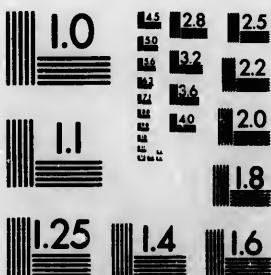


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

3 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4803

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1983**

**Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques**

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/  
Couverture de couleur
- Covers damaged/  
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/  
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la  
distortion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may  
appear within the text. Whenever possible, these  
have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées  
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,  
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont  
pas été filmées.
- Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/  
Pages de couleur
- Pages damaged/  
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/  
Pages détachées
- Showthrough/  
Transparence
- Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/  
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata  
slips, tissues, etc., have been refilmed to  
ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement  
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,  
etc., ont été filmées à nouveau de façon à  
obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>					
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

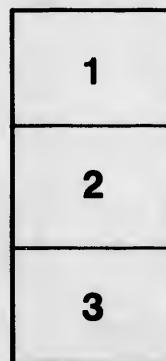
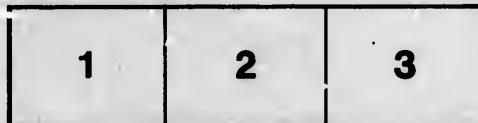
Library of the Public Archives of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

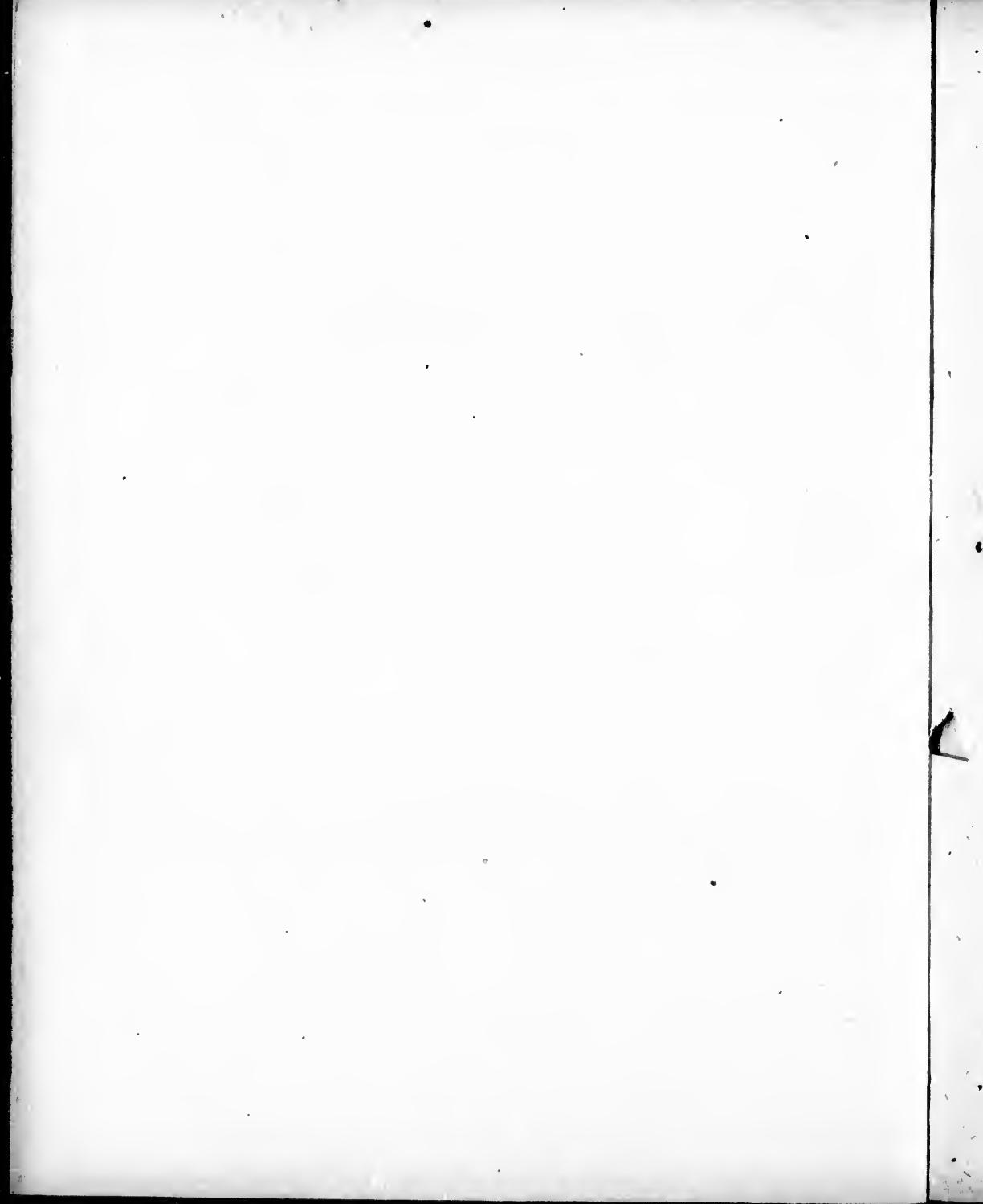
La bibliothèque des Archives publiques du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



A  
F O R M  
O F  
P R A Y E R  
A N D  
T H A N K S G I V I N G  
T O  
A L M I G H T Y G O D;

To be used

At Morning and Evening Service,  
After the GENERAL THANKSGIVING,

Throughout the Cities of *London* and *Westminster*, and elsewhere within the Bills of Mortality, on Sunday the Twelfth of *October*, 1760; and in all Churches and Chapels throughout *England*, *Wales*, and the Town of *Berwick upon Tweed*, on the Sunday after the Ministers thereof receive the same; on Occasion of the late Successes of His Majesty's Arms in *North-America*, and the Surrender of *Montreal*, and all *Canada*.

---

By His Majesty's Special Command.

---

L O N D O N:

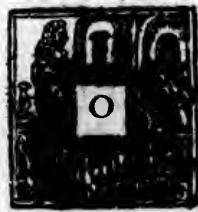
Printed by *Thomas Baskett*, Printer to the King's most Excellent Majesty; and by the Affigis of *Robert Baskett*. 1760.

To  
Little Compton

Three

---

A F O R M o f  
P R A Y E R  
A N D  
T H A N K S G I V I N G  
T O  
A L M I G H T Y G O D.



G O D, who delightest to exercise loving Kindness, Judgment, and Righteousness in the Earth, we return thee our humblest Thanks for the wonderful Successes, which thou hast vouchsafed to the Counsels and Arms of our gracious Sovereign in the present necessary War: and particularly for completing the Overthrow of our Enemies, and the Tranquillity of our Fellow-Subjects in *North-America*,

through thy Blessing on the Conduct of our Generals, and the Valour of our Soldiers. May they continue to be not only a Terror to our Adversaries by their Conquests, but an Example by their Equity and Humanity: and may the Ends of the World see it, and be turned unto the Lord. Extend thy Goodness in like manner to the rest of our Forces, and those of our Allies. Change the Hearts of such as obstinately fight against us; and when we speak unto them of Peace, make themselves ready to Battle. Mercifully bring Good out of the Evils, which thou hast justly permitted us and our Neighbours to suffer: and effectually incline us to shew, by a cheerful and uniform Obedience to thy Laws, a sincere and constant Sense of thy undeserved Favours; for which to thee, O Father, with thy blessed Son and Holy Spirit, be all Honour and Glory, now and for ever.

*Amen.*

ur  
ay  
ur  
ole  
he  
to  
er  
Al-  
ly  
em  
le.  
ch  
h-  
w,  
hy  
in-  
Ba-  
it,  
er.

