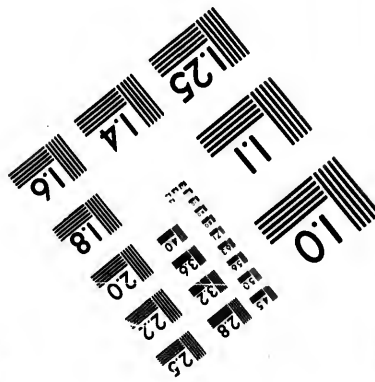
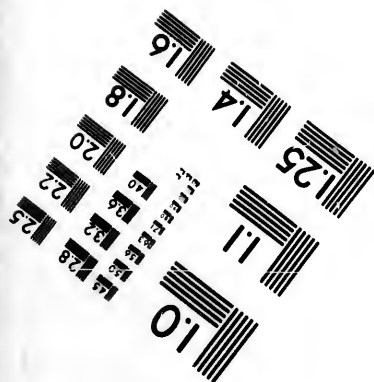
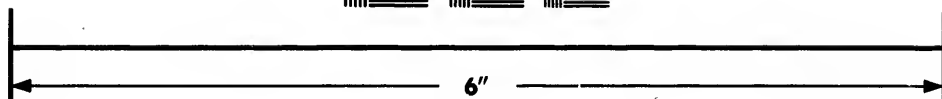
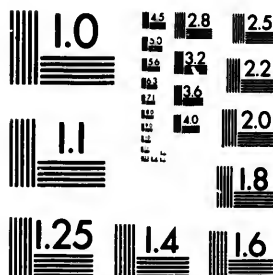


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

2.5
2.2
2.0
1.8

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

1.0
0.7

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input checked="" type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

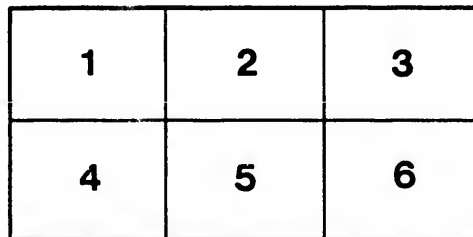
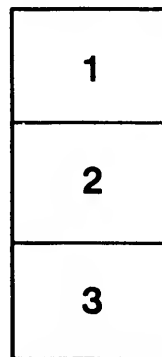
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

CIRCULAIRE AU CLERGÉ DU DIOCÈSE DE MONTRÉAL.

MONTRÉAL, 31 MAI 1853.

MONSIEUR,

La feuille ci-jointe contient le tableau des nouveaux Archiprêtres, avec la liste des Archiprêtres y préposés. Le démembrement de ce Diocèse a nécessité cette nouvelle création; et le besoin, que vous avez de vous voir souvent, m'a paru une raison suffisante, pour multiplier autant ces Arrondissemens Ecclésiastiques.

J'ai cru devoir désigner chaque Archiprêtre, par le nom de la Paroisse, qui en est le Chef-Lieu. J'ai choisi pour cela celle qui m'a paru la plus centrale, pour que l'on pût s'y réunir plus aisément. Son nom est imprimé en *majuscules*. L'Archiprêtre, ayant, ou devant avoir avec le temps, un Vicaire, sera plus à même de porter secours aux prêtres de son Archiprêtre.

Par cet arrangement, les Prêtres d'un même Archiprêtre pourront, sans trop s'éloigner de leurs Paroisses, s'entr'aider pour leurs Neuvaines, Octaves et autres exercices de piété, qui exigent des secours, à cause des concours. Au nombre de ces jours de concours, doivent être comptées les Fêtes Patronales, les Premières Communions, les Visites Episcopales et autres circonstances de ce genre.

En travaillant dans des Paroisses bien connues, chacun sera plus en état d'éviter les surprises que l'on a si souvent à déplorer, après les grandes réunions, dont certains habituels profitent, pour échapper à la sollicitude de leurs Pasteurs, et à l'attention des voisins les plus immédiats de leurs Paroisses.

La nécessité de s'entr'aider produira infailliblement cette bonne entente, qui rend le travail des ouvriers, employés dans la même vigne, toujours si heureux et si consolant.

La facilité de se rencontrer, sans nuire à la résidence, établira nécessairement ces rapports intimes, qui préviennent les mauvais effets, qui résultent inévitablement de la vie seule, et que l'Ecriture nous fait assez connaître par ces paroles proverbiales: *Va soli*. Avec cette intimité, on s'avertit cordialement de ses défauts, sans craindre de blesser. On éprouve alors ce qu'il y a de vrai dans cette belle parole de St. Augustin: *Ama et dic quod vis*. Heureux les amis qui savent s'aimer ainsi!

Ce sera dans ces réunions, toujours aussi agréables qu'intéressantes, que vous vous concerterez pour empêcher le mal et faire le bien, dans tout un quartier. Et pour avoir occasion de vous rencontrer plus souvent avec votre Archiprêtre, adressez vous à lui, pour tout ce qui est de sa compétence. L'importance que vous saurez lui donner, aux yeux de vos Paroissiens, vous reviendra très certainement.

Pour les grandes mesures qui intéressent de plus près le bien des Paroisses, ou l'honneur du Clergé, V: G: quand il s'agit de répondre aux Circulaires du Gouvernement, les Archiprêtres pourront s'adresser à l'Evêque, pour s'entendre ensuite plus uniformément avec les Prêtres de leurs arrondissemens.

Je suis bien cordialement,

Monsieur,

Votre très-humble et très-obéissant serviteur,

✠IG. EVÊQUE DE MONTRÉAL.

P. S.—La Retraite Pastorale se fera, comme de coutume, au Collège de Montréal, et commencera le 2 Septembre prochain, à 5 heures du soir et finira le 10 au matin. Le jour de l'ouverture de la Retraite, vers les deux heures de l'après midi, se tiendra le Bureau de la Caisse Ecclésiastique. Je donne tous les pouvoirs, y compris celui de biner, aux Prêtres gardiens des Cures, quand même ils ne seraient pas du Diocèse.

Les Vicaires subiront leur examen prescrit par le Concile, les 13 et 14 Septembre, et leur Retraite se fera à la suite au Sault au Récollet, pour se terminer le 21 suivant, au matin. Ils apporteront, en venant, les deux sermons dont le sujet leur a été indiqué par la Lettre Pastorale du 1er. Janvier dernier, pour s'exercer dans l'art de prêcher.

Les Fidèles seront invités à l'ordinaire, à bien prier pour leurs Pasteurs en Retraite.

✠ I. E. DE M.

(Vrais copie.)


Chan. Secrétaire.

TABLEAU

DES ARCHIPRÊTRÉS ET ARCHIPRÊTRES DU DIOCÈSE DE MONTRÉAL.

31 MAI 1853.

M. J. F. GAGNON, <i>Curé de Berthier.</i>	{ BERTHIER; St. Cuthbert; St. Barthelemy; Isle du Pads; St. Norbert.
M. L. GUYON, <i>Curé de Ste. Elizabeth.</i>	{ STE. ELIZABETH; Ste. Mélanie; St. Félix de Valois; St. Jean de Matha; St. Gabriel de Brandon.
M. MANSEAU, V. G., <i>Curé de l'Industrie.</i>	{ ST. CHARLES DE L'INDUSTRIE; St. Joseph de Lanoraye; St. Thomas; St. Paul; St. Ambroise de Kildare.
M. R. PARÉ, <i>Curé de Saint Jacques.</i>	{ ST. JACQUES DE L'ACHIGAN; Rawdon; B. Alphonse; St. Alexis; St. Liguori.
M. HURTEAU, <i>Curé de St. Lin.</i>	{ ST. LIN; St. Esprit; Ste. Julienne; St. Callixte; Ste. Anne des Plaines.
M. FR. LABELLE, <i>Curé de Repentigny.</i>	{ L'ASSOMPTION; St. Roch de l'Achigan; Repentigny; St. Sulpice, St. Antoine de Lavaltrie.
M. A. THEBERGE, <i>Curé de Terrebonne.</i>	{ ST. LOUIS DE TERREBONNE; St. François de Sales; St. Henry de Mascouche; St. Charles de Lachenaye; St. Joseph de la Rivière des Prairies.
M. J. J. VINET, <i>Curé du Sault au Récollet.</i>	{ SAULT AU RÉCOLLET; St. Martin; St. Vincent de Paul; Pointe aux Trembles; Longue Pointe.
M. G. THIBAUT, <i>Curé de St. Jérôme.</i>	{ ST. JÉRÔME; Ste. Adèle; Circoncision; Ste. Sophie; St. Colomban.
M. JOS. DUQUET, <i>Sup. du P. Séminaire de Ste. Thérèse.</i>	{ STE. THÉRÈSE DE BLAINVILLE; St. Janvier; Ste. Rose; St. Eustache; St. Augustin.
M. N. DUFRESNE, <i>Mission. du Lac des 2 Montagnes.</i>	{ LAC DES DEUX-MONTAGNES; St. Enoit; St. Scholastique; St. Placide; St. Hermas.
M. ARCHAMBAULT, V. G., <i>Curé de Vaudreuil.</i>	{ VAUDREUIL; St. André; Ste. Anne du bout de l'Isle; Rigaud; Ste. Marthe.
M. T. BRASSARD, <i>Curé du Côteau-du-Lac.</i>	{ ST. IGNACE DU CÔTEAU-DU-LAC; St. Joseph de Soulanges; St. Polycarpe; St. Zotique; St. Clet; St. Anicet; St. Régis.
M. J. M. LEFEBVRE, <i>Curé de Ste. Geneviève.</i>	{ STE. GENEVIÈVE; Pointe Claire; Lachine; St. Laurent; Isle Bizard.
M. D. CHARLAND, <i>Curé de St. Clément de Beauharnais.</i>	{ ST. CLÉMENT; Isle Perrot; St. Timothée; St. Louis de Gonzague; Chateauguy.
M. E. BLYTH, <i>Curé de Ste. Martine.</i>	{ STE. MARTINE; St. Urbain; St. Jean Chrysostôme; Ormstown; Hinchinbrooke.
M. JOS. MARCOUX, <i>Missionnaire du Sault St. Louis.</i>	{ SAULT ST. LOUIS; St. Rémi; St. Isidore; St. Constant; St. Philomène.
R. P. VIGNON, S. J., <i>Curé de Laprairie.</i>	{ LAPRAIRIE; St. Philippe; St. Jacques le Mineur; St. Edouard; Sherrington; Hemmingford.
M. C. LAROCQUE, <i>Curé de St. Jean.</i>	{ ST. JEAN DORCHESTER; St. Luc; Blairfindie; St. Cyprien; St. Valentin; St. Bernard de Lacolle.
M. P. MIGNAULT, <i>Curé de Chambly.</i>	{ CHAMBLY; Longueuil; St. Bruno; Belœil; St. Marc.
M. R. O. BRUNEAU, <i>Curé de Verchères.</i>	{ VERCHÈRES; Boucherville; Varennes; Ste. Julie; Contreccœur; St. Antoine.

