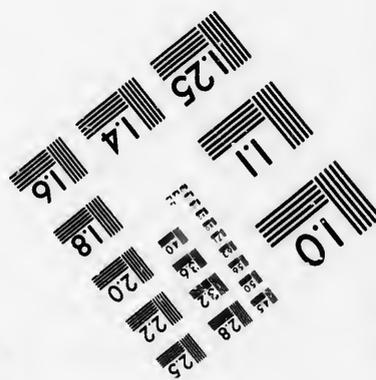
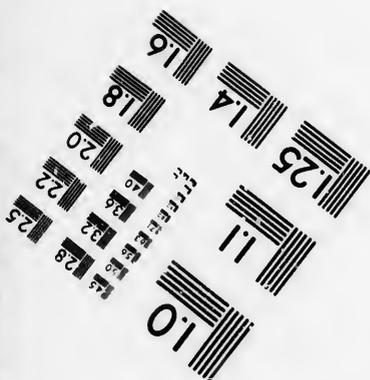
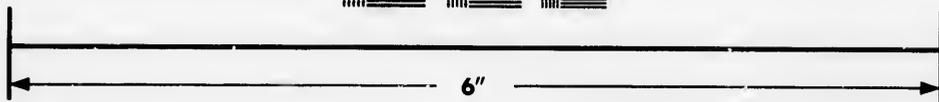
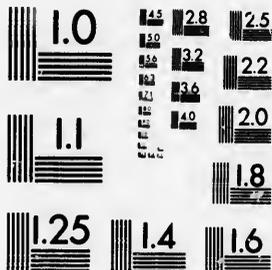


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

13 128  
14 128  
15 132  
16 136  
17 220  
18 222  
19 225

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

11  
10  
9

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur  | <input type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur  |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée   | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées  |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée   | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées   |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque  | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur  | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)  | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence  |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur   | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents   | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire  |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure  | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible  |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:<br>Commentaires supplémentaires:  |   |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

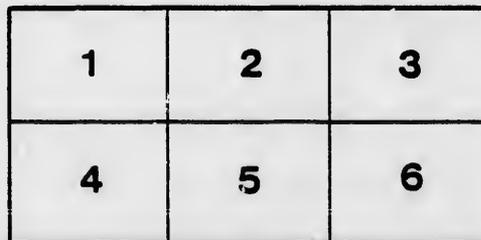
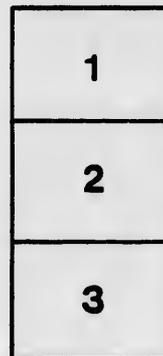
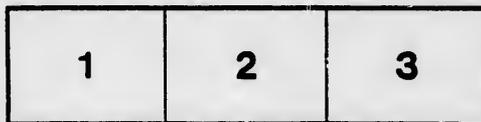
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

rrata  
to  
pelure,  
n à

27 ma

27 mai 1870

Circulaire à M.M. les Curés du diocèse.

ARCHÉVÊCHÉ DE QUÉBEC,  
27 Mai 1870.

MONSIEUR LE CURÉ,

Le Canada est menacé d'une nouvelle invasion des Fénéiens, et, cette fois, on a la certitude qu'un certain nombre d'entre eux ont traversé la frontière. Au premier avis, les troupes régulières de Québec et de Montréal et quelques compagnies de volontaires sont parties pour aller à leur rencontre, et il y a lieu de croire que déjà elles ont eu avec l'ennemi un engagement où elles ont eu tout l'avantage. Mais il paraît qu'un plus grand nombre de Fénéiens s'ébranlent de toutes les parties des Etats-Unis pour se joindre aux premiers, et pour attaquer le Canada sur différents points de la ligne si étendue qui le sépare de cette République. Le Gouvernement Fédéral, averti du danger, s'est empressé de donner ordre à toutes les compagnies de volontaires de la Puissance de se tenir prêtes à partir, au premier signal, pour voler à la défense du pays, et il pourrait arriver qu'il fût obligé de faire un semblable appel à toute la Milice Canadienne.

Dans ces circonstances, la ligne de conduite du Clergé est toute tracée: il doit user de toute son influence pour engager les volontaires et les miliciens à faire noblement leur devoir. Tous comprendront facilement que la religion et la patrie les obligent également à unir leurs efforts, pour repousser les assaillants, et protéger contre les ravages d'une invasion, leurs familles, leurs amis, leurs propriétés, en un mot tout ce qu'ils ont de plus cher au monde. Que les parents n'oublient pas qu'ils se rendraient coupables devant Dieu et devant les hommes si, dans leur tendresse pour leurs enfants appelés sous les armes, ils

allaient les détourner d'obéir à ce que leur commande le devoir et l'honneur. Que, dans tout le pays, nos volontaires se montrent disposés à courir à la frontière, et il n'y a pas de doute que les ennemis qui nous menacent, frappés de notre empressement à nous défendre, ne soient bientôt convaincus de leur impuissance à nous envahir, et à prendre pied dans le pays.

Vous voudrez bien, Monsieur le curé, rappeler à vos jeunes gens la bravoure déployée par leurs aïeux, à toutes les époques de notre histoire, quand il s'est agi de la défense de nos foyers domestiques, et ils ne manqueront pas de saisir cette occasion, pour prouver que le noble sang qui coule dans leurs veines n'a pas dégénéré.

Que le Dieu des armées bénisse ces vaillants soldats qui, par son ordre, vont aller combattre de la sorte pour la plus belle des causes ; qu'il les couvre de son bouclier sur le champ de bataille, et qu'il daigne surtout les ramener bientôt dans les bras de leurs bien-aimés parents. Telle sera la prière continuelle de leur premier Pasteur et de tous ceux qu'anime l'amour de la religion et de leur pays.

Je demeure avec un bien sincère attachement,

Monsieur le Curé,

Votre très-humble et très-obéissant serviteur,

✠ C.-F., ARCHEVEQUE de Québec.

