

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1998

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité Inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolorations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

	10x		14x		18x		22x		26x		30x	
						√						
	12x		16x		20x		24x		28x		32x	

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

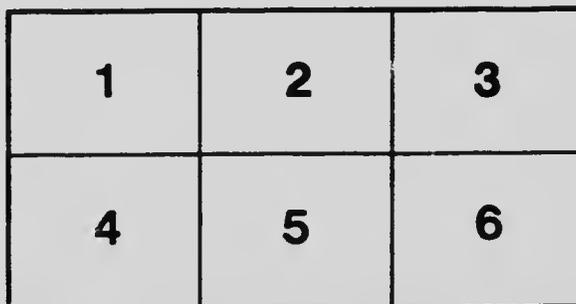
Bibliothèque nationale du Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

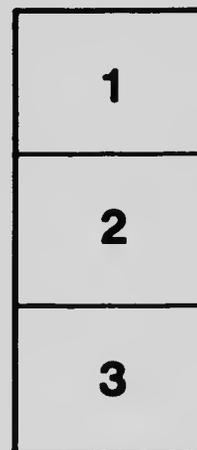
Bibliothèque nationale du Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

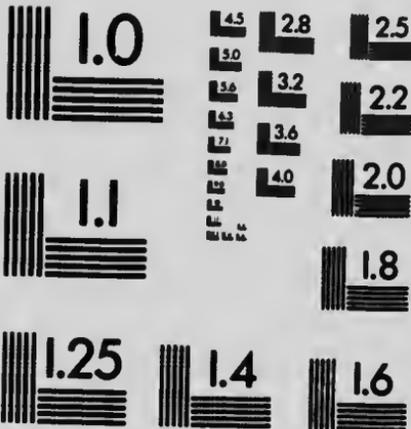
Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



PER
C-1767
CON

CATALOGUE NO 27

CATALOGUE ANNOTÉ
DES
PUBLICATIONS



DE LA
LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée
79, RUE ST-JACQUES, 79
Imprimerie et Reliure : 26, rue St-Gabriel
MONTRÉAL



AVIS DES EDITEURS



Le Livre d'Or d'une librairie, c'est le catalogue de ses propres publications. Ce livre présente les œuvres des divers auteurs qu'une maison d'édition a choisis et permet au public de mieux apprécier les efforts que fait cette maison pour s'inféoder un groupe d'écrivains qui se consacrent à intéresser et instruire leurs compatriotes.

Qu'il existe une maison d'édition importante de langue française, en ce pays, voilà qui mérite d'attirer aussi l'attention de ceux qui réfléchissent, car il ne faut pas oublier que nous habitons un pays bilingue, que notre race n'est pas la plus nombreuse, que c'est avec sacrifices qu'auteurs et éditeurs opposent de plus en plus victorieusement, au flot toujours croissant des publications anglaises, un front solide de livres canadiens-français témoignant de la survivance impérissable des premiers occupants du sol.

On nous rendra, croyons-nous, cette justice que, depuis près de soixante-quinze ans qu'existe notre maison, nous n'avons rien ménagé pour qu'elle fit honneur à notre pays et à notre race. Il n'y a qu'à consulter le présent catalogue pour comprendre le travail que nous avons fait, et — pourquoi ne pas aussi l'avouer — ce que représentent réellement les combats que nous avons dû livrer afin de triompher de l'implacable apathie de nos gens pour leurs propres auteurs, et les amener à acheter en plus grand nombre des livres canadiens. Sous ce rapport, une victoire que nous aimons à réclamer comme nôtre, et dont nous nous estimons on ne peut plus fiers, c'est celle dont le point culminant a été le grand succès de notre collection dite "Bibliothèque Canadienne", collection absolument unique jusqu'ici pour ce qui est du bon marché, de la belle apparence typographique et du choix judicieux des auteurs.

On pourra voir aussi, dans les pages suivantes, que la partie consacrée à l'enseignement proprement dit, constitue l'un de nos plus importants champs d'action, et que cette partie contient un choix abondant d'excellents ouvrages, fidèlement tenus au courant des besoins et des événements. Dans notre vie moderne, où la lutte pour se frayer son chemin dans le monde a pris depuis peu un tel caractère d'acuité, il importe au plus haut point que les livres destinés aux écoles soient tout ce qu'il y a de plus récent et de mieux fait. En ce qui concerne ces deux "desiderata", le public enseignant peut être assuré que nous restons toujours sur le "qui-vive" et que nous ne ménagerons ni nos peines ni notre temps pour tenter de le satisfaire.

Enfin, nous attirons aussi l'attention sur nombre d'autres ouvrages de notre catalogue d'un caractère bien spécial, figurant sous la rubrique : "Législation. Sciences, etc." et qui témoignent de notre vif désir de faire de notre établissement une maison d'édition d'un ordre vraiment encyclopédique, où tous les ouvrages bien faits et intéressants quel que soit le genre dont ils relèvent, seront sûrs de trouver asile.

A l'exemple de plusieurs grandes maisons de librairie de France et d'ailleurs, nous avons donné à notre catalogue la forme dite "annotée", faisant suivre l'énoncé de chaque ouvrage d'un court résumé qui en indique les caractères les plus saillants. On nous saura gré, croyons-nous, de cette innovation, qui, en faisant disparaître ce que peut offrir d'aride une simple nomenclature de noms d'auteurs, et en offrant par là même un renouveau d'intérêt, donne à ces pages une haute valeur bibliographique, et en réalité constitue même jusqu'à un certain point comme un véritable cours de littérature canadienne.

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée

ENSEIGNEMENT

Abrégé de l'Histoire du Canada, par F.-X. GARNEAU, nouvelle édition contenant le récit des événements accomplis de 1840 jusqu'à nos jours. 1 vol. cartonné, 7½ x 5... .. \$0.25

Le public enseignant a été très heureux le jour où notre grand historien national a consenti à écrire ce *Précis Historique* afin de mettre son Histoire du Canada à la mesure des jeunes intelligences, c'est-à-dire en la dégagant des réflexions et des leçons politiques que l'on rencontre à chaque page de sa grande histoire et qui eussent été d'une lecture trop puissante pour l'esprit des écoliers. La vogue de ce *Précis* n'a fait que croître avec les années, et cette vogue, en dehors du grand renom de l'auteur, se justifie en outre par le soin apporté à la disposition typographique de l'ouvrage, et par les questionnaires si clairs et si lucides accompagnant chaque chapitre, de manière à en rendre pour l'élève la lecture doublement attachante et instructive. Nous attirons aussi particulièrement l'attention sur le complément de l'ouvrage, dont la préparation a été l'objet de notre plus grande attention, et qui contient le récit de tous les principaux événements survenus de 1840 à nos jours c'est-à-dire jusqu'à la mémorable session d'urgence convoquée en août 1914 qui marque une phase décisive dans les destinées du peuple canadien.

Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par FENELON. 1 vol. 7½ x 5, cartonné... .. \$0.25

Cette nouvelle édition, augmentée des Aventures d'Aristonolis, des mémorables et impérissables aventures du fils d'Ulysse par le grand archevêque de Cambrai, se recommande à l'attention du public enseignant par son format très maniable, et une impression à la fois compacte et nette contribuant à en faire l'un des plus jolis livres scolaires que l'on puisse désirer.

Cours Gradué d'Écriture normale, en huit cahiers, dont deux préparatoires. Prix le cahier... .. \$0.10
Cours préparatoire. Prix le cahier... .. \$0.05

Cette nouvelle méthode d'écriture est basée sur le mouvement naturel du bras, et on y enseigne aussi tout ce qui se rapporte aux mouvements du corps, suivant l'évolution naturelle par où passe l'élève, c'est-à-dire de façon à ce que celui-ci ne puisse contracter aucune mauvaise habitude de la main ou du bras. Cette méthode d'écriture a reçu l'approbation du Conseil de l'Instruction Publique de la province de Québec, et la vogue considérable dont elle jouit dans tous nos établissements d'éducation est un sûr garant de son efficacité.



L'ABBÉ H. R. CASGRAIN.

CASGRAIN (L'abbé Henri-Raymond),
 littérateur et historien, né à Rivière-Ouelle
 en 1831 ; reçut son éducation au collège de
 Ste-Anne de la Pocatière et au séminaire
 de Québec ; il consacra la plus grande par-
 tie de sa vie à des travaux littéraires et
 historiques ; président de la Société Royale
 du Canada en 1889, mort à Québec en 1904.
 Les principaux ouvrages de l'abbé Cas-
 grain sont, par ordre chronologique : *Lé-
 gendes Canadiennes* (1861), *Histoire de la
 Mère Marie de l'Incarnation* (1864), *Légen-
 des et Variétés* (1884), *Histoire de l'Hôtel-
 Dieu de Québec* (1888), *Un Pèlerinage au
 Pays d'Évangéline* (1888), *Montcalm et
 Lévis* (1891). L'abbé Casgrain a aussi pris
 une part active, avec l'abbé Laverdière, à
 la préparation de la monumentale édition
 des Œuvres de Champlain, parues en 1871,
 et à celle du Journal des Jésuites.

ENSEIGNEMENT — (Suite)

Cours Français de Lectures Graduées,
 par l'abbé J. ROCH MAGNAN. 6 volumes, 7½ x 5, cartonnés
 toile.

Degré préparatoire (1ère partie)	\$0.07
Degré préparatoire (2e partie)10
Degré préparatoire (1e et 2e parties)15
Degré inférieur30
Cours moyen50
Degré supérieur60

Ce qui distingue le Cours de Lectures de l'abbé J. Roch Magnan, et en fait la célébrité, c'est le caractère essentiellement moderne qui a présidé à sa préparation. L'abbé Magnan prend l'enfant à ses premiers balbutiements, et par une série d'évolutions lentes et graduelles il lui inculque non seulement l'art de la lecture, mais développe aussi son intelligence, forme son cœur et fortifie sa volonté, en ne perdant jamais de vue que cet enfant sera plus tard un homme qui aura besoin de produire librement, sans le secours d'autrui, les actes que réclame sa fin déterminée.

Des notions d'écriture et de dessin linéaire accompagnent ces différents degrés de lecture, et partout les gravures sont répandues à profusion, illuminant le texte et fixant encore davantage le cœur et l'esprit de l'enfant.

L'Histoire du Canada en 200 leçons, par le
 P. PH. F. BOURGEOIS. Ouvrage orné de gravures et ac-
 compagné de tableaux chronologiques, cartonné. 1 vol. 5 x 7,
 440 pages \$0.40

ENSEIGNEMENT — (Suite)

- Cours de Grammaire**, par Claude AUGÉ et l'abbé DESROSIERS, principal de l'École Normale Jacques-Cartier. 25^e édition française, 1^{ère} édition canadienne; reliure parisienne. Prix: Grammaire enfantine... .. \$0.15
 2^e Livre de Grammaire... .. \$0.25
 3^e Livre de Grammaire... .. \$0.45

Le *Cours de Grammaire* de Claude Augé jouit aujourd'hui auprès du corps enseignant d'une véritable popularité. Il comprend trois volumes: *La Grammaire Enfantine*. — *Le 2^e Livre de Grammaire*. — *Le 3^e Livre de Grammaire*. — La grande expérience avec laquelle il a été rédigé, son plan essentiellement pratique, la simplicité et le réel attrait de sa méthode, apportent à l'étude toujours si ardue des règles grammaticales des facilités dont on ne trouverait pas facilement ailleurs l'équivalent. L'exposé des règles est remarquablement clair et présenté avec une expérience approfondie de l'enseignement. Les exercices sont nombreux, extrêmement variés et soigneusement gradués; ils ne se composent pas de mots et de phrases pris au hasard, mais reposent d'une façon très ingénieuse sur des données empruntées à tous les genres de connaissances, de sorte qu'en se préoccupant uniquement d'appliquer une règle de grammaire, l'élève emmagasine, à son insu et sans aucune peine, une foule de notions d'histoire, de géographie, de science, etc. Une illustration abondante et très heureusement appropriée au texte ajoute encore à son caractère instructif et donne à l'enseignement une vie et un intérêt tout à fait exceptionnels.

A chaque volume correspond un *livre du maître*, qui donne le corrigé de tous les exercices, ce qui simplifie beaucoup le travail du professeur et présente, d'une part, pour les personnes qui apprennent seules, une commodité toute particulière.

Méthode pratique de Lecture, par T. ROCHON. 3 vol. 7½ x 5, cartonné... ..

- 1^{er} Livre, Première partie : 10 cts l'exemplaire.
 2^e " Deuxième " : 20 cts "
 3^e " " : 30 cts "

La Méthode pratique de Lecture, en 3 volumes, par T. Rochon, Inspecteur des Ecoles Bilingues d'Ontario, jouit depuis longtemps déjà de la faveur du corps enseignant dans la Province d'Ontario, où elle a vu le jour. Elle a été approuvée tout d'abord par le Ministère de l'Éducation de cette Province, et, tout récemment, par le Comité catholique du Conseil de l'Instruction publique de la Province de Québec.

Dictionnaire alphabétique et logique de la Langue, de la Géographie et de l'Histoire, à l'usage des Ecoles, par Mgr ÉLIE BLANC. (Edition revue en entier ; perfectionnée et mise à jour). Langue (riche nomenclature), étymologie, prononciation, synonymes, contraires et analogues, géographie et histoire, statistiques, notions philosophiques et encyclopédiques, notions morales et religieuses. 1 vol. cartonné, 7½ x 5. Plus de 3,000 mots illustrés.. \$0.80

Grâce à la combinaison de l'ordre alphabétique et de l'ordre logique ou raisonné, le Dictionnaire Blanc est devenu le plus indispensable des livres classiques, et même en réalité il est leur lien essentiel et leur complément naturel. Aucun autre dictionnaire ne saurait lui être comparé comme répertoire de mots et d'idées. En outre, l'esprit dans lequel il a été rédigé en fait un livre essentiellement catholique, ce qui a bien son importance en une époque comme la nôtre où l'on persiste plus que jamais à affirmer la nécessité de l'enseignement d'autre ou athée.

Dictionnaire de nos Fautes, par RAOUL RINFRET. 1 vol. 5 x 7, 306 pages, relié. \$0.75

L'anglicisme, cette plaie honteuse de notre langue, y est attaquée sans merci. Beaucoup de personnes parlent comme si elles pensaient en anglais d'abord, et traduisent littéralement en français. S'il fallait citer ici tous les anglicismes signalés dans le dictionnaire, il faudrait citer une bonne partie de l'ouvrage.

Il n'y a pas une page où un homme de profession même ne trouve une ou plusieurs fautes qu'il commet sans s'en douter.

Le "Dictionnaire de nos Fautes" résume tout ce qui a été écrit au Canada relativement à nos erreurs de langage, et donne en outre un grand nombre de fautes recueillies par l'auteur.

Le "Dictionnaire de nos Fautes" contient environ cinq cents mots qui ne sont pas français, et que l'on entend cependant tous les jours, tels que : pagée, quotation, érocher, éplan, civilien, darte, jaconet, malcommode, malentendu, respir, ressayer, junior, tambourine, tapisseur, transquestion, cager, catiner, donaison, exemplifier, s'inventionner, par-tisannerie, etc.

En garde ! par l'abbé ETIENNE BLANCHARD. Termes anglais et anglicismes dans le commerce, les amusements, les professions, les métiers, les voyages, à la ferme, au parlerment, etc. 1 vol. 8 x 5, 5e édition, 35e mille. \$0.20

On ne multipliera jamais trop ces sortes d'avertissements, destinés à mettre notre public en garde contre les fautes de langage que nous devons surtout à notre contact continu avec l'anglais, et sous ce rapport le petit manuel de l'abbé Blanchard est destiné à rendre de grands services, en particulier pour tout ce qui a trait aux professions, aux sports, aux métiers.

ENSEIGNEMENT — (Suite)

Dictionnaire Larousse complet. Dictionnaire de la langue française, 5,000 articles concernant le Canada, 35 tableaux encyclopédiques, 2,000 gravures, $6\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$, 1,200 pages. \$0.80

Le dictionnaire complet de Larousse réalise jusqu'ici le type le plus parfait du Dictionnaire-Manuel.

L'illustration est des plus complètes et des plus soignées. Outre les vignettes répandues à profusion dans le texte, 25 tableaux synthétiques, très étudiés, groupent méthodiquement les mots et les choses, dispersés à l'ordre alphabétique.

La partie historique et géographique, corrigée avec grand soin et augmentée de 300 noms, contient 260 jolis portraits — partie neuve — 25 cartes géographiques, cartes particulières pour le Canada gravées spécialement pour l'ouvrage et coloriées; une large part est faite aux hommes et aux choses du Canada. Tous les articles d'histoire et de géographie sont mis à jour, et les populations sont données d'après les derniers recensements officiels de chaque pays.

Journal de classe, par les Frères MARISTES. 1 vol. $8\frac{1}{2} \times 11$, 250 pages, cartonné. \$1.25

Ce journal de classe fort bien ordonné doit être recommandé au personnel enseignant. L'auteur s'est efforcé de le combiner de manière à ce que toute autorité scolaire puisse, en l'examinant, se rendre compte de la manière dont le maître prépare sa classe, constater la suite qu'il met dans son enseignement, l'intelligence avec laquelle il répartit le programme des études.

Ce journal comprend : 1 page pour le programme général ; — 10 pages pour la répartition mensuelle ; — 1 page pour l'horaire général ; — 1 page pour les morceaux de récitation (anglais et français) ; — 1 page pour les chants (religieux et profanes) ; — 1 page pour les exercices de gymnastique ; — 2 pages pour la liste des élèves ; — 216 pages pour la préparation journalière ; — 16 pages pour les notes et compositions.

Comme aspect, réglage, qualité de papier, ce journal de classe, cartonné, est de première qualité.

Histoire du Canada, à l'usage des maisons d'éducation, par C. H. LAVERDIÈRE. 1 vol. 7×5 , cart. . \$0.30

L'intention de l'auteur, en écrivant cet abrégé, n'a pas été seulement de rendre l'histoire du Canada accessible aux plus faibles moyens; il a voulu surtout contribuer à la rendre plus-attractive en ne tenant compte que des détails propres à graver les événements dans la mémoire des enfants, et en laissant de côté les faits de moindre importance. En partageant ainsi la matière suivant l'importance ou la multiplicité des faits, l'étude de l'histoire du Canada en reçoit un relief saisissant, et l'enfant en perçoit et en retient infiniment mieux toutes les beautés essentielles.



J. A. T. CHAPAIS.

CHAPAIS (Joseph Amable Thomas), législateur, avocat et publiciste, né à St-Denis de Kamouraska en 1858; fit ses études classiques au collège de Sainte-Anne, de La Pocatière, et étudia ensuite le droit à l'Université Laval de Québec; reçu avocat en 1879; éditeur du *Courrier du Canada*, 1884-1901; créé membre du Conseil Législatif en 1892; ministre de la Colonisation et des Mines en 1897; créé chevalier de la Légion d'Honneur en 1902, et professeur d'Histoire à l'Université Laval de Québec depuis 1907; comme écrivain on lui doit: Discours et Conférences (1898), Le Serment du Roi (1901), l'Intendant Talon (1904), Mélanges politiques et littéraires (1905), Le Marquis de Montcalm (1911).

ENSEIGNEMENT — (Suite)

Histoire des Etats-Unis, depuis les premiers établissements jusqu'à nos jours, par SYLVA CLAPIN. 1 beau vol. cartonné de plus de 200 pp., avec questionnaire, résumés et tableaux analytiques, orné de nombreuses gravures dont un portrait hors texte de Washington, 7¼ x 5, 218 pp. \$0.40

L'extrême intérêt manifesté depuis quelques années, au Canada, pour tout ce qui touche à la République voisine, a rendu nécessaire la publication d'une Histoire des Etats-Unis pour l'usage des élèves de nos principaux établissements d'éducation. L'auteur de cette histoire est M. Sylva Clapin, qu'un long séjour aux Etats-Unis, où il s'est consacré au journalisme, rendait tout particulièrement apte, croyons-nous, à ce genre de travail et nous avons le ferme espoir que le public enseignant lui fera bon accueil.

Le Système Métrique décimal, par A. DE GRANDPRÉ. 1 vol. 7½ x 5, illustré, reliure toile.. \$0.25

Réussira-t-on jamais à décider les Anglais à convenir que leur façon de compter les poids et mesures n'a plus sa raison d'être, et à embolter le pas à la suite des peuples les plus progressifs qui, l'un après l'autre, adoptent le système métrique français? Dans tous les cas, il est maintenant de la plus grande importance de se renseigner sur les avantages de ce système, et il serait difficile, pour cela, de trouver un guide plus sûr que l'ouvrage de M. de Grandpré, qui contient, en une suite de tableaux admirablement bien disposés, tout ce qu'il importe de connaître en ces matières, et qui offre en outre aux Canadiens ce grand avantage de donner la conversion de toutes les mesures françaises en mesures anglaises.

ENSEIGNEMENT — (Suite)

La Normalienne en Belles-Lettres, par l'abbé SYLVIO CORBEIL. 1 volume in-12, relié. \$0.50

La Normalienne en Belles-Lettres, voilà le manuel de littérature qui rendra le meilleur service à toute institutrice et toute élève en préparation d'examens pour un brevet d'enseignement.

Ce manuel assure à son disciple trois précieux avantages : — une formation d'art littéraire, — une initiation à la causerie littéraire, — et une direction dans le labeur de la rédaction à la petite école.

La Normalienne en philosophie et aux sources de la pédagogie, par l'abbé SYLVIO CORBEIL. 1 volume in-12, relié. \$0.50

Dans moins de deux cents petites pages écrites avec clarté et méthode, M. l'abbé Corbeil a su renfermer un traité complet de philosophie. Le manuel est *pédagogique* : "il fait apercevoir dans les données de la philosophie, les origines de la méthodologie, des cultures et des disciplines scolaires." Le chapitre de la psychologie est particulièrement intéressant pour tous les maîtres et professeurs.

Manuel de Phrases françaises et anglaises, à l'usage des Classes Élémentaires. 1 vol. 7½ x 5, cartonné. \$0.20

Ce manuel se recommande aux écoles par une innovation qui ne pourra manquer d'être grandement appréciée par les maîtres et les élèves. Nous voulons parler de la traduction interlinéaire de chaque phrase anglaise des Leçons Préparatoires, accompagnant la bonne traduction française de chacune de ces phrases. L'élève se familiarise ainsi bien mieux avec le mécanisme de la langue anglaise, et arrive ainsi bien mieux préparé à aborder l'étude du Manuel proprement dit, qui forme la seconde et principale partie de l'ouvrage.

Méthode d'élocution et de déclamation, à l'usage des Collèges, Pensionnats et autres établissements d'instruction publique, par P. COLONNIER. Collection de morceaux choisis classés suivant un ordre raisonné et accompagnés de signes phonétiques ayant pour but d'en rendre la récitation plus facile. Ouvrage approuvé par le Conseil de l'Instruction publique. 3 vol. 7½ x 5, reliés.

I. — Cours élémentaire, 130 pages. \$0.30

II. — Cours moyen, 208 pages \$0.50

III. — Cours supérieur, 308 pages. \$0.75

De jour en jour l'étude de l'Elocution et de la Déclamation s'impose davantage, et on comprend enfin que l'art de bien parler est le complément nécessaire de l'art de bien écrire.

ENSEIGNEMENT — (Suite)

On a déjà publié bien des livres sur l'Elocution. Mais ces ouvrages qui n'exposent que des préceptes et des règles, sont surtout utiles aux professeurs, ou à ceux qui sont déjà avancés dans l'art de bien dire. En cette nouvelle méthode d'élocution M. Colonnier s'est efforcé de faire apprendre cet art aux élèves, comme on leur apprend le dessin la musique, c'est-à-dire par séries de gradations depuis le genre le plus simple jusqu'au plus élevé. Les séries phonétiques sont à la portée des plus jeunes enfants, et les principes énoncés dans le premier volume sont peu nombreux et faciles à retenir. Dans les deux autres volumes l'auteur ne fait ensuite que développer ces principes, en raison de l'avancement des élèves.

New Family Atlas of Canada and the World. 1 vol.
13 x 10½, relié toile \$2.50

Ce nouvel atlas, publié par la compagnie bien connue de Rand McNally, de New-York, et comprenant 185 pages grand in-4, offre cette particularité d'avoir été préparé spécialement pour le Canada, en mettant à contribution toutes les ressources de cette puissante compagnie. Non seulement chaque province du Canada a sa carte en propre, mais en dehors de l'atlas proprement dit de 72 cartes, il y a aussi 113 pages de texte superbement illustrées, consacrées exclusivement au Canada, et se terminant par une liste alphabétique des villes et villages du Dominion avec les populations empruntées au dernier recensement de 1911.

Nouveau Cours de Langue Anglaise, selon la méthode d'Ollendorff, par l'abbé NANTÉL. 1 vol., 7½ x 5, relié toile \$0.35

La méthode Ollendorff est reconnue comme étant l'une des meilleures qui soient pour l'étude de la langue anglaise. Mais cette méthode est surtout destinée aux élèves déjà avancés, et il restait à trouver quelque chose qui pût s'adapter davantage aux enfants fréquentant les écoles primaires. C'est là la tâche que s'est imposée M. l'abbé Nantel, et le succès qui a couronné ses efforts est attesté par les nombreuses éditions qui se sont succédé de son livre.

Nouveau Dictionnaire Nugent français-anglais et anglais-français, à l'usage des écoles. 1 vol. 6 x 5.. \$0.40

On a surtout voulu faire ici un livre utile, en mettant à contribution les travaux élémentaires du même genre, sans dépasser le petit format et les prix modiques. Pour l'usage ordinaire et journalier ce dictionnaire devra suffire, et on y trouvera tous les termes techniques les plus usuels, ainsi qu'une liste des noms propres dont l'orthographe n'est pas la même en anglais et en français, et qui sont la source de tant de difficultés.

Nouveau Dictionnaire anglais-français et français-anglais, par CLIFTON et McLAUGHLIN. 1 fort vol. 7½ x 5, cartonné. \$1.00

On sait le succès immense obtenu par le Petit Dictionnaire de E. Clifton, ainsi que l'autorité dont jouit le Grand Dictionnaire en deux colonnes de Clifton et Grimaux. Mais il restait, cependant, à trouver quelque chose de plus complet que le Petit Dictionnaire et qui pût en outre satisfaire tous ceux qui désirent avoir sous la main un ouvrage de format maniable et commode. La refonte complète du Petit Dictionnaire Clifton, entreprise par J. McLaughlin répond aujourd'hui à ce désir général, et avec les modifications et additions qu'on y a introduites, et sous sa toilette pimpante et neuve, le Clifton et McLaughlin est bien l'ouvrage manuel de ce genre le plus idéal qu'on puisse désirer.

Nouveau Dictionnaire Universel illustré, par GUERIN et BOVIER-LAPIERRE. Nouvelle édition spéciale pour le Canada. 1 vol. 7½ x 5, cartonné. . . \$0.80

La pensée qui a présidé à la confection de ce nouveau Dictionnaire Manuel c'était de faire, dans ce genre, un dictionnaire vraiment universel, c'est-à-dire répondant mieux que les ouvrages précédents aux besoins journaliers, et en plus irréprochable sous le rapport religieux. La rédaction de cette œuvre, qui a exigé un travail et un temps infinis, a été confiée à deux écrivains de la plus haute valeur: Mgr Paul Guérin, le savant auteur du "Dictionnaire des Dictionnaires," et M. G. Bovier-Lapierre, dont les ouvrages classiques sont devenus si populaires dans toutes les écoles. Avec quel soin et quelle perfection ces deux écrivains se sont acquittés de leur tâche, les nombreuses éditions du Dictionnaire Guérin en font foi, et la popularité de ce dictionnaire s'est encore accrue en notre pays par la publication du supplément qui le termine, et qui est spécialement consacré aux hommes et aux choses du Canada.

Nugent's Up-to-date Dictionary, nouvelle édition revue, corrigée et considérablement augmentée, avec prononciation figurée en anglais et en français, par SYLVA CLAPIN. 1 vol. 6 x 4, relié. \$0.75

Nouveau dictionnaire français-anglais et anglais-français, rédigé d'après les meilleures autorités, et contenant tous les mots en usage dans les deux langues. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, avec la prononciation figurée dans les deux langues.

Ce dictionnaire se recommande surtout par la place qui a été faite aux américanimes, c'est-à-dire aux mots et locutions en usage aux Etats-Unis, et qui sont, soit de nouveaux vocables créés aux Etats-Unis, ou des mots anglais ayant pris, dans la république voisine, un sens différent de celui qui s'y rattache en Angleterre.

Quelques exemples aideront à mieux faire saisir ici toute l'importance de cette innovation. Nombre de mots d'usage courant, dans notre monde politique, sont introuvables dans les dictionnaires anglais, pour la bonne raison que ces mots sont des termes américains, et non anglais; buncombe, carpet-bagger, caucus, filibustier, log-rolling, mug-wump, gerrymander, etc. Il y a aussi les mots se rattachant à des conditions climatiques particulières à l'Amérique, comme blizzard, frost-smoke, silver thaw, etc.



L'ABBÉ J. E. E. CHARTIER.

CHARTIER (L'abbé Joseph Etienne Emile), professeur et littérateur, né à Sherbrooke en 1876 ; fit ses études au collège de St-Hyacinthe ; ordonné prêtre en 1899 ; professeur de rhétorique au collège de St-Hyacinthe, 1899-1903 ; alla poursuivre ses études en Europe, de 1903 à 1907, séjournant successivement à Rome, à Athènes et à Paris ; de retour au Canada en 1907, reprit sa chaire de rhétorique au collège de St-Hyacinthe, et en 1914 fut nommé secrétaire-adjoint de la Faculté des Arts de l'Université Laval, à Montréal ; a publié, en 1911, une première série d'études littéraires sous le titre "Pages de combat."

ENSEIGNEMENT — (Suite)

Petit Dictionnaire de la Langue Française, suivant l'orthographe de l'Académie, par HOC-QUART-VALOIS. 1 vol. 5½ x 3½, cartonné. . . . \$0.25

Ce petit dictionnaire réalise toutes les conditions qu'on est en droit d'attendre d'un ouvrage de ce genre destiné aux écoles élémentaires. Il contient tous les mots qui se trouvent dans le Dictionnaire de l'Académie Française, avec la prononciation lorsqu'elle est irrégulière, et en même temps son prix excessivement minime le rend accessible à tous.

Quelques Leçons sur l'Art Epistolaire et la Politesse, par l'abbé P. D. DE VILLERS. 1 vol. 6¼ x 4, broché. . . . \$0.10

Ce petit ouvrage, destiné aux écoles primaires supérieures, remplit une lacune dont le besoin se faisait depuis longtemps vivement sentir. Toutes les principales règles de l'art épistolaire et de la politesse sont mises ici à la portée de tous les enfants, c'est-à-dire qu'elles sont données avec la plus grande précision et la plus grande clarté. Les nombreuses éditions qui continuent à se succéder de ce petit manuel témoignent abondamment de sa popularité et du prix qu'on y attache dans les écoles.

Royal Atlas for Canadian Schools, par J. G. BARTHOLOMEW. 1 vol. 11 x 8½, relié toile. . . \$0.75

On appréciera certainement, dans nos écoles, les grands mérites de ce nouvel atlas, fait spécialement pour le Canada, c'est-à-dire, avec cartes de chacune des parties essentielles du Canada, et offrant une perfection de travail cartographique qui ne se rencontre généralement que dans les atlas d'un prix élevé. Nous attirons en outre l'attention sur le très remarquable index alphabétique terminant l'ouvrage, et contenant la liste de tous les pays et principaux endroits avec l'indication en latitude et longitude.

The Elements of French and English Conversation, par JOHN PERRIN. 1 vol. cartonné, 7 x 6. \$0.20

Ce petit ouvrage est destiné surtout aux élèves de langue anglaise qui désirent apprendre le français, et ces éléments sont présentés sous forme de dialogues où ce qu'il importe surtout de remarquer c'est la concision, l'aïse et la perspicacité dont l'auteur a fait preuve pour aider l'élève à surmonter les difficultés, suivant la marche naturelle où elles se présentent, et qui suppose, de sa part, une entente et une compréhension parfaite des deux langues. En un pays bilingue comme le nôtre, où l'anglais et le français sont en contact continu, on ne saurait jamais trop exagérer l'importance de petits manuels de ce genre dans nos écoles.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES

Albert ou l'Orphelin catholique, par A. THOMAS. 1 volume 9 x 5½, broché. \$0.45

L'auteur s'est donné ici pour objet de mettre entre les mains de la jeunesse des moyens de tenir tête aux protestants, dans les discussions s'élevant à tout instant, en un pays mêlé comme le nôtre, en matière de religion. C'est-à-dire que cet ouvrage est surtout une œuvre de polémique et de controverse, et l'auteur arrive d'autant mieux à ses fins que tout cela est habilement dissimulé sous le couvert d'une intrigue attrayante et attachante.

A l'Œuvre et à l'Épreuve, roman canadien, par LAURE CONAN. 1 vol. 8½ x 15½. \$0.45

A L'ŒUVRE ET A L'ÉPREUVE est bien le titre convenable pour un livre qui rend compte de l'existence difficile et tourmentée de ces hommes courageux jusqu'à la mort, et à la mort la plus terrible, qui sont venus sur ce continent annoncer l'évangile aux peuplades sauvages et cruelles des premières époques, parcourir en tout sens nos immenses régions pleines de misères et de dangers de toutes sortes et accomplir en toute simplicité, mais en toute grandeur, une œuvre dont le seul souvenir fait aujourd'hui frissonner d'épouvante les cœurs les plus fortement trempés.

Le sujet est beau et grand par lui-même, et l'auteur a su se maintenir toujours sur ces hauteurs sereines, sans jamais faiblir un seul instant. Il faut une âme forte pour écrire convenablement l'histoire des martyrs. Il faut en même temps un cœur tendre et généreux pour en faire ressortir toutes les douleurs pudiquement cachées, tous les obscurs et modestes dévouements. Ces deux qualités, Mlle Laure Conan en donne des preuves abondantes, dans son œuvre.

Mais il ne suffit pas qu'une œuvre soit belle de conception et d'intention, il faut encore qu'elle revête cette forme convenable et distinguée qui attire et qui subjugué. Sous ce rapport, ce livre de Mlle Conan peut supporter la critique la plus sévère. Il est réellement bien au-dessus de ce qui est tombé jusqu'ici de la plume de l'auteur, et c'est dire beaucoup.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Conférences et Discours, par A.-B. ROUTHIER.

1 volume broché, 9 x 6½ \$1.25

Dans cette seconde série de discours, plus variée que la première et traitant d'un plus grand nombre de sujets, M. Routhier maintient comme toujours, à leur plus haut point, les qualités d'orateur à la fois disert, élégant et châtié qui ont tant contribué à asseoir sa célébrité. Le public sera certainement heureux, croyons-nous, de pouvoir conserver sous une forme tangible un souvenir de ces œuvres oratoires, et il fera au second volume le même accueil enthousiaste qu'au premier.

Armand Durand, roman canadien par MADAME LE-PROHON, traduit de l'anglais par J. A. Genand, 1 volume broché, 7½ x 5 \$0.45

On a dit de Madame Leprohon, née Mullins, qu'elle était une Française écrivant en anglais. En effet, bien que les romans de Madame Leprohon aient été écrits en anglais, l'inspiration en est non seulement absolument française, mais tout s'y passe en des milieux qui sont pour ainsi dire essentiellement français, et nous ajouterons surtout canadiens-français. Le traducteur, M. J. A. Genand, a bien rendu ce qui est la note dominante de tous les ouvrages de cette femme de lettres distinguée, c'est-à-dire l'allure alerte et enjouée du style et le parfait naturel que revêtent tous les personnages qui s'agitent et passent dans ces pages. Ajoutons que les romans de Mme Leprohon offrent en outre pour nous cette particularité de présenter un réel intérêt historique, par suite des aperçus qu'ils nous donnent sur l'état social de l'époque où ils se passent, et qui est celle du premier tiers du 19^e siècle au Canada.

Bastonnais (les), par JOHN LESPERANCE. 1 volume in-8°, illustré 9½ x 6½, 272 pages \$0.90

Le titre de cet ouvrage indique immédiatement qu'il s'agit d'un des événements les plus intéressants de notre histoire, l'invasion des Américains de Montgomery et de Arnold, que le peuple avait appelés Bastonnais, par corruption de Boston, lieu de départ de l'armée envahissante. Le roman de M. John Lesperance, l'écrivain bien connu de la "Gazette", de Montréal, a été primitivement écrit en anglais. L'édition que met en vente la Librairie Beauchemin Limitée, est une excellente traduction française agrémentée de nombreuses illustrations qui ajoutent encore au charme de la lecture. En dehors des faits historiques, toutes les mœurs, les idées, les coutumes, la psychologie de cette époque curieuse sont mises en relief d'une façon puissante. C'est l'époque où l'opinion canadienne n'est pas encore fixée et où notre peuple cherche sa voie. La conquête vient de s'achever. L'état d'âme de la population française est particulièrement bien indiqué par des faits et des incidents qui agrémentent le récit. Aucun livre ne peut fournir sur cette époque une instruction plus attrayante et plus indemne de préjugé national, politique ou religieux.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Charles Guérin, roman de mœurs canadiennes, par
PIERRE J.-O. CHAUVEAU, avec introduction d'**ERNEST**
GAGNON et illustrations de **J. B. LAGACÉ**. 1 volume 9 x
6, broché. \$1.00

Il y a déjà longtemps que ce très remarquable roman de mœurs canadiennes, qui dans le temps obtint un succès considérable, était devenu introuvable dans le monde de la librairie, et il n'y a aucun doute que le public le reverra avec un plaisir sensible sous la forme de ce beau volume in-8 de 384 pages, orné de jolies illustrations, dont le plus grand nombre constituent une merveilleuse évocation des temps jadis. Ce qui prètera toujours un intérêt exceptionnel à ce roman c'est que, en dehors de l'intrigue particulièrement attachante qui en fait la trame et du grand renom de son auteur, le problème résultant de la situation, au Canada, de la race conquise en face de la race conquérante, y est posé de main de maître, à tel point même que certaines pages semblent ne dater que d'hier, et n'avoir été écrites que pour mieux nous éclairer sur la meilleure conduite à tenir, dans les temps présents, pour la solution des divers problèmes auxquels nous avons à faire face comme nation.

Contes des Fées, par Mme la comtesse d'**AULNAY**,
1 volume 5 x 3. \$0.05

Ce petit volume, d'un format facile à glisser en poche, fera les délices de bien des écoliers et écolières, car il contient ces trois merveilleuses aventures bien connues qui s'appellent la Belle aux Cheveux d'Or, l'Oiseau Bleu et la Chatte Blanche. C'est assez dire, n'est-ce pas, quel joli régal il y a là pour toutes ces jeunes imaginations.

Contes des Fées, par **PERRAULT**. 1 vol. 5 x 3. \$0.05

Contes des Fées, par Mme Leprince de **BEAUMONT**. 1 vol., 5 x 3.

Ces Contes des Fées sont les immortels Contes de Perrault mis à la portée des jeunes enfants en un mignon petit volume qui va faire les délices de bien des jeunes intelligences, et ouvrir toutes grandes dans leurs petites têtes la porte à la fée de l'Imagination et du Merveilleux. On trouvera là tous les contes les plus en demande. La Belle et la Bête, Le Prince Chéri, le Prince Charmant, Le Prince Fatal, etc.

Contes populaires, par **PAUL STEVENS**, 1 volume
broché, 5½ x 4½. \$0.15

Parmi nos conteurs, M. Paul Stevens est au tout premier rang parmi ceux qui ont su le mieux saisir les éléments tout particuliers qui se dégagent, pour notre littérature naissante, de notre histoire, ainsi que la physionomie de nos campagnes et de l'habitant canadien. Jeunes et vieux se délecteront à ces Contes Populaires, écrits dans une langue savoureuse et naïve qui leur donne un charme exceptionnel.



J. P. SYLVA CLAPIN.

CLAPIN (Joseph Pierre Sylva), publiciste et littérateur, né à St-Hyacinthe en 1853 ; fit une partie de ses études au collège de St-Hyacinthe ; s'occupa de journalisme jusqu'en 1902 alors qu'il fut nommé traducteur officiel au parlement fédéral. On doit à M. Clapin, et à part plusieurs nouvelles ou contes parus dans les journaux : *La France transatlantique* (1885), *Dictionnaire Canadien-Français* (1894), *Sensations de la Nouvelle-France* (1895), *Histoire des Etats-Unis* (1900), *New Dictionary of Americanisms* (1902), *Inventaire de Nos Fautes les plus usuelles* (1914).

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Conteurs canadiens - français du 19^e siècle, avec préface, notices et vocabulaire de E.-Z. MASSICOTTE et portraits dessinés par Ed. J. Massicotte. 1 volume broché, 6 x 9... .. \$0.50

Conteurs canadiens - français du 19^e siècle, (1^{ère} série), avec notices biographiques par E. Z. MASSICOTTE. Portraits dessinés par Edmond J. Massicotte. 1 volume 5 x 7½... .. \$0.15

Conteurs canadiens - français du 19^e siècle, (2^e série), avec notices biographiques par E. Z. MASSICOTTE. Portraits dessinés par Edmond J. Massicotte. 1 volume 5 x 7½... .. \$0.15

Conteurs canadiens - français du 19^e siècle, (3^e série), avec notices biographiques par E. Z. MASSICOTTE. Portraits dessinés par Edmond J. Massicotte. 1 volume 5 x 7½... .. \$0.15

Dans ces recueils d'une lecture si agréable, le compilateur s'est surtout donné pour objet de sauver de l'oubli quelques-uns des meilleurs contes du terroir, publiés pour la plupart dans les journaux, et qui sans cela auraient été probablement complètement perdus. C'est là une contribution précieuse au "folk-lore" canadien français, et qui ne devra pas manquer d'être tout particulièrement la bienvenue parmi les collectionneurs de *Canadians* ainsi que parmi tous ceux qui s'intéressent au développement de notre littérature.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

***Des Mots, des Vers, poésies, par JULES TREMBLAY, ancien secrétaire de l'École Littéraire de Montréal.**

1 volume broché, 4½ x 7½, 228 pages. \$1.25

M. Tremblay s'est fait une place à lui. Il écrit, non pour lui seul, mais pour tous. L'abstraction du moi est partout dans ses vers impersonnels, à part quelques rares exceptions, dans lesquelles, encore, il ne se livre pas et rien ne transparait du moi intime. A-t-il pleuré, joué, aimé, souffert ? il ne nous le laisse point voir. Le genre philosophique, très et trop à la mode, il le laisse à la prose, aux philosophes ; " Mes yeux furent toujours grands ouverts, j'ai voyagé et je vous apporte le croquis des choses dont la pratique m'a inspiré. Que d'autres élaborent des thèses sentimentales ou métaphysiques ! " Sa poésie est une impression, une description, une idée, des formes, des couleurs, des sons. D'autres jouent plus de la nuance, de l'émotion ; mais les auteurs de vers nettement ciselés, d'impressions rares ou exotiques, et toujours précises, ainsi que de haute éloquence, liront et reliront ce joli recueil.

Discours de sir Wilfrid Laurier, précédés d'une notice biographique. 1 volume relié, 6... .. \$3.00

Cet ouvrage fait suite à " Laurier à la Tribune ", recueil de discours compilés par M. U. Barthe, publié en 1890, et contient tous les discours les plus importants prononcés par le grand homme d'Etat tout le temps qu'il fut à la tête du gouvernement à Ottawa.

Citons entre autres : Discours en Angleterre, en France et aux Etats-Unis ; Eloges de la reine Victoria et de Gladstone ; Discours sur la guerre du Transvaal, le Grand Tronc Pacifique, la création des provinces d'Alberta et de Saskatchewan, la défense impériale, etc., etc.

Epaves poétiques, poésies — Veronica, drame en 5 actes et en vers, par LOUIS FRÉCHETTE. 1 volume relié, 8 x 11... .. \$3.75

Sous le titre d'Epaves, le poète a rassemblé tous les menus poèmes écrits un peu partout, dans toutes les occasions, au cours de sa vie littéraire. On comprend donc ce qu'un semblable recueil doit offrir d'intérêt, pour mettre en lumière bien des côtés de la carrière de Fréchette qui, sans cela, auraient pu passer inaperçus. Quant à " Veronica ", c'est, croyons-nous, la première tentative sérieuse d'implanter parmi nous le grand drame et le véritable théâtre. Sarah Bernhardt, à qui cette pièce avait été dédiée, en faisait les plus grands éloges, et il n'y a aucun doute que ce beau drame appartient d'ores et déjà au Répertoire Théâtral de la France, et que la production s'en fera avant longtemps sur une scène parisienne.



OCTAVE CRÉMAZIE.

CRÉMAZIE (Octave), libraire et poète, né à Québec en 1827 ; fit ses études au séminaire de Québec, puis au sortir du collége devint associé de ses deux frères fondateurs d'une maison de librairie, qui s'éteignit au bout de trente ans, après avoir contribué dans une immense mesure au mouvement littéraire dans notre pays ; se fit connaître comme poète durant la période écoulée de 1854 à 1862, alors qu'il composa tous ceux de ses vers qui nous sont parvenus ; forcé, à la suite de désastres financiers survenus en 1862, de quitter le pays, il se réfugia en France et mourut au Havre en 1879 ; la correspondance écrite durant son exil, en particulier celle échangée avec l'abbé Casgrain, aide à mieux pénétrer l'âme du poète et constitue un document précieux pour notre histoire littéraire.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Essais sur la Littérature Canadienne, par l'abbé CAMILLE ROY. 1 volume broché, 10 x 6½... .. \$0.60

Indisciplinée, capricieuse et mesquine, voilà ce que fut trop souvent, parmi nous, la critique littéraire. Elle n'a vu, la plupart du temps, que la surface des choses, et s'est attachée trop exclusivement à des questions de forme et de style. De là des dithyrambes enthousiastes ou des diatribes provocantes.

Il faut savoir gré à M. l'abbé Roy d'avoir eu le courage de fonder parmi nous la véritable critique, et de nous montrer en quoi consistait vraiment cet art si difficile où se sont illustrés les Janin, les Ste-Beuve, les Sarcy. On lira avec un vif intérêt, dans ce premier volume, les pages consacrées à l'abbé Casgrain, Laure Conan, Adolphe Poisson, Pamphile LeMay, William Chapman, et plusieurs autres, ainsi que le chapitre de la fin consacré à la nationalisation de notre littérature.

Études archéologiques et Variétés, par ALPHONSE GAGNON. 1 vol. 8½ x 5½, broché... .. \$0.45

M. Gagnon, déjà si avantageusement connu par ses belles études sur les civilisations préhistoriques de l'Amérique, nous donne ici en ces pages quelque chose qui touche de plus près à notre pays, et ses aperçus à la fois ingénieux et savants sur plusieurs points archéologiques controversés ouvrent le champ aux dissertations et feront les délices de tous nos curieux de ces sortes de choses. Citons entre autres la discussion relative au mystère du Lac Mistassini, tendant à élucider un point grave de conflit géographique.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Feuilles volantes et Oiseaux de neige, poésies par Louis FRECHETTE. 1 volume relié, 8 x 11... \$3.75

Ces deux œuvres marquent la première phase de la vie du poète, celle du barde du Canada chantant la vie qui passe avec une âme débordante de lyrisme et de jeunesse. On voudra bien se rappeler aussi que furent la les œuvres mêmes qui, pour la première fois, furent connues officiellement à l'Académie Française et à la France qu'il existait sur les bords du St-Laurent un rameau bien vivace de la littérature française, qui ne demandait qu'à croître et à prospérer.

François de Bienville, grand roman historique, par JOSEPH MARMETTE, 1 volume broché, 7 x 5... \$0.50

M. Joseph Marmette porte, au Canada, le titre glorieux de Walter Scott canadien. Personne mieux que lui n'a saisi l'art du grand romancier historique d'Ecosse et n'a mieux adapté sa façon à l'histoire du Canada. Sur une trame menue qui n'altère et n'entrave en rien la réalité historique, il a tracé les grandes pages des annales grandioses de la colonie. Les romans qui ont pour titre : "Le Chevalier de Mornac", "François de Bienville", "l'Intendant Bigot", "La fiancée du rebelle", sont une peinture exacte et charmante à la fois, touchante et attrayante de hauts faits historiques. Ils se lisent avec facilité et emportent les cœurs français. Les peintures de mœurs y sont d'une précision extrême, et c'est la meilleure leçon d'histoire du Canada sous la domination française que l'on puisse trouver et étudier. Joseph Marmette a d'ailleurs puisé ses renseignements aux meilleures sources, car il a compulsé, pour ses ouvrages, les archives du Canada et de Paris.

Gustave ou un Héros canadien, par A. THOMAS. 1 volume broché, 9 x 5½... \$0.45

Ce roman, de même qu'Albert ou l'Orphelin catholique, est une œuvre de polémique religieuse, dissimulée habilement sous le couvert d'une intrigue attrayante et attachante. L'auteur s'est donné pour objet, ainsi que dans Albert, de prémunir la jeunesse catholique contre les séductions et les sophismes des missionnaires protestants ; et en dehors de tout cela, les descriptions de lieux et les incidents offrent une réelle valeur géographique et anecdotique.

Histoire d'Ali Baba et des Quarante Voleurs, 1 volume, 6 x 4, 84 pages... \$0.05

Deux petits volumes que les jeunes liront toujours avec un vif intérêt, et dont la vogue est impérissable.

Histoire de Jean de Calais, 1 volume, 6 x 4, 76 pages... \$0.75



L.-O. DAVID.

DAVID (Laurent-Olivier), sénateur, publiciste et historien, né au Sault-au-Récollet en 1840 ; fit ses études au collège de Ste-Thérèse ; reçu avocat en 1864 ; nommé chevalier de la Légion d'Honneur en 1911.

Les principaux ouvrages de M. David sont les suivants: Biographies et Portraits, (1876), Les Héros de Châteauguay (1883), Les Patriotes de 1837-38 (1884), Mes Contemporains (1894), Les Deux Papineau (1896), L'Union des deux Canadas, 1841-67 (1898), Laurier et son temps (1905), Vingt Biographies (1910).

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Jean Rivard le défricheur, par ANT. GERIN-LAJOIE. 1 volume broché. 8½ x 5... .. \$0.20

Jean Rivard l'économiste, par ANT. GERIN-LAJOIE. 1 volume 8½ x 5... .. \$0.20

On trouverait difficilement en Europe, croyons-nous, un ouvrage d'une inspiration à la fois aussi austère et aussi élevée. Ce que se proposait ici Gérin-Lajoie c'était de s'élever à sa manière contre le fléau de l'émigration aux Etats-Unis qui sévissait dans le temps au Canada et de faire voir que notre salut comme nationalité résidait en la prise du sol, c'est-à-dire en l'agriculture. Procédant à la manière de Franklin, avec son Bonhomme Richard, Gérin-Lajoie a fait de son Jean Rivard un type bien vivant et campé de toutes pièces, identifiant à merveille les besoins et les aspirations du pays, et où tout concourt à bien mettre en scène l'idée maîtresse qui fait le fond de l'œuvre, c'est-à-dire que rien n'est si beau que son pays, que nous avons ici au Canada, tout ce qui contribue au bonheur de l'homme, et qu'il ne faut pas sous quelque prétexte que ce soit se dessaisir de la moindre parcelle du patrimoine des ancêtres.

La Jongleuse, légende par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. 7½ x 5... .. \$0.15

De toutes les légendes de l'abbé Casgrain, La Jongleuse est certainement la perle de son écrin, celle où l'imagination si ardente de l'auteur s'est le plus donné libre jeu, celle aussi qui a le plus contribué à lui mériter le surnom de "Châteaubriand du Canada." On appréciera certainement ici l'heureuse idée qu'ont eue les éditeurs de faire de cette légende un petit volume à part, et de tirer des œuvres de l'abbé Casgrain ce petit chef-d'œuvre qui a certainement sa place indiquée d'avance dans toutes les bibliothèques canadiennes bien ordonnées.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

La Légende d'un Peuple, ou épopée du peuple canadien, poésies par LOUIS FRÉCHETTE, édition définitive, 1 volume 8 x 11, avec illustrations de Henri Julian, relié... .. \$4.50

Fréchette, c'est la trompette sonore, qui a proclamé au vieux monde l'existence d'une France littéraire et poétique sur les bords du Saint-Laurent. Le jour où l'Académie française couronna ses Fleurs boréales, un chaînon était soudé de nouveau dans le lien sentimental qui nous unit à la vieille mère-patrie. L'inspiration patriotique qui souffle comme un fougueux aigle dans les beaux vers du Lauréat fait gonfler les poitrines de notre jeunesse frémissante. Fréchette, c'est le barde de la jeune nation canadienne. Il nous a donné une âme et des chants. Son beau talent se mûrit avec l'âge ; la gradation est charmante à voir, elle est empoignante à constater. La série de ses œuvres montre la croissance de la nation. C'est le cœur d'une population qui parle du passé et qui prédit l'avenir. Honneur au poète national du Canada.

La Terre Paternelle, par PATRICE LACOMBE, 1 volume 7 $\frac{1}{4}$ x 4 $\frac{1}{2}$ \$0.15

Parmi nos conteurs de terroir il convient de mettre au tout premier rang Patrice Lacombe, surtout connu comme l'auteur de cette impérissable "Donation", qui a tant amusé nos pères et dont se délecteront encore bien des générations. On a ici groupé tous les principaux contes de Lacombe, sans oublier la "Donation", et on a donné à ce recueil le titre de "La Terre Paternelle", qui est bien celui qui convient à ce choix de nouvelles, toutes inspirées du plus pur et du plus impérissable amour du sol natal.

Légendes du Nord-Ouest, par l'abbé G. DUGAS, 1 volume broché, 9 x 6 $\frac{1}{2}$ \$0.40

Les aventures des Voyageurs des Pays d'en Haut gardent toujours toute leur bonne saveur d'autrefois, parmi les lecteurs de tout âge, et il faut savoir gré au zèle missionnaire que fut l'abbé Dugas d'avoir su donner à ses souvenirs la forme de narration d'un intérêt aussi vif et aussi soutenu.



A. D. DE CELLES.

DECELLES (Alfred Duclos), littérateur, publiciste et historien, né en 1843 ; fit ses études au séminaire de Québec ; conservateur de la bibliothèque du Parlement fédéral.

M. De Celles est l'auteur de nombreux ouvrages et mémoires historiques, parmi lesquels il faut citer : Notre Avenir (1887), La Crise du Régime parlementaire (1888), A la Conquête de la liberté en France et au Canada (1890), Papineau (1891), Les Etats-Unis, origines, institutions, développements (1896), Lafontaine et son temps (1904), Cartier et son temps (1906).

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

La Race Française en Amérique, par les abbés DESROSIERS et FOURNET. 1 beau vol. 8 x 5, 320 pp., orné de 34 gravures et de plusieurs dessins de Henri Julien. \$9.50

Histoire et statistique, héroïsme et fidélité, tels pourraient être les deux sous-titres du livre énergique et consolant que viennent de publier MM. Desrosiers et Fournet. Dans les dix chapitres que forment les 320 pages de l'ouvrage, les auteurs étudient la formation, le développement et l'état actuel des six groupes canadiens-français de l'Amérique du Nord — Québec, l'Acadie, l'Ontario, l'Ouest canadien, la Nouvelle-Angleterre et l'Ouest américain.

Ce livre, bourré de faits et de chiffres, donne les raisons de la survie de la race française en Amérique, et il glorifie l'œuvre des grands hommes qui ont travaillé à l'édification et à la conservation de ce groupe ethnique qui possède, grâce à sa fidélité à sa langue et à sa religion, les meilleures raisons d'espérer en l'avenir.

Légendes Canadiennes et Variétés, par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. in-8, 9¼ x 6 pces, 580 pages, broché. \$1.50
Le même ouvrage relié toile \$2.00

Dans toutes ces œuvres, le talent si prestigieux de conteur que possédait l'abbé Casgrain, et qui lui a mérité d'être appelé le Chateaubriand du Canada, se manifeste au plus haut degré. Il y a là des Légendes, des poésies, des récits de voyage, des études littéraires, historiques et scientifiques. Pour bien comprendre le charme se dégageant des récits de l'abbé Casgrain, il faut lire en particulier toutes ces pages si vibrantes d'émotion qui se rattachent aux lieux où s'est écoulée son enfance, et qu'il affectionnait d'autant plus qu'ils représentaient tout ce que le Canada présente de plus typique et de plus évocateur des temps passés.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Le Manoir de Villeraï, roman canadien, par Madame LEPROHON, traduit de l'anglais par J. A. Geriand, 1 volume broché, 7½ x 5 \$0.25

Les remarques faites précédemment au sujet de Armand Durand, du même auteur, s'appliquent aussi au Manoir de Villeraï, l'un des romans les plus attachants et les plus représentatifs du beau talent de Madame Leprohon.

Le Médecin des Pauvres, par XAVIER DE MONTÉPIN, 1 volume 9 x 6, de 382 pages \$0.50

En ce roman, qui jouit d'une réputation universelle, le grand romancier que fut Montépin s'est littéralement dépensé avec une prodigalité sans égale, et le lecteur est tenu haletant et palpitant jusqu'à l'épilogue, sous le coup d'une émotion telle qu'elle tient véritablement du prodige et est le plus bel éloge qu'on puisse faire de l'écrivain consommé qui a écrit ces pages.

* **Le Miroir des Jours**, poésies, par ALBERT LOZEAU. 1 volume broché, 4½ x 7½, 246 pages \$1.25

La littérature canadienne est fière de saluer l'apparition du second recueil de vers de M. Albert Lozeau.

Le "Miroir des Jours", frère jumeau et cadet en même temps de "l'Âme Solitaire", se présente couronné de jeunesse, de fraîcheur et de grâce, débordant de santé, prêt à faire son chemin dans la vie. Il est le frère jumeau de "l'Âme Solitaire", car avec ses notes individuelles, caractéristiques, il porte des traits de ressemblance remarquable avec son aîné.

Comme chacun sait, M. Lozeau, ne se sentant pas attiré par la muse épique des Crémazie et des Fréchette s'est cantonné dans un champ intime où il se sent plus à l'aise. Poète subjectif, il note les pulsations de son cœur, ses impressions attendries :

Ecoute de ton cœur monter la voix suprême ;
Ta musique est en lui, c'est là qu'est ton poème,

nous dit-il lui-même dans un beau sonnet liminaire.

Il aime aussi à muser et à rêver à loisir devant les spectacles aperçus de sa fenêtre. Doué d'une acuité de regard merveilleuse, il aperçoit dans le nuage, dans la lumière, dans le brin d'herbe, des choses que les profanes n'y voient pas d'abord, et qu'ils sont charmés d'y découvrir avec M. Lozeau.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

L'Enfant perdu et retrouvé, ou Pierre Cholet, par l'abbé J.-B. Proulx. 1 volume broché, 8½ x 4½.. \$0.25

Ce sont là les aventures à la fois véridiques et intéressantes d'un petit Canadien, Pierre Cholet, enlevé par des colporteurs, puis vendu à des matelots qui l'emmenèrent à St-Malo, en France. Engagé ensuite sur des navires français il navigua durant 28 ans, et finalement retrouva sa famille à St-Polycarpe, près de Montréal. On retrouvera là, en ces pages, toutes les heureuses qualités qui ont fait la fortune de *Sans Famille*, le célèbre ouvrage où Hector Malo raconte des aventures du même genre.

***Le Paon d'Email**, poésies, par PAUL MORIN, 1 vol. broché, 7½ x 5... \$0.90
Le même ouvrage, belle reliure maroquin... \$1.90

Cet ouvrage se recommande tout spécialement à l'attention de tous nos littérateurs, en ce qu'il est l'œuvre d'un Canadien qui n'a pas craint d'affronter le public de France, et d'aller par là-bas montrer à la vieille mère-patrie que non seulement la langue se gardait très bien ici en toutes ces parties essentielles, mais que nous avions même parmi nous des experts pouvant lutter avec les Rostand et les Théodore de Banville dans l'art de jongler avec les mots et d'en tirer des pétarades éblouissantes. Il faut lire le Paon d'Email pour se faire une idée des ressources que peut présenter notre belle langue française entre les mains d'un prestidigitateur comme M. Paul Morin.

Le Pèrein de Sainte-Anne, roman de mœurs canadiennes, par PAMPHILE LEMAY, 1 volume broché, 9 x 6. \$0.50

Ce roman a consacré définitivement la renommée et le talent de M. LeMay comme romancier, et on trouvera là réunies toutes les heureuses qualités par lesquelles se distingue l'auteur des Vengeances et de Tonkourou, c'est-à-dire un don très vif d'observateur qui lui permet de saisir du premier coup les particularités sur lesquelles il faut insister, une phrase facile et coulant de source, et enfin une couleur locale intense, c'est-à-dire la faculté de faire vivre et parler ses personnages naturellement, faculté qui fait dire immédiatement au lecteur : "Oui, c'est bien cela !"

Les Fleurs Poétiques. Simples Bluettes, par LÉON LORRAIN, 1 volume, 7½ x 5... \$0.50

Parmi les jeunes poètes appartenant à la pléiade contemporaine des fervents des Muses, M. Léon Lorrain a su se placer dans les premiers rangs, aux côtés de nos poètes les plus estimés, et ce succès il le doit à plusieurs qualités qui lui sont propres, et qui sont un grand souci de la forme, et une langue à la fois souple et châtiée encadrant de hautes et nobles pensées. On trouvera toutes ces qualités réunies dans cette gerbe de fleurettes, d'où s'exhale un parfum de saine et forte jeunesse.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Les Fleurs de la Poésie canadienne, par

l'abbé A. NANTEL, 1 volume broché, 6½ x 9, 255 pages,

3e édition augmentée et précédée d'une préface. \$0.50

Véritable anthologie de la poésie canadienne-française, les "Fleurs de la Poésie Canadienne" réunissent, en un volume, plusieurs poètes qui nous sont familiers, tels que Crémazie, Alfred Garneau, Léon-Pamphile Lemay, Louis Fréchette, Adolphe Poisson, Nérée Beauchemin et d'autres que nous connaissons peut-être un peu moins, mais qui méritent aussi notre attention : François-Xavier Garneau, l'historien ; Pierre J.-O. Chauveau, Joseph Lenoir, Louis J.-C. Fiset, A. Basile Routhier, l'abbé A. Gingras. Le choix des poésies a été judicieusement fait et nous donne une idée exacte de la nature du talent poétique de chaque auteur. Tous ceux qui aiment notre littérature voudront avoir ce volume, où ils pourront lire plusieurs de nos meilleurs poètes, dont il est parfois assez difficile de se procurer les œuvres.

Les Gouttelettes, sonnets, par PAMPHILE LEMAY. 1

volume broché, 7½ x 5. \$1.00

Ce sont là des sonnets, caressés avec amour, par l'un de nos poètes qui garde le plus le culte fervent de son art, et a porté à son plus haut degré la perfection de la forme. La qualité caractéristique du chantre d'Évangéline, c'est-à-dire l'harmonie et la grâce du vers, apparaît ici dans toute sa plénitude et pureté, rappelant par l'inspiration élevée et soutenue les plus belles pages de Lamartine.

Les Pionniers Canadiens et le Tableau de la Ri-

vière Ouelle, par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. 7½ x

5. \$0.15

L'histoire, racontée par le menu, et faisant revivre surtout des scènes de la vie familiale, voilà celle qui convenait le plus à l'abbé Casgrain, car elle lui permettait d'exercer dans toute leur plénitude les dons brillants que la nature lui avait départis. Les "Pionniers Canadiens" et le "Tableau de la rivière Ouelle", sont des mélanges de fictions et de réalités empruntées surtout à la tradition orale, et en quelque sorte de simples mirages du passé, mais l'abbé Casgrain a le don de faire revivre tout cela avec une intensité extraordinaire, et au surplus il a su aussi donner pour base à ces récits un fonds considérable d'histoire.

Les Secrets de la Maison Blanche, ou les

Mystères de la Statue de Bronze, par L. B., 1 volume 9 x 6,

320 pages. \$0.50

Les friands d'émotions et d'aventures à la fois terribles et mystérieuses, dont l'intérêt va sans cesse grandissant jusqu'au suprême coup de théâtre de la fin, trouveront ici amplement de quoi se satisfaire, et il y a là pour eux en ces 320 pages amplement de quoi remplir bien des longues veillées d'hiver.



L'ABBÉ L. J. A.
DESROSIERS.

DESROSIERS (L'abbé Louis Joseph Ad-
lard), professeur et littérateur, né à Lanoraie
en 1873 ; fit ses études au collège de Joliette
et au grand séminaire de Montréal ; ordonné
prêtre en 1898 ; alla poursuivre ses études à
Paris, de 1901 à 1904, et obtint le degré de li-
cencié-ès-lettres ; professeur de rhétorique au
collège de Joliette, 1904-05 ; assistant prin-
cipal de l'École Normale Jacques-Cartier de
Montréal, et professeur de littérature et de
philosophie 1905 ; principal de cette même
institution, 1912 ; comme auteur on lui doit,
en collaboration avec l'abbé Fournet, "La
Race Française en Amérique," études sur la
formation, le développement et l'état actuel
des six groupes canadiens-français de l'Amé-
rique du Nord.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Le Siège de La Rochelle, par Madame de GENLIS,
1 volume, 7½ x 5, 300 pages... \$0.25

Très jolie édition, bien imprimée, et mise à un prix très modique,
de ce roman si populaire et jouissant dans toutes les classes d'une re-
nommée si justement acquise.

L'Oublié, roman historique canadien par LAURE CONAN,
couronné par l'Académie française, et précédé d'une préface
de M. l'abbé Bourassa, 1 volume broché, orné d'illustrations,
par M. Antigna, édition soignée avec gravures, 7½ x 5.. \$0.75
Le même ouvrage, édition plus soignée avec gravures, 7½ x 5.
... \$0.75

UNE HISTOIRE DE SAUVAGES, UNE HISTOIRE DE HEROS. Si
le beau livre de M. Salone sur la Colonisation française au Canada est
le roman de l'énergie nationale, l'histoire que nous raconte Laure Conan
semble un épisode détaché des chansons de geste. Les personnages ont
quelque chose de la simplicité hiératique que l'on retrouve dans nos
vieilles légendes. Maisonneuve ne serait pas indigne de converser avec
Roland. L'Oublié, c'est l'épopée de Montréal naissant. Et quelle épopée
de sang, de larmes, de douleurs noblement supportées, d'espairs tenaces
et de sacrifices joyeux...

Au milieu de tous ces événements qui formèrent pour les colons de
Ville-Marie la trame ordinaire des jours, pensez à l'Idéal qui les anime
et les rend dignes des temps anciens de la foi sans calcul et sans com-
promissions. Pensez que leur œuvre, si grande qu'elle nous apparaisse,
ils l'espéraient plus grande encore, puisqu'ils voulaient la conversion
de ces sauvages, leurs bourreaux, qu'une impitoyable loi historique voue
à la destruction et à la mort. Vous goûterez alors dans toute sa saveur
le récit de Laure Conan.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Louis Olivier Gamache et le Labrador,

opuscules, par l'abbé FERLAND, 1 volume broché, 7¼ x 4½.

..... \$0.15

L'île d'Anticosti et le Labrador ont toujours eu pour nous l'attrait de l'inconnu et du mystérieux, et on lira avec plaisir ce que l'historien Ferland en raconte, avec ce don d'intéresser les gens qui lui est si particulier.

Marie-Anna la Canadienne, par FLORIS BLU-

THÈRE. 1 vol. 7½ x 5..... \$0.50

Nos concitoyens français ou belges, qui font parmi nous de la littérature, sont tout particulièrement appelés à réussir dans le roman canadien. En effet, les sensations qu'ils reçoivent du Canada sont plus neuves que les nôtres, et partant plus nettes et plus accusées. De là, chez eux, un relief saisissant dans leurs perceptions des hommes et des choses, et qui est la qualité même qu'on recherche le plus chez les romanciers.

On lira donc avec plaisir et avec émotion ce roman de "Marie-Anna," qui appartient bien à notre littérature canadienne, non seulement par le cadre dans lequel il se meut, mais aussi par ce que nous pourrions appeler sa "mentalité" bien canadienne.

Les Mille et Une Nuits, contes arabes traduits par

GALLAND, nouvelle édition ornée d'un grand nombre de

gravures. 1 vol. 9 x 6..... \$0.50

Cette édition, convenablement expurgée, des immortels Contes de Galland, se recommande par son texte bien complet et bien imprimé, et son format compact et bien maniable. On peut mettre ce livre en toute sûreté entre toutes les mains, et les jeunes surtout trouveront à la lecture de ces merveilleuses aventures de quoi occuper agréablement leurs instants de loisirs, à quelque moment que ceux-ci puissent se présenter.

Mélanges poétiques et littéraires, par F.-G.

MARCHANT, 1 volume broché, 6¼ x 9¼, 380 pages, orné

de plusieurs gravures hors texte..... \$2.50

Ce volume se compose, pour la plus large part, de comédies où l'auteur raille agréablement plusieurs petits travers des Canadiens, entre autres — comme dans les "Faux Brillants" — celui qui les porte à se laisser prendre au ramage du premier bel étranger venu. Toutes ces scènes de mœurs se distinguent par une facture irréprochable et par une sûreté de main qui ferait honneur à plus d'un maître contemporain de la scène parisienne.



NARC. EUTROPE DIONNE.

DIONNE (Narcisse Eutrope), médecin publiciste et historien, né à St-Denis de Kamouraska en 1848; fit son cours classique au collège de Ste-Anne de la Pocatière, ancien bibliothécaire de la Législature de Québec.

Parmi les principaux ouvrages de M. Dionne, citons : Le Tombeau de Champlain (1880), Histoire de l'Eglise de N.-D. des Victoires (1888), Jacques Cartier (1889), la Nouvelle-France, de Cartier à Champlain (1891), Samuel de Champlain, tome I (1891), tome II (1907), Vie de C. F. Painchaud, fondateur du collège de Ste-Anne (1894), L'Œuvre de Mgr de Forbin-Janson (1895), Serviteurs et Servantes de Dieu en Canada (1904), Ecclésiastiques et Royalistes français réfugiés en Canada lors de la Révolution Française (1898). Le Parler populaire des Canadiens-Français (1909), Chouart et Radisson (1910).

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite)

Mille Questions d'étiquette, discutées, résolues et classées par Madame MARC SAUVALLE. 1 vol. 5½ x 7½, 364 pages. \$0.50

"Mille questions d'étiquette." Il était temps qu'une personne autorisée entreprit la publication d'un manuel canadien du savoir-vivre, car sur bien des points ce n'étaient ni les traités parus en France, ni les livres du même genre publiés en Angleterre, qui pouvaient nous satisfaire. La forme "catéchistique" adoptée par l'auteur, Madame Sauvalle, donne beaucoup de clarté à son œuvre. Ce livre, écrit avec tact, devrait se trouver sous la main de quiconque veut être au courant des us et coutumes de la bonne société canadienne.

Nos Travers, par Madame DANDURAND, 1 volume broché, 4¾ x 7¼. \$0.30

Se faire dire ses défauts n'est pas agréable, mais cela peut être bien utile si l'on a la sagesse de ne pas se fâcher quand on nous l'indique, afin que nous nous en corrigions. C'est là le but que se propose Madame Dandurand, dans ce volume tout rempli de petits tableaux cruels — pour l'un et l'autre sexe — mais malheureusement bien vrais. Ayons cependant le courage de le lire et de le lire jusqu'au bout. Nous nous y verrons parfois sous des traits peu flatteurs, mais sincères, et la leçon nous sera suffisamment dure, pour nous être profitable. Et si ce n'est pas pour nous y connaître que nous le lisons, lisons-le pour reconnaître nos amis.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite).

Nouvelles et Récits, par ALPHONSE GAGNON, 1 volume broché, 8½ x 5... .. \$0.20

Le récit si touchant portant le nom d'Angéline, et par lequel s'ouvre ce recueil, reporte le lecteur à la Nouvelle-France de l'époque de la conquête, et il y a là, habilement mêlée à l'histoire, une intrigue d'amour du plus captivant intérêt. On a groupé, à la suite de ce récit, quelques courtes nouvelles complétant le volume, et qui achèvent de lui donner la physionomie d'un de nos petits livres de bibliothèque les plus agréables.

Œuvres complètes de OCTAVE CRÉMAZIE, 1 volume broché, 9 x 6, 544 pages... .. \$1.50

Crémazie est considéré comme le pionnier de la poésie canadienne, et les accents d'un si chaud patriotisme avec lesquels il a chanté le Canada français lui assurent toujours l'une des premières places dans les cœurs de ses compatriotes. Profondément attaché à la France, Crémazie est surtout le poète du vieux Canada d'autrefois, et son amour de l'ancienne mère-patrie lui a arraché, comme on peut voir notamment dans son Vieux Canada, et son Drapeau de Carillon, de ces cris du cœur qui ne peuvent jaillir spontanément que de l'âme d'un véritable poète.

Œuvres du Chanoine Schmid.

Agnès ou la petite joueuse de luth, par le chanoine SCHMID. 1 volume 7½ x 5... .. \$0.10

Eusébe. Episode des premiers temps du christianisme, traduit de l'allemand par le chanoine SCHMID. 1 volume, 7½ x 5... .. \$0.10

Geneviève, traduit de l'allemand par le chanoine SCHMID. 1 volume, 7½ x 5... .. \$0.10

Itha, comtesse de Toggenbourg, ou la vertu persécutée, par le chanoine SCHMID. 1 volume, 7½ x 5... .. \$0.10

Le Jeune Henri, suivi de La Colombe,, par le chanoine SCHMID. 1 volume broché, 7½ x 5... .. \$0.10

Marie ou la corbeille de fleurs, par le chanoine SCHMID. 1 volume, 7½ x 5... .. \$0.10

Ces ouvrages du célèbre chanoine Schmid comptent parmi ceux où se distinguent le plus les qualités caractéristiques de l'auteur, c'est-à-dire l'art d'intéresser au plus haut point ses jeunes lecteurs par des récits pleins de charme, et surtout ce don inimitable, et qui lui est bien particulier, de tirer de douces larmes aux plus insensibles.



HECTOR FABRE.

FABRE (Hector), avocat, sénateur et publiciste, né à Montréal en 1834 ; fit ses études aux collèges de l'Assomption, de Ste Hyacinthe et de Montréal ; reçu avocat en 1866 ; se livra peu après au journalisme, et fut successivement rédacteur de "L'Ordre" à Montréal et du "Canadien" à Québec ; fondateur de "l'Événement" de Québec en 1860 ; créé sénateur en 1875 ; représentant du Canada à Paris, de 1882 à 1910 ; mort à Paris en 1910 ; on lui doit, en tant qu'écrivain proprement dit : Esquisse biographique sur le chevalier de Lorimier (1856), Ecrivains Canadiens (1865), Confédération, Indépendance, Annexion (1871), Chroniques (1877).

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite).

Paul et Virginie, par BERNARDIN DE ST-PIERRE,
1 volume broché, 7 x 4½ \$0.25
L'immortel chef-d'œuvre de Bernardin de St-Pierre, celui dont on a dit qu'il durerait autant que le monde, présenté ici en un format agréable à lire et à un prix qui le rend accessible à tous.

Poésies d'Alfred Garneau, publiées par son fils
HECTOR GARNEAU, avec un portrait de l'auteur. 1 vol.
7 x 5 \$1.00
Jamais un livre ne fut accueilli avec autant d'éloges — et d'éloges plus mérités — que les Poésies d'Alfred Garneau, publiées par son fils, Hector Garneau. Il s'y révèle doué d'une nature très poétique, fervent et passionné admirateur des lettres françaises : d'un caractère fier, ennemi de la réclame bruyante. Il n'avait pas voulu publier ses poésies, et sans l'initiative heureuse de son fils, notre littérature aurait été privée d'une œuvre qui lui fait honneur. C'est de la poésie intime où s'épanche une âme éprise du beau, qui aime à s'évader aussi souvent que possible de la vie brutale de tous les jours, pour se reconforter par la contemplation intérieure, en s'élevant aux régions idéales du rêve. C'est un livre que l'on aimera à lire et à relire, parce qu'il s'en dégage une philosophie sereine et apaisante.

Propos Rustiques, par l'abbé CAMILLE ROY, 1 volume broché, 5½ x 4½ \$0.15
C'est là l'un de ces petits livres dont on dit qu'il faut, pour bien les savourer, s'enfermer tranquillement chez soi, près de son feu, par les longues soirées d'automne et d'hiver, les volets bien clos, et à l'abri des importuns. C'est assez dire quel charme à la fois discret et familier s'en dégage, charme fait de choses bien dites et bien senties dans une langue sans apprêts, qui fait encore l'un des plaisirs les plus vifs qu'on éprouve à la lecture de ce joli livre.

LITTÉRATURE GÉNÉRALE — ROMANS — POÉSIES — CONTES — (Suite).

Poésies de Octave Crémazie, publiées sous le patronage de l'Institut Canadien de Québec. 1 volume, 236 pages, broché. \$0.60

Cette édition des poésies de Crémazie se recommande particulièrement à l'attention de tous ceux qui désirent avoir une édition soignée de ces poèmes si canadiens et si patriotiques au bon sens du mot. Le texte en est clair et net, et le format est celui dit grand in-8, c'est-à-dire celui-là même qui pouvait le mieux convenir à ce livre de bibliothèque. Les poèmes sont précédés de la magistrale vie de Crémazie écrite par l'abbé Casgrain, et le tout fait certainement le plus grand honneur à la Nouvelle Bibliothèque Canadienne à laquelle les éditeurs ont adjoint ce volume.

***Répertoire National, ou Recueil de Littérature Canadienne**, par J. HUSTON, 2e édition, avec introduction par A. B. Routhier, 4 volumes, 9 x 6½. \$8.00

Le même ouvrage, relié. \$12.00

Aucune bibliothèque canadienne ne saurait être complète sans ces quatre volumes, où se trouvent des extraits des pionniers de notre littérature qu'il serait impossible de trouver ailleurs. La première édition date maintenant de 60 ans et est devenue introuvable. Mais la présente édition, pour laquelle les éditeurs n'ont épargné ni peine ni argent afin de la rendre aussi parfaite que possible, est infiniment supérieure à la première sous le rapport de la beauté de l'exécution, et ce qui la rend en outre particulièrement précieuse et intéressante ce sont les portraits dont elle est ornée et qui manquent dans la première édition.

Trois Légendes de mon pays, par J. C. TACHÉ, 1 volume broché, 7½ x 4½. \$0.15

Ces trois légendes constituent les trois parties d'un drame moral, dans la manière des trilogies grecques, et chacun de ces récits caractérise une grande situation faisant époque dans l'histoire religieuse et sociale des races aborigènes du Canada. Le beau talent de conteur de Jean Charles Taché s'est ici déployé à l'aise, et l'intérêt qui tout le temps s'en dégage est à la fois puissant et empoignant.

Une Paroisse Canadienne au 17e siècle, par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. 7½ x 5. \$0.15

Cette paroisse, c'est la Rivière Ouelle, qui fut la place natale de l'abbé Casgrain, et dont le fief fut concédé à M. de La Bouteillerie en 1672. Depuis cette date déjà lointaine, l'histoire de cette paroisse suit pour ainsi dire de près celle de la Nouvelle-France, et l'abbé Casgrain, qui en a étudié les annales avec tout l'amour d'un fils dévoué et reconnaissant, nous raconte ici par le menu les péripéties par lesquelles elle est passée, et nous fait connaître plus intimement quelques-uns des hommes qui ont contribué le plus à son développement.

Une de Perdue, Deux de Trouvées, roman canadien, par G. de BOUCHÉVILLE, 2 volumes, 7½ x 5. \$1.00

Aussi palpitant d'intérêt que dans les premiers temps de sa publication, "Une de perdue deux de trouvées" est un roman qui fait encore les délices des amateurs de bonne littérature.

L'action se passe à la Nouvelle-Orléans, vers l'an 1836. Le sieur Alphonse Meunier, riche négociant de cet endroit, meurt sans enfant, ni parents, léguant une partie de sa fortune au capitaine Pierre de St-Luc. Capitaine du voilier le "Zéphir", M. de St-Luc n'avait jamais connu son père ni sa mère. Il était né dans la seigneurie de St-Ours, au Canada, et fut amené à la Nouvelle-Orléans à l'âge de six ans, par Alphonse Meunier. Pierre ne connaissait de son pays natal que le nom et quoiqu'il eut plus d'une fois questionné le père Meunier sur sa mille et sa patrie, celui-ci avait toujours évité de lui répondre directement. Tout ce qu'il en avait pu savoir, c'est qu'un jour, il lui fournirait les moyens de découvrir ses parents, que, pour le moment, de puissantes raisons le forçaient de tenir ignoré.

Le capitaine Pierre de St-Luc, héritier de la plus brillante fortune de la Nouvelle-Orléans, robuste marin de 27 ans, fut un objet d'envie pour quelques tristes qui employèrent toutes sortes de moyens pour le priver de la succession Meunier.

"Une de perdue deux de trouvées" est semé d'actes dramatiques, de traits d'amour et d'héroïsme qui en font une œuvre au plus haut point intéressante.

HISTOIRE — GEOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES

Armorial du Canada Français, par E. Z. MASSICOTTE et RÉGIS ROY, avec introduction par l'abbé A. Couillard-Després et illustrations d'Alfred Asselin. 1 volume in-8°. Prix franco. \$2.00

Voici un ouvrage du plus haut intérêt pour tous ceux qui aiment à connaître notre histoire. Il permet de trouver en un moment les armoiries des personnages qui ont brillé dans nos annales.

Imprimé avec soin, illustré avec goût et richement annoté, ce précieux volume a sa place marquée dans toutes les bibliothèques.

Ph. Aubert de Gaspé et F. X. Garneau, par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. 8 x 5. \$0.20

On aimera connaître de plus près, en la compagnie de l'abbé Casgrain, ces deux grands Canadiens qui furent aussi, parmi nous, deux grandes sommités littéraires, l'un par sa mémorable Histoire du Canada et l'autre par ses impérissables Anciens Canadiens, qui dureront tant qu'il existera en Amérique un Canada français. Ce qui prête aussi en outre un intérêt exceptionnel à ces deux biographies, c'est que l'abbé Casgrain a connu intimement les deux hommes dont il raconte la vie, et qu'il a été mêlé de près aux principaux événements de leur existence mouvementée.

HISTOIRE -- GÉOGRAPHIE -- VOYAGES ET BIOGRAPHIES -- (Suite)

Aux Vieux Pays, par l'abbé HENRI OIMON. Vol. I. — Rome et Terre-Sainte. Vol. II. — A travers l'Europe et l'Égypte. Chaque volume broché, 9 x 5½, se vend séparément.
 \$0.45

On ne se lassera jamais d'entendre parler de ces Vieux Pays, où nous rattachent tant de liens d'origines diverses, et qui gardent toujours pour nous tout l'attrait des Pays Neufs. Il s'agit ici de lettres écrites au jour le jour, sans aucun apprêt, par un catholique très enthousiaste et très convaincu, et précisément parce que ces notes de voyage coulent naturellement le lecteur sent qu'elles sont vraies, et il y goûte un plaisir d'autant plus vif qu'il sait alors qu'il a bien là pour lui montrer ce qu'il y a à voir le compagnon de voyage depuis si longtemps rêvé pour le voyage qu'il projette, lui aussi, de faire l'un de ces jours en Europe.

Biographies de Mgr Bourget et de Mgr Taché, par L. O. DAVID. 1 vol. 8 x 5. \$0.20

Les vies si bien remplies de ces deux prélats, dont l'influence a été parmi nous si considérable, sont ici racontées de main de maître dans toutes leurs parties essentielles.

Biographies et Portraits d'écrivains canadiens (1re série). Etudes parues dans le "Propagateur." 1 vol. 8 x 5, broché. \$0.20

On a voulu ici sauver de l'oubli, en les réunissant en volumes, les très remarquables biographies de quelques-uns de nos écrivains les plus marquants, ayant déjà figuré dans le Revue Bibliographique qui a nom le "Propagateur." En une heureuse variété apparaissent ici tour à tour les anciens et les tout modernes, et le public prendra plaisir à relire et à conserver sous leur forme définitive ces esquisses prestement enlevées et fidèlement exécutées.

Biographies canadiennes, par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. in-8, 9¼ x 6 pces, 542 pp, broché. \$1.50
 Le même ouvrage relié toile. \$2.00

Neuf biographies d'un intérêt extraordinaire pour tous, car dans ce volume l'auteur fait revivre — c'est bien le mot — Falardeau, le peintre distingué; Aubry, le professeur de droit; Garneau, le bibliophile canadien; la noble famille de Sales Laterrière; de Gaspé, l'immortel peintre des mœurs d'autrefois; Parkman, l'éminent historien américain; Crémazie, notre premier grand poète, et Gérin-Lajoie, le publiciste et surtout le romancier populaire. Sous le pinceau habile du brillant écrivain, chacune de ces grandes figures acquiert une éclat et un attrait qui fascinent. Aussi, plusieurs critiques sont-ils d'opinion que ces biographies sont des modèles du genre.



JOSEPH-ALBERT FERLAND.

FERLAND (Joseph-Albert), artiste et poète, né à Montréal en 1872 ; étudia la littérature, l'histoire et la théologie ; s'est consacré à l'enseignement du dessin, et a produit plusieurs portraits historiques dont plus de 70 ont été publiés ; fut l'un des fondateurs et présidents de l'Ecole Littéraire de Montréal, et l'un des collaborateurs des "Soirées du Château de Ramezay" ; comme écrivain, on lui doit : *Méodies poétiques* (1893), *Femmes rêvées* (1899), *Le Canada chanté*, trois volumes parus depuis peu sous les trois titres *Les Horizons*, *Le Terroir*, *L'Ame des Bois*.

Biographies de Mgr de Laval et de Mgr Plessis, évêque de Québec, par HENRI TÊTU. 1 vol. 7½ x 5, broché: \$0.15

Mgr Têtu, le savant auteur de l'Histoire des Evêques de Québec, nous donne en ce petit volume deux de ses biographies les plus importantes, celles de Mgr de Laval et de Mgr Plessis, qui furent tous deux à la fois de grands évêques et de grands hommes d'Etat. Le premier a été mêlé intimement à l'histoire du Canada sous la domination française, et le second a traversé l'une des époques les plus mouvementées de notre histoire, celle où, après la conquête, il fallait tenir tête à nos conquérants pour les empêcher de nous asservir. L'ouvrage de Mgr Têtu sera donc bien à sa place dans toute bibliothèque canadienne bien ordonnée.

George-Etienne Cartier. Edition du Centenaire, 1814-1914. Etudes sur la vie et les œuvres de Cartier, par Arthur Dansereau, Benjamin Sulte, Elzéar Gérin, Mgr Antoine Racine. Edition enrichie et ornée de plusieurs photographies, d'une lettre autographe de Cartier et de notices biographiques sur chacun des auteurs des Etudes. 1 vol. 9 x 6½, broché: \$0.50

Fait bien rare dans l'histoire de nos hommes publics : la mémoire de Cartier a résisté à la destruction suprême du temps, et semble planer aujourd'hui sur le Canada comme le souffle même de notre nationalité. Nous assistons depuis peu à une véritable résurrection de Cartier, qui fut, en même temps qu'un grand homme d'Etat, un grand patriote au sens le plus noble du mot. Le présent volume, où sont donnés tous les faits saillants de sa vie, vient bien à son heure, et sera le bienvenu parmi toutes nos familles canadiennes.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Cartier et son temps, par A. D. DECELLES. 1 vol. 10 x 6½, broché. \$0.60

Durant les vingt-cinq années de la carrière de Cartier, aucun fait important de l'histoire du Canada ne s'est accompli sans sa participation active; et même sir Chs. Tupper a déjà déclaré que si Cartier eût refusé son concours l'union des provinces anglaises ne se serait pas effectuée. On comprend donc quelle importance doit avoir pour nous une biographie impartiale de Cartier rendant à cet homme la place réelle qu'il doit occuper dans notre histoire, et le savant conservateur de la Bibliothèque d'Ottawa, dont on connaît la haute compétence en ces matières, était ici tout naturellement indiqué pour écrire ce livre.

Octave Crémazie, par l'abbé H. R. CASGRAIN.

1 vol. 9¼ x 6. \$0.15

M. l'abbé a fait plus que connaître Octave Crémazie. Il a été son ami fidèle et dévoué des mauvais jours, ceux qui terminèrent si lamentablement la vie du poète sur une terre étrangère. La correspondance qu'il échangea alors avec l'abbé Casgrain jette un jour tout nouveau sur bien des côtés de l'existence mouvementée d'Octave Crémazie, qui sans cela seraient restés obscurs ou mal connus, en même temps qu'ils font mieux saisir son talent et mieux apprécier la grande noblesse de son caractère.

Une Excursion à l'Île aux Coudres, par

l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. 7½ x 5. \$0.15

Une excursion à l'Île-aux-Coudres, qui est une des plus petites îles du fleuve St-Laurent, n'est pas toujours une simple promenade, un voyage ordinaire. Il doit s'y mêler aussi une pensée religieuse et comme un pèlerinage, car c'est sur cet îlet que fut célébrée jadis la première messe qui ait été dite au Canada, et c'est pourquoi ce lieu est devenu depuis ce jour comme l'autel de la patrie. Ce voyage, fait en la compagnie d'un guide comme l'abbé Casgrain, est un agrément à la fois de la vue, de l'esprit et du cœur, et l'on en termine la lecture avec quelque chose qui crie bien haut en nous l'amour encore plus profond de la patrie.

A. S. Falardeau et A. E. Aubry, par l'abbé

H. R. CASGRAIN. 1 vol. 8 x 5. \$0.20

Antoine Sébastien Falardeau, créé chevalier de l'ordre St-Louis par le grand duc de Parme, et ayant fait de Florence sa seconde patrie, et Auguste Eugène Aubry, professeur à la faculté de droit de Québec, de 1857 à 1865, offrent certes la substance de deux biographies des plus remarquables. Falardeau, parti très jeune du Canada, et ayant passé toute sa vie en Italie, où il s'était acquis une grande célébrité comme peintre, n'a jamais cessé d'appartenir au Canada, dont il aimait toujours à se proclamer l'un de ses fils les plus attachés; et Aubry, né en France, et bien que n'ayant vécu que peu d'années au Canada, a laissé cependant parmi nous, et en particulier à Québec, tant de souvenirs durables qu'il peut à bon droit être considéré comme l'un des nôtres. L'abbé Casgrain les a connus tous deux de près, et le récit de ces deux vies si mouvementées offre tout l'intérêt d'un véritable roman.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Faribault et la famille De Sales Laterrière, par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. 8 x 5. \$0.20

Georges Barthélemy Faribault, né à Québec en 1789 et mort en 1866, archéologue et historien distingué, est surtout connu du plus grand nombre par son très remarquable catalogue d'ouvrages sur l'histoire d'Amérique, recherché si avidement aujourd'hui par tous les collectionneurs et bibliophiles. On aimera ici connaître de plus près cet homme qui, dans son humble sphère, a su si bien mériter de la patrie par les nombreuses recherches auxquelles il s'est livré.

Une excursion aux Eboulements, où s'était établie la famille Laterrière, a fourni à l'abbé Casgrain la matière d'une étude des plus attachantes sur la vie de famille d'un de nos anciens "seigneurs", et lui a permis de saisir ainsi sur le vif bien des côtés de l'existence de nos "gens" d'autrefois qui sans cela auraient été perdus pour l'annaliste et l'historien.

L'Abbé Henri Raymond Casgrain, par l'abbé CAMILLE ROY. 1 vol. 7½ x 5, broché. \$0.15

M. l'abbé Roy nous initie, en ces pages émues et vibrantes, à la vie intime de l'abbé Casgrain. Il nous raconte la formation de son esprit, et comment peu à peu se développèrent et s'affirmèrent en lui l'historien, le poète et le critique littéraire. On s'explique ainsi davantage certains côtés de l'esprit de l'abbé Casgrain, et l'admiration en devient aussi plus vive pour ce grand littérateur, qui est l'une des plus pures gloires des lettres canadiennes.

François-Xavier Garneau, sa Vie et ses Œuvres, par P. J. O. CHAUVÉAU. 1 vol. 9 x 6, de 281 pages, avec portrait, broché. \$1.00

Dans ces pages, qui ont soulevé dans le temps de vives critiques, et toutes vibrantes d'une émotion intense et soutenue, M. Chauveau nous raconte en détail la vie de l'historien Garneau, vie entièrement consacrée à son Histoire du Canada et se rattachant de près à l'histoire si mouvementée de quelques-uns des épisodes les plus marquants de nos luttes politiques du milieu du 19e siècle. La haute personnalité et la compétence bien reconnue de l'auteur de cette biographie en font aussi d'autre part l'un de nos ouvrages historiques canadiens les plus prisés et l'un de ceux que les collectionneurs et bibliophiles recherchent le plus.

Frédéric Ozanam, sa vie et ses œuvres, par PIERRE CHAUVÉAU, fils. 1 vol. 10½ x 6½, 623 pp., br. . . . \$1.00

Le grand écrivain catholique, Frédéric Ozanam, a été en relations intimes avec le père de l'auteur, ancien ministre de l'Instruction publique de la province de Québec, et c'est une œuvre de piété filiale qui a été accomplie par M. Pierre Chauveau en racontant cette vie exemplaire. L'ouvrage est rempli de renseignements intéressants. C'est une excellente biographie.

F. X. Garneau et Francis Parkman, par

l'abbé H. R. CASGRAIN. -1 vol. 8 x 5... .. \$0.20

Deux grands historiens appartenant à notre pays, bien que souvent se juxtaposant à des points de vue essentiellement différents; l'un, Garneau, Canadien-Français et catholique, l'autre, Parkman, protestant et imbu de toutes les traditions de la Nouvelle-Angleterre. Mais tous deux ardents et sincères, et portés par l'amour le plus vif vers les hommes et les choses du Canada français. L'abbé Casgrain, qui a eu l'accasion de connaître ces deux hommes, et qui a même été lié avec Parkman d'une amitié vraiment indissoluble, nous fait assister ici pour ainsi dire à leur évolution, et nous initie à bien des détails nous faisant encore mieux comprendre et saisir plusieurs aspects de l'existence si bien remplie de ces deux célèbres historiens.

A. Gerin-Lajoie, d'après ses mémoires, par l'abbé H. R.

CASGRAIN. 1 vol. 9 ¼ x 6... .. \$0.20

"Plus d'honneur que d'honneurs"! Cette devise, que s'était choisie Gerin-Lajoie, résumé excellemment la vie de cet homme si humble et si effacé qui fut, en même temps qu'un patriote ardent et éclairé, l'un de nos meilleurs écrivains. C'est à lui qu'on doit les couplets du "Canadien errant", écrits dans l'amertume des événements de 1837. C'est aussi à lui que nous sommes redevables de "Jean Rivard", le roman par excellence du défricheur canadien, et aussi de la très remarquable "Histoire du Gouvernement responsable au Canada", publiée après sa mort, et qu'il faut consulter pour bien comprendre l'époque à la fois si troublée et si importante qui s'écoula de 1837 à 1867.

Histoire de l'Ouest Canadien, de 1822 à 1869,

par l'abbé G. DUGAS. 1 vol. 6 x 9... .. \$0.50

L'auteur nous fait ici assister au développement lent et laborieux du premier noyau de colonisation française jeté à l'extrémité nord de l'Amérique Septentrionale, au milieu des tribus sauvages, et suivre pas à pas l'œuvre chrétienne fondée au Nord-Ouest par Mgr Provencher, au prix de sacrifices héroïques et inlassables. C'est là une période éminemment glorieuse des annales de la civilisation française en Amérique, et en l'écrivant M. l'abbé Dugas y a apporté non seulement toute sa science d'historien impeccable et bien documenté, mais on sent aussi qu'il a fait passer dans ces pages toute sa foi d'apôtre en même temps que sa confiance indéfectible en les destinées de notre race.

Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec, par

l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. 9 ¼ x 6, 592 pages, br. \$1.50

Le même ouvrage relié toile... .. \$2.00

Ce livre est le pendant de l'Histoire de la Mère de l'Incarnation, puisqu'on y trouve le récit de la vie et des œuvres de Mère Catherine de Saint-Augustin, la gloire la plus pure des Hospitalières de la vieille capitale. L'œuvre est cependant d'une conception différente; elle touche à plus d'événements concurrents et elle embrasse une période beaucoup plus étendue, car l'auteur nous tient au courant de l'état du pays, tout en développant l'histoire de l'institution qui fait l'objet de son travail. La documentation de l'écrivain est parfaite. Quant à son style, il est d'une belle correction de la première à la dernière page. C'est un volume précieux, aux points de vue religieux, historique et littéraire.



ROBERTINE BARRY.

FRANÇOISE (Robertine Barry), femme de lettres et journaliste, née à Escoumains, comté de Saguenay en 1866; reçut son éducation au couvent des Ursulines de Québec; entra, en 1891, à *La Patrie* de Montréal, où sous le nom de "Françoise" elle publia des *Chroniques* fort goûtées, qui furent plus tard réunies en volume sous le titre de "Chroniques du Lundi"; on lui doit aussi, comme auteur, "Fleurs Champêtres," série de nouvelles parues en 1895 où sont mises en scène, avec un charme pénétrant, les mœurs simples et douces de l'habitant canadien, puis une pièce de théâtre intitulée "Méprise"; fonda en 1901 une revue bi-mensuelle "Le Journal de Françoise," dont la publication se poursuivit jusqu'en 1907. Nommée officier d'académie en 1902, morte à Montréal en 1910.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Histoire de la Mère Marie de l'Incarnation, par l'abbé H. R. CASGRAIN. 1 vol. in-8, 9¼ x 6

pces, 504 pages, broché \$1.50

Le même ouvrage relié toile \$2.00

Superbe éloge d'une héroïque femme qui a été nommée la Thérèse de la Nouvelle-France, voilà le jugement qu'on a porté sur cet ouvrage, l'un des plus remarquables qui aient été écrits au Canada. Le style en est châtié, l'intérêt bien soutenu, et il renferme dans l'ensemble, une teinte de poésie mystique qui a beaucoup de charme. Lors de son apparition, cette histoire valut à son auteur une médaille du Saint-Père, et plus tard il fut traduit en allemand. Rares sont les œuvres de nos littérateurs qui ont obtenu de si beaux hommages.

Histoire de Notre-Dame de Bon-Secours

à Montréal, par l'abbé J. M. LELEU. 1 vol. 7½ x 5, broché \$0.25

L'auteur s'est ici donné pour but de rassembler les documents épars qui racontent les origines de Notre-Dame de Bon-Secours, ses vicissitudes, ses jours de deuil et ses jours de lumière. C'est assez dire qu'en même temps qu'un hommage de piété filiale et de reconnaissance envers Celle qui est regardée comme la vénérable fondatrice de Ville-Marie, ce livre doit être aussi considéré comme une œuvre historique de premier ordre, car la fondation de Notre-Dame de Bon-Secours remonte aux premières origines de la Nouvelle-France, et les documents qui y ont trait se rattachent à tous les principaux événements de notre histoire. Cela a permis à M. l'abbé Leleu de constituer un ensemble de reliques de personnes et de choses dont la conservation offre le plus vif intérêt pour tous les fervents de l'histoire du Canada.

Histoire du Canada depuis la Confédération (1867-1887), par L. O. DAVID. 1 vol. 5½ x 7¾, orné de nombreux portraits, relié. \$2.50

Cet ouvrage fait suite à celui que l'auteur publia en 1898 sous le titre: "l'Union des deux Canadas (1841-1867)," et à l'histoire du Canada de 1840 à 1867 par Joseph Royal.

Il aborde l'histoire de notre pays depuis la proclamation royale rendant exécutoire l'acte de l'Amérique britannique du Nord, pour la conduire jusqu'à l'insurrection du Nord-Ouest. Sur ces vingt premières années de la Confédération Canadienne, période pleine de faits importants et de questions brûlantes, le livre de L. O. David est le seul, à l'heure actuelle, qui présente une étude approfondie.

Ayant connu tous les personnages qui ont joué un rôle dans les événements dont il raconte l'histoire, M. David a su tirer de tout cela une documentation de haute valeur, qu'il pénètre de la vie et de l'enthousiasme qu'il nous a appris à apprécier dans ses autres ouvrages.

Histoire du Canada, depuis sa découverte jusqu'à nos jours, par le P. PH. F. BOURGEOIS. 1 vol. 10 x 6½, broché. \$0.60

L'auteur de cet ouvrage s'est donné pour objet de raconter les principaux événements du Canada sous une forme nouvelle, propre à attirer l'attention des jeunes élèves et à intéresser les élèves plus avancés. Il laisse de côté les menus faits qui n'apprennent au lecteur que des noms et des dates stériles, et il met en relief, dans des tables chronologiques spéciales, les dates des faits les plus importants et les noms des principaux hommes ayant joué un rôle dans notre pays. La nouvelle édition, revue et corrigée, que nous présentons aujourd'hui, a été mise à jour jusqu'à 1901, c'est-à-dire jusqu'aux premières années de l'administration Laurier.

Histoire du Canada, de 1840 à 1867, par JOSEPH ROYAL. 1 vol. in-8, 9 x 6, 525 pages, relié. \$5.00

Entre ces deux époques (1840-1867) s'encadre l'établissement du régime constitutionnel complet établi sur la responsabilité des ministres au peuple. M. Royal fait un récit coloré des péripéties qui constituent la trame de cette période mouvementée, et, comme il lui fut donné de connaître la plupart des hommes qui ont joué un rôle dans l'histoire qu'il raconte, les impressions personnelles qu'il a pu recueillir, des acteurs eux-mêmes, donnent à son récit une valeur peu ordinaire.

A tous égards l'ouvrage de l'homme remarquable, à plus d'un titre, que fut Royal, a sa place dans toute bibliothèque canadienne sérieuse.



LOUIS FRÉCHETTE.

FRÉCHETTE (Louis), avocat, publiciste et poète, né à Lévis en 1839 ; fit ses études aux séminaires de Québec et de Nicolet ; député de Lévis de 1874 à 1878 ; greffier du Conseil législatif de 1889 à 1908, date de sa mort.

L'œuvre poétique de Fréchette est considérable. Citons, par ordre de dates : *Mes Loisirs* (1862), *La Voix d'un Exilé* (1866-68), *Fleurs Boréales et Oiseaux de Neige* (1881), *La Légende d'un Peuple* (1887), *Feuilles Volantes* (1891). A ces divers ouvrages, il convient d'adjoindre "*Veronica*," drame en vers. Entre autres œuvres en prose, il faut citer "*Originaux et Détraqués*," et ses "*Contes de Noël*," ce dernier ouvrage marquant une tentative intéressante pour implanter au Canada un art nouveau et ayant eu les honneurs d'une traduction.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Histoire populaire de Montréal, depuis son origine jusqu'à nos jours, par **LEBLOND DE BRUMATH**.
1 vol. 10 $\frac{1}{2}$ x 7... .. \$0.90

L'histoire de Montréal est encore plus qu'une histoire des origines, des luttes et des transformations de la métropole commerciale du Dominion. C'est aussi le complément obligé de l'histoire du Canada, car si les premières origines de cette histoire se lient d'abord plus étroitement à Québec, par contre, et au fur et à mesure que se développait la colonie, le mouvement des hommes et des choses avait une tendance toujours de plus en plus marquée à prendre la direction de Montréal. M. de Brumath a réalisé l'objet qu'il avait en vue avec le talent et la conscience d'écrivain qu'on lui connaît et il en fait ici un beau et bon livre, c'est-à-dire qu'à l'élégance de la forme il a toujours su unir l'exactitude que réclamait la stricte vérité.

Histoire populaire du Canada, ou Entretiens de Madame Genest à ses petits-enfants, par **HUBERT LABUE**. 1 vol. 9 x 6 $\frac{1}{2}$ \$0.40

L'écrivain si aimé du public canadien que fut Hubert Larue a laissé le souvenir d'un bon patriote et d'un pédagogue éclairé, et la réédition de son *Histoire du Canada* s'imposait depuis longtemps. Si on en excepte quelques changements de détail, rendus nécessaires par diverses circonstances, l'édition qui est aujourd'hui présentée au public est la même que celle qui valut autrefois à son auteur une si juste célébrité, c'est-à-dire qu'on lui a conservé scrupuleusement le caractère aimable et souriant des entretiens qui facilite à un si haut degré la compréhension des hauts faits de notre histoire.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Histoire du Collège-Séminaire de Nico-

let, par Mgr J. A. I. DOUVILLE. 2 vol. 9 x 6... .. \$2.00

En 1903, Mgr J.-A.-Ir. Douville, P. R., alors supérieur du Séminaire de Nicolet, livrait au public les deux volumes qui renferment l'histoire des cent ans de vie de cette institution. L'ouvrage a reçu de tous les élèves de Nicolet et du public canadien l'accueil qu'il méritait.

Grâce à cette lucidité et à cette sobriété que donne à l'esprit un contact prolongé avec les sciences, l'auteur a réussi à donner à la littérature canadienne un livre intéressant pour la forme correcte et châtiée du récit, autant que par la quantité et la valeur des renseignements fournis. Les documents cités sont du plus haut intérêt, et ils ont l'avantage de ne pas surcharger le récit, disposés comme ils le sont, en appendice, à la fin des chapitres.

Lafontaine et Cartier, par A. D. DECELLES. 1

vol. in-8, 10 x 6½, 392 pages, broché... .. \$2.00

Deux grandes et nobles figures de notre histoire sont étudiées dans ce volume, œuvre de patiente et consciencieuse érudition. Leur vie est si intimement liée à notre vie nationale, aux heures les plus angoissantes qu'elle ait connues, et leur œuvre a été si merveilleusement féconde en résultats utiles à la race canadienne-française et au développement de notre beau pays, qu'il est de notre devoir de la connaître. Nous devons à ces hommes, qui ont été les inlassables et énergiques défenseurs de nos droits et de la vérité, l'unanime témoignage de notre reconnaissance. Étudions-les, apprenons les luttes cruelles qu'ils ont soutenues et les magnifiques victoires qu'ils ont remportées. Le livre de M. DeCelles, écrit en une langue sobre et claire, est une contribution précieuse à l'histoire politique de notre pays, histoire que nous ne connaissons malheureusement pas assez.

Lafontaine et son temps, par A. D. DECELLES.

1 vol. 10 x 6½, broché... .. \$0.60

Lafontaine occupe une place à part dans nos annales politiques. En effet, il s'est produit pour Lafontaine ce fait si rare parmi nous, et nous pourrions aussi dire dans tous les pays parlementaires, que libéraux et conservateurs l'ont réclamé à l'envi comme un des leurs et prétendent s'inspirer également de ses doctrines. C'est là, certes, un phénomène assez rare pour que l'historien en fasse état, et une étude de la vie de Lafontaine s'imposait en outre d'autant plus que la vraie doctrine constitutionnelle est entrée dans la pratique avec son retour aux affaires en 1848. Toute la période si curieuse et si pleine de péripéties émouvantes qui va de 1830 à 1850 revit ici dans ces pages où M. DeCelles s'est encore surpassé pour bien faire saisir et apprécier les événements qu'il raconte.



F.-E.-A. GAGNON

GAGNON (Frédéric - Ernest - Amédée), musicien et littérateur, né à Louiseville en 1834 ; fit ses études au collège de Joliette, Docteur-ès-lettres de l'Université Laval.

Comme musicien, on doit à M. Gagnon ses "Chansons populaires du Canada," publiées en 1865, et dont une cinquième édition est tout récemment parue. Parmi ses œuvres littéraires les plus importantes citons : Le Fort et le Château Saint-Louis (1898), Louis Jolliet, premier seigneur d'Anticosti (1902), Choses d'autrefois (1905), Feuilles volantes et Pages d'Histoire (1910).

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Le Canada Héroïque. Tableaux de la cathédrale de Montréal. Plaquette de luxe avec 7 gravures, d'après les tableaux de M. Delfosse, et avec notices de l'abbé Elie Auclair. Brochure, 7½ x 5... \$0.25

M. Delfosse, qui fut le peintre choisi pour retracer sur les murs de la cathédrale de Montréal quelques-uns des épisodes les plus saillants de notre histoire, a eu l'heureuse idée de grouper ces sept tableaux en une jolie plaquette et de les présenter au public sous forme de photographies admirablement exécutées. Les commentaires de l'abbé Auclair, dont un commentaire pour chaque phototypie, contribuent à faire encore mieux apprécier cette belle publication.

Le Fort et le Château St-Louis, par ERNEST GAGNON. 1 vol. grand in-8, 8½ x 5½, 160 pages... \$0.45

Le fort Saint-Louis, de Québec, construit, puis successivement reconstruit, restauré et agrandi par Champlain, Montmagny, Frontenac et Craig, a été le centre de l'autorité royale, française et anglaise, pendant plus de deux siècles. C'est donc l'histoire des origines du Canada qu'a écrite l'auteur de cette attrayante monographie. Gouverneurs et gouvernants, hommes d'armes, missionnaires et fondatrices d'établissements religieux défilent en portraits vivants, et l'on entend comme l'écho de batailles lointaines... Cet ouvrage marque dignement le troisième centenaire de la fondation de Québec.

Les Macchabées de la Nouvelle-France, par JOSEPH MARMETTE. 1 vol. 7½ x 4½, broché.. \$0.20

M. Marmette nous raconte ici l'histoire d'une famille canadienne dont les exploits ont toujours eu le don de nous étonner et de nous passionner, car il s'agit de la famille LeMoynes, dont fit partie le célèbre Iberville, et dont les nobles actions méritaient bien vraiment d'être ainsi groupées en un faisceau lumineux et d'être offertes en exemple à la jeunesse, afin d'éveiller en elle l'admiration des grandes choses et l'amour de la patrie.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite).

Le Mouvement des Metis, et des faits qui ont préparé le Mouvement des Métis à la Rivière-Rouge, en 1869, par l'abbé G. DUGAS. 1 vol. 228 pages, 8 x 6... .. \$0.50

Rien de plus émouvant que le récit par un témoin oculaire, M. l'abbé Dugas, des troubles dont fut le théâtre le territoire de la Rivière Rouge, en 1869. S'appuyant sur des documents d'une indiscutable authenticité, M. Dugas établit que le rôle joué par Riel et les Métis français de ce territoire fut un rôle absolument honorable et qui eut pour résultat de faire reconnaître par la constitution les droits des minorités. A peine âgé de 21 ans, Riel se révéla profond politique, tacticien habile et patriote ardent. Il ne fut pas la dupe des politiciens haineux qui, à cette époque voulaient l'anéantissement de l'élément français au Nord-Ouest. Il sut lutter vaillamment et faire respecter ses droits.

Les Anciens Canadiens, par Philippe AUBERT DE GASPÉ. 1 vol. 9 x 6, 271 pages, br... .. \$0.90

De tous les auteurs canadiens, M. Philippe-Aubert de Gaspé est, sans contredit, celui qui nous a transmis les détails les plus complets et les plus authentiques sur la vie, les mœurs et les coutumes de nos pères après les jours sombres de la cession à l'Angleterre. Conteur infatigable, doué d'un rare talent d'appréciation des hommes et des événements, il nous a transmis, sur les incidents de cette triste époque, des renseignements qui éclairent d'un jour précieux la lutte de nos pères pour le maintien de l'idée et de la vie françaises. Tous ses récits, faits sur un ton facile et gai, sont de vrais documents historiques qu'il n'est pas permis à un bon Canadien d'ignorer.

Les Deux Papineau, par L. O. DAVID. 1 vol. 7½ x 5, broché... .. \$0.50

Les deux Papineau, ce fut d'abord l'ancêtre, Joseph Papineau, l'énergique et savant jurisconsulte qui sut si bien tenir tête à Craig pour revendiquer les droits du peuple dans l'ancienne Assemblée; puis ce fut ensuite son illustre fils, Louis-Joseph, de célèbre mémoire, le héros des Quatre-vingt-douze Résolutions, en qui se personnifièrent un moment, aux jours troublés de 1837, les aspirations de tout un peuple. M. David a esquissé ces deux grandes figures avec un soin tout particulier, et en y apportant toute la conscience d'historien nécessaire pour bien juger, à travers le recul du temps, ces deux grands patriotes.



FRANÇOIS-XAVIER GARNEAU d'Historien national.

GARNEAU (François-Xavier), historien, né à St-Augustin, comté de Portneuf, en 1809 ; reçu notaire en 1830, et peu après secrétaire durant deux ans, à Londres, de Benjamin Viger, agent du Bas-Canada ; de retour au Canada, consacra ses loisirs aux lettres et après avoir publié quelques poésies entreprit, en 1840, sa grande "Histoire du Canada", dont les trois volumes parurent successivement en 1845, 1846 et 1848 ; une deuxième édition parut en 1852, et une troisième en 1859 ; la quatrième édition, parue en 1883, a été publiée par la Librairie Beauchemin Limitée. Cette grande histoire, écrite dans un bel élan d'enthousiasme et de fierté patriotique, a valu à son auteur le titre d'Historien national.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Les Etats-Unis. Origines, institutions, développement, par A.D. DeCELLES. 1 vol. 10 $\frac{1}{4}$ x 7... .. \$0.90

On connaît la compétence toute particulière de M. DeCelles, pour tout ce qui touche à l'histoire et aux institutions des Etats-Unis, pays dont les destinées se lient de si près, qu'on le veuille ou non, à celles du Canada. On trouvera dans ces pages toutes les qualités qui ont tant contribué à faire de M. DeCelles l'un de nos écrivains les plus distingués et les plus goûtés du public, c'est-à-dire la profondeur de vues, le grand souci de l'exactitude, et la langue à la fois ferme et sobre où se complaisent les véritables historiens. A noter surtout les passages où sont passées en revue les institutions parlementaires de la République voisine, et qu'aurait certes signés de grand cœur Tocqueville lui-même.

Les Patriotes de 1837-38, par L. O. DAVID. 1 vol. 8 x 6, broché... .. \$1.50

Un souffle puissant de patriotisme anime cet ouvrage de M. L. O. David, qui s'est constitué en ces pages le gardien de la mémoire sainte des patriotes et martyrs de 1837-38. M. David a défendu ici ses héros, envers et contre tous, si élevés et si puissants que fussent parfois les contempteurs de son œuvre, et il y a gagné de rendre aujourd'hui indiscutable ce qui avait été longtemps en doute, c'est-à-dire la parfaite légitimité du mouvement insurrectionnel qui nous a donné la plénitude du gouvernement responsable.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Le Saint-Laurent historique, légendaire et topographique, par ALPHONSE LÉOLAIRE. 1 vol. 9 x 6, avec 260 illustrations et 2 cartes, broché \$1.00

Tout ce qui a trait à notre puissant et majestueux Saint-Laurent, de Montréal à Pictou, et en remontant le Saguenay jusqu'à Chicoutimi, défille ici comme un film cinématographique sous les yeux du lecteur émerveillé. C'est certainement là l'ouvrage le plus complet de ce genre qui ait jamais été publié. L'histoire de toutes les paroisses bordant notre grand fleuve y est racontée dans tous ses détails essentiels, et ce qui prête en outre à ces détails un charme particulier c'est la partie légendaire qui les complète et les éclaire et contribue à donner à l'ouvrage un cachet tout à fait à part parmi les livres se rattachant à la géographie de notre province. Nous ne devons pas aussi oublier de mentionner les renseignements d'ordre topographique, puisés aux sources les plus officielles, et qui, en dehors de ses autres mérites, donnent à ce guide du Saint-Laurent la valeur d'un véritable traité de navigation.

Lettres sur l'île d'Anticosti adressées à M. Aurèle Plamondon, juge de la Cour Supérieure, en retraite, par Mgr CHS GUAY. 1 vol. orné de nombreuses gravures, 7 x 10½, 320 pages \$1.00

Voulez-vous un livre qui vous apporte la lumière sur l'île mystérieuse? Le voici. C'est une étude intéressante, à la fois historique et scientifique. L'auteur y déroule sous nos yeux le passé et le présent de l'île, sa géographie, sa formation géologique, sa flore et sa faune, sa colonisation enfin et les remarquables travaux d'exploitation déjà accomplis par son propriétaire, le richissime M. Ménier. De magnifiques et nombreuses illustrations, dont l'auteur a su enrichir ces pages, nous donnent la physionomie actuelle d'Anticosti, et paysages, hommes et choses y sont comme en relief.

***Les Vieilles Familles d'Yamachiche**, par F. L. DESAULNIERS, avec préface de Benjamin Sulte, et discours préliminaire, par Raphaël Bellemare. 2 vol. Tomes I et II. Prix le volume, broché \$1.50

Les compilations généalogiques, si fort en honneur parmi nos voisins de la Nouvelle-Angleterre, commencent maintenant à être en vogue au Canada, et d'ici peu toutes nos familles les plus anciennes sont assurées d'avoir leur Livre d'Or où figureront leurs annales depuis les premiers temps de la colonie. M. Desaulniers a fait ici une œuvre éminemment remarquable, sortant même du cadre ordinaire des généalogies, car ces vieilles familles d'Yamachiche, dont la plupart portent le nom de l'auteur, appartiennent en réalité pour un bon nombre à l'histoire générale du pays et y sont même parfois intimement mêlées.



PHILIPPE-AUBERT DE GASPÉ en 1871.

GASPÉ (Philippe-Aubert de), homme de lettres, né à Québec en 1786 ; fit ses études au séminaire de Québec ; optant pour le barreau, se livra pendant quelques années à la pratique du droit, puis occupa ensuite durant quelque temps le poste de shérif de Québec ; se retira ensuite au manoir de St-Jean-Port-Joli, se délassant dans la culture des lettres et s'occupant du soin de ses terres ; prit une part active, en 1861, à la fondation des "Soirées Canadiennes", et publia à cette occasion son roman, "Les Anciens Canadiens", roman fait de souvenirs pris sur le vif qui assura à son auteur une grande célébrité ; a aussi publié un volume de Mémoires ; mort à Québec en 1871.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Louis Jolliet, découvreur du Mississipi et du pays des Illinois, par ERNEST GAGNON. 1 vol. 10½ x 7, broché. \$0.90

Louis Jolliet est certes l'une des figures les plus attachantes que nous offrent les annales de la Nouvelle-France, et sa biographie est liée à beaucoup de faits et de mouvements considérables dans notre histoire. Elle nous initie à la période émouvante des grandes explorations d'aujourd'hui, et nous fournit des renseignements précieux sur la colonisation, les mœurs et les usages de cette époque lointaine. M. Ernest Gagnon a apporté à cette étude ses qualités bien connues d'écrivain disert et consciencieux, et son *Louis Jolliet* est le digne pendant du *Château St-Louis*, qui d'emblée lui avait déjà acquis tous les suffrages de notre public lecteur.

L'Union des Deux Canadas (1841-67), par L. O. DAVID. 1 vol. 8 x 6, broché. \$1.50

Dans la pensée de ceux qui décrétaient l'Union Législative du Haut et du Bas-Canada, cet accommodement devait avoir pour résultat inévitable la disparition de l'élément français au Canada. On avait compté, cependant, sans les hommes qui, comme les Lafontaine, les Vigor, les Cartier, et une foule d'autres, surent s'interposer à temps, et faire servir l'instrument destiné à notre anéantissement à nous assurer au contraire le plein exercice de nos droits constitutionnels. C'est cette période tourmentée et relativement peu connue de notre histoire que M. David nous raconte dans ces pages où il a mis le meilleur de lui-même. C'est à-dire son patriotisme ardent et sa foi invincible en la réalisation des meilleurs espoirs du Canada français.

PUBLICATIONS DE LA LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Mémoire sur la Question des Ecoles, par Mgr 'ACHE, en réponse au rapport du Comité de l'honorable Conseil Privé du Canada. 1 vol. 6½ x 9½, broché.. \$0.25

Mère Marie-Rose, fondatrice de la Congrégation des SS. Noms de Jésus et de Marie. 1 vol. 7½ x 5, broché. \$0.15

Ce livre, sans recherche de style et d'un accent si sincère, est, en même temps qu'une bonne œuvre, un hommage de piété filiale envers la fondatrice d'un Institut religieux particulièrement béni du ciel, puisqu'il s'est développé jusqu'au point de compter aujourd'hui 124 établissements donnant l'instruction à 30,000 enfants. Les Sœurs des Sta Noms de Jésus et Marie trouveront naturellement un intérêt tout particulier dans ce livre, mais la lecture en est en outre vivement recommandée aux jeunes filles du monde et aux élèves de nos pensionnats.

Miettes d'Histoire Canadienne, par E. Z. MASSICOTTE. 1 vol. 7½ x 4½, broché.. . . . \$0.15

M. Massicotte est un chercheur infatigable, et les deux petits volumes qu'il nous offre sous les titres précédents constituent une mine intarissable de bons mots, réparties, anecdotes empruntés à nos hommes les plus en vue ou se rattachant aux événements les plus marquants de notre histoire, et la curiosité et le ravissement du lecteur se maintiennent sans se lasser, de la première page à la dernière.

Papineau, par A. D. DECELLES. 1 volume in-8, 9½ x 6, illustré, broché.. . . . \$1.75

Le même ouvrage relié toile.. . . . \$2.75

S'il est un nom propre à faire vibrer les cœurs de tous les Canadiens-Français, et à réveiller notre patriotisme, c'est bien celui de Papineau, qui symbolise toute une carrière de talent et d'éloquence, de dévouement et de sacrifices.

Ce n'est pas une œuvre de lutte ni de critique, c'est le témoignage vrai d'un esprit studieux et éclairé sur l'homme d'Etat dont l'empreinte est restée la plus marquée dans notre histoire nationale.

Tel que ce travail nous est présenté, il constitue le plus puissant portrait intellectuel et politique qui ait été tracé de l'imposant tribun. L'auteur nous y montre, dégagée de l'entourage des incidents historiques qui eussent pu en obscurcir les fortes teintes, la figure vraiment héroïque de cet indomptable meneur d'hommes. De ses actes et de ses discours, il déduit des appréciations politiques de haute logique et aussi d'une inviolable sincérité.



ANTOINE GÉRIN-LAJOIE

GERIN-LAJOIE (Antoine), romancier et historien, né à Ste-Anne d'Yamachiche en 1824 ; fit ses études au collège de Nicolet, mort à Ottawa en 1882.

Alors qu'il était encore au collège, Gérin-Lajoie écrivit "Le Jeune Latour", qui est la plus ancienne production dramatique du Canada. Il faut citer aussi son "Catholicisme Politique", publié en 1850, puis "Jean Rivard", roman du défricheur canadien, ayant obtenu les honneurs d'une reproduction en France. Mais l'œuvre capitale de Gérin-Lajoie a été son "Histoire de l'établissement du gouvernement responsable du Canada", et qu'il faut lire pour être fixé sur les événements politiques écoulés de 1841 à 1867.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Récits de voyages, en Floride, au Labrador, et sur le fleuve Saint-Laurent, par J. U. GREGORY, traduit de l'anglais par Alphonse GAGNON. 1 vol. broché, 234 pages.

L'auteur de ces agréables récits, qui fut durant de longues années chef du Bureau du Ministère de la Marine à Québec et en même temps un "sportman" dont la réputation s'étendait par tout le pays, nous raconte ici en un style tout particulièrement vif et enjoué ce qu'il lui a été donné de voir au cours de ses pérégrinations officielles, et en particulier tout ce qui se rattachait à des questions de pêche et de chasse. Ces diverses causeries ont déjà fait l'objet de conférences qui furent fort goûtées à Québec, et on aimera à retrouver ici, sous la forme substantielle d'un joli volume, et en une excellente traduction, ces souvenirs de voyage qui forment à plus d'un titre partie de notre patrimoine littéraire.

Récits d'Histoire Canadienne, par E. Z. MAS-SICOTTE. 1 vol. 7½ x 4½, broché. \$0.15

Sir Wilfrid Laurier, premier ministre du Canada; sa carrière, son caractère, ses discours, etc., par HENRI MOREAU. 1 vol. 8 x 5½. \$0.75

Dans cet excellent ouvrage, M. Henri Moreau retrace les luttes ardues que sir Wilfrid dut soutenir alors qu'il dirigeait l'opposition; puis ensuite l'œuvre colossale qu'il a accomplie quand il devint premier ministre et grâce à son énergie, à sa vaste intelligence et à son admirable don de meneur d'hommes, put ainsi parvenir à la plus haute position à laquelle puisse aspirer un Canadien.

Dégagés des passions des heures de lutte, les grands événements auxquels il a été mêlé nous apparaissent sous un jour nouveau, qui nous permet de mieux nous rendre compte du rôle qu'il a joué, rôle toujours brillant et fructueux, et souvent sans égal. Bref, c'est un livre que tout Canadien devrait posséder, à plus forte raison tous les Canadiens-Français, qui doivent être fiers d'un tel compatriote.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite).

Souvenirs et Biographies, par L. O. DAVID.

1 vol. 8 x 5, 250 pages, avec portraits, broché... .. \$2.50

Tel est le titre du dernier ouvrage de M. L. O. David, publié par la maison Beauchemin.

C'est un fort volume imprimé sur papier de luxe et contenant les portraits des principaux personnages dont s'occupe l'auteur.

Dans ces pages intéressantes, M. David passe en revue la carrière des Canadiens-Français qui se sont distingués dans la politique et les lettres, au Barreau et dans le monde artistique, et trace d'eux des portraits bien vivants.

Nous voyons successivement sous nos yeux Médéric Lanctôt, Laberge, Laurier, Mercier, Chapleau, Marchand, Faucher de Saint-Maurice, Fréchette, les Loranger, Lemieux, etc.

Et tous sont animés de l'esprit patriotique et du même désir : la grandeur de leur patrie.

Ces réminiscences de M. David ont une grande valeur historique, et le livre qui les renferme devrait se trouver dans la bibliothèque de tout Canadien-Français qui aime l'étude de l'histoire politique, littéraire et artistique de son pays.

Terres et Peuples du Canada, par EMILE

MILLER. 1 vol. illustré 9 x 6½, broché... .. \$0.40

Le contact intime et constant de l'homme avec la terre établit, dit-on, un air de parenté. De là une nouveauté importante dans l'étude de la géographie. Il ne s'agit plus seulement, ici, d'étudier les aspects physiques d'un pays, mais de déterminer de quelle façon s'orientent les destinées d'un peuple, et comment se constitue tel ou tel groupe ethnique en tenant compte de la configuration géographique du pays qu'il habite. M. Miller a abordé avec un rare bonheur l'étude de ces deux problèmes, en ce qui concerne les peuples du Canada, et la tentative qu'il vient de faire le met en bonne place parmi nos géologues et géographes les plus célèbres, les Dawson, les Logan, les Bouchette, les Taché, les Laflamme.

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES ET BIOGRAPHIES — (Suite)

Une page de l'Histoire des Ecoles du Manitoba, par Mgr TACHÉ. Etude des cinq phases d'une période de 75 années. 1 vol. 6½ 9¼, broché.. \$0.25

Mgr Taché a toujours été de ceux qui ont cru qu'une question n'est réglée que quand elle l'est avec justice et équité. C'est donc dire que le présent ouvrage, où ce distingué prélat étudie, avec la compétence que chacun lui connaît, cette question si controversée, est d'actualité, puisque le Manitoba reste toujours pour nous, hélas ! comme une autre Alsace-Lorraine où il nous faut souffrir en silence toutes les injustices en attendant que luise le jour depuis si longtemps désiré de la délivrance et du règne de la justice.

Un Voyageur des Pays d'en Haut, par l'abbé G. DUGAS. 1 vol. 8 x 6, 142 pages... .. \$0.50

Les légendes du Nord-Ouest, les aventures de voyageurs, les incidents innombrables de la vie de l'Ouest ont toujours une saveur incomparable. L'abbé Dugas, qui a vécu longtemps parmi ces populations et dans ces parages, qui a été le témoin de bien des événements et le confident de bien des histoires, a composé de ses souvenirs ou de ses études plusieurs ouvrages pleins de vie et bourrés de faits. La sincérité des descriptions et des narrations est très visible et en fait le grand prix. Ces livres sont très populaires parmi la jeunesse que hante toujours l'irrésistible attraction du Far West.

Vie de l'abbé François-Xavier Lafrance, suivie d'une notice biographique de l'abbé F.-X. Cormier, par le P. PH. F. BOURGEOIS. 1 vol. 10 x 6½, broché. \$0.60

La vie du curé Lafrance constitue l'une des plus belles pages de l'histoire des Acadiens, et en écrivant cette biographie du premier fondateur du collège de Memramcook, l'auteur a obéi non seulement à un sentiment d'admiration pour la mémoire de ce grand apôtre, mais en outre à un pieux devoir, celui de mettre enfin en lumière, après sa mort, le prêtre zélé dont la vie fut toute de dévouement et de sacrifice, et qui ne reçut pas toujours, de son vivant, la part d'encouragement à laquelle il pouvait s'estimer avoir droit.

MUSIQUE — CHANT, Etc.

Album du Chanteur. Chansonnier avec musique.

1 vol. 6¼ x 4½ \$0.35

On a groupé sous ce titre quelques-unes des romances et mélodies de salon qui jouissent du plus de vogue au Canada. Citons entre autres: "Un Oiseau qui vient de France," "Ange du Paradis," "Comme à vingt ans," "Les Deux Grenadiers," "Les Oiseaux de Notre-Dame," "Rappelle-toi," "Rose, écoute-moi," etc. Chaque mélodie est accompagnée de sa notation en musique, et l'on retrouve là, parmi tant d'auteurs estimés, quelques-unes des plus jolies inspirations d'Ernest Lavigne, ce musicien consommé qui a laissé parmi nous tant de regrets.

***Antiphonarium Romanam** juxta ritum sacrosanctae Romanae Ecclesiae. Editio secunda revisa et castigata, cui accedit appendix continens officia sanctorum novissime per summos pontifices usque ad hanc diem concessa.

Un vol. 9 x 6, relié \$2.25

Cette deuxième édition de l'Antiphonaire Romain a été spécialement revue pour le diocèse de Montréal, et est remarquable par la beauté et la grande netteté de l'impression.

Bon Vieux Temps, par le Docteur LOUIS ELIE DES-JARDINS. Chansons populaires du Canada, harmonisées par "Bon Vieux Temps." 15 séries de "Pots Pourris," de 12 pages de musique, chacun. Format 6¾ x 10¾ p., piano et chœurs à 4 voix (soprani, altos, ténors et basses). Le Pot Pourri No 4, seul, est à 2 voix: soprani et altos. La série \$0.25

Dans ce délicieux travail, l'auteur, qui se cache sous le nom modeste et plein de charmes de "Bon Vieux Temps," nous offre rajeunis et transfigurés, pour ainsi dire, les vieux chants naïfs et frustes des paysans de nos campagnes canadiennes. Ainsi présentés sous leur savante et gracieuse enveloppe d'harmonie, ils n'ont perdu ni leur caractère, ni leur simplicité, ni leur souffle de jeunesse. On dirait une jolie paysanne endimanchée, dont les vêtements de fête font ressortir, de saisissante manière, la fraîcheur et la beauté. C'est là un tour de force qui montre le talent vraiment original et délicat de "Bon Vieux Temps," qui s'est joué de la difficulté de la tâche, passionné qu'il était par le désir de donner un regain de vie et d'immortalité à ces vieilleries, qu'on aime toujours au fond et qu'il serait si désolant de voir tomber dans l'oubli.



L'ABBÉ A.-H. GOSSELIN

GOSSELIN (l'abbé Auguste-Honoré), historien et biographe, né à St-Charles de Bellechasse en 1843 ; fit ses études au séminaire de Québec et à l'Université Laval ; ordonné prêtre en 1866.

Parmi ses ouvrages les plus importants citons : Henri de Bernières, premier curé de Québec (1902), le docteur Labrie (1903), Jean Bourdon (1904), Jean Nicolet (1905), François de Montmorency-Laval (1906), Au pays de Mgr de Laval (1910), l'Eglise du Canada sous Mgr de St-Valier (1911).

MUSIQUE — CHANT, ETC. — (Suite)

Cantus Liturgici ad usum collegiorum et scholarum. Auctoritate superiorum recogniti. 1 vol. 6¼ x 4, relié toile. \$0.60

Cantus Ecclesiastici ad usum collegiorum et scholarum. Auctoritate Superiorum recogniti. 1 vol. 6¼ x 4, relié. \$0.50

Ces recueils de Chants Liturgiques ont été préparés pour l'usage des collèges et des écoles, et nous avons raison d'espérer que toutes nos maisons d'éducation s'empresseront de les mettre entre les mains de leurs élèves, répondant ainsi au vœu si souvent exprimé par Pie X de voir le plain-chant encore plus répandu et plus apprécié.

***Chansons canadiennes**, harmonisées par P. E. PREVOST, illustrées par J. C. FRANCHERE. 1 joli album avec couverture illustrée. 8¼ x 11¼, 114 pages. Broché. \$1.00
Le même ouvrage, relié. \$1.50

La chanson populaire, dit M. Fernand Rinfret dans la préface, exprime quelque chose de l'âme pittoresque et rude du peuple. C'est sa manifestation intellectuelle et artistique la plus forte, la plus chère et la plus universelle... Le peuple chante quand il travaille et quand il se repose; il a des mots et des airs pour célébrer tous les événements de sa grande vie simple... Sa politique tient dans une chanson et son credo dans un cantique....

En offrant au public un recueil de chants populaires canadiens inédits, recueillis avec une touchante sollicitude par les belles campagnes de notre pays, conservés dans leur forme première avec leurs mots qui sonnent clair, et leurs notes qui chantent, soulignés encore par d'ingénieux accords et de fidèles croquis, il nous semble bien que les auteurs de cet ouvrage ont saisi quelque chose de l'âme rustique canadienne, — et que nous devons leur en être reconnaissants.

MUSIQUE — CHANT, ETC — (Suite)

Chansons de Botrel pour l'École et le Foyer, avec la musique des airs. 1 vol. 6½ x 4½ \$0.50

On se rappelle encore le succès si retentissant qui a marqué, il y a quelques années, la tournée de Botrel en notre pays. C'est qu'à côté du chaud patriote et du fervent Breton on a vu qu'il y avait aussi chez lui l'âme ardente d'un apôtre, que ses couplets sont plus que des chansons ordinaires, et qu'avec leur poésie charmante il s'en dégage tout un monde de délicatesses exquisées et d'un charme ineffable.

Puisse ce petit volume, où ont été recueillies quelques-unes des plus belles chansons de Botrel, continuer parmi nous l'œuvre du barde et répandre la joie et le bien qui s'en dégage dans toutes les écoles et tous les foyers du Canada français.

Chansons populaires du Canada, avec annotations par ERNEST GAGNON. 1 vol. 10½ x 7, 367 pp. \$0.90

Ce livre est une œuvre vraiment nationale. Toutes les vieilles chansons de France que le Canada a adoptées et souvent transformées sont indiquées avec les variantes et aussi avec le texte original français. Les airs sont notés, et des observations concises précèdent chaque chanson et expliquent la transformation subie. C'est un des documents les plus curieux que l'on puisse se procurer sur l'évolution du Canada français.

***Graduale Romanum** (édition de Montréal). 1 vol. 9 x 6, reliure toile \$2.25

Cette deuxième édition du Graduel a été spécialement revue, comme l'Antiphonaire, pour le diocèse de Montréal, et se recommande au public, par la même perfection et netteté d'exécution typographique.

La Muse Populaire, recueil de romances, chansonnettes, et chansons comiques. 1 vol., broché, 6 x 4½ . . \$0.50

Ce recueil se divise en deux parties, celle contenant les romances et chansons proprement dites, et celle contenant les chansons comiques dont la plupart sont accompagnées de monologues. Chaque chanson est précédée de sa notation en musique, et on retrouvera là plusieurs chansons et scènes lyriques devenues très populaires comme "Adieu, noble couraier ! ; David chantant devant Sa... ; La Fiancée du Marin ; Le Drapeau de Carillon ; les Rameaux de Faure ; Médjé ; Stances à l'Océan ; Un Mari bien embêté ; Un Vieux Buveur, etc. En résumé, il y a là, dans ces 480 pages, de quoi fournir la matière de bien des veillées divertissantes, soit au salon ou en public, et le bas prix auquel tout cela est offert le met littéralement à la portée de tous.



LÉON-PAMPHILE LE MAY

LE MAY (Léon-Pamphile), poète et romancier, né à Lotbinière en 1837 ; fit ses études au séminaire de Québec et à l'Université d'Ottawa ; reçu avocat en 1865 ; bibliothécaire de la Législature de Québec de 1867 à 1892.

L'activité littéraire de M. Le May s'est exercée en des champs aussi multiples que variés. Comme poète, on lui doit : Essais Poétiques (1865), Evangéline (1870), Les Vengeances (1875), Une Gerbe (1879), Fables Canadiennes (1881), Petits Poèmes (1883), Les Gouttelettes (1904). Ses romans sont : Le Pèlerin de Ste-Anne (1877), Picounoc le Maudit (1878), Le Chien d'Or, traduction du roman de Kirwin (1884), L'Affaire Sougraine (1884), Rouge et Bleu, comédie (1891), Fêtes et Corvées (1898), Contes vrais (1899).

MUSIQUE — CHANT, ETC — (Suite)

Le Livre de Musique, par CLAUDE AUGÉ, édition canadienne, avec son nouveau supplément de 16 chants nationaux illustrés. 1 vol. cartonné, orné de 236 gravures, 6 x 8½, 194 pages. \$0.45

Voici le livre indispensable à tout débutant dans les études musicales. Il est composé d'une façon logique et graduée. Son exécution matérielle ne laisse rien à désirer. Des caractères différents sont employés selon l'importance des principes exposés. Abondamment illustré, il est d'une étude extrêmement attrayante. Outre la théorie musicale, tableaux synthétiques, exercices gradués, duos, chants variés, morceaux choisis, etc., il contient quatre-vingt — 80 — portraits et biographies des grands maîtres de la musique. Comme on le voit, sous un format commode, il contient les enseignements essentiels à quiconque commence à étudier la musique. Son prix modique le met à la portée de tous.

Nouveau Recueil de chansons comiques, Romances, chansonnettes, etc., etc., avec musique, par J. A. BLONDIN. 1 vol. 6¼ x 4¼. \$0.30

Toutes ces chansons ont leur notation en musique, et la plupart sont accompagnées de monologues d'une drôlerie consommée qui ont leur place dans les récitations de salons, de théâtre, etc. La vogue dont jouit ce recueil au Canada croît toujours de plus en plus, et il y avait déjà longtemps qu'une nouvelle édition s'imposait. C'est cette nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée qui est offerte aujourd'hui au public, avec la ferme confiance qu'il lui fera le même bon accueil qu'à la précédente.

MUSIQUE — CHANT, ETC — (Suite)

Nouvel Abécédaire Musical, ou Théorie simplifiée des Principes élémentaires appliquée à l'étude du piano, par GUSTAVE SMITH, suivie d'un vocabulaire de la langue musicale et d'un vocabulaire des termes italiens, et accompagnée d'un très grand nombre d'exemples composés tout exprès pour ses élèves. 1 vol. 9 x 6... .. \$0.30

L'éloge de cet abécédaire n'est plus à faire, et il suffira d'indiquer, croyons-nous, que la 65e édition en est parue en 1914 pour se convaincre de la vogue extraordinaire dont il jouit parmi le public musical, vogue bien justifiée, du reste, par l'admirable clarté et concision avec laquelle tous les exemples sont donnés.

Manuale Cantorum Graduale et Antiphonarium juxta ritum sanctae Romanae Ecclesiae (Chant de Montréal). Nouveau tirage de l'édition de 1880. 1 vol. 7½ x 5, demi-reliure... .. \$1.25

Ce nouveau Graduel et Antiphonaire présente sous un format réduit toute la substance du Graduel in-8, et se recommande à tous ceux qui apprécient une belle exécution typographique.

Manuel Paroissial, contenant les prières ordinaires du chrétien, les psaumes et les hymnes de l'Office paroissial, les évangiles de l'année et un recueil de cantiques, par un prêtre du Séminaire de Saint-Sulpice, approuvé par l'Autorité ecclésiastique. 1 volume 6 x 5, relié toile... .. \$0.30

La première édition de ce manuel porte la date de 1895, et l'ouvrage en est maintenant à sa 15me édition. Ce succès, bien justifié, s'explique par le soin exceptionnel apporté à la confection de ce recueil, son prix très modique, et l'abondance des matières qu'il contient.

Méthode élémentaire de plain-chant à l'usage des séminaires, collèges, noviciats, couvents, académies, écoles, fabriques, par EDMOND McMAHON... .. \$0.20

Toutes les autorités religieuses se sont plu à recommander ce petit traité, qui contribuera à propager la connaissance du plain-chant, et à le faire mieux chanter dans nos églises. Grâce à ce petit traité, et avec l'encouragement des professeurs et des maisons d'éducation, on finira par réaliser le vœu si souvent exprimé par nos évêques de voir le plain-chant remplacer tous les autres parmi nos maîtres-de-chapelle.

MUSIQUE — CHANT, ETC — (Suite)

Messe de Minuit, composée sur des airs de Noël, par le docteur LS-ED. DESJARDINS, et écrite pour 4 voix (soprano, alto, ténor et basse). 1 vol. 7 x 10 $\frac{1}{2}$, 58 pp.. \$0.75

Le Docteur Ls-E. Desjardins est bien l'homme du "Bon Vieux Temps." Ce pseudonyme, derrière lequel il se cache modestement, quand il veut nous faire chanter avec lui les jolies chansons de nos campagnes, qu'il a si délicatement harmonisées, exprime, en trois mots, sa mentalité. Il aime ce qui est bon et beau; il aime ce qui vient des ancêtres, dont il a la foi naïve et la charmante simplicité. Il collectionne les reliques, les groupes follement dans un reliquaire de sa façon et nous les présente rajeunies et vivantes, on ose dire même embellies, pour le plus grand charme de nos sens et la plus grande joie de notre cœur. Dans sa "Messe de Minuit" qu'il dédie au séminaire de Nicolet, son "Alma Mater," il nous fait entendre les échos de tous les plus délicieux airs de Noël: "Venez, Divin Messie," — "Les Anges dans nos campagnes," — "Ça, Bergers, assemblons-nous," — "Tu viens à nous, adorable Messie," — "Venez, pasteurs, accourez tous," — "Il est né le Divin Enfant," — "Notre Divin Maître, Bergers, vient de naître," — "Adeste Fideles," — "Minuit, chrétiens," etc., etc. Cette pensée, vraiment originale a donné naissance à une œuvre belle, délicate, naïve et pieuse, d'un cachet qui convient on ne peut mieux à la douce fête de Noël. A noter que l'accompagnement, qui n'a été écrit que pour soutenir les voix, peut être au besoin supprimé.

Nouvelle Lyre canadienne. 1 vol. broché. \$0.80

Ce recueil comprend non seulement toutes nos chansons canadiennes les plus populaires, mais aussi toutes les chansons françaises les plus en vogue, avec variantes locales. On y a aussi ajouté quelques-unes des chansons les plus récentes, ce qui en fait l'un des recueils les plus complets de ce genre qui aient jamais été publiés dans le pays, en même temps que son prix des plus minimes le rend accessible à tous.

Quatre-vingts Motets, en chant grégorien et en musique moderne, par Louis BOUHIER, P.S.S., maître-de-chapelle de Notre-Dame de Montréal. 1 vol 7 x 4 $\frac{1}{2}$, broché. \$0.25

Les mêmes, avec accompagnement. 1 vol. 10 $\frac{1}{2}$ x 7 $\frac{1}{2}$ cart. \$1.50

Ces quatre-vingts motets, en chant grégorien et en musique moderne, pour les Saluts du St Sacrement, sont tout particulièrement recommandés à tous ceux qui s'occupent de musique religieuse, tant pour leur heureux choix que pour le soin apporté à leur accompagnement, pouvant servir à la fois pour l'orgue et le piano. Le format grand in-8, adopté pour l'accompagnement permet de bien tenir le volume ouvert devant soi, et la musique est imprimée en caractères très clairs et très nets.

MUSIQUE — CHANT, ETC — (Suite)

Trois cents cantiques anciens et nouveaux, à l'usage des maisons d'éducation, des communautés et des paroisses, avec accompagnement, par LOUIS BOUHIER, P.S.S., maître-de-chapelle de Notre-Dame de Montréal. 1 vol. 8 x 6, cartonné. \$1.25

Ce recueil de cantiques s'adresse aux communautés religieuses et aux paroisses, mais est surtout destiné aux maisons d'éducation. C'est pour arriver à ce but que ces cantiques sont à l'unisson ou à deux voix égales, afin de pouvoir être facilement chantés par tous les élèves, la première partie étant rendue par les Soprani et les Ténors, et la seconde par les Altis et les Basses. En outre, tous ces cantiques sont *rythmés*, c'est-à-dire qu'à chaque strophe les syllabes fortes du vers correspondent aux temps forts de la musique.

RELIGION — PIÉTÉ

Abrégé du Catéchisme de Persévérance, ou Exposé historique, dogmatique, moral et liturgique de la Religion, par Mgr GAUME. 1 vol. 6 x 4, cartonné. . \$0.45

Cet ouvrage, dont les éditions se sont multipliées si rapidement, a pris place parmi les meilleurs traités sur la Religion, et compte parmi les plus complets qui existent. En effet, et sous un titre des plus modestes, il y a là réunis tous les renseignements nécessaires sur le dogme, la morale et la liturgie de l'Église Catholique, et cet ouvrage constitue à lui seul tout un codé d'instruction religieuse.

Catéchisme de Persévérance, en langue crise. 1 vol. 6 x 4, relié toile. \$1.00

Ce catéchisme a été publié à la demande du Père F.-X. Fafard, missionnaire des tribus sauvages de la Baie d'Hudson, et pour répondre au besoin qui se faisait sentir d'un catéchisme en langue crise et en caractères syllabiques, destiné aux sauvages de ces lointaines régions.

Épîtres et Évangiles des Dimanches et des principales Fêtes de l'année, à l'usage des écoles. 1 vol. 6 x 4, cartonné. \$0.15

Cette édition des Épîtres et Évangiles, contenant aussi les Prières de la Messe, les Vêpres, des Antiennes à la Ste Vierge, etc., se recommande aux écoles par son format commode, sa jolie reliure en toile, et le soin tout particulier de l'exécution typographique.



ALBERT LOZEAU

LOZEAU (Albert), poète, né à Montréal en 1875 ; invalide depuis nombre d'années, s'est réfugié en lui-même comme en un sanctuaire, et y a trouvé pour ses poèmes des accents d'une douceur et d'une délicatesse infinies qui le classent à part parmi les jeunes écrivains du Canada contemporain ; on lui doit "L'Âme Solitaire", recueil publié à Paris en 1908 et plus récemment "Le Miroir des Jours" ; proclamé lauréat des "Annales Politiques et Littéraires de Paris", en 1907, et reçu membre de la Société Royale du Canada en 1911.

RELIGION — PIÉTÉ — (Suite)

- *Congrès Eucharistique International de Montréal**, fort volume gr. in-8 de 1102 pages, orné de portraits et de nombreuses gravures en taille-douce. 1 vol. 9 x 10, broché. \$2.00
 Le même ouvrage, relié. \$3.00

Quand Maisonneuve fonda Ville-Marie, l'un de ses premiers actes fut de faire célébrer une messe sur un autel rustique érigé aux pieds du Mont-Royal. Entre ce modeste événement, et le spectacle si grandiose dont tout Montréal a pu jouir le 10 septembre 1910, alors qu'aux pieds de ce même Mont-Royal le légat du Pape présentait Jésus-Hostie à l'adoration de la foule innombrable accourue de toutes parts, près de trois siècles se sont écoulés, trois siècles marquant l'ascension continue et triomphale du peuple canadien-français comme élément technique d'une rare puissance pour la diffusion du catholicisme. On aimera garder, avec le volume que nous présentons ici, un souvenir impérissable de ces grandes et mémorables journées, où tous les événements sont passés en revue dans tous leurs détails ; et ce qui en rend aussi la lecture tout particulièrement attachante c'est que les discours qui y figurent y sont donnés au long et dans la langue même où ils ont été prononcés.

Fleurettes de Congrès Eucharistiques, par le Capitaine MAGNIEZ. 1 vol. 7 x 5. \$0.05

Ces fleurettes, ce sont les fleurs, ou, pour mieux dire, c'est la quintessence de ce qui s'est fait et dit au cours des divers congrès eucharistiques. On a là, pour ainsi dire, sous une forme concrète et immédiatement assimilable, toute la fine fleur des pensées et instructions entendues au cours de ces congrès pour développer le culte de Jésus-Hostie et favoriser l'édification des âmes.

RELIGION — PIÉTÉ—(Suite)

La Journée du Jeune Homme. 1 vol. 5 x 3,
reliure toile. \$0.30

"Eto vir" ! Sois un homme ! lisons-nous en exergue, à la tête de ce petit volume. Nous ajouterons: "Sois bon chrétien, si tu veux être un homme !" et c'est là la tâche qu'il réalisera certainement s'il fait de ce petit livre le compagnon obligé des offices religieux auxquels il assiste, ainsi que l'ami fidèle vers lequel il accourra en toutes les circonstances de sa vie.

L'Année Ecclésiastique et Liturgique, par
Mgr JOSEPH LAROCQUE. 1 vol. 8 1/2 x 6, broché \$0.75

Cet ouvrage, destiné, à l'origine, dans l'intention de l'auteur, à l'usage des Sœurs du Précieux-Sang, n'est pas exclusivement propre aux personnes de l'ordre religieux. Il contient aussi une très ample matière à l'instruction chrétienne et à l'édification des fidèles, et ceux-ci y trouveront de précieux enseignements, puisés aux meilleures sources, sur toute l'année ecclésiastique. Les admirables instructions réparties dans la liturgie de l'Eglise, et dont le cercle compose l'année ecclésiastique, sont ici dans cet ouvrage l'objet de méditations de l'inspiration la plus élevée ayant justement mérité à leur auteur une célébrité qui ne fait que s'accroître encore davantage avec le cours des années.

L'Annuaire de Marie, ou le véritable serviteur de
la Ste-Vierge, approuvé à Rome et offert à S. S. Grégoire
XVI, par M. MENGHI-D'ARVILLE, protonotaire aposto-
lique. 1 vol. 6 x 5, relié. \$1.25

Cet ouvrage est rédigé à l'usage des maisons religieuses, pour la commodité des pasteurs et l'édification des âmes pieuses. Il est divisé en 72 exercices, consacrés à honorer les années de la vie mortelle de la sainte Vierge, et chaque exercice est composé d'un texte de l'Écriture sainte, d'une instruction, d'un trait historique, d'une pratique en l'honneur de Marie, et d'une prière tirée des écrits des Pères de l'Eglise.

Livre de Piété de la Jeune Fille, au pension-
nat et dans sa famille. Par l'auteur des *Paillettes d'Or*. Ou-
vrage approuvé par Sa Sainteté Pie IX. Format 5 1/2 x 3 1/2.
850 pages, rel. percaline noire, tranche rouge \$0.75

On sait le charme tout particulier se dégageant de tous les ouvrages du célèbre auteur des *Paillettes d'Or*. Le Livre d'Or de la Jeune Fille réalise pleinement le résultat que voulait son auteur: c'est-à-dire pouvoir offrir aux élèves de nos couvents un ouvrage de vraie et solide piété, où tout est présenté d'une manière simple, attachante et agréable. Les plus hautes autorités ecclésiastiques se sont plu à donner leur approbation à cet excellent livre qui est bien le complément obligé de la bibliothèque de toute jeune fille vraiment chrétienne.



ALPHONSE LUSIGNAN

LUSIGNAN (Alphonse), avocat et publiciste, né à St-Denis, comté de St-Hyacinthe, en 1843 ; fit ses études au collège de St-Hyacinthe ; studia d'abord la théologie, dans l'intention de se consacrer à l'état ecclésiastique, puis opta ensuite pour le droit et entra à l'Université Laval de Québec ; se fit ensuite connaître comme journaliste à St-Hyacinthe, où il s'était fait recevoir avocat, et de là alla à Montréal prendre la direction du Pays, principal organe des libéraux ; entra, en 1874, dans l'administration, à Ottawa, en qualité de secrétaire de ministre ; créé dans la suite membre de la Société Royale, et reçut du gouvernement français les palmes académiques ; mort à Ottawa en 1892. En tant qu'écrivain, s'est surtout fait connaître comme lexicologue, et a laissé en ce genre un ouvrage remarquable : "Coups d'œil et Coups de plume."

RELIGION — PIÉTÉ—(Suite)

***Le Canada Ecclésiastique**, Almanach annuaire du clergé canadien. 1 vol. 7½ x 5, relié. \$1.50

On a déjà dit de cet annuaire, et nous croyons avec raison, que c'est le répertoire le plus complet de ce genre existant aujourd'hui dans le monde entier. Les plus hautes autorités ecclésiastiques du pays y ont donné leur plus cordial et complet appui, et n'hésitent pas à dire qu'on peut s'y reporter en toutes les occasions avec la plus entière confiance. Non seulement y trouve-t-on, soigneusement mise à point tous les ans, la liste de tous les prêtres du Canada, avec la désignation de leur emploi, et l'indication exacte de leur adresse, mais ce recueil permet aussi de se remémorer d'un coup d'œil l'histoire de toutes nos paroisses en référant aux listes de tous les anciens curés et missionnaires. On a ainsi à la fois un véritable indicateur d'une utilité incontestable pour tous les intéressés, et une compilation historique du plus haut intérêt renfermant, sous une forme facilement assimilable et immédiatement utilisable, une masse de renseignements sur la vie ecclésiastique au Canada et aux Etats-Unis qui, sans cela, ne pourraient être trouvés qu'avec beaucoup de difficultés en consultant des documents épars de ci de là en une foule de recueils divers.

Manuel de Sainte-Anne. 1 vol. 5 x 3, rel. 326, percaline. \$0.30
Le même ouvrage. 1 vol. 6 x 4, gros caractères, en reliure basane, tranche dorée. \$0.75

Ce petit manuel, à l'usage des Dames de la Congrégation de Sainte-Anne, bien relié, et avec texte bien lisible, contient le règlement de Ste-Anne, tous les exercices et offices ordinaires, le Chemin de la Croix avec jolies illustrations finement exécutées et plusieurs nouveaux cantiques.

RELIGION — PIÉTÉ—(Suite)

Manuel de l'Immaculée Vierge Marie. 1
vol. 4½ x 3, reliure toile. \$0.30

Ce petit manuel, à l'usage des Demoiselles de la Congrégation de l'Immaculée Conception, contient le Règlement de la Congrégation ainsi que tous les exercices et offices ordinaires, et se recommande par son format bien portatif, son prix modique, et son exécution typographique très soignée.

Manuel de Piété à l'usage des Académies, Collèges et
Petits Séminaires. 1 vol. 5 x 3. No 1074, rel. 326, perca-
line, tranche rouge. \$0.30

Ce petit manuel, bien relié en toile souple, se recommande par son format portatif, un texte net et clair, et l'abondance des matières qu'il contient dans ses 518 pages. On y trouvera, en outre des exercices et prières ordinaires, les Offices de la Sainte Vierge et des Morts, le Petit Office des Anges Gardiens, des conseils sur la Vocation, etc.

Manuel de controverse, par SCHEFFMACHER.
Septième édition canadienne, revue et augmentée. 1 vol. 6 x 4,
broché. \$0.10

Les sociétés bibliques n'ont jamais peut-être fait autant d'efforts qu'en ces derniers temps pour pervertir nos bonnes gens, et toutes ces diatribes finissent quelquefois à la longue par laisser, dans les esprits peu éclairés, des doutes et des inquiétudes.

Comment combattre ces attaques ? Rien de plus propre à cela qu'un exposé simple, clair et précis des doctrines de notre sainte Eglise, et c'est ce que les fidèles trouveront dans ce petit "Manuel de Controverse," dont la popularité ne fait que croître de jour en jour, et qui, en les éclairant sur les fondements des dogmes catholiques, leur fournira toutes les armes nécessaires pour faire face à l'ennemi.

Manuel de Première Communion, extrait des
meilleurs auteurs. 1 vol. 6 x 3½ illustré, relié toile.. \$0.40

D'après le témoignage même de plusieurs personnes éminentes en état d'en juger, il était impossible de mettre entre les mains des enfants un livre mieux approprié à leurs besoins, et qui pût mieux les préparer à leur première communion. Après leur avoir servi de guide à cette époque importante de leur vie, ce manuel pourra être aussi en outre leur Mentor dans un âge plus avancé, et les prémunira contre plus d'un danger.



MARCHAND (Félix-Gabriel), littérateur et homme d'Etat, né à St-Jean Dorchester en 1832 ; fit ses études au collège de St-Hyacinthe ; mort en 1900.

M. Marchand s'est surtout fait connaître, dans le champ littéraire, par les comédies suivantes : *Fatenville* (1869), *Erreur n'est pas compte* (1872), *Un Bonheur en attire un autre* (1884), *Les Faux Brillants* (1885). On doit aussi à M. Marchand un Manuel traitant de la profession du notariat au Canada, ainsi qu'un volume de *Mélanges poétiques et littéraires*.

FÉLIX-GABRIEL MARCHAND

RELIGION — PIÉTÉ — (Suite)

Méditations sur la Passion et le Précieux-Sang de N. S. Jésus-Christ, par Mgr J. S. RAYMOND. 1 vol. 7 1/2 x 5. \$0.75

Destiné d'abord aux Religieuses du Précieux-Sang, ce pieux manuel a, depuis, considérablement agrandi sa sphère d'action, et toutes les âmes vraiment chrétiennes trouveront dans ces pages les encouragements et les instructions qu'elles demandent pour leur sanctification, s'assimilant ainsi la substance de la piété et du cœur de l'auteur, qui fut l'un des plus admirables prêtres que le Canada ait connus en même temps qu'un de ses plus grands écrivains.

Mine d'Or de l'Âme chrétienne. 1 vol. 5 1/2 x 4, reliure toile. \$0.75

Ce livre est destiné aux fidèles de toutes les conditions, et l'objet en vue a été de réunir en un seul volume de format modeste et d'un prix très-modique les mille et une prières, instructions, avis et exercices de piété les plus chers au cœur des fidèles, dispersés à travers toute une bibliothèque de livres spirituels, et par là même devenus difficilement accessibles. On a voulu, aussi, que chacun y trouvât à point nommé, dans toutes les circonstances de la vie, une prière, un avis, un exercice de piété en rapport avec sa position. Les nombreuses éditions de la Mine d'Or qui se succèdent sans interruption sont la preuve la plus concluante que le public a parfaitement saisi et apprécié l'idée des éditeurs de ce beau et bon livre.

Neuvaine de saint François-Xavier, précédée des prières du matin et du soir ; Prières pour la Confession et de la Communion ; Ordinaire de la Messe ; Vêpres du Dimanche ; Prières du Salut ; Psaumes de la Pénitence ; Recueil de diverses prières ; Chemin de la Croix. Avec l'approbation des autorités ecclésiastiques. 1 vol. 4 x 3. . . \$0.15

RELIGION — PIÉTÉ — (Suite)

Notes d'un Catéchiste, par l'abbé A. LUCHE. 1

vol. 7½ x 5 \$0.75

On a dit du catéchisme que c'était le livre par excellence, et il ressort donc qu'un bon commentaire du catéchisme est le plus précieux livre qu'on puisse rencontrer.

On sait quel catéchiste merveilleux est l'abbé Luche, et avec quel art admirable il sait se faire comprendre de tous. Pie IX l'a donné comme modèle aux pasteurs, et tous les pasteurs d'âmes se sont toujours reportés avec une confiance absolue à ses célèbres "Notes," pour rendre accessibles aux enfants les principaux points de la doctrine catholique.

La troisième édition que nous offrons aujourd'hui au public diffère des précédentes en plusieurs points importants. Le texte a été minutieusement revu, et certaines retouches y ont été faites, en particulier l'article de la Communion fréquente. Puis les questionnaires ont été supprimés et remplacés par des indications d'histoires et d'anecdotes en rapport avec la matière. Enfin, cette troisième édition est complétée par une série de tableaux synoptiques, pouvant servir de plans d'instructions paroissiales ou de petits prêches catéchistiques en rapport avec le texte des Notes.

Nouveau Traité des Devoirs du chrétien

envers Dieu, par F. P. B. 1 vol. 7½ x 5, cartonné.. \$0.25

Dans cette nouvelle édition des Devoirs du Chrétien, autorisée par le Conseil de l'Instruction Publique pour les Ecoles Primaires, chaque chapitre et chaque article sont suivis de traits historiques analogues aux vérités qui y sont traitées, rendant ainsi plus sensible l'explication des vérités de la foi et des devoirs religieux.

Office de la Sainte-Vierge. suivi de l'Office des

Morts, des prières de la Sainte Messe, etc. 1 vol. 5 x 4, toile \$0.25

Cet Office de la Sainte Vierge, à l'usage des Sœurs de la Congrégation de Notre-Dame, bien relié et bien imprimé en un texte bien lisible, se recommande en outre par son prix modique et le soin général qui a été apporté à sa confection.

Office de l'Immaculée Conception de la

Bienheureuse Vierge Marie, approuvé par le Pape Innocent XI, en 1678 et enrichi d'une indulgence de 300 jours le 5 décembre 1837 par le pape Grégoire XVI. Une brochure, 4 x 3.

. \$0.05



JOSEPH OBALSKI

OBALSKI (Joseph), ingénieur des mines, né en France en 1852 ; prit ses degrés en France, et après avoir occupé diverses situations en Europe fut nommé, en 1881, surintendant des mines de la province de Québec, et occupa ce poste jusqu'en 1909, alors qu'il donna sa démission ; a consacré son temps à explorer la province de Québec, et a publié un grand nombre de rapports et de monographies concernant les mines, dont entre autres un *Traité de Minéralogie pratique à l'usage des prospecteurs*, qui est le seul ouvrage de ce genre en français ; fait partie du personnel enseignant de l'École Polytechnique de Montréal.

RELIGION — PIÉTÉ — (Suite)

Petit Catéchisme de Québec. 1 vol. 4 x 5, broché..... \$0.05

L'éloge de ce petit catéchisme n'est plus à faire. C'est le 1er novembre 1852 que la première approbation épiscopale était donnée à cet admirable exposé de la doctrine chrétienne, et depuis lors des centaines et centaines d'éditions ont vu le jour. On ne saurait, en vérité, trouver guide plus complet et plus orthodoxe pour préparer à la première communion, et nous attirons aussi l'attention sur l'abrégé, à la fin du catéchisme, pour les tout jeunes enfants, conformément aux récentes prescriptions du Souverain Pontife enjoignant de donner dorénavant la première communion dès l'âge de sept ans.

Physionomies de Saints, par LAURE CONAN, 1 volume broché, 8 x 6..... \$0.20

Dès l'abord, on goûte à ces "Physionomies de Saints" un charme ingénu, ennoblissant. On dirait que Laure Conan a considéré ses héros dans son âme, comme en un miroir, et qu'elle nous en révèle le reflet ainsi qu'elle l'a perçu, simplement. Peut-être est-ce là, — les amateurs de Mme Lucie F.-F. Goyau ne songeront pas à me contredire, — la manière la plus convenable au sujet. Elle est suffisamment évocatrice pour donner au personnage raconté son objective historicité ; elle est aussi profondément intime et suggestive. A lire ce livre exquis, on sent à la fois qu'il dit vrai, et qu'il fait du bien : il dit le vrai, exactement, par un affectueux respect de l'auteur pour la Vérité vivante ; il fait du bien parce que cette seule attitude de l'écrivain rapproche par contagion le lecteur de soi-même et de son Dieu. Je souhaite — non à Laure Conan, à qui demeure la gloire de son œuvre, mais au Canada Français, — de posséder toujours beaucoup d'âmes dignes de comprendre cet ouvrage, et d'en profiter.

RELIGION — PIÉTÉ—(Suite)

Prêtres et Religieux du Canada, par l'abbé
B. AUCLAIR. 1ère série. 1 vol. 8 x 5, broché... .. \$0.20

L'auteur a groupé sous ce titre de courtes biographies écrites dans la "Semaine Religieuse" et la "Revue Canadienne," au fur et à mesure que disparaissait parmi nous une figure de prêtre ou de religieux bien connu, et qui, par le fait même qu'ils constituaient tous chacun un peu de notre histoire, méritaient d'être sauvés de l'oubli. Ce premier volume sera suivi, en temps voulu, d'autres du même genre, aidant ainsi à former une galerie historique appelée à avoir sa place dans toutes nos bibliothèques et destinée à prendre, avec le recul des années, un intérêt de plus en plus vif.

Psautier de David. 1 vol. 4 x 5, cartonné. . . \$0.15

Nouvelle édition du Psautier de David, approuvée pour les écoles par les autorités ecclésiastiques, et contenant les hymnes se chantant dans les différents temps de l'année et les prières durant la messe. Cette nouvelle édition se recommande en outre par son format commode et son texte clair et bien lisible.

Recueil de Prières et cantiques à l'usage des retraites
et missions. Septième édition. 1 vol. 4 x 5... .. \$0.25

La première édition de ce recueil date de 1844, et depuis lors sept éditions se sont suivies. C'est assez dire la vogue dont jouit ce recueil, et à quel point on apprécie le choix des cantiques et des prières qui le composent.

Répliques du Bon Sens aux Attaques et Objections
modernes contre la Religion, par le capitaine MAGNIEZ.
1 vol. 4 x 5, de 192 pp... .. \$0.10

Cet ouvrage a été publié en France, et les tristes événements politiques de ces dernières années, dans notre ancienne mère-patrie, n'y ont pas été étrangers; mais l'on se trouvera bien aussi maintenant, au Canada, d'avoir ce petit livre sous la main, afin de pouvoir répondre au besoin aux attaques, le plus souvent injurieuses et présentées avec mauvaise foi, auxquelles notre religion est exposée.



RAOUL RINFRET

RINFRET (Raoul), ingénieur civil et lexicographe, né à St-Stanislas, comté de Champlain, en 1856 ; fit ses études au collège de Terrebonne, puis opta pour le génie civil, où il a su se faire, depuis, une place distinguée ; dans cet ordre de connaissances, on lui doit un excellent ouvrage : "Les Bons Chemins," traitant de la manière de construire les routes au Canada ; le Yukon, qu'il a parcouru de 1898 à 1903, lui a inspiré l'idée de décrire nos régions aurifères sous le titre "Le Yukon et son or" ; mais ce qui, comme auteur, a le plus contribué à asseoir sa réputation c'est son "Dictionnaire de Nos Fautes contre la Langue Française", qui a acquis une légitime popularité, et dont le succès ne fait que croître et s'affirmer avec les années.

RELIGION — PIÉTÉ — (Suite)

Trésor des Ames Pieuses, ou Moyen d'atteindre la perfection chrétienne, par un prêtre du diocèse de Montréal.

1 vol. 6 x 4, relié. \$0.75

L'auteur s'est donné ici pour objet de réunir dans un seul ouvrage une multitude de moyens religieux épars dans une quantité de livres différents, et qui tous tendent à une vie plus pure, plus sainte, plus intérieure, et par là même à attacher davantage à Dieu.

Un Lys du Parterre de Ste-Ursule. Louise-Marie Couillard, 1892-1912. 1 vol. 7 $\frac{1}{4}$ x 4 $\frac{1}{2}$, broché. . . \$0.15

Parmi tant d'éminentes éducatrices qui ont fait la gloire de la maison des Ursulines, il faut placer au premier rang cette douce et suave figure de Louise Couillard, en religion Sr Marguerite-Marie. Le récit de sa vie, si plein d'intérêt et de charmes, ira réjouir et purifier bien des jeunes âmes que le monde voudrait flétrir, et leur communiquer le goût des vertus et des héroïsmes chrétiens, seuls dignes des âmes créées par Dieu et faites pour lui.

Vie de la Bienheureuse Madeleine Sophie Barat, fondatrice de la Société du Sacré-Cœur, 1779-1865. 1 vol. 7 $\frac{1}{4}$ x 4 $\frac{1}{2}$ \$0.15

Pouvoir être appelée la fondatrice d'une maison religieuse comme le Sacré-Cœur, dont le développement, en divers pays répandus par tout l'univers, a pris une importance si considérable, démontre certes abondamment que cette femme devait être exceptionnellement douée, et que sa vie devait offrir un intérêt exceptionnel. C'est bien aussi ce que prouve surabondamment la précédente biographie, qu'on lira au Canada avec un plaisir d'autant plus vif que la maison du Sacré-Cœur jouit parmi nous de la plus haute et de la plus juste renommée.

CONNAISSANCES UTILES ET D'AGREMENT

Almanach du Peuple, répertoire général et essentiel de renseignements sur tout ce qui se rattache au mouvement religieux, politique, littéraire, éducationnel, statistique, commercial, etc. du Canada, et formant chaque année un joli volume de 7½ x 5 pces, orné de nombreuses illustrations, ainsi que de portraits, plans, dessins, etc. Le volume broché.. \$0.25
Le volume relié.. \$0.50

Chaque année, l'apparition de ce volume est attendue avec une impatience de plus en plus vive par le public canadien-français, qui y voit là, résumés de façon claire et concise, tous les faits les plus saillants de notre vie nationale. Depuis deux ou trois ans surtout, ce petit recueil marche à pas de géant dans la voie des améliorations, de façon à rendre cet almanach en tous points l'égal des publications les plus célèbres du même genre publiées à l'étranger.

Athlètes Canadiens-Français, par E.-Z. MASSICOTTE. 1 volume 6½ x 4½.. . . . \$0.50

Les Canadiens-Français ont la réputation d'être robustes, braves, résistants et agiles. De tout temps, aussi, ils ont toujours eu un goût très vif pour les exercices physiques et les prouesses d'athlètes, ainsi qu'en témoigne l'empressement avec lequel sont suivies les grandes joutes qui se succèdent sans interruption dans nos principales villes. Le livre de M. Massicotte vient donc bien à son heure, et il y a là une cinquantaine d'esquisses d'hommes forts, parsemées d'anecdotes, et comprenant les noms les plus retentissants, qui se lisent tout d'un trait, c'est-à-dire avec le plus grand plaisir, depuis la série des Montferrand, de célèbre mémoire, jusqu'au regretté Louis Cyr, qui vient de disparaître, et qui ne fut pas le moins prodigieux de cette galerie d'athlètes.

Cent Fleurs de mon Herbioir, par E. Z. MASSICOTTE. Etudes sur le monde végétal, à la portée de tous, suivies d'un calendrier de la flore de la province de Québec. Nombreuses illustrations. 1 vol. 6 x 9, 220 pp. . . \$0.75

M. Massicotte, dans cet ouvrage, nous permet de connaître les plantes de notre pays, et il les étudie non seulement en professionnel, mais surtout en artiste et en poète.

"Cent fleurs de mon herbioir" est un livre intéressant et utile pour les professeurs et tous ceux qui s'occupent de la botanique.

Cet ouvrage est instructif sans offrir la moindre aspérité; les mots rébarbatifs et de sens fermé en sont exclus; c'est, à la fois, la genèse scientifique et le roman romanesque des fleurs et des plantes.

C'est un livre qui manquait dans nos bibliothèques.



L'ABBÉ JOSEPH-CAMILLE ROY

ROY (l'abbé Joseph-Camille), littérateur, professeur et critique, né à Berthier, comté de Montmagny, en 1870 ; fit ses études au séminaire de Québec et à l'Université Laval ; licencié-ès-lettres de l'Institut Catholique et de la Sorbonne de Paris, en 1890 ; ordonné prêtre en 1894 ; professeur de rhétorique au séminaire de Québec, 1894-98 ; professeur de littérature française à l'Université Laval, depuis 1898 ; fondateur de La Société du Parler Français du Canada, en 1902 ; reçu membre de la Société Royale en 1904, et président de la Section I de cette société, depuis 1906. On lui doit, entre autres ouvrages, Histoire de l'Université Laval (1893), Essais sur la Littérature Canadienne (1907), Nos Origines littéraires (1910), Propos Canadiens (1912).

CONNAISSANCES UTILES — SPORTS ET JEUX — (Suite)

Nouvelle Cuisinière Canadienne. 1 vol.

6 x 4 \$0.30

Le même ouvrage, relié \$0.50

Cet ouvrage est exclusivement canadien, et on y trouve toutes les indications nécessaires pour les plats, desserts et entremets spéciaux au pays, y compris recettes pour breuvages et liqueurs.

Cuisinière des familles, (la). 1 vol. \$0.20

Le même ouvrage relié 6 x 4 \$0.40

Bon recueil de cuisine mis à la portée des cuisinières canadiennes, avec les recettes de quelques mets nationaux.

Femme et Nurse, par le Docteur SÉVERIN LACHAPPELLE. 1 vol. 7½ x 5, broché \$0.25

Le docteur Lachapelle qui s'est attaqué, durant toute sa vie, au problème de la mortalité infantile, a fait de ce livre une tentative pour aider l'enfant à vivre. Il a voulu aussi en faire le complément indispensable des études de la jeune fille, à sa sortie du couvent, et, cela va sans dire aussi, le livre de toutes les mères. Pour cela, il ne s'est pas contenté de multiplier les instructions pour assurer la santé de l'enfant, mais il indique aussi la conduite à tenir en cas de maladie, c'est-à-dire comment faire, au besoin, de la mère, la garde-malade de l'enfant, ou, comme on dit généralement, sa "nurse." Ce petit livre, écrit dans une langue claire, à la portée de tous, par un spécialiste dont l'autorité est incontestée en ces matières, est destiné à avoir sa place dans toutes nos familles canadiennes.

CONNAISSANCES UTILES — SPORTS ET JEUX — (Suite)

Guide de Montréal, accompagné d'une carte, 1913.
1 vol. 6 x 5, illustré de belles gravures... .. \$0.25

Renseignements à la fois exacts et des plus récents, texte agréable à lire et jolies illustrations répandues à profusion un peu partout, que faut-il de plus, vraiment, pour constituer un guide idéal de notre grande métropole. Ajoutons que le format en est aussi des plus maniables, facile à glisser en poche, et que son prix excessivement modique achève d'en faire ce que les éditeurs avaient surtout en vue, c'est-à-dire le guide populaire par excellence de Montréal.

Guide des Amoureux et des Gens du Monde. 1 vol.
de 206 pages, 7 x 5, broché... .. \$0.25

Ce nouveau Guide des Amoureux offre cette particularité de présenter, sous une forme adaptée à nos habitudes canadiennes et essentiellement locales, tous les conseils, indications, renseignements et secrets du grand art de plaire et de faire sa cour. On trouvera là, en un mot, tous les moyens que peuvent employer les amoureux, au Canada, afin de traverser sans encombre toutes les étapes de leur doux voyage au Pays du Tendre, et pour jouir librement du bonheur qu'ils auront conquis et mérité.

Histoire de Jos. Montferrand, l'athlète canadien, par Benjamin SULTE, nouvelle édition ornée de nombreuses gravures. 1 volume, 6 x 4... .. \$0.25

Les Canadiens-Français ont toujours aimé les hommes forts, ainsi qu'en témoigne encore aujourd'hui l'engouement qui les porte à assister à toutes les prises de corps de lutteurs en renom. Ils liront donc avec un plaisir infini les aventures d'un des leurs, de ce Joe Montferrand qui fut toute une célébrité vers le milieu du dernier siècle, et dont les tours de force tiennent véritablement du prodige.

***L'Essor industriel et commercial du Peuple Canadien**, par A. J. DE BRAY. 1 vol. 10½ x 7, broché... .. \$2.00

"Le XXe siècle, a-t-on dit, sera le siècle du Canada." C'est en s'inspirant de cette maxime que M. de Bray raconte et décrit le mouvement d'ascension vraiment triomphale du Canada, depuis quelques années, pour occuper parmi les nations la place qui lui appartient. Population et commerce, ressources, outillage et institutions économiques, tout est ici passé soigneusement en revue avec un luxe de statistiques et de détails qui achèvent de donner à cet ouvrage les caractères d'une monographie absolument unique en son genre, et dont savent gré à l'auteur tous ceux qui s'intéressent au développement prodigieux du Canada.



JOSEPH ROYAL

ROYAL (Joseph), publiciste, historien et homme d'Etat, né à Repentigny en 1837 ; fit ses études au collège des Jésuites de Montréal ; reçu avocat en 1864 ; se rendit, en 1870, à Winnipeg, où il exerça activement sa profession ; élu député de la première législature du Manitoba, et successivement secrétaire provincial, procureur général et ministre des Travaux Publics du Manitoba (1870-79) ; député aux Communes (1879-88) ; Lieutenant-gouverneur des Territoires du Nord-Ouest (1888-93) ; rédacteur en chef de *La Minerve*, de Montréal, puis du *Journal* (1894-1902) ; mort à Montréal en 1902.

On doit à M. Royal une très remarquable "Histoire du Canada, de 1840 à 1867", couvrant toute la période de l'établissement du régime constitutionnel complet au Canada.

CONNAISSANCES UTILES — SPORTS ET JEUX — (Suite)

Le Secrétaire Universel contenant des lettres de bonne année et de fêtes, de compliments, de condoléance, de félicitation, de remerciement, de reproche, d'excuse, de recommandation, de demande, de conseil, d'affaires et de commerce, lettres d'amitié et de mariage, avec des instructions sur chaque sorte de lettres ; la correspondance avec le gouvernement, des formules d'actes sous seing privé, avec des instructions sur ces actes, etc., etc. 1 vol. 7 x 5, broché.. \$0.25

On trouve dans ce recueil une collection de lettres appropriées à toutes les circonstances les plus ordinaires de la vie, et chacun peut y faire, selon sa situation, les modifications ou les changements qu'il croit nécessaires à ce sujet. Ce recueil donne aussi, sur chaque genre de lettres, les instructions voulues qui s'y rapportent.

***Les Bons Chemins**, par RAOUL RINFRET. 1 vol. 6 x 4, reliure toile, gravures.. . . . \$0.75

Cet ouvrage, que l'auteur a pris soin de mettre à la portée de tous, traite de la construction et de l'entretien des chemins à la campagne, et surtout des chemins empierrés. Il se fait actuellement, comme on sait, un mouvement considérable dans notre province en faveur des belles routes, et l'ouvrage de M. Rinfret vient bien à son heure, d'autant plus qu'il a été fait spécialement pour nous, c'est-à-dire en tenant compte des conditions climatiques du Canada qui nécessitent une construction toute particulière. De nombreuses illustrations complètent le texte et en font immédiatement saisir toutes les instructions.

Le Véritable Guide des Jeunes Amoureux. 1. vol. 5 x 3. \$0.10

Comment écrire une lettre d'amour, une demande en mariage, ou encore un simple tendre aveu, voilà des problèmes qui de tout temps ont embarrassé bien des amoureux. Ce petit Guide leur apportera en ces circonstances un secours des plus efficaces, en faisant défiler sous leurs yeux tous les modèles de déclarations, compliments, aveux, reproches, demandes, etc., où ils n'auront que l'embarras du choix.

Les Poissons d'eau douce du Canada, par A.-N. MONTPETIT, 1 volume, 10½ x 7, 566 pages, avec nombreuses illustrations en noir et en couleur, relié demi-chagrin. \$2.50

Si nos forêts sont renommées pour leur richesse en gibier, nos lacs et nos rivières ne le sont pas moins pour leur richesse en poissons. Les clubs de chasse et de pêche ne se comptent plus au Canada, et c'est de toutes les parties du monde que nous arrivent les favoris de la fortune, passionnés de la chasse et de la pêche. Et, après avoir lu le livre de M. Montpetit, l'on ne s'étonne point de ce fait, car il nous révèle la richesse inépuisable des lacs et rivières du Canada.

Manuel formulaire pratique, par A. BONNIN. 1 vol. 6½ x 5, relié. \$2.00

Dans un siècle industriel comme le nôtre, où la mécanique joue un rôle si considérable, les ouvrages qui traitent de cette science sont toujours attendus et consultés avec une vive curiosité. Le but que M. Bonnin s'est ici proposé c'est de mettre entre les mains des intéressés un recueil de renseignements pratiques et pouvant, tout en étant d'un prix accessible à tous, répondre à tous les besoins journaliers. C'est ainsi que, bien que s'adressant particulièrement aux personnes qui s'occupent des machines, ce manuel trouvera aussi sa place dans la bibliothèque des industriels, et pourra même rendre aussi des services au public en général. Nous attirons spécialement l'attention sur le supplément contenant les indications nécessaires en cas d'accidents et sur le vocabulaire anglais-français des termes techniques employés.

Minéralogie pratique, à l'usage des Prospecteurs et des Elèves des Ecoles Secondaires, par J. OBALSKI. 1 vol. 4½ x 6½, broché, 250 pp. illustré. \$0.50

Cet ouvrage, destiné aux prospecteurs de langue française, vient bien à son heure, car si les livres pratiques pour les prospecteurs ne manquent pas au Canada, ces ouvrages n'existent par contre qu'en anglais. Le travail de M. Obalski sera donc d'un grand secours à tous les Canadiens-Français qui s'occupent de la recherche des minéraux, notamment dans les provinces de Québec et d'Ontario, et qui désirent se rendre compte, par un rapide et simple examen, du nom, de la composition et de la valeur approximative probable des roches et des minéraux.

CONNAISSANCES UTILES — SPORTS ET JEUX — (Suite)

Monographies de Plantes Canadiennes

suivies de croquis champêtres, et d'un calendrier de la Flore de la Province de Québec. Illustrations de EDMOND-J. MASSICOTTE. 1 vol. broché 6 x 9, de 148 pages.. \$0.50

J'ai lu votre livre avec un très vif plaisir, écrivait Louis Fréchette à l'auteur. Il est écrit en excellent français, d'abord — ce qui n'est pas peu dire — et quant à sa valeur scientifique, je m'en rapporte à l'esprit consciencieux dont vous avez toujours fait preuve comme ouvrier de la plume.

D'autre part, à l'époque où parut l'ouvrage de M. Massicotte, on lisait dans "Le Cosmos" de Paris: "Il nous arrive d'outre-mer un petit volume élégamment relié, orné de jolis dessins à la plume, et qui abrite sous un titre d'allure très scientifique des considérations plutôt littéraires sur les plantes du Canada. Mais en revanche, il sera lu avec plaisir par ceux qui voudront voir comment, à propos de vraies fleurs de la création, on peut réunir un bouquet de gracieuses fleurs littéraires."

Présidence des Assemblées, par MARC SAUVALLE, auteur du "Manuel des Assemblées Délibérantes." 1 volume in-18, relié Prix.. . . . \$1.00

En 1890, M. Marc Sauvalle, journaliste, avait publié un petit Manuel, inspiré de celui de Cushing et où il traitait de la tenue des Assemblées délibérantes. C'était le premier manuel de ce genre en Français et jusqu'à ces derniers temps, il a répondu à tous les besoins. Mais maintenant, des problèmes nouveaux ont surgi, des modifications sont intervenues dans les règles usuelles, des décisions nouvelles ont été rendues. Le moment était venu de procéder à une refonte de ce petit volume en y introduisant ces changements et ces additions, sans accroître considérablement les dimensions, tout en mettant le texte à jour et en le refaisant complètement dans la majeure partie des cas.

L'ouvrage intitulé PRÉSIDENTE DES ASSEMBLÉES que nous offrons cette année au public, se compose de trois parties, dont deux sont entièrement nouvelles et une amplement modifiée.

En deux cents pages, ce petit traité d'un format facile qu'on peut glisser dans sa poche quand on se rend aux assemblées, constitue le meilleur guide possible pour faire face à tous les cas qui peuvent se présenter. C'est un vade-mecum indispensable pour tous ceux qui assistent à des délibérations, des réunions ou séances de clubs, conventions, sociétés, associations et qui peuvent être appelés à y remplir un rôle à un titre quelconque.

CONNAISSANCES UTILES — SPORTS ET JEUX — (Suite)

Recueil de Discours préparés appropriés à toutes les circonstances de la vie et à tous les milieux, suivi de quelques conseils sur la Diction et la Tenue, par MARC SAUVALLE. 1 vol. broché 4½ x 6½, de 245 pp. . . \$0.50

Le talent d'improvisateur n'est pas donné à tous, non plus que la faculté d'élocution. Par contre, par suite de la liberté de parole absolue dont nous jouissons, nous sommes ou pouvons être appelés à adresser la parole en public en de nombreuses occasions. Afin de faciliter la tâche à ceux qui possèdent bien l'intelligence, mais qui ont de la difficulté à préparer un discours, quel qu'en puisse être le sujet, M. Marc Sauvalle, qui en cette manière possède une autorité indiscutable, a réuni dans ce recueil tout un choix de discours se rapportant à toutes les circonstances possibles de la vie publique ou privée. Cet excellent travail se termine par un chapitre très bien fait sur la "Diction et la Tenue."

LEGISLATION — DROIT — SCIENCE — MEDECINE

Histoire du Droit Canadien, par B. A. T. DE MONTIGNY. 1 vol. relié toile, 7½ x 5. \$1.00

L'éloge de ce précis de droit canadien n'est plus à faire, et l'on y trouve en particulier une masse de renseignements et de matériaux précieux pour l'étude de l'époque de la domination française. C'est le complément obligé de toute bibliothèque historique canadienne, et l'on aura une idée de l'importance qu'y attachent tous nos chercheurs quand nous aurons dit que ce fut là l'ouvrage même qui a servi de base aux œuvres subséquentes de Lareau et de Doutre.

Etudes historiques et légales sur la Liberté religieuse en Canada, par S. PAGNUELO. 1 vol. 9 x 6, broché. \$1.00

L'auteur s'est ici proposé d'établir que l'Eglise catholique au Canada est pleinement libre, qu'elle vit de sa vie propre et se gouverne par ses propres règlements. Cette étude, qui est surtout une œuvre de polémique, et qui a été l'objet de vives critiques, pousse ses propositions jusqu'à leurs conséquences extrêmes, et nie aux autorités civiles le droit d'intervention dans les affaires des paroisses et institutions religieuses, même quand il ne s'agit que d'affaires purement terrestres. C'est, pour tout dire, la réfutation sur tous les points des théories du juge Beaudry, auteur bien connu d'un ouvrage sur le Droit Paroissial.



ST-MAURICE (Faucher), publiciste et littérateur, né à Québec en 1844 ; fit ses études au séminaire de Québec, et à peine sorti du collège alla prendre service au Mexique dans les rangs de l'armée française ; de retour au pays, devint greffier de l'Assemblée Législative de Québec, et s'occupa de journalisme ; député de Bellechasse à l'Assemblée Législative en 1881 et en 1886 ; créé chevalier de la Légion d'Honneur ; mort à Québec en 1897.

Les principaux ouvrages de M. de St-Maurice sont les suivants : A la Veillée (1873), A la Brunante (1874), De Québec à Mexico (1874), De tribord à babord (1877), Deux Ans au Mexique (1880), Loin du Pays (1888), Notes pour servir à l'histoire de l'empereur Maximilien (1889), Notes pour servir à l'histoire du général Montgomery (1893).

FAUCHER DE ST-MAURICE

LÉGISLATION — DROIT — SCIENCE — MÉDECINE — (Suite)

***Le Droit Paroissial**, par F. B. MIGNAULT. 1 vol.
9 x 6, relié demi-chagrin... .. \$5.00

M. Mignault étudie ici le droit paroissial au point de vue de nos lois civiles et administratives, abstraction faite du droit ecclésiastique même. C'est donc dire que c'est purement et simplement un ouvrage de droit, d'où la controverse et la polémique ont été soigneusement bannies, tout en ne perdant jamais de vue que la fin de la paroisse catholique est essentiellement religieuse et qu'elle n'existe que pour le bien spirituel des paroissiens.

***Traité pratique de Matière médicale**, de thérapeutique et de toxicologie, par le docteur H. E. DES-ROSIERS. 1 vol. 10 x 9½, de 832 pages, relié demi-chagrin... .. \$5.00

Le docteur H. E. Desrosiers, qui fut professeur à la Faculté de médecine de l'Université Laval, de 1880 à 1891, a résumé en ce traité les leçons de thérapeutique qu'il donna, durant ce long intervalle, dans cette institution. Ce qui donne, pour nos médecins canadiens-français, une importance toute particulière à ce recueil, c'est que, en dehors de l'autorité que ces leçons revêtent par suite de la haute compétence de l'auteur, elles sont basées sur la pharmacopée britannique et offrent aux professionnels, en une langue qui leur est familière, c'est-à-dire en français, l'exposé des connaissances actuelles au sujet de tous les médicaments les plus importants insérés à la pharmacopée officielle de la Grande-Bretagne et de ses colonies.

LÉGISLATION — DROIT — SCIENCE — MÉDECINE — (Suite)

***Rapports Judiciaires révisés** de la Province de Québec, par M. le juge MATHIEU. 28 volumes sont en vente. Format 9 x 6, reliure demi-veau. Prix le vol. \$6.00

L'objet en vue, en publiant cette collection, est de donner la révision complète et annotée de toutes les causes rapportées dans les différentes revues de droit de la province de Québec, depuis l'institution du Conseil Supérieur de Québec, sous la domination française, jusqu'au 1er janvier 1802, date où commencent les Rapports officiels publiés par le Barreau de la province de Québec. La première cause, qui fut le premier volume, et instituée devant le Conseil de Québec, porte la date du 22 octobre 1726, et celle terminant le dernier volume paru, c'est-à-dire le 28e volume, et instituée devant la Cour des Vice-Amiraux de Québec, porte la date du 15 octobre 1875.

Cette publication qui était poursuivie sans encombre à partir de 1891, dut être suspendue, en raison de diverses circonstances, en 1903, après l'apparition du 28e volume, et cela au grand regret de tous les membres du Barreau, qui avaient déjà pu se rendre compte de l'extrême utilité de ces Rapports et en avaient apprécié les mérites. En effet, cette utilité est des plus évidentes, car tous ceux qui exercent la profession du droit savent à quel point il est difficile, pour ne pas dire impossible, de se procurer tous les rapports judiciaires des causes jugées dans notre province ou au Conseil Privé, et combien aussi le coût de ces rapports est élevé. Et nous ne parlons pas des recherches qu'il faut en outre faire pour s'assurer si le jugement d'une cause rapportée n'a pas été renversé par un tribunal supérieur.

En revisant ces rapports, on a pris bien soin d'en garder toutes les parties essentielles, et de n'en élaguer que ce qui était absolument inutile. Une autre considération importante est que les jugements rendus par les divers tribunaux dans une même cause figurent à la suite les uns des autres, de sorte qu'on n'est plus tenu, comme cela arrive si souvent, d'avoir recours à plusieurs ouvrages, pour trouver le rapport complet des différents jugements qui ont été rendus sur une instance quelconque.

Pour toutes ces raisons, nous avons tout lieu de croire que l'annonce que nous faisons aujourd'hui de la reprise très prochaine de la publication de cette importante collection sera accueillie avec un renouvelé de plaisir par le Barreau de la province de Québec, et qu'on s'empres- sera de continuer à cette œuvre l'appui si cordial qui lui avait été dans le temps accordé. La mise à point du travail préparatoire nécessaire pour la terminaison de cette importante collection est déjà considérablement avancée. L'apparition du 29e volume ne saurait plus maintenant tarder, et toutes nos dispositions sont prises pour que la publication des volumes qui suivront se poursuive sans interruption jusqu'à achèvement définitif de l'œuvre.



M. l'abbé SYLVIO CORBEIL

**LA NORMALIENNE
EN PHILOSOPHIE ET
AUX SOURCES DE LA
PEDAGOGIE**

PAR

M. l'abbé SYLVIO CORBEIL

1 Volume in-12, Relié-80 cents

Dans moins de deux cents petites pages écrites avec clarté et méthode, M. l'abbé Corbeil a su renfermer un traité complet de philosophie. Le manuel est *pédagogique* : "il fait apercevoir dans les données de la philosophie, les origines de la méthodologie, des cultures et des disciplines scolaires." Le chapitre de la psychologie est particulièrement intéressant pour tous les maîtres et professeurs.

Ces deux livres sont approuvés par le Comité Catholique du Conseil de l'Instruction Publique de la Province de Québec.

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée
Editeurs—Imprimeurs—Relieurs

79, rue Saint-Jacques, Montréal

**LA NORMALIENNE
en BELLES LETTRES**

PAR

M. l'abbé SYLVIO CORBEIL

Docteur en Théologie et en Droit Canon

Principal de l'École Normale de Hull

1 volume in-12,—Relié 80 cents

La Normalienne en Belles-Lettres, voilà le manuel de Littérature qui rendra le meilleur service à toute institutrice et toute élève en préparation d'examina pour un brevet d'enseignement.

Ce manuel assure à son disciple trois précieux avantages : — une formation d'art littéraire, — une initiation à la causerie littéraire, — et une direction dans le labeur de la rédaction à la petite école.

Une formation d'art littéraire. Ce manuel n'est pas un vocabulaire comme le sont trop de traités de littérature, il est un moule. Toute âme qui a reçu le don du Ciel, sortira de cette étude avec une intelligence et une imagination entraînées, c'est-à-dire avec des facultés aptes à créer "la belle page."

Une initiation à la causerie littéraire. En effet, la jeune normalienne, familière avec ce manuel, aura un goût remarquablement averti sur des manières des auteurs, sur leurs conceptions et diverses des éléments d'une belle page ; et par conséquent cette jeune fille, cette institutrice, ne manquera pas d'apercevoir et, par une facile analyse, de discerner les éléments de beauté, et ceux de vérité variée, et ceux de visions esthétiques, que peut contenir "la belle page." — fut-elle ample comme un chant d'épopée, brève et ardente comme l'ode, ou de vérité profondément humaine comme le poème dramatique.

Une direction pour le labeur de la rédaction à la petite école. "La Normalienne en Belles-Lettres" est un manuel à intention manifestement pédagogique. Guidée par les bons conseils qu'il contient, l'institutrice possédera bientôt le secret de conduire l'élève dans le travail de la composition, en le lui faisant et entendre et goûter. Et ce labeur à la fois rationnel et effectif aura pour récompense "une charmante efflorescence, chez l'enfant, du sens esthétique."

C. J. MAGNAN.



M. l'abbé ETIENNE BLANCHARD

DICTIONNAIRE DE BON LANGAGE

Joli volume de près de 400 pages, comprenant, outre la liste des fantes que nous faisons tous les jours, une série d'exercices aidant à donner une note tout à fait française à notre langage journalier. Indispensable aux maisons d'éducation et disposé de façon à être utilisé dans les classes.

ROCHER \$0.30
RELIE \$0.45

Dans son ouvrage, M. l'abbé Blanchard porte une attention spéciale à la langue du commerce et de l'industrie. Il ne saurait lui donner trop d'importance. Il faut seconder la bonne volonté de ceux qui, par intérêt ou par patriotisme, veulent populariser le français commercial. Les plus dangereux adversaires du français, dans notre pays, à l'heure présente, sont probablement les personnes qui par leur enseignement, par leurs annonces, leurs affaires, leurs factures, les raisons sociales qu'elles adoptent, contribuent à répandre les termes anglais et les anglicismes constituant le langage ordinaire des hommes d'affaires et de leur nombreux satellites. — LE DEVOIR, Montréal.

EN GARDE!

ANGLICISMES ET TERMES ANGLAIS
dans le commerce, les amusements, les professions, les métiers, les voyages, à la ferme, au Parlement, etc., 5e édition, 35ième mille, par l'abbé ETIENNE BLANCHARD.

Prix : \$0.20, 0.25, 0.35 et 0.45 selon la reliure.

Ce petit livre écrit avec esprit et bonne humeur, instruit en amusant, — ce qui, pour un ouvrage de propagande, n'est pas une mince qualité. Et, comme ses divers chapitres se rapportent aux différentes actions et expressions de la vie courante, aux diverses positions sociales, aux métiers, voire même au journalisme, chacun peut y trouver son compte, chacun doit en faire son profit.

LA PENSÉE DE FRANCE, Paris.

EN FRANÇAIS

anglicismes, barbarismes, mots techniques, traductions difficiles, etc., suivis d'exercices, à l'usage des maisons d'éducation, des cercles de parler français, des traducteurs, des ouvriers, des journalistes, des commerçants, des amateurs d'athlétisme, par l'abbé ETIENNE BLANCHARD.

Prix : \$0.25

Sous presse :

CATALOGUE de PHILOLOGIE

1000 MOTS ILLUSTRÉS
ou
GRAVURES et MOTS

LAROUSSE COMPLET

Seul Dictionnaire français approuvé par le Conseil de l'Instruction Publique.

Est en usage dans tous les Collèges et Couvents du Canada.



Un bon *Dictionnaire-Manuel* est le bon livre par excellence de la famille, de l'homme d'étude, de l'étudiant, des gens du monde. C'est un *memento* précieux que chacun doit avoir sous la main, pour y puiser sûrement et instantanément le renseignement dont il a besoin.

Le *Dictionnaire complet* de LAROUSSE réalise jusqu'ici le type le plus parfait du *Dictionnaire-Manuel*.

L'illustration est des plus complètes et des plus soignées.

Outre les vignettes répandues à profusion dans le texte, 25 tableaux synthétiques, très étudiés, groupent méthodiquement les mots et les choses, dis-

persés à l'ordre alphabétique.

La partie historique et géographique, corrigée avec grand soin et augmentée de 300 noms, contient 260 jolis portraits (partie neuve), des *Cartes géographiques*, *Cartes particulières pour le Canada*, gravées spécialement pour l'ouvrage et coloriées; une large part est faite aux hommes et aux choses du Canada. Tous les articles d'histoire et de géographie sont mis à jour et les populations sont données d'après les derniers recensements officiels de chaque pays. Format, 6½ x 4½, 1200 pages.

PRIX : 80 Cts. PAR LA POSTE : 90 Cts.

En vente chez tous les Libraires du Canada et des Etats-Unis.

MEFIEZ-VOUS! Certains libraires offrent en vente l'édition française du *Dictionnaire Larousse*, qui ne contient pas les 5000 articles sur le Canada. Exigez l'édition canadienne de la *Librairie Beauchemin Limitée*, 79, rue St-Jacques, Montréal.

NUGENT'S UP-TO-DATE



Nouveau Dictionnaire FRANÇAIS-ANGLAIS et ANGLAIS-FRANÇAIS, rédigé d'après les meilleures autorités, et contenant tous les mots généralement en usage dans les deux langues. NOUVELLE EDITION revue, corrigée et considérablement augmentée

par

SYLVA CLAPIN

Auteur du DICTIONNAIRE CANADIEN-FRANÇAIS, Dictionnaire des Américanisms, et de l'HISTOIRE DES ETATS-UNIS.

Seul Dictionnaire Anglais - Français et Français-Anglais approuvé par le Conseil de l'Instruction publique.

Ce dictionnaire se recommande surtout par une innovation, et non la moins précieuse. Nous voulons parler de la place qui a été faite aux Américanisms, c'est-à-dire aux mots et locutions en usage aux Etats-Unis, et qui sont soit de nouveaux vocables créés aux Etats-Unis ou des mots anglais ayant pris, dans la république voisine, un sens différent de celui qui s'y rattache en Angleterre.

Quelques exemples aideront à mieux faire saisir l'importance de cette innovation. Nombre de mots d'usage courant dans notre monde politique, sont introuvables dans les dictionnaires anglais, pour la bonne raison que ces mots sont des termes américains, et non anglais : *bumcombe*, *carpet-bagger*, *caucus*, *filibuster*, *log-rolling*, *mugwump*, *gerrymander*, etc. Il y a aussi les mots se rattachant à des conditions climatiques particulières à l'Amérique, comme *blizzard*, *frost-smoke*, *silver thaw*, etc. Les termes en usage sur les chemins de fer sont complètement différents, aux Etats-Unis, de ceux qu'on entend en Angleterre, ainsi qu'on peut voir par la nomenclature suivante : *car*, *baggage*, *conductor*, *engineer*, *fireman*, *freight-train*, *switching off*, *ticket office*, qui se disent en Angleterre, et en suivant le même ordre respectif, *carriage*, *luggage*, *guard*, *driver*, *stoker*, *goods train*, *shunting*, *booking-office*. On voit d'ici la confusion qui peut en résulter pour une personne non prévenue.

1 volume de 1200 pages, relié en toile - 75 Cts.

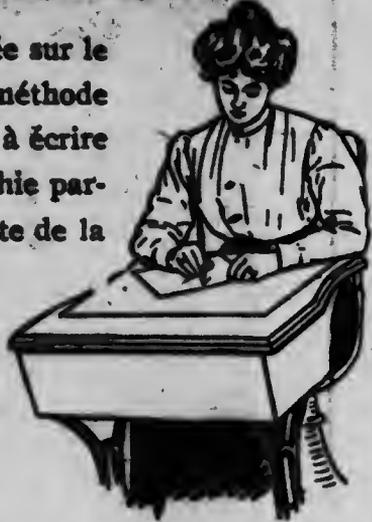
PAR LA POSTE : 90 Cts.

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée
79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

ECRITURE NORMALE

Cours gradué d'écriture normale en six cahiers

Nouvelle méthode d'écriture basée sur le mouvement naturel du bras. C'est la méthode la plus courte pour apprendre à l'élève à écrire et pour lui faire acquérir une calligraphie parfaite. Chaque cahier renferme le texte de la méthode illustrée qui permet aux professeurs et aux élèves d'étudier la théorie de cette méthode moderne. Les exemples sont en français ainsi que les instructions qui les accompagnent.



Chaque cahier imprimé sur beau papier avec couverture solide, se vend dix sous.

Cahier d'exercices préparatoires pour la plume05
" " " " le crayon05

O O O 9 9 9 9 9 9 9

X W Z L H K

N M r u y

Nous enverrons gratuitement un échantillon de nos cahiers à toutes les maisons d'éducation qui nous en feront la demande.

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée, 79, rue St-Jacques, - - Montréal

TABLE DES MATIERES

PAR NOMS D'AUTEURS.

	PAGES
Aubert de Gaspé (Ph.).—Les anciens Canadiens..	43
Auclair (l'abbé E.).—Prêtres et religieux du Canada.. . . .	65
Auclair (l'abbé E.).—Le Canada héroïque..	42
Augé (Claude).—Le livre de musique..	54
Aulnay, (Mme la comtesse d').—Contes de fées..	15
Bartholomew (J. G.). — Royal Atlas for Canadian Schools.. . . .	12
Bernardin de Saint-Pierre.—Paul et Virginie..	30
Blanc (Mgr Elie).—Dictionnaire alphabétique et logique de la langue..	6
Blanchard (l'abbé E.). — En garde !..	6
Blondin (J.A.). — Nouveau recueil de chansons comiques.. . . .	54
Blutner (F.).—Marie-Anna..	27
Bonnin (A.).—Manuel formulaire pratique..	71
Boucherville (G. de). — Une de perdue, deux de trouvées.. . . .	32
Bouhier (l'abbé Louis). — Trois cents cantiques anciens et nou- veaux..	57
Bouhier (l'abbé Louis).—Quatre-vingts motets..	56
Bourgeois (le P. Ph. F.). — L'histoire du Canada en 200 leçons.. . .	4
Bourgeois (le P. Ph. F.). — Histoire du Canada..	39
Bourgeois (le P. Ph. F.). — Vie de l'abbé Frs-Xavier Lafrance.. . .	50
Casgrain (l'abbé H.-R.). — A. Gérin-Lajoie..	37
Casgrain (l'abbé H.-R.). — A.-S. Falardeau et A.-E. Aubry.. . .	35
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Biographies canadiennes..	33
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Faribault et la famille de Sales La- terrière..	36
Casgrain (l'abbé H.-R.). — F.-X. Garneau et Francis Parkman.. . .	37
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Histoire de la Mère Marie de l'Incar- nation..	38
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec.. . .	37
Casgrain (l'abbé H.-R.). — La jongleuse..	20
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Légendes canadiennes et variétés.. . .	22
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Les pionniers canadiens..	25
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Octave Crémazie..	35
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Ph. Aubert de Gaspé et F.-X. Garneau	32
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Une excursion à l'Île-aux-Coudres.. . .	35
Casgrain (l'abbé H.-R.). — Une paroisse canadienne au 17e siècle.	31
Chauveau (Pierre-J.-O.). — Charles Guérin..	15
Chauveau (Pierre-J.-O.). — François-Xavier Garneau..	36
Chauveau (Pierre). — Frédéric Ozanam..	36

	PAGES
Cimen (l'abbé Henri). — Aux vieux pays	33
Clapin (Sylva). — Histoire des États-Unis	8
Clapin (Sylva). — Nugent's up-to-date	11
Clifton et McLaughlin. — Nouveau dictionnaire anglais-français et français-anglais	11
Colonnier (P.). — Méthode d'élocution et de déclamation	9
Conan (Laure). — A l'œuvre et à l'épreuve	13
Conan (Laure). — L'oublié	26
Conan (Laure). — Physionomies de saints	64
Corbell (l'abbé Sylvio). — La normalienne en belles-lettres	9
Corbell (l'abbé Sylvio). — La normalienne en philosophie	9
Crémazie. — Œuvres complètes	29
Crémazie. — Poésies de	31
Dandurand (Mme). — Nos travers	28
D'Aulnay (Mme la comtesse). — Contes des fées	15
David (L.-O.). — Biographies de Mgr Bourget et de Mgr Taché	33
David (L.-O.). — Histoire du Canada depuis la confédération	30
David (L.-O.). — Les deux Papineau	43
David (L.-O.). — Les patriotes de 1837-38	44
David (L.-O.). — L'union des deux Canadas	46
David (L.-O.). — Souvenirs et biographies	49
De Bray (A.-J.). — L'essor industriel et commercial du peuple canadien	60
De Celles (A.-D.). — Cartier et son temps	35
De Celles (A.-D.). — Lafontaine et Cartier	41
De Celles (A.-D.). — Lafontaine et son temps	41
De Celles (A.-D.). — Les États-Unis	44
De Celles (A.-D.). — Papineau	47
De Grandpré (A.). — Le système métrique décimal	8
Desautniers (F.-L.). — Les vieilles familles d'Yamachiche	45
Desjardins (le Dr Ls.-E.). — Bon vieux temps	51
Desjardins (le Dr Ls.-E.). — Messe de Minuit	56
Desrosiers et Fournet. — La race française en Amérique	22
Desrosiers (Dr H.-E.). — Traité pratique de matière médicale	74
De Villers (l'abbé P.-D.). — Quelques leçons sur l'art épistolaire et la politesse	12
Douville (Mgr J.-A.-I.). — Histoire du collège-séminaire de Ni- colet	41
Dugas (l'abbé G.). — Histoire de l'Ouest canadien	37
Dugas (l'abbé G.). — Légendes du Nord-Ouest	21
Dugas (l'abbé G.). — Le mouvement des Métis	43
Dugas (l'abbé G.). — Un voyageur des pays d'en haut	50
Fénelon. — Les aventures de Télémaque	3
Ferland (l'abbé). — Louis-Olivier Gamache	27
Fréchette (Louis). — Epaves poétiques. — Veronica	17
Fréchette (Louis). — Feuilles volantes et oiseaux de neige	19
Fréchette (Louis). — La légende d'un peuple	21
Gagnon (Alphonse). — Etudes archéologiques et variétés	18
Gagnon (Alphonse). — Nouvelles et récits	29
Gagnon (Ernest). — Chansons populaires du Canada	53
Gagnon (Ernest). — Le fort et le château Saint-Louis	42
Gagnon (Ernest). — Louis Jolliet	46
Galland. — Les mille et une nuits	27
Garneau (Alfred). — Poésies	30
Garneau (F.-X.). — Abrégé de l'histoire du Canada	3

	PAGES
Gaume (Mgr). — Abrégé du catéchisme de persévérance.	57
Genlis (Mme de). — Le siège de La Rochelle.	26
Gérin-Lajoie (Ant.). — Jean Rivard l'économiste	20
Gérin-Lajoie (Ant.). — Jean Rivard le défricheur.	20
Gregory (J.-U.). — Récits de voyages.	48
Guay (Mgr Cha.). — Lettres sur l'île d'Anticosti.	45
Guérin et Bovier-Lapierre. — Nouveau dictionnaire universel. . .	11
Hocquart-Valois. — Petit dictionnaire de la langue française. . .	12
Huston (J.). — Répertoire national.	31
Lachapelle (Dr Séverin). — Femme et nurse.	68
Lacombe (Patrice). — La terre paternelle.	21
Larocque (Mgr Joseph). — L'année ecclésiastique et liturgique. .	59
Larue (Hubert). — Histoire populaire du Canada.	40
Laurier (Sir Wilfrid). — Discours.	17
Laverdière (l'abbé C.-H.). — Histoire du Canada.	7
Leblond de Brumath. — Histoire populaire de Montréal.	40
Leclair (Alphonse). — Le Saint-Laurent historique.	45
Leleu (l'abbé J.-M.). — Histoire de Notre-Dame de Bon-Secours. .	38
Lemay (Pamphile). — Les gouttelettes.	25
Lemay (Pamphile). — Le pèlerin de Sainte-Anne.	24
Leprince de Beaumont (Mme). — Contes des fées.	15
Leprohon (Mme). — Armand Durand.	14
Leprohon (Mme). — Le Manoir de Villeray.	23
Lespérance (John). — Les Bastonnais.	14
Lorrain (Léon). — Les fleurs poétiques.	24
Lozeau (Albert). — Le miroir des jours.	23
Luche (l'abbé A.). — Notes d'un catéchiste.	63
Magnan (l'abbé J.-R.). — Cours français de lectures graduées. .	4
Magniez. — Fleurettes de congrès eucharistiques.	58
Magniez. — Répliques du bon sens aux attaques contre la religion	65
Marchand (F.-G.). — Mélanges poétiques et littéraires.	27
Maristes (les Frères). — Journal de classe.	7
Marmette (Joseph). — François de Bienville.	19
Marmette (Joseph). — Les Macchabées de la Nouvelle-France. .	42
Massicotte (E.-Z.). — Armorial du Canada.	32
Massicotte (E.-Z.). — Athlètes canadiens-français.	67
Massicotte (E.-Z.). — Cent fleurs de mon herbier.	67
Massicotte (E.-Z.). — Conteurs canadiens-français du 19e siècle.	16
Massicotte (E.-Z.). — Miettes d'histoire canadienne.	47
Massicotte (E.-Z.). — Monographies de plantes canadiennes. . .	72
Massicotte (E.-Z.). — Récits d'histoire canadienne.	48
Mathieu (le juge). — Rapports judiciaires révisés de la Province	75
de Québec.	75
McMahon (Edmond). — Méthode élémentaire de plain-chant. . .	55
Menghi d'Arville). — L'annuaire de Marie.	59
Mignault (P.-B.). — Le droit paroissial.	74
Miller (Emile). — Terres et peuples du Canada.	49
Montépin (Xavier de). — Le médecin des pauvres.	23
Montigny (B.-A.-T.). — Histoire du droit canadien.	73
Montpetit (A.-N.). — Les poissons d'eau douce du Canada. . . .	71
Moreau (Henri). — Sir Wilfrid Laurier.	48
Moria (Paul). — Le paon d'émail.	24
Nantel (l'abbé A.). — Les fleurs de la poésie canadienne.	25
Nantel (l'abbé A.). — Nouveau cours de langue anglaise.	10

	PAGES
Obalski (J.). — Minéralogie pratique	71
Pagnuelo (S.). — Etudes historiques et légales sur la liberté religieuse en Canada	73
Ferrault. — Contes des fées	15
Perrin (John). — The Elements of French and English conversation	13
Provost (P.-E.). — Chansons canadiennes	52
Proulx (l'abbé J.-B.). — L'enfant perdu et retrouvé	24
Raymond (Mgr J.-S.). — Méditations sur la Passion	63
Rinfret (Raoul). — Dictionnaire de nos fautes	6
Rinfret (Raoul). — Les bons chemins	70
Rocheon (T.). — Méthode pratique de lecture	5
Routhier (A.-B.). — Conférences et discours	14
Roy (l'abbé C.). — Essais sur la littérature canadienne	18
Roy (l'abbé C.). — L'abbé H.-R. Casgrain	36
Roy (l'abbé C.). — Propos rustiques	20
Royal (Joseph). — Histoire du Canada, de 1840 à 1867	39
Sauvalle (Marc). — Présidence des assemblées	72
Sauvalle (Marc). — Recueil de discours préparés	73
Sauvalle (Mme M.). — Mille questions d'étiquette	28
Schoffmacher. — Manuel de controverse	61
Schmid (le chanoine). — Agnès	29
Schmid (le chanoine). — Eustache	29
Schmid (le chanoine). — Geneviève	29
Schmid (le chanoine). — Itha	29
Schmid (le chanoine). — Le jeune Henri	29
Schmid (le chanoine). — Marie	29
Smith (Gustave). — Nouvel abécédaire musical	55
Stevens (Paul). — Contes populaires	15
Sulte (Benjamin). — Histoire de Jos. Montferrand	69
Taché (J.-C.). — Trois légendes de mon pays	31
Taché (Mgr). — Mémoire sur la question des écoles	47
Taché (Mgr). — Une page de l'histoire des écoles du Manitoba	50
Téca (l'abbé H.). — Biographies de Mgr de Laval et de Mgr Plessis	34
Thomas (A.). — Albert ou l'orphelin catholique	13
Thomas (A.). — Gustave ou un héros canadien	19
Tremblay (Julien). — Des mots, des vers	17

TABLE DES MATIÈRES

PAR TITRES D'OUVRAGES.

	PAGES
Agnès, par le chanoine Schmid..	29
Albert ou l'Orphelin catholique, par A. Thomas..	13
Album du Chanteur..	51
Almanach du Peuple (1 ^{er})..	67
A l'œuvre et à l'épreuve, par Laure Conan..	13
Anciens Canadiens (les), par Ph. Aubert de Gaspé..	43
Année ecclésiastique et liturgique (1 ^{re}), par Mgr Joseph Larocque..	59
Annuaire de Marie (1 ^{re}), par Menghi d'Arville..	59
Antiphonarium romanum..	51
Armand Durand, par Madame Leprohon..	14
Armorial du Canada, par E.-Z. Massicotte..	32
Athlètes canadiens-français, par E.-Z. Massicotte..	67
Aubert de Gaspé (Ph.) et F.-X. Garneau, par l'abbé H.-R. Casgrain..	32
Aux vieux pays, par l'abbé Henri Cimon..	33
Aventures de Télémaque (les), par Fénelon..	3
Bastonnais (les), par John Leprance..	14
Biographies canadiennes, par l'abbé H. R. Casgrain..	33
Biographies de Mgr de Laval et de Mgr Pléssis, par l'abbé H. Tétu..	34
Biographies de Mgr Bourget et de Mgr Taché, par L.-O. David..	33
Biographies et portraits d'écrivains canadiens..	33
Bons Chemins (les), par Raoul Rinfret..	70
Bon vieux temps, par le Dr Louis-Elie Desjardins..	51
Canada ecclésiastique (le)..	60
Canada héroïque (le), par l'abbé E. Auclair..	42
Cantus Ecclesiastici..	52
Cantus liturgici..	52
Cartier et son temps, par A.-D. DeCelles..	35
Cartier Georges-Etienne. Edition du centenaire..	34
Casgrain, (l'abbé Henri-Raymond), par l'abbé C. Roy..	36
Catéchisme de perpévérance (abrégé du), par Mgr Gaume..	57
Catéchisme de perpévérance, en langue crise..	57
Catéchisme de Québec (le petit)..	64
Catéchiste (notes d'un), par l'abbé A. Luche..	63
Cent fleurs de mon herbier, par E.-Z. Massicotte..	67
Chansons canadiennes, par P.-E. Prévost..	52

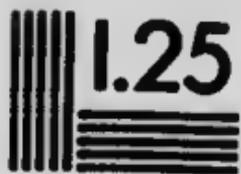
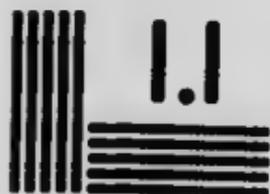
	Pages
Chansons de Botrel	53
Chansons populaires du Canada, par Ernest Gagnon	53
Congrès eucharistique international de Montréal	58
Conférences et discours, par A.-B. Routhier	14
Contes des fées, par Mme la comtesse d'Aulnay	15
Contes des fées, par Mme Léprince de Beaumont	15
Contes des fées, par Perrault	15
Contes populaires, par Paul Stevens	15
Conteurs canadiens-français du 19 ^e siècle, par E.-Z. Massicotte	16
Cours de grammaire, par Claude Augé et l'abbé Desrosiers	5
Cours français de lectures graduées, par l'abbé J. Roch Magnan	4
Cours gradué d'écriture normale	3
Crémazie (Octave), par l'abbé H.-R. Casgrain	35
Cuisinière des familles (la)	68
Cuisinière canadienne (nouvelle)	68
Des mots, des vers, par Jules Tremblay	17
Deux Papineau, (les), par L. O. David	43
Dictionnaire alphabétique et logique de la langue, par Mgr Elie Blanc	6
Dictionnaire de nos fautes, par Raoul Rinfret	6
Dictionnaire Larousse complet	7
Discours de Sir Wilfrid Laurier	17
Droit paroissial (le), par P. B. Mignault	74
Enfant perdu et retrouvé (l'), par l'abbé J.-B. Proulx	24
En garde!, par l'abbé E. Blanchard	6
Epaves poétiques.—Veronica, par Louis Fréchette	17
Épîtres et évangiles des dimanches	57
Essais sur la littérature canadienne, par l'abbé C. Roy	18
Essor industriel et commercial du peuple canadien, (l'), par A.-J. De Bray	69
Etats-Unis (les), par A.-D. De Celles	44
Études archéologiques et variétés, par Alphonse Gagnon	18
Études historiques et légales sur la liberté religieuse au Canada, par S. Pagnuelo	73
Eustache, par le chanoine Schmid	29
Falardeau, (A.-S.) et A.-E. Aubry, par l'abbé H.-R. Casgrain	35
Faribault et la famille De Sales Laterrière, par l'abbé H. R. Casgrain	36
Femme et nurse, par le Dr Séverin Lachapelle	68
Feuilles volantes et Oiseaux de Neige, par Louis Fréchette	19
Fleurettes de congrès eucharistiques, par Magniez	58
Fleurs de la poésie canadienne, (les), par l'abbé A. Nantel	25
Fleurs poétiques, (les), par Léon Lorrain	24
Fort et le château Saint-Louis, (le), par Ernest Gagnon	42
François de Bienville, par Joseph Marmette	19
Frédéric Ozanam, par Pierre Chauveau	36

	PAGES
Gamache, (Louis-Olivier) et le Labrador, par l'abbé Ferland.	27
Garneau, (François-Xavier), par J.-O. Chauveau.	36
Garneau, (F.-X.) et Francis Parkman, par l'abbé H.-R. Casgrain.	37
Geneviève, par le chanoine Schmid.	20
Gérin-Lajoie, (A.), par l'abbé H.-R. Casgrain.	37
Gouttalettes, (les), par Pamphile Lemay.	25
Graduale Romanum.	53
Gusrin, (Charles), par P.-J.-O. Chauveau.	15
Guide de Montréal.	69
Guide des amoureux et des gens du monde.	69
Guide des jeunes amoureux (le véritable),.	71
Gustave ou un héros canadien, par A. Thomas.	19
Histoire d'Ali Baba et des quarante voleurs.	19
Histoire de Jean de Calais.	19
Histoire de Jos. Montferrand, par Benjamin Sulte.	60
Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec, par l'abbé H.-R. Casgrain.	37
Histoire de la Mère Marie de l'Incarnation, par l'abbé H.-R. Casgrain.	38
Histoire de l'Ouest canadien, par l'abbé G. Dugas.	37
Histoire de Notre-Dame de Bonsecours à Montréal, par l'abbé J.-M. Leleu.	38
Histoire des Etats-Unis, par Sylva Clapin.	8
Histoire du Canada (abrégé de l'), par F.-X. Garneau.	3
Histoire du Canada, de 1840 à 1867, par Joseph Roy.	39
Histoire du Canada en 200 leçons, (l'), par le P. Ph.-F. Bourgeois.	4
Histoire du Canada, par l'abbé C.-H. Laverdière.	7
Histoire du Canada, par le P. Ph.-F. Bourgeois.	39
Histoire du Canada depuis la confédération, par L.-O. David.	39
Histoire du collège-séminaire de Nicolet, par Mgr J.-A.-I. Douville.	41
Histoire du droit canadien, par B.-A.-T. de Montigny.	73
Histoire populaire de Montréal, par Leblond de Brumath.	40
Histoire populaire du Canada, par Hubert Larue.	40
Itha, par le chanoine Schmid.	29
Jean Rivard l'économiste, par Ant. Gérin-Lajoie.	20
Jean Rivard le défricheur, par Ant. Gérin-Lajoie.	20
Jeune Henri, (le), par le chanoine Schmid.	29
Joliet, (Louis), par Ernest Gagnon.	46
Journal de classe, par les Frères Maristes.	7
Journée du jeune homme, (la).	59
Lafontaine et Cartier, par A.-D. De Celles.	41
Lafontaine et son temps, par A.-D. De Celles.	41
La jongleuse, par l'abbé H.-R. Casgrain.	20
Laurier (Sir Wilfrid), par Henri Moreau.	48
Légende d'un peuple, (la), par Louis Fréchette.	21
Légendes canadiennes et variétés, par l'abbé H.-R. Casgrain.	22
Légendes du Nord-Ouest, par l'abbé G. Dugas.	21
Lettres sur l'île d'Anticosti, par Mgr Cha Guay.	45



MICROCOPY RESOLUTION

(ANSI and ISO TEST)



APPLIED

1653 East Main
Rochester, New York
(716) 482 - 0300
(716) 288 - 5900

RESOLUTION TEST CHART

d ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

3 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(516) 482 - 0300 - Phone
(516) 288 - 5989 - Fax

	PAGES
Livre de musique, (1e), par Claude Augé..	54
Livre de piété de la jeune fille..	59
L'oublié, par Laure Conan..	26
Macchabées de la Nouvelle-France (les), par Jos. Marmette	42
Manoir de Villeraï, (1e), par Madame Leprohon	23
Manuale cantorum graduale..	55
Manuel de controverse, par Scheffmacher..	61
Manuel de l'Immaculée Vierge Marie..	61
Manuel de phrases françaises et anglaises..	9
Manuel de piété..	61
Manuel de première communion..	61
Manuel de Sainte-Anne..	60
Manuel formulaire pratique, par A. Bonnin..	71
Manuel paroissial..	55
Marie, par le chanoine Schmid..	29
Marie-Anna la Canadienne, par F. Bluther..	27
Médecin des pauvres, (1e), par Xavier de Montépin..	23
Méditations sur la Passion, par Mgr J.-S. Raymond..	62
Mélanges poétiques et littéraires, par F.-G. Marchand..	27
Mémoire sur la question des écoles, par Mgr Taché..	47
Mère Marie-Rose..	47
Messe de minuit, par le Dr Ls.-E. Desjardins..	56
Méthode d'élocution et de déclamation, par P. Coloumier..	9
Méthode élémentaire de plain-chant, par Edmond McMahon..	55
Méthode pratique de lecture, par T. Rochon..	5
Miettes d'histoire canadienne, par E.-Z. Massicotte	47
Mille et une nuits, (les), par Galland..	27
Mille-questions d'étiquette, par Mme Marc Sauvalle..	28
Mine d'or de l'âme chrétienne..	62
Minéralogie pratique, par J. Obalski..	71
Miroir des jours, (1e), par Albert Lozeau..	23
Monographie des plantes canadiennes, par E.-Z. Massicotte..	72
Mouvement des Métis, (1e), par l'abbé G. Dugas..	43
Muse populaire, (1a)..	53
Neuvaine de saint François-Xavier..	62
New Family Atlas of Canada and the World..	10
Normalienne en belles-lettres, (1a), par l'abbé Sylvio Corbeil..	9
Normalienne en philosophie, (1a), par l'abbé Sylvio Corbeil..	9
Nos travers, par Mme Dandurand..	28
Nouveau cours de langue anglaise, par l'abbé Nantel..	10
Nouveau dictionnaire anglais-français et français-anglais, par Clifton et McLaughlin..	11
Nouveau dictionnaire Nugent..	10
Nouveau dictionnaire universel, par Guérin et Bôvier-Lapierre..	11
Nouveau recueil de chansons comiques, par J.-A. Blondin	54
Nouveau traité des devoirs du chrétien, par F.-P.-B..	62
Nouvel abécédaire musical, par Gustave Smith..	55

	PAGES
Nouvelle lyre canadienne	56
Nouvelles et récits, par Alphonse Gagnon	29
Nugent's Up-to-date, par Sylva Clapin	11
Office de la sainte Vierge	63
Office de l'Immaculée Conception	63
Œuvres complètes d'Octave Crémazie	29
Œuvres du chanoine Schmid	29
Paon d'émail, (1e), par Paul Morin	24
Papineau, par A.-D. DeCelles	47
Patriotes de 1837-1838, (les), par L.-O. David	44
Paul et Virginie, par Bernardin de Saint-Pierre	30
Pèlerin de Sainte-Anne, (1e), par Pamphile Lemay	24
Petit dictionnaire de la langue française, par Hocquart-Valois	12
Physionomies de saints, par Laure Conan	64
Pionniers canadiens, (les), par l'abbé H.-R. Casgrain	25
Poésies d'Alfred Garneau	30
Poésies d'Octave Crémazie	31
Poissons d'eau douce du Canada, (les), par A.-N. Montpetit	71
Présidence des assemblées, par Marc Sauvalle	72
Prêtres et religieux du Canada, par l'abbé E. Auclair	65
Propos rustiques, par l'abbé C. Roy	30
Psautier de David	65
Quatre-vingts motets, par l'abbé Louis Bouhier	56
Quelques leçons sur l'art épistolaire et la politesse, par l'abbé P.-D. DeVillers	12
Race française en Amérique, (la), par les abbés Desrosiers et Fournet	22
Rapports judiciaires révisés de la province de Québec, par le juge Mathieu	75
Récits de voyages, par J.-U. Gregory	48
Récits d'histoire canadienne, par E.-Z. Massicotte	48
Recueil de discours préparés, par Marc Sauvalle	73
Recueil de prières	65
Répertoire national, par J. Huston	31
Répliques du bon sens aux attaques contre la religion, par Magnez	65
Royal Atlas for Canadian Schools, par J.-G. Bartholomew	12
Saint-Laurent historique, (1e), par Alphonse Leclaire	45
Secrétaire universel, (1e)	70
Secrets de la maison blanche, (1e), par L.-B.	25
Siège de La Rochelle, (1e), par Mme de Genlis	26
Souvenirs et biographies, par L.-O. David	49
Système métrique décimal, (1e), par A. De Grandpré	8

Terres et peuples du Canada, par Emile
 Terre paternelle, (la), par Patrice Lac
 The Elements of French and English
 Perrin
 Traité pratique de matière médicale, pa
 Trésor des âmes pieuses
 Trois cents cantiques anciens et nouvea
 Trois légendes de mon pays, par J.-C. T
 Union des deux Canadas, (l'). par L.-O.
 Une de perdue, deux de trouvées, par
 Une excursion à l'Île-aux-Coudres, par
 Une page de l'histoire des écoles du Max
 Une paroisse canadienne au 17e siècle, p
 Un lys du parterre de sainte Ursule . .
 Un voyageur des pays d'en haut, par
 Vie de la bienheureuse Madeleine-Soph
 Vie de l'abbé François-Xavier Lafrance,



DEUXIEME

Compte rend

du

XXIe Congrès Internati

Tenu à Montréal du 7 au

Ce compte rendu officiel comprend :

- 1° Récit détaillé des fêtes, avec tou
 - 2° Tous les travaux et rapports de
 - 3° Tous les travaux et rapports de
- Un magnifique volume relié de
sur beau papier et orné de 48 grav

	PAGES
r Emile Miller..	40
rice Lacombe..	21
English Conversation, par John	13
icale, par le Dr H.-E. Desrosiers..	74
..	66
neuveaux, par l'abbé La Bouhier.	57
J.-C. Taché..	31
ar L.-O. David..	46
es, par G. de Boucherville.. . . .	32
res, par l'abbé A.-R. Casgrain.. . .	35
du Manitoba, par Mgr Taché.. . .	50
siècle, par l'abbé H.-R. Casgrain..	31
rsule..	66
nt, par l'abbé G. Dugas..	50
ne-Sophie Barat..	66
rance, par le P. Ph.-F. Bourgeois.	50

ME EDITION

rendu officiel

du



es Eucharistique rnational

du 7 au 11 Septembre 1910

nd :

avec tous les discours de circonstances.

ports de la Section française.

ports de la Section anglaise.

lié de 1184 pages, in-8° Royal, imprimé

48 gravures hors texte, au prix de \$3.00

LIVRES DE PRIX C

Quand nous avons entrepris, il y a d nos Livres de prix Canadiens, nous ét dépit des grandes difficultés que nous a début, notre public enseignant ne ta compte que cette innovation répondait répandu et qui devait finir à la longue.

Mais cependant, et si convaincus que tance et de l'opportunité de cette n jamais osé espérer que notre ven pou crouter des suffrages parmi ceux-là mém parmi nous de diriger et d'orienter les frages, nous en choisissons deux qui ne ment agréables et précieux. L'un proven du Canada, Son Eminence le Cardin l'homme si distingué en qui nous recor grands hommes d'État, Sir Wilfrid L. si éloquentes en leur brièveté, nous sou marchons dans la bonne voie et nous en un renouveau de vigueur.

Québec, 19 juillet 1911

Messieurs,

Je suis heureux de pouvoir recom mander tout spécialement la lecture des œuvres canadiennes-françaises publiées par la Librairie Beauchemin Limitée, de Montréal.

Dans les diverses collections que le public connaît déjà, tous nos au teurs canadiens sont représentés par des ouvrages des plus instructifs et des plus intéressants au double point de vue historique et national.

Signé H. N. Cardinal BEGIN

Archevêque de Québec.

Messie

J'ai Bibliot avez pu gran-le meille

Je su mon a qu'est pour la souhai

C

Livre de Prix Can

Le catalogue des Livres de Prix Can BEAUCHEMIN sera adressé franco à to la demande.

RIX CANADIENS

il y a deux ans, la publication de nous étions bien persuadés qu'en nous aurions à surmonter dès le et ne tarderait pas à se rendre onduait à un désir universellement longue par s'imposer.

ous que nous fussions de l'importette innovation, nous n'aurions en pourrait aussi rapidement rel-là mêmes qui ont le plus mission enter les esprits. Parmi ces suffix qui nous sont tout particulièrement provenant du Primate de l'Église Cardinal Bégin, et l'autre de us reconnaissons l'un de nos plus ilfrid Laurier. Ces deux lettres, nous sont un sûr garant que nous nous engageant à y persévérer avec

Ottawa, 28 septembre 1911.

Messieurs,

J'ai parcouru le catalogue de la Bibliothèque Canadienne que vous avez publiée, et qui comprend la plus grande partie des productions de nos meilleurs auteurs.

Je suis heureux de donner toute mon approbation à cette entreprise qui est une œuvre de haut patriotisme pour la diffusion de laquelle je vous souhaite le plus grand succès possible.

Croyez-moi, Messieurs,

Votre tout dévoué,

WILFRID LAURIER

ix Canadiens

ix Canadiens de la LIBRAIRIE
co à toute personne qui en fera

Types des Reliures des L

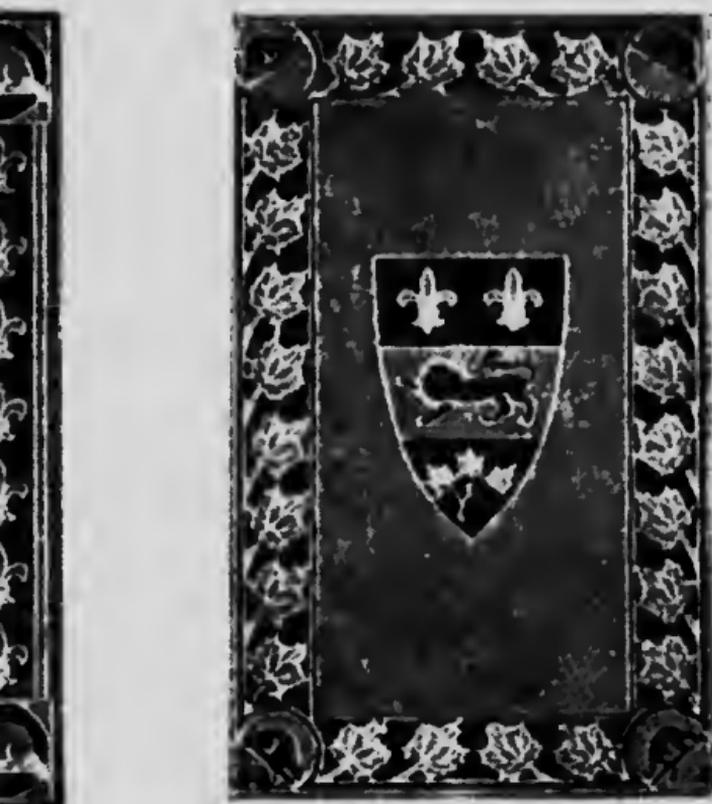


Modèle A. — Dessin Fleur du Lys avec
Écusson de Québec.



Modèle C. — Dessin fantaisie avec ar-
moiries de Québec.

des Livres de Prix Canadiens



avec

Modèle B. — Dessin Feuille d'érable
avec Ecusson de Québec



avec ar-

Modèle E. — Demi-reliure amateur.
Reliure de Bibliothèque.



