



28  
25  
22  
20  
18

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

10  
57

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur   | <input checked="" type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur  |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée  | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées   |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée  | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque   | <input type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur   | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)   | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur  | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents  | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire   |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion<br>along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la<br>distorsion la long de la marge intérieure   | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible   |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may<br>appear within the text. Whenever possible, these<br>have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées<br>lors d'une restauration apparaissent dans le texte,<br>mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont<br>pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata<br>slips, tissues, etc., have been refilmed to<br>ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement<br>obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,<br>etc., ont été filmées à nouveau de façon à<br>obtenir la meilleure image possible. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Additional comments:/<br>Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 1 feuille (verso blanc)  |  |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

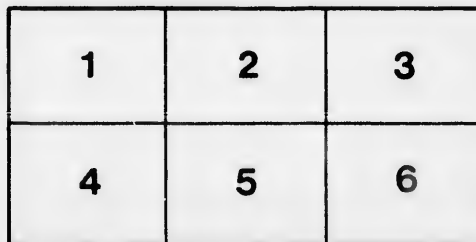
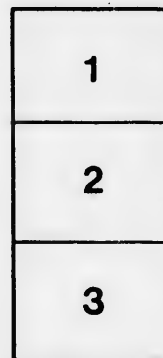
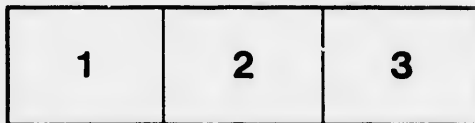
Seminary of Quebec  
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec  
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



3 juil. 1868

*Charles-François Baillagou, par la miséricorde de Dieu  
et la grâce du Saint-Siège Apostolique, Archevêque de  
Duché, Assistant au Trône Pontifical, etc. etc.*

*A Nos Très-Chers Frères, les Fidèles de la paroisse de St. Raphaël, Salut et  
Bénédiction en Notre-Seigneur.*

Nous avons pris connaissance, Nos Très-Chers Frères, du procès-verbal de l'enquête qui a été faite publiquement dans votre paroisse, ces jours derniers, par notre grand-vicaire et deux autres respectables prêtres (\*) sur certaines plaintes qui nous étaient parvenues contre votre curé. Par ce document, il est démontré de la manière la plus évidente que M. Mailley, depuis les dernières élections parlementaires, a été l'objet d'une persécution systématique de la part de quelques paroissiens qui avaient entrepris de le forcer à laisser la paroisse.

Nous regrettons, Nos Très-Chers Frères, qu'il se soit trouvé parmi vous des hommes capables d'une si noire malice. Ces hommes, pour satisfaire leur haine, n'ont pas craint d'employer les moyens les plus iniques pour parvenir à leur but. Si c'est une faute si grave aux yeux de Dieu de calomnier son frère, combien cette faute n'est-elle pas plus grave encore, lorsqu'elle s'attaque à l'honneur de Dieu, à l'honneur du Seigneur, au prêtre, qui a besoin de toute sa réputation pour pouvoir exercer avec fruit dans sa paroisse le ministère des âmes ? Les coupables ne doivent-ils pas craindre la malédiction d'Israël sur eux ?





Charles-François Baillargeon, par la miséricorde de Dieu  
et la grâce du Saint-Siège Apostolique, Archevêque de  
Québec, Assistant au Trône Pontifical, etc., etc.

A Nos Très-Chers Frères, les Fidèles de la paroisse de St. Raphaël, Salut et  
Bénédiction en Notre-Seigneur.

Nous avons pris connaissance, Nos Très-Chers Frères, du procès-verbal de l'enquête qui a été  
faite publiquement dans votre paroisse, ces jours derniers, par notre grand-vicaire et deux autres  
respectables prêtres (\*) sur certaines plaintes qui nous étaient parvenues contre votre curé. Par ce  
document, il est démontré de la manière la plus évidente que M. Mailley, depuis les dernières  
élections parlementaires, a été l'objet d'une persécution systématique de la part de quelques pa-  
roissiens qui avaient entrepris de le forcer à laisser la paroisse.

Nous regrettons, Nos Très-Chers Frères, qu'il se soit trouvé parmi vous des hommes capables  
d'une si noire malice. Ces hommes pour satisfaire leur haine, n'ont pas craint d'employer les  
moyens les plus iniques pour parvenir à leur but. Si c'est une faute si grave aux yeux de Dieu de  
calomnier son frère, combien cette faute n'est-elle pas plus grave encore, lorsqu'elle s'attaque à  
l'homme de Dieu, à l'oint du Seigneur, au prêtre, qui a besoin de toute sa réputation pour pouvoir  
exercer avec fruit dans sa paroisse le ministère des âmes? Les coupables ne doivent-ils pas craindre  
la malédiction qu'appelle sur eux un des prophètes de l'ancienne loi, lorsqu'il dit: «Seigneur, mon  
Dieu, souvenez-vous, dans votre indignation, de ceux qui avilissent le prêtre.» (H, Esdras, 13, 20.)

Nous rejetons donc les plaintes portées par quelques paroissiens contre M. Mailley, leur curé,  
comme étant ou calomnieuses, ou d'une très-légère importance.

Nous regardons le dit M. Mailley comme parfaitement justifié de toutes ces dites plaintes qui  
auraient pu nuire à son caractère de prêtre et de pasteur.

Nous prions le Dieu des miséricordes qu'il ouvre les yeux à ceux qui ont persécuté de la sorte  
leur curé, et leur inspire un sincère repentir de l'énormité de leur faute.

Quant à la très-grande majorité d'entre vous, Nos Très-Chers Frères, qui avez soutenu votre  
digne curé contre ses détracteurs, nous ne pouvons que vous témoigner toute la satisfaction que  
nous en avons ressentie. Vous avez accompli noblement en cette occasion votre devoir de paroissiens.  
Vous avez prouvé votre zèle pour le bien de la religion, en vous montrant jaloux de l'hon-  
neur et de la réputation de son ministre. Nous prions le Souverain Pasteur des âmes, dont les  
prêtres continuent l'œuvre sur la terre, de repandre ses bénédictions particulières sur vous et sur  
vos familles.

Sera notre présente lettre pastorale lue et publiée au prône de la messe paroissiale de St. Ra-  
phaël, le premier dimanche après sa réception.

Donné à l'archevêché de Québec, sous notre seing et notre sceau et le contre-seing de notre  
secrétaire, le cinq juillet mil huit cent soixante-huit.

† C. F., Archevêque de Québec.

[L. S.]

Par Monseigneur.

A. H. GOSSELIN, Ptre., Secrétaire.

(\*) M. Deziel, curé de Notre-Dame de Lévi, et M. Martinou, curé de St. Charles.

*M. B. La persécution dont il s'agit a été encouragée & organisée par le Chanoine  
P. Paulin de St. Basile. Non sans gloire & en qualité de missionnaire  
de son évêque, à ce noble & pieu propagateur de l'œuvre catholique, en vue de  
George St. Amé, à ce géométrique Bernard des temps modernes qui prodigue les  
ambrosiens aux Dugues de l'Épiscopat. Car adieu!!! Secours cum malitia*

*Un pauvre Chanoine*



