

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

Coloured covers/
Couverture de couleur

Covers damaged/
Couverture endommagée

Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée

Cover title missing/
Le titre de couverture manque

Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur

Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur

Bound with other material/
Relié avec d'autres documents

Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure

Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.

Additional comments:/
Commentaires supplémentaires:

Coloured pages/
Pages de couleur

Pages damaged/
Pages endommagées

Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées

Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées

Pages detached/
Pages détachées

Showthrough/
Transparence

Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

Continuous pagination/
Pagination continue

Includes index(es)/
Comprend un (des) index

Title on header taken from:/
Le titre de l'en-tête provient:

Title page of issue/
Page de titre de la livraison

Caption of issue/
Titre de départ de la livraison

Masthead/
Générique (périodiques) de la livraison

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
							✓				

ABONNEMENT PAR AN
50 Centins.

DIX-SEPTIÈME ANNEE
11^{ème} de la Nouvelle Série

ABONNEMENT PAR AN
50 Centins.

M P J Beaudry N P

LE PROPAGATEUR

Bulletin-Mensuel

DU CLERGÉ ET DES FAMILLES

Paraissant le 1^{er} de chaque Mois

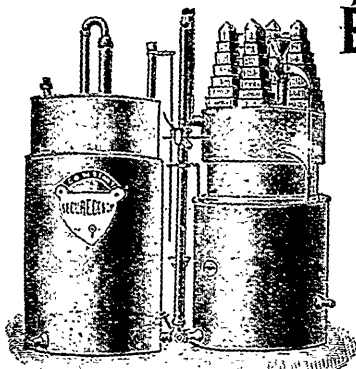
DIRECTEUR : - - - - L. J. A. DEROME



ADMINISTRATEURS :
CADIEUX & DEROME, MONTREAL
1603, rue Notre-Dame, 1603

SOMMAIRE

BULLETIN, par Henry Sorelle.....	401
CHRONIQUES ET MÉMOIRES.....	408
HAGIOGRAPHIE.....	412
HISTOIRE.....	417
LITTÉRATURE.....	424
OUVRAGES DIVERS.....	432
LA GERBE D'OR, par Mme Julie Lavergne.....	437
NOTRE CATALOGUE.....	439



ÉCLAIRAGE IDÉAL

Système perfectionné — breveté



J. A. PAINCHAUD

Ingénieur-Acétyléniste

Bureau, 1698 rue Notre-Dame, Montréal

Spécialité : Grandes Installations, privées et centrales

EXTRAITS DE LETTRES :

..... Votre appareil se recommande donc tout particulièrement par sa sécurité absolue. ...

A. LARUE, ptre, Prof. de Chimie, Séminaire de Philosophie, Montréal.

..... Votre système se recommande fortement pour les installations domestiques à cause de son extrême sécurité, de sa simplicité et de l'absence d'odeur, qui veut dire économie de gaz. ...

I. J. KAVANAGH, S. J., Prof. de Sciences, Cours B. A., Collège Sainte-Marie, Montréal.

..... Vous vous êtes appliqués à atteindre ce qu'il y a de plus parfait et à obvier aux défauts et aux inconvénients des autres machines déjà connues et vous avez lieu d'être fier du succès. ...

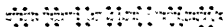
G. V. VILLENEUVE, ptre, Supérieur, Collège de L'Assomption, Qué.

..... Votre appareil... est installé ici et fonctionne régulièrement depuis le 30 décembre 1899.... Ce qui n'était pas évident avant cette date, l'est aujourd'hui, il me semble, savoir, que l'acétylène est un mode pratique d'éclairage..... Votre appareil élimine tous ces inconvénients et bien d'autres

Ed. LECOMTE, S. J., recteur, Noviciat, Sault-au-Récollet.

AUTRES RÉFÉRENCES A MONTRÉAL : Collège Ste-Marie ; MM. Warden King & Son ; Robert Mitchell Co, Ltd.

A VENDRE



LA PREMIÈRE SÉRIE COMPLÈTE

DE

L'AMI DU CLERGÉ

10 vol. brochés mais en bon état. Ouvrage très rare.

S'adresser à CADIEUX & DEROME.

LE PROPAGATEUR

Volume XI.

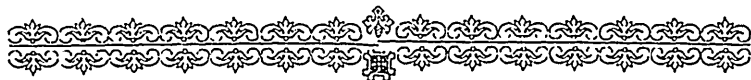
1er Janvier 1901.

Numéro 11.

A tous les Lecteurs du
"Propagateur"

nous souhaitons une

Bonne, Heureuse
et
Sainte Année



BULLETIN

Canada.—Récemment un journal du soir recommandait à ses lecteurs la pratique de l'hypnotisme. "C'est un pouvoir très puissant capable de produire beaucoup de bien, disait-il. Toutes les mères de famille et tous les ministres devraient le comprendre pour leur propre intérêt."

Comme cette feuille se trompe, nous voulons attirer au contraire l'attention de nos lecteurs sur les dangers de l'importation de l'hypnotisme en notre pays.

Qu'est-ce d'abord que l'hypnotisme ? C'est un sommeil artificiel imposé par des moyens spéciaux provenant d'une volonté étrangère et qui devient comme un état nerveux ou une névrose expérimentale.

Telle est la définition donnée par Lelong, Charcot et Schneider. De suite on en saisit les dangers. Ils découlent de ce que le sujet est tenu à se livrer à une volonté étrangère et à s'exposer à une névrose permanente.

L'opérateur peut à discrétion faire éprouver à son sujet, à son *medium* comme il disent, tous les sentiments qu'il voudra, soit de haine, soit d'effroi, soit de jalousie, soit d'amour même lubrique. La conscience étant comme oblitérée, le sens moral se trouve presque effacé, et la distinction du bien et du mal, du juste et de l'injuste n'est plus bien comprise : l'hypnotisé devient un monomane, une sorte de machine humaine.

De plus l'opérateur est presque toujours un homme et le sujet le plus souvent une femme et une femme plus ou moins hystérique, et l'on saisit tout de suite les périls qui en résultent.

Un des inconvénients aussi c'est le somnambulisme spontané dans lequel on tombe quelquefois à la vue du moindre objet brillant, ou bien une diminution de raison et une lassitude de la vie qui vous porte au suicide. Empruntons seulement un fait au docteur Charpignan : " Une domestique nerveuse, un peu hystérique, avait été magnétisée bien des fois et son magnétiseur s'en alla plus loin. Quelques mois après elle s'endormit dans sa cuisine, une autre fois à la fenêtre, puis si souvent qu'elle fut congédiée. Elle vint me trouver, m'assurant qu'on la magnétisait de loin. Après un examen sérieux je vis que j'étais en présence d'une malade imaginaire, et j'essayai de guérir l'imagination ; je lui donnai un remède inoffensif, l'assurant qu'elle ne s'endormirait plus. Il n'en fut rien les accès de somnambulisme devinrent même plus fréquents. Elle se retira dans un village, où on la considérait comme un oracle : elle donnait des consultations aux malades pendant ses crises de sommeil, ordonnait des médicaments, voyait à distance et déraisonnait souvent. Elle disait que personne ne pouvait la guérir et qu'elle mourrait bientôt. Son premier opérateur revint, mais c'est en vain qu'il essaya de la guérir : après six mois pendant lesquels les crises se succédèrent rapides et fréquentes, malgré les efforts du curé de son village qui essaya souvent de la calmer, elle déclara qu'elle irait se jeter dans la Loire et que personne ne pourrait l'en empêcher. En effet des paysans la rencontrèrent un jour et lui demandèrent où elle allait.—Je vais me noyer, répondit-elle. Cette parole leur sembla une plaisanterie et ils la laissèrent aller. Mais elle avait dit vrai et quelques jours après on retirait son cadavre de la Loire."

Nous n'irons pas cependant jusqu'à condamner toute pratique d'hypnotisme, car l'Eglise ne s'est pas encore prononcée. Nous en avons dit assez pour mettre en garde contre cette boîte de Pandore remplie de périls, mais où peut-être pourtant au fond réside l'espérance.

Avant d'y croire il faudra que la science démontre la non-ingérence du démon, et ôte tout danger d'aliénation mentale dans le *medium* employé.

*. Les conférences de l'Université Laval à Montréal par M. de Labriolle, sont recommencées et le public canadien y afflue avec un entrain extraordinaire.

Nous avons beaucoup aimé celle sur Napoléon Bonaparte ; elle est un admirable commentaire de ce mot de Bossuet sur Louvois : " Ni la hauteur des entreprises ne surpassait sa capacité, ni les soins infinis de l'exécution n'étaient au-dessus de sa vigilance." Il n'a manqué à cet homme que de savoir s'abaisser devant Dieu pour devenir le génie complet des temps modernes. Son œuvre paraît immense mais sans cohésion. Les matériaux sont là mais l'édifice est nul. Dieu n'en voulut pas pour son ouvrier. Il est mort à Sainte-Hélène, tout à la fois victime et bourreau du monde, après avoir vu les armes tomber glacées des mains de ses soldats. Un an avant il avait dit en parlant de Pie VII : Est-ce que les foudres du Pontife de Rome empêcheront mes armées de marcher à la victoire ?

La réponse de Dieu était venue formidable mais juste.

*. D'après de récentes statistiques publiées à Montréal, sur 100,000 enfants de dix ans, la mort peut en faucher 749 par an.

Sur 92,637 adolescents de vingt ans, la mort a droit à une quote-part annuelle de 723.

Sur 69,000 hommes de 50 ans, sa quote-part annuelle est de 962.

Sur 26,237 vieillards de 75 ans, la mort peut en faucher annuellement 2476.

Sur 847 antiquités de 90 ans, la mort a droit à une coupe annuelle de 385.

*. Nous avons eu l'occasion de reposer nos yeux, ces jours derniers, sur une jolie mais très jolie brochure éditée à Montréal sous le titre de *Franges d'Autel*.

C'est *Parures d'Autel* que l'on eut pu dire. Toutes ces charmantes piécettes eucharistiques sont dues exclusivement à des plumes canadiennes. Décidément il semble qu'une pléiade littéraire se lève dans notre cher pays et qu'un renouveau apparaît plein de fraîcheur et de beauté.

Nous avons tous lieu de nous réjouir car à un épanouissement plus complet de la langue française correspondra une efflorescence plus glorieuse de l'idée catholique.

*. Il faudrait bien s'entendre une bonne fois sur la valeur du pseudo-catholicisme de Bourget et ne pas le laisser pénétrer chez nous sous le prétexte qu'il est converti.

D'abord son retour à Dieu est encore hypothétique : aucun acte ne l'a prouvé encore. Et quand cela serait démontré, est-ce que ses livres anciens en seront meilleurs ?

Lui-même vient de les rééditer sans y changer un iota et en les faisant précéder de préfaces alléchantes soi-disant explicatives.

Qu'au lieu de phrases ténébreuses, il nous donne des pages à la Coppée et à la Brunetière, alors, oui, nous croirons à son évolution parfaite et à sa soumission à l'Eglise. D'ici là force nous est de fermer la porte à l'auteur de *Crimes d'Amour* et de *Cruelle Enigme*. L'apologétique expérimentale que l'auteur voudrait patronner est une chimère nuisible, et jusqu'à preuve du contraire nous nous abstenons de goûter à des mets empoisonnés dans le but de voir si réellement ils empoisonnent et produisent la mort.

Ce système se rapproche un peu du doute méthodique de Descartes, lequel a été condamné.

* La société des Dames du Sacré-Cœur de Jésus vient de célébrer son centenaire à Paris et à Montréal. Mgr Emard, évêque de Valleyfield, a présidé ces cérémonies et a rappelé que loin d'être un prélude de mort, un jubilé de cent ans est un signe de vie.

La splendeur des fêtes a bien montré qu'en effet une ère nouvelle de gloire et de prospérité s'offrait pour cet ordre.

* * *

France.—Il vient d'être érigé canoniquement dans la petite église de Chiddes, une association de prières en l'honneur de la Très Sainte Vierge sous le titre d'Œuvre de Notre-Dame du Suprême Pardon, dont le but est d'obtenir, par la toute puissante intercession de la divine Mère de Notre-Seigneur, la conversion à l'article de la mort des pauvres pécheurs, principalement les plus abandonnés, ou de ceux qui, par leur situation sont un exemple pour le peuple.

Cette œuvre, pensons-nous, est appelée à de grands résultats. Elle s'inspire des autres associations existantes, mais elle n'envisage que la conversion *in extremis* ; puis tout en priant d'une façon générale pour les agonisants, elle précise certaines catégories qui leur paraissent tout particulièrement dignes d'intérêt.

Allons au devant d'une objection. Pourquoi une œuvre nouvelle ? Voici.

Beaucoup connaissent sans doute et apprécient l'œuvre expiatoire de la chapelle Montligeon. Cette association, de création récente, venait après bien d'autres œuvres anciennes qui avaient aussi comme but la délivrance des âmes du Purgatoire, mais l'œuvre expiatoire précisait une catégorie, et non moins intéressante : les âmes les plus abandonnées. De suite on comprit qu'il y avait là un moyen d'accomplir de plus méritants devoirs de charité, et la sainte Eglise, bien que très prudente lorsqu'il s'agit de dévotions nouvelles, approuve et encourage toujours celles qui, s'appuyant sur le dogme et sur la doctrine sont un pas en avant dans le chemin du progrès et de l'amélioration des formes de la piété. L'œuvre expiatoire a pris en quelques années une extension telle qu'il faut bien voir là incontestablement le doigt de Dieu.

L'association de Notre-Dame du Suprême Pardon a les mêmes raisons d'espérance et de vitalité : " S'il est convenable de prier pour la délivrance des âmes du Purgatoire qui, elles, ont leur salut assuré, n'est-il pas encore plus nécessaire, plus urgent, de prier pour les vivants, d'arracher à Satan les âmes de nos contemporains, de donner ces âmes à Dieu, moyen le plus sublime pour le glorifier. Nous ne prétendons pas faire entrer de suite au ciel les âmes de nos protégés, mais nous voulons les arracher à l'enfer ; et si, de ce fait, le Purgatoire se trouve plus encombré encore, nous sommes certains que l'œuvre expiatoire ne se plaindra pas du surcroît de prières que l'association de Notre-Dame du Suprême Pardon pourra lui imposer."

Les prêtres qui désireraient de plus amples détails sur cette association déjà si florissante et appelée à des conséquences si graves et si multiples, peuvent s'adresser au secrétariat de Mgr l'évêque de Nevers en France, ou à M. l'abbé Forestier, directeur de l'association, et curé de Chiddes dans la Nièvre.

Ces jours derniers, le grand journal catholique l'*Univers* a émis des opinions pleines d'espérances sur cette œuvre naissante et déjà si féconde.

Ceux qui prient font plus que ceux qui remportent des victoires. La prière est le grand levier avec lequel il est encore temps de soulever le monde des âmes. Et l'on pardonnera à notre plume séculière d'avoir émis cet appel à la prière pour les âmes les plus nécessiteuses, celles qui vont paraître devant Dieu.

*. Le président Kruger a, paraît-il, traversé la France d'une manière triomphale. Au risque de se compromettre vis-à-vis de leur susceptible voisin le gouvernement a reçu le glorieux vaincu avec les honneurs dus aux têtes couronnées.

L'Allemagne et l'Autriche et la Russie n'ont pas cru devoir imiter cet acte de dangereuse bravoure.

* * *

Angleterre.—Le peuple anglais est essentiellement religieux. Il était impossible que, dans les circonstances pénibles de l'heure actuelle, l'idée ne lui vint pas de faire son examen de conscience, et d'envoyer ses prières les meilleures au Tout-Puissant.

Le peuple anglais a fait tout cela, catholiques en tête, et il est bon de le constater.

A titre documentaire, nous citons ici quelques paroles épiscopales : " Il n'est pas douteux, a écrit le cardinal Vaughan, que lorsque Dieu se sert d'un petit peuple pour tenir en échec pendant des mois, comme il l'a fait, l'armée de la plus riche nation du monde, il fait entendre à cette nation un langage que nous ne pouvons manquer d'écouter. Nous ferons bien de considérer que Dieu demande compte de leurs péchés aux nations aussi bien qu'aux individus."

Dans une lettre circulaire sur le même sujet, l'évêque de Liverpool, Mgr White-side, disait : " Peu d'événements dans les temps

modernes ont remué notre pays jusque dans ses profondeurs autant que l'a fait la guerre engagée à ce moment dans l'Afrique méridionale. Il y a dans notre nation beaucoup de choses qui sont de nature à attirer la juste colère de Dieu. Il n'y a pas seulement les péchés des individus, leur orgueil, leur suffisance, leur avarice, leur oubli de Dieu, si largement répandu, il y a aussi les péchés de la nation : les durs traitements infligés par elle à d'autres peuples, etc."

Une lettre circulaire, signée de tous les évêques anglicans, demandait également à tous les membres de l'Eglise anglicane des prières pour le succès de la guerre. Outre cette lettre collective, plusieurs évêques anglicans ont adressé des lettres particulières à leurs diocésains.

Voici le langage de l'évêque de Rochester :

" Nous sommes engagés dans une guerre sérieuse. Nous avons confiance que notre cause est la meilleure : n'oublions pas que nos ennemis ont la même confiance en la leur. Demandons à Dieu la grâce de bien comprendre les leçons qu'il veut nous donner. Prions-le d'accorder à cette nation le pardon de ses péchés, une vie nationale plus pure, plus sainte, plus d'honnêteté dans les affaires, plus de vertu et de discipline dans nos foyers, plus de justice et d'équité dans nos relations mutuelles, plus de sollicitude pour les pauvres, plus de zèle contre le mal et un gouvernement plus pur et plus droit."

Dès le commencement de l'année, le *Times* avait déjà publié un grand nombre de lettres qui faisaient entendre un cri de détresse et un appel à la prière. Plusieurs de ses lettres trahissent singulièrement l'orgueil britannique dans la disposition cyniquement manifestée de ne recourir à prier qu'à la dernière extrémité. Plier le genou devant Dieu, c'est si pénible pour ceux qui se pensent grands !

D'autres ne font aucune difficulté de le reconnaître ; mais une pensée leur vient qui paralyse leur confiance et arrête leur élan vers la prière. La guerre entreprise contre les Boers est-elle juste ? La cause pour le succès de laquelle on les engage si fortement à prier, est-elle une de celles dont Dieu peut non pas permettre mais positivement favoriser le triomphe ?

La revue ritualiste *The Church Times* répond à cette difficulté par les paroles suivantes, très habiles, très anglaises, très excitantes à prier :

" Il faut dire un mot qui sera nécessairement court, au sujet du doute pénible qui hante certains esprits. Ils se demandent si nous n'avons pas été contre la volonté de Dieu dans la détermination que nous avons prise de faire la guerre. Ceux qui craignent plus ou moins qu'il en soit ainsi doivent se dire que, dans ce cas, prier pour le succès de nos armes, c'est diriger sa propre volonté contre la volonté de Dieu. Une réponse partielle à ces difficultés psychologiques, c'est que, ces craintes au sujet de l'injustice de la guerre fussent-elles fondées, Dieu n'abandonne pas ceux qui le cherchent. Dieu ne refuse pas de nous tirer de nos embarras même quand

nous nous les sommes attirés par notre faute. Il en est peu qui soient disposés à douter qu'on ne puisse réclamer pour l'Angleterre, en convenant de toutes ses fautes ; le privilège d'avoir eu, dans le gouvernement du monde, un rôle prépondérant pour faire prévaloir la justice, à un degré tel que nous pouvons, sans hésiter, agir comme si la volonté de Dieu était que nous ne cerions pas d'avoir une puissance prépondérante dans l'Afrique méridionale. Quand même nous serions coupables d'un péché nettement accentué relativement aux causes de cette guerre, il ne peut entrer dans les vues de Dieu que notre défaite ne serait pas préjudiciable aux intérêts de l'Afrique méridionale. Nous pouvons donc, en toute humilité, regarder comme étant la volonté de Dieu que nous soyons victorieux, et nous pouvons prier pour obtenir cette victoire comme pour l'accomplissement de cette volonté."

.

Irlande.—L'Irlande a enfin une biographie digne de son grand héros Daniel O'Connell.

Ce livre prouve cette consolante vérité que la liberté religieuse est immortelle et qu'il n'est pas au pouvoir de l'homme de la tuer.

La vie politique d'O'Connell date du 7 juin 1800, jour où fut perpétré l'Acte d'Union par le parlement de Dublin.

Dans un grand meeting, O'Connell montra les artisans réduits à la faim par cet Acte, les industriels réduits à la mendicité, les commerçants à la banqueroute et il adjura ses compagnons de sacrifier leur animosité mauvaise et sans fondement sur l'autel de la patrie. Pour lui, il laissera même dormir ses revendications catholiques si elles peuvent compromettre le rappel de l'Union.

La pétition au roi, décidée à l'unanimité, échoua encore ; mais cependant on avançait d'un pas.

L'OEuvre capitale d'O'Connell fut la fondation de l'Association catholique, c'est par elle qu'il obtint toutes les libertés de l'Irlande, arrachées à l'Angleterre.

Le 30 mai 1844, O'Connell fut condamné à un an de prison. Le 7 septembre suivant il fut gracié. Le 10 mars 1847, il monta pour la dernière fois à la tribune, et le lendemain il s'embarqua pour l'Europe. Il mourut à Gênes, réconforté par l'Eucharistie.

.

Chine.— Décidément les internationaux paraissent reculer. L'Allemagne avait juré vengeance contre Tuan et ses complices. Rien que la mort, paraît-il, n'était capable d'expier ses forfaits.

Les alliés demandaient 300 millions de dollars pour indemnités.

Or, aujourd'hui, dans l'impossibilité de donner suite à leurs dessins, les alliés se proposent de s'en remettre à la Chine pour la punition des instigateurs du dernier soulèvement.

Parions que les Chinois finiront par demander eux-mêmes des dommages et intérêts aux Européens, assez osés pour être venus les troubler dans leurs affaires de famille.

HENRY SORELLE.

COLLECTION

DE

Livres de Choix

Format 9½ x 6¼

Volumes de 400 pages environ, impression de luxe,
encadrements rouges.

Broché.....	\$0.88
Sous couvert. parchemin.....	\$1.00
Cartonnage chromo.....	\$1.00

Chroniques et Mémoires

On s'est attaché, dans ces éditions de vulgarisation, à rendre facile pour tout le monde la lecture de nos vieux chroniqueurs, en conservant cependant à chacun le caractère, l'allure, la physionomie de son style. Ce regrattage des plus anciens monuments de notre langue a été opéré avec assez de délicatesse pour que les ornements les plus délicats ne fussent pas détériorés.

CHRONIQUE DE FLANDRE

Par Froissart

Texte ancien rapproché du français moderne. 1 volume.

Dans toute l'œuvre de Froissart, il n'est pas peut-être de récit plus mouvementé, plus pittoresque, plus attrayant, que celui des guerres de Flandre, depuis la révolte des Gantois sous le comte Louis de Male jusqu'à leur défaite à Rosebecque et leur soumission au duc de Bour-

gogne, Philippe le Hardi. Froissart, qui avait mis en prose et en ordonnances les "nobles et hautes aventures advenues en France et en Angleterre", s'est comme surpassé en parlant des "grandes tribulations et pestilences qui furent en Flandre".
(Bulletin bibliogr. des Familles.)

CHRONIQUE DE FRANCE, D'ANGLETERRE ET DE BRETAGNE

Par Froissart

Texte ancien rapproché du français moderne.

2 volumes.

La guerre avec les Anglais, cette guerre qui dura cent ans et dont les principaux épisodes sont Crécy, Poitiers, Cocherel ; ces drames épiques, dont les personnages s'appellent Philippe de Valois, E. Jouard III, le prince Noir, Jean le Bon, Charles V, Bertrand du Guesclin, Charles le Mauvais, Etienne Marcel, Charles VI ; les plus

terribles défaites augmentées des plus incroyables malheurs : Quelles pages mémorables ! Quelles leçons bien dignes de nous être retracées ! Quels tableaux tout mêlés de couleurs sanglantes, effrayants et attachants à la fois ! — Et quel peintre inimitable que Froissart !

(Revue de l'Ouest.)

CHRONIQUES DE VILLEHARDOUIN

ET DE HENRI DE VALENCIENNES

DE LA CONQUÊTE DE CONSTANTINOPLÉ

Par G. Mailhard de la Couture

Texte ancien rapproché du français moderne.

1 volume.

Constantinople conquise en passant,—pour se faire la main et rendre service,—par des croisés qui allaient ailleurs ; reconquise par ces redresseurs de torts sur les félons à qui ils l'avaient donnée ; l'in vraisemblable fon-

dation de l'empire latin : voilà ce que raconte Villehardouin dans son style d'homme d'État, ce que célèbre Henri de Valenciennes, dont le récit a le charme des chansons de geste.

(Semaine religieuse de Cambrai.)

HISTOIRE DE S. LOUIS

Par le Sire de Joinville

Texte ancien rapproché du français moderne

1 volume.

Le bon sénéchal, ami et compagnon de guerre du roi saint Louis, raconte à merveille ce qu'il a vu de ses yeux, entendu de ses oreilles. C'est un témoin qu'on ne récusera pas, car son enjouement parfois moqueur,

son franc parler, ses naïvetés, ses préjugés même sont une garantie de sa sincérité.—Ces préjugés, exploités par les galicans, appelaient des éclaircissements que l'on trouvera en note ou en appendice.

LE LIVRE DES FAITS ET DES BONNES MOEURS

DU SAGE ROI CHARLES V

Par Christine de Pisan

Avec une notice sur la vie et les œuvres de l'auteur et

UN CHOIX DE SES POÉSIES

1 volume.

Le livre des faits diffère essentiellement des chroniques qui l'ont précédé. Ce n'est plus une suite de récits mis bout-à-bout, mais un livre écrit sur un plan raisonné. Il n'y est plus continuellement question de batailles c'est plutôt l'étude d'un caractère que le tableau d'un règne ; et l'écho des révolutions et des guerres dont ce règne fut rempli, n'y retentit guère que sous forme d'allusions. La langue elle-même est plus travaillée ; — et il n'en a guère coûté à l'éditeur de la rajeunir ; — on dirait déjà, sauf les mots, du français moderne. Quant à la valeur historique de cet ouvrage, écrit par un témoin en position de bien voir et sous le regard des contemporains, elle est indiscutable.

—Autre est le mérite des poésies qui complètent le volume. Christine y est plus sympathique ; elle renonce au genre solennel qu'elle croyait devoir à la majesté de son sujet quand elle parlait du " sage roi ". La voici avec son cœur de femme dévouée, d'intrépide française, de vraie chrétienne.—Soit qu'elle dise son deuil de veuve inconsolée, ou qu'elle célèbre les hauts faits des bonnes lances, qu'elle sermonne son fils, ou raille les poltrons, qu'elle s'amuse à des jeux d'esprit, dénonce les vicieux, flétrisse la trahison ou chante ses croyances, elle est toujours bien inspirée, et presque toujours à l'aise à travers les exigences de la prosodie compliquée du temps.

LE ROMAN DE SIRE BERTRAND DU GUESCLIN

JADIS CONNÉTABLE DE FRANCE

Texte ancien rapproché du français moderne

1 volume.

Puisqu'on veut des romans, en voici un. Il est vieux de quatre siècles, et, cependant, presque inédit, presque inconnu, c'est-à-dire presque nouveau. C'est un roman de cape et d'épée: Sire Bertrand le traverse la lance au poing, pourfendant Navarrais, Maures et Castellans, pourfendant surtout, partout et tous

jours... l'Anglais. C'est un roman de mœurs: le document humain, comme on dit aujourd'hui, y palpite à chaque page; ces guerriers n'ont ni poudre, ni manchettes, ni raffinements d'aucune sorte; ils sont nature, et quelles natures! C'est enfin un roman historique.

(Semaine religieuse de Nancy)

LA TRES JOYBOUSE, PLAISANTE ET RECREATIVE HISTOIRE

DU

GENTIL SEIGNEUR DE BAYART

COMPOSÉE PAR LE LOYAL SERVITEUR

Par G. Mailhard de la Couture

Texte ancien rapproché du français moderne

1 volume.

Ce livre, dont le titre est si engageant, tient largement ses promesses. C'est idéal comme la légende, beau comme l'antique, vrai comme l'histoire. Bayart est là tout entier, Bayart dont "la vie est un hymne à l'honneur de l'humanité", et qui partage avec Jeanne d'Arc la gloire d'une popularité sans rivale.



HISTOIRE DE Saint Charles Borromée

D'APRÈS

SA CORRESPONDANCE ET DES DOCUMENTS INEDITS

Par le chanoine Ch. Sylvain

(Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études)

3 volumes

Saint Charles Borromée est avant tout un grand saint, mais c'est aussi l'une des figures les plus originales, l'un des personnages les plus considérables du XVI^e siècle. Son influence sur ses contemporains ne connut pas de frontières ; ses œuvres, qui lui survivent, ne connaissent pas de déclin, et cependant il n'occupait pas jusqu'ici dans l'histoire la place à laquelle il a droit. Les biographes ne lui ont pas manqué sans doute, mais les uns ont oublié l'homme en admirant le saint ; les autres l'ont trop dégagé des complications et des difficultés de toute espèce, au milieu desquelles et par le moyen desquelles il arriva à une haute sainteté. Enfin si l'archevêque de Milan est connu de tous pour son dévouement aux pestiférés, si ses synodes diocésains ont servi de base aux travaux du Concile du Vatican sur la discipline, par

contre, l'enfant, l'étudiant, le cardinal-secrétaire d'état étaient presque ignorés. M. Sylvain n'a rien épargné pour rendre aussi complète que possible son *Histoire de Saint Charles Borromée*. Les archives secrètes du Vatican lui furent ouvertes ; il put interroger les manuscrits innombrables de la bibliothèque Ambrosienne à Milan. Mais c'est la correspondance du Saint, 25,000 ou 30,000 lettres, qu'il met surtout à contribution.

Signalons en particulier le chapitre sur les relations du Saint avec la France. Son entrevue avec Henri III, ses efforts pour faire accepter et promulguer par la Cour le concile de Trente, y sont peints au vif et mêlés de traits piquants, qui offrent un curieux tableau de l'état du clergé français à cette époque.

(*Bulletin bibliographique des Ecoles et des Familles.*)

ST ALPHONSE RODRIGUEZ

Par le R. P. GOLDIE, S. J.

Traduit de l'anglais par M. l'abbé J. CARDON

1 volume.

Écrivant après beaucoup d'autres, le Père Goldie a eu la bonne fortune de pouvoir utiliser les sérieux et importants travaux de ses devanciers. Mais non content de mettre à profit les ouvrages qui sont du domaine public, l'auteur a voulu recourir aux sources authentiques et encore inexplorées. Les dépôts d'archives publics et privés, les histoires manuscrites de la province d'Aragon, des collèges de Montesion, de Ségovie, de Valence et de Barcelone, aussi bien que d'autres écrits lui ont fourni de nombreuses et utiles indications. Avant de mettre en œuvre ces matériaux, il a voulu étudier l'histoire de son héros, dans les endroits mêmes où elle s'est déroulée; il a visité l'Espagne et suivi les traces d'Alphonse Rodriguez à Ségovie, à Valence, à

Majorque. Grâce à cette étude spéciale, à cette vue personnelle des lieux dont il parle, l'écrivain a pu donner à son récit ce cachet de couleur locale, qui rend la lecture de l'histoire aussi attrayante qu'instructive. Un autre mérite de l'auteur, c'est d'avoir rétabli, autant qu'il est possible, l'ordre chronologique des faits qu'il raconte, ordre que les premiers historiens du Saint semblent avoir négligé complètement.

La traduction de ce beau livre, écrit avec autant de piété que de critique, contribuera à propager parmi nous le culte d'un saint trop peu connu, d'un saint qui s'est élevé au sommet de la perfection chrétienne par une vie sans éclat, dans les obscures fonctions de portier d'un petit collège de la Compagnie de Jésus. (*Précis historiques.*)

ST GREGOIRE LE GRAND

Sa Vie, Son Pontificat, Ses Œuvres et son Temps

Par M. l'abbé Ed. Clausier

Ouvrage destiné aux élèves des classes supérieures

1 volume.

Quel temps que le VI^e siècle ! Partout la petitesse et le mensonge : l'empire romain tombe en lambeaux, les Césars de Byzance, tout entiers à la guerre de chicane et de procédure qu'ils font à l'Église, n'entendent pas les barbares. Qui tiendra tête à ces hordes indomptées ? Un seul homme : le pape. Grégoire vit dans ces races nouvelles les peuples de l'avenir, il se tourna vers elles et leur tendit la main

pour jeter ensemble les fondements de la société moderne. On le traita de rêveur. Ses rêveries ont fait le moyen âge et, durant 700 ans, le monde en a vécu. Voilà le sujet de ce livre, qui valut à son auteur les félicitations de Dom Guéranger, de Mgr Plantier et du cardinal de Lucca, préfet de l'Index.

Abbé ODELIN,

Vicaire-général de Paris.

SAINT JEAN BERCHMANS

Par le chanoine A. J. Doog,

Professeur à l'Université catholique de Louvain — 1 vol.

Cet ouvrage n'est pas seulement une biographie ; à côté du récit qui sert de thème aux divers chapitres, il présente un commentaire à la fois doctrinal et pratique de tout ce qui prépara et constitua la sainteté propre de Jean Berchmans ; chaque trait de cette vie d'étu-

diant, si simple et si remplie, donne lieu à des considérations particulièrement faites pour toucher les cœurs et les attirer dans les sentiers de la vérité, où " Berchmans marcha avec un doux courage et un bonheur visible. "

(Le Monde.)

VIE DU BIENHEUREUX JEAN FISHER

Par le R. P. Bridgett

Traduit de l'anglais par M. l'abbé CARDON.—1 vol.

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études

Écrit par un anglican converti, ce livre fait revivre son héros dans des pages d'une vérité qui dissipe tous les nuages, plaçant l'irréfragable témoignage de l'histoire à côté du témoignage que venait de porter, dans la même cause, l'autorité de Rome. Une très française et très littérale traduction, riche elle-même de nouvelles et pré-

cieuses informations historiques, nous apporte en France l'image et l'exemple fortifiant d'un évêque qui, aux prises avec les usurpations des pouvoirs publics, n'est pas seulement le docteur de l'indépendance de l'Église, mais en est le vengeur et finit par en être le martyr.

Mgr BAUNARD,
Recteur des Fac. cath. de Lille.

VIE DE SAINT FRANÇOIS XAVIER, S. J.

Apôtre des Indes et du Japon,

d'après le R. P. Bouhours, de la même Compagnie

2 volumes

N'est-ce pas un voyage extraordinaire que cette *Vie de saint François-Xavier*, plus extraordinaire cent fois que les promenades de M. Jules Verne au fond des mers, au centre de la terre et jusque dans la lune ? Les aventures n'y manquent pas, les coups de théâtre les plus

imprévus y rétablissent les situations les plus désespérées. Xavier domine la nature et commande aux éléments. Tout cela est raconté, dans la noble langue du XVII^e siècle, par un écrivain que la Bruyère, qui s'y connaissait, met au rang des meilleurs. (*Journal de Rome.*)

VIE DE SAINT FRANÇOIS XAVIER

Par Bouhours

Nouvelle édition revue et augmentée d'appendices et ornée d'une carte de tous les voyages du Saint.

1 volume.

VIE DE SAINT LOUIS DE GONZAGUE

Par le Père Virgile Ceparì,

*traduction du PÈRE CALPIN, revue et corrigée,
suivie de quelques opuscules de S. Louis de Gonzague.*—1 vol.

Tous ceux qui ont écrit la vie de saint Louis de Gonzague ont emprunté à Ceparì, quand ils ne se bornaient pas à le copier ou l'adapter. On a pu et on a dû combler les lacunes inévitables chez un biographe contemporain de son héros, mais cette sincérité d'accent, cette émotion contagieuse d'un témoin qui raconte ce qu'il a vu, nul ne l'a égalée. Et quel témoin était, plus que le Père Ceparì, à même de bien voir et de bien juger

le travail de la grâce dans cette âme privilégiée qui n'avait point de secrets pour lui ? Entre toutes les traductions du Père Ceparì, la meilleure est à coup sûr celle de Calpin. Aussi ne doutons-nous pas que cette réédition, légèrement retouchée, ne soit bien accueillie du public. On trouvera avec plaisir, à la fin du volume, quelques lettres et fragments d'écrits de saint Louis qui ne sont pas sans intérêt. (*Sem. religieuse de Cambrai.*)

LA VIERGE MÈRE DU BON CONSEIL

Histoire de l'ancien sanctuaire de N.-D. du Bon-Conseil à Genazzano,

Par Mgr DILLON, missionnaire apostolique—1 vol.

Il s'agit ici d'un pèlerinage dont les origines, merveilleuses entre toutes, ne le cèdent qu'à celles de Lorette; il s'agit d'une sainte image dont on rencontre des copies miraculeuses en Espagne, en Belgique, en Bohême, en Autriche, en Amérique; il s'agit de cette Mère de Bon-Conseil que les Augustins et les Rédemptoristes font à l'envi connaître et aimer. Il est donc vrai

de dire qu'à tout point de vue ce livre est d'intérêt général et d'utilité publique. Le merveilleux abonde dans ces pages, mais la critique n'en est pas absente. L'auteur est Anglais, Anglais d'Australie, donc doublement positif; il écrit pour ses compatriotes, qui ne se paient pas de mots; et ce qu'il raconte, il le prouve.

(*Vraie France*)

VIE DU PÈRE VINCENT HUBY, S. J.

De Mlle de FRANCHEVILLE,

DE M. DE KERLIVIO,

Grand-Vicaire de Vannes

Par le P. Champion, S. J.

Rééditée par le P. WATRIGANT, S. J.,

*Avec une dédicace à Son Excellence Mgr di Rende,
nonce apostolique en France*

1 vol. in-8 de VIII-325 pages orné de trois gravures.

Le Père Huby, dont jusqu'à présent le nom n'avait pas plus frappé notre oreille qu'il n'était tombé sous nos yeux, est cependant un grand bienfaiteur de l'humanité, et nous savons gré au Père Watrigant, le continuateur ou plutôt le restaurateur de son œuvre capitale dans le Nord, de l'avoir rendu à la connaissance et à la reconnaissance publiques. — Qu'a donc inventé le Père Huby ? Deux choses particulièrement utiles à la gloire de Dieu et au bien de l'homme ; l'*Adoration perpétuelle*, qui s'est bientôt étendue à toute l'Eglise, désarmant la colère divine par une réparation permanente dans chaque diocèse ; — et les *Maisons de retraite*.

De tout temps, il a été bon de se recueillir dans la retraite pour examiner où on en est, comment on remplit ses devoirs, en quoi l'on doit se réformer ; mais, pour rentrer en soi-même, la première chose à faire est de sortir de chez soi ; c'est à cette nécessité qu'a pourvu le Père Huby ; et sa pieuse industrie répondait si bien à un besoin des

fidèles, que dès la fin du XVIIe siècle, la pratique des retraites devint générale, et " qu'une infinité de maisons furent consacrées à cet usage ".

À côté des maisons de retraite pour les hommes, qui sont l'œuvre propre du Père Huby, la Providence a ménagé, par les soins de Mlle de Francheville et de M. de Kerlivio, et sous l'inspiration du Père Huby, l'établissement de maisons de retraite pour les femmes, afin que le père et la mère, l'époux et l'épouse, trouvassent d'égales facilités pour cheminer ensemble, et d'un même pas, dans la voie du devoir. L'histoire de cette fondation fait suite à la vie du Père Huby, dont elle est un corollaire ou plutôt un complément.

Cet ouvrage, écrit par le R.P. Champion, dans la langue ferme et sobre du XVIIe siècle, sera, selon l'expression de Mgr di Rende qui en a accepté la dédicace, " *non seulement un monument de l'histoire de l'Eglise, mais surtout un instrument d'édification et de salut.* "

(Semaine religieuse de Cambrai.)

: *Histoire* :

DISCOURS SUR L'HISTOIRE UNIVERSELLE

Par BOSSUET

1 volume

Cette réédition d'un chef-d'œuvre cent fois réimprimé se recommande par la correction

du texte, les notes marginales et la clarté de la disposition typographique.

ETUDES ET TABLEAUX HISTORIQUES

Par Léon Gautier

1 volume.

Qu'il essaie une *définition catholique de l'histoire*, ou qu'il nous apprenne *Comment il faut juger le moyen âge* ; qu'il s'attarde, ému, devant les *Œuvres de miséricorde*, nées de l'Église, ou qu'il nous initie à la vie des *Corporations* ; qu'il salue, en passant, Charlemagne, ou qu'il ven-

ge Boniface VIII des attaques des gallicans, et saint Benoît IX de leurs louanges ; qu'il fasse enfin la démonstration de l'*Infaillibilité* par les faits, M. Léon Gautier est, ici comme partout, l'éloquent, spirituel et aimable érudit que l'on sait.

(*Semaine religieuse de Cambrai.*)

GREGOIRE XVI

ET SON PONTIFICAT

Par le Chanoine Sylvain

1 volume

Tous les papes de ce siècle ont eu leurs historiens, Grégoire XVI attendait encore le sien. C'est donc un dernier service qu'a rendu à l'Église l'auteur de la *Vie de Pie IX*, en comblant avant de mourir cette lacune ; et ce service est important, car il est difficile de bien comprendre les pontificats de Pie IX et de Léon XIII, qui continuent l'œuvre doctrinale et politique de Grégoire XVI, si l'on ne con-

naît les luttes de ce grand pape sur le terrain des faits et sur celui des idées. — La question romaine, la question libérale, la question maçonnique, la question des rapports de l'Église et des États révolutionnaires, celle des missions, sont nées pour ainsi dire sous son règne ; et c'est lui qui a ouvert les chemins suivis depuis un demi siècle par ses successeurs.

(*Revue bénédictine*)

HISTOIRE CIVILE ET RELIGIEUSE DES PAPES

SOUS LES EMPEREURS PAIENS

Par **AUDISIO**

Professeur de droit des gens à l'université de la Sapienza,

Traduite de l'italien par le chanoine **LABIS**.

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

1 volume.

L'institution divine de l'Église; sa constitution hiérarchique, avec la primauté de Pierre; la propagation de la foi en dépit de toutes les puissances humaines coalisées contre elle; le paganisme couronné et mitré qui tue, persécute et meurt, et l'humble christianisme qui triomphe par la patience et la souffrance; l'autorité des papes, s'exerçant dès l'origine et sans interruption pour fixer la disci-

pline, définir le dogme, maintenir l'intégrité et l'unité de la doctrine contre les tentatives des hérétiques des premiers siècles: tel est l'objet de ce volume, qui résume ou plutôt qui condense trois siècles de l'histoire profane et de l'histoire ecclésiastique, avec une orthodoxie scrupuleuse, une critique sûre, une science profonde, une rare éloquence.

HISTOIRE CIVILE ET RELIGIEUSE DES PAPES

DE CONSTANTIN A CHARLEMAGNE

Par **AUDISIO**

traduite par le chanoine **LABIS**

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

1 volume.

Constantin, c'est l'aurore de la paix religieuse, mais avant que le soleil rayonne pleinement sous Charlemagne, que de nuages troublent le ciel de l'Église! Le retour offensif du paganisme avec Julien, les barbares, les hérésies, Byzance, et au milieu de ce chaos d'horreurs et de lâchetés, de dévastations sans précédentes et de puérités

criminelles, de hontes et de fourberies, la papauté, désarmée, trahie, persécutée, mais triomphante et bientôt seule debout dans la décadence universelle: quel tableau pour l'incomparable peintre d'histoire qui nous a montré déjà dans un précédent ouvrage, les Papes aux prises avec les Césars persécuteurs.

Histoire Civile et Religieuse des Papes

DE CHARLEMAGNE A PHILIPPE LE BEL,

Par AUDISIO

Traduite par le chanoine LABIS

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

1 volume

Cette troisième époque de l'histoire des papes s'ouvre par une radieuse aurore : l'union de l'Empire et de la Papauté, scellée entre Charlemagne et Léon III ; elle se ferme avec le XIII^e siècle, le plus beau des siècles chrétiens. Mais que de vicissitudes ! Ce n'est plus la persécution sanglante, ce n'est plus l'hérésie, c'est une autre lutte plus redoutable peut-être. — La protection est devenue de l'oppression avec les Césars germaniques, et l'oppression tend à déshonorer l'Église pour la mieux réduire : il y a un moment où tout semble perdu, tant le

chaos est profond. Mais voici Grégoire VII, voici Urbain II, voici Innocent III ; le droit prime la force, l'impureté est bannie du sanctuaire, les croisades sauvent la civilisation. — Grande et féconde époque, malgré ses alternatives de gloires et de misères, et qui mieux que toute autre montre que la main de Dieu est au gouvernail de la barque de Pierre. Une étude approfondie des sources a permis à l'auteur de venger les papes calomniés du X^e siècle et de découvrir des filons d'or pur dans cet âge de fer.

Histoire Civile et Religieuse des Papes

DE BONIFACE VIII A GRÉGOIRE XIII (1295-1585)

Par AUDISIO

Traduite de l'italien par le chanoine LABIS

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

1 volume

Deux mots résument ces trois siècles : décadence et réforme. Boniface est à proprement parler le dernier pape du moyen âge. Aussi grand que les plus grands, mais moins heureux, il assiste aux débuts de la laïcisation des peuples, tente héroïquement de les protéger contre eux-mêmes et meurt à la peine. Alors commence l'action en bornage de l'État contre l'influence salutaire de l'Église, la guerre acharnée des juristes, la persécution légale. La "captivité" d'Avignon, qui tend à enlever à la papauté son caractère universel pour la nationaliser, la rend suspecte ; le grand schisme d'Occident ouvre la porte à mille abus, qui serviront de prétexte aux Wiclif, aux Huss, aux Luther. L'hérésie naît du schisme et met l'Europe à feu et à sang. Mais de ces flots de misères et d'horreurs émergent trois sommets,

Constance, Florence, Trente. A Constance s'arrête la décadence, à Trente s'achève la réforme, à Florence s'affirme la primauté de Pierre par la réconciliation de l'Orient avec Rome. Entretiens, de grandes choses se font par l'épée pour l'Église : Villers de l'Île Adam, Hunyade, Scanderbeg, Don Juan la sauvent de la barbarie à Belgrade, à Rhodéz, à Lépante ; la Ligue conserve à Rome sa Fille aînée. De plus grandes choses sont faites par les saints, qui sont les vrais héros de cette époque sombre : citons, entre tous, Catherine de Sienne, la Jeanne d'Arc de la Papauté ; Ignace, le marteau de l'hérésie ; Pie V, le vainqueur des Turcs. Dans la longue vie de l'Église, nulle période peut-être n'offre de plus violentes antithèses entre la nature et la grâce, entre le mal que font les hommes, et le bien que Dieu en tire.

Histoire Civile et Religieuse des Papes

DE SIXTE-QUINT A PIE IX (1585-1878)

Par AUDISIO

Traduite de l'italien par le chanoine LABIS

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

1 volume

Par ce tableau de l'action des papes dans les temps modernes et jusqu'à nos jours, l'éminent professeur de droit public achève son magistral exposé de l'influence civilisatrice de l'Eglise. L'ouvrage complet comprend donc cinq volumes, dont la publication a pu se faire successivement, parce que chacun d'eux correspond à une époque.

La dernière, donc l'histoire paraît aujourd'hui, est à coup sûr la plus attachante, si elle n'est pas la plus glorieuse. Que de luttes remplissent les trois siècles qui vont du concile de Trente au concile du Vatican : le protestantisme ergoteur au service de rois apostats, le jansénisme, servi par d'orgueilleux génies et de minces souverains ; le réganisme sous toutes les formes ; gallicanisme, josphisme, etc. ;

le philosophisme de Voltaire préparant l'entrée en scène de la maçonnerie, aussitôt flétrie et condamnée par Clément XII. La coalition des Bourbons contre les Jésuites à Paris, à Madrid, à Naples. — Les crimes de la Révolution ; l'épopée impériale entre le concordat et Savône ; la Restauration qui restaure bien peu de choses ; les secousses de 1830 et de 1848 ; enfin les machinations du libéralisme, frappé par Grégoire XVI, frappé par Pie IX, vainqueur du pape par l'alliance de la Loge et disparaissant partout, — comme ont disparu tous ceux, despotes ou systèmes, qui ont touché au pape, — pour ne laisser debout à l'aurore du XXe siècle que deux forces réelles : l'Eglise, plus une que jamais, et le Socialisme. Quel sujet de réflexions pour le penseur.

Histoire de Duguay Trouin et de Saint-Malo

La Cité corsaire, d'après des Documents inédits

Par l'abbé M. J. Poulain

Docteur ès-lettres, professeur de philosophie à l'institution de St-Malo.

5ème édition, 1 volume.

Ouvrage destiné aux élèves des classes supérieures.

Ce livre, écrit par un breton, curieux de toutes les gloires de son pays, n'est pas simplement la biographie d'un héros, c'est une page d'histoire qui nous montre Duguay Trouin, dans le cadre des événements auxquels il prit large part, combinant l'audacieuse action du corsaire avec celles de la flotte

royale et de l'armée, pour le salut de la patrie. L'épopée de ce loup de mer, qui maniait la plume aussi dextrement que la hache d'abordage, fournit à l'auteur l'occasion de justifier la course ; et ce chapitre n'est pas le moins intéressant de tous.

HISTOIRE DE PIE IX LE GRAND

ET DE SON PONTIFICAT

Par le chanoine Ch. Sylvain

Ouvrage destiné aux élèves des classes supérieures.

3 volumes.

Le grand règne de Pie IX a touché à toutes choses, aux plus graves questions du temporel et de l'ordre civil, comme à celles du surnaturel et du dogme. L'historien a dû successivement mettre le pied sur ces différents terrains, souvent scabreux et brûlants, il le fait toujours avec autant de hardiesse et de vigueur de conviction que de sagesse et de sûreté de doctrine. S'agit-il d'infliger un blâme aux

systemes et aux opinions, aux hommes et aux choses, il n'hésite pas, sans acrimonie toutefois et sans exagération. — En faisant connaître et aimer ce grand pape, il fera goûter et apprécier les vertus qu'il a pratiquées, les doctrines qu'il a soutenues, les vérités qu'il a proclamées.

(Rapport de M. Janvier, doyen du Chapitre de Tours, à S. E. le cardinal Pie.)

JEANNE D'ARC ET SA MISSION NATIONALE

Par V. CANET,

Professeur des Facultés Catholiques de Lille

1 volume

LA LUTTE DE L'IRLANDE

Par Kervyn de Volkaersbeke

1 volume, 35 gravures.

La vie de l'Irlande n'a été, depuis 700 ans, qu'un long combat, pour l'existence d'abord, ensuite pour la foi et pour l'existence, une longue passion plutôt car ce nom convient mieux aux douleurs infinies du peuple le plus cruellement éprouvé dont parle l'histoire. Rien n'est dramatique comme ce tableau de la lente agonie d'une victime dont l'obstination à ne pas mourir exaspère les bourreaux.

Rien n'est lumineux comme cet éclaircissement de l'obscure question Irlandaise par les faits. Rien n'est superbe comme la radieuse apparition d'O'Connor menant ses frères à la conquête légale du droit commun. L'ouvrage se termine sur des scènes de sang et de larmes, scènes d'hier qui font pressentir cependant l'aurore du soleil de justice.

(Semaine religieuse de Lavours)

MARIE - THERÈSE

(1717-1780)

Par le comte de Villermont

2 vol. in-8°

“ Ceci est mon testament littéraire, ” écrivait le comte de Villermont à son éditeur, lorsqu’il entreprit l’histoire de Marie-Thérèse. Et en effet la mort l’enleva au moment où il terminait les derniers feuillets de cette œuvre où il avait mis tout son cœur, toute son âme, toutes les forces de son intelligence.

Il a écrit ce règne avec la chaude sympathie que lui inspirait le grand et chrétien caractère de l’illustre impératrice, mais aussi avec une équité qui lui a permis de s’élever vivement contre les défaillances des dernières années.

L’histoire de Marie-Thérèse n’était pas sortie du domaine littéraire allemand. M. le duc de Broglie, la commençant, s’était arrêté dès les premiers chapitres. Le terrain était donc neuf, et il convenait au vigoureux talent du comte de Villermont de venger de l’oubli des historiens français et belges, cette belle et énergique figure de souveraine.

Dans les nombreuses recherches que nécessitait pareil travail, l’auteur s’est souvent appuyé sur l’œuvre volumineuse que le chevalier d’Arneth a consacrée à Marie-Thérèse. Les lettres de l’Impératrice à ses enfants, à Kaunitz, à ses ministres, à ses généraux, à ses amies les comtesses d’Enzenberg, de

Jerchenfeld, la marquise d’Herzfeldes, la très secrète correspondance avec Mercy, sont autant de sources dans lesquelles se reflètent l’état d’âme de l’Impératrice, ses joies et ses peines, ses vertus viriles et ses faiblesses, et grâce à leur étude, l’historien a su faire revivre cette princesse d’une impressionnabilité si vive.

Quelle fière et noble reine elle a été, cette femme qui, forte de son droit et de la justice de sa cause, lutta seule contre les perfidies d’un ennemi haineux, et vaincue, grâce aux rivalités et aux dissensions de ses généraux, ranima les courages, réveilla l’enthousiasme et, ralliant enfin la victoire à ses armes, fit trembler son implacable adversaire, le voleur de la Silésie, Frédéric II. L’éclectisme de Kaunitz et surtout le philosophisme voltairien de Joseph II, unis pour battre en brèche la foi et la loyauté de Marie-Thérèse, empoisonnèrent la fin de cette existence, qui eût été sans tache si l’amour maternel n’eût fait fléchir la reine.

L’histoire de Marie-Thérèse couronne dignement la riche et féconde carrière littéraire du savant et élégant écrivain, mais nous fait doublement regretter la disparition de cette vaillante plume, toute vouée au service de l’Eglise et des nobles causes.

(Chronique Picarde).

La Persécution Religieuse en Angleterre

SOUS ÉLISABETH ET LES PREMIERS STUARTS

Par M. le chanoine Destombes

Ouvrage destiné aux élèves des classes supérieures. 3 vol.

Cette persécution religieuse en Angleterre est une page des plus plus glorieuses de l'histoire l'Église et l'une des moins connues les habiletés et les calomnies des auteurs protestants ayant réussi à l'effacer presque entièrement. Aussi M. Destombes, qui l'a mise en lumière après beaucoup de recherches dans les bibliothèques de France et d'Angle-

terre, poursuivies avec "l'ardeur et la patience qu'il sait mettre dans les études historiques" selon le mot du cardinal Pitra,—a-t-il reçu les plus vives félicitations du Saint-Siège, des cardinaux Régnier, Pitra, Desprez et de NN. SS. Parisis, Dupanloup, Donnet, Plantier, etc.

(Semaine religieuse de Cambrai)

TILLY OU LA GUERRE DE TRENTE ANS

De 1618 à 1632,

Par le comte de Villermont.— 1 vol.

L'auteur, dans une langue élevée et avec une grande largeur de vues, a refait l'histoire de Jean de Tilly, le fameux général de la ligue catholique pendant la terrible guerre de Trente ans. En même temps qu'il fait revivre le nom de ce

grand capitaine, regardé, en son temps, comme le premier chef d'armée de l'Europe, et un peu oublié aujourd'hui, il réhabilite du même coup sa mémoire outragée par les écrivains protestants et les récits fantaisistes de Schiller. *DIGUER. (L'Autorité.)*

VICISSITUDES POLITIQUES DU POUVOIR TEMPOREL DES PAPES

de 1790 à nos jours,

Par le Père Ch. Van Duerm, S. J.—1 vol. de 456 pp.

Ce livre est né d'une parole du pape, qui, le 22 février 1879, recommandait aux représentants de la presse réunis à Rome de "défendre, l'histoire en main, la cause du Pouvoir Temporel". Ce tableau saisissant des épreuves et des triomphes successifs de la Papauté pendant un siècle, en même temps qu'il imprime une flétrissure au nom des usurpateurs et de leurs complices, et qu'il glorifie la politique

des Papes, relèvera le courage des fidèles, en ranimant leurs espérances de restauration romaine. C'est, de plus, une page peu connue de l'histoire de France depuis cent ans; car, il faut bien l'avouer, les vicissitudes du Pouvoir Temporel éclairent singulièrement et tristement le rôle des divers gouvernements qui ont eu en mains, après la révolution, les destinées de notre pays.

(Vraie France.)



L'ART POÉTIQUE

COMMENTÉ

PAR BOILEAU ET PAR SES CONTEMPORAINS

Par le Père V. Delaporte, de la Cie de Jésus

3 volumes.

C'est parmi la société choisie du XVII^e siècle qu'il faut voir Boileau pour l'apprécier justement lui et son œuvre. Nous lui restituons ce cadre et son jour plein. Chacun des personnages de cette grande époque vient déposer pour ou contre chacune de ses règles poétiques et en fait ressortir le sens, la valeur, l'à-propos... Autour des décrets de Boileau, nous groupons, d'une part, les décisions, la pratique, les faits et gestes de l'élite littéraire ; d'autre part, les réclamations et appels, les crimes et délits poétiques du bas Parnasse. Nous n'avons garde d'omettre les attaques des adversaires, les remarques, railleries et plaintes des victimes. De temps à autre, avec réserve, respect et mesure, nous ajoutons à tout cela notre mot de louange, de doute ou de censure. Mais nous laissons presque toujours la parole aux

contemporains de Boileau, gens de lettres de toute valeur, écrivains titrés au Parnasse, menu peuple et " racaille ", — qui ont vécu, parlé et imprimé de 1636 à 1711. Nos sources sont donc le siècle de Louis XIV tout entier, depuis Bossuet jusqu'à Cyrano de Bergerac, depuis Corneille jusqu'à Scarron, depuis Despréaux, Racine, Molière, jusqu'à d'Assoncy, jusqu'à Pradon, jusqu'aux héritiers de Tabarin, depuis Vaugelas jusqu'au *Mercur* galant qui " vient immédiatement en dessous de rien ". Nous avons feuilleté tous les auteurs, tous les recueils plus ou moins littéraires et jusqu'aux *ana*. De tout cela s'élèvent approbations, contradictions, réclamations ; notre tâche a été de ranger ces avis auprès de chaque principe formulé par Despréaux et même auprès de chacun de ses vers."

(Extrait de la Préface)

Les Caractères de la Bruyère

SUIVIS DES

Caractères de Théophraste traduits du Grec, et du Discours à l'Académie.

Édition à l'usage de la jeunesse

1 volume.

Si la Bruyère n'est pas aussi lu qu'il devrait l'être, c'est que la sévérité du moraliste et la sincérité du peintre se sont exercées parfois sur des sujets qui ne conviennent pas aux lecteurs de tout âge. Dans les *Caractères* on rencontre en outre des expressions tombées en désuétude; on s'y heurte à des difficultés qui proviennent de notre ignorance des usages et des abus de cette époque. L'édition que voici est enrichie de notes philolo-

giques et historiques, qui éclaircissent toutes les obscurités du texte. Quant au texte lui-même, il a été sévèrement expurgé de manière à satisfaire les plus scrupuleux. Enfin les noms des principaux personnages, que la malignité des contemporains prétendait reconnaître dans les portraits tracés par le grand moraliste, sont donnés d'après la *Clef* publiée en Hollande du vivant même de la Bruyère.

(*Bulletin bibliogr. des Familles*)

L'ÉLOQUENCE ACADÉMIQUE

CHOIX DE

DISCOURS DE RÉCEPTION À L'ACADÉMIE FRANÇAISE

ET D'ÉLOGES ACADÉMIQUES.

1 volume.

Le choix est fait de façon à réhabiliter le discours académique, trop raillé par Voltaire, et qui, dans la bouche des Montalibert, des Dupanloup, des Perraud, des Lacordaire, des Racine, des Buffon, des Cuvier, est non seulement éloquent, mais a l'autorité d'un arrêt définitif sur la valeur des écrivains plutôt jugés que loués par leurs successeurs. Il s'ajoute à ce livre un autre élément de suc-

cès : nous voulons parler des appréciations littéraires et des renseignements anecdotiques qui accompagnent les quarante discours reproduits. Enfin le volume, qui s'ouvre par une courte histoire de l'Académie, se termine par le tableau de tous les Académiciens rangés par fauteuils : c'est donc, à proprement parler, une monographie de notre plus illustre corps littéraire.

(*Bulletin bibliographique*.)

L'ELOQUENCE de la CHAIRE

HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA PRÉDICATION

Couvrage orné de nombreuses citations,

Par l'abbé Edouard Boucher

Du clergé d'Amiens, membre des Antiquaires de Picardie.

1 volume (sans filets rouges.)

C'est de l'aréopage d'Athènes que part l'auteur, pour nous conduire à travers les siècles jusqu'à Notre-Dame de Paris. Entre saint Paul au début, et les Ravignan et les Lacordaire au terme, le cadre est immense, et la galerie des orateurs qui s'y déroule d'âge en âge, nous offre les physionomies les plus variées.

Le style charme, et enchâsse admirablement les nombreuses citations empruntées aux grands prédicateurs de tous les âges de l'Église. La critique sûre et judicieuse s'inspire des jugements portés par les hommes les plus compétents, et "s'abrite toujours derrière des noms illustres".

(*Annales franciscaines*)

L'ELOQUENCE SCIENTIFIQUE

Avec une introduction et des notes

PAR M. AIME WITZ

Professeur à la Faculté catholique des sciences de Lille

1 volume.

Dans une brillante *Introduction*, nous allons dire : *Ouverture*, l'auteur résume l'histoire de l'Académie des sciences, et détache en relief les figures originales des secrétaires perpétuels dont il va donner les discours. Son lecteur, ainsi préparé, peut entrer en séance ; il connaît le lieu, le milieu, les orateurs ; tout sera pour lui plaisir et profit : profit sans fa-

tigue, car d'excellentes notes achèvent d'éclairer certains passages parfois un peu concis pour les esprits étrangers aux sciences ; plaisir sans regrets, car il ne s'agit pas ici de creuse rhétorique, ce sont de curieuses et utiles découvertes, d'importantes inventions et de réels progrès que constate et célèbre l'éloquence scientifique.

(*Semaine religieuse de Cambrai*)

L'Épopée Biblique

DÉCRITE PAR

LES POÈTES SACRÉS ET PROFANES

LES HISTORIENS ANCIENS

ET LES ARCHÉOLOGUES MODERNES

Par l'abbé Athanase Ollivier

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

2 volumes

M. l'abbé Ollivier s'est proposé de montrer, contrairement aux assertions d'une certaine école, que dans nos saints livres se trouve, au point de vue de l'art et de la poésie, une source féconde d'inspirations sublimes.

Les nombreux auteurs dont il cite des fragments très bien choisis sont comme autant de témoins, qui viennent déposer à leur tour dans un très noble langage en faveur de sa thèse. *Approb. de Mgr l'évêque de Nantes.*

ETUDE SUR BOURDALOUE

AVEC QUELQUES DOCUMENTS INÉDITS

SUIVIE D'UN

CHOIX DE SERMONS

Par M. Blampignon,

Professeur honoraire de la Sorbonne

Ouvrage destiné aux élèves des classes supérieures.

Réunir les principaux renseignements déjà publiés sur Bourdaloue, y ajouter quelques épis nouveaux, gagnés dans le champ du XVII^e siècle, rassembler les fragments épars jusqu'ici de sa correspondance, et, pénétrant dans l'enclos du maître et dans les jardins de la critique littéraire, y cueillir les fleurs qui peuvent former un bouquet à sa gloire : en d'autres termes, résumer et éclaircir la biographie de Bour-

daloue, la compléter à l'aide de documents inédits, esquisser le caractère de son éloquence, et présenter au lecteur les sermons où elle se déploie davantage, tel est le but que s'est proposé l'auteur. Les 100 pages qu'il consacre à Bourdaloue sont d'un homme d'esprit, et le choix des sermons qui remplissent les 300 autres pages est fait par un homme de goût. *(Semaine religieuse de Cambrai.)*

LES FABULISTES FRANÇAIS

DU XI^e AU XIX^e SIÈCLE

CHOIX DE FABLES EN VERS

1 volume.

Les trois cents et quelques fables qui composent ce recueil, signées de soixante-quinze noms différents, empruntées à toutes les époques de notre histoire littéraire depuis le X^e siècle jusqu'à nos jours, donnent une idée de la vogue constante dont n'a cessé de jouir parmi nous ce

genre de composition. Elles présentent un tableau curieux et complet des premiers essais de l'apologue en France, de ses progrès, de son apogée, de ses métamorphoses, de sa décadence toujours féconde et brillante encore.

(Revue de l'Ouest.)

HISTOIRE CRITIQUE

DE LA

PREDICATION DE BOSSUET

PAR L'ABBÉ LEBARQ

1 volume

M. l'abbé Lebarcq s'est imposé la tâche de rechercher la vraie méthode de composition suivie par Bossuet, et d'apporter de nouveaux éclaircissements à la chronologie des sermons existants. Il nous donne, dans la première partie, comme une histoire générale de la prédication du prince des orateurs de la chaire. Dans la seconde partie, plus intéressante encore, il reprend en sous-œuvre, pour la compléter et la refaire au besoin, l'histoire particulière de chacune des œuvres oratoires, afin de les replacer dans le cadre de leur apparition, qui souvent nous peut seul révéler leur

de révision, de coordination, a coûté à son patient auteur de longues et minutieuses recherches ; il a été récompensé de sa peine par des trouvailles de premier ordre. Grâce à sa rare sagacité, le texte des sermons a été grandement amélioré sur nombre de points et, çà et là, l'admirable orateur nous apparaît "supérieur à lui-même". On ne saurait assez dire le charme que l'on éprouve à suivre le critique dans ses descriptions des manuscrits autographes, dans ses discussions si victorieuses, dans ses rectifications si sûres, dans ses conquêtes si heureuses.

(Revue des Questions historiques.)

L'HISTOIRE ET L'ESPRIT
DE LA
LITTERATURE FRANÇAISE
AU MOYEN AGE
CRITIQUE IDEALE ET CATHOLIQUE

Par Auguste Charaux

Professeur de l'Université catholique de Lille

Ouvrage destiné aux élèves des classes supérieures.

1 volume

“ C'est de grand cœur que j'unis mes félicitations aux éloges et aux bénédictions que vous a donnés le Souverain-Pontife par l'intermédiaire de l'Éminentissime Cardinal Rampolla et de S. E. le Nonce apostolique.

“ Après vous avoir prêté le succès dans vos travaux littéraires, il y a vingt ans, je suis heureux de constater que mes vœux se sont réalisés pleinement et

qu'aujourd'hui vos œuvres servent et glorifient la vérité, en charmant l'esprit de vos nombreux lecteurs. Puissent nos collèges et nos universités bénéficier de cet enseignement si français et si catholique, où la critique associe dans son œuvre loyale les lumières de la foi et celles d'une science sûre et consciencieuse.”

(Lettre du Card. Langénieux à l'auteur.)

HISTOIRE DE GIL BLAS DE SANTILLANE

PAR LESAGE

Edition à l'usage de la jeunesse

1 volume

Le Sage prête à ses personnages les mœurs de son temps : il peint d'après nature : c'est assez indiquer que son pinceau railleur, mais point austère, met en lumière plus d'un trait qu'on préférerait voir moins accentué, ou même ne pas voir du tout ; et qu'il ne résiste pas toujours à la tentation peu fière de caricaturer les choses respectables. En voilà plus qu'il n'en faut pour que *Gil Blas*, malgré le

charme du style et la vérité de l'observation, soit exclu des bibliothèques de la famille et de la jeunesse... Nous nous sommes efforcé de remédier au danger que présente la lecture de *l'Histoire de Gil Blas*. Tout ce qui pouvait laisser à désirer, soit au point de vue religieux, soit au point de vue moral, a été rigoureusement retranché de notre édition.

(Extrait de l'Avant-Propos.)

LETTRES CHOISIES

DE MME DE SEVIGNE

1 volume

Par un choix et un assemblage ingénieux de Lettres qui se suivent, se tiennent, se coordonnent et se complètent, les éditeurs nous présentent la physiologie générale du siècle de Louis XIV dans toute son exac-

titude. Lorsqu'une explication est nécessaire, ils nous la fournissent en note par une citation de Mme de Sévigné elle-même : c'est généralement un fragment des Lettres absentes du recueil. (*Revue littéraire de L'Univers*)

LA LITTÉRATURE CATHOLIQUE ET NATIONALE

PAR LÉON GAUTIER

Ouvrage destiné aux élèves des classes supérieures.

1 volume

La France doit sa langue à l'Évangile : elle lui a emprunté cette construction logique de la phrase : le sujet, le verbe, l'attribut, qui était nécessaire à la clarté des Saints Livres, et qui rend le français si clair ; aussi ceux qui voient dans le latin de l'Église du mauvais latin, sous prétexte qu'il ressemble au français, mettent la charrue devant les bœufs et font preuve d'ignorance : c'est le français qui ressemble au latin chrétien, lequel s'était affranchi des inversions du latin classique pour échapper à toute obscurité. Mais la France doit à l'Évangile autre chose que sa langue : elle lui doit la manière d'en user, autrement dit, sa littérature. Telle est la thèse de M. Gautier, ou plutôt la conclusion qui se dégage de ses études, variées de toutes les façons, quant au temps et quant aux sujets, car l'auteur ne disserte pas suivant un plan méthodique : il consta-

te, à la lumière d'une impeccable érudition pour le passé, et avec le goût le plus sûr pour le présent, que notre littérature nationale s'est toujours inspirée de notre foi catholique. Née d'elle, grandie avec elle, c'est par elle encore qu'elle échappe à la décadence. Voilà ce qui saute aux yeux dans ce livre, soit que l'auteur étudie l'idée chrétienne dans les chansons de gestes, ou qu'il montre dans la liturgie la genèse du drame moderne, qu'il dise son mot sur les classiques et sur la littérature populaire, qu'il demande à Mme de Lamartine le secret du style des mères, au curé d'Ars celui du style des saints, ou enfin qu'il salue dans Louis Veullot l'écrivain le plus français de notre siècle et aussi le plus catholique romain. Ce livre là devrait se trouver entre les mains de tous les professeurs et de tous les humanistes.

(*La Croix d'Arras*)

ŒUVRES DE XAVIER DE MAISTRE

Édition à l'usage de la jeunesse

1 volume

Cette nouvelle édition est plus complète que les précédentes, car elle comprend, non seulement les œuvres qu'on trouve partout, mais aussi le *Prospectus de l'expérience aérostatique de Chambéry* et la lettre sur le même sujet, la belle description d'une *Soirée d'été sur les bords de la Néva*, qui a été insérée dans les *Soirées de St-Petersbourg*, des lettres et diverses poésies qui, d'après Sainte-Beuve, ne déparent pas les autres écrits de Xavier de Maistre. Comme cette édition est

destinée à être mise entre toutes les mains, il a fallu nécessairement effacer du *Voyage autour de ma chambre* les traces assez nombreuses de la frivolité licencieuse du XVIIIe siècle. Ainsi légèrement et sagement expurgé, ce petit chef-d'œuvre ne perd rien de son intérêt, de son charme et de sa grâce, et il y gagne de n'offrir aucun danger pour le jeune âge, auquel le poète païen lui-même veut qu'on accorde un très grand respect. P. TALON. (*Polybiblion.*)

LE XIII^e SIÈCLE

LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE

Par M. Lecoy de la Marche,

Professeur aux Facultés catholiques de Paris

1 volume.

Tout est agréable, presque tout est inattendu dans ce tableau de l'état intellectuel de la nation française au siècle de saint Louis. Qu'il s'agisse de théologie ou de physiologie, de rhétorique ou de poésie, d'histoire ou de géographie, de mathématiques ou de sciences naturelles, voire de médecine et de bibliophilie, l'auteur nous instruit, nous étonne et mérite le compliment qu'il adresse aux savants du XIIIe siècle : "infatigable chercheur, souvent heureux trouveur." Il a trouvé que la sphéricité de la terre était enseignée trois cents ans avant Chris-

tophe Colomb, que la boussole, les lunettes, la poudre à canon sont décrites dans des monuments antérieurs de cent ans à la date généralement assignée à ces découvertes. Ça qu'il a su trouver aussi, c'est l'anecdote, la citation curieuse qu'il prodigue à l'appui de ses dires, et par ces chemins charmants et entrecoupés de surprises, il amène son lecteur à conclure que le XIIIe siècle, supérieur aux âges précédents sur beaucoup de points inférieur aux âges suivants par quelques côtés seulement, est avant tout un siècle de progrès. (*Le Monde*)



LE COMTE GEORGES DE LESLIE

OU

Un Episode du premier siècle de la Reforme en Ecosse

PAR LE P. RICHARD

1 volume

Rien n'est romanesque comme cette existence d'un capucin-gentilhomme, que son zèle, ou plutôt que la sainte obéissance conduit à la conquête des âmes, à travers de si étranges aventures sur terre et sur mer. Nous le voyons tour à tour déshérité par sa mère, puis la convertissant à la foi ; hier jeté dans les

prisons du roi d'Angleterre, aujourd'hui son commensal et son ami ; serviteur des pestiférés à Milan, prédicateur de la cour à Paris, secrétaire d'une ambassade espagnole à Londres, grand seigneur en Ecosse, où il convertit plus d'âmes l'épée au côté que la croix en main. Quel rêve ! et cependant c'est de l'histoire.

(*Courrier de Bruxelles.*)

D U P A P E

PAR J. DE MAISTRE

ÉDITION CONFORME À L'ÉDITION DÉFINITIVE DE 1820

Et annotée par le R. P. Van Aken, S. J.

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

1 volume

Cette édition reproduit le texte définitif de l'édition de 1821. A ce mérite principal que d'autres, en petit nombre, partagent avec elle, il convient d'ajouter qu'elle a été préparée par un savant religieux de la Compagnie de Jésus, qui s'est imposé la tâche de vérifier et de corriger les citations russes et grecques, si nombreuses dans les livres I et IV, et que l'édition de 1821, elle-même, donnait parfois d'une

manière inexacte. Enfin quelques notes théologiques ou littéraires ont été ajoutées, qui ne visent nullement, hâtons-nous de le dire, à redresser, encore moins à critiquer le texte, mais qui expliquent certains termes dont la précision n'est pas assez rigoureuse, qui confirment certaines prévisions et complètent certains arguments de l'auteur, à l'aide des actes du Concile du Vatican, ou des découvertes récentes de l'histoire. (*Vraie France*)

ELEMENTS D'ICONOGRAPHIE CHRETIENNE

PAR LOUIS CLOQUET

Secrétaire de la *Revue de l'Art chrétien*

1 vol., 350 gravures.

Le caractère particulier de l'ouvrage de M. Cloquet, c'est d'être un manuel simple et pratique. La science archéologique ne fait pas défaut dans ce livre : elle forme au contraire sa substance ; mais, de parti pris, elle a été écartée dans l'ensemble de la composition, comme dans la forme et le style. Ce n'est point pour les érudits que les *Éléments d'iconographie chrétienne* ont été écrits : c'est pour les artistes, pour les élèves des écoles, pour les simples fidèles... Un autre

caractère de l'ouvrage, c'est de représenter toujours par le dessin l'objet dont il parle. Dans le texte sont intercalés environ 350 "bois", gravés d'après les monuments anciens, ou tracés par l'habile crayon de l'auteur..... Un livre existe donc aujourd'hui, à l'aide duquel il est facile de comprendre ce qui est représenté dans nos églises, dans nos livres et sur nos images.

Mgr DEHAISNES,

Archiviste du Dép. du Nord.

Œuvres pastorales du Cardinal Parocchi

ÉVÊQUE DE PAVIE (1871-1877), ARCHEVÊQUE DE BOLOGNE

(1877-1883), CARDINAL-VICAIRE DE S. S. LÉON XIII

Traduites de l'italien, par l'abbé J. Bonnet

1 volume de 444 pages. (*Sans filets rouges.*)

Ce qui distingue les œuvres de Mgr Parocchi, outre leur mérite littéraire, c'est l'intelligence des besoins de l'époque malade à laquelle il s'adresse. Le savant cardinal connaît les travers, les méfiances et les préjugés de ceux qu'il évangélise. Avec quelle habileté, mais avec quelle délicatesse et quel tact exquis il les persuade ! Pauvre malade, on te donnera tout ce que tu aimes, pourvu que tu guérisses ! Pour prouver par exemple la divinité de N.-S. JÉSUS-CHRIST, laissant

de côté pour un instant les arguments que la légèreté moderne goûte moins, il lui nommera ses artistes préférés, ses savants illustres ; il le bercera avec les souvenirs les plus glorieux de son histoire, et, chose admirable, tout à coup, du milieu de cette dialectique séduisante, se détache, nette et évidente, la vérité à démontrer. Nous signalons cet ouvrage comme une source d'arguments admirablement choisis pour éclairer nos contemporains.

(Études ecclésiastiques.)

Œuvres Pastorales du Cardinal Pecci

ARCHEVÊQUE DE PEROUSE

(S. S. Léon XIII)

Traduites de l'italien avec l'autorisation de Sa Sainteté
et précédées d'une introduction

PAR AUG. LURY

docteur en théologie et en droit canonique.—2 volumes.

Avant d'être un grand pape, Léon XIII avait été un grand évêque, et ceux-là ne le connaissent pas qui, lors de son avènement, réverent une orientation nouvelle du St-Siège et je ne sais quel rapprochement avec l'Italie. Les lettres pastorales de Pérouse préludaient cependant aux encycliques de Rome, et l'attitude de l'archevêque devant la persécution devait faire présager la fermeté du pape en face du persécuteur. Nous le savions par oui-dire ; nous pouvons aujourd'hui nous en rendre compte dans cette traduction très littéraire et très littérale des actes du Card. Pecci.

Cette publication, qui glorifie Léon XIII en le faisant mieux

connaître, vient à son heure. Le clergé de France, *sub hostili dominatione constitutus*, trouvera des exemples et des leçons dans les antécédents du grand Pontife qui gouverne aujourd'hui l'Eglise,—et qui eut à protester, lui aussi, contre le mariage civil, l'expulsion des religieux, la laïcisation des écoles, le service militaire des clercs, et l'intrusion de l'Etat par les *placet* et l'*exequatur* dans les nominations ecclésiastiques. Il apprendra à l'école de l'archevêque de Pérouse, comment il doit se faire l'apologiste de la foi dans nos temps troublés, diriger les âmes et défendre énergiquement les droits imprescriptibles de l'Eglise. (*Semaine religieuse de Cambrai*)

La Palestine, la Syrie et l'Arabie

VISITÉES AVEC MGR VALERGA, PATRIARCHE DE
JÉRUSALEM, VICAIRE APOSTOLIQUE D'ALEP ET DÉLÉGUÉ
APOSTOLIQUE DE SYRIE.

SOUVENIRS DE VOYAGE AUX MISSIONS D'ORIENT.

Par Mgr A. Haussmann de Wandelburg,

Ouvrage honoré d'un bref de Sa Sainteté le Pape Léon XIII.

2^e édition, revue, corrigée et augmentée. 2 vol.

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

Journal des courses apostoliques faites par Mgr Valerga, patriarche de Jerusalem, sur cette Terre sacrée, placée sous sa juridiction, en compagnie d'un homme du monde, luthé-

rien converti, membre du Conseil d'Etat, et bientôt prêtre catholique. On devine tout ce que ces titres divers assurent d'intérêt à ce récit de voyage.

PENSEES de BLAISE PASCAL

Dans leur texte authentique et selon l'ordre voulu par l'auteur

Précédées de Documents sur sa Vie

ET SUIVIES DE SES PRINCIPAUX OPUSCULES.

ÉDITION COORDONNÉE ET ANNOTÉE

PAR M. LE CHANOINE DIDIOT,

doyen de la faculté de théologie de Lille

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

Un texte aussi exact que possible, établi à l'aide des travaux de MM. Louandre, Faugère, Havet, Molinier ; une réfutation brève, lumineuse, inexorable des erreurs qui déparent " l'un des plus beaux essais de la raison humaine " ; enfin la distribution des pensées d'après le plan du grand ouvrage apologétique que projetait Pascal ; tels sont les titres de cette édition nouvelle des *Pensées* à l'attention de la critique, à la curiosité des lettrés, à la préférence du monde enseignant et enseigné, et, pourquoi ne pas le dire ? à la reconnaissance des admirateurs de Pascal, — car ce triple souci de respecter l'exactitude littérale du texte ; — de neutraliser le danger des idées fausses que le philosophe mourant eût désavouées s'il l'eût pu, " qu'il désavouerait certainement aujourd'hui en s'inclinant avec amour devant l'infaillible autorité de l'Église " ; — enfin de disposer dans un ordre logique ces matériaux épars, rassemblés à la hâte par les premiers éditeurs, — n'est-ce pas le plus bel hommage qu'on puisse rendre à la mémoire de Pascal ?

Cet ordre logique, c'est Pascal lui-même qui en avait " in-

diqué la suite ", dans une conversation dont Étienne P'riar nous a laissé le résumé. M. Didiot le reconstitua. en fit un tableau synoptique de la *Défense de la Religion*, — qui est devenu la table analytique de son édition, — puis il essaya d'y faire entrer chaque pensée. " Le résultat, dit-il, fut doublement heureux : il n'y eut pas un trait du tableau, c'est-à-dire en réalité du plan de Pascal, qui ne rencontrât sa réalisation dans un certain nombre de *Pensées* ; il n'y eut pas une seule *Pensée* qui ne rencontrât sa place dans ce tableau... Ainsi le plan attribué à Pascal se trouve vérifié par les *Pensées*, — et souvent les *Pensées* se trouvent elles-mêmes éclairées par la place qu'elles prennent dans l'ensemble. Au lieu de ruines confuses, surgit un édifice dont la savante régularité satisfait la raison."

Cet avantage de premier ordre entraînait un inconvénient : la difficulté, pour les habitués de Pascal, de retrouver les fragments distribués ici d'une autre manière que dans les éditions antérieures. M. Didiot y a remédié par une table alphabétique des *Pensées*, où se trouve indiquée leur ancienne classification

LES PRÊTRES et RELIGIEUX

DÉPORTÉS SUR LES CÔTES ET DANS LES ÎLES

DE LA CHARENTE INFÉRIEURE

PAR L'ABBE MANSEAU,

Curé-doyen de Saint-Martin de Ré

1e Sous la Terreur, 2e sous le Directoire. 2 forts vol.

(*Sans filets rouges*)

Ouvrage réservé aux élèves qui finissent leurs études.

<p>Il semble que tout ait été dit sur la Révolution française et qu'il ne manque aucun trait au tableau de cette sombre époque; cependant, voici du nouveau. Voici, du moins, présenté d'une façon nouvelle, avec des détails inédits, l'héroïsme du clergé sous la Terreur. Ce livre, en</p>	<p>effet, n'a pas une moindre portée. Il déborde son titre, et sous couleur de traiter un point d'histoire locale, c'est l'Eglise qu'il glorifie, l'Eglise de France surtout dont tous les diocèses ont compté des représentants dans les îles et sur les pontons de la Charente. (<i>Sem. rel. de Cambrai.</i>)</p>
---	--

VOYAGES ET MISSIONS DU P. DE RHODES

EN CHINE, AU TONKIN ET A D'AUTRES ROYAUMES

DE L'ORIENT,

AVEC SON RETOUR EN EUROPE PAR LA PERSE ET L'ARMÉNIE.

Édition conforme à la 1ère de 1653,

Annotée par le P. Gourdin, S. J.

1 volume.

<p>Il est intéressant de suivre le premier explorateur français du Tonkin, dans ces lieux inconnus hier, aujourd'hui popularisés par la victoire: Hanoï, Bac-Ninh, Son-Tay. Cette édition reproduit, dans toute sa grâce et son originalité, le texte de</p>	<p>l'auteur qu'on eut le tort d'altérer au XVIIIe siècle sous prétexte de le polir. Un court appendice résume l'histoire des missions du Tonkin depuis le Père de Rhodes jusqu'à nos jours et une bonne carte donne l'itinéraire des voyages de l'auteur.</p>
--	---

LA GERBE D'OR

A MONSIEUR LOUIS FAVIER, ORFÈVRE,
ET A MADAME LOUIS FAVIER.

(suite)

DRIETTE regarda Bertholet et vit dans ses yeux une telle expression de pitié qu'elle en fut touchée.

— Monsieur sait quel est mon état, dit-elle ; alors il ne s'étonnera pas que je souhaite en changer.

— C'est vrai, dit Bertholet, et je vous y aiderai si je puis, mademoiselle. Je demanderai conseil pour cela à une bonne chrétienne que je connais.

— Vous n'êtes pas de Paris, monsieur, demanda la pauvre fille qui avait rougi en l'écoutant.

— Non, je suis de Lyon. Écoutez, vous me rendriez service en posant quelques heures assise, vêtue : J'ai une sainte Vierge à peindre. Je vous promets non seulement de vous bien payer, cela va sans dire, mais de tâcher de vous placer dans une maison honnête.

— Driette, dit Versac, vous savez que je suis un brave garçon : vous pouvez avoir confiance en mon ami.

— Hé bien, j'rai, si je sors d'ici ; laissez-moi votre adresse.

Ils prirent congé de la pauvre Driette, et, s'étant retournés au moment de rentrer dans l'Hôtel-Dieu, ils la virent qui partageait déjà ses oranges avec ses compagnes.

— Cette fille-là n'est pas comme les autres, dit Versac. J'ai essayé en vain de savoir son histoire. Ce n'est pas la première fois qu'elle vient à l'hôpital. Je l'ai soignée de mon mieux, mais elle s'est toujours tenue dans une grande réserve. N'est-ce pas, qu'elle est belle ?

— Bien belle en effet. Je vous remercie de me l'avoir fait connaître. Elle me sera fort utile, si toutefois elle pose bien.

Ils se séparèrent, et le soir même, en soupant au quai des Ormes, Bertholet raconta sa visite à l'Hôtel-Dieu. La bonne Chantemerle en fut attendrie jusqu'aux larmes, mais son mari s'écria :

— Méfiez-vous, monsieur Bertholet. Il n'y a pas pire espèce que celle des modèles de profession. C'est connu. Ayez soin de ne rien laisser traîner quand cette belle mélancolique ira chez vous, et ne vous laissez pas piper par ses airs penchés.

IX

DRIETTE.

Le samedi vint, et se passa sans que la pauvre Driette parût.

Pourtant, Versac l'avait vue le matin, au moment où elle prenait congé des sœurs et allait quitter l'Hôtel-Dieu.

— Elle sera peut-être allée dans quelque couvent, dit-il à Bertholet. Après tout, c'est meilleur pour elle que de reprendre son dangereux état.

— J'en conviens, mais j'aurais pourtant bien désiré qu'elle vint. J'irai lundi aux informations pour trouver un autre modèle.

Mais, le lendemain, vers dix heures, Bertholet entendit frapper à sa porte, il l'ouvrit, et toute pâle, essoufflée et souriant tristement Driette entra.

Il la fit asseoir, la remercia d'être venue, et lui dit qu'il aurait bien regretté qu'elle lui manquât de parole.

— J'étais trop lasse hier, dit la jeune fille. J'ai été voir une brave femme chez qui j'ai logé l'hiver dernier. Elle m'a fait coucher ; mais je vais mieux. Je poserai demain. Montrez-moi votre tableau.

Bertholet lui présenta l'esquisse.

— C'est bien joli, dit-elle.

Mais elle ne la regarda presque pas. Une statuette posée sur la cheminée attirait toute son attention.

— C'est Notre-Dame de Fourvières, dit Bertholet.

Driette ne répondit rien et, se levant, promit de revenir le lendemain à sept heures. Puis elle partit, et le jeune peintre, comme toujours, s'en alla au quai des Ormes, en passant devant la *Gerbe d'or*. Tout y était fermé, la famille Froment étant partie dès le matin pour passer la journée à Fontenay-aux-Roses, où l'orfèvre possédait une petite maison, voisine du presbytère.

Arrivé quai des Ormes, Bertholet trouva ses hôtes en toilette et prêts à sortir.

— Vite, vite, s'écria le bonhomme Chantemerle. Nous vous attendions avec impatience. Nous allons faire une partie de campagne à...

Bertholet espérait qu'il allait dire à Fontenay-aux-Roses, mais c'était à Romainville que l'on allait dîner sur l'herbe. Un fiacre arriva, Margot en descendit, y plaça quelques provisions : la bonne dame Chantemerle, après avoir bien vérifié si toutes ses bêtes avaient leur pitance de la journée, s'installa dans la voiture, son mari prit place à côté d'elle, Bertholet sur le devant, Margot sur le siège, et l'on roula vers les près Saint-Gervais. C'était le temps des lilas, et les Parisiens de ce temps-là ne manquaient jamais d'aller en cueillir des bottes dans les jardins des guinguettes de Romainville.

Bertholet craignait bien un peu de s'y ennuyer, mais il eut le bonheur de rencontrer à Romainville un petit troupeau de moutons, et, parmi eux, un joli agneau qui posa le plus gentiment du monde. Il rentra chez lui le soir, muni d'un excellent croquis de l'agneau de saint Jean, et d'un gros bouquet de lilas en fleur.

Une petite lumière brillait à la fenêtre d'Elisabeth. Elle s'éteignit vers dix heures, et le jeune peintre s'endormit en rêvant à sa séance du lendemain.

(à suivre.)

NOTRE CATALOGUE

DE

LIVRES THEOLOGIQUES

ETC.

est maintenant prêt et nous serons heureux de l'envoyer à ceux qui en feront la demande.

LE CANADA ECCLESIASTIQUE

POUR

 **1901** 

SPLENDIDEMENT ILLUSTRÉ

Prix **50 Cts**

SYNOPSIS EVANGELIQUE

PAR M. JOSEPH BRUNEAU, SS.

1 vol. in-12..... 75 cts

LES Mélanges Religieux

Reproduction en partie des anciens Mélanges Religieux.

Sont publiés par fascicules illustrés de 32 pages in-8
Il en paraît un chaque mois depuis le mois de janvier
1899.

Prix du fascicule 10 centins
\$1.20 par année

Les 2 tomes 1899-1900 sont en vente. Prix relié : \$1.50

S O M M A I R E

DU 11^R FASCICULE (3ÈME VOLUME).

LE PREMIER FASCICULE contient un beau portrait de la vénérable
Mère Bourgeois.

ANCIENS MONUMENTS DE MONTRÉAL.—Nouvelles diverses.—Asile des
femmes âgées et infirmes de Montréal.—Nouveaux ren-
seignements à ajouter à la notice biographique sur Mgr
J.-O. Plessis.



ÊTES-VOUS SOURD??

Tous les cas de SURDITÉ ou d'OREILLE DURE se
guérissent maintenant par notre nouvelle inven-
tion. Les sourds-muets de naissance seuls sont
incurables. Les bourdonnements d'oreille cessent immé-
diatement. Préservez votre cas. Examen et conseil
gratuits. Vous pouvez vous guérir chez vous à un
coût relativement bas.

Dr. Dalton's Aural Institute, 578 La Salle Ave.,
CHICAGO, ILL.

LA RELIGIEUSE PARFAITE

ou

LA PIÉTÉ DANS LE CLOÛTRE

INSTRUCTIONS FAMILIÈRES

Par le R. P. Beltecoq

de l'ordre de Saint-Dominique

Nouvelle édition, revue

augmentée de sujets de méditation
pour une retraite de religieuses.

Par le R. P. BOURGEOIS

du même ordre

1 vol. grd in-18..... \$0.

ROBERT Maison de Finance

180 Rue Saint-Jacques

Edifice de la Banque d'Épargnes, Montréal

Cette maison fait une spécialité de placements sur propriétés religieuses et institutions publiques, au Canada et dans tous les Etats Unis; évêchés, universités, collèges, couvents, hôpitaux. Aussi sur obligations ordinaires et amortissables, de chemins de fer, tramways électriques, municipalités scolaires, sociétés industrielles, etc.

PLACEMENTS.—Le fondateur de la maison, M. ANTOINE ROBERT, donne personnellement toute son attention aux placements pour ses clients européens.

Armand Doin

32 années d'expérience

Chapelier et Manchonnier

1584 rue Notre-Dame, Montréal

(vis-à-vis le Palais de Justice)

Fourrures prises en soin pendant l'été

Réparations faites avec soin et prix modérés.

DOMINION LINE NAVIRES DU COURRIER

Faisant le voyage durant l'été, toutes les semaines, entre

MONTREAL, QUEBEC ET LIVERPOOL VIA BIMOUSKI

PROCHAINS DÉPARTS POUR LIVERPOOL

VAISSEaux RAPIDES POUR PASSAGERS

Vancouver, Dominion, Cambroman

Double Hélices, Lumière électrique, Vitesse et Comfort

ACCOMMODEMENTS SUPERIEURS

Pour les passagers des cabines de 1^{ère} et 2^{ème} classes et aussi pour ceux de l'entre-pont
Grandes chambres bien aérées, et ponts spacieux pour promenades.

Patronné par Sa Grandeur Mgr l'archevêque de Montréal.

Pour plus amples informations concernant le passage, etc., s'adresser aux agents locaux de la Compagnie, ou à

DAVID TORRANCE & CO., Agents généraux

17, Rue SAINT-SACREMENT, Montréal

J. et C. BRUNET & Cie, 147 Rue St Laurent Montréal
Téléphone Bell 496

Ferblantiers, Flembiers, Coureurs, Electriciens et Fosseurs d'Appareils de Chauffage

Toutes réparations exécutées promptement et à des prix modérés.

SPÉCIALITÉ.—Pour la pose et les réparations des fournaies à eau chaude, à vapeur haute et basse pression, et des Fournaies à l'air chaud, à des prix modérés.

ALBERT GAUTHIER

IMPORTATEUR ET MANUFACTURIER

D'Ornements d'Eglise

Bronzes et Chasubleries

Statues de toutes descriptions, Chemins de croix en bas-relief, en peinture à l'huile, en Chromos et Lithographies. Magnifiques choix de Lampes de Sanctuaire, Lustres, Chandeliers d'autel et Candélabres, Calices, Ciboues, Ostensoirs et Burettes. Vin de messe de Si ile, Madère et Taragone.

Ci-riges approuvés pour le culte par les autorités de l'archevêché de Montréal.

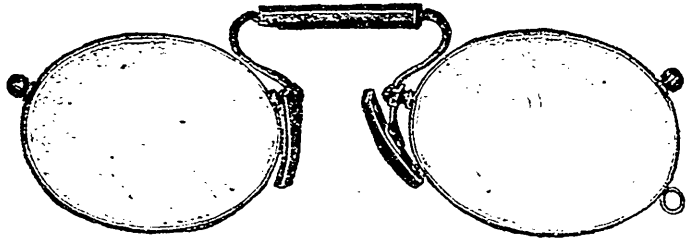
Magnifique candélabre breveté au Canada et aux Etats-Unis, à sept lumières, pouvant donner au-delà de cent changements différents au prix de \$32.50 la paire.

SPÉCIALITÉ POUR AUTELS EN TOUS STYLES ET DE TOUS PRIX

1675, 1677 rue Notre-Dame - Montréal

INSTITUT D'OPTIQUE AMERICAIN

LUNETTES



LORGNONS

1856 Rue Sainte-Catherine, Montréal

Coin Cadieux, 2ème porte à l'est

Sans
Médecin
Ni Médecine,
etc.

GUERISON D'YEUX

Sans
Médecin
Ni Médecine,
etc.

Par nos Verres Merveilleux, qui sont directement importés des plus célèbres manufactures étrangères et sont confectionnés ici à l'Institut par nos Grands Opticiens Spécialistes, ayant plusieurs années d'expérience et travaillant avec des instruments d'optiques des plus modernes du jour, etc., de manière à guérir tous les maladies d'yeux, les inflammations de toute sorte, donnant l'Energie et la Vigueur aux Nerfs Optiques et rendant la vue forte et bien voir de loin comme de près, etc.

Seule Maison à Montréal, faisant la Spécialité dans la Fabrication de Verres à Lunettes, Lorgnon, Yeux artificiels, etc., taillés et ajustés à ordre et sur commandes exclusivement, selon la force de la Vue et les maladies d'Yeux.

Consultation et Examen de la Vue **GRATUITEMENT**. Satisfaction Complete

AVIS.—Nous sollicitons les cas déjà abandonnés par les Docteurs et aux personnes non satisfaites de leurs vieilles lunettes de venir nous consulter et d'essayer nos célèbres VERRES à Lunettes et Lorgnon, etc., pour la guérison des yeux.

Ouvert de 8 hrs A. M. à 8 hrs P. M.

Le Dimanche de 1 à 4 hrs P. M.

Toutes prescriptions d'Oculistes
seront soigneusement remplies.

2 Dames seront à la disposition des Dames et Enfants malades.

Le Propagateur est édité par MM. Cadieux & Derome, libraires, au No 1603, rue Notre-Dame, Montréal et imprimé au No 2^e rue St-Vincent, à Montréal, par Eus. Senécal & Cie.