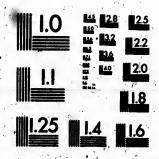
IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



Photographic Sciences Corporation

23 WEST MAIN STREET WIRSTER, N.Y. 14580 (716) 872-4508 CIHM Microfiche Series (Monographs) ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadian de microreproductions historiques

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

| Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture de couleur Covers restored and/or laminated/ Couverture endommagées Cover strets restourée et/ou pelliculée Coouver du fait (i.e. other than blue or black!) Coloured maps/ Cafres géographiques en couleur Coloured inte (i.e. other than blue or black!) Enircé de couleur (i.e. autre que bleue ou noirà) Coloured plates and/or illustrations/ Planches at/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Continuous pegination/ Piginstin continue Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causire de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear withing the text. Whenever possible, these have been omitted from fillming/ It se peut que certaines pages blenches ajoutées lors d'une restouration appareissent dans le texte, mais, loraque celé stait possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Commentaires upplémentaires: This item is fillmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10x 14x 18x 20x 24x 28x 32x | copy available for may be bibliograp of the images in t | attempted to obta r filming. Features phically unique, wh he reproduction, o age the usual metho | of this copy whi nich may alter any or which may | ch · | lui ex bil rej de | i a été possi emplaire qu bliographiq produite, o | ble de se pr uj sont peut ue, qui peuv u qui peuve | e meilleur ex ocurer. Les dire uniques rent modifies ent éxiger une de filmage s | détails du poi une in modif | de cet int de vue nage lication |
|---|---|--|--|-----------------|-------------------------------|--|---|---|--------------------------------------|--|
| Covers damaged/ Covers restored and/or faminated/ Covers restored and/or faminated/ Cover title missing/ Lo titre de couverture marque Coloured maps/ Cofree péopraphiques en couleur Coloured link (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noiré) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior mergin/ La reliure serrée peut causier de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear sytiking the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Ills peut que certaines peges blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le taxte, mais, lorquia cela était possible, cas pages n'ont pas été filmées. Docket title page 1s bound 1n as last page 1n book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | | | | - . | | | , | |
| Covers damaged/ Couverture endommagée Covers restored and/or faminated/ Couverture restourée et/ou pelliculée Cover title missing/ Le titre de couverture manque Cofere de couverture manque Cofere géographiques en couleur Coloured ink fi.e. other than blue or black!/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la merge intérieure Blank leaves added during restoration may appear sighiệt the taxt. Whenex possible, these have been omitted from filming/ Its se peut que certaines pages blanches ajoutées for d'une restauration appareissent dans le texte, mais, torque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Co document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Coloured co | overs/ | • • | . * | . [| Coloure | d pages/ | > | _ | <u> </u> |
| Covers restored and/or laminated/ Covers restored and/or laminated/ Covers restored and/or laminated/ Covers title missing/ Le titre de couverture manque Coloured maps/ Coloured maps/ Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre' de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre' de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'eutres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrés peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear wighing the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration appearaisent dans le taxte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Couverture | de couleur | | • | ` L | Pages de | couleur | | | i, |
| Covers restored and/or laminated/ Covers restored and/or laminated/ Covers restored and/or laminated/ Covers title missing/ Le titre de couverture manque Coloured maps/ Coloured maps/ Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre' de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre' de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'eutres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrés peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear wighing the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration appearaisent dans le taxte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | • | • | | | | | | 14 |
| Cover restored and/or faminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée Cover title missing/ Le titre de couverture manque Cofetes glographiques en couleur Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured jates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serfée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge interieure Blank leaves added during restoration may appear wighign the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées fors d'une restouration appearissent dans le taxte, mas, forsque cele fait possible, ces pages n'ont pes été filmées. Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | · . | 7 | · 4 | | | | • | 4. 3. |
| Cover title missing/ Le titre de couverture manque Coloured maps/ Coloured maps/ Coloured maps/ Coloured ink (i.e. other than blue or bleck)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations on couleur Bound with other material/ Ralif avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure sertée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ It as peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apperaisent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as l'ast page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document et filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Consentinie | endommagee | | | <u>_</u> | rages en | idommagee: | B - 2" | | 1 |
| Cover title missing/ Le titre de couverture manque Coloured maps/ Coloured maps/ Coloured maps/ Coloured ink (i.e. other than blue or bleck)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations on couleur Bound with other material/ Ralif avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure sertée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ It as peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apperaisent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as l'ast page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document et filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Covers cook | and and the famine | end/ | 100 | ٠ ٫ | T Brass sa | | | | • |
| Cover title missing/ Le titre de couverture manque Coloured maps/ Cdrtes géographiques en couleur Coloured maps/ Cdrtes géographiques en couleur Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Continuous pagination/ Pagination continue Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lord d'une restauration appareissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page 1s bound 1s as l'ast page 1n book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Cé document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | | | | | | | | |
| Coloured maps/ Pages décolorées, tachetées ou piquées | Convertore | testadies anos bei | I. I | -4 | _ | - Charles La | SCHOLARZ OF | ou penicules: | | |
| Coloured maps/ Pages décolorées, tachetées ou piquées | Cover title | mitting/ | • • | | Ė | / Pages di | troloured e | tained or for | المف | No. 15 |
| Coloured maps/ Cartes péographiques en couleur Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured pletes end/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que cartaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le taxte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket tîtle page 1s bound în as last page în book but fîlmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | , | | | | | | | | |
| Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre'de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration appeariessent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Docket title page 1s bound în as last page în book but filmed as Commentaires supplémentaires: This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | **************** | | | | . , | , | | | dages | |
| Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre'de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration appeariessent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Docket title page 1s bound în as last page în book but filmed as Commentaires supplémentaires: This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Coloured m | ans/ Min | • | | | 7 Pages de | tached/ | . / | | |
| Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noirè) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Doualité inégale de l'impression Continuous pegination/ Pagination continue Continuous pegination/ Pagination continue Includes index(es)/ Comprend un (des) index Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrés peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines peges blanches ajoutées fors d'une restauration apparaissent dans le taxte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as last page in book but filmed as firet page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ca document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10X 14X 18X 26X 30X | | / | ur | | | | | , - | | |
| Encre'de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured pletes end/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relé avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cele était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ca document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | / | | | | | | 7 | | . ' |
| Encre'de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured pletes end/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relé avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cele était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ca document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Coloured in | k (i.e. other than b | lue or black)/ | . , * | , | 3 Showth | ough/ | | • | |
| Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées fors d'une restauration apperaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | | | I V | | | 1 | | ,, |
| Planches et/ou illustrations en couleur Qualité inégale de l'impression Relié avec d'autres documents Continuous pegination/ Relié avec d'autres documents Pagination continue Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Le titre de l'en-tête provient: Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Caption of issue/ Masthaad/ Générique (périodiques) de la livraison Additional comments:/ Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | | , | ٠, | | | | | |
| Planches et/ou illustrations en couleur Qualité inégale de l'impression Relié avec d'autres documents Continuous pegination/ Relié avec d'autres documents Pagination continue Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Le titre de l'en-tête provient: Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Caption of issue/ Masthaad/ Générique (périodiques) de la livraison Additional comments:/ Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Coloured pl | ates and/or illustra | tions/ | | | 7 Quality | of print vari | es/ 1 | | 1 |
| Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | | | | | | | | 10.0 |
| Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration mey appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/Ca document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | f | | | | le r | | | | | |
| Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serde peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le taxte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Bound with | other material/ | | | 1 | T Continue | ous paginati | on/ | , | 1.0 |
| Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causér de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apperaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Relié avec d | 'autres documents | | -1 | | Paginatio | on continue | | | |
| along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration appareissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Additional comments:/ Comprend un (des) index Title on header taken from:/ Le titre de l'en-tête provient: Title on header taken from:/ Page de titre de la livraison Title on header taken from:/ Title on header taken from:/ Title on header taken from:/ Title on header | application . | | | | | •/ | L . | | | |
| La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omittéd from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | Tight bindin | g may cause shado | ws or distortion | | - | Includes | index(es)/ | | | |
| distorsion le long de la merge intérieure Caption of issue/ Page de titre de l'en-tête provient: Blank leaves added during restoration may appear within the taxt. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Caption of issue/ Titre de départ de la livraison | along interio | or margin/ | | | | Comprer | d un (des) | index | | |
| Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Masthead/ Générique (périodiques) de la livraison | La reliure se | rrée peut causer de | l'ombre ou de la | * | | | | | | |
| Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées fors d'une restauration apperaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Caption of issue/ Titre de départ de la livraison | distorsion le | tong de la marge i | ntérieure | | ς | | | | • | 4 |
| within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Additional comments:/ Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. Title page of issue/ Titre de da livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Commentaires supplémentaires: first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. | | | | | 1 | Le titre d | le l'en-tête (| provient: | | 7 |
| been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Commentaires supplémentaires: Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison | | | | No. 198 | | | | | | |
| Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Commentaires supplémentaires: Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison | | | sible, these have | | • - | | | | | |
| lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison Générique (périodiques) de la livraison Titre de départ de la livraison | | , | | | | J Page de t | itre de la liv | raison | | * • |
| mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Additional comments:/ Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. Titre de départ de la livraison | | | | | | | | | | |
| pas été filmées. Masthéad/ Générique (périodiques) de la livraison Additional comments:/ Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ca document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10X | | | | • | | | | | | |
| Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ca document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10X 14X 18X 18X 26X 30X | | | e, ces pages n'ont | | | J Titre de | départ de la | livraison | | |
| Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10X 14X 18X 26X 30X | pas ete filme | 163. | | | _ | 3.00 .01 | , | | | |
| Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: Docket title page is bound in as last page in book but filmed as first page on fiche. This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10X 14X 18X 26X 30X | • • | | • | | | | • | | <i>.</i> ! | |
| Commentaires supplémentaires: This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10X 14X 18X 26X 30X | , | | | | . — | 1 Generiqu | e (periodiq | ues) de la livr | aison | |
| Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. 10X 14X 18X 26X° 30X | Commentair | es supplémentaires | first pag | ge on fiche. | bound | in as Tast | page in . | book but fi | lmod i | is |
| 10X 14X 18X 22X 26X 30X | 1 | | | | | | | ٠. | | |
| | | ime au taux de réd | luction indiqué ci | / | r | 40 | | - | | |
| | 10X | 14X | 18X | ALCO TO SERVICE | 22X | · | 26×° | • • • | 30× | |
| | | - | | | | | | T | 11 | |
| 12X 16X 20X 24X 28Y 28Y 27Y | | | | r _ | | - | | | 11 | - |
| | . 12X | / 40. 16 | × | 20X | | 24X | 49 | 28 V | | 32× |

The copy filmed-here has been reproduced thanks to the generosity of:

Library of the National Archives of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The lest recorded frame on each microfiche shall contain the symbol — (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

La bibliothèque des Archives nationales du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinté; d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants appareîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents.
Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'engle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre à l'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

| ga ari • | Ť, | 2 | 3 | | 1 | 27 |
|----------|----|---|----|---|---|----------|
| | | | | | 3 | |
| • | | 1 | 2 | 3 | | . |
| | | , | ** | | , | • |

PETITION

^:

Grapo Gruph Mailuan Company

ONTARIO LEGISLATURE.

For a Declaratory Art respecting the Toronto, Grey and Bruce Railwein Legislation of 1881.

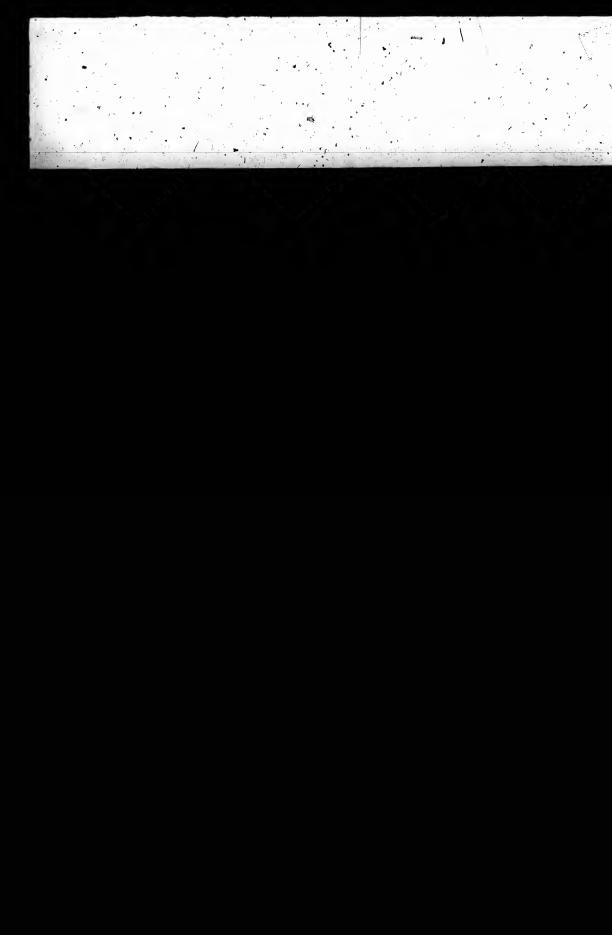
PETITION of the GRAND TRUNK RAILWAY GOMPANY OF GANADA to the ONTARIO LEGISLATURE, for a Declaratory Act respecting the Toronto, Grey and Bruce Railway Legislation of 1881.

To the Honourable, the Legislative Assembly of the Province of Ontario, in Parliament assembled.

THE PETITION OF THE GRAND TRUNK RAILWAY COMPANY OF CANADA

Respectfully Sheweth:

- i. In the early part of the year 1880, the Toronto, Grey and Bruce Railway Company was in default in the payment of interest upon its Bonds, and the Shareholders of the said Company voluntarily yielded up places on the Board of the Company to be filled by representatives of the Bondholders.
- 2. So entirely satisfied were the said Bondholders with this arrangement, that on the 18th June, 1880, they formally passed a vote of thanks to the representatives of the Shareholders for resigning their seats at the Board, and thereby allowing the Bondholders to have a full representation on the Board.
- 3. The Board of the said Company so constituted and representing the Bondholders, thereafter pressed upon your Petitioners, the Grand Trunk Railway Company, the favourable consideration of a proposition for the efficient working of the line of the said Toronto, Grey and Bruce Railway Company by your Petitioners.
- 4. It being deemed necessary to obtain for the said Toronto, Grey and Bruce Railway Company legal powers to enter into such an agreement, the said Board, so constituted as aforesaid, applied to the Legislature of the Province of Ontario, at its last Session, for an Act to confer such power upon the said Company.



- 5. Accordingly an Act was duly passed (44 Vic., cap. 74, sec. 14), whereby such an agreement was authorized to be made with the assent, in the first instance, of the said Directors, who so represented the said Bondholders, and also with the assent of two-thirds of the Shareholders of the said Toronto, Grey and Bruce Railway Company, present or represented at a special meeting to be called for the purpose.
- 5 The provisions of the said Act, under which an agreement between the said Toronto, Grey and Bruce Railway Company and your Pethioners was authorized, were heartily supported by the various municipalities which had originally granted bonuses to the amount of about a million of dollars in aid of the said Company, and which continue to be deeply interested in the efficient working thereof.
- 7. Under the provisions of the said Act and the Acts respecting your Petitioners' Company, an agreement for the working by your Petitioners of the said Toronto, Grey and Bruce Railway was entered into, dated the 13th day of May, 1881, by the Directors of your Petitioners' Company, and by the said Directors of the Toronto, Grey and Bruce Railway Company, and the said agreement was duly signed and sealed with the respective seals of the said Companies, and was duly submitted to and approved of by the proprietors of your Petitioners' Company, and was also duly submitted to and approved of by more than two-thirds of the Shareholders of the said Toronto, Grey and Bruce Railway Company, present or represented at a special meeting called for the purpose—the vote of Shareholders being, four thousand seven hundred and sixty-four (4,764) in favour of said agreement, and only one thousand four hundred and ten (1,410) against it.
- 8. Before the said agreement was carried into effect a claric in the control of the proprietary interests in the said Toronto, Grey and Bruce Railway Company took place, and the present Board of the said Company seeks to repudiate the said agreement, and refuses to carry it into effect.
- 9. In order to justify such refusal it is pretended that when the Legislature enacted that the assent of two-thirds of the "Shareholders" of the said Company should be necessary to sanction said agreement, the said Legislature did not mean the holders of the shares of the capital stock of said Company, but was intended to include certain Bondholders as well; whereas in fact, and in truth, the Legislature clearly understood and intended that after such agreement had been entered into by the said Board of the Toronto, Grey and Bruce Railway Company, so representing the Bondholders as aforesaid, the opportunity should also be given to the Shareholders to consider and accept or reject the same.
- to. Your Petitioners have acted in entire good faith in entering into the said agreement on their part, and it was only completed after much time, trouble and expense, and all arrangements had been made by your Petitioners to carry it out vigorously and efficiently.



12 That proceedings have been taken in Courts of Law on the one side to confirm and to carry out the said agreement, and on the other to set it aside; and such litigation—is certain to be very costly, and to be contested and appealed at every point; so that the dispute will probably continue for some years, to the detriment of the efficient working of the line and to the public disadvantage, unless the Legislature shall at once and authoritatively declare the true intent and meaning of said word "Shareholders "in the said Act of last Session.

Your Petitioners therefore pray

That your Honourable House may be pleased to pass an Act declaring that the word "Shareholders" in the said fourteenth section of the said Statute, passed in the forty-fourth year of Her Majesty's reign, chaptered seventy-four, shall be held and taken to mean the holders of shares in the capital stock of the said Toronto, Grey and Bruce Railway Company, and that the said agreement hereinbefore mentioned may be declared to be legal and bindings

And your Petitioners will ever pray, etc.

For the Grand Trunk Railway,

(Signed),

JOSEPH HICKSON,

1

