

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1994

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.

- Coloured pages/
Pages de couleur
 - Pages damaged/
Pages endommagées
 - Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
 - Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
 - Pages detached/
Pages détachées
 - Showthrough/
Transparence
 - Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
 - Continuous pagination/
Pagination continue
 - Includes index(es)/
Comprend un (des) index
- Title on header taken from: /
Le titre de l'en-tête provient:
- Title page of issue/
Page de titre de la livraison
 - Caption of issue/
Titre de départ de la livraison
 - Masthead/
Générique (périodiques) de la livraison

Additional comments: /
Commentaires supplémentaires:

Cette copie a des annotations manuscrites.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

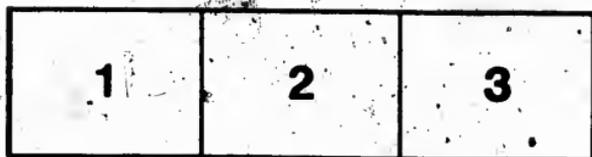
Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner; left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



ed thanks

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la
générosité de:

Thomas Fisher Rare Book Library,
University of Toronto Library

quality
egibility
the

Les images suivantes ont été reproduites avec le
plus grand soin, compte tenu de la condition et
de la netteté de l'exemplaire filmé, et en
conformité avec les conditions du contrat de
filmage.

re filmed
ng on
d impres-
e. All
ng on the
pres-
printed

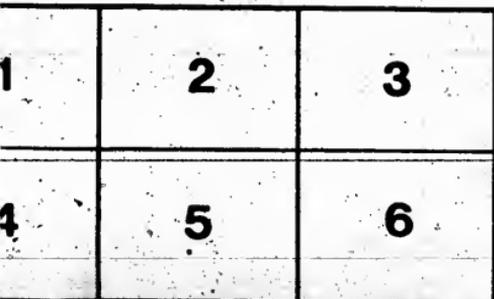
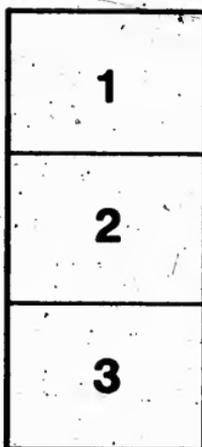
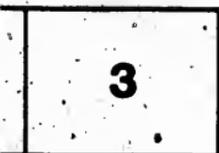
Les exemplaires originaux dont la couverture en
papier est imprimée sont filmés en commençant
par le premier plat et en terminant soit par la
dernière page qui comporte une empreinte
d'impression ou d'illustration, soit par le second
plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires
originaux sont filmés en commençant par la
première page qui comporte une empreinte
d'impression ou d'illustration et en terminant par
la dernière page qui comporte une telle
empreinte.

che
"CON-
END"),

Un des symboles suivants apparaîtra sur la
dernière image de chaque microfiche, selon le
cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le
symbole ∇ signifie "FIN".

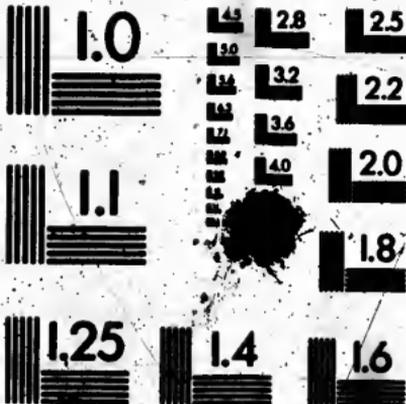
d at
ge to be
ned
left to
s as
ite the

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être
filmés à des taux de réduction différents.
Lorsque le document est trop grand pour être
reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir
de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite,
et de haut en bas, en prenant le nombre
d'images nécessaire. Les diagrammes suivants
illustrent la méthode.



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1853 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482-0300 - Phone
(716) 288-5888 - Fax

4 1883

ENCAN DE LIVRES.

VENTE A L'ENCAN
PAR
Oct. Lemieux & Cie.

**D'une Bibliothèque appartenant a une
Succession.**

**A notre Salle d'Encan, 253, rue et faubourg
Saint-Jean, Quebec.**

SAMEDI SOIR LE 30 JUIN

CONDITIONS DE LA VENTE :

A toute enchère contestée, les livres seront remis à l'enchère de nouveau. Les lots seront mis à l'enchère tels qu'ils sont entrés dans le CATALOGUE, afin de ménager le temps ; il ne sera fait aucun commentaire par l'encanteur, durant la vente, sur la valeur des livres, des titres, etc., etc. On pourra référer au Catalogue, qui donnera tous les détails nécessaires.

Le tout sera visible SAMEDI le 29 juin de 10 A. M. à jusqu'à l'heure de la vente.

La vente commencera à 8 heures précises.

Ayant à notre disposition de rayons pouvant contenir 10,000 volumes, nous sollicitons les ventes de livres et promettons pleine en entière satisfaction.

OCT. LEMIEUX & Cie.,

ENCANTEURS,

Quebec.

BB 42016

CATALOGUE.

- 1 Comte de Ségur—Histoire universelle, ancienne et moderne. Paris, 1821, in-8, 10 vols reliés.
- 2 L'Univers. Dictionnaire encyclopédique de la France par M. Ph. Lebas. Annales historiques par le même, avec deux volumes de planches, formant en tout 16 vols, in-8, Paris, 1840, reliés.
- 3 Lefeuve—Les anciennes maisons de Paris. Histoire de Paris, rue par rue, maison par maison, 5e édition, in-12, Paris, 1875, 5 vols brochés.
- 4 Horace—Œuvres complètes traduites en vers par Hippolyte Cournot. Paris, 1860, 4 vols in-12, brochés.
- 5 Reynaud—Histoire des minéraux
Le désert de la Grande Chartreuse
De Venise à Frohsdorf, souvenirs et récits.
Les psaumes, traduction par F. Claude
- 6 J. B. Santéul ou la poésie latine sous Louis XIV
Mazure—La gerbe spirituelle
Payen—Des substances alimentaires
Collin de Plancy—La fin du temps
Sainte-Cécile—poème tragique par le comte de Ségur
- 7 Vigouroux—La Bible et les découvertes modernes en Palestine, en Egypte et en Assyrie, avec des illustrations. Paris, 1879, in-12, 3 vols brochés.
- 8 Mgr. Landriot—Promenades autour de mon jardin.
L'abbé Chaudé—Du signe de la croix.
La science maternelle.
Silvio Pellico—Le Mie Prigioni.
- 9 Couronne poétique de Napoléon-le-Grand.
D'Assac. Mémorial du siège de Paris, 1871.
- 10 Jessé—Histoire de N. S. Jesus-Christ. 2 vols
- 11 Album de la poésie catholique.
L'abbé Plantier. Conférence à N. D. de Paris.
L'abbé Henry—Histoire de l'éloquence.
L'Avènement de Marie.
- 12 Les œuvres spirituelles de Saint Jean de la Croix.
Mgr Fayet—Examen des institutions liturgiques de Dom Guéranger.
R. P. Weninger—Pix IX est-il infallible.
- 13 Mme Nettement—Les deux pigeons.
L'Encyclique et l'Episcopat français.
Les actes des martyrs d'Orient.
Manuel d'Archéologie chrétienne.
- 14 Frayssinous—Defense du Christianisme 2 Vols.

- 15 Poëjoutat—histoire de la révolution française Paris, in-8, 2 vols reliés.
- 16 L'abbé Poisson—Entretiens sur la vie future.
- 17 Oeuvres de Barthélémy et Méry.
- 18 L'abbé Gainet—Accord de la bible et de la géologie. in-8, Paris, 1876 relie.
- 19 Robertson—Histoire de l'Amérique, 4^e édition in-8 Paris, 1828, 4 vols reliés.
- 20 Oeuvres complètes de Boibeau. in-8 2 vols reliés
- 21 Milton—Le Paradis perdu, traduit par Chateau-briand.
- Barbier—Chants civils et religieux
- Henry— Choix de discours français.
- Histoire de la bible.
- 22 Vertot—Révolutions romaines 4vols.
- Révolutions de Suède 2 vols.
- Tobis par l'abbé Perrin 2 vols.
- 23 Lettres édifiantes et curieuses concernant l'Asie, l'Afrique, l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, publiées, sous la direction de M. Aimé-Martino. Paris, 1843, gd-in,8 4 vols brochés.
- 24 LeTourdu monde, journal de voyages publié par M. Char-ton. 1866-1867-1868 3 vols reliés.
- 25 Laharpe—Cours de littérature. 16 vols.
- 26 La sainte Bible en latin et en français avec des notes. 4^e édition. ouvrage enrichi de figures. Pleine reliure. veau, in-8, Paris, 1820 24 vols.
- 27 Sabine de Ségur par le comte A. de Ségur.
- 28 Lettres de quelques juifs portugais, allemands et polonais à Voltaire. Lyon, 1812, 2 vols. reliés.
- 29 Essai sur l'éloquence de la Chaire. 2 vols.
- 30 L'année du chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes pour tous les jours de l'année. in-18, Paris, 1811, 18 vols. reliés.
- 31 Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des européens dans les deux Indes. Amsterdam, 1773. 6 vols.
- 32 Lettres de Madame de Sévigné. 10 vols.
- 33 Rollin—Histoire ancienne. 16 vols.
- 34 Rollin—Histoire romaine belle reliure. 5 vols.
- 35 Histoire de Bayard, riche reliure. 2 vols.
- 36 Bender—Old and New Canada.
- The Poetical works of Mrs. Leprohon.
- 37 Buies—Chroniques, 3 vols. reliés.
- 38 Laperrière—Les Guèpes canadiennes.
- 39 Chauveau—L'Instruction publique.
- Labelles—Mes rimes
- Chapman—Les Québecquoises.
- 40 Lemoine—Quebec past and present.

95

34 +

73

X

1721 1722 1723

- 41 _____ The Chronicles of the St. Lawrence.
- 42 Scandinavia ancient and modern. 2 vols.
The life of Abraham, Works of Gray, Parnoll, etc.
- 43 Faucher—De Québec à Mexico. 2 vols.
- 44 L'abbé Bégin—La règle de foi.
Martin—Le R. P. Jogues.
- 45 Blanchet—Recherches sur la médecine. in-8, New-York,
1800, excessivement rare.
- 46 Malebranche—Recherche de la vérité. 2 vols.
Bautain—La Belle saison à la campagne.
Ozanam—Les Germain avant le Christianisme.
Etat de l'église dans la Nouvelle-France.
- 47 Lamartine—Histoire des Girondins.
- 48 Bouchette—Topography of Canada.
- 49 1 Lot Biographies.
- 50 1 Lot Brochures et Livres.
- 51 Histoire des empereurs romains (incomplet) 10 vols.
- 52 Rollin—Histoire romaine 12 vols incomplets.
- 53 Voyage de M. Mayer en Suisse. 2 vols.
- 54 Mémoire de James Stuart à Lord Goderick (extremement
rare) en parfait ordre.
- 55 Navery—Le marquis de Pontcallee.
Fromentin—Un été dans le Sahara.
- 56 Le Foyer domestique. vols. 1-2-3-4-5-6.
Fouilles au collège des jésuites à Québec.
Mémoire de la Société Historique de Montréal, No 9.
Transactions of the L. and H. S. for 1862, 1877. 2 Nos.
- 57 10 Statuts du Canada et de Québec.
- 58 DeBoucherville—Une de perduë, deux de trouvées.
- 59 Chronique du prochain concile. Vol. 1er,
Légende des sept péchés capitaux.
Histoire des sociétés secrètes de l'armée.
- 60 Sir L. H. Lafontaine—Bureau d'hypothèques.
Laroque—Horticulture pratique.
Couture—Traité sur l'élevage des bestiaux.
- 61 Le Grognard vol 1er.
- 62 Harper's weekly. Le Cancan. L'Ouvrier. Le vrai canard.
1878-79 incomplets.
- 63 Sketches of Church History. 2 vols.
Centenaire de l'assaut de Québec en 1775.
Turcotte—Invasion du Canada. Archives du Canada.
Echo du Cabinet de lecture.
- 64 Lot de livres d'école. Annales de la propagation de la foi.
- 65 Journal d'agriculture 1879-80,
Revue agricole 1875. American encyclopedia Pictorial
museum.
- 66 1 Lot Brochures (17).
- 67 Edits et Ordonnances. 3 vols.

L
 *
 + f
 X
 X
 X

25

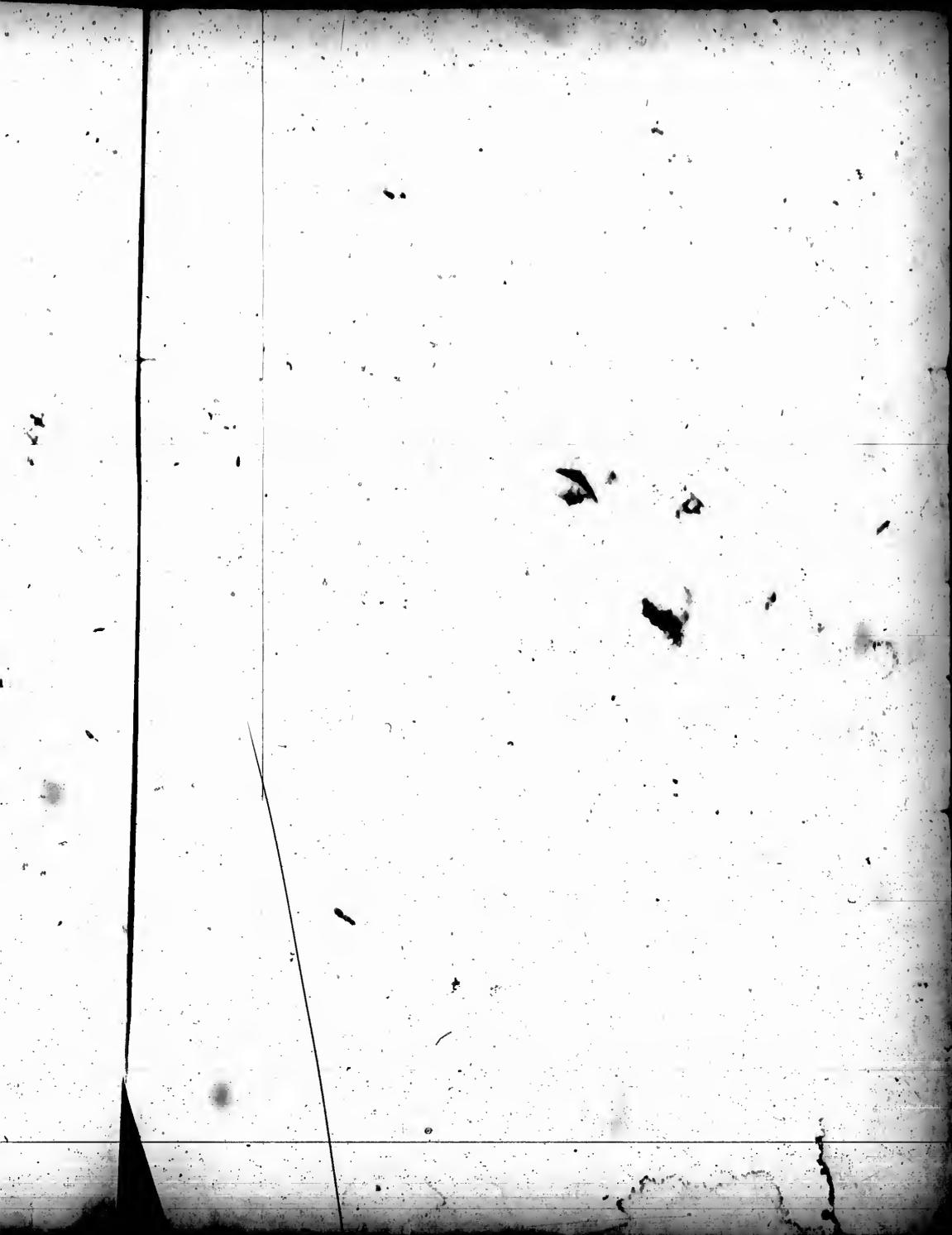
25

25
 5.45

+
 4

in-8,
 in-8,
 Pa-
 d.
 lles
 Ai-
 ar-
 te
 re.
 is
 es
 e.
 t
 May

- 68 Proffatt. American decisions vol XI, 1879.
Smith's Mercantile law.
- 69 Memoire d'un touriste-- Bruxelles 1838, 2 vols.
Caroline en Sicile par Didier 2 vols.
- 70 Smollet—History of England 5 vols.
- 71 Hume—History of England. 8 vols.
- 72 Statuts et Documents parlementaires 9 vols.
- 73 DeBellefeuille—Code civil annoté.
- * 74 1 Lot Livres et Brochures.
- 75 Berthe ou la fille du banquier.
Félix Mornand—Bernette.
Il ne faut pas jouer avec la douleur.
Louis Regnaud—Le Coq du clocher.
La Dame au collier rouge.
La Franc-maçonnerie des femmes.
Confessions d'un ouvrier.
Les Messieurs d'argent par Oscar de Vallée.
Le Tribunal secret.
Huit jours sous l'équateur.
Le Secret de maître André.
Les mendiants de Paris.
Essai sur la liberté par Daniel Sterne.
La maison rouge.
Jeanne de Kéroualla.
Aurélien par H. Conscience.
L'Homme et l'argent.
- 76 Leggo—The History of the administration of Lord Dufferin
in Canada. Montreal 1878.
- * 77 America illustrated.
- 78 Scarron—Virgile travesti.
Paquin—Droit social chrétien.
Un lot de livres.
- 79 Buies—Chronique. 3 vols.
- 80 Paschal Mass by Lambilote.
- 81 Ten years in Winnipeg by Begg.
The Illustrated history of the centennial exhibition.
Gordon—Mountain and Pruirie. Montreal 1880.
Manuel of phonography.
- * 82 Romans 15 volumes.
- * 83 Voyage de découverte au Canada entre les années 1534
et 1542 très rare et précieux.
- * 84 Collection de Mémoires et de relations, sur l'histoire an
cienne au Canada d'après des manuscrits obtenus de
archives en France très rare.



Son Excellence Le Lieutenant-Gouverneur

Québec

