

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1996

Technical and Bibliographic Notes / Notes technique et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along Interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé l'exemplaire qu'il a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X	
<input type="checkbox"/>						
12X	16X	20X	/	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

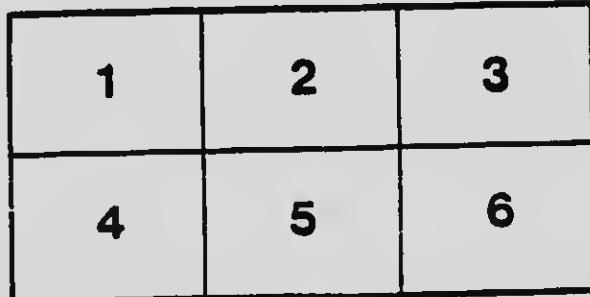
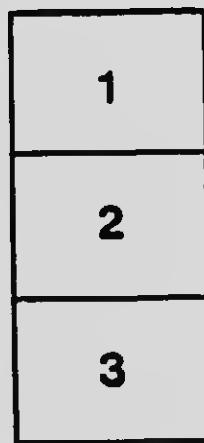
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shell contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

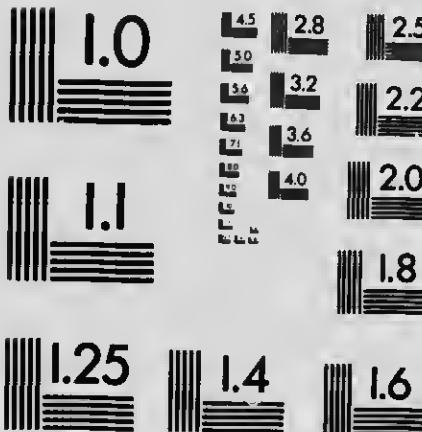
Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, sauf si le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaires. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

Бібліотека: „Новий Світ.” Ч. 6.

РОВІТНИЧА
ЧИТАНКА

Монреал, 1915. — Накладом Ів. Гниди.
З друкарні „Новий Світ”.

Друкарня „Новий Світ”

виконує

всі друкарські роботи, як: оголошення, тікети, запрошення на весілля і балі; коверти, візитові картки, книжки і т. п. гарно, со-
лідно і точно по уміркованих цінах.

Замовлення в провінції виконує сей час.

Друкує в слідуючих мовах:
українській, англійській, польській, росій-
ській, єврейській, французькій і т. п.

З роботами заходить на 173 CLARKE ST. в Монреалі.

Письма шліть на адресу:

Nowyj Swit

BOX 1051,

MONTRAL, QUE

Вже вийшла ліста страт
виказ ранених, забитих і взятих до неволі
після анальфабету і регіменту

Русинів і Поляків

видана через австрійське міністерство війни
у Відні.

Книга обіймає 300 стор. друку.

ЦІНА 50 цт.

Потрібно агентів.

Робат великий.

Пишіть на адресу:

A. GRUSZCZAK, 124 — 1 Ave., New York, N. Y.

Бібліотека: „Новий Світ.” ч. 6.

Дано від Інформаційної
Бібліотеки
Земства Полтавського.

РОБІТНИЧА

ЧИТАНКА



National Library
of Canada

Bibliothèque nationale
du Canada

Монреал, 1915. — Накладом Ів. Гниди.
З друкарні „Новий Світ”.

HX 107

R 6

c. 2
v. 1

Більйотека „Новий Світ”

популярно-наукове видавництво, яке познайомлює читачів з найновішими поступами науки та містить твори красної літератури.

БІЛЬЙОТЕКА „НОВИЙ СВІТ”

виходить неперіодично.

До тепер вийшли ось такі книжочки:

Ч. 1. Червоний Кобзар, (збірник найкрасших робітничих пісень і поезій) 10

Ч. 2. Е. Гуцайло: Конець Світа 10

Ч. 3. Наш Прометей. З нагоди сотих уродин Т. Шевченка. Збірка статей: З 5 образками. 10

Ч. 4. Червоний Кобзар, друга збірка найкрасших робітничих пісень і поезій (з 3 образками) . 10

Ч. 5. Давид Едельштат — М. Подолянин: Американський Робітник. Сценічна картина з американського робітничого життя, в трох віделонах. 10

Ч. 6. Робітнича Чітанка 15
Календар „Новий Світ“ на рік 1915 15

*

Е. Гуцайло: Чого хотять соц.-демократи 10

К. Вільний: Вода в природі 5

В. Левинський: Хто такі Українські соц.-дем. 5

Ю. Дебе: Куда ми йдемо? 10

Демократична Республіка 5

Гей хто Русин поможіть 5

Скритий ворог 5

Листи до писання: До Товариша, Родичів, знайомих і т. п., з віршами прикрашені цвітами (12) 35

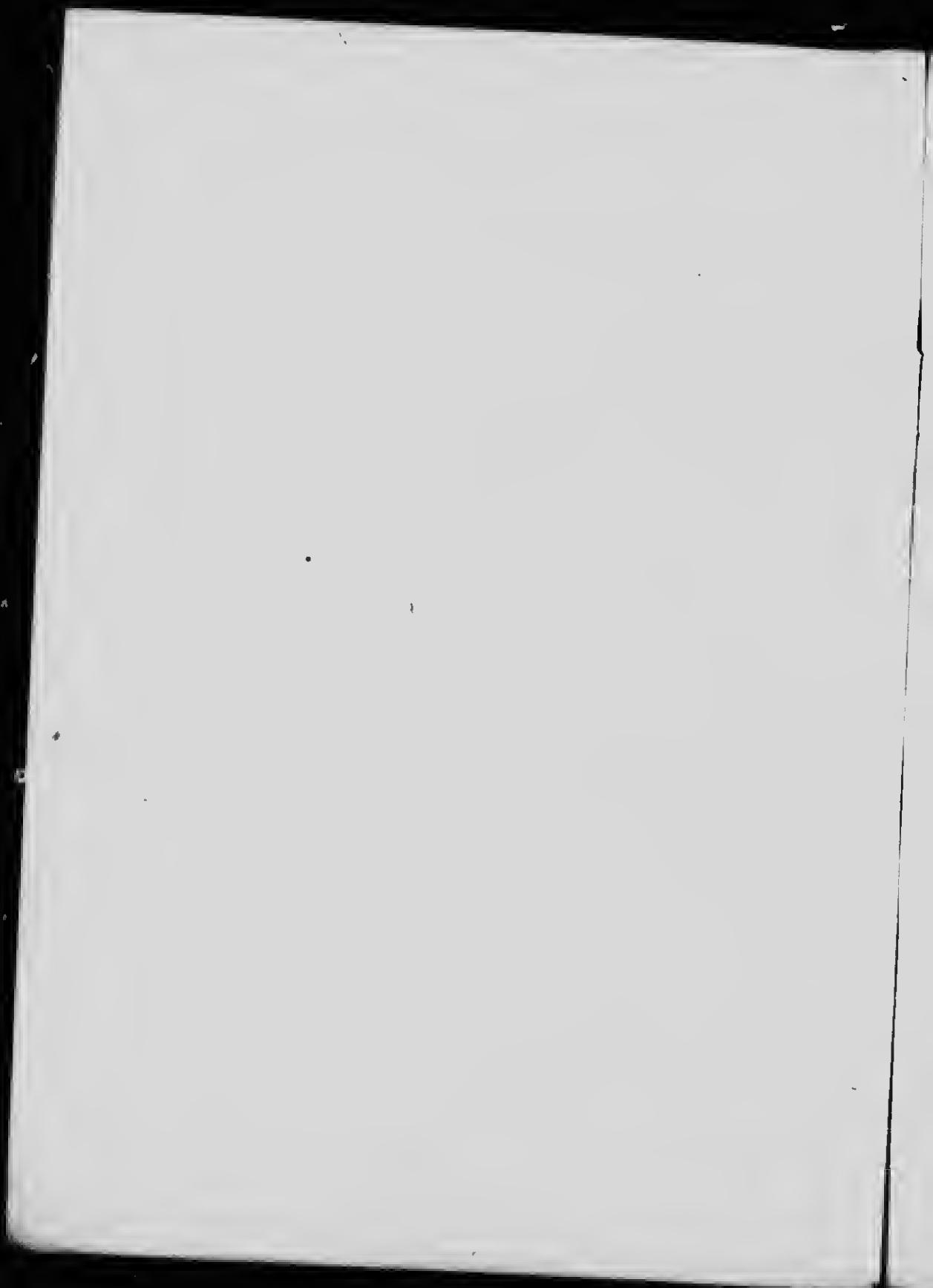
Гроши і письма посыліте на адресу:

NOWYJ SWIT

Box 1051, Montreal, Que., Canada.

ЗМІСТ.

	Стор.
Бориско Дамян:	
Пролетар.	5
Що контує війни?	29
Соціалізм і війна.	32
Женщина за соціалізму.	39
Гнида Іван:	
Рай і пекло в Америці.	23
Лярзен Вернер Петер:	
Чорт і пін.	41
Микуляк Яків:	
Наслідник Христа.	45
Почтар Олекса:	
Вечер в Станіславові.	46
<hr/>	
Десять заповідей капіталу.....	10
Кляса против клясці.....	12
Читай сам і другому розкажи.....	14
Молитви.....	15
Робітничя зброя.....	19
Війна.....	29
Чого хочемо.	37
Нова Мораль.	38
З канадської гоенподарки.	51



Дамян Бориско.

Пролетар.

1. Пролстарем я зову чоловіка, що в його душі ще не згасла надія на нужду.
2. Пролетар працює тажко, терпить много, думяє мало, говорить безладно, молиться до богів, іроклинає людий і вмиррас задоволений, що вже раз скінчилось його бідовання.
3. Чудові с відносин між богатими капіталістами і бідними пролетарями: погорда для бідного, ненависть для богача зливаються в одну пекельну атмосферу, що затроює лихого і вбиває доброго.
4. Пролетар є звичайно дуже побожний; побожність заступає в нього думанє, до якого він не звик.
5. Житє пролетаря є подібним до душі біблійного грішника: будучність для обох не має нічого доброго на складі.
6. Жена пролетаря — се несъвідома мучениця за жите і його закони.

7. Пролетарські діти бавлять ся в по-
росі на камяних улицях; діти капіталістів
пustують на зеленій мураві в тіні крі-
латих дерев парку.

8. Святим мучеником пролетар не є,
хоч мучить ся і терпить много. Святі і
герої терпіли в боротьбі за нові, деколи
навіть і гарні ідеї — а пролетар горює, бо
не думає, бо темній.

9. В своїй безнадійності пролетар го-
ворить, що „там добре, де нас нема“ —
і воно справді так. Де нема пролетарів,
там є багачі, там всього подостатком і доб-
ре там.

10. Пролетареви до щастя потрібні є
три речі: робота, шинок і церков; як що
їх се його не вдоволяє, так він або хорий,
або — соціаліст!

11. Каже „Містер Дулі“: — Пролетарі
всіх країн — які ви дивовижні! Не маєте
нічого до втрати, лишень ваші мізки, та їх
тих у вас не має!

12. Найбільшим ворогом богатого є
недуга; пролетар же більш усього боїться ся
голоду. А як і загостить до нього недуга,
то звичайно зараз і лікаря веде з собою
— стару смерть з косою.

13. Пролетар є дуже ощадний; складає і щадить свої витрати центи ціле жите, а як не належить до якого „союза“ то й поховати нема його за що, коли умре.

14. У клясово съвідомого пролетаря є два вороги: один темний, а другий ясний. темний, несъвідомий брат-пролетар і золотом сяючий капіталіст з своїми сірими прихвостнями, що творять так звану середній класу суспільства.

15. Ані як жити, ані як умирати — не знає пролетар. Не думаючи, живе в неволі робочим волом і вимпрає з ягнячою терпеливостю, не показавши ніколи міцних зубів своїм гноїтелям, хиба що вгриз ними деколи такого-ж, як і сам, нуждаря.

16. Пролетар мешкає в чужій хаті, працює в чужій робітні, ходить по чужій землі, думає чужими думками, вірить чужим вигадкам — а своїм може назвати тільки неволю і злидні.

17. Пролетар не думає, бо не читає; а не читаючи, то й думати не має про що.

18. Капіталіст без гропий, пролетар без здоровля — оба пропащи людп, добрі хиба для погребника.

19. Не один, а два „божих агнців“:

Христос, обтяжений гріхами сьвіта і пролетар, обтяжений гріхами капіталізму. Він вірить в Христа і жаліє його, а віри у себе самого не має; через те і двигає гріхи капіталізму, не жалуваний і погордженний людьми і богами.

20. Правди не любить ніхто: капіаліст не любить її, бо вона будить в ньому сумліннє; а пролетар відвертається від ньої, бо нема у ній нічого чудесного, незрозумілого і нерозумного.

21 Пролетар родить ся без віри і вмірає без віри; а як у протязу життя і вірив у всяку дивовижку, то тільки з невіжества, цікавості і страху.

22. Пролетар є цитриновою в руках капіталіста; виссе і видушить капіаліст з нього всі життєві соки, всю його робочу силу, а там і кине напів мертвого геть від себе.

23. Пролетар працює не в надії на гарядз в будучности, а працює зі страху перед голodom в теперішности.

24. Капіталіст учить своїх дітей як жити, а пролетар своїх, як заробити на нужденне животінс.

25. Пролетар повинен бути соціалістом — вже хочби й тому, що не може ста-

ти капіталістю; а чимось бути мусить, се-
ли хоче звати етъ чоловіком.

26. Пролетар не був-би таким бідня-
гою, якби не роздавав своєго добра па-
нам і попам. Панам дас, бо мусить, а попам
бо темний

27. Пролетар, як зазулька — своєго
гнізда не має.

28. Після обчислень вчених, то пере-
січний вік пролетаря виносить трийцять
п'ять років. Других 35 вислав з пролетар-
ською кровлю омир капіталізму.

29. Деято з пролетарів думас, що пра-
цюючи, доробить ся по часі чогось. Сей про-
летарський „доробок“ являєть ся звичайно
у формі зліднів, каліцтва і передвчасної
гробової дошки.

30. Родинне житє у пролетаря не дуже щасливе і без бійки не обходить ся. Уда-
ри падуть звичайно в такім порядку: біда бе
пролетаря, він сердить ся і бе жену, а ся-ж
знов відбиває се на малих пролетарчуках.

***) Увага:** Ні, друже, пролетар се не соці-
яліст; він тільки ~~попаднен~~ ним бути, як хоче стану-
ти на висшій рівнині в житю вольним культурним
чоловіком. Пролетаріят се кляса робітнича, ся най-
нижша верства в людській суспільноти, для якої
поза соціалізмом нема спасеня.

Десять заповідей капіталу.

1. Я Бог твій і Пан, що випровадив тебе з царства свободи й винув у рабство. Не съміш мати інших богів крім мене.

2. Не старайся о багатства, ні по образу й подобі тих, що в небесах над нами, ні тих, що в глубині вод під нами, хиба що з того вийди користь для мене.

Ти раб мій, а я капіталіст, всесильний Владика твій. Я пильно уважаю, щоби убожество батьків було наслідством їх дітей і щоби кожде поколінє видавало багатство для мене.

Я покровитель тисячів хуліганів, яких сердя переповнені любовю до мене і які помагають мені дерти з тебе сім шкір.

3. Не пробуй навіть старати ся о що небудь для себе, бо я не пропущу нікому, хто намагав би сл до того, хоч би й без успіху.

4. Шамятай на дні робочі й проводи їх так, як я, капіталіст, того забажаю. За непослух я строго караю.

Пять днів маєш працювати для мене,

шестий для себе, а сімий день нехай буде тобі відпочинком, щоби ти набрав сили до дальніої праці для мене, Бога й Пана твоєого. Того дня ні ти, ні жінка твоя, ні діти твої не съміють нічого робити, щоби з тим більшою енергією забрати ся до роботи для мене з новим тижнем. Лише тим, ~~—~~ услугують мені та забавляють мене, нехай буде вільно працювати й у недільні дні.

5. Шануй і слухай наставників й підприсміців моїх, так, щоби дні твоєgo життя були їм на услуги, а мені на пожиток,

6. Убиваць, коли мені того потрібно.

7. Жінку й дочки твої маєш дати для заспокоєння моїх похотей.

8. Не кради, бо се право належить тільки одному месі, твому Господу й Богу — капіталістови.

9. Роби ложні доноси на близнього твого, як тільки він с соціаліст.

10. Не пожадай нічого з того, що твориш руками твоїми. Не пожадай землі, на котрій ти родив ся, ні всього добра, на котре складала ся праця твоїх попередників, ні богацтв і майна богатих — словом, не пожадай нічого того, що є власністю капіталу.

Кляса проти кляси.

Не соціалісти ділять людей на кляси. Капіталізм ділить людей на кляси! Соціалісти лише признають, що люди є поділені на кляси. Соціалісти лише вияснюють другим, що є боротьба кляс, і що робітнича кляса має побідити клясу капіталістичну через заведене соціалістичного ладу.

Соціалістичний рух є оснований на боротьбі кляс, то є кляси робітничої з клясою капіталістичною.

Дехто не любить вислогу „боротьба кляс“, про який в давні часи не чувано. Вони воліли би, щоби не було клясової боротьби; але ми мусимо рахувати ся з фактами а не з бажаннями. А кляси існують, помимо того, що ми не бажали-б щоби вони існували.

Ми не знесемо кляс тим, що замкнемо очі і з'ігнуруємо їх існування. Ні. Одинокий спосіб знищення кляс є, аби сильніша кляса пожерла слабшу.

На щож сі кляси?

Кляса капіталістична живе з візиску

класи робітничої. Головним інтересом капіталістичної кляси є підтримувати капіталістичний лад і далі використовувати робітників.

Класа робітничого жис з того, що продав себе капіталістам. Головним інтересом робітничої кляси є визволити себе я невід'ємною капіталістичною а завести лад соціалістичний, де не буде винику, але кождий дістане повний продукт своєї праці.

Інтереси обох класів прямо кропивні собі. Згода між ними абсолютно неможлива. Боротьба ся неминучая і тому інтересом робітничої кляси є скинути тягар капіталізму зі своїх плечей. В їїй боротьбі робітники не мають нічого до страчення крім кайдан, а до здобуття цілій світ.

Соціалізм є в інтересі більшості. Люди повинні голосувати після свого інтересу. В інтересі селян, маломіщан і робітників є голосувати за соціалізмом.

Боротьба кляс буде продовжати ся поки ми її не виграємо, поки не знєсемо економічної неволі, котра спричинює боротьбу кляс.

Читай сам і другому розважи!

Соціалісти се переважно люди вбогі, робітники в місті й на селі, що належать до пролетаріату і боронять цілої своєї убогої клясн перед неволею, гнетом і визнском. Вони теж скликають робітників, проповідують і научають їх, сднають і ведуть боротьбу о ліпшу будучину.

Робітники є скалою, на якій буде устроена церква будучини.

Ми ті люди, що будують церкви і фабрики, кують кайдани і гроші; ми та жива сила, що кормить і забавляє всіх від пеленок до гробу. Ми завсігди і всюди перші в роботі, а на останнім місці в життю.

В містах стоять храми наповнені золотом і сріблом богу непотрібним, а на сходах храмів дрожать бідні, даремно очікуючи, коли всунуть їм в руку малу, мідяну монету.

Робітнича газета і книжочки, се іаша найліпша зброя! Хто ширить соціалістичні газети і книжочки, сей приготовлює ґрунт до побіди в боротьбі працюючого люду за його права. Ширіть проте книжочки бібліотеки „Новий Світ“! Се ваш найсьявіший обовязок!

Молитви.

Телефонічна розмова*)
(Після Рудольфа Франца)

- Тут Господь Бог. А хто там?
- Тут кайзер з Берліна!
- Чого бажаєш собі?
- Прошу о побіду у війні проти царя з Петрограду.
- Гм! Побачу ще, що треба буде зробити. Якіж близші обставини?
- Цар вже від 100 років держить в своїх руках Польщу. Порядно й спліндрував а при тім збогатив ся.
- Так, то такі ви, драбуги. Щож далі?
- І я теж хотівби збогатити ся. Тому я вже зробив, що він мене перший обидив...
- Алеж ти добре зіленько...
- Так е. Також бачиш, що з тобою отверто поступаю. Поробив я таке, щоб стати тут яко обижений. З огляду на мою честь, не відмов мені, милий Боже, помочи. Війна може в кождій хвилі розпочати ся.

*) „Молитви“ після Рудольфа Франца — це знаменита сатира на держави, що ведуть кроваві війни та просять Бога о поміч. Подані они читачам після інтерполяції соц. дем. послів, внесеної дня 3 липня 1909 на 40 засіданю в австрійськім парламенті.

— Насамперед мушу вислухати царя, бо хочу знати, як він цілу справу представить.

— Як віддаш мені Польщу, то скажу вибудувати десять нових церков, дам попам висші платні та подвою години релігії в народних школах.

— О се неходить, мій любий.

— Отже все гарнад, о Боже неба і землі?

— Ще не знаю! Кінець..!

*

— Вже знов хтось? Щож то за видвоюване через шільй день до пізної ночі! Бажав би я собі дуже, щоби не було тих бездротних телефонів,..

— Тут Господь Бог!

— Тут цар з Петрограду!

— Ага! Вже я чув. О щож тобі ходить?

— Через сто років пробую я иести культуру в Польшу та хочу поширити божу віру.

— Сплачую ся се?

— О і!, Господи! Мушу до сего ще свій гріш докладати. Але тут приходить злодій, кайзер з берліна і хоче знищити овочі моєї праці.

— А то опришок:

— Так. Він инищить всі зера віри. Що я заслав в серцях диких працею місіонарів, та все те хоче той харциз замести з лиця землі!

— Чи ти сам, царю, при телефоні, чи твій надворний проповідник?

— Східбляєш мені, коханий Боже! Але я е сам.

— Гм..

— Щож отже стає ся? Чи можу числити на побіду над кайзером?

— Побачу.

Властиво він заслугує на те, аби при тім ще дещо стратив, приміром Шлеск?

— Чи хочеш і там, царю, піти зі своїми місіонарами?

— Та певно! Подумай тільки, що там нема ще ні одної православної церкви!

— Добре! Побачу, як прийде ся зробити.. Кінець..!

*

— Знова? Тут Господь Бог! Щож се таке, синів?

— Хорони і заступи німецьку країну, Господи!

— Чув вже пераз. Кінець..!

*

— Ага, знов хтось, Тут Господь Бог!

— Всемогучий Боже!

— Ага, то православні.

— ...хорони святу Русь, імператора і все військо його на воді, на суши і в повітря...

— Кінець!

*

— Ерр!

— Тут фірма імпорту збіжі в Прусах.

— Що хочете?

— Просимо, милий Боже, зроби так, щоби наш кайзер програв. При знижці цінних паперів на біржі все вложили в папери...

— Кінець..!

*

— Брр!
 — Тут Господь Бог!
 — Тут Глупов і Темняков, російське експортове товариство!
 — Чим ви торгуєте?
 — Водкою.
 — А чого бажаєте?
 — Просимо, о Всевишній, пошли нашому цареви побіду!
 — Щоби ви могли і далі заливати своєю брагою Польщу! Кінець!

*

— Брр!
 — Тут Господь Бог!
 — Тут цар Микола! Господи Боже, коли не віднесу побіди, я пропав! Мій трон вже й так хитає ся. Цісар з Відня пом'яне кайзерахи.
 — Кінець...!

*

— Брр!
 — Хто там?
 — Тут кайзер з Берліна! Я мушу побідити всемогучий Боже! Не зашкодить одначе, як при тім згине міліон або два моїх підданих. Нарід хоче спусту крові. Має він і троха революційних забаганок... Побідна війна підеєсے назад вітчиину. Всемогучий Боже, благаємо тебе усердно... Вислухай нас, о Господи!
 — Я-ж слухаю...
 — Нехай твій меч, паде на карки московської

дичи! Хорони справедливість і правду, чесноту і...
 — Кінець...!

*

- Тут Господь Бог!
- Тут цар Микола...!
- Кінець!!!
- Господи...
- Кінець!!! Не хочу вже про ніщо чути!
 Стріляйте ся, мордуйте ся, а як скінчите, то пішли моїх хвостатих і рогатих ангелів, щоби позбирали ваші кровожадні душі і кинули во тьму кромішну, -- ви чортівське насіне!

Заложене найменьшого робітничого кружка буде для будучого історика важнішою хвилиною, чим день битви під Садовою.

*

Жите с найліпшим агітатором.

Робітнича збруя.

В житію суспільства величну роль грає література. Земля закрита нині купами друкованого паперу; газета стала агітатором і посередником між людьми у всіх культурних народів. Вона вістить, учи, радить, оголошує; без часописів, без книжки чоловік

письменний не може обійти ся.

Та відповідно до поділу суспільства на кляси, також і газети ріжнять ся між собою, позаяк література є образом людських думок і діл. Кожда кляса в суспільстві задивляється на життє зі становища своїх інтересів матеріальних і в їх сьвітлі формує свої ідеали і стремління. І се відбивається в літературі, надає їй відрубні прикмети і вартість моральну.

Цілею преси клерикальної, приміром, є побожність, скриванє дійсної правди в релігійній мраці, завертанє пролетаріату з дороги хліба, на дорогу молитви і посту. Преса буржуїв і капіталістів любується в ідеалах самолюбства і баламутить робітників патріотизмом та вмавляє в них, що нема кляс, що всім треба стреміти до „суспільної гармонії.“ Вона кличе до робітника: „Друже, що ти се верзиш про якусь клясову боротьбу? Чи не бачиш, що ми всі рівні діти одного Бога і одної вітчини, що ми всі брати? Тож свій до свого — обнімімося!“

Се ті лицеміри, що в одній руці тримають хрест, в другій кровавий меч і сипівають „Слава во вишних Богу...“ і цьку-

ють на Жидів і Нігрів і агітують за грішими на церков, мілітаризм і війну. А звуть себе християнами, проповідують любов ближнього, всілякі заповіди божі і церковні, що між ними є тажож заповідь „Не убій”.

Зовсім іншої думки і науки стрічають нас в літературі соціалістичній; вона демаскує фарисеїв і надутих „патріотів” та відкриває лихо і його причини. Соціалістична газета не зве **братом** злодія і приятелем ворога, а називає по **імені** кожного чоловіка і кожду річ. „Нема згоди між гнобителями і гнобленими!” — **кличе** преса соціалістична. „Нема любови між богатим працодавцем а убогим робітником, між гордим паном а погорджуваним невольником — нема любови між правдою а кривдою!

Нужденним є жите пролістаря! Лихим є капіталістичний лад, бо сльози вдів і спірт зрошуєть його, бо він стоїть на кривді і визиску многоміл. нової маси!”

Таке читаемо в писанях соціалістів, так вони накликають робітників до клясової єдності і борби о краще завтра. Съвітло правди, переслідуване і закриване довгі віки, виходить тепер на верх і проганяє з людських умів старі брехливі ідеали та

творить новий світ братерства і волі.

Література соціалістична переорює ниву людської думки і засіває на ній зерно нових ідей, розумних і сувітливих поглядів на житє та правдивого розуміння відносин між людиною і природою. Соціалізм бореться з темнотою, бо лише при її помочі капіталізм тримає пролетарів в неволі. Тому розумний робітник не буде шукати і правди і освіти в літературі попів і буржуїв та не буде читати книжок і газет ворожих соціалізму. Він знає, що сьогодня лиш соціалістична література є ревником і обонцем інтересів робітника.

Отже, товариші!, пора нам перестати затемнювати себе письмами ворогів соціалізму і ми уживаймо вільної хвили на читанні літератури соціалістичної, соціалістичних книжок, часописей і видавництв, як книжочки і календар „Нового Світа“ — читаймо і ширім їх серед нашої робітничої кляси, бо вони є сьогодня сдиноковою збруюю пролетаріяту. А слово написане є найсильнішою збрюю в світі, сильнішою від багнетів і гармат капіталізму. Уживаймо сеї збрюї — а побіда наша!

(З часописі „Dziennik Ludowy“ переповів Д. Б.)

Iв. Гнида.

Рай і пекло в Америці.

В 1492 р. Х. Колумб з іспанськими кораблями переплив Антлантийський океан і відкрив нову країну, що ІІ опісля названо Америкою.

В початках заселене Америки йшло дуже поволі. Вздовж берегів осідали фабриканти, купці і лихварі. Деякі з них купців провадили торговлю невільниками. Глубину краю оселявали фармері і мисливці.

Суспільні порядки формувалися у них на старокраєвий лад і біднійші були під властю богатших.

Цілі століття в Америці велись кроваві бунти, революції і війни о пановане.

В тих часах у богачів були чорні невільники, які працювали на них і були їх властю, наче товарина.

В 19-м століттю почав і в Америці розвивати ся капіталізм. По одній стороні почали рости міліони, а по другій визиск і нужда. Дійшло до того, що Америка стала найбільшим краєм капіталістичного розвитку і визиску класи робітничої.

Слідуючі числа всказують наглядно, як
взростав капіталізм в Америці.

В 1845 р. в Філяндельфії було 10 міліонерів а в 1892 р. було вже 200. В Нью Йорку в 1855 р. було 28 міліонерів а в 1892 р. було вже 2.000.

В тім часі весь капітал в Зл. Державах один автор обчислив на \$13828 міліонів. Капітал всіх інших держав виносив тоді \$19782 міліонів.

Нині маєток одного Ракефелера сягає суми одного міліарда дол. Се рівнає ся сумі конгрибуції, котру Франція в 1871 р. заплатила Іспанії.

Міліони і нужда.

Зомбарт розказує, що в Зл. Державах в роках середнього добробиту число людей, які не мають даху над головою, поживи і убрания доходить до 10,000,000 міліонів; з них 4 міліони є правдивими жебраками.

В Менгеттейї, головній часті Нью Йорку в 1902 р., тое в добрий рік, 60,463 родин було вікенинних на вулиці з мешкань.

Подібних і ще страшійших чисел можна багато більше навести з інших міст, як робітничі родини замерзали в зимі по хатах, гинули зі голоду і т.п.

Тепер придивімся добрі статистиці з р. 1914.

Поділ богацтв.

Весь маєток Зл. Держав обчислють менше більше на \$140,000 міліонів. Всеї людности обчислюють на 100 міліонів.

Колиб богацтва краю були справедливо поділені то на кожного мешканця Зл. Держав припадало би по \$1,400, а на родину зложену з 10 осіб 14,000.

При такім поділі можна вже сяк так вижити.

Капіталісти поділили богацтва краю
інакше. В круглих цифрах сей поділ виглядає так: 1 міліон капіталістів посідає 110 більонів маєтку: 24 міліони середної класи посідає 24 більони, а 15 міліонів робітників посідає \$6 більонів майна.

На голову члена капіталістичної родини при-

падає пересічно \$110,000. На голову члена кляси середної \$1000, а на голову робітника всього 80 долярів. Послідна цифра є за мала навіть на похорон добрій людині, а вижити з неї може хиба собака. Зате на кожну капіталістичну п'явку припадає аж 110 тисячів долярів.

В Зл. Державах Америки на кожних 4 мешканці припадає один дармоїд; се такий пан, з округлою шиєю сфальдованою в семеро, з носом трикантовим, а черево його як в бідного бочка з капустою. Сі пани ухвалили собі закон, що джаған Ім не вільно брати в руки, бо якби такий пан хотів зігнутись і джағаном вдарити о камінь то замість каміння, він сам мігби тріснути.

Хто живе в раю?

H. H. Kleina в своїй брошурці Standard Oil end the People пише: Половина маєтку Зл. Держав належить до сто родин, з поміж них найбогатшою є родина Ракефелерів.

Оден John D. Rockefeller, головний уділовець в Standard Oil, побирає що рокуколо \$40 міліонів дивіденди від своїх уділів. До тепер вибрал він більше як двіста міліонів дол. Його уділи в тім підприємстві виносять 300,000,000 (триста міліонів). Таких уділів він має богато більше в інших підприємствах: в залізничних, гірничих, фабричних і т. д. Ось такі то пани п'ють кров працючого люду та жують собі, як в раю, ще на сім сьвіті.

Хто мучить ся в пеклі?

От возьмім промисл ткацький, який загнав робітничі діти мучити ся в пеклі. В промислі бавов-

нянім ткацькім працює 13.3% дітей, що не мають єще 16 років, а в стейті Alabama 36%. Не точне обчислене з 1912 р. виказує, що 50,000 молодіжі і дітей працюють в полуночевих стейтах в промислі бавовнянім, що ще не мають 16 років життя.

На початку 1913 р. обчислено, що у тих стейтах працює 30,000 дітей понизше літ 14, а 20,000 дітей низше літ 12. Після обчислення Mc Kelway число дітей понизше літ 14 виносить не менше як 60,000.

Панна Jane Addams знайшла при роботі ткальшії пяти-літні дитину.

Ed. Gardner Murphy фотографував 6-7 літні діти, що працюють по 12-13 год. денно. Після не повних обчислень то в Зл. Державах в промислі бавовнянім працює більше як 80,000 дітей.

Оттак капіталізм загнав найкращий цвіт дитячого життя у пекло таки на сім сьвіті, і вони вянуть та старіють ся перед часом.

Ще іньша статистика.

В ткацькім промислі в 1905 р. на 168,722 робітників працювало 56,682 жінок, а в 1909 р. на 168,722 робітників 75,869 жінок.

В році 1909 168,722 робітників випродуковало товару вартості 419 мільйонів, так що на кожного робітника припадало по \$2,488 річно.

В році 1909 в промислі бавовнянім 168,722 робітникам виплачено 72 мільйонів, себто на кожного робітника припало \$482 на рік, або \$8.23 ц. тижнево. Значить, що фабрикант з кожного робітника мав чистого зиску \$2060 на рік.

Так то капіталісти кровлю і потом робітника бу-

дують собі рай на землі а попи обіцюють йому рай по смерти на небі. Та якби на тих небесах дійсно був рай, то попи, злодії і пани єже давно-б були перенесли ся туда з усім своїм крамом, бо се як раз місце для лінівих неробів.

Дивіденди для робітників.

Не оден подумав би, що паколи Ракефелер побирає дивіденди від своїх міліонів, то і робітники повинні побирати дивіденди, бо-ж они найбільше мають до них право. Та робітничі дивіденди виглядають інакше. Не йдуть вони що року, як у капіталістів, а лиш раз на яких 7 до 10 років,

Що 7-10 років капіталістичний сьвіт навіщує економічна кріза. В часі такої крізи сотки тисячі робітників тратять роботу і гуртують ся в рядах голоду і нужди та служать по улицях міст втішаючи ся дивідендами; які дістали з рук капіталізму.

Статистика візбрана урядом Зл. Держав показує, що в році 1890 було безробітних 3,600,000 або 15% в 1900р. 6,500,000 або 20%, в 1909 р. 10,000,000 або 30%.

Статистика промислової колії в Нью Йорку показує, що найбільше робітників без роботи є фабричних, бо на 100 з них припадає 40 безробітних. Ми певні, що число безробітних перевищує і 50 процент. Найлучшим доказом сего є теперішнє положення робітників в Америці.

Страшні переживаємо часи! І не знати коли скінчить ся отся велика кріза.

В робітничих і фармерських хатах вже голод стоять на порозі, а біда поклала свою голову на

подушку.

Рай і пекло в Америці!

Гори золота по одній стороні, а гора иужди і недолі по другій!

Тепер розберім, що таке ті міліони і більони про котрі читали.

Тисяч тисячів робить оден міліон; тисяча міліонів робить міліард; тисяч міліардів робить оден більон.

Міліард пише ся так: 1.000.000.000. Як величезна ся сума, можна зрозуміти із слідуючих примірів. Коли хто числить від одного, то в мінунті ізчислить до сто, а іза годину до 6.000. Щоби ізчислити оден міліард, мусівби деіть і ніч числити через 24 літ і 8 місяців. Щоби перевезти міліард в золоті зелізницею, треба 64 вагонів. Для перевезення міліарду в сріблі потрібно 1000 вагонів. Дротом, зробленим з міліарда золота можна обвести землю довкола. До перенесення міліарда золотої монети потреба 6.000 людей, коли кождий з них возьме по 25 фуйтів. До перенесення міліарда срібла в монеті потреба 500 тисяч людей. А є люди, що мають по 8 до 10 міліардів маєтку, створеного кровю і потом працюючих мас!

Петербург побудований на костях українського невільника!

Америкаїський капіталізм цвіте на кістках європейських іммігрантів!

Робітнику і Робітнице!

Коли ти хочеш визволити ся з капіталістично-го ярма і обтерти сльози дітям і старцям, то ставай

чим скорше в ряди партії соціалдемократичної під Піонерським прапором! Лікар гоТЬ рани, соціалізм гоТЬ неволю віків. Він сильний! Він побідить! Він розторочить капіталістичний лад, а по нім настане рай на землі для всіх, і не буде рабів, не буде панів, а всі стануть вольими і рівними дітьми справедливості!

ВІЙНА.

Ще не затихли армати балканської війни, ще чорне гайвороня кракаючи дъюбаючи людські тіла на полях балканської битви, а тут запалилась ціла Європа новою війною, далеко страшнішою і лютішою від попередньої.

Двайцять мільйонів найкрасшого цвіту людства мордують себе задля коронованих бовванів та горгески кровопійців капіталістів за нові заморські ринки.

Мордують ся взаємно робітники і селяни українські, російські, англійські, турецькі, німецькі, французькі, сербські і бельгійські, хотій між собою жадних спорів не мали.

Цілий воєнний „луп“ не варт не то краплі кро-ви, але навіть краплі поту робітничого.

Робітники повинні вважати злочином стріляти до себе за для зиску капіталістів і коронованих голов!

Європейські мілітарні скажені пси викликали війну і нищать ціле культурне відроджене працюючої класи.

Найкращий цвіт нашої нації вже скошений. Австрійські Габсбурги і російські Романови багнетами і арматними кулями убивають національне відроджене українського народу!

Такі то овочі приносить народові війна.

Дамян Бориско.

ЩО КОШТУЄ ВІЙНА?

Старий лад суспільний славить ся

страшеною марнотравністю. Держави безсороно тратять людський гріш, людську працю на річи пусті, непожиточні і шкідливі. Та відай на піcho не марнується більше, як на сесю чортівську інституцію, якою є мілітаризм з його забавочкою, війною. На мілітаризм видають держави много більше, чим на школи і просвіту.

От гляньмо:

	На просвіту.	На мілітаризм.
Англія . .	\$1.00	\$4.25
Франція . .	1.00	4.80
Німеччина . .	1.00	2.57
Австрія . .	1.00	4.50
Злучені Держави . .	1.00	1.25
Греція . .	1.00	5.00
Швеція . .	1.00	2.25
Італія . .	1.00	9.00
Бельгія . .	1.00	2.00
Росія . .	1.00	12.00

Овочем мілітаризму є війна і вона нищить усякого добра більше, чим всі інші лиха на світі взяті разом. Війна марнує не лиш плоди людської праці, але також відбирає в людини її найцінніше добро — молодість і жите.

Що до матеріальних страт, то в теперішній війні обчислюють кошта її ведення на 50 міліонів дол. денно, не враховуючи в се шкоди, яку чинить війна руйнуючи все, а не будуючи нічого. Що вона справді коштує, про се знати-мем аж по її скінченю. Буде се не мала сума і не кождий робітник потрафить сказати словами числа на її означене.

Цікавіші можуть запізнати ся з тими величими рахунками читаючи попізну таблицю, що коштувала війна у минувшому століттю.

Війна	Тривала днів	Стратило життя	Коштувала доларів
Англійсько-Французька 1793-1815 р. 8,168	1,900,000	6,250,000,000	
Кримська 1854-1856 р.	731	485,000	1,525,000,000
Зл. Держав, домова війна 1861-65	2,456	656,000	3,700,000,000
Французько-німецька 1870-71	405	290,000	1,580,000,000
Російсько-турецька 1877-78	334	180,000	950,000,000
Злучені Держави і Іспанія 1898	101	2,910	165,000,000
Бурська 1899-1902	962	90,898	1,000,100,000
Російсько-японська 1904-1905	576	555,900	2,250,000,000
Балканська	302	145,500	200,000,000
Теперішня європейська	?	?	?

Цілпій той безглузний інтерес не мав-
би місця на сьвіті, як-би суспільний лад і
економічне житє людства стояло не на за-
садах зувірячого с'юзюлюбства і сліпої сили,
але на засадах справедливості і моральних
почувань — на засадах соціалізму. За соці-
ялізму міліони трачені тепер на скорочуван-
нє людського житя, уживати-муться на
його продовженні, окрашенні і розвеселенні.

Дамян Бориско.

Соціалізм а війна.

Сеі правди мабуть ніхто, навіть сам
пана, не заперечить, що соціалізм є річею
людською, а війна річею зувірячою. Прав-
да, війну ведуть люди, але користь з ньої
і потіху мають тільки зувірі; вовки, собаки,
макалі; також хижі птахи: супи, орли, во-
рони, попи і розбішаки. З них всіх орли
і попи на війні мають перше місце. Орли
деруть людське тіло, а попи людські душі.

Орли є також ознакою патріотизму.
Орлячий патріотизм є головною причиною
війни. Всякий знає, що орел не боїться

нікого. А два орли, приміром німецький і австрійський, се вже така страшна сила (після пташиної льогікч), що проти ньої не встоїть ні земля, ні небо.

І горе Сербам, горе Бельгійцям, коли вони не схочуть почути у ся чоловіко-любцям з під орлячих прапорів,

Що до прапорів. правдивих є лише два на сьвіті: червоний прапор Соціалізму і чорний прапор Капіталізму. Тому і ворожих таборів так само є два: табор пролетаріату і табор капіталістів. В тім посліднім ведеть ся тепер війна, а пролетарі повинні інтересувати ся нею тому, бо вони є головним орудем у тій капіталістичній забаві.

Отту власне треба пролетареви вдарити ся по лобі. Капіталісти знають дуже добре, чого вони воюють ся; знають, що побідникови дістануть ся богацтва землі, дешевший робітник, більший ринок збутя товарів — наситить ся свиняча пажерливість. Але чого пролетар проливає свою кров за капіталістів і їх вітчину, чого сей пролетар сподівається ся у сім чортівським інтересі — се велика загадка. Дурний, скажете — але в річах, де розходить ся о жи-

тс, дурнота не оправдує і не пояснює нічого.

Іньша річ, як чоловік бореться о щось для себе, хай вже буде о щось злого, але все таки буде у тім щось людського і розумного. Ну, а як ми ідемо на війну в тій цілі, щоби ми і другі люди не голодували, не мерзли, не сиділи в умовій і моральній темряві, та мали нагідність вихінувати в повні свої природні права — се знову іньяша війна, се така війна, що її голосить соціалізм і каже, що кров пролита у ній є святою, а смерть понесена у ній є мученичою. Така війна, у найширішім її розумінню, називається Соціальна Революція.

А з війною капіталістів соціалізм не має нічого спільногого. Він є одиноким правдивим і могучим ворогом мілітаризму (мілітаризмом називаємо погану навичку держави видавати на касарні п'ять або десять разів більше, чим на школи). Добрим образом уособлення мілітаризму є кайзер у військовій мундурі. Гордий, надутий, з насторченим в гору вусом — без патика і не приступай до нього, такий пан! От такий то мілітаризм, наче той дурний бугай, готов бороти ся з цілим світом, а ще до

того вигукує, що Бог йому союзником. Де тобі, де! Має Бог грязоти досить з хитрими попами, а то ще б заходив собі з таким кобилячим хвостом!

Та з Богом, чи без Бога — царі і пани таки воюють, бьють ся о се, хто з них має панувати над людьми. Ідея панування є матерією їхньої війни.

Соціалізм веде борбу маючи на думці знесене панування одного чоловіка над другим і викорінене самої ідеї панування з людських душ. А се не легка робота викорінити з людської голови ідею, яка у ній загніздила ся ще за Адама і Єви. Коли чоловік вийшов зі сьвіта звірятого і став пізнати себе і оточуючу його природу, то поняття панування було його першою ідеєю. Він зрозумів, що при життю втримає його перемога над звірями і людьми, що, пануючи, заживе гарно без нужди і боязни. Так з самого початку люди стреміли до панування і бороли ся о се і сильніший панував над слабшим. В сей спосіб повстали між людьми проводирі, князі, царі, королі і капіталісти.

Соціалізм каже, що людям усяка титулована і працею робітника годована

старшина і власті зовсім не потрібна і дуже нікідлива. Він заступає ідеал панування ідеалом волі; се не є така воля, як при-
міром зайця в канусті, або воробця в сто-
долі, але воля на засадах справедливості
і рівності з увзглядненем природного і го-
рожанського права кождої одиниці в су-
спільстві.

Ідея волі є так само старою, як ідея панування. Її місцем уродження є небо (всі добре ідеї походять з неба). Стало ся єс зараз по заснованню царства Небесного. Без-
божний агітатор Люцифер **осьвідомив**
клясово деяких ангелів і виповів війну ЕГОВІ. Се була перша соціальна революція і перша борба соціалізму з царатом. Люцифер програв і пішов зі своїми товари-
шами на заслань до Пекла. Але думка зро-
дженна в жіздівській біблійній причті не зги-
нула. Нема Люцифера на небі, але на землі
число съвітлоносців-соціалістів сягає в мі-
ліони. Війна зачата на небі в уяві моло-
дого людства тягнула ся без перерви аж
до сьогодня, а завтрашній день **розкує**
Прометея і виведе з пекла Люцифера.

Сучасна війна царів є
мабуть посылдною війною між вими. Слі-

дуюча війна буде між соціалізмом і капіталізмом, між ідеєю панування та ідеєю волі.

Чого хочемо?

Хочемо справедливості, а знесеня безправства.

Хочемо свободи, а осуджуємо неволю.

Хочемо добробуту для кожного, хочемо осунути нужду.

Хочемо освідомленя і освіті для всіх, боремо ся з назадництвом і темнотою.

Хочемо, щоби кождий працював і щоби за свою працю дістав те, що вона варта; боремо ся з неробами і визискувачами, що живуть з праці інших.

Хочемо рівних прав для всіх!

Хто терпить кривду, кого визискують і гноблять — нехай вступає в наші ряди під червоний прапор революційного соціалізму! Будемо працювати для добра цілої людськості, підемо проти визиску, несправедливості і кривди. Наша боротьба — се свята боротьба за найкрасшу ідею, за визволене всіх працюючих і гноблених мас українського народу!

Нова мораль.

Соціалізм приготовляє не тільки добробут для всіх людей, але с рівночасно та-
кож глибокою моральною науковою, куди
глибокою, чим котра небудь релігія, або фі-
лізофія, проголошуючи любов, братер-
ство і справедливість у панкрайній формі.

Наша нова мораль каже:

Блаженні ті, котрі працюють, бо вони
витворюють усій багацтва і добробут і при-
крашують все новими дорогоцінностями
корону постулу.

Кожда людина, що працює, заслугує
тим самим на почесне місце.

Наша нова мораль каже:

Всі люди — наші брати, хоч вони го-
ворять ріжкими мовами; їхні втіхи і смут-
ки є рівночасно також і нашими втіхами
і смутками. Кожда людина є горожанином
цілого світу.

Не вбивай! Не вбивай нікого, бо кож-
дий удар меча, чи вистріл етрільби спри-
чинює стогін одної матері, сльози одної
жінки. Не вбивай! Шануй працю, котра
заховує і творить житє; наш ідеал, се тво-
ри мира і ми бажаємо перекувати сталь
мечів на плуги.

Наша мораль каже:

Забудьте ненависть і визволіть ся з жадоби! Земля велика, а сонце є даром для всіх людей. Вона вистане, щоби виживти всіх чесно працюючих людей. Будьте вірні ідеї любови — соціалізму і посвятіть своє життя на його здійснення.

(З ческої мови подав до „Праці“ М. Баран.)

Дамян Бориско.

Женщина за соціалізму.

Нині загал жіноцтва, а особливо нашого славянського, якось не дуже інтересується соціалізмом. Основною причиною цього є факт, що обсяг жіночого думання і розумовання мало коли виходить поза межі буденного і найближнього життєвого круга, а жінчині робітничої класи всяка політика є незрозумілою і нецікавою. Та якби вона знала як то дуже поліпшить ся її доля за соціалізму, то вона не була-б такою байдужною.

Сьогодні жінка пролетаря є робітницею і лише як таку знає її капіталізм. Вона разом з мужчинами продає свою силу

до праці і мусить причинити ся до удержання родини; а що вона є також і матерю, про се ніхто не журить ся, се її приватна справа.

За соціалізму справа материнства буде публичною справою і роженис та виховуванні дітей буде головною задачею жінки в соціалістичному суспільстві. Се ж прецінь її ціль в житю. А щоби мати дітей, то не буде продавати себе в замужє без любови і доброї волі, як се дість ся тепер, але батьком своїх дітей вибере чоловіка після своєї вподоби і розуміння. Не буде дбати, чи він бідний, чи богатий, бо, забезпечена державою матеріальцо, не буде журити ся, хто дасть хліба її дитині. Щезне також проституція, бо ні одна розумна жінка, маючи добру нагідність бути матерю, не пустить ся на ганьбу.

А жінки, що у них не буде обовязків материнських, стануть пожиточними членами громади працюючи у таких заняттях, які є відповідні жіночій вдачі і склонності. Наємна неволя та вимушене подружество, се подвійне ярмо, у якому тепер карають ся матері людського роду, за соціалізму належати-муть до темної минувшини.

Вернер Петер Лярзен.

Чорт і піп.

Піп стояв на проповідниці.

Був він червоний і здоровий, а кучерява борода окружала злегка його грубе підбороде.

Він проповідував:

„Горе скунареви! Він збирає скарби і золото і наповняє пивниці і стодоли! Горе тому, що не віддає церкві, що єї належить ся! Хто дас церкві, той дас Богови. а в послан'ю св. Луки є написано: Продайте, що маєте і роздайте на милостині. Приготуйте собі скарб, який не пропаде, скарб в небі бо не дістануть ся до него ні злодії, ні міль.

Нарід слухав набожно. Піп говорив дальше:

„Горе тим, що нарікають! Їх чекає прокляття. Не затискайте кулаків, не підносіть голови і не виступайте проти начальства і проти тих, що є нашими панами, постановленими самим Богом! Хто тут на землі живе в покорі і нищті, той буде оглядати царство небесне — а сей, що нарікає, попаде в пекло — в пазурі чорта!”

Нарід дрожав.

А чорт що переходив по при церкву почувши своє ім'я, приложив руку до вуха і став надслухувати. Таї ледво слуга божий вийшов із церкви, сейчас его скончив.

„Слухай”, каже до него, „ти вже через міру набрехав їм. До чого та брехня про пекло? То пекло, що на землі, отсе найгірше. Ходи покажу його тобі.”

Вхопив попа за чуб і полетів з ним.

Летіли понад вежі, доми і фабрики, відтак злетіли на землю і спустилися в одну копальню. Там було вогко і темно, а смердячий воздух аж тамував віддах.

„Що тут так смірдить?”

„Труни..” простогнав піп.

Чорт притакнув.

„Ту, друже, є пекло. Триста трупів! Їх жите була нужда, їх смерть — мука. Одні з них подушили ся, другі зістали забиті, розторощені, інші погибли з голоду... Яким способом приходить до сего?”

„Я не знаю”.

„Брешеш”, сказав чорт. Ти брешеш пове! Я знаю се. Грають ся людским житом, не роблять нічо, щоби їх устеречи перед смертю. Всі тут помордовані”.

Піп поблід.

,,А щож ділаєш ти, слуго божий, щоби злагодити людску нужду”.

Жадної відповіди.

,,Нічо’... Ти держиш з богами, з могутчими. Горе тим що нарікають, проповідуєш ти — га, га, ги!”

Чорт взяв попа за чуб і полетів даліше.

*

Зійшли по кількох сходах в долину і станули в пивниці. Там було так само вогко і темно, як в копальні. Аж по хвиці змогло око розпізнати оточення.

На клемці від дверей висіла нежива жінка, на стіні — троє дітей, кожде на міцнім гаку.

,,Се мама“, представив чорт.

Там єї троє дітей: Василь, Теодор і Марія. Два, чотири і девять літні. Хочеш приступити близше?

Сполошив кілька щурів, що обнюхували жінку.

,,Не бажаєш?“

,,Ні, сказав піп, „дякую“. Ноги під ним вгинали ся.

,,Чому они се вчинили? Без церковних церемоній, без християнського похорону?“

Чорт розготав ся.

„З голоду“ сказав. Се лукас ся що дінни. Невно читали в часописях.

„Отес є пекло“.

Шіп мовчав.

„Що-ж діласи ти, слуго божий, щоб залатодити сю нужду?“

„Се не діє ся в моїй громаді“.

„Га, га, га!“

Чорт розготав ся.

Хопив попа за чуб і полетів даліше.

*

Показував сму ще інші місця, вязниці, публичні domи, фабрики — визнек, нужду і кров.

„Отес є пекло!“

Відтак спустив ся на землю і пустив попа.

Слідуючої неділі іншов чорт знов по при церкву і почув своє ім'я. Приложив руку до вуха і надслухував. Шіп стояв на проповідниці. Він проповідував:

„Горе скупареви, котрій не дає церкві, що єї належить ся! Горе тому, що нарікає, котрій не гне ся перед настоятелями і тими, що с його панами! Горе, Горе...“

Чорт оставлів. Сего він ніколи не сподівав ся. Послухав проповіди і пішов даль-

ше зітхлючи. „Непоправний...” промовив.
При найближчім потоці обмив собі добре
руки і вуха.

— — —

Яків Микуляк.

Наслідник Христа.

Сидить собі в Ватикані
І церквою кермус...
Йків гарно, солоденько,
Усе розкішнус!...
Злотокований престол
В пречудній палаті,
Шовки в нього під ногами,
Й сам в шовковій шаті.
І панус над людьми
В съятії реверенді...
А покоїв!... Не счислиш!
Щось, як в лябірінті!
Капці в нього дорогі
Шафірами сяють!...
.....
Під мурами Ватикану
Жебраки вмирають!...

— — —

Олекса Почтар.

Вечір в Станіславові. Присвята М.Січинському на волі.

Вже сковалось ясне сонце за високу гору.
 Кождий з праці повертає до свого табору.
 Тут богаті у кунтушах суди й барої,
 А там кулці поспішають мов на перегони.

Священники і духовні у ріжнім пристрою,
 Єзуїти. Капуцини з лисов головою.
 А всі горді та веселі, червоні і сині,
 Лиш поглянеш то вгадаеш се непрацьовиті.

Они вічно лиш думають, щоб не працювати,
 А лиш чужов працев жити з других користати.
 Але підеш троха даліше, то ще щось побачиш,
 Така зміна в одній хвили, мало ие заплачеш.

Замість палат із вежами, що золотом сяють,
 Вже лиш хатинки иизенькі, щей вікон ие мають.
 Тут мешкають тії люди, що тих всіх годують,
 Що ми бачили Іх перше, тих, що спацерують.

Так ми добре вже пізнали, що се за столиця,
 Як тут нарід проживає та і чим чвайить ся.
 Чи для того столицею Його називають,
 Що тут може які сильні князі проживають?

Ой ні! Любий товаришу, тут князів ие має.
 Були колись якісь польські тай ті повмирали.
 А що були вни хоробрі і здобули слави,
 То в їх память отсе місто їх імям прозвали.

А щоб та їхня слава не стерлася до віку,
 То за містом збудовано твердиню велику.
 І названо сю твердиню іменем „Діброва”
 Й обведено сю твердиню ще муром довкола.

А щоб горожани знали добре силу влади,
 То за найменьшу провину можна тут попасті.
 І тепер там у тій хвилі терпить люду много,
 А найбільше робітництва, панів ні одного.

Тамка також проживає Мирослав Січинський,
 Що вбив ката, котрий гнобив народ український,
 А як би ти хтів бачити сю столицю ганьби
 То я радо і охочо тобі показав би.

По дорозі оповім ти про сего героя,
 Зацо його днесь постигла так нещасна доля.
 Ще лиш осьма на ратуши, а вечір красивий,
 Пів години і побачим, лих будь терпливиий.

Кілька літ минає тому, як в столиці Львові,
 Сидів ляцький шовініста на своєму престолі.
 „Потоцький” він називав ся, і „круль галіції”,
 Як згадаю то аж мороз йде помоїм тлі.

Той то крулік шовініста так сильно завязав ся,
 Що ввесь народ український знищити старав ся.
 Де лиш віча або збори Українці мали,
 Там і жандармські багнети живу участь брали.

А як скоро і жандармів де забраковало,
 То там зараз ще і військо в обороні стало.
 А олово прошивало робітничі груди.
 А панок сей лих съміяв ся, що кров ллялась всюди.
 І настало Українцям таке тяжке горе,
 Що землі цурались рідної, втікали за море.

Пан Потоцький лиш дивив ся і в кулак съміяв єя,
Щоб так легко йому вдалось він не сподівав ся.

Але легкий початок тяжкий конець має.
Всякий народ жити хоче, він про се не дбає.
Він думас, що „Буг' створил тилько наруд польські”,
а намісником має бути лише пан Потоцький!

Тай бідняга невважає, що й сей народ може,
Як не тепер, то хоть колись — відімститись тоже.
Він лиш думав, що у нього є зелізна сила,
Яка небудь перешкода йому неможлива.

Так минали рік за роком, Потоцький гуляє,
А тим часом український народ просувіщаєсь.
Просувіщаєсь — і лиш тихо собі все міркує,
Хто старий, уже негоден — молодим диктує.

А молоді вже знаете, які то хлопята,
Хоть у нужді виховані але кров завзята.
Не пощадить ані волі ні житя в розцвіті.
Щоб лиш другим вибороти долі на сім сьвіті.

От такий то і той Герой, що онтам тиняє
На „Діброві” — а Січинський він ся називає.
Він то власне бачив добре гнет бідного люду,
І не щадив доложити і власного труду.

Навіть думав посвятити своє жите міле,
Щоб лиш його народови очі ся втворили.
Так думав він в день і в ночі щоб то з тим зробити,
Чи йти силою здобути, чи перше просигти.

Попросити того графа? Може ще знайде ся
В його серци скаменілім совість й обізве ся.
Але де там! Були такі, що уже й просили,
Та нічого не помогло, ще го образили.

Так Січинський постановив вбити того ката,
 Щоб згинула раз на завше рука та проклята,
 Що так тяжко налягля на робучі маси
 І гнете той бідний нарід по нинішні часи.

Як Січинський постановив так закінчив діло,
 Подав проосьбу о посаду і ступає сьміло,
 Щоб ще устно попросити якої посади,
 А Потоцький припускає не бачучи зради.

Як лиш тільки наш Січинський за поріг вступає,
 Так в тій хвилі із паперу бравнінг добуває.
 І летять одна за другов кулі бравнінгові,
 З ними слабне рука сильна і паде поволи.

І упала рука сильна великого пана,
 Січинському утворилася зелізна брама.
 І вложили тяжкі дibi на молоді руки,
 Засудили Січинському шибеничні муки.

І Січинський тую кару лагідно приймає,
 А трибунал мов той Пилат руки умиває.
 І віддає Січинського цісареви в руки,
 Як сей хоче, може знести його тяжкі муки.

Але цісар взяв перо і почав думати,
 Сей Екрайнець, гайдамака — не мож дарувати!
 А щоби був воєк ситий і коза ціліська,
 То покажу, щой у мене є рука вітцівська.

Я шибинецю скасую, за те дам „Діброви”
 Літ зо двайцять, а він тамка загине поволи.
 Як задумав так і зробив за одним почерком.
 Шпурив перо, а сам пішов до садочку смерком.

Тут побачив гарну птичку, що на корчик сіла
 І веселу вечірнюю пісню гомонила.

Він став раптом і вдивляв ся в ту птичку поволи,
І думає, як то кождий тішить ся на волі.

А забув сердега Йосиф, що перед годинов
Таку саму пташку він на погибель кинув.
І от бачиш, та „Діброва”, що тут тепер стоїть,
А в ній герой молоденъкій своє житс кобъ.

І як сильні, як могутні ті замки „Діброви”,
Як прийде час то уляжуть всі народній волі.
Як лиш нарід пробудить ся і „двигне ся разом,
Тоді й мури „дібрівськії” полягають плацом.

Так собі два товариші разом розмовляють
Аж тут нараз у „Діброві” брами ся втвирають.
Ясний мілць, що по небі тоді посував ся,
Як зобачив таке, дізо захмару сковав ся.

А на брамі показалась ясна твар невинна.
Крок за кроком поступає, а нарешті зникла.
Се Січинський мов та птичка виходить на волю,
Той що страдав на „Діброві” за селянську долю.

І бачите, товариші, що то сила може,
Ані мури ані замки нічо не поможуть.
Як ви лиш возьметесь разом, зеднаєте духа,
Так і свої розкуютє зелінні пута.

Нічо в сьвіті не устоїть перед сильним людом,
Ео що сам він збудував те і рознесе пудом.
От так, любі товариші, я уже кінчаю,
А нашому Січинському многих літ бажаю.

З КАНАДИЙСЬКОЇ ГОСПОДАРКИ.

В цілі познайомлення читачів „Робітничої Чиганки” з економічним станом Канади — видавництво „Новий Світ” дістало від секретаря канадської соціал-демократичної партії потрібні числа і відомості. В них бачимо весь движимий досстаток і довг Канади, її залиодиенс та що загарбало капіталісти з праці робітника. Сі числа с за рік 1913.

В тім році довг Канади виносив 314 міліонів, 301 тисяч, 625 дол. Проценту заплачено 12 міліонів, 605 тисяч, 882 дол.

З грошей вложених було проценту міліон, 430 тисяч 511 дол.

Цлових імпортів було на 456 міліонів, 86 тисяч, 187 дол.

Вльних імпортів було на 235 міліонів, 946 тисяч, 205 дол. Разом всіх імпортів було на 692 міліони, 32 тисяч, 392 дол.

Експортів було на 393 міліони, 232 тисяч, 57 дол.

Цла зібрано 115 міліонів, 63 тисяч, 688 дол. Інші податки 53 міліони, 626 тисяч, 215 дол. Разом 168 міліонів, 689 тисяч, 903 дол.

Людність в 1911 році виносила 7 мі-

ліони, 206 тисяч, 643 душ. Приріст за 10 років — міліон, 835 тисяч.

Промислових продуктів було на 962 міліони, 987 тисяч. Робітникам заплачено 284 міліони, 28 тисяч. Зиску було на 319 міліони, 878 тисяч. Інших дохдів на 302 міліони, 731 тисяч. Всього разом капіталісти згорнули 622 міліони, 610 тисяч.

Розуміється, що в самій державній господарці не обходить ся без злишних видатків, хабарів, крадіжки і ошукальства; про це знали-мемо, як іншина партія дістане правління у свої руки. Сам на себе злодій не скаже. Та одно вже вийшло на верх. Зелізниця „Grand Trunk Pacific“ мала конститути 47 міліонів, а видано на неї вже понад 160 міліонів.

Така то капіталістична господарка в Канаді.

Пролетарят не має нічого до страчення, крім
кайдан — а до здобуття цілій світ!

„Гнів люду є найвищим законом і нема від
нього відкликання“. Се нехай запамятають собі всі
гнобителі і визискувачі працюючого люду.

РОБІТНИЧИЙ ПРАПОР, орган Української Соціал-демократії на Україні. Виходить неперіодично в Софії, в Болгарії. Поодиноке число 6 ц.

До масового ширення!

Укр. С. Дем. на Україні випустила отсі брошури:

Ч. 1. Парвус: „На оборону д. мократії” — ціна 8 ц.

Ч. 2. Іван Гилька: „Війна і завдання українського робітництва” — 5 ц.

Ч. 3. Микола Ганкевич: „Соціалістичний Інтернаціонал і війна” — 10 ц.

По „Робітничий Прапор” брошури пишуть на тимчасову адресу:

Bulgarie, Sofia, Boîte de poste No. 119.

„РОБОЧИЙ НАРОД”, орган Української Соціал-демократії в Канаді. Виходить що тижня в Вінніпег. Річна предплата виносить \$2.00. Адреса: ROBOTCHY NAROD, Box 3-58, St. E., WINNIPEG, MAN., CANADA

„РОБІТНИК”, орган Федерації Української Соц. Чартії в Америці. Виходить що тижня в Клівленді. Річна предплата в Зл. Державах 1 дол. 50 ц. на 6 місяців 75 ц. В Канаді і за кордоном, на рік 1 дол. 75 ц. и 6 місяців 90 ц. Адреса: ROTENYK, 2335 W. 11th St. Cortege Bldg. Cleveland, Ohio, U.S.A.

„СЪВІДОМА СИЛА”, просвітно-науковий і посту, в журнал для працюючого люду. Виходить раз на місяць в Торонто. Річна предплата в Канаді 75 ц. В Зл. Державах \$1.00. Адреса: S. DOMA SYLA, 393 QUEEN ST. W., TORONTO, Ont., Canada.

„ГАЙДАМАКИ”, поступова часопись для українського народу. Виходить що тижня в Нью Йорку. Річна предплата \$1.00. Адреса: HAYDAMAKA, 278 E. 10 ST., NEW YORK, N.Y., U.S.A.

До масового ширеня!

Бібліотека „Новий Світ” випустила
НОВІ ПЕРЕПИСНІ КАРТКИ

1. Новий Світ. Поодинокі по	3 ц.
2. Чортя противі війни!	3 ц.
3. Голод в робітничій хаті.	3 ц.
4. Жан Жорес.	3 ц.
5. Мені тринацятий милав. Т. Шевченко.	3 ц.
6. Дивлю ся — в могилі усе козаки. Т. Ш.	3 ц.
100 карток коштує \$1. 85 ц. з поштовових пересилков.	

Письма і гроші шíдть на адресу:

NOWYJ SWIET, BOX 1051, MONTREAL, QUE., CANADA.

ЧИТАЙТЕ

„Народну Волю”

найбогатшу цікавим для робітників змістом українську часопись в Зл. Державах.

„НАРОДНА ВОЛЯ” виходить кождої сериди і суботи і коштує на рік:

В Канаді \$2. 50 ц. В Зл. Державах \$2.00.

Пишіть по окажові числа і посылайте предплату на адрес:

NARODNA WOLA,
524 OLIVE ST., SCRANTON, PA., U. S. A.

ПЕРЕПЛЕТНЯ КНИЖКОК

С. БЕРЛАДИНА

281 ELM ST., MONTREAL, QUE.

Приймає в переплек (до оправи) книги всіхого

рода, як: бібліотичні, торговельні, бюрові і т. п.

Припрашай або прішліть, хотъ яка бы стара книжка,

оправляє на нову по низькі ціні.

