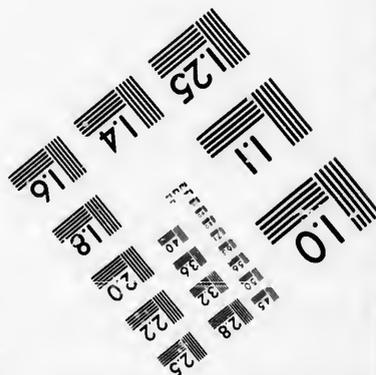
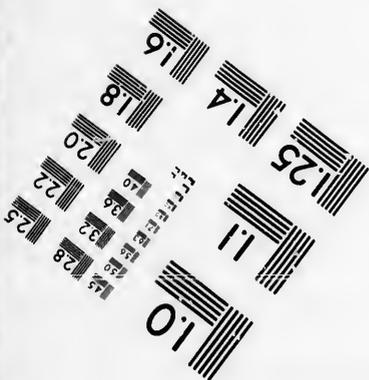
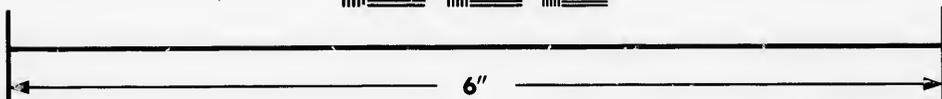
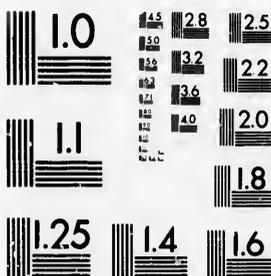


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

14 16 18 20 22 25  
12 15 18 20 22 25  
10 12 15 18 20 22 25  
8

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

**© 1985**

10  
12  
15  
18  
20  
22  
25

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/  
Couverture de couleur
- Covers damaged/  
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/  
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/  
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/  
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/  
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/  
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/  
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/  
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/  
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/  
Pages de couleur
- Pages damaged/  
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/  
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/  
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/  
Pages détachées
- Showthrough/  
Transparence
- Quality of print varies/  
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/  
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/  
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/  
Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
					✓						

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

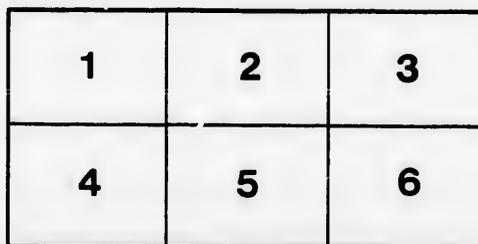
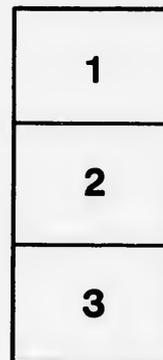
Législature du Québec  
Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Législature du Québec  
Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE" et le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

## CIRCULAIRE AU CLERGÉ.

MONTREAL, le 26 Décembre 1860.

MONSIEUR;

Les lettres que je reçois de Rome font instance pour que nous nous opposions de toutes nos forces aux mariages entre cousins germains. Veuillez donc avertir les fidèles, en toutes occasions, de ne pas faire ces liaisons qui finissent par faire brèche à cette loi, qui intéresse si vivement le bien de la famille. Vous trouverez dans le *Résumé des Conférences sur le Mariage*, et ailleurs, les raisons qui doivent détourner les jeunes gens de se marier à des parents si proches.

Pour mieux entrer dans les intérêts de notre peuple, au sujet du recensement, et pour qu'il y ait plus d'ensemble dans nos procédés à cet égard, j'ai cru devoir formuler l'Année ci-jointe, que vous annexerez à votre *Appendice*, pour servir au besoin.

Je me vois forcé de me réserver la bénédiction des Ornaments, Linges et Vases qui servent au St. Sacrifice. Vous ne serez donc pas surpris si les Grands-Vicaires et les Archiprêtres ne vous rendent plus ce service. Inutile d'ajouter qu'on ne devra pas se servir, sans ma permission, d'ornements que l'on ferait faire et bénir à l'étranger.

Les fabriques ayant eu le temps d'user leurs anciens livres de chant, et ayant pu s'en procurer de nouveaux, il faut maintenant faire disparaître toute bigarure dans le chant des divins Offices. En conséquence, dans un mois, à compter de la date de la présente, on cessera de chanter la Messe et les Vêpres dans les Eglises qui n'auront pas les graduels, antiphonaires et processionnaires imprimés par l'ordre du Second Concile de Québec. L'on se conformera au Directoire Romain, qui y a été inséré par l'ordre des Pères. On en excepte les Offices de la Semaine Sainte qui pourront se chanter, tels qu'ils sont notés dans les anciennes éditions, vu qu'ils n'ont pas été reproduits dans la nouvelle.

Je profite de l'occasion pour vous faire les bons souhaits de la nouvelle année. Je supplie Notre Seigneur, dans la simplicité de mon âme, de se contenter des dernières victimes qu'il a appelées à lui, et de vous conserver tous dans une parfaite santé et dans une ferveur toujours nouvelle, afin que vous puissiez cultiver la vigne du Seigneur, avec des fruits de plus en plus abondants. Je vous bénis, ainsi que toutes les âmes confiées à vos soins, avec toute l'effusion de mon cœur.

Je suis bien cordialement,

Monsieur,

Votre très-humble et obéissant serviteur,

**✠ IG., ÉV. DE MONTREAL.**

i-  
r,  
3-  
er  
ts  
i-  
ts  
c

L.

