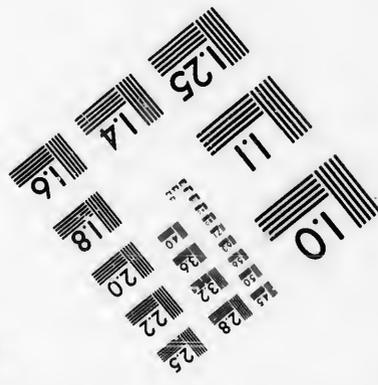
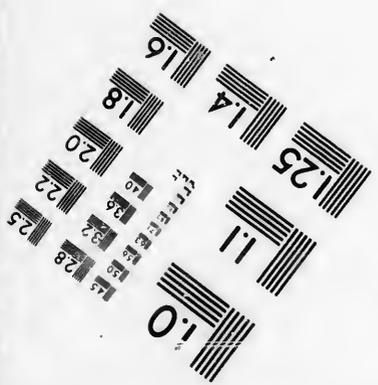
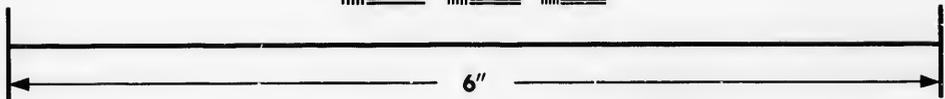
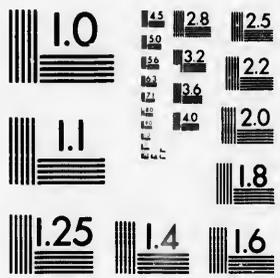


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503



**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques



© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input checked="" type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
					<input checked="" type="checkbox"/>						

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

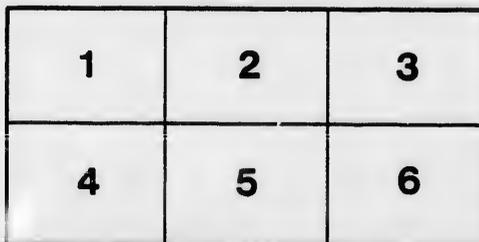
Législature du Québec
Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

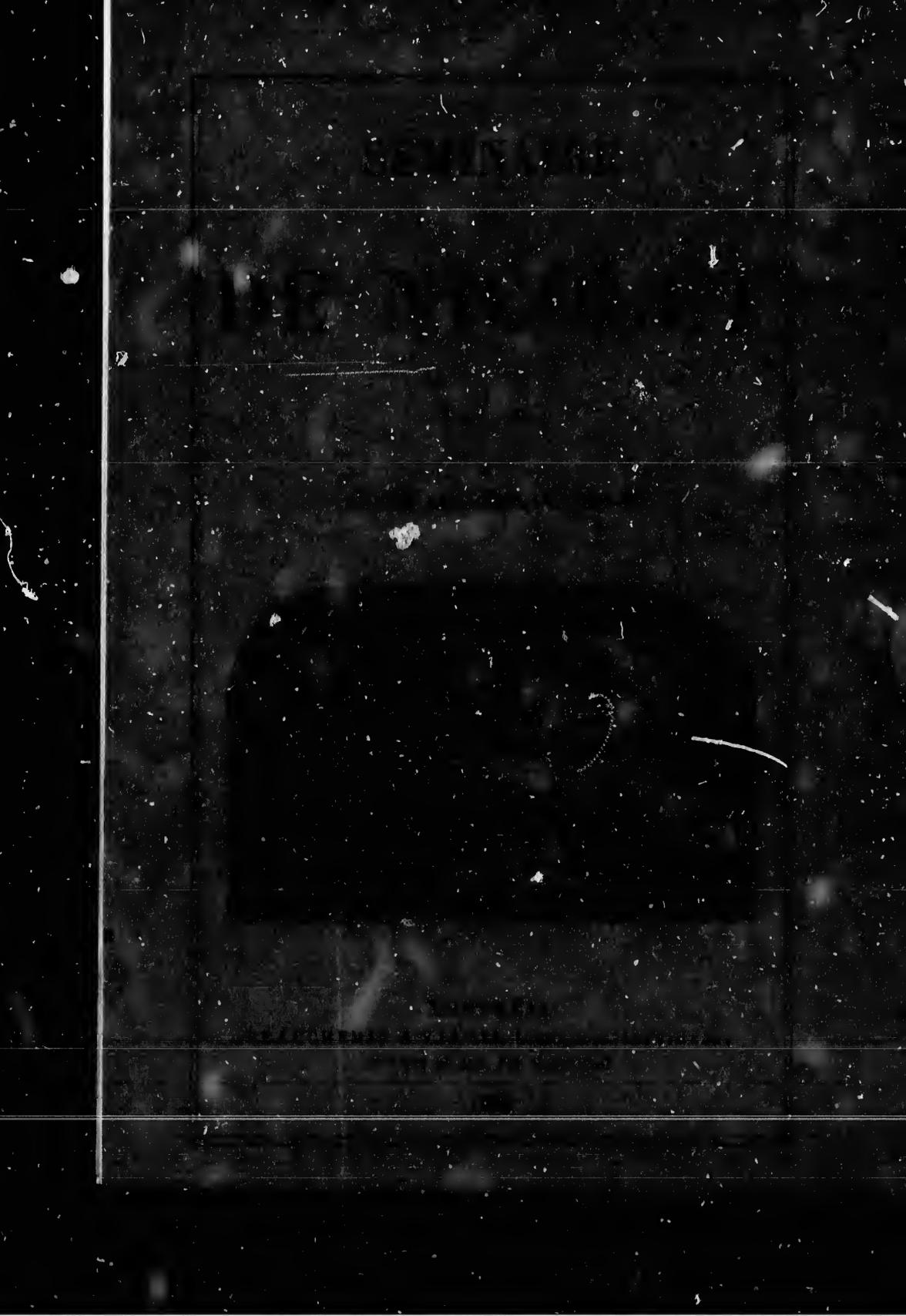
Législature du Québec
Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminent par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



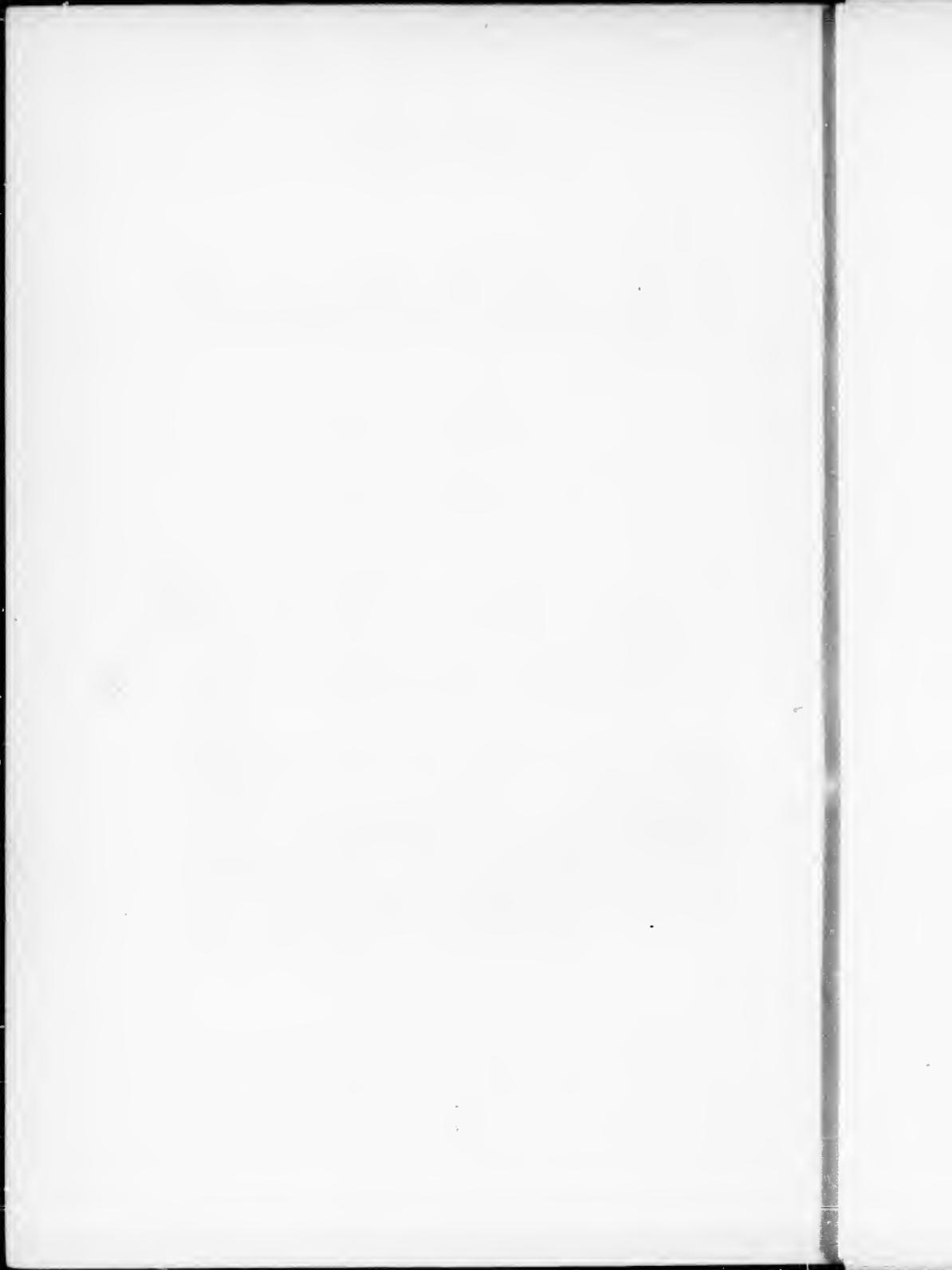
SÉMINAIRE DE NICOLET

ANNEE ACADÉMIQUE 1884-85



MONTREAL
BEAUCHEMIN & VALOIS, LIBRAIRES-IMPRIMEURS
Nos 256 et 253, rue Saint-Paul

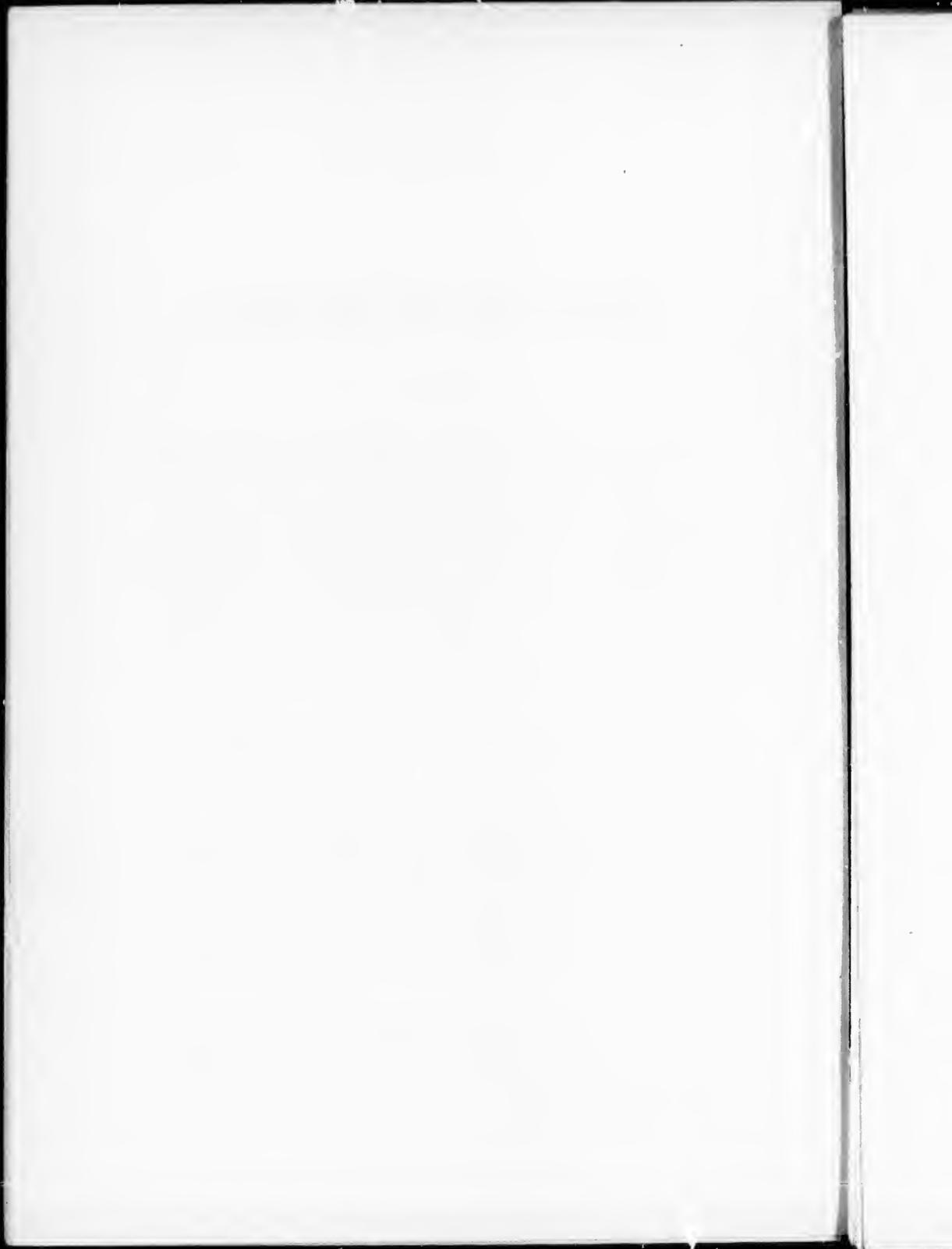
1885



SÉMINAIRE DE NICOLET

Le Séminaire de Nicolet ne fut à son origine, en 1801, qu'une simple école paroissiale fondée par le testament de M. Brassard, curé de Nicolet, et transformée en collège classique en 1803 par Mgr Denaut, évêque de Québec. Mais son véritable fondateur et organisateur fut Mgr J.-O. Plessis qui, en 1806, racheta de ses deniers ce collège naissant, qu'un coup imprévu avait fait passer en des mains étrangères. Il fut considérablement agrandi en 1813 par ce prélat distingué, dont la générosité fut sans bornes pour la nouvelle maison qu'il voulait établir sur de larges bases. Dans ce but, il sollicita du gouvernement de Sa Majesté Britannique des lettres patentes pour son incorporation, et il les obtint le 10 décembre 1821. Par ces lettres patentes royales, l'administration du Séminaire de Nicolet est confiée à une corporation ecclésiastique, dont le personnel fut modifié par un acte de la législature provinciale sanctionné le 24 juillet 1858. En 1827 furent commencés les édifices actuels du Séminaire, sous les auspices et aux frais, au moins pour une grande partie, des évêques Panet et Signay, qui se succédèrent sur le siège de Québec. Le nouveau Séminaire fut ouvert en 1831. Il consiste en un corps principal de 300 pieds de long sur 38 de large, et en deux ailes de 180 pieds sur 43, le tout à trois étages avec mansardes. Il est situé sur les bords de la rivière Nicolet, à deux milles des rives du lac Saint-Pierre, et est environné de grands jardins et de bocages qui en font un lieu agréable et salubre.

Le Séminaire de Nicolet, depuis sa fondation, a toujours été dirigé par des prêtres séculiers, sous la haute surveillance des évêques de Québec d'abord et ensuite sous celle des évêques de Trois-Rivières. Il a été affilié à l'université Laval en 1863.



PERSONNEL DU SÉMINAIRE

M. ISAAC GÉLINAS, P^{TR}E,
Supérieur.

M. ANTOINE-NARCISSE BELLEMARE, P^{TR}E,
Directeur des ecclésiastiques, Professeur de théologie.

M. MOISE-GEORGES PROULX, P^{TR}E,
Procureur.

M. JOSEPH BLAIS, P^{TR}E,
Directeur des Elèves.

M. JOSEPH-ANTOINE-IRÉNÉE DOUVILLE, P^{TR}E,
Préfet des études, Professeur de physique et de chimie.

M. THOMAS-MARIE-OLIVIER MOREAU, P^{TR}E,
Professeur de philosophie.

M. EDMOND BUISSON, P^{TR}E,
Professeur de rhétorique.

M. ZÉPHIRIN CHAUTE, P^{TR}E,
Professeur de mathématiques et d'histoire naturelle.

M. NESTOR-HENRI CHATEAUX, P^{TR}E,
Assistant-directeur et maître de salle.

M. PHILIPPE CHATEAUX, P^{TR}E,
Professeur de mathématiques.

M. SIMON-HERMAN BRUNAULT, P^{TR}E,
Professeur de belles-lettres.

M. ERNEST DEVOY, ECCL.,
Assistant-professeur de physique et Professeur d'astronomie.

M. ARTHUR-ODILON PAPILLON, ECCL.,
Assistant-professeur de rhétorique.

M. ANTOINE-P. DE COURVAL, ECCL.,
Assistant-professeur de belles-lettres.

M. LUCIEN-H. LAVALIÉE, D.,
Professeur de méthode.

M. ANTONIO GOUIN, ECCL.,
Professeur de syntaxe.

M. EMILE-E. BÉRARD, ECCL.,

Professeur d'éléments.

MM. GUILLAUME LANDRY, D. ET J.-B. PINARD, ECCL.,

Professeurs du cours anglais et du cours commercial.

M. DENNIS C. LING, ECC.,

Professeur d'anglais.

M. SILVIO BÉLIVEAU, ECCL.,

M. EXILIA BOISVERT, ECCL.,

M. ALFRED MANSEAU, ECCL.,

M. ALPHONSE CLÉMENT, ECCL.,

} *Maîtres de salle
et d'étude.*

M. JOSEPH DESAULNIERS, ECCL.,

Gardienn de l'infirmerie.

M. L.-ONÉSIME TRIGANNE, D.,

Bibliothécaire.

M. ALBERT SAINT-GERMAIN, ECCL.,

S'vs-économé.

M. O. HARDY DE CHATILLON,

Professeur de musique.

M. DENIS-B.-G. DESAULNIERS, M. D.,

Médecin du Séminaire

PROSPECTUS
DU
SÉMINAIRE DE NICOLET.

Cours d'Etudes.

I.—Dans toutes les classes il y a un cours d'Instruction Religieuse qui occupe le premier rang dans l'enseignement.

II.—Le COURS D'ÉTUDES se divise en deux sections : le COURS CLASSIQUE et le COURS COMMERCIAL.

III.—Le COURS CLASSIQUE, enseigné spécialement en français, comprend l'étude de la Grammaire française, de la Grammaire anglaise, de la Grammaire latine, de la Grammaire grecque, avec traduction et explication des classiques et exercices de composition ; les cours d'Histoire, de Géographie, d'Arithmétique, de Comptabilité, de Mythologie, d'Architecture, de Belles-Lettres, de Rhétorique, de Philosophie (Logique, Métaphysique et Morale), de Mathématiques, de Physique, de Chimie, d'Astronomie, de Botanique, de Minéralogie et de Géologie. Dans ce cours d'études, comme on le voit, l'on enseigne tout ce qui est nécessaire ou utile pour la préparation à l'état ecclésiastique et aux carrières libérales.

Il est divisé en huit classes : Éléments latins, Syntaxe, Méthode, Troisième, Belles-Lettres, Rhétorique, 1^{re} et 2^e année de Philosophie.

IV.—Le COURS COMMERCIAL forme une école préparatoire et académique, où l'on enseigne le Français et l'Anglais, la Calligraphie, l'Arithmétique, la Tenue des Livres, la Géographie, etc., etc.

V.—Des leçons de musique vocale et de plain-chant sont données régulièrement aux élèves.

La discipline est facile et paternelle, bien qu'elle soit ferme au besoin.

Conditions et Renseignements.

I.—Tout élève qui se présente pour être admis doit avoir un certificat de moralité satisfaisant.

II.—Pour être admis au Cours Classique, il faut savoir lire et écrire facilement, et, de plus, connaître facilement les éléments de la grammaire française.

III.—Aucun élève n'est admis au Cours Commercial s'il ne sait lire.

IV.—Tous les élèves sont tenus de se conformer aux règlements du Séminaire.

V.—Tout élève est tenu de porter constamment le costume du collège, qui consiste en un capot d'étoffe noire avec nervures blanches et une ceinture verte. Le capot devra nécessairement être à taille, bien fermer et descendre jusqu'aux genoux. Cet uniforme est de rigueur dès l'entrée au Séminaire. Les anciens élèves qui se présenteront sans l'uniforme ne seront pas admis.

VI.—Les élèves indociles, d'une conduite scandaleuse ou gravement suspecte, au jugement des directeurs du Séminaire, seront renvoyés.

VII.—Aucun livre, journal, brochure ou pamphlet ne doit être introduit dans le collège avant d'avoir été soumis à l'inspection. Les mauvais livres et les mauvais journaux saisis entre les mains des élèves, seront confisqués et détruits.

VIII.—Les élèves qui ne sont pas catholiques assistent à tous les exercices de la maison, et sont obligés de se tenir avec respect à la chapelle et ailleurs.

IX.—Les effets que les parents doivent fournir à leurs enfants, outre les habits et le lit complet, sont une valise ou un coffre ou un *petit* meuble pour mettre leur linge, qui doit être en quantité suffisante pour permettre aux élèves de se tenir toujours dans un état convenable de propreté ; des draps, des couvertes, des taies d'oreillers, des serviettes, un bassin, un miroir, du savon, des peignes, du *noir* et des brosses à souliers,

une brosse pour les habits. Pour le réfectoire, il faut des serviettes et un couvert complet. Les élèves pourront cependant se procurer au Séminaire le couvert de table et le lit garni.

X.—Tous les effets doivent être marqués de manière à être reconnus facilement.

XI.—Les élèves ont à leur disposition une bibliothèque où ils trouvent, moyennant une légère contribution, tous les livres de lecture dont ils ont besoin. Ils peuvent se procurer au Séminaire, à la charge des parents, tous les livres de classe et de piété, le papier et les autres fournitures scolaires, *argent comptant*.

XII.—Les élèves ne peuvent sortir en ville qu'avec leurs parents. Après une sortie, ils doivent revenir au collège sous la conduite de leurs parents, qui donnent avis au Directeur de leur retour.

XIII.—Les parents sont priés de ne venir visiter leurs enfants, autant que possible, que les jours de congé, ordinairement le mercredi de chaque semaine, et pendant les récréations.

XIV.—Pendant l'année les élèves ne sortent du Collège, pour aller chez leurs parents ou ailleurs, que pour des raisons très graves, au jugement des Directeurs de la maison.

XV.—On conseille aux parents de ne pas laisser d'argent en quantité un peu considérable entre les mains de leurs enfants, mais de le déposer chez quelqu'un des prêtres de la maison.

XVI.—L'année académique est de *dix* mois environ ; elle se divise en deux semestres qui se terminent par des examens sérieux. Après ces examens les parents reçoivent des bulletins qui leur font connaître la conduite, l'application et le succès de leurs enfants.

XVII.—L'année scolaire se divise, pour les paiements, en quatre quartiers : le premier, du jour de l'entrée au 15 novembre ; le second, du 15 novembre au 1^{er} février ; le troisième, du 1^{er} février au 15 avril ; le quatrième, du 15 avril au jour de la sortie.

XVIII.—Pour les externes du Cours Classique et du Cours

Commercial, ainsi que pour les quart-pensionnaires, il n'y a pas de déduction ou de remise pour une absence moindre qu'un quartier. Pour les pensionnaires, il n'y a déduction ou remise qu'après 15 jours consécutifs d'absence; ceux qui entrent après le commencement du premier quartier, ou qui sortent avant la fin du dernier quartier sont soumis à la même règle.

XIX.—Aucun élève qui aurait des arrérages envers le Séminaire ne pourra être admis à recommencer une nouvelle année sans les payer ou donner des garanties convenables de paiement.

L'intérêt sera exigible sur tous les arrérages.

PRIX POUR L'ANNÉE SCOLAIRE.

XX.—Pour les pensionnaires (enseignement compris)	\$100.00
Pour les quart-pensionnaires (enseignement compris)	30.00
Pour les externes du Cours Classique et du Cours Commercial	40.00
Les externes du Cours Commercial dont les parents ne résident pas dans la ville ou la paroisse de Nicolet, paient	24.00
Pour un lit garni	8.00
Pour une couchette seule	4.00

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

1 ^o Piano (enseignement et usage)	16.00
2 ^o Violon (enseignement)	16.00
Usage de la Bibliothèque pour livres de lecture....	0.50

XXI.—Ces divers paiements se font par quartier et d'avance.

XXII.—Les élèves quart-pensionnaires sont soumis en tout aux mêmes règlements que les pensionnaires; ils couchent au Séminaire et ne sortent que pour prendre leurs repas dans des maisons approuvées et situées dans le voisinage. Ils sont soumis à la surveillance spéciale d'un ecclésiastique, et une *demi-heure* seulement leur est accordée pour chaque repas.

XXIII.—Les élèves dont les parents résident dans la ville ou la paroisse de Nicolet, sont seuls admissibles comme externes au Cours Classique.

XXIV.—Le blanchissage se fait en dehors de la maison par les parents ou à leurs frais. Le prix ordinaire est de 60c. par mois.

XXV.—Les élèves malades sont traités à l'hôpital *intérieur* du Séminaire, à raison de 20c. par jour pour les pensionnaires et de 35c. pour les quart-pensionnaires.

Dans le cas de maladies qui nécessitent des soins ou des précautions plus qu'ordinaires, les élèves sont placés dans un hôpital *extérieur* appartenant au Séminaire, et confiés aux soins de personnes choisies spécialement pour cela. Le prix est de 40c. par jour, et si l'état du malade exige surveillance de nuit, le prix est de 50c.

XXVI.—Les soins du médecin sont à la charge du Séminaire.

XXVII.—Tous les élèves doivent rentrer au jour fixé pour l'ouverture de l'année scolaire. Les parents sont priés de ne pas retarder le retour de leurs enfants, après les vacances, à cause des graves inconvénients qui s'en suivent dans le cours des études.

BACHELIERS DE L'UNIVERSITÉ LAVAL DEPUIS
L'AFFILIATION.

1° *Bacheliers ès Sciences.*

- 1863—Conrad Gill.
1869—Zoël Lambert.
1870—Honoré Julien.
1871—Frédéric Thétreault.
 Arsène Piché.
 Arthur St-Louis.
1872—Raymond Caisse.
 Antoine Lamy.
 Ernest Duguay.
1874—Norbert Proulx.
 Olivier Beauchesne.
 Adolphe Blondin.
1875—Stephen Proulx.
1876—Philippe Hébert.
 Anatole Camiré.
 Charles Tessier.
 Zotique Legris.
1878—Stanislas Doucet.
1880—Luc Hébert.
 Lucien Lavallée.
 Théophile Paré.
1884—C. Olivier Lafèche.
1885—Robert Brady.

2° *Bacheliers ès Lettres.*

- 1871—Lawrence Cannon.
1879—Siméon Tourigny.
1883—Ant. P. de Courval.
 Antonio Gouin.
1885—Deus Boucher.

3° *Bacheliers ès Arts.*

- 1868—Elzcar Bellemare.
 Edward Ling.

- 1870—Nérée Beauchemin.
1873—Lindor Éthier (avec prix du Prince de Galles
pour les deux examens).
Médéric Roy.
Télesphore Lafèche.
1874—Zéphirin Lahaye.
1876—Evariste Prince.
Joseph Lemaitre (avec prix du Prince de Galles
pour la Rhétorique).
Pierre Jutras.
Israël Hamel.
1877—Athanase Biron.
1878—Alphonse Corriveau (avec prix du Prince de
Galles pour la Philosophie).
Ferdinand Béland.
Herman Brunault.
Charles-Édouard Brunault.
Onil Milot.
1880—Édouard Baril (avec prix du Prince de Galles
pour la Philosophie).
Eugène Barry.
Charles Prince.
1881—William Alexander.
1884—Ernest Devoy (avec prix du Prince de Galles.)
Arthur Papillon.
1885—Eugène Gélinas (avec prix du Prince de Galles.)
Michel Larochelle.

PRIX DU PRINCE DE GALLES A L'UNIVERSITÉ LAVAL.

- 1873—Lindor Éthier. (Prix total.)
1876—Joseph Lemaitre. (Prix pour la Rhétorique.)
1878—Alphonse Corriveau. (Prix pour la Philosophie.)
1880—Édouard Baril. (Prix pour la Philosophie, concours décennal.)
Léon Gérin. (Prix pour la Rhétorique, concours décennal.)
1884—Ernest Devoy (Prix pour la Philosophie.)
1885—Eugène Gélinas (Prix pour la Philosophie.)

Sont admissibles à concourir pour ce prix tous ceux qui, à l'examen des Lettres ou à l'examen des Sciences du Baccalauréat ès Arts, conservent au moins les *quatre-cinquièmes* de la somme des points, sans avoir moins du *sixième* sur aucune matière distincte. (*Extrait de l'Annuaire de l'université Laval.*)

Voici la liste des élèves de Nicolet qui ont concouru pour ce prix depuis qu'il est partagé pour la Rhétorique et pour la Philosophie.

RHÉTORIQUE.

- 1873—Eugène Duguay.
1874—Joseph Lemaitre. (Prix.)
Ernest Bellemare.
Évariste Prince.
1875—Athanase Biron.
1876—Alphonse Corriveau.
Herman Brunault.
1878—Édouard Baril.
Napoléon Bernard.
1879—Edmond Boisvert.
1881—Pierre Marchildon.
1882—Arthur-O. Papillon.
Ernest Devoy.
Auguste Beaudry.
Alfred Duhamel.
Alphonse Bourgault.
1883—Eugène Gélinas.
1884—Euclide Beauchesne.
F.-X. Roy.
Gaudiose Laquerre.
1885—Ignace Duquette.
Ferdinand Cantin.
Wilfrid Gélinas.

PHILOSOPHIE.

- 1875—Pierre Fortier.
1876—Évariste Prince.
Zotique Legris.
Pierre Jutras.

- 1877—Athanase Biron.
1878—Ferdinand Béland.
Alphonse Corriveau. (Prix.)
Onil Milot.
Charles-Edouard Brunault.
Herman Brunault.
1881—Joseph Roy.
William Alexander.
1884—Ernest Devoy. (Prix.)
Arthur-O. Papillon.
1885—Eugène Gélinas. (Prix.)
Michel Larochelle.
Robert Brady.
Pierre Trudel.

PRIX DU 24 MAI.

Ce prix, fondé par les Anciens Elèves du Séminaire de Nicolet en souvenir de leur réunion, le 24 mai 1866, est destiné à récompenser l'élève qui termine son cours classique complet avec le meilleur succès dans toutes les branches de l'enseignement.

- 1867—Joseph-Elzéar Bellemare.
1868—Edward Ling.
1869—Richard Barry.
1870—Nérée Beauchemin.
1871—Arsène Piché.
1872—Raymond Caisse.
1873—Lindor Éthier.
1874—Zéphirin Lahaye.
1876—Noël Baril et Évariste Prince, *ex æquo*.
1877—Athanase Biron.
1878—Ferd. Béland et Alph. Corriveau, *ex æquo*.
1880—Édouard Baril.
1881—William Alexander.
1884—Ernest Devoy.
1885—Eugène Gélinas.

LISTE DES ELEVES POUR L'ANNÉE 1884-85

PHILOSOPHIE (Classe Senior).

Arcand, Oscar.....	Interne	Bécancourt
Boucher, Deus.....	“	Saint-Guillaume
Brady, Robert.....	“	Saint-Antoine, abbé
Brassard, AntoniO.....	“	Saint-Grégoire
Camiré, Walter.....	“	Saint-Michel, Yamaska
Daneau, Philippe.....	Externe	Nicolet
Gélinas, Eugène.....	Interne	Montréal
Hélie, Omer.....	“	Saint-Grégoire
Hould, Achille.....	“	Gentilly
Larochelle, Michel.....	“	Sorel
Potvin, Moïse.....	“	Saint-David, Yamaska
Trudel, Pierre.....	Externe	Nicolet

PHILOSOPHIE (Classe Junior).

Beaubien, Charles.....	Externe	Nicolet
Beauchesne, Euclide....	Interne	Stanford
Bellerose, Albéric.....	“	Nicolet
Boucher, Honoré.....	“	Saint-Guillaume
Boulet, Onésime.....	“	Québec
Cloutier, Hormisdas....	“	Sainte-Monique, Nicolet
Côté, Calixte.....	“	La Baie-du-Febvre
Coutu, Henri.....	“	Saint-François-du-Lac
Cox, Thomas.....	“	Cambridgeport, Mass.
Descoteaux, Alphonse...	“	Saint-Zéphirin
Desaulniers, Hector....	Externe	Nicolet
Ferland, Alfred.....	Interne	Sainte-Elizabeth
Gill, Thomas.....	“	Nicolet
Lajoie, Philippe.....	“	Wotton
Laquerre, Gaudiose.....	“	Sainte-Anne-de-la-Pérade

Marcotte, Elisée.....	Interne	Saint-Zéphirin
Melançon, Omer.....	“	Saint-David
Morin, Pierre.....	Externe	Nicolet
Murray, Henry.....	Interne	New-Jersey, N. J.
O'Hara, James.....	“	Wakefield, Mass.
Papillon, J.-Bte.....	“	Sainte-Monique, Nicolet
Plourde, Ubalde.....	“	Saint-Grégoire
Prince, Joseph.....	“	Saint-Grégoire
Roy, F.-X.....	“	Saint-Norbert d'Arthabaska
Saint-Cyr, Omer.....	Externe	Nicolet
Shine, Michael.....	Interne	New-York
Veilleux, Sévère.....	“	Gentilly

RHÉTORIQUE.

Beulac, Edouard.....	Interne	Nicolet
Boisvert, Henri.....	“	Drummondville
Cantin, Ferdinand.....	“	Tingwick
Chandonnet, Achille....	“	Saint-Pierre-les-Becquets
Denis, Louis.....	“	Saint-Michel d'Yamaska
Doucet, Louis.....	“	Somerset
Duquette, Ignace.....	“	Lafontaine, Ont..
Edge, William.....	Externe	Nicolet
Fugère, Napoléon.....	Interne	Montréal
Gauthier, Alexandre....	“	Saint-Guillaume
Gélinas, Wilfrid.....	“	La Baie-du-Febvre
Girouard, Désiré.....	“	Dorval
Gonzague, Joseph de ...	“	Saint-Thomas-de-Pierreville
Joyal, Omer.....	“	Saint-Michel d'Yamaska
Joyal, Roch.....	“	Saint-François-du-Lac
Jutras, Albert.....	Externe	Nicolet
Martineau, Elie.....	Interne	Québec
Paquet, Raphaël.....	“	Peterborough, N. H.
Perreault, Napoléon....	“	Sainte-Victoire, Arthabaska
Poirier, Sévérin.....	“	Saint-Pie-de-Guire
Savoie, Arthur.....	“	Saint-Zéphirin
Smith, Alfred.....	“	La Baie-du-Febvre

BELLES-LETTRES.

Boisvert, Ernest.....	Interne	Nicolet
Charest, Joseph.....	Externe	Nicolet
Chatillon, Edmond.....	“	Nicolet
Désilets, George.....	Interne	Nicolet
Gaudet, Alfred.....	“	Gentilly
Gélinas, Freddy.....	“	Montréal
Leblanc, Hilarion.....	“	Baie Sainte-Marie, N.-E.
Legendre, Antoni.....	“	Sainte-Julie de Somerset
Morissette, Eugène.....	“	St-François de Montmagny
Owens, Michael.....	“	Ashton, R. I.
Rainville, Rosario.....	“	St-Germain de Grantham
Rousseau, Léon.....	“	Saint-Casimir
Roy, J.-Ed.....	“	Saint-Norbert d'Arthabaska
Saint-Germain, Emeri ..	“	Maddington
Saint-Germain, Venant..	“	Maddington
Sormany, Wilfrid.....	“	Shippigan, N. B.
Trudel, Henri.....	“	Haverhill, Mass.

TROISIÈME.

Bérard, Armand.....	Interne	Drummondville
Bergeron, Wilfrid.....	“	La Baie-du-Febvre
Bournival, Origène.....	“	Saint-Barnabé
Brassard, Ubalde.....	“	Saint-Grégoire
Comeau, Léopold	“	La Baie-du-Febvre
Costolow, Achille	“	Québec
Descoteaux, François ...	“	Sainte-Monique, Nicolet
Dionne, Joseph.....	“	Saint-Antoine de Tilly
Doucet, William.....	“	Saint-Célestin
Gélinas, Jules	“	Montréal
Germain, Henri.....	“	Deschambault
Hébert, Henri	“	Saint-Grégoire
Lalancette, Joseph.....	“	Saint-Michel d'Yamaska
Mayrand, Gédéon	“	Deschambault
Morin, Benjamin.....	“	Saint-Célestin
Paradis, Auguste.....	“	Saint-Pierre-les-Becquets

Pichette, Omer.....	Interne	Saint-Grégoire
Proulx, Léopold.....	“	Yamachiche
Proulx, Napoléon.....	“	L'Avenir
Saint-Cyr, Denis.....	Externe	Nicolet
Saint-Laurent, Adonai..	Interne	Saint-Guillaume
Talbot, Ulric.....	“	Stanford
Telmosse, Zotique.....	“	Montréal
Trépanier, Henri.....	“	Saint-Stanislas

MÉTHODE

Biron, Fulgence.....	Interne	Lotbinière
Blondin, Eudore.....	“	Bécancourt
Boisvert, Alfred.....	“	Nicolet
Chapdelaine, Adémar...	Externe	Nicolet
Duguay, Bruno.....	Interne	La Baie-du-Febvre
Duguay, Robert.....	“	La Baie-du-Febvre
Guillemette, Auguste....	“	Arthabaskaville
Joyal, Charles.....	“	Saint-David, Yamaska
MacDonald, Arthur.....	“	La Baie-du-Febvre
O'Connor, Patrick.....	“	Chicopee Falls, Mass.
O'Connor, James.....	“	Chicopee Falls, Mass.
O'Shaughnessey, Henri.	“	Nicolet
Paré, Henri.....	“	Drummondville
Reardon, William.....	“	Franklin, Mass.
Rouleau, Benjamin.....	“	Saint-Grégoire
Rousseau, Philippe.....	“	La Baie-du-Febvre
Roy, Philippe.....	Externe	Nicolet
Savoie, Upton.....	Interne	Saint-David, Yamaska
Sharples, Ignatius.....	“	Québec
Vanasse, Théodose.....	“	Saint-Guillaume
Vigneau, Antonio.....	“	Saint-Grégoire

SYNTAXE

Bannan, Thomas.....	Interne	South Framingham, Mass.
Barthe, Meilleur.....	“	Trois-Rivières
Bélanger, Philippe.....	“	Lawrence, Mass.

Bellemare, Pierre.....	Interne	Yamachiche
Bérard, Siméon.....	“	Warren, R. I.
Chatillon, Robert.....	“	Nicolet
Dionne, Philémon.....	“	Saint-Antoine de Tilly
Duchesnay, Henri.....	“	Québec
Dorais, Albert.....	“	Saint-Grégoire
Dorais, Oscar.....	“	Saint-Grégoire
Edge, Stephen.....	Externe	Nicolet
Généreux, Rémi.....	Interne	Saint-David
Grandbois, Joseph.....	“	Saint-Casimir
Hould, Ludger.....	“	Trois-Rivières
Joyal, Hormisdas.....	“	Saint-Michel d'Yamaska
Lacroix, Arthur.....	“	Batiscan
Leblanc, Joseph.....	“	Saint-Léonard
Mondou, Albéric.....	“	Saint François-du-Lac
Papillon, Arthur.....	“	Sainte-Anne-de-la-Pérade
Parenteau, Emile.....	“	Saint-Michel d'Yamaska
Précourt, Joseph.....	“	La Baie-du-Febvre
Raiche, Eugène.....	“	Maynard, Mass.
Rousseau, Arthur.....	“	Saint-Casimir

ÉLÉMENTS.

Baril, Elisée.....	Interne	Saint-Pierre-les-Becquets
Beaudet, Donat.....	“	Sainte-Victoire d'Arthabaska
Belcourt, Wilbrod.....	“	La Baie-du-Febvre
Boisvert, Hilaire.....	“	Saint-Zéphirin
Boisvert, J.-Bte.....	Externe	Nicolet
Bourk, Herménégilde...	Interne	Nicolet
Brassard, Donat.....	“	Nicolet
Chaurette, Albert.....	Externe	Nicolet
Desfossés, François.....	“	Nicolet
Farly, Philippe.....	Interne	Saint-Barthélemy
Gaudet, Ludger.....	“	Gentilly
Gélinas, Albert.....	“	Montréal
Gill, James.....	Externe	Nicolet
Goudreau, Dosithée.....	“	Nicolet
Hébert, J.-Bte.....	Interne	Saint-Grégoire

Jannelle, Emile.....	Interne	La Baie-du-Febvre
Joyal, Ch.-Ed.....	“	Saint-David
Jutras, Narcisse.....	Externe	Nicolet
Lambert, Henri.....	Interne	Saint-Stanislas
Lemaire, Ernest.....	“	Saint-Zéphirin
Lemire, Andronic.....	“	Nicolet
Maher, Napoléon.....	“	Saint-Guillaume
Marquis, J.-Eug.....	“	Batiscan
Morin, Rodolphe.....	“	Saint-Casimir
Pratte, Philippe.....	“	Saint-Célestin
Proulx, Denis.....	“	Nicolet
* Proulx, Henri.....	Externe	Nicolet
Sawyer, Sévérin.....	“	Nicolet
Smith, Matthew.....	Interne	New-York
Taillon, Zoël.....	“	Saint-Guillaume
Telmosse, Raoul.....	“	Montréal

COURS COMMERCIAL.

Addie, George.....	Externe	Sherbrooke
Beauchemin, Philippe..	“	Nicolet
Bellerose, Décalone....	“	Nicolet
Cavanah, William.....	Interne	New-York
Crépeau, Maxime.....	Externe	Nicolet
Descoteaux, Wilfrid....	“	Nicolet
Dillon, Daniel.....	Interne	Saint-Paul, Minn.
Godbois, Joseph.....	“	Nicolet
Goddu, Joseph.....	“	Worcester, Mass.
Gordon, Albert.....	“	Sherbrooke
Hoar, John.....	“	Worcester, Mass.
Jutras, Joseph.....	Externe	Nicolet
Morel, George.....	Interne	Lowel, Mass.
Raiche, Eugène.....	Externe	Nicolet
René, Arsène.....	“	Nicolet
René, Evariste.....	“	Nicolet

* Décédé le 11 nov. 1884.

Saint-Cyr, Isaïe	Externe	Nicolet
Telmosse, Avila.....	Interne	Montréal
Thibault, Joseph.....	Externe	Nicolet
Trudel, Nestor.....	Interne	Nicolet
Whyte, William	“	Montréal

1884-85

MÉDAILLES ET CROIX D'HONNEUR

OFFERTES COMME

PRIX EXTRAORDINAIRES

AUX ÉLÈVES DU

SEMINAIRE DE NICOLET

I

MEDAILLE LANSDOWNE

PRÉSENTÉE PAR

Son Excellence Le **MARQUIS LANSDOWNE**

GOVERNEUR-GENERAL DU CANADA

COMME PRIX DE MATHÉMATIQUES

(2^e ANNÉE DE PHILOSOPHIE)

MÉRITÉE PAR

M. ROBERT BRADY.

II

MEDAILLE D'OR

FONDÉE PAR

UN BIENFAITEUR DU SEMINAIRE

ET DESTINÉE A RÉCOMPENSER L'ÉLÈVE
QUI A OBTENU LE MEILLEUR SUCCÈS EN PHILOSOPHIE

MÉRITÉE PAR

M. F.-X. ROY.

— 24 —

III

MEDAILLE D'OR

FONDÉE PAR

M. L'ABBE DENIS GERIN

CURÉ DE SAINT-JUSTIN

COMME PRIX D'EXCELLENCE EN RHÉTORIQUE

MÉRITÉE PAR

M. IGNACE DUQUETTE.

IV

MEDAILLE D'OR

OFFERTE PAR

M. L'ABBE N.-E. RICARD

CURÉ DE SAINT-ZÉPHIRIN

*à l'élève de Belles-Lettres qui a fait le plus de progrès
dans l'étude de la langue grecque*

MÉRITÉE PAR

M. GEORGE DESILETS.

V

MEDAILLE D'ARGENT

FONDÉE PAR

M. L'ABBÉ L.-E.-A. RAICHE

CURÉ DE SAINT-CYRILLE

COMME PRIX D'EXCELLENCE EN ÉLÉMENTS

MÉRITÉE PAR

M. PHILIPPE PRATTE.

— 25 —

VI

MEDAILLE D'ARGENT

FONDÉE PAR

M. L'ABBE A. LEBRUN

CURÉ DE SAINT-PIE DE GUIRE

COMME PRIX D'INSTRUCTION RELIGIEUSE

MÉRITÉE PAR

M. EUGENE CELINAS

ÉLÈVE DE PHILOSOPHIE, *senior*.

VII

CROIX D'HONNEUR

OFFERTE COMME

PRIX D'EXCELLENCE EN BELLES-LETTRES

MÉRITÉE PAR

M. FREDDY CELINAS.

VIII

CROIX D'HONNEUR

OFFERTE COMME

PRIX D'EXCELLENCE EN TROISIEME

MÉRITÉE PAR

M. ADONAI SAINT-LAURENT.

— 26 —

IX

CROIX D'HONNEUR

OFFERTE COMME

PRIX D'EXCELLENCE EN METHODE

MÉRITÉE PAR

M. ARTHUR MACDONALD.

X

CROIX D'HONNEUR

OFFERTE COMME

PRIX D'EXCELLENCE EN SYNTAXE

MÉRITÉE PAR

M. ARTHUR ROUSSEAU.

XI

CROIX D'HONNEUR

OFFERTE A

M. PHILIPPE LAJOIE.

POUR SES SUCCÈS ET SES SERVICES DANS LA FAN-
FARE DU SÉMINAIRE.

LISTE DES PRIX

DÉCERNÉS AUX ÉLÈVES DU

SÉMINAIRE DE NICOLET

LE 24 JUIN 1885.

PRIX DU 24 MAI

*fondé par les anciens élèves, en 1866, destiné à récompenser
le mérite absolu après tout le cours d'études*

MÉRITÉ PAR

M. EUGENE CELINAS.

Philosophie (Classe senior).

PHYSIQUE.—*1er prix*, Eugène Gélinas, *2e pr.*, Michel Laro-
chelle, *3e pr.*, Robert Brady.

Mentions honorables.—Deus Boucher et Pierre Trudel.

CHIMIE.—*1er prix*, Eugène Gélinas, *2e pr.*, Miche lLaro-
chelle, *3e pr.*, Pierre Trudel.

Mentions honorables.—Robert Brady et Walter Camiré.

ASTRONOMIE.—*1er prix*, Michel Larochele, *2e pr.*, Eugène
Gélinas, *3e pr.*, Robert Brady.

Mentions honorables.—Deus Boucher, Antonio Brassard et
Pierre Trudel.

MINÉRALOGIE ET GÉOLOGIE.—*1er prix*, Eugène Gélinas, *2e pr.*,
Michel Larochele, *3e pr.*, Robert Brady.

Mentions honorables.—Pierre Trudel, Walter Camiré, Deus Boucher, Philippe Daneau et Antonio Brassard.

BOTANIQUE.—*Prix*, Eugène Gélinas.

Mentions honorables.—Pierre Trudel, Philippe Daneau et Michel Larochelle.

REVUE DE LA PHILOSOPHIE.—*1er prix*, Eugène Gélinas, *2e pr.*, Michel Larochelle, *3e pr.*, Robert Brady.

Mentions honorables.—Deus Boucher et Pierre Trudel.

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*Prix*, Eugène Gélinas.

Mentions honorables.—Pierre Trudel, Walter Camiré, Robert Brady et Deus Boucher.

Philosophie (Classe junior).

PHILOSOPHIE INTELLECTUELLE ET MORALE.—*1er prix*, Hector Desaulniers, *2e pr.*, F. X. Roy, *3e pr.*, Honoré Boucher.

Mentions honorables.—Philippe Lajoie, Gaudiose Laquerre, Elisée Marcotte, James O'Hara et J. B. Papillon.

MATHÉMATIQUES.—*1er prix*, F. X. Roy, *2d pr.*, Alfred Ferland.

Mentions honorables.—Calixte Côté et Philippe Lajoie.

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*Prix*, F. X. Roy et Hector Desaulniers, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Omer Saint-Cyr et J. B. Papillon.

Rhétorique.

EXCELLENCE.—*1er prix*, Ignace Duquette, *2e pr.*, Ferdinand Cantin, *3e pr.*, Wilfrid Gélinas.—*1er accessit*, Ls Raphaël Paquet, *2e acc.*, Napoléon Fugère.

Mentions honorables.—Alfred Smith, Louis Doucet, Joseph de Gonzague, Louis Denis et Omer Joyal.

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*Prix*, Ignace Duquette et Napoléon Fugère, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Ferdinand Cantin, Louis Denis, Wilfrid Gélinas et Ls Raphaël Paquet.

DISCOURS FRANÇAIS.—*1er prix*, Ignace Duquette et Ferdinand Cantin, *ex æquo*, *2e pr.*, Ls Raphaël Paquet et Alfred Smith, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Wilfrid Gélinas, Napoléon Fugère, Louis Doucet et Joseph de Gonzague.

VERSION LATINE.—1^{er} *prix*, Ignace Duquette et Ls Raphaël Pâquet, *ex æquo*, 2^e *pr.*, Ferdinand Cantin.

Mentions honorables.—Wilfred Gélinas, Napoléon Fugère, Alfred Smith et Louis Doucet.

VERSION GRECQUE.—1^{er} *prix*, Ignace Duquette et Wilfrid Gélinas, *ex æquo*, 2^e *pr.*, Ferdinand Cantin.

Mentions honorables.—Alfred Smith et Ls Raphaël Pâquet. THÈME LATIN.—1^{er} *prix*, Ferdinand Cantin, 2^e *pr.*, Alfred Smith et Ignace Duquette, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Wilfrid Gélinas, Omer Joyal, Napoléon Fugère et Ls Raphaël Pâquet.

EXPLICATION DES AUTEURS LATINS.—1^{er} *prix*, Ignace Duquette, 2^e *pr.*, Ferdinand Cantin.

Mentions honorables.—Wilfrid Gélinas, Ls Raphaël Pâquet et Omer Joyal.

EXPLICATION DES AUTEURS GRECS.—1^{er} *prix*, Ferdinand Cantin, 2^e *pr.*, Ignace Duquette et Wilfrid Gélinas, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Omer Joyal et Sev. Poirier.

LITTÉRATURE.—1^{er} *prix*, Napoléon Fugère et Ignace Duquette, *ex æquo*, 2^e *pr.*, Ferdinand Cantin et Wilfrid Gélinas, *ex-æquo*.

Mentions honorables.—Louis Denis, Ls Raphaël Pâquet et Edouard Beaulac.

HISTOIRE.—1^{er} *prix*, Ignace Duquette et Ferdinand Cantin, *ex æquo*, 2^e *pr.*, Wilfrid Gélinas et Napoléon Fugère, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Ls Raphaël Pâquet, Louis Denis et Louis Doucet.

THÈME ANGLAIS.—*Prix*, Ignace Duquette, Ls Raphaël Pâquet et Ferdinand Cantin, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Wilfrid Gélinas, Henri Boisvert, Albert Jutras, Louis Doucet et Omer Joyal.

DÉCLAMATION.—*Prix*, Joseph de Gonzague.

Mentions honorables.—Alfred Smith, Ls Raphaël Pâquet.

Belles-Lettres.

EXCELLENCE.—*1er prix*, Freddy Gélinas, *2e pr.*, Wilfrid Sormany et Georges Désilets, *ex æquo.*—*1er accessit*, Hilarion Leblanc, *2e acc.*, Joseph Roy.

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*Prix*, Hilarion Leblanc.

Mentions honorables.—Wilfrid Sormany, Freddy Gélinas, Georges Désilets, Eugène Morissette.

COMPOSITION FRANÇAISE.—*1er prix*, Georges Désilets, *2e pr.*, Freddy Gélinas.

Mentions honorables.—Wilfrid Sormany, Joseph Roy.

VERSION LATINE.—*1er prix.*, Georges Désilets, *2e pr.*, Freddy Gélinas, *3e pr.*, Wilfrid Sormany.

Mentions honorables.—Joseph Roy, Eugène Morissette, Joseph Charest, Hilarion Leblanc.

THÈME LATIN.—*1er prix*, Georges Désilets, *2e pr.*, Wilfrid Sormany, *3e pr.*, Freddy Gélinas.

Mentions honorables.—Eugène Morissette, Hilarion Leblanc, Joseph Roy.

VERSION GRECQUE.—*1er prix*, Georges Désilets, *2e pr.*, Freddy Gélinas.

Mentions honorables.—Wilfrid Sormany, Joseph Roy, Hilarion Leblanc, Eugène Morissette.

THÈME GREC.—*1er prix*, Georges Désilets, *2e pr.*, Wilfrid Sormany.

Mentions honorables.—Hilarion Leblanc, Joseph Roy, Freddy Gélinas, Eugène Morissette.

COURS DE LITTÉRATURE.—*1er prix*, Wilfrid Sormany, *2e pr.*, Hilarion Leblanc.

Mentions honorables.—Freddy Gélinas, Georges Désilets, Joseph Charest.

HISTOIRE MODERNE.—*1er prix*, Wilfrid Sormany, *2e pr.*, Freddy Gélinas.

Mentions honorables.—Georges Désilets, Hilarion Leblanc, Rosario Rainville, Joseph Charest.

INTELLIGENCE DES AUTEURS LATINS.—*Prix*, Wilfrid Sormany, Georges Désilets et Freddy Gélinas, *ex æquo.*

Mentions honorables.—Joseph Roy, Hilarion Leblanc, Eugène Morissette, Joseph Charest.

INTELLIGENCE DES AUTEURS GRECS.—*Prix*, Georges Désilets, Freddy Gélinas et Wilfrid Sormany, *ex æquo.*

VERS LATINS.—*1er prix*, Georges Désilets, *2e pr.*, Freddy Gélinas.

Mentions honorables.—Wilfrid Sormany, Hilarion Leblanc, Eugène Morissette, Joseph Roy.

VERSION ANGLAISE.—*1er prix*, Freddy Gélinas et Wilfrid Sormany, *ex æquo*, *2e pr.*, Georges Désilets.

Mentions honorables.—H. Leblanc, E. Morissette, J. Roy, M. Owens, E. Chatillon.

ANGLAIS.—*1er prix*, Freddy Gélinas et W. Sormany, *ex æquo*, *2e pr.*, Henri Trudel.

Mentions honorables.—H. Leblanc, G. Désilets, J. Roy, E. Morissette.

ARCHITECTURE.—*Prix*, Hilarion Leblanc.

Mentions honorables.—Georges Désilets, W. Sormany, Eug. Morissette, F. Gélinas, J. Ed. Roy et H. Trudel.

Troisième.

EXCELLENCE.—*1er prix*, Adonai Saint-Laurent, *2d pr.*, Auguste Paradis.

Mentions honorables.—Henri Hébert, Joseph Lalancette.

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*Prix*, Adonai St-Laurent.

Mentions honorables.—Auguste Paradis, Benjamin Morin, Joseph Lalancette.

NARRATION FRANÇAISE.—*1er prix*, Adonai St-Laurent, *2d pr.*, Auguste Paradis.

Mentions honorables.—Achille Costolow, Henri Germain, Joseph Lalancette, Henri Hébert, Jules Gélinas.

VERSION LATINE.—*1er prix*, Gédéon Mayrand, *2d pr.*, Adonai St-Laurent.

Mentions honorables.—Henri Germain, Zotique Telmosse, Joseph Lalancette, Origène Bournival.

THÈME LATIN.—*1er prix*, Adonai St-Laurent, *2d pr.*, Joseph Lalancette.

Mentions honorables.—Henri Hébert, Origène Bournival, Auguste Paradis, Wilfrid Bergeron, Henri Trépanier.

VERSION GRECQUE.—*1er prix*, Auguste Paradis, *2e pr.*, Joseph Lalancette.

Mentions honorables.—François Descoteaux, Origène Bournival, Henri Hébert, Henri Trépanier.

THÈME GREC.—1er prix, Auguste Paradis, 2e pr., Adonai St-Laurent et Henri Hébert, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Origène Bournival, Henri Germain, François Descoteaux.

VERS LATINS.—1er prix, Auguste Paradis, 2d pr., Henri Hébert.

Mentions honorables.—Wilfrid Bergeron, Joseph Lalancette, Achille Costolow, Adonai St-Laurent, Origène Bournival.

VERSION ANGLAISE.—1er prix, Auguste Paradis, 2d pr., François Descoteaux.

Mentions honorables.—Adonai St-Laurent, Henri Trépanier, Jules Gélinas, Henri Germain.

INTELLIGENCE DES AUTEURS LATINS.—1er prix, Adonai St-Laurent et Henri Hébert, *ex æquo*, 2d pr., François Descoteaux.

Mentions honorables.—Auguste Paradis, Joseph Lalancette, Gédéon Mayrand, Zotique Telmosse.

INTELLIGENCE DES AUTEURS GRECS.—1er prix, Henri Hébert, 2d pr., Auguste Paradis.

Mentions honorables.—Joseph Lalancette, François Descoteaux.

PROSODIE LATINE.—1er prix, Adonai St-Laurent et Henri Hébert, *ex æquo*, 2d pr., Auguste Paradis.

Mentions honorables.—Zotique Telmosse, François Descoteaux, Gédéon Mayrand, Henri Trépanier.

HISTOIRE.—1er prix, Adonai St-Laurent, 2d pr., Henri Hébert.

Mentions honorables.—Joseph Lalancette, Auguste Paradis, Gédéon Mayrand, François Descoteaux.

GRAMMAIRE LATINE.—1er prix, Henri Hébert, 2d pr., Joseph Lalancette.

Mentions honorables.—Auguste Paradis, Zotique Telmosse, François Descoteaux, Gédéon Mayrand, Henri Trépanier.

GRAMMAIRE GRECQUE.—1er prix, Adonai St-Laurent, 2d pr., Henri Hébert.

Mentions honorables.—Joseph Lalancette, Henri Germain, Auguste Paradis, François Descoteaux.

GRAMMAIRE FRANÇAISE.—1er prix, Adonai St-Laurent, 2d pr., Henri Hébert.

Mentions honorables.—Joseph Lalancette, Auguste Paradis, Gédéon Mayrand, François Descoteaux.

ANGLAIS.— *1er prix*, Adonai St-Laurent, *2d pr.*, Jules Gélinas.

Mentions honorables.—Auguste Paradis, Henri Trépanier, Zotique Telmosse, Joseph Lalauette.

ARITHMÉTIQUE.—*1er prix*, Henri Trépanier, *2d pr.*, Henri Hébert.

Mentions honorables.—Zotique Telmosse, Joseph Lalauette, Benjamin Morin, Wilfrid Bergeron, Origène Bournival.

TENUE DES LIVRES.—*Prix*, Henri Hébert.

Mentions honorables.—Achille Costolow, Origène Bournival, Auguste Paradis, Benjamin Morin.

Méthode.

EXCELLENCE.—*1er Prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré, *3e pr.*, Théodose Vanasse.—*1er accessit*, Ignatius Sharples, *2e acc.*, Robert Duguay.

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*Prix* Arthur MacDonald.

Mentions honorables.—Henri Paré, Théodose Vanasse, Fulgence Biron, Bruno Duguay et Ignatius Sharples.

EXERCICES FRANÇAIS.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré.

Mentions honorables.—Théodose Vanasse, Robert Duguay, Ignatius Sharples et Bruno Duguay.

VERSION LATINE.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré, *3e pr.*, Théodose Vanasse.

Mentions honorables.—Ignatius Sharples, Robert Duguay et Fulgence Biron.

THÈME LATIN.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré, *3e pr.*, Théodose Vanasse.

Mentions honorables.—Ignatius Sharples et Robert Duguay.

VERSION GRECQUE.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Théodose Vanasse.

Mentions honorables.—Henri Paré et Robert Duguay.

THÈME GREC.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré.

Mentions honorables.—Théodose Vanasse, Fulgence Biron, Robert Duguay, William Reardon et Philippe Rousseau.

VERSION ANGLAISE.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré.

Mentions honorables.—Théodose Vanasse, Ignatius Sharples, William Reardon, Upton Savoie, Robert Duguay et Fulgence Biron.

ANGLAIS.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Ignatius Sharples.

Mentions honorables.—William Reardon, Henri O'Shaughnessy, Henri Paré, Théodose Vanasse et Alfred Boisvert.

GRAMMAIRE FRANÇAISE.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré.

Mentions honorables.—Antonio Vigneau, Théodose Vanasse, Robert Duguay, Ignatius Sharples et Philippe Roy.

GRAMMAIRE LATINE.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré.

Mentions honorables.—Antonio Vigneau, Robert Duguay, Théodose Vanasse, Philippe Roy, Philippe Rousseau et Bruno Duguay.

GRAMMAIRE GRECQUE.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Henri Paré.

Mentions honorables.—Philippe Roy, Théodose Vanasse, Robert Duguay, Antonio Vigneau, Bruno Duguay et Fulgence Biron.

HISTOIRE.—*1er prix*, Arthur MacDonald et Henri Paré, *ex æquo*, *2e pr.*, Robert Duguay et Théodose Vanasse, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Philippe Roy, Ignatius Sharples, Bruno Duguay, Fulgence Biron et Philippe Rousseau.

GÉOGRAPHIE.—*1er prix*, Arthur MacDonald et Henri Paré, *ex æquo*, *2e pr.*, Robert Duguay et Théodose Vanasse, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Philippe Roy, Bruno Duguay, Ignatius Sharples et Philippe Rousseau.

MYTHOLOGIE.—*Prix*, Arthur MacDonald.

Mentions honorables.—Henri Paré, Théodose Vanasse, Robert Duguay, Bruno Duguay, Ignatius Sharples.

ARITHMÉTIQUE.—*1er prix*, Arthur MacDonald, *2e pr.*, Upton Savoie.

Mentions honorables.—Théodose Vanasse, Henri Paré, William Reardon, Philippe Rousseau, Robert Duguay et Ignatius Sharples.

Syntaxe.

EXCELLENCE.—*1er prix*, Arthur Rousseau, *2e pr.*, Albert Dorais, *3e pr.*, Oscar Dorais.—*1er accessit*, Stephen Edge, *2e acc.*, Joseph Grandbois, *3e acc.*, Arthur Papillon, *4e acc.*, Ludger Hould.

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*Prix*, Albert Dorais.

Mentions honorables.—Oscar Dorais, Stephen Edge, Arthur Papillon, Ludger Hould, Arthur Rousseau.

EXERCICES FRANÇAIS.—*1er prix*, Arthur Rousseau, *2e pr.*, Oscar Dorais, *3e pr.*, Albert Dorais.

Mentions honorables.—Stephen Edge, Ludger Hould, Joseph Grandbois, Arthur Papillon, Albéric Mondou.

VERSION LATINE.—*1er prix*, Stephen Edge, *2e pr.*, Albert Dorais.

Mentions honorables.—Oscar Dorais, Arthur Rousseau, Arthur Papillon, Joseph Grandbois.

THÈME LATIN.—*1er prix*, Arthur Rousseau, *2e pr.*, Oscar Dorais, *3e pr.*, Albert Dorais.

Mentions honorables.—Joseph Grandbois, Stephen Edge, Arthur Papillon, Ludger Hould, Albéric Mondou.

THÈME GREC.—*Prix*, Oscar Dorais.

Mentions honorables.—Albert Dorais, Arthur Rousseau, Stephen Edge, Arthur Papillon, Joseph Grandbois.

ANGLAIS.—*1er prix*, Henri Duchesnay, *2e pr.*, Stephen Edge.

Mentions honorables.—Oscar Dorais, Arthur Papillon, Ludger Hould, Arthur Rousseau, Albert Dorais.

GRAMMAIRE FRANÇAISE.—*1er prix*, Stephen Edge, *2e pr.*, Albert Dorais et Arthur Papillon, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Arthur Rousseau, Oscar Dorais, Joseph Grandbois, Ludger Hould.

GRAMMAIRE LATINE.—*1er prix*, Joseph Grandbois, *2e pr.*, Albert Dorais et Stephen Edge.

Mentions honorables.—Arthur Papillon, Ludger Hould, Arthur Rousseau, Oscar Dorais.

GRAMMAIRE GRECQUE.—*1er prix*, Albert Dorais, *2e pr.*, Joseph Grandbois.

Mentions honorables.—Arthur Rousseau, Oscar Dorais, Arthur Papillon, Stephen Edge.

GÉOGRAPHIE.—*1er prix*, Albert Dorais et Arthur Rousseau, *ex æquo*, *2e pr.*, Oscar Dorais et Joseph Grandbois, *ex æquo*.

Mentions honorables.—Arthur Papillon, Stephen Edge, Albéric Mondou, Ludger Hould.

HISTOIRE ANCIENNE.—*1er prix*, Arthur Rousseau, *2e pr.*, Stephen Edge.

Mentions honorables.—Albert Dorais, Oscar Dorais, Joseph Grandbois, Arthur Papillon, Ludger Hould.

ARITHMÉTIQUE.—*Prix*, Arthur Rousseau.

Mentions honorables.—Albert Dorais, Oscar Dorais, Stephen Edge, Arthur Papillon, Joseph Précourt.

CALLIGRAPHIE.—*Prix*, Ludger Hould.

Mentions honorables.—Arthur Lacroix, Stephen Edge, Oscar Dorais, Albert Dorais, Joseph Précourt et Arthur Papillon.

Éléments.

EXCELLENCE.—*1er prix*, Philippe Pratte, *2e pr.*, Rodolphe Morin.—*1er accessit*, Donat Beaudet, *2e acc.*, Philippe Farly, *3e acc.*, Albert Chaurette, *4e acc.*, Elisée Baril, *5e acc.*, Joseph Marquis, *6e acc.*, Albert Gélinas.

CATÉCHISME.—*Prix*, Albert Chaurette.

Mentions honorables.—Ernest Lemaire, Philippe Pratte, Hilaire Boisvert, Philippe Farly, Joseph Marquis, Rodolphe Morin, Matthew Smith.

EXERCICES FRANÇAIS.—*1er prix*, Rodolphe Morin, *2e pr.*, Albert Chaurette, *3e pr.*, Philippe Farly.

Mentions honorables.—Hilaire Boisvert, Joseph Marquis, Philippe Pratte, Narcisse Jutras, Albert Gélinas.

VERSION LATINE.—*1er prix*, Donat Beaudet, *2e pr.*, Rodolphe Morin, *3e pr.*, Philippe Pratte.

Mentions honorables.—Albert Chaurette, Elisée Baril, Joseph Marquis, Philippe Farly, Albert Gélinas.

THÈME LATIN.—*1er prix*, Philippe Pratte, *2e pr.*, Albert Chaurette, *3e pr.*, Philippe Farly.

Mentions honorables.—Donat Beaudet, Joseph Marquis, Elisée Baril, Rodolphe Morin, Raoul Telmosse, Matthew Smith.

GRAMMAIRE FRANÇAISE.—*1er prix*, Albert Chaurette, *2e pr.*, Philippe Farly.

Mentions honorables.—Philippe Pratte, Raoul Telmosse,

Albert Gélinas, J. B. Hébert, Hilaire Boisvert, Joseph Marquis, Wilbrod Belcourt.

GRAMMAIRE LATINE.—*1er prix*, Albert Chaurette, *2e pr.*, Philippe Farly et François Desfossés.

Mentions honorables.—Philippe Pratte, Raoul Telmosse, Albert Gélinas, Rodolphe Morin, Ch.-Ed. Joyal, Donat Beaudet.

HISTOIRE SAINTE.—*1er prix*, Philippe Pratte et Donat Beaudet, *ex a quo*, *2e pr.*, Albert Gélinas.

Mentions honorables.—Rodolphe Morin, François Desfossés, Albert Chaurette, Philippe Farly, J. B. Hébert, Wilbrod Belcourt, Narcisse Jutras, Joseph Marquis, Ch.-Ed. Joyal.

ARITHMÉTIQUE.—*1er prix*, Philippe Pratte et Albert Chaurette, *ex a quo*, *2e pr.*, Rodolphe Morin.

Mentions honorables.—Albert Gélinas, Matthew Smith, Ch.-Ed. Joyal, Donat Beaudet, Philippe Farly, Denis Proulx, Joseph Marquis, Elisée Baril.

CALLIGRAPHIE.—*Prix*, Albert Gélinas.

Mentions honorables.—Joseph Marquis, Albert Chaurette, Rodolphe Morin.

Classe anglaise.

I

INSTRUCTION RELIGIEUSE.—*1er prix*, William H. Whyte, *2d pr.*, William H. Cavanagh.

Mentions honorables.—Évariste René et Joseph Goddu.

GRAMMAIRE FRANÇAISE.—*Prix*, Évariste René.

Mention honorable.—Philippe Beauchemin.

OLLENDORFF.—*Prix*, Joseph Goddu.

Mentions honorables.—Évariste René et Maxime Crépeau.

EXERCICE FRANÇAIS.—*1er prix*, William H. Cavanagh, *2d pr.*, Évariste René.

Mentions honorables.—Philippe Beauchemin et Joseph Goddu.

ARITHMÉTIQUE.—*1er prix*, Évariste René, *2d pr.*, Philippe Beauchemin.

Mention honorable.—Joseph Goddu.

TENUE DES LIVRES.—*Prix*, Évariste René.

Mention honorable.—Philippe Beauchemin.

II

GRAMMAIRE FRANÇAISE.—*1er prix*, William H. Cavanagh, *2d pr.*, George Addie.

GRAMMAIRE ANGLAISE.—*Prix*, William H. Whyte.

Mention honorable.—William H. Cavanagh.

OLLENDORFF.—*1er prix*, George Addie, *2d pr.*, William H. Whyte.

Mention honorable.—William H. Cavanagh.

GÉOGRAPHIE.—*Prix*, William H. Whyte.

Mentions honorables.—Évariste René et Albert Gordon.

EXERCICE ANGLAIS.—*Prix*, William H. Cavanagh.

Mention honorable.—William H. Whyte.

VERSION ANGLAISE.—*1er prix*, George Addie, *2d pr.*, William H. Cavanagh.

Mention honorable.—William H. Whyte

ARITHMÉTIQUE.—*Prix*, William H. Cavanagh.

Mentions honorables.—William H. Whyte et Albert Gordon.

CALLIGRAPHIE.—*Prix*, William H. Cavanagh.

Mentions honorables.—William H. Whyte, George Addie et Philippe Beauchemin.

Classe française.

CATÉCHISME.—*Prix*, Wilfrid Descoteaux et Georges Morel, *ex a quo*.

Mentions honorables.—Avila Telmosse et Joseph Jutras.

GRAMMAIRE LATINE.—*Prix*, Georges Morel.

Mentions honorables.—James Gill et Avila Telmosse.

GRAMMAIRE FRANÇAISE.—*1er prix*, Wilfrid Descoteaux, *2e pr.*, Georges Morel, *3e pr.*, Joseph Jutras.

Mentions honorables.—Avila Telmosse et James Gill.

EXERCICES FRANÇAIS.—*1er prix*, Avila Telmosse, *2e pr.*, Joseph Jutras.

Mentions honorables.—Wilfrid Descoteaux, James Gill et Georges Morel.

ARITHMÉTIQUE.—*1er prix*, Joseph Jutras, *2e pr.*, Avila Telmosse.

Mentions honorables.—Georges Morel et Joseph Thibault.

CALLIGRAPHIE.—*Prix*, Nestor Trudel.

Mentions honorables.—Joseph Jutras et Avila Telmosse.

Musique et Chant.

PLAIN-CHANT (Prix Rousseau).—*1er prix*, George Désilets, *2e pr.*, Omer Melançon, *3e pr.*, Jos. de Gonzague.

Mentions honorables.—Hon. Boucher, Gaudiose Laquerre, Nap. Fugère, Onésime Boulet, Alph. Descoteaux, Arthur Savoie et Alex. Gauthier.

MUSIQUE VOCALE.—*1er prix*, Omer Melançon, *2e pr.*, George Désilets, *3e pr.*, Joseph de Gonzague, *4e pr.*, Albert Gélinas.

Mentions honorables.—J.-Papillon, Auguste Paradis, Alphonse Descoteaux, Alexandre Gauthier, Gaudiose Laquerre et Onésime Boulet.

FANFARE.—*1er prix*, J.-B. Papillon et George Désilets, *ex æquo*, *2e pr.*, Henri Hébert.

Mentions honorables.—Alfred Smith, Albéric Bellerose, Gaudiose Laquerre et Origène Bournival.

☞ L'année académique 1885-86 commencera mercredi, le 2 septembre 1885, et finira mercredi, le 30 juin 1886.

