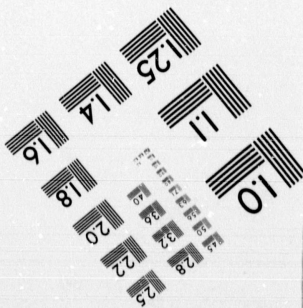
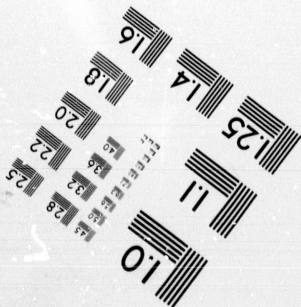
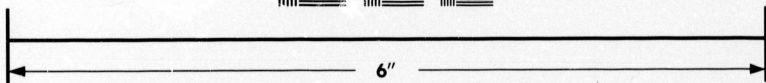
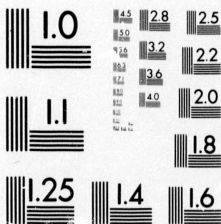


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1981

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.
- Additional comments:/
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/
Pages de couleur
- Pages damaged/
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/
Pages détachées
- Showthrough/
Transparence
- Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

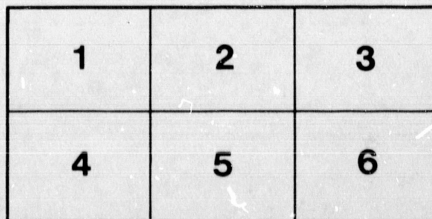
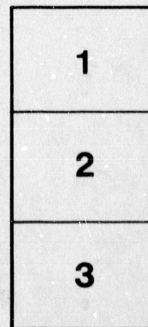
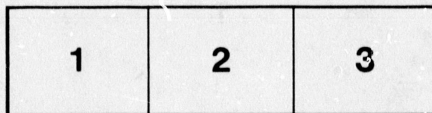
Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

Pamph.
L. Gr.
D.

Lord Dufferin's Address at McGill
(? when given honorary degree)

Τῷ Ἐπιστάτῃ, τοῖς ἄρχουσι, καὶ τοῖς συνέδροις ταύτης τῆς Ἀκαδημίας.

Ἀσμένως μὲν, ὦ ἐπιστάτα καὶ ἄνδρες λόγιοι, πάντα ἀκήκοα τὰ πρὸς ἐμὲ οὕτως
χαριέντως λεχθέντα, μάλιστα δὲ χάριω ἀκρασάμενος μὲν τὰ φθέγματα τῆς Ἀττικῆς
γλώττης, ἐνθυμούμενος δὲ τοὺς ἐμούς ἐπαινούς τοῖς Πλάτωνος καὶ Δημοσθένους ρήμασι
λελέχθαι. Τοιγαροῦν καὶ ἐμοὶ βουλομένῳ νῦν ἂν εἴη μὴ ὅτι δι' ὀλίγων ὑμῖν εὐχαρισ-
τεῖν, ἀλλὰ καὶ προσειπεῖν τι τῶν ἐν τούτῳ τῷ καιρῷ προσηκόντων ἀκοῦσαι. Ἡδίων
γὰρ τοῖς δὴ ὅσπερ ἔμοιγε, περὶ τὰ πολιτικὰ πάσας τὰς ἡμέρας πραγματοποιέουσι καὶ
τευτάζουσι, ἀνάπαυσις ἐστὶν ὀδυμνία τῶν συνεχῶν λυπῶν καὶ φροντίδων, ἢ τὸν δούπον
εἶναι ἐν τῇ λήθῃ τὸν τοῦ κόσμου καὶ τὴν κλαγγὴν τῶν αὐτοῦ πραγμάτων, ἄλλοτε μὲν
ἐκτρεπόμενοι εἰς τὰ ἄλση τὰ Ἀκαδημαϊκά, ἄλλοτε δ' ἐν τῷ μαρμαρινῷ δαπέδῳ τῆς
στοᾶς περίπατον ποιοῦμενοι, ἄλλως τε καὶ τὰς παλαιὰς ἐκεῖ φιλότητας ἀνανεοῦμενοι.
Ἄλλὰ γὰρ τίς οὐκ ἂν τερφθῆι ταύτην τὴν ἡμέραν ἐστίαν τῆς μουσικῆς καὶ τῆς
εἰρήνης ὁρῶν καὶ σκοπῶν; Ὅν μὲν οὖν — ὥστε πάσαν λέγειν τὴν ἀλήθειαν — τίς οὐκ
ἂν βουληθῆι δεῦρο στρωφᾶσθαι, καὶ σὺν τοῖς φιλτάτοις ἐνθάδε μῆναι τῶν μαθημάτων
πασῶν τῶν αὐξήσεων ἀεὶ συναπολαίσων;

Οὐ μὴν ἄλλ' οὐδὲ περὶ ταῦτα τὰ νήματα νῦν δὴ διατρίβειν ἔμοιγε πρέπει,
ὡς τῷ ἐφεστώτῳ ἐπὶ λέω νεανίου ἤδη μὲν νῦν προλαμβάνοντος τῆς ὁδοῦ τῆς πρὸς τὴν
τε δόξαν καὶ τὴν εὐδαιμονίαν φερούσης, ἧς δέ, ὡς οὐκέτι τέλος ὢν, πολλῶν προσδεῖ
τῶν ὑπηρετημάτων ὄϊον τοῦτο τὸ πανεπιστήμιον ἀξιούμεν παρασχεῖν. Οὕτως νῦν ἐπὶ
τῶν πραγμάτων καθεστώτων, εἰ καὶ τοῦτο τὸ διδασκαλείον οὐκ ἔσθ' ὅπως ὃν πιστῶν
μὲν τὸν θυμὸν ἐγείρει, ὥστε καλὰς ἐλπίδας λαμβάνειν περὶ τῆς πατρίδος, ἐμοὶ δὲ
μέντοι παρὰ τοὺς ἄλλους μνημονευτέον, ὅτι τὸ κράτος τῆς Καναδῆς τὸ μέλλον οὕτοι
οἱ νέοι εἰσὶν, καὶ ὅτι τούτους, χρόνου γενομένου, δεήσει, ὃν ἔργων ἡμεῖς νῦν τυγχάνομεν
ὑπάρχοντες, ταῦτα μεγαλειότερος ἐξεργάζεσθαι καὶ τελεῖν. Τούτοις δὲ, κατειδότες ἂν
ἐνθάδε τὴν σπουδὴν αὐτῶν καὶ τὴν εὐπραγίαν ἐν τῇ τῶν ἐπιτηδευμάτων πάντῳ χαλεπῇ
εἰσόδῳ, δυνησόμεθα πιστέυειν καὶ θαρσαλέως τὸ κοινὸν καταλείπειν.

Οὐχοῦν ταῦτα νομίζων, ὦ ἄνδρες τιμιώτατοι, πολλὴν χάριν ἔγωγε ὑμῖν οἶδα
καὶ ὀφείλω ὅτι ἔταιρον τῆς ὑμῶν συνουσίας ἐμὲ κεχειροτονήκατε. Ὡν μὲν γὰρ ἐτῶν
ἐν Ὁξουίῳ διήγαγον ἡβῶν ἀεὶ μνημῶν γεγένημα, ὡς ἐν τῷ βίῳ τῶν ὀλιβιωτάτων,
οὐδ' ἔτι καὶ νῦν οὐδὲν ἄλλ' ὄνομα τὰ ὄντα ταῦτα μᾶλλον πρὸς ἡδονὴν ἀσπάζεται ἢ
τὸ τῆς τροφίμου μητρὸς. Ταύτην ἄρα τὴν τιμὴν ὡς ἔγωγε περὶ πλείστου ποιησόμενος
ὑποσχέσθαι περιττὸν ἦν ἂν.

Ἐν δὲ ἔπος λοιπὸν μοι εἰπεῖν, ὑπὲρ τῆς τε εὐγενοῦς ἀνάσσης καὶ τοῦ ἐμοῦ
δόμου παντὸς ὅτι χάρις ἔχουσιν ὑμῖν πολλὴν ὃν πάσῃ προθυμίᾳ ὡς αὐτοὺς εὐχῶν
ἐφθέγγασθε, ἃς ἐν αὐτοῖς τε καὶ ὁμοίως ἐν ὑμῖν εἴθ' ὁ Θεὸς τελέσειεν.

Δυφφερίν.

Τρισκαιδεκάτῃ μηνὸς Φεβρουαρίου, }
ἔτει α' ω' ο' η' . }

