

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions/Institut canadien de microreproductions historiques

© 2000

TR
cc
m
th
si
ch



This
Ce

10



Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

| | | | | | | | | | | | | |
|--|-----|--|-----|--|-----|--|-----|--|-----|--|-----|--|
| | 10x | | 14x | | 18x | | 22x | | 26x | | 30x | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | 12x | | 16x | | 20x | | 24x | | 28x | | 32x | |

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

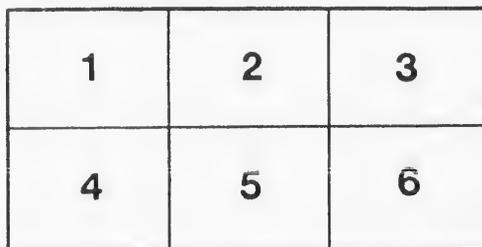
Université de Montréal

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

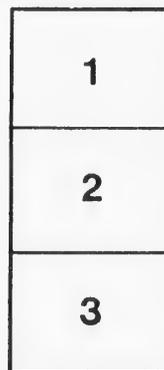
Université de Montréal

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5

1.5



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482-0300 - Phone
(716) 288-5989 - Fax

CATALOGUE

O F

ENGLISH AND FRENCH

B O O K S

IN THE

QUEBEC LIBRARY.

M,DCC,LXXXV.

Baby 34
1725
BA 0063

TH
Stackh
Patrick
Whitb
Barrow
Clarke
Religio
Cruden
Dodde
Bryan'
Dodd'
Pridea
Sharp'
Sherlo
Tillott
Seckar
Blair's
Anoth
Stanho
Newto

R E L I G I O N .

| | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|--------------------------------------|-----------------|--------------|-----------------|
| T HE Holy Bible, | 3 | Folio | 177c. |
| Stackhouse's History of ditto, | 3 | — | —52. |
| Patrick, Lowth, } On the old and new | 7 | — | {—27 |
| Whitby, Arnald, } Testament, | | | |
| Barrow's Works, | 2 | — | —22. |
| Clarke's ditto, | 4 | — | —38. |
| Religious Ceremonies, | 7 | — | —38. |
| Cruden's Concordance, | 1 | Quarto | —69. |
| Dodderidge's Family Expofitor, | 6 | — | —61. |
| Bryan's Mythology, | 3 | — | —75. |
| Dodd's Common Place Book, | 1 | — | —66. |
| Prideaux' Connection, | 4 | Octavo | —49. |
| Sharp's Sermons, | 7 | — | —34. |
| Sherlock's ditto, | 5 | — | {—45 |
| | | | |
| Tillotson's ditto, | 12 | — | —43. |
| Seckar's ditto, | 12 | — | —70. |
| Blair's ditto, | 2 | — | —79. |
| Another Sett, | 2 | — | —84. |
| Stanhope on the Epiftles, | 4 | — | —14. |
| Newton on the Prophecies, | 3 | — | —77. |

LAW AND GOVERNMENT.

| | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|---|-----------------|-------------------|-----------------|
| P UFFENDORF's Law of Nature } and Nations with Barbeyrac's Notes, } | 1 | Folio | 1749. |
| Jacobs' Law Dictionary, | 1 | — | —82. |
| Grotius on Peace and War, | 1 | — | —38. |
| Vatel's Law of Nations, | 1 | Quarto | —60. |
| Goguet's Origin of Laws, | 3 | Octavo | —75. |
| Blackstone's Commentaries, | 4 | — | —78. |
| De Lolme on the Constitution of England, | 1 | — | —77. |
| Political Disquisitions, | 3 | — | —74. |
| Politician's Dictionary, | 2 | — | —75. |
| Stuart's (Sir James) Political Economy | 2 | Quarto | —67. |
| Boulanger on the progress of Despotism, | 1 | 12 ^{mo.} | —64. |

PHYSIC AND SURGERY.

NT.
 ze. Edition.
 lio 1749.
 — 82.
 — 38.
 arto 60.
 avo 75.
 — 78.
 — 77.
 — 74.
 — 75.
 arto 67.
 no. 64.

| | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|-----------------|
| B UCHAN's Domestic Medicine, | 1 | Octavo | 1779. |
| Smellie's Midwifry, | 3 | — | —79. |
| Goulard on Lead, | 1 | — | —73. |

MATHEMATICS, NATURAL *and* MORAL
PHILOSOPHY.

| | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|---|-----------------|--------------|-----------------|
| M MARTIN's Abridgement of } the Philosophical Transactions, } | 11 | Quarto | { 1722 —56 |
| Defaguillieres' Experimental Philosophy, | 2 | — | —63. |
| Gravesend's Natural ditto, | 2 | — | —47. |
| Boyle's Works. - - - | 6 | — | —72. |
| Bacon's (Lord Verulam) ditto, - - | 5 | — | —78. |
| Hutchinson's Moral Philosophy, - - | 2 | — | —55. |
| Hanbury's Body of Gardening, - - | 2 | Folio | —70. |
| Smith's Wealth of Nations, - - | 2 | Quarto | —78. |
| Locke's Works, - - - | 4 | — | —77. |
| Helvetius' ditto, a Treatise on Man, | 2 | Octavo | —77. |
| Priestly on Air and Natural Philosophy, | 5 | — | —81. |
| Ferguson's Astronomy, - - | 1 | — | —68. |
| — — — Electricity. - - - | 1 | — | —70. |
| Martin's British Philosophy, - - | 3 | — | —59. |
| General Contents of the British Museum, | 1 | — | —62. |
| Montéquiou's Works, - - - | 4 | — | —77. |
| Bolingbroke's ditto, - - - | 11 | — | —76. |
| Hume's Essays, - - - | 2 | — | —77. |
| Lord Keams' Sketches of Man, - | 2 | Quarto | —74. |
| Smith's Theory of moral Sentiments, | 1 | Octavo | —81. |
| Rochefaucoult's Maxims, - - | 1 | — | —75. |
| Condillac on Human Knowledge, - | 1 | — | —76. |
| Wolfius' Logic, - - - | 1 | — | —70. |
| Watts' ditto, - - - | 1 | — | —75. |
| Ferguson's Tables, - - - | 1 | — | —67. |

H I

RU
Dow's
Stewart
in E
Robert
Ancien
Rapi
Tin
Hume
Bossue
Camp
Histor
5th
Hook
Gibbo
the
Ditto
Kenne
Potte
Gold
Di
Di
Robe
Rayn
Lelan
Sheri
Wat
Lorc
Bofw

HISTORY, MEMOIRS, LIVES AND VOYAGES.

| <i>e. Edition.</i> | | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|--------------------|--|-----------------|--------------|-----------------|
| | R USHWORTH's Historical Collections, | 8 | Folio | 1721. |
| arto { 1722 | Dow's History of Indostan, | 3 | Quarto | —70. |
| — { —56 | Stewart's (Gilbert) view of Society } in Europe, | 1 | — | —78! |
| — —63. | Robertson's History of America, | 2 | — | —78. |
| — —47. | Ancient and modern Universal History, | 64 | Octavo | { —47 —56 |
| — —72. | Rapin's History of England with } Tindal's Continuation, | 21 | — | —57. |
| — —78. | Hume's History of England, | 8 | — | —82. |
| lio —78. | Bosuet's Universal History, | 1 | — | —78. |
| arto —77. | Campbell's State of Europe, | 1 | — | —57. |
| avo —77. | History of modern Europe from the } 5th. to the 8th. Century, | 2 | — | —82. |
| — —81. | Hooke's Roman History, | 11 | — | —67. |
| — —68. | Gibbons on the decline and fall of } the Roman Empire, | 6 | — | —83. |
| — —70. | Ditto ditto | 1 | Quarto | —77. |
| — —59. | Kenet's Antiquities of Rome, | 1 | — | —76. |
| — —62. | Potter's ditto of Greece, | 2 | — | —75. |
| — —77. | Goldsmith's History of England, | 4 | — | —79. |
| — —76. | Ditto ditto of Rome, | 2 | — | —75. |
| — —77. | Ditto ditto of Greece, | 2 | — | —74. |
| arto —74. | Robertson's ditto of Scotland, | 2 | — | —69. |
| avo —81. | Raynal's (Abbé) ditto of Indies, | 5 | — | —77. |
| — —75. | Leland's ditto of Ireland, | 3 | — | —73. |
| — —76. | Sheridan's ditto Revolution in Sweden, | 1 | — | —83. |
| — —70. | Watson's ditto Philip the Second, | 3 | — | —79. |
| — —75. | Lord Littleton's ditto Henry the Second, | 6 | — | —77. |
| — —67. | Boswell's ditto Corfica, | 1 | — | —68. |
| | Parliamentary | | | |

| | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|--|-----------------|--------------|-----------------|
| Parliamentary History, - - | - 24 | Octavo | { 1760 -42 |
| Ditto debates of the Lords and Commons, } | 22 | — | —42. |
| Ferguson's History of Civil Society, | 1 | — | —73. |
| Orme's History of Military Tran- actions in Indostan, } | 2 | Quarto | —80. |
| Guthrie's Historical and Geogra- phical Grammar, } | 1 | — | —82. |
| Annual Register, - - - | 21 | Octavo | { —58 —78 |
| <hr/> | | | |
| History and Lives of the Popes, - | 7 | Quarto | { —50 —66 |
| Sydenham's Plato, - - | 2 | — | —68. |
| Hawkesworth's Voyages, - - | 3 | — | —73. |
| Cook's ditto - - | 2 | — | —77. |
| Leland's History and Life of Philip of Macedon, } | 2 | Octavo | —75. |
| Smith's Thucydides, - - | 2 | — | —81. |
| Middleton's Cicero, - - | 3 | — | —41. |
| Carter's Epictetus, - - | 1 | — | —68. |
| Ruffhead's Pope, - - | 1 | — | —59. |
| Memoirs of Cardinal Retz, - - | 4 | — | —74. |
| Hanway's Travels, - - | 2 | — | —62. |
| Travelling anecdotes in different parts of Europe. } | 1 | — | —82. |

M I
M
Rouff
Sherid
Fijoo's
Swift's
Addit
Fieldin
Thom
Sterne
Voltaire
Mande
Lord K
Blair's
Guthrie
Chester
Turkiss
Jewish
Chinese
Cicero's
Pliny's
Chapon
Child of
Gerrard
Usher

MISCELLANIES, POETRY AND
P L A Y S.

Size. Edition.
 Octavo { 1760
 { —42
 — —42.
 — —73.
 Quarto —80.
 — —82.
 Octavo { —58
 { —78
 — —50
 — —66
 — —68.
 — —73.
 — —77.
 Octavo —75.
 — —81.
 — —41.
 — —68.
 — —59.
 — —74.
 — —62.
 — —82.

| | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|---|-----------------|--------------|-----------------|
| M ACHIAVEL's Works, - - - | 4 | Octavo | 1775. |
| Roufféau's ditto, - - - | 13 | — | —67. |
| Sheridan's ditto, Art of Reading, - | 1 | — | —81. |
| — On Elocution, - - - | 1 | — | — |
| — On British Education, - - - | 1 | — | —69. |
| — Plan of ditto, - - - | 1 | — | —80. |
| Fijoo's Works, - - - | 4 | — | —80. |
| Swift's ditto, - - - | 25 | — | —68. |
| Addison's ditto, - - - | 4 | — | —36. |
| Fielding's ditto, - - - | 12 | — | —75. |
| Thompson's ditto, - - - | 4 | — | —73. |
| Sterne's ditto. - - - | 14 | — | —77. |
| Voltaire's ditto, - - - | 39 | — | —61. |
| Mandeville's ditto, Fa ^{ct} of the Bees, | 2 | — | —28. |
| — Virgin unmasked, - - - | 1 | — | —57. |
| — Hypochondriac, - - - | 1 | — | —30. |
| Lord Kaims' Elements of Criticism, | 2 | — | —74. |
| Blair's Lectures on Eloquence, - - - | 2 | Quarto | —83. |
| Guthrie's Quintilian, - - - | 2 | Octavo | —56. |
| Chesterfield's Letters, - - - | 4 | — | —75. |
| Turkish Spy, - - - | 8 | — | —70. |
| Jewish ditto, - - - | 5 | — | —65. |
| Chinese ditto, - - - | 5 | — | —65. |
| Cicero's Letters by Melmoth, - - - | 3 | — | —53. |
| Pliny's ditto ditto, - - - | 2 | — | —48. |
| Chapone's ditto, - - - | 1 | — | —78. |
| Child of Nature, by Helvetius, - - - | 2 | — | —74. |
| Gerrard on Taste, - - - | 1 | — | —59. |
| Usher ditto, - - - | 1 | — | —73. |
| | | | The |

| | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition.</i> |
|---|-----------------|--------------|-----------------|
| The Guardian, - - - - | 2 | — | 1754. |
| The Rambler, - - - - | 6 | — | —52. |
| The Tatler, - - - - | 4 | Octavo | —64. |
| The World, - - - - | 4 | — | —72. |
| Collins' Peerage, - - - - | 8 | — | —79. |
| — Baronatage, - - - - | 5 | — | —41. |
| Barlow's Peerage, - - - - | 2 | — | —75. |
| Porney's Heraldry, - - - - | 1 | — | —71. |
| Peyton's French Grammar, 2 Setts, - | 2 | — | —70. |
| Lowth's English ditto, - - - - | 1 | — | —74. |
| Lexiphanes, - - - - | 1 | — | —67. |
| Rouffeau's Emily, a Treatise on Education, | 2 | — | — |
| Religious Courtship, - - - - | 1 | — | —60. |
| Doctrine of Chances, by De Moivre. | 1 | Quarto | —56. |
| Catalogue of the Library of the } Faculty of Edinburgh, } | 2 | Folio | — |
| Professions of J. J. Rouffeau, with the } Reveries of the solitary Walk, } | 2 | Octavo | —83. |
| Peregrine Pickle, - - - - | 4 | — | —65. |
| The Man of Feeling, - - - - | 1 | — | —81. |
| Roderick Random, - - - - | 4 | — | —66. |
| Lucian's Dialogues, by Caw, - - - - | 2 | — | —74. |
| Four Books of Architecture, by } Andrea Palladio, } | 1 | Folio | — |
| Dryden's Art of Painting, - - - - | 1 | Octavo | —50. |

| | | | |
|----------------------------|----|---|------|
| Johnson's Poets, - - - - | 60 | — | —79. |
| Milton's Poems. - - - - | 4 | — | —63. |
| Mafon's ditto, - - - - | 1 | — | —79. |
| Gray's ditto, - - - - | 4 | — | —78. |
| Goldsmith's ditto, - - - - | 2 | — | —80. |
| Oglevie's ditto, - - - - | 2 | — | —69. |
| Gefner's ditto, - - - - | 1 | — | —62. |

Gay's
Lucan
Hoole
Grey's
Relict

Shakef
Belle's
Smolle
Dryden

Gay'

Size. Edition.

Volumes. Size. Edition.

| | | | | | | | |
|-------|-------|---|----|---|----|--------|-------|
| — | 1754. | Gay's Fables, | - | - | 1 | Octavo | 1775. |
| — | —52. | Lucan's Pharfalia, by Rowe, | - | - | 2 | — | —53. |
| ctavo | —64. | Hoole's Taffo, | - | - | 2 | — | —72. |
| — | —72. | Grey's Hudibras, | - | - | 2 | — | —72. |
| — | —79. | Relict's of Ancient Poetry, | - | - | 3 | — | —75. |
| — | —41. | | | | | | |
| — | —75. | | | | | | |
| — | —71. | Shakefpear's Plays, by Johnson & Stevens, | 10 | — | — | — | —78. |
| — | —70. | Belle's British Theatre, | - | - | 20 | — | —76. |
| — | —74. | Smollet's Plays and Poems, | - | - | 1 | — | —77. |
| — | —67. | Dryden's ditto, | - | - | 6 | — | —35. |
| — | —60. | | | | | | |
| arto | —56. | | | | | | |
| olio | — | | | | | | |
| ctavo | —83. | | | | | | |
| — | —65. | | | | | | |
| — | —81. | | | | | | |
| — | —66. | | | | | | |
| — | —74. | | | | | | |
| olio | — | | | | | | |
| ctavo | —50. | | | | | | |
| — | — | | | | | | |
| — | —79. | | | | | | |
| — | —63. | | | | | | |
| — | —79. | | | | | | |
| — | —78. | | | | | | |
| — | —80. | | | | | | |
| — | —69. | | | | | | |
| — | —62. | | | | | | |
| | Gay's | | | | | | |

DICTIONARIES.

| | | <i>Volumes.</i> | <i>Size.</i> | <i>Edition</i> |
|--|-----------|-----------------|--------------|----------------|
| M ILLER's Gardner's Dictionary, | | 1 | Folio | 1768. |
| Postlethayte's | ditto | 2 | — | —66. |
| Chambers' | ditto and | } | 4 | —73. |
| Supplement, | | | 2 | — |
| Middleton's, | ditto | 2 | — | — |
| Johnson's | ditto | 2 | — | —55. |
| Ditto | ditto | 2 | Octavo | —78. |
| Henrick's, | ditto | 1 | Quarto | —73. |
| Ainsworth's, | ditto | 2 | — | —73. |
| Boyer's, | ditto | 1 | — | —83. |
| Ditto | ditto | 2 | Octavo | —68. |
| Sheridan's, | ditto | 2 | Quarto | —80. |
| Barclay's, | ditto | 1 | Octavo | —74. |
| Mortimor's | ditto | } | 1 | — |
| Chronological and Biographical, | | | 1 | — |

N
M
 Atalant
 Priestly
 Book
 Map of
 Ditto
 Ditto o
 Ditto
 Ditto
 Ditto

M A P S AND C H A R T S.

S.
Size. Edition
 Folio 1768.
 — 66.
 — 73.
 —
 — 55.
 tavo — 78.
 arto — 73.
 — 73.
 — 83.
 tavo — 68.
 arto — 80.
 tavo — 74.
 — 77.

Volumes. Size. Edition.
MAPS for the Universal History, 1 Folio —
 Atalantic Neptune, by J. F. W. Desbares, 4 — 1780.
 Priestly's Historical Chart with }
 Book of Remarks, }
 Map of the Globes,
 Ditto ditto,
 Ditto of Europe,
 Ditto Asia,
 Ditto Africa,
 Ditto America;

P EU
Œuvre
Lethes
Sermon
Sermon
Anti D
Les Err
No
Defense
Ch
Philosop
Dictionn
La
Existence

L I V R E S F R A N Ç O I S , & c .

R E L I G I O N .

| | <i>Tomes.</i> | <i>Volume.</i> | <i>Edition.</i> |
|--|---------------|-------------------|-----------------|
| P EUPLÉ de Dieu, par Berruyer, | 14 | Quarto | 1757. |
| Œuvres spirituelles, par Fenelon, | 4 | Octavo | —77. |
| Lethes Edifiantes, | fig. 26 | — | —64. |
| Sermons de Bourdaloue, - - - | 20 | — | —16. |
| Sermons de Maffilon, - - - | 12 | — | —77. |
| Anti Dictionnaire Philosophique, | 2 | — | —75. |
| Les Erreurs de Voltaire, par l'Abbe } Nonnote, | 3 | — | —70. |
| Defense des Propheties de la Religion } Chretienne, par Baltus, | 3 | — | —37. |
| Philosophe Chrétien, par Fourmey, - | 1 | — | —50. |
| Dictionnaire du Culte Religieux, par } La Croix, | 3 | — | —77. |
| Existence de Dieu, par Fenelon, - | 1 | 12 ^{mo.} | —75. |

LOIX ET GOUVERNEMENT.

| | <i>Tomes. Volume. Editi.</i> | | |
|--|------------------------------|-------------------|-------|
| L ES Commentaires de Ferriere sur la } Coutume de Paris, | 4 | Folio | 1714. |
| Petite Coutume de Paris, par l'Anglois, | 1 | 12 ^{mo.} | —66. |
| Commentaires de Blackstone, - - - | 6 | Octavo | —74. |
| Loix civiles de Domat, - - - | 1 | Folio | —77. |
| Institution au Droit François, par d'Argou, | 2 | 12 ^{mo.} | —71. |
| Origine des Loix, par Goguet, - - - | 6 | — | —78. |
| Puffendorf Droit des Gens, - - - | 3 | Quarto | —50. |
| Causes célèbres de Pitaval, - - - | 20 | 12 ^{mo.} | —38. |
| Collections complètes de Causes célèbres } depuis 1733 à 1763, | 44 | — | — |
| Œuvres de Cochin, - - - - | 6 | Quarto | —51. |
| Œuvres de Daguesseau, - - - | 12 | — | —59. |
| Dictionnaire de Droit, par Ferriere, - | 2 | — | —71. |

M
A
Trai
Trai
Essai
Dici

MEDICINE ET CHIRURGIE.

ENT.
Volume. Editi.
 Folio 1714.
 2^{mo.} —66.
 Octavo —74.
 Folio —77.
 2^{mo.} —71.
 —78.
 Quarto —50.
 2^{mo.} —38.
 —
 —
 Quarto —51.
 —59.
 —71.

| | <i>Tomes.</i> | <i>Volume.</i> | <i>Editi.</i> |
|--|---------------|-------------------|---------------|
| A VIS au Peuple, par Tiffot, - | I | 12 ^{mo.} | 1782. |
| Traité des Nerfs, par le même, - | 6 | — | —77. |
| Traité de l'Inoculation, par De Foigny, | I | Octavo | —68. |
| Essais sur les Maladies des Gens du Monde, | I | 12 ^{mo.} | —71. |
| Dictionnaire des Drogues simples, par } Lemery, | I | Quarto | —78. |

MATHEMATIQUE, PHISIQUE,
E T

PHILOSOPHIE NATURELLE et MORALE.

| | <i>Tomes.</i> | <i>Volume.</i> | <i>Edition</i> |
|---|---------------|-------------------|----------------|
| N ouveaux Elémens des Mathématiques, par Jean Prestor, | 2 | Quarto | 1739. |
| Elémens généraux des Mathématiques, par Didier, | 2 | — | —45. |
| Introduction à l'Analise des Lignes Courbes Algébrique, par Cramer, | 1 | — | —50. |
| Traité des Sections Coniques, par le Marquis de l'Hôpital, | 1 | — | —20. |
| Analises des Infiniements petits, par le même, | 1 | — | — |
| Harmonie des deux Spheres, par Goiffon, | 1 | — | —39. |
| Traité du Calcul Intégral, par Stones, | 1 | — | —35. |
| Ditto, par Bougainville le jeune, | 1 | — | —54. |
| Elémens de Mathématique, par Lamy, | 1 | Octavo | —51. |
| Leçons de Physique Expérimentale, par Nollet, ———Brochure, | 5 | — | —45. |
| Essais sur l'Electricité des Corps, par le même, ———Brochure, | 1 | 12 ^{mo.} | —47. |
| Nouveau Traité de Navigation, par Bouguier, | 1 | Quarto | —46. |
| Essai sur l'Entendement humain, par Locke, | 4 | — | — |
| Tusculanes de Cicéron, par Dolivet, - | 2 | 12 ^{mo.} | —76. |
| De la nature des Dieux, traduites de Cicéron, | 2 | — | —77. |
| Philippiques de Demosthene et Catilinaires de Cicéron, | 1 | — | —77. |
| Les Œuvres complettes d'Helvetius, - | 5 | Octavo | —81. |
| Mêmes Œuvres, - - - - | — | — | — |
| Les Œuvres de Hume, - - - - | 2 | 12 ^{mo.} | —64. |
| de Montéquiou, - - - - | 7 | Octavo | —72. |
| | | | Les |

Les

Lett

Sp. 6

Phil

Obse

Expe

Spect

Rech

Essai

Maxi

Astro

Histo

Traité

Devoi

Institu

Essais

La B

N

IQUE,

MORALE.

me. Edition

arto 1739.

— —45.

— —50.

— —20.

— —

— —39.

— —35.

— —54.

tavo —51.

— —45.

mo. —47.

arto —46.

mo. —76.

— —77.

— —77.

tavo —81.

mo. —64.

tavo —72.

Les

| | | | <i>Tomes.</i> | <i>Volume.</i> | <i>Edition</i> |
|--|---|---|---------------|-------------------|----------------|
| Les Œuvres de Fontenelle, | - | - | 11 | Octavo | 1766. |
| de Maupertuis, | - | - | 4 | — | —58. |
| Lettres de Nolet sur l'Électricité, | - | - | 3 | — | —74. |
| Spectateur Anglois, | - | - | 9 | — | —55. |
| Philosophie du Bon Sens, | - | - | 3 | 12 ^{mo.} | —68. |
| Observations Physiques et Morales sur l'Instinct des Animaux, | - | - | 2 | Octavo | —70. |
| Experiments de l'Électricité traduite de l'Anglois, | - | - | 2 | — | —56. |
| Spectacle de la Nature, | - | - | 7 | — | —47. |
| Recherches sur l'Électricité par Nollet, | - | - | 1 | — | —54. |
| Essai sur l'Électricité des Corps par le même | - | - | 1 | — | —71. |
| Maximes de La Rochefoucault, | - | - | 1 | — | —77. |
| Astronomie de la Lande et Suite, | - | - | 4 | Quarto | —71. |
| Histoire Naturelle par Buffon, | - | - | 27 | — | —49. |
| Traité de Navigation et de Pilotage, fig. | - | - | 1 | — | —63. |
| Devoirs de l'Homme et du Citoyen, | - | - | 2 | 12 ^{mo.} | —56. |
| Institutions Astronomiques, | - | - | 1 | Quarto | —46. |
| Essais de Theodicé par Leibnith, | - | - | 1 | Octavo | —34. |
| La Belle Volsienne ou Principes de Metaphysique, Brochures, | - | - | 6 | — | —53. |

HISTOIRES, MEMOIRES,
VIES ET VOYAGES.

| | <i>Tomes. Volume. Edition</i> | | |
|---|-------------------------------|--------|-------|
| H ISTOIRE d'Angleterre par Rapin } Thoyras, } | 16 | Quarto | 1749. |
| De France par l'Abbé Velay, | 28 | Octavo | —73. |
| D'Ecoffe par Robertfon, | 4 | — | —77. |
| De l'Amérique par Ditto, | 4 | — | —80. |
| Des Papes, - - - | 5 | Quarto | —32. |
| De Charles Quint par Robertfon, | 6 | Octavo | —71. |
| De Malthe par Vertot, | 1 | — | —79. |
| Politique et Philosophique par } Raynal, } | 10 | — | —80. |
| + De la Nouvelle France par } Charlevoix, } | 6 | — | —49. |
| Ancienne par Rollin, | 16 | — | —40. |
| Romaine par le même, continuée } par Crevier, } | 12 | — | —40. |
| Du Ciel, - - - | 2 | — | —40. |
| Navale d'Angleterre, traduite de } l'Anglois de Thos. Lediard, } | 3 | Quarto | — |
| Des progrès de la Puiffances Na- } vale d'Angleterre, } | 4 | Octavo | —83. |
| De Philippe fecond par Watfon, | 4 | — | —78. |
| De Don Quichotte par Cervantes, | 6 | — | —52. |
| De Tacite par d'Hotteville, | 7 | — | —79. |
| De Yü le Grand par le Clerc, | 1 | Quarto | —69. |
| De la Conjuration de Catiline par } Salluste, } | 1 | Octavo | —82. |
| Universelle par Boffuet | 2 | — | —71. |
| De Cyrus par Charpentier, | 1 | — | —75. |
| Elémens d'Histoire Romaine et Ancienne } par Millor, } | 14 | — | —77. |
| Revolution de Portugal par Vertot, | 1 | — | —73. |
| | | | Ditto |

Revo
Ditto
Histo

Memo

De Co
De Ba
D'Ara
Decou
Aux M
Aux I
De Mo
Au Po
De Bou
Au To
De la C
Histo
A la N
Voyage
Lettres

| | <i>Tomes.</i> | <i>Volume.</i> | <i>Edition</i> |
|--|---------------|----------------|----------------|
| Revolution Romaine par Vertot, | 3 | Octavo | 1778. |
| Ditto de Suède par ditto, | 2 | — | —58. |
| Histoire de l'Empire de Russie par l'Au- teur de Charles XII. Brochure, | } | 1 | —59. |

M E M O I R E S.

| | | | |
|---|---|--------|------|
| Memoires de Sully par M. M. L. D. D. L. | 8 | Octavo | —78. |
| de Madame de Maintenon | } | 16 | —78. |
| par La Beaumelle, | } | | |
| Secrets de la Republiques des | } | 7 | —74. |
| Lettres par l'Auteur des | } | | |
| Lettres Juives, | } | | |
| Du Cardinal de Retz. | 4 | — | —74. |
| De Joly, - - - | 2 | — | —77. |

V O Y A G E S

| | | | |
|--|--------|--------|------|
| De Cook, - - - | fig. 5 | Quarto | —78. |
| De Banks, - - - | do. 4 | — | —74. |
| D'Arabie par Niebuhr | do. 3 | — | —76. |
| Decouvertes des Ruffes, - | do. 1 | — | —81. |
| Aux Moluques par Forest, - | do. 1 | — | —80. |
| Aux Indes et à la Chine par Sonnerat, | do. 2 | — | —82. |
| De Montagne en Italie, | 1 | — | —74. |
| Au Pole Boreal par Phipps | fig. 1 | — | —72. |
| De Bougainville, - - - | do. 3 | Octavo | —72. |
| Au Tour du Monde par de Pagés, | 2 | — | —72. |
| De la Grece par M. Guys, - | 4 | — | —78. |
| Histoire des Voyages par M. Prevot, fig. | 19 | Quarto | —79. |
| A la Nouvelle Guinée, - | 1 | Octavo | —76. |
| Voyage en Amérique par Jonathan Carver, | 1 | — | —84. |
| Lettres sur la Suisse, - | 2 | — | —83. |

Description

| | <i>Tomes.</i> | <i>Volumes.</i> | <i>Edition</i> |
|--|---------------|-----------------|----------------|
| Description des Alpes par Bouret, | 2 | Octavo | 1783. |
| Analise Géographique par Bouret, | 2 | Quarto | —54. |
| Le Guide au nouvelle description d'Am- } sterdam, Brochure, | 1 | Octavo | —34. |
| Analise Géographique d'Italie par Dauvelle | 1 | Quarto | —44. |

L
De F
M
F
L
R
B
M
M
H
T
R
D
C
C
G
C
L
Le T
Le N
Les C
Mela
Biblio
L'Esp
Lettre
Belles
Roma

Lettre
Lettre
Lettre
Poésie
Epreu

THEATRE ET OEUVRES DIVERS.

| | <i>Tomes.</i> | <i>Volume.</i> | <i>Edition</i> |
|---|---------------|-------------------|----------------|
| L ES Œuvres de Voltaire, | 40 | Octavo | 1781. |
| De Racine, - - - | fig. 7 | — | —68. |
| Moliere, - - - | 5 | — | —73. |
| Pope avec la Traduction Française, | 8 | — | —79. |
| Le Sage, - - - - | fig. 15 | — | —83. |
| Roufféau, - - - - | do. 23 | — | —82. |
| Boileau, - - - - | do. 5 | — | —72. |
| Marmontel, - - - - | do. 11 | — | —77. |
| Marivaux, - - - - | 10 | — | —81. |
| Hamilton, - - - - | 7 | 12 ^{mo.} | —6. |
| Thomas, - - - - | 4 | Octavo | —73. |
| Regnard, - - - - | 4 | — | —78. |
| Destouches, - - - - | 10 | — | —74. |
| Corneille, - - - - | 7 | — | —75. |
| Chaulieu, - - - - | 2 | — | —76. |
| Greffét, - - - - | 2 | 12 ^{mo.} | —75. |
| Clement Marot, - - - - | 6 | — | —81. |
| La Fontaine, - - - - | 5 | — | —58. |
| Le Théâtre Italien de Gherardi, | fig. 10 | Octavo | —41. |
| Le Nouveau Théâtre Italien, | do. 6 | — | —53. |
| Les Comedies de Terence, - | 3 | — | —67. |
| Melange de Littérature et d'Histoire, | 5 | — | —73. |
| Bibliothèque de Campagne, - - | 24 | — | — |
| L'Espion Turc, - - - - | 7 | — | —42. |
| Lettres Chinoises, - - - - | 6 | 12 ^{mo.} | —69. |
| Belles Lettres de Rollin, - - - | 4 | Octavo | —47. |
| Romans de Madame Ricoboni, - | 9 | — | —72. |
| Madame Deshoulieres, | 2 | 12 ^{mo.} | —64. |
| Lettres de Milady Montagu, - | 3 | Octavo | —64. |
| Lettres Juives, - - - - | 8 | 12 ^{mo.} | —77. |
| Lettres Cabalistiques, - - - | 7 | — | —70. |
| Poesies Allemandes traduites en François, | 4 | — | —55. |
| Epreuves du Sentiment par d'Arnaud, | 6 | — | —81. |

| | | | | |
|---|---|---------------|----------------|----------------|
| | | <i>Tomes.</i> | <i>Volume.</i> | <i>Edition</i> |
| Pensées du Pere Bourdaloue, | - | 3 | Octavo | 1776. |
| Caractères de Théophraste par la Bruyere, | 2 | — | — | —83. |
| Le Coche traduit de l'Anglois, | - | 2 | — | —58. |

P O E M E S.

| | | | | |
|--|--------|---|-------------------|------|
| La Lusiade de Camouens, | - | 3 | Octavo | —68. |
| Jerusalem delivrée, par le Tasse, | fig. | 2 | — | —74. |
| Paradis Perdu de Milton, | - | 1 | — | —55. |
| L'Iliade et l'Odissée d'Homere, | - | 8 | — | —84. |
| Télémaque par Fénelon | | | | |
| | | | | |
| Pensées d'Oxensteirn, | - | 2 | 12 ^{mo.} | —58. |
| Poësies d'Horace, | - | 2 | — | —68. |
| Description de Versailles et Marly, | fig. | 2 | Octavo | —64. |
| Victoires mémorables des François, | | 2 | — | —81. |
| Pensées de Pascal, | - | 1 | — | —61. |
| Plan d'Education, | - | 1 | — | —70. |
| L'Esprit des meilleurs Ecrivains François, | | 2 | Quarto | —77. |
| Délibération de la Société d'Agriculture à Rouen, | fig. } | 2 | Octavo | —67. |
| Traité du Blanchiment des Toiles, | | 1 | — | —83. |
| Traité des Dignes, | - | 1 | — | —71. |
| L'Exportation des Bois, | fig. | 2 | Quarto | —64. |
| Des Arbres et de leur culture, | do. | 1 | — | —60. |
| Physique des Arbres par Duhamel, | do. | 2 | — | —58. |
| Du transport et conservation des Bois, | do. | 1 | — | —67. |
| Elémens de l'Architecture Navale, | do. | 1 | — | —58. |
| L'Art de Tourner | - | 1 | — | —47. |
| Education des Filles par Fénelon, | | 1 | 12 ^{mo.} | —76. |
| Quintilien de Godoyne, | - | 4 | — | —70. |
| Dialogue des Morts par Fénelon, | | 1 | — | —83. |
| Fables de la Fontaine, | - | 1 | — | —57. |
| Parfait Maréchal, | - | 1 | Quarto | —54. |
| | | | Cours | |

me. Edition
tavo 1776.
— 83.
— 58.

tavo —68.
— 74.
— 55.
— 84.

mo. —58.
— 68.
tavo —64.
— 81.
— 61.
— 70.
rto —77.
tavo —67.
— 83.
— 71.
rto —64.
— 60.
— 58.
— 67.
— 58.
— 47.
o. —76.
— 70.
— 83.
— 57.
rto —54.
Cours

Tomes. Volume. Edition
6 Octavo 1771.
1 Quarto —60.
1 Octavo —29.
3 Quarto —53.

Cours d'Architecture par Blondel,
Des Semis, et Plantations des Arbres,
Les Aventures du Baron de Fœneſte,
Traité d'Algèbre traduite de l'Anglois de }
M. Maclaurin, }

DICTIONNAIRES ET GRAMMAIRES.

DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIE,

S A V O I R :

| | | | | | |
|----|---|---------|---|--------|------------|
| 17 | Tomes ſur différens Sujets, | 17 | } | Folio | —51. |
| | | | | | 2 |
| 2 | de Planches, | fig. 12 | } | Folio | —76. |
| | | | | | de Tables, |
| | De Chomel d'Agriculture, | fig. 3 | | Quarto | 70. |
| | Italien, Latin et François d'Antonini, | 1 | | — | —52. |
| | Hollandois et François par Marin, | 1 | | — | —73. |
| | François et Hollandois par le même, | 1 | | — | —68. |
| | Royal Anglois et François | 2 | | — | —43. |
| | ditto ditto, | 1 | | — | —55. |
| | Des Arbres et Arbustes par Duhamel, fig. | 3 | | Octavo | —81. |
| | Des Rimes par Richelet, | 1 | | — | —81. |
| | Idem, | 1 | | — | —67. |
| | Historique par l'Avocat, | 3 | | — | —77. |
| | De Littérature, | 3 | | — | —60. |
| | Géographique Portatif, | 8 | | — | —75. |
| | De l'Orthographe Françoisé par Reſtaut, | 1 | | — | —51. |
| | Dictionnaire de Rimes par l'Abbé Berthelin, | 1 | | — | —83. |
| | Grammaire de Peyton, | 1 | | — | —74. |
| | De Reſtaut, | 1 | | — | —74. |
| | Idem, | 1 | | — | —80. |
| | Elémens de la Langue Angloiſe par Siret, | 1 | | — | —75. |
| | Sinonimes François, l'Abbé Girard, } | 1 | } | — | — |
| | Brochure, | | | | |

