

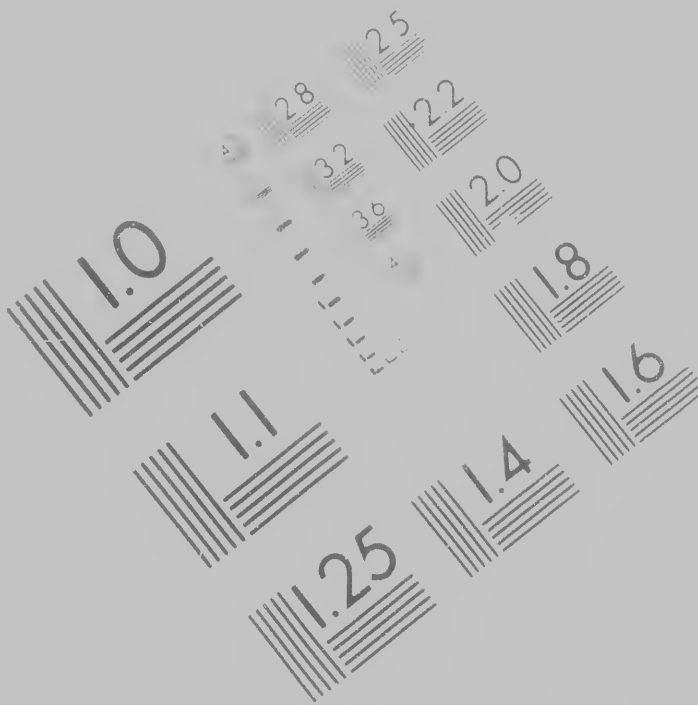
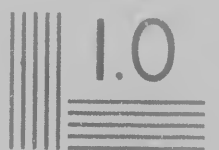
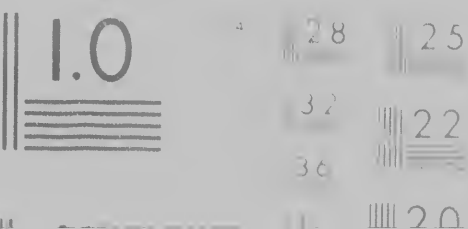
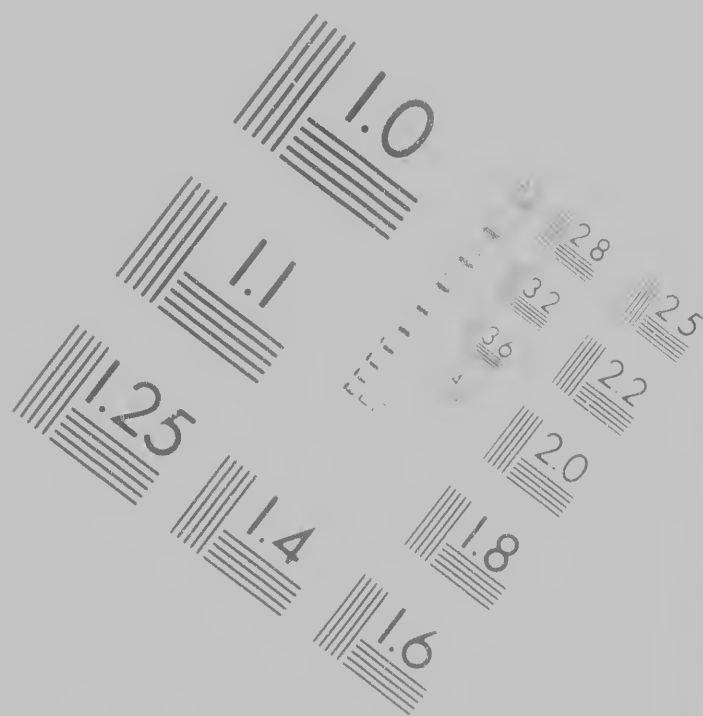


IMAGE EVALUATION
TEST TARGET



AGE EVALUATION T TARGET (MT-3)



**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**

H
de
s.

Technical and Bibliographic Notes

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

- ☐ Coloured covers/
Couverture de couleur
- ☐ Covers damaged/
Couverture endommagée
- ☐ Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- ☐ Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- ☐ Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- ☐ Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

graphical Notes/Notes techniques et bibliographiques

the best
es of this
que,

change
d below.

ée

r black)/
ue ou noire)

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire
qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails
de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du
point de vue bibliographique, qui peuvent modifier
une image reproduite, ou qui peuvent exiger une
modification dans la méthode normale de filmage
sont indiqués ci-dessous.

☐ Coloured pages/
Pages de couleur

☐ Pages damaged/
Pages endommagées

☐ Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées

☐ Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées

☐ Pages detached/
Pages détachées

☐ Showthrough/
Transparence

The co
to the

The im
possib
of the
filming

Original
beginn
the las
sion, c
other
first p
sion, a
or illus

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Library of Congress
Photoduplication Service

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Library of Congress
Photoduplication Service

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et conformément avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant sur la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant sur la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant sur la dernière page qui comporte une telle empreinte.

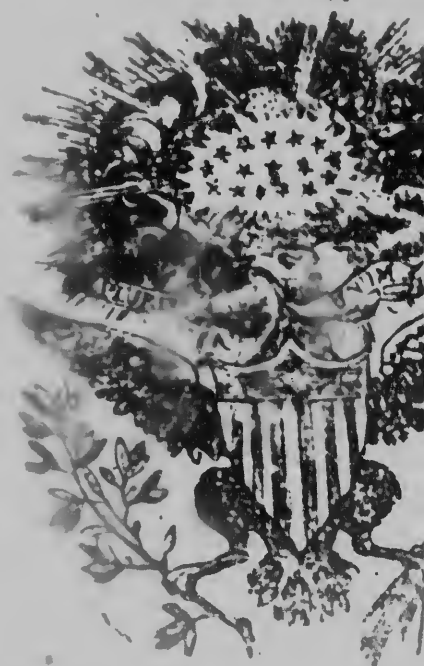
ut reproduit grâce à la

ry of Congress
oduplication Service

s ont été reproduites avec le
npte tenu de la condition et
emplaie filmé, et en
conditions du contrat de

ginaux dont la couverture en
sont filmés en commençant
et en terminant soit par la
omporte une empreinte
lustration, soit par le second
ous les autres exemplaires
s en commençant par la
omporte une empreinte
lustration et en terminant par
i comporte une telle

BRILLIANT : NA



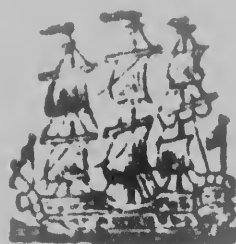
Com. McDONOUGH has captured the whole

O FREEMEN ! raise a joyful strain,
 Aloft the Eagle towers,
 " We've met the enemy" again—
 Again we made them " Ours ! "

Chang-ah! the cannon's thund'ring

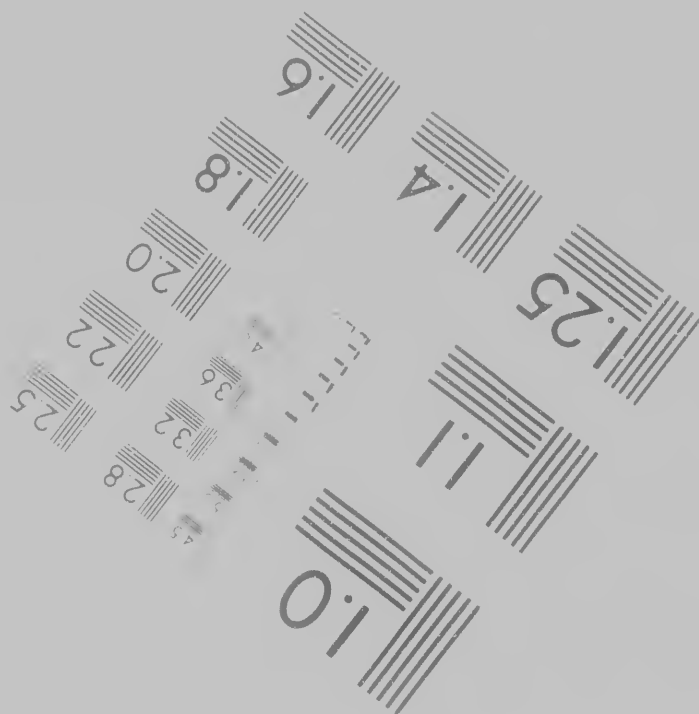
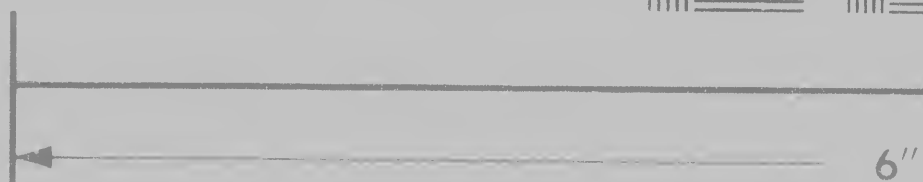
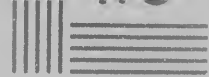
ANT : NAV AL

LAKE CHAMPLAIN

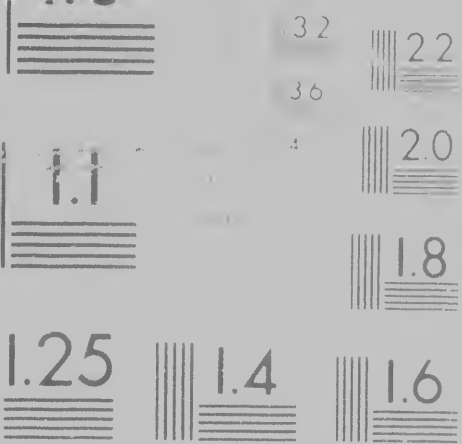


the whole British fleet on Lake Champlain.

n, * But O ! what chaplet can be found,
* M'DONOUGH's brows to grace,
* " 'Tis done," the glorious wreath is
* bound,
* Which time can ne'er efface !
g



Photographic
Sciences
Corporation

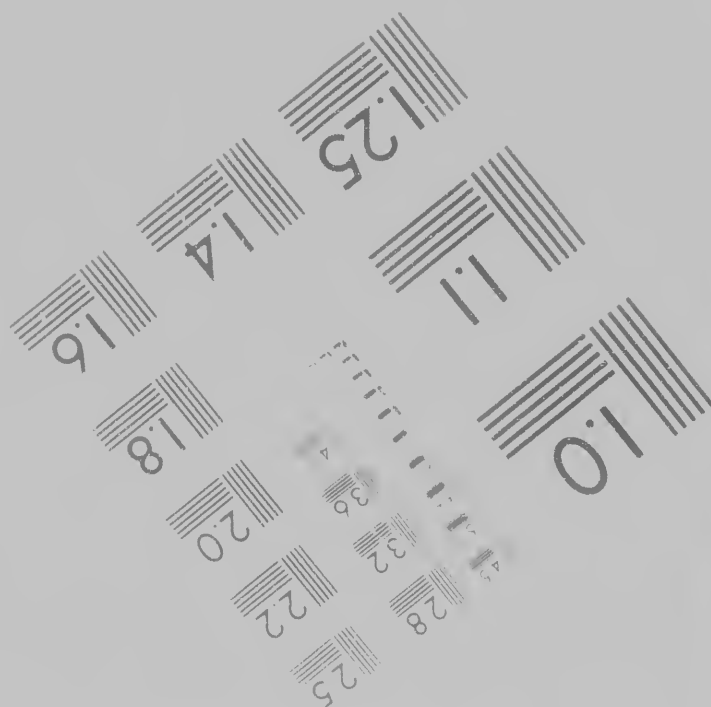


6"

Canadian In

graphic
nces
oration

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503





Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

uctions historiques

6

- ☐ Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- ☐ Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- ☐ Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- ☐ Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure
- ☐ Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.
- ☐ Additional comments: / CIHM no. 603
Commentaires supplémentaires

This item is filmed at the reduction ratio checked below
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous

10X		14X				18X			
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
12X				16X				20X	

(black)/
(white or black)

/
color

or distortion

number or of the
figure

on may
possible, these

charts added
in the text,
the pages have not

CIHM no. 60339

checked below/
indicated below.

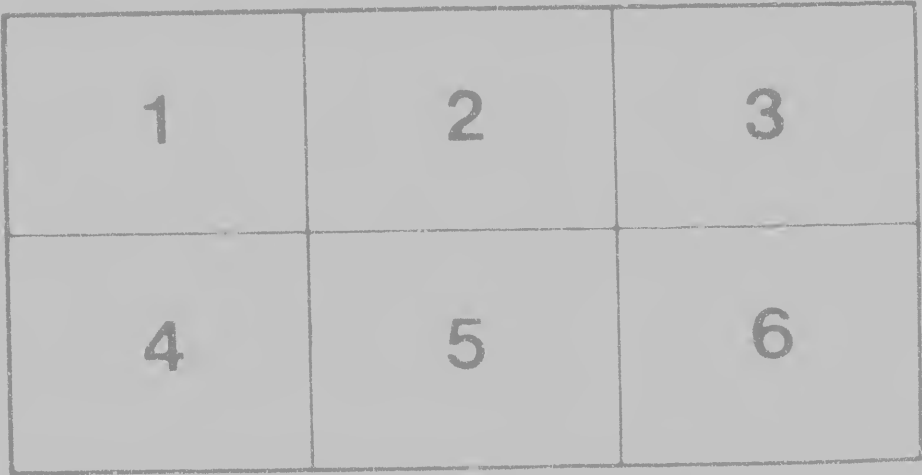
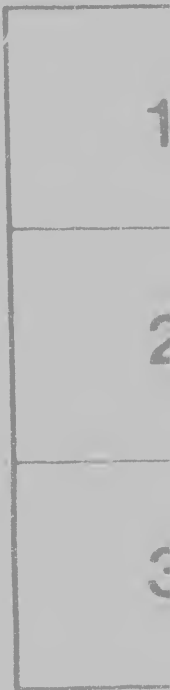
18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

- ☐ Showthrough/
Transparence
- ☐ Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- ☐ Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire
- ☐ Only edition available/
Seule édition disponible
- ☐ Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible

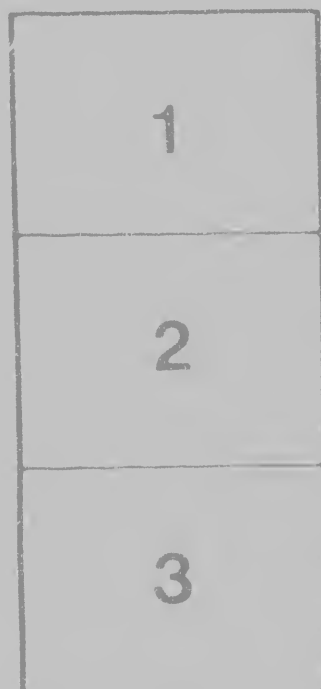
Maps,
different
entirely
beginning
right side
required
method

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

Les cartes, planches, tableaux, etc., trop grands pour être reproduits en un seul cliché, sont filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



s, tableaux, etc., peuvent être
e réduction différents.
nt est trop grand pour être
l cliché, il est filmé à partir
gauche, de gauche à droite,
en prenant le nombre
e. Les diagrammes suivants
e.



Champion! the cannon's thund'ring
voice.

Proclaims thy waters free ;
Thy forest waving hills rejoice,
and echo—**VICTORY!**

The striped flag upon thy wave,
Triumphantly appears,
And to invested landsmen, brave,
A star of promise bears.

Now to the world, Fame's trumpet
sounds,
The deed with new applause,
While from a conquered fleet resounds
Our seamen's loud huzzas!

Britannia, round thy haggard brows,
Lend bitter worn-wood still;
For lo! again thy standard bows,
To valiant Yankees skill.

Which time can ne'er efface !

And still a just—a rich reward,
His country has to give ;
He shall be first in her regard,
And with her MARY live !

Columbia, though thy cannons roar,
On inland seas prevail,
And there alone—while round each
shore,
Outnumbering ships assail.--

Yet deed with deed, and name with
name,
Thy gallant sons shall blend,
Till the bright arch of naval fame,
O'er the broad ocean bend.



Printed by N. COVERLY, Junr

