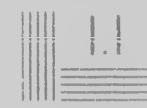
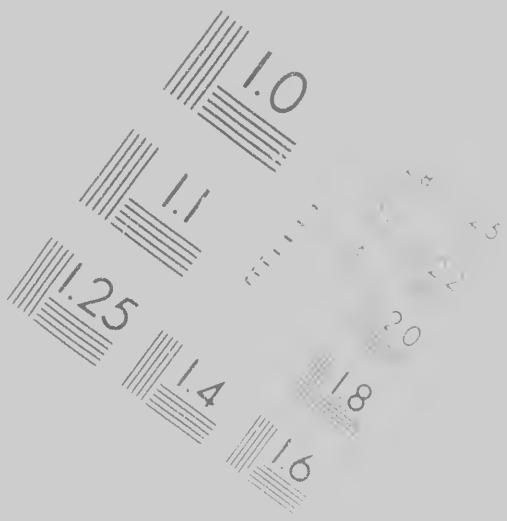




IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)

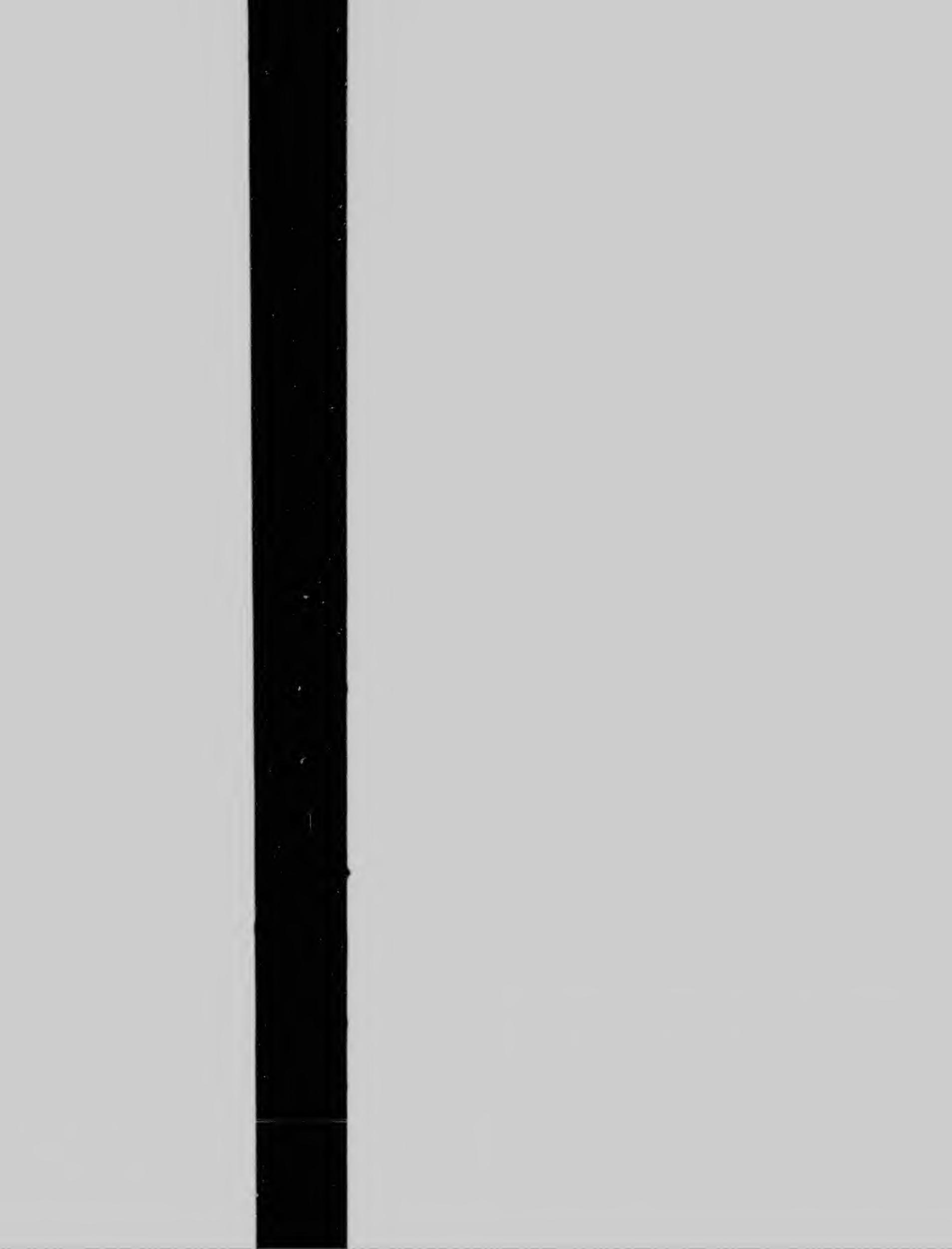




**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

CIHM
Collec
micro

HM/ICMH
ollection de
crofiches.



Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing:
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les caractéristiques de cet exemplaire qui sont peut-être uniques bibliographiquement ou qui peuvent entraîner des modifications dans la reproduction ou qui peuvent modifier l'ordre normal de filmage sont indiquées ci-dessous.

- Coloured pages/
Pages de couleur
- Pages damaged/
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured/ stained/
Pages décolorées/ tachetées
- Pages detached/
Pages détachées
- Showthrough/
Transparence
- Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/
Seule édition disponible

niques

meilleur exemplaire
se procurer. Les détails
peut être uniques du
ique, qui peuvent modifier
u qui peuvent exiger une
thode normale de filmage

es
or laminated
t ou pelliculées

stained or foxed
tachetées ou piquées

ies

l'impression

ntary material

seriel supplémentaire

ble
nible

The copy filmed here has been reproduced thanks
to the generosity of:

Library of Congress
Photoduplication Service

The images appearing here are the best quality
possible considering the condition and legibility
of the original copy and in keeping with the
filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed
beginning with the front cover and ending on
the last page with a printed or illustrated impres-
sion, or the back cover when appropriate. All
other original copies are filmed beginning on the
first page with a printed or illustrated impres-
sion, and ending on the last page with a printed
or illustrated impression.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at
different reduction ratios. Those too large to be
entirely included in one exposure are filmed
beginning in the upper left hand corner, left to
right and top to bottom, as many frames as
required. The following diagrams illustrate the
method:

L'exemplaire filmé fut
générosité de:

Library
Photod

Les images suivantes
plus grand soin, comp-
de la netteté de l'exem-
conformité avec les co-
filmage.

Les exemplaires origi-
papier est imprimée si
par le premier plat et
dernière page qui com-
d'impression ou d'illus-
plat, selon le cas. Tou-
originaux sont filmés
première page qui cor-
d'impression ou d'illus-
la dernière page qui co-
empreinte.

Les cartes, planches,
filmés à des taux de r-
Lorsque le document
reproduit en un seul c-
de l'angle supérieur g-
et de haut en bas, en
d'images nécessaire. I-
illustrent la méthode

filmé fut reproduit grâce à la

Library of Congress
Photoduplication Service

lives ont été reproduites avec le
n, compte tenu de la condition et
de l'exemplaire filmé — en
avec les conditions du contrat de

es originaux dont la couverture en
rimée sont filmés en commençant
plat et en terminant soit par la
qui comporte une empreinte
ou d'illustration, soit par le second
cas. Tous les autres exemplaires
filmés en commençant par la
qui comporte une empreinte
ou d'illustration et en terminant par
ge qui comporte une telle

inches, tableaux, etc., peuvent être
aux de réduction différents
document est trop grand pour être
n seul cliché, il est filmé à partir
érieur gauche, de gauche à droite,
bas, en prenant le nombre
ssaire. Les diagrammes suivants
méthode

8. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*
9. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*

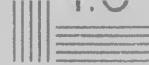
2 1 1 3

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

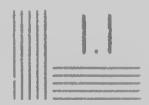
GRAPHICAL CHART,

Canada, and the Territories belonging to the United States... Compiled from the best authorities.

SECTION	NAME	LATITUDE		LONGITUDE		PRECIPITATION, INCHES	MAPS & PLATES
		W. N.	E. W.	S. E.	N. S.		
W. M.	BOSTON	42° 25'	71° 01'	42° 45'	71° 26'	35	20
W. M.	NEW YORK	41° 02'	74° 18'	40° 45'	75° 00'	40	21
W. M.	PHILADELPHIA	40° 04'	75° 07'	39° 45'	76° 00'	38	22
W. M.	ATLANTA	33° 30'	84° 02'	32° 45'	85° 00'	50	19
W. M.	MONTGOMERY	32° 41'	85° 20'	32° 45'	86° 00'	50	20
S. M.	ST. LOUIS	38° 48'	90° 10'	38° 45'	91° 00'	35	16
S. M.	KANSAS CITY	39° 25'	95° 15'	39° 45'	96° 00'	35	17
S. M.	O. KLAVER	35° 40'	96° 00'	34° 45'	97° 00'	36	18
S. M.	OKLAHOMA CITY	35° 20'	97° 00'	34° 45'	98° 00'	37	19
S. M.	MURRAY	35° 50'	97° 10'	34° 45'	98° 00'	37	19
S. M.	DALLAS	32° 55'	95° 10'	32° 45'	96° 00'	40	18
S. M.	HOUSTON	29° 55'	95° 00'	29° 45'	96° 00'	40	19
S. M.	NEW ORLEANS	30° 00'	90° 00'	29° 45'	91° 00'	38	17
S. M.	MONROVIA	31° 50'	90° 00'	30° 45'	91° 00'	38	17
S. M.	ATLANTA	33° 30'	84° 02'	32° 45'	85° 00'	50	19
W. M.	MEMPHIS	35° 30'	90° 00'	35° 15'	91° 00'	35	16
W. M.	ATLANTA	33° 30'	84° 02'	32° 45'	85° 00'	50	19
W. M.	DOUGLAS	31° 30'	95° 00'	30° 45'	96° 00'	40	18
S. M.	ATLANTA	33° 30'	84° 02'	32° 45'	85° 00'	50	19
S. M.	ATLANTA	33° 30'	84° 02'	32° 45'	85° 00'	50	19
S. M.	ATLANTA	33° 30'	84° 02'	32° 45'	85° 00'	50	19
S. M.	ATLANTA	33° 30'	84° 02'	32° 45'	85° 00'	50	19



22



20

18



19



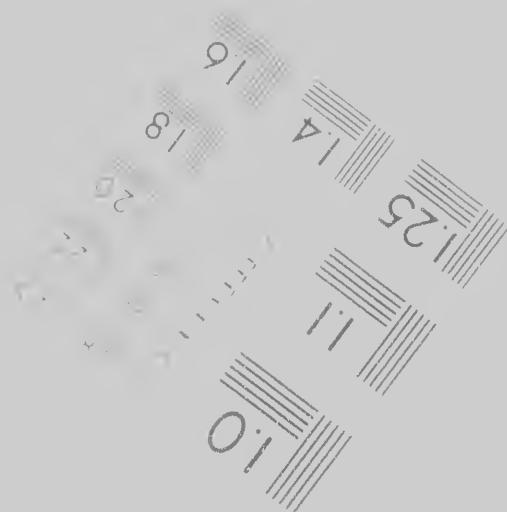
18



16

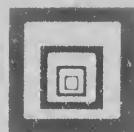


6

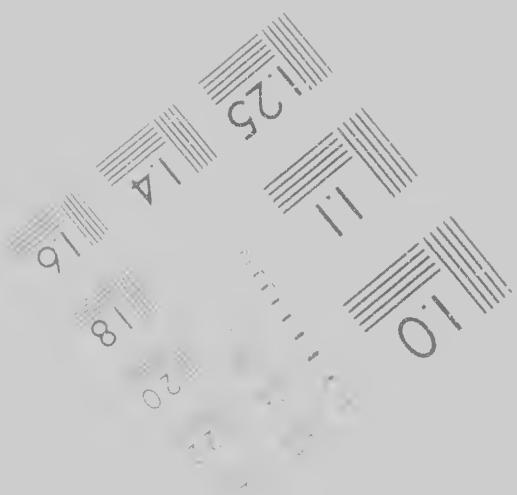


Photographic
Sciences
Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER N.Y. 14580
716 872-4503



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de

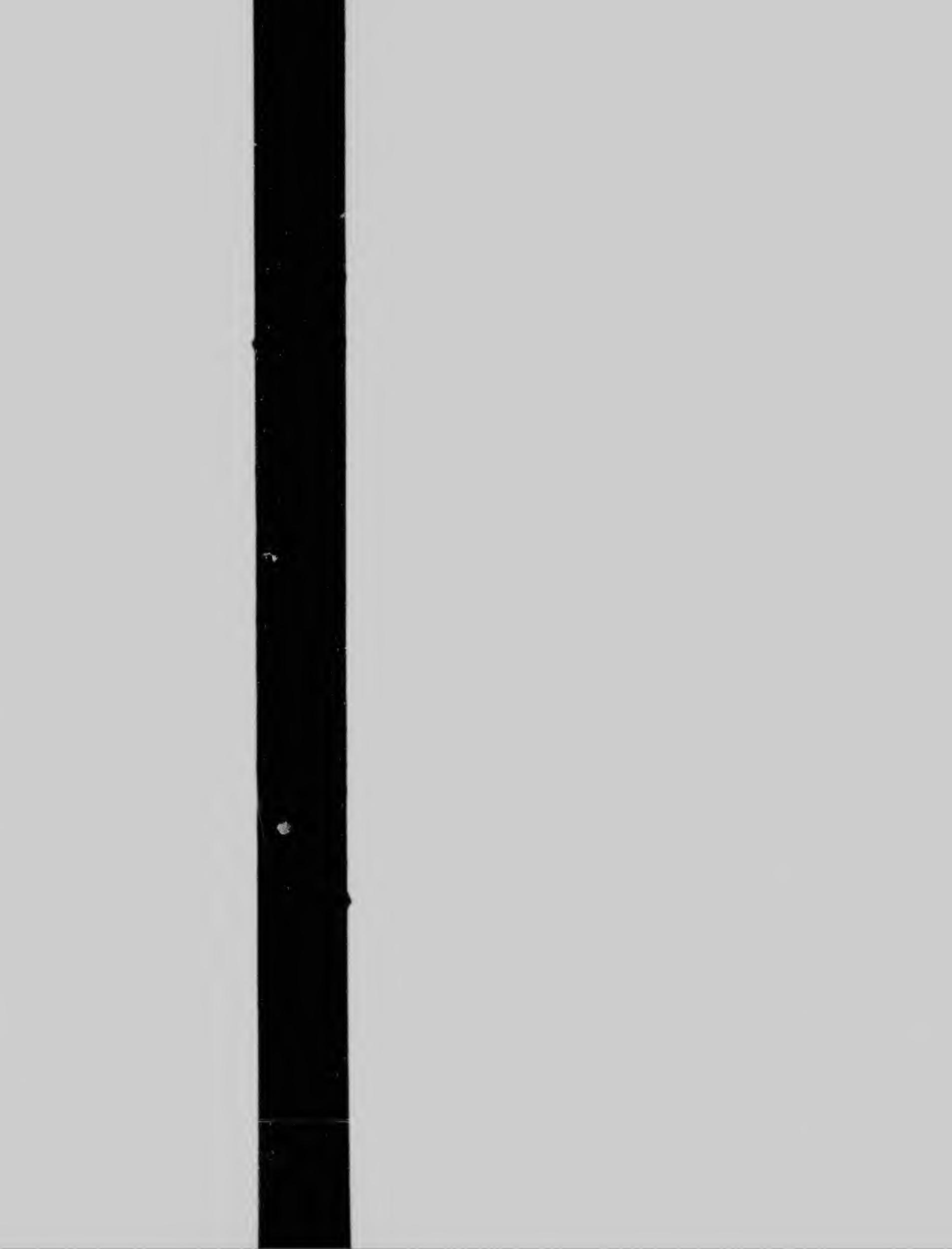


TREET
4580
603

© 198

éditeur de microreproductions historiques

86



- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Showthrough
Transparence
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Quality of print varies.
Qualité inégale de l'impression
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Includes supplementary material.
Comprend du matériel supplémentaire
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure
- Only edition available.
Seule édition disponible
- Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées
- Pages wholly or partially obscured by
slips, tissues, etc. have been
ensured the best possible image.
Les pages totalement ou partiellement
obscures par un feuillettage,
etc. ont été filmées à nouveau
pour assurer la meilleure image.
- Additional comments CIHM no. 60-19
Commentaires supplémentaires

This item is filmed at the reduction ratio checked below.
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X
12X	16X	20X	24X	28X

es
impression

ntary material

matiel supplémentaire

ble
nible

rtially obscured by errata
have been refilmed to
sible image
nt ou partiellement
euillet d'errata une partie
s à nouveau de façon à
image possible

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

Les cartes, planches, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Ceux qui sont trop grands pour être entièrement inclus dans une seule exposition sont filmés en commençant dans le coin supérieur gauche, de gauche à droite et de haut en bas, dans autant de cadres que nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



nches, tableaux, etc., peuvent être
aux de réduction différents
ument est trop grand pour être
n seul cliché, il est filmé à partir
érieur gauche, de gauche à droite,
bas, en prenant le nombre
ssaire. Les diagrammes suivants
éthode



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

