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. Leipz., 1844-54, 20 vol. in 8.

Critiques.

Voy. Critique, Philologie, et la table de la Biog. port. univ., XIXe classe.

Députés.

Voy. la Bibliog. de la France, ann. 1876-79-30-48 et 52, aux tab. syst. art. Biographie.

Danseurs.

Voy. Danse, et la table de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Diplomates.

Voy. ci-après, *Hommes politiques.*

Dessinateurs.

Voy. Dessin.

Economistes.

Voy. Economie politique.

Ecrivains.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale.

Pour les écrivains de chaque nation, voy. notre Manuel aux articles concernant ces nations.

Ecrivains ecclésiastiques.

Voy. cet article.

Ecrivains militaires et tacticiens.

Voy. Guerre et Tactique.

Ecrivains sur l'art musical.

Voy. Musique, parag. III.

Editeurs.

Voy. Editeurs célèbres.

Encyclopédistes.

Voy. Encyclopédie et Erudition.

Enfants.

— 40. Des enfants devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits. Traité historique (par *A. Baillet*). Paris, Aut. Desallier, 1698, in 12.

— 41. Les enfants célèbres chez les peuples anciens et modernes, par *P. J. E. N**** (*Pierre Jean Baptiste Nougaret*). Paris, 1810, in 12.

La 2^e édit., qui est la seule indiquée par *Barbier*, a été publiée l'année suiv. avec un léger changement de titre. (De Manne, *Nouv. recueil d'ouvrages anonymes et pseud.*)

— 42. Histoire des jeunes personnes célèbres; ouvrage destiné à faire suite aux *Enfants célèbres*; l'un et l'autre recueillis et publiés par *P. J. E. Nougaret*. Paris, 1810, in 8.

— 43. Vies des enfants célèbres, ou les modèles du jeune âge, suivis des plus beaux traits de piété filiale, etc., par *Fréville*. Paris, Dugour, 1798, 2 vol. in 12.

— 44. *Id.* Paris, 1799, 2 vol. in 12. A la tête du second volume de la *Bibliothèque du citoyen*, par *Lernonnier*, on trouve une notice des principaux écrivains et artistes qui se sont distingués dès leur bas âge, dans les sciences et les arts.

— 45. Panthéon de la jeunesse, vies des enfants célèbres, par *Caboche-Demer-*

villa. Illustrés par *Gavarni, L. Garneray*, etc. Paris, 1842, gr. in 8.

Voy. également le livre int.: *Ingenium et studia puerorum*, de *dom Ceroisi*. — Les dictionnaires des hommes illustres. — Le Dictionnaire d'éducation. — Les œuvres de *Pouppignan*. — Le *Mercur* de France et autres ouvrages périodiques. — Les œuvres de *Béranger*.

Epistolaires.

Voy. Epistolaires.

Erudits.

Voy. Biographie générale, Encyclopédies et Erudition.

Fabulistes.

— 46. Galerie des fabulistes contemporains, par *Aug. de Beume*. Bruxelles, in 8. *En voie de publication.*

Favoris et Favorites.

Voy. nos art. *Favoris, Romains*, Nos 146 et suiv., et *France*, n^o 356.

L'ouvrage qui est mentionné à l'article *Favoris*, a paru aussi in 12, en 1659. Il a été réimp. en 1660, 1661 et 1663, in 12 et augm. par *N. N. Louvet*, Lyon, 1677, 3 vol. in 12.

Les quatre premières éditions, d'origine française, ont été publiées sous les lettres P. D. P.

Voy. également ci-après, *Reines, et les ouvrages suivants* :

— 47. *Van den Bos*. *Toneel van de voorstelijke gunstlingen*. Amst., 1676, in 8.

— 48. (*Mlle de la Rocheguilhem*). Histoire des favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes. Amst., 1687, in 12. — *Ibid.* 1703, in 12.

— 49. Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par *N. N. Vanet*). Brux., 1694, in 12.

— 1695-98, 2 vol. in 12. — Augm. des Amours des rois de France, par *H. Sauval*. Paris, 1731, 2 vol. in 12. — *Ibid.* 1739, 2 vol. in 12.

— 50. (*C. F. Moeller*). *Biographien gestürzter Günstlinge*. Giess., 1802, in 8.

— 51. (*G. A. W. v. Helbig*). *Russische Günstlinge*. Tübing., 1809, in 8.

— 52. *A. Lupierre de Chateaufeu*. Les favorites des rois de France depuis *Agnès Sorel* jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 2 v. in 12.

— 53. *E. T. Bourg St-Edme*. Amours et galanteries des rois de France. Mémoires historiques sur les concubines, maîtresses et favorites de ces princes depuis le commencement de la monarchie jus-

qu'au règne de Louis XV.

Trad. en allem.

— 54. *Chronique des Femmes de l'OEil de France*.

— 55. *Chronique des Femmes de l'OEil de France*.

— 56. *E. M. OEU*.

Trad. en allem.

— 57. *Otto v. Sorsisch-beröhm*.

1848, in 8.

Il a paru une notice sur la vie de *M. Kanigsmark*, l'auteur *Frédéric Fort*, qui se fl.

naturels.

(E. M. OEU)

Voy. le par.

Femme.

Pour les femmes célèbres de la France, voy. *E. biogr. univ.*

Pour les femmes célèbres de l'étranger, voy. ci-après.

On ajoutera :

— 58. Les femmes célèbres de France, par madame *Lucy Simon de Lamoignon*.

— 59. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 60. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 61. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 62. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 63. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 64. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 65. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 66. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 67. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 68. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 69. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 70. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 71. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 72. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 73. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 74. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 75. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 76. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 77. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 78. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 79. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

— 80. Les femmes célèbres de l'Algérie, par *Mlle de Lamoignon*.

au règne de Charles X. Paris, 1820, 1 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 54. Chroniques pittoresques et critiques de l'OEIL de Bœuf, des peints apparemment de la Cour et des salons de Paris sous Louis XIV, la régence, Louis XV et Louis XVI, pub. par Mme la comtesse d'Artois de B... (par G. Touchard-Lafosse). Paris, 1829-32, 8 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 55. A. Fougeret. Galanteries des rois et des reines de France. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 56. E. M. Oettinger. Der Ring des Nostradamus. Historisch-romantische Skizzen des Französischen Koslebens von 1515 bis 1821. Leipz., 1838, 3 vol. in 8. — *Ibid.* 1843, 3 vol. in 8. — Leipz., 1852, 3 part. en 1 vol. in 18.

Trad. en danois, en holland. et en suédois.

— 57. Otto v. Corvin. Biographien historisch-bekanntester Maitressen. London, 1848, in 8.

Il a paru une seule livraison, concernant la vie de Marie-Aurore, comtesse de Saxe, et l'une des maîtresses de l'électeur Frédéric-Auguste, surnommé le Fort, qui se flattait d'avoir 351 enfants naturels.

(E. M. Oettinger, Bibliog. Biogr.)

Femmes.

Voy. le paragraphe VI de notre art. Femmes.

Pour les femmes célèbres en général, les femmes de la Bible, les femmes juives, les femmes savantes, les femmes visionnaires, voy. E. M. Oettinger, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2008-10.

Pour les femmes célèbres de la Révolution, voy. ci-après Révolution française.

On ajoutera :

— 58. Les femmes illustres de la France, par madame la comtesse Drohojowska, née Simon de Latreicbe, auteur de l'Histoire de l'Algérie racontée à la jeunesse, et directrice du journal l'Ami des jeunes filles. Paris, Lehuys (1851), gr. in 8.

Financiers.

Voy. Finances.

Fondateurs d'ordres monastiques.

Voy. Fondateurs, Réformateurs et Ordres religieux.

Fondeurs.

Voy. ce mot.

Fous.

Voy. Fous, et l'ouv. suiv. :

— 59. Les fous célèbres. Histoire des

hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leurs originalités et leurs extravagances. Paris, 1835, in 12, avec portr.

M. E. M. Oettinger qui nous fournit cette note, nous promet pour 1855 : *Bédlam universel. Dictionnaire des fous, monomanes, hommes excentriques, hétéroclytes, extravagants et lunatiques de tous les temps et de toutes les nations.*

Généraux.

Voy. ci-après Grands capitaines.

Géographes.

Voy. Géographie.

Géomètres.

Voy. Géométrie.

Grands capitaines, Guerriers, Généraux, Chefs de bandes, Héroïnes, etc.

Voy. Guerre, les ouvrages suivants, et la table de la Biog. port. univ., 50e classe.

Voy. aussi dans Boudailles seigneur de Brantôme, la vie des grands capitaines. Les œuvres complètes ont été pub. Lahaye, 1740, 15 vol. in 12, et Paris, Bastien, 1787, 8 vol. in 8.

— 60. François de Pavis. Vies de plusieurs capitaines français. Paris, 1643, in 4.

— 61. Cornelius Nepos. *Æmilius probus de virorum excellentium vita interpret. et notis illustravit Nic. Courtin in usum Delphini.* Parisiis, 1675, in 4.

— 62. Eudem cum not. varior. Lugd.-Batav., 1734, in 8.

— 63. *Cornelii Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum.* Paræmæ, typ. Bodoni, 1799, in 4, gr. pap. vél.

L'édit. de Renouard, 1796, est estimée, de même que celle des Deux Ponts, 1782, etc. in 8.

— 64. Vies des grands capitaines de l'antiquité, trad. avec des notes, par l'abbé Paul. Paris, Barbou, 1781, in 12.

Réimp. Paris, Delalain, 1813-27.

— 65. Les mêmes, trad. interlinéaire, par M. Margard. 1811, in 8.

— 66. Les mêmes, par l'abbé Radonviller et M. Noël, 1807, in 8.

— 67. Les mêmes, par un ancien professeur. Paris, 1827, in 12.

— 68. A. Lapièrre de Chateauf. Cornélius Népos français, ou notices historiques sur les généraux, les marins, les officiers et les soldats qui se sont illustrés dans la guerre de la révolution. Paris, 1803-07, 2 vol. in 12.

— 69. F. Babié de Bercenay et L. Beaumont. Galerie militaire, ou notice historique sur les généraux en chef, gé-

néraux de division, et vice-amiraux et contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1805. Paris, 1805, 7 vol. in 12, avec 16 portr.

— 70. Archives de l'honneur, par F. Babé de Bercey et J. Grasset Saint-Sauveur. Voy. Quérard, France litt.

— 71. J. B. P. J. de Courcelles. Dictionnaire historique et biographique des généraux français depuis le XI^e siècle jusqu'en 1823. Paris, 1824, 9 vol. in 8.

— 72. J. Rocard. Biographie militaire du Jura : Généraux et officiers de toutes armes, nés dans ce département (1791-1815). Lons-le-Saulnier, 1845, 2 vol. in 8.

— 73. Revue des sommités militaires du XIX^e siècle. Paris, 1847, in 8.

— 74. J. Strack. Die Generale der österreichischen Armee. Wien, 1850, 2 vol. in 12.

Contenant la biographie de 40 généraux des temps modernes.

Grammairiens.

Voy. Grammaire générale.

Grammairiens juifs.

Voy. ci-après Rabbin. Ajoutez : Bibliotheca rabbinica.

Graveurs : sur métaux, sur pierre, sur bois, en médailles, etc.

Voy. Gravure, et Brunet, t. V, p. 679 et 680.

Guerriers.

Voy. Grands capitaines.

Hébraïsants.

Voy. Hébreux, parag. IV.

Hellénistes.

Voy. Orient, et la table de la Biogr. port. univ. XI^e classe.

Hérésiarques.

Voy. Hérétiques, article auquel on ajoutera : Dictionnaire de biographie chrétienne et anti-chrétienne, présentant la vie des personnages historiques de tous les pays qui se sont signalés comme apologistes et défenseurs de la révélation, par leurs ouvrages, leur vie ou leur mort, avant et depuis l'ère chrétienne; celle de tous les hérésiarques, chefs de sectes, sophistes, incrédules, philosophes, athées, déistes ou révolutionnaires qui ont troublé la paix de l'Eglise; par F. Pérennès. Paris, l'abbé Migne, 1851. 3 vol. in 8.

Hérétiques.

Voy. ce mot.

Héroïnes.

Voy. ci-dessus, Grands capitaines.

Historiens.

Voy. Histoire, parag. IV et suiv.

Hommes d'Etat.

Voy. ci-après Hommes politiques.

Hommes illustres.

Voy. Biographie générale, Plutarque, Pline le jeune, etc.; les biographies soit générales, soit particulières, répandues dans les articles historiques de notre Manuel, et Brunet, t. V, p. 664-77.

Hommes politiques.

Voy. Droit (parag. du droit de la nature et des gens) politique, et la table de la Biogr. port. univ., LIV^e classe.

Hommes utiles.

Voy. ci-après, Philanthropes.

Humanistes.

Voy. la table de la Biogr. port. univ., XIX^e classe.

Hymnographes.

Voy. Hymnes, et E. M. Oettinger, Bibliog. Biogr. univ., 2^e édit., col. 2014 et 2015.

Ingénieurs.

Voy. la table de la Biogr. port. univ., XXXI^e classe.

Instrumentistes.

Voy. Musique, parag. III.

Imposteurs.

Voy. Déisme et Athéisme, n^o 1, et la table de la Biogr. port. univ., XLIX^e classe, et les ouvrages suiv. :

— 75. J. H. de Rocoles. Les imposteurs inconnus, ou histoire de plusieurs hommes du néant, de toutes les nations, qui ont usurpé les qualités d'empereurs, rois et princes. Amst., 1683, in 12.

Libre rare.

— 76. Le même ouvrage augmenté et publié de nouveau à Bruxelles en 1738, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. et pub. en 1760 et 1769, avec fig.

— 77. Les imposteurs démasqués et les usurpateurs punis, ou histoire de plusieurs aventuriers, qui ayant pris la qualité d'empereur, de roi, de prince, d'ambassadeur, de tribun, de messie, de prophète, etc., ont fini leur vie dans l'obscurité ou par une mort violente (par Exp. Jos. Chaudon). Paris, 1776, in 12.

— 78. Fr. Christ. Moeller. Biographien

thamer Abent
1805, in 8.

Imp

Voy. Imprimeur
et on ajoutera le

— 79. Recherches
de quelques

l'Étatsger p

par P.

1844.

L. Gerardus de Trévi

et Uldine, de

H. Antonius B

à Mondovi

Voy. égaleme

etc.

Jou

— 80. Dimaux

jours et méme

France et du midi

de la Flandre

in 8.

Jour

Voy. Journalism

uteurs :

— 81. Biograp

monat l'histoire

industrielle, pitto

de chaque journa

biographie de ses

ricier. Pagnerre,

in 256 p.

Il se s'agit dans

ouvrages politique

de 71, depuis le M

chats, le Constitue

ism, jusqu'au Ch

Voy. également

Voy. aussi Ulyss

historiques et bi

ouvrages et les écri

Lige, 1850, in 12

Juris

Voy. Avocat, Dr

Les principaux a

des jurisconsult

is (A. M. J. J.

(N.), Henel (N.)

der (J. Fr.), Man

le (G.), Rutilius

Taisand (P.), Wa

(Ch.), Welsby (W

taider (C. S.).

bonner les deux tit

— 82. P. Taisan

des jurisconsultes

ant anciens que n

Abenteur nad Grosswessire, 1805, in 8.

Imprimeurs.

Voy. Imprimeurs célèbres; article auquel on ajoutera les notes suivantes.

— 79. Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges, établis à l'étranger pendant les XVe et XVIIe siècles, par P. C. van der Meersch, Gand, 1844.

L. Gerardus de Lifa de Flandria, imprimeur à Trévise, Vicence, Venise, Udine et Udine, de 1471-1499.

H. Antonius Mathias, d'Anvers, imprimeur à Mondovi en Piémont, de 1472-1482.

Voy. également les mots *Aldes*, *Barthes*, etc.

Jongleurs.

— 80. *Dinaux (Arthur)*. Trouvères, jongleurs et ménestrels du nord de la France et du midi de la Belgique. — Trouvères de la Flandre et du Tournaisis. 2 v. in 8.

Journalistes.

Voy. Journalisme, article auquel on ajoutera :

— 81. Biographie des Journalistes, antécédent l'histoire politique, littéraire, industrielle, pittoresque et anecdotique de chaque journal publié à Paris, et la biographie de ses rédacteurs, par Ed. Frier, Pagnerre, sans date (1851), in 18 de 256 p.

Il ne s'agit dans cet ouvrage que des journaux politiques quotidiens au nombre de 31, depuis le *Moniteur*, le *journal des Droits*, le *Constitutionnel*, la *Presse*, l'*Union*, jusqu'au *Charivari* et au *Corsaire*.

Voy. également *Journalisme*.
Voy. aussi Ulysse Capitaine. *Recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liégeois*. Liège, 1850, in 12.

Juriconsultes.

Voy. Avocat, Droit et Jurisprudence.
Les principaux auteurs des vies et éloges des juriconsultes célèbres sont : *Du Pin* (A. M. J. J.), *Ebert* (T.), *Grotius* (W.), *Henel* (N.), *Hornath* (J. S.), *Jupiter* (J. Fr.), *Mancke* (V. F. C.), *Panciera* (G.), *Rutilius* (B.), *Sincerus* (C.), *Taisand* (P.), *Waldmann* (P.), *Weidlich* (Ch.), *Welsby* (W. N.), *Zauner* (J. T.), *Zeidler* (C. S.). Nous nous bornerons à donner les deux titres suivants :

— 82. P. Taisand. Vies des plus célèbres juriconsultes de toutes les nations, tant anciennes que modernes. Paris, 1721,

in 4. — Avec des addit., par Cl. J. de Ferrière. Paris, 1737, in 4.

Contenant la vie de près de 500 juriconsultes, dont 90 français.

— 83. Manuel des étudiants en droit et des jeunes avocats, etc., par A. M. J. J. Dupin. Paris, 1833, in 12.

Contient une biographie par ordre alphabétique des juriconsultes célèbres.

Légionnaires (membres de la Légion d'honneur).

Voy. Ordres religieux et militaires, et ci-dessus Grands capitaines. On ajoutera à l'art. Ordres militaires :

Annales nécrologiques de la Légion d'Honneur, ou notions sur la vie, les actions d'éclat, les services militaires et administratifs, les travaux scientifiques et littéraires des membres de la Légion d'Honneur, décédés depuis l'origine de cette institution, par J. Lavallée. Paris, 1807, in 8, avec 15 port.

Ouvrage qui devait être continué pour chaque année, mais dont il n'a paru que ce volume qui a été reproduit en 1811.

(Quézard.)

Législateurs.

Voy. Législation.

Légistes.

Voy. Législation.

Linguistes.

Voy. Linguistique.

Lithographes.

Voy. Lithographie.

Littérateurs.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale. On ajoutera :

— 84. *La Platière*. Galerie univ. des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris, Bailly, 1787, 7 vol. in 4.

Liturgistes.

Voy. Liturgie, et la table de la Biog. port. univ., XXIIIe classe.

Magiciens.

Voy. Magie.

Marins.

Voy. ci-dessus Grands capitaines. Voy. également : *Marine*, *Navigateurs* et *Naviga-tion*. On devra ajouter à notre article marine :

— 85. *Pizarro Orellana*. Varones ilustres, descubridores y conquistadores del nuevo mundo. Madrid, 1639, pet. in fol.

— 85 bis. *A. Stella*. Elogiorum venetorum navale pugna illustrata. Leyde, 1722, in fol.

- 86. *J. Campbell*. Lives of the British admirals and other seamen. Lond., 1742-44, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1779, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1781, 4 vol. in 4. — Edinb., 1785, 8 vol. in 4. Réimp. sous ce titre : Naval history and lives of the British admirals, par *H. R. Yorke* et *William Stevenson*. Lond., 1812-13, 8 vol. in 8, avec de nombreux portraits. — *Ibid.* 6e éd., 1854, in 12.
- Abrégé et trad. en allem. par Eobald Totze*. Leips., 1755-56, 2 vol. in 8.
- 87. *Le même*. Naval history of Great Britain including the history and lives of the British admirals. 1817, 8 vol. in 8.
- 88. *A. Richer*. Vie des plus célèbres marins. Amst. (Paris), 1784-89, 13 vol. in 12.
- 89. *Du même* : Fastes de la marine française. Paris, 1780, 2 vol. in 12.
- On y trouve la vie de Jean d'Estrées, maréchal de France, et de Victor d'Estrées, son fils.*
- 89 bis. *Napoleon Gallois*. Les corsaires français sous la république et l'empire. Paris, Ledoyen, 1847, in 8.
- 89 ter. *Levot*. Essai de biographie maritime, ou notice sur les hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.
- 90. *A. Fresse Montaut*. La France illustrée par ses marins. Paris, 2 vol. in 12.
- Martyrs.*
- Voy.* Martyrologes, Saints-Pères, Hagiographie.
- Mathématiciens.*
- Voy.* Mathématiques, le parag. IV principalement.
- Mécaniciens.*
- Voy.* Mécanique.
- Médecins.*
- Voy.* Médecine, parag. VIII et IX.
- Ménestrels.*
- Voy.* ci-dessus Jongleurs.
- Militaires.*
- Voy.* ci-dessus Grands capitaines.
- Minéralogistes.*
- Voy.* Minéralogie.
- Ministres.*
- 90 bis. *C. J. Wagenseil*. Geschichte gefallener Minister, Feldherren und Staatsmänner, etc. Carlsr., 1823-24, 2 vol. in 8. — *Ibid.* 1833, 2 vol. in 8.
- 91. Dictionnaire de tous les ministres depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours (1825). Paris, 1825, in 8.
- 92. Biographies des ministres fran-

çais, depuis juillet 1789 jusqu'à ce jour (1826). Paris, 1826, in 8. — *Corr.* et augm. de 28 art. nouveaux et de notes, etc. Bruxelles, 1826, in 8.

*Missionnaires.**Voy.* Missions.*Moralistes.**Voy.* Moralistes et Morale.*Musiciens.**Voy.* Musique, parag. III, et *Brunet* t. V. p. 680.*Mystiques.**Voy.* Théologie, parag. VII, et la note qui termine l'art. *Religion*.*Le livre de M. Erulan a été condamné**Nains.**Voy.* ce mot.*Naturalistes.**Voy.* ce mot, Histoire naturelle, etc.*Navigateurs.**Voy.* Navigateurs. Navigation, Marine et ci-dessus Marins.*Négociateurs.**Voy.* ci-dessus Hommes politiques.*Nègres.**Voy.* ce mot et ci-dessus Artisans.*Numismates.**Voy.* ce mot et Numismatique.*Orateurs.**Voy.* Orateurs et le n° 68 de l'article Rhétorique.*Orateurs sacrés.**Voy.* ci-après Prédicateurs.*Ordres religieux (Hommes illustres des)**Voy.* ce mot.

On devra ajouter aux biographies indiquées dans cet article important, les suivantes :

— 93. Histoire des hommes illustres de St-Dominique, par *A. Touron*. Paris, 1743-49, 6 vol. in 4.— 94. *G. M. Cavalieri*. Galleria de' sommi pontefici, patriarchi, arcivescovi e vescovi dell' ordine de' predicatori. Benevent, 1796, 2 vol. in 4.

— 95. Un jésuite par jour. Paris, 1825, in 12.

— 96. Biographie pittoresque des jésuites, ou notices abrégées, théologiques et historiques sur les jésuites célèbres, par *J. A. S. Collin de Plancy*. Paris, 1826, in 32.— 97. *W. Smets*. Was that der Jeul-

no-Orden far
nichals der v
diese Ordens.
Nou donno
Hilleg. Biog
de généraux
1. S. Igusse
en 1541, mort
2. Jacques
en 1558.
3. S. Fran
candis, espagn
4. Everard
en 1573.
5. Claudio A
en 1581.
6. Muzio Vi
en 1615.
7. Vincenzo
en 1646.
8. Francesco
du en 1640.
9. Alessandr
en 1652.
10. Goswin
en 1663.
11. Giovani
en 1684.
12. Charles
du en 1682, n
13. Thyro
en 1697.
14. Michel-A
du en 1706.
15. Franz
en 1730.
16. Ignazio
en 1751.
17. Luigi Ce
en 1755.
18. Lorenzo
en 1758.
Supprimé en
XIV (Gangan
Russie sous le
trois lithuanic
wicz et Carem
le pape Pie VI
19. Franz-J
du en 1801.
20. Gabriel
en 1803.
21. Thadde
du en 1814.
22. Luigi F
23. Jean Phi
dam, du en 18
24. Le R. P.
gique), le 8 fé
Sur ces 24 g
liens, 4 espagn
2 polonais et
— 98. *Vilkar*

1789 jusqu'à ce jour
 16. in 8. — Corr. et
 nouveaux et de notes
 3, in 8.
 onnaires.
 alistes.
 et Morale.
 iciens.
 arag. III, et Brunet
 tiques.
 arag. VII, et la note
 eligium.
 rdan a été condamné
 ins.
 talistes.
 oire naturelle, etc.
 ateurs.
 Navigation, Marine
 ateurs.
 umes politiques.
 res.
 clessus Artisans.
 mates.
 maticque.
 urs.
 le n° 68 de l'article
 sacrés.
 licateurs.
 rimes illustres des)
 ux biographies indi-
 cle important, les
 hommes illustres de
 A. Tournon. Paris,
 alteri. Galleri de
 archel, arcivescovi e
 predicatori. Bene-
 par jour. Paris,
 ittoresques des jé-
 gées, théologiques
 jésuites célèbres,
 de Plancy. Paris,
 as that der Jesul-

Orden für die Wissenschaften? Ver-
 einliche der vorzüglichsten schriftsteller
 dieses Ordens. Aachen, 1833, in 8.
 Nous donnons d'après E. M. Oettinger,
 Bibliog. Biog., seconde édition, la liste
 des généraux de l'Ordre des jésuites.
 1. S. Ignace de Loyola, espagnol, élu
 en 1541, mort en 1556.
 2. Jacques Lainez, de Siguenza, élu
 en 1558.
 3. S. Francisco de Borgia, duc de
 Gandia, espagnol, élu en 1568.
 4. Everard Mercurien, belge, élu en
 1573.
 5. Claudio Aquaviva, de Naples, élu en
 1581.
 6. Nazio Vitelleschi, de Rome, élu en
 1615.
 7. Vincenzo Caraffa, de Naples, élu en
 1646.
 8. Francesco Piccolomini, de Sienne,
 élu en 1649.
 9. Alessandro Gotheffridi, de Rome, élu
 en 1653.
 10. Goswin Nickel, de Juliers, élu en
 1663.
 11. Giovan Paolo Oliva, de Gênes, élu
 en 1664.
 12. Charles de Noyelle, de Bruxelles,
 élu en 1682, mort en 1686.
 13. Thyrso Gonzalez, espagnol, élu en
 1697.
 14. Michel-Angelo Tamburini, italien,
 élu en 1706.
 15. Franz Retz, de Prague, élu en
 1730.
 16. Ignazio Visconti, de Milan, élu en
 1751.
 17. Enlgi Centurioni, de Gênes, élu en
 1755.
 18. Lorenzo Ricci, de Florence, élu en
 1758.
 Supprimé en 1773 par le pape Clément
 XIV (Ganganelli). L'ordre fut toléré en
 Russie sous la direction successive de
 trois lithuaniens: Czerniewicz, Linkie-
 wicz et Caren. Il fut rétabli en 1801 par
 le pape Pie VII.
 19. Franz-Xavier Caren, lithuanien,
 élu en 1801.
 20. Gabriel Gruber, allemand, élu en
 1802.
 21. Thaddæus Prezokowski, polonais,
 élu en 1814.
 22. Luigi Fortis, italien, élu en 1820.
 23. Jean Philippus Roothaan, d'Amster-
 dam, élu en 1829, mort en 1853.
 24. Le R. P. Beckx, né à Sichem (Bel-
 gique), le 8 février 1795, élu en 1854.
 Sur ces 24 généraux, on compte 11 Italiens,
 4 espagnols, 3 allemands, 3 belges,
 2 polonais et 1 hollandais.
 — 98. Villarosa (Marchesedi). Memorie

degli scrittori Filippini ossia della congregazione dell' Oratorio di S. Filippo Neri. Napol., 1846, in 4.
 — 99. B. C. R. Moulart. Hogroot Bogghynhof van Gent. Gent., 1850, in 8.
 Contenant la biographie des principaux religieux béguines et une liste de leurs confesseurs depuis l'an 1500 jusqu'en 1850.
 L'ouvrage se composera de 5 ou 6 vol. Grand travail commencé en ces derniers temps, il complète les travaux des Allégambe et des Southwel.
 — 100. Augustin et Alois de Backer. Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus, bibliographies de : 1° tous les ouvrages publiés par les membres de la Compagnie de Jésus, depuis la fondation de l'Ordre jusqu'à nos jours; 2° des apologies, des controverses religieuses, des critiques littéraires et scientifiques suscitées à leur sujet. Première série, A-Z. Liège, in 8; Deuxième série, A-Z. Liège, in 8.
 Cette bibliographie donne aussi de courtes notices biographiques sur chaque écrivain.
 Orfèvres.
 M. le baron Pichon prépare en ce moment : Histoire du poinçon de Paris, suivl des Annales de l'orfèvrerie parisienne.
 Voy. Orfèvres.
 Orientalistes.
 Voy. ce mot et Orient.
 Pairs de France.
 Voy. Pairie, article auquel on doit ajouter :
 — 101. Notices biographiques sur les nouveaux pairs de France, nommés par l'ordonnance du 5 mars 1819. Paris, 1819, in 8.
 Contenant la vie de 60 pairs, classés par ordre alphabétique.
 — 102. Petite biographie des pairs, par N. N. Raban. Paris, 1826, in 32.
 M. le comte de Tournon, ancien pair de France, avait réuni les matériaux d'une histoire de la Chambre des pairs, qu'il ne lui a malheureusement pas été donné de publier; espérons que son fils entre les mains de qui sont aujourd'hui ces intéressants documents, achèvera de les coordonner et voudra bien les livrer à l'impression.
 On sait que déjà M. de Tournon fils vient de publier, après l'avoir enrichi d'une excellente préface, une nouvelle édition d'un des bons ouvrages de son père : les Etudes de statistique sur Rome.

Papes.

Voy. ce mot, art. auquel on pourra ajouter : Crimes des papes depuis Saint-Pierre jusqu'à Pie VI, par L. de La Vicomterie. Paris, 1792, 2 vol. in 18. (Nouv. édit.). Paris, 1830, 2 vol. in 18.

Mauvais livre devenu fort rare.

Pédagogistes.

Voy. Pédagogie, et la table de la Biog. port. univ., XVIIe classe.

Peintres.

Voy. ce mot, Brunet, t. V, p. 678 et 679, et E. M. OEtinger, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2026 à 2034, auquel il faudra ajouter :

Vies et œuvres des peintres les plus célèbres, par Landon. Paris, 1803-17, 22 vol. in 4.

On y trouve l'œuvre de Raphaël, 8 v.; de Michel-Ange, avec un choix de Daniel de Volterra et de Baccio Bandinetti, 2 vol.; du Dominiquin, et un choix de l'Albano, 3 vol.; du Poussin, 4 vol.; de Le Sueur, 2 vol.; choix de peintures antiques, 3 vol. Il faudra également ajouter un excellent livre du comte de Laborde : La renaissance à la cour de France, études sur le XV^e siècle. Paris. Poitiers, in 8. *Voy.* aussi additions au t. 1er, 1 fort vol. in 8. Ce travail est rempli de documents inédits sur les peintres français.

Pères de l'Eglise.

Voy. ci-après Saints-Pères.

Personnages célèbres.

Voy. ci-dessus Hommes illustres.

Petits hommes.

— 103. Les Petits hommes, ou Recueil d'anecdotes sur les hommes de petite stature, qui se sont fait un nom par leurs vertus, leurs talents, etc. (par M. Daux). Paris, Pigoreau, 1822, 2 vol. in 12.

Philanthropes.

— 104. F. W. Wolfrath. Charakteristik edler und merkwürdiger Menschen, etc. Halle, 1791-92, 2 vol. in 8.

Voy. le n^o 4 de l'art. Homme; il doit être modifié ainsi : Hommes et femmes de tous pays et de toutes conditions qui ont acquis des droits à la reconnaissance publique par des traits de dévouement, de charité; par des fondations philanthropiques, par des travaux, des tentatives, des perfectionnements, des découvertes utiles à l'humanité, etc., publiés et propagés par et pour la société Monthyon et Franklin. Paris, 1835-40, 8 vol. in 8, ornés de nombreux portraits.

Philologues.

Voy. Philologie.

Philosophes.

Voy. Philosophie, parag. VI.

Photographes.

Voy. Photographie.

Physiciens.

Voy. Physique.

Pirates.

Voy. Marine, et la table de la Biog. port. univ. XLVIIIe classe.

Poètes.

Voy. Poésie, Poètes, et E. M. OEtinger, Bib. biog. univ., 2e édit., col. 2035-38. Nota. Les tableaux mentionnés dans notre article Poètes sont ceux de l'Atlas des littératures; la ponctuation employée nous oblige à faire ici cette petite rectification.

Poètes comiques.

Voy. Théâtre.

Poètes du peuple.

Voy. ci-dessus Artisans.

Poètes tragiques.

Voy. Théâtre.

Politiques.

Voy. ci-dessus Hommes politiques.

Polygraphes.

Voy. Brunet, t. V, pag. 389-97 et pag. 664-80.

Prédicateurs et Orateurs sacrés.

Voy. ces mots.

Prophètes.

Voy. ce mot, et la table de la Biog. port. univ., XXe classe.

Proseurs.

Voy. Proseurs.

Publicistes.

Voy. ci-dessus Journalistes.

Rabbins et Grammairiens juifs.

Voy. Rabbins.

Réformateurs d'ordres monastiques.

Voy. Fondateurs, Réformation et Ordres religieux.

Réformateurs politiques.

Voy. ce mot et socialisme.

Régentes et Régentes.

Voy. ci-après Reines et l'ouvrage dont le titre suit :

— 105. Le tableau de la régence de

Bianche Marie
roy et du roy
s'ont passé es
gates, depuis
et de leurs cir
cipationement en
maître Flore
Mossier 1613.

Rein

— 106. M
dérivation, pié
royens de Fi
monastères, h
ont fondés, e
de France, pu
la 8.

— 107. Elc
par Hlixion

Voy. Biblio
— 108. Le
nant les éloges
royens et pri
Puyet de la S

— 109. W
arum Polon
la 4.

— 110. W
S, regnarum
virtutes, etc.

— 111. Mé
et anecdotiq
France, par J
rie, 1763, 4 v
1776, 6 vol.
la 8.

— 112. G
ikizen und e
ginnen. Hamb

— 113. H
gland, par V.

— 114. Cl
queens of Eu
1786-88, 3 vo

— 115. Cu
(par N. N. B

— 116. Hi
gentes de Fran
rois de Fran
1836-37, 2 vo

Voy. Reli

Voy. Rhéto
Révolution f

Voy. Révo

Manche Marie de Médicis, royne mère du roy et du royaume, contenant tout ce qui s'est passé des régnances des régnans et régnantes, depuis Clotaire jusques à présent, et de leurs droicts et prerogatives, et principalement en la régnance de la royne, par maître Florentin du Ruu. Poictiers, A. Mezier 1615, in 8.

Reines et Princesses.

— 106. Mémoires et recherches de la dévotion, piété et civilité des illustres roynes de France, ensemble les églises, monastères, hôpitaux et collèges qu'elles ont fondés, et édifiés en divers endroits de France, par N. Howell. Paris, 1586, in 8.

— 107. Eloges et vies des roynes, etc., par Hilarion de Coete. Paris, 1630, in 4. Voy. *Bibliographie générale*, n° 10.

— 108. Le temple de la gloire, contenant les éloges historiques de 13 Annes, roynes et princesses de France, par J. Puyet de la Serre. Paris, 1645, in fol.

— 109. *W. Kochow-Kochowski*. Reginarum Poloniarum elogia. Cracov., 1673, in 4.

— 110. *W. Turley*. Corona australis, s. reginarum Poloniarum et stirpe Austriaca virtutes, etc. Vindob., 1705, in 4.

— 111. Mémoires historiques, critiques et anecdotiques des reines et régentes de France, par J. F. Dreuze du Radier. Paris, 1763, 4 vol. in 12. — Augm. Amst., 1776, 6 vol. in 12. — Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 112. (*G. F. Palm*). Biographien, skizzen und charactere berühmter Königinen. Hamb., 1797, in 8.

— 113. History of the queens of England, by V. Green. Lond., 1786, in 4.

— 114. Characters of the kings and queens of England, by J. Holt. Lond., 1786-88, 3 vol. in 12.

— 115. Crimes des reines de France (par N. N. Bérenger). Paris, 1791, in 12.

— 116. Histoire des reines et des régentes de France, et des favorites des rois de France, par J. Dubern. Paris, 1836-37, 2 vol. in 8.

(E. M. Oettinger, *Bibliog. biog. univ.*)

Relieurs.

Voy. Reliure.

Rhétieurs.

Voy. Rhétorique.

Révolution française (hommes et femmes célèbres de la).

Voy. Révolution française, article au-

quel on ajoutera les ouvrages suivants, pris en grande partie d'un article plus complet de la *Bibliog. biog. univ.* d'Oettinger, 2e édit., col. 2038 et 2039.

— 117. Liste générale très-exacte des noms, âges, qualités et demeures de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire établi à Paris par la loi du 17 août 1793, et par le second tribunal établi à Paris par la loi du 10 mars 1793, pour juger tous les ennemis de la patrie. Paris, an 11 de la république une, indivisible et impérieuse, in 8.

Ce recueil, très-rare, se compose de 11 numéros qui renferment les noms de 2,787 guillotinés.

— 118. Dictionnaire biographique et historique des hommes marquans de la fin du XVIIIe siècle, et plus particulièrement de ceux qui ont figuré dans la révolution française, suivi d'un supplément et de quatre tableaux des massacres et proscriptions, rédigé par une Société de gens de lettres. Londres. (Lambourg), 1800, 3 vol. in 8. — Paris; Glugot, 1806-07, 4 vol. in 8. 2e édit. Leipz., etc.

Voy. sur cet ouvrage une fort curieuse note, dans Brunet, t. 11, p. 82-3, et pour les auteurs présumés, Barbier, n° 3728, et Quérard, la France litt. art. H. Colffier de Versenx.

— 119-20. Lives of remarkable characters during the French revolution. Lond., 1801, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1806, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1811, 3 vol. in 8.

— 121. Les femmes célèbres de la révolution française, par L. Dnbroca. Paris et Strasbourg, 1802, in 12.

— 122. Vie politique de tous les députés à la Convention nationale pendant et après la révolution; ouvrage dans lequel on trouve la preuve que dans le procès de Louis XVI, la peine de mort avait été rejetée à une majorité de six voix, par M. R. (Robert). Paris, 1814, in 8.

— 123. Les femmes de la révolution, par J. Michelet. Paris, 1854, in 12.

Voy. pour la table des matières et les autres détails de cette publication, le *6e* feuillet de la *Bibliograp. de la France*, année 1854.

Trad. en allem. et accomp. de notes biographiques, par E. M. Oettinger. Brüss. et Leipz., 1854, in 12.

Rois et Princes.

Voy. Biographie générale et les articles concernant les diverses nations.

Romançiers.

Voy. Romans.

Saints et Saintes et autres personnages célèbres par leur piété.

Voy. Hagiographie, art. auquel on devra ajouter :

— 124-25. Etudes sur la collection des actes des saints, par Dom Pitra. Paris, 1850, in 8.

Ouv. capital.

Voyez également Saints-Pères.

Saints-Pères.

Voyez Hagiographie et Saints-Pères, parag. VIII.

Saints-Pères des déserts.

— 126. Les vies des SS. Pères des déserts, etc., écrites par des Pères de l'Eglise, trad. par Arnauld d'Andilly. Paris, 1663 ou 1733, 3 vol. in 8.

— 127. Vies des SS. Pères des déserts et des saints solitaires d'Orient et d'Occident (par J. F. Bourgoing de Villefort). Paris, Marlette, 1708, 4 vol. in 12, fig.

— Anvers (Amst.), P. Brunel, 1714, 4 v. in 8, avec fig.

C'est l'édition la plus recherchée.

— 128. Vies des Pères des déserts d'Orient, par Ange Martin. Avignon, 1761, 9 vol. in 12.

Satiriques.

Voy. Satires.

Savants.

Voy. ce mot. On doit y ajouter :

— 129. Les éloges des hommes savants tirés de l'hist. de M. de Thou, etc., par Ant. Teissier. Utrecht, 1637, 2 vol. in 12. — Leyde, 1715, 4e édit., rev. et augm. (par La Faye), 4 vol. in 12.

Sculpteurs.

Voy. Sculpture, le n° 4 de l'art. Peintres, et ci-dessus le mot Artistes. *Voyez également Brunet*, t. V, p. 680.

Sectaires.

Voy. Sectes religieuses.

Socialistes.

Voy. Socialisme.

Sorciers.

Voy. ce mot.

Statisticiens.

Voy. Statistiques.

Tacticiens.

Voy. ci-dessus Ecrivains militaires.

Templiers.

Voy. ce mot.

Thaumaturges.

Voy. Théologie.

Théologien.

Voy. Théologie.

Tourneurs.

Voy. ce mot.

Traducteurs.

Voy. ce mot.

Troubadours.

Voy. ce mot.

Trouvères.

Voy. Trouvères, et ci-dessus Troubadours et Jongleurs.

Typographes.

Voy. ce mot, Imprimeurs et Coustungers.

Urappeurs.

Voy. ci-dessus au mot Imposteur.

Verriers.

Voy. Verre.

Visionnaires.

Voy. Théologie.

Voyageurs.

Voy. Marine et Voyages.

Zoologistes.

Voy. ce mot.

3. Biographies individuelles.

Voy. dans notre Manuel les articles consacrés aux individualités célèbres, et les articles tels que *Peintres*, où l'on trouvera les vies principales de Corrège, David, Michel-Ange, Poussin, Raphaël, Rubens, etc., etc.

4. Bibliographie des Biographies.

Il suffira de citer ici un seul livre pour que ce paragraphe ne laisse que bien peu à désirer, nous voulons parler de la seconde édition d'un ouvrage qu'on trouve déjà dans toutes les bibliothèques et dont nous avons fait un très-fréquent usage, c'est-à-dire de la Bibliographie biographique de M. E. M. Oettinger. Le titre de ce livre en a été légèrement modifié, il porte : Bibliographie biographique universelle, au lieu de Bibliographie biographique. Bruxelles, J. J. Stenon, 2 vol. gr. in 8 de 2192 colonnes à pagination suivie. L'auteur ludique, comme on sait, presque toutes les biographies particulières des hommes illustres de tous les temps et de toutes les nations, la seconde édition est considérablement augmentée, et un appendice qui y est ajouté achève de la rendre tout-à-fait précieuse. Les travail-

VIGNE.

1. Devis sur l'Orl. de Suave.

— 2. *Andree* rum historia, de vis antiquorum, titia ac cervisia Hispaniae n de omni vinorum u in fol.

Rare.

peuvent retirer de tels avantages des collections de M. Oettinger, que nous n'hésitons pas à leur en faire connaître, par le sommaire de la table des matières, pour l'économie : Cet appendice donne les Biographies générales, les Encyclopédies, les Dictionnaires historiques et bibliographiques écrits en allemand, en anglais, en français, en hollandais, en italien et en latin. — 2^o Les Biographies nationales et locales dans l'ordre alphabétique : Allemagne, Amérique, Belgique, Danemarck, Espagne, France, Grande-Bretagne, Grèce et Rome, Italie, Juifs, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Russie, Suède, Suisse, Turquie et autres pays orientaux. — 3^o Les Biographies spéciales, aussi dans l'ordre alphabétique : Académiciens, Amiraux (et autres marins), Anacréontes, Anciens, Anonymes et pseudonymes (auteurs), Architectes, Artistes dramatiques, Astrologues, Aventuriers, Brigands, Cardinaux, Chevaliers du Malte, Commissaires de police, Condamnés politiques, Criminels, Députés, Favoris et Favorites, Femmes, Femmes de la Bible, Femmes juives, Femmes savantes, Femmes visionnaires, Fondatrices et Fondatrices des ordres religieux, Fous (alchimistes, magiciens, sorciers, etc.), Généraux (et autres officiers) grecs et non-grecs, Graveurs, Hébraïques, Historiens, Hymnographes, Jurisconsultes, Légionnaires membres de la Légion-d'Honneur, Maîtres poètes, voy. Heisteranger, Mathématiciens, Médailleurs, Médecins, Ministres, Musiciens, Ordres religieux, Pairs de France, Papes, Peintres, Pères de l'Eglise, Philanthropes, Philosophes, Poètes et Romanciers, Préfets, Publicistes, Reines, Révolution (hommes et femmes de la), Rois, Saints, Sautriques (biographies), Socialistes, Statisticiens, Suicides, Temples, Théologiens, Troubadours, Typographes. Les curiosités bibliographiques et les Portraits terminent en la cet excellent supplément.

Le travail de M. Oettinger complète donc tous nos articles et supplée à tous ceux qu'il ne nous a pas été possible de faire entrer dans notre cadre.

VIGNE.

1. Devis sur la vigne, vin et vendange d'Orléans de Suave. Paris, 1549, in 8.

— 2. *Andreae Haccoii de naturali vinorum historia, de vitiis Italiae et de convitiis antiquorum*, libri VII, accessit de facultis ac cerevisia, deque Atheni, Galliae, Hispaniae ac de totius Europae vitiis, et de omni vinorum usu. Romae, Mutius, 1596, in fol.

Rare.

— 3. *Giov. Vettorolo Soderini*, Trattato della Coltivazione delle viti, la Coltivazione toscana delle viti et di alcuni arbori di Bern. Davanzani Busiachi, etc. Firenze, y Giunti, 1600.

Cet ouvrage estimé d'agriculture est cité par l'Acad. della Crusca.

— 4. *Historia vitiis vitiique et stirpium nonnullarum altiarum; Item medicinalium observationum auct. Remb. Dodonaeo medico Caesareo*. Coloniae, 1680, in 12.

— 5. Traité sur la nature et sur la culture de la vigne, par H. L. Duhamel du Monceau. Paris et Leipzig, 1753, 2 vol. in 12, avec fig.

— 6. Nouvelle méthode de cultiver la vigne dans tout le royaume, plus économique et plus favorable à la perfection du vin, que la méthode ordinaire, par Maupin. Paris, Musier, 1763, in 12.

— 7. Manuel du cultivateur dans le vignoble d'Orléans, utile à tous les autres vignobles du royaume. 1770, in 8.

— 8. Mémoire sur la culture de la vigne, couronné en 1776 par l'Académie de Metz, 1777, in 8.

— 9. Dissertation qui a remporté le prix, au jugement de l'Académie de Besançon, en 1777, sur ce sujet : Quels sont les caractères et les causes d'une maladie qui commença à attaquer plusieurs vignobles de la Franche-Comté, et les moyens de les prévenir; par Jos. Hipp. Augustin Vauchoz, plus connu sous le nom de Père Prudent. Besançon, Jos. Daclin, 1778, in 8.

Voyez sur cet ouvrage une curieuse note dans Quéraud, t. VII, p. 362.

— 10. Dissertation sur la vigne, sur la culture, sur les propriétés alimentaires et médicales des raisins, etc. Paris, 1789, in fol., avec fig. color.

— 11. Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, extrait du cours d'agriculture, avec l'art de faire le vin, etc., par Chaptal, Rozier, Parmentier et Dussieux. Paris, 1801, 2 vol. in 8, avec 21 pl.

Se trouve inséré en entier dans le t. X du Cours d'Agriculture de l'abbé Rozier.

J. L. Rond a publié un abrégé de cet ouvrage. Paris, Marchand, 1806, in 8.

— 12. L'Art de faire et de gouverner le vin, par Chaptal. Paris, fan X (1802), in 8, avec pl. — Id. Paris, 1807, id. — Seconde édit. (3e édit.) revue par l'auteur. Paris, Déterville, 1819, in 8, avec planches.

Réimp. dans le Traité théor. et prat. sur la culture de la vigne. Voyez ci-dessus.

Charpentier de Cossigny a publié des Observations sur l'Art de faire le vin.

— 13. *Herry*, Catalogue méthodique et classifié de tous les arbres, arbrustes, frai-

cliers et vignes formant la collection de l'école impériale établie près le Luxembourg. Paris, 1809, in 12.

En 1842, M. de Cazes fit pub. un Catalogue des vignes cultivées au Luxembourg, et ce catalogue contient 1,498 espèces ou variétés.

— 14. Essai sur les variétés de la vigne qui végète en Andalousie, par D. Simon Roxas Clemente, trad. par L. M. C. Paris, 1815, in 8, fig.

— 15. Guide indispensable aux propriétaires-vignerons, brasseurs, distillateurs, etc., pour faire avec succès l'application de l'appareil vificateur de M. de Gervais, par C. J. Choiset. 1823, in 8.

— 16. Manuel du vigneron, ou l'art de cultiver la vigne, de garantir les récoltes de la coulure, de remédier à la gelée et de faire le vin, par Destrès. 1824, in 12.

— 17. Nouvelle méthode de vinification, ouvrage qui traite de la culture de la vigne, de la fermentation vineuse, de l'art de faire, par un nouveau procédé, le meilleur vin possible, par Auberger. 1825, in 12.

— 18. L. Demerson. Histoire naturelle de la vigne et du vin, suivie de considérations relatives à l'influence du vin sur l'homme. Paris, 1826, in 12.

— 19. Art de cultiver la vigne et de faire le bon vin, malgré le climat et l'intempérie des saisons, suivi des moyens de faire, avec les vins de basse Bourgogne, du Cher, de Touraine, etc., du vin de St-Gilles, de Roussillon, de Bordeaux, etc., par M. Salmon. 1826, in 12, fig.

— 20. Traité de la culture de la vigne et de la vinification, contenant des préceptes généraux de culture applicables à tous les climats, la fabrication des vins rouges et blancs, des vins de liqueur naturels et artificiels, et des vins mousseux, par B. A. Lenoir. Paris, 1828, in 8, fig.

Cet ouvrage est un des plus complets qui aient été publiés sur ces matières.

— 21. Statistique de la vigne dans le département de la Côte-d'Or, par le docteur Morelot. 1831, gr. in 8.

— 22. Mémoire sur l'anatomie de la vigne; trad. de l'anglais par de Moléon. 1832, in 8, fig.

Voyez pour l'antiquité de sa culture, les Mémoires de l'Institut, Académie des inscriptions et belles-lettres, année 1839, t. XI.

— 23. C. Hoare. A practical Treatise on the cultivation of the Grape vine on open Walls. 3d edit. London, 1841, in 12.

— 24. J. Roberts. View of the culture of the vine under Glass. London, 1842, in 12.

— 25. Dagonet. Rapport sur les insectes nuisibles à la vigne. Chalons, 1840, broch. in 8.

— 26. Franc. Ignacio Pereira Rubi. O Vinhateiro : obra em que se trata a cultura da vinha, e da fabricação com a variação e destillação de vinho. Porto, 1840.

Ce livre peut servir de guide à ceux qui veulent prendre connaissance des procédés usités dans la portion la plus riche en vignobles du Portugal.

— 27. Ampélographie, ou Traité de cépages les plus estimés dans tous les vignobles de quelque renom, par le comte Odart. Paris, 1845, in 8. — 2e édit. Paris, Deneoy, 1849, in 8. — 3e édit. Paris, madame Huzard, 1854, in 8.

Du même :

— 28. Manuel du vigneron ; exposé de divers modes de culture de la vigne, et des différents procédés de vinification dans plusieurs des vignobles les plus renommés par une méthode rationnelle. 2e édition. 1847, in 12.

— 29. Plus d'échalas, nouvelle manière de soutenir les vignes des vignobles par des lignes de fils de fer mobiles placés et enlevés au moyen d'une mécanique par André Michaux. 1845, in 8, fig.

— 30. Instruction sur une nouvelle méthode de cultiver la vigne sans échelas et sans autre appui que celui qu'elle peut trouver en elle-même, par M. Lebeuf. 1847, in 8, fig.

— 31. Topographie de tous les vignobles connus, contenant leur position géographique, etc.; précédée d'une Notice topographique sur les vignobles de l'antiquité, et suivie d'une classification générale des vins ; par A. Jullien. 4e édition. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1848, in 8.

— 32. De la culture de la vigne et de la fabrication du vin, par M. Puvion, 1848, in 8.

Du même :

— 33. Des divers moyens de renouveler la vigne et des amendements et engrais qui lui conviennent. In 8.

— 34. Culture et taille de la vigne, par le docteur Ecorchard, professeur de botanique et directeur du Jardin-des-Plantes, à Nantes. Nantes, imp. de Guéraud, 1849, in 12.

— 35. Essai sur la culture des vignes à raisins précoces, et sur les avantages qu'on peut en tirer ; par M. Loiseleur Deslongchamps. Paris, imp. de Duvergier, 1849, in 12.

— 36. Traité de la vigne, contenant des méthodes plus promptes pour obtenir davantage et de plus beaux produits, par Maguet. 1850.

— 37. Guide d

— 38. Nomenclature

— 39. Histoire

— 40. F. E. G.

— 41. le ministre d

— 42. Pour les autr

— 43. Vignerie.

1866. — Jaco

l'imprimerie.

VILLES.

1. Civitates o

laine, germanic

Colon.

— 2. Les ant

lilles et châtea

marquables de

Cher. Paris, F

erre enrichi (sic)

et singularitez c

choix notables,

juridictions, égl

me; rev. corr. e

son fils. Paris,

3 vol. in 12.

— 3. Gilles c

antiques érection

deux, assises ez

deux livres ave

fontaines; etc.

Jean Saugrain,

— 4. Le ver

pinu mobili citta

tellus Bertellus

— 5. L'origin

etc. recolle pe

lano Mich. Tint

Ouv. écrit e

chronique des

lie y est en otta

— 6. Franço

contenant toute

cébrées villes d

France, avec les

bles advenues e

rapport sur les vignes. Chaions, 1840.

ucio Pereira Rubem qui se traite la fabrication du vinho. Porto, 1840. — *Manuel de guide à ce qui concerne la connaissance des vignes par leur position la plus rigoureuse.*

lie, ou Traité de vignes dans tous les vignes, par le comte de... 8. — 2e édit. Paris, 1840. — 3e édit. Paris, 1840.

gneron; exposé de la vigne, de la vinification dans les plus renommés vignes. 2e édition, 1847.

, nouvelle manière des vignobles par les machines placées d'une mécanique. 1845, in 8, fig. — Une nouvelle méthode sans échelles et celui qu'elle peut par M. Lebarf.

e tous les vignobles position géographique. Notice des vignobles de l'antiquité. 4e édition. Hazard, 1848, in 8. — de la vigne et de son culture. M. Pavis, 1848.

de renouveler les vignes et engrais.

de la vigne, par l'abbé de la Plante, Guéraud, 1849.

ure des vignes à l'avantage qu'on en retire. Deslongchamps, 1849.

, contenant des vignes obtenus par la culture.

— 37. Guide du propriétaire de vigne, par du Puits de Maconex. 1850, in 8.

— 38. Nouveau mode de culture et d'administration de la vigne, applicable à tous les vignobles où l'on cultive les vignes basses; par T. Collignon d'Ancy. Paris, in 8.

— 39. Histoire de la vigne et du vin, par le ministre de l'intérieur sur les vignes malades. Paris, broch. in 12.

Cette précieuse brochure renferme une bibliographie spéciale. Voy. aussi Pritzel. Bibliotheca botanica, Paris, 1846, et au. suiv., gr. in 4.

Pour les autres bibliographies sur la vigne et sur le vin, voyez notre article Vin.

VIGNERIE.

1836. — Jacob de St-Nazaire y introd. l'imprimerie.

VILLES.

1. Civitates orbis terrarum sex volum. latine, germanice et gallice in albis et pictis. Colon.

— 2. Les antiquités et recherches des villes et châteaux et places les plus remarquables de France, par André du Chesne. Paris, Robin, 1548, in 12. — OEuvre enrichi (sic) des fondations, situations et singularitez des villes, places et autres choses notables, concernant les parlements, juridictions, églises et polices de ce royaume; rev. corr. et augm. par Fr. Du Chesne son fils. Paris, Bobien et Le Gras, 1668, 3 vol. in 12.

— 3. Gilles Corrozet. Le Bâtiment des antiques érections des principales villes et cités, assises ez trois Gaules, contenu en deux livres avec un traité des fontaines et fontaines, etc. Lyon, Benoit Rigaud et Jean Saugrain, 1557.

— 4. Le vere imagini l'iscriptioni delle più nobili città del mondo. Ven., Donatello Bartellus, 1569.

— 5. L'origine di molte città del mondo, etc. recollecte par Sig. Ces. de Solis. Milano Mich. Tini, 1591, in 4.

Ouv. écrit en vers et en prose. La chronique des principales villes de l'Italie y est en ottava rima.

— 6. François des Rives. Description contenant toutes les singularitez des plus célèbres villes et places du royaume de France, avec les choses les plus mémorables advenues en loçuy. Coutance, 1608,

in 12; Rouen, 1608; Saumur, 1609; Troyes, 1611; Rouen, 1611 et 1624, in 12. Impr. aussi sous le titre de Dédites de la France. Lyon, 1611, in 8.

— 7. Urbium præcipuarum mundi theatrum quintum. Auctore Georgio Brunnio Agrippinate.

Ce recueil précieux, pub. par Brun, à Cologne, en 1618, a été donné par plusieurs artistes.

— 8. Præcipuarum urbium Germaniæ superius iconismus et effigies graphice delineatæ. Amstelodami, apud Joann. Jansson, 1619, in 4.

— 9. Casales. De urbis ac romanæ illius Imperii splendore. Opus Joannis Baptistæ Casalii, Romani. Romæ, 1650, in fol. v.

— 10. M. Zeller. Topographia Galliæ Beschreibuug und contratacuug der vornehmsten oerter in mæchtigen Kœnigreich-franckreich. Francfurt, 1655-61, 13 part. en 2 vol. in fol.

— 11. Stephanus Byzantinus. De Urbibus gr. lat. cum observatione Thomæ de Pinedo. Amst., 1678, in fol.

Nécessaire pour bien comprendre les historiens byzantins.

— 12. Des cérémonies observées par les Romains à la fondation des villes, par Blanchard.

Dans le t. III des Mém. de l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres, part. h'is., ancienne série.

— 13. P. Jo. Castel. Metropolitanarum urbium historia civilis et ecclesiastica. Le t. 1er seul a paru.

— 14. Essai d'une table poléométrique, ou Amusement d'un amateur des plans sur la grandeur de quelques villes, avec une carte, etc., par J. L. Dupain. Triel, 1782, in 4.

— 15. Tableau de comparaison de la grandeur de plus de 200 villes tant étrangères que nationales, par le même. 1791, in 8.

— 16. Spencer Stanhope. Plans de villes anciennes. Mugs. encycl. 20e année, 1815, t. IV, p. 325.

— 17. Sir William Drummond. Origines or remarks on the origin of Empires, states and cities. Londres, 1824-9, 4 vol. in 8.

— 18. Rauschnick. De la bourgeoisie et de la constitution municipale des villes de l'Allemagne au moyen-âge (en all.). Dresden, 1829, 2 vol. in 12.

— 19. Notices on the northern capitals of Europe, by Frank Hal. Standish. London, Blak and Armstrong, 1833, in 8.

Ces notices écrites au point de vue pittoresque, ont principalement pour but la description des établissements relatifs aux arts dans les villes de Rotterdam, La Haye, Leyde, Haarlem, Amsterdam, St-Peters-

bourg, Revel, Elsenaur, Abo, Stockholm Upsal, Christiania, Copenhague, etc.

— 20. *Will. Howth Visits* to remarkable places, old hills, Battles, fields, etc. Lond., 1840-41, 2 vol. in 8.

— 21. Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois. Paris, 1842, gr. in 8.

Ouv. accomp. d'une carte de la Chine dressée par M. Klapproth.

— 22. *H. Traversier et Leon Vaisse.* Armorial national de France. Recueil complet des armes des villes et provinces de France du territoire français, réunis pour la première fois. Paris, 1847, in 4, fig.

Le texte est de M. L. Vaisse.

— 23. *Aristide Guilbert.* Histoire des villes de France, etc. Paris, 1849, 6 vol. gr. in 8.

Albert Bormann a pub. récemment en Allemagne : *Alt. latinsche corographie und städte Geschichte. — Description et histoire des anciennes villes italiennes.* Halle, gr. in 8.

On prépare une 2e édit. de cet ouvrage.

VILLES HANSEATIQUES.

1. *Werdenhagen.* De rebus publicis Hanseaticis tractatus generalis. Lugd.-Batav., J. Maire, 1631, 4 vol. in 24, avec portr.

— 2. *Du même.* Cum earum urbium Iconismis, tabulis geographicis æri incisus per *Matthæum Merianum.* Francofurti, 1641, in fol.

Livre curieux et rare.

— 3. *Joac. Hagemajeri* de Fœdere civitatum Hanseaticarum commentarius. Francof., 1661, in 4.

— 4. *Dissertatio historica de civitatibus Hanseaticis ab Udalrico Heinsio.* Ienæ, 1684, in 4.

— 5. Les Privilèges des Suisses, ensemble ceux accordés aux villes impériales et anseatiques et aux habitants de Genève résidents en France; avec un Traité historique et politique des alliances entre la France et les treize cantons, depuis Charles VII jusqu'à présent, et des observations sur la justice des Suisses, fondées sur les principes du droit public, par M. V. G. J. D. G. S. (*Vogel*). Paris, Prault, 1731. — Paris, veuve Saugrain, 1751, et Yverdon, 1770, in 4.

— 6. Histoire de la ligue hanséatique, de son origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au XVIe siècle, par *Mallet*. Genève, 1835, in 8.

— 7. *Urkundliche Geschichte des Ursprungs der deutschen Hanse, von G. F., von Sartorius,* Hambourg, 1830, 2 v. in 4.

VILLON.

1. *Villon (Franc.)* Le Grand testament et le petit; son Codicille, le Jargon et les Ballades. — *Cy finist le Grand Testament, etc., imprimé à Paris l'ax mil cece quatre vingt et neuf.* Pet. in 4 goth., fig. en bois.

Edit. rare.

Il n'est pas vrai, comme le dit Paquier, qu'on lui ait donné le surnom de Villon pour ses tromperies; car il dit lui-même dans son grand testament que son père s'appelait Guillaume de Villon.

— 2. Les OEuvres de Maître F. V. — Le monologue du Franc Archer, de Baignollet, etc., etc. Paris, 1532, petit in 8.

— 3. Les OEuvres de François Villon, avec les notes de Clément Marot et les remarques de M^{me} (Eusèbe de Laurière), Paris, Constelier, 1723, pet. in 8.

— 4. Les mêmes, avec des remarques de diverses personnes (Eusèbe de Laurière le Duchat et de Formey). La Haye, 1742, pet. in 8.

C'est l'édit. qu'on doit préférer.

— 5. Le nouveau Pathelin (ou la Farce de Pathelin et du Pelletier, attribuée à Villon par l'éditeur *Gueullette*). 1748, in 12.

— 6. Le dit de la naissance de Marie de Bourgogne. Poème inédit de maître *Fr. Villon*, extrait de ses œuvres, publiées par J. H. R. Prompsaut. Paris, Techener, 1832, in 8 de 16 p.

Tiré à 60 exempl. Extrait de ses œuvres publiées en 1832.

— 7. Contre les médisans de la France (ballade inédite de maître François Villon). Paris, imp. de Ducessois, 1840, in 8 de 2 p.

Publié d'abord dans la France littéraire de M^m. Challamel.

— 8. OEuvres complètes de maître François Villon, poète du XVe siècle, 1842.

Sur la vie et les ouvrages de Villon, voyez l'excellent article de M. Villenave, inséré dans la Biographie universelle.

Voy. aussi un spirituel article sur ce poète, inséré par M. Théophile Gauthier, dans la France littéraire, éditée par M. Charles Malo.

VINAIGRE. — VINAIGRIER.

1. Livre des propriétés du vinaigre, composé par messire *Baptiste Des Canigolles de Massarie*, docteur en médecine. Poitiers, 1541, in 16, ital.

— 2. Art du vinaigrier, par *Jacq. Franz Demachy*; avec des notes par M. *Sirave*, docteur en médecine, et membre de la

Société physiqu
1780, 1785, in 4
Fait partie de
la nouvelle édit.
avec des observ.
Bertrand, des
Mitera, faites
l'Ann. des scie
dans l'édit. de
criptions.

— 3. Le m
du. Hahnema
in 8.

— 4. Le mén
de J. E. Bertra
1850, in 4, ave

— 5. *Vinalgr*
Vinalgrier-Mou
Voyez l'Encyc
et Rédiers, t. 8
des gravures.

— 6. Art de
de-rie, l'esprit
et composés, p
blasier et autre

Voyez nos ar
— 7. Mémoi
tense, et sur l'

A. Cadet, pha
— 8. Essais
cations, les n

à apprécier sa
Gobley, Paris,

— 9. *Mmanuel*
diel. — Voyez
Voyez la Ch

monville. Cet
lents renseigne

dipers vinaigre
principalement

de raisin, de
citron, de pro

sur le vinaigre
centif et en p

aromatique et
autres vinaigr

VINCI.

Les ouvrage
artiste sont c

l'Institut de
étrange dont l

la lecture d'u
lettres de cbr

tées. Un jeun
pris nagère

dans le but
que réclame l

Voy. *Libri*
thématiques
Table des ma
nées du Mag
à reproduit

Société physique de Berne. Neuchâtel, 1780, 1785, in 4, avec 2 pl.

Fait partie du tome XII, p. 464-534, de la nouvelle édit. in 4, donnée à Neuchâtel, sous des observ. et des augm., par J. E. Bertrand, des Descriptions des Arts et Métiers, faites et approuvées par MM. de Lavoisier, des sciences. Il ne se trouve point dans l'édit. de Paris in fol. de ces Descriptions.

— 3. Le même, trad. en allem. par Sr. Rahmemann. Leipzig, 1787, grand in 8.

— 4. Le même, avec notes de Struve et de J. E. Bertrand. Paris, Moronval, 1814, 1820, in 4, avec pl.

— 5. Vinalgre (Art et théorie du). — Vinalgrier-Moutardier (Art du).

Voyez l'Encyclopédie méthodique: Arts et Métiers, t. 8, p. 640-63, avec 2 pl., t. V des gravures.

— 6. Art de faire les vins, les eaux-de-vie, l'esprit de vin, vinaigres simples et composés, par J. A. Cl. Chaptal, Ch. Boissier et autres.

Voyez nos art. *Vigne et Vins*.

— 7. Mémoire sur la fermentation acétesque, et sur l'art du vinalgrier, par G. A. Cadet, pharm. In 8 de 35 p.

— 8. Essais sur le vinaigre, ses falsifications, les moyens de le reconnaître, d'apprécier sa valeur; par Chevallier et Gobley. Paris, 1843, in 8.

— 9. Manuel du Vinalgrier et Moutardier. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par Armonville. Cet ouvrage fournira d'excellents renseignements sur la fabrication des divers vinaigres et sur l'art du vinalgrier, principalement sur les vinaigres de marc de raisin, de cidre de poiré, de mâres, de citron, de propolis, de lait, de bois, etc.; sur le vinaigre économique, radical, concentré et en poudre; enfin sur le vinaigre stomacique et antiléthit que de Bully, et autres vinaigres aromatiques.

VINCI.

Les ouvrages scientifiques de ce grand artiste sont conservés à la bibliothèque de l'Institut de France, mais la manière étrange dont ils ont été transcrits en rend la lecture d'une extrême difficulté, les lettres de chaque mot en sont reaverbées. Un jeune savant italien en a entrepris naguère la transcription complète, dans le but d'effectuer une publication que réclame le monde savant.

Voy. *Libri*, histoire des sciences mathématiques en Italie. 4 vol. in 8. — La Table des matières des 20 premières années du *Magasin pittoresque*. (Ce recueil a reproduit quelques-unes des figures

qui servent à l'explication de diverses questions scientifiques.) — Del Conoscimento di Leonardo da Vinci, libri quattro di Giuseppe Bossi, pittore. Milano, stamperia reale, 1810, in fol. br. — et *Oettinger*. Bibliographie biographique, 2e édit. Paris et Leipzig, gr. in 8.

VINLAND.

Thomas Torfæus a donné dès 1703, en latin, l'histoire de l'antique Vinland, réimp. en 1706 à Copenhague et à Hænan, en 1715. Les publications de la Société royale des antiquaires du nord ne laissent plus de doutes sur la découverte de l'Amérique dès le Xe siècle, par les hommes du nord. Le premier document que nous connaissons sur cette matière est intitulé :

1. *Thomas Campanius*. Description abrégée de la province de la nouvelle Suède en Amérique, appelée aujourd'hui Pensylvanie (en suédois). Stockholm, 1702, in 4, 8g.

On raconte dans cet ouvrage les expéditions qui eurent lieu dans le Vinland au Xe siècle.

— 2. Island hitramannaland, Groenland, und Vinland von Karl Wilhelm Heideberg, 1842.

Cet ouvrage offre un résumé très-complet et très-clair de l'histoire des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.

VINS.

Consultez sur les vins des anciens, la table des matières du *Magasin pittoresque*. Voy. pour le XVIe siècle, *Aldrovandi*. De vinorum varietate et natura; puis, *Palmarius*, De vino et pomaceo lib. II. Parisiis, 1588. Il y a une trad. fr. par l'auteur lui-même: Caen, 1589, in 8. *Gul Patin* en fait mention dans ses lettres, t. I, p. 289, édit. de *Reveillé Paris*.

1. *And. Baccii De Naturali vinorum historia, de vinis Italiae, et de conviviis antiquorum libri VII*. Romæ, 1596, in fol.

— *Ouvrage recherché.*

— 2. *Brouaut*. Traité de l'eau-de-vie, ou Anatomie théorique et pratique du vin. Paris, 1646, in 4.

— 3. *Brac* fils. Le commerce des vins rectifiés et épuré, ou nouvelle méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux, des récoltes en vins, etc. par M. C... S. Amsterd., et Lyon, 1769, in 4.

Il est également in 8 et in 12.

— 4. *Oénologie*, ou Discours sur la meilleure méthode de faire les vins et de cultiver la vigne, par *Edme Bequillet*. Dijon, 1771, in 8.

- 5. L'Art de fure il vino (di Ferdinando Proletti). In Firenze, Cambiaggi, 1775, in 8.
- 6. Question sur l'usage du vin de Champagne mousseux contre les fièvres paitides, etc.; par P. Toussaint Navier. Paris, 1778, in 8.
- 7. Manuel pratique pour faire toutes sortes de vins, par *Bridelle de Neuillan*. 1782, in 12.
- 8. Mémoire sur les pressoirs à vin, qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences de Metz, par J. P. Jauzez. Paris, Barrois l'aîné, 1788, in 8.
- 9. Vinification, ou Fabrication des boissons vineuses et économiques avec diverses substances, pour la classe indigente du peuple, par *Jolivet*. 1790, en 2 part. in 8.
- 10. Manuel du vigneron, du département de la Moselle. Metz, imp. de Collignon, 1816, in 8 de VIII et 99 p.
- 11. Art de faire le vin, par *Fabroni*. Ouvrage couronné par l'Académie royale de Florence; trad. de l'italien par F. R. Band. 1801, in 8.
- 12. L'Art de faire le vin, d'après les doctrines de *Chaptal*, etc., par *Ant. Alex. Cadet de Vaux*. Paris (Colas), 1801, in 8. M. Mandel a publié des observations oenologiques relatives à cet écrit.
- De même auteur:
- 13. Traité du Jaugeage, suivant les anciennes mesures en usage dans le département de la Moselle, et selon le nouveau système métrique employé dans la république. Metz, Collignon, un XII (1804), in 8 de 94 p. avec une pl.
- 14. Essai sur la culture de la vigne sans le secours de l'échafas. Paris, 1807, in 8.
- 15. L'Art Oenologique réduit à la simplicité de la nature, par la science et l'expérience, suivi d'Observations critiques sur l'appareil *Gervais*. Paris, 1823, in 12.
- La même année l'auteur a publié un post-scriptum à cet ouvrage, 12 p.
- 16. Mémoire sur la fermentation des vins, par M. *Legendre*. 1803, in 8.
- 17. Recherches sur l'état actuel de la distillation du vin en France et sur les moyens d'améliorer la distillation des eaux-de-vie de tous les pays, par M. *Duportal*. 1811, in 8, fig.
- 18. *Lobenstein-Lohel*. Traité sur l'usage et les effets des vins dans les maladies dangereuses et mortelles, trad. de l'allein. par *Lobstein*. Strasb., 1817, in 8.
- 19. Art de faire le vin et de distiller les eaux-de-vie, par A. B... 1820, in 8.
- 20. Moyens simples et naturels, prou-

vés par l'expérience, pour augmenter la quantité de vin en France sans en diminuer la qualité, 1821, in 8.

— 20 bis. *Gab. Peignot*. Des comestibles et des vins de la Grèce et de l'Italie, en usage chez les Romains. Dijon, 1822, in 8.

On dit que cet ouv. n'a été tiré qu'à 50 exempl.

— 21. Mémoire sur le perfectionnement de la vinification, par M. *Elie Dru*. 1823, in 8.

— 22. *Alex. Henderson*. History of ancient and modern wines. Lond., 1825. Ouv. classique.

— 23. Oenologie française, ou Statistique de tous les vignobles et de toutes les boissons vineuses et spiritueuses de la France, suivie de considérations générales sur la culture de la vigne, par M. *Capoteau*. 1827, in 8.

— 24. Notice sur les pressoirs à vin et à cidre, à balancier et à percussion, de *Th. Revillon*. 1829, in 8.

— 25. *Thiébaud de Berneaud*. The vine dresser's theoretical and practical manual, from the second french edition, by *Miss Francesca Canfield-Pascalini*. New-York, 1829, in 8.

— 26. Bulletin de la Société d'œnologie française et étrangère pour l'amélioration des produits de la vigne et l'encouragement du commerce des vins. Paris, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 27. Manuel du sommelier, ou Instruction pratique sur la manière de soigner les vins, contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage, etc., par A. *Julien*. 5e édition. 1836, in 18, fig.

— 28. Du perfectionnement et de l'assainissement des boissons, par M. J. D. *Krüger*. 1^{er} 38, in 8.

— 29. Notice sur la nouvelle fabrication du vin, à l'aide d'un appareil breveté, par M. *Denis*. 1838, fig.

— 30. Traité sur les vins du Médoc et les autres vins rouges et blancs de la Gironde, par M. W. *Franck*. 2e édit. 1845, in 8, avec cartes.

— 31. Traité théorique de vinification, par *Dubief*. 1845, in 8.

— 32. Traité sur les vins de la France, des phénomènes qui se passent dans les vins et des moyens d'en accélérer ou retarder la marche, par M. *Batilliat*. 1847, in 8, fig.

— 33. Traité pratique de vinification, ou Guide des propriétaires, vigneron, négociants, etc.; par H. *Machard*, 2e édit. Besançon, imp. de *Jacquin*, 1849, in 12.

Ouvrage couronné par la Société d'agriculture du Doubs.

— 34. L'Indie

nouveau, par D

— 35. L'Indie

vins, par le mé

— 36. Le Sau

par de vaisseau

trois formes, p

Trois ouvrages

Blancourt, Hum

— 37. Manue

— 38. Nouve

— 39. Manue

— 40. Cons

— 41. Bibli

— 42. Joh

— 43. Joh

— 44. Joh

— 45. Joh

— 46. Joh

— 47. Joh

— 48. Joh

— 49. Joh

— 50. Joh

— 51. Joh

— 52. Joh

— 53. Joh

— 54. Joh

— 55. Joh

— 56. Joh

— 57. Joh

— 58. Joh

— 59. Joh

— 60. Joh

— 61. Joh

— 62. Joh

— 63. Joh

— 37. Manue

— 38. Nouve

— 39. Manue

— 40. Cons

— 41. Bibli

— 42. Joh

— 43. Joh

— 44. Joh

— 45. Joh

— 46. Joh

— 34. L'Indispensable du jaugeur de
maison, par *Defranoux*.

— 35. L'Indispensable du jaugeur de
voies, par le même.

— 36. Le Sauveteur et le Guide du jan-
neur de vaisseaux de toute espèce et de
toutes formes, par le même.

Trois ouvrages publiés la même année:
*Hircourt, Humbert, 1852, in 4. Se ven-
dent séparément.*

— 37. Manuel du vigneron français. —
Voyez Manuels-Roret.

— 38. Nouveau Manuel complet de la
fabrication des vins de fruits, du cidre, du
poiré, etc. — *Voyez Manuels-Roret.*

M. Hureau a donné en ces derniers
temps : *Histoire des falsifications des
substances alimentaires et médicamenteu-
ses. Paris, Germer Baillière, in 8 de 727 p.*

— 39. Manuel du marchand de vins. —
Voyez Manuels-Roret.

Voyez les mots Sommelier et Vigne.

BIBLIOGRAPHIE.

— 40. Considérations médicales sur le
vin, ses produits et ses effets sur l'écono-
mie animale, présentées et soutenues à
l'école spéciale de médecine de Montpel-
lier, le 3 juillet 1807, par *J. P. Lagnolle*,
pour obtenir le grade de D. en médecine.
Montpellier, Tournel, 1807, in 4 de 43 p.

Le premier paragraphe de cette thèse
contient une bibliographie des livres qui
ont traité hygiéniquement du vin.

En 1812, lorsque *Gab. Peignot* publiait
son Répertoire, il existait une collection
bibliographique très-considérable sur le
vin et sur la vigne, la plus considérable
et la plus complète peut-être qui ait été
rassemblée; elle se trouvait au Clos-Vou-
geot, chez *M. Tourton*, propriétaire de ce
domaine; nous ignorons si elle y est en-
core ou si elle a été vendue. Dans ce der-
nier cas, le catalogue de vente devrait être
consulté pour de plus amples renseigne-
ments bibliographiques.

— 41. Bibliographie agronomique (par
V. Donaiten de Musset, sous le nom de
Musset-Pathay). Paris, 1810, in 8.

— 42. *Johan Hermann Bekers*. Versuch
elner literatur, etc. — Essai d'une histoire
de la science alimentaire, avec une pré-
face par le docteur *Fogel*. Stendai, 1810
à 1822, 2 t. en 5 vol. in 8.

*Voyez la table des matières aux mots
Vignes et Vin.*

*Voyez la Clef de l'Industrie d'Armon-
ville et le Bulletin de la Société d'encou-
ragement pour l'Industrie nationale, aux
mêmes mots, et la Bibliogr. de la France,
tab. syst., art. Agriculture.*

VIRGILE.

1. *Virgilius* imp. par *Sweynheym* et
Pannartz; 1469, in fol.

*Edit. princips. On peut se former une
idée de la grande valeur et de l'excessive
rareté de cet inestimable volume, dit M.
Dibdin en parlant de l'exempl. de la bib.
roy., d'après le prix porté à 4101 liv. à la
vente de la Vallière, en 1783. Il a été
acheté en effet pour cette somme; l'édit.
de 1471 est encore plus rare.*

— 2. *Virgilius*. Roma, 1471, 2 éd.
in fol.

Ce beau livre, imp. par *Sweinhelm* et
Fannartz, est regardé comme la plus es-
timable de toutes les anciennes édit. de
Virgile. On croit que l'exempl. de la bib.
roy., d'appartenir à *Ange Polittin*, qui l'a
enrichi de commentaires et de remarques
épitiques.

— 3. *Virgili Opera*. Venetis, Aldus,
1501.

C'est le 1er livre imp. avec les caractè-
res ital. si fréquemment employés depuis
par les Aldes. L'éd. a été contrefaite à
Lyon vers 1520. 300 à 400 fr.

Il y a une édit. d'Aldes, 1527, qui dans
ces derniers temps s'est élevée à un prix
vraiment extraordinaire, un exempl. rel.
de *Groslier* a été jusqu'à 1200 fr., à la
vente de *M. Ch. Giraud*.

— 4. Eadem cum comment. *Mauric
Servii* honorati. Parisiis, Rob. Steph.,
1532, in fol.

Très-bonne édit. estimée des savants.
Celle de *Taubman*, pub. en 1618, jouit de
la même faveur.

— 5. Eadem. Lugd. Batav., Elzevir,
1638, in 12.

C'est une des plus jolies éd. données par
les Elzeviers, 48 à 72 fr. Il y a une con-
trefaçon.

— 6. Opera omnia, cum notis selectis-
simis variorum, opera et studio *Cornelii
Schrevelii*. Lugd. Batarorum, 1661 seu
1666, in 8.

*Edit. jugée correcte. L'édit. de 1680,
3 vol. in 8, fig., est choisie pour l'an-
cienne collect. Variorum, de même que l'é-
dit. ad usum Delphini Paris, 1682, se
joint à la collect. ad usum.*

— 7. *P. Virgili Maronis opera*: *Nic.
Helmsius Dan. fil.* è membranarum compluribus
lisque antiquissimis recensuit. Ultrajecti,
apud *Gnil. Vandewater*, 1704, in 12.

— 8. *Virgili Maronis codex antiquis-
simus in bibliotheca medico-laurentiana
adversatus*. Florentiæ, typ. Mannianis,
1741, in 4.

*Fac simile peu exact du Codex medi-
ceus de la bib. de Florence.*

— 9. Antiquissimi codicis *Virgiliani*
fragmenta et picturae ex bibl. Vaticana

ad prisca imaginum formas a Pet. Sancto Bartholi incisae. Romæ, 1741, in fol.

Dans cette belle édit., faite d'après le Codex vaticanus, les grav. (pub. d'abord à part en 1877, in 4) représentent les peintures du manuscrit.

— 10. Opera (ex recens. J. Hawkey). Dublini, o typ. academiæ, 1745, in 8. Edit. estimée.

Voyez l'édition de Virgile, publiée à Rome, en 1743, in fol., avec les figures de Santi-Bartholi. On trouve, dans la préface, de savantes notices sur les quarante-sept manuscrits de Virgile déposés alors dans la bibliothèque du Vatican.

— 11. Opera, cum integris et emendatioribus commentariis et not. varior., ac præcipue N. Heinsii notæ nunc primum editæ: quibus addidit Petrus Burmannus. Amstelodami, 1746, 4 vol. in 4.

Très-bonne édit.

— 12. P. Virgillii Maronis. Opera. Londini, typis J. Brindley, 1749, in 16.

— 13. Bucolica, Georgica et Aeneis Birminghamiae, Baskerville, 1757, gr. in 4.

Cette édit. est le chef-d'œuvre de Baskerville. On la réimp. en 1771, sous la même date que la première; on reconnaît celle-ci à une transposition, p. 342 (liber decimus OEneidos, au lieu d'OEneidos, liber decimus). Cette faute a été corrigée dans la réimp.

— 14. Opera; accedit M. Manili astro-nomicon. Biponti, 1783, 2 vol. in 8.

— 15. Opera, varietate lectionis et perpet. adnotatione illustrat. à Chr. Gottl. Heyne, etc., accedit index uberrimus. Lipsiæ, 1788-89, 4 vol. in 8, pap. fin, figures.

— 16. Eadem. Paris, Barbou, 1790, 2 vol. in 12.

On trouve dans cette 3e édition de la collection Coustelier et Barbou une notice des éditions de Virgile, et les jugements des savants.

— 17. Virgillii Opera. Parisiis, P. Didot natu major, 1798, gr. in fol., pap. vél., figures d'après Gérard et Girodet.

Édition vendue 600 f. par l'éditeur, elle est d'une grande correction et d'une grande magnificence; il n'en a été tiré que 250 exempl., dont 100 avant la lettre.

Il y a eu un superbe exempl. de cette magnifique édit. chez Techener, coté à 600 fr. Il était, de plus, richement relié et renfermait une quantité d'illustrations; il avait coûté, dit-on, à celui qui l'a ainsi enrichi, plus de 3,000 fr.

On a dit, à propos du Virgile pub. en 1798 et de l'Horace qui parut l'année suivante: « Ce sont des livres qui n'ont jamais été et ne pourront jamais être surpassés. »

— 18. P. Virgilius Maro. Parisiis, curâ debat Petrus Didot natu major, anno reip. 6 (1799), in 18.

On recherche celle exempl. en gr. pap. vél. du premier tirage de cette belle édit. stéréotype.

— 19. Eadem ex ed. Chr. Gottl. Heyne Lipsiæ, 1800, 6 vol. in 8, 204 fig.

Cette belle et excellente édition, chef-d'œuvre de critique classique, s'est vendue pap. fin, 130 fr., pap. vél., très-bel exempl. 345 à 350 fr.

L'édition de Heyne a été reproduite par M. Lemaire dans sa Collection des classiques latins (1827).

— 20. Eadem. Londræ, 1821, in 4. Dans le petit format, on fait cas aussi de l'édit. d'Oxford, 1812, 2 vol. in 32.

— 21. Virgilius. Edit. de Heyne. Londræ, 1821, 4 vol. gr. in 8.

Belle.

— 22. Virgillii Opera. Varietate lectionis et perpetua adnotatione illustrata a C. G. Heyne edit. IV cura G. P. Wagner. Leipzig, 1830-41, 6 vol. gr. in 8.

— 23. Bucolica. In fol.

Cette édit., de la plus grande rareté, imp. sans chiffres, réclames ni signatures, était inconnue aux bibliographes, selon M. Brunet. « Chaque vers commence par une lettre capitale séparée du mot. »

Il y a d'autres édit. fort rares du 17^e siècle.

— 24. P. Virgillii Maronis Bucolica, Georgica et Aeneis, ex codice medico laurentiano descripta; ab Antonio Ambrogio, florentino scripta, S. J. italico versu reddita, adnotationibusque italicis illustrata, etc. Romæ, Monaldini, 1763, 3 toni in fol.

La trad. de B. Pulci; celle de l'Enéide, par Annibal Caro; les OEuvres complètes en espagnol, Valencia, 1778, 5 vol. in 8, sont recherchées.

— 25. Georgicon lib. IV emendab. Gild. Wakefield. Cantabrigiæ, 1788, in 8.

— 26. Virgile complet, trad. en 6 langues: en vers français par Delille et Tissot; en vers espagnols par Guzman, Velasco et Luis de Léon; en vers italiens par Arici et Annibal Caro; en vers anglais par Dryden et Warton; en vers allemands par Woss (texte en regard d'après Heins), pub. par le docteur Montfalcon.

Voy. Polyglotte.

Pour les versions grecques, plusieurs versions françaises, et les versions italiennes, espagnoles, portugaises, allemandes et anglaises de Virgile, voyez Brunet, t. IV, p. 660 et suiv.

Nous signalerons parmi les trad. faites en langues étrangères et imp. en ces derniers temps, un remarquable travail pub. par M. Manuel Odorico Mendes, sous ce

Enéida
de la epope
Encourag
l'auteur c

— 27. OEuvr
mais, le text
des remarq
Nouv. é

— 28. Les cen
Binet. Par
Bonne trad.
connue sou
secteurs.

Nous citerons
avec le te
Paris, 1819-26.

— 29. Virgile
nouv. par
Paris, 1819.

Dans cette tr
par Valentin

— 30. Les B
par M.
13, gr. in 18.

Cette trad. est

— 31. Les Bu
de plusieurs
Blon et de
par Fis
imp. par le

— 32. Les G
franc., avec
Paris, imp
libé, 1783, gr.

— 33. Les m
17, gr. in 4.

— 34. L'Enéid
par Jac. D
les beautés
Michaud, an

— 35. La m
traducteur. P
vol. gr. in 8,
Edit. qui ren
érations.

La Ire édit.
Paris, Blene
— 36. Traduc
Virgile, par

us Maro. Parisii, ex
lot natu major, an
18.

es. exempl. in gr. p
age de cette belle

ed. Chr. Gottl. Heyne
in 8, 204 fig.

excellente édition, che
classique, s'est vendue
p. rel., très-bel exem

ne a été reproduite par
Collection des classiq

Londres, 1821, in 4
mat, on fait cas assés
1812, 2 vol. in 32.

édit. de Heyne. Lond.
8.

Opera. Varietate locu
adnotatione illustrat
IV enra G. P. Wa-

-41, 5 vol. gr. in 8.
in fol.

plus grande rareté,
éclames ni signatura
e Bibliographes, selon

ue vers commence par
eparée du mot.
tit. fort rares du XV

si Maronis Bucolica,
ex codice medico lan-
ab Antonio Ambrosi,

lico versu reddita, ad-
dificis Illustrata, etc.
763, 3 tomi in fol.

ici; celle de l'Enéide,
es OEuvres complètes
a, 1778, 5 vol. in 8,

b. IV. emendab. Gill,
ise, 1788, in 8.

plet, trad. en 6 lan-
is par Delille et Tin-
ols par Guzman, Va-

; en vers Italiens par
ro; en vers anglais
on; en vers allemands
égard d'après Heine,

Montfalcon.

grecques, plusieurs
et les versions ita-
portugaises, alleman-

Virgile, voyez Brunet,

armi les trad. faites
et imp. en ces der-
quable travail pub.

co Mendes, sous ce

Enéide Brasileira ou traducco
de la epopée de Pub. Virgilio Maro,
8. Encouragé par un succès peu com-
ent, l'auteur complète son œuvre en ce

-27. OEuvres de Virgile, trad. en
français, le texte vis-à-vis la traduction,
avec des remarques par l'abbé des Fon-
taines. Nouv. édit. Paris, 1796, 4 vol:

in 4, pap. vél., fig.

Il y a une édit. in 8, 1743, de cette
trad. infidèle, mais qui a eu du succès.

On ne ditons rien ici des trad. d'Octa-
ve de St-Jeans et de Cl. Marot; quel-
ques personnes cependant les recherchent,
ils sont précieuses sous le rapport de
la lit. littéraire.

-28. Les œuvres de Virgile, trad. par
Binet. Paris, 1809, 4 vol. in 12.

Bonne trad. On fait cas également de
celle connue sous le nom de trad. des 4
maîtres.

Nous citerons aussi les œuvres com-
plètes avec le texte en regard et des re-
marques, par J. B. Morin. Clermont et
Paris, 1819-26, 3 vol. in 12.

-29. Virgile (OEuvres complètes de).
trad. nouv. par MM. Villenave et Char-
nier. Paris, 1832-35, 4 vol. in 12.

Dans cette trad. les liv. IX, X, XI et
XII, sont trad. par Amar, les petits poè-
mes par Valentin Parisot.

-30. Les Bucoliques, trad. en vers
français par M. Tissot. 3e édit. Paris,
1813, in 18.

Cette trad. estimée a été réimp.

-31. Les Bucoliques de Virgile, pré-
cédées de plusieurs idylles de Théocrite,
de Bion et de Moschus, trad. en vers
français par Firmin Didot. Gravé, fondu
et imp. par le traducteur. Paris, 1806,
in 8.

-32. Les Géorgiques, trad. nouv. en
français, avec des notes par Jac. De-
lle. Paris, imp. de Fr. Ambr. Didot
libr., 1783, gr. in 4, pap. fin.

-33. Les mêmes. Paris, Didot l'aîné,
1807, gr. in 4, pap. vélin.

-34. L'Enéide, traduite en vers fran-
çais par Jac. Delille, avec des remarques
sur les beautés du texte. Paris, Giguet
et Michaud, an XII (1804), 4 vol. gr. in 4,
p. vél., fig.

-35. La même édition corrigée par
le traducteur. Paris, Michaud frères, 1814,
vol. gr. in 8, fig.

Édit. qui renferme de nombreuses amé-
liorations.

La ire édit. de cette trad. célèbre est
Paris, Bleuet, 1770, gr. in 8.

-36. Traduction en vers de l'Enéide
de Virgile, par J. M. Hyacinthe Gaston.

Paris, le Normant, 1804-7, 4 part. en 2 v.
in 8 et 4 vol. in 12.

Il y a plusieurs autres trad., parmi les-
quelles nous citerons celle de Mollevaut;
celle de J. N. M. de Guerle, Paris, 1825,
2 vol. in 8, puis celle qui a été donnée
avec le texte en regard par P. F. Deles-
tre. Paris, 1830-32, 3 vol. in 12.

-37. L'Enéide de Virgile, traduction
de M. de Pongerville, les Bucoliques et les
Géorgiques, traductions de M. Ferd. Col-
let. 2e édit. Paris, Lefèvre, 1850, 2 vol.
in 12.

-38. Victor de Bonstetten. Voyage sur
la scène des six premiers livres de l'E-
néide. Suivl d'observations sur le latin
moderne. Genève, an XIII (1805), in 8,
carte.

-39. Géographie de Virgile, ou No-
tice des lieux dont il est parlé dans les
ouvrages de ce poète, par Helliez. Nouv.
édit. enrichie de quatre cartes géographi-
ques, par J. G. Masselin. Paris, 1820,
in 12.

-40. Fés. Flores de Théocrite et de
Virgile. Paris, 1822, 2 tomes in 1 vol.
in 8.

-41. Paulet. Flore et Faune de Vir-
gile, ou Histoire naturelle des plantes et
des animaux dont il est fait mention dans
cet auteur. Paris, 1824, in 8, fig. noires.

-42. Le même. Pap. vél., in 8, fig.
color.

-43. Etudes grecques sur Virgile, par
F. G. Eichhoff, etc. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

On a du même savant :

-44. Légende indienne sur la vie fu-
turity, trad. du sanskrit et comparée aux
légendes d'Homère et de Virgile. par F.
G. Eichhoff. Lyon, chez Dumoulin, in 8.

-45. Etudes sur Virgile comparé avec
tous les poètes épiques et dramatiques des
anciens et des modernes, précédées de
considérations préliminaires destinées à
servir d'introduction, par P. F. Tissot.
Paris, 1828.

Ouvrage excellent, fait avec une rare
conscience. Voy. aussi les beaux travaux
de M. Patin.

-46. Les faits merveilleux de Vir-
gile. Réimp. faite à Paris par Techener
en 1831, pet. in 4.

-47. Siebenhaar. De Fabulis quæ me-
dia cetate de Virgilio Marone circumfere-
bantur. Berolini, 1837, in 4.

-48. Lant. Lersch. Antiquitates vir-
gilianæ ad vitam populî romani depictæ.
Bonnæ, 1843, in 8.

On doit à M. Pannetier, ami de Giro-
dot, les dessins de l'Enéide exécutés par
ce peintre célèbre. In fol.

-49. Virgile travesti en vers burles-
ques, par Scarron, précédé d'une notice

sur l'auteur avec un vocabulaire des mots vieilliss. Nouv. édit. par C. Festilly. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 50. *Roussignol*. Virgile et Constantin-le-Grand. Paris, 1845, in 8.

Il y a une 2e édit. 2 vol. in 12.

Voyez autres édit. et trad. de Virgile, J. W. Moss, II, 703-736, et F. L. A. Schweitzer, id. II, 1145-1259.

VISIGOTHS ou WISIGOTHS.

1. *Jornandés*. De Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis. Edd. Grotius.

— 2. *Yepes*. Cronica general de la orden de San-Benito. Pampelune et Valladolid, 1609-21, 7 vol. in fol.

Voyez dans le tome II de cet ouvrage, une charte de l'époque wisigothique.

— 3. *Isidori Hispalensis*, de Gothis, Wandallis et Suevis lib. Chronicon regnum Wisigothorum, cum recensione et observationibus Frid. Lindenbrogii. Hamburgi, 1611, in 4.

— 4. *Codex Legis Wisigothorum* libri duodecim. Voyez la Collection de Lindenbrog. Codex Legum Antiquorum. Francofurti, 1613, in fol.

— 5. *Chronica Regnum Wisigothorum*, auct. Sancto Juliano etc., etc. Voyez le t. II des pères de l'Église de Tolède, pub. par le cardinal Lorenzana. Madrid, 1785.

— 6. Dr J. *Aschbach*. Geschichte der Wisigothen. Hist. des Wisigoths. Francofurt-sur-le-Mein, 1827, pet. in fol.

— 7. *Blumen*. Die Westgotische antiqua. 1647, in 8.

— 8. *Lex Romana Wisigothorum* ad 26 mss. fidem recognovit, annot. append., proleg. instruxit G. Haenel. Leipzig, 1848, gr. in 4.

— 9. *Vergleichendes Wörterbuch der Gotischen Sprache*, ou Dictionnaire comparatif de la langue gothique, par le docteur Lorenz Diefenbach. Francofurt-sur-le-Mein, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez également : *Gibbon*, *Destine and fall of the Roman Empire*. — *Eichhoff*, de l'influence du sanscrit sur les langues européennes. Journ. Asiatique, nouvelle série, t. I. — *Reinaud*, *Invasions des Sarrasins*. — *Romey*, *Histoire d'Espagne*. — *Du Roure*, *Histoire de Théodoric-le-Grand*. Voyez pour la bibliographie : *Masdeu*, *Historia critica de España*, 20 vol. in 8, principalement le t. XI.

VISIONNAIRES.

Voyez *Théologie*.

VITERBE.

1488. — *Introd. de l'imprim. en cette ville*.

VIVARAIS.

1. *Cartes des Cévennes, Vivarais et Bas-Languedoc*, pour servir à l'histoire des Camisards. 1760, in fol.

— 2. Les ruines et razement des murailles et fortifications de la ville de Cherylar en Vivarest (*sic*). Paris, 1631, in 8.

— 3. La défaite des ennemis rebelles au roi, par M. le duc de *Pantadour*, en pays de Vivarest (*sic*), avec la prise de dix pièces de canons. 1631, in 8.

— 4. *Trakté des eaux minérales du Vivarez (sic) en général et de celles de Valen en particulier*, par *Ant. Fabre*. Avignon. Plot, 1657, in 4.

— 5. *Récit fidèle de ce qui s'est passé dans les assemblées des fanatiques du Vivarez (sic)*, avec l'histoire de leurs prophètes et prophétesses au commencement de 1689. In 12.

— 6. *Relation des assemblées et des persécutions des fanatiques du Vivarais*, contenue dans plusieurs lettres d'*Esprit Flichier*, évêque de Nîmes.

Dans ses œuvres complètes : *Lettres choisies et Lettres pastorales*.

— 7. *Mémoires sur les guerres civiles du haut Vivarais*.

Imp. dans le tome II des pièces jugitives de M. le marquis d'Aubais. Paris, *Chaubert*, 1759, in 4.

— 8. De la peste de 1585 et 1586, avec une description du Vivarais, par *Achille de Gamon*.

Voy. les *Nouv. recherches de la France*. Paris, J. Th. *Hérissant*, 1766, t. I, pag. 20 et suiv.

— 9. *Volcans éteints du Vivarais*. Voy. *Volcans*.

— 10. *Manifeste de cinquante mille français fidèles, armés dans le Vivarais*, pour la cause de la religion et de la monarchie. Au camp de Jules, 1790, in 8.

— 11. *Les commentaires du soldat vivarais*, où se voit l'origine de la rébellion de la France, et toutes les guerres que, durant l-elle, le pays de Vivarais a souffertes, etc., par J. L. *Labollière*. 1811, in 8.

— 12. *Histoire de la guerre du Vivarais*, depuis le camp de Jales, 1790, jusqu'en 1816, par *Vincent Andol*. 1817, in 8.

— 13. *Album du Vivarais*, ou itinéraire historique et descriptif de cette ancienne province, par *Albert Du Boys*. 1834, in 8.

— Le même, orné de dessins par M. F. *Cassien*. Grenoble, 1842, gr. in 4, 41 pl.

— 14. *Révolte de Rouen*, épisode des guerres intestines du Vivarais, par A. *Martins*. 1843, br. in 18.

— 15. *Aug. Paradis*. *Inscriptions chré-*

tiennes du Vivarais. Bib. de l'école. Voy. *Lelong* de la France, t. II. *Pargneau*, t. II. France, p. 270. de France, tabl.

VOCABULAIRE.

Voy. *Dictionnaire*.

VOIRIE.

Pour les t. XVIII siècle.

de de Lamare.

1. *Dictionnaire* est d'In-

1783, in 4.

— 2. *Mémoires* de voi-

— 3. *Trakté* *Donnhert*. 1811.

— 4. *Cod* et municipal

revue par M.

— 5. *Cod* *Gillon* et *Sto-*

— 6. *Des* voirie urbaine

à introduire

le fils. 1811.

— 7. *Code* compris la

des villages.

— 8. *De* raisonné de

rie, les ali-

structions.

contenant l'

autres la

1836, sur

1841, 2 vol.

La Ire é-

— 9. *De* pes de la v-

— 10. *Sur* la législati-

cernant les

réf de voirie

par *Feraud*.

— 11. *Acti-* on des tr-

France. 20

VOITURE.

1. *Lettre* commencée

rosses. Voy.

sept., p. 1.

— 2. *É-* tures à t-

dans Par-

in 8.

vennes, Vivarais et Beauvoisin à l'histoire des Cantons.

— 2. Récit et razement des murailles de la ville de Chagny. Paris, 1621, in 8.

— 3. Des ennemis rebelles du duc de Ventadour, en 1631, in 8.

— 4. Des eaux minérales du Vivarais et de celles de Val d'Aoste. Fabre. Arignon.

— 5. De ce qui s'est passé pendant les révoltes des fanatiques du Vivarais et de leurs progrès au commencement du XVIII^e siècle.

— 6. Des assemblées et des persécutions du Vivarais, contenues dans les lettres d'Esprit Filles.

— 7. Des lettres complètes : Lettres pastorales.

— 8. Des lettres relatives aux guerres civiles du Vivarais.

— 9. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

— 10. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

— 11. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

— 12. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

— 13. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

— 14. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

— 15. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

— 16. Des lettres relatives à la ville de Val d'Aoste.

VOCABULAIRES.

Voy. Dictionnaires.

VOIRIE.

Pour les temps antérieurs à la fin du XVIII^e siècle, voy. le Traité de la police de de Lamare, et les ouvrages analogues.

— 1. Dictionnaire de la voirie, dont l'objet est d'indiquer les lois, etc. Paris, 1788, in 4.

— 2. Mémorial alphabétique des règlements de voirie. 1800, in 8.

— 3. Traité de la voirie urbaine, par Humbert. 1825-29, 3 vol. in 12.

— 4. Code de la voirie administrative et municipale, par Fleuriyon. 5e édit., revue par Ménerrier. 1833, in 8.

— 5. Code de la grande voirie, par Gillon et Stourm. 1834, in 12.

— 6. Des alignements et permissions de voirie urbaine, et des référés législatifs à introduire sur cette matière, par Costelle fils. 1836, in 8.

— 7. Code de la voirie des villes (y compris la ville de Paris), des bourgs et des villages, par Daubenton. 1836, in 8.

— 8. Davenne. Recueil méthodique et raisonné des lois et règlements sur la voirie, les alignements et la police des constructions. 2e édit., entièrement refondue, contenant les dernières lois, etc., entre autres la loi si importante du 21 mai 1836, sur les chemins vicinaux. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1836.

— 9. Du même : Législation et principes de la voirie urbaine. 1849, in 8.

— 10. Servitudes de voirie, études sur la législation et la jurisprudence, concernant les charges établies dans un intérêt de voirie sur les propriétés privées, par Feraud-Grand. 1850, 2 vol. in 8.

— 11. A. Husson. Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

VOITURES.

— 1. Lettre sur le temps auquel on a commencé en France de se servir de carrosses. Voy. Mercure de France, 1737, sept., p. 1969.

— 2. Essai sur la construction des voitures à transporter les lourds fardeaux dans Paris, par A. A. Feury. 1781, in 8.

— 3. Mémoire sur la forme et la nature des jantes pour les roues des voitures, par Boulard. 1781, in 12.

— 4. Observations sur les voitures à deux roues pour l'usage du commerce et le service du canon de bataille, par J. Grobert. 1797, in 4.

— 5. De Monmerqué. Les Carrosses à cinq sous, avec des observations préliminaires de l'éditeur. Paris, 1828, in 12.

— 6. Grandière. (Narratus viator). Vingt jours de route et généalogie historique de la famille des cochers, messageries, diligences, mailles-postes. Paris, 1830, in 8.

— 7. Nouveau manuel complet du Charroin et du Carrossier. 1851. — Voy. Manuels-Roret.

La cour de Portugal possède une des plus belles collect. de voitures qui existent en Europe; si ce n'est la première, on trouvera sur ces carrosses, de nombreux documents dans le journal l'Illustration.

Voy. notre art. Sellier-Carrossier et l'art. Usages, Nos 35 et 38.

VOLCANS.

— 1. Petri Bembi de Aetna ad Angelam Chabrielem liber. Venetia, Aldus, 1495, in 4.

Livre d'une grande rareté.

— 2. Ung merveilleusement grand mouvement de terre. Anvers, 1546, in 4.

— 3. Trattato del monte Vesuvio et del suoi incendii, di Gian. Bern. Giuliani. Napoli, 1632, in 4.

— 4. El monte Vesuvio, por J. de Quiñones. Madrid, 1632, in 4.

Voy. aussi J. Alf. Borelli. De historia et meteorologia incendii Aetnae, anni 1669.

— 5. Ign. Sorrentino. Istoria del monte Vesuvio, divisa in due libri, dedicata all' illust. rev. S. D. Galiano, etc. Napoli, 1734, in 4.

— 6. Duperron de Castéra. Histoire du Vésuve. 1741, in 12.

— 7. Storia e fenomeni del Vesuvio, esposti da G. M. della Torre. Napoli, 1755, in 4.

— 8. Liste chronologique des éruptions des volcans, des tremblements de terre, de quelques faits météorologiques les plus remarquables, des comètes, etc., jusqu'en 1760, tirée des mém. des Acad. de l'Europe, des ouvrages périodiques, des histoires générales et des relations particulières.

Tome VI, p. 488 à 675, t. VII, p. 475 de la collect. académique, dite de Dijon. Dijon, Fr. Desventes, 1755 et ann. suiv., in 4.

Voy. aussi Cotte, Journal de physique, t. 65, 68 et 70.

- 9. *W. Hamilton*. Observations on mount Vesuvius, mount Etna and other volcanos, in a series of letters addressed to the royal Society. 2th. édit. Lond., 1773, in 8, 6 p.
- 10. *Campl phlegreæ* : Observations sur les volcans des Deux-Siciles, en angl. et en franç. Naples, 1776. — Supplément, ou relation de la grande éruption du Vésuve arrivée au mois d'août 1777. Naples, 1779, 3 part. gr. in fol., fig. en couleur, 54 pl. et une carte, et 5 pl. de suppl.
- *Sous le titre d'œuvres du chevalier Hamilton, commentées par l'abbé Giraud-Soulaire, on a donné à Paris, dès 1781 (Paris, Moutard, in 8 de XX et 506 pag. avec une carte), une nouvelle édition des Lettres sur les volcans d'Italie, sans pl. ni texte anglais.*
- 11. *Champs phlégréens, ou observations sur les volcans des Deux-Siciles*. Nouv. édit., rev. et augm. Ouvrage destiné à faire suite à la collect. des Voyages pittoresques, notamment à ceux de Sicile, de l'abbé de St.-Non et de M. Houel. Livraisons 1 à 1X. Paris, Lamy (Treuttel et Wartz), an VII (1799), gr. in fol., fig.
- *Un Voyage au Mont Etna, d'Hamilton, trad. de l'angl. par Villebois, a été impr. à la suite d'un Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, de Riedesel.*
- 12. *Description de plusieurs volcans d'Allemagne, et de leurs productions*, par R. E. Raspe. En angl. Londres, Davis, 1776, in 8.
- 13. *Della valle vulcanico-marina di Ronca nel territorio Veronese memoria onografica dell' abbate Fortis*. Venezia, 1778, gr. in 8.
- 14. *Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay, avec un discours sur les volcans brûlants, des mém. analyt. sur les Schorls, etc.*; par *Faujas de Saint-Fond*. Grenoble, 1778, in fol., fig.
- 15. *Lettres sur les volcans éteints du Vivarais et Velay, dans les Recherches de Faujas de Saint-Fond, sur ce sujet, par l'abbé Morisagne*. 1778, in fol.
- *Trad. en allem. (par Sm. Sim. Witte)*. Hambourg, 1791, in 8.
- 16. *Faujas de Saint-Fond*. Voyage aux îles de Lipari, ou notice sur les îles Eoliennes, pour servir à l'histoire des volcans, suivi d'un mémoire sur une espèce de volcan d'air, et d'un autre sur la température du climat de Malte. Paris, 1783, in 8.
- *Du même* :
- 17. *Mémoire sur les îles Ponces, et catalogue raisonné des produits de l'Etna, pour servir à l'histoire des volcans et faisant suite au « Voyage aux îles de Lipari »*
- *suivis de la description de l'éruption de l'Etna du mois de juillet 1787.*
- 18. *Minéralogie des volcans, par Faujas de Saint-Fond*. 1784, gr. in 8.
- *Trad. en allem. Leipzig, 1786, in 8.*
- 19. *Istoria del tremoto della Calabria*. Napoli, 1787, in 4 et atlas in fol.
- 20. *Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne*, par Fr. D. R. *Montlosier*. 1789, in 8. — *Nouv. édit. Clermont et Paris, 1802, in 8.*
- 21. *Baskifuing*. Vulcanen pa Saintau-Lucie : af Cassan, etc. Stockholm, 1790, in 8, 4 pl.
- *Ce trav. est tiré du mém. de l'Acad. roy. de Stockholm.*
- 22. *Storia generale dell' Etna*, dall' abate Fr. Ferrara. Catania, 1793, in 8.
- *Du même* :
- 23. *Descrizione dell' Etna*. Palermo, 1818, in 8, fig.
- 24. *Lettre sur les volcans*, à M. de Zimmermann, par Dimitri, prince de Gallizin. 1797, in 8.
- 25. *Essai sur la calorique... de l'origine des feux volcaniques, suivis... etc.*, par J. M. Socquet. 1801, in 8.
- *Trad. en allem. par J. B. Trommsdorff, Erfurt, 1802, in 8.*
- 26. *Histoire naturelle des volcans comprenant les volcans sous-marins et autres phénomènes analogues*, par C. N. *Ordinaire*. 1802, in 8.
- *Trad. de l'angl., du manuscrit, par R. C. Dalias*. 1801, in 8.
- 27. *Coup-d'œil sur les anciens volcans éteints des environs de la Kill supérieure (rivière du département de la Sarre)*, avec une esquisse géologique, etc., par *Deltias*. 1804, in 8.
- 28. *Lacoste*. *Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne*. Clermont, 1805, in 8. — *ib.*, 1806, in 8.
- *On doit au même* : *Observations sur les volcans d'Auvergne*. An X, in 8.
- 29. *Raccolta di tutte le vedute rappresentanti l'eruzioni del monte Vesuvio*. Napoli, 1805, in fol. obl.
- 30. *Storia naturale e generale dell' Etna, di Gius. Recupero*. Catania, 1815, 2 vol. in 4.
- 31. *De Hoff*. *Catalogue des tremblements de terre, des éruptions volcaniques et de phénomènes semblables, depuis 1821*. — *Annal. der Physik von Poggen-dorf*, vol. 7, p. 259 et 289, et vol. 9, cah. 4, p. 589.
- 32. *Nicc. Pilla*. *Geologia volcanica della Campania*. Napoli, 1823, in 8.
- 33. *Sternberg*. *Werden und Seyn des Vulkanische Gebirges*. — *Nature des*

volcans volcaniques
avec 9 tables.

— 34. *Prodromus volcanum*, de T. B.

1825, in 8, a.

— 35. *Poulet* *Sc...*

— 36. *Ch. Kef...*

— 37. *El Sol*, t.

— 38. *Sur les p...*

— 39. *Tableau*

— 40. *Mémoire*

— 41. *Brongniart*

— 42. *J. Girard*

— 43. *John A...*

— 44. *Descripti...*

— 45. *Mémoire*

— 46. *Ch. Ka...*

— 47. *Ch. Ka...*

— 48. *Ch. Ka...*

— 49. *Ch. Ka...*

— 50. *Ch. Ka...*

— 51. *Ch. Ka...*

— 52. *Ch. Ka...*

— 53. *Ch. Ka...*

— 54. *Ch. Ka...*

— 55. *Ch. Ka...*

— 56. *Ch. Ka...*

— 57. *Ch. Ka...*

— 58. *Ch. Ka...*

— 59. *Ch. Ka...*

— 60. *Ch. Ka...*

— 61. *Ch. Ka...*

— 62. *Ch. Ka...*

— 63. *Ch. Ka...*

— 64. *Ch. Ka...*

— 65. *Ch. Ka...*

— 66. *Ch. Ka...*

— 67. *Ch. Ka...*

— 68. *Ch. Ka...*

de l'éruption de
et 1787.

des volcans, par
1784, gr. in 8.
1786, in 8.
remoto della Cala-
4 et atlas in fol.
théorie des vol-
Fr. D. R. Monto-
uv. édit. Clermont

ulcanen på Sain-
Stockholm, 1790,

mém. de l'Acad.
e dell' Etna, dell'
Etna, 1793, in 8.

l' Etna, Palermo,

volcans, à M. de
mitri, prince de

lorique... de l'o-
nes, suivies, etc.,
in 8.

B. Trommsdorff,

relle des volcans
ous-marins et sa-
gues, par C. N.

manuscrit, par R.

les anciens vol-
de la Kill supé-
ment de la Sarre),
logique, etc., par

minéralogiques
volcans de l'Auver-
8. — 16., 1806,

Observations sur
An X, in 8.

de la vedute rap-
monte Vesuvio.

e generale dell'
Catania, 1815,

logue des trem-
ptions volcani-
bles, depuis

ik von Poggen-
et vol. 9, cah.

logia volcanica
1833, in 8.

den und Seyn
— Nature des

volcans volcaniques, Carlsruhe, 1825, in 8,
avec 6 tables.

— 34. Prodomo della mineralogia ve-
nesiana, da T. Monticelli e Covelli. Na-
poli, 1825, in 8, avec un atlas de 19 pl.

— 35. Poulet Scrope. Considerations on
volcanoes, the probable causes of their
phenomena. Lond., 1825, in 8, fig.

— 36. Ch. Keferstein. Essai d'un cata-
logue chronologique des tremblements de
terre et des éruptions volcaniques depuis
le commencement de notre ère. Deutsch-
land 1827, Geologiu. Dargestaltt, vol. 4,
tab. 5, p. 280.

— 37. El Sol, 8 mai 1827. Ce n^e ren-
ferme un voyage au volcan du Popocate-
petl, par MM. Glenius et Taylor.

— 38. Sur les phénomènes des volcans,
par H. Davy.

Dans les *Annales de Chim. et de Phys.*,
t. LXXVIII, 1828, p. 133.

— 39. Tableaux de la nature, on con-
sidérations sur les déserts, sur la physio-
nomie des végétaux, sur les cataractes de
l'Éthiopie, sur la structure et l'action
des volcans dans les différentes régions
de la terre, par Humboldt. Paris, 1828,
1 vol. in 8.

Trad. par Eyriès, 2^e édit. Ce bel ou-
vrage ayant reçu de nombreuses modifica-
tions, a eu depuis deux nouv. trad. Voy.
et mot Humboldt.

— 40. Mémoire sur les chaînes des
montagnes, sur les volcans de l'Asie inté-
rieure et sur une nouvelle éruption volca-
nique dans la chaîne des Andes, par le
même. S. d. in 8.

— 41. Brongniart. Des volcans et des
terrains volcaniques. Voy. le Dict. des
sciences naturelles, LVIII, 1829.

— 42. J. Girardin. Considérations gé-
nérales sur les volcans et examen critique
des diverses théories qui ont été succes-
sivement proposées pour expliquer les
phénomènes volcaniques. Rouen, 1830.
Voy. le t. XX du précis analytique des
travaux de l'Acad. de Rouen, de la page
86 à la p. 355.

On trouvera une bibliographie de la
matière à la pag. 244 de cet excellent
travail.

— 43. John Auldjo. Sketches of Vesu-
vius, with short accounts of its principal
eruptions from the commencement of the
Christian Era, to the present time. Lond.,
1833, in 8.

— 44. Description du volcan de Pariou,
par H. Lecoq. Clermont, 1833, in 8, fig.

— 45. Mémoires de la Société géologi-
que de France. Paris, Levrault, 1833-42,
10 part. en 5 vol. in 4, fig.

— 46. Ch. Kapp. Neptunus und vulca-
nismus. Stuttgardt, 1834.

— 47. Mémoires sur les volcans de
l'Auvergne et de l'Italie, par Rozet.

Dans son *Traité élémentaire de géolo-
gie*, t. 1.

Voy. le n^o 21 de notre art. *Géologie*.

— 48. Léopold de Buch. Description
physique des îles Canaries, suivie d'une
indication des principaux volcans du
Globe, trad. de l'allein. en franç., par M.
Ch. Boudanger. Paris, 1836, in 8, et atl.
de pl. in fol.

— 49. Le comte de Byland Paltercamp.
Théorie des volcans. Paris, Bertrand,
1836, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

— 50. Maravigna. Memorie di oritto-
gnosia Etna e dei vulcani estinti della
Sicilia. Paris, 1838, in 8, av. 2 tableaux.

Du même :

— 51. Tavole sinottiche dell' Etna che
comprendono la topografia, la descrizione
de' fenomeni, la storia dell' eruzioni e la
mineralogia di questo vulcano. Paris,
1838, in fol. de 7 feuilles.

— 52. Pégusa, ancien missionnaire
apostolique. Histoire des volcans et des
îles volcaniques de Santorin, suivie d'un
coup-d'œil sur l'état moral et religieux de
la Grèce moderne. 1842, in 8.

— 53. Le Vésuve et ses principales
éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours,
suivi de 120 gravures.

Voy. le n^o 174 de notre article *Poly-
glottes*.

— 54. Ch. Daubony. Description of ac-
tive and extinct volcanos, of earthquakes
and of thermal springs. 2^e édit. Lond.,
1848, in 8. —

— 55. Samuel Hibbert. History of the
extinct volcanos of the basin of Newwied
on the lower Rhine.

— 56. J. Reynaud. Coup-d'œil sur la
formation volcanique des bords du Rhin.
Paris, broch. in 8, avec pl.

— 57. A. Scacchi. Relation de la der-
nière éruption du Vésuve, arrivée en fé-
vrier 1850. Suiv. d'un exposé des phéno-
mènes quotidiens observés sur ce volcan
depuis 1840 jusqu'à ce jour. Trad. de l'ital-
lien par M. Damour. Paris, in 8.

Voy. *Géologie*.

Nous ferons remarquer un fait curieux :

Les anciens habitants de l'Amérique russe
se rappellent avoir vu 88 volcans en acti-
vité dans la juridiction des contrées qu'ils
habitent.

On complètera ces recherches pour les
derniers temps, en consultant le supp. au
tableau chronologique des tremblemens
de terre inséré par M. Andros Poey, de
la Havane, dans la dernière série des
Nouvelles annales des voyages.

VOLTAIRE (François-Marie Arouet de)

I. OEUVRES COMPLÈTES.

1. OEuvres de Voltaire. Genève, les frères Cramer, 1768-78, 30 vol. — Suppl. (Correspondance). Paris, 1796, 15 vol., en tout 45 vol. in 4, fig.

— 2. Les OEuvres de Voltaire (avec des avertissements et des notes par Condorcet) et imprimées sous la direction et par les soins de M. Letellier. De l'Imprimerie de la Société littéraire et typographique (à Kehl.), 1784 et 1785-89, 70 vol. in 8. — Tables analytiques et raisonnées des matières contenues dans les œuvres de Voltaire, rédigées par P. N. Chantreau. Paris, Déterville, 1801, 2 vol. En tout 72 vol.

— 3. Les mêmes (de la même édit.). (Kehl) de l'impr. de la Société typographique, 1785, 92 vol. in 12.

— 4. Les mêmes. Nouv. édit. avec des notes et des observations critiques par Pailissot. Paris, Stoupe, 1792-1800, 55 vol. in 8.

— 5. OEuvres complètes de Voltaire. Edit. compacte. Paris, Desoer, 1817 et ann. suiv. 13 tomes in 8, divisés en 25 vol., avec table analytique des matières.

— 6. Les mêmes. (Edit. commencée avec des notes par M. Beuchot, et continuée par M. Louis Dubois). Paris, Mme Perronneau, 1817-20, 56 vol. in 12.

— 7. Les mêmes. Paris, Déterville et Lefèvre, 1817-20, 42 vol. in 8.

La table forme la 42e vol., avec le millésime 1820.

— 8. Les mêmes. Paris, A. A. Renouard, 1819-23, 66 vol. in 8. Vendues sans fig. 330 fr.; avec 160 gravures de Moreau jeune, 506; grand papier vélin d'Annonay, avec, etc., 800; avec les gravures avant la lettre, 1000.

— 9. Les mêmes. Paris, E. A. Lequien, 1820 et ann. suiv., 70 vol. in 8, 315 fr., et sur papier vélin, tiré à 30 exempl. numérotés, 630 f.

— 10. Les mêmes. Paris, Corez, Thominé et Fortin, 1820-26, 60 vol. in 12.

— 11. Voltaire. Edition Touquet (stéréotypée). Paris, l'éditeur, rue de la Huchette, n° 18, 1821 et ann. suiv., 75 vol. in 12.

Tiré sur trois genres de papier: Sur papier ordinaire (Voltaire de la petite propriété). — Sur papier fin d'Auvergne (Voltaire du commerce). — Sur papier vélin (Voltaire de la grande propriété).

— 12. OEuvres complètes de Voltaire. Paris, Chasserlaud et Bossange père, 1823-27, 73 vol. in 8.

— 13. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scient. et litt., par MM. Arago, Auguis, Clogenson, Dau-

nou, Etienne, François de Neufchâteau, J. V. Leclerc, Ch. Nodder, etc. Paris, Labibon et Deiangle, 1824 et ann. suiv., 92 vol. — Table analytique des matières, par M. Miger, 1832, 2 vol. En tout 97 vol.

— 14. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Paris, Beauouin frères, 1824, 34, 97 vol. in 8, y compris deux de table analytique, impr. sur papier carré, 1re édit. Baudouin.

— 15. Les mêmes, en un volume. Paris, Roux-Dufort frères, 1825-32, 96 livr. formant un vol. en 4 parties.

— 16. Les mêmes. Paris, Verdier, Ponthieu, Bossange père, 1825, 3 vol. in 8.

— 17. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Nouv. édit., revue par M. Edouard Thieffé. Paris, Baudouin frères, 1826, 70 vol. in 8.

— 18. Les mêmes. Nouvelle édit. collationnée sur les éditions originales, avec notes, préfaces, avertissements, etc., par Beuchot. Paris, imp. de Firmin Didot, 1829, 40, 72 vol. in 8.

La table alph. et analytique occupe les 2 derniers volumes. Elle est de M. Miger. On devrait à l'apparition de l'édit. Beuchot :

« Cette édit. est, sans contredit, la meilleure et la plus complète de toutes. Le savant et laborieux bibliographe qui la donne y travaille depuis plus de dix ans. C'est en rassemblant une collect. presque complète des premières édit. ou opuscules de Voltaire, que M. Beuchot est parvenu lentement à son but. Outre une soignée correction et le rétablissement de plusieurs parties du texte altérées, cette édit. présente quelques ouvrages inédits. Quoiqu'il y ait des notes des éditeurs de Kehl aient été conservées, la classification qu'ils avaient adoptée a paru vicieuse à M. Beuchot, et il l'a changée d'une manière qui nous paraît d'autant plus convenable, qu'elle donne au lecteur de la correspondance de Voltaire le moyen de trouver plus facilement l'ouv. auquel il veut recourir: c'est aussi un grand avantage offert au lecteur que de lui présenter toutes les lettres dans une seule série, ce qui est obscur dans l'une, pouvant être expliqué par une autre de la même époque. Tels sont, à peu près, les avantages de cette belle édition. »

— 19. Les mêmes, avec des notes, préfaces, avertissements, remarques historiques et littéraires. Paris, Arm. Aubert, 1829 et ann. suiv., 54 vol. in 8.

— 20. Les mêmes. Paris, Verdier, 1829 et ann. suiv., 75 vol. in 12.

— 21. Les mêmes, avec préfaces, avertissements, notes, remarques historiques,

Paris, Drevon, in 12.

— 22. Les mêmes sur la vie de Voltaire gravées par Blanchard, 1826-38, 13 vol.

— 23. OEuvres de Voltaire avec les notes et avertissements de 50 Goussier, 1828 et ann. suiv.

— 24. Pièces imprimées d'après les originaux pour faire suite aux précédentes jusqu'à Jacobson, d'après la 1re édit. Paris, Lefèvre, in 12.

— 25. Lettres inédites, imp. de M. Lefèvre, Tirées à 400.

— 26. Les OEuvres de Voltaire de Condorcet, perpétuelle, par M. F. Didot, ont enrichi les collections des indiennes.

— 27. L'Annuaire de Voltaire, par M. de M. Beuchot, in 8.

— 28. OEuvres de Voltaire, France, ann.,

II. OEUVRES

— 27. OEuvres de Voltaire, in 8. — Neuve, 1782.

— 28. OEuvres de Voltaire, Paris, Treuttel, in 8.

III. RECUEILS

— 29. Eléments de Newton. Ann. in 8. — Neuve, 1782.

— 30. Dictionnaire de Voltaire. Genève, rev. corr. et augmentée, par l'auteur. Louv. in 12.

— 31. OEuvres de Voltaire, distribuées des amateurs. Londres (Goussier), 6 vol. in 12.

çols de Neufschâteau, Condorcet, etc. Paris, 1824, in 8. — 29. Les mêmes, avec des notes et notices sur la vie de *Voltaire*; ornée de 50 vignettes gravées sur acier, par MM. *Leffevre, Blanchard et Hopwood*. Paris, Furne, 1806-38, 13 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

— 30. Oeuvres complètes de *Voltaire*, avec les notes et une table analytique; illustrées de 50 grav. sur acier. Paris, Houdouin, 1852 et ann. suiv., in 8.
Celle publiée, formera 4 vol. grand in 8.

— 24. Pièces inédites de *Voltaire*, imprimées d'après les manuscrits originaux, pour faire suite aux différentes éditions publiées jusqu'à ce jour. (Publiées par M. *Jacobsen*, d'après les manuscrits de *Theobald*.) Paris, Lequien, 1820, in 8 de 464 p. et in 12.

— 25. Lettres inédites de *Voltaire*. Paris, Imp. de Moquet, 1840, in 8 de 16 p. Tirées à 40 exempl.

Les Oeuvres de Condorcet, publiées par A. de Condorcet, O'Connor et Franç. Arago, secrét. perpétuel de l'Acad. des sciences (Paris, F. Didot, 1847, et ann. suiv. in 8), sont enrichies d'un grand nombre de lettres inédites de *Voltaire*.

— 26. L'Arbre de science, roman posthume de *Voltaire*, imprimé sur un manuscrit de Mme *Duchâtelet*. Paris, Delaiville, 1842, in 32.
M. *Beuchot* ne croit pas que ce roman soit de *Voltaire*. Voyez la Bibliogr. de la France, ann., 1842, n° 5801.

II. OEUVRES CHOISIES.

— 27. Oeuvres choisies de *Voltaire*, précédées de sa vie, par *Condorcet*, et ornées d'un beau port. Paris, 1826, 33 vol. in 8.

— 28. Oeuvres choisies de *Voltaire*. Paris, Treuttel et Wartz, 1838, 33 vol. in 8.

III. RECUEILS D'OEUVRES ET OUVRAGES SÉPARÉS.

Sciences.

— 29. Eléments de la philosophie de *Newton*. Amsterdam et Londres, 1738, in 8. — Neufschâteau, 1772, in 8. — Lausanne, 1782, in 8.

— 30. Dictionnaire philosophique portatif. Genève, 1764, in 8. — Nouv. édit., rev. corr. et augm. de divers articles, par l'auteur. Londres, 1765, pet. in 3. — 1765, 2 vol. in 12. — 1767, in 8 de 580 p.

— 31. Questions sur l'Encyclopédie, distribuées en forme de dictionnaire; par des amateurs, 1770-72, 9 vol. in 8. — Londres (Genève), 1771, 9 vol. in 8; 1777, 6 vol. in 12.

— 32. Dictionnaire philosophique, dans lequel sont réunies les Questions sur l'Encyclopédie, la Raison par alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie française, etc. Amsterdam, 1790, 8 vol. in 12. — 1795, 8 vol. in 8.

— 33. Dialogues et Entretiens philosophiques. Edit. Stéréot. Paris, F. Didot, 1830, 2 vol. in 18. — Angers, de l'imp. de Lesourd, 30, in 12.

— 34. *Alfonsa de Voltaire*, traJucida en español. Paris, Bossange padre, 1823, in 18.

Ce vol. contient: 1° le poème sur la loi naturelle; 2° le poème sur le désastre de Lisbonne; 3° le fait prendre son parti, ou le Principe d'action; 4° Idées républicaines, par un citoyen de Genève; 5° les Droits des hommes, etc.; 6° de la paix perpétuelle, par le docteur Goodheart; 7° Fragments des instructions pour le prince royal de ***; 8° le Cri des nations.

— 35. Mélanges de philosophie. Paris, Troussel et Wartz, 1837, 5 vol. in 8, av. un port.

— 36. La Philosophie de *Voltaire*, av. une introduction et des notes par *Erv. Bercot*. Paris, Ladrangé, 1848, in 18, format anglais.

Histoire.

— 37. An Essai upon the civil wars of France, extracted from curious manuscripts. Lond., S. Julliason, 1727, in 8 de 35 p.

Ire part. de l'Essai sur la poésie épique.

— 38. Le même. En angl. et en franç. Londres, Prevost, 1727, in 8.

— 39. Le même. Trad. de l'angl. (par l'abbé *Granat*). La Haye, Guyot de Merville, 1729, in 8 de 60 p.

Réimp. à La Haye en 1731, etc.

— 40. Histoire de Charles XII, roi de Suède. Rouen, Jore, 1731, 2 vol. in 12. — Amst., la Compagnie, 1731, in 8.

Ire édit. de ce livre classique si souvent réimprimé.

— 41. Le même, et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

— 42. Histoire de Charles XII. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in 18.

Edit. stéréotype, d'après le procédé de *F. Didot*.

— 43. Le même. Nouv. édit., avec des variantes de l'auteur, une préface du nouvel éditeur, des rapprochements et des notes historiques, des remarques philologiques et littéraires; par *M. A. Geoffroy*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1847, in 12,

avec des notes et notices sur la vie de *Voltaire*; ornée de 50 vignettes gravées sur acier, par MM. *Leffevre, Blanchard et Hopwood*. Paris, Furne, 1806-38, 13 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

— 33. Oeuvres complètes de *Voltaire*, avec les notes et une table analytique; illustrées de 50 grav. sur acier. Paris, Houdouin, 1852 et ann. suiv., in 8.
Celle publiée, formera 4 vol. grand in 8.

— 24. Pièces inédites de *Voltaire*, imprimées d'après les manuscrits originaux, pour faire suite aux différentes éditions publiées jusqu'à ce jour. (Publiées par M. *Jacobsen*, d'après les manuscrits de *Theobald*.) Paris, Lequien, 1820, in 8 de 464 p. et in 12.

— 25. Lettres inédites de *Voltaire*. Paris, Imp. de Moquet, 1840, in 8 de 16 p. Tirées à 40 exempl.

Les Oeuvres de Condorcet, publiées par A. de Condorcet, O'Connor et Franç. Arago, secrét. perpétuel de l'Acad. des sciences (Paris, F. Didot, 1847, et ann. suiv. in 8), sont enrichies d'un grand nombre de lettres inédites de *Voltaire*.

— 26. L'Arbre de science, roman posthume de *Voltaire*, imprimé sur un manuscrit de Mme *Duchâtelet*. Paris, Delaiville, 1842, in 32.
M. *Beuchot* ne croit pas que ce roman soit de *Voltaire*. Voyez la Bibliogr. de la France, ann., 1842, n° 5801.

II. OEUVRES CHOISIES.

— 27. Oeuvres choisies de *Voltaire*, précédées de sa vie, par *Condorcet*, et ornées d'un beau port. Paris, 1826, 33 vol. in 8.

— 28. Oeuvres choisies de *Voltaire*. Paris, Treuttel et Wartz, 1838, 33 vol. in 8.

III. RECUEILS D'OEUVRES ET OUVRAGES SÉPARÉS.

Sciences.

— 29. Eléments de la philosophie de *Newton*. Amsterdam et Londres, 1738, in 8. — Neufschâteau, 1772, in 8. — Lausanne, 1782, in 8.

— 30. Dictionnaire philosophique portatif. Genève, 1764, in 8. — Nouv. édit., rev. corr. et augm. de divers articles, par l'auteur. Londres, 1765, pet. in 3. — 1765, 2 vol. in 12. — 1767, in 8 de 580 p.

— 31. Questions sur l'Encyclopédie, distribuées en forme de dictionnaire; par des amateurs, 1770-72, 9 vol. in 8. — Londres (Genève), 1771, 9 vol. in 8; 1777, 6 vol. in 12.

— 32. Dictionnaire philosophique, dans lequel sont réunies les Questions sur l'Encyclopédie, la Raison par alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie française, etc. Amsterdam, 1790, 8 vol. in 12. — 1795, 8 vol. in 8.

— 33. Dialogues et Entretiens philosophiques. Edit. Stéréot. Paris, F. Didot, 1830, 2 vol. in 18. — Angers, de l'imp. de Lesourd, 30, in 12.

— 34. *Alfonsa de Voltaire*, traJucida en español. Paris, Bossange padre, 1823, in 18.

Ce vol. contient: 1° le poème sur la loi naturelle; 2° le poème sur le désastre de Lisbonne; 3° le fait prendre son parti, ou le Principe d'action; 4° Idées républicaines, par un citoyen de Genève; 5° les Droits des hommes, etc.; 6° de la paix perpétuelle, par le docteur Goodheart; 7° Fragments des instructions pour le prince royal de ***; 8° le Cri des nations.

— 35. Mélanges de philosophie. Paris, Troussel et Wartz, 1837, 5 vol. in 8, av. un port.

— 36. La Philosophie de *Voltaire*, av. une introduction et des notes par *Erv. Bercot*. Paris, Ladrangé, 1848, in 18, format anglais.

Histoire.

— 44. La même. Paris, Delalain, 1849, in 8.

— 45. Histoire de Charles XII et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1851 (1850), in 18, format anglais.

Collection des Chefs-d'OEuvre de la lit. fr.

— 46. Histoire de Charles XII. Nouv. édit., publiée avec une carte de l'Europe centrale, des notes littéraires, etc., par E. Brochard Dauteuille. Paris, Hachette, 1852 (1851), in 12.

Réimp. chez le même.

— 47. Le siècle de Louis XIV (par Voltaire), publié par M. (Dufresne) de Francheville, conseiller aulique de S. M. et membre de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Prusse. Berlin, 1752, 2 vol. pet. in 12.

1re édit. Un Essai de cet ouvrage avait paru en 1740.

Réimp. un très-grand nombre de fois.

— 48. Siècle de Louis XIV. Paris, Charpentier, 1840, in 12.

Exemplaire sans frontispice.

— 49. Siècle de Louis XIV. Paris, F. Didot, 1843, in 12, avec un portr.

Édit. complète, contenant la Liste raisonnée des enfants de Louis XIV, des Souverains étrangers, le Catalogue des principaux écrivains et les Artistes célèbres.

— 50. Siècle de Louis XIV. Édit. revue par M. l'abbé Duchesne de Cizeville. Paris, Leclercq, 1846, in 8, avec 20 dessins.

Fait partie de la Biblioth. lit. de la Jeunesse. On a, dit M. Beuchot, supprimé plusieurs passages de l'auteur. On a ajouté quelques notes empruntées à MM. Bonnard, de Maistre, Villemain, Saint-Victor.

— 51. Siècle de Louis XIV, suivi de la liste raisonnée des personnages célèbres de son temps. Nouv. édit., annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVIIe et du XVIIIe siècle, et des principaux historiens étrangers ou français; par Ch. Louandre. Paris, Charpentier, 1852, in 18.

— 52. Siècle de Louis XIV. Nouv. édit. Paris, Delalain, in 18.

Titre et notice littéraire signée : N. A. Dubols.

— 53. Annales de l'Empire depuis Charlemagne; par l'auteur de siècle de Louis XIV. Bâle, J. H. Decker, 1753, 2 vol. in 12.

— 54. Essai sur l'histoire universelle. Dresde, C. Walther, 1754-58, 6 vol. in 12.

1re édit. de l'ouvrage auquel l'auteur donna, en 1769, le titre d'Essai sur les mœurs.

— 55. Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. Genève, 1756, 7 vol. in 8. — Paris, 1757, 6 vol. in 12. — 1761-63, 8 vol. la 8.

— 56. La Filosofia de la Historia, traducida al castellano. Parigi, de la impr. de David, 1825, 2 vol. in 18.

— 57. Ensayo sobre las costumbres y el espíritu de las naciones, y sobre los principales hechos de la historia, por Voltaire; traducido al castellano, por D. J. J. Paris, de la impr. de David, 1827, 10 vol. in 18.

— 58. Siècle de Louis XV, Histoire du parlement de Paris; par Voltaire. Paris, F. Didot, 1850, in 18, format anglais, avec un portr.

Collection des Chefs-d'OEuvre de la lit. fr.

Pour les autres ouvrages historiques de Voltaire, tels que l'Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand, la Philosophie de l'Histoire, le Précis du siècle de Louis XV, l'Histoire du Parlement de Paris, etc., ainsi que pour ses ouvrages biographiques, tels que la vie de J. B. Rousseau, celle de Molière, les anecdotes sur Louis XIV, celles sur le czar Pierre-le-Grand, le panégyrique de Louis XV, celui de St. Louis, etc., voyez Quérard, Bibliog. voltairienne.

Littérature.

— 59. La Ligue, ou Henri-le-Grand, poème épique... Genève, Jean Molkpapp, 1723, in 8 de VIII et 231 p.

1re édit. de la Henriade.

— 60. La Henriade de M. de Voltaire, poème épique (en X chants). Londres, in 4, orné de gravures.

1re édit. de ce poème sous ce titre.

— 61. La même. Poème en dix chants, Paris, veuve Duchesne (imprim. de Barbou), sans date (aussi 1770 et 1775), 2 v. in 8, fig. d'après Eisen.

— 62. La même. Poème suivi de quelques autres poèmes. Kehl, 1789, in 4, pap. vél., 10 fig.

— 63. La même. Poème. 2e édit. imp. pour l'éducation du Dauphin. Paris, imp. de Didot aîné, 1790, gr. in 4, pap. vél.

— 64. La même. Poème suivi de notes et de variantes. Paris, P. Didot l'aîné, 1814, in 8, pap. vél.

— 65. La même. Paris, imp. de Firmin Didot, 1819, gr. in 4, av. 2 grav.

— 66. La même, ornée de dessins lith. d'Horace Vernet, avec les portraits par Mauzaisse. Paris, P. Dupont, 1822, in-fol. av. 40 pl. lith.

— 67. La même, avec des notes inédites.

de Voltaire

Paris, Reil

— 68. La m

riantes et les

l'auteur à l'oc

venue, mise en

servados criti

naires de Fréd

montel, La Har

Paris, Ba

— 69. La m

sur les guerres

1838, in 18.

— 70. La m

rie de l'Essa

par Volta

173, avec por

Ce vol. conti

l'homme, le

de Lisbonne, le

de l'Amitié

— 71. La m

par M. Cauz

ençais à côté

ambo, 1772, i

Réimp. plusi

— 72. La m

L. B., anc

Caladoure, et

1813.

— 73. La He

trad. en ver

Andria. Aiais

— 74. La m

par D. J.

Spinola, Mad

— 75. La m

ols, par D. J.

Perpignan, 1

— 76. La Puc

né en quinze

1755, in 12

tra, le titre et

Édit. que l'or

— 77. La m

ree des notes

agna. et collat.

ur. (Genève),

Réimp. un gr

— 78. La m

ris, de l'impr

vol. gr. in 4,

on et Monne.

Édit. tirée au

La Pucelle d'

très-grand nom

des bonnes

wante :

— 79. La Puc

lit. stéréotype

Didot, Paris,

18.

l'histoire générale et l'esprit des nations, de 1751 à nos jours. Col. in 8. — Paris, 1757, 61-63, 8 vol. in 8.

de la Historia, trad. de Castigliano, por D. J. J. David, 1827, 10 vol.

Louis XV, Histoire de Louis XV, par Voltaire, Paris, 1788, format anglais, 8.

Chefs-d'OEuvre de la

ouvrages historiques de l'histoire de Russie, la Philosophie du siècle de Louis XIV, l'élément de Paris, etc., ouvrages biographiques de J. B. Roussier, anecdotes sur Louis XIV, Pierre-le-Grand, Louis XV, celui de St. Quérard, Bibliog.

ature.

ou Henri-le-Grand, de Jean Mokpap, 231 p.

riade. de M. de Voltaire, 2 chants). Londres, 1755.

s.

ne sous ce titre.

poème en dix chants, (imprim. de Barneville, 1770 et 1775), 2 v.

poème suivi de quelq. tabl., 1789, in 4, pap.

poème. 2e édit. imp. par M. de Voltaire, Paris, imp. r. in 4, pap. vél.

poème suivi de notes de P. Didot l'aîné, 1808.

Paris, imp. de Firmin Didot, 2 grav.

écée de dessins lith. et les portraits par Dupont, 1822, in-

avec des notes inédites.

de Voltaire et une critique de ce poème. Paris, Renouard, 1826, in 8.

—68. La même, avec les notes, les variantes et les divers écrits composés par l'auteur à l'occasion de ce poème. Edition revue, mise en ordre, et augmentée d'observations critiques et des jugements littéraires de *Frédéric II, Ant. Coëchi, Marmonel, La Harpe et Chénier*; par M. Daunou. Paris, Baudouin frères, 1828, in 8.

—69. La même, précédée d'un Essai sur les guerres de France. Paris, Yonnet, 1838, in 18.

—70. La même, poème en dix chants; suite de l'Essai sur les guerres civiles, etc.; par Voltaire. Paris, F. Didot, 1841, in 18, avec portr.

Ce vol. contient aussi les sept discours sur l'homme, la loi naturelle, le Désastre de Lisbonne, le Temple du Goût, le Temple de l'Amitié.

—71. La même, trad. en vers latins par M. Caux de Cappeval, avec les vers français à côté. Amsterdam et Paris, La Courbe, 1779, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

—72. La même, traduite en vers latins, par L. B., ancien professeur. Toulouse, Bouchard, et Paris, Delalain, 1811, in 18.

—73. La Henriade, poema epico francés, trad. en verso español, por Bazan de Mendoza. Alais, 1816, in 8.

—74. La même, trad. en vers espagnols par D. Joseph. Joachin Virues y Espinola. Madrid, 1823, in 8.

—75. La même, trad. en vers espagnols, par D. J. de V. y E., y D. A. L. y P. Perpiquan, 1826, in 16.

—76. La Pucelle d'Orléans, poème divisé en quinze livres, par M. de V... Louvain, 1755, in 12 de 161 p., plus le faux-titre, le titre et une préface en 2 p.

Édit. que l'on croit être la première.

—77. La même. poème en vingt chants, avec des notes. Nouvelle édition, corrigée et collat. sur les manuscrits de l'auteur. (Genève), 1762, in 8, fig.

Réimp. un grand nombre de fois.

—78. La même, poème en XXI chants. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1797, vol. gr. in 4, pap. vél., fig. de Monnet et Monnet.

Édit. tirée aussi in fol. gr. pap. La Pucelle d'Orléans a été réimp. un grand nombre de fois depuis 1797. Les des bonnes éditions récentes est la suivante:

—79. La Pucelle, poème, par Voltaire. Édit. stéréotype d'après les procédés de Didot, Paris, Borrani et Droz, 1850, in 8.

Voyez la Bibliogr. de la France, ann. 1850, n° 3786.

—80. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques de M. de Voltaire. Paris, veuve Duchesne, 1779, 3 vol. in 12, avec grav.

—81. Théâtre. Paris, H. Nicolle et Renouard, 1809, 9 vol. in 8.

—82. Le même. Édition précédée d'une Notice historique par M. Berville. Paris, Baudouin frères, 1828, 8 vol. in 8.

—83. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques. Paris, Salatin et Thomine, 1838, 4 vol. in 18.

—84. Théâtre. Paris, F. Didot, 1842, in 12, avec un portr.

Ce vol. contient onze tragédies.

—85. Théâtre français. Chefs-d'OEuvre dramatiques de Voltaire. Limoges, Ardant, 1847, 5 vol. in 18.

—86. Théâtre choisi de Voltaire, avec une Notice biographique et littéraire, et des notes, par M. Geruzex. Paris, Hacchette, 1849, in 12.

OEdipe, Brutus, Zaïre, la Mort de César, Alzire, le Fanatisme, Mérope.

Pour les éditions des pièces publiées à part, voyez la Bibliographie déjà citée.

—87. OEuvres poétiques, contenant les chefs-d'œuvre dramatiques, la Henriade, la Pucelle, le Temple du goût, les Poèmes, Discours en vers, Contes, Satires, Épîtres et poésies mêlées. Paris, L. Debure (imp. de Firmin Didot), 1824, gr. in 8 de 820 p., port.

Édit. à deux colonnes.

—88. Poésies diverses. Paris, Treuttel et Wurtz, 1833, 3 vol. in 8.

—89. Romans et Contes. Bouillon, 1778, 3 vol. gr. in 8.

—90. Contes et Romans. Paris, Treuttel et Wurtz, 1833, 2 vol. in 8.

—91. Contes, satires, épîtres, poésies diverses, odes, stances, poésies mêlées, traductions et imitations. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

Les Romans et Contes de Voltaire, au nombre de 25, ont d'abord été presque tous imprimés séparément, de 1746 à 1775. M. Quérard en donne la nomenclature en rappelant la première édit. de chacun d'eux dans sa Bibliogr. voltairienne.

En 1819, M. Marchena a trad. et publié: *Novelas de Voltaire. Burdeos, Beaume, 3 vol. in 12.*

—92. A Princesa de Babilonia as viagens d'Escarmentado e como vai o mundo; por Voltaire. Paris, imp. de Leconte, 1850, 2 vol. in 18.

Critiques, Facéties et Mélanges: Correspondance.

Voyez également la Bibliographie voltairienne de Quérard.

— 93. Commentaires sur *Corneille*, par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1851, in 18, format anglais.

Collect. des Chefs-d'Œuvre de la lit. française.

IV. BIOGRAPHIE.

— 94. Les erreurs de *Voltaire*, par *Cl. Fr. Nonnotte*. Paris et Avignon, 1762, 2 v. in 12. — Lyon et Paris, 1770, 2 vol. in 12 (5e édit.). Paris, 1822, 3 vol. in 12.

La 1re édit. est anonyme.

— 95. *M. de Voltaire* peint par lui-même, ou Lettres de cet écrivain, dans lesquelles on verra l'histoire de sa vie, de ses ouvrages, etc. Laus. (Arg.), 1766, in 12; Toulouse, 1768, in 12; Laus., 1769, in 8; Rouen, 1772, in 12; Laus., 1775, in 8.

— 96. Tableau philosophique de l'esprit de *M. de Voltaire*, pour servir de suite à ses ouvrages et de mémoire à l'histoire de sa vie (par *Ant. Sabatier de Castres*). Genève et Paris, 1771, in 8 et in 12.

Réimprimé sous ce titre : *Vie polémique de Voltaire et histoire de ses proscriptions*, par G... Y. (Julien Louis Geoffroy). Paris, 1802, in 8.

— 97. *Eloge de Voltaire* (par *Frédéric II*). Berl., 1778, in 8.

Trad. en allem., en holl. et en ital.

— 98. *Eloge de M. de Voltaire*, par *Ch. Palissot*. Lond. et Paris, 1778, in 8.

Trad. en italien par Francesco Zaccarioli. Venet., 1779, in 8.

— 99. *Eloge de Voltaire*, par *J. F. de Laharpe*. Genève, 1780, in 8.

— 100. *La Vie de M. de Voltaire*, par *M^{me}* (l'abbé T. J. du Vernet). Genève, 1786, in 8; 1787, in 12. — Nouv. édit. (refondue). Paris, Buisson, an VI (1798), in 8.

— 101. *Vie de Voltaire*, suivie des Mémoires de *Voltaire*, écrits par lui-même; par *M. J. A. N. Caritat de Condorcet*. Genève, 1787, in 8. — Lond., 1790, 2 vol. in 18. — Paris, 1790, 2 vol. in 18. — Lond., 1791, 2 vol. in 18.

Trad. en allem. (par Dietrich Johann Heinrich Stoeber). Berl., 1791, in 8.

— 102. *Vie politique, litt. et morale de Voltaire*, où l'on résume *Condorcet* et les autres biographes, etc.; par *N. N. Lèpan*. Paris, 1817, in 8. — 1819, in 12. — 1825, in 12. — 1838, in 18.

— 103. *Life of Voltaire*, with particulars of his death, by *F. H. Standish*. Lond., 1819 et 1821, in 8.

— 104. Notice sur la vie et les ouvrages de *Voltaire*, par *L. S. Auger*. Paris, 1827, in 8.

— 105. *Voltaire and J. J. Rousseau*, by *F. Brougham*. Par., 1845, in 8.

Trad. en franç. par l'auteur. Paris, 1845, in 8.

— 106. *Voltaire et son temps. Etude sur le XVIIIe siècle*. Par *L. F. Buisson*. Genève et Paris, 1850, 2 vol. in 12. — 1851, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage vient d'être traduit en anglais.

On trouve des renseignements curieux sur les derniers instants et les funérailles de *Voltaire*, dans les *Œuvres inédites* de *P. J. Grosley*, Paris, 1813, 2 vol. in 8, la note qui suit dans l'Etat actuel de la Russie, par *J. M. Chopin* :

« J'ai vu à l'Hermitage la bibliothèque de *Voltaire* et je me suis cru quelques instants avec le génie de ce grand homme. Cette acquisition a été faite par *Catherine II*. On m'a laissé ouvrir un *Contrat Social* chargé de notes de la main de *Voltaire*. »

Parmi les curiosités bibliographiques qui se rattachent à *Voltaire*, il faut mentionner en première ligne un exempl. des *Œuvres complètes*, qui a appartenu à *M. G. Duplessis*, ancien recteur de l'Académie de Douai. Cette magnifique collect. se compose de 72 t. en 90 vol. in 8 appartenant à l'édit. de *Lefevre*, 1829-34, que l'on illustre par 12860 fig., et qui ont coûté leur savant possesseur au-delà de 20,000 fr. Voy. à ce sujet le *Bulletin d'annonces du Courrier de la librairie*.

M. Ch. Nisard vient de publier, à Paris, in 8 : *Les ennemis de Voltaire* : *P. P. Guyot Desfontaines*, *El. Cath. Fréron*, *Lau. Angliviel de La Beaumelle*.

Ce dernier article a donné lieu à une réponse de *M. Angliviel*, ancien bib., de dépôt de la marine.

Pour de plus amples détails bibliographiques sur *Voltaire*, voyez *Oettinger*, *Bibliogr. biograph. univ.*, 2e édit., colonnes 1864e et suiv.

V. BIBLIOGRAPHIE.

— 107. *Bibliographie Voltairienne*, par *M. Quérard*. Paris, sans date (1842), in 8.

Extrait du tome X de la France littéraire du même auteur, et tiré à part, 250 exemplaires.

— 108. La même. Paris, Daguin, 1842, gr. in 8.

Le faux-titre porte : Appendice aux éditions des *Œuvres de Voltaire*.

— 109. La même. Paris, 1844, in 8. *Travail important, qui ne contient pas moins de 1131 articles, presque tous annotés. Il suffit à peu près seul pour bien faire connaître les nombreuses productions scientifiques et littéraires du plus fécond génie qui ait eu la France. En effet, il*

qui on peut
une Monog
dans cell
séparées
dans un or
ouvrages
l'auteur; ce
tributs ou q
; enfin, cor
personne.
qui facilit
chet: 1° Ta
ifications s
2° Ta
à Rome et
et ceux c
Table alph
nclature des
auteurs, imi
l'abondance
et mieu
achève
Quérard u
On pourra l
nous avon
celles qu'o
Bibliograph
lications p
VOSGES.

1. Situation
l'on y trou
minérales; mais
de celle de Ni
win (en allem
35 p.
— 2. Recher
de la Vosge, p
chantre et char
625, in 4. —
Capinal, 1634,
— 3. Coutum
Dans le Cou
bourg, t. II, 10
— 4. Descrip
ale et médical
col. 1780, in
— 5. Alman
ent des Vosges
Thiébaux. 1
— 6. Lettre
nement des
essayer dans
plus facile et pl
les grains;
Biteau. 1793,
— 7. Les Vo
1813, in 8.
— 8. Dissert

par l'aut. Paris, 1842

e et son temps. Etude
le. Par L. F. Bungener
1850, 2 vol. in 12.

et d'être traduit en an

enseignements curieu
sants et les funérill
les OEuvres inédites d
ans, 1813, 2 vol. in 8.
ans l'Etat actuel de
Cbopin :

rmitage la bibliothèq
e suis cru queques in
rie de ce grand hom
a été faite par Cath
tâté ouvrir un Contr
otes de la main de Vol

tosités bibliographiq
Voltaire, il faut met
un exemp. des œuvre
ppartenu à M. G. De
cteur de l'Académie d
inique collect. se com
0 vol. in 8 apparten
e, 1839-34, que l'on
fig., et qui ont coûté
asseur au-delà de 20,000
le Bulletin d'annonc
librairie.

ient de publier, à Paris
ais de Voltaire : P. F
es, Et. Cath. Fréron
La Beaumelle.

le a donné lieu à un
ngliviel, ancien bid.
e.

mples détails biograph
s, vortez Oettinger, B
univ., 2e édit., colonn

PHIE.
graphie Voltairienne, p
s, sans date (1842), G

e X de la France litt
uteur, et tiré à part

ne. Paris, Daguin, 1848

orte : Appendice aux édit
Voltaire.

me. Paris, 1844, in 8.
ant, qui ne contient pe
tiques, presque tous ann

près seul pour biog
nombreuses productio
littéraires du plus féco
la France. En effet, l

qu'on peut raisonnablement souhaiter
une Monographie bibliographique se
de celle de M. Québard : publi-
s séparés et œuvres complètes don-
nés dans un ordre à la fois chronologi-
que et méthodique ; extraits qui en ont été
faits ; ouvrages tirés, imités ou parodiés
à l'auteur ; ceux qui lui sont faussement
attribués ou que l'on a publiés sous son
nom ; enfin, écrits relatifs à ses travaux ou
à sa personne. Le tout est suivi de quatre
tableaux qui facilitent singulièrement les re-
cherches : 1^o Table alphabétique des noms,
classifications sous lesquels l'auteur s'est
occupé ; 2^o Table des ouvrages condam-
nés à Rome et compris dans l'index ro-
main et ceux condamnés par le conseil ;
3^o Table alphabétique générale ; 4^o No-
menclature des biographes, apologistes,
imitateurs, traducteurs et édi-
teurs.

L'abondance des notes ajoutées à ce
manuel, et mieux encore leur valeur intrin-
sèque, achève de donner à l'ouvrage de
M. Québard un intérêt vraiment histo-
rique.

On pourra le compléter avec les notes
que nous avons ajoutées à notre article et
avec celles qu'on trouvera à l'avenir dans
la Bibliographie de la France et dans les
publications périodiques analogues à ce
journal.

VOSGES.

1. Situation des Vosges, les denrées
que l'on y trouve, les minéraux, les eaux
minérales ; mais particulièrement la source
de celle de Niderbronn ; par *Elie Roederer*
(en allem.). Strasb., 1595, in 8 de
135 p.

2. Recherches des saintes antiquités
de la Vosge, par *Jean Ruyr*, charmesien,
chanteur et chanoine de St-Dié. Espinal,
1635, in 4. — Les mêmes, rev. et augm.
Espinal, 1634, in 4.

3. Coutumes des Vosges.
Dans le *Coutumier général* de Riche-
bourg, t. II, 1099.

4. Description topographique, miné-
rale et médicale des Vosges, par *N. Di-
celot*. 1780, in 8.

5. Almanach civique du départe-
ment des Vosges pour l'année 1791, par
J. Thidobault. Espinal, in 12.

6. Lettre aux cultivateurs du dé-
partement des Vosges pour leur proposer
d'essayer dans la moisson une manière
plus facile et plus économique de recueil-
lir les grains ; par *N. François de Neuf-
château*. 1793, in 8.

7. Les Vosges, poème, par le même.
1793, in 8.

8. Dissertations sur les Vosges, de

même que sur leurs productions naturel-
les et économiques ; par *P. Jos. Buch'oz*.
1798, in fol.

9. Tableau statistique du départe-
ment des Vosges, par *Desgouttes*. 1802,
gr. in 8.

10. Annaires du département des
Vosges. Epinal, 1822 à 1837, 6 v. in 12.

11. *Phil. de Golberry*. Mémoires sur
quelques anciennes fortifications des Vos-
ges, où l'on examine la question de sa-
voir quel peuple, au temps de Jules César,
était établi dans la Haute-Alsace.
Strasbourg, 1823, broch. in 8 de 75 p.

12. *J. B. Jacquot*. Topographie phy-
sique et médicale du canton de Gerard-
mer, précéd. d'une notice historique. Stras-
bourg, 1826, in 4.

13. Tableau minéralogique des ro-
ches des Vosges, par *Jean Hogard*.
1835.

Annales de la Société d'Emulation des
Vosges, t. II, 2e cahier.

Voir le *Mémorial encyclopédique*, n^o 57,
septembre 1835.

Le même savant a publié, dans l'ordre
chronologique, entre autres ouvrages re-
latifs aux Vosges et à la Suisse :

14. Coup-d'œil sur les vallées du sy-
stème des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des
Vosges, t. II, 3e cahier.

15. Description minéralogique et
géologique des régions granitiques et
arénacées du système des Vosges. Epinal,
1837, in 8, et un atlas de planches et coupes
in fol.

16. Note sur les grès des Vosges.
Annales de la Société d'Emulation des
Vosges, 1838.

17. Observations sur les moraines et
sur les dépôts de comblement des Vosges.
1842.

Mêmes annales, t. IV, 3e cahier.

18. Carte routière des Vosges, au
1
120000^e, Mulhouse, Engelman, 1843,
8 feuilles. — 2e édit. 1851, 8 feuilles.

19. Carte géologique des Vosges
(même échelle). Mulhouse, Engelman,
1845, 4 feuilles.

20. Note sur les surfaces polies et
striées des roches dans le voisinage des
anciens glaciers des Vosges.

Bulletin de la Société géologique de
France, 2e série, t. II.

21. Statistique géologique des Vos-
ges. 1845, in 8.
Extrait de la Statistique du départe-
ment, publiée par *Henri Lepage*. Le même
ouvrage comprend une carte réduite du
département en 1 feuille.

— 22. Esquisse générale des terrains superficiels des Vosges. 1 feuille coloriée.

— 23. Carte géologique des Vosges, rapportée sur les feuilles de la carte du dépôt de la guerre, avec un mémoire explicatif. Communiqué à l'Institut le 15 mars 1847 (Inédite).

— 24. Recueil de Coupes et de Croquis joints à cette carte. Epinal, 1848, in-fol. (25 pl. color.).

— 25. Note sur la Serpentine des Vosges (avec 2 pl.).

Annales de la Société d'Emulation des Vosges. 1847.

— 26. Coup-d'œil sur le terrain erratique des Vosges et de la Suisse. Epinal, 1848, br. in 8. — 2e édit. Strasb., Simon, gr. in 8, avec atlas de 35 pl. in fol., color.

— 27. Petite carte des Vosges. Epinal, 1852, 1 feuille.

Nous savons en outre que M. Henri Hogard possède de curieux travaux géologiques sur cette région qu'il a parcourus dans tous les sens.

— 28. Promenades dans les Vosges, souvenirs historiques et paysages, par Edouard de Bazelaire. 1838, in 4.

— 29. Revue pittoresque, historique et statistique des Vosges, par Ch. Charton. 1841, in 4.

— 30. Edouard Collomb. Preuves de l'existence d'anciens glaciers dans les vallées des Vosges du terrain erratique de cette contrée. Paris, 1848, in 8, avec 4 pl.

— 31. Journal de la Société d'émulation du département des Vosges. Epinal, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez A. Girault de St-Fargeau, p. 300-3 et 412, et la Bibliogr. de la France, art. *Hist. de France*.

VOYAGES.

I. UTILITÉ DES VOYAGES. — CONSEILS POUR VOYAGER UTILEMENT.

Une place considérable ayant été donnée aux voyages dans chaque section géographique de notre manuel, nous avons dû nous renfermer ici dans les grandes généralités. Cet article nous a semblé néanmoins devoir offrir six divisions : la 1re se compose des ouvrages à consulter sur l'utilité des voyages ; la 2e offre les titres des collections ; la 3e comprend les titres des périples de l'antiquité et du moyen-âge, qui nous sont parvenus ; la 4e la bibliographie du premier voyage autour du monde ; la 5e les voyages autour du monde proprement dits ; la 6e est

consacrée à l'histoire et à la bibliographie des voyages.

1. Jérôme Turber. The traveller. Lond. 1525, in 12.

— 2. Hilarii Purkmayer Modus Peregrinandi, 1571, in 12.

— 3. Theod. Swingeri Methodus apodemica in gratiam eorum qui in quocumque vltio genere peregrinari cupiunt. Bas. 1577, in 4. Strasbourg, 1594.

— 4. Hilarii Pruchmairi Commentarius de arte apodemica seu vera Peregrinandi ratione. Ingolstadt, 1577, in 12.

— 5. De Arte peregrinandi libri duo varis exemplis imprimis Agri Neapolitani descriptione illustrati. Item libri duo, regimine iter agentium, etc. Lipsiæ, 1582, in 12.

— 6. Orymædii Syndromus itinerarium peregrinantium. Liche, 1598, in 8.

— 7. Putsius. De Peregrinatione. Duiseldorf, 1604, in 12.

— 8. Heur. Ranzovii Methodus apodemica, seu ratio peregrinandi perlustrandæ regionis ac urbes. Argent., 1604, in 12.

— 9. Ad prudentiam politicam et verum peregrinationis usum. Basie, Lud. Koenig, 1624, in 4.

— 10. Matth. Berneggeri. Discursus historico-politicus, seu dissertatio de Peregrinationibus studiorum. Strabourum, 1629, in 4.

— 11. Monita peregrinatoria duorum eruditissimorum virorum (vient à la suite des voyages de P. Heutzner). Nuremberg, 1629, in 4.

— 12. Profitable instructions with special by Travelles (Robert comte d'Enghien chevalier Philippe Sydney et le secrétaire d'Etat Davisons). Lond., 1632, in 8.

— 13. Instructions for forcing travel. Schewings, etc. London, 1642, in 8.

— 14. Gaudentio Sagaminò. Della peregrinatione filosofica Trattatello. Pisa, 1643, 2 vol. in 12.

— 15. Daniel Frœlich. Bibliotheca peregrinantium seu viatorum. Ulm, 1643, in 12.

— 16. Fidelis Achates, etc. Ulm, 1652, in 12.

— 17. Sylvain Dufour. Instruction d'un père à son fils. Genève, 1670, in 8.

— 18. Ed. Leigh. Three diatribes of Discourses fit for travels or guide for travellers, etc. London, 1671, in 8.

— 19. Georg. Hornii Ulysses sive studiosus peregrinus. Leyde, 1671, in 12.

— 20. Joan. Fabricius. De utilitate quam theologiae studiosus capere potest itinere in Italianam. Altona, 1678, in 8.

— 21. Sorbière. Ses lettres. Voyez

à M. de Vit
— 22. De arte
apoc, 1681, in
— 23. W. H.
vellers. Lond.
— 24. Mémoires
générales qu
voyager inut
Dairval, avou
Jean Léon
— 25. De l'u
vantage que l
prouve aux sc
Dairval. Rouen
Ce livre, enco
mentement cons
peurs numis
Parmi les in
bles de Dairva
points de vue
dans le tome I
pense et asse
qui se faisaient
bus de compl
tiques, il énu
lors qui nous
transmettre
tant cette liste
est d'oublées
on espérait
lre entier ; il
pendant la se
vres livres de
blâmes, je cro
perdre. » V
deux curie
deux de r
1688.
— 26. Got
pergrinantis.
— 27. L'hor
hollandais
— 28. L'Art
sterdam, 1698
— 29. Simo
nam eruditoru
lens, 1705, in
— 30. Jen
reginationis
in studio in
1707, in 4.
— 31. Dap
et medii evi
tande suscep
— 32. Hen
grationibus
liber, 1716, i
— 33. Mém
voyageur. Am
de Paul
Nervilleux.

re et à la bibliogr

The traveller. Lond

arkmayer Modus Per

ingeri Methodus cep

eorum qui in quocun

eginari cupiunt. Bas

urg, 1594.

uchmaii Commentari

ica seu veræ Peregr

olstadt, 1577, in 12.

eginandi libri du

primis Agri Neapolita

trati. Item libri du,

Altona, etc. Lipsiæ, 159

it Syndromus literat

m. Liche, 1598, in 8.

eginatione. Du

zovii Methodus apod

urbes. Argent., 160

tiam politicam et veru

m. Basle, Lud. Keel

Berneggeri. Discurs

studiorum. Strasbour

pergrinatoria duoru

rorum (vient à la su

Heutzner). Nurember

e instructions with ap

(Robert comte d'Esse

ope Sydney et le secr

isons). Lond., 1332

ons for forcing travel

ndon, 1642, in 8.

io Sagamino. Della pe

oficin Trattatello. Pis

à M. de Vitry sur l'utilité des voya-

— 32. De arts peregrinandi collectio.

— 33. *W. H. The infallible Gulde to*

— 34. Mémoires de quelques observa-

— 35. De l'utilité des voyages et de

— 36. *Carolus Linnaeus. Instructio*

— 37. *Dr Tuckers. Instructions for*

— 38. Le voyageur philosophe. Amst.,

— 39. Le flambeau des voyageurs.

— 40. L'abbé Gros de Bexplas. De l'uti-

— 41. *Polter. The Travellers Pocket*

— 42. *Mimier. Essai d'une méthode*

— 43. *Saggio per servire alla storia de'*

— 44. *Mme de Genlis. Le voyageur,*

— 45. *Fried. Just. Freyher. De Gån-*

— 46. L'abbé de Lubersac. Premier

— 47. *John Andrew's Four letters to a*

— 34. *Carolus Linnaeus. Oratio quæ pe-*

— 35. *J. B. Moreau, abbé de Belle-*

— 36. *Carolus Linnaeus. Instructio*

— 37. *Dr Tuckers. Instructions for*

— 38. Le voyageur philosophe. Amst.,

— 39. Le flambeau des voyageurs.

— 40. L'abbé Gros de Bexplas. De l'uti-

— 41. *Polter. The Travellers Pocket*

— 42. *Mimier. Essai d'une méthode*

— 43. *Saggio per servire alla storia de'*

— 44. *Mme de Genlis. Le voyageur,*

— 45. *Fried. Just. Freyher. De Gån-*

— 46. L'abbé de Lubersac. Premier

— 47. *John Andrew's Four letters to a*

— 26. *Goth. Stomarti Idea studiosa*

— 27. L'homme observateur sur mer

— 28. L'Art de voyager utilement. Am-

— 29. *Simon Jacobs. De peregrinatio-*

— 30. *Jenkin Thomasi Oratio de pe-*

— 31. *Dapperti Spicilegium de primi*

— 32. *Hen. Caszius. Ecloga de Pere-*

— 33. Mémoires instructifs pour un

— 34. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

— 35. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

— 36. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

— 37. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

— 38. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

— 39. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

— 40. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

— 41. *M. de Pauly attribue ce livre à M.*

young Gentleman on his settling out for France, etc. London, 1784, in 8.

— 48. Extrait des discours qui ont concouru pour le prix que l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de la ville de Lyon a adjugé à M. Turlin, avocat au parlement de Paris, sur cette question : Les voyages peuvent-ils être considérés comme un moyen de perfectionner l'éducation. Lyon, 1788, in 8.

— 49. *Leopold Berchtold*. Essay to direct the inquiries of a patriotic traveller. London, 1789, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été traduit en français sous le titre suivant, par Lasteysrie, auquel on doit tant de travaux utiles.

— 50. Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, etc. Paris, an V (1797), 2 vol. in 8.

— 51. *Posselt*. Apodemik oder die kunst, zu Reisen. Leipsick, 1795, 2 vol. in 8.

Cet art de voyager est un des traités les plus méthodiques et les plus complets qui existent sur la matière.

— 52-3. L'art de voyager utilement. Amsterdam, 1798, in 12, fig.

— 54. *Will. Gilpin*. Trois essais sur le beau pittoresque, et sur les voyages pittoresques et sur l'art d'esquisser le paysage, suiv. d'un poème sur la peinture du paysage, trad. de l'ang. par le baron de E. Breslau, de l'imp. de Guill. Theoph. Korn, 1799, in 8.

— 55. *D. J. de Vargas*. Importancia de la historia de la maria española. Madrid, 1807, in 4.

— 56. (*D'Hauterive*.) Quelques conseils donnés à un jeune voyageur. Paris, imp. roy., 1826, in 8.

Cette brochure, faite au point de vue diplomatique, n'avait pas été mise dans le commerce par son auteur.

— 57. Esquisse d'un plan de voyage autour du monde, par *Buckingham*. Paris, 1830, broch. in 8.

— 58. *Boué (A.)*. Guide du géologue voyageur. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 59. Mémoire géologique sur l'Allemagne. 1822, in 4.

Trad. en allemand et augmenté par Lonhard. 1829.

— 60. *J. F. Dancel*. De l'influence des voyages sur l'homme et sur les maladies, ouvrage spécial, destiné aux gens du monde. Paris, 1846, in 8.

— 61. Le docteur *James Johnson*. Change

of air or the philosophy of travelling pursuith of health. 4^o édit.

II. COLLECTIONS.

Voyez pour la *Géographie générale*, von Sprumer, *Historisch Geographisches hand Atlas*. Gotha, 1837-1853, 118 cart.

— 62. *Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum, una cum tabula cosmographica, et aliquot aliis exemplis argumenti libellus* (cum positione (Sim) *Grynæi ex officina* (to) *Vagill*. Basilee, 1532, in fol.

— 62 bis. *Giov. Batt. Ramusio*. Raccolta delle navigazioni e viaggi nelle quali, et relazione fedelissima, descrivono tutti que paesi, che da gia 3000 anni fin' ora sono scoperti, etc. In Venezia, 1550, 1556, 1559, 3 vol. in fol.

Cette célèbre collect. est réimp. à Venise, 1561, 3 vol. in fol.; id., 1563, 3 vol. in fol.; id., 1583, 3 vol. in fol.; id., 1600, 3 vol. in fol.; id., 1606, 3 vol. in fol.; id., 1613, 3 vol. in fol. On en trouvera le détail dans la bibliographie de G. B. Stuck.

*La collection de Ramusio est rarement complète. M. Brunet, indique quel est meilleur choix à faire dans les diverses édit. pour obtenir un exempl. parfait. Les bibliographes n'ont pas assez fait remarquer qu'en examinant attentivement Ramusio, on sentait la nécessité de recourir aux originaux qu'il a trad. en abrégé. Navarrete comble une partie de la lacune et l'ouvrage portugais int. : *Memorias para a historia das nações ultramarinas* Lisbon, 6 vol. pet. in 4, renferme divers renseignements historiques omis par Ramusio, qu'on n'examine pas suffisamment. On trouve dans cet ouv. quelques-uns de auteurs que le collecteur italien ne tenait que de deuxième main, telle est la relation de Duarte Barbosa. Fréquemment aussi le recueil portugais donne la traduction pure et simple du texte de Ramusio, en rétablissant pour toute amélioration les noms altérés. Le fameux Voyage de Francisco Alvarez en Abyssinie est imprimé dans Ramusio de la manière la plus imparfaite, et le célèbre éditeur n'avait pas eu connaissance de la relation originale qui existe dans la réserve de la bib. imp. de Paris. Voyez à ce sujet la Biographie générale dirigée par le docteur Ferd. Hooper.*

— 63. *Viaggi fatti da Vinetia alla Tana, in Persia, in India ed in Constantinopoli*, etc. Vinegia, Aldus, 1543, in 8.

Cette collect. des voyages de Josafat Barbaro, Ambrosio Contarini, etc., a été réimp. en 1545, et la réimp. est plus belle que l'édit. originale.

— 64. Description par Jean de Laet en langue flamande, et à présent (sous Temporal)

— 65. Bry (C.) *peregrinationum*

— 66. Collected

— 67. Mémoires

— 68. Collected

— 69. Mémoires

— 70. Mémoires

— 71. Mémoires

— 72. Mémoires

— 73. Mémoires

— 74. Mémoires

— 75. Mémoires

— 76. Mémoires

— 77. Mémoires

— 78. Mémoires

— 79. Mémoires

— 80. Mémoires

— 81. Mémoires

— 82. Mémoires

— 83. Mémoires

— 84. Mémoires

— 85. Mémoires

— 86. Mémoires

— 87. Mémoires

ography of travelling
4o édit.

ographie générale,
arisch Geographisch
1837-1853, 118 car-
regionum ac insula-
guitarum, una cum
et aliquot aliis
libellis (cum præ-
ex officio (to) Ha-
2, in fol.

tati. Ramusio. Raccol-
viaggi nelle quali, co-
a, descrivono tutti qu-
annal fin' ora sono sta-
bzia, 1550, 1556, 1558

ect. est réimp. à Ve-
in fol.; id., 1563, 3vo
vol, in fol.; id., 1600
606, 3 vol. in fol.; id.
On en trouvera le dé-
iographie de G. B.

Ramusio est rarement
et, indique quel est le
autre dans les divers
in exem. parfait. Le
pas assez fait remar-
ant attentivement Ra-

nécessité de recourir
il a trad. en abrégé
ne partie de la lacune
gnais int.: Memoria
napdes ultramarinas
in 4, renferme divers
oriques omis par Ra-

oriques pas suffisamment
ouv. quelques-uns de
cteur italien ne tenait
tain, telle est la rela-

arbores. Fréquemment
tugais donne la trans-
ole du texte de Ramu-
biographiques, se rattachant aux Nos 65
et 66.

Bien que sous le point de vue iconogra-
phique la belle collection des grands et
petits voyages laisse à désirer, ce ne sont
point des dessins de fantaisie admirable-
ment exécutés que l'on y a introduits
(comme le supposent quelques personnes).
Nous transcrirons à ce sujet une note cu-
rieuse que nous fournit le Mémoire de
Camus:

« Dans un voyage que Théodore de Bry
avait fait en Angleterre en 1587, Richard
Hackluyt, qui n'avait pas encore pub. sa
collect., mais qui était persuadé de l'utilité
de ces recueils, conseilla à De Bry de for-
mer le sien et lui procura des dessins

— 64. Description de l'Afrique..... es-
sur par Jean Léon, africain, première-
ment en langue arabesque, puis en to-
sque, et à présent mise en François (par
Jean Temporal). Lyon, J. Temporal, 1556,
1 tomes en un vol. in fol., fig.

Ces deux vol. renferment une collect.
de voyages en Afrique, Asie et Améri-
que, presque tous empruntés à Ramusio,
mais dont le style est très-naïf.

Le 2e vol. de cette collection porte au
titre: De l'Afrique, contenant les navi-
gations des capitaines Portugalois, et au-
tres, faites audit pays, jusques aux Indes
orientales que occidentales; parties
de Perse, Arabie heureuse, pierreuse et
hérétique, ensemble la description de la
Nubie Ethiopie, Pays du grand seigneur
notre Jean et du noble fleuve du Nil, etc.
Lyon par Jean Temporal, 1556, in fol.

— 65. Bry (J. et Theod. de). Collectio
peregrinationum.

Le Ire édit. est si rare qu'elle a été
achetée à Francfort jusqu'à 100 livres
sterl.

— 66. Collectiones peregrinationum In
Indiam orientalem et Indiam occidentalem
XXV partibus comprehensæ, per Fran-
cis Theodorum Joan. Theod., Israel de
Bry et Matthe. Merian. Francofurti ad
Mœnum, 1590-1634, 25 part. in fol., fig.

Cet important ouvrage, dont les exempl.
sont rarement complets, est désigné sous le
nom de Collection des grands et petits
Voyages; il y a eu, comme on voit, deux
édit. Nous renvoyons nos lecteurs pour
plus de renseignements à la Bibliographie
illustrative de de Bure, t. V, p. 68-187, et
à l'excellent travail intitulé:

— 67. Mémoire sur la collection des
grands et petits Voyages, et sur la collec-
tion des Voyages de Melchisedech Théve-
not, par A. G. Camus. Paris, Baudouin,
1803, in 4.

Cet ouvrage aidera l'amateur à se
guider dans le dédale de petits faits bi-
biographiques, se rattachant aux Nos 65
et 66.

Bien que sous le point de vue iconogra-
phique la belle collection des grands et
petits voyages laisse à désirer, ce ne sont
point des dessins de fantaisie admirable-
ment exécutés que l'on y a introduits
(comme le supposent quelques personnes).
Nous transcrirons à ce sujet une note cu-
rieuse que nous fournit le Mémoire de
Camus:

« Dans un voyage que Théodore de Bry
avait fait en Angleterre en 1587, Richard
Hackluyt, qui n'avait pas encore pub. sa
collect., mais qui était persuadé de l'utilité
de ces recueils, conseilla à De Bry de for-
mer le sien et lui procura des dessins

d'après nature qui représentaient les ha-
bitants du nouveau monde. » Ces dessins
avaient été recueillis par un voyageur qui
avait longtemps séjourné en Amérique.

Voyez encore :

— 68. Observations et détails sur la
Collection des grands et petits Voyages
(par l'abbé de Rothelin). 1742, pet. in 4
de 44 p. tiré à très-petit nombre.

Voyez Littérature des anciens Voyages,
par F. Beckmann (en allem.). Götting,
1806 et suiv., gr. in 8.

— 69. Hulsius die sechs und zwanzig
Schiffahrten. Nuremberg, diverses années,
23 vol. pet. in 4.

« Ce recueil est beaucoup moins connu
que celui de Theod. de Bry, mais il est
aussi intéressant et certainement beaucoup
plus rare. »

— 70. Rich. Hakluyt's Principal naviga-
tions, voyages, traffiques and discoveries
of the English nation, made by sea or
over land. London, by George Bishop,
1598-99, and 1600, 3 vol. pet. in fol.

Recueil très-important. Il faut vérifier
si le 1er vol. a 620 p. à cause d'une sup-
pression. Il y a une nouvelle éd. de 1809,
5 vol. gr. in 4.

Il faut joindre à cet ouvrage : Select.
of Curious, rare and valuable relations,
également par Hakluyt.

Quelques rares exem. de cette collec-
tion présentent d'importantes différences.

Hakluyt rapporte dans la préface de cet
ouvrage qu'il avait l'intention d'y insérer
le voyage de Drake; mais qu'il s'en est
abstenu à la prière de ses amis, et pour
ne faire de peine à personne. Il paraît cepen-
dant qu'il le fit imprimer en secret, car
on le trouve dans notre exemplaire. Celui
de M. Jadis qui le contenait aussi et par-
lait pour unique, fut vendu 26 l. st.

(Extr. d'un Catalogue.)

— 71. Samuel Purchas. His pilgrima-
ges, or Relations of the world and relig-
ions observed in all ages and places dis-
covered from the creation unto this pre-
sent in four parts. London, 1617, 3 vol.
in fol., et 1625-1626, 5 vol. in fol., fig.

Purchas dit qu'il avait consulté plus de
1200 vol. de voyages pour faire sa collec-
tion; il mourut vers 1628.

La suite de cette précieuse collect. a
paru sous ce titre :

— 72. Hakluytus posthumus; or Pur-
chas, his pilgrims, containing a history of
the world, in sea voyages and land tra-
vels by Englishmen and others. London,
1625-1626, 4 vol. in fol.

Purchas fit entrer dans cette partie de
sa collect. tous les mss. laissés par Hack-
luyt.

— 73. Henry Justel. Recueil de divers

voyages faits en Afrique et en Amérique par Richard Ligon, le P. Telles et de la Borde, etc., etc., trad. de l'ang. Paris, Billaine, 1674, in 4, veuve Cellier, 1684, in 4.

Il y a une édit. de 1663, disposés dans un ordre différent.

— 74. *Malchisedech Thévenot*. Relation de divers voyages curieux qui n'ont pas été publiés, et qu'on a traduits ou tirés des originaux, etc. Paris, 1696, 4 part. en 2 vol. in fol., fig.

Nous donnerons sur cette collect. intéressante les renseignements qui nous sont fournis dans la *Bibliographie de Fourrier*.

« Pour s'assurer de l'intégrité du texte, il faut collationner l'exemp. sur un catalogue qui doit se trouver placé dans le premier vol., immédiatement après l'avertissement. Toutes les relations et les pièces qui composent les 4 parties y sont exactement décrites avec le nombre de pages qu'elles doivent contenir; à la suite, sous le titre de Relations qui n'ont pas encore paru, sont également décrites avec le nombre de pages aussi dont elles sont composées, les neuf relations, etc., pièces posthumes qui se trouvent assez communément, mais pas toujours, à la suite de la 4e partie, et vers la fin du 2e vol.

« Les planches qui manquent ordinairement, sont celles qui concernent la relation des voyages des Hollandais à Pékin. »

Voy. également le n° 67.

— 75. Recueil des voyages de M. *Thévenot*. Paris, 1681, pet. in 8.

C'est une descript. de six pièces comprises dans les vol. in fol. jusqu'en 1681.

— 76. A Collection of original voyages, containing: 1. *Cowley*. Voyage round the world. — 2. *Sharp*. Journey over the Isthmus of Darien. — 3. *Wood*. Voyage thro. the Streight of *Magellan*. London, 1699, in 8.

— 77. *John Harris*. *Navigantium atque itinerantium bibliotheca* or a complete collection of voyages and travels consisting of above four hundred of the most authentic writers beginning with *Hakluyt*, *Purchas*, etc., in English, *Ramusio* in Italian, *Thevenot* in French, de *Bry* and *Grynæi* in Lat'in, the East India in dutch, and continued with others, etc. London, 1705, 2 vol. in fol.

La *Collection* de Harris a été réimprimée en 1744-48 avec de grandes additions, mais aussi avec des altérations considérables. Le choix primitif en était fort judicieux.

— 78. *White Kennet*. *Bibliotheca americana primordia*. London, 1713, in 4.

— 79. *Franc. Valentyn*. *Beschryving van Ouden Nieuw Oostindien t' Amst.* en

Doort 1724-1726. Collection de voyages aux Indes orientales. Dordrecht, J. van Brann, 1724-1726, 5 tomes en 8 vol. in fol., fig.

Précieuse collection peu consultée en France, et qui, cependant, donne d'innombrables renseignements sur les Indes Néerlandaises.

— 80. *Gutfield*, sous le pseudonyme de *J. Abelinus*. Les voyages de terre et de mer les plus curieux, faits par les Portugais, les Espagnols, les Anglais et différentes nations aux Indes orientales et occidentales, pub. en hollandais par *J. S. Gutfield* (*J. Phil. Abelinus*). Leyde, J. van de Deyster, 1727, 8 t. en 4 v. in fol.

— 81. *J. F. Bernard*. Recueil de voyages au Nord. Amsterdam, 1731-1732, 10 vol. in 12.

— 82. *Churchill's* Collection of voyages and travels some now first printed from original manuscripts, others now first published in English, in six volumes, printed by assignement. Lond., 1732, 6 vol. in fol. (ou 1746).

Précieuse collect. formée de relations en partie inédites; en y joignant la collect. pub. par *Oxborne* en 2 vol. in fol., elle forme 8 vol. in fol.

— 83. Voyages faits principalement en Asie dans les douzième, treizième, quatorzième et quinzième siècles, etc., pub. par *Pierre Bergeron*. A La Haie, 1735, 4 t. in 4.

« Ou plutôt le libraire *Pierre van den Aa*. *Bergeron* mourut en 1637 et ne pouvait point être l'éditeur de cette collection intéressante. » (*Haffner*.)

Il faut ajouter qu'il avait formée, et que la collection est maintenant à refaire, en consultant les mss. de nos vastes dépôts. La Société de géographie a déjà comblé cette lacune en pub. ses mémoires. *Bergeron* n'en était pas moins un savant d'une valeur incontestable.

La 1re édit. moins ample est de Paris, 1734, in 8.

— 84. *Vetera Romanorum itinera seu: Antonini itinerarium cum integris Simleri, Suretæ et Schotti notis; itinerarium hierosolymitanum, etc., etc., curante Petro Wesselingio*, qui et suas addidit annotationes. Amstelodami, 1735, in 4.

— 85. *J. L. Gouffier*. *Annemerkens Waardigste*. Leyde, Vander Aa, 8 vol. in fol., fig.

Collect. en hollandais des voyages les plus célèbres des Espagnols, des Portugais et des Anglais.

— 86. L'abbé *Prévost*. Histoire générale des voyages, ou Nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, publiées jusqu'à présent dans

différentes la
de plus reman
voyageurs on
géographiques e
1746-1789,

faite avec un
grand recuei
complète. L
imprimé cet
Il y a une nu
avec additions,
22 vol. in
— 87. *De P*

modernes, ou A
faits en Eur
l'ang.). Cart
1760, 4

— 88. *John*
faits, translat
tautes. 2e édit.

— 89. Le vo
continuation par
Paris, 1765-177

Cette collect
ment sous ce ti

— 90. *El via*
mundo antiguo
1796-1801, 43

On doit le V
table, qui s'ap
fection du tra
servi de plusi
inconnues à ce
se saurait être

collections de
et sans critiqu
Celle dernière

— 91. *John*
authentic, use
gen and discov
logical series
1765, 3 vol. p

— 92. *John*
tory, etc. 1833

— 93. *Abi*
toire des déco
péens dans
monde; par J

Ouvrage fa
— 94. *Sm*
ten *Reisehes*
zuge. Berlin

— 95. *Ed*
niversal Col
etc. Lond., 1

On consu
cette collect

— 96. La
générale des
de plus r
les voyageu
ligions, usa
merce, man

Collection de voyages
Dordrecht, J. van
tomes en 8 vol. in 8.

peu consulté en
adant, donne d'in-
venis sur les Indes

le pseudonyme de
ges de terre et de
faits par les Portu-
Anglais et diffé-
orientales et oc-
hollandais par J. S.
belinus). Leyde, J.
8 t. en 4 v. in fol.
d. Recueil de voya-
dam, 1731-1732, 10

Collection of voya-
first printed from
, others now first
in six volumes, prin-
d. Lond., 1732, 6 vol.

formés de relations
n y joignant la col-
ne en 2 vol. in fol.
ol.

es principalement en
ne, treizième, quator-
siècles, etc., pub. par
La Hale, 1735, à 2

aire Pierre van der
en 1637 et ne pour-
eur de cette collection
(Haffner.)

l'avait formée, et que
tenant à refaire, en
le nos vastes débris
graphie a déjà combi-
ses mémoires. Ber-
moins un savant d'une

s ample est de Paris,

manorum itinera sen-
cum integris Simleri-
otis; itinerarium his-
etc., curante Petro-
suas addidit annota-
1735, in 4.

ntified. Aanmerkens
Vander Aa, 8 vol. in

dais des voyages les
agnols, des Portugais

ovost. Histoire géné-
Nouvelle Collection
s de voyages par mer
jusqu'à présent dans

différentes langues, contenant ce qu'il
a de plus remarquable dans les pays où
les voyageurs ont pénétré, avec des cartes
géographiques et des figures. Paris, Di-
dit, 1746-1789, 20 vol. in 4.

Fait avec une très-médiocre critique.
Ce grand recueil est tombé dans un dis-
crédit complet. De 1746 à 1783, les Didot
ont imprimé cette collect. de format in 12.
Il y a eu une édit. rev. sur l'original ang-
avec additions, à La Haye, 1747 et ann.
suis., 22 vol. in 4.

— 87. (De Puitsieux.) Les voyageurs
modernes, ou Abrégé de plusieurs voya-
ges faits en Europe, Asie et Afrique (trad.
de l'aang). Cartes. Paris, Nyon Guillyn
Barry, 1760, 4 vol. in 12.

— 88. John Lokman. Travels of the
journalists, translated from the: Lettres édi-
tales. 2e édit. London, 1762, 2 v. in 8.

— 89. Le voyageur français (avec la
continuation par de Fontiny et Domatrou).
Paris, 1765-1795, 42 vol. in 12.

Cette collection fut trad. immédiate-
ment sous ce titre :

— 90. El viagero universal o noticia del
mundo antiguo y nuevo, etc. Madrid,
1796-1801, 43 vol. in 8.

On doit le Viagero universal à M. Es-
ta, qui s'apercevant bientôt de l'imper-
fection du travail de son devancier, s'est
servi de plusieurs relations importantes,
inconnues à ce dernier. En général, on se
saurait être trop en garde contre ces
collections de voyages faites sans choix
et sans critique, durant le XVIIIe siècle.
Celle dernière fait exception.

— 91. John Barrow. A collection of
authentic, useful and entertaining voya-
ges and discoveries digested in an chrono-
logical series, etc. London, J. Knox,
1765, 3 vol. pet. in 8.

— 92. John Barrow. Chronological his-
tory, etc. 1833, in 8.

— 93. Abrégé chronologique, ou His-
toire des découvertes faites par les Euro-
péens dans les différentes parties du
monde; par Barrow. 12 vol. in 12.

Ouvrage fait avec discernement.

— 94. Sammlung der besten und newesten
Reisebeschreibungen, in einen Aus-
zuge. Berlin, 1765-1782, 23 vol. in 8.

— 95. Edw. Cavendish Drake's New
universal Collection of authentic voyages,
etc. Lond., 1770, in fol.

On consulte encore assez fréquemment
cette collection.

— 96. La Harpe. Abrégé de l'histoire
générale des voyages, contenant ce qu'il y
a de plus remarquable dans les pays où
les voyageurs ont pénétré, les mœurs, reli-
gions, usages, arts et sciences, com-
merce, manufactures des habitants, avec

156 cartes ou figures. Paris, hôtel de
Thou, 1780, 21 vol. in 8.

Les cartes de cette médiocre collection,
tombée dans un discrédit absolu, sont de
Bellin.

— 97. Chompré. Table de l'histoire gé-
nérale des voyages. Paris, 1761, in 4.

— 98. Bibliothek der neuesten Reise-
beschreibungen (in Auszügen). Frankfurt
und Leipzig, 1780-82, 5 vol. gr. in 8.

— 99. Voyages imaginaires, songes,
visions et romans cabalistiques, recueillis
par Garnier. Paris, 1787-89; 39 vol.
in 8, fig.

— 100. H. E. G. Paulus. Recueil des
voyages les plus curieux à l'orient, tant
traduits qu'extraits, avec des remarques.
Iena, 1792-1801, 6 vol. in 8 (en alle-
mand).

— 101. Histoire des naufrages, ou Re-
cueil des relations les plus intéressantes
des naufrages, hivernements, délaisse-
ments, incendies, famines et autres événe-
ments funestes sur mer. Paris, 1795, 3 v.
in 8, fig.

— 102. Collection de tous les voyages
faits autour du monde, par les différentes
nations de l'Europe, rédigée par Ba-
renger. Paris, 1795, 9 vol. in 8, fig.

Collection singulièrement arriérée au-
jourd'hui, elle ne va que jusqu'aux expé-
ditions de Cook.

— 103. André Grasset Saint-Sauveur.
Encyclopédie des voyages. Paris, 1795 ou
1796, 5 vol. in 4, avec 432 pl. color.

Ouv. d'une exécution plus que médiocre.

— 104. Will. Mavor's Voyages, travels
and discoveries from Columbus to the
present period. London, 1796-1801, 24 v.
gr. in 8, fig.

— 105. Bibliothèque portative des voya-
ges, avec un atlas. Paris, an VII (1799),
an XI (1803), an XII (1804), 35 v. in 18.

Cette collection très-médiocre était des-
tinée aux femmes.

— 106. Collection of modern and con-
temporary Voyages and Travels, contain-
ing translations from foreign languages,
of voyages and travels never before trans-
lated, — 2 original voyages and travels
never before published; analyses of new
voyages and travels, published in En-
gland. Lond., 1805 to 1809, 11 vol. in 8.

— 107. Bibliothek der neuesten und
wichtigsten Reisebeschreibungen und geo-
graphischen Nachrichten zur Erweiterung
der Erdkunde, nach einem systematis-
chen Plane gesammelt, und in Verbin-
dung mit einigen anderen Gelehrten bear-
beitet und herausgegeben von M. C. Spreng-
el und T. F. Ehrmann; fortges. von
Bertuch u. A. mit Kk. u. Charten. Wei-
mar, 1806-29, 103 vol. 8vo.

—108. Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde, rédigée par F. B. (Bancarel). Paris, Fr. Dufaut père, 1803, in 8.

—109. John Pinkerton's A general Collection of the best and most interesting Voyages and Travels in all parts of the World. Lond., 1808-1814, 17 vol. in 4.

—110. Robert Kerr. Collection of the best voyages and travels from the earliest ages to the present time. London, 1811-24, 18 vol. in 8.

Kerr est mort en 1814; sa collection a été continuée dix ans après sa mort.

—111. Bibliothèque géographique: recueil de voyages dans les quatre parties du monde, par Campe; traduit de l'allemand et de l'anglais par M. de B... en 6 séries de 12 volumes in 18 chacune: ce qui forme 72 vol. Paris, Dufour, 1818.

On lit dans une bibliographie contemporaine, et nous nous associons au jugement qu'elle porte:

« Ce recueil est principalement destiné à l'instruction de la jeunesse. Il est très-bien fait, sage ment écrit. L'auteur allemand (Campe) a publié plusieurs autres ouvrages pour l'instruction de la jeunesse. M. Berquin avait eu le projet de ce recueil, et n'a pas eu le temps de remplir cette tâche. »

—112. Voyages en France et autres pays, en prose et en vers; par Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle et Bachaumont, Hamilton, Voltaire, Piron, Gresset, Fléchier, Le Franc de Pompignan, Berstin, Desmahis, Béranger, Bret, Bernardin de Saint-Pierre, Parny, Boufflers, etc. Trois. éd. Paris, 1818, 5 v. in 18, 36 fig.

—113. Magazin für reisebegierige. Magazin pour les relations de voyages, pub. par R. Nyerup. Copenhague, 1820 à 1824, t. I à IV.

Ce livre se compose de relations originales de voyageurs Danois.

—114. J. Mac Carthy. Choix de Voyages dans les quatre parties du monde, ou Précis des voyages les plus intéressants par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806 jusqu'à ce jour. Paris, Rignoux, 1821, 10 vol. in 8.

—115. Alterthümer, deutsche, od. Archiv für Geographie und Geschichte insonderheit der germ. Völkerstamme. Herausg. v. F. C. H. Kruse. Mit Charten u. Abbild. 1-3r Bd. Halle, 1824-29, 8vo.

—116. Abrégé des voyages modernes, depuis 1780 jusqu'à nos jours, par M. J. B. Benj. Eyriès, faisant suite aux voyages de Laharpe. Paris, 1822-24, 14 vol. in 8, avec 14 grav.

—117. Recueil de voyages et de mémoires, publié par la Société de Géogra-

phie. Paris, Everat, Arthus Bertrand, 1824-36, 5 vol. in 4.

Cette précieuse collection s'ouvre par la publication du Voyage de Marco Polo, dans la langue française qu'on croit original. Elle est remplie de précieux documents et se continue.

Voy. touchant la relat. de Marco Polo, les derniers travaux de M. P. Paris.

—118. Nieuwe Reisverhalen. Nouv. relations de voyages, ou Choix des voyages récents les plus importants et intéressants. Amsterdam, 1824, in 8.

Collect. holl.

—119. Collection choisie de voyages pittoresques. Bruxelles, in fol.

La 14e livraison paraît en 1824.

—120. Traveler (Modern), with maps and plates. London, 1825-1828, 24 vol. in 18.

—121. Collection de los viajes y descubrimientos que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos inéditos concernientes a la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada e ilustrada por don Martin Fernandez de Navarrete. Madrid, imp. real, 1825, 5 vol. in 4.

On nous affirme que les t. VI et VII de cette importante collection se trouvent prêts pour l'impression dans la bibliothèque de l'Acad. d'hist. de Madrid.

—122. C. A. Walckenaer. Histoire générale des voyages (cont. seulement les voyages en Afrique). Paris, Lefèvre, 1826-31, 21 vol. in 8.

Cette collection, fort bien commencée, n'a pas été poursuivie, la partie que nous indiquons ici aurait besoin de notables additions, ne fût-ce que pour y introduire une notice sur le livre de Gomez Eannes de Azurara; la partie relative à l'Afrique orientale, si peu connue, trouverait un supplément considérable dans les relations publiées récemment en Portugal, notamment par le major Gamitto, qui a donné, outre son Muata Zambe, 1 vol. in 8, une série d'articles dans le Boletim e annuaes do conselho ultramarino. Les voyages de Peter à Mosambique nécessiteraient également un travail à part, aussi bien que le traité spécial dont M. Gullain a donné le 1er vol. tout récemment.

—123. R. G. Bennet et J. Van Wyk. Roelandsz. Nederlandse Zeereisen. — Voyages maritimes néerlandais, à la fin du XVIIe siècle, suivant les journaux et les rapports contemporains. Dordrecht, 1828, 3 vol. in 8.

—124. Bibliothèque universelle des voyages, depuis les premières découvertes jusqu'à nos jours, revus ou trad. par M.

Albert Mont...

On doit a...

—125. Voy...

Monde, où l'...

trés de la t...

industrielles,

les mœurs c...

richesses, les...

vernements i...

et les popula...

ris, Selligue...

in 18, solgne...

36 cartes dre...

par P. Tard...

La même...

aises en cou...

—126. Te...

lations et mé...

l'histoire...

thas Bertrau...

Précieuse...

ajouter la p...

Mexique, pa...

ris, Jeannot...

—127. A...

lections d'ar...

très-rare de...

et autres doc...

phie et aux...

anciens vo...

temps; ouvr...

plément à t...

français et p...

Compans. P...

Cette préc...

—128.

1843, 32 vo...

Cette colle...

jointe aux t...

moins quelq...

d'histoire.

—129. I...

british colo...

palar and a...

coloniales of...

tory, geogr...

commerce, f...

vol. in 12.

Cette colle...

—130. C...

monde, dep...

nos jours, c...

Smith. Par...

100 fig.

—131. J...

London, 18...

Cette préc...

Arthus Bertrand, 1834.

Section s'ouvre par la de Marco Polo, texte original. Elle est documents et se con-

elat. de Marco Polo, de M. P. Paris. Overhaalen, Nouv. reu- Choix des voyages tants et intéressants. 8.

choisie de voyages es, in fol. arant en 1824.

Modern), with maps 1825-1828, 24 vol.

de los viages y des- clieron por mar los os del siglo XV, con editos concernentes arina castellana y de españolas en Indias, a por don Martin Fer- Madrid, Imp. real,

ue les t. VI et VII de ction se trouvent près de la bibliothèque de arid.

Palkenaer. Histoire (cont. seulement les Paris, Lefèvre, 1836.

ort bien commencée, e, la partie que nous besoin de notables ue pour y introduire e de Gomez Eannes e relative à l'Afrique onnue, trouverait un ble dans les relations en Portugal, notam- amitto, qui a donné, azembe, 1 vol. in 8, ans le Boetism e an- ramarino. Les voya- brique nécessiteraient à pari, aussi bien que M. Guillatn a donné sment.

met et J. Van Wyk. dische Zeereisen, n- néerlandais, à la su- rant les journaux et rporains. Dordrecht,

que universelle des premières découvertes vus ou trad. par M.

Albert Montémont. Paris, 1833-36, 46 v. in 8.

On doit au même :

—125. Voyage dans les cinq parties du Monde, où l'on décrit les principales contrées de la terre, les curiosités naturelles, industrielles, scientifiques ou littéraires; les mœurs et coutumes des nations, les richesses, les forces, les cultes, les gouvernements avec les notabilités, les villes et les populations des différents états. Paris, Selligie et Charles Bâchet, 6 gros vol. in 18, soigneusement imprimés, ornés de 36 cartes dressées par Perrot, et gravées par P. Tardieu.

La même ouvrage présente les cartes nées en couleur.

—126. Ternaux-Compans. Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de l'Amérique, publiés pour la première fois en français. Paris, Arthus Bertrand, 1837, 20 vol. in 8.

Précieuse collection à laquelle on peut ajouter la pub. récente int. : Histoire du Mexique, par D. Alvaro Tezozomoc. Paris, Jeannot, 2 vol. in 8. On a du même auteur :

—127. Archives des voyages, ou collections d'anciennes relations inédites ou très-rares de lettres, mémoires, itinéraires et autres documents relatifs à la géographie et aux voyages, suivies d'annales d'anciens voyages et d'anecdotes relatives aux voyageurs, tirées des mémoires du temps; ouvrage destiné à servir de complément à tous les recueils de voyages français et étrangers; par H. Ternaux-Compans. Paris, s. d., 2 vol. in 8.

Cette précieuse collect. n'a pas été continuée et est devenue rare.

—128. Edinburgh cabinet library. 1842, 32 vol. in 12.

Cette collection est principalement affectée aux voyages, elle renferme néanmoins quelques ouvrages d'hist. nat. et d'histoire.

—129. Martin. R. Montgomery. The british colonial library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the british empire, their history, geography, government, finances, commerce, etc. 2e édit. London, 1844, 10 vol. in 12.

Cette collection peut être rangée à la rigueur dans la section qui nous occupe.

—130. Collection de voyages autour du monde, depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours, etc., mis en ordre par Will. Smith. Paris, 1845, 12 vol. in 8, avec 100 fig.

—131. Hakluyt Society's publications. London, 1847 et ann. suiv.

Cette précieuse collection, qui se conti-

nue, avait pub. jusqu'en 1850 les ouv. suivants : Observations of sir H. Hawkins in the south sea, 1593, edited by C. R. D. Bethune (1847). — Select letters of columbus translated by R. H. Major. 1847. — Discovery of Gulana, in 1595, edit. by sir R. H. Schomburgk. 1848. — Sir Fr. Drake's voyage, 1595, edit. by W. D. Cooley, 1849. — Voyage towards the N. W. in search of a passage to Cathay from 1496 to 1641, edit. by T. Rundall. 1849. — Strachey's historie of travail into Virginia britannia edit. from an original ms. by R. H. Major. 1849.

—131 bis. Hakluyt, etc. Divers ouvrages touching the discovery of America edit. by J. M. Jones. 1850, etc., etc.

—132. Albert Montémont. Voyages nouveaux exécutés de 1837 à 1847, par terre et par mer, dans les cinq parties du monde. Analyses ou traduits. Paris, 1847, 5 vol. in 8.

—133. Murray's home and colonial library, consisting of original works and reprints of popular publications. London, 1845 et ann. suiv. jusqu'en 1849. 37 vol. in 12.

Sans être spécialement consacré aux voyages, cette collection en renferme un très-grand nombre.

On a pub. dans ces derniers temps :

—134. Voyageurs anciens et modernes, ou Choix de relations de voyages les plus intéressantes et les plus instructives depuis le Ve siècle avant J. C. jusqu'au XIXe, avec biographies, notes et indications iconographiques par M. Ed. Charton, rédacteur en chef du Magasin pittoresque. Paris, gr. in 8, avec fig. et cart.

3 vol. de cette intéressante collection ont déjà paru.

III. PÉRIPLÉS ANCIENS ET DU MOYEN-ÂGE.

Les périplés, en si petit nombre qu'ils soient, sont un don précieux légués à la géographie par l'antiquité. Ils remplaçaient, aux yeux de nos ancêtres, les voyages autour du monde. Nous donnerons ici les titres des plus connus, en faisant observer qu'il faudra recourir, quant aux voyages autour du monde accomplis durant le moyen-Âge, à deux vastes collections cartographiques qui se publient simultanément. L'une est due à M. le vicomte de Santarem, et est interrompue en ce moment par la mort si regrettable de l'auteur. (Voyez au mot Cartographie). L'autre vient d'être donnée au monde savant par M. Jomard.

—135. Périple de Hannon. Ce précieux monument de la géographie ancienne a

été imprimé pour la 1re fois dans la collection de Froben, 1453.

— 136. *Hannonis* Carthaginensis Periplus graece et latine sub auspiciis (S. Henr.) Baeleri, cum versione et animadversionibus Jacobi Mulleri. Straab, 1661, in 4.

— 137. Le même, pub. par Werkel. Leyde, 1674, in 12.

On fait grand cas de la traduction et surtout des notes de Campomanes : Antiguidad marítima de la Republica de Carthago con el Periplo de su general Hannonc. Traducido de griego y ilustrado por Pedro Rodriguez Campomanes. Madrid, 1756, in 4.

La traduction anglaise du Périplo de Hannon est due à Dodwell. Lond., 1797, in 8.

Le Périplo de Hannon se trouve également dans le recueil des Geographi minores, pub. à Oxford. Voyez pour plus de détails un excellent travail pub. en ces derniers temps : Grands et petits Géographes grecs et latins, esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées par M. d'Azézac. Paris, in 8. On trouvera aussi des renseignements précis dans Charton : Navigateurs anciens et modernes.

— 138. Périples d'Arrien.

Il ont été imprimés dans la collection de Froben. Basle, 1533, in 4.

Comme le fait remarquer M. d'Azézac, le t. II de ces 2 volumes grecs offre le 1er recueil imprimé des petits géographes grecs, d'après un ms. du Xe siècle, appartenant à la bibliothèque de Heidelberg, où les documents géographiques sont au nombre de 5. Le 1er offre le périplo du Pont-Euxin d'Arrien de Nicomédie; le 2e le périplo de la mer Erythrée, faussement attribué au même auteur, et qui paraît l'œuvre d'un marchand grecogyprien, son homonyme tout au plus.

— 139. *Sylacis* Carliadeasis periplus (Maris Mediterranei) cum translatione et castigationibus Isaaci Vossii. Amsterdam, 1639, in 4.

— 139 bis. *Sylacis*. Carliandensis periplus maris Mediterranei, cum notis Isaaci Vossii, Jacobi Palmeri (S), Tehullii, ex emendatione Jacobi Gronovii. Leyde, 1700, in 4.

Il y a une édit. d'Oxford, donnée par Hudson. Voyez les observations de M. de Ste-Croix dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. 42, p. 350 et suiv.

— 140. The Periplus or the Erythraean sea, etc., by Dr Vincent. Voyez au mot

Géographie. Consultez les notes savantes du traducteur.

On doit au même, en anglais, et son a traduit :

— 141. Voyage de Nérarque, des barches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate. Voyez au mot Géographie.

— 142. Périples de Pytheas.

Voyez sur ces périples un excellent travail de Joachim Lelewel intitulé : Pytheas de Marseille et la Géographie de son temps. Paris, 1836, in 8.

Quelques ouvrages du moyen âge portent le titre de Voyages autour du monde, nous renvoyons au mot Benjamin de Tudèle. Voyez itinéraire, et pour la bibliographie, M. Charton, tome II, des Voyageurs anciens et modernes. Selon M. Carmoly, il existe 26 reproductions de la relation de Benj. de Tudèle; ces 26 édit. se divisent en 8 catégories : 1. texte hébreu; 2. hébreu et latin; 3. hébreu et anglais; 4. latin seul; 5. français; 6. anglais seul; 7. hollandais; 8. allemand-julf. L'édit. princeps, en hébreu, est des plus anc. Voici le titre détaillé de l'édition où cet itinéraire prend le caractère spécial que nous lui donnons ici :

— 143. Voyage du célèbre Benjamin de Tudèle autour du monde, commencé l'an 1173 (sic), contenant une exacte et succincte description de ce qu'il a vu de plus remarquable dans presque toutes les parties de la terre, aussi bien de ce qu'il en a appris de ses contemporains dignes de foi, avec un détail jusqu'ici inconnu des synagogues, de la demeure et du nombre des juifs et de leurs rabbins dans tous les états où il a été, etc., écrit premièrement en hébreu par l'auteur de ce voyage, trad. ensuite en latin par Benoît Arian Montan et nouvellement du latin en français, le tout enrichi de notes pour l'explication de ce voyage. Voyez le Recueil de divers voyages faits en Tartarie, en Perse et ailleurs, pub. à Leyde, par Pierre VanderAa. 1729, 2 vol, in 4, recueil pub. en 1735 sous le titre de : Voyages faits principalement en Asie, dès les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles.

Nous avons reproduit ce titre, parce qu'il assimile les pérégrinations de Benjamin de Tudèle aux Voyages autour du monde. La trad. de Barathier, réimp. av. modification par M. Charton, est excessivement rare. Voyez du reste, sur ce voyageur israélite, E. Carmoly, Notice historique sur Benjamin de Tudèle. Bruxelles, 1852, in 8.

— 144. *Petachia* (Moïse), rabin. Voyage par les quatre parties du monde, écrit en hébreu. Prague, 1595, in 4.

Avec le *Medrash* Jonas, il y en eut

plus tard une
... puis une
... hébraïque
... Ce dit. cont.

— 145. Tour
rabin Petach
Alle siècle, p
accompagné d
phiques, par
177-1831, b

Le Sibbul
rot, selon M
par Juda Cha
chia; nous n'

Voyez à ce s
moly a fait p
On complè
dans la collect
n° 110, les pe
Il ont été im
u titre :

— 146. Pe
Alfredo rage
Buxari. Cop
Voy. sur ce

IV. 1er Vo
Le 1er voy
de monde es
importance,
reproduire s
rappelant qu
navigation fi
Ferdinand d
servir que l
qui est lue g
ruiter Pign
ce livre fond
été offerts, d
couvertes. N
chronologique
reste ici un
tendu dona
dans les Vo
publication
ton, Paris, 4

Manuscrit
cripto de t
in glorno n
ces termes
écrit de sa
à Charles-Q
blé par l'ab
ractière dit
foi, et don
temps de P
le cardinal
partie de l
Manuscrit
M. Beaupré
plet et le p
cet ordre.
ment de la

les notes savantes
en anglais, et l'on a

Narque, des braves
l'Euphrate. Voyez
l'Asie.

l'Asie.
un excellent tra-
intitulé: *Pythée*
aphède son temps.

du moyen âge por-
tugais autour du monde,
de Benjamin de Tau-
et pour la biblio-
tome II, des Voya-
ges. Selon M. Car-
moly, les productions de la re-
naissance; ces 26 édit. se
divisent en: 1. texte hébreu;
2. hébreu et anglais;
3. français; 4. anglais seul;
5. allemand-j. L'édit.
de 1735 est des plus an-
ciennes. On voit l'édit.
de 1735 où cet itiné-
raire spécial que nous

de Benjamin de
Tou, commencé l'an
1492, est une exacte et suc-
cincte qu'il a vu de plus
sûr que toutes les par-
ties de ce qu'il en
rapporta dignes de
ce qu'il inconnu des
hébreux et du nombre
d'habitants dans tous les
écrits précédents de
ce voyage, trad.
de l'arabe par Arian Montan-
tin en français, la
pour l'explication de
Recueil de divers
en Perse et en alle-
mand-j. L'édit.
de 1735 est de
Pierre VanderAa.
L'édit. pub. en 1735
contient les principales
faits principaux de
XIIe, XIIIe, XIVe

de ce titre, parce
qu'il contient les prin-
cipes de Benjamin
de Tou, réimp. av.
de l'arabe, est excessi-
vement resté, sur ce voya-
ge, par Carmoly, Notice histori-
que de l'Asie, Bruxelles,

de l'Asie, rabin. Voyage
du monde, écrit en
français.

de l'Asie, il y en a

plus tard une autre édit. pub. à Amster-
dam, puis une trad. allemande en caractères
hébraïques, également imp. à Prague.
Ces édit. sont rarissimes.

— 145. Tour du monde, ou voyage de
rabbin Petachia de Raibbonne, dans le
VIIe siècle. pub. en hébreu et en français,
accompagné de notes historiques géogra-
phiques, par M. E. Carmoly. Paris, imp.
de la Harpe, 1831, broché, de 122 p. in 8.

La Sibirie d'Adam, Tour du monde, par
Adam, selon M. Carmoly, avoir été rédigé
par Jada Chasid, le compatriote de Petachia;
nous n'en possédons que l'abrégé.
Voyez à ce sujet la préface dont M. Car-
moly a fait précéder sa traduction.

On complètera cette série en consultant
dans la collection de Robert-Ker, *Voy. le*
n° 110, les *périplés d'Othier et de Wulfstan*.
Ils ont été imp. à part dans le Nord sous
le titre :

— 146. *Périplus Othier et Wulfstan ab*
Alfredo rege Angliæ descriptus curâ And.
Bernaci. Copenhague, 1744, in 8.

Voy. sur ce périple Desborough Cooley.

IV. IER VOYAGE AUTOUR DU MONDE.

Le 1er voyage qui ait été fait autour
du monde est un événement d'une telle
importance, que nous n'hésitons pas à
reproduire sa bibliographie complète, en
rappelant que cette mémorable circum-
navigation fut accomplie en 1521, par
Ferdinand de Magellan. Nous ferons ob-
server que la relation principale, celle
qui est la généralement, est due au che-
valier *Pigafetta*. Depuis la publication de
ce livre fondamental, d'autres récits ont
été offerts, d'autres relations ont été dé-
couvertes. Nous les avons groupées ici
chronologiquement. Nous reproduisons du
reste ici une portion d'un travail plus
étendu donné par M. *Ferdinand Denis*
dans les *Voyageurs anciens et modernes*,
publication récente de M. *Edouard Char-
ton*, Paris, 4 vol. gr. in 8.

Manuscrits à consulter. — Uno libro
scripto de tutte le cose passate de giorno
nel giorno nel viaggio. (Nention faite en
ces termes par *Pigafetta* du manuscrit
écrit de sa propre main, et qu'il présenta
à Charles-Quint.) — Manuscrit italien pu-
blié par l'abbé C. *Amorati*, écrit en car-
actères dit *cancellesco*, sur papier In-
fol., et dont la calligraphie remonte au
temps de *Pigafetta*; il a été possédé par
le cardinal Frédéric Borromée, et fait
partie de la bibliothèque ambroisienne. —
Manuscrit français possédé naguère par
M. *Beaupré*, de Nancy: c'est le plus com-
plet et le plus correct des manuscrits de
cet ordre. — Navigation et découverte
de la Indie supérieure faite par

mol *Antoine Pigafetta*, Vincentin; Biblio-
thèque impériale, sous le n° 10370 B,
écrit sur papier: c'est le plus ancien des
manuscrits français. — Le même, *fondo*
Lavallière, n° 68: il est écrit sur vélin,
et l'on y a omis les passages qui offen-
sent le pudeur.

Manuscrits procédant d'autres sources.

— Description de los reinos, costas, puertos
e islas que hay en el mar de la India
oriental, desde el cabo de Buena-Espe-
ranza hasta la China; de los usos y cos-
tumbres de sus naturales; su gobierno,
religion, comercio y navegacion, y de los
frutos y efectos que proceden de aquellas
vastas regiones, con otras noticias curiosas,
compuesto por *Fernando Magallanes*, pi-
loto portuguez que lo vio e anduvo todo;
manuscrit sur papier, de la bibliothèque
de St-Isidro la Real de Madrid, sous le
n° 29, comprenant 61 feuillets in 4. Na-
varrete n'admet pas l'authenticité de ce
document, et si *Magellan* en est l'auteur,
il a été altéré postérieurement par de
nombreuses interpolations. — Extracto de
la habilitacion que tuvo y viage que hizo
la armada del emperador Carlos quinto, de
que era capit' un general *Fernando Magal-
lanes*, compuesta de las cinco navios nom-
bradas Trinidad, Sant-Antonio, Concep-
cion, Victoria, y Santlago, emprendido
desde San-Lucar de Berrameda, el año
1519 al descubrimiento por el O. de las
Islas Maluucas; regreso que verifico de
estas Islas a Espana por el cabo de Buena-
Esperanza, la nao Victoria al mando de
Juan Sebastian de Elcano (sic), en el año
de 1522, y acacimientos de la nao Tri-
nidad en aquellas Islas. Ce précieux do-
cument manuscrit existe dans les archives
générales des Indes à Séville; il occupe
100 pages dans la Collection de *Viages pu-
bliés par Fernandez de Navarrete*, t. IV.
— *Francisco Albo*, Diario o derrotero del
viage de *Magallanes*, desde el cabo de
Sant-Augustin en el Brasil, hasta el re-
greso a Espana de la nao Victoria; ma-
nuscrit des archives des Indes de Séville,
inséré dans la Collection de *viages de Na-
varrete*, t. IV. Tout le volume est, du reste,
consacré aux documents originaux que
l'on a pu réunir sur cette mémorable ex-
pédition. — *Maximilien Transylvain*, Re-
lacion escrita por *Maximiliano Transyl-
vano* de como y por que en y en que tiempo
fueron descubiertas y halladas las Islas Ma-
luucas, donde es el proprio nacimiento de
la especieria, las cuales caen en la con-
quista y marecion de la corona Real de
Espana: e divisease esta relacion en veinte
parrafos principales; manuscrit extanté
par ordre de *Navarrete*, et inséré dans le
même collection. — *Mémoir* de l'Asie.

relation fut écrite en latin et adressée au cardinal de Salsbourg, évêque de Carthagène, par le secrétaire de Charles-Quint.

— Roteiro da navegação de *Fernam Magalhães*; manuscrit prétendu de *Magellan*, conservé par *Antonio Moreno*, cosmographe de la casa de Contratacion de Séville. Nous ignorons si cette relation est différente de celle dont *Navarrete* n'admet pas l'authenticité : *Barbosa Machado* et *Léon Pinelo* la mentionnent. (Voyez *Bibliotheca Lusitana*, 4 vol. in fol., et *Bibliotheca orientalis y occidental*, 3 vol. pet. in fol.) Selon *Barros*, ce document aurait été écrit par quatre exprès de *Magellan*, lorsque l'escadre se trouvait dans le détroit de Tous-les-Saints, le 21 novembre 1521.

— Roteiro da navegação de *Fernam de Magalhães*; manuscrit de la Bibliothèque Impériale de Paris, sous le n° 7158-33. Ce manuscrit porte en note et écrit en portugais : « Cette copie est tirée d'une autre, faite elle-même sur le cahier d'un pilote génois qui se trouvait sur la flotte, et qui relatait tout le voyage comme il a été consigné ici; il revint ensuite au royaume. » Un autre manuscrit de la même relation, ayant appartenu aux bénédictins du Portugal, fut porté ensuite au vaste dépôt du couvent de San Francisco de Lisbonne. On lit en tête de cette suscription : « Cette copie a été faite sur le cahier d'un pilote génois, qui venait sur ledit navire, et qui écrivit ledit voyage comme il se trouve porté ici; puis s'en fut en Portugal, en l'année 1542, avec D. Henrique de Menezes. » Cette précieuse relation a été copiée, en 1830, par un savant professeur de Coimbre, le docteur *Antonio Nunes de Carvalho*, et insérée dans le tome IV de l'ouvrage suivant : *Coleção das notícias para a historia e geographia das nações ultramarinas que vivem nos domínios portuguezes*. — Roteiro composto por *Duarte de Resende*. Ce manuscrit, d'un feitor établi à Ternate, avait été envoyé à *Barros* par celui qui en était l'auteur. (Voyez *Senerim de Faria*, *Vida de João de Barros*.)

Textes imprimés. — Le voyage et navigation aux îles de Moluque, décrit et fait de noble homme *Antoine Pigafetta*, Vincentin, chevalier de Rhodes; commencé ledit voyage l'an mil cinq cent dix-neuf, et de retour 1522, le huitième jour de 1522; Goth.; traduction d'*Antoine Fabre*, parisien, divisée en 114 chapitres. — *Maximiliani Transylvani* De Moluccis insulis itemque aliis pluribus admirandis epistola perquam jucunda, in aëdibus *Minutii Calvi*; Romæ, 1522. — *Item*, *Eucharis Cervicornus*; Coloniae, 1523, in 4. — Le Voyage et navigation fait par

les Espagnols ès îles de Molloques, des îles qu'ils ont trouvées audict voyage, des rois d'icelles, de leur gouvernement et manière de vivre, avec plusieurs autres choses. On les vend à Paris, en la maison de Simon de Colines, libraire juré de l'Université de Paris; in 8 de 76 feuillets et 4 feuillets de table. — C'est la traduction de l'ouvrage précédent. — Il Viaggio fatto dagli *Spanvoli* attorno il mondo, Vinegia, 1536, pet. in 4. Cette version est aussi imprimée dans *Simon Grynaeus*. M. *Ternaux-Compans* n'a pas introduit ce vol. rarissime dans sa Bibliothèque. *Américaicae, mala Amoretti* affirme que cet extrait de *Ferre* a été reproduit par *Ramusio*. On trouve en effet dans cette collect. : *Massimiliano Transylvano*. Navigatione faite per il *Spanvoli* nell' anno 1519 attorno il mondo, tradotto de lingua francese (per *Ant. Pigafetta*). *Ovidio*. Historia general, etc. Secunda parte en caso de *Francisco Fernandez de Cordova*, 1 vol. in fol. goth. rarissime. Cette 2e partie, dont l'impression fut interrompue par la mort de l'auteur, contient les relations de *Magellan* et de *Garcia de Loaysa*. — *Kurze Warhaftige Relation und beschreibung*, etc. Relation brève, et véritable description des quatre voyages les plus extraordinaires qui aient été faits. Nurenberg, 1693, in 4. On y trouve l'art. suivant : *Ferdinand Magellanti*, Portugueses mit *Sebastiano Cano... Antonio Pigafetta*. Primo viaggio intorno al globo terraqueo, ossia ruggaglio della navigazione alle indie orientali per la via d'occidente fatta sulla squadra del capitano *Magaglianes* negli anni 1529-1522; Milano, 1800, gr. in 4, ou 1805, pet. in 4. — Texte d'*Amoretti*, pub. par lui-même sous ce titre, en français : Premier voyage autour du monde, par le chevalier *Pigafetta* sur l'escadre de *Magellan*, en 1519, 1520, 1521 et 1522, suivi du traité de navigation du même auteur et accompagné d'une notice sur le chevalier *Behaim*, célèbre navigateur portugais, avec la description de son globe terrestre, par M. de *Murr*, trad. de l'allemand, par *J. Jansen*. An IX, in 8.

C'est cette dernière relation, dont le style émit plus que négligé, qui a été introduite dans la collection de M. *Ed. Charton*. Elle a été l'objet d'un travail spécial. Nous rappellerons ici que le t. IV de la belle collect. de *Navarrete* est complètement consacré à *Magellan*, et que M. *Aug. Burck* a pub. en 1844 : *Magellan* Ober die Erste reise um die Erde, in 4. M. *Thomassy* n'introduit dans les mémoires de la Société de Géographie, un mémoire où il tente de prouver que *Pigafetta* a écrit sa relation en français.

V. VOYAGES AUTOUR DU MONDE.

- Molluques, des dict voyage, des gouvernement et plusieurs salutes is, on la maison faire juré de l'U- de 76 feuillet et est la traduction Il Viaggio fatto mondo. Vinegia, version est aussi ryonensis. M. Ter- introduct. ce vol. ra- Américaines, mais extrait de *Faure nusio*. On trouve : *Massimiliano* faite per Il attorno il mondo, (per *Ant. Piaz general*), etc. *Francisco Fer-* in fol. goth. ra- d'ont l'impression d'ont de l'auteur, *Magellan* et de Kurze Waehänge, etc. Relation tion des quatre inaires qui aient 693, in 4. On y *Ferdinand Ma-* *Sebastiano Cano...* viaggio intorno ragguaglio della (ententi per la via quadra del capi- anni 1529-1522, 1805, pet. in 4. p. par lui-même Premier voyage chevalier *Piga-* *Magellan*, in 1519, i du traité de ur et accompa- *Behaim*, gais, avec la des- tre, par M. de , par J. Jansen.
- Relation, dont le gé, qui a été in- de M. Ed. et d'un travail ici que le t. IV *Warrete* est com- *Magellan*, et que 1844: *Magellan* die Erde, in 4. dans les mémori- graphie, un mé- rver que *Piga-* n français.
147. Sir *Francis Drake*. La relation du second voyage autour du monde est donnée d'abord dans les collections. Voy. *Brown*, de *Bry*, *Purchas*; voy. *Pretty's Famous voyage of sir Francis Drake into the south sea and there about whole globe of the earth in 15 years 1577, 1578, 1579, 1580*. Lond., 1801, pet. Lond., 1818.
148. Le voyage de l'illustre seigneur chevalier *Francis Drach*, *admiral d'An-* terre, à l'entour du monde, pub. par *F. Louvencourt* sieur de *Vauchelles*, d'a- de la Ire édit. originale angl. par *F. Puy*. Paris, Jean Casselin, 1613, in 12.
- 148 bis. Le même, augmenté de la 2e édition, pub. par *F. de Louvencourt* sieur de *Vauchelles*, avec une carte. Paris, 1613, in 12.
- Il y a une 2e édit. de 1641.
149. *Francis Drake*. Sir *Francis Drake* revived being a summary and true relation of four several voyages made by the said sir *Francis Drake*, to the west Indies, collected out of the notes of the said *Francis Drake*, master *Philip Nisbet*, master *Francis Fletcher*, and the notes of divers others, carefully compared together. Lond., *Nicholas Bournes*, 1653, in 4.
150. The world encompassed by *Francis Drake* collected out of *mas-* *Francis Fletcher* preacher in this em- ployment. London, 1652, pet. in 4.
- Cet opuscule, rarissime, se joint au *Drake* revived.
151. The famous voyage of sir *F. Drake*, etc. Lond., 1741, in 8.
- En 1849, M. *W. Desborough Cooley* a ajouté parmi les publications de la Société géographique, sir *Francis Drake*, Voyages; etc., on a pub. sir *Francis Drake's* voyages, and exploits by sea and land by *John Barrow*, third edit. post. in 8.
152. *Thom. Candish* ou *Cavendish*. Circumnavigatio. Voy. de *Bry*, *Purchas*; etc. a ajouté cette relation à celle de *Drake* dans l'édit. suivante: The famous voyage of sir *F. D.* with an particu- lar account of his expedition in the West Indies against the spaniards, being the first commander that sail'd round the Globe: to which is added the prosperous voyage of *Thomas Candish* round the world. Lond., 1741, in 8.
- La relation de *Candish* se trouve aussi reproduite dans la coll. de *Robert Kerr*.
153. *Olivier van Noort*. Beschryvinge van de voyagie om de Goheelen merket-cloot. Rotterdam et Amsterd., onder bet Jaar fol.

Olivier de Noort est reproduit en latin dans de *Bry*, 1602.

154. *Olivier du Nort*. Description du pénible voyage fait autour de l'Univers, par le sieur *Olivier du Nort* d'Utrecht, général de quatre navires pour, traversant le détroit de *Magellanes*, découvrir les côtes du Chili et Peru, et puis passant les Moluques retourner à la patrie, de 1539 à 1601, traduit du flamand en français (fig.). Amsterd., veuve de *Cornille Nicolas*, 1610, in fol.

155. *George de Spilbergen* et *Le Maire*. Speculum orientalis occidentalis que Indiæ navigationum; quarum una *Georgii a Spilbergen* classis cum potestate præfecti, altera *Jacobi Le Maire* auspiciis imperio directæ annis 1614, 1615, 1616, 1617, 1618. Lugd. Batav., *Nicolas a Geelkercken*, 1619, in 4 obl.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. : Dreyjahrige Reise von *George von Spilbergen*. Frankfurt, 1825. Il existe en franç.

156. Miroir oost et west Indical, auquel sont descriptes les deux dernières navigations faites des années 1614, 1615, 1616, 1617 et 1618, l'une par *George de Spilbergen* par le détroit de *Magellana* et ainsi tout autour de la terre, etc., l'autre faite par *Jacob Le Maire*, etc. Cartes et fig. Amsterdam, 1621, in 4 obl.

157. *Guill. Corn. Schouten*. Reyso round om de gheheele Aerd kloot. Amst., 1618, in 4, et Amst., 1676.

Il a été trad. en français dans la même année.

158. *Corn. Guill. Schouten*. Journal ou relation exacte du voyage de *G. Schouten* dans les Indes par un nouveau détroit et par les grandes mers australes qu'il n'a découvertes vers le pôle antarctique, ensemble des nouvelles terres n'ayant été inconnues, etc., et des observations qu'il y a fait touchant la déclinaison de l'aimant, fig. Paris, *Geobert Tavernier*, 1618, in 12.

159. *Novi freti*, a parte meridionale freti *Magellanic* in magnum mare australe detectio, etc. Amst., 1619, pet. in 4.

Il y a une autre relat. lat., 1648, pet. in 4.

160. *Will. Dampier*. Account of a new voyage round the world from 1673 to 1699. Lond., 1697, 1699, 1703, 3 v. in 8. Il y a une 6e édit., London, *James Knapton*, 1705-07.

La trad. française de *Dampier*, 1re édit., se trouve rarement complète, elle a été pub. à Amst. Rouen, *Paul Marret Robert Machuel* le jeune, 1701-05-15, 5 v. in 12.

On en trouvera le détail dans le catalogue des livres du dépôt de la Marine.

— 161. *Will. Dampier*. Voyage autour du monde. Amsterdam, Paul Marret, 1711-12, 5 vol. in 12.

— 162. Le même. Rouen, 1715, 5 vol. in 12.

— 163. Le même. Rouen, Machuel, 1723, 5 vol. in 12.

— 164. *D. Pedro Seb. Cubero*. Peregrinacion del mundo del Dr. D. P. Cubero Sebastian mission. apostolico de Asia. Amsteres B. Moreto, 1638, gr. in 8.

— 165. Giro del mondo del dottor *Giov. Francesco Gemelli Careri*. In Napoli, 1699, 1700, 5 vol. in 12, port.

Le t. 1er commence par le voyage en Turquie. Ce voyage a été trad. en français par Le Noble ou plutôt Dubuis de Saint-Gelais, fig. Paris, Estienne Ganeau, 1719, 6 vol. in 12. — Réimp. en 1727, 6 vol. in 12.

— 166. *Will. Funnell*. A voyage round the world, containing an account of capt. *Dampier's* exped., etc. Lond., 1707, in 8.

— 167. *Edw. Cooke*. A voyage to the south sea and round the world in the years 1708, 1709, 1710 and 1711, etc. Lond., B. Lintot, 1712, in 8.

Il est inutile de rappeler qu'il ne faut pas confondre ce navigateur avec le célèbre J. Cook.

— 168. *Woodes Rogers*. A cruising voyage round the world, first to the south seas, thence to the East Indies and homewards by the cape of good Hope 1708-11, with map and an introduction, etc. Appendix, etc. Lond., A. Bell and B. Lintot, 1712, in 8.

Trad. sous ce titre :

— 169. Voyage autour du monde, commencé en 1708 et fini en 1711, trad. de l'ang., où l'on a joint quelques pièces curieuses touchant la rivière des Amazones et la Guiane. Amst., 1716, 2 vol. in 12.

— 170. *Roggeveins*. Tweejaarige reyse rond om de wereld. to Dordr. 1728, in 4.

— 171. *Le Gentil*. Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives des principales villes du Pérou, Chili, Brésil et de la Chine. Paris, Fr. Flabault; 1725-27, 3 vol. in 12.

— 172. *Will. Betagh*. A voyage round the world being an account of a remarkable enterprize begun in the year 1719, chiefly to cruise the spaniards in the great south Ocean (Maps). Lond., 1728, in 8.

— 173. *G. Anson*. A true and impartial journal of a voyage to the south sea and round the Globe, etc. Lond., 1745, in 8. *Cette relation a été donnée par Pascoe (Thomas), on y joint un vol. gr. in 4 renfermant 42 pl. sans texte.*

— 174. A voyage round the world in the years 1740-41-42, 1744, by *George*

Anson compiled from papers and other materials of *G. Anson* and pub. under his direction by *Rich. Walter*. Lond., 1748, in 4.

On en attribue la relation à Benj. Bins; il y a une édit. de 1767.

— 175. *Anson (George)* Voyage autour du monde, trad. de l'anglais (Gua de Malves ou Elite de Joncouer). Amsterd., 1749 ou 1751, in 4, fig.

Il est égal en 4 vol. in 12. Il y a une édit. de Genève, 1750, in 4; puis Amsterdam, 1751; Lyon, 1756, in 4. Le même, 1755 vol. in 12.

— 176. Voyage à la mer du Sud fait par quelques officiers commandant le vaisseau le *Wager*, pour servir de suite aux voyages de *G. Anson*, trad. de l'anglais de *Bulkeley, Cummins, Alex. Campbell* et *Isaac Morris*, par l'abbé *River* et retouché par l'abbé *Laugier*. Lyon, frères *Daplain*, 1756, in 4. — Le même, 1756, in 12.

— 177. *Byron, Wallis, Carteret et Cook*. An account of the voyages undertaken by the order of his present majesty for making discoveries in the southern hemisphere and successively performed by commodore *Byron*, capt. *Wallis*, Capt. *Carteret* and *Cook* drawn up from the journals which were kept by several commanders and from the papers of *Joseph Banks*, *John Hawkesworth*. Lond., 3 vol. gr. in 8.

— 178. *James Cook*. Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, par *Byron, Carteret, Wallis* et *Cook*, rédigée par *Hawkesworth*, trad. de l'anglais (par *Suard*). Paris, 1774, 4 vol. in 4, avec planch.

— 179. Voyages autour du monde, entrepris par ordre de sa Majesté britannique, et successivement exécutés par commodore *Byron*, le capitaine *Carteret*, le capitaine *Wallis* et le capitaine *Cook*. Paris, 1789, 8 vol. in 8.

— 180. The narrative of the Honourable *John Byron*, commodore in a late expedition round the world, containing an account of the great distresses suffered by himself and his companions on the coast of Patagonia; written by himself. Lond., 1780, in 12.

— 181. Voyage autour du monde fait en 1764 et 1765 sur le Dauphin, commandé par le chef d'escadre *Byron*, dans lequel se trouve une description du détroit de Magellan et des géants Patagons ainsi que de sept îles nouvellement découvertes dans la mer du Sud (par un officier anglais à bord du vaisseau), trad. de l'ang. par *R. (Suard)*. fig. Paris, Molini, 1767, in 12.

— 182. *Bou*

— 183. *Voyage*

— 184. *Ban*

— 185. *monde*

— 186. *Voy*

— 187. *Sy*

— 188. *Si*

— 189. *Si*

— 190. *Si*

— 191. *Si*

— 192. *Si*

— 193. *Si*

— 194. *Si*

— 195. *Si*

— 196. *Si*

— 197. *Si*

— 198. *Si*

— 199. *Si*

— 200. *Si*

— 201. *Si*

— 202. *Si*

— 203. *Si*

— 204. *Si*

— 205. *Si*

— 206. *Si*

— 207. *Si*

— 208. *Si*

— 209. *Si*

— 210. *Si*

— 211. *Si*

— 212. *Si*

— 213. *Si*

— 214. *Si*

— 215. *Si*

— 216. *Si*

— 217. *Si*

— 218. *Si*

— 219. *Si*

from papers and other
Anson and pub. [unclear]
Rich. Walter. Lond.

la relation à Benj. [unclear]
édit. de 1767.

(George) Voyage [unclear]
trad. de l'anglais (par
ou Elie de Joncour
1751, in 4, fig.
2 vol. in 12. Il y a
1750, in 4; puis Amst.
in 4. Le même, 175

à la mer du Sud [unclear]
officiers commandant
r, pour servir de [unclear]
Anson, trad. de l'angl.
Cummins, Alex. Com
Paris, par l'abbé Lye
l'abbé Laugier. Riv
1756, in 4. — Le même

m, Wallis, Carteret
of his voyages under
of his present major
overies in the south
uccessively performed
t, capt. Wallis, Carter
up from the journa
By several command
ers of Joseph Banks,
th. Lond., 3 vol. gr. in
Cook. Relation des
air faire des découverts
méridional, par Byr
et Cook, rédigée par
ad. de l'anglais (par
1774, 4 vol. in 4, avec

es autour du monde,
de sa Majesté britan
vement exécutés par
on, le capitaine Carter
lis et le capitaine Cook
ol. in 8.

rrative of the Honora
modore in a late expedi
rid, containing an accou
resses suffered by him
ons on the coast of Pat
oy himself. Lond., 178

e autour du monde [unclear]
s sur le Dauphia, com
d'escadre Byron, dans
ange descript. du détroit
des géants Patagons situ
ouvellement découverts
ud (par un officier na
vaiseau), trad. de l'angl.
fig. Paris, Mollini, 176

— 183. Bougainville (Louis Ant.).
Voyage autour du monde par la frégate
Boudeuse et l'Etoile, en 1768-69. Pa-
ris, 1771, in 4, fig.

Le fils de ce célèbre voyageur a pub.
lié un voyage autour du monde.
Paris, le n° 236. La mémorable expédition
de Louis Ant. Bougainville, si agréablement
racontée par celui qui la commandait, a été
publiée deux fois. Paris, Saillant et Nyon,
1774, 2 vol. in 8, et Neufchatel, imp. de
la Société typographique, 1773, 2 part.
in 1. 1^{er} vol. in 8.

Le premier voyage autour du monde ac-
complis par des Français a eu encore d'au-
tres rédacteurs; outre le ms. qui doit avoir
été présenté au comte d'Estalng et que pos-
sède la bib. du ministère de la Marine
à Paris le n° D. 4146, nous connaissons
une précieuse relation originale, d'un ma-
rin nommé Fesch, qui existe à la biblio-
thèque du Muséum d'histoire naturelle,
dans le ms. suivant :

— 183. Voyage autour du monde sur la
frégate et la flûte du roi, la Boudeuse et
l'Etoile, sous les ordres de M. de Bou-
gainville, par Vives, chirurgien de pre-
mière classe de la marine. Rochefort, écrit
de la main sur le ms. trouvé à la mort de
M. Vives.

La savante Lesson possédait une copie de
cette précieuse relation.

— 184. Banks et Solander. Supplément
au voyage de Bougainville, ou Journal d'un
voyage autour du monde en 1768-69-70-
71, trad. de l'ang. par Fréville, Paris,
Saillant et Nyon, 1772, in 8.

— 185. de Pagès. Voyage autour du
monde et vers les deux pôles par terre et
par mer, pendant les années 1767-68-69-
70-71-73-74 et 1776. Paris, 1782, 2 vol.
in 8, fig.

— 186. Voyage fait en différentes par-
ties du monde en 1768 et 69, pour éprou-
ver en mer les horloges marines inven-
tées par Ferdin. Berthoud, par Ch. Pierre
Claret de Fleurieu. Paris, imp. royale,
1773, 2 vol. in 4, fig.

— 187. Sydney Parkinson. Voyage of
the voyage to the south seas in his ship
the Endeavour faithfully transcribed
from the papers of the late Sydney Par-
kinson draughtsman to Joseph Banks, on
his late expedition with Dr. Solander
round the world with news maps and de-
signs. Lond., Richardson and Urqubart,
1773, gr. in 4.

Les. du dépôt de la marine renferme
une trad. ms. faite par de Nort en 1774.

— 188. Sidney Parkinson's Journal of
a voyage to the south seas, to which is now
added an appendix containing an account
of the voyages of commodore Byron, cap.

Wallis, Cook, etc. Lond., 1784, gr. in 4,
with 29 pl.

— 189. Voyage autour du monde sur le
vaisseau l'Endeavour (pendant le premier
voyage de Cook), par S. Parkinson, pré-
cédé d'un discours en forme d'Introduc-
tion sur les principaux navigateurs qui
ont précédé l'Endeavour, suiv. d'un abrégé
des deux derniers voyages de Cook, trad.
de l'ang. par Henry (avec planch.). Paris,
Guillaume, 1797. 2 t., en 1 vol. in 4.

— 190. James Cook. A voyage towards
the south pole an round the world perfor-
med in the years 1772, 1773, 1774, 1775,
written by James Cook in which is inclu-
ded captain Furneaux narrative, etc.,
with map, charts, portr., by Hodges.
Lond., W. Strahan and Th. Cadell, 1777,
2 vol. gr. in 4.

La 4^e édit. de ce beau voyage parait
chez Cadell en 1784, 2 vol. gr. in 4.

— 191. Voyage dans l'hémisphère aus-
tral et autour du monde, fait en 1772-75,
dans lequel on a inséré la relation du capi-
taine Fourneauux et celle de Forster, trad.
de l'angl. (par M. Suard). Paris, 1778, 5
v. in 4, avec 65 pl. dont la 10^e est double.

Le 5^e vol. est int. : Observations faites
pendant le second voyage de Cook dans
l'hémisphère austral.

— 192. Georg. Forster. A voyage round
the world in his Britannic majesty's sloop
Resolution, commanded by captain James
Cook, in 1772-73-74 et 75. Lond., 1777,
2 vol. in 4.

— 193. Cook. Journal du 2^e voyage du
capitaine Cook sur la Résolution et l'A-
venture, entrepris par ordre de S. M. B.
en 1774 et 1775, trad. de l'ang. par A.
F. L. Fresille, carte. Amst., Paris, Plissot
Nyon, 1777, in 8.

— 194. Sparrman. A voyage to the Paci-
fic ocean. Lond., 1781, 4 vol. gr. in 4.

— 195. Le même. A voyage to the Paci-
fic ocean, etc., seconde édit. Lond.,
1785, 4 vol. gr. in 4.

— 196. Sparrman. Voyage au Cap de
Bonne Espérance et autour du monde
avec le capitaine Cook, et principalement
dans le pays des Hottentots et des Cafres,
trad. par Letourneur. Paris, Buisson,
1767, 2 vol. in 4.

— 197. Le même. Paris. Buisson, 1787,
3 vol. in 8.

— 198. Cook. A voyage to the Pacific
ocean, undertaken by the command of his
Majesty for making discoveries in the
Northern hemisphere, to determine the
position and extent of the west side of
North America, its distance from Asia,
and the practicability of northern passage
to Europe, performed under the direction
of captains Cook, Clerke and Gore, in the

years 1776-77-78-79-80, in three vol.; vol. 1 and 2 written by *James Cook*, vol. 3 by captain *James King*. Lond., Wand A. Strahan, 1784, 4 vol. gr. in 4, et gr. in fol.

— 199. Troisième voyage ou voyage à l'océan Pacifique pour faire des découvertes dans l'hémisphère nord, déterminer la position et l'étendue de la côte ouest de l'Amérique sept., sa distance de l'Asie, etc., trad. de l'ang. par *D. (De-meunier)*. Paris, 1785, 4 vol. in 4.

— 200. A Journal of captain *Cook's* last voyage to the Pacific ocean and in quest of North west passage between Asia and America, etc., faithfully narrated from the original mss. of *John Ledyard*. Hartford, 1783, pet. in 8.

— 201. *J. Cook*. Troisième voyage, ou journal d'une expédition faite dans la mer Pacifique du sud et du nord en 1776-77-78-79-80, trad. de l'ang. (cartes, fig.). Paris, Pissot Laporte, 1782, in 8.

The original astronomical observations paraisent également en 1782, gr. in 4.

On joint les trois voyages ensemble et on y ajoute :

— 202. Vie du capitaine *Cook*, trad. de l'anglais de *Kippis* par *Castera*. Paris, 1789, in 4.

— 203. Les trois voyages, trad. 13 vol. in 4, cartes.

— 204. Les trois voyages du capitaine *Cook*, trad. de l'angl. Paris, 1785, 18 v. in 8.

On vend séparément le troisième voyage, 4 vol. in 8.

— 205. *Henri Zimmermann*. Dernier voyage du capitaine *Cook* autour du monde, où se trouvent les circonstances de sa mort, pub. en allemand par *Henri Zimmermann*, témoin oculaire, et trad. avec un abrégé de la vie de ce navigateur célèbre, et des notes. Berne, 1782, in 8.

— 206. *Geor. Dixon's* Voyage round the world, but more particularly to the north west Coast of America, performed in 1785-88. Lond., 1789, gr. in 4, fig.

Ce voyage remarquable a été trad. sous ce titre :

— 207. Voyage autour du monde, et principalement à la côte nord-ouest de l'Amérique, fait en 1785, 1786, 1787 et 1788, par les capitaines *Portlock* et *Dikson*, trad. de l'anglais par *Lebas*. Paris, 1789, in 4.

On trouve un appendice à la fin du vol., il est consacré à des observations météorologiques et d'hist. naturelle.

— 208. *Portlock (N.)*. A voyage round the world, but more particularly to the north-west coast of America, in 1785-6-7

and 1788. In the king George and Charlotte, 1789; gr. in 4, 20 fig.

*Ce voyage fait surtout connaître la côte nord-ouest de l'Amérique explorée depuis plus de soixante ans. Le n° 207 contient une relation de la même expédition, qui cite plus fréquemment que celle de *Portlock*.*

— 209. *Jean Fr. Galaup de La Perouse*. Voyage autour du monde pendant les années 1785-86-87 et 88, rédigé et publié par *M. A. L. A. Milet Mareau*. Paris, de l'imp. de la république, an 7 (1797), 4 vol. in 4 et 1 atl. gr. in fol.

Lamanou, Mongès, Rollin, Bernier, Lamartinère de Langle, Dagelet, Lamoignon, Ventenat ont pris part, avec Galaup de La Perouse, à la rédaction de ce voyage célèbre. Nous ferons observer en passant qu'on a rectifié ici l'orthographe du nom principal. Le voyage de G. de La Perouse a été trad. en ang., 1799, 3 vol. in 4, in fol.

Il y a aussi un abrégé écrit en anglais, pub. à Boston, 1801, in 12. Nous rappellerons que l'utile collect. intitulée : La science de Claudius, renferme une excellente appréciation de ce voyage. On peut joindre à ces diverses relations :

— 210. *A. Hapdè*. Expédition et naufrage de *La Perouse*, recueil historique de faits, événements, découvertes, etc., appuyés de documents officiels, avec un état nominatif des officiers, savants, artistes, marins embarqués sur la *Boussole* et l'*Astrolabe*, et l'énumération authentique de tous les débris du naufrage. Paris, Delaunay, 1829, in 8.

Voy. aussi le Bulletin de Férussac, t. XVII, de la partie des voyages, p. 220 et suiv. On y analyse tous les voyages relatifs à l'illustre navigateur.

— 211. *F. Pages*. Nouveau voyage autour du monde, en Asie, en Amérique et en Afrique, en 1788-89 et 1790, etc. Paris, Jansen, an V (1797), 3 vol. in 8.

On a également : Voyage. Eloge de La Perouse (sic), par M. J. A. Vinaty, n° 327.

— 212. *Marchand (Et.)*. Voyage autour du monde, pendant les années, 1790-91 et 92, précédé d'une intr. d. histor., auquel on a joint des recherches sur les terres australes de *Drake*, et un examen critique du voyage de *Roggeveen*, avec cartes et figures, par *Claret Fleurius*. Paris, 1798, 4 vol. in 4 et atl.

Imp. en 5 vol. in 8.

— 213. *Marchand*. Voyage autour du monde, etc. Paris, imp. de la répub., an VI-VIII, 6 vol. in 8 et in 4.

— 214. *Georges Vancouver*. A voyage of discovery to the north Pacific ocean

and round the world to ascertain the possibility of a north-west passage from the north Atlantic to the Pacific ocean in the years 1790-1795. The Discovery sailed from London under the command of *George Vancouver*, 1788, 4 vol. in 4.

— 215. Voyages géographiques du roi de France pendant le voyage de 1790 à 1795. Paris, 1800, 4 vol. in 4.

M. Henry a traduit en 6 vol. in 8. L. 1785.

— 216. *Jacob*. Relation du voyage de *La Perouse*, fait par suite de la découverte, pendant le voyage de *La Perouse*, 1800, 2 vol. in 4.

Les exempl. d. communs.

— 217. *De Roques*. Voyage de *Boufflers* à la recherche de *La Perouse*, par ordre de l'Empereur, avec 32 vignettes, en deux tomes. Paris, imp. imp. in fol.

Il appartenait en investigation de couvrir l'endroit où se trouvait le navigateur de ce voyage, sujet la Relation mieux encore, la relation du monde.

— 218. *Krusenstern*. Die Welt in der Reise des Befehl Sr. Majestät des Kaisers zu St. Pétersbourg, in 4 vol. in 4.

Der Atlas de Kk. in fol.

Voyage autour du monde. Il y a une édition de ce voyage, qui a été donnée d'après les extraits insérés dans les journaux.

— 219. Voyages de *Krusenstern* dans les années 1803-1804, par l'ordre de l'empereur de Russie, avec atlas, 1821, 3 vol. in 4.

Krusenstern

George and
n 4, 20 fig.

out connaître la
que explore au
Le n° 207 conti
ne expédition, qu
t que celle de Po

Galap de Lap
du monde pend
37 et 88, rédigé
A. Milet Murea
a république, an
atl. gr. in fol.

Rollin, Bernize
le, Dagelet, Latou
is parti, avec Galap
l'action de ce voyag
observer en passa
orthographe du no
de G. de Laperou
1799, 3 vol. in 4

résumé écrit en angl
in 12. Nous rapp
dent. intitulé : *L*
renferme une excell
ce voyage. On pe
relations :

Expédition et man
recueil historique d
couvertes, etc., pp
ficiels, avec un état
s, savants, aristocr
la Boussole et l'As
lition authentique de
frage. Paris, Delan

ulletin de Férussac
des voyages, p. 220
tous les voyages re
gateur.

Nouveaux voyages an
ie, en Amérique et
-80 et 1790, etc.
1797), 3 vol. in 8.
voyage. *Eloge de La*
M. J. A. Vinaty,

(*Et.*) Voyage an
ant les années, 1790-
ne intr. d. histor.,
recherches sur les
ake, et un examen
Roggeveen, avec
r Claret Fleurié,
4 et atl.

Voyage autour du
b. de la répub., an
in 4.

Vancouver. A voyage
orth Pacific ocean

round the world, principally with a
view to ascertain the existence of any na-
vigation communication between the north
Pacific and north Atlantic oceans, performed
in the years 1790-91-92-93-94 and 95, in
the Discovery sloop of war and armed
under Chatham, London, G. C. and
Hobinson, 1798, 4 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

-215. Voyages de découvertes à l'océan
Pacifique du nord et autour du monde,
faits de 1790 à 1795, trad. de l'ang. de
Vancouver par Morellet (et M. Demeu-
rier). Paris, 1800, 3 vol. in 4 et atl. gr.
in fol.

M. Henry a trad. également Vancouver
en 6 vol. in 8. Le 6e vol. renferme 1 atl.
de 17 vues.

-216. Jacob Jules de Labillardière. Re-
lation du voyage à la recherche de La
Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée
constituante, pendant les années 1791-92.
Paris, 1800, 2 vol. in 8 et atl.

Les exemp. de ce voyage estimé sont
communs.

-217. De Rossel et Beautemps au-
gret. Voyage de Bruny d'Entrecasteaux en-
voyé à la recherche de La Pérouse, pub.
par ordre de l'Empereur, rédigé par de
Rossel, avec 32 pl. atl. de Bruny d'En-
trecesteaux, en 1791-92-93, par C. F.
Beautemps-Beaupré, renfermant 39 pl.
Paris, imp. imp., 1807-08, 3 vol. in 4 et
gr. in fol.

Il appartenait à notre époque si fertile
en investigations de toute espèce, de dé-
couvrir l'endroit où avait dû périr l'illus-
tre navigateur dont la recherche fait l'ob-
jet de ce voyage. On peut consulter à ce
sujet la Relation du capitaine Dillon, et
mieux encore, la partie historiq. du Voyage
autour du monde de Dumont D'Urville.

-218. Krusenstern A. J. v., Reise
um die Welt in den Jahren 1803-1806.
Befehl Sr. Majestät Kaiser Alexander I.
Petersbourg, imp. Impériale, 1810-13, 3
vol. in 4.

Der Atlas dazu : 33 Charten und 72
Kk. in fol.

Voyage autour du monde, 1803-1806.
Il y a une édit. russe de cet important
voyage, qui a été trad. en anglais. Il n'a
été donné d'abord en français, que par
extraits insérés dans les feuilles périodi-
ques.

-219. Voyage autour du monde, fait
dans les années 1803-04-05-06 par ordre
de l'empereur de Russie, sur le Nadlejeda et
la Neva, commandé par A. J. de Krusen-
stern, trad. de l'aveu et avec les additions
de l'auteur; la trad. revue par J. B. Ey-
riès, avec atl. de 30 pl. Paris, Gide fils,
1821, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

Krusenstern avait été nommé membre

de l'Institut de France; il a exécuté le
premier voyage autour du monde fait par
les Russes.

-220. John Turnbull. A voyage round
the world in the years 1800-01-02-03 and
1804, etc. 2e édit. Lond., 1813, in 4.

Dans un ordre chronologique rigoureux,
le Voy. de Turnbull devrait précéder celui
de Krusenstern. Nous avons préféré
int. la 2e édit.

Ce voyage a été trad. sous le titre sui-
vant :

-221. Voyage fait autour du monde
en 1800-01-02-03 et 1804, dans lequel
l'auteur a visité les îles principales de
l'océan pacifique et la nouvelle Galie mé-
ridionale, trad. de l'angl. par A. J. N.
Lallemand. Paris, Déterville, 1807, in 8.

Il ne faut pas confondre son auteur avec
G. Turnbull, qui a donné un traité esti-
mé de la peinture chez les anciens.

-222. A voyage round the world in
the years 1803-04-05 and 1806, in the
ship Neva, by Urey Litsiansky. London,
1814, in 4, 5 pl.

-223. H. de Langsdorff. Bemerkun-
gen, etc. — Observations faites pendant
un voyage autour du monde, de 1803 à
1807. Francfort-sur-le-Mein, 1812, 2 vol.
gr. in 4.

On doit à ce savant naturaliste de pré-
cieuses observations sur le Brésil et ses
productions naturelles.

-224. Archibald Campbell. A voyage
round the world from 1806 to 1812 in
which, Japan, Kamtschatka, the Aleutian
islands and the Sandvich islands were visit-
ed, including a narrative of the authors,
shipwreck, etc. Edinburgh, Arch. Gon-
stable, 1816, in 8.

-225. Anaso Delano. A narrative of
voyages and travels in the northern and
southern hemispheres : comprising three
voyages round the world ; together with
a voyage of Survey and Discovery, in the
Pacific ocean and oriental islands. Boston,
1817, in 8.

Ce vol. est peu répandu.

-226. Oton de Kotzebue. Entde-
ckungs-Reise in die sud see und nach der
Berings Strasse zur erforschung einer
nordöstlichen durchfahrbar unternommen
in den Jahren 1815-16-17 und 1818.
Weymar, Geb. Hoffmann, 1821, in 4.

Il y a aussi une édit. de Hanovre, in 4,
et 2 vol. in 12. Trad. en angl. par H. E.
Llyod, 1821, 3 vol. in 8. Cette expédition
avait été entreprise aux frais du comte de
Romanzoff.

-227. Golowninn. Voyage autour du
monde. Saint-Petersbourg, 1812, 2 vol.
in 4, 8 cartes et 6 pl.

Relation importante.

— 228. *L. Choris*. Voyage pittoresque autour du monde avec des portraits de sauvages d'Amérique, d'Asie, d'Afrique et des îles du Grand-Océan, des paysages, des vues maritimes et plusieurs objets d'histoire naturelle, accomp. de descript. par le baron *Cuvier*, *A. de Chamisso*, *Knauf* et *Valenciennes*, et d'observations sur les crânes, par le Dr. *Gall* (rédig. par *J. B. Eyriès*). Paris, 1822, in fol.

On joint souvent à cet ouv. : Vues de paysages des régions équinoxiales recueillies dans un Voyage autour du monde, par *Louis Choris*, en 6 liv. Paris, Renouard, 1826, in fol.

— 229. Promenades autour du monde, pendant les années 1817-18-19 et 1820, sur les corvettes du roi l'Uranie et la Physicienne, commandées par *M. Freycinet*, par *Jacques Arago*. Paris, 1822, 2 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage a été trad. en angl. en 1823, et réimprimé récemment. Son auteur, atteint de cécité, est allé mourir récemment à Rio-de-Janeiro.

Voyez le n° 233.

— 230. *Camille de Roquesfeuil*. Journal d'un voyage autour du monde pendant les années 1816-17-18 et 1819. Paris, 1823, 2 vol. in 8, cart.

On y trouve d'excellents renseignements sur l'état de la Californie avant la découverte des gisements aurifères.

— 231. *Péron* et *Freycinet*. Voyages de découvertes aux terres australes, fait par ordre du gouvernement, par les corvettes la Géographie, le Naturaliste, et la goëlette le Casuarina, pendant les années 1800-1-2-3 et 1804, rédigés par *Péron* et continués par *M. Louis de Freycinet*. Paris, 1824, 4 vol. in 8, avec un superbe atlas grand in 4 de 68 planches noires ou coloriées, dessinées et gravées par les meilleurs artistes.

Les 25 planches inédites se vendent séparément. C'est la 2e édit. *Péron*, habile naturaliste, était aussi un écrivain remarquable; sa biographie a été donnée par *M. Le Sueur*.

— 232. *P. Troost*. Antœkeningen Gehouden op eene reis om de Wereld. — Observations faites dans un voyage autour du monde, sur la frégate la Marie Reigersberg et la corvette Pollux, dans les années 1824-25 et 1826. Rotterdam, gr. in 8, avec fig.

— 233. *Louis de Freycinet*. Voyage autour du monde fait par ordre du roi, sur les corvettes de S. M. l'Uranie et la Physicienne, pendant les années 1817-18-19 et 1820, par *M. L. de Freycinet*, commandant de l'expédition. Paris, 1825,

imp. royale, et ann. sulv., *Pillet* atlas gr. in 4 et gr. in fol.

La publication de ce voyage n'est pas complètement achevée; toute la partie relative au Brésil est remarquable; il sera à désirer que le lexique de la langue marianaise, dont on avait entrepris la réduction pour l'achèvement du voyage, soit terminé.

L'ouvrage se divise ainsi : Observations du pendule par *Louis de Freycinet*. *Pillet* atlas, imp. roy., 1826, gr. in 4. — Botanique, par *Ch. Gaudichaux* (avec atlas de 120 pl., précéd. d'une table). Paris, *Pillet* atlas, 1826, 2 vol. gr. in 4. — Zoologie, par *Quoy* et *Gayard*, avec atlas de 96 pl., la plupart color., précéd. d'une table. — Partie historique avec atlas de 112 pl. Paris, *Pillet* atlas, 1825-39, 6 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

— 234. *L. J. Duperrey*. Voyage autour du monde exécuté par ordre du roi, sur la corvette la Coquille, pendant les années 1822-23-24 et 1825. Paris, 1826-30, gr. in 4 et gr. in fol.

Il en a été pub., part. hist., texte gr. in 4, atl. gr. in fol., contenant 60 pl. color. (Le texte n'a pas été terminé.)

Le reste de la pub. est disposé ainsi : Zoologie, texte, 2 vol. in 4 et atl. gr. in fol. (Cette partie est complète). — Botanique, texte in 4 et atl. in fol. (Non terminé). — Hydrographie, texte gr. in 4 (non terminé) et atl. gr. in fol., terminé. La zoologie est due à *MM. Lesson* et *Garnot*; — La botanique à *MM. Dumont D'Urville*, *Bory de Saint-Vincent* et *Ad. Brongniart*; *M. Duperrey* s'est réservé l'hydrographie, puis la physique, gr. in 4, avec cartes (partie terminée).

Ainsi que l'a très-bien fait observer *M. P. Levot*, « Avant l'expédition de la Coquille, il n'existait aucune carte de cette prodigieuse quantité d'îles basses, qui constituent les deux plus vastes archipels du Grand Océan... » *M. Duperrey*, au lieu de se borner à ne présenter sur ses cartes et sur plusieurs autres de l'atlas hydrographique du voyage, que les points visités par la Coquille, les a rendues aussi complètes que possible en y faisant figurer les terres existant dans les positions du Globe qu'elles sont destinées à représenter.

Voyez les Nos 239 et 253. L'année dans laquelle a été terminé le voyage de *Duperrey* a vu paraître :

— 235. *Otto von Kotzebue*. Neue Reise um die welt, etc. — Voyage autour du monde, dans les années 1823-24-25 et 1826. Weymar et St.-Petersbourg, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Ce second voyage de *Otto de Kotzebue*,

du célèbre poète
honneur de la tr
même de sa j
surreusement pu
— 236. *Baron de Bougainville*. Histoire de la navigation autour du globe et de la corvette l'Uranie pendant les années 1824-25 et 1826. Paris, Renouard, 1826, 2 vol. in 8, avec fig.

Le fils du célèbre navigateur en France fit un voyage autour du monde, à marche générale, avec son père, et fut d'un grand intérêt; l'ouvrage est de *M. Lesson*; il contient des observations astronomiques et météorologiques. Paris, *Lapierre*, 1826, 2 vol. in 8, avec fig.

— 237. *La Touan*. Voyage autour du monde pittoresque de la corvette l'Estimoteur pendant les années 1824-25 et 1826. Paris, Renouard, 1826-28, gr. in 4 et gr. in fol. Cet album se compose de 100 planches.

— 238. *Dr. Wolmuth*. Voyage autour du monde de la nature et de l'homme, esquisses géographiques, ethnographiques, etc. Amérique du Sud et du Nord. Paris, *Lez*, 1826, 2 vol. in 8, avec fig.

— 239. *R. P. Lesseps*. Voyage autour du monde exécuté par le roi la Coquille, commandée par *M. Duperrey*, pendant les années 1822-23-24 et 1825, on rappele le rôle de l'équipage pendant la campagne. Paris, *Lez*, 1826, 2 vol. in 8, avec fig. On a pu se féliciter au premier chef d'avoir perdu un seul des équipages.

— 240. Voyage autour du monde, par *M. de Lesseps*, consul à Lisbonne, et consul à Rio-de-Janeiro, pendant l'année 1826. Paris, *Lez*, 1826, 2 vol. in 8, avec fig.

— 241. *J. S.*

du célèbre poète dramatique, a eu honneurs de la trad. en angl., dans même de sa publication; il est également peu consulté en France.

— 236. Baron de Bougainville. Journal de la navigation autour du Globe de la mer du Sud et de la corvette l'Espérance, pendant les années 1824-25 et 1826, par M. de Bougainville. Paris, 1827 et 1828, imp. de Rignoux, 3 vol. in 4 gr. in fol.

Le fils du célèbre navigateur qui le suivit en France fit un voyage autour du monde, a marché glorieusement sur les pas de son père, et sa relation est du plus haut intérêt; l'hist. naturelle a été recueillie par Lesson; les observations astronomiques et météorologiques, par Fauchard, Lapierre, Penaud et Jeanneret; on joint l'ouvrage suivant :

— 237. La Touanne (le vicomte de). Voyage pittoresque de la frégate la Thétis et de la corvette l'Espérance, collection de notices relatives à leur voyage autour du monde en 1824-25 et 1826, sous les ordres du baron de Bougainville. Paris, 1826-28, gr. in fol.

Cet album se compose de 35 pl. ou vignettes.

— 238. Dr. Wolmer. Natur und Sittenkunde der Tropicländer, etc. — Tableau de la nature et des mœurs sous les tropiques, esquisses d'un voyage dans l'Amérique du Sud et autour du monde. Michaelis, 1828, in 8, fig.

L'ouv. est divisé en quatorze lectures.

— 239. R. P. Lesson. Voyage médical autour du monde exécuté sur la corvette l'Uranie, commandée par M. L. J. Duperrey, pendant les années 1822-23-24 et 1825, ou rapport sur l'état sanitaire de l'équipage pendant la durée de la campagne. Paris, 1829, in 8.

L'habile naturaliste, auteur de ce livre, ne se félicite au retour de n'avoir pas perdu un seul des hommes confiés à ses soins.

— 240. Voyage de La Pérouse, rédigé d'après les manuscrits originaux, suivi d'un appendice renfermant tout ce que l'on a découvert depuis le naufrage jusqu'à nos jours, et enrichi de notes, par M. de Lesseps, consul général de France à Lisbonne, et seul débris vivant de l'expédition dont il était interprète. Paris, Anb. Bertrand, Delaunay, 1831, in 8, av. une carte, un portrait et un fac-simile.

Avant l'apparition de ce volume, Millet Moreau avait publié, en 1797, la relation du voyage de La Pérouse autour du monde. 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 8 et atl. (Quénard.)

— 241. J. S. C. Dumont D'Urville.

Voyages de découvertes de l'Astrolabe exécutés par ordre du roi pendant les années 1826-27-28 et 1829. Paris, 1830-33, 70 vol. gr. in 8, gr. in 4 et gr. in fol.

Voyez pour les divisions de ce grand ouvrage, le catalogue des livres de la marine - l'historique, la philologie, les observations, etc., sous de Dumont D'Urville; la zoologie, de Quoy et Gaimard; l'entomologie, de Boisduval; la botanique, de A. Lesson et A. Richard. Lottin, E. Paris, Gressien, Guibert, de Sainson et Chapellier ont aussi coopéré à cet important ouvrage. Il est bon de faire remarquer aussi qu'une heureuse innovation pittoresque a été introduite dans la partie historique de ce beau livre; une innombrable quantité de vignettes dessinées par M. Sainson et Tony Jolannot, et gravées sur bois par Porret, ont été introduites dans le texte et aident singulièrement à la clarté des descriptions. Il ne faut pas confondre ce livre avec l'ouvrage suivant.

— 242. Voyage autour du monde de M. Dumont d'Urville, revu et mis au niveau des découvertes les plus récentes. Nouv. édit. Paris, Furne et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 8, orné de 40 grav. sur acier et de 2 cartes.

On a du même un vaste ouvrage qu'on peut assimiler aux voyages autour du monde.

— 243. Dumont D'Urville. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté en 1837-39 et 1840. Paris, 34 vol. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique comprend à elle seule 10 vol. in 8.

— 244. Adolphe Erman. Reise um die Erde durch Nord Asien und die belden Océane in den Jahren, 1828-29 und 1830, etc. Berlin, G. Reimer, 1833-35-36, 4 v. gr. in 8 et atl. in fol. de 17 pl.

La publication de ce livre n'était pas terminée en 1838. On a de cet habile marin : Mémoire sur les observations magnétiques dans la Russie d'Asie. En all.

— 245. Edmund Fanning. Voyages round the world; with selected sketches of voyages to the south seas north and south Pacific oceans, China, performed under the command and agency of the author, etc. New-York, Collins and Hannay, 1833, in 8.

— 246. A. Duhaut Cilly. Voyage autour du monde, principalement à la Californie et aux îles Sandwich, pendant les années 1826-27-28 et 1829. Paris, S. Servan, A. Bertrand, D. Lemarchand, 1834-35, 2 vol. in 8.

— 247. James Holman. A voyage round the world including travels in Africa,

iv., Pilet ainé

Le voyage n'est pas une partie remarquable; il termine la langue malgache; l'entreprise la plus importante du voyage, f

ainsi : Observations de Freycinet, 1826, gr. in 4. — Dictionnaire (avec atlas) de la table. Paris, 1826, gr. in 4. — Gaimard, avec atlas, 1826, gr. in 4. — Précéd. d'un voyage avec atlas de la table, 1825-39, 6

Voyage autour du monde, sur la corvette l'Espérance, pendant les années 1824-25 et 1826, par M. de Bougainville, 1826-30, gr.

hist., texte gr. in fol., contenant 60 pl. (déjà terminé.)

disposé ainsi :

in 4 et atl. gr. in fol. (Non terminé.)

in fol., texte gr. in fol., terminé.

M. Lesson et Gaimard, 1828, in 8.

in fol., par M. M. Dumont d'Urville, Vincent et Ad. Bruni, 1829, in 8.

physique, gr. in fol., in fol.

en fait observer l'expédition de la corvette l'Uranie, commandée par M. L. J. Duperrey, pendant les années 1822-23-24 et 1825, ou rapport sur l'état sanitaire de l'équipage pendant la durée de la campagne. Paris, 1829, in 8.

de l'habile naturaliste, auteur de ce livre, ne se félicite au retour de n'avoir pas perdu un seul des hommes confiés à ses soins.

— 240. Voyage de La Pérouse, rédigé d'après les manuscrits originaux, suivi d'un appendice renfermant tout ce que l'on a découvert depuis le naufrage jusqu'à nos jours, et enrichi de notes, par M. de Lesseps, consul général de France à Lisbonne, et seul débris vivant de l'expédition dont il était interprète. Paris, Anb. Bertrand, Delaunay, 1831, in 8, av. une carte, un portrait et un fac-simile.

Avant l'apparition de ce volume, Millet Moreau avait publié, en 1797, la relation du voyage de La Pérouse autour du monde. 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 8 et atl. (Quénard.)

— 241. J. S. C. Dumont D'Urville.

Voyages de découvertes de l'Astrolabe exécutés par ordre du roi pendant les années 1826-27-28 et 1829. Paris, 1830-33, 70 vol. gr. in 8, gr. in 4 et gr. in fol.

Voyez pour les divisions de ce grand ouvrage, le catalogue des livres de la marine - l'historique, la philologie, les observations, etc., sous de Dumont D'Urville; la zoologie, de Quoy et Gaimard; l'entomologie, de Boisduval; la botanique, de A. Lesson et A. Richard. Lottin, E. Paris, Gressien, Guibert, de Sainson et Chapellier ont aussi coopéré à cet important ouvrage. Il est bon de faire remarquer aussi qu'une heureuse innovation pittoresque a été introduite dans la partie historique de ce beau livre; une innombrable quantité de vignettes dessinées par M. Sainson et Tony Jolannot, et gravées sur bois par Porret, ont été introduites dans le texte et aident singulièrement à la clarté des descriptions. Il ne faut pas confondre ce livre avec l'ouvrage suivant.

— 242. Voyage autour du monde de M. Dumont d'Urville, revu et mis au niveau des découvertes les plus récentes. Nouv. édit. Paris, Furne et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 8, orné de 40 grav. sur acier et de 2 cartes.

On a du même un vaste ouvrage qu'on peut assimiler aux voyages autour du monde.

— 243. Dumont D'Urville. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté en 1837-39 et 1840. Paris, 34 vol. in 8 et 2 atl. in fol.

eat de la marine
r A. de La Sa
de texte, 3 vol.
pl. Voy. pour
e, le Cat. officie
nd.
unze ans devo
s, 1840, 2 v. In
it-Thouars. Voy
la frégate la V
ées 1836-37-38-3
il sous les ausp
rine. Paris. Cid
nal. In fol., ad. pl
mpagne de circ
te l'Artémie, pe
18-39 et 1840, pu
us les auspices
e. Paris, 1841
fig.
de Lurcy). Voy
e capitaine C. L
Pourrat, 1843-4

édit. de 1840. Po
lcher. Narrative
world performed
alburgh during
ding details of the
China, etc. Lond

l'expédition, aute
des meilleurs
terre. On a de

rative of the voyag
g, during the year
urveying the island
lago : accompanie
y of the princip
E. Belcher, com
ton. With notes of
the islands, by E
geon. Lond., 184
tes.

. Narrative of the
expéditions durin
-42 and 1843, by
ander of the expo
American philoa
1845 et ann. suiv.
nal. gr. in 8.

ge a été exécuté et
ouvernement anglo
vité immédiatement
terres désolées qu
tarctique, et que
immées terre Adid
dans les mers d
à bord de la fr
fondée en 1841-42
et en 1843 et 1844

M. Roy. Paris, 1847 et ann. suiv., 4
gr. in 8.

- 264. C. von Gortz. Reise um die
Welt in den Jahren 1844-47. Stuttgart,
1853-53, 3 vol. in 8.

Parmi les derniers voyages de circum-
navigation nous citerons :

- 265. Fr. Gerstaecker. Reisen.
Stuttgart, 5 vol. in 8.

Ce voyage a été incomplètement trad.
en anglais.

- 266. T. Gerstaecker. Narrative of a
voyage round the world comprising a
winter passage across the Andes to Chili,
etc. London, 3 vol. in 8.

- 267. J. W. Spalding. Japan and
around the world, etc. Lond., gr. in 8.

- 268. L'abbé J. M. Chouvet. Un tour
du monde.

VI. HISTOIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

M. de Montmirail, l'ami de Buffon et
quelquefois son collaborateur, avait com-
posé une bibliographie de tous les
voyages connus, avec une notice sur ce
qu'ils renfermaient de plus curieux ; il
mourut en 1763.

- 269. Georgius Drauius. Bibliotheca
historica, sive catalogus officialis in quo
regit sigylarum facultatum ac professo-
rum libri, qui in quavis fere lingua ex-
ant. Francofurti, 1625, in 4.

- 270. Pierre Bergeron. Traité de la
navigation et des voy. de découvertes et con-
quêtes antérieures. Paris, Joly, 1630, in 8.
Inséré également à la suite de la collect.
pub. par Vander Aa.

- 271. Navigatio Salomonis Ophiritica
Illustrata a Martino Lipenco. Hall., 1660,
in 33.

On trouve dans ce livre, sectio IV " An
Ophir sit Americana et nominatione vel
Hispaniola, vel Peru, vel Peru et Mexico-
annu!

- 272. Anzi. (A degli). Il genio va-
cante biblioteca curiosa di cento, e più
relazioni di viaggi. Parma, 1691, 2 vol.
in 86, avec beaucoup de pl. et de cart.

- 273. Tratado dos descobrimentos
antigos e modernos, feitos até a era de
1595 composto pelo famoso Antonio Gal-
vão. Lisboa, 1731, pet. in fol.

Chronique rare et précieuse, dont on
cherche surtout la première édit. On
exempte dans la lit. portug. plusieurs
Galvão célèbres dont les ouvrages se trou-
vent difficilement en France.

L'ouv. de Galvão a été trad. en anglais
sous ce titre :

- 274. Discoveries of the world from
their first original unto 1555, translated
from the portuguese and corrected by
A. Hakluyt. Lond., 1601, in 4.

- 275. Cinelli Calvoli. Bibliotheca vol-
tante, continuata dal D. A. Lancassani.
Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

C'est un catalogue de tous les ouv. en
langue italienne, imp. en peu de feuilles.

- 276. Lenglet du Fresnoy. Méthode
pour étud. l'histoire, avec un catalogue
des principaux historiens et des remarques
sur la bonté de leurs ouvrages et sur le
choix des meilleures édit. Paris, 1729, 4
vol. in 4.

- 277. Supp. à la méthode pour étu-
dier l'hist., par le même. Paris, 1740, 2
vol. in 4.

Le catalogue de la Bib. du duc de la
Vallière, par Debur, donne l'indication
des cartons qu'on a intr. dans ce livre.

- 278. André Gonzalez Barcia. His-
toriadores primitivos de las Indias orien-
tales. Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

- 279. Dictionnaire des voyages con-
tenant ce qu'il y a de plus remarquable,
de plus utile et de mieux avéré dans les
pays où les voyageurs ont pénétré, tou-
chant leur situation, leur étendue, leurs
limites, leur climat, leur terroir, leurs
productions, leurs principales villes, avec
les mœurs et les usages des habitants, etc.
Paris, Costard, 1773, 4 vol. in 12.

Difficile à trouver et d'un usage com-
mode.

- 280. Histoire des découv. faites par
divers sav. voyageurs, dans plusieurs
contrées de la Russie et de la Perse, etc.
Berne, 1779-81, 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit., 6 vol. in 8, 1784-87.
On y ajoute la descript. de la Tauride,
1788, trad. du Russe.

- 281. Saggio per servire alla storia
de' viaggi filosofici e de' principi viag-
giatori. Venez., 1780.

- 282. Cladera. Investigaciones histo-
ricas sobre los principales descubrimien-
tos de los Españoles en el mar oceano, en
el siglo XV y principios del XVI. Ma-
drid, 1794, pet. in 4, fig.

Les portraits qui ornent ce travail sont
apocryphes.

- 283. W. Coxe's Account of russian
discoveries between Asia and America.
Lond., 1780, gr. in 4.

2e édit. de 1804.

- 284. Gottlieb Heinrich Stuck's Ver-
zeichnisse von aelteren und Neuern land
und beschreibungen, etc. — C'est-à-dire
Catalogue des voyages et descriptions an-
ciennes et modernes, de la collection de
Gottl. Henr. Stuck, ou essai d'une biblio-
graphie ; le 1er vol. pub. par J. Ernest
Fabri ; le 2e par Henr. Chrét. Weber.
Halle, Heudel, 1784-87, 2 t. en 1 vol. in 8.

Cette précieuse bibliographie spéciale
off. d'inoumbrables renseignements, le

plan en est à la fois clair et simple. Des tables excellentes facilitent les recherches. Il serait à désirer que ce livre fût continué jusqu'à nos jours.

— 285. Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord, par J. R. Forster, mise en français par Broussonet. Paris, Cuchet, 1788, 2 vol. in 8.

— 286. Bibliotheca historica de Portugal, e seus dominios ultramarinos : na qual se contem varias historias, escritas por autores portuguezes e estrangeiros, por de Sousa, nova edição. Lisboa, 1801, pet. in 4.

Renferme l'indication d'un bon nombre de voyages.

— 287. Meusel. Bib. historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol.

Le t. III renferme la bib. des livres sur l'Amérique.

— 288. James Stanier Clarke's The progress of maritime discovery, etc. London, 1803, gr. in 4; fig.

On y trouve passim des indications de voyages. Bien qu'on ait inscrit à la fin : fin du 1er vol., c'est le seul tome qui ait paru.

— 289. J. Beckmann. Litteratur der alteren Reisebeschreibungen. — C'est-à-dire, Littérature des anciens voyages.

— 290. Bibliographie des plus anciennes descriptions de voyages, avec des notices sur les auteurs et le contenu, les éditions et la traduction de ces ouvrages. Gottingue, Rower, 1808-10, 8 part. en 3 vol. in 8.

Excellent travail.

— 291. Boucher de la Richarderie. Bibliothèque universelle des voyages, ou notice complète et raisonnée de tous les voyages anciens et modernes, dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits de ceux d'entre eux qui sont le plus estimés sur chaque pays. Paris, 1808, 6 forts vol. in 8, pap. vél.

Sur la distribution de cet ouvrage, voy. G. Peignot, Rép. bibl. p. 478-79.

Malgré de nombreuses inexactitudes, ce travail est encore utile ; il mériterait d'être continué jusqu'à nos jours, mais il faudrait le soumettre à une révision complète.

— 292. Annales des voyages de la géographie et de l'histoire, par Malte-Brun. Paris, 1808 à 1815, 25 vol. in 8, fig., y compris une table fort bien exécutée.

Cette vaste collection a pris ensuite le titre de *Nouvelles annales des voyages*.

— 293. Nouvelles annales des voyages, par M. Malte-Brun, Eyriès, Klaproth, de la Renaudière, etc. Paris, Gide, 1819-26, 30 vol. in 8.

— 294. Les mêmes. 2e série. 1823-1833, 30 vol. in 8.

— 295. Les mêmes. 3e série. 1834-1839, 25 vol. in 8, y compris la table de 3 séries.

— 296. Les mêmes. 4e sér. 1840 à 1841.

Un géographe habile, M. Vivien de Saint-Martin, avait donné ses soins aux dernières séries.

Enfin, dans ces derniers temps, a commencé, sous la direction du fils de l'ancien directeur, une 6e série qui promet de surpasser les précédentes, elle a paru sous titre suivant.

— 297. Nouvelles annales des voyages de la géographie et de l'histoire, contenant des relations inédites, des voyages nouveaux dans toutes les langues, traduits et analysés ; des mémoires sur l'origine de la langue, les mœurs, les arts et le commerce des peuples ; des détails historiques sur tous les événements importants qui passent dans les pays éloignés ; l'annonce de toutes les découvertes, recherches et entreprises qui tendent à accélérer le progrès des sciences géographiques, etc., etc., rédigées par M. V. A. Malte-Brun, professeur d'histoire et de géographie au collège Stanislas, secrétaire adjoint de la commission centrale de la Société de géographie, etc., etc.

— 298. *Ouv.* Mémoire pour prouver que Christophe Colomb et Magellan ne sont pas les découvreurs, etc. Dans les Philosophical transactions de la Société de Philadelphie.

— 299. Alard. Eloge historique de François Péron, rédacteur du voyage de découvertes aux terres australes. Paris, 1811, in 8.

— 300. Sopikof. Bibliographie russe. 1813-21, 5 vol. in 8.

— 301. Voyage en Russie, en Tartarie et en Turquie, traduit de l'angl., suivi d'un appendice et d'un extrait du voyage de Macgill. Paris, 1813, imp. roy., 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

Cette trad. est abrégée.

— 302. Gough R. Catalogue of the books relating to british topographie and saxon and northern literature. Oxford, Clarendon, 1814, in 4.

— 303. Dr. Beristain. Bibliotheca hispano-americana. Mejico, 1816-23, 3 vol. in fol.

Très rare en France.

— 304. Zurlo (D. P.), di Marco Polo e degli altri viaggiatori veneziani, dimissioni. Venezia, 1818, 2 vol. in 4.

— 305. Literatur lexicon, dansk, nordisk. — Dict. biogr. des auteurs danols, norwégiens et islandais, avec indication de

ouvrages. Kjoben

in 4.

— 306. Ross. Chronologie des voyages en Arctique, in 8.

— 307. *Walcken*

histoire générale d

in 4, broch. in 8 de

— 308. F. G. M

land in 19ten a

programme savante du X

J. W. S. Lindner

Ce vol. est le 19e

volume (4e édit.).

Il peut être utile p

ouvrages modernes.

— 309. Leyden an

de découvrir

Edinburgh, 1

Le premier de ces

— 310. A historie

of the discover

of the Europeans in n

Edinburgh, 1

L'ouv. fait en con

Barry a été trad. en

— 311. Histoire c

des voyages fa

des siècles les plus

Paris, accompagnée

de quelque sur ce conti

environnement, de

de l'état physique, mo

des peuples qui l'

de son histoi

de Leyden et M

des découvertes fait

J. C. S. du S. de

secrétaire du seaueu

1811, 5 vol. in 8.

— 312. A chro

north-eastern voyag

the early eastern r

ains. 1 vol. in 8.

— 313. *Storia*

di Burney. Lond.

— 314. Bulletin

des annonces et des

pub. par le baron

1833 à 1831.

Les sciences géo

vement 20 t. en 28

— 314. *Storia*

nuova raccolta di

viaggi. Venezia, 28

— 315. J. A. W

peyrouse (sic). Par

— 316. *Historie*

gress of discovery

merco from the ear

finning of the 19

Newson. Lond.

— 317. *Baldello*

ouvrages. Kjobenhaven, 1818-20, 2
 in 4.
 — 306. Ross. Chronological history of
 the voyages in the arctic regions. Lond.,
 1806, in 8.
 — 307. *Walckenaer*. Introduction à
 l'histoire générale des voyages. Paris,
 1805, broch. in 8 de 57 p.
 — 308. F. G. Meusel. Das Gelehrte
 Deutschland im 19ten Jahrhundert. — L'Al-
 lemagne savante du XIXe siècle, réd. par
 J. W. S. Lindner. Lemgo, 1839, in 8.
 Ce vol. est le 19e supp. à l'Allemagne
 savante (No édit.).
 Il peut être utile pour l'indication des
 ouvrages modernes.
 — 309. *Leyden and Murray*. Historical
 account of discoveries and travels in
 Africa. Edinbrough, 1817, 2 vol. in 8.
 Le premier de ces écrivains avait déjà
 écrit :
 — 310. A historical and philosophical
 sketch of the discoveries and settlements of
 the Europeans in northern and western
 Africa. Edinbrough, T. Brown, 1799, in 8.
 L'ouv. fait en commun par Leyden et
 Murray a été trad. en français.
 — 311. Histoire complète des décou-
 vertes et voyages faits en Afrique depuis
 six siècles les plus reculés jusqu'à nos
 jours, accompagnée d'un précis géogra-
 phique sur ce continent et les îles qui
 l'environnent, de notices étendues sur
 l'état physique, moral et politique des
 divers peuples qui l'habitent, et d'un ta-
 bleau de son histoire naturelle, par le
 docteur *Leyden et Murray*, et augmentée
 des découvertes faites jusqu'à ce jour, par
 A. C. S. du S. de France (*A. Cuvillier*,
 secrétaire du sceau de France). Paris,
 1831, 5 vol. in 8.
 — 312. A chronological history of
 north-eastern voyages of discovery and of
 the early eastern navigation of the Rus-
 sians. 1 vol. in 8, with a map. By capt.
W. Burney. Lond., 1819.
 — 313. Bulletin général et universel
 des annonces et des nouvelles scientifiques
 pub. par le baron de *Férussac*. Paris,
 1833 à 1831.
 Les sciences géographiques et voyages
 forment 20 t. en 28 vol. in 8.
 — 314. Storia generale de' viaggi o
 ancora raccolta di tutte le relazioni de'
 viaggi. Venezia, 28 vol. in 8.
 — 315. J. A. *Vinaty*. Eloge de La-
 perouse (sic). Paris, 1823, in 8.
 — 316. Historical sketch of the pro-
 gress of discovery navigation and com-
 merce from the earliest records to the be-
 ginning of the 19th. century, by *Will.*
Steuenson. Lond., 1824, gr. in 8.
 — 317. *Baddellà Bont* (le comte *Giov.*

Balb.). Storia delle relazioni vicendevoli
 dell' Europa e dell' Asia della decadenza
 di Roma fino alla distruzione del califfato.
 Firenze, 1827-28, 3 vol. in 4.

Recueil des plus importants. Cette his-
 toire des premières relations du moyen-
 âge précède le *Millione di Marco Polo*.

— 318. C. *Fackenstein*. Geschichte der
 Geographischen Entdeckungsreisen. —
 Histoire des voyages de découvertes géo-
 graphiques. Dresse, 1828, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, dans lequel l'auteur pro-
 cède rigoureusement par ordre alphabé-
 tique.

— 319. *Sim. Stratico*. Bibliographia di
 marina nelle varietate dell' Europa, etc.
 Milano, 1828, in 4. Voy. Marine.

— 320. *Bayot*. Abrégé chronologique
 et historique des principaux voyages de
 découvertes par mer. Paris, 1829, in 8.

— 321. *Bayot*. Abrégé historique et
 chronologique des principaux voyages de
 découvertes par mer, depuis l'an 2,000
 avant J. C. jusqu'au commencement du
 XIXe siècle, extrait des annales mariti-
 mes et coloniales, 2e édit. Paris, 1836,
 in 8.

— 322. A chronological history of the
 discoveries in the South sea, or Pacific
 ocean; commencing with an account of
 the earliest discovery of that sea by Euro-
 peans, and terminating with the voyage
 of sir Francis Drake, in 1579. Illustrated
 with charts, by *James Burney*. Lond.,
 1830, 5 vol. in 4.

— 323. *A. Asher*. Bibliopical essay
 on the collection of voyages and travels
 édit. and published by *Levinus Hulsius*
 and his success. at Nuremberg, etc., from
 1598 to 1660. London and Berlin, 1839,
 in 4.

Tiré à 200 exempl. seulement.

— 324. *J. Aug. St.-John*. The lives of
 celebrated travellers. Colburn, 1831-32,
 3 vol. in 12.

— 325. *Paris (Paulin)*. Les manuscrits
 français de la bibliothèque du roi, leur
 histoire et celle des textes allemands, an-
 glais, hollandais, italiens, espagnols, de
 la même collection. Paris, Techener,
 1836 et ann. suiv.

— 326. *H. Ternaux Compans*. Biblio-
 thèque américaine, ou catalogue des ou-
 vrages relatifs à l'Amérique qui ont paru de-
 puis sa découverte jusqu'à l'an 1700. Pa-
 ris, Arth. Bertrand, 1837, in 8.

— 327. *Ternaux Compans*. Bibliothé-
 que asiatique et afric. Paris, 1840, in 8.

Nous avons cité fréquemment cette pré-
 cieuse bibliographie qui, avec la biblio-
 thèque américaine, constitue une biblio-
 thèque générale des voyages jusqu'à l'année
 1700.

— 328. Boletín bibliográfico español, por D. Dionisio Hidalgo. Madrid, 1840 à 1850, 11 vol. in 8.

— 329. *Kyser (Christ. Gottlob)*. Index locupletissimus librorum, qui inde ab anno 1788 ad annum 1832, in Germania et in terris confinibus prodierunt. Leipz., 1836-41, 8 vol. gr. in 8.

Vaste et utile bibliographie allem. dans laquelle on trouvera de précieux renseignements.

— 330. *Ph. H. Kùlb*. Geschichte der Entdeckungsreisen, c'est-à-dire Histoire des voyages de découvertes depuis la fin du XVI^e siècle jusqu'à ce jour, relative principalement aux sciences naturelles, au commerce et à l'industrie. Mayence, F. Kupferberg, 1841, in 8, portr. et cartes. *La 1^{re} partie seulement nous est connue.*

— 331. Le cardinal Saraiva (D. Frey Francisco de S. Luiz). Indices chronologico das navegações, vlagems, descobrimentos dos Portuguezes nos payes ultramarinos desde o principio do seculo XV. Lisboa, 1841, in 8.

Cet opuscule a été reproduit en tête de l'ouvrage int. : Os Portuguezes em Africa, Asia, America e Occantia. 2^e edic. Lisboa, 1849 et ann. suiv.

— 332. Annales des voyages et de la géographie pour l'année 1844, par une réunion de géographes et de voyageurs, sous la direction de M. Fred. Lacroix. Paris, Guillaumin, 1844, in 18.

L'idée de ce recueil et son exécution étaient excellentes. Cette série ne va malheureusement que jusqu'à l'année 1847 ; les trois derniers vol. ont été édités par MM. Gide et Cie.

— 333. D. Martin Fernandez de Navarrete. Disertacion sobre la historia de la nautica, 1846. Voy. au mot Navigation.

— 334. L. Fivien de Saint-Martin. Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, avec cartes. 1^{re} série. Paris, Arthus Bertrand, 1846, in 8.

Malheureusement ce travail n'a pas été poursuivi.

— 335. O'Rich. A catalogue of Books relating to America in various languages, including voyages to the Pacific and round the world and collections of voyages and travels, printed since the year 1700. 1846, 2 vol. in 8.

— 336. Le génie de la navigation, statue en bronze, etc. 1847. Voy. au mot Navigation.

M. Ferdinand Denis, auteur de cet opuscule, en a pub. un autre intitulé : *De la philosophie et de la poésie des voyages. Inséré dans la France littéraire et dans l'Encyclopédie du XIX^e siècle.*

— 337. Revista trimestral pub. pelo instituto geografico e historico do Brazil, Rio de Janeiro, 1840 et ann. suiv., 18 in 8.

Voy. au mot Brésil ; ce répertoire est d'innombrables documents sur les voyages dans l'Amérique du Sud.

— 338. *Raymond Thomassy*. La relation du premier voyage autour du monde a elle été composée en français par An. Pigafete, compagnon de la navigation de Magellan. Paris, extr. du Bulletin de la Société de géographie, broch. in 8.

— 339. E. M. Oettinger. Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

Le titre est en all. et en franç., mais le livre est réd. en all.

— 340. *Desborough Cooley*. A history of maritime and inland discovery. 3 vol. post. in 8.

Cet ouv. a été trad. sous ce titre :

— 341. *Desborough Cooley*. Histoire générale des voyages de découvertes maritimes et continentales, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, traduite de l'anglais par Ad. Joanne et Oul-Nick. Paris, 1840, 3 vol. post. in 8.

— 342. Comte de Lapeyrouse Bonfils. Histoire de la marine. Paris, 1841. Voy. au mot Marine.

— 343. Voyages round the world from the death of captain Cook. Edimbourg, 1843, in 12.

— 344. *Salv. de Renzi*. Storia della letteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

— 345. *Joach. Lelewel*. Gullbert de Lannoy et ses voyages en 1413-14 et 21, commentés en franç. et en polon. Brux., broch.

— 346. *Guill. Engelmann*. Verzeichniss der Bücher über naturgeschichte, etc. — Catalogue des ouv. d'hist. natur. qui ont paru en All. en Scandinavie, en Hollande, en Angleterre, en France, etc. Leipzig, 1846, 1 vol. de 786 p.

— 347. *F. Steinitz*. The ship its origin and progress, etc. Lon., 1849, in 4, fig.

— 348. *Jorge César de Fiquiera*. Bibliografia historica Portugueza, ou catalogo methodico dos auctores portuguezes o de alguns estrangeiros domiciliados em Portugal, que tractaram da historia civil politica e ecclesiastica destes reinos, etc. Lisboa, 1850, in 8.

VOYAGEURS.

On trouvera la liste des voyageurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, avec des détails biographiques et

rimensal pub. p
historico do Bra
et ana. suiv., 13

ce répertoire off
ents sur les voy
u Sud.

omassy. La relatio
our du monde a-
français par Am
de la navigation d
du Bulletin de
broch. in 8.

nger. Archives his
ne classification de
rvir à l'étude de
es et de toutes les
141, in 8.

en franç., mais il

Cooley. A history
à discovery. 3 vol.

ous ce titre :

Cooley. Histoire
e découvertes ma-
s, depuis le com-
jusqu'à nos jours,
par Ad. Joanne et
3 vol. post. in 8.
apeyrouse Bonfil.
Paris, 1841. Voy.

d the world from
Cook. Edimbourg.

f. Storia della lib
1, 1845-48, 5 vol.

wel. Guilbert de
en 1413-14 et 21,
en polon. Brux.,

Imann. Verzeich-
urgeschichte, etc.
d'hist. natur. qui
ndinavie, en Hol-
en France, etc.
786 p.

ho ship its origin
1849. in 4, fig.

le Figaniere. Bi-
ugueza, ou cata-
tores portuguezes
domiciliados em
da historia civil
destes reinos, etc.

des voyageurs cé-
ps et de tous les
biographiques et

graphiques, dans la Biographie por-
universelle éditée en 1844, in 12,
le libraire Dubochet.

VE.

oyez Sens.

VIASA ou VIASA.

1. Viasa. Nalus; Carmen sanscritum o
bharato. Edidit, latinè vertit, et ad-
illust. Francisc. Bopp. Londres, 1819,

le baron d'Eckstein a donné la trad.

franç. de ce bel episode du Mahabharata
dans le Catholique.

— 2. Nala, eine indische Dichtung des
Wjasa; a. d. Sanskrit, mit Anmerk. von
J. G. L. Kosegarten. Jena, 1820, in 8.

Nala, poème sanscrit de *Wjasa*, etc.

— 3. Mahabharata (the) an epic poem,
written by the celebrated Veda Vyasa
Rishi. Calcutta, 1834-39, 4 vol. in 4.

— 4. Fragments du Mahabharata, tra-
duits en français sur le texte sanscrit de
Calcutta, par Théod. Pavie. Paris, Du-
prat, 1844, in 8 de 339 p.

W

WADSTEIN.

1491. — Introd. de l'Imp., suiv. la Table chron. de *Timperley*. Le texte n'en dit rien.

WAHABIS.

1. Histoire des Wahabis depuis leur origine. Paris, 1810, in 8.

— 2. *John Lewis Burckhart*. Notes on the bedouins and Wahabys. Lond., 1830, in 4.

Foy, la Revue de l'Orient, pub. par MM. *Alphonse Denis* et *Ab. Hugo*. 10 v. in 8 et 3 numéros.

WALHALLA.

Ce monument, consacré aux gloires allemandes, est représenté dans plusieurs collections. Voyez à ce sujet la table des matières des vingt premières années du *Magasin pittoresque*.

Leo von Klenze. *Walhalla in artistischer und Technischer Beziehung*. Les *Walhalla* sous le rapport de l'art et de l'architecture. Munchen, 1842, gr. in 8.

WALLON.

Le patois Wallon diffère d'une façon notable du patois Rouchi qui appartient essentiellement au Hainaut français et au Hainaut belge jusqu'à Avesnes et Maubeuge.

1. Mémoire sur l'ancienne démarcation des pays Flamands et Wallons. Bruxelles, 1825.

Nouv. Mém. de l'Acad. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, t. IV, p. 412.

— 2. *Firmin Lebrun*. *Flandrands et Wallons*, essai de mœurs. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 18.

— 3. *J. D. Meyer*. Mémoire sur l'origine de la différence relative à l'usage de la langue flamande ou wallonne dans les Pays-Bas. Voyez *Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles*, t. III, p. 437.

— 4. *Ch. Grandgagnage*. *Dictionnaire étymologique de la langue wallonne*. Liège, 1847, in 8.

— 5. *Tailliar*. *Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles*, en langue romane wallonne du nord de la France. 1849, in 8.

Voyez *Roman*.

WANDRILLE (SAINT).

E. H. Langlois. *Essai historique descriptif sur l'abbaye de St-Wandrille*. Rouen, 1832, in 8.

Wandregesibus ou *Wandregisilius*, le monastère de Fontenelle vers 650-655. C'est saint *Ansegise*, 19e abbé, peut être considéré comme le fondateur de sa bibliothèque; il lui donna 31 v. il administra depuis 823 jusqu'à 833, lui doit une collect. des capitulaires Charlemagne. Il y a une bibliographie spéciale à la fin de cet opuscule.

WESTMINSTER.

1474. — *Guillaume Caxton* y introduisit l'imprimerie.

Voyez la *biographie* et la *liste des impressions de ce créateur de l'imprimerie en Angleterre*, d'ap. *Timperley*, 141-190-94, etc.

Parmi plusieurs monographies, nous citerons ce récent ouvrage : *W. D. Arnold*. *The palace of Westminster; and other historical sketches*. Lond., in 8 de 1847.

WESTPHALIE.

Consultez pour la géographie, *R. Spruner*, *Historisch geographischer Atlas* Gotha, 1837 et ann. suiv., 15 liv. 148 c. Voyez dans ce beau recueil, *A. zur geschichte der Staaten Europas*, etc. et dans l'atl. de *A. Stieler*, *Karte von Deutschland*.

1. *Ritter* *Geographisch statisches lexikon*. Leipzig, 1848, in 8.

— 2. *Joly*. *Voyage fait à Munster, Westphalie et autres lieux voisins*, 1646 et 47. Paris, 1670, in 12.

— 3. *Lynar*. *Reise durch ober Deutschland, degleichen durch Westphalen etc.* etc. Voyez le t. III de la collect. flamande de *Bernouilli*. Leipzig, 1781-12 vol. in 8.

— 4. *Joh. Cincinni* *Vita S. Ludgeri primi monasteriensis episcopi*. Coloniae, 1515.

— 5. *Rolevinck, Wernerus*. *De Westphalorum sive antiquorum Saxonum moribus, virtutibus et laudibus libri II*. Coloniae, 1602, in 12.

— 6. *Herman Stangenfol*. *Annales culti Westphalici*. Coloniae, 1656, in 4.

— 7. *Ferdinandi Furstenbergii* *Monast.*

Paderborner
Saxoniae
figuris.
illustrata. P
y a des éd
et Leipzig, 1
6. La vie c
Galen, évêque
in 12.
9. *Herman*
episcoporum
10. *Johann*
Monasterien
rio, s. d.
11. *Johann*
Westphalia e
Helmsstadii,
12. *Nic. Sch*
Paderborner
13. *Westph*
En voie de pub
14. *Dr A.*
Wesphalien
aus faites dans
alle et de la H
16. Halle, 3 v
15. *P. N*
Westphaliens.
elle, exposé
sistent de ce t
documents l
16. *Koch*,
Europe, depu
Empire Romai
pers. 1814, 4 v
17. *Histoi*
paix depuis la
ange entière
continué jusqu
a traité de p
1818, 15 vol. in
18. *Le Ro*
cisme Bonaparte
Paris, 1820, in
19. *Regest*
codex Codex D
herausgegeben
II (1300) in 4
20. *OEtii*
1841, in 8.
21. *Jul*
bib. de la Sax

WEYMAR.
Weymar es
artistique et li
de nombreux
nous citerons
lena, l. d. j.
La fondatio
instituée en 1

Paderbonensia ex historia Romana, Saxonica eruta et novis inscriptionibus, figuris, tabulis geographicis et illustrata. Paderbornæ, 1669, in 4.
 8. *Van der Aker*. Atlas de la Saxe, par *J. G. G. G.* et Leipzig, 1713, in 4.

9. La vie de *Christophe Bernard Galen*, évêque de Munster. Cologne, 1711, in 12.

10. *Hermann Kerschenbroch*. Catalogus episcoporum Paderbonensium.

11. *Johannis Marmelii* Descriptio Monasteneriensis versus Sapphico. Monasterio, s. d.

12. *Johann Goes*. Opuscula varia Westphalia ejusque doctis aliquot vicinis. Helmstadtii, 1668, in 8.

13. *Nic. Schatenii* (Societ. Jesu). Antiquitates Paderbornenses. Neuhusii, 1693, in 4.

14. Westphalica Monumenta inedita. En voie de publication.

15. Dr *A. H. Niemeyer*. Beobachtungen auf einer Reise durch einen Theil von Westphalen und Holland. Observations faites dans une partie de la Westphalie et de la Hollande pendant l'année 1766. Halle, 3 vol. in 8.

16. *P. Wigand*. Das fernerlocht Westphaliens. — Tribuni secreti in Westphalia, exposé d'après les ouvrages qui traitent de ce tribunal et expliqué par les documents inédits, etc. Hamm, 1788, in 8.

17. *Koch*. Tableau des révolutions de l'Europe, depuis le bouleversement de l'empire Romain, en Occident, jusqu'à nos jours. 1814, 4 vol. in 8.

18. Histoire abrégée des traités de paix depuis la paix de Westphalie, ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué jusqu'au congrès de Vienne et au traité de paix de 1815, par *Schoël*. 1818, 15 vol. in 8.

19. Le Royaume de Westphalie. Jérôme Bonaparte, sa cour et ses ministres. Paris, 1820, in 8.

20. Regesta Historiæ Westfalæ, accedit Codex Diplomaticus. Bearbeitet u. herausgegeben v. *H. A. Erhard*. Vol. I, II (1300) in 4. Münster, 1847-51.

21. *Oettinger*. Archives historiques. 1841, in 8.

22. *Jul. Petzholdt*. Literatur, etc., bib. de la Saxe. 1840, in 8.

WEYMAR.

Weymar est un centre essentiellement artistique et littéraire, sur lequel on a publié de nombreux écrits ; parmi les derniers nous citerons : *J. Schmidt*. Weymar und Jena, i. d. j. 1794-1806. Leipzig, in 8.

La fondation Goethe à Weymar a été instituée en 1849, elle est destinée à for-

tifier et activer les travaux de l'art en Allemagne et à augmenter leur influence civilisatrice sur le progrès moral de la nation.

De la fondation Goethe à Weymar, par *Franz Liszt*. Leipzig, 1851, in 8.

Dans cet opuscule plein d'intérêt, le célèbre artiste a esquissé à grands traits l'histoire de Weymar, il donne également l'histoire de ce ms. précieuse, où la fille de *Charles Auguste* a réuni tant de noms glorieux, depuis 1775 jusqu'à 1830, et qu'a ouverte, par des lignes pleines d'éloquence, *M. de Humboldt*, puis il fait connaître l'institution littéraire et artistique qui est l'objet de cette étude.

WIGHT (ILE DE).

1. *Barber's* Picturesque Illustrations of the isle of Wight. London, 1833, in 3, carte.

2. *J. Hassel*. Tour of the isle of Wight. Pinkerton, 2 vol.

3. *L. L. B. Ibbetson*. Notes on geology and chemical composition of the various strata in the isle of Wight. London, 1849, in 8, avec carte en relief.

4. *Brettel's* Guide to the isle of Wight. Lond., 1849, post in 3.

On a pub. tout récemment :

5. *Mantell*. Geological excursions, including the isle of Wight, new edition with præfatory notes by *T. Rupert Jones*. Lond., post. in 8.

Ce livre est plein de fig. en bois d'une excellente exécution.

WINDISCH.

Le windsch est parlé en Styrie.
J. Tichn. Principia linguæ wendicæ, quam aliqui vandalicam vocant. Prague, 1679, in 8.

Voyez aussi sur cet idiom. : *Germ. Mergiser*, 1592, réimp. 1744 ; *Zacharie Bierling*, 1689, in 8 ; *Georg. Mathieu*, 1721.

WINTERBERG.

1484. — *J. Alacraw* y introd. l'imprimerie.

WISIGOTHS.

Voyez *Visigoths*.

WOLOF, YOLOFF ou OULOF.

1. Dictionnaire français-wolof et français-bambarr, suivi du dictionnaire wolof-français ; par le professeur *Dard*. Paris, imprimerie nationale, 1825, in 8.
 Travail fort recommandable.

2. Grammaire wolofe, ou Méthode pour étudier la langue des Noirs qui habitent les royaumes de Bourba-Yolof, de Walo, de Damel, de Boursine, de Saloume,

de Baote en Sénégal; par le professeur Dard. Paris, imp. nat., 1826, in 8.

On trouve dans cet ouvrage de curieux proverbes traduits du wolof.

— 3. Recherches philologiques sur la langue ouolofe, suivies d'un vocabulaire abrégé français-ouolofe, par M. le baron Roger. Paris, 1829, in 8.

Le baron Roger, mort récemment, est auteur de Keledor, roman dans lequel il a peint les mœurs des noirs du Sénégal. Il a donné aussi des fables sénégalaises, in 18.

WORDSWORTH.

1. *Vil. Wordsworth*. Poetical works. Lond., Moxon, 1849, 7 vol. in 12.

Ce grand poète, né en 1770, est mort en 1850. Il a pu voir l'édition complète de ses œuvres.

On a aussi de Will. Wordsworth :

— 2. *The prelude; or Growth of a poet's mind*, an autobiographical poem. Lond., Moxon, 1850, in 8.

WURTEMBERG.

1. Karte von dem Konigreiche Wurtemberg. — Carte du royaume de Wur-

temberg, levée au — par le bureau de 50/000

statistique et de topographie. Stutt. et Tubingue.

— 2. Carte du royaume de Wurtemberg, dressée et publiée par le bureau royal de statistique et de topographie. Stuttgart et Tubingen, Cotta, 1826.

— 3. *Georg. Gardner*. Ducatus Wurtemberg descriptio in qua omnia ejus oppida, monasteria, pagi, nemora, flumina et rivuli alicujus nominis diligenter experimentur. Antv. 1579, et ap. Orteluam, 1595.

— 4. *Cassini de Thury*. Relation d'un voyage en Allemagne, qui comprend les opérations relatives à la figure de la terre et à la géographie particulière du Palatinat, du duché de Wurtemberg, du cercle de Souabe, etc. Paris, 1776, in 4, avec 9 cartes.

— 5. *Wekherlin's* sous le pseud. d' *Anselmus Rabions*. Reise durch Oberdeutschland (Oesterreich Niederbayern, Oberschwaben, Wurtemberg, Baden). Salzburg und Leipzig, 1778, in 8.

— 6. *Memminger*. Beschreibung des koenigreichs Wurtemberg. — Descript. du royaume de Wurtemberg. Stuttgart et Tubingue, 1824-1829, Gotta, in 8.

— 7. Deutschland oder Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen. L'Allemagne, ou Lettres sur l'Allemagne, par un voyageur allemand. Stuttgart, 1828, 3 vol. in 8.

Dans le t. I, les lettres 1 à 20 sont consacrées au royaume de Wurtemberg.

— 8. *Documenta rediviva monasteriorum præcipuorum in ducatu Wirtembergico sitorum*. Tubing., 1536, in 4.

— 9. *Martini Crusii Oratio de vetustissimo dncatu Wirtembergici*. Tubing., 1595.

— 10. *Marcus Schwelings*. Fürstlich Wirtembergischen Raths, Wirtembergische Kleine Chronica von 1577 bis 1660. Stuttgart, 1660, in 8.

— 11. *Erhardi Cellii Eques auratus* glo-wurtembergicus. Stuttgart, 1605.

— 12. *Georg. Ludwig*. Lindensche Commentarius uber die Wirtembergische Landes Ordnung. Tubingen, 1652.

— 13. *Jean George Walz*. Wirtembergische stam und nahmen Quell, id est Kurtze ent Werffung der herkuafft, stamdes und ursprunges beyder Durchlauchtiger haeuser Wurtemberg und Hessen, occasione nuptiarum Serenissimi ducis Wirtembergi Ludovici et Magdalene Sibyllæ Hassiacæ. Stuttgart, 1657, in 4.

— 14. *Friderici Lucae* Schlesien carieuse Denck würdigkeiten, oder volkommenen chronica von ober und nieder Schlesien, etc. Francfort, 1689, in 4.

— 15. *John Ulrich Pretzner*. Historie und Genealogische Ephemeride des Hochfürstlichen hauses. Wurtemberg, 1720.

— 16. *Pfaff*. Geschichte Wirtemberg. Hist. de Wirtemberg. Reatlingen, 1818, 1820, 2 vol. in 8.

— 17. *C. Pfaff*. Antandigung der Geschichte Wurtembergs. — Tableaux tirés des Annales du Wurtemberg. Stuttgart, 1824, fig.

C'est un ouv. à l'usage de la jeunesse. — 18. *Pfaff*. Miscellen aus der Wirtembergischen Geschichte. Mélanges de l'histoire du Wurtemberg. Stuttgart, 1824, grande in fol.

— 19. *Jo. Goull. Pahl*. Geschichte von Wurtemberg. — Histoire du Wurtemberg pour le peuple wurtembergeois. Stuttgart, 1827-28, 2 vol. in 8.

— 20. *C. F. Staelin*. Wirtemberg. Geschichte. Stuttgart, 1841-47, t. I et II, in 8.

— 21. *C. F. Staelin*. Wirtemberg Geschichte. Stuttgart, 1841-1847, 2 vol. in 8. Voy. aussi le docteur Heyd. Herzog. Zur Wirtembergin beitrug zur Geschichte Wirtembergs, etc., Tubingen, 1841, grande in 8.

— 22. *K. Pfaff*. La maison souveraine et le pays de Wurtemberg aux grandes époques de leur histoire, depuis les plus anciens temps jusqu'aux plus modernes. Stuttgart, 1849, broch. in 8.

— 23. *G. G. Gervinius*. Geschichte der

lettres l à 20 sous
de Wurtemberg.

a rediviva monasterio
in ducatu Wirtemberg.
ing., 1536, in 4.

usii Oratio de votis
Wurtembergici. Tubing.
Schwelging. Fürstlich
Raths. Wurtemberg.
von 1577 bis 1600
u 8.

elli Eques auratus
Stuttgart, 1605.

Ludwig. Lindenp
er die Wurtemberg
ng. Tubingen, 1652.
rge Waltz. Wurtemb
nahmen Quell, id e
ng der herkunft, sta
es beyder. Durchlau
omburg und Hessen, o
Serenicissimi ducis W
et Magdalene Sibyl
rt, 1657, in 4.

i Luca Schlesiens ca
ligkeiten, oder vollk
ober und nieder Sch
1, 1689, in 4.

ch Pregizer. Historie
Ephemerides des des Hoch
s. Wurtemberg, 172
geschichte Wurtemberg
rg. Reutlingen, 181

Ankündigung der Ges
rgs. — Tableaux tirés
Wurtemberg. Stuttgart

l'usage de la jeunesse
cellen aus der Wirtem
ute. Mélanges de l'hist
Stuttgart, 1824, gran

Pahl. Geschichte von
stoire du Wurtemberg
tembergeois. Stuttgart
3.

in. Wirtemberg. Ges
1841-47, t. I et II.

lin. Wirtemberg Ges
1841-1847, 2 vol. in 8.
eur Heyd. Herzog. Zus
itrag zur Geschichte
Tubingen, 1841, gr.

La maison souveraine
emberg aux grandes
histoire, depuis les plus
aux plus modernes.
sch. in 8.

vinus. Geschichte der

national literatur der Deuts
2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol.
u 8.

On trouve dans cet ouv. spécial divers
enseignements qui peuvent s'appliquer à
une portion de l'Allemagne.

— 24. A. F. C. Vilmor. Geschichte der
national literatur. Marburg,
1847, gr. in 8.

— 25. J. G. Meusel. Bibliotheca his-
torica, instructa a Burch. G. Struvio, aucta
Christ. Gottlieb Budero, etc. Lipsia,
1783-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Oer-
inger. Archives historiques. 1841, in 8.

WURTZBOURG.
1479. — S. Dold, J. Ryser et J. Beken-
haub y introd. l'imprimerie.

WYANDOTS (HERONS-INDIENS).
Cette peuplade célèbre ne monte pas
aujourd'hui à plus de 7000 individus.

Voyez sur la langue des Wyandots :
Albert Gallatin. Archæologia Ameri-
cana. A synopsis of the Indian Tribes of
the north America. Cambridge (New En-
gland), 1836, in 8.

X

XACARA.

Sorte de romance espagnole qui prend cette orthographe au XVII^e siècle et qui s'écrivit Chacara en portugais.

La Xacara était proprement une romance dialoguée ayant de l'analogie avec le tençon. *D. Francisco Manuel* a dit : e comeceram logo um dialogo em verso a' manéra de Xacara.

Une des plus belles romances portugaises porte le titre de Chacara da bella Morena.

Curiosa Xacara nneva en que se refere la vida y lastimosa muerte de Doña Ines de Castro, Clomada la Garza de Portugal.

Romance faisant partie d'un recueil vendu à la vente de Ch. Nodier.

Almeida Garret a publié dans ces derniers temps un recueil de Chacaras portugaises qui donne des lumières sur la tradition.

XATIVA.

C'est dans cette ancienne ville du royaume de Valence que semble avoir été fondée la meilleure fabrique de papier dans le XII^e siècle. Voyez à ce sujet Géographie d'*Edrisi*, trad. par *A. Jaubert*, t. II, p. 37.

XÉNOPHON.

1. *Xenophontis Opera Græce cum annotationibus Hen. Steph. locupletatis*; ed. 2a. H. Stephanus, 1581, in fol.

Edition très-estimée.

Il y a une édit. grecque-lat., 1551, de Henr. Etienne.

— 2. *Xenophontis Opera*, gr. et lat. curâ et studio *Jo. Leunclavii Amelburni*. Francofurti, Wechelii, 1596, in fol.

— 3. *Xenophontis Opera* gr. lat. ex recens. et cum notis *Edw. Wels*. Oxonii, 5 vol. in 8.

Quoique cette éd. ne soit ni belle ni exacte, il paraît qu'elle est très-recherchée en Angleterre. Les exemp. sur grand papier sont d'une très-grande rareté.

— 4. *Xenophontis Opera*, græce et latine, ex editionibus *Schneideri* et *Zeunii*, accedit index latinus. Edinburgi, 1811, 10 vol. in 8.

— 5. *Xenophontis Opera*, gr., editit *J.*

H. Schaefer. Lipsiæ, 1811-14, 6 vol. in 18.

— 6. Quæ extant (gr.), ex librorum scriptor. fide et virorum doctor. conjunctis denuo recensuit et interpretatus *Joan. Gottl. Schneider*. Lipsiæ, Hab. 1815, 6 vol. in 8.

Edition composée de vol. qui se vendent séparément et qui se réimpr. au fur et mesure qu'ils sont épuisés.

— 7. Quæ extant, recensuit et interpretatus est *Schneider*. Oxonii, et typ. Cur. rend., 1810-17, 6 vol. in 8.

Réimpression du texte précédent.

— 8. Opera, græce, editio stereot., et nova tabularum impressione emendatissima, cura *C. H. Weise*. Lipsiæ, Taubnitz, 1826, 6 vol. in 18.

— 9. *Xenophontis scripta* quæ supersunt, gr. et lat., cum indicibus nominum et rerum locupletissimis (edente *Dubner*). Paris, F. Didot, 1838, gr. in 8.

— 10. *Xenophon*. OEuvres complètes d'après la recension de *L. Dindorf*. Texte revu sur les mss., avec la trad. lat. et les index. Paris, Firmin Didot frères, gr. in 8.

Fait partie de la Bibliothèque des auteurs grecs en voie de publication.

— 11. *Xenophontis Cyropædia*, græce Lovanii (per *Theod. Martinum* (alostenssem)). 1547, in 4.

— 12. OEconomien, græce. Parisiis in œdibus *Joh. Lod. Tiletani* (1535 in 4).

— 13. *Socratis apologia* : ejusdem memorabilium lib. IV; *Joan. Leunclavii* interpretatio latina : adjectæ sunt *H. Stephani*, *J. Leunclavii* et *Emilii Porti* notæ integræ. Londini, typis G. Bowyer, 1720, in 8.

— 14. *Xenophontis oratio* de Agesilao, Hiero, Lacedæmoniorum republica, Atheniensium republica, et rationes redditum (gr. et lat.) : recensuit *Bolton Simpson*. Oxonii, è typogr. Clarendon, 1754, in 8.

— 15. *Historia græca* : recensuit, animadversiones et indicem adjecit *Sam. F. Nat. Morus* : accedit in fine versio leunclaviana. Lipsiæ, 1778, in 8.

— 16. *Xenophontis opuscula politica*,

ria et venat
tionone, gr.
Zœnius.
or, au mot V

— 17. OEuvres
en français e
et de la ver
et de notes
au V (1797) à

— 18. OEuvres
de *Dacier*
Gail, etc.
Paris,
18.

— 19. L'Econ
projet de finan
franç. par P
18.

— 20. La Cyr
ma, trad. du
Dacier. Paris
18.

— 21. Apolog
et *Xenop*
le texte gre
par Fr. T
1806, in 8.

— 22. Les cy
chasse de *Xé*
mes et des di
1801, in 18.

— 23. Observ
Traité de la
même. Paris,
18.

— 24. Du con
sio et de l'éq
Xenophon en gr
par un officier d
Paris, imp. d'EI

Voyez autres
Brunet,
II, 726-2
4, 335-36.

XÉRÈS.

1485. — *Suiv*
perley, qui n'ex
lit., introd. de
Voy. les dict
de *Madox*. Nou
don locales : Le
1838, in 8.

XILOGRAPH

La xilograph
sieur siège dan
du Thibet, ou h
Ces livres d'
pares; on n'ex

ria et venatica, cum *Arriani* libello
 oratione, gr., recensit et explicavit
Chr. Zcunius. Lipsiæ, 1778, in 8.
 Voy. au mot *Vénérrie*.

17. Oeuvres complètes de *Xénophon*,
 en français et accompagnées du texte
 et de la version latine (de *Leunclavii*)
 et de notes critiques par *Gail*. Pa-
 ris, in V (1797) à 1815, 11 vol. gr. in 4,
 1811-14, 6 vol. gr. in 4.

18. Oeuvres complètes de *Xénophon*,
 trad. de *Dacier*, *Dumas*, *Larcher*, *Lé-
 gendre*, *Gail*, etc., rev. et corr. par *Henri
 Dacier*. Paris, Lefèvre, 1842, 2 vol. gr.
 in 8.

19. L'Economique de *Xénophon* et
 projet de finance du même auteur, trad.
 de *Gail*. Paris, par *Ph. Dumas*. Paris, 1768,
 in 8.

20. La *Cyropédie*, ou Histoire de
Cyrus, trad. du grec de *Xénophon*, par
Dacier. Paris, de Bure, 1777, 2 vol.
 in 8.

21. Apologie de *Socrate*, d'après
Xénophon et *Xénophon*, avec des remarques
 sur le texte grec et la traduction fran-
 çaise, par *Fr. Thurol*. Paris, Firmin Di-
 dit, 1806, in 8.

22. Les cynégétiques, ou Traité de
 la chasse de *Xénophon*, avec des notes cri-
 tiques et des dissertations par *J. B. Gail*.
 Paris, 1801, in 18.

23. Observations hist. et critiq. sur
 le Traité de la chasse de *Xénophon*, par
 les mêmes. Paris, 1809, in 8.

24. Du commandement de la cava-
 lerie et de l'équitation, deux livres de
Xénophon en grec et en français, traduits
 par un officier d'artillerie (*P. L. Courier*).
 Paris, imp. d'Eberhart (1813), in 8.

Voyez autres édit. et traduct. de *Xéno-
 phon*, Brunet, t. IV, p. 732-40; *J. W.
 Droysen*, II, 726-29, et *F. L. A. Schweigger*,
 id. I, 335-36.

XÉRÈS.

1485. — Suiv. la table chron. de *Tim-
 othy*, qui n'en dit rien au texte de son
 hist., introd. de l'imprimerie.

Voy. les dict. de *Mitnano* et de *Pascual
 de Madoc*. Nous connaissons sur les tradi-
 tions locales : *Legendas y novelas Jerezanas*.
 1838, in 8.

XILOGRAPHIE.

La xilographie paraît avoir eu son pre-
 mier siège dans les temples boudd'hiques
 du Thibet, ou bien à la Chine.

Ces livres d'images sont devenus très-
 rares; on n'en connaît que neuf ou dix

principaux; ils paraissent avoir été imprimés
 plusieurs fois dans la première moitié
 du XVe siècle.

Les plus importants sont : Les *Donat*,
 ou grammaires élémentaires (voy. *Brunet*,
 t. II, p. 192, art. *Donatus*) et les ouvra-
 ges suivants :

1. *Biblia pauperum*, cum fig.

M. Ottley, qui s'est livré à un long
 examen de cet ouvrage, pense qu'on peut
 fixer à 1490 la date approximative de la
 Bible dite des Pauvres.

On en connaît plusieurs édit. en latin
 et en allem. ; elles ont de quarante à cin-
 quante feuillets. Il y en a qui sont datées
 de 1470, de 1472 et une de 1475, le papier
 n'étant imprimé que d'un seul côté; on
 donne à ces impressions le nom d'anopi-
 sthographes.

— 2. Hist. Joannis Evangel. (L'Apoca-
 lypse ou Histoire de Saint-Jean l'Évangé-
 liste).

Contient 48 grav. Heineken en décrit
 six éditions.

— 3. Hist. Virginis Mariæ. (Histoire
 de la vierge Marie, extraite du cantique
 des cantiques).

Contient 16 grav. On en connaît deux
 éditions.

— 4. Ars morlendi, sive de tentatio-
 nibus morientium. (L'art de mourir). Petit
 in fol. de 24 feuillets.

Heineken en décrit 7 édit. Une tra-
 duction allemande xilographique et ano-
 pistographique porte cette indication à la
 fin : « *Jean Sporer*, peintre de cartes, a
 exécuté ce livre. »

— 5. Speculum humanæ salvationis, ou
 speculum nostræ salutis. Petit in fol. avec
 fig.

Dans les deux exemplaires en latin que
 possède la biblloth. impériale, 20 pages
 sont xilographiques, et 43 pages sont en
 caractères mobiles. Cette singularité se
 reproduit page pour page à l'un et à l'autre
 exemplaire.

On connaît plusieurs éditions latines de
 ce livre, ainsi que plusieurs éditions soit
 flamandes, soit hollandaises. On croit que
 les images gravées du Speculum humanæ
 salvationis sont l'œuvre de Laurent Coster
 de Harlem.

— 6. Defensorium Beatæ Mariæ Virgi-
 nis. 1471, de 16 feuillets.

Impr. sur planches de bois, par Eysan-
 hust.

— 7. Des Confessionales.

Il paraît certain, dit *M. Didot*, qu'on
 imprima jusqu'à la fin du XVe siècle, xi-

lographiquement, des Donat et des Con-
fessionales.

— 8. *Léon de La Borde*. Histoire de la
découverte de l'impression et de son ap-
plication à la gravure aux caractères mo-
biles et à la lithographie. Paris, 1839,
in 8.

— 9. *Recherches sur les livres Xylo-
graphiques*, par *Marie Gutchard*. Voy. du
même : Notice sur le speculum hum. Sal-
vatoriens. Paris, Techener, 1840, in 8.

Voyez *Bullet. du biblioph.*, 4e série,

Nos 3 et 4, 6, 7, 8. — 1840, et notre
article Yedo.

XILOÏDINE.

Poudre-coton découvr. en 1832, par
Braconnot, habile chimiste de Nancy.

Voyez le *Mémoire qu'il pub.* à
époque.

Jules Pelouze. Mémoire lu à l'Académie
des sciences le 15 octobre 1838.

Voyez également notre article *Poudre
Coton*.

Y-KING.

Livre canonique

Y-King. Antiquité

et ex latinâ

edidit *Julius*

3 vol. in 8.

On doit à *M.*

Gay de Confucius

YAGNA.

On entend par

le livre de

Perse sous ce

de la réunion d

tre de *Yendâ*

Commentaire

des liturgiques

tant le texte

ière fois, les

de la bib. roy.

de *Nérose*

Paris, imp. oy.

Voyez au mo

Le savant *Bu*

mes dans l'au

préceder le *Ya*

lic une versi

croire fidèle,

mais il n'a c

personne; il c

roduction, par

exactitude des

licité. Au mo

oyens de vér

beils, ses mat

difficiles à ras

Voyez *Livres*

YARAVIS.

Yaravis, *Ya*

ne encore se

degliaques de

trouvera quel

dans le Mercu

vrage int. : *A*

Rivero et *J.*

uteurs ont ré

chants avec ac

on le piano, p

encore une l

que des *Pérv*

plus célèbre

par; il er. mo

3. — 1840, et notre

écouv. en 1833, par
chimiste de Nancy.
voire qu'il pub. à ce

Mémoire lu à l'Académie
octobre 1838.
notre article Poud

Y-KING.

Livre canonique des Chinois.

Y-King. Antiquissimus sinarum liber,
nomen ex latina interpretatione patris Re-
gii edidit Julius Mohl, Stuttgartiae, 1834-
3, 2 vol. in 8.

On doit à M. Mohl une édit. du Chi-
King de Confucius, in 8.

YAÇNA.

On entend par ce mot dans la langue
Zend le livre de la liturgie cozza par les
Parses sous celui d'Izschné; il fait partie
de la réunion d'ouvrages édités sous le
titre de *Yendidad Sade*. Voyez ce mot.

Commentaire sur le Yaçna, l'un des li-
vres liturgiques des Parses, ouvrage con-
tenant le texte zend expliqué pour la pre-
mière fois, les variantes des quatre mss.
de la bib. roy. et la version sanskrite iné-
dite de Nérosengh, par Eugène Burnouf.
Paris, imp. roy., 1833, in 8.

Voyez au mot *Zend-Avesta*.

Le savant Burnouf s'explique en ces ter-
mes dans l'avant-propos dont il a fait
précéder le Yaçna : « En donnant au pu-
blic une version que tout l'autorisait à
croire fidèle, Anquetil a pu se tromper,
mais il n'a certainement voulu tromper
personne; il croyait à l'exactitude de sa
traduction, parce qu'il avait foi dans l'es-
perance des Parses qui la lui avaient
donnée. Au moment où il la publiait, les
moyens de vérifier les assertions des Mo-
hels, ses maîtres, étaient aussi rares que
difficiles à rassembler. »

Voyez *Livres sacrés et Zoroastre*.

YARAVIS.

Yaravis, Yarabis ou Haravis. On dési-
gne encore sous ces noms divers les chants
épiques des anciens Péruviens. On
trouvera quelques spécimens de Yaravis
dans le *Mercurio Peruano* et dans l'ou-
vrage lat. : *Anteguejades Peruanas*, par
Rivero et J. D. de Tschudi. Les mêmes
auteurs ont reproduit la musique de ces
chants avec accompagnement pour la harpe
ou le piano, p. 135. Ces chants exercent
encore une influence sur l'âme mélancoli-
que des Péruviens modernes. L'auteur le
plus célèbre des Yaravis s'appelait *Mé-
tar*; il est mort au XVIII^e siècle.

Y

YATANIH ou MANDAN.

Le peuple qui parlait cette langue est
aujourd'hui complètement éteint. *Caitlin*
donne dans ses *Voyages* le récit exact des
derniers événements qui l'ont fait dispa-
raître de la surface du sol de l'Améri-
que.

Voyez sur la langue de ce peuple de
l'Amérique du Nord, *Rafinesque*, les Mé-
moires du Kentucky Institute.

YEDO.

Depuis de longs siècles l'imprimerie
xilographique est pratiquée dans la capi-
tale du Japon comme elle l'est en Chine.

On trouvera sur l'art de l'imprimerie
tel qu'il est pratiqué à Yedo de précieux
documents dans l'ouv. de *Siebold*. Voyez
au mot *Japon*. On peut consulter sur cette
capitale l'ouvrage pub. dans ces derniers
temps : *Le Japon; histoire et description*;
rapport avec les Européens, expédition
américaine. Paris, Berrand, 2 vol. post.
in 8.

1. Foun Ken Yedo dai Kouval to. Grand
plan colorié de la ville de Yedo. 48 pou-
ces de haut sur 46 de large.

Ce plan, possédé par Klaproth, repré-
sente la ville telle qu'elle était avant le
terrible incendie de 1703, qui la détruisit
pour ainsi dire complètement.

— 2. Notice sur une carte géograph.
de l'empire japonais et sur un plan de
Yedo.

Cette carte se trouve à Weymar dans le
Collect. des cartes du grand duché de Saxe.
M. de Krusenstern l'a trad. en fr. sous le
titre suivant : *Carte générale de l'emp. Ja-
ponais, divisé en 64 provinces avec les
îles adjacentes, dressée en 1775 et pub. à
Yedo en 1779, par Tsio-den-Sin-si-Glio-
Kou*.

— 3. Giyo Yedo Kouval to. Plan colo-
rié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gravé l'an-
née Ten mio 1781.

— 4. Giyo Yedo dai Kouval to. Grand
plan colorié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gra-
vé la 7^e année Boun sei 1824, très-gr.
feuille.

— 5. *Tsitingsh (Isaac)*. Nipon o dai hsi
ran, c. à d. Annales des empereurs du

Japon, trad. par Titsingh et revues par M. Klaproth. Paris, in 4.

Nous compléterons ici par quelques notes les renseignements déjà fournis sur la linguistique du Japon.

— 6. *Colladi (Didaci) Dictionarium, sive Thesauri lingue Japonicæ compendium*. Romæ, 1632.

— 7. *Medhurst's an English and Japanese and Japanese and English vocabulary*, compiled from native works. Batavia, 1830, gr. in 8.

— 8. *A. Pflszmaier Wörterbuch d. Japanaischen Sprache*. Vienne, grand in 8.

M. le docteur Siebold a fait passer à l'érudition des yeux des académiciens de Bonn un choix de livres, de dessins et de manuscrits japonais, entre autres une carte de l'empire, indiquant toutes les montagnes et les volcans de cette région; elle est due à l'artiste Buntsojo, qui s'amusa, durant sa vie, à visiter et à dessiner les innombrables élévations de terrain dont ce pays est parsemé. Les géologues qui assistaient à la séance admirèrent vivement ce travail. M. Siebold raconta encore que les Japonais avaient adopté autrefois le système d'après lequel leurs voisins ont divisé les objets de la nature en pierres, herbes, insectes, poissons, mollusques, oiseaux et mammifères.

Les anciens livres pour le peuple sont conquis, disait-il, d'après l'ancienne méthode chinoise. Mais les naturalistes actuels connaissent les systèmes des savants d'Europe; celui de Linné, par exemple, est fort répandu, et l'édition du célèbre botaniste, par Houthyn, est entre les mains d'une foule de Japonais instruits. Dans ces derniers temps même, on a traduit, sous la direction de M. Siebold, la flora japonica de Thunberg, et on l'a éditée avec les gravures sur bois. Ses élèves ont, de concert avec les plus célèbres naturalistes de l'empire, fondé, à Owari, une société qui a fait paraître trois volumes de dissertations.

Parmi les livres et les dessins de botanique présentés à la Société, on a remarqué un dictionnaire d'histoire naturelle contenant les dénominations en chinois et en japonais de 5,300 objets, une description ornée de gravures de toutes les plantes utiles, un calendrier des fleurs, des monographies de plantes qui ne servent qu'à l'ornement. On admira aussi beaucoup une flore d'une île à peu près inconnue, des Kouriles, composée par le médecin impérial Pâsuragawa; enfin, pour terminer, l'auteur déploya une vaste carte représentant la mine d'or de Kinsan, et indiquant la manière de fouiller le sol pour

en extraire le minerai, ainsi que les moyens qu'on y emploie.

(Extr. d'une feuille pér.).

YEMEN.

Voyez au mot Abyssinie, Roches d'ricourt.

1. *Botta*. Relation d'un voyage en l'Yemen, entrepris en 1847 pour le Muséum d'hist. naturelle de Paris. Paris, 1848, in 8.

— 2. *A. P. de Perceval*. Essai sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme, pendant l'époque de Mahomet et jusqu'à l'éduction de toutes les tribus sous la musulmane. Paris, 1847, 3 vol. in 8, avec planches.

YEUX ARTIFICIELS.

1. Moyen de faire un œil artificiel. *Voyez t. IV, p. 461, des Secrets concernant les arts et métiers*. Paris, 1790, in 12.

— 2. Notice sur les yeux artificiels de M. Huzard-Mitault.

Voyez t. XVI, p. 704, du Dict. des couvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, Paris, L. Colas, 1822-24, 16 in 8.

— 3. *Traité pratique de l'œil artificiel par le même*. 1818, in 8, avec fig.

Dans cet ouvrage, l'auteur traite de différentes espèces d'yeux artificiels et donne de très-bonnes figures gravées.

— 4. Nouveau mode de fabrication d'yeux artificiels, par M. Bar. *Voyez t. III, p. 86, du Bulletin des Sciences technologiques, 5e section du Bulletin univ. des Sciences et de l'Industrie publié à Paris, sous la direction du baron de Ferrussac.*

— 5. Mémoire sur la prothèse oculaire et sur les améliorations apportées aux yeux artificiels, par Boissonneau, Paris, 1840, in 8.

YEUX (MALADIES DES).

Voyez Ophthalmie.

YEZEDIS.

Les yezedis sont considérés comme les adorateurs du Diable. On trouvera de curieux renseignements sur cette secte impie dans *Austen H. Layard, Nineveh and its remains*, etc.

Voyez au mot Ninive.

YEZO.

On trouvera sur Yezo et sur les Atsuo qui l'habitent, de précieux renseignements dans l'ouv. de *Dumoulin* sur les Races de l'Asie.

Voyez au mot Homme et Race.

Yezes aussi Kou
Aug. Pflzmaier
de Atinosprac
— 3. L. de Roan
Recueil de texte
dans cette lan
bibliothèque, de no
prohibé. d'une r
sur les Atnos.
indiqué comme
ment.

YUWAN-KIO.

Yowan-Kio King
4, caractères ch
Ce livre, écrit e
des saints qui
dans la hi
Voyez à ce sujet
Klaproth.

YUEN.

Youea (le siècle
rique de la litté
nement des c
à la restaurat
Paris, imp

YUCATAN.

Voyez pour le
Rap of Yucatan
wood, en tête de
la lecture seul
mit encore sur
Palaque et sur le
l'Uxmal, pourrai
vous cache l'his
contrée. Aucun
le déchiffrement
1. Lecture de
logique et pittor
du Yucatan. Pa
M. de Waldeck
si curieuses pou
années 1834 et l
grand recueil un
suppose avoir été
Ce Voyage ren
d'un poème en l

— 2. *Stephens*
Central America
New-York, 184

— 3. *Stephens*
in Yucatan. L
Ce voyage s
de 1839 à 1841
ont été réimp.
format in 8. Le
ornent ces 4 vo
tecte habile, M
reproduites sur
mais en moins
— 4. F. Cat

Yoges suasi Kouriles.
*L. Aug. Pflizmater. Abhandl ungen
 die Ainosprache. Vienne.*

— 3. *L. de Rosny. Chrestomathie Aino,
 recueil de textes en prose et en vers
 dans cette langue, accompagnés d'un
 glossaire, de notes et de traductions,
 précéd. d'une notice sur l'île d'Yezo
 sur les Ainos.*

*Indiqué comme devant paraître inces-
 samment.*

YOUAN-KIO.

Youan-Kio King. Livre des Youan-Kio.
 4. caractères chinois.

*Ce livre, écrit en chinois, renferme la
 vie des saints qui ont occupé un rang
 éminent dans la hiérarchie bouddhique.*

*Voyez à ce sujet le Catalogue des livres
 de Klapproth.*

YOUEN.

Youen (le siècle des), ou Tableau his-
 torique de la littérature chinoise, depuis
 l'avènement des empereurs Mongols jus-
 qu'à la restauration des Ming, par M.
 Besin. Paris, imp. nat., 1850, in 8.

YUCATAN.

*Voyez pour les cartes géographiques,
 Map of Yucatan, donnée par F. Cather-
 wood, en tête de l'ouvrage de Stephens.*

*La lecture seule des hiéroglyphes qu'on
 voit encore sur les ruines de Copan, de
 Palenque et sur les poutres des monuments
 d'Uxmal, pourrait dévoiler le mystère qui
 nous cache l'histoire ancienne de cette
 contrée. Aucun archéologue n'en a tenté
 le déchiffrement avec succès.*

1. *Lecomte de Waldeck. Voyage archéolo-
 gique et pittoresque dans la péninsule
 du Yucatan. Paris, in fol.*

*M. de Waldeck a parcouru ces contrées
 si curieuses pour l'archéologue, durant les
 années 1834 et 1836. On trouve dans son
 grand recueil une vue d'Uxmal que l'auteur
 suppose avoir été jadis la célèbre Itzalam.
 Ce Voyage renferme un fragment étendu
 d'un poème en langue Maya.*

— *Stephens. Incidents of travels in
 Central America, Chiapas and Yucatan.
 New-York, 1841, 2 vol. in 8; fig.*

— 3. *Stephens. Incidents of travels in
 the Yucatan. London, 1843, 2 vol. in 8.*

*Ces voyages si curieux ont été entrepris
 de 1839 à 1841; promptement épuisés, ils
 ont été réimp. dans ces derniers temps,
 format in 8. Les figures nombreuses qui
 ornent ces 4 vol. sont dues à un archi-
 tecte habile, M. F. Catherwood, qui les a
 reproduites sur une plus grande échelle,
 mais en moins grand nombre.*

— 4. *F. Catherwood. Views of ancient*

monuments in Central America, Chiapas
 and Yucatan. Published by F. Cather-
 wood, 9, Argyll place, London, 1844, in fol.

*L'ouv. est dédié à John L. Stephens.
 Ce beau volume est le résultat des explora-
 tions de l'auteur durant deux expédi-
 tions qui ont eu lieu en 1839 et 1841.
 M. Catherwood a survécu à John Stephens
 qui a été enlevé récemment à l'arrogologie
 américaine.*

— 5. *Historia de la provincia de Yu-
 catan, compuesta por F. Diego Lopez
 de Cogolludo. Madrid, 1688, in fol.*

*Ouvr. renfermant, parmi beaucoup de
 détails puérils, des documents historiques
 précieux et que l'on ne peut trouver que
 là. Ce livre est devenu rarissime.*

— 6. *Sir John de Fancourt. Histoire du
 Yucatan depuis sa découverte jusqu'à la
 fin du XVIII^e siècle.*

Voir l'Atheneum français.

— 7. *L'abbé Brasseur de Bourbourg.
 Lettres pour servir d'introduction à l'his-
 toire des nations civilisées de l'Amérique
 septentrionale. Mexico, 1851, pet. in fol. à
 deux colonnes.*

*Les Tzendals, peuples qui vivent sur le
 territoire de Palenque, parlent le Punc-
 tunc, dialecte voisin du Maya. Le Quiche,
 le Kachiquel et le Pocoman, seraient, se-
 lon quelques auteurs, des dialectes dérivés
 du Maya.*

— 8. *Gabriel de S.-Bonaventura. Arte,
 de el idioma Mayo reducido a susnotas
 reglas y lexicon Yucateco. 1746.*

*Ce travail a pour base la grammaire de
 Luis de Villalpando.*

Voyez Mexique.

YUNGA.

1. *Fernando de la Carrera a donné une
 gramma. de la lengua Yunga. Voy. le n° 2.*

*Voyez pour un fragment en langue
 Yunga, Cavellio Balboa. Histoire du Pérou,
 p. 90, dans la Collection Ternaux-Com-
 pans.*

— 2. *Arte de la lengua yunga de los
 valles del obispado de Truxillo con un
 confessorario y todas las oraciones christi-
 tianas y otras cosas, por D. Fernando de la
 Carrera, cura y vicario de S. Martin de
 Reque en el corregimiento de Chiclayo.
 Lima, J. de Contreras, 1644, in 18:*

YUSTE.

*Yuste. Nom du monastère d'heroni-
 mistes, dans lequel Charles-Quint passa
 ses dernières années en 1557-1558. C'est
 à tort qu'il figure sous la dénomination
 de St-Just ou Justo, dans la plupart des
 historiens. Voyez le P. Siguenza, Historia
 de la orden de San-Geronimo, 2 vol. Voyez
 également Ponz, Viajes de España. 2a*

edit. vol. VII. On peut consulter aussi sur cette célèbre résidence impériale, le ms. *Gonzales*. Il porte le titre suivant et fut acquis pour le compte des archives des affaires étrangères.

1. Retiro, estancia y muerte del emperador Carlos-Quinto en el monasterio de Yuste, relacion historica documentada.

Thomas Gonzales *composa ce traité historique pour l'Acad. d'hist. de Madrid.*

Un extrait de ce précieux ouv. a été donné sous ce titre : La Retraite de Charles-Quint, analyse d'un ms. espagnol contemporain, par un religieux de l'ordre de St-Jérôme, à Yuste, par M. Bakhuisen van den Brink. Bruxelles, 1850. *Il existe aujourd'hui aux archives du ministère des affaires étrangères à Paris.*

— 2. Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Yuste. Lettres inédites publiées d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas, par M. Gachard, archiviste général du royaume de Belgique. Brux., in 8.

Voy. aussi, outre le livre de M. Mignet, Will. Stirling. *The cloister life of the emperor Charles the fifth*, in 8.

— 3. Extrait du t. 49 des *Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles.*

Voyez sur la liste bibliographique des livres possédés dans cette résidence par l'empereur, un livre remarquable pub. dans ces derniers temps : Charles-Quint. Chronique de sa vie intérieure et de sa vie politique, de son abdication et de sa retraite dans le cloître de Yuste, par *André Pichot*. In 8.

YVETOT.

Selon les documents les mieux fondés, Yvetot aurait été érigé en fief indépendant dès l'année 1147.

On connaît quelques manuscrits relatifs à l'histoire d'Yvetot : l'un d'eux, in fol., qui fessait partie de la bibliothèque du chancelier *Séguier*, est passé dans celle de St-Germain-des-Prés, et de là probablement à la bibliothèque impériale ; il renferme les titres du royaume d'Yvetot ; un 2e est intitulé : *Traité contre les prétendus droits du royaume d'Yvetot* ; un 3e porte au titre : *Relation de la principauté d'Yvetot* ; par *Jean Pinson de la Martinière* ; un autre, enfin, in fol. indiqué au Catalogue de *Secousse*, donne l'histoire du royaume d'Yvetot.

Voyez sur les origines de ce prétendu royaume : Les Chroniques de *Nicolas Gilles*, publiées en 1492, celles de *Gaguin*, publiées en 1497, et le *Traité de la Noblesse* de *Gilles André de la Roque* ; ce dernier rapporte, dit *Lelong*, au Chap. VI de son ouvrage, imp. à Paris en 1678 et

à Rouen, 1709, in 4, tous les auteurs tiennent pour constant que le seigneur d'Yvetot a eu le titre de roi avec une autorité souveraine. Voyez également *Cosmographie de Thevet*, t. II, p. 608. Royaume d'Yvetot et sa monnaie, ouvrages suivants :

1. *Claude Mallinre*. *Traité du Royaume d'Yvetot*, à la suite de la Loi Salique même auteur. Paris, 1614, in 8.

— 2. *Ant. Mornacius* de falsa re Yvetoi narratione. Lutet.-Parisior., 1604, in 8 de 28 p.

— 3. *Jean Ruault*. *Preuves de l'histoire du Royaume d'Yvetot*, avec un examen ou réfutation des instances et motifs de l'auteur anonyme et d'autres écrivains modernes contre la même histoire. Paris, 1634, in 4.

Une édition de ces preuves, antérieure de 3 années, se trouve à la Biblioth. Genevoise dans in 4, F. 1113.

— 4. *Dissertation sur l'origine du royaume d'Yvetot*, par l'abbé de Vertot. 1717. Dans les *Mém. de l'Acad. des inscriptions et belles-lettres*, t. IV, p. 728.

— 5. *Mémoire sur le royaume d'Yvetot.*

Dans le *Mercur* de septembre, 1717, 1er vol.

— 6. *Nouveau Mémoire sur le royaume d'Yvetot.*

Dans le *Mercur* de janvier, 1736.

— 7. *Dissertation sur la Fable du Royaume d'Yvetot*, par *Dom Toussaint du Plessis*.

Dans sa *Description de la Haute-Normandie*, Paris, 1740. in 4, t. I, p. 17.

— 8. *Remarques sur le Royaume d'Yvetot.*

Dans le *Journal de Verdun*, de septembre 1741.

— 9. *Origine du royaume d'Yvetot*, par *de la Rivière*.

A la fin de l'*Eloge des Normands*, Paris, 1748, in 12.

— 10. *L'abbé des Thuilleries*. *Dissertation sur le royaume d'Yvetot*. Dictionnaire de la France, t. III, p. 1402 et suiv.

— 11. *De l'origine et des privilèges du Royaume d'Yvetot.*

Dans les *Variétés historiques, etc.*, t. I, p. 194.

— 12. *Du Royaume d'Yvetot*, mémoire lu dans une séance particulière de l'Académie des sciences de Rouen, le 11 avril 1811. Rouen, 1835, gr. in 8.

Tiré à 75 exempl.

— 13. *Histoire de la ville et des environs d'Yvetot*, par M. *Aug. Guilmette*. 2e édit. 1842, in 8.

— 14. *Essai historique sur Yvetot et coup-d'œil jeté sur ses environs*, Valmont,

Wandrille, Cau...

...in. Rouen...

...Equisses hist...

...prétendu roya...

...gradué en l'Univ...

...bourg, 1844, in...

...Le royaume...

...l'Erudition,

...par M. Ch. I...

...suis.

...A. Labutte...

...arrondissement d'Y...

...sur l'hist. d...

...nement des I...

...Rouen, 1851, in...

ous les auteurs
ant que le seig
de roi avec un
Voyez également
vetot, t. II, p. 60
t sa monnaie, e

r. Traité du Royau
de la Loi Salique
1614, in 8.
ius de falsa re
utot.-Parisior., 16

Preuves de l'
Yvetot, avec un e
instances et moy
et d'autres écrits
même histoire. Pa

preuves, antérie
o à la Biblioth. S
F. 1113.
r l'origine du roy
bbé de Vertot. 17
F. Acad. des inscri
, p. 728.
le royaume d'Y

le septembre. 172

moire sur le royaum

le janvier, 1726.

sur la Fable
par Dom Toussain

n de la Haute-Nor

in 4, t. I, p. 17

sur le Royaume d'

Verdun, de septem

yaume d'Yvetot, p

es Normands, Paris

huileries. Dissert

Yvetot. Dictionnaire

. 1403 et suiv.

et des privilèges d

historiques, etc., t.

d'Yvetot, mémoire

articulière de l'Ar

de Rouen, le 11

335, gr. in 8.

a ville et des envi

. Aug. Guilmeth

ique sur Yvetot et

environs, Valmont,

Mandrille, Caudabec; par *Alexan-*
mentin. Rouen, Péron, 1844, in 8,

pl.
16. Esquisses historiques sur la ville
prétendu royaume d'Yvetot; par
gradué en l'Université. Yvetot, Mme
bourg, 1844, in 12.

17. Le royaume d'Yvetot.
18. *l'Erudition, revue pub. à Ver-*
par M. Ch. Bartholémy, 1850 et
1859.

19. *A. Labuette*. Etudes historiques
arrondissement d'Yvetot, précéd. d'une
sur l'hist. de la conquête et de
l'achèvement des Normands en Neus-
Rouen, 1851, in 8.

— 18. *L'abbé Cochet*. Les églises de
l'arrondissement d'Yvetot. Paris, 1853,
2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque
hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la
Bibliogr. de la France, tab. syst., article
Hist. de France.

Voyez aussi un art. intitulé: Les petits
Royaumes, dans l'oriflamme, par M. *Co-*
hen de Vinkenoef.

Nous savons que l'historien des villes
de France a réuni de nombreux documents
sur les questions historiques relatives à
Yvetot.

ZAMORA.

1482. Introd. de l'imprim., suiv. la Table chron. de *Vimperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., jusqu'à l'an 1490, où il annonce que le nom de l'introduit n'est pas connu.

ZANATA.

Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, par *Abou Zeïd abd er Rahman ibn Mohammed Ibn Khakloum*. Texte arabe, pub. par ordre de M. le ministre de la guerre, collationné sur plusieurs mss. par M. le baron de *Skene*, interprète principal de l'armée d'Afrique. Alger, Imp. du Gouvernement, 1847, 2 vol. in 4.

Cet ouvrage renferme toute la période de temps qui s'est écoulée depuis la conquête arabe jusqu'à la fin du *XIV^e* siècle de notre ère.

Les Zanata sont une grande tribu des Berbères, leur histoire se trouve dans la 2^e partie du précieux ouvrage indiqué ici.

ZANZIBAR.

Cette île, que l'on nomme également Zengebar, est l'entrepôt général du commerce de cette portion de l'Afrique comprise entre Patta et le cap Delgado. La langue qu'on y parle est le Soualli, qui s'écrit avec les caractères arabes, mais qui n'a aucun rapport avec l'arabe lui-même; ce dernier Idlomo est la langue de la religion.

Voyez *Victor Noël*, Histoire des Comores. — Le docteur *Kraft*. — L'Univers, îles d'Afrique, et en ces derniers temps, *Guillain*. Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de l'Afrique orientale, pub. par ordre du gouvernement. Paris, Arthus Bertrand, in 8 de 624 p. L'ouv. doit être continué et terminé par un atlas.

ZAPARO.

La nation des Zaparos habite les bords si peu connus du Napo; elle forme une population totale de 20 à 25,000 individus.

Voyez : *Brevi cenni Sull' idioma Zaparo*, Corredato d'un Saggio di Dizionario e di alcuni dialoghi più necessari pel viaggiatore, dans le savant voyage de *Gae-*

tano Osculati; esplorazione delle equatoriali. Milano, 1850, in 8.

ZAPOTÈQUE.

1. *Ant. del Pozzo*. Grammatica tecca.

— 2. *Juan de Cordova*. Vocabolario tecca. Mexico, 1578.

Christ. Aquaro a donné aussi une zapotèque.

ZÉLANDE.

1. Atlas van Zeeland. Amsted., in fol.

Voyez sur la Zélande : *Maes*. Voyage en Hollande; *Perryn Parys Bruining*, la Belgique; la *Geog.* historique de *Cluet*, celle des *Parys* par *Van Kampen*.

— 2. Voyage de *Ch. Linnæus* en Zélande et le Gothland, en 1741, en Halle, 1764, 2 vol. in 8.

— 3. *Die cronycke van Zeeland* tuerp., 1551, in 4.

— 4. *Die cronyke von Holland* lanut, etc., etc. Leyde, 1517, in-fol.

— 5. *Mich. Vosmeri* Principes Hollandæ et Zelandiæ. Anuerpiæ, 1577, in fol.

— 6. La grande chronique de Hollande et Zélande, Westfriso.

Voyez Hollande, n° 19.

— 7. *M. Vossii* Annatum Hollandiæ et Zelandiæque lib. V.

Voyez Hollande, n° 20.

— 8. *M. Smallegange*. Nieuw en oud van Zeeland. Middelb., 1696, in fol.

— 9. *Historia critica constantis Hollandiæ et Zelandiæ*, auct. *Adr. Kluit*.

Voyez Hollande, n° 31.

— 10. *J. de Kanter* et *J. Ab. U. Dresselhuus*. De Provincie Zeeland Middelbourg et Bruzelle. 1824, in 8. *Descript. fort détaillée*.

— 11. *Zacharie Faspoot*. Beschryving van Zeeland. Middelbourg, in 8.

— 12. *P. de la Rue*. La Zélande pittoresque.

Z

NOUVELLE :
sur ces îles qui ont
l'imprimerie, le Monde
l'Océanie, par
dans la collection in
les derniers voyages
publi. en France, celui

pour la Cartographie
Spruner. Consultez
Orville.

de la partie septen-
le Zélande, levée en
durant le voyage de

Orville, commandant
remarquer qu'on y a
nouveaux zélandais, av
introduits précédem
vie de ces parages,
les dénomination

Jules de Blossville
sur la Nouvelle

Nouv. Ann. des V
Blossville, qu
Orville, avait fait d

et il faisait, avant
polaires, partie de l'
Il a fait connaître
arides et sablonneu
Zélande, et a reco
régions peu connues.

quiques ont fait une p
la personne de Jules

sur ce savant et l

une notice pleine d

Jules Blossville, E

biographie touchante

de Blossville, le frèr

de la Voyage de Mars

de la Nouvelle Zélan

1822, t. II, p. 386.

les voyages ont été ex

explorateur.

R. A. Cruise. Jour

residence in New Ze

1823, in 8.

A. A. Earle. A narrat

residence in new Ze

1833, in 8.

E. J. Wakefield's

Zealand 1839-41, with

beginning of the Bri

of the Island. London,

cartes.

P. L. Pollak's on

and customs of the Ne

1840, 2 vol. in 8,

ZÉLÉ (NOUVELLE)

sur ces lies qui ont reçu récem-
ment le nom de Nouvelle Zélande, le Monde maritime de
l'Océanie, par *Domeny de
Montigny*, dans la collection lat. l'Univers,
Paris, 1846, 1 vol. gr. la 4 cart., avec
des vignettes dessinées d'après nature par M.
Ritoux, et grav. en taille-douce par
Mlle *Taillandier*.

pour la Cartographie, le grand
Atlas de *Spruner*. Consultez celui de *Du-
Roi*.

de la partie septentrionale de
la Nouvelle Zélande, levée et dressée par
Blot, durant le voyage de la corvette
Uranie.

Blot, commandant l'expédition,
a remarqué qu'on y a substitué les
noms de Nouvelle Zélande, aux noms an-
ciens introduits précédemment dans
la description de ces parages, il a respecté
les dénominations imposées

Jules de Blossville. Mémoire
sur la Nouvelle Zélande.

Nouv. Ann. des Voyages.

Jules Blossville, qui a eu le sort
de découvrir la Nouvelle Zélande, avait fait d'innombrables
voyages et il faisait, avant de visiter les
îles de la Nouvelle Zélande, partie de l'expédition de
Blot, il a fait connaître surtout les
usages et les coutumes de l'est de
la Nouvelle Zélande, et a rectifié les noms
de ces régions peu connues. Les sciences
naturelles ont fait une perte immense
par la mort de *Jules de Bloss-*

ville sur ce savant et intrépide na-
vигateur, une notice pleine d'intérêt, inti-
tulée *Jules Blossville*, Evreux, in 8.
La biographie touchante est due à
Jules de Blossville, le frère du marin.
C'est le Voyage de *Marsden* dans l'in-
terieur de la Nouvelle Zélande. Missionary
Journal, 1822, t. II, p. 386.
Les voyages ont été exécutés par ce
navigateur.

R. A. Cruise. Journal of a ten
years residence in New Zealand. Lon-
don, 1833, in 8.

A. A. Earle. A narrative of a nine
years residence in new Zealand in 1837.
London, 1833, in 8.

S. E. J. Wakefield's Adventures in
New Zealand 1839-44, with some accounts
of the beginning of the British colonisa-
tion of the Island. London, 2 vol. in 8,
cartes.

P. L. Pollak's ou *Polak's* Man-
ual customs of the New Zealanders.
London, 1840, 2 vol. in 8, fig.

— 7. *E. Raoul*. Choix de plantes de la
Nouvelle Zélande, recueillies et décrites.
Ouvrage publié sous les auspices du Dé-
partement de la marine et des colonies.
Paris, 1846, 1 vol. gr. la 4 cart., avec
30 pl. dessinées d'après nature par M.
Ritoux, et grav. en taille-douce par
Mlle *Taillandier*.

On s'est préoccupé singulièrement en
ces derniers temps de l'acclimatation du
Formium tenax, lin de la Nouvelle Zé-
lande.

— 8. New Zealand; furthers papers re-
lative to the affairs of New Zealand; cor-
respondence with governor *Grey*. Lon-
don, 1848, 1849, 1850, 3 part. in fol.

— 9. A Grammar and Vocabulary of
the language of New Zealand pub. by the
church missionary Society. London, Wats,
1820, in 12.

On a publié très-récemment :

— 10. Un Tour du Monde. Voyage à la
Nouvelle Zélande, par l'abbé *J. M. Chau-
vet*.

— 11. *Sir George Grey*. Polynesian mi-
thology and ancient traditional history of
the New Zealand race as furnished by
their priest and chiefs. London, in 8.

— 12. *Rev. Rich. Taylor*. Te Ika A.
Mani; or New Zealand and its inhabi-
tants illustrating the origin, manners
customs, mythology, religion, rites, songs,
proverbs, fables, and language of the na-
tives, with geology, natural history, pro-
ductions and climate of the country, etc.
London, in 8 de 498 p., carte color.

ZEMBLE (NOUVELLE).

1. *Gerard de Vera* ou de *Weer*. Trois
navigations admirables faites par les Hol-
landois et Zélandois au septentrion. Les-
quelles ont decouvert la mer Vucigat, la
nouvelle Zemle et le pays qui est dessous le
huitantiesme degré que l'on estime être
Groenlandie, ou jamais personne para-
vant n'avoit abordé, etc. A Paris, chez
Guillaume Chavdière, 1599, in 12.

L'auteur de ce traité, *Gerard de Vera*,
qui s'intitule l'un des navigateurs de la ville
d'Amstelrodam, affirme que son livre est
des plus utiles aux gens de marine; il
est le premier récit remonté à l'année 1594. Il
fait connaître la navigation de *Bernard
Wilhelmus fils*, capitaine, qui mourut
durant l'expédition. Vera lui-même est
l'un de ces navigateurs aventureux.

— 2. *G. G. Zorgdragers*. Aite und
neue Grondland, Fischeret und walfisch-
fung, mit einer beschreibung von Gron-
land, Island, Spitzbergen, Nova Zembla,
etc. Leipzig, 1723, in 4, fig. et cartes.

— 3. Expédition de la Nouvelle Zemble (nouvelle terre), par le capitaine-lieutenant *Litke*, avec plusieurs cartes et vues de cette île. Saint-Petersbourg, Mémoires publiés par le département impérial de l'amirauté. Tome VII et t. VIII.

La Nouvelle Zemble est la plus considérable des îles de l'Océan septentrional. Voyez Barentz et le pilote Rosmoulslof. Le travail que nous indiquons ici est celui qui fut fait en 1819, pour établir d'une façon certaine l'hydrographie de ces régions. Expédition renouvelée en 1823.

ZEND-AVESTA.

Voyez *Livres Sacrés et Zoroastre.*

ZEND ET PEHLVI.

Zend (langue des Perses). *Rask, Grottefend, Bopp* et surtout *Burnouf*, ont fait faire de grands pas à l'étude de cet idiome mystérieux. *Lassen* à Bonn, M. *Rawlinson* en Perse, ont avancé la question.

M. le baron d'Eckstein a dit avec raison : Le Sanscrit et le Zend ont été d'une très-haute utilité pour éclaircir les origines étymologiques du grec, du latin, du lithuanien, des idiomes germaniques, du slave. En revanche, ces langues ont jeté une lumière vive et inattendue sur le sanscrit et sur le zend. »

1. *Burton*. Historia veteris linguae Persicae. Lond., 1687.

— 2. *Paulin de St-Barthelemy*. De antiquitate linguae zendicae dissertatio. Romae, 1798.

— 3. *Rask*. Ueber das alter und die Echtheit der Zend sprache. Berlin, 1826, in 8.

— 4. Commentaires sur le Yaçna, l'un des livres religieux des Perses. Voyez *Yaçna*.

— 5. *J. A. Vullers*. Institutiones linguae persicae cum sanskrita et zendica lingua comparatae. Gressen, 1840.

— 6. Zend'avesta. — The religious books of the Zoorasterians, edited and interpreted by N. L. Westergaard. Copenhagen, 1852, t. I, part. 1 et 2 in 4.

« En Zend, Mazda signifie la loi suprême; le mazdéisme désigne donc la religion des anciens Perses. Les Naçkas réunis forment le Zend Avesta. »

Pehlvi.

— 7. Le docteur *Muller*. Essai sur la langue Pehlvi.

Journal asiatique, avril 1839.

— 8. *Eug. Boré*. Considérations sur

les inscriptions pehlviées, trad. par le *ron de Sacy*.

Voyez *Zoroastre*.

— 9. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in hindooستان by *Samuel Guise*; including all those that were procured by *Anquetil Duperron*, relative to the religious and history of the Persia, London, Nichols, 1800, in 4.

— 10. Catalogue des mss. zendes pehlviés, qui se trouvent dans la bibliothèque de la Compagnie des Indes, à Londres (1828).

ZERGA (Langue).

1. Modo novo da Intendera la lingua zerga cioè parlar Furbesco. Milano (anno), in 8.

Cet ouv., que l'on suppose imprimé au XV^e siècle, est un vocabulaire d'origine italienne. Le livre suocant rentre dans la même classe.

— 2. Trattato dei Bianti ovvero Pittorchi e vagabondi col modo d'imparare la lingua Furbesca Italia. 1828, in 16.

Cette classification des vagabonds et filous de l'Italie, contient un vocabulaire de l'argot employé par eux au XV^e siècle.

ZINGANES ou ZINGARES.

1. *Gigio Arthemio Giancarli*. La Comedia Comedia. Vinegia, Ag. Bindoni, 1818, in 8.

La Zingana s'exprime dans la langue employée au XVI^e siècle par les Bohémiens. On suppose que c'est le premier échantillon de cette langue.

— 2. Ballo delle Zingare rappresentato in Firenze. Firenze, 1614.

Ce livret de 8 pages donne un bal chanté.

— 3. *Franc. Predari*. Origine e vicende dei Zingari. Milano, 1841.

— 4. *Borow*. Zinicali account of Gipsy in Spain. London, 1841, 2 vol. in 8.

Il y a une édition de 1843.

On doit au même: Bible in Spain, London, 1843, 3 vol. post. in 8, et Lavengro; Scholar, The Gipsy and the priest 3 vol. post. in 8.

— 5. *Ch. Winarick*. Voyez son ouvrage sur les Zigeuner, inséré dans le chapitre de l'Almanach de Carlsbad de 1843.

— 6. *Fred. Pott*. Die Zigeuner in Europa und Asien. Halle, 1844, 2 vol. in 8.

— 7. *Holnar*. Specimen linguae zingaricae Dbrzin. 1798, in 8.

Le nom de l'idiome Zingane est Gitanas.

— 8. Docteur F. W. *gouverliches Worterbuch zingane*. Jhmen. Voir *Archiv. für Kunst*, juin 1841.

— 9. *Graffunder*. *der Zigeuner*, ein *Urspr.*, 1835, in 4. Voyez aussi les titres de *Rogaintchan*.

— 10. *Jimenez*. *Vocabulario*. Sevilla, 1841. On a pub. dans ce *le édit.* de ce *France*.

— 11. *Vocabulario* *cerca de tres mil* *gesto Gimenez*. Seg *Voyez notre article*

ZINC.

1. Notice sur le zinc obtenu avec ce procédé de 1823, par *Paris*; *Mosseiman* *Paris*, et *Paris*.

Voyez p. 211 du *his de l'industrie* *M. le vicomte* *Migneron*, *Exposition* *royale*, 1824, in 8.

— 2. *Rivot*. Mémoire sur les mines et l'usage du zinc, pl.

— 3. Société anonyme des mines de zinc de l'Alban de trente nature et lithographie. Paris, 1850-51.

— 4. Emploi du zinc dans les constructions; ses avantages. Paris, in 8 p.

Publié par la Ville-Montagne.

— 5. Manuel du zinc, par l'auteur, 1851, in 8.

— 6. Notice sur le zinc au blanc des constructions, par Mme veuve Bouche, de 8 p.

Voyez la Clef de *monville*, le Bulletin de *management* pour les comptes-rendus produits de l'industrie.

— 8. Docteur *F. Bischof*. Deutsch Zingenerisches Wörterbuch. — Dict. allemand-zingane. Ilmenau, 1827.

Voir *Archiv. für Geschichte Statist. litt. und Kunst*, juin 1827, p. 400.

— 9. *Graffunder*. Ueber die Sprache der Zigeuner, eine grammatische skizze. Erfurt, 1835, in 4.

Voyez aussi les travaux de *M. Michel de Rogaintchan*.

— 10. *Jimenez*. Vocabulario del dialecto gitano. Sevilla, 1846. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps une 2^e édit. de ce livre peu répandu en France.

— 11. Vocabulario del dialecto Gitano, con cerca de tres mil palabras, por *D. Augusto Gimenez*. Segunda edicion. In 8.

Voyez notre article *Bohémiens*.

ZINC.

1. Notice sur le zinc et sur les produits obtenus avec ce métal, présentés à l'Exposition de 1823, par *MM. Talbot et Cie*, à Paris; *Mosseiman*, à Valcanville (Manche) et à Paris, et *M. le baron Saillard*, à Paris.

Voyez p. 211 du *Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par M. le vicomte Héricart de Thury et Mignerot*, Exposit. de 1823, Paris, imp. royale, 1824, in 8.

— 2. *Rivot*. Mémoire sur la bouillière, les mines et l'usine à zinc de Stolberg. in 8, pl.

— 3. Société anonyme des mines et fonderies de zinc de la vieille Montagne. — Album de trente vues, dessinées d'après nature et lithographiées par *A. Mauge*. Paris, 1850-51, in fol.

— 4. Emploi du zinc laminé pour les bâtiments; ses avantages pour toitures, terrasses. Paris, imp. de Chaix, 1851, in 8 de 28 p.

Publié par la Société anonyme de la Vieille-Montagne.

— 5. Manuel du Zingueur, ou l'Art de travailler en zinc, par *Gardissard*. Paris, l'auteur, 1851, in 8.

— 6. Notice sur la substitution du blanc de zinc au blanc de plomb dans la peinture des bâtiments, par *Leclair*. Paris, imp. de Mme veuve Boucharod-Huzard, 1851, in 8 de 8 p.

Voyez la Clef de l'Industrie, par *Arnonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, les comptes-rendus des expositions des produits de l'industrie, les encyclopédies,

les dictionnaires technologiques et la Bibliogr. de la France.

ZINNA ou TZENNA.

1492. Introd. de l'imprimerie.

ZIVOLL.

1479. — *Jean de Valkhoe* y introduit l'imprimerie.

ZODIAQUE.

1. *Le P. Souclet*. Observations mathématiques, astronomiques, chronologiques et physiques, tirées des anciens livres chinois, ou faites aux Indes et à la Chine, par les PP. jésuites. Paris, 1729, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 2. *De Seligny*. Nouveau zodiaque réduit à l'année 1755, par *Limonnier*, ou sous ses yeux par *de Seligny*.

— 3. *Domenico Testa*. Dissertazione sopra due Zodiaci novellamente scoperti nell'Egitto. Roma, 1802, in 8.

Trad. en fr. par *C. E. S. G. Paris, Ad. Lecter*, 1807, in 8.

— 4. Mémoire explicatif du Zodiaque chronologique et mythologique. Ouvrage contenant le tableau comparatif des maisons de la lune chez les différents peuples de l'Orient, etc., par *M. Dupuis*. A Paris, 1806, in 4.

— 5. *Guis. Hager*. Illustrazione d'uno Zodiaco orientale del gabinetto delle medaglie di S. M. à Parigi scoperto recentemente presso le sponde del Tigri in vicinanza dell'antica Babilonia. Milano, 1811, in fol.

— Lanjunaïs a rendu compte de ce travail.

— 6. Mémoire explicatif sur la sphère caucasienne et spécialement sur le Zodiaque, par *C. G. S. Schwartz*. Paris, 1813, in 4.

— 7. Le Zodiaque expliqué, ou Recherches sur l'origine et la signification des constellations de la sphère grecque, trad. du Suédois de *C. G. S. Schwartz*. Paris, Mignerot, 1809, in 8, fig.

On y joint :

— 8. Lettre critique de *M. C. G. S. Schwartz*, sur la zodiaconiconie d'un journaliste anglais. Paris, 1817, in 8.

— 9. *Latreille*. Recherches sur les zodiaques égyptiens. Paris, Agasse, 1821, in 8.

Le fameux zodiaque de Denderah, le plus célèbre des zodiaques égyptiens, fut dessiné pour la première fois par *Denon*; Jollois et Devilliers reproduisirent ensuite ce planisphère, qu'on annonce aussi avoir été figuré par *M. Gau*.

— 10. Rapport de M. Delambre sur les mémoires de M. de Paravey, relatifs à l'origine commune des sphères de tous les anciens peuples et à l'époque voisine du commencement de notre ère, qui retracent les zodiaques découverts en Égypte, spécialement ceux de Dendera. Paris, 1821, in 8.

— 10 bis. Saunier fils. Notice sur le voyage de M. Lelorrain en Égypte, et observations sur le zodiaque circulaire de Denderah. Paris, 1822, broch. in 8 de 87 p.

On sait que ce fut M. Lelorrain qui, avec des fatigues inouïes et une persévérance admirable, alla détacher le fameux planisphère et l'amena à Marseille, le 9 septembre 1821.

— 11. St-Martin. Notice sur le zodiaque de Denderah. Paris, Delaunay, 1822, in 8 de 50 p.

Voyez aussi un article de M. Biot. La même époque fut marquée par les observations de l'abbé Testa. In 8. — La Dissertation de Dupuis, — la Notice de Visconti, insérée dans le 2e vol. de la trad. d'Hérodote, par Larcher. — Le zodiaque de Denderah, par Tardieu. — L'Explication de Ferlus, etc.

— 12. Mémoire sur l'antiquité des zodiaques d'Eneh et de Denderah, trad. de l'anglais (de W. Drummond). Paris, 1822, in 8.

— 13. Explication du zodiaque de Denderah (Tentyris), par MM. Chabert et Ferlus. Paris, 1822, br. in 8.

— 14. J. Bapt. Biot. Recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne appliquée aux monuments astronomiques trouvés en Égypte. Paris, 1823, in 8.

— 15. Letronne. Observations critiques et archéologiques sur l'objet des représentations zodiacales qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion du zodiaque égyptien peint dans une cuisse de momie, qui porte une inscription grecque du temps de Trajan. Paris, 1824, in 8, pl.

Rare.

— 16. Origine chaldéenne du Zodiaque, par M. de Paravey.

Extr. du t. IV des Annales de philosophie chrétienne.

L'auteur a pub. en 1826 :

— 17. Essai sur l'origine unique et hiéroglyphique des chiffres et des lettres de tous les peuples. Paris, in 8.

— 18. Wish. On the origin and antiquity of the hindu zodiack.

Voyez Transactions of the literary Society of Madras. Lond., 1827 et années suiv., in 4.

— 19. Goullanova Zametchanali Denderskom' zodiaké'. Observations de M. Goullanof sur le zodiaque de Denderah. Lettre à l'éditeur du Telescope. Moscou imp. de l'Institut des langues orientales des frères Lazaref, 1831, fig.

— 20. Gama. Description histórica cronológica de las dos Piedras, etc. Mexico, 1832, pet. in 4.

Ce volume a été pub. par Bustamante parce que la première édition était complètement épuisée. Gama, habile mathématicien qui mourut en 1803, révéla, grâce à ce travail, les uniques vestiges des zodiaques mexicains qui nous soient parvenus et qui furent découverts dans des fouilles en 1790.

— 21. Letronne. Sur l'origine du zodiaque grec et sur l'astronomie et la chronologie des Chaldéens. Paris, imp. roy., 1840, in 4.

— 22. Biot. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, le 20 janvier 1843.

Il y prouve que le zodiaque de Denderah est véritablement astronomique et représente le ciel tel qu'il était 700 ans avant notre ère.

— 23. Le même. Deuxième Mémoire sur le même sujet, lu le 10 février 1843.

— 24. Letronne. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, les 17 et 20 mars 1843.

Il y combat les opinions de M. Biot.

— 25. Encore quelques arguments contre le zodiaque, par M. C. G. Swartz. Paris, Migneret, sans date, in 8.

Fourrier, de l'Académie des sciences, auteur de l'introduction au grand ouv. de la Commission d'Égypte, s'était aussi beaucoup occupé du zodiaque de Denderah.

— 26. Brunet de Presle. Sur le papyrus grec du Musée du Louvre, contenant un traité de la sphère et sur le zodiaque rectangulaire de Denderah. Paris, in 8.

— 27. Le Zodiaque de pierre de Kellenda, connu sous le nom d'horloge de Montezuma, et placé à l'un des côtés de la cathédrale, est décrit dans Bullok. Voyez Lond. litt. Gaz.

— 28. Biot. Mémoire sur le Zodiaque circulaire de Denderah.

Voyez Mémoire de l'Institut national de France, Acad. des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1850, t. XVI.

On trouve un excellent dessin de M. Gau, joint à ce savant mémoire.

On trouve dans la géographie des représentations de Denderah et d'Eneh, 1843.

ZOLLVEREIN.

Ce mot signifie union. Voyez sur cette matière de MM. de la Touche et Richelieu.

« Les buses géographiques ont l'unité du système, la liberté du commerce, les objets dont les uns ont le monopole.

1. Mémoire sur Zollverein, par C. Mand. Carlsruhe, in 8.

— 2. A. Berger. Douaniers de la Zollverein.

— 3. H. Moline. Zollverein, in 8. France. La Haye, 1843.

— 4. Cargill. Zollverein, progrès et de la législation commerciale de la Zollverein et la Prussienne, traduit de l'anglais, 1840.

— 5. Thieriot. Zollverein, l'influence exercée par l'industrie de la Zollverein sur l'économie allemande, par Alexis de Gail.

— 6. H. Michelet. Zollverein, in 8. Allemagne. F.

ZOOLOGIE.

La zoologie, qui est la science des animaux, se divise en plusieurs branches, telles que celle de la physiologie, de la médecine, de la vétérinaire, de la chasse, de la pêche, de la fauconnerie, de la pècherie, de la pléisterie et la Prussienne, traduit de l'anglais, 1840.

— 26. Brunet de Presle. Sur le papyrus grec du Musée du Louvre, contenant un traité de la sphère et sur le zodiaque rectangulaire de Denderah. Paris, in 8.

— 27. Le Zodiaque de pierre de Kellenda, connu sous le nom d'horloge de Montezuma, et placé à l'un des côtés de la cathédrale, est décrit dans Bullok. Voyez Lond. litt. Gaz.

— 28. Biot. Mémoire sur le Zodiaque circulaire de Denderah.

Voyez Mémoire de l'Institut national de France, Acad. des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1850, t. XVI.

On trouve un excellent dessin de M. Gau, joint à ce savant mémoire.

— 2. Joann. Zollverein, in 8. Allemagne. F.

On trouve dans le même vol. : Analyse critique des représentations zodiacales de Dendera et d'Éané, par M. Letronne, lu en 1843.

ZOLLVEREIN.

Ce mot signifie union douanière.

Voyez sur cette institution récente, les écrits de MM. de la Nourrais, Beres, Léon Faucher et Richelot.

« Les bases générales du Zollverein ont l'unité du système de douanes et la liberté du commerce à l'intérieur, sauf les objets dont les gouvernements ont réservé le monopole. »

1. Mémoire sur l'annexion de Bade au Zollverein, par C. F. Nebentus. En allemand. Carlsruhe, in 8.

— 2. A. Berger. Sur les nouvelles lois douanières de la Saxe depuis son annexion au Zollverein. Leipzig, 1836, in 8.

— 3. H. Molinæus. L'Union commerciale allemande, dans ses rapports avec la France. La Haye, 1839.

— 4. Cargill. Examen de l'origine des progrès et de la tendance de la confédération commerciale et politique entre l'Angleterre et la France, nommée la ligue prussienne, traduit de l'anglais. Paris, 1840.

— 5. Thieriot. Donnes allemandes. De l'influence exercée sur le commerce et l'industrie de la Saxe royale par son accession à la grande association des douanes allemandes prussiennes, trad. de l'all. par Alexis de Gabis. Paris, 1840.

— 6. H. Michelot. L'association douanière allemande. Paris, 1845, in 8.

ZOOLOGIE.

La zoologie, qui comprend tant de subdivisions, se trouve représentée dans ce Manuel par de nombreuses indications. On a donc réuni ici que les traités généraux ou bien quelques ouvrages hors ligne, publiés dans ces derniers temps, tels que ceux de Gould. On s'est attaché surtout à faire connaître les livres imprimés récemment.

1. B. Alberti Magni. De animalibus lib. XXVI. Romæ, S. N. de Luca, 1478, in fol. Édit. regardée comme la première de cet ouvrage, le plus curieux traité de zoologie, peut-être, que fournisse le moyen-âge.

On trouvera sur les Bestiaires et les Volucraires de cette époque, des renseignements précieux, dans la bibliothèque de l'école des Chartes.

— 2. Joann. Cuba. Hortus sanitatis. Imp. en 1539.

— 3. Le traité des bestes, oyseaux, poissons, pierres précieuses et urines, etc., le Jardin de santé. (Sans date), in fol. goth., fig., sur bols.

Cette trad. du livre de Jean Cuba offert au XVII^e siècle une lecture analogue à celle du Spectacle de la nature.

— 4. Conr. Gesneri Historiæ naturalis animalium lib. V. Tiguri, 1551-55-58 et 1587, 5 vol. in fol.

Cette éd. du plus célèbre naturaliste du XVII^e siècle est difficile à trouver bien complète, surtout avec la 5^e part. Gesner a donné plusieurs autres ouvrages d'hist. naturelle et un ouv. lat. sur toutes les langues anciennes et modernes.

— 5. Ulysses Aldrovandus. Opera omnia. Bononiæ, 1599 à 1668, 13 vol. in fol., fig.

Sur ces 13 vol. 11 sont consacrés à la zoologie. Voy. l'appréciation de Cuvier touchant ce naturaliste, qui représente la science du XVII^e siècle; voy. aussi pour les divisions, Bruaet.

Voy. égal. pour cette période, Alb. Seba. Rerum naturalium thesauri accurata descriptio et iconibus artificiosis expressio. 4 vol. in fol.

— 6. Johann Johnston. Thaumographia naturalis. Leyde, 1682, in 12.

On a de cet auteur une histoire naturelle des animaux, en 4 vol. pet. in fol., qui parut successivement de 1649 à 1653, et qui, au rapport de Cuvier, fut considérée comme livre classique, jusqu'au temps de Linné. Elle a été trad. en plusieurs langues et souvent réimprimée.

— 7. Damasceni Studite excerpta ex antiquis philosophis de naturâ et proprietatibus quorundam animalium gr. Venetiis, 1648, in 8.

— 8. Claud. Eliani De naturâ animalium, lib. XVII, gr. lat., cum animadv. C. Gesneri et D. W. Trilleri. Curante Abrah. Gronovio. Lond., 1744, 2 vol. in 4. Bonne édit.

— 8 bis. Buffon. OEuvres. Paris, 1775. Voy. au mot Buffon.

— 9. British zoology by Thom. Pennant, illustrated by plates and brief explanations. Lond., 1776-77, 4 vol. in 4, fig.

Quoique moins complète, les curieux préfèrent à cette édition, celle gr. in fol. pub. en 1766.

Un autre ouv. de Pennant, intitulé Artic. zoology, a été trad. en français sous ce titre, le Nord du Globe. Paris, 1789, 2 vol.

— 10. Account of Pennant, etc. Lond.,

4th. ed. illustrated with Smith's views. Lond., 1805, in fol., pap. impér.

C'est l'ouvrage le plus coûteux de cet auteur second, dont on a plusieurs autres productions trop longues à énumérer ici.

— 11. E. A. W. Specimen zoologiae geographicae quadrupedum domiciliata et migratorum sistens. Leide, 1777, in 4.

Voy. aussi pour la même époque J. C. P. Erxleben Mammalia.

— 12. Zimmermann. Zoologie géographique, 1er article, l'homme. Cassel, 1784, in 8.

— 13. Othon Frid. Muller. Zoologia danica, etc. Hauniae, 1788-1806, 4 part. in fol., fig.

— 14. G. Shaw's General zoology, or natural systematical history, with plates engraved principally by M. Heath. Lond., 1800-20, 22 tom. gr. in 8, avec 1200 fig.

— 14 bis. D. Félix d'Azara. Essai sur l'hist. naturelle des quadrupèdes de la province du Paraguay, écrit depuis 1783 jusqu'en 1796, et formant suite nécessaire aux œuvres de Buffon, trad. sur le ms. inédit de l'auteur, par M. E. L. Moreau Saint-Méry. Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8.

— 15. La Ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, par Bern. Germ. de Lacépède, Cuvier (et Geoffroy), avec des figures peintes d'après nature, par Mardchal et gravées par Miger. Paris, Miger, Paris, etc., an X (1801), gr. in fol., fig.

— 16. J. Hermann. Observations zoologicae quibus novae complures, aliaeque animalium species describuntur et illustrantur. Opus posthumum, edidit Fredericus Ludovicus Hammer. Argentorati et Parisiis, A. König, 1804, in 4, avec le portr. de l'auteur.

« Il s'y trouve, dit Cuvier, beaucoup de descriptions d'espèces, dont plusieurs sont nouvelles, et une infinité de remarques intéressantes sur leurs mœurs, leur organisation et leur nomenclature; néanmoins, ce recueil doit être lu avec précaution, parce que l'auteur vivant loin des grands cabinets, n'avait pas tous les moyens de comparaison qui lui auraient été nécessaires, et qu'il était enclin, comme tous les naturalistes dans la même position, à multiplier les espèces. »

— 17. Duméril. Zoologie analytique. Paris, 1806, in 8.

— 18. Thom. Williamson. Oriental field sports, etc. Lond., 1807, gr. in fol., 4C pl.

Cet ouvrage contient l'histoire naturelle de l'éléphant, du rhinocéros, du tigre, du léopard, etc.; c'est pourquoi nous l'avons classé dans la zoologie.

Voy. aussi au mot Vénérie.

— 19. D. Friedrich Tiedemann. Zoologie. Landshut, 1808-10-14, 3 vol. in 8. Le 1er vol. renferme les mammifères, le second et le troisième les oiseaux.

— 20. Le cabinet du jeune naturaliste ou tableaux intéressants de l'histoire des animaux, trad. de l'angl. de Thom. Smith. Paris, 1810. — Le même. Paris, 1821, vol. in 12, 65 fig.

C'est un des ouvrages les mieux faits pour donner des notions exactes du règne animal à l'enfance.

— 21. Joannes Spix. Geschichte und Beurtheilung aller systeme in der zoologie, nach ihrer Entwicklungsfolge von Aristoteles, bis auf die gegenwärtige Zeit. Nurnberg, 1811, in 8.

Ce zoologue éminent, qui a traversé le continent de l'Amérique du sud, a donné presque toute son étendue, a déposé ses observations dans un vaste voyage entrepris de concert avec Martius. Voy. Brésil.

— 22. Goutheff Fischer. Zoognosis tabulis synopticis illustrata, in usum praedictionum academicae imperialis medico-chirurgicae Mosquensis edita. 3a edit. Mosquae, 1813, in 4.

Tome 1er renfermant les tables synoptiques générales, in 4; les t. 2 et 3 sont in 8.

Cet ouv. renferme passim une bibliographie très-étendue.

— 23. Lamarck (J. B. P.). Histoire naturelle des animaux sans vertèbres. Paris, 1815 à 1822, 7 t. en 8 vol. in 8.

— 24. Philosophie zoologique, ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent, etc. Nour. édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 25. Mémoire sur les fossiles des environs de Paris, comprenant la détermination des espèces qui appartiennent aux animaux marins sans vertèbres, et dont la plupart sont figurés dans la collection du Muséum. Paris, 1830, in 4.

— 26. George Aug. Goltz. Handbuch der Zoologie. Nurnberg, 1820, 2 vol. in 8.

— 27. Horsfield (Thomas). Zoological researches in Java and in the neighbouring islands. Lond., 1821, in 4.

— 28. Ranzani (Cam.). Elementi di zoologia. Bologna, 1823-25, 6 vol. in 8.

— 29. Hugues (P.). Histoire naturelle et des maki, etc. Milan, 1824, in fol.

— 30. Flourens. Recherches sur les propriétés du système nerveux dans le fœtus. Paris, 1824, in 8.

— 31. J. Kaup. Zoologie. Darmstadt, 1827, in 8.

— 32. Jonathan Richardson. Theoretische leben u. zoologisches Handb. in 8. 1828, in 8.

— 33. Van der Kerkende. Dierkunde of Gronaartijke Geschiedenis. Rotterdam, J. Allart, 1828, 1 vol. pet. in 8. Contient des planches de zoologie ou classification.

— 34. Jacob Raub. Zoologisches geschichte des enropaeischen 1829, in 12.

— 35. J. L. C. Muséi zoologici 1830, 17 pl. in fol.

Ce livre devait être classé renferme les Collections.

— 36. On a du zoologie. Breslau, 1829, in 8.

— 37. J. Richard. Zoologia americana or the parts of british America, 1829-37, 4 vol. in 8.

— 38-9. Histoire particulière de tous les animaux précieux, découverts et les voyageurs, de France, formant le complément de l'ouvrage de Cuvier, par R. Lesson, avec un atl. de 12 pl.

Cet ouvrage intéressant pour compléter l'ouvrage de Lesson a mis à profit les observations de R. Lesson pour enrichir l'ouvrage de Cuvier d'avoir vu presque

— 40. Lesson. Zoologie, ou choix de tableaux ou imparfaites planches originales, gravées et coloriées, et accompagnées d'un atlas. Paris, 1830, in 8.

— 41. Geoffroy

— 29. *Hugues (P.)*. Storia naturale delle scimmie e del maki, accompagn. d'un testo italiano, colla traduzione tedesca, e franc. Milano, 1824, in fol.

— 30. *Flourens*. Recherches expérimentales sur les propriétés et les fonctions du système nerveux dans les animaux vertébrés. Paris, 1824, in 8.

— 31. *J. Kaup*. Allgemeine Zoologie, etc. Darmstadt, 1827-28.

— 32. *Jonathan Carl Zenker*. Das theoretische Leben und Selbe Formen ein zoologisches Handbuch. — Vie animale e ses formes, Manuel de Zoologie. Tena, 1838, in 8.

— 33. *Van der Hoeven*. Handboek der Oorkunde of Grondebeginzels der natuurlijke Geschiedenis van het dierenrijk. Rotterdam, J. Allant, 1838, 2 vol. in 8; plus 1 vol. pet. in 4, renfermant l'explication des planches de ce manuel de zoologie ou classification des animaux.

— 34. *Jacob Raup*. Klitzrte Entwicklungs geschichte und natürliches system des europaischen Thierwelt. Darmstadt, 1829, in 12.

— 35. *J. L. C. Gravenhorst*. Delicæ Musei zoologici vratislavensis. Leipz., 1829, 17 pl. in fol.

Ce livre devait être continué. Ce fascicule renferme les Cheloniens et les Batraciens.

— 36. *On a du même*. Vergleichende zoologie. Breslau, 1843, in 8.

— 37. *J. Richardson*. Fauna boreali americana or the zoology of the northern parts of british America. Lond. and Norwich, 1829-37, 4 vol. in 4.

— 38-9. Histoire naturelle, générale et particulière de tous les animaux rares et précieux, découverts par les naturalistes et les voyageurs, depuis la mort de Buffon, formant le complément des œuvres de ce dernier, par *R. P. Lesson*. 10 vol. in 8, avec un atl. de 120 pl.

Cet ouvrage important est indispensable pour compléter Buffon (Voy. ce nom). Lesson a mis à profit ses nombreux voyages pour enrichir la science de savantes observations. Il a l'inappréciable avantage d'avoir vu presque tout ce qu'il décrit.

— 40. *Lesson (R. P.)*. Centurie zoologique, ou choix d'animaux rares, nouveaux ou imparfaitement connus; 100 planches originales dessinées par *M. Prêtre*, gravées et coloriées avec le plus grand soin, et accompagnées d'un texte descriptif. Paris, 1830, in 8.

— 41. *Geoffroy St.-Hilaire*. Principes

de philosophie zoologique. Paris, 1830, in 8.

Livre fondamental.

— 42. *E. Guérin*. Iconographie du règne animal de *M. le baron Cuvier*, ou représentation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables, et souvent non encore figurées, de chaque genre d'animaux. Paris, 1830 à 1836, 42 liv. in 8.

— 43. Théorie des ressemblances ou essais philosophiques sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs, par le chevalier de *G. Machado*. Paris, 1831, pet. in 4.

Ce vol. renferme vingt pl. lithogr. et color.

— 44. *E. Ménestrier*. Catalogue raisonné des objets de zoologie recueillis dans un voyage au Caucase. St.-Petersbourg, 1832, in 4.

— 45. Description of more than three hundred animals, by *Withingham*. Nouv. édit. Lond., 1802, belles pl.

— 46. *J. Smuts*. Enumeratio mammalium Capensium. Leide, 1832, in 4.

— 47. *Ch. L.* Iconografia della Fauna italica: per le quattro classi degli animali vertebrati. Roma, 1832-41, 3 t. in fol., avec 180 pl.

— 48-9. *A. Goldfuss*. Grundriss der Zoologie. 2e édit. Nuremberg, 1834, in 8.

— 50. *F. S. Voigt*. Lehrbuch der Zoologie. Stuttgart, 1835-40, 6 vol. in 8.

— 51. Le règne animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée, par *Georges Cuvier*. Nouv. édit. Paris, Victor Masson, 1836-49. 11 vol. de texte format gr. in 8, et 11 atlas comprenant 1,000 pl. dessinées d'après nature et gravées en taille douce, représentant les types de tous les genres, les caractères distinctifs des divers groupes et les modifications de structure sur lesquels repose cette classification; par une réunion de disciples de *Cuvier*.

Division du règne animal de *Cuvier*:
Mammifères et races humaines, par *Milne-Edwards, Lawrillard et Roulin*;
Oiseaux, par *A. d'Orbigny*;
Reptiles, par *Duvernoy*;
Poissons, par *Valenciennes*;
Mollusques, par *Deshayes*;
Insectes, par *Audouin, Blanchard, Doyère et Milne-Edwards*;
Arachnides, par *Duquès et Milne-Edwards*;

Crustacés, par Milne-Edwards;
Annélides, par Milne-Edwards et de
Quatrefages;
Zoophytes, par Milne-Edwards et
Blanchard.

Ce dernier vol. renferme la table des
auteurs cités dans l'ouvrage.

— 52. *Geoffroy St.-Hilaire et Fred.
Cuvier*. Histoire naturelle des mammifè-
res, avec des figures originales coloriées
dessinées d'après des animaux vivants.
Paris, 72 liv. in fol.

Distribuée comme l'ouvrage précédent.

— 53. *Zoology of the voyage of H. M.
SS. Erebus and Terror*. Under the com-
mand of capt. sir James Clark Ross, R.
N. F. R. S. during the years 1839-40-41-
42-43. Published by authority of the
lords commissioners of the admiralty.
Edited by sir John Richardson, M. D. F.
R. S., etc., and John Edward Gray, esq.
F. R. S. Royal 4to. with numerous Plats,
by John Edward Gray, esq.

Bel ouvrage.

Les grandes publications faites à la
suite des expéditions importantes ou des
circumnavigations, présentent toutes une
partie zoologique, dont on aura connais-
sance en consultant l'article Voyages.

Voy. Duperrey, Dumont d'Urville, du
Petit Thouars, et au mor Nord, le grand
voyage en Scandinavie, sous la direction
de M. Gaynard.

— 54. *T. A. Bell*. A history of british
quadrupeds, including cetacea. Lond.,
1837, in 8.

On doit au même : History of british
reptiles. 2^e édit. Lond., 1849, 2^e édit.,
in 8.

— 55. Manuel d'actinologie et de zoo-
phtologie, par H. M. Ducrotay de Blain-
ville, professeur au muséum d'histoire na-
turelle. Paris, 1837.

L'ouvrage est complet et se compose
d'un fort volume de texte, et d'un vol. de
100 planches.

— 56. *Du même* : Ostéographie, ou
description iconographique comparée du
squelette et du système dentaire des cinq
classes d'animaux vertébrés, vivants et fos-
siles, pour servir de base à la zoologie et
à la géologie.

— 57. *A. F. A. Wiegmann et J. F.
Ruthe*. Handbuch der zoologie. 3te. nuff.,
etc. Berlin, 1838, in 8.

— 58. Revue zoologique, par la Société
cuvierienne. Paris, nnn. 7838-52 incl. 10
vol. in 8.

— 59. *G. P. F. Groshans*. Prodronus
faunæ Nomeri et Hésiodi. Lugd. Bat.,
1839-43, in 8.

— 60. Histoire philosophique des pro-
grès de la zoologie générale, depuis l'an-
tiquité jusqu'à nos jours, par Meunier
Paris, 1840, in 8.

— 61. *A. Smith*. Illustrations of the
zoology of south america. Lond., 1840
1849, 28 liv. in 4, avec pl. color.

— 62. *Jones T. Hymér*. General ou-
line of the animal kingdom and manu-
al of comparative anatomy. Lond., 1840
in 8.

Ce vol. renferme 350 illustrations.

— 63-4. *John Gould*. A monogr., or fa-
mily of kangaroos. Lond., 1842, in fol.

Ouvrage d'une rare splendeur. M.
Gould est l'auteur d'un grand nombre
d'autres traités exécutés magnifiquement.

— 5. *L. Agassiz*. Nomenclator zoolo-
gicus continens nomini systematica genera-
rum animalium, tam in eorum quam fos-
silium. Soleure, 1842-47, 4 vol. in 4.

— 66. *E. Z. Blaze*. Histoire du chie-
chez tous les peuples du monde. Paris
1843, in 8.

— 67. *Wiegmann und Ruthe*. Handbuch
der zoologie. Berlin, 1843, in 8.

— 68. *Gravenhorst*. Vergleichende zoo-
logie. — Zoologie comparée. Breslau
1843, in 8.

— 69. Naturalist library by sir W.
Jardine and others, several hundred col-
oured engrvings. Edinb., 1843, 40 vol.
in 12.

Le 1er vol. de cette collection, enrichi
de gravures, est consacré aux mammifè-
res.

— 70. *H. Burmeister*. Zoologische
handatlas. Berlin, 1843, gr. in 4, avec
46 pl. color.

— 71. *H. R. Schinz*. Synopsis mamma-
lium, etc. Soleure, 1814-45, 2 vol. in 8.

— 72. *Isid. Geoffroy St.-Hilaire*. No-
tice sur la zoologie extr. de l'Encyclopé-
die du XIXe siècle.

On trouvera dans ce précieux travail
une indication de la zoologie systéma-
tique.

— 73. *A. A. Berthold*. Lehrbuch der
Zoologie. Göttingen, 1845, in 8.

— 74. *Flourens*. De l'instinct et de
l'intelligence des animaux. 2e édit. Paris,
1845, in 18.

— 75. *G. B. Waterhouse*. Natural his-
tory of mammalia. Lond., 1846-48, in 8.

— 76. *W. C. L. Marini*. A general in-
troduction to the natural history of mam-
miferous animals. Lond., 1847, in 8, 296
fig.

— 77. *J. G. Dabry*.
animals of
living subjects.
avec 105 pl.

— 78. *Gichelberg*.
Leipzig, 1847,

— 79. *Alph. Blauc*.
pour servir
de l'ornithologie

— 80. *R. Kner*. Le
Stienne, 1848, 2 part.

— 81. *L. Fraser*. Z
of new and rare
Lond., 1848, in 8.

Ce beau livre est
des richesses zoologi-

— 82. *L. Agassiz*.
principles of zoology
à 13.

— 83. *L. Redtenbac*.
Stienne, 1849, gr. in

— 84. Bulletin d
de l'acclimatation.

On peut dire que le
la plus importante pu-
blie le rapport gé-
Geoffroy St-Hilaire,
des animaux utiles.

— 85. *D. F. Eschr*.
phys. über die
Lipzig, 1840, in fol.

— 86. Revue et
pure et appliquée, re-
à faciliter aux savans
moyens de publier l
zoologie pure, etc.,
Meneville, et s
scientifique de A. D.
métrie commence e

— 87. *Van der H*.
Zoologie nach 2 holl
Leipz., 1850, in 8.

— 88. *H. G. A*.
Stuttgart, 1850, gr.

— 89. Dr. Fran-
gründe der Zoologie
logie. Wien., 1852,

On a publié dans

— 90. D. Lud-
Gandänge der Zoolo-

— 91. *Thomas R*.
outline of the organ-
kingdom and manus-
copy. Second edit.
hundred engraving
Vorst, in 8.

- 77. *J. G. Daryell*. Rare and remarkable animals of Scotland represented by living subjects. Lond., 1847 48, 2 v. 4, avec 105 pl.
- 78. *Gichelberg*. Lehrbuch der Zoologie, Leipzig, 1847, in 8.
- 79. *Alph. Blanc*. Leçons de zoologie générale pour servir d'introduction à l'étude de l'ornithologie. Paris, 1848, in 8.
- 80. *R. Kner*. Lehrbuch der Zoologie. Wien, 1848, 2 part. in 8.
- 81. *L. Fraser*. Zoologia typica. Figures of new and rarer mammals and birds, Lond., 1848, in fol.
- Ce beau livre est destiné à reproduire les richesses zoologiques du British museum.
- 82. *L. Agassiz et A. A. Gould*. Principles of zoology. New York, 1848, in 12.
- 83. *L. Redtenbacher*. Fauna austriaca. Wien, 1849, gr. in 8.
- 84. Bulletin de la Société zoologique d'acclimatation. Paris, in 8.
- On peut dire que la pensée première de cette importante publication est contenue dans le rapport général de M. Isidore Geoffroy St-Hilaire, sur la naturalisation des animaux utiles. Paris, 1849.
- 85. *D. F. Eschricht*. Zoologisch-anatom. phys. über die nordischen walthiere. Leipz., 1849, in fol.
- 86. Revue et magasin de zoologie pure et appliquée, recueil mensuel destiné à faciliter aux savants de tous les pays les moyens de publier leurs observations de zoologie pure, etc., par MM. *F. E. Guérin Meneville*, et avec la collaboration scientifique de *Ad. Focillon*. In 8. La 1^{re} série commença en 1849.
- 87. *Van der Hoeven*. Handbuch der Zoologie nach 2 holland Ausgabe 1^{re} bd. Leipz., 1850, in 8.
- 88. *H. G. Allgemeine Zoologie*. Stuttgart, 1850, gr. in 8.
- 89. *Dr. Franz Leydolt*. Anfangsgründe der Zoologie. — Principes de zoologie. Wieu., 1852, in 8.
- On a publié dans ces derniers temps :
- 90. *D. Ludwig K. Schmarda's* Grundzüge der Zoologie. Wien., gr. in 8.
- 91. *Thomas Rymer Jones*. General outline of the organisation of the animal kingdom and manual of comparative anatomy. Second edit., illustrated by four hundred engravings. Lond., John van Voorst, in 8.

— 92. *C. G. Giebel*. Die Säugetiere in Zoölicher, Anatomischer und Paläontologischer beziehung umfassend dargestellt. Leipzig, Ambrosius Abel, in 8.

— 93. *Mayer*. Zur Anatomie des Rhinoceros Indicus. Bonn, in 4, avec 4 pl.

Pour la Bibliographie, voyez *Fr. Er. Burckmann*, Bibliotheca animalis. Wolfenb., 1743-47, 2 vol. in 12.

Cette bibliothèque contient la notice de tous les ouvrages de zoologie publiés jusque vers le milieu du XVIII^e siècle.

On trouve une bibliographie zoologique dans le 2^e vol. du catalogue de *Bancké* (v. Hist. nat.), et une autre dans le 1^{er} vol. du Repertorium de *Reuss* (v. Soc. sav.).

Voy. également : *Gronovii Bibliotheca regni animalis atque lapidel.* seu recensio auctorum et librorum, etc. Lugd. Batav., 1760, in 4. — Bibliographie zoologique, notes bibliograp. sur l'ouvrage d'*Horrensio Lando*, intitulé : Sermoni funebri de vari authori nella morte di diversi animali, fragment. Paris, impr. de mad. Huzard, 1835, in 8 d'une feuille.

Voy. enfin l'ouvrage intitulé *Un Million de faits*, p. 588.

ZOOPHILE.

Manuel du Zoophile. — Voy. *Manuels-Rores*.

ZOROASTRE, LÉGISLATEUR DES PERSES.

— 1. *Magia*, philosophia : hoc est *Fr. Patritii* summi philosophi *Zoroaster* et ejus 320 oracula chaldaica, *Asclepii dialogus*, etc. Hamburgi, 1593, in 8.

— 2. *Nova de universis philosophia libris L comprehensa*, auctore *Fr. Patritio*, quibus sunt adjecta : *Zoroastris CCCXX oracula*. — *Hermetis Trismegistis libelli*, etc. Venetiis. Rob. Mejettus, 1593, in fol.

— 3. *Joh. Jessenius. Zoroaster*. Witteb., 1593, in 8.

— 4. *Joh. Heinrieh Ursinus*. De *Zoroastre* Bactriano, *Hermete Trismegisto*, *Sanchoniatone* Phoenicio, eorumque scriptis. Norimb., 1661, in 8.

— 5. *Ehr. Daniel Colberg*. Dissertatio de libris antiquitatem mententibus sibilurum, *Hermetis*, *Zoroastris*. Gryphis, 1694, in 8.

— 6. *H. G. Schneider*. Dissertationes historico-philologicae III de nomine et vita *Zoroastris*. Witteb., 1767-8, in 4.

— 7. *Anquetil et Foucher*. Mémoires sur la personne, les écrits et le système philosophique de *Zoroastre*.

Dans les *Mém. de l'Acad. des inscrip.*

t. XXVIIe, XXXe, XXXIV, XXXIXe, XLe vol., et dans les Mém. de littérat., tom. XXXe et XXXVe.

— 8. J. N. E. de Bock. Mémoire historique sur Zoroastre et Confucius. Halle, 1787, in 4. — Metz, 1789, in 8.

— 9. Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme sectateurs, législateurs et moralistes.

Voy. Livres sacrés.

— 10. C. Ochrn. Dissertatio de Zoroastro Bactriano. Lund., 1799, in 8.

— 11. P. O. Moberger. Dissertatio de Zoroastre et codice qui vulgo et tribuitur Zend-Avesta. Lund., 1807, in 8.

— 12. Dissertatio de Zoroastris quibusdam piacitis cum doctrina christiana

comparatis, auctore T. P. Bergsma. Leyde, 1825, in 8.

— 13. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre. Voy. Religion, n° 54.

— 14. A. Hoely. Zoroaster und sein Zeitalter. Lüneb., 1836, in 8.

Voyez dans l'Encyclopédie nouvelle, t. VIII (Paris, 1841) l'art. Zoroastre, par Jean Reynaud.

— 15. Joach. Ménant. Zoroastre, essai sur la philosophie religieuse de la Perse. Paris, 1844, in 8.

Voy. aussi G. A. de Méhégan. Zoroastre, origine des Guébres. In 12. — Du même. Origine, progrès et décadence de l'Idolâtrie. In 12.

Voy. les mots *Yagna*, *Zend-Avesta*, *Vendidad Sadé* et *Livres sacrés*.

M
CYCLO
A Paris
SUIVANT

Nouveau MANU
mer les ABEILLE
1861. 4e édit. Par
par Auguste Ra
1 pl.

— de l'ACCORDI
des pianos, mis à
monde; par M. Gi
1841, rev. corr. et
cités inédits et d'u
ation des pianos. 1

— de la Fabricat
CONCRETS employ
celles des bougies
tiques, éhuidiques,
tiques, contenant,
1849. 1 vol. avec

— FORMULAI
TES SOUS SIGNA
matière civile, com
liret, ancien magis
par M. Charles Vass

— d'AÉROSTATI
tir à l'histoire ains
Ballons, par M. Du
avec fig.

— des AGENTS-
Voyez, ci-après :

— d'AGRICULTU
à l'usage des écoles

Bibliograp

T. P. Bergsma. Leyde,

relatifs à la religion
Religion, n° 54.

Zoroastre und sein
336, in 8.

cyclopédie nouvelle,
l'art. Zoroastre, par

ant. Zoroastre, essai
d'histoire de la Perse.

de Méhégan. Zoroas-
tres. In 12. — Un
rés et décadence de

gna, Zend-Avesta,
vres sacrés.

MANUELS-RORET

FORMANT UNE

ENCYCLOPÉDIE DES SCIENCES ET DES ARTS

PUBLIÉS

A Paris, chez l'Éditeur RORET, format in-18

CLASSÉS ICI

SUIVANT L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES.

Nouveau MANUEL complet pour gouverner les ABEILLES et en retirer grand profit. 4e édit. Par Jacques Radouan père et par Auguste Radouan fils. 2 vol., avec 1 pl. Prix 6 f.

— de l'ACCORDEUR, ou l'art d'accorder les pianos, mis à la portée de tout le monde; par M. Giorgio Armellino. Nouv. édit., rev. corr. et augm. de plusieurs articles inédits et d'un aperçu sur la fabrication des pianos. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 25

— de la Fabrication des ACIDES GRAS CONCRETS employés dans les arts, et de celle des bougies stéariques, margariques, élaïdiques, palmétiques et cocéïques, contenant, etc. Par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— FORMULAIRE DE TOUS LES ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES, en matière civile, commerciale, etc., de M. Biret, ancien magistrat, etc. Nouv. édit., par M. Charles Vasserot. 1 vol. 2 f. 50

— d'AÉROSTATION, ou Guide pour servir à l'histoire ainsi qu'à la pratique des ballons, par M. Dupuis-Delcourt. 1 vol., avec fig. 3 f.

— des AGENTS-VOYERS.
Voyez, ci-après : *Constructeur*.

— d'AGRICULTURE ÉLÉMENTAIRE, à l'usage des écoles primaires et des éco-

les d'agriculture; par Victor Rendu. 1 v. 1 f. 25

Autorité par l'Université.

— d'ALGÈBRE. Nouv. édit., revue, corr. et simplifiée, par M. Terquem. 1 v. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par l'Université.

— des ALLIAGES MÉTALLIQUES, par M. Hervé, officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'École polytechnique. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par le Comité d'artillerie, qui en a fait prendre un grand nombre pour les écoles, les forges et les fonderies.

— pour la fabrication des ALLUMETTES CHIMIQUES, du Coton et Papier-poudre, des Poudres et Amorces fulminantes; dangers, accidents et maladies qu'elles produisent; par le docteur Théophile Roussel. 1 vol. avec une pl. 1 f. 50

— de l'AMIDONNIER ET VERMICELLIER, auquel on a joint tout ce qui est relatif à la fabrication des produits obtenus avec la pomme de terre, les marrons d'Inde, etc.; par M. Morin. Nouvelle édit., entièrement ref. et augm., par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec 5 pl. 3 f.

— d'ANATOMIE COMPARÉE; par MM. C. Th. de Siebold et H. Stannius.

Bibliographie. Tome 3.

Traduit de l'allemand, par MM. *A. Spring* et *Th. Lacordaire*.

Tome Ier. Animaux invertébrés, par *M. C. T. de Stebold*. Iro et 2e parties. 2 vol. — Tome II. Animaux vertébrés, par *M. H. Stannius*. 1 vol.

2 tomes en 3 vol. 10 f. 50

— ANECDOTIQUE, ou Choix d'Anecdotes anciennes et modernes, par *Mme Calmar*. 4 vol. 7 f.

— du destructeur des ANIMAUX NUISIBLES à l'agriculture, au jardinage, etc. Ire partie; par *M. Verardi*. Nouv. édit., rev., etc., ornée de fig., par *M. N. Joly*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

2e partie, contenant les hylophithres et leurs ennemis, ou Description et Iconographie des insectes les plus nuisibles aux forêts, avec une méthode pour apprendre à les détruire et à ménager ceux qui leur font la guerre, à l'usage des forestiers, des jardiniers, etc., par *M. Ratzburg*, et traduit par le comte de *Corberon*. Nouvelle édit., publiée par le docteur *Boisduval*. 1 vol., avec 8 pl. et 4 tableaux. 2 f. 50

— de la TAILLE DES ARBRES FRUITIERS, contenant les notions indispensables de Physiologie végétale; un Précis raisonné de la multiplication, de la plantation et de la culture; les vrais principes de la taille et leur application aux formes diverses que reçoivent les arbres fruitiers, par *M. L. de Bayay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— d'ARCHEOLOGIE, ou Traité sur les antiquités grecques, étrusques, romaines, égyptiennes, indiennes, etc., etc., traduit de l'allemand, de *M. O. Muller*, par *P. Nicard*. 3 vol. avec atlas.

Prix des 3 vol. 10 f. 50

— de l'atlas. 12 „

— du tout. 22 f. 50

— de l'ARCHITECTURE DES JARDINS, ou l'art de les composer et de les décorer; par *M. Bottard*. Nouv. édition. 1 vol. et atlas, in 8 oblong, de 120 pl. 15 f.

— d'ARCHITECTURE DES MONUMENTS RELIGIEUX, ou Traité d'application pratique de l'Archéologie chrétienne à la construction, à l'entretien, à la restauration et à la décoration des églises. Par *J. P. Schmit*. 1 vol. plus un atlas in 8 oblong de 20 pl. 7 f.

— d'ARCHITECTURE, ou Traité de

l'art de bâtir; par *M. Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 2 vol., avec 3 pl.

— d'ARITHMÉTIQUE DÉMONSTRÉE, l'usage des jeunes gens qui se destinent au commerce et de tous ceux qui désirent bien pénétrer des principes de cette science, par MM. *Collin* et *Trémery*. Nouvelle édit. 1 vol. 3 f.

— d'ARITHMÉTIQUE COMPLÉMENTAIRE, ou Recueil de Problèmes nouveaux, par *M. Trémery*. 1 vol. 1 f.

— de l'ARMURIER, du FOURBISSIER et de l'ARQUEBUSIER, ou Traité complet et simplifié de ces arts, par *M. A. Paulin-Desormeaux*. Nouv. édit. 2 vol. avec 17 pl.

— d'ARPEMENTAGE, par *M. Lacroix*, contenant les instructions sur cet art; et lui de lever les plans, par *MM. Hogard*, père et fils; terminé par un Traité élémentaire de bornage, par *M. Vassier*, avocat à la Cour d'appel. Nouv. édit. 1 vol. avec 6 pl. 2 f.

Autorisé par l'Université.

— d'ARPEMENTAGE SUPPLÉMENTAIRE, ou Recueil d'exemples pratiques sur différentes opérations d'arpentage et levé des plans, par *MM. Hogard*; et des modèles de topographie par *M. Courtier*, dessinateur au dépôt de la guerre. 1 vol. avec fig. 2 f.

— d'ART MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes; par *A. Vergnaud*. 1 vol. avec 4 pl.

— de l'ARTIFICIER, du POWDRIER ou du SALPETRIER; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. et 6 tableaux. 3 f.

— des ASPIRANTS AUX FONCTIONS DE NOTAIRES, Greffiers, Avocats à la Cour de cassation, Avoués, Huissiers et Commissaires-Prieurs, indiquant, etc.; par *M. Combes*. 1 vol. 3 f.

— des ASSOLEMENTS, Jachère et succession des cultures; par feu *Vicior Yvon*. Ouvrage annoté par son petit-fils *Vicior Rendu*. 3 vol. 10 f.

Le même ouvrage est imprimé en deux volumes in 4. 12 f.

— d'ASTRONOMIE, ou Traité élémentaire de cette science, de *John F. Herschel*, bart. *K. H.* Nouv. édit., traduite par *A. D. Vergnaud*. 1 vol. av. 6 pl. 3 f.

— d'ASTRONOMIE AMUSANTE, tra-

Angl. du rev. *Leu*

Vergnaud. 1 vol. av.

de *BANQUIER*, de

de *Courtier*; par *M.*

1 vol.

— *BARÈME COMPI*

URES, avec con

un système au no

1 vol.

— de *BIBLIOTHEC*

un Manuel complet p

conservation et l'ad

riques; par *L. A*

édit., 1 vol. avec

est de ce volume q

suivant, publié

de même éditeur:

des bibliothèques

de l'Europe,

in 12. Tiré à 75 ex

L. A. Constantin a

Techner: *Bi*

notions sur l'arran

de l'administra

in 12, avec 6 pl.

— de *BIJOUTIER*, d

du Graveur sur

par *M. Julia* de

par *M. F. Male*

pl.

— de *BIBLIOGR*

ELLE, par *MM. Fer*

mon, et de *Martini*

Le même ouvrage, g

etc.

— de *BIOGRAPHIE*

historique abrégé des g

inspecteur-général

— de *BLANCHIMEN*

AGE, nettoyage et d

de étoffes de coton,

de abaca, agave, et

de linelle. Nouvelle

édit., corr., augm. et e

de *Rouget* de *Liste*.

— de *BLASON*, ou C

historique et histori

de l'empire, une g

de impériale de

de jours, etc.; par *J.*

édit. 1 vol., a

pl.

— des marchands d

ou Traité de ce

agel, du rev. Lewis Tomlinson, par
Gergnaud. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

du BANQUIER, de l'Agent de change
Courtler; par MM. Pouchet et Tre-
p. 1 vol. 2 f. 50

BARÈME COMPLET des POIDS ET
MESURES, avec conversion facile de
l'ancien système au nouveau; par M. Ba-
1 vol. 3 f.

de BIBLIOTHECONOMIE, ou Nou-
veau Manuel complet pour l'arrangement,
conservation et l'administration des bi-
bliothèques; par L. A. Constantin. Nou-
v. édit., 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

Ceci de ce volume que fait partie l'ou-
vrage suivant, publié l'année précédente
de la même éditeur: *Essai d'une statis-
tique des bibliothèques publiques des pays
limitrophes de l'Europe*, par L. A. Constan-
tin. 13. Tiré à 75 exemplaires. En 1839,
L. A. Constantin avait publié chez le
même Editeur: *Bibliothéconomie. In-
structions sur l'arrangement, la conser-
vation et l'administration des bibliothé-
ques*, la 12, avec 6 pl.

du BIJOUTIER, du Joaillier, de l'Or-
fèvre, du Graveur sur métaux et du Chan-
cierge; par M. Julia de Fontenelle. Nouv.
édit., par M. F. Malepeyre. 2 vol. avec
7 f.

de BIBLIOGRAPHIE UNIVER-
SELLE, par MM. Ferdinand Denis, P.
Goussier, et de Martonné. 3 vol.
de la même ouvrage, grand in 8, à 3 co-
lonnes.

de BIOGRAPHIE, ou Dictionnaire
historique abrégé des grands hommes, par
M. L. inspecteur-général des études. 2 v.
6 f.

du BLANCHIMENT, du BLANCHIS-
SAGE, nettoyage et dégraissage des fil-
les et étoffes de coton, chanvre, lin, laine,
soie, abaca, agave, etc.; par M. Julia de
Fontenelle. Nouvelle édit., entièrement
rev. corr., augm. et enrichie de pl., par
M. Rouget de Lisle. 2 vol. avec 12 pl.
6 f.

du BLASON, ou Code héraldique, ar-
chéologique et historique, avec un armo-
rial de l'empire, une généalogie de la dy-
nastie impériale de Bonaparte jusqu'à
nos jours, etc.; par J. Pautet du Paroiss.
Nouv. édit., 1 vol., avec un tableau de
12 pl. 3 f. 50

des marchands de BOIS et de Char-
bon, ou Traité de ce commerce en géné-

ral, par M. Marid de Lisle. 1 vol. avec
8 fig. 3 f.

— TARIF métrique pour la conserva-
tion et la réduction des BOIS, par M.
Lombard. 1 vol. 2 f. 50

— du BONNETIER et Fabricant de BAS,
par MM. Loblanco et Preaux-Caltot. 1 vol.
avec fig. 3 f.

— de BOTANIQUE. *Partie élémentaire*,
par M. Boitard. 1 vol. avec pl. — Réimp.
en 1852 sous ce titre: *Nouveau manuel
de Botanique*. 1re partie, Principes de Bot-
anique élémentaire. Nouv. édit., corr.
et augm. d'une table alphabétique des
termes de botanique. 1 vol. avec 2 pl.
3 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE pour la par-
tie élémentaire, par M. Boitard, renfer-
mant 36 pl. 6 f.

— de BOTANIQUE. 2e partie, *Flore fran-
çaise*, ou Description synoptique des plan-
tes qui croissent naturellement sur le sol
français, par M. le docteur Boissier. 3 vol.

ATLAS de BOTANIQUE, composé de
120 pl., pour la 2e partie.
Figures noires. 18 f.
— coloriées. 36

— du BOTTIER et CORDONNIER, par
M. Morin. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de la BOUCHERIE TAXÉE, ou Code
des vendeurs et des acheteurs de viande,
par un Magistrat. 1 vol. 1 f. 50

— de la BOUCHERIE TAXÉE, tableau
colorié représentant les différentes ca-
tégories. 1 f.

— du BOULANGER, du négociant en
grains, du meunier et du constructeur de
moulins. Nouv. édit. entièrement refond.,
par M. Benoit, M. Julia de Fontenelle et
M. F. Malepeyre. 2 vol. avec 20 pl. 7 f.

— du BOURRELIER et Sellier, par M.
Lebrun. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de LA BOURSE et ses spéculations,
mises à la portée de tout le monde, conte-
nant les documents législatifs, adminis-
tratifs et judiciaires jusqu'en 1853; par
M. N. J. B. Boyard. 2 f. 50

— du BOUVIER, du ZOOPHILE, du Ber-
ger, du Fermier et de l'Herbager, ou
l'Art d'élever et de soigner les animaux
domestiques. Par M. Boyard. 1 vol. 2 f. 50

— du BRASSEUR, ou l'Art de faire

- toutes sortes de bières, contenant, etc., par MM. *Riffault, Vergnaud et Malepeyre*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.
- du BRODEUR, ou Traité complet de cet art, par *Mme Celnari*. 1 vol., plus un atlas in 8 de 40 pl. 7 f.
- du Fabricant de CADRES, Passe-Partout, etc., contenant, etc.; par *M. de St-Victor*. 1 vol. avec 2 pl. 1 f. 50
- de la THÉORIE DU CALENDRIER et Collection de tous les calendriers des années passées et futures, par *L. B. Francœur*. 1 vol. 3 f.
- de CALLIGRAPHIE, ou l'art d'écrire en peu de leçons; par *M. Tremery*. 1 vol. avec atlas. 3 f.
- du CANOTIER. Ouvrage illustré de 51 gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage; par *un loup d'eau douce*. 1 vol. orné de 50 vign. sur bois. 1 f. 75
- du fabricant d'objets en CAOUTCHOU, Gutta-Percha et Gomme factice; suivi de documents étendus sur la fabrication des tissus imperméables, des toiles cirées et des cuirs vernis; par *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f. 50
- pour la construction et le dessin des CARTES GÉOGRAPHIQUES, contenant, etc.; par *A. M. Perrot et M. L^{vy}*. 1 vol. avec 8 pl. 2 f. 50
- du CARTONNIER, Cartier et fabricant de cartonnages, par *M. Lebrun*. 1 v., avec 3 pl. 3 f.
- du CHANOISEUR, pelletier-fourneur, maroquinier, mégissier et parcheminier; par *M. Julia de Fontenelle*. 1 vol. 3 f.
- du CHANDELIER, du Cirier et du fabricant de cire à cacheter, par *M. Lennormand*. Nouv. édit., considérablement augm. par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50
- du Fabricant de CHAPEAUX, par *MM. Cluz, F. et Julia de Fontenelle*. 1 v. orné de pl. 3 f.
- du CHARCUTIER, par *M. Lebrun*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50
- du CHARPENTIER, ou Traité simplifié de cet art, suivi d'un petit traité de géométrie descriptive, renfermant la solution des problèmes dont on fait le plus fréquemment usage; par *MM. Biston, C. Bouteau et Hanus*. Nouv. édit. avec 21 pl.
- du CHARRON et du Carrier, contenant, etc.; par *M. Lebrun*. Non entièrement ref. par *M. Loutin-Leroy et M. F. Malepeyre*. 2 vol. 14 pl.
- de la culture du CHASSELAS de tainobieau, sur un vigneron des environs de Fontainebleau. 1 vol., avec une planche. 1 f.
- du CHASSEUR, ou les Secrets ruses dévoilés, mis à la portée de tout le monde; par *MM. Boyard et de M^{lle}*. Nouv. édit. 1 vol. avec 16 pages de texte et 2 pl.
- du CHASSEUR TAUPIER, ou l'art de prendre les taupes par des moyens simples et faciles; précédé de leur histoire naturelle, par *M. Rédarès*. Nouv. édit., avec un traité sur la destruction des taupes et des insectes nuisibles au jardinage. 1 vol. avec 2 pl.
- du CHAUDRONNIER. Description complète et détaillée de toutes les parties de cet art, tant pour la fabrication des appareils en cuivre que pour le fer; par *MM. C. E. Julien et Orléans*. 1 vol. avec un tableau et 10 pl.
- du CHAUFournier, contenant l'art de calciner la pierre à chaux, de composer les mortiers, les plâtres, etc., par *M. Biston et May*. 1 vol. avec fig.
- des CHEMINS DE FER, ou principes généraux de l'art de les construire, par *M. Biot et Emile With*. 1 vol. orné de 3 pl. 3 f.
- de l'éducation et de l'hygiène du CHEVAL, par *M. le vicomte de Montigny*. 1 vol., avec 6 pl.
- de CHIMIE AGRICOLE, traduite de la 5e édit. anglaise des *Éléments de chimie anglaise de sir Humphrey Davy*, les notes de *M. John Davy* sur des expériences connues seulement depuis 1826, par *Vergnaud*. 1 vol., avec 5 pl. 3 f.
- de CHIMIE amusante, ou Nouveaux récréations chimiques, contenant, etc., par *Ad. Vergnaud*. Nouvelle édit. 1 vol.
- de CHIMIE INORGANIQUE et ORGANIQUE dans l'état actuel de la science, suivi d'un Dictionnaire de
- par *A. D. Vergnaud*. 1 vol. avec une pl.
- de CHIMIE ANALEYTIQUE, contenant des notions sur les principes de chimie organique qualitative et quantitative, par *W. Will, F. Vœhter, J. W. Müller*, sur les dernières découvertes de *F. F. Malepeyre*. 2 v. avec 10 tableaux.
- du fabricant de CHIMES, ou des moyens d'imiter, avec un tableau de poire, le Vin de France et le Vinaigre de vin de France, avec fig.
- du COIFFEUR, ou l'art de coiffer soi-même, par *M. L. L. L.* avec 2 pl.
- de la fabrication du COGNAC, contenant la fabrication des vins et des végétales, etc.; par *M. L. L. L.* 1 vol. avec 4 pl.
- du COLORISTE, ou l'art de teindre et d'éclaircir les laines et la retouche des étoffes, par *MM. Blanchard, Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol. avec une pl.
- de COMMERCE, ou l'art de Change, etc.; par *M. L. L. L.* 1 vol. avec 2 pl.
- de la BONNE Éducation, ou l'art de l'éducation à tous les âges, par *M. L. L. L.* 1 vol., avec une grav.
- du CONSTRUCTEUR, ou l'art des AGENTS-VOYERS, contenant des notions sur les principes du génie militaire, aux conducteurs des pontons, par *M. Lagarde*. 1 vol. avec 2 pl.
- des CONSTRUCTEURS, ou Guide pour les Constructeurs, par *M. de Fontenay*. 1 vol. avec une grav.
- des CONTRE-POISES, ou l'art de mesurer les individus, par *M. L. L. L.* 1 vol., docteur-médecin

par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit.
1 vol. orné de pl. 3 f. 50

— de **CHIMIE ANALYTIQUE**, contenant des notions sur les manipulations chimiques, les éléments d'analyse inorganique qualitative et quantitative, et les principes de chimie organique. Par *MM. W. F. Vœhler, J. Liebig*. Traduit de l'allemand, sur les dernières éditions, par *M. F. Malepeyre*. 2 vol. ornés de pl. et de tableaux. 5 f.

— du fabricant de **CIDRE** et **Poiré**, avec les moyens d'imiter, avec le suc de pomme de poire, le Vin de raisin, l'Eau de vie et le Vinaigre de vin, par *M. Dubief*. 1 vol., avec fig. 2 f. 50

— du **COIFFEUR**, précédé de l'art de se coiffer soi-même, par *M. Villaret*. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— de la fabrication des **COLLES**, comprenant la fabrication des colles de matières végétales, etc.; par *M. F. Malepeyre*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 50

— du **COLORISTE**, ou instruction simplifiée et élémentaire pour l'enluminure, le gris et la retouche des gravures, etc.; par *MM. Blanchard, Perrot, Thillaye* et *Vergnaud*. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de **COMMERCE**, de Banque, de Change, etc.; par *M. Félix Gallas*; précédé de la méthode nouvelle pour le calcul des intérêts à tous les taux, par *M. H. Pijon*. 2 vol. 6 f.

— de la **BONNE COMPAGNIE**, ou guide de la politesse et de la bienséance, destiné à tous les âges et à toutes les conditions. Nouv. édit., par *Mme Celnart*. 1 vol., avec une grav. 1 f. 75

— du **CONSTRUCTEUR** en général et des **AGENTS-VOYERS**, ouvrage utile aux ingénieurs des ponts-et-chaussées, aux officiers du génie militaire, aux architectes, aux conducteurs des ponts-et-chaussées, par *M. Lagarde*, ingén. civil. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— des **CONSTRUCTIONS RUSTIQUES**, ou Guide pour les Constructions rurales, par *M. de Fontenay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.
Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'Agriculture.

— des **CONTRE-POISONS**, ou Traitement des individus empoisonnés, asphyxiés, noyés ou mordus, par *M. H. Chaussier*, docteur-médecin. 1 vol. 2 f. 50

— des **CONTRIBUTIONS DIRECTES**: Guide des contribuables; par *M. Boyard*. 2 f. 50
1 vol.

— du **GORDIER**, par *M. Boitard*. 1 vol., avec 3 pl. 2 f. 50

— pour la **CORRESPONDANCE COMMERCIALE**, par *MM. Reess, Lestienne* et *Tremery*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du fabricant de **COULEURS** et de **VERNIS**, contenant tout ce qui a rapport à ces différents arts; par *MM. Riffault* et *Vergnaud*. Nouv. édit., par *M. Toussaint*, de Sens. 1 vol., avec 3 pl. 3 f.

— de la **COUPE DES PIERRES**, précédé des notions de Géométrie élémentaire et descriptive nécessaires, par *MM. C. J. Toussaint*, de Sens, et *M. M.*, architectes. 1 vol. plus un atlas in 4 de 15 pl. 5 f.

— du **COUTELIER**, ou l'art de faire tous les ouvrages de Contellerie, par *M. Landrin*, ingénieur civil. 1 vol. 3 f. 50

— d'histoire naturelle des **CRUSTACÉS**, par *MM. Bosc* et *Desmarest*, de l'Institut. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl.
Figures noires. 3 f.
— colorées. 6 f.

— du **CUISINIER** et de la **Cuisinière**, précédé d'un Traité pour bien découper et servir les viandes à table; terminé par un Traité sur les vins; par *M. Cardelli*. Nouv. édit. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du **CULTIVATEUR FORESTIER**, contenant l'art de cultiver en forêts tous les arbres indigènes et exotiques, par *M. Boitard*. 2 vol. 5 f.

— du **CULTIVATEUR FRANÇAIS**, ou l'art de bien cultiver les terres, de soigner les bestiaux, etc.; par *Arsène Thiébaud de Berneaud*. Nouv. édit. 2 vol., avec 2 pl. 5 f.

— des **DAMES**, ou l'art de l'élégance, par *Mme Celnart*. 1 vol. 3 f.

— de la **DANSE**, comprenant la théorie, la pratique et l'histoire de cet art, par *MM. Blais* et *Vergnaud*. 1 vol. orné de pl. 3 f. 50

— du **DÉCORATEUR-ORNEMENTISTE** du graveur et du peintre en lettres; par *M. J. P. Schmit*. Atlas in 4 oblong, de 4 p. plus 30 pl. 7 f.

— des **DEMOISELLES**, ou arts et mé-

- tiers qui leur conviennent, tels que couture, broderie, etc., par Mme *Celnart*. 1 v. orné de pl. 3 f.
- de **DESSIN LINÉAIRE géométrique**, à l'usage des jeunes gens qui se destinent aux travaux publics; par M. *Ed. Allain*. 1 vol. et un atlas in 4, renfermant 20 pl. grav. sur acier. 5 f.
- du **DESSINATEUR**, ou Traité théorique et pratique de l'art du dessin, par *C. Bouteau*. 1 vol., plus un atlas in 8 oblong, de 20 pl. 3 f. 50
- du **DISTILLATEUR et du Liqueuriste**, par M. *Lebeaud* et M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50
- de la Fabrication de l'**EAU-DE-VIE DE POMMES DE TERRE, DE BETTERAVE**, etc.; par MM. *Hourier* et *Malepeyre*. 1 vol., avec une pl. 1 f. 50
- des **DOMESTIQUES**, ou l'art de former de bons serviteurs, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50.
- de **DORURE ET D'ARGENTURE** par la méthode électro-chimique et par simple immersion, ouvrage dans lequel on a rassemblé des travaux de tous les chimistes qui se sont occupés de ce sujet; par MM. *Salmi*, de *Valicourt*, *Olivier Mahey* et *Malepeyre*. Nouvelle édit., très-augm., ornée de fig. 1 vol. 1 f. 80
- du **Fabricant de DRAPS**, ou Traité de la fabrication des draps, par MM. *Bonnet* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig.
- de l'**ECLAIRAGE AU GAZ**, ou Traité élémentaire et pratique à l'usage des ingénieurs, directeurs et contre-maîtres d'usines à gaz, comprenant l'histoire de l'éclairage au gaz, par M. *D. Magnier*. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50
- des **ECOLES PRIMAIRES**, moyennes et normales, ou Guide des instituteurs et institutrices; par M. *Matter*, inspecteur général de l'Université. 1 vol. 2 f. 50
Ouvrage autorisé par l'Université.
- d'**ECONOMIE DOMESTIQUE**, contenant toutes les recettes les plus simples et les plus efficaces, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50
- d'**ECONOMIE POLITIQUE**, par M. *J. Pautet*. 1 vol. 2 f. 50
- d'**ELECTRICITÉ**, contenant les instructions pour établir les Paratonnerres
- et les Paragrés, par M. *Riffault*. 1 vol. 2 f. 50
- d'**ELECTRICITÉ MEDICALE**, ou Eléments d'électro-biologie, suivi d'un traité sur la vision; par M. *A. Smé*. Traduit de l'anglais par M. *Magnier*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.
- de la fabrication des **ENCREs**, telles que encres à écrire, de Chine, de couleur, à marquer le linge, d'impression typographique, de sympathie, etc., par MM. *de Champour* et *F. Malepeyre*. 1 volume. 1 f. 50
- de l'**ENREGISTREMENT** et du Timbre, par M. *Biret*. 1 vol. 3 f. 50
- d'**ENTOMOLOGIE ÉLÉMENTAIRE**, ou Entretiens sur les insectes, mis à la portée de tout le monde; par M. *Boyer de Fonscolombe*. 1 vol. 3 f.
- d'**ENTOMOLOGIE**, ou Histoire naturelle des insectes et des myriapodes; par M. *Boltard*. Nouv. édit. 3 vol. 10 f. 50
Atlas de 110 pl.
- Figures noires. 17 f.
— colorées. 33 f.
- d'**EQUITATION**, à l'usage des deux sexes. Nouvelle édit. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.
- de construction des **ESCALIERS** en bois, par *C. Bouteau*. 1 vol. plus un atlas in 8 de 20 pl. 5 f.
- d'**ESCRIME**, ou Traité de l'art de faire des armes, par M. *Lafaugère*, maître-châal-des-logis. 1 vol. 3 f. 50
- de l'**ESSAYEUR**, par MM. *Vouquelin*, *Gay-Lussac* et *d'Arcet*, publié par M. *Vergnaud*. 1 vol. 3 f.
- des officiers de l'**ÉTAT-CIVIL**, par M. *A. E. Lemolt*. 4e édit., revue, etc., par M. *Biret*. 1 vol. 2 f. 50
- du fabricant d'**ETOFFES IMPRIMÉES** et du fabricant de **PAPIERS peints**, contenant les procédés les plus nouveaux pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine, etc., par *L. Séb. Le Normand* et M. le colonel *Vergnaud*. 1 vol. 3 f.
- des **FALSIFICATIONS** des drogues simples et composées par M. *P. M. Pedroni* fils. 1 vol. avec un tabl. et une pl. 2 f. 50
- du **FERBLANTIER** et du **Lampiste**, ou l'art de confectionner en fer blanc tous les ustensiles possibles, etc.; suivi

vo vocabula
ne MM. Lebr
entière
pl.
— du FER
gifiée; par M
dit, 1 vol.
— du FIL
méthodes anc
pour filer le
chine et la s
E. Lorentz
— du FIL
art d'imiter,
gée de fleur
méri de l'ar
Celnart. Nou
avec pl.
— des FL
leur Histo
page, etc., et
— Du FON
sissant suite
gâteaux, cont
oy d'Avran
d. Vergnaud
Malepeyre. 2
— du FOFÉ
des gardes et
I. J. L. F.
vocat à la Co
— du FOR
rier, Taille
avec 4 pl.
— du MAE
de travailler
vés de pl.
— de GAL
d'électro-mét
réduire les m
nique, pou
nivrer, etc.
d'un grand n
Jacoby, Spe
publié par M
traduite sur
plais. 2 vol.
— de fat
rapports avec
erie, par V
aut. 1 vol.
— de la
ouvrages d'o
Degeneste. I

par M. *Riffault*. 1 vol. 2 f. 50

CITÉ MEDICALE, ou d'histoire naturelle, de zoologie, suivi d'un traité de médecine; par M. *A. Smée*. Traduit de l'anglais par M. *Magnier*. 1 vol. 3 f.

tion des ENCREs, telle que celle de la Chine, de couleur de lin, de l'indigo, d'impression typographique, etc.; par MM. *Malepeyre*. 1 volume. 1 f. 50

STREMENT et du Timbre. 1 vol. 3 f. 50

OGIE ÉLÉMENTAIRE, ou des insectes, mis à la portée de tout le monde; par M. *Boyer*. 1 vol. 3 f.

OGIE, ou Histoire naturelle et des myriapodes; par M. *De Meunier*. 3 vol. 10 f. 50

17 f.
34 f.

ON, à l'usage des deux sexes. Par *Ad. Vergnaud*. 3 f.

on des **ESCALIERS** en bois. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. plus un atlas. 5 f.

ou **Traité de l'art de la gravure**; par M. *Lafargère*. 1 vol. 3 f. 50

UR, par MM. *Vouquet* et *d'Arcet*, publié par M. *De Meunier*. 3 f.

de l'**ÉTAT-CIVIL**, par M. *De Meunier*. 2 f. 50

d'ÉTOFFES IMPRIMÉES et de **PAPIERS peints**, des plus nouveaux et des plus beaux; par M. *L. Séb. Le Normand*. 1 vol. 3 f.

ATIONS des drogues simples; par M. *P. M. Perrot*. 1 vol. 2 f. 50

TIER et du **Lampiste**, ou de l'art de donner en fer blanc toutes les formes possibles, etc.; suivi

du **vocabulaire des termes techniques**; par MM. *Lebrun* et *F. Malepeyre*. Nouv. édit. entièrement refondue. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du **FERMIER**, ou l'agriculture simplifiée; par M. *E. P. de Lépinos*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du **FILATEUR**, ou Description des méthodes anciennes et nouvelles employées pour filer le coton, le lin, le chanvre, la soie et la soie, par MM. *C. E. Jullien* et *E. Lorentz*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du **FLEURISTE ARTIFICIEL**, ou l'art d'imiter, d'après nature, toute espèce de fleurs, en papier, batiste, etc.; suivi de l'art du plumassier. Par Mme *Chenart*. Nouv. édit., augm., etc. 1 vol., avec pl. 2 f. 50

— des **FLEURS EMBLEMATIQUES**, ou leur Histoire, leur Symbole, leur Langage, etc., etc., par Mme *Leneveux*. 1 v. 3 f.

— Du **FONDEUR EN TOUS GENRES**, suivant suite au Manuel du travail des métaux, contenant, etc.; par *J. B. Launoy d'Avranches*. Nouv. édit., par M. *A. D. Vergnaud*, M. *Vergnaud* fils et M. *F. Malepeyre*. 2 vol., avec 20 pl. 7 f.

— du **FORESTIER PRATICIEN**, ou Guide des gardes champêtres, traitant, etc.; par M. *J. L. P. Crinon* et par M. *Vasserot*, avocat à la Cour d'appel. 1 vol. 1 f. 25

— du **FORGERON**, Maréchal, Serrurier, Tailleur, etc., par *Mapod*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du **MAITRE** de **FORGES**, ou l'art de travailler le fer, par M. *Landrin*. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

— de **GALVANOPLASTIE**, ou éléments d'électro-métallurgie, contenant l'art de réduire les métaux à l'aide du fluide galvanique, pour dorer, argenter, platiner, cuivre, etc., par M. *Smée*; augmenté d'un grand nombre de notes, d'après MM. *Jacoby*, *Spencer*, *Elsner*, etc. Ouvrage publié par M. *E. de Vaticourt*. Nouv. édit., traduite sur la 3e édit. de l'original anglais. 2 vol. avec 2 pl. 5 f.

— de **la fabrication de GANTS** dans ses rapports avec la Mégisserie et la Chamouiserie, par *Vallet l'Artois*, ancien fabricant. 1 vol. 3 f. 50

— de la **GARANTIE** des matières et ouvrages d'or et d'argent, par M. *Lachèze Degemeste*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 75

— des **GARDES CHAMPÊTRES**, communaux ou particuliers, gardes forestiers, gardes-pêche et gardes-chasse, contenant l'analyse ou le texte des lois, ordonnances et arrêtés sur leurs attributions, etc., par M. *Boyard*. Nouv. édit., rev., corr. et augm. 1 vol. 2 f. 50

— des **GARDES-MALADES** et des personnes qui veulent se soigner elles-mêmes, ou l'Ami de la santé, par *J. Morin*. 1 vol. 2 f. 50

— des **GARDES NATIONAUX** de France, par M. *R. L. Nouv.* édit. 1 vol. avec 4 pl. et 2 tableaux. 1 f. 25

— de **GEOLOGIE**, ou traité élémentaire de cette science, comprenant, etc., par M. *J. J. N. Huot*. Nouv. édit., revue, etc., par M. *C. D'Orbigny*. 1 vol. avec 4 planches. 3 f.

— de **GEOGRAPHIE DE LA FRANCE**, divisée par bassins, par M. *Loviol*. 1 vol. 2 f. 50

Autorisée par l'Université.

— de **GEOGRAPHIE GÉNÉRALE**, par M. *De Villiers*. 1 vol. orné de 7 cartes. 3 f. 50

— de **GEOGRAPHIE PHYSIQUE**, ou introduction à l'étude de la Géologie, par M. *J. J. N. Huot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de **GEOMÉTRIE**, ou exposition élémentaire des principes de cette science, par M. *Terquem*. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage autorisé par l'Université.

— de **GNOMONIQUE** élémentaire, ou méthode simple et facile de tracer les cadrans solaires, d'après *Scrneim* et dom *Bedos*, par *C. Bouteau*. 1 vol. avec 10 planch. 3 f.

— des **GOURMANDS**, ou l'art de faire les honneurs de sa table, par M. *Cardelli*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du **GRAVEUR**, ou traité complet de l'art de la gravure en tous genres, par MM. *Perrot* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de planch. 3 f.

— De l'histoire de la **GRECE**, depuis les premiers siècles jusqu'à l'établissement de la domination romaine, par M. *Matter*. Accompagné d'une table chronologique de l'histoire grecque et d'un résumé de l'histoire des lettres, des sciences et des arts, par M. *Bartholmess*. 1 vol. 3 f.

— **MONOGRAPHIE DES GREFFES**, ou description technique des diverses sor-

tes de greffes employées pour la multiplication des végétaux, par *A. Thouin*. 1 v. avec 8 pl. 2 f. 50

— D'éducation physique, GYMNASTIQUE et morale, par le colonel *Amoros*, marquis de *Sotelo*. 2 vol. avec un atlas in 8 oblong et 54 pl. 10 r. 50

Ouvrage couronné par l'Institut, admis par l'Université, etc.

— des HABITANTS DE LA CAMPAGNE et de la bonne fermière, contenant tous les moyens de faire valoir, de la manière la plus profitable, les terres, le bétail, les récoltes, etc., par madame *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HERBORISTE, Epicier-Droguliste, Grainier-Pépiniériste et Horticulteur, par MM. *Tollard* et *Julia de Fontenelle*. 2 gros vol. 7 f.

— d'HISTOIRE NATURELLE, ou *Genéra* complet des Animaux, des Végétaux et des Minéraux. 2 gros vol. 7 f.

Atlas pour la Botanique, composé de 120 pl. Fig. noires 18 f. — fig. col. 33 f.

Atlas pour les Mollusques, représentant les Mollusques nus et les Coquilles, 51 pl. Fig. noires, 7 f. — fig. col. 14 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl., figures noires, 3 fr. — fig. col. 6 f.

Atlas pour les Insectes, 110 pl., figures noires, 17 f.; — fig. col. 34 f.

Atlas pour les Mammifères, 80 pl., fig. noires, 12 f.; — fig. col. 24 f.

Atlas pour les Minéraux, 40 pl., figures noires, 6 f.; — fig. col. 12 f.

Atlas pour les Oiseaux, 129 pl., figures noires, 20 f.; — fig. col. 40 f.

Atlas pour les Poissons, 155 pl., figures noires, 24 f.; — fig. col. 48 f.

Atlas pour les Reptiles, 54 pl., figures noires, 9 fr.; — fig. col. 18 f.

Atlas pour les Zoophytes, représentant la plupart des Vers et des Animaux-Plantes, 25 pl., fig. noires, 6 f.; — figures coloriées. 12 f.

— d'HISTOIRE naturelle médicale et de pharmacographie, ou tableau des produits que la médecine et les arts empruntent à l'Histoire naturelle, par M. *Lesson*, pharmacien en chef de la Marine à Rochefort. 2 vol. 5 f.

— d'HISTOIRE UNIVERSELLE, depuis le commencement du monde jusqu'en 1836, par M. *Cahen*, traducteur de la Bible. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HORLOGER, ou guide des ouvriers qui s'occupent de la construction

des machines propres à mesurer le terrain, par MM. *Lenormand*, *Janvier* et *Magré*. 1 vol. avec fig. 3

— du régulateur des HORLOGES, montres et des pendules, par MM. *Thoud* et *L. Janvier*. 1 vol. avec 1 planche. 1 f.

— du fabricant et de l'épuration d'HUILES, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. rev., etc., par M. *F. M. Peyre*. 1 vol. avec 6 pl. 3 f.

— d'HYGIENE, ou l'art de conserver sa santé, par le docteur *Morin*. 1 v.

— de l'IMPRIMEUR LITHOGRAPHE, par M. *L. R. Bregeaut*. Nouv. édit. M. *Knecht* et M. *Jules Desportes*. 1 vol. avec atlas de 14 pl.

— du Fabricant d'INDIENNES, fermant les impressions des laines, chalis et des soies, par MM. *Thillay* et *Vergnaud*. 1 vol. orné de 5 pl. 3 f.

— de l'INGENIEUR CIVIL, par MM. *Schmirz*, *C. E. Jullien* et *E. Lorentz*. 2 vol., plus un atlas in 8 de 28 pl. 10 f.

— d'IRRIGATION ET ASSAINISSEMENT DES TERRES. Traité de l'emploi des eaux en agriculture, par M. *Raphaël Pareto*, ingénieur. 4 vol. avec 39 tables et un atlas in fol. oblong, composé de 10 planches. 18 f.

— du JARDINAGE (Pratique simplifiée) à l'usage des personnes qui cultivent elles-mêmes un petit domaine, contenant un potager, une pépinière, un verger, un espalier, un jardin potager, des serres, des orangeries, un parterre, etc., par *Louis Dubois*. 1 vol. orné de fig. 2 f.

— du JARDINIER, ou l'art de cultiver et de composer toutes sortes de jardins, par M. *C. Bailly*. Nouv. édit., enrichie de notes et d'additions, par M. *Bossin*. 2 vol. avec 8 pl. 5 f.

— du JARDINIER DES PRIMEURS, ou l'art de forcer les plantes à donner leurs fruits dans toutes les saisons, par MM. *Noisette* et *Boitard*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de l'ART DE CULTIVER LES JARDINS, renfermant un calendrier indiquant par mois tous les travaux à faire en jardinage, les principes d'horticulture, etc., par un *Jardinier agronome*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— des JEUNES GENS, ou science

et récréa
ils peu
utilité, pa
la fig.

— des JE
ARD, ou N
par MM. L
Nouv. édit. 1

— de JE
production
la physique,

— des JE
dame *Celnar*

— des JU
des compéte
des de pain
les, en toute
meur. Not
1. Bizez. 1

— de la L
la méthode
de la beau
pages, etc.
Leneaud.

— du LA
Boniface. 1

— du L

— du LA
thèmes pou
M. *Amédée*
vol.

— du LI
Chocolatier
Lelli, *Lionn*
tabelle et A
vol. avec 6

— de L
deux sexes.
madame La

— du LI
struction i
struments
vol.

— du co
COMOTIVE
plus 1 atlas

— des M
quées à l'I
avec fig.

— du Ca

- arts et récréations qui leur conviennent, et
ils peuvent s'occuper avec agrément
de leur utilité, par M. Vergnaud. 2 vol. ornés
de 6 fig. 6 f.
- des JEUX DE CALCUL ET DE HA-
RARD, ou Nouvelle académie des Jeux,
par MM. Lassarre, Lebrun et Leroy.
Nouv. édit. 1 vol. avec 1 pl. 3 f.
- de JEUX enseignant la science, ou
introduction à l'étude de la mécanique, de
physique, etc., par M. Richard. 2 vol.
6 f.
- des JEUX DE SOCIÉTÉ, par ma-
dame Celnart. Nouv. édit. 1 vol. 3 f.
- des JUSTICES DE PAIX, ou traité
des compétences et attributions des jus-
tices de paix, tant anciennes que nouvel-
les, en toutes matières, par feu M. Le-
vasseur. Nouv. édit., entier. refondue, par
M. Biret. 1 vol. 3 f. 50
- de la LAITERIE, ou traité de toutes
les méthodes pour la laiterie, l'art de
faire le beurre, de confectonner les fro-
mages, etc., par Arsène Thibaut de
Berneaud. 1 vol. avec 1 pl. 2 f. 50
- du LANGAGE, par MM. Biscarat et
Boniface. 1 vol. 2 f. 50
- du LANGAGE, par M. Blondin. 1
vol. 1 f. 50
- du LATIN (classes élémentaires), ou
thèmes pour les huitième et septième, par
M. Amédée Scribe, ancien instituteur 1
vol. 2 f. 50
- du LIMONADIER, du Glacier, du
Chocolatier et du Confiseur, par MM. Car-
telli, Lionnet-Clemandot, Julia de Fon-
tenelle et A. M. Chautard. Nouv. édit. 1
vol. avec 6 pl. 3 f.
- de LITTÉRATURE à l'usage des
deux sexes. Nouv. édit., revue, etc., par
madame la comtesse d'Hautpoul. 1 vol.
1 f. 75
- du LUTHIER, contenant la con-
struction intérieure et extérieure des ins-
truments à archets, par M. Maugin. 1
vol. 2 f. 50
- du constructeur de MACHINES LO-
COMOTIVES, par C. E. Jullien. 1 vol.,
plus 1 atlas in 8, 1 tableau et 12 pl. 5 f.
- des MACHINES A VAPEUR appli-
quées à l'Industrie, par M. Janvier. 2 v.
avec fig. 7 f.
- du Capitaine, du Chauffeur, du Con-
structeur de bâtiments et de MACHINES
A VAPEUR appliquées à la marine, par
M. Janvier, officier de marine. 1 vol.
avec 4 pl. 3 f. 50
- du MAÇON-PLATRIER, du Carre-
leur, du Couvreur et du Pavéur, par M.
Toussaint, architecte. Nouv. édit. 1 vol.
avec 10 pl. 3 f.
- de MAGIE NATURELLE et amu-
sante, par M. Brewster. Publié par M. A.
D. Vergnaud. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.
- Guide des MAIRES, ou Manuel des
officiers municipaux, dans leurs rapports
avec l'ordre administratif et l'ordre judi-
ciaire, les collèges électoraux, la garde
nationale, etc., selon la législation nou-
velle, jusqu'en 1853, suivi d'un formu-
laire des actes d'administration et de po-
lice administrative et judiciaire. 4e édit.,
par M. Boyard. 1 vol. 3 f. 50
- du MAITRE-D'HOTEL, ou l'art
d'ordonner les diners et autres repas, par
M. Chevrier. 1 vol. avec 4 pl. 2 f.
- de la MAITRESSE DE MAISON, ou
lettres sur l'économie domestique, par
madame Pariset; suivi d'un appendice
par mesdames Gacon-Dufour, Celnart, etc.
1 vol. 2 f. 50
- de MAMMALOGIE, ou Histoire na-
turelle des Mammifères, par M. Lesson,
correspondant de l'Institut. 1 vol. 3 f. 50
- Atlas de Mammalogie, composé de 80
pl., prix, fig. noires, 12 f.; — fig. colo-
riées. 24 f.
- du MARBRIER, du Constructeur et
du Propriétaire de maisons, par MM. N. J.
B*** et J. M***. 1 vol. avec 1 atlas de 20
pl. sur acier. 7 f.
- de Marine, gréement, manœuvre du
navire et de l'artillerie, par M. Verdier,
capitaine de corvette. 2 vol. ornés de fig.
5 f.
- de MATHÉMATIQUES APPLI-
QUÉES, par Tom Richard, ingénieur.
Nouv. édit., rev., corr., augm. e. ornée
de grav. 1 vol. 3 f.
- du MECANICIEN-FONTAINIER, du
Pompier et du Plombier, par MM. Biston
(Valentin) et Janvier. Nouv. édit. 1 vol.
avec 4 pl. 3 f.
- de MECANIQUE, ou exposition élé-
mentaire des lois de l'équilibre et du
mouvement des corps solides, par M.
Terquem, officier de l'Université. 3e édit.,
rev., corr. et simpl. 1 vol. av. 4 pl. 3 f. 50

— de MECANIQUE, appliquée à l'industrie. Première partie. Statique et hydrostatique, d'après *Moseley*, par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50. — *Idem*. Seconde partie. Hydraulique, d'après *Tredgold*, *Sméaton*, *Venturi*, *Eytelwein*, etc., par *M. Janvier*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— Cours de MECANIQUE PRATIQUE à l'usage des directeurs et contre-maîtres de fabrique, par *M. Bernoulli*, traduit de l'angl. par *Valérius*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f.

— de MEDECINE ET DE CHIRURGIE domestiques, contenant, etc. Nouv. édit., entierem., refondue par *M. J. Morin*. Dr en médecine de la faculté de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— du MENUISIER, de l'EBÉNISTE et du Layetier, par *M. Nosban*. 3 vol. avec 20 pl. 6 f.

— du travail des METAUX, fer et acier manufacturés, par *M. Vergnaud*. 2 vol. 6 f.

Voy. *Fondeur*.

— de METEOROLOGIE, par *M. Fellenius*. 1 vol. 3 f. 50

— du METREUR ET DU VERIFICATEUR en bâtiments, ou l'art de mesurer, etc., par *Le Bossu*, architecte expert. Nouv. édit. 1re part. Terrasse et maçonnerie. 2 f. 50. — 2e part. Menuiserie, peinture, tenture, vitrerie, dorure, charpente, serrurerie, couverture, plomberie, marbrerie, carrelage, pavage, poélerie, etc. 2 f. 50. 2^e vol. avec pl. 5 f.

Voy. ci-après *Toiseur en bâtiments*.

— de l'Observateur au MICROSCOPE, par *M. F. Dujardin*. 1 vol., plus un atl. de 30 pl. 10 f. 50

— de l'Art MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes, par *M. Vergnaud*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de MUSIQUE VOCALE ET INSTRUMENTALE, ou Encyclopédie musicale, par *A. E. Choron* et *J. Adrien de Lafage*.

DIVISION DE L'OUVRAGE.

Première partie. — Exécution.

LIVRE I. Connaissances élémentaires.

Section I. Sons, Notations.

— 2. Instruments, exécution.

La 1re partie forme un volume avec atlas. 5 f.

Deuxième partie. — Composition.

LIVRE 2. De la Composition en général et en particulier de la Méthode.

— 3. De l'Harmonie.

— 4. Du Contre-Point.

— 5. Imitation.

— 6. Instrumentation.

— 7. Union de la musique avec

parole.

— 8. Genres.

Sect. 1. Vocale, comprenant

Eglise, Chambre

Concert et Théâtre.

— 2. Instrumentale: partie

partielle et générale.

La 2e partie forme 2 vol., avec atlas.

Troisième partie. — Compléments ou accessoires.

LIVRE 9. Théorie physico-mathématique

— 10. Institutions.

— 11. Histoire de la musique.

— 12. Bibliographie.

Résumé général.

La 3e partie forme 2 vol., avec atlas.

10 f.

Solfèges, Méthode.

Solfège d'Italie. 12 f.

— de Rodolphe. 4

Méthode de Viotta. 3

— d'Alto. 1

— de Violoncelle. 4

— de Contre-basse. 1

— de Flûte. 5

— de Hautbois. 1

— de Cor anglais. 1

— de Clarinette. 2

— de Cor. 2

— de Basson. 1

— de Serpent. 1

— de Trompette et Trom-

bone. 3

— d'Orgue. 3

— de Piano. 4

— de Harpe. 3

— de Guitare. 3

— de Flageolet. 2

— de MYTHOLOGIE, comprenant les mythologies grecque, romaine, égyptienne, etc.; par *N. A. Dubois*, professeur de l'Université. 1 vol., avec 8 pl. 2 f.

Ouvrage autorisé par l'Université.

— des NAGEURS, des BAIGNEURS, des fabricants d'eaux minérales et des pisciculteurs, par *M. Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. 3

— du NATURALISTE PREPARATEUR, ou l'art d'empailler les animaux et de conserver les végétaux et les minéraux.

arts. — Composition.
 Composition en gé
 particulier de la Mélo
 harmonie.
 tre-Point.
 on.
 mentation.
 de la musique avec
 e.
 .
 . Vocale, comprenan
 Eglise, Chambre
 Concert et Théâ
 Instrumentale; parti
 ti-on et générale.
 de 2 vol., avec att
 2.
 tie. — Compléments ou
 accessoires.
 e physico-mathématic
 tions.
 e de la musique.
 graphie.
 é général.
 forme 2 vol., avec att
 10 f.
 es, Méthode.
 12 f.
 ppe. 4
 a. 3
 1
 acelle. 4
 b-basse. 1
 5
 ois. 1
 nglais. 1
 tette. 2
 1
 n. 1
 nt. 1
 pette et Trom-
 3
 4
 4
 e. 3
 3
 2
 LOGIE, comprenant
 que, romaine, égy
 V. A. Dubois, profess
 vol., avec 8 pl. 2f.
 isé par l'Université.
 URS, des BAIGNEUR
 eaux minérales et des p
 ulia de Fontenelle. Nou
 7 pl. 3
 RALISTE PREPARA
 l'empailler les animau
 égétaux et les minéraux

préparer les pièces d'anatomie, suivi
 traité des embaumements; par M.
 ard. Nouv. édit., 1 vol., avec 5 pl.
 3 f. 50
 — de NAVIGATION, par E. Giquel.
 orné de fig. 2 f. 50
 — de NAVIGATION INTERIEURE, à
 usage des pilotes, marins et agents;
 instructions relatives aux devoirs des
 marins et agents employés au service
 de la navigation intérieure de la Basse-
 mer, par V. Beauvalet. 1 vol. 2 f. 50
 — du NEGOCIANT et Manufacturier,
 contenant les lois et règlements, les usa-
 ges dans les ventes et achats, les donanes,
 etc., par M. Peucher. 1 vol. 2 f. 50
 — de NUMISMATIQUE ANCIENNE;
 par J. B. A. A. Barthélemy. 1 vol., avec
 5 f.
 — de NUMISMATIQUE DU MOYEN-
 AGE ET DE NUMISMATIQUE MODERNE;
 par J. B. A. A. Barthélemy. 1 vol. et
 atlas in 8 oblong, de 12 pl. 5 f.
 — de l'OCTROI et autres impositions
 directes, par M. Biret. 1 vol. 3 f. 50
 — de l'OISELEUR, ou Secrets anciens
 et modernes de la chasse aux oiseaux,
 contenant, etc.; par M. J. J. G...., ama-
 teur. 1 vol., avec 8 pl. 2 f. 50
 — Sur les dangers de l'ONANISME, et
 remèdes relatifs au traitement des mala-
 dies qui en résultent. Par J. L. Doussin-
 debreuil. Nouv. édit., rev., corrig. et
 augmenté, par J. Morin. 1 vol. 1 f. 25
 — d'OPTIQUE, ou Traité complet de
 cette science, par Brewster et Vergnaud.
 1 vol., avec fig. 6 f.
 — de l'ORGANISTE - PRATICIEN,
 contenant l'histoire de l'Orgue; sa des-
 cription, etc.; par Georges Schmidt. 1 vol.
 avec une pl. 2 f. 50
 — de l'ORGANISTE, ou Nouvelle mé-
 thode pour exécuter sur l'orgue tous les
 morceaux de l'année; par M. Min..., organiste
 de St-Roch. 1 vol. oblong. 3 f. 50
 — du FACTEUR D'ORGUES, ou Traité
 théorique et pratique de l'art de construire
 les orgues, contenant l'orgue de D. Bé-
 nard et de tous les degrés de perfection-
 nement de la facture jusqu'à ce jour;
 précédé d'une Notice historique sur l'Or-
 gue, et suivi d'une Biographie des prin-
 cipaux facteurs d'orgues français et étran-

gers; par M. Hamel. 3 vol. in 18, avec at-
 las in 4 de 4 p. et 43 pl. 18 f.
 — d'ORNITHOLOGIE, ou Description
 des genres et des principales espèces d'oi-
 seaux; par M. Lesson, corresp. de l'Insti-
 tut. 2 vol. 7 f.
 Atlas de 129 pl. Figures noires. 20 f.
 — coloriées. 40 f.
 — d'ORNITHOLOGIE DOMESTIQUE,
 ou Guide de l'amateur des oiseaux de vol-
 lière, etc.; par R. P. Lesson. Nouv. édit.
 1 vol., avec 2 pl. 2 f. 50
 — de l'ORTHOGRAPHE, ou Cours
 théorique et pratique d'orthographe;
 par M. Tremery. 1 vol. 2 f. 50
 — de PALEONTOLOGIE, ou des lois
 de l'organisation des êtres vivants, com-
 parées à celles qu'ont suivies les espèces
 fossiles et humaites dans leurs apparitions
 successives; par M. Marcel de Serres. 2 v.,
 plus un atlas de 22 tableaux, soit in 4,
 soit in 8. 7 f.
 — du marchand PAPIETIER et du vé-
 gueur, contenant, etc.; par M. Julia de
 Fontenelle et P. Poisson. Nouv. édit. 1 v.,
 avec 4 pl. 3 f. 50
 — du Fabricant de PAPIERS, Carton
 et art du Formaire; par M. Lenormand.
 2 vol. et atlas. 10 f. 50
 — du Fabricant de PAPIERS DE FAN-
 TAISSIE; par M. Fichtenberg. 1 vol., av.
 4 pl. 3 f.
 — du PARFUMEUR, contenant, etc.,
 avec les indications spéciales au parfu-
 meur fabricant, au parfumeur commer-
 çant et au parfumeur mercier; par Mme
 Celnart. Nouv. édit. 1 vol., avec une pl.
 2 f. 50
 — de PATINAGE et récréation sur la
 glace en traîneaux russe, hollandais et
 français, etc.; précédé de considérations
 hygiéniques, par une réunion d'amateurs
 et rédigé par M. A. O. Paulin Desor-
 meaux. 1 vol., avec 2 pl. 1 f. 25
 — du PATISSIER et de la Pâtissière,
 ou Traité complet et simplifié de pâtisse-
 rie de ménage, de boutique et d'hôtel; par
 M. Leblanc. 1 vol. 2 f. 50
 — du PÊCHEUR FRANÇAIS, ou Traité
 général de toutes sortes de pêches; par
 M. Pesson-Maisonnewe. Nouv. édit., rev.
 par M. Moriceau. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.
 Ou joint à cet ouvrage: Lois et Or-
 donnances sur la pêche. Paris, le même
 éditeur, 1847, in 18 d'une feuille.

— du PÊCHEUR-PRACTICIEN, ou les secrets, les mystères et les ruses de la pêche dévoilés et mis à la portée de tout le monde; par *M. Lambert (Saint-Ange)*. Suivi de l'art de faire les filets, par *M. Charles B.* 1 vol., avec 4 pl. 1 f. 75

— du PEINTRE D'HISTOIRE et du sculpteur, ouvrage dans lequel on traite de la philosophie de l'art et des moyens pratiques, par *M. Arsenne*, peintre. 2 vol. 6 f.

Le tome Ier de ce traité renferme un travail de M. Ferdinand Denis, int. : Notice sur les mss. à miniatures de l'Orient et du moyen-âge, et sur les voyages à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne.

— de PEINTURE ET FABRICATION DES COULEURS, ou Traité des diverses peintures à l'usage des personnes des deux sexes, par *M. Joseph Panier*, fabricant de couleurs fines et objets d'arts. 1 vol. 1 f. 50

— de PEINTURE A L'AQUARELLE, contenant, etc., accompagné de 4 tableaux représentant les 108 principales teintes; par *P. D.* 1 vol. orné de pl. color. 1 f. 75

— du PEINTRE EN BATIMENTS, vitrier-doreur, argenteur et vernisseur, contenant, etc., par *MM. Riffault et Vergnaud*. Nouv. édit., entièrement refondue et ornée de fig. par *M. Toussaint*, de Sens, architecte. 1 vol., avec 2 pl. 3 f.

— de la PEINTURE SUR VERRE, sur porcelaine et sur émail; par *M. E. F. Reboulleau de Thotres*. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de PERSPECTIVE, du dessinateur et du peintre; par *Ad. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. et une grav. 3 f.

— du PETIT-FOUR, ou Pâtisserie légère, par *Ancine Gross*. 1 vol. 2 f. 50

— de PHARMACIE POPULAIRE, simplifiée et mise à la portée de toutes les classes de la société, par *M. Julia de Fontenelle*. 2 vol. 6 f.

— de PHILOSOPHIE expérimentale, à l'usage des colléges et des gens du monde, par *M. Amice*, régent dans l'Académie de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— de PHOTOGRAPHIE sur métal, sur papier et sur verre, contenant toutes les découvertes de *MM. Niepce et Daguerre*, *F. Talbot*, *Herschell*, *Hunt*, etc., ainsi que les perfectionnements qui y ont

été apportés; précédé d'un résumé historique sur l'origine et les progrès de la photographie, par *M. E. de Vailcourt*. Nouv. édit., entièrement refondue. 2 vol., avec une pl.

— de PHOTOGRAPHIE sur verre sur papier, albumine, collodion; par *Edouard de Latreille*. 1 vol. 1 f.

— du PHYSICIEN PREPARETEUR ou Description d'un cabinet de physique par le docteur *Fau* et *Charles Chevalier*. 2 vol. et un atlas in 8 de 68 pl. grav. 15 f.

— de PHYSIOLOGIE VEGETALE Physique, Chimie et Minéralogie appliquées à la culture, par *M. Boitard*. 1 vol. orné de pl. 3

— du PHYSIONOMISTE et du PHRÉNOLOGISTE, ou les caractères dévoilés par les signes extérieurs, ouvrage par *Thème de Lavater* et du professeur *Chaussier*, publié et mis au niveau de la science par *MM. Chaussier fils* et le docteur *Morin*. 1 vol., avec 4 pl. 3

— du PHYSIONOMISTE des DAMES par un amateur. 1 vol., avec 4 pl. 3

— de PHYSIQUE, ou Eléments abrégés de cette science; par *C. Bailly*. Nouv. édit. 1 vol., avec 5 pl. 2 f. 50

— de PHYSIQUE AMUSANTE, ou Nouvelles récréations physiques, par *M. Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., rev., corrigée, par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 3 pl. 3 f. 50

— de PHYSIQUE APPLIQUÉE AUX ARTS ET METIERS, et principalement la construction des fourneaux, etc.; par *J. J. V. Gouilloud*. Ouvrage orné de 160 fig. Nouv. édit. 1 vol., avec 3 pl. 3 f. 50

— du PLAIN-CHANT ecclésiastique romain et français, par *A. Miné*, organiste de Saint-Roch. 1 vol. 2 f. 50

— du POELIER-FUMISTE, ou Traité complet de cet art, indiquant, etc.; par *MM. Ardenni* et *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., consid. augm., etc., par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 12 pl. 3 f. 50

— des POIDS ET MESURES, des monnaies, du calcul décimal, et de la vérification. Nouvelle édit. par *M. Tarbé*, de Sablons. 1 vol. 3

Approuvé par le Ministre du commerce l'Université, la Société d'Encouragement etc.

— pour la fabrication des BRÉS, contenant tout ce qui concerne les arts de l'acier, d'étain, et seulement de la fabrication

— dans les arts du F...
— du Roisselier, l...
— pour au bureau cens...
— 1 vol. orné de...
— *Manuel* à l'usage...
— Ecoles, avec Table...
— *Tarbé*.

— *Manuel* classique...
— élémentaire, sans...
— par *M. Tarbé*.
— *Manuel* à l'usage...
— *Manuel* à l'usage...
— des Propriétaires...
— de Bois, par *M. Tarbé*.
— Poids et Mesures à l'...
— etc., par *M. Tarbé*.
— *Tableau synoptique* d...
— par *M. Tarbé*.
— *Tableau figuratif* des...
— par *M. Tarbé*.

— *Manuel* DES POIDS...
— *Manuel* comptes faits, o...
— Poids et Mesures, par...
— *Ouvrage divisé en 5 p...*
— toutes séparément.

— 1re partie : Mesures d...
— de — — de...
— de — — de...
— de — — de...
— de — — de...

— de la POLICE DE...
— alphabétique des di...
— applicables aux cri...
— mentions, avec la li...
— pois insolubles, instr...
— *Manuel* des frais de just...
— par *P. Truy*, commiss...
— *Manuel*. Nouv. édit., augm...
— service des agents et...
— *Manuel* en rapport avec...

— des PONTS-ET-C...
— *Manuel*. Routes et cher...
— *Manuel*. 1 vol. avec...
— 1. 50. — 2e partie. 1 v...
— par le même. 1 vo...
— *Manuel*. édit., très-augm...

— du PORCELAINIE...
— *Manuel* du Potier de terre, d...
— *Manuel*, par *M. Boyer*.
— *Manuel* et très-augm., p...
— 12 pl.

— des PONTS-ET-C...
— *Manuel*. Routes et cher...
— *Manuel*. 1 vol. avec...
— 1. 50. — 2e partie. 1 v...
— par le même. 1 vo...
— *Manuel*. édit., très-augm...

— du PORCELAINIE...
— *Manuel* du Potier de terre, d...
— *Manuel*, par *M. Boyer*.
— *Manuel* et très-augm., p...
— 12 pl.

Bibliographie

résumé his-
progrès de
ilicour. Nou-
e. 2 vol., 6
sur verre
ndion; par
1 f.
EPARATEUR
de physique
-les Cheval-
3 pl. grav. 15
VEGETALS
ralogie appl-
Boitard. 1 vo-
3
et du PHR-
tères dévoil-
ouvrage pu-
esseur Chan-
du de la scie-
le docteur M-
3
des DAME
c. 4 pl. 3
Eléments abr-
Bailly. Nouv-
2 f. 3
ANTE, ou Nou-
s, par M. Jul-
t., rev., corr-
e. 1 vol., ar-
3 f. 5
LIQUÉE AU
ncipalement
aux, etc.;
vrage orné
l., avec 3 p-
3 f. 5
ecclésiastique
Miné, orga-
2 f. 1
TE, ou Trai-
uant, etc.;
te Fontenle-
., etc., par
12 pl. 3 f.
RES, des mon-
de la vérifi-
M. Tarbé, 3
de du commerc-
Encouragemen-

pour la fabrication des POIDS ET
MÈSURES, contenant en général tout ce
qui concerne les arts du Balancier et du
Fondeur d'étain, et seulement ce qui est
relatif à la fabrication des Poids et Mes-
ures dans les arts du Fondeur, du Fer-
mier, du Roisellier, par M. Ravon, vé-
néral au bureau central des Poids et
Mesures. 1 vol. orné de fig. 3 f.
Nouveau Manuel à l'usage des Ouvriers et
des Ecoles, avec Tables de conversions,
par M. Tarbé. 25 c.
Nouveau Manuel classique pour l'enseigne-
ment élémentaire, sans Tables de conver-
sions, par M. Tarbé. 25 c.
Nouveau Manuel à l'usage des Agents fon-
diers, des Propriétaires et Marchands
de bois, par M. Tarbé. 75 c.
Nouveau Manuel à l'usage des Méde-
cins, etc., par M. Tarbé. 25 c.
Tableau synoptique des Poids et Mes-
ures, par M. Tarbé. 75 c.
Tableau figuratif des Poids et Mes-
ures, par M. Tarbé. 75 c.

MANUEL DES POIDS ET MESURES,
manuel comptes faits, ou Barème général
des Poids et Mesures, par M. Achille Nou-

Ouvrage divisé en 5 parties qui se ven-
dent toutes séparément.
1re partie : Mesures de Longueur. 60 c.
2e — — de Surface. 60
3e — — de Solidité. 60
4e — — Poids. 60
5e — — de Capacité. 60

— de la POLICE DE FRANCE. Résu-
mé alphabétique des dispositions législa-
tives applicables aux crimes, délits et con-
ventions, avec la liste des établisse-
ments insalubres, instruction hygiénique,
prix des frais de justice et formulaire,
par P. Truy, commissaire de police à
Paris. Nouv. édit., augmentée d'un traité
du service des agents et d'une table ana-
lytique en rapport avec la législation. 1
vol. 2 f. 50

— des PONTS-ET-CHAUSSEES. 1re
partie. Routes et chemins, par M. de
Lamoignon. 1 vol. avec pl. et tableaux.
1 f. 50. — 2e partie. Ponts, aqueducs,
etc., par le même. 1 vol. avec 2 pl., etc.
Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec 5 pl.
3 f. 50

— du PORCELAINIER, du Faïencier,
du Potier de terre, du Briquetier, du
Céramiste, par M. Boyer. Entièrement re-
visité et très-augm., par M. Z***. 2 vol.
12 pl. 6 f.

— du PRATICIEN, ou traité de la
science du Droit, mise à la portée de tout
le monde, par MM. D... et Rondonneau.
1 vol. 3 f. 50

— du Fabricant de PRODUITS CHI-
MIQUES, ou formules et procédés usuels
relatifs aux matières que la chimie four-
nit aux arts industriels et à la médecine,
par M. Thillaye, ex-chef des travaux chi-
miques de l'ancienne fabrique Vauguelin.
3 vol. ornés de pl. 10 f. 50

— du PROPRIÉTAIRE et du Locataire
ou sous-locataire, tant des biens de ville
que des biens ruraux, par M. François
Sergent. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du RELIEUR, dans toutes ses par-
ties, précédé des arts de l'Assembleur, du
Satinéur, de la Pleuse, de la Brocheuse,
et suivi des arts du Marbreur sur tranches,
du Doreur sur tranche et sur cuir. 1 vol.
avec pl. 3 f.

— de l'AMATEUR DE ROSES, leur
monographie, leur histoire et leur cul-
ture, par M. Boitard, 1 vol. avec fig.
3 f. 50

— du SAPEUR-POMPIER, ou théorie
sur l'extinction des incendies, par le che-
valier Gustave Paulin, commandant des
Sapeurs-Pompiers de Paris. Nouv. édit. 1
vol. 1 f. 50, et un atlas de 50 pl. 6 f.

— du SAPEUR-POMPIER, imprimé
par ordre du ministre de la guerre, ré-
digé par une commission d'officiers du
bataillon de sapeurs-pompiers de la ville
de Paris. 1 vol. avec grav. sur bois. 3 f.

On a extrait de cet ouvrage, sous le ti-
tre de Théorie des Sapeurs-Pompiers, 1
pet. vol. qui se vend séparément. 75 c.

— du SAVONNIER, ou l'art de faire
toutes sortes de savons. Nouv. édit., en-
tièrement refondue, etc., par madame
Gacon-Dufour, MM. Julia de Fontenle,
Thillaye et Malepeyre. 1 vol. orné de fig.
3 f.

— du SERRURIER, ou traité simplifié
de cet art, par MM. B... et G..., serru-
riers, de Gr. et G. A. Toussaint, archi-
tecte. Nouv. édit., par m. Paulin Desor-
meaux. 1 vol. avec 16 pl. 3 f. 50

— de SOIERIE, contenant l'art d'éle-
ver les vers à soie et de cultiver le mû-
rier; l'histoire, la géographie et la fabri-
cation des soieries, à Lyon, ainsi que dans
les autres localités nationales et étrangè-
res, par M. Devillers, 2 vol. et att. in 8
oblong de 15 pl. 10 f. 50

- du **SOMMELIER**, ou la manière de soigner les vins, par *M. Julien*. 1 vol. avec fig. 3 f.
- des **SORCIERS**, ou magie blanche dévoilée par la découverte de la chimie, de la physique et de la mécanique, contenant un grand nombre de tours, etc., et la description de la ventriloque exécutée et communiquée par *M. Comte*. Précédé d'une notice historique sur les sciences occultes, par *M. Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol. avec pl. 3 f.
- du **SOUFFLEUR A LA LAMPE** et au Chalumeau, par *M. Pedroni fils*. 1 vol. avec 3 pl. 2 f. 50
- de **STENOGRAPHIE**, ou art de suivre la parole en écrivant, par *M. Hippolyte Prévost*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 75
- du **STYLE EPISTOLAIRE**, par *M. F. Biscarrat* et *Mme la comtesse d'Hautpoul*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50
- du **Fabricant et du Raffineur de SUCRE** de canne, de betterave, etc., par *MM. Blachette et Zoega*. Nouv. édit., consid. augm., par *M. Julia de Fontenelle*. 1 vol. avec 9 pl. 3 f. 50
- du **Fabricant et de l'amateur de TABACS**, par une Société de cultivateurs et fabricants, sous la direction de *F. Ch. Joubert*. 1 vol. avec 1 pl. 2 fr. 50
- de l'**Imprimeur en TAILLE-DOUCE**, par *MM. Berthaud et Boitard*. 1 vol. avec fig. 3 f.
- du **TAILLEUR D'HABITS**, contenant la manière de tracer, couper et confectionner les vêtements, par *M. Vandael*, tailleur. 1 vol. orné de pl. 2 f. 50
- du **TANNEUR**, du **Corroyeur**, du **Hongroyeur** et du **Boyaudier**, contenant, etc., par *M. Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., consid. augm. par *M. F. Malepeyre*. 1 vol. avec 8 pl. 3 f. 50
- du **TAPISSIER**, Décorateur et marchand de Meubles, par *M. Garnier Audiger*, ancien vérificateur du Garde-Meuble de la Couronne. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50
- du **TEINTURIER**, par *MM. Riffault, Vergnaud, Julia de Fontenelle, et Thilleye*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.
- de la **TELEGRAPHIE ELECTRIQUE**, ou traité de l'électricité et du magnétisme appliqués à la transmission des signaux, par *Charles F. Walker*. Traduit de l'anglais par *M. D. Maynier*, d'un appendice, contenant diverses espèces de télégr. électriques, etc. 1 vol. avec planch. 1 f.
- du **TENEUR DE LIVRES**, contenant un cours de tenue de livres à titre simple et à partie double, par *M. Mery*. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 tab. *Autorisé par l'Université.*
- du **TERRASSIER** et de l'entrepreneur de terrassements, contenant, par *MM. Ch. Etienne et Ad. Masson*. 1 vol. avec 20 pl. 3 f.
- **THEATRAL**, théorique et pratique, nécessaire à tous les acteurs; aux directeurs, régisseurs et employés des théâtres; aux auteurs et aux critiques; contenant les principes sur l'art de la parole applicables à la chaire, à la tribune, au barreau, etc. Nouv. édit., par *M. Antippe Bernier de Maligny*. 1 vol. 3 f. *La 1re édit. a été publiée sous le titre Théorie de l'art du Comédien.*
- du **TISSERAND**, par *E. Lorenz* et *C. F. Jullien*. 1 vol. avec 10 pl. et 9 pl. bleaux. 3 f.
- du **TOISEUR EN BATIMENTS**, par *Voy. ci-dessus Mètreur en bâtiment.*
- du **TONNELIER** et du **Boisier**, suivi de l'art de faire les cribles, tamis, soufflets, formes et rabots, par *M. P. Desormeaux*. 1 vol. avec 4 pl.
- du **TOURNEUR**, ou traité théorique et pratique de l'art du tour, contenant, etc. Ouv. entièrement refondu et retravaillé sur un nouveau plan, par *M. E. de Valenciennes*. 2 vol. avec 8 pl.
- du **TREILLAGEUR** et menuisier de jardins, par *M. Desormeaux*. 1 vol. avec planch.
- de **TYPOGRAPHIE**, contenant principes théoriques et pratiques de l'art, par *M. Frey*, ancien prote, et *Eouchez*, correcteur d'épreuves. 2 vol. avec pl.
- du **VERRIER** et du **Fabricant de glaces, cristaux, pierres précieuses, faïences, verres colorés, yeux artificiels, etc.**, par *MM. Julia de Fontenelle et F. Malepeyre*. 2 vol. avec 10 pl.
- du **VÉTÉRINAIRE**, contenant la connaissance des chevaux, la manière de les élever, les dresser et les conduire, la description de leurs maladies, les ma-

Walker, Traité
D. Maynier,
contenant divers
etc. 1 vol. avec
1 pl.

LIVRES, res
de livres à
double, par M.
ol. avec 1 tab.
ersité.

R et de l'entre
s, contenant,
et Ad. Masson
3 f.

orique et prati
cteurs; aux di
employés des t
aux critiques;
r l'art de la par
e, à la tribune
dit., par M. A
ny. 1 vol. 3 f.

blide sous le t
médien.

par E. Lorenz
avec 10 pl. et 9
3 f.

BÂTIMENTS,
eur en bâtiment

et du Boissell
les cribles, ta
ots, par M. Pa
avec 4 pl.

ou traité théo
rt du tour, etc.
n. refondu et ré
par M. E. de V

R et menuisier
meaux. 1 vol.

IE, contenant
et pratiques de
ncien prote, et
d'épreuves. 2

du Fabricant
s précieuses, for
ux artificiels, et
enelle et F. M
l.

RE, contenant
ux, la manière
et les conduire
maladies, les m

modos de traitement, etc., par M.
et un ancien Professeur de l'école
maire d'Alfort. Nouv. édit., revue.
avec 2 pl. 3 f.

de la Fabrication des VINS DE
S, du cidre, du poiré, etc.; pré
de détails historiques et pratiques
art de faire le vin et de diriger une
Traduit de l'anglais de *Accum* par
G*** et O***; refondu et consid.
par M. F. Malepeyre. 1 vol. avec
1 pl. 1 f. 80

du VIGNERON FRANÇAIS, ou
de cultiver la vigne, de faire les
soux-de-vie et vinaigres, contenant,
par M. Arsène Thiélaud de Ber-
5e édit., rev. et augm., par M. F.
peyre. 1 vol. avec un atlas de 14
3 f. 50

— du VINAIGRIER ET DU MOUTAR-
DIER, suivi de nouvelles recherches sur
la fermentation vineuse, présentées à
l'Académie des sciences, par M. Julia de
Fontenelle. Nouv. édit., par M. Fr. Ma-
lepeyre. 1 vol. avec pl. 3 f.

— des MARCHANDS DE VINS, débi-
tants de boissons, et du jaugeage, etc.,
contenant toutes les lois jusques et y com-
pris le décret du 17 mars 1852, par M.
Laudier. Nouv. édit., très-augm., par
MM. F. Malepeyre et Vasserot. 1 vol:
avec 2 pl. 3 f. 50

— du VOYAGEUR aux environs de Pa-
ris. par M. Depuy. 1 vol. avec fig. 3 f.

— du VOYAGEUR dans Paris, ou
Guide dans cette capitale, par M. Lebrun.
1 vol. orné de fig. 3 f. 50

COLLECTIONS TYPOGRAPHIQUES.

Au moment de grouper dans leur ensemble les diverses collections qui ont acquis de la célébrité, et lorsque nous croyons devoir exposer la suite chronologique des incunables, disons un mot des recherches les plus récentes sur l'origine de l'imprimerie.

L'imprimerie, telle que nous la voyons aujourd'hui, n'est pas sortie d'un seul jet du génie de l'homme. Plusieurs moyens de reproduction quasi-typographiques, qu'on nous passe le terme, avaient été déjà mis en usage chez les anciens, soit pour transmettre aux âges futurs les hauts faits d'un guerrier illustre, soit pour orner certains produits industriels ou artistiques, soit encore pour donner une sanction particulière aux actes publics ou privés. « Sans parler ici des Chinois qui ont conçu l'impression tabellaire trois cents ans avant J.-C., dit M. *Ambroise Firmin Didot*, les Egyptiens, les Grecs et surtout les Romains gravaient en relief des lettres, des chiffres et des légendes, dans le sens inverse, qu'ils imprimaient à chaud ou à froid sur les briques, le pain, les monnaies, même sur le front de leurs esclaves fugitifs, en sorte que ces lettres et mots gravés à rebours se reproduisaient dans leur véritable sens sur les objets ainsi marqués. » Voyez l'excellent article Typographie dans l'Encyclopédie moderne.

Les anciens connaissaient aussi l'impression par la voie humide, ils avaient inventé la manière d'apprendre à lire aux enfants au moyen de lettres mobiles, ils imprimaient également au moyen de patrons découpés : les enluminures et les décorations des livres s'obtenaient par ce procédé ; enfin, la gravure avait été pratiquée chez eux ainsi que l'art de décaquer.

Au moyen-âge l'emploi des patrons découpés fut appliqué aux cartes à jouer, et avant la première moitié du quatorzième siècle furent généralisées les impressions dites xilographiques, c'est-à-dire les livres à images avec légendes imprimées. Ce

n'est, on le sait, que vers cette dernière époque que furent inventés les procédés qui constituent la typographie proprement dite.

Ainsi, c'est aux anciens procédés de production linéaire ou typique, en creux ou en relief, teintée ou colorée, qu'ajoute encore M. *Didot*, « aux laformes » « sals des cartes à jouer, aux images » « légendes, aux donnts (grammaires » « mentaires) imprimés d'abord sur ta » « de bols, puis en lettres de bols mobi » « puls en caractères de métal, soit scul » « sur pièce, soit retouchés au burin » « avoir été coulés, que l'imprimerie m » « cne son origine. »

Voy. nos articles relatifs aux *Anciens procédés*, aux *Musées*, aux *Cartes à jouer* et le mot *Xilographie*.

Le nombre des collections typographiques qu'on peut former est considérable ; nous mentionnons les principales, dont nous donnons la liste par nationalité et dans l'ordre chronologique.

Incunables et Collections imprimées en Allemagne.

Collection Gutenberg et ses associés.	1434-
— Fust et Schœffer.	1455-
— Schœffer seul.	1467-
— Jean Schœffer fils et Pierre Schœffer.	1503-
— J. Mentel.	1458-
— Martin Flach ou Flachen	1467-
— Ulrich Zell.	1466-
— Ant. Koburger.	1471-
— des Froben.	1491-
— Jean Oporlin.	1540-
— des Auteurs grecs et romains publiés en Allemagne.	1700-
— des Deux-Ponts.	1779-
— Welgel.	1790-
— F. Jacobs et V. G. F. Rost.	1790-
— Tauchnitz.	1790-

Incunables et collections en Italie.

Collection Sweyabelin	
— Panartz seul.	
— Ulrich Hans ou Uidius (Lecoq).	
— des Spire.	
— Phillp de Lavagnola.	
— Ch. Waldarfer.	
— Nic. Jenson.	
— Ant. Zarotus ou de Jean de Colonia.	
— B. Pictor, Er. Raub.	
— P. Leoslein.	
— J. Rouge de Verceil.	
— Rubens (Rossi).	
— Oct. Scot. de Mon.	
— F. Plato et Hect. de dictus de Boiogo.	
— des Aldes.	
— des Juntas.	
— de Collana.	
— des éditions citées.	
— Vocabulaire de la Crude.	
— Cominiane.	
— Bodoni.	
— de la Société typographique de Milan.	

Incunables et collections en France.

Collection Ulrich Gering.	
— Crantz, Michel P.	
— ger et Rembolt.	
— Pierre Cesaris et Stol.	
— Mathieu Huss.	
— Antoine Vêrnard.	
— Georges Wolf et man Kerver.	
— Philippe Pygouches.	
— mou Vostré, etc.	
— des Estienne.	
— Simon de Colines.	
— Vascosan.	
— des Morel, etc.	
— Et. Dolet.	
— des Gryphes.	
— Vitru ou Vitray.	
— Imprimerie impériale.	
— Ad usum Delphini.	
— Costelier.	
— Barbon.	
— Prault.	
— des Didot (compilés par conséquent).	
— des collections par :	
— par : Nicolle et L.	

Incunables et collections imprimés en Italie.

- Collection Sweyheim et Pannartz. 1462-1473
 - Pannartz seul. 1474-1476
 - Ulrich Hans ou Uldaric Galus (Lecoq). 1467-1478
 - des Spire. 1469-1477
 - Philip de Lavagna ou de Lavagnia. 1469-1489
 - Ch. Waldarfer. 1470-1488
 - Nic. Jenson. 1470-1482
 - Ant. Zarotus ou de Zarotis. 1470-1497
 - Jeau de Colonia. 1471-1481
 - B. Pictor, Er. Ratdolt et P. Leoslein. 1476-1487
 - J. Rouge de Vercell et J. Rubens (Rossi). 1480-1494
 - Oct. Scot. de Monza. 1480-1499
 - F. Plato et Hect. de Benedictus de Bologne. 1487-1500
 - des Aldes. 1494-1595
 - des Juntas. 1500-1642
 - de Collana.
 - des éditions citées dans le Vocabulaire de l'Académie de la Crusca.
 - Comilane. 1717-1764
 - Bodoni. 1769-1828
 - de la Société typographique de Milan. 1800-1838

Incunables et collections imprimés en France.

- Collection Ulrich Gering, Martin Crantz, Michel Friburger et Rembolt. 1470-1500
 - Pierre Cesaris et Jean Stol. 1470-1480
 - Mathieu Huss. 1478-1494
 - Antoine Vêrard. 1485-1500
 - Georges Wolf et Thelmann Kerver. 1489-1500
 - Philippe Pygoucher, Simon Vostre, etc. 1491-1500
 - des Estienne. 1503-1657
 - Simon de Colines. 1520-1550
 - Vasosan. 1532-1576
 - des Morel, etc. 1549-1646
 - Et. Dolet
 - des Gryphes. } 16e et 17e siècles.
 - Vitru ou Vitray.
 - Imprimerie impériale. 1640-1855
 - Ad usum Delphini. 1674-1730
 - Constelier. 1723-1724
 - Barbou. 1742-1801
 - Prault. 1746-1789
 - des Didot (comprenant par conséquent quelques collections éditées par: Nicolle et Lesage,

- Lefèvre, Merlin, De-
 langle, Lemaire, De-
 bure et autres). 1780-1855
 - des Renouard. 1795-1797
 - Panckoucke. 1826-1840
 - Crapelot. 1829-1842
 - du Panthéon lit. 1835 et ann. suiv.
 - Curmer. 1835-1855

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

- des Plantin et de leurs successeurs. 1555-1642
 - des Elsevier et de leurs imitateurs. 1583-1712
 - des républiques de Hollande. 1626-1689
 - Tonson et Watts. 1713-1723
 - Brindley. 1744-1760
 - Baskerville. 1757-1774
 - d'Edinburgh. 1777-1782
 - Roxburgh club. 1814-1855
 - Valpy. 1819-1830
 - Parker. 1843-1852
 - Ibarra. 1760-1800

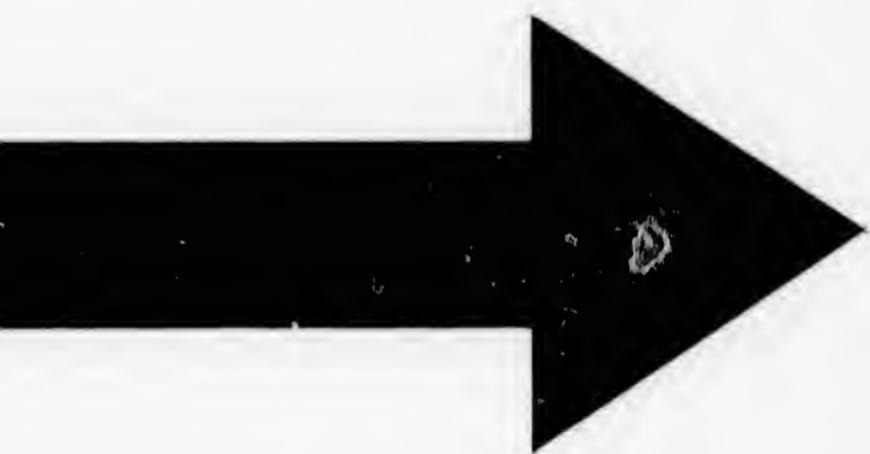
Collections de livres imprimés en divers lieux.

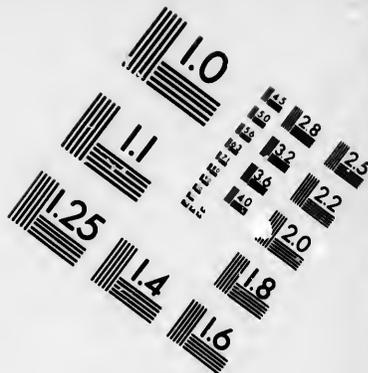
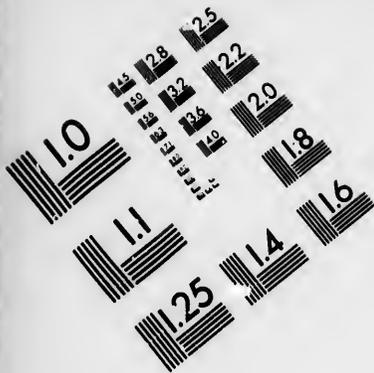
- Collection cum notis diversorum. 1602-1705
 - cum notis Variorum. 1610-1840
 - Cazins. 1778-1855

A toutes ces collections on pourrait ajouter encore celles : 1° de tous les ouvrages imprimés dans le XVIe siècle; 2° des premiers livres imprimés dans les villes où l'imprimerie a été établie; 3° des livres imprimés sur papier de couleur; 5° des livres dont le texte est gravé; 6° enfin, de quelques livres rares et précieux. Nos articles : *Incunables* et les premiers paragraphes des groupes d'articles qui vont suivre tiendront lieu de la première de ces collections; nos articles *Vélin* et *Monuments typographiques* tiendront lieu de la seconde et de la dernière; quant aux deux autres, elles exigeront un livre tout entier.

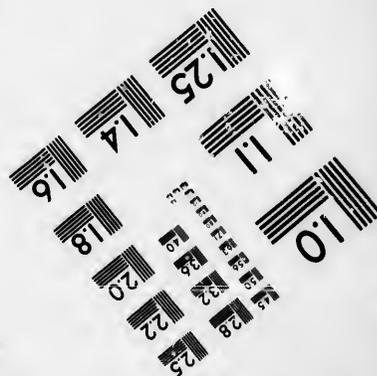
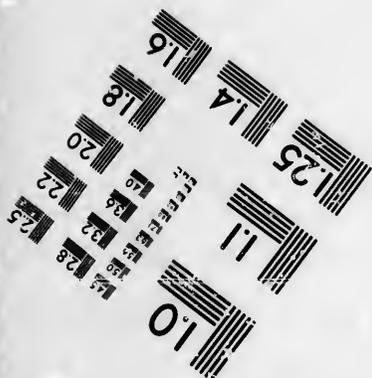
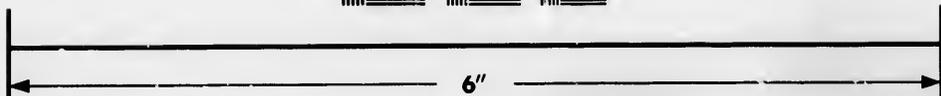
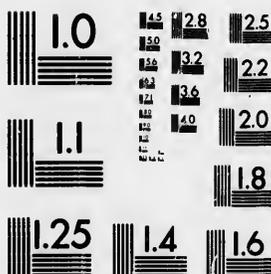
Maintenant, avons nous besoin d'ajouter qu'il ne nous a pas été possible de développer dans tous leurs détails l'ensemble des collections que nous venons d'énumérer, que nous avons dû nous borner à faire connaître les plus importants, et à ne composer les paragraphes que des éditions les plus estimées, non sans doute? Toutefois, nous devons dire que dans les limites du possible, nous avons combiné notre choix de manière à ce qu'on puisse, avec son concours seul, former facilement une bibliothèque complète des meil-







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
18

5
11
15
18
22
25
28
32
36
40
45
50
56
63
71
80
90
100

leurs livres exécutés avec la plus grande perfection typographique pour chacun des temps où ils ont paru.

L'ordre chronologique que nous avons suivi dans le classement des collections, offre l'histoire non interrompue des principaux produits de l'imprimerie.

Pour que notre article offrit un plus grand degré d'intérêt et d'exactitude nous avons puisé nos renseignements en ce qui regarde les éditions du XVe siècle, dans l'excellent Catalogue manuscrit des livres rares de la Bibliothèque Ste.-Geneviève, catalogue dû au savant Daunou; pour les autres collections, nos citations montreront la valeur des sources d'où émanent nos documents.

Nous n'avons ajouté presque aucun détail aux titres des ouvrages; les plus importants ayant été donnés dans le cours de notre Manuel.

Collections imprimées en Allemagne.

Collection de GUTENBERG et de ses associés.

Mayence et Strasbourg.

1434-1462.

Gutenberg inventa l'imprimerie à Mayence et la perfectionna à Strasbourg, soit seul, soit avec ses associés, qui furent à diverses époques: *André Dritzehen*, *Jean Riffe*, *André Hielman*, *Fust* et *Schoeffer*.

Il ne reste aucun monument typographique revêtu du nom de *Gutenberg*; cet habile homme n'a mis dans aucun temps son nom à ses ouvrages.

Cependant l'existence de quelques ouvrages imprimés à très-petit nombre par *Gutenberg*, soit à Strasbourg, soit à Mayence, et dont aucun exemplaire ne se sera conservé, est certaine. L'acte authentique par lequel *Gutenberg* lègue au couvent de sa sœur les livres qu'il a déjà imprimés à cette heure et ceux qu'il pourrait imprimer à l'avenir, ne saurait laisser aucun doute à cet égard. Cet acte porte la date du 20 juillet 1459. Voy. notre article *Imprimeurs célèbres*, Nos 21 et 22, et l'ouvrage suivant:

Essai sur les monuments typographiques de *J. Gutenberg*, par *M. G. Fischer*. (Mayence, an X (1802), in 4.

L'auteur attribue à *Gutenberg* l'impression de dix ouvrages.

Nous aurions bien voulu donner la liste de ces dix ouvrages, mais les motifs qui en ont fait admettre plusieurs comme étant

sortis des presses de *Gutenberg* nous ont semblé trop contestables. D'autre part les graves questions que soulèvent certains d'entre eux, les doutes émis par les savants typographes, demanderaient, pour être éclaircies, de trop longs développements. Voy. *Fischer*, et l'art. *Typographie* de *M. Didot* dans l'Encyclopédie moderne 2e édit.

Collection de FUST et P. SCHOEFFER.

Mayence.

1455-1466.

Biblia latina. Sans date, à 43 lignes (imprimée avant 1456).

Bible dite de Mayence.

Psalmorum Codex. 14 août 1457.

Le plus ancien des ouvrages imprimés avec date. Réimprimé en 1459 (29 août) avec les mêmes caractères qui ont servi pour les réimpressions de 1472, 1502 et 1516.

Chef-d'œuvre typographique.

Catholicon. 1460, in fol. Première édition (Forsan *Gutenberg*).

Durandi rationale divinorum officiorum. 6 oct. 1459, in fol. de 162 feuillets.

Premier livre avec date, qui soit le premier en caractères fondus régulièrement. Constituciones Clementis V, page. 1460, in fol. Première édition.

Biblia latina. 1462, 2 vol. in fol. et à 2 col. de 48 lig. Première édition de *Bible* avec date certaine.

Sextus decretalium. 1465, in fol. Première édition.

Cicero de officiis. 1465, pet. in fol. Première édition, très-rare. Réimp. en 1472.

Cette édition de 1465 et celle de 1472, imp. à Subbiaco sous la même date, sont les premières où la typographie fait usage de caractères grecs.

En 1466, *Fust* vint à Paris, et fonda qu'il y mourut de la peste qui ravagea la ville.

Pour compléter la liste des productions sorties des presses de *Fust* et *Schoeffer*, voy. les Nos 4 et 21 de notre art. *Imprimeurs célèbres*.

Collection de SCHOEFFER, 560

Mayence.

1467-1502.

Passé 1466, on ne voit plus le nom de *Fust* dans aucune suscription, et *Schoeffer* paraît seul le 6 mars 1467.

Voy. *Lambinet*, t. I, p. 228 et *Donat*. Voy. dans *Brunet*, t. I, p. 14 la note qui fait suite à l'art. 12.

Secunda secundae de Aquino. 1467, in fol. Constituciones Clementis. 1467, in fol. Institutiones Justini. 1467, in fol. max. Première édition.

Beati Thomae de Aquino. in fol. max.

B. Jeronimi Epistolae. Introductorium in Epistolae. 1470, 2 vol. in fol.

Mammotractus. 1470, in fol. Decretalium Sexti Gregorii. 1471, in fol. max.

Valerii Maximi Quattuordecim Regum Constitutiones. 1471, in fol.

D. Thomae de Aquino. 1471, in fol.

L'autre vol. complet. 1471, in fol.

Biblia sacra. 1472, in fol. C'est une seconde édition.

1462. Decretum Gratiani. 1462, in fol.

Imperatoris Justiniani. 1462, in fol.

Juris civilis libri IV. 1462, in fol.

Sextus decretalium. 1465, in fol.

Bartholomaei Brunschwig. 1465, in fol.

Decretalium Gratiani. 1465, in fol.

Augustinus de civitate Dei. 1465, in fol.

Decretales Gregorii IX. 1465, in fol.

Speculum aureum. 1465, in fol.

1474, in fol.

Johan. de Turrecremense. 1470, in fol.

1470, in fol. max.

1477, in fol. max.

Consuetudines feudorum. 1477, in fol. max.

Fedorum authenticorum. 1477, in fol. max.

Scripturum scripturarum. 1477, in fol. max.

Johan. de Turrecremense. 1477, in fol. max.

Secunda secundæ doctoris sancti Thomæ de Aquino. 1467, in fol. magno.

Constitutiones Clementis papæ V. 2e édit. 1467, in fol. max.

Institutiones Justiniani. 1468, in fol. max. *Première édit.*

Beati Thomæ de Aquino, Opus. 1469, in fol. max.

B. Jeronimi Epistolæ, sous le titre : *Productorium in Epistolæ B. Jeronimi.* 1470, 2 vol. in fol.

Mammotractus. 1470, in fol. Decretalium Sextus. *Deuxième édit.*

Vsiterii Maximi Opus. 1471, in fol. Constitutiones Clementis papæ V. 3e édit., in fol.

D. Thomæ de Aquino prima, secundæ. *Prolog.* in fol.

L'autre vol. comprend Secunda secundæ, de 1467, cité plus haut.

Biblia sacra. 1472, 2 vol. in fol. max. *C'est une seconde édition de la Bible de 1463.*

Decretum Gratiani. In fol. max.

Imperatoris Justiniani institutionum juris civilis libri IV. 2e édit. In fol.

Sextus decretalium. 3e édit. 1473, in fol.

Bartholomæi Brixiensis, apparatus ad Decretalium Gratiani. In fol. max.

Augustinus de civitate dei. In fol.

Decretales Gregorii IX. 1473, in fol. max.

Speculum aureum decem preceptorum Dei. 1474, in fol.

Johan. de Turrecremata cardin. expositio super psalterio. In fol. *Première édit.*

B. Bernardi abbatis Clarevallensis sermones. 1475, in fol. min.

Justiniani codex. In fol. 1475, in fol.

Johan. de Turrecremata expositio super psalterio. 2e édit. 1476, in fol.

Institutiones Justiniani. 4e édit. In fol.

Constitutiones Clementis papæ V. 4e édit. In fol.

Decisiones Rotæ romanæ. 1477, in fol.

Rayneri de Pisis, summa. 1477, in fol.

Novellæ constitutiones L. Justiniani. 1477, in fol. max.

Consuetudines feudorum. In fol.

Feudorum authenticum. In fol.

Scrutinium scripturarum. 1478, in fol. magno.

Johan. de Turrecremata expositio super psalterio. 3e édit., in 4.

Bartholomæi de Chalmis, interrogatorium seu confessionale perutile. In 4.

Decretales Gregorii XI. 3e édit. 1479, in fol. max.

Missale moguntinum. 1482, in fol. min.

Herbarius cum herbarum figuris. 1484, in fol.

Herbarius sanitatis, cum herbarum figuris (germanicis). 1485, in fol. min.

Breviarium Moguntinum. Pars hyemalis et æstivalis. 1487, in fol. min.

Psalmorum codex. 1490, in fol. mag.

Kroneke van Kayseren, etc. 1492, in fol. min.

Missale Noguntinum. 1493, in fol.

Psalmorum codex. 4e édit. 1503, in fol. mag.

Collection de JEAN SCHOEFFER, fils de PIERRE SCHOEFFER.

Mayence.

1503-1533.

On présume que *Pierre Schæffer* mourut en 1502; son fils, *Jean Schæffer*, lui succéda.

Les principales productions de *Jean Schæffer* sont :

Mercurius trismegistus. 1503, in 4.

Tite-Live, trad. allemande. 1505.

C'est là que se trouve la dédicace à l'empereur Maximilien, où Jean Schæffer mentionne Gutenberg comme l'inventeur de l'imprimerie.

Saint-Prospere. 1521.

Tite-Live, en latin.

Inscriptions romaines, écrites par Conrad Peutinger.

Appien, trad. latine. 1529.

J. Schæffer déclare là, ainsi qu'il l'avait fait dès 1521, dans l'édition de Saint-Prospere, que c'est son aïeul qui inventa le premier la chalcographie à Mayence.

Collection de JEAN MENTEL
OU MENTELLIN.

Strasbourg.

1458-1478.

La Bibliothèque impériale possède le recueil des imprimés de *Mentellin*, et dans leur grand nombre il ne s'en trouve que trois où ce typographe soit nommé. Ce sont ceux que nous avons marqués d'un astérisque. Voici presque toutes les éditions de *Mentellin* :

Catholicon. 1460-70. In fol. max.

Chrisost. in Matheum. 1460-70. In fol.

Biblia latina. 2 vol. in fol. max.

Bible en allem. (anté. à 1466).

Fortilitium, fortitium (arx). fdel.

* Augustinus liber quartus de doctrina christiana... seu libellus de arte Predicandi. In fol. parv. de 21 feuillets.

Rabanns Maurus de Universo, av. 1467.

In fol.

* Epist. beati Jeronimi. 1469, in fol.

Josephum de antiquitatibus et bello Judaeico.

Sammam Aetaxniensem (1469). In fol.

Terentius (1470). In fol.

Virgilius (1470). In fol.

Pauli de S. Maria scrutinium scripturarum (1470). In fol.

Librum confessionum beati Augustini.

Valerius Maximus (1471). In fol.

Volentes emere epistolas Aurelli, Augustini, etc.

Fratri Conradi de Alemania concordie Bibliorum.

Speculum historiale Vincentii Bellou. 1473-76, 10 vol. in fol.

Archidiaconum super decretis. In fol. très-fort et imprimé sur deux colonnes.

C'est : *Guidonis a Batiso, Archidiacon Bononiensis. Rosarium, seu in decretorum volumin commentaria.*

Ysidorum ethimologiarum. In fol. max.

C'est : *Isidori junioris hispalensis Ptoleopi Ethimologiarum libri numero viginti.*

Pharetra doctorum. In fol. nag.

Avicenna, latiné (1473-78). In fol.

Collection de MARTIN FLACH, OU FLACHEN.

Strasbourg.

1467-1500.

Gregorii papæ Regula pastoralis (1468-1470). In 4.

J. Andree summula de sponsalibus et matrim. In fol.

Gasparini pergam. Epistolarum liber. In fol.

Augustini opuscula. 1489, in fol.

Guill. de Oeckam Quodlibeta, 7, etc. 1491, in fol.

Gerson. Opera omnia. 1494, 3 vol. In fol.

Petri Helicæ grammatica. 1499, in 4.

Joh. Batistæ liber de confutat. hebrai. sectæ. 1500, in 4.

Collection d'ULRICH ZELL.

Cologne.

1466-1500.

On estime à près de 80 le nombre des éditions pet. in 4 données par Zell. Les principales sont les suivantes :

Sancti Joannis Chrysostomi super psalmo quinquagesimo. 1466, in 4.

De vitâ Christianâ. 1467.

Augustinus de singularitate clericorum. 1467, in 4.

Cicero de finibus, etc. (1467). In 4.

Leonardi de Utino serm. sur. de S. 1473, in fol.

— serm. quadrages. (1473). In 4.

Nider consolatorium (1473). In 4.

— Dispositorium moriendi. 1475.

— liber fornicarii. In fol.

Rocier. Santii ad Bessarionem epistolæ consolatoria (1473). In fol.

Commentar. in sex tractatus Petri Hispani. 1492.

Collection d'ANTOINE KOBURGER

Nuremberg.

1471-1513.

Nous avons la vie de Koburger, par un anonyme, imprimée à Dresde en 1796. Elle est suivie de la liste des éditions données par cet imprimeur. Voy. *Imprimeurs célèbres*, n° 16. On remarque dans la liste des éditions d'Ant. Koburger :

Rainerii de Pisai Pantheologia. 1471, 3 vol. in fol.

Antonini summa. 1477, 4 vol. in 4.

Leonardi de Utino sermones de sanctis. 1478, in fol.

Biblia latina. 1478, in fol.

— 1480, in fol.

Ces éditions de la Bible sont recherchées.

Platinae vitæ Pont. Rom. 1481, in fol.

Æneæ Silvii epistolæ. 1481, in fol.

Duns scoti quodlibeta. 1481, in fol.

Astasani de Astsumma de casibus. 1481, in fol.

Vincentii Bellouac. speculum historiale. 1483, 2 vol. in fol.

Antonini chronica. 1484, 3 vol. in fol.

Panormitanus in primam partem decretal. 1486, in fol.

Æneæ Silvii epistolæ. 1486, in 4.

Angeli de Clavasio summa de casibus. 1492, in fol.

Hartmanni Schedelii liber chroica. 1493, in fol. : dit la chronique de Nuremberg.

Guill. Alverni paris. epis. Opera fide. 1496, in fol.

Summa quæ dicitur destructorium virtutum. 1496, in fol.

Paaterium cum interpretatione Brunonis. 1497, in fol.

Revelationes sanctæ Brigittæ, 1500, in fol.

Collection des FROBEN.

Bâle.

1491-1569.

Jean Froben.

Voy. le n° 3 de notre article Imprimeurs célèbres.

eurs célèbres. Paru
typographiques des Fro
vantes de :

Jean F

Novum Testamentum
in. 1516, in fol.

Imp. plusieurs fo

S. Jérôme. 1516, 9

S. Cyprien et Rufin

Tertullien. 1521, in

S. Hilaire, évêque

in fol.

S. Ambroise. 1527

S. Chrysostôme. De

ppc. In 8.

Jérôme et Je

Des réimpressions

eurs latins mention

plus :

S. Augustin. 1528-9

S. Chrysostôme. 15

S. Basile (en grec)

Jérôme

Œuvres d'Erasm

Jérôme Froben

son beau

S. Jérôme. 1537, 9

S. Augustin. 1541,

— 1556, 10 vo

Ambroise et Aur

S. Augustin. 1569

Voy. notre art. I

n° 3.

Collection de

BA

1540-

Jean Oporin est

quel ont le plus contr

des lettres. On tron

ouvrages sortis de se

de la Harangue d'A

mus), professeur de

de Strasbourg : De

Oporial. Strasbourg

et dans les Vitæ sele

ritorum, de Ch. Gry

in 8.

Conrad Gesner a c

logue des éditions de

Oporin surpassa

allemands, par la bea

grecs et par la rigou

ses éditions, qu'il en

amples. On lui doit

scibles sur différen

teurs célèbres. Parmi les productions typographiques des *Froben* on distingue les suivantes de :

Jean Froben.

Novum Testamentum, d'Érasme, grec et latin. 1516, in fol.

Édimp. plusieurs fois.

S. Jérôme. 1516, 9 vol. in fol.

S. Cyprien et Rufin. 1520, in fol.

Tertullien. 1521, in fol.

S. Hilaire, évêque de Poitiers, 1523, in fol.

S. Ambroise. 1527, 4 t. in fol.

S. Chrysostôme, De Babilâ martyre, en 8. In 8.

Jérôme et Jean Froben.

Des réimpressions de plusieurs des auteurs latins mentionnés ci-dessus, et de plus :

S. Augustin. 1528-29, 10 vol. in fol.

S. Chrysostôme. 1530-33, 5 vol. in fol.

S. Basile (en grec). 1532, in fol.

Jérôme Froben.

Œuvres d'Érasme. 1540, 8 vol. in fol.

Jérôme Froben et N. Bischof, son beau-frère.

S. Jérôme. 1537, 9 vol. in fol.

S. Augustin. 1541, 10 vol. in fol.

— 1556, 10 vol. in fol.

Ambroise et Aurèle Froben, frères.

S. Augustin. 1569, 10 vol. in fol.

Voy. notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 3.

Collection de JEAN OPORIN.

Bâle.

1540-1565.

Jean Oporin est l'un des imprimeurs qui ont le plus contribué à l'avancement des lettres. On trouvera le catalogue des ouvrages sortis de ses presses, à la suite de la Harangue d'André Jockisch (Jockisch), professeur de morale à l'Académie de Strasbourg : De ortu, vitâ et obitu J. Oporini. Strasbourg, 1569, 1571, in 8 ; et dans les *Vitæ selectæ eruditissimorum virorum*, de Ch. Gryphius. Breslau, 1711, in 8.

Conrad Gesner a donné aussi un catalogue des éditions de ce célèbre imprimeur.

Oporin surpassa tous les imprimeurs allemands, par la beauté de ses caractères grecs et par la rigoureuse correction de ses éditions, qu'il enrichit de tables très-amples. On lui doit en outre de savantes tables sur différents ouvrages de Cicéron

et des notes pleines d'érudition sur plusieurs endroits de Démosthènes. L'édition des trente-huit Poètes bucoliques qu'il a donnée est une de ses plus remarquables productions typographiques.

Collections des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne,

de 1700 à 1847.

Voy. *Th. Chr. Fried. Enslin* : Bibliotheca auctorum classicorum et græcorum et latinorum, Oder Verzeichniss... ou Catalogue des éditions et traductions des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne, de 1700 à 1830. Nouv. édit. ref. et augm. par Chr. W. Lœflund, Stuttgart, Lœflund, 1831, 1 vol. — Supplément de 1830 au milieu de 1839. Leipzig, W. Engelmann, 1840, 1 vol. ensemble 2 vol. in 8.

W. Engelmann. Bibliotheca scriptorum classicorum et græcorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Collection des Deux-Ponts.

Deux-Ponts et Strasbourg.

1779-1824.

Cette collection d'auteurs grecs et latins, in 8, commencée à Deux-Ponts, terminée à Strasbourg, est, quant aux auteurs latins, suivant M. Brunet, la plus complète qu'on ait encore donnée, et quant aux auteurs grecs une des plus estimées qu'on connaisse. Elle forme une bibliothèque complète des auteurs classiques, d'un format uniforme (in 8).

A la tête de chaque auteur se trouve une notice sur sa vie et ses ouvrages ; plus un catalogue raisonné des différentes éditions qui ont été publiées, et la liste des traductions qui en ont paru dans diverses langues vivantes. Les historiens sont accompagnés de tables des matières pour faciliter les recherches, et quelques-uns même de tables de mots et de phrases pour l'usage des commençants.

Tacite, TERENCE, Salluste et les *Épîtres de Sénèque* sont enrichis de notes savantes, et tous les commentaires de *Végèce* et de *Varron* de Lingua latina sont réunis aux éditions de ces deux auteurs, commentaires qui manquent même dans la collection *Cum notis variorum*.

La collection complète des *Deux-Ponts* se compose des auteurs suivants :

AUTEURS GRECS.

Les textes sont accomp. de versions latines.

Aristoteles. 5 vol. — Athenæus. 14 vol. — Diodorus Siculus. 11 vol. — Heliodorus. Voyez *Scriptores erotici*. — Herodotus. 6 vol. Lexicon. 2 vol. — Longus. Voyez *Script. erotici*. — Lucianus. 10 vol. — Plato. 13 vol. — Quintus Smyrnaeus. 1 vol. — Scriptores erotici greci: Achilles Tattius, Heliodorus, Longus et Xenophon Ephesus. 3 vol. — Tattius. Voyez *Script. erotici*. — Thucydides. 6 vol. — Xenophon Ephesus. Voyez *Script. erotici*.

AUTEURS LATINS.

Amnians Marcellinus. 2 vol. — Ampe-
lcius. Voyez *Florus*. — Apuleius. 2 vol. — Ausonius. 1 vol. — Avianus. Voyez *Phae-
drus*. — Avlenns. Voyez *Mela*. — Cæsar.
2 vol. Réimp. à Strasbourg, avec des
augm. — Capitolinus. Voyez *Script. Hist.
Aug.* — Cato. Voyez *Script. Rei. Rusticæ*.
— Catullus, Tibullus, Propertius, cum
Galli fragmentis et Privigilio veneris.
1 vol. Réimp. — Celsus. 2 vol. — Cicero.
13 vol. — Claudianus. 1 vol. — Columella.
Voyez *Script. Rei. Rusticæ*. — Curtius (Q.).
2 vol. Réimp. — Eutropius. Voyez *Script.
min. Hist. Rom.* — Flaccus. 1 vol. —
Florus et Ampelius. 1 vol. — Frontinus.
1 vol. — Gallus. Voyez *Catullus*. — Gel-
lius (A.). 2 vol. — Horatius. 1 vol. Réimp.
— Justinus. 1 vol. Réimp. La réimp.
est préférable. — Juvenalis. Voyez *Pers-
sius*. — Lactantius. 2 vol. — Lamprid-
ius. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Livius
(T.). 13 vol. Cette édit. est terminée par
un Index des matières et renferme les
suppléments de Freinskemius. — Lucanus.
1 vol. Réimp. — Lucillus. — Voyez *Pers-
sius*. — Lucretius Carus. 1 vol. Réimp.
avec des correct. — Macrobius. 2 vol. —
Martialis. 2 vol. — Mela, Avienus, Pris-
cianus. — Rutilius, Vibius Sequester. 1 v.
— Messala Corvinus. Voyez *Script. min.
Hist. Rom.* — Nepos (Cornelius). 1 vol.
Réimp. — Obsequens. Voyez *Valerius Ma-
ximus*. — Ovidius. 3 vol. Réimp. —
Palladius. Voyez *Script. Rei. Rusticæ*. —
Panegyrici veteres. Voyez *Plinius secundus
Epist.* — Persius, Juvenalis et Lucil-
lius. 1 vol. — Petronius. 1 vol. — Phae-
drus, Syrus et Avianus. 1 vol. — Plautus.
4 vol. Réimp. en 3 vol. Edit. préférable.
— Plinius secundus. *Hist. nat.* 5 vol. —
Plinius secundus. *Epist.* 2 vol. — Priscianus.
Voyez *Mela*. — Propertius. Voyez *Ca-
tullus*. — Quintilianus. 4 vol. — Rufus.
Voyez *Script. min. Hist. rom.* — Ruti-
lius. Voyez *Mela*. — Sallustius. 1 vol.
Réimp. Edit. préférable. — Sarrleivius.
1 vol. — Scriptores sex Historiæ Augustæ:
Spartianus, Capitolinus, Lampridius, Vul-
catius Gallicanus, Trebellius Pollio, Vul-
piscus. 2 vol. Réimp. La dernière édit.

est plus correcte. — Scriptores minor
Historiæ romanæ: Victor, Rufus, Eutro-
pius, Messala Corvinus. 1 vol. — Scrip-
tores rei rusticæ veteres: Cato, Varro,
Columella, Palladius. 4 vol. — Seneca
rhetor. 1 vol. Réimp. — Seneca philo-
soph. 5 vol. Réimp. — Ejusdem Epistolæ
morales. 2 vol. — Seneca trag. 1 vol. —
Silius Italicus. 1 vol. — Solinus. 1 vol. —
Spartianus. Voyez *Script. Hist. Aug.* —
Statius. 1 vol. — Suetonius. 1 vol. Réimp.
La dernière édit. est préférable. — Syrus.
Voyez *Phædrus*. — Tacitus. 4 vol. Réimp.
La dernière édit. est plus ample. — Ter-
rentius. 2 vol. — Tibullus. Voyez *Catullus*.
— Trebellius Pollio. Voyez *Script.
Hist. Aug.* — Valerius Maximus. 1 vol.
Réimp. avec J. Obsequens. 2 vol. — Varro
(C.). Voyez *Script. Rei. Rusticæ*. — Varro
(M. T.). 2 vol. — Vegetius Renatus. 1 vol.
— Velleius Paterculus. 1 vol. — Vibius
Sequester. Voyez *Mela*. — Victor (Aure-
lius). Voyez *Script. min. Hist. Rom.* —
Virgilius Maro. 2 vol. Réimp. — Vitruvius
Pollio. 1 vol. — Vopiscus. Voyez *Script.
Hist. Aug.* — Vulcatius. Voyez *id.*

On ajoute à la collection :

Schweighæuseri (Johannis). *Opuscula
Academica*. 2 vol.

Pour plus de détails, voyez :

Notice raisonnée de la collection des au-
teurs classiques latins et grecs, dite des
Deux-Points. Paris, Treuttel et Wûrtz (sans
date), in 8 de 32 p.

On donne dans cette notice le titre en-
tier de chacun des ouvrages dont l'ensem-
ble forme la collection, pour mettre, di-
sent les éditeurs, le public à même de
distinguer ces éditions correctes des con-
trafaçons plus ou moins infidèles qui en
ont été faites à Vienne et à Leipzig.

Voyez également une curieuse note dans
le *Dict. des anonymes*, par Barbier.
N° 21919.

Collection de WEIGEL.

Leipzig.

Bibliotheca classica postarum greco-
rum. In 12. — Scriptorum presartiorum
græcorum. In 12.

Voyez le détail de cette collection, n° 15
de notre art. Classiques.

Collections de Ch. TAUGHNITZ.

ÉDITIONS STÉRÉOTYPES ALLEMANDES.

Leipzig.

Format in-16.

CLASSIQUES GRECS ET LATINS.

Ces éditions, adoptées pour les études

antiques, sont aussi
par rare correction q
chaque volume se

AUTEURS

Æliani varia Histor
et Nicol. Damas
moris Opera. — Es
sopie Fabulæ. — Au
— Anthologia Græca
amentarii. — Apper
biob. libri III. —
pionautica. — Appli
æ, 4 vol. — Aristot
1 vol. — Aristoteli
— Arriani Expeditio
nosophistes, 4 vol.
de Cassius, 4 vol. —
1 vol. — Diodorus Sic
Laertii de Vitis pb
Koyaius Halicarnasse
Epide Tragediæ, 4
Hist. Rom. — Herodot
Crimina. — Homeri I
sari Odyssea, 2 vol. —
Oratis Orationes et
Josephus Flavus, 6 vol.
1 vol. — Lysiae Orat
roclii, Musæi et Ca
mæus Græciæ Den
Adarii Carmina. Plat
Paterchi Vitæ parall
rochi Moralia. 6 vol.
Comici. — Polybii I
Culemaus, 3 vol. —
Porphiodori, Tzetze
reb. Troianis. — So
1 vol. — Stobæi Flo
trabo, 3 vol. — Theoc
1 vol. — Theophrasti
æusle et Cebotis Tab
1 vol. — Xenophontis

AUTEURS L.

Amnians Marcellini
ælius Victor. — Jn
tullus, Tibullus et Pr
moris Opera, 11 vol. (3
tullus Nepos. — C. Cor
1 vol. — Curtius. — E
Auli Gellii notes Att
pletissimis. — Horat
Livii Opera, 6 vol. —
— Lucretii Cari d
sari VI. — Martialis.
— Mureti Orationes,
pera, 3 vol. — Palinge
— Persius et Juvenalis
iani, et Faerni fabulis.
Planti Comedæ, 4 vol.
naturalis, 5 vol. —

biens, sont aussi remarquables par leur rare correction que par leur extrême bon marché.

Chaque volume se vend séparément.

AUTEURS GRECS.

Elliani varia Historia, Heraclides Ponticus et Nicol. Damascenus. — Æschini Opera. — Æschyl. Tragediæ. — Æsopæ Fabulæ. — Anacreontis Carmina. — Anthologia Græca, 3 vol. — Antonini commentaril. — Apollodori Atheniensis Biblioth. libri III. — Apollonii Rhodii epica. — Apollonii Romanæ Historiæ, 4 vol. — Aristophanis Comœdiæ, 1 vol. — Aristotelis Opera omnia, 16 vol. — Arriani Expeditio Alex. — Athenæi epinosophistæ, 4 vol. — Babrius. — Cassius, 4 vol. — Demosthenis Opera, 1 vol. — Diodorus Sic., 6 vol. — Diogenis Laertii de Vitis philos. l. X, 2 vol. — Eusebii Hæcæcænsensis, 6 vol. — Euripidis Tragediæ, 4 vol. — Herodiani hist. Rom. — Herodotus, 3 vol. — Hesiodi Carmina. — Homeril Illas, 2 vol. — Homeril Odyssea, 2 vol. — Isæi Orationes. — Isæi Orationes et Epistolæ, 2 vol. — Iulii Flavianus, 6 vol. — Luciani Opera, 1 vol. — Lysiae Orationes. — Orphica, Theophrasti, Musæi et Callimachi Carm. — Pausaniæ Græciæ Descriptio, 3 vol. — Platonis Carmina. Platonis Opera, 8 vol. — Plutarchi Vitæ parallelæ, 9 vol. — Plutarchi Moralia, 6 vol. — Poetæ Græciæ Historici. — Polybii Historiæ, 4 vol. — Plutarchi, 3 vol. — Quintil Smyrniæ, 1 vol. — Tzetæ et Coluthi Carmina. — Trojaniæ. — Sophoclis Tragediæ, 1 vol. — Stobæi Florilegium, 3 vol. — Theophrasti, 3 vol. — Theophrasti Bion et Moschus. — Theophrasti Charact., Epicteti Enchiridion et Cebetis Tabula. — Thucydides, 1 vol. — Xenophontis Opera, 6 vol.

AUTEURS LATINS.

Amianii Marcellini quæ supersunt. — Augustinus Victor. — Julius Cæsar. — Cassius, Tibullus et Propertius. — Cicero Opera, 11 vol. (35 fascic.). — Cornelii Nepos. — C. Cornelii Taciti Opera, 1 vol. — Curtius. — Eutropius. — Florus. — Gellii noctes Atticæ cum indicibus completissimis. — Horatius. — Justinus. — Livii Opera, 6 vol. — Lucani Pharsalia. — Lucretii Cari de Rerum natura, 1 vol. — Martialis. — Mureti Epistolæ. — Mureti Orationes, 2 vol. — Ovidii Opera, 3 vol. — Palingenii Zodiacus vitæ. — Persius et Juvenalis. — Phædrus cum Fabulis, et Faerni fabulis. — Phædri Fabulæ. — Plauti Comed., 4 vol. — Plinii Historiæ naturalis, 5 vol. — Plinii Epistolæ. —

Pomponius Mela. — Quintilian Institutio oratoria, 2 vol. — Sallustius. — L. Annæi Senecæ Opera, 5 vol. — L. Annæi Senecæ Tragediæ. — Cajl Silli Italici Punicorum libri XVII. — Suetonius. — Terentii Comœdiæ. — Valerius Maximus. — Velleius Paterculus. — Virgilius. — Vitruvius.

CLASSIQUES ANGLAIS.

Collection of british authors Tauchnitz edition.

Ainsworth. Windsor Castle, 1 vol. — Saint James's, 1 vol. — Jack Sheppard (with portrait), 1 vol.

Blessington (Lady). Meredith, 1 vol. — Strathern, 1 vol. — Memoirs of a Femme de Chambre, 1 vol.

Box (Dickens). The Pickwick Club (portrait), 2 vol. — American Notes, 1 vol. — Olivier Thwist, 1 vol. — Nicolas Nickleby, 2 vol. — Sketches, 1 vol. — Martin Chuzzlewit, 2 vol. — A Christmas Carol, the Chimes; the Cricket, 1 vol. — Master Humphrey's Clock, 3 vol. — Pictures from Italy, 1 vol.

Bulwer. Pelham (with portrait), 1 vol. — Eugene Aram, 1 vol. — Paul Clifford, 1 vol. — Zanoni, 1 vol. — The last days of Pompeii, 1 vol. — The Disowned, 1 vol. — Ernest Maltravers, 1 vol. — Alice, 1 vol. — Eva and the Pilgrims of the Rhine, 1 vol. — Devereux, 1 vol. — Godolphin and Falkland, 1 vol. — Rienzi, 1 vol. — Night and Morning, 1 vol. — The last of the Barons, 2 vol. — Athens, 2 vol. — The poems of Schiller, 1 vol. — Confessions of a Water-Patient, only 4 Ngr.

Burns, the poetical works (with portrait), 1 vol.

Byron's, works (with portrait) compl. 5 vol.

Cooper, the Spy (with portrait), 1 vol. — The two Admirals, 1 vol. — The Jack O' Lantern, 1 vol.

Disraeli, Coningsby, 1 vol. — Sybil, 1 vol. — Contarini Fleming (with portrait), 1 vol. — Aloy, 1 vol.

Eothen, 1 vol.

Fielding, Tom Jones, 2 vol.

De Foe, Robinson Crusoe, 1 vol.

Fallerton (Lady), Ellen Middleton, 1 vol.

Goldsmith's select works (with portrait), 1 vol. Contents; the Vicar of Wakefield; Poems; Dramas.

Irving, the sketch Book (with portrait), 1 vol.

James, Morley Ernstein (with portrait), 1 vol. — Forest days, 1 vol. — The False Heir, 1 vol. — Arabella Stuart, 1 vol. — Rose d'Albret, 1 vol. — Arrah Neil, 1 vol.

- Agincourt, 1 vol. — The Smuggler, 1 vol. — The Step-Mother, 2 vol. — Beauchamp, 1 vol. — Heidelberg, 1 vol.
Lever, the O'Donoghue, 1 vol.
Marryat, Jacob Faithful (with portrait), 1 vol. — Peter simple, 1 vol. — Percival Keene, 1 vol. — Japhet, in search of a Father, 1 vol. — Monsieur Violet, 1 vol. — The Settlers, 1 vol. — The Mission, 1 vol. — The Privateer's-Man, 1 vol.
Moore's poetical works (with portrait), 5 vol.
Moriarty, Selections from British Authors, 1 vol.
Scott W., Waverley (with portrait), 1 vol. — The Antiquary, 1 vol. — Ivanhoe, 1 vol. — Kenilworth, 1 vol. — Quentin Durward, 1 vol. — Old Mortality, 1 vol. — Guy Mannering, 1 vol. — Rob Roy, 1 v. — The Pirate, 1 vol. — The Fortunes of Nigel, 1 vol.
Shakespeare's plays and poems (with portrait) compl., 7 vol.
Smollet, Roderick Random, 1 vol. — Humphry Clinker, 1 vol.
Swift, Gulliver's Travels, 1 vol.
Warren, Diary of a late Physician, 2 v. — Ten Thousand a-Year, 3 vol.

Collections imprimées en Italie.

La prise de la ville de Mayence, dit *Peignat*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 313, arrivée en octobre 1462, par Adolphe, comte de Nassau, endommagea l'atelier de l'imprimerie de *Fust et Schæffer*, où l'on venait d'achever l'impression de la bible qui porte la date de cette année. La plupart des ouvriers et des coopérateurs de *Fust et Schæffer* se dispersèrent de tous côtés. *Conrad Sweynheim*, *Arnold Pannartz* et *Ulric Han*, de Vienne en Autriche, appelé en latin *Ulricus Gallus (Le Cocq)*, passèrent les premiers, en 1465, en Italie, au commencement du pontificat de Paul II. *Sweynheim* et *Pannartz* établirent d'abord leurs presses dans le monastère de Subiaco ou Sublac, dans la campagne de Rome (Voyez notre art. *Subiaco*), mais peu après ils allèrent se fixer à Rome même, maison de l'illustre famille de *Maximis*. *Ulric Han* se fixa aussi à Rome.

Collection SWEYNHEIM et PANNARTZ.

Subiaco et Rome.

1465-1473.

Sweynheim et *Pannartz* nous fournissent eux-mêmes la liste de la plus grande

partie des éditions sorties de leurs presses : elle se trouve dans la lettre écrite par leur nom au pape Sixte IV, par l'évêque d'Aleria, J. André, secrétaire de la bibliothèque du Vatican; lettre insérée t. V de la Glose in *Bibham* de *Nit. Lyra*, imp. à Rome en 1472. Nous ajoutons à cette liste, d'après M. *Dide*, d'après d'autres bibliographes, de quelques notices qui nous ont paru dignes d'être reproduites.

Voici cette liste :

C'est par nos soins, disent *Sweynheim* et *Pannartz*, dans leur lettre, qu'ont été imprimés :

Donati pro puerulis, ut inde principium dicendi sumamus undè imprimead iudicium sumptimus. (Subiaco, 1465), 300 exemplaires.
 Il ne nous reste aucun exemplaire de ce petit volume.

Lactantii Firmiani Institutionum gentiles, et reliquorum ejusdem auctoris opusculorum (Sublac, 29 octobre 1465). In fol., 825 ex. : en 1465, à Sublac, 825 ex. ; en 1468, à Rome, 275 ex. ; en 1469, également à Rome, 275 ex.

Quelques passages de ce livre sont traduits en grec.

Epistolarum familiarum Ciceronis (Rome, 1467). In 4, 550 ex. : en 1467, 275 ex. en 1469, 275 ex.

Première édit., infiniment rare, et de prix considérable dans le commerce. C'est la première impression faite à Rome, les noms de *Sweynheim* et *Pannartz* y sont trouvés consignés.

Specull humanæ vitæ (Rome, 1467). In fol. 300 ex.

D. Augustini de civitate Dei, in 4, 825 ex. En 1467, sans nom de lieu, mais bien évidemment à Subiaco, 275 ex. ; en 1468, à Rome, 275 ex. ; en 1470, également à Rome, 275 ex.

D. Hieronymi epistolarum et libellorum, 2 vol. in fol. 1,100 vol. : en 1468, Rome, en 1470, également à Rome, 550 vol.

M. T. Ciceronis de Oratore cum notis, in 4, 550 ex.

Sans date, ni lieu d'imp., mais faite à Sublac, 275 ex. ; en 1469, à Rome, 275 ex.

M. T. Ciceronis Epistolarum (1465), 575 ex.

M. T. Ciceronis Operum omnium philosophiæ. In fol. 550 ex. : en 1468, Rome, 275 ex. ; en 1471, également à Rome, 275 ex.

L'Apuleii Platonici cum Alcinoi (Rome, 1469). In fol., 275 ex.

Le premier livre du XV^e siècle qui nous soit connu avec une préface :

Juli Gellii nocturnæ, in fol. 275 ex.

Le premier livre imprimé en Italie.

Cassius de bello civili, in fol. 275 ex.

Le premier livre imprimé en Italie.

Virgili Maronis, in fol. 275 ex.

Rome, sans date, mais en 1471.

L. Livii Patavinum decadam, Romæ, in fol., 275 ex.

Strabonis Geographica, in fol., 275 ex.

M. Annæ Lucanæ, in fol., 275 ex.

C. Plinii Veronensis, in fol., 275 ex.

Epistolarum Cicero, in fol., 275 ex.

Suetonii Tranquilli, in fol., 275 ex.

M. Fabii Quintilianus, in fol., 275 ex.

Contin, id est cat., in fol., 275 ex.

Aquinatis (Rome, 1467), in fol., 275 ex.

D. Cypriani Epistolæ, in fol., 275 pl.

Bibliorum cum opusculis, in fol., 275 ex.

Silii Italici cum C. C. (Rome, 1471), in fol., 275 ex.

Orationum M. T. Ciceronis omnibus in A. (Rome, 1471), in fol., 275 ex.

P. Ovidii Nasonis, in fol., 275 ex.

Le second vol. est sans date, mais imprimé en 1471.

Nicolas de *Lyra* (Rome, 1471), 5 vol. in fol.

Quatre cents vol., sans date, imp. en 1471.

et, par conséquent, le tome second, fini le

sorties de leurs
dans la lettre écrite
Sixte IV, par l'évêque
secrétaire de la
can; lettre insérée
Bibliam de Nic.
e en 1472. Nous s
d'après M. Didot
biographes, de
ont paru dignes d'

ditions Divi Platonis. (Sans date,
imprimé en 1469). In fol. 300 ex.
est l'ouvrage du cardinal Bessarion.
Virgili Maronis Operum omnium.
Rome, sans date.) 550 ex.
Sans date, mais en 1469, 275 ex.; sans
date, mais en 1471, 275 ex.
L. Titii Patavini cum epitomata om-
nium decadam. Rome, sans date, mais en
1469. In fol., 275 ex.
Strabonis Geographiæ (Rome, sans date,
vers l'an 1469). In fol. 275 ex.
M. Annaei Lucani (Rome, 1469). In fol.
275 ex.
C. Plinii Veronensis de natural! his-
toria (Rome, 1470). In fol. 300 ex.
Epistolarum Ciceronis ad Atticum
cum, 1470). In fol. 275 ex.
Édit. excessivement rare.
C. Suetonii Tranquilli de duodecim Cæsari-
bus (Rome, 1470). In fol. 275 ex.
D. Leonis papæ sermonum (Rome,
1470). In fol. 275 ex.
M. Fabii Quintilliani Institutionum
Metricarum (Rome, 1470). In fol. 275
ex.
Coulani, id est catenæ anrææ D. Tho-
mæ Aquinatis (Rome 1470). 2 vol. in fol.
275 ex.
D. Cypriani Epistolarum (Rome, 1471)
In fol. 275 pl.
Bibliorum cum opusculo Aristotæ (Rome,
1471, 275 ex.
Sili Italici cum C. Calphurnio et He-
llo (Rome, 1471). In fol. 275 ex.
Orationum M. T. Ciceronis cum in-
terpretibus omnibus in Antonium, Verrem,
Ciciliam et ceteros (Rome, 1471). In fol.
275 ex.
P. Ovidii Nasonis metamorphoses, et
Epistolarum omnium (Rome, 1471). 2 vol.
In fol. 275 ex.
Le second vol. est sans date, et parait
avoir été imprimé en 1472.
Nicolaï de Lyra (Rome, 1471, et ann.
1472). 5 vol. in fol.
Onze cents vol., savoir : 275 ex. du
tome Ier, imp. en 1471; 275 ex. du t. III,
imp. en 1472; 275 ex. du tome IV, et les
deux ex. restans du tome V, où se trouve
l'écriture cette requête, datée du 13 mars
1472; et, par conséquent, les exemplaires
du tome second, fini le 26 mai 1472, ne

Bibliographie. Tome 3.

se trouvent pas compris dans ce nombre
de onze cents.

Il faut compléter ainsi qu'il suit la
collection des éditions de Sweynheim et
Pannartz :

Hesiodi Opera et dies, latiné, Nic. de
Valle interprete (Romæ, vers 1473). In-
fol.

Petit vol. de 13 feuillets, qu'on trouve
quelquefois relié à la suite du Silius Ita-
licus, de 1471.

Cæsaris, C. Julii Commentariorum de
Bello Gallico libri VII, et de Bello civili
libri III. Romæ, in domo Petri de Maxi-
mis, 1472, in fol.

Réimpr. de l'édit. de 1469.

Suetonii Tranquilli (Cæsi), de XII
Cæsariibus. Romæ, 1472, in fol.

Justini, Historiarum ex Trogo Pom-
peio libri XLIV. Romæ, 1473, in fol.

Terentii Afri Comædiæ sex. Romæ,
1472, in fol.

Édit. rarissime : elle est du 6 octobre.

OEli Donati Commentarii in V Teren-
tii Comædiâs. Romæ, 1473, in fol.

Commentaire de Donat, sans le texte ;
il est du 10 décembre.

Perotti Nicolai, Rudimenta Grammati-
ces. Romæ, 1473, in fol.

Première édit.

Martialis, Valerii, Epigrammata. Ro-
mæ, 1473, in fol.

Strabonis Geographiæ libri XVII. Romæ,
1473, in fol.

Plinii secundi, Historia naturalis (ex
recensione Nicolai Perotti). Romæ, 1473,
in fol.

Polybii Historiarum libri V, latiné, et
versione Nicolai Perotti. Romæ, 1473,
in fol.

Dernier livre publié par la société
Sweynheim et Pannartz.

PANNARTZ seul.

Même maison de Maximis.

1474-1476.

Nicolai Perotti ad Pirrum Perottum, Ne-
potem ex fratre suavissimum : Rudimenta
grammatices. Romæ, Arnoldus Pannartz,
1474, in 4, majori.

Seconde édit. Cette impression est le
premier ouvrage typographique fait par
Pannartz, après sa séparation avec Sweyn-
heim, en 1474.

Senecæ, L. Annaei, Epistolæ. Romæ,
Arn. Pannartz, 1475, in 4, mag.

Première édit. avec date, très-recher-
chée.

Statii Papinii, Sylvarum libri V. Romæ,
Arn. Pannartz, 1475, in 4.

Hieroclis philosophi, in aureos versus

Pythagoræ opusculum, latinè, *Joan. Aurispa* Interpretæ. Romæ, Arn. Pannartz in domo clarî civis Petri de Maximo, 1475, in 4.

Joseph Flavii, Historiarum de bello judaico libri septem. Romæ, Arn. Pannartz, 1470, in fol.

S. Thomæ de Aquino Questiones de veritate disputatæ; ex editione *Joan. Francisci Veneti*. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

Saint-Jérôme. Epîtres. 2 vol. in fol. Le tome I seulement a été imprimé par Pannartz, qui mourut cette année là. George Laver imprima le tome second.

Collection d'Ulric HAN ou Uldaric GALLUS (LECOQ).

Rome.

1467-1478.

Meditationes Joannis de Turcremata. 1467, in fol., fig. grav. sur bois.

Cicero de Oratore. 1468, in 4.

Cicero de Officiis, etc. 1469, in 4.

Tit. Livius (1469-1471). In fol.

Expos. *Ballerit* à Jo. de Turcremam. 1470, in 4.

Juvenalis et Persius (1470). In 4.

Phalaridis Epistolæ, latinè (1470). In 4.

Pauli Burgensis scriptur. (1470). In 4.

Decisions Rotæ Romanæ (1470). In fol.

Justinus (1470). In 4.

Ciceronis orat. philippicæ (1470). In 4.

Plutarchi vitæ, latinè (1470). In fol.

Roderici Santsii historia hispanica (1470). In 4.

Quintilliani Institut. 1470, in fol.

Suetonis. 1470, in fol.

Tortellius, 1471, in fol.

Laur. Vallæ elegantiæ lat. linguæ. 1471, in fol.

August. de civit. del. 1474, in fol.

Athanasius in Paulum, latinè. 1477, in fol.

Meditationes J. de Turcremata, die 9 decembris 1478.

Dernier ouvrage imprimé par Ulric. Il parait qu'à l'exemple de Schœffer, Ulric a voulu finir sa carrière dans l'art typographique, par l'impression du même ouvrage par lequel il l'avait commencée.

On trouvera la liste chronologique des autres imprimeurs de Rome au XVe siècle, dans le Dict. bibliogr. de De la Serna, t. 1, p. 148 et suiv.

Collection des SPIRE.

Venise.

1469-1477.

Le nombre des impressions faites à Venise, avant l'an 1500, est immense, et n'en sera pas étonné si l'on considère dans les trente dernières années de ce siècle, on comptait dans cette ville plus de cinquante imprimeurs. L'art typographique fut porté dans Venise à un degré de perfection qu'on n'a pas encore vu passé de nos jours. On trouva dans les imprimeurs de Venise dans le Dict. bibliogr. de De la Serna, t. 1, p. 160 et suiv.

C'est à Jean de Spire que remonte l'exemple du premier privilège typographique connu. Ce privilège fut accordé en termes, par le sénat de Venise : MCCCLXIX. Di settembre fu preso, atteso che l'arte dello stampare è venuta alla luce, sia conceduto a Giovanni Spira lo stampare l'Epistola di Tullio di Plino per cinque anni, et che a nolle stampio.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Plinii hist. nat. 1469, in fol.

Chef-d'œuvre typographique.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Seconde édit.

S. Augustini de civitate del.

Jean de Spire mourut pendant l'impression de La Cité de Dieu, son frère Vincent la termina en 1470.

Vindelin de SPIRE, qui imprime quelquefois en société avec Jean de Cologne; Christophe Bernardi, de Pesaro, et George Alessandrino.

Tactus. Sans date (tout au commencement de l'an 1470), in fol.

Premier livre où l'on trouve des remarques.

Titus Livius. 1470, 2 vol. in fol.

Virgilius. 1470, in fol.

Petrarca. 1470, in 4.

1re édition.

Sallustius. 1470, in fol.

Priacianus. 1470, in fol.

Martialis (1470). In 4.

Cyprianus. 1471, in fol.

Valerius Maximus. 1471.

Cicero de nat. deorum, etc. 1471, in fol.

Biblia volgare malermi, kal. aug., 1472 vol. in fol.

Biblia in lingua vulgari.

Poggii Facetia (1472).

Boccacii genealog.

Job. de Lilio opt.

1471, in fol.

Plantius. 1472, in fol.

Catull., Tibull., Propertius, in fol.

Appianus latinè. 1472.

Arabo latinè. 1472.

Priacianus. 1472, in fol.

Boccacius de montibus.

in fol.

Cicero de officiis, etc.

Miracles opuscula (1472).

Amibius in Lucanum.

Dante, col. comm.

Petri Lombardi sententiae.

Topica Imprimeurs c.

Collection de Philippi

ou de LAVAGNIA

l'imprimerie à Milan

jusqu'en 1489

un grand nombre de belles

éditions principales :

Milan

1469-1477

Miraculi de la gloria

de Lavagna, 1469

Avicennæ opera. 1470

Historiæ Augustæ scriptæ

Eusebii chronicon (1470)

Lucani Pharsalia. 1470

P. Pauli Vergerii libri

1477, in 4.

Collection de Christ

Venise

1470 et 1471

Cicero de Oratore. 1470

Ciceronis Orationes.

Plinii Epistolæ. 1470

Servius in *Virgilium*.

Decamerone di *Boccaccio*

Leonardi Aretini Epistole.

Milan

1474-1477

Philippi Satyræ. 1474

Justinus. 1476, in 4.

Biblia in lingua volgare. 1471, 2 vol.
fol.
Poggii Facetia (1471). In 4.
Bocacii genealog. dorum. 1473, in-

fol.
Lob. de Lillo opus quadregesimala.
1473, in fol.

Plinius. 1473, in fol.
Catull., Tibull., Propert. et Statius,
1473, in fol.

Appianus latinè. 1473, in fol.
Strabo latinè. 1473, in fol.
Frisicianus. 1473, in fol.

Bocacius de montibus, silvis, etc., 1473,
in fol.

Cicero de officiis, etc. (1474). In fol.
Moralia opuscula (1475-1476). In 4.

Omnibus in Lucanum. 1475, in fol.
Dante, col. comm., etc. 1477, in fol.

Petri Lombardi sententiæ. 1477, in fol.
Voyez Imprimeurs célèbres, n° 19.

Collection de Philip. de LAVAGNA,
ou de LAVAGNIA, fondateur de
l'imprimerie à Milan, a donné
jusqu'en 1489 un grand nom-
bre de belles éditions. Voici
les principales :

Milan.

1469-1489.

Miracul de la gloriosa V. Maria. Phi-
lippo da Lavagna, 1469, in 4.

Avicennæ opera. 1473, in fol.
Historiæ Augustæ scriptores. 1475, in-

fol.
Eusebii chronicon (1475).
Lucani Pharsalia. 1477, in 4.

P. Pauli Vergerii liber de moribus et
sæculis. 1477, in 4.

Collection de Christ. WALDARFER.

Venise.

1470 et 1472.

Cicero de Oratore. 1470, in fol.
Ciceronis Orationes. 1471, in fol.

Plinii Epistolæ. 1471, in fol.
Servius in Virgilium. 1471, in fol.

Decamerone di Boccaccio. 1471, in fol.
Leonardi Aretini Epistolæ. 1473, in-

Milan.

1474-1488.

Philolephi Satyræ. 1476, in fol.
Justinus. 1476, in 4.

Bartholomæi de Chaimis Interrogato-
rium (1480). In 4.

Missale Ambrosianum. 1483, in fol.

Collection de Nic. JENSON.

Venise.

1470-1482.

Le nombre des Impressions de Nicolas
Jenson est considérable. Ses caractères
sont d'une grande beauté, et ses impres-
sions des chefs-d'œuvre de typographie :
on peut dire de cet artiste qu'il donne à
l'imprimerie le dernier degré de perfec-
tion.

Guarini Veronensis Regulæ. 1470, in 4.
Ciceronis Epistolæ ad Atticum. 1470, in-

fol.
Eusebii præparat. Evangel. lat. 1470,
in fol.

Ciceronis Rhetorica. 1470, in 4.
Justinus. 1470, in 4.

Oemilius Probus (Corn. Nepos). 1471,
in fol.

Zaur. Walla Elegantiæ lat. linguæ. 1471,
in fol.

Decor puellarum. 1461 (71), in 4.
Gloria mulierum. 1471, in 4.

Palma virtutum. 1471, in 4.
Lentus Xanorum. 1471, in 4.

Parole devote. 1471, in 4.
Nonnius Marcellus. 1471, in fol.

Tortellus. 1471, in fol.
Quintillianus institut. 1471, in fol.

Suetonius. 1471, in 4.
Leonard. Aretini liber de Bello Ital.

1471, in 4.
Liber servitoris. 1471, in 4.

Rei Rusticæ scriptores. 1473, in fol.
Macrobius. 1473, in fol.

Plinii hist. natur. 1473, in fol.
Diomedes, etc. (1473), in fol.

Sollinus. 1473, in 4.
Petrarca. 1473, in fol.

Plinii (Aur. Victoris) liber illust. vitro-
rum (1475).

Diog. Laertius latinè. 1475, in fol.
August. de Civit. dei. 1475, in fol.

Hist. nat. di Plinio. 1476, in fol.
Nonnius Marcellus. 1476, in fol.

Biblia latina. 1476, in fol.
Gratiani decretum. 1477, in fol.

Plutarchi vitæ latinè. 1478, in fol.
Breviarum rom. 1478, in fol.

Biblia latina. 1479, in fol.
Thomæ Aquin. Libri de veritate, etc.

1480, in fol.
Antonini summa Theologiæ. 1480, in-

fol.

Collection d'Ant. ZAROTUS, ou de ZAROTIS, le plus célèbre imprimeur de la ville de Milan.

Milan.

1470-1497.

- Terentius*. 1470, in fol.
Festus. 1471.
Pomponius Mela. 1471.
Ancæ Silviæ Epistolæ. 1473, in fol.
Horatius. 1474, in fol.
Æronis comment. in Horatium. 1474, in fol.
Ætopi vita et fabulæ. 1476, in 4.
J. Costaris comment. 1477, in fol.
Ovidius. 1477, in fol.
Simonetæ Sphortiadæ. 1479, in fol.
Bonini Monbratii vitæ SS. (1480). 2 v. in fol.
Titus Livius. 1480, in fol.
Simoneta de persecutoribus christianis. 1492, in fol.
Chronica Bossiana. 1492, in fol.
Biffi poemata. 1493, in 4.

Collection de Jear de COLONIA et de Jean MANTREN DE GHERRESTZEM.

Venise.

1471-1481.

Jean de Cologne imprima à Venise, en société avec Vindelin de Spire, en 1472 et 1473, il s'associa aussi avec Jean Mantren de Gerretzem, et avec Nic. Jenson. Ses impressions sont très-belles.

- Terentii Comædiæ*. 1471, in fol.
Statii Achilleis. 1472, in fol.
Cicero de Officiis. 1474, in 4.
Calderin. in Marcialem. 1474, in fol.
Martialis epigrammata. 1475, in fol.
Aristot. de animal. latinè. 1476, in fol.
Ascontius in Ciceron. etc. 1477, in fol.
Antonini summa, pars IIa. 1477, in fol.

Lactancius. 1478, in fol.
Æ latinæ vitæ pontificum. 1479, in fol.

On pourrait citer encore les ouvrages sortis des presses de Bern. Picior, Erh. Raidolt et P. Leoslein à Venise, de 1476 à 1487; de J. Rouge de Verceil et de J. Rubens (Rossi), à Trévise et à Venise, de 1480 à 1494; d'Oct. Scot. de Monza, à Venise, de 1480 à 1499, enfin de F. Plato et d'Hectoris de Benedictus, de Bologne, à Bologne, de 1487 à 1500.

Collection ALDINE, c'est-à-dire collection des éditions exécutées à Venise, à Bologne, à Rome, et par les ALDES MANUCES, les TRARISANS et les autres imprimeurs qui ont employé l'encre de 1497 au commencement du XVII^e siècle.

Voyez notre article *Aldes*.

M. A. Aug. Renouard, dans ses *Annales de l'imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions*, ne laisse presque rien à désirer sur ces célèbres imprimeurs et sur leurs belles productions typographiques. Son ouvrage, déjà paru en 1803, en 2 tomes in 8, l'auteur y ajouta un supplément en 1812, et en 1825 il donna du tout une seconde édition, corrigée et augm., enfin en 1837 il a donné la 3^e édition qui est à peu près parfaite.

Généralement parlant, toutes les éditions Aldines font encore à bon droit nos jours l'ornement des bibliothèques grâce à leur correction, à la critique de textes, leur ensemble forme certainement la collection la plus intéressante qu'on puisse réunir. Cette collection est trop considérable pour que nous puissions donner même une simple nomenclature des ouvrages qui la composent; elle serait trop abrégée pour être utile, d'ailleurs on la trouvera avec des détails succincts mais encore trop étendus pour notre cadre dans presque tous les ouvrages généraux de bibliographie. Une des plus complètes que nous connaissions (elle offre plus de 1,000 art.), est celle qui termine la seconde édition du *Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie de Fournier*; une autre se voit dans le *Catalogue Boutourlin*. Paris, Silvestre, 1839, 3 part. in 8. Une liste des éditions Aldines très-précieuse occupe les pages 197 et suivantes de la 2^e partie de ce catalogue. Elle ne compte pas moins de 420 articles de choix. Mais aucune liste, même la plus ample, ne peut remplacer le travail si complet de M. Renouard. Cependant on peut consulter encore avec fruit l'ouvrage suivant : *Serie d'all'edition Aldine per ordine cronologico ed alfabeticco*, Firenze, 1803, in 8. et aussi les bibliographies relatives aux illustres typographes qui, par leurs productions, ont concouru à former la collection. Voyez pour ces biographies la *Bibliographie univ.* et la 2^e édit. de la *Bibliographie des Biographies d'Oettinger*.

Collection des Juifs et de

1500-

On sait que les Juifs de Venise se firent remarquer par la correction de leurs productions typographiques, et que leurs caractères grecs et latins sont de celles des Aldes.

Voyez notre art. n^o 18.

On trouvera le détail de la collection des éditions Aldines dans une intéressante notice de M. Renouard, p. 111 du Catalogue de Crevenna.

Collection dite de Crevenna greca, C^o XVI^e et XV^e

La réunion de ces éditions Aldines de langue italienne de grecs et latins, dans les éditions de *Foracochi*. Ce savant a fait le coller grec. Ce premier *Gabriel Giolitti* assista aidé dans son entreprise, achevé par ses éditeurs.

La collection dite de Crevenna, surtout en grecs, est très-estimée. Les amateurs de langue italienne trouveront dans le livre intitulé *Rari nella Lingua Francesa Haym Romani* reproduit, du moins en page 364 et suiv. du *Catalogue typographique de J. M. Lacombe*, 1768, 2 vol. in 8, p. 196 et suiv. du *Catalogue de Crevenna*, 1776, in 4.

Collection de

La collection de ces ouvrages imprimés dans les éditions de ces mêmes Aldes dans le vocabulaire de la Crusca, comme fait dans la langue italienne.

On en trouve le détail dans *Crevenna*, t. VI, p. 111 du *Nouveau Dictionnaire de Bibliographie de Fournier*.

Collection des JUNTES de Florence
et de Venise.

1500-1642.

On sait que les *Juntas* de Florence et de Venise se firent remarquer par la beauté et la correction de leurs productions typographiques, et que leurs éditions grecques et latines sont tout autant estimées que celles des *Aldes* et des *Estiennes*.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 18.

On trouvera le détail d'une très-belle collection des éditions des *Juntas*, précédée d'une intéressante notice sur ces imprimeurs célèbres, p. 146-156 du tome VI du Catalogue de *Crevenna*, 1776, in 4.

Collection dite de COLLANA : Col-
lana greca, Collana latina.
XVI^e et XVII^e siècles.

La réunion de ce corps de traductions en langue italienne des historiens classiques grecs et latins, fut conçue par *Thomas Porcacchi*. Ce savant ne put exécuter que le collier grec. Ce fut le célèbre imprimeur *Gabriel Giolito de' Ferrari*, qui prit aide dans son travail, qui continua l'entreprise, achevée plus tard par d'autres éditeurs.

La collection dite de Collana est très-estimée, surtout en ce qui concerne les auteurs grecs. Les amateurs de la littérature italienne trouveront le détail des Collana dans le livre intitulé : *Notizia de' Libri rari della Lingua Italiana, dal Nic. Franc. Haym Romano*. Ce détail est reproduit, du moins en très-grande partie, page 364 et suiv. du second vol. du Dict. typographique de *J. B. L. Osmont*, Paris, Lezoin, 1768, 2 vol. in 8, et tome VI, p. 196 et suiv. du Catalogue de *Crevenna*, 1776, in 4.

Collection de la CRUSCA.

La collection de la *Crusca* se compose des ouvrages imprimés, et des diverses éditions de ces mêmes ouvrages, qui sont cités dans le vocabulaire de l'Académie de la *Crusca*, comme faisant autorité pour la langue italienne.

On en trouve le détail dans le Catalogue de *Crevenna*, t. VI, p. 206 à 222, et à la fin du Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie de *Fournier*, seconde édit.

Collection COMINIANE.

Padoue.

1717-1764.

Gastan et *Jean Antoine Volpi* fondèrent la célèbre imprimerie Cominiane qui illustra l'Italie. Ils la dirigèrent conjointement avec *Joseph Comino* jusqu'en 1756, puis ils se retirèrent, et elle continua à fonctionner pour le compte de ce dernier. Avant de se retirer *Gastan Volpi* donna un Catalogue raisonné chronologique et alphabétique de toutes les éditions cominiennes publiées depuis 1717 jusqu'en 1756.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 10.

Ce catalogue, qui était devenu fort rare, a été reproduit en ce qui concerne les publications cominiennes, par *Fortuné Foderici*, avec un appendice et le portrait de *Jean Antoine Volpi*.

Voyez notre même article, n° 24.

Une liste chronologique de la collection complète des éditions des *Comino*, semblable à celle qu'on trouve dans le Catalogue des *Volpi*, a été donnée par *Crevenna*, p. 176-180 du t. VI de son Catalogue la 4. de 1776.

Pour de plus amples renseignements, voyez *Gab. Peignot* : Répert. de Bibliog. univ., p. 131 et 132.

Voyez également l'ouvrage suivant :

Giuseppe Volpi. Genealogia della famiglia de' *Volpi*. Napol., 1718, in 4.

Publ. sous le nom de *Giulio Pappese*.

Nous nous bornerons ici à donner seulement in collection des éditions des auteurs classiques sorties des presses des *Comino*, comme étant les meilleures et les plus estimées de toutes celles que nous devons à ces célèbres typographes.

Ces éditions, très-correctes, et la plupart enrichies d'excellentes notes, sont les suivantes :

Boetius, 1721 et 1744, in 8.
Celsus, 1722 et 1751, 2 vol. in 8.
Epithalamium, cum ital. vers. *Parisotti*, 1731, in 8.

Flaccus (Valerius), 1720, in 8.
Gaudentii (S.) et alior. sermones, 1720, in 4.

Lucillus, 1735, in 8.
Lucretius, 1721 et 1751, in 8.
Macrobius, 1736, in 8.
Manilius, 1743, in 8.

Nepos (Cornelius), 1720, 1721, 1727, 1731 et 1733, in 8.

Plautus, 1722 et 1764, 2 vol. in 8.
Propertius, 1755, 2 vol. in 4.
Publius Syrus, 1740, in 8.

- Quintilianus*, 1736, in 8.
Salustius, 1732, in 8.
Tacitus, cum Ital. vers. Davanzati, 1755, in 4.
Tibullus, 1749, in 4.

Collection BODONIENNE, ou recueil d'éditions exécutées à Parme, par J. B. BODONI.

1769-1828.

Voyez :
 Saggi tipografico, di G. B. Bodoni. Parma, Bodoni, 1771, gr. in 8.

Catologo di alcune edizioni bodoniane. Parma, Bodoni, 1793, pet. in 8.

Catologue des livres imprimés par J. B. Bodoni, qui se trouvent chez A. A. Renouard. — Notice des éditions publiées par A. A. Renouard. Paris (1797), in 12.

Bodoni a publié plusieurs notices de ses éditions, sur une seule feuille, en caractères très-fins.

J. Laurent de Gregory. Biographie de trois illustres piémontais : Lagrange, Demina et Bodoni, décédés en 1813. Verceil, 1814, in 8.

Bartol. Passerini. Memorie anedotti per servire alla vita di G. B. Bodoni. Parm., 1814, in 8.

Vita di G. B. Bodoni, e catalogo cronologico delle sue edizioni (descritte da Gius. Lama).

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 26.

Manuale tipografico di G. B. Bodoni. Parma, Bodoni, 1818, 2 vol. petit in fol.

Catologo delle edizioni bodoniane, eseguite in Parma. Parma, Bodoni, 1820, in 16.

Autre catalogue. 1823, in 16.
 — Le détail d'une fort belle collection d'éditions exécutées à Parme par Bodoni se trouve dans la seconde partie du Catalogue Boutourlin. Paris, Silvestre, 1839, in 8, le nombre des articles s'élève à 311.

Collection des éditions des classiques italiens, imprimées par la Société typographique de Milan.

Milan et Pise.

1800 à 1838.

430 vol. in 8.

Il serait très-difficile aujourd'hui de donner la liste des ouvrages qui composent la collection des classiques italiens imprimés par la Société typographique de

Milan, heureusement notre savant bibliographe y a pourvu : on la trouve dans le tome V de son Manuel, p. 840 et 841.
 Voyez aussi les numéros 39 et suiv. de notre art. *Classiques*.

Collections imprimées en France.

Collection Ulric GERING, Martin CRANTZ, Michel FRIBURGER et REMBOLT.

Paris.

1470-1500.

Gasparini Epistolæ (1470).

Sallustius (1470).

Florus (1470).

Platonis Epistolæ lat. (1470-72).

Jacobi magni sophologium (1470-72), in fol.

Laur. Vall. Elogantiæ, etc. (1471-73).

Ficeti Rhetorica (1471).

Ambrosius de officiis (1472). in fol.

Nider manuale confessorum. 1473, in fol.

Guid. de Monte Rocher Manipulus curatorum. 1473, in fol.

Roderici Sunti Zamor. Speculum vite humanæ. 1475, in fol.

Jacobi de Voragine Legenda SS. 1475, in fol.

Gregorii papæ homiliæ, etc. 1475, in fol.

Angeli de aretio Tract. de criminibus, etc. 1476, in fol.

Biblia latina (1476). 2 vol. in fol.

Salustius, etc. (1477-1479). in 4.

Joannis Caroli exempla scripturæ. 1478, in 4.

Virgilius. 1478, in 4.

Petri de Osoma comm. in symb. quicumque (1478). in 4.

Leonar. de Utino sermones quadragesimalis (1478). in fol.

Nider, consolatorum timoratae scientiæ. 1478, in 4.

Nider, Manuale confessorum, etc. 1478, in 4.

Cypriani sermo de orat. domia. (aut 1480). in 4.

Gregorii papæ homiliæ super Ezech. in 4.

Le même. Dialogus de vita patrum. in 4.

Le même. Liber curæ pastoralis. in 4.

Magnini Regimen sanitatis (1483).

Nicol. de Lira postilla super librum Psalm. 1483, in 4.

Marii Philolphi Epistolarium (1480-1490). in 4.

Roberti Holkot comm. in sapientiam Salom. 1489, in 4.

Platerium cum cant. Greg. papæ Morallu

fic. Perotti Cornuc. Diurnale paris 1490

Diurnale Cameracens. Ess. parisiens. 1490

Greg. Liber curæ

Greg. IX decretales Du Vaquet, Breviarium

in 8.

Collection PIERRE et JEAN

Paris.

1470-14

De pluritate Benef. 1470-77).

Solinus. 1472, in 4.

Guid. de Monte Rocher. 1473, in fol.

L'Amant rendu cor. Liber quatuor novis

Roderici sancti Ep. humanæ. In 4.

Fr. Florius de amor. etc. In 4.

Eusebii Silvi lib. 4.

Seneca epistolæ. 1474

Guid. de Monte Rocher. 1476, in 4.

Alberti de Eyb Marg. 1476, in fol.

Ciceronis Rhetorica. Sallustius. 1479, in August. dati libellus

(1479), in 4.

Guill. Tardivi Rhet.

Collection MARTIN

Lyon.

1478-14

Mathei Silvatici p. 1478, in fol.

Duranti rationale di. in fol.

Pauli Florent. Brev. in fol. 1484, in fol.

Le livre de Valère. in fol. 1485, in fol.

Le Propriétaire des lib. Biblia Latina. 1494,

Palterium cum ante. 1494, in 4.
Greg. papæ Morallium lib. 35. 1495, in-

fic. Perotti Cornucopia. 1496, in fol.
Biennale paris 1497, in 16.
Breviar Cameracense. 1497, 2 vol. in 8.
Hss. parisiens. 1497, in fol.
Greg. Liber curæ pastoralis. 1498, in 4.

Greg. LX decretales. 1499, in fol.
De Vaquel, Breviarium Sexti et Clemensarum. In 8.

Collection PIERRE CESARIS et JEAN STOL.

Paris.

1470-1480.

De pluritate Benef. Jean de Ligulano (1470-77).

Solinus. 1472, in 4.
Guid. de Monte Roch. manipulus curat. 1473, in fol.

L'Amant rendu cordelier (1473).
Liber quatuor noviss. (1473). In 4.

Roderici sancti Ep. Zamor. Speculum vite humane. In 4.

Fr. Florius de amore Camilli et Æmilie, etc. In 4.

Æneæ Silvii liber de duob. amant. In 4.

Senecæ epistolæ. 1475, in 4.
Guid. de Monte Roch. manip. curat. 1476, in 4.

Alberti de Eyb Margaritæ poetica. 1477, in fol.

Ciceronis Rhetorica, etc. 1477, in fol.
Sallustius. 1479, in 4.

August. dnti libellus in Eloq. præcep. 1479, in 4.

Guill. Tardivi Rhetorica (1480). In 4.

Collection MATHIEU HUSS.

Lyon.

1478-1494.

Mathei Vaticani pandectæ medicinæ. 1478, in fol.

Duranti rationale divinor. offic. 1481, in fol.

Pauli Florent. Breviarium juris canonici. 1484, in fol.

Le livre de Valère le Grant, en français. 1485, in fol.

Le Propriétaire des choses. 1485, in fol.

Biblia Latina. 1494, in fol.

Collection ANTOINE VERARD.

Paris.

1485-1500.

Valère le Grant, en franç. (1485-1500). In fol.

Les Commentaires de Jules César, en franç. 1485, in fol.

Mystère de l'Incarnation et nativité. In folio.

Le chevalier délibéré. 1488, in 4.
Ethiq. d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1488, in fol.

Politique d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1489, in fol.

Mystère de la Passion de J. C. 1490, in fol.

L'art de bien mourir. 1490, in fol.

Mystère de la vengeance de J. C. 1491, in fol.

Les histoires d'Orose, en franç. 1491, in fol.

Le livre de Mattheolus, contre le mariage. 1492, in fol.

Bocace. De la louange des dames, en franç. 1493, in fol.

Mystère de la vengeance de J. C. 1493, in fol.

Anciennes chroniques de France. 1493, 3 vol. in fol.

Lincolnet du Lac. 1494, 3 vol. in fol.

Miroir historial de Vincent de Beauvais. 1495, 5 vol. in fol.

Le livre de bien vivre et bien mourir. 1496, in fol.

Manuale ecclesiæ parisiensis. 1497, in folio.

Thérènce, en franç. In fol.

La vie de J. C., en franç. In fol.

La nef de santé, etc. In 4.

Le Trésor des pauvres. In 4.

Heures de N. D. In 4.

La cité des Dames? 1497, in fol.

Hist. de la vie, miracles et prophéties de Merlin. 1498, 3 vol. in fol.

Mystère de la Passion. 1499, in fol.

Giron le courtois (1500). In fol.

Collection GEORGES WOLF et THIELMAN KERVER.

Paris.

1489-1500.

Rob. Carazzoli Sermones de sanctis. 1489, in 4.

Alberti de saxonia sophismata. 1490, in 4.

Greg. papæ homiliæ. 1491, in 4.

Heures, à l'usage de Rouen. 1497, in 8.

Cicero de officiis. 1498, in fol.

Isidori hispal. Etymologiæ. 1499, in fol.

1617, à l'exercice de son art, cependant il publia, en 1619, chez son frère, une nouv. édition du Plutarque d'Amyot.

On a de *Morel*, outre les préfaces, les poésies, et les notes dont il a enrichi de nombreuses éditions, des traductions, un poème sur la prise de Troie, etc., etc.

Claude Morel entra, en 1599, en société avec *Marc Orry* et *Etienne Prévosteau*, pour la publication de différents ouvrages. L'année suivante, son frère le mit à la tête de son atelier, qu'il lui céda entièrement en 1617.

Quelques-uns de ses contemporains ont admiré son érudition et son assiduité au travail: les belles éditions qu'il a publiées, mériteraient assez leurs éloges, si l'on ne savait pas que l'honneur doit en revenir presque entièrement à son frère.

Charles Morel, fils aîné du précédent, s'attacha surtout à donner de nouvelles éditions des Pères grecs. Enfin, *Gilles Morel* publia des ouvrages importants, en petit nombre il est vrai, mais tous très-recommandables. *Gilles Morel* céda ses presses à *Cl. Piget*, son associé, vers 1646.

Foy, dans la Biographie univ. les manuscrits propres que nous venons de citer; *Abb. Maittaire*, *Historia typographorum quætot parisiensium vitas et libros commemorat*. Londini, Christ. Bateman, 1717, in 8, et notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 6.

Les vies de *Simon de Colines*, de *Vasquez*, des *Morel*, d'*Adr. Turnèbe* et de *Jean Bienné*, se trouvent dans la première partie de l'ouvrage de *Maittaire* et dans le Catalogue complet, ou à peu près, des éditions principales sorties des presses de ces illustres imprimeurs, se trouvent dans la seconde. Voyez également pour le *Morel* de *Colines*: *Libri venales in bibliotheca Reginaldi Carderii*, tum ab *St. Colinaeo*, tum à *Calderio excusi*, Parisiis, 1546, mensis Augusti, pet. in 8 de 4 p. non chiffrées.

En 1548, les mêmes lib. publièrent un autre cat. in 8, un autre catalogue de ces livres.

Il y a plusieurs autres collections qu'on pourrait former d'éditions imprimées en France, dans le courant du XVII^e et au commencement du XVIII^e siècles.

Dans le courant du XVI^e siècle et au commencement du XVII^e, il existait en France, soit à Paris, soit en province, d'autres imprimeurs tout aussi habiles, tout aussi savants que ceux que nous venons de citer, et qui ont laissés des éditions dignes

de former des collections estimables, tels sont: *Etienne Dolet*, les *Gryphes*, les *Cramoisy*, *A. Vitré*, etc.; mais, on le sait, nous avons dû nous borner à faire un choix presque rigoureux.

Ici, on comblera la lacune en recourant, pour *Et. Dolet*, à notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 12, pour les *Gryphes*, à notre même art. n° 3. On trouve dans le catalogue *Crevenna*, qui y est indiqué, une notice sur les *Gryphes*, et la liste des principales éditions qu'ils ont données; pour *Séb. Cramoisy*: *Voy. Catalogus librorum Seb. Mabre Cramoisy*, typographi regii, sive quos Ipsemet edidit, aut quorum ab avo suo *Seb. Cramosio* editorum copiam habet (secundum materiarum ordinem dispositus). Perisliis, 1678, in 12. Le catalogue des éditions de *Séb. Cramoisy* a été souvent imprimé soit par lui, soit par son petit-fils.

Les documents à consulter sur *Antoine Vitré*, dit *Danon*, dans la *Biogr. univ.*, art. *Vitré*, sont les *Histoires* de l'imprimerie et librairie de Paris, par de *La Caille* (pag. 240-242), et par *Chevillier* (pag. 298-300); les *Jugements* des savans, par *Baillet* (n° 24 des imprimeurs de France); un article du *Ménagiàna* (t. III, p. 108-110); les *Annales typogr.* de *Maittaire* (*Append.* de la 3^e part. et *Ind.* II); la *Biblioth. sacrée* de *Lelong* (pag. 19-35), et son *Discours* historique sur les *Bibles polyglottes*... Enfin, l'*Essai* historique sur l'origine des caractères orientaux de l'imprimerie royale, par de *Guignes* (p. IX-CI du tome I^{er}, des *Notices* et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi).

Voy. également notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 23.

Le catalogue des livres imprimés par *Ant. Vitré* (1651), pet. in fol. de 4 p. se trouve à la bibliothèque *Ste-Geneviève*, in 4, dans le n° 175 à la bibliographie.

Collection de l'Imprimerie Impériale.

« L'Imprimerie royale, disent les auteurs de *Patris*, col. 1400 et 1401, ne se borne pas à fournir aux divers ministères les imprimés dont ils ont besoin; c'est encore un admirable instrument mis au service des sciences et des lettres. Elle imprime, à l'aide de fonds spéciaux portés au budget de l'Etat, de grands travaux littéraires ou scientifiques, et des documents historiques déjà publiés ou restés en manuscrit; à l'aide de ses propres ressources (à 500 exemplaires au plus) les ouvrages nouveaux qu'un comité spécial juge digne de l'impression gratuite, et

qui autrement resteraient inédits faute d'éditeurs, parce qu'ils s'adressent à un public peu nombreux. Enfin, les Imprimeurs peuvent emprunter à l'établissement les caractères orientaux et les signes spéciaux qui leur manquent, si mieux ils n'aiment à faire exécuter à leurs frais les ouvrages qui exigent l'emploi de ces signes ou caractères; mais pour cela ils doivent obtenir l'autorisation du ministre de qui dépend l'imprimerie impériale.

« Cet établissement est sans pareil en Europe, et plusieurs fois les étrangers lui ont rendu hommage en sollicitant l'autorisation d'y faire imprimer des ouvrages en langues orientales. »

« L'imprimerie royale fut fondée en 1640. François Ier en avait posé comme la première pierre d'attente, en faisant graver des poinçons de caractères hébreux, grecs et latins dont on fournissait des fontes aux divers typographes de Paris. Il avait aussi accordé à plusieurs, avec le titre d'imprimeurs royaux, des privilèges et des subventions. »

L'imprimerie royale occupait primitivement la partie du Louvre, qui servait en 1850 d'orangerie, (rez-de-chaussée de la grande galerie des tableaux.) En 1795, son matériel fut transporté à l'hôtel de Penthièvre, et, en 1808, Napoléon ordonna que cette imprimerie, devenue dès 1804, Imprimerie impériale, serait transférée au Palais Cardinal, situé rue Vieille-du-Temple, qu'elle occupe depuis 1809.

Nous nous joignons de tout cœur aux vœux exprimés par M. Duprat, dans son Précis historique de notre grand et national établissement typographique, et comme lui nous souhaitons ardemment qu'un bibliographe habile nous donne un jour les annales de l'imprimerie nationale comme nous avons celles des *Alles* et celles des *Estienne*. Ce catalogue serait d'autant plus utile que les admirables productions de l'art se trouvent en grande partie dans toutes les bibliothèques publiques importantes. Si nous sommes bien informés, nous ne serions pas éloigné du jour où nous posséderions cet utile travail; nous en serions redevables à l'auteur de l'ouvrage intitulé les *Estienne et les types grecs de François Ier*, mais en attendant il nous eut été très-agréable d'en donner ici un essai; nous devons nous borner à faire connaître quelques-unes des sources où nous eussions puisé nos renseignements, ce sont :

Libri in typographia regia Parisiis excusi. (Anno Christi, 1651.), in 24 de 12 p.

Ce petit catalogue des premières éditions de l'imprimerie du roi, est sans fro-

ustiple; il se trouve dans un recueil de catalogues de la bibliothèque Ste.-Geneviève, à la section des livres de Bibliographie, in 8, n° 428. Il est bien moins complet que le suivant, quoique de la même année, et d'un caractère beaucoup plus fort.

Typographia regia. In fine, Parisiis in typographia regia curante *Sebastiano Cramoisy* regis ac reginae regentis architypographo. 1651., in 24 de 24 p.

Catalogue des premières éditions sorties des presses de l'imprimerie du roi. Il fait partie du recueil 34,344 de la bibliothèque impériale.

Catlogus librorum Sebastiani Mabre Cramoisy, typographi regis. Parisiis 1678, p. in 12, vél.

On y trouve le catalogue des livres de l'imprimerie royale.

Seb. Mabre Cramosii ex filia nepos Christianæ reginae typographia regis. in fol. Bibl. impér. 274 A 3

Catalogue des livres imprimés au Louvre (imprimerie royale) depuis son établissement en 1640. Paris, A. M. Lottin, 1793 in 8.

Précis historique sur l'Imprimerie nationale et ses types, par F. A. Duprat. Paris, Benj. Duprat, 1848, in 8.

Nous lisons dans l'ouvrage de M. Duprat, p. 7 : « Au premier janvier 1848 la bibliothèque de l'Imprimerie nationale, qui est formée presque entièrement d'ouvrages sortis des presses de l'Imprimerie nationale, renfermait près de quatre mille volumes. »

« Indépendamment de la bibliothèque proprement dite, il existe un dépôt où se trouvent réunis des doubles exemplaires des ouv. qui la composent, et deux exemplaires de tous les documents d'administration publique imprimés par cet établissement. »

« Nous devons ajouter qu'un grand nombre d'ouvrages imprimés à l'imprimerie nationale manquent encore à la collection, et que, chaque année, l'administration porte à son budget une somme destinée à leur acquisition. »

Quelques détails sur les produits de l'Imprimerie impériale de France, par M. D'Escodéca de Boisse. Deuxième tirage. Paris, impr. imp., 1855, in 8 de 46 p.

Brochure remarquable, faite à l'occasion de l'exposition universelle qui vient d'avoir lieu à Paris. On sait que les produits de l'imprimerie impériale y ont tenu le premier rang. Cet établissement y avait fait l'exhibition de cent volumes en cours d'exécution ou publiés pendant les dernières années, échantillons comprenant tous les genres d'éditions qui s'impriment à l'établissement, c'est-à-dire des éditions

de luxe, de belles éditions ordinaires, et même de documents administratifs.

« En brochure, nous donnons des ouvrages exposés et non publiés, et des ouvrages qui ont été publiés par des procédés souvent inconnus à l'impression qui se publient par l'Imprimerie impériale; il nous paraît intéressants sur l'histoire de l'alphabète d'où sortent des alphabètes géologiques et géographiques et coloriés par des couleurs diverses applications typographiques à la perfection des matrices, ornements, et divers genres de reliure par des procédés de séchage.

« M. d'Escodéca de Boisse nous donne des matrices de caractères français et étrangers typographiques et des alphabètes européens et autres, que l'Imprimerie possède; mais ce catalogue double de soin minutieux la description de l'administration typographique exposée, et de la limitation de Jésus-Christ de la traduction de l'Imprimerie avec ornements, édition in fol. de la beauté, tirée seulement en caractères. — Le 1er Imprimerie royale fut sous-Christ.

Collection ad usum
Collection des auteurs
l'usage du D

Paris

1674-17

In-4.

Apuleius, 2 vol. — A
Boetius, 1 vol. Réimpr.
— Callimachus, gr. et
Latinus, Tibullus et Propertius, — Ciceronis
libertines, Epistolæ ad famili-
asopica (très-rare), 7
vol., 1 vol. — Curtius (C.
Ducellus) (Petri) Diction-
naire, dictionnaire fran-
çois, — Dicitus Cretensis, 1
vol., Entropius, 1 vol. Réimpr.,
Flaccus, 1 vol. Réimpr.,
à Amst. — Flaccus, voy.
1 vol. — Gellius (Aulus)
1 vol., — Justinus, 1
vol. et Persius, 1 vol., —
Lucetius, 1 vol.

de luxe, de belles éditions, des éditions ordinaires, et même des éditions de documents administratifs. M. de Boisse, dans sa brochure, nous donne la liste des ouvrages exposés et nous initie à tous les procédés souvent inconnus des divers genres d'impression qui se pratiquent à l'imprimerie impériale; il nous donne des détails fort intéressants sur l'atelier de lithographie d'où sortent des cartes admirables, géologiques et géographiques gravées sur pierre et coloriées par impression, sur les diverses applications industrielles de l'électricité à la perfection des poinçons, matrices, ornements, etc., sur les différents genres de reliures, enfin sur les appareils de séchage.

M. d'Escodca de Boisse traite aussi des poinçons, des matrices et clichés, des caractères français et étrangers, des spécimens typographiques et des types orientaux, européens et autres, que l'imprimerie impériale possède; mais où l'auteur a dû doubler de soin minutieux, c'est dans la description de l'admirable chef-d'œuvre typographique exposé, nous voulons parler de l'imitation de Jésus-Christ (texte latin, suivi de la traduction de Pierre Corneille), imprimée avec ornements en or et en couleurs, édition in fol. de la plus grande beauté, tirée seulement à 103 exemplaires numérotés. — Le 1er livre imprimé à l'imprimerie royale fut aussi l'imitation de Jésus-Christ.

Collection ad usum Delphini.

Collection des auteurs latins à l'usage du Dauphin).

Paris.

1674-1730.

In-4.

Apuleius, 2 vol. — Ausonius, 1 vol. — Boetius, 1 vol. Réimpr. — Cæsar, 1 vol. — Callimachus, gr. et lat., 1 vol. — Catullus, Tibullus et Propertius, 1 vol. en 3 parties. — Ciceronis libri Oratorii, Oraciones, Epistolæ ad familiares, Opera philosophica (très-rare), 7 vol. — Claudianus, 1 vol. — Curtius (Quintus), 1 vol. — Denetil (Petri) Dictionarium latino-gallicum, dictionnaire français-latin, 2 vol. — Dierys Cretensis, 1 vol. Réimpr. — Eutropius, 1 vol. Réimpr. — Festus et Flaccus, 1 vol. Réimpr., avec des augm., à Amst. — Flaccus, voy. Festus. — Florus, 1 vol. — Gellius (Aulus), 1 vol. — Horatius, 1 vol. — Justinus, 1 vol. — Juvenalis et Persius, 1 vol. — Llyvius (Titus), 6 vol. — Lucretius, 1 vol. — Manilius, 1

vol. — Martialis, 1 vol. — Maximus (Valerius), 1 vol. — Nepos (Cornelius), 1 vol. — Ovidius, 4 vol. Réimpr. — Panegyrici veteres, 1 vol. — Paterculus (Velleius), 1 vol. — Persius, voy. Juvenalis. — Phædrus, 1 vol. — Plautus, 2 vol. Rare. — Plinius, Historia naturalis, 5 vol. — Propertius, voy. Catullus. — Prudentius, 1 vol. Rare. — Sallustius, 1 vol. — Statius, 2 vol. Très-rare. — Suetonius, 1 vol. — Tacitus, 4 vol. — Terentius, 1 vol. — Tibullus, voy. Catullus. — Victor (Sextus Aurelius), 1 vol. — Virgilius, 2 vol. Réimpr.

Il existe une réimpression des auteurs classiques latins, in usum Delphini, faite à Londres, de 1819 à 1830, en 185 vol. in 8, voy. ci-après.

Collection COUSTELIER.

Paris.

1723 et 1724.

Anciens poètes français, 10 vol. pet. in 8. Bourdigné (Ch.). La Légende joyeuse de maître Pierre Faifeu, en rime française; avec les poésies de Jean Molinet, chanoine de Valenciennes, 1 vol.

Coquillart, official de Reims. OEuvres, 1 vol.

Grévin (Guill. Dubois, dit). Poésies, 1 vol.

La Farce de Pierre Pathelin, avec son testament, 1 vol.

Marot (Jean et Michel). Poésies, 1 vol. Martial d'Auvergne. Poésies, 2 vol.

Molinet (Jean), chanoine de Valenciennes. Poésies. Voy. Bourdigné.

Racan (Honorat de Beuil, sieur de). OEuvres, 2 vol.

Villon (Franç.). OEuvres, avec les notes de Clément Marot, les diverses leçons des éditions précédentes, les remarques de M^{me} (Eusèbe de Laurière) et une lettre historique et critique, par le P. Ducerceau, 1 vol.

Collection Jos. GÉRARD BARBOU.
Poètes et Prosateurs latins.

Paris.

1742-1801.

74 ou 75 vol. in 12.

« Cette jolie collection, dit *Gabr. Peignot*, p. 236 de son Répert. Bibliogr., dont *Lenglet Dufresnoy* a eu le premier l'idée, pour suppléer aux Elzevirs qui devenaient rares, n'a point été commencée par les *Barbou*; c'est *Coustelier* et quelques autres imprimeurs qui publièrent

d'abord successivement *Catulle, Tibulle et Propertius* en un volume; *Lucrèce, Salluste, Virgile, Cornelius Nepos, Phédre; Horace, Velleius Paterculus, Eutrope, Juvenal*, une seconde édition de Phédre, supérieure à la première, et *Marital, Etienne André Philippe de Prétot* présida à plusieurs de ces éditions. *Barbou* acquit le fonds des auteurs dont nous venons de parler, et en fit la base de la belle collection à laquelle on a donné son nom. *Barbou* ajouta aux auteurs précédemment cités: *César, Quinte-Curce, Plaute, Tacite, Ovide, Lucain, Cicéron, Justin, Pline, Vite-Live*, etc.

La collection *Barbou* est non-seulement fort jolie, mais encore elle est fort estimée: elle se compose, dans l'ordre alphabétique, des auteurs suivants:

(Les éditions dont la date est en chiffres ordinaires sont celles qu'il faut choisir.)

Aesopus. Voyez *Desbillons*.
Amenitates poeticae. 1757, ou 1779; 1 vol.

Bellaius (Joachim). Voyez *Beza*.
Beza (Theod.), *Marcus Anton. Muretus*, *Joannes Secundus*, *Joannes Bonifonius* et *Joachim Bellaius*. 1757, ou 1779, 1 vol.

Bonfonius (Joannes). Voyez *Beza*.
Cæsar. 1755, 2 vol.
Catullus, Tibullus et Propertius. 1743, ou 1754, 1792, 1 vol.

Ciceronis Opera. 1768, 14 vol.
Cornelius Nepos. Voyez *Nepos*.
Curtius (Quintus). 1757, 1 vol.
Desbillons (F. J.). *Fabulae Oesopicae*. 1759, 1769, 1778, 1779, 1 vol.

Erasmii Encomium Moriae Declamatio. — *Th. Morus utopia*. 1777, 2 tomes en 1 vol.

Eutropius. 1746 et 1754, et avec *Aurelius Victor* et *Sextus Rufus*. 1793, 1 vol.
Florus. Voyez *Paterculus*.
Horatius Flaccus (Q.). 1746, 1763 ou 1775, 1 vol.

Joannes secundus. Voyez *Beza*.
Justinus. 1770, 1 vol.
Juvenalis (D. J.) et *A. Persius Flaccus*. 1746, 1754 et 1776, 1 vol.

Kempis (Thomas à) de *Imitatione Christi* lib. IV. 1758, 1764, 1773, 1789, 1 vol.

— *L'Imitation de Jésus-Christ*. 1759, 1780, 1787, 1801, 1 vol.

Livius (Titus). 1775, 7 vol.
Lucanus (Marc. Ant.). 1767, 1 vol.
Lucretius Carus (Tit.). 1745, 1754, 1 vol.

Martialis epigrammata. 1754, 2 vol.
Morus (Th.). Voyez *Beza*.
Muræus (Marc. Ant.). Voyez *Beza*.
Nepos (Cornelius). 1745, 1767, 1 vol.
Ovidius Naso (Publ.). 1763, 1792, 3 vol.

Paterculus (Velleius). 1746 ou 1754, 1777, et avec *L. Ann. Florus*, 1776, 1 vol. ou 2 tomes en 1 vol.

Persius. Voyez *Juvenalis*.
Phædrus. 1742, 1747 ou 1754, et avec un supplément de *Gabr. Brotier*. 1781, 1 vol.

Plautus (Marc. Acc.). 1759, 3 vol.
Plinius Secundus (C.) *Hist. nat.* 1771, 6 vol.

Plinius Secundus. *Epist.* 1769, 1781, 1 vol.

Propertius. Voyez *Catullus*.
Quintus Curtius. Voyez *Curtius*.
Rapinus (Renatus). *Hist. lib. IV.* 1781, 1 vol.

Rufus (Sextus). Voyez *Eutropius*.
Sarcotis et Caroli V. Imp.
Panegyri Carmina. 1757, 1758, 1 vol.
Sarbievii Carmina. 1759, 1791, 1 vol.
Sallustius Crispus. 1744, 1754, 1761, 1774, 1801, 1 vol.

Selecta Senecæ Philosophi Opera. 1761, 1790, 1 vol.
Analyse des Traités des Bienfaits et de la Clémence de Sénèque, en latin et en franç. (par *Ponpol*). 1776, 1 vol.

Tacitus (Cornel.). 1760, 1793, 3 vol.
Torentius (P.). *Le Loup*. 1753, 2 vol.
Novum J. C. Testamentum. 1761, 1781, 1 vol.

Tibullus. Voyez *Catullus*.
Titus Livius. Voyez *Livius*.

Vanierii (Jac.) prædium rusticorum. 1774, 1786, 1 vol.
Victor (Aurel. Sextus). Voyez *Eutropius*.

Virgilius Maro (P.). 1745 ou 1754 et 1767, ou 1767 et 1790 en 2 vol.

On ajoute à cette collection :
Tablettes géographiques pour l'intelligence des historiens et des poètes latins (par *Philippe de Prétot*). Paris, Lotin, 1755, 2 vol.

Meursii elegantiae latini sermonis. 1752, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Pour plus de détails, voyez notre article *Barbou*. C'est par erreur que nous avons dit dans cet art. que la collection *Barbou* ne se composait que de 69 vol. Avec les adjonctions qu'on doit y faire, c'est bien 74 ou 75 vol. qu'elle doit compter.

Voyez également l'ouvrage dont le titre suit :
Notice des éditions *Barbou*. 1807, in 12

Algarotti. Il congresso

imp. en 1768.

La seconde édit. est

du del giudizio d'A

rioste (P.). Orlean

imp. en 1768.

Boccace. Il Decamer

imp. en 1789.

Bojardo. Orlando In

riato, rifatto da Fr. Be

Castromaco (Fortig

oni. Londra (Parigi),

Carini. Il Torrachion

(Parigi), 1768, 2 vo

Conte Alghieri. La

ni, 2 vol.

Garini. Il Pastor F.

ormale. 1768, 1 vol.

Leppi. Il Malmantile

la

Livico. Della natura

tradotti da Aless. M

Parigi), 1761, 2 vol.

Machiavelli. Opere.

1753, 8 vol.

Montesquieu). Il temp

re trasportato dal fr

ni, 1 vol.

Pétrarque. Le Rime. I

imp. en 1789.

Palci. Il Morgante M

Parigi), 1767, 3 vol.

Pausa (Le). La Gerusa

ni, 2 vol.

Le même. Aminta, Fav

ni, 1 vol.

Rassoni. La secchia ra

Vocabolario portatile p

ura de gli autori ital

Dante. 1768, 1 vol.

On ajoute à cette collec

Boccace. Ninfale Fiesc

scotiene l'Innamorame

la, poemetto in ott

Parigi), Molini, 1778, 1

Limerno Pitocco. Orlan

ampato. Londra (Parig

ni, 1 vol.

Metastase. Poesie. Pari

ni, 1 vol.

Voyez le Catalogue de

ni et du fonds de libra

Collection FRAULT.

Paris.

1746-1789.

52 vol. petit in 12.

Marotti. Il congresso di Cithera. 1756,

1^{re} impr. en 1768.La seconde édit. est augm. : De alcune
cose del giudizio d'Amore.

Anioste (l'). Orlando furioso. 1746,

1^{re} impr. en 1768.

Boccace. Il Decamerone. 1768, 3 vol.

1^{re} impr. en 1789.

Bojardo. Orlando innamorato di Bo-

jardo, rifatto da Fr. Berni. 1768, 4 vol.

Cisteromaco (Fortiguerra). Ricciar-

m. Londra (Parigi), 1767, 3 vol.

Corini. Il Torracione desolato. Lon-

dra (Parigi), 1768, 2 vol.

Dante Alighieri. La Divina Comedia.

1789, 3 vol.

Guarini. Il Pastor Fido tragi-comedia

drammaticale. 1768, 1 vol.

Lippi. Il Malmantile Racquistato. 1768,

1 vol.

Lorèce. Della natura delle Cose, libri

tradotti da Aless. Marchetti. Londra

(Parigi). 1761, 2 vol.

Machiavelli. Opere. Londra (Parigi),

1788, 8 vol.

(Montesquieu). Il tempio di Gnido, nova-

mente trasportato dal francese in italiano.

1789, 1 vol.

Pétrarque. Le Rime. 1768, 2 vol.

1^{re} impr. en 1789.

Pulci. Il Morgante Maggiore. Londra

(Parigi), 1767, 3 vol.

Sante (le). La Gerusalemme liberata.

1789, 2 vol.

Le même. Aminta, Favola Boscarea.

1789, 1 vol.

Tassoni. La secchia rapita. 1768, 1 vol.

Vocabolario portatile per agevolare la

memoria de gli autori italiani, ed in specie

di Dante. 1768, 1 vol.

On ajoute à cette collection :

Boccace. Ninfale Fiesolano, nel quale

contiene l'innamoramento di Africo e

Crisola, poemetto in ottava rima. Londra

(Parigi), Molini, 1778, 1 vol.

Limerno Pitocco. Orlandino nuovamente

trattato. Londra (Parigi), Molini, 1775,

1 vol.

Metastase. Poesie. Parigi, Durand, 1773,

1 vol.

Voyez le Catalogue des livres du cabi-

net et du fonds de librairie de feu Louis

François Frault aîné, ancien imprimeur
du roi. Paris, Tilliard, 1807, 5 parties
in 8.

Collections DIDOT.

(Comprenant par conséquent quel-
ques unes des collections éditées
par Nicolle et Lesage, Lefèvre,
Merlin, Delangle, Lemaire, De-
bure et autres.)

DIDOT L'AINÉ.

Collection d'ouvrages français, en
vers et en prose, imprimée par
ordre du comte d'Artois.

Paris.

1780 à 1784.

64 vol. in 18.

Acajou, par Ductos. 1 vol.
Amours de Daphnis et Chloé. 1 vol.
Conjuration des Espagnols contre Ve-
nise. 1 vol.Contes et romans de Voltaire. 6 vol.
Contes moraux, par Marmontel. 1 vol.
D. Carlos. 1 vol.Fables de La Fontaine. 2 vol.
Gérard de Nevers. 1 vol.
Histoire d'Aloyse de Livarot. 1 vol.
Histoire de Tristan de Léonois. 1 vol.
Histoire du Petit-Jéhan de Saintre.

1 vol.

Ismène et Isménias. 1 vol.
La princesse de Clèves. 2 vol.
Le berceau de la France. 2 vol.
Le comte d'Hamilton. 3 vol.
Le Siège de Calais. 2 vol.
Le temple de Gnide. 1 vol.

Les amours de Psyché et Cupidon.

2 vol.

Les amours de Roger et Gertrude.

1 vol.

Les aventures de Télémaque. 4 vol.
Les confessions du comte de ***. 2 vol.
Les Jardins, par Delille. 1 vol.
Lettres de Juliette Catesby. 1 vol.
Lettres de la comtesse de Sancerre.

2 vol.

Lettres persannes. 3 vol.
Lettres péruviennes. 2 vol.
Lorezzo, nouvelle. 1 vol.
Manon Lescaut. 2 vol.
Mémoires du comte de Grammont. 3 v.
OEuvres choisies de Boileau. 1 vol.
OEuvres choisies de Gresset. 1 vol.
Olivier. 2 vol.
Sargines. 1 vol.
Tom Jones. 4 vol.
Zayde. 3 vol.

Collection des Moralistes anciens.

Paris.

1782-1795.

18 volumes in 18.

Aphorismes des Lacédémoniens. 1 v.
Entretiens de Socrate. 2 vol.
Le Manuel d'Épictète. 1 vol.
Les caractères de Théophraste. 1 vol.
Les sentences de Théophraste. 1 vol.
Morale de J.-C. et de ses Apôtres. 2 vol.

Pensées de Cicéron. 1 vol.
— de Confucius. 1 vol.
— de divers chinois. 1 vol.
— d'Isocrate. 1 vol.
— de Plutarque. 2 vol.
— de Sénèque. 3 vol.

Vies et Aphorismes des philosophes grecs. 1 vol.

Voyez le n° 52 de notre article *Morales*.

FR.-AMBR. ET PIERRE DIDOT.

Collection des auteurs classiques français. Ouvrages imprimés par Franc-Ambr. Didot l'aîné et Pierre Didot, son fils aîné, pour l'éducation du Dauphin, à l'exception toutefois du Molière, du Corneille, du Malherbe et du La Rochefoucauld.

Paris.

1782 - 1797.

In-4.

32 vol. pap. vél.

Bibliothum sacrar. vulgatæ vers. 2 vol.
Boileau : OEuvres. 2 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. 1 v.
Corneille (P.) : Théâtre. 10 vol.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 1 vol.
Malherbe : Poésies. 1 vol.
Massillon : Le petit Carême. 1 vol.
Molière : OEuvres. 6 vol.
Racine : OEuvres. 3 vol.
Rochefoucauld (de la) : Pensées et Maximes. 1 vol.
Rousseau (J.-B.) : Odes, Cantates, etc. 1 vol.
Voltaire : La Henriade. 1 vol.

IN-8.

17 volumes.

Bibliothum sacrar. vulgatæ vers. 2 vol.
Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 1 v.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine : OEuvres. 3 vol.

IN-18.

18 volumes.

Boileau : OEuvres. 3 vol.
Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 1 v.
Fénelon : Télémaque. 4 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine : OEuvres. 5 vol.

PIERRE ET JULES DIDOT.

Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, destinés aux amateurs de l'art typographique.

Paris.

1812-1825.

IN-8.

Boileau : OEuvres. 3 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. oraisons funèbres, 3 vol.
Cornelle (P.) : Chefs-d'œuvre 3 vol.
Crébillon : OEuvres. 2 vol.
Fénelon : Télémaque et Dialogues morts, 3 vol.
Fléchier : Oraisons funèbres. 1 vol.
La Bruyère : Les Caractères, 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
La Rochefoucauld : Maximes. 1 vol.
L'Esprit du grand Corneille. 2 vol.
Le Sage : Gil-Bias, 3 vol.
Malherbe : Poésies. 1 vol.
Massillon : Petit-Carême. 1 vol.
Molière : OEuvres. 7 vol.
Montesquieu : Grandeur des romans.
Lettres persanes et l'Esprit des lois. 8 vol.
Pascal : Les Provinciales et les Pensées. 4 vol.
Racine (J.) : OEuvres. 5 vol.
Racine (L.) : La Religion, etc. 1 vol.
Regnard : OEuvres. 4 vol.
Rousseau (J. B.) : OEuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (J. J.) : Nouvelle Héloïse. 3 vol.
Voltaire : La Henriade ; Histoire de Charles XII ; Siècle de Louis XIV et Louis XV ; Romans et Contes ; Poésies versées. 14 vol.

PIERRE ET FI

Collection des édi

In-

Voyez le détail de
de l'édit. du Nouvea
de la Bibliographie
On y trouvera auss
des rétrotypes de M
de M. H. Nicolle,
J. Herham.

P. DIDOT

Bibliothèque
chrétien

Paris, Nicolle

1820-1

vol. gr. in 32, pap
d'après Bouillon,
Cette collection con

sistants :

L'imitation de Jés
par E. Genoude,
de Réflexions, p
ennais, 1 vol.

le Combat spirituel,
de Scupoli ; suivi d'u

l'âme, par le même a

embrasses de Massil
édit du P. Bourdaloue

Le Guide spirituel, p
Blois, trad. par M.

ennais, avec une préfi

de deux opuscules

Chemins de la perfect
Élévations d'une âme

Genoude, avec Préfi

une Vie abrégée de
Nouvelle journée du

abbé Letourneur ; ave
abbé de Lamennais.

rommes par M. E. Gen

prières tirées des pé

tiques, par MM. Let

ennais ; Maximes tr

l'ère ; Litanies et jou

de Fénelon, etc. 1

Discours de saint Ber

ligieuse, sur la maniè

ent ; trad. nouv. par

sur les dangers

premier âge, par M. l'a

et du Discours sur

de Bossuet. 1 vol.

Paroissien complet,

les dimanches et des fé

PIERRE ET FIRMIN DIDOT.

Collection des éditions stéréotypes.

In-18.

Voyez le détail de cette collection dans le *édit. du Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie* de Fournier.

On y trouvera aussi, à la suite des éditions stéréotypes de M. M. Didot et Firmin Didot, le Catalogue des éditions stéréotypées de M. H. Nicolle, d'après le procédé de M. Herham.

P. DIDOT L'AINÉ.

Bibliothèque des Dames chrétiennes.

Paris, Nicolle et Lesage.

1820-1824.

1 vol. gr. in 32, pap. vél., avec figures d'après Bouillon, pub. en X liv.

Cette collection contient les ouvrages suivants :

L'imitation de Jésus-Christ; trad. par E. Genoude, augm. d'une préface et de Réflexions, par l'abbé F. de Lamennais, 1 vol.

Le Combat spirituel, par le R. P. Laurent Scupoli; suivi d'un Traité de la paix de l'âme, par le même auteur; trad. nouv. par M. E. Genoude; augmentée de Prêches tirés des sermons de Massillon et d'un morceau de l'édit de P. Bourdaloue. 1 vol.

Le Guide spirituel, par le baron Louis de Blois, trad. par M. l'abbé F. de Lamennais, avec une préface du traducteur; suivi de deux opuscules de sainte Thérèse: le Chemin de la perfection, trad. par M. E. Genoude, avec Préface, Avertissement et une Vie abrégée de la sainte. 1 vol.

La Nouvelle journée du Chrétien, par M. l'abbé Letourneur; avec Préface par M. l'abbé de Lamennais. Trad. nouv. des maximes par M. E. Genoude; Traduction des prières tirées des pères et des auteurs ascétiques, par MM. Letourneur et de Lamennais; Maximes traduites de sainte Thérèse; Litanies et jours tirés des OEuvres de Fénelon, etc. 1 vol.

Discours de saint Bernard à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement; trad. nouv. par M. E. Genoude; suivi d'un Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par M. l'abbé F. de Lamennais, et du Discours sur la vie cachée en Dieu, de Bossuet. 1 vol.

Paroissien complet, contenant l'office des dimanches et des fêtes, en lat. et en

fr., selon l'usage de Paris et de Rome, par M. l'abbé F. de Lamennais; trad. nouv. des psaumes sur la vulgate, par E. Genoude; trad. nouv. des hymnes et de toutes les parties des offices, par M. l'abbé Letourneur. Lat.-franç. 2 vol.

Doctrines et morale chrétienne, ou choix des morceaux saints des pères et des auteurs ecclésiastiques modernes, avec des trad. nouv. 5 vol.

Opuscules des pères. L'Enchiridion de saint Augustin, et le Manuel, traduction (sic) nouvelle par M. A... Les Soliloques, traduction (sic) nouvelle par M. V... précédés d'un avertissement. — De l'Oraison dominicale, par saint Cyprien; trad. nouv., par M. C... Les Méditations de saint Anselme, trad. nouv. par M. A... De la Componction, par saint Jean Chrysostôme, trad. nouv., par A...; De la nécessité de mourir, par saint Grégoire, trad. nouv. par M. C...; Que la mort est un bien, par saint Ambroise, trad. nouv. par M. D. B..., etc. — De la Providence et de la Virginité, par saint Jean Chrysostôme, trad. nouv. par M. A...; De la Pénitence, discours ascétiques, et discours sur la vie chrétienne, par saint Ephrem, trad. nouv. par M. V...; Lettre de saint Basile, sur la solitude, et Louanges de la solitude par le même, trad. nouv. par M. A...; Lettre de saint Eucher à Valérien, trad. nouv. par M... M. O'M. — Discours de S. Césaire, trad. nouv. par M. V...; Lettre de saint Jérôme à Héliodore, trad. nouv. par M. A...; Institution spirituelle, par le baron Louis de Blois, trad. nouv. par M. V...; Traité de l'amour de Dieu, par saint Bernard, trad. nouv. par M. V...; De la patience, éloge du martyre, exhortation au martyre, prière pour le martyre, par saint Cyprien, traductions nouvelles par M. C... 4 vol.

Les Confessions de saint Augustin, trad. nouv., par le traduct. du Chemin de la perfection, et des discours de saint Bernard à sa sœur, avec préface, par M. l'abbé de Lamennais, et une Notice sur les Manichéens. 2 vol.

Lettres choisies des Pères. 2 vol.

Collection des principaux auteurs latins, Scriptorum latini principes, édente J. Amar, édit. par Lefèvre, imp. par Didot aîné.

Paris.

1821-1826.

In-32.

Cette collection comprend les auteurs suivants :

Catule. 1 vol. — *Cicéron*. 18 vol. — *Corneille Nepos*. 1 vol. — *Florus (Annaeus)*. 1 vol. — *Horace*. 1 vol. — *Lucain*. 2 vol. — *Lucrèce*. 1 vol. — *Ovide*. 5 vol. — *Phédre*. 1 vol. — *Pline le jeune*. 2 vol. — *Properce*, suiv. de *Pub. Corn. Gallus*. 1 vol. — *Salluste*. 1 vol. — *Tacite*. 5 vol. — *Térence*. 2 vol. — *Virgile*. 2 vol.

Cette collection est divisée en deux parties: les poètes et les prosateurs; chaque partie a une table particulière.

Plusieurs de ces volumes ont été réimprimés en 1838, ce sont: *Horace* et *Virgile*. Ce dernier, qui formait premièrement deux vol., n'en forme plus qu'un.

Le *Catule*, qui est un des plus rares, a été aussi réimprimé en 1836.

Il existe en outre un volume in 32 comprenant *Perse* et *Juvénal*, publié par *Amar*, mais il ne fait pas partie de la collection.

JULES DIDOT.

Classiques français, avec les notes de tous les commentateurs, imprimés par Jules Didot pour Lefèvre, libraire.

Paris.

1824-1831.

In-8.

Boileau: OEuvres. 4 vol.
Bossuet: Discours sur l'hist. univ. et Oraisons funèbres. 3 vol.
Corneille (P.): OEuvres. 12 vol.
Crébillon: OEuvres. 2 vol.
Fénelon: Télémaque et OEuv. diverses. 3 vol.
Fléchier et *Mascaron*: Oraisons funèbres. 1 vol.

Le Brun. OEuv. choisies. Edit. Janet et Cotelle. 1 vol.

La Bruyère: OEuvres. 2 vol. Réimpr.

La Fontaine: OEuvres. 6 vol.

La Rochefoucauld: OEuvres. 1 vol.

Le Sage: Gil-Blas. 3 vol.

Malherbe: OEuvres. 2 vol.

Mascaron. Voyez *Fléchier*.

Massillon: Petit Carême, etc. 1 vol.

Molière: OEuvres. 8 vol.

Montaigne: Essais. 5 vol.

Montesquieu: OEuvres. 8 vol.

Parny: OEuvres choisies. 1 vol.

Pascal: Provinciales et Pensées. 2 vol.

Racine: OEuvres. 7 vol.

Réimpr. en 6 vol. avec des augm. et des figures.

Rousseau (J. B.): OEuvres, 2 vol. Collection très-estimée, vendue récemment 1141 fr.

Collection des romans grecs traduits en français, avec des notes, par MM. *Courcier*, *Larche* et autres hellénistes, précédé d'un Essai sur les romans grecs par M. *Villemain*. Paris, M. Didot (inpr. de J. Didot).

1822 et années suiv.

In-16, fig.

Voyez le détail de cette jolie collection dans *Brunet*, t. 1, p. 729.

Collection des poètes grecs, Poetarum graecorum sylloge, par *J.-Fr. Boissonade*, édité par *Lefèvre*, imp. par J. Didot.

Paris.

1823-1827.

In-32.

Cette collection, qui, sous le rapport typographique, appartient à ce que l'on produit de plus élégant, donne des textes critiques revus par l'éditeur et imprimés avec le plus grand soin. Elle se compose des auteurs suivants:

Anacréon. 1 vol. — *Théocrite*, *Bion*, *Moschus*, 1 vol. — Les poètes grecs de l'école de *Homère*. 4 vol. — *Callimaque*. 1 vol. — *Sophocle*. 2 vol. — *Hésiode*. 1 vol. — *Eschyle*. 2 vol. — *Pindare*. 1 vol. — *Lyriques*. 1 vol. — *Euripide*. 5 vol. — *Aristophane*. 4 vol.

La collection des poètes grecs porte une table générale et les auteurs sont rangés dans l'ordre que nous venons d'indiquer.

Collection des classiques français

Paris.

1 vol. in 8, et au moyen de la même composition remaniée, 60 vol. in 48.

Voy. notre art. *Classiques*, n° 31.

Collection de petits classiques français dédiée à S. A. R. la duchesse de Berry, et publiée par *CHARLES NODIER*. Paris, De la Harpe (impr. de Jules Didot).

Paris.

1825-26.

9 vol. in 16, pap. vél.

Nous avons donné le détail de cette charmante collection, dans notre art. *Classiques*, n° 36.

Collection des auteurs latins, par N. J. Lesclapart. Bibliotheca classica des commentateurs nouveaux, des portraits, cartes

Paris.

1818-19

143 vol.

La collection *Lemaire* par erreur que de nos Nos 24 et 25 une édition en fait la collection *Lemaire* 4 vol. avec le titre *classica latina* dans l'ordre de la collection :

César, 4 vol. — *Cicéron*, 19 vol. *Le tome des parties qui se revoient*, 2 vol. *L'Index joint au tome IIe.* — *Florus*, 1 vol. *Les portraits a été publiés*, 1 vol. — *Juvénal*, 1 vol. — *Lucanus*, 3 vol. *part et forme le t. II* — *Martialis*, 3 vol. *L'Index fait 2 vol.* — *Plinius*, 2 vol. — *Plinius*, 11 vol. *Le 2e et les parties réunies*; *les volumes 10e et 11e.* — *Propertius*, 1 vol. — *Quintilianus*, 3 vol. — *Quintilianus*, 1 vol. — *Seneque* joint au 5e vol. — *Tragœdiæ*, 3 vol. — *Stadius*, 1 vol. — *Tacitus*, 5 vol. *le dernier.* — *Terentius*, 1 vol. — *Titus Livius* joint au dernier: *ces titres forment le tome III.* — *Valerius*, 2 vol. — *Velleius Paterculus*, 8 vol. *La Flore se* qui est réuni à celui

La collection *Lemaire*

Collection des auteurs classiques latins, par N. E. LEMAIRE, ou Bibliotheca classica latina, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, tableaux, etc.

Paris.

1818-1838.

143 vol. in 8.

La collection *Lemaire* est toute latine, et par erreur que dans notre art. *Classica*, Nos 24 et 25, nous avons annoncé une édition en français.

La collection *Lemaire* doit se relier en 143 vol. avec le titre général de *Bibliotheca classica latina*; elle se compose, dans l'ordre de la collection, des auteurs suivants :

Cesar, 4 vol. — Catullus, 1 vol. — Cicero, 19 vol. *Le tome cinquième est en deux parties qui se réunissent.* — Claudianus, 2 vol. *L'Index ou table générale joint au tome IIe.* — Cornelius Nepos, 1 vol. — Florus, 1 vol. — Horatius, 3 vol. *son portrait a été publié dans l'Appendice.* — Justinus, 1 vol. — Juvenalis et Persius, 1 vol. — Lucanus, 3 vol. *L'Index se met par et forme le t. IIIe.* — Lucretius, 2 vol. — Martialis, 3 vol. — Ovidius, 10 vol. *L'Index fait 2 volumes, 9e et 10.* — Plautus, 2 vol. — Plautus, 4 vol. — Plinius, 11 vol. *Le 2e et le 7e vol. sont en deux parties réunies; l'Index fait deux volumes 10e et 11e.* — Plinius Junior, 2 vol. — Propertius, 1 vol. — Quintus Curtius, 3 vol. — Quintilianus, 7 vol. — Sallustius, 1 vol. — Seneca, 5 vol. *L'Index se joint au 5e vol.* — Declamationes, 1 vol. — Tragediæ, 3 vol. — Silius Italicus, 2 vol. — Statius, 4 vol. — Suetonius, 1 vol. — Tacitus, 5 vol. *L'Index se joint au dernier.* — Terentius, 2 vol. — Tibullus, 1 vol. — Titus Livius, 12 vol. *L'Index se joint au dernier : ces deux parties réunies forment le tome XII.* — Valerius Flaccus, 2 vol. — Valerius Maximus, 3 vol. — Veilius Paterculus, 1 v. — Virgilius, 8 vol. *La Flore se joint au 8e, qui contient les Indices.* — Poetæ latini minores, 7 vol. *Les tables ou indices se joignent au 7e vol.; mais on peut aussi les séparer et mettre à la fin de chaque volume son Index particulier, excepté celui du 1er qui est réuni à celui du 5e.*

La collection *Lemaire* se termine par un

Appendix, composé d'un *Epilogue* en vers latins; une *Notice* sur N. E. Lemaire, éditeur des classiques latins, avec le portrait de l'éditeur, etc., etc.; enfin, d'un *Tableau des livraisons*, d'un *Tableau des ouvrages* et d'un *Avis au relieur*.

La liste que nous donnons est extraite de cet *Appendix*.

Collection des classiques français ou Bibliothèque portative de l'amateur, composée des chefs-d'œuvre en prose et en vers des meilleurs auteurs, et ornée de portraits, édit. par L. DEBURE, impr. par F. Didot.

Paris.

1824-1826.

Format in - 32.

Cette collection est formée des auteurs suivants :

Boileau. Oeuvres poétiques, 1 vol. — Bossuet. Discours sur l'histoire universelle, 3 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Cornelle (P.). Oeuvres choisies, 1 vol. — Cornelle (T.). Oeuvres choisies, 4 vol. — Destouches. Oeuvres choisies, 3 vol. — Ducis. Oeuvres, 7 vol. — Fénelon. Télémaque, 2 v. — Fléchier, etc. Oraisons, 1 v. — Gilbert. Oeuvres, 1 vol. — Gresset : Oeuvres, 3 vol. — Hamilton. Contes, 2 v. — Mémoires de Grammont, 2 vol. — La Bruyère. Caractères suivis de ceux de Théophraste, 3 vol. — La Fontaine. Fables, 2 vol. — Contes, 2 vol. — Laroche-foucault. Maximes, 1 vol. — Lesage. Gil-Bias, 4 vol. — Malthèbe. Poésies, 1 vol. — Molière. Théâtre, 8 vol. — Montesquieu. Oeuvres diverses, 2 vol.; *Esprit des lois*, 6 vol.; *Lettres persanes*, 2 vol.; *Considérations*, 1 vol. — Pascal. Provinciales, 2 vol.; Pensées, 2 vol. — Racine (Louis). Religion, 1 vol. — Racine (J.). Théâtre, 1 vol. — Regnard. Oeuvres choisies, 4 vol. — Rousseau (J. B.). Poésies, 2 vol. — Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse, 6 vol. — St.-Lambert. Poésies, 1 vol. — St.-Réal. Oeuvres choisies, 2 vol. — Voitaire. La Henriade, 1 vol.; Poèmes et discours en vers, 1 vol.; Contes, 1 vol.; Epîtres, stances et odes, 3 vol.; Le temple du goût, 1 vol.; Charles XII, 1 vol.; Théâtre, 6 vol.

Cette collection n'a pas de toison générale.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. NISARD.

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 Jésus.

Poètes.

Plaute, Térence, Sénèque, 1 vol. — Ovide, 1 vol. — Virgile, Lucrèce, Valérius Flaccus, 1 vol. — Horace, Juvénal, Persé, Sulpicia, Catulle, Properté, Gallus, Maximien, Tibulle, Phédre, Publius Syrus, 1 vol. — Stace, Martial, Manilius, Lucilius Junior, Rutilius, Gratius Faliscus, Calpurnius, 1 vol. — Lucain, Silius Italicus, Claudien, 1 vol.

Prosateurs.

Cicéron, 5 vol. — Tacite, 1 vol. — Tite-Live, 2 vol. — Sénèque le philosophe, 1 vol. — Cornélius Népos, Quinte-Curce, Justin, Valère-Maxime, Julius Obsequens, 1 vol. — Quintilien, Pline le Jeune, 1 vol. — Pétrone, Apulée, Aulu-Gelle, 1 vol. — Caton, Varron, Columelle, Palladius, 1 vol. — Suétone, les écrivains de l'histoire auguste, Eutrope, Rufus, 1 vol. — Macrobe, Pomponius Méla, 1 vol. — Salluste, Jules César, Velléius Paterculus, Florus, 1 vol. — Tertullien, Saint-Augustin, 1 vol. — Celse, Vitruve, Frontin (les aqueducs), Censorio, 1 vol. — Pline le naturaliste, 2 vol. — Ammien Marcellin, Jornaudés, Frontin (les stratagèmes), Végèce, Modestus, 1 vol.

Collection des auteurs grecs. Bibliothèque grecque, avec la traduction latine et les Index.

Format in 8, à 2 colonnes.

En voie de publication.

Poètes.

Homère, d'après la recension de G. Dindorf, et Fragments des Cyclopes. — Hésiode, Apollonios Rhodius, Tryphiodorus, Coluthus, Quietus Smyrnaeus, Tzetzes, Musée, et fragments d'Animaque, Choerilus, Panyasis, Asius et Pisander, publ. par Lehrs. 1 vol. — Théocrite, Byon et Moschus, et les poètes didactiques Nicandre, Oppien, Marcellus, Sidetés, l'anonyme de viribus Herbarum, Philé, fragmenta Poematum de re

naturali et medica, Aratus, Manéthe Maximus.

Scholies de Théocrite, de Nicandre d'Oppien, par MM. Dabner et Bussemaker.

Eschyle et les fragments; Sophocle les fragments, publ. par Ahrens, 1 vol.

Euripide. Texte nouveau, revu, et traduction toute nouvelle, par M. le professeur Th. Flx, 1 vol.

Fragments d'Euripide et de tous les tragiques grecs, suivis de ce qui reste de drames chrétiens, par MM. Dubner, Wagner, professeur de philologie au gymnase de Breslau. 1 vol.

Scholies des tragiques grecs. (Sous presse.)

Aristopline, publ. par G. Dindorf; Mœnandre et Philémon, pub. par M. Dabner. 1 vol.

Scholies complètes d'Aristophane, avec un index tout nouveau. 1 vol.

Fragments des comiques grecs, publiés d'après Meineke par M. le professeur Bothe, avec une notice par M. Dabner et une table générale. 1 vol.

Historiens.

Hérodote, texte établi par M. Guillaume Dindorf, traduction revue. Suivi de Cassias et des chronographes Castor et Eratosthène, publiés par M. Th. Müller, fort vol.

Thucydide, avec les scolies, publ. par Haase, 1 vol.

Xénophon. Oeuvres complètes, d'après la recension de L. Dindorf. 1 vol.

Diodore de Sicile, avec tous les fragments, 2 vol.

Polybe, avec tous les fragments. 1 vol. Flavius Josephé, texte et trad. revus par G. Dindorf. 2 vol.

Appien. 1 vol.

Arrien. — Ses ouvrages historiques, et suivis des fragments de tous les historiens d'Alexandre et de l'Histoire fabuleuse de ce prince, attribuée à Callisthène; publiés par MM. Dubner et Ch. Muller. 1 vol.

Plutarque (les vies), publié par Dubner. 2 vol.

Fragmenta historicorum graecorum tomus I : Hecataei, Charonis, Xanthi Hellenici, Pherecydis, Acusilii, Antiochi Philisti, Timaei, Ephori, Theopompus Phylarchi, Clitodemi, Phanodemi, Androtionis, Demonis, Philochori, Istri, et Apollodori bibliotheca cum fragmentis auxerunt notis et prolegomenis illustrant Car. et Theod. Muller; accedunt marmora Parium et Rosettanum, hoc est Letronii, illud cum C. Mulleri commentariis. 1 vol.

Fragmenta historicorum graecorum

mes II; contenar

stante-douze hist

gements considérab

de Sicile, de

Bithynaisse, recue

de l'Escurial, par

fragmenta histor

omo III; contenau

ronologique, des

ne historiens grecs.

de Nicolas de D

ibliothèque de l'Es

eller, envoyé par

placener les précéux

meant les Excer

Επιθούλων, oxé

Constantin Porphy

Fragmenta histori

mes IV et ultimis

de d'un grand no

et plusieurs sont l

très-complète

uteurs, Philosophes

Démosthène, et fr

ur la première fois,

1 vol.

Orateurs attici, tom

en, Antioclide, Lys

iens, Baüter et Cl.

Plutarque. Morales

1 vol.

Plutarchipeditorum

Pseudo-Plutarchea.

Platon (Oeuvres cor

ment revu par l

meu), traduction t

1 vol.

... II; contenant ce qui reste de cinquante-douze historiens et plusieurs fragments considérables inédits de Diogène de Sicile, de Polybe et de Denys d'Halicarnasse, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Charles Müller, *Fragmenta historicorum græcorum*, tome III; contenant la suite, par ordre chronologique, des fragments de cent cinquante historiens grecs, et particulièrement ceux de Nicolas de Damas, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Ch. Müller, envoyé par MM. Didot pour compléter le précieux ms. Ω pl. I, n° 11, contenant les *Excerpta* ou recueil des *Ἐπιθούλων*, exécuté par les ordres de Constantin Porphyrogénète. *Fragmenta historicorum græcorum*, tome IV et ultimus; contenant ce qui reste d'un grand nombre d'historiens, dont plusieurs sont inédits, et une table générale très-complète. 1 vol.

Œuvres. Philosophes, Polygraphes, etc.

Démotène, et fragments recueillis pour la première fois, publié par M. Voss. 1 vol.

Orateurs attiques, tome I. Isocrate, Antioque, Anaxagoras, Lysias, Isée, par MM. Goussier, Baizer et Ch. Müller.

Plutarque. *Morales*, pub. par M. Dübner. 2 vol.

Plutarchi perditurum operum fragmenta pseudo-Plutarchea. 1 vol.

Platon (*Œuvres complètes*), texte entièrement revu par M. Schneider (de Halle), traduction toute nouvelle. 2 v. (*Sous presse*.) Le tome II est en vente.

Aristote, tome I, contenant l'*Organon*, *Rhetorica*, *Poetica*, *Politica*. La traduction latine a été revue par M. Dübner, qui l'a rendue très-fidèle, et le texte a été amélioré en divers endroits.

— Tome II, contenant les *Ethica*, *Naturalis auscultationes*, de *Cælo*, de *Génératione* et *Metaphysica*; confié aux soins de M. Bussemaker.

— Tome III, par M. Bussemaker, contenant l'histoire, les parties, la marche, la génération des animaux, les *parva naturalia*, l'âme, les quatre livres de météorologie, etc., etc.

Le tome IV, accompagné de la table, est en *presse*.

Platon. *Enneades cum Ficini interpretatione castigata*, publiées par MM. Fr. Goussier et G. H. Moser. — En tête soixante Porphyrii institutiones, suivies des Institutiones theologicæ de Proclus, et à la fin du vol. Prisciani questiones. 1 vol.

Théophraste, Antonin, Epictète, Arrien, Simplicius, Cébès, Maxime de Tyr, pub. par M. Dübner. 1 vol.

Lucien. *Œuvres complètes*, pub. par G. Dindorf. 1 vol.

Diogène Laërce, par M. le professeur Cobet; *Jamblique* et *vies des philosophes*, par MM. Westermann et Boissonade.

Philostrato. *Œuvres complètes*, pub. par M. Westermann; *Eunape*, par M. Boissonade; *Himerius*, par M. Dübner. 1 vol.

Élien, philo-byzantin (de septem orbis spectaculis); *Porphyrius*, de *Abstinencia ab esu carnium*, et de *Antro nympharum*, par M. Hercher. (*Sous presse*.)

Epistolographes, par M. Westermann. (*Sous presse*.)

Pausanias, publié par M. L. Dindorf. 1 vol.

Strabon, publié par MM. Dübner et Ch. Müller. 1 vol.

Geographi græci minores. 1 vol., le 2e en préparation.

On peut consulter sur cette partie de la collection, l'excellent travail de M. d'Arveze; Grands et petits géographes grecs et latins; esquisse bibliographique des collections qui en ont été publiées, entreprises ou projetées, et revue critique du volume des petits géographes grecs, avec notes et prolégomènes de M. Ch. Müller.

Romanciers grecs, Achille Tatius, Longus, Xénophon, Chariton, Hérodore, Parthenus, Jamblique, Ant. Diogène, Nicetas Eugenianus, Eumatho, Constantin Manasses, Apollonius de Tyr. 1 vol. (*Sous presse*.)

Nonnos de panopolis. Les *Dionysiaques* ou *Bacchus*, poème grec en XLVIII chants, rétabli; trad. et commenté par le comte de Marcellus, ancien ministre plénipotentiaire. 1 vol. (*Sous presse*.)

Athènes, texte nouveau par M. G. Dindorf, traduction toute nouvelle par M. Bothe. (*Sous presse*.)

Bible des septante, publ. par M. Jager, dédiée à monseigneur l'archevêque de Paris. 2 vol.

Nouveau-Testament, publié par Tischendorf, dédié à monseigneur l'archevêque de Paris. 1 vol.

Sous presse :

Anthologie, d'après les communications de M. Jacobs. — Denys d'Halicarnasse, œuvres historiques, par M. Ritschl. — Œuvres rhétoriques, par M. Sauppe. — Dion Cassius, par M. Dübner. — Procope, par M. Dubeux. — Poètes lyriques, etc., par M. Schneidewin. — *Paræmiographie*, par M. Leutsch. — *Oracula sibyllina*, par M. Alexandre, etc., etc. — Théophraste,

par M. Wimmer. — Esope, Babrius et les fables ésopiques, par M. Dübner. — Juvenal, par M. Dübner. — Juvénal, par M. Egger. — Saint-Jean Chrysostôme, par M. F. Dübner. — Stobéon, par M. G. Dindorf.

Nous aurions pu donner encore le détail de plusieurs autres belles collections sorties des presses de MM. Firmin Didot, frères; telles, par exemple, que celle qui a pour titre: Bibliothèque française, et qui est formée de très-belles éditions complètes de la plupart des auteurs français, gr. in 8, à 2 colonnes, pap. vélin; celle des chefs-d'œuvre de la littérature française, in 18 anglais, avec portr.; celle des classiques grecs et des classiques latins revus par Dübner, adoptés par l'Université et par les séminaires, imprimés et divisés de telle sorte que chaque texte, avec ou sans traduction, ne coûte que des fractions de franc, rarement plus d'un franc; mais comme toutes ces collections sont en voie de publication nous n'aurions pu les donner que très-incomplètes; il sera mieux d'avoir recours au catalogue de cette célèbre maison.

Il en est de même pour les collections de tous les éditeurs vivants; tels, par exemple, que MM. Charpentier, Hachette, etc., etc., on devra consulter leurs catalogues officinaux.

Collection A. A RENOUARD. Classiques latins, sous ce titre: Auctores classici Romanorum.

Paris.

1795-1797.

16 volumes in-18, papier vélin.

Très jolie collection ornée de portraits bien exécutés; elle renferme:

Apuleius, metamorph. 3 vol.
Apuleius, Psyche et Cupidinis amores;
Titus Petronius Arbitr, Matrona Ephesiaca. 1 vol.

Cicero et Portius Latro, Catilinaria. 1 vol.

Cicero, Lælius, Paradoxa. 1 vol.

Cicero, Cato major, somnium Scipionis. 1 vol.

Cornelius Nepos, Pausanias, de Aristomene, latiné. 2 vol.

Eutropius et Sextus Rufus. 1 vol.

Pausanias, voy. Cornelius Nepos.

Petronius Arbitr, satyricon, 2 vol.

Voy. Apuleius.

Plinius Cæcilius secundus, Panegyricus. 1 vol.

Sallustius. 2 vol.

Sextus Rufus. Voy. Eutropius.
Tactus, de moribus Germanorum, et Agricolaæ vita. 1 vol.

J. RENOUARD.

Collection de classiques grecs et latins édit. stéréotypes allem. format in 16.

Voy. ci-dessus, Collections Ch. Tanzi.

Collection PANCKOUCKE. Bibliothèque latine-française.

Paris.

1826-1849.

209 volumes in 8.

La collection comprend les auteurs suivants:

Apulée, trad. par M. V. Bétolaud; Métamorphoses. — Florides. — Dieu de Scrate. — Doctrine de Piaton. — Mom.

— Apologie. — Fragments. 4 vol.

Aulu-Gelle, les Nuits attiques, trad. par MM. E. de Chaumont, Félix Flambar.

E. Buisson. 3 vol.

Aurelius Victor (Sextus): Origine du peuple romain. — Hommes illustres de la ville de Rome. — Histoire des Césars.

Vies des Empereurs romains. Trad. par M. N. A. Dubois. 1 vol.

Ausone (d'). OEuvres complètes; Epigrammes. — L'Ephéméride ou l'emploi de la journée. — Les Parentales. — Sou-

venirs aux professeurs du Bordeaux. — Etapes des Héros qui ont pris part à la guerre de Troie, et autres. — Sur

douze Césars. — Quatrains sur les Empereurs. — Ordre des villes célèbres. —

Jeu des Sept Sages. — Les sentences de chacun des Sept Sages. — Appendices.

Idylles. — Extraits divers. — Lettres.

Action de grâces pour le consulat. — Sonnets pour l'Illide d'Homère. — Notes sur l'Odyssée d'Homère. — Notes.

— Appendice. 2 vol.

Avienus (Ruf. Sext.): Description de la terre. — Les régions maritimes.

Phénomènes et pronostics d'Aratus.

Pièces diverses, trad. par MM. E. Despois et Ed. Saviot. 1 vol.

Censorinus (Le livre de): Sur le jugement, trad. pour la première fois en français, par M. J. Mangeart. 1 vol.

César (Jules). Mémoires: Sur la guerre des Gaules; sur la guerre civile; sur la guerre d'Alexandrie; sur la guerre d'Afrique et sur la guerre d'Espagne. Trad. par M. Artaud. 3 vol.

Cléron. OEuvres complètes: Rhétorique à Herennius, trad. par M. Delcassé.

rol. — L'Invention
carpentier et E. G.
sages de l'Orateur
rieux, suivi de B
s orateurs illust
lbery. 2 vol. —
trad. par Gueroal
erte et M. Ch. d
autres, trad. par
Académiques, trad
biens et des mn
ard. — Tusculanes,
vol. — De la natu
ar M. Matter. 1 vol
nd. par M. de Col
nd. par M. J. Mang
les devoirs, trad. pu
tologue sur la vie
errot et A. Poman
ar familiarité, trad. p
traduxes, trad. par
evalier. — Consola
Mangeart. 1 vol. —
nd. par M. A. A.
l'ammistie, trad.
nd. — Les Lois, trad
entier. — Fragment
Discours au Peuple
nd. par MM. A. Pér
raison de Grandsayn
selou. — Tableaux
et des ouvrages
ar A. Lucens. 1 vol. 1
Claudian. OEuvres
M. Réguin de Guerie
vol.
Columelle. L'Econo
ar M. Louis du Bois
Cornelius Nepos. Vi
Calonne et Am. Pon
Eutrope. Abrégé de
nd. par M. N. A. Dul
Austia Corvinus à Oct
néologie, trad. par
— OEuvres de Sextus
sages et des victoires
des régions de la ville
même. 1 vol.
Flaccus (Valerius). L
conquête de la Toi
nd. pour la première
ar J. J. A. Cassuis de
Festas (Sextus Pompe
tion des mots, trad.
en français, par A.
Florus (L. Ann.): Ab
matine, trad. par F.
nd. par M. Villemain
Frontin (Sextus Juliu
nd. — Aque ducts de la
nd. par M. Ch. Bailly.
Histoire auguste (écriv
nd. Vulcatius Gallio

rol. — L'Invention, trad. par MM. J. P. Carpentier et E. Greslou. 1 vol. — Dialogues de l'Orateur, trad. par M. Anheux, suivi de Brutus ou dialogue sur les orateurs illustres trad. par M. de Colbery. 2 vol. — Oruisions (Discours), trad. par Gueroalt, jeune, J. N. M. de Serle et M. Ch. du Rozoir. 12 vol. — Lettres, trad. par M. de Colbery. 9 v. — Académiques, trad. par M. Delcasso. — Les biens et des maux, trad. par Stiévenard. — Tusculanes, trad. par M. Matter. 1 vol. — De la nature des dieux, trad. par M. Matter. 1 vol. — De la divination, trad. par M. de Colbery. — Du destin, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Traité des devoirs, trad. par M. Stiévenard. — Dialogue sur la vieillesse, trad. par J. Pierrat et A. Pommier. 1 v. — Dialogue sur l'amitié, trad. par M. J. Pierrat. — Paradoxes, trad. par MM. Péricaud et L. Avelier. — Consolation, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Du Gouvernement, trad. par M. A. A. J. Liez. — Discours sur l'ambassade, trad. par J. Mangeart. 1 vol. — Les Lois, trad. par M. J. P. Charpentier. — Fragments des douze tables. — Discours au Peuple. 1 vol. — Fragments trad. par MM. A. Péricaud, J. Mangeart, J. Pierrat, J. de Grandagnac, Ch. du Rozoir, E. Greslou. — Tableau synchrone de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron, par A. Lucas. 1 vol. En tout 36 vol. — Claudien. OEuvres complètes, trad. par M. Héguin de Guerle et Alph. Trognon. 1 vol. — Columelle. L'Economie rurale, trad. par M. Louis du Bois. 3 vol. — Cornelius Nepos. Vies, trad. par P. F. Calonne et Am. Pommier. 1 vol. — Eutrope. Abrégé de l'histoire romaine, trad. par M. N. A. Dubois. — Le livre de Lucius Corvinus à Octavien Auguste, sur sa généalogie, trad. par M. N. A. Dubois. — OEuvres de Sextus Rufus; Des promesses et des victoires du peuple romain; Des régions de la ville de Rome, trad. par M. N. A. Dubois. 1 vol. — Placcus (Valerius). L'Argonautique ou la conquête de la Toison d'Or. Poème, trad. pour la première fois en France, par J. J. A. Caussin de Perceval. 1 vol. — Festus (Sextus Pompeius). De la signification des mots, trad. pour la première fois en français, par A. Savagner. 1 vol. — Florus (L. Ann.). Abrégé de l'histoire romaine, trad. par F. Ragon, avec une notice par M. Villeman. 1 vol. — Frontin (Sextus Julius). Les stratagèmes. — Aqueducs de la ville de Rome, trad. par M. Ch. Bailly. 1 vol. — Histoire auguste (écrivains de l'): Spar-tanac, Vulturis Gallicanus, Trebellius

Pollion, Aelius Lampridius, Flavius Vopiscus, Julius Capitolinus, trad. par MM. Fl. Legay, Laas d'Aguen, E. Taillefer, Jules Chenu et Valton. 3 vol.

Horace. OEuvres complètes : Odes. — Epodes. — Satires. — Epîtres. — Art poétique; trad. en prose par MM. Amar, Andrieux, A. V. Arnault, etc., etc. 2 vol.

Jornandés. De la succession des royaumes et des temps, et de l'origine et des actes des Goths, trad. par A. Savagner. 1 vol.

Justin. Histoire universelle, extraite de Trogue Pompée, trad. par Jules Pierrot et par E. Boltard. 2 vol.

Juvénal. Satires, trad. par J. Dusaulx et Jules Pierrot. 2 vol.

Lucain. Pharsale, trad. par MM. Phil. Chasles, Greslou et J. J. Courtaud, Diver-nèresse. 2 vol.

Lucilius (C.). Satires. — Fragments, trad. par E. F. Corpet. — L'Etna de Lucilius Junior, suivi d'un fragment de Cornelius Severus sur la mort de Cléon et du panégyrique de Pison, par Saleus Bassus, etc. — Les fables d'Avianus suivies des odistiques de Denis Caton, trad. par J. Chenu. 1 vol.

Lucrèce. De la nature des choses, poème, trad. en prose par de Pongerville, suivi d'un exposé du système physique d'Epicure, par Ajasson de Grandagnac. 2 vol.

Macrobo. OEuvres; Les saturnales. — Du verbe grec et du verbe latin. — Le songe de Scipion, trad. par MM. H. Des-carreaux, N. A. Dubois, Laas d'Aguen, A. Ubléni Martelli. 3 vol.

Martial (M. Val.). Epigrammes, trad. par MM. V. Verger, N. A. Dubois et J. Mangeart. 4 vol.

Ovide. OEuvres complètes; Epîtres. — Consolation à Livia Augusta. — Halleu-tiques. — Le Noyer. — Amours. — L'art d'aimer. — Le remède d'amour. — Les cosmétiques. — Métamorphoses. — Les fastes. — Les tristes. — Politiques. — Ibis, trad. par MM. Th. Burette, Careme, Chappuyzi, J. P. Charpentier, Gros, Héguin de Guerle, Magéart, Vernadé. 10 vol.

Palladius (R. T. A.). De l'économie rurale, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 v. — Paterculus (C. Vell.). Histoire romaine, trad. par M. Desprès. 1 vol.

Perse. Satires, suivies d'un fragment de Turnus et de la satire de Sulpicia, trad. par A. Perreau. 1 vol.

Pétrone. Le satyricon. — Fragments, trad. par C. H. D. G. 2 vol.

Phèdre. Fables, trad. par M. Ern. Panckoucke. 1 vol.

Plaute. Théâtre; Amphitryon. — L'As-sinaire. — La Marmite. — Les deux Bac-

chis. — Les Captifs. — Casine. — La Cassette. — Charaçon. — Epidique. — Stichus. — Les Arcechmes. — Le Marchand. — Le Militaire fanfaron. — Le Revenant. — Le Persan. — Le Carthaginois. — Pseudolus. — Le Cordage. — L'homme aux trois deniers. — Le Brutal. — Fragments, trad. par J. Nandet. 9 vol. — Pline. Histoire naturelle, trad. par Ajasson de Grandsagne. 90 vol.

Pline le jeune. Lettres. — Le panegyrique de Trajan, trad. par M. de Sacy, nouv. édit. rev. et corr. par Jules Pierrot. 3 vol.

Poètes mineurs; Sabinus, Calpurnius, Gravius Faliscus, Nemesianus, Valerius Cato, Vestrius Spurinna, Luperus Servastus, Arborius, Pentadius, Eucheria, le Pervigium Veneris, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 vol.

Priscien. Poésies: La Périégèse. — Les poids et mesures. — Eloge d'Anastase, trad. par E. F. Corpet. — Préceptes médicaux de Serenus Sammonicus, par M. Louis Bandet. — Macer Floridus, des vertus des plantes, trad. par le même. — Marcellus. De la médecine, poème, trad. par le même. 1 vol.

Properce. Élégies, trad. par J. Genouille. 1 vol.

Quinte-Curce. Histoire d'Alexandre le Grand, trad. par MM. Aug. et Aiph. Trognon, avec les suppl. de J. Fréinshemius. 3 vol.

Quintilien. Institution oratoire, trad. par C. V. Ouzille. 6 vol.

Salluste. Œuvres: La guerre de Jugurtha. — Les fragments de la grande histoire romaine. — La conjuration de Catilina, et les Dieux, épitres à César, trad. par M. Ch. du Rozoir. 2 vol.

Sénèque, le philosophe. Œuvres complètes: De la Colère. — De la tranquillité de l'âme. — Epigrammes et fragments. — Consolation à Helvie. — Consolation à Polybe. — Consolation à Marcia. — Facétie satirique sur la mort du César Claude. — De la Providence. — De la Constance du sage. — De la Clémence. — De la brèlveté de la vie. — De la vie heureuse. — Du repos du sage. — Des bienfaits. — Lettres. — Questions naturelles, trad. par MM. Ajasson de Grandsagne, Baillard, Charpentier, etc., etc. 8 vol.

Sénèque (L. A.). Tragédies: Hercule furieux. — Thyeste. — Les Phéniciennes. — Hippolyte. — Œdipe. — Les Troyennes. — Médée. — Agamemnon. — Hercule sur l'OËta. — Octavie, trad. par M. E. Greslou. 3 vol.

Silius Italicus. Les Puniques, trad. par M. E. F. Corpet et M. N. A. Dubois. 3 v.

Solin (C. J.). Polyhytor, trad. par A. Agnant. 1 vol.

Stace. Œuvres complètes: Les Silves. — La Thébaine. — L'Achilléide, trad. par MM. Rinn, Achaintre et M. L. Bouteville. 4 vol.

Suétone, vies de: Jules César. — Octave Auguste. — Tibère, etc., etc., trad. par de Golbery. 3 vol.

Sulpice Sévère. Œuvres; Histoire créée. — Vie de St.-Martin. — Lettres. Dialogues. — Poèmes de Panin de Péguenx et de Fortunat, sur la vie de St.-Martin, trad. par MM. Herbert, Ritou, E. F. Corpet. 2 vol.

Tacite (C. C.). Annales. — Histories. Germanie. — Agricola. — Des orateurs. — Nouvel Index. — Mss. de Tacite. Bibliographie, trad. par C. L. F. Paikoucke. 7 vol.

Térence (P.). Comédies; L'Andrienne. — L'Eunuque. — Les Adelphees. — Phormion. — Le Bourreau de soi-même. — La belle-mère, trad. par M. J. Amar. 3 vol.

Tibulle (A.). Élégies, trad. par M. J. Latour. — Publius Syrus. Sentences, trad. par M. Jules Chenu. 1 vol.

Tite Live. Histoire romaine, trad. par MM. A. A. J. Liez, N. A. Dubois, V. V. Ger. 17 vol.

Valère Maxime. Faits et paroles mémorables, trad. par A. F. Frémion. 3 vol. — Varron. L'Economie rurale, trad. par X. Rousselot. 1 vol.

Vibius Sequester. Nomenclature de fleuves, fontaines, lacs, forêts, montagnes et peuples dont il est fait mention dans les poètes. — Publius Vindex. Des régions de la ville de Rome. — Géographie de Pomponius Mela. — Cosmographie d'Ethicus, trad. par M. Louis Bandet. 1 vol.

Virgile. Œuvres complètes; Bucoliques. — Géorgiques. — Énéide. — Poèmes. — Géographie. — Flore, trad. par MM. Charpentier, Villenave, Amant, Valentin Parisot, Fée. 4 vol.

Vitruve. L'architecture, trad. par Ch. L. Maufrais. 2 vol.

COLLECTIONS GRAPELET.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue française.

Paris.

1829 et ann. suiv.

13 articles, papier vélin, très-grand in-8. Cette belle collection se compose d'ouvrages suivants:

Vers sur la mort, par
Lettres de Henri V
Le combat des tren
Histoire de la pass
Le pas d'arme de l
Histoire du chatela
Cérémonies des gar
Proverbes et dictio
Poésies d'Eustache
Tableau des moner
Les demandes fait
VI, touchant son
ment de sa personne.
Partenoups de Blo
Ce travail importan
et, ancienne conserva
tion.
On ajoute à ces ouv
littérature française a
Pour les détails bib
lité-d'œuvre de l'art
net, t. I, p. 802.

Collection de po
chroniques, etc
près d'anciens
d'après des édit
XVI^e siècles.

Paris

1838-18

13 volumes in 16, car
Holl., avec des vign
bois.

Composée comme su
Les sept marchands
Maître siborn qui
Plusieurs belles char
Le roman de Richar
table.

Koralité, à l'bonne
suspension Nôtre-Dam
dentier.

Les proverbes comm
l'aprie).

Nativité de Jésus-Christ
ages, avec la digne ac
Miracle de Berthe.

Bigorne.

Miroir des femmes v
la patience de Gr
Jeanne pucelle.

Miracle de Notre-Dam
de la Gaudine.

Mystère de St.-Martin
Le songe de la Thois
ault Taillevent.

Syperis de Vinevaux.
Debat entre la langu
breant.

Vers sur la mort, par Thibaud de Marly.
Lettres de Henri VIII.

Le combat des trente bretons.

Histoire de la passion de J.-C.

Le pas d'arme de la bergère.

Histoire du chatelain de Coucy.

Cérémonies des gages de bataille.

Proverbes et dictons populaires.

Poésies d'Eustache Deschamps.

Tableau des mœurs du X^e siècle.

Les demandes faites par le roi Char-
les VI, touchant son état et le gouverne-
ment de sa personne.

Partenopens de Blois.

*Ce travail important est dû à M. Ro-
chet, ancien conservateur à la bib. Sta-
nisléenne.*

On ajoute à ces ouvrages ; Le cours de
littérature française au moyen-âge.

Pour les détails bibliographiques de ces
ouvrages d'art typographique, voyez
Brunet, t. I, p. 802.

Collection de poésies, romans,
chroniques, etc., publiés d'a-
près d'anciens manuscrits et
d'après des éditions du XV^e et
XVI^e siècles.

Paris.

1838-1842.

3 volumes in 16, caract. goth., papier de
Holl., avec des vignettes gravées sur
bois.

Composée comme suit :

Les sept marchands de Naples.

Maître aliborum qui de tout se mêle.

Plusieurs belles chansons.

Le roman de Richart, fils de Robert le
Fort.

Moralité, à l'honneur de la glorieuse
Assomption Notre-Dame, par Jan Par-
mentier.

Les proverbes communs (par Jean de la
Fontaine).

Nativité de Jésus-Christ, par person-
nages, avec la digne accouchée.

Miracle de Berthe.

Bigorne.

Miroir des femmes vertueuses. Ensem-
ble, la patience de Grisélidis. L'histoire
de Jeanne pucelle.

Miracle de Notre-Dame de la marquise
de la Gaudine.

Mystère de St.-Martin.

Le songe de la Thoison d'Or, par Mi-
chael Taillevent.

Speris de Vinevaux.

Debat entre la langue, les membres et
le ventre.

Le chevalier délibéré, par Olivier de
la Marche.

Les grands regrets.

L'histoire de Pierre de Provence et de
la belle Maguelonne.

La grant danse macabre des hommes et
des femmes.

Pour les détails bibliographiques de
cette correcte et belle collection, voyez
Brunet, t. I, p. 724.

Panthéon littéraire. Collection
universelle des chefs-d'œuvre
de l'esprit humain.

Paris.

1835 et année suiv.

Grand in 8, imp. à deux colonnes.

Dans l'Introduction au Panthéon litté-
raire, Almé Martin donne le détail des
chefs-d'œuvre dont la collection devait se
composer ; voici l'indication des princi-
paux ouvrages dont est formée cette
vaste collection, malheureusement inache-
vée, mais qui n'aurait toujours laissée beau-
coup à désirer quant à l'exécution.

Introduction au Panthéon littéraire, ou
plan d'une bibliothèque universelle. Voyez
notre art. *Panthéon littéraire*.

Chroniqueurs.

Esquisses des principaux faits de nos
Annales nationales, du XIII^e au XIV^e siè-
cle, pour servir d'introduction à la lecture
des chroniques et mémoires écrits en lan-
gue française, de Philippe-Auguste à
Louis XIII, par J. A. C. Buchon. 12 vol.

Recherches et matériaux, par J. A. C.
Buchon. — Première partie : Eclaircis-
sements historiques, généalogiques et nu-
mismatiques sur la principauté française
de Morée et de ses douze paltries, avec 9
planches de sceaux, monnaies et médailles,
et avec tables généalogiques. — Deuxième
partie : Chroniques de Constantinople,
par Geoffroy de Villehardouin, et sa conti-
nuation par Henri de Valenciennes, avec
notes extraites de tous les monuments con-
temporains. 1 vol.

XIII^e SIÈCLE.

Anonyme Grec : Histoire de la Morée
sous les Français, de 1204 à 1318. —
Ramon Muntaner : Histoire des Catalans,
de 1206 à 1322. — Chronique de Ber-
nard d'Esclot sur la campagne de Philippe-
le-Hardi en Catalogne 1285. — Anonymus
Sicilien : Histoire de Proclia et des Vé-
pés siciliennes, de 1279 à 1282, avec
notices littéraires par J. A. C. Buchon.
1 vol.

XIVe SIÈCLE.

Anonyme ; Chronique de Duguesclin ; la Bertat et romances espagnoles sur Blanche de Bourbon. — D'Oronville : Chronique de Louis de Bourbon. — Christine de Pisan : Vie de Charles V. Juvénal des Ursins, Chronique de Charles VI. — Mignon... — De Rochefort et Guillaume de Gaian : Ambassade de Louis Ier, duc d'Anjou, à Hugues IV, juge d'Arborée. — Anonyme : Chronique des Flandres. — Miguël del Verms : Chroniques des comtes de Foix et seigneurs de Béarn, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jean Froissart : Chroniques de 1326 à 1408. — Anonyme : Chronique de Jean Boucquaut, nouvellement revue et augmentée d'après les manuscrits, avec notes, éclaircissements, tables et glossaire par J. V. C. Buchon. 3 vol.

XVe SIÈCLE.

George Chastellain : Oeuvres historiques inédites, contenant : Chronique du duc Philippe, chronique des derniers ducs de Bourgogne, Exposition sur vérité mal prise, avec notice historique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Mathieu de Cousy, continuateur de Monstrelet : Chroniques de 1444 à 1461. — Jean de Troyes : Chroniques de Louis XI, de 1461 à 1483. — Guillaume Gruel : Chronique du comte de Richemont. — Anonyme : Chronique de la Pucelle, procès de la Pucelle, documents contemporains sur la Pucelle. — Fragments de Thomasin. — Pierre de Fenin : Mémoires de 1407 à 1427. — Anonyme : Journal d'un Bourgeois de Paris, de 1409 à 1449. — Poème anglais sur la bataille d'Azincourt, avec notice par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Monstrelet : Chronique de 1400 à 1444, avec notice sur Enguerrand de Monstrelet, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Philippe de Commines : Mémoires sur le règne de Louis XI et Charles VIII. — Guillaume de Villeneuve : Mémoires sur l'expédition de Naples. — Olivier de la Marche : Mémoires sur la maison de Bourgogne. — Jean Tellain : Chronique de J. de La Lain. — Jean Bouchet : Chronique de la Trémouille, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jacques Duclercq : Mémoires de 1448 à 1467. — Relation de la prise de Constantinople en 1453 par Mahomet II. — Lefèvre de Saint Remy : Mémoires, de 1407 à 1435. — Documents sur Jacques Cour et actes de son procès, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XVIe SIÈCLE.

Bertrand de Salignac-Fénélon : Sièges de Metz par Charles V. — De Coligny : Siège de Saint-Quentin. — La Chastre : Prise de Calais et de Thionville. — Rochechouart : Mémoires et sacre de Henri II. — De Gastellau : Mémoires sur le règne de François II, le duc de Guise, Catherine de Médicis, Marie Stuart, siège de Rouen et du Havre. — De Mègey : Journée de la Saint-Barthélemy, et de François de la Noue, Ach. de Gant et Philippel : Guerres de religion, de 1562 à 1590. — Vicomte de Turenne, duc de Bouillon : mémoires, de 1555 à 1586. — Guillaume de Saulx-Tavannes : Mort de Henri II et de François II, guerre de Flandres, mort de Charles IX, assassinat du duc de Guise, Henri IV, roi. — Marguerite de Valois : Mémoires, de 1561 à 1582. — Aug. de Thou : Mémoires, de 1553 à 1601. — J. Cholsin : Mémoires de 1571 à 1573. — Mathieu Merle : Mémoires de 1558 à 1580, avec quinze notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Blaise de Montluc : Commentaires, de 1521 à 1570. — Maréchal de Vieilleville : Mémoires, de 1527 à 1571, par Vincent Carloix, son secrétaire, avec notice sur Blaise de Montluc et Vincent Carloix, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Le loyal serviteur : Chronique de Bayard de 1476 à 1524. — Guillaume de Marillac : Vie du comte de Bourbon, de 1490 à 1521. — Antoine de Laval, comte de Marillac, de 1521 à 1527. — Jacques Buonaparte : Sac de Rome, de 1522 à 1527. — R. de la Marck, seigneur de Fleuranges : Mémoires du jeune Charles IX sur les règnes de Louis XII et François Ier, de 1500 à 1520. — Louis de Savoie : Journal de la duchesse d'Angoulême, mère de François Ier. — Maréchal de Bellay : Mémoires, de 1513 à 1545, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Pierre de la Place : Etat de la république sous les rois Henri II, François II et Charles IX. — Regnier de la Planche : De l'état de la France sous le règne de François II. Le livre des marchands, de 1559 à 1560. — Agrippa d'Aubigné : Mémoires sur les règnes de Henri III et Henri IV, François de Rabutin : Commentaires des dernières guerres en la Gaule Belgique, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Palma Cayet : Chronologie novenaire et chronologie septennaire, de 1589 à 1609. — Michel de Marillac : Mémoire sur la Ligue. — Villeroy : Mémoires d'Etat, de 1564 à 1604. — Duc d'Angoulême : Mé-

XVIIe SIÈCLE.

Associations du président de ses œuvres mêlées à sa notice biographique, par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Des hommes célèbres étrangers et français, etc. 2^e Des dames galantes, etc., etc. et augmentée d'articles de la bibliothèque littéraires par J. A.

Historiens.

Flavius Josephus. Oeuvres de Flavius Josephus : Histoire ancienne du martyre des chrétiens pendant la guerre des Juifs, notice biographique par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Gibbon. Histoire de la décadence de l'empire romain, par J. A. C. Buchon. 12 vol. — Nicciardini. Histoire de la république de Venise, par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Prodote. Histoire de Perse, par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Arrien : Expéditions militaires de l'Empire romain, par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Herodien. Histoire de l'empire romain, par J. A. C. Buchon. 1 vol. — Zozime. Histoire de la république

Bibliographie.

sur la mort de Henri III et les com-
Arques, avec notices biographiques
J. A. C. Buchon. 2 vol.
bert Maquereau ; Chronique de
agne, de 1500 à 1527. — Che-
Mémoires, de 1528 à 1599. —
Mémoires, de 1559 à 1601. —
seigneur de Saint-Auban : Mémoi-
de 1572 à 1637. — Gillot, Pitrou,
Saitre Ménippée, avec notices
biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.
aix-Tavannes : Mémoires et vie de
ard de Saulx, régnes de François Ier,
Henri II et Charles IX. — Boyvins du
Mémoires de M. de Brissac, avec
biographiques sur J. de Saulx et
Boyvins du Villars, par J. A. C. Bu-
1 vol.

XVIII SIÈCLE.

ociations du président Jeannin, sui-
de ses œuvres mêlées, et précédées
notice biographique sur Pierre
in, par J. A. C. Buchon.
vres complètes de Brantôme, con-
1° Des hommes illustres, grands
étrangers et français, discours
les duels, belles rodomontades espa-
etc. 2° Des dames illustres, des
galantes, etc., nouvelle édition,
et augmentée d'après les manu-
de la bibliothèque royale, avec no-
littéraires par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Historiens.

avius Joseph. OEuvres complètes,
contenant : Histoire ancienne des Juifs,
de du martyre des Machabées, his-
de la guerre des Juifs, etc., avec
notice biographique par J. A. C. Bu-
1 vol.
Buchon. Histoire de la décadence et de
de l'empire romain, avec une no-
par J. A. C. Buchon. 2 vol.
Macchiardini. Histoire d'Italie, avec no-
par J. A. C. Buchon. 1 vol.
Herodote. Histoire. Vie d'Homère. —
Histoire de Perse, histoire de
— Arrien : Expéditions d'Alexan-
suivies de l'Essai sur la chronologie
Herodote et du canon chronologique de
Her, servant à l'éclaircissement de la
graphie de l'Asie, avec notices biogra-
par J. A. C. Buchon. 1 vol.
Lingard. Histoire d'Angleterre, conti-
jusqu'à nos jours, par M. de Murles,
publiée sous la direction de Lingard.
Polybe, Hérodien, Zozime. Histoire gé-
de la république romaine, avec

notes biographiques par J. A. C. Buchon.
1 vol.

Robertson. OEuvres complètes, con-
tenant : Histoire de Charles-Quint, Recher-
ches historiques sur l'Inde ancienne, his-
toire d'Ecosse, histoire d'Amérique, etc.,
avec notes, catalogues des ouvrages con-
sultés par Robertson, et notice biogra-
phique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Thucydide et Xénophon. OEuvres com-
plètes, contenant : Guerre du Péloponèse,
par Thucydide; Helleniques, Anabase,
Vie d'Agésilas, Cyropédie, République de
Sparte, etc., avec notices biographiques
par J. A. C. Buchon. 1 vol.

SECONDE PARTIE.

Théologie, Sciences, Belles-Lettres
et Arts.

Ancelot. OEuvres complètes, contenant
son théâtre, ses poésies, ses lettres, sa
correspondance; Six mois en Russie,
l'Homme du Monde, etc., précédées d'une
notice sur sa vie et ses ouvrages, par X.
B. Saintine. 1 vol.

Bacon. OEuvres philosophiques, mora-
les et politiques; Tableau de la réparti-
tion universelle des sciences humaines,
avec notice biographique par J. A. C.
Buchon. 1 vol.

*La vérité nous oblige à dire qu'on a
reproduit ici la trad. d'Ant. de Lasalle,
auteur de la mécanique morale, de la ba-
lance naturelle, du désordre régulier, etc.,
etc., en omettant son nom sur le titre du
volume. Ant. de Lasalle est mort à l'Hôtel-
Dieu, en 1829. Voy. sur sa vie par Gence.
1 vol. in 8.*

Bernardin de Saint-Pierre. OEuvres
complètes, avec gravures. 2 vol.

Conteurs français (les vieux), contenant
les Cent nouvelles, dites les Nouvelles du
roi Louis XI, les Contes et joyeux devis
de Bouaventure des Periers, l'Heptamé-
ron, ou les Nouvelles de Marguerite,
reine de Navarre, le Printemps d'Yver,
revis et corrigés sur les édit. origin., ac-
compagnés de notes explicatives du vieux
langage et précédés de notices histori-
ques, par P. L. Jacob, bibliophile. 1 vol.

Descartes. OEuvres philosophiques, pu-
bliées d'après les textes originaux, par
M. Aimé Martin, et ornées de 4 belles
planches gravées, précédées de la vie de
Descartes et de son éloge, par Thomas.
1 vol.

Ducis et Chénier. Théâtre et poésies.
1 vol.

Fénelon. OEuvres choisies. 1 vol.

Fleury. OEuvres, contenant : Traité du
choix et de la méthode des études,

Mœurs des Israélites et des Chrétiens, Discours sur l'histoire ecclésiastique, Grand cathéchisme historique, Histoire du Droit français, etc.; précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de l'abbé Fleury, par M. Aimé Martin. 1 vol.

Lantier. OEuvres complètes, contenant : Voyage d'Anténor, Voyage en Espagne; contes, poésies, théâtres, etc. 1 vol.

Lettres édifiantes et curieuses, concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, et des notes géographiques et historiques, publiées sous la direction de M. Aimé Martin. 4 vol.

Livres sacrés de l'Orient, comprenant : le Chou-King, ou le livre par Excellence, Sse-Chou, ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples, les Lois de Manou, premier législateur de l'Inde, le Koran de Mahomet, traduits ou revus et publiés par G. Pauthier. 1 vol.

Macchiavelli. OEuvres complètes, contenant : Ouvrages historiques, ouvrages relatifs à l'art militaire, poésies diverses, légation et missions, ouvrages philosophiques, politiques, théâtre, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Mille et Une Nuits (les), contes persans, traduits en français par Galland, édition augmentée de plusieurs contes et accompagnée de notes et d'un Essai historique sur les Mille et Une Nuits, par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Mille et Un Jours (les) contes persans, traduits en français par Petis de La Croix; suivis de la Sultane et les Vistirs, de Contes et Fables indiens de Bidpai, du Gulistan ou le Jardin des Roses, de Fables et Contes indiens, persans et turcs, et de Nouvelles chinoises, traduits des langues orientales; nouvelle édition, accompagnée de notes et notices historiques par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Montaigne (Michel), OEuvres complètes, contenant ses Essais, son Voyage en Italie, ses Lettres, De la servitude volontaire, par La Boetie, nouvelle édition, avec notice biographique par J. A. C. Buchon, et notice biographique par le docteur Payen. 1 vol.

Voy. touchant les travaux du docteur Payen sur Montaigne, le Bull. du biblioph. pub. chez Teichner.

Monuments primitifs de l'Eglise chrétienne (Choix de). Correspondance entre Pline le jeune et Trajan au sujet des chrétiens. — Tertullien, Vingt-trois traités. — Minutius Felix. — Octavius. — Saint-Cyprien, Douze traités. — Lactance, Mort des persécuteurs de l'Eglise, Institutions

divines, de la colère de Dieu, de Dieu. — F. Maternus, De l'erreur des religions profanes, avec notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Moralistes français (Choix de) Charron, De la sagesse. — Pascal, — Larochefoucauld, Sentences mes. — La Bruyère, Caractères de l'homme. — Vauvenargues, OEuvres. Nouvelle édition, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Orateurs politiques. Choix de prononcés à l'Assemblée constituante législative et à la Convention nationale, avec une appréciation impartiale des travaux de chacune des législatures, les des discussions les plus importantes, notices biographiques sur les principaux orateurs dont les discours sont recueillis dans cet ouvrage, par MM. Auguste et Etienne Mouttet. 2 vol.

Ouvrages mystiques (Choix de) prenant : Saint-Augustin, Confessions, Méditations. — Boèce, Consolation de la philosophie. — Saint-Bernard, Traité de la considération. — Gerson, Imitation de Jésus-Christ. — Cardinal Bona, Prédication de la vie chrétienne, Chemin du salut, Toulou, Institutions. — Louis de Lamoignon, Le Directeur des âmes religieuses, notices littérales par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Paul Jacob (le bibliophile). Romances latines à l'histoire de France aux XVIIe siècles. Danse macabre, Taupins, Roi des Ribauds, Deux Femmes. 1 vol.

Petits poèmes grecs, par Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Tyrtée, Alcibiade, Anacréon, Sappho, Solon, Ibycus, Alcibiade, Bacchylide, Théophraste, Moschus, Callimaque, Musée, Tryphiodore, Apollonius, Callimachus, Synesius, traduits par Aluth, Belin de Ballu, J. A. Cousin, Ernest Renan, Grégoire et Collombet, Lamoignon, Dutheil, J. M. Lime, Perrault-Moreau, etc., publiés par M. Ernest Fabre, sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Regnard et Destouches. Théâtre. Poésies. 1 vol.

Saint-Jérôme. OEuvres mystiques, Histoire, Critique Sacrée, Politique, Traité de morale, Correspondances, mémoires divers, etc., publiés par M. de Monthongues, sous la direction de M. Aimé Martin, avec un Essai sur Saint-Jérôme et son siècle. 1 vol.

Shakspeare. OEuvres, traduction de Benjamin Laroche. 2 vol.

Collection de 21 gravures pour les OEuvres de Shakspeare.

Théâtre, tra

1 vol.

Collection de 24 gravures de Schiller.

OEuvres françaises des

poésies, par MM.

de Michel. 1 vol.

OEuvres complètes

ou revue par M.

avec introduction

2 vol.

Collection L. CURMEY

la plupart ma

strées de from

et dorés, de

de sujets, de

riches encadre

riés, ou dispo

riés à la main

Paris.

1835-1836

mes de divers form

ble, histoire de l'A

testament. 1835.

Pellico, mes pris

ation de Jésus-Ch

Saints-Evangiles. 1

de Mariage. 1837.

dition du Cœur. 1

sur l'histoire u

de Virginie. 1838.

de des enfants. 18

de première Cor

us d'hiver. 1838.

exilée. 1838.

ditions de Pulestine

Peaux de David.

Anglais peints par e

nologie du Jardin de

Français peints p

1842.

mes nouvelles de l'

mois de Marie. 184

Grèce. 1841.

de deuil. 1841.

ailles de l'Emp. N

ges dans l'Inde. 18

ge en Perse par le

Prisme. 1841.

Pletade. 1842.

Jardin des Plantes.

ites heures nouvelles

et Paroissien Comple

des Dames et De

rières de l'Eglise

1842.

Théâtre, traduction de M. de
1 vol.
Collection de 24 gravures pour les qua-
Stiller.
français des XIIe, XIIIe et
écrites, par MM. Monmerqué et
Michel. 1 vol.
OEVRES complètes, traduction
ou revue par M. Schwabé, pré-
vue introduction par M. Aimé
1 vol.
L. CURMER. Editions de
la plupart magnifiquement
trées de frontispices colo-
et dorés, de portraits, de
sujets, de vignettes et
riches encadrements gravés,
riés, ou disposés pour être
riés à la main par les ama-
Paris.
1835-1856.
mes de divers formats, savoir :
ble, histoire de l'Ancien et du Nou-
estament. 1835.
Pellico, mes prisons. 1835.
sation de Jésus-Christ. 1836.
sains-Evangiles. 1836.
de Mariage. 1837.
digion du Cœur. 1837.
sur l'histoire universelle. 1837.
et Virginie. 1838.
des enfants. 1838.
de première Communion. 1838.
d'hiver. 1838.
exilée. 1838.
sions de Palestine. 1838.
saumes de David. 1838.
Anglais peints par eux-mêmes. 1840.
nologie du Jardin des Plantes. 1840.
Français peints par eux-mêmes.
1842.
es nouvelles de l'abbé d'Assance.
mois de Marie. 1841.
Grèce. 1841.
re de deuil. 1841.
raillies de l'Emp. Napoléon. 1841.
ges dans l'Inde. 1841.
ge en Perse par le prince Soltikoff.
Prisme. 1841.
Pleinde. 1842.
ardin des Plantes. 1842.
les heures nouvelles. 1842.
it Paroissien Complet. 1842.
es des Dames et Demoiselles. 1842.
prières de l'Eglise et Chemin du
1842.

Misel gothique. 1842.
Le livre de Marie. 1843.
Costumes des principales provinces de
France. 1843.
La Passion de N. S. Jésus-Christ. 1843.
Les Contes des Fées. 1843.
Le Muséum du Jenne naturaliste. 1843.
La Compassion de la T. S. Vierge. 1843.
Bibliothèque religieuse à l'usage des
Dames chrétiennes. 1842 à 1844.
Les Beaux-Arts. 1843.
Canon d'autel. 1843.
Les Eglises de Paris. 1843.
Un hiver à Paris. 1844.
L'été à Paris. 1844.
Armorial universel. 1844.
Les Violettes. 1844.
L'Industrie. 1844.
La Marine. 1844.
Le nouvel album des Enfants. 1844.
L'Irlande au XIXe siècle. 1845.
Chroniques Siennoises. 1846.
La Gerald. 1846.
Les Perles du Salon. 1846.
La Sirène. 1846.
Le Trésor des fidèles. 1846.
Catéchisme illustré. 1846.
Certificat de Baptême. 1846.
Le Révéléateur des pensées. 1846.
Fresques du couvent de Saint-Marc à
Florence, 1846.
Anna. 1846.
Les Bluets. 1849.
Bibliothèque L. Curmer. 1850.
Le voyage autour de mon Jardin. 1851.
La Botanique. 1852.
*Les dernières publications de M. Cur-
mer sont les suivantes :*
Histoire des Oiseaux.
Le tombeau de Napoléon.
Le Muséum.
Les fêtes de l'Eglise romaine.
Histoire des Mammifères.
Le Cuisinier et le Médecin.
Guide des étrangers au Muséum.
Et l'Imitation de J. J., trad. de *Ma-
rillac*, accomp. de 400 copies des plus
beaux mss. français et étrangers, du VIIIe
au XVIIe siècle.

*Collections imprimées en Bel-
gique, en Hollande, en An-
gletterre et en Espagne.*

Collection des PLANTIN et de leurs
successeurs.

Amers, Leide et Paris.

1555-1642.

Les éditions des Plantin et de leurs

successors sont belles et la plupart d'entre elles sont encore très-estimées.

Voici la liste des principales :

Editions de Christophe Plantin, à Anvers.

- S. Epiphanius Opuscula.* 1558, in 8.
Terentius. 1560, in 8.
Catullus, Tibullus, Propertius. 1560, in 12.
Nemesius de Natura hominis, grecè et latinè. 1565, in 8.
Alani Copi Dialogi sex. 1566, in 4.
Plautus. 1566, in 12.
Ad. Scorelli Poemata. 1566, in 12.
Had. Junii Emblemata. 1566, in 8.
Aristoneti Epistolæ. 1566, in 4.
Biblia latina. 1567, in 8.
Pindari et aliorum octo Lyricorum Carmina. 1567, in 16.
Carmina Poet. novem Lyricæ Poesiæ. 1567, in 16.
Virgilius Colliatione scriptorum græcorum. 1567, in 8.
OEsopi fabulæ. 1567, in 16.
Valerius Maximus. 1567, in 8.
Jaques Grevin des Venens. 1568, in 4.
Carmina novem Fœminarum. 1568, in 8.
Eunapius Sardiæ. 1568, in 8.
Biblia Polyglotta Ben. Arizæ Montani. 1569 à 1572, in fol.
Nonni Dionysiaca. Græcè. 1569, in 4.
Jacobi Grevini de Venenis. 1571, in 4.
Euripides. Græcè. 1571, in 12.
B. Arizæ Montani Humanæ salutis monumenta. 1571, in 4.
Index Expurgatorius Librorum. 1571, in 4.
F. Mauri Francisciades. 1572, in 8.
Novum Testamentum græcum. 1572, in 24.
Hippolyti Capilupi Carmina. 1572, in 4.
Lævini Torrentii Poemata. 1572, in 4.
Mathiæ de Lobel Plantarum Historia. 1576, in fol.
Stirpium Adversaria. 1576, in fol.
P. Hami Poemata. 1578, in 12.
Lævini Torrentii Poemata. 1578, in 12.
J. A. Viperani Poetica. 1579, in 8.
J. Douce præcidanea. 1582, in 12.
— Schediasma. 1582, in 12.
Callimachus. 1584, in 16.

Editions de Christophe Plantin, à Leide.

- F. Dedekindi Proverbia Salomonis.* 1584.
J. Fungeri Sylva Carminum. 1585, in 8.
Editions de Christophe Plantin, à Anvers.
J. Latomi Threni Jeremiæ, etc. 1587, in 8.

J. Carpentii Paraphrasis in Iain 1588, in 4.

Vita S. Benedicti, etc. 1588, in 4.
Missæ Apostolica S. Petri. 1589, in 4.

Editions de François Raphelengius, l'imprimerie Plantiniane à Leide.

A van der Burchii Epigrammata. 1590, 1591, in 8.

Leges variæ et virales. 1589, in 4.
J. Susii Carmina. 1590, in 8.

A van der Burchii Similitudines. 1590, in 8.

J. Fungeri Epicinia. 1595, in 8.

Editions de Christophe Raphelengius, l'imprimerie Plantiniane à Leide.

Villeranci in canticum canticorum raphrases. 1598, in 8.

Martianus Capella. 1599, in 8.

Editions de l'imprimerie de Raphelengius à Leide.

Hesiodus. 1603, in 4.
Caroli Clusii Exotica. 1605, in fol.

C. Clusii curæ posteriores plurimarum stirpium, etc. 1611, in fol.

E. Fortii Oratio in obitum Caroli Clusii. 1611, in fol.

Editions de Jean Moret de l'imprimerie Plantiniane, à Anvers.

Caroli Clusii Plantarum historia. 1605, in fol.

Horatius. 1608, in 8.

Editions de Balthazar Moret, de l'imprimerie Plantiniane, à Anvers.

Remb. Dodonæi stirpium Historia. 1615, in fol.

Arjelini Gazæi Pia Hilaria. 1620, in 12.

Casimiri Carmina. 1632, in 4.
Barberini poemata. 1634, in 4.

Premerbergii Historia Naturæ. 1634, in 4.

— — — — — in Sylvæ. 1636, in 4.
— — — — — primi sæculi soc. Jesu. 1636, in fol.

Editions de Balthazar Moret, fils de Jean de l'imprimerie Plantiniane, à Anvers.

Jacobi Wallii Poemata. 1657, in 11.
Tacitus Lipsii. 1657, in fol.

Editions de Ad. Perler, de l'imprimerie Plantiniane, à Paris.

Stattus. 1600, in 4.
Pour plus de détails, voyez :

Index librorum qui ex typographia

Plantiniana prodierunt. A
 Plantiniana, apud v
 1615, in 8 de 9
 Biblioth. Ste-Geneviève
 Index librorum qui in
 venales exant. A
 1643, in 8.
 Voyez également Ma
 Index typographiques
 par art. *Imprimeurs c*
 le chef - d'œuvre ty
 min est dû à *Christo*
 polyglotte d'Alcala,
 1533, en 8 vol. gr. in

ELSEVIER ET LEU

1583-17

Collection des édit
 grecs, latins, fran
 imprimées par le
 leurs imitateurs.

Il y a déjà bien j
 met dans la savante
 tion des Elsevier. to
 de son Manuel, qu
 der tienent un ran
 cabinets des curieux
 tion à part; mais
 à recueillir celles
 petit format, qui se
 s'obtient par le mérit
 de la typographe
 De Bure n'a adm
 que qu'un très-pet
 de livres. Ce bibli
 trop circonscrit dan
 mais du moins sa l
 de aucun livre qu'un
 s'ose avouer. Après lui
 on pouvoir ajouter
 ajoutés dans la Bibliogra
 livres qui méritent
 réunis; et comme le
 merait encore qu'un
 étendue pour fourni
 ment à leur ardeur po
 ont insensiblement
 de volumes qui po
 nombre d'éditions
 célèbre, mais qui p
 sorties des presses
 d'Alcala. Enfin, d'a
 sa facies encore, o
 autres Elsevier dan
 éditions imprimées dant
 1640 à 1681; en sorte
 même, tout petit in 12,
 ppen, de Migeot, de f

miniana prodierunt. Antuerpiæ, ex officio Plantiniana, apud viduam et filios Jo. Plantini, 1615, in 8 de 92 p., se trouve à la bibliothèque, Ste-Geneviève, sous le n° 428. Un autre librorum qui in typographia Plantiniana venales exant. Antuerp. B. Moreau, 1642, in 8.

Il y a également *Maittaire*, t. III des *Annales typographiques*, et le n° 11 de son art. *Imprimeurs célèbres*.

Le chef-d'œuvre typographique des Elsevier est dû à *Christophe*: c'est la *Biblioplagiotte d'Alcala*, publiée de 1569 à 1623, en 8 vol. gr. in fol.

ELSEVIER ET LEURS IMITATEURS

1583-1712.

Collection des éditions d'auteurs grecs, latins, français et italiens imprimées par les ELSEVIER et leurs imitateurs.

Il y a déjà bien longtemps, dit *Manuel* dans la savante notice sur la collection des Elsevier, tome V, p. 799 et 800, de son *Manuel*, que les éditions des Elsevier tiennent un rang distingué dans les cabinets des curieux, et forment une collection à part; mais on s'était d'abord borné à recueillir celles de ces éditions, en petit format, qui se font remarquer à tort par le mérite du contenu et par l'élégance de la typographie; voilà pourquoi *De Bure* n'a admis dans sa bibliographie qu'un très-petit nombre de ces éditions de livres. Ce bibliographe s'est peut-être trop circonscrit dans le choix qu'il a fait, mais du moins sa liste ne renferme-t-elle aucun livre qu'un homme de goût ne puisse avouer. Après lui, les bibliophiles ont pu ajouter aux ouvrages indiqués dans la Bibliographie plusieurs autres livres qui méritent à juste titre d'y être réunis; et comme le tout ensemble ne formerait encore qu'une collection trop étendue pour fournir longtemps un aliment à leur ardeur pour les recherches, on a insensiblement réuni à tous les autres volumes qui portent le nom d'Elsevier, nombre d'éditions qui n'ont point de mérite célèbre, mais qui paraissent pourtant être sorties des presses de ces imprimeurs hollandais. Enfin, d'autres personnes, plus faciles encore, ont voulu reconnaître les Elsevier dans toutes les petites éditions imprimées dans les Pays-Bas de 1540 à 1681; en sorte que, dans leur système, tout petit in 12, avec les noms de *Wepens*, de *Migeot*, de *Friez* (trois libraires

imprimeurs de Bruxelles), avec celui de *Wolfgang*, de *Jacques La Jeune*, de *Sambix*, de *Michtels* et de plusieurs autres libraires véritables ou supposés, tout livre présentant quelques fleurons analogues à ceux qu'ont employés les Elsevier, ou dont le titre porte la sphère, appartenait indubitablement à la collection elsevirienne. Par ce moyen, une suite, qui originellement n'avait pas 80 vol., a été portée à 1500 et plus, lesquels, on peut bien le croire, sont fort loin d'avoir un égal mérite. » *M. Brunet* ajoute: « Indépendamment de leurs éditions en petit format, les seules dont les curieux réunissent la collection, les *Elsevier*, et notamment la maison de *Bonaventure* et *Abraham*, à Leyde, et celle de *Louis* et *Daniel*, à Amsterdam, ont imprimé un assez grand nombre de volumes dans les formats in 8, in 4 et in fol., qui non-seulement ne le cèdent en rien à ceux du format petit in 12, mais encore ont une importance typographique peut-être plus réelle, à cause de la variété de caractères qu'ils présentent. »

Les éditions elseviriennes de petit format sont recommandables par la beauté de leur exécution et la netteté des caractères qui en font le mérite principal; cependant elles ne sont recherchées des curieux qu'autant que les exemplaires en sont bien conservés, surtout dans la grandeur des marges, autrement ils rentrent dans la classe des livres ordinaires.

Les éditions imprimées jusque'en 1639 à peu près, dit encore *M. Brunet*, doivent avoir 4 pouces 10 à 11 lignes de hauteur (ancien pied de roi); les éditions données par les mêmes imprimeurs depuis 1639, à commencer par le *Sénèque*, doivent avoir 5 pouces à 5 pouces six lignes quand les marges en sont entières.

D'après ce préambule, on comprend les motifs qui nous forcent à ne donner ici que les sources où l'on doit puiser la connaissance approfondie des éditions elseviriennes. Ce sont : la Bibliographie instructive de *De Bure*, les catalogues raisonnés des grandes bibliothèques particulières, les catalogues *Moutel*, le *Manuel* du libraire, enfin notre article *Elsevier* et les ouvrages suivants qui en sont le complément :

Catalogus librorum officinæ elsevirianæ. Lugd.-Batav., 1628, in 8.

Très-rare.

N° 4898 du Catalogue de Rothelin.

Catalogus librorum officinæ elsevirianæ designans libros qui tam eorum typis et imprimis prodierunt quam quorum alia copia ipsis suppetit. Lugd.-Bat., ex offi-

eina elzeviriana, 1638, in 8, de 8 feuillets.

Rarissime.

Catalogus librorum officinæ elzevirianæ, designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum alias copia ipsi suppedit. Lugd.-Batav., Elzevirii, 1650, pet. in 8.

Catalogus librorum officinæ janssonianæ. Amst., J. Janssonius, 1650, in 8.

Catalogus librorum officinæ Johannis Elzevirii. Lugd.-Batav., typographia J. Elzevirii, 1655, pet. in 12.

Très-rare.

Catalogus librorum officinæ Lud. et Dan. Elzevirium, Amst., ex officina Elzeviriana, 1656, in 8.

Catalogus librorum officinæ Joan. Blæu (secundum materiam ordine tamen alphabetico dispositus). Amst., 1659, in 8.

Voyez notre article *Géographie*, n° 214.

Des presses de Jean Bâleu sont sorties des éditions qui ne le cèdent en élégance qu'à celles des Elsevier.

Catalogus librorum officinæ Daniælis Elzevirii, designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias magna ipsi copia suppedit. Amst., apud Daniælem, 1675, pet. in 12.

Dans ce catalogue le prix des livres est indiqué.

Catalogus librorum officinæ Daniel. Elzevirii; designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppedit, et quorum auctio habitur. Amst., 1681, petit in 12 de 20 f.

Catalogue d'une collection d'éditions elzeviriennes dépendant de la bibliothèque de A. A. R. (Renouard). Paris, 1839, in 8.

Catalogus librorum officinæ Ludovici Elzevirii, 1649, — publié par les soins de J. Chenu, bibliophile. Paris, Hachette, petit in 12.

Imprimé depuis peu. Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires numérotés : 2 ex. sur peau vélin; 4 ex. sur papier de Chine; 4 ex. sur papier chamois vergé; 90 ex. sur papier de Hollande.

Collection des petites républiques de Hollande.

1621-1689.

61 volumes in 24.

Respublica Achæorum et Veientium juxta sua facta, in usum presentis sæculi, delineata (sic) a Martino Schoockto. Ultraj., Zyll., 1664.

Africæ descriptio, Johannis Leonis Afri-

cani, IX libr., absoluta. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Respublica Anglorum libri tres, Thomas Smithi et aliorum. Lugd. Batav., Elzev., 1625.

Arabia. Amst., Janss., 1633.

Resp. Argentoratensis. Argent., 1671.

Resp. Atheniense. Guill. Postell. Lugd. Batav., Elzev., 1621.

Resp. Batava. Adr. Houtuyn. Hag. Com., 1689.

Belgii confœderati Resp. Lugd. Batav. Elzev., 1630.

Belgium foederatum, M. Schokii. Amst. 1652.

De statu confœd. provinc. Belg. (M. Z. Bozkornii). Hag. Com., Verboevs, 1640.

De statu foederati Belgii, Verulæ. Hag. Com., 1650.

Respublica Boiema, Pauli Stranisky. Lugd. Batav., Elzev., 1634.

De Bosphoro Thracio lib. tres. Petri Gyllii. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Regni Chluensis descriptio ex variis authoribus. Lugd. Batav., Elzev., 1639.

Do Constantinoполиs topographia libri IV P. Gyllii. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

De regno Daniæ et Norvegiæ. Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Gallia, sive Francorum regis dominii et opibus commentarius (J. de Laet). Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Resp. et status imperii Romano-Germanici. Lugd. Batav., Elzev., 1634, 2 vol.

Resp. Rom. - Germ., Jac. Lampadius. Lugd. Batav., Maire, 1634.

Græcorum Respublicæ, ab Ubbone Emilio descriptæ. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Rebus publicis Hanseaticis, Tractatus generalis, Joh. Angelij Werdenhagen. J. C. Lugd. Batav., Maire, 1631, 4 vol.

Resp. Ebræorum, Bon. Corn. Estrami Recensuit, commentarioque illustravit Const. l'Empereur ab Oppijck. Lugd. Batav., Maire, 1641.

De Respublica Hebræorum lib. III, Petri Cuneii. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Monarchia Hebræorum, Adr. Houtuyn. Lugd. Batav., Apud Lopez, 1685.

Resp. Hebræorum, Sigonis. Mediob., Gorée, 1678.

Resp. Hebræorum, Jo. L. Reimeri. Havn., Lamprecht, 1657.

Hebræorum Resp., Jac. Atingii. Amst., apud Jo. Janss., 1652.

Resp. Helvetiorum, diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Hispania (Jo. de Laet). Lugd. Batav., 1629.

Resp. Hollandiæ et Urbes (Petri Scrievii). Lugd. Batav., Maire, 1630.

Resp. et status regni...

av., Elzev., 1634.

Resp. Icaricæ, Joh. I...

li, 1667.

De Quatuor summi...

gd. Batav., Elzev.,

Resp. Indiæ, vide in

De Principatibus Itali...

(H. Segheti). Lugd...

18.

Descriptio Regni J...

descriptio Varenium, Me...

160.

Resp. Leodlensis,

nt., Janss., 1663.

Resp. Lituaniæ, vide

Resp. Lutemburgen...

mercensis. Amst., Ju...

165.

Resp. Massiliæ, Henr...

1652.

De Imperio Magni Mo...

gd. Batav., Elzev., 1

Moscovia, vide Russi...

Resp. Moscovitæ et U...

1611. Lugd. Batav.,

Resp. Namarconensis,

1615.

Persia. Lugd. Batav.

Resp., sive status reg...

Præsiæ, Livoniæ, et

scorum. Lugd. Batav.

Resp. Poloniæ, S'm.

1652.

Portugallia. Lugd. Ba...

1611. F. Sprecheri...

1633.

Resp. Romani; hono...

Scrievius restituit.

1626.

Russia, seu Moscovia.

Lugd. Batav., Elzev.

Sahaudic Resp. et E...

1611. Lugd. Batav.

Resp., sive status reg...

diversorum auctorum

1627.

Suecia. Lugd. Batav.

Turcici Imperii statu...

1630.

Valliciæ et Aipiium

1611. Lugd. Batav.,

Resp. Veientium. Vid

De Resp. Venetorum

1611. Lugd. Batav.

Dialogi de Resp. Ve...

1611. Lugd. Batav.,

Telle est la collection

des princes des répu...

1611. Voyez, pour les

1611. ont été faites e...

resp. et status regni Hungariæ, Lugd.
 bat., Elzev., 1634.
 Resp. Icarie, *Joh. Bisselii*, recusa Al-
 mii, 1667.
 De Quatuor summis Imperiis, *Slaidani*.
 Lugd. Batav., Elzev., 1631.
 Resp. Indiar, vide Imp. Mogolla.
 De Principatibus Italiæ Tractatus varior.
 (*Seg. hett*). Lugd. Batav., Elzev.,
 163.
 Descriptio Regni Japoniæ, per *Bern-
 hardum Varenius*, Med. D. Amst., Elzev.,
 160.
 Resp. Leodiensis, *M. Z. Boxhornii*.
 Ant., Janss., 1663.
 Resp. Lituaniæ, vide Polonia.
 Resp. Lutzeburgensis, Hannoniæ et
 mercensis. Amst., Janss., 1634, et Plaeu,
 165.
 Resp. Massiliæ, *Henrici*. Argent., Sta-
 e., 1652.
 Imperii Magni Mogolla. (*Jo. de Laet*).
 Lugd. Batav., Elzev., 1631.
 Moscovia, vide Russia.
 Resp. Moscoviæ et Urbes (*M. Z. Box-
 hornii*). Lugd. Batav., Maire, 1630.
 Resp. Namurcensis, vide Lutzebur-
 gensis.
 Persia. Lugd. Batav., Elzev., 1633.
 Resp. sive status regni Poloniæ, Litu-
 a, Prussiar, Livoniæ, etc., diversorum
 eorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.
 Resp. Poloniæ, *Sim. Starovoltesii*. Dan-
 sci, Forster, 1652.
 Portugallia. Lugd. Batav., Elzev., 1641.
 Abetha. *F. Sprecheri*. Lugd. Batav., El-
 zev., 1633.
 Resp. Romana; honoris urbis OETERNÆ
Scrivenerius restituit. Lugd. Batav., El-
 zev., 1626.
 Russia, seu Moscovia, itemque Tartar-
 a. Lugd. Batav., Elzev., 1630.
 Sabaudie Resp. et Historia (*Lamberti
 Vanderburghii*). Lugd. Batav., Elzev.,
 161.
 Resp., sive status regni Scotiæ et Hiber-
 niæ, diversorum auctorum. Lugd. Batav.,
 1627.
 Suedia. Lugd. Batav., Elzev., 1631.
 Turcici Imperii status. Lugd. Batav.,
 1630.
 Vallæiæ et Alpium Descriptio, *Josice
 meri*. Lugd. Batav., Elzev., 1633.
 Resp. Veientium. Vide Achæorum.
 De Resp. Venetorum libri quinque,
 Resp. *Contarini*. Lugd. Batav., Elzev.,
 161.
 Dialogi de Resp. Venetorum, *Donati
 motii*. Lugd. Batav., Elzev., 1631.
 Telle est la collection complète des édi-
 tions princeps des républiques de Hol-
 lande. Voyez, pour les diverses éditions
 en ont été faites et pour les détails

bibliographiques qui les concernent tou-
 tes, la dernière édition du catalogue de
de La Faye par *J. Chenu*, Paris, L. Potier,
 1854, in 12 de 48 p.

On trouve aussi dans ce charmant petit
 livre de bibliographie un Appendice con-
 tenant les traités imprimés par les *Elsa-
 virs* qu'on peut joindre aux Républiques,
 liste moins étendue que celle de *Sallengre*,
 mais qui a le mérite de n'être formée
 que d'éditions publiées par les célèbres
 imprimeurs de Leide et d'Amsterdam.

A la suite de l'annonce du carton ajouté
 au catalogue de *M. de La Faye*, édit. de
 1842, le Bibliogr. de la France met la
 note suivante, qui se lit au verso du titre
 de ce carton : « Sur le titre primitif de
 cet opuscule, j'avalis indiqué, sur l'affir-
 mation d'un bibliophile, et contre mon
 opinion; que les petites républiques
 étaient de format in 16; ayant depuis
 acquis la certitude qu'elles sont de for-
 mat in 24, j'ai fait réimprimer ce titre
 pour le peu d'exemplaires qui me res-
 tent, en avertissant le lecteur que la
 fausse indication in 16, surtout où elle
 se trouve dans l'Appendice (pages 35
 à 48), devra être remplacée par in 24. »
 Voyez notre art. *Républiques (les) de
 Hollande*, auquel on devra ajouter :

Mémoires de littérature (par *Albert
 Henri de Sallengre*). La Haye, H. du Sau-
 zet, 1715-17, 2 tomes en 4 part.

On trouve dans la 2e partie de t. II,
 p. 149 et suiv. Catalogue de toutes les
 Républiques imprimées en Hollande, in 24,
 avec des remarques sur les différentes
 éditions qui s'en sont faites, et Catalogue
 des traités qu'on joint d'ordinaire aux
 Républiques, avec des remarques sur les
 éditions.

Collections imprimées en Angleterre.

Collection TONSON et WATTS.

Auteurs latins.

Londres.

1713-1722.

27 volumes in 12.

Collection BRINDLEY.

Auteurs latins.

Londres.

1744-1760.

24 volumes in 18.

Collection BASKERVILLE.

Auteurs latins, anglais et autres.

Birmingham, etc.

1757-1774.

Divers formats.

Voyez les numéros 19, 20 et 21 de notre art. *Classiques*.

Collection d'Edinburgh : The Poets of Great Britain, complete from Chaucer to Churchill, Bell's edition.

Edinburgh.

1777 - 1782.

109 vol. in-8, avec fig.

Jolie édition composée des auteurs suivants :

Addison, 1 vol. — Akenaide, 2 vol. — Armstrong, 1 vol. — Buckingham, 1 vol. — Broome, 1 vol. — Butler, 5 vol. — Chaucer, 14 vol. — Churchill, 3 vol. — Congreve, 1 vol. — Cowley, 4 vol. — Cunningham, 1 vol. — Derham, 1 vol. — Donne, 3 vol. — Dryden, 3 vol. — Dyer, 1 vol. — Fenton, 1 vol. — Garth, 1 vol. — Gay, 3 vol. — Gay and R. West, 1 vol. — Hammond and Collins, 1 vol. — Hughes, 2 vol. — King, 2 vol. — Lansdown, 1 vol. — Littleton, 1 vol. — Mallet, 1 vol. — Milton, 4 vol. — Moore, 1 vol. — Parnell, 2 vol. — Philips, 1 vol. — Philips (J.) and Smith, 1 vol. — Pitt, 1 vol. — Pomfret, 1 vol. — Pope, 4 vol. — Prior, 3 vol. — Roscommon, 1 vol. — Row, 1 vol. — Savage, 2 vol. — Shenstone, 2 vol. — Somerville, 2 vol. — Spencer, 8 vol. — Swift, 4 vol. — Tickell, 1 vol. — Thompson, 2 vol. — Waller, 2 vol. — Watts, 7 vol. — West (Gulb.), 1 vol. — Young, 4 vol.

Collections d'A. CHALMERS.

Londres.

1810 et ann. suiv.

21 vol. in-8.

The works of the english poets from Chaucer to Cowper including the series edited with prefaces by Dr. Sam. Johnson and the most approved translations the additional lives by Alex. Chalmers.

Collection des éditions imprimées aux frais des membres du Roxburgh Club, à Londres, et tirées à très-petit nombre, depuis la fondation de la société jusqu'à présent.

Londres.

1814 jusqu'à ce jour.

Voyez le détail de cette curieuse collection, t. V, p. 843 et 844 du Manuel de Brunet.

Voyez les numéros 45 et 46 de notre art. *Classiques*.

Collection VALPY.

Auteurs classiques latins in usum Delphini, édition donnée par A. J. Valpy, et dédiée au prince régent d'Angleterre.

Londres.

1819-1830.

141 parties numérotées, formant 185 vol. gr. in 8, avec portr., fig. et cartes.
 Apuleius, 6 vol. — Aulus Gellius, 4 vol. — Aurelius Victor, 2 vol. — Ausonius, 3 vol. — Boethius, 1 vol. — Cæsar, 7 vol. — Catullus, 2 vol. — Cicero, 17 vol. — Claudianus, 3 vol. — Cornelius Nepos, 2 vol. — Dycius Cret. et Dares, 2 vol. — Eutropius, 1 vol. — Florus, 2 vol. — Horatius, 4 vol. — Justinus, 2 vol. — Juvenalis, 3 vol. — Livius (T.), 26 vol. — Lucretius, 4 vol. — Manilius, 2 vol. — Martialis, 3 vol. — Ovidius, 9 vol. — Panegyrici veteres, 5 vol. — Persius, 1 vol. — Phædrus, 2 vol. — Plautus, 5 vol. — Plinii Historia natur., 14 vol. — Pompeius Festus et Verrius, 3 vol. — Propertius, 2 vol. — Prudentius, 3 vol. — Quintus Curtius, 4 vol. — Sallustius, 2 vol. — Statius, 4 vol. — Suetonius, 5 vol. — Tacitus, 11 vol. — Terentius, 3 vol. — Tibullus, 2 vol. — Valerius Maximus, 3 vol. — Velleius Paterculus, 1 vol. — Virgilius, 10 vol.

Collection PICKERING.

Londres.

1839, etc.

53 volumes in-12.

Aldine edition of the british poets, pub. by Pickering.

Collection

Camb

1841-

Parker Society's p
 iles, in 8, voy. in

Lona

1843-

36 vol.

Library of the fat
 alle church, anter
 east and west tra
 the engl.h church.

Collections I

Voyez Typographi
 la introduction,
 mo del arte de la
 autor Fray Franc
 de san Augustin
 Ibarra, 1496, in 4.

Collection Joa

Ibarra, le plus célè
 d'Espagne, naquit à
 mourut à Madrid e

Madr

1760-

Copia de una carta
 nueva a otra de Fr. A
 Toledo, que envia
 pado tomo de las ob
 anos : Traducida e
 Ibarra, 1772.

Floresta español d
 de algunos
 Ibarra, 1769, 3 vol. in
 Déjà cité n° 19 de
 ceses.

Cayo Sallustio Crisp
 edito per don Ga
 Ibarra, 1772.

Chef-d'œuvre typog
 Breviarium gothicu
 prius jussu card
 per fr. Ant. Loren
 cil, Jochin Ibarra,
 Historia general da
 ve el Padre Juan d
 Ibarra, 1780, 2
 El ingenioso hidalg

Collections PARFR.

Cambridge.

1841-1852.

Parker Society's publications in three
vols. in 8, voy. in 8 and in 12.

Londres.

1843-1852.

36 vol. in-8.

Library of the fathers of the holy
Catholic church, anterior to the division of
east and west translated by members
of the English church.

Collections Espagnoles.

Voyez Typographia española o historia
de la introducción, propagación y pro-
greso del arte de la imprenta en España.
Autor Fray Francisco Mendez de la or-
den de san Augustin. En Madrid, viuda
de Ibarra, 1496, in 4.

Collection Joachim IBARRA.

Ibarra, le plus célèbre imprimeur qu'il
y ait eu en Espagne, naquit à Saragosse en 1725,
et mourut à Madrid en 1785.

Madrid.

1760-1800.

Copla de una carta de Pio VI en res-
puesta a otra de Fr. Ant. Lorenzana arzob.
de Toledo, que envió a su santidad el se-
gundo tomo de las obras de los pp. Tole-
manos : Traducida al castellano por D.
Joaquin Moles presbytero (Ibarra). In 4.
Biblia sacra.
Ibarra.Floresta española de apotegmas, o sen-
denas de algunos españoles. Madrid,
Ibarra, 1760, 3 vol. in 12.Déjà cité n° 19 de notre article Sen-
denas.Cayo Sallustio Crispo en español (tra-
ducido por don Gabriel). En Madrid,
Ibarra, 1772, in fol., avec fig.

Chef-d'œuvre typographique.

Breviarum gothicum ad usum Mozara-
rum, prius jussu cardinalis Ximenes, nunc
per fr. Ant. Lorenzana editum. Ma-
drid, Joachin Ibarra, 1775, in fol.Historia general da España compuesta
por el Padre Juan de Mariana. En Ma-
drid, Ibarra, 1780, 2 vol. in fol.

El ingenioso hidalgo don Quixote de la

Mancha, compuesto por Miguel de Cer-
vantes Saavedra. En Madrid, Joachin Ibarra
1780, 4 vol. in 4, avec fig.

Chef-d'œuvre typographique.

Réimpr. par le même en 1782, 4 vol.
in 8.SS. Patrum toletanorum quotquot ex-
tant opera nunc primum simul edita, opera,
auctoritate et expensis, Fr. de Lorenzana.
Matriti, Ibarra, 1782-93, 3 vol. in fol.

Voyez notre art. SS. Pères, n° 41.

Voyez notre art. Classiques, n° 44 et
suis.

Collection de D. M. RIVADENEYRA.

1846 à 1850.

Bibliotheca de autores españoles desde la
formación del language hasta nuestros dias
ordenada e ilustrada, por Arribau, Hartzen-
busch, Duran, Ochoa, Mora, Monlau, Fer-
nandez, Guerra, etc., edición hecha en
Madrid, en la acreditada imprenta de D.
M. Rivadeneyra. 19 à 20 vol. in 4.Cette remarquable collection, d'une exé-
cution excellente, se composait ainsi II y a
peu de mois : Cervantes, 1 vol. ; D. Nico-
las y D. Leandro Fernandez de Moratin,
1 vol. ; auteurs de nouvelles antérieures à
Cervantes, 1 vol. ; Juan de Castellanos, 1
vol. ; Tirso de Molina, 1 vol. ; Luiz de
Granada, 1 vol. ; Calderon de la Barca, 1
vol. ; Romancero de Agustin Duran, 2 vol. ;
Epistolario español, 1 vol. ; le P. Isla, 1
vol. ; Poemas epicos, t. 1er, 1 vol. ; au-
teurs de nouvelles postérieures à Cervantes,
1 vol. ; Man. Jozé Quintana, 1 vol. ; Alar-
con (F. Ruiz de), 1 vol.

La collect. se cont.

Les Portugais qui possèdent plusieurs
bonnes éditions de leurs classiques n'en
ont pas encore formé de collections. La
petite collect. en 5 vol. in 32, donnée par
Alllaud, ne renferme que des extraits.Collections de livres imprimés
en divers lieux.

1602-1855.

Collection cum notis diversorum.

Auteurs grecs et latins,

Publiés en divers lieux.

1602-1840.

In-4.

Elleni varia historia, curante A. Gro-
novio. Gr. lat. 2 vol.

- De natura animalium libri, curante A. Gronovio. Gr. lat. 2 vol.
Æschylus, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 2 vol.
Anacreon, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 1 vol.
 Anthologia græca. 3 vol. (tirés sur format in 4).
 Anthologia latina, a P. Burmanno. 2 vol.
Antoninus (Marcus), de rebus suis, a Gataker. Gr. lat. 1 vol.
Antonini Aug. Itinerarium, etc., curante P. Wesselingio. 1 vol.
Apollonius Rhodius, a Shaw. 1 vol.
Apuleius, a Fr. Oudendorpio. 3 vol.
Aristides, a S. Jebb. Gr. lat. 2 vol.
Aristophanes, a P. Burmanno. Gr. lat. 2 vol.
Cæsar, ab Oudendorpio. 1 vol.
Capellus (Martianus) ab. V. F. Kopp. 1 vol.
Catullus, ab Is. Vossio. 1 vol. — A Vulpio. 1 vol.
Celsus, a Ruhnkensio. 1 vol.
Chariton, a d'Orville. Gr. lat. 2 vol.
Cicero, a Jac. Gronovio, 2 vol. — A Verborgio. 4 vol. — Paris, 9 vol. — Genève, 9 vol. — Oxon., 10 vol.
Claudianus, a P. Burmanno. 1 vol.
Corippus africanus, a Foggino. 1 vol.
 Corpus grammaticorum latinorum, a Lindemann. 4 vol.
Curtius (Quintus), Snakenburg. 2 vol.
Demosthenes, a Taylor. Gr. lat. 2 vol.
Diogenes Laertius, ex recensione Menagii. Gr. lat. 2 vol.
Ennius, curante Hesselio. 1 vol.
Epictetus, ab Upton. Gr. lat. 2 vol.
Euripides, a Musgrave. Gr. lat. 4 vol. — A Beckio, 3 vol. — Hippolytus, Valckenauer. Gr. lat. 1 vol. — Idem, ab Eger-ton. 1 vol. — Phœussæ, a Vanckenner, Gr. lat. 1 vol.
Flaccus (Valerius), a P. Burmanno. 1 v.
Gellius (Aulus), a Thysio et Oisello. 1 vol.
Frontinus, de aquæductibus, a Poleno. 1 vol.
Hesiodus, a D. Heinsio. Gr. lat. 1 vol. — A Robinson. Gr. lat. 1 vol.
Homerus, a Schrevelio. Gr. lat. 2 vol. — A Barnesio. Gr. lat. 2 vol. — A Sam. Clarkio. Gr. lat. 2 vol. — Gr. lat. Lond., 4 vol.
Horapollon, seu *Horus Apollo*, a J. C. de Pauw. Gr. lat. 1 vol.
Horatius, a Bentleio. 1 vol. — A Combes. 2 vol.
Hyginus et Polybius, de castris romanis. 1 vol.
 Itineraria romanor. 1 vol.
Juvenalis, 1 vol.
Juvenalis et Persius, ab Heaninio. 1 v.
 Latini *Pac. Drepanii* Panegyri. 1 vol.
Titus Livius 1 vol. — A Drakenborch 7 vol.
Longinus, a Tollio. Gr. lat. 1 vol. — Touppio. Gr. lat. 1 vol.
Lucanus, ab Oudendorpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. — A Bentleio. 1 vol.
Lucianus, a Reitzio. Gr. lat. 4 vol.
Lucretius, ab Havercampo. 2 vol. — A Wackefield. 3 vol.
Lysias, a Taylor. Gr. lat. 1 vol.
Manilius, a Bentleio. 1 vol.
Mazimus Tyrius, a Davasio. Gr. lat. 1 vol.
Pomponius Mela, a Reynolds. 1 vol.
 Miscellanea Græcorum a Maittaire. Gr. lat. 1 vol.
 Mulierum græcarum fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.
 Musicæ antiquæ scriptores, a Meibomio. Gr. lat. 2 vol.
 Mytographi latini, a van Staveren. 1 vol.
Orosius, ab Havercampo. 1 vol.
Ovidius, a P. Burmanno, 4 vol.
Pacatus. Latini *Pacati Drepanii* panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol.
 Panegyrici veteres, ab Arntzenio. 2 vol.
Petronius, a P. Burmanno. 2 vol.
Phalaridis epistolæ, a J. D. A. Leaaep et Valckenario. Gr. lat. 2 vol.
Phædrus ab Hoogstraiano. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.
Phrynicus, a J. C. de Pauw. 1 vol.
Pindarus, a Boeckhio. 3 vol.
Plinii panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol. — Pauegyricus, a Schwarz. 1 vol. — Epistolæ, a Cortio et Longolio. 1 vol.
Plutarchi vitæ parallelæ, a Bryna. Gr. lat. 5 vol. — Apophthegmata, a Maittaire. Gr. lat. 1 vol. — Moralia, a Wytenbachio. Gr. lat. 8 tomes en 9 vol.
 Poetæ latini minores, a P. Burmanno. 2 vol.
 Poetæ venatici et bucolici a Kemphero. 1 vol.
 Poetriorum octo fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.
Pompeius Festus, a Mullero. 1 vol.
Porphyrius vita Pythagoræ. Gr. lat. 1 vol. — De antro nympiarum, a van Goens. Gr. lat. 1 vol. — De abstinentia ab usu animalium, a J. de Rhoer. Gr. lat. 1 vol.
Propertius, a Broukhusio. 1 vol. — A Vulpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.
 Proverbia græca Mich. Apostolii. 1 vol.
Prudentii carmina, a Fausto Arevalo. 2 vol.
Quintilianii opera, a P. Burmanno. 2 t. en 3 vol. — De institutione oratoria libri, a Gesnero. 1 vol.

Rei agrariæ antiquæ
 Rhetores antiqui
 Hier. 1 vol.

Salustius. 1 vol.
 1 vol. — A Cerlac
Sappho, a Wolfio
 Scriptores rei ro
 retro. 2 vol.

Senecæ tragœdiæ
Silius Italicus, a
Sophocles, a Ca
 3 vol. — A Brunck
Statius a Casp. B
 vol.

Statii Silvæ, a M
Suetonius, a Sam
 P. Burmanno. 2 vol
Sulpitius Severus
 1 vol.

Syllabina oracula
Tacitus, a Jac. G
 ris, 4 vol. — Edim

Terentianus Mau
Terentius, a Wes
 non *Phædrus*, a Bet
Theocritus, a W
 Cam *Moscho* et *Bio*
 lat. 1 vol.

Thucydides, a Ba
Tibullus, a Brou
 pio. 1 vol.

Valerius Maximu
 en 2 part.

Victor (Aurelius
Virgilius. 2 vol. —
Xenophonis ephes
 kamp. 1 vol.

Xenophon, de Cy
 Cri expeditione, ab
 1 vol.

Collection cum

Auteurs grecs e
 et modernes,
 divers auteur

Hollande, Ang

...

Nota. Les articles
 que sont ceux qu'o
 collection des vario
Abelardus (Petri)
 1 vol.

Æliani historiae v
 rizoalo. 1 vol. — Gr
 1 vol. — * *Historia*
Æschines Socratic
 Clerico. 1 vol. — G
 ræo. 1 vol.

Æschines in Ctesip

Rel agraræ auctores, a Goesio. 1 vol.
Rhetores antiqui latini, a Capperon-
nier. 1 vol.

Sallustius. 1 vol. — Ab Havercampo.
1 vol. — A Gerlach. 3 vol.

Sappho, a Wolfio, Gr. lat. 1 vol.
Scriptores rei rusticæ veteres, a Ges-
nero. 2 vol.

Seneca tragicæ, a Schrædero. 1 vol.
Silius Italicus, a Drakenborch. 1 vol.

Sophocles, a Capperonnier. Gr. lat.
1 vol. — A Bruenckio. Gr. lat. 1 vol.

Statius a Casp. Barthio. 3 tomes en 4
vol.

Statii Silvæ, a Markland. 1 vol.
Suetonius, a Sami. Pitisco. 2 vol. — A
P. Burmanno. 2 vol.

Sulpitius Severus, ab Hier. de Prato.
1 vol.

Sybillina oracula, a Galleo. 2 vol.
Tacitus, a Jac. Gronovio. 2 vol. — Pa-
ris. 4 vol. — Edimb., 4 vol.

Terentianus Maurus. 1 vol.
Terentius, a Westerhovie. 2 vol. — Nec-
son *Phædrus*, a Bentleio. 1 vol.

Theocritus, a Waron. Gr. lat. 2 vol. —
Cum *Moscho* et *Bione*, a D. Heinsio. Gr.
lat. 1 vol.

Thucydides, a Bauer. 2 vol.
Tibullus, a Broukhusio. 1 vol. — A Vul-
pio. 1 vol.

Valerius Maximus, a Torrentio. 1 tome
en 2 part.

Vicior (Aurelius), ab Arntzenio. 1 vol.
Virgilius. 2 vol. — A Burmanno. 4 vol.

Xenophonis ephesiæcorum libri, a Peerl-
kamp. 1 vol.

Xenophon, de Cyri institutione, et de
Cyri expeditione, ab Hutchinson. Gr. lat.
1 vol.

Collection cum notis variorum.

*Auteurs grecs et latins, anciens
et modernes, avec des notes de
divers auteurs.*

Hollande, Angleterre, France.

.....

In-8.

Nota. Les articles précédés d'un astéris-
que sont ceux qu'on ajoute à l'ancienne
collection des variorum.

Abelardi (Petri) et Hæloisæ Epistolæ.
1 vol.

Æliani historiæ varis, gr. et lat., a Pe-
trizonio. 1 vol. — Gr. et lat., a Lederlino.
1 vol. — * *Historia animalium*. 1 vol.

Æschines Socraticus, gr. et lat., a Joan.
Clerico. 1 vol. — Gr. et lat., a P. Hor-
reo. 1 vol.

Æschines in Ctesiphontem et *Demosthe-*

nes de corona, gr. et lat., a Fouikes et J.
Freind. 1 vol.

* *Æschyli* Tragicæ. 3 tomes en 6 vol.
Voy. aussi l'édition de 1782-1794, 3 vol.

Æsopi fabulæ, gr. et lat., a Hudson.
1 vol.

Agathemeri geographia, gr. et lat., a
Tennulio. 1 vol.

Alcinoi ad *Platonis* dogmata instructio,
gr. et lat., a Langhænio. 1 vol.

Alciphronis epistolæ, gr. et lat. a Ber-
glero. 1 vol.

* *Alexander* aphrod. de fato, etc, gr. et
lat. 1 vol. (pet. in 8).

Alexander ab Alexandro. Hist. 2 vol.
* *Amuliani Marcellini*. Hist. 1 vol.

Anacreontis Odæ, gr. et lat. a Jos. Bar-
nes. — Opera, gr. et lat. a Baxtero.
1 vol.

* *Anacreontis et Sapphus Carmina*. 1 v.
Andronicus rhodius, gr. et lat. 1 vol.

* *Analecta veterum Poetarum græcorum*,
3 vol.

Anonymi ravennatis geographia, a Pl.
Porcheron. 1 vol.

* Anthologiæ græcæ a *Constantino Cephalâ*
conditæ libri tres. 1 vol.

* *Antiphonis, Andocidis et Isæi* Ora-
tiones XXX. 1 vol.

Antoninus imperator, de rebus suis,
gr. lat. 1 vol.

Antoninus Liberalis, gr. lat., a Ver-
heyk. 1 vol.

Aphthonii Sophisæ progymnasmata,
gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol.

* *Apollodori* Bibliothecæ libri tres.
4 vol. — Autre édit., Gœtingæ, 1803,
2 vol.

* *Apollonii Dyscoli* Historia mirabilis.
1 vol.

Apollonii Pergæi de sectione rationis
lib. duo, etc., lat. ab Halley. 1 vol.

Apollonius Rhodius, Argonoticorum li-
bri IV. Gr. lat. 1 vol.

* *Apollonii* Sophisæ Lexicon græcum
Iliadis et Odysææ. 1 vol.

Appianus Alexandrinus. Historiæ, gr.
lat., a Tollio. 2 vol.

Apuleius. 1 vol. — Autres édit., 1778 et
1780. 2 vol.

Arati phenomena, gr. lat., a Fello.
1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1793-1801,
2 vol.

Aratoris carmina, ab Arntzenio. 1 vol.
Archimedis arenarius et dimensio cir-
culi, gr., a Wallis. 1 vol.

Aristeneti epistolæ, gr. lat., a J. C. de
Pauw. 1 vol. — Gr., ab Abresch. 1 vol.
(pet. in 8). — *Lexiones Aristeneteæ*. 1 v.
(pet. in 8). — *Vicorum* aliquot eruditor,
conjecturæ. 1 vol. (in 12).

Aristarchus, gr. lat., a Wallis. 1 vol.

- Aristæa* historia LXXII interpret., gr. lat., a Matt. Hody. 1 vol.
- * *Aristophanis* comædiæ. Argent., 1781-83, 4 vol. — Lipsiæ, 1794, 2 vol.
- Aristophanis Plucus*, gr. a Tib. Hemsterhusio. 1 vol. — Giessæ, 1804-1805, 2 v.
- Aristotelis* ethicorum libri X, gr. lat., a Wilkinson. 1 vol.
- Aristoteles*, de vitiis et virtutibus, gr. lat., a Fawconer. 1 vol. — Politicorum lib. VIII, gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol. — Rhetorica, gr. lat., a Battie. 1 vol. — Eadem, gr., ab Holwell. 1 vol. — Poëtica, gr. lat. 1 vol.
- Arriani* ars tactica, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol. — Expeditio Alexandri, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol. — Eadem, gr. lat., a Raphelio. 1 vol. — Historia Indica. 1 vol. * — Opera, Amst., 1792, 2 vol.
- * *Athensæ* Deipnosophistarum libri XV. Lipsiæ, 1796 (tome I, 3 part.). — Argentorati, 1801-1807, 14 vol.
- Athenagoræ* apologia pro christianis, gr. lat., a Chair. 1 vol.
- Auli-Gellii* Noctes Atticæ. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1762, 2 vol.
- Aurelii Victoris (sexii)* Historia romana, a Sam. Pitisco. 1 vol.
- Ausonii* opera, a Tollio. 1 vol.
- Aviani* fabulæ, a Cannegieter. 1 vol.
- Avieni* descriptio terræ, a Friesemann. 1 vol.
- Barclati (Joan.)* Argensis. 2 vol. — Sa-tyricorum. 1 vol.
- Bionis* et *Moschi* Idyllia, gr. lat., a Jo. Heskin. 1 vol.
- * *Blancardi (Nic.)* Onomasticon Atticum. 1 vol.
- Boetius*, de consolatione philosophiæ, a Bertio. 1 vol.
- * *Bos (Lamberti)* Eclipses græcæ. 1 vol. — Antiquitates græcæ. 1 vol. (in 12).
- Cæsaris (Caii Jul.)* Opera, a J. G. Grævio. 1 vol.
- * *Cæsaris* Portus Iccius illustratus. 1 v.
- Callimachus*, gr. lat., a Theod. Grævio. 2 vol. — Gr. lat., ab Ernesti. 2 vol.
- Capella (Martianus)*, ab Hug. Crotio. 1 vol.
- Carmina et fragmenta carminum familiae cæsariæ, a Schwartz. 1 vol. (petit in 8).
- Catalecta *Virgilio* et aliorum poetarum, a Jos. Scaligero. 1 vol.
- Catonis* disticha, ab Arntzenio. 1 vol. — Historia critica catoniana. 1 vol.
- * *Catulli* Opera. 2 vol.
- Catullus, Tibullus* et *Propertius*, a J. G. Grævio. 1 vol.
- * *Cebetis* Thebani Tabula. 1 vol.
- Celsus*, a Janssonio ab Almeloveen. 1 v.
- Censorinus*, de die natali, ab Hav campo. 1 vol.
- * *Charitonis* Aphrodisiensis de Charite et Callirhoe Amatoriarum narrationum libri VIII. 1 vol.
- Ciceronis* Opera. 21 vol.
- * *Ciceronianum* Lexicon græcum et latinum, etc. 1 vol.
- Claudians*, a Schrevelio. 1 vol. — *Ursi*, 2 vol.
- Clementis Romani* epistolæ duæ, a Winton. 1 vol.
- Cælius Apicius*. 1 vol.
- * Collectio Poëtarum Elegiacorum, seu et sapore Catulliano 4 vol. — Vindob. 3 vol.
- Coluhæ* raptus Helenæ, gr. lat., a Lep. 1 vol.
- Cornelius Nepos*. 1 vol. — A Van Starren. 1 vol.
- Corippi (Cl. Cresc.)* Africanus de Lausus Justinii Augusti minoris libri IV, Gotzio. 1 vol.
- Curtii Ruffi (Quinti)* Historia, a Sam. Pitisco. 1 vol. — Hagæ-Comitum. 2 vol.
- Demetrius Papatomenus*, liber de rebus dagra, gr. lat., a S. J. Steph. Bernadino. 1 vol. — De Elocutione liber. 1 vol.
- Demosthenis* selectæ orationes, gr. lat., a Montenev. 1 vol. — Orationes duodecim, Taylor, 1 vol. — Et *Æschinis* de falsatione orationes, gr. lat., ab H. Brooker. 1 vol. — Et *Æschinis* de falsa legatione orationes, gr. lat., a Taylor. 2 vol. — *Æschinis* in Ctesiphontem orationes. 1 vol. — Orationes de republica, gr. lat., a Allen. 2 vol. — Orationes Philippicæ, gr. lat., a J. Stock. 2 vol. — Oratio de coronâ. 1 vol. — * Oratio pro Pace. 1 vol. — * Et *Ælii Aristidæ* Orationes adversus Leptinem. 1 vol.
- * *Desbillons (Fr. Jos.)* Fabulæ Æsopæ. 2 vol.
- Dictys Cretensis*, etc. 1 vol.
- * *Diodori Siculi* Bibliotheca historica Bipontina, 10 vol. — Eadem Halæ. 2 vol.
- Diogenes Laertius*, gr. lat., a Longolæ. 2 vol.
- * *Dionis Chrysostomi* Orationes. 2 vol.
- Dionysii* Halicarnassensis de prisca scripturibus tractatus, gr. lat., ab Holwell. 1 vol. — De Structura orationis liber, gr. lat., a J. Upton. 1 vol. — * Opera. 6 vol.
- * *Archeologiæ Romanæ*, quæ ritus romanos explicat, synopsis. 1 vol.
- Dionysii* de situ orbis libellus, gr. lat., 1 vol. — Idem libellus, gr. lat., a Welton. 1 vol.
- Erasmii* encomium Moriæ. 1 vol. — Coloniæ. 1 vol.
- Epiceteti* enchiridion, gr. lat., a Berkelio. 1 vol. — A J. Gronovio. 1 vol. — *Cebetis*, tabula, gr. lat., a Schroeder. 1 vol. — * Lipsiæ, 1799, 5 vol.

Euclidis libri XV.

Euripidis tragædiæ gr. lat., a Piers.

Ætes et Phœnissæ, gr. lat., a Piers.

Ætem et Alceas, gr. lat., a Piers.

* — *Supplices* in Aulide, gr. lat., a Piers.

* — *Orestes*, in Cænis, gr. lat., a Piers.

* — *Cyclops*. 1 vol.

* *Eustathii* de Ismenio libri XI. 1 vol.

Eutecii paraphrasia, gr. lat., a Windt.

Eutropius, ab Haverheyk. 1 vol.

Florus (L. Ann.), a J. Fr. Gronovio. 1 vol.

Frontini (Sex. Julii) IV, a Fr. Oudendorp.

Gellii (Aul.), a Th. J. Fr. Gronovio.

Geographiæ veteris libri XI. 1 vol.

Geoponicorum libri XI. 1 vol. * — Lipsiæ.

Gregorius de Dialecticis, a Fr. Gronovio. 1 vol. * — Amstelredamum, 1758, 2 vol.

Heliodori Æthiopicæ Historiæ, 1704, 2 vol.

* *Hermogenis* Ars orationis, gr. lat., a Fr. Gronovio. 3 vol.

Hesiodus, 3 vol.

Hierocli commentaria de carmina, gr. lat., a Hippocratis opera, gr. lat., a Aphorismi.

Historiæ augustæ scriptoribus, a Gale. 1 vol.

Hectoris Interitus, a Akenæer. 1 vol.

* *Homeri* Opera. 5 vol. — 8 vol. — * Hæctoreus *Homeri*, sive Iliadæ et Batrachomyomachia, gr. lat., 1 vol. — Hymni, a Whakenio et Mitscherlich. 1 vol.

Claræ Homerica, a J. Fr. Gronovio. 17 vol.

Homerus bebratzans.

* *Horatii*, a Schrevelio. 1791, 1764, 1777-8.

Biologiæ. 1 vol.

* *Hospitalis (Mich.)* Hægginæ quæ hodie

- Euclidis libri XV.* 1 vol.
- Euripidis tragiæ, Medea et Phœnisæ* gr. lat., a Piers. 1 vol. — *Hecuba, Iphigenia et Phœnisæ*, a King. 2 vol. — *Andromeda et Alcestis*, gr. lat., a Morel. 2 v. 9. — *Supplices Mulieres*. 1 vol. * — *Iphigenia in Aulide, Iphigenia in Tauris*. 1 vol. * — *Orestes, Phœnisæ, Medea et Andromeda*. Lond. et Cantabr., 1798-1802, 2 vol. * — *Cyclops*. 1 vol.
- Eustathii de Ismenia et Ismenes Anaxagoræ libri XI.* 1 vol.
- Euticii paraphrasis in Oppiani ixeuæ* gr. lat., a Windingio. 1 vol.
- Eutropius*, ab Havercampo. 1 vol. — *Athenæus*. 1 vol.
- Florus (L. Ann.)*, a Grævio. 1 vol. — *Alexander*. 1 vol.
- Frontini (Sex. Jul.) Strategematon libri IV*, a Fr. Oudendorpio. 1 vol.
- Gellius (Aul.)*, a Thylio et Oisello. 1 v. J. Fr. Gronovio. 1 vol.
- Geographiæ veteris scriptores græci*. 1 vol.
- Geoponicorum libri XX*, gr. lat., a Needham. 1 vol. * — *Lipsiæ*, 1781, 4 vol.
- Gregorius de Dialectis*. 1 vol.
- Grotius, de Jure belli ac pacis libri III*, a Fr. Gronovio. 1 vol. — *A J. Barbeyrac*. 1 vol. * — *Amst.*, 1735, 2 vol. * — *Genevæ*, 1758, 2 vol.
- Hæliodori Æthiopiconum libri X.* 1 v. Parisiis, 1704, 2 vol.
- Hermogenis Ars oratoria*. 1 vol.
- Hærodianus*, gr. lat. 1 vol. * — *Lipsiæ*, 1692, 5 vol.
- Hærodotus*. 3 vol.
- Hesiodus*, gr. lat., a J. G. Grævio. 1 vol.
- Hieroclis commentarii in aurea Pythææ carmina*, gr. lat., a Needham. 1 vol.
- Hippocratis opera*, a van der Linden. 1 vol. * — *Aphorismi*. 2 vol.
- Historiæ augustæ scriptores VI.* 2 vol.
- Historiæ poeticæ scriptores antiqui*, a Gale. 1 vol.
- Hæctoris Interitus*: carmen *Homeri*, a Kkenauer. 1 vol.
- Hæmæri Opera*. 5 vol. — * *Lipsiæ*, 1781, 8 vol. — * *Hæctoris Interitus*: Carmen *Homeri*, sive *Hiadis liber XXII*. 1 v. — *Batrachomyomachia*, gr. lat., a Maitland. 1 vol. — *Hymnus in Cererem*, à Makenio et Mitschelichio. 1 vol. — *Clavis Homerica*. 1 vol. — * *Nova clavis Homerica*. Turici. 1761-68, 8 vol. — *Homerus hebraïzans*. 1 vol.
- Horatius*, a Schrevelio. 1 vol. — * (Edit. 1721, 1764, 1777-82, 1800) 2 vol. — *Edogæ*. 1 vol.
- Hospitalii (Mich.) Carmina*. 1 vol.
- Hægini quæ hodie extant*. 1 vol.
- Hypatus, de partibus corporis*, a J. Steph. Bernard. 1 vol.
- Ignatii (S.) Epistolæ VII*, gr. lat., ab Aldrich. 1 vol.
- Incerti scriptoris græci fabulæ homericæ*, gr. lat., a Columbo. 1 vol.
- Isocratis orationes*, a Battie. 2 vol. * — *Operu*. Lond., 1749. 1 vol.
- Josephi (Flav.) Opera*. 3 vol.
- Justiniani corpus juris civilis*. 2 vol.
- Justini historiæ*, a J. G. Grævio. 1 vol. — *Ab Abr. Gronovio*. 1 vol.
- Justini (S.) apologiæ I et II*, gr. lat., a J. Ern. Grabe et H. Hutchin. 2 vol. — *Cum Tryphone judæo Dialogus*, gr. lat., a Sam. Jehb. 1 vol.
- * *Juvenalis Satyræ*. 2 vol.
- Juvenalis et Persii Satiræ*. 1 vol.
- Lactantii Opera*, a Serv. Gallæo. 1 vol. — *Liber de mortibus persecutorum*. 1 vol. — *Epitome divinarum institutionum*, a Davisio. 1 vol.
- * *Lenep (J. D.) Etymologicum*. 2 vol. — * *Analogia lingue græcæ*. 1 vol.
- * *Leonidæ utriusque, Carmina*. 1 vol.
- Livius (T.)*, a J. Gronovio. 3 vol. — * *Lond.*, 1794, 8 vol. pap. vélin. — * *Gotar*, 1796-1806, 4 vol. — * *Lipsiæ*, 1801-1804, 5 vol.
- * *Longini Opera*. 1 vol. — *De sublimitate libellus*, gr. lat., ab. Hudson. 1 vol. — * *Indices tres*, etc. 1 vol.
- * *Longi Pastoralium de Daphnidæ et Chloen libri IV*. 1 vol.
- * *Louth (Rob.) de sacra Poesi Hebræorum*. 2 vol.
- Lucanus*, a Schrevelio. 1 vol.
- Luciani Opera*, gr. lat., a J. Clerico. 2 vol. — * *Biponti*, 10 vol.
- Lucretius (T.)*, a Creech. 1 vol.
- Lycophron*, gr. lat., a J. Mursio. 1 vol.
- * *Lycurgi contra Leocratem oratio*. 1 v.
- Lysias*, gr. lat., a Tylor. 1 vol. — * *Lipsiæ*, 1772, 2 vol.
- Macrobius (Aur. Theod.)*, a J. Gronovio. 1 vol.
- Mantili (Marci) Astronomicum*. 1 vol.
- Martialis epigrammata*, a Schrevelio. 1 vol. — *A Colesso*. 1 vol.
- Maximi Tyrii Dissertationes*, gr. lat., a Davisio. 1 vol. — *Lipsiæ*, 1774, 2 vol.
- * *Meleagri quæ supersunt*. 1 vol.
- Menandri et Philemonis reliquiæ*, gr. lat., a J. Clerico. 1 vol. — *Phileleutheri lipsiensis emendationes in Menandri reliquiis*. 1 vol. — *Infamia emendationum in Menandri reliquiis*. 1 vol. (in 12). — *Philargyrii cantabrigiensis emendationes in Menandri reliquiis*. 1 vol.
- * *Menckenii (Joan. Burch.) de Charlataneria Eruditorum Declamationes II*. 1 vol.

- * *Melochitæ* (*Theod.*) Anecdota nonnulla. 1 vol.
- Minucii Felicis Octavius*, a Wower. 1 v.
- A J. Gronovio. 1 vol. — A Davasio. 1 vol.
- Mooridis Lexicon atticum*, a Plersono. 1 vol.
- * *Mureti* (*M. A.*) Opera. 4 vol.
- Musæus*, de Herone et Leandro, gr. lat., a Rover. 1 vol. — Gr. lat., a Schrader. 1 vol.
- Mytographi latini a Munckero collecti. 1 vol.
- * *Nemesiani* (*M. Aur. Olympii*). Eclogæ IV, et *T. Calpurnii* Eclogæ VII. 1 vol.
- Nemesius*, de natura hominis liber, gr. lat., a Fell. 1 vol.
- * *Nicandri* Alexipharmaca. 1 vol.
- Nonni Dionysiacæ*, gr. lat., a Falkenburgio; cum P. Cunæ animadversionibus. 2 vol.
- Obsequentis* (*Julii*) liber de prodigiis, ab Oudendorpio. 1 vol.
- Oppianus*, de venatione et piscatu, a Rittersbus'o. 1 vol.
- Opuscula mythologica ex recensione Th. Gale. 1 vol.
- * *Oratorum græcorum quæ supersunt*. 12 vol.
- Orphæi* ægonautica, etc., gr. lat., ab Eschenbachio. 1 vol.
- Ovidii* Opera, a Schrevellio. 3 vol. — A Crippingio. 3 vol. — * Lipsiæ, 1758 et 1773, 4 vol. — * Gottingæ, 1796, 2 vol. — * *Metamorphoseou* libri. 1804, 2 vol.
- Palaphatus* de Incredibilibus. 1 vol.
- Palladius*, de febribus, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.
- * *Panegyrici veteres*. 2 vol.
- Paterculus* (*Velleius*), a P. Burmanno. 1 vol. — A Ruhnkenio. 2 vol.
- * *Pausaniæ* Græciæ Descriptio. 4 vol.
- Pedonis Albinovani* elegiæ et P. C. *Severi* Æina. 2 tomes en 1 vol. (pet. in 8).
- * *Persii* (*A. F.*) *Satyrae* sex. 1 vol.
- Pervigilium Veneris*, a J. Clerico. 1 v.
- Petronii* *Satyricon*, a Mich. Hadrianiæ. 1 vol.
- Phædri* fabulæ, a Lauratio. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. * — Brunsvigæ, 1806, 2 vol.
- Phalaridis* Epistolæ, gr. lat., a Boyle. 1 vol.
- * *Philæ* Carmina græca. 1 vol.
- * *Philomæ Judæi* Opera. 5 vol.
- * *Phocylidis* Carmina. 1 vol.
- * *Pindari* Carmina. 3 vol. en 5 part.
- * *Platonis* philosophi quæ extant. Biponti, 1781-88. 12 vol. — *Platonis* dialogi V, gr. lat., a Forster. 1 vol. — Dialogi tres, gr. lat., ab Elwall. 1 vol. * — Dialogi quatuor. Lipsiæ, 1783. 1 vol. * — Dialogi selecti. Berolini, 1802-1806, 3 v.
- De rebus divinis dialogi, gr. lat. North. 1 vol. * — Phædo, Lipsiæ, 1772, 1 vol. — De republica libri X. gr. lat. Massey. 1 vol. * — Euthydemus et gigas. 1 vol. — Parmenides, gr. lat. G. Thomson. 1 vol. * — Chresom Platoniana. 1 vol. * — *Timæi* sopp lexicon vocum platoniarum. 1 vol.
- Plauti* Comædiæ, à J. F. Gronovio part. en 1 vol.
- Plethonis* libellus de fato, etc., a mario. 1 vol.
- Plinii* Historia naturalis, a J. F. novio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1778-91.
- Plinii secundi* panegyricus. 1 v. Epistolæ. 1 vol. * — Epistolæ. Lipsiæ, 1800 et 1806, 2 vol.
- * *Plutarchi* Opera. Lipsiæ, 1774-81, 14 vol. * — Tubingæ, 1791-1805, 14 vol. * — *Moralia*. Oxonii, 1795, 10 v. Liber de Iside et Osiride, a Sam. Squire. — Liber de sera numinis vindicta, lat., a Wytttenbach. 1 vol. * — *Appomata*. 1 vol. * — De puerorum educatione liber. 1 vol. * — De educatione oratorum liber. 1 vol. * — De vitiosâ cunctiâ comment. 1 vol. * — *Plutarchi* superstitione, et Demosthenis Oratio neb. in laudem Atheniensium. 1 vol.
- Poetæ minores græci, à Wintero. 1 vol. (pet. in 8).
- * *Poetæ* latini minores. 6 t. en 10
- Polygani* Strategemata, a Paner. svico. 1 vol.
- Polybii* Historiæ, gr. lat., a J. Gronovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1789 et seqq. 7 vol.
- Pomponius Mela*, ab Abr. Gronovio. t. en 2 vol. * — Lugd. Bat., 1 vol. Lipsiæ, 1807, 7 vol.
- Porphyrius*. De abstinentia ab animalibus necandis libri IV, gr. lat., ab stenio. 1 vol.
- Priapeia*, sive diversorum postarum Priapum lusus. 1 vol. (pet. in 8).
- Procli* paraphrasis in Ptolemæi IV, de siderum affectionibus, gr. lat.
- Propertii* (*S. A.*) Elegiæ, Lipsiæ, 1777, 1 vol. — Lipsiæ, 1803, 2 vol.
- Pselus*. De lapidum virtutibus libri III, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.
- Quintilianus*, a Schrevellio. 2 vol.
- Quinti* Calabri prætermisrorum Homero libri XIV, gr. lat., a Corn. Pauw. 1 vol.
- Rhetores selecti, a T. Gale. 1 vol.
- Rutilii Numatiani* Galli itinerarium. 1 vol. (in 12).
- Rutilius Lupus*. De figuris sententiarum et elocutionis libri II, a Ruhnkenio. 1 vol.
- Sallustius Crispus* (*Catius*). 1 vol.
- Sanctius* (*Fr.*) *Minerva*, seu de linguae latinæ commentarius. 1 vol.

logi, gr. lat., Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 o, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 bri X. gr. lat., Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 thydemus et des, gr. lat., Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 — Chrestomathia, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 — Timæi supplementum, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 J. F. Gronovii, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 fatio, etc., Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 alis, a J. F. Gronovio, Lipsiæ, 1778-91, 1 vol.
 yricus, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 Epistolæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 Lipsiæ, 1774-91, 1805, 14 vol.
 1795, 10 vol. a Sam. Squire.
 inis vindictæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 — Apollonis puerorum, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 De educatione, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 De vitiosis, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 — Plutarchi Athenis Oratio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 ens, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 i, a Winter, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 6 t. en 10 vol., a Paner, Lipsiæ, 1791, 10 vol.
 lat., a J. Gronovio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 9 et seqq. 7 vol., Lipsiæ, 1791, 7 vol.
 Abr. Gronovii, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 Bat., Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 inentia ab antiquis, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 gr. lat., ab antiquis, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 rum poetarum, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 et. in 8), Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 Ptolemæi, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 nibus, gr. lat., Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 Elegiæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 1803, 2 vol. in virtutibus, Lipsiæ, 1791, 2 vol.
 1 vol.
 evellio, 2 vol. in determinatorum, Lipsiæ, 1791, 2 vol.
 lat., a Gronovio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 Gale, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 illi itinerariæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 uris sententiæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 Ruhnkenio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 (us), Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 va, sen de, Lipsiæ, 1791, 1 vol.
 arlus, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

acti Severi De mortibus boum carmen, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Sanazarrii (*Actii Sinceri*) Opera, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Schaulbergeri (*Jo.*) Nova clavis Græcæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Scriptores de re militari veteres, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Scriptores rei rusticæ veteres latini, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Quinti Satyræ, Lipsiæ, 1791, 2 vol.

de tota Græcæ hujus ætatis literaturâ sermones IV, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Lud. Sergardii, vulgo Satyræ Græcæ opera, Lipsiæ, 1791, 4 vol.

Arantii carmen paschale, etc., ab Arantio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Græcæ Opera, Lipsiæ, 1791, 3 vol.

Græcæ Tragediæ, a J. F. Gronovio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Sententiæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Italici pauciorum libri XVII, Lipsiæ, 1791, 2 vol.

Sammonicus. De medicina, a Sammonio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Sulpicius, ab Hornio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Scholæ Tragediæ, gr. lat., a Johne, Lipsiæ, 1786-89, 4 vol.

Etonæ, 1788, 2 vol. — Electra, Lipsiæ, 1788, 1 vol.

— Oedipus rex, Lipsiæ, 1788, 1 vol.

— Trachinorum, Lipsiæ, 1788, 1 vol.

(*Pub. Pap.*), a Veenhusen, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Saturni, aliorumque veterum poetarum Græcæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Sam. Pitisco, Lipsiæ, 1791, 2 vol.

Andropio, Lipsiæ, 1802, 4 vol.

acti Severi Opera, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Græcæ, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Theognidis sententiæ, gr. lat., ab Ant. Blackwall, Lipsiæ, 1791, 1 vol. (pet. in 8).

Theophili De urinis libellus, gr. lat., a Guidotio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Theophrasti characteres, gr. lat., a Needham, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

* *Thucydidis* de Bello Peloponesiaco libri VIII. Bipontii, 1788-89, 6 vol.

* *Tibulli (Albii)* Carminum libri tres, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Tryphiodori Ilii Exidium, gr. lat., a Merrick, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

* *Tyrtæi* quæ supersunt omnia, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Ursini (Ful.) Virgilius collatione scriptor. Græcor. illustratus, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

* *Valerii Flacci* Argonautica, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Valerius Maximus, a Thysio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Varronis (Terentii) Opera, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Vibius Sequester, de fluminibus, etc., Lipsiæ, 1791, 1 vol.

* *Vidæ (Marci Hierony.)* Poemata, Lipsiæ, 1791, 4 vol.

Virgilius, ab Emmenensio, Lipsiæ, 1791, 3 vol. * — Lipsiæ, 4 vol. * — Lond., 1793, 4 vol. avec fig. * — Lipsiæ, 1800, 6 vol. avec fig.

Virgilius, collatione scriptorum Græcorum illustratus, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Xenophontis Opera, gr. lat., ab Edw. Wells, Oxonii, 1703, 5 vol. * — Lipsiæ, 1763, 4 vol. * — Lipsiæ, 1798-1804, 6 vol. * — Historia Græca, Lipsiæ, 1791, 1 vol. * — Cyropædia, Lipsiæ, 1791, 1 vol. — Cyri expeditio, gr. lat., ab Hutchinson, Lipsiæ, 1791, 1 vol. — De Cyri institutione lib. VIII, gr. lat., ab Hutchinson, Lipsiæ, 1791, 1 vol. * — Opuscula politica, equestris et venatica, Lipsiæ, 1791, 1 vol. — Agesilaus, Hiero, de republica Lacædæmoniorum, etc., gr. lat., a Simpson, Lipsiæ, 1791, 1 vol. — Memorabilia Socratis, gr. lat., a Simpson, Lipsiæ, 1791, 1 vol. — Æconomicus, gr. lat., Lipsiæ, 1791, 1 vol. — Lexicon Xenophonticum, Lipsiæ, 1791, 4 vol.

Xenophontis ephesiæcorum libri V, gr. lat., a Cocchio, Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Zosimi Historiæ, gr. lat., Lipsiæ, 1791, 1 vol.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les deux collections qui précèdent, voy. nos articles relatifs, aux classiques, notre article Variorum, le catalogue de M. de Saint-Céran, p. 270, la bibliographie de Debure, p. 680, du T. VII, le dict. d'Osmond, p. 411 du t. II, le dict. bibliographique de Fournier, 2e édit., aux collections; enfin, le Manuel de Brunet, t. V, p. 832-36.

Nota. De nouveaux documents inédits sur Cazin et ses éditions nous étant parvenus tardivement, il nous a été impossible d'introduire dans ce format l'article Cazin à la place qu'il occupe dans le format in-8. Nous en formons ici un Appendice, facile à rétablir en son lieu : nous saisissons cette occasion, pour développer également ici l'article consacré à la collection Nisard.

Collection CAZIN.

1773-1791.

In-18.

Cazin a en bibliographie une réputation d'élégance, de netteté, de correction même, qui lui assigne un rang incontesté dans les annales de la librairie française; les éléments de sa biographie, et de son histoire comme typographe, étaient encore épars. Grâce au zèle éclairé du docteur *Boyveau*, nous avons pu les réunir. Non-seulement nous devons à cet amateur, des dates biographiques, mais son obligation parfaite nous a mis à même de présenter ici, approximativement, la série des œuvres dont se compose la collection du libraire rémois.

Cazin (*Martin-Hubert*) naquit à Reims vers 1724. Ce fut d'abord dans sa ville natale, qu'il s'établit marchand-libraire, comme on disait alors. Il eut, à cette époque, quelques démêlés avec l'autorité touchant la nature de ses publications. Bientôt il crut devoir quitter Reims pour venir demeurer à Paris. Il établit d'abord ses magasins dans le cul-de-sac Saint-Honoré, puis il les transporta rue des Maçons-Sorbonne et vint enfin se fixer rue pavée Saint-André-des-Arts. On peut dire que son salon était devenu en réalité un cercle littéraire où aimaient à se réunir tous les beaux esprits du temps. Il avait atteint déjà un âge avancé, lorsqu'en sortant d'un café, où il avait déjeuné, il fut blessé mortellement près de Saint-Roch, le 13 vendémiaire de l'an IV; tous les secours qu'on lui porta furent inutiles, il ne vécut que jusqu'à 9 heures du soir. Il était alors dans sa 71^e année.

Ce fut *Cazin* qui mit à la mode, vers le milieu du XVIII^e siècle, le joli format petit in-18 auquel son nom est attaché, et que l'on a employé depuis lors pour un assez grand nombre de collections estimées, entre autres pour celle de Le Prince et Baudrais, qui porte au titre : Petite bibliothèque des Théâtres (Paris, 1784-1789, 80 vol. in 18).

Les premières publications de *Cazin* n'offrent guère dans leur ensemble, il faut bien l'avouer, que des romans licencieux ou bieu des vers nusqués. Avec cette littérature de ruelle son fonds se composait parfois de livres prohibés, si bien que plusieurs de ces volumes, beaucoup trop recherchés, ne tardèrent pas à être mis au pilon.

Ces livres, imprimés sur papier bleu et ornés de vignettes par *Cochin*, *Eliot* et *Marillier*, ont une sorte d'élegance particulière au siècle et qui les distingue, ils justifient, après tout, au point de vue typographique, la renommée que s'est acquise le libraire de Reims.

Les principales publications de *Cazin* datent des années qui s'écoulèrent entre 1776 et 1786, elles parurent sous la rubrique de Paris, Londres, Genève, Venise, La Haye, etc., etc.

En thèse générale, les volumes les plus recherchés sont ceux qui portent le nom de *H. Cazin*; ils sont en petit nombre. On doit s'attacher aux éditions qui ont au titre les millésimes fixés entre 1777 et 1782. Peu importe la rubrique.

Dans les riches bibliothèques d'amateurs ces petits volumes se distinguent presque toujours par leur reliure élégante, en veau marbré avec tranches dorées. Vers la fin de la carrière de *Cazin*, le choix des textes avait singulièrement amélioré cette série; on y remarqua, dès-lors, nombre de nos prosateurs et de nos poètes les plus justement estimés. Le succès obtenu par cette charmante collection multiplia les imitations, et les contrefacteurs se multiplièrent souvent habiles; il y a donc beaucoup de faux *Cazins*. Dans le choix de ce qui doit faire un bibliophile, l'erreur ne peut être évitée que grâce à un tact infiniment délicat. Avant d'établir ici la série promise, nous nous plaisons à signaler les sources où l'on pourra compléter nos indications. Voyez 1^o : le catalogue des petits formats de *Cazin* (librairie, rue des Maçons-Sorbonne, n^o 31, à Paris). *Pierron* imprimeur (Parvis Notre-Dame, n^o 5) une feuille in 4. Après ce titre on lit

une jolie collection
de volumes en beau
éditions, belles grav
pages se vendent sé
pour tous les ans 15
nous ignorons si cette pr
l'article inséré d
du 10 juin 1846
bibliophile dist
3^o, enfin, un
curieux petit vo
(Reims, L. Jucc
l'article a été repro
du bibliophile, P
livraison d'octob
la liste dont on va
a été, sauf qu
générallement établie
le docteur *Boyve
que tous les ouvrag*

Liste des princip
du libraire

ouvrages publiés s
de Paris

- 73. Colardeau. OEuvres.
- Grignon. Les 2 tomes à sole, les 2 tomes à sole.
- 75. Marmontel. Les 2 tomes à sole.
- 76. Passions du jeu.
- 78. Parny. OEuvres.
- (Simon et autres). Choix de bons mots. 6 tomes.
- 81. Bertin. OEuvres.
- Gentil-Bernard.
- Gorgi. Les 2 tomes à sole.
- Rousseau (J. J.). Opéra. 1 vol.

Rubrique de

- 77. Fénelon. Télémaque.
- Grécourt. OEuvres.
- 78. De Beauchamp. OEuvres.
- d'Isimène et de ses amis. 1 vol.
- Boufflers et de ses amis. 1 vol.
- Rabelais. OEuvres.
- 84. Miss Burney. OEuvres.
- Ce catalogue est en vente chez
- 86. Laclous. Les Liaisons dangereuses. 4 vol.
- 87. Dorat. Poésies.
- Matherbe. Poésies.
- Marot. OEuvres.
- Piron. OEuvres.
- Regnier (Math.).

me jolie collection contient plus de 50 volumes en beau papier, belles impressions, belles gravures. Tous les ouvrages se vendent séparément. On donnera tous les ans 15 ou 18 volumes. Nous ignorons si cette promesse a été tenue. Cet article inséré dans le Bulletin des Bibliophiles du 10 juin 1846, par M. Chalons, bibliophile distingué, petit-fils de Voltaire, 3^e, enfin, un article du *Remémorateur*, curieux petit vol. dû à M. Louis de Reims, L. Jacquet, 1845, in 32); cet article a été reproduit dans le Bulletin du bibliophile, Paris, J. Techener, 1847, livraison d'octobre, p. 988 et suiv. La liste dont on va prendre connaissance a été, sauf quelques additions, uniquement établie sur les indications du docteur *Hoyveau*, lequel possède tous les ouvrages qui figurent ici.

Liste des principales éditions du libraire CAZIN.

Ouvrages publiés sous la rubrique de Paris.

1773. *Colardeau*. OEuvres. 2 vol.
 — *Grignon*. Les Orangers, les Vers à soie, les Abeilles; poèmes. 1 vol.
 1776. *Marmontel*. Les Incas. 2 vol.
 1786. *Passions du jeune Werther*. 1 vol.
 1788. *Parry*. OEuvres. 2 vol.
 — (*Simon* et autres.) Bibliothèque choisie de contes, facéties et bons mots. 6 vol.
 1791. *Bertin*. OEuvres. 2 vol.
 — *Gentil-Bernard*. OEuvres. 2 vol.
 — *Gorgi*. Les Tablettes sentimentales. 1 vol.
 — *Rousseau (J. J.)*. Du Contrat social. 1 vol.

Rubrique de Genève.

1777. *Fénelon*. Télémaque 2 vol.
 — *Grécourt*. OEuvres choisies. 3 vol.
 1782. (*De Beauchamps*). Les amours d'Isménie et d'Isménias. 1 vol.
 — *Boufflers* et de *Junquières*. Poésies. 1 vol.
 — *Rabelais*. OEuvres. 4 vol.
 1784. *Miss Burney*. Evelina. 4 vol.
 — Cécilia. 4 vol.
 1786. *Lactos*. Les Liaisons dangereuses. 4 vol.
 1787. *Dorat*. Poésies. 4 vol.
 — *Malherbe*. Poésies. 1 vol.
 — *Marot*. OEuvres. 2 vol.
 — *Piron*. OEuvres choisies. 2 vol.
 — *Regnier (Math.)*. OEuvres. 2 vol.

- *Vadé*. OEuvres complètes, avec les airs notés. 4 vol.
 1789. *Raynal*. Discours. 3 vol.

Éditions de Genève dont nous n'avons pas pu connaître la date de publication, ni même à l'égard de plusieurs le nombre de volumes.

- Bernis*. OEuvres. 2 vol.
Deshoulières. OEuvres choisies. 1 vol.
Héloïse et Abailard. Lettres.
La Rochefoucauld. Maximes. 1 vol.
Ovide. OEuvres galantes. 2 vol.
Rousseau (J. B.). OEuvres choisies. 2 v.
Voltaire. Contes et poésies diverses.

Rubrique de Londres.

1777. *Bernard*. 1 vol.
 1780. *Boileau*. OEuvres. 2 vol.
 — *Colardeau*. Lettres d'Héloïse et Abailard. 1 vol.
 — *Deshoulières*. OEuvres. 1 vol.
 — *Grécourt*. OEuvres. 4 vol.
 — *La Fontaine*. Les fables. 2 vol.
 — *Marmontel*. Bélisaire. 1 vol.
 — *Tasse (le)*. Jérusalem délivrée. 2 vol.
 — *Vergier*. OEuvres. 3 vol.
 — *Voltaire*. La Pucelle. 1 vol.
 — La Pucelle. 2 vol.
 1781. (*Beroalde de Veruille*). Le moyen de parvenir. 3 vol.
 — *Dunouriez*. Richardet. 2 vol.
 — *Hamilton*. Mémoires du comte de Grammont. 2 vol.
 — *Helvétius*. Poésies. 1 vol.
 — *La Fare*. Poésies. 1 vol.
 — *La Fontaine*. Contes. 2 vol.
 — *Meré*. Odes et Contes. 1 vol.
 — *Meursius*. 2 vol.
 — *Palissot*. La Dunciade. 2 vol.
 — *Rousseau (J. B.)*. OEuvres. 2 vol.
 — *Rousseau (J. J.)*. La Nouvelle Héloïse. 8 vol.
 — — OEuvres, ornées de fig. d'après Moreau. 38 vol.
 — *Voltaire*. Romans. 3 vol.
 1782. *Boufflers* et *Vilette*. Poésies. 1 vol.
 — (*Crébillon* fils). Les Egarements du cœur et de l'esprit. 2 vol.
 — *Gresset*. OEuvres. 2 vol.
 — *Irmis* ou la fille de la nature, Histoire de Babel, de Lucrèce, La Momie de mon grand-père. 2 vol.
 — *La Fontaine*. Contes. 2 vol.
 — — OEuvres choisies. 2 v.
 — — Amours de Psyché et de Cupidon. 1 vol.

- *Marivaux*. Vie de Marianne. 4 v.
 — *Rousseau (J. J.)*. Meslanges. 6 vol.
 — — Confessions. 3 vol.
 — — Pièces diverses. 4 vol.
 — — Dialogues. 2 vol.
 — — Contrat social. 1 vol.
 — — Discours sur l'orig. de l'inégalité parmi les hommes, 1 vol.
 — *Saint-Lambert*. Saisons. 1 vol.
 — *Voltaire*. Théâtre. 10 vol.
 — — Poésies diverses. 1 vol.
 — — Pièces fugitives. 1 vol.
 1783. *Corneille (P. et Th.)*. OEuvres. 5 vol.
 — *Graffigny (de)*. OEuvres. 2 vol.
 — *Léonard*. Lettres de deux amants habitans de Lyon. 2 vol.
 — *Le Sage*. Gusman d'Alfarache. 2 vol.
 — *Saint-Réal*. OEuvres choisies. 3 vol.
 1784. *Duclos*. Considérations sur les mœurs. 1 vol.
 — *Foë (de)*. Robinson Crusé. 4 vol.
 — *Fontenelle*. OEuvres. 7 vol.
 — (*Huérne de la Mothe*). Promenades et rendez-vous du parc de Versailles. 1 vol.
 — (*Hurtado de Mendoza, (Diego)*). Aventures de Lazarille de Tormes (trad. par G. de Backer). 1 vol.
 — *Labryère*. Caractères. 2 vol.
 — *Larochefoucauld*. Maximes et Réflexions. 1 vol.
 — *Mayer*. Romans. 1 vol.
 — — Genevieve de Cornouailles. 1 vol.
 — *Molière*. OEuvres. 7 vol.
 — *Montesquieu*. Lettres persannes. 2 vol.
 — Recueil de poésies fugitives et contes nouveaux. 1 vol.
 — *Regnard*. OEuvres. 4 vol.
 — *Richardson*. Clarisse Harlowe. 11 vol.
 — *Sterne*. Tristram Shandy (traduction de M. Français). 4 vol.
 1785. *Bérenger*. Poésies. 2 vol.
 — *Duval*. Mémoires. 3 vol.
 — *Gesner*. Mort d'Abel, trad. par *Huérne*. 1 vol.
 — *Gorgy*. Nouveau voyage sentimental. 1 vol.
 — *Pascal*. Pensées. 2 vol.
 — *Piis et Barré*. 2 vol.
 — *Scarron*. Roman comique. 3 vol.
 1786. *L'Enfant trouvé*. 1 vol.
 — (*Mme de Lintot*). Histoire de Mlle de Salens, par *Mme***. 3 vol.
 — *Ovide*. OEuvres. 2 vol.
 — (*Le chevalier de Ruitledge*). Premier et second voyage de M^llord^{***}. 3 vol.
 — *Vernes fils*. Poésies. 1 vol.
 — — Voyageur sentimental. 1 vol.
 1787. (*Esp. Jos. Chaudon*). Les flèches d'Apollon. 2 vol.
 — (*Sam. Constant*). Laure, ou les lettres de quelques personnes de Suisse. 4 vol.
 — *Mlle Deliunay (Mme de Staal)*. Mémoires. 3 vol.
 — *De Lanoue*. Théâtre. 1 vol.
 — *Le Tourneur*. Les Nuits d'Youg. 3 vol.
 — *Montesquieu*. OEuvres. 4 vol.
 — (*Isab. de Montolieu*). Caroline de Lichtfeld, par *Mme de...* 2 vol.
 — *Raynal (Thomas)*. Esprit de Guillaume. 2 vol.
 1788. *Marmontel*. Contes moraux. 3 vol.
 — (*Pesselier*). L'Esprit de Montaigne. 2 vol.
 — (*L'abbé Prévost*). Le Philosophe anglais, ou Histoire de Clévesland. 6 vol.
 — Recueil de contes en vers : La Fontaine, Voltaire, Vergier, Sénécé, Perrault, Moncrif, P. de Cerceau, Grécourt, Auteraud, Saint-Lambert, Champfort, Piéron, Dorat, La Monnaye et François de Neufchâteau. 4 vol.
 — *Thompson*. Les Saisons, poème. 1 vol.
 1789. *Bernis*. OEuvres. 2 vol.
 — *Charron*. Analyse de la sagesse. 2 vol.
 — (*Le marquis de Paulmy*). Choix de petits romans de différents genres, par *L. M. D. P.* 2 vol.
 — *Sterne*. Voyage sentimental, traduit par *M. de Français*. 2 vol.
 — *Tasse*. Aminte, trad. par *Fournier Tony*. 2 vol.
 1790. *Fénelon*. Télémaque. 3 vol.
 — *Voltaire*. Contes. 1 vol.
 1791. *Louvet de Courvray*. Vie du chevalier de Faublas. 7 vol.

Editions de Londres, dont nous n'avons pas pu connaître la date d'impression.

- Chansons choisies, avec les airs notés. 6 vol. et 1 pour la musique.
Crébillon. OEuvres. 3 vol.
Delille. Les Jardins. 1 vol.
Gessner. OEuvres. 3 vol.
Goethe. Werther. 1 vol.
Prévost. Hist. de Grandisson. 7 vol.

rac (l'abbé de). H
 chardet. Poème. 2
 iveau (J. B.). OE
 iveau (J. J.). Per
 aire. Henriade. 1
 Bibliothèque
 forme la part
 publiées à Lon
 les ouvrages s
 80. Bussi-Rabuti
 reuse des G
 81. Scarron. Nouv
 1 vol.
 — L'Orpheline a
 — Confessions d
 — Confession g
 — de Wilfort,
 — Mémoires du
 — vanna. 4 vol
 83. Mémoires de l
 — Mémoires de
 — Guillette. 2
 — La nuit et le m
 — La Sophra. 2 v
 — Angola. 2 vol.
 — Le Grelot. 1 v
 — Les Sonnettes
 — marquis de
 — Thémidon. 1 v
 — Aventures de
 — tain, ou Mém
 — Roselli. 4 vol
 — Egaréments de
 — Mémoires turcs
 — Manon Lescaut
 — Les eaux de Sp
 — Le masque, ou
 — valier de C.
 — La Poupée. 1
 — Le Souper. 1 v
 — Grigri. 2 vol.
 — La princesse d
 — L'Etourdie. 3 v
 — Gilblas. 4 vol.
 — Les Caprices de
 — moires d'Am
 1 vol.
 — La tentation c
 — orné de fig
 — que.
 84. Le Diable boite
 — Adrienne, ou h
 — marquise de
 — Parapilla et au
 — et galantes d
 85. Choix de maxi
 — rales et prov
 — vers philoso
 (Londres.)
 88. Le Doyen de K

grac (l'abbé de). Hymne au soleil. 1 vol.
 Bardet. Poème. 2 vol.
 Biseau (J. B.). Oeuvres choisies. 2 vol.
 Biseau (J. J.). Pensées. 2 vol.
 Maître. Henriade. 1 vol.

Bibliothèque amusante, qui forme la partie des éditions publiées à Londres, se compose des ouvrages suivants :

30. *Bussi-Rabutin*. Histoire amoureuse des Gaules. 6 vol.
 31. *Scarron*. Nouvelles tragi-comiques. 1 vol.
 - *L'Orpheline anglaise*. 4 vol.
 - *Confessions du comte de...* 1 vol.
 - *Confession générale du chevalier de Wilfort*. 1 vol.
 - *Mémoires du chevalier de Ravanne*. 4 vol.
 32. *Mémoires de Floricourt*. 3 vol.
 - *Mémoires du Mlle Bontems, par Guilette*. 2 vol.
 - *La nuit et le moment*. 1 vol.
 - *Le Sopha*. 2 vol.
 - *Angola*. 2 vol.
 - *Le Grelot*. 1 vol.
 - *Les Sonnettes, ou Mémoires du marquis de...* 1 vol.
 - *Thémidon*. 1 vol.
 - *Aventures de l'infortuné napolitain, ou Mémoires du seigneur Roselli*. 4 vol.
 - *Egarements de Julie*. 2 vol.
 - *Mémoires turcs*. 2 vol.
 - *Manon Lescaut*. 2 vol.
 - *Les eaux de Spa*. 5 vol.
 - *Le masque, ou aventures du chevalier de C...* 1 vol.
 - *La Poupée*. 1 vol.
 - *Le Souper*. 1 vol.
 - *Grigri*. 2 vol.
 - *La princesse de Clèves*. 2 vol.
 - *L'Etourdi*. 3 vol.
 - *Gilblas*. 4 vol.
 - *Les Caprices de l'Amour, ou mémoires d'Amélie et Angélique*. 1 vol.
 - *La tentation de saint Antoine, ornée de figures et de musique*.
 34. *Le Diable boiteux*. 3 vol.
 - *Adrienne, ou les Aventures de la marquise de...* 2 vol.
 - *Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. B...*
 35. *Choix de maximes, pensées morales et proverbes, tirés de divers philosophes anciens, etc.* (Londres.)
 38. *Le Doyen de Killerine*. 4 vol.

- *Les Contes de Boccace*. 10 vol.
 - *Contes de la reine de Navarre*. 4 vol.
 - *Le cousin de Mahomet, à Constantinople*. 2 vol.

Rubrique de Reims.

1783. *Confucius*. Morale. 1 vol.
 1784. *Fielding (Henri)*. Tom Jones. 5 vol.
 - - *Amélie*. 5 vol.
 - - *Joseph Andrews*. 3 vol.
 - - *Jonathan Wild*. 2 vol.
 - - *Julien l'apostat, ou Voyage dans l'autre monde*. 1 vol.
 - *Mis Sarah Fielding, sœur du précédent*. David simple, ou le véritable ami. 3 vol.
 - (*Tob. Smolett*). *Aventures de Roderick-Randon*. 4 vol.

Ouvrages non classés.

1780. (*Franç. Félix Nogaret*). *Le Fond du sac*. Venise. 2 vol.
 1781. *Tanzai et Néardané*. A Pékine. 2 vol.
 1782. *Histoire de Mlle Cronel*. 1 vol.
 1783. *Mélanges de littérature*. A Philopolis. 2 vol.
 1785. *Les Bijoux Indiscrets*. Au Monomotapa. 2 vol.
 - *Anacréon, Bion, Moschus*. A Paphos. 2 vol.
 1787. *Autant en emporte le vent, ou Recueil de pièces un peu.... un peu.... on le verra bien*. A Gaillardopolis. et se trouve chez ceux qui l'achètent. 1 vol.
 1790. *Les délassements d'un paresseux*. A Pigriopolis. 1 vol.
 1791. *Le petit neveu de Vadé*. 1 vol.
 - *Milton*. Paradis perdu. 3 vol.

Ouvrages italiens.

Londres.

1784. *Del Pietro Metastazio Opere*. 12 vol.
 - *Dante*. Div. com. 3 vol. Orléans.
 1785. *Del Batista Guarini. Il Pastor fido*. 1 vol.
 - *Di Torquato Tasso. Aminta favola*. 1 vol.
 1786. *Di Tassoni La Secchia rapita*. 1 vol.
 - *Di Francesco Petrarca. Le Rime*. 2 vol. Paris.
 1786. *Del conte Guidalbaldo, Fils di Sciro*. 1 vol.

- Del dottore *Lorenzo Pignotti*, Favole. 1 vol.
- Del *Beccaria*. Dei delitti e delle pene. 1 vol.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. NISARD. (Imp. de Firmin Didot frères.)

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 Jésus.

Poètes.

Plaute. *Amphytrion*, l'*Asnatre*, les *Capitifs*, le *Cable*, traduit par feu M. *Andrieux*. Les autres pièces traduites par M. *A. François*. — *Térence*, par M. *A.-Fred Magin*. — *Sénèque*, *Hercule furieux*, *Thyeste*, traduits par M. *Th. Savalète*. Les autres pièces traduites par M. *Desforges*. — Notes et notices par les traducteurs. 1 vol.

Ovide. Les *Héroïdes*, les *Amours*, les *Halieutiques*, trad. par M. *Th. Baudement*. — L'*Art d'aimer*, le *Remède d'amour*, les *Cosmétiques*, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Les *Métamorphoses*, trad. par MM. *Louis Puget*, *Th. Guiard*, *Chevriaux* et *Fouquier*. — Les *Fastes*, trad. par M. *A. Fleutelot*. — Les *Tristes*, les *Pontiques*, *Consolation à Livia Augusta*, l'*Ibis*, le *Noyer*, les *épigrammes*, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Virgile, trad. de M. *Déstré Nisard*. — *Lucrèce*, traduit par M. *Chaniol*. — *Vallérius Flaccus*, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Horace, traduction nouvelle et notice sur *Horace*, par M. *Patin*. *Odes*, *Epodes*, *Chant séculaire*, trad. par M. *Chevriaux*. *Satires*, trad. par M. *Gémin*. *Épîtres*, trad. par M. *Guiard*. *Art poétique*, par M. *Aug. Nisard*. — *Juvénal*, traduction nouvelle, par M. *Courtaud d'Ivernesse*. — *Perse*, traduit par le même. — *Sulpicia*, par le même. — *Catulle*, par M. *Collet*. — *Propertius*, par M. *Deune-Baron*. — *Gallus*, par M. *Louis Puget*. — *Maximien*, par le même. — *Tibulle*, par M. *Théophile Baudement*. — *Phédre*, par M. *Fleutelot*. — *Publius Syrus*, par M. *Th. Baudement*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Stace, traduction par divers auteurs. Les *Sylves*, trad. par M. *Guiard*. La *Thébaïde*, trad. par M. *Arnould*. L'*Achilléide*,

trad. par M. *Wartel*. — *Martial*, trad. par M. *Ch. Nisard*. Notes sur *Martial*, par M. *Bréghot du Lut*. — *Manilius*, traduction par *Pingré*, revue. — *Lucilius Junior*, traduction nouvelle. — *Rutilius*, traduction nouvelle. — *Gratius Faliscus*, traduction nouvelle, par M. *Jacquet*. — *Calpurnius*, traduit par M. *Louis Puget*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Lucain, traduction par M. *Hauréau*. — *Silius Italicus*, traduit par M. *Kermoyan*. — *Claudien*, traduit par M. *Delaunoy*, excepté l'*Enlèvement de Proserpine*, traduit par M. *Gérusez*. — Notices sur *Claudien*, par M. *Victor Le Clerc*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Prosaïques.

Cicéron. Œuvres complètes, Avant-propos. Tome Ier. Vie de *Cicéron*, par M. *Th. Baudement*. Vie de *Cicéron*, par *Plutarque*, traduction d'*Amgot*. Tableau synchrone des événements qui se rattachent à la vie de *Cicéron*. Tableau d'analyse des lois citées dans *Cicéron*. Calendrier romain. Suite des consuls depuis l'an de Rome 690 jusqu'en 711. — *Rhetorique*, traduction nouvelle par M. *Thibaut*. — De l'invention oratoire, traduction nouvelle par M. *Liez*. — Les *Trois Dialogues de l'Orateur*, traduit par M. *Th. Guillard*. — *Brutus*, ou *Dialogues sur les orateurs illustres*, trad. par M. *Burnouf*. — *L'Orateur*, trad. par M. *Th. Savalète*. — Les *Topiques*, dialogues sur les partitions oratoires, trad. par M. *Damas-Nisard*. — Des meilleurs genres d'éloquence, traduction par M. *Bailard*. — Les *Paradoxes*, trad. par M. *Lorquet*. — Tome II. *Plaidoyers et Discours*, traducteurs MM. *Burnouf*, *Guérault*, *Paret*, *Baudement*, *Athanase Auger*, *Ch. Nisard*, *Taranne*. — Tome III. *Discours et plaidoyer (suite)*, traduits par les mêmes, plus MM. *Bellaguet*, *Kermoyan*, *Guiard*. — Tome IV. Œuvres philosophiques, trad. par M. *Lorquet*. — De la *Divination*, trad. par M. *de la Pilorgetie*. — Des lois, trad. par M. *Charles de Rémusat*. — Fragments des ouvrages en prose et en vers, trad. par M. *Ch. Nisard*. — De la *Demande du consulat*, trad. par M. *Eusèbe Salverte*. — Tome V. *Lettres de Cicéron*, traduites par MM. *Defresne* et *Th. Savalète*. 5 vol.

Tacite. Vie de *Tacite*, par M. *Dannou*. — Tableau généalogique de la famille des *Césars*. *Annales*, traduction de M. *Dureau de la Malle*. *Histoires*, trad. par le même. La *Germanie*, trad. par M. *D. Nisard*. Vie d'*Agricola*, trad. par M. *A.*

...pois. — Notes par les traducteurs.
 1 vol.
Tite-Live, traduction par MM. *Le Bas*,
Nisard, *Kermoyan*, *Th. Baudement*,
Beauville, *Magin*, *Paré*, *Leprévost*, *Lé-
 gis*, *Cupelle*, *Hellaguet*. Notes par M. *Le
 Bas*. 2 vol.
Sénèque le philosophe. De la Colère;
 consolation à Helvia, — à Polybe, — à
 Marcia; de la Providence; des Bienfaits;
 consolation du sage; de la Brièveté de
 vie; Repos du sage; Tranquillité de
 l'âme; de la Clémence; de la Vie heu-
 reuse, par M. *Elias Regnault*. — Apo-
 théose, par M. *Hauréan*. — Opus-
 cules en vers, traduits par M. *Baillard*.
 Questions naturelles, par le même. Frag-
 ments, par le même. — Epîtres, par
Beauville, traduction revue et imprimée
 sous les soins de *la Fontaine*, son parent,
 qui en a traduit en vers toutes les cita-
 tions tirées des poètes. — Notes et Noti-
 ces par les traducteurs. 1 vol.
Corneille Nepos, traduction par M. *Ke-
 rnosan*. — *Quinte-Curce*, traduction de
Magelès, revue. — *Justin*, traduit par
 M. *Ch. Nisard*. — *Valère-Maxime*, tra-
 duit par M. *Baudement*. — *Julius Obse-
 rus*, par le même. — Notes et Notices
 par les traducteurs. 1 vol.
Quintilien, trad. par M. *Louis Bau-
 dent*. — *Pline le Jeune*, traduction revue
 par M. *Sacy*. Panégyrique de Trajan,
 traduction par M. *Burnouf*. — Notes et
 Notices par les traducteurs. 1 vol.
Pétrone, traduction par M. *Baillard*. —
Quinté, traduction par divers : M. *Au-
 gard* et M. *Th. Savalète*. Ce dernier pour
 les Métamorphoses.) OEuvres philoso-
 phiques et diverses, par M. *Aulard*.
 Mémoires d'or, par M. *Th. Savalète*. — *Aulu-
 gelle*, traduit par M. *Jacquinet* et M. *Fa-
 uret*. — Notes et Notices par les traduc-
 teurs. 1 vol.
Caton. Economie rurale, traduction par
 M. *Antoine*. — *Varron*. Du l'Agriculture,
 traduit par M. *Wolf*. — *Columelle*. De l'A-
 griculture, traduction revue de *Sabou-*

renx de la Conneterie. — *Palladius*. De
 l'Agriculture, traduction revue du même.
 1 vol.

Suétone, traduction par M. *Baudement*
 Les Ecrivains de l'histoire auguste, tra-
 duit par le même. — *Eutrope*, trad. par
 le même. — *Rufus*, trad. par le même.
 — Notes et Notices par les traducteurs.
 1 vol.

Macrobe, traduction par M. *Mahul*.
 — *Pomponius Méla*, traduction par M. *M.
 Huot*, continuateur de *Malte-Brun*. —
 Notes et Notices par les traducteurs.
 1 vol.

Salluste. Vie de *Salluste*, par le prési-
 dent de *Brosses*. Conjuraction de *Catulle*,
 traduction par M. *Damas-Hinard*. —
 Guerre de *Jugurtha*, trad. par M. *Bédée*.
 Fragment, trad. par M. *Damas-Hinard*.
 — *Jules César*. Vie de *Jules César*, trad.
 par M. *Th. Baudement*. Commentaires
 sur la guerre des Gaules, par le même.
 Commentaires sur la guerre d'Afrique,
 — sur la guerre d'Alexandrie, — sur la
 guerre d'Espagne, par le même. — *Val-
 leius Paterculus*, trad. par M. *Herbet*.
 — *Florus*, trad par M. *Th. Baudement*.
 — Notes et Notices par les traducteurs. 1 v.
Tertullien, traduction par M. *Louis
 Baudet*. — *Saint Augustin*, trad. par le
 même. — Notes et Notices par le traduc-
 teur. 1 vol.

Celse, traduction par le docteur des
Etangs. Notes et Notices du traducteur.
 — *Vitrave*, traduction de *Perrault*, re-
 vue par M. *Baudement*. Notes et Notices
 du traducteur. — *Frontin*, des Aque-
 ducs, traduction de *Rondelet*. — *Censorin*.
 1 vol.

Pline le Naturaliste, traduction par
 M. *Emile Littré*. Notes et Notices par le
 traducteur. 2 vol.

Ammien Marcelin, traduction par
 M. *Th. Savalète*. — *Jornandès*, traduction
 par M. *G. Feurnier de Monjan*. — *Frontin*
 (les Stratagèmes). — *Végèce*. — *Mo-
 destus*. 1 vol.

M. *Daunou*,
 de la famille
 de M. *Du-
 tred*, par le
 M. *D. Ni-*
 par M. *A.*

CATALOGUE

DES

BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES QUI ONT EU QUELQUE CÉLÉBRITÉ.

On a pu voir que les catalogues particuliers, ceux des bibliothèques publiques, des corporations religieuses et des grandes librairies ont été placés, dans notre manuel, aux articles auxquels ils se rapportent.

Quant aux catalogues des bibliothèques particulières, ils ont été aussi, pour la plupart, fréquemment cités, mais avec des titres très-abrégés. On a donné ici ces catalogues en reproduisant leur titre *in extenso*. Les additions faites à cette liste sont telles que nous croyons cet essai de collection à peu près complet.

En dressant notre liste, nous avons suivi l'ordre alphabétique amené par les noms des possesseurs des livres. Les catalogues qui ne portent point de date sont de publication tout-à-fait récente. On verra que les plus anciens, ceux qui remontent aux XIIIe, XIIIe et XVIe siècles, n'ont pas été omis. Le trait — mis en tête d'un titre signifie *Catalogue des livres*, ou simplement *Catalogue*.

Bibliotheca Petri Vander Aa. Amst., 1722. — Lugd. Batav., 1729, in 8.

Bibliotheca splendidissima, sive *librorum selectissimorum in omni facultate, arte, scientia et lingua*, . . . collegit *Petrus Vander Aa*. Lugd. Batav., Janss. Vander Aa, 1735, in 8 de 337 p.

N. 1. *Bibliotheca exquisitissima*; N. 2. *Bibliotheca selectissima*; N. 3. *Bibliotheca splendidissima*; sive, etc. Lugd. Batav., Vander Aa, in 8 de 904 p.

Ces catalogues sont très-riches en ouvrages de géographie.

Catalogue AA.

Voyez ci-après FF.

— De feu le comte *Abrial*, Paris, Garnot, 1841, in 8.

— De M. le baron *Adam de Sotelet*, 1742, in 8.

Bibliotheca Jo. Christ. Adlungii exhibens apparatus lectissimum librorum tam impressorum quam manuscriptorum, nec non dissertationum ad omnium fere linguarum litteraturam, geographicam, historicam, aliarumque doctrinarum genus spectantium. Dreade, Gerlach, 1807, gr. in 8 de 250 p.

Inventaire des manuscrits de M. le chancelier *H. F. d'Aguesseau*. Ms. in fol.

Ces mss. sont à la Biblioth. imo.

Voyez *LeLONG* et *FONTEINE*, *Biblioth. hist. de la France*, t. 11, p. 72, et l'Essai hist. sur la Biblioth. du Roi (par *LePRINCE*). Paris, 1782, pet. in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *d'Aguesseau*. Paris, Gogué et Née de la Rochelle, 1785, in 8.

Catalogue d'*Akerstroot*.

Voyez *Heukelom*.

Bibliotheca alpheniana, sive *Catalogus librorum in omni scientiarum genere et variis linguis præstantissimorum quibus usus est vir nobil. et ampl. Daniel Van Alphen*, jurisconsultus. Lugd. Bat. 1779, in 8.

Articles rares.

Catalogue, etc., de *Allen*.

Voyez la note finale de notre article *Inde*.

— Des livres et de quelques manuscrits précieux composant la bibliothèque de feu le comte *Anelot*, ancien ministre d'Etat. Paris, Guilm. Debure l'aîné, 1797, in 8.

Bibliotheca amerbachiana. Basileæ, 1659 in 4 de 90 p.

Utile à consulter pour l'histoire de l'imprimerie. Erasme et Boniface Amerbach son héritier ont jeté les fondements de

CATA

cette bibliothèque
la bibliothèque p
Catalogue des l
d'Andry, médecin
in 8.

— Des livres c
cabinet de M. A
pertuis. Paris, B

— Des livres r
bibliothèque de
Paris, Debure, 17

Ordinairement
gnats. Dans que
évalue aussi ces p
— De M. Anq
reuve Tilliard e
in 8.

Très-curieux po
étrangères. Les o
très cher.

— De feu M. d'
ris, Debure, père

3,067 art. *Rich*
La *Bibliotheca p*
tinale di *Cornel*
trà vagabondi di

Bologna, 1673, in
Cet ouvrage, qu
sio de *Vintimilla*,
y avoir un *second*
paru. J. Ch. Wolff
principale partie
1734, in 8.

On joint à l'ouvr
ouvrage bien plus
La Visiera alzata,

Catalogue des l
bibliothèque de M
l'Acad. des science
Catalogue biblioc
chintii cardinalis. R

Catalogue des li
le comte d'*Artois*
1783, gr. in 4, vél

Tiré à 15 exemps

Catalogue d'*Aru*
Voyez *Manuscrit*

Bibliotheca askev
brorum rarissimor
D. Londini, 1775, l

Curieux pour l
Il faut y joindre :
Bibliotheca aske

auctores classicii l
scriptæ sunt doct
Lond., 1785, in 8 d

Ce petit catalogu
Catalogue des liv
professeur royal de
velier et Le Clerc,

— De M. *Audou*
Voyez *Entomolog*
Notice d'une col

cette bibliothèque, réunie aujourd'hui à la bibliothèque publique de Bâle.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'Andry, médecin. Paris, Debure, 1795, in 8.

— Des livres et autres curiosités du cabinet de M. Angran, vicomte de Fonspertuis. Paris, Barrois, 1748, in 12.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. Anisson-Duperron. Paris, Debure, 1795, in 8.

Ordinairement avec les prix en assignats. Dans quelques exemplaires, on évalue aussi ces prix en argent.

— De M. Anquetil-Duperron. Paris, veuve Tilliard et fils, an XIII (1805), in 8.

Très-curieux pour les livres en langues étrangères. Les ouvrages ont été vendus très cher.

— De feu M. d'Ausse de Villoison. Paris, Debure, père et fils, 1806, in 8.

3,067 art. Riche en éditions grecques. La Bibliotheca prosiana passatempo autunnale di Cornelio Aspasio Antivigilini trà vagabondi di Tabbla detto l'aggrato. Bologna, 1673, in 12 de 733 p.

Cet ouvrage, qui est d'Angelico Aprozio de Vintimilla, est fort rare. Il devait y avoir un second volume qui n'a jamais paru. J. Ch. Wolfius a traduit en latin la principale partie du 1er vol. Hamburgi, 1734, in 8.

On joint à l'ouvrage d'Aprozio, un petit ouvrage bien plus rare encore, intitulé : La Visiera alzata, etc. In 12.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. François Arago, de l'Acad. des sciences. Paris, Dusacq, in 8. Catalogue bibliothecæ Alberici Archinti cardinalis. Romæ, 1760, in 12.

Catalogue des livres du cabinet de Mgr le comte d'Artois. Paris, Didot l'aîné, 1783, gr. in 4, vél.

Tiré à 15 exempl.

Catalogue d'Arundel. Voyez Manuscripts, n° 182.

Bibliotheca askevianna, sive catalogus librorum rarissimorum Antonii Askew, M. D. Londini, 1775, in 8.

Curieux pour les anciennes éditions. Il faut y joindre :

Bibliotheca askevianna manuscripta, et auctores classici in quorum marginibus scriptæ sunt doctorum virorum notæ. Lond., 1785, in 8 de 48 p.

Ce petit catalogue est rare.

Catalogue des livres de feu M. Astruc, professeur royal de médecine. Paris, Cavelier et Le Clerc, 1766, in 8.

— De M. Audouin. Voyez Entomologie, n° 34.

Notice d'une collection de livres frau-

çais, anglais, etc. (appartenant à M. d'Auger). Paris, Sauctus, 1797, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Auguis. Paris, Garnot, 1845, in 8.

Œternæ memoriæ viri Ant. Augustini archiepiscopi tarraconensis Bibliotheca græca uss., latina uss. mixta ex libris editis variis. linguarum (auctore Mart. Baillo canon. tarraç.) Tarracone, apud Phil. Mey. 1586, in 4.

Curieux.

Catalogue des livres de M. le duc d'Aumont. Paris, Debure, 1782, in 8.

— De M. le comte d'Aury. 1750, in 8.

— De don Vicente Baccalar y Sanna, marquis de S. Philippe. La Haye, Swart, 1726, 3 vol. in 8.

— De M. Bach. 1778, 2 vol. in 8.

Catalogue librorum bibliothecæ D. Nicol. Bacheller. Parisiis, Ve Ant. Urb. Cous-telier, 1725, in 4.

Bibliotheca selectissima Ern. F. Budenhaupt. Berolini, 1773, in 8.

Catalogue de M. Baillet. Voyez France, n° 725.

— D'A. D. Bailly, ancien prote de l'imprimerie de Didot jeune, rédigé par lui-même. Paris, 1800, in 8.

Beau choix d'éditions modernes.

Bibliotheca baluziana seu catalogus librorum bibliothecæ Steph. Baluzii Tutelensis. Parisiis, G. Martin et J. Boudot, 1719, 3 vol. in 12.

Catalogue Banks. Voyez Histoire naturelle, n° 96.

Superbe catalogue. Voyez également la Biographie universelle, art. Dryander (Jonas).

— De M. Barbe. 1776, in 8.

Bibliothecæ barberinæ qua Franciscus Barberinus S. R. E. cardinalis vicecancellarius suæ familiæ cædus ad Quirinalem magnificentioris reddidit, Index. Romæ, 1681, 2 vol. in fol.

Catalogue de M. Barbé de Bocage. Voyez Géographie, n° 227.

Voyez également le n° 2132 de la Bibliogr. de la France, année 1844.

— De A. A. Barbier. Paris, Barrois l'aîné, 1828, in 8.

— De M. Baron, médecin. Paris, Née de la Rochelle, 1788, in 8.

6,500 articles.

— De feu M. Barrau, anc. profess. de l'Université. Paris, Decourtière, 1841, in 8.

— De feu M. Barré, auditeur des comptes. Paris, Gab. Martin, 1743, 2 vol. in 8.

7,600 art. Très-abondant en traités singuliers et pièces fugitives en tout genre.

— De livres français, italiens, espagnols, etc., provenant de la librairie

étrangère de feu M. *Théophile Barrois*. Paris, Gullbert, 1851-52, 7 parties in 8.

— De la bibliothèque de feu l'abbé *Barthélemy*, garde du cabinet des médailles. Paris, Bernard, an XI (1800), in 8.

Inventaire et prise des livres trouvés en la bibliothèque de Messire *François de Bussompière*, par *Sébastien Cramoisy*, les 25, 26, 27, 29, 30 octobre et 4 novembre 1646, in 4 de 40 p.

Catalogue des livres provenant de la bibliothèque historique de feu A. *Bazin*, auteur de l'histoire de Louis XIII, etc., avec des notes du collecteur. Paris, J. Techeur, 1852, in 8.

Ce catalogue est surtout remarquable, dit l'auteur de la préface, par une grande quantité d'articles relatifs aux règnes de Louis XIII et de Louis XIV, époque que M. *Bazin* avait étudiée dans tous ses détails.

— De livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. l'abbé *J. B. Chevalier de Bearzi*. Paris, Edwin Tross, 2 part. in 8.

Très-riche.

Plus de 500 articles sont relatifs à la typographie et à la bibliographie.

Bibliotheca beauckeriana, a catalogue of the library of *Topham Beauclerk*. London, 1781, 2 part. en 1 vol. in 8.

Rédigé par *S. Pater-on*.

Catalogue *Beche*.

Voyez *Musique*, n° 119.

Catalogus bibliothecæ *Ern. Gott. Beckeri*, auctione publicâ vendendæ Dresdæ anno 1774. Dresdæ, 1773, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Belin junior*, libraire. Paris, Debure, 1797, in 8.

— De feu M. *Hellanger*, trésorier général du sceau de France, par *G. Martin*. Paris, G. et Cl. Martin, 1740, in 8.

Très-détaillé, raisonné et terminé par une table d'auteurs. Les ouvrages y sont nombreux et bien choisis.

— De M. le maréchal duc de *Belle-Isle*. 1762, in 8.

Notice des livres composant le cabinet de M. *Bellet*, doct. en médecine. 1780, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *Ferd. Belvisi*, de Bologne. Paris, Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits légués à la ville de Valenciennes, en vertu d'un testament olographe du 20 juillet 1849, par feu M. *Benezech*; rédigé en 1852 par *H. Dufour*, sous-bibliothécaire de la ville. Valenciennes, imp. de Prignet, in 8.

Bibliotheca bentlesiana, sive catalogus librorum, quos collegit vir amplissimus *Albertus Bentes*, judicum Amstelodamen-

sium quondam preses. Amst., 1703, parties, pet. in 4.

Catalogus librorum *Nic. Benzor Haunoë*. Haunia, 1711, in 8.

Catalogue *Bernard*.

Voyez *Guerre*, n° 130.

— De M. *Bernard*, avocat. 1789, in 8.

— De feu M. *Bernard*, conseiller d'Etat

Paris, Barois, 1754, in 8.

— De feu M. le président *Bernard Rieux*. Paris, Barrois, 1747, in 8.

— Des livres, estampes et dessins composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Armand Bertin*. Paris, Techeur, in 8.

— De feu *Bertrand Dufresne*, conseiller d'Etat et directeur général du trésor public. Paris, veuve Tilliard et fils, an I (1801), in 8.

Inventaire des manuscrits du comte de *Béthune*. In fol. Ms.

Cet inventaire, qui accomp. les manuscrits dans la biblioth. imp. contient 156 vol. in fol., dont plus de 1100 concernent l'histoire de France.

Voyez *Lelong* et *Foutelle*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, Nos 15943 à 15943.

Le duc d'Estrées possédait un catalogue des manuscrits du comte de *Béthune*, en 2 vol. in fol. mss. Il figure sur son propre catalogue sous le n° 19632.

Voyez également *Leprince*, Essai hist. sur la Biblioth. du roi.

Le marquis d'Aubais avait dans sa bibliothèque les tables des manuscrits du comte de *Béthune*, 6 vol. in fol. mss.

— De feu M. de *Bé. une-Charost* (ou de l'abbé *Goujet*). Paris, Méquignon l'aîné, an X (1802), in 8.

Offre des collections très-complètes d'anciens journaux de littérature française et étrangère.

« M. le duc de *Charost*, dit *Barbier*, dans son Dict. des anonymes, n° 2035 voyant l'abbé *Goujet* devenu presque aveugle en 1766, lui acheta sa bibliothèque et c'est à la vente des livres de cet ami de l'humanité que j'ai acquis le catalogue ms. de la bibliothèque de l'abbé *Goujet*, en 6 vol. in fol. écrits de sa main. »

— De M. *Beuchot*. Paris, Potier, 1850, in 8.

— *Bianchi* (T. X.).

Voyez *Orient*, n° 76.

— De M. *Bichat*, médecin. Paris, Méquignon l'aîné, 1802, in 8.

— Des livres précieux, rares et singuliers, manuscrits et imprimés, de M. *J. Bignon*. Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— De feu M. *Jérôme Bignon*, composé d'un choix considérable de livres rares, curieux et singuliers, manuscrits et imprimés, dont partie sur peau vélin, de

des ouvrages à

not, 1848, in 8.

Bibliotheca bigotiana

quos conges

Emericns Big

uperi Marchand)

16,500 articles.

Catalogue de M. F.

— of *Bindley*. Lon

Bibliotheca a J. M.

Indobonæ, 8

Catalogue des livr

ne, zoologie, etc.

que de feu M.

Labitte, 1850,

— De M. *Blauchard*,

leur général de la

— De M. B. P. (M.

Verdun). Paris, M.

White knights libra

(du marquis c

borough). Londo

1701 numéros, v

et.

Catalogue des livre

M. *Blondel*. Paris

1848.

Notice en ouvrages

Catalogus librorum

Blouet de *Camille*

ensis. 1726, in 8.

Catalogue des livre

de feu M. *Bluet*, ad

is, Pierre Le Petit

— De M. *Bluet*, avo

— *Bodley*.

Voyez *Manuscrits*,

— De feu M. de *Boe*

ubourg, F. G. Lev

la première partie

mes sur les malac

enfants.

Voyez *Gab. Peignot*

181.

— De M. de *Boecl*

1760, in 8.

— De M. *Herman*

decine. 1739, in 8.

— of books *Henry*

in 8, de 1948 p

ont curieux.

Catalogus librorum

Guil. Boissier, reg

in suprema Ratic

Parisii, G. Martin

XXX et 1345 p.

Catalogue *Bolognar*

Voyez *Crevenna*.

— De M. *Bonardy*

parlement. 1750, i

— De M. *Bonneau*,

Paris, Damonnet

1741.

Bibliographi

Amst., 1703,
 Nic. Benzor
 in 8.
 cat. 1789, in 8.
 conseiller d'Etat
 dent Bernard
 1747, in 8.
 s et desins com
 le cabinet de fe
 s, Techener, in
 ufresne, conseil
 général du tré
 ard et fils, an I
 rits du comte
 omp. les manne
 p., contient 156
 1100 concerne
 te, Biblioth. his
 2, Nos 15943
 ait un catalogue
 de Bêthune, c
 e sur son prop
 32.
 incé, Essai his
 avait dans sa bi
 s manuscrits d
 in fol. mss.
 e-Charost (ou d
 équignon l'ainé
 s complètes d'a
 ure française
 ost, dit Barbier
 ymes, n° 2033
 u presque avec
 s bibliothèques
 s de cet ami de
 is le catalogue
 de l'abbé Goyen
 sa main. »
 is, Potier, 1850

es ouvrages à figures, etc. Paris,
 mot, 1848, in 8.
 Bibliotheca bigotiana, seu catalogus li-
 um quos congesse Joan., Nicol. et
 Emericus Bigotii (cura et studio
 superi Marchand). Parisiis, 1706, in 12.
 16,500 articles.

Catalogue de M. Bigot. in 8.
 — of Bindley. London, 1818-19, 4 part.
 Bibliotheca a J. M. a Birkenstock col-
 na. Vindobonæ, 810, in 8.

Catalogue des livres de géologie, botan-
 que, zoologie, etc., composant la biblio-
 theque de feu M. H. D. de Blainville.
 in, Labitte, 1850, in 8.

— De M. Blanchard de Changy, con-
 seiller général de la marine. 1742, in 8.
 — De M. B. P. (M.M. Blanchon et Pons
 Verdun). Paris, Merlin, 1817, in 8.

White knights library, catalogue of that
 ary (du marquis de Blandfort duc de
 borrough). London, 1819, in 8.
 1701 numéros, vendus 14.665 livres

Catalogue des livres de la bibliothèque
 M. Blondel. Paris, Bleuet fils, 1797,
 8.

riche en ouvrages d'histoire naturelle.
 Catalogus librorum bibliothecæ Fran-
 Blouet de Camilly, archiepiscopi Tu-
 sensis. 1726, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque
 feu M. Bluet, avocat en Parlement.
 in, Pierre Le Petit, 1667, in 12.
 — De M. Bluet, avocat. 1757, in 8.

— Bodley.
 Voyez Manuscrits, n° 165 et suiv.
 — De feu M. de Boecler, de Strasbourg.
 mbourg, F. G. Levraut, 1809, in 8.

la première partie contient plus de 800
 mes sur les maladies des femmes et
 enfants.

Voyez Gab. Peignot, Répert. bibliogr.,
 81.
 — De M. de Boeclere, doct. en méde-
 cine. 1760, in 8.

— De M. Herman Boerhaave, doct. en
 médecine. 1739, in 8.
 — of books Henry C. Bohn. Lond.,
 in 8, de 1948 p.

Port curieux.
 Catalogus librorum bibliothecæ ill. viri
 Guil. Boissier, regi a consiliis, et an-
 in in suprema Rationum curia Magis-
 Parisiis, G. Martin, 1725, 3 part. in 12

XXX et 1345 p.
 Catalogue Polongaro.
 Voyez Crevenna.

— De M. Bonardy de Crecy, conseiller
 parlement. 1750, in 12.
 — De M. Bonneau, avec une table d'au-
 in. Paris, Damonville, 1754, in 4.

— De M. Bonnetet. Paris, Mérigot,
 1771, in 8.

Beau et excellent choix de livres mo-
 dernes usuels, acheté 18 à 20 mille fr.,
 par M. de La Vallière, qui en fit un des
 ornements de sa bibliothèque.

— Du seigneur comte de Bonneval, qui
 se vendront le 24 de janvier 1739 à la
 maison du Saint-Esprit. Bruxelles, G.
 Dams, 1727, pet. in 4.

— Des livres rares et singuliers de feu
 Bonnier, ministre plénipotentiaire de la
 république française au congrès de Ras-
 tadt. Paris, Debure l'aîné, an VIII (1800),
 in 8.

— De M. Bonnier de la Mosson, trésorier
 des états de Languedoc. 1745, in 12.

— Borromeo (Ant. Maria).

Voyez Romans, paragraphe VI, n° 94.
 Bibliotheca bosiana, quam Godefr.
 Christ. Bosius colligerat. Lipsiæ, 1699,
 in 8.

Catalogue des livres rares et précieux
 de feu M. Bosquillon, médecin de l'Hôtel-
 Dieu, professeur au collège de France.
 Paris, Labitte, 1815, in 8.
 5,477 articles.

Très-riche en ouvrages de médecine.

— De M. Bossuet, ancien évêque de
 Meaux et de Troyes. Paris, P. Gandouin,
 etc. 1742, in 8.

— De M. Boucher, avocat au parlement.
 1749.

— De M. Boucot, garde-rôle des offices
 de France, suivi d'une collection de plus
 de 70,000 estampes. Paris, Moette et Bou-
 dot, 1699, in 8.

— De J. Boulard, par Bleuet, Gaud-
 froy et And. Th. Barbier (les manuscrits
 par M. Parison). Paris, 1828-33, 5 vol.
 in 8.

Ce catalogue est aujourd'hui fort re-
 cherché. Le digne M. Boulard, trad. du
 tableau des progrès de la Société en Euro-
 pe, par G. Stuart, etc. etc., avait réuni
 la plus grande collection de livres qu'ait
 possédée peut-être un particulier. Ses ou-
 vrages anglais, all., etc., etc., forment
 une division sous ce titre : Catalogue des
 livres anglais de la bibl. de feu Boulard,
 mis en ordre par And. Th. Barbier, neuve;
 suivi du catalogue des livres allemands,
 hollandais, danois, russes, polonais, hon-
 grois et bohémiens, par J. F. Boisverd.
 Paris, 1828, in 8.

— De M. Boulle, avocat. 1778, in 8.

— Des ducs de Bourbon, en 1507 et en
 1523, précédé d'une notice sur les anciens
 seigneurs de ce nom; par M. Le Roux de
 Lincy, secrétaire de la société des bi-
 bliophiles français. Paris, imp. de Crap-
 let, 1850, in 8 de 112 p.

Tiré à 30 exempl. Extraits des Mélan-

ges de la Société des bibliophiles français. Année 1850.

— De Bourret, ancien intendant de la principauté de Neuchâtel. 1735, in 12. Inventaire des manuscrits de Claude Bouthillier. 2 vol. in fol. Ms.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72.

Catalogue des livres de la bibliothèque de son Exc. M. le comte D. Bouteurlin; revu par MM. A. A. Barbier et Ch. Pougens; suivi d'une table des auteurs. Paris, Pougens, 1805, in 8.

Imprimé aux frais du propriétaire, et pour être donné en présent. Il y a quelques exemplaires en papier vélin.

Collection précieuse et malheureusement détruite lors de l'incendie de Moscou, en 1812.

— De son Exc. M. le comte D. Bouteurlin (rédigé par Et. Audin, aidé de M. Staone, anglais). Florence, 1831, gr. in 8, pap. vélin.

Tiré à 200 exempl. Très-remarquable pour les édit. du XVI^e siècle et pour la littérature italienne.

Le même (pour la vente faite à Paris). Voyez Incunables, n° 61 à la note.

— De feu M. l'abbé Bouvart, prêtre, chanoine de l'Église de Chartres. Paris, Prault père et Doublet, 1756, in 8.

— Du cabinet de M. (Claude Gros) de Boze (rédigé par Jean Boulot et publié par Gabr. Martin). Paris (imp. royale), 1745, pet. in fol.

Tiré à très-petit nombre. — Rare. Le même catalogue, par Gabr. Martin. Paris, 1753, in 8 de 552 p.

Voyez Gabr. Peignot, Répert. bibliog. p. 83 et 84.

— De M. de Boze? Paris, Gab. Martin, 1754, in 8 de 192 p.

Notice des livres précieux de M. Bozerian, la plupart reliés par lui, ou brochés, et en feuilles (rédigé par M. Bailly, ancien prote). Paris, un VI (1798), in 8.

Curieux pour le choix des éditions et la beauté des livres.

Catalogue des livres de M. Bozerian aîné. Paris, Silvestre, 1811, in 8.

Remarquable par les livres précieux, et les livres modernes la plupart tirés à petit nombre sur papier vélin et papier fin; ces livres ont été presque tous reliés par leur propriétaire, avec une élégance qui ne laisse rien à désirer.

— De feu M. le docteur Gilbert Breschet, membre de l'Institut. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Bibliotheca J. Gott. Imri. Breitkopf. Lipsiæ, 1795-99, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue intéressant et rare.

Catalogus librorum Joh. Bridges. dini, 1725, in 8.

Catalogue raisonné qu'il ne faut confondre avec le catalogue de veau de cette même bibliothèque et qui est avec moins de soin.

Table des manuscrits de Brienne sont à la bibliothèque du roi. 2 vol. Manuscrit.

Elle est à la bibliothèque impériale. Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. de la France, t. II, p. 72, et Leprinsai hist. sur la Bibl. du roi.

Voyez également le n° 19633 du catalogue du duc d'Estrées.

Index librorum.

Voyez Incunables, n° 30.

Catalogue connu sous le nom de Brunière. La précieuse collection que l'abbé de Brienne. Le produit de la vente élevée à la somme de 106,324 liv. 10 s. Voyez Gabr. Peignot, Répert. bibliog. p. 84 et 85.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M^{me} le cardinal Lomenie de Brienne. Voyez Incunables, n° 32.

Il existe encore un catalogue de livres appartenant au même cardinal, rédigé par Manger et publié à Paris en 1797 de 252 p.

— De M. de La Briffe, président du grand-conseil. 1788, in 8.

— De feu M. Brinon de Coligny, des syndics de la compagnie des libraires. Paris, Jacq. Guérin, 1739, in 8.

— De feu M. Briot. Paris, 1671 de 88 p.

— Du chevalier de Brito. Aillaud, 1788, in 8.

La collection de ce diplomate pour indiquer quelques raretés appartenant à la littérature de la Péninsule.

Museum selectum, sive catalogus librorum Michaelis Brochard (dresd. lui-même) cum indice auctororum alphabetico. Parisiis, G. Martin, 1729, in 8.

Bibliotheca bruckeriana, seu catalogus librorum quos collegit Jacobus Brucker Augustæ vindelicorum, 1777, in 8.

Bibliotheca bruhliana. Dresde, 1756, 4 vol. pet. in fol.

Le quatrième volume contient l'histoire de la bibliothèque de Mazarinades.

Les livres de la bibliothèque de Brühl font partie de ceux de la bibliothèque électoral de Dresde.

Catalogue d'une partie des livres de la bibliothèque de Rich. Franc. Phil. E. Strasb. Levrault frères, an IX (1801).

Très-riche en belles éditions et en ouvrages grecs.

De M. B. D. M. (Gabr. Martin, l'abbé de Bruyères - Ch. Peignot, 1833, in 8.

Catalogus librorum Martini Bruzen de la

Catalogue des livres de Buc'hoz. Paris, 1765, in 8.

ainsi qu'un supplément de la même bibliothèque.

Paris, Mottin, 1765, in 8.

curieuses d'ouvrages et l'histoire naturelle.

Catalogus librorum Martini Magi, 1705, in 8.

libotheca bueltelliana. Bibliotheca

digestus a Gabr. Peignot, P. Giffart et Gabr. Peignot, 1812, formant en

Catalogus bibliothecae Martini Frankii. Lipsiæ, 1705, in 8.

in 8, qu'on relié avec difficulté à trouver ces livres du comte de Bruhl de la bibliothèque de Dresde, dont on lui le fonds.

Catalogue des livres de la bibliothèque de la science, de littérature, de la grande partie de la bibliothèque, qui composait la bibliothèque de M. Hippolyte Bouchard, 1846, in 8.

De M.... (De Bouchard), in 8.

Museum typographicum Martini, 1755, in 8.

Catalogue de M. Guisard, Saugrain, 1782, in 8.

Des livres faisant partie de la bibliothèque de MM. J. J. de Bouchard, Paris, 1834-40.

De feu M. Martineau, Victor Tilliard, 1845, in 8.

vente annoncée par le journal n° 24 février 1849.

à réimprimer le catalogue de vacat

Des livres rares écrits et imprimés de MM. J. J. de Bouchard, avec les prix im

la reate de la bibliothèque trop récent

besoin de rapp

se composait cette

ad qu'il ne fo
atalogue de ve
que et qui est

rits de Brienn
du roi. 2 vol.

othèque impéri
onnette, Biblioth
p. 72, et Lepri
du roi.
le n° 19633 des
des.

n° 30.

us le nom de Br
collection que
au cardinal Le
roduit de la ven
106,324 liv. 1
not, Répert. bi

es de la bibli
Lomenie de Br
n° 32.
n catalogue de
e cardinal, réd
Paris en 1797

Briffe, présid
in 8.
non de Colign
mpagnie des
1739, in 8.
ot. Paris, 167

Brito. Aillaud
e diplomate por
retés appariem
insule.
s, sive catalog
Brochard (dres
ce auctorum al
rtin, 1739, in 8
eriana, seu cat
it Jacobus Bru
mi, 1777, in 8.
ianc. Dresde,
l.

me contient l'
pages 116-19
nades.
ibliothèque de
e de ceux de
de Dresde.
artie des livre
Franç. Phil. B
13, avec les prix imprimés.
es éditions et

CATALOGUE DES BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES.

615

De M. B. D. M. (Brunet de Molan).
Fabr. Martin, 1734, in 8.
De Bruyères - Chalabre. Paris, Mer-
183, in 8.

atalogus librorum bibliothecæ Au-
bruzen de la Martinière, 1750,

atalogue des livres de la bibliothèque
Buc'hoz. Paris, Debure, 1778, in 8.
ne, ainsi qu'un second catalogue des
de la même bibliothèque publié de-
Paris, Mollini, 1781, in 8, des col-
curieuses d'ouvrages sur la mé-
e et l'histoire naturelle.

atalogus librorum D. Thomæ Bulteau.
magi, 1705, in 8.

otheca bueltelliana, seu Catalogus
rum Bibliothecæ V. Cl. D. Caroli
u, digestus a Gabriele Martin. Pa-
P. Giffart et Fabr. Martin, 1711, 2
in 12, formant ensemble 1,100 p.

atalogus bibliothecæ bunaviauæ, stu-
franchii. Lipsiæ, Fritsch, 1750-56,
es in 4, qu'on relie en 6 ou 7 vol.
fficile à trouver complet.

es livres du comte de Bunau, ainsi
eux de la bibliothèque du comte de
ont passé dans la bibliothèque élec-
de Dresde, dont elles forment au-
thui le fonds.

atalogue des livres anciens et moder-
de science, de littérature et d'histoire
une grande partie relatifs à la Nor-
de, qui composaient la bibliothèque
de M. Hippolyte Bunel. Paris, Dera-
1846, in 8.

De M... (De Bure jeune). Paris,
in 8.
ueum typographicum, Guillelmi De
e, 1755, in 8.

atalogue de M. Guill. Franç. De Bure.
e, Saugrain, 1782, in 8.

Des livres faisant partie du fonds de
rie de MM. J. J. et M. J. De Bure
m. Paris, 1834-40, 7 part. in 8.

De feu M. Marie Jacques De Bure.
Victor Tilliard, 1846, in 8.

vente annoncée pour le 13 mars
n'ayant pu avoir lieu à cause de la
tion du 24 février, elle fut remise au
mars 1849.

a réimprimé le titre et une nou-
feuille de vacations en deux feuil-

Des livres rares et précieux, man-
uscrits et imprimés de la bibliothèque
de M. J. J. de Bure. Paris, L. Potier,
1813, avec les prix imprimés.

de la vente de la bibliothèque de M. De
est trop récente pour que nous
ous besoin de rappeler ici les raretés
et se composait cette admirable collec-

tion. D'ailleurs la préface qui précède le
catalogue et l'extrait du Journal des Dé-
bats ajouté à la table imprimée des prix
de vente ne laissent rien à désirer sur
ce sujet. La vente a produit pour les li-
vres seulement 141,473 fr. 75 c.

On sait qu'en outre de la collection de
livres imp. ou manuscrits, M. de Bure a
laissé une collection de portraits gravés,
qui est peut-être de toutes celles qui
existent, la plus considérable et la plus
digne d'être remarquée; elle se compose
de plus de 65,000 portraits formant l'ico-
nographie presque complète des hommes
célèbres de la France et de l'Europe,
rangée par ordre alphabétique et primiti-
vement renfermée dans 192 portefeuilles de
format in-folio ou atlantique. On y distin-
gue un très-grand nombre de pièces impor-
tantes. Elle a été, selon le vœu exprimé par
son possesseur, offerte à la bibliothèque im-
périale et acquise par cet établissement,
à des conditions qui honorent les hérit-
iers du défunt. La section des estampes l'a
disposée dans des reliures mobiles, et elle
est journellement consultée par le public.

On a mis en vente, aussi la même an-
née, les lettres autographes provenant du
même cabinet. MM. Levet et Potier en
ont publié le catalogue, 36 p. in 8.

— De M. Burette. Paris, 1748, 3 vol.
pet. in 8, avec une préface en latin et en
français et un Mémoire sur sa vie et ses
ouvrages. Le système bibliographique est
de Burette lui-même, 10,191 numéros.

— Livres et manuscrits composant la
bibliothèque de feu M. Eugène Burnouf,
membre de l'Institut, etc. Paris, Benj.
Duprat, in 8.

— of Sam. Butler. London, 1840.

— De de By, chirurgien. Paris, Merlin,
1809, in 8.

— De M. Caillard, avocat au parlement.
1777, in 8.

— De M. B. Caillard. Paris (de l'im-
primerie de Crapelet), 1805, gr. in 8.

Très-rare.
Tiré à 25 exempl. seulement, tous sur
papier de Hollande.

Réimpr. en 1808. Paris, De Bure père
et fils, pour la vente qui a eu lieu en 1810.

— Caille Dufourny.
Voyez ci-après Dufourny.

— De la précieuse bibliothèque de M.
L. C. (Cailhava) de Lyon. Paris, J. Tech-
ner, 1845, in 8.

Avec prix imprimés.
— Cambis.

Voyez Manuscrits, n° 47.
— De M. le marquis de Cambis-Vella-
ron. Avignon, 1774, in 12 de 224 p., pe-
tit caractère.

Dressé par Ant. Aubanel, libraire, de-

- puis imprimeur de S. S. et du *Courrier d'Asignon*.
- De feu monseigneur *H. Ch. du Cambrout*, évêque de Meiz, prince du Saint-Empire, duc de Coislin, pair de France. Paris, J. de Nully et Jacq. Barrois fils, 1736, in 12.
- De feu *M. Armand Camus*, archévêque. Paris, Barrois l'aîné, an XIII (1805), in 8.
- Voy. à notre art. Voyage, paragraphe, des collections.
- De M. L. C. D. L. (*Le Camus de Limare*), distribué par ordre alphabétique des auteurs. (Paris, Imp. de Didot aîné), 1779, in 12 de 150 p.
- Tiré à très-petit nombre, 25 exempl. au plus, et n'a point été mis en vente.
- Des livres rares (du même), par *Guillaumo de Bure*, fils aîné. Paris, G. De Bure, 1786, in 8.
- Remarquable par une belle et très-riches suite des meilleurs ouvrages d'histoire naturelle.
- Des livres de la bibliothèque du même. Paris, Suintus, 1795, in 8.
- De messire *Geoffroy-Macé Camus de Pontcarré*, premier président du Parlement de Normandie, etc. Rouen, Jacq. Boisjouvain, 1739, in 8.
- De *A. de Canazar* (pseudonyme). Paris, Merlin, 1835, in 8.
- De *M^{me} (Imbert de Cangé)*. Paris, Guérin, 1733, in 12.
- Tiré à 300 exempl. seulement. La collection fut achetée par le roi au mois de juillet 1733, 45,000 fr.
- Voy. Lelong et Pontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. II, p. 73, et Leprince, *Essai hist. sur la biblioth. du roi*.
- Catalogo della libraria *Capponi*, ossia de' libri italiani del fu marchese *Alessandro Gregorio Capponi*, patrizio romano, con annouzioni (del P. *Alex. Pompeo Berti* e di *Dom. Giorgi*). Roma, 1747, in 4.
- C'est un des livres de ce genre que les bibliographes recherchent le plus. Il est précieux pour l'hist. de la littérature italienne. Les livres de cette bibliothèque ont été réunis à ceux du Vatican.
- Bibliotheca carpzoviana*, sive catalogues librorum quos magno studio et sumptu, dum viveret, collegit vir nob. *Fr. Ben. Carpzovius*. Lipsiæ, And. Zeidleri, 1700, 2 vol. pet. in 8.
- Catalogue des livres d'une bibliothèque composée de 18,000 vol. 1733, in 12.
- D'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 vol. Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.
- De feu monseigneur *J. F. P. le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois,
- etc. Paris, J. Guérin et J. Barrois fils, 1734, pet. in 8.
- De *Caussin de Perceval*. Paris, Merlin, 1836, in 8.
- Littérature arabe*.
- De *M. (Celou)*. Paris, de Bure, 1825-29, 2 part. in 8.
- De *M. (de Chabrol, etc.)*. Paris, Merlin, 1829, in 8.
- De *M. (le comte Chaptal)*. Paris, Brunet, 1816, in 8.
- Des livres rares et précieux de *M. (Chardin)*. Paris, de Bure, 1806 et 1822, 2 part. in 8.
- Des livres précieux, manuscrits imprimés sur peau vélin, du cabinet de *M^{me} (Charlin, libraire)*. Paris, Blanc, 1811, in 8.
- De *M. Charon*, marquis de Mesmay. Paris, 1720, in 8.
- De feu *M. le chev. de Charost*. Paris, J. Barois, 1742, in 8.
- De *M. le marquis de Chateaugiron*. Paris, Merlin, 1827, in 8.
- M. de Chateaugiron*, mort consul général à Nice, était possesseur d'une des plus riches collections d'autographes connues.
- Des livres et estampes de la bibliothèque de *M. le duc de Chavtines*. Paris, Leclerc, 1770, in 8.
- Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu *M. Amédée Chaumette des Fossés*. Paris, Labitte, 1842, in 8.
- En tête du catalogue est une Notice sur *M. Chaumette des Fossés*. On renvoie une notice plus étendue, par *M. Roux*, à Rochelle, dans le Bulletin de la Société de Géographie.
- Ce catalogue est précieux par ses indications d'ouv. relatifs aux régions du nord de l'Europe et au Pérou.
- De *M. le président Chauvelin*. 1750, in 8.
- De feu messire *Germ.-Louis Chauvelin*, ministre d'état, etc. Paris, Lotin aîné, 1762, in 8.
- On lit sur l'exemplaire de la bibliothèque de *Ste Geneviève* la note manuscrite qui suit : « L'avertissement qui est à la tête de ce catalogue a été retiré soigneusement par la famille Chauvelin, à cause des fâcheux éloges et des platitudes de toute espèce qu'y a bonnement fourrés le libraire Lotin. Ainsi cet exemplaire est plus précieux que ceux qui ont été distribués au public, dans lesquels on ne trouve pas l'avertissement burlesque. »
- Catalogus librorum *Petri Chauvin*, medicis regis. Purisii, 1714, in 12.
- Catalogue des livres de la bibliothèque

Chenedollé. Li
8.
C. Pion de Cl
183, sa bib. renj
— De feu M. A
Institut de France
historique sur sa v
** (Daunou). I
J. A. Bleuete.
venot, 1811, 2 p
Curieux par le
beaucoup de li
— De M. Chéron
— Des livres et
suis York Chor
ogageur du musé
Ce voyageur ru
tra-Cruz en 182
curiosités géog
lieu au Havre, c
— Choron.
Voy. Musique, t
— De M. Chrétien
— De M. Chubert
Catalogo region
antichità possedu
na, 1821, 2 vol. i
Collection impo
Bibliothèque de Vati
Catalogue des liv
beaux-arts, la lit
composant la bibli
te de Clarac.
8.
— Claret de Fle
Voy. ci-après F
— D'une précieu
anciens et rares, p
thèque de M. F. C
ter, 1843, 2 part. i
— Coislin.
Voy. Manuscrits
éguter.
— Du marquis d
in 8.
Catalogus libroru
nic. Colbert, dum v
archiepiscopus, Rot
bebat : quorum au
edibus Colbertinis.
1708, in 12.
Bibliotheca colbe
rorum bibliothecæ
Y. B. J. B. Colbe
deinde ill. D. J. J
Seignelay; postea r
Colbert, Rothomage
demum ill. D. Ca
comitis de Seignela
et F. Montalan, 17
Catalogus libroru

et J. Barrois
Perceval. Par
Paris, de Bu
rol, etc.). Par
Chaptal). Par
précieux de M
1806 et 1832
ix, manuscrits
n, du cabinet d
ire). Paris,
quis de Mesma
de Charost. Par
de Ch*** (Ch
in, 1827, in 8.
mort consul gé
eur d'une des p
graphes connue.
apes de la bibli
Chavines. Paris
s et manuscrit
que de feu M
Fossés. Paris
t une Notice so
s. On renvoie
par M. Roux
de la Société
eux par ses in
aux régions d
rou.
Chauvelin, 175
m.-Louis Chan
c. Paris, Lotth
de la bibliothè
manuscrits que
qui est à la té
tiré soigneuse
ouvelin, à cause
plattudes d
ement fourré l
cet exemplaire
eux qui ont té
ans lesquels on
ement burles
Chauvin, me
n 12.
a bibliothèque

CATALOGUE DES BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES.

Chenedollé. Liège, 1846, 2 part. gr.
— C. Plou de Chenedollé est mort en 1813, sa bib. renf. 6,000 articles.
— De feu M. M. J. de Chénier, de l'Institut de France; précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M. *** (Daunou). Disposé et mis en ordre par J. A. Bleuet. Paris, Bleuet et Petit-venot, 1811, 2 part. in 8.
— *Curieux sur le choix les ouvrages et un beaucoup de livres singuliers.*
— De M. Chéron. 1778, in 8.
— Des livres et gravures, etc., de feu Louis Forck Choris, peintre naturaliste, voyageur du muséum de Paris, in 8.
— *Ce voyageur russe a été assassiné à la Vera-Cruz en 1828. Sa bib. renfermait des curiosités géographiques. La vente a lieu au Hauré, chez M. Alex. Eyriès.*
— Choron.
Voy. *Musique*, n° 119.
— De M. Chrétien, avocat. 1778, in 8.
— De M. Chuberé. In 8.
— Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti dal conte Cicognara. Venezia, 1821, 2 vol. in 8.
— *Collection importante passée à la bibliothèque du Vatican.*
— Catalogue des livres sur les sciences, les beaux-arts, la littérature et l'histoire, composant la bibliothèque de feu M. le comte de Clarac. Paris, Guilbert, 1847, in 8.
— *Claret de Fleurieu.*
Voy. ci-après *Fleurieu*.
— D'une précieuse collection de livres anciens et rares, provenant de la bibliothèque de M. F. Clicquot. Paris, Teche-ner, 1843, 2 part. in 8.
— Coislín.
Voy. *Manuscrits*, n° 30 et ci-après *Coislín*.
— Du marquis de Coislín. Paris, 1847, in 8.
— Catalogus librorum quos ill. D. D. Jac. Nic. Colbert, dum viveret, Rothomagensis archiepiscopus, Rothomagi et Gullioni habebat: quorum auctio fiet Parisiis in edibus Colbertinis. Parisiis, J. G. Nion, 1708, in 12.
— Bibliotheca colbertina, seu catalogus librorum bibliothecæ, quæ fuit primum ill. V. B. J. B. Colbert regni administra.; deinde ill. D. J. B. Colbert, march. de Seignelay; postea rev. et ill. D. J. Nic. Colbert, Rothomagensis archiepiscopi; ac demum ill. D. Caroli Leonorii Colbert comitis de Seignelay. Parisiis, G. Martin et F. Montalan, 1728, 3 vol. in 12.
— Catalogus librorum bibliothecæ ill. ac

rev. D. D. Caroli Joachimi Colbert de Croissy, episcopi Montipessulani. 1740, 2 vol. in 8.
— Catalogue de la bibliothèque de feu M. André L. Colin, composée de beaux livres rares et curieux, romans, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.
— Catalogus librorum quos vel excudit Commelinus, vel quorum exemplaria ad serecepit: accedunt codices mss. ex ejus bibliotheca. Ex bibliop. Commelin, 1599, in 8.
— Catalogue des livres curieux et singuliers imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de M. H***, de Sens (Benjamin Constant). Paris, Leblanc, 1811, in 8.
— Notice des livres, la plupart relatifs à la bibliographie, composant le cabinet de feu M. L. A. Constantin. Paris, Delion, 1845, in 8 de 30 p.
— Catalogue des livres de la bibliothèque de feu S. A. S. madame la princesse de Conti, seconde douairière. Paris, Prault, fils, 1775, in 8.
— De feu B. Copens. Gand, P. F. de Goesinverlaughe, an X, in 8.
— *Abondant en ouvrages d'histoire naturelle, de botanique, de médecine, de physique et de chimie, et en ouvrages sur le commerce, les fabriques et les manufactures.*
— De M. C. J. L. Coqueureau, médecin, par M. Merigot. 1796, in 8.
— Des mss. de l'abbaye de Corbie au XII^e siècle.
— Voy. *les Bénédictins*: Nouveau traité de diplomatique, t. VI. p. 230, 231, 232 et 233.
— Bibliothecæ corbinianæ catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, D. Pellé, 1654, in 4 de 156 p.
— Bibliothecæ Cordesianæ catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, Vitray, 1643, in 4.
— *Estimé et devenu rare. Les manuscrits précieux de cette bibliothèque ont passé à la bibliothèque impériale.*
— Catalogue Corvin.
Voy. *Manuscrits*, n° 148.
— De la bibliothèque lyonnaise de M. Coste, rédigé et mis en ordre par Aimé Vingtrier, son bibliothécaire. Ire et 2^e part. Paris, Jannet, Potier; Lyon, Brun, 2 vol. in 8.
— 18,641 articles, avec portrait et tables.
— Les livres rares et précieux de feu M. J. L. A. Coste. Paris, Potier, in 8.
— Des livres rares et précieux et des manuscrits, composant la bibliothèque de M. *** (le président de Cotte, directeur de

- la Monnaie des médailles). Paris, G. de Bure père et fils, an XII (1804), in 8.
- Catalogue intéressant. Il a été tiré dix exemplaires sur papier de Hollande.*
- Cotton.
- Voy. *Manuscripts*, Nos 171 et 173.
- De Bernard Couët (avec son éloge, par l'abbé Guéret). Paris, Barrois, 1737, in 12.
- Abondant en livres sur l'hist. de France. Catalogus librorum bibliothecæ D. Couët de Montbazeux. 1734, in 12.
- De M. C. (Coulon). Paris, de Bure, 1829, in 8.
- De M. l'abbé Courbon de Ternay. 1787, in 8.
- De A. R. (Roland) Courbonne. Paris, Silvestre, 1841, in 8.
- Des livres et documents historiques, manuscrits et imprimés, autographes, etc., faisant partie de la bibliothèque de M. de Courcelles. Paris, Leblanc, 1834-35, 4 part. in 8.
- De feu messire Louis Courcier, théologal et chanoine de Notre-Dame. Paris, Jacq. Barois, 1740, in 8.
- De N. Court de Gébelin. 1786, in 8.
- De feu Fr. César Le Tellier, marquis de Courtanvaux. Paris, Nyon l'aîné, 1782, in 8.
- Avec table des auteurs et table des matières.
- Précieux pour la collection de voyages qui s'y trouve et aussi pour la table des matières. Ce dernier travail ne se voit presque jamais dans les catalogues, et pourtant il leur donnerait tant de valeur et rendrait tant de services.
- D'Edme Bonav. Courtois. Paris, Merlin, 1819, in 8.
- Collection des poètes latins modernes. La table des auteurs n'a pas paru.
- (Brunet).
- De M. Couway. Paris, 1728, in fol. N'a pas été vendu. Il est devenu rare.
- De M. Couway, chev. de St. Louis, 1755, in 8.
- De la bibliothèque léguée à la ville d'Amiens, par M. Cozette. Amiens, imp. de Duval, 1844, in 8, avec un fac simile.
- Du marquis de Cranagyl. Paris, Galliot, 1826, in 8.
- Catalogus librorum bibliothecæ baronis de Crassier (per D. Wouters, bibliothec. bibliot. Belgicæ regie digestus.) Leodii, Ev. Kints, 1754, in 8.
- Catalogue raisonné de la collection de livres de M. P. Ant. Bolongaro Crevenna, pub. par Crevenna lui-même. Amsterdam, 1776, 6 t. in 4.
- Excellent ouvrage, assez rare.
- raisonné des livres de M. P. A. Bolongaro de Crevenna. Amsterdam, Changulon, 1789, 6 t. in 8.
- C'est le catalogue de vente.
- On a tiré, sur papier de Hollande, 50 exempl. in 4.
- Ce deuxième catalogue renferme un plus grand nombre d'ouvrages que le précédent, mais il y a beaucoup moins de notes.
- De feu M. P. A. Bolongaro Crevenna. Amst., 1793, in 8.
- C'est le catalogue de la vente des livres qui n'avaient point été adjugés en 1789, et de ceux d'histoire littéraire que Crevenna s'était réservés pour ses travaux particuliers. Il est devenu rare.
- (Gab. Peignot, Rép. bibliogr. p. 92 et 93).
- Bibliotheca crosfiana; a catalogue of the curious, and distinguished library of Th. Crofts, by Sam. Paterson. London, 1783, gr. in 8, avec les prix imprimés.
- Fort rare.
- A. catalogue of the libraries of Cromwell Mortimer Edmund Pargiter, etc., with the supplements. London, 1753-54, 2 vol. in 8.
- Catalogue des livres de M. Crozat de Tugny, avec table d'auteurs. Paris, Thiboust, 1751, in 8.
- De Crozat, baron de Thiers. Paris, Saillant et Nyon, 1771, in 8.
- De M. (Crozat). Paris, Brunet, 1812, in 8.
- Riche aussi en estampes.
- De M..... (Crozo-Magnan). Paris, Tillard frères, 1809, in 8.
- Des livres composant le fonds de librairie de feu Crozat, libraire de la bibl. roy., avec des notes littéraires et bibliographiques de Ch. Nodier, G. Duplessis et Leroux de Lincy. Paris, Merlia et Colomb de Batines, 1841-42, 4 part. et supplément in 8.
- De M. (Curée). Paris, Silvestre, 1835, in 8.
- of the library collected by miss Richardson Currer. Lond., 1820, in 8 de 308 p.
- Tiré à 50 exempl.
- of the library collected by miss Richardson Currer, at Eshton Hall, Yorkshire. London, printed for private circulation only, 1833, gr. in 8, av. 4 pl.
- Rédigé par C. J. Stewart.
- De M. Charles Custis. Bruges, 1752, in 8.
- Des livres d'histoire naturelle (particulièrement de zoologie), de philosophie, d'histoire, etc., composant la bibliothèque de M. Frédéric Cuvier. Paris, Delion, 1846, in 8.
- La bib. de George Cuvier, le savant

ient, frère du
par le gouver
dressé.

— Des livres ra
Eugène de C. (J
ard, 1808, in 8.
— De Daquier. P
de.

catalogue of
Symple. Lond.
catalogue de livr
feu M. Danès. P
8, in 12.

— De M. Dangar
— De M. Danty a
ne. 1744, in 12.
— De M. Daun
8, in 8.

marquable par l
le collecteur.

— De M. Davous
— De M. Davy d
er au Parlemen

Bibliotheca Guili
ails. London, by

catalogue de Bure
oy, ci-dessus Bur
— De M. Dechalle
— Des livres, instr
aux, etc., de la
F. G. Decler. L
L

rieux sous le ra

— Des livres rares
la bibliothèque
Lille). Paris, Mer
— Des livres parti
beaux-nris et à l
Bibliothèque de m
Paris, Ed. Ca

— De feu M. Del
notaire à Paris
1775, in 8.

— De Delambre.

— De M. l'abbé Del
in 8.

— une table des
— De la Porte
1816, in 8.

— De M. Dekusize,
de Rouen. Roue

rieux par les ind
les ouv. relat. à
à la fin, en ap
sands qui ont écrit
ouv. concernant
ne et l'île-de-Fra

ES.
 Amsterdam, 8.
 nie.
 de Hollande, 50
 renferme un
 ges que les pré-
 coup moins de
 Bolongaro Cre-
 vente des livres
 jugés en 1789,
 traire que Cre-
 ur ses travaux
 raire.
 Rép. bibliogr.
 a catalogue of
 shed library of
 erson. London,
 ix imprimés.
 aries of Crom-
 Pargiter, etc.,
 don, 1753-54,
 M. Crozat de
 rs. Paris, Thi-
 Thiers. Paris,
 is, Brunet,
 (nqan). Paris,
 e fonds de li-
 re de la bibli-
 res et biblio-
 G. Duplessis
 Merlin et Co-
 part. et sup-
 is, Silvestre,
 ted by miss
 820, in 8 de
 by miss Ri-
 Hall, York-
 rivate circu-
 v. 4 pl.
 ges, 1759,
 arelle (par-
 philosophie,
 bibliothèque
 is, Delion,
 le savant

ment, frère du précédent, a été ac-
 par le gouvernement. Son catal. ms.
 dressé.
 — Des livres rares et précieux de feu
 Eugène de C. (de Cyvert). Paris, Re-
 ard, 1808, in 8.
 — De Dacler. Paris, Leblanc, 1833,
 8, in 12.
 Catalogue of the library of Alex.
 Temple. Lond. 1809, 2 vol. in 8.
 Catalogue de livres de la bibliothèque
 de M. Danès. Paris, Charles Osmont,
 8, in 12.
 — De M. Daugard. 1789, in 8.
 — De M. Danty d'Isnard, doct. en mé-
 decine. 1744, in 12.
 — De M. Daunou. Paris, Techener,
 4, in 8.
 remarquable par la classification établie
 par le collecteur.
 — De M. Davoust. 1772, in 8.
 — De M. Davy de La Fauvrière, con-
 seiller au Parlement. Paris, Barrois, 1756,
 4.
 Bibliotheca Guilielmi Dawes, bar. cam-
 bris. London, by Math. Varenne, 1724,
 4.
 Catalogue de Bure.
 Voy. ci-dessus Bure.
 — De M. Dechalles. 1778, in 8.
 — Des livres, instruments de physique,
 beaux, etc., de la bibliothèque de feu
 F. G. Decler. Liège, Latour, an X,
 4.
 curieux sous le rapport bibliographi-
 que.
 — Des livres rares et curieux, compo-
 sant la bibliothèque de feu M. Decroix
 (Lille). Paris, Merlin, 1843, in 8.
 — Des livres particulièrement relatifs
 aux beaux-arts et à l'histoire, composant
 la bibliothèque de madame veuve Desla-
 me. Paris, Ed. Carnot, 1854, in 8 de
 2.
 — De feu M. Delaleu, secrétaire du
 notaire à Paris. Paris, Saillant et
 Co, 1775, in 8.
 — De Delambre. Gaudefroy, 1824,
 4.
 — De M. l'abbé Delan. Paris, Barrois,
 4, in 8.
 avec une table des auteurs.
 — De la Porte du Theil. Paris, de
 la Harpe, 1816, in 8.
 — De M. Delaisse, ancien juge au tri-
 bunal de Rouen. Rouen, François, 1846,
 4.
 curieux par les indications qu'il donne
 sur les ouv. relat. à la Normandie; ou
 catalogue de la fin, en appendice: Auteurs
 normands qui ont écrit sur différents su-
 jets, concernant la Normandie, la
 Bretagne et l'île-de-France.

— De M. L. F. Delatour, ancien imprimeur, libraire et secrétaire du roi. Paris, Tillard, 1808-10, 2 part. in 8.
 Ouvrages chinois, tartares, etc., tant manuscrits qu'imprimés, dessins, gravures et peintures, etc., exécutés à la Chine.
 — Demidoff.
 Voy. Moscou, n° 10.
 Notice de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. D..... (Delcroz). Paris, Silvestre, an XI (1803), in 8.
 Petite collection qui produisit plus de 40,000 fr. en trois jours de vente.
 Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. L. Ch. Deneux. Paris, Guilbert, 1847, in 8.
 Pour le catalogue d'une partie de la bibliothèque du même collecteur, publié par Techener en 1841. Voy. notre art. Femmes n° 202, et la note qui suit le n° 203.
 — De M. d'Ennery. Paris, de Bure, 1786, in 8.
 Curieux pour les livres d'antiquités et pour ceux d'histoire numismatique.
 — of the library of John Dent, esq. London, printed by W. Nicol. Shakspeare Press, 1825, in 4.
 Ce catalogue rédigé par MM. Payne et Foss, savants libraires de Londres, n'a été tiré qu'à 20 exempl.
 La bibliothèque de M. Dent a été livrée aux enchères publiques, à Londres, en 1827, après le décès de cet amateur. Le catalogue sommaire rédigé pour la vente par M. Evans est en deux parties in 8. Les 2,976 art. dont il se compose ont produit plus de 13,000 liv. sterl.
 — Des livres concernant particulièrement la littérature et l'histoire du moyen-âge, qui composaient la bibliothèque de M. C. B. Depping, homme de lettres. Paris, Delion, 1854, in 8, de 52 p.
 — Des livres rares et singuliers de M... (Desaint). Paris, Mérigot, 1769, in 8.
 — Des livres de sciences, d'histoire et de littérature, de grands ouvrages d'art et d'antiquité, etc., composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. Desaugiers aîné, ancien agent diplomatique. Paris, Defer, 1841, in 3.
 — De l'abbé Desessarts. Paris, Pillot, 1775, 2 vol. in 8.
 — De Desjobert. Paris, Merlin, 1823, in 8.
 Catalogus librorum bibliothecæ Danielis Desmarests. 1716, in 8.
 — Librorum D. Nic. Desmarests. Paris, 1721, in 12.
 Catalogue de M. Desmarquets, avocat. 1760, in 12.
 — De feu le lieutenant-général D'Espie-

noy, précédé d'une notice biographique sur sa vie, par M. *** *D. R. B.* Paris, Techener, 1849, in 8.

4,000 art.

— Des livres rares de M. Dessain, 1769, 3 vol. in 8.

— Des livres imprimés et des manuscrits, ainsi que de très beaux livres d'estampes, composant la bibliothèque de feu M. Desprez de Boissy (auteur des Lettres sur les spectacles). Paris, Barrois, an XI (1803), in 8.

Renferme une collection intéressante d'ouvrages et de plans sur les forêts de France.

— *D'Éstrées.*

Voy. ci-après *Estrées.*

— De M. Detienne. Paris, de Bure, 1807, in 8.

Beaucoup d'éditions de luxe, ornées de dessins originaux par Moreau le jeune, Lebarbier, Mullier, etc.

— Des livres rares et précieux de feu M. D. (Detune, libraire). Paris, Renouard, 1806, in 8.

— Des livres d'agriculture, de médecine, d'anatomie, de chirurgie et d'histoire, français et étrangers, composant la bibliothèque de feu M. Deximeris, biblioth. de la Faculté de médecine de Paris. Paris, Labitte, 1853, in 8.

— De Didot jeune (le père), par M. Santus. Paris, Oufroy, an IV (1796), in 8.

— De feu M. Fr. Ambr. Didot l'aîné, ancien imprimeur. Paris, de Bure, an XIII (1804), in 8.

— Des livres rares et précieux provenant du cabinet de M. F. D. (*Firmin Didot*). Paris, de Bure père et fils, 1808, in 8.

Voy. Barbier, *Dict. des anony.* n° 2083, et Gab. Peignot, *Répert. bibliogr.*, p. 95.

— Des livres rares, précieux et très-bien conditionnés du cabinet de M. Firmin Didot. Paris, de Bure, 1810, in 8.

Riche ensemble de belles et rares éditions de classiques.

— Des livres de Pierre Didot. Paris, de Bure, 1823, in 8.

— De M. *** (*Dincour d'Hangard, née de La Rochelle*). Paris, 1789, in 8, avec un supplément de 18 pages.

Cette bibliothèque a été vendue 75,000 fr. Les prix sont imprimés.

M. d'Hangard en forma une nouvelle, qui fut vendue après sa mort en 1812, et dont le catalogue a été rédigé par M. Bleuett l'aîné.

Catalogue des livres de feu Dingé. In 8. *Cet écrivain remarquable et bien peu connu a laissé de nomb. mss. sur l'hist. de France.*

Catalogue librorum ill. viri D. J. B.

Dodart, archiatri regii comitis consilarii, cum indice auctorum alphabetico Parisiis, Gabr. Martin et Lud. Guerin 1731, in 8.

Catalogue des livres imprimés et manuscrits qui composent la librairie orientale de madame veuve Dondey-Dupré. Paris, Delion, 1846, in 8.

La libreria del Doni. Vinegia, 1550. — La seconda libreria del Doni, in 12.

Catalogue des livres curieux, singuliers et rares provenant des bibliothèques de MM. D... (*Dosnier, libraire, Méon*) et de V... (*Fauvilliers*). Paris, Bleuett, an XI (1805), in 8.

— of the extensive and valuable library of H. Drury. London, Evans, 1823, in 8.

4729 art. ont produit 8902 liv. 18 sh. Bibliotheca dubolsiana, ou catalogue de la bibliothèque de feu le cardinal Duboull recueillie ci-devant par M. l'abbé Bignon La Haye, J. Swart et P. de Hondt, 1724 vol. in 8.

Inventaire des manuscrits de l'ancienne bibliothèque royale des ducs de Bourgogne, publié par ordre du gouvernement Bruxelles, 1840, gr. in fol.

Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au XV^e siècle, seconde édition, revue et augm. du catalogue de la bibliothèque des Dominicains de Dijon, rédigé en 1300 avec des détails historiques, philologiques et bibliographiques, par G. Peignot. Dijon, Lagier, 1841, in 8.

Voy. *Manuscripts*, n° 141.

Bibliotheca fayana, seu catalogus librorum bibliothecæ ill. viri D. Car. Hieronymi de Cisterney Du Fay. Digestus a Gab. Martin, 1725, in 8.

Ce catalogue offre surtout une belle collection des plus curieux romans anciens et de livres de chevalerie.

Catalogue de M. Louis Dufour de Longuerue, abbé de Sept-Fontaines. 1735, in 8.

L'abbé de Longuerue écrivait ses premiers noms Louis du Four. Le Longueruana pub. à Berlin en 1754 est un supplément de la richesse de cette bibliothèque.

Tables des manuscrits de M. Caille Dufourny. 2 vol. in fol., mss.

Ces mss. sont à la Biblioth. imp. Voy. l'Essai hist. sur la biblioth. de roi (par Leprince). Paris, 1782, p. 12.

Catalogue librorum bibliothecæ Raphaelis Tricheti du Fresne. Parisiis, apud v. duam et hæredes, 1662, in 4.

Catalogue des livres qui se trouvent à la bibliothèque de M. Du Molinet,

hates. Nantes, J.

184, in 4.

— De M. Du F.

Paris, 1701, in 12.

— Du président

ard, 1758, in 8.

— Alphabétique

et de Pierre Du

Jacques Dupuy

Il y a plusieurs

manuscrits qui, lo

millennement les tit

la grande collec

emblée par M. M.

rique impériale.

Voy. Lelong et F.

la France, t. I.

l'Etat sur la Biblio

— Des livres du

del, de l'Acad. d.

18.

— De M. Duqu

1803, in 8.

— De M. Adria

erc, 1808, in 8.

— Des livres de

ere, Dijon, 1838.

Riche en livres an

— Des livres in

composant la biblio

A. J. Duriez (de L

tié des bibliophi

Merlin, 1827, in

5,245 numéros. C

— De M. le marq

Catalogue biblio

im H. G. Ebner

hem digressit et p

erus. Norimberge

— of James Ed

18.

Catalogo del III

/Elet, donati alla

ria medico-laur

grafia all' insegna

4, pap. vélin.

— Des livres de

tre de l'Eglise de

Voy. Brunet, t. I.

Catalogue des li

chery. Paris, 1786.

— Emmerly.

Voy. Lorraine, n

18.

Bibliotheca select

rorum in omni sc

istorum quos co

picilegium libroru

um, etc., etc. Brem

Catalogue des li

ociennes poésies, r

chroniques, etc.), p

logue de M. le P.

RES.
comités consist
rum alphabeti
et Lud. Guéri
imprimés et man
brairie orient
ey-Dupré. Par
Vinegia, 1550.
Dont, in 12.
rieux, singulier
bibliothèques
sire, Méon) et
Bleuet, an XI
ind valable
on, Evans, 182
8902 liv. 18 sh
o, catalogue de
cardinal Dubo
l. l'abbé Bigno
de Hondt, 173
rits de l'ancien
ducs de Bourg
gouvernement
l.
des livres con
s ducs de Bour
2e édition, re
la bibliothèque
rédigé en 130
es, philologie
G. Peignot, B
11.
catalogus libri
D. Car. Hier
Voy. Digestus
Martin. Parisi
ut une belle co
romans ancien
Doutaire de Lo
tainaires. 173
crivait ses pro
ur. Le Long
1754 est un se
bibliothèque
de M. Caille D
s.
Biblioth. imp.
ris, 1782, p
iothèque Rapha
parisiis, apud
n 4.
se trouvent
Du Molinet,

astes. Nantes, Joseph de Heuqueville,
84, in 4.

— De M. Du Pont de Carles, avocat.
Paris, 1701, in 12.

— Du président Dupuis. Paris, Til-
lard, 1758, in 8.

— Alhabétique des manuscrits de Jac-
ques et Pierre Dupuy, écrit de la main
de Jacques Dupuy, 2 vol. in fol., ms.

Il y a plusieurs inventaires des mêmes
manuscrits qui, lorsqu'ils sont complets,
ont tenu les titres de 777 vol. in fol.

La grande collection de manuscrits ras-
semblée par M. Dupuy est à la Biblio-
thèque impériale.

Voy. LeLONG et Fontette, *Biblioth. hist.*
de la France, t. II, p. 71, et Leprince,
État sur la Biblioth. du roi.

— Des livres du cabinet de feu M. Du-
rotel, de l'Acad. de Rouen. Paris, 1853,
in 8.

— De M. Duquesnoy. Paris, de Bure,
1803, in 8.

— De M. Adrien Duquesnoy. Paris,
1808, in 8.

— Des livres de la bib. de M. Durande
à Paris, Dijon, 1838, in 8.

Riche en livres anciens d'hist. naturelle.

— Des livres imprimés et manuscrits
composant la bibliothèque de feu M. L.
J. Duriez (de Lille) membre de la So-
ciété des bibliophiles français. Paris, J.
M. Merlin, 1827, in 8.

5,245 numéros. *Collection remarquable.*

— De M. le marquis Dusted. 1773, in 8.

Catalogus bibliothecæ quæ collegit
H. G. Ebner ab Eschenbach; in or-
dinem digestis et præfatus est G. C. Han-
nerius. Norimbergæ, 1812-19, 5 vol. in 8.

— of James Edwards. London, 1815,
in 8.

Catalogo dei libri dal conte A. M.
Elei, donati alla imperiale e reale li-
braria medico-laureuziana. Firenze, ty-
pografia all' insegna di Dante, 1826, gr.
4, pap. vélin.

— Des livres de la bibliothèque du cha-
pitre de l'Église de Paris. Paris, in 8.

Voy. Brunet, t. I, p. 576.

Catalogue des livres du cabinet de M.
Genery. Paris, 1786, in 8.

— Emmerly.

Voy. Lorraine, n° 28, et Metz, Nos 7
et 8.

Bibliotheca selectissima, sive catalogus
librorum in omni scientiarum genere
rariorum quos collegit S. Engel. Item
catalogus librorum rariorum, omisso-
rum, etc., etc. Bremæ, 1743, gr. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux
anciennes poésies, romans de chevalerie,
trouvères, etc.), provenant de la biblio-
thèque de M. le P. d'Essé (prince d'Essé-
ling). Paris, Silvestre: 1845, in 8, goth.

Le même catalogue, 2e édition. Paris,
Techener, 1847, in 8.

Le catalogue de 1846 est remarq. en ce
que tous les titres des livres gothiques
sont imprimés en caractères gothiques.

Voy. ci-après Rivoli.

— De monseigneur le maréchal duc
d'Estrees (par Jacq. Guérin). Paris, Jacq.
Guérin, 1740, 5 parties in 8, et table des
auteurs (par Prevost). Paris, Prevost,
1760, in 8.

Bibliothèque de plus de 20,000 numéros.

— Ralsonné de la librairie d'Etienne
de Bourdeaux (par J. H. Sam. Formey).
Berlin, 1754-72, 8 vol. in 8.

— Du prince Eugène.

Voy. *Manuscrits*, n° 148.

— De M. le comte d'Eyck. 1778, in 8.

— Des livres de géographie, d'histoire,
voyages, etc., etc., composant la biblio-
thèque de feu M. J. B. Eyriès. Paris, H.
Labbite, 1846, in 8.

Riche en voyages.

Historia bibliothecæ fabricianæ, qua
singuli ejus libri, eorumque contenta,
vitæ auctorum, etc., indicantur. Auct.
Joa. Fabricio. Wolfenbuttelii, 1717-24,
6 vol. in 4.

*Cet ouvrage devait avoir deux autres
vol. qui sont restés en manuscrit.*

Bibliotheca Joannis Alberti Fabricii
solemnè auctionis lege distribuenda, Ham-
burgi, 1738-39, 3 part. in 8.

Manuscripta, Ibid. 1741, in 8.

*Ce 3e vol. est rare. La bibliothèque de
Fabricius renfermait 29,321 vol. imp. et
440 mss. Ces derniers ont passé dans la
biblioth. de l'université de Copenhague.*

Catalogue de M. Fagen, intendant des
finances. 1744.

— De feu M. Falconet, médecin (rédigé
par Marie-Jacq. Barrois). Paris, Barrois,
1763, 2 vol. in 8, le dernier y compris la
table des auteurs, de 829 p.

*Bon catalogue, un des plus considérables
de ceux qui existent: 19,798 art. Riche
en collections médicale et d'histoire natu-
relle et surtout en ouvrages anonymes.*

Une grande partie des livres de Fal-
conet ont été acquis par notre grande bi-
bliothèque; ce sont ceux qui dans le ca-
talogue se trouvent entre deux crochets.

— Faribault.

Voyez *Nouvelle-France*, vers la fin de
l'art.

Bibliotheca manoscritta di Tom. Gius.
Farsetti (da J. Morelli). Venezia, 1771-8,
2 vol. in 12.

Ouv. très-estimé.

L'abbé Jacq. Morelli a également ré-
digé les différents catalogues de livres im-
primés de la bibliothèque de Farsetti,

savoir : Catalogo di commedie italiane, 1776; — di Scorie generali e particolari d'Italia, quanto a città, luoghi e famiglie, 1782; — di libri italiani, 1785; — di libri latini, 1788, in 12.

(Brunet, t. V, p. 687.)

Catalogus librorum bibliothecae domini Joachimi Faultrier, digestus a Prospero Marchand. Parisiis, Prosp. Marchand et Jacob Quillan, 1709, in 8.

Ce catalogue est rare et recherché des curieux, parce que Marchand l'a fait précéder de son nouveau système bibliographique (Epitome systematic. bibliographicum).

Vers la même époque (1706-17) parurent d'autres catalogues lat. de liv. pub. antérieurement au XVIII^e siècle; les principaux sont ceux des bibliothèques de J. B. Fagel, P. Baukry, J. Schaghen, Copes, C. Kraus, Zwieten et S. et J. S. Strykius.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. l'abbé Favier, prêtre à Lille. Lille, Jaquet, 1765, in 8.

Volumineux catalogue, remarquable surtout par une collection presque complète des ouvrages relatifs à l'histoire des Pays-Bas et à l'histoire de Lille. La littérature étrangère y est aussi très-abondante.

On a du cabinet du même collecteur:

Catalogue des estampes et tableaux du cabinet de M. l'abbé Favier.

— Cat. Fay (du). Voyez Du Fay.

— De M. Fequeur, huissier commissaire-priseur. 1773, in 8.

— Du duc de Feltré. Paris, Warée, 1819, in 8.

— De feu M. Charles Ferrary et de M. D****, Paris, Boudot et Rollin fils, 1730, in 8.

— De la bibliothèque de feu M. De Ferriol. Paris, Prauit fils, 1737, in 12.

— De feu M. Feuillet. Paris, Labitte, 1844, in 8.

M. Feuillet était bibliothécaire de l'Institut.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. C. L. Feyrat. Paris, Delion, 1844, in 8.

— Fibre (Aug.).

Voyez Numismatique, n° 109.

— Des livres rares et singuliers du cabinet de M. Filheul (M. Chardin, masqué sous le nom de sa femme). Paris, Desains junior, 1779, in 8.

« Ce catalogue renferme quelques éclaircissements sur les articles importants ou peu connus; mais ils ne sont pas toujours exacts. Dans beaucoup d'exemplaires, les titres des articles supprimés par la cen-

sure, et laissés en blanc, sont remplis à la main. »

(Barbier, Dict. des anony., n° 2080.)

Diseño de la insigne i copiosa biblioteca de Fr. Althot, presbitero de Tolosa, publicacio el doctor J. Fr. Andres. Huesca, 1644, pet. in 8.

Bibliotheca firmiana, sive thesaurus librorum, quem comes C. A. Firmianus collegit. Mediolani, 1783, et suiv., 11 tomes gr. in 4.

Très-complet en 11 tomes.

Contient un catalogue général, un catalogue de livres anglais, un catalogue d'estampes, un catalogue de manuscrits et un catalogue de médailles.

Catalogus librorum quos collegit G. N. Fischer, cum notis litterariis C. F. B. Augustin, Haaberstadil, 1803, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu Théodore Fix. Paris, Techener, 1846, in 8.

Catalogus librorum bibliothecae domini Esprit Fléchier. Londini, 1725, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (Claret de Fleurieu), rédigé par M. Mauger. Paris, an VI (1798), in 8.

— des livres de la bibliothèque de feu M. le comte P. Claret de Fleurieu. Paris, Th. Le Clerc, 1810, in 8.

Bibliothèque de feu Fleutelot, conseiller au parlement de Dijon. Paris, And. Pralard, 1693, in 12.

C'est l'abbé Nicaise qui a fait ce catalogue.

Catalogo della libreria Floncel, ossia de' libri italiani del fu signor Alb. Franc. Floncel, avvocato nel Parlamento di Parigi, etc., disposto per Gio. Gabr. Cressonnier, librajo Parigino. In Parigi, presso Gio. Gabr. Cressonnier, 1774, 2 vol. in 8.

Très-recherché. La bibliothèque de Floncel était composée de 11,000 vol. en langue italienne.

— Des livres de la bib. de feu M. Floriot, avocat. Paris, 1832, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. J. G. Felix, doct. en droit. Paris, Durand, 1854, in 8, de 80 p.

Précédé d'une notice de M. A. Valette, prof. à la faculté de Paris, sur Jean-Jacques-Gaspard Felix.

— De feu le marquis de Fontanes. Paris, in 8.

Table générale du Recueil de titres, etc., fait par M. de Fontanieu.

Le recueil de Fontanieu se conserve à la bibliothèque impériale; il est en 841 vol. in 4.

Voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, à la fin de la préface. Dans

le dernier vol. le table général est intitulé Leprince, du roi.

Catalogue des Paris, 1773, in

Tables des nouveaux.

Voyez Man

Catalogue de le marquis de Silvestre, 1844,

— De M. F

Paris, Silvestre

— De feu M.

fesseur au Musé

etc., avec la tal

des anonymes. L

1810, in 8.

Les classes q

sont remarquab

Catalogue tibi

de Fourcy, co

in 12.

— Librorum

1784, 3 part. en

Catalogus bib

bafisiensis acad

1660, in 4.

Rariora mus

academica hafni

1663, in 4.

Catalogue des

de M. L. J. Ga

jeune, 1769, 2

Ce catalogue

instruct. de De

sur papier de H

— Gaignières

Voyez ci-après

— D'un choix

et de livres (du

Dufart, 1825, in

— De feu M

Pierre Des-Hay

— De M. Ga

en 1666, in 4.

Bibliotheca L

S. Martini coren

tun), seu catal

dum viveret sum

collegit. Digest

biopola parisi

1710, in 12.

12,850 art.

Bibliotheca J

logus, materiari

tis bibliographi

di Romanis. Ro

in 8.

Catalogue des

nier. Paris, Bru

le dernier vol. de cet ouvrage se trouve la table générale du recueil. Voyez également *Leprince*, Essai hist. sur la biblioth. du roi.

Catalogue des livres de *M. de Fontette*. Paris, 1773, in 8.

Tables des manuscrits de *D. Fonteneau*.

Voyez *Manuscrits*, n° 90.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. le marquis de *Fortia d'Urban*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

— De *M. F. D. (Fossé-D'Arcoisse)*. Paris, Silvestre, 1840, in 8.

— De feu *M. A. F. de Fourcroy*, professeur au Muséum d'histoire naturelle, etc., avec la table des auteurs, et celle des anonymes. Paris, Tilhard frères, juin 1810, in 8.

Les classes de médecine et de chimie sont remarquables.

Catalogus librorum bibliothecæ *Henrici de Fourcy*, comitis coasistorani. 1713, in 12.

— *Librorum H. G. Franckii*. Graizæ, 1784, 3 part. en 2 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ *Henrici Fuiren* hafnensi academie donatæ. Copenhague, 1660, in 4.

Rariora musei *Henrici Fuiren* que academiam hafniensi legavit. Copenhague, 1663, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque de *M. L. J. Gagnat*. Paris, De Bure le jeune, 1769, 2 vol. in 8.

Ce catalogue fait suite à la Bibliogr. instruct. de De Bure; il a été tiré in 4, sur papier de Hollande.

— *Gaignières*.

Voyez ci-après *Royer de Gaignières*.

— D'un choix précieux de manuscrits et de livres (du prince *Galtzin*). Paris, Dufart, 1825, in 8.

— De feu *M. Galland*. Paris, imp. de Pierre Des-Hayes, 1653, in 4 de 94.

— De *M. Gallemand*, vendus à Rouen en 1666, in 4.

Bibliothecæ *Joannis Galloys* abbatiss. Martini corensis (Core, au diocèse d'Autun), seu catalogus librorum, quos ipse, dum viveret summa cura ingentique sumptu collegit. Digestus à *Laur. Seneuze*, bibliopola parisiensis. Paris, Laur. Seneuze, 1710, in 12.

12,850 art.

Bibliothecæ *Jos. Garampi* card. Catalogus, materiarius ordine digestus et notis bibliographicis instructus, a *Mariano di Romanis*. Romæ, 1796, 5 part. grand in 8.

Catalogue des livres de *Germain Garnier*. Paris, Bruet, 1822, in 8.

— De *M. G... (Gayot)*. Paris, Guill. Debure, fils aîné, 1770, in 8.

— Des livres de la lib. de *M. Cl. Gellert*. Paris, 1851, in 8.

— De feu *M. de Genoude*, directeur de la Gazette de France. Paris, Pourchet, 1849, in 8.

L'avertissement est signé H. de Lourdoux.

Catalogus librorum viri cl. *D. St. Fr. Geoffroy*, doctoris medici, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gabr. Martin, 1731, in 8.

Catalogue des livres et estampes du cabinet de *M. Geoffroy*. 1754, in 8.

— *E. Geoffroy Saint-Hilaire*.

Voy. *Saint-Hilaire*.

— De feu *M. le baron de Gérando*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— Des livres, tableaux, estampes et dessins, du cabinet de *Gersaint*. 1750, in 8.

Voyez *Conchyliologie*, n° 13.

— De livres et manuscrits provenant de la bibliothèque de *M. P. de Gianfipp* (de Vérone). Paris, Silvestre, 1843, in 8.

Une première vente a eu lieu en 1842. Voyez la Bibliogr. de la France, n° 1476, et ci-après *Salbaate*.

— *Ginguéné*.

Voyez *Italie*, n° 274.

La notice qui précède est de M. Daunou.

Le collecteur a rédigé en grande partie le catalogue de sa bibliothèque. Elle a produit environ 23,000 francs.

— De *M. G... D... P...* (*Girardot de Préfond*), par *Guil. Frauc. de Bure*. Paris, Guill. Fr. de Bure le jeune, 1757, in 8.

Très-estimé.

Bibliotheca *D. Joannis Giraud*, seu catalogus librorum, quos ipse dum viveret, summa cura, ingentique sumptu collegit (digestus à *Prospero Marchand*, bibliopola parisiensis). Parisiis, Robustel, 1707, in 12.

Catalogue des livres de *M. Giraud de Moucey*. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De *M. Glue de St-Port*, conseiller au grand-conseil. 1750, in 8.

— *Gockinga*.

Voyez *Hollande*, a° 56.

— De *M. Godefroy*. Paris, Barrois, 1746, in 8.

Intéressant pour l'hist. de France, surtout pour la partie des manuscrits.

Les livres de la biblioth. Godefroy sont conservés, en partie, dans la bibliothèque de la ville de Paris.

— *Raisonné d'une collection de livres, pièces et documents, manuscrits et auto-*

graphes, relatifs aux arts de peinture, sculpture, gravure et architecture.... ouvrages à figures, etc.: réunis par M. J. Goddard, avec des notes du collecteur. Paris, Potier et Desfer. 1850, in 8.

— Fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 volumes en différentes langues anciennes et modernes (par M. van Goens). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— D'une belle collect. de livres en tout genre délaissés (sic) par feu M. P. F. de Goeslin Verhaeghe. Gaud, 1837, in 8.

Très-riche en livres sur les Provinces-Unies.

— Des livres grecs, arabes, espagnols, etc., beaucoup en édit. des XVe et XVIe siècles, de la bib. de feu L. M. Gochler, ancien membre du Directoire exécutif. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De M. Gotslard de Montsabert, conseiller au parlement. 1734, in 8.

— librorum mss. bibliothecæ Jac. Gollii. Lugd.-Batav., 1668, in 4.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu Louis Sanson Gomet, ancien procureur au Châtelet. Paris, Adr. Leblère, an XI (1803), in 8.

Riche en ouvrages sur les sciences et les arts.

— Raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet (au nombre de 10,000), 6 vol. in fol. Mss.

M. Barbier, l'auteur du Dict. des anonymes, a possédé ce précieux manuscrit. Il en a publié une notice très-intéressante, in 8 de 38 pages.

Il existe une copie du Trésor d'érudition de l'abbé Goujet, faite par son neveu.

— Des livres rares et précieux de feu M. Gouttard, par G. Deburc l'aîné. Paris, 1780, in 8.

Belle collection de classiques.
— De M. le marquis de Gouverneur. 1775, in 8.

— of most elegant collection of books (of the duke of Grafton). London, 1815.

— des livres de la bibliothèque de feu A. Grand. Paris, 1833, in 8.

Voyez Jésuites, à la fin de l'art.

Catalogus librorum Th. Graselinckel. Hagæ, 1667, pet. in 4.

Catalogue de la bibliothèque du docteur Gratano. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Curieux en ce qui concerne les langues populaires ou dialectes des diverses parties de l'Italie et la doctrine ainsi que la pratique musicale.

— Des livres et estampes de feu M. de Gravelle. Paris, G. Martin, 1759, in 8.

Bibliotheca Grenvilliana; or bibliographical notices of rare and curious books forming part of the library of the right hon. Th. Grenville, by Th. Payne and H. Foss. London, printed by Nicol. 1842 2 vol. gr. in 8.

Rare, tiré à petit nombre.

Catalogue des collections de feu M. Toussaint Grille, d'Angers, ancien bibliothécaire de cette ville. Antiquités, curiosités, objets d'art; sœcellum romain en argent, 9,000 médailles; belle et nombreuse bibliothèque, manuscrits, archives et autographes. Paris, Techener, 1851, in 8.

Un supplément au catalogue de la bibliothèque de M. Grille, 68 pages autographiques, a été publié par MM. Coanice et Lachèse.

— de M. Guettard. 1786, in 8.

— Des livres hébreux, chinois, arabes, etc., des voyages, livres à figures et ouvrages sur la Chine, composant la bibliothèque de feu M. de Guignes, anc. résident et consul général de France à la Chine. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Le catalogue des objets d'art et des curiosités de la Chine, du même collecteur, a paru presque en même temps.

Museo o Bibliotheca selecta de D. Pedro Nunez de Gusman, marques de Monteleagre, escrita por D. Joseph Maldonado y Pardo. Madrid, de Paredes, 1677, in fol.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. J. B. Denis Guyon, chev. seigneur de Sardière. Paris, Barrois, 1752, in 8.

Rare.

Tous les livres de la bibliothèque de Sardière ont passé dans celle de M. le duc de La Vallière, en janvier 1760.

— De M. Guyot. 1770, in 8.

— Haffner.

Voyez Luther, n° 23.

— of the Pesaro library now at Hafod 1806 in 8. — of the Hafod library, part second. Hafod, 1817, in 8.

— De Haillet de Couronne. Paris, Tillichard, 1811, in 8.

— D'une nombreuse bibliothèque composée de livres à figures, sur les beaux arts, d'un choix d'Elzevirs, de livres sur l'histoire, etc., provenant de feu M. Hallgnière d'Ardes. Paris, Techener, 1842, in 8.

— De Hallé, médecin. Paris, De Bure 1823, in 8.

— Hangard (Dincourt d').

Voyez Dincourt.

— of the splendid, choice and curious library of P. A. Hanrott. London, Evans, 1833-34, 5 part. en 1 vol. gr. in 8.

Catalogus bibliothecæ F. A. Hansen ab Ehrencron. Hagæ, 1718, in 8.

Catalogue de beaux-arts et d'histoire et de géographie composant la bibliothèque de M. de La Vallière. Paris, De La Vallière, 1760, in 8.

— Hargrave.

Voyez Manuscrits imprimés, auctori-

— Heber a fitites et

— Do J. B. Haug

Manuscrit autogr

ne écriture très-

Extrait du catalog

— of books (of th

1834-36, 13 part.

Les différentes ver

Heber a fitites et

— de M. Richard H

— Des livres princip

Bibliograp

Catalogue de beaux livres particulière-
ment d'histoire et de littérature anglaises,
composant la bibliothèque de feu sir *John
Ludley*, Paris, Delion, 1843, in 8.
— *Hargrave*.
Voyez *Manuscripts*, n° 181.
Catalogus bibliothecæ Harianæ (livres
imprimés), auctoribus *Samuelo Johnson*
(*Edis*). Londini, 1743-45, 5 vol. in 8.
L'épître dédicatoire est de Maittaire.
Voyez *Manuscripts*, n° 177 et 179.
Catalogue *Harriot (J. St.)*.
Voyez *Orient*, n° 75.
— De *J. B. Hautin*. In fol.
Manuscrit autographe, sur 3 colonnes,
de écriture très-fine.
Extrait du catalogue de M. d'Aguesseau,
n° 5312.
— of books (of the *Dr Heath*). London,
1810, in 8.
Bibliotheca Heberiana, catalogue of the
library of *Richard Heber*. London, Sothe-
by, 1834-36, 13 part. in 8.
*Les différentes ventes de la bibliothèque
Heber a faites en Angleterre ont pro-
duit 57,000 liv. sterl.*
Catalogue des livres de la bibliothèque
de feu *M. Richard Heber*. Paris, Silvestre,
1836, 2 part. in 8.
*Catalogue de la plus grande partie des
livres qu'Heber avait en France; les au-
tres, qui lui venaient de M. Boulard,
ont été vendus en 1834.*
*Pour avoir un catalogue complet de l'im-
mense collection de livres possédés par He-
ber, il faut réunir à ceux que nous ven-
ons de citer le suivant:*
— D'une belle collection de livres et
manuscrits ayant fait partie de la biblio-
thèque de feu *M. Richard Heber*. Gand,
L'Imprimerie, 1835, in 8, avec supplément.
*Notice. Les livres de ce dernier catalogue
ont été vendus à Gand.*
— De *M. Hecquet*, Dr. en médecine.
Paris, 1717, in 8.
Bibliotheca Heinsiana, sive catalogus
librorum, quos collegit *Nic. Heinsius*.
Lugd. Batav., Joan. de Vive, 1682, 2 part.
in 12.
Catalogue des livres de la bibliothèque
de feu *M. Heinsius (d'Heiss)*. Paris, Guill.
Barrois, 1783, in 8.
Le même, juin 1785, 3 tomes et un vol.
in 8.
— De feu *M. Helot* de l'Académie royale
des sciences. Paris, J. B. G. Musier fils
Fournier, 1761, in 8.
— De *M. le président Hénaud*. 1771, in 8.
— *Henri de Valois*.
Voyez ci-après *Pronsteau*.
— De *M. Herbert*. Paris, Tissot, 1758,
in 8.
— Des livres principalement relatifs aux

sciences et aux beaux-arts, à l'histoire et à
l'archéologie qui composent la bibliothèque
de feu *M. le vicomte L. E. F. Héricart de
Thury*. Paris, Toulouse, in 8 de 120 p.
— De feu *M. C. C. F. Hérisson*, ancien
juge au tribunal de Chartres, etc. Paris,
Garnot, 1841, in 8.
— De feu *C. L. l'Héritier de Brutelle*,
par *G. Debure l'aîné*; avec un extrait de
l'éloge du citoyen l'Héritier, par *M. Cu-
vier*. Paris, G. Debure, l'aîné, 1802, in 8.
*Précieux sous le rapport de la botani-
que*.
— De *M. d'Hermand*. Paris, G. Martin,
1739, in 8.
— De *M. Hermant*. 1750, in 12.
— De feu *M. de Hésdin*. Bruxelles, 1801,
in 8.

Catalogi duarum bibliothecarum *G. F.
Hewelot* et *J. Akerloot*. Hagæ Com.,
1730, in 8.
Bibliotheca Heumanniana, cum præf. et
notis literariis *J. B. Hofferi*. Altdorffii,
1762, in 8.
6639 numéros.
Catalogue of the library of *George Hib-
bert*, esq., by *Evans*. London, printed by
W. Nicol, 1829, gr. in 8.
8,718 articles.

*Le volume est orné des portraits de
Léon X et de Fr. Sforza, d'une figure re-
présentant la manière de faire champ à
l'outrance, du fac-simile de l'écriture de
Luther, Bugenhugen, Melancthon, etc.*

— De *M. O. E. Van Hippe*, ancien
chambellan de S. M. le roi des Pays-Bas.
Paris, Janet, 1847, in 8.
Bibliotheca Hohendorffiana, ou catalogue
de la bibliothèque de feu *M. George
Guill. Baron de Hohendorf*. La Haye,
Abr. de Hondt, 1720, 3 part. pet. in 8.
*Les mss. occupent les 60 dernières pa-
ges de la 3e partie.*

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert bibliogr.,
p. 103.

Catalogue des livres de la bibliothèque
de feu *M. le baron d'H*** (d'Holbach)*. Paris,
Guill. de Bure, 1782, in 8.
— Des livres de *d'Holbach*, Paris, De
Bure, 1789, in 8.
— *Hoym (C. H. comte de)*.
Voyez *Pologne*, n° 86.

Catalogus librorum *J. W. Huberi*.
Bastiae, 1789, 4 part. pet. in 8.
Catalogue des livres de *M. Hubert*, ar-
chitecte. Paris, Vauger, 1798, in 8.
— De *M. Hue de Miromenil* (rédigé
par *M. Le Prince*). Paris, Valade, 1781,
in 4.

Tirés à 12 exempl. seulement.
Catalogue de *M. Hue de Miromenil*,
garde-des-sécanx. Paris, Brunet, 1798,
in 8.

— Du citoyen C. J. B. H. F. (*Huet-Froberville*). Orléans, Rouzeau Montaut (vers 1803), in 8.

Catalogus librorum illi viri D. Caroli Nicolai Huet de Semonville senatus patrisiensis decani. Parisiis, G. Martin et H. Lud. Guerin, 1733, in 8.

Bibliotheca hulsiana, sive catalogus librorum quos collegit Sam. Hulsius, quorum auctio fuit habita Hagae-Comitum anno 1730, per J. Swart et P. de Hondt. Hagae-Comitum, 1730, 6 part. et apparat. formant 7 vol. in 8.

Catalogue Hulthem.

Voyez Pays-Bas, n° 42.

— De M... (*Hurtault*, membre de l'Institut de France et architecte du château de Fontainebleau). Paris, imprimerie bibliographique, 1805, in 4 et in 8.

N'a pas été mis en vente. Il a été mis en ordre par le neveu de l'auteur du Dict. des anonymes. Voyez cet ouv., n° 2042, et le Répert. bibliogr. de Gab. Peignot, p. 103.

— De M. J. *Hurtault*. Paris, J. S. Merlin, 1824, in 8.

M. *Hurtault*, dit l'auteur de la notice biographique qui est en tête de ce catalogue (M. *Malpèze*), laisse une bibliothèque et un cabinet où sont réunis les ouvrages les plus précieux et les plus rares dans les beaux-arts et surtout en architecture. Il choisissait avec discernement dans les ouvrages étrangers, aussi voit-on figurer dans sa bibliothèque tous les livres qui ont trait à l'histoire de l'architecture des différents peuples : ainsi, l'Inde, l'Égypte, la Chine, la Grèce, l'Italie, l'Allemagne, l'Angleterre et la France, ont-ils tour-à-tour augmenté sa rare et unique collection.

Cette bibliothèque, dit l'auteur du catalogue, pourrait être appelée *spéciale*. Qu'on ne craigne pas cependant d'y trouver l'amas de tout ce qui, bon ou mauvais, a été publié tant sur l'architecture que sur les sciences qui s'y rattachent. M. *Hurtault* n'a point admis indistinctement tout ce qui lui est tombé sous la main, il a cherché plutôt à réunir, sur la théorie et sur la pratique de son art, l'ensemble de ce qui a été écrit de meilleur et exécuté de plus élégant et de plus riche : On y remarque, à côté des livres élémentaires et des productions classiques des maîtres anciens et modernes les plus célèbres, les ouvrages où sont représentés les monuments les plus curieux de tous les âges et de tous les pays, et les éditions de ces ouvrages que l'utilité des détails et l'élégance du burin ont le plus recommandé.

M. *Hurtault* ne s'est cependant pas borné à recueillir les livres relatifs à l'art

qu'il a exercé avec tant d'éclat. Les trois parties de sa bibliothèque annoncent qu'il joignait à la connaissance approfondie de l'architecture, l'étude des belles lettres, de l'histoire et des antiquités ; réuni sur ces dernières surtout nous d'ouvrages aussi rares que curieux.

— Des livres, dessins et estampes de bibliothèque de feu J. B. Huzard, membre de l'Institut. Paris, Mme veuve Huzard-Hezard, 1842, 3 part. in 8, formant 3 vol., qui comprennent : 1re part. Histoire naturelle et sciences accessoires.

2e part. Agriculture. — Économique rurale. Chasse et Pêches.

3e part. Médecine humaine et vétérinaire. — Équitation. — Sociétés littéraires. — Bibliographie Biographique.

Mis en ordre et rédigé par P. Leblanc. En décembre 1839, Mme veuve Huzard a publié une notice sur la bibliothèque de M. Huzard, in 8 de 16 p.

Voyez la Bibliogr. de la France, in 8, 1842, n° 2625 et ann. 1843, n° 618.

— De M. *Huzelles*. 1730, in 8.

— De feu M. *Imbert*, écuyer et premier apothicaire du corps du roi. Paris, Daru, 1763, in 8.

Bibliotheca Jos. Renati Imperialis caesaris secundum auctorum cognominata ordine alphabetico dispositus, usque cum tertio catalogo scientiarum et artium (et studio Justo Fomanini). Romæ, 1710, in fol.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 19883.

Voyez également *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 104-105.

Josephi Renati Imperialis card. bibliotheca catalogus. Romæ, 1740, 2 vol. in fol.

Bibliotheca inderveldiana, sive catalogus plurimum librorum. Joh. Walthe Indervelde ***. Hagae-Batavorum, Moetjens et East. de Haen, 1737, 2 tomes in 8.

Catalogue of Inglis. London, 1826.

— D'un choix de livres, la plupart relatifs aux beaux-arts, grands ouvrages provenant de la Collection de feu M. *Leibniz*, membre de l'Institut. Paris, Teffaut, 1856, in 8.

— De M. le maréchal prince d'Angoulême. 1756, in 8.

Catalogus librorum (N. Jackson) bibliothecae Liburni, Santi, 1760, in 8.

Très-rare. Cette belle collection a passé en entier dans la bibliothèque du duc de La Vallière.

Catalogue de Jacob...
Voyez ci-après Le...
— *Jacquet* (E. J.)...
Voyez *Sauscrit*, n°...
— Des livres rares...
del. Paris, 1773...
— Des livres précieux...
del. an VIII (1799)...
— Des livres anciens...
dans la bibliothèque...
rie; Ire et 2e...
4.
— De M. J. (*Jeli*)...
Paris, Molini...
Curieux pour les...
parqueté de sa clas...
— De M. *Jorre*, 1...
— Des livres rares...
en conditionnés...
dans fils aîné, nég...
re et fils, 1813, in...
— De feu M. *Kieff*...
83, in 8.
Kieffer était un so...
— *Klaproth*.
Voyez *Orient*, n°...
— of the library of...
by *Sotheby* and...
8, avec fac simile...
— De M. *Samuel*...
— De M. le comte...
(*Bédoyère*). Paris...
8.
Avec la table des...
imprimés.
— De feu M. *de*...
vidts, 1763, in 8.
— De M. L. (*Lai*)...
Paris, 1830, in 8.
— De feu M. *L'*...
Paris, Delion, in 8.
— De feu M. l'abbé...
d. roy. des science...
bourg, etc., etc.
mille et Musier fils...
Catalogus librorum...
ris. D. *Phil. de La*...
mont et *Gabr. Ma*...
Catalogue *Lucroix*...
Voyez *Musique*, n°...
— *Lucroix* (*Paris*)...
Voyez *France*, n°...
— *La Fautrière*.
Voyez ci-dessus *D*...
— De M. de *La Fe*...
— De *La Grange*...
1731, pet. in 8...
— Des livres et es...
de M. de *La H*...
1754, Martin, 1754...
— De *Lair*. Paris...
— *Lairo*.
Voyez ci-dessus *Br*...

nt d'éclat. Les
ibliothèque anon
naissance appro
l'étude des be
des antiquités;
es surtout nos
que curieux.
s et estampes d
B. Huzard, m
Mme veuve B
part. in 8, form
at :
turrello et scie
Economierural
èches,
aine et vétérina
on. — Sociétés
Bibliographie
gé par P. Lebl
Mme veuve Hu
la bibliothèque
p.
de la France,
1843, n° 618.
1730, in 8.
écuyer et pres
roi. Paris, Dav
Imperialis can
ou cognominis
situs, unâ cum
in et artium (L
ini). Romæ, 1
t. des anonym
r. Peignot, Rép
riatis card, bi
1740, 2 vol.
diana, sive cat
Joh. Walthe
Batavorum,
laen, 1737, 2
London, 1826,
res, la plupart
grands ouvri
ion de feu M.
titut, Paris Te
al prince d'Or
(N. Jackson) Br
ris, Santini, 1837.
collection a par
ibliothèque du duc

Catalogue de *Jacob* (le bibliophile).
Voyez ci-après *Lacroix*.
— *Jacquet* (E.).
Voyez *Sanscrit*, n° 36.
— Des livres rares et mss. précieux (*de del*). Paris, 1773, in 8. — D'une par
de livres précieux ms. et imp. de feu
del. an VIII (1799), in 8.
— Des livres anciens et moderaes coman
la bibliothèque de M. P. de la
ris; 1re et 2e partie. Paris, 1854,
1.
— De M. J. (*Jeliotte*, le fameux chan-
nt). Paris, Molini, 1783, in 8.
*Curieux pour les livres italiens et par
oungeté de sa classification*.
— De M. *Jorre*, 1776, in 8.
— Des livres rares, précieux et très-
conditionnés du cabinet de feu M.
ardan fils aîné, négociant. Paris, Brunet
re et fils, 1813, in 8 de 67 p.
— De feu M. *Kieffer*. Paris, Silvestre,
83, in 8.
Kieffer était un savant orientaliste.
— *Klaproth*.
Voyez *Orient*, n° 73.
— of the library of *Dr Kloss* of Franck-
t, by *Sotheby* and son. London, 1835,
8, avec fac simile.
— De M. *Samuel Konig*, 1758, in 8.
— De M. le comte *La B****. (*Huchet de
Bédoyère*). Paris, Silvestre, 1837, grand
8.
*Avec la table des auteurs et les prix
primés*.
— De feu M. de *La Boissière*. Paris,
vidts, 1763, in 8.
— De M. L. (*Labouchère*). Paris, De
re, 1830, in 8.
— De feu M. l'abbé *J. Labouderie*.
ris, Delion, in 8.
— De feu M. l'abbé *de La Caille*, de l'A-
d. roy. des sciences, de celles de Pé-
nbourg, etc., etc. Paris, veuve Damon-
ville et Musier fils, 1762, in 8.
Catalogus libraruu bibliothecæ viri
ris, *D. Phil. de La Coste*. Parisiis, Car-
mont et Gabr. Martia, 1722, in 12.
Catalogue *Lacroix* (S. F.).
Voyez *Musique*, n° 130.
— *Lacroix* (Paul).
Voyez *France*, n° 730.
— *La Fautrière*.
Voyez ci-dessus *Davy de La Fautrière*.
— De M. de *La Foye*, 1741, in 8.
— De *La Grange Trianon*. Paris, Bar-
is, 1731, pet. in 8.
— Des livres et estampes de la biblio-
que de M. de *La Haye*, fermier-général.
ris, Martiu, 1754, in 8.
— De *Lair*. Paris, Brunet, 1819, in 8.
— *Laire*.
Voyez ci-dessus *Brienne*.

— De M. de *Lalande*, astronome. Paris,
Leblanc, 1808, in 8.
— De M. de *Lalen*, secrétaire du roi.
1775, in 8.
— De M. *Lallemant de Betz*, Paris,
Guillyn, 1774, in 8.
— De M. le comte de *La March*, 1751,
in 8.
Bibliotheca lambertina, seu catalogus
librorum bibliothecæ ill. viri *D. D. Nico-
lai Lambert*, cum indice auctorum alphabe-
tico. Parisiis, Gab. Martin, 1730, in 8.
Catalogue des livres du chevalier *Lam-
bert*. Paris, De Bure, 1780, in 8.
— De *Lamberty* (d'Aix), comprenant la
riche collection des *Novellieri*, et la partie
des *Miscellanées*, de celle de feu le comte
G. B. Tomitano (d'Odesso). Paris, Sil-
vestre, 1842, in 8.
— De M. *Lambon*, jurisconsulte. 1784,
in 8.
— De *Lamennais*. Paris, Daubrée, 1836,
in 8.
— De *La Mézangère*. Paris, De Bure,
1831, in 8.
Jac. Gaffarelli index cabalisticorum
codicum quibus est usus *Joan. Picus Co-
mes Mirandulanus*. Paris, 1831, in 8.
Catalogue des livres de M. de *Lamoig-
nion*, par *Adrien Baillet*, son bibliothé-
caire. 35 vol. in fol. ms., écrits de la main
de *Baillet*.
*C'est une table des matières qui indi-
que non seulement les auteurs qui en ont
traité ex professo, mais encoré tous les
endroits où d'autres en ont parlé en pas-
sant*.
(*Brunet*, 16974, 3e édit.)
— Des livres imprimés et manuscrits
de la bibliothèque du président de *La-
moignon* (rédigé par *L. Fr. De Latour*),
avec une table des auteurs et des anonym-
es. Paris (imp. du même, *L. Fr. De La
Tour*), 1770, in fol.
*Tiré à 15 exempl. seulement, et sur du
papier de coton, fabriqué à Angoulême*.
Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes,
n° 2064.
— De feu M. de *Lamoignon*, garde des
sceaux de France. Paris, Méricot jeune,
1791, 3 vol. in 8.
Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes,
n° 2064, et *Gabr. Peignot*, Répert. bib-
liogr., p. 107.
— De feu *Chrét. Guill. Lamoignon
Malesherbes*. Paris, Nyon, 1797, in 8.
7,400 numéros.
— Des livres manuscrits et imprimés,
des peintures, desine et estampes du ca-
binet de M. L... (*Lamy*, libraire à Paris).
Paris, Ant. Augustin Renouard, 1807 ou
6, in 8, avec table des auteurs.
Très-beau catalogue, 6588 art.

— De feu M. Lancelot, de l'Académie royale des belles-lettres. Paris, G. Martin, 1741, in 8.

6,000 articles. Excellent catalogue, très-abondant en tout ce qui a rapport à l'hist. de France. Les manuscrits ont été offerts au roi par M. Lancelot.

Voyez Leprince, Essai hist. sur la bibliothèque du roi.

— of Lang. London, 1828, in 8.

— Langlès (L. M.).

Voyez Orient, n° 68.

— De M. (Lapeyrière). Paris, Brunet, 1814, in 8.

— De M. de Laporte. 1742, in 8.

— De feu M. Fr. J. G. Delaporte du Thell, membre de l'Institut, conservateur des mss. de la bibliothèque du roi. Paris, De Bure frères, 1815, in 8.

— De feu M. Philippe de Larenaudière. Paris, Jannet, 1846, in 8.

Riche en livres de géogr. et de voyages.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. P. H. Larcher (précédé d'une notice sur sa vie et ses écrits). Paris, De Bure frères, 1813, in 8.

— De feu Larchevesque, médecin. Rouen, Nicolas Le Boucher, 1749, in 8.

Bibliothèque considérable qui renfermait de très-beaux articles, quoiqu'on en ait distrait la physique, l'histoire naturelle et la chimie. En tête du catalogue est une grande table synoptique présentant le système bibliographique adopté par l'éditeur.

(Gabr. Peignot, Répert. bibliog., p. 107.)

— D'une bibliothèque nombreuse et choisie en tous genres, théologie, jurisprudence, etc., et tout particulièrement curieuse par un grand nombre de livres sur l'art héraldique, la noblesse, etc., provenant du cabinet de M. de Laroche Ay... Paris, Techener, 1846, in 8.

— De beaux livres, la plupart reliés en maroquin, provenant de la bib. de M. de Lassus, ex-colonel de la garde imp. Paris, Edwin Tross, 1855, in 12.

— Systématique et raisonnée, ou Description du magnifique cabinet appartenant ci-devant à M. le C. de... (le comte de La Tour d'Auvergne), rédigé par M... (de Favanne de Montcervelle). Paris, Quillau, 1784, in 8.

Ouvrage intéressant pour les naturalistes.

— La Serna.

Voyez ci-après Santander.

— D'une collection de livres choisis, provenant du cabinet de M... (le comte de Lauraguais). Paris, De Bure fils aîné, 1770, in 8.

Abondant en articles précieux.

Catalogus librorum bibliothecæ D. de Laurière, jurisconsulte. 1729, in 12.

Catalogue des livres provenant de bibliothèque de M. L. D. D. L. V. duc de La Vallière), disposé et mis en ordre, avec une table alphabétique des auteurs, par Guill. Franq. De Bure le jeune, 1767, 2 tomes in 8.

— De M... (le duc de La Vallière). Paris, De Bure fils aîné, 1772, in 8.

— De M. L. D. D. L. V. (le duc de La Vallière). Paris, De Bure fils aîné, 1777, in 8.

Voyez Manuscrits, n° 48.

— De feu M. le duc de La Vallière, seconde partie disposée par J. Luc. Nyon l'aîné, contenant une très-grande quantité de livres, nationaux et étrangers, et Paris, Nyon l'aîné, et fils, 1788, 6 vols in 8.

Cité par Brunet sous le nom de Vallière-Nyon.

Table manuscrite de la 2e partie du catalogue des livres du duc de La Vallière. Cette table est à la bibliothèque de l' Arsenal, ainsi que la totalité des livres de la 2e partie du catalogue.

Voyez notre art. Romans, à la note qui précède le n° 94 du 6e parag.

— De M. le duc de La Vrillière. Paris, Nyon, 1777, in 8.

— De Le Basclé d'Argenteuil. Paris, Mauger, 1795, in 8.

Ordinairement avec les prix en assignats.

— Des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. Paris, Techener, 1839-1840, 3 vol. in 8.

— Des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. Paris, Jannet, 1852, tome 4e, avec 6 fac-simile; supplément au catalogue publié en 1839-40. Voyez n° 1890, de 1839, et 1873, de 1840, de la Bibliogr. de France.

Livres acquis par M. Leber, depuis la publication des trois premiers volumes de la table des livres, brochures et journaux relatifs à la révolution, la table alphabétique des noms des auteurs, commentateurs, peintres, graveurs, etc., et la table générale des auteurs et des livres anonymes.

La magnifique bib. de M. Leber est conservée dans un local séparé, à la bibliothèque de Rouen.

— De feu M. Le Blanc, secrétaire d'Etat. Paris, Gab. Martin, 1739, in 8.

— De Le Blond. Paris, De Bure, 1810, in 8.

— De M. Le... en médecine. 17...

— De M. Leber...

— De M. Le... relations extérieures...

— De M. Le... Paris, Silvestre...

— Des livres... mare. Paris, G... in 8.

Bibliotheca... admodum exquisita... ram claris. viri... suprema subsidia... Paris., Guill. D...

Catalogue des... le comte d'Artois... in 4.

— De M. Lecoq... in 8.

— Des livres... M*** (Lecoq)...

in 8.

— De M. (L... Paris, Brunet, 1...

— Le Duc.

Voyez Musiq...

— Des livres...

M... (Leduc). P...

— De Le Febv... de Blois. Paris,

Riche et nom...

numéros pour le...

mss.

— De Lefcoul... diu, 1797, in 8.

— De M. Le...

— Des livres...

que du C. L. (L... novembre 1797,

— De M. Lag...

par ordre de ma...

1740, in 8.

— De feu Mer...

vallier, comte de...

d'Etat ordinaire...

et J. Barrois fils...

— Du citoyen...

Prault, an IX (1...

— De l'Hérit...

Voyez ci-dess...

— Lhérie.

Voyez ci-après...

— Lemarié.

ainé, 1776, in 4.

Très-belle bib...

— De la bibli...

struments de ph...

provenant du c...

médecin, précéd...

sur sa vie, avec...

matières. Paris...

— De M. L...

- De *M. Le Bœuf de Requillon*, doct. en médecine. 1788, in 8.
 — De *M. Lebrun*, écuyer. 1743, in 8.
 — De *M. Le Brun*, ministre des relations extérieures, par *Debure*. 1798, in 8.
 — De *M. Le Brun*, le poète lyrique. Paris, Silvestre, 1807, in 8.
 — Des livres rares de *Le Camus de Linnare*. Paris, G. De Bure, 1786, 2 vol. in 8.

Bibliotheca cometiiana in omni genere admodum exquisita seu catalogus librorum claris, viri *Augustini Le Comte* in supremâ subsidiorium curia senatoris. Paris., Guill. De Bure, etc. 1730, in 8.

Catalogue des livres du cabinet de M. le comte d'Artois. Paris, Didot, 1783, in 4.

— De *M. Lecocq*. Paris, Bruaet, 1819, in 8.

— Des livres précieux du cabinet de *M^{me} (Lecoq)*. Paris, Bossange, 1820, in 8.

— De *M. (Lecouteux de Cantelcu)*. Paris, Bruaet, 1816, in 8.

— *Le Duc*.

Voyez *Musique*, n° 120.

— Des livres rares et singuliers de *M... (Leduc)*. Paris, De Bure, 1819, in 8.

— De *Le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois. Paris, 1734, in 12.

Riches et nombreuse bibliothèque. 6,321 numéros pour les livres, et plus de 300 mss.

— De *Lefebvre*, de Rouen. Paris, Char-diu, 1797, in 8.

— De *M. Le Féron*. 1739, in 8.

— Des livres précieux de la bibliothèque du *C. L. (Legendre)*. Paris, De Bure, novembre 1797, in 8.

— De *M. Legendre d'Arminy*, disposé par ordre de matières. Paris, Prault fils, 1740, in 8.

— De feu *Messire Louis Le Goux*, chevalier, comte de la Rochepot, conseiller d'Etat ordinaire, etc. Paris, Ch. Osmond et J. Barrois fils, 1733, in 12.

— Du citoyen *Legrand-d'Aussy*. Paris, Prault, an IX (1801), in 8.

— De *l'Héritier de Brucelle*.

Voyez ci-dessus *Héritier (l')*

— *Lhéris*.

Voyez ci-après *Vincent*.

— *Lemarié*. Paris, Guill. de Buro fils aîné, 1776, in 8.

Très-belle bibliothèque.

— De la bibliothèque, et notice d'instruments de physique, d'astronomie, etc., provenant du cabinet de feu *Le Monnier*, médecin, précédé d'un extrait historique sur sa vie, avec tables des auteurs et des matières. Paris, Gaudsfroy, 1803, in 8.

— De *M. Le Noir*, conseiller d'Etat,

lieutenant-général de police (par *Valade*). Paris, Valade, 1782, in 4.

« Voici certainement le plus rare des livres, dit *Ch. Nodier*, dans son Catalogue de 1827, n° 379; pourquoi n'a-t-il pas plus d'importance? Cet exemplaire unique a été imprimé par Valade pour le service de la bibliothèque, dont il contient le catalogue. »

Catalogus librorum variorum et rarissimorum bibliothecæ *Frederici Leonardi*, bibliopœ Parisiensis et regis typographi. 1672, in 12.

Catalogue de *M. Léonard de Matpeines*. 1768, in 8.

— De *M. Le Pelletier de St-Fargeau*. Paris, Debure, 1801, in 8.

— De *M. Le Pelletier des Forts*, ministre d'Etat. 1741, in 8.

— De *Leprostre de Châteaugiron*. Paris, 1803, in 8.

— De *M. Ch. Lequien de la Newille*, décédé au Mans. Le Mans, imp. de Monnoyer, 1845, in 8.

Bibliothèque qui devait être vendue aux enchères, et dont M. Toulouse, libraire de Paris, s'est rendu seul acquéreur.

Le catalogue, commencé et presque terminé sans la participation de l'acquéreur, a été publié par lui sous le titre suivant: Catalogue de la librairie ancienne de J. A. Toulouse, rue du Foin - Saint-Jacques, n° 8, à Paris, Mars, 1845. Le Mans, imp. de Monnoyer, 1845.

— Des livres imprimés et manuscrits, et des autographes de feu *M. Lerouge*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

Catalogus bibliothecæ *D. Ab'atis Alexandri Le Roy*, digestus et descriptus à *Carolo Moëtte* bibliopola Parisino. Parisiis, Carolum Moëtte, 1738, in 12.

Catalogue de *M. Le Sage*. 1777, in 8.

— De *M. Le Seigneur*. Paris, veuve Bichois, 1804, in 8.

— De feu *M. Mathcus Lestevenon* (mis en ordre par *Detune*). La Haye, Detune, 1798, in 8.

Le libraire Detune a déposé environ quinze cents auteurs anonymes ou pseudonymes dans ce catalogue. Voyez Barbier, Dict. des anonymes, n° 2021.

Bibliotheca telleriana, sive catalogus librorum bibliothecæ *Caroli Mauritii Le Tellier*, archiepiscopi ducis Remensis (à *Philippo Dubois* digestus). Parisiis, à typogr. regia, 1693, in fol.

Bibliotheca telleriana Index universalis alphabeticus. 1702, in fol. ms.

Ce précieux index se trouve à la bibliothèque Ste-Genève, ainsi que les 16,000 vol. de la collection légués à cet établissement par le collecteur.

Catalogue de la bibliothèque de *M. L...*

(*Libri*). Paris. L. C. Silvestre et P. Janet, 1847, in 8.

Belles-lettres.

Livres du Xe siècle. Catalogue d'une collection de livres du Xe siècle.

Voyez *Manuscrits*, n° 65.

Catalogue de M. de Legerot. 1757, in 8.

Loisieur-Destlongchamps (A).

Voyez *Sanscrit*, n° 36.

— Des livres précieux de M. Lollide. Paris. Debure, 1790, in 8.

Belle bibliothèque.

Inventaire des manuscrits d'Antoine de Loménie, sieur de la Ville-aux-Clercs, secrétaire d'Etat. 3 vol. in fol. ms.

Voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 71.

Catalogue Loménie de Brienne.

Voyez ci-dessus *Brienne*.

Bibliotheca anglo-poetica, or, a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english poetry, in the possession of Longman, Hurst, Rees, etc., illustrated by occasional extracts and remarks critical and bibliographical. London, printed by Th. Davison, 1815, gr. in 8, fig.

Composée de 950 art., presque tous accompagnés de notes curieuses.

Catalogue de M. Lorry, par Mérimot. 1791, in 8.

— De M... (*Aug. Mart. Lottin*, libraire et consul). Paris, Leclerc, 1783, in 8.

— De M. Louis, secrétaire de l'académie de chirurgie, par Née de la Rochelle. Paris, 1793, in 8.

— *Louis de Bruges.*

Voyez *Manuscrits*, n° 62.

— Du feu roi Louis-Philippe. Paris, Potier, 1852, 2 part. in 8.

Bibliothèques du Palais-Royal et de Neuilly. La même année, le même libraire a publié le catalogue des livres de la bibliothèque de Madame la comtesse de Neuilly (la reine Amélie).

Catalogus librorum D. de M... Parisiis, And. Cramoisy, 1687, in 12.

Fait partie des livres de la Biblioth. Ste-Genève, et s'y trouve sous le n° 408.

Mabilion (Jean). Tractatus de studiis monasticis, in tres partes distributos, etc. Venetiis, 1705, in 4.

A la fin on trouve le catalogue fort étendu de la bibliothèque ecclésiastique de Mabilion.

Mackenzie collection: A descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by H. H. Wilson. Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres (doubles) du cabi-

net de M. le C. D. M. (le comte de MacCarthy). Paris, de Bure, 1779, in 8.

Un supplément a été ajouté à ce catalogue.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de MacCarthy Reagh. Paris, de Burefrères, 1815, 2 vol. in 8, avec table et prix imprimés. La vente a produit un total de 404,746 fr.

— De M. de Magnoncour. Beaçon, impr. de Déis, 1842, in 8.

Tiré à 100 exemplaires.

Voy. la *Bibliogr. de la France*, ann. 1841, n° 34.

— of the large valuable library of Mich. Maittaire. London, 1748, 2 part. in 8.

Très-recherché.

— De M. Magneux, écuyer, ancien avocat au Parlement, etc. Paris, Jac. Barois, 1741, in 8.

Bibliotheca librorum quos reliquit D. Carolus Major. Mechliniæ (1767), 2 vol. in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Malafait. Paris, Delion, 1845, in 8.

— De M. Mallard, avocat. 1766, in 8.

— De M. C. F. Mallet. Paris, Delion, in 8.

— *Malte-Brun.*

Voy. *Géographie*, n° 224.

— De madame la marquise de Mancini. Paris, Saillant et Nyon, 1773, in 8.

— *Mansart.*

Voy. ci-après, *Pérou.*

Bibliotheca Maphæi Pinellii a J. Morellio. Venet., 1737, 6 vol. in 8.

Catalogue de M. de Harbré, 1788, in 8.

Bibliotheca marckiana quorum nuctio facta fuit anno 1712 (secundum ordinem materiarum, iisdem formis collectis, disposita). Hagæ-Com., 1712, in 8.

Bibliotheca marckiana, sive catalogus librorum, quos summa cura et maximis sumptibus sibi comparavit vir nob. et ampl. Hen. Hæd. Vander Marck, quorum publica distractio fiet per Pet. de Hondt, Hagæ-Comitum, Pet. de Hondt, 1727, in 8.

Catalogue remarquable par les éditions princéps et les éditions des éditeurs illustres qu'il renferme et qu'on a eu le soin de grouper en tête des livres de chaque format, de façon à former un certain nombre de collections typographiques.

Catalogus bibliothecæ Mariani de Aquino, ordine alphabetico digestus et notulis bibliographicis instructus (cum pretilis) a Seraphino delle Pisane. Romæ, s. d., in 8.

Catalogus librorum D. de M. (*de Mafidat*). Parisiis, 1687, in 12.

Catalogue des li

que. Paris, 177

Le catalogue

binet a été publi

— Marolles (*de*

Voy. *Estampes*,

Catalogues des

gures en taille

des, abbé de Vi

ois, 1673, in 24

Catalogue de

erlin, 1832, in

— Des livres ra

nt du cabinet o

uls, de Bure, 17

— Marsden (*W*

Voy. *Orient*, n°

Elenchus libroru

riptorum, videlic

o, persicorum, m

braicorum ac m

un manuscritoru

saite *Mursigli* co

thuan compilatus

erovii vid., 1709

Catalogue des li

a. Paris Renouar

Bibliothèque de

isée de livres a

schener, 1847, in

Remarquable p

ouvrages précieus

ersonnages célèbr

e de ces noms, s

que, n'occupe pas

En 1848, il a é

braire une deux

ent à la biblioth

a.

— Des livres cu

artini, 1751, in

— De livres cho

et Gabr. Martin.

Bibliotheca mas

artes, in 8.

Catalogue des li

taupeau). Paris, M

16.

— De Mazoyer,

estre, 1825, in 8.

— De la bibliot

l. Mazurier. Pari

Bibliotheca me

librorum Richar

18.

Catalogue des li

in M. P. Fr. And

l'observatoire d

é alné, an XIII (1

Bibliotheca me

gus libr. impress

nos colleg. Gerar

- comte de Mac-
1779, in 8.
outé à ce catalo-
- précieux de la bi-
comte de Mac-
ure frères, 1815,
prix imprimés,
al de 404, 746 fr.
our. Besançon,
.
- a France, ana.
- able library of
1748, 2 part.
- écuyer, ancien
Paris, Jac. Ba-
- ous reliquit D.
(1767), 2 vol.
- imposant la bi-
fait. Paris, De-
- nt: 1766, in 8.
Paris, Delion,
4.
se de Mancini.
73, in 8.
- elli à J. Mo-
in 8.
ré. 1788, in 8.
quorum aucto-
ndum ordinem
collectis, dispo-
8.
sive catalogus
ca et maximis
t vir nob. et
Mark, quorum
Pet. de Hondt,
Hondt, 1727,
- ar les éditions
éditeurs illus-
on a eu le soin
res de chaque
n certain non-
tiques.
- Mariani de
co digestus et
structus (cum
Pisane, Rome,
- s M. (de Mo-
i.
- Catalogue des livres et estampes de Ma-
nte. Paris, 1775, in 8.
Le catalogue des curiosités du même
cabinet a été publié la même année.
— Marolles (de).
Voy. Estampes, n° 30.
- Catalogues des livres d'estampes et de
gures en taille douce, par M. de Ma-
lles, abbé de Villeloin. Paris, Jac. Lan-
çois, 1672, in 24.
- Catalogue de P. H. Marron. Paris,
Berlin, 1832, in 8.
— Des livres rares et singuliers prove-
nant du cabinet de M... (Mars, avocat).
Paris, de Bure, 1787, in 8.
— Marsden (W.).
Voy. Orient, n° 69.
- Elenchus librorum orientalium manu-
scriptorum, videlicet græcorum, arabico-
rum, persicorum, turcicorum, et deinde
hebraicorum ac antiquorum latinorum,
cum manuscriptorum, tum impressorum, a
sante *Marsigli* collectorum, opera Mich.
Alman compilatus. Viennæ-Austriæ, Co-
provi vld., 1702, in fol.
- Catalogue des livres de M. Aimé Mar-
s. Paris Renouard, 1825, in 8.
Bibliothèque de M. Aimé Martin, com-
posée de livres anciens et rares. Paris,
Lecheneur, 1847, in 8.
*Remarquable principalement par des
ouvrages précieux ayant appartenu à des
personnages célèbres. La liste alphabéti-
que de ces noms, donnée en tête du cata-
logue, n'occupe pas moins de 4 pages.*
- En 1848, il a été publié par le même
braire une deuxième partie ou supplé-
ment à la bibliothèque de M. Aimé Mar-
s.
- Des livres curieux et rares de David
Martini. 1751, in 8.
— De livres choisis et très-rares, fait
par *Gabr. Martin*, en 1753. In 8 de 32 p.
Bibliotheca masoniana. Lond., 1794, 4
arts, in 8.
- Catalogue des livres du C. D. M. (de
Laupeau). Paris, Mérigot, an IX (1801),
in 8.
— De *Mazoyer*. De Lyon. Paris, Sil-
vestre, 1825, in 8.
— De la bibliothèque dramatique de
M. Mazurier. Paris, 1837, in 8.
- Bibliotheca meadiana, sive catalogus
librorum *Richardi Mead*. Londini, 1754,
in 8.
- Catalogue des livres et instruments de
M. P. Fr. André Méchain, directeur
de l'Observatoire de Paris. Paris, Bleu-
et, s. alné, an XIII (1805), in 8.
- Bibliotheca meermaniana, sive cata-
logus libr. impress. et codicum manus-
criptorum colleg. *Gerardus* et *Joannes Meer-*

- man. Hagæ-Comitum, 1824, 5 t. in 8,
dont un pour les prix.
- Bibliotheca Melanchthoniana, ed. G.
Th. Strobel. Norimbergæ, 1782, in 8.
- Catalogue des livres rares et précieux
de M... (Mel de Saint-Céran). Paris, de
Bure, fils alné, 1780, in 8.
*Curieux et fort bien raisonné; doit se
placer en tête de celui de Gaignat.*
— (Second) des livres de M. Mel de
Saint-Céran. Paris, de Bure, 1791, in 8.
Aussi précieux que le précédent.
- Bibliotheca Menckenianna, ab O. et J.
B. Menckenis collecta et justo ordine
disposita. Lipsiæ, 1727, in 8.
- Catalogus bibliothecæ Menkenianæ.
Lipsiæ, 1755, 2 vol. pet. in 8.
- Catalogue *Mange* (B. de).
Voy. Orient, n° 77.
- Des livres et manuscrits composant
la bibliothèque de feu M. P. N. Mentz
des *Pinssarts*. Paris, Delion, 1843, in 8.
— Mécon.
- Voy. *Amour*, à la fin de l'art.
- Voy. ci-dessus, *Dosnicr*.
- De *Mérad de Saint-Just*. Paris, Di-
dot l'aîné, 1783, in 18.
- Recherché à cause de sa rareté.*
— Du cit. M... (*Mérad de St.-Just*).
Paris, Mauger, an VII (1799), in 8.
- Notice des livres manuscrits et impré-
més de *F. Barta Mercier*, ci-devant abbé
de St-Léger, et ancien bibliothécaire de
Sainte-Geueviève. Paris, de Bure, an VIII
(1799), in 8.
- Catalogues des livres provenant du
fonds d'ancienne librairie du cit. *J. G.
Mérigot*. Paris, Guill. de Bure l'aîné,
1800 et ann. suiv. in 8.
- Ces catalogues sont très-intéressants.*
Voy. Gab. Féignot, *Répert. bibliogr.*, p.
113 et 114.
- Catalogue de feu M. l'abbé *F. Philippe
Mesengy* (précédé d'un mémoire sur sa
vie, par Claude Lequëux). Paris, J. T.
Hérissant, 1763, in 8.
- Des livres, en partie rares, singu-
liers, curieux, etc., de madame Mesengy.
Paris, 1805, in 8.
- De M. de *Meyzieu*. 1779, in 8.
- De M. de *Mezières*. 1735, in 8.
- D'une collection d'*Elzevirs* (petit
format) et d'autres livres rares et curieux
composant le cabinet de feu M. *Edme-
Hippolyte-Jacques Michau*, baron de
Montaran. Paris, Delion, 1849, in 12.
- Ce catalogue, comprenant 623 art., est
précédé d'une notice sur M. de Montaran.*
— De *Michault*, chirurgien. Paris, Le
Blanc, 1808, in 8.
- De *Michel*, de Brest. Th. Leclerc.
1824, in 8.

— De M. Née de la Rochelle. Paris, Merlin, 1839, in 8.

Catalogus librorum rariorum Nevenstein. Viennæ, 1760-66, 3 vol. pet. in 8.

Bibliotheca nicolaiana, in duas partes divisa : quarum prima libros continet, altera Numismatum ac operibus præcis Theodorum : Omnia multo judicio et assiduo labore collegit nob. juvenis *Cornelius Nicolai*. Amst., Janssonio-Waasbergio, 1698, in 12.

Catalogue des livres de *Nicolle*, de *Gauffry*. Paris, Silvestre, 1832, in 8.

— of splendid library (imported from Paris) of a distinguished collector (M. le comte *Just. de Noailles*, duc de Polx). London, 1835.

— D'une partie des livres rares, singuliers et précieux, dépendant de la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

Les 399 numéros ont produit seulement 6838 fr. Ils vaudraient aujourd'hui plus de 50,000 fr.

(*Eduwin Tross*, Cat. de M. de N...)

— De livres curieux, rares et précieux, composant la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1829, in 8.

Plusieurs sur peau de vélin et sur papier de Chine, uniques avec dessins originaux, tous de la plus belle conservation.

Rare. Les 917 numéros de ce catalogue ont produit 27,433 fr.

— De feu M. *Charles Nodier*, de l'Acad. française. Paris, Techener, 1844, in 8.

Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par *Ch. Nodier*. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec soin, que M. *Nodier* a enrichi de ses notes bibliographiques et littéraires, est précédé d'une introduction par M. *Duplessis*, de la vie de *Ch. Nodier*, par *Fr. Wey*, d'une notice sur ces ouvrages, de trois tables et des prix de vente.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Fr. Noël*, inspecteur général des études, etc. Paris, Galliot, 1841, in 8.

— De *Noël*, ancien avocat.

Voyez Lorraine, vers la fin de l'art. Depuis 1851, un troisième volume a été ajouté aux deux premiers. On sait que les deux premiers volumes contiennent la table de la 2^e édit. de l'Histoire de la Lorraine de *Dom Calmet*, et celle des titres diplomatiques qui se trouvent dans la 1^{re} édit., et qui ne sont pas dans la seconde, avec mention de ceux de ces titres qui ont été supprimés par la censure.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Dion. Nolii*. Paris., 1710, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. de *Normanville*. Rouen, Laurent Dumessnil, 1792, in 12.

4,739 art. Riche en livres singuliers et en histoires de Normandie.

— Des livres de M. de *Nugent de Rothe*. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De feu M. *Ant. Nugnès-Ribeiro-Sanchès*, médecin (avec un précis historique sur sa vie, par M. *Andry*). Paris, De Bure, 1783, in 8.

Ce fameux médecin portugais avait longtemps résidé à Pétersbourg et était possesseur de livres curieux. Il est plus connu sous le nom de *Sanchès*.

— De M. *Olivier*, receveur général des finances. 1778, in 8.

— De feu M. *Théod. Olivier*, prof. adm. du conservatoire imp. des arts et métiers. Paris, Delion, 1854; in 8 de 93 p.

Les deux dernières pages sont consacrées aux ouvrages sur la géométrie descriptive et autres par *Théod. Olivier*.

Bibliotheca oiseliiana. Lugd. - Batav., 1687, in 12.

Bibliotheca oseliana. Lugd. - Bat., 1688, in 8.

Catalogue des livres de feu M. l'abbé *Charles d'Orléans de Rohelin*, par *G. Martin*, avec une table des auteurs. Paris, Gab. Martin, 1746, in 8, avec portr.

Estimé. Sur un exemplaire ayant fait partie de la bibliothèque de *Gab. Peignot*, on remarque une note manuscrite signée de ce savant bibliographe, qui dit que les livres et les médailles ont le prix n'est pas marqué dans son exemplaire ont été vendus au roi d'Espagne 87,000 fr., et que le reste a produit à la vente 83,000 fr.

Catalogus librorum in bibliotheca osterleicensi, etc. Anno 1771, in 4 de 116 p.

« Catalogue rédigé par *Thomas Morrell*, et tiré à 25 exemplaires seulement. Les livres qui y sont décrits avaient été rassemblés par *Bryan Fairfax*, à la mort duquel *Samuel Child*, d'Osterley Park, en fit l'acquisition au prix de 2,000 livres. »

(*Brunet*, t. 1, p. 579.)

Catalogue des livres rares, précieux et bien conditionnés du cabinet de M... (le comte *Léon d'Ourches*). Paris, Brunet fils, 1811, in 8.

Excellente collection.

— of several hundred manuscripts works in various oriental languages, collected by *sir Will. Ouseley*. London, 1831, in 4, fig.

Catalogus librorum *D. Andreæ P. Lugduni* apud fratres *Duplain*, 1759, in 8.

Catalogue P. P.

Voyez France, n° 726.

Cabinet et bibliothèque de feu *Jean Pagin* : Tableaux, dessins, estampes, cu-

riétés. Paris, Techener et Defer, 1844, in 8.

Ce catalogue offre les titres d'un assez bon nombre de catalogues de ventes de tableaux, d'estampes, de dessins et d'objets d'art, presque tous avec les noms des acquéreurs et les prix.

Quoiqu'il n'entre point dans notre plan de donner ici ce dernier genre de catalogues, nous en avons cependant introduit quelques uns à cause des grands ouvrages à figures qu'on y décrit.

On devra consulter sur le même sujet tous ceux que nous citons à la fin de nos articles relatifs aux beaux-arts et aux antiquités, ainsi que ceux qu'involontairement nous avons omis.

Parmi nos habiles appréciateurs d'objets d'art, se chargeant des prises et des ventes, il en est un qui se distingue de tous les autres par le grand nombre de ventes qu'il a dirigées, nous voulons parler de M. Defer. On trouvera dans un de ses derniers catalogues la liste de tous ceux qu'il a publiés précédemment; ils sont très-nombreux et forment dans leur ensemble comme une sorte de bibliographie presque complète des estampes et des ouvrages à figures.

Cabinet de M. Paignon Dijonval (dessins et estampes), rédigé par Bénard, peintre et graveur, par les soins et aux frais de Morel de Vindé. Paris, imp. de Mme Huzard, 1810, in 4.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque rassemblée par Paignon-Dijonval, et continuée par le vicomte Morel de Vindé. Paris, De Bure, 1823, in 8.

— De M. Paillet de Brunières, avocat au parlement. 1754, in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. Pajot, comte d'Onsonbray. 1756, in 8.

5,400 art.

Catalogus bibliothecæ a Georg. Wolfgang F. Panzero multo studio collectæ. Norimb., 1806-1807, 3 vol. pet. in 8.

17,087 articles. Fort riche en ouvrages de bibliographie et d'histoire littéraire.

Catalogue du baron de Pappenheim. Paris, De Bure, 1826, in 8.

— De M. Paris, architecte du roi, par M. Ch. Weiss. Besançon, 1821, in 8.

Très-remarquable en livres d'architecture. On trouve en tête une excellente notice sur la vie de M. Paris.

— De Paris de Meyzieu. Paris, Moutard, 1779, in 8.

Bibliotheca elegantissima, parlina; catalogue de livres choisis, provenant du cabinet d'un amateur, etc. (Paris de Mey-

zieux). Londres (rédigé en anglais par Edwards; et Paris (traduit en français par Laurent. 1790-91, in 8.

Ce catalogue est l'un des plus riches que l'on puisse consulter.

Voyez Gabr. Peignot, Répert. bibliog., p. 116 et 117.

Catalogue Parkerus.

Voyez Manuscripts, n° 175.

— De feu A. C. Patu de Mello (rédigé par Musier), suivi de la notice d'une collection précieuse d'instruments de physique, de chimie, de mathématiques, d'astronomie, d'optique, etc., provenant de sa succession. Paris, veuve Tilliard et fils, an VIII (1799), in 8.

La bibliothèque de M. Patu de Mello était composée presque exclusivement d'ouvrages relatifs aux sciences et aux arts.

— D'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux, provenant de la bibliothèque de feu Gabriel Peignot. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

Très-riche en catalogues.

Inventaire des manuscrits de Claude Fabry de Peiresec.

Cet inventaire comprend en 52 articles, 125 volumes in fol. Voy. Lelong et Fontotte, Biblioth. hist. de la France, t. II, pag. 71.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Pellerin 1783, in 8.

— De MM. Porau et Mansart. La Haye, 1722.

Catalogus librorum bibliothecæ Jacobi Perizonii. 1715, in 8.

Catalogue des livres franç., ital. et angl., la plupart reliés par Bauzonnet, et des estampes, vignettes et ouvrages pittoresques composant le cabinet de feu M. G. Perrey. Paris, Henri Labitte, 1848, in 8.

— Des livres imprimés, des manuscrits et des lettres autographes composant la bibliothèque de M. Perrin de Sanson. Paris, Merlin, 1836, in 8.

— De M. Perrot. Paris, Gogué, née de La Rochelle, 1776, in 8.

— De feu M. de P. (de Perthuis). Paris, madame Huzard, an XI (1803), in 8.

— Des livres rares et singuliers composant la bibliothèque de M. de P. (de Perthuis). Paris, Merlin, 1819, in 8.

— De feu le citoyen Ant. Franç. Petit médecin. Paris, Chaillou et Jannet, l'an V (1796), in 8.

Très-riche en ouvrages sur l'hist. naturelle, la médecine, la chirurgie et la pharmacie.

Catalogus librorum Sam. Pettii. Paris, 1645, in 4.

Catalogue de

card. Paris, Me

Contient en r

lin, ornés de

Bibliotheca

Morello, biblio

toide descripta,

Basilius, 1787.

Excellent, trè

catalogue. 12.8.

Cette bibliot

par un librair

porter à Londr

can, après avo

atal en 1 vol.

(Brunet, art.

Catalogo Pi

Voy. France,

nscrpts, n° 53

— Du duc de

1824, in 8.

— De feu M

Barrois l'aîné

— De Fréd.

1836, in 8.

— De feu

Poupadour, d

Paris, J. Th.

rissant fils, 17

Très-remarqu

théâtre, une d

connaître. On

des Mercures,

extraordinaire

(Gabr. Peign

— De feu J

nombreuse en v

littérature et l'

manuscrits, charte

1845, in 8.

— Poncelet.

Voy. Droit :

— Des livres

M. le comte de

deux parties, d

une collection p

ces de théâtre,

auteurs et des p

contient les aut

1774, in 8.

La 1re part.

par le duc d'O

Montesson.

— Pons de F

Voy. ci-dessus

— Des livres

sant la bib. et

Villc. Paris, T

— Du comte

par J. Boudot,

Paris, Prault, 1

— De M. Po

Manger, 1799,

Catalogue de la bibliothèque de M. Picard. Paris, Merigot, 1780, in 8.

Contient environ 100 manuscrits sur vélin, ornés de riches miniatures.

Bibliotheca Maphæi Pinelli, a Jacobo Morello, bibliothecæ venetæ D. Marci custodie descripta, etc. Venetiis, apud Laur. Basilium, 1787, 6 vol. gr. in 8, fig.

Excellent, très-nombreux et très-curieux catalogue. 12,819 art.

Cette bibliothèque précieuse fut achetée par un libraire anglais, qui la fit transporter à Londres, où il la vendit à l'encan, après avoir fait réimp., en 1789, le catal en 1 vol., tronqué et sans table.

(Brunet, art. Morell (Jacopo)).

Catalogue Pizérécourt.

Voy. France, Nos 727 et 728, et Manuscrits, n° 53.

— Du duc de Plaisance. Paris, Brunet, 1824, in 8.

— De feu M. l'abbé Pluquet. Paris, Barrois l'aîné (1791), in 8.

— De Fréd. Pluquet. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feue madame la marquise de Poupudour, dame du palais de la reine. Paris, J. Th. Herissant et J. Thomas Herissant fils, 1765, in 8.

Très-remarquable pour la partie du théâtre, une des plus complètes que l'on connaisse. On y trouve aussi le recueil des Mercurus, l'un des plus complets en extraordinaire que l'on ait en Europe.

(Gabr. Peignot, Répert. bibl., p. 119.)

— De feu J. Ponce (d'Autun), très-nombreuse en vieux livres sur les arts, la littérature et l'histoire, curieuse en manuscrits, chartes, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.

— Poncelet.

Voy. Droit : Introduction, n° 46.

— Des livres imprimés et manuscrits de M. le comte de Pont de Feste, divisé en deux parties, dont la première contient une collection presque universelle des pièces de théâtre, avec la table alph. des auteurs et des pièces, et la seconde partie contient les autres livres. Paris, Lelerc, 1774, in 8.

La 1re part. fut achetée 25,000 livres par le duc d'Orléans pour madame de Montesson.

— Pons de Verdun.

Voy. ci-dessus, Blanehon.

— Des livres rares et précieux composant la bib. et le cabinet de M. Pont-la-Ville. Paris, Techener, 1850, in 8.

— Du comte de Pouchartrain, disposé par J. Boudot, avec une table des auteurs. Paris, Prault, 1747, in 8.

— De M. Popou de Mancune. Paris, Manger, 1799, in 8.

— De M. Pothouin, avocat. 1785, in 8.

— De M. Potier, avocat. 1757, in 8.

— Du cabinet et du fonds de librairie de feu Louis François Prault aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard, 1807, 5 part. in 8.

— De M. Prévost, libraire, rédigé par lui-même. Paris, 1801, in 8.

Voy. Gabr. Peignot, Répert. bibliogr., p. 119.

Bibliotheca prustelliana, sive catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi D. D. Guil. Prousteau, Aurelianensis academæ antecessoris et decani, etc. (auctoribus Philippo Billouet et Fr. Méry). Aurelianis, 1721, in 4.

Voy. Barbier, Dict. des anony., n° 2053; et Gabr. Peignot, Répert. bibliogr., p. 120.

Supplementum bibliothecæ prustellianæ, sive catalogus librorum qui ad hanc bibliothecam accessere nanno 1721. Aurelianis, Fr. Rouzeau, 1747, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. Prousteau, professeur en droit dans l'Université d'Orléans, composée en partie des livres et manuscrits d'Henri de Valois (par Dom Fabre, nouv. édit., avec des notes critiques et bibliographiques. Orléans, Jacob, et Paris, P. T. Barrois. 1777, in 4.

Nouvelle édit. très-augmentée du catalogue Prousteau.

— De M. Pujet. In 8.

— Quatrième de Quincoy.

Voy. Sculpture, à la fin de l'art.

— De Quentin de l'Orangère. Paris, Barrois, 1744, in 12.

— De feu M. de Querlou. Paris, Goubaux, 1781, in 8.

— Des livres choisis et précieux du cabinet de M... (Ratix de Sainte-Foix). Paris, G. de Bure fils aîné, 1782, in 8.

— (Avec table) des livres du cabinet de Randon de Boisset. Paris, de Bure fils aîné, 1777, in 12.

Remarquable par la grande beauté des livres.

— Des livres composant la bibliothèque artistique, archéologique, historique et littéraire, de feu M. Raoul-Rochette. Paris, J. Techener, 1855, in 8, avec portr.

Avec une vie de Raoul Rochette, par Paulin. Paris, et un portr. en médaillon gravé par Calamatta.

— des livres et manuscrits de feu M. Ratzel. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

Le Catalogue Ratzel (pseudonyme) contient une riche collection de voy. et d'ouv. anciens sur les langues de l'Amérique.

— De vieux livres et de nombreux manuscrits et autographes sur l'histoire religieuse, l'histoire de France, etc., provenant de la bibliothèque de feu M. Reboul,

pasteur évangélique. Paris, J. Techener, 1843, in 8.

2,351 art. presque tous relatifs à l'histoire soit religieuse, soit civile.

— De M. le évêq. de Redmont. 1778. in 8.

— De Regnaud-Bretel. Paris, Brunet, 1819, in 8.

Catalogus bibliothecæ theologicæ, etc., systematico-criticus, in quo libri theologici, etc., in bibliotheca reimanulana, etc. Hildeshe et Brunsvigæ, Lud. Schroder et Vid., 1731-1747, 4 vol. in 12, y compris le supplément.

Catalogue des livres de feu Reina, de Milan. Paris, Silvestre, 1834-40, 5 part. in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M... (le comte Rémusat). Paris, de Bure frères, 1815, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits d'Abel Rémusat. Paris, Merlin, 1833, in 8.

— De livres rares et beaux manuscrits en langues orientales et du nord, de feu M. de R. (de Rémusat). Paris, 1837, in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. R. (Renouard). Paris, an XIII (1804), in 8.

— De la bibliothèque d'un amateur (A. A. Renouard), avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. Paris, Ant. Augustin Renouard, 1819, 4 vol. in 8.

Ce catalogue est celui de la bibliothèque personnelle de M. Renouard, libraire, laquelle était tout-à-fait distincte des livres de son commerce.

— D'une collection d'éditions elzéviériennes, dépendant de la bibliothèque de A. A. R. (Renouard). Paris, 1829, in 8.

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits autographes, dessins et gravures composant actuellement la bibliothèque de M. A. A. R. (Ant. Aug. Renouard). Paris, Renouard, 1852, in 8.

Catalogue comprenant 3,604 numéros avec nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une table des noms des auteurs.

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant la bibliothèque de feu M. Antoine Augustin Renouard, ancien libraire, Paris, Potier, in 8.

La couverture porte 2e édit. Ce catalogue comprend 3,700 articles, avec table des noms des auteurs, la nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une préface par M. J. T.

— Petri Johannis Resenii Bibliotheca regie academice hafniensis donata, cui præfixa est ejusdem Resenii vita. Hafniæ, 1685, in 4, port.

Ce précieux catalogue du collecteur de Edda a été impr. aux frais de Christ Gerbard. Il renferme d'utiles renseignements sur les sources antiques des litt. du Nord.

Catalogue de Heuvenis.

— De M. Reversé, Paris, 1710, in 8.

Bibliotheca græca et latina, complectens auctores fere omnes Græcæ et Lat. veteris, quam usui meo paravi *Periclytus Veltophilus* (comte de Reviczki, Berolini) 1784, in 8.

Cette édition ne s'est jamais vendue. Beau catalogue, fort riche en ouvrages classiques. Très-rare.

Bibliotheca græca et latina (comité de Reviczki). Peroloni, Unger, 1794, in 8.

Seconde édit. du catalogue précédent, toute aussi soignée que la première, et avec quelques additions. Rare.

Catalogue de livres anciens, rares et précieux, composant le cabinet du chevalier Renoil. Paris, Crozet, 1834, in 8.

Renferme beaucoup de curiosités relatives au moyen-âge et aux beaux-arts.

— of Rhodes. London, 1825, in 8.

Catalogus librorum domini Jacobi Riberii. In fol. Ms.

N° 19,661 du catalogue d'Estrées.

Catalogus codicum mss. bibliothecæ riccardianæ, auctore J. Lamio. Librali, 1750, in fol.

Inventario e stima della libreria Riccardi. Firenze, 1810, in 4.

Catalogue Richard (Aug.).

Voy. Orient, n° 72.

— De feu le docteur Richard, de Noyon. Paris, Techener, 1848, in 8.

Inventaire et prise des livres de la bibliothèque de feu M. le cardinal de Richelieu. 1643 et 1644, 2 vol. in fol. mss.

Extrait du catalogue de M. d'Aguesseau, n° 5,311.

Catalogue de M. le président de Rieu. 1747, in 8.

— De feu M. John Riddle. Paris, Silvestre, 1846, in 8.

— De la splendide bibliothèque de F. sir Thomas Right. Paris, Techener, 1845, in 8.

— De M. Rigoley de Juigny. 1788, in 8.

Bibliotheca riuckiana, s. supellex librorum, tam impressorum quam manusccriptorum, quos per omnia scientiarum genera collegit Rinck, cura Claffey. Lips., 1747, in 8.

Catalogus librorum rei medicæ, herbariæ et chymicæ bibliothecæ Joan. Rodant reginæ Mariæ Medicæ olim primarii; etc., qui venales extant apud Sim. Pigeat

et Fed. Leonard. 1854. In 4.

Bibl. Ste-Gen

Catalogus bi

Riuckii, cum

Frid. Glasey. Li

Catalogue de

de feu l'abbé R

oyens Chausso

dre par C. F. A

in II (1793), in

Les notes bib

abbé Rive, qui

M. Morenas, so

par la bib. imp

— Des livres v

relles provenant

duc de R. (Ri

ling). Paris, Si

in 8.

Voy. ci-dessus,

— De M. Rob

in 12.

— Des princ

rieux, la plupart

gothiques, et de

différentes écoles

ibliothèque et de

Robert. Paris, Ch

— Rodet (D.

Voy. Paris, n°

— Des livres

1822, in 8.

Renferme non

mais sans classifi

— De C. Rade

in 8.

Inventaire des

Roger de Guign

ères de M. de T

M. Clairambaud.

Cet inventaire

ibliothèque imp.

M. Roger de Ga

Voy. Lelong e

de la France, t.

Essai hist. sur la

Catalogue des

celle et autres co

de feu M. Félix

lière, 1844, in 8.

— Du prince

1763, in 8.

Bibliotheca rol

2 part. in 8.

Catalogue de la

Ordre des avoc

premier présid

emp. d'Hoffman, 1

— Rossi.

Voy. Manuscrits

Manusc. cod.

Rossi. Parme, 18

et Fed. Leonard bibliopolas Parisienses, 1854. In 4.

Bibl. Ste-Gen., in 4, n° 177.

Catalogus bibliothecæ. Euch. Gottl. Kluckii, cum præfatione et notis Ad. Frid. Glascy. Lipsiæ, 1747, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque des livres de feu l'abbé Rive, acquise par les citoyens Chaussard et Colomby, mis en ordre par C. F. Achard, M. D. M. Marseille, an II (1793), in 8.

Les notes bibliographiques du célèbre abbé Rive, qui étoient en la possession de M. Morenas, son neveu, ont été acquises par la bib. imp.

— Des livres relatifs aux sciences naturelles provenant de la bibliothèque du duc de R. (Rivoli, depuis le prince d'Essling). Paris, Silvestre, 1836-39, 4 part. in 8.

Voy. ci-dessus, Essling.

— De M. Robert, ancien avocat. 1734, in 12.

— Des principaux livres rares et curieux, la plupart imprimés en caractères gothiques, et des estampes anciennes de différentes écoles, faisant partie de la bibliothèque et des collections de feu M. Robert, Paris, Chânot, 1847, in 8.

— Rodet (D. L.).

Voy. Paris, n° 372.

— Des livres espagnols de Rodriguez. 1822, in 8.

Renferme nombre d'ouvrages curieux, mais sans classification.

— De C. Ruederer. Paris, Galliot. 1836, in 8.

Inventaire des manuscrits de François Roger de Gaignières, dressé par les ordres de M. de Torcy et par les soins de M. Clairambaud. In fol. ms.

Cet inventaire est conservé dans la bibliothèque imp. avec les manuscrits de M. Roger de Gaignières.

Voy. Lelong et Fontette, *biblioth. hist. de la France*, t. II, p. 72, et Leprince, *Essai hist. sur la Biblioth. du roi.*

Catalogue des livres d'histoire naturelle et autres composant la bibliothèque de feu M. Félix de Roissy. Paris, Bailière, 1844, in 8.

— Du prince de Rohan. Paris, Gogué, 1763, in 8.

Bibliotheca roloffiana. Berolini, 1789, 2 part. in 8.

Catalogue de la bibliothèque donnée à l'Ordre des avocats (de Colmar) par le premier président V. Rossée. Colmar, imp. d'Hoffman, 1835, in 8.

— Rossi.

Voy. *Manuscrits*, n° 115.

Manuscr. eod. hebr. biblioth. J. B. de Rossi. Parmæ, 1805, 3 vol. in 8.

Bibliotheca rosgardiana, seu catalogus librarium Frid. Rostgaard, in duas partes divisa, quarum prior impressos libros altera manuscriptos exhibet. Hafniæ, Jo. Geor. Høpffnerum, 1736, in 12.

Fort essoré des bibliographes.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. R. (Roth). Paris, Techeuer, 1834-36, 2 part. en 1 vol. in 8.

— Rothelin (Orléans de).

Voy. Orléans.

Bibliotheca roveriana, sive catalogus librarium qui studiis inservertuæ Math. Robert. Lugd. Batavorum, Hank et soc., 1806, 2 part. in 8.

Très-bon catalogue.

Catalogue of the library of the John duke of Roxburyke, arranged by G. and W. Nicol. London, printed by W. Bulner, 1812, in 8.

On sait qu'un Boccace de 1471 qui se trouvait dans cette bibliothèque fut vendu 2260 liv. et que ce prix fabuleux fut la cause de la fondation, sous le nom de Roxburgh club, de la société dont les membres se réunissent tous les ans pour célébrer dans un banquet l'anniversaire de l'adjudication. Voy. Brunet, t. III, p. 513, et t. V, p. 843.

— De manuscrits provenant des collections Saibante et Gianfilippi, de Vérone. Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— De Saint-Aignan. Paris, 1776, in 8.

Remarquable par des livres manuscrits, avec de belles miniatures.

— De feu monseigneur de Saint-Albin, archev. duc de Cambrai. Cambrai, Samuel Berthoud, 1766, in 8.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. le comte de Saint-Albin. Paris, Delion, 1850, in 8.

— De M. de Saint-Céran. 1780, in 8.

— Des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée et d'anatomie philosophique, composant la bibliothèque de feu M. Etienne Geoffroy Saint-Hilaire. Paris, Delion, 1845, in 8.

— Saint-Jast.

Voy. ci-dessus Méranl.

— De M. de Saint-Martin. Paris, Tillaud, 1806, in 8.

— De M. de Saint-Martin. Paris, Leblanc, 1832, in 8.

— De M. de Saint-M... (St.-Mauris). Paris, Polier et Defor, 1848, in 8.

Très beaux livres, collection de classiques français et étrangers en papier vélin et en grand papier vélin; catalogue de belles estampes anciennes et modernes, portraits pour servir à l'histoire de France, recueil de vignettes françaises et étrangères, etc.

— De beaux livres anciens et modernes

et de quelques manuscrits provenant de la bibliothèque de M. le comte de Saint-M... (Saint-Morys), membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. Crozet, 1840, in 8.

— De feu M. Guithem de Clermont Lodeve de Sainte-Croix, membre de la classe d'histoire et de litt. ancienne de l'Institut. Précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages. Paris, de Bure père et fils, juin, 1809, in 8.

Catalogue des ouvrages composant la bibliothèque de Saint-Victor de Marseille au XII^e siècle, pub. d'après un ms. de cette époque, rouleau de trois pieds et demi de long, en deux membranes, sur 8 pouces de large, qui se trouve aux anciennes archives de Saint-Victor Lez Marseille, aujourd'hui à la préfecture, sous le n^o 410, par M. de Malastric.

Voy. Documents inédits relatifs à l'hist. de France.

— De feu M. le comte de Sainte-Maure. Paris, Cl. J. B. Bauche, 1764, in 8, 3,375 art.

— De M. De Salvo. In 8.

Bibliotheca salmoniana, sive catalogus librorum D. Franc. Salmon, doct. et prof. bibl. Sorbonice. Parisiis, Carolus Moette, 1737, in 12.

Plus de 8,000 numéros.

Bibliotheca D. Salthenii libri rarioris et rarissimi. Regionontii, 1751, in 8.

Catalogue Salvâ.

Voy. ci-dessus Gohier.

— of spanish books of Vinc. Salvâ. London, 1826-29, 2 part. in 8.

Ce catalogue officinal peut être rangé avec raison parmi les cat. de liv. appartenant à des particuliers. Passionné pour ses beaux livres, Vicente Salvâ les faisait figurer dans ses catalogues, mais il ne les vendait pas toujours. Sa réserve était magnifique et elle a passé entre les mains de M. Salvâ fils, qui réside à Valence. Le cat. of spanish books renferme les éléments d'une excellente bibliographie espagnole, et s'est vendu jusqu'à 20 fr.

— Sampayo.

Voy. Portugal, n^o 288.

— De feu M. Sandras, avocat au parlement, au nombre de 10,000 volumes, la plupart rares et singuliers, avec table des auteurs. Paris, Gogué, 1771, in 8.

— De feu don Simon de Santander, par son neveu don C. de La Serna Santander. Bruxelles, 1792. 4 vol. in 8.

— De M. C. de la Serna Santander, rédigé par lui-même, avec des notes bibl. et lit., corr. et augm. Bruxelles, 1803, 5 vol. in 8, fig., 6,500 numéros.

Ce dernier catalogue est le même que le précédent, mais fort augmenté.

Suppl. au même catalogue. Voy. Incunables, n^o 45.

Les cinq volumes et leur supplément forment un des meilleurs ouvrages en ce genre; 5 grandes planches représentant les marques du papier du XV^e siècle sont parties du supplément.

— De feu M. de Sarcola (rédigé par l'abbé Paquet). Liège, 1785, in 8.

— Sandrère.

Voy. Guyon.

Bibliotheca sarraziana distrahenda per Abr. de Hondt et H. Scheurleer, bibl. Hagae-Comitum, Abr. de Hondt et Henr. Scheurleer, 1715, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ viri reverendi Jacobi Saurin, ecclesiæ Gallicæ Haglensis Pastoris dignissimi, etc. Hagae-Comitum, J. Swart et P. de Hondt, 1731, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ Johannis-Theodori Scalbruch. 1723, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam A. M. Schadeloock collegit. Norimbergæ, 1774-75, 3 vol. in 8.

Catalogue (avec table) des livres précieux de M... (Schérer). Paris, de Bure, 1812, in 8.

1,113 numéros, qui ont produit 60,546 fr.

Bibliotheca selectissima seu catalogus librorum (baronis de Schomberg). Amstelodami, Schouten, 1743, 2 vol. in 8.

Bibliotheca J. H. Schultze, cum præf. S. J. Baumgartenii. Hulse, 1745, 3 vol. in 8.

Index quorundam librorum sæculo XV impressorum quos possidet Altorfii C. G. Schwarziius. Norimbergæ, 1727, in 8.

Catalogus librorum C. G. Schwarzii. Altorfii, 1753-69, 2 vol. in 8.

Le second volume contient les manuscrits et les incunables. Les restes de cette bibliothèque furent achetés par Richard Heber et vendus à Paris.

Catalogus librorum Roberti Scott, per Benjaminum Wolford, bibliopolam Loandinensem, 1687-88, in 4 de 176 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Secousse, avocat (précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par François Robert Secousse, curé de Saint-Eustache, son frère. Paris, Barrois, 1755, in 8.

Avec table des auteurs.

Précieux par ses renseignements touchant une très-grande collection de livres sur l'histoire de France. Peut-être le plus riche de tous ceux du même genre.

Bibliothecæ sequierianæ catalogus. Parisiis, And. Cramoisy, 1685, in 12.

Catalogue des manuscrits français, latins, italiens, grecs, arabes, etc. de la bibliothèque de défunt monseigneur le

chancelier Séguier (Thévenot). Paris, pet. in 12.

Il contient plus de 100 volumes de Germain des Prés. Voy. Le hist. de la France.

Voy. ci-dessus Bibliothecæ.

Catalogue de de feu M. de S. marine. Paris, in 8.

— De la bibliothèque avec une table.

Bibliotheca

gus librorum quæ de Senicourt, patronus. Paris, 1766, in 8.

Catalogue de bibliothèque de M. liot, 1828, in 8.

— Des livres bibliothèque de Boulard). Paris

— De M. d. in 8.

Curieux pour art.

— De M. Is. 1749.

Bibliothèque de Sacy, catalogue Paris, impr. or.

Catalogue de M. Simpson, (fils). Paris, M.

— De Sins. in 8.

Bibliotheca catalogus Joan. stus a Fr. de 1690, in 4, pet.

Catalogus bibliothecæ Josephæ Inventor excusorum. (1 anno), pet. in

Tiré à 50 rare.

Il y a une suite (Imp. à V. (Voy. Brunet, talée : Biblioth.

gus librorum J. utis, 1755, in 4.

Catalogue de les préfaces de qui y sont décrits

Un peu mois

leur supplément
ouvrages en ce
les représentant
du XVI^e siècle
tit.

on (rédigé par
1785, in 8.

distrachenda per
verleer, bibliop.
Hondt et Henr.

liothecæ viri re-
ecclesiæ Gallicæ
slmi, etc. Hagae-
de Hondt, 1731,

liothecæ Johan-
1723, in 8.
quam A. M.
imbergæ, 1774-

des livres pré-
Paris, de Bure,

roduit 60,546 fr.
n seu catalogus
imberg). Amstæ-
2 vol. in 8.

lze, cum præf.
e, 1745, 3 vol.

rum sæculo XV
Altorfii C. G.
1727, in 8.
G. Schwarzii,
a 8.

ut les manuscrits
tes de cette bi-
s par Richard

Berti Scott, per
bliopolam Lonæ
e 176 p.

la bibliothéque
(précédé d'un
on éloge, rédigé
ousse, curé de
Paris, Barrois,

signemens tou-
ollection de li-
nce. Peut-être
u même genre.

catalogus. Pa-
5, in 12.

ts français, la-
etc., de la bi-
onseigneur le

CATALOGUE DES BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES.

639

chancelier Séguier (par Melchisedech
Thévenot). Paris, Fr. Le Colate, 1686,
pet. in 12.

Il contient plus de 4,000 volumes, qui
ont passé de la bibliothèque de Saint-
Germain-des-Prés, dans la bibliothèque
imp. Voy. LeLONG et Fontette. *Biblioth.
hist. de la France, t. II, n° 15,945.*

Voy. ci-dessus Coislin.

Bibliotheca selleriana. Gedani, 1709, in 8.
Catalogue des livres de la bibliothéque
de feu M. de Selle, trésorier général de la
marine. Paris, Barrois et Daviz, 1761,
in 8.

— De la bibliothèque de M. de Selles,
avec une table des auteurs. Paris, Barrois,
1769, in 8.

Bibliotheca senicurtiana, sive catalo-
gus librorum quos collegat Joann. Franco.
de Sentcourt, in suprema curia Parisiensis
patronus. Parisiis, J. B. G. Musier filium,
1766, in 8.

Catalogue des livres rares de la biblio-
théque de M. S... (Senster). Paris, Gal-
liot, 1828, in 8.

— Des livres rares et singuliers de la
bibliothéque des *Sepher* (rédigé par M. S.
Bouland). Paris, Fournier, 1786, in 8.

— De M. de Servais. Malines, 1808,
in 8.

Curieux pour la bibliographie. 6,000
art.

— De M. Isidore, docteur en médecine.
1749.

Bibliothéque de M. le baron Silvestre
de Sacy, catalogue rédigé par M. Merlin.
Paris, Impr. royale, 1842-47, 3 vol. in 8.

Catalogue des livres et estampes de feu
M. Simpson, écuyer (rédigé par Musier
fils). Paris, Musier, 1759, in 8.

— De Sinson. Paris, Silvestre, 1813,
in 8.

Bibliotheca slusiana, sive librorum ca-
talogus Joann. Gnatt., card. Slusii, digo-
stus a Fr. De Seine, Romæ, Komarck,
1690, in 4, portr.

Catalogus librorum rarissimorum (bi-
bliothecæ Jos. Smith) ab artis typogra-
phicæ inventoribus, ante annum M. D.
excusorum. (Patavil, Comino, absque
anno), pet. in 8 de 62 p.

Tiré à 50 exempl. seulement. Très-
rare.

Il y a une seconde édition de ce catalo-
gue (imp. à Venise, par J. B. Pasquali).
(Voy. Brunet, t. I, p. 579.), elle est intitu-
lée: *Bibliotheca smithiana, seu catalogus
librorum Jos. Smithii, Angli, Venetiis,
1755, in 4.*

Catalogue curieux parce qu'il reproduit
les préfaces des éditions du XV^e siècle
qui y sont décrites.

Un peu moins rare que le précédent.

Catalogue Solainne (de).

Voy. Théâtre, Nos 785, 786 et 787.

Bibliotheca sive supellex librorum im-
pressorum et manuscriptorum quos colle-
git et illustravit A. R. Solger. Norimb.,
1760-61, 3 vol. in 8.

Catalogues des dessins, des lettres au-
tographes et des livres anciens et moder-
nes de la bibliothèque de M. du Somme-
rard. Paris, 1843, in 8.

Voy. les Nos 2,619, 2,620 et 2,621 de
la *Bibliogr. de la France*, ann. 1843.

— Des livres imprimés et manuscrits de
la bibliothèque de M. le prince de Soubise.
Paris, Leclerc, 1789, in 8.

Voy. la note qui suit l'indication de ce
catalogue, dans le *Repert. bibliogr.* de
Gabr. Poignot, p. 125.

— De la bibliothèque de Soubise, 25 v.
gr. in fol., russ.

Ce catalogue, rangé par ordre alphabé-
tique, contient tous les livres qui étaient
dans la riche bibliothèque de Soubise. Il
avait été dressé pour le service de cette bi-
bliothéque, lorsqu'elle était ouverte au
public.

(Extrait du catalogue des livres du ca-
binet de M. L... (Lunty), n° 6,295).

— De M. l'abbé Souchay, de l'Acad.
roy. des belles-lettres. 1747, in 8.

Dibdin, bibliotheca spenceriana, ædes
althorphanæ. Catalogus Cassano Serra.
London, 1814-23. 7 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ speimannianæ.
Viennæ, 1813, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothéque
de feu M. Philippe Albert Stupfer, minis-
tre du saint évangile, etc. Paris, Potelet,
1841, in 8.

Bibliotheca stanleiana, a splendid collection
of rare and fine books, from the dis-
tinguished library of colonel Stanley. Lon-
don, Evans, 1813, in 8.

Composé seulement de 1136 art., ce ca-
binet a produit 8,222 liv. sterl.

Bibliotheca steevensiana. Londini,
1800, in 8.

Catalogus librorum Hieronymi Stewart.
Mechliniæ, 1751, in 8.

Bibliotheca stoschiana, sive catalogus
librorum quos collegit Phil. baron de
Stosch. Florentiæ, 1749, 2 part. in 8.

Bibliotheca mss. stowensis, by the Dr
Ch. O'Connor. Buckingham., 1818, 2 t. en 3
vol. in 4.

Bibliotheca streyliana, sive catalogus
librorum quos reliquit Joa. Hugo van
Stryen. Hagæ Com., 1786, in 8.

Bibliotheca sussexiana, by Th. Jos.
Peuttigrew. London, 1827, gr. in 8.

Catalogue de Mark Masterman Sykes.
London, Evans, 1824, 3 part. in 8.

Les 3,191 art. dont se composait la bi-

bibliothèque de M. Sykes ont produit à la vente 460,000 fr.

Catalogus bibliothecæ hungariçæ comitis Szecheni. Presbourg, 1799, 8 vol. in 8.

Bibliotheca splendidissima (of M. Talegrand). Lond., 1816, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président Talon. 1744, in 12.

— De feu M. l'abbé de Targny, doct. de Sorbonne, abbé de St.-Lô, et garde des mss. de la bibliothèque du roy. Paris, P. Gandouin, etc., 1737, in 12.

Catalogus bibliothecæ tarnawianæ. Wratislavia, 1709, in 8.

Catalogue des livres, musique et estampes de feu M. Tassin. Paris, G. Martlin, (1741), in 8.

— Des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. J. Taylor. Paris, Techener, 1848, in 8.

Riche en voyages et en ouv. sur le moyen-âge.

Bibliothecæ telleriana.

Voy. Le Tellier.

Bibliotheca Samuelis comitis de Telekt de Szek. Viennæ, 1796, 1800 et 1811, 3 vol. in 8.

Catalogue de l'abbé de Tersan. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De M. Thellusson. Paris, Silvestre, 1801, in 8.

Bibliotheca thevenotiana sive catalogus impressorum et manusciporum librorum bibliothecæ viri clariss. D. Melch. Thevenot. Lutetiae parisiorm, Flor. et Petr. Delaulne, 1694, in 12.

Catalogue de livres, manuscrits et lettres autographes composant la bibliothèque de feu M. Thiébaud de Berneaud, de la biblioth. Mazarine. Paris, Techener, 1850, in 8.

Le système bibliographique adopté par M. Thiébaud de Berneaud a été conservé dans ce catalogue.

— Chev. Thierry. Paris, Brunet, 1817, in 8.

Bibliotheca thomasiana, cum notis litterariis G. W. Panzer. Norimbergæ, 1765-69, 3 vol. gr. in 8.

Catalogue jouissant d'une juste célébrité.

Catalogue des livres de Thomassin de Peinier. Paris, Würée aîné, 1808, in 8.

Catalogus bibliothecæ thoutianæ (ab. Eras. Nyerup digestus). Hauniæ, 1789-95, 7 t. in 12 vol. in 8.

Ce catalogue d'une immense bibliothèque, est rare en France.

Voy. Brunet, t. I, p. 579.

Catalogus bibliothecæ thuanæ, à Petro et Jacob. Puteanis, ordine alphabetico distributus, tum secundum scientias digestus ab Ismaele Buliaco, nunc editus à

Jos. Quesnel, bibliothecario. Parisii, 1679, 2 vol. in 8.

Curieux pour les ouvrages manuscrits relatifs à l'hist. de France.

Catalogus, etc. Hamburgi, 1704, in fol.

Catalogus bibliothecæ Joannis Thysii. Lugd. Batav., 1677, in 4.

Catalogue Tipoo, sultan de Mysore. Voy. Manuscrits, n° 37.

— De feu le général Tolozan. Paris, de Bure, an XIV (1805), in 8.

Catalogo di una pregevole collezione di manoscritti e di libri a stampa delle piu ricercate edizioni, da don Tommaso de Luca. Venezia, 1816, gr. in 8.

A catalogue of the valuable library, late property of John Horne Toke, by King and Lochee. London, 1813, in 8.

Catalogue de M. du Tor. 1741, in 12.

— Du château de Rambouillet, appartenant à M. le comte de Toulouse, avec le supplément. Paris, 1708, in 8.

— Du chateau de Rambouillet appartenant à S. A. S. Ngr. le comte de Toulouse, dressé par Gab. Martin. Paris, Gab. Martin, 1726, in 8.

— De Tourneisen fils. Paris, Tillard, 1811, in 8.

— De M. Louis La Vergne de Tressan, archevêque de Rouen. 1734, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ Raph. Tricheti du Fresne. Parisiis, 1662, in 4.

Renferme des livres très-rares et bien choisis.

Catalogue de M. Trudaine, conseiller d'Etat. 1777, in 8.

— De Ch. L. Trudaine aîné. Paris, Bleuët fils aîné, 1801, in 8.

— Des livres et manuscrits précieux provenant de la bibliothèque de Ch. L. Trudaine, après le décès de sa veuve. Paris, Bleuët, an XII (1803), in 8.

Curieux pour les anonymes.

— Des livres rares et curieux de la bibliothèque de M. Truchwasser. Paris, Jannet, 1852, in 8.

Bibliotheca turgotiana, seu catalogus librorum D. (Turgot de St.-Clair), episcopi sagienus (évêque de Séez). Parisiis, Martin, 1730, pet. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M... Paris, Piget, 1744, in 8.

Renferme environ 10,000 vol. C'est M. Turgot de Saint-Clair, ancien maître des requêtes, qui a vendu cette bibliothèque de son vivant même, 28,000 fr.

— De M. Turgot. Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8, av. portr.

— De M. Turgot. Paris, 1802, in 8.

Catalogus librorum et iconum P. Uchelii. Amstelod. Weisten, 1703, pet. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana manuscripta. Halæ, 1720, in fol.

Bibliotheca Francof.-ad-M.

Bibliotheca 1735, 4 vol. in

Catalogue f. bach, et pour

Voy. Manus

Catalogue de

livres français

grand nombre

arts, la musi

bibliothèque d

thécaire. Paris

— De M. d

script. et belle

— De Van

ris, Silvestre,

— De feu l

directeur des

in 8.

4,147 art.

Description

collection de

mortuaire de

Bruxelles. Br

9,350 articl

tic.

Catalogue

système que

de littérature

toire et de p

volumes, en d

et modernes f

1776, 2 vol. i

Curieux p

marques bibl

richi.

— Des livr

Von der Mul

anciens et rar

ces curieuses

etc., auteurs

par les Elzévi

in 8.

— Vauvill

Voy. ci-des

— Des livr

tampes de fe

ris, Prault, 1

— De M.

1808, in 8.

Curieux s

que et de l'h

Catalogus

Verdussen (p

secundum fot

apud viduam

in 8.

Catalogue

comtesse de

1737, in 8.

Bibliothec

logus libroru

ES.

carior. Parisiis,

ages manuscrip

ce.

gi, 1704, in fol.

Joannis Thysii.

in de Mysore.

lozan. Paris, de

vevole collezione

a stampa delle

don Tommaso

r. in 8.

e Toke, by King

3, in 8.

1741, in 12.

ouillet, appart

ulouse, avec le

in 8.

bouillet appar

comte de Tou-

Martin. Paris,

Paris, Tillard,

ne de Tressan,

6, in 8.

ibliotheca Raph.

is, 1662, in 4.

s-rares et bien

ine, conseiller

e aîné. Paris,

crits précieux

que de Ch. L.

e sa veuve. Pa-

in 8.

es.

ieux de la bi-

wasser. Paris,

u catalogus li-

laur), episcopi

Parisiis, Mar-

a bibliothèque

in 8.

9 vol. C'est M.

de maître des

de bibliothèque

fr.

Barrois l'aîné,

1802, in 8.

nu à P. Uche-

03, pet. in 8.

manuscripta.

Bibliotheca uffenbachiana universalis. Francof.-ad-Moen., 1729-31, 4 vol. in 8. Bibliotheca uffenbachiana. Francof., 1735, 4 vol. in 8.

Catalogue fait après la mort d'Uffenbach, et pour la vente de ses livres.

Voy. *Manuscrits*, n° 159.

Catalogue d'une collection de très-bons livres français et étrangers, dont un assez grand nombre rares en France, sur les arts, la musique, etc., provenant de la bibliothèque de M. Valery, ancien bibliothécaire, Paris, J. Techener, 1852, in 8.

— De M. de Valois, de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. 1748, in 12.

— De Van Berghem (pseudonyme), Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feu M. Van den Zande, ancien directeur des Douanes. Paris, Techener, in 8.

4,147 art.

Description bibliographique d'une belle collection de livres qui se trouvent à la mortuaire de J. J. Van der Meulen, à Bruxelles. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.

9,350 articles, précieux en grande partie.

Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ XIX mille volumes, en différentes langues anciennes et modernes (par M. Van Goens). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

Curieux par le grand nombre de remarques bibliographiques dont il est enrichi.

— Des livres de la bibliothèque de M. Von der Mulhen, se composant de livres anciens et rares. Histoire de France (pièces curieuses), poètes français, facéties, etc., auteurs français et latins, imprimés par les Elzéviens, etc. Paris, Aubry, 1852, in 8.

— Vauvilliers.

Voy. ci-dessus *Dosnier*.

— Des livres, tableaux, desseins et estampes de feu M. le comte de Vence. Paris, Prault, 1740, in 8.

— De M. Ventenat. Paris, Tilliard, 1808, in 8.

Curieux sous le rapport de la botanique et de l'histoire naturelle.

Catalogus librorum Joannis Baptiste Verdussen (per materiarum ordinem, sed secundum formas dispositus). Antuerpiæ apud viduam Hieronymi Verdussen (1776), in 8.

Catalogue des livres de fove madame la comtesse de Verruë. Paris, Gab. Martin, 1737, in 8.

Bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos collegit D. Goswinus

Vilenbroeck, in tres partes divisus. Amst. apud Westenius et Smith, 1729, 3 tomes en 1 vol. in 8.

Estimé.

Altera bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos reliquit Gos. Vilenbroeck. Amstel. Schouten, 1741, in 8.

Catalogue des principaux livres de la bibliothèque de feu M. Villenave, homme de lettres. Paris, Chimot, 1848, in 8.

Ce catalogue fut précédé par celui de la nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens des maîtres de toutes les écoles, de portraits, de personnages célèbres français et étrangers, au nombre de plus de 30,000, de tableaux et d'objets d'art et de curiosités faisant partie du cabinet du collecteur.

— de M. Claude Alexandre de Ville-neuve, comte de Vence, lieutenant-général des armées du roi. 1760, in 8.

— Villoson..

Voy. ci-dessus *Ansse*.

— De livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron Vincent et M. Aip. Lhérie. Paris, Silvestre, 1846, in 8.

— Vindé (Morel de).

Voy. *Paignon Dijonval*.

— Viollet le Duc.

Voy. *France*, n° 731.

— Des livres composant, etc. Chansous, fabliaux, etc. Paris, Flot, 1847, in 8.

— De M. Viollet le Duc. Paris, Jannet, 1840, in 8.

— Des livres d'heures, dessins et estampes formant le cabinet de feu M. Pierre Vischer, de Bâle, rédigé par M. Ch. Le Blanc. Paris, Ch. Le Blanc, 1852, in 8.

— De Visconti. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De feu M. Visconti, architecte, se composant d'une riche collection d'émaux, objets d'art, etc., grands ouvrages à figures, etc. Paris, impr. de Maulde, in 8 de 48 pages.

— D'une bibliothèque curieuse... délaissée par J. Viser ou Visser. La Haye, B. Scheurleer, 1811, in 8.

— Vivenel.

Voy. *Architecture*, n° 95.

Le catalogue Vivenel n'a été tiré qu'à 100 exempl., papier façon de Hollande, 6: 5 exempl. sur papier de couleur.

— De M. Jean Vogt. In 8.

— D'une collection de très-beaux livres, tant anciens que modernes, formant l'une des plus précieuses et des plus riches bibliothèques de la capitale, etc., provenant

de MM. W. et A. A. Paris, Techener, 1841, in 8.

Sous le n° 905 est inscrite une comédie en 3 actes et en vers, intitulée : *Le Complaissant, qu'on croit inédite. Le manuscrit est chargé, dit-on, de corrections de la main de Voltaire. Voy. la note du n° 631 de la Bibliog. de la France, de l'ann. 1841.*

— De M. de Wailly. Paris, de Bure, 1821, in 8.

— Des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le baron Walcknaer. Paris, Potier, in 8.

— Des principaux livres de la biblioth. de feu Warden, membre de l'Inst., ancien consul des Etats-Unis, à Paris. Paris, 1846.

Six ans auparavant, ce savant avait dressé un autre catalogue de sa bib., riche en livres sur l'Amérique; ce cat. porte le titre suib.

Bibliotheca americana being a choice collection of Books relating to north and south America and the west indies, etc. Paris, 1840, in 8.

— De M. Waucquier, chanoine de Tournay. Tournay, Varié, 1763, in 8.

Catalogus bibliothecæ M. G. Weidmanni. Lipsiæ, 1745-46, 2 part. in 8.

Apparatus litterarius, sive Index librorum lectissimorum quos suo ære coemptos emurientibus offert J. A. G. Weigel. Leipsic, Weigel, 1807-17, 4 part. in 8.

On compte plus de 6,000 articles dans ce catalogue de vente.

Apparatus litterarius, sive index librorum lectissimorum quos emurientibus offert J. A. G. Weigel. Lipsiæ, 1821, gr. in 4 à 2 col.

Catalogus bibliothecæ, B. C. Weisii. Lipsiæ, 1744, in 8.

7260 numéros.
Bibliotheca westiana, catalogue of the curious and truly valuable library of James West. Lond., 1773, in 8.

Rédigé par S. Paterson.
Bibliotheca wilhelmiana. Lugd.-Batav., 1767, in 8.

Bibliotheca willenbroukiana. Amst., 1729, 3 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ winckleriana. Hamburgi, 1721, in 8 de près de 1,000 p.
Catalogue of Ralp. Willet. London, 1813, in 8.

— Of Theod. Williams. London, 1827, in 8.

Catalogus van boecken van Jan de Witt, door zoon discipel, den pensionaris van Vivien. Graven-Hage, 1672, in 4.

Catalogus bibliothecæ Joh. de Witt. Johannis holland. consiliiarii filii. Dordraci, Theod. Goris, 1701, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ D. Joann-

nis de Witt. Bruxellis, de Vos, 1752, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux, tant imprimés que manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. P. Wolkers. Paris, Delion, 1844, in 8.

On y remarque de belles éditions des premiers temps de l'imprimerie, des grammaires et des dictionnaires des XVe et XVIIe siècles, pour les principales langues, et entre autres, pour les langues septentrionales; une riche suite de poésies italiennes et de romans de chevalerie; les ouvrages importants sur l'Asie, enfin, des manuscrits du plus haut intérêt relatifs à l'Amérique et aux Indes orientales, dont une description des Indes portugaises, ms. original de Vasco de Gama.

Voy. à ce sujet et touchant ce ms., ce qui a été dit dans les voyageurs anciens et modernes, t. III.

Catalogus bibliothecæ Gasparis van Woonsel. Ant., 1660, in 4.

— Des livres de la biblioth. de feu M. l'abbé de Xaupy, archidiacre, abbé commendataire. Paris, 1779, in 8.

Catalogue de mademoiselle d'Yves, par Gaudefroy. Bruxelles, 1819, 2 vol. in 8.

Bibliotheca zochiana, cum præf. Th. H. Tietzmann, cum catalogo clararum mulierum, vulgo biblioth. des dames. Onokii, 1752, in 8.

14,818 numéros de livres et 8,337 d'estampes.

Catalogue de la bibliothèque du cardinal Zondadari, et d'une collection d'autographes et pièces diverses écrites sur vélin, de 1319 à 1824. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

On y trouve la liste des ouvrages de Saronarole.

Pour la bibliographie, voyez, dans l'ordre chronologique, les ouvrages suivants: Ph. Labbe, Nova bibliotheca mss. librorum. Parisiis, 1653, in 4 (Recueil de catalogues de manuscrits); Ant. Tessier, Catalogus autorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, etc., scripserunt. Genevæ, 1686-1705, 2 vol. in 4; Catalogus librorum de de M... Parisiis, 1687, in 12; catalogue Boissier. Paris, 1725, 3 part. in 12; Montfaucon, Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol. (à l'Index aux mots Bibliotheca, etc.); J. B. Durey de Noinville, Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de Bibliothèques, que des catalogues imprimés de plusieurs cabinets de France et des pays étrangers. Paris, 1758, pet. in 8 (ouv. relié presque toujours avec la table alphabétique des dictionnaires du même

enteur); ca
1766, in 8;
hist. de la F
in fol. (surt
Verdunen (C
pia, 1776, f
graphique. I
(en tête du l
en fol. de 4
de Bibliog
(p. 152-164
suppl.); Rép
ris, 1812, in
ses livres. E
qui compren
nologique, l
la fin du XV
cle, ainsi qu
été publiés
Lamy, Paris
n° 6,305); et
et litt. Paris
108 à la pag
acrits); cat
Paris, 1815
gues); Gust
manuscripto
— J. L. A.
biblioth. an
(dans ces no
bliothèques
célébrité, p
parler que
les anglais
Thomas Bo
Will. Hunt
de : Otto T
kiald, Rott
ses, celles
taire, d'Al
nies à lu bi
l'hermitage
Tschermet
Boutourlin,
kin, Klinge
naïses, celle
et Thadée-
celles de :
parmi les a
(le prince),
Claten et
celles de :
ler et Jean
liennes, cel

auteur); catalogue *Senicourt*. Paris, 1766, in 8; *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (surtout t. II, pag. 71 et suiv.); *Verdussen* (Catalogus librorum). Antuerpiæ, 1776, in 8; *Cailleau*, Dict. bibliographique. Paris, 1790-1802, 4 vol. in 8 (en tête du 1er vol., et la suite ou suppl., en tête du 4e vol.); *Gabr. Peignot*, Dict. de Bibliologie. Paris, 1802, 3 vol. in 8 (p. 152-164 du 1er vol., et p. 87-89 du suppl.); Répert. bibliogr. universel. Paris, 1812, in 8 (p. 32-135); Catalogue de ses livres. Paris, 1852, in 8 (Catalogue qui comprend, rangés dans l'ordre chronologique, les plus curieux catalogues de la fin du XVIIe et de tout le XVIIIe siècle, ainsi que presque tous ceux qui ont été publiés de 1800 à 1851); catalogue *Lamy*. Paris, 1807, in 8 (du n° 6,251 au n° 6,305); *Delandine*, Mémoires bibliog. et lit. Paris, sans date, in 8 (de la page 108 à la page 120) Catalogues de manuscrits); catalogue *Mac-Carthy Reagh*. Paris, 1815, in 8. (Très-riche en catalogues); *Gust. Haenel*, Catalogus librorum manuscriptorum. Lipsiæ, 1828-30, in 4. — *J. L. A. Bailly*, Notices bist. sur les bibliot. anc. et mod. Paris, 1828, in 8 (dans ces notices l'auteur énumère les bibliothèques particulières qui ont eu de la célébrité, par exemple, il cite, pour ne parler que de celles de l'Europe, parmi les anglaises, celles de : Humphry, sir Thomas Bodley, Jos. Smith, Ladvoat et Will. Hunter; parmi les danoises, celles de : Otto That, Luxdorf, Oder, Holmskiold, Rottboll et Suhm; parmi les russes, celles de : Busching, Diderot, Voltaire, d'Alembert, Zalusky et autres (réunies à la bibliothèque impériale placée à l'hermitage), Tschernichef, Schouvalof, Tscheremetef, Strogonof, Youssoupop, Boutourlin, Detschkof, Betskoi, Kourakin, Klingler et Demidof; parmi les polonaises, celles de : Chreptowicz, Dzialynski et Tbadec-Czaeki; parmi les hollandaises, celles de : Holmannus et Isaac Vossius; parmi les allemandes, celles de : Eugène (le prince), Marquardus Freherus, Joachim Claten et Spanheim; parmi les suisses, celles de : Jean de Müller, J. Christ. Zetler et Jean George Müller; parmi les italiennes, celles de : Bessarion, Pétrarque,

P. Ligorius et Kircher; parmi les espagnoles, celles de : Arias Montanus et Michel Tboimasius; parmi les françaises, celles de : de Thou, Le Tellier, Butteau, etc., etc., etc.); *Ern. Gust. Vogel*, Littératur.... Bibliographie des bibliothèques publiques et des corporations. Leipzig, 1840, in 8 (presque tous les catalogues des bibliothèques particulières qui ont formé par legs ou autrement, les bibliothèques publiques de l'Europe, se trouvent mentionnés dans l'ouvrage de Vogel); *J. C. Brunet*, Manuel du Libraire. Paris, 1842-44, 5 vol. in 8 (les quatre pages qui suivent la préface et dans le corps de l'ouvrage les mots Bibliothèques et Catalogues); Catalogue *M. J. De Bure*. Paris, 1848, in 8. (On y trouve, non-seulement, un très-grand nombre de catalogues, mais encore la liste de tous ceux qu'ont publiés MM. *Guill. De Bure* père, de 1763 à 1802, et *De Bure* frères, de 1803 à 1837); Catalogue *Defer*. Paris, 1853, in 8 (M. Defer y donne la liste de tous les catalogues, au nombre de 358, des objets d'art dont il a fait la vente); Catalogue *Bearzi*. Paris, in 8 (l'un des plus riches catalogues en ouvrages de bibliographie); voyez enfin, la Bibliographie de la France. Ce journal offre la liste de tous les catalogues des bibliothèques particulières et autres, qui se sont publiés en France depuis bientôt cinquante ans. Il tient au courant des publications nouvelles et les renseignements hebdomadaires qu'on peut y puiser, joints à ceux qu'offrent les journaux bibliographiques étrangers, ne laissent rien à désirer sur les faits de bibliographie, ni aux bibliophiles, ni aux hommes de lettres, ni aux savants.

Un grand nombre de catalogues allemands et anglais n'ayant pu être indiqués dans cet article, on pourra consulter les deux bibliographies suivantes : — *Ch. Gottl. Kayser*, Index locupletissimus librorum qui inde ab anno 1750 usque ad annum 1832 in Germania et in terris confinis prodierunt. Leipzig., 1836, 6 vol. gr. in 8. — *Rob. Wat.* Bibliotheca britannica, or a general index to british and foreign literature. Edinburgb, 1824, 4 v. in 4.

FIN DU TOME TROISIÈME ET DERNIER.

BAR-SUR-SEINE. — IMP. SAILLARD.

