

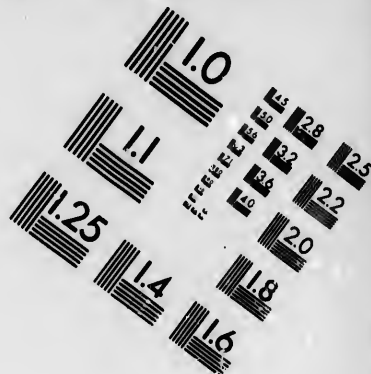
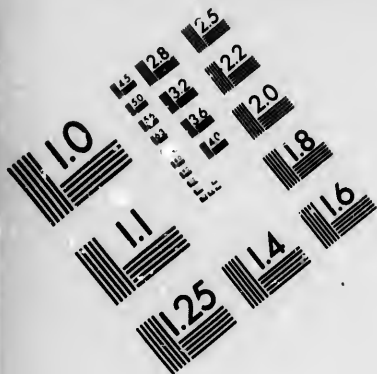
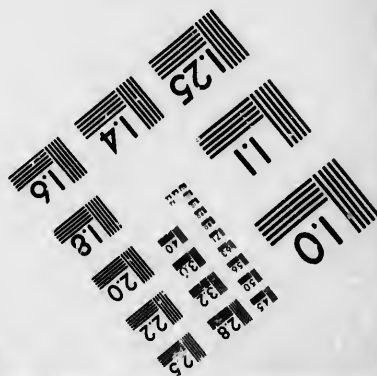
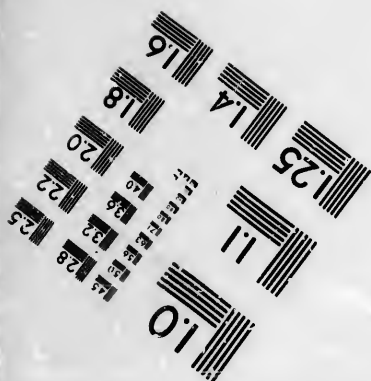
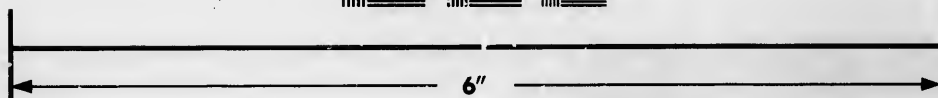
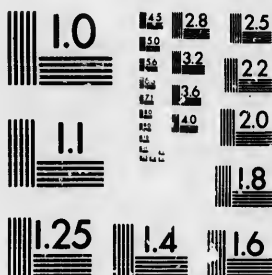


IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



Photographic
Sciences
Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1985

**The c
to the**

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- The im-
possibility
of the
filming**

**Origin
begin
the la
sion,
other
first
sion,
or illu**

**The i
shall
TINU
which**

**Maps
differ
entire
begin
right
requi
meth**

10X			14X			18X			22X			26X			30X		
12X			16X			20X			24X			28X			32X		

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

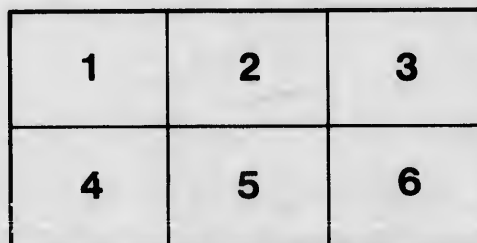
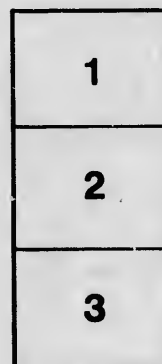
Bibliothèque nationale du Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol $\longrightarrow$ (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole $\longrightarrow$ signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

rata
o

elure,
à

n.

ETRENNES

*Du Garçon qui porte la Gazette de
MONTREAL, à ses Pratiques.*

Premier JANVIER, 1803.

CHANSON, sur l'air de *Joconde*

VOUS savez qu'à tout Nouvel An,
Suivant l'antique usage,
On fait son petit Compliment
Dans chaque voisinage:
Pour moi je prends la liberté,
Sans craindre les critiques,
De souhaiter bonne santé
A toutes mes PRATIQUES.

Je vous adresse donc les Vœux
Que je forme sans cesse;
Je voudrais vous voir tous heureux
Et jamais de tristesse;
Accordant à tous la Santé,
Pour moi je ne désire,
Qu'un peu de Générosité;
Qui ne sauroit me nuire.

Mais en quittant dixhuit cent deux,
Apprenez je vous prie,
Un secret des plus merveilleux
Contre la Maladie;
C'est de vous porter toujours bien;
C'est là l'unique affaire:
Je serai votre Chirurgien,
Payez m'en l'honoraire.

Bacchus que je n'ose louer
M'invite à son liquide,
Mais comment lui sacrifier
Si j'ai la Bourle vuide:
J'espère pourtant que mon secrêt,
Qui bannit tant de peines,
Mettra le comble à mon souhait
Par de bonnes ETRENNES.

