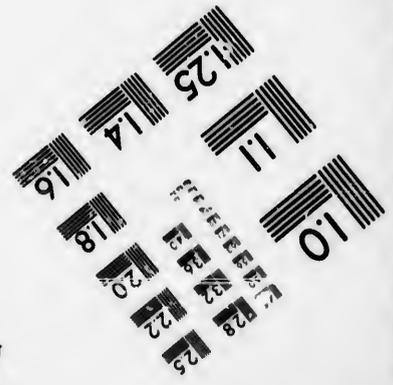
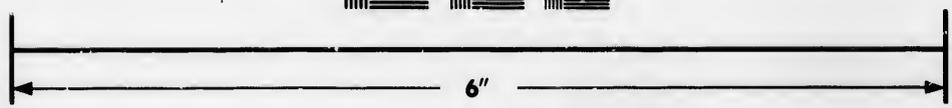
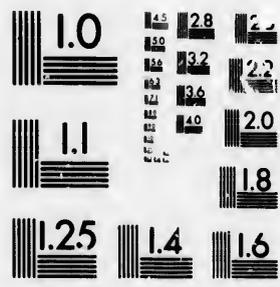


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5 1.8 2.0 2.2 2.5
2.8 3.2 3.6 4.0

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

1.5 1.8 2.0 2.2 2.5
2.8 3.2 3.6 4.0

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input checked="" type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

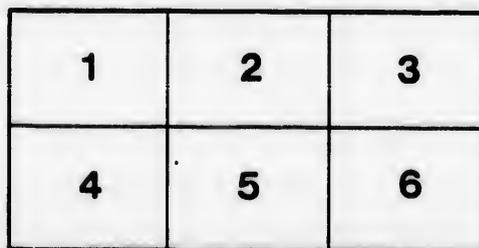
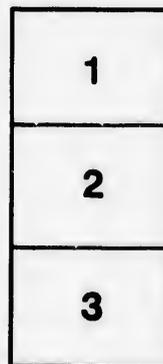
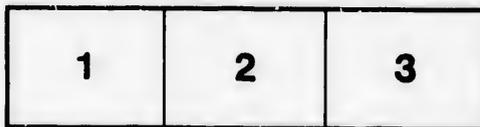
Législature du Québec
Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Législature du Québec
Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

B. S. 242

B. C. Vol 148

ANNUAIRE

DU

COLLÈGE DE SAINTE-ANNE
DE LA POCATIÈRE

No 1

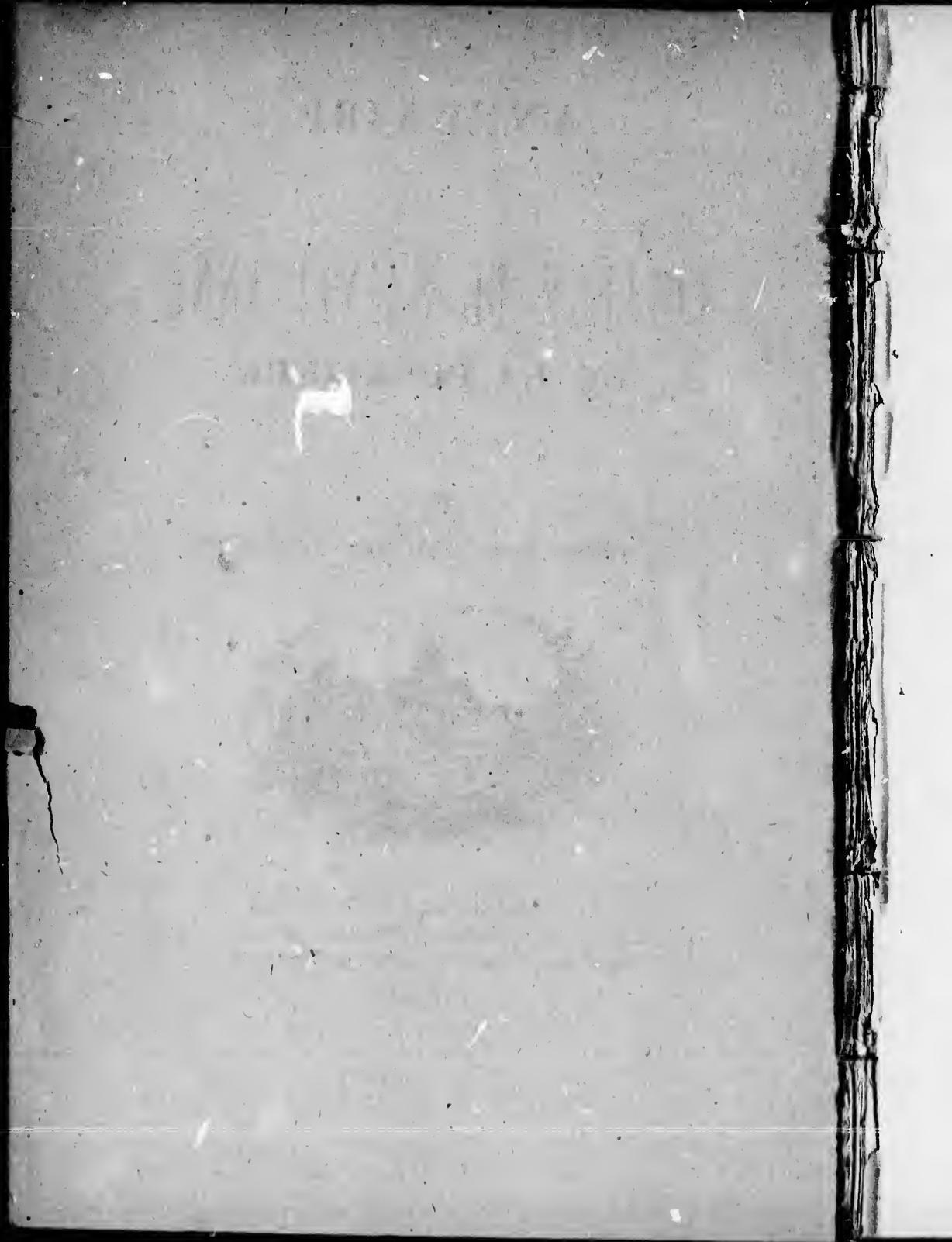
Année Académique 1887-88



SAINTE-ANNE DE LA POCATIÈRE
DE L'IMPRIMERIE DE FIRMIN-H. PROULX, PROPRIÉTAIRE ET
RÉDACTEUR DE LA "GAZETTE DES CAMPAGNES."

1888.

P



ANNUAIRE
DU
COLLÈGE DE SAINTE-ANNE
DE LA POCATIÈRE

No. 1

Année Académique 1887-88



SAINTE-ANNE DE LA POCATIÈRE
DE L'IMPRIMERIE DE FIRMIN-H. PROULX, PROPRIÉTAIRE ET
RÉDACTEUR DE LA "GAZETTE DES CAMPAGNES."

1888

Petites Notes.

Le Collège de Sainte-Anne de la Pocatière comptera bientôt (en 1889) soixante ans d'existence. Cette Institution, créée par le dévouement et l'énergie du Révérend Mr C. F. Painchaud, a grandi pour le bien de la religion et de la patrie. Les épreuves n'ont pas manqué, "nam virtus in infirmitate perfeitur." (2e Ep. aux Cor. 12, 9); mais la main de la Divine Providence l'a toujours visiblement protégée: toujours il s'est trouvé des amis dévoués qui l'ont soutenue de leurs encouragements, des cœurs généreux qui l'ont arrachée à la ruine. Ces bienfaits ne sont pas tombés sur une terre aride, car, durant ce laps de temps, les œuvres de notre *Alma Mater* ont été nombreuses. Il nous est doux de penser, par exemple, que depuis soixante ans plus de deux cent quarante prêtres ont reçu leur instruction à Sainte-Anne. C'est une moyenne de quatre prêtres par année. Depuis son érection, jusqu'à la fondation du Collège, la paroisse de Sainte-Anne n'avait donné qu'un prêtre à l'Eglise, et, depuis l'existence de notre Maison jusqu'à la présente année, elle compte quarante-quatre prêtres parmi ses enfants. Si, comme nous l'espérons, le vénéré M. Painchaud contemple son œuvre du haut du ciel, son âme doit tressaillir d'une joie tout apostolique: ses plus belles espérances se sont réalisées.

Cette année, le Collège de Sainte-Anne, suivant les conseils de ses nombreux bienfaiteurs, anciens élèves et amis, commence la publication d'un annuaire. Cet opuscule, d'abord bien modeste, pourra prendre, *Deo juvente*, de plus grands développements. Peut-être y insérerons-nous plus tard la biographie de notre Fondateur, celles de nos anciens Supérieurs et Directeurs, quelques pages des annales de la Maison. Mais, pour la présente année, nous devons nous contenter de donner à la hâte quelques notes qui pourront intéresser les amis de l'éducation. Ces pages rappelleront à nos anciens élèves de doux souvenirs, elles feront constater aux parents les progrès de leurs enfants, et, pour les étudiants actuels, elles seront une attestation de leurs travaux et de leurs succès.

Rappelons quelques-uns des principaux événements qui sont venus rompre la monotonie de l'année scolaire.

Déjà, pendant les dernières vacances, Dame Rumeur allait disant partout que notre vénéré Supérieur devait recevoir prochainement une dignité de Rome. Au mois de septembre, Son Eminence annonçait à Monsieur le Vice-Supérieur qu'Elle avait reçu de Rome un document à l'adresse de *Monsieur Poiré*, et qu'Elle se proposait de le lui communiquer Elle-même pendant sa visite annuelle au commencement d'octobre. Tout se préparait pour une jolie fête de famille lorsque l'incendie de l'archevêché vint empêcher Mgr le Cardinal de se rendre au milieu de nous. La fête n'était que retardée. Au mois de décembre, Son Eminence entourée d'un nombreux clergé et d'une immense assemblée saluait Monsieur le Supérieur du titre de *Monseigneur*. Sa Sainteté Léon XIII l'avait nommé son *Chambrier d'Honneur*. C'était la reconnaissance des longs et glorieux travaux du missionnaire, du curé et du puissant protecteur de l'éducation. Pour les élèves c'était la fête d'un père bien-aimé. L'Académie St-Thomas d'Aquin, le chœur de la Société Ste-Cécile, les membres du corps de Musique, faisaient en grande partie les frais de cette fête littéraire et artistique. Les élèves jouaient avec beaucoup de naturel le drame : *Départ pour la Californie*. "La musique vocale a toujours été tenue sur un excellent pied au Collège de Sainte-Anne. Ceux qui ont eu pour professeurs les abbés Bouchy et Lagacé, se rappellent encore quel soin scrupuleux ces maîtres dans la matière apportaient à développer le goût de la musique vocale et du chant grégorien chez leurs élèves. Cette tradition est encore vivace dans leur *Alma Mater*, et le 19 décembre au soir ils ont pu admirer comme nous les morceaux exécutés par les choristes de la Société Ste-Cécile sous la direction intelligente de M. l'abbé Lessard."

"Le *Chœur des Buveurs* et la pastorale intitulée *Le Soir* par L. de Rillé, ont été interprétés avec un ensemble parfait. Nous avons aussi fort goûté le chœur *Tout pour la Patrie*, cantate en l'honneur des illustrations Bagneraises, paroles et musique de A. Th. Rolland."—(Du *Courrier du Canada*.)

La fête du Supérieur, célébrée le 23 mai, réunissait de nouveau autour de lui de nombreux amis. "Le programme de la séance a

été exécuté avec un succès remarquable, les acteurs du drame *Villac* se sont acquittés tout à fait convenablement de leurs rôles.

“ On a surtout admiré la musique vocale, les deux chants orphéoniques (*L'Orphéon en voyage* de L. de Rillé, et *Une Sérénade au Kremlin de Moscou*) donnés sous la direction de M. l'abbé Lessard. On sait que la musique orphéonique est de tous les genres de musique l'un des plus difficiles sinon le plus difficile.

“ Eh bien, disons en l'honneur des élèves et du professeur que les chants orphéoniques de la séance ont été interprétés avec une précision et une intelligence remarquables et que ces morceaux eussent fait le succès des grands concerts que l'on organise périodiquement à Québec et dans d'autres grandes salles du Canada. ”—*Du Courrier du Canada.*

Les élèves des deux classes de philosophie et de rhétorique ont suivi cette année, pour la première fois, les exercices d'une retraite de vocation. Mgr T. E. Hamel, invité à prêcher, a su éclairer les intelligences et toucher les cœurs. Sa longue expérience, sa parole persuasive, ses conseils si pratiques ont jeté dans ces jeunes cœurs une semence qui produira en son temps, nous l'espérons, des fruits précieux.

Il y a cinquante ans cette année qu'on a reçu les premiers Congréganistes de la Sainte Vierge dans la chapelle du Collège. Les membres de la Congrégation se proposent de célébrer cet anniversaire en même temps que la cinquantaine de l'affiliation de notre Congrégation à la Prima Primaria de Rome, qui aura lieu en 1890. On dit qu'à l'occasion de cette fête M. le Secrétaire de la Congrégation fera un appel à la générosité des anciens congréganistes pour aider aux réparations de la chapelle. Les murs de celle-ci ont été bien détériorés par l'air chaud des fournaises. Des amis nous disent : “ Ces murs noircis ont un air d'antiquité que nous aimons. ” Il nous semble à nous que ces airs d'antiquité conviennent bien aux grandes cathédrales de l'Europe, mais peu à nos modestes sanctuaires.

Nos sociétés littéraires, académiques et de discussion ont toute la prospérité des plus beaux jours. Les membres de la Société Pain-

chaud lancent toujours les foudres de l'éloquence du haut de leur tribune. Les Académiciens de l'Académie St-Thomas portent toujours avec honneur leurs médailles d'argent. N'y a-t-il pas jusqu'aux jeunes élèves de la Société Saint-Louis de Gonzague qui ont épuisé cette année les trésors de M. le Préfet ! Les lauréats ont été si nombreux que le nombre ordinaire de médailles n'a pas suffi.

Nous devons signaler la publication d'un manuel de Tenue de livres fait par M. l'abbé I. G. Deblois, professeur du Collège. L'ouvrage a pour titre : *A Theoretical and Practical system of Book-Keeping*. Comme la plupart de nos maisons de commerce préfèrent l'anglais au français dans leurs transactions et que les élèves de la quatrième classe à qui l'ouvrage est spécialement destiné doivent toujours parler anglais, le manuel est tout en anglais. Nous croyons en donner une juste idée en citant quelques lignes du *True Witness and Catholic Chronicle* de Montréal, 26 oct. 1887 : " In this work we have a much needed aid to mercantile education in this province. It contains seven sets fully illustrated, presenting a good course of mercantile training, with numerous exercises and useful forms for practical use, to which are added a short compendium of commercial law in reference to contracts and negotiable paper, and a vocabulary of mercantile terms with their equivalents in French. A peculiar feature of this manual is the introduction of an elaborate and complete series for the use of farmers. At the present time there is probably no classical work on book-keeping, at least, in this country, giving the student a mode of keeping these accounts in a satisfactory manner. By perusal of the pages of that series, the student will easily understand how all kinds of accounts relating to the farm can be kept and show results as exact as any other kind of business. This work is, indeed, the best of the kind that has come under our notice and we have much pleasure in recommending it to the attention of those engaged in mercantile education, whether as teachers or students. "

NOTRE BIBLIOTHÈQUE

qui compte déjà plus de douze mille volumes, à part la bibliothèque des séminaristes et celle des livres de lecture des élèves, s'est enrichie cette année de plusieurs ouvrages dus surtout à la générosité des

RR. MM. Chs Bacon, Georges Beaulieu, Chs Galerneau et C. A. Collet. M. le bibliothécaire s'occupe actuellement de refaire et compléter le catalogue. Il adressera à plusieurs amis des études et des livres une liste des doubles que nous pourrions vendre ou échanger.

NOTRE MUSÉE NUMISMATIQUE

fondé, il y a quelques années à peine, par le Rév. M. Chs Trudelle, compte déjà 488 monnaies de divers pays, 581 d'Amérique et du Canada, 55 autres, et 250 pièces en double bonnes pour échanges. Pendant la présente année, Mgr F. X. Bossé et M. l'abbé Adolphe Michaud se sont distingués par le grand nombre des dons dont ils ont enrichi notre collection. Grand merci.

On remarque au cabinet de physique 500 minéraux, 300 fossiles, 11 reptiles (dont 2 ophidiens, 6 lézards, 2 annélides, 1 batracien), 300 insectes, 3 araignées, 1 myriopode, 2 crustacés, 10 mollusques, 111 préparations microscopiques, 13 ciscaux empailés, 1 côte de baleine, etc.

AMÉLIORATIONS.

Les soins donnés aux travaux intellectuels n'ont pas fait négliger les améliorations extérieures. Dans le cours de l'hiver, le Rév. M. A. Gauvreau, curé de Notre-Dame de Lévis, faisait terminer à ses frais trois chambres de l'aile du nord du Collège, au deuxième étage.

Un autre don généreux de Son Excellence Mgr Poiré permettait aux Directeurs du Collège de faire réparer et achever les latrines du Cours Commercial. Un gros poêle qui distribue la chaleur dans les trois étages, un lambris intérieur et extérieur donnent à cet édifice tout le confort désirable.

Le huit septembre dernier, des élèves aux bras nerveux attaquaient avec le piqué le rocher de tuf qui masque la façade du Collège. Ils ont le projet, audacieux peut-être, de pratiquer une avenue qui conduira de l'aile du centre à la route du chemin de fer. Tout l'automne on a entendu les piques retomber en cadence, on a vu les bœufs au pas lent transporter ces débris sur les terrasses des jeux, les promenoirs, et à la fin des congés un goûter moins frugal que celui des jours ordinaires venait faire oublier la fatigue.

Les plus jeunes, suivant l'exemple de leurs aînés, se sont, comme un essaim de laborieuses abeilles, abattus sur leur jardin et ont, dans quelques semaines, transformé ce terrain négligé depuis cinq ans.

La palissade du jardin du Cours Classique, faite autrefois par les élèves sous l'habile direction de feu le Rév. M. Edouard Richard, a été toute renouvelée, et maintenant par sa nouvelle toilette blanche, rouge et verte, elle excite l'admiration de tous.

L'escalier qui conduit à la Madone du bocage a été refait en même temps que les petits *anglais* voyaient arriver dans leur jardin l'ancien clocher du cours commercial qui sera transformé en niche. Le saint qui voudra y voir sa statue saura bien conduire jusque là la main de quelque généreux donateur.

Enfin, le soir de la Saint Louis de Gonzague, fête mémorable entre toutes à Sainte-Anne, on procédait à l'installation solennelle d'une statue de saint Joseph dans le jardin des *grands*. La paroisse de Sainte-Louise, par l'entremise de son curé, le Rév. M. J. Desjardins, nous avait gratifiés de ce don. Aux accents joyeux de la fanfare, aux chants des cantiques la statue fut portée à son piédestal, et de même que Marie protège les *petits* qui jouent sous son regard, ainsi saint Joseph protégera les *grands* qui se promèneront près de son oratoire. Puisse ce puissant Protecteur ramener après les vacances ces élèves nombreux, pleins de santé et de vertus à leur *Alma Mater*.

PROSPECTUS

DU

COURS COMMERCIAL ET DU COURS CLASSIQUE.

Le Collège de Sainte-Anne de la Pocatière, situé à 75 milles en bas de Québec, fondé en 1827 par M. C.-F. Painchaud, est admirablement situé sur un coteau élevé, à une petite distance du fleuve St-Laurent et à un demi-mille de la gare de l'Intercolonial. Il réunit à un degré éminent les avantages de la retraite et de la salubrité ; ses parterres magnifiques, les arbres superbes et touffus qui environnent ses cours de récréations, et la belle montagne qui l'avoisine, en font un des sites des plus pittoresques et des plus agréables qui se puissent rencontrer. Tous les ans on fait, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur du Collège, des améliorations propres à en rendre le séjour de plus en plus agréable aux élèves.

ÉDUCATION MORALE ET PHYSIQUE.

L'enseignement religieux tient le premier rang dans l'éducation des jeunes gens qui fréquentent cette institution.

Le culte est la religion Catholique, cependant on admet les élèves qui en professent une autre ; mais dans un but d'ordre et de régularité, tous sont obligés d'assister aux exercices religieux et de se conformer au Règlement de l'Institution. En tout temps et en tous lieux, les élèves sont placés sous la vigilante surveillance de leurs Maîtres.

Les lettres que les élèves reçoivent ou écrivent sont soumises à l'inspection du Directeur des Ecoliers.

La santé des élèves est, pour les Directeurs du Collège, l'objet d'une tendre sollicitude ; aussi veillent-ils à ce que les aliments soient sains et abondants.

Les récréations sont distribuées de manière à faciliter le délassement du corps et de l'esprit. La salubrité de l'air qu'on respire à Sainte-Anne de la Pocatière est très propre à conserver et à fortifier

la santé des élèves ; mais lorsqu'ils sont malades ils sont reçus à l'infirmerie où ils ont toujours près d'eux un des maîtres.

INSTRUCTION.

Le cours d'études se divise en deux sections : le *Cours Classique* et le *Cours Commercial* ou *Anglais*.

Le *Cours Classique* embrasse les cours de Sciences, de Philosophie, de Littérature, d'Histoire, de Latin et de Grec, tels qu'ils sont donnés dans les autres Collèges et Séminaires de cette Province. Il est de six ans.

Le *Cours Commercial* comprend les grammaires *Française et Anglaise*, l'*Arithmétique*, la *Géographie*, l'*Histoire Sainte*, des cours de *Lecture* et de *Calligraphie*, le *Dessin linéaire*, le *Toisé*, des exercices élémentaires de *Narration* et de *Correspondance*, la *Tenne des livres* (en partie simple et en partie double, en anglais), *Droit commercial*, *Correspondance commerciale*, *Echange*, *Affaires de banques*, *Commission*, *Télégraphie (conditions spéciales)*, etc., etc. Ce cours est de quatre ans.

Après le *Cours Commercial* les élèves, avec l'agrément de leurs parents, passent dans le *Cours Classique*.

Le *Cours Classique* et le *Cours Commercial* marchent côte à côte, mais séparément et indépendamment l'un de l'autre.

Les jeunes gens qui se préparent ailleurs à entrer dans le *Cours Classique*, ne sont admis que lorsqu'ils connaissent le *Français* à peu près complètement ; la connaissance préalable de l'*Anglais* n'est pas aussi strictement exigée.

OBSERVATIONS.

Les quart-pensionnaires ne s'absentent que pour leurs repas.

Outre les Bulletins semestriels transmis aux parents et les récompenses décernées à la fin de l'année aux Elèves qui se sont le plus distingués, dans leurs classes respectives, par leurs progrès et leur bonne conduite, les Directeurs du Collège ont établi, dans les deux cours, des sociétés littéraires qui sont des moyens puissants d'émulation. Dans le *Cours Classique* il y a la Société "St-Thomas d'Aquin," et dans le *Cours Commercial*, la Société "St-Louis de

Gonzague." Des médailles et autres décorations d'honneur sont distribuées selon le mérite.

CONDITIONS.

Le prix de la pension pour les dix mois de l'année scolaire est :

Pensionnaires.....	\$100
Quart-Pensionnaires	40
Quart-Pensionnaires de Sainte-Anne..	20

PAYABLE D'AVANCE ET EN TROIS VERSEMENTS : le premier à la rentrée, le deuxième au 10 décembre, et le troisième au 20 mars.

Tout mois commencé doit être payé en entier par les élèves qui entrent après l'ouverture des classes ou qui sortent avant la fin de l'année ; et dans le cours de l'année il n'y a déduction que pour une absence d'au moins un mois.

Abonnement à la Bibliothèque..... 15 ets par mois.

Infirmierie dans le Collège 15 ets par jour (en sus de la pension).
Les frais du médecin sont à la charge des parents.

Les livres, papier, plumes, etc., peuvent être fournis par les parents ou tuteurs ou par l'Institution à des prix modérés et payés comptant.

L'intérêt à 6 o/o est chargé sur tous les comptes qui ne sont pas payés au premier de juillet de chaque année.

Aucun élève n'est reçu après les vacances si les arrérages ne sont pas payés, ou si on n'a pas donné des garanties convenables de paiement.

Les élèves sortis d'une autre maison ne sont admis que sur les meilleurs renseignements.

Les effets que les parents doivent fournir à leurs enfants, outre les habits, sont : des draps, des couvertures de lit, un couvre-pieds, des taies d'oreiller, des serviettes, un bassin, un miroir, du savon, des peignes, du cirage et des brosses à souliers, une brosse pour les habits.

Pour le réfectoire, il faut des serviettes, un couteau, une fourchette, une cuillère à soupe, une à dessert, et un verre ou un gobelet.

Si les parents le veulent, ils trouveront au Collège :

Un lit avec literie complète.....	\$5.00	par année.
Garniture de lit seule	2.00	“ “
Une couchette seule.....	0.50	“ “
Une couchette avec toile.....	1.00	“ “
Un sommier élastique (<i>spring</i>).....	1.00	“ “
Un matelas seul.....	1.50	“ “

Pour différents prix peu élevés les parents trouveront aussi au Collège tout ce qui est nécessaire au dortoir, savoir : miroir, brosse, serviettes, couvertures, etc.

Le blanchissage se fait hors du Collège et au gré des parents, et coûte de \$5.00 à \$7.00.

SONT PAYÉS À PART.

Piano, harmonium, usage de l'instrument...	\$5	par année.
Piano, harmonium, leçons.....	10	“ “
Orgue (conditions spéciales).....		
Autre instrument, leçons.....	5	“ “
Dessin académique, leçons.....	1	“ “

COSTUME.

Le costume des élèves est le *capot* et la casquette de drap bleu avec nervures blanches et une ceinture de laine verte. Les élèves de première année peuvent obtenir la permission d'user les habits qu'ils portaient avant d'entrer au Collège, mais dans le cours commercial seulement.

Personnel du Collège.

1887-88.

Prêtres.

MGR C.-E. POIRÉ, CAMÉRIER D'HONNEUR,
Supérieur et curé de la paroisse.

M. JOSEPH-OCTAVE SOUCY,
Vice-Supérieur, procureur, professeur de théologie pastorale.

M. CHARLES-ALLYRE COLLET, L. B.,
Directeur des élèves et professeur d'anglais.

M. EMILE DIONNE, L. B., T. B.,
Organiste, professeur de musique et de français.

M. LOUIS-O. TREMBLAY, S. B.,
Directeur de l'Ecole d'Agriculture et de la Fânfare.

M. LOUIS-N. LESSARD, S. B., T. B.,
*Professeur de physique, de chimie, de géologie, de minéralogie, de
chant et directeur de la Société Ste-Cécile.*

M. ALPHONSE TÊTU, A. B.,
Professeur de Rhétorique.

M. FERDINAND BÉGIN,
Assistant-Procureur et Econome.

M. DOMINIQUE PELLETIER,
*Docteur en théologie, directeur des ecclésiastiques, professeur de
théologie dogmatique et morale, de liturgie, bibliothécaire.*

M. ISIDORE-G. DEBLOIS,
Professeur d'anglais et de calligraphie.

M. JOSEPH RICHARD,
Préfet des études et professeur d'anglais.

M. FRANÇOIS TÊTU,
*Professeur de mathématiques, de botanique, d'arithmétique en Troi-
sième et Deuxième.*

M. GEORGES MIVILLE,
Professeur de Versification.

M. LOUIS BACON, A. B.,
Maître de salle, professeur d'astronomie, d'anglais et de calligraphie.

Séminaristes.

* M. EDOUARD RICHARD, DIACRE,
Professeur de philosophie.

M. JOSEPH-E. GINGRAS,
Assistant-Directeur de l'Ecole d'Agriculture et professeur de chant.

M. JOSEPH-F. GAGNON,
Maître de salle et professeur d'anglais.

M. FRANÇOIS PELLETIER, A. B.,
Professeur de Première.

M. BRUNO LECLERC,
Professeur de Préparatoire et maître de salle.

M. ARSÈNE HUDON,
Professeur de Troisième.

M. SALLUSTE RICHARD,
Professeur de Méthode.

M. MAGLOIRE DESTROISMAISONS,
Professeur de Deuxième et de chant.

M. ENÉE ROULEAU,
Maître de salle et professeur d'anglais.

M. DENIS GARON,
Maître de salle et professeur d'histoire en Belles-Lettres.

M. ALPHONSE POULIOT,
Professeur de Belles-Lettres.

M. CLÉOPHAS SIMARD, A. B.,
Maître d'infirmerie et professeur d'arithmétique en Première.

* Ordonné prêtre le 26 mai 1888.

EXAMENS DU BACCALAURÉAT ES-ARTS.

Depuis l'Affiliation (1863).

BACHELIERS AU PREMIER EXAMEN.

- 1864 — Philippe Sylvain.
Edouard Leclerc.
- 1866 — Joseph Dumont.
Allyre Collet.
- 1867 — Henri Têtu.
Théodule Delagrave.
- 1868 — Pamphile Vallée.
- 1870 — Peter O'Leary.
- 1871 — Charles Fitz-Patrick.
- 1872 — Jean Gosselin.
Hyppolite Sirois.
- 1873 — Gustave Dionne.
Joseph Pelletier.
Emile Dionne.
- 1874 — Thomas Chapais.
Paul Chenard.
Louis Pelletier.
Alphonse Pelletier.
- 1875 — Louis St-Pierre.
Adolphe Michaud.
Félix Blanchet.
Georges Pelletier.
- 1876 — Alfred Tremblay.
Alphonse Têtu.
- 1877 — Gilbert Miville Deschênes.
Philippe Bérubé.
Alfred Richard.
Fernand Dupuis.

- 1878 — Adolphe Dionne.
Dominique Pelletier.
Alfred Dionne.
Charles Gagné.
Joseph Richard.
Henri Simard.
Charles Roy.
- 1879 — François Têtu.
François-Xavier Couture.
Georges Goudreau.
Alphonse Hudon.
- 1880 — Joseph Lavoie.
Charles Collet.
Georges Têtu.
Henri Thériault.
- 1881 — Joseph Levasseur.
Louis Bacon.
Alphonse Blanchet.
Lucien Gauvreau.
- 1882 — Alphonse Pouliot.
Gustave Verreault.
Auguste Taschereau.
Edouard Richard.
Emile Poirier.
Arthur Lavoie.
- 1883 — Narcisse Dégagné.
Joseph Têtu-Bertrand.
Silvio Pelletier.
Léonard Benoit.
- 1884 — Arsène Hudon.
Edouard Bernier.
Georges Carroll.
Télesphore Roy.
Salluste Richard.
- 1885 — Ludger Dumais.
Georges Cloutier.

- Victor Vézina.
- 1886 — Thomas O'Neil.
Silvio Deschênes.
Georges Lavoie.
Herménégilde Faucher.
Elzéar Dionne.
Arthur Dessaint.
- 1887 — Elzéar M. DeChêne.
François Fournier.
Robert Sasseville.
- 1888 — Pierre Lamontagne.
Armand Proulx.
Emile Hamelin.
Emile Martin.
-

BACHELIERS AU SECOND EXAMEN.

- 1864 — Pantaléon Hudon.
Wilbrod Tremblay.
- 1865 — Pierre Boily.
Maxime Hudon.
Antoine Ouellet.
- 1866 — Edouard Leclerc.
Charles Rouleau.
Herménégilde Dubé.
- 1867 — Etienne Grondin.
William Sheehy.
- 1868 — Joseph Dumont.
- 1870 — Zéphyrin Caron.
Octave Pelletier.
- 1871 — Charles Richard.
Arthur Desjardins.
Ferdinand Garneau.

- 1873 — Gabriel Cloutier.
Joseph Drapeau.
Joseph Bouliane.
Jean Pelletier.
Jean Gosselin.
- 1876 — Alphonse Pelletier.
Louis Pelletier.
Paul Chenard.
Louis Tremblay.
- 1877 — Etienne Gosselin.
Louis Lessard.
Louis St-Pierre.
Adolphe Michaud.
Philippe Deschênes.
Félix Blanchet.
Georges Pelletier.
- 1878 — Alfred Tremblay.
Alphonse Têtu.
- 1879 — Gilbert Miville Deschênes.
Fernand Dupuis.
Alfred Richard.
- 1880 — Adolphe Dionne.
Alfred Dionne.
- 1881 — François Têtu.
François-Xavier Couture.
- 1882 — David Gagnon.
Philippe Delisle.
Louis Rousseau.
- 1883 — Joseph Levasseur.
Georges Têtu.
Louis Bacon.
Lucien Gauvreau.
- 1884 — Alphonse Pouliot.
Edouard Richard.
Emile Poirier.

- Gustave Verreault.
1885 — Narcisse Dégagné.
1886 — Denis Garon.
Magloire Destroismaisons.
Salluste Richard.
Enée Rouleau.
Edouard Bernier.
Arsène Hudon.
Télesphore Roy.
1887 — Ludger Dumais.
Georges Cloutier.

**Ont eu droit de concourir pour le Prix du
Prince de Galles, depuis 1873 :**

En Rhétorique.

- 1874 — Thomas Chapais.
Paul Chenard.
Louis Pelletier.
1875 — Louis St-Pierre.
1876 — Alfred Tremblay.
Alphonse Têtu.
1877 — Gilbert Miville Deschênes (ayant concouru
à obtenu le prix).
1878 — Adolphe Dionne.
Dominique Pelletier.
1879 — François Têtu.
1881 — Joseph Levasseur.
1882 — Alphonse Pouliot.
Gustave Verreault.
1883 — Narcisse Dégagné.
1885 — Ludger Dumais.
1887 — Elzéar M. DeChêne.
1888 — Pierre Lamontagne.

En Philosophie.

- 1873 — Gabriel Cloutier.
1876 — Alphonse Pelletier.
Louis Pelletier.
Paul Chenard.
1877 — Etienne Gosselin.
Louis Lessard.
Louis St-Pierre.
1878 — Alfred Tremblay.
Alphonse Têtu.
1879 — Gilbert Miville Deschênes.
1880 — Adolphe Dionne.
1881 — François Têtu.
François-Xavier Couture.
1883 — Joseph Levasseur.
1884 — Alphonse Pouliot.
1885 — Narcisse Dégagné.
1886 — Denis Garon.
Magloire Destroismaisons.
Salluste Richard.
Enée Rouleau.
Edouard Bernier.
Arsène Hudon.
Télesphore Roy.
1887 — Ludger Dumais.
-

PRIX SPÉCIAUX.

COURS CLASSIQUE.

MÉDAILLES DE SA SAINTÉTÉ LÉON XIII,

données aux élèves de Philosophie qui ont obtenu le plus de succès dans l'étude de cette science.

- 1885 — Médaille d'argent. -- Denis Garon.
Médaille de bronze. — Téléphore Roy.
1887 — Médaille d'argent. — Ludger Dumais.

MÉDAILLES DU GOUVERNEUR-GÉNÉRAL,

données aux élèves qui ont obtenu le plus de succès dans l'étude des sciences.

- | | | |
|-----------|---------|----------------------------|
| LORNE | en 1880 | -- Adolphe Dionne. |
| " | " 1881 | — François Têtu. |
| " | " 1882 | — Clément Lévesque. |
| " | " 1883 | — Joseph Levasseur. |
| LANSDOWNE | en 1884 | — Alphonse Pouliot. |
| " | " 1885 | — Narcisse Dégagné. |
| " | " 1886 | — Magloire Destroimaisons. |
| " | " 1887 | — Ludger Dumais. |
| STANLEY | en 1888 | — David Chenard. |

PRIX POIRÉ.

Prix de \$20 00—fondé en 1879 par le Révérend Monsieur Charles-Edouard Poiré, curé de Sainte-Anne de la Pocatière, et donné aux élèves qui ont obtenu le plus de succès dans l'étude de la Philosophie.

- 1879 — Dominique Pelletier.
- 1880 — François-Xavier Couture.
- 1881 — Joseph Lavoie.
- 1882 — Georges Têtu.
- 1883 — Auguste Taschereau.
- 1884 — Narcisse Dégagné.
- 1885 — Téléphore Roy.
- 1886 — Ludger Dumais.
- 1887 — Georges Lavoie.
- 1888 — Elzéar M. DeChêne.

Prix Painchaud.

Prix de \$20.00—fondé en 1880 par le Révérend Monsieur Charles-Edouard Poiré, curé de Sainte-Anne de la Pocatière, et donné aux élèves de Rhétorique qui ont obtenu le meilleur succès en éloquence.

- 1880 — Joseph Lavoie.
- 1881 — Joseph Levasseur.
- 1882 — Alphonse Pouliot.
- 1883 — Joseph Têtu-Bertrand.
- 1884 — Edouard Bernier.
- 1885 — Ludger Dumais.
- 1886 — Thomas O'Neil.
- 1887 — Elzéar M. DeChêne.
- 1888 — Pierre Lamontagne.

Prix Dufour-Demers.

Prix de \$12.00—fondé en 1880 par les Révérends MM. Edouard Dufour, curé de Saint-Roch des Aulnets, et Edouard Demers, curé de Saint-Philippe de Néri, et donné aux élèves des classes de Rhétorique, Belles-Lettres et Versification, qui ont obtenu le plus de succès dans l'étude de la langue grecque.

- 1881 — Gustave Verreault, élève de Belles-Lettres.
- 1882 — Narcisse Dégagné, “ “
- 1883 — Ludger Dumais, élève de Versification.
- 1884 — Thomas O'Neil, “ “
- 1885 — Elzéar M. DeChêne, élève de Versification.
- 1886 — Elzéar M. DeChêne, élève de Belles-Lettres.
- 1887 — Auguste Boulet, élève de Versification.
- 1888 — Alphonse Langlais, élève de Belles-Lettres.

COURS COMMERCIAL.

MÉDAILLE MASSON.

donnée en 1886 à l'élève qui a obtenu le plus de succès dans le concours ouvert aux classes de Quatrième, Troisième et Deuxième sur toutes les matières étudiées pendant l'année scolaire.

- 1886 — Elisée Michaud, élève de Deuxième.

Donnée en 1887 à l'élève le plus méritant de la classe supérieure du Cours Commercial.

- 1887 — Horace Pelletier, élève de Quatrième.

PRIX TÊTU.

donné par Monseigneur Henri Têtu, de l'Archevêché de Québec, à l'élève qui a obtenu le plus de succès dans le concours ouvert aux classes de Deuxième, Troisième (et de Quatrième en 1888), sur toutes les matières étudiées pendant l'année scolaire.

- 1887 — Cléophas M. DeChêne, élève de Deuxième.
- 1888 — Alcide LaRose, élève de Deuxième.

PRIX SPÉCIAL.

Prix de \$10 00—donné par un bienfaiteur anonyme à l'élève qui a obtenu la deuxième place dans le concours ouvert aux classes de Quatrième, Troisième et Deuxième sur toutes les matières étudiées pendant l'année scolaire.

1886 — Joseph Darisse, élève de Troisième.

Prix d'Economie Personnelle.

Prix de \$5.00— donné par un ami de la jeunesse à l'élève le plus économe et le plus soigneux de ses effets et livres classiques.

1887 — Arthur Proulx, élève de Deuxième.

SOCIÉTÉS

ACADÉMIE SAINT-THOMAS D'AQUIN.

Directeur.—M. Joseph Richard, Prêtre.

Académiciens :

Président.—M. Thomas O'Neil.

Vice-Président.—M. Elzéar M. DeChêne.

Secrétaire.—M. Pierre Lamontagne.

Assistant-Secrétaire.—M. Albin Thériault.

Scrutateur.—M. Eugène Pelletier.

Censeur.—M. Auguste Boulet.

MM. Herménégilde Faucher, Georges Lavoie, Silvio Deschênes, Elzéar Dionne, David Chenard, Michel Chamberland, Olivier Martin, Robert Sasseville, Armand Proulx, Emile Hauclin, Herman Pelletier, Alphonse Langlais.

Candidats :

MM. Odilon Blanchet, Emile Langlais, Cléophas Giroux, Joseph Lemieux.

Aspirants :

MM. Emile Martin, Ernest Vézina, Mazenod Pelletier, Joseph Rouleau, Isaac Thériault, Edouard Martin, Philéas Montminy, Wenceslas Simard, Elzéar Chesnel, Joseph Darisse, Horace Pelletier, Emile Hudon, Georges Robichaud.

Société Saint-Louis de Gonzague.

Directeur.—M. Joseph Richard, Prêtre.

Ont mérité la médaille d'honneur :

EN QUATRIÈME :

MM. Jules Gervais,
Georges Michaud,
Adélarde Beaulieu.

EN TROISIÈME :

MM. Cléophas M. DeChêne,
Charles Beaulieu,
Joseph Bérubé,
François Blanchet,
Amédée Bernier,
Édouard Lavoie,
Arthur Proulx,
Joseph Lavoie.

EN DEUXIÈME :

MM. Fortunat Bernatchez,
Charles Dumas,
Alcide LaRose,
Edgar Matte.

EN PREMIÈRE :

MM. Ludger Bernier,
Eloi Martin,
Joseph Lévesque,
Luc Montreuil,
Gédéon Rousseau,
Frédéric Nadeau.

Les autres membres sont :

EN QUATRIÈME :

MM. Aristide Richard,
Ludger Hudon,
Nazaire Caron,
Alphonse Blais,
Georges Pelletier.

EN TROISIÈME :

MM. Joseph Blanchet,
Arthur Turcotte,
Philippe Moreault,
Edmond Lessard.

EN DEUXIÈME :

MM. Charles Dionne,
Edmond Lévesque,
Alphonse Dionne,
Silvio Lebel,
Donat Beaudet,
Elzéar Dégagné,
Auguste Pelletier,
Joseph Gagnon.

EN PREMIÈRE :

MM. Ernest Dionne,
Auguste Lessard,
Aimé Vallée,
Fortunat Naud,
Adrien Potvin,
Eugène Morest.

Société Painchaud.

(DISCUSSION.)

Directeur.—M. Joseph Richard, Prêtre.

1ÈRE ÉLECTION.

Président.—M. Thomas O'Neil.

Vice-Président.—M. Elzéar M. DeChêne.

Secrétaire.—M. Emile Martin.

Assistant-Secrétaire.—M. Pantaléon Lévesque.

2ÈME ÉLECTION.

Président.—M. Georges Lavoie.

Vice-Président.—M. Olivier Martin.

Secrétaire.—M. Emile Hanelin.

Assistant-Secrétaire.—M. Auguste Boulet.

3ÈME ÉLECTION.

Président.—M. Elzéar M. DeChêne.

Vice-Président.—M. Eugène Pelletier.

Secrétaire.—M. Auguste Boulet.

Assistant-Secrétaire.—M. Joseph Chamberland.

Société Sainte-Cécile.

“ La Société Sainte-Cécile du Collège de Sainte-Anne doit son origine à quelques élèves, amis de la musique, qui, désirant se perfectionner dans ce bel art, et donner plus d'éclat aux solennités religieuses et aux fêtes publiques du Collège, voulurent sacrifier quelques heures de leurs congés et récréations pour arriver à leur but.

“ M. F.-X. Fafard, élève de Philosophie, eut, le premier, l'idée de cette fondation. Il la communiqua à plusieurs confrères qui le secondèrent de tout cœur. Leur zèle, habilement dirigé par M. l'abbé Louis Lessard, Diacre, triompha de tous les obstacles et, au mois de février 1881, les premiers membres de la Société Sainte-Cécile se réunissaient pour la première fois pour choisir leurs officiers.”
(Extrait des Procès-Verbaux de la Société).

OFFICIERS POUR 1887-88 :

Président-honoraire.—M. Emile Dionne, Prêtre.

Directeur.—M. Louis-N. Lessard, Prêtre.

Président-actif.—M. Herménégilde Faucher.

Accompagnateur.—M. Emile Lebon.

Secrétaire.—M. François Fournier.

Les autres membres sont :— MM. T. O'Neil, E. M. DeChêne, E. Pelletier, O. Martin, P. Lamontagne, A. Boulet, A. Langlais, Ed. Martin, J. Lemieux, G. Lavoie, L. Ouellet, R. Sasseville, J. Chamberland.

Liste des Elèves

COURS CLASSIQUE.

CLASSE SENIOR DE PHILOSOPHIE (10 Elèves)

Chamberland, Michel.....	St-Philippe de Néri.
Chenard, David.....	St-Roch des Aulnets.
Chenard, Silvio.....	Ste-Hélène.
Deschênes, Silvio.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Dionne, Elzéar.....	“ “
Faucher, Herménégilde.....	Deschambault.
Lavoie, Georges.....	L'Islet.
Lemieux, Alphonse.....	Ste-Anne de la Pocatière.
O'Neil, Thomas.....	Québec.
Verreault, Ludovic.....	St-Jean Port-Joli.

CLASSE JUNIOR DE PHILOSOPHIE (9 Elèves)

Castonguay, Luc.....	St-Roch des Aulnets.
DeChêne, Elzéar M..	St-Elzéar, Beauce.
Dionne, Arthur.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Fournier, François.....	St-François du Sud.
Genest, Aristide, <i>Externe</i>	St-Henri de Lévis.
Martin, Olivier.....	St-Denis.
Ouellet, Léon.....	Rivière-Ouelle.
Pelletier, Eugène.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Sasseville, Robert.....	Ste Anne des Monts.

RHÉTORIQUE (8 Elèves)

Hamelin, Emile-J.....	Deschambault.
Lamontagne, Pierre.....	St-Nérée.
Martin, Emile.....	St-Simon.
Pelletier, Herman, <i>Externe</i>	Fraserville.
Pelletier, Mazenod.....	"
Proulx, Armand.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Rouleau, Joseph.....	" "
Vézina, Ernest.....	St-Joseph de Beauce.

BELLES-LETTRES (10 Elèves)

Blanchet, Odilon.....	St-Pamphile.
Boulet, Auguste.....	St-François du Sud.
Chamberland, Joseph.....	Beauport.
Langlais, Alphonse.....	Kamouraska.
Lebon, Emile.....	Ste-Marie, Beauce.
Lévesque, Pantaléon.....	Rivière-Ouelle.
Martin, Edouard.....	St-Denis.
Montminy, Philéas, <i>Externe</i>	St-Jean-Chrysostôme.
Thériault, Albin.....	Hâvre-aux-Maisons,
Thériault, Isaac.....	" (Isles de la Madeleine).

VERSIFICATION (20 Elèves)

Beaulieu, Eugène.....	St-Pacôme.
Bernier, Horace.....	Cap St-Ignace.
Blais, Jacques.....	St-François du Sud.
Caron, Adélias.....	L'Islet.
Chesnel, Elzéar.....	Cap St-Ignace.
Darisse, Joseph-Wilfrid.....	St-André.
Desjardins, Joseph.....	"
Dufresne, Alexis.....	Deschambault.
Dumais, Arthur.....	St-Alexandre.
Dupont, Charles.....	St-Roch des Aulnets.

Gagnon, David.....	Rivière-Ouelle.
Giroux, Cléophas.....	Beauport.
Hudon, Alphonse.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Langlais, Emile.....	Kamouraska.
Lemieux, Joseph.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Marier, Horace.....	St-Roch des Aulnets.
Roy, Joseph.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Schmouth, Arthur	“ “
Simard, Wenceslas	“ “
Talbot, Napoléon	Cap St-Ignace.

MÉTHODE (23 Elèves)

Bacon, Lucien.....	St-Thomas de Montmagny.
Chamberland, Alphonse.....	Cacouna.
Côté, Joseph-M.....	St-Augustin.
Deschênes, Arthur.....	Sept-Isles, Maine.
Desroches, Hildevert.....	St-Augustin.
Dionne, Charles.. ..	Rivière-Ouelle.
Dubé, Ernest	Ste-Anne de la Pocatière.
Dubé, Martial.....	St-Aubert.
Fortin, Thomas	Fraserville.
Gagnon, Jules.....	St-François du Sud.
Giroux, Emile.....	Beauport.
on, Emile.....	Fraserville.
on, Lucien.....	Ottawa.
g, Léonce.....	L'Islet.
LaRue, Henri.....	St-Augustin.
Pageau, Joseph.....	Charlesbourg.
Pelletier, Horace	Rivière-Ouelle.
Renauld, Clovis.....	Charlesbourg.
Robichaud, Georges.....	Cacouna.
Rochette, Eleusippe.....	St-Augustin.
Schmouth, Adrien	Ste-Anne de la Pocatière.
Talbot, Wilfrid.....	Cap St-Ignace.
Tessier, Isaac.....	Sault-Montmorency.

COURS COMMERCIAL.

QUATRIÈME CLASSE (16 Elèves)

Beaulieu, Adélar.....	N.-D. du Mont-Carmel.
Blais, Alphonse.....	St-François du Sud.
Caron, Nazaire.....	Ste-Louïse.
Duplessis, Georges.....	Meriden, Conn., E. U.
Gagnon, Thomas.....	Rivière-Ouelle.
Gervais, Jules.....	St-Alexandre.
Hegnander, Christian.....	Mandal, Norvège.
Hudon, Ludger.....	Rivière-Ouelle.
Lévesque, Ernest.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Lévesque, Wenceslas.....	Rivière-Ouelle.
Michaud, Georges.....	Kamouraska.
Michaud, Omer.....	St-Roch de Québec.
Pelletier, Georges.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Priece, H.-Alfred.....	Sandy Beach, Gaspé.
Richard, Aristide.....	Rivière-Ouelle.
Roy, Edouard.....	Ste-Anne de la Pocatière.

TROISIÈME CLASSE (37 Elèves)

Beaulieu, Charles.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Beaulieu, Oscar.....	St-Pacôme.
Bernier, Amédée.....	Cap St-Ignace.
Bérubé, Joseph.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Blais, Onésime.....	St-François du Sud.
Blanchet, François.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Blanchet, Joseph.....	“ “
Boucher, Oliva.....	Sherbrooke.
Castonguay, Auguste.....	Ste-Louise.
Collet, Henri.....	St-Henri de Lévis.
Côté, Joseph.....	St-Agapit.
DeChêne, Cléophas M.....	St-Elzéar, Beauce.
Desjardins, Tancrede.....	Rivière-Ouelle.
Desrosiers, Victorien.....	Sandy Bay.

Dionne, Thomas.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Duplessis, Amédée.....	Meriden, Conn., E.-U.
Guimond, Amédée.....	Cap St-Ignace.
Jean, François.....	St-François du Sud.
Jobin, Napoléon.....	St-Augustin.
Lauzon, Joseph.....	St-Sauveur, Québec.
Lavoie, Edouard.....	St-Philippe de Néri.
Lavoie, Joseph.....	“ “
Lessard, Edmond.....	St-Odilon de Cranbourne.
Lessard, Joseph.....	St-Elzéar, Beauce.
Lévesque, Charles.....	St-Pacôme.
Michaud, Joseph.....	Sherbrooke.
Moreault, Philippe.....	St-Octave de Métis.
Morin, Elzéar.....	Kamouraska.
Paradis, Téléphore.....	N.-D. de Lévis.
Pelletier, Salluste.....	St-Roch des Aulnets.
Perrault, Joseph-Edouard.....	Malbaie.
Proulx, Arthur.....	Deschambault.
Proulx, Joseph.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Rhéaume, Jean.....	Fraserville.
Simard, Théodule.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Talbot, Eméric.....	Cap St-Ignace.
Turcotte, Arthur.....	St-Roch de Québec.

DEUXIÈME CLASSE (43 Elèves)

Auctil, Tibérius.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Barbeau, Joseph.....	Ste-Hélène.
Bauchesne, Arthur.....	Carleton.
Bauchesne, Edmond.....	“
Baudet, Donat.....	Lotbinière.
Bélangier, Arthur.....	L'Islet.
Bernatchez, Fortnuat.....	St-Thomas de Montmaguy.
Bérubé, Irénée.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Bois, Edouard.....	St-Basile, Madawaska.
Couture, Eleusippe.....	St-Augustin.
Cunningham, Pierre.....	St-Roch de Québec.

Dégagné, Elzéar	St-Pacôme.
Demers, Adjutor.....	St-Joseph de Lévis.
Dionne, Alphonse.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Dionne, Charles.....	“ “
Dionne, Justin.....	St-Denis.
Dionne, Paul-Emile.....	N.-D. de Québec.
Dumas, Charles.....	St-Roch des Aulnets.
Gagnon, Joseph.....	Rivière-Ouelle.
Gagnon, Louis.....	“ “
Gendron, Adélaré.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Guy, Herménégilde.....	Rivière-Ouelle.
Langlais, Alfred.....	Kamouraska.
Langlais, Arthur.....	St-Roch de Québec.
LaRose, Alcide.....	Ste-Julie de Somerset.
Lebel, Silvio.....	Fraserville.
Leclere, Jean.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Legendre, Rodolphe.....	Lotbinière.
Lessard, Joseph-Ernest.....	Sacré-Cœur de Jésus.
Lévesque, Edmond.....	Rivière-Ouelle.
Lévesque, Louis.....	“ “
Lévesque, Lucien.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Matte, Edgar.....	St-Jean-Baptiste de Québec.
Michaud, Eugène.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Michaud, Herménégilde.....	St-Roch de Québec.
Moreault, Louis-Philippe.....	Cacouna.
Pelletier, Auguste.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Perrault, Gustave.....	Malbaie.
Potvin, Joseph.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Robichaud, Joseph.....	St-Denis.
Schmouthe, Honoré.....	Ste-Anne de la Pocatière.
St-Pierre, Paul-Etienne.....	Ste-Hélène.
Voyer, Ludger.....	St-Alexandre.

PREMIÈRE CLASSE (33 Elèves)

Beauchesne, Clovis.....	Carleton.
Beaudoin, Arcadius.....	St-Elzéar, Beauce.

Bélangier, Joseph.....	St-Alexandre.
Bernier, Ludger.....	Cap St-Ignace.
Boucher, Ivanhoe.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Dagneault, Joseph.....	St-François du Sud.
Dionne, Ernest.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Duplessis, Octave.....	Meriden, Conn., E.-U.
Fortin, Joseph.....	St-Alexandre.
Gagnon, Ernest.....	Rivière-Ouelle.
Labrecque, Pierre.....	St-Sauveur, Québec.
Leclerc, Lucien..	St-Jean Port-Joli.
Lessard, Auguste.....	St-Elzéar, Beauce.
LeVasseur, Paul.	St-Roch de Québec.
Levasseur, Philippe.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Lévesque, Joseph.....	“ “
Lizotte, Bruno.....	St-Onésime.
Martin, Eloi.....	St-Basile, Madawaska.
Massé, Joseph.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Montreuil, Luc.....	St-Paschal.
Moreault, Elisée.....	St-Octave de Métis.
Morest, Eugène.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Nadeau, Frédéric.....	Winding Ledges, Madawaska.
Naud, Fortunat.....	Deschambault.
Pelletier, Alfred.....	St-Pacôme.
Pelletier, Gédéon.....	St-Onésime.
Pelletier, Gustave.....	St-Pacôme.
Potvin, Adrien.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Rousseau, Gédéon.....	St-Athanase d'Inverness.
Roy, Henri.....	St-Jean Port-Joli.
Sirois, Antonio.....	Ste-Anne de la Pocatière.
Turcotte, Ls-Philippe.....	St-Roch de Québec.
Vallée, Aimé.....	St-Thomas de Montmaguy

CLASSE PRÉPARATOIRE (5 Elèves)

Blais, Montézuma.....	St-Aubert.
Chouinard, Napoléon.....	St-Roch de Québec.
Deslauriers, Lorenzo.....	Fraserville.

Esnouf, Achille..... Ste-Anne de la Pocatière.
La Rue, Edouard..... St-Jean-Baptiste de Québec.

Total du Cours Classique..... 80
Total du Cours Commercial..... 134
Grand total..... 214

Distribution solennelle des Prix

AU

Collège de Sainte-Anne de la Pocatière,

Le 22 Juin 1888.

Cours Classique.

Bonne conduite et application.—Prix, Thomas O'Neil.

Philosophie Senior.

Instruction religieuse.—Prix, Silvio Chenard.—1er accessit, Silvio Deschênes; 2d acc., Thomas O'Neil.

Philosophie morale.—Prix, Michel Chamberland.—1er accessit, Silvio Deschênes; 2d acc., Thomas O'Neil.

Physique.—Prix, Silvio Deschênes.—1er accessit, David Chenard, 2d acc., Michel Chamberland.

Chimie.—Prix, David Chenard.—1er accessit, Silvio Deschênes; 2d acc., Silvio Chenard.

Astronomie.—Prix, Herménégilde Faucher.—1er accessit, David Chenard; 2d acc., Michel Chamberland.

Minéralogie et géologie.—Prix, David Chenard.—1er accessit, Silvio Deschênes; 2d acc., Elzéar Dionne.

Philosophie Junior.

Instruction religieuse.—Prix, Elzéar M. DeChêne.—1er accessit, Olivier Martin; 2d accessit, Robert Sasseville.

Philosophie intellectuelle.—Prix, Elzéar M. DeChêne.—1er accessit, Robert Sasseville ; 2d acc., Eugène Pelletier.

Mathématiques.—1er prix, Elzéar M. DeChêne ; 2d prix, François Fournier.—1er accessit, Robert Sasseville ; 2d acc., Eugène Pelletier.

Botanique.—Prix, Elzéar M. DeChêne.—1er accessit, François Fournier ; 2d acc., Eugène Pelletier.

Rhétorique.

Excellence.—1er prix, Pierre Lamontagne ; 2d prix, Armand Proulx.—1er accessit, Herman Pelletier ; 2e acc., Emile Martin ; 3e acc., Emile Hamelin.

Mention honorable : Ernest Vézina.

Instruction religieuse.—Prix, Emile Hamelin.—1er accessit, Emile Martin ; 2d acc., Pierre Lamontagne.

Discours français.—Prix, Pierre Lamontagne.—1er accessit, Ernest Vézina ; 2d acc., Armand Proulx.

Littérature : préceptes et histoire.—Prix, Pierre Lamontagne.—1er accessit, Armand Proulx ; 2d acc., Herman Pelletier.

Thème latin.—Prix, Pierre Lamontagne.—1er accessit, Armand Proulx ; 2d acc., Emile Hamelin.

Version latine.—Prix, Pierre Lamontagne.—1er accessit, Armand Proulx ; 2d acc., Emile Martin.

Version grecque.—Prix, Pierre Lamontagne.—1er accessit, Armand Proulx ; 2d acc., Herman Pelletier.

Histoire du Canada.—Prix, Ernest Vézina.—1er accessit, Emile Hamelin ; 2d acc., Herman Pelletier.

Histoire universelle.—Prix, Armand Proulx.—1er accessit, Ernest Vézina ; 2d acc., Pierre Lamontagne.

Langue anglaise.—Prix, Emile Hamelin.—1er accessit, Herman Pelletier ; 2d acc., Mazonod Pelletier.

Belles-Lettres.

Excellence.—1er prix, Auguste Boulet; 2d prix, Albin Thériault.
—1er accessit, Alphonse Langlais; 2d acc., Joseph Chamberland.

Mentions honorables : Isaac Thériault, Emile Lebon, Edouard Martin.

Instruction religieuse.—Prix, Auguste Boulet.—1er accessit, Albin Thériault; 2d acc., Emile Lebon.

Littérature : préceptes et histoire.—Prix, Auguste Boulet.—1er accessit, Emile Lebon; 2d acc., Albin Thériault.

Histoire moderne.—Prix, Auguste Boulet.—1er accessit, Alphonse Langlais; 2d acc., Albin Thériault.

Narration française.—Prix, Albin Thériault.—1er accessit, Auguste Boulet; 2d acc., Alphonse Langlais.

Version latine.—Prix, Auguste Boulet.—1er accessit, Albin Thériault; 2d acc., Isaac Thériault.

Thème latin.—Prix, Auguste Boulet.—1er accessit, Albin Thériault; 2d acc., Joseph Chamberland.

Langue grecque.—Prix, Auguste Boulet.—1er accessit, Albin Thériault; 2d acc., Isaac Thériault.

Vers latins.—Prix, Auguste Boulet.—1er accessit, Odilon Blanchet; 2d acc., Edouard Martin.

Langue anglaise.—Prix, Albin Thériault.—1er accessit, Joseph Chamberland; 2d acc., Isaac Thériault.

Versification.

Excellence.—1er prix, Joseph Lemieux; 2d prix, Emile Langlais.
—1er accessit, Cléophas Giroux; 2d acc., Joseph Darisse.

Mentions honorables : Charles Dupont, Napoléon Talbot, Wenceslas Simard.

Instruction religieuse.—1er prix, Cléophas Giroux ; 2d prix, Joseph Lemieux.—1er accessit, Napoléon Talbot ; 2d acc., Adélias Caron.

Grammaires latine et grecque.—1er prix, Joseph Lemieux ; 2d prix, Cléophas Giroux.—1er accessit, Joseph Darisse ; 2d acc., Emile Langlais.

Thème latin.—1er prix, Joseph Lemieux ; 2d prix, Emile Langlais.—1er accessit, Charles Dupont ; 2d acc., Cléophas Giroux.

Version latine.—1er prix, Emile Langlais ; 2d prix, Joseph Lemieux.—1er accessit, Cléophas Giroux ; 2d acc., Joseph Darisse.

Langue grecque.—1er prix, Joseph Lemieux ; 2d prix, Emile Langlais.—1er accessit, Charles Dupont ; 2d acc., Cléophas Giroux.

Vers latins.—Prix, Joseph Darisse.—1er accessit, Emile Langlais ; 2d acc., Joseph Lemieux.

Narration française.—1er prix, Emile Langlais ; 2d prix, Joseph Darisse.—1er accessit, Cléophas Giroux ; 2d acc., Napoléon Talbot.

Histoire.—1er prix, Cléophas Giroux ; 2d prix, Wenceslas Sismard.—1er accessit, Joseph Lemieux ; 2d acc., Napoléon Talbot.

Langue anglaise.—1er prix, Charles Dupont ; 2d prix, Joseph Lemieux.—1er accessit, Horace Bernier ; 2d acc., Wenceslas Sismard.

Méthode.

Eccellence.—1er prix, Horace Pelletier ; 2d prix, Emile Hudon.—1er accessit, Georges Robichaud ; 2e acc., Wilfrid Talbot ; 3e acc., Elcusippe Rochette ; 4e acc., Joseph Pageau.

Instruction religieuse.—1er prix, Horace Pelletier ; 2d prix, Emile Hudon.—1er accessit, Charles Dionne ; 2e acc., Lucien Bacon ; 3e acc., Georges Robichaud.

Langue grecque.—1er prix, Horace Pelletier ; 2d prix, Emile Hudon.—1er accessit, Hildevert Desroches ; 2e acc., Eleusippe Rochette ; 3e acc., Wilfrid Talbot.

Histoire.—1er prix, Léonce Kœnig ; 2d prix, Horace Pelletier.—1er accessit, Emile Hudon ; 2e acc., Joseph Pageau ; 3e acc., Joseph Côté.

Narration française.—1er prix, Emile Hudon ; 2d prix, Horace Pelletier.—1er accessit, Georges Robichaud ; 2e acc., Adrien Schmouth ; 3e acc., Léonce Kœnig.

Grammaire latine et thème latin.—1er prix, Horace Pelletier ; 2d prix, Wilfrid Talbot.—1er accessit, Georges Robichaud ; 2e acc., Emile Hudon ; 3e acc., Eleusippe Rochette.

Version latine.—1er prix, Horace Pelletier ; 2d prix, Emile Hudon.—1er accessit, Adrien Schmouth ; 2e acc., Arthur Deschènes ; 3e acc., Isaïe Tessier.

Langue anglaise.—1er prix, Emile Hudon ; 2d prix, Isaïe Tessier.—1er accessit, Horace Pelletier ; 2e acc., Arthur Deschènes ; 3e acc., Georges Robichaud.

Chant Grégorien.—1er prix, Thomas O'Neil ; 2e prix, Alphonse Lemieux ; 3e prix, Eugène Pelletier.—1er accessit, Herménégilde Faucher ; 2e acc., François Fournier ; 3e acc., Elzéar M. DeChêne.

Musique vocale.—1er prix, Herménégilde Faucher ; 2e prix, François Fournier ; 3e prix, Elzéar M. DeChêne.—1er accessit, Thomas O'Neil ; 2e acc., Alphonse Lemieux ; 3e acc., Eugène Pelletier.

Musique instrumentale : Fanfare.—1er prix, David Chenard ; 2d prix, Alphonse Lemieux.—1er accessit, Emile Lebon ; 2e acc., Auguste Boulet ; 3e acc., Joseph Chamberland.

Piano.—1er prix, David Chenard ; 2d prix, Emile Lebon.—1er accessit, François Fournier ; 2d acc., Elzéar M. DeChêne.

Cours Commercial.

Bonne conduite et application.—Prix, Auguste Lessard.

Quatrième.

Excellence.—1er prix, Georges Michaud ; 2d acc., Adé-
lard Beaulieu.—1er accessit, Jules Gervais ; 2d acc., Alphonse Blais.

Instruction religieuse.—Prix, Georges Michaud.—1er accessit,
Nazaire Caron ; 2d acc., Adé-
lard Beaulieu.

Narration française.—Prix, Adé-
lard Beaulieu.—1er accessit,
Jules Gervais ; 2d acc., Georges Michaud.

Exercices français.—Prix, Georges Michaud.—1er accessit,
Jules Gervais ; 2d acc., Ludger Hudon.

Exercices anglais et grammaire.—Prix, Adé-
lard Beaulieu.—1er accessit, Georges Pelletier ; 2d acc., Georges Michaud.

Version anglaise.—Prix, Jules Gervais.—1er accessit, Georges
Michaud ; 2d acc., Adé-
lard Beaulieu.

Grammaire française et analyse logique.—Prix, Georges Mi-
chaud.—1er accessit, Nazaire Caron ; 2d acc., Adé-
lard Beaulieu.

Histoire ancienne.—Prix, Georges Michaud.—1er accessit, Adé-
lard Beaulieu ; 2d acc., Nazaire Caron.

Géographie.—Prix, Georges Michaud.—1er accessit, Adé-
lard Beaulieu ; 2d acc., Ludger Hudon.

Tenue des livres.—Prix, Alphonse Blais.—1er accessit, Georges
Michaud ; 2d acc., Nazaire Caron.

Architecture et dessin linéaire.—Prix, Georges Michaud.—1er
accessit, Nazaire Caron ; 2d acc., Adé-
lard Beaulieu.

Arithmétique.—Prix, Alphonse Blais.—1er accessit, Georges
Michaud ; 2d acc., Adé-
lard Beaulieu.

Conversation anglaise.—Prix, Jules Gervais.—1er accessit, Adé-
lard Beaulieu ; 2d acc., Nazaire Caron.

Calligraphie. — Prix, Alphonse Blais.—1er accessit, Georges Pelletier ; 2d acc., Adélarde Beaulieu.

Troisième.

Excellence.—1er prix, Cléophas M. DeChêne ; 2e prix, Arthur Proulx ; 3e prix, François Blanchet.—1er accessit, Amédée Bernier ; 2e acc., Joseph Lavoie ; 3e acc., Edouard Lavoie.

Mentions honorables.—Charles Beaulieu, Joseph Bérubé, Joseph Lessard, Philippe Moreault, Auguste Castonguay, Victorien DesRosières, Oliva Boucher, Joseph-Edouard Perrault, Emérie Talbot, Elzéar Morin, Edmond Lessard.

Instruction religieuse.—1er prix, Amédée Bernier ; 2e prix, Arthur Proulx ; 3e prix, Cléophas M. DeChêne.—1er accessit, Henri Collet ; 2e acc., Auguste Castonguay ; 3e acc., Joseph Bérubé.

Exercices français et grammaire.—1er prix, Amédée Bernier ; 2e prix, François Blanchet ; 3e prix, Joseph Lavoie.—1er accessit, Cléophas M. DeChêne ; 2e acc., Charles Beaulieu ; 3e acc., Edouard Lavoie.

Géographie.—1er prix, Amédée Bernier ; 2e prix, François Blanchet ; 3e prix, Arthur Proulx.—1er accessit, Auguste Castonguay ; 2e acc., Joseph Lavoie ; 3e acc., Thomas Dionne.

Version anglaise.—1er prix, Joseph Lavoie ; 2e prix, François Blanchet ; 3e prix, Edouard Lavoie.—1er accessit, Amédée Bernier ; 2e acc., Cléophas M. DeChêne ; 3e acc., Charles Beaulieu.

Thème anglais et grammaire.—1er prix, Cléophas M. DeChêne ; 2e prix, Arthur Proulx ; 3e prix, Edouard Lavoie.—1er accessit, Oliva Boucher ; 2e acc., Joseph Lavoie ; 3e acc., Edmond Lessard.

Narration française.—1er prix, Charles Beaulieu ; 2e prix, Amédée Bernier ; 3e prix, François Blanchet.—1er accessit, Cléophas M. DeChêne ; 2e acc., Arthur Proulx ; 3e acc., Joseph Lessard.

Arithmétique.—1er prix, François Blanchet ; 2e prix, Arthur Proulx ; 3e prix, Cléophas M. DeChêne.—1er accessit, Henri Collet ; 2e acc., Auguste Castonguay ; 3e acc., Amédée Bernier.

Conversation anglaise.—1er prix, Joseph Lessard ; 2e prix, Amédée Bernier ; 3e prix, Arthur Proulx.—1er accessit, Edmond Lessard ; 2e acc., François Blanchet ; 3e acc., Oliva Boucher.

Calligraphie.—1er prix, Cléophas M. DeChêne ; 2e prix, Arthur Turcotte ; 3e prix, Oliva Boucher.—1er accessit, Henri Collet ; 2e acc., Napoléon Jobin ; 3e acc., Philippe Moreault.

Deuxième.

Excellence.—1er prix, Alcide LaRose ; 2e prix, Donat Beaudet ; 3e prix, Edgar Matte.—1er accessit, Joseph Gagnon ; 2e acc., Elzéar Dégagné ; 3e acc., Auguste Pelletier.

Mentions honorables.—Rodolphe Legendre, Edmond Lévesque, Herménégilde Guy, Lucien Lévesque, Louis Gagnon.

Instruction religieuse.—1er prix, Rodolphe Legendre ; 2e prix, Donat Beaudet ; 3e prix, Alcide LaRose.—1er accessit, Fortunat Bernatchez ; 2e acc., Edmond Lévesque ; 3e acc., *ex aequo*, Auguste Pelletier et Edgar Matte.

Arithmétique.—1er prix, Joseph Barbeau ; 2e prix, Alcide LaRose ; 3e prix, Donat Beaudet.—1er accessit, Herménégilde Guy ; 2e acc., Joseph Gagnon ; 3e acc., Lucien Lévesque.

Histoire.—1er prix, Rodolphe Legendre ; 2e prix, Joseph Gagnon ; 3e prix, Jean Leclerc.—1er accessit, Alcide LaRose ; 2e acc., Donat Beaudet ; 3e acc., Auguste Pelletier.

Exercices français et grammaire française.—1er prix, Alcide LaRose ; 2e prix, Edgar Matte ; 3e prix, Auguste Pelletier.—1er accessit, Donat Beaudet ; 2e acc., Joseph Gagnon ; 3e acc., Elzéar Dégagné.

Grammaire et thèmes anglais.—1er prix, Alcide LaRose ; 2e prix, Edgar Matte ; 3e prix, Donat Beaudet.—1er accessit, Elzéar Dégagné ; 2e acc., Joseph Gagnon ; 3e acc., Louis Lévesque.

Géographie.—1er prix, Alcide LaRose ; 2e prix, Joseph Gagnon ; 3e prix, Auguste Pelletier.—1er accessit, Donat Beaudet ; 2e acc., Rodolphe Legendre ; 3e acc., Elzéar Dégagné.

Version anglaise.—1er prix, Alcide LaRose ; 2e prix, Elzéar Dégagné ; 3e prix, Donat Beaudet.—1er accessit, Edgar Matte ; 2e acc., Joseph Gagnon ; 3e acc., Paul-Emile Dionne.

Conversation anglaise.—1er prix, Donat Beaudet ; 2e prix, Joseph Gagnon ; 3e prix, Alcide LaRose.—1er accessit, Elzéar Dégagné ; 2e acc., Auguste Pelletier ; 3e acc., Louis Lévesque.

Calligraphie.—1er prix, Paul-Emile Dionne ; 2e prix, Silvio Lebel ; 3e prix, Louis Lévesque.—1er accessit, Lucien Lévesque ; 2e acc., Rodolphe Legendre ; 3e acc., Fortunat Bernatchez.

Première.

Eccellence.—1er prix, Eloi Martin ; 2e prix, Ludger Bernier ; 3e prix, Luc Montreuil.—1er accessit, Joseph Lévesque ; 2e acc., Eugène Morest ; 3e acc., Frédéric Nadeau.

Mentions honorables.—Adrien Potvin, Ernest Dionne, Gédéon Rousseau, Auguste Lessard, Aimé Vallée, Fortunat Naud, Joseph Massé.

Instruction religieuse.—1er prix, Eloi Martin ; 2e prix, Gédéon Pelletier ; 3e prix, Joseph Lévesque.—1er accessit, Eugène Morest ; 2e acc., Auguste Lessard ; 3e acc., Fortunat Naud.

Exercices français.—1er prix, Eloi Martin ; 2e prix, Ludger Bernier ; 3e prix, Luc Montreuil.—1er accessit, Joseph Lévesque ; 2e acc., Frédéric Nadeau ; 3e acc., Eugène Morest.

Grammaire française.—1er prix, Eloi Martin ; 2e prix, Ludger Bernier ; 3e prix, Eugène Morest.—1er accessit, Joseph Lévesque ; 2e acc., Auguste Lessard ; 3e acc., Ernest Dionne.

Histoire sainte.—1er prix, Eloi Martin ; 2e prix, Eugène Morest ; 3e prix, Joseph Lévesque.—1er accessit, Frédéric Nadeau ; 2e acc., Elisée Moreault ; 3e acc., Ludger Bernier.

Arithmétique.—1er prix, Adrien Potvin ; 2e prix, Luc Montreuil ; 3e prix, Ludger Bernier.—1er accessit, Gédéon Rousseau ; 2e acc., Pierre Labrecque ; 3e acc., Ernest Dionne.

Grammaire anglaise.—1er prix, Eloi Martin ; 2e prix, Ludger Bernier ; 3e prix, Frédéric Nadeau.—1er accessit, Louis-Philippe Turcotte ; 2e acc., Joseph Dagneault ; 3e acc., Octave Duplessis.

Calligraphie.—1er prix, Ernest Dionne ; 2e prix, Luc Montreuil ; 3e prix, Joseph Dagneault.—1er accessit, Adrien Potvin ; 2e acc., Pierre Labrecque ; 3e acc., Louis-Philippe Turcotte.

Classe Préparatoire.

Grammaire et exercices français.—Prix, Montézuma Blais.—Accessit, Edouard LaRue.

Histoire et instruction religieuse.—Prix, Montézuma Blais.—Accessit, Lorenzo Deslauriers.

Grammaire anglaise.—Prix, Edouard LaRue.—Accessit, Montézuma Blais.

Calligraphie.—Prix, Lorenzo Deslauriers.—Accessit, Montézuma Blais.

Chant Grégorien.—1er prix, Adélaré Beaulieu ; 2^e prix, Luc Montreuil.—1er accessit, Amélie Bernier ; 2^e acc., Joseph-Edouard Perrault ; 3e acc., Téléphore Paradis.

Musique vocale.—1ère Division.—1er prix, Georges Pelletier ; 2d prix, Edouard Bois.—1er accessit, Paul-Émile Dionne ; 2e acc., Téléphore Paradis ; 3e acc., Tancred Desjardins.

Seconde Division.—1er prix, Lucien Lévesque ; 2d prix, Auguste Lessard.—1er accessit, Louis Lévesque ; 2e acc., Gustave Perrault ; 3e acc., Ernest Dionne.

Musique instrumentale, —Piano.—Prix, Joseph-Edouard Perrault.—1er accessit, Victorien DesRosiers ; 2d acc., Tancred Desjardins.

Médaille Stanley

Sciences

DAVID CHENARD.

PRIX POIRÉ

Philosophie

Elzéar M. DeChêne.

Prix Rainchaud

Eloquence

Pierre Lamontagne.

Prix Du Jour - Demers

☉ *Langue Grecque* ☉

ALPHONSE LANGLAIS.

PRIX TÊTU

☉ *Langues Française et Anglaise* ☉

ALCIDE LAROSE.

Prix Spécial

**Donné à l'élève qui a subi le meilleur
Examen.**

LUC MONTREUIL.

☞ La rentrée des élèves aura lieu **JEUDI**, le
30 AOUT, à 6 heures du soir. Les élèves doivent
se rendre ponctuellement au jour fixé.

