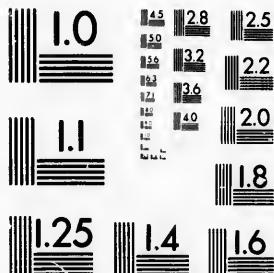
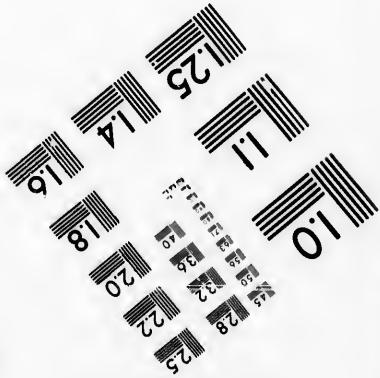
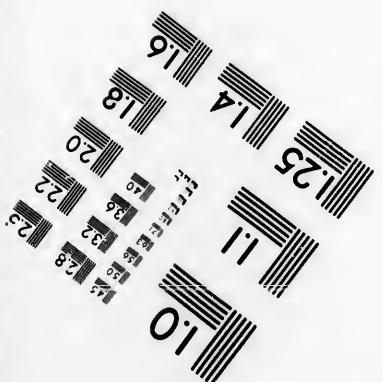


IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



6"



Photographic
Sciences
Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1992

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur

<input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée

<input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée

<input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque

<input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur

<input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

<input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur

<input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents

<input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure

<input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may appear
within the text. Whenever possible, these have
been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.

<input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur

<input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées

<input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées

<input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées

<input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées

<input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence

<input checked="" type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

<input type="checkbox"/> Continuous pagination/
Pagination continue

<input type="checkbox"/> Includes index(es)/
Comprend un (des) index

<p style="text-align: center;">Title on header taken from:/
Le titre de l'en-tête provient:</p> <input type="checkbox"/> Title page of issue/
Page de titre de la livraison

<input type="checkbox"/> Caption of issue/
Titre de départ de la livraison

<input type="checkbox"/> Masthead/
Générique (périodiques) de la livraison |
|--|--|

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
12X	16X	20X	✓	24X	28X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

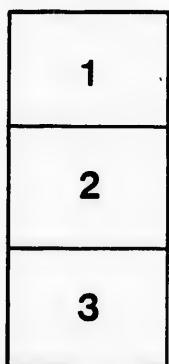
D. B. Weldon Library
University of Western Ontario
(Regional History Room)

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



1	2	3
4	5	6

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

D. B. Weldon Library
University of Western Ontario
(Regional History Room)

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

PANTECHNICON

FOR **1** DAY
ONLY! ONLY!

THE LADIES OF THE

KING-ST. METHODIST CHURCH

Have Pleasure in announcing that they will Offer for Sale a Large and Attractive
Assortment of

USEFUL & FANCY ARTICLES

In the Store One Door South of the Oxford House,

MASONIC HALL BUILDING

OPPOSITE VANCE'S, ON

Saturday, 20th Dec'r, 1879

The Young Ladies have devoted much time and attention to the making
of Fancy Work in a Great Variety of Styles, which will add
much to the Display.

Dinner will be Served Hot from 12 o'clock.

Tea from 6 o'clock. Meals 25c.

Ingersoll, December 15, 1879

Tribune Power Presses, Thames Street, Ingersoll.

"As You Journey through Life, Live by the Way."

DINNER

FROM TWELVE O'CLOCK | FROM SIX O'CLOCK

TEA

PRICE 25 CENTS

"EAT AND BE SATISFIED."

Next Door to the Oxford House, Thames Street.

DINNER BILL OF FARE.

ROAST.

Sirloin Beef.	Saddle Mutton.
Pork, Apple Sauce.	Chicken, Turkey, Jelly.

COLD DISHES.

Ham,	Turkey,	Chicken,	Corn Beef.	Goose.
------	---------	----------	------------	--------

RELISHES.

Chow Chow,	Mixed Pickles,	Apple Sauce,
Chopped Cabbage,	Mustard,	Celery,

VEGETABLES.

Boiled Potatoes,	Mashed Potatoes,	
Onions,	Mashed Turnips,	Boiled Cabbage.

PASTRY.

Apple Pie,	Mince Pie,	Fruit Pie,
Plum Pudding,		Pumpkin Pie.

DESSERT.

Apples,	Assorted Cake,	Tea,	Coffee.
---------	----------------	------	---------

TEA, OR SUPPER.

Cold Meats,	Cakes,	Pies,	Etc., Etc.
-------------	--------	-------	------------

