

**Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques**

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

Coloured covers/  
Couverture de couleur

Covers damaged/  
Couverture endommagée

Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée

Cover title missing/  
Le titre de couverture manque

Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur

Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur

Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents

Tight binding may cause shadows or distortion  
along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la  
distortion le long de la marge intérieure

Blank leaves added during restoration may appear  
within the text. Whenever possible, these have  
been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées  
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,  
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont  
pas été filmées.

Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires:

Some text in shorthand.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il  
lui a été possible de se procurer. Les détails de cet  
exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue  
bibliographique, qui peuvent modifier une image  
reproduite, ou qui peuvent exiger une modification  
dans la méthode normale de filmage sont indiqués  
ci-dessous.

Coloured pages/  
Pages de couleur

Pages damaged/  
Pages endommagées

Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées

Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées

Pages detached/  
Pages détachées

Showthrough/  
Transparence

Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression

Continuous pagination/  
Pagination continue

Includes index(es)/  
Comprend un (des) index

Title on header taken from:/  
Le titre de l'en-tête provient de:

Title page of issue/  
Page de titre de la livraison

Caption of issue/  
Titre de départ de la livraison

Masthead/  
Générique (périodiques) de la livraison

10X	14X	18X	22X	26X	30X
		/			

12X                  16X                  20X                  24X                  28X                  32X

N<sup>o</sup> 67.

S. C. 00.

II. 9. Kamloops Wawa, 26 Feb. '93

26	S	Second Sunday in Lent.
27	C	Q D 9 → 06 16 C
28	-	Q, 06 09 10 12 08 06
6	1	Q, 06 09 10 12 08 06 Pd.
2	1	226 → 06 09 06 06 06 06
3	✓	06 09 06 06 06 06
4	9	06 09 06 06 06 06
5	C	S 06 09 06 06 06 06

Because you see the Indians learning this system of writing in such a short time, you conclude that it is only a Simash writing unworthy of your attention.

You should in contrary admire the Simplicity of the system, which enables the less gifted to shake off their ignorance.

Ceremonies of the Mass. =  $\text{m} \circ \text{d} \circ \text{f} \circ \text{t} \circ \text{c} \circ \text{e} \circ \text{r} \circ \text{m} \circ \text{a} \circ \text{s} \circ \text{e}$ .

1<sup>o</sup>: washing of hands.  $\text{m} \circ \text{d} \circ \text{f} \circ \text{t} \circ \text{c} \circ \text{e} \circ \text{r} \circ \text{m} \circ \text{a} \circ \text{s} \circ \text{e}$ .  
2<sup>o</sup>: anoint.  $\text{m} \circ \text{d} \circ \text{f} \circ \text{t} \circ \text{c} \circ \text{e} \circ \text{r} \circ \text{m} \circ \text{a} \circ \text{s} \circ \text{e}$ .  
3<sup>o</sup>: the alb.  $\text{m} \circ \text{d} \circ \text{f} \circ \text{t} \circ \text{c} \circ \text{e} \circ \text{r} \circ \text{m} \circ \text{a} \circ \text{s} \circ \text{e}$ .  
4<sup>o</sup>: the girdle.  $\text{m} \circ \text{d} \circ \text{f} \circ \text{t} \circ \text{c} \circ \text{e} \circ \text{r} \circ \text{m} \circ \text{a} \circ \text{s} \circ \text{e}$ .  
5<sup>o</sup>: the maniple.  $\text{m} \circ \text{d} \circ \text{f} \circ \text{t} \circ \text{c} \circ \text{e} \circ \text{r} \circ \text{m} \circ \text{a} \circ \text{s} \circ \text{e}$ .

M.

7<sup>o</sup> the chasuble. 1<sup>o</sup> the vestments & 1<sup>o</sup> the  
mitre & 1<sup>o</sup> the biret : 1<sup>o</sup> the ring & 1<sup>o</sup> the  
crosier : 1<sup>o</sup> the book & 1<sup>o</sup> the chalice.  
1<sup>o</sup> the biret are 1<sup>o</sup> the ring & 1<sup>o</sup> the

1.  $\text{Op} \text{O} - 26.2 \text{m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.4$   
2.  $\text{Op} \text{O} - 16.0 \text{m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.6$   
3.  $\text{Op} \text{O} - 16.0 \text{m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.6$   
4.  $\text{Op} \text{O} - 16.0 \text{m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.6$   
5.  $\text{Op} \text{O} = 2^{\circ} \text{ Op} \text{W} 1 \text{m} \text{ of} 6.6 \text{ m}$   
6.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
7.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
8.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
9.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
10.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
11.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
12.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
13.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
14.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
15.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
16.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
17.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
18.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
19.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$   
20.  $\text{Op} \text{O} - 26.7 \text{ m} \text{Op} \text{in} \text{ of} 6.7 \text{ m}$

Christine Charles, 4-23-03 3:00  
2-28-02 6:00 AM D. 11-06-03  
6:00 AM 1-1-03 7:00 AM 2:00 PM  
D. 06-06-03 09:00 AM 2:00 PM  
06-06-03 09:00 AM 2:00 PM  
06-06-03 09:00 AM 2:00 PM  
06-06-03 09:00 AM 2:00 PM

Spence's Bridge, = 200 ft 660 ft  
for 1 200 ft 660 ft 660 ft  
200 ft 660 ft 660 ft 660 ft  
= 0... 200 ft 660 ft 660 ft  
660 ft 660 ft 660 ft 660 ft  
... 660 ft 660 ft 660 ft 660 ft  
660 ft 660 ft 660 ft 660 ft  
660 ft 660 ft 660 ft 660 ft  
660 ft 660 ft 660 ft 660 ft

Printing the Kamloops Wawa. 2 vols.  
28.00 per vol. 60¢ per copy  
100 per 100.00 - 26.00 per vol. 60¢ per copy  
60¢ per copy 10¢ per copy