



communiqué

No: 52
No.: 52

DIFFUSION: POUR DIFFUSION IMMÉDIATE
RELEASE: LE 31 MARS 1982

LEON ROOKE REMPORTE LE PRIX LITTÉRAIRE CANADA-AUSTRALIE 1981

Le ministère des Affaires extérieures, le Conseil des Arts du Canada et le Conseil des Arts de l'Australie annoncent que le lauréat du Prix littéraire Canada-Australie pour 1981 est le romancier canadien Leon Rooke.

D'une valeur de \$3,000 canadiens et assorti d'un voyage en Australie, ce prix a pour objet de faire connaître la littérature canadienne en Australie et la littérature australienne au Canada. L'année prochaine, il sera décerné à un écrivain australien, qui sera accueilli au Canada.

Le premier lauréat, en 1976, était le dramaturge australien John Romeril. Il fut suivi de l'écrivain canadien Alice Munro, en 1977, du poète australien Thomas Shapcott, en 1978, du poète canadien Michael Ondaatje, en 1979 et du romancier australien Roger McDonald, en 1980. Le prix récompense l'ensemble de l'oeuvre d'un écrivain, non un seul ouvrage. Tous les genres, roman, théâtre ou poésie, sont admissibles.

Au Canada, le prix est financé par le ministère des Affaires extérieures, dans le cadre de son programme de promotion de la littérature canadienne à l'étranger, et en Australie, par le Conseil des Arts de ce pays. Le Service des lettres et de l'édition du Conseil des Arts du Canada en assure l'administration pour le compte du ministère des Affaires extérieures. Cette année, le Conseil a soumis les oeuvres de six auteurs canadiens au jury australien et l'an prochain, un jury canadien évaluera six écrivains australiens que lui proposera le Conseil des Arts de l'Australie.

Le lauréat de cette année, Leon Rooke, est surtout connu pour son roman Fat Woman (Oberon, 1980), sélectionné pour le Prix du Gouverneur général dans la catégorie du roman. M. Rooke écrit des nouvelles depuis les années soixante, et Fat Woman est son premier roman. C'est l'histoire de Ella Mae Hopkins, dont l'énorme corps ("Gloutonnerie, tu as nom Hopkins") cache une grande âme.

En 1981, M. Rooke a publié un recueil de nouvelles intitulé Death Suite (ECW Press) et un deuxième roman, The Magician in Love (Aya Press). Un autre roman, Shakespeare's Dog, paraîtra en septembre.

Auteur de près d'une centaine de nouvelles, M. Rooke était tout indiqué pour diriger, avec John Metcalf, les éditions 1981 et 1982 des Best Canadian Stories. Il a en outre écrit plusieurs pièces de théâtre, dont Ms. America, montée par le Factory Lab Theatre, à Toronto.

Né en Caroline du Nord en 1934, M. Rooke vit à Victoria depuis 1969; il est maintenant citoyen canadien.