

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed /
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression

- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.



A. FILIATREULT & CIE

EDITEURS-PROPRIETAIRES

DEUIL!

Un lot de crepe en coupons valant \$2 50
 \$3.50 Pour
 \$1.00, \$1.25, \$1.50
 1 verge à 1½ verge de largeur.

Grandes Réductions

Beau Coton Jaune 4, 5, 6, 7, 8c verge de large.
 Beau Coton Blanc 6, 7, 8, 9c, verge de large.
 Indiennes larges 6, 7, 8c, couleurs garanties.
 Etoffes à Robes 8, 9, 10, 12, 15, 20c les plus nouvelles couleurs.
 Etoffes à robes tout laine 20, 25, 30c ce qu'il y a de plus nouveau.
 Cachemire noir 35, 40, 45, 50, 60c tout laine et bien beau.
 TWEEDS 35, 40, 45, 50, 60, 70c, garantissant tout laine.

Un lot considérable de coupons de Toile à pantalons, de toiles à chemises, 10c et 15c.

Nous avons réduit nos Flanelles à chemises de 50c à 35c. Nos Beavers Noirs de \$3.25 à \$2.25 chez

MATHIEU & GAGNON
 105 RUE NOTRE-DAME

AFFICULETON de 'CANAR'

Voyages très extraordinaires

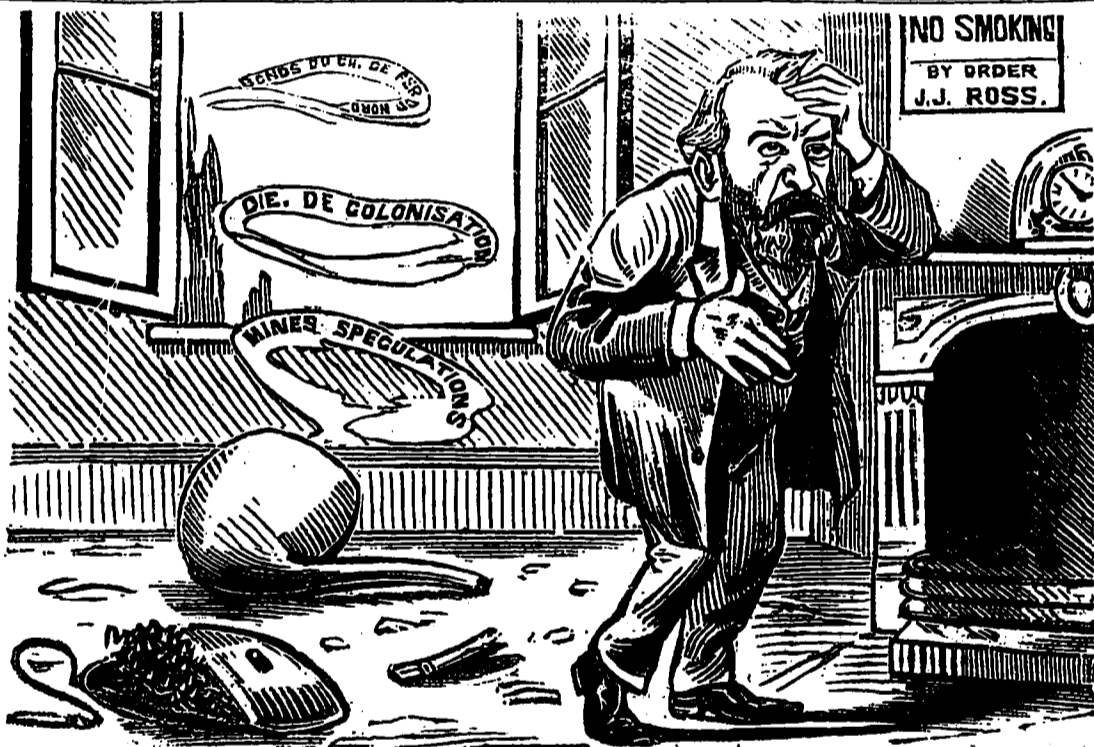
DE

Saturnin Farandoul

LA RECHERCHE DE L'ÉLÉPHANT BLANC

Cette besogne prit le matin. En fin Michel Strogoff, solidement soigné, se vit en état de reprendre sa route sans courir le risque de se casser au moindre hurte. Il fit ses adieux à ses bienfaiteurs et disparut sur le chemin d'Irkoutsk sans oser tourner les yeux vers l'éléphant sa victime.

Ainsi la grande entreprise pour laquelle Farandoul et ses marins avaient déjà échoué tant de dangers, avait failli échouer au port, par suite de la rencontre fatale de ce courrier du czar, de ce Michel Strogoff! Étrange! étrange! cette fois encore, c'était un héros de Jules Verne qui



CE PAUVRE SENECA! IL VIENT DE CASSER SA PIPE QUI COMMENÇAIT A AVOIR UN SI BEAU SARNÉ

venait se jeter à travers la route de notre Farandoul.

Cette fois encore, un héros de Jules Verne, par une noire machination heureusement contravée par la Providence, avait failli mettre à néant tous les projets d'avenir de notre ami!

Le rhume du pauvre éléphant était d'une gravité qui faisait la fluxion de poitrine. Mandibul, qui possédait quelques connaissances en botanique partit à la recherche de certaines plantes pouvant servir à faire de la tisane. Il revint avec une grande brassée d'herbes que l'on mit de suite à infuser. Cette tisane, donnée par eaux au pauvre éléphant, et des fumigations au lieu de l'éléphant beaucoup de bien; le rhume céda à cette énergique médication, la fièvre disparut et enfin la respiration redevint normale.

Après une quinzaine de jours l'éléphant entra enfin en convalescence; sa troupe seule le faisait toujours souffrir, et encore ses souffrances étaient elles plutôt morales que physiques, car le moignon était cicatrisé, mais

c'était le souvenir de cette troupe absente et l'idée qu'il était resté pour la vie, qui engraissait le loba animal.

Un beau matin, on leva le camp, on quitta les parages maudits du lac Baikal pour se replonger dans les déserts de la Mongolie. — A côté des courses précédentes ce voyage était devenu une simple promenade de plaisir, on avançait à petites journées pour ne pas fatiguer le convalescent, on prenait le temps de choisir un bon campement pour la nuit, et l'on ne repartait que bien reposé et bien pourvu de vivres par la chasse.

Après bien des jours de voyage, on aperçut enfin la mer! Farandoul avait dirigé sa troupe vers Hingling, pointe septentrionale de la Corée, sur la mer du Japon. — Son intention était de fréter un petit navire, une barque quelconque, pour gagner Bangkok. Ce ne fut pas sans peine qu'il réussit à s'aboucher avec une grande jonque coréenne capable de porter le précieux éléphant sans le mettre trop à la gêne.

Ce pauvre éléphant, depuis qu'il

avait revu la mer, avait donné des signes d'inquiétude; il se rappelait ses péripéties avec les pirates et ses longues semaines de mal de mer. Cependant, plein de confiance dans ses vrais amis, il prit bravement son parti, et s'embarqua sans objections. Ce fut un beau jour que celui de l'arrivée de la jonque en rade de Bangkok. L'éléphant blanc, tout guilleret depuis que l'on avait retrouvé le soleil des tropiques, ne toussait presque plus; dès l'entrée en rade il reconnut le pays natal et salua les dômes des pagodes par de rauques cris de joie.

Une foule immense attendait la jonque sur la rive; les quais, les bateaux, les toits, les arbres, tout était garni de Siamois haletants. Le régiment des amazones, accouru en toute hâte, faisait la haie sur le quai de débarquement, avec sa colonelle brillamment chamarrée en tête. Lorsque la jonque toucha les dalles du quai, d'immenses acclamations s'élevèrent. Farandoul sauta à terre pour présider au débarquement de l'idole. Dans le groupe des autorités qui

s'avançait pour recevoir nos amis, Farandoul aperçut au premier rang la figure bien connue maintenant de l'auteur de tous les maux du pauvre éléphant, de l'homme qui l'avait enlevé de Bangkok et promené de ville en ville par toute l'Asie; nous avons nommé Nao-ching, le mandarin de la police. Il s'avançait le sourire aux lèvres pour féliciter les marins.

— Par exemple! murmura Mandibul, voilà qui est fort, vous voilà encore!

— N'avons-nous pas fait la paix, là-bas en Chine? répondit Nao-ching. En vous quittant je suis revenu prévenir Sa Majesté de votre arrivée prochaine avec l'éléphant reconquis sur les voleurs, et j'ai repris mes fonctions de mandarin de la police que j'avais dû laisser pendant mon absence à mon vice-mandarin et secrétaire.

— Très bien! répondit Farandoul, je ne doute pas que sous votre direction, la police ne soit admirablement bien faite à Bangkok. Mais dites-moi donc, maintenant que tout est fini, vous pouvez l'avouer, est-ce que votre intention était réellement de ramener l'éléphant à Bangkok?

— Sans doute! puisque c'était moi qui avais donné à Sa Majesté l'idée d'offrir la prime de soixante millions. J'avais même eu la précaution, sachant que les coffres de l'État ne sont pas toujours pleins, de faire préparer la somme; c'est ce qui fait que vous n'aurez qu'à vous présenter chez mon collègue, le mandarin des finances, pour toucher votre prime. En considération du service que je vous ai rendu par ma sage prévoyance, j'espère que vous me réserverez une petite commission de cinq pour cent?

La colonelle des amazones, s'avantant la main tendue vers Farandoul, arrêta le mandarin de la police dans ses réclamations. Cette bonne et franche figure militaire réconcilia Farandoul avec la race siamoise; il tourna le dos à l'impudent mandarin et présenta ses civilités à la colonelle. L'interprète, compagnon de tous les périls de nos amis, s'avantant pour offrir son ministère.

Le brave Mandibul n'avait pas besoin d'interprète, il savait parfaitement de sanglants reproches dans les yeux de la guerrière, reproches tout personnels, car elle causait avec Farandoul sur le ton le plus amical, Mandibul allait s'esquiver lorsque la

Au bal masqué: entre amis:
-Je lui ai écrit pour mon terme;
il ne m'a pas encore répondu.
-Un député, ma chère, lui faut
toujours trois lectures.

Entendu l'autre jour à la Cour
Criminelle:
L'accusé, un affreux gredin, se
pencho confidentiellement vers son
avocat:
-Tâchez que mon vol ne me
me
pas plus loin qu'au mois de Sep-
tembre. C'est le mois de l'Exposi-
tion, vous savez et il y a toujours
des
bons coups à faire à ce moment là!
Vous êtes mon ami, vous!

GERNAEY & HAMELIN
LIBRAIRES
EDITEURS
267 Rue Notre-Dame
MONTRDAL.
Tapisseries de 4c à \$2.00. Livres de priè-
res de 5c à \$10.00. Livres d'histoire,
Objets Religieux, Livres d'Eco-
les, Articles de Bureaux,
etc., etc.

SPECIALITE POUR LES FOURNI-
TURES AUX MARCHANDS DE LA CAN-
PAGNE

EMPLOYEZ
L'Elixir Pulmonaire Balsamique
Contre la Toux, le Rhume, l'Asthme
et les oppressions d'estomac.
C'est le Specificque
par Excellence.
PICAULT & CIE.
PHARMACIENS,
75-Rue Notre-Dame-75
MONTREAL.



Pâte de Gomme d'Epitetta rouge du Dr Che-
valier. Supérieure aux Sirops. 25c la boîte.
En vente chez tous les pharmaciens.
LAVIOLETTE & NELSON, JMS
PROPRIETAIRES,
203, rue Notre-Dame.

TERRES A BON MARCHÉ
BON CENTRE.

L'Etat du Michigan à plus de 4,500 mil-
les de chemins de fer et 1,600 milles de
navigation, des écoles et des églises, dans
tous les comtés, beaux édifices publics, et
pas de dettes. Climat salubre et bonnes
récoltes, la récolte de fruits est la plus belle
du Nord-Ouest. Quelques millions d'a-
cres de terre fertile sont encore en vente à
bas prix. L'Etat vient de publier un NOU-
VEAU PAMPHLET contenant une map-
pe et une description du sol, que vous pou-
vez avoir gratis en écrivant au COMMISSAIRE
D'EMIGRATION, Détroit, Mich.



LA BARQUE MINISTERIELLE

Sir John.—Il faut que vous ramiez mieux que ça, Langevin et Chapleau. Mettez y un peu plus d'ensem-
ble et tâchez de ramer dans le même sens.

La cuite du voisin

AIR:—Mon oncle Gaspard est mort.

Musical score for 'La cuite du voisin' with lyrics in French:
Mon Dieu quelle his-toire! Tout le monde en a ja-sé, Qui dono au-rait pu le croi-re?
No-tre vol-sin s'est gri-sé, No-tre voi-sin s'est gri-sé!
Il no son-geait pas à boi-re. Des a-mis l'ont en-traî-né; Il a bu comme un dam-né jus-qu'à per-dre la mé-moi-re. D'a-bord il fut tri-omphant; Il mu-gis-sait comme un bu-f-fie. Me tra-tait de muf-fie Puis pleu-rait comme un en-fant. Mon Dieu quelle his-

C'était bien triste à son âge,
Aussi, dès le lendemain,
Se mettant sur le chemin,
Les femmes du voisinage
Répétaient à tout venant,
Il faut que je vous révèle
La grande nouvelle,
Ma foi c'est bien étonnant.
Mon Dieu quelle histoire, etc.

Joyeuses de leur capture
Les commères du canton,
Se décrochent le menton
A raconter l'aventure.
C'est à qui oriera plus fort
Pour plaindre la pauvre femme,
Qui, de cet infâme,
Partage le triste sort.
Mon Dieu quelle histoire, etc.

Comme il n'avait pas de trogne
Qu'on put remarquer, d'abord,
Tout le monde fut d'accord
A dire: C'est un ivrogne
Véritable sac à vin,
Ce pochard, il faut le croi-re,
Se cachait pour boire
On le connaît donc on-si.
Mon Dieu quelle histoire, etc.

Pendant ce temps là notre homme
Qui n'a fait qu'un seul faux pas,
Travaille et n'avale pas
Un seul verre de rogomme.
En vain sa femme ferait
L'éloge de sa conduite,
Après cette cuite,
Qui d'entre nous le croirait?
Mon Dieu qu'elle histoire, etc.

L'Album Musical.—Journal de musique maintenant
dans sa troisième année de publication, paraît tous les mois.
192 pages de musique par année pour trois piastres.
Envoyez 25 cents pour un échantillon au No. 25 Rue
St Gabriel.

MONTREAL DIME MUSEUM

MECHANIC'S HALL.
HAZLIE & Cie. PROPRIETAIRES.
GEO. HAZLIE GERANT
LARRY HOWARD DIRECTEUR

DEUX REPRESENTATIONS PAR JOUR

APRES MIDI, 2.30. SOIR 8

Tout est chaste, moral et distingué.
Les dames et les enfants peuvent ven-
tir seuls à ces représentations.

Admission 10c.

AU CARNAVAL

838 RUE STE CATHERINE
NOUVEAU MAGASIN DE
Marchandises Sèches } Spécia-
lité de }
CORSETS
MERCERIES,
OBJETS DE FANTAISIE,
LAINES, DENTELLES,
GARNITURES, ETC., ETC.
Spécialité de Merceries, etc., à l'usage de
toutes les familles, à des prix très modérés.
F. E. Lamontagne.

LE VOLEUR ILLUSTRE

JOURNAL
Exclusivement Littéraire
PUBLIÉ A PARIS
Prix de l'abonnement.....\$2.00
par année.

A. Filiatreault,
AGENT A MONTREAL
Boîte 325 No. 25 rue St. Gabriel

LE JOURNAL DU DIMANCHE

REVUE LITTERAIRE, ARTIS-
TIQUE ET DE MODES
Rédigé par les meilleurs écrivains
des deux sexes du pays.
M. E. DANSEREAU
GERANT.

Bureaux 379 rue Notre-Dame.

M'oubliez pas le Grand
RESTAURENT

RICHELIEU
164 RUE NOTRE-DAME
Montréal,

Le public trouvera dans cet excellent restaurant
des repas à toute heure, chauds ou froids, depuis
7 1/2 hrs du matin jusqu'à minuit.
Service prompt et attention constante apportée
à satisfaire les goûts les plus variés des person-
nes qui voudront bien patronner cet établis-
sement.
Repas à la carte.
Vins, liqueurs et cigares de premier choix.
Les négociants de la campagne, qui viennent
passer la journée à la ville pour leurs affaires,
peuvent laisser leur malle à la main ou autre me-
ubles objets de ce genre, au restaurant Richelieu,
gratuitement, sans avoir besoin de prendre une
chambre à l'hôtel.

L. MEUNIER,
(Ci-devant de l'Hotel St Louis,) Prop.
JOS. DESCHENE, Gérant.

Le Canard donne
\$25 par semaine en
primes.

Lundi prochain après le tirage du
CANARD MM. Hébert & Larocheux
feront enca.

Envoyez 25 cts pour un échantil-
lon de l'Album Musical.

Envoyez-nous 50 cents et partici-
pez aux dix-sept primes que nous
donnons chaque semaine. Abonnez
vos amis au CANARD.

