

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1999

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

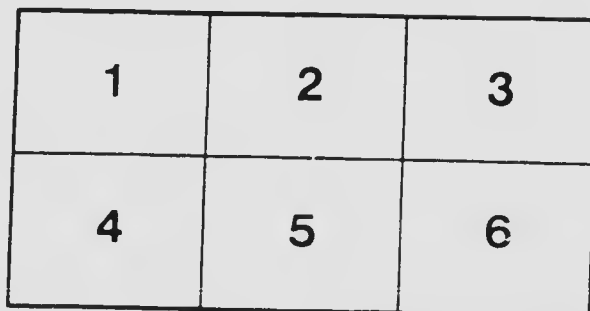
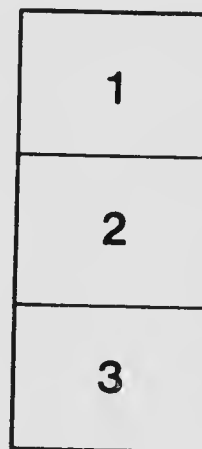
University of Alberta
Edmonton

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

University of Alberta
Edmonton

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

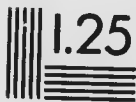
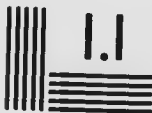
Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



4.5

5.0

5.6

6.3

7.1

8.0

9.0

10

11.2

12.5

14.1

16.0

18.0

20



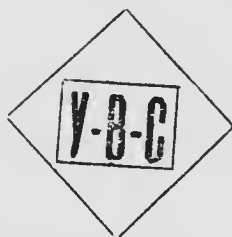
APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 484-0300 - Phone
(716) 288-5989 - Fax

О. Я. КОВІСЬКИЙ

ГРІШНИКИ

РОМАН—ХРОНІКА



УКРАЇНСЬКА ВИДАВНИЧА СПІЛКА
В КАНАДІ

ЦІКАВІ КНИЖКИ ДО ЧИТАНЯ

Сорок тисяч миль під водою. Ю. Верн	1.00
Подорож до місяця. — Ю. Верн	40ц.
Видіне Паломника в Єрусалимі. Л. Толстой ...	20ц.
Девять Братів і Десята сестриця Галя	20ц.
Звідки взяли і що значать назви „Русь” і „Україна”	30ц.
Житє і наука грецького філософа Сократа ...	25ц.
Історія Московщини. — Л. М. Благовіщенський	40ц.
Кайдашева Сімя. — Іван Нечуй-Левицький ...	60ц.
Кармелюк і Невільничка. — Марко Вовчок ...	20ц.
Кльод Ге. — В. Гіго	20ц.
Культура, Національність і Асиміляція	30ц.
Наша мова — Географія України — Характер Українця, Поляка і Москаля	10ц.
Огляд Українського Письменства.	30ц.
Ілюстр. Укр. Письменство в жителєсг.	35ц.
Опришок і другі оповіданя	20ц.
Перша Ластівка Українських Пісень	30ц.
Перша Пригода Ничипора Довгочхуна	15ц.
Подорож Гулівера до краю Ліліпутів.	20ц.
Подорож Гулівера до краю великанів	20ц.
Спартак. — Ц. Самойлова	30ц.
Стилїстика, Поетика і Реторика.	30ц.
Сіра кобила.	03ц.
Українська Читальня	25ц.
Хан і його син	20ц.
Хмельниччина в Галичині	20ц.
Шкільні Образки. — Д. Макогон	10ц.
Як лвиця виховала царського сина	20ц.
Молодий Вік, збірка	40ц.

Замовленя разом з грїшми присилайте на адресу:

UKRAINIAN VOICE

Box 3626,

Winnipeg, Man.

О. Я. КОЗЛОВИЧ

ГРІШНИКИ

РОМАНИ ХРОНІКА



ВІННІПЕГ, МАН., 1917.

УКРАЇНСЬКА ВИДАВНИЧА СПІЛКА

212-214 Dufferin Ave.

Winnipeg, Canada

LIBRARY OF THE UNIVERSITY
OF ALBERTA

ЧАСТИНА ПЕРША

I.

Хутір Куток стоїть на самій межі Степової України, саме на тому розі, де не широка, а глибока і прозора річка Перебендівка вливає свою воду в Дніпер. Ріг той біля Дніпрового порога майже врівень з весняною водою, тільки по середині його випняла ся тонка та стрімка скеля, немов наумисне ким завітчана на шпилью одинокою, віковічною сосною розлогою.

Чим далі від берега ріг той все висшає і ширшає; гоний через двоє ріг піднімаєть ся круто і пишаєть ся розкішними виноградниками на трох широких терасах. За ними йде пре хороший сад, облямований зі сходу і заходу липами, кленами та білими акаціями. Перед садом розгорнув ся зеленим клином двір. З двору дивить ся через сад на Дніпро панський будинок, чепурний, вкритий зелізним дахом. З обох кінців будинку двері. По середині між грома вікнами з обох боків висить широкий ганок, обгороджений дрібними, наче сітка, ґратками. З ганку невимовно чарівний вид на сад, на скелю, на красуню сосну, на шкляний шлях дніпровий і на безкрайний степ, задніпрян

ський, що зникає десь далеко в недосяжному
обрії..

Осінній ранок року 189...

На хуторі тихо, паче в усї. Листе на дере-
вах паче залякло, не поворухнеть ся; якось
журливо схилило ся воно до низу: знати, що
з ночи мороз погладив його по головці своєю
дебелою, холодною долонею; так погладив
що на кленах, та на каштанах аж сльози пови-
ступали; повиступали вони жовтими крапля
ми... Листе зробило ся накрапним, буцім хто
шафраном його побризкав. Скорботні стоять
клені і каштани, шкода їм літочка святого,
шкода тепла; прикро їм скидати зелені шати
свої міняти колір, колір бадьорої надії і вби-
рати ся в білу одежу; зима прибере їх в ша-
ги срібні: вони й блискучі, та ба, непривабли-
ві, бо нема в них житя.. в них лишень дов-
гий сон...

На ганку сидить господар хутора, Артем
Пригара. З виду, казав би хто, що Пригарі не
минуло ще й чотирох десятків літ; голова його
вкрита густою чорноволосою шапкою; час
не положив ще свого тавра ні на тіме, ні на
чоло Пригари; не посріблів ще йому ниже
єдиної волосини ні на голові, ні на вусах. Твар
його повна, оливкова, свіжа: довгі чорні ву-
си надають її бадьорого, бояцького, трохи су-
рового виду. Глянеш на стрункий стан Прига-
ри, на всю його постать, на його рухи, і не
ймеш віри, що то найсмирнійша людина і
що вона переходить вже 50-ий рік свого ві-
ку.

Підперши голову долонями, схиливши . . у
ди на ґратки, Пригара вставив на південь пал-
кий погляд своїх чорних глибоких очий. Труд-
на річ вгадати, на що саме він так пильно за-
дивився? Чи на далекий темно-рудий, видоп-
таний отарами степ, чи на свою улюблену со-
сну на скелі? Певнійше останнє; бо ні на степу,
ні на обрії не знати нічого такого, що прива-
блювало би до себе очи того, хто, як Пригара,
більше тридцяти років день скрізь день ба-
чить той самий степ, той самий осінний обрій.
А самітність сосни нагадує Артемови його
власну самітність, на яку він не сподівався
ще вчора, лягаючи спати...

Ліг Артем спати щасливим, веселим су-
пругом, а встав!.. Він власним очам не няв ві-
ри тому, що бачив, що ніби з неба впало зне-
нацька, що сталося фактом і чому він ні за
що в світі не поняв би віри, колиб хго вчора,
коли він вже лежав на ліжку, став би його впе-
вняти, що станеться з ним колинебудь те, що
сталося сьогодні! Учора жінка його, йдучи
спати, говорячи йому на добра-ніч, пестила
і миловала його так ніжно; цілувала так при-
вабливо; приязно, так прехала їхати сьогодні
дубом по Дніпру на остров, де стояла їх па-
сіка. Він заснув щасливим, веселим, спокій-
ним, а встав... встав удовцем!..

Жінка його жила, не умерла, а про те він
овдовів; овдовів тим чином, яким за нашого
часу вдовіє сила людей; жінка його в ночі,
коли він спав, ні про що лихе не гадаючи, по-
кинула його, відбігла з земським статистиком

Дмитром Гайченком, парубком 26 літ!... А вона молодиця 35 літ; вона прожила з Артемом 18 літ не відаючи, що то за сварка між чоловіком і жінкою... вона пів року назад видала за муж свою одиначку... З якоїж речі вона відбігла? Що спричинило ся такому її вчинку?..

От коло сього то питання Пригара, сидячи на ганку, морочив свою голову.

Пригара, що сили було, напружував свою память, силкуючись згадати з минулого свого життя родинного усі дрібнички, на якіб можна було здати ся, яко за причину, що сплodiла такий чудний, зроду-віку несподіваний ним жіночн вчинок. Даремне турбував він споминки; нічого хоч трохи відповідного вчинку, не можна було пригадати. І колиб хто став неволити, примушувати Пригару, щоб він розповів те, що силкував ся тепер пригадати, він нічого-б не розповів; бо й нічого було розповідати! Родинне жите його йшло тихо, спокійно, в любові; в житю тому, за увесь час, не то, сказати, яких драм, а жадної сварки не трапляло ся; не було ніже єдиної хоч би дрібнесенької пригоди такої, щоб хмарила жите супруже... Нарпаки: усе у них йшло досі гладко; спільна згода ніколи ні в чому не покидала їх до сієї тяжкої, клятої ночі!... Під кінець першого року супружого життя Пригару небо благословило їх донею; більш дітей у Пригарихи не було. Свою Інночку Пригари зростили як квіточку; вигодували як горличку; учити ся в гімназію не давали. Сам батько з

ненею учили її; тільки для німецької і французької мови держали учительок Французку і Німкиню. І кожний, кому доводило ся знати Іночку, очевидячки тямив, що жадна з наших дівочих гімназій не спромоглаб ся дати її ліпшої, систематичнішої освіти і розвитку. Ростучи дома, Інночка не зазнала того шкідливого впливу на здоровле, того односторонного впливу на розвиток, яких неминуче зазнає дїтвора по всіх наших гімназіях. Пригара, яко лікар, тямив величезну вагу фізичного здоровля людий, велику потребу зберегти і зміцнити здоровле дїтий. „Здоровле дїтий — краса їх і батьків їх, — говорив він: — в здоровому тілі здоровий дух”. Не менше того тямив Пригара, що наші великі міста, як от Харків, Київ, Одеса, хоч і становлять осередки освіти і культури, але разом з тим вони стоять і ключами усяких фізичних і моральних міязмів: злидні маси великих міст сприяють розплоджуваню антигігієнічних обставин: а останні руйнують здоровле людности. Брак обставин вільного соціально-морального життя громадського зрошує по великих містах егоїзм, заздрість, підступство і облесливість між людьми. Оберегти шкільну дїтвору, щоб на неї не впливала отся трута мійська, на думку Пригари, — річ неможлива при сучасних умовах життя. Тим то він не віддав своєї доні до гімназії. На його думку кожний, хто має спромугу, нехай не квапить ся до великих міст по освіту задля дїтий, а нехай доложить рук вигодувати дїтий на селі, на хуторі...

Перебравши усі споминки свого життя родинного і не знаходячи там жадного приводу задля жіночої утеки, Пригара ніби зо зла, стукнув ногою об долівку і голосно промовив:

— Так вже судило ся мені, щоб вік звікував ні в чому не зазнавши повної вдачі! Дочого тільки не брав ся — скрізь однаково: першу діло йде дуже добре; бачиш і радієш, подіваєш ся, що от-от доведеш до краю і радовати меш з добутків; аж тут саме тебе наче хто довбнею по голові: усі твої надії з вітром полетять, наче їх і не було ніколи... Тільки на дні серця твого зістануть ся гіркі, прегіркі спомини!... Одно слово: невдача, невдача і невдача! Наче заморожено: скрізь по цілому житю, в усему те саме: добрий початок — лихий кінець...

Пригару знов всіма сторонами обгорнули споминки пережитого віку...

— Ну, от скінчив я університет, — пригадував собі Пригара; — скінчив добре, лікарем; за рік був доктором медицини... і щож з того? Гадав професорувати — катедри не дали; знайшли якогось Німця; в університеті танували тоді Німці. Взяв ся до практики; мене якась недовідома сила так відвернула від неї, що я не спроможен став і думати про лікарську практику... Бач, запевнив ся, що наука наша ще в пелюшках; така вона слаба, що лікарювати — значить свідомо і несвідомо думати і людей і себе самого... Кинув... взяв ся до господарства; пішло добре, але-ж вий-

шло визволене кріпаків і знов якась незрима сила потягла мене служити визволеному з неволі, але сповитому густою хмарою темноти, народови. Нива задля роботи здавала ся мені дуже придатною. Я бачив велику, пекучу погребу, щоб люди інтелігентні, прихильні до народа, кинули ся помогти йому в справі заведеня „установних грамот” і наділа землею.. Справа се була занадто трудна: хоча перші мирові посередники нашого повіту тягли руки за мужиків, але-ж мужики не давали їм віри, не давали їм віри і пани. Був великий скрут, чиста сутанія...

І Пригара згадав той дійсно трудний час! Мужики змордовані крепацькою недолею, жадали, щоб яко мога швидше зовсім поквітова ти з панами; через що не хотіли брати повних наділів землею; відробіток або платню за наділи вони вважали стежкою до нового крепацтва і жахали ся самої думки, щоб через невідробіток або через недоплат знов не зашнютити ся в ярмо неволі. Тим то вони охоче брали найменші наділи, аби тільки наділи були даровизною, аби тільки за наділену землю жадних обов'язків на панів не справляти. Скоро посередники починали впевняти мужиків, щоб не квапили ся на даровані землі, мужики зараз закидали за те посередника приздрую, запевняли ся з того, що він тягне руку з паном і ставали на дибі проти повних наділів.

— Тяжко вам буде з дарованою землею,
— озветь ся отсе посередник до громади: —

з голоду попухнете..

— То вже наше діло! — загуде темна громада; — ви тільки швидше розв'яжіть нас з панами, а що до землі, то вже наша голова, якось дамо собі раду! Дасть Бог, доживемо „слухного часу“, отоді наше від нас не втече; а тепер — нічого нас нуждити; випускайте швидше „на царську волю“...

Більшість панів, найпаче панків, те-ж добре не розуміла ваги і інтересів мужиків в справі наділів землею і гадала собі, що чим більш дати мужикам землі, тим ліпше задля панів: мужики брали повні наділи і відробляли за них і таким чином довше стояти ме кріпацтво з своїми обов'язками темної маси працювати на лежобоків та на легкоробів. Тим то панки і чимало панів налягали притьмом на те, щоб мужики брали повні наділи і відробляли за них; а викупів панки й пани спершу по скасованню кріпацтва цурали ся.

Пригара тямив спільне недовіре обох сторін. Тямив, що йти на за допомогу мужикам навпростець — годі; вони йому все одно, віри не піймають, скажуть: „Панич, панська душа у його“. Пригара почав потроху заходити ся коло панів: чи не хочуть припоручити йому складати і заводити „грамоти“. І там, де приймали його услуги, він, що сили було, пильнував налягати, щоб мужики брали повні наділи, щоб пани дарували мужикам п'ятину викупу і вимагали переходу на обов'язковий викуп.. **Праця була не з легких.**

— Що-ж вийшло з того? — голосно мо-

вив Пригара: — за два роки завів я сотню грамот; а на сто першій — не поталанило: якось вирвалося з під язика щире, правдиве, але острє слово проти панів і за те слово почалося слідство, політичний процес, тяганина, нарешті — три місяці арешту і два роки догляду поліції.

Пригара плюнув..

А споминки, раз він їх зворушив — не давали йому спокою і роєм літали у него. Він згадав земство... Вибрали його повітовим „гла снім”. Щиро він взяв ся до земської праці; але що вийшло з неї? „Спершу ославили мене чоловіком „безпокойним”, а далі ще гірше!.. Став я доводити, що організація земської медицини зовсім невідповідна інтересам сільської маси. З того вивели, що я хочу, щоб мене зробити земським лікарем. І справді покликали мене на лікарську посаду: я відрік ся; тоді мене ославили „божевільним”, що й сам не тямить, чого він домагається... Почав я налягати, щоб земство, як мога швидше організувало по селах каси позичкові; а потім 1881 вдав ся до земства з поданем заложити повітовий земський банк, щоб запомогав мужикам купувати землі: і щож?... За се зробили з мене „соціяліста”. От тобі й добутки земської праці..

— Та се ще не все... Виступив я з поданем, щоб по школах народних вчили мовою народною, а одну двоклясову назвали школою Шевченка, та щоб завели перехожих учителів науки сільського господарства... Транило

ся се з початку р. 1882. Повітового маршалка так злякали отсі поданя, що він не дав земству і радити про них. А за кілька місяців прийшов з Петербурга приказ: викинути Пригару з „гласних“! Ніхто, ніже єдиним словом не запротестував проти такої печуваної події! Де там: усі відчахнули ся від него, наче від чуми!... „Ближній мси далече мене сташа“! Предивна річ: хто вдавав з себе найбільшого ліберала, той пайдальше почав від мене утікати!... А найблизній мій друг, червоний радикал Ванько, то так відскочив з переляку від мене, що коли часом де зустрінь ся при людях, то не признаєть ся, що й був знайошим!”

З того часу вже жілька літ сидить Пригара в своєму хуторі під потайним доглядом маршалка поліції і парафіяльного попа. Не можна сказати, щоб Пригара, позбувшись прилюдної праці на громаду, сидів на хуторі, згорнувши руки, та нудьгував! Нудьги з безділя він ніколи не зазнав. Така нудьга тікала від його працьовитої та живої вдачі. Він не покладаючи рук, працював коло саду, коло хліборобства, коло освіти і розвитку своєї Інночки. Хліборобську культуру на своєму невеличкому хуторі він підняв до високого степеня: півтора сотні десятин землі давали йому більші зиски, як в иншого пять сотень. Нудити ся — у Пригари не було часу: от тільки останнім часом, коли Інночка його, пішовши замуж, тишила хутір і з своїм чоловіком-лікарем з фльоту перебрала ся до Севастополя, Пригара по-

чув, що у него ніби щось відірвало ся від серця; ніби почало залазити до него в душу щось таке, що скидаєть ся на нудьгу і тягне до лінощів. Але Пригара не піддавав ся і силковав бороти ся, розважати себе бесідою з людьми. Треба сказати, що страх, що нагнав на людині прогін Пригари з „гласних“, повагом тунійшав і трохи по трохи люди вертали ся до Артема, хоч і озирали ся на задні колеса, але вже без страху. Одначе Пригара не дуже кидав ся на зустріч тим, як він їх прозвав „блудним дітям“. З усіх своїх старих знайомих, що знов стали повертати до него, він не відцурав ся одного тільки Василя Ведмедика, присяжного адвоката. З останніми-ж, хто тільки не завитав до него з „блудних дітей“, він не поновляв знакомости і поводив ся з ними гордовито. Зате він радо витав у себе на хуторі нових знайомих, людині молодого покоління. І в літку хутір його зробив ся чимсь, наче санітарна станція. З цвітня і до жовтня не було такої днини, щоб на хуторі у Пригари не гостювало кілька чоловіка.

Кожній, хто приїздив до Пригари, чи приїздив він до него першим ще разом, чи ні, все однаково почував себе, наче у власній господі; ніхто і ніщо його не варувало; кожде жило собі по уподобі... Коли трапляла ся така сила наїзду, що в домі нігде було усім ночувати, Пригари лишали в домі жіноцтво; а чоловіки йшли ночувати хто в клуню, а хто в коморі.... Артем вставав дуже рано і зараз ішов на роботу по ха-

зайстві. З початку 8-мої години дзвінок скликав робочих на снідане. Тоді й Пригара вертав до дому чай пити і любив, щоб усі гості його разом сходили ся до чаю. Після чаю гостям була повна воля аж до полудня. В полудне робучі люди обідали, а Пригари з гостями снідали і знов розходили ся і робили, що кому подобало ся до обіду; а Пригара тоді зачинав ся в кабінеті і працював коли не над книжками, то коло писаня. Обідали з початку 6-ої години і вже по обіді Пригара не покидав своїх гостей і заводив з ними розмову про всячину; більше за все про справи життя сучасного. Житє сучасне, найпаче простоване без значного простованя, брак ідеалів серед молодіжи, брак серед молодого покоління роботи позитивної, сила фразерства, ростіч в основних принципах, блуканина думки, брак морального вихованя і характерів міцних, недостача морально-громадської дисципліни і повнісенський брак вихованя політичного — дуже вражали Пригару. Він не таїв ся з своїми скорботними думками про сучасну молодіж; доксеряв її часом остро, але тепло, огрійливо ганьбив її. Разом з тим він підбадьорював молодіж; заохочував її до праці позитивної на ґрунті демократично-національному; доводив її неминучу потребу простати національну свідомість і глумив ся з тих, інших вже „блудних дітей”, що в головах їх куйовдить ся чудернацьке питане: „Хто ми? Чим нам бути: чи Українцями, чи Москалями, чи „общерусами” чи „общечоловіка-

ми"? Таких „блудних дітей” Пригара рівняв до тих волоцюг, що коли їх злапає де поліція і питає, хто вони, так вони відповідають, що вони й самі про те не знають, що вони „непомнящіє родства”.

Бесіди про такі речі викликували палкі змаганя. Останнім літом більш за усіх змагався з Пригарою Дмитро Гайченко. Він на хутір приїхав ще в косовицю і перебував в Кутку цілих три місяці. Що дня він здіймав змаганя про питання етичні. От і вчора (вчора на хуторі крім Гайченка гостей не було нікого) він цілісінький день не давав Пригарі спокою все заводячи змаганя про питання морального змісту. З ранку почав він з того, що природа сотворила людей не на те, щоб вони бідували, а на те, щоб вони раювали користуючись з усіх обставин життя. Тим то кождий чоловік, коли він не дурень і тямить, на що він родився на світ, то й повинен користувати ся з усього, що тільки може надати йому хоч хвилину раюваня; але повинен уважати тільки на одне: не шкодити матеріяльно другому.

— Тільки матеріяльно? — спитав його Пригара.

— А тож ще як?

— А морально?

— Морально! Моральна шкода — річ чудна, просто марево, що вигадали люди самі собі на шкоду... Моральна шкода!... Ви добре тільки подумайте над тим: що таке моральна шкода? як її зміряти? як її зважити... Та на сам кінець скажіть мені: як можна морально

пошкодити?

Пригара зумів ся і вставив в Гайченка свої великі очи.

— Коли ви не жартуєте, — мовив він, — так я просто не тямлю вашої теорії...

— Признаюсь, що вона не моя, а загальна. Та треба сказати, що я жадної теорії не признаю. На мою думку час би людям, хоч би сїте ршу освіченим, видітати ся з того, що зоветь ся прїнципами та теорїями...

Пригара похитав головою, а Гайченко говорив:

— Мене дивує, що ви сьому дивуетесь. Подумайте, що таке оті моральні, соціальні, політичні і всякі інші прїнципи? Пута та дурниці! На світї — одна тільки „теорїя”; оден тільки прїнцип: „Живи по виодобї; зривай з життя те, що здаєть ся тобі квітками і раюй.. От усї основи життя. Та правду, сказати, коли ми покопаємо ся глибше, до самого корїня, так запевнимо ся, усї ми реально тільки отсю одну „теорїю” і признаємо; тільки її і реалїзуємо; але-ж ми такі омглені, так повіті густим туманом, що соромимо ся, боїмо ся признати отсю єдино певну правду реальну, і дуримо і себе і других клег очі язиками про всякі там „теорїї”, про „прїнципи” фільозофїї, політики, моралї і т. ин.... Вигадали якїсь там партїї.. Кат зна що таке...

Пригара слухав і ушам своїм не няв віри.

— Се вже навіть не нїгілізм, — промовив він, — а щось таке инше; не тямлю, як його й назвати...

— Се — реальна правда, і більш нічого... Придивіть ся добре до життя практичного і запевнітесь самі, що се правда. Зауважте: як перемищують ся усякі „теорії“, наче калейдоскоп, як трохи не що дня виникають нові партії, як люди перебігають з одної партії до другої!... Та инакше й не можна, скоро ми будемо справляти блукачнну по шляху, шукаючи вчорашнього дня, чи як кажуть: ідеальної правди і справедливості. Нема їх, ніколи не було й не буде... В головах усього людського життя стоїть сьогоднішній день і те, що кожному подобаєть ся особисто...

— Се-б то егоїзм? — перебила Пригариха

— Називайте як хочете; діло не в назві...

Ну так от сьогодні подобаєть ся мені, не хочу казати, „теорія“ та бажання радикалів — я й тягну до їх „партії“... За ніч я передумав, мені більше до вподоби бажання яких будь інших ізмів, я до них і т. д. і т. д. і простую собі туди, де досягну, здаєть ся, швидше і більшого раюваня...

Пригара згадав собі инні, як вимовивши отсю течію слів. Гайченко заплющив одно око, цмокнув губами і випрямив ся на цілій зріст... Постаць його була гарна, стрімка; молода, свіжа твар была здоровлем і красою. з усіх його рухів наче цівкою лив ся достаток молодої сили життя фізичного...

Далі пригадав собі Пригара, що по обіді Гайченко, за приводом якоїсь жінчної фрази про вдячність, більше години доводив, що вдячності нї від кого й нї за що люди не по-

винні сподівати ся, тим паче не треба її вимігати.

— Вдячність, говорив він, — оден з елементів властивих невольникам, рабам. Тим тільки їй вимагаємо вдячності, що ми до мозку кісток наших зневолені, засліплені, затуманені рабством...

Нарешті пригадав собі Пригара, як учора у вечері за чаєм Гайченко знов пристав до його, питаючи: яким чином можна заподіяти моральну шкоду своїйому ближньому?

— Мені аж тричі чудно слухати отакі питання. — відповів Пригара: — хіба такі ви цього не тямите? Ну, от, наприклад, візьму я тай нуцу про вас яку будь неславу, покліп... Хіба я тим не нароблю вам шкоди моральної?

— А пі-на крихту.. Гм! неславу, кажете!... А що мені з тої слави? Хіба мені не все одно — чи славу, чи неславу говорять про мене... По мені, нехай що хочуть верзуть про мене, аби мені добре було жити...

— Ну, що таки ви говорите, — змагав ся Пригара: стали-б на приклад говорити, що ваша праця нікчемна, що ваша робота статистична, — тільки переводня земських грошей...

— Ба, ба, ба! — перебив Пригару Гайченко: що-ж мені з того? Мені зовсім байдуже, чи моя праця земству „чемна“, чи нікчемна. Мені аби гроші за неї платили; бо без грошей жити не можна. А взяв я сю працю тому, що лучшої не було: нехай завтра трафить ся яке діло більше користне, я статистику кину... от і все... Нуте далі, що скажете про шкоду мора-

льну? — допитував ся Гайченко буцім дратуючи Пригара.

— Що скажу... те скажу, — відповів зозла Пригара, що таким чином і крадіжка не буде ділом неморальним...

— Як коли! — відповів спокійно статистик: — коли я візьму собі, нехай по вашому „вкраду“, яку таку зароблену вами самими річ, ну от гроші, чи що, що вона вам зайва; приміром вас є сотня карбованців і я, запевнившись, що тут десять карбованців зайвих, се-б то що вам їх не потрібно зовсім, заберу їх собі, так крадіжи тут не бачу я...

Пригара тільки рукою махнув...

Одначе Гайченко не спинив ся і довго доводив, що шкоди моральної чоловік чоловікови заподіяти не може. Пригара вже не слухав його; „нехай плеще“, думав він учора: напала на чоловіка потреба чухати язиком піднебіне і нехай чухає...

Але сьогодні, згадавши те „чухає“ Пригара зрозумів, з якої речі виникла та „потреба“ і до чого вона була.

— А я то, ято дурень старій! — скрикнув Пригара, випрямившись на цілу постать, і вдалив себе долонею по чолі. — Дурень! як є дурень... Ціле літо годував такого... А він за те ціле літо наповав мою Ольгу оттакими помиями... Хоч помні, та нові!... Просто помні!... Тьфу...

Пригара не здержував вже себе і висловлював такі епітети, які приходили з афектованого мозку...

— Що-ж і сподієш молодницю! Не диво! така течія думок, коли не буде зневагою такі помії називати думками... все більше та більше ширшає поміж молодіжю; забризкує все більше людній!... А вона забула, що вона мати за-мужньою дочки... зневажила честь; просто на самітник її викинула... зрадила, утікла...

Пригада стис голову долонями, ввійшов в сажу і почав широкими ступнями ходити з ку-тка в куток. Краплі холодного поту виступали йому на чолі... Перегодом він зупинився пе-ред дверми на ганок і дивлячись на самітню осну, мовив:

— Ні, дивного, чудного тут нічого нема: бо-ж що вона 18 літ була вірною; може тому тільки її не зраджувала, що не трафляло ся нагоди, не було диявола-спокусника; а от явив ся він в особі Гайченка, вона й зрадила; бо вдатна була зрадити і не вдатна була не зради-ти! Вже коли людина вдатна до зради, вона не-мишче зрадить; не тепер, так в четвер. Тут діло тільки в часі... Так, бач нова атмосфера; нові „втішя“... віяння смороду, зрадливости безпріличности, рознусти і лицемірства!... Трудно було їй в такому душному, пьяковато-му смороді, в такому одурливому чаді не вча-їти... А Гайченко піде ліго курив її отим смо-родом... Та хіба у нас тепер один такий Гайче-нко?!... Ой, Господи, Боже, до чого ми дожи-ли! куди завели нас такі проводирі, як з одного боку темна хмара реакції, а з другого — край-ня ідеї анархізму! Скільки розплодило ся у нас лютого зла; скільки людній загрузло вже в

смердючому бруді, прикритому блеском модних фраз!... Скільки завело ся замаскованих лицемірів серед молодіжи!... Громадське здоровле чисто лонсоване: течія зради, розпусти і егоїзму не зустрічає певного спротивлення з другого боку; та й де вона його зустріне, коли у нас нема де висловити те спротивлене?! Де нема волі слову і духу, там инакше й не може бути... Хто і де у нас висловив за останні десять років бажаний сучасний ідеал дужого духом чоловіка? Хто показав ідеал дужої морально і духово родини?... Та взагалі хто показав нам ті бажані про всіх однаково ідеали громадського життя, які можливі на нашому ґрунті? те прямоване, що повинно стати обовязком кожного Українця, кожного горожанина Росії?!

Власть темноти, болото розпусти глибшають і ширшають; хмара віроломства, нещирости, зради — густійшає; в такій атмосфері, натурально, неволя міцнійшає... Голосу людського не чути; круки самі кракають, кожани серед дня хмарами літають і затулюють світ і сонце... Тьма єгипетська! духота, сморід, гніт неволі...

— Господи! Батьку! — скрикнув несамовито Пригара: — в такій атмосфері не можна жити... сили не стає...

Пригара не помічав, як афект більш, а більш зростає, обгортає і сновиває його мозок і почуте, як трохи по троху зникає культурний чоловік і випадають пазурі лютих інстинктів озвіреної людини...

Проживши цілий вік в згоді, в лю-
— і отак зрадити, так знехтувати честь, в-
итати в брудне болото добре імя!.. А хто
тобі запевнить, — сказав, наче хто шепнув їй
на ухо, — що й попереду не було зради? Чи
замість згоди та любови, ти жив в густом
тумані обманства?... Тільки що ти був сліпий,
не добачав!... Дійсне так воно було!... може
Інночка!...

Пригара рвонув себе за волосє — і з сто-
ном скрикнув:

— Годі, годі мордувати ся в сьому пеклі!
Годі жити! На що? Для кого, для чого жити?
Для зрадників!.. Округи сама тільки зрада...

Він заскреготів зубами і побіг до свого
кабінету. Тут, вхопивши з гвіздочка ключі від
шуфлядок, Пригара кинув ся відмикати серед-
ню шуфляду в столі. Ледво підняв він сукно,
що вкривало його стіл, як побачив, що шуф-
лядка незамкнена і трохи висунена: він смикнув
її до себе, глянув і подав ся назад... В шуфля-
ді усе було жужмом і не було револьверу.

— Еге! — мовив Пригара: — так от воно
що! Значить вона й тут хазяйновала. Добре-ж
я спав, коли й не чув нічого!... На що-ж вона
забрала револьвер? на що він їй здав ся?...
Обороняти ся, чи що?... Від кого? Може гадала
своєю нерозумною головою, що я пожену ся
за нею?... Не діждеш сього, тварюко! — про-
їдив він скрізь зуби: побігла так і біжи собі
на всі чотири вітри!.. Я зроду не держав на
привязі собаки, а то-б то людину, своє коли-
шне подруже!... Бач, револьвера їй треба!.. Бе-

ви! бери! обійдись і без него!...

Пригара глянув на другу шуфлядку; та була засунена: він почав закладати ключ але не міг попасти в замкову дірочку; рука його так тремтіла, що ключ танцював в руці і не падав в замок. Нарешті Пригара придержав лівою праву і сяк-так попав ключем в замок. Ключ не обертався. Пригара шарпнув до себе з такою силою, що шуфлядка вискочила до краю і впала на долівку.

— Не замкнена!... значить і тут хазяїнова-ла, — промовив Пригара і нагнув ся підняти шуфлядку з долівки. Але в очах йому потемніло; в голові закрутило ся і він повалив ся на долівку несвідомим...

II.

Минуло більш години. До кабінету ніхто не приходив: покоївка з куховаркою, з сторожем і з кучером сиділи в пекарні, та людським звичаєм перебирали з усіх боків „такий нечуваний, незиданий вчинок“, який отсе заподіяла Пригариха, утікши серед ночі з молоденьким паничем.

— І хто-б його на таке сподівав ся! — говорила куховарка: — жили-жили наче два голуби в своєму кубельці, любили ся, кохали ся, та й на тобі, на старости-літ..

— Як там вони й любили ся, кохали ся, тобі так здавало ся, що вона вірно пана кохає, а я з самісеньких жнив помічала, що вона з паничем стежку в гречку протоптує. А вже

після Спаса!... ігі! пан ледві погасить у себе світло — вона в садок... Я бачу, та мовчу: як мені діло, я не шепотинниця; я знаю своє діло, щоб в світлицях у мене було чисто поприбрано, а до всего иншого мені байдуже...

— Коли правду сказати, так і мені прихотило дило на думку: чого отсе пані з паничем всиди в двох в балку ходять?... А потім думаю собі вже-ж нічого більш, як по ягоди; бо де-ж таки!... хиба вона йому пара!... гріх і подумати!... у неї от-от внуки будуть... Знов, раз якось, пішла я гороху тичкового на обід нарвати; рву собі стручки; за горохом мене з кияхів нікому не видно; аж чую, щось тихесенько гомонить... Я зирк! аж пані з паничем. Ну, кажу собі на думці: може вони прийшли кияхів наламати; нехай ломлять... Хотіла таки прислухувати ся про що вони гомонять, і була-б таки прислухала ся і придивила ся, так же як на те — стало мене за живіт брати, я собі швидче до печарні...

— Еге! — обзиваєть ся сторож, трусячи з ріжка табаку на ніхоть великої пучки з своєї руки. — Чи не хитрі-ж і голови у них! Ціле літо й ознаки не подали і вибрали на втеки саме темну та холодну ніч!

— Тим то ти й не встеріг! — глумливо мовила куховарка. — Славний з тебе сторож!

— Піди вже ти встережи!... — відповів сторож; в голосі у його чутно було ноту ображеного достоїнства!... — Не встеріг, кажеш ти, Химо; а як ти свого хатнього злодія встереш?! У мене все було як слід: брама на зам-

ку, фіртка також; собаки поспускані — і сам цілу ніч ходив з клепалом; чого тобі ще!...

— Як же-ж ти нікого не чув, не бачив? Вже-ж вони не пішки втікали! — допікала Хима сторожа Андрія, старенького вислуженого салдата.

— А ти хиба бачила, що не пішки? — спитав Химу Андрій, трохи з серцем. Його таки кололо, що він не чув, не бачив, як пані втікала; самолюбство і свідомість обов'язків сторожа були гаком зачеплені. Андрій тямив — що, що не кажи, а таки є і його „недогляд”; і він пильнував і викручував ся, доводячи своїм розмовникам, що за ним „жадної вини тут нема”. Куховарку Химу питане його трохи наче припинило було, але на підмогу їй озвав ся кучер Клим і мовив, хвиськаючи по долівці батіжком:

— Піди подивись на дорогу біля брами, так побачиш: чи вони пішли, чи кіньми втікли! Слід свіженький: четвертки коний і шинованих коліс.

— Та хиба-ж можна на собі понести тільки манатків, кілька вона взяла? — вставила своє слово покоївка Марина. — Усе чисто-до-чиста з комодів і з шафи позабирала, ще й дві подушки взяла...

— По хазяйськи значить. — іронізує Клим, виймаючи з зубів несогрійку: — догадлива голова в неї; знає, що треба буде десь спочити, заснути, дак вже-ж не класти кулака під голову...

— Ну, то треба-ж було все те повиносити

з дому на дорогу, на віз; вже-ж за оден раз
го його не пошеш... Як таки не доглядіти,
помітити... — дорікала Хима.

— А тиб догляділа? Ти-б помітила? —
гризав ся Андрій. — В таку темну ніч і з вовч
ми очима нічого не побачиш! Ще коли-б
оті кляті соняхи, що взяв та під самісїньким
вікнами цілий гаї їх розплодив... І казав же
панови і остерігав, наче душа моя чула, що
тих соняхів буде не олій, а лихо. Не заводьт
казав я панови, отакого гаю; або хоч пост
ніть ся геть далі від дому, — не послухав ся
Се, казав я йому — просто наче пуца, наче н
три; звірюка може завестись; а про злодїїв лі
шої вигоди її не видумати!... От воно на моє ви
шло... Еге, і придали ся соняхи, набили з них
лію, та ще-ж чи не олій!...

— Гіркий олій, що й казати!...

— Не смачний, а їсти треба...

— Я певен. — говорив далі Андрій, — щ
скоро пан заснув; вони розчинили вікно, пови
кидали через вікно у соняхи свої клуночки; ну
а тоді вже через соняхи на дорогу... От воно
як було...

— Колеса-ж таки торохкотіли... — почал
говорити Хима, але Андрій зараз зрозумів, д
чого вона річ веде і не дав її далі говорити
мовлячи:

— Торохкотіли!... Може в кого в голові і
тепер торохкотить... По піску колеса торохко
тіли!... Ти-б подумала. Химусю: чи злодїї коли
її по груді їдуть, так чи торохкотять? Чи го
монять?... Отак і вони: пані з паничем, нищеч

мом духа притаївши; бо вже вони тямали, що
наколиб я їх злапав з клунками, так би не роз-
бирив — хто вони: чи пани, чи не пани; а взяв
би їх за злодіїв, та й почастивав би їх гирля-
гою по голові; а Хватко з Рябком покоштува-
либ їх литок... От як би воно було... А вона —
„торохкотіли"... Торохкотілаб своїм ключчаним
язиком коло печи, а в чуже діло не втручалась
би...

Хіма образила ся і мовила:

— Я свою піч і без тебе знаю; а от ти своє
діло нехтуєш, не достеріг!... Хиба не правда?..

Сама суща циганська правда... Не достеріг!
Свого злодія, Химусю, не встерєжеш! Я певен,
що вони виносили ся і поїхали тоді саме, як я
ходив в клуню шукати свого ріжка. Се було
так, як перед другими півнями. Я вийшов „на
калавур" — ще в пана світло горіло; а в пані
вже темно було... Тричі обійшов я скрізь. Усе
й холодом проймає; я на часиночку зайшов в
будку погріти ся; накинув на плечі кожушанку
а тут як потягло мене на сон, так тягне і тягне,
так, що очи злипають ся. Кинув ся я до холяви,
щоб табаки понюхати, та сон розігнати; лап до
холяви — а за холявою ріжка кат-ма. Еге, ду-
маю собі: се-ж я його лишив або в будці в са-
ду, або в клуні на засторонку... Зараз у клуню
на засторонку. Давай помацки шукати його...
Е, знайшов ріжок на тому саме місци, де я у
вечері на сїні спочивав... Взяв ріжок, понюхав
табаки, сон трохи перебив і ту-ж мить на „ка-
лавур"... Ото-ж, певен я, що тоді саме вони со-
няхами і повтікали... Як же мені тут було всте-

регги їх?...

Кучер витрусив з люльки похід, загнув люльку за холяву і мовив:

На все воля Божа і його святе попушніє!... Нічней тут вини, опріч самого пана, немає! Сказано: „кобилі в полі, жіщі в домі — не дай волі“. А він на се не вважав. Одначе у мене коні не нановані, давно-б пора була напоїти... А от Арсен, як вернетъ ся... Гримати-ме Ну, його...

Клим пішов з пекарії, а Хима сиділа в кімнаті столу, схиливши голову на руку і глибоко зітхнувши, промовила:

— Такий справді дурний розум у нашої сестри.

— А вже-ж дурний, — сказав Андрій; — тим то й кажеш, що „торохкотіли колеса“ а воно й мале хлопя тямить, що по піску, як по першій, колеса не торохкотять...

— Та годі вже, годі тобі! Зачеши тільки тебе, так і до вечера не відкараскаєш ся. А я кажу, що вона хоч і пані, а нерозумно зробила...

— По жіноцьки! — додав Андрій.

— Хиба вже всі жінки втікають? — спитала Марша, дзьобаючи соняхи: — от я ніколи-б ніколи не відбігла-б від свого чоловіка; хоч як би мені з ним погано було жити, а жила-б...

— Так воно і слід. — авторітетно промовив Андрій: — закона ламати не можна.

— Не тямлю я, чого її замануло ся! — мовила Хима: — сказав би — вдова; ну, то иншаріч, а то-ж чоловік є і при здоровлю ще... Правда, паничик молоденький, красюк... спокуса....

— А наш пан хиба не красюк!? — перебив Химу Андрій. — Та коли-б на мене, так я-б десятьох таких блазнів не взяв за його одного!... Наш... ігі!.. хоч би тобі в гвардію, так по правому флянгу стояв; а той блазен: — що!? Утри ніс — більш нічого; ну, вже коли-б я його почитовав! Я-б його навчив, як у чужу назуху гадиною лазити! Знав би він у мене...

— Воно, Андрію, і те сказати: коли-б не було на те її волі... — мовила Хима.

— Звістно, звістно...

— Так вже Бог нашу сестру сотворив!...

— А вжеж так; се ти правду кажеш!... Та требаж і йому, блазню тому, честь знати. Горять тобі очі — знайди собі дівчину, чи вдовницю; а до чужої жінки заськи!.. Сказано: „на чужій коровай очей не поривай“! Знайди собі, звичай ся і живи!... А то бач, його тут, здаєть ся, від самого Петра й Павла поїли й кормили, а воно взяло, та от як віддячило ся? Хиба се по людськи? Чисто по злодійськи!... Так не можна; таким дієм гидувати ме останній проїднесвіт.

— Шкода й мені; живий жаль бере за пана.

— озвала ся Марина, струбуючи з фартуха дупини з соняхів, що дзьобала.

— Що й казати... — мовив Андрій.

— Ох, та годі!.. Одначе охай, не охай, а їсти треба; я й досі ще не питала ся у пана, що сьогодні на обід буде; треба йти снитати ся.

З сям словом Хима встала і почала обсмикати на собі корсетку і поправляти плахту, що де-не-де повилазила з під пояса.

Не до обіду йому сьогодні. — відповіла Марина.

— Чи до обіду, чи не до обіду, а я своє до повинна справляти... Піду, спитаю ся, де пан?

— Мабуть на ганку. — відповіла Марина.

— Був там, як я йшла сюди.

Марина глянула у вікно і додала:

— Ні, тепер на ганку нема; мабуть де в світильній або може в саду розвіває свою журбу.

— Треба йти, — сказала куховарка і пішла.

— Пійду і я повимітаю і сміте по вітру пуха, щоб вони не вертали ся отак, як той порох. — додала Марина йдучи у слід Хими.

III.

Хима ввійшовши в кабінет, жажнула і несамоуно скрикнула:

— Ох, мені лихо! Ратуйте!

Марина, почувши в прихожій Химин крик прожогом кинула ся до кабінету.

В кабінеті на долівці лежав Пригара. І Хими і Марині здало ся, що він помер.

— Паночку, голубоньку наш сизий! На когож оце ти нас покинув?!... — заголосили слуги.

Її крик і голосіне, немов розбудили Пригара: він тупнув очима; з грудий у його виділо довге та глибоке зітханне. Він повів очима навкруги. Здивований погляд мутних очий давав знати, що Пригара не при собі, що він силкуеть ся пригадати, зрозуміти, де

він, що й через що з ним стало ся?

— Води! — ледви промовив він.

Марина прожогом кинула ся по воду.

— Та коли-б свіжої, холодної, чуєш, Маринко, — гукала у слід її Хима, вибігни в прихожу; — витягни з колодязя, та швидше; не початої принеси!..

Доли принесли воду, Пригара трошки більше очунав; пізнав Химу і Марину. Нанівшись холодної води, він казав полити йому водсю голову, умити лице. Вода освіжила йому голову; він прохав підвести його. Хима з Мариною взяли його легесенько під плечі, провели до отаманки і бережно положили.

— Може, паночку, за лікарем нехай Клим поїде? — питала ся плачучи Хима.

— Не треба, не треба; минеть ся й так! — відповів Пригара.

Марина нагнула ся прибирати на долівці шуфлядку і збирати папери і инше, що повипадало з неї.

— Неруш, Марино, нехай так! — промовив онісля Пригара. — Возьми тепле одіяло або кожух, та вкрий мене...

Тимчасом про недугу Пригари довідав ся кучер Клим; він і собі прийшов в кабінет і щиро просив Пригару, дозволити йому їхати по лікаря.

— Я його духом примчу.. — говорив він.

— Не треба! — промовив Пригара.

— Так хоч би попа!

Пригара нічого не відповів....

— Їхати, пане? — допитував ся Клим.

— Не треба...

Пригара ніколи не бояв ся смерті; а пер він бажав її; він тільки не хотів смерті передуми, не хотів мучити ся. Він почував, що його нічо не болить; голова тільки трохи вага, наче оловом налита, та сили покинули його... Знесилений він небавом заснув.

Довго спив Пригара. Сонце вже стояло в вечірньому пружі, коли він прокинувся і почув в собі силу підвести ся, встати і ходити. Він встав і хотів вийти на ганок, але скоро вдарила йому в вічі шуфлядка на долівці, наче його по жилах хто косок підтяв; він мусів сісти на отаманці, щоб знов не впасти на долівку. В домі стояла гробова тиша. Пригара не пригадував вираженій до неї, зроду вперше почув, що він самотиша, що він приголомшений, наче стелею придавлений до землі, ображений, безпомічний...

Афект, що зранку обгорнув був Пригару і нік його, наче горячим прискон, і досі не минував; він тільки втихомирив ся; з острого, нового обурення, він перейшов на тихий. Думка про образу, про зневагу, — думка про те, що тепер, коли його зрадили найблизші до него люди, нема йому нашо на світі жити, — отся думка не пекла вже його так, як пекла зранній; за те вона тяжко давила, приголомшувала його.

Сидячи понуро на отаманці. Пригара вже не палав полумем обурення: він тепер наче й розважно, міркував собі:

„Чого вона втікла? На що її було втіка-

ти, оттак нишком, крадькома, серед глухої
почи? На що було занодівати і собі, і міні і
дочці такий страшений скандал? Хиба не
можна було її просто признати ся, що вона
покохала Гайченка, що хоче з ним жити, та
їй їхати собі привародно на всі чотири вітри!..
Ні, на се ні у неї, ні у полюбовника її не хва-
тило чесної сміливости.. Добре; так чому не
можна було, не признаючись про своє коха-
не, зітхати знов таки не по злодійськи, а при-
людно... Вже лише-б була взяла та збрехала,
сказала-б, що куди в гості поїде, чи на прощу
до Києва, а то отак, по злодійськи... та ще їй
револьвер украли!... На що він їм здав ся?
Стріляти ся?.. Овва! Такі, як вони, злодії, не
стріляють ся..”

Одначе, як там не думав Пригара про вте-
ку жінки і Гайченка, як не затуманювала йому
духового світу образа, а про те він добре тя-
мив і виразно бачив, що житє його на віки те-
пер поломане, покалічене. „Усе, усе, говорив
він собі на думці, що становило істоту мого
особистого і громадського житя, пішло в ні-
вень; просто — пропало!... Знати, що як не
було вдачі змалку, не буде її і до останку. Що
тепер?... Хиба починати нове жите? Так яке-ж
те нове жите? Якіж його нові основи мораль-
но-соціальні?... Хиба: перелюби, укради, брешти
на друга твого, укради його жінку, спокій;
покаліч його душу, отуївши її длявою тру-
тою зради.. — Хиба такі нові основи?... У Гай-
ченків — певно, що такі вони... Бо не можна
ісповідати: „не побажай жінки ближнього тво-

го", а нішком-тишком спокушувати ту саму жінку і красти її від чоловіка; треба вибирати одно: чи Бога, чи чорта!... Бога! Гм!... Бог Гайченків... Який-ж Він в них?.. Певна річ, що Він у них не Бог братолюбя, щирости, правди; ні -- хіба Бог лицемірства, зради брехні, егоїзму!...

Ну, та хоч би н такій, так же й такого не треба зраджувати, не треба глумити ся над ним висловлюючи принципи Бога супротивлежного!.. Нещирість, брехня, лицемірство, облесливість -- се найгірше лихо; і воно, на протилежний великий жаль -- зростає, більше за нашого часу. Взяти хоч би жите родино -- мало хіба, і я по отейій нашій околиці знаю жонатих Гайченків і Гайченчих, що шлюб і родину вони вважають за намет тільки, а намет той вкриває найнаскуднійшу розпусту... Витягти за один дин вузлик шитки, якою зшито той намет, він увесь розлізеть ся... Геть чисто за останні роки усяке жите моральне у нас зруйновано!.. Гадюка руйни зайзла і до мого затишку... Що-ж... Поступ!.. Поступ неволі та темноти нічим і не може бути! Які принципи соціальні і моральні кермують наше жите? Ніякі, окрім пріципу безпріципности! Замість релігії з її першою основою християнською -- волею і толерантносно -- у нас релігійні утиліти і приневолюваня до обрядового православія... Замість моральности -- маса лицемірства... Зламати віру, присягу, слово чести, зрадити -- стало у нас за річ звичайну... Оману, облесливість, підступство -- доведено до ку-

ту саму вибирати... Бог у вна річ, сти, пради бре-кого не ся над отилеж-о, обле-на пре-нашого ало хи-конатих ину во-ої вкри-н за о-амет, і останні овано!... шку... емноти оціаль-які, о-релї-— во-ні ути-право-цемір-и, зра-Оману, до ку-льту і вважають їх трохи що не за закон зви-чайний... Хиба-ж бцди такими повинні бути? Ні; неволя духа, неволя слова, неволя життя, неволене совісти — такими їх зробило; а до-помогла тому легкодушність наших молодших віком за нас братів і сестер. Брак добрих тра-дицій; брак свідомости про особисте, націо-нальне і взагалі людське достоїнство; брак не то що почуття, навіть інстинктів, достоїн-ства! — Виховане в темному льоху, моральна блуканина помацки викоренила і ту невелич-ку завязь, те паросте, що пустили були люди років 60-их. Роки 60-ті виготовили були хоч і не цілком певний, але всеж таки добродій-ний ґрунт задля зросту життя принципіального. Реакція збила-звела людину з того ґрунту на ґрунт розливавчости, останим зорєм натура-льно, сплодила необрозумле, компроміс: че-стоти стали йти на компроміс з розлуствою; етика почала погоджувати з дестабільністю і розбишацтвом; братолюбіє і рівність з полі-гамією... Оттакі компроміси і довели нас до атмосфери, де опріч фальшу, нічого нема!... Скрізь і все йде на фальшиві монети, а то й гі рше — на фальшиві векслї фальшивої чести, що пішли на компроміс з зрадою і крадіжою! Етика знехтована, втоптана в болото... в бо-лотї жити не можна!...

Злість знов закипіла на серці у Пригари і він пхнув ногою шуфлядку, що лежала на долівці біля отаманки. Шуфлядка відлетіла геть на бік; на тому місци, де вона лежала, Пригара помітив слойку і свій замшовий го-

яє (замшовий— шкіра з олєня), де він ховав свої замозольовані збереження. Він нагнув взяв слоїку, промовив: „Оце добре!.. Ба револьвером тим я так забив собі паморок що про все инше й забув ся..”

Він виїняв з слоїки заткальце, кинув його на долівку і почав трусити з слоїки білотий порошок на долоню лїгши..

— Де в біса добре! і тут невдача! — промовив Пригара, дивлячись на малесеньку щипку порошку, що патрусив на долоню. — Вельми мало; з сієї дози тільки мордованя собі задаєш, а до skutку не дійдеш!

Він кинув на долівку слоїку з під морфі так кріпко, що з слоїки по всїй долівці поїїли шклянки.

— Невдача!.. Чи нема чого иншого; здаєть ся, десь був мишак? (Мишак—аршенїк).

Пригара нагнув ся і став перегортувати папери, що повинадали з шуфляди. Мишаку не було. Замість того він помітив, що пояє його розшнурований і порожний.

— Еге! — промовив Пригара: — спорожїли! Усе забрали; менї й на завод не покинули.. Та про се не вельми менї нудно; взяв чорт битїг, пєхай його і пужало.. вже-ж з голими руками не втїкати.. Одна підлота неминує тягне за собою й другу.. Дарма! Споживайте!.. Шкода тільки, що крадькома взяли; хіба їй не можна було просто сказати менї: „Я не хочу далї жити з тобою; іду з Гайченком. Я прожила з тобою і як умїла робила трохи не дваї пять лїт; ми обоє придбали оті збереження; те-

пер поділимось... Було-б просто і чесно”.

Пригара швиргонув пояс у куток і знов сів на отаманку і знов в голові його завихріла думка: „Чого, для кого й на що далі жити? Хиба на те, щоб мордувати ся?... Годі; нема револьвера, нема трути; знайдемо налігач; нехай тільки стемніє!.. Круча та сосна дадуть мені ради....

Пригарину думку перебила Марина: вона прийшла в кабінет сказати Пригарі, що до його прийшли люди з Варварівки.

Пригарі не до чужих людей було в ту саме хвилину... Люди з сусідних сіл і хуторів доволі часто приходили до него за сею чи иншою порадою. Скрізь по всій околиці люди вельм і Пригару шанували і слухали його; за останні 10—15 літ він набрав собі між простими селянами великої поваги і титу: „праведної душі”. Ніколи нікому він не відмовляв своєї поради і запомоги.. Але-ж очевидна річ, що тепер він чув себе неспроможним ні до чого.

— Чого вони прийшли? — спитав він Марину.

— Не скажу, не питала ся; кажуть: діло до пана є, та й годі!

— Хтож саме прийшов?

— Я тільки одного з них і пізнала — Павла Дзюбу; останніх нікого не знаю.

— Скільки-ж їх там?

— Не скажу: щось богацько; мабуть чоловіка з десять буде.

— Значить, щось таке не-аби-яке; — поду-

мав Пригара — вже-ж по дурному не пішло стільки народу... Треба, значить, побачитися з ними; а бачити ся мені не легко..”

— Спитаї ся у них, Марино, — мовив Пригара: — чи не можна їм другим разом? Можу у них таке діло, що можна відложити?

Марино пішла і зараз вернула ся, кажучи, що люди вельми просять Пригару зараз виїхати до них; бо діло їх є нетерпляче, не можна відкласти.

Пригара звелїв Марині зараз готовити сардинки; сказав Химі, щоб зварила приходить людям вечеру; а сам підвів ся і повагом, помалу, тільки рушив з світлиці на рундук, де дожидали Варварівці.

IV.

Варварівка — це був доволі великий хутір багатирів панів Пашенків. Усієї землі пашенківської було тут більш трох тисячів десятин глинистої бочезного чорнозему. Але колишні крпаки Варварівки Пашенка — тепер їх шістьдесять дворів — жили занадто убого і більш за все через свою малоземеле. Підчас визволення з крпацтва і наділу крпаків землею Варварівці затаїли ся, не хотіли взяти повних наділів; чого вже не робив, як не совіщавав їх Пригара, не пристали на його пораду, не послушали ся і взяли даровні наділи. Літ десять по крпацтві, сьак-так перебували ся Варварівці; а як побільшало людий та подорозшала платня за аренду землі, то вони стали потроху розуміти свою тяжку

помилку, та погодити вже її не можна було. Коли-ж помер Пашенко, а сгрітку доню його — Антоїну — забрала до себе в Петербург онікунка дядина її, якась богатырка, генеральша, Варварівкою стали правити наймити управителі. Отсе вже третій управитель сидить: років зо три сидів якийсь Поляк-шляхтич, чимсь він не догодив онікунці і вона прислала на місце його Литвина з Гори-Горецької школи. Не довго і сей посидів — помер; тоді приїхав за управителя молодий Українець, родом з Харківщини, Панькевич-Говоруха, — людина з висою агрономічною освітою, придбаною в Петрівській академії. Літ вже більш десяти править Говоруха хутором Пашенківни. Усі отсі управителі дбали про одно тільки: набрати з Варварівки як мога найбільше прибутків і переслати їх спершу до опікуна, а потім просто до Пашенківни, коли остання дійшла до повних літ. Через те управителі одно знали: що року побільшувати платню з орендарів за землю і довели до того максимум-а, що орендарі брали землю тільки через те, що не брати не можна: не бравши — сиділиб зовсім без хліба; а більше, опріч, як у Варварівці, їм нігде було брати. Сусїдили з ними німецькі зайди; вони навкруги поскупляли в полупанків усі землі і не віддавали їх в аренду нікому. Останніми часами стала кружити гутірка, що зайди заходжують ся купити і Варварівські землі у Пашенківни.

Привитавши Варварівців, Пригара спитав їх:

— Що скажете, люди добрі?

— Ратуйте нас, паночку! Ратуйте, милуйте жалуйте, і ратуйте! — говорив старійший них, Микита Лисак. — Лихо на нас упало, таке лихо, що коли Бог та і ви не поратуете так не тямимо, що тоді їй буде з нами...

— Тоді таке буде, — озвав ся слідом за Лисаком Павло Дзюба, — що жінок і дїтвору п'яскої в старці, а самі — ножі в холяви та на великий шлях промишляти.

— Більш нічого буде дїяти... — додав Іван Белебень. — Знати, чимсь ми так прогрішили чимсь так Бога прогнївили, що Він відвернувся від нас і понустив нас на поталу Говорусі.

Пригара давно знав Варварівців; знає, що вони люди не говіркі, а найпаче отсі Лисак Дзюба і Белебень не люблять пускати слова на вітер, не стануть балакати дурниці і гнути з ним теревені. А вже коли вони отак говорять про якесь лихо, значить, те лихо справді не-абияке!... Пригара так пережив ся увагою до Варварівців і до їх лиха, що своє лихо — власне наче трохи йому поменшало; наче не так стало йому давити в голову, не так пекти на серці, наче йому полекшало.

— Та яке-ж там таке лихо вас постигло? — мовив він. — Ось сїдайте лишень гарненько, та розкажіть хто з вас усе до ладу. От хоч ти Микито!... Тільки, будь ласкав, не розводь вельми а коротенько; бо, не вам, кажучи, щось і мені на здоровле не добре.

— Та чули, чули і ми про ваше лихо, — обізвало ся разом кілька голосів: — чули і вболївали.. Боронь Боже, від такого лиха всякого

хрещеного чоловіка...

Пригару кольнуло в серце: він бачив, що про його нещасте вже всі знають... Не сховаєш ся, значить.

— Ми добре тямимо, паночку, озвав ся Бе лебень, — що вам тепер не до нас; тямимо, що ніяково вас тепер турбувати; але-ж і нас так притисло до стіни, що, коли ви не поратуете, так через три дні усьому нашому хутору — капут буде...

— Ми, довідавшись про ваше лихо, — додав Лисак, — довго отут у вашому дворі радил ся, чи обявляти ся до вас, чи вернути ся до дому? Бачимо, що її гули круто, і сюди в провалле! Що його діяти? Коли-б не такий короткий час, звісно не турбували-б ми вас під таку годину; подождали-б. Так же-ж, поздоров Боже вас, не можна ждати... Милуйте і жалуйте і не гнівайтесь на нас... Не ми вас турбуємо, лише наше тяжке....

— Та добре-ж, добре, — мовив Пригара, — але не гайте ся, не длійте ся, а розкауйте швидше...

— Ось я зараз, усе як на долоню вилочу, — відповів Лисак.

— Ні, стривай трохи — перебив його Пригара: щось мене наче холод зза плечий бере.. Ходім до хати; на дворі холодно.. А ти Арсене, — обернувши ся сказав до молодшого з Варварівців: бігай швидше до пекарні, та гукни на Марину, нехай духом дає самовар... Напемось теплого, так може й нагрію ся...

Коли вони всі перейшли в світлицю і по-

сїдали кругом стола, Микита почав говорити. — От, пане, яке у нас лихо: учора вранці прибїгли до нас на хутір судовий пристав з земським начальником і, не кажучи лихого слова, так і вкрили нас мокрим рядном: „Чому не платите? Чому не квітуєте з економією? Ви відпросили ся у нас до другої Пречистої, мовляючи, що ви не можете платити, але ви не платили нам, паче добрим людям, повірили, що ви не можете платити Пречисту поквітуєте економію; а тепер і Полюбовна минає на вас, а ви як поквітували? Ми кажемо вам, що ми-б душею й тілом радіїшні, так що-коли не спромога наша. А виши нам: коли не спромога, так ми будемо грабувати і цїновати вашу худобу. От вам чотири дні: як що з чотири дні не поквітуєте, не заплатите в економію за землю тисячу карбованців, та за насїне дві сотні з половиною, та ще деяких судових, та за виїзд, та ще за щось.. Одно слово цїлих півтора тисячі, так всю худобу поцїнуємо... Та взяли й віддали волосному старшині в арешт увесь наш товар, усіх коний, щоб нікто нічого не продав; навіть запрягти не можна; тим то отсе ми до вас пішки... От, яке лихо, пане наш любий! Ратуйте! Кажіть, що нам робити, що діяти?

— За що-ж се вам треба платити? — спитав ся Пригара.

— Суд присудив, та земський... Бачите, брали ми, як звичайно беремо в аренду землю панську... Позаторік Говоруха взяв та й знов накупив по кошовику на десятину... вийшло воно вже по вісім карбованців... Ну, нехай би вже брав коли-б земля родила; а то Господь

покарав нас недородом. Що-ж, — з Богом не бити ся і позивати Його не підеш. Його свята воля на все...

— Виходить, Микито, — перебив його Пригара, — що Бог винен, що земля не родить?

— Винен, не винен; — не нам Його судити; а вже-ж і нашої вини нема.

— А я вам кажу, що нічня більше вина, як не ваша...

— На на? — спигали ся разом здивовані усі Варварівці.

— А вже-ж ваша...

— Яка-ж наша вина, коли земля чисто виснажила ся, вияловила, а цілиш економія зовсім не дає нам в найми або править по 25 карбованців за десятину.

— Земля виснажила ся, кажете ви... Нехай і так!... Та й не можна їй і не виснажити ся. А се-ж ви тямите, що не можна без відпочинку волами орати? Тямите, що чи вола, чи коня на те, щоб він добре робив, не треба затягати в роботі і треба добре годувати... Отак і земля... Вона вас годувала; а ви її годували? Гноїли ви її?

— Радііііі-б, паночку, так нічим: товару у нас зовсім на омаль: гною і на наші городи не стає; а вже-ж не можна нам свої городи лишити без гною, та годувати панські ниви.. Коли-б вони були наші, то ще-б сюди й туди... Не вивозив би який рік гною на коноплице, а повіз би на ниву... А то гноїти чужу землю!... Сього року я її підгною, а на той рік Говоруха візьме та найме кому иншому; за підгноєну

землю всякий дорозне дасть...

— Так, пане; він правду каже. — озвався Дзюба: — коли-б у нас свої землі були, а ти самі знаєте, яка у нас тіснота?... Вже й горі пошматували; а двори такі стали, що й во нігде повернути ся... Страх і подумати, яка нота!... Людей намножило ся... Велике бє меле...

— А хто тому вишен? На чий душі гріх те? — спитав ся Пригара. — Може не забу як вводити грамоти?

— Ми тоді дітьми бу н. — обізвали молодші.

— Нехай ви й так; а от ти Микито, і Дзюбо і ти Іване: ви-ж не забули може, як цягав, щоб ви брали новні наділи; а громад, що тоді?

Старійші глибоко зітхали.. Дзюба мовив

Правда, пане, правда, що й казати! Д рна була тоді наша громада, а тепер тільки чуси: коли-б були в духали Пригариної рад зазнали-б відрадн..

Ну, та годі про се! Говори Микито, як та даї було? — мовив Пригара.

Добре, зараз... А на чому-ж, так, я ста

— Та на тому-ж, що позаторік не вродило — нагадав йому Федір Швець.

— Еге, так, так! Так ото позаторік не вродило; ми не сиромогли ся розплатити ся. „То рік, спасибіг Говорусї, паняв землю нам по ті самій ціні, яка була позаторік, вже не покида нічого... Так же знов такий недорід, що треб було в него, в Говорухи, позичити на насїне..

Хто позичав, а хто на відробок брав. Добре добре, та не зовсім... Після нового року Говоруха й пристав: „Платіть мені зараз і за позаторік, і за торік”. — „Нічим”, кажемо. — „Так я вас в суд позивати му”. — „Воля ваша, позивайте, а нічим нам платити. Ми не відказні, знаємо, що треба платити: буде спромога — заплатимо”. — „Коли-ж вона у вас буде?” — питаєть ся він. — „Як Бог pomoже, тоді й буде; а тепер самі здорові бачите, до чого ми дожили ся: двори у нас пообгороджувані вітром; хати наші повкривані небом; в печі топимо думом; зимою гріємось на сонці; світимо вночі місяцем; а нема місяця — сидимо без світла; худобу годуємо туманом в стєну, та вже й туману мабуть бракує; бо починає товар гинути... От, яке наше житє... Він, Говоруха той, і подав позов і в суд і до земського... Ну, що-ж, думаємо ми громадою: суд судити буде по Божому, ми платити не відказні та не спроможні... Ми й адвоката поставили в суд...”

— А кого? — спитав ся Пригара.

— Та вже-ж нікого більше, як не того брехунця Машкевича... І ждемо собі. Перед косовицею прибігають пристави: так і так, суд присудив, платіть... Ми сюди, туди: давай благати, просити Говоруху, щоб підождав до Пречистої, доки в полі обробимось, а люди наші повертають ся з зарібків: хто в Таврию ходив, а хто на Кубань в заброди. Думка була: грошенят принесять, та хліба намолотимо... Спасибіг він і згодив ся; а тепер бач...

— Чом же ви не заплатили? — перебив

Пригара, щоб швидче дійти до краю.

— Хто-б йому не заплатив, як би було чого! Самі знаєте, пане: ті роки нічого не було продати, а цього року ціни нема на хліб: коп. жито, 30 коп. пшениця руд... А з заробітків люди наші ще перед Ілєю повертали босоніж...

— А хто в нових чоботах пішов, отак, я, — перебив Микиту Швець. — так тільки чоботи перевів... Ось бачте! — він виставив ногу наперед і ударив цінком по чоботі, званому мотузками. — Дивіть ся: наці повилізли, їсти просять... Ні за що підошов купити, щоб нові підкнутити... Переді ще добрі, а підошови такі, що ідеши в чоботах, а слід бачиш...

— Так от ратуйте, пане! У нас тільки надії, що на Бога, та на вас другого...

— Чим же я вас поратую? Діло таке швидко, а тут саме наче на лихо.. Пригара не до говорив.

— Вже як собі хочете, а поратуйте. Першим ділом — чи не зарадили-б ви нам грошей друге — наможіть нам, навчіть, як нам вибитися з безземелля? Чи нам кинути Варварівку, та на Амур кудись плентати ся, чи що?...

— Ох, ох! — промовив Белебень: — до той Амур? Кажуть десь за Сибіром ще... і земля кажуть там добра, родюча... Так же і дачина і чужина!.. А воно не легка річ старі кістки нести ховати на чужині!.. Могили батьків і дідів кидати...

У слід за Белебеном покотило ся округ стола тяжке глибоке зітхнє. Пригара сидів

мовчки: уся твар його покрила ся журбою...

— Ще, пане, — мовив Дзюба, — кажуть люди є тепер якийсь банк, такий, що позичає нашому братови гроші купувати землі. Чи воно правда? Чи не можна-б і нам позичити в него?...

Отут, чи хотя, чи нехотя, а не можна було Пригарі не згадати про ті свої гроші, що взяла з пояса жінка: в якій би великій пригоді знадобили ся-б вони генер! „Цілий хутір би спас, думав він; а вона їх переведе на триньки-бриньки; прожире з отим голоштаньком!...”

Не знаю, люди добрі. — мовив Пригара, — що вам казати, що вам радити: голова у мене замакітрена, а все-ж таки радую, що на Амур нічого вам брати ся: країна далека, а ви голоруч... А от справді — позичити гроший з банку та купити землі, се инша річ; але про неї треба добре подумати: раз те, де купити? Чи захоче Пашенківна продати...

— Отут то, пане, ви-б і стали нам в головах! Нас вона може й не послухає, та ми не знаємо, як до неї вдавати ся і де вона? А через Говоруху щоб... так про се нічого й думати: він топче стежку, щоб Німці купили Варварівські землі. Еге! а от коли ви, пане, обізветесь за нас до Пашенківни, так вас вона послухає, — вона-ж ваша хрещениця: скажете їй про наше бідованє, скажете, яка в нас нездержка, то вона й зглянеть ся на нас. Поратуйте, пане! — благає Лисак.

— Не яка там вона моя й хрещениця, — відповів Пригара: я її під хрестом не держав;

тільки стояв в другій парі, як в віру її вво-
ли... Де вона тепер — і я не знаю. Літ з де-
вже буде, як ми з нею не переписуємось...
та се кажу вам, річ далека; хватькома її
втнеш... Тепер треба гоїти там, де більше
мить... От як нам упорати ся з отсим оплат-
що тепер жорнами на шию наліг?... У м
грошій нема! От вам хрест святий; хоч би
різав, так би й десятки карбованців не зн-
шов, щоб відкупити ся.. Хоч і заприсягати,
не гріх.

Остатні слова Пригари на кінець охмарив
Варварівців; вони сподівали ся, що він порат-
їх позикою... Варварівці кілька хвилин сиді-
мовчки, похнюпившись, спустивши голови
низу... Остатня їх надія десь в вирій полеті-

— Що-ж нам робити? — озвав ся наре-
Микита придавленим скорботним голосом:
значить: пропадати!... Грабити будуть і цін-
вати нас...

— З дорогою душею поміг би вам, — ск-
зав Пригара, — так же Бог свідок, що нічи-
Чи ймете, чи не ймете віри, а от вам пер-
образом святим...

— Годі, годі, пане! — не дає Дзюба При-
гарі договорити: — ми й так ймемо вам віри,
ми не з учорашнього дня знаємо вас!...

Знов всі замовкли. Пригару тепер пекло
на серці і своє лихо і Варварівців; він кільк-
хвилин не міг був слова вимовити або щос-
певнійше сказати, силував ся не вимовити то-
го слова, що пекло йому груди і рвало ся
грудий при чужих людях. Перемігши пориван-

обуреного серця, Пригара мовив:

— Гроший нема і продати нічого. Тютюн ще не кладений, на пшеницю цін нема, а більше нічого й продати! Фасолі-б може й назбирано, але сядів сотень зо три, так що-ж з тих гроший: три сотні карбованців, а тут треба в пятеро більше... Позичити? Навкруги ні в кого, а до міських жидів не встигну з'їздити...

Варварівці слухали і тільки зітхали. А Пригару все більше мордувало: з одного боку бажане і моральний обов'язок допомогти людям, виратувати цілий хутір; а з другого! свідомість, що він не зможе того зробити.

— Просто — хоч ляж, та й плач! — промовив хтось перегодом.

— Плачем тут нічого не поможеш... Се в таке вскочили, що хоч з кручі та в безодню...

— Не великої з того користі, — мовив Лисак; — сам пропадеш, а жінки й дітний не виратуєш; вони мучити ся будуть... Просто, пане, біда...

— Коли-б ще хоч до бунту не дійшло, — промовив Белебень; — а то, скоро почнуть коров грабувати, жінки так не попустять; озвірять ся; повиходять з рогачами, та таку ворохобню підіймуть, що без різок, а то й без Сибіру діло не обійдеться ся...

Пригара тямив, що Белебень говорить правду: відібрати у господаря остатну корову, відтяти у дітний остатний корм — се така річ, що жадна мати не попустить байдуже. А воно на те йшло... Пригара німо мовчав і сумно дивив ся. Нарешті в голові в него мигнула ясна,

може й спасенна, думка — і він мовив:

— Остатна рада моя ось яка: коли вона не вивезе, тоді нічого не вдіємо. Завтра я поїду до Говорухи; просити буду його, щоб відложив вам оплат ще до Різдва...

— Ні, сего він не зробить; на се нічого сподівати ся, — відповіли Варварівці.

— Ось цитьте бо, та слухайте мене, — мовив Пригара: — коли Говоруха на се не притане, просити буду його взяти мою поруку, з вас, доки продам тютюн. А як і на се не згодит ся, тоді я вже вам не грач, не помагач...

— На се може й згодить ся. Спасибі вам паночку наш, батечку! — дякував Лисак.

Помножи вам, Боже, здоровля!

— Продовжи вам, Господи, віку!

— Віддай вам десятицею і сторицею...

— дякували Варварівці.

— Так от нехай і буде. Завтра я навідаю ся у Варварівку і що скаже Говоруха, перекажу вам; від него я заїду до тебе, Микито!

— Так може я на той час покличу до себе людей, щоб всі вони подякували вам? — спитав Микита Пригару.

— Ні, не треба; людей не скликай, — відповів Пригара: — ще не знати, що скаже Говоруха: може він і не згодить ся; а тоді не дай Боже, прокинуть ся у нас яка колотнеча: ст і покотить ся зараз покліп, що Пригара приїздив баламутити Варварівців...

— Правда ваша, пане, правда...

Варварівцям трошки полекшало: у них вросла нова надія. Хто знає: чи вона справдить

ся, може вона тільки одну нічку тішити їх буде, а завтра — й зникне; про те все ліпше жити з надією хоч одну ніч, ніж зовсім її не знати.

Довго ще Варварівці дякували Пригарі, і нарешті стали прощати ся з ним. Пригара не пустив їх без вечері; а новечерявши порадив їм переночувати в него на хуторі, а в досвіта рушати до дому.

— Чого вам серед ночі плентати ся? Поспішати — нічого... Завтра неділя, роботи нема; спочиньте, виспіть ся гарненько, та вранці на свіжі ноги й рушайте...

V.

Випровадивши Варварівців, Пригара роздяг ся і ляг спати в кабінеті. Але сон його не брав ся. Він чув себе більше втихомиреним; нерви притихли, не буяли так, як в ранці. Тепер його опанувала инша думка. Думка про те, що не варта жити, ні для чого жити, тепер наче зникла; принаймі не збентежила його. Навпаки, тепер перед ним стояло завдане: хоч би що, а допомогчи Варварівцям! Помогчи їм вийти на ліпшу стежку побуту економічного; помочи їм купити у Пащенківни землі; помочи їм полатати ту помилку, яку вони зробили відцуравшись від повних наділів... Пригару опанувала думка, що тепер він, побіч Варварівців, людина ні для кого не потрібна; чому же йому не віддати ся тепер суцільно самим Варварівцям? Чому не послужити їм, що сили є в него? Чому не віддати всіх його сил на подішшене

матеріального і духово-морального побу Варварівцям?... Визволити більше трох соте людей з яремної неволі, злиднів і темноти, се-ж таке діло, що задля него варта жити треба жити...

— А чи стане на се діло у мене умілоств здоровля і сили? — питав ся сам себе Пригара. — Не вгадати, а про те: „чи втік, чи не втік, а побігти можна“. Та й треба; се-ж мнайпростіший обовязок скоро я свідомий си України і горожанин...

Отсе нова думка, наче те старе добротокійське вино опиянила Пригару, не давал йому очі заплонити, не кидала його ні на одну хвилину і стала йому певними лікам проти ранкових думок, сплджених і викликаних жіничним вишком. В голові Пригара оден по одному зростали пляни, як і чим треба помагати Варварівцям: він добре тямив з чого треба починати; та не можна було йому дійти до краю, на чому скінчити! Обміркує отсе він одно, з того одного вилазити друге нове; з другого третє, і т. д. без краю!.. Без краю стояла перед ним драбина поліпшення життя хуторян: він переходив думками з одного щабля на другий і ніяк не спроміг ся побачити остатній щабель поліпшення!... Пригара марив по безкрайному океані людського поступу.

Другого дня рано в годині 10-ій Пригара своїм звичаєм, сидів на ганку і любував з Дніпра, з своєї скелі, з сосни. Аж ось по дорозі зарігосив лзвінок Пригара глянув на

браму і побачив, що з повозки злазить приятель його адвокат Ведмедик. Пригара незвичайно зрадів йому і нішов швидше на зустріч.

Ведмедик учора з якимсь ділом був у земського в альянка і від нього довідав ся про Пригарине лихо: замість того, щоб їхати до міста, Ведмедик повернув на Куток, щоб провідати свого приятеля і впевнитися, чи правда те, що він чув про Пригариху від земського і чому не няв віри.

Побачивши Артема, Ведмедик власним очам не вірив: одна доба страшенно перемінила Пригару: вуси побіліли, голову наче хто понелом потрусив, очі позатягало, під ними висіли торбинки...

Глянув на Артема Ведмедик і замість звичайного привітання, промовив:

— Значить, Артеме, правда те, що я чув?

— А що ти чув? — сумним порваним голосом спитав ся Пригара, стискаючи йому руку.

— Що... буцім, Ольга Антонівна...

— Не договорюй! — перебив його Пригара. — А від кого се так швидко почув?

— Від земського начальника; я учора по обіді був у нього...

— Швидко-ж до него долітають звістки... Правду сказано: „нікі вісти не лежать на місци“.

Та на те ж земський начальник і є „власть близкая къ народу“, щоб швидко довідував ся про все, що діеть ся в його околиці... Він розпитував мене про Гайченка; ху-

че почати проти него процес...

— А йому яке до цього діло?! — склик
Пригара: — се моя справа особиста, хати
всякому начальству до неї дзуски...

— Так і я йому казав. А він каже: ко
годовний чоловік вкраде кусок хліба, ми й
го вчинок беремо як вчинок соціально-злочи
ний, судимо і караємо; а коли земський ст
тистик з жиру та з нечевя вкраде у чолові
жінку, спокій, честь, так ми гукаємо, що
діло хатне; що воно соціального характеру
має... От які ми ліберали, які заступник
„меншого” голодного і холодного брата... Чу
еш, Артеме! Отак о... слово в слово і каже!
Коли хоч правду каже...

— Хоч нехай вона буде раз преправда;
се не його діло! Зась йому: в законі нема сь
го, щоби земські начальники ловили і карали
тих злодіїв, що крадуть жінок чужих, — мо
вив Пригара.

— Та вже, коли вчинок Гайченків уважати
соціально-злочинним, так і тоді се діло не
земського начальника... Але що ти з ним зро
бши? Огея нова інституція осою лізе до все
го, в усе втручаєть ся... Одне те ти, Артеме,
вельми подав ся.

— Подаси ся, — хоч не схочеш...

— Та як же се стало ся? Така чудасія!! Що
спричинило се? Посварили ся ви, чи що? —
розпитував ся Ведмедик.

— І не думали сварити ся, — відповів При
гара: — лягаючи спати, прашали ся, цілували

скликнув
а, хатня;

же: коли
, ми йо-
о-злочин-
кий ста-
чоловіка
, що се
ктеру не
ступники
та... Чу-
каже!...

рава; а
ема сьо-
карали
— мо-

важати
їло не
им зро-
до все-
Артеме,

я!! Що
до? —

в При-
тували

ся, немов на другий день по шлюбі...

Побалакавши ще про своє лихо, Пригара
мовив до Ведмедика:

— Слухай, Василю, чи не багатій на гро-
ші?

— При собі маю — карбованців 20...

— Тут не дваццятьма діло пахне. Мені
треба 2000 або хоч півтори; але притьмом тре-
ба; до зарізу треба... Хоч умирай, а до середи
треба...

Ведмедик здивувався, що Пригара, ніколи
не бідкавшись грішми, тепер позичає їх, мо-
вив:

— Хіба в тебе нема?

— Були та... — Він не договорив; він не
відважувався навіть близькому приятелеви
признати ся, що жінка нишком забрала всі
гроні. — Нема! — промовив він ніби з серцем:
— коли-б були, так би я її не просив; мені не
на довго її треба. Продам тютюн та пшеницю
— і верну.. Коли є, позич, вельми поратуєш.

— Бідна моя головонько, не тямлю, що й
робити з тобою. Дома у мене може-б з тися-
чу її назбирав; а останні хіба позичити у ко-
го...

— Позич, братіку!... і не сказати, як тре-
ба....

— У кого-ж би його позичити? Хіба у
Біловода? Не знаєш його? Се наш „присяжний
повірений”. Він роздає гроші на проценти,
тільки її дере! У! у! гірш за всякого Жида.
Батькови рідному не дасть менш, як за 30%...

— Дарма, — кат його бери; я заплачу.
Так не встигну ж я на середу; подумай сьогодні неділя; завтра в вечері приїду до дому; вівторок — пропаде — доки позичу.

Пригара вельми задумав ся.

Ведмедик не відважував ся спитати, на йому гроші так пильно треба. Йому здав ся, що Пригара хоче розвіяти своє горе, сум і думає поїхати куди небудь; на те йому щі достає. Він спочував такому бажанню і найіііііііі був заломогти Пригарі.

— А може, Артеме, обійдеш ся, поки тисячею; так я тобі в вівторок вечером і прачу; а потім може розживу ся, так і перегоддам ще... — сказав Ведмедик.

— Ні, не можна; менш як 1500 не обійдеш ся... Ти обідати меш у мене?

— А вжеж у тебе; до самого вечера у тебе пробуду, а коли що, то й переночую.

— От і добре! Мені треба з тобою ще побалакати про позичку грошей з хрестянського і дворянського банку...

— Що се ти задумав?

— Потім розповім усе; а тепер скажи мені, чи довгого часу треба, щоби заставити банк мій хутір?

Ведмедик ще більше зумів ся, одначе й в ду того не подав і відповів:

— Твій хутір — чистий як скло, довго нема на йому; так тут справа не забарна; мислять, багацько — два...

— Добре... А з хрестянського як? От при

міром би хрестяни які заходили ся купити мій хутір, так як тоді? Швидко?

— Нехай три місяці... Та ти, Артеме, щось чудне міркуеш... Я радив би тобі не хватати ся; з опалу нічого не роби такого, про що потім сам жалкувати меш...

— Ні, я не з опалу; а розважно... Та тривай, усе знати меш; без твоєї поради і допомоги тут не обійдеться... Але подожди трохи... Все розповім, вернувшись з Варварівки. Мені туди зараз треба поїхати... А ти тут вже без мене побудь... Там у мене велике, але не забарне діло.

VI.

Годин через дві Пригара був уже в Варварівці. Управитель Говоруха був знакомий з ним і приязно повитав його. Він же знав, яка пригода скоїла ся в Кутку, але не подав того їй виду, що знає, тільки лукаво мовив:

— Не що давно ми бачили ся з вами, саме в косовицю, а як швидко ви посивіли? Чи дужі ви?

— Дякую вам, — зовсім дужий... Час посивіти: мені зтого на шестий десяток поверне. Та інколи чоловік посивіє за один день більш як за рік.

Перекинувшись кількома словами, Пригара висловив Говорусі, чого він до него приїхав.

Говоруха — людина ліберальна; зараз, як виїшов з Петрівської академії, він „за на-

род" ходив аж в Акмолинську область, і побувши там три роки, вернув на Україну: як протекція допомогла йому, що опікунка Паценківни взяла його яко вченого агронома управителя в Варварівку. В сільському господарстві він був справді людина тямуща: господарював добре на користь Паценківни. Бери чи 10 проц. з чистого доходу, він, річ натуральна, нічлино пікловав ся, щоб з Варварівки Паценківна брала як мога більши доходів за час його управительства доходи з Варварівки побільшали на цілу третину, дарма, що за той час аж двічі був значний недорід.

Говоруха з першого слова Пригари згадував див ся з ним, що побут варварівських хуторів злиденний і запомогти їм треба; але „запомогти треба не паліятивами, а чимсь радичливим”.

Малоземелле має тут, — говорив він, велику вагу: одначе, хтож тому винен? Ви краще за мене се знаєте... Та й з тією землею що мають Варварівці, геть ліпше можна б жити, коли-б вони не були такі темні, ліпше обробляли, завелиб ліпші плуги, ліпший товар: номінали насіне, не держали ся адамівських звичаїв: господарювати на три роки...

— Вигону у них перш за все бракує... — перебив Пригара.

— Погроху бракує, але-ж хиба їм не можна наймати у нас землю під вигін!... Темнота тут усему голова...

— Школи нема на хуторі, — знов пер-

бив Пригара.

— Так чом же земство ваше не заведе? От ви тільки років були гласним, а не подбали про школу у Варварівці, — кольнув Говоруха Пригару.

Пригара скривив ся; одначе здержливо відповів:

— Не кажіть так, пане Говорухо: дбав я і запопадливо дбав, та не слухало мене земство. У нас кажуть, по великих селах ще доброї половини нема шкіл; а про хутори — нехай вже наші внуки дбати муть...

— Ну, от ваше земство!! Та її взагалі, що наше земство! До народу йому байдуже!... З земства у нас зробили богатільню, де коштом народа харчуєть ся і живе та інтелігенція, що ведець ся членами управи, земськими статистами, асекураційними земськими агентами, субагентами і всякими иншими!... Гляньте самі: що наше земство за 25 років зробило реально користного задля народу? На цілу хліборобську губернію воно не спромогло ся ніже на єдину, хоть би аби яку, хліборобську школу!...

— Що правда, то правда, — мовив Пригара.

— Еге, а послухайте, як ваші земці на зібраннях вболівають, та плачуть про тяжкий побут народу! А що-ж вони зробили для нього? А нічогосінько!... Податки тільки побільшують з його, та дбають більше розплодити усяких „субіків“... Та от хіби і сеї зими:

знов вигадати побільшити патови управськ дармоїдів і взяти, чисто на пенсію Кусенку. Кому потрібна ота його робота?... Та годі і це!... Е, ні, таки ще скажу: за що торік гол земської управлі дати нагороду три тисячі. За те, що дві години до Петербурга з візитом до міністра, чи до кого там?... Кому, окрім його самого, треба було тої поїздки і того „модатайства“?....

Пригара не змагався і сумно поводив очима; а Говорусі здавалося, що й Пригара дної з ним думки і він довго ще нарікав на земство за недбальство його про найпершу нужди народа. Нарешті повернувся на варварських хуторян і мовив:

— І темні вони, і шось дорово горівку. При такій темноті і земля їм нічого не допоможе, хоч скільки їй дайте!....

Пригара, маючи на увазі терш за всі то оплат, що треба на середу, не хотів змагався і вступати ся за Варварівців, шеб не дратувати Говорухи і давши йому волю поговорити ся, мовив:

— Радикальне поліпшене економично о побуту нашого мужика — дійсно річ не можлива без доброї освіти; одначе будемо піклувати ся про те, що отсе зараз на черзі. На середу Середа для Варварівців — „дене страшний судний“, треба якось відвернути від них „прихід антихриста і ангелів його“. От про се й благаю вас?

Г о в о р у х а стиснув плечима, дтя

днув у вікно і мовив.

— На превелика мій ах, в такому разі не можна мені нічим допомогти Варварівтам! Тут не моя воля...

Понгара зумівся; він вступив на місце встав і вставивши в Говоруху пронизливий погляд своїх бань, він знов уситався:

А чия-к, і чия воля...

— Воля Антоніни Іванівни! Вона знає, що Варварівці не заплатили їй грошей, і писала до мене, щоб певне не брала її грошей... Що тут за воля?... І чия воля, щоб вона була щасливою, вона бідненька за своїми грошми.

Пригадав же був собі, як Понгара вже привів, одна е-ж жетого привів, а за не було за ним висловити те, що він хотів сказати, мовив.

— Коли вже так, то чия воля, щоб е-ж жетого привів до Антоніни Іванівни... воля твоя?

— Запевне не моя, а в Петербурзі, не в Москві, а в Москві, і в Москві. Останнім разом писала до мене, щоб певне не брала грошей, але це не вийде, бо вона не може повернутися...

Понгара розумів, що Понгара не хоче, щоб він давав ся до Понгари, і він і без того не хотів, щоб він співав з нею, і він і без того не хотів, щоб він співав з нею.

Понгара розумів, що Понгара не хоче, щоб він давав ся до Понгари, і він і без того не хотів, щоб він співав з нею, і він і без того не хотів, щоб він співав з нею.

Останнім разом писала до мене, щоб певне не брала грошей, але це не вийде, бо вона не може повернутися...

Варварівці не заплатили їй грошей, і писала до мене, щоб певне не брала грошей, але це не вийде, бо вона не може повернутися...

чуть, а тому, що ні з чого! Шож ви тут вдієте цїнованем і продажию?... Тільки зруйнуєте їм і ті злидні, які є. Та ще й на те вважайте: у кого заберуть остатню корову, у другого одну коняку... коли-б не викликало якої колотнечі?

— Ми про се з земським начальником балакали — відповів трошки всміхнувшись Говоруха: — він звелїв, щоб урядник про всяк случай був тут в середу взявши з сусїдних сїл десятків зо два соцьких та десяцьких...

Обачна-ж ти людина, подумав Пригара; тебе не вколупиш; сам ти добрий Колунаєв... земський закличе москалїв; піде бійка, екзекуція... Москалї переможуть, Варварівцїв побють; худобу пограбують, та потім Варварівцїв ще судити муть і карати муть „за сопротивлене властям”...

Пригара почув, що з самої думки про можливість таких подїй, тіло його покрило ся холодним потом крапельястим...

— Вже як собі хочете, а мусите, — мовив він до Говорухи, — доложити рук, щоб відвернути ту густу хмару, що насуваєть ся над Варварівцями... Коли-б у самого мене не таке лихо, коли-б... — він зупинив ся і здержав ся... Коли-б одно слово, були у мене гроші, я їх зараз би заложив вам на хрестян; а тож у мене нема за душею і 10 карбованцїв... Позичити у кого на середу я не встигну... Чи не приймете ви моєї поруки?...

— Колиж Антонїна Василївна їде за гра-

ницю....

— Вона аж в грудні, кажете ви, їде; я до грудня заплачу... Сам себе віддам Жидам в застанову, а заплачу... Чуєте? Я даю свою поруку; на себе беру до грудня оплатити.

З Пригариного голосу знати було, що нерви його починають не слухати ся його; що Говорушина упертість до краю його дошкулила. Пригара став проти Говорухи і міряючи її очима, спитав:

— Так щож, як ви?

— Трудну мені ви загадку загадали: послухати ся вас: — не вгоджу Антонїні Василівні....

— Та годі вам з нею! — нездержливо перебив його Пригара: — ви кажіть за себе...

— Колиб то моя воля.... чи яж би був проти престян? Не вже ви, Артеме Олександровичу, не відаєте моїх думок, моєї прихильности до народу?

„Не призывай „всує” імени Господа Бога“.... подумав Пригара. А Говоруха далі:

— Хиба не я за народ... Е, та що про мене!... Хиба я сам не тямлю, як завирюха може коїти ся... і все лихо може на мні окошити ся... губернатор і без того на мене з під лоба дивить ся. Алеж мені їсти треба. Антонїна Василівна!.. Та вжеж... може взглядить ся.. Нехай їде по вашому.. Я прийму вашу поруку... От документ зараз спишемо....

У Пригари немов гора з плечий упала; немов він з темного і смердячого льоху вий-

шов на свою любу скелю у своєму саду.... Він зітхнув на повні груди і кріпко стис Говорусі руку.

Підписали документ і приятелями попрашали ся.

VII.

Заким Пригара єднав Говоруху, Варварівців бида пропасниця дожданя. Ще Пригара не рушав з свого Кутка, як вже усі Варварівці знали, що він приїде сьогодні до Говорухи; а скоро помітили, що „Кутківський пан пробіг до урядителя”, Варварівці почали кутками збирати ся на вулиці. Найбільший гурток зібрав ся біля Микитиного двора. Вже чого не робив Лисак, чого він не казав, щоб не збирали ся, як вже він не прохав, щоб не розходили ся, люди не слухали його. Отсе й розійдуть ся, розібють ся, — хто соб, хто набе, абиж Микита в хату, люди знов до його тину. Таї трудно їм було здержати ся; велими кортіло їх швидше довідати ся, „що виїздить кутківський пан у Говорухи”? Не проста цікавість бентежила людей: Варварівці тямали, що над ними повисла темна, аж синя хмара і коли „Кутківський пан” — так звали вони Пригару — не відверне її, з неї лине такий буйний ливний дощ, що може геть чисто зруйнує їх жите... Може скоїти ся така колотнеча, що без крови, а то й без убитого не обійдеться ся. Микита і його товари-

ство, що ходили в Куток, затаїли перед Пригарою, не признали ся, що вони громадою прирадили одностайно стояти і не давати грабувати і цінувати худоби. Вони прирадили, щоб чоловіки й парубки в ночі з вівтірка, увесь, який є на хуторі, товар і усіх коний перенесли куди будь далеко у степ, та там де в глибокій балці і отаборили ся і щоб кождий взяв з собою сокиру і косу, прибиту до кісся як у косовицю. А вівці, свині і телята лишити в хуторі, щоб жіноцтво та дїтвора... не довели їх цінувати і продавати. Тим то Варварівцям дорого було не втеряти часу і так улаштували ся, щоб у ранці в вівторок увесь варварівський товар і коні були геть далеко в степу. Ото-ж не диво, що їх брала темер нетерпачка. На що вже Микита Лисак, чоловік старий, степенний, здержливий, а й він з нетерпачки дрижаки їв: і він чув як у його „і душа і вся утроба метушить ся"... Посидить отсе він на лаві, перейде на піл; сяде на ослоні; походить по хаті, тай пішле свого хлопця на вулицю „визирнути, чи не їде Кутківський пан". Коли останнім разом хлопця задляло ся на вулиці, Микита й сам не всидів в хаті. „Ач! пан". Коли останнім разом хлопця забавило ся Надів шапку і вийшов за ворота.

— Савко! — гукнув він: — де ти! Савко! забув, що я тебе післав!

Попід тишню назбирало ся чимало людей.

— Ну, що отсе ви робите?! — гримнув Микита: — ні сорому, ні встиду у вас нема! Чи

яж вас не прохав, чи яж вас не благав, чи яж вам не казав по чеськи: не збирайте ся отароку а ви, наче навмисне, наче на ярмарку біля ятки! Гетьте зараз, розходьте ся... А ви, чого тут Вам яке діло! — гукнув Лисак на натовп хлопців, що притаїли ся в рові під полотом. — Нехай би вже старійші, а то й вони безштаники — сюдиж свого носа!... Тікайте мені зараз а то як я почну вас пугою хвиськати, так знаєте ти мете тоді!

Хлопці, одним духом, наче згряя горобців шугнули через тіп на городи.

Біля Микитового двору не стало нікого. Аж ось тим самим ментом заголосив за вербами біля ставу дзвоник:

— Пан їде, пан їде! — почуло ся всіми сторонами і за кілька хвилин вулиця проти Лисакового двору захрясла народом всякого ліску... Микита наче остовпів, наче хто його придавнив, наче він старяв ся; він не гукав вже щоб люди розходили ся, а стоячи серед вулиці, махав інапкою і собі кричав: „Пан їде, пан їде!“.

Не встиг Пригара злісти з брички і привитати ся, як округ него залунали голоси:

— Що, паночку? Що? Кажіть швидко що? Грабовати муть? Не пінувати муть?

— Дякуйте Богови, — ні! Нічого не буде. Управитель зглянув ся на вас, — відповів Пригара.

— Пошли йому Боже, здоровля доброго, та віку довгого! — говорили старійші хуторяни хрестячись.

А дівтора шугнула здовж вулиці і поперед неї лунали тоненькі голоси:

— Не грабувати муть, не цїнувати муть....

Пригара з Микитого, з Белебенем і ще з двома дідами пішли до Микити в хату.

Микита був один з заможнііших хуторян: у него був плуг, конячка, корівчина і з десяток овець. Одначе в хаті було гольцем голо... Лавки голі; стіл прикритий стареньким настільником; на полу замість постелі і подушок — солома, прикрита рядном; на жердці над котом стара жіноча свитина... Пригара згадав, що років чотири назад він був у Микитиній хаті і тоді не смерділо такими злидними. Була тоді повна жердка одежи, стіл був засланий килимом. Деж все те подівалося? Куди діли ся ті подушки, замість яких тепер в головах на полу лежить куль соломи? Микита-ж — не п'яниця; він горівки з роду і в рот не бере. Пригара висловив свою думку Микиті. Микита махнув рукою і мовив:

— Поїли, пане, усе поїли за останні роки! Усе, що було і в скрині і в хижі — все пішло на хліб... Земля не родила, хліба не давала; треба було тягти з скрині — що на хліб, що на податки... Оплат великий, росте та більшає, а тут земля не хоче родити; заробітків нема; їсти і платити треба... От і ми поїли і подушки і одежу... Все поїли....

— Навіть плахту мою материнську зіли, — розвала ся Микитиха: — ще моя мати під вінцем стояла... І я в ній вінчала ся... Як я берегла

її, хотіла, щоб і наша Гануся під вінець її
діла... Не зберегла... Мусіла Жидівці в заст
віддати; там вона її дуснула... Що я за не
паночку, сліз вилила — і не сказати...

— Та чи однак ти, Пасте! Усім довело
покоштувати полшну з перцем. Увесь хут
зійвечив ся; зашпятив ся, мабуть на віки..
Напозичали ся усі стільки, що мабуть і д
віку нашого з довгів не виїзимо. От і у ва
наше, скільки то ми перебрати! Скільки нап
зичали ся у вас і хлібом і грошима!.. А кол
то ми з вами розплатимо ся! — говорив зі
хаючи Белебень.

— Бог дасть, колись поквітуємо! — від
повів Пригара, шльицюючи звести бесіду в
що інше.

Він сам на себе жалкував, що спитав ся
Микити так необережно про його зубожіння
раз — що тим розвередив болячку, що це
не заструїла; а друге — зовсім йому не п
серцю було слухати, як Белебень паночав зга
дувати про його запомоги хutorьянам. Переки
нувшись ще кількома словами, Пригара каза
хutorьянам поради́ти ся з громадою, скільки
вони бажали купити собі землі з допомогою
селянського банку, та не гаючись навідати до
него.

Їдучи до Говорухи по Варварівці і верта
ючи тепер, Пригарі не можна було ні про
що більше думати, як не про убожество Варва
рівців. Хутір страшенно зубожів, чисто оголів.
Пригара перекинув ся думкою 30 літ назад,

відколи він пам'ятає Варварівку... Ніколи злидні, над хутором не зяяли так нахабно, так виразно, як тепер... Тяжко було Варварівцям за крпацтва; але як порівняти тодішнє жите їх з боку економічного з теперішнім, так то був просто — рай! Панувала в тому раю неволя; часом людям ніколи було й Богу помолити ся, алеж такого страшного убожества, яке панує нині, тоді не було. Старий Пащенко, хоч обтяжне селян роботами, — звичайно на тиждень давав їм на себе робити тільки два дні, а чотири на його — за се селяни не платили нічого; землі давав їм стільки, скільки хто спроможен був упорати; податки сам усі платив... „Стріхи тоді не так плакали, як тепер плачуть; хліви не були так пообдирані як тепер”, думав Пригара... „Одначе ні, ні: ні защо в світі не вернулись би Варварівці до крпацтва; хоть би їх хто озолотив, не вернулиб ся”... Якось торік Пригара зняв про се бесіду з Микитою, як приїздив на той хутір, і Микита тоді сказав: „Тепер, хоч нам як тяжко, а про те душі наші вільні, а тоді у нас і душі власної не було; вона була панською”... „Є таки, у нашого народу”, думав собі Пригара, „почуте волі особистої, не викоренили його ні неволя, ні убожество!... Під грубою скороиною похнюпости і приголомшености сидить десь на дні почуте чоловіка вільного!... О, дай те нашому народови світ та хліб!... Колиж облягла його густа темнота така, що й не проглянеш... Усякі податки, усякі оплати прида-

вляють його, а заробити — ні з чого; землі
людям бракує, а земель навкруги пустеє і
неосяжне море.... Ба, чийж ті землі?... Колиб
ни вернули до свого прирощеного госпо
ря! Вернуть ся, певна річ, та коли то буде і
ким шляхом вертати їх? Пани банкрутуют
Правда, але землі їх переходять до рук жм
крутів. От де лихо! Як спекати ся народо
отсього всього лиха? Я не економіст, не тя
лю тут нічого; одначез і мені здаєть ся, л
еволуція права власности на землю пови
на зійти на инший шлях. Право власности
собистої в тій формі, яка нині панує, здає
ся, доживає свої дні; але що, які форми зм
няють його? Який у нашого народу світогли
про сю річ? Які у него на сей раз ідеали? Пр
се ніхто ще не відає... Процес аграрного оно
лення, певна річ, іде, хоче здебільша йде незр
мо. Мені здаєть ся, що отсе загальне зубожін
нашого народу ніщо більше, як не один з еле
ментів розпаду сучасного аграрного устрою
сподіваного неминучого оновлення. Еволюці
всього на світі йде повагом; люди зазнають з
процесу часом вельми тяжких мук; алеж по
ступовий рух іде і „за собою день веде”...

Так то воно в теорії, так!... Але доки то
день прийде, жите реальне дише слізми т
кровію... Глянеш навкруги і народне бідован
— так тебе стисне за серце, що забудеш ус
теорії, а тільки й думаєш про той стогін на
родний, що сьогодні ріже тобі уши, крає твоє
серце!... Теорія — добра річ; але не добре те

що величезна більшість нашої інтелігенції живе самими тільки теоріями про поліпшене народного побуту; а практично — майже не дбає про се!... Доки ми купаємося в теоріях, розлітаємося думками по всіх усюдах, ми не впливаємо зовсім на жите практичне і воно йде своїм шляхом без нашої керми: іде або самопас або під кермою темної сили темних слуг диявола, ката народнього... Так не можна! Кохати ся в теоріях треба, але-ж треба і треба що дня реально працювати, працювати кождому по змозі, де можна і як можна, аби на користь рідному краєзи і народови... Зернятко до зернятка і збереть ся на цілі пригорщі...

— Так то воно, так, — причуло ся Пригарі, що хтось шепче йому в ухо: — думки твої добрі; а чи справляв ти їх в житю? Чи не марнував і ти часу на „словоізверженіє"... Було, було і се! — зітхнув Пригара. Каю ся, каю ся і присягаю ся спокутувати свій гріх..., гріх властиво не мій тільки; гріх громадський, прищеплений і до мене!... Прогрішив і я!... Може за него отсе і карає мене Немезида, піславши на мене карою Гайченка!... Може..., та не може,— а дійсно так...

— На ваше здоровле! На ваше здоровле пане! — почув Пригара голоси біля себе і прокинув ся з своїх думок. Гурток Варварівців, з десять чоловіків переважно молодого віку, справляли біля шинку „свято". Один з них був учора у Пригарі: він держав в одній руці пляшку з горівкою, в другій чарку.

Пригара журливо і докірливо похитав ловою і мовив:

— І не соромно вам? Чи так же годить добрим людям?

— Годить ся, пане! — відповів напів пьян голос з гурту. — За остатні немо на ваше здорвлє! Коли-б не ви, так би з нас кров горячили, бодай би їх пявки пили... А то от ми пер горівку немо! На ваше здорвлє!

— Поганяй — мовив Пригара до кучера.

VIII.

Вернувши на хутір, Пригара розповів Ведмедикови, чого він їздив до Говорухи і що він їздив і просив його перш за все позичити йому 500 карб. на дорогу; а потім з усієї сили попилувати, щоб на перший день грудня заплатити гроші Говорусі; коли Арсен, його Пригарин прикажчик, не встигне до того часу продати тютюн, лен або пшеницю, тоді треба за який хоч процент позичити гроші і заплатити. Нарешті просив Пригара Ведмедика клопотати, щоб заставити в дворянському банку або продати кому його хутір.

— Я, — мовив він, — охотнійше продаю би його; але-ж кому? Першому, хто трафит ся — се значить, збути його за пів ціни; а ждати охотника на него — довгий час. Хутір сам добре знаєш, хоч невеликий, але дорогий яку силу я вложив в него праці, і знаня і грошей!... Культуру хліборобську я довів до ви-

сокого ступіня. Тим то й шкода-б була продавати хутір в невідповідні руки; лінше заставити, доки знайдець ся добрий купець...

— Та ти скажи мені попереду, куди ти поїдеш? — спитав ся Ведмедик.

— Куди — скажу: але скажу так, щоб опріч тебе ніхто инший про те не довідав ся... Поїду я до Петербурга; а чого? про те не питай, не скажу; колись довідаеш ся... Одного не думай, прошу тебе, не думай, щоб я погнав ся за жінкою.

— Така думка мені і в голову не приходить... — відповів Ведмедик: — куди за ними гнати ся? Тобі одна дорога — а їм десять...

— Не те тільки!.. Знаеш мою вдачу: що з воза впало — те пропало... Кохав я її. О, ще як кохав..., але за отсі два дні в моему серці не лишило ся з того кохання нічого, опріч гіркої отруї... За отсі два дні буцім переродив ся, не той став... Колись; та як — колись, позавчора ще, — мені-б страшно було і подумати про розлуку з жінкою, а тепер.. — Пригара не договорив і скривив ся... Помовчавши він сказав: „Тепер мені все одно...”

Але Ведмедик з його голосу, з його очий, з того дьорганя, що перебігало по Пригариній твари, добре бачив, що Пригара сам себе хоче дурити, що йому „не все — одно”...

— Позавчора, мовив знов Пригара — коли б мені прийшло на думку про відбігане жінок, я був би певний, що у нас з жінкою, коли ми прожили трохи не цілих 20 років, ні разу не

посварившись, така річ цілком неможлива через ніч я вже бачив на собі повну можливість такого діла!.. Одно тямлю, що се трудна річ. Учора я трохи-трохи не наложив на себе рідних Здурів був... Вони-б тому й раді були... Спідбиг Варварівцям — не дали; прийшли тоді сусіди, коли я йшов на скеле, щоб отримати, на сусіди, повісити ся. Доки вони пересиділи у мене, дурниця минула; нерви притихли і добрий тепер я жити му; тепер я хочу жити, і бачу, що треба мені жити, хоч би на те лишень, щоб спокутувати гріхи свої... Але-ж тепер усе остало не жите моє повинно належати тим, хто від мене від смерти: моїм сусідам Варварівцям за ними і взагалі Варварівцям...

— У тебе доня є... — перебив Ведмедик.

— Що-ж — доня?... Інночка... Вона теж людина доросла, самостійна. Чоловік у неї розумний, добрий, матеріяльно забезпечений. Я дав їй все, що батьки погинули дати дітям: освіту і виховане... Видав за муля — за кого вибрало її серце. От і все. Від мене більш їм нічого й не треба. Інночка тямить, що вона не має права нічого більш від мене вимагати...

— А спадщина.. — знов перебив Ведмедик.

— Нивідь що кажеш ти!.. „Спадщина“ — спадщина се є той корінь, на якому зростає всяка громадсько-моральна трута. Ні, хоч бачиш, їй не трафило ся того нещастя, що отсе впадо на мене; все одно — Інночка моя знає, що після мене на спадщину їй не надіяти ся і т

...ть, через що так. Тямить, що таксамо й по-
винно бути... Не так я гадав повернути своє
добро, як тепер поверну, але все одно — ніко-
ли-б не повернув його ні Інночці, ні нікому
іншому особисто... От коли-б учора не спасли
мене від петлі Варварівці — не тямлю, як би
воно було з моїм добром, бо на сором самому
собі доси не списав заповіту... Спасибіг, доля
злянула ся, післала до мене саме в пору Вар-
варівців... Чи давно се було? А як далеко то-
дішні мої думки від сьогоднішніх!... Та що я
кажу: „думки”... Хиба то були думки? То були
рефлекси недужого мозку, ображеного само-
любства, втоптані в бруд чести покраяного
серця!.., Спасибіг, спасибіг Варварівцям!... Ко-
ли-б не вони — сьогодні-б десь отам на роз-
путі закопалиб мене; а завтра отуг би оруду-
вав Гайченко!... Тепер я не той став... Наче ме-
не вимили Варварівці в свіжому, радісному
мителю; наче хто незримою цівкою налив мені
в серце нового почуття... Я зрозумів — в мозку
бач розвидніло ся, що не повинен кінчати пет-
лею... Се-б значило, що я страхополох, що в-
тік з поля боевища, що я дурень був і не са-
мив, що в мене ще велика нива для праці, де я
зовсім обмалю працював, де я і „півкопи” не
нажав... І я тепер став, дякуючи Варварівцям,
на тому, що для себе годі жити. Від нині, ска-
зав я — жити му, і всі сили свої віддавати му
єдине для нашого темного, зневоленого і зра-
бованого народу...

— Велика в тебе душа, Артеме! — мовив

Ведмедик обіймаючи і цілюючи Пригару.

— Не кажи сеї дурниці... „Велика” вона тим, що кругом неї такі пігмеї, що менш за них вже не може й бути!... Та ще й сліпі вони і здеморалізовані... Нема в світі, голубе мій, гірш здеморалізованої інтелігенції, нема менших пігмеїв з горожансько-патріотичним почутем, як наша українська інтелігенція... Не багато треба, щоб серед таких пігмеїв зробити ся „великим” чоловіком!

Пригара замовк і широкими ступнями ходив з кутка в куток світлиці. А Ведмедик, дивлячись на него, говорив собі на думці. „Він правду каже! Де наші патріоти, де наші горожани? Де наші Українці свідомі почуття національного достоїнства? Де навіть у нас просто люди свідомі почуття людського достоїнства, почуття самоповаги?” І він згадав собі, як недавно, в одному „сугубо”-ліберальному кружку Українців один прибула-технолоґ з Суздальщини зняв бесіду, що „жадного українського народу нема й не повинно бути; а через те і жадної української ідеї нема... а сама дурниця”. Нарешті той „свічений радикал-космополіт” Іоанно Крестителевський про родовід України висловив таке, що гідко й соромно згадати!! А Українці сиділи, та слухали. Між ними не знайшло ся нікого щоб”...

— Так отсе все, про що я прошу тебе, Василю, ти справиш?... — перебив Ведмедикови думку Пригара, - - а за три дні я заїду до тебе, візьму гроші і на залізницю

— Справлю! От тобі рука і слово!... Але чи знаєш що Артеме?

— Не знаю що...

— Мене дивом дивує, що в тебе гроший нема... Невжеж ти нічого не зберегав? Про тебе-ж навіть вороги твої — кажуть, що ти подібно ретельна, обачна... Довгів у тебе не було?...

— Зроду не позичав, — відповів Пригара; — се в перше доводить ся... А зберігати я зберігав і зберіг був за цілії свій хуторний вік десять тисячів карбовань, але-ж...

Артем не договорив.

— І де-ж вони?

— Де?... Не питай... не питай, Василю, де вони: правду сказати мені надзвичайно тяжко, а брехати перед тобою не буду... Не питай, нема їх... От і все.

Довго ще приятелі балакали, аж доки Ведмедиків кучер не нагадав йому, що час рушати, що коні довго стоять запряжені.

Минуло три дні.

Пригара встав раніш звичайного. Він бажав раніше виїхати, щоб на ніч приїхати до міста.

Ранок виняв ся якийсь похмурий, журливий. Небо було всіма сторонами охмарене. Сиві олов'яні хмари висіли і над Кутком і над Дніпром. По тім боці Дніпра за густим туманом нічого невидно було. Осінній холодний дощик починав сїяти. Журливо і темно було і в душі у Пригари. Глянувши у нікно і побачивши

вши, що Кузьма пораять ся біль тарантас, і лаштуєть ся запрягати коний, Пригара почув, що на серце до него хлинула ціла хвиля жалю!... Шкода йому стало покидати Куток, своє любене гніздо, де проминули найліпші літа його віку... „А хиба не тут проминули і найгірші, найтяжші твої дні” — буцім хто шепнув на ухо до Пригари „Та й не на віки-ж я його покидаю!” — думав він, і кинувши з вікна погляд навкруги, побачив, що біля рундука стоїть верховець — земський почтар. Пригара думав, чи не привіз він листа від Іночки. Дійсне почтар подав йому листа; але адреса була написана не Іночкиною рукою. Пригара глянув на пошто-у марку; місця не визначено, стоїть тільки „почтовий вагон”... Пригара розпечатав і зразу пізнав жіночне писане. Він затремтів і опустив руку з листом; не було у него спроможности зараз перечитати. „Сама не відважила ся написати адресу — подумав Пригара — мабуть думала, що я пізнавши писане її не буду й розпечатувати! Помилала ся; тільки довела, що знає кіт, чие мясо з’їв”...

Коли перше збентежене трошки втихомирило ся, Пригара сів біля стола, положив лист на стіл і читав:

„Вибачте мені, Артеме Александровичу, що я поїхала з хутора вашого не попрощавшись з вами, навіть не сказавши вам, що я їду. Інакше мені не можна було. Куток ваш я покинула на віки: будьте певні, що ніколи не верну ся; жаден узник, вернувшись з тюрми, не вертаєть

ся до неї з доброї волі; хиба його злапають де, та вернуть. Але я певна, що ви мене не злапаете і не поженетесь за мною. Ви добре пам'ятаєте, що в найлучшому разі се була-б марна праця!... Я покинула і Куток і вас через те, що Куток трохи що не 20 років був моєю тюрмою а ви — моїм тюремником.... Згадуєте, що я робила у вас на хуторі?... Хиба я жила, так як всі люди живуть?... и хоч раз на нашому віку ви повезли мене, коли вже не за границю, так хоч би до столиці, щоб там показати мені, як живуть люди?... Ви зробили з мене спершу мамку, потім няньку, нарешті учительку!... Опріч смердячого Харкова ви не показали мені ні одного європейського міста.. А я хотіла жити... Чуєте — хотіла жити, так, щоб по всіх моїх жилах чутно було життя; щоб знати було, що я живу... Доки Інночка не пішла за муж, я ради неї терпіла... Та може-б і до віку вже терпіла, коли-б Мати Божа не зглянула ся на мої муки і не післала до мене чесного чоловіка, що зрозумів моє бідоване, подав мені руку, взяв і повів мене з тюрми на світ Божий, на волю випустив мене, щоб я задовольнила потреби людського життя. Сподію ся, ви зрозумієте мене. Живучи такій довгий час в глухому закутку, возячись тільки над вихованем Інночки (се можна було залюбки зробити і без мене, віддавши її або в інститут або в гімназію) нівечачи свій час і здоров'я біля науки чотирох, чи пяти мушкетерів, навчаючи їх читати, та голкою колупати. Знов таки се ліпше за мене зро-

била-б школа, коли-б ви її завели, та взяли учителькою не мене, а добру спеціалістку. Я зсею працею, мало користою, не бачила жизне радісних днів житя; не зазнала їх, дійшла до інертности і трохи-трохи зовсім була не одеревеніла. Знайшла ся добра, зряча людина: вона розігнала густий тумань оброзумила мене, що коли вже чоловік не з'умів до ладу по людськи прожити свого віку, так нехай же він принаймі подивить ся, побачить, як живуть інші люди...

„Се все ви повинні розуміти, що жите дано людям не на те, щоб вони, як ми з вами, червіли в глухому безлюдному закутку, а раювали, упиваючись з житя... Кажу вам: я досі не жила так, як повинна жити жінщина-чоловік... Я досі була тільки самкою... Годі так! Усякий там поступ, цивілізація і культура не варто її мідної конійки, коли вони не стають людині жерелом особистого раюваня... А де-ж мое раюваня?... В минулому — його не було, я його не знаю... Треба-ж мені зазнати його хоч в пришлому... Я не така вже стара, щоб двері людського житя вільного, дійсно культурного, були на віки вже зачинені про мене... Аби воля, хіть і бажане, вони ще відчинять ся; а коли сама не спроможу ся, допоможуть добрі люди... Вони, спасибіг їм, показали мені, як люди повинні жити. Я жила в хмарах; тепер мені вияснило ся; і я тепер пилнувати му, щоб хоч трохи вернути і зазнати того загально-люд

ького життя урівноваженої людини, якого ви мені не давали, заївши мій вік!..

..Прощайте! Дякувати мені вам ні за що; дорікати не хочу. Люди культурні і поступові повинні стояти висше всякого доріканя...

..Вибачте, що я взяла ваш револьвер. Я його верну до вас поштою. Ще взяла я з вашої сумочки десять тисячів: ви без них обійде-тесь, а мені не можна-ж сидіти не пивши, не дивши.. Се ви зрозумієте.

..Ще раз прощайте! Ворогувати нам ні за що, властиво --- не треба ворогувати; ворого-ванне -- вдача людий некультурних і ні до чо-го доброго не веде...

..До Іночки я те-ж пишу... Ольга”...

Ім'я сидів Пригара, дочитавши листа; а що діяло ся у него на душі, на серці — те лег-ко було вгадати, глянувши на його твар, на його тремтінє.

— Коні готові! — промовила Марина.

Пригара підвів голову... „Коні готові!” — переговорив він і згадав, що треба їхати. Він автоматично засунув в кишеню жінчин лист; автоматично одяг ся, вийшов з дому, сів в та-ксіше і мовив до кучера:

- Рушай!

Поїхати... Осінній дощик сїв, наче з гу-стого сита. Пригара німо поводив очима нав-серед... Туман і більш нічого...

Рука Пригари полїзла в кишеню, витягла лист, Пригара вдруге перечитав його.

„Се не вона писала; вона так не вміє пи-

сати; та вона їй не написала-б такої відважно
брехні... Се Гайченко проказав їй... Він її зби
з шляху... Кажуть — у жіноцтва майже все за
лежить від того, з ким і за якими обставинами
вона зустріне на шляху свого життя... Мо
же й так... А що до Ольги... прокинула ся дру
га молодість... тоді саме зустріла ся з нею
„культурна“ животина... От і все! Все, та не
все... А на якому ґрунті зросла? Чим вигоду
вала ся отя „животина“?... І знов Пригарині
думки перейшли з жінки і з Гайченка на гро
маду взагалі, на простоване того покоління, до
якого належав Гайченко. Ґрунту у них нема; не
стоять вони, не ходять по сухододу, а плавають
і то не в воді, а поверх води... Легко плавають
наче пухирі; через те їм здаєть ся усе, що
тільки не їх — особистим, легким чимсь пере
хожим!... Чужа честь, спокій їм байдуже...
Егоїзм доведено до нахабности; гоцьцем гола їде
та нахабність, нікому не звертає, та ще їй гукає:
„Геть з дороги!... Я йду!... Я ж не хочу, жити
раювати!... Цинїзм!“...

Довго-предовго міркував на сю тему При
гара, аж доки думка його не перейшла на його
подорож. Тому не можна було не заїхати до
міста, він би його і обїхав, так же треба було
взяти гроші у Ведмедика. А він тямив, що в
місті тепер вже всі знають про те, що стало ся
в Кутку: як не знати, коли про се знає земський
начальник, а „знає кума — знає пів села“. Зна
ють — і на всі лади судять, пересуджують і
пащюкують. Тим то Пригара не хотів ні з ким

оврим Ведмедика, бачити ся в місті. Він хотів приїхати, коли не присмерком, так хоч не пізніше 8-ої години: взяти гроші і швидше на зелізничий дворець. Поїзд на північ ішов раз тільки на день і йшов о годині 11-ій в ночі. Але-ж степова дорога так розкисла, що хоч як Кузьма не налягав на „Невиволоку“, що йшов в оглобшах; як він не бадьорив, часом і пугою „Чайку“ і „Смоктія“, а про те до міста доплетали ся вони ледви в першій годині в ночі.

Місто вже спало. Мусів Пригара не тільки почувати, але й дивувати. Тішив себе він тільки тим, що ніхто не бачив, як він приїхав; ніхто значить і не знає; завтра цілісенький день він сидіти ме у Ведмедика і нікуди не виходити ме; значить нікого з людей цікавих не буде бачити, і ніхто з них своїм жалем та вболіванням не буде вередити його болячки. Пригарі здавало ся, що він таким чином забезпечив себе і ніхто не довідаєть ся і не буде знати про його приїзд. Але-ж він вельми помилив ся...

В 10-ій годині зранку голова земської управи Яловець, йдучи до управи і переходячи через улицу, де жив Ведмедик, зустрів Кузьму, що тоді саме вів коний до води. Яловець зрадів і зараз до него:

— Здоров був Кузьмо! А з ким ти тут?

— З паном...

— А те ж пан? у Ведмедика?

— У Ведмедика.

— Що-ж у вас на хуторі? Всі живі, здорові?

— Дякуючи Богови.

А пані ваша тут? допитував ся Яловець.

— Ні, не тут.

А де-ж тепер ваша пані?

— Пані, кажете ви?

— Где, де ваша пані?

— Я про те не звістен...

— Як не звістен? Тут кажуть, що вона втікла, покинула наші... — додав Яловець нішком.

— Не кажу, Я при тому не був і не бачив, щоб пані пані втікала... — відповів флегматично Кузьма і рушив далі до колодязя.

— А Гайденко де? Чого у вас на хуторі нема? — допитував ся Яловець, йдучи з Кузьмою.

— Нема.

— Кажуть, що пані з ним пішла...

— Не скажу, не був я при тому; то не моє діло; і собі знаю конію та стайню, а про все інше мені байдуже.

Яловець повернув ся і тишком збіг на рудок Ведмединового дому. Різко відволав. Відімкнути двері пішов вліво. Ветмедик.

Добрий день! Я отсе йду до управи, говорив Яловець, і повернув умисне порадити ся з вами. Заверга, чи ви знаєте, у нас зібрано дворян... Є у нас одна важна справа так треба до неї поспішити, тому цього чоловіка побіжить швидко додому, а ви...

— Готов служити вам, — відповів Ведмедик: — сїдайте!

Яловець сїв на канані, саме проти дверей в кабінет, де був Пригара. Двері були відчинені.

— Ба, ба, ба! — скрикнув Яловець, углявши з канани Пригару в кабінеті: — от добра несподіванка! Сам Бог послав вас, Артеме Олександровичу! — і з сим словом Яловець ввійшов в кабінет.

Пригара почув наче по шкурі у него лаять якась комаха. Він подав руку Яловцеві і кивнув головою.

— Притьмом мені вас треба, — говорив Яловець: — колиб отсе вас тут не зустрів, був би завтра або післав до вас, або сам поїхав. Скажіть, будьте ласкаві, чом ви досі не проженете з свого привабливого хутора отого лежибоку Гайченка?! Згляньтеся ви на нас, доки він сидіти ме у вашому Едемі?

У Пригарі аж ніт виступив на чолі, так йому трудно було здержати, щоб не завдати Яловцеві брехні. Не дивлячись на твар свого розмовника, Пригара, якимсь, ніби придавленим голосом відповів:

— Гайченка у мене на хуторі нема; вже з тяждень буде як поїхав.

— Куди? — спитав ся Яловець, влаючи з себе здивованого, буцім то він і справді не знає, не відає, що Гайченка в Кутку нема. — Деж він дів ся? І в нас його нема... Де він буд-

кав?... Отсе раз штука!... Після Пречистої
навідував ся в управу; випрохав виблагав з
два місяці наперед платню... Звісно, не можн
було дати йому стільки грошей з земської ка
си; але я відважив ся... Щож тепер буде? Щ
як він не вернеть ся? Документи свої він за
брав, сказав, що йому притьмом треба їх, за
був я, на що... Оце так! Тоді — я... плати за
него.

Пригара мовчав, тарабанячи пучками по
столу.

— Деж нам його тепер шукати? — пита
ся Яловець.

— Нігде не треба шукати, — відповів Ве-
дмедик: — він же людина вольна, не схотів
служити і годі!

— Добре! Служба його у мене за ухом
не свербить; аби мовляв корито... А от гроші
земські... Хіба так можна, Артеме Олексан-
дровичу?

Мабуть можна, коли так роблять — від-
повів Пригара.

— Можна, кажете ви? По якому ж се бу-
де? По нашому — таки так не можна; хіба
що по соціальному, так про те не скажу; я не
соціаліст і добре відаю, що ми живемо під дер-
жавними законами і волею нашого любленній-
шого монарха...

Ні Ведмедик, ні Пригара на те нічого не
відповіли.

— Отакі то ваші діберали! — процідив

ловець, притискуючи на слова: ваші.

— Чиї се „ваші”? — спитав ся Пригара.

— Звісно чиї?! Тих, хто рекомендує до нас таких, як Гайченко.

— А хтож його рекомендував?... Вжеж не я....

— Ні, не ви... Хто? Дай Боже пам'яті... Е-ге, згадав, згадав... Князь Осипов.. Ну, нехай він і платить тепер за нього.

Яловець встав, взяв за портфеля і став прощати ся, говорячи:

— Треба швидше бігти в управу, ніколи, а за порадою я вже завтра вранці забіжу до вас.

— І бреше! — мовив Ведмедик, провівши Яловця: — жадної поради йому від мене не треба було.... Забіг просто, щоб побачити тебе....

— І звідкиль він довідав ся, що я тут? — мовив Пригара.

— Тепер усе місто рушить до тебе..

— Ні вже, Василю, що хоч то й роби; де хоч сховай мене, а щоб ніхто мене не бачив.... Хто прийде — бреші, що нема мене або хорий лежу....

В 11 годині вечером Пригара сидів вже в вагоні і нетерпляче дожидав, коли рушить поїзд.

Задзвонили в трете... Ведмедик вибіг з вагона. Льокомотива свиснула; поїзд рушив; у Пригари полекшало на серці....



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



45

50

56

63

71

80

90

100

112

125

141

160

180

200

225

250

280

315

360

400

450

500



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482-1000 Telex: 5110
716/288-5300 Fax

ЧАСТИНА ДРУГА.

I.

Було вже близько, як онівдня; але в Петербурзі в той день без годинника не можна було вгадати, яка саме пора, чи то тільки ранок похмурий осінній починаєть ся, чи то вже вечеріє присмерком і день лягає спати. Вся столиця була закутана в густу намітку сивого гуману. По невмитону небу ледви-ледви рушала ся оловяна вайловата, важка маса хмари. Часом падала водою. Сираво лізло до людей скрізь рот, скрізь ніс; лізло очима, ушима, проїмало поза одежою; пронизувало чоловіка по під шкірою... Бридко було; суща гидота була на дворі. Чоловік почував, ніби його обгортують щось важке, слизне, огидливе...

Під таку саме погоду прийшов в столицю московський поїзд почтовий. З вагону 2 кляси вийшов з клунками в руках знакомий наш Артем Пригара.

„Еге! — думав він, проходячи пероном в натовпі публіки до салі: — а куди-ж його їхати? де заквартирувати? Я тут зроду вперше... От яка моя дурна голова замакітрена! Щоб

було розпитати ся у кого з пасажирів... Не гаразд...”

З такою думкою вийшов Пригара з салі. Тут його зараз обступила ціла згряя післанців з різних готелів та мебльованих покоїв. Кождий запрошував до себе; кождий вихваляв вигоди свого готелю.

— Просимо до нас, до нас! Нема й краще, як в Ольги Антонівни! З усього будете задоволені!

Немов імпетом вдарило Пригару вимовлене імя: він аж затремтів, почувши жінчине імя. „Невже-ж таки се вона!? — мигнуло у него в голові: — Ні, ні; що се я?! Річ неможлива; де-б таки так швидко.. а про те!... та цур їй тій Ользі Антонівні! Все одно: чи вона, чи не вона; досить і того, що Ольга Антонівна...”

— Хіба таким панам до твоєї Ольги Антонівни їздити? — глумливо і докірливо обізвав ся другий післанець. — Ви, пане, от до нас будь ласка, до Анфиси Асигритівни; так так! До віку дякувати мете! От, бий мене сило небесна; провалить ся мені на отському місци; коли де в світі є світлиці ліпші і дешевші, як у нас!... А сама господиня... кров з молоком!... Просимо пане вельможний, до нас, до Анфиси Асигритівни.

Пригара нехотя усміхнув ся і мовив:

— Гаразд! Поїдемо до Анфиси Асигритівни.

Коли вони зупинили ся проти одного з будинків на Гороховій улиці, високий, молодий

Пе-
жна
ра-
вже
Вся
вого
уша-
мари.
одий
прой
а по-
була
ортуе
лицю
кляси
наш
ном в
го їха-
ерше...
Щоб

і чепурний швайцар відчинив двері і спитав сл
Пригари:

— Світличку потребуєте?

— Світличку, — відповів Пригара.

— Є, є! Просимо в контору, ось на право;
там сама господиня... У нас такий вже звичай:
сама господиня стрічає гостей...

В канторі на зустріч Пригарі встала з ка-
напи, оббигої вишневим оксамітом, огрядна,
тілиста молодиця, літ 30, і з привітною, ледві
помітною усмішкою, мовила:

— Якої світлички потребуєте?

— Та щоб була добра і не дуже дорога.

— А вже-ж!... Вам, звичайно, з двома лі-
жками?

Пригара стиснув плечем і подумав собі:

„Та що се-ж вона: чи кпить, чи дороги
питає“; і відповів:

— На що мені з двома ліжками, коли я
сам..

— А може хто з знайомих довго засидить
ся та й захоче переночувати, — мовила Анфи-
са Асигритівна, прядучи і очима і ушима.

— Ні, — відповів Пригара: — у мене тут
знайомих нема...

— То беріть собі й з одним ліжком; звіс-
но, дешевше буде...

Показавши світличку, Анфиса Асигритівна
спитала у Пригари:

— А „вид“ ваш де? Певне-ж маєте?

— А вже-ж маю: та він у мене далеко за-
пакований...

— Байдуже; я зараз скажу принести до

вашої світлички пакунки ваші; слуга вам розпакує, так ви й дістанете... У нас, знаєте є вельми строго: аби чоловік поріг переступив — першим ділом — давай „вид"... А без „виду" й не думай приймати!... Вельми строго... та й не можна инакше. Отсих соціялістів та нігілістів завело ся такого їх, що вже, кажуть, повнісенькі тюрми; скоро і в Сибірі за ними тісно буде... (вид — паспорт).

— Так богацько?! — усміхнув ся Пригара.

Умившись з дороги і напившись чаю, Пригара ляг на канапці і почав міркувати, з чого і як розпочати йому свою роботу в Петербурзі. А вся робота його, яку він завдав собі, була в тім, щоб прихилити Пашенківну зглянути ся на злидений побут Варварівців. Він бажав усовістити її подарувати Варварівцям ті гроші, що правив з них Говоруха; продати їм десятин триста землі дешевою ціною і завести в Варварівців добру школу. Опріч того, він гадав клопотатись, щоби швидше заставити в банку власний хутір і з тих гроший, що візьме в позичку, допомогти Варварівцям купити землю. Коли-б Пашенківна не згодила ся продати землі Варварівцям, приходило Пригарі на думку подарувати їм свій Куток; в сьому разі одно тільки спиняло його: Варварівці мусіли-б тоді переселити ся до него на хутір; але на се треба чимало коштів і надільні землі їх в Варварівці занівечать ся. Взагалі переселити зразу 60 родин — річ не легка. Нарешті культура у него на хуторі така висока, що Варварівці че-

рез свою темноту не спроможуть ся тримати и без підупадку і таким чином погібне чимало з того, що проковтнуло велику силу його праці. Одно слово, як не міркував Пригара, а виходило, що подарувавши Варварівцям свій Куток, він не здобуде тих наслідків, на які заходжуєть ся. Геть зручнійше і користнійше купити землю у Пашенківни. Всіма сторонами так зручійше. Нарешті, подарувавши хутір Варварівцям, він запоможе тільки 60 родин, і вже в самого него не буде спромоги грошевої послужити голоті де инде, опріч Варварівки. А коли він запоможе Варварівцям купити у Пашенківни 300 десятин, значить двічі більше ніж у него в Кутку, тоді хутір його буде давати йому кошти на инше ще діло, на те „апо-стольство народа в народі“, яке сплодило ся в його думці, і якому він надавав величезної ваги. „Якої користи, — думав він лежачи на канапці, — добудуть собі Варварівці з мого будинку, з мого саду? Жадної: на що їм той будинок? На школу хіба? Так доки вони спроможуть ся на школу, будинок, стоячи порожним, запустіє, знівечить ся без доброго догляду і лагодженя. На школу він придатний, та тільки з часом можна буде завести в нїм не елементарну, на одну клясу, а добру хліборобську школу” І в Пригари виросла ся нова думка — повернути Куток на школу хліборобську. Але се можна зробити з часом; а тепер не треба розпливати ся, а пильнувати кілько сил стане, щоби ублагати Пашенківну продати ху-

...дінам землі і таким чином не дати їм покинути відиний край і рушити в світ за очі на чужу.

Саджане, як же підступити до Пашенківни? Чи просто прийти до неї розповісти справу і пожити? Добре-б! Але-ж яка у неї вдача? Яка вона думок? Може вона така пані, що її підступити до неї не можна? Може вона чисто сиріта? Білий на те треба сподівати ся. Взяти її до себе в столицю дядина-генеральна, ага, тоді, коли вона була ще підлітком; з того часу минуло трохи п'ятнадцять літ... За сей раз він її разу не бачив ся з Пашенківною; і вона ні разу не ввідала ся на могилі батьків... Марварівку — певне її забула; або знає її тільки як криницю, звідки управителі приносять до неї гроші. Що вийшло з Пашенківни? Яка людина? Якої вдачи? Пригара сього часу мив; і з якого боку не міркував собі — відваго білий на те, що Пашенківна повинна бути людиною сванітою; зовсім байдужою до роду і до його нужденности і до його перших потреб. Столиця повинна була вигодувати з Пашенківни ту молоду людину нашого часу, що одно знає: „жизнерадісно раювати з грошми“... Отже; думав собі далі Артем, з такою поцьми зразу нічого не вдієш, а часом ще й дуси справу; сказано: „поспішиши — людей помішиши“... Треба, значить, повільно, а не поспіхом; щоб рук не понекти. Треба, першим делом, добре розвідати, що за людина Пашенківна? Які у неї погляди, думки? З якого кінця

до неї зайти на те, щоб вийти від неї не з порожніми руками, а з повними? Добре: але-ж як, від кого про це довідался? В столиці, думав Пригара, велика сила Українців; але-ж він нікого з них особисто не знав; не відав, що вони за люди, а скільки разів доводилося чути, що скоро Українець перебереться до столиці, там патріотизм його роз'їдає фінський туман; зносить його в Неву і він розливається по „общеросійському“ морю непримітними крапельками; а коли в якого Українця й лишить ся якийсь хробачок, що нагадує йому Україну, так і той хробачок прокидається тоді тільки, коли Українець умире вареники. „От, коли-б були живі Данило Дамеєнський або Микола Костомарів, вони показали-б мені стежку, куди йти!... Я їх знав особисто; вони якось гостювали у мене на хуторі. Царство їм небесне!... Невідмінно треба піти на гробовище та поклонитися їм кісткам... Та як його бути? З чого починати?“

Міркуючи Пригара не помітив, як його спустило Морфій і обгорнув його своїми крилами...

Утомлений трома добами безупинної їзди Пригара спав довго. Коли він прокинувся, в світлиці було зовсім темно: тільки через шкло, що було в дверях над гловнем*), зазірав невеличкий світ газового ріжка, що блимав собі в коритарі.

*) Гловень = перекладина над дверми, що зв'язує лутки.

Пригара засвітив свічку, глянув ... годинник і мовив:

Отакої утні! Отсе слав, так слав!... Десята година! Славно, Артеме! Приїхав до Петербурга висипляти ся... Куди-ж мені тепер ніч дівати? Що з нею робити му? На дворі негодь та й куди тепер йти серед ночі в чужину, та ще в такім великім місті.

Пригара подзвонив.

Прибігла вертка, чепуренька покоївка.

Пригара казав дати йому самовара і газету.

II.

Другого дня, коли Пригара прокинувся, сонечко зазірало до него в світлицю. Він вельми зрадів... Три дні він не бачив сонця... Його потягло швидше на улицу. Туману не було. Хоч під ногами було мокро, але знати було, що зночи був морозець. Петербург немов умився, наче причепурился і дивився, хоч і суворо, але не так понуро, як учера. На улиці стояв якийсь німий гомін, гудінне, торохкотінне коліс. Пригара рушив оглядати столицю. Перше всего кинула ся йому в вічі золочена баня „Ісакіївського собору”: вона аж очи сліпить, сяючи в безхмарному, блідо-голубому небі. Пригара підійшов до церкви; обійшов її навкруги, потім зайшов в середину і добре роздивився на неї. Собор не сподобався йому: тільки що здоровенний, думав він: правда —

занадто багатий, розкішній, але тьмавий, важкий, мало зграбнього в ньому, взагаті сувора, непривітна озія; не не носить вона чоловіка високо в сферу волі і щастя людського, а навпаки придавнює чоловіка до землі, пригнітає йому духа... Так і стоять тут у тебе перед очима: Петро з своєю дубиною і Микола з своїм олов'яно-холодним, бесертечним поглядом неймовірно суворого фельдфебля..."

Приголомшеним війшов Пригара з мосту і рушив на набережжя Неву. Біло-голубий шкунчик настільничком розетилася поперек річки. Нерухомо стояла вона, але дивилася весело. Натюбувавшись з Неву, ідучи по набережжю, Пригара несподівано почув, як несподівано десь збоку гукнула гармата. Він зригнув, схибився і підвів очі в гору. Погляд його зустрів Архангела на високому шпилі Петропавлівської фортеці: одним ментом в думках Пригари воскресла історія Росії і відношення її до України і до Українців, починаючи з того часу, як цар Петро заходився кістками наших предків гатити фінське болото і прорубувати „вікно" Європи.

Перед очима Пригари стояла безкрая лава Українців і не-Українців, починаючи з Полуботка і кінчаючи цютьми остатнього часу, що коншували перебування під Архангелом. Споминки минутого, факти життя сучасного починали бентежити. Пригарині нерви; він не хотів дати їм волі, швидше покинув Архангела і ідучи набережжям Неву думав:

„Прорубав Петро „вікно” в Європу та міри не вгадав; дуже воно мале, мабуть і таке тісне, що через його ніяк не може протопити до світу і дух життя європейського... От, вже небавом мине дві сотні літ, а вони все по той бік „вікна”; в Росію не пролізуть... Лутки у „вікні” тісні чи що!... Мабуть доведеться прорубувати не „вікно”, а двері в Європу... Де-ж той майстер, щоб взяв ся прорубувати? Щось не відко його; а сучасним майстрам здається і те „вікно”, яке є занадто для Росії широке, що треба ще звужити його і вони його потроху звужають; нові, вузші лутки вставляють.... Може небавом ще й ґратки зроблять залізні, щоб з „вікна” можна тільки було бачити Європу, дивити ся на неї з далека, а проскочити в Європу не можна було... Дечого такого, що нагадує залізні ґрати тюрми, останніми часами доволі зроблено... Не кажу вже про цензурні ґратки, а от хоч подвоєне платні за паспорти за границю, хиба се не ті ґратки, що спиняють дорогу до Європи? Добре ще, що тільки подвоїли, а не взяли десятерницею, як се була про се звістка по газетах...”

Пірнувши в такі думки, Пригара не помітив, коли дійшов до академії художеств. Тут немов з ясної Неви виринув перед ним образ Шевченка... Пригара аж зубами заскреготів.... Усе передумане ним кілька хвилин перед тим знов приском гарячим упало йому на серце...

Кріпацтво, Моринці, Ширяев, Енгельгардт.

Гребінка, Брюлов, „Сон”, „Кавказ”, „Київ”, „Брацтво”, Петров Юзефович, Орлов, Дубельт, Мангашлик, казарми — і все отсе оточає великомученичу постать найліпшого сина зрабованої і зневоленої вдови України...

„Свої діти гірше ката її розпинають”, — промовив собі на думці Пригара; сїв швидше на дорожку і поїхав до ресторану обідати.

Минуло з тиждень. Пригара що дня ештав ся по столиці; оглядував те, або инше: заходив в дворянський і в хрестянський банк; розпитував ся там про все, що йому треба було знати; розжив ся на адресу Пащенківни; але за діло ще не брав ся, бо і досі ні з ким не спізнав ся з таким, щоб можна було розпитати за Пащенківну і скласти собі певний плян, з якого боку треба починати заходи, щоб довести справу до бажаного skutku. Прикро було Пригарі, що час іде марно, а діло не рушає ся. І не счуєш ся, як стукне в двері грудень і придавить Говоруха... А ще гірше — Пащенківна виїде за границю і тоді де її шукати?

У вечері, зайшовши у контору, щоб заплатити Анфисі Асигритівні за прожитий тиждень, Пригара, сївши біля столу, заким Анфиса зводила рахунки, перегортував адрес-календар Петербурга. Дійшовши до міністерства внутрішних справ, Пригара машинально водив очима, почавши з міністра і низше, і очі його прочитали : „Притика”... „Знаєме призвище”, подумав Пригара і прочитав далі про

ти Притики „Василь Захарович”... Цить лишень! — мигнуло в голові Пригари: — а який се Притика? Може той самий, з яким ми росли і вчили ся? Певне, що він; я добре памятаю його і батька його... Батька його звали Захаром.... Так! він і є!... Еге! та який же він тепер великий птах!... і не підступиш до него.

Анфиса подала рахунок. Пригара, глянувши на його, подумав: „Здорово дере баба; коли вже у неї така дорожнеча, так то робить ся по інших готелях!... Туди, знаєш, нашому братови і носа не показуй”. Він звички вчужгроші, поквітував і пішов до своєї світлички.

А Притика не йшов з Пригариної голови. „Чом мені не навідати ся до него? В усякому разі цікаво. Не прийме — Господь з ним! Страти жадної не зазнаю з того; а прийме — цікаво побачити, як фінсько-московське повітре впливає на Українців, що воно робить з тими, що колись здавали ся чесними, і розумними і палкими патріотами.... Я не забув, властиво тепер тільки пригадую собі, як і Притика впливав ся „Основою”. Памятаю, як вона веселила його, наче той старий та добрий спотикач... Давна то річ... Тим більш цікаво спостерегти перемену... Піду до Притики.. А що як він мене прийме так, наче цебром холодної води лине?... Дарма, нехай! Мені з ним дітий не хрестити. Піду раз — не гаразд, не відважусь в другий раз... А все таки раз піду... Цікаво, далебіг, цікаво... Се не те, що Пащенківна; там треба озирати ся на задні колеса, щоб

не посовати діла; виграти у неї справу Варварівців; а у Притики — що! Сама цікавість... Варто вдовольнити її".

Пригара ліг спати; але думка, роздратована цікавостію, довго ще не давала йому заснути. Дума про Притику, розбудила в голові у його чимало споминок з його віку шкільного і він марне сплкував ся прогнати ті споминки....

Діждавшись другого дня, Пригара опівдня був вже на підїзді того будинку, де в адрес-календарі була показана Притичина квартира. Величезний, розкішний будинок якось спинив Пригару: „Чи йти, чи не йти?" — подумав він. Через шкляні двері він побачив на сходах антре коштовний килим і ще більш став вагати ся, чи не вернути ся назад? Можеб воно так і стало ся, коли-б швайцар, побачивши, що перед дверми стоїть якийсь пан, не відчинив перед Пригарою дверей. Було ніяково повернути назад. Мусїв Пригара вступити в антре і не роздягаючись, почав розпитувати швайцара, чи тут живе Притика? Швайцар відповів, що „Его Превосходительство генерал Василь Захарович Притикин живуть тут в белетажі". Пригара дістав з кишені коповика, сунув його в руку швайцарови і знов став розпитувати, коли „генерал" буває в господі, коли приймає, коли саме найліпше зайти до його? Швайцар чи з природи, чи через коповика показав ся людиною вельми говіркою: розповідаючи Пригарі, він одначе не сплу-

скав одного ока зі сходів: знати було, що він бажає і Пригару вдовольнити і не прогавити, коли хто йти ме з гори; бо по пухкому килимови зовсім не чутно було ступнів, коли хто йде.

Пригара знов почав міркувати: „Чи йти на гору по сходах, чи в двері назад?...”

— От і вони самі, генерал! — перебив його думку швайцар і кинув ся до кальошів, що цілою лавою стояли попід стіною.

Пригара опинив ся, як кажуть, ні в сих, ні в тих! Біля його стояв Притика. „Що його діяти? Чи привитати ся чи що?...” Думав Пригара.

— Се вони до Вашого Превосходительства — мовив швайцар, становлячи біля Притичних ніг кальоші.

Притика підвів голову, ніби сподіючись, що скаже незнаемий йому чоловік, гадаючи, що се певне хтось з приятелів в якій будь урядовій справі. Але глянувши пильно на Пригару, він, розводячи руки, голосно мовив:

— Пригара! Артеме! Чи се-ж ти?...

Пригара не то зрадів, не то зумів ся і відповів:

— Пізнаєш Василю?

— Щоб не пізнати! — говорив Притика, цілуючись з Пригарою: — та яб тебе і облупленого пізнав! Вже один голос твій такий, що почувши його, зараз вгадаєш, що се Пригара Артем. (Пригара дійсно говорив незвичайно м'яким, ласкавим, оксамітовим барито-

ном). Яким же вітром тебе сюди занесло?

— Отак, як бачиш! Приїхав до столиці, та й до тебе отсе йшов....

— Спасибіг. спасибіг, що не забув товариша! Ти по ділу сюди?

— Та вжеж не без діла.

Притика ледво помітно скривив ся. Він страх як не любив, коли земляки приїздять до Петербурга „по ділу”, та турбують його просьбами допомогти де в урядових сферах— чи протекцією, чи порадою, або що. Він злякав ся, що й Пригара отсе до його по протекцію і, надівши кальози, мовив до Пригари:

— Невимовно рад Артеме, що бачу тебе; ще радніший буду побалакати з тобою... Але вибач мене, голубе, що не можна мені зараз тебе прийняти... Бач! — він кивнув очима на годинник — саме половина першої години. А сьогодні мені під кінець першої треба бути з докладом у міністра... Іван Миколаєвич людина акуратна, наче Німець і не любить щоб ми пізнили ся...

Розмовники вийшли на улицу.

— Та куди тепер? — спитав ся Притика.

— Нікуди! — відповів Пригара: — так собі вештати мусь по столиці.

— Так ходім разом; проведеш мене до міністерства і розкажеш по дорозі, яке тут у тебе діло?

— Діло?... Якого будь урядового діла, — відповів Пригара: — у мене Господь миловав, — нема; мое діло до людей приватних...

Притиці полекшало на серці: значить, подумав він, сей землячок не буде мене турбувати жадною урядовою справою; і вже веселішим голосом Притика спитав ся:

— Як же тобі наша столиця подобаєть ся?
— і почувши Пригарину відповідь, мовив:

— Ти бо так голосно дуже не говори... Хиба не тямиш, що у нас не тільки біля кожної брами сидить — он ото в кожусі — глянь, — „охранитель”, а навіть і німі стіни мають хист усе чути, усе бачити...

Коли дійшли до „Большаго театру” Притика мовив:

— Ну, так ти, Артеме, сьогодні обідати меш у мене? Будь ласкав, приходь; о годині 5-ій я звичайно вже в господі; хиба вже яка несподівана екстренна справа трафить ся, так трохи спізню ся... Приходь... Але ні, тривай; ліпше я сам зайду до тебе. Ти де заквартирував?

Пригара відповів.

— Овва! — У Притики аж за ухом засвербіло. — Зараз і знати, що ти вперше в Петербурзі...

— Хиба що?

— Те, що у Анфиси тієї...

Притика договорив щось нищечком... Пригара з тих слів зупинив ся і мовив:

— Отсе так! Отсе вскочив! Утяв до гапликів! Так нехай же їй, коли так, три мірки з верхом усяких чортів. Я зараз покину її і переберуся де інде. Порадь, куди ліпше?

— Нехай вже завтра перебереш ся; у ве-

чері про се побалакаємо. От як зробимо: скоро вийду я з міністерства, зараз пішлю до тебе дві-три слові. От й знати меш, що я вже в господі; тоді на дрожки та й до мене. З Горохової до мене за десять хвилин добіжиш.

Розмовники попращали ся до вечера і розійшли ся.

III.

Під кінець години шестої Пригара сидів з Притикою в кабінеті і згадували колишні случаи і людей з свого шкільного віку.

— Час і тоді лихий був, осоружний, та люди були якось ліпші, жили приятнійше, більше по товариськи, — говорив Притика. — От згадай хоч наш невеличкий гурток: певно, здоров еси, не забув їх!... Де то вони тепер? Чи живі-здорові?... Тепер не те!...

— Не ті годи, не ті люди, — додав Пригара.

— То-то! Тепер не те! — зітхав Притика: — тепер збереть ся який гурток знаємих, так глянеш на них і не тямиш, чи се живі люди, а коли живі — так чи не німі вони? Сидять мовчки, та один на другого звірить ся... А все через те, що ні товариського духу, ні єдности думки, ні єдности бажаня нема, братіку Артеме, нема. Часом зійдемо ся і не тямимо, чого ми зійшли ся... А вже, що до молодіжи, так ліпше й не говорити про неї... Не знаю, як там у вас на провінції, а у нас...

Притика розпучливо махнув рукою і встав закурити цигаро.

— У нас просто Содома і Гомора, — говорив він далі, пр...їгши на отаманці: — серед молодіжи така нещирість, резеднаність, що їм мабуть ні про що и говорити!...

— Паскудний час!... — мовив Пригара: — а хто-ж тому винен? Де корінь?

— А ти-б думав як? Хто винен? Де ...рїнь? Знаю я, що ти скажеш; усі ви провінціяли в одно: „уряд всему винен, реакція, школа, виховане... Так?

— А вже-ж так, — відповів Пригара.

— От бач, я вгадав!... Уряд!... Гм!... А з ко-го-ж береть ся той уряд, як не з тієї-ж самої громади, яка виноватить уряд за реакцію і на-рікає на него!... Ні, Артеме!... Притика встав і почав ходити. — Не уряд, а сама громада все-му корінь; уряд тільки справляє те, чому гро-мада симпатизує... Хіба не громада постано-вляє земських урядників? Згадай: петиції дво-рян бесарабських, астраханських, самарських, катеринославських, рязанських... Ну, що?... „Я-ка пані, такі й сані”.

— Так то-ж дворяни; не самі-ж дворяни становлять громаду... Сила не в дворянах, а в земствах.

Притика зареготав ся і мовив:

— Ой Артеме, Артеме!... Простосердна ти людина!... Земство, кажеш, а хіба не земство палило статистику?... Нарешті скрутили зем-ство, обтяжи його, зробили з него канцелярію

губернатора, напхали в земство самого дворянства та трошка забілили його „демосом” темним і голодним... Що-ж?..

— Знівечили земство... — перебив Пригара.

— Нехай і знівечили, але хто проти того протестував? Або хто бажав такої реформи? Самі-ж земці!... Уряд тільки вволив їх воли...

— Що ти кажеш, Василю?! — озвав ся Пригара: — де-ж се, коли і яке земство просило такої реформи?..

— Формально — не просило; але хіба Іван Миколаєвич не з земців? Хіба він не ліберальничав яко голова земства? Памятаєш?... Еге!...

— Одначе-ж режим усему дає уряд?..

— Знов ти на уряд; а я знов кажу: „Які пани, такі й слуги”... Хто пан: громада, а уряд — її слуги. Режим, режим тяжкий; я за него ні слова: але-ж колиб такий режим був не під мисли громаді, вонаб його не терпіла. Колиб більшість інтелігенції переняла ся думкою, що треба иншого режиму, вона-б і вимагала його і не послухати її не можна-б було...

— Вона і вимагає...

— Де, коли і як? Вимагає його жменька людей, а не більшість...

— Сього ми не відаємо; цензура та поліція усім уста замкнули...

— Ні, Артеме! „Не в тому сила, що кобила сива, а в тому, що воза не везе”. Сила в тому, що серед інтелігенції величезна більшість не має ще коріня, не має потреби свідомої иншого режиму. Інтелігенція російська — звісно,

я кажу про більшість — не зростила, ще не виплекала такого покоління, щоб інший режим був такою його потребою, якою є для людини їжа, питво, повітря... Така потреба є добуток міцної, глибокої думки, а сама думка є знов продуктом не нервів, не почуття, а здобутком стількиж льогічним, скільки і фізіольогічним!... От що! Одначе їсти хочеть ся, час обідати.

Притика подзвонив. Прийшла вельми чепурна і вродлива дівчина.

— Вася прийшов? — спитав Притика.

— Ні, Василь Василевич ще не приходити, — відповіла слуга.

— Так доки-ж ми його ждати мемо? Давайте, Марфушо, обідати.

Марфуша пішла; а Притика знов мовив:

— Так доки-ж ми його ждати мемо? Дани; у нас на все свій сезон: був ото сезон червоного, а тепер сезон темного коліру. Тоді ми плекали, гукали; тепер нишком крекчемо; а завтра новий сезон... — знов гукати мемо... А була-б у нас суцця думка, глибока... Еге-ге — не переходили-б ми так легко з одного сезона до другого... У вас там на провінції, певне, гнет сьому сезону не так почуваєть ся, а у нас... — крий Боже! Сезон розпусти моральної, підступности та шпіонства опанував в нас усіх... Усі оден другого доглядають гірше, ніж поліція... Звідкіль же уряд вербує собі таку силу усяких доглядачів? Вже-ж не звідкіль, як не з нас самих. Сторож доглядає за всіма, хто живе в

дворі, хто йде в двір і з двора; так само швайцар доглядає за домом; слуги — за панами і за гостями їх; син за батьком, батько за сином... Жінка підставляє ухо до дверей кабінету свого чоловіка; дочка стежить полюбовників матері і т. д. з низу до самого верху; нема чоловіка, щоб його не доглядали, не стежили, не підслухували...

— Ну, я певен, що на пр. тебе, а тим паче Івана Миколаєвича, ніхто не стежить, ніхто не доглядає, — мовив Пригара.

Притика знов зареготав ся.

— Івана Миколаєвича стежать — його товариші, а мене — мої помічники, моя куховарка, моя Марфуша... — Останнє слово Притика промовив голоснійше.

— Я тут, — обізвала ся Марфуша, відчиняючи двері в кабінет.

Притика глянув на Пригару і спитав:

— А що?

Пригара зрозумів питанє і мовчки похитав головою.

— Марфушо, ви під дверми стояли? — спитав Притика.

— Ні, убий мене отут хрест святий, коли я й думала... Я в салї була, квітки поливала... Чую, ви кажете: „Марфуша!“ Я думала, що кличете мене, покинула поливати і швидче до вас...

— А обід?

— Готовий... Вже подала.

Притика з природи був людина говірка і

доволі щира, хоч не менш того і обережна, о-
сторожна. За обідом чарка горівки і шклянка
друга доброго вина ще більш розвязали йому
язика. Він говорив:

— Чи тямиш ти, Артеме, як ти мене звесе-
нів, порадував! Я чую, що я помолодшав; чую
п'яби з плечий у мене звалив ся увесь той час,
що минув після нашого житя шкільного!... Ой,
ой, що то за люба година була! Ну, згадай хоч
Олександра Хуторного! Чи не чоловік, чи не
товариш! А питуха, а їдуха який з него був!
Памятаєш: Вовкова мати було на десятьох на
нас поставити одну миску вареників з вишнями;
ми не з'їмо всіх, а Хуторному самому дасть
таку-ж миску і він один її вичистить, та ще й
поп'ярає: чи не лишило ся чого ще і в нашій
мисці. Уже їв, так їв, поздоров його, Боже,
коли він жив...

— Живе ще, — мовив Пригара; — але-ж
спараліжований, язик відняло йому...

— Шкода! — мовив Притика: — а Сопони-
ни! памятаєш? От, брате, питухи були; не то
що ми з тобою: сидимо, сидимо відколи вже,
живимо ся на фляшку, очи видивили на неї; а
у ній все таки денце не світить ся. Ось ну,
Артеме: на твоє здорове! Продовж, Боже, тобі
віку! Спасибіг, спасибіг тобі, що не забув про
мене!

Приятелі цокнули ся і випили. Притика
лов налив. В памяти його, підбадьореній ви-
ном і споминками віку молодого, жвавого па-
рубочого віку, встала Україна. Кора, що на-

пластовав департменський бюрократизм, десь тріснула, дала щілину і в ту щілину визирнув щирий Українець; але Українець попсований, інстинктовний, тільки...

Приятелі доїдали вже остатню страву, як ввійшов молодий чоловік в студентській одежі з білим підбоям. На него, хоч би в якому великому гурті людей, не можна-б було не звернути уваги: високий зростом, широкоплечий; стан — хоч перещипни; твар клясично гарна, тонка, строга. Високе біле чоло облямоване чорними матовими кучерями; спускали ся вони так хупаво(зграбно), неначе бажали і соромили ся зазирнути в вічі, широкі, голубі очі; ніс прямий, довгий, буцім виточений; губи червоні, тоненькі, нервові; верхню губу буцім присипало чорним пушком. Але на тварі бракувало свіжости, твар була бліда, поношена, неначе помята. Відбивало ся на ній, щось похуже на пригнобленість, перемішану з задирливістю. Очі дивили ся буцім через скло; бу їм з них визирали разом і нахабність і похливість.

То був Притичин син Василь, парубок 25-літний і студент правник з перед-останнього семестру.

Молодий Притика важкими ступнями підійшов до стола і, якось наче неохоче, поцілував ся з батьком. Батько познакомив його з Пригарою і спитав:

— Обідав, Василю, чи ні?

— Коли-ж би я обідав? Часу не було; та

сьогодня і нігде не було... Я гадав, що ти підождеш мене...

— Ми й так довго ждали, аж поки не захотіли їсти так, що аж шкіра боліла.

Студент налив чарку горівки, проковтнув і взяв ся працювати біля закуски, що стояла на другому столику. З того, як жваво він працював, знати було, що він таки добре виголоднів.

— Таганцев читав? — спитав батько сина.

— Не скажу; я в університеті не був... — відповів син наливаючи собі вина.

Старий Притика трохи скривив сьї глянув на годинник, щоб Пригара в очах його не спостеріг того, що заворушило ся у його серці. Потім Притика мовив до Пригари:

— От соловій, так соловій, отой Таганцев! Не читає, а співає!... Чарує, просто чарує!... Знаєш, що читає він сухе право, а слухаєш наче яку художественно-поетичну поему! Добре читав у нас, пам'ятаєш, Артеме, небіжчик тепер вже. Пій Никидимович, але де йому до Таганцева!... Ну, Васильку! — повернув ся Притика до сина: — ти, вибач нам: сам, на здоровле, дообідаєш; а нам не борони вставати!

З сим словом старі приятелі встали зза стола і пішли до кабінету.

— Марфушо! — обізвав ся Притиченко, коли Марфуша, стоячи біля него, переміняла йому страву; — випете? Я наллю...

Не хочу; не видала вашого вина, — відповіла Марфуша гнівно.

— Чого-ж се ви гніваєте ся? — спитав Ва-

силь; — на мене, чи що? Так за що-ж?

— Ще й питаєть ся, наче сам не тямить! — відповіла Марфуша, беручи в руки повну шклянку вина. Випивши вино, вона мовила:

— Ви там залицяєтесь десь з своїми співачками; а ти тут — жди вас; та по два рази роби те саме діло: то-б я одним заходом видала обід, та й спочивала-б собі; а то от — подавай двічи...

Марфуша закопилила губу.

— Ну, годі, годі вам гніватись! — мовив Притиченко: — ви ліпше поцілуйте мене.

— Отсе так як раз! Зараз отсе — все покину, та заходжу ся цілувати ся!... Саме в пору, та ще коли у вас усі губи в страві!... Саме мені до смаку буде... — відповіла Марфуша і відійшла на другий край стола.

Притиченко витер губи і мовив:

— Ну, от і чисті; поцілуйте!...

— Не буде сього... Хиба я здуріла, чи що, щоб дурно цілувати — та ще тепер... На все є свій час... Он там за дверми може старий все чує, або може навіжена ота Маруся покинула піч, та отам з прихожої підглядає нас...

— А Марусі яке діло?

— Таке... їй до всего діло; вона лютує на мене, що бачила, як вона з шваймаром обнімала ся...

— Нехай собі лютує, а ви таки мене цмокніть...

Притиченко встав і подав ся до Марфуші; але Марфуша порхнула за двері говорячи:

— Нехай покортить; смачнійше буде...

— Та годі тобі жировати з паничем! — озвала ся до Марфуші куховарка Маруся, коли Марфуша вскочила в прихожу.

— Хто там жирує! — відповіла дівчина почервонівши.

— Ще й „хто“... Наче я не чула... Вже ніше-б мовчала і не „хтокала“... Жду, жду, щоб давала посуду перемивати; а їй і байдуже; вона собі з паничем жирує, а ти жди, доки вони нажирують ся.. Наче не тямить, що і я людина; і в мене руки і ноги не собачі, а людські, і хочуть спочинку... То-б я за одним заходом усю посуду перемила, прибрала в пекарні і беркиць собі на ліжку, а то -- жди її...

— Та годі вже вам, годі Ви до всего дивитесь...

— На те Господь нам і очи дав...

— Я-ж вам нічого не кажу, коли ви...

— Що я?

— Наче самі не знаєте...

— Не знаю! Кажі що? Се ти на догад чого?...

— Думаєш — не скажу, побою ся вас! Овва! Не з таких я; і в мене є і очи, і уши і язык!

— Ну, так що? Говори! Не злякаю ся... Мене всі знають, що я людина певна і вірна...

— А Сергій?

— Шо-ж Сергій!... У всякого свій Сергій і свій клопіт... Тай знай свого, а я — свого... Бог про всіх однаково милосердний...

IV.

Тимчасом Притика, прийшовши по обіді в кабінет з Пригарою, говорив до него:

— Приляж, Артеме, де тобі до вподоби: чи на кашані, чи на отаманці; і я приляжу, та й будемо балакати. От я досі добре не розпитав тебе, як ти живеш. Розкажи, будь ласка!

— Та нема що й розказувати, — відповів Пригара: — живу собі на хуторі, як і всі люди; всяко бувало; а про те — взагалі кажучи, гріх нарікати...

Пригара короткими словами переказав своє минуле і додав:

— От свою дочку, одиначку видав за муж, небавом дідом буду.

— Та й годі? — спитав ся Притика: — усе?

— Чого-ж тобі ще?... Усе...

— Отже й не все... Бач, який ти нещирий; не все кажеш!.. На що-ж потайв про те лихо, що отсе недавненько спіткало тебе?..

Пригару кольнуло в саме серце; він так скривив ся, що коли-б Притика був глянув тоді йому на твар, його взяв би жаль за свого шкільного товариша, він би зрозумів, як вельми він вразив Пригарину болячку. Але-ж Притика дивив ся тоді на стелю і нічого того не бачив. А Пригара здержав свій біль і мовив, наче не зрозумівши Притичиною питання:

— Про яке се ти лихо кажеш?

— Та от про те... про Гайченка...

— А ти звідкіль про се знаєш?

— Гм! звідкіль! Сорока на хвості прине-
сла... Наче ти не тямиш, що ми про все зна-
ємо, про все повинні відати...

— Нехай, але яке-ж вам діло до мого жи-
тя родинного?

— Нам, Артеме, темер до всего, до всего
діло. Ти-ж знаєш, що при нашому міністер-
стві є опіка над усіма недолітками; розумієш,
над якими недолітками? Ну, от ми, яко опікуни
запопадливі і повиччі знати і відати усе і про
все, що дієть ся з нашими недолітками. Зна-
ємо навіть, яка на кого прачка пере... От-що!...

— Хіба-ж таки і я недоліток? — спитав ся
здивований Пригара.

— А ти думав, ні? Ге-ге!... Простосердна-ж
ти людина й досі, як бачу...

— Та слухай, Василю Чи не глум отсе лю-
дям сказати: у чоловіка волосе попідом взяло
ся, він дід; а ви його в недолітки заводите...

— Чудак ти, Артеме! Яке нам діло до тво-
го віку, до твого волося! У нас своя міра, свої
метрики; по наших метриках не виходять тобі
літа; ну й сиди в недолітках.

— Дивні діла твої, Господи! — мовив При-
гара з усієї сили здержуючи хвильоване обуре-
ня.

— Так тобі здаєть ся, — мовив Притика;
— а як добре подумати, так воно не чудно; ін-
де воно справді булоб чудно; а у нас ні... Та ти
от скажи мені по правді по щирій, по това-
риськи: ти таки сепаратист?

— Не без того; яб таки бажав, щоб деякі північні повіти з Чернигівщини відійшли до Курщини; а з курщини прийшли до неї ті повіти, де людність українська.

— Ні, ти не жартом, а по правді кажи, — перебив його Притика. — Далі признай ся: хиба-ж ти не соціяліст?

Пригара зареготав ся на всю хату.

— Василю! — мовив він перегодом: — чи ти-ж не забув, що я власник цілого хутора?

— Та що з того?... Власність, певна річ, ще не ознака; головна річ — твої думки...

— А до моїх думок — яке кому діло, доки я не висловив їх... Я нікому не сповідав ся, що я думаю про соціялізм... Ви уважайте на мої вчинки...

— Вчинки вчинками, а думки думками... Та ну їх усіх к гаспиду... Я в сі справи не вмішую ся, се не в мене в департаменті; я тільки так інколи з цікавості спитаю; або сам Петро Петрович скаже... Гидка річ отся опіка... Але-ж хто тепер не під опікою. Нехай вона скисне.

— Скисне колісь, — мовив Пригара; та тільки, мабуть, не швидко ще... Тепер твоя черга, Василю, кажи про себе: як твоє жите минало?

— Не геть то добре, хоч не зовсім вже й погано. В житю родинному і мені не поталанило. Побрав ся, кохаючи: взяв собі молоденьку Московочку з пензенської губернії; там у неї і маєтність чималенька є... Привела вона мені отсего сина, що ти бачив, та й осиротила і його.

го і мене... От і я вдовію дваццять четвертий рік, та на старости літах не бачу собі втіхи з сина. Кебетою його доля щедро наділила: колиб він хотів вчити ся та працювати, іги!... Так як пити дати — був би наступником Таганцева... Та де тобі!... Жирун!... Знає одно: жирувати з жіноцтвом, а за книжку й не візьметь ся... Я вже мовчу... що-ж! такий вік!... Конець, бач, дев'ятого віку, так все по новому... Батьки геть на узбіч! Дітям то легко сказати: „гетьте!” — та батькам не легко, стоячи з боку, дивити ся, як по наших перелогах, що поросли густим буряном, розростаєть ся блеклими квітками, модне лихо егоїзму, занесене до нас неброзумленим галасом анархізму мисли. Тяжко, Артеме!... Ще спасибіг синові, що хоч в карти не грає... Але-ж... і Притика махнув рукою — протриндить і без карт материзну... Я вже мовчу; але що дня, що години тремчу за нього... Того й жди, що вскочить в „лабети”.

Пригара не вгадав зразу, про які „лабети” говорить Притика. А як у них тільки що була бесіда про лабети „опіа”, так він зовсім натурально думав, що про ті самі „лабети” говорить і тепер Притика і спитав у него:

— До яких же „ізмів” береть ся твій Василь? Певна річ — соціялістів?...

— Бери висше, — відповів Притика сміючись. — Нехай би він був соціялістом, — не такий би мене жаль брав; а то він... до всяких він „ізмів” тих обзиваєть ся, а властиво усі вони йому байдуже; опріч одного — аж гірко він

мовити, oprіч егоїзму... Сперш я й сам гадав, що певне він, звичаєм молодой людини, береться до того, що своїм коліром більше бере за очи... Думав: соціялісти йому напхали голову... Але-ж перегодом — як придивив ся добре до него!... З соціялістами він так і сипле фразами з Маркса; а дома, в господі — подавай йому комфорт! Без комфорту, каже він, нема цивілізації... Добре; одначез я добре бачу і тямлю, що він не вважає за річ немнуче потрібну в комфорті — свободу думати і по людськи висловлювати свої думки... Хтось з його товаришів каже якось мені: „Вася ваш страшенний атеїст“... Правда: доводило ся мені й самому чувати від него змаганя, що весь світ сотворив ся не за сім день, а за сім довгих періодів; одначез се ще не атеїзм і я знаю, що і Вася разом зо мною говіє у піст... Хто його знає, що з него буде. Одно лишень певне для мене, що я не відаю такого слова, щоб воно йому пекло серце горячим огнем парубочим!... Молодости у него нема... Серцем, глибиною почутя він старший за мене... Правда, і більшість його ровесників — такі самісінькі!... Нікчемне якесь покоління і не довговічне воно. Ми не так жили! У нас були інтереси духові, моральні, а вони!..

Довго ще розмовляли приятелі і не помітили, як летів вечір, а потім і ніч. Коли Пригара глянув на годинник, стрілка показувала третю годину в ночі.

— Батечку мій! — скрикнув Пригара: — Василю, що отсе ми робимо! Трета година в ночі.

— Пізенько; за те який же я радий! Давно, давно не доводило ся вже мені розмовляти о-так щиро, по душі!... Спасибіг, тобі, Артеме! і Притика поцілував Пригару.

— Ну, де-ж то моя шапка? Память у мене, наче решето; завжди забуду, де положу.

— На що тобі шапка? Пізно ходити; воно хоч і недалеко, але-ж ти тут людина нова, ще блудити меш... Не пушу я тебе; ночуй в мене; отут на отсій отаманці,.. А завтра — ще балакали мемо вранці, доки я не піду на службу... Обідати меш знов таки у мене... Ночуй, Артеме!

— Пізно, справді, — подумав собі Пригара і не змагав ся.

V.

Другого дня в ранці з початку 9-гої години Притика з сином і з Пригарою сиділи за чаєм.

Хтось подзвонив. Марфуша побігла відчиняти.

— Скажи, що ми ще спимо! — гукнув у слід її Притиченко; от, не люблю таких ранніх провідачів.

Марфуша, вернувшись, подала Притиченкови якийсь пакет.

— Від кого се? — спитав Притиченко.

— Я не питала, а він не сказав; сказав тільки віддати вам і побіг назад — відповіла дівчина.

— А хто він той, що приносить? — спитався знов Притиченко, розпечатуючи пакет.

— Гарзд не помітила, та признати ся їй не придивляла ся... Здаєть ся — або прикажчик якній, або ремісинк... Треба швайцара спитати.

— Ну, добре, — мовив до неї Притиченко: — йди собі, і подаючи папір батькови, він тремтячи промовив до него:

— Подивись, тату, що воно за знак?

Притика прочитав, стиснув плечем і мовив:

— Що-ж тут чудного тобі? Звичайна оповістка від градоначальника;*) кличе, щоби ти завтра о 9-ій годині прийшов до него; от і все...

— Се я й сам тямлю, — мовив Притиченко незаспокоєним голосом; — але з якої речі він мене кличе?

— Певна річ — щось треба йому до тебе; щось таке є; а що саме — тобі ліпше відомо, ніж мені; — відповів батько сухо і кривлячись.

— Присягаю ся тобі, тату, що не тямлю жадного приводу! Ти-ж знаєш, що я нігде й ні до чого такого не мішаю ся; навіть цураю ся усього такого... я-ж не мала дитина...

— Гляди, Василю, а то коли що таке, так за тебе тай мене проженуть з служби...

Притиченко знов почав присягати ся, що він „ані до чого такого... ну, до такого, щоб хоч смерділо політикою -- не втручаєть ся..." — і просив батька пійти в канцелярію до гра-

*) Градоначальник — губернатор степиді.

доначальника і розпитати ся перше, ніж піде він, Притиченко.

— Тобі все скажуть, не потаять ся ні з чим, — додав він.

— Ні, Василю! — відповів батько, насупивши брови: — сього я ні защо і ні по вік не зроблю. Я йму тобі віри, що за тобою приводу політичного нема; хоча часом, знаєш, і сам не вгадаєш, коли бовкнеш яку дурницю. Справді воно трохи чудно... А подумай, чи не скоїли ви де якого иншого бешкету? Часом де там.. розумієш.. у „Яру” або в „Тіволі”... знаєш?...

Притиченко знов почав клясти ся — що ні...

— Що-ж вонс за оказія! мовив Притика і почав ходити по хаті Рухи його були неспокоїні, та й з твару знати було, що якась неспокоїлива думка бентежить його. Нарешті він сказав синові пійти до швайцара і добре розпитати ся — хто приніс пакет?

— Се якась недобра штука, — промовив Притика до Пригари, коли син вийшов: — серце мое віщує щось паскудне!.. Я певний, що кличуть його не в справах політичних; ні, — тут щось бридке, погане... Якийсь дебош...

Притиченко вернувшись, розповів, що пакет приносив молодий, чорнявий парубок; по одежі наче ремісник: а по тварі так „наче що краще, ніж ремісник”.

— Гм! — мовив Притика і задерши в гору носа, ніби шохнувши хатнього повітря, вдихнув в себе якогось просвітлення.

— А скажи-но мені, Василю, — говорив він далі. — Чи ти з ким не сварився осгатними ча-сами?

— Не сварився? себ то як? — спитав Притиченко і глянув на Пригару. Батько спостеріг той погляд і мовив:

— Ти на Артема не вважай; не варуйся.. Він своя людина...

Пригара хотів іти в другу хату.

— Не йдїть, — спинив його Притиченко; — прошу вас; а то воно вийде, наче й справді я щось таке заподїяв, що не можна мені признати ся тому при вас...

Пригара сїв; а Притиченко мовив:

— Сварки, тату, власне ще не було у мене, але вона неминуче повинна бути...

— З ким і за що? — спитав ся Притика; — прошу тебе: коли говорити, говори саму правду, а не можна тобі сказати правди — мовчи.

— Таїти нічого тут; яось у Антонїни Василївни почав змагати ся зі мною Бровков; яка з балерин (акторка з балетної трупи) більше хупава?... Слово по слові, ну звісно і теє... Бровков — загониста людина, пильнує вдавати з себе великого знавця в штуці... Пашценківна потягла руку за мене... Бровков ще більше загорїв ся і наговорили ми один одному по повній торбі гороху... Я-ж собі і байду-же; аж ось учора...

Притиченко слинив ся... А Пригара, почувши імя Пашценківни, аж підвів ся з свого міс-

ця, напружуючи свої слухи.

— Що-ж учора? — нервово спитав ся Притика.

— Учора я приходжу в університет; Могила бере мене під плече і каже: „Чи чув ти, яка недобра чутка про тебе ходить?” — „Яка така?” — питаю я. — „Кажуть, що ти.. маєш вельми близькі стосунки з... поліцією, з жандармами-б то...”

— Без сорома кажучи: що ти шпiон! — перебив його батько. — Славно!... Оттак, Василю, дожившись! От, до чого доводить!... Чисте самоїдство! Товариш товариша топче в найбруднійше болото... Чуєш, Артеме!.. Мій син шпiон! Та я-б його сам власною рукою убив, колиб так справді було! — не говорив, а ревів Притика, трусячи стиснутими і піднятими в гору кулаками. — Ну, а ти-ж що? — спитав ся батько у сина: — не вже проковтнув ся і не вдавив ся?

— Ти, тату, як бачу, найпаскуднійшої про мене думки... Я з Моголою і з іншими товаришами зараз кинули ся розпитувати, хто першим пустив сей гидкий покліп. Нитка довела до голки....

— Та ну вже, кажи швидше! — перебив Притика, нервово глядачи свої баки.

— Довідали ся, що автором покліпу ніхто більш, як не Мокрицький Орест, Бровків приятель. Зараз ми до него і..

— Поторошили йому ребра? — знов перебив батько.

— Як се можна, тату! Хиба-б се було достойно культурних людей!...

— А покліп... Культурна річ?... Ну, ну, що далі?... Кажи!...

— Ми до него: докажи, який я шпiон? Він не каже, що він сього не говорив; не каже, що й чув від кого, а просто каже: „я так думаю”. Думаєш, кажу я, так доведи свою думку, а то я тебе на товариський суд... „Добре, каже, підходь до неділі, а у неділю приходь до Пашенківни, там я тобі і скажу: чи будемо судити ся, чи я повиню ся в своїй думці, чи докази на неї дам”... От і все...

Притика знов нюхнув повітря; підняв в гору пучку і мовив:

— Здаєть ся, я тепер потраплю на стежку. Сідай, сину, і зараз напиши лист до градоначальника, що так і так: прийшла до тебе оповістка; ти уважаєш за свій обовязок вволити волю начальства і прийдеш завтра, але-ж не відаючи за собою жадного приводу — прошиш, нехай би звелів звернути увагу, чи нема тут якої помилки або непорозумія... Іди зараз пиши і покажеш мені.. Не гай ся-ж, що за годину воно було в руках у градоначальника...

Притиченко пійшов писати.

Пригару обгорнула цікавість не за Притиченка, а за Пашенківну; у него палало бажане, швидше розпитати про неї у Притики; але він добре тямив, що тепер година на се незручна — і сидів мовчки. А Притика все ходи:

зденервований по хаті і щось думав... Пригара встав, щоб поірацати ся і йти до господи.

— Тривай ще трошки, Артеме; куди там тобі хапати ся!... спшив його Притика; — мені ще треба з тобою побалакати, поділити ся зом, що кипить на серці... Ось нехай тільки Василь скінчить писати... Ти тямши, яка тебе паскудна, підстуина річ?...

— Нічого не тямлю, — відповів Пригара.

— І не диво, що не тямши: до вас, мабуть, не дійшла ще на провінцію гидка, лиха пошесть політичного, коли можна так його назвати, покліпу; найпаскуднішого шаптанжу... У нас тепер се сама модна зброя... Бач, чув ти, що він казав: воювати кулаками не культурно; а покліпом, шаптанжем — нічого.. можна... се культурно... Гай-гай!... Я розжував во тут і до чого... і здаєть ся, не зроблю помилки, гадаючи, що ота оповістка — фальшива; се просто сільце, щоб привабити Василя, щоб примусити заїхати так, що ні в тин, ні в ворота...

Притиченко приїє прочитати батьковиний лист до градоначальника. Старий прочитав і мовив:

— Добре; зараз посилай, але-ж сам не неси. Крий тебе Боже!... І близько не підходь до тієї улиці, де живе градоначальник.

— Якаж твоя думка про се, тату? — спитав ся син.

— Потім довідаєш ся, тепер не гай ся; поспитай швидше.

— Кажу тобі, Артеме, — мовив Притика, коли вже не було в хаті сина: — покліп і шантаж тепер у нас наймоднійша зброя проти ворога. Аби трохи розсварили ся люди, зараз і шукають гутірку: „шпіон”. От ти і виправдує ся, що ти не шпіон... Виправдати ся — річ простого неможлива. Та коли й можливо, то доки го діїде до тебе такий лихий поговор, ти довідаєш ся по його останнім, коли вже велика сила людей наслухаєть ся паскудної брехні про тебе! А ти знаєш, яка наша публіка взагалі легковірна?

— О, мовив Пригара: — се я дуже добре знаю...

— Бач, нічого людям робити: і над головою болото і під ногами болото; навкруги прогнила; ткань моральна; хочені, не хочеш, а мушиш в сему купелю бовгати ся!... Нехай би вже бовтали ся в помнях такі органи, як „Московскія Ведомості”, з своїм провінціональним товариством, а то!... Памятаєш хоч би „Ново-временські” покліпні колісь на „Порядок” і інші... Просто — сама проституція!.. Ну і виховали в сьому болоті велику силу людей! Звісно „по законам поступу” молодші пішли дялі своїх учителів!... Самоїдство між товаришами що дня ширнає, стає за річ трохи не зовсім звичайну... До безумя доходять!... Покліп панувати починає так, що от-от і межі йому не буде... На мою думку отсе саме лихо впало і

на Василя.. Бач: є тут модна співачка, таки на-ша-ж землячка, Пашенківна. (Пригара настор-чив уха). Біля неї, звісно, молодіж роєм.. Вже-ж пак і мій Василь там.... От вони там, чув єси, за балеринку за якусь не помирили ся.. і понесли свою сварку, не на базар, як ті пере-купки.. де-ж таки — вони люди „поступові“ понесли її в університет?! Там, де повинні на-бирати ся світу, моральности а науки, там... ді-ти бризкають помями пащикования на свою Alma Mater. Як тяжко вони її ображають!.. Замість того, щоб в саях її не було иншої ро-змови опріч як про науку, вони не гидують пускати тут покліп на товаришів; здійсмають бесіду не про науково-соціяльні і моральні раста conventa, а про... бач, про що... вклада-ють покліп...

Пригара почував, що роздратовані бать-ківські нерви прибільшують і з кількох тих випадків виводять загальне обвинувачене, а-ле він не вважав зручним змагати ся з Прити-кою, тим паче, що в голові у него панувала думка про Пашенківну.

— На мою думку, — почав знов Притика, кажу тобі — сю „штуку“ з Василем спору-див ніхто більше, як отой, як би він казав... забув я вже... Я певен, що їм тільки того й треба, щоб якісь свідки бачили, що Василь в незвичайний час входив в дім градоначаль-ства!.. А чого, скажуть тоді, ти ходив туди? Коли ти не шпiон, так докажи, в якій своїй справі ти ходив туди не під такий час, коли

градоначальник усіх приймає, а тоді саме, коли збирають ся туди з своїми доносами усякі шпіони... Одначе — час мені на службу... Приходь же, Артеме, обідати.

Пригару так зацікавила отся пригода з Притиченком; найпаче-ж кортіло його розпитати останнього про Панценківну, що не треба було Притиці казати вдруге, щоб Пригара приходив на обід.

За обідом і батько і син були якось нічче не при собі; знати було, що обидва неспокоїші. Знати було, що раїшина історія стурбувала їх і що кожного з них кортить швидше довідати ся, до якого skutku доведе Притиченків лист до градоначальника.

Посеред обіду почули дзвінок. Батько з сином разом кинули ся зза столу. Притика спинив ся в салі і став на порозі прихожої; а син метнув ся відмикати двері в сїни. Прийшов пристав з поліції і доручив Притиченкови відповідь градоначальника. З неї довідали ся, що генерал Гресер зовсім не кликав і не було жадного приводу кликати Притиченка.

— А що, а що, Артеме! — гукав Притика до Пригари: — ось ходи сюди, послухай! Хиба не на мое виїшло?! Бач, що у нас дієть ся! Подумай: коли з моїм сином таке коять, то чогож сподівати ся людям, що не мають жадного порадишка і заступника... Покліп і ябеда опанували нас і ростуть вони з самої громади... Бач, а ти на уряд!...

Пристав забрав сфальшовану оповістку.

кажучи, що градоначальних звелїв усіх сил доложити і довідати ся, хто змайстрував отсю історію.

Обід кінчив ся велело. Розмова хоч ще довго і че звертала з того шляху, на який справляла мудра пригода ота, але-ж над бесідою не годили вже темні хмари сумного сподівання, а чинувати жартобливі мельодії.

Тоді Пригара звернув бесіду про Пашенківну.

— Еге, Артеме! — жартував Притика: — бачу, що й тебе старого кортять столичні знаменитости.

— Вона-ж моя сусідка, — мовив Пригара.

— От як: а я сього й не відав...

— Та доки не забрали її в столицю, я трохи не що дня бачив її; на руках носив її; грав ся з нею, наче та нянька. А від того часу, як забрала її дядина, не доводило ся її бачити... Тепер цікаво-б подивити ся...

— Так за чим діло стало! — мовив весело Притиченко: — ходім до неї; сьогодні саме її день; вона зрадїе побачити ся з вами... Ходім?

— Ні, сьогодні не піду, — відповів Пригара, — сьогодні ніяково; вгорше, та просто в вечері...

— А то-ж що? За просто, по сусідськи, вона людина проста.

— Ні, сьогодні і я не пораджу, — вмїшав ся Притика. — Ти не чув, значить, ніколи Артеме, як вона співає?... Ну, вже-ж і співає!...

Соловій, тай годі!... Та от що: завтра-ж її концерт? — спитав ся Притика у сина.

— Завтра.

— Значить про тебе Артеме, саме до шмиги; іди завтра на концерт.

— На завтра нема вже білетів, — мовив Притиченко.

— Ми знайдемо! — озвав ся Притика: — та-ж ти для мене взяв білета?

— Взяв!

— От і добре. Мені іти не можна; у нас завтра у вечері рада міністра; мені треба там бути; навіть не можна не бути. З мого департаменту завтра на черзі дуже важна справа. Так от, щоб не пропадав мій білет, я й просити, му тебе, Артеме, взяти його. Се нічого тобі, що в першому ряду партеру?

— Саме добре, — відповів Пригара і подякував за білет.

Прощаючись, Пригара просив Притиченка, щоб він ані одним словом не згадував про него Пащенківні. Притиченко дав слово.

VI.

Було ще десять хвилин до початку концерту, коли Пригара сів на своє місце. „Чи пізнає вона мене?“ — було у него на думці. „Яка вона з себе? Чи дуже вона перемінила ся?“

Почав ся концерт. Після соля на флеті виступила на естраду Пащенківна. Публіка привітала її гучними оплесками, а Пригара вплив

ся в неї своїми волоокими очима і не зводив їх з неї. Перед ним була свіжа, повновида, типична з лиця Українка. Не скажеш, що вона красуня; але вона була незвичайно хупава і симпатична; а коли хочете, так се має більшу вагу, ніж таса. Зграбні рухи, дзвінкий аксамитовий голос, смілість орудувати, незвичайна експресія його, — чарували публику.

Скінчивши свою пісню, концертантка повела очима по першій ряді партеру. Погляд її спинився на Пригарі; а коли їх погляди зустрінулися, Пашенківна аж жахнулася і подалася назад. Пригара помітив той рух. „Пізнала, пізнала!“ — говорив він собі в думці. — „Ну, гаразд; ознака добра!“ А коли Пашенківна скінчила другу пісню, Пригара бив долоню о долоню так широко як ніхто, і ніхто в концерті не був так заінтересований концертанткою, як Пригара. До самого кінця першої половини програми, Пригара не зводив очей з Пашенківни; він силкувався прочитати, що у неї на душі, на серці, на думці. Пашенківна чула на собі той погляд. „Та чи дійсно-ж се він. Артем Олександрович Пригара? Чи не вктепалася я?“ — думала вона і вернувшись з салі до своєї світлиці, вона приликала Притиченка і просила його зараз довідатися хто ото сидить на четвертій місці першого ряду?

— Се і так вам скажу, — відповів Притиченко: — то приїхавший з України Артем Олександрович Пригара...

— Значить, я не помилила ся, — мовила Пашенківна і спитала у Притиченка: де і коли він спізнав ся з Пригарою?

Притиченко відповів і додав:

— Він сусід ваш на хутору...

— Е, що там сусіда! Він мій хрещений батько; він мене на руках носив; він мене вчив! Як я любила його, як була дитиною; але-ж з того часу, як забрали мене в столицю, я й не чула нічого про него... Сором сказати: ніби забула про него... Слухайте Притиченку, підіть до него і попросіть його, щоб, скоро скінчить ся концерт, він зайшов отсюди до мене...

Пригара воскресив в Пашенківній памяті її вік дитинний: вона перелетіла думками в рідну Варварівку, в свій коханий сад. Перед нею стояли батьки її; маму вона мало памятає; вона мала семий рік, коли мама померла... А тата — добре памятає: перед нею стояв в думках трохи суворий з виду образ батенька... Здало ся її, буцім вона тепер не на концерті в Петербурзі, а з татом ідуть у двох в шарабані в Куток до Пригари... Тут її Пригари витають без краю!... Тут сад, скеля, сосна, Дніпро... Пашенківна аж очи заплющила, так її любо-мило було все те згадати.

— Зараз вам виходити! — промовив Притиченко, дивлячись, як вона, сидячи на канапці, відкинула назад голову і ніби дрімала....

— Ах! — мовила вона: — коли-б швидше кінець концерту... — і пішла на естраду.

Вона співала „Соловія”. Предивно його

співала! Мабуть спомини дитинного віку, спомини про Україну, її природу, її чарівливі ноти з чарівливими піснями соловіїв, надали їй нової вмілості, нової експресії. Вона ще ніколи не співала „Соловія” так невимовно гарно, так божественно, як отсе тепер. Публика при цьому віри не мала, що вона слухає людину, а не справжнього соловія. Публиці здавалося, що вона не в салі, а десь на весії в саду: і там десь в кущі незримий соловейко дле своєї рівну пісню; силпе свої оксамітово-голдосі трібні трелі: тьох, тьох, тьох; тьохкае все дробніше, а потім виходить повагом-повагом, та й знов затьохкае... і нота за нотою; тьохкае гуком глибоше западае в душу, сильніше бере за серце; більш а більш переймае емоції чарамн...

Коли замовк останній гук Пащенківниного „Соловія”, в салі кілька хвилин стояла мертва тишина могиллок. Уся публіка як один немов застигла, замерла. Потім зразу, немов силою гонювими так заляскали долоні і так загуло: bravo! bravo! bis! bis! що в салі аж шибки дивити по вікнах. А навкруги співачки зібрали ся ціла купа букетів з квіток.

Bis! bis! — гукала публіка.

Bis! bis! ревів своїм баритоном Прига. Що сили було ляскав в долоні.

Пащенківна знов на естраді.

В салі знов німа тишина. Публіка налагодилася вдруге слухати „Соловія”. Соловій дійсно заспівав, та тільки не ту пісню:

„Ой вижду я на шпилечок,
Та гляну я на долину”...

співала Пашенківна. Публику ще більше при-
чарувала несподівана для неї українська пі-
сня. Більшість публіки не розуміла слів; але
мелодія, голос співачки, експресія, що йшла
з прирощеного ключа, нарешті настрої Па-
шенківни, зхвилюваної споминами з минуло-
го, все отсе надало концертантці якоїсь незви-
чайної вдачі і вмілості разом з словами пі-
сні вилити і її зміст кожного слова, одухотво-
рити кожне слово; вложити в його душу, ви-
лити той високий ліризм і ту глибоку журбу,
яким перенята пісня з початку і до самого кін-
ця! Здавалося, що над салею пролетіла сама
журба і якимсь чарівним махальцем примуси-
ла всю публіку перенятися тим журливим
чутем, яким тхнуло кожне слово української
пісні, кожний гук української співачки...

Пригара сидів зачарований і не помічав, як
з очей його текли йому по тварі на срібні
вуси його буйні самоцвіти...

Скоро скінчився концерт, Притиченко
взяв Пригару під плечі і повів до Пашенків-
ни в світлицю.

Ледво переступив Пригара за поріг, як з
під холодної північної кори, що ніби обляга-
ла личенько Пашенківни, прокинулася палка
щирість Українки. Пашенківна кинулася на зу-
стріч до Пригари, обвила його шию і мовила:

— Татуню мій, дорогий татуню!

Пригара палко цілував її говорячи:

— Тосю! Тосю!... Антоніно Василівно...

— Я вас зразу пізнала; грошки тільки спиняла мене ваша сивина: не вже, думаю, тато так швидко постарів...

— Швидко, вельми швидко! Довго — попіл часу цурав ся мене, чи може я не піддавався йому, — а отсе в сім таки місяци за одну ніч побілів.

— А деж ваша родина? Де Ольга Антонівна? Де Інночка? Живі, здорові?

Пригара подякував і відповів: „Інночка за мужем в Севастополі...”

— „Вже й за мужем! От як швидко час іде. Щалива вона?”

— Мабуть; бо не нарікає...

Перекинувшись ще кількома словами, Пашенківна стала просити Пригару зараз їхати до неї вечеряти. Пригара подякував і мовив:

— Раз, що вже пізно, перша година; а я не звик так пізно лягати; а друге — вельми я утомлений; хочу спочити; нехай втихомирять ся швидше нерви, так глибоко зхвильовані вражіннями з вашого концерту. Я занадто вже вельми раював, слухаючи вас.

Пригара промовчав, що щира зустріч його з Пашенківною, згадка про минуле і надії, які сплодила йому щира Тосина приязнь, збентежили йому нерви не менш концерту.

Пашенківна попрощала ся з ним, взявши слово, що він обідати ме завтра у неї.

Не гаразд добре сеї ночі спало ся Пригарі. Довго не вгамовували ся його нерви; довго

стояв перед ним хупавий образ Тосі; довго бренть у його ушах її голос; довго чуло ся йому „Ой виїду я на шпилечок” — і сим разом все отсе здіймало в голові його цілий рій питань про духовий і моральний сьбраз Тосі та про ті надії, що покладав він на свою місію. То йому здавало ся, що Пашенківна — свідомо Українка, людина демократична, зглянь ся на тяжкий побут Варварівців і поможе їм. А перегодом йому здавало ся супротилене: що нема жалного певного приводу сподівати ся на Тосю, яко на свідому Українку, демократку; що вона людина спанїла і нічого не захоче зробити Варварівцям, з того, про що мріяв собі Пригара. Такі думки довго розганяли сон і довго Пригара ворочав ся з одного боку на другий.

О 12-ій годинї, ще не встав Пригара з ліжка, як забїг до него Притиченко сказати, що Пашенківна вчєра наказала йому ще раз сььогодні зайти і попросити до неї на обїд Артема Олександровича.

— Вона як звичайно обїдає, — мовив Притиченко, — о годї 11-ї, але просила, щоб ви приїхали ранше: от о другій, або з початком третьої.

— Добре! — відповів Пригара, дякуючи.

VII.

Прибравшись і причепурившись Пригара о другій годинї вже був у Пашенківни. Ра-

до : весело витала його Тося. Кватира і об-
ставини були у Пашенківни такі розкішні, що
хуторянина Пригару розкіш та якомсь придав-
лювала і запевняла його в думці про аристо-
кратичні примхи і звичаї Пашенківни. —

„Там де-ж їй було набратися того демокра-
тизму? думав собі Пригара. Найбільше пере-
живаний вік вона прожила у своєї дядини,
генеральні, а певна річ, там і духу демократії
чи що не було”.

— Говоріть же, татуно, розкажіть —
моя Пашенківна, — що там у нас на хуто-
рах. Про все, про все розкажіть.. Ми стільки
ще не бачилися, є про що говорити....

— А знаєте, — мовив Пригара: — коли
вони довго не бачать ся, то здається яка си-
лу у них того, що треба говорити; а зустрі-
лись ся — й не знають, про що їм говорити,
з чого почати...

— Та се правда ваша, татусю. Ну, одна-
к... Почнемо перше за все з того.. я, ба-
тько, велика егоїстка, і хотіла-б яко мога дов-
ше сманувати з тієї втіхи, що надає мені ваш
візд... хотіла-б яко мога довше бачити ся з
вами... Тим то перше за все спитаю вас: чи
не довго в столицю...

— Отсего саме й не скажу вам; бо сам
не знаю, чи скоро я оборудую, тай чи обору-
дую своє діло....

— А у вас де діло? Певно в сенаті?

— Ні, Бог крив; в судах у мене з роду не
було і нема діла; але чи на лихо мені, чи на та-

лан — сього не скажу — моє діло у такого „судії”, що на присуд його нема ні апеляції, ні касації..

— Деж се? Може в царя?

— Ні! близше... потім скажу... Тай діло властиво не моє, а чуже; а про те воно бере мене за серце так близько і чутливо, як ніколи-б своє не взяло...

— Ви давно з хутора?

— На тім тижни...

Мабуть справді ваше діло вельми важне, коли ви поїхали під таку непогоду. Страх сказати, яка паскудна осінь, що дня холод, дош. слота.... бррр!

— Я властиво поспішив, щоб застати ще час в столиці... у нас була чутка, що з початком грудня ви поїдете за границю....

— Я? — зуміла ся Пашенківна: — за границю? І думки не було... Хто вам се сказав?

— Говоруха!

— Чудно... не тямлю, з якої речі він пустив сю чутку. Я цілу зиму, до самого посту великого нікуди з Петербурга не рушаю...

„Бач який брехун Говоруха, подумав Пригара: тепер я тямлю, до чого вела його брехня: щоб не дати Варварівцям жадної пільги на оплат грошей... Добре-ж...

— Я того Говорухи,—мовила далі Пашенківна, — зовсім не знаю, ніколи його й не бачила. Скажіть, татуню, як він там веде діло?

— Хозяїн з него добрий, тямущий; про

вас він дбає; з людьми тільки, з хуторянами трохи того; хуторяни нарікають....

Пригара замовк і дивився на Пашенківну, спостерігаючи, який вплив на неї зробить згадка про хуторя...? Розмовниця мовчала, ніби того не чула. Пригару така байдужність вколочила: „Чи говорити ще про хуторян, чи годі? подумав він: може лишити; нехай може другим разом?” Думку Пригарину перебила Пашенківна, мовивши:

— Давно не була я в Варварівці; з того часу, як дядина взяла мене....

— Ви-б навідали туди... ви тепер би й не признали свого хутора...

— Так перемінив ся?...

— Скрізь селяни живуть убого...

— Убого, се правда, але-ж не так як у нас на Україні, найпаче в Варварівці... Страх бере, як глянеш на їх убожество...

— Глядіть чи ліпше вони живуть і де инде. От доводило ся мені жити на селах і в Нормандії, і в Британії; трапляло ся і в Італії, скрізь те саме: тяжка праця селянина і убожество...

— Несправедливість економічна панує по цілому світу, — мовив Пригара, обводячи поглядом розкішні обставини квартири Пашенківни. — Мені не трапляло ся спостерігати власними очима побут селян західної Європи. Чи вони й там босоніж? — спитав ся Пригара, ніби він і справді того не знав.

— Де-ж таки! — відповіла дивуючись Па-

щенківна. — Не скажу, як там взагалі; але мені ні разу не трапляло ся стрічати селян босоніж. А в Нормандії, на пр. селянки носять не тільки черевники і стрільчаті панчохи, а ще й рукавички....

— Еге! Ог, бачите, як воно там!.. а у нас -- зимою на цілу родину одні чоботи, а в літку жіноцтво йдучи в поле на роботу, обвиває ноги ганчірками, щоб не кололо стерня!.. Ногі приють просто.... Еге! А як там, скажіть будьте ласкаві, хоч би от в тій Нормандії.. які хати у селян? Так як і в наших хуторах: тісні, без підлоги? Вкупі з людьми в зимі і ягнята і телята і поросята?

Пашенківна засміяла ся — не вгадати з чого: чи з порівняня, чи з питаня, ймучи віри, що Пригара справді не знає про побут і жите нормандських селян.

— Там, — мовила вона — трохи чи не кожда родина має дві хатки; гарценькі, чепуренькі, підлога з цегли.. денече ліжко з оріхового дерева; стрільці!.. денече ліжко з оріхднійші; але там незвичайно неохайні селяни.. часом — аж брідко дивити ся..

— Що-ж би ви сказали, коли-б побачили жите і убожество Варварівців!..

— Чогож вони такі бідні?

— Того, що землі їм бракує.. треба найняти, а ціни на землю такі високі, що не кожного року хрестяни спроможуть ся заплатити з урожаю за аренду землі.. Безземеле таке, що й не сказати!..

— На сю недугу хорує, — мовила Пашен-
ківна, здаєть ся, селяньство по всій Європі...
От ви жили в Німеччині, так певно помітили,
які і там мікроскопічні нивки у селян.

— Правда; але в німецькїм селї є школа,
є освіта, є хліборобська культура; у нас сьо-
го нічоґісінько нема... Там німецький хлібо-
роб на своїм моргу збере три рази більше,
ніж наш хуторянин з своєї десятини; хоч наша
десятина два рази більша як морг!.. Тяжко на-
шому селянинові! Ви жахнулиб ся, колиб ба-
чили його сучасне жите... На превеликий жаль
бачу, що ви не відаєте, не знаєте, як бідує наш
мужик...

— Ваша правда; але відкіль менї знати?
На Україні — я дорослою жила, а з столи-
ці — далеко; не видко....

— Не гріх би навідати ся на Україну, та
подивити ся з близька...

— Не тільки не гріх, але й треба-б... О-
дначе, що діяти! признаю ся: грішна в сьо-
му разї перед Україною...

— Що з того, що признаєтесь...

— Не я одна така!...

— На превелике наше лихо і жаль — се
правда! Усі ми великі грішники перед рідним
краєм, перед рідним народом!... В гріхах ба-
тьки родили і зростили нас. Одначе-ж час би
вже самим нам дійти до свідомости своїх грі-
хів національно-народних; та покаяти ся за
них; пильнувати спокутувати їх... От що, Ан-
тонїно Василівно!

Говорячи Пригара пильно приглядався личеньку Антоніни Василівни і запевнив ся, що розмова про село, про Україну не нудить її. Він став на тім, щоб не сходити з сього шляху і познакомити Пашенківну з побутом Варварівців в подробности; познакомити її з Україною взагалі; принаймі — допитати ся, чи вона хоч трохи свідомо Українка? Чи знає хоч трохи справу розвитку національно-народної ідеї?

Тимчасом стемніло. Подали світло. Пашенківна казала запалити дрова в комині і покликкала Пригару перейти до кабінету.

— Тут, — мовила вона — і теплійше і захистнійше... Та швидшеб давати обідати! — обернула ся вона до слуги. — Ви, татуню, певна річ, не звикли так пізно обідати?

— Про мене байдуже, Антоніно Василівно; не турбуйте ся!

— Та що, отсе, татуню?! Ви на мене „викаєте” та величаєте „Антоніною Василівною”? Хиба я не та сама Тося, що ви на руках носили? — говорила вона стоячи проти Пригари і палко дивлячись йому в вічі. — Хиба серце ваше не те саме, що було тоді, як я була дитиною? Чи я не Тося вам?...

І вона всміхнула ся так приязно, так весело... а потім додала:

— Час не перемінив вашої Тосі... Я та ж оама Тося... А от ви вельми до мене перемінили ся: я до вас з першого слова: „татуню!” а ви, так ні... ви все: „Антонівно Василівно”... Годі

так; нехай буде як було: я вам — Тося, тай годі... Добре?...

— Аби ви того хотіли...

— Знов — „ви“.... не гріх вам?

— Ну, не сердь ся, не сердь ся! Більш не буду.

Тося взяла Пригарину руку і міцно стиснула Пригара, кинувши очима по кабінеті помітив, що й тут ті-ж роскоші; але й тут, як в салі, ані одної книжки не видко. „Не вже вона нічого не читає?“ — мовив він собі на думці.

Коли вони сіли проти огню, Пригара знов зняв бесіду про Варварівку, про свій Куток. Ярким кольором він малював подробиці побуту хуторян і вельми вдатно, до речі натякав на ті утиски, яких зазнають хрестяни з побільшувана Говорухою цін на землю. Тося слухала уважно і помічала, що якась незрима сила все більш, та більш зацікавлює її Варварівкою, Кутком, Україною. Трохи по трохи перед нею яснійшали суцї причини убожества Варварівців, хоч Пригара ні разу просто не висловив тих причин. Обїдали у трох. Прийшла ще одна дівчина Олександра Павліна Стрїлківна. Тося звала її просто Лесею і рекомендувала її Пригарі яко „свою ширу подругу і вірного секретаря-порадника.“

Леся була також Українка; скінчила десь гімназію саме під кінець рр. 70-их. Була тоді великою загонистою „радикалкою“ космополіткою; вскочила була в якусь халепу і трохи-трохи не опинила ся „або в Швайцарії, або в

Акмолинську". Спасла її єдине несподівана смерть Стрельникова, що знав якись її вчинки, намотував їх собі на вуса і от-от би був „проковтнув” її; та смерть його відвела його тяжку руку від Лесиної голови... Леся перекинула ся спершу до Москви, потім до Петербурга; подумала ся до того, „що всякі ізми просто дурниця”; що і її не минула та „дурниця”, але то була тільки пошесть; то був „заразливий, але неминучий недуг, який повинна перебути кожда освічена людина”... Недуг той „взяв ся скоро струпом; струп присох, опав”, Леся „видужала”, зрозуміла, „що значить жити”... спізнала ся з Пащенківною і яко людина практична, побачила, що Тося зовсім не тямить життя практичного. Вона порадила їй давати концерти і взяти до себе за секретаря таку людину, щоб добре вміла кермувати практичною стороною концертів. Тося бачила, що Леся радить їй добре, послухала її та взяла її до себе за „секретаря”. І от кільки вже років колишня радикалка Стрільківна зробила ся Стрелкиною; стала людиною „уравнов’щеною” (зрівноваженою), як вона сама про себе казала, і вже собі гадки не маючи, у Пащенківни, наче за пазухою...

VIII.

Лишившись самотою в своєму розкішному будуарі, де блимав під рожевим м’яким абажуром ясно-голубоватий світ громовини, Тося

пірнула в думки про те, що чула сьогодні від Пригари і рівняла до того, що трапляло ся їй часто-густо остатними роками чути від своєї подруги-секретаря. Ріжниця була вельми велика. Але за ким з них правда? Тося не вмiла дати собі відповіді: до Стрiлчиних думок вона так призвичаїла ся, що ніби й сама переняла ся ними. Думки Пригарині здавали ся їй геть бiльш симпатичними, але вони були для неї нові... Вона не могла була зрозуміти: чи симпатія до Пригариних думок — самостійна; чи вона є добутком особистої симпатії до Пригари?... Міркуючи собі Тося не тямала, де правда? Думка перенесла її в Варварівку, в Куток. Тося почувала на душі і в серці у себе якесь тепле почуте, огрійливе; воно нагадувало їй те тепло, яке гріло її тоді, як вона було бігає по саду в Варварівці або качаєть ся по свіжих занашних покосах по степу; або стоячи на березі Перебендівки, кидає в воду камінчиками; або пливе на човні з Пригарами по Дніпру!... І от тепер таке тепло м'яке, пестливе обгорнуло Тося, і так ніжно голубило її, що вона не хотіла встати з фотелю і роздягати ся, хоч час вже був і до ліжка. Вона бояла ся рушити: їй здавало ся, скоро вона рушить, зараз зникне кудись те тепло, яке тепер пестило їй серце...

Світом вже роздягла ся Тося і заснула...

Пригара, повештавшись ранком по Невському, сидів в своїй світлиці та перечитував часописи.

— Вітрячок, чистий вітрячок! — промовив

він кладучи на стіл „Недѣлю”; — по вітру ходить, за якимись „новими словами” все женеться!... Нові слова, нова термінологія — се-ж не значить новий тямок!... Ат!... „Мели Іване, доки вітер не стане”.

Він взяв „Новое Время”, перебіг по нїм і кинув.

— І се ніщо більш, як вітряк; тільки се вже вітряк здоровенний, машина на дві осаді!...

Тоді саме відчинили ся двері і перед Пригарою стояла Тося... Такої гості, та ще з такою швидкою візитою Пригара ніколи не сподівався. Він без міри радісно повитав Тосю і дякуючи їй, поцілував в руку. Тося чула, що їй дякує щира душа, повна щирого почуття.

— Я, татуню, приїхала забрати вас до себе на цілий день: пообідаємо, а потім у вечері у мене гості будуть!... Сьогодні мій день; у мене звичайно збирають ся по середам... Я-б дуже, рада, коли-б ви побачили моїх гостей. Добре?

— Дякую тобі, серце... Богато буде; я людина стара; мені спочинку треба... до того-ж я собі вайловатий провінціял; а в тебе аристократія буде.

— Яка там у мене аристократія!... Я з нею не знаю ся... Так поїдемо, татуню?

Від обіду Пригара відпросив ся, приобіцявши невідмінно бути у Тосі на вечері. Йому й самому цікаво було подивити ся на те товариство, в якому перебуває Пашенківна.

— А що се за книжка у вас? — спитала

Тося присуваючи до себе золото-обрізану книжку, що лежала на столі. Тося відгорнула налітурку і мовила:

— „Кобзар”...

Вона почала перечитувати наголовок.

— Я, коли тільки їду куди з дому, — мовив Пригара, — без „Кобзаря” не їду... Ти, певна річ, читала його?

Тося почервоніла і відповіла:

— Сором признати ся, що не всего... і до давно-предавно читала, ще як була в гімназії... А що се тут за „Марія”?

— Мати Ісусова!... Найліпша Шевченкова поема.

— Татуню! Я візьму у вас „Кобзаря”... Дасте?

— Добре, бери; тільки читай не гаючись.

Коли Пригара прибув до Пашенківши, він застав там тільки трох гостей; але небавом стали вони приходити: прийшов Притиченко з двома студентами, з урядниками з якогось банку і з учителем з одної гімназії Кононом Семиділкою. Семиділка не що давно скінчив університет і написав якусь розправу: за ню університет нагородив його срібною медалею, а журнальна критика зганьбила. Небавом якась прикра товариська історія примусила Семиділку перебрати ся до Петербурга. Тут чиясь протекція допомогла йому примостити ся на учительство. Семиділку природа наділила добрим голосом і не абиякою кебетою і вродливістю. Він співав в університетському хорі; голос його

го визначав ся. Семиділку за голос хвалили занадто. Яко співаку, доброго танцюриста, веселого і розумного розмовника, Семиділку витали скрізь, де збирала ся молодіж погуляти; найпаче радо приймали його по тих родинях, де були дівчата, що вабило їх швидче послухати коли-б їм заспівали „Ісаїя ликуй!“ Матери таких дівчат вважали Семиділку яко будучого професора. А яка-ж мати не воліла-б зата професора?

Все отсе сплодило в Семиділчиній голові самолюбство і себелюбство такої міри, що їх навіть і про наш час не можна вважати здоровими, нехоробливими. Семиділка дійшов до думки, що він не тільки добрий актор і співак, але й певний знавець і критик штуки; що він не тільки драматург, бо написав якийсь жарт; не тільки поет, бо писав вірші; не тільки повістяр, бо зложив плян якогось оповідання; але що він певний учений, педагог і публицист. Яко людина вюнка. Семиділка небавом познакомив ся з людьми, що тоді саме в штуці чи в літературі були героями дня. Таким чином він спізнав ся з Пашенківною. Безкрає Семиділчине самолюбство тяжко хорувало на бажане зажити популярности, слави, але-ж поруч з тим воно хорувало і на пострах і на полохливість. Семиділка тямив, що округ голови його ще не було німбу слави, а мигнув лишень звідкись промінь єдиний, та й то чи промінь же? Може то тільки блеск, що мигнув над його чолом сьогодні, а завтра може зникне, коли йо-

то не підтримувати новими працями і вчинками? Отут то й починав ся саме вплив остраху: добре, коли критика обізветь ся прихильно; а що, як зганьбить?... Семиділка славу любив і бажав її більш за все на світі, але бояв ся, не хотів, щоб люди говорили про його вчинки; а направляв розмову на ті „світцла“, з якими він або приятелював або ворогував. Йому здавало ся, що в такій бесіді розмовники його, не говорячи про него голосно, впевняють ся, що він людина занадто видатна. У Пашенківни не було симпатії до Семиділки, хоч він і залицяв ся до неї; за те Стрільківна листочком липла до него, хоч і бачила, що він більш горнеть ся до Пашенківни.

— А чом ви не були? — спитала Тося Семиділку, на остатньому моїому концерті?

— Вибачте! М е н і самому велика шкода; жаль мене брав великий, коли я читав рецензії про ваш остатній концерт: „Жадеи соловій не зрівняеть ся з тим „соловієм“, якого ми чули!“ — читав я і думав: а я то? я? Мені не можна було, мені не дали пораювати!... Ви пав саме якийсь візитний день: спершу зайшов до мене відомий учений Чиркин; ледво він пішов, у слід його професор Луганський; за ним професор Кобцев; за ним — відомий педагог Квітка; на реніті — наш відомий учений князь Мухин. Та отак до 12-ої години...

Стрільківна сіла проти Семиділки і зняла бейду про якийсь вечір з танцями. Потім про спектакль, де йшла „Медея“; розпитувала вона

переважно про убане публіки і актрис. Семиділка, знати, що добре придивився.

О годині 10-ій зійшлося чимало гостей; переважно молодіж. Пригара був певний, що тут то наслухається він розмови про те, що саме інтересує молодіж; почує ідеали її в штуці і т. д. слово одно: що тут то він довідається про той духовий засушений хліб, яким живе молодіж. Він обібрав собі такий захисток, де йому можна було, сидячи майже ні для кого непомітно, чути усі розмови...

Минуло більш години. Загальної бесіди не заходило ні про що; гості гуртувалися купками. Кожда купка розмовляла про щось своє: Семиділка з Пашенківною перебігали з драми на пісню; з одної актриси на другу... Стрілківна розмовляла з якоюсь молодогою вдовою генерала; округи них сиділо кілька студентів; бесіда тут була про сподівані зимою „катання на тройках." Там знов, в третій купці, розмовляли про сподівані на Різдвяні Свята балі і т. и. Нарешті Пашенківна помітила, що Пригара просто куняє. Вона встала, підійшла до рояля, розгорнула ноти і почала співати вдома народню пісню:

„Не жаль мені на галоньку, а жаль на вороньку;
Занесла-ж я на чужину свою головоньку:
В чужій дальній сторононці зовуть мене заволокою”...

З першого гуку усі приникли, усі були і зачаровані і здивовані. Ніколи у себе Пашенківна не співала українських пісень! Більше за

всіх дивував ся Пригара; дивував ся тому, що Пашенківна заспівала ту пісню, яку чула вона ще дитиною, коли ту пісню співали хуторні дівчата... „Значить — думав він радіючи — у неї прокинула ся любов до рідного; значить — **чуте любови до рідного не вияловіло**”... Експресія кожного слова пісні надавала на серце до Пригари ще більше, ніж в концерті. Скоро Тося скінчила пісню, Пригара взяв її руку, міцно стис і палко поцілував. Тося почувла, що той поцілунок ніжним теплом розлив ся у неї по всіх жилах. Личенько Тосине і очи горіли, може від Пригариної подяки, а може й з того почуття, яким переняла її пісня.

— Зараз знати провінціяла, — промовила генеральша до Притиченка.

— Вона його хрещениця... — відповів Притиченко.

— Ну, все-ж таки...

А Семиділка, глянувши на Тосю, кинув з неї на Пригару очима; в них блищали іскри чогось лютого, озвіреного..

— Тепер ваша черга? — обернула ся Стрілківна до Семиділки.

— Ви шутками, чи справді? — спитав ся він голосом неприязним.

— Ви так гарно співаєте: „Ти ходи, ходи Ванюша”...

— Нехай же колись, тільки не тепер..

За вечерею розмова трохи повеселійшала, набрала ся якогось характеру загального: говорили про золоту позичку у Французів; якось

згадали про голод, перейшли на споруджене концерта на користь голодних; потім Стрілківна розпитувала банкового урядника і директора одного невеличкоого банку, який тепер курс; які папери „на ходу”; які в „понижені”; якими нині найкористнійше-б було оперувати.

Пригара помітив, що Тося в усіх розмовах брала так мало участі; взагалі до всего була якась млява і така байдужа, що наче її ніщо з того, про що розмовляли її гості, зовсім не інтересувало. „Чи у неї є які інші, висші інтереси? — питав ся він сам себе: — Чи вже жите так їй проїло ся, що вона до всего байдужа і починає переходити до апатії?... Раю-б ще?... А про те!... У всякого своє!.. Може у неї є яке велике затаєне горе? Може вона зазнала якої зради в коханю? Зневірила ся в людях?” І не вмів Пригара дати собі відповіді. „Чудно — подумав він— що вона доси не одружила ся”... Духове і моральне жите Тосі, найпаче її минуле, вельми заінтересувало Пригару.

Гості розійшли ся о 3-ій годині в ночи. Хоч як було вже не рано, а про те Пашківна не могла спати, а взяла „Кобзаря” і стала читати „Марію”.

Вранці скоро Стрілківна встала, Тося покликала її до себе:

— Чи знаєш Лесю, яка отсе прийшла до мене думка: у нас одна світлиця, зовсім непотрібна нам, стоїть порожньою. Чом би не запросити тата мого хрещеного, щоб перебрав ся до нас? Як ти про се?

Леся " повела густими бровами, наче вона мізковала, а потім відповіла:

— А чи до ладу воно буде? Коли-б не почали люди язиків чесати? А тобі треба вельми берегти свою славу..

— Пащиковане мені байдуже... „На чужий роток не накинеш платок"... Пригара — мій хрещений батько.. Дуже, дуже хотіла-б я перекликати його. І йому булоб веселійше...

— А головна річ — видатків грошевих побув ся-б: що дня в готелі коштує його не менше 5 карбованців..

— Е, се дурниця! А от в чому річ: чи захоче він?... Я на те й покликала тебе, щоб порадитись, просити тебе, Лесю! — і Тося обвила її шию, пригорнула до себе і поцілувала. Поїдь до него, серце, та коли він буде змагати ся, так ти його усовісти; ти се з'умієш; а я ні.. Я не вмію упрошувати: раз скажу, та й годі; а ти, Лесю, такий дипломатист, ти вмієш примусити чоловіка, щоб послухав тебе.. Добре? Поїдеш?

Леся не зразу відповіла; вона щось думала, спостерігала.

— Що-ж, ти мовчиш, Лесю?

— Та що-ж, коли ти хочеш, я повинна.. Добре... Поїду...

Небавом Стрільківна була у Пригари.

Вона була певна, що Пригара зразу згодить ся. А Пригара похитав головою і подякувавши їй і Тосі, мовив, що для него се питане не так о просте. Леся чомусь зраділа, одначе вона нимало і з'уміла ся і спитала, що за причина,

що Пригара не хоче зробити ласки своїй доні?

Пригара таки й сам добре не розібрав ще, що йому чинити? Не послухати Тосі — не гаразд; се ще образить її і може пошкодить в справі Варварівців?... Вволити Тосі у волю — те-ж йому не легко; його лякали її розкішні убавини: вони його варовати муть; а в годю — він волен козак... Одиначе-ж, живучи у Тосі йому зручнійше буде впливати на ню, щоб якомога більше прихилити її на їх бун; а се — єдина мета його поїздки в столицю.

— Лякають мене ваші розкоші, коли сказати вам правду, — відповів він: — Я до таких розкошів не звик!... Я хуторянин; не вмію з ними й поводити ся... У нас усе просте, самоділкаве, а у вас золото, бронзи, оксаміти... Знаю, що Антоніна Василівна любить кохати ся в роскошах.

— А чому їй не кохати ся в них? Одна однісенька — як пучка та; а добра того не і на десятьох би стало!... Один-два концерт могли-б убелечити жите на рік... Про кога-ж їй берегти та дбати? Сама для себе! І нехай на здоровле роскошує... Тільки й нашого!.. На те Бог чоловіка і на світ сотворив, щоб він в роскошах та раюваню з життя з нас виступав. Померемо — нічого з собою не візьмемо в собою в світ.. Жите люське коротке, чоловік повинен користати ся з усього, щоб якомога довше прожити свій вік короткий!..

Мусимо й на других не забувати, памятати про убогих; записати х...

— Найліпше, коли чоловік сам собі допомагає, ні на кого не сподіваючись... Та в Тосі нікого допомагати; близьких таких у неї нема, кажу вам: одна як пучок; а на далеких... Ох! Стільки тих убогих: на всіх не вистарчиш

Пригар! защеміло на серці... „Невже і в тебе таке заскориніло егоїстичне серце? — подумав він: — Коли так, годі, а тема, піймаеш оті селя

— А ми нічим не допомагати потроху своїх Варварів? — говорив Пригар, тільки спостерігаючи за ствар

— Ми нічим не можемо? Та ще чи й республіку збудувати; чи варто їм допомагати? Дуже важко — просто жовитина, та ще й невірні жовитина, зрадлива!... Хоч як ви допомагайте про них не клопочіть ся, душу свою за них покладіть, а він і подякувати не вдатен... Та що говорити про подяку! Вони все продасть, і скрутить вам руки назад за всі ті цикловані гроші, які введе вас в острог... Знаєте, якіших мушкетерів! Сама колись дурна була Варвара в часах соціялістів, хорувала на народолюбство ходила в народ!... А народ той!...

Пригару так запекло на серці, що він не міг дальше провадити бесіди на сю тему; та й вичив, що розмовляв з Стрілківною ні до чого. Він спитав:

— Чи правда, що Тося хоче продати Варварівку?

— Писав про се до неї Говоруха: Німці

захочуть купити. Я раджу Тосі продати. На що її Варварівка? Тільки лишній клопіт! А схотіла-б про всяк случай заповіт на Вавварівку списати — і того не можна! Варварівка — родова маєтність „завѣщанію не подлежить”... А коли вона її продасть, так з грішми жадного клопоту не буде мати, що захоче, те і робить з ними...

— З вас добрий знавець законів, — не стернів Пригара з іронією.

— Я Тосин секретар... Повинна знати закони... За те-ж вона мені гроші платить...

— Так, так... Значить, як на вашу думку: продасть Тося Варварівку?

— Коли Німці згодять ся пакнути на десятину ще по 10 карб. на ту ціну, що дають, так — певна річ — продасть...

— А тепер вони що дають?

— По шістьдесять п'ять...

— Ціна мала. В нашому Кутку землі дорого: менше сотні — не купите... А ще от що: яка ваша думка і рада: чи не згодилась би Тося продати окремо шматок землі — десятин триста?

— Кому се?

— Все одно — кому: на пр. хрестянам...

— Вони-ж, кажете, такі убогі... Де-ж вони візьмуть грошей?... Хіба-б, правда, хрестянський банк; так ледво, чи варто воловодити ся з банком тим! Та на мою думку — не рука, некористно, навіть шкода для Тосі шматувати землю і продавати частками... Ліпше дешевше,

та всю разом.

— Ви, бачу, людина тямуща в таких справах. — мовив Пригара. — А добре, на віки-б добре було, коли-б ви доложили рук та умили Тосю загомогти хуторянам... Вона вас послухає...

Леся всміхнула ся і встала прощати ся.

— Що-ж сказати Тосі? Переберетесь до нас? — спитала вона Пригару.

Він ще раз подякував, сказав, що подумає і коли не сьогодні, так завтра вечером зайде до них і скаже свою відповідь.

Стрілківна йдучи до дому, думала собі, що треба якось відрадити Тосю, щоби вона не дуже налягала на переїзд Пригари до неї. Леся було певна, що Пригара підверне Пашенківну під свій вплив і буде експлуатувати її, граючи на струні народолобства. „Знаємо ми добре і народолобство те і народолобців — думала Леся. Обдерти тільки, вимантити гроші!... Мало хиба вже Тося і не попередавали!... Ні, годі! Не я буду, коли я дам Пригарі обдерти Тосю!... Він людина хитра, лукава; я його на скрізь бачу!... Але-ж Тося — людина без волі... Побачимо, чий верх буде”...

— Добрий день вам! — перебив її думки Семиділка.

Леся не сподівала ся, щоб Семиділка в такий час вештав ся по Невському і висловила про те.

— У мене отсі саме години гулящі.... В 11-ій годині скінчив лекції гімназії, а в корпус

треба мені йти під кінець першої; так от я отсі дві години і споживаю на те, що забіжу в ресторан, напю ся кофе, перечитаю газети, погуляю по Невському. А ви де се були і про що так загадали ся?

Леся замість відповіді, спитала Семиділку, як йому сподобав ся Пригара?

— Зовсім не сподобав ся; — відповів Семиділка: просто якась антипатична людина; але... — і він покругив головою. — кому-кому, а вам він — людина небезпечна... Тося... Антоніна Василівна здаєть ся підлягає під його вплив...

— Хіба їй довго... Людина без волі, без характеру.. Я їй сама бачу... Коли-б ви знали, що вона вигадала: перекликає Пригару до себе на квартиру. Отсе за тим вона й посилала мене до него.

— І ви ходили?... до... него?

— А то-ж... Хіба можна не піти?... Я — наймичка, повинна слухати, — іронізувала Леся.

Вони пішли здовж Невського тихою ходою. Стрілківна розповіла Семиділці, як Пригара заходжуєть ся „іменем народа” обдерти Пащенківну; хоче видурити від неї 300 десятин землі.

— Треба, — додала вона, — щоб і ви зайшли, та перестерегли Антоніну Василівну...

— Я те-ж не йму віри Пригарі... Він собі на умі... — мовив Семиділка.

— А мені — він просто здаєть ся гадюкою, що ще й з дупла не встигла вилізти, а вже си-

чить на нас.

— І може вкусити, найпаче вас, — перебив Семиділка, — коли ви заздалегідь не ужиєте заходів, щоб Антоніна Василівна не попала в те сільце, на яке вабить її Пригара, користуючись тою дурницею, що, бачте, він їй хрещений батько... Стережіть ся... Настрійте заздалегідь Тосю...

— Говоріть же! „Татуню, та й татуню“... а того й не тямить, що під отсим гарним покривалом — ховаєть ся вовк-хижак... гірше... гадюка люта.

— А ваше діло, ваш обовязок — зірзати те покривало і показати, що лежить під ним... Умілости вам не позичати... Тося вам пійме віри...

Семиділчиною вдачою було — під'юджувати людей: ніколи він сам не робив нічого такого, щоб його можна було обвинувати; сказати, що він „дрова носив“: він тільки „піднал підкладав“. В кожній інтризі починаючи ще в гімназії, він умів ховати ся за плечі других: він тільки нишком з ока на око давав поради; напучував на інтригу других: сам же активно він не виступав до остатної хвилі сеї чи другої інтриги. Лишень на сам кінець її виривав непомітно, немов з води і кидав ся наче кіт на миш, на той бік, де добачував більше користним для себе... Він, як кажуть, звик загібати жар чужими руками. Так він чинив і тепер. Учора йому здавало ся, що Пащенківна так мало уважала на него, лише через Пригару.

що остатний став йому на дорозі... І Семиділка з першого разу зненавидів Пригару: тому то й радів він з нагоди настроїти проти неї Стрільківну, гадаючи, що вона, ради власного інтересу настроїть проти Пригари Тосю.

IX.

Пригара також був не від тої думки, що в Тосі бракує характеру і сили волі. Він знав, що нею орудує Стрільківна, що Тося жие волею Лесі. Нині з розмови з Лесею він запевнив ся, що „секретар в спідници” не симпатизує з його думками про заемогу Варварівцям і може настроїти Тосю так, що та не схоче нічого зробити на користь хуторянам. Пригара почав жалкувати сам на себе, що він почав з Лесею бесіду про Варварівців.

„Тепер вже годі мені відкладати — думав він — навпаки, треба поспішати”. І став він на тому, щоб перебрати ся до Пашенківни на квартиру не гаючись. „Але-ж перше треба — думав він — піти сьогодні вечером до неї, та побалакати про се”.

Не стало ся одначе по Пригариному.

Смерком так його заболіла голова, що він не міг рушити з господи. В ночі напав на него сильний кашель; все тіло боліло; обгорнула горячка; він не міг вийти за поріг. Видно було що він занепав на інфлюенцу. В Петербурзі тоді саме панувала велика пошесть на сю заразливу недугу.

Минуло три дні. Пашенківна не тямил, чому нема до неї татуня. Нарешті вона так зануднилася за ним, що взявши Лесю, сама пішла до него.

— Ну, тепер вже, татуню, — мовила вона до недужого, — я не буду питати ся, чи ви хочете, чи не хочете, а порадившись з лікарем, перевезу вас до себе. Вам треба доброго, пильного догляду; а хто тут догляне вас?... І як ще вам не гріх, не сором: занедужали і жадної звістки не подали!...

На другий день хорий Пригара був вже на Пашенківниній квартирі.

Подужуване йшло поволи. Минуло два тижні. Пашенківна доглядала Пригару справді, наче вірна дитина доглядає рідного батька. Вона майже не виходила з дому і нікого з гостей не приймала. За те кілька книжок за сей час перечитали! Та все або українські, або про Україну! Розмова її з Пригарою майже не сходила її на що більше, опріч України... Тося за отсі два тижні довідала ся, почувала від Пригари і прочитала з книжок те, про що доси й не знала і не чула. Перед нею зросло і виросло народно-національне питане.

Раз якось, ще з початку недуги вона зняла бесіду про „Марію”.

— Чудово-гарна річ! — мовила вона: — мені здаєть ся, я нічого крашого за неї не читала. Яка глибинна почуття! Який високий, ясний і принадливий образ матері... А деякі місця такі, що я їх просто повиучувала. От

хоч би отсе: „Своїми плечима молодими старії плечі підопру“!... Невимовно чудово...

А ще-б тіше було, — сказав Пригара, коли-б поширити сей образ: коли-б чий, ну хоч би твої, Тося, плечі, підперли старії, знесли лені плечі, якого будь велиття і запомогли йому набрати сили і потужности...

— О, татоньку, яка-б я рада була справді підперти такі плечі! — мовила Тося і вся твар її аж сіяла; очи блищали, аж горіли.

— Так і підопри...

— Де-ж те велетень? — спитала ся Тося, дивлячись на Пригару і ясно-весело осміхаючись.

— Де?... Я скажу: от хоч би Варварівці.

Не такої відповіді мабуть сподівала ся Тося: вона закомпилла трошки губу і сказала:

— Варварівці! От який велетень! Ви все про Варварівців!... Та як же я їх „підопру“? Леся мені говорила, що ви бажаєте, аби я продала їм триста десятин землі. Але-ж де вони візьмуть таку силу грошей? Та ще й те: Говоруха і Леся радять мені продати усю Варварівку; Німці купують; так не до діла буде шматувати її.

Пригара мовчав... „Значить би то пропала моя справа?... Значить би то — або Стрілківнини верх буде, або Тося ще не дуже то знає про великий інтерес і вагу народа. Будемо ще пробувати... „стущите і отверзеть ся“.

Від того вечера Пригара почав так систематично зясовувати Пащенківні українську ідею,

український народно-національний ідеал і стежки до него. А про Варварівців не згадував вже навіть і тоді, коли Тося зводила бесіду на Варварівку, на Куток, на своє бажане, поїхати туди на весні. Раз тільки Пригара, коли зайшла розмова про Варварівку, довго-довго доводив їй, щоб вона не слухала нікого і не продав варварівської землі Німцям.

— Ви, татуню, — німцеїд! — жартувала Тося.

— В сему разі ще й великий.

„Якіж добутки моєї пропаганди?“ питав сам себе Пригара під кінець своєї недуги. Здається жадних нема!.. Байдужність до всего так обросла коло Тосі, що не мені вже обшкребти з її душі отсю луску! Не мені вже розворушити патріотично-демократичне почуте там, де серце зачерствіло на такі речі! Шкода!.. Нехай же: ще кілки день подожду, доки зовсім одужаю; тоді спитаю ще раз в остатне!.. Коли ні... — шож! з здавленим серцем приїхав сюди, з таким і відїду... А там вже діяти му шось нише... Куток по боку!.. Шкода за Тосю... Але й се скажати: чим вона винна, що отсе кляте болото та атмосфера егоїзму затягли її?... Не в моїх силах витягти єї з сеї твані... Бач: секретарі в слідницях — міцнійші за мене... Вона і ласкава й добра, але без волі... без характеру. Вже-ж в її пітах й не зробиш з неї нічого... От який час, а й ознаки на переміну нема!..

Так думав собі Пригара. А Стрільківна спостерігаючи Тосю, думала навпаки: їй здавало

ся, що з того часу, як снізнала ся Тося з Пригарою, „вона зовсім не та стає” „Заходила ся коло українських книжок, говорила собі на думці Стрілківна: то було жадної книжки в руки не візьме, а тепер „Кобзаря” з рук не випускає; приросла до него.. Українські ідеї править.. народ з язика не сходить.. Ох, тямити меш ти „татушя” свого. Чудно мені ще от-що: чому вона при нім нічого не говорить ні про український ідеал, ні про народ? А коли ми вдвох з нею — тільки її речи, що про се. Чи не напугав він її, щоб і мене до українства привертала? Певно що так, бо він, яка його лукава душа; так би то був і він про те ні сном, ні духом, не знає й не відає.. Шкода заходу! Мене не проведеш; я старий воробець”...

Стрілківна бояла ся сама собі признати ся, що за остатні дні вона спостерегла ще дещо иншого, більш важного для неї: вона помітила, що Тося перестала слухати її, почала поводити ся з нею не так як було з приятелькою, а наче справді з наймичкою. То було все і про все радить ся з нею, просить: а тепер — от і вчера і сьогодні так тоном начальника: „Та робить як я кажу! я так хочу”... Кудиж пак!...

І довго ще Леся в думках ганьбила Пригару і Тосю. Леся вважала себе занадто ображеною; була певна, що Тося зневажає вже її і нехтує з Пригариного підговору. Сього вона не могла перенести і простити. Роздратоване самолюбство вдатне завше прибільшувати і в чому небудь дрібненькому бачити щось здоровен-

не; бачити як раз те саме, що хоче вбачати хобливе самолюбство. Добутком такого роздратованя в Лесі, яко людини занадто самолюбної, егоїстичної, сплодило ся, як се звичайно буває в таких люднї, бажане пімстити ся. За що пімстити ся? Що дійсно лихого заподїяла їй Тося і Пригара? Обміркувати се питане розважно, розсудливо — не давало Лесі почуте образи! Якої образи? Вона не хотїла внясиновати сього: властиво була її не образа, бо образи її не було, а страх, щоб Тося „з підговору Пригари“ не відправила її від себе з „посади“ секретаря... А такого легкобитного хліба чи знайде де вона?

Пімстою заклекотїло серце колишньої „радникалки“ і той клекїт парував трутиною... А хто-ж не знає, що отрута ображеної жєнщини — гїрше отрути змїї лютої? До того лихого огню, що заняв ся в Стрїльчиному серці, додав оїю і Семидїлка.

Раз якось підчас Пригарної недуги Семидїлка зайшов вечером до Пашєнкївни. Його прїяла Стрїлківна. Цїлий вечер він не бачив Тосї: вона велїла сказати, що не зовсїм здорова і не вийде. Тим часом Семидїлка чув, що вона балакала в другїй свїтлицї з Пригарою і навіть голосно реготала... „Так вона нехтує, зневажає“, подумав Семидїлка. І тут знов образа і тут спонуканя властиво ті-ж самїсенкї, що і в Стрїлківни, — спонуканя перш за все матерїялістичнї. Семидїлка залїцяючись до Тосї, сподївав ся пібрати ся з нею. Дарма, що вона старша трохи за него, — байдуже! Вона

знаменитість; вона з своїх концертів гроші за-
грібає; у неї на Україні три тисячі десятин зем-
лі! І от ображений Семиділка почав боліти над
Стрілківною, коли вона розповіла йому, як пе-
реміншла ся до неї Тося, як почала зневажно
поводити ся з нею; командувати як простою
наймичкою; загадувати справляти своє: „я так
хочу"... Семиділка майстер був підбурювати і
він з'умів підбурити Стрілківну. Вони пішли
одним шляхом, що веде до німсти...

Лікар, що лічив Пригара, дуже старав ся,
щоб в недужого не прокинула ся інфлюенца
вдруге: тим то він радив, щоб Пригара, як мо-
жна, беріг ся і ще з десять день не виходив
з хати. До того-ж і погода була погана, а ка-
шель у Пригари ще не зник. Через се Пригара
знов відложив свою остатню бесіду з Тосею
про Варварівий. Він міркував собі так: скоро
Тося відмовить йому, так треба того-ж дня і
виїхати йому з стелни: бо після відмови нія-
ково-б було зіставати ся в Тосі; а перебирати
ся до готелю вже зовсім не личило.

X.

Несподівані умови прискорили бажану бе-
сідку Пригари з Тосею.

Замангло ся Тосі справити собі українське
національне убране. Вона хотіла в той день,
коли Пригара визволить ся „з під арешту", по-
кликати вечером гостей, виїти до них в націо-
нальнім убраню і вже в той вечер ніяких пі-

сень не співати крім українських. Вона була певна, що така несподіванка порадує „татуся”.

Вернувшись від швачки, що шила те убрання, Тося мовила до Пригари:

— От, татуно, коли-б ви знали, як я була трохи не вкленала ся!... бодай його!.. Приходжу я в магазин, де жіночі моди.. Дивлюся — дама якась під таким густим воалем... мене наче що торкнуло придивити ся.. Придивляюся, як дві каплі води Ольга Антонівна. Я хотіла вже обізвати ся до неї, підійти, привітати ся, коли вона пішла в другу світлицю, приміряти собі сукню; а я тим часом подумала: ну, де-ж таки! як се можна, щоб се була Ольга Антонівна? Як би-ж вона приїхала, не написавши до вас? Вона-ж не писала до вас?

— Ні, — відповів Пригара, силкуючись бути байдужим; а в самого серце, забило ся, мало не вискочить. — Певна річ, що хтось подібний до неї (двойник) — додав він.

Коли Тося пішла, Пригара замислив ся: „Вона — думав він — так і є. що вона... Погано! Погано не те, що вона в столицю приїхала; а те, що як вона згадає про Тосю, схоче оновити з нею знакомість, приїде сюди, побачить мене, що я тут! Виведь з цього таку історію, що бридко й подумати... Гайченко в сій справі її навчить. Т нехай вона цього її не зробить, а те яким я тоді брехуном буду перед Тосею?! Доси я їй нічого не збрехав: коли вона спитала мене про Ольгу, я змовчав, а вона на те не завважала. Далі так не можна. Треба, щоб Тося

все знала по правді. Годі таїти ся. Зараз про все її розповісти.

Збентежений Пригара пішов в кабінет до Тосі; сів проти неї і, знявши бесіду про Куток, розповів їй все, що вчинили Ольга з Гайченком; як він мучився, як спасли його від смерти Варварівці; як він заприсяг ся віддячити їм; і отсе єдине і примусило його приїхати в столицю.

— Ог яке у мене тут діло! — додав Пригара: — а судія тої, до якого мое діло, ніхто більш як ти, Тосю! Що скажеш? Мені, здаєть ся, що ти не помітила ся, що ти зустріла дійсно Ольгу.

Коли Пригара скінчив своє журливе оповіданє і глянув на Тосю, він помітив, що личенько її мінить ся; сутінь суму і обуреня чергують ся з ясним світом радощів; а очі її вохкі і дивлять ся на Пригару так вриязно, так ніжно, голубливо...

Кілька хвилин Тося мовчала, потім глибоко зітхнула і сказала до Пригари:

— Так от як: зроду-віку на таке я не сподівала ся!... Ви, татушо, і приїхали отсе єдине ради Варварівців?

— Єдине для них.

— Чом же ви не всловили мені сього ранійше, щиро, просто- Я все зроблю, що ви скажете... Ви, татушо, великий чоловік...

— Великий, дошо, та тільки грішник! І за гріхи мої проти рідної України Немезида покарала мене... Тепер єдина мета мого життя спокутувати свої гріхи — говорив Пригара, а в

голосі в него було чути велике хвилюване.

— Я все зроблю, все... — мовила Тося в друге:— Спасибіг вам, тату! Ви і мені очі відкрили; досі я була і дурна і сліпа... Ви змогли мені зрозуміти свої обовязки яко Українки; ви довели мене до свідомости моїх гріхів... Поможіть і спокутувати їх... Навчіть мене, як їх спокутувати?

Тося не всиділа, не спроможна була всидіти. Її обгорнуло і збенгежило почуте доси їй невідоме, почуте любови до рідного краю, хоча до того почуття примішало ся ще і инше... Тося обвила своїми рученятами Пригарину шию і цілуючи його дякувала, що вивів її з темного гаю на шлях.

— Досі я була людиною зовсім темною, а через те й нікчемною egoїсткою, — говорила вона: — досі я тількиувала єдине про себе саму: щоб смакно їсти, солодко випити, гарно одягнись, зажити гроші, та розпускати їх безбач, на гріх і навкруг себе цілої зраї лицемірних владити... О, Боже мій! яка-ж я була дурна! Тепер у мене полудло в очий упало; я чую, що серце моє повне; а те від його гхло пустою, цвїдлю порожньої пустки... Спасибіг вам, татучю, я тепер зовсім, зовсім не та!... Ви провели мене на шлях. Не кидайте-ж мене саму, допоможіть мені...

Саме в отсю хвилину покоївка подала Тося лист з мійської пошти. Тося перечитала його, опустила руки і зблідла. Губи у неї тремтіли; на тварі ходило обурене...

— Що таке, Тосю? — спитав ся Пригара, дивлячись на неї.

— Нічого... нічого... дурничка... се в справі мого концерту — річ звичайна.

Пригара покрутив вуса і сказав собі на па думці: „Дурни! неправда; тут щось не зовсім звичайне”.

Тося пхнула того листа в кишеню і уживши усеї сили, щоб здержати своє обурене, почала розпитувати у Пригари, як і що му-сить вона зробити, щоб з Барварівців не правив Говоруха тих грошій, що вони не оплатили і якого акту їм треба на землю.

— Ту землю — триста десятин — я їм дарую — молила Тося.

— До віку вічного дякувати муть тобі за те і Варварівці і внуки і правнуки їх. Одначе дошо, дарувати не годить ся. Варварівці — люди вельми темні; їм треба світу і проводиря; а як на певного з них, так не завадить інколи і здержати. Народ наш зневолений, зрабований, невитий темнотою і злиднями; се правда; але не ідеалізуймо ми його: дивімо ся проте в віки життю реальному! Не ховаймо ся з народними вадами. Деморалізації в народі чимало; замість християнської релігії — ідопоклонство... до сього довела темнота. Народ не тямить — хто він: спитай про се у його. Скаже: „тутешній” та й годі... Злидні — і сила усяких податків довели його трохи не до розпуки; одурити самого себе; та хоч в хмелю зазнати веселої години... Чар-

ка довела до жидівської і всякої жмикруцької експльоатації. Усього отсего лиха не можна спекати ся одним заходом; треба повагом йти... Коли Варварівці знатимуть, що за землю їм треба заплатити....

— Татуню, я не візьму з них грошій... земля то не моя, а народня...— перебила Тося.

— Ось цить бо, не перебивай! Кажеш ти добре; свята правда правда, що земля — добро народне; але-ж що діяло ся віками, того не переробиш за один день. Так я і кажу: що знаючи, що за землю треба заплатити, — вони берегти муть всяку конійку, не марнувати муть грошій; а ти брати меш від них ті гроші, та й вертати меш їм те, тільки не грішми, а в якій иншій формі; ну там в формі школи, шпиталю, чи що... форму приберемо...

— Татуню, се-ж виходить ме, що я робити му їм добро їх же власним коштом?

— От ти знов перебила... А вжеж так! Але щож діяти, коли того вимагає боротьба з хижими силами темноти. Се, доню, дурниця: коли хто каже, що народ наш сам вже спроможен вийти на левий шлях: проводирів йому не треба... Треба, так ще як треба! Тільки проводирів — не „земських” і всяких инших таких опікунів, а проводирів — сьвіту, знання, морального вихованя і волї. Так ти й роби такий акт, що буїм би продата їм земля з оплатою на рати. От се так! Але-ж не треба сього благовістити; нехай про се знає тільки Бог.

— Добре, добре. Нехай так воно і буде,
— мовила Тося.

Ще якийсь час балакали вони і нарешті
бесіда зійшла знов на Ольгу Антонівну.

— Я завтра через Притику довідаюся за-
певне: чи то вона, чи не вона — мовив При-
гара.

По Тосиному личеньку пробігла хмарка.

— На що се, татуно?

— На те, серце, що коли то дійсно вона,
так треба новітлівати ся, щоб часом не вско-
чила вона в халепу. Свого паспорту в неї не-
ма; значить або вона сама зовсім без пас-
порту, або, чого я вельми бою ся, розжили
ся вони на якій небудь чужині... ну, а за се.—
но голові не поглядять... Думка у мене така
коли я не помняю ся, так треба швидше да-
ти їй законний паспорт?

— І ви будете бачити ся з нею? -- трі-
вожно спитала Тося.

— Ні!... Побачимо ся ми з нею ~~либ~~ на
тім світі. Перешлю паспорт до неї, та її го-
ді!...

„Який він добрий і гуманний чоловік...“ --
подумала Тося.

Бесіду їм गरेбили гості.

Не рада була Тося гостям: вона не хоті-
ла-б тепер нікого бачити, окріч Пригари. Во-
на хотіла-б тепер раз у раз сидіти тільки з
ним одним і говорити без краю.

За чаєм бесіда йшла якось мляво.

Коли гості почали розходити ся, Пригара їй собі попрощав ся і пішов до свого покою. Він чув себе вельми утомленим; чув, що радісні схвилювали йому весь організм. Він чув потребу лишити ся самотою, — заспокоїти ся.

Не пішов тільки Семиділка. Тося не рада була, що він лишив ся; одначе, яко ввічлива господиня, вона їй виду того не подавала. Тимчасом почувала, що притомність гостя дратує її і без того схвилювані нерви. А Семиділка наче навмисне дратував її, розпитуючи про Пригару: яке у него діло в Петербурзі? чи довго ще буде тут? з ким він заїмався з Українців в столиці? Таке розпитуване здавало ся Тосі нетактовним. Вона не хотіла більш здержувати себе і подаючи Семиділці анонімного листа, мовила:

— Гляньте, що роблять люди!

В тому листі анонім остерігав Пашенківну від експльоатації Пригари.

— Гидота! — промовив Семиділка, прочитавши листа.

Взяла і Стрілківна і перечитала.

— От. — мовила вона, — колиб довідати ся, хто се писав...

— То що з того? — спитала Тося.

— Такого-б чоловіка і до дверей би не пуускати.

— А мало хіба у нас таких! — мовив Семиділка. — Моральне чуте у нас стоїть так низько, що люди не тямлять того, що анонімний лист гірше, огидливіше за все... Се той

самий донос...

Ніхто нічого не додав.

Перегадом Тося глянула на годинник: була тільки 12 година з початку. Звичайно у Тосі сиділи часом і до 3 години: Петербург живе в почи. Тим то і Семиділка не хзпав ся прощати ся. Він знов зняв бесіду про Пригару і спитав у Тосі:

— Що-ж? Виторгував землю селянам?

Тося мовчки кивнула головою.

— У таких старих пародолюбців, як Артем Александрович і нам не вадить учити ся, як треба піклувати ся про народ.

Тося глянула веселіше; їй подобало ся, що Семиділка так поважно говорить про її „татуня”.

— Велике і добре ви діло зробили, Антоніно Василівно! — мовив Семиділка

— Нічого там ні доброго, ні великого нема, продала — як всякий продає, таї годі..

І повернувшись до Лесі, стали її прохати, щоб вона ранком влала ся до нотаря, щоб написати від неї „довіренність”*) Ведмедикови, щоб зробив з Варварівцями купчу на землю і написав квіток їм на ті гроші, що не заплатили вони Говорусі.

Леся здивовала ся, довідавшись, що Тося скінчила всю отсю справу з Пригарою, не порадившись добре з нею. „На мое вийшло! — подумала вона: одурив він її, забив їй памороки лібералізмом”. Вона зрозуміла, що

*) Довіренність — повнопоміч, повновласть.

під ногами у чеї земля хитаєть ся; що повідде — вискакує у неї з рук і злякала ся, щоб часом не порвала ся її нитка. Памятаючи, як ще недавно Тося жила її думками, її волею, Стрілківна хотіла спробувати ще раз, чи не можна полатодити ту щербину, яку заподіяв Пригара, чи не можна зажити проти него впливу, такого на примір, щоби відтягнути сю продаж землі, доки Пригара виїде з столиці, а тоді, певна річ, Тося, думала Стрілківна, знов слухати меть ся мене.

— Добре, — мовила леся: — я піду до погара, але чи не ліпше-б було не спішити з сією справою? По чому ви продали землю?

Тося не тямала, що відповідати; бо про ціну на землю у неї й речі не було з Пригарою.

— По чому банк дасть, — відповіла вона навманя.

— Гм! Як же ви продешевили! а тим часом продаж 300 десятин вельми понизить ціну на всю останю землю в Варварівці...

— Твар у Пащенківни почала потроху ошмарувати ся; одначе Леся того не спостерегла і говорила далі:

— Се величезна шкоду! страшні страти... а для кого? хрестяни не подумують і подякувати. Тося встала і почала ходити по світлиці.

— Я радила-б не хватати ся, доки Говоруха так чи сяк не скінчить справи з Німцями, а тодіб воно виднійше було....

Робіть те, що я вам кажу! перебила Пащен

ківна нервово Лесю: — така моя воля... я так хочу.

Леся прикусила язика, припишкла і сціпила зуби. Тося глянувши на се, зрозуміла який вплив свого неввічливого вчинку і скільки їй можна було, ласкаво мовила до Лесі:

— Вибач мені Лесю!... Я така збентежена і стомлена; нерви не слухають ся мене... Не змагай ся! нехай вже так буде... поклоночи завтра.

— Мені що! Твоя воля! що скажеш я і му-
ду те зробиш, — проїділа Леся.

Семиділка попрощав ся і пішов.

XI.

Пригара лежачи на ліжку, невимовно радів своєму успіхови. Він почував, що дух його такий спокійний, яким давно вже не був. Він був свідомий, що зробив для Варварівців корисне діло і сподівався, що на цьому не стане. В голові його вже літав рій нових думок про „а-ностольство” і міркуючи над ним, він заснув спокійним глибоким сном.

А Тося була з радощів пропасинця. Чудні були у неї радощі: вона раділа не тому, що кілька сотень злидарів визволила з лабетів голоду і злиднів; про се вона майже не згадала, лягли спати. Тося раділа тому, що Пригара в її очах був таким великим патріотом, таким щирим народолобцем: таким вірним слугою на рода! Тося чула, що на серці у неї повно доверху нового для неї почуття і почуте те гріє

її пїжним теплом, надає їй охоти йти за Пригарою, працювати для України і там, де він скаже і покаже! Образ „тата“ здавав ся їй неосяжно високим, ясним, моральним... він став їй ідеалом. І біліла вона раділа йому, що отсей ідеал її покинула розцурала ся з ним, утікла наче... ота „недостойна й дивити ся на нього“... яка воно!...

„А якого-ж лиха накоїла йому дорогому татови ота осоружна Ольга! Скільки він зазнав горя!...“ подумала Тося. „Одне-ж, Господи! що отсе зо мною дієть ся!... Я радію з чужого лиха!“ Тосї здавало ся, що усе личенько її завилось великим соромом і вона сховала лице в подушку... А трохи згодом знов вона думала: Не я-ж винна, що те лихо скоїло ся! Без мене воно стало ся; так вже судило ся і я радію не тому, що те лихо стало ся; а тому що тато некавив ся без своєї волї і на перекїр його волї поїхав, яка не здатна була зрозуміти його і сідити... вона без жалю кинула ся на його і послала мене, щоб я... що-ж я?... щоб і я завдала щастя?... Досї доля і не показувала менї щастя... Не вжеж я не стою щастя!... Яке досї щастя моє жите?“

І Тося перелетїла думкою в те жите своє, що проминуло від часу, як привезено її в столицю з віпних степів України, з під блакїтно-го неба, з берегів Дніпра, з під не геть добре обставленої і зовсїм вже не розкішної батьківської стріхи, її — сирїтку-підлітка перекинула доля в столицю, в розкішні обставини

дядиного булику. Тут все її дивувало, але не відтручувало від себе; і хоча вона довго не зміла при звичаїти ся до аристократичних звичаїв, і любила по колишньому, по хуторному, по просту розмовити з слугами; хоча дядина її за те її ганьбила, але Тосю вабили до себе розкішні обставини... Віддали її до аристократичної гімназії: вона вчила ся добре, та не могла було її скінчити. Раз якось до її дядини зайшла з якимсь листом Перовська. Тоді й вона спізнала ся з нею; раз заходила до неї; вдруге Перовська була у неї і вона дала їй „на діло” шось там грошей... На гроші вона ніколи не знала нужди. Скоїла ся катастрофа 1 марта. Перовську повісили. Дядина від когось прочула, що жандарі довідали ся, що Перовська приходила до неї. Вона перелякала ся. Одним духом чоловік добув їй паспорта і провів її і Тосю на „води”. Дядину чисто обгорнула паніка. Та паніка перейшла і на Тосю і вони безбач цілих три роки тиняли ся по Европі з придбаними найментами. На четвертий переїхали до Італії. Паніка потроха зникла. Тося стала вчити ся співати. Минуло кілька літ: вони вернули ся. Ніхто в Петербурзі їх не займав; ніхто їм і не згадував нічого. Пішло знов колишнє панське жите, день крізь день. Тося часто співала перед гостями дядини. Гості реномірно хвалили її голос і дивували ся, що вона ховає від людей такий величезний талант. Дехто радив виступити в опері. Хвали огуманили її; її обгорнуло жадаме

зажити слави. Вона заняла ся загарливим бажанем співати в опері. Дядина про те їй слухати не хотіла. Пішли змагання; змагання довели до такої сварки, що Тося мусіла покинути дядину. Опера не йшла їй з думки: вона вже вибрала їй роллю про перший дебют, вже їй на ренетиції почала була ходити; але як побачила жите за кулісами, зразу так воно відвернуло її від опери, що вона й не виступала вже. Тоді саме спізнала ся вона і небавом сприяла з Лесею. Леся сиділа без хіба... вона взяла її до себе. Леся стала притьмом радити давати концерти. Послухала ся і виступила з найменнем „Басілії“. Публіка добре прийняла її і з того часу слава її і успіх в концертах не кидали її. Та що з того? Ні слава, ні гроші не дали їй щастя і серце було порожне, а небавом вона зробила ся байдухою і до слави і до грошей. Вона була закохала ся в одного письменника романіста. Покохала його загарливо, та не на довго. Письменник той заходив ся був видати свій вістник. На се треба було грошей. Нова слава спокусила Тосю: вона зібрала з трох концертів кілька тисяч карбованців і віддала їх свому любленникови на вістник. А той як взяв гроші, так і очей більше не показав. Збіг не то на південь кудись, не то до Ташкенту... „Якеж се жите людське, про яке говорить „лато“. Годі так жити мені! Я хочу жити житем жінчини-городянки, а не співачки, що знає тільки співати за гроші, та вислухувати влєсників! Годі так!

Я певна, що „тако“ відчинив мені двері до нового життя“. Тося заснула в мріях про те нове життя, де майчино її щастє особисте, яко частина щастя людського.

XII.

Минуло ще три дні.

Покві овалє і довірєність Пандєквіни пішли до Ведмедика. Пригара написав до нього, щоб зараз же вєтаючись дїже єдиної годшини спорудив з Варварівцями курчу.

— Тепєр, — мовив Пригара до Тосї, — справі моїй тут і увєсь край. Нічого менї тут довше сидїти... час і до господи.

У Тосї затьохкало серце так, що вона аж руку до нього притулила, наче хотїла придержати його, щоб воно не відірвало ся, та не вискочило.

Вона глянула на Пригару і мовила:

— Тепєр, татуню, я вас про щось прохати му... Зробите?

— Кажь, серце, що?

— А зробите?

— Та кажь-ж що?

— Ні, ви спершу скажіть: чи зробите?

— Як же його так?... Обїцати, не відаю-чи що! Кажь що?

Тося взяла Пригару за руки і вставивши йому в очі свій погляд добрий і ясний, сказала:

-- Багче, тату, який ви не добрий!... Я

думала — ви не такій...

Пригара не тямив, до чого річ веде? Чи вона жартує, чи справді що серйозне має. Більш здавало ся йому, що Тося нуштує...

Ти-ж гадала, який я, коли „не такій“ — нульома штав він.

— Я гадала: тато — добрий, послухає мене порадує мене, а він...

На очах Тосі блиснула вогкість. Пригара посмітив її і мовив:

— Кажу, Тосю, що тобі треба: все роблю.

— Зробите? — зрадїла Тося, не випускаючи його рук.

— Зроблю...

— Не їдьте ви в свій Куток до самої весни, а на весні і я з вами поїду...

— Отсе і все? — спитав ся Пригара, вмилюючись широкою осмішкою. — Більш нічого?

— З мене на сьогодні досить...

— Еге! гм! так, серце, не можна...

Личенько Пащенківши знов охмарито ся.

— Тут я байдикувати-му та обїдати му тебе; а в Кутку я знайду собі сяку-таку робітчину...

Тося трохи-трохи що не заплакала.

— Хиба от як, — говорив да її Пригара: нехай не по твоєму, не по моєму: перебуду ще два тяжкі...

— Мало! — трохи не плачущи промовила Тося...

— Ну, нехай до Рїздва...



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

14-3 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482-0300 - Phone
(716) 288-5989 - Fax

— Мало, татуню...

— Яка-ж бо ти!... Ну, нехай і через Різдво... до половини січня нехай.

Добре!

Тося з радощів почала, наче підліток той танцювати, приспівуючи: „Нехай! нехай! нехай!”

А Пригара, дивлячись на неї, думав собі: „Дитина! Далебіг — суца дитина!.. значить непопсоване у неї серце...”

Зробивши кілька турів, Тося підбігла до рояля, відчинила його, сіла і з уст покотилися срібно-оксамітові гукі:

„Люблю, мамо, Петруся,

Та признати бою ся.

Ой лихо не Петрусь”...

„Чи вона не здуріла?... З чого се вона так радіє?” думала Стрілківна дивлячись з другої світлиці як Тося танцювала.

— Якої вам, татусю, ще заспівати? — спитала ся Тося, скінчивши Петруся.

Вона рада була співати без краю: вона чула, що почуте леть ся на серці у неї через край і раділа перелити його в пісню.

— Якої заспіваєш, за всяку подякую...

— Ба, стривайте, татуню! Що я згадала?

— Кажи що?

— Памятаєте, ви ще в хуторі навчили мене і ми було з вами співаємо дует з „Наталки”.

— А ти й не забула?... — мовив Пригара і знов широка, ясна осмішка покрила йому твар.

— Так от давайте згадаймо минуле: нехай

я буду знов підліток, а ви — добре? Чуте?

Пригара оживив ся, наче справді помолодів.

— Починай! — мовив він весело: — тільки не гнівай ся, коли я що не так...

Тося вивела:

„Підеш, Петре, до тієї, яку тепер любиш,

Перед нею мене бідну за любов осудш...”

Широкий, степовий і доволі свіжий баритон відповів:

„Я другої не любив і любить не буду...”

Стрільківна слухала, роззявивши рота.

— Зроду-віку не сказала-б я, що се ви, Артеме Олександровичу, співаєте, коли-б не сама чула і бачила, — промовила вона до Пригари, коли голос його, злившись з Тосиним голосом, скінчили вкупі останні слова дуету:

„Душі наші зєднались, зєднать ся й руки...”

То був веселий день для Тосі; скінчив ся він про неї ясним вечером; але ранок судив ся їй сумний-хмарний! Вранці покликали Пригару в поліцію. Не спроможен був Пригара відповісти собі на що, про що, з якої причини кличуть його? Він був певен, що за ним нема жадного вчинку, щоб став приводом кликати його в поліцію. А про те серце чуло щось дике; чимсь зловіщим віяло йому з того покликання. Скільки Пригара не міркував, не можна було вгадати, що спричинило ся тому покликання? „Хиба, думав він: чи не Ольга закочила в халепу? Може вона з чужим паспортом... поліція довідала ся... ну і пішла історія.. Так ні!..

щось не похуже... щось краще. А що саме? Здається і сама Пітня не вгадає”.

Пригара чув себе в якійсь темній пустці, де так темно... що їй помацки не можна йому нічого знайти круг себе.

Досі він нікого не скривдив, нічого „неблагонаміреного” не зробив; так і з якої речі отся напасть якась. „Вже коли тебе кличе поліція — добра не сподівайся! В Англії поліція вносить в господу до чоловіка спокій, а у нас... душу твою стурбує...”

З такими думками Пригара прийшов до того, до кого його кликали.

— В яких справах ви приїхали в столицю?
— спитали його.

Пригара відповів так як воно дійсне було.

„Ну, значить, подумав слідчий той: як воно і є! Соціаліст! Який добродій! За саме „здорово живешь”*), єдише з філіантропії-б то, їде ви за 2000 веретов, купувати землю мужикам, наше сього не можна зробити, не їздивши: листами”...

— А з якої речі ви перебрали ся до Пашенківни не квартиру?

— Воца моя сусідка по хутору: до неї у мене справа за землю... воца моя хрещениця...

— Договоруйте до краю... відома соціалістка, українофілка...

Пригара стиснув плечима...

*) Се московська приказка, значить: „за ні шо, за спасибіг”.

— Не дивуйтесь!... Ми все знаємо.. А з ким ви тут знайомі?

Пригара не знав, що робити, чи назвати йому Притику, чи ні? „Ні, подумав він: ліпше промовчати, а то ще й його тягати муть”. Він відповів:

— Опрч Пащенківни та тих людей, що стівав у неї, нікого тут не знаю...

— А ми знаємо...

Обидва замовкли. За кілька хвилин слідчий знов питає Пригару:

— Справу за землю ви скінчили?

— Скінчив.

— А довго ще гадаєте перебути в столиці?

— Через Різдво... до половини січня.

— Довленько! Щож тут робити мете за такий довгий час?

— Діла у мене нема... роздівлю столицю. Я тут вперше, цікаво...

— Нехай собі й цікаво, а про те, ми будемо прохати вас, щоб ви вертали до господи і за тиждень виїхали з столиці.

Пригару взяло таке гидоване, що він не спроможен був нічого сказати.

Авдієнція скінчила ся на тому, що він підписав обовязок за тиждень виїхати з столиці і рушив до Притики.

— Щож отсе таке! думав він, йдучи до Притики: відкіль се лихо взяло ся? Який оце біс заздрить, що на мому охраменому обрію мигнула мені зіронька ясна? Хто тут є мій ворог?"

Тай трудно йому було дійти до голки, не маючи в руках шитки!... Не вважав він себе ніколи нічим більш, як людиною звичайною, тому й на думку не приходила та причина, яка дійсно стала в головах покликання його на поліцію. Він був певен, що канцелярія „Петра Петровича” одержавши донос з губернії про вчинок його жінки і довідавшись, що він під доглядом... а поліція вже, як звичайно, переборщала. „От і все! Іншої причини, думав він і не може бути! Ворогів тут у мене нема й не може бути”... Пригара забув, чи може й не знав, що у людей, хоч трохи видатніших, у таких як він, ворогів завжди велика сила, і вороговане викликає незрима заздрість. Люди звичайні, або як кажуть — люди натовпу, скоро наближать ся до людей видатніших, скоро доля в чому небудь зведе їх в стосунку з людьми, що таланом своїм або енергією стоять висше за них, — вони — отся егоїстична дрібнота, зараз стає ворогом до видатнішого чоловіка за те єдине, що він підносить ся з натовпу! Їм задро, що вони не доросли до його: їм прикро, що вони ніколи і не доростуть; їх бере жадоба порівняти ся з ним... Заздрість, заскоринює їм серце, робить його сухим, вузким. І вони голосячи прилюдно про любов до чоловіка, на самоті, нишком стають лютими ворогами сього святого і великого почуття.

Притика сидів дома; того дня він не ходив на службу. Коли Пригара розповів йому свою пригоду, він спитав ся:

— Що ти думаєш робити?

— Нічого! мушу їхати...

— Не треба! Не їдь! Плюнь!

— Як то плюнь? — зумів ся Пригара.

— Як звичайно! „дунь і плюнь”... А я ось зараз піду до Петра Івановича, побалакаю з ним і тебе ніхто й пучкою не торкне.

— Ні сього я не хочу! Почуте самоповаги не дає мені прохати, щоб мене — „горожанина Росії” ні за що, ні про що взяли та й виганяли з столиці Росії! Я поїду. А тебе я прохати му тільки, щоб ти, коли можна, довідав ся, з якої речі отся нападсть на мене?

— Тут і нічого довідувати ся! Донос, та й годі! Я тобі казав, що у нас тепер модною зброєю боротьби з ворогом стало: коли не найсидливіший поклеп, так донос...

— „З ворогом”, — кажеш ти: алеж звідкіль тут у мене бороги? — дивував ся Пригара: — я-ж тут нікого не знаю....

— Говори!... Досить того, що Пащенківну обганував твій вплив... Васюк мій і той спостеріг се і помітив, що Пащенківна тепер, опріч тебе, нікого й знати не хоче. Кажуть: на твою прасьбу вона подарувала хрестянам усі свої землі.

— Геть не всі, тільки три сотні десятин. Так кому-ж се шкодить?

— Ба, кому!... Кому саме — я не відаю, а комусь воно то шкодить!... Васюк каже, що доволі людей ремствують на тебе за Пащенківну.

Пригара замислив ся.

— От люди! от жите! — промовив він перегодом.

— Еге, а ти все на уряд!... Ні Артеме, моя правда: „се беззаконними беззаконен будеш”. Не слухав ти мене! Пам’ятаєш — давно — предяно я радив тобі: покинь ти своє українство, та йди на службу! Не послухав ся! А чим би ти досі був! Досі ти-б видавав людин під виглядом, а тепер сам сидиш під доглядом... Хиба не правда?

Пригика засміяв ся гірким усміхом і мовив:

— Що ти заробив з свого українства?... Та тобі за нею ніхто й на руку не силює! Крий Господи! Не бачиш у тебе що їсти, — жаден з отих твоїх „ширих” Українців і пробідати не дають! Та правду сказати і яке там те твоє „українство”? „Дилетантизм” — біляш! нічого! Де твоя українська інтелігенція, свідомо національної ідеї? Нема її. А без інтелігенції, — яка-ж нація?! Мало хиба і отут у нас в столиці Українців, та що з них? Ніг бавляють ся, грають ся в „ідею”, а при... — вони обі усители... Інтелігенція, що ї мови рідної не знає! Славна інтелігенція! От коли-б на мене, коли-б моя воля, я-б тобі зараз довів, яка українська ота інтелігенція: я не боронив би нічого нічого українського! Видавайте, сказав би я, газети, виступи, книжки; споружуйте свої театри, концерти і, я не певен, чи знайшлись би серед „ширих” Українців і люди і кошти... Де скажи: отих „ширих” Українців — шира, позитивна українська робота? А ну, скажи? Еге! мо-

вчиня? То-то! Про мене що! Мені українство байдуже, а не люблю я двоїстоти!... Чим хоч будь, та тільки одним. А то „щирі Українці“... а що-ж ви робите? В чому ваше українство? Що ви зробили для українського народу? Аж нудно, Артеме, коли знаєш, що у людини в одній кишені марка або інший „чек“ на лібералізм, без ужитку реального, а в другій „Положене од усиленної охорони“... Годі Артеме, турити і себе і людей. Годі й тобі на старости йт хлюпостати ся в отій українській ідеї! Ідея — річ добра; та де-ж її заступники? Нехай колись може! Може з самого народу вийде інтелігенція, що візьме на свої плечі українську ідею.... А ми..

Притика похитав головою.

— Моя ідея, сам ти знаєш, в департаменті; мене чую, що десь у мене, на самому дещі моєї душі, силить щось таке, що нагадує мені, що я Українець і тягне щось мене на Україну... Але згадаю собі, що там аж кишать потомки Забіл, Кочубеїв, Адамовичів, Филиповичів..., і стає мені нудно за Україну і соромно за „щирок“ Українців... і за те, на що ти, Артеме, покладаєш надію...

— Се! — перебив його Пригара; — моя надія тільки на народ...

— Кажу-ж тобі: без інтелігенції нема нації; і сучасна українська інтелігенція сама розпинає Україну... бо сама вона западто переняла ся рабством, лакейством... звістню як той сказав: „сьміте з постола“...

Давши Притиці волю висловити свої думки, Пригара хотів доводити йому, що він вельми помияєсь; але Притика глянувши на годинник, мовив:

— Саме тепер йти до Петра Петровича: так вибирай Артеме, що хоч: бо отут дзвонить мемо язиками, або я піду.

— Ліпше йди, — відповів Пригара, — бо вельми мене кортить знати, чим я прогрішив ся перед вашими „архангелами“, а бесіду своєю ми скінчимо і потім.

— Гарзд! У вечері я заїду сам до тебе. Але пошльнуї, щоб ми були тільки в двох.

Вони попрощали ся. Пригара пішов до Пашенківни, а Притика на фонтанк до „зданія у Ціпнаго мота“.

Притика не помилив ся. До Петра Петровича прийшов з мійської почти анонімний донос, що до столиці приїхав з України „відомий соціяліст-українофіл“ Пригара; закватував у Пашенківни, де збираєть ся сила Українців і „Пригара ширить між ними соціялістичні і сепаратистичні революційні ідеї“.

— Але се все дурниця! — мовив Притика до Пригари: — жახати ся тобі нічого. Я розповів Петру Петровичу хто ти, чого сюди властиво приїхав... додав дешо і з своїх спостережень і з того, що знаю де про кого з провідувачів і поклонників Пашенківни. Петро Петрович все се добре розжовав і сказав не займати тебе. Піти тільки в свій „участок“ та скажи, що тобі через недуг, чи що не мож-

на виїхати; от і все — і живи собі тут хоч і до самої смерті!

— Не піду я в „участок“, — відповів Пригара, а поїду... Я тепер тільки, звідкиль воно смердить.....

Звістки про все отсе вельми вразили Тося. Вона спершу заняла ся їхати до Петра Петровича прохати слідства, щоб вистежити автора доносів і т. д. Але потім згодилася з Пригарою, що ліпше покинути всі заходи.

— Нічого добродійного з того не виїде, — говорив Пригара, — тільки собак роздратуємо! А от як завтра поїду, то вони й вгамують ся.

— І торжествувати муть! — сказала Тося: — я бачу, що їм сього саме й треба, щоб вас тут не було. Але помилять ся! Не така я тепер стала. Тепер полуди на очах нема у мене. А все таки шкода... шкода... Та не на довго-ж! — скрикнула вона, тупнувши ногою.... — На першому тижню посту я буду в Варварівці.

Сумно минув останній вечір.

Раньше нїм звичайно Тося пішла спати... Довго одначе вона не заснула. Що вона робила, що думала, що не давало їй заснути, про те відала тільки подушка її, зрошена сльозами...

Другого дня під вечір в другій клясі поспішного поїзду, що йшов на Москву, сидїв Пригара, а біля його Тося. В обох по тварі ходила журба.

— Пишіть же, татоньку, — мовила Тося: — не забувайте про мене.

— Писати му, аби здоровле...

— Не сумуйте, то й здоровле буде...

— День то байдуже, — мовив Пригара; — роботу я собі знайду; а робота і праця не дадуть помчати самотности... Але ніч... тепер зима; ночі довгі!... От коли тяжко буде!... Знаєш, Тосю, як тяжко одному, коли прийде „нудьга в гості, та на ніч засяде?“

— Отоді мене, мій тату, зови на пораду...

— відповіла Тося, зазираючи у вічі Пригари.

— Не прийдеш, доню!

— Прийду, тату! — і з сим словом вона стиснула йому руку.

А Пригара, поцілувавши її в чоло, мовив:

— Памятай же, доню, отсе слово!

— До віку не забуду його.

Подзвонили в трете. Тося вискочила на плятформу... Поїзд рушив!..

ЧАСТИНА ТРЕТЯ

I.

Смеркало.

Варварівський староста Прохп Савура, поправши товар, напоївши його, позачосивши на ніч поживи, стояв собі в дворі, схитившись на ворота і дивив ся на улицу. На улици нікого не видно й не чутно.

— Бач, вся улица грудюю взяла ся! — думав собі Прокіп. — Значить би то вже на зиму заносилось; а воно-б ще й рано; завтра ще тіньки святої Катерини, а мороз, дивись ти, який уникварив! Наче на голодну кутю!... Рано!... Нехай би ще скотинка по стену походила; не щоб вона й пасла ся на голій землі, та все-б таки те пудила ся біля порожніх ясел і то-б скотині не пудила своїми ребра!... Он і в нашої „Мички“ ребра аж світять ся!... Таб бусія з неї корова, котин-б її подержав на доброму кормі!... Зовсім охвила!... Не дає Госнодь нам урожаю ні на хліб, ні на траву!... Та й те сказати: на чому йому родити?... Сокирою перекинеш усі наші землі!... Дурні були, не послухали Пригари! Добре радив!... Говори-жі!... Все сподівали ся сучинного часу від царя!... А воно!... Ой Боже, Боже! Сподіванка та за хмарою поплила і його вбито!... Царство йому небесне!... А ми очима міряємо панській степ!... Еге, та ще того й жди, що знов забіжать сїнаки грабувати та цїнувати!... Не ума не за горами, а за плечима!... Платить треба. Говоруха не помилує!... Та й мов-б його своє подарував!... Не оплатили ся!... Де йому взяти: назбирали 500; а більше хоч ти тараном дави — не видавиш!... Вже-ж і я не поможу людям; сам знаю, що треба, — коли-ж ні з чого!... Ох, лихо, лихо, а ще більше буде!... Час би й вечеряти вже! Та щось Параска не кличе; мабуть не впорала ся ще коло печі.

Прокіп подивив ся на бовдур.

Грішники — 7.

— Так і є, — знов говорив він сам до себе: — дим ще йде; а їсти — пробіг хочеть ся. Та вже не що робити; треба ждати.

Савура побачив, що на тім боці улиці хтось іде попід тином.

— А се хто? Кого Бог несе? — голосно мовив Савура.

— Се я! — відповів чоловік і спинив ся.

— Чобітько?

— Еге-ж, — добрий вечір вам!

— Добрий вечір і тобі!... Де се бував?

— Та бігав же по людях, як ви казали...

— Гм, добре!... Що-ж?

— Гукав...

— Як же ти казав?

— А так, як ви мені казали...

— Щоб завтра, зараз по обіді?

— Еге-ж...

— Добре... Усі будуть?

— Повинно — усі; на всіх гукав...

— Добре...

Чобітько — сторож з громадської хати і хуторний розсильчик — йти хотів собі далі, але Савура спинив його, говорячи:

— Тривай трішки!... Так кажеш: усі будуть?

— Я на всіх гукав, щоб були; а про те може хто й не прийде...

— Хиба що?... До церкви багато людей збираєть ся? — спитав староста.

— Не чув, щоб хто з людей збирав ся, а от з бабів так і Катря Прищиха піде; і Маруся Вюниха казала, що йде...

— Нехай ідуть, на здорове їм; нехай молять ся...

Чобітко знов хотів іти; та Савура знов спинив його, кажучи:

— Гляди мені, щоб у хаті в тебе не було, наче в тій вовковні! Ти сьогодні топив?

— Вранці трохи прокинув...

— Тепло?

— Одубіти не можна...

— Чом же до ладу не протопиш?

— Чим там його топити? Отим оберемком відів, що даєте на тиждень...

— Мало, чи що тобі?... Кабана можна осма-лити, а тобі мало... І де ти діваєш те топливо?

— Де-ж я його діваю?... Вже-ж не їм!...

— Істи не їш, а за горівку до Лейби може й віднесеш...

— Нехай того на марах понесуть, хто носить громадське добро!... На що мені та горівка; не видав я її!

Чобітька очевидно вразили старостині слова. Помовчавши з хвилину він мовив:

— Наче справді Прокопе Трохимовичу, ви й не знаєте, що я до Лейби не ходжу?... А заманеться на чарку коли-не-коли, я до двора: Говоруха — спасибіг йому, пан добрий і поча-стує!...

Савура на те тільки й промовив, що:

— Гм!...

— Добра ніч вам! — мовив Чобітько, здій-маючи шапку.

— А цить лишень!... Слухай!... Чуєш?... —

спитав староста.

— Чую; дзвонить щось!..

Обидва насторчили уши.

— Якого се біса серед ночі чорт несе? —
промовив Савура.

— Може сипрового...

— Ледві чи він; не його дзвоник; у него
голосийший... Ні, не він... А слухай, слухай:
куди верне?

— Сюди...

— Сюди... Значить — хтось инший... Ста-
новий побіг би до Говорухи, або до збірні, а
той чуєш, на якій дзвонить...

— Так і є, не в нас.

— Хтось черв'якує...

— Нехай, побачимо.

Савура і Чобітько стали доглядати, щоб
побачити, хто їде.

— Проконе, де ти? — гукнула в кватирку
Савуриха.

— Я тут, осьде... А що? — відповів Савура.

— Іди вечеряти, затїрка на столі...

— Нехай трюшки постоїть, я зараз; я не
забару ся... Ось тільки нехай пробіжить оте з
дзвінком; подивно ся, що воно таке...

— Так швидше-ж! — промовила Савуриха
і засуцнула кватирку.

Дзвінок все зближав ся. Нарешті проти
Савуриних воріт припинив ся добрий шарабан
парокінь.

— Добрий вечер вам! — озвав ся панок,
що сидів на шарабані.

— І вам, пане, — відповів Савура.

То був Ведмедик. Коли до него прийшов квіток та довіренність Пащенківни і Пригарин лист, він не гаючись поїхав в Варварівку. Тепер прийшовши в хату, він розповів Савурі всю справу; і казав завтра скликати громаду, щоби вибрала собі заступника і припоручила йому зробити купчий акт на землю.

Савура слухав і ушам своїм не няв віри.

— Та де-ж наш кутівський пан? — спитався Савура.

— В Петербурзі, — відповів Ведмедик.

— Коли-ж він вернеться?

— Не пише.

— Так він се, чи хто инший заплатив за нас гроші? — питався Савура.

— Не скажу, — відповів Ведмедик.

— Добре... Громада буде; я отсе саме на завтра і казав скликати людей; думав радитися, що нам діяти?... Наума от-от, а у нас гроший Біг ма! Ледві-ледві на пять сот збилися; а останні?... Аж ось вас Бог приніс!... Спаси вас, Господи; а вже отому кутівському панови пішли, чого він сам хоче!...

Савура став перед образом і побожно тричи перехрестився.

Потім зачав розпитувати Ведмедика, як се сталося так, що Пащенківна згодилася продати їм землю, коли Говоруха руками й ногами проти.

— Він притьмом зарубив собі: або нічого не продовати, або продати усю Варварівку ра-

зом Німцям. Хто-ж отсе їх приневолив зглянути ся на нас? Розкажіть, як воно стало ся?

Ведмедик розказав, що знав; але-ж небога-ге він відав і не відав саме того, що кортіло Савурі. Пригара не написав про се до него. Нарешті Ведмедик ще раз сказав, щоб завтра була громада в зборі і вибрала відпоручника; а він візьме з собою того відпоручника до міста і зробить там купчу. Ведмедик поїхав ночувати до Говорухи; а Чобітько пішов до своєї збірні, але по дорозі, йдучи попри хату Кирила Наумчука, одного на цілий хутір письменного чоловіка, що був в хуторі за громадського писаря, зайшов до него. Вельми кортіло Чобітькови поділити ся з ним новиною, що почув від Ведмедика. Наумчук був вислужений солдат. Чобітько переказав йому новину, додавши дещо подробиць з власної голови. Наумчук задумав ся.

— І як воно так зробило ся? — питав ся Чобітько. — Староста каже: се вона не по своїй волі і я так думаю, що не по своїй; а ви як пане писарю?

Писар глибокодушно повів навкруги очима; немов він по стінах шукав відповіді на Чобітькове питане.

— Гм! — мовив він: — коли-б ви були по світах так як я, то-б ви її розуміли діло; а то ви... — і писар зневажно махнув рукою.

— Ми, звістно, ми... — мовив сторож: — дозвольте Кирило Павловичу, присісти, спочиги:— на день набігав ся, а ноги у мене не собачі;

хочуть спочинку... Цілий хутір оббігав; а хутір наш не на одні гони. Чобітько сів на лаві проти печи.

Наумчук гладив свою густу темно-русяву бороду і щось думав, ходячи по хаті. Чобітько знов говорив:

— Тут воно без чогось не обійшлось... І гроші заплачено і землю берить... Напишемо, каже, в одній бумазі, що гроші за землю заплатили; а в другій знов, що не платили... Не тямлю...

— Еге! А про мене так тут і тямити нічого...

— Про вас!... Чому не воно!... Про вас!... Коли-б же у всіх голови були такі, як у вас, поздоров Боже вас! Ваша голова до верху розумом напхана, а наші що? Порожний горщик, а ще в іншого й щербати?...

Наумчук всміхнув ся широким ротом. Йому вельми подобала ся Чобітькова веселість.

— Темнота, ви, Опанасе... — говорив він.

— Подумай: хто кого може приневолити?...

— Звісно, хто!!...

— От то воно і є... Оден він, більш ніхто... Як я був у гвардії, так зараз і бачу, де тут саме вузлик; а ти його й не бачиш...

— Куди мені!...

— Ну-да!... — писар по обома руками гладити бороду. — Його слово — сила; закон значить... Він каже — а ти роби; хоч-нехоч, а перескоч... Приміром скаже мені: „Рубай голову Чобітькови!“ — повинен рубати, а Чобі-

тько повинен слухати... Розумієш?

— Як не розуміти!... Коли я вас не послухаю, так ви, значить, мене й проженете...

— А вже-ж!...

Писар трохи помовчав. Потім і каже:

—От тепер ти і розкинь головою, чия тут воля?

— Його свята воля... Сказано: без його волі і волосина з голови не впаде...

— Так... Одначе ти не все второпав?

— Може й не все! Де мені! та й засидівся-ж я! Час би давно... Бувайте здорові!...

Чобітько одначе не пішов ще до господи, а повернув до двору. „Може там ще що почую...” — думав він. Його більш за все кортіло знати, як се так: „в одній бумазі стояти ме: усї гроші заплатили; а в другій — платити гроші ратами?” Щось та не так! Тут би треба добре розжувати... Кутівський пан — добра душа; але-ж його нема, а веде справу Ведмедик; і Ведмедик людина, буцім би й добряча, та хто його знає!... Брехунець він; через те й правди від него не сподій ся... Така вже в них служба, щоб брехати.

Говоруха був вельми здивований з того, що почув від Ведмедика. Але ні одним словом не подавав того й знаку: тільки за вечерою так якось до слова мовив, що Пащенківна не розуміє своїх інтересів.

— А про те, — додав він, — з трьох сотень десятин вона не збідніє... Звісно, лучше булоб одним заходом з Німцями на всю Варварівку!...

Та що-ж — її воля... А Німці й так куплять...

Зараз по вечері Ведмедик пішов спати, а Говоруха казав зараз покликати до него Нау-мчука і довго ще зводив з ним рахунки про те, які є дрібні довги і відбутки за хуторянами, що вони поодинокі не справили.

II.

Як за одну ніч виростають отруйливі грибки гадючки, так за одну ніч в головах Варварівців зросла чудна казка, що Пашенківну приневолив цар дати Варварівцям землю. Пригара, бачте, доступив до самого царя і розказав йому, як бідують Варварівці через те, що землі в них мало, а мало її через те, що не дали Варварівцям повного наділу. Не дали-ж через те, що тоді, як давали хрестянам землі, „так Варварівціг хтось обдурив"... Цар почувши те від Пригари, згльнув ся на Варварівців, покликав зараз Пашенківну і каже до неї: Так а так!.. Давай Варварівцям півні наділи землею... Змагати ся тут нікуди. Та, як почувла, так у неї душа похолола... „Добре, — каже: — нехай беруть! Але-ж премудрий царю! Ти, каже, по правді по щирій живеш: береш у мене, бери і в других; нехай і всі пани дають: щоб не я одна плакала ся; нехай вже кожній свашці по ковбасці".. Цар глянув на неї, тупнув ногою і каже: „Цить! Не твоє діло!... Яка довгоязика! Я й без тебе знаю, що треба... Їди собі і роби, як я кажу". Вста й пішла. А цар тоді і схаменув

ся. Думає собі: „Справді так не до речі буде... Піде поголоска, що Вавварівцям дали новий наділ, тоді і з усіх усюд полізуть мужики, скажуть: і нам подавай нові наділи... А де тієї землі взяти, окрім панів? Нігде... Або в панів бери, або що хоч роби; хоч на голос кричи... Пани дурно не дадуть, скажуть: купи... А купила на всіх не вистарчили!... Погано!... Як не погано... Пани озвірять ся, як дочують ся; т пер вони за мене, а тоді стануть проти мене... Та й мене, коли-б не так, як батька... „Спеціалісти” зараз знайдуть ся; тільки кивни”.. От хтось і порадив цареві, щоб списати бабі бумага, що наче то не наділ, а купно; що Пашенківна-б то продала землю Варварівцям і всі гроші дістала... Так цар звелів; але брехунці приміркували по своєму, щоб у другій бумазі списати, що Пашенківна гроший з Варварівців ще не брала; і повинні їй платити ратами... От про се остатне ні цар, ні Пригара не знають; до них і в голову така думка не прийшла... Тим то Пашенківна прислала нікого більш, як брехунця Ведмедика. А коли-б вона діяла так, як цар їй наказав, то вона-б припоручила сю справу Пригарі.

Отся чудна казка, немов громовиною, облетіла усю Варварівку. Коли Ведмедик прийшов на збори, не тільки хата була повна людей, а і в сінях трудно було протовпити ся. Громадяни повитали Ведмедика приязно. Почувши від него, що Пашенківна поквітувала їм недоплат іх і квіток доручила Пригарі, а Пригара переслав до него, громада подякувала. Хтось з гро-

мадян спитав ся:

— Аде-ж той квіток?

— Ось він є у мене, — відповів Ведмедик і подав його старості. Савура розгорнув, подивив ся на него, знов згорнув і заховав за пазуху.

— Треба прочитати перед громадою, — озвав ся хтось.

— Треба прочитати перед громадою — озвав ся хтось.

— А вже-ж треба! — каже другий голос: — треба, щоб усі чули, а він його за пазуху гиче... Може то й не квіток? Може там що инше написано..?

— Читайте! Де Наумчук? Де писар?

— Читай, Кирило! Де ти?

Наумчук перечитав і показав, що на квітку і печатка є.

— Царська печатка?

— Яка там царська? Хиба се царське діло? — мовив Наумчук: — Се діло наше. Ми брали, вона поквітувала, от і все! З чим тут до царя!

Громадяни ще раз щиро подякували.

Тоді Ведмедик зняв річ про землю і казав вибрати кого, щоб їхав з ним до міста зробити купчу.

Громада мовчала.

— Чого-ж мовчите? Кажіть, кого? — питав ся Савура. — Може Микиту Лисака, та ще до нею Кирило нехай?

Громада мовчала. Перегодом озвав ся хтось:

— Де-ж у нас гроші за ту землю? Кажуть

купчу робити... Значить ми купим... У людей воно так: хто купує, то гроші платить, а ми не платили...

— Може хто за нас заплатив?

— Може, та хто? Хиба тій з під купини?

— Придержи свого язика! — гримнув Савура.

— Та чим ми й заплатимо стільки грошей?

— Се-ж ціла ковбаня... Три сотні десятин... Скільки се грошей?

— Кирило! Кажі, скільки?

Замість Наумчука відповів Ведмедик:

— Вісімнайцять тисяч!

— І ги! Мати Божа! — гукнула вся громада: — та такої сили ми й не вимовимо!

Ведмедик розповів, що грошей тільки зараз не треба; а сплачувати муть вони ратами — десять років. В купчій запишуть, бо так треба, що всі гроші заплачені...

— Хто-ж їх заплатив, коли ми не платили? — питав ся знов Клим Патьоха.

Ведмедик розповів, як се робить ся. Громада замовчала. Знов Савура ознав ся:

— Чого-ж мовчите? Кажіть, кого?

— Та нехай же так і буде: Лисак та Наумчук, — промовив старий Белебень.

— Тривай, дїду! Не хапайсь з Лисаком, поспіємо ще, — мовив Клим.

— А кого-ж по твоєму? — питав ся Савура.

— По моему?... По моему — так нікого! От, кого....

— Як нікого?

— Так, нікого не треба! Подождемо...

— Чого?

— Я вже знаю чого...

— Отакої! Кажі, щоб всі ми знали! — мовив Лисак.

— Що тут казати! Самі знаєте, як се воно так. Купили — грошей не платили; а там знов: купили і заплатили — і вдруге плати ратами... чудно! — говорив Мирон Трашко.

— Справді чудно! — озвалось кілька голосів.

Ведмелик знов взяв ся товмачити справу.

— Се ви так, кажете, пане! — мовив Наумчук; — о от, як скаже нам кутівський пан; а дого ми й не чули... Де він у Бога?

— Хиба ти, Кирило, оглух; не чуєш, що він в Петербурзі! — відповів Белебень.

— Хто його знає, де він? — озвав ся Мирон: одні кажуть в Петербурзі, а другі, що післав ся жінку догазяти... Треба подождати...

— Ой, глядіть, люди, добрі! — научав Лисак, — щоб те жданє в надком нам не випало. Ги, Мироне, ще без штанів тоді бігав, як ми так само стояти не брати повних надїлів; подождати царського слушного часу, та от і дождати ся, що й стріхи пообїдали. Ждати!.. А чого ждати?... Самі не знаємо...

— Знаємо, чого ждати! Приїле Пригара, почуємо, яке там було царське слово: чи се надїли, чи купівля... От що...

— Гел! А як вона візьме, та й згедзгаєть

ся? — радив Белебень.

— Не можна їй згедзгати ся.. Велено їй, що вона вдіє!... Наше не втече... Повременити треба... Пригара радив нам банк, чи так, діду Ігнате?

— Та се правда... Пригара казав: банк може...

Тут громада ще більше стала гомоніти з ростіч: даремно і Ведмедик, Лисак і Савура доводили, що люди дурницю плетуть. Їх не слухали; стояли на тому, що треба повременити і що „тепер вже не втече”.

Ведмедик дивував ся; але не тямив, з якої причини громада противить ся і не хоче вибрати відпоручника, щоб зробити купчу?

Нарешті інші стали годити ся, щоб зробити купчу, а контракту про оплат ратами: „Не треба робити”.

Тим часом прийшов Говоруха і він дивував ся.

— Земля від нас не втече. — гомонів більш за всіх низенький рудий чоловік Мирон Трашко. — Се я запевне знаю, що не втече! Чого нам спішити ся? На озим землю ми побрали, порали, засіяли і половину гроший за неї заплатили... Як же тепер з нею буде?... Хто нам за те гроші верне?...

— Які гроші? — спитали в оден голос Лисак, Савура, Дзюба і Белебень. — Чи ти, Мироне, не здурів отсе справді?!... Що ти вернеш? Які гроші?

— Не „які”; а ті, що ми заплатили!... Зем

ля значить наша і була; тільки що її нам не давали... Тепер значить велено нам вернути нашу землю... Ну, верніть і гроші, та ще з процентом?... От воно як...

— А вже-ж так! Мирон правду каже... — озвало ся кілька голосів.

— Дурницю ти верзеш, Мироне! — суворо промовив староста: — людий баламутиш...

— Я правду кажу. Коли-б земля не наша, то-б її не велено нам вертати! Пашенківна не згодила ся-б так з доброго дива за спаси... віддати таку силу землі... Чому вона досі не зробила? Еге, та ще шкури з нас дер... а тепер — бач!.. Ні, так не можна!... Велено землю вернути і вертай, а вона, бач, лукава душа, контракт вигадала, рати...

— Не вона вигадала, а брехунці... — відповіли голоси Трашкови.

— Контракту не робити, кажу я і за аренду не платити, — радив Трашко.

— Як то так? Не платили за аренду? Се ще що? — озвав ся Говоруха.

— Не плати, та й годі!

— Не платити, не платити...

— Люди добрі, ви бунтуєте? Біда буде! — озвав ся знов Говоруха, побачивши, що казка про царський приказ перейшла вже за ті межі на яких, по думці Говорухи, повинна була спинити ся.

Громада більш та більш переймала ся ідеєю, що „земля наша” і що цар зведе вернути Варварівцям землю, а Пашенківна хоче

їх обдурити і прислала брехуниця, щоб спутав їх контрактом.

— Коли-б се неправда була, то-б вона припоручила діло Пригарі... — гомоніла громада.

Ведмедик бачив, що тут вже нічого йому не вдіяти. На лихо він вельми мало знав Варварівців; вони його ще менше знали. Воно очевидно було, що хтось то кинув іскру баламутства; та не вгадати, хто і яку саме іскру. Бачив Ведмедик, що нічого далі усовіщувати громаду, а треба якимсь таких заходів ужити, щоб хоч не розгоріла ся та дурна іскра, та не накоїла великої пожежі. Він вхопив ся за те, що громада встоює, щоб подождати, заким приїде Пригара... З тим він і поїхав... І Говорусі здавало ся, що громада, „поганим духом почала дихати”.

Говоруха покрутив носом. Казав Наумчукови, щоб вечером прийшов до него „кїпчити рахунки” і поїхав до двора. А громада довго ще не розходилла ся. Довго гомоніли люди; довго сварили ся: одні раділи, що Пригара застунав ся за них, достунав ся до самого царя, розказував йому все по правді і „втер Пащенківїї носа”.

— Похоже воно на те, що тепер і не одній Пащенківїї утруть носа! — просторікував Мирон.

— А кому-ж ще?

— Гм, кому! — промовив він, пасовуючи на чоло шанку. — Хиба мало таких, як вона! Ними хоч греблю гати! — і пішов з хати.

Старішіні люди не приставали на такі речі; курливо хитали вони головами та ширкували: „Яка отсе чортяка збаламутила тебе? Добре, коли воно справді так, як Ти каже плеще, а як ні? Тоді що? Пащенківна ризикує, а ти пропадає вся справа! Лихо, мороз, ага й годі! Люди гориче і туди воляче”...

Вже присмерком розійшла снігова ромада, переважившись тою думкою, що „якось воно буде!” Земля не втече; цінувати і грабувати вже не будуть за недоплат в економію. Пащенківна те, пасибіг Пригарі, поквітувала... Значить: можна з землею повременити... Тепер зима; все одно: ні брати, ні сіяти до весни не можна... До весни земля нігде не дінеться... А там — якось воно буде...

III.

Журливі думки обгорнули Пригару, коли він, сидячи в вагоні, почув серед проїзних свою самотність. „Не радоні ждуть мене в хуторі, — думав він; — потягнеться жите сумне, тяжке: скорботне жите самотою!... Робота!... Ба, — робота займе руки, голову; а яку роботу даси серцю, душі, — таку роботу, щоб розігнати тугу самотності? Добре було в столиці: там стільки нового, не виданого; воно займало його; не давало йому думати про свою самотність... Там Тося розважила його; вона розганяла його тугу, а що буде в хуторі?

Хутір... не тільки хутір, а душа й серце

Його опустіли... Перед очима у Пригари знов встало усе минуле його жите. Перед ним стояла його Ольга; та Ольга, що кохав він більш за все на світі і що більш за всіх на світі скривдила його, зневажила, зрадила... Гайченко... Гайченко спустив велику завісу, що розєднала їх душі... Пригарі знов стало гірко прегірко на серці... Він аж очи заплющив і став силувати ся відняти в думках ту завісу... Він її підняв... Що-ж? Перед ним стояла Тосина душа і йому зда-ло ся, що вона прожогом лине до його душі... От вона прилетіла... От обидві їх душі зеднали ся, злили ся так, як огонь зливаєть ся з тихим полум'ям!...

Пригара закрив очи рукою і зітхнув. Його почав брати гіркий жаль, що він поїхав з столиці, що не послухав Тосї і не лишив ся в неї „хоч через Різдво”.

„Що я робити му там в хуторі зимою?... Там і без мене усе буде гаразд... Дурень я... А Тося!... Там її знов зібють з стежки!... Стрілківна, Семиділка знов обплутають її павути-нем дрібного життя егоїстичного...”

Так думав Пригара до самого хутора і не хотів признати ся, властиво не хотів сам себе спитати: чи нема ще нишої якої причини, що гягне його до Пашенківни?...

В хуторі у Пригари дійсно все було гаразд. Але-ж в день приїзду Пригару звентежила вістка про Варварівців, коли приказчик його Арсен Дратва розповів йому про те, як Варварівці не схотіли робити купчої і контра-

кту.

Арсен Дратва був парубок літ 25, сирота з сусіднього села Чугаївки. Пригара взяв його і другого сироту безбатьченка Трохима Шляху ще підлітками. Що сам, а що помогли йому жінка і доня, навчив їх читати, писати; давав їм читати чи мало книжок; ще більш того зимою, довгими вечерами сам читав з ними книжки і балакав. І от за кілька літ доброї праці його коло освіти і розвитку Арсена і Трохима, він зробив їх людьми стільки тямущими, що вони стали не тільки помічниками його в хазяйстві, але й добрими бесідниками. Арсен і Трохим стали свідомими Українцями; вони думали Пригариними думками в справах громадських; вони жили його бажанєм в справах народно-національних; вони тужили про народню темноту і вбожество; вони тямили, де і що болить в народа і чим можна, коли не зовсім, вигоїти недугу маси, так хоч швидше вгамувати болячку.

І от тепер, коли Арсен висловив Пригарі свої думки про змаганя Варварівців, Пригара зовсім повірив йому, що причинив ся тут ніхто инший, як Говоруха. Потайно поза плечима, через Трашка та через Наумченка пустив він між людьми баламутну колотнечу.

— Та не зважив, бачте, Говоруха добре, — говорив Арсен, — що вийде з тої колотнечі: він гадав, що доки збаламучені селяни будуть веловодити ся, він тим часом настренчить проти них Пашенківну, намовить її продати землю

Німцям; заробить за те собі в Німців п'ятнадцять тисяч, та тоді й бувай здоров... Він, бачите, вже приготував собі земельку десь там біля Дону; там, кажуть, добра залежа камінного вугля... От, куди він кванить ся... А тим часом з Варварівки, покотила ся їй по інших людях чутка, що цар приказав панам, щобі давали з доброї волі селянам нові наділи; а коли не дадуть, так буде нова різка землі. От зже вчора цілий день бігав тут земляний начальник, та розпитував ся: хто пустив отою баламутно поговірку?

Пригара слухав і чухав ся за ухом.

— Погано, Арсене!... З сего може вийти якась колотнеча! Прикни завтра до мене Савуру, та ще декого з Варварівців...

Арсен трохи скривив ся, і подумавши сказав:

— На мою думку не треба-б їх сюди кликати... Знаєте: не вгадати, на чому спинить ся отся колотнеча!... Вона може розрости ся, а Говоруха тямить, що ви не сприяєте його заходам продати Варварівку Німцям... От, коли-б він не пустив ще такої чутки, що ви, приїхавши, кликали до себе Варварівців, таї побаламутили їх, розказавши, що ви справді були в царя і благали його за селян.

Пригара замислив ся.

На такі злобутки з своїх замочів про хуторіян, він ніколи не сподівав ся. Він не шарівав на Варварівців; він знав, що серед страшенно темного і зубожілого люду дуже легко прий-

маєть ся всяка нісенітниця, зби вона хоч на макове зернятко блиснула хоч на єдину хвилиночку чимсь похожим на промінь полекшаня тяжкого житя. Не дивувало Пригару тепер і те недовіре, що показали Варварівці до Ведмедика, раз під впливом казки, а вдруге те, що Ведмедик, яко адвокат, вже і через те „брехунець”, а брехунцям не можна вірити: „бо вони з панамі одним духом дпшуть”. Пригара зрозумів, що й він зробив невеличку помилку: лїпше-б було, коли-б довіренність на продаж землі Пашенківна післала Говорусї або Дратві... Але-ж головну причину сеї зовсім несподіваної причти, Пригара бачив нї в чому більш, як в тій роботї, що за остатні десять років справляла реакція усїма заходами, щоб розеднати народ з інтелїгенцією. Народ ніколи не вірив нї „панам”, уважаючи за „пана” кожного, хто не в свитці, нї начальству. Начальства він бояв ся, „панів” — стерїг ся. По скасованю кріпацтва та безодня, що лежала між народом і інтелїгенцією, почала була потрохи меншати: засипали її потроха земська автономія, нові суди; більше ті мирові судїї, що вживали з народом народньої мови; а більше за все сприяла поменшаню безодні недовіря книжка, писана народною мовою і уживане хоч невеличкою частию інтелїгентних людей народної мови. Все те реакція або знівечила або перекрутила. Ще з кінця 70-их років українська книжка стала зникати; замість доброї книжки української, опанувало „дозволене цензурою” сміте:

шкільні учителі, залякані своїм начальством, стали жахати ся української книжки часом більше, ніж того вимагало начальство. Вони стали цурати ся народньої мови, навіть в розмові, не в школі, Знайшла ся між ними велика сила таких страхонудів, що взяли ся мордувати по школах дітей, щоби „не чути було у них хахлацького акценту”. Народови не можна було через те перевести ся довірем до такого шкільного учителя... А потім нова реформа вигнала із судів і з земства і мужика гласного і мужика присяжного засідателя. Нарешті — мирових судіїв скасовано; народив ся земський начальник, отсеї властивий сїяч ростічі і недовіря між інтелігенцією і народом... Він, вкупі з попом, з страхополохливим шкільним учителем, вкупі з тою „інтелігенцією”, що цураєть ся рідної народної мови, вони гуртом, непомітно помагаючи один другому, збили мужика з стежки і загнали його в такі нетри непроглядної темноти, що він цілком не тямить, кому вірити; не повірить нікому, хто не в світі, та більше того, що її сам не йме віри.

Згадуючи отсе все, Пригара не дивував ся, а тільки тужив над пригодою в Варварівців з Ведмедником. „Мене, — думав він, — от який вже довгий час знають Варварівці; знають, що я зроду-віку нічого лихого не заподїяв нікому з них; а про те і на мене часом озирають ся! Дивувати ся тут нема чого... Однак треба вельми обережно...

Порадившись ще з Артемом, він став на

тим, щоб не кликати до себе Варварівців і самому до них не їздити, а побачити ся перше всего з земським начальником; розпитати ся в него, навіть порадити ся з ним і ужити всіх заходів, щоби знівечити дурну чутку, пущену про те, що цар звелів Пащенківві наділити Варварівцям землю. Нарешті, всіма силами пильнувати, щоби Варварівці образумили ся; кинули дурну думку і вибрали відпоручників зробити купчу і контракт. Пригара знав, що Пащенківна згодилась би не робити контракту, бо все одно — землю подерувала вона; але генер сего не можна; контракт хоч для форми, а неминуче треба; бо инакше і Варварівці і инші селяни цілком будуть певні, що дійсно цар приказав нанам давати селянам нові землі, „ліби то продавати і задати такої „омани робити не уставні грамоти, як було за першого наділу, а купчі...”

Під впливом отаких звісток про Варварівців, під впливом думок пережитих в дорозі, в Пригари знов прокинув ся скептицизм; знов заговорила непевність про владу в його заходах; знов почала його гризти стара думка, „що йому так вже на роду написано: не знати ні в чому владі до самого краю; завжди тобі на порозі зустрінеть ся якась пригода, що не дасть так, як ти задумав, так, як треба довести діло до кінця... Просто фатум якийсь висить над нами вчинками”, — думав Пригара. А тим часом лагодив ся їздити до земського начальника, бо гаятись було ніколи. Земський розповів

тому майже те саме, що й Арсен і додав, що хоч як він не пильнував, а доси йому не вдалося дійти: хто першим пустив гутірку, хто збачмутив людей?

— Та в цьому разі, — мовив він, — я маю надію, що мені допоможе Говоруха; він то по життю добереться до голки.

Пригара на те нічого не відповів, тільки подумав собі: чи не виїде з сеї заповоги щось схоже на те, як лисиця стерегла, щоб ніхто не крав курині. А коли земський почав ганьбити варварівських мужиків, Пригара почав:

— Не такі вони лиходії, як ви кажете; все тихо робить темнота, а через те в них недовіре. Нікому вони не вірять.

— Як нікому? На вашу думку, так і мені вони не повірять?

— Вони вас боять ся...

Земський зрадів і мовив:

— Ото добре, що боять ся! Так і треба, деби мужик і духу начальника бояв ся!... Де страх, там і Бог!... Я завтра поїду знов до Варварівки і прикажу, деби вони при мені вибрали повірених і післали зробити купчу і контракт. Вони дурні; так не можна ж їм потурати. Яко земський начальник я повинен дбати про їх користь.

Пригара злякав ся висловленої земським думки приневолити Варварівців і він бояв ся, що приневоловане поспе і справу і добрі думки його з хуторянами; кише на него тїнь; Варварівці можуть зневірится до него; а се

буде саме те, чого треба Говорусі. Але не висловлюючи перед земським своїх думок, він став радити ся з ним; чи не ліпше буде, щоб перше він, Пригара, покликав до себе декого з Варварівців, перебалакав з ними, а там через день, чи що — сам поїде до них в хутір і коли вже не встигне намовити їх, так просто або токинути справу зовсім або спинити ся з нею в слушного часу.

— Добре, — відповів земський; — але товго не можна діла володовити; бо гутірка пішла вже по околиці... Треба швидше, треба безпремінно, щоби Варварівці підписали контракт.

— А я гадаю, — мовив Пригара, — коли не підпишуть з доброї волі, розуміючи свою користь, так ліпше не неволити їх. Я тим часом зайду з другого боку: чи не ліпше їх призернути до позички з банку...

Земський подумав: в голові його була одна думка: ужити всіх заходів, щоб швидше "вибити з дурної голови мужика дурні думки", що цар приказав Пащенківні подарувати землю селянам. Коли-б, думав він, діло йшло про саму тільки Варварівку, так би байідуже; ще-б добре було, що селяни такої думки, а то-ж — покотить ся гутірка скрізь!...

І в голові земського зросла ціла соціалітична ворохобня; селяни по цілій Росії іменем царя приневолюють панів віддавати їм землі! Піде нова Пугачівщина!...

В земського волосе на голові дубом стало.

Умовили ся ждати десять день, а тоді побачимо...

— Треба доложити усіх сил, щоби швидше вийти осю кашу, що ви наварили, — додав він прощаючись з Пригарою.

— Я? — спитав ся Пригара голосом і здивованим і стревоженим.

— Більш ніхто! Через вас Варварівці стали неслухиві!... Управителя нехтують!... Хто, як не ви, підводьорили їх, не давши поцінувати їм в осени?... Го? Ну, от вам і є!... Тепер самі бачите: мужик ще не доріє до того, щоби тягати добродійні виники! Та коли хочете... Ніяково було дворянину заступати ся за мужика проти свого-ж таки брата дворянина...

Пригара став говорити, що заступництво його викликала сама тільки гуманність...

— Ба, наче я сього сам не розумію! — перебив його земський: — атеж інші люди не так подивити ся на ваше заступництво... Побачили тут антидворянську, навіть соціалістичну тенденцію... Котиб знаєте, не я... А то так і губернаторови награв, що в основі вашого заступництва, опріч гуманности, жадної тенденції не було...

Огидливість, якої напала в душу до Пригари отся розповідка земського, зробила його неспроможним даліше розмовляти; він бояв ся за себе, часом не стане здержливости... Він жорше попрашав ся і рушив до дому.

IV.

Сумні думки обгорнули і охмарили Пригару.

„От і роби і пращой! — думав він: — ти побиваєш ся, як лучше, а виходить!... Сказано так тобі на роду написано?... Мабуть, чи не покинути мені отсю справу?... Тепер мені ясно, наче в день, який кущий рве ту греблю, що взяв ся я напшати... Ясно, та що з того! Він тебе рве, а ти його не втнеш. Арсен правду каже, що доки Говоруха буде в Варварівці, доти Варварівцям добра не знати... Хиба написати до Тосї?... Вона послухає, прожене його; але-ж він відлива людина, листом прилипне до мене і гризти буде всякими доносами, і... загризе... хиба в нас довго?... Ми „в положенні усиленної охрани...“, — скаже губернатор, щоб я виїхав „с пределов вверенной ему губернии“ і звіт... нічого не вдієш... А тут ще її отся, як каже земський, „каша“, і я-б то її заварив... Як з неї вискочити? Прямо не тямлю... Покинути... У Пригари аж комахи забігали під сорочкою з її думки.

„Як же можна! — говорив він перегадом сам собі на думці: — викликав „духа“ та й злякав ся! Утікати, ховати ся тоді саме, коли виступили воювати тебе ті темні сили, що гноблять народ!... Ні, се недостойно чесного чоловіка!...”

„А ти-ж хиба не кляв ся, не присягаз ся служити за народови, спокутувати свої гріхи, душу свою положити за народ? — шептав

хтось незримий Пригарі в ухо. Чого-ж тепер вагаєш ся?! Боротьби злякав ся? Хиба без боротьби зникне дух тьми і неволі?... Борись до краю; борись, доки сили є!..”

А в друге ухо хтось другий незримий нагадував йому доносн, „полсжение об усиленной охрані”, терму, заслане...

„Овва!.. Не страшно — аби було за що!... Хиба неоднаково, чи тут полягти, чи де в Сибірі; чи на рік раньше, чи пізнійше; все одно!... Мого віку на одні гони!..”

„Брехня! — говорив хтось третій. — Для тебе, нехай і все одно; але для діла не одно!... Живучи в рідному краю нехай за остатний свій вік ти зробиш що для загального діла хоч на одну краплю, так на що-ж кидати і ту краплю? З крапель складеть ся маса води і в хмарах і в океані.. Годі колькоїзувати Українцями чужину!... Українці для України. Кождий Українець повинен шильнувати про те, щоби жити на Україні і працювати задля України... Хиба не сором, хиба не гріх, хиба не злочин діють ті Українці, що кидають рідний край і йдуть в чужину служити?... Сором, великий сором всім отим свідомим і несвідомим зрадникам, що порозлазили ся з України на всякі посади в Петербурзі, в Москві, в Варшаві, в Ризі, в Тифлісі, в Ташкенті... Не вже їм не було-б роти і заробітку на рідній землі?... Гидко!..”

Пригара підбадьорувавсь. Надія на велику силу світу, правди, поступу; на силу виховання морального „хоч не тепер, так в четвер”, розігнала його хмарні думки. Ще більше почув він

себе жвавим і бадьорим, коли, вернувшись на хутір, застав кілька чоловіків з Варварівців.

Варварівці, скоро прочули, що Пригара вернув ся з подорожі, зараз вирядили до него людині подякувати за його опіку над ними.

— Іге, дякуєте! — мовив Пригара до них. — Силіббі там! Добре подякували! Колотнечу розвели на цілу околицю... Чи не подуріли ви?

— Говоріть же, пане: прямо — подуріли...

— І який вас гелз укусив?

Хуторяни мовчали.

— Кажіть, що сиричинило ся, що ви цураєтесь землі? Гетьнем голі, босі, злиденні тому, що землі мало; дають вам землю, а ви цураєтесь її, пане чорт ладану. Чисто подуріли!... — дорісав Пригара.

— Ми землі не цураємось; а так воно вийшло...

— Як?

— Так, що нам виходить, не треба платити за землю...

— Чому?

Хуторяни по правді щиро признали ся.

— Хто-ж се вас напутив так?

Варварівці мовчали.

Перегодом озвав ся Мартин Орлюк:

— Ніхто нас перанучував; так самі ми...

Пригара пильно глянув йому в вічі і сказав:

— І тобі, Мартине, не сором брехати?

Мартин почервонів і мовчки дивив ся на підлогу.

— Гай, гай! — мовив Пригара, докірливо хитаючи головою.

Усім хуторянам стало ніяково.

— Справді, Мартине, — озвав ся Микита Лисак: — не гаразд робиш!... Пан, поздоров його Боже, до нас по ширости; все-ж не те, що земський; йому треба правду казати!... Бачте, пане, отсе ялось прибігав до нас земський; весь хутір стягнув, все те допитував ся: з кого першого почала ся гутірка! Ну, люди наші, наче зятили ся, не признали ся; а вам мусимо правду сказати. Наумчук з Трашком та з Чобітьком збаламутили людей!...

— А їх же хто збаламутив?

— Їх?... Гм!... Хтось таки так збаламутив.

— Та вже-ж ніхто більше, як не чарка панської горівки... — додав Дзюба.

— Та вже доводьте до краю, коли почали, — мовив Орлюк: — звісно, хто... Чобітько признав ся, як воно було... Говоруха, каже!...

Пригара розповів їм, як воно дійсне було і дивував ся, що хуторяни вважають Пашенківну неприхильною до них.

Стали пити чай. Випили по чарці, по другій; бесіда пішла ще ширійше. Нарешті старий Микита подивив ся пильно на Пригару і спитав

— А скажіть таки, паночку, по правді: страшно пред царем?

Пригара зареготав ся.

— Я-ж перед ним не був!...

— Не були-б то?...

— От вам хресть святій!...

— Годі, годі!... Ми й без хреста йнемо вам

віри... Люди, значить, брешуть... Коли так, так значить Пашенківна з власної волі продає нам землю?...

— А то-ж як? Хиба можна кого на се примусити? — питав ся Пригара.

— Хто його знає!... Звісно, коли моя земля, так не можна... Я їй хазяїн, більш ніхто...

— То то-ж... Так і Пашенківна, — мовив Пригара і знов почав доводити, що він у царя й не думав бути, що Пашенківна до них не ворог і жичить їм добра. На сам кінець Пригара додав:

— Ото-ж вернувшись до господи, перекажіть своїм хуторянам все, що чули тут; та й поміркуйте собі: чи кувувати землю вам, чи й без неї обійдетесь. На се воля ваша: силувати ніхто не силує. Коли ваша згода, виберіть кого підписати купчу і контракт. А не хочете — й не треба: я так і напишу до Пашенківни... Але-ж не жалуйте потім, коли вона продасть Варварівку кому иншому...

— Не продасть вона її, пане, — мовив Дзюба.

— Чому не продасть?

— Наче ви не знаєте, чому?... Нікому купити.

— Німці зараз куплять...

— Німцям не можна купувати...

— Чому? — зумив ся Пригара.

— Буцїм ви й не чули? Цар заборонив..

Сказав: не смій! То землі моїх мужиків!...

— Так Жиди куплять! — жартував вже Пригара.

— Жиди!! Жидам і поготів не купити! Жидам давно заборонено; ще з того часу, як їх били! А тепер є знов чутка, що велено усім Жидам переселити ся від нас аж на другий край світа... Так на що жидам у нас купувати землі?...

— Хто-ж до вас отєї брехії позаносив? — допитував ся Пригара.

— Скрізь, пане, така чутка кружає! Ось знов якийсь Романча в Таганроді, так завчаше ледній на якійсь нові землі... Каже, що цар припоручив йому роздати мужикам дурно ті землі... З Нехвороні пішли вже три чоловіки до того Романчи, щоб показав, де саме ті землі. А коли добра земля, то й благослови Господи!...

— Так, значить, — мовив Пригара, — і вам не треба землі в Варварівці? Романча дасть?

— Ні, ні, ми сього не кажемо; ми на Романчу не вповаємо...

— Ваша воля, люди добрі, а я ждати муцілий тиждень, що ви скажете... Думайте, міркуйте! От тоді, як були надії, ви не постухали мене; не взяли нових надій, та й зазнали з того лиха... Гляньте же, щоб вдруге не зробили ще гірше. Я ширю радію вам; а про те ваша воля!... Памятайте: є казани, та нема від вороту...

V.

Минуло два тижні. Справа з Варварівцями йшла до краю. Пригара радів.

„От таки поталанило мені, — думав він: — хоч одно дімо довести до доброго кінця... Тепер Бог на поміч далі...”

І він міркував, сидячи самотою в довгі години зимові в своєму кабінеті, що діяти далі? Чого починати? Думка: спорядити в своєму селі добру хліборобську школу на три, чи на чотири класи, не виходила в него з голови. Але коли він списав статут школи і зрахував потрібні на цю видатки, він запевнив ся, що грошми з самого його хутора не можна удержати школу: до них треба ще додавати річно кілька тисячів. Де-ж їх взяти? Одинока надія на земство. Але чи пристане земство до його думок? Чи захоче воно, щоб доки він жити буде, школа була під його доглядом і кермою яко фундатора і куратора?

„В земстві нашому — думав Пригара — і перше не було щирої прихильности до діла; більш того, що тільки язиками клепали та устами вболівали про темноту і вбожество мущиків. Позитивної роботи на сій ниві завжди бракувало. А тепер після реформи в земстві буває дух наансько-бюрократичний. А про те треба поспробувати! Коли не буде влачі з земством, вдам ся тоді до міністерства „Государственных Имуществ”, отак, як Майнова зробила в Щаснівці... Попробую... Але-ж зібране земства ще вельми далеко; поки що буду бачити ся і балакати про сю справу де з ким з видатніших земців...”

Пригара сховав в шуфлядку свої проекти школи хліборобської в Кутку.

Він взяв ся до думки про „місіонарів”.

„Школа — школою, — думав він, — але киве слово, приклад і привід мають ще більшу вагу. Треба, щоб з народа виходили народні „апостоли”. Треба, щоб се були люди освічені, розвинені, свідомі свого національно-народного я; але щоб вони не відрізняли ся нічим иншим від маси. Жили з нею, працювали з нею, заохочували її до ліпшого ладу і власним прикладом показували, в чому і як треба робити поліпшеня. Треба, щоб вони були таки-ми-ж самими хліборобами; інтелекентними хліборобами в світах. От приміром таких би людей, як Арсен та Іван Шляга: хоч би по одному в село. Посадити би Арсена в Варварівці, а Івана в Нахворощі, вони-б там і апостолували... Цо-ж, купити їм там землі, оселити, таї нехай в Богом!... На се знов треба гроший... Де-ж їх взяти тих гроший, коли я віддам хутір на школу?...”

І в Пригарній голові заходили ся бороти думи та рахунки, коли і де буде більше користи з його хутора: чи тоді, коли хутір його піде під школу? Чи тоді, як він доходи з свого хутора повертати буде на запомогу „апостолам”?

„Ба, а де-ж наберемо тих людей на місно-терство? Паничів, отих з голосним піднебінем, та з рожевими пухлявими долонями менї не треба... Арсен та Іван... От і всі!... Ну, ще от на-чу весну вернуть ся з салдатів ще два моїх годованців Мусій Верб та Гордій Лагун; вони-сакож не гірші від Арсена; та поки можна

х ще подержати з рік на хуторі, порозумнійшають, міцнійше загартують ся... Але-ж, як тоді з школою? На першу заемогу „апостолами“, щоб його охазяїнувати та окукобити де-на селі, треба, що найменше 1,000 карбованців... гроші великі... Хиба коли-б ще хто з людей найможнійших пристав до мене та гуртом би!... Ну, тоді щина річ!... Так от і не пригадаеш собі такої людини... Мало у нас людей, а ще менше віри в нестемену силу нашої ідеї!... Ділянтизм тільки!... Чом би на прим. кождіи з видатнійших наших труп, от як Кропивницького, Садовського з Запковецькою і ин., чом би ми не можна річно давати по одному спектаклю на такі справи?!... Грошій з двох спектаклів з Одесі або в Харкові, чи що досить було би видати і охазяїнувати одного „міснопара“... Га де!... Се мрія, мрія!... Лінше про се й не гадати; а то тільки сам собі жалю завдаси...” Тригара розпучливо махнув рукою і промовив:

— Треба миром, громадою обух спалити... Га де-ж та громада??... Де вона?...

Минуло ще кілька день Прийшли Різдвяні Свята.

Раз якось вечером Пригара, сидячи з Арсеюм та Іваном, зняв бесіду про „міснопарство“, про Варварівку — яко перший ступінь, з якого треба і зручійш за все починати.

— Се все добре, — мовив Арсею: — алені здаеть ся, що-б лінше було, коли-б в селі посадовити таких людей шкільними учителями та наділити їх землею, щоб вони були ямущі в хліборобстві, самі орали і сіяли. От

ми вони в школі вчили дїтвору з книжок; а за школою і дорослі люди вчили ся-б з їх прикладу..?

- Добре кажеш, Арсене; але-ж учителю, бач, річ небезпечна: набіжить інспектор...

— Дарма, нехай набігає. Тямущий учитель знати ме, де слизько... А вже коли бояти ся інспектора, так ще гірше треба бояти ся мужикови урядника, станового, земського... Набіжить, скаже: чого в тебе люди збирають ся? Зараз піде приздра...

— Нехай собі йде, відповів Шляга; — а що він мені вдіє? Нічого; а вчителя інспектор зараз, аби прочув яку найдурнійшу гутірку про него — або прожене зовсім або переведе куди в инше село. Ні, мужикови безпечнійше. Он чули ви, що стало ся в Лелївці перед пущенням? Жила там учительчина сестра: люди її любили; молодіж збирала ся до неї недїлями. Вона їм читала книжки; такі цензурні книжки; ніколи ні одного слова не промовила нецензурного... Хтось взяв та й пустив гутірку, що вона штундова і розводить штунду... Прибігає туди якийсь попівський місіонар розводить скликати бабів та випитувати: „Яку штунду розводить Гаманівна?“ Баби дивують ся: ми, кажуть, з роду й не чули про се. Він тоді до попа, до дяка: чи вона ходить до церкви, чи говіє, чи не їсть в піст мясо? Чи не баламутить людей проти Бога та проти царя?... Нарешті кличе її саму. Вона дівчина проста, молода і вродлива. Він до неї: чом ти замуж не йдеш? Та з'уміла ся; але швидко справила ся та за-

мість відновіди, питає його: „А тобі яке діло?“
Він як тримне: „Як ти смєш на мене „тикати“?!
Ти штунова!“ А вона: „Я така, як і ти шту-
новий...“ Він трошки помякшав, перейшов на
ви і каже: „Вам треба дбати про жениха, а не
про те, щоб книжками дівчат бачам гити“. —
Поїхав... А через тиждень учительку в друге се-
ло... На що у неї, бачте, сестра живе... Ог ти і
учителюй...

— Без притичини нігде не обійдеш ся; а
про те я охотнійше-б взяв ся учительства, —
мовив Арсен.

Пригара вхопив ся за се слово і мовив:

— Так що-ж, Арсене, в час добрий почи-
най! Я певен, що Пащенківна дасть землю і
школу збудує...

Арсен похитав головою.

— Що? Арсене!

— Те, що доки в Варварівці сидіти буде
Говоруха, доти там нічого доброго не можна
зробити: перша річ, треба його спекати ся.

Пригарі й самому так здавало ся, одначе
він спитав ся Арсена:

— Яка шкода з Говорухи?

— Та він, — відповіді в оден голос роз-
мовники його, — усьому лиху проводир: він
пустив усі оті дурні гутірки, щоб не дати ху-
торянам придбати землю; він приятель земсь-
кого; він його шепотинник...

— Але-ж, Арсене, ти пішов би учителюва-
ти в Варварівці? — спитав Пригара.

— Чом не піти?... Так же в мене ще й цен-
зу нема.

— Цензу тобі добути не довго... — додав далі Пригара: — так готуй ся! Готуй ся, щоб в ніст стати на екзамен... А школа в Варварівці буде.

І от з того дня Пригара з Арсеном та Іваном, що дня справивши роботи по хазяйству, балакали про свої плани, як треба в селі служити народови реально, як орудувати школою; як заводити громадські крамнички, позичкові каси; як поліпшувати між селянами хліборобську культуру, як гуртувати людей і спроквола, непомітно для них самих, учити їх, розвивати у них самосвідомість і т. ин.

Одно слово — Пригарина голова не гуляла, а через те й не знала нудьги. Нудило ся йому серце; серце чуло потребу иншого задоволення. Серцеви треба було, воно ждало-благало иншого корму, ніж той, яким годував ся мозок. Доки мозок працював думками коло школи, читальні, коло міسیونарства, прикладом і т. ин. — серце мовчало. Скоро мозок притомлював ся, ішов на спочин, серце зараз обзивалось, нагадувало про своє право жити своїм я... Не було, пра да, в Пригарі між розумом і почутем дізгармонії, але бракувало і тої гармонії між ними, без якої чоловік не може працювати всіми силами повного свого суцільного я. Журба самотності серця не тільки тревожно бентежила його споминками недавно минулого! Мучило його муками нікому незримими. Пригара ні перед ким не висловлював свого горя; та й ні перед ким було висловити його. Душа його зачинила ся, замкнула ся і тяжко боліла... По-

му здавало ся, що цілий хутір так переняв ся його горем, його нещастем, що тут усе нагадує те, що він хотів би забути, і ніщо з усього хутора не вабило його серця, не обіцяло і в будучому спокійного, тихого спочину... Треба було чогось нового!...

Інночка обіцяла приїхати до него на ціле літо. Добре... Але коли то те буде!... Ще в маю, а тепер ще січень... Далекий ще час!... Пригара любить Інночку глибоко, загарливо; загарливо жадає приїзду її, але-ж прискорити його не можна; ні за що в світі він не відважить ся написати двох слів: „Приїзди нвидче!” Ба! Коли-б тільки він написав, вона-б все кинула, зараз би прилинула до него. Так в неї-ж своє кубелечко; чоловік — маленька дитинка. Коли вона написала, що приїде в маю, значить — ранійш не можна.

Казала Тося, що на весні приїде... Не менш загарливо жадав Пригара і її приїзду. Він жадає, щоб вони обидві були отут, біля него; щоб він обох їх бачив, чув; на обох дивив ся і теплом душ їх молодих грів свою, здавало ся йому, на віки похолоду душу і серце... І Тося і Інночка обидві вони не виходять з його серця... А що, коли-б мусів він вибирати приїзд котрої одної? Коли-б він вибрав?... Пригара тер собі чоло рукою і не вмів дати відповіді...

„Дивочна (дивовижна) річ, думав він, отся Тося...”, — і на сій думці спиняв ся. Не думав далі: чим вона така дивочна?... Він переходив до другої думки: „Тося, прощаючись, мовила, що аби він, під годину нудьги покликав її; во-

на казала, що прийде до него „на пораду“, а чи прийшла-б справді?... Ледви!... То були слова ввічливості... Ну, коли-б вона була отут, в Варварівці, то ще-б може... А то далечина така... Та мабуть вона знов поринула в попереднє житє співачки; бо от вже який час не пише, вже на два листи його не відповідає... Та й що-ж дивного!... Що він для неї?... А що вона і для мене?...” — спитав ся сам себе Пригара.

Він почав ходити по світлиці широкими ступнями, ніби він хотів спекати ся отсього питання, прогнати думку, про него. А думка та — гірш за в'їдливу муху, літала в него біля чола, вила ся, гуділа, не давала йому спокою; тревожно бентежила йому серце!...

Пригара втомив ся, сїв біля стола в кабінеті; очі його вплили ся в Тосшу фотографію, що стояла проти него на столі.

VI.

Минуло ше тиждень, чи два.

Вечером одної днини Арсен, прийшовши до Пригари пити чай, сказав:

— Чи чули несподівану новину? Пашенківна приїхала!

Пригару буцім імпетом вдарило.

— Коли? — спитав він. — Звідки ти знаєш про се?... Чи не вигадка се?

— Певно, що приїхала, сьогодні вранці. Мисюрка варварівський отсе тільки що приїздив до нас...

— Чого? Де він? Поклич його! — тороп-

лено питав ся Пригара.

— Вже назад побіг, — відповів Дратва: — Говоруха прислав його по свіже масло; свого, бачте, не заготовили; не сподівали ся на таких гостей, та за свята все їй новідали... А тут їй до чаю: „Дайте свіжого масла!“ Так Мисюрка казав, що чуть світ приїхала; не всі спали!... Говоруха бігає, наче з печи вискочив...

Пригара радів, але хвилюване радість так обгорнуло, так збентежило його, що він і не няв і не няв віри і сам не тямив, що діяти. То бігав по салі, то підбігав в кабінет до стола; брав фотографію Тосї, дивив ся, знов ставив, її на стіл і нервово шукав чогось на столі... Сам не тямив, чого йому треба, чого він шукає... Взяв папір, сїв біля стола, хотів щось писати, далі сховив ся:

— Ні, не треба, Арсене, мовив він. — А що, коли-б ти вправ на буланенького, та збігав в Варварівку...

— Чого?

— Довідав ся-б запевне... Може се вигадка... Може Мисюрка збрехав...

— З якої речі йому брехати! А про те добре. . Я зараз збігаю.

Арсен хотів вже йти сідлати буланого.

— Ні, — спинив його Пригара; — тривай, Арсене, може-б не так... Може-б ми з тобою вдвох на вороненькому в шарабані... Чи не пак який тепер шарабан... Здурів я... Снігу по коліна, а я — шарабан!... Саночками...

— Добре!... І се можна... Я зараз...

Арсен бачив, який Пригара зхвилюваний і

знав, що справді добре буде проїздити ся йому; а ніч така гарна, зорява, місячна; морозець не великий, тихо. Арсен взяв шапку. Пригара знов синнів його:

— Тривай!... Може воно чи до ладу буде... Може ніяково мені?... Може лучше ти сам?...

— Що там ніяково!... Поїдемо, та й годі!... — відповів Арсен.

— Кажеш — нічого... Ну, добре, добре... Лаштуй, та швидше... От справді несподівано... Та чи правда се? Вона-б написала до мене перед виїздом з Петербурга; а то більше місяця ні слова... Ну, побачимо!... Лаштуйсь, Арсене, швидко!...

Арсен пішов; а Пригара чув, що йому не можна всидіти; нерви аж грають; тремтить чоловік, наче з пропасниці...

Пригара виходив вже з дому сідати в сани, як ось біля брами заголосив дзвоник; сани парокінь вїхали в двір, привернули до рундука.. Через хвилину Пригара обіймав Тосю...

Аж стіни повеселїїшали в Пригариних світлицях, коли між ними покотив ся дзвінкий, срібний Тосин голос. А вже про самого Пригару що й казати!...

— Як же так, Тосю, — питав ся Пригара: — казала ти приїдеш в піст...

— І приїхала ранїйш... — перебила його Тося. — Занудила ся за Варварівкою; усе покинула... Нехай вона скисне ота столиця; мене від неї відвернуло...

Тося розповіла, що після першого листу Пригари вона прирадила собі збрати ся на

Україну. Дала два концерти, зібрала гроші, дещо попродала, а здебільшого покинула, подарувавши Стрілківні...

— Я рада, що відкараскала ся від неї, — мовила Тося; — остатніми часами сама притомність її не давала мені спокою, дратувала мене; я не тямала, чим себе заспокоїти, як спекати ся Стрілківні... Отсе її прискорило мій приїзд до Варварівки.

Але Тося не всю правду висловила; вона почувала її сама, що властиво не Стрілківна прискорила її приїзд; а була друга сила, що тягла її серце до Варварівки; та тільки вона й сама собі в тім не хотіла признати ся. Тося не була ні зв'язка, ні нещира; однак почувала, ніби в душі в неї сидить якийсь другий чоловік і не дає їй широко висловляти перед Пригарою все те, що лежить в неї на серці.

Від того дня — здавало ся Пригарі — увесь хутір його повеселішав, наче не той став... І не було такого дня, щоб Пригара не бачив ся з Тосею: коли не він приїздив в Варварівку, так Тося їхала в Куток.

Цілі дні балакали вони про свої пляни: про пляни спокутування своїх гріхів перед Україною і народом. Деколи, коли Тося приїздила в Куток, вони кликали на пораду Дратву і Шлягу і радили ся вкупі з ними, найбільше про „місіонарство“ місіонерів з самого народу. — Тося дійсно жила новим життям. Надія на таке життя терейшла тепер в певність. Але, міркуючи часом на самоті, розмовляючи в ночі з подушкою, вона чула, що для повного її щастя „ще

когось „акує“... Чого-ж? От їй здавало ся, що „та уньо“ її не той стає, наче він мінить я, наче він підупадає на здоровлю: щоким по-рами йому западати: під очима обвисли тор-бинки; не веселий він; знати, що він вдає тіль-ки з себе веселого; а дійсно ходить журбою довитий; щось на душі в него є таке, що гри-є його, — охмарює... Внутрішній „тато“ не той, яким він вдає себе... Що-ж за причина то-му? Не вже він ще її досі кохає Ольгу?... Кіль-ко разів зривала ся в Тосї думка смитати його про се: але кожний раз слова завмирали в неї на устах; вона жахала ся зворушити рану і зав-тати болю... Тося мовчала, тільки спостерігала, але спостереження не давали їй жадної відпо-віді... „Може він за Іншою так пудить ся, — думала собі Тося: — хоч би вона швидче при-здила... Чом же він не поділить зо мною свого суму, чи скорбот? Може-б я йому хоч трохи допомогла...”

Скоро стало на добру весняну годину, ще перед Великоднем, Тося заходила ся будувати окоту: їй здавало ся, що „тато“, піктуючись запонаданно коло будови, хоч трохи розва-кить той свій сум, що так глибоко ховав ся в него на дні самого серця, отой сум, що ніхто не бачив, не помічав, окрім самої Тосї; та й во-на більше почувала той сум, журбу серцем, ніж бачила... З виду „тато“ був веселий, говір-ний, до всіх привітний, ласкавий; часом жар-ував з нею, сміяв ся; але серце Тосї не почувало, що під тими жартами заховані скорботи;

під тим сміхом лежить незрима людям журбальози...

Пригара справді заповідливо доглядав будівництва школи; розміряв біля школи землю під город, під сад; але та хмарка, що зауважила в нього Гося, не розходила ся; на серці в нього це вияснявало ся...

VII.

Настав місяць соловіїв, квіток і кохання. Ясно-блакитний перекіт висів над Кутком. Тепле весняне повітря наповняло землю. Земля відкрила ся розкішним зеленим килимом. З густої трави повипинали свої головки — весняні квітки. Метелики пурхали з квітки на квітку. Розкішні грони свіжих, соковитих квіток бузсу — дихали тонкими пахощами... Все говорило про радощі оновленого життя! Все дихало настрем і все навкруги ніби лаштувало ся когось повитати. Когось ждало. В третій день дня Пригара стояв біля брами; вона була навіть відчинена. Стояв він і пильно дивив ся на дорогу, але не на ту дорогу, що веде на Варвацьку..

Зін ждав і визирав Інночку.

Зільше години вже Пригара чатує при брамі, а Інночки нема.

„Чи не стало ся чого в дорозі?“ — мигнула в голові його тривожна неспокоїна думка. „Коби-б часом коні не злякали ся чого!“ — і кавав Арсенови: „Запрягай старих“. Так ніж —

те послухав. „Я, каже, знаю, що Інночка любить голодих, баских... Добра душа в Арсена; він циро прихильний до мене; а Інночку любить і те сказати як...” Пригара виняв з кишені годинник, подивився і мовив собі на думці: „За чого півдня; давно-б пора приїхати... Що воно за знак? Чи не поїхати-б мені на зустріч... Ось поїхай лишень Шляга зачне в шарабан „Мелунця” — та побіжу я.

Пригара почав вже йти до стаїні, але заголосив дзвінок; він повернувся і старі ноги потюпали назад за браму.

„Га не вже-ж отсе він, мій любий тато?” — думала собі Інночка, пригортаючи до свого сина батькову голову. За такої короткої час так перемінити ся! Знати, що серце його пережило, як переболіло!... Знати, чого стояла йому розлука з матір'ю!...”

Пригара почув, що шию йому рослили теплі сльози. Інночка і бачила і чула і тямала, що прежив її тато і в серці в неї заворушило я недобре почуте до матери; глибока ненависть до Гайченка.

Інночка довго не відривала від батько-ських обіймищ!... Вона не могла про нього про-доровле; вона бачила, яке вона в нього.

— Підупав ти, любий татуню! — мовила вона йдучи під плече з батьком.

— Підтопав ся трохи, донечко; час вже... ле-ж ось побачиш, як я за літо при тобі ви-уняю... Минеть ся...

Гого-ж дня під вечір батько з донею си-

ціли на ганку і любували з скелі, з сосни, з Дніпра...

— Все, тату, як і було на хуторі, — мовила Інночка: — ніщо не перемінило ся, опріч тебе!?!...

Вона глянула на батька: в него блищали вогкі очи. „Серце вона йому розбила...” — подумала дочка, а батько відповів:

— Все по прежньому тільки її нема...

— Годі, тату, про неї...

— Кажеш — годі?!... Добре. А знаєш, де вона тепер?

— На мясниці писала до мене з Варшави, що їде за границу; з того часу жадної вістки не маю...

— І він з нею?

— А вже-ж!...

— Може вона бідує? Коли-б знати.. Може-б післали їй грошеият... Але куди-ж післати?

Інночка кинула ся до батька, обвила його своїми рученятами і голосом повним ніжного почуття промовила:

— Тату, тату! Який ти добрий!... Тату: ти її і тепер кохаєш?

— Маму?!... Ні, ні!.. Коханя і сліду нема; а мені її шкода! Жаль бере і на неї і за неї... Образила вона мене... Господь з нею; а все-б таки, коли-б я знав, що вона бідує, поміг би...

— Не турбуй себе, тату! Коли вона поїхала за границу, значить — є з чим; голоруч не поїде...

— Звісно... але знаєш... в дорозі — чого не трапляється...

— Годі, тату, про се... Я тямлю і бачу, як тобі не легко про се говорити; забудьмо про се! — говорила Іннечка. А сама думала: „Не забуде він сього до віку! Рана його не загоїть ся.. На що-ж я йому раджу тее, чого, сама тямлю, зробити — він не спроможен...”

І дійсно, про що тільки не здійсмали вони бесіди, вони не спроможні були не дійти до згадки про неї...

— Ходімо, тату, в сад!...

Іннечка сподівала ся, що розкішні рослини саду, Дніпро, скеля, відтягнуть їх думки і розмову до чого иншого. Вийшло не так! Ходячи по саду Іннечка згадувала свої дитинні літа; ласки батька-нені і в серці у неї повійїшало почуте до батька, до його скорбот... А коли вони зійшли на скелю і Пригара, вказуючи на сосну, промовив: „Отсе, доню, я!...” — Іннечка не спроможна стала здержувати сльози і заридала. Батько не спиняв тих сліз: він розумів їх і тільки мовчки пригортав доню до серця.

Вертаючись зі скелі, Іннечка почула, що на серці в неї трошки полекшало, що якусь частину наболілу вона змила слізми. Вона спиняла ся трохи що не біля кожної деревини, біля кожної квітки, раділа ними, яко своїм старим приятелем, що в гурті з ними перейшла і її весна, ліпша частина її життя молодого.

Батько дивлячись на неї і сам радів. Але несподівана думка зроїла ся йому в голові:

„Інночка так любить сад і хутір, а я загадав ся повернути його під школу... Се-ж буде на віки прикро для неї... Не гаразд я зробив, зовсім не гаразд, що не розпитав ся спершу з нею, не порадив ся, а якже тепер?”

Пригара нечав роздумувати, яким би то способом найліпше було випитати в Інночки думки її про організацію в Кутку хліборобської школи. Він, коли вони сіли пити чай, зняв бесіду про Пашенківну; розповів доні про добро, яке вона зробила своїм хуторянам; про її заходи завести в Варварівці школу, читальню, шпиталь. Розповів, як Варварівці змагали ся і бояли ся підписувати купчу і контракт. На сам кінець додав, що він певний, що Інночка сподобає Тосю і вони сприяють ся.

— І я в тому певна, — відповіла доня. — Хто, тату, подобаєть ся тобі, того напевне і я сподобаю... Одначе-ж, тату, Тося все те вчинила не з власної ініціятиви, а за твоїм приводом?...

— Що там того, мого приводу! На макове зерно...

Пригара анї одним словом не згадав про ті тяжкі години, що пережив першого дня, коли його покинула жінка і коли Варварівці відвели його від смерти.

— Пашенківна, тату, тепер на довго приїхала на свій хутір? — спитала Інна.

— Я певен, що — на завжди...

— Се добре: давно пора була; а то вона зовсім занехала була рідну країну; знала тіль-

ки брати з рідної землі гроші та проживати їх на чужині. Гіє тямлю я, тату, як люди освічені можуть покидати рідну країну і жити на чужині!...

Пригарі неприємно стало, що Інна винувє Тосю; він вступив ся за неї.

— Ти знаєш, серце, що її маленькою ще забрала дядина до столиці; там не тільки не вигодували в неї почутя любови до рідного краю, а навпаки — трюхи чи не пильнували викорінити і той інстинкт, що привезла вона з собою... Тепер, коли вона стала жити власним розумом — що инше...

— Я ні во вік би не покинула рідного краю.

— А отже її покинула... Живеш в Севастополі, а не в Кутку...

— Севастополь, тату, на Україні; хоч там і не та Україна, що в Кутку, — Інна весело всміхнула ся; — але-ж серце мое чує і там, що я живу не на чужій землі... Не те, що в Москві, в Курському, або в Варшаві...

— Так, донечко; але тягне тебе в Куток?

— Ще її як!

— Ну, а щоб ти, коли-б Кутка ми позбули ся, коли-б він перейшов в чужі руки?

— Ну, тоді-б я уважала, через що ти позбув ся свого хутора.

— Просто: взяв та її продав.

— Жартуєш, тату; я знаю, що до віку ти його не продаш. Але що-ж! Ну, продав би.. На щоб же ти його продавав?

— На те, що нікому доглядати його: я

старий вже, підтоптав ся; ти з чоловіком; він на службі, та в него своя маєтність — лишша ніж Куток... А гроші я віддав би вам...

— А ми-б тих грошей не прийняли...

— З якої речі? — дивуючись спитав Пригара.

— Куток — матеріяльно нас зовсім не інтересує; а морально — я йому ціни не скажу: він мої святощі і я рада-б була зберегти його до віку...

— І не жила-б тут?

— Навидувалась би..

— Без хазяїна, доню, і двір плаче! Та добре-б, нехай! А щоб ти сказала, коли-б я взяв, та й подарував його кому небудь?...

Пригара розповів їй свої думки і спитав:

— Ну, от в сьому разі, як би ти? Жалкувала-б?

— Татуню! Що-ж ти мене про се питаєш? Раз, що на все, що до хутора — твоя воля; а вдруге — хиба я не твоя доня? Хиба ти не мій тато? Хиба я не доня України? Хиба не ти виходував мої думки, погляди і почуте до України і до нашого народу? Тату, твої думки — мої думки.

Пригара пригорнув доню до лона і палко поцілував її. А твар його — аж сіяла...

— Так от, донечко, нехай; як ти познайомиш ся з Тосею, ми гуртом про се все порадимо ся... Я розповім тобі всі подробиці своїх думок і заходів про хутір. Але уважай, куди-б ми його не повернули, він до віку буде під

твоїм головним доглядом... А друге — не забуваймо й на маму; де-б вона не була, а скоро довідаємо ся, що жите її нужденне, ми з отсего хутора будемо її запомагати, щоб вона матеріяльно не бідувала...

Інночка невимовно раділа і раювала слухаючи тата. Невимовно високо в очах в неї виріс моральний образ її батька. Вона просто обожувала його тепер.

ЛІІІ.

Не треба було довгого часу на те, щоби Тося з Інночкою спізнали ся і широко сприятелили ся. Ріжниця віку, ріжниця темпераментів не шкодила їм єднати ся. Тося була більш нервова, більш за Інночку, ентузіястка, більш перенятлива. Інна була людина більш спокійна, більше розсудлива. Вражіннями не так швидко, як Тося, переймала ся вона; за те переймала ся міцнійше і вражіння западали до неї глибше; Інночку з Тосею єднали не тільки ідеали, не тільки національно-народний і морально-соціалістичний ідеал — єднали їх любов і велике поважане до чоловіка обом їм близького, дорогого, хоч і не з однакових причин.

Інночка і Тося бачили ся що дня; вкупі читали, гуляли, співали, а по вечерах під проводом Пригари збирала ся в Кутку „рада“. Батько з дочками і годованцями своїми Дратвою

Шлягою міркували і радили ся біля справ релігійних. Будинок на школу в Варварівці от-от

екзамін і придбав собі формальний ценз на вчителя елементарної школи; більшого поки ще йому й не треба було. Пащенківна, щоби спекати ся інспекторського формалізму, стала на тім, щоби школа в Варварівці була церковною а не земською. На назву школи ніхто з наших знаємих не звертав жадної уваги. „Школа — се учитель”, — думали вони; — „діло і вага школи не в назві. Та ще й те: не вгадати, з чого більше шкоди: чи з пошівського клерикалізму, якого може й не бути, бо се залежить від учителя, чи з того земсько-інспекторського бюрократизму, якого не може не бути, бо залежить він не від учителя.

Коли будівля школи доходила вже до краю; Пащенківна зараз же поєднала тих самих майстрів ставити невеличкий будинок на шпиталь. А тим часом з ініціативи і поради Інночки, взяли ся вони спорядити на літо захисток для дівчорі тих хуторян, що йдучи в літку на роботу в поле, кидають дітний без догляду: така дівчора ціле літо в буденні дні живе самим хлібом; инша мати навідаєть ся з поля до господи хіба на третій день, та стомленими руками зварить вечером якої страви, нагодує дітний, трохи причепурить, а рано до сходу сонця знов кидає діток на волю Божу і мандрує в поле.

Тося, а ще більше Інночка, тямилі, що такий захисток про дітний є неминучою потребою в кождім селі, про яку давно плачеть ся, як казав Пригара, земля до неба. Захисток потріб-

ним тільки в літі, саме в жнива; ні коштів, ні клопоту великого про него не треба; треба тільки охоти та ініціативи тямущої і прихильної до народу людини.

— За нашого часу, — говорив Пригара, — ледви чи є де на Україні таке село, щоб не було там освіченої такої панючки, яка-б не дзвонила язиком про бідоване народу, не вболівала-б устами над тяжким побутом темних селян; а про те доси не чути, щоб знайшла ся між ними хоч одна така, щоб взяла ся до якої такої тихої реальної праці, яка-б хоч на одну крихту була користою народови! Чого лекше і ліпше, як взяти ся в літі на селі за догляд дитин селян! Чом би не завести отаких захистків? Певна річ, що самі селяни зібрани-б з великою охотою все, що потрібно на захисток? Та й що там потрібно? Оту яку наймичку, щоби зварила дітям їсти. В кождім селі є така молодниця, що з тої, або сеї причини не може ходити в поле на роботу, а до печи вона годить ся. От вона за пять карбованців ціле літо з великою охотою буде пекти і варити для дитин... А що там треба? На цілий день борошок борошна, пригорщі крупів або пшона, жменю соли, шматок сала, гладішку молока, — так се кожда мати охочо принесе. Одно слово, аби ініціатива та провід були! Так же ми посліпли! За туманом фраз не бачимо реальних нужд щоденних, які вельми легко вдовольнити. А яка велика вага таких захистів з погляду морального!.. Що й казати!..

До жнив було ще далеко; але Тося і Інючка хотіли заздалегідь обміркувати і улаштувати отсю справу. Вони умовили ся, щоб Тося приїхала в зелену неділю в Куток на всі свята і тут суртовою радою подумують, як ліпше спорядити захисток. Тосі замануло ся чомусь пішки іти з Варварівки в Куток.

Іде вона хутором, аж ось на зустріч їй Мирон Ширантвас.

— Баришня! Папї! Бариня наша! Здорові були! — озвав ся Мирон, хитаючись з одного боку на другий; а права його, підведена в гору, шукала голову його, щоб зняти шанку.

Тося помітила, що Мирон на підпитку і прикро їй стало...

— Люди в церкві, — мовила вона докірливо, — а ви, Мироне...

— А я! Ігі! Як бачите! Дайте мені поцілувати вашу рученьку...

Мирон подав ся до Тосі. Тося відступила.

— Не даєте!... Не хочете!... Гордуєте мушкетером!... А ми вас любимо і шануємо... От провалити ся мені, коли брешу.

Тосі соромно стало: „Чоловік думати ме, що я справді гордую...” Вона підійшла до него. Миронова рука намацала голову, зняла шанку і вдарила нею об землю...

— От нехай я отут-о скисну зараз, коли ми всі любимо тебе, наша пані, більш за Бога любимо!... — говорив Мирон.

— Годі так говорити, Мироне! — відповіла Тося і хотіла йти далі. Мирон не давав...

— Панночко! Матінко! Стривайте! Дайте надивити ся на вас... Д маєте, я пиниш. Трощки не без того, та не зовсім... А як ми димо вас!...

— Коли-б любили, то-б і шанували, і горівки-б отак не пили... Чого не сором вас, в таке велике свято, з сього ранку...

— Ні, панійко-барини не зроду: я ще з вечера почав!... Не можна було не почати

Тося всміхнулася.

— Запекло, як запекло коло серця, — говорив Мирон, — що годі було терити не бо-жна було!... Лихо!... От я на потуху й хитав, щоб не так пекло... Лихо, панійко-уїш!

Тося ступила цікаво: яке лихо принесло Мирона, і сподаря замолного, чого ка-дачого, роботу „дигнути на потуху“? Зона дигтала.

— Земський засудив мене по цілому місяць з а ешт! — відповів підняний Мирон — маю то лихо!... Я зроду-віку в тому процесі не був!

— За що він вас засудив?

— Отак, як я... І беда! Коли-б за то, то-б і не жаль було... Уде того дива взяв і засудив!... Чого засудив мене?! Його воля; я, каже, не хотів, хочу сарак... А бедай с сього засудив і сарак, отак, як ви мене...

— Та за що-ж? Допидайтеся Тося і с так, такі дива бого дива?

— Не й Пучля і Петрівки не діжду. коли реду. От вам хоч земля з'їсти готов.

Мирон з сям ловом хотів нагнути ся, щоб зорати з жменю землі; але ноги його якось подалавали ся на білі і примусили його подати ся до плетня і підірвати присоху.

— Тирру, ви бачили? — промовив Мирон: — збачте матінко наша баршнина! Ноги мої позовисті, а я їх не бачу... Тирру!.. Еге! стійте, ноги таки говорять мені. Ото їду я з мішками до дачки сїяти. Тепер у нас земельки, спадку від батька, от скільки!.. і краю нема їй... Так мене навантажили з вівень з полудрабками і їду проти вітру біжить Говоруха... з кінцями... і каже на мене: „пади!“ а я кажу їй „не пади!“ вона не встигла звернути... і я їй іду хитськати дугою; а мене досада взяла... і їй собі хвиригує, та не вгадав якось: хотів по конях, та по йому: Він до земського; а земський вчора й завітав до мене”...

Тосю взяло за серце. Вона хотїла завернути до Говорухи і розпитати його; чи так воно справді було, але не могла, що він поїхав до церкви і рушила на бік.

— Тривайте ще на одну-однісеньку годиночку! Тривайте!

Тося сипнула ся.

— Що вам, Мироне?

— Коли-б ми вас... прійко наша!.. Ех!.. коли-б, та що їй казати!.. Тод-б... От коли-б...

— Що „коли-б“? — спитала зацікавлена і здивована Тося.

— Коли-б ми вас... тее... на рушнику побачили... значить, щоб у парі стали... під вінець

би то! от що! Так де, ні! в цілому світі нема вам пари!... Нема вам рівні!... Хіба тільки й рівня вам, що отой кутівський пан... поздоров зас! Боже, обох!...

В Тосі чогось спалахнуло все личенько.

— На що мені під вінець... — промовила вона зовсім не те, що думала...

— Без сього вже не можна! — відповів Мирон, поважно розводячи руками і знов захитав ся: — Ах, ви пеські ноги! От які неслухняні; не постоять; наче їм куди треба!... Стійте! Кажу вам... Се я на ноги так гримаю... Не можна! ми цілим хутором і встаючи й лягаючи молимо за вас Бога, що-б післав вам жениха, та такого, що — на, подивись!... Такого щоб... такого... такого як ви! От якого!... Еге! а то-ж як згадаємо, так усі, цілий хутір так і жажнуть ся...

— Чого? — питаєсь зацікавлена Тося.

— А того, матінко наша, того... що як... ну, не дай Боже!... візьмете та й одружитесь з ким отаким!... як той песький син... знаєте, що в кутівського пана жінку вкрав... Бодай над ним ворони кракали... Еге! от над таким так і суду нема; а як мене — так і під арешт, за те, що моя нуга помилила ся та замість по конях хвиснула по Говорусі...

— Ви, Мироне, таки не любите, Говорухи?

— Бодай його Бог так любив. Як я його люблю!... Хутор наш він обдер, був б. чисто облупив, коли-б йому кутівський пан не дав дулі під ніс! Так йому й треба, в него й так

кишеня туга... розжив ся вашого добра, та з наших сліз... Вибачте мене дурного... він і вас обдере... Вибачте... бачте, що язик мій меле... вибачте... Прощавайте! на здоровле вам!...

Мирон поплентав ся, Тося рушила далі і холодком пролісками прийшла саме на обід в **Куток**.

IX.

Під вечір того ж дня Інючка з Тосею ходили по саду. Тося розповідала про своє минуле жите і нарешті мовила:

— Коли-б не тато твій, так би я й пропала була в тому житю; на віки-б воно мене засмоктало. Дякуючи татови, я зрозуміла, що далі так жити не можна. Яке було мое жите? Співала, збирала гроші, та гірш, ніж в воду їх кидала. То було жите чисто матеріялістичне, жите егоїстки; коли хоч, жите животини; жите недостойне чоловіка. Мені тепер гидко стає й згадувати про него. Я хочу, повинна жити і жити буду инакше.

— Твоя правда, Тосю, — мовила Інючка. — Думати про самий лишець матеріялізм, жити тільки матеріялізмом, і гидко і соромно. Се не жите, а червіне; червіне без того інтересу, без тих елементів, що відкидають людям пові духові обрії і розширюють людям світогляд, що саме жите людське одухотворюють... Але ж... не кождому спроможно весь свій час віддати такому житю...

— На що, серденько, увесь час?... Як би високо не був, чоловік освічений і розвинений, як би глибоко не переймався він ідеями гуманізму, а про те ніколи він не може і не повинен забувати самого себе. Кождий чоловік тоді найбільш може працювати на других, коли особисті потреби його серця і розуму задоволені... Я тямлю, що кождий чоловік всі свої вчинки, чи то в добру, чи в лиху сторону задовує на потребах свого я... Від чоловіка треба вимагати тільки того, що він може дати. Але-ж нехай кождий дає, скільки спроможеться, та дає добре, а не лихе; нехай дбає не про себе тільки, а й про других...

Подруги порівняли ся з високим кущем розкішного бузку. Тося зірвала квітку з квітками і мовила:

— А ну, Інночко, ану-ж щастя шукати... Добре? Твоє яке?... Мое п'ять... Твоє три? Нехай і три.

Тося кілька не відривала квіточок, все було по п'ять листочків.

— А що, Тосю, хіба не правда? Щаслива ти...

— А ти, Інночко, хіба ні?

Інночка глянула в бік зітхнула і відповіла:

— Сама бачиш і тямш!... Не велике мое щастє. Хіба за таким житєм батьківським можна бути щасливою?... Я завжди глибоко любила і шанувала батьків... Хіба не бачиш, Тосю, що вчинок неї зруйнував мою любов до неї і отроїв гіркою трутою мое серце! Не за

себе мені гірко, а за батенка... Гірко мені бачити, тяжко спостерігати, як він нудить ся, сумує; як йому скорботно... Він ховає своє горе, але від мене не сховає, я його наскрізь бачу і тямлю, яка страшенна боротьба журить і гризе йому серце.

Тося задумала ся і трохи згодом спитала:

— Як на твою думку: не вже вони ніколи не погодять ся знов, не зійдуть ся?

— Ні во вік!... Коли-б вона покинула його, не втікаючи, тоді-б ще хто знає; може-б тато їй забув і помирив ся-б; голова в него світла і серце добре. Він людина не лествива; але-ж такий вчинок вчинити, який мама заподіяла, нішком, крадькома!... Се не тільки образило тата, але се сплодило в серцю його огидливість до тої особи, яку він не тільки кохав, шанував, вважав за своє друге я... От в сьому то і вся сила. Я знаю тата: отсієї огидливости він до віку не переможе. Він силкуєть ся перемогти її; звідси — боротьба; а в боротьбі і головний корінь його горя. Мама не добре, необачно вчинила; вона не подумала, що взагалі на людське горе треба рахувати. Можна було їй поїхати з Гайченком відкрито; було-б тоді задля тата гірко; але не було-б так образливо і огидливо... Ні, — додала Інночка, журливо хитаючи головою; до віку вже вони не зійдуть ся... Тато!... Сядьмо. Тосю, отут на лавії...

Інночка почула, що в неї тремтять ноги і швидше сіла. А Тося чула, що серце в неї ніби зраділо з тих слів: „До віку не зійдуть ся”.

— Отже, — говорила далі Інночка, щиплючи головки квіток, що росли в траві біля неї, — хоч як тато гидує тепер, а він і вболіває про маму і гризе його отсе вболіває. Він певний, що отсей роман тяжко для мамі скінчить ся...

— Чого-ж так? — спитала Тося: — аж той Гайченко кохає її.

— Хто його знає!... Тато певний, що хоч там який не є той Гайченко, він не може її кохати, та не може шанувати... Вони одно другому може її дадуть кохання, та не дадуть обопільного поважнтя... З часом кохане похолоднішає; річ натуральна, — перегадом і зовсім зникне... Що-ж тоді лишить ся в Гайченка?... Прихильність в найлучшому разі; але прихильність та перейде в бажане спекати ся; а потім — як знати: чи не прокинесть ся і ненависть...

Обидві якийсь час мовчали... Личенько Інни покрила густа хмара журби; а по личеньку Тося ходили якісь думки.

— Ходім, Тосю, чай пити... — промовила Інна зітхаючи.

— Тривай, серце; посидьмо ще... Скажи, Інночко, як на твою думку: не вже нема жадної ради запомогти татови? Загоїти його рану?

— На те, щоб зовсім загоїти — нема! Отсей клопіт його за Варварівців, отсеї твої і його заході служити народови реально; служити з усієї сили Україні, се все все чим зменшує його скорботний біль; не дає чути другого болю. Але-ж в серці у тата, як в кожній людині, є ще оден куток, де на дні лежать чисто особисті

потреби... Той куточок в него тепер порожний; а коли-б його наповнити, так, здаєть ся мені, рана його заподіяна мамою, коли-б зовсім і не загоїла ся, так певне-б заструїла; заїміла і тато, може-б ще ожив... Ти не тямш його Тосю; ти мало його знаєш, тим то й не добачуєш, як він ховає, прикриває, щоб ніхто не помітив ворожнечі того чуточка в його серці: а я добре бачу!...

— Чим же йому допомогти, Інночко? Не вже не можна? Коли-б я тямла!... Коли-б мені можна було... Я усієї-б сили доложила...

— Та чи доложила-б? — перебила її Інна.

— Я все-б, все зробила... Душу-б свов виняла та віддала-б йому.

Інночка невимовно зраділа: очниці заблищали, личенько повеселійшало, вона мовила:

— Тосю, від тебе залежить; в твоїх руках ліки...

У Тосі затьохкало на серці.

— Що ти кажеш? Інночко! серце! у мене?

— У тебе...

— Так кажи-ж швидче, говори — де? В чому? Що? Я все, все зроблю... Кажи Інночко?

Тося вхопила Інночку за руки, трясла їх, впила ся в очи до неї... А в очах бігали іскри.

— Добре, скажу; але умова: говорити мені широко.

— Добре, добре, присягаю ся тобі говорити широко.

— Слухай же!

Тося вся стала увагою.

— Ти кохаєш тата?

Замість відповіді Тося припала личеньком на груди до Інночки.

— Чого-ж мовчиш? Кажі правду?

Тося обвила їй шию і тихо промовила:

— Кохаю, кохаю! Глибоко, на віки кохаю... Інночко, серденько моє, ти не гніваєшся за те на мене? — питала ся вона, сиплючи горячі поцілунки по Інниччиному личеньку.

— Гнівати ся? Тосю? За що? Я рада, рада... Я давно помітила. Ну, отже ти не гаючись, признай ся татови, що кохаєш його.

Тося приникши, немов здеревіла: вона на таку пораду не сподівала ся і не тямала, що відповідати. Вона держала свої руки на плечах Інночки і мовчки дивила ся в вічі до неї.

— Признаєш ся? — питала Інна.

— Як же його Інночко так!... А як часом тато, коли-б я знала...

— Чи кохає він тебе? Будь певна, що кохає; але він до віку першим не признаєть ся тобі. Я добре знаю його вдачу.

— А ти певна, що він мене кохає?

— Певна, певна і ще раз певна.

Тося що сили було притисла Інночку до серця і цілувала, цілувала її. Потім раптом спинила ся, постояла одну хвилиночку і побігла по алеї до будинку.

— Куди ти, Тосю?! — гукала в слід за нею Інна. — Тривай мене!

Але Тося не чула вже того гукання. Та вона в ту хвилину і нічого не чула, не бачила; тіль-

ки прожогом летіла до будинку. Інночка й собі пішла за нею, але пройшовши кілька ступнів, вона повернула ся і повагом, задумана рушила на беріг; зійшла на кручу і глянула навкруги. Дніпро і Перебендівка лежали нерухомо. Місяць і зірки сипали на них снігом. З небесного перекоту наче тремтіла і шашучи блакить. Навкруги тихо, тепло, просякнуто. Інноччині груди широко зітхнули і набрали в себе, разом з чистим повітрям чогось благого, доброго, спокійливого. Інночка глянула на небо; зняла до него руки і впала на вколїшки. Душа її, повна чистого, горячого почуття молила ся серед торжественно предивної тиші вечірної: „Боже! — благали чисті уста Інноччині: — пішли їм щастя! Дай йому спокій душі і серця! Нехай тато з Тосею, нехай і мама з Гайченком зазнають щастя!“

І коли хто молив коли, благав небо ширим, чистим серцем, просячи щастя і спокою не собі, а другим, то се саме Інночка. Щасте батьків, найпаче щасте тата було керницею її щастя.

Після молитви Інночка почула, що на серці в неї стало легко, на душі весело, ясно... Вона ясочкою веселою йшла до дому і здавало ся їй і небо, і місяць, і зорі, і квітки і увесь сад і все-все навкруги усміхаєть ся до неї і витає її...

Пригара і Тося сиділи на ганку, коли прийшла Інночка: вона глянула на них і зрозуміла, про що вони розмовляли...

Х.

Усім тром нашим кутівським знаємим: Пригарі, Інночці і Тосі — тої ночі спало ся однаково не гаразд; тільки неоднакові думки не давали їм спати. Тосі не давало спати дивочне для неї самої раюване; серце її з того раювання занадто тьохкало; буцім і воно, наче отой соловій в кущі бузку, витинало пісню кохання. Раювання лило ся через край, у Тосиному серці і наливало повну душу... „Чудне діло, — думала Тося: — не вперше-ж я кохаю; була я тоді і молодшою і жвавійшою, а так глибого, так палко я не кохала...” Тося почула, що їй душно в постелі; вона скинула одіяло; не помагає! Вона відчинила вікно; потягло чистим запаши-ним повітрем; духота наче поменшала, так же соловейко так голосно виводить, що не дає спати. І Тося знов радіє-думає... Та ні; вона нічого властивого не думає; раюване не дає їй і думати! Перед очима у неї образ сивоусого Пригари; вона впила ся очима в галюцинацію і дивить ся, дивить ся, не надивить ся. Очі видивила... Наче зроду вперше його бачить... „Татуно! — промовила вона голосно: — я шаслива на віки; тепер мені нічого більше не треба, аби ти був щасливий!... Я чинити му все, що скажеш, що порадиш!... Я стану до віку твоєю вірною поміщицею; твоєю до віку незрадливою робітницею!... Усе, усе віддам на добро Україні і її народу, на радощі, на спокій

тобі.... Тільки, тільки, татуно, кохай мене, люби мене!..."

— Не такі думки і почуття хвилювали спокійну Інночину натуру. Вона не покладала ся на почуте свого серця; вона глибоко-преглибоко зазірала в свою совість і вимагала у неї холодної, щирої відповіді: чи добре вона вчинила своєю порадою Тосі? Чи добре, чи личить їй, знаючи, що Тося кохає її тата, спостерігаючи, що її тато кохає Тосю, сприяти їх коханню?... І совість відповідала Інночці: „Добре, на віки добре! Вчинок твій високо-чесний і високо-гуманний! Ти бачила тяжкий недуг тата; ти спостерегла причину недугу; ти вгадала ліки, яких потребує недуг і ти, яко лікар тямущий і гуманний, подала болящому саме тих ліків, що вгамують тяжкий біль покрайного, поточеного серця...”

„Справді: чи було-б ліпше, коли-б я не вмшала ся?” думала Інночка. „Ні, було-б гірше; а чи годить ся-ж, чи личить чоловікови переходячи попри некольні муки, затуляти собі очи, єдине, ради холодного, безсердешного „личить, не личить”?... І знов Інночка питала свою совість: чи своїм вчином вона не зневажила, не образила неї? Совість її не турбувала і знов відповіла їй: „Ні, ти нічим, нічим не образила, не зневажила матері. Мати твоя, під впливом поривання серця, під впливом модних фраз — зневажила твого тата!...” „Що-ж! — думала Інночка; — вона зневажила його, навіть тяжко образила його тим, що покинула

нишком; але і її чи можна за се винуватити?... Трудно, тяжко трудно дітям судити батьків... Одначе-ж мама також не вільна від впливу того хоробливого вітру, що заносить до нас пошести!... Мама не розібрала, що слова його — самі тільки без змісту; що сам він людина без певних моральних принципів, без дисципліни моральної... Їй здало ся, що перед нею якийсь новий пророк... А ми, найпаче жіноцтво, овва, — які охочі до пророків... Аби тільки хто став голосно говорити, та ще коли промовисто та забористо.... От і пророк!... Нема такої нісенітницї, що-б не придбала собі адептів..."

Інночкина думка мимо волі її перелїтала на Тосю і вона спитала сама себе: „Чи не так само і з Тосею? Чи не виобразила вона собі, що й тато мій пророк?... Ні, не повинна; тато — людина з міцними принципами; ворог фрази... Ні, ні, гнала Інночка від себе таку думку; тато не вабив, не спокушав Тосю; коли-б вона не признала ся — він і вмер би, а не повів би їй, що кохає її..."

І знов Інночка звернула думку на власний вчинок, на власні відносини до матері і до Тосї. І на сей раз вона чула, що совість її спокійна і не чула боротьби.... „Люди осудять мене..." — мигнуло в неї на думці. — „Байдуже, не осудить Бог..." Заспокоєна і утихомирена широю сповідню перед судом совісти, Інночка перед світом заснула спокійним сном...

Знов інші думки турбували Пригару. Він двічі раював: раз з того, що Тося його кохає,

вдруге з того, що Іншочка, довідавшись про його кохане, не стала до нього ворогом; а стала вірним другом, дитиною, щирою порадиницею!... „Завжди здавалося мені, — думав він, — що Іншочка и не може інакше поводити ся; вона, знати, наскрізь перейняла мою думкою, що дити з щиро-туманною вдачею, хоч би як вони не згоджували ся з батьками в поглядах, можуть жити з ними в доброму ладу не ворогуючи.

З якої речі ворогувати? Боротьба поглядів — діло неминуче, без неї і поступ людський — річ неможлива. Минуле — по війні бореть ся з будучим. Минуле — то ми, батьки; будуче — наша дити. Але-ж хіба боротьба неминучо повинна викликати сварку, вороговане, рости?... Всему голова річ — ширість; скоро люди перейшли ся ширістю, скоро ні в серці, ні в думці нема відступства, боротьба не викличе ворогованя...”

Думки його перейшли на Тосю, на кохане її: чи мине і кохане, чи на довго воно? Стійкого характеру її бракує; вона ентузіястка... І мене і ідею вона любить щиро, всім серцем. Се для мене певна річ але хіба можна вгадати, що далі буде?... Різ, що вже моя така доля — не зазнати доброго кінця, тому, що починається до речі а вдруге і те казати... Але-ж! На що вгадувати?... Буде те, що буде... Хіба можна було сподівати ся на те, що стало ся з Ольгою?... В життю людей — що в темному непроглядному гаю!... Жити наше, найпаче жити су-

часне — се просто нетри, де чоловік стежить чоловіка гірш, ніж собака звіря!... Люди озвіриди ся, не вгадаеш, хто несе до тебе добро, хто лихо!... Не вгадаеш, де доля стринеть ся, де нещасте окульбачить тебе. Здаеть ся біля тебе приятель, от як Гайченко був до мене; аж глянь: не чоловік то, а твое нещасте; ходить воно коло тебе невидимо, ти й не гадаеш собі, що воно біля тебе, а воно тебе — дулусь!... І встеретись не можна, бо не знаєш, коли і з якого боку воно зайде і вкуєть тебе!... Одначе-ж Тося!... Вона, певна річ, принесла до мене щасте!... Я певен в тому!... Я чую, як вона налила мені в серце спокою... Варварівці відвернули мене від смерти, привернули до життя!... Тося освітила і нагріла мое житє... Да благословить її небо!... А я!... Я буду для неї найщирішим її другом і що сили стане заповідливо піклуватись буду про її щасте!... Вона, Чинючка і Варварівці — от кому віддал я усї сили свого серця і розуму. Благослови нас Боже і поможи нам!

XI.

Непомітно минуло літо. Люди обжали ся, обробили ся в полі. Серпень підходив до кінця. За цілий сей час одну лишень прикрість визнав Пригара: земські власти не зіхали ся на зібранє, а через те і Пригарине поданє про запомогу земства проєктованій в Кутку хліборобській школі зістало ся ненорушеним. Треба ждати

цілий рік; або хоч до надзвичайного зібрання... А коли то воно буде. Одначе Пригару се не дуже турбувало. Він і Тосею прирадили собі не сподівати ся на земство. Тося зимою поїде до Одеси, Київ, Варшави і інших великих міст; дасть концерти, збере гроші і віддасть їх на фонд школи хліборобської. А Пригара тим часом поїде в Шаснівку і придивить ся до Майнівської школи хліборобської і на весні, так, чи инакше, а добеть ся в кого треба буде, дозволу отворити школу в Кутку... А тепер от Варварівка більше турбує і Тосю і Пригару. Говорухи порадилась вони довше не держати; треба значить управитися; треба лікаря; треба акушерку, але таку, щоб спромогла ся бути помічницею шкільному учителеви... І все то треба, щоб люди були не тільки тямущі, але й під „наші мисли“, як казав Пригара. Де-ж йому таких людей шукати?

— А от як зробимо, тату, — мовила Інночка — на тім тиждні мені пора й до двора; за сьогодні вже занудила ся... Я зроду в Києві не була.

— І я не була, — перемовила Тося.

— Та й я, призначив ся, не був; — додав Пригара: — і гріх і сором! Вік звікував, а батька Тара з могилки не видив.

— Так от і добре, тату. Я поїду на Київ, а ви з Тосею провезіть мене; заїдемо в Канів на Тарасову гору; побачимо Канів; там недалеко й до Шаснівки... От ти й туди зїдши, а в Києві, невна річ, спиташ ся і порадиш ся з своїми

людьми; от вони тобі й допоможуть знайти і лікаря і всіх, кого тобі треба.

— Браво, браво, Інючко! — заввеніла Тосся, ляскаючи в долоні: — Інюччина думка — просто чудово-гарна! Ідемо, татуно, ідемо.

— Справді, добре!.. Славна у тебе голова, донечко! — мовив Пригара: — дай, поцілую її! Пригара обняв і поцілував Іню.

— А серце у неї ще лініше! — додала Тосся і також обняла та Інючину малкими не дідушками, додаючи: — Ідемо, ідемо!

За кілька дель вони на пароході „Цар”плили до Київa.

Скоро парохід загудів-замахав своїми величезними колесами. Пригара з Інючкою і з Тоссею пішли на гор шаний сердачок і любовати з прекрасних берегів Дніпра. Проїзних тут було не багато і звичайно тільки з 1 та 2 класи.. Небавом почав здійм... ся вітер і наганяти хмари; небо охмерило ся всіма сторонами; починав бризкати дощ, треба було йти в каюту.

Тут було 10—15 пасажирів, переважно молодіж-студенти, що вертали до Київa після ваканцій. Чотири з них „вінтили” за зеленим столом. За другим столом сів Пригара з Інючкою і Тоссею.

— Ну, що діти? Будемо або чай пити або снідати, аби так не сміти! — мовив Пригара.

— Р що ще, тату, підождемо.

— Добре, але перед Каневом треба таки пообідати... В Каневі вийдемо, поїдемо на мо-

гилу, та й перебудемо там дс ранкового пароходу, — мовив Пригара.

— А вже-ж! — відповіли в оден голос Тося і Іншочка.

Бесіда зайшла про Шевченка.

Не вгадати, чи сама українська мова, чи зміст бесіди, чи вродливі лиця розмовиць привертали увагу пасажирів: тільки небавом всі проїзні, опріч чотирох грачів в картин, згуртували ся ближше до того стола, де сиділи наші знакомі. В дорозі люди, знакомлять ся швидко: не диво, що частини пасажирів небавом познакомила ся Пригарою і його сонутниками. Розмова зробила ся загальною, але зміст її не перемінив ся. Не вмінював ся в розмову тільки він, що сидів га качані проти стола. Він сидів мочки. Худорлява твар його, облямована рідким рижим волосем, дивила ся своїми вузенькими сірими очима якось не то що непривітливо, неприязно, а навіть з досадою. Хрестик на груди в пона давав знати, що він скінчив духовну академію.

Оден з студентів почав рівняти талант Шевченка до таланту Пушкіна і Лермонтова і доводити, що талант першого був менший, що Пушкін, яко художник, непомірно висше Шевченка.

— Таке порівняне, — змагала ся Іншочка, — річ коли не зовсім неможлива, так принаймі вельми трудна. Талант Пушкіна розвивав ся і зріс за найкращими умовами; ніщо не шкодило йому зростати; навпаки — усе допомагало,

Талант його виріс заввишки до того ступня, до якого можна було йому зрости і далше, якого він не ріс би вже. Одно слово: Пушкіна ми бачимо усього; бачимо цілу постать його таланту. Що инше Шевченко: ми бачимо тільки невеличку частинку Шевченкового таланту. Змалку і до останку Шевченкового віку, доля, обставини життя і люди тільки те й роблять, що придавлюють Шевченкову кебету, таланту його не дають зрости. Спершу придавлює, пригнічує його дядько Богарський, потім Енгельгардт, Шираєв, паренті Орлов з Дубельтом... Тюрма, заслання, казарми; десятилітнє катоване забороною писати... Де-ж тут було розвивати ся таланту?! Яке тут можливе порівняне!.. — скінчила Інна, кидаючи навкруги своїм яскравими очима.

— Ні, Іншочко, коли хоч, так воно можливе, — озвала ся Тося. — Коли порівняти освіту Шевченка і Пушкіна, обставини і всі умови, за якими минав вік обох їх, та тоді взяти їх твори, ідейність і світогляд тих творів, так побачимо, що природний талант Шевченка — дійсно непомірно більший від таланту Пушкіна...

Молодїж переглянула ся і не тямала, що відповідати...

-- Знати, що ви добре знаєте Шевченка, -- озвав ся оден з студентів: — але-ж не можна не признати, що в творах Шевченка чимало є позиченого в Пушкіна.

— Ніа приклад? — задириливо спитатала

Його Тося: — а ну, скажіть?

Студент трошки почув себе наче не в сих, ні в тих. Але треба було щось відповідати, бо Тося дивила ся на него так, що коли-б він замовк, то вона-б зневажно поглумила ся з него.

— На приклад? — спитав він: — гм, дай Боже пам'яті... Признати ся я докладно не стежив Шевченкових творів; а иншого й зовсім не читав... Одначе, скільки пригадую, на приклад: от поема його „Наймичка"... Найкраща за всі його поєми... Сюжет її Шевченко взяв прямо з романа Пушкіна „Подъ вечеръ осени ненастной”....

Іншочка і Тося почерпнули і спустили очи на долівку, Пригара проковтнув води з шклянки... Кілька хвилин усі мовчали: тільки за сідним столом, там де „вінтили”, чути було термінольоґію „вінта”. Пригара не вмівував ся в розмову; він був певний, що „баби” дадуть і самі здати. Перегодом Іншочка почала:

— Отсе саме про „Наймичку” читала я у Петрова... Петров мене не дивує: треба-ж було йому чимсь довести свою тенденцію, що в українській літературі нема нічого свого; все позичене з великоруської... Воно й вишло те-ж саме Тургенівське: „Грає, грає, воропає”...

— А мене от що дивує, — мовила Тося. — На що тут ще доводи ті?... Досить би було одного „доводу”. В творах Шевченкових, Квітишних і ин. українських письменників є і про гори, і про місяць, і про сонце. Але-ж про те саме є і у Пушкіна, і в Жуківського і в Ко-

лова... Вони писали раніше за українських поетів... Очевидна річ, що в творах остатніх, все що є про місяць, зорі, про сонце — те все не своє, а позичене в Великоросів...

„Добре, — подумав Пригара; — далєбіг добре! А ну, що далі буде?”

Студент мовчав; але Іночка, обернувшись до него, мовила:

— Кажете — „Наймрика” найліпша за всі поеми Шевченкові... Мені здаєть ся — се помилка... На пр. „Марія”...

— Я не читав, — перебив розмовник.

— Отсе то й лихо!... На превеликій жалі українська інтелігентна молодіж ліпше знає чужих, навіть дрібненьких поетів, ніж свого рідного, великого....

— Се за тим, — додала Тося, — що московські дзвони голосііііі!...

— Дайте ї мені слово промовити, — озвав ся пін-академик, звісно, мовою російською; — коли воно справіііі так, а я певен, що так, що українська інтелігентна і шкільна молодіж знає, на пр. Кольцова ліпше, ніж Шевченка, то з сього треба радіти; бо так воно і повинно бути! Значить, школа добре справляє своє завданє!... Де є Пушкін і Лєрмонтов, там не може бути місця Шевченкові.

Остатні слова пін промовив з притиском.

„Он воно куди йде!” — подумав Пригара.

— „Ну, тут годі змагати ся; я то як раз дозвогаємось до „Положенія абь усиленной охранѣ”.

Але Тося не вгамувала ся.

— Добре, добре! — мовила вона: — нехай Шевченкови і не буде місця в Тулі або в Пензі; але не в Києві і не в Ніжині!... Українці — люди толерантні: маючи свого рідного поета, вони знайдуть в себе місце і про Пушкіна, і про Байрона, і про Данта і про інших великих письменників...

— І Київ і Ніжин, — перебив їй піп в Росії, а в Росії повинна бути одна віра, одна мова... І сього повинні ми всі пильнувати; сього вимагає наш патріотизм; любов до Росії, до її величності.

„На мое й вийшло!” — подумав Пригара.

— Правда, правда!... — обізвали ся голоси за зеленого столика.

Бесіда спинила ся...

— Ну-мо обідати! — озвав ся перегодом Пригара.

XII.

Вже цілий тиждень наші знакомі живуть в Києві і не хочеть ся їм покидати його. Що дня зранку до вечера вони роздивляють ся по місті; а вечером запізнають ся з Киянами, та радять ся з ними, що і як ліпше робити. Є на що й подивити ся в Києві: і людям освіченим і людям темним, є чим зацікавити ся в Києві. Скрізь по Києву розкидано чимало пам'ятників славного минулого з життя України, хоч немало свідків і тяжкого сучасного!... Мати не тільки

української, але й російської освіти, культури, релігії, Київ не може не зворушити почуття навіть в серцю заскоринілому. „Одначе-ж — думала Інна — оглядаючи київські святощі і пам'ятники минулого: які байдужі Кияни до свого минулого, пишного славою, волею! По людях приватних скільки останків, що будять споминки минулого, а про те таке велике, таке багате і таке старе місто не має історичного музею, де-б були згуртовані систематично всі останки історичні!”

Розповідаючи отсі думки батькови, Інна спитала, яка причина такої байдужности?

— Перш за все причина загальна, — відповів Пригара: — всеросійський брак приватної ініціативи, утиски, гніт, а через те та темнота і ростиє з яких животіють „обєднителі”. Добре споряджений музей історичний засяєв би таким сяєвом, що сяєво те посліпить очи рабам... Не в інтересі сторожів темного льоху давати людям сяєво світу історичного...

Раз якось, коли наші знакомі вже огляділи Київ і пізнали ся особисто з Киянами, Пригара спитав Тосю:

— Що, Тосю, як сподобав ся тобі Київ?

— Київ сподобав я мені так, що хоч би й вікувати тут; а Кияни — ні.

— Та здаєть ся і ми не сподобали ся Киянам, — мовив Пригара. — Справді Пригара не помитив ся. Одні з Киян дорікали і йому і Тосі за те, що вони заводять в Варварівці не ремську, а церковну школу. „Така школа, —

К
н
д
п
не
„с
ки
і с
ра

їх
зах
то
инц

як
псал
пер
вже..

знали
літ,

було..

„І
здоров
що ніс

Не
оден, д
Кожни
а не щ

казали їм, — опріч темноти клерикальної, жадної просвіти не дасть хуторянам". Ще більше довело ся від дського почути за те, що Пригара, придбавши у Пашенківни землю Варварівцям, не понильнував завести в них господарство „общинное". На думку отсих людей, такі вчинки Пригарині ніщо більше, як „обскурантизм" і сам Пригара і Пашенківна — „просто обскуранти".

А в другому кутку — навпаки: прославили їх „червошими радикалами". Не такий час, щоб заходжувати ся над такими справами!... Воно то добре і школа, і земля, і шпиталь і все там инше... Але-ж!...

— Що? — питав ся Пригара.

— Та от, Антоніна Василівна радить ся, як би ще тее... українські книжки... евангеліє, псалтир... ще каже й часонсьє... Не такий те-пер час!... Треба пережити лихоліте, та тоді вже...

— А чи був же такий час, щоб ми не знали лихолітя? згадаймо остатні двацять пять літ, — говорив Пригара.

— Так, але такого лихолітя, яке тепер, не було... Треба переждати...

„І сидіти згорнувши руки... Ждїть собі на здоровле, — думав Пригара: — се дурниця, що нічого не можна робити... Аби була охота".

Не талашло Пригарі і на лікаря. Прийшов оден, другий, третий, — все йому не під мисли.

Кожний перше за все питає: „яка платня"? — а не питає: „яка робота"?

— Та яка-ж там лікарська робота? — говорив молодий лікар Санік: — звісно яка, скрізь вона однакова: прийде недужий, чи до недужого покличуть, та до шпиталю що дия навідати ся, коли раз, а коли й два...

— Ні, — мовив Пригара; — треба ще дечого. Антоніна Василівна хоче, щоб лікар хоч раз що тиждня обійшов хати усіх хуторян...

— Що-ж він pomoже їм тим своїм обходом, коли по хатах вкупі поросята і діти? Тут лікареві нічого робити... Причиною тут — єдине злидні, економічний побут. Нехай Антоніна Василівна спершу перемінить обставини економічні своїх хуторян, тоді инша річ, а то що їм pomoже гігієнічна порада!... Гігієна — се гроші! — скінчив Санік і кинув очима на Пригару.

— Та, бачте, — відповів Пригара: — я сам лікар, принаймі лікарем скінчив університет; так дешицю тямлю. Тямлю, що гігієна — гроші; що здоров'я людське доволі залежить від економічних останків людей, але я певен, що гігієнічні поради не зайві навіть і там, де в одній хаті і поросята і телята і діти...

— У кожного свій погляд, — відповів Санік.

Пригара встав, хотів прощати ся; аж ось увійшов лікар Тюленев, той, що рекомендував Пригарі Саніка.

— Ну, що? — мовив він, привитавшись; — де йде у вас діло на дядь? А я отсе до Антоніни

Василівни: в мене до неї друге діло є... Дома вона?

— Нема; пішла десь...

— То може ви, Артеме Олександровичу, перекажете їй нашу просьбу... Молодіж просить її. Вона, яко відома співачка, коли захоче може вельми допомогти нам в одній справі... Треба нам грошей; а ми, знаєте, яка голота! Так от ми приміркували спорядити концертик. Левна річ, що концерт з такою артисткою, як Антоніна Василівна — дасть добрі гроші... Так отсе до неї просити, щоб співала на концерті... Згодить ся вона?

Пригара повів плечем і відповів:

— Не скажу... А на яке діло вам треба гроші?

— Та на одно; на добре діло... на гуманне...

— Не допитувати мусь на яке, коли не хочете сказати; але, скільки я знаю Антоніну Василівну, вона не згодить ся, не знаючи на яке саме діло...

— Хиба для неї не все одно; аби діло було добре...

— Не знаю, не скажу за неї... Шкода, що і нема... Одначе вдруге кажу вам, що в неї таке вже правило: знати, на яке діло вона працює. Скоро те діло не відповідне її думкам і переконанню, вона на него і мідного шага не дасть...

— Чудно! — промовив скривившись Тюлев. — Значить, вона людина в усему принципіальна? — спитав з ледви помітною іронією.

Пригара знехтував ту іронію і відповів:

— Ірринципiальна і шльнує раз-у-раз бути консеквентною.

— Ог, як!... А я чував, що у артистів ніколи не буває консеквентности...

Пригара веміхнув ся.

— Одначе я сподію ся, — мовив далі Тюленев, — що запомогши нашій справі Антоїіна Василівна не зробить гріха проти консеквентности. Ірринципи її, здаєть ся, загально-людські... Так мені здало ся вчора з розмови з нею...

— Загально-людські на ґрунті українському національно-народному — додав Пригара.

— Го все таки се не шкодить її запомогти нашому доброму ділу...

— Нічого вам не скажу певного; побалакайте самі з нею. Далі мене одно певно, що Антоїіна Василівна нічого не вдіє такого, що є було-б відповідним її переконанням національним...

Пригара знов встав. Провідачі догадали ся, що час їм йти.

— Хто тепер з людий добре освічених уважає на національність! — мовив прощаючись Тюленев; — а Антоїіна Василівна людина добре освічена...

Се значить, подумав собі Пригара, иншими словами: — А ти мов людина темна".

— Нічого ми тут не скрінимось! — мовив вишовши з готелю на улицю Саник до Тюленева: — Обскурант! Камінь якийсь!...

— Фанатик! — додав Тюленев.

XIII.

Тоді саме, коли Пригара балакав з лікарем. Тося ходила в бюро товариства сільського господарства розпитати ся там, чи не пораяють їй тямущого і досвідченого чоловіка на місце вводу. Секретар товариства подав їй цілий реєстер людей, що шукали собі управительські посади. Тося стала читати і погляд її спинив ся коло іменн „Гайченко”. Вона вся затремтала. За хвилину вона подумала: „Та певне, що це не він”; — одначе жіноча цікавість взяла гору і Тося спитата, що се за Гайченко?

Зіповіли їй, що се ще молодий чоловік; даєть ся, чи не техпільог; до Київа перебрав ся недавно; повдовів; людина одіюка і хоче знайти собі місце чи де на цукроварні, чи де в управителя.

Між иншими адресами Тося записала собі Гайченкову і, виїшовши на улицу, вона кілька хвилин йшла повагом, потім взяла звощика і сказала їхати на львівську улицу, де саме в адресі і стояла Гайченкова квартира. Господиня того дому сказала їй, що Гайченка вже більш дох тижнів нема в неї, що він „ще за три дні о смерті своєї жінки перебрав ся на другу квартиру: а вона тут у мене й померла”.

Тосї ще більш цікаво стало знати: чи той самий се Гайченко, що накоїв стільки лиха в Кутку? Але вона не знала, як його імя? Вона хвилину, другу, стояла, міркуючи, яким побі-



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



45

50

56

63

71

80

90

100

112

125

143

160

180

200

225

250

280

315

360

400

450

500

560

630

710

800

900

1000

1125

1260

1410

1575

1760

1960

2175

2400

2640

2895

3165

3450

3750



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482-0300 - Phone
(716) 288-5989 - Fax

том найліпше зняти бесіду з бабусею, що відчинила їй двері і допитати ся в неї, яке було імя Гайченкової жінки? Спитавши, чи не відає вона, куди саме перебрав ся Гайченко, Тося мовила:

— Шкода, що я її не застала вже...

— Померла, у мене на руках і померла... А ви мабуть приїзші?

— Приїзша... — відповіла Тося, не рушаючи з місця.

— Може родичка яка?

— Ні; так.. Колись були добре знаємі...

Бабуся кинула на Тосю поглядом з голови до ніг і мовила:

— Еге! Шкода, шкода!... Хоч би одна знакома душа була провела її; а то опріч мене, нікого за труною... Він... Нехай вже його Бог простить... трошки провів, та й вернув ся.

— Довго вона нездужала? — спитала знов Тося, бажаючи протягти бесіду.

— Де там довго... Не встигли й запричастити... Та що-ж отсе, ми стоїмо. Коли вам цікаво, зайдіть в світличку до мене, я все розповім.

Тося радо згодила ся.

А бабуся зачала оповідати:

— Наняли ото вони в мене три світлички. Я така рада, що всі три наняли... Я з того тільки й живу, що наймаю ті три світлички, а отсю четверту задля себе... З мене того й досить...

...одинока; от лихо тільки, як часом пустує дватира або доводить ся наймати по одній сві-

гличці, клопоту тоді багато... От може й вам треба квартири?

— Ні, я не на довго до Київа.

— Так ото й наняли вони; гроші за місяць з гори дали, так як слід. Бачу я, що вона душі доброї, не скупа і знати, що люди не нужденні... Кажуть: — „Побачимо, як там що буде; коли зазмуємо в Київі, так і за всю зиму з гори заплатимо...” Правда: він сього мені не говорив, тільки вона... Живуть обі... День, другий, а на третій — чую через стіну, — стіна отся тоненька, та все до мене чути: чую, сварять ся вони... Як почали, як почали, та що дня... Помічаю я... Щось наче вони не вінчані... Чи вони вінчані? — спитала знепацька бабуся у Тосі.

Тося не сподівала ся на таке питане і не зразу відповіла:

— Не скажу:

— І я запевне не скажу... Прописати треба було в поліцію, так він не прописав її жінкою... Ну, мені яке до того діло: чи жінка вона, чи не жінка, про мене байдуже; мені аби гроші платили, та тихо жили; а прописуй ся собі — як тобі треба — хоч князем, хоч святим, аби не отим... як бо їх, оті, що дороги рвуть, антихристи вони, чи що?... Ну, їх к Богу!... Еге, так і я так думаю, що ледви чи були вони вінчані... Сварять ся, та й досварили ся до того, що він перебрав ся на другу квартиру. Вона ще за день перед тим занепала... Все за серце брала ся. „Пече” — каже. Я раю їй лікаря покликати; а вона: „Не треба, каже, минеть ся й так”.

Я й собі думаю, що минеть ся; се, думаю, від сварії тої — і нече... Другого дня рано гірше їй; стала вона блювати; а його нема, не йде. Я пішлаб по него, та ні на кого її покинути... Нарешті вже вечером приходить він... А вона ледво дише!... Побіг він по лікаря... У нас десять разів можна умерти, заки докличеш ся в ночі лікаря... Лікар каже: „Погано!... Написав рецепту... Доки приїде ліків з антики, — звісно в ночі, антика далеко; — так вона у мене на руках і духа Богови віддала... Царство їй не бесне!...

Бабуся перехрестила ся...

Тося німо мовчала і журливо дивила ся. І все таки вона не здіймала ся йти; бо ї доси вона не була певна в тому, що ота Гайченкова „жінка” — була німто більни, як Пригариха. Що-ж діяти? Спитати ся просто, яке було імя помершої — ніяково: вона-ж сказала, що померша була знайома їй, було-б чудно — не знати імени знакомої... Піти так — тоді нічого було й приходити. Тося трошки помолила ся і сказала:

— Кажете — не схотів і прописати її жінкою?...

— Таки не схотів; а з якої причини? — не скажу.

— Як же він її прописав?

— Так, просто: забула вже, як саме він її найменував... Звав її і він і я Ольгою Антонівною; а на призвище забула, як він її прописав... Та от книжка: коли бажаете — подивіть ся;

я стара, не добачаю...

Бабуся подала їй „подворнюю” книжку. Тося глянула в книжку і їй стало ясно, хто була Ольга Антонівна...

XIV.

„Кому-ж першому повідати отсю навіну?” — міркувала Тося, вертаючись до квартири: — „чи Пригарі, чи Інночці? На кого з них смерть Ольги Антонівни більш недобре вплине? А може й зовсім не говорити?... Ні, ліпше сказати; на що таїти? Шила в мішку не сховаєш. Скажу, треба сказати...”

І в голові Тосі, мимо її волі, мигнула, усміхаючись думка: „Тепер нам можна й на рушничку стати... Тільки-ж!... А що подумає, що скаже на се Інночка? Та що-ж їй казати? Вона-ж знає, що ми кохаємось... Кохане наше не може стати наругою над помершою... Ми покохалися і кохаємо ся; і ніхто не може заборонити нам кохати ся і взяти шлюбу... Ольга Антонівна лишила і в Інниччиному серці недобру пам'ять; а наш шлюб — хоч трохи може покріє її... Вона знати ме, що дороге для неї жите любого їй тата — хоч трохи вяснить ся; їй буде лекше на серці; вона менше буде сумувати... Інночка любить більш тата, ніж маму... Любов до живого — міцнійша, ніж до пам'яті помершого. Скажу... Треба сказати; але кому з них попередити сказати?...”

Відповідь вагала ся сюди й туди; Тося не

спроможна була дати собі ради; вона тільки почувала, що серце в неї беть ся в грудях, наче місця собі не знайде; наче його там хто і коле і лоскоче... Так і не дала собі відповіді Тося; питане наче завмерло; буцім щось инше не пускало відповіді: без неї прийшла Тося на квартиру.

Пригара з донею сиділи у двох: знати було, що розмова в них була про щось веселе, бо ні в одного на тварі ані сліду чого будь журливого, невеселого.

— Де ти так барилася? — спитала Інючка Тосю. — Час обідати...

А Пригара, глянувши на Тосю, спитав:

— Щось ти, серденько, наче чогось сумна?... Чого?...

— Ні, татуню, то вам так здається; а тільки втомилася, — відповіла Тося і відвела погляд на бік.

Інючка те спостерегла і мовила:

— Неправду кажеш. Тосю... Кажі — що там таке у тебе?

Тося мовчала і думала: „Нехай, нехай довідають ся; не сховаєш; ліпше сьогодні, ніж завтра...“ Вона глянула на Інючку: її взяв такий жаль за Інну, що личенько її в оден мент охмарило ся, буцім потемнішало.

— Справді, Тосю, щось з тобою недобре; — промовив Пригара: — глянь ти в зеркало, подивись на себе; на що ти похожа?!...

Тося повела очима на зеркало і сама злякала ся свого сумного виду. „Годі тайти ся!“ —

мовила вона собі на думці і додала голосно:

— Сядь, Іночко, отут, разом зі мною!

Іночка мовчки сіла і обняла її.

— Ну, Тосечко, кажи швидче.

Тося потерла долонею чоло і мовила:

— Мушу сказати вам недобрі звістки; але я певна, що ви...

Пригара і Іночка дивили ся на неї стурбованими очима і ніби бояли ся розпитувати далі.

— Звістно, на все воля Божа!... — промовила Тося і знов зупинила ся.

— Та що таке?... кажи швидче!... — промовила нервово Іночка.

Тося розповіла їм...

Іноччине личенько зблідло, наче крейдою взяло ся. Голова її якось упала; очі дивили ся німо.

А на серце до Пригари ринула хвиля чогось гіркого. Чудне почуте обгорнуло його, немов він сиринчив ся тому, що стало ся; немов він був тому винен...

Правда — особисто його вини жадної не було. Свість його була спокійна, не гризла і не можна було їй гризти його за відносини до Ольги Антоївни. „Сліпий я був, не додивив ся”, подумав Пригара: „не спостеріг, що за ягода отой Гайченко”...

„Чоловік не винен тому, що очі його не бачать далеко”; шепнув йому голос когось невидимого.

Пригара суворо похитав головою; брови

Йому насупили ся; він засунув пальці в свою попеляту шапку, повів ними по своїй голові і подумав:

„Гидка ягода! правда; але-ж яка і та атмосфера, що зрощує такі ягоди... та хиба у нас одна тільки така ягода? А чи не повинен часом і я, чи нема і моєї долі в тому, що наше жите обгортає таке соціально-моральне повітря? Чому ми, — раз ми свідомі, що повітря шкідливе, — не вживаємо віповідної дезінфекції? Чому ми не нівечимо, — риваємо з коренем таких ягід; не топчемо таких грибів як отой Гайченко?...”

Вся твар Пригариша затемніла; на чолі видали ся жилки, що набубнявіли кровію, очи горіли кервавим огнем. Пригара почув, що в него, десь там в утробі його, прокидаєть ся хижий, лютий звір. Він заскреготів зубами і мовив:

— Геть звідсіль... швидко, зараз тікати з Київа. Готуйтесь, діти! Пакуйте ся! — зараз, зараз виїздити.

— Чого так швидко, татуно? Що з вами? — спитали ся в оден голос Інночка і Тося.

— Не можна! треба тікати... я бою ся зустрінути ся з Гайченком... Одна думка про се — жахає мене. Швидко з Київа... він він її збив з путя; він її обікрав... він її вбив!... І, не доводи мати Божа, я зустріну його!... я... я прилюдно, серед улиці задую його.

В ту хвилину Пригара був страшний!... Люте обурене іскрами сипало ся з очий його.

— Пакуйте ся, діти швидче... зараз їхати...

— Пароход, тату, попливе завтра вранці...

— промовила Тося...

— Так на залізницю... Ти Іншочко, як? На Одесу?

— Ні, татоньку, тепер не поїду вже; швидче до дому...

— Добре, але я тебе саму не пушу!... Проведемо тебе до самого Севастополя... Пакуйтесь!

— Татуно! нехай на завтра: вранці парохом поїдемо. Пробудьмо тут сю ніч... у мене діло тут є... — промовила Іншочка таким голосом благання, що не можна було відмовити їй.

— Яке діло?... Можна знати? — спитав ся Пригара спокійнійше.

— Я поїду до тої бабусі, де вмерла мама; розпитаю де її могила; та піду помолю ся за неї...

Наче хто нове серце вложив в груди до Пригари: в оден мент зникло в него озвірене. Він обняв Іншочку і притис до лона. Іншочка почувла, що на личенько до неї упали теплі сльози тата...

— Добре, добре, Іншочко! І я — з тобою. Але-ж коли-б нам не стрінути там Гайченка...

— Будь невен, тату, що не зустрінемо... Я бачу, що він радів з маминої смерти; а на могилу — не ходять вилити радощів...

— Коли-б я був знав таке!...

Пригара не договорив... Перегодом він гли-

боко зітхнув і промовив:

— Добре, Добре! Поїдемо, помолимося за неї, щоб Господь простив її... Вона смертію спокутувала... Не згадуймо лихом про неї...



С
Т
З
З
Н
Т
В
Г
—
П
С
В
В
С
Ш
Р
Р
Л
Т
В

Е П І Л Ь О Г.

Минуло два роки.

Мало що перемінило ся за сей час в Кутку: Весело грає над ним сонечко ясне; повагою тече попри Куток Дніпро прекрасний; тихо плине спокійна Перебендівка! Все як і колись було: той самий двір, і будинок, і сад; та-ж сувора скеля завітчана одинокою сосною. Тільки за двором, саме проти брами невеличка переміна: тут виросло два нових будинки: сказав би хто, що вони ще не докінчені; бо не знати бовдурів з печий так ні-ж!... Біля обох них чути веселий сміх і регіт дівчачих-підлітків. Та й немало-ж тої дівчачих!

Он сден гурток дівчат сидить під кленом в холодку: хто шие, хто плете панчохи, хто гафтує, а одна читає книжку. Другий гурток — граєть ся в „горю-руба”; третій — самі хлопці — біля гойданки; ще оден гурток — майструє щось. Звідкіль же стільки дівчачих?

А от звідкіль: Пригара, вернувшись з Києва одружив ся з Пашенківною: перебрав ся вони жити в Куток і зорганізували тут літню санітарну кольонію єдине для дівчачих-підлітків, що та, чи ин. причина почала їм псувати здоровле. Кольонія переважно для дівчачих убогих родичів, не спроможних платити. Одначе кольонія не цураєть ся і дівчачих людей богатих; тільки-ж з таких вже бере кольонія платню і вимагає, щоб вони в усьому підлягали тому

простому поводжено і ладу, який панує в кольонії. Перша річ — ніхто з кольоністів і з кольоністок не може цурати ся роботи. Дві години до обіду і одну по обіді, кожде з кольоністів мусить робити в гурті з другими товаришами те діло, яке йому призначено відповідно його здоровля і иншим умовам. Але про всіх однакового: робота проста, що вимагає фізичної праці відповідної вікови і здоровлю.

Що року з початку мая приїздить в Куток Ішочка з своїм маленьким Кондратком, а на серпень приїздить сюди і її чоловік. Головним керманичем кольонії — Ішочка, хоч властиво ніщо нове в кольонії не робить ся без ради з Пригарами і головними доглядачами кольонії — молодими освіченими педагогами Ганною Шнурківною і Яковом Мозковим. Ганна скінчила педагогічні курси, а Мозковий — університет в Києві. Обидвое учителюють в сільських школах. Скоро скінчить ся школа, вони приїдять в Куток і тут через усі вакації працюють, звісно за плату, коло дітей, привезених літувати в кольонії.

А от в Варварівці, так там за отсі три роки чимало дечого переминилось ся. Ні Говорухи, ні обідраних стріх нема. Замість Говорухи, під кермою самого Пригари, править його таки годованець Юрко Заяць, син простого селянина, але скінчив школу в Умані.

Уся Варварівка, наче під яке велике свято причепурилася ся: хати побілені, огорожа дивить ся весело зпід зеленого вітя молодих шовко-

виць, посаджених біля кожного двору... По
улиці чисто, наче отсе зараз виметено.

Наче не та Варварівка!

На панському будинку, де жили колись
Пашенки, довга вивіска з написом, що свідчить
нам куди повернено той будинок. Там вже дру-
гий рік триклясова хліборобська, переважно
практична школа. З обох боків старого будин-
ку Пригари побудували пові: в одному сле-
тар та школа і читальня; править ними А.
Дратва і його жінка, молоденька фершалка.
Арсен має біля школи добрий земельний наділ
і город. Сам він власними руками за допомогою
наймита обробляє наділ: сам оре, сам сіє, сам
і жне. Жінка його побіч школь, читальні і шпи-
талю, працює на городі, — власними руками
копає, садить, поле. В читальні — мало ще
таких читальників, що-б самі читали; а про те
народу, що — неділі і в свята по обіді, збира-
еться до читальні чимало — послухати, що
учитель або учителька читати будуть.

В другому будинку, в одній половині —
позичкова каса. Касою править рада вибрана
хуторянами; але та тої ради належить з одна-
ковим правом і Юрко Заяць. В хуторі на май-
дані, де був колись шинок, сама громада по-
ставила новий будинок; але горівки тут і духу
нема: в одній половині будинку — чайна; в
другій громадська крамничка. І чайною і кра-
мничкою править, під доглядом виборної ра-
ди, хто-б ви думали? Той самий Лейба Хап-
штайн, що до того часу шинкував в Варварів-

ці!... Хуторяни самі припоручили йому орудувати і чайною і крамничкою і самі з початку, трохи було, дивують ся: як отсе воно стало ся так, що Лейба може жити не шинкуючи, але й не шахруючи? Небавом зрозуміли, що з якої речі Лейба шахрувати ме, коли він не голодний й не холодний! І хоч він жидівської віри, а душа в него людська і віра не шкодить йому бути чесною людиною, таким самим громадянином, як і всі інші Варварівці і посилати своїх синів до хліборобської школи.

Супроти сього будинку, на другому краю майдану — також новий невеличкий будинок, обсаджений молоденькими деревами. Стереже і доглядає його наш знаємий Чобітько. Тут громадська збірня; а підчас жнив тут захисток для дітей.

В другому кутку Хутора, на узлісі великого панського гаю, стоїть два нових будинки: в одному шпиталь; в другому живе лікар Петро Барилка, товариш по університету відомого нам Саника. Землею, що Тося подарувала Варварівцям, вони лишивши, скільки треба під громадський вигін, поділили ся відповідно тому, скільки в кого в родині ротів. Кождий знає свою ниву і сам піклуєть ся коло неї. Не спромогла ся ще Варварівка на те, щоб в кожного хуторянина був власний плуг волів, але в сьому разі великою допомогою стає їм супряга. Улаштовують ся вони що року так, щоб усі пшеничні, чи там житні ниви приходили ся межа в межу, в одну смугу і не перебивали одна

одну; щоб не було так що за Івановою, чи що, пшеницею, йде Семенове жито, або ячмінь. А вже коли жито, так в одну смугу в усіх жито. Се так прирадив їм Дратва на те, щоб усім одним заходом сїяти, жати і молотити. Не спромогли ся ще Варварівці придбати собі власних машин — ту, що жне, і ту, що молотить: вони їх позичають в Пригари. І так отсе гарно, так зручно: позичать машину на день чи два; зразу по всіх нивах вижнуть пшеницю, чи жито, а вже кожде само собі вяже своє. Дратва прирадив хуторянам трохи відмінне: то було кождий сам собі сїє що хоче і тоді сїє коли встигне. Тепер не так; тепер Варварівці, послухавшись Дратви, приносять до гурту кождий своє насїне. Дратва переглядає те насїне; коли яке невідповідне, те каже перечистити, а коли замірковате, то й зовсім не прийме, а радить перемінити його на добре. Перебравши насїне, він каже все добірне перемішати, щоб бач, в усіх однакове було. Тоді вибирають найбільш умілих сїячів і засївають усі ниви однаково. Знов і після молотнечі, хто з господарів задумує яке збіже продати, той спершу йде до Арсена просити, щоб подивив ся, чи досить збіже чисте. Коли збіже таке чисте, що не сором продати, Арсен дає квіток. З тим квітком господар везе своє збіже до громадської комори: там комірник зважить збіже, запише в книжку і лишить в коморі, а господареві дає квіток. Як господареві зараз треба гроший, він несе той квіток до позичкової каси і бере на него

гроші. Ото-ж як назвозять збіжа не менше, як на цілий вагон, везуть його на залізницю; продають, а тоді вже ділять гроші. Спершу дехто з Варварівців не приставав до такого ладу; а инше ще і кепкувало з такої „опіки”. Але за рік запевнили ся люди, що воно справді так добре, що „Кутківський пан не стане вчити дурного” і що тепер варварівська пшениця, жито, найпаче лен йдуть в продаж багато дорожше, ніж з сусідних сіл. Коли за Нехворощанське або Чаплинське жито купець дає 40 копійок за пуд, так за варварівське — без слова платить 55—60 копійок.

— Усе-б воно було у нас добре! усе добре!
— говорив якось Савура Пригарі, та от за од-но шкода.

— А що? — питав Пригара.

— До церкви далеко ходити... півчу у нас в школі пані завела вельми добру; піп казав мені, що таку півчу хоч би і архіерею... Еге... а церкви в нас нема... далеко ходити... треба-б сього нам, пане, церкву.

— То вже ваше діло! Коли спромога, так і заходжуйтесь...

— Ледво, пане, чи вистарчимо ще кошти... Мабуть треба подождати... А без церкви якось ніяково...

• • •

Що неділі вся варварівська інтелігенція збираєть ся в Куток до Пригар: часом зустрінеш тут і Шлягу і його товаришів — Гавриленка і Трохименка. Шляга одружив ся і окублив

ся в Нехворощі; а Гавриленко і Трохименко позапустили невеличкі крамнички — оден в Чаплинці, другий в Пустівцях і всі вони повагом сіють там те насіне громадського житя, якого набрали ся в Пригари.

І коли всі отсі люди зберуть ся до затишного Кутка, здаеть ся, що се зібрала ся одна щира українська родина; що перш за все живе вона єдиною думкою, єдиною ріжноманітно-одноманітною працею позитивною на користь рідного народу.

Тоді в Кутку в отсій щирій „родині” чуеш і пісню, і музику, і жарти і веселий сміх — і поважну бесіду про всякі сучасні громадські справи і на Україні і поза Україною... Усім в Кутку добре. Але не без того, що часом сиву Пригарину голову охмарять невеселі споминки... Сидить він, раює з своєї „родини”; любує і раює з своєї дорогої Тосі, вселої, жвавої і жизнерадісної Тосі, любує та часом і подумає:

„Чому не ранком веселим, не в південь ясний —

Прийшла ти до мене, богиня весни”...

Весни нашої української, національно-народної весни...

К О Н Е Ц Ь.

КНИЖКА

се

НАЙБІЛЬШИЙ ПРИЯТЕЛЬ!

Петрії й Довбушуки. — І. Франко	80ц.
Кухар (як варити і печ.)	75ц.
Розбійник Кармелюк, 6 томів	2.40
В неділю рано зіле копала	85ц.
Як писати листи	75ц.
Перший том Кобзаря Шевченка	1.00
Наша Дума (укр. пісні з нот.) брош. 1.50, опр.	2.00
Ко́ротка історія України	40ц.
Буквар	25ц.
Друга Читанка	30ц.
Трета Читанка	30ц.
Четверта і пята Читанка	50ц.
Граматика української мови	40ц.
Царська Росія і Українська справа	50ц.
Жовнірські оповідання	20ц.
Рухомі забави і гри	30ц.
Український Співанник	40ц.
За сестрою	25ц.
Фільозофія Штуки	50ц.
Хмари, Чари, Жарты і Оповідання	15ц.
Пророцтва Михальди	20ц.
Русни а Москалі	15ц.
Провідник до науки англійської мови	1.50
Початки релігії	25ц.

Пишіть за каталогом книжок в яким поданий короткий опис книжок, а який висилаємо кожному даром. Як вам треба яких небудь других книжок напишіть до нас, а ми вам вишлемо.

Замовлення разом з грошми присилайте на адресу:

UKRAINIAN VOICE.

Box 3626,

Winnipeg, Man.

PG 395 K82 H7 1917 c.2

Konys Kyv Oleksandr ISS

Hrshnyky roman khronika

ISSN

ЧИТА



0 0004 6411 146

найбільш
наді, я

Ка-
12 1

Українс

A11281

ік 2

Український Голос подає найбільше вістий з України, дописий з життя Українців в Канаді і ріжних вістий з Канади.

В Українськiм Голосi знайдете наукові статі, оповіданя, смішне і ріжну всячину.

Запренумерувавши собі Український Голос, будете мали в нiм найліпшого приятеля, з яким ніколи не розстанетесь.

Передплачуйте отже Український Голос і заохочуйте других до передплати сеї часописі. Нехай не буде ані одної української хати в Канаді, в котрій не знаходив би ся Український Голос!

Передплату посилайте на адресу:

UKRAINIAN VOICE

BOX 3626,

-

WINNIPEG, MAN.

Як потребуєте яких книжок, пишiть за ними на повисну адресу.

