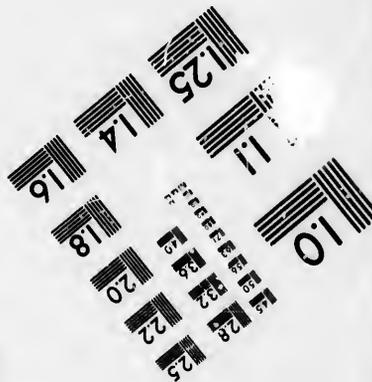
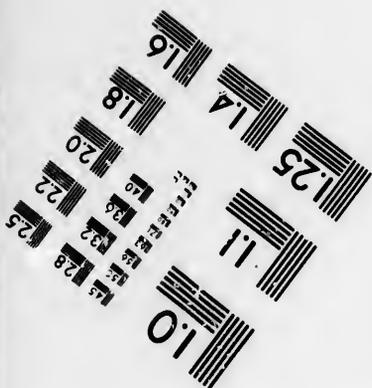
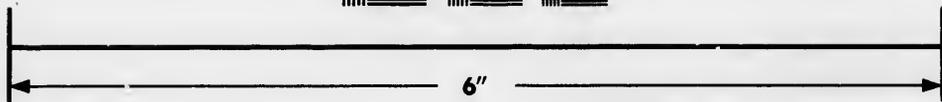
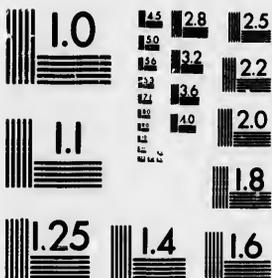


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

ES 12.8  
ES 12.5  
ES 12.2  
ES 12.0  
ES 11.8

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

10  
ES

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/  
Couverture de couleur
- Covers damaged/  
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/  
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la  
distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may  
appear within the text. Whenever possible, these  
have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées  
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,  
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont  
pas été filmées.
- Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/  
Pages de couleur
- Pages damaged/  
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/  
Pages détachées
- Showthrough/  
Transparence
- Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/  
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata  
slips, tissues, etc., have been refilmed to  
ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement  
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,  
etc., ont été filmées à nouveau de façon à  
obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

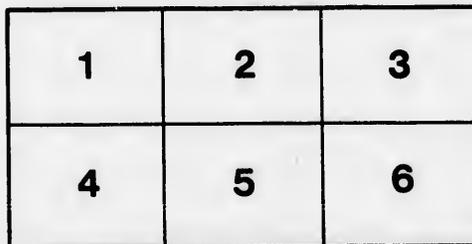
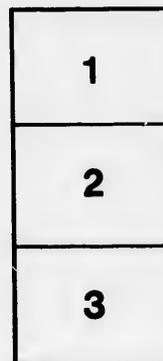
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

ails  
du  
odifier  
une  
mage

rrata  
o

pelure,  
n à

32X

# QUES

ADRE

les Cures et

Faciliter le moyen  
de faire à l'Or  
de Septemb  
du premier C  
la lettre Circula

—+—  
C'est la populat  
bien renferme-t  
bien de commun  
bien d'enfants qu  
bien de familles  
bien de protesta  
bien s'y est-il fa  
do. do.  
do. do.

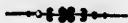
il né quelque enf  
bien de famil  
er le nombre de  
) dans l'année ?  
bien de jeunes  
er aussi le nomb  
) dans l'année ?  
bien de novell  
me espace de tem

# QUESTIONS

## ADRESSÉES

les Cures et Missionnaires du Diocèse,

faciliter le moyen de préparer le rapport qu'ils  
ont à faire à l'Ordinaire, chaque année, avant  
le 1<sup>er</sup> de Septembre, conformément au XIII<sup>e</sup>.  
du premier Concile Provincial de Québec,  
la lettre Circulaire du 27 Décembre, 1852.



- Quelle est la population de la paroisse ?
- Combien renferme-t-elle de familles ?
- Combien de communicants ?
- Combien d'enfants qui n'ont pas encore communiqué ?
- Combien de familles d'origine étrangère ?
- Combien de protestants ?
- Combien s'y est-il fait de baptêmes ?
- do. do. de mariages ?
- do. do. de sépultures ?
- Il né quelque enfant illégitime, et combien ?
- Combien de familles ont quitté la paroisse
- et le nombre de celles qui sont allées aux
- ) dans l'année ?
- Combien de jeunes gens l'ont aussi laissée
- et aussi le nombre de ceux qui ont gagné les
- ) dans l'année ?
- Combien de nouvelles familles y sont arrivées,
- en un espace de temps ?

14. Combien d'enfants y ont fait leur communion dans l'année ?
15. Combien y compte-t-on d'emplacements ?
16. Combien d'écoles ?
17. Combien d'enfants les fréquentent, distinction nombre des garçons de celui des filles ?
18. Combien sont tenues par des maîtres et par des maîtresses ?
19. Y a-t-il une école de fabrique ?
20. Y a-t-il une école modèle ?
21. Combien y a-t-il d'écoles mixtes ?
22. Parmi les maîtres qui sont à la tête de ces écoles, combien sont mariés ?
23. S'il y a des écoles tenues par les Sœurs Congrégation, ou par les Frères des Ecoles Chrétiennes, combien s'y trouve-t-il de pensionnaires, de domestiques et d'externes ?
24. Quelles sont les dimensions du bâtiment qui contiennent les écoles mentionnées dans la question précédente ?
25. Quel était le montant des deniers de la paroisse à la dernière reddition de comptes ?
26. Quel est son revenu annuel ?
27. Combien de marguilliers n'ont pas encore rendu leurs comptes ?
28. Si la fabrique est endettée, quel est le montant de sa dette et pour quel objet l'a-t-elle contractée ?
29. La paroisse possède-t-elle une bibliothèque ?
30. Combien renferme-t-elle de volumes ?
31. Quel est le nombre des lecteurs ?
32. La société de tempérance est-elle établie dans la paroisse ?
33. Combien renferme-t-elle d'associés ?
34. Y a-t-il des auberges dans la paroisse, et combien ?
35. S'y trouve-t-il quelque concubinaire, ou quelque public, ou quelque autre pécheur notoirement scandaleux ?
36. Combien s'y est-il fait de communions par la paroisse dans l'année ?

Combien ont ma  
l'année ?

Quels sont les pri  
dime est-elle  
nt, s'il existe ?

Quel est la qua  
en bled, seigle,

Il y a un suppl  
antité de chaqu  
l'année ?

— A la suite des  
ra faire telles  
supérieur ecclési  
prêtre est cho  
il est à désirer q  
localité, au moins

entre le 15 août  
me les réponses  
ché.

Combien ont manqué à la confession annuelle  
l'année ?

Quels sont les principaux désordres de la paroisse ?

La dîme est-elle payée fidèlement, ainsi que le  
réglement, s'il existe ?

Quelle est la quantité des dîmes perçues dans  
le territoire, en bled, seigle, orge, avoine, sarrasin et bled

Il y a un supplément, en quoi consiste-t-il, et  
la quantité de chaque article de ce supplément a été  
calculée l'année ?

*—A la suite des réponses aux questions ci-dessus,  
il sera fait telles remarques que l'on jugera être  
de nature à intéresser le supérieur ecclésiastique.*

*Le curé est chargé de plusieurs paroisses ou  
il est à désirer que ses réponses soient faites pour  
chaque localité, au moins si elle possède une église, ou*

*entre le 15 août et le 1 septembre de chaque  
année les réponses doivent être transmises à  
l'évêché.*

