

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1999

The
copy
may
the
sign
che

This
Ce d

10x

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires: **Text in Latin.**

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

	10x		14x		18x		22x		26x		30x	
											✓	
	12x		16x		20x		24x		28x		32x	

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

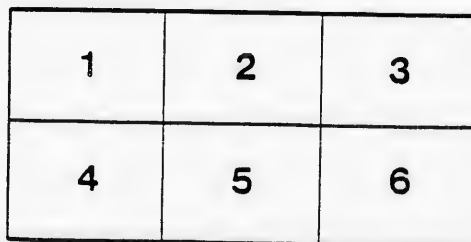
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

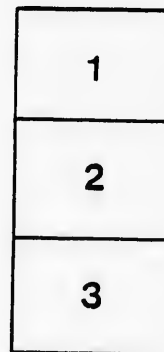
Séminaire de Québec
Bibliothèque

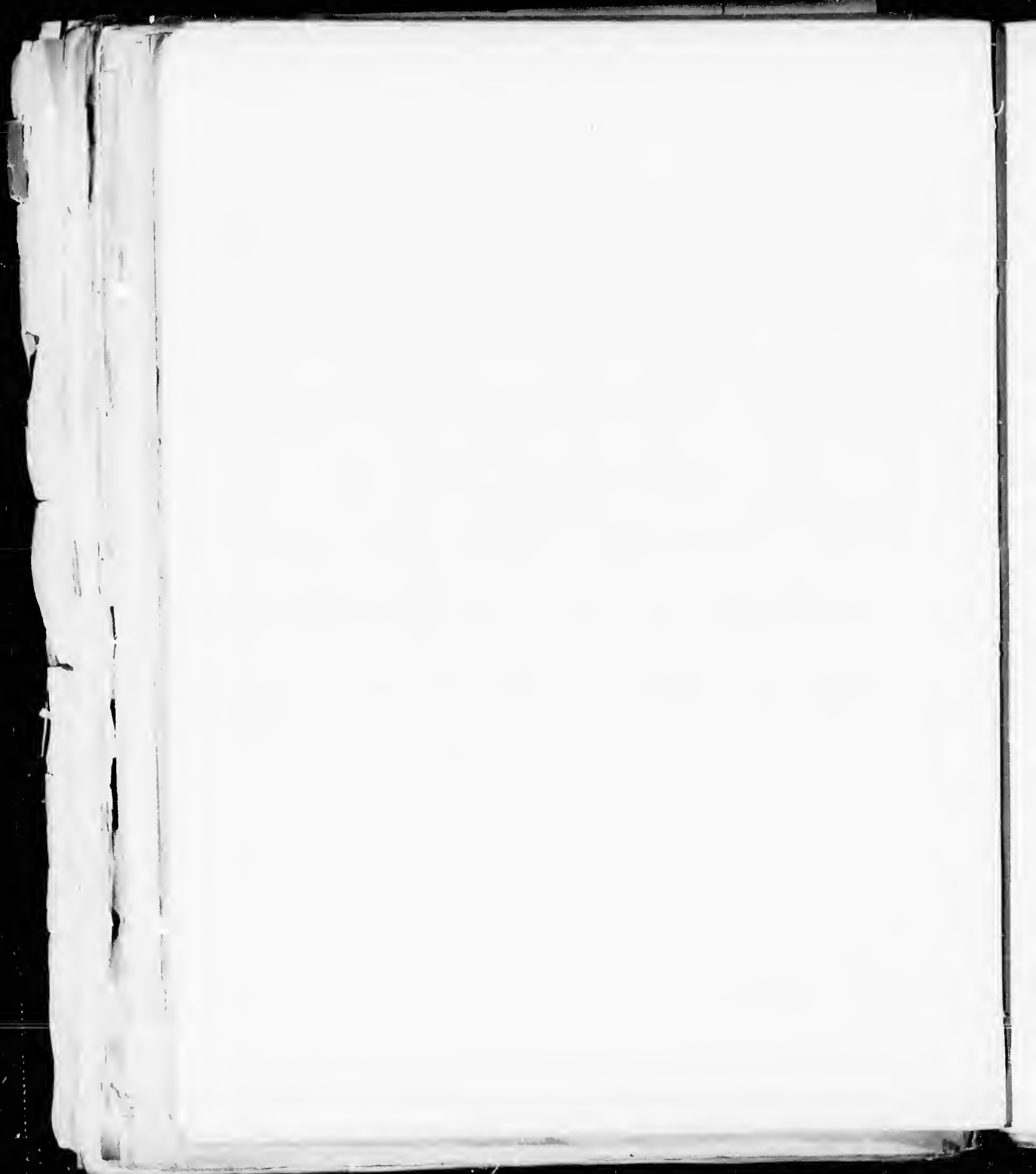
Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.





QUÆSTIONES ANNO 1870

COLLATIONIBUS THEOLOGICIS DISCUTIENDÆ

in Archidiecesi Quebecensi

MENSE JANUARIO.

Paulus, vicarius, prædicans circa concilium, fusiori sermone de infallibilitate Ecclesie concionem habet. Docet inter cætera 1^o infallibilitatem soli competere concilio, minime autem Romano Pontifici; 2^o eandem infallibilitatem concilio competere etiam in eis que scientiæ sive naturales sive intellectuales spectant. Petrus, parochus, animadversiones inter prœdium injicit quæ vicario ambigendi materiam afferunt. Unde Titio, theologo, anxius mandat litteras querens:

- 1^o. *Quid sit subjectum infallibilitatis?*
- 2^o. *Quid sit objectum infallibilitatis Ecclesie?*

Simpronius, parochus, prædicat esse peccatum grave per hebdomadam omittere orationes quotidianas. Queritur utrum recta sit hæc doctrina?

MENSE MAIO.

Joannes, confessorius, in danda vel deneganda absolutione unicam habet regulam, penitentem scilicet loqui *pro se et contra se*, et si dicat se de peccatis dolere, et propositum habere non amplius peccandi, posse semper absolvi.

Marcus vero denegat absolutionem omnibus recidivis et consuetudinariis, donec perfecte emendentur; imo ad repetendas confessiones præteritas eos adigit, utpote firmo proposito destitutas, ac proinde sacrilegas. Queritur:

- 1^o *Quanam sint dispositiones requisite ut penitens possit absolvi?*

2° *Utrum ad recidivos absolucndos requirantur absolute signa extraordinaria doloris?*

3° *Quid de modo agendi Joannis et Marci?*

An mulier quinquagenaria exensetur a jejuniis?

MENSE JULIO.

Titius, parochus, nunquam concionem habet de frequenti communione, et non permittit communionem conjugibus, nisi semel in mense, aliis etiam devotioribus vix bis aut ter in mense, aut ad summum diebus dominicis, modo nunquam labantur nec in mortale peccatum, nec in veniale deliberatum, et meditationi quotidiane per semi horam saltem vacent. Quæritur:

1° *Quid sit communio frequens proprie dicta?*

2° *Quænam sint dispositiones requisite ut aliquis possit frequenter communicare?*

3° *Quid de modo agendi Titii?*

Simpronius, parochus, hujus archidieceesis, matrimonium celebrat tempore prohibito, absque solemnitate, sed non petita licentia episcopi. Quæritur:

1° *Utrum recte egerit?*

2° *Quomodo tunc celebratio fieri debeat?*

MENSE OCTOBRI.

Jacobus, acerrimus defensor doctrinæ Puseyistarum, iter suscipiens, casu cuidam parochi occurrit. Oritur sermo de Eucharistia: Jacobus præsentiam realem Jesu-Christi in Eucharistia admittit, sed contendit substantiam panis et vini non desinere per consecrationem. Afirmat, 1° doctrinam transubstantiationis neque ex Scriptura, neque ex Patribus probari posse, sed esse innovationem catholicorum sæculi XV; 2° locutionibus Patrum, v. gr. "panis transmutatur in corpus Christi" vel "panis fit corpus Christi et vinum fit sanguis Christi", et aliis hujusmodi, quibus utuntur Catholici ut probent conversionem

panis et vini non esse mere accidentalem sed substantialem, opponi posse locutiones parallelas v. gr. "in resurrectione transmutabimur in substantiam spiritualem, in quid divinius, in angelicam naturam" vel "Verbum caro factum est," quae conversionem mere accidentalem indicant. Queritur:

1^o *Quid parochus diceri debuerit de ipsa natura transubstantiationis?*

2^o *Quomodo ipsam transubstantiationem ex Scriptura et Patribus probaverit?*

3^o *Quomodo difficultatem ex locutionibus parallelis a Jacobo propositam solvere potuerit?*

Albertus, parochus, praedicat esse peccatum non interesse vesperis, quando facile fieri potest. Queritur:

Quid dicendum sit de hac doctrina?

na extrahendi-

ommunione, et
se, aliis etiam
ominibus, modo
deliberatum, et
r:

essit frequenter

celebrat tempore
Queritur:

e suscipiens, casu
obus praesentiam
stantiam panis et
n transubstantia-
esse innovationem
panis transmuta-
inum fit sanguis
ent conversionem

