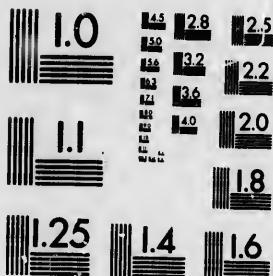
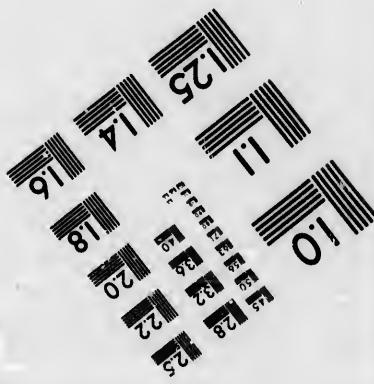
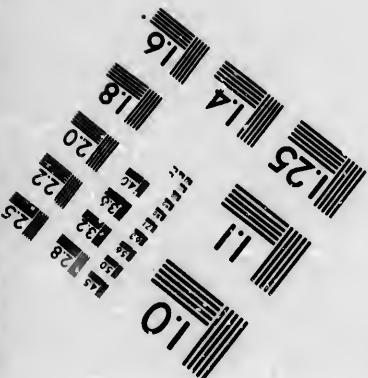


## IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



6"



Photographic  
Sciences  
Corporation

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

2  
2.8  
3.2  
3.6  
4.0  
4.8  
5.2  
5.6  
6.0  
6.4  
6.8  
7.2  
7.6  
8.0  
8.4  
8.8  
9.2  
9.6  
10.0  
10.4  
10.8  
11.2  
11.6  
12.0  
12.4  
12.8  
13.2  
13.6  
14.0  
14.4  
14.8  
15.2  
15.6  
16.0  
16.4  
16.8  
17.2  
17.6  
18.0  
18.4  
18.8  
19.2  
19.6  
20.0  
20.4  
20.8  
21.2  
21.6  
22.0  
22.4  
22.8  
23.2  
23.6  
24.0  
24.4  
24.8  
25.2  
25.6  
26.0  
26.4  
26.8  
27.2  
27.6  
28.0  
28.4  
28.8  
29.2  
29.6  
30.0  
30.4  
30.8  
31.2  
31.6  
32.0  
32.4  
32.8  
33.2  
33.6  
34.0  
34.4  
34.8  
35.2  
35.6  
36.0  
36.4  
36.8  
37.2  
37.6  
38.0  
38.4  
38.8  
39.2  
39.6  
40.0  
40.4  
40.8  
41.2  
41.6  
42.0  
42.4  
42.8  
43.2  
43.6  
44.0  
44.4  
44.8  
45.2  
45.6  
46.0  
46.4  
46.8  
47.2  
47.6  
48.0  
48.4  
48.8  
49.2  
49.6  
50.0  
50.4  
50.8  
51.2  
51.6  
52.0  
52.4  
52.8  
53.2  
53.6  
54.0  
54.4  
54.8  
55.2  
55.6  
56.0  
56.4  
56.8  
57.2  
57.6  
58.0  
58.4  
58.8  
59.2  
59.6  
60.0  
60.4  
60.8  
61.2  
61.6  
62.0  
62.4  
62.8  
63.2  
63.6  
64.0  
64.4  
64.8  
65.2  
65.6  
66.0  
66.4  
66.8  
67.2  
67.6  
68.0  
68.4  
68.8  
69.2  
69.6  
70.0  
70.4  
70.8  
71.2  
71.6  
72.0  
72.4  
72.8  
73.2  
73.6  
74.0  
74.4  
74.8  
75.2  
75.6  
76.0  
76.4  
76.8  
77.2  
77.6  
78.0  
78.4  
78.8  
79.2  
79.6  
80.0  
80.4  
80.8  
81.2  
81.6  
82.0  
82.4  
82.8  
83.2  
83.6  
84.0  
84.4  
84.8  
85.2  
85.6  
86.0  
86.4  
86.8  
87.2  
87.6  
88.0  
88.4  
88.8  
89.2  
89.6  
90.0  
90.4  
90.8  
91.2  
91.6  
92.0  
92.4  
92.8  
93.2  
93.6  
94.0  
94.4  
94.8  
95.2  
95.6  
96.0  
96.4  
96.8  
97.2  
97.6  
98.0  
98.4  
98.8  
99.2  
99.6  
100.0

CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.

CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

- Coloured covers/  
Couverture de couleur
- Covers damaged/  
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/  
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la  
distortion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may  
appear within the text. Whenever possible, these  
have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées  
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,  
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont  
pas été filmées.
- Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 1 feuille (verso blanc)

L'institut a microfilmé la meilleure exemplaire  
qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails  
de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du  
point de vue bibliographique, qui peuvent modifier  
une image reproduite, ou qui peuvent exiger une  
modification dans la méthode normale de filmage  
sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages/  
Pages de couleur
- Pages damaged/  
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, techetées ou piquées
- Pages detached/  
Pages détachées
- Showthrough/  
Transpercence
- Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/  
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata  
slips, tissues, etc., have been refilmed to  
ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement  
obscures par un feuillet d'erreurs, une pelure,  
etc., ont été filmées à nouveau de façon à  
obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	25X	30X
12X	16X	20X	24X	/	28X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

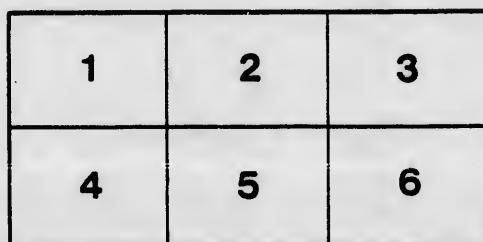
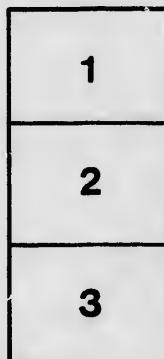
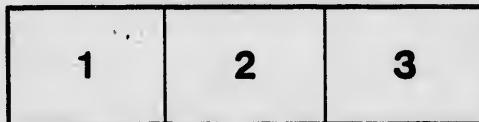
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche sheet contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filming.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plet et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plet, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur le dernier image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



*Circulaire à MM. les Curés.*

ARCHÉVÉCHÉ DE QUÉBEC.

5 Octobre 1854.

MONSIEUR. LE CURÉ,

Je crois devoir vous rappeler que d'après le XII<sup>e</sup> décret du premier Concile Provincial de Québec, tout Curé ou Missionnaire doit, chaque année, avant les calendes de septembre informer son Evêque de l'état de la religion et des mœurs dans sa paroisse ou mission. J'avais adressé à ce sujet à tous les Curés et Missionnaires du diocèse, le 28 décembre 1852, une lettre circulaire accompagnée d'une série de questions qui devaient leur faciliter le travail exigé d'eux. Il leur était recommandé en même temps de préparer leurs réponses assez à temps, pour qu'elles pussent être transmises à l'Archevêché, tous les ans, entre le 15 Août et le 1er Septembre.

Je regrette cependant d'être obligé de déclarer qu'un grand nombre ont négligé de se conformer au décret du Concile et à l'invitation de leur Archevêque, puisque 29 prêtres sont encore à m'envoyer leurs réponses pour l'année 1853, et que quant à celles qui devaient m'être adressées, avant le 1er septembre dernier pour l'année 1854, il ne m'en est parvenue à l'heure qu'il est que de 32 prêtres scullement.

En faisant connaître la peine que je ressens à cet égard, j'ai lieu d'espérer que les retardataires se feront un devoir de se mettre en règle au plus tôt, et que je ne serai plus réduit dorénavant à la pénible nécessité de les faire ressouvenir de leur obligation sur ce point de la discipline de la province.

Je saisiss cette occasion pour vous prier de faire parvenir aussitôt que possible à qui de droit les aumônes recueillies dans votre paroisse pour l'Œuvre de la Propagation de la Foi.

Avec l'Encyclique du Jubilé, je vous envoie un nouvel office, celui de St. Tite que le St. Père vient de rendre obligatoire pour toute l'Eglise et qu'il a fixé au premier jour libre après le 4 de Janvier.

Agréez, Monsieur le Curé, l'assurance de mon bien sincère attachement.

† P. F. ARCHEV. DE QUEBEC.

