

Der Gott hatte August zum Abend Die Frau des Hauses hat mit ausgeführter alles aus gut bis sah. Als der Bräutigam, fraute der kleine das ist doch wieder — „No, mein Sohn, 12“ — „Weil du beu- ist gefahrt hat, daß du opt zum Radfahrer sein.“

Wenn ein au wirklich lieb, so de das Mädchen auf, und wenn eine Frau ben soll, der irrtum- lauden aufgeben wür- je so etwas gar nicht

ich vertragen will r Werken. indlich, einfach, still, antwort nicht merke-

alles! bt, die ihren Kontrakt 1 und 2 des lauten.

kommt überein, an ur Zeit und an dem und die Warenkon- Verladungspläne, feinen Anteil hierfür oder innerhalb der betragten oder abzu- während der Jahre

drücklich und kommt erklart wird) keinen während der Dauer geeignet hat, verlan- ge Person oder Per- die Association.

am: sehr klar, daß jedes Mein Dornier kann r alles oder nichts. auf, nachdem er da- nen er auf dem neuen er Weizen faßt, an- treide, so ist der ge-

roducers Ltd. n's ATTS

! We are in remarkably low ats with lovely r cuffs. Very pleasing shades. \$27.75 all-wool Velour med an l inter- opular shades. \$19.50 blanket cloth, way belts and mixture shades. \$17.95 m good quality weed material. length. In grey \$19.95 ring we recom- is of a dressy gain. In black \$22.50 Men's Fancy s, Barymore in three way plush linings.

ORA ET LABORA

Bete und Arbeite!

St. Peters Bote.



27. Jahrgang No 41

Münster, East, Donnerstag, den 17. November 1927

Fortlaufende No. 1237

U.I.O.G.D

Auf daß in Allem Gott verherrlicht werde!

Welt-Rundschau

Nordwest - Afrika

Vor ein paar Jahren war die Aufmerksamkeit der ganzen Welt auf den Nordwestwinkel von Afrika gerichtet, der mit nicht viel geringerer Rechte als der Balkan ein Bitterweinkel für Europa genannt werden konnte. Heute aber denkt fast niemand mehr daran. Die Welt gibt sich nicht mehr mit Prinzipien und Spekulationen ab, sie beschäftigt sich lieber mit Tatsachen. Sieht sie ein „fait accompli“, wie der Franzose sagt, — eine „vollendete Tatsache“ vor sich, so hält sie die Sache für abgeschlossen und als zu Recht bestehend. Mögen Philosophen und andere moralische Menschen dem Verdrang der Dinge nachforschen und auf Prinzipien umherreiten, um ausfindig zu machen, ob alles mit rechten Dingen zugegangen sei oder nicht. Die Welt nimmt das tatsächliche Vorhandensein und gibt sich damit zufrieden. — So lange es nicht auf der eigenen Haut brennt. Und sie hat keine Geduld mit denen, die immer wieder an tatsächlichen rütteln wollen, auch wenn diese noch so viel darunter zu leiden hätten.

Vor ein paar Jahren war Marokko im Aufstand gegen Frankreich, Spanien, u. das kleine Vorkriegs-Deutschland für seine Unabhängigkeit kämpfte, erregte überall große Bewunderung und vielfach Sympathie. Aber zuletzt mußte es der vereinten Hebermacht unterliegen und wurde dem französischen Kolonialreich einverleibt. Es erinnert das an ein Bild, das einen verzweifelt kämpfenden Tiger darstellt, den sie im Schlaf überfallen hatte. Das Ende dieses Kampfes war auch eine „Einverleibung“. Aber wie bei dieser, so geht es oft auch bei politischen „Einverleibungen“, es folgen nicht selten große Regenwetter, insofern Heberfälligkeit und Unverdaulichkeit. Es heißt jedoch auch ein bedeutender Unterschied. Der „einverleibte“ Tiger, wenn er auch für einige Tage noch so große Bekanntheit verursacht u. die Schlinge regungslos und hilflos auf den Erdboden hintritt, kann nicht mehr zum Leben zurückkehren. Ueberrastet die Schlinge für mehrere Tage kein anderer Feind, so ist sie wieder so frisch und munter wie zuvor. Aber ein „einverleibtes“ Volk bleibt am Leben und erholt sich allmählich wieder, ein Volk löst sich auch nicht anrötern; es ist also für den Unterdrücker eine beständige Gefahr.

Nach der Uebergabe und Verbanung Abdelkrim's, des marokkanischen Freiheitskämpfers, hatte die Unabhängigkeit Marokkos ihr Ende erreicht. Obwohl es dem Namen nach noch einen eigenen Sultan hat, — wie ja auch Ägypten — so ist es doch in Wirklichkeit eine französische Kolonie geworden, und ein französischer „General-Resident“ regiert das Land im Namen Frankreichs. Seit vielen Monaten herrscht in dem durch den langen Krieg völlig erschöpften Lande Ruhe — eine wahre Friedhofsruhe. Frankreich wachte sich bereits in das Gefühl der Sicherheit ein und die Welt vergaß, daß es je ein selbständiges Marokko gegeben hatte. Aber es wäre doch gar zu wunderbar, wenn in dieser Zeit, wo jedes Volk und jeder Stamm nach nationaler Unabhängigkeit strebt, wo jede auch noch so kleine Nation nach dem Rezept Wilson's das Recht der Selbstbestimmung be- fähigt, ein so strammes Volk wie die

Marokkaner sich ohne weiteren Widerstand in kein Schicksal ergeben würde. Früher oder später werden sie den Kampf für ihre Freiheit wieder aufnehmen, und Frankreich wird für lange Zeit, wenn überhaupt je, seines Erwerbes nicht froh werden können.

Stürzlich ereigneten sich ein paar geringfügige Tatsachen, die vorderhand der französischen Regierung gewiß kein Kopfzerbrechen verursachen werden. Aber dieselben sind dem Juden von Lebensgrößern zu vergleichen, die wenigstens beweisen, daß im Stürmer das Leben nicht erherben ist. Ende Oktober wurde eine Jagdpartie, die aus vier Frauen und zwei Männern bestand, von einer Bande von Mauren gefangen genommen und in die Wüste geschleppt, wo sie für ein hohes Lösegeld freigelassen wurden. Unter den Gefangenen befanden sich Hoes Steeg, ein Neffe des jetzigen „General-Resident“ von Marokko und früheren französischen Kriegsministers Steeg, und dessen Frau, sowie das Ehepaar Mailet, entferntere Verwandte Steeg's. Das Automobil, in dem die Gesellschaft so sorglos dem Vergnügen nachgegangen war, fand man mit Angeln gefüllt, zwei tote Naadnude lagen im Automobil.

Nach der gleichen Zeit fiel eine kleine Abteilung französischer Soldaten, die einem Vorposten Proviant brachten, marokkanischen Rebellen in die Hände, welche sie töteten und ihre Gewehre an sich nahmen. Auch von anderen kleinen Gefechten wird berichtet. Das scheint darauf hinzu deuten, daß Frankreich sich gegenwärtig sehen mag, um den Besitz Marokkos einen langwierigen Kleinrieg zu führen. Auch der plötzliche Tod eines eingeborenen Säuglings, der sich durch seine Unvernünftigkeit gegen Frankreich besonders hervortat, erregt Aufsehen. Allgemein wird sein Tod der Vergiftung durch Marokkaner zugeschrieben.

Das eigentliche Marokko würde heutzutage kaum mehr zu europäischen Bewaldungen Anlaß geben, obwohl es einer der Hauptfaktoren war, die den Weltkrieg herbeiführen halfen. In den Jahren vor dem Krieg schickte sich Frankreich an, Marokko militärisch den bedeutenden wirtschaftlichen Interessen, die Deutschland dort besaß, zu verdrängen. Aus diesem Grunde unternahm Kaiser Wilhelm im Jahre 1905 eine etwas abenteuerliche Fahrt nach Tanger und versicherte den Sultan seines Schutzes. Dann wurde als Protest gegen die Ausschaltung deutscher Interessen in 1911 das deutsche Panzersonnenboot „Panther“ nach Agadir, einem Hafen an der Westküste Marokkos, geschickt. Es war nach letzterem Ereignis, daß England u. Frankreich zu einem Einverständnis unter sich kamen, wodurch Ägypten ausschließlich englische und Marokko ausschließlich französische Interessensphäre wurde. Deutschland war somit kaltgestellt und der Krieg hat die gänzliche Ausschaltung Deutschlands herbeigeführt, es hat kein Interesse mehr an Marokko. Von der französischen Interessensphäre sind jedoch ein kleiner spanischer Landstrich und die Hafenstadt Tanger ausgenommen. Ersterer dürfte, wenn die Dinge sich nach dem französischen Plane entwickeln, mit der Zeit dem französischen Kolonialreich eingegliedert werden, vielleicht mit Ausnahme der spanischen Hafenstadt Ceuta. Denn diese dürfte eher mit

Stürme und Unwetter

Von den großen Heberdramen in den Neuenland Staaten bei Beginn des Monats wurde bereits letzte Woche berichtet. Viele Segel war jedoch nicht die einzige, welche innerhalb der letzten Wochen durch Unwetter zu leiden hatte.

Am 28. Oktober erlebten die britischen Inseln einen Sturm, wie man dort nur selten einen gehabt haben mag. Viele Bäume wurden entwurzelt, Häuser abgedeckt, Telephon- u. Telegraphenmasten abgebrochen. Dabei sah es aus, als wären die Kanonen der Mächte in eine Welt eingestürzt und drei Personen fanden den Tod. Nach dem Sturm wußte man auf den Inseln von 20 Toten und viele Personen wurden verletzt. Das größte Unheil wurde jedoch in der Westsee zwischen England und Irland angerichtet, wo 17 Schiffe kenterten. Bei den Schiffen von Galway u. Mayo ertranken 37, in der Eleanora 16, vor der Insel Adill 12, in der Kolan-Bucht 12 Seefahrer. Eine genaue Anzahl der Toten und Verletzten wurde nicht berichtet, aber die Einzelberichte ergeben eine erschreckende Zahl.

Nachdem Mexico erst vor etwa ein halbes Monats fast keine ganze Westküste entlang von einem großen Sturm heimgesucht worden war, der ungeheuren Schaden verurteilte und zahlreiche Menschenleben kostete, wurden gegen Ende Oktober die zwei südlichen Staaten Tabasco und Chiapas, von Heberdramen betroffen, wie sie seit 50 Jahren dort nicht vorgekommen waren. Die Zahl der Opfer soll groß sein; zudem brachen im Nützlichsten Gebiete aus. Der Schaden konnte bisher noch nicht abgesehen werden.

Am 28. Oktober wurde die Stadt Ponta Grossa in Brasilien von einem Erden beimgesucht, der 22 Häuser zerstörte, viele andere beschädigte

Schiffsunglücke

Innerhalb der letzten paar Wochen ereigneten sich mehr und größere Schiffsunglücke auf dem Meere als in den meisten anderen Zeiten innerhalb eines so kurzen Zeitraums. Das erste und größte von diesen Unglücken war der Untergang des italienischen Passagierdampfers „Principessa Matilde“, der am 25. Oktober ein Viertel nach 9 Uhr abends etwa 90 Meilen von Rio de Janeiro, Brasilien, in den Klüften versank. Der Dampfer fuhr auf See von und wurde so stark beschädigt, daß die Rettung des Schiffes wegen des eindringenden Wassers unmöglich war. Einige Stunden später erfolgte eine Gießereiplatzen. In der Zwischenzeit waren auf den Hüften des Schiffes eine Anzahl von Toppfern nach der Unglücksstätte geschickt, so daß von den mehr als 1250 Personen, meist italienischen Auswanderern, die meisten gerettet wurden. Die ersten Nachrichten gaben sehr hohe Zahlen von Toten an, doch scheinen nach den jüngsten Berichten nicht mehr als 30 ihr Leben eingebüßt zu haben.

dem Gebiete von Tanger vereinigt werden. Aber es bleibt noch ein gefährlicher Posten, Tanger, das „Konstantinopel des Westens“. Tanger ist als Schlüssel zum Mittelmeere so wichtig, wenn nicht noch wichtiger, wie das auf spanischem Boden liegende Gibraltar der Engländer. Denn diese dürfte eher mit

und gegen 20 Menschen tote. Am 8. November rieten Stürme der Küste von Portugal entlang Gebäude wurden beschädigt und Bäume entwurzelt. In Cipro wurden Teile der Stadt überflutet und die Schifffahrt lag einige Zeit darnieder. Zum Glück gingen keine Menschenleben verloren.

Auch die weltliche Küste von Mexiko erlebte am 11. November ihren Teil. Die Stürme waren so heftig, daß sich alles, von der Küstendüne bis zum Uppendampfer, in die See wendend stürzen mußte. Der Ort war in der Gegend von Ometepe besonders heftig, in Ometepe von Ometepe mußten die Schiffe ihre Ankerplätze verlassen.

Während alle durch vorgehende Unfälle betroffen überall auf das Mittelmeer der Menschen rechnen können, werden bei der folgenden Nacht nicht die Schiffe der Menschen getötet. Am 25. Oktober berichtete man dem atlantischen Ozean ein heftiges Unwetter, das mit anderen auch mehrere Schiffe der Schiffschiffahrt traf, die zu gewöhnlich Zeiten außerhalb der Gefahrzone in der sogenannten Sturmschiffahrt liegen und auf eine Gelegenheit warten, den „Auge des Geistes“ zum Trotz ihre vielgeachtete Fahrt auf amerikanischen Meeren abzubrechen. Während des Sturmes wurden alle Schiffe verdrängt, alle hatten Verlust, durch die Klüfte der Wut desselben zu entgehen. Wahrscheinlich ging aber das eine oder andere der Schiffe verloren, zu Grunde. Denn die Sturmschiffahrt erprobte ein paar hundert Seilen, welche der Sturm dem Lande zu brachte. Zum Leidwesen vieler durstigen Seelen, die schon darauf warteten, wurden dieselben von Wad- fängern aus mit Molkengefäßen beschossen und in die Tiefe des Meeres versenkt!

Der Kapitän Simone Gull blieb auf seinem Posten, bis das Schiff in die Tiefe nahm. In der Nacht vom 28. Oktober brandete der italienische Frachtdampfer „Jade“ auf der Zeiln-Klippe vor der englischen Küste. Wegen der hochgehenden Wogen, begleitet von Wind und Regen, war das Rettungs- werk ein außerordentlich schwieriges. Von den 38 Mann der Besatzung fanden sechs den Tod. Am Morgen brach das Schiff entzwei und verlor im Meere.

Am 20. Oktober stieß der Dampfer „President Wilson“ vor New Cod, Massachusetts, mit dem Dampfer „Walton“ zusammen und brach, durch die augenblicklich zum Sinken. Von 17 Mann der Besatzung gingen 13 zugrunde. Ein Segelschiff verbrannte am 29. Oktober auf dem atlantischen Ozean, etwa 200 Meilen von New York entfernt. Als ein Dampfer in die Klüfte des brennenden Schiffes kam, hat das Feuer bereits solche Fortschritte gemacht, daß der Name des Schiffes nicht mehr in Erinnerung ge- bracht werden konnte. Vermutlich ging die ganze Mannschaft zugrunde.

Am 2. November fuhr im Hafen von Sydney, Australien, der Dampfer „Zahit“ in ein dickbesetztes Rahr. Die meisten Passagiere waren Frauen und Kinder, die sich zu einem Rückzug begeben wollten. Das Boot wurde gänzlich zertrümmert und die meisten „Schrecklich“ vernichtet. Nach den letzten Berichten zählte man mehr als 60 Tote.

Von der Kirche Einheit und Einigkeit

Ansprache an die Akademiker von Kardinal Wettram, Fürstbischof von Breslau

Zwei Herzen sind es, denen die Liebe des Erlösers stets am innigsten zugewandt war und in Einigkeit zu- gewandt bleibt, das Herz seiner Mutter und das Herz seiner Braut, der katholischen Kirche.

Die Liebe des Heilandes ist fortwährend umher, die Liebe Christi, die Liebe der Kirche, die Liebe der Welt, die Liebe der Menschheit, die Liebe der Gerechtigkeit, die Liebe der Wahrheit, die Liebe der Einheit und Einigkeit.

Die Kirche ist der Leib Christi, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes. Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Die Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes, das Wort der Kirche ist das Wort Gottes.

Und führe uns nicht in Versuchung

Von Franz von Prebano

„Du bist oft vom Paradies ergriffen worden, besonders da du noch ein Kind warst, und hast es dir mit allen Kräfte ausgemalt und dich gefreut, und gemeint, daß es für die Weltlichkeit verloren gegangen ist. So, ich mag es dort gesehen sein, wunderbar schön! Das ist nun alles anders geworden, und doch tut das Herz dir weh und mir.“

„Aber Gott ist barmherzig.“

„Er hat das Paradies verloren und hat die einzelnen Splitter über die Erde verstreut, damit überall die Menschen erkennen, was sie verloren haben, und damit alle ein frommes Gemüth nach dem Verlorenen erschaffen.“

„Hast das in unglücklicher Lieb von Gott?“

„Du hast oft vom Paradies ergriffen worden, besonders da du noch ein Kind warst, und hast es dir mit allen Kräfte ausgemalt und dich gefreut, und gemeint, daß es für die Weltlichkeit verloren gegangen ist. So, ich mag es dort gesehen sein, wunderbar schön! Das ist nun alles anders geworden, und doch tut das Herz dir weh und mir.“

„Aber Gott ist barmherzig.“

„Er hat das Paradies verloren und hat die einzelnen Splitter über die Erde verstreut, damit überall die Menschen erkennen, was sie verloren haben, und damit alle ein frommes Gemüth nach dem Verlorenen erschaffen.“

„Hast das in unglücklicher Lieb von Gott?“

„Und so komm denn mit mir und laß dich in einen Erdenswinkel führen, wo es so stille ist, daß du dort nichts hörst als den heidampfen Stundenklang der Klosterkirche und den rauschenden Flügelklang eines Raubvogels, der von der Felswand sich erhebt und majestätisch über den Bergwald fliehet. Sieh, dort wo der heilige Lammhorn von der Höhe zum Tale niederragt, und weicher Bienenraum im süßen Schatten sich bewegt, steht eine strenge Gewaltig und ihre Mauer ein aufgebaut auf Felsblöcken, schmal die Fenster, halb hinter die Stellen des Seltens, verblühen der Schmelz, links vor dem Portale steht ein großes Kreuz, es ist alt, und die Wetter haben an ihm genagt und gewandelt, und der Sturm hat an ihm mit zorniger Gewalt gerüttelt, aber unüberwunden. Denn halt es mit seinen Armen umfassen und läßt es gegen Wind und Wetter und hält es warm im freigen Wetter und überhüllt es, wenn des Sommers Schattstrahlen verhängend niederdrücken, hinter der Straße, hört an des Berges Zehle, ist der Gottesacker, der Wald umfrüht ihn, und wenn nachts der Mond mit seinen träumerischen Licht die Tannen überläßt, dann bricht das Licht aus d. Waldesdickicht und schiel von dem fernen Grabe, das auf den Gräbern ruht.“

„Und so komm denn mit mir und laß dich in einen Erdenswinkel führen, wo es so stille ist, daß du dort nichts hörst als den heidampfen Stundenklang der Klosterkirche und den rauschenden Flügelklang eines Raubvogels, der von der Felswand sich erhebt und majestätisch über den Bergwald fliehet. Sieh, dort wo der heilige Lammhorn von der Höhe zum Tale niederragt, und weicher Bienenraum im süßen Schatten sich bewegt, steht eine strenge Gewaltig und ihre Mauer ein aufgebaut auf Felsblöcken, schmal die Fenster, halb hinter die Stellen des Seltens, verblühen der Schmelz, links vor dem Portale steht ein großes Kreuz, es ist alt, und die Wetter haben an ihm genagt und gewandelt, und der Sturm hat an ihm mit zorniger Gewalt gerüttelt, aber unüberwunden. Denn halt es mit seinen Armen umfassen und läßt es gegen Wind und Wetter und hält es warm im freigen Wetter und überhüllt es, wenn des Sommers Schattstrahlen verhängend niederdrücken, hinter der Straße, hört an des Berges Zehle, ist der Gottesacker, der Wald umfrüht ihn, und wenn nachts der Mond mit seinen träumerischen Licht die Tannen überläßt, dann bricht das Licht aus d. Waldesdickicht und schiel von dem fernen Grabe, das auf den Gräbern ruht.“

„Was neben der Kirche steht ein schmaler Weg nach einem verlassenen Kloster, aus dessen Mauern der Gitter treibt. Die Fenster sind zerbrochen, die Türen aus den Angeln gefallen, die Schwellen mit Gras bewachsen. Rings ein Bild der Ruhe, der Einsamkeit, des Todes. Nur tief unten im heiligen Sturzwege ist frohliches Leben; dort springt und spielt die muntere Forelle und fängt die schillernde Nixe, die sich der schäumenden Woge zu nahe wagt.“

„Weiter nach vorne, wo das enge Tal sich weitet, steht eine Schenke; nebenan eine niedere Hütte, halb aus Holz, halb aus Stein gebaut; davor ein Brunnen mit dem frischen plätschernden Pergawelle und ringsum schmeigt sich ein kleiner Gaid von Apfel- und Jockschgebäumen.“

„Nun komm du den stillen Winkel. Er liegt in Tirol, seitdem im lieblichen Sontale, dort wo der Berg sich aufsteigt zum Braunberga und über das felsige Joch nach Bayern führt.“

„Und willst du selbst dorthin pilgern, so forde mich nach Mariathal! Und nun laß uns eine Plauderfrund halten. Indes brauchen der Wind braust und an seinen Fenstern laden mit grobem Finger anpocht, will ich dir eine liebtrone Geschichte erzählen.“

„Das war, nicht heute und gestern, sondern vor mehr als 300 Jahren, als die Jünger zu Schwaz saßen und dort reichen Vergleichen gewannen.“

„Zur selben Zeit war das Kloster in Mariathal noch in schöner Blüte, auf der Schenke hauste ein braver Wirt, und in der schlechten Hütte lebte eine gute fromme Witwe mit einem sechzehnjährigen Sohne. Der war ein prächtiger Junge, rotwangig, gewachsen wie eine Tanne, froh und frisch wie eine Forelle, Karawaga und so hellen Geistes, daß die Mönche im Kloster drüben oft sagten: „Floribert! wir wollen dich wohl unterrichten und einen Klosterbruder aus dir machen.“ Aber der Junge lachte und sagte tausendmal nein! „Euer Kloster ist mir zu eng!“ meinte er. „Ich will erst sehen, ob mir die Welt weit genug ist.“

„Daher war aber der Floribert nicht böse und noch weniger schlecht. Er war wie ein junger Korb, der die Kraft seiner Flügel fühlt und den unermeßlichen Ocean der Luft zu sei-

„Was neben der Kirche steht ein schmaler Weg nach einem verlassenen Kloster, aus dessen Mauern der Gitter treibt. Die Fenster sind zerbrochen, die Türen aus den Angeln gefallen, die Schwellen mit Gras bewachsen. Rings ein Bild der Ruhe, der Einsamkeit, des Todes. Nur tief unten im heiligen Sturzwege ist frohliches Leben; dort springt und spielt die muntere Forelle und fängt die schillernde Nixe, die sich der schäumenden Woge zu nahe wagt.“

„Weiter nach vorne, wo das enge Tal sich weitet, steht eine Schenke; nebenan eine niedere Hütte, halb aus Holz, halb aus Stein gebaut; davor ein Brunnen mit dem frischen plätschernden Pergawelle und ringsum schmeigt sich ein kleiner Gaid von Apfel- und Jockschgebäumen.“

„Nun komm du den stillen Winkel. Er liegt in Tirol, seitdem im lieblichen Sontale, dort wo der Berg sich aufsteigt zum Braunberga und über das felsige Joch nach Bayern führt.“

„Und willst du selbst dorthin pilgern, so forde mich nach Mariathal! Und nun laß uns eine Plauderfrund halten. Indes brauchen der Wind braust und an seinen Fenstern laden mit grobem Finger anpocht, will ich dir eine liebtrone Geschichte erzählen.“

„Das war, nicht heute und gestern, sondern vor mehr als 300 Jahren, als die Jünger zu Schwaz saßen und dort reichen Vergleichen gewannen.“

„Zur selben Zeit war das Kloster in Mariathal noch in schöner Blüte, auf der Schenke hauste ein braver Wirt, und in der schlechten Hütte lebte eine gute fromme Witwe mit einem sechzehnjährigen Sohne. Der war ein prächtiger Junge, rotwangig, gewachsen wie eine Tanne, froh und frisch wie eine Forelle, Karawaga und so hellen Geistes, daß die Mönche im Kloster drüben oft sagten: „Floribert! wir wollen dich wohl unterrichten und einen Klosterbruder aus dir machen.“ Aber der Junge lachte und sagte tausendmal nein! „Euer Kloster ist mir zu eng!“ meinte er. „Ich will erst sehen, ob mir die Welt weit genug ist.“

„Daher war aber der Floribert nicht böse und noch weniger schlecht. Er war wie ein junger Korb, der die Kraft seiner Flügel fühlt und den unermeßlichen Ocean der Luft zu sei-

„Der das hochaufgereifte Haupt deckt, in farblos abgehoffen und die feigen Kräfte nach unten gezogen.“

„Kameraden“, lachte der kräftige Bergknappe, „hast euch doch die Bodenscheide dort an der Türe an!“

„Tage lachte er rob auf.“

„Des Bauernjungen Gewalt rechte und behüte ich in stummen Jorne.“

„Seht, das ist doch ein edler Tiroler, der der gefunden (sich) unteren Herrgott stoch und steller sein läßt! Wir lachet, der sterl muß betteln. Geh her, Junge, ich will die einen Feinzig schenken!“

„Der Junge rüht sich nicht.“

„Ich seht, wie er stolz ist! Also gut! Tragen wir ihm das Almosen nach!“

„Er stand auf, schritt auf seinen zu und reichte ihm höhnend den Feinzig.“

„Floriberts Auge glühte. Mit kräftiger Hand schlug er des anderen Arm zurück, daß der Feinzig in weitem Bogen durch die Stube nach der anderen Ecke flog.“

„Jornglühend wartet sich der Knappe auf seinen Gegner; dieser aber schleuderte den Streitstücken mit eisernem Arme auf den Tisch. Schon drohte heftiger ungleicher Kampf, da die Genossen des sächsischen Knappen sich um diesen helfend scharten, als einer der alte Obersteiger mit trübem Blick und Borte Friede gebot. Floribert streifte mit stolzer Berührung seinen kirschroten Feind; dann trat er in die Stube, setzte sich in einen Winkel und tröste vor sich hin.“

„Nimm an untern Tisch“, rief ein frischer Geselle, „wir sind Tiroler wie du!“

„Floribert folgte der Einladung.“

„Du, eine Kanne Wein für den wackeren Jungen!“

„Sie tranken auf gute Freundschaft die Becher zusammen.“

„Fürchte“, lachte einer, „du hast Kraft in deinen Armen gleich einem jungen Hiren. Welches Handwerk treibst du denn?“

„Floribert schied verlegen einen Augenblick. „Ich hüte meiner Mutter Stüb und meine zwei Jogen!“ entgegnete er kleinlaut.“

„Schallendes Gelächter heizete seinen Befangenheit. „Gib, daß du nicht über mit Zehntrocken fährst und deiner Mutter Nadies spinne! Warum siehst du nicht hinaus in die Welt und suchst die Kraft deiner Arme?“

„Wer dringt mich denn?“ war Floribert trotzig hin.“

„Gib, daß du nicht mit uns nach Schwaz!“ Der Jünger kann für seine Verabredung nicht Leute genug haben. „Sei, das ist ein anderes Leben als das eines Dirlen! Wir haben und kammern Tag für Tag das Silber aus dem Schoße der Erde, und behält auch der Jünger den Vornehmheit für sich, so gibt er doch jedem von uns so viel, daß er kein lotters Brot, seinen guten Trank und sein süßeres Dach findet. Und sieh nur das Gemwand an, das wir tragen! Sind wir nicht wie Frauen im Vergleiche zu euch Bauern und Dirlen?“

„Floribert nickte stumm bejahebend mit dem Kopfe.“

„Und was dann einer bei uns noch werden kann!“ fuhr der andere mit vollen Backen prahlend fort. „Wenn einer in der Jünger Diensten einen hellen Kopf und klaren Verstand zeigt, dann steht ihm die halbe Welt offen; denn die Jünger sind überall Herren, wo das Geld wächst und der Reichthum seine goldenen Flügel ausbreitet.“

„Aber du handelst da mit mir“, wendete Floribert ein, „als wenn du nicht ein Knappe, sondern ein Jünger selbst wärest. Was kannst du mir verschreiben?“

„Statt der Antwort rief der Knappe den am nächsten Tische sitzenden Obersteiger zu sich heran.“

„Meister Siebert, der Junge da will nicht daran glauben, daß er ein Jüngerlicher Knappe werden kann.“

„Der Alte sah Floribert prüfend an. „Mit du fromm?“ fragte er nach einigen Besinnen den Jungen.“

„Ich glaube es zu sein“, antwortete Floribert erlautend; „die Mönche in Mariathal loben mich darum. Aber warum fragt Ihr dies?“

„Weil ein Knappe“, versetzte der Obersteiger ernst, „jede Stunde bereit sein muß, zu sterben, und damit er dies ruhig tun kann, muß er fromm sein in seinem Leben und gerecht in seinem Tun. Bist ein Prachtjunge!“ fuhr er lächelnd fort. „Bist du einer der Unsterblichen?“

„Floribert zögerte. „Ich meine, ich möchte wohl; aber ohne meiner Mutter Jawort und Segen darf ich nicht. Laßt mich heim zu ihr, und entlastet sie mich zu euch, dann komme ich morgen schon nach Schwaz.“

„Mit kräftigen Handschlag trennten sie sich. Dämmeriger Abend war es bereits geworden, als Floribert mit glühendem Kopfe die Dorfstraße hinaus gegen den Inn ging. Das Leben, das erit vor kurzem noch so laut über jenen hatte, hat sich ganz in die Häuser und Zednen zurückgezogen, und nur Gruppen von heimkehrenden Wandern den schmalen Weg zwischen den Maestraden. Floribert hält sich ein wenig auf; dann geht er für die gebotenen Kräfte dankt. Unten am Inn zum ichen überhängenden Stauden hat er einen Korb verstreut. Mit nervigem Arme erkauft er sich, die idische benden Wellen durchschneidend, die Tuerbahn über den Fluß, springt drüber ans Ufer und verschwindet in den staubenden Auen, durch welche der feuchte Weg nach Stram und von dort zur waldschattigen Heimat führt. Ueber dem Sonnenschein zeigt sich die lästliche Mondsilber, fülle Luft weht aus dem Walde und vom Föhrenbusche her aus, tauschend neigen auf den Bliesen sich Blumen und Gräser, und was die Grille jipst, das flügel wehmutig, wie verlassenes und verhoffenes Leid durch die Einsamkeit.“

„Stille vor sich hinbetend sah die alte Mutter auf der Hausbank, des Johannes hartend. Nun hört sie auf in harten Wege den schlüchtigen Zeit: „ist ein armer Bettelstange, der zur Hütte heimkehrt, aber es ist ihr stund, und ihr Herz pocht lauter und raider.“

„Floribert!“ — „Mutter!“ Das Klang so warm und voll in einander wie Glocken in heuliger Christnacht.“

„Aber was wie me kehrt du heim?“ sagte die Mutter.“

„Der Junge frisch sich die feuchten Haare aus der Stirne. Dann erzählte er, erst ruhig und frohlich plaudernd und nun mit wachsender Leidenschaft.“

„Aber muß ich verdrören wie eine Pflanze, die unter der Sonnenglut steht. Dir, Mutter, mit dem Herzen voll reicher Erinnerung, mag die stille Einsamkeit eine liebe Freundin sein, mir wird sie zur Zeit. Mit vollem Mutte will ich nach dem letzten Gütern des Lebens zielen, mit meiner Kraft will ich ringen und kämpfen, Silber und Gold soll mir zu eigen werden, nicht damit ich geüben kann, sondern damit ich dem Leben veridionern kann. Laß mich zum Jünger ziehen, Mutter, dort soll mein Glück wachsen, und mit dem meinen das deines. Denke“, und seine Stimme ward zum leisen Gesüßler, „es wird die Zeit kommen, da ich an der Stelle dieser halbzerrissenen Hütte ein besseres Heim aufbaue, in welcher nicht die Sorge wohnt!“

Die Mutter strakte abwehrend die Hand aus. „Floribert“, rief sie „Armut, Not und Glend sind unter diesem Tache aus und ein gegangenen und haben Wohnung unter ihm genommen; nie aber jene kummerlichere Sorge, die aus bösen Gewissen aufsteigt. Mir ist meine Hütte und meine Armut so lieb, ja so beilich geworden, daß ich sie mit nichts, auch nicht mit Silber und Gold vertauschen möchte. Floribert, du magst hinausziehen in das Leben, für dich zient sich Kampf und Ringen; für mich, die alte müde Seele, Einsamkeit und Gebet. Aber wenn du deinen Wanderstab auf fremden Boden setzt, dann laß dort nicht die Leidenschaft böse Burgen fassen, sieh dein Glück nicht in der Erde Gütern, nicht in dem, was deinen Sinnen schmeichelt; über allem geht Gott verloren und des Herzens süßer Friede!“

„Mutter, gib mir deine Hand! Jedes Wort aus deinem Munde ist mir ein Segelsturm und soll's mir bleiben, auch wenn getrennt wir leben! Du bete, indes ich mit Kopf und Armen schaffe!“

Das Mondlicht fließt zitternd über die Brust der schlafenden Natur. Unten in der Schlucht klingen die Wasser, oben am mattblauen Firmament halten unzählige Augen stille Wacht. Auch dort in der Hütte wachen zwei Augen und finden nicht Schlummer noch Ruhe: Floriberts Seele träumt lödende, blendende Bilder, indes sein Auge aufschaut zu den lichtduftigen Berggipfen.

Witternacht ist's, und schwer fällt der Hammer auf die Turmglode. Die Mönche gehen in den Chor und beten die Matutin. Inzwischen trägt die mildwogende Nachtluft den vollen tiefen Klang der betenden Stimmen an des Jünglings Ohr und Herz, und unwillkürlich fallen sich auch seine Hände, und seine Seele streift die Träume ab und fleht: „Herrgott im Himmel droben! laße es nicht zu Sünde werden, was mein Herz begehrt. Herr, erhalte mich gut und

rein und gerecht vor dir und führe mich nicht in Versuchung!“

2

Es war gar frisch des andern Morgens. Auf hatten die Vögel ausgeflogen und laugen ihr lautes Klagengebet, indes die Blumen noch im tiefen Traume die idankten stielte nisten, als Floribert den Löffel wealagte und die Schüssel mit der Basteriawie befestigte. Ichob.“

„Bergel's Gott, Mutter, aber ich mag nicht essen! Gib mir Beiwasser und deinen Segen für die Wanderfahrt!“ Ich ziehe nicht weit fort von dir, und will's Gott, leben wir uns bald wieder!“

Der Mutter Antlitz war ernst und von leiser Trauer überzogen. „Du bist so hümmig, Floribert! Fürchte dich zu spät nach Schwaz zu kommen und zu lange bei deiner Mutter zu sein? Geh! Ich will und kann dich nicht aufhalten. Dem Jüngling und dem Mame gehört die Welt, dem Weibe und der Mutter die Träne und der Rosenkranz. Rein und gut entlasse ich dich; so und nicht anders müßt du über meiner Hütte Schwellen wieder heimkehren. Die Welt ist weit und groß, und viel Böses findet in ihr Raum! Junge, bete alle Tage, daß Gott dich in Verbindung beschütze!“ Darauf segnete sie ihn, und die Hände seit verschlungen traten sie aus der Hütte in die morgendliche Natur. Voll treuer Liebe schauten sich Mutter und Sohn noch einmal in die feuchten Augen, dann trennten sie sich.“

Eine Weile ging Floribert mit hängendem Kopfe den nassen Wiesweg; der Abschied von der Mutter, zum ersten Male in seinem Leben, schmit ihm durch die weiche Seele. Als er aber rings die Vögel in lautem Uebermüte fingen und schreien hörte und er dem sonnigklaren Morgen ins goldene Antlitz sah, da schwand auch aus seiner Seele der letzte Schatten, und froh den Hut schwingend und laut aufjubelnd, zog er seine Straße zwischen den alten Birgen Naben und Lichtwech und dem Schlosse Stroßberg, am Zifferlatte vorbei, bald im dämmerigen Waldeshatten, bald auf tauiger

„Hoch stand bereits die Sonne am wolkenlosen Himmel, als Floribert mit glühender Stirne und idamertiefend über die Brücke von Schwaz ging. Dort war ein großes Haus, mit der Stadt seiner Verhältnisse die ringsumtenden fast erdrückend großer und Giebel zierten es; rade Schildereien schmückten seine Wände. St. Bartolomäus Marien war gar beweglich darauf abgebildet, und ein Strich darunter mahnte zu frommem Gedenken.“

Floribert hielt stauend vor dem stolzen Hause. Es kam ihm unwillkürlich die kleine Hütte in den Sinn, von der er heute morgen ausgezogen war: Ein Mann, sein gewandert und freundlich in der Miene, wollte eben an ihm vorübergehen; der Bauernjunge aber sohte ihn vertraulich am Arme: „Herr, hast die Güte und laßt mir, wenn dieses Haus gehort?“

„Dem Ulrich Jünger.“

„So! Schönen Dank!“ und nun laßt mir noch, ist der Jünger ein lieber guter Herr?“

„Je nun, wie man's nimmt! Ich gläubte, die meisten Menschen loben ihn.“

„Vielleicht ist er stolz und übermüthig“, meinte Floribert. „Der Jünger soll zum Erbschreden viel Geld haben, und das Geld, habe ich unsere Mönche in Mariathal oft sagen hören, mache den Menschen leicht schlecht und verderbt.“

Der andere kratzte die Stirne. „Du hast eine scharfe Zunge für einen Bauernjungen. Wer hat dich also reden gelehrt?“

Floribert lachte. „Niemand! Herr, wenn ich auch nur ein raubes, geschnittes Bams trage, so ist mein Gesicht doch klar und hell. Ich messe mich noch mit manchem Herrn, wenn es auf Verstand und Bis ankommt.“

„Neder Bürsche“, murmelte der Fremde zwischen den Zähnen. „Und was suchst du hier?“ fragte er wieder mit lauter Stimme.“

„Nur nichts!“ gab Floribert sich in den Hüften wiegend zurück. „Gehten war ich noch ein Dirlte und ein zufriedener Mensch, dem die ganze Welt gehörte, weil er von der Welt nichts für sich behaltete, heute bin

(Fortsetzung auf S. 6)

„Der das hochaufgereifte Haupt deckt, in farblos abgehoffen und die feigen Kräfte nach unten gezogen.“

„Kameraden“, lachte der kräftige Bergknappe, „hast euch doch die Bodenscheide dort an der Türe an!“

„Tage lachte er rob auf.“

„Des Bauernjungen Gewalt rechte und behüte ich in stummen Jorne.“

„Seht, das ist doch ein edler Tiroler, der der gefunden (sich) unteren Herrgott stoch und steller sein läßt! Wir lachet, der sterl muß betteln. Geh her, Junge, ich will die einen Feinzig schenken!“

„Der Junge rüht sich nicht.“

„Ich seht, wie er stolz ist! Also gut! Tragen wir ihm das Almosen nach!“

„Er stand auf, schritt auf seinen zu und reichte ihm höhnend den Feinzig.“

„Floriberts Auge glühte. Mit kräftiger Hand schlug er des anderen Arm zurück, daß der Feinzig in weitem Bogen durch die Stube nach der anderen Ecke flog.“

„Jornglühend wartet sich der Knappe auf seinen Gegner; dieser aber schleuderte den Streitstücken mit eisernem Arme auf den Tisch. Schon drohte heftiger ungleicher Kampf, da die Genossen des sächsischen Knappen sich um diesen helfend scharten, als einer der alte Obersteiger mit trübem Blick und Borte Friede gebot. Floribert streifte mit stolzer Berührung seinen kirschroten Feind; dann trat er in die Stube, setzte sich in einen Winkel und tröste vor sich hin.“

„Nimm an untern Tisch“, rief ein frischer Geselle, „wir sind Tiroler wie du!“

„Floribert folgte der Einladung.“

„Du, eine Kanne Wein für den wackeren Jungen!“

„Sie tranken auf gute Freundschaft die Becher zusammen.“

„Fürchte“, lachte einer, „du hast Kraft in deinen Armen gleich einem jungen Hiren. Welches Handwerk treibst du denn?“

„Floribert schied verlegen einen Augenblick. „Ich hüte meiner Mutter Stüb und meine zwei Jogen!“ entgegnete er kleinlaut.“

„Schallendes Gelächter heizete seinen Befangenheit. „Gib, daß du nicht über mit Zehntrocken fährst und deiner Mutter Nadies spinne! Warum siehst du nicht hinaus in die Welt und suchst die Kraft deiner Arme?“

„Wer dringt mich denn?“ war Floribert trotzig hin.“

„Gib, daß du nicht mit uns nach Schwaz!“ Der Jünger kann für seine Verabredung nicht Leute genug haben. „Sei, das ist ein anderes Leben als das eines Dirlen! Wir haben und kammern Tag für Tag das Silber aus dem Schoße der Erde, und behält auch der Jünger den Vornehmheit für sich, so gibt er doch jedem von uns so viel, daß er kein lotters Brot, seinen guten Trank und sein süßeres Dach findet. Und sieh nur das Gemwand an, das wir tragen! Sind wir nicht wie Frauen im Vergleiche zu euch Bauern und Dirlen?“

„Floribert nickte stumm bejahebend mit dem Kopfe.“

„Und was dann einer bei uns noch werden kann!“ fuhr der andere mit vollen Backen prahlend fort. „Wenn einer in der Jünger Diensten einen hellen Kopf und klaren Verstand zeigt, dann steht ihm die halbe Welt offen; denn die Jünger sind überall Herren, wo das Geld wächst und der Reichthum seine goldenen Flügel ausbreitet.“

„Aber du handelst da mit mir“, wendete Floribert ein, „als wenn du nicht ein Knappe, sondern ein Jünger selbst wärest. Was kannst du mir verschreiben?“

„Statt der Antwort rief der Knappe den am nächsten Tische sitzenden Obersteiger zu sich heran.“

„Meister Siebert, der Junge da will nicht daran glauben, daß er ein Jüngerlicher Knappe werden kann.“

„Der Alte sah Floribert prüfend an. „Mit du fromm?“ fragte er nach einigen Besinnen den Jungen.“

„Ich glaube es zu sein“, antwortete Floribert erlautend; „die Mönche in Mariathal loben mich darum. Aber warum fragt Ihr dies?“

„Weil ein Knappe“, versetzte der Obersteiger ernst, „jede Stunde bereit sein muß, zu sterben, und damit er dies ruhig tun kann, muß er fromm sein in seinem Leben und gerecht in seinem Tun. Bist ein Prachtjunge!“ fuhr er lächelnd fort. „Bist du einer der Unsterblichen?“

„Floribert zögerte. „Ich meine, ich möchte wohl; aber ohne meiner Mutter Jawort und Segen darf ich nicht. Laßt mich heim zu ihr, und entlastet sie mich zu euch, dann komme ich morgen schon nach Schwaz.“

„Mit kräftigen Handschlag trennten sie sich. Dämmeriger Abend war es bereits geworden, als Floribert mit glühendem Kopfe die Dorfstraße hinaus gegen den Inn ging. Das Leben, das erit vor kurzem noch so laut über jenen hatte, hat sich ganz in die Häuser und Zednen zurückgezogen, und nur Gruppen von heimkehrenden Wandern den schmalen Weg zwischen den Maestraden. Floribert hält sich ein wenig auf; dann geht er für die gebotenen Kräfte dankt. Unten am Inn zum ichen überhängenden Stauden hat er einen Korb verstreut. Mit nervigem Arme erkauft er sich, die idische benden Wellen durchschneidend, die Tuerbahn über den Fluß, springt drüber ans Ufer und verschwindet in den staubenden Auen, durch welche der feuchte Weg nach Stram und von dort zur waldschattigen Heimat führt. Ueber dem Sonnenschein zeigt sich die lästliche Mondsilber, fülle Luft weht aus dem Walde und vom Föhrenbusche her aus, tauschend neigen auf den Bliesen sich Blumen und Gräser, und was die Grille jipst, das flügel wehmutig, wie verlassenes und verhoffenes Leid durch die Einsamkeit.“

„Stille vor sich hinbetend sah die alte Mutter auf der Hausbank, des Johannes hartend. Nun hört sie auf in harten Wege den schlüchtigen Zeit: „ist ein armer Bettelstange, der zur Hütte heimkehrt, aber es ist ihr stund, und ihr Herz pocht lauter und raider.“

„Floribert!“ — „Mutter!“ Das Klang so warm und voll in einander wie Glocken in heuliger Christnacht.“

„Aber was wie me kehrt du heim?“ sagte die Mutter.“

„Der Junge frisch sich die feuchten Haare aus der Stirne. Dann erzählte er, erst ruhig und frohlich plaudernd und nun mit wachsender Leidenschaft.“

„Aber muß ich verdrören wie eine Pflanze, die unter der Sonnenglut steht. Dir, Mutter, mit dem Herzen voll reicher Erinnerung, mag die stille Einsamkeit eine liebe Freundin sein, mir wird sie zur Zeit. Mit vollem Mutte will ich nach dem letzten Gütern des Lebens zielen, mit meiner Kraft will ich ringen und kämpfen, Silber und Gold soll mir zu eigen werden, nicht damit ich geüben kann, sondern damit ich dem Leben veridionern kann. Laß mich zum Jünger ziehen, Mutter, dort soll mein Glück wachsen, und mit dem meinen das deines. Denke“, und seine Stimme ward zum leisen Gesüßler, „es wird die Zeit kommen, da ich an der Stelle dieser halbzerrissenen Hütte ein besseres Heim aufbaue, in welcher nicht die Sorge wohnt!“

Die Mutter strakte abwehrend die Hand aus. „Floribert“, rief sie „Armut, Not und Glend sind unter diesem Tache aus und ein gegangenen und haben Wohnung unter ihm genommen; nie aber jene kummerlichere Sorge, die aus bösen Gewissen aufsteigt. Mir ist meine Hütte und meine Armut so lieb, ja so beilich geworden, daß ich sie mit nichts, auch nicht mit Silber und Gold vertauschen möchte. Floribert, du magst hinausziehen in das Leben, für dich zient sich Kampf und Ringen; für mich, die alte müde Seele, Einsamkeit und Gebet. Aber wenn du deinen Wanderstab auf fremden Boden setzt, dann laß dort nicht die Leidenschaft böse Burgen fassen, sieh dein Glück nicht in der Erde Gütern, nicht in dem, was deinen Sinnen schmeichelt; über allem geht Gott verloren und des Herzens süßer Friede!“

„Mutter, gib mir deine Hand! Jedes Wort aus deinem Munde ist mir ein Segelsturm und soll's mir bleiben, auch wenn getrennt wir leben! Du bete, indes ich mit Kopf und Armen schaffe!“

Das Mondlicht fließt zitternd über die Brust der schlafenden Natur. Unten in der Schlucht klingen die Wasser, oben am mattblauen Firmament halten unzählige Augen stille Wacht. Auch dort in der Hütte wachen zwei Augen und finden nicht Schlummer noch Ruhe: Floriberts Seele träumt lödende, blendende Bilder, indes sein Auge aufschaut zu den lichtduftigen Berggipfen.

Witternacht ist's, und schwer fällt der Hammer auf die Turmglode. Die Mönche gehen in den Chor und beten die Matutin. Inzwischen trägt die mildwogende Nachtluft den vollen tiefen Klang der betenden Stimmen an des Jünglings Ohr und Herz, und unwillkürlich fallen sich auch seine Hände, und seine Seele streift die Träume ab und fleht: „Herrgott im Himmel droben! laße es nicht zu Sünde werden, was mein Herz begehrt. Herr, erhalte mich gut und

NGL
NORTH GERMAN LLOYD
Schiffskarten
Für direkte Verbindung zwischen Deutschland und Canada
In denselben Bedingungen wie an allen anderen Linien.
Die Schiffe des Norddeutschen Lloyd sind bekannt wegen ihrer Sicherheit, guten Behandlung und Bedienung.
Deutsche, laßt eure Verwandten auf einem deutschen Schiff kommen
Unterstützt eine deutsche Dampfer-Gesellschaft!
Geld-Überweisungen nach allen Teilen Europas. In amerikanischen Dollars oder der Landeswährung ausgezahlt, je nach Wunsch.
Jede Auskunft erteilt bereitwillig und kostenlos.
Norddeutscher Lloyd
Generalagentur für Canada: G. L. Maron, General-Agent
794 Main Street Telephone 56-083 WINNIPEG, Man.
Vertreter für d. St. Peters Kolonie: J. Santefoer, Bruno, Saef.

Statuen, Kreuzwege, Weihnachts-Krippen

Jetzt ist die Zeit, Ihrer Dankbarkeit für eine gute Erste Ausdruck zu geben u. Ihrer Kirche ein Geschenk zu machen. Verlangen Sie unseren reichhaltigen Katalog von Kirchen-Artikel.

WINNIPEG CHURCH GOODS Co., Ltd.
179 Bannatyne Ave. East.
WINNIPEG

