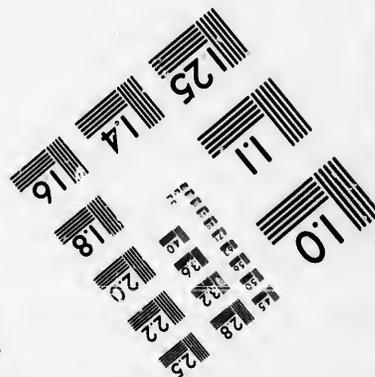
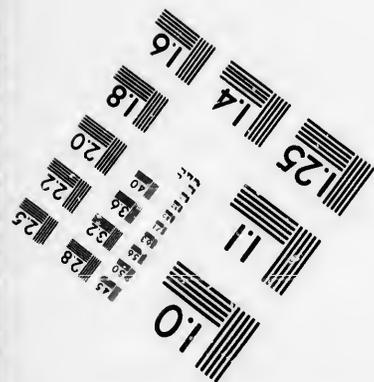
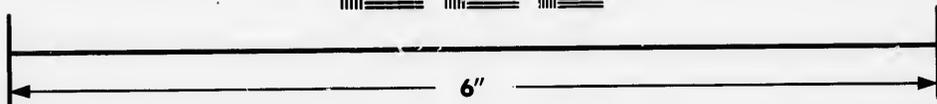
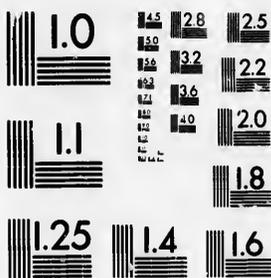


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

10
11
12
13
14
15

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encrs de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: Pagination irrégulière : 1-3, [6] - 61 p. | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

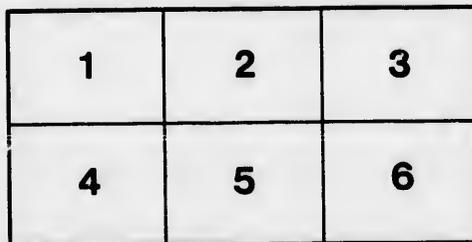
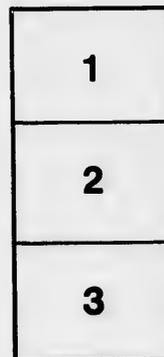
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shell contains the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier feuillet et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second feuillet, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "À SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

rrata
to

pelure,
n à

364

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

364 Emergn: Lang. Jr. 1791

PREMIERS ELEMENS

Pour montrer à lire en François'
aux Enfans de l'âge le
plus tendre,

REDIGES

PAR

JOSEPH FRANCOIS PERRAULT,

Ci-devant Président de deux Sociétés

D'EDUCATION.

A QUEBEC

Imprimé chez **C. LE FRANCOIS, Imprimeur**
Libraire, No. 9. Rue Laval.

1830.

AVANT PROPOS

LE désir qui se manifeste de plus en plus de faire montrer à lire aux enfans de toutes les classes en Canada m'a engagé à faire publier un extrait des syllabaires, et vocabulaires François que j'ai redigé et que je me propose de faire imprimer aussi-tôt que le Parlement Provincial aura statué quelque chose pour l'avancement de l'éducation dans le pays.

Je ne prétends pas donner un mode particulier d'enseignement, je laisse à chacun le choix de suivre l'ancienne ou nouvelle méthode, mon but est de signaler un moyen plus méthodique de montrer à lire en ne donnant d'abord aux enfans que l'Alphabet et le ba bé bi bo bu et de simples monosyllabes formés d'une ou deux lettres, ensuite de trois, de quatre, de cinq, et enfin de six lettres à épeller que j'ai placés dans cinq tableaux qui contiennent tous les monosyllabes de la langue François.

J'introduis une leçon à lire au bas de chacun de ces tableaux sur chaque mot qu'ils contiennent respectivement en me restreignant autant que possible à n'employer que des mots qui n'ont lu pluspart que la même quantité de lettres que ceux contenus dans le tableau au dessus, non seulement pour faciliter les enfans, mais aussi pour leur ensei-

gner la signification et l'emploi qu'ils doivent faire de chacun de ces mots.

Dans six mois d'école un enfant pourra parvenir à savoir les premiers éléments contenus dans ce petit volume et avoir l'envie d'apprendre les mots de deux et trois syllables du second volume et ensuite ceux de quatre, cinq, six, sept, huit et neuf syllables dans un troisième, si je trouve de l'encouragement à les faire imprimer.

N Y X V U T S R

... ..

A B C D E F G H

I J K L M N O P Q

R S T U V X Y N

... ..

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

... ..

(1)

ALPHABETS

Lettres Romaines Majuscules.

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q
R S T U V X Y Z

Lettres Italiques Majuscules.

A B C D E F G H
I J K L M N O P Q
R S T U V X Y Z

Lettres Italiques ordinaires.

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v x y z

Lettres ordinaires d'impression.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	x	y	z	

Lettres à la main Majuscules.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	K
L	M	N	O	P	Q	R	S	T	V
U	X	Y	Z						

Lettres courantes à la main.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p
q	r	s	t	u	v	w	x	y	z						

H
I
Q
Z

H
Q
Z

m
z

ba bé bi bo bu

... ..

ba	be	bé	bi	bo	bu	by
ca	ce	cé	ci	co	cu	cy
da	de	dé	di	do	du	dy
fa	fe	fé	fi	fo	fu	fy
ga	ge	gé	gi	go	gu	gy
ha	he	hé	hi	ho	hu	hy
ja	je	jé	ji	jo	ju	jy
ka	ke	ké	ki	ko	ku	ky
la	le	lé	li	lo	lu	ly
ma	me	mé	mi	mo	mu	my
na	ne	né	ni	no	nu	ny
pa	pe	pé	pi	po	pu	py
qua	que	qué	qui	quo	qu	quy
ra	re	ré	ri	ro	ru	ry
sa	se	sé	si	so	su	sy
ta	te	té	ti	to	tu	ty
va	ve	vé	vi	vo	vu	vy
wa	we	wé	wi	wo	wu	wy
xa	xe	xé	xi	xo	xu	xy
za	ze	zé	zi	zo	zu	zy

On doit exercez les enfants à transporter cette Ba bé bi bo bu en disant ab eb ainsi de suite ac ec &c. &c. &c.

bla	ble	blé	bli	blo	blu	bly
cla	cle	clé	cli	clo	clu	cly
dla	dle	dlé	dli	dlo	dlu	dly
fla	fle	flé	fli	flo	flu	fly

gla	gle	glé	gli	glo	glu	gly
pla	ple	plé	pli	plo	plu	ply
cha	che	ché	chi	cho	chu	chy
pha	phe	phé	phi	pho	phu	phy
bra	bre	bré	bri	bro	bru	bry
cra	cre	cré	cri	cro	cru	cry
dra	dre	dré	dri	dro	dru	dry
fra	fre	fré	fri	fro	fru	fry
gra	gre	gré	gri	gro	gru	gry
pra	pre	pré	pri	pro	pru	pry
sta	ste	sté	sti	sto	stu	sty
tra	tre	tré	tri	tro	tru	try

Chiffres.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1er. Tableau de mots d'une et de deux lettres.

a	ah	ai	an	as	au	bu	ca	ce	ci	dà	de	dé
du	dû	eh	en	és	et	eu	ex	fa	fi	go	ha	he
ho	il	je	la	là	le	lé	lu	ma	me	mi	mà	né
hé	ni	nû	oh	on	or	os	ou	où	pu	ré	sa	se
si	su	ta	te	tû	tù	un	us	ut	va	vu	y	64

1ere. Leçon à lire, de mots de deux et trois lettres relatifs à ceux du 1er. Tableau cy-dessus.

Il a eu ça de Jo. ah que c'est bon ! j'ai en

by
cy
dy
fy
gy
hy
jy
ky
ly
my
ny
py
quy
ry
sy
ty
vy
wy
xy
zy
cet-
dite
bly
ly
lly
y

du ris. l'an mil un. tu as du mal au nez. il a
 bu du vin. il va ça et là. ce fil est fin. il y en
 a par ci par là. oui dà. j'ai eu ça de lui. un
 coup de dé. il prit du pain et du lard. il lui
 est dû un sol. eh ! que dis-tu ? il lui en doit
 dix. il en a mis six es mains de son fils. son
 fils et lui ne font qu'un. il les a eu au vu et
 su de sa bru. l'ex Roi a été pris. fa est une
 note du plain chant. fi ! c'est très mal fait. il
 vit à go go. ha ! que je suis aise de te voir.
 hé ! va donc. oh ! que dis-tu ? il se tait. Je
 suis sûr de lui. la mort nous suit pas à pas.
 j'ai du mal là. il a mal lu. ma vie tire à sa
 fin. il me faut du lait. je ne suis pas mu par
 la peur. mi est une des notes du chant. il est
 né sourd. je ne le puis ni ne le veux. il est
 tout nu. oh ! qu'il est laid. on dit qu'il est
 mort. l'or fait tout de nos jours. los du dos
 lui fait mal. toi, ou moi. dis moi où il est. il
 n'a pu le dire. ré est une note du chant. sa
 part est de six sols. il se loue fort de vous. je
 ne sais si le fait est vrai ou faux. on dit que
 c'est au vu et su des gens du Roi. ta sœur ne
 vit plus. je te le dis. tu ne le crois pas. il
 s'est tu, il n'a pas dit un seul mot. il suit les
 us de la mer. ut est une note du plain chant.
 va dix sols, non. il a vu la mort de près. il n'y
 a pas de bois par là.

2ème Tableau de mots de trois lettres

aie !	ail	air	ais	arc	art	bac	bai
bal	ban	bas	bât	bec	bis	blé	bol
bon	bot	bru	but	cap	car	cas	cet
coi	coq	car	cri	cru	cul	des	dès
dit	dix	dol	dôn	dos	dot	dru	duc
dur	eau	est	eux	fât	fée	fer	feu
fil	fin	foi	fou	fui	fut	gai	git
glu	gré	gué	hem!	hic	hoc	hom!	hue
jan	jet	jeu	jus	lac	las!	les	lie
lin	lis	lit	lof	loi	lot	lui	mai
mal	mât	mer	mes	mis	mil	moi	mon
mot	mou	mue	mur	nef	net	nez	nid
nom	non	nue	nul	œil	œuf	oie	ouf!
oui	pan	par	pas	pet	peu	pic	pie
pin	pis	pli	pot	pou	pré	pur	pus
que	qui	ras	rât	ris	riz	rôc	roi
rot	rôt	rue	rum	rut	sac	sas	sec
sel	ses	six	sac	soi	sol	son	sot
suc	sud	sus	tac	tan	tas	tel	thé
tic	soc	toi	ton	tôt	tuf	van	ver
vie	vif	vil	vin	vis	vol	os	vue

169

2ème. Leçon à lire de mots de trois et quatre lettres relatifs à ceux du tableau ci-dessus.

Aie ! aie ! tu me fais mal. L'ail pue. L'air

est pur dans ces murs. les aies de bois sont sous la scie. on se sert d'arcs chez les Chris. c'est un coup de l'art. le bac est à sec. son poil est bai. il y a eu bal chez lui. il n'a eu qu'un ban. il a des trous à son bas. on ne sait ou le bât lui fait mal. la grue a un long bec. le pain-bris n'est pas cher. le blé est à vil prix. prends ce bol, il est bon pour ton mal. il a un pied bot. ma bru a eu un fils. ils sont out à but. le cap vert se voit de loin. sois prêt car je pars ce soir. dans ce cas je vous suis cet âne rue. ces plants sont beaux. ne dis rien, sois coi. c'est un jeune coq. le cor que j'ai me fait mal. j'en jette les hauts cris. ce mot est trop cru. le cul de sac est plein de boue. des jeunes gens ont fait du bruit dans les rues. je m'en fus dès le point du jour on dit par tout qu'il est fou. il perd dix sols tous les jours. il y a dol dans ce cas. c'est un pur dos qu'il lui fait. il fait le gros dos. sa dote est de mille francs. ses pas sont drus. il est duc et pair. il a le cœur dur. cette eau est crue. le vent d'est est chaud. ce sont eux qui ont fait le mal. ce n'est qu'un fut. la fée Pouf l'a mis dans son char. le fer et le feu font du mal par tout. ce fil est si fin qu'on ne le voit pas. ma foi tu n'es qu'un sot. il est fou tout de bon. il a fui si vite qu'on n'a pu le voir. ce vin sent le fût. tu as l'air gai. cy-gît un sot qui de

sa vie n'a dit un bon mot. j'ai pris cette pie
 à la glu. il se rend bon gré mal gré. le gué est
 plus sur par en haut. hem ! que dis-tu ? ou
 dit. c'est le hic du fait, ou du cas. le jeu du huc
 est du ton. hom ! il est bien jeune pour ça. va
 donc à hue. il fait son jan en six coups. c'est
 un beau jet d'eau. tu as beau jeu. ce fruit est
 plein de jus. on a de grands pins des lacs. je
 cours tant que je suis las. les jeux de mains
 ne sont pas bons. ce quart de vin est à la lie.
 ce lin est beau et bon. elle a un teint de lis
 et de rose. je l'ai pris au saut du lit. il a fait
 lof pour lof. on dit les gens de loi. il a eu le
 gros lot. ces cent francs lui sont dus. le mois
 de mai est le mois des fleurs. tu me fais tout
 le mal que tu peux. ce mât est bien long. la
 mer bat ce mur. mes gens ont fui par là. il y
 a mis tous ses soins. il a du beau mil dans
 son champ. moi je n'en ai pas eu. mon sol
 est trop sec. fais toi, ne dis mot. il est mou
 comme un gand. ce n'est pas de la mue qu'il
 est mort. ce mur est fort long. j'ai un bane
 dans la nef. le cas est clair et net. il met son
 nez par tout. c'est un vrai nid à rats. il a mis
 son nom au bas de ce bon. non non je ne le
 veux pas. il se perd dans les nues. cet acte
 est nul de plein droit. l'œil n'a rien vu de
 plus beau. cet œuf est tout frais. il perd au
 jeu de loie cinq et six sols tous les soirs. ouf !

je n'en veux plus. elle a dit *oui* de bon cœur.
 le *pan* nord de ce mur est à bas. il a été mis
 a mort *par* ton fils. je ne le crois *pas*. il a
 fait un gros *pet* à son nez. ce mal est si *peu*
 que rien. ce Roch est très à *pic*. il n'y a plus
 de *pies* dans ce bois. les mats sont faits de
pins blancs. il fait de son *pis*. ce *pli* fait très-
 mal. elle a mis le *pot* au feu. il est plein de
poux. le foin est beau dans ce *pré*, il rend le
 sang tout *pur*. le *pus* sort de sa plaie. il n'a rien
 fait de ce que je lui ai dit. je ne sais *gar* lui a
 dit ça. ce chat a le poil *ras*. à bon chat, bon
rat. ce sont des *ris* de veau. prends du *ris*
 au lait. ce *roc* est fort dur. je bois au Roi. il
 lui a fait un *rôt* au nez, ce *rôt* n'est pas cuit.
 il est hors de la *rue* St. Jean, le *Rum* est à
 très bas prix. le tems du *rut* n'est pas loin. le
sac de fleur ne se vend que dix francs. le *sas*
va et vient tout le jour chez lui. il n'a que du
 pain *sec*. le *sel* gris vaut dix sols et le blanc
 vingt. ses biens sont à son fils et ceux *six* à
 Saint Roch à sa bru. *six* et un font sept. ce
soc ne vaut plus rien. on n'est pas à *soi* quand
 on boit trop. il n'a plus que cinq *sols*. son lit
 est mal fait. tu n'es qu'un *sot*. je n'en prends
 que le *suc*. le *vend* est *sud*. sur la fin de sa
 vie il fut bon. il a eu le quart en *sus* de ses
 droits. le cœur lui fait *tac tac*. on met le cuir cru
 dans le *tan*. vois tu ce gros *tur* de foin ? je ne

suis pas *tel* que tu crois. *tes* doigts sont longs. le *thé* n'est bon que quand on le prend chaud. elle a un *tic* dans les yeux. leurs fronts ont fait *toc*, je ne puis faire ça sans *toi*. il est du bon *ton*. prends *ton* lot. il faut s'en fuir *tôt* on tard. il n'y a que du *tuf* par là. ce *van* est trop lourd. c'est un *ver* à soie. la *vie* et le vent fuient loin de nous. tu es trop *vif*. le foin est à *vil* prix, ce *vin* est trop doux. on se sert de *vis* de fer. il a pris son *vol* dans les airs. *vos* yeux sont bons ; mais lui il perd la *vue*.

3ème. Tableau de mots de quatre lettres.

Baie	bail	bain	banc	beau	bill	bleu
bloc	bois	boud	bord	bouc	boue	bout
brai	bref	brin	bris	broc	brun	brut
buis	buse	camp	ceux	cens	cent	cerf
char	chat	chef	cher	chez	choc	chou
chut	cinq	clef	clin	clos	clou	club
coin	coup	cour	coût	crac	crie	crin
croc	crud	crue	cuir	cuit	daim	dans
dard	dent	deux	donc	dont	doux	drap
faim	farf	faux	fil	fise	flan	flot
flux	foie	foin	fois	fond	fort	four
frai	fret	frêt	froc	fuir	gain	gant
geai	gens	gond	goût	gras	grit	grès
gril	gris	gros	grue	guêt	haie	hart
haut	hoir	hors	houe	huit	jais	jeun
joie	jonc	joue	jonc	joue	juif	juin

pard	part	pard	legs	lent	lest	leur
plots	loir	loin	long	lord	lors	loup
mail	main	mais	nait	mare	mars	mets
mois	mont	mors	nort	noie	mout	muet
muid	muse	nain	nerf	neuf	neud	noir
nord	noue	nous	nuir	ouie	ouir	ours
pain	pair	paix	paon	parc	part	peau
peur	plan	plat	plie	plus	poil	poix
pont	porc	port	pour	pris	pres	pret
prix	prou	puis	quai	que	quoi	raie
rang	rapt	rein	rets	fond	ronne	roux
rumb	sain	sang	sans	sauf	saut	scie
sein	sens	sept	serf	seul	soie	soif
soin	soir	soit	sort	soul	sous	saie
suif	tact	taie	tant	tard	taux	thym
toit	tors	tort	tour	tout	toux	très
troc	trop	trot	trou	ture	vain	vent
vers	vert	veuf	vœu	voir	voix	vous
vrai	vent	yeux	zest	zist		265

3ème Leçon à lire de mots de quatre et cinq Lettres au plus.

La baie St. Paul est par en bas. j'ai fait un bail de neuf ans pour jouir de ce pré. il prend un bain froid tous les soirs. mon banc est à droite dans la nef. il fait beau tems. il a fait un bill pour le guet de nuit. je veux du drap bleu de Roi clair. elle lui a fait faux bond ils ont fait un fort au bord de la mer.

une peau de bouc lui sert de lit. les rues sont
 pleines de boue. le bout du doigt me fait
 mal. le braie sert dans maints cas. tu as un
 bras de fer. il se sert du Bres de pie sept. je
 n'ai pas un brin de foin. il est pris au corps
 pour vol avec bris. il a bu un plein broc de
 vin. le brun ne lui va pas du tout. c'est un
 vrai brut. ce buis est d'un beau vert. un bu-
 re lui tient le corps droit. le camp n'est qu'à
 deux pas. ceux qui font un cours de loi ont
 un banc dans la cour. cens sur cens ne vaut.
 on dit un cent de foin. ce cerf a un beau bois.
 ce char a été fait par Jean Nau. ce chat est
 bon pour les rats. il a fait ça de son chef. tout
 est cher pour les gueux. je suis chez moi, et
 non chez vous. il a eu un rude choc. on dit
 qu'il lui rend chou pour chou. chut! tais-toi.
 le deux de cœur ne sert pas dans ce jeu ci.
 elle tient tout sous clef. il a fait ce coup dans
 un clin d'œil. son champ est fort bien clos.
 tout est à fer et à clou. il est du club des gueux.
 il vend au coin de la rue tous les jours et c'est
 là qu'il a fait le coup. la cour se tient tous les
 mois. le coût de ce parc est trop haut pour
 moi. il s'est fait un grand cric crac dans le
 tems. ils se sont pris tous deux au crim. ce
 croc est d'un bon fer. ce bœuf est crud. elle
 a pris ses droits hors part et sans crue. ce
 cuir est fort. le pain est trop cuit. les daims

leur
 loup
 mets
 muet
 noir
 ours
 peau
 poix
 prêt
 raie
 roux
 scie
 soit
 suie
 thym
 très
 vent
 vous
 265

autre et

'ai fait
 pré. il
 n banc
 ems. il
 eux du
 t faux
 mer.

ont leurs bois plats. dans ce cas tu dois le fuir. ce cerf a eu un coup de *dard* dans le flan. j'ai tant de mal aux *dents* que je ne dors ni jour ni nuit. *deux* et trois font cinq. ton fils est donc mort. il m'a pris un fond dont j'ai joui de tout temps. ce lait est *doux*, bois en. ce *drap* est fin et fort. ton fils est mort de *faim*. ce fait n'est que trop vrai. ce *faix* est trop lourd pour lui. elle se met du *fard* sur les joues. les bruits de sa mort sont *faux*. tes *fil*s sont à bon port sains et saufs. les droits du *fise* ne sont pas fort hauts. ce *flan* est fait de lait, de fleur et d'œufs. le bruit des *flots* fait peur, mais point de mal. il a un *flux* de sang qui le tue. j'ai mal au *foie*. le *foin* est à vil prix. je n'ai vu cette fille qu'une seule *fois*. Je vois le *fond* de mon sac tous les jours. c'est *fort* bien dit. on a mis le pain au *four*. il y a du *frai* au bord de l'eau à bas prix. le *fret* est trop haut pour ce port. tout est *frêt* vous dis-je. ils ont tous pris le *froc* le jour de l'an. tu ne dois pas *fuir* sans elle. ils ont fait un grand *gain* au jeu de Wisk. ces *gents* de cuir sont trop forts pour vous. il n'y a plus de *geais* dans les bois. les *gens* du Roi ont pris fait et cause pour lui. il m'a mis hors des *gonds*. ce *xets* est d'un haut *goût*. ce qu'il dit est du *grec* pour moi. ces pots de fleurs sont de *grès*. elle a mis sur un feu clair son *gril*. la

dois le
s le flan.
dors ni
n fils est
ai jouis
s en. ce
de *faim*.
est trop
sur les
oux. tes
es droits
est fait
des *flots*
flux de
in est a
ne seule
es jours.
four. il
prix. le
est *frit*
e jour de
out fait
ants de
plus de
ont pris
ors des
qu'il dit
s sont de
gril. la

nuit tout chat est *gris*. il est *gros et gras*. tu
le crois une *gruc* mais tu as tort. il est au
guêt au bout de la rue. ils se sont mis en
haie pour le voir. on lie le foin avec des *harts*.
il est *haut* comme les monts. il est mort sans
boir. il a été mis *hors* des rangs. il se sert
bien de la *houe*. *huit* et deux font dix. il est
noir *jais*. je suis à *juin*. tu es bien en *joie*. il
ne croit que du *jouc* dans ce bas fond. il a du
mal à la *joue*. les bœufs sont sous le *jouc*. il
fait grand *jour*. c'est un vrai *juif*. le plus beau
tems est dans *Juin*. il est des plus *laids*. ce
lait est sur. ce *lard* est trop gras. il a eu un
legs de trois cent francs. tu es trop *lent* dans
tout ce que tu fais. mets du fer pour *lest* à
ton bord. *leur* fils part dans peu d'heures. les
lots sont dûs sur les prix de ventes. le *loir*
dort jour et nuit. il est *loin* de nous. on l'a
vu le *long* du bord de l'eau. on se sert du
mot *Lord* de nos jours. *lors* que je dis, je le
veux, tu dois le faire. quand on parle du *loup*
on en voit la queue. le *mail* est un beau jeu.
on croit qu'il a fait ce vol d'un tour de *main* ;
mais on ne l'a pas vu. l'ale se fait de *malt*. on
dit un *marc* d'or. le mois de *Mars* n'est ni
chaud ni froid. ce *mets* est fort bon. il sert à
six francs par *mois*. il court par *monts* et par
vaux. il lui faut un *mors* moins fort. il est

B

mort de la *mort* des saints. il me fait la *moue*
 bien à tort. il est ne sourd et *muet*. ce *nuid*
 est plein de *mout*. elle sent le *musc* à plein
 nez. près de lui ce n'est qu'un *nain*. il a eu
 des coups de *nerf* de bœuf. six et trois font
neuf. ces mâts sont sans *nauds*. il fait *noir* à
 six heures du soir. un sac de *noix* se vend
 cinq francs. le vent de *nord* est le plus froid
 partout. les *noues* de ce toit font de l'eau.
nous sommes des jeunes gens. il se fait *nuir*.
 il a l'*ouie* dure. veux tu *ouir* le bruit qui court ?
 une peau d'*ours* lui sert de lit. on l'a mis au
pain et à l'eau. le Roi l'a fait duc et *pair*. il
 y a *paix* partout. ce *puon* est beau quand il
 fait la roue. ce *pure* est à un trop haut prix
 pour lui. on a fait trois *parts* de tous ses biens.
 ce chat n'a que la *peau*, il fait peur. j'ai vu
 un beau *plan* du Sault St. Louis. on se sert de
plats de bois. la *plie* nous vient de la mer. il a
 fait *plus* de cent francs au jeu. ce chat perd son
poil. les *pois* verts sont chers. on l'a mis tout
 nu dans la *paix*. il a fait un beau *pont* en bois.
 il vend du *porc* à bas prix. il n'y a plus de
 glasse dans le *port*. il a dit *ça pour* vous. il
 est *pris* comme un rat. il est fou quand il est
auprès d'elle. il m'a fait un *prêt* de cent
 francs. il le prend à ce *prix*. il lui en faut peu
 ou *prou*. il va à blais, *puis* à tour. le *quai* du
 Roi est le plus beau. *quel* temps fait il ? *quoi* :

la moue
ce nuid
à pleiti
il a eu
ois font
it noir à
se vend
us froid
e l'eau.
ait nuit.
i court?
a mis au
pair. il
quand il
ut prix
s biens.
j'ai vu
sert de
mer. il a
perd son
mis tout
en bois.
plus de
vous. il
nd il est
le cent
faut peu
quai du
? quoi:

tu ne le veux donc pas. les mules ont été
rout sur le dos. il s'est mis sur les rangs pour
le prix. il a été pris par eux pour sept. elle a
un grand mal au rein. ces barbes se sont pris
dans les vres. on l'a mis dans le rond. il est
mort sur la roue. ces œufs sont au beurre
roux. ce rump de vent court nord. est. l'air
n'est pas sûr dans ces murs. le sang lui sort
par le nez. c'est un jour sans fin, quand on n'a
pas de pain. sans les droits du Roi. il ne va
que par sauts et par bonds. on voit à peine
le trait de scie. elle a le sein tout à l'air. il est
hors de son bon sens. cinq et deux font sept. les
serfs du Roi sont libres de nos jours. il est
seul chez lui. elle file de la soie. il meurt de
soif. j'y ai mis tous mes soins. il l'a vit sur le
soir. réponds moi soit oui ou non. je plains
ton sort. il a du tout son souf. il rit sous cape.
la suie a pris en feu. il vend son suif à vil
prix. elle a le tact fin. il a une tate à l'œil droit.
il a de l'or tant et plus. il est bien tard. le
taux du pain est trop haut. fait de l'eau de
thym pour ton œil. je veux un toit plat et non
pas si haut. il a le cou tors. tu as tort dans ce
cas. tu m'as fait un bon tour. as tu tout dit,
non ce n'est pas tout. elle a une grosse tout.
cela est très bon. troc pour troc. il se plaint
qu'il a trop peu. cet âne va un bon trol. il y
a des trous à vos bas. ce drap est d'un beau

bleu *turc*. ne prends point le nom de Dieu en vain. c'est un fort beau veau. le vent est frais. je pars vers la fin du mois. ces fruits sont trop verts. il y a deux ans qu'il est veuf. j'ai eu tant de peur que j'ai fait un vœu. il veut tout voir. il a eu les voix au poll. tu ne dis pas vrai. il joue mal au *Wisk*. elle a les yeux plein d'eau. il est entre le *xist* et le *xest*.

4ème. Tableau de mots de cinq lettres.

balle	blanc	blond	bœuf	bourg	braie
bruit	ceint	chair	champ	chant	chaud
chaux	choix	claire	clair	clerc	cœur
corps	cours	court	craie	creux	croix
deuil	doigt	droit	feint	flanc	fleau
fleur	fonds	fonts	frais	franc	frein
froid	front	fruit	gland	gourd	grain
grand	gueux	joint	louis	lourd	maint
mœurs	moins	ouais!	ouest	ouies	point
peint	plaine	plain	plant	plein	plomb
pluie	poids	poing	point	pouls	proie
proue	puits	punch	quand	quant	quart
queue	quint	saint	seing	seuil	sœur
sourd	teint	temps	rain	trait	trois
tronc	truie	vingt			85

4^{ème} Leçon à lire de mots de cinq lettres
et moins.

Il y a une *balle* de draps pour vous à bord.
il a dit ça de but en *blanc*. c'est un grand
blond bien fait. il est lourd comme un *bœuf*.
saint Roch est un gros *bourg*. on se sert d'une
braie pour le lin. il court de mauvais *bruits*.
son front est *ceint* de fleurs. il a une balle dans
les *chairs*. il ne fait pas bon dans les *champs*
par ce tems ci. il ne sait pas le plain *chant*.
ce hain est trop *chaud*. tu as fait un bon *choix*.
on a mis des *claires* tout au tour de son lit. ce
bois fait un feu *clair*. on ne met point la main
sur les *clercs*. il est sujet aux maux de *cœur*.
on met les *corps* morts en terre. il a fait un
cours de droit. il sait le *court* et le long de
son *cas*. la *craille* teint en blanc. il lui a mis
six sols dans le *creux* de la main. le Christ
est mort sur la *croix* pour nous. on prend le
deuil à la mort des Rois. il a les *doigts* longs.
les Rois on le *droit* de vie et de mort. il a
feint du mal aux yeux. il a eu un coup de feu
dans le *flanc*. c'est un *fléau* de Dieu. les blés
sont en *fleurs*. il a plus de cent mille francs
en *fonds*. il tient le fils de sa sœur sur les
fonds ce soir. tout s'en va en faux *frais*. il lui
a dit *franc* et net son fait. point de loi. point
de *frein*. il est mort de *froid*. tu as le *front*
haut. ce *fruit* n'est pas mûr. il y a du *gland*

braie
chaud
cœur
croix
fleau
frein
grain
maint
point
plomb
proie
quart
sœur
trois

dans les bois. j'ai le nez *gourd*. tes *grains*
 sont fort beaux. il a un *grand* cœur. c'est un
 vrai *gueux*. cy-joint est tou bon de vingt
louis. tu es bien *lourd*. il l'a dit *maintes* et
maintes fois. ses *mœurs* ne sont pas pures. il
 en est ni plus ni moins. *Quias!* tu le prends
 sur le haut ton. le vent est *ouest*. ce barre a
 les *quies* pâles, il ne vaut plus rien. il est
peint en grand. on a mis les fers dans sa *plaine*.
 c'est un beau *plumpied*. ces *plants* de choux
 sont fort beaux. jette lui un *plein* pot d'eau
 au nez. c'est un cul de *plomb*. il se met dans
 l'eau de peur de la *pluie*. il vend à faux *pois*.
 il ne vaut pas un coup de *poing*. il a mis des
points sur les is. le *pouls* vous bat bien fort.
 il a pris cette *proie* en vie. il fût pris à la *proue*.
 l'eau du *puits* est trop dure. je bois peu de
punch froid, mais bien *quand* il est chaud. *quant*
 à ce que tu dis je n'en crois pas un mot; car
 tu dis du mal du tiers et du *quart*. le lion
 se bat les flancs de sa *queue*. le droit de *quind*
 n'est dû qu'au Roi. je lis la vie des *saints*
 tous les soirs. il a mis son *seing* au bas de son
 bon. il est sur le *seuil* de la porte et parle à sa
 sœur. tu es *sourd* comme un pot. ce fait vous
 perd le *teint*. il a fait son *tems* comme clerc
 en droit. pour Jean il va son *train* et bon à
 longs traits. deux et un font *trois*, il a mis

deux louis dans le tronc. la truis est pleine,
deux fois dix font vingt.

5eme Tableau de mots de six lettres.

chœur	christ	craint	plaint	pleurs
prompt	quartz	sphinx	strict	

5eme Leçon à lire de mots de six lettres.

Son corps fut mis dans le *chœur* et on fut
le voir. le *christ* est le fils de Dieu. il *craint*
la mort. elle s'est *pluint* de vous au Roi. ses
pleurs vous ont fait grand tort. le Roi est
prompt mais juste. le *quartz* est une roche
dans le sein de la terre, c'est un *sphinx* de
bronze. ce jeune homme est *strict* dans tout.

LECON A LIRE. ET A APPRENDRE

PAR CŒUR.

IL n'y a qu'un seul Dieu, il est le Roi
des Rois, et le Saint des Saints.

Dieu est si bon qu'il me fait du bien tous
les jours, de lui je tiens tout ce que j'ai, sans
lui je ne puis rien, il sait tout ce que je fais et
ce que je dis; il voit au fond de mon cœur.

Près de lui les Rois sont moins que rien.

Ses mains ont fait tout ce que je vois de
beaux et de bon; en un mot tout est plait de

son saint nom.

Ne fais point le mal, mais le bien ; car qui fait bien plaît à Dieu, mais qui fait mal et ne craint pas Dieu a grand tort.

Tous nos pas vont vers la mort, mais quand on vit bien on ne la craint pas.

Dieu voit tout sous les Cieux ; ses yeux sont sur le train de tous, et il voit tous leurs pas.

Tout ce qui est sous les Cieux est à lui.

Tiens toi loin du mal, et fais le bien.

Dieu fait droit à tous ceux à qui on fait tort ;

Ne fais pas de cas du mal que l'on dit de toi ; mais fais de bon cœur tout ce que tu dois.

Tiens toi près de ceux qui sont gens de bien ; et si tu les crois tels, ne soit point de tout las de les voir.

On ne plaît pas tant par ce que l'on dit, que par ce que l'on fait.

Un don en vaut deux quand on le fait de son chef ; il en vaut cent quand on le fait de bon cœur.

Lorsque l'on sait que l'on est bon, on ne l'est pas long-tems ; mais dès qu'on le dit on ne l'est plus du tout.

Le jeu ne vaut rien ; je plains ces gens que l'on voit par tout, et tous les jours au jeu, ils font du jour la nuit et de la nuit le jour. quand on perd on est tout hors de soi ; on se sent le cœur tout en feu ; on le voit à nea

yeux, on ne sait plus ce que l'on est ; ni ce que l'on dit ; ni ce que l'on fait ; ce sont là les beaux fruits du jeu.

Le cœur du Roi est dans la main de Dieu.

Fais du bien à qui tu le dois ; si tu ne le fais pas, du moins ne lui fais pas de mal.

Ne te fais pas plus que tu es près du Roi, et ne te tiens point au lieu des grands.

Mieux vaut un peu de pain sec, où il y a la paix, que de bons mets en un lieu où on ne l'a voit point.

Plus on a de biens et plus on en veut.

Tous les biens sont des dons de Dieu, mais fais en part à ceux qui n'en ont pas.

La mort ne fait peur qu'à ceux qui ne sont pas prêts à la voir ; la mort met fin à nos maux.

D'où vient qu'il y a des gens à qui le seul mot de mort fait tant de peur ? c'est qu'ils n'ont point la Foi de Dieu, et ne croient pas ce que le Christ a fait pour nous.

Plus on est à soi, plus on vit en Dieu ; ne te tiens pas long-tems loin de lui ; ce n'est que par les croix qu'on va au Ciel.

On doit faire les questions suivantes aux enfans et leur faire apprendre par cœur les réponses.

Q. Comment s'appellent les figures qu'on vous a montrées dans les Alphabets ?

R. On appelle ces figures des lettres.

Q. Comment se forment ces lettres ?

R. Elles se forment toutes de trois lignes ; de la droite, de l'angulaire, et de la courbe ; quelques unes sont formées par une seule de ces lignes, d'autres par deux et dans quelques unes on les voit toutes les trois, comme dans R.

Q. Comment divise-t-on les lettres ?

R. On les divise en voyelles ou voix, ou en consonnes, ou articulations.

Q. Combien y a-t-il de voyelles ou voix ?

R. En général on en compte cinq.

Q. Quelles sont elles ?

R. a, e, i, o, u ; on y ajoute aussi y.

Q. Pourquoi les appelle-t-on voyelles, ou voix ?

R. Parce que seules, elles forment une voix, un son.

Q. Combien y a-t-il de consonnes, ou articulations ?

R. Il y en a dix neuf.

Q. Quelles sont elles ?

R. B. c. d. f. g. h. j. k. l. m. n. p. q. r. s. t. v. x. z.

Q. Pourquoi nomme-t-on ces lettres consonnes, ou articulations ?

R. Parce qu'elles ne forment un son qu'avec le secours des voyelles ou voix.

Q. N'y a-t-il pas aussi des lettres doubles ?

R. Qui, il y en a parmi les voyelles et les consonnes.

Q. Quelles sont elles ?

R. Celles parmi les voyelles sont, *a. ou. eau. ieu. æ. oi. ou* ; et parmi les consonnes, *ch. ft. ff. ph. sl. ss. st. w.*

Q. à quoi servent les lettres ?

R. à former des mots.

Q. Et les mots à quoi servent-ils ?

R. à exprimer et transmettre nos idées les uns aux autres.

TABLEAU

Des homonymes, c'est à dire des mots contenus dans les cinq tableaux antécédents qui ont la même prononciation ; mais qui diffèrent dans la signification et l'orthographe.

Du 1er. Tableau des mots d'1 et 2. lettres.

A. Subs. masc. préposition et 3ème. personne du présent de l'indicatif du verbe *avoir*, au singulier, se prononce comme *ah ! ha !* interjections.

AI. diphtongue que l'on prononce comme *as* la deuxième voyelle de l'abc.

AN. Subs. masc. singulier, se prononce comme *en*. préposition et souvent pronom relatif.

AU. particule se prononce comme *eau*, Subs. féminin, *os*, Subs. masc. et *haut* adjectif.

CA. adverbe et pronom démonstratif, se

prononce comme *sa*, pronom possessif féminin et *sas*, substantif masculin, espèce de tamis.

CE. pronom démonstratif se prononce comme *se* pronom réfléchi.

CY. adverbe, se prononce comme *si*, conjonction conditionnelle, et *scie* subs. féminin instrument pour scier le bois.

DU. particule se prononce comme *dû*, subs. masc. et participe passé du verbe *devoir*.

EH ! interjection, se prononce comme *he* ! autre interjection, et conjonction.

ES. mot contracté de *en* qui se prononce comme *esse*.

DE. subs. masc. pour jouer et coudre se prononce comme *Dey*. officier d'Alger.

EU. diphtongue se prononce comme *u* cinquième voyelle.

FA. subs. masc. une des notes du plain chant se prononce comme *fa*, adjectif.

FI ! interjection de mépris se prononce comme, *fi*. présent de l'indicatif du verbe *fier*.

HO ! interjection se prononce comme *haut* adj. et 6 quatrième voyelle.

IL. pronom de la troisième personne se prononce comme *Iste* subs. féminin et *il* pronom masc. personnel pluriel.

IA. article féminin se prononce comme *la*

adverbe et *las* adjectif, *fatigué*.

LE'. subs. masc. *lé* de drap se prononce comme *lai*, adjectif, *laïque*. *laie*. subs. féminin *la fémelle d'un Sanglier*, et *lais* subs. masc. *terme des eaux et forêts*.

MA. pronom possessif féminin se prononce comme *mât*. subs. masc. *mature*.

MI. subs. masc. une des notes du plainchant se prononce comme *mie* de pain subs. féminin et *mis*, participe passé du verbe *mettre*.

MU. participe passé du verbe *mouvoir* et se prononce comme *mue* subs. féminin *mala-die des volailles*.

NE'. participe passé du verbe *naitre*, se prononce comme *nay*, petit Ville dans le Béarn. et *nez*. subs. masc. protubérance dans le visage.

NI. particule conjonctive et négative se prononce comme *nil*, d'oiseaux et *nie*, présent de l'indicatif du verbe *nier*.

NU. adjectif se prononce comme *nue*. subs. féminin, *nuée*.

ON. pronom indéfini, se prononce comme *ont*, troisième personne pluriel du présent de l'indicatif du verbe *avoir*.

OR. Subs. masc. *métal*, se prononce comme *hors* adverbe.

OU. conjonction se prononce comme *où*

adverbe de lieu ; *houe*, subs féminin *pioche* et *houx* subs. masculin, *arbruisseau*.

PU. participe passé du verbe pouvoir, se prononce comme *pus*, subs masc. matière, et *put*, troisième personne du présent de l'indicatif de *puer*.

RE'. Subs. masc. une des notes du plain chant se prononce comme *raie*. poisson subs. féminin *rés* de chaussée, *rets* subs. masc. pour prendre du poisson et *Rey* officier Turc.

SA. pronom possessif féminin, se prononce comme *sus*. subs. masc. *espèce de tamis* et *ça* pronom démonstratif.

SE. pronom réfléchi se prononce comme *ce*. pronom démonstratif.

SI. conjonction conditionnel se prononce comme *cy* adverbe et *scie*. subs. féminin pour scier et *sis* adjectif, *situé*.

SU. subs. masc. on dit au vu et *su* et il se prononce comme *sud* subs. masc. *vent de sud* et *sue* présent de l'indicatif du verbe *suer*.

TA. pronom possessif féminin se prononce, comme *tas* subs. masc. *monceau*.

TU. pronom personnel, se prononce comme *tû*, participe passé du verbe *taire*.

US. subs. masc. pluriel, *usage*, se prononce comme *eusse*. conditionnel passé du verbe *avoir*.

VA. impératif du verbe *aller* se prononce

comme *bas*, du présent de l'indicatif du même verbe *aller*.

VU. adverbe et participe passé du verbe *voir* se prononce comme *vue* subs. féminin.

38.

Les maîtres et maîtresses ne sauroient battre trop souvent les oreilles des enfants des différences qu'il y a dans la manière d'écrire les mots contenus dans ce tableau et les subséquents afin d'en apprendre l'orthographe et éviter les qui-proquos qui résulteroient de leur ignorance.

Du 2ème Tableau des mots de trois lettres.

AIE. première personne du présent du subjonctif du verbe *avoir* se prononce comme *aies*, seconde personne au singulier, *vient* troisième personne pluriel du présent du subjonctif du même verbe.

AII. subs. masc. *légume*, se prononce comme *aill*, du verbe *aller*, au présent du subjonctif à la première personne et *aillent* à la troisième personne du pluriel.

ARR. *que l'on respire* subs. masc. se prononce comme R. une des consonnes de l'abc. comme *hère*, subs. masc. *terme de mépris*, *serre* subs. masculin, *train allure*, *enrès* subs. féminin *terrain de chasse*, *erre* subs. féminin

superficie plan et *haire* subs féminin, *ellice*.

AIS. subs. masc. *pièce de bois*, se prononce comme *haie*, *buisson*, subs. féminin et *hais*, de la première personne de l'indicatif présent du verbe *hair*.

ARC. subs. se prononce comme *arque*. du présent de l'indicatif du verbe *arquer*, et *Arques* ville dans le pays de Caux.

ART. subs. masc. singulier, se prononce comme *arts*. subs masc. pluriel et *terme de manège*.

BAI. adjectif masculin, *couleur rougeâtre* se prononce comme *baie*, subs. féminin *plage*.

BAL. subs. masc. *dance*, se prononce comme *balle*, subs. féminin, *boulette*, *bullet*.

BAN. subs. masc. *que l'on publie*, se prononce *banc*, sur lequel on s'assied.

BAS. subs. masc. *chausse* se prononce comme *bats*, impératif du verbe *battre* et *bât*, subs. masc. *espèce de selle*.

BOL. subs. masc. *petites boulettes*. se prononce comme *bolle* subs. féminin, *grande tasse*.

BON. adjectif, et subs. masc. se prononce comme *bond*, subs. masc. *saut*.

BOT. adjectif, *pied bot*, se prononce comme *botte* subs. féminin *chaussure* et *terme d'escrime*.

BUT. subs. masc. se prononce comme *bute*

subs. féminin et *butte* du présent de l'indicatif du verbe *butter*.

CAP. subs. masc. se prononce comme *cape*, subs. féminin *manteau*.

CAR. conjonction se prononce comme *quart*, subs. mas. *futaille* et *quarre*, subs. fém.

CET. pronom démonstratif mas. se prononce comme *cette* pronom démonstratif fém. et *sept*, nom de nombre.

DES. préposition se prononce comme *dats* subs. masculin.

DFT. participe passé du verbe *dire*. se prononce comme *dis* présent de l'indicatif du même verbe et *Die*, *Ville du Dauphiné*.

COQ. substantif masc. se prononce comme *coc*. *herbe odoriférente* et *coque d'œuf*, substantif féminin.

DOL. subs. masc. *fraude*, se prononce comme *dole*, présent de l'indicatif du verbe *doler* et *Dole* Ville de Bourgogne.

DON. subs. masc. *présent* se prononce comme *dont* particule dont on se sert au lieu du génitif de *qui*, *quel* et *Don* titre Espagnol.

COI. adjectif se prononce comme *quoi* particule.

COR. subs. masc. *trompette*, se prononce comme *cors*. subs. masc. terme de chasse et

corps substantif masculin.

CRI. subs. masc. se prononce comme *crie*, présent de l'indicatif du verbe *crier*.

CRU. subs. masc. *produit*, se prononce comme *crud* adjectif qui n'est pas *cuit*, *cru* participe passé des verbes croire et croître et *crue*. subs. féminin *augmentation*.

CUL. subs. masc. se prononce comme *qu*, une des consonnes de l'abc.

DUR. adjectif se prononce comme *dure*, présent de l'indicatif du verbe *durer*.

EAU. subs. féminin se prononce comme *o* quatrième voyelle. *haut* adjectif et *os* subs. masculin.

EST. subs. masc. et troisième personne du présent de l'indicatif du verbe être se prononce comme *es* la deuxième personne du même mode.

EUX. pronom personnel masculin pluriel se prononce comme des *œufs*. subs. m. pluriel.

FAT. adjectif masculin se prononce comme *fa*, une des notes du plain chant.

FER. subs. masc. se prononce comme *ferre*, présent de l'indicatif du verbe *ferrer* et *ferre* subs. féminin. *Ville en Picardie*.

FEU. subs. masc. se prononce comme *feue*, adjectif féminin, *défunte*.

FIL. subs. masc. se prononce comme *file*,

subs. féminin *longue suite et file* du présent de l'indicatif du verbe *filer*.

FIN. subs. féminin se prononce comme *feint*, participe passé du verbe *feindre*.

FOI. subs. féminin *croyance*, se prononce comme *foie* subs. masc. *partie noble du corps. fois* dont on fait usage comme *une fois, deux fois.* et *Foix* Ville du Languedoc.

FOL. adjectif se prononce *fou*, nom d'un arbre.

FUI. participe passé du verbe *fuir*. se prononce comme *fuis*. impératif du même verbe et présent de l'indicatif et comme *fuie* subs. féminin *colombier*.

FUT. subs. masc. se prononce comme *fus*. 1^{ère}. personne du prétérit défini du verbe *être*.

GAI. adjectif se prononce comme *gué* subs. masc. *passage à l'eau*.

GIT. troisième personne du présent de l'indicatif du verbe *gesir* et se prononce comme *gîte*. subs. masculin.

GLU. subs. masc. se prononce comme *glue* du présent de l'indicatif *gluer*.

GRE. subs. masc. se prononce comme *Grey* Ville de la Franche Comté.

HEM ! interjection pour appeler et se prononce comme *hen !* interjection pour faire répéter.

HUE. terme de charretier se prononce comme *u* cinquième voyelle.

JAN. subs. masc. *terme de trictrac* se prononce comme *Jean* nom propre; *gens* subs. masc. et *gent* adjectif.

LAC. subs. masc. *amas d'eau*, se prononce comme *laque*. subs. féminin *lacs*. subs. masc. pluriel. *cordons*.

LAS. adjectif, se prononce comme *là* ad-
verbe et *las !* interjection.

LES. article pluriel se prononce comme *lais* adjectif pluriel, *laïques*, et *laie*, subs. féminin *fémelle du Sanglier*.

LIE. subs. féminin *marc*, se prononce comme *lit* subs. masc. *lis*, impératif du verbe *lire* et *lient* troisième personne pluriel du présent de l'indicatif du verbe *lier*.

LIS. subs. masc. se prononce comme *lit* 3ème. personne du présent de l'indicatif.

LOI. subs. féminin se prononce comme *loie* subs. féminin *jeu de loie* et *loix* au pluriel.

LOT. subs. masc. se prononce comme *l'eau* subs. féminin et *los*. subs. masculin.

LUI. pronom personnel se prononce comme *luit* troisième personne du présent de l'indicatif du verbe *luire*.

MAL. subs. masc. se prononce comme *malle* subs. féminin *valise*.

MAT. subs. masc. *mature*, se prononce

comme *mat* adjectif.

MER. subs. féminin se prononce comme *mère* subs. féminin.

MES. pluriel du pronom possessif se prononce comme *mais*, conjonction et *meis* subs. masculin *manger*.

MIS. participe passé du verbe *mettre* se prononce comme *mie de pain* subs. féminin.

MIL. subs. masc. se prononce comme *mille* adjectif numeral.

MOI. pronom personnel se prononce comme *mois*. substantif masculin.

MON. pronom possessif se prononce comme *mont* substantif masculin.

MOT. subs. masc. se prononce comme *maux* pluriel de *mal* et *meaux* *Ville Capitale de la Brie*.

MOU. subs. masc. *poumon de veau* se prononce comme *moue* subs. féminin *grimace* et *mol* adjectif se prononce *mou*.

MUR. subs. masc. *muraille*, se prononce comme *mure* adjectif féminin *qui a sa maturité*.

NET. adjectif masculin se prononce comme *nette* adjectif féminin.

NEZ. subs. masc. se prononce comme *né* participe passé du verbe *naitre*.

NID. subs. masc. *d'oiseau*, se prononce comme *ni* particule conjonction et négative

et *nie* présent de l'indicatif du verbe *nier*.

NOM. subs. masc. se prononce comme *non*, négative.

NUE. subs. féminin *nuée* se prononce comme *nu* adjectif masculin.

NUL. adjectif masc. se prononce comme *nulle* au féminin.

OUI. particule affirmative se prononce comme *ouis*, prétérit du verbe *ouir*, *ouie*, subs. féminin *entendement* et *ouies*, subs. féminin pluriel des poissons.

PAN. subs. masc. *partie d'un mu*, se prononce comme *pan* *dieu des bergers* et *paon* subs. masc. *oiseau* se prononce *pan*.

PAR. préposition se prononce comme *pari* subs. féminin *portion* et *pars* impératif du verbe *partir*.

PET. subs. masc. se prononce comme *pete* présent de l'indicatif du verbe *peter*.

PEU. adverbe se prononce comme *peux* première personne du présent de l'indicatif du verbe *pouvoir* et *peut* troisième personne du dit mode et du même verbe.

PIC. subs. masc. *terme de Géographie* se prononce comme *pique* subs. masc. *terme du jeu de cartes* et *piques* impératif du verbe *piquer*.

PIE. subs. fém. *oiseau*, se prononce comme *pis* subs. masc. *d'une vache*.

PLI. subs. masc. se prononce comme *plié*
subs. féminin *petit poisson de mer*:

POT. subs. masc. se prononce comme
peau, subs. féminin la *peau*, *pô* subs. masc.
rivière d'Italie et *pau* subs. masc. *Ville du*
Bearne.

POU. subs. masc. *insecte*, se prononce
comme *poux* au pluriel et *pouls* subs. masc.
pulsation des artères.

PUR. adjectif se prononce comme *pure*
adjectif féminin.

PUS subs. masc. se prononce comme *pue*
présent de l'indicatif du verbe *puer* et *put*
prétérit indéfini du verbe *pouvoir*.

RAS adjectif se prononce comme *rat* subs.
masc. *petit animal*, et *raz* terme de mesure.

RIS. subs. masc. *le rire*. se prononce com-
me *riz* subs. masc. *espèce de graine*, *Rite*.
subs. masc. *terme dogmatique* et *rit* troisième
personne du présent de l'indicatif du verbe
rire.

ROC. subs. masc. se prononce comme
Roch subs. masc. nom propre et *roque* présent
de l'indicatif du verbe *roquer*, *terme du jeu*
d'échu.

ROI. subs. masc. se prononce comme
Rois, au pluriel et *Roie*, *Ville en Picardie*.

ROT. subs. masc. *vent qui sort de l'es-*
tomac, se prononce comme *rat*, présent de

L'indicatif du verbe *roter*.

ROT. subs. *rotz* masc. se prononce comme *Reau outil* qui sert à faire la toile.

RUE. subs. féminin se prononce comme *rut* subs. masc. *terme de chasse* et *Ruert*, troisième personne pluriel du présent de l'indicatif du verbe *ruer*.

RUM. subs. masc. *boisson enivrante*, se prononce comme *Rome* Ville Capitale d'Italie

SEL. subs. masc. se prononce comme *selle*. subs. féminin *sellette*, et *celle*, pronom démonstratif féminin.

SÈS. pluriel du pronom possessif *son* se prononce comme *ces* pluriel du pronom démonstratif et *c'est*, composé du verbe *être*.

SIS. adjectif se prononce comme *si*, conjonction conditionnel et *scie* subs. féminin instrument pour *scier*.

SOC. subs. masc. *instrument de fer* se prononce comme *socque* subs. féminin espèce de sandale.

SOI. pronom personnel se prononce comme *soie*, subs. féminin *souhait* subs. masc. *soit*, conjonction et *sois*, impératif du verbe *être*.

SQL. subs. masc. *qualité de la terre* se prononce comme *sole* subs. féminin *dessous d'un pied de cheval* et *poisson de mer*.

SOT. adjectif, se prononce comme *saut*

- SUD.** subs. masc. *bond.* se prononce comme *sue.* présent de l'indicatif du verbe *suer* et *su*, subs. masc. connaissance; encore comme *sçu* participe passé du verbe *sçavoir.*
- SUR.** préposition se prononce comme *sure* adjectif féminin, *certaine*, *üigrette.*
- SUS.** préposition, se prononce comme que je *sçusse* première personne de l'imparfait de subjonctif du verbe *sçavoir.*
- TAC.** subs. masc. *maladie* se prononce comme *tact* subs. masc. sentiment du *toucher.*
- TAN.** subs. masc. *écorce moulue*, se prononce comme *tant* adverbe et *temps* subs. masculin.
- TAS.** subs. masc. *monceau*, se prononce comme *ta* pronom possessif féminin.
- TEL.** adjectif masculin se prononce comme *teille* adjectif féminin.
- TES.** pronom possessif pluriel se prononce comme *taie* d'oreillier et *tais* présent de l'indicatif du verbe *taire.*
- THE.** subs. masc. *boisson chaude* se prononce comme la lettre *T* et *té*, subs. masc. terme de mineur.
- TIC.** subs. masc. *mouvement convulsif* se prononcé comme *ticque* subs. féminin *insecte.*
- TOC.** *bruit que font deux corps en se heurtant*, se prononce comme *toque* subs.

féminin *caffure* et ils *toquent* troisième personne pluriel du présent de l'indicatif du verbe *toquer*.

TOI. pronom personnel se prononce comme le *toit d'une maison*, subs. masculin.

TON. subs. masc. *inflexion de la voix*, et pronom possessif et *taon* subs. masc. *insecte* se prononce comme *ton*.

TOT. adverbe, se prononce comme *tau*, subs. masc. terme de blason et *taux* subs. masculin *prix*.

VAN. subs. masc. instrument pour *vanner* se prononce comme *vent* subs. masc. *souffle*.

VER. subs. masc. *insecte*, se prononce comme *verd*, adjectif, *verre* subs. masc. *corps transparent* et *fragile* et *vers* préposition et *poisie*.

VIL. adjectif, masc. se prononce comme *vile*, adjectif féminin et *Ville* subs. fém. *Cité*.

VIN. subs. masc. *boisson*, se prononce comme *vingt*, adjectif numéral et *vain* adj. *orgueilleux*.

VIS. subs. masc. *terme de press* se prononce comme *vice* subs. masc. *passion*.

VOL. subs. masc. se prononce *vole* subs. féminin *terme de jeu* et *volent* troisième personne pluriel du présent de l'indicatif du verbe *voler*.

VOS. pluriel du pronom possessif *votre*,

se prononce comme *veau* subs. masc. *le petit d'une vache* et *vauz* troisième personne du présent de l'indicatif du verbe *valoir*, encore comme *vauz* la première et seconde personne du même mode et du même verbe.

VUE. subs. féminin se prononce comme *vu* adv. et participe passé du verbe *voir*. 121

Du 3ème Tableau de mots de quatre lettres.

BAIE. subs. féminin se prononce comme B seconde lettre de l'abc, et *Bai* adjectif, *couleur rougeatre*.

BAIL. subs. masc. se prononce comme *baill* impératif du verbe *bailler*.

BANC, subs. masc. se prononce comme *ban de mariage* subs. masculin.

BEAU. adjectif se prononce comme *baud*, subs. masc. *chien courant*.

BILL. subs. masc. *terme anglois*, se prononce comme *bille*, subs. féminin *matière jaune*.

BLEU. adjectif masculin se prononce comme *bleue*, au féminin.

BLOC. subs. masc. se prononce comme *bloque* présent de l'indicatif du verbe *bloquer* du jeu de billard.

BOIS. subs. masc. se prononce comme *boit* troisième personne de l'indicatif présent du verbe *boire*.

BOND. subs. masc. *saut*, se prononce comme *bon* adjectif et subs. masculin.

BOUC. subs. masc. *animal*, se prononce comme *bouque* présent de l'indicatif du verbe *bouquer*.

BOUE. subs. féminin se prononce comme *bout* subs. masculin.

BRAI. subs. masc. *bitume*, se prononce comme *braie*, subs. féminin pour *brayer du lin* et *bray*, terme de marine et *Ville en Champagne*.

BRUT, adjectif masc. se prononce comme *brute* subs. féminin *bête* et adjectif fem.

BUSC. subs. masc. se prononce comme *busque*, présent de l'indicatif du verbe *busquer*.

CAMP. subs. masc. se prononce comme *kan*. subs. masc. *gouverneur Persan* et comme *quand* et *quand*, adverbes.

CENS. subs. masc. *rente Seigneuriale*, se prononce comme *sens* subs. masc. ou *sent* et *Ville en Champagne*, *sans* préposition, *sang* subs. masc. *qui coule dans les veines* et *cent* adjectif numéral.

CERF. subs. masc. *animal*, se prononce *serf*, subs. masculin *esclave*.

CHAR. subs. masc. *chariot*, se prononce comme *chars* subs. masc. *petit canton du Valain français*.

CHER. adjectif masc. se prononce comme *chère* adjectif féminin, *chair*, subs. féminin *viande* et *chaire* subs. féminin *Siège*.

CHOC subs. masc. *coup*, se prononce comme *choque*, présent de l'indicatif du verbe *choquer*.

CHUT! particule *pour ordonner silence* se prononce comme *chute* subs. féminin.

CLOS. subs. masc. se prononce comme *clot*, troisième personne de l'indicatif présent du verbe *clôre*.

CLOU. subs. masc. singulier se prononce comme *cloux* au pluriel et *cloue* présent de l'indicatif du verbe *clouer*.

COIN. subs. masc. se prononce comme *coing* subs. masc. *fruit*, du *coignassir*.

COUP. subs. masc. se prononce comme *cou* subs. masculin *col*.

COUR. subs. féminin se prononce comme *cours d'eau* subs. masc. et *court* adjectif, *qui n'est pas long*.

COUT. subs. masc. *prix*, *valeur*, se prononce comme *cous*, présent de l'indicatif du verbe *coudre* et *coud* troisième personne du même temps et du même verbe.

CRAC. subs. masc. se prononce comme *craque*, du présent de l'indicatif du verbe *craque*.

CRIC. subs. masc. se prononce comme

crique, subs. féminin terme de marine, *petite rivière*.

CRIN. subs. masc. *poil dur*, se prononce comme *crains*, impératif du verbe *craindre* et *crain*, 3ème personne de l'indicatif du même verbe.

CROC. subs. masc, *instrument de fer* se prononce comme *croque*, présent de l'indicatif du verbe *croquer*.

CRUD. adjectif, *qui n'est pas cuit*. se prononce comme *crû*, subs. masc. *produit*, *cru*, participe passé du verbe *croire* et *croître* et *crue* subs. féminin *augmentation*.

CUIR. subs. masc. se prononce comme *cuire* verbe à l'infinitif.

DANS. préposition, se prononce comme *dent* subs. féminin *dans la bouche*.

DONC. adverbe et particule se prononce comme *dont* particule au lieu de *qui*, *du quel* et comme *don*, subs. masc. présent.

DOUX. adjectif se prononce comme *doue*, présent de l'indicatif du verbe *douer*, terme de pratique.

FAIM. subs. féminin *besoin de manger*. se prononce comme *Fin*, subs. féminin et adjectif et *Feint*, participe passé du verbe *feindre*.

FAIT. subs. masc. se prononce comme *fais*. impératif du verbe *faire*, *faix*, subs.

masc. *fardeau*, et *faite* subs. masc. *comble d'un édifice.*

FARD. subs. masc. féminin se prononce comme *fare* terme de pêche.

FAUX. adjectif et subs. masc. *instrument pour faucher*, se prononce comme *faud* subs. masc. terme de pratique et il faut troisième personne du présent de l'indicatif du verbe impersonnel *falloir.*

FILS. subs. masc. se prononce comme *fi!* interjection et terme de mépris.

FLAN. subs. masc. *espèce de tartre*, se prononce comme *flanc* subs. masc. côté.

FLOT. subs. masc. *de la mer*. se prononce comme *fléau*, subs. masc. calamité.

FLUX, subs. masc. se prononce comme *flue*, présent de l'indicatif du verbe *fluer.*

FOIE. subs. masc. *partie noble du corps*, se prononce comme *Foi*, subs. féminin *croissance*, *fois*, subs. féminin *une*, *deux fois* et *Foix Ville du Languedoc.*

FOND. subs. masc. *profondeur*, se prononce comme *fonds de terre* subs. masc. *Fonds baptismaux*, subs. masc. pluriel, et *font* troisième personne pluriel du présent de l'indicatif du verbe *faire.*

FORT. subs. masc. et adjectif se prononce comme *for* subs. masc. *juridiction* et *fors* préposition.

FOUR, subs. masc. *pour cuire du pain*, se prononce *fouire*, présent de l'indicatif de *fourrer*.

FRAI. subs. masc. *œufs de poisson*, se prononce *fraie*, subs. féminin *temps où les poissons engendrent* et *Frais*, adjectif et subs. masc. pluriel *dépens*.

FRET. subs. masc. *terme de marine*, se prononce comme *frette* présent de l'indicatif de *fretter*.

FRIT, subs. masc. *terme de maçonnerie*, se prononce comme je *fris* première personne du présent de l'indicatif du verbe *frir*.

GANT. subs. masc. se prononce comme *Gand*, *Ville du pays bas*.

GEAI. subs. masc. *oiseau* se prononce comme *jais* subs. masc. *minéral*, et *j'ai*, première personne du présent de l'indicatif du verbe *avoir*.

GENS. subs. masc. et féminin se prononce comme *Gent*, adjectif *gentil*, *Jean*, subs. masc. nom propre et *jan* subs. masc. *terme du jeu de trictrac*.

GRAS. adjectif masculin se prononce comme *grat*, subs. lieu où les poules grattent et *Gratz*, *Ville d'Allemagne*.

GREC. adjectif et subs. masc. se prononce comme *Grègue*, subs. féminin *terme de reheur*.

GRIS. adjectif masc. et subs. masculin se prononce comme *gril*, subs. masc. *instrument de cuisine*.

GUET. subs. masc. se prononce comme *guette*, impératif du verbe *guetter*.

HAIE. subs. féminin *buisson*, se prononce comme *hais*, présent de l'indicatif du verbe *hair* et *haie ! cri des charretiers pour animer leurs chevaux*.

HART. terme de palais signifie la corde d'un pendu, se prononce comme *hard*, subs. féminin, *arrhes*, subs. féminin pluriel *gage*, et *harre*, subs. féminin *petite baguette*.

HAUT. adjectif se prononce comme *o*, la troisième voyelle et *Ho !* interjection.

HORS. adverbe se prononce comme *or*, *métail* subs. masc.

HOUE. subs. féminin *pioche*, se prononce comme *houx*, subs. masc. *arbrisseau*.

HUIT. adjectif numéral, se prononce comme *hui*, adverbe de temps, et *huis*, subs. masc. *porte*.

JAIS. subs. masc. *minéral*, se prononce comme *G*, une de consonnes de l'abc et comme *Geai*, subs. masc. *oiseau*.

JOIE. subs. féminin se prononce comme *jouet* subs. masc. et *jouois*, imparfait du verbe *jouer*.

JOUE. subs. féminin se prononce comme *joues*, impératif du verbe *jouer*.

LAID. adjectif masc. *qui n'est pas beau*, se prononce comme *les*, article pluriel, *lai*, adjectif *lūique*, *lait*, subs. masc. et *lais*, subs. masc. *terme des eaux et forets*.

LARD. subs. masc. *chair de cochon*, se prononce comme *lares*, subs. masc. pluriel *dieux domestiques des payens*.

LEGS. subs. masc. *don testamentaire*, se prononce comme *legue*, présent de l'indicatif du verbe *léguer*.

LENT. adjectif se prononce comme *l'an* subs. masc. *l'an de grâce*.

LEST. subs. masc. adjectif se prononce comme *teste*, présent de l'indicatif du verbe *tester*.

LEUR. pronom pluriel se prononce comme *leurre*, subs. masc. *terme de fauconnerie*, et *l'heure* subs. féminin *partie du temps*.

LOTS. subs. masc. pluriel se prononce comme *l'os*, subs. masc. et *l'equ*, subs. fém.

LOIN. adverbe se prononce comme *loint du seigneur*, subs. masculin.

LOIR. subs. masc. *petite animal*, se prononce comme *loire*, subs. féminin *rivière en France*.

LONG. adjectif se prononce comme *l'on dit*.

LORD. subs. masc. *titre anglois*, se prononce comme *lors*, adverbe et *l'ar*, subs. masc. *métail*.

MAIL. subs. masc. *jeu et promenade*, se prononce comme *maille* subs. féminin *d'un tricotage*.

MAIN. subs. féminin se prononce comme *maint*, adjectif collectif.

MAIS. conjonction, se prononce comme *mes* pluriel du pronom possessif *mon* et *mots* subs. masculin *manger*.

MONT. subs. masc. *montagne*, se prononce comme *mon*, pronom possessif.

MORS. subs. masc. *bride*, se prononce comme *mort*, subs. féminin *maure*, subs. masc. *nation*, et *mords*, impératif du verbe *mordre*.

MOUE. subs. féminin *grimace*, se prononce comme *mou*, subs. masc. *poumon de veau*, *moult* subs. masc. *vin doux*, et *mol* adj. que l'on prononce *mou*.

MUSC. subs. masc. se prononce comme *musque* présent de l'indicatif du verbe *musquer*.

NOIR. adjectif se prononce comme *nouer*, verbe à l'infinitif.

NOUE. subs. féminin *terme de couvreux*, se prononce comme *nous*, pronom personnel pluriel.

NUIT. subs. féminin se prononce comme *nuit*, présent de l'indicatif du verbe *nuire*.

OUIE. subs. féminin *entendement*. se prononce comme *oui*, réponse affirmative, et *ouies* subs. féminin pluriel, partie de la tête des poissons.

PAIN. subs. masc. que l'on mange, se prononce comme *pin*, subs. masc. arbre.

PAON. subs. masc. oiseau, se prononce comme *pan*, partie d'un mur, subs. masc.

PARC. subs. masc. se prononce comme *Parque* subs. masc. déesse qui présidoit à la vie des hommes et comme *parquent*, troisième personne au pluriel du présent de l'indicatif du verbe *parquer*.

PART. subs. féminin portion, se prononce comme *par* préposition et *pars*, impératif du verbe *partir*, encore comme *pare*, indicatif présent du verbe *parer*.

PEAU. subs. féminin se prononce comme *Pau* Ville du Béarn et *Pô*, rivière d'Italie.

PLAN. subs. masc. dessin, et adjectif se prononce comme *plant*, subs. masc. de vigne.

PLIE. subs. féminin petit poisson, se prononce comme *plé*, subs. masc. et *plies*, impératif du verbe *plier*.

POIL. subs. masc. barbe se prononce comme *poile*, subs. masc. dais, et poêle à frire

substantif féminin.

POIS. subs. masc. *légume*, se prononce comme *poids*, subs. masc. *pesanteur* et *pois* subs. féminin *bitume*.

PONT. subs. masc. se prononce comme *pans*. *Ville de la saintonge* et comme *poids* présent de l'indicatif du verbe *pondre*.

PORC. subs. masc. *pourceau*, se prononce comme *porques*, *terme de marine* et comme *port* subs. masc. *à bon port*.

PRIS. participe passé du verbe *prendre*, se prononce comme *prie*, indicatif présent du verbe *prier* et *prix* subs. masc. *valeur*.

PRES. adverbe, se prononce comme *prêt*, subs. masc. et adjectif.

PROU. adverbe, se prononce comme *proue*, subs. féminin *terme de marine*.

PUIS. adverbe, se prononce comme *puits* subs. masc. et *puis*, première personne du présent de l'indicatif du verbe *pouvoir*.

QUEL. adjectif relatif, masc. se prononce comme *quelle*, au féminin.

QUOI. particule se prononce comme *coi*, adjectif.

RAIE. subs. féminin *trait*, se prononce comme *rais*, subs. masc. *d'une roue*, *rets*, subs. masc. *ouvrage de corde* et *Betz en Bretagne*.

ROND. subs. masc. et adjectif se pronon-

ce comme *rumb*, subs. masc. *terme de marine*,
rumb de vent.

ROUE. subs. féminin se prononce com-
me *roue*, adjectif et *rouent*, troisième person-
ne pluriel de l'indicatif du verbe *rouer*.

SAIN. adjectif se prononce comme *saint*.
adjectif, *sein*, subs. masc. *gorge* et *seing*, subs.
masc. *signature*.

SANG. subs. masc. *des veines*, se pronon-
ce comme *sans* préposition, *sens*, subs. masc.
bon sens et *cens* subs. masc. *droit seigneurial*.

SAUT. subs. masc. *bond*, se prononce
sol, adjectif et *sceau*, subs. masc. *cachet*.

SCIE. subs. féminin. *pour scier*, se pro-
nonce comme *si* conjonction et *sis* adjectif,
situé.

SEUL. adjectif masc. se prononce com-
me *seule* adjectif féminin.

SOIE. subs. féminin se prononce comme
soit, conjonction, *sois*, impératif du verbe
être, et *souhait*, subs. masculin.

SORT. subs. masc. *chance*, se prononce
comme *sors*. impératif du verbe *sortir*.

SAOUL. adjectif *ivre*, se prononce com-
me *sous*, préposition et *sol* subs. masc. que
l'on prononce *sou*.

SUIE. subs. féminin se prononce comme
suis, première personne du présent de l'indi-
catif du verbe *être*; et *suit*, troisième person-
ne du verbe *suivre*.

SUIF. subs. masc. se prononce *suisse*, présent de l'indicatif du verbe *suißer*.

TACT. subs. masc. *sentiment du toucher*, se prononce comme *tac*, subs. masc. *maladie*.

TAIE. subs. féminin *d'oreillier*, se prononce *tai* présent de l'indicatif du verbe *taire*, et *tes*, pronom possessif pluriel de *ton*.

TANT. adverbe se prononce comme *tan*, subs. masc. *écorce mouluë*, et *temps*, subs. masculin.

TARD. adverbe, se prononce comme *ta-re*, subs. féminin *diminution* et *tarre* présent de l'indicatif du verbe *tarrer*.

TAUX. subs. masc. *valeur*, se prononce comme *tôt*, adverbe.

THYM. subs. masc. *plante odoriférante*, se prononce comme *teint*, subs. masc. *coloris du visage*, *tain* subs. masc. *lame de tain*, *tains* subs. masc. pluriel terme de marine et *teins*, présent de l'indicatif du verbe *teindre*, encore *tin* subs. masc. terme de marine.

TOIT. subs. masc. *comble de maison*, se prononce comme *toi*, pronom personnel.

TORS, participe passé du verbe *tordre*, se prononce comme *tort*, subs. masc. et *tords* impératif du verbe *tordre*.

TOUR. subs. féminin *édifice*, se prononce *Tours*, Capitale de la *Touraine*.

TOUT. subs. masc. et adjectif se prononce comme *toux*, subs. féminin *maladie*, et *toüe*,

présent de l'indicatif du verbe *traire*.

TRES. particule, se prononce comme *trail*, subs. masc. du *visage*, et *trais*, impératif du verbe *traire*.

TROC. subs. masc. se prononce comme *troque*, présent de l'indicatif du verbe *troquer*.

TROP. adverbe, se prononce comme *trope*, subs. masc. terme de *rhétorique*.

TROT. subs. masc. se prononce comme *trote*, présent de l'indicatif du verbe *troter*.

TROU. subs. masc. se prononce comme *troux* au pluriel et *troue*, présent de l'indicatif du verbe *trouer*.

TURC. subs. masc. se prononce comme *turque* subs. féminin.

VAIN. adjectif, se prononce comme *vin* subs. masc. *boisson*, vingt, adjectif, numéral et *vaines* présent de l'indicatif du verbe *vaincre*.

VEAU. subs. masc. se prononce comme *vos*, pluriel du pronom possessif *votre*, *vaut*, troisième personne du présent de l'indicatif du verbe *valoir*.

VENT. subs. masc. se prononce comme *van*, subs. masc. instrument pour *vanner*, *vends* présent de l'indicatif du verbe *vendre*.

VERS. préposition se prononce comme *ver*, subs. masc. *insect*, *verre*, subs. masc.

matière transparente. et *vert*, adjectif.

VŒU, subs. masc. se prononce comme *vœux*, présent de l'indicatif du verbe *vouloir*.

VOIE, subs. féminin se prononce comme *vois*, subs. féminin *son*, et *vois*, impératif du verbe *voir*.

VOUS, pronom personnel se prononce comme *voue*, présent de l'indicatif de *vouer*.

VRAI, adjectif masc. se prononce comme *vraie*, au féminin.

Du 4ème. Tableau de mots de cinq lettres.

BALLE, subs. féminin se prononce comme *bal*, subs. masc. *dante*.

BOURG, subs. masc. se prononce comme *bouffe*, subs. féminin et présent de l'indicatif du verbe *bouffer*.

BRAIE, subs. féminin se prononce comme *bray*, subs. masc. *goudron*.

CEINT, participe passé du verbe *ceindre*, se prononce comme *sein*, subs. masc. *gorge*, *saint*, adjectif et *seing*, subs. masc. *signature*.

CHAIR, subs. féminin *viande*, se prononce comme *cher*, adjectif et *chaire*, subs. fem. *siège*.

CHAMP, subs. masc. se prononce comme *chant*, subs. masc. *musique*.

CHAUD. adjectif, se prononce comme *chaux* subs. féminin dont on fait le mortier.

CLAIR. adjectif, se prononce comme *clerc*, substantif masculin.

CŒUR. subs. masc. se prononce comme *chœur*, subs. masculin le Sanctuaire.

CORPS. subs. masc. se prononce comme *cor*, subs. masc. trompette et *cors*, subs. masc. terme de *venerie*.

COURS. subs. masc. se prononce comme *Cour*, subs. féminin et *court*, adjectif et troisième personne du présent de l'indicatif du verbe *courir*.

CROIX. subs. féminin se prononce comme *croie*, subs. féminin Ville de l'Albanie et *crois*, impératif du verbe *croire*.

DEUIL. subs. masc. se prononce comme un clin d'*œil*, subs. masculin.

DOIGT. subs. masc. se prononce comme *dois* et *doit*, présent de l'indicatif du verbe *devoir*.

FEINT. participe passé du verbe *feindre*, se prononce comme *fin*, subs. féminin et adjectif.

FLANC. subs. masc. *côté*, se prononce comme *flan*, subs. masc. *espèce de tartre*.

FLEAU. sub. masc. *calamité*, se prononce comme *flot*, subs. masc. *vaque*.

FONDS. subs. masc. de *terre*, se pronon-

ce comme *fond*, subs. masc. *profondeur*, *fonds*, *baptismaux*, subs. masc. pluriel et *ils font*, troisième personne pluriel du présent de l'indicatif du verbe *faire*.

FRAIS. subs. masc. pluriel *dépense* et adjectif se prononce comme *frai*, subs. masc. *œufs de poisson*, et *fraie*, subs. féminin temps de la *génération des poissons*.

FRANC. adjectif, se prononce comme *francs*, subs. masc. pluriel, *monnaie*.

JOINT. subs. masc. se prononce comme *joins* impératif du verbe *joindre*.

LOUIS. subs. masc. *nom propre* et *monnaie* se prononce comme *l'ouie*, subs. masc. *entendement*

OUAIS! interjection, se prononce comme *oie* subs. féminin *oiseau aquatique*.

OUIES. subs. féminin pluriel partie de la tête d'un poisson se prononce comme *oui* particule affirmative et *ouie*. subs. féminin *entendement*.

POINT. subs. masc. et négation, se prononce comme *poing*, subs. masc. *partie du bras*.

POIDS. subs. masc. *pour peser*, se prononce comme *pois*, subs. masc. *légume*,

POUES. subs. masc. *bâtement des artères*, se prononce comme *poû*, subs. masc. singulier *insect* et *poûx*, au pluriel.

PROUE. subs. féminin *terme de marine*, se prononce comme *prou*, adverbe.

PUITS. subs. masc. se prononce comme *puis*, adverbe.

QUAND. adverbe, se prononce comme *quant*, adverbe et *Kan*, subs. masc. *officier Persan*, et aussi comme *Camp*, subs. masc. *campement*.

QUART. subs. masc. se prononce comme *car*, conjonction.

SAINT. adjectif se prononce comme *seing*, subs. masc. signature et *sein*, subs. masculin *gorge*.

PEINT. participe présent du verbe *peindre* se prononce comme *pin*, subs. masc. *arbre* et *pain* subs. masc. *que l'on mange*.

PLAIN. adjectif *uni*, se prononce comme *plains*, impératif du verbe *plaindre* et *plein* adjectif *rempli*.

PLANT. subs. masc. *de vigne* et se prononce comme *plan* subs. masc. *dessein* et adj.

PLOMB subs. masc. se prononce comme à *plomb*, adverbe.

TIEN. subs. masc. *coloris du visage*, se prononce comme *teins*, impératif du verbe *teindre*.

TEMPS. subs. masc. se prononce comme *tant*, adverbe et *tan*, substantif masculin.

TRAIT. subs. masc. se prononce comme

très, particule.

TROIS. adjectif numéral, se prononce comme *troies*, capitale de la *Champagne*.

VINGT. adjectif numéral, se prononce comme *vain*, adjectif et *vin*, subs. masc. *boisson*. 41

Du 5ème Tableau des mots de six lettres.

CHŒUR. subs. masc. d'une *Eglise*, se prononce comme *cœur* subs. masculin dans un *corps*.

CRAINT. participe passé du verbe *craindre*, se prononce comme *crin*, subs. m. *poil dur*, et *crains* impératif du verbe *craindre*.

PLAINT. subs. masc. se prononce comme *plain* adjectif *uni*, et *plains*, impératif du verbe *plaindre*, et aussi comme *plein* adjectif *rempli*.

PLEURS. subs. féminin pluriel se prononce *pleure*, présent de l'indicatif singulier et ils *pleurent* troisième personne pluriel du même temps du verbe *pleurer*. 4

N. B. Il n'y a aucun doute que les questions réitérées aux enfants sur ces homonymes, ne leur deviennent amusants, n'exercent leur imagination et ne leur soient très-utiles pour bien orthographier.

FIN.

