

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

Pagination continue.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary materials / Comprend du matériel supplémentaire
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from scanning / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été numérisées.

LE PROPAGATEUR DES BONS LIVRES

BULLETIN

BI-MENSUEL



DE LA LIBRAIRIE SAINT-JOSEPH

Un bon livre est un ami : n'en ayons que d'excellents.

Abonnement : 25 centins par an.

CADIEUX & DEROME, ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES. 1603, RUE NOTRE-DAME, MONTRÉAL.

EXPOSITION PROVINCIALE DE QUÉBEC

NOS RÉCOMPENSES

MÉDAILLES D'OR



DIPLOME MOTIVÉ

C'est avec un profond sentiment de satisfaction que nous annonçons aux abonnés du *Propagateur* le grand succès que notre maison vient d'obtenir à l'Exposition provinciale de Québec.

Il y à quatre ans, le jury de Montréal décernait à notre jeune bibliothèque une MÉDAILLE D'OR; nous l'acceptons simplement comme un encouragement donné à nos premiers essais, nous promettant de reconnaître cette faveur en redoublant d'efforts.

Nous nous sommes tenus parole, et, le jury de Québec, par son verdict, vient de nous en donner la preuve éclatante.

Son Excellence le Marquis de Lansdowne, gouverneur général du Canada, a daigné visiter notre Exposition, il a attentivement examiné nos différentes collections, admirant la netteté de l'impression des textes, et nos riches reliures. La *Bibliothèque du Code civil* a particulièrement attiré son attention, il l'a apprécié d'un mot en disant que c'était une des œuvres les plus considérables, au point de vue littéraire, parus au Canada, et que son utilité s'imposait à tous les hommes de loi du pays.

Son Excellence nous a fait l'honneur de choisir, pour son propre usage, deux de nos collections.

Nous sommes à juste titre, fiers du succès que nous venons d'obtenir, pourtant, notre satisfaction ne nous fait pas oublier ce que nous devons aux abonnés de ce journal. Si nous avons persévéré dans l'œuvre de la *Bibliothèque Religieuse et Nationale*, malgré des obstacles souvent difficiles à surmonter, c'est que nous nous sentions soutenus par les encouragements de tous et l'intérêt avec lequel chacun savait suivre et apprécier nos efforts.

L'Exposition de Québec est une étape sur la route que nous nous sommes tracée, elle ne marque pas le terme de nos labeurs.

Dès la première heure, notre but a été de doter le Canada d'une bibliothèque qui lui appartienne en propre, dont chaque ouvrage soit marqué au sceau de l'intelligence nationale.

Nos débuts ont été un succès. Puisse l'avenir encourager nos efforts en reconnaissant à la *Bibliothèque Religieuse et Nationale* l'honneur d'avoir provoqué la renaissance littéraire de notre jeune et intelligent pays.

LA FEMME A L'ÉCOLE DE MARIE

A TOUS LES AGES

ET DANS TOUTES LES CONDITIONS DE LA VIE

2e Édition, complètement refondue

1 beau volume in-12, gravure sur acier. Prix : 75 c.

CATECHISME DE L'ÉCOLIER CHRÉTIEN

PAR L'AUTEUR DE LA

MÉTHODE POUR FORMER L'ENFANT A LA PIÉTÉ

2e ÉDITION

1 volume in-32 de 222 pages..... Prix : 15 c.

CATECHISME DES YEUX

A L'USAGE DES

PERSONNES CONSACRÉES A DIEU DANS L'ÉTAT RELIGIEUX

Par le P. PIERRE COTEL, de la Compagnie de Jésus

15e Édition, rigoureusement revue et augmentée

1 volume in-18 de 96 pages..... Prix : 13 c.

L'extrait qu'on va lire est tiré d'un nouvel ouvrage dû à la plume savante autant que féconde du R. P. Saintraïn, l'une des gloires de la Congrégation du Très Saint Rédempteur. (1) Entre autres belles choses que renferme l'introduction de cet ouvrage, on y lit ce qui suit :

Il est donc clair pour tout homme qui a la foi, que la science de Dieu et de ses perfections est de toutes la plus noble et la plus utile. Elle est la plus noble, puisqu'elle a pour objet le premier des êtres, celui auprès de qui tout le reste est comme un néant; elle est la plus utile, puisqu'elle a pour fin de nous conduire, non pas à une fortune passagère, mais à la possession d'un bien qui renferme tous les biens. Pourquoi, de nos jours surtout, est-il si peu d'hommes, même au sein de l'Eglise, qui se mettent en devoir de mériter le ciel en aimant Dieu de tout leur cœur et en le servant de toutes leurs forces? C'est qu'il en est peu qui connaissent Dieu. Si nous le connaissions comme le connaissent les saints anges et les bienheureux, il nous serait impossible de lui déplaire. Il nous serait impossible de ne pas l'aimer, de ne l'employer pas tout ce que nous avons de facultés et d'énergie à l'usage de sa volonté.

Sans la science de Dieu, toute science humaine n'est que vanité, assure Salomon, le plus savant des hommes, «vanité et affliction d'esprit.» Et parlant de tous ces savants, si nombreux aujourd'hui, qui ignorent Dieu, saint Paul dit que, se croyant et se disant sages, ils ne sont que de pauvres insensés.

La science de Dieu est la plus certaine, pour autant du moins qu'elle repose sur la parole divine et sur les enseignements infallibles de l'Eglise. Enfin il n'en est pas qui doive exciter à un plus haut degré la légitime curiosité de tout esprit sérieux, puisqu'elle nous aide à faire connaissance avec l'Être souverain dont nous sommes déjà les enfants et les héritiers par le baptême, et dans la compagnie duquel nous espérons vivre éternellement. Il ne faut donc pas s'étonner si Dieu lui-même place cette science au-dessus de tous les biens dont l'homme est capable en cette vie: «Voici, dit le prophète Jérémie, comment parle le Seigneur: Que le sage ne se vante pas de sa sagesse, ni le brave de sa vaillance, ni le riche de son opulence; mais si quelqu'un veut se glorifier, qu'il se glorifie de me connaître et de savoir que je suis l'Éternel. Celui qui fait miséricorde et justice et jugement sur la terre!» Conformément à cet oracle, le Docteur des nations nous exhorte fréquemment à croître dans la connaissance de Dieu; et ses écrits et tous les autres livres inspirés ne sont autre chose que de magnifiques traités de cette science éminente. C'est à cette source divine que nous tâcherons de la puiser.

PUISSANCE DE DIEU.

Nunc erit impossibile quod Deum non creavit.
« Rien n'est impossible à Dieu. »
Luc. I, 37.

I.

Dieu est tout-puissant, c'est le premier article de notre foi. Il peut tout, excepté l'absurde, parce que l'absurde n'est rien, et ne peut pas même être conçu; par exemple, un cercle carré, excepté aussi le mal, parce que le mal répugne tellement à la nature de Dieu, qu'il ne saurait absolument le faire.

La toute-puissance divine est célébrée à toutes les pages des saints Livres: le premier verset du premier de ces Livres est celui-ci: «Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre.» Le mot *créa* signifie tirer du néant, faire sans matière préexistante. Or, Dieu n'eût-il fait ainsi qu'un grain de poussière, il eût suffisamment manifesté sa puissance, car une puissance infinie peut seule joindre l'existence à ce qui n'est pas. Cette même puissance est attestée par la manière dont furent ensuite formées, façonnées, toutes les parties dont se compose l'univers; à ce grand ouvrage Dieu n'a employé que sa parole, c'est-à-dire sa volonté, sa pensée: «Il a dit, et tout a été fait.» Il a dit: «Que la lumière soit,» et la lumière fut: «Il a dit: Que les eaux se rassemblent en un même lieu, qu'elles produisent des poissons et des oiseaux, des oiseaux de diverses espèces, que la terre s couvre de plantes et d'arbres s ayant chacun la faculté de se reproduire, et d'animaux capables de sentiment et de mouvement propre; et tout cela fut fait. O grandeur de Celui qui commande au néant, et qui appelle par leurs noms les êtres qui ne sont pas, aussi bien que ceux qui sont! Je dis à l'un de mes serviteurs: Venez, et il vient; à l'autre: faites ceci, et il le fait. Ainsi Dieu dit à ce qui n'est pas: Sortez du néant, et il répond: Me voici: —vivez, sentez, pensez; et il vit, il sent, il pense!

II.

La création est un mystère dont les plus profonds philosophes ne nous diront jamais le premier mot; jamais nul ne découvrira par quel chemin le rien passe à l'existence. Notre admiration pour le Créateur redoublera, si nous considérons un instant la grandeur de l'ouvrage, l'extrême petitesse et la perfection de certains détails, et les merveilles du monde surnaturel.

Sur le premier point, quelques données scientifiques nous suffiront. On sait quel effet l'éloignement produit sur la vue des objets: si nous approchons l'œil, autant que possible, d'une maison, nous en voyons à peine une brigue entière; à une distance de quelques mètres, nous voyons toute la maison, tellement l'éloignement en diminue la grandeur apparente. Or, les étoiles fixes sont à une telle distance de nous, qu'une augmentation de soixante-huit millions de lieues dans cette distance, n'a aucun effet sensible, ni sur

leur grandeur apparente, ni sur la distance apparente qui les sépare entre elles. En effet, par suite du mouvement annuel de la terre, nous sommes, en juin, éloignés de certaines étoiles d'environ soixante-huit millions de lieues de plus qu'en décembre; or, il est impossible de constater le plus petit changement apparent, soit dans leur volume, soit dans leur position réciproque. C'est donc que cet écart si énorme n'est pas une fraction appréciable de la distance totale qui nous sépare du monde des étoiles. Quelle est donc cette distance totale? Les savants sont parvenus à mesurer celle de quelques-unes des étoiles les plus rapprochées de la terre, et ils ont calculé qu'un boulet de canon, conservant toujours la même vitesse, n'y arriverait qu'en sept cent mille ans. La lumière, dont la vitesse est de soixante-quinze mille lieues par seconde, ne nous en arrive qu'en quatre années. Or, si nous pouvions parvenir à l'une de ces étoiles, nous verrions que les autres en sont encore plus éloignées qu'elle ne l'est elle-même de notre terre. Et les étoiles fixes sont tellement nombreuses, que cette ligne blanche qui se voit dans le ciel par une nuit serinée, et que l'on appelle la voie lactée, est formée d'une multitude de ces astres, que l'on distingue en partie à l'aide du télescope. Les savants assurent que la voie lactée est formée de plus de cent cinquante millions d'étoiles, et qu'elle forme un cercle si étendu, que la lumière, qui nous vient du soleil en huit minutes, met cinq cent mille ans à le traverser! Enfin, d'après les calculs de P. Secchi, la lumière des étoiles de seizième grandeur, marchant avec la vitesse que nous avons dit, ne nous arriverait qu'en 20,000 ans!

III.

Mais, quelque haute idée que nous donnent de la puissance divine l'immensité de l'univers et les forces incalculables qui y maintiennent un si bel ordre, une si parfaite harmonie, j'en suis sûr, cette même puissance ne se montre moins admirable dans la création des êtres les plus petits. Voici, par exemple, en quels termes les Pères de l'Eglise s'expriment en parlant de ces insectes: «C'est sans raison, dit Tertullien, que vous méprisez ces animaux dont le grand Ouvrier de la nature a pris soin de relever la petitesse en les douant d'industrie et de force. Il a montré par là que la grandeur peut se trouver dans les petites choses aussi bien que la force dans la faiblesse, selon l'expression de l'Apôtre. Imitiez, si vous pouvez, les éditions des abeilles, les greniers des fourmis, les filets des araignées, le tissu des vers à soie... Apprenez à respecter le Créateur jusque dans les ouvrages qui vous paraissent les plus vils.» — Et saint Jérôme: «Ce n'est pas seulement dans la création du ciel, de la terre, de la mer, des éléphants, des chameaux, des bœufs, des lions... que le Créateur s'est rendu admirable; il ne paraît pas moins grand dans la production des plus petits animaux, comme une fourmi, une mouche, un vermineau, etc.» — «Chaque espèce a ses beautés naturelles, dit saint Augustin; plus l'homme les considère, plus elles excitent son admiration, et plus elles l'engagent à louer l'Auteur de la nature. Les insectes sont petits, il est vrai; mais la délicatesse, l'arrangement de leurs parties sont admirables. Si nous examinons avec attention une mouche qui vole, son agilité nous paraîtra plus surprenante que la grandeur d'une bête de somme qui marche; et, avec la même attention, la force d'un charreau nous paraîtra moins admirable que le travail d'une fourmi.» — Si vous parlez d'une fourmi, d'un moucheron, d'une abeille, dit saint Basile, votre discours est une espèce de démonstration de la puissance de Celui qui les a formés: car la sagesse de l'Ouvrier se manifeste davantage, pour l'ordinaire, dans ce qui est plus petit.

L'invention du microscope nous a révélé en ce genre tout un monde autrefois inconnu de merveilles qui confondent notre raison. Une goutte d'eau ordinaire renferme une multitude d'êtres vivants que l'on estime mille millions de fois plus petits qu'un grain de sable de moyenne grosseur. Les animaux les plus microscopiques sont parfaitement organisés: on est parvenu à en classifier des centaines d'espèces: ils ont une tête, un estomac, une bouche, des intestins, des membres articulés, des yeux; plusieurs sont carnivores et se nourrissent d'individus d'espèces plus petites. Quelles sont donc les dimensions de leurs pieds, de leurs veines, de leur cœur, de leur cerveau, de leurs nerfs, des œufs qu'ils pondent, du germe ou embryon renfermé dans ces œufs, de leurs petits au moment de leur naissance, et des membres et des yeux de ces petits? Quelle puissance a-t-il fallu pour tailler, ajuster des organes si menus, et les douer d'une vitalité telle, que plusieurs de ces infusoires fournissent une carrière plus longue que la plupart de nos animaux domestiques!

IV.

Que dire de l'art qui préside à la genèse des êtres vivants? Prenons pour exemple le chêne. Cet arbre, comme beaucoup d'autres, porte deux sortes de fleurs: la fleur proprement dite, qui renferme l'ovule, ou la graine à l'état rudimentaire, et le chaton, rempli d'une poussière jaunâtre que les botanistes appellent *pollen*. Qu'un atome de cette poussière, apporté à la fleur par le vent ou par l'aide d'une abeille, pénètre par le canal du pistil jusqu'à l'ovule, et voilà un nouveau végétal créé. En effet, à partir de ce moment, l'ovule fécondé va s'animer d'une vie propre, se développer rapidement, et devenir un gland, entre les deux lobes duquel on verra un chêne en miniature, avec sa tige, et les rudiments de sa racine et de ses premières feuilles. Ainsi, dans un grain presque imperceptible de poussière, Dieu a su cacher la cause suffisante, la raison d'être de cet arbre magnifique, de ce roi de nos forêts, de sa taille robuste, de son port majestueux, de la solidité de son bois, de tous ses développements successifs, et de la résistance qu'il opposera pendant des siècles à tous les efforts de l'aquilon! Un atome pareil renfermera en germe un pommier, une vigne, un rosier, une paquerette, selon la fleur où il s'est formé.

Prenons un exemple dans le règne animal. Voici un œuf de poule: ce n'est encore qu'une matière inerte et sans vie. Soumis à une chaleur convenable, il commence aussitôt à s'organiser. Au centre, on voit d'abord se former une suite de noyaux percés d'un trou, et qui prennent peu à peu une consistance osseuse: ce sont les vertèbres; la première, plus volumineuse sera le crâne. Vers la base de cette colonne, un point rouge, une gouttelette de sang apparaît, qui grossit et se solidifie: c'est le cœur. Cependant, du crâne sort un cordon blanchâtre qui traverse le canal vertébral, s'avance toujours, arrive au cœur et s'y enracine; le cœur palpite, la vie commence. Bientôt se montrent les artères, les veines, qui se remplissent de sang: les chairs revêtent le squelette, se revêtent elles-mêmes de la peau; les membres s'allongent, quelques plumes se font jour à l'extrémité des ailes, l'animal s'éveille, fait sa pâture de ce qu'il reste de l'œuf; enfin, presse par la disette, il brise la coque hospitalière, en sort, et se met avec sa mère à brouter le sol.

Là-haut, dans un nid suspendu aux rameaux d'un sapin antique, un œuf pareil renferme le nidjan qui décidera un jour la couvée de la poule; et au sommet de ce roc voisin des nues, sur un amas de branchages, un autre œuf cache le futur tyran des airs, lequel, pour ses sanglants festins, emportera dans ses serres l'agneau et même la brebis.

V.

Ce sont là, observe saint Augustin, des miracles que personne n'admire, parce qu'ils sont quotidiens; pourtant la multiplication du blé dans nos champs n'est pas un prodige moindre que la multiplication des cinq pains entre les mains de Jésus-Christ. Selon la pensée de saint Paul, la production d'un grain de froment exige la même puissance que la resurrection d'un mort: de part et d'autre, en effet, Dieu fait sortir un corps organisé et animé au sein de la corruption. Les miracles si fameux de l'Ancien Testament, les dix plaies d'Égypte, le passage de la mer Rouge, la grande scène du Sinai, la manne, le passage du Jourdain, la chute des murs de Jéricho et l'arrêt du soleil et de la lune à la voix de Josué, tous ces faits rejetés avec un superbe dédain par l'incrédulité moderne, ne sont pas, au fond, plus merveilleux que l'ordre habituel de la nature, ils sont simplement plus extraordinaire. D'ailleurs, fussent-ils plus inconcevables encore et plus impossibles, par rapport à nous, qu'ils ne le sont, ils n'en seraient pas moins croyables aux yeux de quiconque sait qui est Dieu.

En parlant de l'homme, nous disons: «Qui peut le plus, peut le moins;» par exemple, qui peut soulever un poids de cent livres, en peut soulever un de trente. En parlant de Dieu, nous pouvons et devons dire: Puisqu'il peut le moins, il peut le plus dans le même genre: de ce qu'il a pu créer un monde, je dois conclure qu'il en pourrait créer mille millions; de ce qu'il a fait passer le corps d'un homme à travers le roc où il était enseveli, et par conséquent fait subsister le corps et ce roc dans le même espace, je dois conclure qu'il pourrait faire quo tous les hommes ensemble occupassent le même espace comme s'ils n'étaient plus qu'un. Enfin, si je crois, avec l'Eglise catholique, que Dieu sait ôter à un corps humain ses dimensions, de manière à être véritablement et substantiellement présent et tout entier sous la forme de la plus petite miette de pain, je dois croire qu'il pourrait donner ce même mode d'existence à l'univers, et le renfermer tout entier sous la forme d'un seul grain de sable, avec tous les astres, et tous les êtres animés ou inanimés qui l'habitent. Car, en faisant le moins, Dieu m'apprend que la chose est possible, c'est-à-dire n'est pas absurde; le plus dans le même genre exige une puissance plus grande; mais comme celle de Dieu n'a pas de bornes, il s'en suit qu'il le peut également. «A Dieu, disait l'ange en parlant à Marie, il n'est rien d'impossible.»

LES CONFESSIONS

DE

SAINT AUGUSTIN

TRADUCTION NOUVELLE

PAR

M. L'ABBÉ BARRAL

Un volume in-18 jésus.....Prix: 88 cts

LETTRE ADRESSÉE A L'AUTEUR

La lecture de votre traduction des *Confessions de saint Augustin* a été pour moi la source de véritables jouissances de l'esprit et du cœur, et je tiens à vous en remercier.

N'est-ce pas le moment de mettre à la portée de tous un livre palpitant d'intérêt et d'actualité? En effet, ils sont nombreux les pauvres Augustins qui de nos jours s'éloignent de la lumineuse vérité! Nous voudrions pouvoir leur dire à tous dans la sincérité de notre cœur: *Tolle, lege*; oui, prenez et lisez ce livre, dans lequel vous suivrez les détails de cette

lutte formidable d'un génie dévoyé, et surtout d'un cœur enchaîné aux prises avec la vérité et la vertu.

Vous avez été sans doute devancé dans ce travail, et depuis longtemps déjà des plumes autorisées nous ont donné des traductions d'un mérite incontestable. Mais, suivant une erreur trop commune, on ne voyait dans cet ouvrage du saint docteur que les péripéties d'une âme battue longtemps par les tempêtes des passions humaines, ou encore certaines doctrines philosophiques exposées avec la science et l'autorité du profond penseur.

Pour vous, Monsieur, vous avez mis toutes ces choses en lumière, et de plus vous avez avec un talent remarquable fait passer dans notre langue les accents de cette ineffable charité, dont le cœur d'un saint peut seul voir le secret. Les âmes chrétiennes aussi prendront et liront ce livre, certaines d'y trouver à chaque page un aliment pour leur piété et un appui dans leurs prières.

Vous avez donc atteint aussi parfaitement que possible le but que vous vous étiez proposé. Interprète scrupuleux et du texte et de la pensée, vous avez triomphé des difficultés inhérentes aux œuvres de saint Augustin; et sous votre plume la langue française a su conserver toute son élégance.

Où, vous pouvez sans crainte offrir au public votre travail. Il recevra, je l'espère, le bienveillant accueil qui lui est dû.

H. D.

DEFENSE DE L'EGLISE

CONTRE

LES ERREURS HISTORIQUES

DE

MM. Guizot, Aug. et Am.

Thierry, Michelet,

Ampère, Quinet, Fauriel,

Aimé Martin, Etc.

PAR

L'abbé J.-M. Sauré GORINI

Chanoine honoraire de Belley

9e ÉDITION.

PRÉCÉDÉ D'UNE NOTICE BIOGRAPHIQUE DE L'AUTEUR

4 vol. in-8 d'environ 500 p. chacun

Prix franco\$5.00

De l'aveu de tous, ce livre est fait de main de maître. La meilleure preuve, c'est le fait que tous ceux contre lesquels l'abbé Gorini a dirigé sa critique, ont répondu (sauf toutefois M. Guizot) à l'auteur que ses remarques tombaient juste, et que les corrections demandées seraient faites à une prochaine édition.

Une chose digne de remarque dans la *Défense de l'Eglise*, c'est la modération du style. On dirait le bon pasteur courant après la brebis égarée. Aussi a-t-on pu dire de lui qu'il était «une abeille bouchant ses piqûres avec son miel.» C'est que la modération, le calme, la patience sont justement la preuve d'une conviction sincère et profonde; on ne se montre doux que lorsqu'on se sent fort. C'est peut-être cette douceur dans l'attaque qui a converti M. Thierry.

Pendant les insomnies, restons en la présence de Dieu, au milieu de la création assoupie.

Parlez de l'ordre tant qu'il vous plaira. Tant que vous violerez publiquement la loi de Dieu et de l'Eglise, vous ne saurez en établir les bases.

(Petites lectures illustrées. Prix: 10 c.)

(1) Dieu et ses infinies perfections, d'après les livres saints. 1 vol. in-12 de 374 pages..... Prix franco: 63 cts

LA JEUNESSE
DE
SAINT AUGUSTIN

D'APRÈS SES CONFESSIONS

PAR

LE P. CHARLES CLAIR

DE LA COMPAGNIE DE JÉSUS.

1 vol. in-12 de 300 p. Prix fr. 75 c.

La vie de saint Augustin offre deux phases bien différentes. Dans l'une, c'est l'enfant prodigue, longtemps égaré, enfin ramené par l'excès de sa misère à la maison paternelle. Dans l'autre, c'est le docteur incomparable, le vaillant défenseur de la foi, le pasteur tendrement dévoué à son troupeau, le législateur de la vie parfaite.

Que ne doit pas l'Eglise à son génie sublime, à ses hautes vertus ! Et cependant ne peut-on pas dire que l'évêque a moins fait pour le salut des âmes par ses écrits et par ses exemples que le pénitent par l'humble confession de ses erreurs ?

C'est l'histoire des trente-trois premières années de cette vie que raconte ce livre. Il prend Augustin au berceau, et l'accompagne jusqu'au baptême qui marque l'instant de la merveilleuse renaissance de cette âme, si longtemps à la grâce et à Dieu.

Voulons-nous savoir comment Augustin s'est perdu et comment il a été sauvé, suivons-le à travers les émouvantes péripéties du drame intime qui remplit sa jeunesse.

L'homme ne se perd, ni surtout ne se sauve pas tout seul. Sur sa route il trouve des agents de perdition et des agents de salut.

Augustin fut entraîné au mal par le triste concours de circonstances trop souvent réunies : l'exemple d'un père incroyant, les leçons de maîtres indifférents à tout ce qui n'est pas de la terre, l'oisiveté, mère du vice, la contagion des amitiés suspectes, des lectures mauvaises et des divertissements dangereux.

La pureté fait d'abord naufrage ; puis la foi s'alanguit et meurt. L'erreur, qui dès lors aimait à s'appeler la science, s'empare de cette âme inquiète et curieuse. Mais bientôt le désenchantement succède au premier enthousiasme, et le jeune Manichéen tombe dans l'abîme du doute, sans pouvoir même s'y endormir. Pour lui tout se tourne en dégoût ; plaisirs, succès, louanges, laissent absolument vide ce cœur que Dieu seul peut remplir.

Ainsi les passions coupables sont punies par des ténèbres vengeresses. Le cœur, plus malade encore que l'esprit, trouve la servitude où il cherche la licence et la douleur où il espère la joie.

"Telle était la servitude du grand Augustin, dit Bossuet, quand il jouissait dans le siècle de la liberté des rebelles."

En est-ce donc fait ? Cette volonté malade n'aura-t-elle pas la force de se retourner vers le bien ? D'elle-même, non certes. Il faudra, pour qu'elle se ranime et s'oriente, l'intervention de la grâce. Et quels rudes combats achèteront la victoire !

A cette œuvre de salut Dieu ne veut pas travailler seul. Il daigne associer à son action, pour la rendre plus sensible et plus suave, les agents de sa miséricorde, chargés de réparer tout ce que les agents de la perversion ont fait de mal. Voyez comme ils sont bien choisis ! Au père incroyant Dieu oppose une mère admirablement sainte ; aux maîtres indifférents, Ambroise, le docteur éloquent, guide sûr et charitable ; aux compagnons de plaisirs, des amis qui n'aspirent eux-mêmes qu'à la vie éternelle ; aux mauvais exemples, aux livres impies, aux spectacles dangereux, l'exemple des anachorètes qui font fleurir les déserts et la lecture des épîtres de saint Paul que lui recommande une voix céleste : *Tolle et lege*.

La conversion, longuement préparée, est durable et complète. Le pénitent, du jour où il est à Dieu, s'attache si fortement à lui qu'il oublie tout le reste.

Ces belles pages s'adressent à tous, mais particulièrement aux jeunes gens. Si quelqu'un s'est égaré, il y verra par quelle route et au prix de quel effort on revient dans la bonne voie. Ceux qui ont le privilège incomparable de ne connaître le mal que par ouï-dire apprendront à remercier Dieu, à se défier d'eux-mêmes et à persévérer jusqu'à la fin.

La nouvelle publication de l'infatigable jésuite répond avec le plus complet succès à une très utile et excellente pensée : rendre plus accessible et plus attrayante la lecture des admirables *Confessions de saint Augustin*. Les séries de chapitres métaphysiques qui s'y trouvent ont sans doute arrêté plus d'un lecteur ; ils ne rencontreront pas cet obstacle dans le gracieux petit volume que leur présente le P. Clair.

L'éminent religieux a dégagé avec beaucoup d'art la partie historique et physiologique des *Confessions* et l'a divisée en 24 chapitres, tous dotés d'un titre vivant et expressif et précédés chacun d'une notice pleine d'intérêt qui complète, explique et prépare le texte. Le livre s'arrête à la mort de sainte Monique qui clôt la première partie de la vie de saint Augustin, sa jeunesse.

Hâtons-nous d'ajouter que la traduction est tout à fait en harmonie avec le but poursuivi ; limpide et alerte, pleine d'élégance et de précision, elle est vraiment fidèle et française à la fois, ce qui n'est pas sans un très grand mérite.

Voilà donc un volume qui a sa place dans toute bibliothèque chrétienne et surtout sur la table de tous les jeunes gens. Quelle plus saisissante description des luttes intimes de l'âme pourraient-ils trouver ? Quelle plus touchante histoire du cœur humain ? Quel plus beau roman, s'il était permis de donner ce nom à des pages si sublimes et si vraies !

(Revue catholique des institutions et du droit)

HISTOIRE D'UNE ÂME

LA SERVANTE DE DIEU,
Mathilde de Nédonchel

PAR

L'Abbé LAPLACE

2^e édition.

1 charmant vol. in-18 jésus de 400 pages

Prix 88 cts

Voici un beau et charmant volume, destiné, croyons-nous, à faire beaucoup de bien. C'est vraiment, comme le titre l'indique, l'*Histoire d'une âme*, et elle est signée par un prêtre. L'étude de l'âme est le domaine du prêtre, nul ne peut y porter un regard plus aimant et plus sûr.

Il faut savoir gré à M. l'abbé Laplace d'avoir évité l'écueil du genre. Ces biographies pieuses sont tellement saturées de rêveries sentimentales et de brillantes et sonores banalités, qu'il y a plaisir à trouver enfin une étude sérieuse, digne d'être dédiée, selon la pensée de l'auteur, à toutes les âmes qui ont souci de la perfection. Comme dit la *Revue hebdomadaire du diocèse de Lyon*, "rien de vague, rien de perdu, dans cette biographie que l'historien a tracée avec conscience, en suivant un plan très judicieusement conçu."

Mais pour être sérieuse, l'étude de M. l'abbé Laplace n'en est pas moins une œuvre exquise. Son *Histoire d'une âme* se déroule avec un charme dont le plus revêché ne se défend pas. On la commence, on la poursuit, on l'achève d'un trait ; et quand le livre est fermé, on y rêve longtemps encore !

Nous sommes ici dans le pays des âmes trop peu connu, pays très beau cependant, et très vivant, éclairé du soleil de la grâce, habité à la fois, par Dieu, les anges et les saints ; pays très réel, où on lutte, pour se transfigurer, et où l'on se transi-

gure jusqu'à la perfection ; pays très aimant, où l'humilité conduit à la charité, la charité à l'union, l'union au ciel, par le chemin du sacrifice.

Ainsi nous apparaît Mathilde de Nédonchel, luttant contre ses défauts, et arrivant, Dieu sait au prix de quels efforts ! à une éminente vertu. Ainsi donne-t-elle au découragement des âmes qui désespèrent d'atteindre jamais à la perfection, le plus formel et le plus heureux démenti.

Qu'on lise ce livre ! il repose, il élève, il captive il fait du bien, il console de tant d'autres, fastidieux et insipides. Toute jeune fille, toute personne pieuse doit le placer sur le rayon choisi de sa bibliothèque. Dans la littérature contemporaine nous ne voyons rien qui puisse en même temps leur faire plus de bien et les charmer davantage.

J. M. BUATHIER.

DE L'UNION

A

NOTRE-SEIGNEUR JESUS-CHRIST

DANS SA VIE DE VICTIME

OU

TRAITÉ DE L'ESPRIT ET DE LA VIE DE VICTIME
CONSIDÉRÉS COMME FONDAMENT ET CARACTÈRE DE LA
VIE CHRÉTIENNE, SUIVIE DE DIVERS
SUJETS A LA PERFECTION DE LA VIE DE VICTIME.

PAR LE

P. S.-M. GIRAUD

Missionnaire de N.-D. de la Salette

Nouvelle édition.

1 vol. in-18 de 456 pages..... 38 cts.

PRÉFACE.

Notre but, en écrivant ce livre, a été de donner aux personnes pieuses une connaissance exacte de l'Esprit et de la Vie de Victime. Il nous a semblé qu'un travail de ce genre répondait à un besoin de la piété de notre temps.

Il y a, en effet, aujourd'hui, dans l'Eglise de Dieu, des âmes généreuses, en grand nombre, qui désirent avec une sainte ardeur d'être initiées à la vie d'union avec Jésus Victime.

Il en est d'autres moins ferventes qui ont besoin de mieux savoir sur quels principes essentiels s'appuie la pratique sérieuse du Christianisme.

D'autres, enfin, se font de la vie de Victime, les idées les plus étranges, s'imaginant qu'elle consiste en un état surnaturel et en des pratiques de pénitence tout extraordinaires. Elles ne la conçoivent pas sans certains dons particuliers.

Il était donc désirable de voir paraître un livre qui apportât aux unes et aux autres la lumière qui leur est nécessaire. — Nous savons bien quelle est notre incapacité, et, toutefois, désireux de leur être utile et nous confiant uniquement dans le secours de Dieu, nous avons essayé de composer pour elles un *Traité de l'Esprit et de la Vie de Victime*.

Les âmes généreuses qu'une forte grâce presse plus particulièrement de s'unir à Jésus Victime, dans les divins mystères de sa vie, relatifs à son sacrifice, verront par quels moyens on arrive à l'union parfaite avec son divin Cœur. Celles qui, heureusement habituées aux pratiques de la piété, ne se sont cependant jamais bien rendu compte des principes surnaturels sur lesquels leur dévotion s'appuie, trouveront ici ces principes dans toute leur simplicité, leur force et leur fécondité.

Enfin, les âmes peu instruites qui se méprennent si étrangement sur le vrai caractère de la vie de Victime, apprendront que celle-ci n'est autre en réalité que la vie chrétienne elle-même : vie surnaturelle que nous avons reçue au saint Baptême, et que nous devons chaque jour fortifier, développer et perfectionner en nous par notre fidélité à la grâce actuelle.

VIE
DE LA BIENHEUREUSE
ESPRITE DE JESUS

DU TIERS ORDRE DE SAINT DOMINIQUE

ÉCRITE PAR

M. JEAN DUPONT

Docteur en droit, Trésorier et Pénitencier de l'Eglise d'Avignon

PUBLIÉE, CORRIGÉE ET DÉDIÉE

AUX TERTIAIRES DOMINICAINES QUI VIVENT DANS LE MONDE

PAR

LE R. P. FR. AMBROISE POTTON

des Frères prêcheurs.

1 vol. in-12 de 306 p. Prix fr. 25 c.

Nous trouvons dans la lecture des *Vies des Saints* un moyen des plus efficaces pour nous faire avancer dans la vertu. La considération des grandes œuvres accomplies par ces âmes privilégiées nous apprend à nous estimer nous-mêmes à notre juste valeur, et nous maintient dans une salutaire humilité. La vue de tant d'actes héroïques d'abnégation, de fidélité, de pénitence, de zèle, de prière, nous excite vivement à louer le Dieu des miséricordes, riche en bienfaits envers ceux qui le servent constamment avec courage. Les exemples que nous contemplant aimement puissamment notre faiblesse, et nous forcent à nous écrier, pleins d'une sainte ardeur : Pourquoi ne tenterais-je pas d'imiter, au moins de loin, ce que tant de Saints ont fait ?

Esprite était une fille du grand patriarche Dominique, une *Tertiaire*, non point enfermée dans quelque monastère, loin de tout contact avec le siècle, mais vivant, comme nous, au milieu du monde, entourée de ses parents, près de son père, de sa mère, de son frère et de ses sœurs. Elle ne portait point d'habit religieux ; et rien au dehors ne la distinguait des autres vierges de sa ville, si ce n'est sa piété et son angélique modestie.

Et pourtant, au milieu de toutes les difficultés que faisait naître, pour elle aussi bien que pour nous, la présence immédiate d'un monde corrompu et corrupteur, quelle ferveur extraordinaire, quelle persévérance courageuse, quel zèle infatigable, quelle pureté sans tache, quelle pénitence continuelle, quelle ardeur pour la prière, quelle dévotion pour la sainte Eucharistie, quel amour de Dieu et du prochain ! Et aussi, disons-le bien haut, quelles grâces merveilleuses, quelles tendresses ineffables, de la part de Celui qui sait récompenser partout où il les trouve les âmes véritablement dévouées à son service !

En lisant cette belle vie où la contemplation et l'action se touchent et se mêlent incessamment, vous vous sentirez sans doute embrassées du saint désir d'imiter tant de vertus.

HISTOIRE
DU
CARDINAL PIE

ÈVÊQUE DE POITIERS

PAR

Mgr BAUNARD

3^{ème} ÉDITION

2 beaux volumes in-8, avec portraits
Prix franco : \$3.75

PETIT BRÉVIAIRE
DU SACRÉ-CŒUR DE JESUS

Petits offices pour chaque jour de la semaine et exercices pendant la messe ; extraits de la vie et des œuvres authentiques de la Bienheureuse Marguerite Marie.

1 beau petit vol. in-32, relié, prix franco : 40 cts

LES MYSTÈRES DE ST ROSAIRE

NOTIONS, MEDITATIONS,

FORMULES, CHANTS ET PRIÈRES

A L'USAGE DES

PAROISSES, DES COMMUNAUTÉS RELIGIEUSES, DES FAMILLES

ET DES PENSIONNATS.

Approuvé par l'autorité ecclésiastique

Brochure in-32. Prix : chaque, 5 cts

La douzaine : 40 cts—Le cent : \$3.00

POURQUOI CE PETIT RECUEIL ?

Les exhortations pressantes et réitérées de S. S. le Pape Léon XIII ayant donné à la dévotion au **Saint Rosaire** une impulsion nouvelle, nous avons cru répondre aux vœux du Souverain Pontife, aux désirs des pasteurs des âmes et aux aspirations de tous, en réunissant dans cette brochure :

1° Les **Notions** nécessaires, relatives à l'intelligence et à la pratique du Rosaire.

2° De petites **Méditations** retraçant l'histoire des quinze mystères du Rosaire.

3° Les **Formules** ou prières pour la récitation du Rosaire.

4° Les **Chants** les plus en usage dans la récitation du Rosaire en commun.

5° Les **Prières** ordinaires dont se compose le Rosaire ou que l'on est dans l'habitude d'ajouter à cette récitation.

Un tel Recueil sera d'une grande utilité dans les Paroisses, dans les Communautés religieuses, dans les Pensionnats et les familles chrétiennes.

A. M. D. G. & D. G. H.

TERRIBLES CHATIMENTS

DES

REVOLUTIONNAIRES

ENNEMIS DE L'ÉGLISE

DEPUIS 1789 JUSQU'EN 1879

PAR LE B. P. HUGUET

NOUVELLE ÉDITION

Considérablement augmentée

Avec une Lettre de Monseigneur Mercurelli

Secrétaire de S. S. Pie IX pour les lettres latines.

1 vol. in-12 de 276 p. Prix fr. 75 c.

Citons, au hasard, quelques extraits de terrible ou tragique.

Telle vie, telle mort.

Une personne honorable de la ville du Puy nous écrivait en date 18 octobre 1886, les traits suivants :

"Voici quelques exemples bien frappants de la justice de Dieu sur les impies. Par égard pour les familles qui vivent encore, je dois m'abstenir de citer les noms propres.

"B... se distinguait par son fanatisme révolutionnaire ; jamais il ne mettait les pieds à l'église, et profitait de toutes les occasions qui lui paraissaient favorables pour débâter contre les prêtres et les pratiques religieuses. Or un jour, dévoré de remords et l'âme pleine de fiel, il se promenait dans un jardin où se trouvait une ruche de miel. Il fut tout-à-coup assailli par les mouches, qui couvrirent son corps, et, en proie à des souffrances inouïes, il mourut au bout de quelques heures, dans un affreux désespoir."

"Trois frères étaient unis par une infernale animosité contre les prêtres, dont la vue seule les mettait en fureur. Enhardis par les événements qui éclatèrent en 93, ils se distinguèrent par leur cruauté ; et Dieu seul, qui devait les venger, connaît le nombre des saintes victimes qui tombèrent sous leurs coups. Tant de sang innocent répandu par ces monstres montait vers le ciel et demandait vengeance. La justice de Dieu ne tarda pas à éclater.

"Le premier, pendant qu'il ruminait encore dans son cœur de nouveaux forfaits, fut tout-à-coup frappé de mort, sans avoir eu le temps de pousser un cri de repentir pour implorer la miséricorde divine.

"Le second, atteint d'une maladie mortelle, refusa obstinément de recevoir les sacrements, et mourut comme il avait vécu, dans l'endurcissement du cœur.

"Le troisième, effrayé du malheur arrivé à ses frères, voulut, lorsqu'il se vit à la dernière extrémité, faire venir un prêtre ; mais quand le ministre de Jésus-Christ arriva chez lui, il ne trouva plus qu'un cadavre glacé, qui portait sur son front l'empreinte du désespoir.

"C'est ainsi que ces trois impies, après avoir été unis dans leurs crimes pendant leur vie, le furent encore à la mort dans leurs châtements."

Le bon Dieu de Pitié profané par un jacobin

Nous devons à la bienveillance d'un pieux ecclésiastique belge l'exemple suivant. Le récit est précédé de quelques lignes que nous citons textuellement :

"Chapelin dans un petit village du canton d'Etalle, diocèse de Namur, j'en tends raconter fréquemment le trait ci-joint, qui s'est passé tout près d'ici. Il s'agit de la mort d'un révolutionnaire fameux, bien connu dans ce canton, frappé de Dieu à Tintigny, village à une lieue d'ici. Tout le monde y a vu le doigt de Dieu. Je m'en suis fait raconter un de ces jours les détails par un pieux prêtre qui les tient d'un curé contemporain. Je pourrais citer le nom de l'individu, mais je craindrais de blesser la justice et la charité, car il a des neveux en grand nombre dans nos environs, et des neveux qui ne lui ressemblent guère. Voici le fait :

"A Tintigny, diocèse de Namur, pendant la Révolution française, aux jours de la Terreur, le pouvoir exécutif avait pour agent le citoyen G... Il était digne de ses maîtres ; il dénonçait les prêtres, dénichait les rebelles, abattait les croix. C'était la terreur du pays. A cette époque, en 1793, la Belgique, on s'en souvient, était devenue département français, et elle était soumise aux lois sanguinaires des scélérats qui siégeaient à Paris. Un jour, la veille de l'Ascension, le citoyen G..., en allant de Tintigny à Orval, passe à l'entrée d'un bois, devant un christ connu sous le nom touchant de *Bon Dieu de pitié*. Le renégat, en le voyant, lui montre le poing et lui lance ce blasphème : Si tu es encore là, petit Pierrot, quand "je repasserai, tu descendras la garde." Quand il repasse, le Bon Dieu de pitié est encore là. L'agent du pouvoir exécutif s'apprête à renverser le crucifix. Il faisait une obscurité profonde. Tout-à-coup il aperçoit, appuyée sur le hêtre qui porte l'image vénérable, une forme humaine toute nue, les bras étendus en croix, une couronne sur la tête. En un clin d'œil, la vision se précipite sur le voyageur. Celui-ci croit que c'est le Christ descendu pour se venger. Effaré, éperdu, il pique son cheval et revient ventre à terre à Tintigny, sans regarder derrière lui. Il arrive tout tremblant, épuisé ; il se met au lit en proie à une fièvre dévorante ; le lendemain matin il expirait, et tous se dirent : *Le doigt de Dieu est là!*—Dieu se laisse blasphémer et persécuter parce qu'il a l'éternité pour répondre ; mais cette fois il avait répondu avant le grand jour. L'apparition qui avait effrayé le fier républicain s'expliqua bientôt : Dieu s'était servi de la folie d'un malheureux qui habitait ces bois pour "lui faire descendre la garde." La femme du blasphémateur ainsi que ses deux filles moururent plusieurs années après dans la misère et dans l'abjection. Et le Bon Dieu de Pitié est encore là, et on se signe encore en passant devant lui, et les vieillards, en songeant au jacobin de Tintigny, se signent deux fois !"

La vengeance divine.

Voici deux exemples de la vengeance de Dieu, rapportés par M. l'abbé Daux, vicaire général de Buffalo :

"Dans mon pays natal, à l'époque de la grande Révolution de la fin du siècle dernier, un homme qui jouissait d'une certaine considération se laissa entraîner aux idées du temps et devint impie. Après la dévastation de l'église paroissiale, où se commirent mille excès criminels, ce malheureux, visitant un jour les ruines qui y étaient amoncelées, et apercevant encore le grand christ de pierre derrière l'autel principal, s'écria : "Quand donc ne verrai-je plus ce "monstre !" Son vœu sacrilège fut exaucé ; il ne le vit plus, en effet, car il perdit la vue complètement sans la moindre douleur. Il a vécu encore une quinzaine d'années dans ce triste état. J'ai, depuis, appris avec plaisir qu'il s'était réconcilié avec Dieu.

"Un autre de mes compatriotes assistait au renversement des statues dans la même église ; il en emporta une chez lui, non pour la soustraire à la profanation, mais pour assouvir sur elle une sorte de rage et montrer en cela toute la force de son esprit. Il ne trouva rien de plus plaisant, après certaines brutalités indignes, que de fendre cette statue, comme un morceau de bois ordinaire, et de la destiner à faire bouillir son pot-au-feu. Ce ne fut pas pour lui un brevet de longue vie, car, deux jours après, on procédait à son enterrement. Dieu l'avait cité à comparaître devant son tribunal."

Une orgie sacrilège.

En 1793, à cette époque si féconde en crimes de toute espèce, un régiment français qui était en Italie passa dans un village au moment d'un orage qui fut suivi d'une grande pluie. Les soldats trouvèrent l'église ouverte et y entrèrent pour se mettre à l'abri. Comme on était alors en un temps où l'on travaillait à détruire la religion, et où ceux dont la foi et la piété n'étaient pas bien enracinées se faisaient une gloire de se montrer impies, les soldats se comportèrent dans le temple du Seigneur comme dans le lieu le plus profane. Quelques-uns proposèrent d'y faire venir du vin ; leur proposition fut bien accueillie. On en apporta bientôt dans de grandes jattes ; mais comme on n'avait pas assez de gobelets et de tasses pour y puiser, il y eut un soldat qui fut assez impie pour se procurer un vase sacré par un sacrilège horrible. Il monta à l'autel, enfonça la porte du tabernacle, osa prendre en main le ciboire, jette par terre les hosties saintes qu'il renfermait, et vient ensuite tout triomphant. Mais le moment était arrivé où le Seigneur allait faire éclater sa vengeance sur ce malheureux. Comme il plongeait le ciboire dans une des jattes où il y avait du vin, il tomba mort ; et afin qu'on ne doutât point que cette mort ne fût un effet de la vengeance d'un Dieu irrité, le ciboire profané ne put lui être ôté des mains par aucun de ceux qui essayèrent de le lui enlever. Il fallut avoir recours au curé de la paroisse, qui l'en retira aussitôt sans peine. Plusieurs habitants de cette paroisse, qui étaient dans l'église, furent témoins du sacrilège que commit le soldat et des suites qu'il eut. L'un d'entre eux, qui était mauvais chrétien, se convertit et se confessa ce jour-là même. Un prêtre français, à qui l'on peut ajouter foi, et qui était alors sur les lieux, a raconté ce fait comme certain.

"La justice de Dieu, dit saint Cyprien, s'appesantit de temps à autre sur quelques-uns pour servir d'exemple à tous." *Exempla sunt omnium, tormenta paucorum.*

Il est vrai que Dieu ne frappe pas toujours d'une manière aussi subite ceux qui l'outragent dans son sacrement ; mais on peut dire aussi en toute vérité, avec saint Augustin, que l'impunité apparente de ce crime en est le plus grand supplice : *Impunitas ipsa poenalis est.* En épargnant le corps, le Seigneur abandonne l'âme à cette léthargie intérieure qui ne lui laisse aucun sentiment, et la rend incapable d'expier ses fautes par un sincère repentir.

NOUVEAUTE CANADIENNE

L'ENFANT PERDU ET RETROUVE

OU

PIERRE CHOLET

PAR

M. l'abbé J. B. PROULX

1 vol. in-12 de XIV-210 pages. Prix : 25c.

N'allez pas vous imaginer que vous venez de lire le titre d'un nouveau roman canadien. Non, c'est bien tristement une histoire vraie et véritable.

En juillet 1845, trois petits enfants : Toussaint Cholet, Pierre Cholet et Pierre Doucet, âgés respectivement de 3, 5 et 6 ans, et demeurant à Saint-Polycarpe, s'amusaient à cueillir des framboises, quand tout à coup, ils sont accostés par un colporteur inconnu qui sous prétexte de leur montrer des *bebelles* (on comprendra ce mot tout à fait canadien), les amène insensiblement à une grande voiture, surmontée d'une grande boîte, au dire des pauvres enfants. Il leur promet de les ramener chez leurs parents, mais en un clin d'œil les fourre dedans, et fouette cocher.

Ils sont enlevés, volés !... Après une longue marche, les enfants sont conduits à bord d'un bâtiment en route pour la France et définitivement vendus au capitaine de ce vaisseau. Là on les notifie qu'à l'avenir ils s'appelleront tous trois du nom de *Marin*. Pendant la traversée, le petit Doucet meurt. Les deux Cholet passent 8 ou 9 ans à Saint-Malo, où ils reçoivent une éducation élémentaire. C'est alors qu'ils s'embarquent pour faire des voyages à long cours, et pour prendre, à la lettre, le collier de la misère. Pendant dix ans les Cholet vont successivement à la Jamaïque, au Brésil, aux Indes, en Chine, sur les côtes de Terre-Neuve, à Boston, à Portland, à Liverpool, à Bordeaux, à La Rochelle, etc., etc. Mêlé à tout cela une succession de naufrages, dont les détails seuls eussent effrayé Robinson Crusoe lui-même, et comme diversion, un hiver entier passé sur un rocher près Terre-Neuve !... A la fin de juin 1869, Pierre Cholet, fatigué de toutes ces courses aventureuses eut une idée presque audacieuse. *Désertons, dit-il à son jeune frère ! Nous irons au Canada à la recherche de nos bons parents. Je le veux bien, lui répondit aussitôt son frère, désertons !* Le vaisseau mouillait alors dans le port de Saint-Jean (Terre-Neuve). Comme ils mettaient le pied dans la chaloupe pour fuir, la police avertie les ramène au *bercaud* ! Vingt coups de fouet pour le petit Pierre et douze pour le petit Toussaint furent la récompense de cette première tentative. Ça n'avait certes pas goût de revendez-y. Mais la jeunesse est oublieuse, comme vous l'allez voir. Le 1er août 1870, le vaisseau faisait escale à Black Bay, sur les côtes du Labrador, et les matelots ayant reçu un congé de terre, nos jeunes flagellés avec quelques autres de leurs compagnons d'infortune, désertent une deuxième fois en se cachant dans une forêt voisine.

Nous ne racontons pas ici les aventures, les inquiétudes et les misères qu'eurent à subir nos deux hardis déserteurs. Après plusieurs semaines de marches et de contre-marches, il fallut s'arrêter, la mort voulait une victime et le faible Toussaint succomba d'inanition. Voilà Pierre Cholet, notre héros, laissé seul au milieu des bois, des bêtes féroces et sans ressources aucunes. Ayant par une bonté de la Providence, fait rencontre d'un Esquimaux, il échange avec lui son costume de matelot contre l'habit de loup-marin de ce dernier. Ainsi affublé, il commence résolument ses recherches qui devaient enfin, Dieu aidant, lui faire retrouver ses vieux parents. Dans la nécessité, tous les biens sont communs. Ayant donc trouvé une barque qui tanguait paresseusement sur son ancre à deux arpents du rivage, il y saute et traverse à l'île d'Anticosti, de là

sent soutenir l'attention, prévenir la lassitude, empêcher le volume d'échapper des mains de fatigue et de dégoût ! Et qu'on ne croie pas qu'il s'agisse ici d'une simple et très secondaire question d'agrément. Outre qu'une lecture ne profite que quand elle plaît, et qu'elle ne devient puissante que quand elle captive, une page d'histoire ne se grave profondément dans l'esprit que lorsque son exposé est clair, vif, attachant. Et s'il nous fallait risquer ici la tâche, toujours ingrate et odieuse à un auteur, de juger des concurrents, nous dirions volontiers que la plupart des travaux historiques, très excellents pour le fond, pèchent dans la forme, sont lourds, confus, incorrects, d'une lecture fatigante et d'un insurmontable ennui.

C'est dire que, sans oser prétendre avoir réussi, nous avons au moins essayé de faire mieux. Toute notre attention et nos efforts ont porté sur le point qui nous paraissait trop souvent négligé : l'exposé et le récit. Les divisions nous ont tout d'abord préoccupé, persuadé que nous sommes que leur valeur et leur à-propos ont une influence décisive sur le succès d'un ouvrage tel que celui-ci. Or, dans ces divisions deux écueils sont à éviter : la rareté et la profusion, qui toutes deux rendent la marche également obscure et embarrassée. — Des auteurs, les uns suivent les événements pas à pas, les enregistrent servilement dans leur ordre, sans s'apercevoir que cette masse obscure et confuse chargera la mémoire sans rien révéler à l'esprit. D'autres, se heurtant à l'écueil opposé, séparent et groupent si bien les matières, que la suite de l'histoire est complètement rompue. — N'est-il pas possible de se frayer entre ces deux défauts un chemin meilleur, de grouper les faits, de ménager des perspectives, d'ouvrir sur la masse des événements des éclaircis lumineux, sans néanmoins sacrifier jamais l'unité, ni rompre l'enchaînement et la trame ? Nous l'avons cru et nous l'avons tenté. On pourra peut-être nous reprocher d'avoir poussé notre tentative jusqu'au scrupule et à la minutie ; nous aimerons ce reproche, si notre préoccupation, fût-elle exagérée, doit avoir pour résultat de présenter à nos bienveillants lecteurs un récit historique quelque peu clair, incisif et attachant.

COLLECTION DRIEUDE

Voici, pour les longues soirées d'hiver qui nous arrivent, une très belle, très bonne et très intéressante collection de romans honnêtes.

Si vous ne les avez jamais lus, lisez-les le plus tôt possible. Si vous les avez lus déjà, eh bien, lisez-les encore, et nous dirons même, lisez-les toujours. Le vrai, le beau et le bien sont toujours nouveaux. La vérité n'a pas de temps fixe ; elle est de tous les temps.

Les six volumes de cette collection vous plairont infiniment et vous touchent certainement, car ils mettent en scène tous les bons sentiments, et toutes les nobles actions que peut produire la religion dans un cœur chrétien.

Voici les titres de la collection :

6 VOLUMES IN-12 à 25 cts CHACUN

1. DOM LÉO, ou le pouvoir de l'amitié. 24e édition.
2. EDMOUR et ARTHUR. 26e édition.
3. LES ÉPREUVES DE LA PIÉTÉ FILIALE. 27e édition.
4. LORENZO, ou l'empire de la religion. 29e édition.
5. ROSARIO. Histoire espagnole. 27e édition.
6. LES SOLITAIRES D'ISOLA-DOMA. 22e édition.

N. B.—Ces livres ont été écrits pour faire du bien, et ils en font et en feront longtemps !

La prière c'est la respiration de l'âme en Dieu.

PAUL FEVAL

Armand de Pontmartin, le maître indiscuté de la critique littéraire contemporaine, écrivait en 1882 :

« Achetez avec enthousiasme, avec passion, avec furie, les livres de Paul Féval ! Achetez ceux que désignent à votre choix vos goûts, vos préférences, vos souvenirs, votre plus ou moins de ferveur ou de tiédeur. Vous, amis et élèves de nos chers expulsés, enlevez toute une édition nouvelle du volume où Paul Féval, intrépide champion des Jésuites, fait justice de tant d'odieuses calomnies, et démontre que ces intrigants ont été des naïfs, ces hypocrites des dupes, ces oppresseurs des opprimés, ces inquisiteurs des victimes, que ces assassins et empoisonneurs ont laissé mourir de vieillesse leurs plus acharnés persécuteurs ! Vous, mères, sœurs, épouses chrétiennes qui priez pour la conversion d'un fils, d'un frère, d'un mari, emportez par brassées ces *Étapes d'une conversion* où les âmes les plus froides ne peuvent que se purifier et s'échauffer aux flammes de l'amour divin ! Vous, lecteurs plus profanes, lectrices plus mondaines, mettez au pillage le *Fils du diable*, la *Quittance de minuit*, les *Habits noirs*, etc., et soyez-en bien sûrs, le moins empoisonnant de ces récits est dix fois plus intéressant, le plus hardi de ces romans est vingt fois plus chaste que vos récentes lectures ! »

Appel tout au profit de ceux qui l'ont entendu et l'entendent, car c'est grande fête de lire ces livres de fine littérature, d'alerte gaieté, de pétillant humour, de belle lumière et d'entraînante ardeur.

(L'Ami des livres, juillet 1887.)

Les œuvres nouvelles de Paul Féval comptent 46 beaux volumes in-12, dont 37 corrigées sur les anciennes éditions. Le prix de chaque volume est de 75 cents.

CONFÉRENCES

DE

NOTRE-DAME DE PARIS

POUR

LE CARÈME DE 1887

PAR

Le Rev. P. Monsabré

GRACE DE JESUS-CHRIST

V.

MARIAGE

1 vol. in-12. prix franco.....75 c.

RETRAITES PASCALES

1877-1878

I

LA TENTATION

II

RECHERCHE DE JÉSUS-CHRIST

PAR

Le Rev. P. Monsabré

1 vol. in-12, prix franco.....75 c.

Un prédicateur communiqua à un ami le sermon qu'il devait prononcer, pour savoir ce qu'il en pensait. Le lendemain, cet ami le lui rendit en lui disant : « Je l'ai lu trois fois : la première fois, il me parut excellent, la seconde, médiocre, la troisième, mauvais.

—Ainsi il est bon, répliqua l'auteur, car je ne le prononcerai qu'une fois. » (Petites lectures illustrées. Prix : 10 cts)

BIBLIOTHEQUE des MÈRES de FAMILLES VIENT DE PARAITRE

8 Nouveaux volumes parus
DONT VOICI LES TITRES

Prix de chaque volume 63 cts

1

ELLE ET MOI

PAR

ETIENNE MARCEL

2

A VEUGLE

PAR

Mlle TROUËSSART

3

L'HERITAGE DE TANTALE

PAR

Mlle MARIE POITEVIN

4

LE

TALISMAN DES LYNWOOD

PAR

Mme P. A. TILLIÈRE

5

LE

MARI D'ANTHE

PAR

Mme Berthe NEULLIÈS

6

LE

ROI DES JACQUES

PAR

Madame CASSAN

7

ROLAN DE MARNEY

PAR

PIERRE FICY

8

LE

PREMIER VIOLON

PAR

Mme ANNA PINOT

CORRESPONDANCE

DE

LOUIS VEUILLOT

LE TOME VI

1 vol. in-8. Prix franco : \$1.50

Les six volumes, prix franco : \$9.00

OUVRAGES

DE

LEO TAXIL

1

LES

FRÈRES TROIS-POINTS

Organisation, grades et secrets des francs-maçons, statuts in extenso de la maçonnerie en France. Principales cérémonies mystérieuses des loges et arrières loges.

(38ÈME MILLE)

2 volumes. In-12. Prix franco : \$1.75

2

LE CULTE

DU GRAND ARCHITECTE

Solennités diverses des temples maçonniques, Baptêmes de Louveteaux, mariages maçonniques, pompes funèbres, banquet, cérémonies des Carbonari et des juges philosophes, etc.

(24ÈME MILLE)

Un volume. In-12. Prix franco : 88 cts

3

LES SŒURS MAÇONNES

La franc-maçonnerie des dames et ses mystères. Entière divulgation des cérémonies secrètes des loges de femmes, etc., etc.

(26ÈME MILLE)

Un volume. In-12. Prix franco : 88 cts

4

LES CONFESIONS

D'UN

EX-LIBRE PENSEUR

(LÉO TAXIL)

38ÈME ÉDITION

Un volume. In-12. Prix franco : 88 cts

CATALOGUE

DE

LITTERATURE GENERALE

DE LA

LIBRAIRIE SAINT-JOSEPH

(SUITE.)

Journal de Marguerite (le). 25e édition. 2 vol. in-12 ill...\$1.25
 Madame Rosély, ou la marâtre chrétienne. 11e édition. 2 vol. in-12.....\$1.50

Dans un temps où le fonds commun de presque tous les livres qui naissent est l'histoire d'un homme ou d'une femme, peu importe, qui trahit fatalement tous les devoirs moraux qu'imposent à chacun de nous Dieu, la famille, la société, on est heureux de rencontrer un livre comme celui-ci, vrai, pur, fidèle aux principes éternels, et qui vous crie : *Sursum corda!*

Les lectrices qui n'ont pas oublié Marguerite, qui l'ont aimée enfant et jeune fille, la retrouveront ici accomplissant une mission toute de dévouement. Elles feront aussi connaissance avec sa jeune nièce, Marguerite-Marie, autre suave et angélique figure.

Ecrite avec le cœur, l'histoire de Madame Rosély va droit au cœur. Comme la vie dont elle est une fidèle peinture, elle est tissée de larmes et de sourires. Aussi pouvons-nous assurer qu'elle fera les délices de toutes les lectrices. On le donnera en prix, on l'offrira en étrennes, et elle entrera comme livre de fonds dans la bibliothèque de toute jeune femme chrétienne.

Voici, à l'occasion de Madame Rosély, une lettre de Mgr l'Evêque d'Agén :

" Je vous remercie de m'avoir fait connaître Madame Rosély. La lecture de ce livre n'est pas seulement intéressante, mais on trouve dans cette œuvre des modèles de vertu qui encouragent à les imiter.

" A notre époque, où l'on rencontre tant de publications légères et sans profit pour le lecteur, un esprit sérieux se repose avec bonheur sur un ouvrage qui, à chaque page, donne des leçons de morale et charme le cœur.

" Je félicite l'auteur de Madame Rosély d'avoir bien compris les dangers d'un monde séducteur et la puissance d'une âme généreuse qui demeure toujours grande dans la prospérité et l'adversité. Son livre doit faire du bien, et je l'appelle un livre à méditer."

† JEAN, Evêque d'Agén.

Marguerite à vingt ans, suite et fin du Journal de Marguerite. 17e édition, 2 vol. in-12 illustrés.....\$1.25

Nina l'incorrigible. 3e édition, in-12.....63 c

Petites-Filles de Mme Rosély (les). 2 vol in-12.....\$1.50

Raphaëla de Mérens. 8e édition. In-12.....75 c.

L'auteur si connu et si justement apprécié du Journal de Marguerite, de Marguerite à vingt ans, de Madame Rosély, etc., Mlle Monriot, vient de faire paraître un nouveau livre, Raphaëla de Mérens, auquel on peut prédire un succès non moins aussi universel qu'à ses aînées. Le souffle qui y règne et s'y fait sentir est un sûr garant, et ce souffle, c'est l'amour des âmes. Mlle Monriot n'est pas seulement un écrivain ; c'est un artiste sublime, qui s'efforce de façonner les âmes selon l'idéal divin. Aussi l'éducation des jeunes âmes surtout, qui ont pour tous les yeux le charme invincible de la faiblesse et de la première beauté, et dont elle a fait l'œuvre de sa vie, n'est plus pour elle une culture, c'est un culte qui fait partie de celui de Dieu.

Raphaëla de Mérens est la confession d'une mère à sa fille, histoire pleine d'épines et de larmes. La confession en est simple et vaste tout à la fois. L'auteur attaque cette faiblesse suprême qui sait si bien se déguiser sous les apparences de la force, l'orgueil, et montre quelles déplorables conséquences elle peut avoir pour la femme aux trois époques de sa vie,—d'enfant, de jeune fille et de jeune femme. Toutes les lectrices trouveront donc dans ce livre, mêlé à un récit entraînant, les enseignements les plus utiles. Les jeunes filles surtout, pour qui il a été spécialement écrit, aimeront à le relire, car, en même temps qu'il leur rappellera leurs jeunes et joyeuses années, il leur servira de guide pour le présent et les instruira pour l'avenir. Les jeunes femmes y verront aussi comment elles doivent se conduire à l'égard de leur mari, et les mères à l'égard de leurs enfants. Il n'est pas jusqu'aux jeunes gens et aux pères de famille qui ne puissent le lire avec un profit sérieux. En un mot, c'est un livre substantiel et vivant, plein d'observations, de vues, et qu'il est impossible de lire sans un profond attendrissement.

Semeuses de bon grain (les). 3e édition. 2 vol. In-12.....\$1.50

MONTBRILLANT (A. de)

Anges avec les hommes (les). In-12.....50 c.

MONTESQUIEU

(V. Bibliothèque des chefs-d'œuvre.)

MONTGOMERY (Miss.)

Incompris. Grand in-8 illustré de 41 vignettes, et de 6 gravures chromo-lithographique.....\$1.50

MONTREVEL (Chs de)

Nouvelle histoire de la Commune de Paris en 1871, d'après les documents les plus authentiques et les plus récents. In-8.....50 c.

On a beaucoup écrit pour ou contre la Commune, mais la plupart des écrivains, qui jusqu'à ce jour ont raconté ce grand drame, étaient trop peu passionnés pour le bien juger.

Les auteurs de toute nuances ont été confrontés, tous les documents contradictoires ont été étudiés par l'éminent écrivain avec un soin extrême. Aussi son ouvrage est-il le seul l'histoire simple, populaire, exacte et véridique de ces lugubres événements trop vite oubliés et dont le retour n'est malheureusement pas tout à fait impossible.

" En mettant sous les yeux du lecteur, dit M. Ch. de Montrevel, le tableau de ce qui est arrivé en 1871, nous voudrions donner à tous les Français une idée juste de la situation, inspirer l'horreur de la démagogie et leur épargner la répétition des scènes qui présageraient la fin de la patrie."

MONTROND (Maxime de)

Souvenirs de la sainte Enfance. Recueil de traits contemporains. In-12.....35 c.

MONZIE (Eugène de)

Cardinal de Richelieu (le). In-12, relié.....55 c.

MOREAU (Ch.)

Eva de Mulrepas. 2 vol. in-12.....50 c.
 Fulla l'Egyptienne. In-12.....25 c.

MOREAU (Louis)

Joseph de Maistre. In-12.....75 c.

MOREAU (Marcellin)

Tableaux anecdotiques de la vie de l'écolier. In-12.....63 c.

MORRE (le vicomte de la)

Famille Molandi (la). In-12.....75 c.

MOUROT (l'abbé Victor)

Jeanne d'Arc en face de l'Eglise moderne et de la révolution. In-12.....25 c.

N

Napoléon. Campagnes d'Italie, d'Egypte et de Syrie. 3 vol. In-12.....\$1.50

NAVERY (Raoul de)

Aboyeuse (l'). 8e édition.....50 c.
 Accusé (l'). In-12.....75 c.
 Boîte de plomb (la). In-12.....75 c.
 Capitaine aux mains rouges (le). In-12.....50 c.
 Cendrillon du village (le). In-12.....50 c.
 Chambre No. 7 (la). In-12.....75 c.
 Château des abîmes (le). In-12.....75 c.
 Chevaliers de l'écritoire (les). In-12.....75 c.
 Cloître rouge (le). 7e édition, in-12.....75 c.
 Coiffes de sainte Catherine (les). In-12.....75 c.
 Comédies, drames et proverbes. In-12.....50 c.
 Confession de la reine. In-12.....50 c.
 Conscience (la). In-12.....50 c.
 Contumax (le). In-12.....50 c.
 Demoiselle du paveur (la). In-12.....50 c.
 Divorcés. In-12.....50 c.
 Drames de la misère (les). 2 vol. in-12.....\$1.50
 Drames de l'argent (les). In-12.....75 c.
 Dupes (les). In-12.....75 c.
 Elixir de longue vie (l'). In-12.....75 c.
 Enfant maudit (l'). In-12.....50 c.
 Enfant prodigue (l'). In-12.....25 c.
 Femme d'après saint Jérôme (la). In-12.....50 c.
 Fille au coupeur de paille (la). In-12. 7e édition.....50 c.
 Fille sauvage (la). In-12.....75 c.
 Filleul de l'évêque (le). In-12.....50 c.
 Fleur de neige (la). In-12.....75 c.
 Foi jurée (la). In-12.....75 c.
 Gouffre (le). 6e édition. In-12.....75 c.
 Héritiers de Judas (les). (V. Juif d'Ephraïm). In-12.....75 c.
 Idoles (les). In-12. 7e édition.....75 c.
 Iles sauvages (les). In-12.....75 c.
 Jean Canada. (3e et dernier volume de Patira). In-12.....75 c.
 Juif Ephraïm (le). Suite des Héritiers de Judas. In-12.....75 c.
 Jean l'Ivoier. In-12.....25 c.
 Landry. In-12.....50 c.
 Lory. In-12.....50 c.
 Madame de Robur. 5e édition, in-12.....50 c.
 Madeleine Miller. In-12.....50 c.
 Magistrat (le). In-12.....75 c.
 Main malheureuse (la).....50 c.
 Maison du sabbat (la). 7e édition, in-12.....50 c.
 Marquis de Pontcallec (le). In-12.....75 c.
 Martyre d'un père (le). In-12.....75 c.
 Mirages d'or (les). In-12.....75 c.
 Missionnaire de la terre maudite (le). In-12.....50 c.
 Moulin des trépassés (le).....50 c.
 Naufrage de Léonor (le). In-12.....75 c.
 Odyssée d'Antoine (l'). 12e édition, in-12.....50 c.
 Parosol et Cie. (3e et dernier volume des Héritiers de Judas. 6e édition. In-12.....75 c.
 Pardon du moine (le). In-12.....75 c.
 Parias de Paris (les). 2 vol. In-12.....\$1.50
 Patira 13e édition. In-12.....75 c.
 Péruvienne (la). 5e édition. In-12.....75 c.
 Petits (les). In-12.....50 c.
 Procès de la reine (le). In-12.....50 c.
 Récits consolants. In-12.....50 c.
 Robinsons de Paris (les). In-12.....75 c.
 Route de l'abîme (la). In-12.....75 c.
 Serment du corsaire (le). In-12.....75 c.
 Tony, suivi de Tomine et Noga. In-12.....50 c.
 Trésor de l'abbaye, (suite de Patira), 12e édition. In-12.....75 c.
 Tristan. In-12.....25 c.
 Une erreur fatale. In-12.....75 c.
 Val perdu (le). In-12.....50 c.
 Veuve du garde (la). In-12.....75 c.
 Victimes (les). In-12.....75 c.
 Zacharie le maître d'école. In-12.....50 c.

NETTEMENT (Alfred)

Causeries sur l'histoire de France. 2 vol. in-12.....\$1.00
 Henri de France. 2 vol. in-12.....1.00
 Vie de Marie-Thérèse de France (fille de Louis XVI). 2 vol. in-12.....\$1.00
 Vie de Mme la marquise de la Rochejaquelein. In-12.....50 c.

NETTEMENT (Mlle Marie-Alfred)

Epave (l'). In-12.....50 c.
 Genevrier. In-12.....50 c.

NEUVILLE (Mme Anaïs de)

Véritable langage des fleurs (le). In-12, illustré de bouquets en couleur et de vignettes.....38 c.

NEWMAN (le R. P.)

Callista. Scènes de l'Afrique chrétienne au IIIe siècle. In-12.....50 c.

NEYRAT (l'abbé A. S.)

Norvège et Suède. Excursion de vacances. In-12.....\$1.00

NICOLAS (Auguste)

Etude sur Maine de Biran, d'après le journal intime de ses pensées. In-12.....50 c.

NOTTRET (Mlle V.)

Deux années de la vie d'une jeune fille. In-12.....50 c.
 Drames intimes. Nouvelles. In-12.....38 c.
 Elise de Lussan. In-12.....25 c.
 Fleurs d'été (les). In-12.....25 c.
 Orpheline d'Ouval (l'). In-12, relié.....60 c.
 Récits moraux et amusants. Jolis volumes in-12 illustrés de 4 beaux sujets à 2 teintes. Chaque.....60 c.
 1 Violette, 6 Jacinthes,
 2 Myosotis, 7 Eglantines,
 3 Bleuet, 8 Fleurs des dunes,
 4 Pervanches, 9 Liserons,
 5 Anémones, 10 Muguet.
 Rose et Lucie, ou Candeur et duplicité. In-12.....35 c.
 Roses et soucis. In-12.....25 c.
 Scènes de la vie réelle. In-12.....38 c.

NOUWEN (l'abbé F.-S.-Ph.)

Manuel pratique pour l'éducation des jeunes filles, comprenant la méthodologie et la didactique. In-12.....\$1.00

NYON (Eugène).

Splendeurs et misères d'un dictionnaire grec. In-12, relié, tranche dorée.....75 c.

O

O'KENNEDY (Marie)

Inventaire de ma chambre. In-8 illustré.....75 c.
 * C'est une excursion chez soi à la façon de celle de Xavier de Maistre.

Main de Dieu (la). In-12.....25 c.

OLIVIER (docteur Th.)

Questionneur de la jeunesse (le), ou l'Année scientifique et amusante. 1 vol. gr. in-8.....50 c.

ONCLAIR (l'abbé Auguste)

De la révolution et de la restauration des vrais principes sociaux. 4 vol. in-8.....\$6.00

OTTMAR (l'abbé)

V. Nottret.

Ouvrier (l'). Journal hebdomadaire illustré. In-4. 23 années parues. Chaque année.....\$1.25

P

PAPE-CARPENTIER (Mme)

V. Bibliothèque des enfants.
 V. Bibliothèque rose illustrée.

PARKMAN (Francis)

Jésuites dans l'Amérique du Nord au XVIIe siècle (les). In-12.....88 c.

PASCAL

Œuvres complètes. 3 vol. in-12.....90 c.

V. Bibliothèque des chefs-d'œuvre.

PAUTHE (l'abbé L.)

Mission d'Eugénie de Guérin ou l'Apostolat d'une sœur. In-12.....75 c.

PÉRIGAUD (l'abbé)

Une héroïne des catacombes — Cœcilia. In-12.....75 c.

PÉRIN (Chs)

Doctrines économiques (les) depuis un siècle. In-12.....88 c.

PERRAULT (Ch.)

Contes des fées, illustrés par Bayard. In-12, relié.....75 c.

PETIT (J. A.)

Histoire contemporaine de la France. 10 vol. in-8.....\$15.00
 Cette histoire formera 12 volumes.

ONT PARU :

Tome I.—La Révolution. 1 vol. in-8 de xvi-540 pages.....\$1.50
 Tome II.—La Terreur. 1 vol. in-8 de 401 pages.....1.50
 Tome III.—La Réaction thermidoréenne. 1 vol. in-8 de 501 pages.....\$1.50
 Tome IV.—Le Directoire. 1 vol. in-8 de 485 pages.....1.50
 Tome V.—Le Consulat. 1 vol. in-8 de 499 pages.....1.50
 Tome VI.—L'Empire. 1 vol. in-8 de 586 pages.....1.50
 Tome VII.—Restauration et Cent-Jours. 1 vol. in-8 de 448 pages.....\$1.50
 Tome VIII.—Louis XVIII. 1 vol. in-8 de 496 pages.....1.50
 Tome IX.—Charles X. 1 vol. in-8 de 551 pages.....1.50
 Tome X.—La Royauté de Juillet. 1 vol. de 550 pages.....1.50

PFEIFFER (Mme Ida)
Voyage d'une femme autour du monde. 1 fort vol. in-12, illustré.....\$2.00
Le même Abrégé par J. Behm de Launay. 1 vol. in-12 avec 17 gravures et 1 carte.....55 c.

PIEYRE (Adolphe)
Capitaine de la Fayolle (de). In-12.....75 c.

PIOGER (Abbé L.-M.)
Dieu dans ses œuvres Comprend les ouvrages suivants :
 1. *Le monde des infiniement grands.* In-12, avec planches.....75 c.
 2. *Le monde des infiniement petits.* In-12.....50 c.
 3. *Les Insectes, leurs métamorphoses, leur structure et leurs mœurs.* 1 vol. grand in-8, avec vignettes.....\$1.25
 4. *L'Œuvre des six jours, en face de la science contemporaine.* In-12 avec planches.....63 c.
 5. *Le dogme chrétien et la pluralité des mondes.* In-12, avec planches.....\$1.00
 6. *L'astronomie à travers les âges, depuis les temps les plus reculés jusqu'aux magnifiques découvertes modernes, avec la réfutation des attaques contre les peuples. Appendice sur l'âge des patriarches.* 1 vol. in-12.....75 c.

Splendeurs de l'astronomie (des), ou Il y a d'autres mondes que le nôtre. Comprend :
 1. *Le Soleil.* In-12.....75 c.
 2. *La Lune.* In-12.....75 c.
 3. *Le Monde des Étoiles.* In-12.....75 c.
 4. *La Terre et les Comètes.* In-12.....75 c.
 5. *Le Monde des Planètes.* In-12.....75 c.

PITRAY (Vesse de, née de Segur)
Entré parias. In-12.....50 c.
Petit marquis de Carabas (le). In-12, illustré.....70 c.
Trait d'union (le). In-12.....50 c.
Triomphes de Mauviette (des). In-12.....50 c.

V. Bibliothèque rose illustrée, 2e série.
PLUTARQUE
 V. Bibliothèque des chefs-d'œuvre.
 V. Bibliothèque rose illustrée.
POITOU Eugène.
Un hiver en Egypte. In-4, illustré.....\$2.00

POLI (Oscar de)
 On sait que cet auteur a pour le roman historique une prédilection justifiée : il le traite bien. Rapidité du récit, entrée bien menagée qui va croissant jusqu'à un dénouement bien amené, style clair et brillant, tout cela assure aux romans historiques de M. de Poli un bon accueil auprès du public qui recherche les lectures où le mérite littéraire s'unit à une moralité irréprochable.
Histoire du bon vieux temps. In-12.....75 c.
Jean Foigne-d'Acier. Héros d'un vieux chouan. In-12.....75 c.
Mariote. In-12.....75 c.

PROYART (Fable)
Vie de Marie Leckzinska, princesse de Pologne, reine de France. In-18.....26 c.
Vie de Marie-Louise de France, religieuse carmelite, fille de Louis XV. In-18.....25 c.

Q
Questions controversées de l'histoire et de la science. 3 vol. in-12.....\$1.50

R
RABION (l'abbé)
Fleurs de la poésie française (des), depuis le commencement du XVIe siècle jusqu'à nos jours, avec une notice sur chaque poète. In-8.....75 c.

RACINE (Jean)
Œuvres complètes. 3 vol. in-12.....90 c.
 V. Bibliothèque des chefs-d'œuvre.
RALLAYE (Léonce de la)
Paris inconnu. Les merveilles de la charité. In-12.....38 c.

RAMEAU (E.)
Une colonie féodale en Amérique : l'Acadie (1604-1610). In-12.....88 c.

RASTOUL (A.)
Histoire populaire de la révolution française. In-12.....88 c.

RAVAILHE (l'abbé)
Une semaine de la Commune de Paris. In-12.....50 c.

RAYMOND (Mme Emmeline)
A quelque chose malheur est bon. In-12.....75 c.
Chez le conseiller (de l'allemand, E. Marlitt). 2 v. in-12.....\$1.50
Civilité non puérile mais honnête (la). In-12.....1.00
Elisabeth aux cheveux d'or (de Marlitt). 2 vol. in-12.....1.50
Gisèle, comtesse de l'Empire (de Marlitt). 2 vol. in-12.....1.50
Grands et les petits devoirs (les). 2 vol. in-12.....1.50
Histoire d'une famille, et mélanges. In-12.....75 c.
Journal d'une jeune fille pauvre. Nouvelle imitée de l'allemand. In-12.....75 c.
Leçons de couture, crochet, tricot, frivolité, guipure sur filet, passementerie et tapisserie. In-12.....\$1.00
Lettres d'une marraine à sa filleule. In-12.....75 c.
Maison Schilling (la) (de Marlitt). In-12.....\$1.50

Nouvelles: Aide-toi, le ciel t'aidera. — Oncles et nièces. — Mélanges. In-12.....75 c.
Petite princesse des bruyères (la) (de Marlitt). 2 vol. in-12.....\$1.50
Plus heureuse de la famille (la). In-12.....75 c.
Rêves dangereux (des). In-12.....75 c.
Seconde femme (la) (de Marlitt). 2 vol. in-12.....\$1.50
Secret de la vieille demoiselle (le) (de Marlitt). 2 vol. in-12.....\$1.50
Secret des Parisiennes (de), suivi de Mélanges. In-12.....75 c.
Servanto du régisseur (la) (de Marlitt). In-12.....75 c.
Un récit qui ne se termine pas par un mariage. In-12.....75 c.

Une femme élégante. In-12.....75 c.
Variétés, éducation et morale pour tous les âges. In-12.....75 c.

RECLUS (Elisée)
Nouvelle géographique universelle. La Terre et les hommes. Maintenant en vente :
 GÉOGRAPHIE DE L'EUROPE, complète en 5 volumes.
 Tome I.—*L'Europe méridionale* (Grèce, Turquie, Roumanie, Serbie, Italie, Espagne et Portugal). 1 vol. avec 4 cartes tirées à part et en couleurs, 174 cartes dans le texte et 73 gravures.
 Tome II.—*La France.* 1 vol. avec une grande carte de la France, 10 cartes tirées à part et en couleurs, 218 cartes dans le texte et 87 gravures; nouvelle édition, revue et corrigée.
 Tome III.—*L'Europe centrale* (Suisse, Austro-Hongrie et Empire d'Allemagne). 1 vol. avec 10 grandes cartes tirées à part et en couleurs, 220 cartes dans le texte et 78 gravures.
 Tome IV.—*L'Europe septentrionale, nord-ouest* (Belgique, Hollande, îles Britanniques). 1 vol. avec 6 cartes tirées à part et en couleurs, 205 cartes dans le texte et 81 gravures.
 Tome V.—*L'Europe scandinave et russe.* 1 vol. avec 9 cartes tirées à part et en couleurs, 200 cartes dans le texte et 76 gravures.
 GÉOGRAPHIE DE L'ASIE, complète en 4 volumes.
 Tome VI.—*L'Asie russe* (Caucasie, Turkestan, Sibirie). 1 vol. avec une carte d'ensemble, 8 cartes tirées à part et en couleurs, 182 cartes dans le texte et 89 gravures.
 Tome VII.—*L'Asie orientale* (Empire chinois, Corée et Japon). 1 vol. avec 3 cartes d'ensemble, 7 cartes tirées à part et en couleurs, 162 cartes dans le texte et 99 gravures.
 Tome VIII.—*L'Inde et l'Indo-Chine.* 1 vol. avec 7 cartes tirées à part et en couleurs, 203 cartes dans le texte et 84 gravures.
 Tome IX.—*L'Asie antérieure* (Afghanistan, Beloutchistan, Perse, Turquie d'Asie, Arabie). 1 vol. avec une carte d'ensemble, 5 cartes tirées à part et en couleurs, 155 cartes dans le texte et 85 gravures.
 GÉOGRAPHIE DE L'AFRIQUE, en cours de publication.
 Tome X.—*L'Afrique septentrionale* (1re partie: Bassin du Nil, Soudan égyptien, Éthiopie, Nubie, Égypte). 1 vol. avec 3 cartes tirées à part et en couleurs, 111 cartes dans le texte et 56 gravures.
 Tome XI.—*L'Afrique septentrionale* (2e partie: Tripolitaine, Tunisie, Algérie, Maroc et Sahara). 1 vol. avec 4 cartes tirées à part et en couleurs, 160 cartes dans le texte et 83 gravures.
 Prix de chaque volume (à l'exception du tome X), broché : \$7.50; richement relié, avec fers spéciaux, tranches dorées : \$9.25.—Prix du tome X, broché : \$5.00; richement relié, avec fers spéciaux, tranches dorées : \$6.75
 La Nouvelle géographie illustrée de M. Elisée Reclus se composera d'environ 17 beaux volumes grand in-8. Chaque volume, comprenant la description d'une ou de plusieurs contrées, formera pour ainsi dire un ensemble complet et se vendra séparément.

RECLUS (Onésime)
Terre à vol d'oiseau (la). Un magnifique volume grand in-8 Jésus, contenant 560 gravures sur bois et 10 cartes. Prix, broché.....\$5.00
 Cart. richement, avec fers spéciaux, tranche dorée.....6.25
Le même. 2 vol. in-12, illustrés.....2.40

RÉGNAULT (l'abbé Emile) S.J.
La dauphine Marie-Joseph de Saxe, mère de Louis XVI. In-12.....50 c.
Résurrection de la France (la) et le châtement de la Prusse prédits par Marie en Alsace et à Fontenay. In-12.....20 c.

RETZ (cardinal de)
 V. Bibliothèque des chefs-d'œuvre.
 V. Bibliothèque rose illustrée.
RIANCEY (Henri et Charles de)
Histoire du monde ou Histoire universelle depuis Adam jusqu'au pontificat de Pie IX (1863). 11 beaux vol. in-8.....\$1.50
 Ce grand ouvrage, qui sera bientôt terminé, comptera 14 volumes.

RIBBE (Charles de)
Famille et la société en France avant la révolution (la), d'après des documents originaux. 4e édit. 4 vol. in-12.....\$1.00
Livre de famille (le). In-12.....50 c.
Une famille au XVIIe siècle. In-12.....63 c.

RICARD (Antoine)
Une victime de Beaumarchais. In-12.....88 c.

RICARD (P.)
Anselme et Célestine. Scènes de la Terreur en Provence. In-12.....50 c.

RICHAUDEAU (l'abbé)
Cours de sens commun, ou correspondance de famille sur les questions qui importent le plus à la société, aux familles et aux individus. In-8.....60 c.

RICK (Aimé)
Un amour entre deux cercueils. In-12.....50 c.

RIO (A.-F.)
Petite chouannerie (la). Histoire d'un collège breton pendant les Cent-Jours. In-12.....50 c.

ROBERSART (la Cesse Juliette de)
Orient et Syrie. Journal de voyage dédié à sa famille. 2 vol. in-12.....\$1.50

ROBIANO (le comte Eugène de)
Chili (le). In-12.....75 c.

ROCHEJAQUELIN (Mme la Marquise de la)
Mémoires. 2 vol. in-12.....\$1.50

ROCHAY (J. de)
Jasper ou les pêcheurs d'Helgoland. In-12.....50 c.

ROCHÈRE (Cesse de la)
Aline de Chanterive. In-12.....63 c.
Capitaine Baluret (le) In-12.....50 c.
Demoiselle de compagnie (la). In-12.....75 c.
Mignonnette. In-12.....63 c.
Nièces de la baronne (les). In-12.....75 c.
Orphelin d'Evenas (l'). In-12.....50 c.
Séraphine. In-12.....50 c.
T'ébaldo, ou le triomphe de la charité. Histoire corse. 7e édition. In-12, relié.....50 c.

ROLLAND (l'abbé)
Promenades en Italie. In-4 illustré.....\$2.00

RONDELET (Antonin)
Conseils aux parents sur l'éducation de leurs enfants. In-12.....50 c.
Danger de plaisir (le). In-12.....75 c.
Éducation de la vingtième année (l'). In-12.....75 c.
Lendemain du mariage (le). In-12.....75 c.
Mon voyage au pays des chimères. In-12.....88 c.
Morale de la richesse (la). In-12.....88 c.
Vie dans le mariage (la). In-12.....88 c.
 Il y a à d'excellents conseils pour les personnes mariées qui voudraient remédier à l'imperfection de leur bonheur, — aux pères et mères qui ont à cœur de préparer l'éducation de leurs enfants, — enfin aux jeunes gens et aux jeunes filles dont, aujourd'hui plus que jamais, la pensée a tant besoin d'être prévenue et gouvernée.

ROSENDAL (Mlle L. de)
Marguerite de Brillac. In-12.....75 c.

ROSSELY DE LORGUES (le comte)
Christophe Colomb. Histoire de sa vie et de ses voyages d'après des documents authentiques tirés d'Espagne et d'Italie. 2 vol. in-8 de VII-596 et 568 pages, plus 1 portrait, 1 gravure et 1 carte coloriée.....\$3.50
Le même. Édition populaire ornée de 86 têtes de chapitre, culs-de-lampe, choisis dans la grande édition. Un beau volume in-8.....\$1.50
Le même. Édition de luxe. 1 vol. in-4, illustré d'encadrements variés à chaque page, de chromolithographies, culs-de-lampe et têtes de chapitre.....Broché : \$8.00; relié : \$10.00

ROSTOPCHINE (Mme la Ctesse L.)
Yvonne Trois-Étoiles. In-12.....38 c.

ROUSSEAU (Mme Léontine)
Dionis, ou les premières heures de l'aube. In-12.....63 c.

ROUVAIRE (De)
Roman d'une cloche (le). In-12.....25 c.

ROUVIER (le P. Préd.) S.J.
Révolution maîtresse d'école (la). Étude sur l'instruction laïque, gratuite et obligatoire. In-12.....88 c.

ROUX (Xavier)
Associations ouvrières (les). In-18.....10 c.

CASTLE & FILS
 No 40
RUE BLEURY
 MONTREAL, QUE.
 &
FORT COVINGTON, N. Y.
 P.O. Box No. 1

PEINTRES SUR VERRES
 POUR LES
VITRAUX D'ÉGLISES

Les Vitraux, Tableaux et Personnages sont garantis valoir ceux qui sont importés