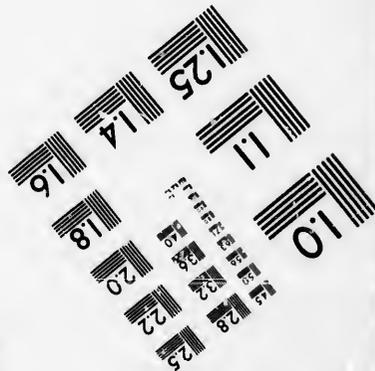
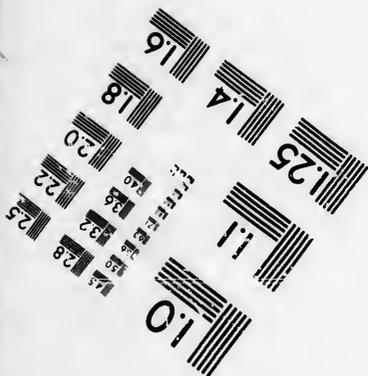
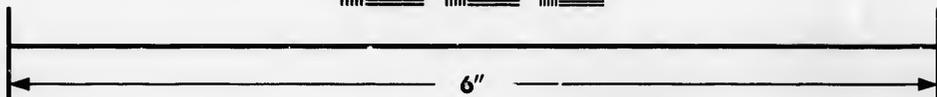
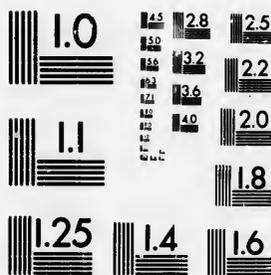


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 379-4503

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1985

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input checked="" type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin.
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

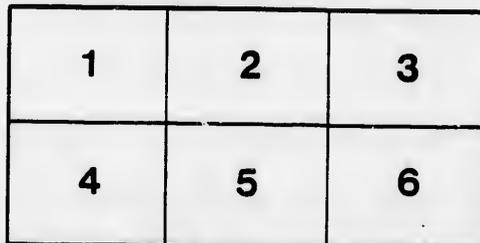
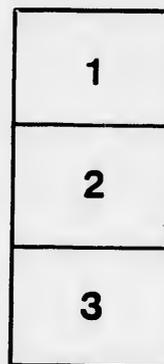
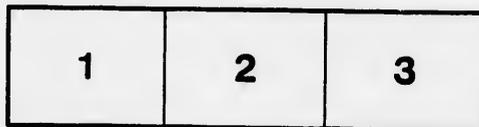
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

rrata
to
pelure,
n à

210

EN

...

...

I

837A

ENCYCLOPÉDIE-RORET

BIBLIOGRAPHIE

UNIVERSELLE.

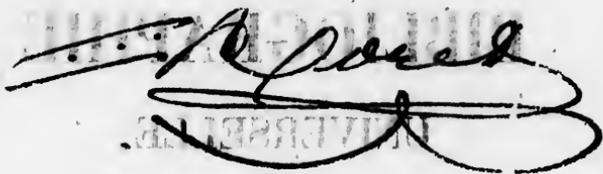


TOME II.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Editeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de ce Manuel a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers États avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.



20

E



A

Le

205 vol

MANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE

UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,

Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève

P. PINÇON,

Bibliothécaire à la même bibliothèque

DE MARÇONNE,

Ancien Magasinier.



Bibliothèque de Québec
Le Séminaire de Québec
37, rue de l'Université,
Québec 4, QUE.



PARIS

A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,

RUE HAUTEFEUILLE, 12.

1857.

Les Auteurs et l'Editeur se réservent le droit de traduction.

MUSEUM HISTORICUM
 SOCIETATIS REGIAE
 BAVARICAE PALATINAE
 MUNICHAE

BIBLIOTHECA
 HISTORICAE
 SOCIETATIS REGIAE
 BAVARICAE PALATINAE
 MUNICHAE

1881

ICH
 TURE
 Nic.
 P. Bel
 G. Rom
 vins et
 tours le
 xvie et
 coup su
 siècles,
 de ment
 1. J.
 et vindic
 — 2.
 ginum p
 Batavor
 — 3.
 natural
 lapillis e
 cium, cu
 Gedani.
 — 4.
 sono et a
 — 5.
 Gronovii
 — 6. J.
 pidescent
 — 7. J.
 animalib
 tibus libe
 — 8. J.
 sons cont
 de leurs
 Strasbour
 — 9. A.
 ou histo
 de l'alle
 6 vol. gr.
 — 10. J.
 Berol., 18
 — 11. F.
 Paris, 178

Bib

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

I

ICHTHYOLOGIE, ou HISTOIRE NATURELLE DES POISSONS.

- Nic. Marescalcus, P. Jovius, C. Ficuli, P. Belon, A. Salvinus, Alb. Flamen, G. Rondelet, J. Jonston, Jan. Dubravius et F. Willughbellus*, sont les auteurs ichthyologiques les plus estimés des XVII^e et XVIII^e siècles. Ils ont été de beaucoup surpassés par ceux des XVIII^e et XIX^e siècles, les seuls dont nous croyons utile de mentionner les ouvrages.
1. *J. J. Scheuzerus. Piscium quereis et vindicis*. Tiguri, 1708, in-4, fig.
 2. *Ever. Rumphius. Thesaurus imaginum piscinum testaceorum*. Hagæ comit. Batavorum, 1739, in-fol.
 3. *J. Th. Klein. Historiæ piscium natralls promovendæ missus primus de lapillis eorumque numero in cranii piscium, cum præfatione de piscium auditio*. Gedani, 1740-49, gr. in-4, avec pl.
 4. *Ejusdem mantissa ichthyoi. de sono et auditu piscium*. Lipsiæ, 1746, in-4.
 5. *Museum ichthyologic. L. Th. Gronovii*. Lugd. Batav., 1754, in-fol.
 6. *Scilla. De corporibus marinis lapidescentibus*. Romæ, 1759, in-4.
 7. *J. B. Bohadsch. De quibnsdam animalibus marinis eorumque proprietatibus liber*. Dresde, 1761, in-4.
 8. *Ant. Gouan. Histoire des poissons contenant la description anatomique de leurs parties externes et internes*. Strasbourg, 1770, in-4.
 9. *Marc. Étienne Bloch. Ichthyologie ou histoire naturelle des poissons*, (trad. de l'allein). Berlin, 1785-97, 12 part. en 6 vol. gr. in-fol., avec 432 pi. color.
 10. *Blochii Systema ichthyologiae...* Berol., 1801, 2 vol. gr. in-8.
 11. *L'abbé Bonaterre. Ichthyologie*. Paris, 1788, in-4.

Part. détachés de l'Encyclopédie.

12. *P. Artedi Ichthyologia. Grypwaldia*, 1789-95, 5 tom., 8 vol. in-8.
On a du même: *Synonymia piscium græca et latina, et genera piscium*.
13. *El. Albin's History of excellent fish*. London, 1794, in-4.
14. *Histoire naturelle des poissons, par de Lacépède*. Paris, 1799, 5 vol. in-4. Voy. Buffon.
15. *E. Donovan. British fishes*. London, 1801, 5 vol. in-8, fig. color.
16. *Et. Geoffroy Saint-Hilaire. Poissons du Nil, de la mer Rouge et de la Méditerranée*, 82 p. in-fol. Voy. le gr. ouv. sur l'Égypte. On a encore de ce savant illustre: *Mémoires d'hist. nat. (poissons)*. Paris, 1802, in-4, 47 p., 3 pi. C'est un recueil de mémoires extr. des Annales du Muséum, Polyptères, Achires, poissons électriques.
17. *A. Risso. Ichthyologie de Nice, ou histoire naturelle des poissons du département des Alpes maritimes*. Paris, 1810, in-8.
18. *A. M. Const. Dumeril. Dissertation sur les poissons qui se rapprochent le plus des animaux sans vertèbres (Thèse)*. Paris, 1812, in-4 de 40 p.
19. *G. Bakker. Osteographia piscium gadi præsertim æglifini comparat cum lampride guttano*. Groningæ, 1822, in-8.
20. *Dubar. Osteographie de la balaine échouée à l'est du port d'Ostende, en 1827*. Bruxelles, 1828, in-8, avec 13 planç.
21. *John Bennett. The fishes of Ceylon*. Lond., 1828, gr. in-4.
22. *Histoire naturelle des poissons, ouvrage conten. plus de 5000 espèces de ces animaux, décrites d'après nature, etc.*

par G. Cuvier et A. Valenciennes, Paris, 1828 à 1850, 21 vol. in-8 ou in-4, pl.
Ce grand ouvrage qui se poursuit est un véritable monument.

— 23. *Selecta genera et species piscium quae collegit J. B. de Spix, descriptis et observationibus illustr. L. Agassiz.* Munich, 1829-31, in-fol. avec 96 pl.

Fait partie du grand voyage de Spix et Martius, mais peut être acquis séparément.

— 24. *Recherches sur les poissons fossiles*, par L. Agassiz. Neuchâtel, 1833, 3 vol. in-4 et atlas.

— 25. *Memoirs of Ichthyosauri and plesiosaury*, by T. Howkin. Lond., 1834, in-fol.

— 26. R. Richard Castel. *Hist. nat. des poissons*, avec les fig. dess. par Bloch. 3e édit. Paris, Roret, 1837, 10 vol. in-18.

— 27. *Sur l'organe de l'ouïe des poissons*, par G. Breschet. Paris, 1838, in-4, avec 17 pl.

— 28. *Duvernoy. Du mécanisme de la respiration dans les poissons.* Paris, 1839, in-8.

Extr. des Ann. des sciences nat.

— 29. C. Ranzi. *De novis speciebus piscium dissertatio* in. Bononia, 1839, 21 p., 6 pl.

— 30. *The silurian system founded on geological researches*, by R. J. Murchison. London, 1839, 2 vol. in-4.

— 31. *Histoire naturelle des poissons d'eau douce de l'Europe*, par L. Agassiz. Neuchâtel, 1839, in-fol., fig.

— 32. *Le baron de Rivière. Considérations sur les poissons et particulièrement sur les anguilles.* Paris, 1841, in-8.

— 33. *Milne Edwards. Eléments de zoologie (les oiseaux, reptiles et poissons)*, 2e édit. Paris, 1842, in-8.

— 34. *Petri Artedi Ichthyologia, sive opera omnia de piscibus, scilicet bibliotheca ichthyologica, philosophia ichthyologica, genera piscium, synonymia specierum, descriptiones specierum, omnia et posthuma vindicte. recogn., coapt., et edit. C. Hinnebus.* Lugd. Batav., 1738, in-8.

On trouve une bibliographie ichthyologique, en tête de la *Bibliot. d'hist. nat. de Friburg et Nan*, et vol. 10 de *l'histoire naturelle des poissons*, de R. Richard et Castel, éditée en 1837, par Roret.

Voyez aussi: D. G. R. *Böhmneri. Bibliotheca scriptorum historiae naturalis*, etc. Lipsiae, 1785, 9 vol. in-8. — *Winther. Enchiridion lit. scientiae rerum naturalium.* Copenh., 1829. — *W. Engelmann. Bibliotheca historico-naturalis (en allem.)*.

Leipzig, 1846, in-8. — Et le mot Histoire naturelle de notre Manuel.

ICONOGRAPHIE.

1. *And. Fulvii Illustrum Imagines.* Romae, 1517, in 8.

— 2. *Illustrum jurisconsultorum Imagines...* ex museo, M. M. *Donauides.* Romae, 1566, in fol.

— 3. *Icones insignium aliquot virorum (antiquior.).* Lugduni, J. Tornaeus, 1559, in 8.

— 4. *Illustrum philosophorum et sapientum effigies.* Venet., 1580, in-4.

— 5. *Icones virorum doctrina simul et pietate illustrum, cum explanationibus.* Theod. Bez. Geneva, 1580, in 4.

— 6. *Promptuarium iconum insigniorum a saeculo hominum.* Lugduni, 1581, in 4.

— 7. *Les vrais portraits et vies des hommes illustres antiques et modernes*, par F. A. *Thevet.* Paris, 1584, in fol.

Il y a une édit. in 12. Il est inutile de dire que la critique ne préside en aucune manière au choix des planches de ces iconographies du xvii^e siècle; précieuses cependant, quant aux portraits des contemporains.

— 8. *Icones sive imagines vivae, litteris clar. virorum, Italiae, Graeciae, Germaniae, Angliae, Ungariae et Galliae, cum elogiis variis, per Nicol. Reusnerum.* Basil., 1589, in 8, portr. sur bois.

— 9. *Icones sive imagines virorum litteris illustrum, etc.* Argentor., 1590, in 8.

2e éd. de cet ouvrage curieux pour le xvii^e siècle.

— 10. *Icones sive imagines virorum litteris illustrum quorum fide et doctrinae religionis et bonarum litterarum studia, nostrae patriae memoriae in Germania praesertim, integrum sunt restituta. Ad idem eorumdem elogiis diversorum auctorum recensente, Nicolao Reusnero is. curante Bernardo Jobino.* Argentorati, 1593, in 12.

— 11. *Icones illustrum virorum quinquaginta.* Boissard, 1597, 2 vol. in 4.

— 12. *Fulvii Ursini. Illustrum imagines ex antiqu. marmoribus, nupisimat. et gemmis expressae, quae extant, etc.* Antverpiae, 1606, in-4.

— 13. *Illustrum Galliae, Belgicae scriptorum icones et elogia, ex museo, Aub. Mirai.* Antuerpiae, 1608, in 4.

— 14. *Fuggerorum et Fuggerarum imagines.* Aug. Vindob., 1618, in fol.

Libre consacré à la famille du célèbre banquier Fugger.

— 15. *J. Ph. Thomasinii Illustrum virorum elogia iconibus exornata.* Patavii, 1630-42, 2 vol. in 4.

— Et le mot Histoire
manuel.

Illustrium imagines.

Iconconsultorum
M. M. Benavides.

Icon aliquot virorum
J. Tornæsua, 1559.

Philosophorum et
s. t., 1580, in-4.

Icon doctrina simul et
m. explicationibus
1580, in 4.

Iconum insigniorum
contulit, 1581, in 4.

Iconn et vies des
s. et modernes, par
1584, in fol.

2. Il est inutile de
présider en aucune
planche de ces ico-
nole; précieuses con-
struits des contem-

Iconnes vivæ, literis
arçæ, Germanie,
s. illiz, cum elogiis
rum. Basil., 1589.

Iconnes virorum il-
lustrator., 1590.

Icon curieux pour le

Iconnes virorum il-
fide et doctrinâ

Icon literarum studia

Iconn in Germania

Iconn restituta. Ad-
diversorum auc-

Iconno. Argentorati,

Iconna virorum quin-

Icon Illustrium in-
ibus, numismat.

Icon extant, etc. Ant-

Icon Belgica scrip-

Icon museo, Aub.

Icon in 4.

Icon aggerarum ima-

Icon 8, in fol.

Icon nulle du célèbre

Icon Illustrium vi-

Icon rnarina. Patavii,

— 16. Images de divers hommes d'oc-
priet tubilino. Aavers, 1649, in 4.

— 17. Tableaux historiques où sont
gravés les illustres français et étrangers...
par P. Daret, L. Boissavin et B. Mon-
cornet, Paris, 1652-56, 3 vol. in 4.

— 18. M. F. Seidel. Icones et elogia
virorum, aliquot præstantium, qui Marchiam
Illustrarunt. (Berol., circa 1670), in fol.

— 19. Kyszel ou Kussel (melch). Icones
biblicæ et æri incisæ. August. Vindel.,
1679, in 4.

— 20. Icones historiz veteris et novi
testamenti, carminibus latinis et gallicis
illustratæ. Geneva, de Tournes, 1680,
in 8.

— 21. Theatrum virorum eruditione
clarorum, in quo vitæ et scripta theolo-
gorum jure consultorum medicorum et
philosophorum, Græcia nempe, Hispania,
Italia, Gallia, Anglia, Polonia, etc. Norim-
berge, 1688, in fol.

Il y a 1280 portr.

— 22. Frid. Roth. Scholtzii Icones bi-
bliopiarum et typographorum de republi-
câ beuæ maritorum. Norimb. et Alt.,
1720-29, in fol., 2 part. conten. chacq. 50
portraits.

— 23. Les images des héros, etc., par
J. Aug. Canini. Amsterdam, 1731, in 4.

— 24. Le Parnasse français, par Evr.
Tiron du Tillet. Paris, 1732-60, 2 vol.

— 25. The heads of the most illustrious
persons of Great Britain, by Th. Birch.
Lond. 1743-53, 3 t. en 1 vol.

Première édit. Elle contient 108 portr.
tirés sur trois pap. différents. Les plan-
ches de ce grand ouvrage ont été gravées
en partie par Houbraken en Hollande.

— 26. Portraits des hommes illustres
de Danemarck, par Tycho Hofman. (Co-
penhague), 1746, 2 vol. in 4.

— 27. S. Wach. Recueil de 60 por-
traits (consultés de la rép. de Zurich).
Kempen, 1756, in fol.

— 28. Van Dick. Iconographie ou vie
des hommes illustres du xviie siècle, etc.
Amsterdam, 1759, 3 vol. in fol.

Ed. la plus complète; di à deux autres
ouvrages du même genre de Van Dick.

— 29. Serie di ritratti d'omniâ illustri
Toscani, etc. Firenze, 1766-73, 4 vol.
gr. in fol.

— 30. Effigies virorum eruditorum æque
artificum Bohemiz et Moraviz, una
cum brevi vitæ operumque ipsor. enarra-
tione, (ab Ad. Volgt, ign. a Born et Fr.
M. Pelzel). Prague, 1773-75, 2 vol. in 8.

Trad. en allemand, avec une continuation
par Fr. M. Pelzel. Prague, 1773-82, 4
vol. in-8, avec fig.

— 31. Liste alphabétique des portraits
des Français illustres.

Cette liste qui forme une iconographie
française à peu près complète, se trouve à
la fin du tome IV de la Bibliothèque histo-
rique de Lelong et Fontotte; la plus
grande partie des portraits désignés sont
gravés, et on y a joint l'indication d'un
bon nombre de dessins qui se trouvent à
la Bibliothèque impériale.

— 32. Soltman Lientaud. Liste alpha-
bétique de portraits français gravés, jus-
ques et y compris l'année 1775, faisant le
complément de celle de la Bib. hist. de la
France du P. Lelong. 2e édit. Paris, 1846,
in 4.

— 33. Collection des portraits des
hommes illustres, et quelques plans de ba-
taille relatifs à l'histoire de France, de
Velly, etc., jusqu'au règne de Louis XV.
Paris, Nyon, 1778-86, 8 vol. in 4.

— 34. Portraits des grands hommes de
France. Paris, 1786-91, in 4.

— 35. Galerie universelle, par de La
Platière. Paris, 1787, 13 part. in 4.

— 36. Retratos de los Españoles ilus-
tres, con un epitome de sus vidas. Madrid,
Imprenta real, 1791, in fol.

Cette collect. renferme 108 portraits.

— 37. Iconographia scotica, par J. Fin-
kerton. London, 1794-97, in 8.

— 38. Deux cents portraits des per-
sonnages de la révolution, (gravés par
Bonnevillè) avec notices, etc., par Qué-
nard. Paris, 1796-1802, 4 vol. po. in 4.

Ouvrage d'une exécution médiocre.

— 39. Galerie historique des hommes
les plus célèbres de tous les siècles et de
toutes les nations, contenant leurs por-
traits, avec l'abrégé de leurs vies, par C.
P. Landon. Paris, 1805-9, 13 vol. in 12.

— 40. A collection of 73 portraits of
eminent characters, since 1793, by G.
Dance. London, 1808, in fol.

— 41. Iconographie ancienne, ou re-
cueil des portraits authentiques des em-
pereurs, rois et hommes illustres de l'an-
tiquité. 1re partie. Iconographie grecque,
Paris, 1808, 3 vol. in fol., max. fig.

2e partie. Iconographie romaine, par Vi-
conti et Mongez. Paris, 1817-24, 2 vol.
in fol., max., fig.

Il a paru, en 1818, une édit. in 4, ait.
in fol. La dernière est celle-ci :

— 42. Visconti et Mongez. Iconogra-
phie grecque et romaine. Paris, 1826, 7
vol. grand in 4, et deux atlas in fol.

Ouvrage orné d'un grand nombre de
planches, la plupart de médailles anti-
ques.

— 43. Earlom's and Turner's Portraits
of characters illustrious in British his-
tory, etc. London, 1813, in 4.

— 44. *Lodge's Portraits of illustrious personages*, 4 vols. fol.

C'est l'édit. originale, dont les planches sont de plus grande dimension que celles des réimp.; elles ont été gravées sur cuivre au lieu de l'éto sur acier.

— 45. The same, 4 vols. royal folio, India Proofs.

Cet exemp. du livre précédent, pub. à 192 liv. st., a été réduit à 45.

— 46. *John Young's Portraits of the coverings of the Turkish empire, with biographical sketches in english and french*, London, printed, by *Bulmer*, 1815, gr. in fol.

L'édd. entière appartient à la Porte Ottomane.

— 46 bis. *Retratos e elogios de varoés e donas que illustraram a naçam Portuguesa*, Lisbon, 1817, in 4.

— 47. *Galerie française*, Paris, 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

— 48. *Portraits des députés, écrivains et pairs constitutionnels*, par *Amb. Tardieu*, Paris, 1821, in 4, contenant 131 portraits.

— 49. *Portraits of illustrious personages of Great-Britain; with biographical memoirs*, by *Edm. Lodge*, Lond., 1821-34, 4 vol. in fol.

Réimp. du n° 44.

— 50. *Collection de portraits des artistes modernes nés dans le royaume des Pays-Bas*, dessinés par *J. J. Eeckhout* et lithog. par *van den Burgraff*, Bruxelles, 1822, in 4.

1re partie, contenant 60 portraits.

— 51. *Iconographie des contemporains, depuis 1789 jusqu'en 1820*, Paris, 1823, 2 vol. in fol.

— 52. *Physiognomical portraits*, London, 1824, 2 vol. in 8.

— 53. *Galerie française des femmes célèbres...*, portraits dessinés par *Lanté*, avec des notices (par *P. de Lamésangère*), Paris, 1827, in 4.

— 54. *Iconographie française, depuis François 1er jusqu'à Louis XVI*, Paris, 1828, 2 vol. in fol.

— 55. *Iconographie instructive, ou collection de portraits des personnages les plus célèbres de l'histoire moderne accompagnés et entourés d'une notice biograph., chronolog. et bibliograph.*, Paris, 1828, in 4.

M. de Mancy a cédé la propriété de cet ouvrage.

— 56. *The national portrait gallery...*, with memoirs, by *W. Jordan*, Lond., 1829, 5 vol. in 8.

— 57. *Contemporains étrangers, ou recueil iconographique des étrangers les plus célèbres, dans la politique, la guerre,*

les lettres, les sciences et les arts, depuis 1790 jusqu'à nos jours dessinés sur pierre, par *Mausuiste* et *Grévedon*, pub. par *Quénot* et *Motte*, In fol.

Collect. intéressante qui se fait remarquer par la beauté de son exécution.

— 58. *Iconographie des contemporains, ou portraits des personnages ayant marqué depuis 1789 jusqu'en 1830*, publiés par *Dalpech*, 1832, 2 vol. in fol.

— 59. *The gallery of portraits with memoirs published under the superintendance of the society of the diffusion of useful knowledge*, Lond., 1833-37, 7 vol. in 4.

Cette collection se continue.

— 60. *J. von Radowitz. Iconographie des Heiligen*, Berlin, 1834, in 8.

— 61. *Le Plutarque français, vies des hommes illustres de la France, avec leurs portraits*, publié par *Ed. Mennechet*, Paris, 1830-41, 8 vol. gr. in 8.

— 62. *Catalogue de livres, dessins et estampes de J. B. Huzard*, par *P. Leblanc*, Paris, 1842, 3 vol. in 8.

— 63. *L'Iconographe, ou Journal général des gravures, lithographies, cartes géographiques et plans, mis en vente dans le cours d'une quinzaine à l'autre*, Paris, 1839 et années suiv., in 8.

Pub. par M. Dutertre, sous-chef de la direction de la librairie.

— 64. *Iconographie chrétienne*, par *Didron*, Paris, 1843, in 4.

— 65. *Iconographie chrétienne, grecque et latine (Manuel d')*, par *Didron*, Paris, 1845, in 8.

— 66. *L'abbé Crosnier. Iconographie chrétienne, ou étude des sculptures, peintures, etc., qu'on rencontre sur les monuments religieux du moyen-âge*, in 8, pl.

— 67. *L. J. Guenbault. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité et du moyen-âge, depuis le Bas-Empire jusqu'à la fin du XVIIe siècle*, Paris, 1846, 2 vol. gr. in 8.

— 68. *Portraits et histoires des hommes utiles, bienfaiteurs et bienfaitrices de l'humanité de tous les pays...* 5 vol. gr. in 8, ornés de 225 portraits sur acier.

— 69. *Portraits des personnages français les plus illustres du XVIIe siècle, reproduits en fac-simile sur les originaux, dessinés aux crayons de couleur, par divers artistes contemporains, recueil pub. avec notices*, par *P. G. Niel*, Paris, 1849, in fol.

Ce beau recueil, divisé en 4 parties, se compose de 96 portr. et notices.

— 70. *Feuilles de Conches. Les apocryphes de la peinture du portrait, etc.* Paris, 1849, broch. in 8.

Extr. de la Revue des deux Mondes.

ICONOLOGIE.

1. Iconologie, ou Explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes, etc., par *J. Baudouin*. Paris, Legraveur, 1636, in fol.

— 2. Iconologie, ou les principales choses qui peuvent tomber dans la pensée touchant les vices et les vertus, représentées sous diverses figures, gravées par *Jacques de Brie* et moralement expliquées par *J. Baudouin*. Paris, 1677, in 4.

— 3. Recueil d'emblèmes, avec des discours moraux qui servent d'explication, par *J. Baudouin*. Paris, 1688, 3 vol. in 8, avec fig. gravées par *Briot*.

Espèce de commentaire de l'ouvrage de Ripa.

— 4. *C. Ripa*. Iconologia. Paris, 1644, in fol., avec les fig. de *Jacques de Brie*.

— 5. Iconologie, ou la Science des Emblèmes, devises, etc., trad. de *César Ripa*, par *J. Baudouin*. Amsterdam, 1698, 2 vol. petit in 8, avec fig.

— 6. *C. Ripa*. Iconologia, socruscula d'annotazioni e di fatti da *Cesare Orlandi*. Perugia; 1764-67, 5 vol. in 4, avec fig. *Bonne édition. Il vient de paraître.*

— 7. Iconologie, ou Explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes et autres fig. hiéroglyphiques des vertus, des vices, etc., tirées des recherches de *César Ripa*. Paris, 1844, in fol. 2 part. en 1 vol.

— 8. Dictionnaire iconologique, par *Lacombe de Pessé*. Paris, de Hansy, 1755, in 12.

2e édit. Paris, 1779, 2 vol. in 12.

— 9. Iconologie tirée de divers auteurs, par *J. B. Eoudard*. Paris, Tillard, 1759, 3 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. Iconologie française et italienne. *La traduction italienne est de l'abbé Pezzana.*

— 11. Nouvelle iconologie historique, par *J. Charles de la Fosse*, architecte-décorateur. Paris, 1768, in fol.

— 12. *Richardson's* Iconology. Lond., 1779, 4 tomes en 2 vol. grand in 4.

— 13. Iconologie, ou Traité complet des allégories, emblèmes, etc., par *C.-E. Gauthier*. Paris, 1796, 4 vol. in 12, avec fig.

— 14. Iconologia di *Fil. Pistrucchi*. Milano, 1819-21, 2 vol. in 4.

Voyez Emblèmes.

IDOLATRIE.

Voyez Religions.

IESI.

1473. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperleg*.

ILLUMINÉS. — ILLUMINISME.

1. *Jacob Boehmen* Schrift. 1715, in 4. *Nous avons cru devoir compléter ici, par de plus amples documents, un de nos articles où figurent, à propos de l'illuminisme, J. Boehme et Swedenborg.*

— 2. *J. Boehme*. Saemmtliche werke herausgeg von *K. W. Schiebler*. Leipzig, 1831-47, tomes 1 à 7 in 8.

Voyez aussi sur Jacob Boehme l'ouvrage allemand publié à Menich en 1844.

On a traduit de ces théosophes allemands les ouvrages suivants :

— 3. *L'Aurore naissante ou la racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie*, contenant une description de la nature, etc. Ouv. trad. de l'allemand sur l'édit. d'Amsterdam de 1683, par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, au VIII (1800), 2 vol. in 8.

Très-rare.

— 4. *Le chemin pour aller à Christ*, compris en neuf petits traités, réduits ici en huit... Entretiens d'une âme illuminée avec une autre qui n'est pas illuminée ; des quatre complexions ; traduit de l'allemand. Berlin, 1733, in 12.

— 5. *Le Ministère de l'homme-esprit*, traduit de l'allemand par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1802, in 8.

— 6. Quarante questions sur l'origine, l'esprit, l'être, la nature et la propriété de l'âme, traduit de l'allemand par le solitaire inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1807, in 8.

— 7. *On a encore du même : De la triple vie de l'homme*. Paris, 1809, in 8. — *Des trois principes de l'essence divine*. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 8. *Clef, ou explication des divers points et termes principaux employés par Jacob Boehme dans ses ouvrages*, traduite de l'allemand (par *Nod* juif polonois) sur l'édit. de ses œuvres complètes, imprimées en 1715. Paris, 1826, in 8 avec un tableau.

— 9. *Lenglet du Fresnoy*. Traité historique des visions. Paris, 1751, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 10. *Le marquis Louis Claude de Saint-Martin*, dit le philosophe inconnu. *Ecce homo*. Paris, an IV (1796), in 12.

Du même :

— 11. *Des Erreurs et de la Vérité, ou les Hommes rappelés au principe universel de la science*, par un philosophe inconnu. Edimbourg, 1775, in 8, nouv. édit. Samonopolis, 1784, 3 vol. in 8.

— 12. *L'Homme de désir*, par l'auteur des *Erreurs et de la Vérité*. Lyon, 1790, in 8, nouv. édit. 1802, 2 vol. petit in 8. *On a donné en 1831, un extrait de ces*

ouv. 1 vol. in 12.

Nous renvoyons, pour les autres ouv. du philosophe inconnu, à la bibliographie de Quéraud, et au travail d'un homme plein de science et de zèle, et qui avait connu Saint-Mevin.

— 13. *J. B. M. Gence*. Notice biographique sur Cl.-Louis de Saint-Martin, ou le philosophe inconnu. Paris, 1831, in 8.

— 14. *Ouvrages de Mme Guyon* (J. M. Bouvière de la Mothe). Paris, 40 vol. in 8.

— 15. *Emmanuel Swedenborg Vers christiana Religio, continens universam Theologiam novæ Ecclesiæ*. Amst. 1771. — *Ejusdem Apocalypsis revelata, in quæ Deteguntur arcana ibi prædicta*, etc. Amst. 1766, 2 vol. in 4.

Les autres ouvrages de Swedenborg sont extrêmement nombreux, nous nous contenterons de mentionner, pour ceux qui s'occupent de ces matières, la Jérusalem céleste, de Carlo et Inferno, etc. Ses œuvres philosophiques, Opera Physica et Mineralia, 3 vol. in fol., sont peu recherchées.

— 16. *Ouvrages de Swedenborg*, trad. par J. P. Moet et pub. par un ami de la vérité. Paris, de l'impr. de Crapetlet, Treutzel et Wurtz. 1819-24, 13 vol. in 8.

Tous les ouvrages de ce philosophe devaient former environ 40 vol., mais il n'en a paru que 15. Voyez à ce sujet Quéraud.

— 17. *Abrégé des ouvrages d'Emm. Swedenborg*, contenant la doctrine de la Nouvelle Jérusalem céleste, précédé d'un discours où l'on examine la vie de l'auteur, le genre de ses écrits et leur rapport au temps présent, par *Dailiant de la Touche*. Stockholm et Paris, 1788, in 8.

— 18. *De Beaumont Wassy*. Swedenborg, ou Stockholm en 1756, 1 vol. in 8.

— 19. *Essai sur la secte des Illuminés*, par le marquis de *Luchet*. Paris ou Londres, 1789, in 8.

— 20. (*Mounier*.) *De l'influence de la Révolution française attachée aux philosophes, aux francs-maçons, aux illuminés, sur la révolution de France*. Tübingue, J.-G. Cotta, 1801, in 8.

Nouv. édit., publiée avec un avertissement et des notes, par Alph. Mahul. Paris, Ponthieu, 1831; ou avec un nouveau titre portans: Seconde édition. Paris, Schubart et Heideloff, 1822, in 8.

— 21. *Th. Bouys*. *Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sibylles et les prophètes, et particulièrement sur Nostradamus, Jeanne d'Arc, le magnétisme, etc.* Paris, 1806, in 8.

— 22. *Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées; de la Secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzebue*. Paris, 1819, in 8.

— 23. *E. d. Richer*. *La Nouvelle Jérusa-*

lem. Paris et Nantes, 1832 et années suiv. 6 vol. in 8.

— 24. *Anna Katharina Emmerich*. Das bittere Leiden Jesu-Christi. 6e édit. Munich, 1843, in 8.

Catouv, si curieux a été traduit en français sous le titre suivant: La douloureuse passion de N. S. Jésus-Christ, etc. 2e éd. Liège, 1848.

— 25. *Les Illuminés, récits et portraits; par Gérard de Nerval*. Angers, Cosnier, 1852, in 12.

Ces récits valent: Du roi de Biétré (Raoul Spifame), de l'abbé de Buquoy, des confidences de Nicolas (Restif de la Bretonne), et enfin de Jacques Cazotte, de Cagliostro et de Quinius Aucler.

La couverture du livre porte: Les illuminés, ou les précurseurs du socialisme.

— 26. *Isaac Haffner*. Catalogue systématique de la bibliothèque de feu J. H., doyen de la faculté de théologie protestante. Strasbourg, 1833, 2 vol. in 8.

On y trouve beaucoup d'indications sur l'illuminisme.

— 27. *J. G. T.* Bibliotheca psychologica. Leipzig, 1845, in 8.

— 28. *Elihu Rich*. Swedenborg a biographical sketch of Emmanuel Swedenborg with an account of his works. Lond., 1849, broch. in 8.

ILLYRIE.

1. *Danville*. Illyrici et adjacentium Istro Humili Regionum-Ætius, sedesque prætorum quorundam coloniarum ad mentem D. Jacobi Martin delineatæ (1750).

Cette carte a été donnée pour servir à l'histoire des Gaules de D. Jacques Mar-

tin.

— 2. *J. Micallef*. Thesaurus linguæ Illyricæ. Laureti, 1649, 2 vol. in 8.

— 3. *Les Morlaques*, par *J. Wynne*, comtesse des *Urstin* et *Rosenberg*. 2 tomes 1 vol. in 4.

On attribue au comte Barth. Benincasa cet ouvrage qui n'a pas été mis dans le commerce; il renferme des fragments curieux de la littérature illyrienne qui est si peu connue, et qui mérite tant de l'être.

— 4. *L'Illyrie et la Dalmatie*, trad. de l'allemand d'*Haquet*, par *Breton*. Paris, 1814, 2 vol. in 18, avec fig.

— 5. *Voyage pittoresque de l'Istrie d'après l'itinéraire de Casati*, par *Lavallée*. 1800 et années suivantes, 1 vol. in fol.

— 6. *Sacquet's Oryctographia Carniolica oder physikalische Erdbeschreibung des herzogthums crain Istrien, und zum Theil, der benachbarten Lande*. Leipzig, 1776-1783, 3 vol. grand in 4.

— 7. *Giuseppe Valentini selli Bibliografia*

Dalmata tratta de'codici della Merciana di Venezia. Venezia, 1845, in 8 de 52 p.

IMAGINATION.

1. *Th. Flenus*. De viribus imaginationis. Lugd. Bat., ex offic. Elzeviriana, 1635, in 24, jcoll. vol.

— 2. *L'abbé de Boredelon*. Histoire des imaginations de M. *Ouffle*. Paris, 1710 ou 1755, 2 vol. in 12.

— 3. *Bablot*. Dissertation sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes, Paris, 1788, in 8.

— 4. L'imagination, poème. Voy. *Jacq. Delille*.

— 5. *Demangeon*. De l'imagination considérée dans ses effets directs sur l'homme et dans ses effets indirects sur les produits de la gestation, Paris, 1839, in 8.

Novv. édit., Paris, 1834, in 8.

— 6. *Dr. Buhier*. Des caprices de l'imagination.

IMAGINATION (de l') DANS LES ARTS.

Voyez *Millin*, *Dict. des Beaux-Arts*, art. *Imagination*.

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST.

1. Incipit libellus consolatorius ad instructionem devotorum, cujus primum capitulum est de Imitatione Xpi, etc.

Avec ces mots à la fin :

Viri egregii *Thomas*, montis sancte agnetis in tractato regularis canonici libri de Xpi imitatione numero quatuor sibi felicit per *Cintherum Zainer* ex gentiliagon progenitum litteris impressi benis Augustæ-Vindelicorum circa 1473, in fol. de 76 f.

Cette première édit. lat. est sans date, la 1re avec date a été donnée selon Barbier, à Venise, en 1483, in 4, par Pierre Loxlein de Langsœn, sous le nom de Gerson.

— 2. *Cy* commence le livre très-salu-taire, la Ymitation Ihesu-Christ et mespri-ment de ce monde, premièrement com-posé en latin, par saint *Bernard* ou par sa dévotte personne, attribué à maistre *Jehan Gerson*, chancelier de Paris, et après traduit en françois en la cité de Thoïouse.

Et à la fin du vol.

Cy finist le liure de la Ymitation Ihesu-Christ et mespriement de ce monde, im-primé à Tholose, par maistre *Henric Mager Alaman*, l'ao de grâce mil CCCCLXXXVIII, in 4.

Selon le savant Barbier, cette version semble avoir été faite vers 1450.

— 3. *Thomas c Kempis* de imitatione Christi libri IV. Lugd., Elzev., in 12.

Edition la plus recherchée (sans date).

— 4. *G. de Gregori*. Mémoire sur le véritable auteur de l'imitation de J.-C. Paris, 1827, in 12. — Coda de advocatis sæculi XIII, de Imitatione Christi, etc., cum notis et variis lectionibus, editio princeps. Paris, 1833, in 8 (tiré à 100 exemp.). — De Imitatione Christi, etc., ed. secunda, 1833, avec grav. — Histoire du livre de l'imitation de J.-C. et de son véritable auteur. Paris, 2 vol, in 8.

— 5. *Thomas a Kempis*. De Imitatione Christi lib. IV, multiplici lingua nunc primo impressi et quidem latina archetypi interpretat., italice, hispanica, gallica, germanica, anglica, graeca, cum notis et var. lect. cur J. B. *Weigl*. Salz-bach, 1837, gr. in 8, avec portr.

— 6. L'imitation de notre seigneur Jésus-Christ, par *Gerson*, chancelier de l'Université de Paris, en latin avec le texte grec en regard, en français avec l'italien en regard, en espagnol avec le portugais en regard, en allemand avec l'anglais en regard, précédées d'études sur l'imitation de N. S. Jésus-Christ, d'un essai sur l'auteur de ce livre, et d'une notice bibliographique. Lyon, 1841, in 8 élégantico, papier vélin.

Édition polyglotte donnée par le docteur Monfalcon.

— 7. *Bibliographia Kempensis*, sive eorum qui dissertationibus aut libris editis, *Thomas Kempensis* causam adversus Gersenistas tuendam susceperunt, syllabus alter. Auctore *Gabriele Nardao*. Paris, typis Cranosianis, 1615, in 8.

— 8. *Ant. Alex. Barbier*. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'imitation de Jésus-Christ, dédée à S. M. l'impératrice et reine, etc., suivie de considérations sur la question relative à l'auteur de l'imitation, par J. B. M. *Gence*. Paris, 1812, in 12.

Excellent travail de bibliographie spéciale.

On trouvera une bibliographie étendue de l'imitation, dans l'ouv. int. : Gersoniana collectanea, J. Spencer Smith, Caen, 1843, in 8. Voy. p. 241 à 304, un Catalogue de 238 édit. de l'imitation de J.-C. qui ont paru en France seulement de 1812 à 1841.

Nous bornerons là nos indications sur l'imitation de J.-C. On comprendra du reste la brièveté de notre article, lorsqu'on verra la cote de l'habile bibliographe Alex. Barbier « Le célèbre P. Desbillon disait, en 1780, que dans l'espace de trois siècles, il avait peut-être paru plus de deux mille éditions de l'imitation. J'ai reconnu que le nombre des éditions des

1832 et années suiv.

Carina Emmerich. Das Christ. 6e édit. Mu-

a été traduit en fran-
vais : La doutourcuse
Jésus-Christ, etc. 2e éd.

és, récits et portraits ;
al. Angers, Cosnier,

: Du roi de Bicêtre
l'abbé de Buquoy, des
us (Restif de la Bre-
Jacques Cazotte, de
atus Aucier.

livre porte : Les illu-
eurs du socialisme.
ner. Catalogue systé-

mérique de feu J. H.,
de théologie protes-
333, 2 vol. in 8.

oup d'indications sur

ibliotheca psychologica.

Swedenborg a biograp-
uel Swedenborg with
orks. Lond., 1849

ric et adjacientium
um-Spus, sedesque
en colonorum ad men-
delinentez (1750).
onnée pour servir à
de D. Jacques Mar-

thesaurus lingue Il-
, 2 vol. in 8.

re, par le même.

es, par J. Wynno,
et Rosenberg. 2 tomes

omie Barth. Benincasa
pas été mis dans le
des fragments ouve-
re illyriens qui est
mérite tant de l'étre.
is Dalmatie, trad. de
par Breton. Paris,
avec fig.

resque de l'istrie d'a-
Cassus, par Lavallée.
mes, 1 vol. in fol.

Orthographa Caratolica
Edtbeschreibung des
rien, und zum Theil
de. Leipzig, 1776-
4.

genti-selli Bibliografia

traductions françaises s'élevait à près de mille.

IMITATION (de l') DANS LES ARTS.
Voyez Millin, Dict. des Beaux-Arts, art. Imitation.

IMPOTS.

Voy. Contributions, voy. Econ. polit.

IMPRIMERIE.

On trouvera les plus anciens renseignements sur l'imprimerie, dans un manuscrit latin de Paul de Prague, portant la date de 1459. Il est conservé dans la bibliothèque publique de Varsovie. On consultera ensuite les chroniques : de Philippe de Lignamine, imprimée à Rome en 1474; d'Euclide, continuée par Palmer de Florence, en 1449, et par Palmer de Pise, en 1481; de Rolewinck, et son supplément publié par Jacques de Bergame, en 1483; de Bossius, impr. à Milan, par Zarot, en 1497; on se procurera de précieux documents dans l'Hist. univ. de Sabellicus, impr. à Venise, en 1498; dans l'ouvrage de Fulgose, De dictis et factis memorabilibus, composé d'abord en italien, avant 1494, puis traduit en latin et imprimé à Milan, en 1508; et dans celui de Polydore Vergile, De rerum inventoribus, édition de 1499 et de 1517. Les principaux renseignements fournis par les écrivains du XVII^e siècle et qui font partie d'ouvrages ne traitant pas seulement de choses relatives à l'art de l'imprimerie, sont ceux de Jac. Wympheling de Scheestadt dans le livre int. Germania ad rem publicam, article Excellentia urbis Argentinae, imp. à Strasbourg, en 1501; de Jean même temps; de Jean Schott, petit-fils de Jean Mentel; de deux chroniques manuscrites, dont Schiller cite des extraits; de Turcmaier, ou Aventinus, dans ses Annales Boici, 1584; de Cassari, dans celles d'Augsbourg; d'Erasmus, dans la préface de l'édition de Tite-Live, faite à Mayence en 1519; de Thomas Garzoni, dans sa Piazza universale di tutte le professioni del mondo, Venise, 1585; de Munster, dans sa Cosmographie universelle; de Pierre Crespet, Summa cath. fid.; d'Adr. Junius, dans Batavia, Lugd. Batav., 1588, in 4; de Corn. Kilian, Apologia des correcteurs d'imprimerie; dans le Theatrum vite humanae de Beyerlinck, tom. IV, pag. 238; dans Zeltker, Chevillier, etc.; de Marie-Ange Accursio, dans l'Appendix ad bibliothec. Vatican. de Rocca, 1591.

Le XVII^e siècle nous offre les renseignements fournis par Salmuth, dans son

Commentaire sur Panscirolle, De rebus memorabilibus, édition de 1600; Bésolde, dans un recueil de cinq dissertations, imprimées à Tubingue, en 1620, sous le titre de Pentas dissertationum philologicarum; Scriberius, dans Laurecrans voor Coster, Harlem, 1628; Gabriel Naudé, dans son Addition à l'Histoire de Louis XI, Paris, 1630, ou dans le 50^e vol. des Mémoires de Commynes, édit. Godefroi, Bruxelles, 1713; Speckle, Gebwiler, Spiegel, Smid et Boeckler, dans les harangues latines, imprimées à Strasbourg en 1654; Stohr, dans la harangue publiée en 1666; Jean Tristhème, Annales monasterii, Hirsaugiensis, 1690.

Le XVII^e siècle et le commencement du XIX^e feront toujours époque dans les annales typographiques, soit par la découverte de titres et des monuments primitifs de l'imprimerie, soit par les travaux spéciaux des érudits qui les ont analysés, discutés, interprétés, soit enfin par les différents systèmes que le texte équivoque de ces monuments a fait éclore. Nous citerons parmi les écrits insérés dans divers ouvrages, ceux de Wilhelme Tentzel, Dissertation écrite en allemand sur l'invention de la typographie, dans la Germanie, traduite en latin dans Wolfius, 1700; de Gasp. Lindeberg De erroribus typographicis schollon, dans les Nova litteraria maris Baltici et Septentrionalis, ann. 1706, mense januar. pag. 12-32; de Bayford, Prospectus d'une histoire générale de l'imprimerie, publiée en 1707, dans les Transactions philosophiques; de Paulus Pater, De Germaniae miraculo optimo; de Maittaire, Annales typographici; de Casimir Oudlin, Commentarius de scriptoribus ecclesiasticis, etc, Lipsiæ, 1722; de Serrarius, Rerum moguntiacarum libri V, cum supplemento..., Christ. Joannis, Francof.-ad-Moenum, 1722; de Schellhorn, Amœnitates litterariz, Francofurti, 1725 et suiv.; de antiquissima latinorum bibliorum editione..., Ulmæ, 1760, de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primu prodierunt, etc., Lindau, 1761, dissertation publiée à la tête d'un ouvrage de Quirini; de Toland, Collection of several pieces, London, 1726; de Freytag, Analecta litteraria; de David Clément, Biblioth. curieuse, t. IV; de Bullet, d'après Ménéstrier, Recherches sur les cartes à jouer; de l'abbé Rive Eclaircissements; de Ihre, Ulphilas illustratus; de Papillon, Traité de la gravure en bois; de Heubner le jeune, Bibliog. instruct. et catalog. de la Vallière; de Heineken, Idée gén. d'une collection d'estampes; de l'abbé Jaubert, Dict. des arts-et-métiers, articles Gra-

Vi
Li
de
ins
ent
M
bli
See
W
tan
Ca
Nou
rau
tant
riro
la fa
men
cet
I
des
sur l
star
Noti
prop
meri
D
Paris
lice
meri
prime
His
et da
Lyon,
no 14
An
tice s
M. M
of art
Britann
Observ
livres
lindres
factures
Vémars
rageme
cription
l'aplica
mêmes
moire q
etc. — A
invention
machines
tom XI,
caractère
les caract
lides, pa
ylographi
Huber, a
brevets d
Polytypie

our *Pancirole*, De rebus
édition de 1600; *Bésoldo*,
de cinq dissertations, im-
bingue, en 1620, sous le
dissertation philologi-
que, dans *Laurecaans voor*,
1628; *Gabriel Naudé*,
on à l'histoire de Louis XI,
dans le 5e vol. des *Bé-*
nnines, édit. Godefroi,
3; *Speckle*, *Gebwiler*,
et *Boeckler*, dans les ba-
imprimées à Strasbourg
dans la harangue publiée
Tristhème, Annales mo-
niens, 1690.

le et le commencement,
jours époque dans les
tiques, soit par la dés-
s et des monuments pri-
merie, soit par les tra-
es érudits qui les ont
interprétés, soit enfin
systèmes que le texte
monuments a fait
rons parmi les écrits
ours ouvrages, ceux de
Dissertation écrite en
ntion de la typographi-
traduite en latin dans
Gasp. Lindeberg De
chicis scholein, dans les
is Baithici et Septen-
mense januar. pag.
Prospectus d'une his-
l'imprimerie, publiée
Transactions philoso-
Pater, De Germani-
de *Maittaire*, Annales
simir Oudin, Com-
toribus ecclesiasticis,
de *Serrarius*, *Reurus*
l V, cum supple-
annis. Francof., ad-
chelhorn, *Amenitates*
ti, 1725 et suiv.; de
un bibliorum edi-
de optimorum scrip-
que Romæ primu
augie, 1761, disser-
tée d'un ouvrage de
Collection of several
de *Freytag*, Ana-
David Clément, *Bi-*
s; de *Bullet*, d'après
es sur les cartes à
Eclaircissements;
atus; de *Papillon*,
en bois; de *Hebure*
ruct. et catalog. de
en, Idée gén. d'une
de l'abbé *Jaubert*,
ers, articles Gra-

veur, Fondeur en caractères, Imprimeur,
Libraire, Relieur et Papetier; de *Mercier*
de *Saint-Léger*, articles bibliographiques
insérés dans divers journaux; de *Laire*,
catalogue de Brénois; de *Chr. Gott. de*
Murr, journal de l'histoire des arts, pu-
blié à Nuremberg, en allemand; enfin de
Saemiller, *Breitkopf*, *Zapf*, *Braun*, *Sprenger*,
Würdwein, *Panzer*, *Lottin*, *Laserna San-*
tander, *Oberlin*, *Capperonnier*, *Van Praet*,
Camus, *Fischer*, de *Rossi* et *Firm. Didot*.
Nous citerons encore quelques ouv. géné-
raux qui renferment des travaux impor-
tants sur les changements faits depuis an-
cien cent ans, dans l'imprimerie, dans
la fabrication et dans l'emploi des instru-
ments en usage parmi ceux qui professent
cet art; ces ouvrages sont les suivants :

Histoire et mémoires de l'Académie
des sciences, ann. 1741, p. 168. Notice
sur l'art d'imprimer des tableaux ou des
estampes coloriées, ann. 1751, p. 171.
Notice sur une construction de moules
propres à fonder des caractères d'im-
primerie, présentée par M. *Mouchere*, etc.
Dictionnaire portatif des arts-et-métiers.
Paris, 1766-73, 5 vol. in 12; tom. I, No-
tice sur la fonte des caractères d'im-
primerie; tom. II, Détails sur l'art de l'im-
primerie.

Histoire des découvertes dans les arts
et dans les sciences, trad. de l'anglais.
Lyon, 1767. Découverte de l'imprimerie
en 1428 ou 1430, par *Koster* d'Harlem.

Annales de chimie, tom. LXXII. No-
tice sur l'imprimerie sur pierre, par
M. *Marcel de Serrés*. — The Repertory
of arts and manufactures. — Biblioth.
britannique, rédigée à Genève; tom. VI,
Observations sur l'art d'imprimer des
livres et des étoffes par l'action des cy-
lindres. — Annales des arts et manu-
factures, par R. *O'Reilly* et *Darbiere*
de *Vémars*. — Bulletin de la Société d'encou-
ragement; tom. XXII, Mémoire et descrip-
tion, avec figure, relatifs au perfec-
tionnement des presses d'imprimerie et à
l'application de la machine à vapeur à ces
mêmes machines, par M. *Selligie*: Mé-
moire qui a remporté un prix de 2000 fr.,
etc. — Archives des découvertes et des
inventions; tom. IX, Imprimerie par les
machines à vapeur en usage à Londres;
tom XI, Nouvelle méthode de fonder des
caractères d'imprimerie, par M. *Henri*
Didot; tom. XIV, Méthode pour fonder
des caractères d'imprimerie en formats so-
lides, par M. *Herhan*; tom. XV, Presse
typographique pour les aveugles, par M.
Huber, aveugle, etc. — Description des
machines et procédés spécifiés dans les
brevets d'invention; tom. II et tom. IV,
Polytypie et stéréotypie; tom. III, VI et

VII, caractères d'imprimerie; tom. IV et
VI, presses mécaniques; tom. VIII, gar-
nitures d'imprimerie fondues à jour, etc.
Beautés de l'histoire germanique. Pa-
ris, 1817; t. II, Notice sur l'invention
de l'imprimerie, par *Gutenberg*.

Traité complet de mécanique appl-
quée aux arts, par M. J. A. *Borghis*.
Paris, 1818, 8 vol. in 4; t. VIII, Méthode
de *Franklin* pour imprimer aussi vite que
la parole; id., machine à graver les ca-
ractères d'imprimerie, par M. *Rochon*. —
Revue encyclopédique. Paris, Baudouin
frères; tom. IV, Notice sur une imprimerie
établie à Chios, en Grèce.

The technical repository, par *Thomas*
Gill, etc. London, 1823; tome I, No-
tice sur des perfectionnements dans l'art
de l'imprimerie en général; notice sur
des machines à imprimer.

Dictionnaire des découvertes faites
en France. Paris, 1823, in 8; t. II, No-
tices sur les caractères d'imprimerie
présentés par MM. *Gilet*, *Vinard*, *Fir-*
min Didot, *Bodoni*, *Finaud*, *Bournot*, *Po-*
terat, *Delalain* et *Molé*; t. II, Machine à
fabriquer les caractères d'imprimerie, par
MM. *H. Didot* et *Didot Saint-Léger*; t. II,
Caractères pour l'impression des cartes
géographiques, par MM. *Poterat* et *Pé-*
rioux; t. III, Notice sur un charriot de
presse d'imprimerie, par M. *Richer*; t.
VII, Méthode de fonder en formats solides,
par M. *Herhan*; t. VII, Manière de fonder
les formats stéréotypés, par M. *Firmin*
Didot. — Dict. technologique, tom. I,
Manière de fabriquer les lettres, chiffres
et poinçons en usage dans l'imprimerie,
etc. — Bulletin des sciences technologi-
ques, 5e sect. du Bulletin universel des
sciences et de l'industrie, pub. sous la di-
rection de M. de *Férussac*. Paris, 1824, in 8;
t. I, Manière de fabriquer les rouleaux
d'imprimerie en caractères, qui rempla-
cent les balles ou tampons à l'encre, etc.
— La Clef de l'industrie, par *Armon-*
ville, aux mots Caractères d'imprimerie,
Imprimerie, Gravure, etc. — La Revue
britannique de MM. *Saulnier* et *Amédée*
Pichot. — Le Magasin pittoresque. —
Les Rapports sur les produits de l'In-
dustrie. Enfin, on peut joindre à cette
longue énumération, tous les journaux
s'occupant des progrès de l'industrie et
des arts, afin de se tenir au courant de
tous les changements qui auront lieu dans
la typographie.

Quant aux ouvrages publiés à part
sur l'art de l'imprimerie, le premier que
l'on connoisse est un écrit de *G. Tory*;
cité déjà à l'article Calligraphie et dont
nous mentionnons seulement le premier
titre pour poursuivre notre nomenclature.

- 1. *Champ-Fleurs*, par *Geoffroy Tory*. Paris, Gilles Gourmont, 1539, pet. in fol., et 1549, in 8.
L'auteur, né à Bourges vers 1480, était imprimeur à Paris.
- 2-3. *Jo. Arnoldi de Bergel Encomium chalcographiae inventione*. Mayence, Behelm, 1511, in 4.
In Germ. et in sine supplementi epitomes Gesnerianae. Anton. Verderii. Lugd. ap. Barthol. Honorati, 1585, in fol. »
Et aussi, édit. de *Rigoley de Juvigny*. Paris, Nyon, 6 vol. in 4.
Pièce de 454 vers en l'honneur de l'imprimerie.
- Bergelianus était correcteur d'épreuves. Dans son poème, l'auteur fixe l'origine de l'imprimerie à l'année 1450, et il signale Gutenberg, comme faisant à Strasbourg ses premiers essais et perfectionnant l'art à Mayence, aidé de Fust et de Schoeffer qui, le premier s'y fabriqua des matrices et fonda les lettres.
- 4-5. *Differentia de libris*, que al en el uniuersio, por *Venegas de Busto*. Tolède, 1546, in 4.
Cet auteur espagnol fixe l'invention de l'imprimerie à l'an 1440 à Mayence, et l'époque de son établissement en Italie, à 1459.
- 6-7. *Math. Judex*. De typographiae inventionis et de praetiorum legitima inspectione. Copenhague, 1560, in 8.
- 8-9. *Instructio operas typographicas correcturis necessaria*. Leipzig, 1608, in 8.
- 10-11. *G. Draud*. *Typographicas discursus experimentatis, varius, utilis et jucundus*, etc. Francfort, 1625, in 8.
C'est le plus rare des ouvrages de l'auteur. Peut-être l'édition entière a-t-elle été détruite par un accident quelconque; mais il paraît que c'est à tort que quelques critiques en ont contesté l'existence.
- 12-13. *And. Brogiotti*. *Indice de caratteri*, con l'inuentori e nomi di essi esistenti nella stampa vaticana e camerale. Roma, 1628, pet. in 4.
Rare.
- 14-15. *Pet. Scriuerii* *Laurecreans voor Coster van Harlem*. Harlem, 1628, in 4.
Trad. en latin par *Georgo Quapner*, et inséré dans les *Monumenta typographica* de *J. Chr. Wolf*.
- 16. De ortu et progressu artis typographiae, à *Bern. Mallinckrot*. Colonia-Agrippa, 1639, pet. in 4.
- 17. *André Rivin*. *Hecatomba latum et gratularum ob Inuentam in Germania chalcographiam*. Lipsa, 1640, in 8.
- 18. *M. Z. Bozhornii* *Dissertatio de typographicae artis inventione*. Lugduni-Batauar., 1640, in 4.
- 19. *Adam Schrag*. *Historia typographiae*. Argentorati inventa, 1640.
L'ouvrage de Schrag a été publié d'abord en allemand, celui-ci en est la traduction latine.
- 20. *Jacq. Mentelii* *Excursus de loco et auctore inventivus typographia*. Paris, 1644, in 4.
Reproduit par *J. Christ. Wolf*, dans la 2e partie des *Monumenta typographica*.
L'auteur de cet ouvrage, que quelques-uns ont prétendu à tort être *Ant. Vitre*, décerne l'honneur de l'invention de l'imprimerie à *Jean Mentel*. *Jacques Mentel* était maître à Paris et descendant de *Jean Mentel*.
- 21. De verâ typographicae origine, *Parænesis*. Paris., Ballard, 1650, in 4.
Réimp. dans *Wolf* à la suite du précédent.
- 22. *Regis pacifici, regalisque typographiae praecolumi*; carmine latino, et graeco celebratum à *Jacobo Sassi*. Ex typographia *G. Sassi*, typographi regii, 1660, in 4 de 4 feuillets.
- 23. *Dissertation sur l'origine de l'imprimerie*, par *J. de Zuyren*. Imp. à Harlem en 1661.
- 24. *Athyns's* *Origin and growth of printing*. Lond., 1664, in 4.
- 25. *Nic. Catherinot*. *De arte typographiae*. Bourges, 1685, in 4.
- 26. *Jean de La Caille*. *Histoire de l'imprimerie et de la librairie*. Paris, 1689, in 4.
Ouvrage peu estimé.
- 27. *Dissertatio academica de renascentis litteraturae ministrâ typographiâ*, à *Normanno*. Upsalieni, 1689, in-8.
- 28. *Dissertatio de typographiâ*, à *Dan. Guill. Mollerô*. Altorf, 1692, in 4.
- 29. *Origine de l'imprimerie de Paris*, etc., par *André Chevallier*. Paris, de Laine, 1694, in 4.
Ouvrage estimé, que *Maittaire* cite souvent.
- 30. *Paul Peter*. *De Germaniae miraculo optimo, maximo, typis litterarum earumque differentiis, quâ cum ant typographicae universam rationem explicat*. Leipzig, 1720, in 4.
Cette curieuse dissertation est divisée en 6 chapitres; le 1er traite des inventeurs de l'imprimerie; le 2e de la fabrication des caractères, de l'encre, du papier et de la presse; le 3e des différentes formes des caractères; le 4e des premiers ouvrages imprimés et spécialement des très éditions de la Bible latine et des traités d'offices de *Cicéron*; le 5e des plus célèbres imprimeurs d'Italie, de France, d'Allemagne, etc.; et enfin, le 6e contient différentes questions avec les réponses sur

Schrag. Historia typoratoral inventa, 1640.
Schrag a été publié d'abord, celui-ci en est la traduction.

Fontelli Excursus de locutionis typographia. Paris,

J. Christ. Wolf, dans la *numera typographica*.

Ouvrage, que quelques-uns ont tort d'être Ant. Vitre, de l'invention de l'imprimerie. Jacques Mentel Paris et descendant de

typographie originaire, Ballard, 1650, in 4.
Wolf à la suite du précédent.

pacifical, regallique typographicum; carmine latino, cum à Jacobo Sasser. Exissier, typographi regii, aillels.

tion sur l'origine de J. de Zuyren. Imp. à

Origin and growth of 1667, in 4.
therinot. De arte typographica. 1685, in 4.

La Caille. Histoire de la librairie. Paris,

nd.
academica de renouveau administratif typographia, à anal, 1689, in-8.

o de typographia, à ro. Akoff, 1692, in 4.
le l'imprimerie de Fa- chevillier. Paris, de

que Maittaire cite sou-

r. De Germanis miramino, typis litterarum iis, quæ cum artium typam rationem explicat.

ertation est divisée en traite des inventeurs de la fabrication du papier et de différentes formes des premiers ouvrages de la presse à imprimerie et du traité des 50 des plus célèbres de France, d'Allemagne, le 8e contient diffé- avec les réponses sur

les premiers frais d'établissement d'une imprimerie, les objets dont elle doit être assortie, etc.

— 31. Cl. L. Thiboust, imprimeur à Paris. Typographia excellentia, cum notis. Parisiis, 1718, in 8.

— 32. L'Excellence de l'imprimerie, poème latin, traduit en français, avec des notes, par le fils de l'auteur. 1754, in 8.

— 33. Sebast. Jac. Jungendres. Epistola de libris accuratius imprimendis, qua in mendorum typographicorum causas studiosè inquiruntur et quomodo illa sint removenda, luculentè demonstratur. Francof. ad Menum, 1721, in 4.

— 34. J. A. Endlers, imprimeur de Nuremberg. Traité sur l'origine de l'imprimerie.

L'auteur est mort vers 1730.

— 35. Ars typographica, poème par le V. Vinc. Houdry.

Parmi les poésies latines de l'auteur, qui vivait de 1631 à 1730.

— 36. Origine e progressi della stampa, ossia dell' arte impressoria, e notizia dell' opere stampate dall' anno 1457, sino all' anno 1500. Da frate Pellegrino Antonio Orlandi. In Bologna, 1722, in 4.

Ouv. peu exact. Il faut y joindre le Catalogus editionum aliquot ab Orlando cremerisurum, du père François Antoine Zacarias, jésuite. Ce catalogue inséré dans le recueil du père Calogera, t. 45, pag. 215-253, contient plusieurs éditions connues à Maittaire, et des livres imprimés à Milan, échappés aux recherches de Suxius lui-même.

— 37. (Mart. Dominique Fertet). La science pratique de l'imprimerie. Saint-Omer, 1723, in 4, av. fig.

L'auteur était imprimeur à Saint-Omer, au commencement du XVIIIe siècle. Son traité est encore estimé.

— 38. Joan. O. Almandri Historiola artis typographice in suecici. Rostochii, 1725, in 8.

— 39. F. Palmer's General history of printing. London, 1733, in 4.

Ouv. estimé.

— 40. Dissertation concerning the origin of printing in England, by Conyers Middleton. Cambridge, 1735, in 4.

Réimprimé dans les œuvres mêlées de Middleton, Londres, 1755, in 8, en anglais. Il en existe une seconde édition anglaise, donnée en 1775, in 8. Il a été traduit en français, par D. G. Imbert. Paris, 175, in 8 de 46 pp.

— 41. Table des proportions des caractères d'imprimerie, par Simon Pierre Fournier. 1737, in 4.

Cette table a beaucoup contribué à favoriser les progrès de l'art typographique.

— 42. Primaria quædam documenta de origine typographæ, pars prima et tertia a Christiano Gottlibo Schwarzo illustrata. Altorfii (1740), in 4.

Livre estimé des savants.

— 43. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie, (par Prosper Marchand). La Haye, veuve Levis, 1740, in 4.

Ouvrage plein d'érudition.

— 44. Supplément à l'histoire de l'imprimerie, de Prosper Marchand, (par Mercier de Saint-Léger). Paris, 1773, in 4. Nouvelle édition, 1775, in 4.

— 45. Lettre à Messieurs les auteurs du Journal des savants, contenant diverses remarques critiques sur ce supplément, (par le même). 177.

— 46. (Jo. Dan. Hoffmann) De typographis enarumque latis et incrementis in regno Poloniæ et magno ducatu Lithuanicæ. Dantisci, 1740, in 4, VIII, 71 pp. Rare.

— 47. B. T. Gerlach. De l'invention de l'imprimerie. 1740, in 4.

En allem.

— 48. Jean Henri Leich. De origine et incrementis typographiæ lipalensis liber singularis, ubi varia de litterarum urbis studiis et viris doctis qui in ea floruerunt inseruntur; addit liberum sæc. XV excusorum ad Maittarii annales supplementum. Leipzig, 1740, in 4.

Ce n'est qu'une brochure de 147 pages, mais elle est pleine de recherches savantes et curieuses.

— 49. Mar. Zuerii Boxhornii Dissert. de typographiæ artis Inventione. Lugd. Batav., 1740, in 4.

— 50. J. Chr. Seitzii Annus tertius artis typographiæ. Hariemi, 1742, in 8.

— 51. Chr. Fréd. Gessner. Traité sur la fonderie, l'imprimerie et les langues anciennes. Leipsick, 1742, 3 vol. in 12, en all.

— 52. Gando, père et fils, imprimeurs. Epreuve des caractères de la fonderie de N. Gando. 1745, in 4.

— 53. Modèles des caractères de l'imprimerie et des choses nécessaires audit art, par Simon Pierre Fournier. Paris, 1745, in 4.

— 54. Pierre Simon Fournier, le jeune. Epreuves de deux petits caractères nouvellement gravés, avec toutes les parties typographiques. Paris, 1757, in 18.

— 55. Du même. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois. Paris, 1753, in 4.

— 56. Du même. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive et taille de bois. Paris, 1755, in 8.

— 57. Du même. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive et taille de bois. Paris, 1755, in 8.

— 58. Du même. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive et taille de bois. Paris, 1755, in 8.

— 59. Du même. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive et taille de bois. Paris, 1755, in 8.

— 60. Du même. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive et taille de bois. Paris, 1755, in 8.

— 61. Du même. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive et taille de bois. Paris, 1755, in 8.

— 62. Du même. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive et taille de bois. Paris, 1755, in 8.

Ouvrage savant et recherché; suite du précédent.

— 57. *Du même*: Traités historiques et critiques sur l'origine de l'imprimerie. Paris, 1759, 5 t. en 1 vol. in 8.

Recueil curieux et intéressant, qui contient ordinairement, outre les deux ouvrages qui précèdent: Observations sur un ouvrage intitulé, *Vindiciæ typographiæ*, 1760. — Remarques sur la lettre sur l'origine de l'imprimerie, 1761. — Lettre à M. Fréron, au sujet de l'édition d'une bible annoncée pour la première production de l'imprimerie, 1763.

— 58. *Du même*, Manuel typographique. Paris, 1764, 2 vol. pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 59. *Du même*, Traité historique et critique sur l'origine et les progrès des caractères de fonte pour l'impression de la musique, avec des épreuves de nouveaux caractères de musique. Paris, 1765, in 4 de 50 pag. av. fig.

Gando a publicò, à Berne, 1766, in 4, des observations sur ce traité.

— 60. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive, par *Jean George Eugger*, Paris, 1759, in 8.

— 61. *Jo. Dan. Schoepflini* *Vindiciæ typographiæ, in quibus de artis typographiæ originibus dissertitur*. Argentorati, 1760, in 4.

Livre estimé. Fournier le jeune a publié en 1760, des Observat. sur les Vindiciæ typographiæ, Paris, in 8, et le professeur Baer a réfuté Fournier dans l'ouvrage anonyme suivant:

— 62. Lettre sur l'origine de l'imprimerie servant de réponse aux observations pub. par *Fournier jeune*, sur l'ouvrage de *Schoepflini*, intitulé *Vindiciæ typographiæ*, (par *Baer*). Strasbourg (Paris), 1761, in 8.

Voyez aussi le t. XVII des Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres.

— 63. Plan du Traité des origines typographiques de *Meerman*, traduit du latin, (par *Goujet*). Paris, 1762, in 8.

Ersch attribue cette traduction à A. M. Lottin.

— 64. A short account of the first rise and progress of printing, by *T. Parker*. London, (1763), in 64.

— 65. *Guill. Caslon*. Specimen of printing types. Lond. 1764, in 8.

Rare.

— 66. L'imprimerie, poème, (par *Gillet*). Paris, Le Mercier, 1765, in 4 de 35 pages.

— 67. Origines typographiæ à *Gerardo Meerman*. Hagæ-Comitum, 1765, 2 vol. in 4.

Ouvrage très-beau, très-curieux et très-

estimé. Voy. le jugement de M. Peignot sur le système de l'auteur, rép., p. 350, et l'analyse faite par Visser.

— 68. *E. R. Moras*. Dissertation sur les fonderies typographiques.

L'auteur naquit à Temstall, comté de Kent, en 1730 et mourut en 1778.

— 69. Concise history of the origin and progress of printing. London, 1770, in 8.

— 70. *Louis René Luco*, Essai d'une nouvelle typographie ornée de vignettes, fleurons, trophées, cadres et cartels, 1771, in 4, Paris.

C'est une collection de toutes les vignettes de l'imprimerie de René Luco. Les rares exemplaires qui en furent tirés, ne sont pas un des moindres ornements des bibliothèques où ils se trouvent.

— 71. Epreuve du premier alphabet droit et penché, gravé pour l'imprimerie royale, en 1740, in 18.

Les bibliographes recherchent encore ce petit volume.

— 72. Idée d'une collection d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure, par *Ch. Henr. de Heineken*. Leipsick, Kraus, 1771, in 8.

Ouvrage savant. L'opinion de Heineken est que les cartiers ont donné la première idée de l'imprimerie à Gnttemberg, d'abord en employant des tables de bois, ensuite des lettres séparées.

— 73. *Guill. Haas*. Nouvelle distribution des espaces et des cadrats, avec des tableaux explicatifs. Bâle, 1772.

En allem.

— 74. Histoire de l'origine et des progrès de la typométrie. Bâle, 1778 in 4.

— 75. *Id.* Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, inventée à Bâle en 1772. Bâle, 1790, in 8.

En allem. et en franç.

— 76. Venezia, la prima città fuori della Germania, dove si esercitò l'arte della stampa, dissertazione di *Jac. M. Paitoni*, edizione seconda. Venezia, 1772, in 8.

— 77. *W. Bowyerii* De origine typographiæ historicæ. 1774, in 4.

Cet ouvrage valut au célèbre imprimeur Bowyer l'honneur d'être admis dans la Société royale des antiquaires de Londres. J. Nichols a publié, en anglais, en 1782 une vie de Bowyer, avec la description des belles éditions qu'il a données.

— 78. The origin of printing in two essays; 1° the substance of *D. Middleton's* Dissertation on the origin of printing in England; 2° *Meerman's* account of the first invention of the art, etc. Lond. 1774. — Appendix, 1776, 2 tom. en

vol.

Lond.

—

don't

1775

Fran

Moye

toute

trava

rectio

1774

royal

At

graph

—

graph

Edu.

—

line

777.

—

la Gir

—

Yerna

—

ezione

—

Nicola

in 8.

—

utoris

rapilia

aire.

—

87

ves à

hesqui

—

88

es cur

4.

C'est

ant ab

—

89

ensi co

podori.

—

90.

van M. L.

primerie

parqu'en

Ouvrag

—

91.

paru à

ssi en

Michel

à mort

—

92.

emier u

res, des

us les l

arolles).

8 de 51

44 pag

ges.

—

93. D

Bib

jugement de M. Peignot l'auteur, rép., p. 350, par Visser.

Mores. Dissertation sur graphiques.

Tit à Temallat, coméd de mourut en 1778.

History of the origin printing. London, 1770,

Réné Lucs. Essai d'une ble ornée de vignettes, cadres et cartels, 1771.

ction de toutes les v-trimerie de René Luco-plaires qui en furent à un des moindres orn-thèques ou ils se trou-

ne du premier alphabet gravé pour l'imprimerie en 18.

es des recherchent encore ce ne collection d'estampes, ation sur l'origine de la Henr. de Heinecken. 1771, in 8.

L'opinion de Heinecken ont donné la première ie à Guttemberg, d'abord tables de bois, ensuite es.

Haas. Nouvelle distribu- es des cadrats, avec des ifs. Bâle, 1772.

o de l'origine et des pro- étrique. Bâle, 1778 in 4. cription d'une nouvelle rie, inventée à Bâle en , in 8.

la prima città fuori dove si esercitò l'arte ssertazione di Jac. M. seconda. Venezia, 1772,

oyerii De origine typo- 1774, in 4.

ut au célèbre imprimeur d'être admis dans les antiquaires de Londres, en anglais, en 1782,

er, avec la description du it'a données.

ign of printing in the stance of D. Middleton's origin of printing in leerman's account of the f the art, etc. Lond. x, 1776, 2 tom. en

vol. in 8. — The same, origina, 2d edit. Lond., 1776, in 8.

— 79. Nouveau système typographique, dont les expériences ont été faites en 1775 aux frais du gouvernement, par don *Franel co Barletti de Saint-Paul*, ou Moyen de diminuer, de moitié, dans toutes les imprimeries de l'Europe, le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, découvert en 1774, par madame de ****. Paris, imp. royale, 1776, in 4.

Autre édition in fol. Système de typographie syllabique.

— 80. Dissertation upon english typographical founders and founderies, by *Edw. Rowe Mores*. London, 1776, in 8.

— 81. Nouvelles recherches sur l'origine de l'imprimerie, par *Desroches*. 1777.

— 82. Saggio della tipografia Ferrarese *di Girol. Baruffaldi*. Ferrara, 1777, in 8.

— 83. Lezione sopra la stampa, da *C. Vernazza*. Cagliari, 1778, in 8.

— 84. Appendice del medesimo alla lezione, etc. Torino, 1787, in 8.

— 85. Lettera tipografiche dell' abate. *Nicola Ugolini (J. B. Audiffredi)*. 1778, in 8. — Voy. *Laire*.

— 86. Ad abbatem Ugolini epistola uteris libri cui titulus: Specimen typographice romanæ. 1779, in 8. — Voy. *Laire*.

— 87. Réflexions sur deux pièces relatives à l'histoire de l'imprimerie, (par *Mesnière*). Nivelles, 1780, la 8.

— 88. Eclaircissements sur l'invention des cartes à jouer. Paris, Didot, 1780, 4.

C'est un des meilleurs ouvrages du savant abbé Rives.

— 89. De typographiæ hebræo-ferrariensis commentarius historicus. Parmæ, Bodoxi, 1780, in 8.

— 90. Wien's Buchdruckergeschichte, von *M. Denis*, C. à d. Histoire de l'imprimerie de Vienne, depuis l'an 1482 jusqu'en 1560. Wien, 1783, 2 vol. in 4.

Ouvrage excellent.

— 91. Un supplément à cette histoire paru à Vienne, en 1793, in 4. Il est écrit en allemand.

Michel Denis, né à Scharding en 1729, est mort en 1800.

— 92. Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, des signatures, et des chiffres de page sur les livres imprimés (par *Mugné de Carolles*). Paris, Barrois l'aîné, 1782, 8 de 51 pag. Liège, J. J. Tutot, in 12 de 44 pag. — Nouvelles observations, 8 ges.

— 93. Description d'une nouvelle presse

exécutée pour le service du roi. (par *Mercier*, abbé de Saint-Léger). 1783, in 4.

— 94. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en France-Comté, pendant le xve siècle, avec un catalogue des livres qui y ont été imprimés, (par le P. *Laire*). Dôle, 1785, in 8.

On attribue au père Laire, des mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du xve siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de Naitaire (en latin). Naples, 1776, in 4. M. Peignot croit que cet ouvrage n'exista pas.

— 95. Lettre sur la manière de se servir du nouveau Bureau typographique, par *Reybet*. Avignon et Paris, 178..

— 96. Premier mémoire sur l'impression en lettres, suivi de la Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi et publiée par ordre du gouvernement, par *E. A. J. Aussen-Duperron* le fils, directeur de l'imprimerie royale, en survivance. Paris, Moutard, 1785, in 4, av. fig.

Le même auteur a publié une lettre sur l'impression des usignats.

— 97. Artis typographicæ querimonia. Plainte de la typographie contre certains imprimeurs ignorants qui lui ont attiré le mépris où elle est tombée, poème latin de *H. Estienne*, deuxième du nom, imprimeur à Paris au xvie siècle, traduit en français par un imprimeur de Paris (*Aug. Murt. Lottin*). 1785, in 4.

Le texte latin est en regard. Lottin a ajouté à sa trad. une généalogie des Estienne, imprimeurs-écrivains.

— 98. *Chrétien Taubel* ou *Tueebel*. Manuel orthotypographique, ou Introduction à l'art typographique, avec figures et tableaux. Halle et Leipzig, 1785, in 8.

— 99. Manuel pratique pour les commençants dans l'art typographique. Leipzig, 1791, in 8.

— 100. Dictionnaire théorique et pratique de l'imprimerie et de la fonderie en caractères. Vienne, 1805, 2 vol. in 4.

Dans la préface du Manuel orthotypographique, l'auteur parle de ceux qui, avant lui, ont traité de l'art typographique; selon lui, le plus ancien de ces ouvrages est: Instructio operis typographici correctivis necessaria. Leipzig, 1608, in 8.

L'auteur était dans le xvme siècle, imprimeur de l'université de Halle et, plus tard, directeur de l'imprimerie impériale à Vienne.

— 101. *Joseph Ames*. Typographical antiquities; or an historical account of the origin and progress of printing in Great-Britain and Ireland. Considerably aug-

mented, by *Will. Herbert*. London, Payne, 1785-90, 3 vol. in 4, fig.

Se trouve rarement complet.

— 102. Typographical antiquities : Or the history of printing in England Scotland and Ireland, containing memoirs of cur ancient printers and a register of the books printed by them; begun, by *Joseph Ames*, considerably augmented by *Will. Herbert*; and now greatly enlarged, with copious notes, and illustrated, with appropriat engravings: comprehending the history of english literature and a view of the progress of the art of engraving, in Great-Britain, by the rev. *Thomas Frognall Dibdin*. London, printed for *Will. Miller*, by *W. Savage*. 1810, in 4, fig.

Ce livre curieux a dû faire tomber, comme on le pense bien, l'ouvrage précédent, car c'est plutôt un livre nouveau qu'une réimpression.

— 103. Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, approuvée par l'Académie des sciences, par *Ph. D. Pierres*, prem. imprimeur ordinaire du roi. Paris, imprimé chez l'auteur par sa nouvelle presse, 1786, in 4, av. fig.

Pierres a travaillé à l'art de l'imprimerie pour servir de suite à la collection des arts de l'Acad. roy. des sciences, et il a donné quelques lettres sur son art, dans différents journaux.

— 104. Bibliotheca moguntina, à *Steph. Alex. Wurtwein*. Augustæ-Vindelicorum, 1787, in 4.

On trouve dans ce volume des détails curieux sur la vie et les travaux des inventeurs de l'imprimerie, leurs écussons, leur méthode d'abréviation et de ponctuation, et la gravure ou fac simile de la souscription du psautier de 1457, enfin des notices exactes sur toutes les premières éditions faites à Mayence.

— 105. Essai historique sur la typographie orientale de l'imprimerie royale, par *De Guignes*. Paris, Imp. roy., 1787, in 4. *Ouvrage bien exécuté et très-curieux.*

De Guignes est encore l'auteur de l'ouvrage suivant :

— 106. Principes de composition typographique pour diriger un compositeur dans l'usage des caractères orientaux de l'imprimerie royale. Paris, 1790, in 4.

— 107. Appendice alla lezione sopra la stampa, da *G. Vernezza*. Torino, 1787, in 8.

— 108. *S. Boulard*. Imprimeur libraire à Paris, Manuel de l'imprimeur. 1791. in 8.

Ouvrage utile à ceux qui entrent dans la carrière de l'imprimerie.

— 109. Barème et Manuel typographi-

que approuvé par l'Institut national, par *L. P. Couret de Villeneuve*. Paris, 179. in 8.

— 110. Nouveau système typographique dont les expériences ont été faites, en 1775, aux frais du Gouvernement, par *Francisco Barletti de Saint-Paul*. Paris, Imp. roy., 1792, in 4.

Système des types syllabiques.

— 111. Traité élémentaire de l'imprimerie, ou le Manuel de l'imprimeur, avec 36 planches en taille-douce, par *Ant. Fr. Momoro*. Paris, Momoro, 1793, et avec un nouveau titre, veuve Tilliard et fils, 1796, in 8.

Ouvrage que l'on peut consulter avec fruit. L'auteur avait déjà publié: Epreuve d'une partie des caractères de ma fonderie. Paris, 1787, in 16.

— 112. Saggio storico-critico sulla tipografia del regno di Napoli, da *Sor. Giustiniani*. Napoli, 1793, in 4.

— 113. *Diosdado Caballero*. De prima typographia hispanica setate specimenu. Romæ, 1793, in 4.

— 114. *Schwartz*. Primaria quedam documenta de origiae typographiæ (et autres dissertations sur le même sujet). Nuremberg, 1793.

— 115. Della prima origine della stampa di Venezia, per opera di *Giovanni da spira*, da *D. M. Pellegrini*. Venezia, 1794, in 8.

— 116. *J. G. E. Breitkopf*, imp. bibliog., érudit; né à Lelpzig en 1719, m. en 94, a publié des écrits sur l'origine de l'imprimerie, l'origine des cartes à jouer, la bibliographie et la bibliophilie, et trouvé le moyen d'imprimer les ouvrages chinois en caractères mobiles.

— 117. Notices calligraphiques et typographiques, par *M. l'abbé Rives*. 1795, in 8.

Pléines d'érudition, mais diffuses et incorrectes.

— 118. Art de l'imprimerie-llbrairie. In 4.

Curiosité typographique et bibliographique. C'est un extrait de l'Encyclopédie méthodique, composé en 1795, quant au mécanisme typographique, par Guyot fils, élève de M. Pierres, imprimeur à Versailles, et tiré à un seul exemplaire. Ce livre unique est maintenant à la Bibliothèque impériale; il a d'abord appartenu à M. Pierres, qui en a chargé de notes à la main la première partie.

— 119. Mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique, par *de la Serna*. Bruxelles, 1796, in 8.

Imprimé d'abord à part, ce Mémoire a

ar l'Institut national, par
Villeneuve. Paris, 179.

eu système typographi-
périences ont été faites,
ls du Gouvernement, par
u de Saint-Paul. Paris,
n 4.

types syllabiques.

élémentaire de l'impri-
neuf de l'imprimeur, avec
uille-douce, par Ant. Fr.
Miomoro, 1793, et avec un
euve Tilhiard et fils, 1796,

l'on peut consulter avec
vait déjà publié: Epreuves
s caractères de ma fon-
37, in 16.

o storico-critico sulla ti-
gno di Napoli, da Sor-
oli, 1793, in 4.

ando Caballero. De prima
panice etate specimen.
4.

ri. Primaria quaedam do-
line typographiae (et au-
sur le même sujet). Nu-

prima origine della
a, per opera di Giovanni
M. Pellegrini. Venezia,

Breitkopf, imp. biblog.,
zig en 1719, m. en 94, a
sur l'origine de l'impri-
res cartes à jouer, la bi-
bibliophilie, et trouvé
mer les ouvrages chinois
siles.

calligraphiques et typo-
M. l'abbé Rives. 1795,

ition, mais diffuses et
l'imprimerie-Ilbrairio.

raphique et bibliogra-
xtrait de l'Encyclopédie
osé en 1795, quant au
aphique, par Guyot fils,
res, imprimeur à Ver-
on seul exemplaire. Ce
ntenant à la Biblio-
il a d'abord appartenu
en a chargé de notes à
re partie.

re sur l'origine et le
signatures et des chif-
graphique, par de la
1796, in 8.

à part, ce Mémoire a

été ensuite inséré à la fin du savant cata-
logue de l'auteur.

— 120. Villarroja. Disertacion sobre
el origen del nobilissimo arte tipografico,
y su introduccion y uso en la ciudad de
Valencia de los odetanos. Valencia, 1706,
in 4, esp.

Dans cet ouvrage on traite longuement
de l'introduction de la typographie en Es-
pagne, et il s'y trouve des détails sur
plusieurs dos éditions princeps qu'on y
recherche.

— 121. Typographia española, o His-
toria de la introducion, propagacion y
progresos del arte de la imprenta en Es-
paña, por Fr. Mendez. Madrid, 1796,
in 4.

M. Salvá possédait en ms. la 2e partie du
savant ouvrage de Mendez, oile roule sur
la typographie du xviiè siècle.

— 122. Esame su l'principii della fran-
cese ed italiana tipografia, ovvero storia
critica di Nic. Janson, da Giac. Sardini.
Lucca, 1796. 3 part. in fol., avec fig.

Comparaison de la beauté des éditions
et des procédés de l'imprimerie française
et italienne.

— 123. Eléments d'une typographie et
d'une écriture abrégées, avec lesquelles
une main habile et exercée suivra la pa-
role d'un orateur, par Adrien Pront. Pa-
ris, 1797, in 8.

— 124. Alphabet arabe, turc et persan,
à l'usage de l'imprimerie orientale et
française, (par J. J. Marcel, direct. de
l'Imp. Impériale à Paris). Alexandrie,
1798, pet. in 4.

— 125. Exercices, etc. Ib., 1798, pet.
in 4.

— 126. Alphabet Irlandois, précédé
d'une notice historique, littéraire et typo-
graphique, par le même. 1804, in 8.

— 127. Oratio dominica CL linguis
versa et propria cujusque linguae charac-
teribus plerumque expressa, par le même.
Ed., 1805, gr. in 4.

— 128. Recherches historiques, etc.,
sur l'origine de l'imprimerie, particulière-
ment dans la Belgique, par P. Lam-
binet. Bruxelles, 1799, in 8.

Réimp. sous ce titre : Origine de l'im-
primerie, d'après les titres authentiques,
l'opinion de Daunou et celle de van Praet,
suivie des établissemens de cet art dans
la Belgique, et de l'histoire de la stéréo-
typie. Paris, 1810, 2 vol. in 8. Le même
auteur a donné plusieurs mémoires biblio-
graphiques dans les journaux, notamment
dans le journal encyclopédique, 1781,
n° 8, et 1782 n° 6.

— 129. Traité de l'imprimerie, ou art
de l'imprimeur, par Bertrand Quinquet.
Paris, 1799, in 4, av. 10 planch.

Bon ouvrage de pratique typographi-
que. Il forme le tome XXe de la Descrip-
tion des arts et métiers de l'Académie des
sciences, édition de Neufschâtel.

— 130. Typographia Corboillii instituta,
ex fustis corbollenibus, octava februaril.
Latine, gallice et metricè (auctore Jos.
And. Gulot Victorino). Corboill, 1799,
in 16 de 8 p.

— 131. Slavischer Bücherdruck in Wör-
temberg im 16n Jahrh, eine literat. Be-
richt., von Ch. F. Schnurrer. Tabing,
1799, in 8.

— 132. N. Soupe. Réflexions d'un an-
cien pôte d'imprimerie sur un prospectus
intitulé : Editions stéréotypes. In 8.

Stoupe était imprimeur à Paris, il est
mort en 1808.

— 133. Essai sur l'imprimerie, par
Gilpin (G.).

En angl. L'auteur naquit en 1724, au
Westmoreland, et mourut en 1804.

— 134. Beschreibung typographischer,
etc. Description de raretés typographiques
et de manuscrits remarquables, avec des
détails pour servir à l'hist. de la
découv. de l'imp., par Gottlieb Fischer.
Nuremberg, 1801, in 8, av. 8g.

Très-curieux.

On a du même auteur :

— 135. Histoire et procédés du polyty-
page et de la stéréotypie, par A. G.
Camus. Paris, Baudouin, A. A. Renouard,
1802, in 8.

— 136. Essai sur l'imprimerie, ou quel-
ques vues sur la théorie de cet art, par
un jeune ouvrier imprimeur. Bordeaux,
veuve Cavazza, 1802, in 8.

Bon éloge de l'imprimerie.

— 137. Analyse des opinions sur l'ori-
gine de l'imprimerie, par Daunou. Paris,
Renouard, 1802, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 138. L'art du typographe, par B.
Vincard, typographe (sic). Paris, 1808,
in 8, av. fig.

— 139. C. Stower. The printer's gram-
mar; Or introduction to the art of prin-
ting, containing a concise history of the
art, with the improvement in the practice
of printing for the last fifty years. Lond.,
1808, in 8.

— 140. De l'invention de l'imprimerie,
ou analyse de deux ouvrages publiés sur
cette matière, par Meermann, suivi d'une
notice chronologique et raisonnée des li-
vres avec et sans date imprimés avant
1501, dans les dix-sept provinces des
Pays-Bas, par M. Jacques Visser, et aug-
menté d'environ deux cents articles, par
l'éditeur (M. Jansen). Paris, Scheil,
1809, in 8, av. une planche.

— 141. The history of printing in

America, with a biography of printers, and an account of new papers, in which is prefixed a concise view of the discovery and progress of the art in other parts of the world, by *Isaiah Thomas*. Worcester (Massachusetts), 1810, 2 vol. in 8.

— 142. Memoria storica-critica sulla tipografia bresciana, da *Germ. Jac. Gusaco*. Brescia, Battoni, 1811, in 4.

— 143. *Jo. Fr. Lichtenberger*. Initia typographica, opus *Schoeplini* vladicensis typographica elucubrans, nec non earum continuatorem offereans. Argentor., 1811, in 4. — Indulgentiarum litteras *Nicolai V* impressas anno 1454, matricumque epocham vindicavit initia typogr. supplevit *Leichtenberger*. Argentor., 1816, in 4 de 10 pages.

— 144. *N. Bernhardt*. Essai sur l'histoire de l'imprimerie.

L'auteur était conservateur de la bibliothèque royale de Munich. M. 1821.

— 145. A memoir on the origin of printing, by *R. Willett*. Newcastle, 1817, in 8.

— 146. Observations on the origin of printing, by the same. Newcastle, 1819, in 8.

— 147. *G. B. Bodoni*. Manuale tipografico di *G. B. Bodoni*. Parma, 1818, 2 vol. gr. in 4.

Recueil de tous les types exécutés par ce célèbre imprimeur.

— 148. Dissertation sur l'origine, l'invention et le perfectionnement de l'imprimerie, par *Jacques Koning*. Amsterd., 1819, in 8.

— 149. Traduction du *Verhandeling* du même auteur, publié à Haarlem, 1816, in 8.

Voy. Progrès de l'imprimerie depuis 1450 jusqu'en 1800. (Extr. d'un cours de bibliographie inéd. de Daunou, Bull. du biblioph. n° 9, 5e série).

— 150. Specimen des nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de *P. Didot l'aîné*. Paris, P. Didot, 1819, in 4.

Depuis 1819, les principaux fondeurs en caractères et les principaux imprimeurs, ont publié fréquemment et avec un grand luxe typographique, des spécimens de leurs produits. On en peut voir la liste, pour les fondeurs et imprimeurs français, dans la *Bibliograp. de la France* de *M. Bouchot*, principalement à la suite des années qui suivent immédiatement l'exposition des produits de l'industrie.

— 151. *Bandtkie*. Histoire de l'imprimerie à Cracovie. Cracovie, 1819, in 8.

Le même auteur a publié : Histoire de l'imprimerie en Pologne, Cracovie, 1825,

3 vol. in 8. Ces deux ouvrages sont en polonais.

— 152. Dissertation sur l'art typographique, contenant un aperçu historique de ses progrès durant les xve et xvii siècles, et des recherches sur l'influence de cet art sur les lumières de l'espèce humaine, mémoire qui a remporté le prix, etc., par *G. J. M. Deprat*. Utrecht, 1820, in 8.

— 153. Principj della stampa in Perugia e suoi progressi per tutto il secolo xv, da *G. B. Varutiglioli*, ediz. sec. Perugia, 1820, in 8.

— 154. Lettre trentième concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, traduit de l'anglais, avec des notes, par *G. A. Crapelet*, imprimeur. Paris, imprimerie de Crapelet, 1821, grand in 8.

Le faux titre porte : Voyage pittoresque en France et en Allemagne, relatif à la bibliographie et aux antiquités, par le rév. Th. Frognal Dibdin.

— 155. Précis sur la stéréotypie, précédé d'un coup-d'œil rapide sur l'origine de l'imprimerie et de ses progrès, par *J. Ph. Guy. Legentil*, marquis de Paroy. Paris, 1822, in 8 de 32 pag., plus 5 tableaux.

Stéréotypé d'après le procédé de l'auteur et de *Durouchail Doyen*, imprimeur de est écrit, a exécuté d'après l'invention de *M. de Paroy*, une collection économique de classiques latins.

— 156. Histoire de l'invention de l'imprimerie, pour servir à la défense de la ville de Strasbourg contre les prétentions de Harlem, par *J. E. Lichtenberger*, avec une préface de *M. J. G. Schwelghouser*. Strasbourg ou Paris, 1825, in 8, avec le port. de *Gutenberg*, et 8 pl.

— 157. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par *Ant. Henrley*. Aix, 1826, in 8 de 43 pp.

— 158. Beitrage zur Buchdruckergeschichte Münsters, oder Verzeichniss der vom Jahr 1486 bis 1700 zu Münster gedruckten Bücher, von *J. Niesert*. Coesfeld, 1828, in 8.

— 159. Essai philologique sur les commencement de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville, etc., (par *M. G. F. Teissier*). Metz, 1828, in 8.

— 160. Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie, par *Ed. Frère*. Rouen, 1829, gr. in 8. — De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les xve et xvii siècles, et de *Martin Morin*, par le même. Rouen, 1843, in 8.

— 161. Die Geschichte der Erfindung, Buchdruckerkunst durch *Jo. Gensfleisch*

deux ouvrages sont en

tion sur l'art typogra-
ant un aperçu historique
ant les xve et xvie siècles
s sur l'influence de
mètres de l'espèce hu-
quel a remporté le prix,
Deprat, Utrecht, 1820,

ella stampa in Perugi-
per tutto il secolo xv,
lioli, ediz. sec. Perugia,

rentième concernant
brairie de Paris, tra-
vées notes, par G. A.
ur. Paris, Imprimerie
grand in 8.

oyage pittores-
Allemagne, relatif à
aux antiquités, par le
Ditldn.

ur la stéréotype, pré-
eil rapide sur l'origine
de ses progrès, par J.
H, marquis de Paroy,
de 32 pag., plus 5 ta-

rs le procédé de l'au-
ail. Doyen, imprimeur
nté d'après l'invention
collection économi-

l'invention de l'im-
vr à la défense de la
contre les prétentions
J. E. Lichtenberger,
de M. J. G. Schwelg-
ou Paris, 1825, in 8,
tenberg, et 8 pl.

l'origine de l'impr-
ur, par Ant. Henrycy,
43 pp.

ur Buchdruckerge-
oder Verzeichniss der
1700 zu Münster ge-
on J. Nieseri, Coesfeld,

logique sur les com-
ygraphie à Metz, et
de cette ville, etc.,
issier). Metz, 1838,

es sur les premiers
rie en Normandie,
n, 1820, gr. in 8. —
de la librairie à
et xvie siècles, et de
e même. Rouen, 1843,

ichte der Erfindung,
urch Jo. Gensfleisch

genant Gutenberg zu Mainz..., von C.
A. Schnab. Mainz, 1830, 3 vol. in 8.

— 162. Recherches historiques et criti-
ques sur l'établissement de l'art typogra-
phique en Espagne et en Portugal, ex-
traites des récréations historiques et bi-
bliographiques de J. Fr. Née de la Ro-
chette. Bourges et Paris, 1830, in 8 de
VIII et 74 pp.

Voyez, pour ce qui concerne les ori-
gines de l'imprimerie en Portugal, la col-
lect. int. *Memorias de litteratura*.

— 163. The typographical gazetteer, by
H. Cotton, the second edit. much enlar-
ged. Oxford, 1831, in 8.

— 164. Geschichte der Buchdruckerei
in Stralsund, bis zum Jahre 1809, ein
Beitrag, zur Pommerschen Litterargesch-
ichte, von G. Mohrke. Stralsund, 1833,
in 4.

— 165. Elnige Nachrichten, von don In
xven Jahrb, zu Lubec gedruckten nieder-
sachsischen Büchern, von Daecke. Lü-
beck, 1834, in 4.

— 166. Beiträge zur Buchdruckerges-
chichte Berlins, eine bibliographische.
Notiz als Gelegenheitschrift, von G.
Friedlaender. Berlin, 1834, in 4.

— 167. Lettres à M. Jules Ollivier,
contenant quelques documents sur l'ori-
gine de l'imprimerie en Dauphiné, par M.
le vicomte P. Colomb de Batines. Gap,
1835, gr. in 8.

— 168. Matériaux pour servir à l'his-
toire de l'imprimerie en Dauphiné (par
le même). Gap, 1837, gr. in 8.

— 169. Manuel nouveau de typograp-
hie, par A. Frey. Paris, Roret, 1835,
in-18, av. planch.

— 170. Kritische Geschichte der Erfin-
dung der Buchdruckerkunst, durch J.
Gutenberg zu Mainz, etc., mit einer
neuen Untersuchung der Ansprüche der
Stadt Harlem, etc., von J. Wetter. Mainz,
1836, in 8, av. 13 pl.

— 171. Etudes pratiques et littéraires
sur la typographie, par G. A. Crapetet.
Paris, 1837, p. in 8.

— 172. Typographie économique, ou
l'art de l'imprimerie mis à la portée de
tous, et applicable aux différents besoins
sociaux. Ouvrage composé et imprimé par
le comte C. P. de Lasteyrie. Paris, chez
l'auteur, 1837, in 8, avec 3 pl.

— 173. Résumé historique de l'intro-
duction de l'imprimerie à Paris, par M.
A. Taillandier. Paris, 1837, in 8.

— 174. Recueil complet d'impositions
exécutées en caractères mobiles, suivi
d'une nouvelle classification de la case
française, par Théodis Lefèvre. Paris,
F. Didot, 1838, in 32, av. une tab.

— 175. Recherches sur l'établissement

et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par
M. Corrad de Brehan. Troyes, 1839, in 8,
av. fac simile.

— 176. Dictionary of printers, booksel-
lers, printing, etc., with the progress of
litterature, bibliographical illustrations,
etc., by C. H. Timperley. Manchester,
1839, in 8 de 996 pp.

— 177. Robert Estienne, Imprimeur
royal, et le roi François Ier. Nouvelles
recherches sur l'état des lettres et de
l'imprimerie au xvie siècle, par G. A.
Crapetet. Paris, 1839, in 8.

— 178. Geschichte der Buchdrucker-
kunst in ihrer Entstehung Ausbildung,
von Dr. Karl. Falkenstein. Leipzig, 1840,
in 4.

— 179. Die Buchdrucker-Geschichte
Ulm's zur vierten saecularfeler der Erfin-
dung der Buchdruckerkunst beschrieben,
von Dr. Konr. Dietr. Hassler. Ulm, 1840,
in 4, av. fig.

— 180. C. D. Hassler. Explicatio mo-
numenti typographici antiquissimi super
reperit. Accedunt supplementa nonnulla
ad auctoris historiam typogr. ulman-
n. Ulm, 1840, in 4.

— 181. Vorakademische Buchdrucker-
geschichte der Stadt Halle. Eine Festschrift;
mit sachsische Mersburg, als des Druck-
korts, Marspols und Mersburg, von
1473, und mithin als der äitesten nord-
deutschen Druckstätte. II. Supplementa-
risches zu Hain, Ebert, Schnab und
Wetter, von Gust. Schwetschke. Halle,
1840, in 4, av. 2 planch.

— 182. Notice sur les plus anciens mou-
nément de l'imprimerie d'Augsbourg
(en all.). Augsburg, 1840, in 8, (35) fig.

— 183. Début de l'imprimerie à Stras-
bourg, ou recherches sur les travaux de
Gutenberg et sur le procès qui lui fut in-
tentié en 1439, à cette occasion, par
Léon de Laborde. Paris, 1840, gr. in 8.

— 184. Débuts de l'imprimerie à
Mayence et à Bamberg, ou description
des lettres d'indulgence du pape Nicolas V,
imprimées en 1454, par le même. Paris,
1840, gr. in 4.

— 185. (Duverger). Hist. de l'inven-
tion de l'imprimerie par les monuments.
Paris, 1840, in 4 ou pet. in fol.

Voy. une appréciation de ce livre par
Ch. Nodier, dans le *Bulletin du biblio-
phile*, ann. 1840.

— 186. Beiträge zur Basler Buchdrucker-
geschichte, von Imm. Stockmeyer und
Balthasar Rober. Basel, 1840, in 4.

— 187. Recherches hist. et bibliog. sur
les imprimeries particulières et clandestines
qui ont existé tant en France qu'à
l'étranger, depuis le xvo siècle jusqu'à
nos jours, avec l'ind. des princip. ouvra-

ges sortis de ces sortes de presses, par *Gabriel Pelinot*, Paris, Alkan, 1840, in 8 d'une feuille.

Prospectus. L'ouvrage q' l'aurait formé en un vol. et n'été tiré qu'à petit nombre et pour les souscripteurs seulement, n'a point paru.

Voy. *Bulletin de la bibliothèque, 4e série, n° 9 et 10, p. 407.*

— 188. Album typographique, publié à l'occasion de la quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie, par *G. Silbermann*, imprimeur à Strasbourg, in 4.

Les gravures, la musique, le texte, etc., tout ce qui compose le livre en un mot, a été imprimé à Strasbourg, chez M. Silbermann.

— 189. Exposition de 1839. Opinion des journaux sur les produits de l'imprimerie de *G. Silbermann* à Strasbourg, Strasbourg, imp. de Silbermann, 1840, in 8.

— 190. Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine, et dans les villes de Toul et Verdun (par *M. Beaupré*). Nancy, 1841-42 in 8 de 187 pp., (tiré à 47 exempl.). — Notices bibliographiques sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, imprimés au xve siècle et dans la première moitié du xvie, par le même. Nancy, in 8 de 74 pp.

Voyez ci-après n° 206.

— 191. Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, par *M. Dutrieu*, 5e année. Paris, 1841, in 10.

L'Annuaire pour 1845, du même auteur, donne une nomenclature des journaux de Paris et des départements, et la liste des ouvrages condamnés de 1830 à 1843.

— 192. Des brevets d'imprimeur, des certificats de capacité, etc.; suivis du tableau général des imprimeurs de toute la France en 1704, 1739, 1800, 1830 et 1840, écrit et imprimé par *G. A. Crapet*, Paris, P. Dufort, 1841, in 8.

— 193. De la profession d'imprimeur, par le même. Paris, A. Dufort, 1841, in 8.

— 194. *Jo. H. Schrader*. Incunabula artis typographice in Suecia. Upsalix, 1812, in 4 de 31 pp.

— 195. Illustrations typographiques, recueil de vignettes, alphabets, etc., gravés et polytypés par *H. Porret*, graveur sur bois de l'imp. royale. Paris, imp. de Schneider, 1838 et 1842, 2 vol. in 4 oblong.

— 196. Notice des imprimeries qui existent ou ont existé en Europe et hors de l'Europe, par *H. Ternaux-Compans*. Paris, 1842-43, 2 part. in 8.

Voyez ci-après n° 215.

— 197. *G. H. Timperley*. Encyclopedia of literary and typographical anecdotes. Lond. 1842, gr. in 8, 2e édit.

— 198. Un mystère adressé très-humblement et très-respectueusement à S. M. Louis-Philippé 1er, roi des Français. Paris, imp. de Schneider, 1843, in 4.

Écrit signé H. C. Jennings, relatif à l'imprimerie royale.

— 199. Vade-mecum, ou l'Indispensable aux typographes (maîtres et ouvriers), littéraires et journaliers, et en général à toutes les personnes qui impriment ou font imprimer, par *J. Trauauz-Mulhet*, typographe. Louviers, chez l'auteur, 1843, in 18.

— 200. Die Erfindung der Buchdruckerkunst, kritische Abhandlungen zur Orientirung auf dem jetzigen standpunkte der Forschung, von *A. E. Umbreit*. Leipzig, 1843, in 8.

— 201. Eclaircissement sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, par *M. de Vries*, trad. du hollandais par *Noordziek*. La Haye, 1843, gr. in 8.

— 202. Histoire de la gravure typographique sur pierre et de la tissérogaphie, par *Louis Tissier*. Paris, l'auteur, 1843, in 4, avec grav.

— 203. Annuaire de la typographie parisienne et départementale, 1re année, par *E. M. Pécot*. Paris, chez l'auteur, 1844, in 18.

Se continue.

— 204. Note sommaire sur l'imprimerie royale, Paris, imp. lithographique de Dupont, 1844, in fol. de 2 ff.

— 205. A messieurs les députés de la France, sur l'état déplorable où l'imprimerie et la librairie se trouvent réduites, et des moyens d'améliorer leur sort, par *M. J. C. Lebègue*, doyen des imprimeurs de Paris. Paris, imp. de Lebègue, 1845, in 4 de 2 ff.

C'est la 4e édit., elle est plus ample que les autres.

— 206. Recherches historiques et bibliographiques sur le commencement de l'imprimerie en Lorraine, et ses progrès jusqu'à la fin du xviii siècle, par *M. Beaupré*. Nancy, Grimblot, 1845, in 8.

Tiré à 300 exemplaires.

— 207. Manuel de composition. Paris, imp. de Smith, 1845, in 8.

— 208. Eloge de l'imprimerie, dédié à M. Alfred Mame, par les employés de son établissement typographique. Tours, imp. de Mame, 1846, in 4 de 12 pp.

— 209. La stéréotypie perfectionnée, et de son inventeur véritable. Paris, imp. de Plon, 1847, in 8.

— 210. Invention de l'imprimerie en

Timperley. Encyclopædia typographical anecdotal. n. 8, 2e édit.

Statère adressé très-humblement à S. M. le roi des Français, Pa-
ris, 1843, in 4.

C. Jennings, *relatif à*
le.

Secum, ou l'indispensable
à l'imprimerie, et en général à
tous ceux qui impriment ou font
imprimer, chez l'auteur, 1833,

Abhandlung der Buchdruck-
kunst, und deren jetzigen standpunkte
in Deutschland, von A. E. Umbreit, Leip-
zig, 1833.

Essai sur l'histoire
de l'imprimerie, par M. de
Mandacq, par Noordziek,
Paris, in 8.

Manuel de la gravure typogra-
phique et de la tissage typogra-
phique, par M. de Mandacq,
Paris, l'auteur, 1843,

Manuel de la gravure typogra-
phique, 1re année, par
M. de Mandacq, chez l'auteur, 1843,

Manuel sur l'imprimerie
typographique de Du-
rot, in 2 ff.

Manuel des députés de la
presse, où l'imprimerie se trouve
réduite à son état primitif, par
M. de Mandacq, chez l'auteur, 1845,

Manuel de la gravure typogra-
phique, in 2 ff.

Manuel des députés de la
presse, où l'imprimerie se trouve
réduite à son état primitif, par
M. de Mandacq, chez l'auteur, 1845,

Manuel de la gravure typogra-
phique, in 2 ff.

Manuel de la gravure typogra-
phique, in 2 ff.

Manuel de la gravure typogra-
phique, in 2 ff.

Chine. Voyez les comptes-rendus de l'Acadé-
mie des sciences 7 et 21 juin 1847).

— 211. C. Winarickl. Jean Guttenberg
né en 1412, en Bohême, bachelier des
lettres à l'Université de Prague, promu le
18 novembre 1433, inventeur de l'imprimerie
à Mayence, en 1453. Essai hist.
trad. du ms. allemand, par le chevalier
de Carro, Bruxelles, 1847, in 12.

— 212. Documents sur l'art d'imprimer
à l'aide de planches en bois, de plan-
ches en pierre et de types mobiles, inventé
en Chine bien longtemps avant que l'Eu-
rope en fit usage, extraits des livres chi-
nois, par Stanislas Julien, de l'institut.
Paris, B. N. J. Duprat, 1847, in 8.

Il est établi dans ce mémoire que l'im-
primerie était connue en Chine dès l'an
51 de notre ère. L'Europe aurait donc pu
connaître l'imprimerie 860 ans avant la
découverte de Gutenberg, si, dans le vie
siècle, elle eût été en relation avec la
Chine. Combien de chefs-d'œuvre de l'an-
tiquité grecque et romaine, dont nous dé-
plorons la perte, eussent été sauvés de la
destruction!

— 213. Essais pratiques d'imprimerie,
écrits d'une notice historique, typogra-
phique-lithographique. Paris, imp. de Paul
Dupont, 1849, in 4 de 10 feuilles, plus
10 pages, titres et spécimens des princi-
aux caractères, 46 pages, titres et modè-
les de la lithographie et de la litho-typog-
raphie.

Ne se vend pas. Ces Essais ont été im-
primés au nombre de 100 exemplaires.
Ils sont signés et numérotés. La dédic-
ce est signée: Paul Dupont, élève de M.
Antoine Didot père. Ce volume, où sont
unies les types et les caractères de l'im-
primerie administrative, a pour but de
constater, au jour de l'exposition de 1849,
la situation et les progrès de l'imprimerie
en France, et des arts divers qui s'y ratta-
chent. La notice suivante sert d'introduc-
tion à ce travail:

— 214. Notice historique sur l'imprimerie,
par Paul Dupont. Paris, imp. de
Paul Dupont, 1849, gr. in 8.

Ne se vend pas. Extrait des Essais pra-
tiques d'imprimerie. Les pages 225, 226,
227, sont consacrées à la bibliographie.
Elles contiennent les titres, les noms des
auteurs, la date de la publication ainsi
que le format de 40 ouvrages concernant
l'art de l'imprimerie.

(Bibliog. de la France, n° 4701 et 4744
de 1849).

— 215. Notice sur les imprimeries qui
existent ou ont existé en Europe et hors
d'Europe, par H. Ternaux-Compans,
complément. Paris, imp. de Guiraudet,
1849, in 8 de 20 pag.

Tiré à 100 exemplaires. Extrait du
Journal de l'amateur de livres, année 1849.
L'auteur a successivement publié dans les
Annales des voyages, des notices sur les
imprimeries en Europe et hors d'Europe.
Un petit nombre d'exemplaires ont été tirés
à part. Celui-ci est la réunion des notes
complétant son travail. (Bibliog. de la
France, n° 4075, de 1849.)

— 216. De l'origine et des débuts de
l'imprimerie en Europe, par Aug. Bern-
nard. Paris, Impr. impériale, 1853, 2 voi-
in 8, avec 2 pl. de documents et 11 pl.
de caractères.

IV. IMPRIMERIE. — BIBLIOGRAPHIE.

Voyez Incunables.

— 217. J. Lud. Bunemann Notitia
scriptorum artem typographicam illustran-
tium. Hanoviae, 1740, in 4.

Ouvrage recherché. L'auteur avait pu-
blié précédemment, Catalogus mss. inci-
brannacorum et chartaceorum, item libro-
rum ab inventu typographico, etc. Minda;
1732, in 8.

— 218. Monumenta typographica, quae
artis hujus originem, laudem et ab usum
posteris produunt, instaur. stud. et lab. Jo.
Christ. Wolfii. Hamb., 1740, 2 part en 4
vol. in 8.

A la suite de la Bibliotheca typogra-
phica, qui commence le recueil, l'auteur
donne cinq tables alphabétiques ou chro-
nolog., concernant les villes, les person-
nages auxquels on fait l'honneur de l'in-
vention de l'imprimerie, les auteurs qui
en ont parlé, etc. Voy. Rép. Peignot pag.
340-41.

On trouvera dans le Dictionnaire des
artistes et des amateurs, par l'abbé Peltz,
Paris, 1766, 3 vol. in 4, un petit cata-
logue de ceux qui ont écrit sur l'imprimerie.
Ce catalogue, très-incomplet, est
terminé par une liste, également incom-
plète, des imprimeurs d'Italie, de France,
d'Allemagne, de Cologne, des Pays-Bas
catholiques; par une notice sur les deux
principales imprimeries du monde (celle
du Vatican et l'imprimerie nationale de
France); enfin par les marques et ensei-
gnes des principaux imprimeurs et li-
braires. Tout cela est extrait et copié
mot à mot des jugements des savants, de
Bailet, t. 1, pag. 345-404. Mais Peltz
s'est contenté de donner la nomenclature
des imprimeurs, et Bailet est entré dans
beaucoup de détails à leur égard.

J. M. Franck a donné, dans le catalo-
gue de Bunaw, t. 1, pag. 661-81, une
longue liste des livres qui appartiennent
à l'histoire de l'imprimerie.

— 219. Bibliographie paléographico-
diplomatico-bibliologique générale, ou

répertoire systématique indiquant : 1° Tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays; suivie d'un Répertoire alphabétique général, par Namur. Liège, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8.

Voyez les mots *Bibliographie, Incunables, Index, Librairie, Livres, Paléographie, Presse, Typographie, et les trois articles suivants.*

IMPRIMERIE EN TAILLE-DOUCE.

1. Traité des manières de graver en taille-douce sur l'airain, par le moyen des eaux-fortes et des vernis durs et mols, ensemble, de la façon d'en imprimer les planches et d'en conduire la presse, par *Abr. Bosse*. Paris, 1643, in 8, av. grav. Réimp., avec de nombreuses addit., par *Cochin le jeune*. Paris, 1745, in 8. Il en a paru, en 1758, une édition encore plus complète, toujours in 8.

2. Recueil d'estampes gravées en taille-douce, par *Louis Simonneau*, pour servir à l'histoire de l'art de l'imprimerie et de la gravure, 1694, in fol.

Rare et curieux, tant à cause de sa belle exécution, que du petit nombre qui en a été tiré.

3. *Faithorne's Art of graving and etching*. Lond. 1702, in 8.

Voyez aussi un *Mémoire dans le quinzième cahier des Mélanges artistiques de Meusel*.

4. Nouveau Manuel de l'imprimeur en taille-douce, par *M. Berthaud*, rédigé par *M. Boitard*. Paris, Roret, 1837, in-18.

Voy. *Gravure, et Millin, Dict. des Beaux-Arts*.

IMPRIMERIE LITHOGRAPHIQUE.

Voy. *Lithographie*.

IMPRIMEURS CÉLÈBRES.

1. *Andreas Jesci Oratio de ortu, vita et obitu Joannis Oporini basilienensis, typographorum Germanie principis; accedit catalogus librorum ab Oporino excusorum*. Argentorati, 1569, in 8.

2. *Jean Théod. Leubseher. Schediasma de claris Gryphis. Bregl*, 1702, in 4 de 84 pag.

Voy. le *Catalogue de Crevenna, édit. de 1776, t. VI, p. 163, et la Biog. univ., t. XVIII, p. 573, art. Gryphe*.

3. Vie de *Froben*. Elle se trouve dans *Melch. Adami, vitæ theologorum*, *Frapcoz*, ad Mœn., 1706, in fol., et dans le

t, XXVIII, p. 83-127, de *Raccolta d'oposculi scientifici e filologici. Venezia, 1743, in 12.*

4. *Georges Neumann. Dissertation historique sur Ernst le magicien*, 1711.

Voy. aussi *Melch. Adami, vitæ theologorum, Frapcoz, ad Mœn., 1706, in fol., et la Bibliothèque raisonnée, t. XXXV, p. 141-154.*

5. *J. Conr. Zeltneri Correctorum in typographiis eruditorum centuria*. Norimbergæ, 1715, in 8.

Histoire de la vie et des travaux des correcteurs d'imprimerie qui se sont distingués par leur savoir; réimprimée à Nuremberg, en 1720, in 8, sous le titre: Theatrum virorum eruditorum qui speciatim typographiis laudabilem operam præstiterunt.

6. *Historia typographorum alloquentium parisiensiensium, à Mich. Maittaire*. Londres, 1717, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Livre curieux et plein de recherches; il contient les vies de Simon de Colines, de Michel Vasosan, Guillaume Morel, Adrien Turnèbe, Frédéric Morel et Jean Bienné.

On a le *Catalogue chronologique des éditions de Simon de Colines, donné par R. Calderius*. Paris, 1548, in 8.

7. *Fr. Roth. Scholtzii Icones bibliopolarum typographorum*. Norimbergæ, 1726, in fol.

Deux parties contenant chacune cinquante portraits. Ce vol. est fort rare, ainsi que le suivant, auquel il doit être joint :

8. *Thesaurus symbolorum ac emblematum*. Norimbergæ, 1730, in fol., av. fig.

Description des divers symboles, emblèmes et marques qui servent à désigner les anciens imprimeurs. Il est fâcheux que cet ouvrage curieux n'ait point été terminé. Il n'a paru que la 1re partie; elle doit avoir 52 estampes y compris une dédicace gravée et le portrait de l'auteur.

9. *Lewis's Life of W. Caxton*. London, 1738, in 8, av. fig.

Très-curieux. *M. Peignot croit qu'il y a une édition de cette vie de Caxton, de Londres, 1713, in 8.*

10. *Gaet. Volpi* Padovano. La libreria de Volpi et la stamperia cominiana, etc. Padova, 1756, in 8.

Tiré à 200 exemp. seulement. Très-rare.

Voyez ci-après, n° 24.

11. *Biographie de Christophe Plantin et de ses successeurs.*

Un grand nombre d'auteurs ont parlé de Plantin, dit *M. Weiss*, dans l'excellent article Plantin (*Christ.*), de la *Biographie universelle*; mais, ajoutez-y, personne

33-127, de Raccolta d'opere filologiche. Venezia, 1743.

ges Neumann. Dissertation sur l'art du magicien, 1711.

feldh. Adami, *vitæ theolof. ad Manu.*, 1706, in fol., que raisonnée, t. XXXV, p.

ur. Zeltneri Correctorum eruditorum centuria. No. 5, in 8.

ie et des travaux des imprimeries qui se sont dissipés ; réimprimé à 1720, in 8, sous le titre : *rum eruditorum qui specialia laudabilium operam præ-*

n typographorum aliquot Mich. Maittaire. Lond. in 1 vol. in 8.

et plein de recherches ; il de Simon de Colines, de Guillaume Morel, Adrien Morel et Jean Bienné. *logie chronologique des in de Colines, donné par ris*, 1548, in 8.

th. Scholtzii Icones bibliographorum. Norimbergæ,

contenant chacune cinq. Ce vol. est fort rare, tant, auquel il doit être

us symbolorum ac emblemæ, 1730, in fol., av.

es divers symboles, em- qui servent à désigner rimeurs. Il est fâcheux curieux n'ait point été paru que la 1re partie ; estampes y compris une et le portrait de l'auteur. *ife of W. Caxton.* Lond. av. fig.

M. Peignot croit qu'il y a cette vie de Caxton, de 8.

olpi Padovano. La libreria stamparia cominiana, in 8.

mp. seulement. Très-rare.

no 24.

de Christophe Plantin.

re d'auteurs ont parlé de Veias, dans l'excellent (let.), de la Biographie

ajoute-t-il, personne

n'a recueilli plus de détails sur ce célèbre imprimeur et ses successeurs, que Maittaire, dans le tome III des *Annales typographiques*.

Voy. aussi le *Catalogue Grevenna*, édit. 1776, t. VI, p. 166.

— 12. Vie d'*Etienne Dolet*, imprimeur à Lyon, dans le XVIe siècle, avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs, que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour, (par *Née de la Rochelle*). Paris, 1779, in 8, et 25 exemp. in 4.

— 13. Notice sur *Colard Mansion*, lib. et imp. de la ville de Bruges en Flandre, dans le XVIe siècle, (par *Jos. van Praet*). Paris, Debure frères, 1829, gr. in 8, av. à fac simile.

C'est une nouvelle édition, avec de nombreuses additions, des recherches sur la vie, les écrits et les éditions de *Colard Mansion*, insérées dans l'*Esprit des journaux*, en février 1780, et, du moins nous le croyons, tirées à part, la même année, in 8.

— 14. *Biographical memoirs of Will. Ged*, including a particular account of his progress in blockprinting. London, 1781, in 8.

— 15. *Nichols's Biographical anecdotes of W. Sowey*, printer. London, 1782, in 4.

— 16. *Leben Ant. Koburger*. Einm der erster und berühmtesten Buchdrucker in Nürnberg, nebst einem Verzeichniss aller von ihm gedruckten Schriften (von *G. E. Waldau*). Dresden und Leipzig, 1786, in 8.

— 17. Vie de *H. L. Guérin*, par *Gab. Brotier*. (Paris, 1788), in 8.

Guérin était imprimeur à Paris ; il a attaché son nom au Clérone de l'abbé d'Olivet, et à quelques autres éditions recherchées encore aujourd'hui.

— 18. *Ang. Mar. Bandini*. De Junta- rum typographia ejusque conscribis. Luca, 1791, 2 vol. in 8.

Les Giunta, plus connus sous le nom de Junte, n'étaient pas moins dignes que les Etienne et les Aldé d'avoir leur historien. On sait que Lyon, Florence et Gènes furent le théâtre de leur gloire.

On avait déjà : *Catalogus librorum qui in Junta rum bibliotheca Philippi leduum Florentiæ prostant*. Florent., 1602, in 8 de 532 pag.

— 19. *Mich. Denisli Suffragium pro Johanne de Spira primo Venetinum typographo*. Viennæ, 1794, in 8.

Dissertation dirigée contre le Quadro critico-tipografico dell' abbate M. B. Mauro Bousi, publié à Venise, où l'on soutenait que Jean de Spire, n'avait pas

été le premier imprimeur établi dans cette ville.

(Beuchot.)

— 20. Notice sur la vie et les ouvrages d'*Ang. Mart. Lottin*, par *A. M. H. Boulard*.

Dans le journal de la librairie (*de Navier*), au V, 1797, qui (avec CXXXVI p. préliminaires et une table) a été reproduit sous le titre de *Répertoire de la librairie*. 1807, in 8.

Le même auteur a donné une Notice sur la vie et les ouvrages d'*Antoine Prosper Lottin*, frère cadet d'*Augustin Martin*. Paris, 1813 ; in 8 de 13 pag. (et dans le *Magasin encycl. de février* 1813).

— 21. Essai d'*Annales de la vie de Jean Gutenberg*, par *Jér. Jac. Oerlin*. Strasbourg (1801), in 8 av. le port. de Gutenberg.

Ouvrage très-curieux ; il est orné de calques et de gravures. On y trouve la liste chronologique des productions sorties des presses de Faust et Schoeffer.

— 22. Eloge historique de *Jean Gensfleisch du Gutenberg*, par *J. Fr. Née de la Rochelle*. Paris, Colas, 1811, in 8, av. port. de Gutenberg.

Voy. ci-dessus les ouvrages allemands touchant Gutenberg. Nous bornerons là nos indications sur cet imprimeur célèbre ; il nous suffira de dire que la liste des auteurs qui ont parlé de lui formerait peut-être un volume.

— 23. *Biographie de Vitré*.

Le savant article de *M. Daunor*, sur Vitré, fera connaître les auteurs à consulter sur la vie et les ouvrages de cet illustre imprimeur. Nous ajouterons ici quelques mots extraits d'une note de *Ch. Nodier*, *Biblioth. sacrée grecque-latine*, p. 163 : « Toutes les occasions sont bonnes pour justifier un honnête homme d'une fausse imputation, dit avec raison le spirituel bibliophile, puis il ajoute : « Le libraire La

« Caille (*Hist. de l'imprimerie*, liv. II p. 240), écrit que la gloire de Vitré a

« méritée par ses belles éditions, et sur-

« tout par celle de sa Polyglotte de Paris.

« a été flétrie par la malice qu'il a eu de

« faire fondre en sa présence les caractères orientaux qui avaient servi à l'im-

« pression de cette Bible, pour ôter par là

« le moyen d'imprimer, à Paris, aucun li-

« vre en ces langues après sa mort ; ce qui

« est une perte irréparable pour l'art de

« l'imprimerie. » Cette calomnie, textuellement répétée dans le second volume du *Mémoires*, a été publiquement confondue par la découverte de ces caractères, retrouvés au Louvre vers le commencement de la révolution.

— 24. *Annali della tipographia Volpiana colle notizie intorno la vita*

egli studj de' fratelli Volpi, da *Fortunato Federici*, Padova, 1809, in 8. — Appendice, 1817.

— 25. *D. Moreni*. Annali della tipografia Fiorentina di *Lorenza Torrentino*. Firenze, Carti, 1811, in 8.

Réimp. dans la même ville, en 1819, in 8.

Voy. aussi sur le célèbre imprimeur Torrentino : Memoria sulla tipografia Monregalese, dans les Veglie dei pastori delle Dora. Turin, 1801, in 8, et la *Biog. univ.* t. XLVI, p. 281.

— 26. *Vita di G. B. Bodoni*, scritta da *Gius. Lana*, Parma, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Catalogue chronologique des imprimeurs et libraires du roy, par le père *Adry*, publié par *M. Leroux de Lincy*. Paris, Imp. de Guiraudet, 1849, in 8.

Extrait du journal de l'amateur de livres, année 1849. Tiré à 50 exemplaires.

— 28. Marques typographiques, ou recueil de monogrammes, chiffres, etc., des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis l'introd. de l'impr., en 1470, jusqu'à la fin du xvii^e siècle, et des libraires et imprimeurs qui, pendant la même période, ont publié, hors de France, des livres en langue française. Paris, P. Jannet, lib. succ. de L.-C. Silvestre, 1853, in 8.

En voie de publication.

Voy. les mots Alde, Barbou, Elsevir, Estienne, etc. *Voy. aussi, et comme complément, nos art. Imprimerie, Innomables, Livres, Typographie, etc. Une liste chronologique des imprimeurs, éditeurs et libraires célèbres, se voit dans la Biographie portative universelle, éditée en 1844, par le libraire Dubochet.*

INCA (Nation).

Voyez Quichua.

INCUBATION.

1. Discours économique, non moins utile que récréatif, montrant comme par le mesagement des poules de cinq cens livres pour six foys employées, l'on peut tirer par an quatre mil cinq cens livres de profit honneste, par *Prudent le Choyselat*. Paris, Nicolas Chesneau, 1562, petit in 8 de 28 feuillets dont un blanc.

Réimp. sept fois au moins et entr'autres : *Suivi de l'art de disposer un poulailler, de connaître un bon coq, les poules les plus fécondes, de les nourrir; de connaître si les œufs sont frais; de faire éclore une grande quantité de poulets en toute saison, par le moyen du fumier, d'après la méthode de Rénumur*. Paris, Cusac, an IX (1801), grand in 18.

— 2. Art de faire éclore et d'élever en

toute saison des oiseaux domestiques de toutes espèces, soit par le moyen de la chaleur du fumier, soit par le moyen de celle du feu ordinaire, par *De Rénumur*. Paris, imp. royale, 1749, 2 vol. in 12, avec 15 planches.

Seconde édit. Ibidem, 1751, 2 vol. in 12, avec 4 pl.

— 3. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant la description de ces oiseaux, la manière de les élever, de les multiplier, etc., (par *Buc'hoz*). Paris, Lacombe, 1775, in 12.

Souvent réimprimé.

— 4. Ornithophilie artificielle, ou art de faire éclore et d'élever la volaille, par le moyen d'une chaleur artificielle, par l'abbé *Copineau*. Paris, Morin, 1780, in 12, avec 4 pl.

Plusieurs fois on a changé le titre de cet ouvrage et cherché à le faire passer pour une composition nouvelle.

— 5. Observations sur l'art de faire éclore et d'élever la volaille sans le secours des poules..., par *Bonnemain*. Paris, l'auteur, 1816, in-8, de 32 pages.

— 6. De l'incubation artificielle (par *De Rozière*). Paris, imp. d'Hacquart, 1817, in 8, de 52 p.

Seconde édition, augmentée (par *Rouhier*). Ibidem, 1817, in 8 de 58 p.

— 7. Mémoire sur les différents états de pesanteur des œufs, au commencement et à la fin de l'incubation, lu à l'Académie royale des sciences, le 28 août 1820, par *Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Panckoucke, in 8 de 8 p.

— 8. Notice sur la formation d'un établissement modèle ayant pour objet l'incubation artificielle et la première éducation des poulets... Paris, imp. de Decourchant, 1828, 2 part. in 8, de 15 et 14 p.

— 9. Essai sur l'incubation artificielle, ou l'art de faire éclore les poulets et toute espèce d'oiseaux dans certains appareils, par le moyen du calorique, par *Martial Bonnes*. Toulouse, Benichet, 1831, in 8 de 36 p. avec fig.

— 10. *Jules Guyot*. Traité de l'incubation et de son influence thérapeutique. Paris, 1840, in 8.

Voyez le grand ouvrage de la commission d'Égypte pour l'incubation telle qu'elle est pratiquée dans cette partie de l'Orient.

INCUBES.

1. On trouve la bibliographie complète des incubes et celle des songes appelés cauchemar, dans le livre de *Joseph Frank*, intitulé: *Praxeos medicæ universæ præcepta*. Lipsiæ, 1832.

Voyez aussi *Georg. Conrad Horst*, *Zauber Bibliothek*, etc.

oiseaux domestiques de
 soit par le moyen de la cha-
 soit par le moyen de celle
 par De Adamur. Paris,
 49, 2 vol. in 12, avec 15

bidem, 1751, 2 vol. in 12,

conomique et physique des
 con, contenant: la descrip-
 tion, la manière de les éle-
 pier, etc., (par Buc'hoz).
 1775, in 12.

rophie artificielle, ou art
 d'élever la volaille, par
 chaleur artificielle, par
 Paris, Morin, 1780, in

on a changé le titre de cet
 éd à le faire passer pour
 nouvelle.

lons sur l'art de faire
 la volaille sans le secours
 Bonnemain, Paris, l'an-
 de 32 pages.

baton artificielle (par De
 imp. d'Hacquart, 1817,

n, augmentée (par Rou-
 817, in 8 de 58 p.

sur les différents états
 œufs, au commencement
 cubation, lu à l'Académie
 es, le 28 août 1820, par
 latre. Paris, Panckoucke,

r la formation d'un éta-
 ayant pour objet l'incu-
 à la première éducation
 is, Imp. de Decourchant,
 s, de 15 et 14 p.

l'incubation artificielle,
 éclore les poulets et toute
 dans certains appareils
 calorique, par Martial
 Benichet, 1831, in 8 de

oyot. Traité de l'incuba-
 uence thérapeutique. Pa-

ouvrage de la comiss-
 l'incubation telle qu'elle
 cette partie de l'Orient.

biographie complète des
 songes appelés cauche-
 o Joseph Frank, intitulé:
 univarsæ præcepta. Lip-
 rg. Conrad Horst, Zas-

INCUNABLES.

1. Jos. Saulerti. Catalogus librorum,
 proximi ab Inventione typographiæ annis
 usque ad ann. 1500 editorum, et in biblio-
 theca Noribergensi exstantium.

Se trouve dans l'hist. de la biblioth. de
 Nuremberg, par Saubert. Norib., 1643,
 in 12.

— 2. Philippi Labbei Veterum editio-
 num antè ann. Christi MD Breviarium.

Se trouve dans la nouvelle bibliothé-
 que des mss. du père Labbe. Paris, 1653,
 in 4.

— 3. Incunabula typographiæ, sive Ca-
 talogus librorum scriptorumque proximi
 ab inventione typographiæ annis usque
 ad ann. Chr. 1500 inclusivè, in quavis linguâ
 editorum: Opusculum sнопlus expetitum,
 notique historicis, chronologicis et criticis
 intermixtum, accurante Corn. à Bughem,
 Amstelodami, Walters (sub signo spheræ),
 1688, in 12, avec 13 pl.

— 4. Pellegr. Ant. Orlandi. Notizie delle
 opere stampate dall' anno 1457, sino all'
 anno MD.

2e partie des Origine et progressi della
 stampa. Bologna, 1722, in 4, p. 267-434.
 La 1re présente la notice des mêmes ou-
 vrages, classés par ordre de villes où l'im-
 primerie a été successivement établie.

— 5. Incunabula artis typographiæ,
 sive catalogus libror. primis ab artis in-
 ventione annis typ. exscriptorum. ap. ca-
 nali. bibliothecæ Uffenbuchiz, Francof. 1730,
 1735, 2 tomes, in 8.

— 6. Index librorum in primâ Mogun-
 iæ officinâ typographicæ excusorum, cum
 notat. Chr. Gottl. Schwarzii, (V. ejus
 exercit. 2 de primariis documentis de ori-
 gine typog. Ald., 1740, in 4.

— 7. Index editionum quæ Romæ pri-
 mùm prodierunt post divinum typogra-
 phiæ inventum, etc. op. vit. Pauli III
 pontif. auct. Mich. Canesio, Romæ, 1740,
 in 4.

— 8. Commentatio historico-litteraria
 de manuincto, statum rei litterariæ circa
 inventæ typographiæ tempora illus-
 trante; à Mart. Georg. Christyau. Fran-
 cof. ad Viad, 1740, in 4.

Voyez Supplém. au catal. de La Serna,
 p. 15.

— 9. Adami Henr. Hackmanni Anna-
 tum typographicorum selecta quædam ca-
 ta. Hamb. 1740, in 4.

— 10. Joh. Pauli Ræderi Catalogus li-
 brorum qui sæculo XV Norimbergæ im-
 pressi sunt. Norimb., 1742, in 4.

— 11. Jos. Ant. Saxii Catalogus libro-
 rum qui Mediolani editi fuere, ab ann.
 M.CCCC.LXV usque ad MD chronologica-
 rio digestus.

A la suite de l'Historia litterario-typo-

graphica mediolanensis, tome Ier de la
 bibliothèque des écrivains milanais, par
 Arselati.

— 12. Hirsch (C. Ch.). Librorum ab
 anno 1 ad ann. L. sæculi XVI typis expres-
 sorum ex litterarâ quadam (Ebneriani)
 supellectile, Norimbergæ collecta et observa-
 ta Millenarii I-IV, Norimbergæ, 1746-
 47, 4 part. in 4.

— 13. Librorum nonnial veterum rario-
 rumque proximi ab inventione typog-
 raphiæ annis usque ad ann. 1683, in quâ
 vis facultate editorum Notitia historico-
 critica Oder Théop. Sinceri (Georg. Jac.
 Schwindelii (germ. et lat.). Frankt. und
 Leips. 1748, in 4.

— 14. De l'origine et des progrès de
 l'imprimerie primitive, par J. George
 Fugger. Paris, 1759, in 8.

— 15. De antiquissima latinorum Biblio-
 rone editione, seu primo artis typographi-
 cæ fœta, à J. J. Schelhornii diatribæ. Ul-
 ma, Gaum, 1760, in 4.

— 16. De optimorum scriptorum editio-
 nibus primis romanis, auctore Aug. Mar.
 Card. Quirini. Lindauis, 1761, in 4.

Des notices exactes sur les premières
 éditions sorties des presses romaines, ren-
 dent cet ouvrage précieux.

— 17. Uitvinding den boeckdruckkonst,
 getrokken niet latynsch werk van Ge-
 rard Meermann, met ene lyst der boeken
 in de hederlanden gedrukt voor't jaer
 1500, door Jak. Visser. Amsterd., 1767,
 in 4.

— 18. Notice des livres imprimés dans
 le XVe siècle, etc.

Cette notice des incunables, dont il a
 été question dans les six tomes de la Bi-
 bliographie instructive de Deburø, se
 trouve dans le 7e, classée par ordre de
 villes.

— 19. Specimen historicum typogra-
 phiæ romanæ XV sæculi, cum indice li-
 brorum, à Fr. Xav. Laire. Romæ, Mo-
 naldi, 1778, in 8.

— 20. Franc. Xav. Laire. Specimen
 historie typographiæ romanæ XV sæculi.
 Rome, 1780, in 8.

— 21. J. P. Audiffredi. Catalogus roma-
 narum editionum sæculi XV. Romæ,
 1783, in 4.

— 22. Ejusdem Catalogus editionum
 italicarum sæculi XV. Romæ, 1783, in 4.

— 23. Lettres de l'abbé de St-L. (Mer-
 cier de St-Léger) au baron de H. (Heiss),
 sur différentes éditions rares du XVe siè-
 cle. Paris, 1783, in 8.

— 24. Seb. Semtleri Exercitatio de
 latinorum bibliorum cum nota aini 1463,
 impressa duplici editione Moguntina. In-
 golstadii, 1785, in 4.

— 25. Ejusdem de bibliis polyglottis

complutensibus notitia historico-critico-literaria. Ingolstadii, 1785, in 4.

— 26. Ejusdem Bibliothecae academicae Ingolstadenensis Incunabula typographica. Ingolst., 1787, in 4.

Notice d'environ 1,800 éditions du XV^e siècle.

— 27. Saggio storico-critico sulla tipografia Munsteriana del secolo XV, da Leopoldo Camillo Volta. Vinegia, 1786, in 4.

— 28. *St. Alex. Wurdwein*. Bibliotheca moguntina, libris saeculo primo typographice moguntiae impressis instructa. Augustae Vindelic. 1787, in 4.

— 29. Notitia historico-literaria de libris ab artis typographicae inventione usque ad ann. 1500 impressis, in bibliotheca monasterii ad H. Uabricum et Afram Augustae exstantibus (à P. Plac. Braun). Accedunt XI tabulae LXXVI primorum typographorum alphabeta continantes. Aug. Viind. 1783, pars 1a. 1789, pars 2a. in 4.

— 30. Index librorum ad inventa typographia ad annu. 1500, chronologicè dispositus cum notis Fr. Xav. Laire. Senonis, 1791, 2 vol. in 8.

— 31. Saggio delle memorie sulla tipografia parmensc del secolo XV, del P. Ireneo Affò. Parma, della stamperia reale, 1791, in 4.

— 32. Catalogue des livres de la bibliothèque de M^{me} (Lomenie de Brienne), faisant suite à l'index librorum..., par Guil. de Bure l'ainé (Fr. Xav. Laire). Paris, 1792, in 8.

— 33. De primâ typographiae hispanicae aetate specimen. Auct. Raym. Diosdada Caballero. Rom., 1793, in 4.

— 34. Catalogus codicum saeculo XV, impressorum qui in publicâ bibliotheca magliabecchiana Florentiae adinventur. Auct. Fern. Fossio. Florentiae. 1793-95, 3 vol. gr. in fol.

Le véritable auteur de ce superbe ouvrage est Vincent Follini, successeur de Fossi à la Magliabecchiana.

— 35. J. B. Audiffredi Specimen historico-criticum editionum italicarum saeculi XV. Romae, 1794, in 4.

— 36. J. Marelli. Edizioni del secolo XV, in 8, formant 22 pages dans le catalogue d'Amadeo Savier, mort en 1794.

— 37. Della prima origine della stampa di Venezia, per opera di Gio. da Spira da D. M. Pellegrini. Venez., 1794, in 4.

— 38. Catalogo ragionato de' libri stampati in Vicenza e suo territorio nel secolo XV. Vicenza. 1796, in 8.

— 39. Essai sur l'principij della francese ed Italiana tipografia, da Giac. Sarghini. Lucca, 1796, in fol.

— 40. Saggio epistolare sopra la tipografia del Friuli nel secolo XV, dal S. Ant. Bartolini. Udine, 1798, in 4.

Histoire intéressante de l'imprimerie du Frioul dans le XV^e siècle.

— 41. Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1463 (Biblia pauperum), par A. G. Cnmas. Paris, 1799, in 4. et pet. in fol., avec fig.

Cette notice curieuse a été imprimée d'abord dans les Mémoires de l'Institut, elle a pour objet le livre des Quatre-Histoires, imprimé par Pfister.

— 42. Essai sur les monuments typographiques de Jean Gutenberg, par Gotthelf Fischer. Mayence, 1802, in 4. avec fig. et calques.

Vol. très-intéressant.

— 43. Notice du premier monument typographique en caractères mobiliers, connu jusqu'à ce jour, découvert dans les archives de Mayence et déposé à la Bibliothèque nationale de Paris, par le même. Mayence, 1804, in 4.

C'est un almanach pour 1457. Il servait d'enveloppe à un registre de comptes de la même année et mis au rebut.

— 44. *La Serna Santander*. Dictionnaire bibliographique choisi du XV^e siècle, ou Description des édit. les plus rares du XV^e siècle, précédé d'un Essai sur l'origine de l'imprimerie, avec la Notice des Imprimeurs qui ont exercé cet art avant 1500. Bruxelles, 1805-1807, 3 vol. grand in 8.

— 45. Supplément au Catalogue des livres de la bibliothèque de M. C. de La Serna Santander; contenant: 1^o des observations sur le filigrane du papier des livres imprimés dans le XV^e siècle; 2^o un mémoire imprimé l'an IV, sur le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique; 3^o une préface latine, imprimée l'an VIII, sur la vraie collection des canons de saint Isidore de Séville; 4^o Lettres servant d'éclaircissements à cette préface. Bruxelles, an XI (1803), in 8.

Volume curieux et instructif.

— 46. Memorie trivigiane sulla tipografia del secolo XV dal P. Dom. Mar. Frederici. Venezia, 1805, in 4.

— 47. Osservazioni tipografiche sopra libri impressi in Piemonte nel secolo XV, del barone Vernazza. Basano, 1807, 91 pages.

— 48. Notizie bibliografiche intorno a due rarissime edizioni del secolo XV, di Angelo Pezzana. Parma, 1808, grand in 8 de 91 p.

— 49. Notice chronolog. et raisonnée des livres imprimés avant 1501, dans les 17 provinces des Pays-Bas, par Visser et

7
pr
te
St
Br
4,
ria
boo
of
bro
dol
vol
C
et
gan
ju
l
nde
—
ur
47:
art
—
el a
del a
V. c
Isto
nce
s o
—5
in
—
ph
phi
pis e
citer
tur.
gros
—57
ato A
Ouv.
—58
dition
Antone
—59
XVe
ante D
J. E.
nd in
—60
34, in
—61
elques
Ve et d
ontbrus
Foyez
feu le
1839,
8.
Ce cata

Bib

lo epistolare sopra la tipografia nel secolo XV, dal S. Antoni, 1798, in 4.

Trattato de l'imprimerie du XV^e siècle.

de c' in livre imprimé à 163 (Biblia pauperum), par Paris, 1799, in 4. et pet.

curieuse a été imprimée Mémoires de l'Institut, et le livre des Quatre-His-par Pfister.

sur les monuments typographiques Gutenberg, par Gotthelf, 1803, in 4. avec fig.

ressant.

de premier monument en caractères mobiles, avec jusqu'à ce jour, découvertes de Mencye et déposé à nationale de Paris, par 1804, in 4.

mach pour 1457. Il servait registre de comptes de la amis au rebut.

ra Santander. Dictionnaire choisi du XV^e siècle des édit. les plus rares précédé d'un Essai sur l'imprimerie, avec la Notice qui ont exercé cet art belles, 1805-1807, 3 vol.

ent au Catalogue des livres de M. C. de La Serre nant : 1^o des observations papier des livres imprimés siècle; 2^o un mémoire sur le premier usage des chiffres dans l'art typographique préface latine, imprimée la vraie collection de *Isidore de Séville*; 4^o Lettres adressées à cette préface XI (1803), in 8.

et instructif.

trivigiana sulla tipografia XV dal P. Dom. Mar. a, 1805, in 4.

zioni tipografiche sopra Piemonte nel secolo XV, azz. Bassano, 1807, 91

bibliographiques interne éditions du siècle XV. Parma, 1808, grand

chronolog. et raisonné avant 1501, dans les Pays-Bas, par Visser et

Jansen, à la suite de l'invention de l'imprimerie. (V. Rép. Peignot, p. 359-60).

— 50. Some account of the book printed at Oxford in 1468.... by S. Weller Singer. London, 1812, in 8.

— 51. Typographical antiquities of Great Britain, etc., etc. Lond., 1812, 2 vol in 4, fig.

— 52. Dibdin's Bibliotheca spencariana, or a descriptive Catalogue of the books printed in the fifteenth Century, and of many valuable first editions, in the library of George John Earl Spencer. London, printed by W. Bulmer 1814-1815, 4 vol. gr. in 8, fig.

Cet ouvrage, imprimé magnifiquement sur très-beau papier, dit M. Brunet, est sans nul doute le catalogue le plus curieux qu'on ait jamais publié.

Il y a 3 vol. de supp. terminés par un index général des 7 vol.

— 53. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'à 1473, par Jos. van Praet. Paris, 1813, 2 part. en 1 vol. in fol.

— 54. Lettera a Lorenzo Pignotti scritta nel anno 1802, sopra la prima edizione del sinodo di Firenze, contro papa Sisto V, celebrato nel 1478; imprimée dans l'istoria della Toscana, par Pignotti. Florence, 1813, tome 6, et dans le 2^e vol. des opuscules de l'auteur.

— 55. Library Companion. Lond., 1824, in 8.

— 56. Louis Hain. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MDLXII expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcurantius recensentur. Lutetiae Parisiorum, 1826-1838, 2 gros vol. g. in 8.

— 57. Giunte e correzioni... dall'avvocato Ang. Pezzana. Parma, 1827, in-4. *Ouv. bien écrit et bien imprimé.*

— 58. Recherche bibliographique sulle edizioni ferraresi del secolo XV, da Gins. Antonelli. Ferrara, 1830, in 4.

— 59. Liste alphabétique des éditions du XV^e siècle recueillies par feu M. le comte D. de Boutourlin et décrites par E. J. E. Andin de Rians. Florence, 1830, grand in 8.

— 60. Tipografia del sec. XV. Milano, 1834, in 8.

— 61. Recherches bibliographiques sur quelques impressions néerlandaises du 15^e et du 16^e siècle, par Dupuy de Lantun. Leyde, 1839, in 8, avec fig. *Voyez le Catalogue de la bibliothèque du feu le comte Boutourlin.* Paris, Silvestre, 1839, 1840 et 1841, 3 part. en un vol. 8.

Ce catalogue renferme la nomenclature

Bibliographie. Tome 2.

d'une des plus belles collections d'incunables qui aient été faites.

— 62. Die Literatur der ersten hundert Jahre... Bibliographie des cent premières années après l'invention de l'imprimerie dans les principales parties des sciences; avec un coup-d'œil particulier sur la philologie classique, l'histoire et la chronologie, la cosmographie et la géographie, les voyages, l'histoire naturelle, la médecine et ses annexes, la poésie et le roman. Secours pour l'histoire de ces sciences au moyen-âge, et dans la transition aux temps modernes, par le D. Chr. F. Harless. Leipzig, Fest, 1840, in 8.

— 63. Bibliographie lyonnaise du XV^e siècle, et nouvelles recherches sur les éditions lyonnaises du XV^e siècle, par A. Périaud aîné. Lyon, 1840 (ou 2^e édit. 1841), gr. in 8.

— 64. Notices sur le Speculum humanæ salvationis, par J. Mar. Guichard. Paris, 1840, in 8.

— 65. Incunabula artis typographice in Suecia. Upsalæ 1842, in 4 de 50 p. Le vol. int.: Dialogus creatorarum Stockholm, 1483, in 4, fig., est le premier liv. imp. en Suède.

— 66. S. H. Maitland an index of such english books printed before the year MDC, as are now in the archiepiscopal Library at Lambeth. Lond., 1845, in 8.

— 67. Notice bibliographique sur deux ouvrages imprimés dans le XV^e siècle, et intitulés: l'un, Breviarium in cœdicem, par Jean Lefevre, et l'autre, Fasciculus temporum, par Werner Rolewinck, suivis de la description exacte et complète de leur curieuse reliure en bois, ayant fait partie d'un livre de même matière, gravé en relief à Aix en 1443, avec le portrait et les armes de René d'Anjou, au moyen d'un procédé totalement inconnu de nos jours, par Pierre de Milan, graveur de ce prince, par M. de Laplane jeune, ancien magistrat, etc. Paris, Louis Labbé, 1845, in 8.

Le Bulletin du Bibliophile, pub. chez Techner, renferme une Bibliographie permanente de la matière.

Voyez Imprimerie et Typographie.

INDE OU INDOUSTAN.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

Voy. pour la géographie de l'Inde ancienne: Karl Ritter. Erkunde der Asien. Géogr. de l'Asie, t. IV; puls, Lassen. Commentatio geographica atque historica, etc. — Reinaud. Mém. géograph.-historique et scientifique sur l'Inde, antérieurement au XI^e siècle, d'après les écrivains arabes, persans et chinois, avec une carte

par M. d'Arzac. Paris, 1839, in 4. Ext. des Mém. de l'Acad. des Inscriptions. et belles lettres, t. XXXVIII, pour le xvii^e siècle. Voy. *Castanheda, Barros et Diogo de Couto*.

1. *G. Arthus*. Indes Orientales ex variis autoribus collecta descriptio et historia. Coloniae, 1609, in 8.

— 2. *Baldens*. Beschreibung der Küste Malabar, Coromandel, und der Insel Ceylan. Description de la côte de Malabar, de Coromandel et des Iles Ceylan. Amst. 1673.

— 3. *P. Abbate D. Clémente Tosi*. L'India orientale descript. geografica ed historica. Roma, 1776, 2 vol. per. in 4. Olfort Dapper donne également une description, des Indes orientales dans son *Asie écrite en hollandais*. Amst. 1672, in fol.

— 4. *D'Anville*. Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs autres contrées de la haute Asie. Paris, imp. roy. 1775, in 4 avec cartes.

— 5. Description hist. et géograph. de l'Inde, contenant la géographie de l'Indoustan, par le P. *Jos. Tieffenthaler*; des recherches sur l'Inde, etc., par *Anquetil Duperron*; la Carte générale de l'Inde, par *Rennel*, avec des remarques et additions, publiée par *J. Bernouilli*. Berlin, 1786-88, 3 part. en 3 vol. in 4, fig.

— 6. *Tieffenthaler*. Beschreibung von Hindostan. Berlin, 1787, 3 tomes en 2 vol. in 4.

Description de l'Indoustan.

— 7. *J. Rennel*. A map of Hindostan or the Mogul empire from the latest authorities. Lond., 1788.

— 8. *On a du même*: A Bengal Atlas. 1781, grand in fol.

— 9. *James Rennel's* Memoir of a map of Hindoostan. 3e éd. London, 1793.

Cet ouvrage a été trad. par M. Bouche-seiche, sous le titre de *Descrip. hist. et géog. de l'Indoustan*.

— 10. *On a du major Rennel*: outre ces atlas, un examen du système géog. d'*Hérodote*, des recherches sur l'expédition de Cyrus. (1816.)

— 11. L'Inde en rapport avec l'Europe, par *Abd. Hyac. Anquetil-Duperron*. 2e éd. Hambourg, 1798, 2 vol. in 8.

— 12. Recherches historiques et géographiques sur l'Inde. Paris, 2 tom. 1 vol. in 4.

Ce vol. est le 2e de la descrip. de l'Inde de Tieffenthaler.

— 13. *J. Conriner's* Description of Ceylon, With narrative of a tour round the Island. in 1800, etc. London, 1807, 2 vol. in 4, fig.

— 14. *Mark, Wilk's* Historical sket-

ches of the South of India, etc. London; 1809-17, 3 vol. in 4, fig.

— 15. The European in India, from the drawings of Ch. Bailely with a descriptive text by *Thom. Williamson*. London, Orme, 1813, gr. in 4, fig.

— 16. *A. Arrowsmith*. Improved map of India. London, 1816, 9 f. dont 7 grand aigle et 2 demi-f.; l'édit. de 1804 ne comprend que 6 f.

— 17. The same with the additions made in 1820 and 1821. 7 f. gr. monde. *On a du même*: Atlas of South India, 1822, 16 f. gr. monde.

— 18. *Allan*. Map of India 1818, 1 f. grand aigle.

— 19. *Walker*. Map. of India 1820, 1 f. gr. aigle.

— 20. *Davy's* Account of the Interior of Ceylon and its inhabitants; with travels in that Island. London, 1821, 1 vol. in 4, fig. et cart.

Voyage recherché.

— 21. *G. Wallace*. Mémoires of India Comprising a brief geogr. account of the east Indies. London, 1814, grand in 8.

— 22. *William Milburn*. Oriental commerce or the east India trader's companion. Guide containing a geographical and nautical description of the maritime ports of India, China, Japan and neighbouring countries, etc. London, 1825, in 8, 2^e édit.

Il y a une édit. in 4, pub. par Thornton vers 1818.

— 23. Index containing the names and geographical positions of all places in the maps of India, designed to facilitate the use of those maps. London, 1826, in 12.

— 24. *Christiani Lassenii*, Norvagi commentatio geographica atque historica de Pente potamia, indica. Bonæ ad Rhenum, 1827, in 4.

— 25. *W. Hamilton*. The east India gazetteer containing particular descriptions of the empires, kingdoms, principalities provinces of Hindostan, etc. 2^e édit. London, 1825, 2 vol. grand in 8.

— 26. *John Williams*. Two essays on the geography of ancient Asia intended partly to illustrate the campaigns of Alexander and the Anabasis of Xenophon. London, 1829 grand in 8.

— 27. *Lt. Col. Stewart's* View of Hindoo Society, exhibiting an Account of the Form of Government, Manners Customs, etc., of the Inhabitants of India. Lond., 1830, 3 vol. in 8.

— 28. L'Inde sous la domination anglaise, ou Exposé de la situation sociale, politique, religieuse, administrative, militaire, etc., par *Barchou de Penhoën*. 2 vol. in 8. Paris.

—
count
period
ray, J.
law A
rence
1832
—
pittore
Benj.
— 3
Gotha
Voy
l'Inde
— 3
map of
Cett
inéma
taux.
— 3
Illustra
lities o
in 8.
— 3
Monite
tion d
peuple
réduit
1838,
Cet o
nous l
peuple
gaire a
— 3
surveys
princip
Army in
Cette
Malcol
— 36
anglaise
in 8.
La I
— 37
View of
appoint
to India
rent Pa
Residen
— 38
theile o
stunde u
1849, 8
Voyez
à l'Inde
— 39
Anglo-I
India ou
édit. Lo
nombreu
Sans s
titulé: D

India, etc. London; fig.

an in India, from the key with a descriptive map. London, Or-

mith. Improved map of 1816, 9 f. dont 7 grand dit. de 1804 ne com-

with the additions of 1811. 7 f. gr. moade. of South India, 1832.

o of India 1818, 1 f.

ap. of India 1820,

ount of the Interior habitants; with tra- London, 1821, 1 vol.

. Mémoires of India geogr. account of the 1814, grand in 8.

Milburn. Oriental India trader's companion. Geographical and nautic maritime parts of India and neighbouring on, 1825, in 8, 2th

4, pub. par Thornton

aining the names and us of all places in the gned to facilitate the London, 1826, in 12.

Lassenii, Nuvagi phica atque historica Indica. Bonæ ad Rhe-

on. The east india ge- ar-ticular descriptions of Indous, principalities etc, etc. 2d édit. Lon- dund in 8.

iams. Two essays on ancient Asia intended the campaigns of Ale- xandris of Xenophon. in 8.

owat's View of Hin- ding an Account of the Manners Customs, etc. of India. Lond.,

the domination an- la situation sociale, administrative, mi- chon de Penhoyn. 2

— 29. Historical and descriptive ac- count of British India from the most remote period to the present time by Hugh Mur- ray, J. Wilson, Greville, Jameson, White- law Amslie, W. Rind, Wallace and Clu- rence Dalrymple. 26 grav. Edinburgh, 1832, 3 vol. petit in 8.

— 30. J. S. Buckingham. Tableau pittoresque de l'Inde, trad. en français par Benj. Laroche. Paris, 1832, in 8.

— 31. H. Berghaus. Atlas von Asien. Gotha 1832-43.

Voyez dans ce beau travail la carte de l'Inde.

— 32. J. B. Tassin. Anglo-Persian map of India. Calcutta, 1837, 4 f.

Cette carte porte les noms écrits simulta- nément en caractères européens et orien- taux.

— 33. H. H. Spry. Modern India; with illustrations of the resources and capabi- lities of Hindustan. London, 1837, 2 vol. in 8.

— 34. J. Fred. Dupeuty Trahin. Le Monteur indien, renfermant la descrip- tion de l'Hindoustan et des différents peuples qui habitent ce pays, etc. Ouvrage réduit sous forme de vocabulaire. Paris, 1838, in 8.

Cet ouv. fait avec soin, rétablit pour nous l'orthographe des noms de lieux et de peuples, tout en suivant l'orthographe vul- gaire anglaise.

— 35. Maps of India from the latest surveys of the best authorities, published principally for the use of the officers of the Army in India. London, corrected to 1841.

Cette belle carte est dédiée à Sir John Malcolm par W. H. Allen.

— 36. Le comte Ed. Warren. L'Inde anglaise en 1843-1844. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

La Ire édit. n'a que 2 vol.

— 37. Real life in India; embracing a View of the Requirements of Individuals appointed to any branch of the Indian Public Service, the Methods of proceeding to India, and the Course of Life in differ- ent Parts of the Country. By an Old Resident. London, 1847.

— 38. A. Stieler. Handatlas über alle theile der erde nach dem neuesten Zu- stande und über das Weltgeheude. Gotha, 1849, 83 f. grand in fol. obl.

Voyez dans cet atlas, les cartes relatives à l'Inde.

— 39. David Lester Richardson. The Anglo-Indian passage. Overland Guide to India outward and homeward, etc. 2e édit. Lond., 1849, 1 vol. post. in 8, fig. nombreuses.

Sans nous tendre ici sur l'opuscule in- titulé: De ritu et moribus Indorum, qu'on

croit imp. chez Reysner, vers 1478; sans insister sur les Lettres du prestre Jehan Johannis Presbyteri Inlorum epistola ad Emmanuelem regem Portugalia; de ritu et moribus Indorum, colonia 1480, nous rappellerons que le premier voyage au- thentique des portugais aux Indes est con- tenu dans la précieuse collection de Ramuzio. Raccolta de Navigazione e viaggi. Venezia, 1550. Dans ces derniers temps on a trouvé en Portugal un manuscrit où le mémorable voyage de Vasco da Gama est raconté avec une admirable naïveté, par un compagnon de l'illustre navigateur, et dont le travail fut jadis entre les mains de Castanheda. Voyez le Ruyeyro de Vasco da Gama, pub. à Porto, 1838, 1 vol. in 8, par Diogo Kopke et le docteur Ant. da Costa Paiva.

— 40. Varthema. Itinerario de Ludovico de Varthema (sic). Bolognese nello Egipto, nelle Surria, nella Arabia deser- ta e felice, nella Persia, nella India et nella Persia. Ea Milano 1522, petit in 4.

— 41. Copie d'une lettre missive en- voyée des Indes Orientales par M. maître François Xavier, frère Treschier en J.-C., à son prevoit M. Ignace de Loyola. A l'en- seigne des porcellets, chez Jean Corbon, 1545, in 8.

C'est la plus ancienne de toutes les let- tres éditées publiées par les jésuites.

— 42. Viaggio dell'Indie orientali, ecc. da Gasparo Balbi. Venetia, 1590, in 8. Curieux.

— 43. J. Hugo. Linschoten. Navigatio et itinerarium in Orientalem Indianam, etc. Haga, 1599, in fol.

Il y a une édit. d'Amsterdam, 1614, in fol. La trad. hollandaise parut en 1601, in fol.

— 44. Hist. de la navigation de J. H. Linschott aux Indes Orientales. Amsterd., 1610, in fol., fig.

Plus recherché que l'édit. latine.

— 45. Jornada do arcebispo de Goa D. F. Aleixo de Menezes primaz da India Oriental quando foy as Serras do Malabar, etc., por Frey Antonio de Gouvea. Coim- bra, 1606, petit in fol.

Cet ouvrage portugais est très-rare.

— 46. Fran. Valentyn. Oud en Nieuw Oost-Indien.—Collect. de voy. aux Indes Orientales, en holland. Dordrecht ou Ama- tertum, 5 tomes en 8 ou 9 vol. in fol.

Précieuse collect.

On a dit même: en holland., une des- cription des coquilles qui se trouvent dans la mer d'Amboine.

— 47. Sebastian Manriquez. Itinerario de las misiones del India Oriental. Roma, 1635, in fol.

— 48. Schouten. Voyage de Guutter

Schouten aux Indes Orientales, commencé l'an 1658 et fin l'an 1655, traduit du hollandais. Amsterdam, P. Mortier, 2 vol. in 12, fig.

— 49. *Lahaye. Journal du voyage des Grandes-Indes, contenant tout ce qui s'y est fait et passé par l'escadre de S. M., etc. Paris, 1698, 2 part. en 1 vol. in 12.*

— 50. *Relation ou Voyage de l'Isle de Ceylan, dans les Indes Orientales, traduit de l'anglais, de Rob. Knox. Amsterdam, 1693, 2 tomes en 1 vol. in 12.*

— 51. *Dellon. Nouvelle relation d'un voyage fait aux Indes Orientales, etc. Amsterdam, 1699, 1 vol in 12.*

Cet ouv. est assez connu en raison des persécutions qu'éprouva l'auteur.

Voyez Inquisition.

— 52. *Carré. Voyage des Indes Orientales, mêlé de plusieurs hist. curieuses. Paris, 1699, 2 vol. in 12.*

Ouv. trop peu connu. Carré, envoyé en Asie par Colbert, s'était rendu de France à Saint-Thomé par terre; il était ecclésiastique.

— 53. *Fr. Bernier. Voyages contenant la description des états du Grand-Mogol. Amst., 1724, 2 vol. in 12.*

La 1^{re} édit. est de Paris, 1699, 2 vol. in 12.

— 54. *Recueil des voyages qui ont servi à l'établissement et aux progrès de la compagnie des Indes Orientales, formée dans les provinces unies des Pays-Bas. Amsterdam, 1754, 7 tomes, 12 vol. in-12, fig.*

C'est peut-être l'édit. de 1716-25, à laquelle on a mis des titres nouveaux.

— 55. *Histoire des voyages que les Dajois ont faits aux Indes Orientales, depuis 1705 jusqu'à 1736, 3 vol. in 8, 1757.*

— 56. *Edw. Ives. Voyage from England to India in the year 1754, etc. Lond., 1773, grand in 4. Caries.*

— 57. *Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761, etc., par Le Gentil. Paris, imp. royale 1779-81, 2 vol. in 4, fig.*

Ouv. utile réimp. en Suisse en 1781, 5 vol. in 8.

— 58. *Comte Duprat. Voyage dans l'Inde Orientale, durant les années 1773 et 1774. Londres, 1780, in 8.*

— 59. *Sonnerat. Voyage aux Indes Orientales et à la Chine... depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, 1782, in 4, fig.*

— 60. *Hist. des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau-Monde, par J. Fr. Lafiteau. Paris, 1783, 2 vol. in 4.*

Le titre est fautivef.

— 61. *F. Paulini à Sancto-Bartholomæo.*

Viaggio alle Indie Orientali. Roma, 1796 in 4, fig.

— 62. *Michel Symes's Account of an embassy to the Kingdom of Ava. London, Bulmer, 1800, 3 vol. in 8.*

Ce curieux voyage a été trad. en fran. par Castéra. Paris, an IX (1800), 3 vol. in 8. On a recueilli depuis, sur le royaume d'Ava, de nombreux renseignements.

— 63. *W. Hodges. Voyages pittoresques dans l'Inde, trad. de l'anglais par Langlès. Paris, 1805, 2 vol. in 8.*

— 64. *F. Buchanan. Journey from Madras through the countries of Mysore, Canara and Malabur. London, Cadell, 1807, 3 vol. in 4, fig.*

— 65. *George Viscount Valentia. Voyages and travels to India, Ceylon, etc. London, 1809, 3 vol. in 4.*

— 66. *Valentia. Voyage dans l'Indostan, etc., trad. par Henry. Paris, 1813, 4 vol. in 8.*

— 67. *Th. and. W. Daniell. A Picturesque voyage to India by the way of China. London, 1810, grand in 4.*

On a du premier de ces artistes le livre suivant :

— 68. *Th. Daniell. Oriental Scenery, or views in Hindoostan drawn and engraved by Th. Daniell. Lond., 1816, 3 vol. petit in fol. 80 pl.*

Magnifique ouv. exécuté avec le plus grand soin.

— 69. *Relation des voyages faits par les Arabes et les Persans, dans l'Inde et à la Chine, dans le neuvième siècle de l'ère chrétienne. Paris, 1811 et 1847, 2 vol. in 18.*

Cette importante pub. de l'Imp. impériale, commencée par Langlès et terminée par le savant Reinaud, doit ouvrir la série des descriptions de la Chine. Le travail de l'abbé Renaudot est complètement effacé par celui du savant académicien. M. St-Julien a pub. dans ces derniers temps, un livre analogue, de la plus haute importance, c'est l'Hist. de la vie de Hiouen Thsang et de ses voyages dans l'Inde, depuis l'an 629 de notre ère jusqu'à 645, par Hoeili et Yeu Thsong. Paris, imp. impér., in 8. Ce livre est trad. du Chinois.

— 70. *Reginald Heber's Narrative of a journey through the upper provinces of India, from Calcutta to Bombay, 1824-1825, Philadelphia, 1829, 2 vol. in 12.*

Nous indiquons cette édit. portative d'un ouv. souvent réimp. Il y en a une : Lond., 1828, 3 vol. in 8. Il a été trad. en français sous ce titre :

— 71. *Heber. Voyage à Calcutta, Bombay, etc. Paris, 1829, in 8.*

C'est sans contredit un des voyages les

Symes's Account of an Kingdom of Ava. London, vol. in 8.

Uga à été trad. en fran. s, an IX (1800), 3 vol. *Uli depuis, sur le royaume-mbreux renseignements.* *Uges.* Voyages pittores-trad. de l'anglais par 805, 2 vol. in 8.

anan. Journey from Macountries of Mysore, Ca-London, Cadell, 1807,

scout *Valentia.* Voya-o India, Ceylon, etc. ol. in 4.

Voyage dans l'Indou-r *Henry.* Paris, 1813,

W. Daniell. A Pictu-ndia by the way of Chl-grand in 4.

de ces artistes le livre

ell. Oriental Scenery,an drawn and engrav-Lond., 1816, 3 vol.

exécuté avec le plus

es voyages faits par lesns, dans l'Inde et à lavième siècle de l'ère1811 et 1847, 2 vol.

b. de l'Imp. impériale,blés et terminés paroit ouvrir la série des'hine. Le travail decomplètement effacé

académicien. M. St.-es derniers temps, unà plus haute impor-e la vie de Hiouen

ges dans l'Inde, dévère jusqu'à 645,hoang. Paris, imp-est trad. du Chi-

eber's Narrative of aoyage provinces of In-Bombay, 1824-1825,vol. in 12.

ette édit. portativeup. Il y en a une :8. Il a été trad. en

à Calcutta, Bom-on 8.

un des voyages les

plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps.

— 72. *James Edw. Alexander's* Travels from India to England, comprehending a visit to the Burman empire, etc. London, 1827, in 4. cart., fig.

— 73. Voyage dans l'empire des Birmanes, par *Hiram Cox*; trad. de l'angl. et augm. de notes par *M. Chaillons d'Argé.* Paris, 1828, 2 vol. in 8, fig. col.

— 74. Journal of Embassy, from the Governor general of India to the court of Ava in the year 1827. London, 1827, in 4.

— 75. *Hools (Clisah)* personal narrative of a mission to the south of India from 1820 to 1828. Lond., 1829, in 8 pl.

— 76. *Olivier.* Land-und Seereisen im Niederlaendischen Indien. Voyage par terre et par mer dans les Indes méridionales. Weimar, 1830, in 8.

— 77. *Col. Elwood.* Narrative of a journey Overland from England by the continent of Europe, Egypt and the red sea to India. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 78. *A. Burnes.* Voyage de l'embouchure de l'Indus à Lahor, au Caboul, à Balkh, à Boukhara, pendant les années 1831, 1832 et 1833, trad. en fr. par *Eyriès.* Paris, 1833, 3 vol. in 8. Atl.

— 79. *Miastis Mer Hassan Ali.* Observations made during twelve years residence in a musulman's family descriptive of the manners, customs, etc. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 80. *Archer.* Tours in upper India and in parts of the Himalaya mountains. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 81. *Ch. Bélanger.* Voyages aux Indes Orientales par le nord de l'Europe, les provinces du Caucaso, la Géorgie, etc. Paris, 1834-38, et ann. suiv., in 4 avec atlas.

En voie de pub.
Voyez sur cet ouv., les rapports de l'Institut de Paris dans les annales maritimes de 1839.

— 82. *J. P. ...* Travels in Beloochistan and ... with a Geographical and Historical ... of those Countries. Lond., 1834, in 4.

Trad. en français par *Eyriès.*
— 82 bis. *Corresp. de V. Jacquemont* pendant son voyage dans l'Inde. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

Ces lettres si spirituelles ont été trad. en ang. et plusieurs fois réimp. Voy. le n° 86.

— 83. *Adolphe Delessert.* Souvenir d'un voyage dans l'Inde, exécuté en 1834 et 1839. Paris, 1843, grand in 8, fig.

— 84. Lettre sur l'Inde. Impressions de voyages. Paris, Amyot, 184, in-8 cavalier, avec 32 magnifiques dessins gravés

sur pierre, imprimés à deux et trois teintes, et une carte de l'Inde.

— 85. *W. Lloyd and Al Gerard.* Narrative of a Journey from Caupoor to the Boorendo pass in Hinnalaya mountains. Viâ Gwalior, Agrâ, Delhi and Sirhind. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 86. *Victor Jacquemont.* Voyage dans l'Inde pendant les années 1828 à 1832. Paris, 1841 à 1845, 4 vol. in 4 et atlas en deux parties.

— 87. *G. T. Vigne.* Travels in Kashmir, Ladakh, Iskardo, the mountainous course of the Indus and the Hinnalaya. London, 1842, 2 vol. in 8.

— 88. *Ch. Masson.* Narration of various Journeys in Belochistan, Afghanistan, the Panjab, etc. London, 1844, 4 vol. in 8.

— 89. *W. H.* Rambles and recollections of an Indian official. London, 1844, 2 vol. in 8, 32 pl.

— 90. *F. Foutanier.* Voyage dans l'Inde et dans le golfe Persique, par l'Egypte et la mer Rouge. Paris, 1844 à 1845, 3 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable a été trad. en ang. sous ce titre: Narrative of a mission to India, etc. Lond., 1844, in 8; le 1er vol. seul a paru.

— 91. *L. von Orlich.* Reise in Ostindien in Briefen und *A. von Humboldt und C. Ritter.* Leipzig, 1845, in 4, fig.

Trad. en ang. sous ce titre.

— 92. *Leopold von Orlich.* Travels in India; including Sindh and the Panjab in 1842-43, tr. from the German by *H. Evans Lloyd.*

— 93. *Le P. J. Bertrand.* La mission du Maduré. Paris, 1847, in 8.

Le tome 1er renferme des notions sur l'Inde et l'Indoustan.

— 94. Leaves from the journal of a Subaltern during the Campaign in the Panjab sept 1848, to march. 1849. Lond., 1849, post in 8.

II. HISTOIRE.

— 95. *Gesta proxime per Portugalense in India, Ethiopia et aliis orientaliibus terris in fine impressum.* Colonia, anno Dñi mcccc vii, per me *Joannem Landem.* Petit in 4 goth. de 4 f. fig. en bois sur le titre.

Il y a une édit. de 1506; c'est la 1re.
— 96. *Jodo de Barros.* Asia, etc. Lisbon, 1552.

Voyez Portugal.

— 97. *Fernão Lopes de Castanheda.* Historia do descobrimento da India, etc., etc., pelos Portuguezes e approxada pelos senhores deputados da Sancta Inquisição, etc. Coimbra, 1551, in 4, réimp., 1554. Le 2e vol. paraît sous

le titre d'Historia do liuro segundo do descobrimento e conquista. 1552, in 4.

Rarissima.

— 98. Historia do descobrimento e conquista da India pelos Portuguezes feita por *Fernão Lopez de Castanheda*. Lisboa, 1797, 2 vol. in 8.

Édit. moins rare que celle du XVII^e siècle; le 1^{er} livre de cet ouvrage a été trad. en français par Grouchy, dérivain du XVII^e siècle. 1558, 1 vol. in 4.

Voy. pour toute la période des xv^e et xvii^e siècles, Diogo do Couto, au mot Portugal. Consultez également sur cette période, la Bibliotheca historica Portugueza, de César de Figenlère, in 8.

— 99. *Maffei*. Historiarum indicarum lib. XVI, etc. Coloniae Agrip., 1593, in fol.

Il y a une trad. ital. estimée de Serdonati.

— 100. Relation de ce qui s'est passé dans les Indes Orientales, présentée par le P. J. *Maracci* (trad. de l'ital, par L. de *Machault*). Paris, Scb. Cramolay, in 8.

— 101. Histoire de l'irruption des Aghvans, commandés par Mahmoud (en turc). Constantinople, 1729.

Rare.

— 102. Histoire des guerres de l'Inde ou des événements militaires arrivés dans l'Indoustan depuis l'année 1745, trad. de l'ang. (de M. *Orme* par *Targe*). Amst., 1765, 2 vol. in 12.

— 103. *De la Flotte*. Essais historiques sur l'Inde, précédé d'un journal de voyages, etc. Paris, 1769, 1 vol. in 12.

— 104. *Alex. Dow's* History of Hindostan, etc. Lond., 1770-72, 3 vol., grand in 4, fig.

Ouvrage estimé; la première édition a paru en 1768, en deux vol. in 4.

— 105. The memoirs of *Khojeh Adul-kurzeen*, a Cashmerian, of distinction who accompanied Nadir Shah, on his return from Hindostan to Persia; including the history of Hindostan, from A. D. 1739, to 1749 translated from the original persian, by *Fr. Gladwin*. Calcutta, Will. Mackay, 1788, in 8.

— 106. *Mohamed Ferichta*. History of the Dekkan from the first Mahumudan conquest with a continuation from others native writers, of events in that part of India to the reduction of its last monarchs by the emperor Aulunggeer Aurungzebe. Shrewsbury, 1794, 2 vol. in 4.

— 107. History of Hindostan from the earliest account of time to the death of Akbar, translated from the Persian, by *Alexander Dow*. Lond., 1812.

Les ouvrages de cet historien persan sont indispensables pour écrire l'Hist. de

l'Inde, son hist. du Dekkan, trad. par J. Scott, a paru en 1794.

— 108. *Trublet*. Histoire de la campagne de l'Inde, par l'escadre française sous les ordres de M. le bailli de Suffren, années 1781, 1782, 1783. Rennes, an X (1802).

— 109. *Th. Maurics*. The modern history of Hindostan, etc. London, 1802-1810, 5 part. en 2 vol. in 4.

— 110. History of the military transactions of the british nation in Indostan, by *Orme*. Lond., 1803, 3 vol. in 4, fig.

— 111. History (a brief) of Ancient and Modern India, from the earliest periods of antiquity to the termination of the late Mahratta war, by *F. W. Blagdon*. In fol. oblong, 1805, fig. color.

Les gravures ont été exécutées d'après des peintures faites dans l'Inde. Il y a 24 pl. et non 36 comme l'indique Ebert.

— 112. Summary of the History of the East India Company, from the Grant of their first Charter by *Queen Elizabeth* to the present Period, by *Cap. Thornton*. London, in 8.

— 113. Letters Written in a mahrattâ Camp during the year 1809, With coloured engraving from drawings by a native artist. Lond., in 4.

— 114. *Benj. Heyne*. Tracts historical and statistical on India, etc. London, 1814, in 4.

— 114 bis. *Collin de Bar*. Hist. de l'Inde anc. et mod. Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 115. Researches concerning the laws theology learning commerce, etc., of ancient and modern India, by *Crawford*. London, 1819, 2 vol. in 8.

— 116. Considerations on the present political state of India. London, 1816, 2 vol. in 8.

Les divers ouvrages publiés par Crawford sont d'un haut intérêt, et quelques-uns se trouvent assez difficilement en France.

— 117. *Snodgrass*. Narrative of the Burmese war. London, 1817, in 8.

— 118. Memoirs of *Zair Eddin Mohammed Baber* emperor of Hindustan written by himself in the Jagatai Turki, and translated partly by the late *John Leyden* partly by *William Erskine* with notes, etc. London, 1826, in 4.

— 119. *J. G. Duff's* History of the Mahrattas, with Plates, and a Map of the Mahratta Country, chiefly from original and recent Surveys; also a Map of India, showing the ancient Divisions of the Deccan. London, 3 vol. in 8.

— 119 bis. *Mittl*. The history of British India. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

Dekhan, trad. par J. A.

Histoire de la campagne de France sous le bailli de Suffren, 1783. Reanes, an X

ice. The modern history, etc. London, 1803-ol. in 4.

the military transaction in Indostan, 3, 3 vol. in 4, fig.

brief of Ancient and the earliest periods of the late W. Blagdon. In fol.

ot.

éditées d'après l'Inde. Il y a 24 l'indique Ebert.

of the History of the from the Grant of Queen Elizabeth to Cap. Thornton. Lon-

ritten in a maharatta 1809. With colour-drawings by a native

e. Tracts historical India, etc. London,

de Bar. Hist. de Paris, 1814, 2 vol.

concerning the laws of commerce, etc., of India, by Crawford. in 8.

ons on the present London, 1816, 2

publiés par Crawford, et quelques-uns difficilement en

Narrative of the 1817, in 8.

Zair. Eddin Morcor of Hindustan de Jagatai Turki

the late John Ley-Erskine with notes in 4.

History of the Mahoma a Map of the Mahoma original and a map of India, showing the Decan.

history of British India, in 8.

— 120. J. Edw. Alexander. Travels from India to England comprehending a visit to the Burman empire. Lond., 1827, in 4, fig.

Indiqué ici pour les renseignements Hist. de cette période.

— 120 bis. Lacroix de Maré: Hist. de l'Inde anc. et mod. Paris, 1829, 6 vol. in 8.

— 121. History of the Afghans, translated from the persian of Neamat Ullah, by B. Dorn. London, 1829, in 4, part. 1.

— 122. Memoirs of the emperor Jahangir, written by himself, and translated from a persian manuscript; by major Dailly. London, 1829, in 4.

Ces mémoires, dont plusieurs journaux nous ont donné divers extraits, sont d'un grand intérêt.

— 123. R. Richards. India, or facts admitted to illustrate the character and condition of the native inhabitants, with suggestions for reforming the present system of government. London, 1829, 2 vol. in 8.

Savant ouvrage, fruit d'une longue expérience et qui attirera, dit-on, à son auteur plus d'une inimitié.

— 123 bis. Peter von Bohlen. Das alte Indien, mit besonderer Rücksicht auf Aegypten dargestellt. Königsb., 1830, 2 vol. in 8.

— 124. Tod's Annals and antiquities of Rajast'han, or the central and western Rajpoot States of India. Lond., 1829, 2 vol. in 4, cartes et fig.

Ouvrage très-estimé, orné de belles gravures et d'une magnifique carte. Il y a fort peu d'exemplaires en France, et est cependant ce qu'on a publié de plus complet sur une partie peu connue de l'Inde.

— 125. History of the Rise and Progress of the Mahomedan Power in India, from its Commencement, in the Year 1000, to 1820, translated from the original persian of M'ahomed Kasim Astrabady, titled Ferishta. London, 1829, 4 vol. in 8.

On doit cette trad. au lieutenant-colonel Briggs.

— 126 et 127. Elements of general history, with a comparative view of ancient and modern geography, by Nares, translated from indostanee; by Lewis d'Acosta. Calcutta, 1830, 3 tomes en 1 vol. grand in 4.

— 128. The Siyar-ul-Mutakherin, a history of the Mahomedan power in India during the last century, by Mir Gholam Hussein Khan, revised from the translation of Haji Mustefa, and collated with

the persian original, by J. Briggs. Lond., 1832, in 8.

Imp. aux frais de la société anglaise de trad. des livres orientaux.

— 129. The Tokereh al Vaklat, or private memoirs of the Moghul emperor Humayun, written in the persian language, by Jouker, a confidential domestic of his majesty, translated by major C. Stewart. London, 1832, in 4.

Aux frais de la société anglaise instituée pour la trad. des ouvrages orientaux.

— 130. History of Gujarat political and statistical translated from the persian to which is added copious annotations and an historical introduction, by James Bird. London, 1835, in 8.

— 131. G. T. Bayfield. Historical review of the political relations between the British Government in India and the empire of Ava, etc. Calcutta, 1835, grand in 8.

Inséré dans le journal intitulé: The Calcutta Monthly Journal. London, 1835.

— 131 bis. Montgomery Martin. The histories, antiquities, etc. Lond., 1839, 3 vol. in 8.

— 132. Barchou de Penhoën. Histoire de la conquête et de la fondation de l'empire anglais dans l'Inde. Paris, 1840, in 8.

— 133. A. D. de Jancigny. Etat actuel des Indes anglaises. Paris, 1840, in 8.

Ces excellents art. fruits d'un long séjour dans l'Orient, ont été tirés à part, après avoir été insérés dans la Revue des deux Mondes; ils ont été suivis, en 1841, d'un travail intitulé: Progrès de la puissance anglaise dans l'Inde en 1840, par le même, et de l'Inde (dans l'Univers) avec M. Raymond.

— 134. J. Harlam. A memoir of India and Avghanistana with observations on the present exciting and critical state and future prospects of those countries. Philadelphia, 1842, in 8, fig.

— 135. Elphinstone (Mountstuart). The history of India, 2th. ed. Lond., 1843, 2 vol. in 8.

— 136. Armand Hain. De l'esclavage dans l'Inde anglaise. Paris, 1844, broch. in 8.

Tiré à petit nombre et extr. de l'abolitioniste français.

— 137. H. T. Prinsep. Note on the historical results, deducible from recent discoveries of Afghanistan. London, 1844, in 8.

— 137 bis. A. Hofer. Indische Gedichte. Leipz., 1844, 3 vol. gr. in 12.

— 138. H. H. Wilson. The history of British India from 1805 to 1835. London, 1845; le 1er vol. seulement.

— 139. L. Herman. Hist. de la rivalité

des Anglais et des Français dans l'Inde, tirée des papiers de feu M. F. A. Herman, consul général de France à Londres, etc. Paris, 1847, in 8.

— 140. *Hugh Murray*. History of British India with continuation comprising the Affghan war, the conquest of Sind and Gwalior war in the Punjab. Loudon, 1849, post. in 8.

— 140 bis. *D. B. de Jancigny*. Indochine, empire Birman, Siam, Annam, Ceylan, etc. Paris, Didot, 1850, in 8.

Excellent travail, fruit de longs voyages et de savantes explorations. Voy. Japon.

L'un de nos orientalistes les plus illustres dit en parlant des difficultés que présente l'histoire de l'Inde, que toutes les bibliothèques réunies de l'Europe ne possèdent probablement pas la moitié des manuscrits qu'on pourroit aujourd'hui encore recueillir dans l'Inde touchant ce vaste sujet. Voyez Burnouf, Bhâghavata, Purâna t. III. Préface collect. orient.

III. — ANTIQUITÉS. — MŒURS ET COUTUMES.

— 141. Manava dharma Sastra ou loi de Manou. Voyez Manava.

— 142. Ezour-Vedam, par de Ste-Croix. Yverdun, 1778, 2 t. 1 vol.

C'est une réfutation de la mythologie des Hindous et l'ouvrage d'un missionnaire jésuite, Robertus de Nobilibus, 1620.

— 143. *Th. Maurice*. Indian antiquities, etc. London, 1806, 7 vol. in 8.

Ou a du même :

— 144. The history of Hindostan. Loud., 1795-98, 2 vol. in 4.

— 145. Mythologie des Indous, travaillée par Mme la chanoinesse de Polier, sur des mss. authentiques apportés de l'Inde par le colon. de Palter. Roudolstadt et Paris, F. Schæll, 1809, 2 vol. in 8.

— 146. Monuments anciens et modernes de l'Indoustan, décrits sous le double rapport archéologique et pittoresque, etc., par *L. Langlès*; ouvrage complet, orné de 3 cartes et de 144 pl. Paris, 1821, 2 vol. in fol.

Ouv. qui a prodigieusement tombé de prix, a été pub. en 1813-20, en 3 vol. in 8.

La gravure a été dirigée par M. Boudville.

— 147. *Müller*. Glauben, Wissen und Kunst der alten Hindus. — Croyances, sciences et arts des anciens Hindous. Mainz, 1822, t. 1. in 8.

— 148. L'abbé *J. A. Dubois*. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, Imp. royale, 1825, 2 vol. in 8.

Bon ouv. qui n'a été trad. en anglais.

— 149. *Rhode*. Religiöse Bildung, Mythol. und Philos. der Hindus. — Symboles, mythologie et philosophie des Hindous. Leipzig, 1821, 2 vol. in 8.

— 150. L'Inde française, ou collection de dessins lithographiés représentant les divinités, temples, pagodes, costumes, physionomies, meubles, armes, ustensiles, etc., des peuples Hindous qui habitent les possessions françaises de l'Inde, et en général de la côte de Coromandel et le Malabar. Publiée par M. M. Géringer et Cie, avec texte explicatif, par M. Eugène Burnouf. Paris, 1827-35, 2 vol. in fol.

Cet ouvrage intéressant est achevé. Le t. II indique, en dernier lieu, la collaboration de M. Jacquet.

— 151. *J. J. Hochinger*. Vie contemplative, ascétique et monastique chez les Indous et chez les peuples Bouddhistes. Strasbourg, 1831, in 8.

— 152. *Lassen*. Ind. Alterthumskunde Antiquités indiennes. Bonn, 1843, in 8.

Le savant E. Burnouf dit q e dans ce travail si substantiel, l'auteur a tracé d'une manière ferme la marche et les progrès des races Brahmaniques dans l'Inde. Voyez Bhâghavata Purâna, tome III, préface p. xxix.

— 152 bis. *Hassam Ali*. Observations, etc. Voy. le n° 79.

— 153. *Ch. Culemann*. The mythology of the Hindus. With 39 pl. illustrative of the principal deities. Lond.; 1832, in 4.

— 154. *H. T. Prinsep*. Note on the historical results deducible from recent discoveries in Afghanistan. Lond., 1843, in 8.

Le pilier d'Asoka apporté de Delhi dans de 2,000 ans. Il est couvert d'inscriptions dont la traduction a immortalisé James Prinsep.

M. Benfey, de Berlin, a donné durant ces derniers temps (1840) un travail où il a réuni et commenté tout ce que l'on possède de documents importants sur la géographie, l'histoire et la littérature de ce pays.

— 154 bis. *Mrs. S. C. Elnos*. The sundhya, or daily prayers of the Brahmins. Illustrated in a series of original drawing from nature. 1851, in fol.

Ce livre est le résultat de longues investigations.

IV. LINGUISTIQUE.

Les langues principales usitées de nos jours dans la presque totalité de l'Inde sont le bengali, l'hindoustani et le tamoul. On trouvera rangés ici chronologiquement les grammaires et les dictionnaires relatifs à ces idiômes pour les langues Mahratta, Guzeratte, Punjabee, Mooltan, Vikaner,

le. Religieuse Bildung, Myths. der Hindus. — Symbolik et philosophie des Hindus. 2 vol in 8.

les français, ou collection de géographies représentant les temples, pagodes, costumes, meubles, armes, usages, peuples hindous qui habitent les côtes de l'Inde, de la côte de Coromandel publiée par MM. Geringer et explicatif, par M. Eug. Paris, 1827-35, 2 vol. in fol. intéressant et achevé. Le dernier lieu, la collaboration.

Hochinger. Vie contemporaine et monastique chez les peuples Bouddhistes. 31, in 8.

Ind. Alterthumskunde. Indes. Bonn, 1843, in 8.

Burnouf dit q dans ce manuscrit, l'auteur a tracé ferme la marche et les idées Brahmaniques dans l'agavata Purâna, tome III, p. 10.

Assam All. Observations, 9.

Solemann. The mythology of the Hind. With 39 pl. Illustrative of the Hind. Lond., 1833, in 4.

Prinsep. Note on the delicible from recent Hind. Afghanistan. Lond., 1844,

l'Inde apporté de Delhi dans est couvert d'inscriptions sur une immortalisé James

Berlin, a donné durant son travail on a commenté tout ce que l'on a de plus importants sur l'histoire et la littérature de

rs. S. C. Belnos. The prayers of the Brahmins, series of original drawings, 1, in fol.

résultat de longues investigations.

principales usités de nos jours, qu'ils de l'Inde sont hindous et le tamoul. On a chronologiquement les dictionnaires relatifs aux langues Mabretts, de, Mooltan, Vikaner,

Bhaktia, Dukhnee, Orissa, Malabar, Carnataca, etc. Voyez le catalogue d'Allen.

— 155. Bart. Ziegenbalg. Grammatica danulica seu malabarica. Halæ Saxonum, 1716, in-4.

— 156. A Grammar of the Bengal language, by Nathaniel Brassey Halhed. Printed at Hoogly in Bengal, 1778, pot. in 4.

Premier livre imprimé au Bengale. Il est extrêmement rare.

— 157. Grammatica Indostana a male vulgare que se pratica no imperlo do Bram Mogol. Roma, 1778, in 8 (très rare).

Les nouveaux travaux de M. Garcin de Tassy rendent ce genre d'ouvrages beaucoup moins important que par le passé.

— 158. Dictionary english and Hindustanee, etc. by J. Borthwick Gilchrist. Calcutta, 1787-90, 2 vol. grand in-8.

Rare en Europe.

Le même a donné une théorie des verbes persans, un manuel hindou, une philologie hindoue, une théologie des mahométans qui habitent l'Hindoustan, le précepteur indien, enfin des dialogues en Hindoustani et en anglais.

Voyez le catalogue d'Allen.

— 159. George Hadley's Compendious Grammar of the jargon of Hindostan commonly called Moor. London, 1804, in 8.

— 160. Jos. Taylor's Dictionary Hindustanee and english, abridged by Will. Smyth, etc. Lond., 1820, gr. in 8.

— 161. The Hindes-roman orthoepical ultimatum. Lond., 1820, in 8.

— 162. The Hindes moral preceptor. Lond., 1821, 2 part. in 8.

— 163. Dialogues, english and hindustanee; by Jo. Borthwick Gilchrist. Lond., 1826, in 8.

— 164. A. D. Campbell. Grammar of the Teelooq language commonly called the Ganouo. Madras, 1820, 1 vol in 4.

— 165. On a du même: Dictionary of the Teelooq language, etc. Madras, 1821, in 4.

— 166. W. Carey. Dictionary of the Bengalee language. Serampore, 1825, 3 vol. in 4.

Il y a un abrégé Serampore 1827-28, 2 volumes in 8. On peut consulter aussi Dictionary in english and Bengalee translated from Todd's edit. of Johnson's Dict. by Ram Comul Sen. Serampore, 1834, 2 vol. in 4.

— 167. Rudiments de la langue hindoustani, à l'usage des élèves de l'école

royale et spéciale des langues orientales vivantes, par Garcin de Tassy. Paris imp. royale, 1829-33, in 4.

— 168. Iotkhah-I-I Kwan-us suffa or Inll Selections, by James Michael. London, 1829, in 4.

— 169. Dictionnaire français-tamoul, et tamoul-français, par A. Blin. Paris, 1831, in 8.

— 170. A Dictionary bengali and sanscrit, explained in english, etc., by Grave C. Haughton. Lond., 1833, gr. in 4.

— 171. OEuvres de Walli, trad. en français, par Garcin de Tassy. Paris, 1834-36, avec texte et notes grammaticales, in 4.

Le suvant auteur de l'histoire littéraire Hindoustani, a donné également les aventures de Kamrup, par Tabcin Uddin. Paris, 1834, in 8.

— 172. Dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, etc., by P. S. D'Rosario. Calcutta, 1837, in 8.

— 173. A dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, viz: english, bengali, and hindustani in the roman character; with Walker's pronunciation of all the difficult or doubtful english words. Calcutta, G. Wollaston, 1837, in 8.

— 174. J. T. Thompson. Dictionary Oordoo and English compiled from the best authorities. Serampore, 1838, in 8.

La langue Oordoo est in langue française de l'Inde.

— 175. Hindustani manual a pocket companion for those who visit India in any capacity. Lond., 1845, in 18.

La première partie renferme le dict., la seconde le vocabulaire.

— 176. Muntakbat-I-hindi, or selections in hindustani with verbal translations or particular vocabularies. 5th. edit. 1846, 2 vol. in 4.

— 177. Duncan Forbes. Grammar of the hindustani language, in the oriental and roman characters, etc. Lond., 1846, in 8.

M. Duncan Forbes annonce, comme devant paraître très-incessamment, un dict. hindoustani-anglais et anglais-hindoustani.

— 178. John Shakespear. Dictionary hindustani and english with a copious index, etc. in 4.

La grammaire de John Shakespear était à sa 5e édition en 1847, mais est habile philologue n'a pas mis de date au titre de ses ouvrages.

— 179. Rudiments de la langue Hindou, par M. Caroin de Tassy. gr. in 8.

— 180. Bakantyne. Elements of Hindi and Brayblacka grammar. Lond., in 4.

—181. Chrestomathie Hindie et Hindouie à l'usage des élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes près la bibliothèque nationale. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

L'avis de l'éditeur, signé Garcin de Tassy, fait connaître que ce travail a été préparé sous sa direction par M. Ed. Luncereau, qui a révisé le vocabulaire hindi-hindou-français formant 144 pages brochées avec le texte annoncé ci-dessus.

—182. Errata de la Chrestomathie (hindoustani urdû et dakhni), imprimé en 1847 chez Mme veuve Dondey Dupré, Paris, imp. nationale (octobre 1849), in 8 de 4 p. *Errata du texte. Errata du vocabulaire. Voyez Sanskrit.*

V. LITTÉRATURE. — BIBLIOGRAPHIE.

M. Wilson a mis en tête du catalogue de la collect. *Mackenzie* une Introduction dans laquelle il expose l'histoire abrégée des littératures modernes de la presqu'île de l'Inde.

—183. Selections from the popular poetry of the hindoos arranged and translated by Thomas Duer Bronghton esq.

—184. Garcin de Tassy. Histoire de la littérature hindouie et hindoustani. Paris, in 8.

Important ouv. en voie de publication.

—185. Epitome de la Bibliotheca orientalis, et occidentalis, nautica et geographica de D. Ant. de Leon Pinelo, por mano del Marques de Torrenueva. Madrid, 1737, pet. in fol., 3 vol. in fol.

—186. W. Jones. Works complete. London, 1799, 6 vol. gr. in 4.

Avec deux vol. de supplement. Il y a une édit. Lond., 1807-9, 13 vol. in 8.

On a trad. fréquemment et on a inséré dans divers recueils plusieurs morceaux de W. Jones.

—187. Indische bibliothek, eine Zeitschrift. Bibliothéque indienne, par A. W. Schlegel; recueil périodique. Bonn, 1820-1827, 3 vol. in 8.

—188. The Calcuttas' Annual register for the year 1821. Calcutta, 1823, in 8.

—189. Catalogue des livres imprimés et uss. composant la bibliothèque de Louis Math. Langlès. Paris, 1825, in 8.

Voyez également: le catalogue des livres de Klaproth. — E. M. Oettinger, Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841. 1 vol. g. in 8, à deux colonnes. — Ternaux Compans, Bibliothèque asiatique et africaine, 1 vol. in 8. — V. H. Allen a Catalogue of books and manuscripts in oriental literature. London, 1847, in 8, et

l'excellent catalogue de M. Duprat. — *En fin, notre article Hindouie et Hindoustani.*

INDES OCCIDENTALES.

Un grand nombre d'auteurs qui ont écrit sur l'Amérique ayant employé la dénomination d'Indes Occidentales, nous citerons les écrivains suivants: Voy. Lopez de Gomara, Herrera, Acosta, Cieza de Leon, Oviedo, etc., au mot Amérique.

1. Gasp. Ens. Indiae Occidentalis historia. Colonizae, 1612, in 8.

—2. Historiadores primitivos de las Indias Occidentales quo junto, traduxo en parte y saió á Luz ilustrados con eruditas notas y copiosos índices. D. Andres Gonzalez Barcia. Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

—3. Druke's Book of the indians or biography and history of the indians of north America from its first discovery to the year, 1841. 8e édit., in 8, avec fig.

—4. Archeologia Americana.

Ces savants mem. de la Société des antiquaires du Nord, formaient en 1842 3 vol. in 8; dans le 3e. M. Galatin a donné le Dict. comparatif des langues indiennes. Huit grandes familles parlent des langues distinctes.

Voy. Amérique.

INDEX.

1. Mandement de l'impériale majesté publié l'an 1546, avec le catalogue des livres réprouvés, sensuivent les livres par mandement impérial, defenduz l'an quarante. Louvain, Servais, in 16.

—1 bis. Le Catalogue des livres examinez et censurez par la Faculté de théol. de l'Univ. de Paris, depuis l'an 1544 jusq. l'an 1551, suivant l'édition du Roy, donnée à Chastcaubriant, et publ. en la court du Parlement, le 3 septembre 1551; auquel sont ajoutez ceux qui ont été visitez et censurez depuis la Ire impression. Paris, Johan Dal'ier, 1556, pet. in 8.

—1 ter. Catalogus librorû, prohibitor. mandato illust. et reverend. D. D. Ferdinandi de Valdes Hispanen. Arch. Inquis. gen. Hispanice. (Valladolid, Sébast. Martinez, 1559). In 4.

—2. Philippi II Edictum de librorum prohibitorum catalogo observando. Antuerpie, Plantinus, 1570, pet. in 8.

—3. Index librorum prohibitorum cum regulis confectis per P. P. a Tridentina synodo delectos, auctoritate S. D. N. Pii IIII. P. M. comprobatus. Antuwerp, ex off. Chr. Plantini, 1570, in 8.

Édition curieuse pour l'Appendix en lang. lat., franç., holl., espag., d'autres livres défendus par édit de Philippe II.

—4. Index et catalogus librorum prohibitorum, mandato D. Gasp. a Quiroga,

logue de M. Duprat. — *Ex-
cels Hindou et Hindoustani.*

IDENTALES.

omlire d'auteurs qui ont
srique ayant employé la dé-
denées Occidentales, nous ci-
vains suivants : Voy. Lopez
Torrera, Acosta, Cieza de
etc., au mot Amérique.

s. Indix Occidentalis histo-
612, in 8.

riadores primitivos de las
ales quo junto, traduxo en
uz ilustrados con eruditas
s indices, D. Andres Gon-
ladrid, 1749, 3 vol. in fol.
s Book of the indians or
history of the indians of
from its first discovery to
8e édit., in 8, avec fig.

ogia Americana.

ém. de la Société des anti-
rd, formait en 1842 3
ns le 3e. M. Galatin a
omparatif des langues in-
ndes familles parlent des
us.

t de l'impériale majesté
avec le catalogue des li-
sensuivent les livres pro-
rial, défenduz l'an qua-
Serrais, in 16.

Catalogue des livres exa-
uz par la Faculté de théol.
is, depuis l'an 1544 jusq.
l'édition du Roy, donnée
et publ. en la court du
septembre 1551; auquel
qui ont été visités et a
ire impression. Paris,
66, pet. in 8.

atalogus librorū, prohibi-
st. et reverend. D. D.
des Hispanen. Arch. in-
ixie. (Valladolid, Sébast.
n 4.

II Edictum de librorum
logo observando. An-
1570, pet. in 8.

rorum prohibitorum cum
per P. P. a Tridentina
uctoritate S. D. N.
probatum. Antwerp, ex
1570, in 8.

e pour l'Appendix en
holl., espag., d'autres
éité de Philippe II.
atalogus librorum pro-
D. Gasp. a Quiroga,

gener. inquisitoris, denuo editus. Madrid,
1583, in 4.

Six index, lat., espagn., portug., ital.,
franc., ho land., avec la liste des hérésiar-
ques et autres pièces préliminaires.

— 5. Brasichellen. Index libror. expurgatorum. Romæ, 1607, in 8.

— 6. Tomus unus. Le seul qui ait paru.
Edition originale comme on peut s'en
convaincre au premier coup-d'œil. Voyez
sur la grandissime rareté de ce livre sup-
primé et mis également dans l'Index,
Voy. et les Observations Halesnes. Tom.
III et IIII.

— 6. Index librorum prohibitorum et
expurgatorum, illust. ac. R. D. D. B. de
Sauloval et Rozas Gard., auctoritate et
jussu editus. — Auctus B. Tyrret præfat et
Hispanic. decret. latina versione. Genevæ,
1619, in 4.

— 7. Jan. Franci Haffner. Exercitatio
politica de indicibus papistarum expurga-
toris, etc. Lips. 1666, in 4.

— 8. Disquisitio academica de papista-
rum indicibus librorum prohibitorum et
expurgatorum, etc. Lips., 1684, in 4.

Ces ouvrages protestants sont égale-
ment rares.

— 8 bis. Index librorum prohibitor.
Clemensis X. P. M. jussu editus. Romæ, ex
typ. Ren. Cam. Apost., 1670, in 8.

— 8 ter. Index lib. prohibitorum Inno-
centii XI. P. M. jussu editus. Romæ,
ex typ. R. U. Cam. Apost., 1684, in 8.

— 9. Bern. von Sanden. Exercitatio
theologica de indicibus librorum prohibi-
toris et expurgatoris apud pontificios,
etc. Regiom., 1702, in 4.

— 10. Index librorum prohibitorum
æque ad anuum 1739. Romæ, 1704-39,
pet. in 8.

— 11. Jonæ Cour. Schrammii Dispu-
tatio academica de librorum prohibito-
rum indicibus, horumq., utilitate et abu-
s. Helust., 1708, in 4.

— 12. Ch. Joh. Christoph. Wendleri
De libris a pontificis, aliisq., hæreticis in
præjudicium doctrinæ purioris, nostra et
superiore ætate suppressis et corruptis
schœdisma. Ienæ, 1714, in 4.

— 13. Chr. Schoetgenii Commenta-
tiones de incidibus librorum prohibitorum
et expurgatorum eorumq., nævis variis.
Dresdæ, 1732-33, in 4.

— 14. Commentatio de nævis litterariis
indicum prohibitorum et expurgatorio-
rum. Dresdæ, 1735, in 4.

— 15. Thesaurus bibliographicus et inci-
dibus librorum prohibitorum et expur-
gatorum, Romanis, Hispanis, Belgicis,
Polonicis, e. c., congestus, opera confortii
theologici dresdensis, pensum I-III.
rusdæ, 1743.

— 16. De historia indicum librorum
prohibitorum et expurgatorum edenda
consilium, ab El. Gasp. Reichard. Brunsw.,
1746, in 4.

— 17. M. Jo. Christ. Klotzli De libris
auctoribus suis fatalibus. Liber. Hipp.,
1761, in 8.

— 18. Esprit des livres défendus, ou
antilogies philosophiques. Paris, Nyon,
1777, 4 vol. in 12.

— 19. Índice ultimo de los libros pro-
hibidos y mandados expurgar para todos
los reynos de las Españas. Madrid, 1790.

— Supplemento. Madrid, 1805, in 4.

— 20. Dictionnaire critique, littéraire
et bibliographique des principaux livres
condamnés au feu, supprimés ou censurés,
précédé d'un discours sur ces sortes d'ou-
vrages, par G. Peignot. Paris, 1806, 2
vol. in 8.

— 21. Index librorum prohibitorum
S. D. N. Pii septimi jussu editus. Romæ,
1819, in 12.

— 22. Catalogue des livres mis à l'in-
dex. Paris, Beauché Ruisand, 1825, in 8.
Le faux-titre porte : Le Propagateur,
tome V.

— 23. Catalogue des ouvrages mis à
l'index, contenant le titre de tous les li-
vres condamnés par la Cour de Rome,
depuis l'invention de l'imprimerie jus-
qu'en 1825, avec les dates des décrets de
leur condamnation. Paris, Ed. Carnot,
1826, in 8.

Voy. la Bibliographie de la France,
année 1825, p. 221.

— 24. Index librorum prohibitorum
Gregorii XVI jussu editus. Romæ, 1841,
gr. in 8.

— 25. Catalogue des ouvrages qui ont
été l'objet, soit de condamnations, soit
de poursuites judiciaires, depuis 1814
jusqu'au 1er janvier 1843. Paris, P. Du-
pont, 1843, in 18.

— 26. Index librorum prohibitorum,
editio nova. Mecliniæ, 1843, in 12.

— 27. Liste des ouvrages condamnés,
de 1830 à 1843.

On la trouve dans l'Annuaire de l'im-
primerie et de la librairie française et
étrangère, pub. par M. Dutertre, sous-
chef de bureau de la librairie au minis-
tère de l'intérieur, année 1845. Paris,
Lerico, 1844, in 12.

— 28. Catalogue des livres défendus
par les gouvernements allemands, en 1844
et 1845. Iena, 1846, in 8.

— 29. Catalogue des écrits, gravures et
ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'en
1850. Paris, Pillet fils aîné, in 12.

Le même libraire vient de publier le
catalogue des écrits, gravures et ouvrages
condamnés depuis 1848 jusqu'à ce jour,

avec une liste complète des individus ayant subi une condamnation pour délit de presse.

Enfin, il a paru chez Aug. Durand, libraire, une brochure intitulée : *De la police des livres au xvii^e siècle*, par M. E. de Freville ; et chez Dentu, un in 8 de 24 pag. qui traite de l'Index en France.

INDIENNES.

Manuel du fabricant d'indiennes. — Voy. *Manuels-Roret*.

INDIGO.

1. *Elie Monneréau*. Le parfait indigotier, vers 1736.

Ce livre a eu plusieurs éditions.

— 2. *Baunais Raseau*. Art de l'indigotier. Paris, 1770, in fol.

Fait partie du grand recueil des arts et métiers. Ce livre a été réimp. en 1778.

— 3. *João da Silva Feijó*. Memoria sobre a fabrica real do anil da ilha de Santo Antão. Inséré dans l'ouv. int. *Memorias economicas*, t. I.

— 4. *Charpentier de Cossigny*. Essai sur la fabriqué de l'indigo. Ile Maurice, 1779. *Ce précieux ouv. rarissime en France et trad. en ang. a été pub. à Calcutta en 1789.*

— 5. *Plugne*. Mémoires sur l'indigo, pub. dans les annales maritimes, de 1825 et 1826. In 8.

— 6. *Perrotet*. Mémoire relatif à la culture des indigofères tinctoriaux et à la fabrication de l'indigo. 1833.

— 7. *Auguste de St.-Hilaire*. Hist. de l'indigo depuis l'origine des temps historiques jusqu'à l'année 1833. In 8.

— 8. *Bergman*. Analyse de l'Indigo. Voy. dans les Mém. de l'Inst., Mémoires des savants étrangers. t. IX.

Extrait des nouv. annales des voyages. Voy. Marco Polo, Pyrard, Rheede, Du Tertre, Labat.

Voy. aussi les Annales et Mémoires du Muséum d'histoire naturelle, les Annales de chimie et autres recueils périodiques analogues et, surtout, la Clef de l'Industrie, par Armonville, au mot indigo.

INDUSTRIE.

1. *Hartmanni Schoppéri*. De omnibus illiberalibus sive mechanicis artibus humani ingenii sagacitate ad inventus luculentus atque succinctus liber. Francofurti, 1574, in 8.

Livre rare, avec figures sur bois gravées par Josse Ammon.

Voy. aussi *Baptista Campofigostius*, lib. 8, cap. 7. *Josephus Languis*, in *Polyanthea*.

— 2. *L'Industrie, ou les principes des*

arts et métiers, réduits en pratique (par *De Neuve-Eglise*). Paris, 1761, in 8.

— 3. Dictionnaire de l'industrie, ou collection raisonnée de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par une société de gens de lettres. 1776, 3 vol. in 8.

— 4. Dictionnaire de l'industrie, ou collection de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par *D*** (Duchesne)*, 3e édit. Paris, an IX (1801), 6 vol. in 8.

— 5. Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, publié avec l'approbation de M. le ministre du commerce, par cahier in 4, mensuel.

Depuis l'an XI, il paraît de ce remarquable et tres-important recueil, 1 volume par an.

Voy. notre art. Tables.

— 6. Annuaire de l'industrie française, par *Arsène Thibaut-de-Bernaud*. Paris, 1811 et années suivantes, in 12.

On peut voir le Programme de l'établissement de la Société d'encouragement, à la page 507 du 4^e trimestre de la 9^e année de la Décade philosophique.

— 7. De l'industrie française, par le comte *Chaptal*, Paris, 1819, 2 vol. in 8, avec un grand nombre de tableaux.

— 8. Examen de l'exposition des produits de l'industrie française. Paris, imp. de Plassan, 1819, in 8 de 32 p.

Extrait de la Chronique de Paris.

— 9. Vues sur le système général des opérations industrielles, ou plan de technonomie, par *M. Christian*. Paris, madame Huzard, 1819, in 8.

— 10. Dictionnaire technologique, ou nouveau dictionnaire universel des arts et métiers et de l'économie industrielle, par une société de savants et d'artistes. Paris, 1822-35, 22 vol. in 8 et 2 atlas in 4.

— 11. Progrès de l'industrie française, depuis le commencement du xix^e siècle. Discours, etc., par *M. Ch. Dupin*. Paris, Bachelier, 1824, in 8.

M. Ch. Dupin est encore l'auteur d'un bon nombre de discours et d'ouvrages estimés, relatifs à l'industrie française et étrangère.

— 12. Description des expositions des produits de l'industrie française, faites à Paris, depuis leur origine jusqu'à celle de 1819 inclusivement (servant d'introduction aux Annales de l'industrie nationale et étrangère), par *L. Séb. Lenormand et J. G. V. de Moléon*. Paris, Bachelier, 1824, 4 vol. in 8, avec 48 pl.

Ces quatre volumes sont la réimpression, avec quelques changements, de la 1^{re}

part
l'ind
franç
(lisez
caais
may.
ustr
gury
Corbi
l'iné
ricar
ris, i
Ex
produ
a Se
1823,
imp.
—
ment
files
écou
de le
8.
—
me et
os. P
8.
XXE
ve.
—
l'ind
adama
—
adama
— 2
factu
car M
don,
soux,
ourlie
outang
30-42
and n
texte.
— 21
evatoit
quilt
tas pet
— 22
—
la C
industrie
que des
up-d'
elle. P
— 23.
que d
strle é
de M
34, in
— 24.

édits en pratique (par Paris, 1761, in 8.
 ire de l'industrie, ou
 ie de procédés utiles
 e dans les arts, par une
 ie lettres. 1776, 3 vol.

aire de l'industrie, ou
 écédés utiles dans les
 es arts, par D*** (Du-
 Paris, an IX (1801), 6

le la Société d'encoura-
 risme nationale, publié
 de M. le ministre du
 l'Intérieur, en 4, mensuel.

il parait de ce remar-
 quant recueil, 1 volume

Tables.
 de l'industrie fran-
 Thiebaut-de-Berneaud.
 ées suivantes, in 12.
 Programme de l'établis-
 sé d'encouragement, à la
 inistre de la 9e année
 isopique.

trie française, par le
 ris, 1819, 2 vol. in 8,
 bre de tableaux.

o l'exposition des pro-
 français. Paris, sup.
 in 8 de 32 p.

ronique de Paris.

le système général des
 elles, ou plan de tech-
 Christian. Paris, ma-
 9, in 8.

aire technologique, ou
 ire universel des arts
 éonomie industrielle,
 o savants et d'artistes.
 22 vol. in 8 et 2 atlas

le l'industrie française,
 oment du dix-ne siècle.
 M. Ch. Dupin. Paris,
 8.

is encore l'autour d'un
 cours et d'ouvrages es-
 industrie française et

on des expositions des
 trie française, faites à
 origine jusqu'à celle de
 (servant d'introduction
 industrie nationale et
 Sib. Lenormand et J.
 Paris, Bachelier, 1824,
 8 pl.

es sont la réimpression.
 angements, de la Ire

partie ou première année des *Annales de l'industrie, qui se continuent.*

— 13. Revue des produits de l'industrie française, exposés au Louvre en 1824 (lisez 1823), par une société de commerçants et de gens de lettres. Paris, Delaunay, 1824, in 8.

— 14. Rapport sur les produits de l'industrie française, présenté au nom du jury central, à son Exc. M. le comte de Corbière, ministre secrétaire d'Etat de l'Intérieur, rédigé par M. le vicomte Héricart de Thury, et par M. Mignerou, Paris, imp. roy., 1824, in 8.

Exposition de 1823.
 — 15. Rapport du jury d'admission des produits de l'industrie du département de la Seine, à l'exposition du Louvre en 1823, par L. Héricart de Thury. Paris, imp. de Ballard, 1825, in 8.

— 16. L'Industriel, journal principalement destiné à répandre les connaissances utiles à l'industrie générale, ainsi que les découvertes et les perfectionnements dont elle est l'objet. Paris, 1826-30, 9 vol. in 8.

— 17. Précis de l'histoire de l'industrie et du commerce, par J. Odolant-Desroses. Paris, imp. de Decourchant, 1829, in 8.

XXe livraison de l'*Encyclopédie portative*.

— 18. Economie industrielle, ou science de l'industrie, par C. L. Bergery. Metz, Madame Thiel, 1829-30, 4 parties in 8.

— 19. 2e édit. rev. et augm. Metz, Madame Thiel, 1835, 4 parties in 8.

— 20. Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale, agricole, etc., par MM. Baudrimont, Blanqui aîné, Coladon, Coriolis, d'Arcet, Paulin-Desormaux, Despretz, H. Gautier de Claubry, Courcier, Th. Olivier, Parent-Duchatelet, Bourlange Bodin et A. Trébuchet. Paris, 1830-42, 10 vol. in 8, enrichis d'un grand nombre de figures intercalées dans le texte.

— 21. Portefeuille industriel du Conservatoire des arts et métiers, par MM. Guillet et Le Blanc. Paris, 1834, in 8, et atlas petit in fol.

— 22. Exposition de 1834, sur la place de la Concorde. Notice des produits de l'industrie française, précédée d'un historique des expositions antérieures et d'un app-d'eil général sur l'exposition actuelle. Paris, Imp. d'Everat, 1834, in 8.

— 23. L'Industrie. Description pittoresque de l'industrie française et de l'industrie étrangère, publiée sous la direction de M. Stéphane Flachet. Paris, Teuré, 1834, in 4, avec pl.

— 24. Musée industriel. Description

complète de l'exposition des produits de l'industrie française faite en 1834, ou statistique industrielle, manufacturière et agricole de la France à la même époque, par MM. de Moléon, Cochaud, Paulin-Desormaux. Paris, 1835, in 8, avr pl.

— 25. De l'avenir industriel de la France : un rayon de bon sens sur quelques grandes questions d'économie politique, par C. J. A. Mathieu de Dombaste. 2e édit. Paris, niadame Huzard, 1835, in 8.

La 1re édit. est intitulée : Des intérêts respectifs du midi et du nord de la France. La 2e édit. est intitulée : L'Avenir industriel, etc. La 3e édition, sous le même titre, a été imprimée à Nancy, in 8.

— 26. Journal de l'industriel et du capitaliste, destiné à traiter sous le rapport technique, économique et financier, des entreprises de travaux publics et des grandes industries, par MM. Pardonnet, L. Flachet et J. Burat. Paris, 1836-40, 10 vol. in 8, avec planches.

— 27. Nouvelles archives du commerce et de l'industrie agricole et manufacturière, pub. par F. Colombel. Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

— 28. Cours d'économie industrielle, par M. Blanqui aîné, de l'Institut, recueilli et annoté par Ad. Blaise. Paris, Mathias, 1838, in 8.

— 29. Le Technologiste, ou archives des progrès de l'industrie française, pub. par une société de savants et de praticiens, sous la direction de M. Malepeyre. Paris, 1839 à 1850, 11 vol. gr. in 8.

— 30. Exposition des produits de l'industrie française en 1839. Rapport du jury central. Paris, Bouchard-Huzard, 1840, 3 vol. in 8.

— 31. Revue scientifique et industrielle. Parait tous les mois, depuis 1840, par cahier mensuel, ou 3 vol. chaque année.

— 32. Publication industrielle des machines, outils et appareils, par Armand-gaud.

Parait depuis 1841, par année de 18 livraisons chacune.

— 33. De la concurrence industrielle et commerciale, par J. S. Lefèvre, Imprimeur. Rouen, impr. de Lefèvre, 1841, in 8.

— 34. H. Boessler. Compte-rendu de l'exposition des produits de l'industrie à Bruxelles en 1841, accomp. d'un aperçu de l'industrie en Belgique. Augsburg, 1842, in 4.

— 35. Bulletin du Musée de l'industrie belge.

Cette publication périodique, parait depuis 1842, gr. in 8.

— 36. Em. Jacquemin. L'Allemagne

agricole, industrielle et politique, Paris, 1849, in 8.

— 37. L'exposition des produits de l'industrie en 1844, précédée d'un Essai sur les expositions et leur influence sur la production, par *Pierre Liens*, Paris, l'auteur, 1844, in 8.

— 38. Coup-d'œil sur l'exposition des produits de l'industrie française en 1844, par *M. Auguste Dupont*, Périgueux, 1844, in 8, avec 2 lithog.

— 39. Exposition de l'Industrie française. Musée-Châtimand, texte par *J. Buret*, Paris, Châtimand, 1844, 2 vol. in 4, illustrés de vignettes et ornés de plus de 80 grands dessins.

Cette publication est la plus complète qui se soit faite sur l'exposition de 1844; toutes les branches de l'industrie y sont examinées et décrites avec le plus grand soin.

— 40. Les premières de l'exposition de l'Industrie française, au V de la république (1787). Paris, Carlier, 1845, in 8 de 32 pag.

— 41. Exposition des produits de l'industrie française en 1844. Rapport du jury central. Paris, imp. de Fain, 1845, 3 vol. in 8.

— 42. Rapport sur l'exposition publique des produits de l'industrie française de 1844, par *M. Gustave Halphen*, conseil général de la sublime Porte. Paris, imp. de Schneider, 1845, in 4.

— 42 bis. Rapport adressé à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, par *M. Legentil*, sur l'exposition des produits de l'industrie allemande, ouverte à Berlin le 15 août 1844. Paris, imp. de Dupont, 1845, in 8.

Extrait du Bulletin de l'agriculture et du commerce.

— 43. Dictionnaire des arts et manufactures. Description des procédés de l'industrie française et étrangère, par *MM. Aican, Barral*, etc. Ouvrage illustré de gravures représentant les machines et appareils employés dans l'industrie, renfermant la traduction de tout ce qu'offre d'intéressant le Dictionnaire of Arts and Mines du docteur *Andrew Ure*. Paris, L. Mathias, 1845-47, 2 vol. in 8, avec près de 3,000 figures sur bois.

Une nouvelle souscription pour le Dictionnaire des arts et manufactures a été ouverte à partir du 1er janvier 1848.

— 44. Influence de l'industrie sur le physique et sur le moral des peuples, par *J. M. Gerbaud*, docteur en médecine. Lyon, imp. de Rodanet, 1849, in 8.

— 45. Exposition de l'industrie française. Année 1849.

— 45 bis. Statistique de l'industrie à

Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre de commerce, pour les années 1847 et 1848. Paris, 3 parties in 4.

Cet important travail est dû à MM. Horace S. y. Natalis Rondot et Léon Say.

— 45 ter. *Ch. Babbage*. Exposition of 1851, or, views of the Industry, etc. of England, 2^e édit. in 8.

Nous nous contentons de signaler ce livre, au milieu des innombrables publications qu'a fait éclore la célèbre exposition de Londres.

Voy. la Bibliographie de la France, années 1849 et 1850.

Nous terminerons ici la série des ouvrages sur l'industrie, les limites que nous nous sommes tracées ne nous permettant pas de l'étendre davantage. Nous aurions bien voulu y ajouter l'Indication des Livres officiels et des livres relatant les récompenses obtenues par les exposants, mais le nombre en est trop considérable. On en trouvera la liste dans la Bibliographie de la France, années correspondantes aux expositions quinquennales, c'est-à-dire, en 1819 et 20, 1823 et 24, 1829 et 30, 1834 et 35, 1839 et 40, 1844 et 45, 1849 et 50, etc., aux articles Arts et métiers, ou Industrie.

Pour la bibliographie voyez :

— 46. Le Guide des artistes, ou Répertoire des arts et manufactures, par *J. R. Armand-De*. Paris, Chaigniau aîné, 1818, in 12.

Reproduit, avec des augmentations considérables, sous le titre de :

— 47. Le Clef de l'industrie et des sciences qui se rattachent aux arts industriels, ou Table générale, par ordre alphabétique des matières, de ce que contiennent de relatif à l'industrie; 1^o l'établissement du Conservatoire royal des arts et métiers; 2^o les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation délivrés en France; 3^o 138 ouvrages périodiques et autres, français et anglais, pris parmi les plus estimés. Paris, madame Huzard, 1825, 3 vol. in 8, ou avec de nouveaux titres portant la date de 1835.

Dans cet ouvrage, tous les mots désignant un art, un outil, un instrument, une machine quelconque, sont mis dans l'ordre alphabétique et suivis de l'indication des traités à consulter.

Pendant la séance du 13 janvier 1841, de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, *M. Chevalier*, parlant au nom du comité des arts chimiques, exposait que les membres des divers comités chargés de l'examen des produits présentés à la Société, avaient regretté de n'avoir pas à leur disposition des tables indiquant les ouvrages qu'ils pourraient

INDÉ
Mancu
L'nucl-

nt de l'enquête faite par la
commerce, pour les années
Paris, 3 parties in 4.
nt travail est dû à MM. Ho-
llis Rondot et Léon Say.
h. Babloye. Exposition of
of the Industry, etc. of
dit., in 8.
contentons de signaler ce
n des innombrables publica-
t éclaire la célèbre exposi-
es.

ibliographie de la France,
1850.

erons ici la série des ou-
industrie, les limites que
imes tracées ne nous per-
de l'étendre davantage.
bien voulu y ajouter l'indus-
riels officiels et des livres
ompenses obtenues par les
le nombre en est trop con-
trouvera la liste dans la
de la France, années con-
expositions quinquen-
re, en 1819 et 20, 1823
40, 1834 et 35, 1839 et 40,
49 et 50, etc., aux articles
on Industrie.

ographie voyez :

des artistes, ou Répé-
manufactures, par J. R.
ris, Chaligniau aîné, 1818,

ec des augmentations con-
le titre de :

f de l'industrie et des
attachent aux arts indus-
générale, par ordre al-
mentières, de ce que con-
nit à l'industrie; 1^o l'éta-
on-ervatoire royal des ar-
es brevets d'invention, de
t et d'importation déli-
39 138 ouvrages périodi-
français et anglais, pri-
ostitutés. Paris, madame
t vol. in 8, ou avec de
portant la date de 1835.

age, tous les mots dési-
un outil, un instrument,
elconque, sont mis dans
ne et suivis de l'indica-
consulter.

nce du 13 janvier 1841),
encouragement pour l'in-
M. Chénier, parlant de
arts chimiques, exposi-
res des divers contri-
amen des produits pré-
été, avaient regretté de
ar disposition des tables
vrages qu'ils pourraient

consulter avec fruit, soit pour donner
une appréciation plus exacte de l'utilité
des produits, soit pour assigner aux
procédés du appareils une date de priori-
té. Il n'existe, ajouta M. Chevallier,
qu'un seul ouvrage entrepris dans ce
but; c'est celui publié par M. Armon-
ville, sous le titre de la *Clef de l'in-*
dustrie; mais il ne renferme que le dé-
pouillement de cent trente-huit ou-
rages et s'arrête à l'année 1825. Le comité
a pensé que des tables bien faites, indi-
quant les sources où l'on pourrait pulser
pour obtenir les renseignements désai-
rables, seraient d'un grand secours lors-
qu'il s'agirait de mettre des nouveaux
prix au concours, parce qu'elles permet-
traient de faire connaître aux concu-
rents les travaux antérieurs sur les
problèmes qu'ils sont appelés à résou-
dre.

- Le comité propose de décider en
principe que des tables des principaux
ouvrages industriels seront dressées par
les soins de la Société, sous la direction
d'une commission.

Le conseil adopta cette proposition et
résolut que la commission serait composée
un membre de chaque comité. Nous
n'avons les résultats de cette excellente
décision, nous savons seulement que M.
Fon Duparc, capitaine de corvette, pré-
senta le 27 janvier de la même année, à la
Société d'encouragement, des considéra-
tions sur les moyens qui lui semblaient les
plus propres pour continuer, ou plutôt
pour refondre l'ouvrage d'Armonville, et
fit sur coopération lorsqu'il s'agirait de
séparer les parties qui se rapportaient à ses
études spéciales.

— 48. De la nécessité de créer des bi-
bliothèques scientifiques-industrielles. Pa-
ris, L. Mathias (Augustin), décembre,
1847, in 8.

— 49. Observations sur les bibliothè-
ques scientifiques industrielles. A MM. les
membres des conseils généraux des dépar-
tements et des arrondissements; à
M. les conseillers municipaux. Paris, L.
Mathias (Augustin), 1849, in 8.

Signé : L. Mathias (Augustin), li-
braire-éditeur. Dans le nombre de feuilles
qui composent pour 56 pages le catalogue
des livres qui composent cette bibliothè-
que (11 août 1849).

Voyez le Catalogue de la librairie de
L. Mathias, et des autres librairies indus-
rielles. Voy. également notre art. Ex-
position des produits de l'Industrie.

INGÉNIEUR.

Manuel de l'ingénieur civil. — Voyez
Lanuel-Roret. Voy. Génie.

INGOLDSTADT.

1487. — Introduction de l'imprimerie
suis, la table de *Timperley*. On trouve à
cette date, dans l'ouvrage *Lux*, en Aragon,
et plus loin, à 1492, l'établissement de
cet art à Ingoldstadt, par *Pierre Aptian*,
grand as rologue, à qui Charles-Quint fit
présent de 5000 écus d'or pour son *Opus*
caesareum astronomicum.

INITIATIONS.

1. Recherches sur les initiations an-
ciennes et modernes, (par *Claude Robin*).
Amsterdam et Paris, 1779, in-12.

Réimp. à Dreux en 1781, in 8, sous le
nom de Raynal.

— 2. *Guillemin de St-Victor*. Histoire
critique des mystères de l'antiquité et par-
ticulièrement chez les Egyptiens. An VII,
pet. in 12.

— 3. Crata Repon, ou initiations des an-
ciens mystères des prêtres d'Égypte. trad.
de l'allemand et pub. par *Ant. Baillet*.
Paris, 1821, in 8.

— 4. Histoire des initiations de l'an-
cienne Égypte. Paris, 1825, 2 vol. in 12.

Ces deux vol. forment un supplément à
l'*Encyclopédie maçonnique*, par Chemin
Dupont.

— 5. *Ballanche*. Orphée. Paris, 1837,
in 8. T. II des essais de Palingénésie so-
ciale.

Ce vol., qui a été tiré à un très-petit
nombre d'exempl., a été reproduit dans la
collect. des œuvres complètes; il renferme
un beau morceau sur les antiques ini-
tiations des Égyptiens.

INQUISITION.

1. *Regin. Gous. Montani* S. Inquisi-
tione hispanice ariet aliquot detectis.
Heidelberg, 1567, in 8.

— 2. *Eymeric* directorium Inquisito-
rum, cum comment., *Fr. Pegnar. Romæ*,
1587, seu Venet., 1637, in fol.

— 3. *Lud. a Paramo*, de origine et pro-
gressu officii S. Inquisitionis ejusque di-
gnitate et utilitate. Matrit. Typo Regiæ,
1598, in fol.

— 4. *Jo. Calderini* Tractatus de hereti-
cibus in quo omnia que ad officium in-
quisitionum spectant prosecuntur.

— 5. *Jac. Simancæ* Enchiridion judi-
cum violatæ religionis, ejusd. adorat.
in Zanclianum.

— 6. *Repertorium* Inquisitionum hereti-
cæ prævitiis cum correction. et anno-
Quint. I. Mandossi et P. Ventramenti.

— 6 bis. *Umbertii* placitum inquisito-
rium infernale.

— 7. *Seruanus* qns o padre mestre frei
Antonio de Souza do orden dos propa-
gadores deputado do S. Officio da inquisi-

- cam desta cidade de Lisboa pregou no Auto-da-fé, que se celebrou na mesma cidade Domingo cinco de Mayo do anno de 1621. Lisboa, 1624.
- On le joint quelquefois avec un sermon du même genre, prononcé par F. F. de Mendocça. Lisb. 1619.*
- 8. Les pensées de M. d'Assoucy, dans le S. Office de Rome, déd. à la reine. Paris, 1678, in 12.
- Imp. dès 1676.*
- 9. (Dellon). Relation de l'Inquisition de Goa. Paris, 1688, in 12.
- Cet ouv. est dédié au grand Bossuet.*
- 10. Phil. a Limbroch. Historia Inquisitionis, accedit liber sententiarum Inquisitionis Tolosanæ, ab anno 1307 ad annum 1323. Amstel., Westenius, 1692, in fol.
- 11. Histoire de l'Inquisition et son origine, (par J. Marsolier). Cologne, 1693, in 12.
- 12. Mémoires historiques pour servir à l'histoire des inquisitions, (par L. El. Du Pin). Cologne, 1716, 2 vol. in 12, avec fig.
- 13. Historia da santa Inquisição, do reyno de Portugal, composta pelo Padre Pedro Monteiro. Lisboa, Sylva, 1749, 2 t. en 1 vol. in 4.
- 14. Histoire des inquisitions (tirée de Du Pin, de Marsolier, de Dellon, avec un discours sur quelques auteurs qui ont traité de l'Inquisition, par Goujet). Cologne (Paris), 1759, 2 vol. in 12.
- 15. Procédure de l'Inquisition de Portugal contre les francs-maçons dans la vallée de Josaphat. 2803 (sic) in 12.
- 16. La Vallée. Histoire des inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal. Paris, 1809, 3 vol. in 12.
- Voy. aussi sur l'Inquisition un excell. art. de M. Joseph La Vallée, petit-fils du précédent, dans l'Univers pittoresque, art. Espagne, 2 vol. in 8.*
- 17. The history of the Inquisition. Lond., 1810, in 4.
- 18. Narrativa da perseguição de Hippolyto Joseph da Costa Pereira Furtado de Mendocça (prezo pela iniquizad em 1744). Londres, 1811, 2 vol. in 8.
- 19. Memoria historica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la Inquisicion. Madrid, 1812, in 8.
- Rare.*
- 20. Juan Ant. Llorente. Anales de la Inquisicion de España. Madrid, Ibarra, 1812-13, 3 vol. pet. in 8.
- Porté comme rare sur le cat. de V. Salvá.*
- 21. Histoire critique de l'Inquisition d'Espagne, depuis son établissement jusqu'au règne de Ferdinand VII, par
- Jean Ant. Llorente, traduite de l'espagnol sur le manuscrit de l'auteur, par Alexis Pellier. Paris, 1817-18 (ou 2^e édit. 1820), 4 vol. in 8.
- Il y a un abrégé de l'ouv. esp., 2 vol. in 18.*
- 22. La même, en espagnol, sous ce titre : Historia critica de la Inquisicion de España. Paris, Bossange frères, 1822, 10 vol. in 18.
- 23. Histoire abrégée de l'Inquisition, par Léonard Gallois, 4^e édit., précédée d'une notice sur la vie et les écrits de Llorente. Paris, Chassériau, 1823, in 18, avec portr. — 4^e édit. Paris, Peytliens, 1824, in 18.
- La dernière édition de cet abrégé est de 1824.*
- 24. La même, en espagnol, compendio, procedido de una noticia biogrica de don Juan Ant. Llorente, traducido del frances, por Rodriguez Byron. En Paris, Tournachon-Molin, 1823, 2 vol. in 18.
- Sur le même sujet, on doit encore à Llorente : Lettre à M. Clausel de Coussergues, sur l'Inquisition d'Espagne. Paris, Delaunay, 1817, in 8 de 44 pag.*
- 25. Historia completa das inquisições de Italia, Hespanha e Portugal. Lisboa, 1821, gr. in 8.
- Cette hist. ne tient pas ce que promet son titre. Voy. pour le récit de l'établissement du S. Office en Portugal, un ms. de la Bib. nat., n^o 1687, fonds S. G. Franc., in fol. Voy. aussi pour l'Inquisition au Brésil, les excellents art. de M. Adolfo de Varnhagen. Revista trimestral.*
- 26. Noticias reconditas do modo de proceder a Inquisição de Portugal com os seus prezos : informação que ao Pontifice Clemente X, deo o padre Antonio Vieira. Lisboa, 1821, in 8.
- 27. M. V. de Féral. Les mystères de l'Inquisition et autres sociétés secrètes d'Espagne, avec des notes hist. et une introduction de M. Manuel de Cuendias. Paris, 1845, g. in 8, fig.
- Selon M. Quérad, madame Suberwick est l'auteur de cet ouvrage.*
- 28. Historia dos principaes actos e procedimentos da inquisição de Portugal. Lisboa, 1845, in 4, 9 fig.
- Cet ouv. anonyme est, dit-on, de M. J. L. D. de Mendocça.*
- 29. P. Zaccane. Hist. des sociétés secrètes politiques et religieuses, l'Inquisition, etc. Paris, 1847.
- Ce livre a dû être pub. en 32 séries.*

INSCRIPTIONS.

1. Inscriptions sacro sanctæ vetustatis. Ingoldstadii, in ædibus, P. Appiani, 1534, pet. in fol.

rente, traduite de l'espagnol, par l'auteur, Paris, 1817-18 (ou 2e éd. en 8.

abrége de l'ouv. esp., 2 vol.

me, en espagnol, sous ce titre de la Inquisition de Bossange frères, 1822, 10

abrége de l'Inquisition, de l'Inquisition, 4e éd., précédée de la vie et les écrits de Chassériau, 1823, in 18, 2e éd. Paris, Poytiaux,

édition de cet abrége est de

me, en espagnol, compendium de una noticia biográfica. Ant. Lorente, traducido por Rodríguez Baron. En Patolín, 1823, 2 vol. in 18. *Objet, on doit encore à M. Clausel de Coussignat d'Espagne. Paris, 1817, in 8 de 44 pag.* Completa das Inquisitiones de Espanha o Portugal. in 8.

neut pas ce que promet sur le récit de l'établissement en Portugal, un ms. n° 1687, fonds S. G. aussi pour l'Inquisition excellents art. de M. An. *Revista trimestral*, secunditas do modo de do de Portugal com os anção que ao Pontífice padre Antonio Vieira.

Fénel. Les mystères autres sociétés secrètes notes hist. et une in-Manuel de Cuendias. 8 fig.

l. madame Suberwick ouvrage. os principaes actos e quisição de Portugal. 9 fig.

est, dit-on, de M. c. Hist. des sociétés religieuses, l'Inqui-47.

pub. en 32 séries.

ro sanctæ vetustatis. s. P. Appiani, 1533,

— 2. J. Taylor. *Marmoræ sandvicense*, cum comment. et not. Cantabrig. 1743, in 4. fig.

— 3. Joh. Gasp. *Hagenbuchii Tesseracostologion turicense*, sive inscriptio antiqua, etc. Turici, 1747, in 4.

— 4. *Galletti (D. Petri Alvisi) Inscriptiones romane infimil xvi Romæ extantes*. Romæ, 1766, 3 vol. in 4.

Il y a 4 autres vol. d'inscript. recueillies par le même.

— 5. *Marmora oxoniensia gr. et lat.* (ex edit. Prideaux, etc., cum præfat. Rich. Chmd'er). Oxonii, e typ. Clarend. 1763, in fol.

Très-belle édition.

— 6. *Siciliæ et Insularum adj. veterum inscriptionum collectio*, etc. Panormi, 1769-89, 2 vol. in fol.

Il y a une nouvelle collection donnée, comme la première, par le prince Luuciloto Castello de Tarremuzza, en 1784.

— 7. *Franc. Eug. Gnasco. Musei Capitolini antiq. inscriptiones*. Romæ, 1773-78, 3 vol. gr. in fol.

— 8. *De stylo inscriptionum latinarum*, libri III, a Stef. Ant. Morcelli. Romæ, 1780, in fol.

Cet excellent ouvrage, contient sur tous les genres d'inscriptions, de très bons exemples tirés des anciens et des modernes.

— 9. Description of the collection of ancient medals in the British Museum; with engravings. London, 1812-20, 4 vol. in 4, cart. fig.

Très-grand pap.

— 10. Deux lettres à milord comte d'Arberdeen, sur l'authenticité des inscriptions de Fourmont, par M. Raoul-Rochette, de l'Académie des sciences. Paris, imp. roy., 1819, in 4, fig.

Fourmont ayant eu la sottise vanité de briser les inscriptions qu'il avait im- arbitrairement copiées, de grands doutes s'élevaient d'écrits sur leur authenticité, qui est maintenant bien démontrée.

— 11. *Rose's Ancient greek inscriptions*. — *Inscriptiones græcæ vetustissimæ*, collegii, etc. *Hugo Jac. Rose*. Lond. 1825, in 8.

— 12. *Corpus inscriptionum græcarum ex mat. collecta ab Aug. Boeckhio*, ed. *Jo. Franzini*, 3 vol. in fol. 1825 50.

— 13. *Inscriptiones græcæ ineditæ cur. L. Foss*. Ait. et Leipz., 1834-42, in-4.

— 14. *Inscripti-ones cirusæ* Musci Lugluno-Batavi edidit *int. p. lat. et notis illustravit, L. J. F. Janssen*. Leide, 1840.

— 15. *Louis Rossi*. *Inscriptiones græcæ ineditæ*. Athènes 1841.

— 16. *Inscriptiones græcæ et latine*

Musei Lugluno Batavi edidit, L. J. F. Janssen. Leide, 1842, in 4, 33 pl.

— 17. *P. D. Raffiello*. *Notari trattato di epigraphia latina ed italiana*. Parma, 1812.

— 18. *Collezione delle iscrizioni lapidarie poste nei cimiteri di Milano*, comp. a cura dell'impragato municipale *Giuseppe Casati*. Milano, 1815-16, 2 vol in 8.

— 19. *Inscriptiones regni Neapolitani latine editæ*. Mummssen. Leipzig, in fol.

— 20. *L. Alph. Chissaut*. *Dict. des abréviations lat. et franç.*, usitées dans les inscrip. lapidaires et manuscrites, les mss. et les chartes du moyen-âge, etc. Evreux, 1847, in 12.

On comptera les renseignements bibliographiques sur les inscriptions, par l'article que Millin a inséré dans son Dictionnaire des beaux-arts, au mot Inscriptions, ce bon travail ne laisse presque rien à désirer sur l'indique on des principaux ouvrages traitant de l'utilité et de la manière de composer des inscriptions, ou signalant des inscriptions suivies les langues dans lesquelles elles ont été tracées :

Il indique les inscriptions Égyptiennes, phéniciennes, persopolitaines, palmyréennes, numides, égyptiennes, mexicaines; celles de l'Orient et du moyen-âge. Malheureusement l'état de la science à l'époque où il a écrit, ne lui a permis que de donner des renseignements fort erronés sur ce point. Les Champollion, les Lepsius, les Howkinson, les N. et Desverger, les de Rougé, les Longperrier, les Busson, etc., n'avaient pas encore paru. Millin ennuie aussi presque tous les auteurs qui se sont occupés à recueillir des inscriptions. En outre, on devra consulter Brunet, t. V. pag. 652-54, de son Manuel du libraire; les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et nos articles Epigraphie et Cuneiforme. Voy. également C. Z. Haubrich der Romischeu epigraphik. Heid., 1850, 2 vol. in 8.

INSECTES.

Voy. Entomologie.

INSTITUT DE FRANCE.

Cet article séparé de celui d'Académie a dû prendre une certaine extension. Il résume une telle confusion relativement aux mémoires de l'Institut dans les catalogues officiels et même dans certaines bibliographies spéciales, qu'on a cru devoir recueillir chronologiquement l'époque où durent paraître les divers publications émanées du premier corps scientifique et littéraire de la France. Chaque volume des mémoires a été soumis en conséquence à un examen particulier, et c'est

après avoir terminé ce travail tout spécial, que l'article a été rédigé.

Janvier, 1635. Fondation de l'Académie française, par Louis XIII.

20 janvier 1648. Fondation de l'Académie royale de peinture et de sculpture.

1663. Fondation de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

1665. Fondation de l'Académie des sciences.

Avril 1793. Destruction des Académies par décret de la Convention.

25 octobre an IV (1795). Première organisation de l'Institut national de France, qui est partagé en trois classes :

1^o Des sciences physiques et mathématiques, aujourd'hui Académie des sciences.

2^o Des sciences morales et politiques ;

3^o De la littérature et des beaux-arts.

23 janvier an XI (1803). Deuxième organisation de l'Institut, qui est alors partagé en 4 classes.

1^o Des sciences physiques et mathématiques ;

2^o De langue et littérature françaises, représentant l'ancienne Académie française ;

3^o De langue et littérature anciennes représentant l'ancienne Académie des inscriptions et belles-lettres ;

4^o Des beaux-arts.

1816. 3^e réorganisation de l'Institut : Les quatre classes prennent le nom d'Académies. La 2^e classe devient la première sous le nom d'Académie française.

1^{re} Académie française ;

2^e des inscriptions et belles-lettres ;

3^e des sciences ;

4^e royale des beaux-arts.

Organisation actuelle.

1^{re} classe. — Académie française ;

2^e classe. — Académie des inscriptions et belles-lettres ;

3^e classe. — Académie des sciences ;

4^e classe. — Académie des beaux-arts ;

5^e classe. — Académie des sciences morales et politiques, organisée le 26 octobre 1832.

Publications de l'Institut ou autorisées par les corps savants qui le composent : Académie française. — Voy. notre article Académie.

Académie des inscriptions et belles-lettres.

1. Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis son établissement jusqu'à présent (1717), avec les Mémoires de littérature tirés des registres de cette Académie, depuis son renouvellement. Paris, imp. royale et impériale, 1717-1808, 50 vol. in 4, plus 1 vol. publié par M. D. (de l'Averdy). Tableau général, raisonné et méthodique des

ouvrages contenus dans le recueil des Mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis sa naissance jusques et y compris l'année 1788, servant de supplément aux tables de ce recueil. Ouvrage nécessaire pour compléter la collection des Mémoires de l'Académie. Paris, Pierre Didot l'aîné, 1791, in 4.

— 1 bis. Tables des tomes 45 à 50. Paris, 1844, in 4.

Ce travail complète les tables décennales de la collection.

— 2. Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par Dacier. Paris, imp. impériale, 1810, in 4.

Nouvelles publications : Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

Les quatre premiers tomes portent le titre d'histoire et Mémoires de l'Institut royal de France, classe d'histoire et de littérature ancienne.

1815,	tome	1er ;
1816,	"	2e ;
1817,	"	3e ;
1818,	"	4e ;
1821,	"	5e ;
1822,	"	6e ;
1824,	"	7e ;
1827,	"	8e ;
1831,	"	9e ;
1833,	"	10e ;
1839,	"	11e ; (tables)
1839,	"	12e ; (1 ^{re} et 2 ^e part.)
1838,	"	13e ;
1840-45,	"	14e ; (1 ^{re} et 2 ^e part.)
1842-45,	"	15e ; (1 ^{re} et 2 ^e part.)
1850-46,	"	16e ; (1 ^{re} et 2 ^e part.)
1847-48,	"	17e ; (1 ^{re} et 2 ^e part.)

En outre, l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres continue l'histoire littéraire de la France, commencée par les bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. Voy. Histoire littéraire.

Voy. notre article Académie.

Académie des sciences.

1^o Ancienne collection des Mémoires : La collection des Mémoires de l'Académie forme 146 vol. in 4, en y comprenant les autres ouvrages qui en dépendent ; savoir :

11 vol. en 14 parties depuis son établissement, en 1666, jusqu'à son renouvellement en 1699, inclusivement. Ces volumes sont connus sous le nom d'Anciens Mémoires.

Règle scientiarum Academiae Historica. Auct. Duhamel, 1 vol.

93 volumes depuis 1699 jusqu'en 1790, parce que l'année 1772 a deux vol. ou deux parties.

us dans le recueil des Mémoires de l'Académie royale des inscriptions, depuis sa naissance jusqu'à l'année 1788, servent aux tables de ce recueil nécessaire pour compléter les Mémoires de l'Académie. Tot l'ainé, 1791, in 4. Les des tomes 45 à 50.

complète les tables décennales

historique sur les progrès et de la littérature ancienne, et sur leur état actuel. Paris, Imp. Impé-

ications : l'Académie des inscriptions. Les premiers tomes portent le titre de Mémoires de l'Institut national de la classe d'histoire et de

- 1er;
- 2e;
- 3e;
- 4e;
- 5e;
- 6e;
- 7e;
- 8e;
- 9e;
- 10e;
- 11e; (tables)
- 12e; (1re et 2e part.)
- 13e;
- 14e; (1re et 2e part.)
- 15e; (1re et 2e part.)
- 16e; (1re et 2e part.)
- 17e; (1re et 2e part.)
- 18e; (1re et 2e part.)
- 19e; (1re et 2e part.)
- 20e; (1re et 2e part.)
- 21e; (1re et 2e part.)
- 22e; (1re et 2e part.)
- 23e; (1re et 2e part.)
- 24e; (1re et 2e part.)
- 25e; (1re et 2e part.)
- 26e; (1re et 2e part.)
- 27e; (1re et 2e part.)
- 28e; (1re et 2e part.)
- 29e; (1re et 2e part.)
- 30e; (1re et 2e part.)
- 31e; (1re et 2e part.)
- 32e; (1re et 2e part.)
- 33e; (1re et 2e part.)
- 34e; (1re et 2e part.)
- 35e; (1re et 2e part.)
- 36e; (1re et 2e part.)
- 37e; (1re et 2e part.)
- 38e; (1re et 2e part.)
- 39e; (1re et 2e part.)
- 40e; (1re et 2e part.)
- 41e; (1re et 2e part.)
- 42e; (1re et 2e part.)
- 43e; (1re et 2e part.)
- 44e; (1re et 2e part.)
- 45e; (1re et 2e part.)
- 46e; (1re et 2e part.)
- 47e; (1re et 2e part.)
- 48e; (1re et 2e part.)
- 49e; (1re et 2e part.)
- 50e; (1re et 2e part.)

Académie. Les Mémoires de l'Académie des sciences, depuis son établissement, sont renouvelés tous les 40 ans, et y comprenant qui en dépendent;

depuis son établissement, son renouvellement tous les 40 ans, et y comprenant qui en dépendent;

Académie Historica.

1790 jusqu'en 1790, 2 à deux vol. ou

11 volumes de mémoires présentés par les savants étrangers.

9 volumes de prix; la suite se trouve dans les cinq derniers volumes des savants étrangers.

7 volumes de machines approuvées par l'Académie jusqu'en 1759.

10 vol. de tables, par *Godin, Demours et Cotte*; et 4 vol. par l'abbé *Razier*.

Cette collection a été réimprimée en partie en Hollande, soit sous le format in 4, soit sous le format in 8. *Panckouke*, *Oratoire*, a continué cette dernière. On a publié aussi un choix des Mémoires de l'Académie dans la *Collection académique, partie française*.

Les ouvrages suivants sont considérés comme faisant suite aux Mémoires de l'Académie, dont ils portent la vignette à première page.

Tables astronomiques de *La Hire*.

Grandeur de la terre, par *Picard*, 1 vol.

Élément de la géométrie de l'infini, par *de Fontelle*, 1 vol.

Traité de l'Aurore boréale, par *de Clairaut*, 1 vol.

Mémoires de mathématiques, par *Fontaine*, 1 vol.

Éléments et tables d'astronomie, par *Cassini*, 2 vol.

Tables astronomiques de *Cassini*.

Additions aux tables astronomiques de *Cassini*, par *Cassini de Thury*.

La méridienne de l'Observatoire de Paris, par *Cassini de Thury*.

Figure de la terre, par *Bouguer*, 1 vol.

Justification des Mém. de l'Acad. des sciences, de 1744, et du livre de la figure de la terre, par le même.

Traité et Mémoires sur la météorologie, par *Cotte*, 3 vol.

Journal d'un voyage à l'équateur, par *Condamin*.

Mesure des trois premiers degrés du méridien, par le même.

Voyage dans l'Amérique Septentrionale, par *Chabert*.

Journal du voyage de *Courtauvaux*.

Ainsi, la collection complète est de 165 vol., mais ces derniers volumes n'en font point partie essentielle.

2° Connaissance des temps.

Les Ephémérides publiées chaque année par l'Académie des sciences sont désignées sous le nom de *Connaissance des temps*; et elles parurent pour la première fois en 1679. *Picard*, un des plus habiles astronomes du XVII^e siècle, et *Lefebvre*, firent les premiers volumes; *Lieutaud* commença en 1702, *Godin* continua le travail en 1730, puis, vint successivement *Maraldi* en 1735, *Lalande* en 1760, *Jeaurat* en 1776, et *Méchain* en 1788 jus-

qu'en 1791. L'année 1795 ne porte point de nom d'auteur, et depuis 1796, c'est le Bureau des longitudes qui publie cet ouvrage, composé actuellement (1850) de 173 volumes.

Depuis 1806 on imprime la *Connaissance des temps* sous le format grand in 8; auparavant cet ouvrage paraissait sous celui de petit in 8. Il a été publié à la fin du XVII^e siècle, sous le format in 4.

Depuis l'an VII, le même Bureau des longitudes publie aussi, chaque année un calendrier format in 18, intitulé *Annuaire*. Cet annuaire est formé d'articles originaux et d'extraits de la *Connaissance des temps*, où sont consignés les faits d'une utilité générale.

3° Description des arts et métiers.

De 1761 au commencement du siècle présent, l'Académie a publié, par cahiers de texte et de planches et sous le format gr. in fol., la description d'un grand nombre d'arts et de métiers. Ces cahiers forment une collection assez considérable, on en trouvera le détail pages 12 et suiv. des notices du tome X de la table des matières contenues dans l'histoire et dans les Mémoires de l'Académie royale des sciences; notices qui nous ont fourni la plupart des détails qu'on vient de lire.

Il a paru une nouvelle édition en 4, des arts décrits par l'Académie, avec des additions, elle a été imprimée à Neuchâtel. Nouvelles publications.

An IV de la république (1796) pub. en

l'an	VI, 1 vol.
— VII	VII, 1 vol.
— IX	IX, 1 vol.
— XI	XI, 1 vol.
— XII	XII, 1 vol.
— 1806	1806, 2 vol.
— 1807	1807, 1 vol.
— 1808	1808, 1 vol.
— 1809	1810, 1 vol.
— 1810	1811-12, 1 vol., 2 part.
— 1811	1812-14, 1 vol., 2 part.
— 1812	1814-16, 1 vol., 2 part.
— 1813, 14 et 15	1818, 1 vol.
— 1816	1818, 1 vol., t. 1.

Ce volume est le 1er de la collection des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis l'ordonnance du 21 mars 1816.

— 1817	1819, 1 vol., t. 2.
— 1818	1820, 1 vol., t. 3.
— 1819 et 20	1824, 1 vol., t. 4.
— 1821 et 22	1826, 1 vol., t. 5.
— 1823	1827, 1 vol., t. 6.
— 1824	1827, 1 vol., t. 7.
— 1825	1829, 1 vol., t. 8.
— 1826	1830, 1 vol., t. 9.
— 1827	1831, 1 vol., t. 10.
— 1828	1832, 1 vol., t. 11.
— 1829	1833, 1 vol., t. 12.

— 1831	1835, 1 vol., t. 13.
— 1834	18 8, 1 vol., t. 14.
— 1835	1838, 1 vol., t. 15.
— 1830-38	1838, 1 vol., t. 16.
—	1840, 1 vol., t. 17.
—	1842, 1 vol., t. 18.
—	1845, 1 vol., t. 19.
—	1846, 1 vol., t. 20.
—	1847, 1 vol., t. 21.
—	1850, 1 vol., t. 22.

Mémoires présentés par divers savants, à l'Académie des sciences, et imprimés par son ordre :

Première série.

1800	1806, 1 vol., t. 1.
1806	1811, 1 vol., t. 2.
1811	1818, 1 vol., t. 3.

Deuxième série.

1815-16	1827, 1 vol., t. 1.
---------	---------------------

Ce vol. est le 1er de la collection des mémoires des savants étrangers, imp. depuis l'ordonnance du 21 mars 1816.

1826	1830, 1 vol., t. 2.
1832	1850, 9 vol., t. 3 à 11.

— 3. Base du système métrique décimal, par *Méchain* et *Delambre*. Paris, 1801-10, 3 vol. in 4.

Il faut joindre au 3e vol. :

— 4. Recueil d'observations exécutées par ordre du Bureau des longitudes, par MM. *Arago* et *Biot*. Paris, 1821, in 4.

— 5. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par *Cuvier*. Paris, imp. impériale, 1810, in 4.

— 6. Rapport sur les prix décennaux. In 4.

— 7. Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des sciences, publiés conformément à une décision de l'Académie, en date du 13 juillet 1835, par MM. *Arago* et *Flourens*, secrétaires perpétuels. Ces comptes-rendus paraissent régulièrement tous les dimanches. Ils forment à la fin de l'année deux forts volumes in 4. Deux tables, l'une par ordre alphabétique des matières, et l'autre par ordre alphabétique de noms d'auteurs, terminent chaque volume.

Académie des Beaux-Arts.

— 8. Mémoires de l'Institut. Classe de littérature et des beaux-arts. Paris, Baudouin, de thermidor an VI (1797) à fructidor an XII (1804), 5 vol. in 4.

Académie des sciences morales et politiques.

— 9. Mémoires de l'Institut national des sciences et arts. Sciences morales et politiques.

Ire série (publiée avant 1835). Paris, Baudouin, de thermidor an VI (1797) à fructidor an XII (1804), 5 vol. in 4.

2e série (publiée depuis 1835). Paris, Firmin Didot frères et compag. 1837-1850, 7 vol. in 4. Savants étrangers. 3 vol. in 4.

INSTRUCTION PUBLIQUE.

Histoire de l'instruct. publique en Europe et princip. en France, depuis le Christianisme jusqu'à nos jours : Universités, Collèges, Ecoles des deux sexes, Académies, Biblioth. publiques, etc. ; par M. A. *Vallet de Viriville*. Paris, 1849 et suiv., in 4, orné d'illustrations archéologiques, exécutées sous la direction et avec le concours de M. *Ferd. Séd.*

INSTRUMENTS DE MUSIQUE.

On trouvera la description de tous les instruments de musique anciens et modernes, connus avant le xvii^e siècle, dans les œuvres de *J. Gerson*. Basle, 1518, 3 vol. in fol., et Anvers, 1706, 5 vol. in fol.; et une bibliographie des ouvrages à consulter à partir de cette époque jusqu'au commencement du xix^e siècle, dans le Dictionnaire des beaux-arts de *Milieu*, article Instruments. Pour les instruments nouveaux, voyez notre article Musique.

Boîte de Toulmont. Instruments de musique en usage au moyen-âge. Paris, 1833, une bruch. in 12.

Cet opuscule tiré à part, mais inséré dans l'Annuaire de la Société de l'hist. de France, annonce un ouv. beaucoup plus considérable sur le même sujet.

INTERPRÈTES BIBLIQUES.

Les principaux Interprètes juifs sont *Philon* de Judée, *Levi Gersonides*, *Salomon Jarchi*, *David Kimchi*, *Rabbi Immanuel*, et les rabbins auteurs des commentaires de la Bible de Venise, 1547, 4 vol. in fol.

Nous devons aux soins de M. *Fabbi Migne*, un cours complet d'Écriture sainte qui fait bien connaître ces auteurs et aussi tous les interprètes chrétiens, soit catholiques, soit protestants, sur l'Ancien et le Nouveau Testament; il est intitulé: *Scripturæ sacræ cursus completus, et commentariis omnium perfectissimis ubique habitis ... unice confutis; annotaverunt vero simul et ediderunt fr. J. P. V. S. M. (Migne)*. Parisis, 1839-43, 21 vol. gr. in 8.

On pourra compléter les renseignements bibliographiques sur les interprètes sacrés par les indications qui sont dans le t. V, p. 7 et suiv., de *Brunet* et dans les bibliographies mentionnées à la fin de notre article Bible.

Voy. aussi Philologie sacrée.

publiée depuis 1835). Paris, frères et compag., 7 vol. in 4. Catalogues.

ION PUBLIQUE.

L'Instruct. publique en Europe, en France, depuis le jusqu'à nos jours : Univers. Ecoles des deux sexes, biblioth. publiques, etc.; par de Virville. Paris, 1849 et orné d'illustrations architecturales sous la direction et de M. Ferd. Séré.

ENTS DE MUSIQUE.

à la description de tous les de musique anciens et modernes, de la fin du dixième siècle, dans J. Gerson. Basle, 1518, 3 Anvers, 1706, 5 vol. in fol.; raphie des ouvrages à conde cette époque jusqu'à du dixième siècle, dans le beaux-arts de Millin, arts. Pour les instruments de notre article Musique.

oulmont. Instrumens de âge au moyen-âge. Paris, t. in 12.

titré à part, mais inséré de la Société de l'hist. nonco un ouv. beaucoup e sur le même sujet.

ES BIBLIQUES.

aux interprètes juifs sont, Levi Gersonides, Salo-avid Kimchi, Rabbi Im-bins auteurs des commen- de Venise, 1547, 4 vol.

aux soins de M. l'abbé complet d'écriture sainte onnaître ces auteurs et interprètes chrétiens, soit protestants, sur l'An- cienne; il est intitulé: cursus complet, et inium perfectissimis ubi- nico confutis; annota- et édité par fr. J. P. Parisis, 1839-43, 21

déter les renseignements sur les interprètes sions qui sont dans le, de Brunet et dans le antérieures à la fin de

logie sacrée.

INVALIDES.

Ce magnifique établissement possède une excellente bib. spéciale.

1. Histoire de l'Hôtel royal des invalides, où l'on verra les secours que nos rois ont procurés dans tous les temps aux officiers et soldats hors d'état de servir, par M. Jean-Joseph Gronet, avocat en parlement, enrichi d'estampes (163) dessinées et gravées par le sieur Cochin. Paris, Guillaume Despeze, 1736, in fol.

— 2. L'abbé Perau. Descript. hist. de l'Hôtel royal des invalides. Paris, 1756, in fol.

Ce livre renferme 108 pl. dessinées et gravées par Cochin.

— 3. Histoire de l'Hôtel royal des Invalides depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par A. Solard, secrétaire intime du maréchal Oudinot. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

INVENTIONS.

1. Polydorus Vergilius seu Virgilius. de inventoribus rerum. Venise, 1499, in 4; id., 1503; Strasbourg, 1509, 1512, même format.

Ces dernières éditions ne renferment que les trois premiers livres; Polydore y en ajouta cinq en 1517. Les éditions de Strasbourg contiennent un petit traité d'Angeline Sabellicus: De Artium inventoribus. Les huit livres de Polydore Vergile ont été imprimés pour la première fois à Bâle en 1531, in fol., et depuis lors très-abundamment. Beckman a inséré, dans son histoire des inventions, tome 3, p. 564-78, un long et curieux article bibliographique sur les diverses éditions de ce livre; il en décrit 54.

Une des meilleures éditions de Vergile est celle d'Amsterdam, 1671, in 12.

— 2. De rebus inventis et perditis, par Gui Pancirole, juriconsulte de Padoue, au 16e siècle.

Pancirole avait écrit ce livre en italien; Henri Salmuth le traduisit en latin et le fit imprimer, en 1599, en 2 vol. in 8. On en donna une nouvelle édition à Francfort, in 4, 1660, et Pierre de Lanoue mit cette traduction latine en français, à Lyon, 1617, in 8.

— 3. G. Paschii tractatus de novis inventis, quorum accuratori culti facem præstulit antiquitas, editio quarta parte auctior. Lipsiæ, 1700, in 4.

— 4. Beytraege zur Gesch. der Erfindungen, von J. Beckman. Leipzig, 1780-1805, 5 tom. in-8.

Traduit en anglais par Will. Johnston. Lond., 1814, 4 vol. in 8.

— 5. Machines et inventions approuvées par l'Académie royale des sciences,

depuis 1666, époque de son établissement, jusqu'en 1754, dessinées et publiées, du consentement de l'Académie, par M. Gallon. Paris, 7 vol. in 4, avec pl.

— 6. Dictionnaire des origines, des découvertes, inventions et établissements (par Sabatier de Castres et Préfort). Paris, 1773, 3 vol. in 8.

— 7. Dictionnaire des origines, ou époques des inventions utiles, des découvertes importantes et de l'établissement des peuples, des religions, etc. (par d'Origny). Paris, Bastien, 1777, 6 vol. in 12.

— 8. The repertory of arts and manufactures. Lond., 1794 et années suiv., in 8.

— 9. Annales des arts et manufactures, ou Mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts, etc., par R. O'Reilly et Barbier de Vémars. Paris, 1800 et années suiv., in 8.

— 10. Handbuch der Erfindungen, 4e umgearbeitet und verm. Auflage Eisenach, 1802-22, 12 vol. in 8.

— 11. Archives des découvertes et des inventions nouvelles, faites dans les sciences, les arts et les manufactures, tant en France que dans les pays étrangers; avec l'indication succincte des principaux produits de l'industrie nationale française; des notices sur les prix proposés ou décernés par différentes sociétés d'encouragement pour l'industrie, et la liste des brevets d'invention accordés par le gouvernement pendant la même année, depuis 1808-32. Paris, Treuttel et Würtz, 1809-33, 24 vol. in 8.

On a suivi, pour la rédaction de ces archives, la marche tracée par deux ouv. étrangers, l'un publié chaque année, depuis 1797, en Allemagne, sous ce double titre: Uebersicht der fortschritte in Wissenschaften, Künsten, Manufacturen und handwerken, von G. C. B. Busch; ou Almanach der fortschritte, neuesten Entdeckungen und Erfindungen, etc.; et l'autre, en Angleterre, depuis 1806, à l'imitation de l'ouvrage allemand qu'on vient de citer, sous ce titre: Retrospect of philosophical, mechanical, chemical, and agricultural discoveries, etc.

— 12. Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, dont la durée est expirée; publiées, d'après les ordres du gouvernement, par le directeur du Conservatoire des arts et métiers de Paris. Paris, Huzard, 1811-50, 60 vol. in 4.

— 13. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes, par Duens. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 14. Histoire des découvertes dans tous les genres de sciences et d'arts, rangée par ordre alphabétique, pub. en 181-

Allemagne, par M. J. A. Donndorf. Leipzig, 1817.

— 15. Brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation délivrés, en France, depuis l'année 1701, époque de leur création en France, jusqu'en 1834 inclusivement, dont le durc'e est expirée ou non expirée, mais qui ne sont point publiés dans l'ouvrage précédent.

Voyez *la Cief de l'Industrie*, par Ar-mouville.

— 16. Tableau des inventions les plus importantes faites peu de temps avant 1819.

Voyez tome XI, p. 137, de la *Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la bibliothèque britannique*; rédigée à Genève par les auteurs de ce journal recueil.

— 17. Aperçu des principales découvertes faites récemment en Allemagne et dans les pays limitrophes.

Voyez t. XVIII, p. 265; t. XX, p. 245; t. XXI, p. 289, et t. XXII, p. 194, du *Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*. Paris, Huzard, in 4.

— 19. Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., de 1789 à 1830. Paris, 1832-34, 17 vol. in-8.

— 19. Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes, par M. Fr. Noel et Carpentier. Paris, Janet et Cotelle, 1827, 2 vol. in 8.

2^e édit., augmentée par M. Pissant fils. Paris, Janet et Cotelle, 1834 ou 1840, 4 vol. in 8.

— 19 bis. *Selon White*. A history of Inventions and discoveries. Lond., 1827, in 8.

— 20. Recherche sulle origini, scoperte, inventioni etc., dall' abate Giacinto Amati. Milano, 1828-31, 5 vol. in 8.

— 21. Renouard. Traité des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. Paris, 1827, in 8.

On devra consulter aussi, sur les brevets d'invention, les ouvrages de MM. Giraudou et Gotschy, Perpigna, Regnault, Ar-mengaud jeune et Blanc.

L'ouvrage de M. Ar-mengaud jeune est intitulé : *Guide de l'inventeur dans les principaux états de l'Europe, ou précis des lois et réglemens en vigueur sur les brevets d'invention et de perfectionnement en France, Belgique, Hollande, Angle-terre, etc.* Paris, 1844, in 8; celui de M. Blanc porte le titre suivant : *L'inventeur breveté, code des inventions et des per-fectionnements*. Paris, 1845, in 8.

On a du même un *Traité de la contro-verse*.

Voy. en outre les cat. des lib. de jurisp. et nos art. *Droit, Découvertes et Origines*.

IONIE.

1. *Henry Holland's Travels in the Ionian isle*. Lond., 1815, in 4, fig.

— 2. *W. Mure*. *Tour in Greece and Ionian*. Lond., 1842, 2 vol. in 8.

Voy. également Edw. Giffard's *Short visit to the Ionian Islands*, post. in 8.

— 3. *H. & W. Jarvis*. *Hist., etc., of the republic of the Ionians Islands*. Lon-don, 1852, in 8.

Voy. aussi les travaux de Klepout, et la grande *Hist. de la Grèce*, par G. Grote, 10 vol. in 8, en angl.

— 4. C. Muller. *Hist. de la philosophie Ionienne*. Paris, in 8.

IRLANDE.

1. GÉOGRAPHIE. VOYAGES.

1. Down survey of Ireland, by sir W. Petty K. — Baronies. Cartes des baronies d'Irlande. 2 vol. in fol. obl.

Ce ms. célèbre de la bib. imp. dont nous reproduisons le titre tel qu'il est sur le dos du livre, n'a pas de frontispice; on lit en tête du 1^{er} volume : *Hibernia regnum*. C'est un vaste recueil qui se compose de cartes reproduisant la géographie la plus détaillée de l'Irlande; en tête on trouve une carte portant au titre : *The Barony of Duudake in the County of Louth-Cap. W. Morgan*; la baronie de Ballruderoy porte; by Thomas eldest Edward Wilson et Th. Clarke; la baronie de Nethersross est signée de Th. West et d'Ed. Wilson, etc. Les noms des géographes qui ont contribué à cette vaste et précieuse collection, journellement consultée par les étrangers, pourront donc un jour mettre sur la voie de précieux documents bibliogra-phiques.

— 2. Le lieutenant Larcom. Grande carte des comtés d'Irlande au nombre de 30 comtés et 1,700 feuilles.

Vaste travail cadastral sans titre. Il porte en caractères minuscules : Engraved at the ordonnance survey office planispark under the direction of lieutenant Larcom R. E. in 1833-49.

Deux comtés seulement manquent pour que le travail soit complet. Ces belles cartes, pub. par ordre du gouvernement, se vendent chez Hodges et Smith, 21, collège Green, à Dublin.

— 3. *Will. Petty*. A geographical description of Kingdom of Ireland, etc., containing one general map, and thirty two county maps, to which is added a map of Great Britain and Ireland engraved and published by F. Lamb. London, sans date in 12.

— 4. *J. R. McCulloch*. *Descript., and*

olland's Travels in the Is-
l. 1815. in 4, fig.
ure. Tour in Greece and
1812, 2 vol. in 8.
ent Edw. Giffard's *Short
in. Islands, post.* in 8.
W. Jarvis. Hist., etc., of
the Ionians Islands. Lon-

travaux de Kleport, et la
la Grèce, par G. Grote,
angl.

t. Hist. de la philosophie
in 8.

Voyages.

y of Ireland, by sir W.
niles. Cartes des barons
in fol. obl.

de la bib. imp. dont
le titre tel qu'il est sur
a pas de frontispice; on
volume: *Hibernia regie
re recueil qui se com-
roduisant la géographie
l'Irlande; en tête on
portant un titre: The
ke in the County of
Morgan; la baronie de
y Thomas idest Edward
de la baronie de Ne-
y de Th. West et d'Ed.
ims des géographes qui
d'une vaste et précieuse col-
e consultée par les
d'aujourd'hui mettre sur
documents bibliogra-*

nt Lareom. Grande
Irlande un nombre de
cuilles.

ustral sans titre. Il
minuscules: Engra-
ce survey office pla-
reccion de lieutenant
3-49.

ment manquent pour
plet. Ces belles car-
n gouvernement, se
et Smith, 21, collège

A geographical des-
of Ireland, etc., con-
map, and thirty two
it is added a map of
land engraved and
Londou, sans date

och. Descript, and

statistical account of the british empire,
3th edit. Lond., 1847, 2 vol. in 8.

— 5. *M. Zeller's Itinerarium magnae
Britanniae, oder Reichsbeschreibung durch
Engel schott und Irland.* Strasb., 1647,
in 8.

Il y a une édit. de Str., en 1674.

— 6. *James Beeverell. Délices de la
Grande-Bretagne et de l'Irlande.* Leyde,
1707, 8 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1727.

— 7. *Arthur Young's Tour in Ireland
with general observations of the King-
dom made in the years 1776, 1777, 1778,
and brought down to the end of 1779,* 2th
edit. Lond., 1780, 2 vol. in 8.

— 8. *Voyage en Irlande, contenant des
observations sur la situation, l'étendue de
ce pays; le climat, le sol, etc., par Deux;
trad. de l'anglais, par C. Milton.* Paris,
an VII (1790) in 8, fig.

— 9. *John Carr. L'étranger en Irlan-
de, ou voyage dans les parties méridion-
ales et occidentales de cette il. dans l'an-
née 1805, trad. de l'ang. par Mme Keraltio
Robert.* Paris, 1809, 2 vol. in 8, fig.

— 10. *Le scientifique tourist of Ireland,
etc.* London, 1818, in 12

— 10 bis. *J. N. Brewer. Beauties of
Ireland.* Lond., 1823, 2 vol. in 8.

— 11. *Juan de Vega. A tour through
Great Britain and Ireland.* London, 1834,
2 vol. in 8.

— 11 bis. *Mr and Mrs S. C. Hall. Ire-
land, its scenery characier, etc.* London,
1843, 3 vol. gr. in 8, fig.

Onz. agréablement exécuté.
— 12. *J. J. Prevost. L'Irlande au
xix^e siècle, précéd. d'une introduction
par le baron Taylor.* Paris, 1843, 2 vol.
in 4, avec 120 grav. sur acier.

— 13. *On doit ou même: Un tour en
Irlande.* Paris, 1846, in 8.

— 14. *Cunningham. Impressions of
Ireland.* London, 1844, 2 vol. in 8.

— 15. *D'Arcey. Un tour en Irlande
(paysages, antiquités, scènes de mœurs,
coutumes, traditions, légendes, etc.* Pa-
ris, in 8.

— 16. *Nicholson. Ireland's Welcome to
the Stranger; or, Excursions through Ire-
land in 1844 and 1845 for the purpose of
personally investigating the Condition of
the Poor.* By A. Nicholson, of New-York,
1846, post. 8vo.

— 17. *Voyage en Irlande en 1846 et
1847, par Ed. D.* Paris, 1847, in 8.

— 18. *W. Henry Smith. Narrative of a
Twelvemonth's residence in Ireland During
the famine and the Public Works, 1843
and 1847. With Engineering and Mone-
tary Suggestions to meet the Coming Cri-
sis,* 1843, in 8.

*Cet ouv. d'un ingénieur civil renferme
des documents qu'on chercherait vaine-
ment ailleurs.*

— 19. *Manners. Notes of an Irish Tour.*
1840, in 8.

— 20. *James Fraser. A hand-book for
travellers in Ireland descriptive of its
scenery towns, sous antiquities, etc.*
Dublin, 1849, post in 8

— 20 bis. *Améd. Pichot. L'Irlande et
le pays de Galles, esquises de voyages,
d'économie politique, d'histoire, etc.* Pa-
ris, 1850, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 21. *A new and complete Gazetteer,
or topographical dictionary, of the united
kingdom; Containing a Description of
every Place, and the principal Objects of
note, founded upon the Ordnance Sur-
veys, and the best Local and other Authori-
ties, and the most recent Official Docu-
ments connected with Population, Con-
stitutions, Corporate and Ecclesiastical Af-
fairs, Poor Laws, Education, Charitable
Trusts, Railways, Trade, etc., etc.* 8vo.

II. HISTOIRE.

— 22. *Annals of the kingdom of Ire-
land, by the Four Masters, from the Ear-
liest Period to the year 1616.* Edited, from
the Autograph Manuscript, with a Trans-
lation and copious Notes, by John O'Do-
novan, Esq. Lond., 3 vol. 4to.

— 23. *Hibernia antiqua: or the History
of Ireland from the conquest thereof
by the English to this present Time. The
second edition, by Richard Cox.* London,
1692, 2 vol. in fol.

— 24. *German. Bonte's, Thom. Moli-
neux etc.* Natural history of Ireland. Du-
blin, 1724-1726, 3 vol in 4.

— 25. *Geoff. Keating. General history
of Ireland, etc.* Westminster, 1726, in
fol.

— 26. *J. Ware's Works concerning
Ireland.* Dublin, 1739, 3 t. en 2 vol. in
fol.

Il y a une édit. de 1754.

— 27. *Histoire de l'Irlande par l'abbé
M. Geoghegan.* Paris, 1758-63, 2
in 4, en trois parties.

— 28. *Histoire d'Irlande, depuis l'in-
vasion de Henri II, par Thomas Leland.*
Trad. de l'anglais. Maestricht, 1779, 6
vol. in 12.

— 29. *Histoire d'Irlande depuis les
temps les plus reculés jusqu'à 1801, par
le révérend James Go. Don.* Paris, 1808.

— 30. *Barlow's History of Ireland.* Lon-
don, 1814, 2 vol. in 8, fig.

— 31. *Herum hibernicarum scriptores
veteres, edente Car. O'Conner.* Buckin-
gham, 1814-26, 4 vol. in 4,

— 33. *Whitekew and Wals*. History of the city of Dublin from the earliest accounts to the present time. London, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 33. *César Moreau*. Coup-d'œil historique et statistique sur l'état passé et présent de l'Irlande. Paris, 1828, in 8.

— 34. L'Irlande sociale, politique et religieuse, par M. *Gustave de Beaumont*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 35. De l'agriculture et de la condition des agriculteurs en Irlande et dans la Grande Bretagne. Vienne, C. Gerold, Paris, Treuttel et Wurtz, 1840-43, 6 vol. in 8.

— 36. *Elias Regnault*. Procès de D. O'Connell et de ses co-accusés, précédé d'un aperçu historique sur l'union des repealers. Paris, 1844, in 8.

— 37. *John O'Connell*. Life and speeches of *Daniell O'Connell*. Dublin, 1846-47, 3 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Jules Gonson, *Biographie de Daniell O'Connell*. Paris, 1847, in 8.

— 38. *Georges Dairnwall*. Le libérateur *Daniell O'Connell*, dernier tribun du peuple. Paris, 1847, in 8.

— 39. *Will. Fagan*. The Life and Times of *Daniell O'Connell*. Cork, 1848, 2 vol. Vol. I (to the close of the year 1829) 2 vol. trad. en franç. par *Jules Gonson*. Louvain, 1847, 12mo. pp. 706, with portrait.

— 40. *George Lewis Smyth*. Ireland historical and Statistical. 1849, 3 vol. in 8.

III. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 41. *Fr. Molloy*. Grammatica latino-iberica. Romæ, 1677, in 12.

— 42. *Mac Curtin's* Elements of the Irish language. Lovain, 1728, in 8.

— 43. English-Irish dictionary, with Irish grammar. Paris, 1732, in 4.

— 44. *O'Brien's* Irish-english dictionary. Paris, 1768, in 4.

— 45. Le même auteur a donné : A practical grammar of the Irish language. Dublin, 1809, in 8.

— 46. An essay on the antiquity of the Irish language, by *Ch. Vallancey*. Lond., 1772, in 8.

On a du même :

— 47. Grammar of the ibetnoceltic, or Irish language. Dublin, 1782, in 8, publ. précédemment, en 1773, in 4.

— 48. Perspectives of a dictionary of the language of the aircoti, or ancient Irish compared with the cuti, etc. Dublin, 1802. In 8.

— 49. Alphabet irlandais, précédé d'une

notice historique, par *J.-J. Marcel*. Paris, 1802, in 8.

— 50. An introduction to the Irish language, in three parts, by *Will. Neilson*. Dublin, 1808, in 8.

— 51. An Irish-english dictionary, by *Edu. O'Reilly*. Dublin, 1817, in 4.

— 52. *J. Varai* Hiberniæ de scriptoribus. Dub., 1639, in 4.

— 53. 1786. Fondation de l'Académie royale d'Irlande. The Transactions of the royal Irish academy. Dublin and Lond. 1788-1848, 21 vol. in 4.

Ce beau recueil se continue.

— 54. An index of the transactions of the royal Irish academy, by *Nich. Carlisle*. Lond., 1813, in 4.

— 55. Historical memoirs of the Irish bards, by *J. Walker*. London, 1796, in 4. Rare à Paris.

— 56. Biographia dramatica containing historical and critical memoirs of British and Irish dramatic writers, originally compiled by *David Erskine Baker*, continued by *Is. Reed*, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by *Steph. Jones*. London, 1812, 4 vol. in 8.

— 57. Irish melodies with an appendix, containing the original advertisements, and the original prefatory letter on music. London, 1823, in 12.

Pour la bibliographie, voyez l'ouvrage de *Twiss*, traduit par C. Millon, Paris, an VII, in 8, fig. On y trouve une liste des ouvrages anglais relatifs à l'histoire naturelle de l'Irlande et une notice des écrivains irlandais. — *Jer. Dav. Renss's* Alphabetical register of all the authors actually living in Great Britain. Berlin, 1791-1804, 4 vol. in 8. — *The Librarian*, by *James Sauvages*. London, 1808 9, 3 vol. in 8. — *British bibliographer*, by *Sam. Ferguson Brydges*. Lond., 1810-13, 4 vol. in 8. — *Restitina*. Lond., 1814, 4 vol. in 8. — *Censura literaria, or account of scarce old english books, by the same*. Lond., 1815, 10 vol. in 8. — *The Bibliographer's manual of english literature*, by *Will. Th. Lowndes*. London, 1834, 4 vol. in 8.

IRRIGATION.

1. *Girard*. Essai sur le mouvement des eaux courantes et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent. Paris, in 4.

Le même ingénieur a donné des recherches sur les eaux publiques de Paris, in 4, et a trad. de *Smeaton*, un ouv. int. : Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, 2e édit. Paris, 1827, in 4.

ISIA
I. 1
bronze
de long
de train
né ache
par un
mal Bet
passa di
toute et
à laque
troupes
que u di
Turin s
ment. E
de Turin
historiq
nous ajo
retourne
Laur.
cromum
subjectis
et explic
pet. in 4.
On y
gnorri d
ministéri
in 4.

Bil

o, par J.-J. Marcel. Paris,

roduction to the Irish lan-
parts, by Will. Neilson.
n 8.

sh-english dictionary, by
Dublin, 1817, in 4.

Library of scripto-
9, in 4.

Fondation de l'Académie
e. The Transactions of
Dublin, Dublin and Lond.
ol. in 4.

l se continue.

x of the transactions of
adevny, by Nich. Carlisle.

al memoirs of the Irish
ier. London, 1796, in 4.

ia dramatica containing
ical memoirs of british
writers, originally com-
kline Baker, continued
brought down to the
very considerable ad-
Jons. London, 1812,

odies with an appen-
original advertise-
iginal prefatory letter
1823, in 12.

aphie, voyez l'ouvrage
par C. Millon, Paris,

ny trouve une liste
s relatifs à l'histoire
de et une notice des

er. Dav. Renns's
er of all the authors
Great Britain. Berlin,

8. — The Librarian,
London, 1808 9, 3

sh bibliographer, by
es. Lond., 1810-13, 4

Lond., 1814, 4 vol.

eraria, or account of
ooks, by the same.

in 8. — The Bi-
of english literature,
s. London, 1834, 4

r le mouvement des
figure qu'il convient
qu'il les contiennent.

a donné des recher-
ques de Paris, in 4,
un ouv. int.: Re-
ches sur l'eau et le
327, in 4.

— 2. F. Villeroy. Manuel de l'irriga-
eur. Paris, gr. in 18.

— 3. Championnière. De la propriété
des eaux courantes et de la valeur ac-
nelle des concessions féodales. Paris,
1846, in 8.

Excellent ouv. utile aux étrangers et
aux nationaux.

— 4. Jaubert de Passa. Recherches sur
les arrosages chez les peuples anciens. Pa-
ris, 1847, in 8.

— 5. Recherches sur les arrosages chez
les peuples anciens. Paris, 1848, in 8.

Ce vol. complémentaire renferme le tra-
vail sur les arrosages de l'Orient, les irri-
gations et travaux hydrauliques de l'Em-
pire romain, de la Sicile, etc.

— 6. D. J. Le hidalyo Tablad. Manual
de Riegos y aplicacion de las aguas al cul-
vo de las tierras. 1851, in 8, 4 pl.

Voy. aussi le Catalogue de la Biblio-
thèque de feu Huzard, t II, p. 110 et
suiv.; la Clef de l'industrie de Armon-
ville, article irrigation, et les catalogues
des bibliothèques agricoles ou d'histoire na-
turelle, tels que ceux de la bibliothèque de
M. de Boucard-Huzard, enfin, les publi-
cations des sociétés d'agriculture et prin-
cipalement celles de la Société centrale
organisée à Paris.

ISIAQUE.

1. Isiaque (table). « C'est une table de
bois à compartiments, d'environ 7 pieds
de long sur 3 de large (1 mètre 6 palmes
de traits, sur 9 palmes 7½ traits), qui a
été achetée au suc de Rome, en 1525,
par un serrurier qui la vendit au cardinal
Benbo, à la mort du cardinal elle
passa dans le cabinet des ducs de Man-
toue et y resta jusqu'à l'an 1630, époque
à laquelle cette ville fut prise par les
troupes impériales. Dès lors la table Isia-
que a disparu, elle a dans la suite passé à
Turin sans qu'on sache par qui ni com-
ment. Enfin, en l'an VII, elle est arrivée
de Turin à Paris. » En empruntant cet
historique succinct au Dict. de Bibliologie,
nous ajouterons que la table Isiaque est
retournée définitivement à Turin.

Laur. Pignori Nensa Isinca, qua sa-
crotonum apud Egyptios ratio et simulacra
subjectis tabulis ææcis simul exhibentur
et explicuntur, etc. Amst., Frisius, 1769,
pet. in 4, fig.

On y joint quelquesfois : Ejusdem Pi-
gnori de servis et eorum apud veteris
ministeris commentarius. Patavii, 1694,
in 4.

Bibliographie. Tome 2.

ISLANDE.

1. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

Voy. pour les cartes, la géologie et
l'hydrographie, le n° 11.

1. Lettres sur l'Islande, par de Troll.
trad. du suédois par Lindblom. Paris,
1781, in 8, av. fig.

— 2. Physikalische und statistische, etc.,
par Eggers. Copenhague, 1786.
Description physique et statistique de
l'Islande.

On devra consulter aussi la statistique
de Thaarup; cet auteur a donné une ex-
cellente analyse des mémoires publiés sur
l'Islande, vers la fin du XVIII^e siècle et le
comm. du XIX^e.

— 3. (Olassen et Povelsen). Voyage en
Islande fait par ordre de S. M. danoise,
trad. du danois par Gauthier de la Poy-
ronie pour les 3 premiers vol. et par
Björnered pour les deux autres, avec un
atl. de 60 pl. Paris, 1802, 6 vol. in 8 et
1 in 4.

Ce voy. a été exécuté de 1753 à 1757.

— 4. Journal of a tour in Iceland, in
the Year 1809, by Will. Jackson Hooker,
Yarmouth, 1811, in 8, fig. — Seconde
édit. London, 1813, 2 vol. in 8.

— 5. G. Stuart Mackenzie. Travels in
the Island of Iceland during the summer
of the year 1810, maps and pl. Edin-
burgh, 1812, in 4, fig.

Bel ouvrage.

— 6. Ebenezer Henderson. Iceland or
the Journal of a residence of that Island
during the years 1814 and 1815 contain-
ing observations on the natural pheno-
mena, history, literature, antiquities of the
Island, etc. Edinburgh, 1818, 2 vol. in 8.

— 7. Thienemann et Gunther. Reise im
Norden von Europa vorzüglich in Island
in 1820-21. Leipzig, 1824, 2 vol. in 8 et
in 4.

La 2^e partie de ce voyage, qui contient
5 pl. et une carte, renferme les documents
historiques et a paru en 1827. Leipzig,
in 8.

— 8. J. Barow Junior. A visit to Ice-
land, by way of Tromsø in the summer
of 1837. London, 1835, in 8.

— 9. L. Ch. Mur. 2r. Islandens Jæseboeg
medtilhoerenele ordforklaring. Copenha-
gue, 1837, in 8.

— 10. Lettres sur l'Islande, par M. J.
Marmier. Paris, 1839, in 8.

— 11. Voyage en Islande et au Groen-
land, exécuté pendant les années 1835 et
1836, sur la corvette la Recherche, com-
mandée par M. Trehouart, lieutenant de vais-
seau, dans le but de découvrir les traces
de la Lilloise, pub. par ordre du roi soug.

la direction de M. *Paul-Gaimard*. Paris, Didot frères, 1840 et ann. suiv., 31 livraisons in fol., 9 liv. de texte, in 8; Minéralogie et Géologie, 2 vol. in 8.
Ce grand ouv. est terminé.

II. HISTOIRE.

— 12. *Cryptopæa sive rerum Islandicarum libri III*, per *Aryngimum Jonam* Islandicum. Hamburgi, 1614, in 4.

— 13. *Ejusdem specimen Islandiæ* historicum et ex magna parte chorographicum. Amstel., 1643, in 4.

— 14. *Refulon de l'Islande*, (par *Is. de la Peyrère*). Paris, 1633, in 8.

— 15. *Theod. Thorlacii* Dissertatio chorographico historica de Islandia, etc., editio tertia. Witteb., 1690, in 4.

— 16. *Aræ seu Arii Multiscii* Schedæ de Islandia. Oxonii, 1716, in 8.

— 17. *Arii seu Aræ* Cognomento Frodn, libellus de Islandia. Haunniæ, 1733, in 4.

— 18. *Egerth. Olavii* Enarrationes historice de Islandia. Hafniæ, 1749, in 12.

— 19. Introduction à l'histoire du Nord, par *Schlezer*. 1771, in 4.

Cet ouvrage forme le trentième volume de l'histoire universelle anglaise. Une traduction, ou plutôt une rédaction entièrement nouvelle, en a été publiée en allemand par le concours de plusieurs savants.

— 20. *Kristni Saga*, sive historia religionis christianæ in Islandiam introductæ et narratio de Isiafo episcopo cum interpretatione latina, notis, chronologiâ. Hafniæ, 1773, in 8.

— 21. Description nouv., physico, historique, civile et politique de l'Islande avec des observations critiques sur l'histoire natur. de cette île, donnée par M. *Anderson*, et trad. de l'allemand, de *Nic. Morreyow* par M. D. S... (*Rousselot de Surgy et Meslin*). Paris, 1764, 2 vol. in 12, avec une carte.

— 22. *Finnii Johannæi* Historia ecclesiastica Islandiæ. Hafniæ, 1772-78, 4 vol. in 4.

— 23. *Snorrii Sturæ filii* Historia regum Norwegiæ, Islandiæ danicæ, et lat. Haunniæ, Stein, 1777-79-83, et 1813-26, 6 vol. in fol.

— 24. *Hungurvaka*, sive historia primor. quinque Skalhottensium in Islandia episcopor. (Island), cum interpretatione lat... notis, indicibusque. Haunniæ, 1778, in 8.

— 25. *Rymbegia*, sive rudimentum compitii ecclesiastici, cum notis *Steph. Bjornis*. 1780, in 4.

— 26. *Rymbegia*, edente *Steph. Bjoernsen*. Hafniæ, 1801, in 4.

— 27. *Gula-Things-Laug. Magnus Konungs Luga-Baeter*. Paas Islands. Dansk, og Lutin. Kjob., 1817, in 4.

— 28. *Saga*. Bibliothek, med Anmerkninger af *Muller*. Copenhagen, 1817, 3 vol. in 8.

— 29. *Saga*. Fornemenn soegur, etc. Copenhagen, Gyldendal, 1825-35, 11 vol. in 8, avec fac-simile.

Collection des Sagas historiques islandaises, publiées d'après d'anciens manuscrits par la Société des antiquaires du Nord, en Islande.

Pour l'histoire des Sagas en général et celle des collections ci-dessus, en particulier, consulter la Revue encycl., XXXVI, p. 22-29, et XXXIX, p. 408, et le Dictionnaire de la conversation au mot Saga. On trouve dans la Bibliog. lexikon d'Ebert, Nos 19757-93, la liste des différentes Sagas.

Voy. au mot Sagas de notre Manuel.

— 30-31. Scripta historica Islandorum. Haunniæ, 1828-40, 10 vol. in 8.

— 32. Fornaldar soegur Nordrlanda. Kaupmannahofn, 1829-30, 3 vol. in 8, av. fac-simile.

Anciennes chroniques du Nord publiées d'après d'anciens manuscrits, par *C. Rafn*, (en island.).

III. LINGUISTIQUE.

— 33. Lexicon islandicum adornatum, a *Gudm. Andrea*. Hafniæ, 1683, in 4.

— 34. *C. Nicks*. Thesaurus linguarum veterum septentr. Oxonii, 1705, 2 vol. in fol.

— 35. Lexicon islandico-latino-danicum, *Bjoernonis Haldorsonii*. Haunniæ, 1814, 2 part. in 4.

— 36. *Rask*. Undersogelse om det gamle Nordiske eller Islandke sprogs oprindelse; c'est-à-dire, recherches sur la langue islandaise. Copenhagen, 1818, in 8.

On doit au même auteur plusieurs ouvrages sur la littérature islandaise.

IV. LITTÉRATURE ET BIBLIOGRAPHIE.

L'imprimerie fut introduite en Islande en 1530, et établie à Hoolun, dit M. X. *Marmier* dans ses lettres sur l'Islande, puis il ajouta : ce fut l'évêque *Gudbrand* qui fit ce présent à son pays. En 1685, l'évêque *Thorlacuz* obtint qu'elle fut transférée à Skalholt, mais elle n'y resta que jusqu'en 1704. Un autre évêque de Hoolun la racheta et la transporta de nouveau dans sa métropole. Il est sorti de cette imprimerie plusieurs ouvrages remarquables, et eût été autres; deux belles bibles in fol., devenues rares. En 1770, *Olafr-Olssen* établit encore une imprimerie à Harppsey.

Things-Laug, Magnus Ro-
meter. Paa Islands. Dansk,
1817, in 4.
Bibliotek, med Anmerk-
er. Copenhagen, 1817. 3

Formennna soegur, etc.
Ulyndal, 1825-35, 11 vol.
imile.

es Sagas historiques island-
d'après d'anciens manu-
scrits des antiquaires du
d.

e des Sagas en général et
ions ci-dessus, en particu-
la Revue encycl., XXXVI,
XXIX, p. 408, et la Dia-
conversation au mot Saga.
as la Bibliog. lexikon
1757-93, la liste des diff.

Sagas de notre Manuel.
pta historica Islandorum,
9, 10 vol. in 8.
dar soegur Nordrlanda.
1829-30, 3 vol. in 8, av.

oniques du Nord publiées
manuscrits, par C. Rafn,

que.
islandicum adoratam, a
Hafnia, 1683, in 4.
es. Thesaurus linguarum
Oxonii, 1705, 2 vol.

islandico-latino-dani-
Huldorsonii. Hauniae,
Undersogelse om det
eller Islandke sprogs
adire, recherches sur
se. Copenhagen, 1818,

ne autour plusieurs ou-
ature islandaise.

ET BIBLIOGRAPHIE.
Introduite en Islande
à Hoolum, dit M. X.
lettres sur l'Islande,
l'évêque Gndbrand
son pays. En 1685,
obtint qu'elle fut trans-
mais elle n'y resta que
autre évêque de Hoo-
transporta de nouveau
Il est sorti de cette im-
ouvrages remarquables,
x belles bibles in fol.,
1770, *Olafr-Olssen*
imprimerie à Harpppey.

C'est là qu'on éditait les recueils judiciaires
de l'athing et un grand nombre de livres
fort utiles. Aujourd'hui il n'y a plus en Is-
lande qu'une seule imprimerie. Elle ap-
partient au gouvernement qui l'affermé au
propriétaire de l'ancien cloître de Vide.
On y imprime des livres d'éducation et des
livres de prières, quelques recueils de
poésie, et les Sagas imprimées, que les étu-
diants islandais publient sous le titre de
Rimur. L'imprimeur emploie trois ou
quatre ouvriers, et des commissionnaires
distribuent ses livres dans toutes les par-
ties de l'Islande.

Il y a en Islande une société littéraire;
elle date de 1816, et se divise en deux
branches, celle de Copenhague et celle de
Reykjavik. Son but est de propager en
Islande le goût de la littérature, et de
faire imprimer, dans la langue du pays,
les livres les plus utiles. Elle a déjà fait
paraître plusieurs ouvrages populaires,
entre autres, la Sturlunga-Saga, 4 vol.
in 4; les Annales d'Islande, 3 vol. in 4;
les Poesies de Grændal Olafssen, etc.; et
a contribué à la confection d'une carte
générale de l'Islande.

Outre ces livres excellents d'histoire, de
géographie, que la société répand dans
chaque district, elle publie encore tous les
mois un journal. C'est une simple feuille
in 18, qui a pour titre *Courrier du Midi*
(Sunnan Posturinn), une feuille créée
spécialement pour le peuple, écrite pour le
peuple.

L'Islande possède aussi, à Reykjavik,
une bibliothèque publique. Elle fut fondée
en 1821, par les soins de M. Rafn, pro-
fesseur à Copenhague. Aujourd'hui elle
compte près de 8,000 volumes, composés
de classiques anciens et d'ouvrages étra-
ngers. Le lieu qu'elle occupe n'est pas dis-
posé de manière à ce qu'on puisse y venir
lire, mais chaque semaine elle est ouverte
un jour fixe, et l'on prête des livres aux
habitants des districts les plus éloignés,
pour plusieurs mois et quelquefois pour
un an. Ainsi, quand l'Islandais des mon-
tagnes du nord vient à Reykjavik, la bi-
bliothèque populaire s'ouvre pour lui, il y
dépose son offrande, car chaque année le
paysan, le prêtre, le marchand, apportent
leur tribut volontaire à cette bibliothé-
que, et il prend les livres qu'il veut étu-
dier. Si cette coutume présente un résultat
fâcheux, ce n'est de priver pendant un assez
long espace de temps la bibliothèque de
plusieurs ouvrages essentiels, elle offre
l'avantage immense de faire circuler dans
les familles une foule de bon livres
qu'elles ne pourraient se procurer, de ré-
pandre, comme une source abondante, la vie

intellectuelle dans toutes les artères de
cette lointaine population.

— 37. *Edda Islandorum, per Snorro-*
nem Sturla, islandice, dan. et lat. Hauniae,
1665, 4 part. en 1 vol. in 4.

Pour les autres poètes Islandais, voy.
Brunet, t. V, p. 324 et 325, et pour les
Eddo, voy. ce mot dans le Dictionnaire de
la conversation et dans notre Manuel.

— 38. *Hervarar Saga. Island. et lat.*
Hauniae, 1785, in 4.

— 39. *Halldani Einari Historia Litter-*
roria Islandiae, etc. Hauniae, 1786, in 8.

— 40. *Schlezer. Islandische Literatur*
und Geschichte.

Histoire de la littérature islandaise.

Pour la bibliographie, voyez les lettres
sur l'Islande, de M. X. Marquier. L'aù-
teur a enrichi son intéressant travail d'une
bibliographie spéciale, qui renferme de
précieux documents classés suivant la lan-
gue dans laquelle ils sont écrits. On y
trouve d'abord la série des ouvrages lan-
dais, et ensuite celles des ouvrages lan-
guages latins, danois, suédois, allemands, hol-landais,
anglais, italiens et français; de sorte
qu'en y joignant à ces nomenclatures, les
ouvrages composés sur l'Islande, pub. de-
puis une dizaine d'années, on aura une
bibliographie complète sur un des pays les
moins connus et les plus dignes de l'être.
Nous rappellerons en outre, qu'on trouve
dans la collection de Rich. Hakluyt, Lond.
1600, plusieurs anciens ouv. sur l'Islande,
trop rarement consultés, tout en renvoyant
à la source bibliographique indiquée au
début de cet article.

Voyez en outre: *Bibliotheca ordine*
chronologico recensens Daniae, Norvegiae, Is-
landiae et Holsatiae notores et libros
scientias naturales tractantes, s. l. 1783,
in 8.

John Barrow. Chronological history:
Hist. chronologique des royaumes dans les
régions arctiques. 1833, in 8.— Et le Ca-
talogue de Reuwers.

ISOCRATE.

1. *Isocratis Orationes gr. curante de-*
metrio Chalcondyla. Mediolani, 1493,
pet. in fol.

Ire édit. fort rare, vendu jusqu'à 620 f.
— 2. *Orationes et epistolae gr. et lat.,*
typ. Henr. Stephani. 1593, in fol.
Estimée.

— 3. *Isocratis Opera omnia gr. et lat.,*
etc., edid. Ath. Auyer. Paris, 1783, 3 v.
in 8.

— 4. *Opera quae extant omnia, Halle*
Saxon. 1803, in 8.
Estimée.

— 5. *Orationes et epistolae gr., cum*

schollis antiquis et notis gr. D. Coray. Paris, 1807, 2 v. in 8.

Tres-bonne édit.

Selon le savant Schœl, l'édit. la plus complète des lettres d'Isocrate est celle que M. Chr. Fréd. Mattai a donnée à Moscou, en 1776, in 8, avec celles de Demetrius Cydonius et de Michel Glycax.

— 6. Œuvres d'Isocrate tra. l. en français, par Ath. Auger. Paris, 1781, 3 vol.

Pour les autres édit. et traduct. d'Isocrate, voy. Moss, II, 110-23, et Schweiger, III, 180-4. et pour compléter les renseignements sur la vie et les écrits de ce célèbre orateur, voyez les ouvrages suivants :

— 7. Schirach (Gottlob Benedict). Dissertationes II, de vita et genere scribendi Isocratis, etc. Hal., 1765, in 4.

— 8. Bihark (Johann). Dissertatio de Isocrate oratore graeco. Aboæ, 1798, in 4.

— 9. Le'oup (Pierre Jean). Commentatio de Isocrate. Bonn, 1823, in 8.

— 10. T. Mitchell. Index græcitalis Isocraticæ. Oxford, 1828, in 8.

— 11. Pfund (Johann Geerg.). Programma de Isocratis vita et scriptis. Brol., 1833, in 4.

— 12. Baumgarten-Crusius (D. Carl Wilhelm). Programma de oratoribus græcis, maximè Isocrate, egregiis institutionis publicæ magistris. Misn., 1833, in 4.

— 13. Mang. (Anton.). Programma de Isocratis ingenio et præstantia. Neoburgi, 1835, in 4.

— 14. Lichtenauer (A.). Programma de Isocrate. Landsh., 1813, in 4.

Voy. aussi : F. W. Wagner. Grundriss der classischen bibliographie. Plan d'une bibliographie classique. Breslau, 1840, in 8.

ISOGRAPHIE.

1. British Autography a collection of fac-similes, with portraits, etc. Loudon, 1787, 3 vol. in 4.

— 2. Isographis des hommes célèbres, ou collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures, dont les originaux se trouvent à la bibliothèque du roi, aux archives et dans les collections particulières. Paris, 1827 à 1833, 4 vol in 4.

Cette collect. a été donnée par M.M. Bérrard, le marquis de Châteaugiron, Duchêne aîné, et Trémisot. Elle a été acquise par le lib. édit. Techener, qui n'en possède le plus qu'un très-petit nombre d'exemplaires complets.

Voy. Autographs.

ISOLARIO.

Isolari ou Insulaires. On désigne sous

ce nom, certains recueils consacrés exclusivement à la description des Iles. La mode de ce genre de traités géographiques nous vint principalement d'Italie. La bib. nat. possède néanmoins plusieurs insulaires, et notamment celui d'André Thevet, resté ms. La collection toute moderne, Int. : l'Univers, et que publient M.M. Didot, renferme également deux insulaires. — Voy. ce mot.

1. Benedetto Bordone. Isolarlo nelqual si ragiona di tutte le isole del mondo con li lor nomi antichi e moderni, historie favole e modi del loro vivere. Venetia, in fol.

Langlet Dufresnoy suppose que ce livre célèbre a été imp. en 1547.

— 2. Th. Porcacchi. L'isole piu fumose del mondo descritte e intagliate da Girolamo Porro, con l'aggiunta di molte isole. Venetia, Sim. Galigiani, Gir. Porro, 1576, pet. in fol.

— 3. Ant. Cordeyro. Historia insularia das ilhas a Portugal sugeytas no oceano occidental. Lisboa, Galrao, 1717, in fol.

On peut ranger encore parmi les Isolari l'ouv. suivant :

— 4. Views of the Islands of the Eastern Archipelago. Part I, containing Six Views in Borneo, Surawak, etc., etc. from Drawings made on the Spot by Captain Drinkwater Bethune, R.N. C.B.; Commander L. G. Heath, R.N.; and others. With Descriptive Letter press, by James Augustus St.-John. 4to, with 6 plates.

ITALIE.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

Voy. pour les cartes de l'Italie moderne, le vaste recueil indiqué sous le n° 9.

1. Descrizione di tutta Italia di F. Leandro Alberti, nella quale si contiene il sito di essa, l'origine e la signorie delle città e de i castelli, co i nomi antichi e moderni, etc. Vinegia, Bonelli, 1553, in 4.

— 2. Tableau historique, statist. et mor. de la Haute-Italie et des Alpes qui l'entourent, par C. Denina. Berlin, 1805, in 8.

— 3. Dictionnaire géographique et descriptif de l'Italie, servent d'itinéraire et de guide aux étrangers qui voyagent dans ce pays, par J. Barzilai. In 8.

— 4. L'Italie illustrée et représentée en 135 fig., etc. texte ital., franç., lat. Leyde, 1757, in fol.

— 5. Italian scenery by miss Batt. Suite de 60 gravures anglaises contenant les plus belles vues d'Italie, avec description en angl. et en franç. In 4.

— 6. L'apic. Carte générale d'Italie. Paris, 1823, une feuille.

recueils consacrés exclusivement à la description des îles. La plupart de ces traités géographiques traitent principalement de l'Italie. La seule néanmoins plusieurs fois mentionnée est celle d'Andriani. La collection toute moderne de l'Université, et que publient également deux autres maisons.

Bardone. Isolario nel quale si contiene le isole del mondo con un planisfero e moderno, historie fatte dal loro vivere. Venetia.

Sanoy suppose que ce livre

de Vacchi. L'isole piu fumose d'Italia e intagliate da Girolamo Agguinta di molte isole, di Gignani, Gir. Porro, 1576.

Verdeyro. Historia insularum et insularum regum sive insularum a Galruum, 1717, in fol. Encore parmi les Isolari

The Islands of the East. Part I. containing Six Islands, etc., etc., from the Spot by Captain Anson, R.N. C.B.; Comarath, R.N.; and others. London: Printed by James Dilly, in the Strand, 1761, 4to, with 6 plates.

— VOYAGES.

Annales de l'Italie moderne, dirigé sous le n° 9.

de l'Italie di tutti l'Italia di F. Bonelli, 1553, in 4. Historique, statistique, et géographique de l'Italie et des Alpes qui la bornent. Par Denina, Berlin, 1805.

géographique et descriptif de l'Italie, avec des descriptions de ses provinces, par M. de Lalande, Paris, 1769, 8 vol. in 12.

de l'Italie, par M. de Lalande, Paris, 1769, 8 vol. in 12.

de l'Italie, par M. de Lalande, Paris, 1769, 8 vol. in 12.

de l'Italie, par M. de Lalande, Paris, 1769, 8 vol. in 12.

de l'Italie, par M. de Lalande, Paris, 1769, 8 vol. in 12.

— 7. D. Friedr. Blume. Iter Italicum. Berlin et Stettin, 1824 à 1836, 4 vol. pes. in 8.

Cet ouv. renferme des détails sur les bibl., les arch. et les inscriptions, etc.

— 8. Carla topografica del regno Lombardo-Veneto, costrutta sopra misure astronomico-irigonometriche ed incisa a Milano, nell'istituto geografico militare dell'J. R. Stato maggiore generale austriaco, pub. nell'anno 1833.

Vaste carte divisée en partie Est et en partie Ouest. Les titres sont en italien et en allemand.

Scale ad 86400 del Naturale.

— 9. Attilio Zucagni Orlandini. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole, corredata di un atlante di mappe corografiche e di altre tavole illustrative. Firenze, 1835 à 1845, 12 tomes. forment 17 vol. in 8, et 5 vol. atl.

Le t. IV est en 2 part., le t. VIII, id., le t. IX, id., les t. X et XI ont également leur supp. Ce vaste travail, trop peu consulté en France, s'éleva au prix de 1100 f.

— 10. Ad. Balbi. Compendio della geografia fisica, storica e statistica dell'Italia italiana. Milano, 1845, in 16 de 48 p.

— 10 bis. Mass. Fabri. Corografia d'Italia ossia gran dizionario stor. geogr. statistico delle città, Borghi, Castelli della Penisola. Milano, gr. in 8.

Voy. pour les voyages au xviiè siècle, Montaigne, les Lettres de Rubelais, etc.

— 11. Le prince de Condé. Voyage en Italie depuis son parlement du camp de Montpellier jusqu'à son retour à Mouron. Paris, 1634, in 2.

Il y a des édit. de 1635, de 1665 et de 1666.

— 12. Fontenay Marceil. Voyage fait en Italie en 1641, avec la façon d'être des papes, le tout recueilli par de Vologer Fontenay, chamoin. Paris, 1643, p. in 12.

— 13. Misson. Voyage en Italie. La Haye, van Bulderen, 1702, 3 vol. in 12.

— 14. Labat. Voyage d'Italie et d'Espagne. Paris, 1730, 8 vol. in 12.

— 15. Cochin. Voyage d'Italie, ou recueil de notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture qu'on voit dans les principales villes d'Italie. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1769, 3 vol. in 12.

— 16. Jer. de Lalande. Voyage d'un français en Italie, fait dans les années 1765 et 1766. Paris, 1769, 8 vol. in 12 et 1 atl. in 4.

La 2è édit. augm. et accomp. d'un atl. in 4 de 35 pl. Paris, 1785, 9 vol. in 12.

— 17. Grosley. Voyage en Italie. Lond. (Paris), 1774, 4 vol. in 12.

— 18. Duclot. Voyage en Italie, 2è édit. Paris, 1791, in 8.

— 19. Gorani. Mémoires sur les cours et les mœurs de l'Italie. Paris, 1793, 3 vol. in 8.

— 20. Arthur Young. Voyage en Italie, trad. de l'ang. par Soules. Paris, 1795, in 8.

— 21. Ch. Marg. J. B. Mercier Dupaty. Lettres sur l'Italie. Paris, 1797, 3 vol. in 18.

— 22. Le même. Lettres sur l'Italie en 1785. Paris, Verdière, 1824, 2 v. in 18.

C'est la plus belle et la plus complète des nombreuses édit. qui ont été faites de cet ouvrage.

— 23. Ch. de Brosses. Lettres historiques et critiques sur l'Italie. Paris, an VII (1799), 3 vol. in 8.

Cet ouv. fut pub. par Seriers, mais dé-savoué, dit-on, par la famille de l'auteur. En 1836, le même voyage a paru sous le titre d'Italie il y a cent ans, 2 vol. in 8, imp., à ce qu'on affirme, sur le ms. de l'auteur.

— 24. Rev. John Chetwode Eustace's Classical Tour through Italy in 1803; revised and enlarged. 1818, 4 vol. 8vo.

Cet ouvrage ayant eu du succès a été fréquemment réimprimé, on l'a trad. en français.

— 25. Voyage pittoresque de Genève à Milan par le Simplon. Paris, Didot l'aîné, 1811, in fol.

— 26. T. C. Bruun Nøergaard. Voyage pittoresque du nord de l'Italie; les dacs us par Naudet, les gravures par Debucourt. Paris, imp. de E. Didot, 1812, in fol.

— 27. Petit Radet. Voyage historique, chorographique et philosophique dans les principales villes d'Italie en 1812. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 28. Tablettes d'un voyageur en Italie. Paris, imp. de P. Didot l'aîné, 1818, la 18.

Ce petit ouvrage a été rédigé, dit-on, par Millin, et imp. aux frais de M. d'Aligre. Il est devenu fort rare et n'a jamais passé dans le commerce. Cette dernière circonstance nous engage, malgré la date, à en donner ici un extrait bibliographique que l'on compiera au moyen de notre propre article. On a cru devoir laisser les indications artistiques comme n'étant pas étrangères au sujet.

Généralités.
Voyez Dupaty. (Paris, 1785).
De Lalande. (Paris, 1766).

Voyez classique en Italie, par Job. Chetwode Eustace. (Londres, 1803).

Spécialités.

CHAMBERI.

- Verneilh*. Statistique du Mont-Blanc.
Criket Dict.
Beaumont. Alpes grecques et cottiennes.
Empirons.
 Aie de Campanus.
Millin. Monument sépéral de Campanus.
 Bains chauds.
Despine. Essai sur la topographie médicale des eaux d'Aix; *Socquet*. Analyse des eaux thermales d'Aix.
 Les Chirmettes. (Maison de J. J. Rousseau.)

Raymond. Notice sur les Charvettes.

TURIN.

L'Université.

- Cabinet d'antiques.
Millin. Voyage en Piémont et en Savoie.
 — Guida di Torino.
 Table Isiaque.
Riccoli. Mus. Taurinens; *Maffei*, Mus. Veron. et Thur.
 Bibliothèque.
Pasini. Codic. manusc. Bibl. Taurin.
 Musée d'hist. naturelle.
Borson. Catalogue raisonné.
Empirons.
 La Vénèrie royale.
Castekamontc. Veneria reale.

GÈNES.

Millin. Voyage dans le Piémont et à Gènes; *Ratti*, Guida; *Ratti*, Pittori genovesi.

Palais Durazzo. (Cabinet d'estampes.)
Benincasa. Descrizione. Parme. *Bodoni*, 1784, in 4.

La Cathédrale. (Sacro Catino.)

Millin. Notice sur le Sacro Catino;
Bossi, Observations sur le Sacro Catino.

MILAN.

- Millin*. Voyage dans le Milanais; *Lanzada*, Descriz. di Milano; *Bianconi*, Nova Guida di Milano; *Borroni*, Forestiere in Milano; *Allegrezza*, Antichità di Milano; *Giulini*, Memori di Milano *Pino*, *Amoretti*, *Guillon*, *Bossi*, *Verrì*.
 Musée.

Critoni. Pinacotheca.

Porte du Tessin.

Cleognara. Storia della scultura; *Jacopo*, La Trivulzia. Tombeau des Trivulzes.)

Rosmini. Trivulzio il grande.

San-Celso.

Bugati. S. Celso.

Saint Eustorge. (Tombeau de S. Pierre, martyr.)

Lamberti. Pittura d'Appiani.

— (Tombeau des rois mages.)

- Fumagalli*. Vicende di Milano.
 Casa Trivulzi. (Cabinet d'antiques.)
Marq. Giun. Jacob.
 Notice de ce Musée; *Millin*, Annales encyclopédiques, 1818.
Empirons.
 Monza.
Frist. Memorie di Monza.
 Couronne de fer.
Fontanini, *De Marr*.

PAVIE.

- Capsoni*. Memorie di Pavia.
 San-Pietro in ciel d'Oro. (Tombeau de S. Augustin.)
Fontanini. De corp. S. August.
 La Chartreuse.
 Vues de la Chartreuse.

COMO.

Ciovio. Lettere Larinesi.

Lac Majeur.

Amoretii. Viaggio a tre Laghi.

CRÉMONE.

Ant. Campi. Cremona rappr. in disegno; *Bianchi*, Marmi Cremonesi.

PLAISANCE.

Poggiali. Memor di Piacenza; *Carassi*, Le publiche pitture di Piacenza.

Palais.

Poggiali. Stor. Letter. di Piacenza.

Empirons.

Pittarelli. Tavola alimentare.

PARME.

Affo. Il Parmigiano servitore di P. Piazza. Académie de peinture. (St. Jérôme du Corrège.)

Affo. Pittori Parmigiani.

La Bibliothèque. Table alimentaire.)

Affo. Ragionamento sopra una stanza.

Saint-Paul. (Fresque du Corrège.)

Gherardo de Rossi. Pitture del Corrègio a S. Paolo.

REGGIO.

Théâtre.

Manfredi. Teatro di Reggio.

Pitture della chiesa della Ghiara.

MODÈNE.

Pagani. Pitture e sculture di Modena.

Palais ducal. (Galerie.)

Gherardi. Pitture della ducal galleria; della Palude, Descriz. de' Quadri del ducal appartamento di Modena.

BOLOGNE.

L'Institut.

Descrizione dell' Istituto di Bologna.

Empirons.

San-Vicchele in Bosco.

Pitture di Bologna.

cende di Milano.
 . (Cabinet d'antiques.)
 cub.
 Musée; *Millin*, Annales
 1818.

e di Monza.
 fer.

Murr.

PAVIA.

rie di Pavia.
 ciel d'Oro. (Tombeau de

corp. S. August.

rtreuso.

Como.

Larinesi.

gio a i tre Laghi.

CRÉMONE.

remona rappr. in dis-
 ciplin Crémonesi.

SAISANCE.

or di Piacenza; *Carassi*,
 e di Piacenza.

Letter. di Piacenza.

da alimentaria.

PARME.

iano servitore di Piazza.
 inture. (St. Jérôme du

rmigiani.

Table alimentaire.)
 mento sopra una stanza.
 sque du Corrègo.)

i. Pitture del Correggio

REGGIO.

o di Reggio.

esa della Ghiara.

EDENE.

e sculture di Modena.
 lerie.)
 e della ducal galleria;
 z. de' Quadri del du-
 di Modena.

OGNE.

stituto di Bologna.

osco.

a.

La Chartreuse. Cimetière public.
Schiassi. Tombeaux, épitaphes.

FLORENCE.

Carlieri. Cose notabili di Firenze; *Lasi-
 ri*, Osservatore Fiorentino; — Guida di
 Firenze, viaggio pittorico della Toscana.
 Santa-Maria di Fiore.

Lami. Chiese Fiorentine; *Bicha*. Chiese;
elli, Santa-Maria del Fiore; *Sgrilli*,
 Santa-Maria del Fiore.

Le Baptisière. Colonne de porphyre
 rec des chaînes.

Gori. Insignia baptisteri Fiorentini;
 — Porte di Lorenzo Ghiberti.

Santa-Maria novella.
 Il Forestiero Istruito di Santa-Maria

ovella; *Fineschi*, id.
 Saint-Laurent.

Cianfogni. Memorie di San-Lorenzo.
 Chapelles des Médicis.

Morini. Tre sontuose capelle Medicæ.
 Bibliotheca Laurentiana.

Nelli. Descriz. Bibl. Laurent. — *Gori*,
 Bibliotheca Fiorentina.

Tombeau d'Alfieri.
 Statue di Canova.

Galerie de Florence.
Gori. Museum Florent. — Galerie de

Florence. — *Zannoni*, Galeria Fiorentina.

— La reale Galleria di Fir. — *Bianchi*,
 antichità e rarità nella Galleria Firen-
 tina. — *Lanzi*, Reale Galleria di Firenze.

— *Benvenuti*, Saggio. — *Ortini*, Azioni e
 ritratti d'uomini illustri nelle volte della
 Galleria di Fir.

Environi.
Moroni. Contorni di Firenze.

Pratolino.
Castellan. Notice sur Pratolino.

Camuldules.
Lepold. Notizie storiche.

Fiesole.
Bandini. Situazione di Fiesole.

Sant-Ansano.
Tramontani. Ecclesia e villa Sant-An-

sano.

LUCCHE.

Il Forestiero Istruito delle cose di Lucca.

Environi.
 Bains.

Moschini. Bagni di Lucca.

PISA.

Titi. Guida di Pisa. — *Morrone*, Pisa

illustrata. — Descrizione di Pisa.

Duomo.
Borghì. Theatrum basil. Pisana.

Campo Santo.
Borghì. Appendix. — *Lasinio*, Campo-
 Santo. — *Rosini*, Lettere pittoriche.

SIENNE.

Prattini. Il duomo di Siena.
 Cathédrale.

Ristretto della cose notabili di Siena.
 — *Faluschì*, Breve relazione.

ROME.

Nardini. Roma antica; *Vasi*, Indice isto-
 rico; *Id.*, Itinerario istruttivo; le même
 en français; *Venuti*, Roma antica e mo-
 derna.

Saint-Pierre.
Ferraboschi. Basilica di San-Pietro;

Romani, Basilica Vaticane descriptio;
Gizzi, Descrizione; *Cancellieri*, Descriz-
 zione.

Le Baldaquin.
Giudicconi. Ara maxima Vaticana.

La confession de Saint-Pierre.
Borgia. Vaticana confessio.

La Erypte.
Torrìgio. Sacre grotte Vaticana; *Dio-
 nysius*, Cryptæ Vaticana.

Sacristie.
Cancellieri. Sagrestia Vaticana.

Chapelle de Nicolas V.
Giangiaco. Pitture de Gio: di

Fiesole.
 Musée Pio-Clementin.

Ennio Quirino. *Visconti*, Museo Pio-
 Clementino. — *Filippo Visconti*, Notice

du Musée. — *Volpato*, Vues du Musée
 Pio-Clementin.

La Rotonde.
Millin. Description d'une mosaique re-
 présentant des scènes tragiques.

Musée Chiaramonti.

Filippo Visconti et *Giattani*. Museo
 Chiaramonti.

Quartier des Monts.
Bernardini. Rioni di Roma.

Colonne Trajana.

Ciacconio, *Fabretti*, *Vignola*. Colonna
 Trajana.

Colonne de Phocas.
Filippo Visconti. Colonna di Foca.

Arco di Tito.
Suarez. Arcus veteres.

Colosseo.
Fontana. Anfiteatro Flavio; *Bianhi*,

Arena dell' anfiteatro.
 Saint-Clément.

Filippo Visconti. Pitture del Masaccio.
 Villa Mattei.

Amaduzzi. Villa Mattei.
 Termes de Titus.

Mirri. Camere di Tito; *Ponce*, Bains
 de Titus.

Termes de Livie.
 Bagni di Livia; *Ponce*, Bains de Livie.

Villa Albani.

- Carlo Fea*. Descrizione della villa Albani; *Marini*, Iscriz.; *Zeega*, Bassirilievi. Colonne Antonine.
Bartoli, *Vignola*. Colonne Antonine. Champ-de-Mars.
Piranesi. Campo Martio; *Concellieri*, Il Mercato. In 4.
 Pasquino.
Concellieri. Sopra la statua di Pasquino. Campo Vaccino.
Piranesi. Magnificense di Roma.
 Le Capitole.
 Roche Tarpéenne.
Dureau de la Malle. Sur la situation de la Roche Tarpéenne, voy. *Milin*, Ann. Encyclopédiques, mai 1818.
 Marbres capitoline.
Ennio-Quirino Visconti. Marmi Capitolini.
Bottari et Foggini. Mus. capitol.
 Le Museum.
 Museum du P. Kircher.
 (Très-belle collection de bronzes antiques).
Contucci. Mus. kircherianum.
 Palais Giustiniani.
 Galeria Giustiniani; *F. Visconti*, Sculture del palazzo Giustiniani.
Environs de Rome.
Corradino. Latium; *Bonstetten*, Voyage dans le Latium; *Sickler*, Campagne de Rome.
 Tivoli.
Manuzzato. Viaggio a Tivoli; *Lanucci*, Voyage à Tivoli; *Volpi*, Epistole Tiburine; *Cabral*, Ville di Tivoli.
 Villa Adriana.
Contini. Villa Adriana.
 Palestrina.
Petrini. Memorie Prenestine; *Cecconi*, Storia di Palestrina.
 Albano.
Piranesi. Antiquità d'Albano.
 Castel-Gandolfo.
Piranesi. Lago Albano; *Id.*, Due spettacoli; *Concellieri*, Sopra il Tarantismo, etc.; Notizie di Castel-Gandolfo.
 La Riccia.
Vinciguerra. Memorie dell' aoriccia; *Lucidi*, id.
 Civitta-Vecchia.
Frangipani. Civita-Vecchia.
 Ostia.
Carlo Fea. Viaggio a Ostia.
 Route de Rome à Naples.
 Cori.
Piranesi. Antichità di Corà.
 Murais Pontins.
 Lettere Pontine.
 Terracine.
Contatori. Stor. di Terracina.
 Via Appia.
Pratelli Gesualdo. Via Appia.

NAPLES.

- Engenio*. Napoli sacra; *Sarnelli*, *Carletti*, *Costari*, *Celano*, *Sigismondo*, *Vasi*, *Romanelli*. Guide e Descrizioni; *Rohfus*, Gemuehde von Neapel, etc.
 Musée Bourbon. Papiri.
 Papiri d' Ercolano, 2 vol.
Environs.
 Ruines antiques.
Bullfon, *Sarnelli*. Paolo; *Nicolas*, *Agora*; *Sorio*, Descrizioni e Guide.
 Pompel.
Venuti, *Romanelli*, *Mazos*. Descrizioni; *Ghell*, *Pompelana*. — Antichità di Ercolano.
 Route de Naples à Rome, par le Monte-Cassin.
 Mont-Cassin.
 Abbaye de Saint-Benoit. — Descrizione del monastero di Monte-Casino e dell' antica città di Casino di San-Germano; *Napoli*, 1751, in 4.

TERNI.

- Magalotti*. Terni, 1795, in 4; *Carvra*, Caduta del velino, 1779, in fol.
 Cascade.
Coltellini. Ragionamenti.
 Assise.
Costanzo. Descrizione di Assisi.

PEROUSE.

- Mariotti*. Lettere Perugine; *Pascoli*, Pittori, scultori, architetti Perugini.
 Torre di San-Manno.
Coltellini. Congetture, 1796, in 8.
 Arc étrusque.
Orsini. Arco etrusco, 1807, in 8.
 Cathédrale.
Galassi. San-Lorenzo cattedrale di Perugia, 1776, in 12.
 Saint-François.
Modestini. Descrizione, 1787, in 4. — Descrizione d'un religioso, 1787, in 8.
 Saint-Dominique.
Boarini. Descrizione, 1778, in 8.
 San-Pietro.
Galassi. Descrizione delle figure di San-Pietro.
 Il Cambio. (Portrait du Perugin.)
Orsini. Vita di Pietro Perugin, 1804, in 8.
 Musée.
 Plusieurs écrits de M. Vermiglioli, sur les curiosités de ce Musée.

PERARO.

- Olivieri*. Notizie; *Marmora*; *Giordani*, Antichità cristiane; *Pusseri*, Fossili.

RAVENNE.

- Fabri*. Memorie di Ravenna, 1664, in 4; *Beltramo*, Forestiere instruito delle cose

NAPLES.

Napoli sacra; *Sarnelli, Carli, Celano, Sigimondo, Fasi*, Guide e Descrizioni; *Ashfui*, von Neapel, etc. Carbon. Papiri. Arcobiano, 2 vol.

iques.

Sarnelli. Paolo; *Nicolas*, *Art.* Descrizioni e Guide.

Manelli, Mazos. Descrizioni; *Maniana*. — Antichità di Ercolano.

Naples à Rome, par le Mont-

Saint-Benoît. — Descrizioni di Monte-Casino e dell'abbazia di San-Germano; Napoli, 4.

TERNI.

Terni, 1795, in 4; *Carra*, Terni, 1779, in fol.

ragionamenti.

Descrizione di Assisi.

PÉROUSE.

Lettere Perugine; *Pasquali*, architti Perugini.

Manno.

Congetture, 1796, in 8.

Perusino, 1807, in 8.

Lorenzo cattedrale di Perouse, 12.

Descrizione, 1787, in 4. — Religioso, 1787, in 8.

Descrizione, 1778, in 8.

Descrizione delle figure di Perouse (trait du Perugin.)

Pietro Perugini, 1904.

Descrizione di Perouse.

ITA

di Ravenna, 1783, in 8; *Zirardini*, Edifici di Ravenna.

La Rotonda.

Camba, Ghiselli. Sopra la Rotonda,

Toubeau du Dante.

Id. Mausoleo di Dante. In-fol.

FERRARE.

Frizi. Guida del Forestiere, 1787, in 12;

Barotti. Sculture, 1770, in 8; *Cittadella*,

Pittori Ferraresi, 1782, 4 vol. in 12.

La Cathédrale.

Coutti. Chiese di Ferrara, 1773, in 8.

VENISE.

Sansorio, Albrizzi, Boschini, Zanetti, Moschini. Guide, descrizioni.

Corner. Chiese: — Basilica ducale.

Eglise Saint-Marc.

Seltz. V. *Millin*. Magasin encyclopédique, 1806.

Schlegel, Cigognara. V. *Millin*. Mag. encyclop., 1817.

Arsenal et Environs.

Lions d'Athènes.

Villoison. V. *Millin*. Mag. encyclop.

Louis Rossi. Lettres, Turin, 1305, in 8.

VICENCE.

Vendramini, Mosca. Descrizioni.

Théâtre Olympique.

Montenari. Theatre Olympico.

Palais.

Palladio. Opere.

Arnoldi. Basilica di Vicenza.

Environs.

Disconzi. Madonna del Monte, 1800,

in 4.

PADOVE.

Rossetti. Forestiere illuminato. — Le

cose piu notabili, 1791, in 8.

Brandolese. Pitture di Padova, 1795,

in 8.

VÉRONE.

Valerini. Bellezze di Verona, 1586, in 8.

— Notizie delle cose piu notabili, 1795,

in 12.

Maffei. Verona illustrata; id., ridetta

per *Romaelli*.

Musée.

Maffei. Museum Veronense.

MANTOUE.

Musée.

Reale galleria di Mantua, 1790, in 8.

Palais.

Volta. Palazzo del Te, 1783, in 8.

BRESCIA.

Zamboni. Fabriche di Brescia.

Averolo. Pitture di Brescia, 1700, in 4.

Chizzola, *Id.*, 1760, in 8.

ITA

BERGAMO.

Bartoli. Pitture di Bergamo, 1774, in 12.

Pasta. *Id.*, 1775, in 4.

Millin. Voyage dans l'Etat vénitien.

Nice.

Millin. Voyage au Midi de la France.

Supplément.

MACERATA.

Olivieri. Description.

Giegler. Manuel.

LORETTE.

Langlois, Olivieri. Description.

ANCONE.

Giegler. Manuel.

Langlois.

SINGAGLIA.

Olivieri. Description.

Giegler. Manuel.

FANO.

Olivieri. Description.

Giegler. Manuel.

Pottey. 1813.

AREZZO.

Olivieri. Description.

Richard. Guide.

Table d'ordre pouvant servir de guide pour l'ordre à suivre dans le voyage en Italie.

Chambéry.

Turin.

Coni.

Gènes.

Milan.

Pavie.

Como.

Crémone.

Plaisance.

Parma.

Reggio.

Modène.

Bologne.

Florence.

Lucques.

Pise.

Livourne.

Sienna.

Rome.

Environs de Rome.

Route de Rome à Naples.

Naples.

Route de Naples à Rome, par le Mont-

Cassin.

Spolette.

Macerata.

Lorette.

Osimo.

- Ancône.
 Sinigaglia.
 Faou.
 Assise.
 Pérouse.
 Cortouino.
 Arezzo.
 Pezaro.
 Rim'ni.
 Ravenne.
 Frenza et Ceato.
 Forli.
 Ferrare.
 Venise.
 Route de Venise à Padoue.
 Vicence.
 Padoue.
 Vérone.
 Mantoue.
 Brescia.
 Bergame.
 Nice.
 Route de Nice à Gènes.
- 29. Lettres sur l'Italie, faisant suite aux lettres sur la Morée, l'Hellas et Constantinople, par *Castellan*, Paris, 1819, 3 vol. in 8, fig.
- 30. Zeichnungen einer Reise von Wien über Triest und Venedig zurück durch Tyrol und Salzburg. — Description d'un voyage de Vienne à Trieste et Venise par le Tyrol et Saltzbourg. Berlin, 1821, in 8.
- 31. *Lady Morgan*. L'Italie trad. de l'Anglais. Paris, 1821, 4 vol. in 8.
- 32. *Alphonse Dupré*. Relation d'un voyage en Italie, suiv. d'observations sur les anciens et les modernes, 2e édit. Paris, 1826, 2 vol. in 8.
- 33. Voyage en Italie et en Sicile, par *L. Simond*, auteur des voyages en Angleterre et en Suisse. Paris, 1827, imp. de P. Renouard, 2 vol. in 8.
- Excellent ouvrage.*
- 34. *Le Dr. Dorow*. Voyage archéol. dans l'ancienne Etrurie, trad. de Fall, par *Egriès*. Paris, 1829, in 4, fig.
- 35. (*Ducos*). Itinéraire et souvenir d'un voyage en Italie, en 1819 et 1820. Paris, 1829, 4 vol. in 8.
- 36. Voyages historiques et littéraux en Italie pendant les années 1826-28, ou l'Indicateur Italien, par *Valery*. Paris, 1833 et 1833, 4 vol. in 8.
- On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements bibliographiques, et l'auteur s'est efforcé de faire connaître avec détails les bibliothèques d'Italie.*
- 37. *Mengin Fondragon*. Voyage en Italie. Paris, 1833, 5 vol. in 8.
- 38. Souvenirs d'Italie par un catholique (le marquis de *Beaufort*). Paris, 1838, in 8.

- 39. *C. Flandin*. Etudes et souvenirs de voyages en Italie et en Suabe. Paris, 1838, 2 vol. in 8.
- Bon ouv. d'un savant médecin. Voy. au mot Toxicographie.*
- 40. *J. C. Falchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. Lyon, 1840 à 1847, 5 vol. in 8.
- Cet ouvrage, fruit de judicieuses observations, n'était pas d'abord destiné à passer dans le commerce, et les deux premiers vol. ont été distribués par l'auteur, en part et du moins. Le voyage dans l'Italie méridionale renferme surtout de précieux renseignements sur l'industrie et le commerce de ces contrées.*
- Le tome Ier de ce voyage contient : Pise, Florence, Sienna et la Campagne de Rome. — Le tome II, royaume de Naples. — Le tome III, Etats-Romains. — Le tome IV, Rome et ses environs.*
- 41. *J. L. Belin*. Le Simplon et l'Italie septentrionale. Paris, 2e édit., 1844, in 8, fig.
- 42. *L. de Sivry*. Rome et l'Italie méridionale. Paris, 1844, in 8, fig.
- 43. L'Italie pittoresque, par MM. de *Norvins*, *Ch. Nodier*, *Alex. Dumas*. Paris, 1845, gr. in 8 à 2 col.
- 43. bis. *J. d'Estormel*. Souvenirs de France et d'Italie. Paris, 1848, in 12.
- 43. ter. *J. van den Nest*. Souvenirs d'Italie. Anvers, 1849, gr. in 8.
- II. HISTOIRE ET ANTIQUITÉS.
- 44. *Aretino (Leonardi Bruni)*. De bello Italico adversus Gothos. Venetis, 1471, in 4.
- 45. Historia del popolo fiorentino. Vineggia, 1476, in fol.
- C'est une trad. italienne faite par Acciafoli.*
- 46. *P. Cluverii* Italia antiqua. Lugd. Batav., 1624, 2 vol. in fol. fig.
- Cet ouvrage est recherché.*
- 47. *J. Mabillon* et *Michel Germain*. Museum italicum, etc. Parisiis, 1687 vol. 1724, 2 vol. in 4.
- Estimé.*
- 48. Istoria diplomatica el ragionamento sopra gli Itali primitivi, da *Scip. Maffei*. Mantova, 1727, in 4.
- 49. *Lud. Ant. Muratori*. Rerum Italicarum scriptores præcipui ab anno æreæ Christ. D ad MD, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit, ex codicibus *Muratorius* collegit. Mediolani, 1723-51, 25 tome en 28 ou 29 vol. in fol.
- Il y a une suite de Tartini. Florence, 1748-70, 2 vol. in fol.*
- 50. Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750 compilati

andin. Etudes et souvenirs
Italie et en Suizere. Paris,
8.

un savant medecin. Voy. au
siecle.

Fritchlon. Voyage dans
nationale. Lyon, 1840 à 1847.

Fruit de judicieuses obser-
vations d'abord destiné à
ommerce, et les deux pres-
distribues par l'auteur,
ns. Le voyage dans l'Italie
comme surtout de precieuses
sur l'industrie et les con-
treees.

de ce voyage contient :
elleme et la Campagne de
11, royaume de Naples.
ats-Romains. — Le tome
enivrons.

in. Le Simplon et l'Italie
Paris, 2e edit., 1844, in 8.

Sivry. Rome et l'Italie
s, 1844, in 8, fig.
pittorresque, par MM. de
ter, Alex. Dumas. Pa-
3 à 2 col.

Estourmel. Souvenirs
lie. Paris, 1848, in 12.
in den Nest. Souvenirs
1849, gr. in 8.

ANTIQUITES.
(Leonardi Bruni). De
stus Gothos. Venetis,

del popolo fiorentino.
fol.

italienne faite par Ac-

Italia antiqua. Lugd.
in fol. fig.
recherche.

n et Michel Germain.
etc. Parisais, 1687 vol

diplomaten et ragglon-
ali primitivi, da Scip.
27, in 4.

Muratori. Rerum Ita-
cipul ab anno orae
torum potissima pars
em prodit, ex codici-
git. Mediolan, 1723-
a 2^a vol. in fol.
de Turtini. Florence,
fol.

ia dal principio dell'
anno 1750 compilati

di Muratori, etc. Milano, 1744-49, 19
vol. in 4.

Il y a une edit. avec les prefaces de Ca-
salani, qui a paru d'abord, Rome 1752, et
qui a été réimp. ensuite, Monaco, 1761,
une edit. de Lucques, 1763-70, 14 vol.
in 4, une de Naples, 1773. Oggeri Vin-
centi a donné la cont. en 5 vol. in 8,
Rome, 1790. Il y a deux edit. des en-
sembles complets, l'une d'Arezzo, 1767-80,
28 vol. in 4, l'autre de Venise, 1790,
1810, 48 vol. in 8.

— 51. Coppi. Annali d'Italia dal 1750
fino al 1819, 6 vol. in 8.

Cet ouvrage fait suite à Muratori, An-
nali d'Italia.

— 52. Dissertazioni vossiane di Apostolo
Zeno, cioè giunte e osservazioni intorno
agli storici italiani che hanno scritto lati-
namente, rammanti dal Voisio nel terzo
libro De historicis latinis. Venezia, 1752,
3 vol. in 4.

— 53. Guarnaceto. Origine Italiche.
Luca, 1767, 3 vol. in fol. lig.

— 54. Delle rivoluzioni d'Italia di Carlo
Denino. Torino, fratelli Reyceuda, 1769,
3 vol. in 4.

Trad. en français par l'abbé Jardin.
Paris, 1771-75, 8 vol. in 12.

— 55. Istoria della Italia occidentale
del medesimo.

Le même auteur a donné :
— 56. Essai sur les traces anciennes du
caractère des Italiens modernes, des Sici-
liens, des Sardes, des Corses. Berlin,
1807, in 8.

— 57. Le antichità Picene, dell' abb.
Jos. Colucci. Fermo, 1786-97, 31 vol.
in fol.

Les 15 premiers vol. sont consacrés aux
temps anciens, le reste au moyen-âge.

— 58. Delle antichità italiche (del conte
Gian. P. Carli). Milano, 1788-91, 4 vol.
in 4, con un 5 vol. d'appendici.

Il y a une edit. de 1795.

— 59. Delle antichità longobardiche-
milanesi illust. con dissertazioni del mon-
ache della congregazione Cisterciense di
Lombardia. Milano, 1792, 4 vol. in 4.

— 60. Mém. secrets et critiques des
Cours et des Gouvernements de l'Italie,
par Jos. comte de Gorani. Paris, 1793, 3
vol. in 8.

Ouvrage curieux.

— 61. L'Italia avanti il dominio dei
Romani di Giuseppe Micali. Firenze, Gu-
glielmo Piatti, 1810, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage qui a beaucoup servi
aux beaux travaux de M. Ballauche et de
Nisibart. On peut y joindre :

— 62. Antichi monumenti, per servirte
all' opera intitolata l'Italia avanti il dominio
dei Romani. Firenze, 1810, in fol.

— 63. Histoire de l'Italie avant la do-
mination des romains, par Miceli, avec
un discours préliminaire et des notes trad.
par M. Raoul Rochette, 4 vol. in 8 avec
atlas de 67 pl. grav. en taille-douce. Pa-
ris, 1824.

— 64. Bossi. Storia d'Italia antica e mo-
derna. Milano, 1822, 19 vol. in 8, avec
cartes, figures et médailles.

— 65. Le même, 19 vol. très-gros in 18,
avec les mémos cartes et figures.

Ouvrage estimé.

— 66. Villani, Giovanni, Matteo e
Philippo. Chronica. Firenze, 1823-26, 11
vol. in 8.

Collection précieuse de chroniques ita-
liennes. Voy. Villani.

— 67. Histoire de république italienne
du moyen-âge, par J. C. L. Simondi
de Sismondi, nouv. édit. Paris, 1826, imp.
de Craplet, 16 vol. in 8.

La 3e édit. de cet excellent ouvrage a
paru en 1809-18.

— 68. Histoire de la renaissance de la
liberté en Italie, de ses progrès, de sa dé-
cadence et de sa chute, par Sismondi. Pa-
ris, 1832, 3 vol. in 8.

— 69. Botta. Storia d'Italia, continuata
da quella di Guicciardini sino al 1789.
Parigi, 1832, 15 vol. in 18, port., jolie
édition.

— 70. La medesima storia. Parigi,
1832, 10 vol. in 8, port.

— 71. Storia d'Italia, dal 1789 sino al
1814. Parigi, 1832, 4 vol. in 8.

— 72. L'Italie, la Sicile, etc., sites,
monumenta, scènes et costumes recueillie
et pub. par Andot père. Paris, Audot fils,
1834-37, 5 vol. gr. in 8, fig.

L'ouv. est ainsi divisé : Tosane, 1 vol. ;
Naples, 1 vol. ; la Sicile et Malte, 1 vol. ;
Piemont, Sardaigne, Sijmton, 1 vol.

— 73. Le Dr. E. Henri Leo. Histoire
d'Italie pendant le moyen-âge, trad. par
Dochez. Paris, 1837, 3 vol. gr. in 8.

L'original de ce livre a paru sous le
titre suivant : Geschichte der Italianis-
chen Staaten. Hambourg, 1829-32, 5 vol.
in 8 avec table.

— 74. A. Reumont. Tavole chronolo-
giche e sincrone della storia Fiorentina.
Firenze, 1841, in 4.

— 75. A. Ranieri. Della storia d'Italia
dal Val. ix secolo ovvero da Theodosio a
Carlo magno. Bruxelles, 1841, in 8.

— 76. A. L. Mazzini. De l'Italie dans
ses rapports avec la liberté et la civilisa-
tion moderne. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 77. James Whiteside. Italy in the
19th. century, 3d. edit. Lond., 1849, 3
vol. post. in 8.

— 78. Alphonse Halleydier. Turin et
Charles-Albert. Paris, 1849, in 8.

Eléments de la langue
méthode pratique pour ap-
prendre cette langue. Paris,

Encore cette grammaire,
qui vient des dialogues véni-
tiens, napolitains, siciliens

Traité de la prononcia-
tion italienne, suivi d'un re-
cueil morceaux des plus cé-
lèbres. Paris, 1803, in 8.

Serie de test di lingua
italiana nel vocabolario
no, 1813, 2 vol. in 8.

Grammaire des gram-
matiques élémentaire, raisonnée,
syntactique, ou cours com-
mencé. Paris, 1819, 2 v.

Grand dictionnaire
italien-français, con-
tinué par Basti et Cerati, 2 gros

Mani. Dict. portatif
de l'italien-français et
de l'italien. Paris, 1823, 2 v.

Grammaire italienne,
syntactique, en 30 leçons.

réimp. Voy. le n° 105.

Universale. Naples,
de la société de savants
français. Traité, est le plus
grand dictionnaire

Grand dictionnaire gram-
matique-italien et tede-
sc. vol. in 4.

Nuovo dizionario de'
lingua italiana. Firenze,

Théorie de la pro-
se, à l'usage des per-
sonnes qui cultivent le chant.
in 8.

Les verbi italiani regi-
strati e connotati, 7a ediz.

Grammaire française-italienne et
italienne-française, par les travaux de pro-
fesseurs, par les professeurs
français, par le profes-

841, in 8.

langue italienne, d'a-
près J. J. Robertson, sur un plan
nouveau, par le professeur
G. B. in 8.

— 103. A. J. de Fornasari Verce.
Cours théorique et pratique de la lingua
italiana simplifiée et réduite à ses vrais
principes, 4e édit. 1843, in 8.

L'édit. allemande était, en 1843, à sa
10e édit.

— 104. J. Pezillo. Eléments de la
grammaire italienne exposés sur un nou-
veau plan très-méthodique. Paris, 1845,
in 12.

Bonne édit. de cette gramm. usuelle.

— 105. Grammaire italienne élémen-
taire, analytique et raisonnée, suivie
d'un aperçu de la versification italienne,
par G. Robalto. 5e édit. Paris, Baudry,
1849, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

— 105 bis. Lor. Nesi. Dizionario orto-
logico-pratico della lingua italiana prin-
cipali brevi insegnamenti della pronun-
zia e della ortografia. 4a ediz. Prato,
1847 et 1850, in 12.

— 106. Angelo Renzi. Dictionnaire
italien-français. Paris, 1850, in 8.

Ce Dictionnaire, basé sur celui de
l'avenir, renferme 1280 p. à 3 colonnes
de 88 lignes. Pour donner sommairement
une idée du travail que s'est tracé M.
Renzi, nous dirons que l'ancien Lexique
se renfermait que 43 à 44000 mots, et
que celui-ci en contient 85000. Voici, du
reste, le plan que s'est tracé le savant
lexicographe, dans son vaste travail. Pour
se faire connaître ici sommairement, on
empruntera quelques mots à la préface.

Nous avons présenté la langue italienne
à ses différents âges, nous avons placé à
côté des formes usuelles, les expressions, les
formes principales, employées par les plus
grands écrivains, afin que l'élève et l'ama-
teur puissent, à l'aide de notre ouvrage, com-
prendre également la lettre et l'esprit des
œuvres classiques depuis les XIIIe et XIVe
siècles, jusqu'à nos jours, depuis Dante
jusqu'à Monti et Manzoni. — Ce diction-
naire forme donc, pour ainsi dire, par le
mélange des mots vieux et nouveaux
qu'il renferme, par les exemples que nous
avons puisés dans les auteurs de toutes les
époques, un véritable tableau historique
de la langue italienne.

Nous citerons encore le Vocabulario
universale, de T. Vallauri. Torino, 1850
et ann. suiv., in 4.

IV. POÈTES.

La littérature italienne est d'une telle
fécondité, les ouvrages des poètes qui
l'ont illustrée depuis le XIIIe siècle, sont si
nombreux, qu'on ne peut s'attendre à
trouver ici une nomenclature tant soit peu
complète, les hommes vraiment classiques
ayant pris place, d'ailleurs, à leur rang

dans notre Manuel; nous avons rangé ici,
dans leur ordre de publication, quelques
auteurs dont on recherche les ouvrages,
en renvoyant d'ailleurs aux collections.

— 107. Bonifazio degli Uberti. Incomenza
el libro primo diin mundi componuto, par
Fazio di Gliberti, (c'est-à-dire Bonifazio
degli Uberti), da Firenze, etc. Vicenza,
maestro Leonardo de Basileus, 1474, in fol.

Première édition très-rare, très-bel
exemp. vend. 800 fr., celui de La Vallée,
480, en dernier lieu, 136.

— 108. Fazio degli Uberti. Opera l
climata d'itannundi, volgare. In Venezia,
1501, in 4.

— 109. Luigi Pulci. Il Morganto Ma-
giore in Venetia, Barth di Zauis de Por-
tesio, 1488, in 4.

Cette édit., aussi bien que celle de
1493, est rare; on recherche celle de
1546.

— 110. Matteo Frucio ou Luigi Pulci.
Sonetti piccolti, ed a ridere. (Firenze) a
petitione di Piero Pacini da Pescia, in 4.

Édit. rare.

— 111. Opera nova de misser Ant.
Cornazano, in terza rima. Venet. 1517,
in 8, lig. en bois.

— 112. Opere toscane di Luigi Ala-
manni, ni Christ. réfrancesco primo. Fi-
renze, (Giunti), 1532, in 8.

L'édit. de 1532 33, 2 vol. pet. in 8, se
vend un peu plus cher.

— 113. Gyronne il Cortese. Parigi, Ri-
naldi Calderoni ligliuolo, 1548 in 4.

Cette édit. a été imp. sous les yeux de
l'auteur. Il serait trop long d'indiquer les
autres édit. des divers ouvrages d'Al-
manni. Nous citerons la Coltivazione et
l'Avvrichtide, poèmes. Voy. à ce sujet
Gamba.

— 114. Arcadia del Sannazaro. In Vi-
negia, nelle case degli heredi d'Aldo Ro-
mano, 1534, in 8, petit.

En y joignant Sonetti et Cauzone, Vi-
negia, 1534, ou à la meilleure édit. de cet
ouvrage. L'Arcadie de Sannazari, fré-
quemment réimprimée, a été traduite en
1544, et en 1737, par Pezquet.

On a encore : Le tre Arcadie, ovvero
Accademie pastorali di Sannazaro, Men-
zini e Merzi raccolte, etc. in prosa e
versi. Venezia, Santini, 1784, in 12.

Ce livre n'est pas indiqué dans les bi-
bliographies.

— 115. P. Bembo. Le Rime. In Vinegia,
1535, in 4.

— 116. Rimo del cardinalo P. Bembo,
Colla Giunta delle sue postillate. Venez.,
2 part. en 1 vol. in 12.

Édit. la plus estimée.

— 117. Lud. Dolce. Cinque primi canti
di Sacripante. In Vinegia, 1536, in 4.

- 118. *Le Trasformazioni di M. Lodovico Dolce*, in questa sesta Impressione da lui in molti luoghi ampliate, con argum. ed allegoria, Vinegia, 1561, in 4.
- 119. *Le prime imprese di Orlando Innamorato*; poema in ottava rima, ora per la prima volta riveduto, corretto e ridotto diligentemente alla moderna ortografia, etc. in Vinegia, 1784, in 12.
- Il y a une édit. de 1572, in 4. Nous citerons rapidement du même: Il Palmirino, 1561. — I Canti di Scarpante, 1535; l'Amore di Florio, di Biancafiore, 1532. — Tragedie, 1560. — Dialogo di Lud. Dolce, nel quale si ragiona del modo di uccersare e conservar la memoria. Venegiu, 1575, in 8. — I quattro libri delle osservazioni di messer L. Dolce, di nuova da lui medesimo ricorretti l'a ediz. In Vinegia, Giolito, 15'0, in 8.*
- Ces deux derniers ouvrages servent à faire mieux comprendre l'esprit poétique de Lud. Doice.*
- 120. *Div. opere poetiche di Baldessare Olimpo*, nuova Fienice, etc., cioè: *Parthenia*. Venetia, Bern. di Bindoni, 1538-39, 7 part. en I vol. in 8.
- 121. *La morte di Ruggiero* continuata alla materia dell. *Ariosto di Giov. Pescatore*. Venetia, 1548, 1549, 1550, 1551.
- Quatre édit. rares.*
- 122. *Lor. de' Medici*. Poesie volgare col. comment. del Medesimo. In Vinegia, Aldo, 1554, in 8.
- 123. *Poesie del magnifico Lorenzo de' Medici* e di altri amici e contemporanei suoi, divise in due parti. Londra, L. Nardini et A. Dulau, 1801, gr. in 4, pap. véli.
- Le Rime sacre de L. Medici*. Firenze, 1680 in 4; *les Ballatette del Medesimo*, in 4, réimp. 1562, *sous le titre de: Canzoni a bullo, sont recherchés, de même que la Piaccevole e bel a istoria della Nenoia du Barberino*, 1622.
- 124. *Rime d'Agnol. Firenzuola*. Firenze, Bern. Giunti, 1549, in 8.
- 125. *Prose*. Firenze, Torrentino, 1552, in 8.
- Ce dernier ouv. passe pour class. quant au style. Les deux recueils ont été réimprimés en 1723, en 3 vol. pet. in 8. On doit à Firenzuola une charmante trad. ou imitation italienne de l'Anc d'Or d'Apuée.*
- 126. *Il Genesi l'umanità di Christo, da Pietro Aretino*. Vinegia, figl. d'Aldo, 1551, 3 part. en I vol. in 4.
- 127. *Clizia*. L'infelice amore di Giulio et Romeo, in ottava rima. Venet., Giolito, 1553, in 8.

- 128. *Bernardo Tasso. L'Amadigi*. Vinegia, 1560, gr. in 4.
- 129. *L'Amadigi*, colla vita dell' autore, e varie illustrazioni dell' opera. In Bergamo, 1755, in 12.
- Il parait certain que cet ouv. est imité du roman de Vasco de Lobeira. Le Florissant 1587, de B. Tasso a été retouché par son fils. C'est pourquoi nous le plaçons à son article.*
- 130. *Rime di messer Bernardo Tasso*, ediz. la più copiosa finora uscita colla vita nuovamente descritta dal signor abate *Serassi*. Bergamo, 1749, 2 vol. in 12.
- L'édit. de 1560 est jolie.*
- 131. *Le rime d'Annibal Caro*. Venetia, Ald. Man., 1569.
- 132. *Operette d'Annibal Caro*. 1573, in 8.
- 133. *Il Pecorone di ser Giovanni Fiorentino*, in Trevigi, 1601, pet. in 8.
- 134. *Rime di Michel Agnolo Buonarroti*, raccolte da Michel Agnolo suo nipote. In Firenze, appresso i Giunti, 1623, in 4.
- 135. *Rimo di Michel-Agnolo Buonarroti* il vecchio, con una lezione di *Steneditto Varchi*, e due di *Mario Guiducci*, sopra di esse. Firenze, 1726, in 8.
- L'édit. de 1726 ne renferme aucune addition selon Gamba, mais celle de 1817, en renferme plusieurs d'après un ms. de la naticane. L'édit. de Biagioli, 1821, in 8, est enrichi de commentaires peut-être un peu étendus.*
- 136. *Poesies di Michel Ange*, trad. par M. *Varcolier*. Paris, 1825, in 8.
- 137. *L'Adone*, poema del cavalier *J. B. Marino*, con gli argomenti del conte *Fortuniano Sanvitale*. Parigi, Oliviero di Varano, 1623, in fol.
- 138. *Il Medesimo*. Veneti, 1623, in 4.
- 139. *Il Medesimo*, etc. In Amsterdam, nella stamperia del S. D. Elzevier, 1678, 4 vol. in 32.
- L'édit. de Loud. (Livourne), 1789, est la plus complète.*
- Nous citerons encore du même:*
- 140. *La Sampogna*, divisa in idilli favolosi e pastorali. In Parigi, 1620, in 12.
- 141. *La Sampogna*, con la seconda parte. In Venetia, 1643, in 16.
- 142. *Marin Regina di scotia*, poema heroico del *Pedre Bassiano Gatti*. Bologna, 1633, in 4.
- Très-rare.*
- 143. *Il conquisto di Granata*, poema del signor *Girol. Graziani*, con gli argomenti di *Flaminio Calvi*. Modena, 1650, in 4.
- Bele édit.*

— vita
Genov
— rapita
Ave
comm
—
bomic
chilar
la pre
Barote
poeta,
Moden
C'es
dit. d
in 12.
in fol.
— I
loni e
1824,
Cep
Lesser,
— I
1684.
Il y
sol. in
— 14
fici ita
— 15
Fliccaja
della C
1707, in
— 15
Fliccaja
della Cr
outore.
— 15
in 8, pon
— 153
in 12.
— 15
Gio. de
(Napoli)
C'est
Crusca.
— 157
brera, in
4 vol. in
Cette
ne sont p
1718, 3
— 156
brera, L
in 12.
— 157
maco, 111
teri, 1738
Charm
imitations
— 158.
quistato,

ardo Tasso. L'Amadigi, r. in 4.

Amadigi, colla vita dell' autorizzazione dell' opera. In 12.

que cet ouv. est imité de Lobeira. Le Florin. B. Tasso a été retouché et pourquoi nous le pla-

messer Bernardo Tasso, ou finora uscita colla scrittura dal signor abate 1749, 2 vol. in 12.

st jolic.
d' Annibal Caro. Venezia, 1569.
d' Annibal Caro. 1573,

ono di ser Giovanni Agnoli, 1701, pet. in 8.
Michel Agnolo Buonaparte, appresso i Giunti,

Michel-Agnolo Buonaparte, appresso i Giunti, 1726, in 8.

ne renferme aucune mais celle de 1817, d'après un ms. de Biagioli, 1821. commentaires peut-

Michel Ange, trad. Paris, 1825, in 8.

poema del cavalier degli argomenti del 1717. Parigi, Olibon, Venezia, 1623,

uo, etc. In Amsterdam del S. D. Elzevier, 1709, est

de même :
na, divisu in idylli In Parigi, 1620,

na, con la seconda 1743, in 16.

na di scotin, poema ano Gatti. Bologna,

di Granata, poema ani, con gli argomenti. Modena, 1650,

— 144. Amedeida, poema eroico, colla vita dell' autore, da lui stesso scritta. In Genova. 1654, in 16.

— 145. Alessandro Tassoni. La Secchia rapita. Parigi, 1678, 2 vol. in 12.

Avec la trad. franç. de Perrault. Edit. commune.

— 146. La Secchia rapita, poema eroico di Alessandro Tassoni, colle dichiarazioni di Gasp. Salvigni s'aggiungono la prefazione, e le annotazioni di G. A. Barotti, le varie lezioni, etc., e la vita del poeta, composta da Lod.-Ant. Muratori. Modena, 1744, in 4, fig.

C'est une des plus belles citées meilleures d'it. de ce poème. La première est de 1622, in 12. On fait cas de l'édit. de Pise, 1811, in fol.

— 147. La Secchia rapita, con annotazioni e col canto dell' Oceano. Firenze, 1824, in 8.

Ce poème a été imité par M. Creuzé de Lesser, 1796.

— 148. F. Redi. Opera. In Firenze, 1684, 3 vol. in 4.

Il y a une édit., Naples, 1741-42, 6 vol. in 8.

— 149. Opere di F. Redi. Milano, classici italiani, 1809, 9 vol. in 8, port.

— 150. Poesie toscane di Vincenzio da Filicaja, senatore fiorentino e accademico della Crusca. Firenze, Pietro Matini, 1707, in 4.

— 151. Poesie toscane di Vincenzio da Filicaja, senatore fiorentino e accademico della Crusca, coll' aggiunta della vita dell' autore. In Venezia.

— 152. Poesie toscane. Firenze, 1822, in 8, port., belle édit.

— 153. Poesie toscane. Firenze, 1824, in 12.

— 154. Opere burlesche di Fr. Berni, Gio. della canza. In Londra et Firenze (Nupeli), 1723, 3 vol. in 8.

C'est l'édit. citée par l'acad. della Crusca.

— 155. Delle opere di Gabriello Chiabrera. In Venezia, A. Geremia, 1730-31, 4 vol. in 8.

Cette édit. renferme des morceaux qui ne sont pas dans la bonne édit. de Rome, 1718, 3 vol. in 8.

— 156. Poesie liriche di Gabriel Chiabrera. Londra, 1781, Livorno, 3 vol. in 12.

— 157. Nicolo Fortiguerrri di Carteromaco. Il Ricciardoto, Parigi (Venezia), Pitteri, 1738, 2 p. gr. in 4, fig.

Charmant poème italien dont il y a deux imitations en français.

— 158. Lorenzo Lippi. Malmantile racquistato, poema di Perlone Zappalà, con le

notte di Puccio Lanconi (Paolo Minucci). Firenze, 1750. 2 part. in 4, fig.

Édit. préférable aux autres postérieures à l'édit. originale de 1676. Sur celle-ci, que Nodier qualifie d'inappréciable, voy. l'art. IV de ses Mélanges, p. 57-63.

— 159. Gius. Parini. Ode. Parma Bononi, 1791, pet. in 8.

— 160. Opera. Milano, 1801, 6 vol. in 8.

— 161. Il Giorno di Gius. Parini. Milano, 1819, in 12, port.

Trad. en franç., 1777, in 12, par l'abbé Desprades sous le titre des Quatre parties du jour à la ville.

— 162. Il Rimario di Girol. Ruscelli, colla dichiarazione, colle regole, etc., premesso vi il Trattato del modo di comporre in versi nella lingua italiana del medesimo autore, ediz. esattamente riveduta. Venezia, 1773, in 8.

— 163. Lorenzu Pignotti. Favole e novelle. Parigi, Molini, 1784, in 8.

— 164. Satire di Salvator Rosa, con le note d'Anton. Maria Salvini e d'altri. Londra (Livorno), 1787, in 12.

— 165. Le medesime. Amsterdam, 1790, in 18.

Salvator Rosa, né en 1615, mort en 1673, a été l'objet de nombreux travaux, où on l'examine comme peintre et comme littérateur. Voy. son article dans Oettinger.

— 166. Satire di Salvator Rosa, con notizie della sua vita. Londra, 1823, in 8, pag. vél.

Dernière édition.

— 167. Saggio di poesie campestri del cavaliere Pindemonte. Parma, reale stamperia (Bodoni), 1788, in 16.

— 168. Poesie. Pisa, 1798, in 16.

— 169. Episto'e in versi. Verona, 1805.

— 170. Epistole in versi. Firenze, 1809, in 12.

— 171. Rime di Eustachio Manfredi, con un ristretto della sua vita. Nizza, 1781, Parma, Bodoni, 1793, in 8.

Tirée à 200 exemp.

— 172. Il Fodero, o sia il jus sulle spose degli antichi signori, sulla fondazione di Nizza della Puglia, poema satirico giocoso in ottava rima di Col. Giulo. Nizza della Puglia, 1788, in 18.

— 173. Egloghe ed altre rime d'Ant. Franz, detto il Lasca Grazzini. Livorno, 1799, in 8.

— 174. Estro poetico armonico, etc., poesia di Girol. Ascan. Giustiniani, musica di B-ned. Marcello. Venezia, 1803-5, 8 vol. in fol.

L'ancien édit., 1723, est de Venise et rare.

C'est une paraphrase des psaumes.

— 175. Opere dell' abate Melchior Ce-

stratti. padovano. Pisa, 1800 à 1813, 40 tom. en 42 vol. in 8.

V. *Homère et Ossian. Les trad. de ces deux poètes, en ital. sont ce qu'a produit de mieux* Cesarotti.

— 176. *Poesie di Vincenzo Monti*, ferrarese. Pisa, 1800, 2 vol.

Foy. Monti.

— 177. *Clemente Bondi*. Poesic. Vienna, 1808 3 vol. pet. in 4.

— 178. *Poesie di Pellegrino Salandri*. Reggio, 1824, in 16, port.

Edit. plus complète que toutes celles faites précédemment.

V. COLLECTIONS DE POÈTES.

— 179. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani, in dieci libri raccolte, cioè di *Daute Alighieri, Cino da Pistoia*, etc. In Firenze, per li heredi di Filippo di Giunta, 1527, in 8.

Edit. très-rare. Copiantz celle de Venise, 1852, est plus correcte quoique moins belle.

— 180. Rime diverso di molti eccellenti autori nauvamente raccolte da *Lodovico Domenichi* libro primo. In Venetia, 1545, 1 vol. in 12.

La seconde partie delle Stanze di diversi autori parut en 1563, in 12.

— 181. Poeti antichi, raccolti de codici manoseritti della biblioteca vaticana e barberina da monsignor *Leone Allacci*. Napoli, per Sebastiano d'Alcecl, 1661, in 8.

— 182. Rime degli *Arcadi*. Roma, Anton. Rossi, 1716, 4 vol. in 8.

— 183. Poesie Italiane di rematrici venti raccolte da *Telesio Ciparissiano*. Venezia, Coletti, 1716, in 8.

L'année suivante parut à Venise: Poesie italiane di rimatori viventi. 1717, 2 vol. in 8.

— 184. Raccolta di rime italiane (fatta dall' abate Antonini). In Parigi, 1744, appresso Prault in 12.

Cette collection de Poètes et autres Auteurs italiens, édit. de Prault, forme 56 vol. in 12.

— 185-6. Scelta di Canzoni de' più eccellenti poeti antichi e moderni, compilata e corredata di critiche osservazioni, per uso della studiosa gioventù, dal padre *Teobaldo Ceva*, carmelitano. Venezia, 1769, in 8.

— 187. Collezione dei classici italiani publicata da *Masi di Livorno*. Livorno, 1780, 52 vol in 12.

Cette collect. est consacrée principalement à la poésie.

— 188. Parnaso italiano, ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni ge-

nere, d'ogni eta, d'ogni metro et del più scelto tra gli ottimi. Venezia, Ant. Zatta e figli, 1784-1802, 56 vol. pet. in 8.

— 189. Parnasso de' poeti d'ogni nazione trasportati in Lingua italiana. Venzin, 1793-1803, 41 vol. pet. in 8.

— 190. *T. J. Mathias*. Componimenti Lirici de' più illustri poeti d'Italia. Londra, 1803, 3 vol. gr. in 12. — Aggiunta ai componimenti lirici de' più illustri poeti. Lond., 1808, 3 vol. gr. in 18.

— 191. Prospetto del Parnaso italiano da *Dante* fino a *Tasso*. Milano, 1806, Parte sec. dal cav. *Mariani* fino alla fondazione dell' Arcadia. Perugia, 1812, 2 vol. in 8.

— 192. Lirici antichi Serio giocosi fino al secolo xvi. Venezia, 1812, 1 vol. in 18.

— 193. Poeti del primo secolo della lingua italiana. Firenze, 1816, 2 vol. in 8.

— 194. Raccolta di tragedie classiche italiane antiche e moderne. Venezia, 1819, 14 vol. in 18.

— 195. Nuova raccolta teatrale, ossia repertorio scelto nel uso de' teatri italiani. Milano, 1821, 12 vol. pet. in 8.

Cette collect. de Barbieri a été suivie de l'ouv. suiv. :

Repertorio scelto, ad uso de' teatri italiani. Milano, 1823, 8 vol. in 12.

— 196. Biblioteca poetica italiana scelta e publicata da *A. Buttura*. Paris, 1821, 30 vol. in 32, sur pap. vél., 10 port.

Chaque ouvrage se vend séparément.

On peut joindre à cette collect. portative les vol. suivants: Continuation della biblioteca poetica italiana (autori contemporani) 12 volumes in 32, elle se compose ainsi :

Parini. Il Giorno, odi, canzonette, ed altre poesie 1 vol. portrait.

Casti. Opere scelte, 1 vol. portrait.
Monti. Aristodem, Cajo Gracco, la cartica Basvilliana, con note, ed altre rime. 1 vol. portrait.

Manzoni. Il conte di Carmagnola, Adelchi, e tutte le poesie. 1 vol. port.

Grossi. Giselda, Ildegonda, Ulrico e Li da, e poesie liriche. 1 vol.

Pellico. Francesca da Rimini, ed altre rime. 1 vol. port.

Leopardi. Canti, e poesie scelte di Foscolo, Pindemonte, Arici e Mamiani. 1 vol.

Niccolini. Antonio Foscarini, Giovanni da Procida, Lodovico Sforza, ed altre rime. 1 vol. port.

Rime di Carrer, Vittorelli, Perticari, Berchet e Marchetti. 1 vol.

Rime scelte di Baldacchini, Borghi della Valle, Ricci, Romani, Tommaseo, Sestili. 1 vol.

Ri
Barb
Canti
leoni,
D'E
Laul
poli,
Rosin
Zano
Ge
Haue
Scara
Canti
Bardi
Laur
una
Petro
temp
—
Italie
vol. i
Vo
par
rique
fansi
1831,
—
Petr
1 vol.
bonne
Le
—
venze.
Cett
in 8,
nt de
pli, V
F. Gu
etc. C
—
dry, M
Cett
compo
Dun
note, c
scelta
port. a
Poet
di poes
del sec
zio Vn
zione.
Pulci,
Tasson
Poet
ri, cioè
Grossi,
monte.
Vittor
Baldac
Roman
Bertol
Carcan

d'ogni metro et del più
imi. Venezia, Ant. Zatta
2, 56 vol. pet. in 8.

so de' poeti d'ogni nazione
Lingua italiana. Venezia,
41 vol. pet. in 8.

Mathias. Componimenti
illustri poeti d'Italia. Lon-
gr. in 12. — Aggiunta
i lirici de' più illustri
98, 3 vol. gr. in 18.

ato del Parnaso italiano
il Tasso. Milano, 1806,
v. *Martini* fino alla fon-
ca. Perugia, 1812, 2

antichi Serio gliocosi fino
Venezia, 1812, 1 vol.

del primo secolo della
rouze, 1816, 2 vol. in 8,
a di tragelico classiche
moderne. Venezia, 1810,

raccolta teatrale, ossia
uovo de' teatri italiani,
vol. pet. in 8.

e Barbieri a été suivie

vo, ad uso de' teatri ita-
23, 8 vol. in 12.

eca poetica italiana scel-
A. Buttara. Paris,
2, sur pap. vél., 10 port.
se vend séparément.

à cette collect. portan-
ts: Continuazione della
italiana (autori contem-
s in 32, elle se compo-

eno, olli, canzonette, ed
portrait.

ite, 1 vol. portrait.
no, Cajo Gracco, la can-
on note, ed altre rime. 1

de di Carmagnola, Adel-
sie. 1 vol. port.

Ildegouda, Ulrico e Li-
e. 1 vol.

ca da Rimini, ed altre

e poesie scelte di Fos-
Arici e Mamiani. 1

io Foscarini, Giovanni
soforza, ed altre rime.

Vittorelli, Perticari,
i. 1 vol.

ldacchini, Borghi della
ai, Tommaseo, Sestlat.

Rime scelte di varj poeti moderni, cioè:
Barbieri, Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli,
Canti, Carcano, Castagnoli, Cesari, Col-
leoni, Costa, D.-l'-Ongaro, De Cristoforis,
D'Eci, Gaudagnoli, Guerrazzi, Gionnone,
Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pe-
poli, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi,
Rosini, Rossotti, Tedaldi Fores, Torti,
Zanoia, ed altri.

*Gemme, o Rime scelte di Poetesse ita-
liane, antiche e moderne. Cioè:* Camilla
Scarampa, Vittoria Colonna, Veronica
Caramba, Gaspara Stampa, Suor dea de
Bardi, Laura Terracina, Chiara Mutraini,
Lara Battiferra, Isabella Andreini, Fusi-
lina Marrati Zappi, Gnetana Passerini,
Petronilla Poolini, ed altre antiche e con-
temporane. 1 vol. in 32.

— 197. Collection des Poètes classiques
italiens. Milan, 1822-1826, contenant 52
vol. in-32.

*Voyez pour les poètes : la liste donnée
par A. J. de Mancy dans le tableau histo-
rique chronologique de la lit. italienne
dans l'at. des littérateurs. Paris, Renouard,
1831, in fol.*

— 198. I Quattro poeti italiani, Dante,
Petrarca, Ariosto, Tasso. Parigi, 1833,
1 vol. petit in 8 de 800 pages à deux co-
lonnes.

Le même ouvrage, oraé de 4 port.

— 198 bis. Bibliotheca nazionale. Fi-
renze, 1846-48.

*Cette vaste collect. imp. de format post.,
in 8, est accomp. de notices biographiques
et de comment., par MM. Amar, G. Bor-
ghini, V. Gioberti, G. Giusti, P. Giordani,
F. Guzzetti, T. Mamiani, G. B. Niccolini,
etc. Chaque vol. se vend séparément.*

— 199. Parnaso italiano. Parigi, Baudry,
1816, 6 t. en 3 vol. in 8.

*Cette collect., qui doit être continuée, se
composait ainsi en 1849 :*

Dante, Petrarca, Ariosto e Tasso, con
note, colla loro Poesie liriche e con una
scelta di Poesie antiche. 1 vol. avec les
port. des 4 poètes.

*Poeti dell' eta media, ossia scelta e saggi
di poesie dai tempi del Boccaccio al cadere
del secolo decimottavo, per cura di Teren-
zio Mamiani, aggiuntavi una sua pre-
fazione. 1 vol. avec les 9 port. de Polizino,
Pulci, Berni, Alamanni, Marino, Chiabrera,
Tassoni, Filicaja, Guidi.*

*Poeti contemporanei maggiori e Minori,
cioè :* Parini, Casti, Monti, Manzoni,
Grossi, Pellico, Leopardi, Foscolo, Pindemonte,
Arici, Mamiani, Niccolini, Carrer,
Vittorelli, Perticari, Berchet, Marchetti,
Baldacchini, Borghi, della Valle, Ricci,
Rouani, Tommaseo, Sestini, Barbieri,
Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantu,
Carcano, Castagnoli, Cesari, Colleoni,

Costa, Dull' Ongaro, De Cristoforis, d'Elci,
Gaudagnoli, Guerrazzi, Gionnone, Lam-
banti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli,
Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rosi-
ni, Rossotti, Tedaldi Forel, Torti, Zanoia,
ed altri. *Preceduti da un Discorso
intorno a Giuseppe Parini e il suo secolo
di Cesare Cantu, e seguiti di una Scelta di
Rime di Poetesse Italiane, antiche e mo-
derne, da A. Bonna. 1 vol. avec les port.
de Parini, Casti, Monti, Leopardi, Man-
zoni, Pellico, Mamiani, Grossi, Carrer.*

VI. POLYGRAPHES. — COLLECTIONS DE
CLASSIQUES.

— 200. Prose di M. Pietro Bembo, rived.
dal Varchi, etc. Firenze, Lorenzo
Torrentino, 1549, in 4.

Bonne édit.

— 201. Gli assolani. Vinegia, 1530,
in 4.

*Ed. citée par la Crusca, Ouv. trad. en
français.*

— 202. Opere del cardinale Pietro
Bembo, ora per la prima volta tutte in
un corpo unite, giuntovi la vita dell' au-
tore, e iudici copiosissimi. In Venezia,
1729, 4 vol. in fol.

— 203. Giovan Giorgio Trissino. Tutte
le opere. In Verona, 2 vol. g. in 4.

— 204. Gio. Francesco Loredano.
Opere in Venetia. 1661, 7 t. in 12.

— 205. Francesco Melisio. Poesie e
prose. In Bologna ed in Genova, 1674.

— 206. Egilio Menagio. Miscelanza,
2a edizione. Rotterdam, 1692, gr. in 8.
*On sait que notre célèbre Ménage écri-
vait en italien avec une remarquable pu-
reté.*

— 207. Franc. Redi. Opere Venezia,
1712, 3 vol. in 8.

— 208. Conde Baldesare Castiglione.
Opere volgari e latine. Padova, 1733,
in 4.

— 209. Giovan Antonio Volpi. Opere
varie volgari e latine. Padova, 1735, in 4.

— 210. Sperone Speroni degli Alva-
rotti. Opere tutte da manoscritti origi-
nali. Venezia, 1740, 5 vol. in 4.

— 211. Giovanni della Casa. Opere. In
Venezia, 1752, 3 t. in 4.

— 212. Stef. Bened. Pallavicini. Le sue
opere. Venezia, 1744, 3 vol. in 8.

— 213. Annibal Caro. Opere. In Ve-
nezia, 1757, 7 t. in 4.

— 214. Tutte le opere, etc., di Fra-
Paulo Sarpi. Helmstadt (Verona), 1761-
68, 8 vol. in 4.

— 215. Opere varie del molto reveren-
do padre F. Paolo Sarpi. Helmstadt, 2 t.
in fol.

— 216. Giovanni Guidiccioni. Opere.
Genova, 1767, in 4.

— 217. Carlo Gozzi. Opere in Venezia, 1773, 8 vol. in 8.

— 218. Opere complete. Padova, 1818, 16 vol. in 8.

— 219. Delle opere del signor commendatore don Gian Rinaldo conte Carli. Milano, 1784-1794, 19 vol. in 8.

— 220. Giorgio Buffo. Opere. Cosmopolo, 1789, 4 t. in 8.

— 221. Opere di F. Algarotti. Ediz. nov. 1791, 17 vol. in 8.

Ses œuvres ont été trad. en français sous la direction de l'abbé Michelessi, par Belthier. Berlin, 1772, 8 vol. in 8.

— 222. Saggio di prose e poesie campesiri del cavaliere Pindemonte. Verona, 1795, in 8.

— 223. Le medesime. Verona, 1817, 1, vol. gr. in 8, pap. fin.

— 224. Opere Scelte. Milano, 1823, 3 vol. in 8.

— 225. Girolamo Gigli. Collezione completa delle opere editte ed inedite. Siena, 1797, 3 vol. in 8.

— 226. Giuseppe Parini. Opere pub. ed. illustrate da Reina. Milano, 1801, 6 vol. gr. in 8.

On a fait tirer 5 exemp. gr. in fol. et y a une édit. des œuvres de Parini. 1825, 2 vol. in 8, qui fait partie des classiques pub. à Milan.

— 227. Saver. Bettinelli. Opere editte e inedite in prosa ed in versi 2a ediz. Venezia, 1802, 25 vol. petit in 8.

— 228. Cardinal Hyac.-Sisig. Gerdil. Le Opere, editte ed inedite, etc. Pub. da D. Leop. Scati. Roma, 1806-21, 20 vol. in 4.

Cette collection, bien qu'elle porte un titre italien, renferme beaucoup d'ouvrages écrits en français. En 1826, on avait commencé une édit. des œuvres choisies de Gerdil, qui devait avoir douze vol.; mais il n'en a paru que deux, et il est incertain qu'il en paraisse davantage. Divers ouvrages de G. Gerdil ont été imprimés séparément, entre autres l'Anti-Contrat Socin. Lathaye, 1764, in 12. L'Anti-Emile. Turin, 1763, in 8.

— 229. Gian Ludovico Bianconi. Opere. Milano, 1802, 4 vol. in 8.

— 230. Salvati (Car. Lionardi). Opere. Milano, Classici italiani, 1809, 5 vol. in 8, portr.

Parmi les ouv. de Salvati on fait eas des Avertissements della lingua sopra il de-cameron.

— 231. Salvini. Prose sacre, 4a edizione. Milano, 1820, in 12, pap. fin, portr.

— 232. Opere scelte Italiane di G. Vinc. Gracina. Milano, Silvestri, in 12, portr.

— 233. Le medesime. Milano, Classici italiani, 1819, in 8, portr.

— 234. Opere italiane, di Giuseppe Baretti. Milano, 1813-19, 6 vol. in 8.

— 235. Scritti scelti inediti o rari di Giuseppe Baretti, con nuove memorie della sua vita. Milano, 1823, 2 vol. in 8.

— 236. Firiani. Versi e prose. Venise, 1821, 2 vol. in 8, portr.

— 237. Sylvio Fellico Opere complete. Parigi, 3 vol. in 12.

— 238. Collezione dei Classici italiani stampati dalla società tipografica di Milano. Milano, 203 vol. in 8.

«La société typographique de Milan, en publiant les auteurs classiques italiens en 203 vol. in 8, avec des notes choisies, a exécuté une des plus grandes entreprises qui aient jamais été formées, ce sera aussi une des plus utiles.»

«Barbier, rapport à l'emp. Napoléon.»

— 239. Bibliografia ad Elenco ragionato delle opere contenute nella collezione dei Classici italiani. Milano, 1814, in 8.

Rare.

— 240. Lettero descrittive di celebri ito'iani alla studiosa gioventù proposte. 1819, in 8.

— 241. Piranesi. Bellezze della prosa italiana, tratte dai più celebri autori antichi e moderni. 1821, in 12.

— 242. Scelte dei più celebri autori italiani rischiarate con note ad uso della Gioventù. Torino, 1821, 4 vol. in 12.

— 243. Bibliotheca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni. Parigi, Baudry, 1846 à 1849.

Cette grande collection formait en 1849 16 tomes en 8 gros vol. in 8, ornés de 65 portraits. Le Pirnasse italien présentait à lui seul 6 tomes en 3 vol.; le Théâtre 2 tomes en 1 vol., et les Prosateurs divers 8 tomes en 4 vol.

La division des prosateurs est ainsi indiquée par l'éditeur :

Novellieri italiani antichi e moderni 1 volume avec les neuf portraits de Boccaccio, G. Fiorentino, Sacchetti, Pacabosco, Firenzeuola, Grazzini, Bandello, Giraldi, Erizzo.

Prosatori scelti dal xiv al xvi secolo, 1 volume avec les neuf portraits de Passavanti, Villani, Macchiavelli, Castiglione, Guicciardini, Della Casa, Bembo, Annibale Caro, Davanzati.

Prosatori scelti dal xvii al xix secolo, 1 volume avec les neuf portraits de Galileo, Bentivoglio, Sarpi, Pallavicini, Bartoli, Redi, Segneri, Magalotti, G. Gozzi.

Prosatori moderni, maggiori e minori, con una scelta d'Isorizioni, 1 volume avec les huit portraits de Perticari, Cusari, Fuscolo, Botta, Colletta, Paolo Costa, Giordani, Barbieri.

VII.
61
— 2
Foggi
vol. in
Il y
vol in
— 2
critico
littera
a fol.
Cet
ne y
— 2
Gorgi
cri e
1775, i
— 24
del cav
Molent
16 vol.
— 2
rum de
xvii et
1778-1
— 25
del cav
Classici
Un a
1800, 8
Hist
boschi,
1785, 4
— 25
Londra
— 25
na, 180
Les a
in 12.
— 25
na, dopo
rio rogi
Brescia,
— 27
tura ita
Brescia,
— 25
9 vol. i
suite: D
secolo X
une édit
— 25
ra italia
— 25
ab anno
Zachari
— 25
par P.-1
de Fran
1819, 9

italiano, di *Giuseppe*
1813-19, 6 vol. in 8.

scelti inediti o rari di
con nuove memorie della
1823, 2 vol. in 8.

versi e prose, Venise,
port.

Fellico Opere complete,
2.

ne dei Classici italiani
teta tipografica di Mi-
ol. in 8.

graphique de Milan, en
s classiques italiens en
des notes choisies, a
us grandes entreprises
été formées, ce sera
utiles.

Barbier, rapport à
l'emp. Napoléon.
fia od Elenco ragiona
onate nella collezione
Milano, 1814, in 8.

descriptive di celebri
a giovenù proposte.

Bellezze della prosa
più celebri autori an-
ti, in 12.

più celebri autori
un note ad uso della
21, 4 vol. in 12.

scelta degli scrittori
ti e moderni. Parigi,
ni e moderni. Parigi,

ion formait en 1849
ol. in 8, ornés de 65
e italien présentait
3 vol.; le Théâtre 2

Prosateurs divers 8

osatori est ainsi in-

antichi e moderni
f portraits de Boc-

Cauchetti, Para-
zzini, Bandello, Gi-

xiv al xvi secolo, 1
portraits de Passa-
velli. Castiglione,
1, Bembo, Annibale

xvii al xix secolo,
portraits de Gali-

Pallavicini, Bar-

agalotti, G. Gozzi,
aggiatori e minori,
oni, 1 volume avec

Pericari, Cesari,
Paolo Costa, Gior-

VII. HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIBLIO-
GRAPHIE.

— 244-245. *F. Saverio Quadrio*. Storia
ogni poesia. Bologna, Pisarri, 1739, 7
vol. in 4.

*Il y a une édit. de Milan, 1741-52, 7
vol in 4.*

— 246. *Giàm. Maria Mazzuchelli*. Gli
scrittori d'Italia cioè: Notizie storiche e
critiche intorno alle vite e agli scritti dei
letterati italiani. Brescia, 1753-63, 6 vol.
in fol.

*Cet ouvrage estimé n'a pas été terminé,
ne va que jusqu'à la lettre C.*

— 247. abate *Reitinelli Saverio*. Del
gorgimento d'Italia, negli studj, nelle
arti e ne' costumi dopo il mille. Bassano,
1775, in 8.

— 248. Storia della letteratura italiana
del cav. abb. *Girol. Tiraboschi*. 2da. ed.
Modenese. Modena, 1787-94, 9 tomes en
16 vol. in 4.

— 249. *Angelo Fabroni*. Vite Italo-
rum doctrina excellentium, qui seculis
xvii et xviii floruerunt. Pisis et Lucae,
1778-1806, 20 vol. in 8.

— 250. Storin della letteratura Italiana
del caval. abb. *Girol. Tiraboschi*. Milano,
Classici Italiani, 1822, 15 vol. in 8, port.
Un abrégé, par l'abbé Lor. Zenoni. Ven.
1800, 8 vol. in 8.

*Hist. de la littérature d'Italie, de Tira-
boschi, et abrégée par Ant. Laudi*. Berne,
1785, 5 vol. in 8.

— 251. Storia della Poesia italiana.
Londra, 1803, 4 vol. in 12.

— 252. *Menzini*. L'Arte poetica italia-
na, 1804, g. in 12.

*Les œuvres de Menzini sont en 5 vol.
in 12.*

— 253. Secoli della letteratura Italia-
na, dopo il suo risorgimento, commenta-
rio ragionato di *Giambattista Corniani*.
Brescia, 1804 al 1812, 8 vol. in 8.

— 254. *Corniani*. I secoli della litera-
tura italiana dopo il suo risorgimento.
Brescia, 1805-13, 9 vol. in 8.

— 255. *Il y a une édit. de Brescia, 1818,
9 vol. in 12*. M. Ugoni a donné comme
suite: *Della lit. ital. nella seconda metà del
secolo XVIII, 1820 21, 3 vol. in 8. Il y a
une édit. de Milan, 1834, 4 vol. in 8.*

— 256. *G. Maffei*. Storia della Lettera-
tura Italiana. Milano, 1825, 3 vol. in 8.

— 257. Excursus litterari per Italiam
ab anno 1742 ad ann. 1757, auct. *Fr. Aut.
Zacharia*. Venet., 1754 62, 2 vol. in 4.

— 258. Histoire littéraire d'Italie,
par *P.-L. Ginguené*, de l'institut impérial
de France. Paris, Michaud frères, 1811-
1819, 9 vol. in 8.

*L'ouvrage est terminé par une table al-
phabétique.*

— 259. Histoire littéraire d'Italie, par
P.-L. Ginguené. 2e édit., revue et corri-
gée sur les manuscrits de l'auteur, ornée
de son portrait et aug. d'une notice histo-
rique par *M. Daunou*. Paris, L. G. Mi-
chaud, 1824, 9 vol. in 8.

Idem, continuée par F. Salfi. Paris, P.
Dufart, tomes X, XI, XII, XIII et XIV.
Ce dernier vol. purit en 1835.

*Voy. également la trad. italienne, avec
des remarques de Peroli.*

*La première édit., imprimée sous les
yeux du savant Ginguené, est préférable
à celle-ci. Cet excellent ouvrage est de-
venu classique en Italie. Il a été continué
par M. Salfi, digne, sous tous les rapports,
d'achever un semblable travail, mais qui
n'a pu lui-même le terminer.*

*Nous savons de science certaine qu'il
existe un exemplaire de l'histoire litté-
raire d'Italie chargé de nombreuses cor-
rections de la main même de Ginguené.
Cet exemp. est aujourd'hui entre les mains
de M. James Parry, pupille de l'auteur.
Il suffit de parcourir le catalogue de la
bibliothèque de Ginguené, rédigé par Dau-
nou, pour acquérir la certitude de l'in-
justice de M. de Chateaubriand, qui, dans
les Mémoires d'outre-tombe, n'accorde à
Ginguené (son ancien ami) qu'une érudition
de seconde main.*

— 260. Résumé de l'histoire de la lit-
térature italienne, par *F. Salfi*. Paris, L.
Janet, 1826, 2 vol. in 18.

*Ce travail est estimable, mais il s'est
peu répandé. Un habile lexicographe, M.
Angelo Renzi, a donné une vie de F.
Salfi.*

— 261. *A. L. (Levati)*. Saggio sulla
storia della litt. ital., nei primi 25 anni
del secolo XIX. Milano, 1831.

— 262. *Ruth*. Geschichte der ital.
poesie, 1844 et ann. suiv.

— 263. *Salv. de Renzi*. Storia della
litteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol.
gr. in 8.

— 264. Correspondance inédite de *Ma-
billon* et de *Montfaucon* avec l'Italie, ac-
compagnée de notes, par *M. Valéry*. Pa-
ris, 1846, 3 vol. in 8.

— 265. *Giuseppe Zivardini*. L'Italia
litteraria ed artistica Galleria di cento Ri-
tratti dei poeti, prosatori, pittori, etc., più
illustrati con ceneli storiche. Preceduti da
una introduzione sull'origine progresso e
stato attuale delle lettere e delle arti in
Italia di *E. J. Delecluze*. Parigi, Baudry,
1 vol. g. in 8.

— 267. Bibliotheca Casanatensis cata-
logus librorum typis Impressorum à *(P.
Audiifredi)*. Romæ, 1761-88, 4 vol. in fol.

M. Brunet dit que ce catalogue est regardé comme un chef d'œuvre bibliographique, mais que malheureusement il ne va que jusqu'à la lettre L.

— 267. *Cinelli Calboli*. Bibliotheca volante continuata dal D. A. Suncassani. Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

Catalogue très curieux de tous les ouvrages ne contenant que quelques feuillets qui ont paru en langue italienne.

— 268. *Nic. Fran. Haym*. Bibliotheca italiana ossia notizia de' libri rari italiani. Milano, 1771-73, 2 vol. in 4.

Publiée d'abord à Londres, 1726, in 8, sous le titre de: Notizia de' libri rari nella lingua italiana.

La Bibliothèque italienne renferme plus de trois mille articles classés par ordre de matières; elle est enrichie d'une table alphabétique des noms d'auteurs qui facilite les recherches.

On a réimp. cet ouvrage utile dans un format plus commode.

— 269. *Bibliotheca italiana*, ossia notizia de' libri rari italiani da Fr. Haym. Milano, 1803, 4 tomes en 3 vol. in 8.

— 270. *J. Morelli*. Catalogo di storie generali e particolari d'Italia, quanto a città, luoghi e famiglie, raccolte dal bali Farsetti, con annotazioni. Venise, 1782, in 12.

La préface est de Farsetti.

— 271. *Jac. Morelli*. Bibliotheca Maphæi Pinellii, magno jam studio collecta, à Jac. Morello descripta et annot. illust. Veneti, etc. Venetiis, 1787, 6 vol. g. in 8.

Ce catalogue est très recherché. La réimpression de 1788 est moins estimée. On a du même un travail intitulé: Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditii Veneziani poco noti. Venezia, 1805.

Parmi les catalogues de grandes bibliothèques qui peuvent fournir des documents bibliographiques sur l'Italie, nous citerons celui de Salicetti, Roma, 1789; celui della bib. Chigiana, Roma, 1791, in fol. Puis le cat. des édtr. du XVe siècle existant dans la bib. de Cassano Serra. Napoli, 1807, et enfin le travail suivant: *Catalogo de' libri del conte A. M. d'Elci donati alla libreria Mediceo Laurentiana*. Firenze, 1826, in 4.

— 272. *Lettere di Mauro Boni* su i primi libri stampa di alcune città d'Italia. Venezia, 1794, in 4.

— 273. *Bibliografia storico-ragionata della Toscana* ossia catalogo degli scrittori che hanno illustrato la storia delle città, luoghi e persone della medesima, raccolto dal Sac. Dom. Moreni. Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 274. *Catalogue de la bibliothèque de feu P. L. Ginguené*, membre de l'Institut royal de France, de l'Académie della Crusca, de l'Académie de Turin. Paris, 1817, 1 vol. in 8.

Ce catalogue est précédé d'une notice sur Ginguené et ses ouvrages par Daunou.

— 275. *Frédéric Blume*. Iter italicum. Berlin et Stettin, 1824, 1827 et 1830, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage d'un savant professeur en est encore rare en France. Voici ce qu'en dit un excellent recueil périodique: « On peut dire que c'est bien moins encore par le grand nombre de ses notices littéraires que par le discernement qu'il a déployé dans cet ouvrage, que M. Blume s'est élevé au premier rang de ceux qui ont écrit sur la bibliographie.

Espérons que l'auteur nous donnera bientôt son quatrième volume, dans lequel il doit s'occuper du royaume des Deux-Siciles, et le cinquième, qu'il annonce devoir contenir plusieurs catalogues inédits de mss.

— 276. *Serie dei testi di lingua italiana da B. Gamba*. Venezia, 1828, in 4.

Il y a une 2^e édition de 1812.

— 277. *Polyanthen librorum vetustiorum, italicorum, gallicorum, hispanorum, anglicanorum et latinorum opus diligentia D. Egerton Brydges Baronetti anglicani collectum*. Genevæ, 1822, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 278. *Wachler's Geschichte der Literatur*. Leipzig, 1833, 4 vol. in 8.

Voy. le 3^e vol.

— 279. *Bibliografia critica delle antiche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, letterarie, artistiche, dell'Italia colla Russia, la Polonia ed altre parti settentrionali; il tutto raccolto ed illustrato, con cenni biografici degli autori, da Seb. Ciampi*. Firenze, 1834-42, 3 tomes en 2 vol. in 8, avec le portrait de Fausto Sozzini.

— 280. *Keller et Romwart*. Beiträge zur Kunde mit chalterlicher Dichtung aus Italienischen Bibliotheken. 1844, in 8.

— 281. *Manuale bibliografico del viaggiatore in Italia*, concernente località, storia, arti, scienze, antiquaria e commercio, preceduto da un elenco delle opere periodiche letterarie, che attualmente si pubblicano in Italia e susseguito da un'appendice e da tre indici di viaggi, di località e di autori del dottor Pietro Lichtenal, 3a ediz. Milano, 1844, in 16.

atalogue de la bibliothèque
Dinguene, membre de l'In-
France, de l'Académie della
cadémie de Turin. Paris,
8.

est précédé d'une notice
et ses ouvrages par Dau-

éric Blume. Iter italicum,
1824, 1827 et 1830. 3
un savant professeur en
France. Voici ce qu'en dit
eul périodique : « On peut
ien moins encore par le
ses notices littéraires que
ent qu'il a déposé dans
M. Blume s'est élevé au
ceux qui ont écrit sur la

teur nous donnera bien
volume, dans lequel il
royaume des Deux-Sic-
e, qu'il annonce devoir
catalogues inédits de

testi di lingua italia-
Venezia, 1828, in 4.
e 1812.

ea librorum vetustio-
allicorum, hispanorum,
inorum opus diligentia
es Baronetti anglicani
1822, 2 part. en 1 vol.

sGeschichte der lite-
4 vol. in 8.

ia critica delle Anti-
politiche, ecclesiasti-
erarie, artistiche, dell'
la Pollonia ed altre
il tutto raccolto ed
iografici dell'autori,
nze, 1834-42. 3 tomes
e portrait de Fausto

ompart. Beiträge zur
er Dichtung aus Ita-
en. 1844, in 8.

liographico del viag-
oncernente locali,
ntiquaria e commer-
elenco delle opere
che attualmente si
e susseguito da un
fici di viaggi, di lo-
dator Pietro Lich-
1844, in 16.

ITINÉRAIRES.

ITINÉRAIRES ANCIENS.

1. Recueil des itinéraires anciens, com-
renant l'itinéraire d'Antonin, la table
Peutingere et un choix de périple grecs
avec dix cartes dressées par le colonel La-
fic, pub. par Fortia d'Urban, Paris,
1845, in 4 avec atl.

— 2. Itinéraires de la Terre-Sainte, des
III, XIV, XV, XVI et XVIIe siècles,
jud. de l'hébreux et accomp. de tables,
cartes, etc., par Carmoly. Bruxelles, 1847,
in 8.

— 3. Itinéraires à l'usage des voyageurs,
par Richard, Murray, Quélin, etc., etc.
Paris, L. Maisson,-1850, in 18, in 12,
ou in 8.

Cette collection, déjà considérable, ré-
pond à des besoins de divers genres.
Les itinéraires qui la composent sont
accompagnés d'excellentes cartes routiè-
res, de panoramas et de vues d'après
nature; souvent réimprimés, ils subissent
à chaque nouvelle édition une transfor-
mation et on les tient au courant des chan-
gements qu'il importe aux voyageurs de
connaître. Le catalogue de la librairie
spéciale de L. Maisson donne la liste com-
plète de ces itinéraires appelés aussi
Guides Richard.

IXAR.

1887. Introd. de l'imprimerie, par Elle-
zer Sis d'Alanta.

J

JAEN.

Jaen, nom de ville et de royaume faisant partie de la monarchie espagnole.

Rus Puerta. Historia eclesiastica del reyno y obispado de Jaen. Juén, 1634, in 4.

1500. — Introduction de l'imprimerie.

JAMAÏQUE.

GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

Pour la géographie, voy. l'Hydrographie française, et principalement les cartes publiées sous les numéros : 371 (carte de l'île de la Jamaïque, carte anglaise de 1786) et 998 (carte des Grandes-Antilles, Cuba, Haiti, Jamaïque, archipel de Bahama, par *Keller*, 1843).

1. Vues pittoresques de la Jamaïque, trad. de l'anglais de *Will. Beckfort*, par *J. S. P.* Paris, 1793, 2 vol. in 12.

— 2. Voyage aux Antilles et à l'Amérique méridionale, commencé en 1792, et fini en 1802, par *J. B. Leblond*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 2 bis. *J. Stewart*. A view of the past and present state of Jamaica. Lond., 1823.

— 3. A picturesque tour in the island, of Jamaica, by *J. Hakewill*. Lond., 1825 in 4.

HISTOIRE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 4. Histoire de la Jamaïque, trad. de l'anglais par *M^{me}*. Londres, 1751, 2 vol. in 12.

— 5. *Patr. Brown's* Civil and natural history of Jamaica. London, 1756, in fol.

— 6. History of Jamaica. Lond., 1774, 8 vol. in 4.

— 6 bis. *Th. Roughley*. The Jamaica planter's guide. Lond., 1823, in 8.

— 7. History of Jamaica, by *Rob. Renny*. Lond., 1807, in 4.

— 8. *Burchell*. Memoir of *T. Burchell* 22 years missionary in Jamaica, by *Miss Ernie*. Lond., 1849, in 12.

Voy. *Dessales*, Histoire des Antilles, et pour la Bibliographie :

Boucher de la Richarderie, Bib. des voyages, 6 vol. in 8.

— 9. *O. Ních*. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

JANSÉNISME ET JANSÉNISTES.

Cornelius Jansen, évêque d'Ypres, né le 28 oct. 1585, mourut le 6 mai 1638. On

publia peu d'années après sa mort, l'ouv. suiv. qui donna naissance à une trop longue polémique, touchant la grâce et la prédestination.

1. *Melchior Leydecker*. Historiæ jansenismi, lib. VI, quibus de *Corn. Jansenii* vitæ morte et dogmatibus disseritur. Traj. ad Rhen, 1695, in 8.

— 2. Les enluminures d'un fameux allemand des PP. jésuites, int. la déroute et la confusion des jansénistes. 1654, in 8.

— 3. Relation du pays de Jansénie, or il est traité des singularités qui s'y trouvent, des coutumes, mœurs, religion de ses habitans, par *Louis Fontaines de St-Marcel*, (le P. *Zacharie*). Paris, 1664, p. in 8, fig.

Il y a une édit. de 1688, in 12. On y joint les ouv. suiv.

— 4. La secrète politique des jansénistes et l'état présent de Sorbonne de Paris, (par le P. *Deschamps*). Troyes, 1667.

— 5. Histoire abrégée du Jansénisme, et remarques sur l'ordonnance de *Mgr. l'archevêque de Paris*. Cologne, 1688, in 12.

On attribue, dit *Barbier*, cet ouvrage à *Mlle de Joncouv*, mais il est certain, qu'il est de *M. Fouillau*.

— 6. Le P. *Moyse du Bourg*. Histoire de Jansenie. Bordeaux, 1691.

— 7. *Carré de Montgeron*. La vérité des miracles opérés à l'intercession de *Mgr. de Paris* et autres appellans, démontrée contre l'archevêque de Sens. 1737-41, 2 vol. in 4, fig.

— 8. Historia del jansenismo. Roma, 1745, in 8.

— 9. *De Witte*. Nouvelle apologie de la saine doctrine du Jansénisme. 1756, 2 t. in 12.

Le savaant *Haffner* a dit à propos de cet ouvrage :

Une collect. complète de tous les ouvrages concernant le Jansénisme dépasserait de beaucoup le nombre de 3000.

— 10. Bibliotheca anti-janseniana, sive catalogus priorum erditorum qui scriptorunt qui *Corn. Jansenii*, et jansenianorum hæreses, errores ineptias que oppugnaverunt, etc., (auct. *Phil. Labbe*). Paris, 1654, in 4.

— 11. Bibliothèque janséniste, ou catalogue, alphabétique des principaux li-

es jan
e., (p
Il y e
l. in
— 11
— P. C
— 12
— qui
P. Pat
Rém
— 13
morale
1763, 4
— 14
sine, s
blioth
Cette
sime t
entret
Le P.
ent. et
nistes.
La bi
sue très
ées res
receire
deuter
publicat
éremen
Celle r
nent un
action ju
non appa
Janséni
JAPON
1. GÉ
1. Kæn
verses ro
Scienc
générale
— 2. A
du Japon
Voy. a
de Krusen
— 3. I
Königrei
in 8.
Cette r
Colbert a
— 4. A
pagnie de
vines-Un
Amsterd.
— 4 bis
indiciels, en
Ce sont
bib. asiat
nom. ou
— 5.
hollandais
pèreur du

- des jansénistes ou suspects de jansénisme, (par le P. de Colonia). 1735, in 8.
- 11 *à*. Il y a une édit. de Bruxelles, 1740, 2 vol. in 12.
- 11 bis. Réponse à la Bib. Janséniste par P. Colonia, par M. Osmont. 1740, in 12.
- 12. Dictionn. des livres jansénistes qui favorisent le jansénisme, (par le P. Patainlet). Anvers, 1752. 4 vol. in 12. Réimprimé sous le titre suivant :
- 13. Dictionn. des livres opposés à la morale des soi-disant jésuites. Bruxelles, 1763. 4 vol. in 12.
- 14. Entretiens de Théophile et d'Eugène, sur la religion chrétienne, avec une bibliothèque chrétienne. 1760, in 12.
- Cette bibliothèque a rapport au jansénisme dont l'abbé Mésenguy, auteur des chrétiens, écrivit l'un des opuscles.
- Le P. Yves, capucin, a laissé également en ms., une bib. des livres jansénistes.
- La bibliothèque Ste.-Geneviève possède une très-riche collection de pièces imprimées relatives au jansénisme ; les bibliothécaires en ont dressé un catalogue par le baron de Sautour, avec une notice chronologique des publications, ce qui peut faciliter singulièrement l'étude de ces documents.
- Cette même bibliothèque a acquis récemment un précieux complément à sa collection janséniste, c'est une collection iconographique, relative aux personnages qu'on a vu figurer dans les querelles du jansénisme.
- JAPON ET JAPONAIS.**
- I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.**
1. Kämpfer. Carte particulière des diverses routes du Japon. Leg., holland. et franç. Scheuchzer a donné également une carte générale du Japon d'après Kämpfer.
- 2. Arrowsmith. Carte de la Chine et du Japon. 1811.
- Voy. au mot Yedo, Consultez les cartes de Krusenstern, Siebold et de Jancigny.
- 3. Fred. Caron. Beschreibung des Königreichs Japon, etc. Nuremberg, 1663, in 8.
- Cette relation d'un agent employé par Colbert a été trad. en angl. et en franç.
- 4. Ambassade mémorable de la Compagnie des Indes orientales, et des Provinces-Unies, vers les empereurs du Japon. Amsterd., 1680, in fol., fig.
- 4 bis. J. Hagi. De rebus Japonicis indicis, etc. Antverp., 1605, in 8.
- Ce sont des lettres. On trouvera dans la bib. asiat. de M. Ternaux, le détail des nomb. ouv. épistulaires pub. sur le Japon.
- 5. Ambassades de la Compagnie hollandaise des Indes d'Orient, vers l'empereur du Japon, avec une relation des

- guerres civiles de ce pays-là. Leyde, 1686, p. in 12.
- 6. Voyage de C. P. Thunberg au Japon par le Cap de Bonne-Espérance, etc., trad. et rédigé (sur la vers. anglaise) par Langlès, et revu, quant à l'hist. naturelle, par de Lamarck. Paris, an IV (1796), 2 vol. in 4 ou 4 vol. in 8.
- L'original suédois a paru à Upsal en 1788 et ann. suiv.
- 7. Voyage de W. M. Colowinn au Japon, trad. sur la version allem. par Eyrès. Paris, 1818, 2 vol. in 8.
- 8. J. F. van Ooermeer Fisser. Bijdrage tot de kennis van het Japausche Rijk. Amsterd., 1833, in 4, fig.
- 9. Ph. Fr. de Siebold. Voyage au Japon exécuté pendant les années 1823 à 1830, ou description physique, géographique et historique de l'empire japonais, de Jezo, des Iles Kuriles méridionales, de Krafu, de la Corée, des Iles Liu Kiu, etc., édit. franç., rédigée par MM. A. de Montigny et E. Frayssinet. Paris, Didot, 1838, 5 vol. gr. in 8 et 1 aut.
- Ce vaste et magnifique ouv. est en voie de publication. L'original Nippon archivé, etc., a commencé à paraître à Leyde, en 1832.
- M. Siebold a aussi donné de précieux ouv. sur l'hist. nat. du Japon.
- 10. Flora japonica, in 4.
- 11. Fauna japonica, contenant les reptiles, les crustacés, les mammifères et les poissons. Ces divers ouv. sont en voie de publication. In 4.
- Un abrégé du grand ouv. de Siebold a paru en ang. sous ce titre.
- 12. Manners and customs of the Japanese in the 19 century from recent dutch visitors of Japan and the german of P. F. van Siebold. Lond., 1841, in 12.
- 13. The claims of Japon and Malaya, upon Christian dom. exhibited in notes of voyages made in 1837. New-York, 1839, 2 vol. in 8.
- II. HISTOIRE.**
- 14. Bruzeda de Leyva. Historia del reyno de Japon y descripción de aquella tierra, etc. Çaragoça, 1591, pet. in 8.
- Cet ouvrage curieux, dont Pinelo ne parle point, est fort rare.
- 15. Jérôme d'Angelis. Histoire de ce qui s'est passé aux royaumes de la Chine et du Japon, tirée des lettres écrites les années 1619, 1621, trad. de l'ital. par P. Morin. Paris, in 4.
- 16. Histoire des martyrs du Japon, trad. du P. Nicolas Trigant par le P. Morin. Paris, 1624, in 4. — Hist. de l'Eglise du Japon, par le P. J. Crasset, Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 17. *Fr. Agostinho de Santa-Maria*. Rosas de Japam, candidas açucenas e ramalhete de fragancia, et peregrinas flores, colhidas no jardim do Japam. Lisboa, 1709-13, 2 vol. in 4.

— 18. *Engelbr. Kaempfer's History of Japan* written in high dutch and translated by *J. J. Scheuchzer*. Lond., 1727, 2 p. en 1 vol. in fol.

— 19. *Le même*. Hist. naturelle, civile et ecclésiastique du Japon, composée en all. et trad. sur la version ang. (par Desmouzeaux). La Haye, 1729, 2 vol. in fol., av. fig.

Il y a une édit., 1732, in 12.

— 20. Histoire et description générale du Japon, par le P. P. F. *Xavier de Charlevoix*. Paris, 1736, 2 vol. in 4. fig.

— 21. *Titsingh*. Mémoires et anecdotes sur la dynastie régnante des Djouons, souverains du Japon, publiés par *Abel Rémusat*. Paris, 1820, in 8, fig. col.

— 22. *Ch. Raybols*. Vie de saint François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nancy, 1838, in 32.

— 23 bis. *Dubois de Jaucigny*. Japon. Indo-Chine, etc. Paris, Didot, 1850, in 8. *Précieux travail, dû à un voyageur qui connaît parfaitement l'Orient. Voy. aussi H. Doeff, 1835, et Moylan.*

III. LINGUISTIQUE. — LITTÉRATURE ET BIBLIOGRAPHIE.

Titsingh a laissé de nomb. ouv. sur le Japon. Voy. Nipon, 1834, in 4.

— 23. *Emanuel de Alvarez*. De institutione grammaticis libri tres, etc., accedit interpretatio japonica. Impressa in collegio ammensensi Soc. Jesu, ann. 1592, in 4, sur papier de soie.

Ouvrage très-rare.

— 24. *D. Collado*. Grammatica Japon. linguæ. Romæ, 1632, in 4.

Le Dict. jap. a paru à Rome, également en 1632.

— 25. Grammaire japonaise, par le P. *Rodriguez*, traduite sur le portugais par *Londresso*.

L'original, fort rare, a été impr. à Nangasacki en 1604; in 4. Un exempl. de ce livre a été acheté 640 francs à la vente de Langlès. Il y a un P. Manuel Rodriguez, qui a donné, en espagnol, une descript. estimée du fleuve des Amazones, 1684, et un autre Rodriguez (Christovai) auquel on doit une Polygraphie espagnole, (in fol., 1738).

— 26. *Klaproth*. Mémoire sur l'introduction et l'usage des caractères chinois au Japon, et sur l'origine des divers syllabaires japonais, suiv. d'un vocabulaire coréen. Paris, 1829; 1 broché, de 32 p.

— 27. *Medhurst*. Vocabulary english

and japapese and japapese and english compiled from native works. Batavia, 1830, in 8.

— 28. Translations of a comparative vocabulary of the chinese and japapese languages, etc., by *Philosinensis*. Batavia, 1835, in 8.

— 29. *G. F. Siebold et J. Hejmann*. Bibliotheca japonica sive selecta opera, sinico-japonica. Libri sex 1833-41.

Cet ouv. important est ainsi divisé.

Liber I. Litterarum ideographicarum thesaurus, sive collectio omnium litterarum sinensium secundum rudices disposita, in 4.

Liber II. Thesaurus linguæ japonicæ, sive illustratio omnium verborum ac dictionum loquelæ tam japonicæ quam sinensis, in 4.

Liber III. Tsalan tseu wen, sive mille litteræ ideographicæ, opus sinicum, cum interpret. korina, in 4.

Liber IV. Vocabularium sinense in korianum conversum, vol., in 4.

Liber V. Inularum japonicarum tabulæ geographicæ.

Liber VI. Annalæ japonicæ, cum interpretatione germanica, in 4.

Catalogus librorum japonicorum, in 4. Isagoge in bibliothecam japonicam, in 4. Epitome linguæ japonicæ.

— 30. Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares, japonais, etc., composant la bibliothèque de feu *Klaproth*. Paris, 1839, in 8.

— 31. *Siebold*. Isagoge in bibliothecam japonicam et studium literarum japonicarum. Lugd. Bat., 1842, in fol.

— 32. *Ibid.* Catalogus librorum Japonicorum et manuscriptorum Japonicorum. L. B., 1845, in fol.

On trouve au commencement du tome IX, in 12, de l'Histoire du Japon, par le P. de Charlevoix, une liste assez ample des auteurs qui ont écrit sur l'histoire du Japon. Chaque article est raisonné; il y en a de fort curieux.

Voy. Chinois.

JARDINAGE.

1. Traité du jardinage, selon les saisons de la nature et de l'art, en 3 liv. Paris, 1638, in fol. — Traité de jardinage qui enseigne les ouvrages qu'il faut faire pour avoir un jardin dans sa perfection, etc., par *J. Boyseau*.

— 2. Dissertation sur le jardinage de l'Orient; par *Chambers*. Londres, 1773, in 4.

— 3. Le botaniste cultivateur, par *Dumont*. 2e édit. Paris, 1798-1805, 5 vol. in 8.

— 4. *F. L.* lexicon der complet de Berlin et U

— 5. *Lou* dening. Lon grand nomb

Voyez Ja

JARDIN

Voy. le c noté de *Ma* le Dictionn de la botan ulier; le Va din potage des, par *A* 1606, et *P* Pratique de jardinage.

— 1. *Ma* *Dezallier*.

— 2. *Di* de l'anglai *Prisy*. Par

— 3. *M* maraicher, riste et pay par *Boitard* lon, 1825-5

nomb. de *Supplém* in 8.

Cette édit et années *édition*.

— 4. *Ar* Paris, 182

— 5. *M*

— 6. *M* meurs. —

— 7. *L* de *Mornay*

— 8. *M* jarlinier, c mentaires des plantes, termes du d'une tabl

M. Pirole mentée par trée par *M* 1848, in 1

— 9. *L* 1849, par *caisne*, *Dal* à la lib. a

1849, in 1

Il parait tion de cet

Voyez J

and English comparative, 1830, in 8.
 f a comparative
 ac and Japanese
 osinensis. Bata-

et J. Hoffmann.
 delecta opera,
 1833-41.
 ainsi divisé.

ideographicum
 omnium litera-
 radiarum disposita,

linguæ japonicæ,
 arborum ac dic-
 nicæ quam sinen-

wen, sive mille
 us sinicum, cum

sinense in Ko-
 In 4.

japonicarum ta-
 In 4.

4.
 japonicam, in 4,
 cum.

livres imprimés,
 ouvrages chinois,
 composant la bi-
 oth. Paris, 1839,

ie in bibliothecam
 terarum japoni-
 in fol.

librorum Japo-
 Japonicorum.

acement du tome
 du Japon, par le
 liste assez ample
 sur l'histoire du
 raisonné; il y en

, selon les saisons
 en 3 liv. Paris,
 le jardinage qui
 il faut faire pour
 perfection, etc.,

le jardinage de
 Londres, 1772,

divateur, par Du-
 1798-1805, 5 vol.

— 4. F. G. Dietrich. Vollständiges
 lexicon der Gaertnerel und botanik. Dict.
 complet de jardinage et de botanique.
 Berlin et Ulm, 1802-26, 21 vol. in 8.

— 5. London, the Encyclopædia of gar-
 dening, London, 1827, in 8, orné d'un
 grand nombre de figures.

Voyez *Jardinier* et *Jardins*.

JARDINIER.

Voy. le calendrier du jardinier (sous le
 nom de *Mawe*, jardinier du duc de Leeds);
 le Dictionnaire universel du jardinage et
 de la botanique; le dictionnaire du jardi-
 nier; le Vade-Mecum du jardinier, le Jar-
 din potager et le traité des serres chau-
 des, par *Abercrombie (J. M.)*, à Londres,
 1606, et la Théorie du jardinage; la
 Pratique du même; le Dictionnaire du
 jardinage, par *Schabol (J. Royer)*.

— 1. Manuel du jardinier, par *A. N. De-
 zallier*. 1772, in 12.

— 2. Dictionnaire des jardiniers, trad.
 de l'anglais de *Miller*, par *Chazelles de
 Prisy*. Paris, 1785-88, 8 vol. in 4.

— 3. Manuel complet du jardinier-
 maraicher, pépiniériste, botaniste, fleur-
 riste et paysagiste, par *L. Noisette* (révisé
 par *Boissard*, naturaliste). Paris, Rousse-
 lon, 1825-27, 4 vol. in 8, avec un gr.
 nomb. de pl.

Supplément. Paris, le même, 1828,
 in 8.

Cette édition a été reproduite en 1833
 et années suivantes, comme une seconde
 édition.

— 4. Art du jardinier, par *Merault*.
 Paris, 1827, 1 vol. in 12.

— 5. Manuel du jardinier.

— 6. Manuel du jardinier, des prie-
 meurs. — Voyez *Manuels-Rores*.

— 7. Le livre du jardinier, par *Mau-
 ny de Mornay*. Paris, 1838, 2 vol. in 18.

— 8. Manuel théorique et pratique du
 jardinier, contenant: les connaissances élé-
 mentaires de la culture; l'organisation
 des plantes, etc., suivi d'un Dictionnaire des
 termes du jardinage et de botanique, et
 d'une table analytique des matières, par
M. Piralle. Nouvelle édition, revue et aug-
 mentée par *MM. Noisette et Boissard*, illus-
 trée par *M. Thiebault*. Paris, Delarue,
 1848, in 12.

— 9. Le bon Jardinier, almanach pour
 1849, par *MM. Poitevin, Vilmorin, De-
 caisne, Daublu, Neumann et Pepin*. Paris,
 à la lib. agricole de la Maison rustique,
 1849, in 12.

Il paraît tous les ans une nouvelle édi-
 tion de cet excellent almanach.

Voyez *Jardinage* et *Jardins*.

JARDINS.

Voyez les deux articles précédents.

Le premier jardin des plantes fondé en
 Europe fut planté à Padoue par un décret
 de la République de Venise, en date du 30
 juin 1545.

1. (*Ch. Estienne*): De re hortensi Il-
 bellus, etc., cui nupor additus est alius Il-
 bellus, Lutetie, 1545, in 8.

L'auteur a donné une suite à ce traité
 en 1548.

— 2. *Vallet*. Le jardin du roy très-
 chrétien Henri IV, dédié à la roync.
 Paris, 1608, in fol.

Seconde édition, 1650, sous le titre
 d'*Hortus regius*, avec 75 planches.

— 3. La maison réglée et l'art de diri-
 ger in maison d'un grand seigneur et an-
 tres, tant à la ville qu'à la campagne. Pa-
 ris, 1692, in 8.

Il y a une édit. de 1700, in 12.

— 4. Instructions pour les jardins fru-
 tiliers et potagers, par *J. de la Quintinie*.
 Paris, 1723, 2 vol. in 4.

La Quintinie est encore l'auteur de plu-
 sieurs lettres sur la même matière.

— 5. *Car. Linnæi Hortus Cliffortianus*,
 etc. Amstel, 1737, in fol. fig.

Ouvrage tiré à petit nombre d'exempl.
 et recherché.

— 6-7. Plans, élévations, etc. of the gar-
 dens and buildings at Kew, by *W. Cham-
 bers*. London, 1761, in fol.

— 8. L'Art de former des jardins mo-
 dernes, trait. de l'anglais de *Wheatley*
 (par *Latapie*). Paris, 1771, in 8.

2^e édit. en 1791.

Le même traducteur a donné *Hortus
 britanicensis*, 1784. En 1801, on a pub-
 in 4, à Londres: *Observations on modern
 gardening*, by *Wheatley*.

— 9. Description of the villa of *Horace
 Walpole*. Strawberry-Hill, 1772, in 4.

— 10. Traité des jardins, ou le nou-
 veau *Le Quintinie*, par *Berriays*. Paris,
 1775, 2 vol. in 8.

— 11. Collection de jardins anglais, par
Le Rouge. Paris, 1776, 21 cah. in fol.

— 12. Théorie des jardins. Paris, *Pissot*,
 1776, in 8.

— 13. Théorie de l'art des jardins,
 par *Hirschfeld*. Leipzig, 1779, 5 vol.
 in 4.

— 14. Essai sur l'art des jardins mo-
 dernes, par *H. Walpole*. Strawberry-Hill,
 1785, in 4.

— 15. Promenades ou Itinéraire des
 jardins d'Ermenonville (par *R. de Girar-
 din*). Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. Promenades ou itinéraire des
 jardins de Chantilly (par le même?). Paris,
 1791, gr. in 8, fig.

- 17. Sketches and hints on landscape gardening, by *Repton*. London, 1795, in 4 oblong.
Repton est encore l'auteur d'autres ouvrages estimés sur le même sujet.
- 18. Magasin d'idées pour les amateurs de jardins, etc. Leipzig, 1797-1808, 5 vol. in 4.
- 19. Recueil d'idées nouvelles pour la décoration des jardins anglais, gothiques, chinois, etc., par *J. G. Grohman*. Leipzig, 1799, 50 cah. in 4, fig.
- 20. Dell'Arte dei giardini inglesi. Milano, an IX, g. in 4, fig.
- 21. Théorie des Jardins (par *Morel*). Paris, 1802, 2 vol. in 8.
- 22. Jardin de la Malmaison, par *Et. Pierre Valenciennes*. Paris, 1801-1807, 2 vol. gr. in fol., fig. impr. en couleur.
- 23. De la composition des paysages, par *R. de Girardin*. Paris, 1805, in 8.
- 24. Description des nouveaux jardins de la France, par *M. de Laboche*. Paris, 1808, in fol.
- 25. Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Allemagne, etc., par *Krafft*. Paris, 1809, 2 vol. in 4.
- 26. *W. Aiton's Hortus Kewensis* or a catalogue of the plants cultivated in the royal botanic Garden at Kew. London, 1810-13, 5 vol. in 8, fig.
C'est la 2e éd. de cet excellent ouvrage. Il y en a un abrégé in 8.
- 27. De la composition des parcs et jardins pittoresques, par *J. Lalos*. 2e éd. Paris, 1824, in 8, avec fig.
- 28. Traité de la composition et de l'ornement des jardins, par *M. P. Boitard*. 3e éd., augm. Paris, 1825, in 16, obl. avec fig.
- 29. *Plant. Architectura campestre*: displayed in lodges garden's house, etc. London, 1827, g. in 4.
- 30. Essay on landscape gardening, by *R. Morris*. London, 1827, in 4.
- 31. Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins, par *Gab. Thouin*, 3e édit. Paris, 1828, in fol.
- 32. *D. George*. A general system of gardening and botany; containing a complete enumeration and description of all plants, etc. Lond., 1831-37, 4 gros vol. in 4.
- 33. Le jardin fruitier, pépiniériste, etc., par *L. Noisette*, rédigé, d'après ses notes, par *L. A. Gauthier*. D. M. Seconde édition. Paris, Audot, 1832 et ann. suiv. 2 vol. in 8, avec fig.
- 34. L'art de créer les jardins..., par *N. Ferrynaud*. Paris, 1834, in fol.
2e éd., Paris, 1839, in fol., fig.
- 35. Manuel de l'architecte des jardins. — Voyez *Mannels-Roret*.
 Voyez *Architecture*.
- 36. Culture des jardins.
 Voyez *Horticulture*.
- 37. Pratique des serres, par *Delaire*. Paris, in 12, avec pl.
- 38. Art de construire et de gouverner les serres, par *Neumann*. In 4, avec 21 pl.
- 39. Le jardin des plantes, description complète, historique et pittoresque, par *M. P. Bernard, L. Couaithuc, Gervais, Emm. le Moant*. Paris, Curmer, 1842-43, 2 vol. gr. in 8, fig.
- 40. Autre, par *Boitard*. Paris, Paulin, 1843, gr. in 8, fig.
- 41. *N. C. Seringe*. Flore des jardins et des grandes cultures ou description des plantes de jardins, d'orangeries, etc. Paris et Lyon, 1847, 2 vol. in 8.
- 42. *Downing*. Treatise on the theory and practice of Landscape Gardening, etc. Lond., 1849, in 8.
Il est également traité dans ce livre de l'architecture rurale.
- 43. Instructions pratiques sur la culture des plantes, dans les appartements, sur les fenêtres et dans les petits jardins, par *Courtois-Gérard*. Paris, chez l'auteur, 1849, in 18.
Pour la bibliographie, voyez: Jo. Franc. Segnier. Bibliotheca botanica, sire catalogus auctorum et librorum omnium qui de re botanica, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rustica et de horticultura tractant, etc. Hagae comitum, 1740, in 4. — L'excellent article sur les jardins anciens et modernes, et sur les ouvrages qui en traitent, dans le dictionnaire des Beaux-Arts, de Millin. — La clef de l'industrie, par Armonville, art. jardins. — Le Catalogue de la bibliothèque de feu Huzard. — Les Catalogues des librairies d'agriculture ou d'histoire naturelle. — Les Annales de l'agriculture française, sous la direction de M. Londelet. — Les Annales de la société d'horticulture de Paris. Paris, 1837 et ann. suiv. — Les Annales de la société horticole de Froumont, 1829-34, 6 vol. in 8. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst. art. Agricult. re.

JAUHAGE.

Voy. Vins. manuels-Roret.

JAVA.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Fr. Valentyn*. Oud en nieuw ost-Indien .. Collectie van voyages aux Indes (en hollandais). Amst., 1724-26, 9 vol. in fol.

Adm. faut né s'occup.
 Voy.

via, Batavia, en hollandiers.

— 2.

tern ser

Indian

prising

to Born

account

porc. I

— 3.

les Ind

— 4.

Cologne

— 5

Oidenbu

II.

— 6.

torie de

und a le

In ost-i

in 8.

— 7.

by *Wil*

fig.

— 8.

Java. L

— 9.

nients e

d'un voy

(Annales

p. 145.

p. 356.

— 10.

de l'Ind

1823, in

— 11.

insularu

vel nova

Ouv.

On a

suivant :

— 12.

ou descr

1833, in

— 13.

le comie

1830, gr

— 14.

do Java,

Staers. I

obl.

— 15.

chipelan

porc, 18

Voy.

— 16.

(Java, B

je.
jardins.
serres, par Delaire.

ruire et de gouverner
ann. in 4, avec 21 pl.
es plantes, description
et pittoresques, par
Couvillier, Gervais,
is, Curmer, 1842-43.

Boitard, Paris, Pau-
sig.

ge. Floro des jardins
res ou description des
'orangeries, etc. Pa-
vol. in 8.

reatise on the theory
andscape Gardening,
3.

ité dans ce livre de

pratiques sur la cul-
les appartenements, sur
s petits jardins, par
ris, chez l'auteur,

te, voyez: Jo, Franc.
botanique, sive cata-
rorum omnium qui
dicamentis ex vege-
te rustica et de hor-
p. Hagae comitum,

lent article sur les
odernes, et sur les
nt, dans le diction-
t, de Millin. — La

Armonville, art.
ue de la bibliothé-

Les Catalogues des
e ou d'histoire na-
s de l'agriculture
tion de M. Londeot.

ciété d'horticulture
et ann. suiv. — Les
rticole de Fromont,
Enfin, la Biblio-
b. syst. art. Agri-

Roret.

OTAGES.
en nouveau ost-fo-
yages aux Indes
1734-26, 9 vol.

Admirable collect., et à laquelle il
fait nécessairement recourir lorsque l'on
s'occupe de l'hist. ancienne de Java.

Voy. aussi Stavorinus, voyage à Bata-
via, Bantam, Bengale, etc. Leyde, 1792,
ou holl., trad. en franç. — Cook, *Labil-
lardière*, etc., et les ouvrages suivants :

— 2. (George Windsor.) Earl. The eastern
seas, or voyages and adventures in
Indian archipelago, in 1830-32-34, com-
prising a tour of the island of Java, visits
to Borneo, the Malay peninsula, also an
account of the present state of Singa-
pore. London, 1837, in 8.

— 3. Van de Velle. Vues prises dans
les Indes néerlandaises, 1845.

— 4. K. Heinzen. Reise nach Batavia.
Cologne, 1841, in 12.

— 5. Ed. Selberg. Reise nach Java.
Oldenburg, 1846, in 8.

II. HISTOIRE ET HIST. NAT.

— 6. Christ. Frid. Walbaum's Histo-
rie der ost-indischen Insel Groa-Java,
und a her übrigen holländischen colonien
in ost-indien. Leipzig und Iena, 1754,
in 8.

— 7. Memoir of the conquest of Java,
by Will. Thorn. London, 1815, in 4, av.
fig.

— 8. Raffles's Account of the Island of
Java. London, 1817, 2 vol. in 4.

— 9. L. A. Deschamps. Mœurs, amuse-
ments et spectacles des Javanais, extr.
d'un voyage inédit dans l'intérieur de Java.
(Annales des voyages de Malte-Brun, t. I,
p. 145. Voy. aussi le même recueil t. XII,
p. 356.

— 10. Blume. Fragments pour la flore
de l'Inde hollandaise. Batavia, 1825 à
1826, in 8.

— 11. Enumeratio plantarum Javae
et insularum adjucentium minus cognitarum
vel novarum. Leyde, 1827.

Ouv. commencé.
On a sur l'onomologie de Java le livre
suivant :

— 12. Mac Leay. Annulosa Javanica,
ou description des insectes de Java. Paris,
1833, in 8, avec 5 pl.

— 13. Coup-d'œil sur l'île de Java, par
le comte C. S. de Hagedorp. Bruxelles,
1830, gr. in 8, av. cartes.

— 14. Mémoires sur la guerre de l'île
de Java, de 1825-30, par F. V. A. de
Stuers. Leyde, 1833, in 4, et atlas in fol.
obl.

— 15. Moor. Notices on the Indian
archipelago and adjacent countries. Singa-
pore, 1837, in 4, avec 6 cartes.

Voy. un article intitulé :

— 16. Les Indes hollandaises en 1848,
(Java, Borneo, Célèbes). Art. de M. de

Jancigny. Revue des Deux-Mondes, t. XIV,
1er nov. 1818.

III. LINGUISTIQUE ET LITTÉRATURE.

— 17. J. F. C. Geelcke. Premiers élé-
ments de la langue javanaise, avec une
christomathie javanaise et un vocabulaire.
Batavia, 1831, in 4.

— 18. Roorda van Eijsinga. Javansche
sprak kunst. Amsterdam, 1835, in 4.

— 19. Roorda van Eijsinga. Algemeen-
neen Javanssch en Neder-Duitsch Woor-
denboek. Amsterdam/ 1835, 2 vol. in 8.

— 20. G. ill. de Humboldt. Ueber die
Kawi Sprache auf der Insel Java. De la
langue Kawi de l'île de Java. Mémoires de
l'Acad. de Berlin, 3 vol. in 4.

M. Dulaurier a dit, à propos du livre
de G. de Humboldt : « Son ouvrage sur
le Kawi, la langue litt'raire et liturgique
des anciens Javanais, ouv. qui a été pub.
en partie après sa mort par son savant
collaborateur, M. Enschmann, peut être
regardé comme un des plus beaux monu-
ments que la philologie ait élevés. Il
embrasse le système entier des Idiômes
océaniques.

— 21. El. Dulaurier. Des langues et
de la littérature de l'archipel d'Asie, sous
le rapport politique et commer. int. Paris,
1841, broch. in 8.

Extr. de la Revue des Deux-Mondes.

— 22. Le Kanda, le plus ancien poème
Kawi qui nous soit parvenu, contient une
exposition de la Cosmogonie javanaise
avec un mélange de doctrines bouddhiques,
dit M. Dulaurier, malheureusement il
n'en reste qu'une trad. en langue vulgaire.

— 23. Le Manek Maya qui précède,
dit-on, presque entièrement de la langue
Bouddhique, fait également partie de la li-
térature Kawi. Le Nil Sustra est un traité
de morale qu'on peut nommer à côté des
épopées javanaises.

— 24. Wiwoho of Mintorogo, etc. Wi-
woho ou Mintorogo, poème javanais, texte
origin. trad. et notes, par J. F. C.
Geelcke. Batavia, 1845, in 8.

Voy. sur Java, le *Moniteur des Indes*,
pub. en français à La Haye.

JERSEY (île de) ET NOUV. JERSEY.

1. Fallé Histoire des îles de Jersey et
Guernesey, trad. par Lerouge. Paris, 1757,
in 12.

Voy. aussi Will. Pless, 1817, in 8.

— 2. The province of new Jersey divid-
ed into east and west commonly called
the Jersey. London, 1777. Carte peu
commune.

JÉRUSALEM.

Voy. au mot Jérusalem.

1. *Rudolphi Langhen. Historia de urbia Hierosolymæ excidio templice ejus profanatione. Ciren, 1480, in 4.*

— 2. *Dreydenbach. Dis fast oder reyszueher mero zu dem heyllig grub uners herren Jhose cristi gen Jerusalem. Auch zu der heylligen iunckfrawen, sant Kathorinen grub auf dem berg Synai. Augspurg. A. Sorg, 1486, pet. in fol. av. des grav. sur bols.*

— 3. La conquiste de Jherusalem, (fin de xvo siècle). In 4.

— 4. Des saintes pègrinations de Jérusalem. Lyon, 1487. In 4.

Cette trad. de Bredenbach, donnée par Michel Toplo et Jacques Heremberch, est le premier livre imp. en France avec pl. sur cuivre.

— 5. La destruction de Jérusalem et la mort de Pilate. Paris, Jehan Trepperel, 1491, pet. in 4, goth. de 38 ff., av. fig. en bols.

Assez rare, quoique l'on en compte au moins 8 éditions.

— 5 bis. Le voyage de la Sainte-Cité de Jérusalem, etc., fait l'an 1480, étant le siège du Grand Turc à Rhodes. Paris, 1517, pet. in 4 goth.

Voy. pour les autres descrip. du XV^e siècle, Ternaux Compans, Bib. asiatique.

— 6. *Nicolas de Haut seigneur de Fromont et Mortaux. Le voyage de Hierusalem, 1503. Rouen, 1601, in 12.*

— 7. *Michel Zapulo. Istoria di quatro principal cittadi del mondo, Hierusalem; Roma, Napoli e Venezia. In Venetia; 1603-4.*

— 8. *F. Bernardino Amico. Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizii di Terra santa. Fireoze, 1620, pet. in fol. nomb. fig.*

L'auteur, moine françoisain, a décrit conjointement les tombeaux des rois de Jérusalem.

— 9. *Albert Padioleau. De l'antiquité et état présent de la ville de Jérusalem. Nantes, 1635, in 4.*

— 10. *Arn. Gebh. von Stammer. Morgenländische Reisebeschreibung nach Constantinopel Egypten und Jerusalem. Tera, 1670, in 12 et léna, 1675, in 12.*

— 11. *Angelo Legrenzi. Pellegrino nell' Asia cios viaggi con li raggugli dello stato della santa città di Gerusalemme. In Venerz. 1705, in 12.*

Voy. aussi sur les anciennes relations de Jérusalem, Richard Hackluyt's principal navigations, voyages. London, 1600.

— 12. *Ad. Retand. De Spoilis Templi Hierosolimitani. Trajecti-ad-Rheanum; 1710, in 8.*

L'auteur avait déjà donné : Dissertations miscellaneæ. Ultrajecti, 1709, 3 t. en 1 vol. in 8, qui ont rapport au même sujet.

— 13. Histoire générale de Chypre, de Jérusalem, etc., par *Jauna*. Leyde, 1747, 2 vol. in 4.

— 14. *D'Anville. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques de longueur. Paris, 1747, in 8, carte.*

— 15. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, par *d'Anville*. Paris, 1749, in 8.

— 16. *Warburton. Dissertation sur les tremblements de terre et les éruptions de feu, qui firent échouer le projet formé par l'empereur Julien, de rebâtir Jérusalem. Paris, 1753, 2 vol. in 8.*

— 17. Itinéraire de Paris à Jérusalem, par *M. de Chateaubriand*. Paris, 1811, 3 vol. in 8.

— 18. *Viajem de hum peregrino à Jerusaleim por Jowo de Jesus Christo indigno filho do Seraffen S. Francisco. 2a edic. Lisboa, 1822, pet. in 8.*

— 19. *Geschichte der Israeliten, seit der Zeit der Macchaber bis auf unsere Tage, aus den Quellen bearbeitet, von J. M. Jost. Berlin, 1820-29, 9 vol. in 8.*

— 20. *Jacques de Vitry. Historia Hierosolymitana, édit. de Bongars, trad. en françois par Guizot, en 1825.*

Cette trad. comprend la préface, le 1er livre entier, les onze premiers chap. du second, le 3e d'après le texte donné par Bongars et la lettre à des religieux belges, les 27 derniers chapitres du 2e liv. ont été omis comme étrangers à l'histoire. Hist. lit. de France, t. XVIII, p. 244.

— 21. History of the temple of Jerusalem, translated from the arabic of the iman Jalal Addin al Siuti with notes, by the Rev. *J. Reynolds*. London, 1836, in 8.

— 22. Histoire de Jérusalem, tableau religieux et philosophique, par *M. Poujoulat*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 23. *Assises de Jérusalem*, ou recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XIII^e siècle dans les royaumes de Jérusalem et de Chypre, pub. par *M. Arthur Beugnot* (dans le recueil des hist. des croisades). Paris, 1841-43, 2 vol. in fol.

— 24. *C. Ohmann. Wandkarte von Palæstina. — Carte de la Palestine à l'époque de J.-C. et des apôtres. — Le royaume de Jérusalem à l'époque des croisades, 9 f. très-grand in fol. Leipzig et Berl., 1846.*

— 25. *G. Williams Historical and descriptive memoir of the town and environs*

à donné : Dissertation sur le rapport qu'il y a entre le royaume de Chypre, de Janna, Leyde, 1747.

Dissertation sur l'étendue de son temple, 1749, in 8.

Dissertation sur les éruptions de Jérusalem, 1749, in 8.

Dissertation sur le projet formé par le roi de France de rebâtir Jérusalem, 1749, in 8.

Paris à Jérusalem, 1811, 3 tomes.

of Jerusalem (to accompany the ordinance survey). 1849, in 8.

— 26. *De Rozière*. Cartulaire de l'église du Saint-Sépulchre de Jérusalem, pub. d'après les MSS. de la bibliothèque vaticane. Paris, 1849, in 4.

Voy. nos articles *Hébreux, Juifs, etc.* Pour la bibliographie, voyez *Langlet Du Fresnoy*, tome X, p. 92, 195, 196, 210, 212 et 219; tome XIV, 87 et suiv.— *Ternaux Compans* : *Bibliothèque asiatique et africaine*, Paris, 1841, in 8.— *Brunet* : *Manuel du libraire*, tome V n° 624 et su v.; 19962 et suiv., et 28019 et suiv.

JÉSUITES. — JÉSUITISME.

1. *Regule societatis Jesu*. Romæ, in collegio societatis, 1580, in 8.

Monument curieux de l'hist. des jésuites.

— 2. *B. Ignatii Constitutiones ordinis.*

— 3. *Annuaire littéraire societatis Jesu ad patres et fratres ejusdem societatis*, ab ann. 1581, usque ad ann. 1654. Romæ, etc., 33 vol. in 8.

Ces lettres ont été interrompues pendant les années écoulées de 1615 à 1649 inclusivement. La collection en est fort rare.

— 4. *Ratio atque institutio studiorum societatis Jesu*. Romæ, in collegio societatis Jesu, 1586, in 8.

Ouvrage fort rare, vendu 660 fr. Gaignat.

— 5. *Plaidoyé de M. Pasquier pour l'Université contre les jésuites*. Paris, 1594, in 8.

— 6. *Catechisme des jésuites*. Villefranche, 1602, in 8.

— 7. *Traité de l'institut de la société de Jésus*, par *Pierre Ribadeneyra*. Madrid, 1605, in 4.

En espagnol : c'est une apologie de l'ordre.

— 8. *Regule communes societ. Jesu, cum commentariis a J. Nigrone*. Mediolani, 1616, in 4.

— 9. *Vita B. P. Ignatii Loyola*. Romæ, 1622, pet. in 4.

— 10. (*P. d'Outreman*). *Tableaux des personnages signalés chez les jésuites*. Lyon, 1627, in 8.

— 11. *Imago primæ sæculi societatis Jesu, a provinciâ Flandro-Belgiçâ ejusdem societatis representata*; CXXX, figuris emblematicis à *Cor. Galle*, expressis adornata. Antverpiæ, 1640 in fol.

Ouvrage curieux et peu commun.

— 12. *Ant. Phil. Alegambe*. *Heroes et victimæ charitatis societatis Jesu*. Romæ, 1658, in 4.

Alegambe a beaucoup écrit sur son ordre et il en est devenu l'un des plus célèbres bibliographes. Voy. la fin de l'art.

— 13. *Henr. Mori*, *Historia provinciæ*

anglicanæ societatis Jesu. Audomarî, 1660, in fol.

— 14. *Storia della compagnia di Gesù, da D. Bartoli*. Roma. 1600-73, 5 vol. in fol.

— 15. *La morale pratique des jésuites, représentée en plusieurs histoires, etc.* Cologne, 1669 p. in 12.

— 16. *P. Nicol. del Techo*. *Historia provinciæ Paraguariæ, societ. Jesu*. Leodii, 1673, in fol.

Voyez au mot Paraguay.

— 17. *Athan. Kircheri Romani collegii societ. Jesu museum celeberrimum*. Amst. 1678, in fol.

Précieux à consulter pour l'iconographie.

— 18. *Hern. L. Ortiz*. *Origen e instituto de la compañía de Jesus en la vida de santo Ignacio de Loyola*. Sevilla, 1679, in fol.

— 19. *Le P. Dom. Bouhours*. *Vie de saint Ignace de Loyola*. Paris, 1679, in 4.

— 20. *Lu même, ibid.*, 1680, in 12.

— 21. *Matth. Tanner*. *Historia societatis Jesu, sive vitæ et gesta præclaræ patrum societatis, etc.* Prag. 1694, in fol. fig.

— 22. *Institutum societatis Jesu*. Præg. 1705, 2 vol. in fol.

— 23. *P. Francisco de Mattos*. *Vida chronologica de S. Ignacio de Loyola, fundador da companhia de Jesus*. 1718, in fol. fig.

— 24. *Annus gloriosus Jesu in Lusitania a P. Ant. Franco*. Viennæ Austriæ, 1720, in 4.

— 25. *Ant. Francii Synopsis annuallium soc. J. in Lusitania*, August. Vindelicorum, 1726, in fol.

— 26. *Le même*, 1727, 4 vol. in 12.

— 27. *Les mystères les plus secrets des jésuites*. Cologne, 1727, in 8.

— 28. *Ignatii Agricole* *Historia provinciæ societatis J. Germaniæ superioris, August. Vindelicorum*, 1727, 3 t. en 1 vol. in fol.

— 29. *Recueil général des pièces concernant le procès contre la demoiselle Cadrière, de la ville de Toulon, et le P. Girard, jésuite de la même ville. La Haye*, 1731, 8 vol. in 12.

— 30. *Emman. Aquilera*. *Historia societatis Jesu provinciæ siculiæ et regestæ ab anno 1546 ad annum 1672*. Panormi, 1737, 2 vol. in fol.

— 31. *Nic. Orlandini*. *Historiæ societatis Jesu. Romæ*, 1750, 7 tom. en 6 vol. in fol.

— 32. *Jac. à Payva* *Lusitanus de societatis Jesu origine*.

— 33. *Emmanuelis Acostæ* *Commen-*

tarium rerum a soc. Jesu. In Oriente gestarum.

— 34. *Istoria della compagnia di Gesù, ove si considera l'ammirabile elezione de Dio à faire d'un soldato un fondateur di religione co' fatti rimarchevoli.* In Napoli, 1753, in fol.

— 35. *Réflexions sur l'attentat commis le 3 sept. 1758, contre la vie du roi de Portugal.* In 12.

On a joint à cet opuscule anonyme, le travail suivant : Mémoire présenté par le P. général des jésuites, à N. S. P. le pape Clément XIII, le 31 juillet, 1758; et on relie dans le même vol., Suppl. aux réflexions d'un portugais sur le mémorial présenté par le P. général, etc. Gênes, (Paris), 1759, in 12.

— 36. *Édit d'expulsion des jésuites de tous les états de la couronne de Portugal. Palais d'Ajudá, le 16 janvier, 1759, in 12.*

Cette trad. est suiv. du manifeste du roi de Portugal, in 12. Il faudrait du reste une bibliographie spéciale pour dénombrer les actes écrits en français ou en portugais, pour ou contre les jésuites, durant cette période.

— 37. *Les jésuites criminels de lèze-majesté, dans la théorie et dans la pratique.* La Haye, 1759, in 12.

— 38. *Imagines præpositorum generantium soc. Jesu, ab Arnoldo van Westerkouf, addita Nic. Galeotti.* Rome, 1759, in fol.

— 39. (*Surlieu*). *La politique des jésuites.* Amst. 1762, in 12.

— 40. *Secrets monita, ou avis secrets de la société de Jésus.* Paderbone, 1762, in 12.

— 41. *L. R. Caradec de la Chalotais.* Premier et deuxième compte-rendu des constitutions des jésuites. 1762, in 12.

— 42. *Constitutions des jésuites, avec les déclarations trad. sur l'éd. de Prague en franc.* 1763, 3 vol. in 12.

— 43. *Le P. Griffet.* *Institut, doctrine et établissement des jésuites en France.* Rennes, 1762.

On peut y joindre les Observations sur l'institut des jésuites, par le P. de la Neuville, Avignon, 1761.

— 44. *Apologie générale de l'institut et de la doctrine des jésuites.* Soleure, 1763, in 8. — Avignon, même date, in 8.

— 45. *Frid. Reiffenbergii Historia societatis Jesu ad Rhenum inferiorum.* Colonizæ Atripip, 1764, in fol.

— 46. *Annales de la société des soi-disant jésuites, (par l'abbé Gazaigne, dit Philibert.* (Paris), 1764-71, 5 vol. in 4.

— 47. *Sur la destruction des jésuites en France, par un auteur désintéressé (J. Lerond d'Alembert).* 1765, in 12.

Deux ans plus tard l'auteur publia deux lettres servant de supplément.

L'ouvrage a été réimprimé sous les titres suivants :

— 48. *Des jésuites.* Nouv. édit., précédée d'un précis des doctrines et de l'histoire de cette société, et suivie de notes et d'éclaircissements, par A. Cauchois Lemaire. Paris, Baudoïn frères, 1821, in 18.

— 49. *De la destruction des jésuites en France, par un ancien magistrat; dédié aux ministres présents et à venir.* Paris, imp. de Gaullier-Lagulonie, 1826, in 32.

Cette dernière réimpression est tronquée : 1° on a supprimé, page 76, un assez long passage de l'édition originale, et, page 85, mis dans le texte une partie de la note; 2° les lettres supplém. ne s'y trouvent pas. (Touclot.)

Voy. Quéraud, art. Alembert.

— 50. *Histoire impartiale des jésuites, (par Linguet).* 1768, 2 vol. in 12.

— 51. *Relation du bannissement des jésuites de la Chine, (par Du Lauvens).* Amst., 1768, 1 broch. in 8.

— 52. *Atlas géographique renfermant (en 45 cartes color.) les établissements des jésuites, avec la manière dont ils divisent le globe terrestre.* Paris, Des Ventes de la Doué, pet. in 12, obl.

Rare.

— 53. *Ch. Hindmarsh.* *Abrégé des principaux points de doctrine de la vraie religion chrétienne, d'après les écrits de Swedenborg.* Paris, 1820, in 8.

— 54. *A. Jardin.* *Extrait de la morale des jésuites.* Paris, 1826, in 12.

— 55. *Cretineau Joly.* *Hist. de la compagnie de Jésus.* Paris, 1840, in 8.

Ouv. réimp.
— 56. *Histoire de la chute des jésuites au xviii^e siècle, par M. le comte Alexis de Saint-Priest.* Paris, 1845, in 8.

Il y a une édit. in 18.
— 57. *J. Cretineau Joly.* *Clément XIV et les jésuites.* Paris, 1847, in 8.

— 58. *Le R. P. de Ravignan.* *De l'existence et de l'institut des jésuites.* Paris, 1847, in 8.

— 59. *P. Pralid.* *Défense des ordres religieux en général et des jésuites en particulier.* Paris, 1847, in 12.

— 60. *L'abbé Léone.* *Conjuration des jésuites, publication authentique des plans secrets de l'Ordre.* Paris, 1848, in 8.

— 61. *Isaac Taylor.* *Loyola and jesuitism in its rudiments.* Lond., 1843, post. in 8.

— 62. *Catalogus scriptorum societatis Jesu, auctore P. Ribadeneira.* Aantwerp, 1608, in 8.

Réimp. à Lyon en 1609, augmenté des

artic
neir
Auv
Sélio
Le
Cour
pléd
éditi

Jesu,
neira
tinuat
1643,
1643.

Jesu,
neira
tinuat
1643,
1675,
in fol.

— G
Jesu s
Rome

— G
dans l
l'ordre
Philip
Ouv

Le v
— 6
Soc. J

sic. Pa
— 6
talogu
ment p
ris), 17

— 6
ouvrag
toire de
Cete

elle est
Crévenn
On la r

catalog
du mêm
in 8. E

Institu
Const

Exerc
Ordre
Jugem

concor
Jugem
gies, etc
des jé

Histo
eux-mêm
Histo

—
—
—
—
Pays-Bas

ard l'auteur public
le supplément.

reimprimé sous les li-

s. Nouv. édit., prés.
doctrines et de
société, et suivie de
ments, par A. Cau-
Daudoin frères,

ction des jésuites en
a magistrat ; dédié
s et à venir. Paris,
lonie, 1826, in 32.
pression est tron-
rimé, page 76, un
l'édition originale,
le texte une partie
ces supplém. ne s'y
(Tanchot.)

Alemert.
riale des jésuites,
in 12.

bannissement des
par Du Laurens).
n 8.

rique renfermant
établissements des
dont ils vivaient
Des Ventes de la

rsch. Abrégé des
trine de la vraie
près les écrits de
in 8.
raité de la morale
in 12.

Hist. de la com-
340, in 8.

ute des jésuites
le comte Alexis
45, in 8.

y. Clément XIV
in 8.
Ravignan. De
des jésuites.

ase des ordres
des jésuites en
12.

Conjuration des
tique des plans
448, in 8.

icola and jesul-
1., 1843, post.

um societatis
ira. Antwerp.

augmenté des

articles des jésuites français que Ribade-
neira n'avait pas connus ; et ensuite à
Anvers, en 1613, par les soins du P.
Schott, avec des nouvelles additions.

Les PP. Alegambe, Sotwell, Ondin,
Courtois et Caballero ont refondu et complé-
té ce dernier travail. Ils ont donné les
éditions suivantes :

— 63. Bibliotheca scriptorum societatis
Jesu, opus Inchoatum à R. Petro Ribade-
neira et productum ad annum 1609 ; con-
tinuum à Philippo Alegambe, ad ann.
1643. Antwerp., 1643, in fol.

— 64. Bibliotheca scriptorum societatis
Jesu, opus Inchoatum à R. Petro Ribade-
neira et productum ad annum 1609 ; con-
tinuum à Philippo Alegambe, ad ann.
1643, recognitum et productum ad ann.
1675, à Nathanaelo Sotwello. Rome, 1676,
in fol.

— 65. Bibliothecæ scriptorum societatis
Jesu supplementa, auctore P. Caballero.
Rome, 1814-6, in 4 de 307 et 128 p.

— 66. Tableau des jésuites illustres
dans la république des lettres, suivant
l'ordre chronologique de leur mort, par
Philippe Labbe.

Ouv. publié en 1659.

Le même auteur a donné :

— 67. Bibliotheca anni 1661, RR. PP.
Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes,
etc. Paris, 1662, in 4.

— 68. Bibliothèque jésuitique, ou cata-
logue des ouvrages composés nouvelle-
ment par les jésuites, avec des notes. (Pa-
ris), 1716, in 8.

— 69. Collection de presque tous les
ouvrages qui concernent l'institut et l'his-
toire des jésuites.

Cette collection renferme 1382 articles ;
elle est à la fin du 4e vol. du catalogue
Crévenda. Amsterdam, 1789, 6 vol. in 4.

Où la retrouve encore à la fin du petit
catalogue des livres vendus après la mort
du même amateur. Amsterdam, 1793,
in 8. Elle est divisée ainsi qu'il suit :

Institution de l'Ordre, bulles, privilèges.

Constitutions, règles et instructions.

Exercices de St.-Ignace.

Ordre et institution des études.

Jugements, critiques, apologies, etc.,

concernant la doctrine des jésuites.

Jugements, critiques, satires, apolo-
gies, etc., concernant la conduite, etc.,

des jésuites.

Histoire des jésuites écrites tant par
eux-mêmes, que par leurs adversaires.

Histoire générale et mémoires.

— particulière d'Italie.

— de Portugal.

— de France.

— d'Angleterre et des

Pays-Bas,

Histoire particulière de l'Allemagne,
de la Hongrie et de la Pologne.

Histoire particulière de l'Asie, des In-
des orientales, de la Chine, des questions
relatives aux ris chinois, etc.

Histoire particulière des Indes occiden-
tales.

Vies de St.-Ignace, des saints, des gé-
néraux, etc., de la société de Jésus.

Recueils et mélanges concernant les jés-
uites.

Abolition de l'Ordre des jésuites.

En ce qui concerne la bibliographie
de cet ordre célèbre, nous renverrons en
outre au catalogue de feu A. Grand mort
en 1833, (rue Servaumont, n° 6). Le ré-
ducteur de ce catalogue, dit avec raison,
qu'il renferme une collect. précieuse d'his-
toriciens de la compagnie de Jésus, telle,
qu'il ne parait pas possible l'en recon-
struire une seconde aussi complète que celle-ci.
Voyez aussi, J. N. Stoeger, *historiographia
societatis Jesu. Regensburg, 1851,*
in 8.

JETONS.

Voyez, sur cette branche de la numis-
matique : Millin, *dict. des Beaux-Arts, et*
un art. infiniment curieux de M. Léon de
Laborde, au mot Dictionnaire, article
Musée.

JEUDES GENS.

1. Manuel des jeunes gens.—Voyez *Ma-
nuels-Roret.*

— 2. Fritze. Esquisse d'une histoire de
l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

Voyez dans cet ouvrage une introduction bi-
bliographique.

— 3. P. Zajotti. Della letteratura Gio-
vanile. Trieste, 1844, in 8.

— 4. F. Lallemand. Education publi-
que. Paris, 1848, in 12.

Cet ouvrage est relatif à l'éducation physique des jeunes
gens.

— 5. J. L. Antrobus. Parental wis-
dom ; or the philosophy and social bearings
of education. London, 1849, in 8, 2e
édit.

— 6. Guide pour le choix d'un état,
rédigé sous la direction de M. Ed. Char-
ton, par MM. Bourquignon, Cap, Cellier
et Cornu. Paris, 1851, in 8.

2e édit.

La 1e est en voie de publ.

JEU.

I.—OUVRAGES GÉNÉRAUX DANS L'ORDRE
CHRONOLOGIQUE.

— 1. Remedio de jugadores, por P. de
Cobarrubias. Burgos, 1519, in 4.

- 2. Le mépris et contemnement de tous les jeux du sort, par *Ol. Gouyn*. Paris, 1550, in 8.
- 3. Barlandi Jocorum veterum ac recentium libri tres. 1529.
- 4. Cinquante jeux divers, inventés par *Rhingier*. Lyon, 1555, in 4.
- 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de souplesse... par *Jean Prévost*. Lyon, 1584, in 8.
- 6. Avertissement antidot et remède contre les piperles des pipeurs. 1534, pci. in 8.
- 7. La mort aux pipeurs, où sont contenues les tromperies et piperles du jeu. Paris, 1608, in 12.
- 8. (*Du Tremblay*.) Conversation morale sur les jeux et les divertissemens. Paris, 1685, in 12.
- 9. Les vérités plaisantes, ou le monde au naturel (en vers), contenant les cartes, les dames, les échecs, les dez. Rouen, 1702, in 12.
- 10. *J. Barbeyrac*. Traité du jeu. Amsterdam, 1709, 2 tomes en 1 vol. in 12. *Il y a une édition de 1737, 3 vol. in 12.*
- 11. L'antidote, ou le contre-poison des chevaliers d'industrie ou les joueurs de profession. Venise, 1768, petit in 8.
- 12. *Dusanx*. Lettres ou réflexions sur la fureur du jeu. Paris, 1775, in 8.
- 13. *Le même*. De la passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris, 1779, 2 vol. in 8.
- 14. *On a du même*: Rapport et projet de décret sur la suppression des jeux de hazard, des tripots et des loteries. Paris, 1792, in 8.
- 15. *Boyle*. Académie universelle des jeux, augm. du jeu des échecs de *Phéodor*, du jeu de wisth (*sic*). Anst., 1736, ou Lyon, 1806 et 1812, 3 vol. in 12.
- 16. Dictionnaire des jeux. Paris, 1792.
- On doit au même auteur l'ouvrage suivant:*
- 17. Jeux mathématiques et jeux familiers. Paris, an VII (1799). 2 vol. in 4. *Partie de l'Encyclopédie méthodique.*
- 18. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère*. Lyon, 1802, in 4.
- 19. *J. Mörin*. De la prohibition et de la tolérance des jeux. 1818, in 8.
- 20. Manuel des jeux de calcul et de hasard. — Voyez *Mauvels-Roret*.
- 21. Académie des jeux, contenant les principaux jeux, par *Landrois*. Limoge, Ardant, 1847, in 12.
- 22. *Méry*. L'Arbitre des Jeux, accompagné de petits poèmes historiques.

- Comprenant l'histoire et les lois de tous les jeux anciens et modernes, etc. Paris, 1849, in 32.
- 23. Académie des jeux, contenant la règle des jeux de piquet, piquet à écrire, piquet normand, piquet voleur, écarté, triomphe, impériale, lanquetuet, reversis, mouche, boston, bouillotte, whist, besigue, taro s, vingt et un, trictrac, dames, échecs, billard, domino, par *Richard*. Paris, 1848, in 18, g. format.
- II. — OUVRAGES SPÉCIAUX DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE.
24. *Shirwood*, anglicus, de ludo arithmomatico. (Rome, circa 1482), in 4.
- 25. Le Besigue, avec ses variétés. 2e édit.; par *P. C. F. Dumalou*. Paris, Mme Huzhard, 1850, in 8 de 16 p.
- Le même auteur a publié aussi en 1850: Le Bezy, jeu de cartes (extension du Mariage ou Brisque).*
- 26. Le triomphe du berlan, par *J. Perrache*. Paris, 1585, in 8.
- 27. Manuel complet de la Bouillotte, publié par le nouveau cercle de la rue de Grammont. Paris, au grand cercle de la rue de Grammont, 1839, in 18.
- 28. Manuel de l'amateur du jeu de billard, contenant: 1^o une explication de ce jeu; 2^o les règles générales qui lui sont applicables; 3^o les règles particulières à chacune de ses 25 parties principales; un vocabulaire complet des termes employés par les joueurs les plus renommés, etc., nouvelle édit. ornée de 41 pl. coloriées. Paris, 1848, in 8.
- 29. *Edw. Russell Mardon*. Billiard's game 500 up; an account of the above game, etc. Lond., 1849, in 8 2e édit.
- 30. Giuochi di carte bellissinini... dati in luce per il Cartaginense. Verona, 1597, in 12.
- 31. Almanach des jeux. Académie nouvelle, comprenant les règles des principaux jeux de cartes, de combinaison et d'exercice, avec un traité de whist entièrement nouveau, publié par *Miltaire Le Gal*. Paris, Pussard, 1849, in 18.
- 32. Des règles des jeux de cartes anc. et mod., par *J. Lemer*. *Cet ouv. fait partie de la Biblioth. de la Maitresse de Maison, publ. récemment.* Voyez aussi notre art. Cartes.
- 32 bis. Réfutation de quelques erreurs singulières de *M. D'Alembert*, sur les principes du calcul des probabilités et solution d'un problème connu sous le nom de problème de Pétersbourg, sur le jeu de croix et pile que personne n'avait résolu jusqu'à présent. Sans date, in 4.

ire et les lois de tous
modernes, etc. Paris,
des jeux, contenant la
piquet, piquet à écrire,
piquet voleur, écarté,
e, lanquenot, rever-
bouillotte, whist, be-
et un, trictrac, dames,
mino, par Richard. Pa-
format.
SPÉCIAUX DANS L'OR-
GEZ.
de ludo arithmo-
ca 1482), in 4.
avec ses variétés. 2e
Dumalac. Paris, Mme
de 16 p.
oublié aussi en 1850:
s (extension du Ma-
e du berlan, par J.
5, in 8.
plet de la Bouillotte,
ercle de la rue de
grand cercle de la
39, in 18.
amateur du jeu de
p une explication de
générales qui lui
les règles particu-
25 parties princi-
complet des termes
s les plus renom-
nés de 41 pl.
in 8.
Murdon. Billiard's
out of the above ga-
n 8 2e édit.
arte bellissima...
maginée. Verona,
jeux. Académie
s règles des prin-
le combinaison et
é de jeu de whist
publié par Hilaire
1849, in 18.
s jeux de cartes
er.
la Biblioth. de la
bl. récemment.
Cartes.
quelques erreurs
embert, sur les
probabilités et son-
nu sous le nom
rg, sur le jeu de
ne n'avait résolu
e, in 4.

— 33. *Manoury*. Essai sur le jeu de dames à la polonoise. Paris, 1770, in 12. *Il y a une édit. de 1787.*
— 34. Les quatre jeux de dames, polonois, égyptien, échecs, et à trois personnes, par *Lalement*. Metz, 1802, 3 vol. in 12. dont 1 de pl.
— 35. Manuel du jeu de dames à la polonoise, par *A. A. E. Paris*, 1811, in 12.
— 36. *L. Commard*. Deux cents nouveaux problèmes récréatifs du jeu de dames à la polonoise. Paris, 1823, in 12.
— 37. *Manoury*. Le Jeu de Dames à la polonoise, ou Traité historique de ce jeu, etc. Paris, 1850, in 12.
— 38. Le passe-temps de la fortune des dez, par *Laur. L'Esprit*. Sans date, in 4.
Livre singulier, réimp. en 1528, 1574, 1576, 1582, 1583, 1585 et 1634, in 4.
— 39. Manuel complet du jeu de Domino, par un habitué du café Molière. Paris, Compt. des imp.-unis, 1843, in 32.
— 40. Livre des jeux parllis del schachs, par *Fr. Vincent*. Valencia, 1495, in 4.
— 40 bis. *Greco (Joach.)*. Le jeu des échecs (sic), trad. de l'Italien. Paris, Lefèvre, 1689, in 12.
Cet ouvrage est dans la bibliothèque de la marine, à Rochefort.
— 41. Origine du jeu des échecs, par *Fréret*.
Dans le t. V des Mém. de l'Acad. des Inscrip. part. hist.
— 42. *A. D. Philidor*. L'analyse des échecs, etc. Londres, 1749, in 8.
Réimp. souvent. La dernière édition est la suivante.
Analyse du jeu des Echecs, par Philidor. Nouvelle édition, illustrée de 50 planches représentant, par des figures, les positions les plus intéressantes pour les cours difficiles et les fins de partie, à laquelle on a joint la règle du jeu des échecs, l'explication des termes qui lui sont propres, etc., etc. Paris, 1848, in 12, avec 50 fig.
Voyez sur Philidor et sur un traité ms. de cet auteur, le Catalogue de livres anciens de M^l. Guillemer.
— 43. Traité théorique et pratique du jeu des échecs, par une société d'amateurs. Paris, Stoupe, 1775 et 1786, in 12.
— 44. Nouvelle manière de jouer aux échecs, selon la méthode de *Ph. Stamma*. Utrecht, 1777, in 12.
— 45. Le jeu des échecs selon la méthode du *P. Stamma*. Edition imprimée avec le plus grand soin, et illustrée de 103 échiquiers, représentant les situations diverses des parties de cet auteur. Paris,

1848, un magnifique vol. in 12, avec 103 figures.
— 46. La supériorité au jeu des échecs, mise à la portée de tout le monde, même des dames. Campen, 1792, 2 vol. in 8, avec pl.
— 47. Inquiry into the game invented by Palamedes, by *J. Christie*. London, 1801, in 4.
— 48. Nouvelle notation des parties et coups d'échecs, compris dans les traités faits sur ce jeu, par une société d'amateurs et par *Philidor*. Paris, 1823, in 8.
— 49. Nouveau traité du jeu des échecs, par *M. L. C. de la Bourdonnais*. Paris, 1833-34, 2 part. en 1 vol. in 8, avec 60 planches.
— 50-51. *A. Alexandre*. Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif en tableaux synoptiques des meilleurs ouvrages écrits sur ce jeu, par les auteurs franç. et étr. Paris, 1837, in fol. obl.
— 52. Le major *Jaenisch*. Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs. St-Petersbourg et Paris, 1843, 2 vol. in 8.
— 53. Collection des plus beaux problèmes d'échecs, au nombre de plus de deux mille; recueillis dans les auteurs anciens et modernes, par *A. Alexandre*. Paris, Dufour, 1846, in 8.
Le même ouvrage existe avec un titre allemand.
— 54. Traité du jeu des échecs, par *W. Lewis*, trad. de l'anglais par *H. Witcomb*, et arrangé selon le système lexicographique de *M. Kieseritzky*. Paris, au Café de la régence, 1846, in 8.
— 55. Manuel de l'amateur du jeu des échecs, par *Stein*. Edition à laquelle on a joint une notice historique, par *Jaqueurt*, un problème par *Euler*, un poème sur les échecs, par *M. Cerni*, les règles du jeu telles qu'elles sont observées au café de la Régence, une liste des principaux auteurs qui ont écrit sur le jeu des échecs, etc. Paris, 1848, in 12, avec 34 fig.
— 56. Le jeu des échecs, traduit de l'italien du *Calabrois (Giachino Greco)*. Nouvelle édition. Paris, 1848, in 12.
Voyez notre art. Echecs.
— 57. Introd. pratique au jeu des Echecs, par *Q. Poirson Prugneaux*. Commerc, Cabasse, 1849, in 12.
— 58. Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples, par *J. F. A. y (Jean Felicissime Adry)*. Paris, H. Barbon, 1807, in 12.
— 59. *J. M. F. Havier de Fontenelles*. Les soirées amusantes ou entretiens sur les jeux à gages et autres. Paris, 1788, in 12.
Il y a une autre édit. de 1790.

- 60. Règlement pour le jeu de la gache. Mons, 1834.
Tiré à très petit nombre.
- 61. Essai d'analyse sur les jeux de hasard, par Rémond de Montmort. Paris, 1713, in 4.
Le 1^{er} édit., moins estimée, est de Paris, 1708. Celle-ci contient la correspondance de Rémond de Montmort avec Benouilly.
- 62. J. la Placette. Traité des jeux de hazard contre les objections de M. de Joucourt. Lahaye, 1714, in 12.
- 63. Turfique des jeux de hasard, par J. Smyll. Leips., 1820, 2 vol. in 8.
- 64. J. B. St-Martin. Coup-d'œil sur les jeux de hazard (1829).
- 65. Le jeu de l'homme. Paris, 1699, in 12, fig.
Il y a une édit. de 1709, avec des fig. par H. Bonnart.
- 66. P. Châri. Gluocatrice di Lotto, o sia memoria di Mad. Tolot. In Parma, 1786, in 8.
On peut joindre à cet ouvrage : Le Lotto, essai en vers. Genève, 1820, in 8.
- 67. Nouvelles règles sur le jeu de mail. Paris, 1717, in 12.
On a sur ce jeu célèbre un traité moderne. Sudra, Le noble jeu de mail de la ville de Montpellier. Montpellier, 1822, in 12.
- 68. Le Grand Jeu de l'Oie, renouvelé des Grecs. Paris, Clemares, 1850, in-plano.
- 69. Le livre des Patiences, par Mme de F. Septième édition. Paris, Martinon, 1850, in 18.
- 70. Traité sur la connaissance du royal jeu de paume, par de Man...c. Neuchâtel. 1783, in 8.
Très-rare.
- 71. Règles complètes du jeu de Piquet, suivies des règles du piquet à écrire, du piquet à quatre ou piquet voleur, du piquet à trois ou piquet normand; par M. de Bercheville. Paris, Lebuilly, 1843, in 12.
- 72. Le jeu pythagorique, dit rythmarchie, par Cl. de Boissière. Paris, 1556, in 8.
- 73. L'art de bien jouer à la roulette, par J. B. Ch. Paris, 1828, in 8.
On recherche aussi sur ce jeu : Le Guide des pontes, ou études des probabilités sur le jeu de la Roulette. Au VIII, 1 vol. in 12.
- 74. Manuel des jeux enseignant la science.—Voyez *Manuels-Roret*.
- 75. Manuel des jeux de société. —Voyez *Manuels-Roret*.
- 76. Bertrand. Le trente et un dé-

voilé ou la folie du jour. Paris, 1798, in 8.

On a sur le même jeu : Essai sur le trente et un. Paris, 1808 ou 1809, in 8, puis un livre devenu fort rare parce qu'il fut supp. à son apparition. De la possibilité de faire sauter les banques du trente et un. Paris, an IX, et 2^e supp. Paris, an X, in 12. Voyez aussi : Nouvelle théorie des jeux de hazard, par Anger. 1802, in 8.

— 77. Traité du Trente-Quarante, cont. une collection de plus de 40,000 coups de banque, par G. Grégoire Paris, au Comptoir des imp.-unis, 1350, in 8.

— 78. Traité complet du jeu de trictrac, 2^e édit., suivi d'un traité du jeu de backgammon (par M. N. Gulton l'aîné). Paris, 1822, in 8.

M. J. L., ancien élève de l'École polytechnique, vient de publier à Paris, chez Ledoyen, un traité complet du Jeu de Trictrac, en 2 vol. in 8.

— 79. Extraît du Vade-Mecum des joueurs de whist. Paris, imp. de Gratiot, 1849, in 12.

Le Vade-Mecum des joueurs de whist, par un amateur (un des vétérans de l'artillerie, lieutenant-général de cette arme), a été publié en 1845.

— 80. Génie du whist, méconnu jusqu'à présent, quoique joué avec une espèce de fureur par toute l'Europe, avec ses explications, et des maximes certaines pour gagner par le général baron de Yauré. 4^e édition. Paris, Ledoyen, 1847, in 18.

III. — BIBLIOGRAPHIE.

— 81. Heincr. Jonath. Clodit Bibliotheca lusoria, sive notitia scriptorum de ludis. Leips., 1761, in 8.

— 82. Thom. Hyde. De ludis orientabilibus libri duo, hebraicè, arabicè, sinicè, etc. Oxonâ, 1694, in 8.

Livre curieux et rare.

On trouve dans les Mémoires latins de Beyer, sur les livres rares (v. h. v.), une Bibliotheca scriptorum de ludis, où sont mentionnés surtout ceux qui ont parlé des échecs.

Voyez également sur les jeux, le Magasin pittoresque, année 1850. — Oettinger, Bibliographie du jeu des échecs. — On a publié, dans ces derniers temps, une bibliographie complète du jeu de dames polonaises.

— 83. Biblioteca ragionata degli scrittori sul giuoco degli scacchi, du Fr. Cancellieri, colla dissertazione di D. Benedetto Rocco sul giuoco degli Scacchi. Roma, 1817, in 12.

Un catalogue raisonné des écrits qui traitent des échecs (en anglais), est inséré dans le Biographical and retrospective

miscellaneous
London
in 8.

Voyez
mouvi
de A.
Paris

On
vrajes
connu
de la
intitue
Jenz.

Pon
gymn
tiques
du cos
char;
que, h
neuien
tre, le
ques q
ou sur
tre ent

Voyez
tières
gasin
Beaux
Gymn

JEU

Trait

Toulou

On a

a pub

jour, u

Voyez

JOH

1. J

1820. f

— 2

édition,

his Life

vol. in

Plus

1801, 1

en 12 u

On p

in par

— 3

in 8.

— 4.

g. in 8

Les p

primés

— 5.

vol. in 6

— 6.

1 vol. in

— 7.

pale, 18

miscellany, ouvrage périodique publié à Londres, chez J. Wilson. en 1830, petit in 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie*, par Armonville, *an mot Jeux*, et le *Catologue de A. J. L. Jourdan*, publ. récemment à Paris par le libr. Baillièrè.

On pourra se tenir au courant des ouvrages nouveaux publiés sur les jeux, en consultant annuellement la *Bibliographie de la France*, table systématique, article intitulé *Sciences occultes, Gymnastique et Jeux*.

Pour les jeux publics des anciens: *Jeux gymniques ou scéniques; jeux gymnastiques qui comprenaient tous les exercices du corps, la course à pied, à cheval, en char; la lutte, le saut, le javelot, le disque, le pugilat ou le pentathlon, et qui avaient lieu dans le Gymnase, la Palestre, le Stade, le Cirque, etc., jeux scéniques qui étaient représentés sur un théâtre ou sur la scène, prise alors pour le théâtre entier, etc., etc.*

Voyez *Mercurè galant, la table des matières des vingt premières années du Magazine pittoresque, le Dictionnaire des Beaux-Arts*, de Millin, articles *Jeux, Gymnase*, etc., etc.

JEUX FLORAUX.

Traité de l'origine des Jeux Floraux de Toulouse. Toulouse, 1715, in 8.

On sait que l'*Acad. des Jeux Floraux* a publié, depuis sa fondat. jusqu'à ce jour, une série de charmants recueils. — Voyez *Toulouse*.

JOHNSON.

1. *Johnson's Complete Works*, Lond., 1820, 12 vol. in 8.

— 2. *Dr. Sam. Johnson's Works*, a new edition, to which is prefixed, an *Essay on his Life and Genius*, by *Murphy*, 1822, 12 vol. in 8, port.

Plusieurs éd. antérieures. Lond., 1796, 1801, 1806, 1810 ou 1816. Sont également en 12 vol. in 8.

On peut y joindre: *Johnson's Debates in parliament. Lond., 1811, 2 vol. in 8.*

— 3. *Works*. London, 1824, 12 vol. in 8.

— 4. The same. Oxford, 1825, 9 vol. g. in 8.

Les parliamentary debates ont été réimprimés en même temps.

— 5. The history of *Rasselas*, a tale; 2 vol. in one, pap. vel.

— 6. *Johnson's Rasselas*, a tale, 1825, 1 vol. in 18.

— 7. *Rasselas, prince of Abyssinia*, a tale, 1829, 1 vol. in 18.

— 8. *Rasselas and Dinarbas*. London, 1818, 1 vol. in 24.

— 9. Le vallon fortuné, ou *Rasselas et Dinarbas*, trad. par *M. C. (Mac-Carthy)*. Paris, 1817, 3 vol. in 12.

Ce Dinarbas est une suite ajoutée en 1790, par miss E. Cornelia Knight.

— 10. Histoire de *Rasselas*, prince d'Abyssinie, par *Samuel Johnson*, trad. nouvelle par *M. G.....* Paris, 1822, 2 vol. in 12.

Il y a une autre trad. de Mme Belot. Paris, 1768, in 12.

— 11. *Rasselas*, trad. nouv. et posthume avec texte en regard, par *Mme****. Paris, Baudry, 1833, in 8.

Pour d'autres traductions, voyez *Quérard et Brunet*.

— 12. The english poets from *Chaucer*, critical by *Johnson*. With prefaces biographical and critical by *Johnson*, etc., Lond., 1810, 21 vol. g. in 8.

Cette collect. commode a été pub. par Chalmers.

Une autre. Chiswick, 1822, 100 vol. gr. in 18; jolie et moins chère à proportion.

— 13. The lives of the most eminent english poets, by *S. Johnson*. Bathurst, 1783, 4 vol. London, in 8.

— 14. The same. Lond., 1822, 4 vol. in 12.

Il y a une éd. de 1820, 3 vol. in 8. Une autre en 2 vol. in 24.

— 15. *Johnson's* Dictionary of the english language. Lond., 1784, 2 vol. in fol.

— 16. The same. Lond., 1805, 4 vol. g. in 8.

— 17. The same, with the addition of many thousand words, by *H. J. Todd*. Lond., 1817, 4 vol. in 4.

— 18. The same... with numerous corrections, etc., by *H. J. Todd*, 2d ed. Lond. 1827, 3 vol. g. in 4.

La plus complète.

— 19. *The Rambler*. Lond., 1794, 3 vol. g. in 8.

— 20. The same. 4 vol. in 12.

— 21. The same. Lond., 1820, 2 vol. in 24, fig.

— 22. *Le Rodeur*, trad. de l'angl. par *G. G. Lambert*, baron de *Chamerolles*. Paris, 1827, 5 vol. in 8.

— 23. *The Idler*. Lond., 1783, 2 vol. in 12.

— 24. The same. Lond., 1801, in 8.

— 25. *Le paresseux*, trad. par *Varney*. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 26. *Journey to the western Islands of Scotland*. Lond., 1775, in 8.

— 27. *Remarks on Samuel Johnson's journey to the Hebrides*, by *Donald Mac-Nicol*, Lond., 1779, in 8.

ur. Paris, 1798.

ieu: *Essai sur le*
18 ou 1809, in 8,
rare parce qu'il
ion. De la possi-
banques de trente
supp. Paris, an
Nouvelle théorie
Anger, 1802, in 8.

e-Quarante, cont.
40,000 coups de
Paris, au Comp-
in 8,
du jeu de tric-
traité du jeu de
Guiton l'aîné).

de l'Ecole poly-
technique à Paris, chez
Mouton l'aîné.

de-Mecum des
imp. de Gratiot,

de *whist*,
vétérans de l'ar-
de cette arme),

, méconnu juz-
avec une espè-
ne, avec ses ex-
certaines pour
ron de *Vautré*,
1847, in 18.

di Bibliotheca
orum de ludis.

ludis orienta-
rabarabic, sinicè,

toires latins de
(v. h. v.), une
ludis, où sont
ont parlé des

jeux, le *Maya-*
50. — OEtin-
des échecs. —
ers temps, une
jeu de dames

ta degli scrit-
du *Fr. Can-*
di *D. Bene-*
Seacchi. Roma,

des écrits qui
is), est inséré
retrospective

- 28. Voyage dans les Hébrides, trad. en fr. (par La Héloïse, Paris, 1804, in 8.
 — 29. James Buswell. The life of Samuel Johnson. London, 1829, 1 vol. in 8.
 — 30. The same with not, etc., by J. W. Croker. Lond., 1831, 5 vol. in 8.
Ce modèle un peu diffus de biographie a été souvent réimprimé.
 — 31. Johnson and Garrick, by Sir Joshua Reynolds. Lond., 1816, in 8.
Poème véritablement anonyme.
 Voyez Ed. Marie Oettinger. *Bibliographie biographique. Leipzig et Paris, 1850, in 4, vt. Johnson.*

JOURNALISME.

1. Essai sur le journalisme, depuis 1735 jusqu'à l'an 1800, (par *Delisle de Salles*). Paris, imp. de D. Coles, 1811, in 8.
 — 2. Tribulations du journalisme depuis 1830, par M. F. H^{is}. Paris, Garnier, 1832, in 8 de 32 p.
 — 3. Du journalisme, à propos de la brochure intitulée : De l'enseignement du droit public en France, de M. Bellin, par M. J. Morin. Lyon, imp. de Baillet, 1842, in 8 de 48 p.
 — 4. Lettre sur le journalisme religieux, par H. Bérier, vicaire général. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 8 de 20 p.
 — 5. Observations de M. le comte de Quatrebarbes, sur sa réponse à une lettre sur le journalisme religieux. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 12 d'une demi-feuille.
 — 6. Réponse à la lettre de M. l'abbé Bérier, vicaire général du diocèse d'Angers, sur le journalisme religieux et l'Union de l'Ouest, par M. le comte de Quatrebarbes. Angers, imp. de Pignet-Château, 1845, in 12 d'une demi-feuille.
 — 7. Du journalisme, par Victor Caland. A Beau-Site, près Jouarre, chez l'auteur, 1846, in 8 de 28 p.

JOURNAUX.

- Voy. notre article Gazette.
 Voyez aussi la table du Journal des Savants, t. VI, p. 76, 81 et 83.
 1. Histoire critique des journaux, par M. C... (Franc. Denis Camusat). Amsterdam, 1734, 2 vol. in 12, publiée par Bernard.
L'auteur avait fait imp., en 1716, un essai de cet ouvrage à Besançon, in 4, et l'avait fait réimprimer, avec quelques augmentations, en 1719, in 8. En 1721, il y eut une autre édition sans nom d'auteur ni de ville, en 2 vol. in 8, intitulée : Histoire des journaux imprimés en France. Les deux volumes publiés en 1734 ne parlent que du Journal des Savants, du Mer-

cure galant, des Mémoires de l'Académie des sciences, des Mémoires de l'Académie des belles-lettres, et de quelques livres qui ont du rapport aux journaux. L'histoire du Mercure galant et les deux notes sur Vertot et Fonteneille sont de l'éditeur. Il est fâcheux que cet ouvrage n'ait pas été continué; il est plein de recherches curieuses, et contient des notes précieuses sur plusieurs savants. (Villeneuve, Biog. univ., art. Camusat.)

Avant Camusat, ou peu de temps après lui, quelques auteurs se sont occupés de l'histoire des journaux; ceux qui doivent être consultés de préférence, sont :

- Baillet, Jugement des savants, t. II, p. 52 et suiv.; Morhof, Polyhistor, lib. I, cap. 16, p. 177; les Auteurs de l'Europe savante, préface du mois de janvier 1718; le père Honoré de Sainte-Marie, Réflexion sur l'usage de la critique; Struve, Introduction à l'histoire littéraire, chap. 6, p. 304 et suiv. Notice qui se trouve aussi dans les Mémoires de Trévoux, février 1712, p. 217 et suiv., et dans le Journal des savants; Vignot-Marville; Des-Maizeaux. Lettre à M. Bernard, août, 1701, p. 158; Juncker, Histoire des journaux; Scipion Maffei, Notizia dell'istituzione de' giornali, servant d'introduction au Giornale de' letterati, on la trouve aussi dans les œuvres de Maffei.

— 2. Histoire abrégée des journaux de jurisprudence française, pour servir de supplément à l'ouvrage de Camusat, publiée par Boucher d'Argis dans le Mercure de France. 1737, p. 1261-86.

— 3. Histoire détaillée de tous les journaux littéraires.

Cette histoire se trouve à la fin de la table en 10 volumes in 4, que l'abbé de Claustra a dressée pour le Journal des Savants, et qu'il publia à Paris, en 1753.

Elle est intitulée :

Notice abrégée des principaux journaux littéraires, tant français qu'étrangers, par ordre chronologique.

Cette notice, précédée d'une liste des journalistes du Journal des Savants depuis 1702, fait connaître successivement, et par ordre chronologique, 133 journaux, qui paraissent de 1668 à 1750.

En 1759, outre les gazettes étrangères, il se publiait à Paris trente journaux ou écrits périodiques, savoir :

La Gazette, le Mercure de France; les journaux : des Savants, de Verdun, de Trévoux, le journal Chrétien, Economique, Etranger, Encyclopédique, de Médecine, des Sciences et des Arts, de Musique, de Commerce, des Dames, Villageois, L'Année, L'Observateur, La semaine littéraire, Les Petites affiches de Paris et de

Province
Religio
contre
teur, Le
teur bol
gieterre
typogra
Voyez
l'abbé d
t. I, p.
Au n
nouveau
Journa
Voy.
— 4.

Depu
dit Mill
Journal
ment co
grande
jets d'ar
coup de
sûre p
paux de
le nouve
M. de M
M. Meun
mand;
rie per
par M.
Arts, pa
— 5.

Voy.
phique
1812, in
— 6.
— 6 b

politique
l'Empire
de Fran
Journal
jusqu'au
Bruxelle
in fol.

— 7.
ou Espr
spéciale
tique. O
toutes le
culieron
de Paris
petit in
— 8.

Paris, c
64 p.
— 9.
historiq
naux et
in 8.

Le m
et bibli
1818. P
— 10.

Province, les Nouvelles ecclésiastiques, la Religion vengée, les Lettres critiques contre les ouvrages impies, Le Conservateur, Le Nouveau spectateur, L'Observateur hollandais, l'Etat politique de l'Angleterre, l'Année politique, les Annales typographiques et La feuille nécessaire.

Voyez L'Observateur littéraire, par l'abbé de la Porte, 1758, t. I, p. 46; 1759, t. I, p. 288; t. V, p. 340.

Au mois de janvier, 1760, parut un nouveau journal intitulé, Journal des Journaux.

Voy. *Id.*, 1760, t. II, p. 47.

— 4. Journaux des Beaux-Arts.

Depuis l'établissement des journaux, dit Millin, dans son Dictionnaire, article Journaux, quelques-uns ont été spécialement consacrés aux arts, et ils sont d'une grande utilité et pour l'annonce des objets d'arts, et pour la publication de beaucoup de petits écrits qu'on ne pourrait faire paraître séparément. Les principaux de ces journaux sont : L'ancien et le nouveau Journal des Beaux-Arts, par M. de Mub; les Mélanges artistiques de M. Meusel; ceux de M. Fuesly, en allemand; l'Anthologie Romana; les Memoires per gli belli arti; le Journal des Arts, par M. Villetterque; et les Nouvelles des Arts, par M. Landon.

— 5. Journaux littéraires.

Voy. p. 369 du Répertoire bibliographique de G. Peignot. Paris, Renouard, 1812, in 8.

— 6. Journaux politiques et littéraires.

— 6 bis. Indicateur général des journaux politiques et littéraires de la capitale de l'Empire français, le Moniteur, la Gazette de France, le Journal de l'Empire, le Journal de France, depuis le 1er janvier jusqu'au 1er avril 1812, par L. J. Urban. Bruxelles, imp. de Braeckener, une br. in fol.

— 7. Répertoire politique et littéraire, ou Esprit des journaux français consacrés spécialement à la littérature et à la politique. Ouvrage pouvant servir de table à toutes les feuilles quotidiennes et particulièrement aux journaux des Débats et de Paris, an 1815. Paris, Bachel, 1816, petit in folio.

— 8. Des journalistes et des journaux. Paris, Chaumerot jeune, 1817, in 8 de 64 p.

— 9. (Thiébaud de Berneaud). Notice historique et bibliographique des journaux et recueils périodiques. Paris, broch. in 8.

Le même a donné : Notice historique et bibliographique des journaux pub. en 1818. Paris, 1819, in 8.

— 10. Traité des papiers publics, dans

lequel on montre que la liberté des journaux est incompatible avec l'ordre public, que cette liberté attente à la propriété des auteurs, entrave les prospérités de la France, tue notamment le commerce de la librairie, et que c'est précisément parce que la liberté des journaux existe, que la liberté de la presse n'existe pas, par J. A. Gay. Paris, Hubert, 1819 22, in 8.

— 11. Notice des principaux journaux littéraires et quelques journaux politiques écrits en français.

Cette notice se trouve dans le Manuel de Brunet, t. III, éd. de 1820.

— 12. Revue sommaire des principaux ouvrages périodiques, publiés à Paris et en France. Paris, imp. de Placard, 1823, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique, 550 cahier, t. XIX, juillet 1823, 5e année.

— 13. (Deschiens). Collection de matériaux pour servir à l'histoire de la révolution bibliographique des journaux. Paris, 1829, in 8.

— 14. Bresson et Bourgois. Progrès de la presse périodique. Paris, 1831, 2 cahiers in 8.

Les mêmes ont publié :

— 15. Rapport sur la presse périodique départementale pendant les huit premiers mois de l'année 1832. Paris, Férat, 1832, in 8 de 56 p.

— 16. Tableau statistique de tous les journaux de France en 1833. 1 f. in fol.

— 17. Tableau de tous les journaux politiques, scientifiques, industriels, littéraires, qui se publient à Paris. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1832, in-plano d'une feuille.

Comprend 166 articles.

— 18. Abrégé de la statistique universelle de la presse périodique en France et à l'étranger, publiée par MM. A. Labot et Degravier. Paris, imp. de Belin, 1833, in 8 de 16 p.

Comprend la nomenclature de 235 journaux des départements, entre lesquels on annonce qu'il existait 296 feuilles d'avis dans les localités qu'on indique. Ce qui concerne les colonies et l'étranger est nécessairement moins détaillé.

Cet abrégé de la statistique de la presse a été distribué aux abonnés à la Bibliographie de France avec le n° 18 de 1833.

La liste des journaux de Paris a paru dans les Nos 13, 14 et suiv., du feuilleton de la même année de ce journal.

— 19. Liste des journaux qui se publiaient à Paris en 1834.

Voy. pag. 59 et suiv. de la statistique des lettres et des sciences en France, par M. Guyot de Féro. Paris, l'auteur, 1834, in 8.

On compte dans cette liste: 40 journaux politiques; 4 d'économie publique; 10 d'administration; 40 de législation, de jurisprudence et de tribunaux; 21 des cautes; 6 d'instruction publique, ou d'éducation; 54 de belles-lettres (journaux ou recueils littéraires); 12 de géographie, de voyages ou d'histoire; 60 de sciences et arts; 21 d'économies rurales et domestiques; 10 d'industrie ou de commerce; 5 de beaux-arts; 18 de théâtres, de modes; etc., en tout 301.

— 20. *Dussaussoy de Champcey*. Des journaux et de la tribune en France. Paris, 1837, in 8.

— 21. *E. Requiem*. Bibliographie des journaux pub. à Avignon et dans le dépt. de Vaucluse. Avignon, 1837, in 8.

— 22. *Victor Lecterc*. Des journaux chez les Romains et annales des pontifes. Paris, 1838, in 8.

On verra comment, aux Annales ou Tables annuelles des pontifes, succèdent les actes diurnaux, et s'il est vrai que le journal ait dès lors propagé au loin toutes les nouvelles. Cet ouvrage, dont le titre ressemble à un paradoxe, met en évidence des faits d'une incontestable vérité..... Il appartenait à la France, qui domine réellement l'opinion moderne par l'ascendant de la publicité quotidienne, de retrouver par quels moyens, plus faibles sans doute que les nôtres, mais déjà puissants, l'antiquité romaine transmettait de toutes parts les faits de chaque jour. (Journal des Débats, 12 décembre 1838.)

— 23. Tableau alphabétique de tous les journaux qui se publient à Paris, avec leurs prix et remises. Paris, Fauvel, 1839, in fol. oblong d'une demi-feuille.

— 24. Hist. contemporain des hommes et des journaux politiques, par un ancien député. Paris, 1842, in 8.

— 25. Notice des principaux journaux littéraires et scientifiques en différentes langues, et de quelques journaux politiques écrits en français.

Elle se trouve à la fin du t. IV, du Manuel de Brunet, 4e édition originale, 1842-44.

On n'a pas compris dans cette notice les journaux quotidiens.

— 26. *M. J. Malou*. Notice statistique sur les journaux belges. Bruxelles, 1843, in 4.

— 27. Tableau de tous les journaux qui se publient à Paris. Paris, imp. de Froux, 1844, in plano d'une feuille.

Se publication de même nature. Le Journal de la librairie, de 1842 (Nos 26 et 33 du feuilleton) a donné une Liste des journaux de Paris, qui, après avoir été

corrigée, a été publiée à part en une feuille in 8, au mois d'août 1843, et, avec des corrections nouvelles, publiée le 1er mars et le 1er mai 1843. On fit encore une nouvelle révision avant de la reproduire dans le feuilleton n° 44 (du 4 novembre 1843). Une seconde Liste des journaux a paru au commencement de 1844. La liste publiée en novembre 1843, dans le Journal de la librairie, a été aussi tirée à part.

— 28. Liste générale exacte, par ordre alphabétique, de tous les journaux, revues, feuilles mensuelles, etc., qui paraissent à Paris, avec le prix d'abonnement, leur périodicité et leur adresse. Paris, Vincent, 1844, in 8.

— 29. Nomenclature des journaux de Paris et des départements, en 1845.

Cette nomenclature est donnée dans l'Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, par M. Dutertre, sous chef de bureau de la librairie au ministère de l'intérieur, année 1845. Paris, Leriché, 1845, in 12.

— 30. Liste de tous les journaux de Paris, février 1845.

Voyez le n° 8 du feuilleton de la Bibliographie de la France, ou Journal général de la librairie, année 1845.

La liste se termine par l'indication de quelques journaux allemands, anglais, espagnols et polonais.

— 31. Histoire des journaux et des journalistes de la révolution française (1789-96), précédée d'une introduction générale, par M. Léonard Gallois. Paris, imp. de Schneider, 1845, in 8.

— 32. Histoire du journal en France, par Eugène Hatin. Paris, imp. de Schneider, 1846, in 16.

— 33. La presse parisienne, par M. Alfred Nettement. Paris, Dentu, 1846, in 18.

— 34. Relevé des journaux qui ont paru depuis le 25 février 1848, jusqu'au 24 août de la même année.

Voy. le journal la Presse, du 24 août 1848, le nombre des journaux mentionnés dans ce relevé s'élève à 171.

— 35. Revue critique des journaux publiés à Paris depuis la révolution de février jusqu'à la fin de décembre, par Wallon. Paris, imp. de Pillet fils aîné, 1849, in 8, contenant plus de 500 journaux. Réimpr.

Extrait du Bulletin de censure, examen critique et mensuel de toutes les productions de la librairie française; revue indispensable comme avertissement aux familles contre les erreurs de l'époque.

Une autre statistique de tous les journaux et écrits périodiques publiés depuis

1843 jusqu'à l'Empire, par M. H. Izambart. In 8.

— 36. Recherches sur l'origine des journaux, et esquisses historiques sur Jean Lorot de Carentan, poète et journaliste, par M. Pezet. Bayeux, imp. de Saint-Auge Duval, 1849, in 8.

— 37. *Ulysse Capitaine*. Recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liégeois. Liège, 1850, in 12 de 340 p.

— 38. *Traité*. Histoire du journalisme. Paris, 1850, in 12.

M. Ch. de Mousmegeant vient de publier aussi une *Histoire des Journaux de France de 1789 à 1799*. In 8.

Pour les journaux spéciaux consacrés à la science ou au droit, voyez les catalogues des librairies Videcoq et fils, Cotillon, etc., au mot Journaux; pour les journaux scientifiques, voy. les catalogues de Lecaplain, J. B. Baillière, Fortin et Masson, etc., etc.

On pourra se tenir au courant des publications périodiques nouvelles, journaux et ouvrages qui s'y rattachent, en consultant la Bibliographie de la France, et, même les almanachs Botin et Firmin Didot. Une des principales divisions de la table systématique de la bibliographie de la France est consacrée aux journaux; dans Botin et Firmin Didot, on donne annuellement une liste fort complète de ce genre de recueils. On trouvera sur le journalisme en Angl. des détails dans: *A million of facts*.

JUDAISME.

1. Machazor italicum, hebr. Soncini, 1486, in 4.

— 2. *David Fil. Jos.* Ordo præcum hebr. Ulyssipone, 1495, pet. in fol.

— 3. Talmud babylonicum integrum, hebraice. Venetiis, 1520, 12 vol. in fol.

— 4. Kabbala, sive liber Sohar, hebr. Mantua, 1558, 3 vol. in 4.

— 5. Porta mosi, a Mose Maimonide. Oxonii, 1654, in 4.

— 6. Libro de grande sciencia, por R. Yeuda. Amsterdam, 1663, in 4.

— 7. *Knorr de Rosenroth*. Kabbala denudata, Sultzbaei, 1677, 3 vol. in 4.

— 8. *Abr. Jagel*. Catechismus Judæorum, hebr. et lat., ex versione Ludov. de Compiègne de Veil. Lond., 1679, in 8.

— 9. *Wagensehli* Tola igueva Satanæ. Aldori, 1681, 2 vol. in 4.

— 10. *Trium scriptorum illustr.* (Nic. Serarii, Jo. Drusii et Jos. Scaligeri) syntagma de tribus Judæorum sectis. Delphis, 1703, 2 vol. in 4.

— 11. *Ceremonie et preces judaice*, hebr. Sultzbaei, 1709, 2 vol. in fol.

— 12. *Joan. Spencer* de legibus Hebræorum, ritualibus, et eorum rationibus libri III. Lipsiæ, 1705, 2 vol. in 4. — Editio altera, libr. IV distributa. Cantabr., 1728, 2 vol. in fol.

— 13. *Surenhusii* Mischna. Amstelod., 1738, 6 vol. in fol.

— 14. *Esprit du judaïsme, ou examen raisonné de la loi de Moïse, et de son influence sur la religion chrétienne*, (trad. de l'anglais de Collins par d'Holbaek). Londres, 1770, in 12.

— 15. *J. D. Michaelis*. Mosaisches Recht. Frankf.-am-Mein, 1775-1803, 6 v. pet. in 8.

— 16. *Geschichte*, etc. Histoire, doctrine et opinions de toutes les sectes religieuses passées et présentes des Juifs, et leur science secrète, par *Peters Beer*. Brunn, 1822-23, 2 vol. in 8.

— 17. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par *Jos. Salvador*. Paris, Ponthieu, 1828, 3 vol. in 8.

On doit y joindre: Jésus devant Calphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. Salvador sur le jugement et la condamnation de J.-C., par M. Dupin aîné. Paris, 1828, in 8.

— 18. *Michel Berr* (de Turique). Du Rabbinnisme et des traditions juives. Paris, 1832, une broch. in 8.

On a du même: Lettres sur les Israélites et le judaïsme. Paris, 1825, in 8.

— 19. *Geachtliche Darstellung der Jüdisch Alexandrische Religion philosophie*, von Aug. Ferd. Diehne. Halle, 1834, 2 vol. in 8.

— 20. L'abbé L. Chiarini. Théorie du judaïsme appliquée à la réforme de tous les pays de l'Europe.

Voyez Brunet, t. V, n. 2212-2227*, et nos articles Hébreux, Juifs, etc.

JUGES ET JUSTICES DE PAIX.

1. Encyclopédie des juges de paix, ou Traité par ordre alphabétique, sur toutes les matières qui entrent dans leurs attributions, augmentée de la nouvelle loi sur les justices de paix, par *Augier*. Paris, 1833-38, 5 vol. in 8.

Supplément, 1 vol.

— 2. Journal des juges de paix, par le même. In 8, 1 vol. par an, depuis 1831.

— 3. Manuel des justices de paix. — *Voy. Manuels-Roret*.

— 4. Manuel criminel des juges de paix considérés comme officiers de police judiciaire auxiliaires du procureur du roi, par *Duvergier*. 2e édit. Paris, 1841, in 8.

— 5. Dictionnaire des justices de paix et des tribunaux de simple police, par *Longchamp*. 2e édit. Paris, 1842, in 8.

— 6. *Du même*: Formulaire d'actes à

à part en une
1842, et, avec
publiée le 1er
3. On fit encore
avant de la repro-
n° 44 (du 4 no-
reconde Liste des
commencement de
n novembre 1843,
ralrio, a été aussi

exacte, par ordre
des journaux, re-
s, etc., qui paral-
ix d'abonnement,
r adresse. Paris,

des journaux de

est donné dans
rio et de la li-
rangère, par M.
reau de la librair-
intérieur, année
45, in 12.

journaux de Pa-

lleton de la Bi-
ou Journal gé-
1845.

r l'indication de
nuds, anglais,

ournaux et des
ution française
une introduction

Gallois. Paris,
in 8.

rnal en France,
imp. de Schnoi-

sienne, par M.
Dentu, 1846,

rnoux qui ont
1848, jusqu'au

esse, du 24 août
aux mentionné

l.

des journaux
évolution de fé-
décembre, par

Pillet fils aîné,
s de 500 jour-

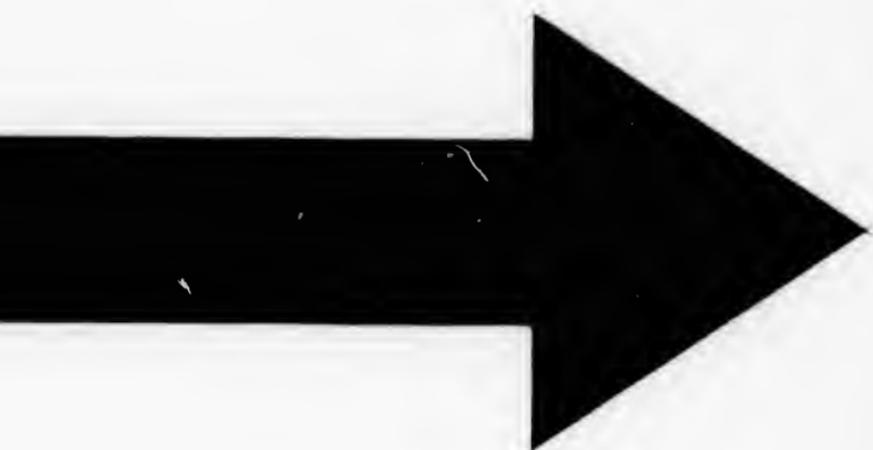
censure, exa-

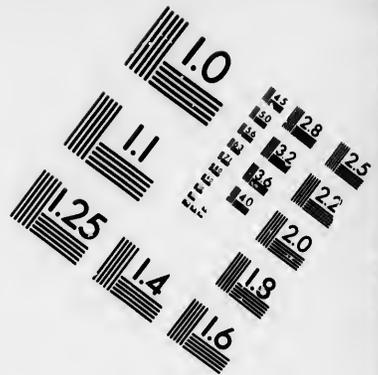
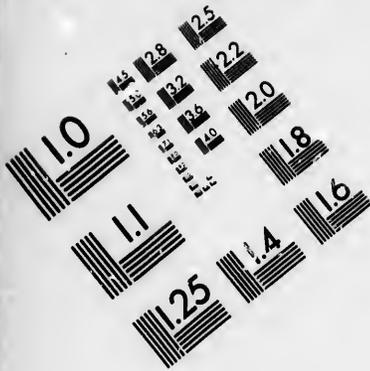
toutes les pro-
nçaise; revue

issement aux
de l'époque.

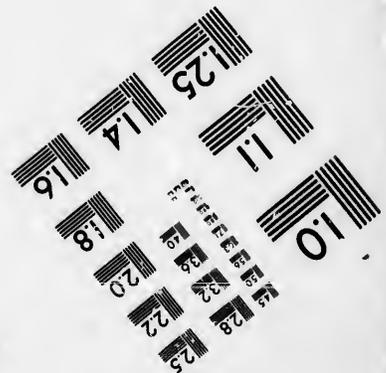
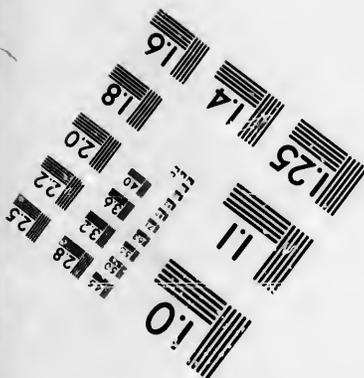
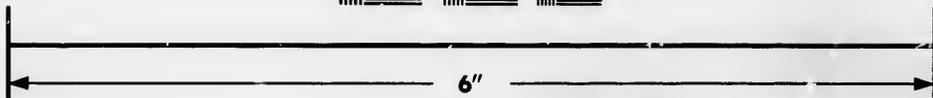
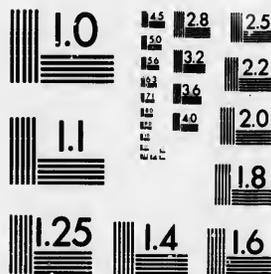
ons les jour-
publiés depuis







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
VERSTER, N.Y. 14500
(716) 872-4503

0
15 28
12 25
13 22
19 20
18

11
10
15 12

l'usage des juges de paix. Paris, 1840, in 18.

— 7. *Curasson*. Traité de la compétence des juges de paix, 2e édit. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 8. Manuel des greffiers des justices de paix, par M. *Jay*. Paris, 1843, in 18.

— 9. Traité complet de la compétence et des attributions diverses des juges de paix, par *Carou*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 10. Journal spécial des justices de paix, fondé par M. *Julhe de Foulan*, continué, à dater de 1846, par M. *Galiiset*. Ce journal a plus de 30 ans de publication; à partir de 1846 le format a été augmenté.

— 11. Code des justices de paix, par *Bard-Cuyot*. Dôle, Fillot, 1846, in 8.

— 12. Manuel des justices de paix, par *Lenasseur*. Nouv. édit., par V. *Toussaint*. Paris, Delhomme, 1846, in 8.

— 13. Le droit civil des juges de paix et des tribunaux d'arrondissement mis en rapport avec l'agriculture, les arts et métiers, l'administration, les établissements publics, par J. F. *Vaudoré*. Paris, Joubert, 1846, 3 vol. in 8.

— 14. Formulaire complet et raisonné des tribunaux de paix et de simple police, par MM. *Leignadier*, *Jules Gautier* et *Victor Augier*. Paris, Videcoq fils, 1847, in 8.

— 15. Répertoire (par ordre alphabétique) de la science des juges de paix et autres magistrats ou fonctionnaires publics composant les tribunaux de paix, de simple police, etc., publié par M. *Jay*. Paris, 1847, in 8.

Voyez les ouvrages de MM. *Baudoin*, *Bret*, *Brossard*, *Carré*, *Duverger*, *Henrion de Pansey*, *Nourrier*, *Longchamps*, *Benech*, *Carou*, *Curasson*, *Decamps*, *Foullan*, *Giraudeau*, *Marc-Duffaux*, *Moureau*, etc., dans les catalogues des librairies de jurisprudence.

Voyez aussi les ouvrages de MM. *Bard*, *Foucher*, *Lépine* et *Vaudoré*.

JUIFS.

1. *Josifson*. Historia judaica, hebr. Mantua, in 4.

— 2. *Flavii Josephi* Antiquitates judaicae, et de bello judaico liber, graece. Basile, Jo. Froben, 1544, in fol.

Première édition de cet historien si souvent réimprimé.

Une des meilleures trad. françaises est la suivante :

— 3. Antiquités judaïques de *Flavius Josephus*, trad. par *Arnauld d'Andilly* et par *Louis Joachim Gilles*, généreux. Amstera., 1726, 2 vol. in fol.

— 4. *Hagesippi* de bello judaico, etc., lib. V. Coloniae, 1559, in 8.

— 5. *Leon Modena*. Historia degli riti hebraici. Parigi, 1638, in 12.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 6. Cérémonies et contumes qui observent aujourd'hui parmi les juifs, trad. de l'italien de *Leon de Modène*, avec un supp. touchant la secte des Caraites et des Sorzaritains de notre temps et la comparaison des cérémonies des juifs et de la discipline de l'église, par de *Simonville*. La Haye, 1682, pet. in 12.

— 7. *Salomonis*, filii *Virgae* Historia judaica, de hebraeo in lat. versa a *Georgio Gentio*. Amstelod., 1651, in 4.

— 8. Epistola *Eucherii* episcopi, ad Fanstium seu Faustinum presbyterum In-sularum, de situ urbis Hierosolymitanae, atque ipsius Judae.

Dans le tom. I de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historia ecolo-gisticae, etc., de *Philip. Labbe*. Paris, 1657, 2 vol. in fol.

— 9. Mœurs des Israélites, par *Fleury*. Paris, 1681, in 12.

Très-souvent réimp.

— 10. Traité historique du jubilé des Juifs. Paris, 1702, pet. in 12.

— 11. *Jos. Scaligeri* Opuscula de tribus judaeorum sectis. Delphis, 1702, 2 vol. in 4.

Le savant Niebhr, si compétent en ces sortes de matières, dit que l'on peut opposer Scaliger à toutes les célébrités de son époque.

— 12. Hist. des Juifs, par *Basnage*. Rotterdam, 1707, 5 vol. in 12. — La Haye, 1716-26, 15 vol. in 12.

— 13. Histoire des Juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Judas, jusqu'à la mort de J.-C., par *Humphrey Prideaux*. Amsterd., 1728, 6 vol. in 12.

— 14. *Hecataei* Abderitae eclogae, gr. et lat. Altonae, 1730, in 8.

— 15. *Blossiers Towney*. Anglia Judaica or the history and antiquities of the Jews of England. Oxford, 1738, in 8.

Voyez aussi d'Arétin, l'Hist. des Juifs en Bavière, 1803. — F. de Hermann, id. en Bohême, 1819. — Uloich, id. en Suisse, 1768. — Rohrer, id. en Autriche, 1804. — Giovanni, id. en Sicile. — Moldenhauer, id. en Espagne. — Gordo, id. en Portugal. — L. Addison, id. en Barbarie. — Marcus, id., en Abyssinie, 1829. — De Murr, id. en Chine, etc.

— 16. Histoire du monde, sacrée et profane, par *Sam. Shuckford*, trad. de l'angl. Leyde, 1738, 3 vol. in 12.

— 17. Dissertatio historica, qua sistitur

belló judaico, etc.,
in 8.

1. Historia degli riti
in 12.

2. sous le titre sui-

et contumes qui s'ob-
servent chez les Juifs, trad.
de Modène, avec un
des Caraites et des
temps et la compa-
raison des Juifs et de la
par de Simonville.
in 12.

III *Vitæ* Historia
in lat. versa a Geor.
1651, in 4.

cheris episcopi, ad
presbyterum lu-
Hierosolymitanæ,

la *Nova bibliotheca
orum*, *historia eco-*
Phillip. Labbe. Paris,

théistes, par Fleury.

ique du jubilé des
in 12.

Opuscula de tri-
Delphis, 1703, 2 vol.

si compétent en ces
que l'on peut opé-
es les célébrités de

uifs, par Basnage.
in 12. — La Haye,

Juifs et des peuples
dence des royaumes
jusqu'à la mort de
trideaux. Amsterd.,

eritæ eclogæ, gr. et
in 8.

vey. Anglia Judaica
quites of the Jews
38, in 8.

l, *Hist. des Juifs*
F. de Hermann, id.
olch., id. en Suisse,
Autriche, 1804. —

— Moldenhauer.

ardo, id. en Portu-
gale, en Barbarie. —

sinie, 1829. — De

monde, sacrée et
uckford, trad. de
vol. in 12.

historica, qua sistitur

chronologia romanorum scyria prefecto-
rum, pontificum Judæorum, atque Judæo-
rum proconsulum.

Dans Commentationes historicae et criti-
cae, J. D. Schappstein. Basilee, 1741,
in 8.

— 18. L. de Holberg. Jndiske historie.
— Hist. générale des Juifs. Copenhague,
1742, 2 vol. in 4.

— 19. Oeuvres de Philon, publiées à
Londres, par Thomas Mangey, en 1742.
2 vol. in fol.

— 20. Introduction à l'histoire des
Juifs, jusqu'à la fin du gouvernement de
Moïse, par R. Cleyton. Leyde, 1752, in 4.

— 21. Abrégé chronologique de l'his-
toire des Juifs, (par Charbuy). Paris,
1759, pet. in 8.

— 22. De la réforme politique des Juifs,
par C. G. Dohm. Dessau, 1783, in 12.

— 23. Dissertations critiques, pour ser-
vir d'éclaircissements à l'histoire des Juifs,
avant et après Jésus-Christ, par L. M.
Boissy. Paris, 1785 (nouv. titre, 1787), 2
vol. in 12.

— 24. Grégoire. Essai sur la régéné-
ration physique, morale et politique des
Juifs. Metz, 1789, in 8.

— 25. Jos. Priestley. A comparison of
the institutions of Moses with those of the
Hindous and other ancient nations. Nor-
thumberland, 1799, in 8.

— 26. Organisation civile et religieuse
des Israélites de France et du royaume
d'Italie, décrétée en 1808, suiv. de la
collect. des actes de l'assemblée des Israé-
lites de France et d'Italie. Paris, 1808,
in 8.

— 27. J. M. Jost. Geschichte der Is-
raeliten. Berlin, 1820-47, 10 vol. gr. in 8.

— 28. Les Juifs d'Occident, ou recher-
ches sur l'état civil, le commerce et la
littérature des Juifs en France, en Espa-
gne et en Italie, pendant la durée du
moyen-âge, par Arthur Bougnot. Paris,
1824, in 8.

— 29. The connexion of sacred and
profane history, from the death of Joshua
until the decline of the kingdoms of
Israel and Judah, by Mich. Xussel. Lond.,
1827-33, 3 vol. in 8.

— 30. Judaica, seu veterum scripto-
rum profanorum de rebus judaïcis frag-
menta, collegit F. C. Meier. Ienæ, 1832,
in 8.

— 31. Les Juifs du moyen-âge, par
M. Capefigue. Paris, Dufey, 1833, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 32. James Finck. Sephardin, or the
history of the Jews in Spain and Portugal.
London, 1841, pet. in 8.

— 33. Depping. Les Juifs dans le
moyen-âge. Essai historique sur leur état

civil, commercial et littéraire. Ouvrage
couronné par l'Académie des Inscriptions
et Belles-Lettres, nouv. édit. Paris, 1845,
in 8.

— 34. A. Toussenel. Les Juifs rois de
l'époque, histoire de la féodalité finan-
cière. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 35. E. H. Lindo. The history of the
Jews of Spain and Portugal, etc. London,
Longman, 1848, in 8.

— 36. D. José Amador de los Rios.
Estudios historicos politicos y literarios so-
bre los Judios de Espana. Madrid, 1848,
in 8.

— 37. Histoire du nouveau Testament
et des Juifs, par M. l'abbé A. F. James.
Paris, Maillet, 1849, in 4.

*Pour la bibliographie, voy. Lenglet Du
Fresnoy, t. X, p. 196 et 218, t. XII, p.
61 et 71, t. XIV, p. 423, 501 et 521, et
les ouvrages suivants :*

— 38. Bibliotheca rabbinica, auct.
Jul. Bartolocci. Romæ, 1794-95, 5 vol.
in fol.

— 39. On geographical literature of
the Jews, by Dr. Zunz, in the itinerary
of Benjamin of Tudela translated and edit.
by A. Asher. Lond. and Berlin, 1840-41,
2 vol. in 8, t. 11, p. 230-314.

— 40. Memorias de literatura portu-
guezna: Lisboa, 1794-1814, 8 vol. pet.
in 4.

*Cette collect. renferme de nombreux
documents sur les littérateurs juifs, qui
ont fleuri en Espagne et en Portugal au
moyen-âge.*

— 41. J. F. Fuerst. Bibliotheca ju-
daica. Bibliograph. handbuch der Gesamm-
ten jüdischen literatur. Leipzig, 1849, et
1850, 3 vol. in 8.

*Le 1er vol. (A. H.) a paru, l'ouv. doit
avoir 3 vol. in 8.*

*Nous pouvons annoncer, comme devant
paraître incessamment, un grand ouvrage
de M. Carmoly, int. Histoire littéraire des
Juifs en France, 5 ou 6 vol. in 8. Voyez
les art. donnés récemment par cet écri-
vain, dans l'Athenæum français. Voyez
aussi Archives israélites de France, pub.
depuis 1840, par M. Cahen.*

*Voy. aussi Brunet, 4e édit., Nos 627 et
suiv., 21214-17, 21534 et suiv., 22721-43,
23019 et suiv., et nos articles Hébreux,
Jérusalem, etc.*

JURA

D. Monnier. Les Jurassiens recomman-
dables, etc. Lons-le-Saulnier, 1828, in 8.

Voyez au mot Franche-Comté. Consultez

Lelong et Fontette. — G. de Saint-Fargeau.

— Pouchet et Chanlaire, *Statistique du
Jura*, 1811. — Pyot, id. 1838. — Leguin-
nio, 1801, 2 vol. in 8.

JURANDES ET MAITRISES.

1. Rapport sur les jurandes et maîtrises, par *Vital Roux*. Paris, 1805, in 8.

— 2. Considérations sur le rétablissement des jurandes et maîtrises, précédées d'observations sur un rapport fait à la chambre du commerce du département de la Seine sur cette importante question, et sur un projet de statuts et réglemens de MM. les marchands de vins, par *Soufflot de Mezey*. Paris, 1805, in 8.

— 3. Requête au roi, et mémoire sur la nécessité de rétablir les corps des marchands et les communautés des arts et métiers; présentée à S. M. le 16 septembre 1817, par les marchands et artisans de la ville de Paris, etc., etc., par *Levacher-Duplessis*. Paris, Levacher - Duplessis, Smith, 1817, in 4 de 68 p.

— 4. Appendice au mémoire sur les corporations, par le même. Paris, de l'imp. de Smith, 1818, in 4 de 20 p.

— 5. Réponse à la délibération prise par la chambre de commerce de la ville de Paris, dans sa séance du 14 mars 1821, et publiée dans le supplément du Journal de Paris du jeudi 23, par le même. Paris, de l'imp. de Smith, 1821, in 4 de 4 p.

Relatif à la même question :

— 6. Réponse au mémoire de M. Levacher-Duplessis, ayant pour titre: Requête et Mémoire sur la nécessité de rétablir les corps des marchands et les communautés des arts et métiers, par M. *Pillet-Will*. Paris, imp. de Didot l'aîné, 1817, in 8 de 68 p.

— 7. Le bibliophile *Jacob et Ferdnand Séré*. Le livre d'or des métiers, histoire des corporations ouvrières, communautés, jurandes, etc. Paris, 1849 et années suiv., grand in 8. Voyez au mot *Métier*.

JURISPRUDENCE:

1. *Ferd. Abduensis* Oratio contra jurisprudentiæ vituperatores. Venet., 1546, in 8.

— 2. *Jurisprudentia vetus Draconis*, *Pandulphi* pratico collectore ac interprete. Lyon, 1588.

Contient ce qui nous est parvenu des lois de Dracon.

— 3. La jurisprudence du code, du digeste et des nouvelles, par *Cl. Jos. Ferrière*. Paris, 1688, 6 vol. in 4.

— 4. La jurisprudence des Pays-Bas patriens, recueillie par *R. A. Du Larrey*, publié par *P. C. M. de Saint Vaast*. Bruxelles, 1717, in fol., ou 1761, 2 vol. in 8.

— 5. *Wielingii* jurisprudentiæ restituta, sive iudex chronolog. ad modum *Jac. Labitii*. Amsterdam, 1727, 2 vol. in 8.

— 6. Dictionnaire des arrêts, ou juris-

prudencia universelle des parlements de France, par *Brillon*. Paris, 1737, 6 vol. in fol.

— 7. *Jurisprudentia vetus antequiniana*, ex recens. *Ant. Schultingii*. Lipsiæ, 1737, in 4.

— 8. *Jurisprudentia romana et antica*, cum præfat. *Heineccii*. Lugd.-Bat., 1738, 3 vol. in fol.

— 9. Histoire de la jurisprudence romaine, par *A. Terrasson*. Paris, 1750, in fol.

— 10. *J. G. Heineccii* Antiquitates romanæ jurisprudentiæ. Argentor., 1755, 2 vol. in 8.

— 11. *Felleberg*. *Jurisprudentia antiqua*. Bernæ, 1760, 2 vol. in 4.

— 12. *C. Frid. Hommel*. *Jurisprudentia numismatibus illustrata*, necnon sigillis, gemmis, aliisque picturis vetustis vario exornata, cum nuctario *Ch. Ad. Klotzii*. Lipsiæ, 1763-65, in 8, fig.

— 13. Recueil de jurisprudence civile, par *Du Rousseaud de Lacombe*. Paris, 1769, in 4.

— 14. *Variorum opuscula ad cultiorem jurisprudentiam ad sequendum pertinentia*. Paris, 1769-71, 9 vol. in 8.

— 15. Encyclopédie de jurisprudence, etc., par une société de jurisconsultes, etc. 1777-1784, in 4.

5 vol. ou moins.

— 16. Collection de décisions et de notions relatives à la jurisprudence, par *Denisart*. Paris, 1783-1807, 13 vol. in 4.

— 17. Répertoire de jurisprudence, par *Guyot*. Paris, 1784, 17 vol. in 4.

— 18. Bulletin des arrêts de la cour de cassation rendus en matière civile et en matière criminelle, depuis l'an VII (1798), jusqu'à ce jour. Paris, 1798-185., plus de 100 vol. in 8, avec tables.

On ajoute à ce recueil le Bulletin de cassation en matière civile, depuis le 24 vendémiaire an II jusqu'au 29 fructidor an VI, 15 cah. in 8; et le bulletin en matière criminelle, des 27 brumaire an II au 26 fructidor an VI, 14 cah. in 8. Ces 29 numéros se trouvent très-difficilement.

— 19. Jurisprudence de la cour de cassation, par MM. *Strey et Dencvers*. Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4, y compris la table tricennale, inprimée en 1835, et la table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Cet ouvrage porte aussi le titre de Recueil général des lois et arrêts... Depuis 1800 jusqu'en..., etc.

Une nouvelle édition se publie sous le titre suivant: Recueil général des lois et arrêts, avec notes et commentaires... rédigé sur l'ancien recueil général des lois et des arrêts, fondé par M. *Strey*, revu et complété par *L. M. Devilleneuve et A. A.*

Caret
Poula
cenna
1831

—
cueil
pel et
prom
voux
vol. i

—
denti
Aug

—
siasti
Ribel

—
dence
qui n
rieur
Tissu
1811

—
merc
iu 8.

—
depu
1820
in 4.

—
prud
Leyl

—
par
ris, A

—
nes e
crip

—
qui a
princ
ment
1825

—
me,
in 4.

—
Se
Le

—
velle
cour

—
Dupr
On

—
de lé
dence

—
milne
par M
dont

—
bétiq
juris
comu
droit
éditi

des parlements de Paris, 1737, 6 vol.

a votus antejustinianae Schullingii. Lips.,

la romana et antica, i. Lugd.-Bat., 1738,

la jurisprudence romaine. Paris, 1750,

Antiquitates Argentor., 1755,

Jurisprudentia antiqua. Lips., 1750, 4 vol. in 4.

Jurisprudentia antiqua, necnon sigillatim veteris variorum Ch. Ad. Klottz. fig.

Jurisprudence civile, combe. Paris, 1769,

uscula ad cultorem quendam pertinens. vol. in 8.

de jurisprudence, jurisconsultes, etc.

décisions et de non-jurisprudence, par De-07, 13 vol. in 4.

de jurisprudence, par vol. in 4.

arrêts de la cour de matière civile et en puis l'an VII (1798), 1798-185., plus de es.

est le Bulletin de ville, depuis le 24 qu'au 29 fructidor le bulletin en ma-brunnaire an II au cah. in 8. Ces 29

difficilement.

et Denvers. Paris, in 4, y compris la

éditée en 1835, et la 1840, 1 vol.

est le titre de Re-arrêts... Depuis

se publie sous le

général des lois et

général des lois M. Sirey, revu et

illeneuve et A. A.

Carotte (1re série, 1791 à 1830). Paris, Poulour, 1840, 10 vol. in 4. La table décennale, par M. L. M. Devilleneuve, de 1831 à 1840, a paru en 1842.

— 20. Jurisprudence du code civil; recueils des arrêts rendus par les cours d'appel et par celle de cassation, depuis la promulgation du code, etc., par MM. Bavoux et Loiseau. Paris, 1803-1814, 22 vol. in 8.

— 21. J. A. Bachii Historia jurisprudentiae romanae, novis observat. auxil Aug. C. Stockmann. Lips., 1806, in 8.

— 22. Historia et jurisprudentia ecclesiastica e civilis de Portugal, por J. Ped. Ribeiro. Lisboa, 1810-19, 4 vol. in 4.

— 23. Le trésor de l'ancienne jurisprudence romaine, ou collection des fragments qui nous restent du droit romain antérieur à Justinien, trad. en français par Tissot et par A. G. Daubenton. Metz, 1811, in 4.

— 24. Eléments de jurisprudence commerciale, par M. Pardessus. Paris, 1811, in 8.

— 25. Jurisprudence du conseil d'Etat, depuis 1806 jusqu'à la fin de septembre 1820, par J. B. Sirey. Paris, 1818, 6 vol. in 4.

— 26. Répertoire de législation, jurisprudence et style des huissiers, par P. Leyfize aîné. Paris, 1823, 5 vol. in 8.

— 27. Jurisprudence et style du notaire, par J. A. Blassé et A. J. Lherbette. Paris, 1823-39, 9 vol. in 8.

— 28. Jurisprudence générale des mines en Allemagne, trad. de Fr. L. Cascrin, avec des annotations relatives à ce qui a trait à la même matière, dans les principaux Etats de l'Europe, et notamment en France, par M. Blavier. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

— 29. Jurisprudence générale du royaume, par M. Dalloz. Paris, 1835-31 12 vol. in 4. Suite, 1825-50, 26 vol. in 4.

Se continue.

Les 12 premiers volumes sont une nouvelle édition du journal des audiences de la cour de cassation, publié par Denvers Duprat, etc., jusqu'en 1824, 24 vol. in 4.

On a du même :

— 30. Dictionnaire général et raisonné de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière civile, commerciale, criminelle, administrative et de droit public, par M. Dalloz. Paris, 1835-42, 5 vol. in 4, dont un de supplément (1834-41).

— 31. Répertoire méthodique et alphabétique de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de droit civil, commercial, criminel, administratif, de droit des gens et de droit public. Nouvelle édition, considérablement augmentée et

précédée d'un essai sur l'histoire générale de droit français, par MM. D. et A. Dalloz et plusieurs jurisconsultes. Paris, Imp. de Thunot, 1849, in 4.

En voie de publication.

— 32. Universa civilis jurisprudentia, juxta seriem institutionum ex naturali et romano jure de prompta, annote Th. Maur. Richeri. Lodi, 1827 et ann. seqq. 13 vol. in 4.

— 33. Répertoire universel de jurisprudence, réduit et augmenté, par Merlin. Paris, 1827, 18 vol. in 4.

— 34. Dictionnaire des travaux publics, civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence, par le chevalier Tarbé de Vauxclairs. Paris, 1835, in 4.

— 35. Jurisprudence administrative, par Th. Chevalier. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 36. Jurisprudence militaire. Voyez Cours de droit militaire, par Brouta. Paris, 1837; in 8.

— 37. Journal du palais, 1791-1836, 3e édité, rédigée sous la direction de M. Ledru-Rollin. Paris, 1837-43, 27 vol. gr. in 8.

La suite à raison de 2 vol. par an, depuis 1837.

La première édition e 106 vol. jusqu'à la fin de 1836, et la seconde 66 jusqu'à la même époque, plus 2 vol. de tables.

— 38. Falck, N. Juristische Encyclopädie. Leipzig, 1839, in 8.

— 39. Jurisprudence administrative en matière contentieuse, par M. Ledru-Rollin, années 1800 à 1840. Paris, 1841-43, 7 vol. in 8.

— 40. Cours d'instruction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique, trad. de l'allemand de Falck, par Pellut. Paris, 1812, in 8.

Voyez Droit.

Pour la bibliographie, voyez Martin Lilenpisen, Corn. de Beughem, B. G. Struwe, C. G. Beider, Ch. God. Huffman, Gérard Meerman, le catalogue des livres de Jurisprudence, etc., de la Biblioth. de la Chambre des Députés, Paris, 1833, in 9, enfin Engelmann Bibliotheca Juridica, 1840 et suppl. de 1849, 2 vol. in 8.

Une liste des jurisconsultes célèbres de tous les temps et tous les pays se voit à la fin de la Biogr. portative universelle, pub. en 1844 par l'édt. J. J. Dubochet.

JURY.

1. Guchard et Dubochet, Manuel du jury, ou exposition de la législation criminelle. Paris, 1831, in 8.

- 2. *Agnan*, Histoire du jury. Paris, 1822, in 8.
- 3. Manuel du juré, ou commentaire sur la législation relative à l'organisation du jury, par *Bourguignan*. 1827, in 8.
- 4. Des droits et des devoirs de la magistrature et du jury, par *Boyard*. 1827, in 8.
- 5. Des pouvoirs et des obligations des jurés, ouvrage traduit de l'anglais, de sir *Richard Phillips*, ex-shérif de Londres et de Middlesex, par *Charles Comte*, in 8. 2e édit. Paris, 1828, augm. d'un examen critique.
- 6. Code du jury et des élections, par *Persin*. 1828, in 8.
- 7. *Courrent*. Omnipotence du Jury. Paris, 1829, in 8.
- 8. *Bourgerie*. Traité des droits et des devoirs des jurés en matière criminelle. Paris, 1837, in 12.
- 9. *Ménger*. Nouveau manuel du juré, comprenant l'histoire du jury, etc. 4e édit. Paris, 1844, in 18.
- 10. *Corrad-Lalasse*. Le guide des jurés. Paris, 1843, in 18.
- 11. *C. F. Oudot*. Théorie du jury ou observations sur le jury et sur les institutions judiciaires criminelles. Paris, 1843, in 8.
- 12. De l'esprit public dans l'institution du jury, et des moyens d'en empêcher la ruine, par M. de *Lacuisine*. Paris, Joubert, 1845, in 8.
- 13. De l'influence légitime de la magistrature sur les décisions du jury. (Etude de mœurs judiciaires) par le même. Paris, Marescq, 1847, in 8.
- Pour la bibliographie, voyez le Catalogue des librairies de Jurisprudence.

JUSTICES DE PAIX.

Voyez *Juges*.

JUVÉNAL.

1. *D. Junii Juvenalis Satyræ*. 1470, g. in 4.
- *Première édit.*
- 2. *Juvenalis et Auli Persii Satyræ*, cum scholiis veter. et comment. forè om-

nium eruditorum, recens. ac commentario libro illust. *J. Casaubonus*. Lugd. Bat. Vander Aa, 1695, in 4.

Edition très-estimée. C'est celle de 1785, à laquelle on a ajouté le Persé.

— 3. *D. Junii Juvenalis Aquinatis satiræ* xvi, recens. Illustr. etc. à *G. A. Rupertii*. Lips. 1801, 2 vol. in 8.

T. Ier p. cli-clxiv, liste des mss. consultés ; p. cliii-cliv, liste des éd.

— 4. *D. J. Juvenalis Satyræ ad codices parisinos recensitæ et illustratæ* à *Nic. Lud. Achaintre*. Parisils, Didot, 1810, 2 vol. in 8.

Belle édit. On peut y joindre le Persé, Jub. par le même éditeur en 1811.

— 5. *Eadem*. Parisils, 1830, in 12.

Cette édition a paru pour la première fois en 1697, et a été très-fréquemment réimprimée.

— 6. *Juvenalis Satyræ, cum Commentariis C. F. Heinrich*. Bonn, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez aussi sur Juvénal le travail intitulé : In D. Junii Juvenalis Satyras commentarii vetusti. Post P. Pithæl curas auxit, virorum doctorum sutsique notis instruxit A. G. Cramer. Hambourg, 1823, in 8.

— 7. Les satires de *Juvénal*, trad. par *J. Dusaulx*, avec le texte latin et des notes. Paris, imp. de Didot le jeune, 1796, 2 vol. gr. in 4, pap. vélin, fig.

— 8. Satires de *Juvénal*, trad. en vers français par le baron *Méchin*. Paris, 1823, in 8.

— 9. Satires de *Juvénal*, traduites par *J. Dusaulx*; 2e édit., augmentée de notes par *Achaintre*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 10. Satires de *Juvénal* et de *Persé*, trad. en vers fr. par *J. Lacroix*. Paris, 1846, in 8.

Autres édit. et trad. de Juvénal, voyez Moss, vol. II, p. 142-186 et Schweiger, I, 498-523.

— 11. *F. W. Wagner*. Grundriss der Classischen Bibliographie. Plan d'une Bibliographie classique. Breslau, 1840, in 8.

recens. ac commentario
asabonus. Lugd. Bat.
 in 4.

*méc. C'est celle de 1785,
 où l'on a vu le Perso.*

*Juvenalis Aquinatis sa-
 lustr. etc. à G. A. Ru-
 à vol. in 8.*

*, liste des mss. consul-
 liste des éd.*

*naliss Satyræ ad codi-
 citæ et illustratæ à Nic.
 risiis, Didot, 1810, 2*

*ut y joindre le Perso,
 éditeur en 1811.*

risu, 1830, in 12.

*ru pour la première
 été très-fréquentement*

*tyræ, cum Commenta-
 Bouan, 1839, 2 vol.*

*uvénal le travail inti-
 uvenalis Satyras com-
 ost P. Pithæi curas*

*orum suisque notis
 er. Hambourg, 1823,*

*e Juvénal, trad. par
 texte latin et des no-
 didot le jeune, 1796,*

élin, fig.

*uvénal, trad. en vers
 Méchin. Paris, 1823,*

*uvénal, traduites par
 augmentée de no-
 aris, 1826, 2 vol.*

*uvénal et de Perse,
 J. Lacroix. Paris,*

*. de Juvénal, voyez
 86 et Schweiger, J,*

*ner. Grundriss der
 bio. Plan d'une Bi-*

. Breslau, 1840,

K

KABOUL.

1. Lieut. *Alexander Burnes*. Travels into Bokhara; being the account of a journey from India to Cabool. London, 1834, 3 vol. in 8, fig.

— 2. A personal narrative of a residence in Kabul, Ghurnal and Afghanistan, etc. by *G. T. Vigne*, Esq. F. G. S., etc. 1 vol. in 8. Whittaker et Co, ave maria Lane. London.

KABYLIE.

1. *L. Bouffard*. Atlas de l'Algérie dressé sur les documents les plus récents, empruntés aux cartes pub. par le dépôt de la guerre et d'après les travaux de MM. *Renou, Carette et Warnier*, et avec une carte de la Grande-Kabylie, par messieurs *Dumas et Fabar*, et une notice explicative par *M. Carette*. Paris, 1848, pet. in 4.

— 2. *E. Carette*. Recherches sur la Kabylie proprement dite. Paris, 1847, 2 vol. in 8, avec une carte de la Kabylie sur papier de Chine gr. aigle et une vue périscopique des environs de Bougie.

— 3. Le colonel (aujourd'hui général) *Dumas* et le capit. *Fabar*. La Grande-Kabylie avec une carte. Paris, 1847, in 8. Voy. pour la langue le mot Berbère.

— 4. *Ed. Lapèze*. Vingt-six mois à Bougie. Paris, in 8.

— 5. *Ternaux Compans*. Bibliothèque Asiatique et Africaine.

KADIAC.

Kadiak, établissement important dans l'Amérique Russe. Voy. *Wrangell*, Sibérie. Voy. aussi *Lutké* au mot Voyages. Il existe une bibliothèque à Kadiak.

KALAMANTAN.

Kalamantan, connue en Europe sous le nom d'île de Bornéo. Voy. ce mot.

Henry Kappel. The expedition to Borneo. Lond., 1846, 2 vol. in 8.

C'est l'ouv. le plus important qui ait été pub. sur ce riche pays si peu connu.

KALIDASA.

Kalidasa, poète célèbre de l'Inde. Voy. Sanskrit.

KALMOUKIE.

1. *Poufchestvie*, *Kltaiskago*, *Poslanika*, etc. Voyage d'un envoyé chinois vers *Alouk khan* des Kalmouks, trad. du

mandchou en russe, par *Alex. Leontief*. Saint-Petersbourg, 1782, in 8.

— 2. *Benj. Bergmann's* Nomadische Streifereien. Courses nomades chez les Kalmouks, en 1802 et 1803. Riga, 1804, 4 t. en 2 vol. in 12.

On a trad. ce voyage, en partie, sous le titre suivant: Voyage de Benj. Bergmann chez les Kalmouks, par *M. Morris*. Châtillon-sur-Selne, 1825, in 8.

— 3. *P. de Tchihatcheff*. Voyage scientifique dans l'Altai oriental et les parties adjacentes des frontières de la Chine. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 4. *P. J. de Strahlenberg*. Das nord und ostliche Theil von Europa und Asien.—La partie septentrionale et orientale de l'Asie, comprenant tout l'empire de Russie avec la Sibérie et la Grande-Tartarie, avec une table polyglotte de 32 dialectes de peuples Tartars et un vocabulaire Kalmouk. Stockholm, 1730, fig.

— 5. *Kalmukish deutches Wörterbuch*. Dictionnaire Kalmouk et Allemand. Gr. in 4 obl.

Ce Dict. resté ms. s'est vendu à la mort de Klapproth.

Boucher de la Richarderie. *Sib. des Voyages*.—*Leon Pinelo Bibliotheca orientalis et occident.*

KAMTSCHATKA.

1. *C. V. Monnin*. Asie boréale, une feuille.

— 2. Lettre de *Danville* au *P. Castel*, jésuite, au sujet du Kamtschatka et de *Jeco*, et réponse du *P. Castel*, 1737, in 12, carte.

— 3. *Steph. Krascheninikof*. Opisanie Zemli Kamtschatki Sotschennoja. Saint-Petersb., 1754, 2 vol. gr. in 4.

Ce voyage a été trad. en anglais, mais abrégé, par Grieve. Lond., 1764; il y a également une version allemande de Koehler. Lemgow, 1766, in 4; la trad. franç. est faite sur la version angl.

— 4. Description du pays de Kamtschatka, trad. de l'anglais (par *Eidous*). Lyon, 1767, 2 vol. in 12.

Erlangue 1768, in 8.

— 5. *G. W. Stellers*. Beschreibung von den lunde Kamtschatka. Description du Kamtschatka. Fr. u. Leipzig, 1774, in 8.

— 6. *John Truster's* Description or account of the Islands lately discov. in the

South Sea with some account of the contry of Chamchatca (*sic*). Lond., 1777, in 8.

— 7. *Lesseps*. Journal historique en Kamtschatka. Paris, 1790, 2 vol. avec des cart. et pl. in 8.

L'intrepide Lesseps, comme on sait, fut deux ans à accomplir ce voyage, et rapporta les documents qui servirent à publier le voyage de Lapérouse.

— 8. *N. S. Psevolozsky*. Dictionn. géographique historique de l'empire de Russie, etc. Moscou, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Peter Dobell*. Travels in Kamtschatka and Siberia with a narrative of a residence in China. London, Colburn, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Voy. aussi; Voyages de Krusenstern. La relation de cet habile voyageur donne des détails sur le Kamtschatka, de même que celle de l'amiral Wrangell. Voy. Sibérie.

KANAM.

Kanam. Voy. Thibet au mot Czoma de Koros. Ce fut dans la ville de ce nom que le savant hongrois termina ses vastes travaux.

KANAM.

1. Observations sur le sentiment du beau et du sublime, par *Emm. Kant*, trad. de l'all. par *Hercule Peyer Imhoff*. Paris, 1796, in 8.

— 2. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du beau d'*Emm. Kant*, par *Keratry*. Paris, 1823, in 8.

— 3. *J. Kant*. Sammtliche Werke herausgeg. von *K. Rosenkrans* und *F. W. Schubert*. Leipzig, 1838-40, 12 vol. in 8.

— 4. Sur la religion dans les limites de la raison, trad. par *Lortet*. Lyon, 1842, in 12.

— 5. *H. M. Chalybeus*. Historische Entwicklung der speculativen philosophie von *Kant bis Hegel*. 4e édit. Leipz., 1848, in 8.

KARAMSIN.

1. (*Nic. Karamsin*). Istorija Gosou-darstva Rossiikago. Histoire de l'empire Russe. Salut-Pétersbourg et Gretch, 1821, 9 vol. gr. in 8.

— 2. Histoire de Russie, traduite du Russe par *MM. St-Thomas; Jauffret* et de *Dwof*. Paris, 1820-26, 11 vol. in 8.

— *Voyez Zelentsky, Hist. de la littérature Russe.*

KARASS.

1. *Will. Glen*. Journal of a Tour from Astrachan to Karass. Edinburgh, 1823, in 12.

— 2. Karass, résidence des missionnaires écossais dans le Caucase; l'imp. y a

été introduite en 1827. On y a tiré la même année, 500 exemp. de l'évangile de *St-Mathieu*, in fol.

Voy. Ternaux Compans, Notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe. Paris, sans date, in 8.

KARIKAL.

Karikal. Voy. sur cette colonie française dans l'Inde : Tableaux de population, de culture, de commerce et de navigation, pendant l'année 1845. Paris, 1849, in 8.

KARLSBAD.

Karlsbad ou Carlsbad. Ville d'All. célèbre par ses bains.

J. de Carro. Almanach de Carlsbad ou mélanges médicaux, scientifiques et littéraires relatifs à ces thermes, au pays. Prague, in 12 obl.

Cet excellent recueil qui se composait en 1848, de 17 à 18 vol., est écrit en franc. et renferme de nombreux détails bibliographiques.

KASAN.

Voy. la collect. Int. : l'Univers pittoresque, Europe. T. VIII.

KAWI (Langue).

Kawi, langue et littérature, a produit un poème cosmogonique, intitulé : *Kanda*. *Voy. Java.*

KÉBEC, voy. QUÉBEC.

KEEPSAKE.

Keepsake (on prononce *Klipseck*). Ce mot, qui rappelle un souvenir affectueux, désigne ordinairement un volume pour lequel la typographie et la reliure ont développé toutes les recherches du luxe. Les Keepsake constituent, comme on l'a dit, une véritable littérature d'étranges. *Frédéric Soulié* publia, en France, le premier volume qui porta ce titre.

KENTUKY.

Cette province des Etats-Unis d'Amérique ayant donné lieu, dans ces derniers temps, à de précieuses découvertes archéologiques, nous l'introduisons exceptionnellement ici.

1. *Georges Imlet*. The discovery settlements and state of Kentucky, etc., 3e édit. Lond., 1797, in 8.

— 2. *F. A. Michaux*. Voyage à l'ouest des monts Alleghany, dans les états de l'Ohio, du Kentucky et au Tennessee, et retour à Charles-Town par la Haute-Caroline, contenant des détails sur l'agriculture et les productions naturelles

de ces
in 8.

Cet a
1805, 4

— 3
tory, ou

of the
rica. F

in 8.

Voy.
vol. in

— 4
rature

York,

— 5
pub. su

KEP
1. J.

ria cos

Voy.
lande.

l'histo
1802.

KHI
Khiv

KHI
Jam

ney int
cluding

the nou
Voy.

Bibliot
ris, 18

KHC
Khot

tirée d
chinoise

stance
Pierre

par *Ab*

KIA
Kiam

établis

suivant
d'Acos

le P.
Fou, 1

KHI

KIL
M. A

remote
in 8.

KIM
Voy

glecter

1827. On y a tiré de l'évangile de Kemp. de l'évangile de

mpans, Notice sur les qui ont existé hors sans date, in 8.

cette colonie fran- bleaux de population, erce et de navigation, 5. Paris, 1849, in 8.

bad. Ville d'Al. cé-

nach de Carlsbad ou cientifiques et litlé- thermes, au pays.

il qui se composait 8 vol., est écrit en nombreux détails

at. : l'Univers pit- VIII.

érature, a produit e, intitulé : Kanda.

EC.

nce Kipseck). Ce venir affectueux, un volume pour et la reliure ont cherches du luxe. ut, comme on l'a éréature d'étrou- blia, en France, le a ce titre.

ts-Unis d'Améri- dans ces derniers couvertes archéo- isons exception-

discovery settle- y, etc., 3e édit.

uz. Voyage à anys, dans les tucky et au Té- es-Town par la des détails sur ions naturelles

de ces contrées, etc. Paris, an XII (1804), in 8.

Cet ouv. a été trad. en anglais. Lond., 1805, in 8.

— 3. C. S. Rafinesque. Ancient history, or annals of Kentucky with a Survey of the ancient monuments of north America. Frankfort in Kentucky, 1824, broch. in 8.

Voy. O. Rich. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

— 4. Hermann E. Ludewig. The literature of american local history. New-York, 1846, in 8.

— 5. Faribault. Catalogue des livres pub. sur l'Amérique. Québec, 1837, in 8.

KEPLER.

1. Jean Kepler. Prodromus seu mystéria cosmographica.

Voy. Jos. Jérôme Le François de La-lande. Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781-1802. Paris, an XI (1803), in 4.

KHIVA.

Khiva. Voy. Turcomanie.

KHORASSAN.

James B. Frazer. Narrative of a jour-ney into Khorassan in 1821 and 1822, in-cluding some accounts of the countries to the north east of Persia. London, 1825, in 4.

Voy. G. Boucher de la Richarderie. Bibliothèque universelle des voyages. Pa-riis, 1808, 6 vol. in 8.

KHOTAN.

Khotan. Hist. de la ville de Khotan, tirée des annales de la Chine et trad. du chinois, suiv. de recherches sur la sub-stance minérale appelée par les Chinois Pierre de Iu et sur le jaspé des anciens, par Abel Rémusat. Paris, 1820, in 8.

KIANG.

Kiang Tchang Fou, l'un des principaux établissements des Jésuites en Chine. L'ouv. suivant est sorti de leurs presses : *Ignace d'Acosta*, le Hai Tio en chinois, pub. par le P. Prosper Intorcetta Kiang Tchang Fou, 1662.

KHIAN LOUNG. Voy. MOUKDEN.

KILDA.

M. Martin's Late voyage of S'Kilda the remotest of all the Hebrides. Lond., 1698, in 8.

KIMRYS.

Voy. sur ces anciens peuples de l'An-gleterre et des Gaules :

1. *Myrorian*. Archæology of wales, 1807, 3 vol. gr. in 8 à double colonne. Owen Jones, qui a pub. ce recueil, avait pour nom de barde, Myrir.

— 2. Thom. Stephens. The literature of the Kymry being a critical of the lan-guage and literature of the Wales during the Thwelfth and two succeeding century, Lond., 1849, in 8.

Ouvrage qui a été couronné.

— 3. Th. Hersart de la Villemarqué. Poèmes des bardes bretons du vie siècle. Paris et Rennes, 1850, in 8.

Voyez *Archæologia Britannica*. — Reid *Bibliotheca Scoto-Celtica*, 1832, in 8.

— 4. Sir Thomas Philips. Wales : the language, social condition, moral character and religious opinions, etc. Lond., 1849, in 8.

KINGS.

Kings. On désigne sous ce nom les cinq livres canoniques des Chinois. Voyez Chi King, Chou King, Yo-King et notre art. Livres sacrés.

KINGSTON.

Kingston capitale de la Jamaïque. Selon M. Ternaux Compans, l'imprimerie y au-rait été introduite en 1769 ou 1770.

KIO.

Kio ou Foke-Kio, livre sacré du Japon. Ce titre signifie proprement le livre des fleurs excellentes.

KLOPSTOCK.

1. Werke von Fr. Geor. Klopstock. Leipzig, Goeschen, 1798-1809, 7 vol. in 4, fig., pap. vél., bonne édit.

— 2. Sammiliche Werke. Leipzig, 9 v. gr. in 8.

Il a paru en 1823, à Leipzig, une autre édit., 12 vol. in 16.

— 3. Messias. Carlruhe, 1818, 4 vol. in 8.

Il y a eu de nombreuses édit. de la *Messiadé*.

— 4. Le Messie, poème de F. G. Klopstock ; traduction nouvelle, par M. J. d'Horner, officier supérieur, etc. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 5. La *Messiadé*, poème par Klopstock, trad. par la baronne de Carlowitz, Paris, 1841, in 18.

Ce vol. a été couronné par l'Académie. On a beaucoup écrit sur ce grand poète en Allemagne. M. Oettinger dans sa *Bibliographie biographique*, cite en pre-mière ligne, Carl. Freid. Cramer, Freid. Gouth Klopstock, *Er und über ihn*. Hamb., 1782-93, 5 vol. in 8. Selon la même bi-bliograph. l'ouv. int. : Klopstock's tod-

tenfeler, Hamb., 1804, est celui qui donne le portr. le plus frappant de l'auteur; nous citerons encore Kiamer Schmidt, Klopstock und seine Freunde. Halberst., 1810, 2 vol. in 8. Voy. aussi J. G. Gruber, Klopstock leben. Leipz., 1832, in 8. Parmi les derniers ouv. pub. sur ce poète célèbre, nous citerons Ach. Mauri, Di Klopstock e della Messade. Milan, 1832, in 12, F. G. Klopstock. Solemnia secularia, Frid. Theoph. Klopstockii. Numbourg, 1839, in 8.

KORAN.

Voyez *Alcoran, et notre art. Livres sacrés.*

KOU KIN-TOU-CHOU.

Kou-kin-tou-chou. Encyclopédie chinoise en 6,000 volumes in 8. On y trouve entre autres ouvrages dignes de fixer l'attention des Européens, le Pian-tan, ou histoire des peuples étrangers, en 72 vol. in 8.

KOUA.

Koua. Un bibliographe bien connu donne, d'après l'autorité du P. Couplet, des renseignements sur l'espèce de caractères chinois que ce mot désigne. « Les kouas ne sont formés que de deux traits différens horizontaux, ligne entière — ou ligne brisée en deux — Ces deux traits, multipliés et variés trois à trois, produisent huit caractères différens, qui, liés deux à deux et multipliés de toutes les manières possibles, ne donnent que 64. »

KOUAKÉRISME.

Voyez au mot *Quaker*. Nous reproduisons néanmoins ici la dénomination adoptée par le xviii^e siècle, qui est impropre.

1. Histoire abrégée du Kouakérisme, avec celle de ses dogmes. Cologne, 1693, pet. in 12.

— 2. La religion des Kouakres en Angleterre. Paris, 1699, pet. in 12.

KUFA ou KOUFAH. Voy. Cufique.

Les monuments cufiques ou couffiques ont été sérieusement étudiés par Th. Tychsen dans le t. V des commentaires (recentiores) de Gattingen. Il a introduit dans cette collection un savant traité intitulé : De defectibus rei nummaria mohammedanorum.

KURDE, KURDISTAN.

1. J. B. Fraser. Travels in Koordistan, Mesopotamia, etc. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 2. Garzoni. Grammatica e vocabolario della lingua Kurda. Roma, 1787, in 8.

Voy. la collect. Int. l'Univ. pittoresque, Europe, t. VIII; Russie, t. II; Crimée. Circassie, Géorgie, Arménie, provinces russes en Asie.

Nous savons qu'un orientaliste distingué, M. Alex. Chodzko, prépare un ouv. sur la langue Kurde.

Voy. *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

Ternaux Compans. Bibliothèque asiatique et africaine.

KURILES.

Kuriles Iles. Voy. Japon, Grand voyage de Siebold.

KUTTENBERG.

1489. — Martin van Tschintowa y intro. l'imprimerie.

L

LABRADOR.

1. *Ad. van Berkel*. Amerikanische voya-
gien. Amat., 1695, in 4.

— 2. *Chappel*. Voyage to Newfoundland
and the southern coast of Labrador. Lon-
don, 1818, in 8, fig.

Voyez Ternaux Compans, *Bibliothèque
américaine*, et O. Rich, *Bibliotheca ame-
ricana*, 2 vol. in 8.

Voyez également: *Anz. Hist. des frères
moraves*, *Cartwright journal*, etc. Newark,
1792, 3 vol. in 4. *Curtis particulars of
Labrador*. — *Le catalogue de Faribault*
donne l'indication de plusieurs cartes.

LAFONTAINE (JEAN DE).

1. *L'Ennui de Terence*, trad. en
français par Jean de Lafontaine. Helms,
1654.

C'est le premier ouvrage que l'auteur
ait publié.

— 2. *Épître*.

Recueil de quelques pièces nouvelles et
galantes, tant en prose qu'en vers. Colo-
gne (Amsterdam, Elzevier), 1664, in 12.
Nouv. édit. Cologne (Amsterdam, etc.),
1667, 2 vol. in 12.

On trouve dans la seconde partie du re-
cueil de 1667:

*Épître pour le malheureux Oronte (Fou-
quet)* (par de Lafontaine).

— 3. *Nouvelles en vers*, tirées de *Boc-
cace* et de *Aristote*. Paris, Cl. Barbin,
1665 (imprim. en 1664), in 12. 1re par-
tie.

Avec les initiales du nom de l'auteur.
Édité princeps.

Réimp. en 1665 sous le titre de *Contes
et Nouvelles en vers*, par M. de Lafontaine,
avec des corrections, et une nouvelle pré-
face.

Contes et nouvelles en vers, de M. de
Lafontaine. Paris, Cl. Barbin, 1667 (im-
primées en 1666), in 12.

2e partie. Elle se trouve ordinairement
avec une réimpression de la 1re partie.
Paris, L. Billaine, 1667, 2 parties petit
in 12 de 6 ff. et 160 pag. et 6 ff. et 92 pag.,
plus le privilège.

Les deux parties ont été réimprimées
en Hollande en 1666, avec trois nouveaux
contes.

Voyez Brunet, t. 3 p. 13 et suiv.

— 4. *Recueil des Contes de Lafontaine*,
les *Satires de Boileau*, et autres pièces
curieuses. Amsterdam, 1669, pet. in 12.

— 5. *Contes et Nouvelles de Lafontaine*,
1671. Second volume.

— 6. Les mêmes (avec une vie de l'au-
teur, par Fréron). Londres, 1757, 2 vol.
petit in 12.

— 7. Les mêmes (édit. exécutées aux
frais des fermiers généraux), (avec une
notice sur Lafontaine, par Diderot). Am-
sterdam, (Paris, Barbou), 1762, 2 vol.
in 8, fig. d'Elissen.

Recherchée à cause des grav., qui sont
les plus jolies que l'on ait faites pour ces
contes. Cette édition, dite des fermiers
généralx, a servi de modèle à toutes celles
que l'on a imprimées depuis, soit en
France, soit à l'étranger, jusqu'à M. Wal-
ckenaer, exclusivement.

— 8. Les mêmes. Didot aîné, 1795, 2
vol. in 18.

On a gravé séparément plusieurs collec-
tions d'estampes pour les contes et nou-
velles de Lafontaine; elles sont mention-
nées dans l'excellent article de M. Quérard,
sur notre fabuliste.

— 9. Les amours de Psyché et de Cupi-
don, avec le poème d'Adonis. 1669.

Première édition d'Adonis. Lafontaine
avait composé ce poème en 1658.

— 10. Les mêmes. Paris, P. Didot, 1796,
gr. in 4, pap. vél., avec 5 gravures d'après
Gérard.

Très-belle édition.

— 11. Les amours de Psyché et de Cupi-
don, par Lafontaine, suivis du poème
d'Adonis avec les figures de Moreau avant
la lettre. Paris, Saugrain, 1797, 2 vol.
in 18, gr. raisin vél.

Jolie édit.

— 12. *Adonis*, poème, tel qu'il fut pré-
senté (manuscrit) à Fouquet en 1658; pu-
blié pour la première fois d'après le ma-
nuscrit original, par C. A. Walckenaer.
Paris, de l'imp. de J. Didot aîné, janvier
1825, in 8 de 32 p.

Tiré à 50 exemplaires.

— 13. Les amours de Psyché et de Cupi-
don, lithographiés d'après les dessins de
Raphael, par MM. Bouillon, Beaugard-
Thill, Chatillon, Dejuine, Fragonard,
Maurin; Zwinger, sous la direction de
M. Hip. Castel de Courval; édition ornée
du poème de Lafontaine, Paris, Castel de
Courval, 1825, petit in fol. avec 33 pl.

— 14. *Fables*, mises en vers par M. de
Lafontaine, Paris, Barbin et Thierry, 1668,
in 4, avec fig. de Chauveau.

Première édition des six premiers livres des fables de La Fontaine; les cinq livres suivants furent publiés en 1678, et le douzième et dernier en 1694. La seule édition complète qui ait été imprimée sous les yeux de l'auteur, est celle de Paris, Barbin et Thierry, 1678-93, 5 part. in 12, avec fig. de Chauveau.

— 15. Fables (divisées en XII livres). Paris, libraires associés, 1709, 5 vol. in 12.

Première édition où les livres solent numérotés depuis un jusqu'à douze.

— 16. Les mêmes (divisées en XII livres), avec un nouveau commentaire par P. Coste, Paris, 1743, pet. in 12, avec un frontispice dessiné par B. Picard et gravé par Fessard.

Texte revu avec grand soin, sur les éditions originales de La Fontaine, par Jolij, censeur royal.

— 17. Les mêmes (publ. avec une nouvelle vie de l'auteur, par M. de Montcau), Paris, Desaint et Salliant, 1755-59, 4 vol. in fol. Ornés de figures gravées par Cochin le fils, d'après les dessins d'Oudry.

— 18. Les mêmes, imprimées par ordre du roi, pour l'éducation du dauphin (précédées d'une notice sur la vie de La Fontaine, par Nalgeou). Paris, Didot l'aîné, 1788, in 4; 1789, 2 vol. in 8; 1789, 2 vol. in 18.

L'édition in 4 n'a été tirée qu'à 250 exemplaires.

— 19. Les mêmes, avec un choix des notes de Coste et des observations de Champfort, avec des variantes, etc. (édition publiée par M. Louis du Bois, bibliothécaire de l'Orne). Alençon et Paris, Le noir, an IX (1801), 2 vol. in 12, avec 202 gravures en bois par M. Godard.

— 20. Les mêmes. Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné, an X (1802), 2 vol. gr. in fol. pap. vélin.

Cette édition, dit M. Quérard, collationnée sur une des originales, et ornée de 12 jolies vignettes dessinées par M. Percier, n'a été tirée qu'à 250 exemp. numérotés, dont les 100 premiers ont les vignettes avant la lettre, 480 fr., et les 150 derniers 384 fr.

Il y a deux exemplaires sur vélin, dans l'un desquels on a mis les dessins; ce dernier a été vendu 170 liv. sterl. à Londres, en 1816.

— 21. Fables choisies, nouvelle édition revue avec soin, avec la vie de l'auteur (par Fréron), et suivie d'un vocabulaire qui tiendra lieu de notes (par Adry). Paris, H. Barbou, 1806, in 12.

— 22. Fables (avec la vie de La Fontaine, par M. Creuzé de Lesser). Paris, de l'imp,

de P. Didot aîné, 1813, 2 vol. in 8; 2 vol. in 12.

Edit. faisant partie de la « Collection des meilleurs ouvrages de la langue française » publiée par le même libraire.

— 23. Les mêmes, avec un nouveau commentaire littéraire et grammatical, dédié au roi par Charles Nodder. Paris, Eymery, 1818, 2 vol. in 8.

— 24. Fables choisies, précédées de la vie de l'auteur et de celle d'Esop.

Nouvelle édition, à laquelle on a ajouté des notes explicatives et diverses pièces de poésie du même auteur. A. M. D. G. (ad majorem Dei gloriam). (Publiées par le père Lortiquet). Lyon, Ruzand, 1821, 1 vol. in 12.

Le faux titre porte : « Collection classique à l'usage de la jeunesse. » Poètes français. Tome Ier.

— 25. Fables, édition revue et accompagnée de notes, par C. A. Walckenaer. Paris, Nepveu; L. Delare, 1820, in 8. Autre édition, publiée par le même (précédée de l'éloge de La Fontaine, par Champfort, d'un essai sur la fable et les fabulistes avant La Fontaine, et d'une préface de l'éditeur). Paris, les mêmes, 1826, 2 vol. in 8.

Dans l'édition en deux volumes, le savant éditeur passe en revue les principales éditions des fables données avant la sienne. En 1823, M. Walckenaer avait publié les œuvres complètes de La Fontaine. Cette édition lui a servi de type pour éditer ses fables, comme aussi elle a servi ce type à presque toutes les éditions publiées depuis cette époque, soit séparément, soit dans les œuvres.

— 26. Les mêmes, avec le commentaire de M. l'abbé N. S. Guillon. Nouv. édition publ. et augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de La Fontaine, par Jules Janin. Paris, en Sorbonne, chez Delain; Maire-Nyon, Art. Bertrand, 1829, 2 vol. in 12 ou 2 vol. in 8.

— 27. Les mêmes, avec des notes et figures gravées sur bois. Paris, Crapetet, 1830, 2 vol. grand in 32.

L'avertissement signé des initiales G. A. C. est de M. Crapetet, et la notice sur La Fontaine, signée C. A. W. de M. Walckenaer.

— 28. Les mêmes, ornées de 100 gravures à l'eau-forte, par C. Verboeckhoven. Bruxelles, 1830, 2 vol. in 8.

— 29. Les mêmes, (précédées d'une notice biographique, par Saint-Prospér, auteur de l'Observateur au XIXe siècle). Paris, madame Lardièrre, 1830, in 12.

— 30. Les mêmes, accompagnées de la vie d'Esop, de Phlémon et Deucali, etc., etc., nouvelle édition avec le sens moral de

tie de la « Collection de la langue française même libraire.

s, avec un nouveau et grammatical, Charles Nodier. Paris, in 8.

listes, précédées de la celle d'Esopé.

à laquelle on a ajouté et diverses pièces de r. A. M. D. G. (ad m). (Publiées par le n, Rucard, 1821, 1

: « Collection classique. » Poésies françaises.

lone revue et accom- C. A. Walckenaer. Delure, 1826, in 8. par le même (pré- fontaine, par Cham- fable et les fabulles et d'une préface de mêmes, 1826, 2 vol.

ux volumes, le sa- revue les principales des avant la sienne. er avait publié les fontaine. Cette édi- our éditer ses fables, ut ce type à pres- bliées depuis cette t, soit dans les œu-

avec le commentaire Hon. Nouv. édition un essai sur la vie fontaine, par Jules nne, chez Delalain; rard, 1829, 2 vol.

avec des notes et fi- b. Paris, Crapélet, in 2.

et des initiales G. t, et la notice sur A. W. de M. Wal-

rnées de 100 gra- C. Verboeckhoven. in 8.

écédées d'une no- Sain-Prospér, au- au XIXe siècle).

re, 1830, in 12.

compagnées de la n et Beauvis, etc.,

ro le sens moral de

l'apologue, par J. M. (Joseph Moronval). Paris, Moronval, 1833, in 18.

— 31. Les mêmes, avec notes de M. Aimé Martin. Paris, Lefèvre, 1845, in 12.

Les fables de Lafontaine ont été traduites dans la plupart des langues, et la version qu'en a donné en portugais Franciscomanuel do Nascimento, passe avec juste raison pour un chef-d'œuvre. Nous mentionnerons également les imitations en langue créole de Chrétien, pub. dans un petit vol. int. Essai d'un Bobro africain.

Nous regrettons de ne pouvoir nous étendre sur cette charmante production, si bien appréciée par Nodier. Nous citons seulement quelques traductions latines, on trouvera l'énumération des autres dans les principales biographies de l'auteur et surtout dans les bibliographies Quéraud et Brunet.

— 32. Fabulæ selectæ à gallico, D. de Lafontaine latinè redditiæ. Amstelodami (Rothomagi) 1694, in 12. 46 p., et dans le recueil publié par l'abbé Saas en 1738.

Le P. Desmolets, dans une note manuscrite déposée sur un exemplaire de cette traduction, l'attribue au P. Delfault, oratorien.

La note du P. Desmolets mérite toute confiance, dit M. Barbier, dict. des anonymes, n° 20,409, puisque j'ai sous les yeux, ajoute le même savant, un exemplaire de ces fables ainsi intitulé : Henrici Delphati (H. Delfault) selectæ fabulæ à gallico D. de Lafontaine latinè redditiæ. Amstelodami, 1694, in 12 de 46 p.

— 33. Fabulæ selectæ (triginta) à gallico D. de Lafontaine latinè redditiæ (à Petro Tissart, Modesto Vinot et Henr. Delfault), varinqua poemata eorumdem et aliorum (editore Joan. Saas). Antuerpiæ (Rothomagi). 1738, in 12.

— 34. Fabulæ selectæ à gallico (Domini de Lafontaine) in latinum sermonem conversæ in usum studiosæ juventutis; auctore patre (Giraud) presbytero orator. D. J. Rothomagi, 1765, in 12.

Réimprimé à Rouen en 1775, 2 vol. in 8 et in 12, avec le nom du traducteur.

— 35. Dédicace.

Recueil de poésies chrétiennes et diverses, dédiées au prince de Conti par J. de Lafontaine. Paris, Le Petit, 1671, Coute-rot, 1679, 1682, 3 vol. in 12.

Il n'y a eu qu'une édition de ce recueil. Le frontispice seul a été changé.

L. H. de Brienne fit ce recueil à la sollicitation de sa mère, et il pria Lafontaine, son ami, de rédiger une épître dédicatoire au prince de Conti (Barbier, 15,533).

— 36. La captivité de St-Malc. Publié pour la 1re fois en 1673.

— 37. Académie de la peinture, nou-

vement mise au jour (par J. de Lafontaine). Paris, 1679, in 12.

— 38. Les épîtres de Sénèque, nouvelle traduction par Pinetel, revues et publiées par Jean de Lafontaine, son parent). Paris, Barbin, 1661, 2 vol. in 12.

Il n'y a que les premiers exemplaires de cette traduction qui soient anonymes. Il est aisé de voir que ceux où l'on trouve le nom du traducteur et celui de l'éditeur ont des titres rafraîchis.

(Barbier, n° 5,283.)

— 39. Poème du Quinquina, et autres ouvrages en vers, par Jean de Lafontaine. Paris, 1682, in 12.

1re édition.

— 40. Pièces de théâtre de M. de Lafontaine. Lahaye, Adr. Moeiens, 1702, in 12.

Rare en France. Les cinq pièces que contient ce recueil ne sont pas toutes de Lafontaine.

— 41. Ballade sur Escobar.

Imprimée vers 1711 en Hollande, dans plusieurs éditions d'un petit volume d'œuvres posthumes de Boileau. Trouvée par M. Barbier dans un recueil de pièces jansénistes; il la fit insérer dans le Journal de Paris, du 21 avril 1811. Depuis elle a été réimprimée dans le nouvel Almanach des Muses de M. Beuchot; dans le Magasin Encyclopédique de Millin; dans les œuvres diverses de Lafontaine, édition stéréotype de MM. Didot, dirigée par M. Fayolle, enfin dans les éditions complètes des œuvres de Lafontaine, publiées postérieurement à 1811. M. Barbier acheta en 1818, à la vente de la bibliothèque de M. Adry, un manuscrit du XVIIe siècle, la ballade sur Escobar s'y trouvait, mais comme elle différait en plusieurs points de celle qu'on connaissait généralement, il a cru faire plaisir aux amateurs en la reproduisant dans son Dictionnaire des Anonymes. Voyez 2e édit. art. 22,611.

— 42. OEuvres de Lafontaine. 1726, 3 vol. in 4.

Belle éd. encadrée.

— 43. OEuvres de Jean de Lafontaine. Paris, stéréotype d'Herbau, 1803. 8 t. en 5 vol. in 12.

— 44. Jolie édit. On ne fait point cas de celle de 1726, 3 vol. gr. in 4.

— 45. Les mêmes, avec une nouvelle notice de M. Auger. (Imp. de Crapélet). Lefebvre, 1814, 6 vol. in 8.

Cette édit. est plus complète que la précédente.

— 46. Les mêmes (pub. avec la vie de l'auteur par M. de Montenuau). Paris, 1755-59, 4 vol. in fol., fig. d'Oudry.

Tirées à grand nombre sur pap. divers.

— 46. Les mêmes. Paris, imp. de F. Didot aîné, an X (1802), 2 vol. gr. in fol., pap. vél.

Tirées à 200 exempl., avec les vignettes avant la lettre. 330 à 480 fr.

— 47. Les mêmes, précédées d'une nouvelle notice sur sa vie, avec les notes les plus importantes des commentateurs et quelques observations nouvelles (par M. Desgrès). Paris, Pillet; 1817, 2 parties in 8.

— 48. Les mêmes fables. Parme, veuve Bodoni, 2 vol. gr. in fol. pap. vél.

Édit. magnifique, on y a joint la vie de Lafontaine, par M. Creuzé de Lesser.

— 49. Les mêmes, avec un nouveau commentaire litt. et grammatical, dédié au roi par Ch. Nodder. Paris, Didot aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 50. La même édit. en 2 vol. in 12. Bonne édit. recommandable surtout par son excellent commentaire.

— 51. Les mêmes, accomp. d'une hist. de la vie et des ouvrages de J. de Lafontaine, par M. Walckenaer. Neveu, inap. de P. Didot, 1819-20, 16 vol. in 12, 120 gr. Jolie édit. Il y a 500 exempl. sur vélin.

— 52. Fables choisies, mises en vers Paris, Barbin et Thierry, 1678-93, 5 part. in 12.

C'est la seule édit. complète qui ait été imp. sous les yeux de l'auteur.

— 53. Les mêmes, nouvelle édition, revue, mise en ordre et accompagnée de notes, par C. A. Walckenaer. Paris, Lefèvre, 1822-23, 6 vol. in 8.

Porti. avec 25 fig. grav. par Schœdler, Simonet, etc., d'après Moreau le jeune.

Cette édit., sortie des presses de P. Didot l'aîné, est beaucoup plus complète que les précédentes. On trouve en tête du premier volume l'excellent éloge de Lafontaine par Chamfort.

Il a été tiré de cette édition quelques exempl. sur papier vélin jaune, portés 126 fr. sur les catalogues de M. Renouard.

Cette édition ayant changé de mains, les derniers propriétaires ont fait réimprimer des titres à leurs noms, et qui sont ainsi composés: Œuvres complètes de J. Lafontaine, nouvelle édit. augmentée: 1° de quelques pièces inédites; 2° des notes nécessaires pour l'intelligence du texte; 3° d'un essai sur la fable et les fabulistes par Walckenaer; 4° de l'éloge de Lafontaine, par Chamfort. Paris, L. Debuire, Neveu, 1822, 6 vol. in 8.

— 54. Les mêmes (de la même édition). Paris, Lefèvre (A. André), 1826 et années suiv., 6 vol. in 8 sur grand-raisin vélin, et sur très-grand pap. vélin.

Cette belle édition, sortie des presses de J. Didot, et qui fait partie de la « Collec-

tion des Classiques français » publiée par le même libraire; est la reproduction de celle de 1822-23; mais avec des additions et des améliorations nombreuses.

Quérard.

Il y a une édit. complète de Lafontaine, avec fig. 1 gr. vol. in 8. Nous indiquerons pour la commodité du format la suivante:

— 55. Les mêmes, nouv. édition; revue et accomp. de notes, par M. Walckenaer. Paris, 1826, 2 vol. gr. in 8, vélin d'Annonay, ornés d'un portrait et de 12 vignettes d'après Moreau, tirés sur papier de Chine.

— 56. Les mêmes. 2 vol. in 8, avec les fig. sur pap. blanc.

— 57. Les mêmes, nouv. édit. augm.: 1° de l'éloge de Lafontaine, par Chamfort; 2° d'une notice biographique; 3° d'un essai sur la fable et les fabulistes; 4° de notes sur le texte, par M. Walckenaer. Paris, Jules Didot aîné, 1827, 2 vol. in 8, pap. vél. d'Annonay et portrait.

C'est une des meilleures éditions de notre célèbre fabuliste.

— 58. Suite des Œuvres posthumes de J. de Lafontaine, publiées par M. Simien Despréaux, précédées d'une préface historique. Paris, Boudin, 1798, in 8 de 52 p.

La plupart des fables que contient cette brochure ne sont pas de Lafontaine.

Voyez Barbier, no 17395.

— 59. Opuscules inédits; publiés par M. Monmerqué. Paris, J. J. Blaise, 1820, br. in 8 avec un fac-simile.

Extraits des Mémoires de M. de Coulange, ces Opuscules ont été tirés à 100 exempl. seulement et réimprimés la même année dans la nouvelle édition des Nouvelles Œuvres diverses de J. de Lafontaine et poésies: de F. de Maucroix.

Pour plus de détails sur Lafontaine, voyez les ouvrages suivants:

— 60. Vie de (Jean) de Lafontaine. Copenh., 1758, in 8.

Cette vie de Lafontaine se trouve dans la Bibliothèque royale de Dresde.

— 61. Eloge de (Jean) de Lafontaine, par Jean François de Latharpe, Paris, 1774, in 8.

— 62. Eloge de (Jean de) Lafontaine, par Séb. Roch. Nicol. Chamfort. Paris, 1774, in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix de l'Académie de Marseille.

— 63. Eloge de (Jean de) Lafontaine (par Jacques André Naigeon). Bouillon, 1775 et 1795, in 8.

Notice qui est en tête de plusieurs édit. du célèbre fabuliste et qu'on a tirée à part à petit nombre d'exemplaires, dont un sur vélin.

— 64. Histoire de la vie et des ouvra-

ges de (Jean de) Lafontaine, par Mathieu Marais (publ. par Simon Chardon de la Rochette). Paris, 1811, in 18.

— 65. *Etudes sur Lafontaine*, par P... L... Sollet. Paris, 1813, in 8.

— 66. *Histoire de la vie et des ouvrages de J. de Lafontaine*, par M. Walckenaer. Paris, Neveu, 1824, gr. in 8.

— 67. *Notices sur les principales éditions des Fables et Oeuvres de Lafontaine*.

Cette notice est imprimée à la suite des fables, publiées en 1825, par M. Robert.

— 68. *Notice des principales éditions des fables et des œuvres de Jean de Lafontaine*, par M. Barbier. Paris, imp. de Rignoux, 1825, in 8. (Brochure.)

— 69. *Viollet le Duc*. Bibliograph. litt. Paris, 1843 et 1847, in 8.

Voyez aussi les notices bibliographiques de M. Brunet et Quéraud au mot Lafontaine.

LA HARPE (JEAN-FRANÇOIS DE).

1. Les œuvres de La Harpe, accompagnées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par M. Sainte-Sabine). Paris, Verdière (imp. de F. Didot). 1820, 16 vol. in 8, avec portr.

Cette collection ne contient ni la cours de littérature, ni les commentaires sur Racine, ni ceux sur le théâtre de Voltaire.

— 2. *Abrégé de l'histoire générale des voyages*. Paris, 1820, 24 vol. in 8.

C'est la dernière édition. Les 1re est de 1780-1801, 32 vol. in 8. Il est surprenant que cette collection ait obtenu le succès qu'elle a eu. Ce n'est qu'un abrégé de l'histoire des voyages de Prévost, un ouvrage d'une extrême médiocrité.

— 3. *Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne*. Paris, 1821, 16 vol. in 8.

La 1re édit. de cet ouvrage, très fréquemment réimp., est de 1769 et suiv. Il y a une édit. posthume de 1820, 16 vol. in 18.

Nous citerons l'édit. suiv. :

— 4. *Cours de littérature ancienne et moderne*. Edition précédée d'une notice chronologique et littéraire sur la vie et les ouvrages de La Harpe, réd. par M. Peignot. Dijon, 1820, 18 vol. in 12.

— 5. La même. (Edition publiée par les soins de M. Duchon, précédée d'un discours préliminaire sur la vie de La Harpe, sur ses ouvrages et spécialement sur ses cours de littérature, par M. Daunou. Paris, P. Dupont, 1825-26, 18 vol. in 8.

M. Auger en a publié, en 1813, un abrégé pour la jeunesse.

Edition qui doit être préférée incontestablement à toutes celles qui l'ont précédée, non-seulement à cause de toutes les amé-

liorations possibles que les éditeurs ont faites au livre de La Harpe, mais encore à cause des additions dont il est enrichi; additions qui ont pour objet de remplir quelques-unes des nombreuses lacunes que La Harpe a laissées dans son lycée.

Le discours préliminaire de M. Daunou (formant 182 pages) est un excellent morceau de critique, que nous ne saurions trop recommander aux éditeurs futurs des œuvres de La Harpe, en assez grand nombre, qui ne font partie d'aucune de celles publiées jusqu'à ce jour. Ce discours est divisé en trois sections. Dans la première, Daunou donne la vie de l'auteur; dans la seconde, il examine les ouvrages de La Harpe, excepté son cours de littérature; la troisième section est consacrée à l'examen du « Cours de littérature. » Il est terminé par le rapport sur le grand prix de littérature, par Mar. Jos. Chénier.

« Pour ce qui est des additions faites à cette édition, nous les considérons comme trop importantes pour ne pas les signaler à nos lecteurs. Dans la première partie du Lycée, qui a pour objet la littérature ancienne, l'article du roman est si exigü, ou plutôt si nul, qu'on a cru devoir y suppléer par la traduction de ce que M. Dunlop a écrit sur les romanciers grecs et latins, dans son « Histoire de la fiction » (tome III, p. 1-144). Des erreurs assez grossières déparent, dans cette partie, la notice des lyriques, qui outre cela est incomplète. On a, dans cette édition, réparé les erreurs et les omissions en y insérant un appendice contenant les articles Orphée, Sappho, Baccus, Turanus, Simonide, lequel est dû à M. Boissonnade. Enfin, cette partie ne faisant point connaître les caractères de la poésie sacrée, on y a inséré, à l'exemple des précédents éditeurs, pour y suppléer, le Discours sur l'esprit des livres saints, et le style des prophètes. Dans la seconde partie, ce qui manque, c'est d'abord une introduction exposant l'état des lettres en France depuis l'an mil jusqu'à Marot, ensuite l'histoire du genre historique et des études philosophiques durant le dix-septième siècle, l'examen des premiers essais de notre poésie et de sa longue enfance depuis la fin du dixième siècle jusqu'au milieu du quinzième, manque tout-à-fait. Pour combler, autant qu'il était possible, l'énorme lacune que La Harpe a laissée dans cette partie de son cours, on a rempli de divers suppléments les pages 53-366 du tom. VI de cette édition. On y a rassemblé des extraits ou fragments de quelques discours prononcés par Chénier à l'Athénée (ou au lycée) de Paris en 1806 et 1807 sur l'état de la littérature française au moyen-âge, sur les historiens français jusqu'à Louis

XII; sur les romans, sur les fabliaux, sur les poètes du XIV^e et du XV^e siècle; des observations de M. Buchon sur l'ancienne langue française et sur les historiens antérieurs au règne de Louis XII; une analyse des romans de chevalerie; traduite de l'histoire de la fiction, par M. Dunlop. L'examen du théâtre de Corneille dans cette seconde partie; est p.écédé de considérations sur les poètes dramatiques qui l'avoient précédé. Il est convenu d'esquisser au moins l'histoire des représentations connues sous le nom de mystères, de sotties, de moralités, car elles ont duré depuis la fin du XIII^e siècle jusqu'aux premières années du XVI^e. La Harpe s'est dispensé de ce travail. Cette matière est traitée par M. Buchon dans une introduction qu'on a placée à la tête du tome VII (pages 1-171) de cette édition. Dans la troisième partie, le chapitre consacré aux poèmes héroïques, héroï-comiques, didactiques, mythologiques, du XVIII^e siècle, est augmenté par les soins de l'éditeur de 1825 d'un appendice qui n'avait pas encore été publié avec le Lycée, et qui concerne la Louisade, poème épique sur l'expédition du Saint-Louis (tome X, p. 480-486). Le chapitre consacré aux autres genres de poésie du XVIII^e siècle est fort incomplet, aussi les éditeurs y ont-ils suppléé, autant qu'ils ont pu, par des morceaux de littérature critique, publiés par les journaux auxquels a travaillé La Harpe. Ces extraits, qui étoient au nombre de quinze dans les éditions précédentes, sont portés à dix-huit dans celle-ci. La section consacrée à l'art oratoire au XVIII^e siècle est aussi augmentée par le nouvel éditeur des jugemens de La Harpe sur les doges de Buffon par Condorcet, de Suger par M. Garat, de Francklin par Fauchet; trois articles qui n'étoient pas dans les précédentes éditions. Les chapitres qui dans cette troisième partie traitent de l'histoire, des romans, de littérature mêlée et de littérature étrangère sont ou imparfaits ou nuls; aussi les éditeurs postérieurs à La Harpe ont-ils eu devoir examiner des feuilles périodiques rédigées par l'auteur, un certain nombre de morceaux ou de fragmens pour chaque genre, auxquels ne répondait rien du tout dans le manuscrit du Lycée. Ces fragmens ou morceaux sont reproduits dans cette édition (tome XVI), avec une addition: le jugement de La Harpe sur la vie de Voltaire par Condorcet.

— 6 Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. de La Harpe, par Gab. Peignot, Dijon, imp. de Frantla, 1820, in 12 de 160 p.

Cette publication, extraite de l'édition

du Lycée, ou cours de littérature, publiée en 1820, in 12, a été tirée à petit nombre et n'a pas été mise dans le commerce.

LAIGLE.

1. Traité des eaux médicinales trouvées en l'an 1598, près la ville de Laigle en Normandie, ensemble leurs vertus et propriétés, avec le régime requis et nécessaire pour user desdites eaux; par Germain Meun. 1629, in 12.

— 2. Examen analytique des eaux minérales des environs de Laigle, en haute Normandie, par Terrède, 1776, in 8.

— 3. Gab. Vaugois. Hist. des antiquités de la ville de Laigle et de ses environs. Laigle, 1842, in 8.

— 4. Le département de l'Orne, description archéologique et pittoresque, par MM. L. de la Sicotière, Aug. Poulet, Massais et une société d'antiquaires et d'archéologues. Laigle, Beauzelin, 1845 et années suiv., in fol., fig.

Voyez Lelong et Fontette, G. de Saint-Pargeau et la Bibliogr. de la France.

LAITERIE.

Manuel de Laiterie.

Voyez Manuels-Roret.

LAMARTINE.

1. Alphonse de Lamartine. Ses œuvres. Paris, 1826, imp. de F. Didot. 2 vol. in 8 avec des vignettes de Desenne.

Il faut joindre à ces deux vol.:

— 2. Les Harmonies. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 3. OEuvres complètes. Paris, 4 vol. in 32, fig.

Cette petite édition est fort jolie, mais elle n'a pu renfermer les Harmonies.

— 4. OEuvres complètes. Nouvelle édit. 1845, 8 vol. in 18, form. angl.

— 5. OEuvres complètes. Paris, 1850, in 8.

Cette grande édition, publiée par Furne et imp. chez Didot, est la seule qui mérite le titre de complète.

LANGAGE EMBLÉMATIQUE DES FLEURS.

Voyez Fleurs emblématiques.

LANGRES.

1595. Etablissement de l'imprimerie. Biblioth. de la ville.

Voyez Haenel.

1. Mangin. Histoire ecclésiastique civile, politique, littéraire du diocèse de Langres et de celui de Dijon. 1765, 3 vol. in 12.

L'Hist. de Tabourot est de 1689.

— 2. *S. Migneret*. Précis de l'histoire de Langres; 1836; in 8.

— 3. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres; Langres, 1836, 2 vol. in 8.

— 4. Les antiquités de Langres, par *Luquet*. 1838

— 5. Les chroniques de l'évêché de Langres, de *Vignier*, trad. par *E. Jolibois*. 1843.

Voyez sur cette ville: *Lelong et Fontette*, *Bibliothèque historique de la France*, t. V, tab. géogr.; et A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliographie historique et topographique de la France*, p. 158.

LANGUEDOC.

1. Panégyrique, ou discours sur l'antiquité et excellence du Languedoc, par *Jacques Cassan*. Béziers, 1617, p. in 8.

— 2. Mémoires de l'histoire du Languedoc, par *Catal*. Tolose, 1633, in fol.

— 3. *Louvet*. Le trésor inconnu des grandeurs du Languedoc. 1662; 1 vol. in 4.

Le même est auteur d'un abrégé d'une hist. du Languedoc. Nîmes, 1655 et 1662, in 12 ou in 8; publié aussi sous le titre suivant :

Remarques sur l'histoire de Languedoc. Toulouse, 1657 et 1664, in 4.

— 4. *Andoque*. Histoire du Languedoc. 1648, in fol.

— 5. Notice, ou Abrégé hist. des vingt-deux villes chefs des diocèses de la province du Languedoc. Toulouse, 1696, in fol.

— 6. Les hommes illustres du Languedoc, par *Serviez* (*Jacques Roergas de*). Béziers, 1723, in 12.

Ce volume est le seul qui ait paru.

— 7. Histoire générale du Languedoc avec notes et pièces justificatives, par *D. Vaissette*. Paris, 1730-45, 5 vol. in fol., abrégé en 6 vol. in 12.

— 8. Histoire générale du Languedoc, par *D. Claude de Vic* et *D. J. Vaissette*, continuée jusqu'en 1830, par *du Mége*. 10 vol. gr. in 8.

— 9. *Basutle*. Mémoires pour servir à l'histoire du Languedoc. Amsterdam, 1736, in 12.

Il y a une édit. de 1734.

— 10. *Jean Astruc*. Mémoires pour l'hist. naturelle du Languedoc. Paris, 1737, 3 vol. in 4.

Il y a une édit. de 1740.

— 11. Nobillairé historique du Languedoc, par *M. Gastelier de la Tour*, 1769-74; 3 vol.

— 12. *De Genssane*. Histoire naturelle

du Languedoc. Montpellier, 1776, 2 vol. in 8.

— 13. *Farjas de St-Fond*. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais. 1779. Voyez Volcans.

— 14. L'abbé *Giraud Soulaire*. Histoire naturelle de la France méridionale. Nîmes, 1780-81. 3 vol. g. in 8.

— 15. *Trouvé*. Essai historique sur les états généraux de la province de Languedoc. Paris, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 16. *Raynaud de Vilback*. Voyages dans les départements formés de la province de Languedoc. Paris, 1825, in 8, fig.

— 17. *De Sauvages*. Dictionnaire languedocien-français, 2 vol. in 8.

Voyez sur cette province; *Lelong et Fontette*, *Bibliothèque historique de la France*, t. V, tab. géog., et A. G. de St-Fargeau, *Bibliographie historique et topographique de la France*, pp. 269-86 et 411-12.

Voyez aussi notre article Toulouse.

LANGUES.

Voyez Linguistique.

LANTERNE MAGIQUE.

On trouvera, dit *Mstlin*, Dict. des Beaux-Arts, t. 2, p. 272, dans le Dictionnaire de l'Industrie, publié par *Duchesse*, les détails les plus étendus sur la construction des lanternes magiques, et sur la préparation des verres peints qui en font la partie la plus essentielle. Voyez aussi l'Encyclopédie par ordre de matières, et les différents traités de récréations amusantes.

LAON.

I. HISTOIRE CIVILE ET RELIGIEUSE.

1. Histoire ecclésiastique et civile du diocèse de Laon, etc., par *D. Nic. Le Long*. Chalons, 1783; in 4.

— 2. Histoire de la ville de Laon, par *J. F. L. Devisme*. Laon, 1822, 2 vol. in 8.

— 3. Essai historique et archéologique sur la cathédrale de Laon, par *J. Marion*. Paris, 1843, gr. in 8.

— 4. Notice historique sur l'ancien diocèse de Laon et les évêques de cette ville, par *Malleville*. Paris, 1844, in 8.

Voyez sur cette ville: *Lelong et Fontette*, *Bibliothèque historique de la France*, t. V, tab. géog., et A. G. de St-Fargeau, *Bibliographie historique et topographique de la France*, p. 358-59.

II. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

1685: Etablissement de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville. Celle de la cathédrale y est incorporée. V. sur celle-ci :

Montfaucon, mss., et voyage lit. de deux bénédictins, cités par Vogel.

Pour les manuscrits de la bibliothèque de la ville de Laon, voyez : Catalogue général des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'inst. publique. Paris, imp. nationale, 1849, in 4.

LAPLACE (le marquis PIERRE-SIMON DE).
1. Théorie du mouvement et de la figure elliptique des planètes. Paris, Pierres, 1784, in 4.

Ouv. tiré à 200 exemplaires seulement, aux frais du président Saron.

— 2. Théorie des attractions des sphéroïdes et de la figure des planètes. Paris, de l'imp. royale, 1785, in 4.

Mémoire extrait du recueil de l'Acad. des sciences.

— 3. Exposition du système du monde (en V liv.). 5e édition, revue et augm. par l'auteur. Paris, Bachelier, 1824, in 4, avec portr., ou 2 vol. in 8 sans portr. La 1re édit. parut en 1796, en 2 vol. in 8.

Id. 6e édit. précédée de l'éloge de l'auteur, par M. Fourier, 1835, in 4, avec portr., ou 2 vol. in 8.

L'exposition du système du monde a été traduit en allemand par J. C. F. Hauff; Francfort, 1797, 2 vol. in 8; et en anglais par Pond, membre de la société royale de Londres, 1809, 2 vol. in 8.

— 4. Traité de mécanique céleste (en XVI livres). Paris, veuve Courcier et Bachelier, 1799-1825, 5 vol. in 4 avec suppléments.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, le marquis de Laplace est encore auteur d'une série de Mémoires très-importants.

Voyez Quérard, art. Laplace.

Une traduction allemande de la première partie de la mécanique céleste a été donnée par J. C. Burckhardt. Berlin, 1800, 2 vol. in 8.

— 5. Théorie analytique des probabilités. 111e édit., revue et augm. par l'auteur. Paris, la même, in 4, de CXIII et 506 pages.

La première édit. est de 1812, in 4.

De 1816 à 1825, le marquis de Laplace a publié quatre suppléments à cet ouvrage.

— 6. Essai philosophique sur les probabilités. Paris, veuve Courcier, 1814, in 4.

Seconde édition. Paris, la même, 1814, in 8.

Réimp. en 1816, en 1819 et 1825, in 8.

— 7. OEuvres (ses). Paris, 1842 à 1848, imp. nat., 7 vol. in 4.

Cette édition est exécutée aux frais de l'Etat d'après la loi du 15 juin 1842. L'impression en a été dirigée par une commission spéciale émanée du ministère de l'inst. publique.

LAPONIE.

Nous ferons observer à propos de cette région si peu connue, que plusieurs voyageurs ont mêlé leurs observations sur la Laponie, à celles qu'ils ont faites sur la Suède, la Norvège, le Danemarck; pour compléter ce qui suit, nous renvoyons à ces articles.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Jos. Acerbi's Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cape, in the years 1798-99.* London, 1802, 2 vol. in 4, avec fig.

Trad. en français (par le Dr Petit-Radel), revue et publiée sous le titre suivant :

— 2. Voyage au Cap Nord par la Suède, la Finlande et la Laponie, par *Jos. Acerbi*, trad. d'après l'original anglais, revue sous les yeux de l'auteur, par *J. La Vallée*. 1804, 3 vol. in 8, avec deux recueils de vues et de cartes in 4.

— 3. *Wahlenberg. Geogr. beskrifning om Kemi Lappmark.* Stockholm, 1804, in 4, fig.

— 4. *Hermelins. Beskrifning om Kemi Lappmark.* Stockholm, in 4, fig.

— 5. *Linnée. A tour in Lapland translated from Linnæus, by Ed. Smith.* London, 1811, in 8.

— 6. *A winter's journey through Lapland and Sweden...*, by *Arth. Capell Brooke*. London, 1827, in 4.

Voy. aussi le Voyage en Islande et en Groenland, publié par *M. Gaimard*. Paris, 1840, 6 vol. gr. in 8, avec atlas.

— 7. *Baron de Hogner. Reise nach Lapland, etc.* Voyage en Laponie et dans le nord de la Suède. Berlin, 1841, in 8 et 1 atlas in 4 de 30 pl.

II. HISTOIRE.

— 8. *Dith. Blaskenius. Hist. von Lap en, Finlande.* Leuwarden, 1613, in 8.

— 9. *Jo. Schefferi Lapponia id est regionis Lapponum et gentis nova et verissima descriptio.* Francof., 1673, in 4.

Bon ouvrage assez commun, trad. en français, 1678 et 1698, in 4, (par Aug. Lubin) sous le titre d'*histoire de la Laponie, sa description, etc.*

— 10. *Ol. Rudbeckii filii Nora Samoplad, sive Lapponia illustrata, cum fasciculo vocum lapo-hebraicarum (suecice et latine).* Upsalæ, 1701, in 4, avec fig.

— 11. *H. Wegelii Animadvers, de*

est ajoutée aux frais de la loi du 15 juin 1849, a été dirigée par une commission émanée du ministère.

à propos de cette œuvre, que plusieurs voyageurs ont faites sur la Suède, le Danemarck; pour nous renvoyons à ces

ET VOYAGES.

Travels through Sweden and Lapland to the North Pole, 1798-99. London, avec fig.

par le Dr Petit, publiée sous le titre sui-

Cap Nord par la Suède, laponie, par Jos. Acerbi, traduit de l'anglais, revue par J. La Vallée, avec deux recueils de

Geogr. beskrifning af Lapland. Stockholm, 1804,

Beskrifning om Kemi i Lapland, in 4, fig.

Journal de voyage en Lapland trans-

reconomia et moribus incolarum Laponiae, Kimitensis. Åboe, 1754, in 4.

— 12. Mémoire sur les Samoyèdes et les Lapons. Copenh., 1776 ou 1782, in 8.

— 13. *Canutus Loemius*. De Laponibus, Finnmarkens eorumque lingua, vita et religione pristina, etc. Copenhage, 1767, 2 tom. en 1 vol. gr. in 4.

Cet ouvrage orné de 100 fig. est rare en France. La bib. imp. en possède un bel exempl. C'est un des livres qui font le mieux connaître la Laponie.

— 14. *Linnæi Flora laponica*. Lond., 1792, in 8.

— 15. *Flora laponica, a Geor. Wahlenberg*. Berol., 1812, in 8, avec fig. — Supplément, 1826.

— 16. *X. Marnier*. Lettres sur le Nord. Paris, 1840, 2 vol. in 18.

Le 2e vol. de cet ouv. renferme une lettre curieuse sur la Laponie.

III. LINGUISTIQUE.

— 17. *Fjellström*. Grammatica lapponica. Holmiæ, 1738; pet. in 8.

— 18. *Du mémo*. Dictionarium sueco-lapponicum. Holmiæ, 1738, in 8.

— 19. *H. Ganander*. Grammatica lapponica. Holmiæ, 1743, in 19.

— 20. *Loem*. En Lappish grammatica. Copenhague, 1748, in 12.

— 21. *J. Åhré*. Lexicon lapponicum nec non auctum grammatica lapponica à Lindahl. Holmiæ, 1780, in 4.

Les bibliographes citent quelquefois un ouvrage écrit par un auteur lapon qui, malgré la splendeur de son titre, mourut de misère en Russie. Ce livre est intitulé: Lettres du fameux voyageur et prince Japon, *Nicou Oern*, écrites pendant ses voyages, 1708.

LATINS.

I. GÉOGRAPHIE, VOYAGES, HISTOIRE.

Voy. les mots Italie, Rome, etc.; tous les mots enfin qui ont rapport aux peuples anciennement connus sous le nom générique de Latins.

II. LINGUISTIQUE: HISTOIRE, GRAMMAIRES, DICTIONNAIRES.

— 1. Grammaticæ methodus rhythmica. Moguntiae, (*Joh. Fust. et Schoiffer.*) (1466). In fol. de 11 feuillets.

Acheté 3,300 fr., Brienne, pour la bib. du roi.

On ne connaît que deux exempl. de ce livre, l'un est à la bib. imp., l'autre, comme le dit M. Dibdin, repose sur les tablettes d'acajou de la bib. de St-James Palace.

— 2. *Vocabularium latino-teutonicum*, *Bechtermunze*. Altvilla, 1467, in 4.

Edit. princeps, c'est une des plus grandes raretés bibliographiques; il paraît même que l'exemplaire de la bibliothèque imp. est absolument unique.

— 3. *Grammaticæ rudimenta*, *Moguntiae*, 1468, in fol. 1121 fr., Brienne. Retiré à 1015 fr., mac Carthy.

— 4. *M. Terentii Varronis De lingua latina*, etc. Venetiis, 1474.

Edit. rare, vend. rel., 10 liv. 10 sch., *Pine'li*. La Ire est imp. vers 1471.

— 5. *M. Terentii Varronis pars liberum 24 de lingua latina*, Romæ; apud V. Luchinum, 1557, in 8.

— 6. *Opera cum notis variorum*. Dordrecht, 1619.

Il y a un nouveau titre qui porte la date d'Amst. 1623.

— 7. *M. Ter. Varronis De lingua latina*, etc.; acced. notæ *A. Augustini*, *A. Turnebi*, *J. Scalgerii* et *Axonii Popmas*.

— 8. *Nonnius Marcellus*. De proprietate Sermonis, etc., cum notis, *Jos. Merceri*. Parisiis, 1614, in 8.

Edit. très-estimée. La Ire, avec date, est de 1471.

— 9. *J. Tortelii Aretini Commentarii grammatici de orthographia dictionum libri*. Romæ, 1471, 15 liv. st. Aichorne.

L'édit. de Venise, antérieure, 60 a 72 fr. 12 liv. st. Aichorne.

— 10. *Valla*. De elegantia linguæ latinæ, lib. sex. Romæ, J. P. de Elgamine, 1471.

201 fr., La Vallière, 203 fr., Crevenna. *L'édit. de Venise* (1471) est aussi rare.

— 11. De lingua latinæ elegantia, libri VI. Parisiis, 1535.

— 12. *Juniani Maitii Parthenopei lib. de prisorum proprietate verborum*. Neap., 1475, in fol.

Edit. princeps, très-rare.

— 13. *Jo. Sulpitii Verulani oratoris præstantissimi opus insignis grammaticum*, etc. Lond., 1494, in 4.

Très-rare, 42 liv. stéril.

— 14. *Elius Donatus*. De octo partibus orationis. In 4.

Petite syntaxe lat. très-fréquentement réimp. dans le xve siècle, on en avait fait des édit. avec des planches de bois avant l'invention des caractères mobiles.

— 15. *Elii Antonii Nebrixensis Grammaticæ latinæ introductiones*. 1510, pet. in fol.

Réimp. à Madrid 1698.

— 16. *Dolet*. *Commentariorum linguæ latinæ*, tom. duo. Lugd., 1536-38, 2 vol. gr. in fol.

— 17. *Aug. Dathi Elegantiarum linguæ latinæ præcepta*, cum commentariis *J. Badii Ascensii*. Lugduni, 1539, in 8.

— 18. *Aldi Manutii pii Romani gram-*

- maicarum Institutionum libri 4. Venetiis, Aldus, 1564, petit in 8.
- 19. *Rob. Constantinus*. Supplementum lingue latinæ seu dictionarium abstrusorum vocabulorum. Lugd., 1573, in 4.
- 20. Grammaticæ latinæ auctores antiqui, etc., op. et stud. *Helix Putschii*. Hanov., 1605, in 4.
- Voy. G. Peignot, Rép., p. 343, la liste des 23 grammairiens connus.*
- 21. *Beckmann*. De origine latinæ lingue. Vittenb., 1699, in 8.
- 22. *G. J. Vossius*. De vitis sermonis et glossematis latino-barbaris libri quatuor. Francofurti, 1666, in 4.
- 23. *On a du même*, Etymologicon lingue latinæ. Amstel., 1695.
- Voy. Etymologie.*
- 24. *Borrichii* Cogitationes de varis lingue latinæ statibus. Hafnia, 1675.
- 25. Analecta ad cogitationes (c. *Celarii*). Hafn., 1689, in 4.
- 26. *Petri Danetti* Radices seu dictionarium lingue latinæ, in quo singulæ voces suis radicibus subjiciuntur. Parisiis, 1677, in 8.
- 27. Magnum dictionarium latinum et gallicum. Lugduni, 1702, in 8.
- 28. *Carol. Dufresne, Dom. du Cange*. Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatatis. Lugd., 1688, 2 vol. in fol.
- 29. Glossarium ad script. mediæ et infimæ latinæ. Paris., 1733, 6 vol. in fol.
- Voir s'il y a les empreintes de monnaies dans le t. IV. On y joint : Glossarium novum, seu supplementum ad auctorem glossarii Cangiani edit. digest., 1766, 4 vol. in fol., Carpentier.*
- 30. Glossarium mediæ et infimæ latinæ conditum à *C. Dufresne dom. du Cange*, cum supplem. integris monachorum ordina. Sti Benedicti, *D. L. Carpentier, Adelungii*, suisque digestis *G. A. L. Henchel*. Paris. excud. Firmin Didot freres, 1840 et années suiv., 10 vol. in 4.
- Cette édition, faite avec tous les soins désirables, renferme de notables additions.*
- 31. Méthode latine de Port-Royal, (par *Robert et Pepie*). 1686, in 8.
- 32. *Henr. Spelmanii* Glossarium archæologicum; continens latina barbara peregrina obsoleta et novæ significationis vocabula, edit. 3a. auctori. Londini, 1687, in fol.
- Edit. préférée.*
- 33. *S. P. Festus et M. V. Flaccus*. De verborum significatione, cum notis *Dacerii*. Amst., 1700, in 4.
- 34. *Walchii* Historia critica latinæ lingue. Lipsiæ, 1716, in 8.
- Il y a une édit. de 1718.*

- 35. *Novitius* seu dictionarium magnum latino gallicum (a *Lud. Magniez* digestum). Parisiis, 1731 seu 1733 seu 1740 seu 1750, 2 vol. gr. in 4.
- On a rasstrachi les titres et on y a portés des dates diverses,*
- 36. *Rob. Stephanus*. Thesaurus lingue latinæ, editio nova, etc. Londini, 1734-35, 4 vol. gr. in fol.
- 37. *Id.* Lips., 1749, 4 vol. in fol.
- 38. Dissertatio de precipuis lexicis latinis eorumque auctoribus.
- En tête de l'édit. de Londres, 1734, a de celle de Leipzig, 1749, du Thesaurus lingue latinæ de Rob. Estienne.*
- 39. *J. C. Fagendarm*. De lingua Romanorum rustica. Ienæ, 1735, in 4.
- 40. *J. M. Gesnerus*. Novus linguae et eruditionis romanæ thesaurus. Lipsiæ, 1749, 4 vol. in fol.
- 41. *Franc. Sanctii* Minerva, seu de causis lingue latinæ commentarius. Amst., 1754, in 8.
- Bon ouvrage; l'édit. de 1795 est augmentée, elle a été imp. à Amsterdam, 1809.*
- 42. *E. Palatret*. Thesaurus ellipalium latinum. Londini, 1760, in 8.
- 43. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine, (par *Ch. Lancelot*). Paris, 1761, in 8.
- 44. Abrégé du Dict. franç.-lat. de *Trevoux*. Paris, 1762, 3 vol. in 4.
- 45. *O. Gifanus*. Observations lingue latinæ singulares edit. Otho. Altenbourg, 1762, in 8.
- 46. Totius latinæ lexicon, consilio et cura *Jac. Facciolati*, opera et studio *Ægidio Forcellini*. Patavii, 1771, 4 vol. in fol.
- Excellent dict. lat. très-recherché. On en a donné récemment une nouv. édit. en Allemagne.*
- 47. Totius latinæ lexicon, etc. Londini, Baldwin and Cradock, 1828, 2 vol. très-grand in 4.
- C'est une très-recommandable édition, mais il est fâcheux qu'en y introduisant l'interprétation angl. on en ait ôté l'interpr. italienne.*
- 48. Totius latinæ lexicon, consilio et cura *J. Facciolati*. Secundum tertium editionem auct. et emend. a *J. Furnaletto*. Leipzig, 1839, 4 vol. in fol.
- 49. *Christ. Cellarii* Orthographia latina ex vetustis monumentis, recens, emend. *Th. Chr. Harles*. Altenb., 1768, in 8.
- 50. *G. Ch. Harless*, Brevior notitia litteraturæ romanæ, cum 3 supp. Lipsiæ, 4 vol. in 8.
- On doit au même : Antologia latina poetica, Altenbourg, 1774, in 8. — Introduc-*

ius seu dictionarium m-
illicum (a Lud. Magniez di-
ile, 1731 seu 1733 seu
2 vol. gr. in 4.

hi les titres et on y a por-
es.

Stephanus. Thesaurus lin-
ditio nova, etc. Londini,
gr. in fol.

ps., 1749, 4 vol. in fol.
tatio de precipuis lexi-
e auctoribus.

édit. de Londres, 1734, a
psig, 1749, du Thesau-
de Rob. Estienne.

agendam. De lingua Ro-
a. Ieus, 1735, in 4.

Gesnerus. Novus linguae
manus thesaurus. Lipsi-
ol.

Sanctii Minerva, seu de
nae commentarius. Amst.,
l'édit. de 1795 est aug-
été imp. à Amsterdam,

ret. Thesaurus ellipsum
1760, in 8.

méthode pour appren-
ngue latine, (par Cl.
1761, in 8.

du Dict. franç.-lat. de
1762, 3 vol. in 4.

Observationes lln-
ares édité. Otho. Aiten-

initiativ lexicon, cons-
ciolati, opera et studio
Patavii, 1771, 4 vol.

lat. très-recherché. On
nent une nouv. édit. en

ultimatis lexicon, etc.
and Cradok, 1828, 2

commandable édition,
e qu'en y introduisant
l. ou en ait été l'interp.

initiativ lexicon, cons-
ciolati. Secundum ter-
et emend. a J. Fur-

39, 4 vol. in fol.

lari Orthographia la-
monumentis, recens.
Paris, Altenb., 1768,

ress, Brevior notitia
cum 3 supp. Lipsiæ,

Antologia latina pos-
74, in 8.— Introduc-

o in historiam linguae latinae. Norimberg.,
81, et Lips., 1794, 2 vol. in 8.

— 51. J. F. Nolten. Lexicon linguae
linguae antilbarbarum, 3a edit. Berlin,
780, 2 vol. in 8, avec un supp.

— 52. Scheller. Lateinische Sprachlehre.
grammaire latine. Leipzig, 1783, in 8.

— 53. Anleitung die lateinischen Schrift-
eller zu erklären. Instruction pour éclair-
er les écrivains latins. Halle, 1783, in 8.

— 54. F. Sanctius. Minerva seu de
ansis linguae latinae commentarius: re-
gn. C. L. Bauer. Leipzig, 1793 1801, 2
L. in 8.

— 55. Boinvilliers. Grammaire élé-
mentaire latine. Paris, an VI, in 12.

— 56. Dictionarium latino-gaillicum,
ldit Noël. Parisii, 1800, in 8.

— 57. Nouveau dictionnaire français-
tin, par Noël. Paris, 1800, in 8.

Il y a peu de dict. qui aient été aussi
équemment réimp. que celui-ci, nous ci-
rons les édit. suiv.

— 58. Fr. Noël. Nouveau dict. fran-
la-latin, 8e titr. Paris, 1813, in 8.—Id.,
20, in 8.

— 59. Le même. Dict. lat.-franç., in 8.

— 60. Dict. lat.-franç. Paris, 1822,
8.

— 61. J. G. Scheller. Ansführliche und
eigentlich vollstændiges lateinisch-deni-
ches Lexicon. — Lexique étendu et le plus
mplet possible, latin-allemand, etc.
ipzig., 1804, 5 vol. in 8.

— 62. Christ. Gottl. Broder. Practische
grammatik der lateinischen Sprache. —
grammaire pratque de la langue latine.
eipz., 1806.

— 63. W. D. Fuhrmann. Anleitung
ur Geschichte der classischen Literatur
er Griechen und Römer. Rudolst, 1816,
vol. in 8.

— 64. Krafft. Deutsch-lateinisches Lexi-
on. Dictionnaire allemand-latin. Leipzig,
820, 2 t. in 8.

— 65. Th. Ruddimann. Institutiones
grammaticae latinae. Leipzig., 1823, 2 vol.
in 8.

— 66. Glossarium eroticum linguae la-
inae, sive Theologiae, Legum et Morum
upitalium apud Romanos Explauatio
ova, ex interpretatione propria et impro-
ria et differentia in significatn, ferè,
uorum millium sermonum, ad intelligen-
tiam poetarum et ethologorum tam anti-
que quam integrè insinuaeque Latinitatis,
uctore Pierrugues. Parisiis, 1826, gr.
in 8, pap. véi.

Cet ouvrage qui se vendait chez Dondey-
Dupré, est imp. du format des classiques
latins.

— 67. Valbuena (Manuel de). Diccio-

naric universal latino-español, 5ta edit.
a Madrid, 1836, pet. in fol.

Très-bon dict.

— 68. F. Lindemann. Novus thesaurus
latinae linguae prosodiacus. Zittau, 1827-28,
2 vol. in 8.

— 69. F. G. Pollier. Nouveau système
de l'enseignement du latin, ou essai sur
la valeur des prépositions latines. Paris,
Roret, 1829, in 8.

— 70. F. Hand. Tursellinus, seu de
particulis latinis commentarii. Leipz.,
1829-36, 3 vol. in 8.

— 71. Corpus grammaticorum latinorum
veterum. Collegit, auxit, recensuit, ac po-
torem lectionis varietatem adiecit Fr.
Lindemann. Tom. I à IV, in 4. Leipzig,
1831-40.

Tom. I. Donatus, Probus, Eutyctius,
Arustianus Messius, Maximus Victorinus,
Asperus, Phocas; II, Paulus Diaconus
et S. Pompejus Festus; III, Isidorus
Hispalensis; IV, Charisius.

Cette collect. qui a été donnée par M.
Fred. Lindemann, n'est pas encore com-
plète et l'on peut douter qu'elle s'acheve.

— 72. W. Freund. Wörterbuch der
lateinischen Sprache, etc. Leipzig., 1834-36-
4 vol. in 8.

— 73. H. E. Dirksen. Manuale latini-
tatis fontium juris civilis Romanorum.
thesauri latinitatis epitome. Berlin, 1837-
39.

— 74. Dr. C. G. Zumpt. Lateinische
Grammatik. Berlin, 1837, in 8.

— 75. Gradus ad Parnassum latinum.
Post C. H. Sintenisii et O. M. Muelléri
denovo emend. F. T. Friedemann, 4e éd.
in 8. Leipzig, 1842-43, 2 vol in 8 br.

— 76. J. M. Smit. Grammatica latina
in usum Græcorum. Leipzig., 1843, in 8.

— 77. G. T. A. Krueger. Grammatik
der lateinischen Sprache. Hanovre, 1842,
2 vol. in 8.

— 78. Manuel de littérature ancienne,
ou aperçu des auteurs classiques trad. de
l'all. par H. Jouffroy. Leipzig., 1842, in 8.

— 79. A. E. Egger. Latini sermonis
vetustioris reliquæ selectæ. Parisiis, 1843,
in 8.

— 80. J. Ph. Krebs. Antibarbarus der
lateinischen Sprache, 3a edit. Francf.
1843, in 8.

— 81. C. J. Gryszar. Theorie des la-
teinischen Styls. 2a edit. Cologne, 1843,
in 8.

— 82. Dictionnaire latin-français, ré-
digé sur un nouveau plan, etc., par L.
Quicherat et Davluy. Paris, 1844, gr.
in 8.

— 83. Manuel des classes élémentaires
de latin. — Voy. Manuels-Roret.

— 84. C. Schoebel, Analogies constitu-

tives de la langue allemande avec le grec et le latin, expliquées par le sanskrit. Paris, 1846, in 8.

— 85. J. F. Boinsvillers. Dict. des commençaens, franc.-lat. Paris, 1848, in 8. Voyez aussi Chabouillé, *Grammaire latine des commençaens*, 1847, in 12. Voyez également R. Cornut, *le Guide du jeune latiniste*, 1847, et le *Lexique des racines lat. id.*

— 85 bis. E. J. Ferreira. Magnum lexicon novissimum et lusitanum ad plenissimam scriptorum latinorum interpretationem accomodatam, etc. Parisiis, 1850, in 4.

III. POÉSIE.

Poètes anciens : Recueils.

— 86. (M.) Servii Honorati libellus de Utilimis syllabis et cantimetrum ex recens. L. Abincini, Rob. de Fano et Bern. de Bergamo, plurima opera cum hoc impressere. Calii, 1476.

Première édit. très-rare.

— 87. Poetae christiani : Prudentii, poetae opera, (Prosperi Aquitanici epigrammata; cantica Joannis Damasceni, Theogoniam, etc., gr. et lat.). Venetiis, apud Aldam 1501, 2 tom. en 1 vol. in 4.

On doit y joindre le vol. intitulé : Sediti mirabilium divinarum, lib. IV; Juvenci de evangelica historia, lib. IV, etc., etc.

— 88. Bucolicorum auctores XXXVIII. 1549, in 8.

Collectio recherchée.

— 89. Rerum bucolicarum scriptores, recens collecti. Francof., 1539, in 8.

— 90. Virgile, 1^o églôgues, Calpurnius, 7; Nemesianus, 4; Sannazar, 5.

— 91. Fragmenta poetarum veterum latinorum quorum opera non extant, Ennii, Accii, etc., unidique a Rob. Stephano digesta. Paris, 1564, in 8.

— 92. Catalectes, ou pièces choisies des anciens poètes latins, depuis Ennius et Varron jusqu'au siècle de l'empereur Constantin, (trad. en vers par de Madrolles). 1667, in 8.

— 93. Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, profanorum et ecclesiasticorum, (cur. Mich. Maittaire). Lond., 1713, 2 vol. in fol., 2de ed. Lond., 1721, 2 vol. in fol.

Voy. G. Peignot, *Rep. bibl. univ. p. 233-34, la liste des 125 auteurs qui précèdent cette collection.*

— 94. Jac. Vaneri. Dictionarium poeticum. Lugd., 1722, in 4.

— 95. Poetae latini, rei venaticae scriptores, et bucolici antiqui. Lugd. Batav., et Hagae, com., 1728, in 4.

Voy. G. Peignot, *Rep. p. 234, noms des auteurs et commentateurs.*

— 96. Corpus omnium veterum poetarum latin., cum vers. italice, (cur. Ricchino Malatesta et Phil. Argelati). Mediolani, 1731-65, 35 vol. in 4.

Cette collect. n'a pas été terminée.
— 97. Collectio pisaurensis omnium poematum carm. fragment. lat. à primâ lat. linguae aetate, etc. Pisauri, 1766, 6 vol. in 4.

On regarde cette collect. comme étant plus complète que le Corpus poetarum de Maittaire, mais moins curieuse.

— 98. Poetae latini minores, Jo. Chr. Wernsdorff curavit. Altemburgi, 1780-98, 6 tom. en 10 vol. pet. in 8.

Ce recueil est beaucoup plus complet que celui de Burman (1731), estimé d'ailleurs; à cause des notes qu'il renferme. On trouve dans M. Brunet la liste très-étendue des auteurs rassemblés par Wernsdorff.

Voy. G. Peignot, *Rep. p. 234-35, noms des aut. et comment.*

— 99. Collectio poetarum elegiacorum stylo et sapore catulliano, ex recens. C. Michaeler. Viennae, 1784-89, 4 vol. in 8. *Id. ibid.*, 1790, 2 vol. in 8.

— 100. Corpus poetarum latinorum (22), edid. G. S. Walker. Lond., 1818, gr. in 8.

— 101. Carmina ethica ex diversis auctoribus collegit. Ant. Aug. Renouard. Parisiis, Didot.

— 102. Poetae latini veteres, ad fidem optimarum editionum expressi. Flor., 1829, gr. in 8.

— 103-104. Godof. Hermannii Epitomes doctrinae metricae, ed. altera recognita. Leips., 1844, in 8.

Poètes par ordre alphabétique.

— 105. Ausonii Opera, cum interpret. et notis. J. Floridi, ad usum delphini, ex recens. J. B. Souchay. Parisiis, 1730, in 4.

Édit. la plus estimée. La Ire a paru à Venise en 1472, et a été vend. 700 fr. La Vallière pour la biblioth. roy. Il y en a une récente et complète donnée à Londres, 1823, 3 vol. in 8. Ausone a été trad. par l'abbé Jaubert. Paris, 1769, 4 vol. in 12.

— 106. Draconis Poetae christiani sec. IV, carmina. Romae, 1791, in 4.

— 107. Q. Ennii Medea comment. per pet. illust., cum spicileg. fragmentorum, edente D. H. Planch. Hannoverae, 1807, in 4.

La première édit. des fragments d'Ennius est de 1590, in 4.

— 108. Hygini Poeticon astronomicum libri. Ferrariae, 1475, in 4.

Rép. p. 234, noms des auteurs.

omnium veterum poetarum. Italica, (cur. Riccardi Phil. Argelati). Mo-5 vol. in 4.

pas été terminée, mais pisaarais omnium fragment. lat. à primis etc. Pisiuri, 1766, 6

collect. comme étant le Corpus poetarum dans curieuse.

linal minores, Jo. Chr. Altemburgi, 1780-98, et. in 8.

accoup plus complet que (731), estimé d'ailleurs; qu'il renferme. On met la liste très-étendue par Wernsdorf.

Rép. p. 234-35, noms

poetarum elegiacorum illiano, ex recens. C. 1784-89, 4 vol. in 8.

etarum latinorum (22), r. Lond. 18, 8.

thica ex diversis auct. Aug. Renouard.

nt veteres. ad fidam un expressi. Flor.

Hermannii Epitomes ad altera recognita.

phatètique.

opera, cum interpr. ad usum delphini. hay. Parisiis, 1730.

ie. La 1re a paru à la vente, 700 fr. biblioth. roy. Il y en a été donnée à Lon-

3. Ausonia a été trad. Paris, 1769, 4 vol.

poetae christiani aec. 791, in 4.

edea comment. per-eg. fragmentorum, Hannoveræ 1807.

ans fragmentis d'En-

icon astronomicon in 4.

1re éd. d'Hambourg, 1674, in 8.

— 109. Perrigillum Veneris ex edit., et. Pichet, cum not. varior. Hagæ comit., 1719, in 8.

Trad. par le P. Bouhier.

— 110-111. M. Aur. Olymp. Nemesiani Eclogæ IV et T. Calpurnii, Eclogæ VII, cum notis variorum, Mitaviæ, 1774, in 8.

— 112. Les pastorales de Nemesian et de Calpurnius, trad. en français, etc. par Mairault, Bruxelles, 1744, pet. in 8.

Il y a une autre trad. par M. Delatour, 1799.

— 113. Petronii Arverni Satyrici fragmenta quæ extant. impress. Venetiis, per Bernard. Venetum de vitalibus, 1499, in 4, signat a c.

— 114. Satyricon. Accedunt diversorum poetarum Lusur in Priapum. Parisiis, 1687, in 12.

Edit. très-commune; on recherche celle in 24, d'Amsterdam, 1767.

— 115. Satyricon quæ supersunt, cum not. varior. curante Pet. Burmano. Amstel., 1743, 2 vol. in 4.

— 116. Satyricon, ex optimis exemplaribus emendatum, cum Petronianis fragmentis et glossario. Paris, 1797, 2 vol. in 8, pap. vél., pap. de Holl.

— 117. Pétrone, latin et français, traduction entière avec plusieurs remarques et additions, (par Nodot). 1698, 2 vol. in 12, fig.

Il y a deux autres trad. Le poème de Pétrone sur la guerre civile entre César et Pompée est trad. en français par Bouhier. Amst., 1737.

— 118. Præstanti Grammatici de laude imperatoris Anastasii et de ponderibus et mensuris carmina, alterum nunc primum, alterum plenus edidit et illustravit Step. Ladisl. Endlicher. Vindobonæ, 1828, in 8, gr. pap.

— 119. Sidonii Apollinaris Opera ex recogn., etc., Jac. Sirmondi, cur. Ph. Labbe. Parisiis, 1662, in 4.

Trad. par Sauvign. On croit que la 1re éd. esca 1473.

— 120. Cæli Sili Italici Punicorum lib. XVII, cum notis varior., etc. Traj. ad Rhenum, 1717, in 4, fig.

C'est l'édit. qu'on préfère pour les notes.

— 121. C. Sili Italici punicorum libri XVII. Biponti, 1784, in 8.

— 122. Idem. Lipsiæ, 1795, 2 vol. in 8.

Edit. estimée. Silius Italicus est trad. en français par Lefèvre de Villebrune. Paris, 1781, 3 vol. in 8.

— 123. Symposii Veteris poetæ erudita et festiva enigmata nunc primum inventa

et excusa, etc. Parisiis, Lud. Cyaneus, 1533, in 8.

Reimp. plusieurs fois, la meilleure édit. est celle d'Euman donnee en 1732.

— 124. Cæli Valerii Flacci Argonauticon lib. VIII. Bononiæ, Ugo Rugerius et D. Berthocus, 1474, in fol.

Première édit. très-précieuse, imp. & longues lignes sans chiffres, signat. négligées, 710 fr. La Vallière, et 25 liv. 10 sch. Pinelli, 24 liv. 3 sch., Paris. L'édit. sans date de Florence est aussi rare que celle-ci.

— 125. Argonauticon, lib. octo, cum notis var., curante P. Burmano, qui et suas annotationes adject. Leldæ ou Lugd. Batavorum, 1724, in 4.

L'éd. de 1720, donnée par Heins et Burman est également estimée.

— 126. Idem, cum interpr. et notis, J. Cantelii, ad usum Delphini, 1679, in 4.

— 127. Idem, cum notis variorum, ex recens. ab Torrenii. Lugd. Batav., 1726. Bonne édition.

— 128. Argonautique de Valerius Flaccus, ou in Conquête de la Toison d'Or, poème traduit en français par Adolphe Dureau de Lamalle. Paris, 1811, 3 vol. in 8.

Voyez aussi la collect. Nisard.

Poètes modernes : Recueils.

— 129. Varia doctorum, plorumque virorum, de corrupto ecclesiæ statu, poematin, ante nostram ætatem conscripta, cum præfatione Matth. Flacii Illyrici. Basilæe, L. Lucius, 1557, pet. in 8.

Très-rare.

La collect. Nisard renferme aussi une trad. de cet auteur.

— 130. Delitiæ Italorum poetarum (collectore Ranutio Ghero) (Iano Grutero) Francof., 1608, 2 vol. pet. in 12, souvent partagés en 4 tomes.

On a du même : Delitiæ poetarum gallicorum, 1609; id., germanorum, 1612; helveticorum, 1614; hungaricarum, 1619; danorum, 1693; scotorum, 1637. Ces 7 art. forment une collect. difficile à trouver complète.

— 131. Parnassus societatis Jesu. Hoc est poemata (epica sive heroica) patrum (XXI) societatis quæ in Belgia, Gallia, Germania, Hispania, Italia, Polonia, etc., vel hactenus excusa sunt, vel recens elucubravit nunc primum evulgantur. Francof., Joan. God. Schonwetterus, 1614, in 4.

Fort rare en France.

— 132. Poemata didascalica nunc primum, vel edita, vel collecta. Parisiis, 3 vol. in 12.

Il a paru une nouvelle édit. dont le 3e

vol. est composé de poèmes qui ne sont pas dans la Iro.

— 133. Selecta poemata Italarum qui latine scripserunt. Lond., 1740, 2 vol. p. in 8.

— 134. Amœnitates poetice, sive Th. Beza, M. Ant. Mureti et Joan. Secundi Juvenilia, cum Joan. Bonefontii, Pancharis, etc. Paris. Bardou, 1770, in 12. Il y a une édit. séparée de Bonnelond, avec des imitations, en français, pleines de grâce.

— 135. Quinque illustrium poetarum, Ant. Panormitæ, Ramusii Ariminensis, Pacifici Maximi, Joa. Joviani Pontani, Joannis Secundi, Lusui in Venetum, partim ex codicibus mss. nunc primum editis (ab abb. Mercurio dicto de St-Léger). Parisiis (Molin), 1791, pet. in 8, fig.

— 136. Poetæ latini minores. Parisiis, Lemaire, typis Didot, 1824-26, 8 vol. in 8. Cette portion de la collect. est estimée.

— 137. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum editionem Barmannianam digessit et auxit H. Meyer. Leipzig, 1835, 2 vol. in 8.

— 137 bis. Poésies populaires latines antérieures au xii^e siècle, texte latin et franc., par Edelestaud du Meril. Paris, 1843, in 8.

Poètes par ordre alphabétique.

— 138. Joan. Barclati Satyricon nec non conspiratio anglicana, cum clave. Lugd. Batav., Elzevir, 1637, in 12.

L'éd. varior. de 1674, est moins complète.

— 139. Theod. Beza. Poemata omnia, apud H. Stephanum, circa 1576, in 8.

On préfère quelquefois à cette 3^e édit., celle de 1597, dont on a retranché les poésies les plus libres. On a du même plusieurs autres ouvrages.

— 140. Guill. Brittonis Philippiidos libr. XII, cum comment. G. Barthil. Gygnoz, 1656 et 1657, in 4.

Poème curieux, écrit au commencement du xiii^e siècle, et renfermant plus de 900 vers lat.

— 141. G. Buchananii Sootii poemata quæ exstant. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1628, in 12 parv.

M. Aignan a donné dans ses mélanges litt. la trad. d'une des pièces de Buchanan. Son théâtre lat. a été trad. plusieurs fois avec ses autres poésies. Voyez le t. IV du catalogue des livres imp. de la bib. impériale.

— 141 bis. J. F. Cardoso. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois du latin en français. Paris, 1847, in 8. Texte latin en regard. La première édit. est de Liab., 1800, in 8; elle a paru avec

la trad. portug. de Dubocage. Le vénérable trad., l'abbé de la Tour, a donné dans la préface un excellent travail sur les poètes latins portugais qui se trouvent réunis dans le Corpus Poetarum Lusitanorum. Liab., 1745. Selon cet habile humaniste, Calado occupe parmi eux le premier rang.

— 142. Cl. Fr. Fraguier. Mopsus seu Schola platonica de hominis perfectione. Parisiis, 1731, in 12

Poème remarquable et peu connu.

— 143. Ch. Alp. du Fresnoy. L'art de peinture, trad. en français par Roger de Piles; 2^e édit. augm. d'un Dialogue sur le coloris. 1673, in 12, fig. de Seb. C'est l'édit. la plus recherchée.

— 144-145. H. Grotii Poemata. Amst., 1670, pet. in 12.

— 146. Bapt. Guarini. Poemata latina. Mutinæ, 1496, in 4.

— 147. Hamconit Frisii (M.). Certamen catholicorum cum calvinistis, etc. Lovanii, 1612, in 4.

Poème bizarre de plus de 900 vers et dont tous les mots commencent par la lettre C.

— 148. R. de Hampden. Britannia Lathom, villa Bromhamensis, poemata, etc. Parmæ, Bodoni, 1793, gr. in fol.

Ouvrage magnifique exécuté, qu'on prétendait n'avoir été tiré qu'à 130 exempl.

— 149. Dan. Heinsii Poematum editio nova. Lugd. Batav., Elzevir, 1631, 2 t. en 1 vol. pet. in 8.

Plus grand que les autres Elzevirs.

Il y a d'autres édit. On peut joindre à ces ouvrages: Nic. Heinsii Danieletis filii Poemata. Elzevir, 1653.

— 150. Mich. Hospitalit Galliarum Cancellarii carmina. Amst., 1732, in 8.

— 151. Epistolarum seu sermonum, lib. VI. Lut., 1585.

Belle édit. incomplete.

— 152. Juvenicii Hlatoria evangelica versus herolico descripta Ed. Faust. Arenalò. Romæ, 1792, in 4.

— 153. La Philomèle. Poème latin attribué à Albus Ovidius Juvennus, publié avec de nouvelles leçons et des notes critiques par M. Ch. Nodier. Paris. Dejançle frères, 1829, in 8, gr. pap. de Hoil. Tiré à petit nombre.

— 154. Mucer Floridus, De Viribus Herbarum. Poema latine conscriptum, cum Atroclanti comment. Friburgi, 1530.

La meilleure édit. est de 1590, trad. en frang. 1588.

— 155. Bapt. Mantuani Hispanioli. Opera omnia. Bononiæ, 1502, in fol.

C'est l'édit. la plus estimée des poésies. Voy. Brunet.

— 156. Poésies de Muret mises en vers

de Dubocage. Le véndra-
 de la Tour, a donné dans
 excellent travail sur les
 portugals qui se trouvent
 Corpus Poetarum Lusita-
 1745. Selon cet habile hu-
 o occupe parmi eux le pre-
 Fr. Fraguier. Mopus seu
 a de hominis perfectione,
 in 12
 quable et peu connu.
 Alp. du Fresnoy. L'urt
 ud, en français par Roger
 lt. augm. d'un Dialogue
 1713, in 12, fig. de Seb.
 plus recherchée.
 Grotii Poemata. Amst.,
 Guarini. Poemata la-
 1666, in 4.
 onil Frisii (M.). Certana
 cum calvinista, etc.
 4.
 de plus de 900 vers et
 ots commencent par la
 mpden. Britannia Lath-
 amensis, poematia, etc.
 1793, gr. in fol.
 tement exécuté, qu'on
 été tiré qu'à 130 exempl.
 insii Poematum editio
 v., Elzevyr, 1691, 2 t.
 es autres Elzevyr.
 dit. On peut joindre à
 Heinsii Danielis filii
 1653.
 Hospitalii Galliarum
 . Amst., 1732, in 8.
 um seu sermonum, lib.
 plète.
 Historia evangelica
 pta Ed. Faust. Aro-
 a 4.
 èle. Poème latin et-
 us Juvenunus, publié
 ons et des notes cri-
 odier. Paris, Delan-
 3, gr. pap. de Holl.
 .
 oridus. De Viribus
 ine conscriptum, cum
 riburgi, 1530.
 est de 1590, trad. en
 entuani Hispanioli.
 , 1503, in fol.
 estimée des poésies.
 Muret mises en vers

franc., (avec le texte lat.) par P. Morot.
 Paris, 1682, pet. in 12.
 — 157. *T. Naogeorgi Regnum pa-*
pliatum carmine descriptum et lib. IV
descriptum. Basilee. Oporinus, 1559, in 8.
Plus ample que l'édit. de 1553.
 — 158. *Incidia seu pyrgopollices*
tragœdia recens. Vitebergæ, 1541.
Rare.
 — 159. *Tragœdia nova, mercator seu*
judicium. Basilee, 1540, in 8.
Trad. en français et plusieurs fois
réimp. Le marchand converti, tragédie
excellente, tiem sult la comédie du pape
malade, par Claude d'Augny. 1585, 2
part. en 1 vol. in 16.
 — 160. *Juni (Kivari) Pandora.* Parisiis,
 L'Angelier, 1543, in 8.
Trad. en vers français, par Guillaume
Michel.
 — 161. *De amoribus Pancharites et*
Larose poemâ eroticum, (auctore Petit Ra-
mel). Parisiis, an VI, in 8 fig.
 — 162. *Francisci Philelphi Satyrarum*
secundatibon prima decas (decades X),
impresso Mediolani, per Christophorum
Valdarpher, anno millesimo quadragesimo
septuagesimo sexto, pet. in fol.
Très-rare.
 — 163. *Melchior de Polignac. Anti-*
lucrætiis sive de Deo et natura libri no-
rem. Caroli d'Orléans de Rothelin, abba-
lis, curâ et studio edit. Parisiis, 1747, 2
 vol. gr. in 8.
Ce poème a été trad. en français par
Bougainville, et en ital. par Ricci.
 — 164. *Angeli Ambrogini Polistiani*
Opera omnia et alia quædam lectu digna.
 Venetiis, in œdib. Aldi Romani, 1498,
 in fol.
 — 165. *Cl. Quilleti Callipœdia, sen de*
pulchræ prolis habendæ ratione poemâ
didacticon. Londini, 1708, in 8.
Bonne édit. trad. en français par
Montrenault d'Egly. Paris, 1749.
 — 166. *Ren. Rapini Hortorum lib. IV.*
 Parisiis, e typ. reg., 1665, in 4.
Il y a une édit. in 12 de Barbou, 1780.
 — 167. *Actii Synceri Sannazarii De*
partu virginis, lib. III, etc. Neapoli,
 1526, pet. in fol.
Exemp. sur vélin, avec ornemens en
or et en couleur, 501 fr., Brienne; l'édit.
de Venise, 1527 est due aux Aldes.
 — 168. *Opera omnia.* Lugduni, apud
 Gryphium, 1547, in 8.
L'édit. d'Amsterdam, 1728, est bonne
et on l'annexe à la collect. Variorum,
 — *Poemata item Altilii et Fascitelli car-*
mina nonnulla. Patavii, 1719 vel 1731,
 in 4. Bonnes édit. on préfère la seconde.
 — *Les couches sacrées de la Vierge, trad.*
du latin par Colletet, Paris, 1645,

— 169. *Jo. Bapt. Santolii Opera cura*
Aud. Fr. Bihhard. Parisiis, 1739, 3 vol.
 in 12.
 — 170. *Ejusdem hymni sacri.* Parisiis,
 1698, in 12.
L'abbé Saurin et l'abbé J. Poupin ont
donné chacun une trad. de Santeuil;
 — 171. *Hymni novi tam ex breviario*
parisiensi quam ex cluniacensi excerpti,
(auctore Santolio Victorino). Typis P. Le
 Petit, typ. R., 1685, in 8.
 — 172. *Jos. Scaligeri Poemata omnia*
ex museo Pet. Scriverii. Ex offic. Plantin,
 Raphelengii, 1615, pet. in 12.
 — 173. *J. Secundi Everardi Opera, ac-*
curatè recognita ex museo P. Scriverii.
 Lugd. Batav., 1631, in 12 parv.
On a une trad. des Baisers de Jean Se-
cond par Moutonnet de Clairfont, 1771,
in 8. M. Tissot en a donné également une
trad. accompagnée de plusieurs morceaux
de Théocrite, d'Anacréon, du Guarinil et
du Tasse. Paris, 1806, in 12.
 — 174. *Valer. Varanil De Gestis*
Joannæ virginis francæ egregiæ Bella-
triciis, lib. IV. Parisiis, (1516).
 — 175. *Hieronym. Vide Opera po-*
etica ex ed. Th. Tristram et Ed. Owen-
Oxonii, 1799 et seqq., 4 vol. gr. in 8.
Belle édition estimée.
 — 176. *M. Hier. Vidine. Poematum*
omnium vol. 2. Patavii, Comino, 1731, 2
 vol. in 4.
Edit. assez estimée; celle de 1735 est
belle; presque tous les poèmes de Vidia ont
été trad. en français. Voy. Magnaneria.
 — 177. *Regimen salutatis salernita-*
num a magistro Arnaldo de Vilanova Cata-
lano veraciter expositum, etc. Circa
 1480, in 4.
Selon quelques bibli. Jean de Milan est
auteur du poème, Arnaud de Villeneuve
n'en est que l'éditeur. Arnaud de Ville-
neuve a d'autres titres à la gloire; tout en
se livrant aux rêves de l'alchimie, il a
découvert les trois acides et l'alcool. La
meilleure édit. de l'éc. de Salerne a été
donnée par Ackerman en 1770.
 — 178. *Vilh. Vigelli seu Nigelli de*
Yrreker Speculum stultorum, carmine he-
xametro conscriptum. Edit. imp. vers 1480,
 in 4.
Cette ancienne et curieuse satire contre
le clergé a été recherchée.
Nous renvoyons pour les poètes qui n'ont
pu être indiqués ici, au t. IV du catalo-
gue imp. de la bib. impériale.
 IV. POLYGRAPHES, par ordre alphabé-
 tique.
 — 179. *Alcuni (B. F. Albini) Opera*
 Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.
 — 180. *Arriani Opera, Gr. ad opti-*

- mas editiones collata, studio A. G. Borbeck. Lungovicæ, 1792, 1811, 3 part. in 8.
- 181. Eudem. Gr. ed., Schafer. Lips., 1818, in 8.
- 182. Benedicti XIV (P. M.). Olim card. de Lambertini, Opera. Romæ, 1747-51, 12 vol. gr. in 4.
- 183. G. Buchanani Opera omnia, cum prefat., P. Burmani, Lugd. Batav., typis, Is. Eizevirii, in 4.
- Buchanan a écrit contre *Marle-Stuart*, mais il a rendu de grands services aux études en Portugal.
- 184. Pauli Colomesti Opuscula. Parisiis, Mabre-Cramoisy, 1668, pet. in 12. Colomès était un savant bibliographe digne d'être édité par La Monnoye et Fabricius.
- 185. Hieron Cardani Opera omnia curâ Car. Sponii. Lugd., 1663, 10 vol. in fol.
- Parmi les nombreuses extravagances qu'on trouve dans Cardan, il y a plusieurs faits utiles ou curieux.
- 186. Desiderii Erasmi Roterodami Opera omnia ex recens., J. Clerici. Lugd. Batav., Vander Aa, 1703-6, 10 t. en 11 vol. in fol.
- Bonne édit. On recherche peu celle de 1540.
- Les dialogues, si fréquemment réimpr., ont été édités de nouveau par G. Stalbaum 1828, in 8.
- Foyez sur Erasme, OEtinger, bibliographie biographique.
- 187. M. Cornelii Frontonis Opera inedita, etc. Mediolani, typis regis, 1815, 2 vol. in 8.
- 188. Hieron Fracastorii Opera omnia. Venetiis, Junta, 1584, in 4, 6 ou 10 f.
- L'édition de 1730, en 2 vol. in 4 est fort estimée.
- 189. Patri Gassendi Opera omnia. Lugd., 1658 6 vol. in fol.
- 190. Lillii Greg. Gyraldi Opera omnia. Lugd. Bat., 1696, in fol.
- 191. Juliani imperatoris opera à Martino Morentino, latina facta, grecæ et italicæ. Parisiis, 1583, in 8.
- 1re édit. des ouvrages réunis. Foyez Grèce.
- 192. Opera gr. lat. Lipsiæ, 1696, in fol.
- Bonne édit. sur mauvais papier.
- 193. J. Lannoi opera varia. Viennæ, Allobrogum, 1731 et seqq., 5 tom. 10 vol. in fol.
- 194. Justi Lipsii Opera. Vesaliæ, 1675, 4 vol. in fol., fig.
- 195. Joannis Petri Mirandula Opera

- omnia. Basileæ, ex officina Henricopetrina 1573, 2 vol. in fol.
- 196. Martii Opera omnia, cum annotat. Ruhnkenii. Lugd. Batav., 1789, 4 vol. in 8.
- Les œuvres choisies, 1740-41, 3 vol. in 8.
- 197. Orationes, epistolæ et poemata cum præfatione et insignibus augmentis M. Jac. Thomasi. Lipsiæ, 1707, in 8.
- 198. Honr. Noris cardinalis Opera omnia. Veronæ, 1720-41, 5 vol. in fol.
- 199. Hier. Osorii Opera omnia. Romæ, 1592, 4 vol. pet. in fol.
- Très-rare.
- On a surnommé Jérôme Osorio le Cleron chrétien.
- 200. Pontani Opera omnia soluta oratione composita. Venetiis, Aidus, 1511 et 1519, 3 vol. gr. in 8.
- Édit. très-recherchée. On trouve à Paris les œuvres postiques et les autres traités du même auteur. Son ouvrage De rebus celestibus, imp. sur vélin a été vend. 80 fr. m. r. Brienne.
- 201. Joan. Seldeni. Opera omnia collegit ac recensuit Dav. Wilkins. Londini, 1726, 3 vol. in fol.
- 202. Jac. Sadoletii Opera omnia. Veronæ, 1737, 4 vol. in 4.
- 203. Annæ Marulæ à Schurman Opuscula, prosaica et metrica. hebræa, latina, græca, gallica. Lugd. Batav., Eizevirii, 1648, pet. in 8.
- Réimpr. avec augmentations par les Eizevir, 1650; il y a une édit. de Leipzig 1744, la savante Mar. Schurman cultivant aussi les arts.
- 204. Caroli Stigonii Opera omnia, cum notis varior., etc. Mediolani, 1732-37, 6 vol. gr. in fol.
- 205. Æneæ Sylvi Opera. Basileæ, 1571, in fol.
- 206. Themistii Opera omnia gr. Venetiis, Aidus, 1534, in fol.
- Cette première édit., rare, se vend en gr. pap., jusqu'à 245 fr., d'Aguesseau, 6 liv. 15 sch., Pinelli.
- 207. J. L. Vivesi Opera omnia distributa et ordinata à Gregorio Majansio. Item vita Vivesi scripta ab eodem Majansio. Valencis edetanorum; Monfort, 1782-90, 8 vol. in fol., port.
- Vives, ainsi que le dit M. Saitou, peut être considéré comme faisant partie de ce triumvirat de savants, qui florissait au commencement du xviiè siècle, il est même égal à Erasme et à Budée, en jugement et en critique; cette édit. est préférable à celle qui a paru à Bâle en 1554, 2 vol. in fol. Dans aucune des deux on ne trouve la Cité de Dieu, que Vives avait

ille, ex officina Henricopetri
i. in fol.
Mureti Opera omnia, cum au
kenii. Lugd. Batav., 1789.
vra choisies, 1740-41, 3 v.

Orationes, epistolae et poemata
plene et insignibus augment
omasii. Lipsiae, 1707, in 8.
Henr. Noris cardinalis Opera
one, 1720-41, 5 vol. in fol.
Hier. Osorii Opera omnia
2, 4 vol. pet. in fol.

omni Jérôme Osorio le Clerc

tant Opera omnia soluta
posita. Venetiis, Aldus, 1511
ol. gr. in 8.

recherchées. On trouve à par
poétiques et les autres trait
teur. Son ouvrage De rebu
imp. sur vélin a été vend. 88
enne.

oan. Seldeni. Opera omnia
censuit Dav. Wilkins. Lon
vol. in fol.
ao. Sadoletii Opera omnia
7, 4 vol. in 4.

Anna Maria à Schurman
rosica et metrica, hebraea,
gallica. Lugd. Batav., El
pet. in 8.

o augmentations par les El
il y a une édit. de Leipzig
te Mar. Schurman cultivau

rolé Sigonii Opera omnia
lor., etc. Mediolani, 1732
in fol.

o Sylvi Opera. Baileae.
emistii Opera omnia gr.
1534, in fol.
re édit., rare, se vend en
n° 245 fr., d'Aguesseau,
Pinelli.

o Vitis Opera omnia dis
nata a Gregorio Majansii
scripta ab eodem Majan
sedetanorum. Monfort,
in fol., port.

que le dit M. Salmé, par
omme faisant partie de
avants, qui florissait au
du xvii^e siècle, il est même
à Budée, en jugement
ette édit. est préférable
u à Bâle en 1554, 2 vol.
ucune des deux on ne
à Dieu, que Vives avai

addida à Henri VIII, et qui a toujours été
imprimé séparément.

— 208. Fr. Ziperi Opera omnia. Aut
verp., 1675, in fol.

V. BIBLIOGRAPHIE.

— 209. Lemaire. De historicis latinis.
Lugd. Batav., 1651, in 4.

— 210. Joh. Geo. Gravii (sou Lud.
Kusteri) Cohors musarum, sive historia
rei literariae et bibliothecalis, accur.
Wolph. van Bueren. Traj. ad Rhen., 1715,
in 8.

— 211. Litterarum catal. codicum Me
dici Laurentiana a M. Bandini. Florenti
ae, 1774-78, 5 vol. in fol.

— 212. Bibliotheca graeca et latina,
quam usul meo paravi Periergus Dalophi
lus (Comes Reviokzy). Berolini, 1784.

Catalogue rare et précieux, la biblio
thèque qu'il décrit a servi de base à celle
de lord Spencer.

— 213. Bibliographie étrangère, ou
Indicateur raisonné et analytique des ou
vrages intéressants en tous genres, pub.
en langues anciennes et modernes dans
les divers pays étrangers à la France,
pendant les années 1801 à 1829, 29 vol.
in 8.

— 214. Répertoire de littérature an
cienne, ou choix d'auteurs classiques grecs
et latins, d'ouvrages de critique, de my
thologie, d'archéologie, d'antiquités,
d'histoire, etc., etc., imprimés en France
et en Allemagne. Nomenclature, etc. No
tice sur la stéréotypie, par Fred. Schuell.
Paris, 1801, in 8.

— 215. H. Roscha. Bibliotheca clas
sica sive lexicon manuale quo nomina
propria pleraque, apud scriptores graecos
et romanos maxime classicos obvia illus
trantur, 2a édit. Deventer, 1816, in 8.

— 216. G. Peignot. Manuel du biblio
phile, ou Traité du choix des livres con
tenant des développemens sur la nature des
ouvrages les plus propres à former une
bibliothèque, la liste raisonnée des édi
tions les plus correctes, avec les prix. 2
vol. in 8.

— 217. Ebert. Allgemeines bibliogra
phisches Lexicon. Leipzig, 1821-30, 2 vol.
in 4.

— 218. J. W. Moss. A manual of clas
sical bibliography of the greek and latin.
Lond., 1825, 2 vol. in 8.

— 219. Lud. Hals. Repertorium bi
bliographicum, etc. Stuttgartae, Cotta,
1826, et suiv.

M. Brunet fait l'éloge de cette biblio
graphie des édit. du xv^e siècle.

— 220. Dibdin. An introduction to the
knowledge of rare and valuable editions

of the greek and latin classics. Lond.,
1828, 2 vol. in 8.

— 221. W. Hebenstreit. Dictionarium
edit. tum selectarum, tum optimarum au
ctorum classicorum. Viennae, 1828.

— 222. Littérature romaine du latine,
depuis son origine jusqu'à la destruction
de l'Empire romain d'Occident, an 476
après J.-C., et ouvrages à consulter sur
la même matière.

Voy. n° 7, tab. n° IV de l'at. des litt.
pub. par M. Jarry de Nancy. Paris, 1831,
in fol.

— 223. S. J. W. Hoffmann. Lexicon
bibliographicum. Lipsiae, 1832-36, 3 vol.
in 8.

— 224. Kayser. Index locupletissimus,
etc. Leipzig, 1834-1840, 8 vol. grand
in 8.

— 225. Histoire civile et religieuse des
lettres latines au i^{er} et au v^e siècles, par
F. Z. Collombet. Paris, 1839, in 8.

— 226. F. W. Wagner. Grundriss der
classische Bibliographie. Breslau, 1840,
in 8.

— 227. G. Engelmann. Bibliothèque
des auteurs classiques grecs et romains,
etc. 1847, in 8.

— 228. Liste des livres autorisés pour
l'usage des lycées et des collèges, pen
dant l'année scolaire 1849-50. Paris, Imp.
de Dupont, 1849, in 8 de 8 pag.

République française, Ministère de l'in
struction publique, Arrêté du 10 août
1849.

— 229. Dizionario di Erudizione sto
rico ecclesiastica da S. Pietro sino ai
nostri giorni, etc. Compilazione del caval.
G. Moroni. Venezia, 1847-1850, 46 vol.
in 8.

LAVAL.

1. Recherches historiques sur la ville et
comté de Laval au Maine, par M. G. F. D.
H. E. D.

Voyez Nouvelles recherches sur la
France, in 12, 1766, t. 1er, p. 401-434.

— 2. Rapport sur les monuments de La
val, par de la Sicotière.

Voyez Bul. de M. de Caumont, t. IV,
p. 306.

— 3. Notice sur le monument élevé à
la mémoire d'Ambroise Paré, en la ville
de Laval, publié par les soins de la com
mission, 1840, in 8.

— 4. Mémoires ecclésiastiques concer
nant la ville de Laval. 1849, in 8.

— 5. Essais historiques sur la ville et
le pays de Laval, par Duchemin-Devil
liers. 1844, in 8.

— 6. Géographie de la Sarthe, accom
pagnée de notions sur l'histoire, etc.; par
M. Edom, Paris, Dezobry, 1845, in 18.

— 7. Recherches historiques sur l'église et la paroisse de la Trinité de Laval, sur le prieuré de Prix et sur le chapitre de Saint-Tugal, par M. *Isidore Houllier*. Suite par M. S. C., sur les notes et manuscrit de l'auteur. Laval, imp. de Godbert, 1845, in 8.

Imp. en partie dans le Mémorial de la Mayenne.

Voyez *Lelong et Fontette, Bibliothèque hist. de la France, t. V à la table géog., et Girault de St-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 361.*

LECTURE.

1. L'art de lire à haute voix : Le Cours élémentaire de diction française; Traité de la prononciation des consonnes et des voyelles, par *Dubroca*. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 2. Leçons analytiques de lecture à haute voix, par M. *Emm. Le Maout*. 4e édit. Paris, Ducrocq, in 12.

— 3. Méthode de lecture, par M. A. *Peigné*. Paris, Poilleux, in 12.

Voyez *Déclamation*.

LÉGENDES.

1. *Jac. de Voragine*. Légende dorée.

Voyez *Magiographes et le manuel de Brunet*.

— 2. Légendes du moyen-âge, Serpens monstrueux. Lettre adressée à M. *Alexandre Lenoir*. Paris, 1812, une broch. in 8.

Extr. du magasin encyc., il est signé Eusebe Saiverte. Le même a donné : des Dragons et des Serpens monstrueux. Paris, 1826, in 8.

— 2 bis. The legend of Iona by *Patterson*. Edimb., 1814, in 8.

— 3. *Boillie*. Metrical Legends of exalted character. London, 1821, 1 vol.

— 4. *Reiffenberg*. Les légendes poétiques relatives aux invasions des Huns dans les Gaules, in 8.

— 5. *Id.* Version de la Légende de *Jourdain de Blaye*, in 8. L'âme et le corps. Bruxelles, 1824, in 8.

— 6. *Edouard d'Anglemont*. Légendes françaises. Paris, 1829, in 8. — Nouvelles légendes françaises. Paris, 1833, in 8.

L'auteur de ces poésies a donné dans les notes plusieurs renseignements sur les traditions légendaires.

— 7. *Will. J. Thoms*. Lays and legends of various nations illustrative of their traditions. popular literature manners customs and superstitions. London, 1834, 8 part. in 12.

— 8. *Crofton Croker*. Fairy Legends, etc. 1834.

Voyez *Féerie*.

— 9. *Lover*. Popular tales and legends of Irish peasantry. Lond., 1834, in 12.

— 10. *D. Angel de Saavedra*. El Moro exposito leyenda en doce Romances. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 11. *Le Roux de Lincy*. Le livre des légendes, introduction. Paris, 1836, in 8.

On trouvera dans ce volume un grand nombre de sources bibliographiques.

— 12. La Légende latine de *St-Brunnaines*, avec une traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par *Achille Jubinal*, Paris, 1836, in 8.

— 13. Le baron du *Tazu*. Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes. Rennes, 1839, in 8.

— 14. Dictionnaire des légendes des saints, par l'abbé *L. Jh. Fret*. Mortagne, 1839, in 12.

L'abbé Fret, auteur des Chroniques Percheronnes, a donné aussi quelques légendes disséminées dans ces 3 vol. in 8.

— 15. *Greg. Romero y Larrenega*. Cuentos historicos Leyendas antiguas y tradiciones populares de España. Madrid, 1841, in 12.

— 16. *Stober*. Le livre des légendes alsaciennes (en vers ail.). Strasbourg, 1842, in 8.

— 17. *J. J. de Mora*. Leyendas españolas. Londres, 1840, in 8.

— 18. *Alf. Maury*. Essai sur les légendes pieuses du moyen-âge, ou examen de ce qu'elle renferment de merveilleux d'après les connaissances que fournissent de nos jours l'archéologie, la théologie, la philosophie et la physiologie médicale. Paris, 1843, in 8.

— 19. *Turnbull*. The visions of Tundale together with metrical moralization and other fragments of Poetry. Edinburg, 1843.

— 20. Nouvelle bibliothèque bleue ou Légendes populaires de la France, préc. d'un intr., par M. *Ch. Nodder*, et acc. de notices littéraires et hist. par M. *Le Roux de Lincy*. Paris, 1842, for. aug.

— 21. Notice historique et bibliographique sur la légende du Juif-Errant, par *C. B. de B.* (Bordeaux), 1844, in 8.

— 22. *A. F. Ozanam*. Des sources poétiques de la divine comédie. Paris, 1845, in 8.

— 23. *D. M. F. de Pena*. Hazanas y recuerdos de los Catalanes Colección de Leyendas, etc. Barcelona, 1845, in 8.

— 24. *Ocave Féré*. Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.

— 25. La Normandie romanesque et merveilleuse, traditions, légendes et superstitions populaires. Paris, 1845, in 8.

— 26. *Alfred de Nore*. Coutumes my-

Popular tales and legends of the country, Lond., 1834, in 12.
Angl de Saavedra, El Moro la en doce Romances. Paris, 12.

aux de Lincy. Le livre des traditions. Paris, 1836, in 8.
dans ce volume un grand nombre de bibliographiques.

égende latine de St-Brancie. traduction inédite en vers romanes, publiés par L. Paris, 1836, in 8.

on du Tazu. Brocelianda, et quelques légendes. Ren-

naire des légendes des provinces de France.
de L. Jh. Fré. Mortagne,

l'auteur des Chroniques donné aussi quelques légendes dans ces 3 vol. in 8.
omeroy Larrenega. Cuentos antiguos y tradiciones de España. Madrid, 1841,

Le livre des légendes (vers all.). Strasbourg,

ora. Leyendas españolas. 8.

Essai sur les légendes moyen-âge, ou examen de la croyance merveilleuse d'avant nos jours que fournissent la mythologie, la théologie, la physiologie médicale.

The visions of Tunnim. The visions of Tunnim, or the moralization of the Poets. Edinburg,

bibliothèque bleue ou des de la France, précédé de *Ch. Nodder*, et acc. de *et hist.* par M. *Le Roux* 1842, for. aug.

Historique et bibliographique du Juif-Errent (par *ordaux*), 1844, in 8.

am. Des sources poétiques. Paris, 1845,

de Pena. Hazanas y milagros de la Colección de *plona*, 1845, in 8.

s. Légendes et traditions. Rouen, 1845,

andie romanesque et des légendes et superstitions. Paris, 1845, in 8.

Nore. Coutumes my-

thes et traditions des provinces de France. Paris, 1846, in 8.

— 27. *Wright, S.* Patrick's Purgatory, an essay on the legends of Purgatory, Hell and Paradise, current during the middle ages. Lond., 1844, in 8.

— 28. *Marie de Ploennic.* Légendes et traditions de la Belgique, trad. de l'allemand par L. Piré. Cologne, 1848, in 8.

Voyez également A. Schulz, pour les traditions, contes et légendes de la Grande-Pologne, 1842, in 8, en all. — Leouzon Leduc. *La Finlande, son hist. primitive.* Paris, 1845, 2 vol. in 8. — Pécontal. *Ball. et Légendes.* 1846, in 12.

Voyez aussi Grimm, au mot traditions. — L'auteur du liv. des Mystères, pub. dans la Collect. de M. l'abbé Migne, prépare en ce moment un Dictionnaire des Légendes, qui doit faire partie de la bibliothèque ecclésiastique.

LESISLATION.

1. Essai philosophique sur le gouvernement civil, où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des bornes et des différentes formes de la souveraineté, selon les principes de M. de *Saunders*, 2^e édition. Londres, 1721, in 8.

— 2. Les Devoirs de l'homme et du citoyen tels qu'ils sont prescrits par la loi naturelle, traduits du latin de *Puffendorf*, par *Jean Barbeyrac*, nouvelle édition. Amsterdam, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. L'Ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par M. de la Rivière). Londres, 1767, 2 vol. in 12.

— 4. La science de la législation, par *Filangieri*, traduite de l'italien. Paris, 1786, 6 vol. in 8.

Nouv. édition, avec un commentaire de B. Constant. 1841, 3 vol. in 8.

— 5. Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire; par M. de *Bonald*. 1796, 3 vol. in 8.

— 6. *Du même*: Législation primitive considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

réimp. plusieurs fois.

— 7. *Bernardi.* De l'origine et des progrès de la législation française, 1816, in 8.

— 8. Histoire de la législation, par M. le comte de *Pastoret*. Paris, P. Didot, 1817-37, 11 vol. in 8.

— 9. *Dupin aîné.* Observations sur plusieurs points de notre législation criminelle. 1821, in 8.

— 10. *Favart de Langlade.* Répertoire de la nouvelle législation civile, com-

merciale et administrative. 1823, 5 vol. in 4.

— 11. *Legrasverend.* Des lacunes et des besoins de la législation française en matière criminelle et en matière politique. 1824, 2 vol. in 8.

— 12. *Du même.* Traité de la législation criminelle en France. 3^e édit. par *Duvergier*. 1830, 2 vol. in 4.

— 13. *Regnault.* De la législation et de la jurisprudence concernant les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. 1825, in 8.

— 14. *Bentham.* Tactique des assemblées législatives, suivie d'un traité de sophismes politiques, trad. par *Dumont*. 2^e édit. 1826, 2 vol. in 8.

Rare.

— 15. Traité de la législation civile et pénale, traduit par le même. 3^e édition. 1831, 3 vol. in 8.

— 16. *Taillandier.* Traité de la législation des manufactures. 1837, in 8.

— 17. *Lozé.* La législation civile, commerciale, etc. 31 vol. in 8.

— 18. *Du même.* Législation sur les mines et sur les expropriations pour cause d'utilité publique. 1828, in 8.

— 19. *Joanny Pharaon.* De la législation française, musulmane et suisse à Alger. 1833, in 8.

— 20. *Joanny Pharaon et Dulau.* Etudes sur les législations anciennes et modernes. Droit musulman. 1839, in 8.

— 21. Revue étrangère et française de législation, de jurisprudence et d'économie politique, par une réunion de juristes et de publicistes. Publiée, pour la partie étrangère, par M. *Félix*; pour la partie française, par M. *J. B. Duvergier* et par M. *Valette*. Années 1833 à 1844.

— 22. Revue de droit français et étranger. Continuation de la revue étrangère et française, publiée par MM. *Duvergier, Félix et Valette*. Années 1845, etc.

— 23. *G. Albitte.* Cours de législation gouvernementale et études scientifiques sur les gouvernements de la France, depuis 1789 jusqu'à nos jours. 1834, in 8.

— 24. *Comte.* Traité de la législation, ou exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, dépéri- raient ou deviennent stationnaires. 2^e édit. 1835, 4 vol. in 8.

— 25. *Aey.* Traité des principes généraux du droit et de la législation. 1836.

— 26. *Celliex.* Dictionnaire usuel de législation commerciale et industrielle. 1836, in 8.

— 27. *Lherminier.* Cours d'histoire des législations comparées professé au collège de France. 1837, in 8.

— 28. *Hautefeuille.* Législation crimi-

nelle maritime, ou Traité sur les lois pénales et sur l'organisation des divers tribunaux de la marine militaire. 1839, in 8.

— 29. *Ortolan*. Cours de législation pénale comparée (introduction philosophique), méthode et sommaire. 1839, in 8.

— 29 *lit.* Fors de Béarn. Législation inédite du xie au xiiie siècle, avec trad. en regard, notes et introduction, par M. A. Mazure et J. Hatoulet. Pau, Vigan-court, et Paris, Belia-Mandar et Joubert, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 exemplaires.

— 30. *Ortolan*. Histoire de la législation romaine. 2e édit. 1842, in 8.

— 31. *Antoine de Saint-Joseph*. Concordance entre les codes civils étrangers et le code Napoléon. 1839, in 4.

— 32. *N. Falck*. Juridische Encyclopedie. 4e édit. Leipzig, 1839, in 8.

— 33. *Wolowski*. Cours de législation industrielle, introduction. 1840, in 8.

— 34. *Leceff*. Tableau général et raisonné de la législation française. 1841, in 8.

— 35. *Husson*. Législation des travaux publics et de la voirie. 1841, 2 vol. in 8.

— 36. *Couturier de Vienne*. Etudes historiques et critiques sur la législation civile et criminelle en France. 1844, in 3.

— 37. *Foucher*. Code civil du royaume de Sardaigne, précédé d'un travail comparatif avec la législation française, par M. le comte de Portalis. 1844, 2 vol. in 8.

— 38. *Chabrol-Chameane*. Dictionnaire de législation usuelle. 1844, 2 vol. gr. in 8.

— 39. Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de M. L. Wolowski et de MM. Troplong pour la législation civile, Charles Giraud pour les législations anciennes, Faustin Hélie, Ortolan pour la législation pénale. 37 vol. in 8, compris l'année 1846 et la table décennale.

— 40. Cours alphab. théorique et pratique de la législation civile, ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, les écoles, les salles d'asile, et par M. l'abbé André. Lyon et Paris, Périsse frères, 1850, 3 tomes grand in 8.

On a pub. dans ces derniers temps un excellent ouvrage int. Dictionnaire de la législation algérienne, par M. de Meurville, conseiller à la cour imp. d'Alger. Grand in-8.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, on peut consulter encore les ouvrages des auteurs suivants :

Pour la législation criminelle : Beccaria, Briquet de Carville, Gregory, Lucas, St-

Edme, Rossi, Béranger. — Pour la législation militaire : Brouta, Chénier, Périer.

— Pour la législation électorale : Favard.

— Enfin, pour la législation étrangère : Etats du Nord, Danemark, Norwège,

Suède, Finlande et Russie : Angolot. — Angleterre : Blackstone, Cotta, Laignel.

Bresil, Autriche, Deux-Siciles, Genève, Espagne, Hollande : Foucher. — Louisiane : Livlagton. — Espagne : Lobé. — Russie :

Tolstoy. — Loi musulmane (rit de Malek) : Vincent.

Pour la bibliographie, voyez :

— 41. Catalogue des livres de jurisprudence, d'économie publique, de finance et d'administration, composant la bibliothèque actuelle de la chambre des députés, avec la liste des ouvrages en différentes langues, dont on pourrait faire successivement l'acquisition, pour parvenir à former une bibliothèque complète et spéciale de législation. Imprimé par les soins de MM. les questeurs, à l'usage seulement des membres de la chambre. Paris, imp. de F. Didot, 1833, in 8.

L'introduction, signée A. de Laborde et du Meillet, dit que ce n'est qu'une première partie.

— 42. *W. Engelmann*. Bibliotheca juridica. Nouv. édit. Leipzig, 1840, in 8.

Supplementhest, 1839-48. Leipzig, 1849, in 8.

La Bibliographie de la France, table system., art. Jurisprudence et les catalogues des librairies de jurisprudence.

On trouvera aussi d'abondantes sources bibliographiques de législation dans le livre intitulé : Un million de Faits. Paris, J. J. Dubouché et Cie, 1842, in 12, pages 1375-1419.

La Biographie portative universelle, ouvrage du même genre que le précédent et publié par le même éditeur, offre la liste alphabétique et chronologique des principaux législateurs et légistes de tous les temps.

Voyez nos articles Droit, Jurisprudence, Politique.

LEIBNITZ.

1. *G. G. Leibnitzii Opera philosophica quæ exiant, etc.*, edid. J. E. Erdmann. Berolini, 1840, in 4, port.

— 2. *Ouvrages philosophiques*. Nouvelle édit. collationnée et précéd. d'une introd. par A. Jacques. Paris, 1842, 2 vol. in 12.

— 3. *G. E. G. W. Guhrauer*. von Leibnitz. Eine Biographie. Breslau, 1846, 2 vol. in 8.

Nouv. édit.

— 4. *On a dit même* : Questiones criticae ad Leibnitzii opera philosophica pertinentes in 8. Putei ad Hartenstein, de mate-

LEI

si, Béranger. — Pour la législation : Brouta, Chénier, Périer. — Pour la législation électorale : Favard. — Pour la législation étrangère : Arand, Danemark, Norwège, Prusse, et Russie : Angelot. — Blackstone, Cotta, Laignel. — Sicile, Deux-Siciles, Genève, Hollande : Foucher. — Louisiane : — Espagne : Lobé. — Russie : — musulmans (rit de Malek).

Bibliographie, voyez :

Alphabetique des livres de jurisprudence publique, de finances, de législation, composant la bibliothèque de la chambre des députés. — On pourrait faire successivement, pour parvenir à former une collection complète et spéciale de livres imprimés par les soins de MM. les députés à l'usage seulement de la chambre. Paris, imp. de N. B. N.

Collection, signée A. de Laborde et de M. de Fontenay, que ce n'est qu'une première

édition. Engelmann. Bibliotheca juridica. Leipzig, 1840, in 8.

Collection, 1839-48. Leipzig, 1849, in 8.

Alphabetique de la France, table alphabétique des lois, de la jurisprudence et les catalogues de jurisprudence.

Collection aussi d'abondantes sources de législation dans le livre d'un million de faits. Paris, imp. de M. de Fontenay et Cie, 1842, in 12, pages 1-1000.

Collection portable universelle, de tout genre que le précédent a été même éditeur, offre la liste chronologique des principes et légistes de tous les

ouvrages de Droit, Jurisprudence, etc.

Collection de Opuscula philosophica, edid. J. E. Erdmann, in 4, port.

Collection philosophiques. Nouvelle édition précéd. d'une introd. Paris, 1842, 2 vol. in 12.

W. Guhrauer. von Leibniz. Brest, 1846, 3

Collection de Opuscula philosophica perit. Hartenstein, de mate-

ria apud Leibnizium notione. Leipzig, 1846, in 4.

— 5. Abhandlungen bei Begründung der Königlich-Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der Zweihundertjährigen Geburtsfeier Leibnizens, etc. Traités pub. par la société des sciences du prince Jablonowsky, à l'occasion de la fondation de la société royale des sciences de Saxe, au 200^e anniversaire de la naissance de Leibnitz. Weymar, 1843.

LEIPZIG.

1. Tob. Heydenreich, Chronicon Lipsiense. Lipsiæ, 1635, in 4.

— 2. Idem. Ab anno 1624, usque ad annum 1637. Lipsiæ, 1637, in 4.

— 3. M. Jerem. Webers Lipsia evangelica, sive historica relatio suscepti Lipsiæ, anno 1539, lutheranismi. Lipsiæ, 1639, in 12.

— 4. Zachariae Schnelder Chronicon Lipsiense. Leipz., 1655, in 4.

— 5. Amalium Lipsiense continuatio ab anno 1638, usque ad annum 1672, à Christophoro Lichtnern. in 4.

LEI

ria apud Leibnizium notione. Leipzig, 1846, in 4.

— 5. Abhandlungen bei Begründung der Königlich-Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der Zweihundertjährigen Geburtsfeier Leibnizens, etc. Traités pub. par la société des sciences du prince Jablonowsky, à l'occasion de la fondation de la société royale des sciences de Saxe, au 200^e anniversaire de la naissance de Leibnitz. Weymar, 1843.

LEIPZIG.

1. Tob. Heydenreich, Chronicon Lipsiense. Lipsiæ, 1635, in 4.

— 2. Idem. Ab anno 1624, usque ad annum 1637. Lipsiæ, 1637, in 4.

— 3. M. Jerem. Webers Lipsia evangelica, sive historica relatio suscepti Lipsiæ, anno 1539, lutheranismi. Lipsiæ, 1639, in 12.

— 4. Zachariae Schnelder Chronicon Lipsiense. Leipz., 1655, in 4.

— 5. Amalium Lipsiense continuatio ab anno 1638, usque ad annum 1672, à Christophoro Lichtnern. in 4.

Tous ces ouvrages sont en allemand.

— 6. Description sommaire de la ville de Lipsig. Lipsig, 1682, in fol.

— 7. Davidis Pfeifferi Lipsia. Martisburgi, 1689, in 8.

1811. Introduction de l'imprimerie par Marcus Brand.

Académie de Leipsic. Voyez Acta eruditorum. Journ. litt.

— 8. Joannis Frederici Franci Oratio de origine, incrementis et fortuna academiæ Lipsiensis. Lipsia, 1609, in 4.

Bibliothèques de Leipzig.

Voyez Gust. Vogel, p. 144-155.

Pour les célèbres foires aux livres de Leipzig, voyez nos art. Foires et Livres.

LEIRIA.

Quelques auteurs font remonter l'introduction de l'imp. dans cette ville à l'année 1464 ou 1465. Le 1^{er} livre pub. à Leiria serait une édition des poésies du prince D. Pedro, duc de Coimbre, frère du célèbre infant D. Henrique. Les Espagnols réclament la priorité pour Valence, qui eut réellement une imp. en 1474. — En 1494, la presse hébraïque donne à Leiria les premiers prophètes, et l'année suivante Abraham, fils de Samuel Ortas, imp. le livre de Zaouto int. : Almannk perpetuo dos momentos celestes.

Le premier ouvrage imp. à Leiria et dont la date ne laisse pas de doute, est int. : Vita Christi, trad. du lat. en portugais en 1495, et imp. par Ludolf de Saxo.

Voyez sur cette ville l'ouv. intitulé : O

LES

117

Panorama. Lisboa, 1837-1844, 8 vol. gr. in 8, t. 4, p. 354.

Leiria, qui est à 12 lieues de Coimbre, est célèbre par le séjour qu'y fit le fondateur de l'université la plus célèbre du Portugal.

Voyez Memorias de literatura Portuguesa, 8 vol. in 8.

Il y a dans ce recueil des documents précis sur les premiers monuments de la typographie en Portugal.

LÉPIDOPTÈRES.

Voyez Papillons.

LÉRIDA.

1479. L'imprimerie y est introd. par Henry Botel.

Typographia española ó historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España, por Fr. Mendez. Madrid, Viuda de J. Ibarra, 1796, pet. in 4, br. (tome 1^{er}).

Ce tome 1^{er} de l'histoire de l'imprimerie en Espagne est le seul qui ait été publié. Il comprend les éditions du x^ve siècle.

LESAGE.

1. Oeuvres complètes. Paris, 1810, 16 vol. in 8.

— 2. Les mêmes, précéd. d'une notice par M. Audiffret. Paris, 1821, 12 vol. in 8.

— 3. Histoire de Gil Blas. Londres, 1809, 4 vol. in 8.

Nous citons cette édit. à cause des admirables gravures de Smirke.

— 4. Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignettes par J. Gigoux. Paris, 1838, 6. in 8.

La notice en tête de cette édition, dite illustrée, est de Ch. Nodier.

Voyez H. Patin, éloge de Alain René Lesage. Paris, 1822, in 4.

— 5. J. B. Audiffret. Notice historique sur Lesage. Paris, 1822, in 8.

Voyez Oettinger, Bibliographie Biographique.

LESSING (GOTTHOLD-EPHRAÏM).

1. G. E. Lessing, Sæmmtl. Schriften, œuvres complètes, herausg. von J. F. Schink. Berlin, 1825-28, 32 vol. in 12.

— 2. Les mêmes. Berlin 1838-40, 13 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. Leipzig, 1841, en 1 vol. gr. in 8 et on en a pub. dans la même année une en 10 vol. in 16.

On a trad. plusieurs drames de Lessing. Voyez chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.

— 3. Laokoon, oder über die Grenzen

der Malerei und Poësie. 4e édit. Berlin, 1832, in 8.

Cet ouv. célèbre a été trad. en Français.

— 4. Du Laocoon ou des limites respectives de la Poésie et de la Peinture, trad. de l'all., par C. Vanderbourg, in 8, avec une grav. du groupe de Laocoon.

LEVANT.

LEVANT (voyages dans le). Sous ce titre collectif, on a publié autrefois un grand nombre de descriptions, bien connues pour la plupart et dont nous rappellerons ici les principales, en renvoyant au mot *Asie* et à ses annexes, tels que Grèce, Jérusalem, Turquie, etc.

1. *André Thevet*. Cosmographie du Levant. Lyon, 1554; Lyon, 1556, in 4.

— 2. Les quatre premiers livres des navigations, etc. Pérégrinations orientales avec les fig. au naturel, par *Nicolas Nicolay*. Lyon, 1567 et 1568, in fol.

— 3. Les navigations, pérégrinations et voyages faits en Turquie. Anvers, 1576 et 1577, in 4, fig. en bois (faites d'après les dessins du Titien).

— 4. *Hans Jacob Breuning*. Orientales-Reyss, etc. Strasburg, 1612.

— 5. *Henry de Beauveau*. Relation journalière du voyage du Levant. Nancy, 1615, in 4; Paris, 1619, in 12.

— 6. *Henry Blount*. Voyage into Orient. 1634, in 4 et Lond., 1637, in 4.

— 7. *Du Loir*. Voyage de Levant en 1639, 1640 et 1641. Paris, 1654, in 4.

— 8. *Des Hayes*. Voyage fait au Levant en 1621, 3e édit. Paris, 1645, in 4.

— 9. Relation d'un voyage fait au Levant, avec la suite, par *J. Thevenot*. Paris, 1665 et 74, 2 vol. in 8.

Ce voyage comprend l'Europe, l'Asie et l'Afrique. Il y a deux éditions in 12, 5 vol., fig. Paris, 1689, et Amsterdam, 1727.

— 10. *Poulet*. Nouvelles relations du Levant. Paris, 1667, 1668, 2 vol. in 12.

— 11. Nouvelle relation d'un voyage, et description exacte de l'île de Malthe, avec des particularités du Levant, par un jeune gentilhomme françois. Paris, Clouster, 1670, in 12.

— 12. *Fr. Savintin d'Alquid*. Mémoires du voyage de M. le marquis de Ville au Levant. Amst. 1670, 1671, 2 vol.

— 13. Voyages de *J. B. Tavernier* en Turquie, Perse et aux Indes. Sur la copie imp. à Paris (Hollande), 1679, 3 vol. pet. in 8.

Edit. la plus recherchée. Les édit. de Paris, in 4, le sont peu.

— 14. Histoire critique de la crénance et des coutumes des nations du Levant, pu-

bliées par M. de *Mony*. Francfort, Anand, 1684, in 12.

— 15. *Michel Benevengo* Viaggio di Levante. Bologna, 1688, in 12.

— 16. Voyage de *Corn. le Brun* ou *Bruyn* au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, etc. Trad. du flamand. Delft., 1700 pet. in fol., fig.

— 17. Voyage dans la Grèce, l'Asie Mineure, etc., par *Paul Lucas*. Paris ou Amst., 1712, 2 vol. in 12.

— 18. *Id.* Voyage dans la haute et basse Egypte. Paris, 1714, ou Lahaye 1715, in 12.

— 19. *Id.* Voyage en Turquie, etc. Amst., 1720, 2 vol. in 12.

Rare réunis.

— 20. Voyage au Levant, par *Pitton de Tournefort*. Paris, 1717, 2 vol. in 4.

— 21. *De Mirane*. Mémoires et aventures secrètes et curieuses d'un voyage au Levant en 1719, 1724. Liège, 1731-1735, 4 vol. in 8.

— 22. *Th. Shaw's Travels*, etc. 1738. Voyez Alger.

— 23. *Ch. Perry's View of the Levant*. Lond., 1743, in fol.

— 24. *Tollet*. Voyage fait au Levant des années 1731 et 1732. Paris, 1743, in 12.

— 25. *Rich. Pococke's* Descript of the East. London, 1743-1745, 2 vol. in fol.

— 26. Voyages en Orient, etc. (Neufchâtel), 1773, 6 vol. in 12.

— 27. Baron de *Riedesel*. Remarques d'un voyage moderne au Levant à Amst. Stutgard, 1773, in 8.

— 28. Voyages dans le Levant pendant les années 1749-52, pub. par *Linnaeus*, trad. par *Fred. Hasselquits*. Paris, 1769, 2 part. 1 vol. in 12.

L'éd. originale a paru à Stockholm en 1757.

— 29. Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les îles ci-devant vénitiennes du Levant, par *André Grasset-Saint-Sauveur*. Paris, 1799, 3 vol. in 8, atlas in 4.

— 30. On a aussi : Voyage aux îles Baléares, par *Grasset-Saint-Sauveur*. Paris, 1807, in 8.

— 31. Voyage à Constantinople, en Italie et aux îles de l'Archipel, par l'Allemagne et la Hongrie. Paris, 1800, 1 vol. in 8.

— 32. Voyage dans l'empire ottoman, l'Égypte et la Perse, par *M. Olivier*. Paris, un ix (1801-1807), 3 vol in 4 et atlas grand in 4.

— 33. *W. Wittman's Travels* in Turkey, Asia Minor, Syria, etc. London, 1803, pet. in fol. fig. color.

— 34. Voyage dans le Levant (en 1817

et 18
Paris
vol.
Ce

l'Holl
3 vol.
On

que l
cas d
ude.
de M

—
Levan
1836,
—

ou des
surelle
le Bea

— 3
sinople
et de

l'après
Paris e
et anné

Cette
publiée
reconn

le soin
— 3
Métopo
line et

at. Par
— 40

nal d'u
849, 3
— 41

le Leva
Paris,
not Fr

— 42
année

Cette
extrém
maturé
due.

M. de
niers te
mineure
science

Géograp
nate et
Pour

Léon P
oriental

pbica. M
aux-Cor
fricaine

Orienta

LEXI
Voyez

le Momy. Francfort, An 12.

de Benevenga Viaggio di 1688, in 12.

de Corn. le Brun ou de Corn. c'est-à-dire dans les environs de l'Asie Mineure, command. Delft., 1700 pet.

de dans la Grèce, l'Asie Mineure, Lucas. Paris ou Amst., 12.

de dans la haute et basse Egypte, ou Lahaye 1715, 1714, ou Lahaye 1715,

de en Turquie, etc. Amst., 12.

de au Levant, par Pitton Paris, 1717, 2 vol. in 4.

de Mémoires et aventures de l'Asie Mineure, de d'un voyage au Levant, Liège, 1731-1735,

de au Levant, etc. 1738.

de View of the Levant, 1738.

de Voyage fait au Levant de 1732. Paris, 1743, in 12.

de Description of the Levant, 1745, 2 vol. in fol. de l'Orient, etc. (Neuchâtel, 1745).

de Riedesel. Remarques sur le Levant à Amst., 1748.

de dans le Levant pendant un voyage, par Linnæus, 1749, in 4.

de Voyage aux îles Bahariennes, par André Grasset, 1799, 3 vol. in 8.

de paru à Stockholm en 1799.

de Historique, littéraire et géographique des îles ci-devant vénitienes, par André Grasset, 1799, 3 vol. in 8.

de Voyage aux îles Bahariennes, par Saint-Sauveur. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

de Constantinople, en Italie, par l'Archipel, par l'Asie. Paris, 1800, 1 vol.

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

de dans l'empire ottoman, par M. Olivier. Paris, 1807, 3 vol. in 4 et atlas

et 1818), par Auguste comte de Forbin. Paris, imp. royale. 1819, in fol. max. pap. vélin.

Ce voyage est devenu rare.

— 35. Castellan. Lettres sur la Morée, l'Hellas et Constantinople. Paris, 1820, 3 vol. in 8, fig.

On voit dans les mémoires de lord Byron que le noble poète faisait le plus grand cas de ces lettres à cause de leur exactitude. M. Castellan a fourni à la collection de M. Neveu plusieurs ouvrages.

— 36. Notes d'un voyage fait dans le Levant (par Ambr. Firmin Didot). Paris, 1826, in 8.

— 37. Voyage dans l'Empire ottoman, ou description de ses frontières, soit naturelles soit artificielles, par le baron Félix de Beaujour. Paris, 1832, 2 vol. in 8, atl.

— 38. Voyage à Athènes et à Constantinople, ou collection de portraits, de vues et de costumes grecs et ottomans, peints d'après nature en 1819, lithographiés à Paris et color., par Louis Dupré. Paris, 1835 et années suiv. in fol.

Cette collection n'a été complètement publiée qu'après la mort de l'auteur. Elle est recommandable par son exactitude et par le soin avec lequel elle est exécutée.

— 39. Voyage dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, Palestine et Egypte, par M. Baptiste Poujoulat. Paris, 1840-41, in 8.

— 40. Mme Agénor de Gasparin. Journal d'un voyage au Levant, 2e édit. Paris, 1849, 3 vol. in 12.

— 41. Négociations de la France dans le Levant, etc., pub. par L. Charrière. Paris, 1850, t. I et II, in 4. Voyez au mot France, documents inédits.

— 42. Vicomte Alexis de Valon. Une année dans le Levant. Paris, 1850, in 8.

Cette relation est écrite avec un charme extrême. Elle fait déplorer la perte prématurée du jeune écrivain auquel elle est due.

M. de Tchihatcheff a pub. dans ces derniers temps, un vaste ouv. int. l'Asie mineure, rempli de faits précieux pour la science. La première partie renferme la Géographie physique avec une carte originale et 1 atl. comp. de 28 pl.

Pour la bibliographie, voyez Ant. de Léon Pinelo. Epitome de la bibliotheca orientalis et occidentalis nautica et geographica. Madrid, 1738, 3 vol. in fol. — Ternaux-Compans. Bibliothèque asiatique et africaine. 1 vol. in 8, et nos art. Orient, Orientaux.

LEXIQUES.

Voyez Dictionnaires,

LEYDE.

I. HISTOIRE.

1. Les délices de Leyde (par Vander Aa). Leyde, 1712, pet. in 8, avec fig.

— 2. Fr. van Mieris en D. van Alphen, beschryving der stad Leyden. Leyd. 1762-84, 3 vol. in fol. avec fig.

II. HIST. LITT.

1483. Etablissement de l'imprim. par Henry Hayarick.

Cette ville renferme d'admirables collect. destinées à l'étude des sciences physiques, de l'archéologie et de l'ethnographie. Les noms des fondateurs de ces établissements sont célèbres dans la science, ce sont ceux de MM. Themminck, Reinwardt, Blume, Reuyens et Leemans.

— 3. Catalogus librorum, tam imp. quam manus. bibliothecæ pub. universalis. Lugd. Bat., 1716, in fol.

Voyez Vogel, pag. 449-451.

LIBAN.

Voyez la carte de l'Asie-Mineure, pub. par M. de Tchihatcheff.

1. Gab. Brémont. Viaggi, etc. Roma, 1679, in 4.

— 2. J. Dandini. Voyage du mont Liban, où il est traité tant de la créance et des coutumes des maronites que de plusieurs particularités touchant les Turcs. Trad. de l'Ital. avec des remarques, par Richard Simon. Paris, 1685, in 12.

— 3. De la Roque. Voyage de Syrie et du mont Liban, etc. Paris, 1722, g. in 12.

— 4. Alphonse Denis. Etudes politiques et diplomatiques sur le Liban. Paris, 1844, 1 broch. In 8 de 84 p.

Ce travail fait sur des documents authentiques, est extrait de la Revue d'Orient.

— 5. Henri Guys. Relation d'un séjour de plusieurs années à Beyrouth et dans le Liban, précéd. d'une lettre de M. Poujoulat. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 6. Voyez, pour l'histoire du Liban dans ces derniers temps: Les Maronites, d'après le ms. arabe du R. Azar. Cambrai, in 12. — César Famin. Question d'Orient. In 8.

L'imprimerie est introduite dans ces montagnes vers le commencement du xviii^e siècle. « Paschalis Eli et Joseph Ibn Anina y imprimèrent en 1610 un psautier arabe in fol.: In inclyto et reigloso Monasterio Vallis kusaia in monte Libani. » Ternaux Compans.

Pour la bibliographie, voyez le même, Ternaux Compans. Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

LIBELLES.

On pourrait donner une bibliographie considérable des libelles : c'est un livre à faire, nous renvoyons comme modèle du genre à la Bibliographie des mazarinades, par M. Moreau. En attendant, nous indiquerons comme libelle rarissime celui qui fut composé après l'assassinat d'Henri III, sous le titre de Prosa Cleri Parisiensis ad Duceum de Menâ, et Lutetiae, ap. Seb. Nivellium, 1589, pet. in 4 de 22 pages, y compris la trad. en vers français et le titre. Le bulletin du bibliophile contient à ce sujet quelques lignes d'un spirituel érudit qu'on nous saura gré de transmettre ici, cette note s'adresse à M. Tachener. « Vous sâvez mieux que personne qu'un exemplaire de ce sanglant libelle, provenant de la vente de l'abbé Sépher, a coûté à la bib. du rol près de 400 fr., et que ce précieux débris d'une édition détruite a passé pour unique jusqu'à l'apparition de celui qui fut vendu l'année dernière, salle Silvestre, sur votre mise à prix : mais vous ignorez, sans doute, qu'il existe un autre livret du même temps et de la même famille, qui ne se recommande pas moins à l'intérêt des bibliophiles, par la conformité de sa destinée avec le sort de l'audacieuse prosa, et qui n'a pu être séparé de cette complice que par l'effet d'une commune proscription. Il est intitulé : Lettre d'un gentilhomme français à dame Jacqueline Clément, princesse boiteuse de la Ligue. De Saint-Denis en France, le 25 d'apout 1590, pet. in 8 de 32 pages, dont la dernière est remplie par le sonnet au duc des Moynes (du Maine, ou de Mayenne). C'est une autre satire contre l'implacable duchesse de Montpensier. »

Le Cochon mitré, dialogue. Du 16, 1689 (sine loco), avec un frontispice d'un cochon ayant une mitre en tête, et tenant la croisse.

Chavigny, auteur de ce libelle contre M. Le Tellier, archevêque de Reims, frère du marquis de Louvois, passa en Hollande pour éviter la colère de ce ministre, et se fit gazetier; mais, s'étant laissé séduire et attirer sur les frontières de France par un espion du ministre, il fut arrêté, conduit au mont-Saint-Michel, et enfermé dans une cage de fer de 4 pieds de large sur 8 pieds de hauteur, dans laquelle il passa trente années.

LIBRAIRES CÉLÈBRES. — LIBRAIRIE.

Voyez Thomas Garzoni. *Piazza universale*, et S. Carl. Borrom. in *Actor. Eccl. Mediolanensis*, par. 3, in 4.

1. Recueil des pièces, par lesquelles on prétend prouver que l'Université a droit de juridiction sur les libraires, in 4.

— 2. Règlement pour la librairie, et imprimerie en 1618. Paris, 1620, in 4.

— 3. Recueil des statuts et règlements des libraires et imprimeurs de Paris, par Laurent Bouchel, avocat au parlement. Paris, 1620, in 4.

Tres-fautif.

— 4. Lettres patentes obtenues par aucuns des imprimeurs et libraires de Paris en 1649, contenant des règlements auxquels sont joints de nouveaux règlements de 1650, avec les répliques de l'Université aux réponses des syndics et adjoints des libraires. 1652, in 4.

— 5. Actes concernant le pouvoir et la direction de l'Université de Paris, sur les écrivains de livres, et imprimeurs qui leur ont succédé, comme aussi sur les libraires, relieurs, enlumineurs, depuis 1275, jusqu'en 1652, 1653, in 4.

— 6. Edit du roi pour le règlement des imprimeurs et des libraires, du 21 août 1686. Paris, 1688, in 4.

— 7. *Schwätygen*. Histoire des libraires chez les anciens et dans le moyen-âge (en allemand). Nuremberg, Aldorf, 1722, in 4.

— 8. Code de la librairie et imprimerie de Paris, règlement rendu commun pour tout le royaume, par arrêté du Conseil d'Etat du 22 mars 1741; avec les anciennes ordonnances, édits, etc., depuis l'an 1332 jusqu'à présent. Paris, aux dépens de la communauté, 1744, in 12.

— 9. Mémoire contre les libraires associés à l'encyclopédie, par E. J. F. Luneau de Boisjermain. 1771, in 4.

Détails concernant la librairie.

Voyez t. II, p. 101, du *Dictionnaire portatif des Arts et Métiers*, par l'abbé Jaubert. Paris, 1766-1773, 5 vol. in 12.

— 10. Catalogue chronologique des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470, époque de l'établissement de l'imprimerie en cette capitale, jusqu'à présent (par Lottin l'ainé). Paris, Lottin de Saint-Germain, 1789, in 4 et in 8.

— 11. Sur la librairie et la liberté de la presse en France, par D. Thiebaut. Paris, 1780, 2 vol. in 8.

— 12. Mémoire pour les imprimeurs et libraires de Paris, sur un arrêté du ministre des finances Ramel, du 17 prair. an VII (1799), par L. J. E. Luneau de Boisjermain. In 4.

— 13. Mémoire sur la librairie et la liberté de la presse (par *Malesherbes*, pub. par A. Barbier). Paris, 1809, in 8.

— 14. Notions statistiques sur la librairie pour servir à la discussion des lois sur la presse, par le comte Daru. Paris, 1827, imp. de F. Didot, in 4.

ent pour la librairie, et
618. Paris, 1620, in 4.
des statuts et réglemens
Imprimeurs de Paris, par
ll, avocat au parlement.
4.
patentes obtenues par au-
teurs et libraires de Paris
ant des réglemens aux-
de nouveaux réglemens
les répliques de l'Union-
des syndics et adre-
1652, in 4.
concernant le pouvoir et la
université de Paris, sur les
es, et imprimeurs qui leur
me aussi sur les libraires,
censeurs, depuis 1275, jus-
2, in 4.
r roi pour le réglemant
et, des libraires, du 21
1688, in 4.
en. Histoire des libraires
et dans le moyen-âge (en
berg, Altdorf, 1732, in 4.
la librairie et imprime-
nement rendu commun
ume, par arrêté du Con-
mars 1744; avec les an-
oncés; édits, etc., depuis
présent. Paris, aux dé-
unauté, 1744, in 12.
contre les libraires asso-
ciés, par P. J. F. Luneau
1771, in 4.
nant la librairie.
p. 101, du Dictionnaire
s et Métiers, par l'abbé
766-1773, 5 vol. in 12.
ae chronologique des li-
raires-imprimeurs de Pa-
179, époque de l'établis-
simerie en cette capitale,
par Lottin l'aîné), Paris,
Germain, 1789, in 4 et
librairie et la liberté de
es, par D. Thiébaux.
in 8.
pour les imprimeurs et
sur un arrêté du minist-
Amel, du 17 prair. an VII
F. Luneau de Boisjer-
se sur la librairie et la
e (par Malesherbes, pub.
Paris, 1809, in 8.
statistiques sur la librai-
la discussion des lois sur
ome. Daru, Paris, 1827,
in 4.

Ce travail important a été fait avec
beaucoup de conscience.
— 15. Manuel du libraire et de l'ama-
teur de livres contenant : 1° Un nouveau
dictionnaire bibliographique; 2° Une table
en forme de catalogue raisonné, par Jacques
Charles Brunet. 4e édit. originale.
Paris, Silvestre, 1842-45, 5 vol. gr. in 8.
C'est le meilleur et le plus exact des
ouvrages de bibliographie générale.
— 16. De la librairie, son ancienno
prospérité, son état actuel, causes de sa
décadence, moyens de régénération, par
J. Hébrard. Paris, J. Hébrard et Cie,
1847, br. in 8.
— 17. Du même: De la nécessité de
l'établissement d'un cercle de libraires.
Paris, J. Hébrard et Cie, 1847, br. in 8.
— 18. Bibliographie de la France, ou
Journal général de l'Imprimerie et de la
librairie. Paris, in 8, un vol. par an depuis
la fin du siècle dernier.
Se continue.
Chaque volume est terminé par une ta-
ble alphabétique des ouvrages, une table
alphabétique des auteurs, et une table sys-
ématique des matières.
Pour les lois, décrets, ordonnances, qui
ont régi ou qui régissent en France le
commerce de la librairie et la profession
de libraire, voyez le recueil des anciennes
lois françaises de MM. Isambert, Debruy-
et Taillandier; la collection complète des
lois, décrets, etc., de J. B. Duvergier, et
le Bulletin des Lois.
On trouvera une liste chronologique des
principaux libraires anciens et modernes,
français et étrangers, dans la bibliographie
narrative universelle. Paris, J. J. Dubo-
cher, 1844, in 12, p. 1782 et 1783.
Voyez Imprimerie, Imprimeurs célèbres
et Paléographie.

LIÈGE.
— 1. Recueil héraldique de la noble cité
de Liège. Liège, 1720, in fol.
— 2. Histoire de la ville et pays de
Liège, par Théod. Bouillon. Liège, 1725-32,
vol. in fol.
— 3. R. P. Foulon (Soc. Jes.). Historia
Leodiensis per episcoporum et prin-
cipum seriem digesta. Leodii, 1735-37, 3
vol. gr. in fol.
— 4. Les délices du pays de Liège,
par Kints. Liège, 1738, 5 vol. in fol.
— 5. Mélanges de littérature et d'his-
toire, par le baron de Villenfagne. Liège,
1788, in 8.
On a du même :
— 6. Essai critique sur différents points
de l'histoire de la ci-devant principauté
de Liège. Liège, 1808, 2 vol. in 12.

Bibliographie, Tome 2,

— 7. Mélange pour servir à l'histoire
du pays de Liège. Liège, 1810, in 8.
— 8. Recherches sur l'histoire de la
principauté de Liège. Liège, 1817, 2 vol.
in 8.
— 9. Histoire du pays de Liège, par
M. Dewez. Bruxelles, 1822, 2 vol. in 8.
— 10. Histoire numismatique de l'évé-
ché et principauté de Liège, par le
comte Renesse-Breidbach. Bruxelles,
Remi, 1831, gr. in 8, avec un cahier de
79 pl. lithog.
— 11. Dictionnaire géographique de
la province de Liège, par Meisser. Bru-
xelles, 1832, in 8.
— 12. H. Delvaux. Dict. géographique
et statistique de la province de Liège.
Liège, 1835.
— 13. Promenades historiques dans le
pays de Liège. Liège, 1839, 2 vol. in-8 ;
— 14. De Beaulèvre-Hamal. Biogra-
phie liégeoise, ou précis historique et
chronologique de toutes les personnes cé-
lèbres de ce pays. Liège, 1839, 2 vol. gr.
in 8.
— 15. L. Polain. Liège pittoresque,
ou descript. hist. de cette ville et de ses
monuments. Bruxelles, 1842, in 8.
— 16. On a du même: Esquisses ou
Récit hist. sur l'anc. pays de Liège, 3e
édit. Bruxelles, 1842, in 8.
— 17. Henri de Dinant. Hist. de la
révolution communale de Liège au XIIIe
siècle. Liège, 1843, in 8.
— 18. Nanur. Hist. de la bib. de la
ville de Liège. Bruxelles, 1842, in 8.
— 19. J. Petit. Recherches sur l'état
monétaire de l'ancien pays de Liège.
Bruz., 1847.
— 20. Nanur. Hist. des bibliothèques
de Belgique, bibliothèque de Bruxelles-
de Louvain et de Liège. Brux., 1840-42, 3
vol. in 8.
— 21. Catalogue de la librairie an-
cienne de Alphonse Polain à Liège. Liège,
1842.
On trouve dans ce catalogue des
premières impressions liégeoises, l'ind. des
anciennes bib. part. de la ville de Liège.
Voy. notre article Belgique.

LIGNITZ.
1481 — Introd. de l'imprimerie en Si-
lésie, suiv. la table chronol. de Timper-
ley.

LIGUE (La).
1. Conférence chrétienne de plu-
sieurs théologiens et avocats de la Ligue,
contenant réponse au libelle, publié par
ladite Ligue, et intitulé le Salutaire, 1586,
in 12.
— 2. Recueil contenant les choses plus

mémorables advenues sous la Ligue, (par S. Goulard). 1590-99, 6 vol. in 8; ou sous le titre suivant :

— 3. Plusieurs actes de la Ligue, depuis l'an 1586 jusqu'en 1591, 1586, in 12.

— 4. Le masque de la Ligue et de l'Espagnol découvert, Tours, 1590, in 8.

— 5. Compendio y breve relacion de la Liga y confederacion francesa..., por P. Cornajo. Madr., 1592, in 4.

— 6. Satyre ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne. (par Rapin, Passerat et autres). Paris, 1593, in 8.

Très-souvent réimprimée; l'édition de Ratisbonne, Kerner, 1709, 3 vol. in 8, av. fig., est une des plus estimées.

Voyez au mot *Satyre*.

— 7. Histoire des singeries de la Ligue, contenant les folles propositions et frivoles actions usitées en faveur de l'autorité d'icelle en la ville de Paris, depuis 1590 jusqu'au 22 mars 1594, jour de sa réduction à Henry IV, avec le portrait ou tableau de la tenue des Etats. 1595, in 8.

— 8. Histoire de la Ligue, par M. Maimbourg. Paris, Séb. M. Cramoisy, 1684, in 4, ou 2 vol. in 12.

— 9. Miroir historique de la Ligue, par l'auteur du salut de l'Europe. Cologne, Félix Constant, 1694, in 12.

— 10. Histoire particulière de la Ligue en Bretagne. Paris, Clousier, 1739, in 12.

— 11. Mémoires de la Ligue, avec des notes, par l'abbé Goujet. Amst., (Paris), 1758, 6 vol. in 4.

— 12. L'esprit de la Ligue, ou Histoire politique des troubles de France pendant les seize et dix-septième siècles, par M. Anquetil. Paris, Hérisant, 1767, 3 vol. in 12.

Nouv. édit., 1783, 3 vol. in 12.

Dans le tom. I, pag. IX-LXIV, de cet ouvrage, on trouve une liste raisonnée, en quatre-vingt-sept articles, des principaux ouvrages sur la Ligue. L'auteur y présente d'abord des recueils, puis ensuite des mémoires; des relations, des pièces fugitives, enfin, des histoires générales et des vies particulières.

Voy. G. Peigné, *Répert. de bibliog.*, art. *Ligue*.

— 13. Histoire des sièges, prises et reprises de la ville de Noyon durant la Ligue; par Claude Sexille, alors chanoine théologal de Noyon. 1772, in 12.

— 14. Du massacre de la Saint-Barthélemy et de l'influence des étrangers en France durant la Ligue; disc. hist., avec les preuves et développements, par Gabriel Brizard. 1790, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1791, in 8.

— 15. Histoire de France pendant les

guerres de religion, par M. Ch. Lacretelle. Paris, 1814, 4 vol. in 8.

2^e édit. 1822.

— 16. Le testament de la Ligue (en vers). 1594. (Chartres, Garnier), 1834, pet. in 8.

Réimp. figurée à 32 exemplaires.

Voyez aussi : Henri Martin, *Histoire de France*.

— 17. Ch. Labitte. De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. Paris, 1841, in 8.

Bon ouvrage, fruit de recherches sérieuses.

Pour la bibliographie, voyez, outre le 1^{er} vol. de l'Esprit de la Ligue, d'Anquetil, la bibliothèque hist. de la France de Jacq. Lelong et Fontette, Nos 18466-19748.

Voy. *Voltaire*.

LILLE.

I. GÉOGRAPHIE. — HISTOIRE.

1. Carte de Lille, par Baillicu. Gr. in-fol.

— 2. Atlas topographique et historique de la ville de Lille, de sa banlieue et de ses environs, depuis l'an mil jusqu'à nos jours, par Brun Lavainne. Lille, (vers 1840), in fol., comprenant 13 ff. de texte, 11 pl. et 30 pl.

— 3. Les châtelains de Lille, leur ancien état, office et famille, par Vander Haer. 1611, in 4.

— 4. Les coutumes et usages de la ville de Lille, par Jean la Bouck. Douai, Belière, 1630, in 4.

— 5. Histoire sainte de la province de Lille, Douay, etc., par un R. P. de la compagnie de Jésus (Martin L'hermite). Douai, Bardou, 1638, in 4.

— 6. Histoire de la ville de Lille, depuis sa fondation jusqu'en 1434. In 12.

— 7. Histoire de Lille et de sa châtellenie, (par Tiroux). Lille, 1730, in 8.

— 8. (L'abbé de Mondinot). Histoire de la ville de Lille. Paris, 1764, in 12.

— 9. Observations sur l'histoire de Lille, (par Wartel). Avignon (Lille), 1765, in 12.

— 10. Mémoires de la Société d'agriculture de Lille. 1829-30, etc., 1 vol. in 8, par an.

— 11. Histoire de Lille, depuis son origine jusqu'en 1830, par Lucien de Rosny. Valenciennes, 1830, (aussi 1838), in 8, av. fig.

— 12. Les sept sièges de Lille..., par Brun-Lavainne et Elie Brun. Lille, 1838, gr. in 8, av. 3 plans, de 1667, 1708 et 1792.

— 13. Iconographie lilloise, graveur

gion, par M. Ch. Lacre-
14, 4 vol. in 8.

statement de la Ligue (en
Chartres, Garnier), 1834,

à 32 exemplaires.

: Mour Martin, *Histoire*

abite. De la démocratie
teurs de la Ligue. Paris,

fruit de recherches sé-

ographie, voyez, outre le
rit de la Ligue, d'Anque-
que hist. de la France de
Fontette, Nos 18466-

. — HISTOIRE.

lle, par Baillicu. Gr. in-

ographique et historique

lle; de sa banlieue et de

puis l'an mil jusqu'à nos

n Lavainne. Lille, (vers

mprenant 13 ff. de texte,

relains de Lille, leur an-

et famille, par Vander

mes et usages de la ville

an le Bouck. Douai, Bel-

sainte de la province de

, par un R. P. de la com-

(Martin L'hermite).
638, in 4.

de la ville de Lille, de-

jusqu'en 1434. In 12.

de Lille et de sa châtél-

æ). Lille, 1730, in 8.

de Montinod). Histoire

le. Paris, 1764, in 12.

ations sur l'histoire de

). Avignon (Lille), 1765,

es de la Société d'agri-

et amateurs d'estampes de Lille, par A.
Dinaux. Valenciennes, 1847, in 8, avec

fig.

Tiré à 50 exempl.

— 14. *Félix de Roisin*. Franchises, loix
et coutumes de la ville de Lille, ancien
manuscrit contenant un grand nombre de
chartes et de titres historiques concer-
nant la Flandre, publié avec des notes et
un glossaire, par Brun-Lavainne. Lille,
1842, in 8.

— 15. Le siège de Lille en 1792, par
V. Derode. Lille, 1842, gr. in 8, av. fig.
et fac-simile.

— 16. Le département du Nord pen-
dant la révolution française, septembre
et octobre 1792, bombardement de Lille.
Douai, 1842, in 8.

— 17. Guido des étrangers dans Lille.
Edition rovine par Buqellos. Lille, impr.
de Bloquet-Casaux, 1846, in 18.

II. HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIBLIO- GRAPHIE.

La date assignée à l'imprimerie en
cette ville par la table chronol. de *Tim-
perley* est 1604.

Bibliothèque de la ville.

— 18. Catalogue de la bibliothèque de
la ville de Lille. Lille, 1839 et ann. suiv.
in 8:

Sciences et arts, 1839;

Belles-lettres, 1841;

Manuscrits, catalogue descriptif, par M.
Le Glay, 1848;

Histoire, tome Ier, 1re partie, 1849.

La seconde partie vient de paraître.

Voy. pour les mss., Haenel et Vogel.

— 19. *Le Glay*. Mémoire sur les biblio-
thèques du département du Nord. Lille,
1841, gr. in 8.

Pour la bibliographie, voy. Leong et
Fontette, *biblioth. hist. de la France, ta-
ble géog.*; A. G. de Sair-Fargeau, *Bi-
bliog. hist. et topog. de la France*, pp.

172-73, et la bibliog. France,
table systématique de l'art.

Histoire de France.

LIMA.

Voyez, sur l'origine de la ville de Li-
ma, Calancha, *Cronica moralizada, in fol.*
au mot Pérou.

1. H. Unanue. Observaciones sobre el
clima de Lima y sus influencias. Lima,
1806, in 4.

Cette première édit. est fort rare en
France; on en a donné une à Madrid,
1815, in 4. Le docteur Unanue était l'un
des hommes les plus éminents du Pérou.
Il a été l'un des premiers rédacteurs del
Mercurio Peruano, il se cachait sous le

pseudonyme d'Aristote.

— 2. *Torribius Alphonsus*. Lima li-
mata concillia constitutionibus et aliis mo-
numentis. Romæ, 1673, in fol.

— 3. R. de Valdes. Poema heroico hisp.
latino de la fundacion de la Ciudad de
Lima. Madrid, 1687, in 4.

— 4. Duret. Voyage de Marseille à
Lima et dans les autres lieux des Indes
occidentales. Paris, 1720, gr. in 12.

— 5. P. de Peralta. Lima fundada o
conquista del Perú, poema heroico. Lima,
1732, 2 vol. in 4.

— 6. Mendoza Sotomayor. Lima incx-
pugnabile, s. 1. (Lima), 1740, in fol.

P. de Peralta a donné *Lima expugna-
ble*. Lima, 1740, in fol.

— 7. Soñoritas limenas. Costumes, ha-
bitudes et usages des dames de Lima.
1826 à 1829, 36 dess.

— 8. (Teralla ou Teraya). Lima por
dentro y fuera, obra jocosa y divertida la
da a Luz Simon A Janque. Madrid, 1838,
in 18.

Cette satire célèbre est assez rare.

— 9. Le grand voyage autour du
monde, de Wilkes, donne des renseigne-
ments très-nombreux sur Lima pour
l'année 1847.

L'imp. est introd. à Lima en l'année
1585, selon Ternaux Compans.

Voy. Léon Pinelo. *Építome de la bi-
bliotheca orientalis et occidentalis, cont. par
Barcia.*

— 10. Ternaux Compans. Bib. améri-
caine. In 8.

— 11. Catalogue des livres composant
la bib. de M. Chaumette des Fossés.
1842, in 8.

— 12. O. Rich. *Bibliotheca americana.*
2 vol. in 8.

LIMOGES.

1. Entrée du roi Philippe-le-Hardy à
Limoges, en 1272;

— Entrée du roi Charles VII et du
dauphin son fils, en 1438, à Limoges;

— Entrée de Louis XI, en 1462, à Li-
moges;

— Entrée de Henri, roi de Navarre, en
1529, à Limoges;

— Entrée de Marguerite, reine de Na-
varre, en 1539, à Limoges;

— Entrée d'Eléonore, reine de France,
en 1541, à Limoges;

— Entrée d'Antoine de Bourbon et de
Jeanne d'Albret, roi et reine de Navarre,
en 1556, à Limoges;

— Entrée du roi Henry IV, en 1609, à
Limoges.

Toutes ces entrées sont décrites dans les
Annales de Limoges, par le Père Bona-
venture de Saint-Amable.

— 2. Généralité de Limoges, par *Dumoulin*. In 8.

— 3. Ephémérides de la Généralité de Limoges, pour l'année 1765, (par *Desmarets*). 1765, in 12.

— 4. Changements survenus dans les mœurs des habitants de Limoges, depuis une cinquantaine d'années, 2^e édit., augm. des changements survenus depuis 1808 jusqu'à 1817, où l'on a mentionné les nouveaux établissements, et quelques faits inédits historiques. On y a joint des observations sur les préjugés et usages singuliers accrédités dans le département de la Haute-Vienne, et une liste des proverbes populaires, réputés vrais, par *Juge Saint-Martin*. 1808, in 8.

2^e édit., 1817, in 8.

— 5. Histoire de Limoges et du haut et Bas-Limousin, mise en harmonie avec les points les plus curieux de l'histoire de France, sous le rapport des mœurs et des coutumes, par le chev. *Barny de Romanet*. 1821, in 8.

— 6. Sur les progrès du commerce à Limoges depuis le xv^e siècle, par *Quineau*. 1822, in 8.

— 7. Nouvelles Ephémérides de Limoges, par *Laurent*. 1837, in 8.

— 8. Tableau descriptif de la ville de Limoges, par *Pierre Gillicr*. 1838, in 8.

— 9. Notice historique sur les émaux, les émailleurs, leurs ouvrages et les procédés de fabrication en usage à Limoges, par *Maurice Ardant*. 1843, in 8.

On avait déjà : Essai sur les argentiers et les émailleurs de Limoges, par l'abbé *Texier*. Poitiers, 1843, in 8, avec 9 pl., inséré d'abord dans les Mém. des antiquaires de l'Ouest.

— 10. Notice sur le crucifix et sur les émaux et émailleurs de Limoges, par *M. D. Petit*. 1843.

M. Léon de Laborde a donné les plus précieux détails sur les émailleurs de Limoges, dans le dict. qui forme le t. II de la notice des émaux du Louvre. In 12.

— 11. Sur l'Amphithéâtre romain de Limoges, par *De Caujal*.

Bulletin monum. de M. de Caumont, t. Ier, p. 160.

1495. — Introduction de l'imprimerie par *Jean Berton*.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Haenel; C. R. Allou, Notice sur les mss. de Limoges. Paris, 1837, in 8, et Vogel, p. 267.

Voy. sur la ville de Limoges, Lelong et Fontette, biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et A. G. de Saint-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la France, pp. 288-89, et notre art. Limousin,

LIMONADIER.
Manuel du Limonadier, glacier, chocolatier et confiseur.

Voy. Manuels-Roret.

LIMOUSIN.

1. Remarques et mémoires pour l'histoire du Limousin, par *Maidammat*. 1664, in 4.

— 2. Nobiliaire de la généralité de Limoges, contenant les noms et généalogies des gentilshommes des élections de Limoges, Angoulême, échevinage d'Angoulême, Saint-Jean-d'Angely, Brives, Tulle, Bourgnac, Saintes, Coignac, par *Simon Descontours*. 1666, in fol.

— 3. *Bonaventure de Saint-Amable*. La vie de Saint-Martial, etc. 1676-85, 3 vol. in fol.

Le tome 3 contient l'histoire et les antiquités du Limousin.

— 4. Calendrier ecclésiastique et civil du Limousin, pour l'année 1762, par *Yoyon*, chanoine de l'église de Limoges.

— 5. Notice des arbres et arbustes qui croissent naturellement ou qui peuvent être élevés en pleine terre dans le Limousin, par *J. J. Juge-Saint-Martin*. 1790, in 8.

— 6. Dictionnaire du patois limousin, par *Béronie*, mis en ordre par *Vialle*, Tulle, sans date (1824), in 4.

— 7. *Leymarie*. Le Limousin historique, histoire générale de l'ancienne province du Limousin. 1838, gr. in 4.

— 8. *Du même* : Le Limousin historique, recueil de toutes les pièces manuscrites pouvant servir à l'histoire de l'ancienne province du Limousin. 1839, in 8.

— 9. Historique monumental de l'ancienne province du Limousin, par *Tripou*, 4 parties, in 4.

— 10. Considérations sur les chevaux limousins, sur les causes de la destruction presque totale de cette race, et sur les moyens de la reproduire pour le service des remontes militaires, par le baron *Guy de Vernon*. 1840, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et religieuse du Bas-Limousin depuis les temps anciens, par *F. Marvaud*. Paris, Techener, 1842 A4, 2 vol. in 8.

— 12. Histoire du Limousin, par *A. Leymarie*. — La Bourgeoise. Limoges, Ardillier, 1845 à 1849, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été couronné par l'Acad. des inscriptions et belles-lettres.

Voy. sur cette province, Lelong et Fontette, biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., A. G. de Saint-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la France, pp. 287-89 et 412, la Bibliogr. de la France,

Autre traduction, par M. J. Manget. Genève, 1809, in 12.

— 25. *Psigraphie, ou Premiers éléments d'un nouvel art-science, d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction, inventé et rédigé par J. D. M. (J. de Maimieux). Paris, 1797, in 4.*

— 26. *Hervas. Catalogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeracion division y clases de estas segun la diversidad de sus idiomas y dialectos. Madrid, 1800-5, 6 vol. pet. in 4.*

— 27. *Desbrosses. Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. Paris, an ix, in 12.*

— 28. *Conspectus bibliothecæ, glotticæ universali propædiem edendæ, opus quinquaginta annorum. Nuremberg, 1804, in 8 de 32 pages, par Ch. Th. de Murr. Ce n'est que l'annonce d'un ouvrage immense dont les matériaux ont passé depuis entre les mains du professeur J. S. Vater. Le prospectus ne contient que les divisions de l'ouvrage et la classification méthodique de toutes les langues connues (au nombre de 466), suivant le système de l'auteur.*

— 29. *Clef des langues, ou Observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe, par C. Denina. Berlin, 1804, 3 vol. in 8.*

— 30. *J. Ch. Adelung. Mithridates oder allgöm. Sprackenk unde; c. à d. Mithridate, ou science générale des langues avec le pater noster comme modèle, en près de 500 langues et dialectes. Berlin, 1806-1817, 4 t. en 6 vol. in 8.*

— 31. *A. J. de Krusenstern. Wærtersammlung aus den Sprachen einiger Weiker des östlichen Asiens, etc. — Recueil de mots tirés des langues de quelques peuples de l'Asie orientale et de la côte nord-ouest de l'Amérique. St-Petersbourg, 1813, in 4.*

— 32. *Joann. Sev. Vater. Linguarum totius orbis index alphabeticus, etc., lat. et germ. Berolini, 1815, in 8.*

— 33. *Supplément ou addition à la première partie du second vol. du Mithridate relative à la langue cantabre ou basquo, par Guillaume de Humboldt. Berlin, 1817, in 8.*

Ce savant traité doit être joint au n° 30.

— 34. *Ueber den Ursprung und verschiedene-artige Verwandtschaft der europäischen Sprachen... Sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, par Chr. Gottl. Arndt; publ. par Joh. Ludw. Kluber. Francf., Bronner, 1818, in 8.*

L'ouvrage est terminé par un aperçu comparatif en 200 langues.

— 35. *Volney. Discours sur l'étude philosophique des langues. Paris, 1820, in 8.*

— 36. *Tripartitum seu de analogia Linguarum libellus (auct. Merian et Klaproth). Vienne, 1820-23, in fol. obl.*

— 37. *Raynouard. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine. Paris, 1821, in 8.*

M. Raynouard a donné un dict. de la langue provençale comparée aux langues du midi de l'Europe.

Voyez Romance.

— 38. *Goullanof. Discours sur l'étude fondamentale des langues. Trad. du russe en franç. par lui-même. Paris, 1822, in 8.*

— 39. *Murray. Histoire des langues de l'Europe. Lond., 1823.*

— 40. *Atlas ethnographique du Globe, ou Classification des peuples anciens et modernes d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues appliquée à plusieurs branches des connaissances humaines; d'un Aperçu sur les moyens grammatiques employés par les différents peuples de la terre, avec environ 700 vocabulaires des principaux idiomes connus, et suivi du tableau physique, moral et politique des cinq parties du monde, par Adrien Balbi. Paris, 1828, 1 vol. d'introd., 1 vol. Atlas in fol. max.*

Cet ouvrage, fruit d'un travail persévérant, laisse bien loin de lui les autres livres du même genre, malheureusement le 2e vol. n'a point paru.

— 41. *Lieut. col. Vans Kennedy. Recherches into the origin and affinity of the principal languages of Asia and Europe. London, 1828, g. in 4.*

— 42. *Mappemonde des langues, ou Tableau général des langues anciennes et modernes pour servir d'introduction à l'at. hist. et chr. des littératures par Jarry de Mancy. Paris, 1831, 1 f. at.*

Voyez aussi l'Atlas des litt.

— 43. *Langues artificielles (de quelques) qui se sont introduites dans la langue vulgaire, par Ch. Nodier. Bulletin du biblioph. Ire série. Paris, Techener, 1834-1835, in 8.*

— 44. *Manuel de la pureté du langage. Voyez Manuels-Roret.*

— 45. *Duponceau. Mémoire sur le système grammatical des langues de quelques nations indiennes de l'Amérique. Paris, 1838, in 4.*

Nous introduisons ici cet ouv. parce qu'il complète notre article sur la comparaison des idiomes entre eux.

Docu-
cumen-
tes, s
néral

d'Eur
in 8

Sprac
Fran
Vo

soins
dans

Rec
des li

of the
the li
son of
ca unc

langu
toew.

Glic
stamm
et prin
nes. L

On
gleich

Gried
Cothi
et am

Europ
mots
thuan
Paris.

cice d
etc.,
in 8.

la pu
d'une
sible

idiom
de la

Joann
Feuch

Cet
point

Ess

que,
qu'il
par G

Trava
consu
Fo

1728,

terminé par un aperçu
des langues.

Discours sur l'étude phi-
logues. Paris, 1820, in 8.
ma seu de unologia lin-
duct. *Merian et Klapproth*.
in fol. obl.

rd. Grammaire compa-
e l'Europe latine. Paris,

a donné un dict. de la
compurée aux langues
pe.

of. Discours sur l'étude
langues. Trad. du russe
ul-même. Paris, 1822,

Histoire des langues de
1823.

anographique du Globe,
des peuples anciens et
leurs langues, précédé
r l'utilité et l'importan-
des langues appliquées
des connaissances hu-
reçu sur les moyens gra-
par les différents peu-
vices environ 700 vocabu-
aux idiomes connus, et
physique, moral et politi-
que du monde, par *Adrien*
8, 1 vol. d'introd., 1 vol.

uit d'un travail persévé-
loin de lui les autres
yeure, malheureusement
t paru.

. *Vans Kennedy*. Resear-
gin and affinity of the
as of Asia and Europe.
in 4.

onde des langues, ou
es langues anciennes et
vir d'introduction à l'anti-
littérature par *Jarry de*
1, 1 f. atl.

las des litt.

artificielles (de quel-
roduites dans la lan-
Ch. Nodier. Bulletin
érie. Paris, Techener,

e la pureté du langage.
Roret.

ni. Mémoire sur le sys-
des langues de quel-
nes de l'Amérique. Pa-

is ici cet ouv. parce
o article sur la compa-
entre eux.

— 46. *Diefenbach*. Celtica sprachliche
Documents zur Geschichte der Kelten. Docu-
ments linguistiques sur l'hist. des Celtes,
suivi d'un aperçu de linguistique gé-
nérale. Stuttgart, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 47. *B. Blondelli*. Atlante linguistico
d'Europa. Milano, 1841, 1 vol. part. Ire
la 8 avec atl. in fol.

— 48. *K. F. Becker*. Organism der
Sprache. Organisme du langage, 2e édit.
Francfort sur le Mein, 1841, in 8.

Voyez Grammaire générale.

— 49. *Ferdinand Becker*. Das Wort in
seinen organischen Verwandlungen. Le mot
dans ses transformations organiques.

*Becker est cité comme le plus judicieux
des linguistes allemands.*

— 50. *A. J. Johns*. Philological proofs
of the original unity and recent origin of
the human race derived from a compar-
ison of the language of Asia, Europe, Afri-
ca and America. Lond., 1843, in 8.

— 50 bis. De l'accentuation dans les
langues indo-européennes, par *L. Beau-
loev*. Paris, 1847, in 8.

— 51. *Fr. Hopp*. Die kaukasischen
Glieder der indo-europäischen Sprach-
stämme. — Des langues indo-européennes
et principalement des langues caucasiennes.
Berlin, 1847, in 4.

On a encore de ce savant illustre : *Vergle-
ichende Grammatic des Sanskrit, Zend,
Griech, Latin, Lithuanischen, Altslaw,
Gothischen und Deutschen*. Berlin, 1833
et années suiv., 6 part. in 4.

— 52. *H. J. Chavée*. Lexicologie Indo-
Européenne ou essai sur la science des
mots Sanskrits, grecs, latins, français, il-
luthaniens, russes, allemands, anglais, etc.
Paris, 1848, in 8.

— 53. Le catilologique polyglotte ou exerci-
ce de linguistique en douze langues,
etc., par l'abbé *Migne*. Paris, 1850, gr.
in 8.

— 54. Nouveau système sur l'origine de
la parole et de l'écriture, ou indication
d'une clef à l'aide de laquelle il est possi-
ble de suivre la filiation de tous les
idiomes connus, et de remonter à l'origine
de la langue primitive, par *Maurice
Joanne*, de Dijon. Dijon, imp. de Lolreau
Feuchot, 1849, in 8 de 72 pag.

Cet ouvrage, tiré à 200 exemplaires, n'a
point été mis dans le commerce.

Essai de bibliographie glosso-graphi-
que, avec indication raisonnée des auteurs
qui ont travaillé sur chaque langue, etc.,
par *G. Peignot*, ms. Anal. de cet ouvrage
par l'auteur, Rép. bibl. univ. p. 370-77.
Travail qu'on ne peut se dispenser de
consulter.

Voyez aussi : *Richelet*, Dict. édit. de
1728, in fol. — *Russel Smith*, A bibliogra-

phical list of the works that have been pu-
blished towards illustrating the provincial
dialects of England, London, 1829, pet.
in 8. — *Hoffmann*, p. les livres relatifs
aux lang., gr., lat. et ell. — Le cata-
logue des livres imp. et ms., comp. la bib.
de sen M. *Klapproth*. Paris, 1839, in 8. —
Le catalogue de *Langlès*, in 8. — Un million
de faits; enfin les catalogues des li-
breries d'ouvrages de linguistique tels
que celui de la maison *Barrois*.

LISBONNE.

L'imp. est introduite dans cette ville par
Valentin le Morave, qui prend le nom de
Valentin Fernandes Mourao ou *Noravo*.
Cet imprimeur pub. on l'année 1500 les
épitres de *Catullus Siculus*, petit in fol.,
livre rarissime, dont l'un des collaborateurs
de ce manuel posséda un exempt. L'Italien
J. P. Bonhomini avoit aussi fondé une ty-
pographie à Lisbonne dès 1501, il y pub.
dans cette année le *Thesaurus pauperum*,
de concert avec *Valentin Fernandes*, dont
il se sépara ensuite.

1. *Christ. Rodrigues de Oliveira*. Sum-
marlo em que brevemente se contém
alguns costumes assim ecclesiasticos, como
seculares que ha na cidade de Lisbon.
Lisbon, 1551, in 4 esp.

La bib. *Ste-Genetive* possède un exempt.
de ce précieux ouv. Il a été réimp. en 1555,
in 4, avec des additions. On peut consul-
ter aussi l'ouv. de *Dominio de Goes* inti-
tulé : *Urbs ulyssiponenensis descriptio*. Ebo-
re, 1554, in 4.

— 2. *Luiz Mendes de Vasconcellos*. Do
sítio de Lisboa dialogo. Lisbon, 1608,
in 8.

— 3. *F. Nicolao de Oliveira*. Livro das
Grandezas de Lisboa. Lisbon, 1620, in 4.

Ce livre, fort complet pour l'époque où
il fut composé, est divisé en 4 traités.

— 4. Description de la ville de Lisbonne.
Paris, 1730, in 12.

— 5. *Luiz Marinho de Azevedo*. Funda-
ção, antiguidades e grandezas da mui
insigne cidade de Lisboa. 1743, 1 vol. pet.
in 4 en 2 part.

Il y a une édit. de ce livre pub. à Lis-
bonne, 1652, in fol.

— 6. *Henry Fielding's Journal* of a
voyage to Lisbon. Lond., 1755 in 8.

— 7. *Miguel Mauricio Ramalho*. Lisbon,
reificada poema epico. Lisboa., 1780,
in 8.

Ce poème en 9 chants peut être lu avec
fruit, touchant le fameux tremblement de
terre de 1755.

— 8. *Theodoro d'Almada*. Lisboa des-
truida poema. Lisb. 1803, in 8.

— 9. *F. A. de S. C.* Guia de viajantes,

ou Roteiro de Lisboa para as Cortes. Lisboa, 1807, in 12.

— 10. *Itinéraire du Portugal*. Tableau des grandes routes, chemins de traverse, etc., de toutes les villes de Portugal avec Lisbonne. Celle de Bayonne à Lisbonne. 1810, in 12.

— 11. *D'Hautefort*. Coup-d'œil sur Lisbonne et Madrid en 1814. Paris, 1820, in 8.

— 12. *Marianne Baillie*. Lisbon in the year 1821, 1822 and 1823. London, 1825, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. *W. Kinsey*. Portugal illustrated. 2e édit. Lond., 1829, gr. in 8, fig.

On trouvera de nombreux documents sur Lisbonne dans ce voyage; il renferme des gravures exactes.

— 14. *J. J. Ventura da Sylva*. Descrip. topografica da Nob. Cidade de Lisboa. Lisb., 1835, in 4, avec carte.

— 15. *P. Perestrello da Camara*. Descrip. geral de Lisboa, em 1839. Lisboa, 1839, in 12.

— 16. *Academia real das sciencias de Lisboa*, Historia e memorias. Lisboa, 1789-1850, 13 vol. in fol.

L'académie de Lisbonne, trop peu connue en France, n'a pas interrompu ses publications, le 13e vol. a paru récemment. Outre ses mémoires, elle a fait imprimer à ses frais, plusieurs ouvrages regardés comme classiques, ou éminemment utiles en Portugal.

— 17. *Memorias de litteratura portugueza*, publicadas pela Academia real das sciencias de Lisbou. Lisboa, 1802-1812, 8 vol. in 4.

On trouve dans cette collect. des articles importants sur la littérature et sur l'hist. de Portugal.

— 18. *Memorias economicas da Academia real das sciencias da Lisboa*. Lisboa, 1789-1810, 5 vol. in 4.

Ouvrage curieux, assez rare en France. Voyez des descriptions fort détaillées de Lisbonne, dans l'ouvrage intitulé: O Panorama. Lisboa, 1837, 1844, 8 vol. grand in 8 à deux colonnes, fig.

Plusieurs de ces articles ont été rédigés par un historien éminent, M. Hercolano.

Voyez, pour un autre travail de cet auteur, le mot Portugal.

— 19. *J. Cesar de Figueira*. Bibliographia historica. Lisboa, 1850, in 8.

Voyez Tremblement de terre.

LIS (FLEURS DE).

Voyez notre article Fleurs-de-Lis.

Il vient de paraître récemment: Les fleurs de lis héraldiques et les fleurs de lis naturelles, par M. le comte Léon de Laborde (dans la revue archéologique et

dans les Mémoires et Dissertations de l'auteur), et Recherches sur l'origine du Blason et en particulier sur la Fleur de Lis, par Adalbert de Beaumont, in 8, avec 23 pl. grav.

LISIEUX.

1. *Dissertation relative à Lisieux.*

Voyez Hist. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres, t. V, p. 73.

— 2. *Notice sur les ruines de Naomagus Lexoviorum (l'ancien Lisieux), par Louis Dubois.*

Voyez les mémoires de la société des antiqu. de France, t. IV, p. 494.

— 3. *Note sur les antiquités romaines trouvées à Lisieux, par de Formeville.*

Voyez les mémoires de la société des antiqu. de Normandie, t. VIII, p. 385.

— 4. *Mémoire pour servir à l'histoire des évêques de Lisieux, par Deshayes, publié par MM. Leprévost et de Formeville, in 8.*

— 5. *Notice historique sur la manufacture d'étoffes de laine de Lisieux, depuis sa fondation comme corporation en 1435, jusqu'à la suppression des communautés d'arts et métiers en 1791, par H. de Formeville, 1838, in 8.*

— 6. *Etude d'une maison du XVIIe siècle à Lisieux, par Challanet. In 4, avec 9 pl.*

— 7. *Histoire du pays d'Ange et des évêques comtes de Lisieux. Nouv. édit. augm. d'une introd. par M. Rich. Seguin, Vire, 1842, in 18.*

— 8. *Histoire de Lisieux et de son arrondissement, par Louis Dubois. Lisieux, 1840-47, 2 vol. in-8, avec fig.*

— 9. *Bibliothèque de la ville. Catal. de la biblioth. de Lisieux. Lis., 1840, in 8.*

Voyez encore, sur Lisieux, Lelong et Fontette, biblioth. hist. de la Fr., tab. géog., A. G, de St.-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la Fr., p. 329, et la Biblioth. de la France, tab. syst. à l'art. Hist. de France.

LITHOGRAPHIE.

1. *L'art de la lithographie, etc., par Aloys Senefelder. Paris, Treuttel, 1819, in 4, avec un cahier de 20 pl.*

Cet ouvrage est traduit de l'allemand. On le doit à l'inventeur même de la lithographie.

— 2. *Notice sur la lithographie, ou l'art d'imprimer sur pierre, par M.*** (F. Mairet, relieur à Dijon). Dijon, l'auteur, papeter, 1818, in 12 de 57 p.*

— 3. *Seconde édition, suivie d'un essai sur la reliure et le blanchiment des livres et des gravures. Châtillon-sur-Seine,*

Corn
12.

Ca
nym

—

du d
grap
avec

phie,
décor

que
thog

que
out p

thog
in 8

Am
vétin

papie

—

nateu
in 8.

—

graph
Socié

—

prem
etc.

—

prati
ris, I

—

thog

—

No
vraul

—

Manu
tier

—

Mout
avec

—

On
de la

—

phie
les n

duits
Seine

de 2
L'

—

que
par i

princ
avoir

—

—

ires et Dissertations de l'au
erches sur l'origine du Bl
iculier sur la Fleur de Lis
le Beaumont, in 8, avec 24

on relative à Lisieux.
de l'Acad. roy. des inscrip
tettes, t. V, p. 73.

ur les ruines de Neomag
ancien Lisieux), par Loui

noires de la société des an
t. IV, p. 494.

ur les antiquités romaine
ux, par de Formeville.
noires de la société des an
t. I, p. 385.

pour servir à l'histoire
Lisieux, par Deshayes, pu
brévost et de Formeville.

historique sur la manufac
taine de Lisieux, depuis
une corporation en 1435,
cession des communautés
en 1791, par H. de For-
8.

une maison du XVII^e sièc
Challouel. In 4, avec

du pays d'Auge et des
de Lisieux. Nouv. édit.
od. par M. Rich. Seguin,

de Lisieux et de son ar-
Louis Dubois. Lisieux,
-8, avec fig.

que de la ville.

lioth. de Lisieux. Lis.,

sur Lisieux, Lelong et
hist. de la Fr., tab.
-Fargeau, bibliog. hist.
., p. 329, et la Bibliog.
syst. à l'art. Hist. de

E.
lithographie, etc., par

Paris, Treuttel, 1819,
r de 20 pl.

traduit de l'allemand,
auteur même de la litho-

la lithographie, ou l'art
re, par M.*** (F. Mai-
). Dijon, l'auteur, pa-
de 57 p.

dition, suivie d'un es-
et le blanchiment des
s. Châtillon-sur-Seine,

Cornillac (et Paris, Bachelier), 1824, in-
12.

Cette seconde édition n'est pas ano-
nymie.

— 3 bis. Manuel théorique et pratique
du dessinateur et de l'imprimeur litho-
graphe, par Raucourt. Toulon, 1819, in 8,
avec fig.

— 4. Essai historique sur la lithogra-
phie, renfermant : 1^o l'histoire de cette
découverte; 2^o une notice bibliographi-
que des ouvrages qui ont paru sur la li-
thographie; et 3^o une notice chronologi-
que des différents genres de gravures qui
ont plus ou moins de rapport avec la li-
thographie. Paris, A. Renouard, 1819,
in 8 de 16 p., avec une planche.

Imprimé à 250 exemplaires sur papier
velin, 6 sur pap. velin superfine, 16 en
papier ordinaire et 2 sur pap. rose.

— 5. G. Engelmann. Manuel du dessi-
nateur lithographe. 2^e édit. Paris, 1824,
in 8.

— 6. Du même: Rapport sur la litho-
graphie introduite en France, adressé à la
Société d'encouragement de Paris. In 8.

— 6 bis. Berger de Xivrey. Sur les
premiers essais de la Typolithographie,
etc. Ronen, 1836, broch. in 4.

— 7. Du même: Traité théorique et
pratique de lithographie. Mulhouse et Pa-
ris, 1839-40, in 4, avec fig.

— 8. P. Thénot. Cours complet de li-
thographie. Paris, 1836, in 4.

— 9. Notice sur l'art de la lithographie.
— Notice sur A. Senefelder. Paris, Le-
vrault, 1837, in plano.

— 10. Traité complet de lithographie, ou
Manuel du lithographe, par MM. Cheval-
lier et Langlumé, avec des notes par MM.
Moutoux et Jouvard. Paris, 1838, in 8,
avec fig.

Ouvrage qui a obtenu, en 1830, le prix
de la Société d'encouragement.

— 11. Mémoire sur la litho-typogra-
phie présenté par M. Paul Dupont à MM.
les membres de la commission des pro-
duits de l'industrie du département de la
Seine. Paris, imp. de Dupont, 1839, in 4
de 2 feuilles 1/2.

L'invention du procédé litho-typogra-
phique fut contestée à MM. Dupont frères
par MM. Th. Delarue, Bobeuf et les
principaux lithographes de Paris. On peut
avoir l'indication des brochures écrites à ce
sujet par les parties intéressées, dans la Bi-
bliographie de la France année 1839, aux
numéros 3249, 3277, 3434 et 3381.

— 12. Transport de vieilles impres-
sions (fac-simile). Paris, imp. lith. de P.
Dupont, 1839, petit in fol. d'une demi-
feuille.

Ce sont les deux premières pages du St-
Augustin de la cité de Dieu.

— 13. Lithotypographie, procédé inventé
par M. Paul Dupont, pour faire revivre
les livres et les manuscrits les plus anciens.

— 13 bis. Léon de Laborde. Hist. de la
découverte de l'impression et de son ap-
plication à la grav., aux caractères mob.
et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 14. Manuel du dessinateur et impr-
meur lithographe. — Manuel supplém-
taire de lithographie.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 15. Application des presses mécani-
ques à la lithographie. Paris, lithogra-
phie de B. Bineteau, 1841, in 8 d'une demi-
feuille.

Imprimé en lithographie par report sur
presse mécanique.

— 16. Imprimerie lithographique méca-
nique de D. Dupont, faisant deux mille
épreuves à l'heure. Invention de F. Kocher,
Paris, imp. de Hauquelin, 1844, in 4 d'une
demi-feuille.

— 17. Statuts de la chambre des im-
primeurs-lithographes de Paris, fondée le
19 décembre 1814. Paris, imp. de Bailly,
1845, in 8 de 16 p.

On trouvera d'intéressants et très-uti-
les renseignements sur la lithographie et
tout ce qui s'y rattache dans la plupart des
publications périodiques relatives aux arts
et à l'industrie, nous citerons entre autres:

Le Bulletin de la Société d'encourage-
ment. Paris, Huzard, in 4: t. VI, p. 11;
t. VIII, p. 339, et t. XVII, p. 252, pour
des notices sur la lithographie. — T. XIV,
p. 290, pour un rapport sur les gravures
lithographiques présenté par M. Engel-
mann. — T. XV, p. 98, pour une note sur
les pierres lithographiques. — T. XVII,
p. 293, pour un rapport sur le concours
pour les pierres lithographiques françaises.

— T. XIX, p. 212, pour une notice sur
les cartons lithographiques de M. Aloys
Senefelder. — T. XX, p. 47, pour une
description d'une presse lithographique du
même. — T. XX, p. 17, pour un rapport sur
les perfectionnements apportés dans la
lithographie, par M. Engelmann. — T. XX,
p. 278, pour un rapport sur le prix proposé
touchant la découverte, en France, d'une
carrière de pierres lithographiques; M. Le-
fèvre, de Lyon, a remporté ce prix.

Les Archives des découvertes et des in-
ventions, etc. Paris, Treuttel et Wurtz:
t. II, p. 240; t. VII, p. 150 et t. X, p.
208 et 211, pour des détails concernant la
lithographie. — T. XIII, p. 236, pour de
nouveaux procédés lithographiques; par
M. Annibal Patrelli. — T. XIV, p. 426,
pour une presse lithographique portable,
par M. Aloys Senefelder.

Les Annales des mines. Paris, Treuttel et Wurtz, in 8 : t. V, p. 583, pour une notice sur la lithographie.

Les Annales des arts et manufactures, par O'Keilly et Barbier de Vénars : t. LI, p. 307 et t. LII, p. 5, 13 et 243, pour des notices sur la lithographie, ou l'art d'imprimer avec la pierre.

Id. 2e collection t. V, p. 168, pour un rapport sur les pierres lithographiques.

La Revue encyclopédique, Paris, Baudouin frères : t. I, p. 293, pour une notice sur un essai historique sur la lithographie, par M. G. P. Peignot. — T. III, p. 593, pour des détails concernant la lithographie et un papier lithographique, par M. Aloys Senefelder, inventeur de cet art.

Le Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture. Second series : tome XXXVII, p. 1, et 23, pour une notice sur quelques essais de lithographie exécutés sur des pierres d'Allemagne, par M. Hultmandell, et sur des pierres d'Angleterre, par M. Redman. — T. XXXIII, p. 185 et 187 pour une notice sur la lithographie.

Le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M. J. A. Borquis : t. VI, p. 243, pour la description d'une presse lithographique de Munich.

Le Voyage dans l'empire d'Autriche pendant les années 1809 et 1810, par M. Marcel de Serres : t. II, p. 51, pour une notice sur la lithographie.

Le Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, etc. : t. X, p. 366, pour une notice sur la lithographie, son origine et ses perfectionnements.

Le Bulletin des sciences technologiques, quatrième section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, publié à Paris sous la direction de M. le baron de Férussac : t. I, p. 168, pour une notice sur la pierre lithographique perfectionnée, par M. Hultmandell. — T. I, p. 183, pour une notice sur l'amélioration des procédés lithographiques.

Lo Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par MM. Héricart de Thury et Migneron. Exposition de 1823 : p. 197, pour une notice sur la pierre lithographique découverte par M. Serres. — P. 312, pour une notice sur des presses portatives destinées à la lithographie, exposées par MM. Senefelder et Motte. — P. 419, pour des procédés lithographiques.

Voyez aussi : le Recueil des brevets d'invention et les publications du Conservatoire des Arts et Métiers.

LITHOLOGIE:

Voyez Minéralogie.

LITHUANIE.

I. GÉOGRAPHIE.

1. Carte de la Prusse orientale, de la Lithuanie, de la Prusse occidentale et du district de la Netz, par F. B. Engelhardt. Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).

Possessions polono-lithuanienues, etc.; carte dressée par Léonard Chodzko, dans le t. II de la Pologne hist., litt., monumentale et pittoresque.

II. HISTOIRE ET GÉOG.

— 2. *Sigism. de Herbestein*. Commentarius de rebus moscoviticis. Basil, 1556 et 1771, in fol.

— 3. *Sarmatiae Europae descriptio*, quae regnum Poloniae, Lithuaniam, Russiam, describit, etc., auctore *Alexandro Guaguino*, Spirae, Albinus, 1580, in fol.

— 4. *Kronika Polska*, Litewska, Zonodzka, etc., par *Math. Ossotowicy Strykowski*. Koenigsb., 1582, in fol.

— 5. *Alb. Wijuk Kojalowiez*. Historia Lithuaniae partes duae. Dantisci et Antuerpiae, 1650-69, 2 vol. g. in 4.

— 6. *Ad. Iga Narumowki*. Facies rerum sarmaticarum in facie regni Poloniae, et mag. duc. Lithuaniae gestarum. Vilnae, 1724-26, 2 vol. in 4.

— 7. *Joh. Wend Bardili* Reisen und compagen (von 1703-1799). Stuttgart, 1730, in 8.

Réimp. à Leipz. et à Franc., 1739.

— 8. Histoire des rois de Pologne et du grand duché de Lithuanie, etc., par *M^{rs}* (Mallet). La Haye (Trévoux), 1734, 4 vol. in 12.

— 9. *P. Gab. Rzaczynski*. Historia naturalis Poloniae et magni ducatus Lithuaniae, etc. Gedani, 1736, in 4.

— 10. *Theodor Lepner's* Preussischer Lithauer. Danzig, 1744, in 8.

— 11. *Codex diplomaticus regni Poloniae et magni ducatus Lithuaniae* (edente *Math. Dogiel*). Vilnae, 1758-63 et 59, in fol. T. I, IV et V.

Cette collection devait avoir huit volumes, mais il n'en a paru que trois.

— 12. *Historiarum Poloniae et Lithuaniae collectio magna*, à *L. Mizler* edita. Varsaviae, 1761-69, 4 vol. in fol.

Voyez, sur les Lithuaniens, la *Bib. britannique*, 2e série, t. V, p. 275 et suiv.

« La langue parlée dans la Lithuanie était la langue russe, dialecte du slavon, aussi rapproché du polonais qu'éloigné du moscovite ou russe actuel. Toutes les lois, tous les actes politiques et judiciaires et administratifs ont été écrits dans cette langue; c'était, enfin, la langue de l'état, celle des Jagellons. »

L. Chodzko. Bulletin universel de Férussac.

Prusse orientale, de la Prusse occidentale et du *sz.*, par F. B. Engelhardt, feuilles (en allemand), lithuanienne, etc.; Léonard Chodzko, dans *logne hist., litt., monumentique.*

T GÉOGRA.
Herbestein. Commentariorum scovitticis. Basil, 1556 et

Europeæ descriptio, quæ Lithuaniam, Russiam, et Alexandro Guaguino, 1580, in fol.

olska, Litewska, Zonod. Osotowicy Strykow-2, in fol.

k. Kojalowiez. Historia lue. Dantisci et Antuer-1, g. in 4.

aramowski. Facies rerum acie regni Poloniae, et gestarum. Vilnæ, 4.

d Bardili Reisen und 703-1709). Stuttgart,

et à Francs., 1739. rois de Pologne et du luanie, etc., par M^{tr} (Trévoux), 1734, 4 vol.

Rzaczynski. Historia t magni ducatus Li-ii, 1736, in 4. Lepner's Preussischer 1744, in 8.

onomicus regni Polono Lithuanicæ (edente næ, 1758-63 et 59, in

avait avoir huit volu- paru que trois.

à L. Mizler edita. vol. in fol.

Lithuanicæ, la Bib. t. V, p. 275 et suiv.

de dans la Lithuanie enne, dialecte du sla- du polonais qu'éloi- russe actuel. Toutes es politiques et judi- ciaux ont été écrits tait, enfin, la langue ellons. »

dzko. Bulletin uni- sel de Ferrussac.

III. BELLES-LETTRES.
— 13. F. W. Haack. Vocabul. lithuan. germ. Halle, 1730, in 8.

On y a joint des principes de gram- maire.

— 14. Jo. de Jablonowski. Museum polonum, sive collectio in regno Poloniae et magno ducatu Lithuanicæ scriptorum. Leopoli, 1752, in 4.

— 14 bis. G. H. Nesselmann. Wörterbuch der Lithauischen sprache. Königsberg, 1850, in 8.

« Danville voyoit l'indica d'une race particulière dans les peuples qui parlaient la langue lithuanienne. »

Voyez dans le t. 1 des *Annales des Voyages*, les renseignements donnés par M. Niemcewski et M. Bolusz.

Voyez, pour les poésies populaires connues en Lithuanie sous le nom de *Dainos*, le *Catholique*, journal rédigé par le baron d'Eckstein, 16 vol. in 8, et la *Pologne historique, littéraire, monumentale, etc.*, t. II, p. 418 et suiv.

LITTÉRATURE.

1. J. M. Unoldi Orat. de societate littoraria a Carolo Magno instituta. Ionæ. 1572.

— 2. Essai sur l'étude de la littérature (par Edw. Gibbon). Londres, 1761, in 8. Gibbon a écrit cet ouvrage en français, il a été réimp. dans les *Miscellaneous Works*.

— 3. Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, par Fr. Sabbathier. Chalons, 1766-1814, 37 vol. in 8, fig.

— 4. Cours d'étude à l'usage de l'école royale militaire, par l'abbé Ch. Bateux. 1776, 46 part. en 48 vol.

L'abbé Bateux a été aidé dans ce grand travail.

— 5. Cours d'étude pour l'instruction du prince de Parme, par l'abbé Étienne Bonnot de Condillac. Deux-Ponts, 1782; (Parme, Bodoni, 1775), 13 vol. gr. in 8.

— 6. *Biblioteca ossia l'arte di compor libri*, di Carlo Denina. Torino, 1776, in 8.

— 7. *Nouv. Bibliothèque d'un homme de goût*, ou tableau de la littérature ancienne et moderne, étrangère et nationale, dans lequel on expose le sujet et l'on fait connaître l'esprit de tous les livres qui ont paru dans tous les siècles, sur tous les genres et dans toutes les langues, avec un jugement court, précis, clair et impartial, tiré des journalistes les plus connus, et des critiques les plus estimés de notre temps, par l'abbé Jos. de Laporte. Paris, Desenne, 1777, 4 vol. in 12.

— 8. Isaac Haffner. De l'éducation littéraire, ou Essai sur l'organisation d'un

établissement pour les hautes sciences. Strasbourg, 1793, in 8.

— 9. Les soirées littéraires (par Coupé). Paris, 1795-99, 20 tomes en 10 vol. in 8.

— 10. Séances des écoles normales. Paris, 1800 à 1801, 10 vol. in 8.

— 11. *Pagès*. Nouveau traité de littérature ancienne et moderne. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

— 12. Répertoire de littérature ancienne, par Fred. Schall. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 13. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par J. Fr. de La Harpe.

Voyez notre article La Harpe.

— 14. Principes généraux des Belles-Lettres, par Donairon, 4e édit. Paris, Derterville, 1815, 3 vol. in 12.

— 15. Lemercier. Cours analytique de littérature générale (épopée, tragédie, comédie). Paris, Neveu, 1817, 4 vol. in 8. Paris, Firmin Didot, 3 vol. in 8.

— 16. P. Hennequin. Cours de littérature ancienne et moderne, contenant : un traité complet de poétique extrait des meilleurs critiques et commentateurs, enrichi de 700 (900) notices sur les poètes les plus célèbres de toutes les époques, etc. Moscou (et Paris, Dondoy-Dupré) 1821-22, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, peu connu à Paris, renferme d'excellents détails. Le plan de l'auteur s'étant agrandi, il a ajouté 200 notices aux 700 indiquées.

— 17. Histoire des Littératures anciennes, par A. Lodvè Veimars. Paris, Raymond, 1825, in 12.

Le faux-titre porte: *Bibliothèque du XIXe siècle*, Tome 87.

— 18. Hughes Blair's Works. Lond., 1823, 5 vol. in 8.

— 19. Lectures on rhetoric and belles-lettres, complete in 1 vol. in 8. London, 1825, port.

— 20. The same. London, 1825, 3 vol. in 8.

Il y a eu deux trad. de cet ouvr. l'une par Prévost, revue en 1821; en 2 vol. in 8, l'autre par Quénot, réimp. également en 1821.

— 21. Cours de littérature, faisant suite au Lycée de La Harpe, par M. Boucharlai. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 22. Cours de littérature française, comprenant le tableau du dix-huitième siècle, par Villemain. Année 1828, 1 vol. in 8, portrait. Année 1829, 2 vol. in 8.

— 23. Tableau historique des littératures anciennes et modernes, considérées en elles-mêmes et dans leurs rapports avec le climat, la religion, les mœurs et les

Institutions sociales, par *Camille Turles*. Paris, 1827, gr. in 32.

Cet ouvrage forme la XIII^e livraison de l'Encyclopédie portative.

— 24. *Ch. Durand*. Soirées littéraires ou cours de littérature recueilli et annoté par *Toungard*. Rouen, 1828, 2 vol. in 8.

— 25. *Ledebud*. Blicke auf die Litteratur, mit besonderer Rücksicht auf das Land und Volk der Brukterer. 1837.

Dans ce livre, le savant auteur retrace en quelque sorte les titres littéraires des tribus germaniques. On a encore de *M. Ledebud*: *Dans Luud und Volk der Brukterer*, qui contient d'une manière spéciale l'histoire des Brukterers.

— 26. *Patin*. Mélanges de littérature ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

Pub. d'après son cours.

— 27. Leçons de littérature comparée, par *J. L. Genin*. Paris, 1841, in 8.

— 28. *N. H. Cellier Dufayel*. Origine commune de la littérature et de la législation chez tous les peuples. Paris, 1842, in 8.

— 29. Manuel de littérature.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 30. *Ch. Labitte*. Etudes littéraires avec une notice par *M. Sainte-Beuve*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 31. *Philareté Chastes*. Etudes de littératures comparées. Paris, 1840 et ann. suiv., 12 vol. in 18.

— 31 bis. Nouveaux essais d'histoire littéraire, par *Gérusez*. Paris, 1841, in 8.

Du même: Cours de littérature réd. d'après le programme pour le baccalauréat. Paris, 1848, in 8.

On a encore de cet habile professeur: Etudes littéraires sur les ouv. français, etc., 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8, et Histoire de la littérature française du moyen-âge aux temps modernes. Paris, in 8.

— 32. Traité classique de littérature, contenant les humanités et la rhétorique; par *C. L. Grandperret*. 20e édit. Lyon; Pujagaud, 1848, 2 vol. in 12.

M. A. Vinet vient de publier l'histoire de la littérature française au XVIII^e siècle. Paris, 2 vol. in 8; et *M. Thery*, recteur de l'Académie d'Isle-et-Vilaine, celle des Opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes.

— 33. *A. Jarry de Mantz*. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *A. Lesage* (comte de Las Cases). Paris, 1831, 1 vol. gr. in fol.

L'auteur de ce grand travail s'est adjoint plusieurs collaborateurs. Le tableau

général des langues et litt. orientales est emprunté à l'Atlas ethnographique de Balbi; la *Mappe-monde des littératures* a été donnée d'après un travail inédit de *M. Buchon*, *M. Val. Parisot* a travaillé à plusieurs tableaux; enfin, *M. Ferdinand Denis* a donné en collaboration avec *M. de Nancy les tab. de la lit. Espagnole et Portugaise*.

— 34. *J. G. Th. Grasse*. *Lerbuch einer allgemeinen Literargeschichte*; Livre de la science d'une histoire littéraire universelle de tous les peuples connus, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'époque actuelle. Leipzig, 1837, 1842, 1845, 3 vol. in 8.

Ce vaste ouv., en voie de publication, est sans contredit le plus grand répertoire connu d'hist. littéraire. Le docteur *Grasse* est bibliothécaire du roi de Saxe, il a toujours indiqué les sources bibliographiques.

On trouvera aussi des indications bibliographiques dans le *Million de faits publiés par le libraire Dubochet*; voy., à l'index: *Bibliographie de la littérature*.

Voy. nos articles Histoire littéraire, critique, Marmontel, La Harpe, philologie, Stael-Holstein et Villemain.

LITURGIE.

— 1. *Guil. Durand* *Rationale*, divinerum officiorum. Moguntia, J. Fust et Pet. Schoyfer de Gornheim; 1459, in fol. sur vel.

C'est le premier livre imp. en caract. mobiles de fonte, avec date et nom d'imprimeur. Vendu 2,700 fr. *Lavallière*; 3,400 fr. *Brienne Laire*, 2,000 fr. *MacCarthy*. Un jeune savant, *M. Bartholemy*, a entrepris la trad. complète de ce grand ouv. Le 1er fascicule a paru en 1848. S'il est exécuté l'ouv. formera 5 vol. in 8.

— 2. *Officium Beatae Mariae Virginis*, per *Nicol. Jenson*. Gallicum, mccccxxiii, in 32.

Très-rare.

— 3. *Missale romanum ex decreto concilii Trident. restitutum Pii V jussu editum*. Romæ, 1714, in fol.

La 1re édit. est de 1475.

Les personnes qui voudront avoir des détails circonstanciés sur ces diverses espèces de missel dont quelques-uns s'élèvent à un prix très-élevé, pourront consulter *Brunet* et *Peignot*. Nous nous contenterons de citer le missel de Paris, lat. et français, avec prime, tierce, etc. Paris, 1752, 8 vol. in 12.

— 4. The Festivals Westmyinster, by *W. Caxton*.

Très-rare. Un exemplaire a été vendu 105 liv. ster.

Hearne, cité par *Timperley*, dit que cet

gnes et lit. orientales est Atlas ethnographique de l'Asie et de l'Afrique, par M. Parisot a travaillé de plus; enfin, M. Ferdinand De- collaboration avec M. de la lit. Espagnole et

Th. Grasse. *Lerbuch einer erarogeschichte*; Livre de l'histoire littéraire universelle des peuples connus, depuis les siècles jusqu'à l'époque actuelle, 1837, 1842, 1845, 3 vol.

en voie de publication, le plus grand répertoire de la littérature. Le docteur Grasse du roi de Saxe, à tous les sources bibliographiques, et des indications bibliographiques. Le Million de faits publiés par Dubochet; voy., à l'Index de la littérature. Histoire littéraire, critique, par La Harpe, philologue, Villmann.

Grandi *Rationale*, divi Moguntiae, J. Fust et Bernheim; 1459, in fol.

livre imp. en caract. avec date et nom d'imprimeur, 2,700 fr. Lavallière; Laire, 2,000 fr. Macavant, M. Barthelemy, etc. complète de ce grand ouvrage paru en 1848. S'il y a paru 5 vol. in 8.

Marie Virginis, per Ricum, MCCCCLXXXIII, in

anum ex decreto conatum Pii V jussu editum in fol.

si voudront avoir des livres sur ces diverses espèces quelques-uns s'élèvent, pourront connaître. Nous nous sommes mis de Paris, lat. me, tierce, etc. Paris,

le Westmynster, by

emplaire a été vendu

Imperley, dit que cet

ouvrage consiste en une suite d'homélies, où il y a plusieurs histoires bizarres; qu'il n'est pas connu sous d'autre nom que celui de Liber Festivalis ou directions for Keeping Feasts all the year M. CCCC. LXXXIII in fol., parmi les curieux, qui en recherchent beaucoup les exempl. (*Hist. of print.* p. 176, col. 1).

— 5. *Horae Boatae virginis Græce*. Imp. par les Alde, 1497, in 16.

Un des vol. les plus rares de la collect. *Aldine*. La bib. imp. en possède un exemplaire estimé environ 800 fr.

— 6. *Heures à l'usage de Romo*. Paris, Vêrad, 1498, in 4, goth.

Un exempl. sur vel. avec 14 miniatures, 155 fr. Nous ne mentionnerons pas ici les autres livres d'heures à l'usage de différentes villes. Il y en a plusieurs précieux en Bibliographie.

— 7. *Bevriarium aureum*. Parisiis, Franc. Regault, 1519, in 8. goth.

— 8. *Missale parisiense*. 1522, in fol. La bib. de l'arsenal conserve un exempl. sur velin de ce précieux ouvrage, qui a fait dire à M. Dibdin: « Je ne pense pas qu'aucune bibliothèque, dans aucune partie du monde, puisse posséder un volume plus délicieux que celui qui captive en ce moment toute mon admiration. »

— 9. *Ritus ac observationes antiquissimæ*. Colon., 1530, p. in 8.

Rare.
— 10. *Matth. Flacci Illyrici Missa* lat. que olim ante romanam, circa 700 domini annum in usu fuit bona fide ex vetusto codice descripta. Argentinae, Mylius, 1557, in 8 de 117 p.

— 11. *J. Pamelii Liturgia Latinorum*. Colon., 1571, 2 vol. in 4, ou sous le titre de *Missale SS. Patrum latinorum*. Colon., 1610, 2 vol. in 4.

— 12. *Liturgia Suecane Ecclesie catholicae et orthodoxae conformis Suec. et lat.* Stok., 1576, in fol.

Très-rare.
— 13. *Breve Summa y relacion del modo del Rezo y Missa del Oficio santo gotico Mozarabe*, que en la capilla de Corpus Christi de la santa yglesia de Toledo se conserva y reza oy, conformes a la reglita del glor. san Isidoro Arceobispo de Sevilla, por Eug. de Robles. Toledo, 1603, petit in 4.

— 14. La messe des anciens chrétiens de St-Thomas, etc.; par J. B. de Glen; Anvers, 1609, in 8.

— 15. *Cæremoniale episcoporum*, jussu Clementis VIII reformatum, Innocentis X auctoritate recognitum. Parisiis; 1633, in fol. avec fig.

— 16. *Idem Cæremoniale episcoporum*. Romæ, 1651, in 4, avec fig.

Bibliographie. Tome 2,

Jos. Catalani a publié à Rome, en 1744, un *Cæremoniale episcoporum*, en 2 vol. in fol.

— 17. *Litanie varia: ex scripturâ sacrâ potissimum collectæ*, etc. Lut. Parisiis, 1671, in 12.

— 18. Discours touchant les différentes messes ou liturgies en usage dans le monde au xvii^e siècle, par le père Richard Simon.

A la suite de sa traduction des coutumes des Juifs, de Léon de Modène. Paris, Billaine, 1681, in 12.

— 19. Le psautier, disposé selon l'ordre des heures, canoniales, pour être récité chaque semaine. Cologne, Lavitte, 1684 in 8.

Quoique ce livre soit sans valeur par lui-même, un exempl. sur vel. avec miniatures, a été vendu 400 fr. Lavallière.

— 20. *Manea gr. ecclesie*. Veneti, 1684, 12 vol. in fol.

— 21. *Jean Mabillon*. De liturgiâ gallicana libri tres, in quibus veteris missæ, quæ anto annos mille apud Gallos in usu erat forma ritusque eruuntur ex antiquis monumentis... Paris, vidua Edm. Martin, 1685, seu ibid., Montault, 1729, in 4.

Deux éditions également bonnes.
— 22. De l'usage de célébrer le service divin dans l'Eglise en langue non vulgaire, par Chaponet d'Autcourt. Paris, 1687.

— 23. Les anciennes liturgies, ou la manière dont on disait la messe dans chaque siècle, dans les églises d'Orient et dans celles d'Occident... par J. Græcolas. Paris, 1697-99 (aussi 1704), 3 vol. in 8.

— 24. Explication des cérémonies de l'Eglise, par Dom. C. de Vert. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 25. Ancienne coutume de prier et d'adorer debout, etc., ou abrégé hist. des cérémonies anciennes et modernes, tiré des saints pères, par Le Lorrain. Liège, 1700, 2 vol. in 12.

— 26. *Eus. Renaudot*. *Collectio liturgiarum orientalium*. Paris, 1715-16, 2 vol. in 4.

On a donné une nouv. édit. de ce livre, Francfort, 1847, in 4.

— 27. *Voyages liturgiques de France*, par de Moléon (J. B. Le Brun des Mareuses). Paris, 1718, in 8, avec fig.

— 28. *Pierre Le Brun*. Explication des cérémonies de la messe, etc. Paris, 1726, 4 vol. in 8, avec fig.

— 29. *Annb. Albani Menologium Græcorum*. Urbini, 1727, 3 vol. in fol.

— 30. *Dom. Georgius*. De liturgiâ rom. pontificis in solemnibus celebrationibus missarum. Romæ, 1731. 44, 3 vol. in 4.

— 31. *Ed. Martene*. De ecclesie ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

- 32. *Barthol. Gavanti* Thesaurus sacrorum rituum cum notis, etc. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.
- Bonne édition de cet ouvrage estimé, lequel a été réimp. à Turin, 1736-40, en 5 vol. in 4, puis à Venise, 1749, en 2 vol. in fol., 1762 en 3 vol. in fol. et 1823, en 5 vol. in 4.*
- 33. *Breviarium* Parisiense, Car. Gasp. Guill. de *Vintimille* auctoritate editum. Parisiis, 1736, 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 12.
- Idem. Parisiis, 1745, 4 vol. gr. in 8, ou 4 vol. in 12.
- Bonnes éditions.*
- 34. Liturgia antiqua hispana. Romæ, 1746, 2 vol. in fol.
- 35. *Jo. Bone* Rerum liturgicarum libellus, etc. Augustæ-Taurinorum, 1747-55, 4 vol. in fol.
- 36. *Muratorii* Liturgia romana vetus. Venet., 1748, 2 vol. in fol.
- 37. *Jos. Aloys Assemanus*. Codex liturgicus Ecclesiæ universæ in XV libros distributus, in quo continentur libri rituales, missales, pontificales, officia dypticha, etc. Romæ, 1749-63, 12 vol. pet. in 4.
- Ouvrage précieux qui n'est pas achevé.*
- 38. *Jos. Catalani* SS. Cæremoniarii sive rituum romanæ ecclesiæ libri tres ab *Aug. Patrio* ordinati, et a *Marcello* primum editi. Romæ, 1750, 2 tomes en 1 vol. in fol.
- Et du même éditeur :*
- 39. Pontificale romanum, ab *Urbano VIII* recognitum, protegomenis et commentariis illustratum. Romæ, 1738-40, 3 tomes en 2 vol. in fol.
- 40. Rituale romanum, *Benedicti XIV* jussu auctum. Romæ, 1757, seu *Pavii*, 1760, 2 vol. in fol.
- 41. *Mart. Gerbert*. De cantu et musica sacra, a prima Ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in fol. avec fig.
- 42. *Laur. Selvaggi* Antiquitatum christianarum Institutiones. Patavii, 1776, 5 vol. in 4; seu *Vercellis*, 1778-79, 6 v. in 8.
- 43. *Vetus liturgia* alemânica, notis illustrata a *Mart. Gerberto*. Typis San-Blasianis, 1776, 2 vol. in 4, avec fig.
- 44. Monumenta veteris liturgiæ alemannicæ, collegit *Mart. Gerbertus*. Typis San-Blasianis, 1777, 2 vol. in 4.
- 45. Bibliotheca ritualis à *Fr. Ant. Zaccaria*. Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4.
- 46. Office de l'Eglise noté pour les fêtes et dimanches, à l'usage des laïcs. Paris, 1778, 7 vol. in 12.
- 47. *Louis Alb. Joly de Choin*. Instructions sur le rituel. Lyon, 1780, 3 vol. in 4.
- Ouvrage fort estimé.*
- 48. *Rituel des Tartares Mantchous*, par *L. Langlès*. Paris, 1804, gr. in 4.
- 49. Liturgia anglicana polyglotta. Londini, 1821, in 4.
- 50. Liturgia armena transportata in italiano, per cura del *P. Gabriele Avdichian*. Venezia, 1832, in 8.
- 51. Origines liturgicæ; or antiquities of the english ritual and a dissertation on primitive liturgies, by *W. Palmer*, third edit. Oxford, 1839, 2 vol. in 8.
- 52. *L'abbé J. B. E. Puseat*. Origines et raison de la liturgie catholique, etc. Paris, 1844, in 4.
- T. 8 de l'Encyclopédie catholique.*
- 53. *J. R. D. Guéranger*. Institutions liturgiques. 2 vol. in 8.
- 54. *J. R. D. Guéranger*. Examen des institutions liturgiques de *Dom Guéranger*, abbé de Solesmes. Paris, 1846, in 8.
- 55. Décrets authentiques de la congrégation des rites, par *Gardellini*. 8 vol. in 4.
- Voyez aussi :*
- 56. *Le R. P. Dom Guéranger*. L'année liturgique, 1re et 2e partie. 1847, 2 vol. in 12.
- On a du même :* l'Avent liturgique, in 8.
- 57. *Languet*. L'Esprit de l'Eglise dans ses cérémonies.
- 58. *Dizionario di Erudizione storico ecclesiastica*, etc. *Compilazione del Cav. Moroni*. Venezia, 1847-50, 4 vol. in 8.
- 59. Explication littérale, historique et dogmatique des cérémonies de la messe, suivant les anciens auteurs, et les monuments de toutes les églises du monde chrétien, par *P. Le Brun*, édit. compl. 4 vol. in 8 de 2400 pag., avec fig.
- Sommaire de l'ouvrage.*
- Explication littérale, historique et dogmatique des prières et des cérémonies de la messe.
- Dissertation : 1° Liturgies des quatre premiers siècles; 2° Origine des liturgies écrites; 3° Liturgies Ambrosiennes; 4° Liturgie gallicane; 5° Liturgie Mozarabe; 6° Liturgie de Constantinople; 7° Liturgie des Coptes; 8° Liturgie des Ethiopiens; 9° Liturgie des Syriens et des Maronites; 10° Liturgie des Arméniens; 11° Liturgie des Nestoriens; 12° Uniformité de toutes les liturgies du monde chrétien; 13° Uniformité abandonnée par les sectaires du xviiè siècle. Liturgie luthérienne, zuinglienne, calviniste, anglicane, écossaise, suédoise, etc.; 14° En quelles langues on a écrit et célébré la liturgie; 15° Du silence des prières de la messe dans tous les siècles.
- 60. La liturgie romaine et les liturgies

ls des Tartares Mantchous, Paris, 1801, gr. in 4.
rgia anglicana polyglotta, in 4.

ria armena transportata in ura del P. Gabriele Avesa, 1832, in 8.

es liturgice: or antiquities ritual and a dissertation on es, by W. Palmer, third 39, 2 vol. in 8.

J. B. E. Pascal. Origines liturgie catholique, etc.

yclopedie catholique.

D. Guéranger. Instituta. 2 vol. in 8.

vet. Examen des instituta de Dom Guéranger, abbé de Solesmes, 1846, in 8.

authentiques de la consécration, par Cardellini. 8 vol.

Dom Guéranger. L'année liturgique. 2e partie. 1847, 2 vol.

L'Avent liturgique, in 8.
L'Esprit de l'Eglise des origines.

io di Erudizione storica. Compilazione del marchese, 1847-50, 4 vol.

on littéraire, historique et cérémonies de la messe, auteurs, et les monuments des églises du monde
Le Bruu, édit. compl. pag., avec fig.

de l'ouvrage.

ale, historique et dogmatique, et des cérémonies de

Liturgies des quatre Origine des liturgies
gies Ambrosiennes; 1° Liturgie Mozarabique; 2° Liturgie de Constantinople; 3° Liturgie de Rome; 4° Liturgie des Grecs; 5° Liturgie des Syriens et des Arabes; 6° Liturgie des Arméniens; 7° Liturgie des Ethiopiens; 8° Liturgie des Indiens; 9° Liturgie des Chinois; 10° Liturgie des Japonais; 11° Liturgie des Perses; 12° Liturgie des Indes; 13° Liturgie des Indes; 14° En quelles langues a été célébré la liturgie; 15° Prières de la messe

romain et les liturgies

gies françaises. Détails historiques et statistiques; par Melchior du Lac. Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

— 61. Institutiones liturgice quas usum seminariorum romanorum digessit J. Fornici, canonicus, editio nova. J. Demichellis, 1851, in 12.

Le même ouvrage en franç., par l'abbé Boissoneau, auteur du Dictionnaire des rites sacrés, etc. 1851, gr. in 8.

Voyez notre article Heures, et pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les liturgies, les Nos 648-759 et 1262-1281, de Brunet, les Nos 1326 et suiv. de la Bibliothèque orientale de Silvestre de Sacy, la Notice sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, par Beaupré; Nancy, 1843, in 18, et les catalogues officiels de bibliothèques théologiques.

Pour les fêtes de l'Eglise catholique, voy. Offices divins.

LIVRES.

1. Joh. Esbergii De Libris veterum exercitatio. Upsalæ, 1701, in 4.

— 2. Chr. Goul. Schwarzii Disputatio prima de ornamentis librorum apud veteres usitata. Lipsiæ, 1705, in 4. — Disputatio II de eodem argumento. Lipsiæ, 1706, in 4. — Disputatio III de eodem argumento. Altorfii, 1711, in 4. — Disputatio de ornamentis codicum veterum. Alt., 1716, in 4. — Edit. auct., 1733, in 4, Lipsiæ, 1756, in 4. — Ejusdem auctoris tractatus philologicus de libris plicatilibus veterum, Alt., 1717. — De varia suppellectile rei libraria veterum. Altorfii, 1725, in 4.

Dans ces 6 dissertations pleines de recherches curieuses, on trouve le traité le plus complet qui existât avant l'ouvrage de Géraud sur la forme des livres des anciens, la matière qu'ils y employaient, les couleurs et les peintures dont ils les ornaient; elles ont été réimprimées avec une préface de J. Chr. Leuschner. Leipzig, 1756, in 4, fig.

— 3. Jac. Jacobæi Dissertatio philologico-critica de materia et forma librorum apud veteres, ante inventam artem typographicam. Hafniæ, 1706, in 4.

— 4. Ern. Sal. Cypriani Programma de Ornato librorum.

Voyez les recueils des Programmata se'lecta du même. Cob. 1708, in 8, p. 40-46.

— 5. D. Aug. Calmet. Dissertation sur la matière et la forme des livres anciens. Voyez son comment. lit. sur la Bible. Paris, 1724, 9 vol. in fol. T. 1, part. 1, p. XL.

— 6. Denina (Ch. J. M.). Bibliotheca o'p'arte di comporre libri. Turin, 1776, in 8.

— 7. G. Peignot. Dictionnaire raisonné

de Bibliologie, etc. Paris, an X-1802, 3 vol. in 8.

— 8. Gabriel Peignot. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice des bibliographies spéciales, etc. Paris, 1812.

On trouve dans ce répertoire diverses indications, non-seulement sur le matériel des livres, mais sur les délicatesses et sur quelques particularités curieuses.

— 9. Traité du choix des livres, par Gab. Peignot. Paris, Renouard, et Dijon, veuve Lagier, 1817, in 8.

— 10. Traité du choix des livres, par Gab. Peignot (1er extrait et 2e extrait par M. Amanon). Dijon, imp. de Frantin, 1817, demi-feuille, in 8.

C'est le compte-rendu, par M. Amanon, dans le Journal de la Côte-d'Or, de l'ouvrage de Peignot.

— 11. Manuel du Bibliophile, ou Traité du choix des livres, contenant, etc., par Gabriel Peignot. Dijon, veuve Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, 2 vol. in 8.

— 12. A. Arnett. An inquiry into the nature and form of the books, etc. Lond., 1837, in 8.

Voy. au mot Reliure.

— 13. The bibliographical Decameron, by Fr. Dibdin. London, 1817, 3 vol. gr. in 8.

Ouvrage capital, orné d'un grand nombre de gravures; la calligraphie, la peinture des manuscrits, les missels, les bréviaires, les imprimeurs, les reliures, les ornements des livres, les ventes publiques, l'histoire bibliographique, les amateurs de livres, sont les sujets des dialogues qui le composent.

— 14. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par H. Géraud. Paris, 1840, in 8.

Voy. aux mots Bibliographie, Imprimerie, Littérature, Manuscrits, Reliure, Restauration des livres, Typographie, etc.

Pour les livres nationaux, voyez les divers articles de notre Manuel, savoir: pour les livres allemands, l'article Allemagne; pour les livres anglais, l'article Angleterre, etc., etc.

LIVRES (COMMERCE DES).

Voy. sur le commerce immense de livres qui se fait à Leipsick: Engel. Jahrbuch für Statistik der Königreichs Sachsen. 1er ann., in 8.

LIVRES CONDAMNÉS AU FEU.

Voyez Index.

LIVRES RARES.

1. Photii Myriobiblon, gr. et lat. Rothomagi, 1653, in fol.

- 2. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. *Menestrier*). Trévoux, 1704, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.
- 3. Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pièces critiques, dont la plupart ne sont point imprimées ou ne se trouvent que très-difficilement, publiées par M. de *Sainjore* (*Rich. Simon*). Amsterdam, J. L. de Lormes, 1708, 2 vol. in 12.
- 4. Nouvelle Bibliothèque choisie, où l'on fait connaître les bons livres en divers genres de littérature, et l'usage qu'on en doit faire. Amsterdam, David Mortier, 1714, 2 vol. in 12.
- Cet ouvrage, qui fait suite à celui de R. Simon (Sainjore), a été composé par Barat.*
- 5. *Joh. Chr. Wenderi* De variis raritatibus librorum impressorum causis dissert. Iena, 1711, in 4.
- 6. Nova librorum rariorum Collectio; qui vel integri inseruntur, vel accurate recensentur (*Ed. Hier. Aug. Groschuffio*). Hata, Magdeb. 1709-16, in 8.
- 7. *Ou a du même*: Nova rariorum scriptorum collectio, etc. 1716-1717, in 8.
- 8. *Ch. G. F. Hoffmann*. Nova scriptor. ac monumentor. partim rarissimor. partim ineditur. collectio. Leip. et Budissæ, 1719, 4 vol.
- 9. *Joch. Ernst. Bergeri* Diatriba de libris rarioribus. Berolini, 1759, in 4.
- 10. *Joh. Vogt*. Catalogus historico-criticus librorum rariorum, etc. Ed. quinta. Norimb., 1793, in 8.
- Les quatre premières édit. sont de Hambourg, 1732-38-48 et 53.*
- 11. *Aug. Beyer* Memoriae historico-criticæ librorum rariorum. Accedunt *Evangelii* cosmopolitani notæ ad *Jo. Burch. Menckeni* de charlataneria eruditorum declamationes. Dresd. et Lips., 1734, in 8.
- 12. *Jos. Smith*. Catalogus librorum rarissimorum ab artis typographiæ origine. (Patavii, 1737). Venetiis, circa. 1750, in 8.
- 13. *S. Engel*. Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum rarissimorum. Bernæ, 1743, in 8.
- 14. *Ferl. Stochii* Appendicula ad *Dan. Gerdesii* et *Joh. Vontii*, Florilegium, etc. Hingæ, 1747, in 8.
- 15. *Ferl. Stochii* Schediasma de libris rarioribus ad emendationem novorum lpsiensium num. xxxvi, anni 1749. Hingæ, 1750, in 8.
- 16. *Analecta literaria de libris rarioribus edita à Frid. Gouth. Freytag*. Lipsiæ, 1750, pet. in 8.
- On joint cet ouvrage au livre suivant du même auteur,*

- 17. *Fr.-Got. Freytag*. Apparatus litterarius. Lipsiæ, 1753, 3 vol. in 8.
- 18. *Th. Sinceri* Notitia librorum veterum rariorum. Francofurti, 1753, in 4.
- 19. *Museum typographicum, a Rebuda (De Bure)*. Paris, 1755, in 12.
- 20. (*D. Gerdesii*) Florilegium histor.-crit. librorum rariorum. editio 3a. Groningæ, 1763, in 8.
- 21. Bibliotheca librorum rariorum universalis, auct. *Jo. Jac. Bauer*. Nuremb., 1770-91, 7 vol. in 8.
- 22. *Bh. F. Hummel*. Neue Bibliothek von seltenen und sehr. seltenen Bächern und kleinen Schriften. Nurnb., 1775-82, 12 part. en 3 vol. pet. in 8.
- 23. Bibliothek der deutschen Alterthümer, systemat. geordn. und mit Anm. versehen. Nurnb., 1787. Lnsætzte, 1791, in 8.
- 24. *C. Benj. Lengnich*. Beiträge zur Kenntniss seltener und merkwürd Bächer, mit besonderer Rücksicht auf die Numismatik. Danz., 1776, 2 part. in 8. — Nachrichten zur Bächer- und Münzkunde. *Ibid.*, 1780-82, 2 vol. in 8, fig. — Neue Nachrr. *Ibid.*, 1782, 2 vol. in 8.
- 25. La classe aux bibliographes (par l'abbé *Rive*). Londres, 1789, 2 vol. in 8.
- 26. Einleitung in die Bücher Kunder. Introduction à la connaissance des livres rares, par *Mich. Dents*. Vienne, 1795, 2 vol. in 4.
- Cet ouv. est divisé en deux parties, la Bibliographie et l'Histoire littéraire. L'Esprit des Journaux, des années 1770 et 1780, en a donné des extraits très-détaillés.*
- 27. Essai de curiosités bibliographiques, par *G. Peignot*. Paris (Besançon), 1804, in 8.
- 28. Variété, notices et raretés bibliographiques, par le même. Dijon, 1822, in 8.
- 29. *Beloe's* Anecdotes of literature and scarce books. London, 1807-12, 6 vol. in 8.
- 30. Opusculs de *M. A. A. Barbier*. Paris, 1825, in 8.
- 31. Mélanges très d'une petite bibliothèque, par *Ch. Nodier*. Paris, 1829, in 8.
- 32. Bulletin du bibliophile, publiée par *Techener*; avec des notes de *MM. Jacq. Ch. Brunet, Chalou, Delamotte, G. Duplessis, C. Leber, Jules Olinier, G. Peignot, Polain, le baron de Rotfenberg, A. Taillandier*, etc.; et Notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par *Ch. Nodier*. Paris, 1834-50, in 8.
- 33. *Analectabibliou*, ou Extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis *D.*

Got. Freytag. Apparatus
slav. 1752, 3 vol. in 8.
Sinceri Notitia librorum
m. Francofurti, 1753, in 4.
um typographicum, a *Re-*
berdesij Florilegium his-
toriarum rariorum. editio 3a,
in 8.
theica librorum rariorum
Jo. Jac. Bauer. Nuremb.
in 8.

Hummel. Neue Bibliothek
d. sehr. seltenen Bächern
schriften. Nurnb., 1775-82,
in 8. pet. in 8.

Uebersetzung der deutschen Alter-
thümern. geordnet und mit Annum-
erationen versehen. Nurnb.
1787. In 8. pet. in 8.

Lengnich. Beiträge zur
Geschichte der merkwürdigen
Bücher, in Rücksicht auf die Numis-
matik. 176, 2 part. in 8. — *Nach-*
richten über die Münzkunde
in 8, fig. — *Neue*
182, 2 vol. in 8.

aux bibliographes (par
M. de Lamoignon, 1789, 2 vol. in 8.
dans les deux Bâches Kün-
stlichen, à la connaissance des
à la connaissance des
Mich. Denis. Vienne,

divisé en deux parties, la
Histoire littéraire. L'Es-
prit des années 1779 et 1780,
traits très-détaillés.

curiosités bibliographi-

mot. Paris (Besançon),

notices et raretés biblio-

même. Dijon, 1822,

écrites de littérature and
lon, 1807-12, 6 vol.

de M. A. A. Barbier.

trés d'une petite bi-

Nodier. Paris, 1829,

un bibliophile, publiée

des notes de MM. Jacq.

Delamotte, G. Du-

les Olivier, G. Pei-

ou de Reiffenberg, A.

Notices bibliographi-

Trév. (Du Roure). Paris, Techener, 1830-
37, 2 vol. in 8.

Par le marquis Du Roure lui-même.

— 34. Musée bibliographique, collec-
tion d'ouvrages imprimés et manuscrits,
dont le moindre prix est de 1,000 fr., par
P. J. Hogen. Mous, 1837, in 8.

— 35. Catalogue de curiosités biblio-
graphiques, livres rares, etc., recueillis
par le *Bibliophile voyageur. Paris, 1833,*
in 8.

Voyez nos articles *Bibliographie et Ca-*
talogs.

LIVRES SACRÉS DE DIFFÉRENTS PEUPLES.

1. Baghuat Gæta, or Dialogues of
Crisana and Ardjoon in eighteen lectures,
with notes translated from the original
sanskreet, by *Ch. Wilkins. London,*
1785, in 4.

— 2. Zoroastre, Confucius et Mahomet
comparés comme sectaires, par *M. Pasto-*
ret. Paris, 1787, in 8.

Le même a donné :

— 3. Moÿse, considéré comme législa-
teur et comme moraliste. Paris, 1788,
in 8.

— 4. Bagavadam, ou Doctrine divino,
ouvrage indien canonique, sur l'Être su-
périeur, les dieux, les géants, les hommes
(par *Obsonville). Paris, 1788, in 8.*

— 5. Erour Vedam, ou ancien commen-
taire du Vedam, contenant l'exposition
des opinions religieuses et philosophiques
des Indiens, trad. du samskretam, par un
brahme, rev. et pub. avec des notes.
Yerduan, 1778.

L'introduction à la sagesse des Indous
est de Sainte-Croix.

— 6. Oupneck hat seu theologia india,
scid. *Anquetil Duperron. Strasb., 1801,*
2 vol. in 4.

— 7. Notes on the Koran, the Zend-
Avesta, the Vedas, the Kings and the Edda,
by *C. Butler. Oxford, 1802, in 8.*

Et dans le 2e vol. de Horæ biblicæ, du
même auteur. Oxford, 1807, 2 vol. in 8.

— 8. Les Livres sacrés de l'Orient. Le
Chou-King, le Sse-Chou, les lois de Ma-
nou et le Koran. Paris, 1840, gr. in 8.

Voy. *Quatremère*, Mémoire sur le goût
des livres chez les Orientaux. Paris, 1838,
broch. de 48 p., et *Morryweather*. Biblio-
mania in the middle ages. Lond., 1849,
pet. in 8.

Voy. en outre, et principalement nos
articles : Bouddhisme, Brahmanisme,
Chou-King, Coran, Edda, Inde, Kings,
Mahomet, Mahométisme, Manou, Médes,
Perses, Religion, Sabéisme, Sagas, Védas,
Zend-Avesta, Yaçna et Zoroastre.

LIVRES SAINTS. — Voyez Bible.

LOANGO.

1. L'abbé *Froyart*. Histoire de Loango,
d'après les mém. des préfets apostoliques
de la mission française. Paris, 1770, 2 vol.
in 8.

Voyez *Ternaux Compans*. Bibliothèque
asiatique et africaine, et *César de Figa-*
niere. Bibliographia historica Portu-
gucæ. 1850, in 8.

LOCKE.

1. *J. Lock. Works. London, 1727, 3 v.*
in fol.

Il y a une édit. de Londres, 1824, 9 vol.
in 8. Voy. aussi *philosophical works with*
a preliminary discourse and notes, by J.
A. S. John. Lond., 1843, in 8.

2. *Momoirs of the life and writings of*
M. John Locke. Lond., 1742.

— 3. *Locke. OEuvres philosophiques;*
nouvelle édit. rev. par *Thurot. Paris,*
1822, 7 vol. in 8.

Le travail du savant professeur a été
reproduit dans le vol., gr. in 8, du *Pan-*
théon littéraire, int. : Locke et Leibnitz.
Paris, 1846.

— 4. *Lord King. Life of John Locke,*
with extracts from his correspondence, etc.
London, 1829, in 4.

LOGARITHMES.

1. *Joan. Neper. Logarithmorum cano-*
ninis descriptio, etc. Lugduni, 1620, gr.
in 8.

— 2. *Joann Keppler. Chillas logarith-*
morum ad totidem numeros rotundos, etc.,
fig. Marpugi, 1624, pet. in 4.

— 3. *Ozanam. Tables des sinus, tan-*
gentes et sécantes, pour un rayon de
10,000,000 de parties, et des logarithmes,
des sinus et des tangentes, pour un rayon
de 10,000,000,000. Paris, 1711, in 8.

— 4. *W. Gardiner's Tables of logarithms.*
London, 1742, in fol.

Trad. en franc. L'édit. de ces tables,
par *Callet, 1795, stéréotyp., est la plus*
complète. On trouve un errata des tables
de Gardiner, dans la Connaissance des
temps, pour l'année 1775, calculée par De
Lalande.

— 5. *Rivar. Tables des sinus, tangentes,*
sécantes et de leurs logarithmes. Paris,
1743, in 8.

— 6. *Lucaille. Table de logarithmes,*
depuis 1 jusqu'à 20,000, avec une expo-
sition abrégée de l'usage de ces tables,
(par *Marie*), nouv. édit. Paris, 1768,
in 12.

Il y a une édit. plus complète de 1781.

— 7. *Gardiner et Callet. Tables porta-*
tives de logarithmes pub. à Londres, com-

tenant les logarithmes des nombres, depuis 1 jusqu'à 102,960. Paris, 1783, pet. in 8.

— 8. *Michel Taylor's* Tables of logarithms of all numbers from 1 to 101,000, etc. London, 1792, gr. in 4.

— 9. *Scriptores logarithmici*, or a collection of several curious tracts on the nature and construction of logarithms mentioned in *Hutton's* introduction. Introduction to the mathematical tables, (by *Francis Maseres*). London, 1791-1807, 6 vol. gr. in 4.

Ouvrage très-important.

— 10. *Ad. Ulacii* Thesaurus logarithmorum completus, etc. Lipsiæ, 1794, in fol.

L'auteur promet un ducat par souve qu'on pourroit y découvrir. Les tables d'Ulacii ont été traduites même en chinois.

— 11. Table des logarithmes des nombres depuis 1 jusqu'à 10,700, pour l'usage de la navigation, Saint-Malo, an III, in 8.

— 12. *Georgius Vega*. Tabulæ logarithmo-trigonometricæ, etc. Lipsiæ, 1797, 2 vol. in 8.

— 13. Description et usage d'un nouveau Cercle de réflexion, par *J. C. Borda*. Paris, 1816, in 4.

— 14. Tables trigonométriques décimales, ou tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart de cercle en cent degrés, et précédées de la table des logarithmes des nombres, etc., calculées par *Ch. Borda*, revues, augm. et pub., par *Delambre*. Paris, an IX, in 4.

— 15. *J. C. Burckhardt*. Table des diviseurs pour tous les nombres du 1er, 2e et 3e million, avec les nombres premiers qui s'y trouvent. Paris, 1817, gr. in 4.

Chaque million se vend séparément.

— 16. *François Callot*. Tables portatives des logarithmes depuis 1 jusqu'à 108,000. Paris, 1829, gr. in 8.

— 17. *Lalande et Marie*. Tables de logarithmes étendues à sept décimales, préc. d'une instruction dans laquelle on fait connaître les limites des erreurs qui peuvent résulter des logarithmes des nombres et des lignes trigonométriques. Paris, 1847, in 12.

Travaux stéréotype corrigés.

Les mêmes, 1845, in 8, à cinq décimales; l'introd. est de *M. Reynaud*.

Voy. *Schweiger*. Suidel Litteratur der mathematik, etc. Leipz., 1828, in 8.

LOGIQUE.

1. *Paul de la Pergola*. Logica, sive compendium logicæ. Venetiis, 1491 et 1498.

— 2. *J. Zabarella*. Logica, 1597, in-folio.

— 3. *Nicéphori Blemmide* Epitome logicae gr. edita a *Joh. Wegelino*. Aug. Vind., 1605.

— 4. *Aristotelis Organon*, gr. lat., *Jullii Pactio* intorprete cum argumentis, tabulis et notis syuoptics. Geneva, 1605, in 4. *Cette édition est la meilleure de ce recueil, qui contient tous les ouvrages d'Aristote sur la logique.*

On a une version de la logique d'Aristote, par Buisson ou Rubus (J.), né à Ville, près d'Arh en Hainaut, mort en 1595. Cologne, 1572, in 8.

— 5. *Scip. du Pleix*. La Logique. Paris, 1610, pet. in 12.

— 6. (*Balesdens*). Logica poetica, etc. Paris, 1629, in 8, fig.

— 7. *L. d'Arsy*. La logique française. Utrecht, 1642, pet. in 12.

— 8. *Ger. Juann. Vossii* De logica et rhetorica natura et constitutione, lib. II Hagæ Com., 1658, pet. in 4.

— 9. La logique du fils de Sina communément appelé Avicenne, trad. de l'arabe par *P. Vattier*. Paris, 1658, pet. in 8.

— 10. *J. Claubergii* Logica vetus et nova. Amst., Elz., 1658, pet. in 12.

— 11. *A. Geulincx*. Logica. Loyde, 1662, in 16.

— 12. *Bertrand*. Essai sur l'art de former l'esprit, ou premiers éléments de la logique. Lyon, 1664, in 12.

— 13. La Logique, ou l'art de penser, (par *Arnaud et Nicole*). Amsterd. Alr. Wolfgang, 1675, pet. in 12.

Cette édit. appartient à la collection des Elzevier.

— 14. *J. Clerici* Logica. Amst., 1692, pet. in 8.

— 15. *Du Bois-Verd*. Nouvelle logique. Bruxelles, 1704, in 12.

— 16. Logica sive ars cogitandi, (aut. *Arnaldo*), præfationem præmisit, *J. F. Buddeus*. Halæ Magd., 1718, pet. in 8.

— 17. *Crousaz*. Système de logique. Amsterdam, 1737, 2 vol. in 8.

— 18. *Chr. Wolf*. Philosophia rationalis, sive logica. Francof., 1740, in 4.

— 19. La logique, trad. de l'allemand de *Ch. Wolf*. Lausanne, 1744, in 8.

Crousaz a pub. des observations sur cette logique. Genève, 1744.

— 20. *Le P. Reynault*. Logique. Paris, 1746, in 12.

— 21. *Mari. Knutzen*. Elementa philosophiæ rationalis seu logicæ. Regiomonti, 1747, in 8.

— 22. (*Cochet*). La clef des sciences et des beaux arts, ou la logique. Paris, 1757, in 12.

Barrella. Logica, 1507, in-4.
Bartholinus Blennidæ Epitome
de Joh. Wegelino. Aug.

Barthelemy. Organon, gr. lat., Juth
de eum argumentis, tabulæ
et c. Geneva, 1605, in 4.
est la meilleure de ce re-
nt tous les ouvrages d'Aris-
te.

Barthelemy. Logique d'Aris-
ton ou Rubus (J.), né à
en Hainaut, mort en
1572, in 4.

Barthelemy. La Logique. Pt-
in 12.
as). Logica poetica, etc.
fig.

Barthelemy. La logique française.
t. in 12.
un. Vossii De logica et
et constitutione, lib. II
in 8, pet. in 4.

Barthelemy. De la logique de Sina
comme d'Avicenne, trad. de l'a-
ti. Paris, 1658, pet.

Barthelemy. Logica vetus et
1658, pet. in 12.
Linck. Logica. Loyde,

Essai sur l'art de for-
mer les premiers éléments de la
logique, in 12.

Barthelemy. Logique, ou l'art de penser,
(Nicole). Amsterd. Alr.
in 12.

Barthelemy. Logique, in 12.

Barthelemy. Logica. Amst., 1692,

Barthelemy. Nouvelle logique,
in 12.

Barthelemy. Ars cogitandi, (auct.
orem præmissi, J. F.
ed., 1718, pet. in 8.

Barthelemy. Système de logique.
2 vol. in 8.

Barthelemy. Philosophia ratioc-
inconf., 1740, in 4.

Barthelemy. Logique, trad. de l'allemand
in 1744, in 8.

Barthelemy. Des observations sur
la logique, 1744.

Barthelemy. Logique. Paris,

Barthelemy. Elementa philo-
logica. Regiomonti,

Barthelemy. Clé des sciences et
de la logique. Paris, 1757,

— 23. Logique, ou Réflexions sur les
opérations de l'esprit, par Dumarsais.
Paris, 1769, in 8.

— 24. L'abbé Sauri. Logique. Paris,
1773, in 12.

— 25. La Logique, ou l'Art de bien
penser, par M. de Port-Royal (Ar-
naud et Nicole). Paris, 1775, in 12.

— 26. Condillac. Logique, pub. par
Noël. Paris, 1802 3 vol. in 12.

— 27. Hauchecorne. Logique française.
Paris, 1806, in 12.

— 28. Gispert Dulcat. Observations sur
la logique. Perpignan, 1807, in 8.

— 29. J. B. Landry. Logique, ou l'art
de raisonner ramené à ses vrais principes.
Strasbourg, 1808, 2 vol. in 12.

— 30. Destutt de Tracy. Principes logi-
ques ou recueil de faits relatifs à l'in-
telligence humaine. Paris, 1817, in 8.

— 31. J. Fer. Perrard. Logique classi-
que, d'après les principes philosophiques
de M. Laromiguière. Paris, 1827, 2 vol.
in 8.

— 32. Thurot. OEuvres posthumes con-
tenant : leçons de grammaire et de logi-
que. Paris, 1837, in 8.

— 33. Ad. Franck. Esquisses d'une his-
toire de la logique, précédée d'une analyse
étendue de l'Organon d'Aristote. Paris,
1838, in 8.

— 34. De la logique d'Aristote, trad.
pour la première fois en franç. par J.
Barthelemy Saint-Hilaire. 1838, 2 vol. in 8.

Voy. *Aristote*.
— 35. Hortensius de Saint-Albin. Logi-
que judiciaire, ou traité des arguments
légaux, suiv. de la logique de la con-
science. Paris, 1841, in 18.

— 36. Damiron. Logique. 1842. *Voy.*
Philosophie.

— 37. Duval-Jouve. Traité de logi-
que, ou essai sur la théorie de la science.
Paris, 1844, in 8.

App. par le conseil de l'Inst. pub.

— 38. J. Wats. Logique, ou le lé-
gitime usage de la raison dans la recher-
che de la vérité, trad. de l'ang. par M. E.
Jouffroy. Paris, 1847, in 8.

— 39. Jacques, Simon et Saisset. Ma-
nuel de philosophie à l'usage des collèges.
Paris, 1847.

M. J. C. Simon a donné la logique et
l'hist. de la philosophie.

— 40. Principes de logique, suivis de
l'histoire et de la bibliographie de cette
science, par le baron de Reiffenberg.
Bruxelles, 1833, in 8.

— 41. Logique de Port-Royal, objection
contre les méditations de Descartes, traité
des vraies et fausses idées, nouv. édit.
pub. avec une introd. et des notes, par M.
Jourdain. Paris, 1850, in 12.

Voy. aussi l'édit. de M. L. Barré. Pa-
ris, 1850, in 12.

Pour la Bibliographie, voyez encore la
Catalogue de la librairie philosophique de
Ladrangé. Paris, 1849, une broch. in 8.

LOMBARDIE.

Voy. pour la grande carte de la Lom-
bardie : *Aulilio Zuccagni Orlandini. Co-*
rografia fisica storica e statistica dell Ita-
lia. 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol.
in 8 et atl.

1. *Camilli Peregrini Historia princi-*
pum Longobardorum. Lugduni Batavorum,
Vander Aa, in fol.

Ve même ouv. réimp. à Naples, 1749, 5
vol. in 4.

— 2. *Partoucaux. Histoire de la con-*
quête de la Lombardie par Charlemagne.
Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Pour la bibliographie, voyez :

Voy. aux mots Italie, Venise, etc.

E. M. Oettinger. Archives historiques
contenant une classification de 17,000
ouv. Carlsruhe, 1841, in 8.

Voy. *Milan*.

LONDRES.

1. *J. J. Roque. Londres et Westminster.*
1748, en 20 f.

— 2. *W. Faden. London the country 25*
miles round, 1789, 4 f.

— 3. *Richard Horwood. Londres et*
Westminster. 1799-1819, 4 f.

— 4. *A. M. Perrot. Panorama des en-*
viron de Londres. 1839, 1 f.

— 5. *Wyld. Environs de London. 1840.*
Exprimés en trois cercles.

— 6. *Onthett-Lauris. Plan of London*
and Westminster. 1841, 1 f.

— 7. *Findley. Survey of the country*
around London. 1841, 1 f.

— 8. *Jos Gauthier. London Handbuch*
für Reisende nach. 1844, in 8.

— 9. *E. Ruff. Map of London. 1845,*
6 f.

— 10. *John Thomas Smith. Conserva-*
teur des estampes au Muséum britannique,
a donné, de 1791 à 1800, une série d'illus-
trations des antiquités de Londres et de
ses environs.

— 11. *Daniel Lyson's History of towns*
and Village in the environs of London.
London, 1792-96, 4 p. gr. in 4.

Samuel Lyson a donné plusieurs ouvra-
ges sur les antiquités romaines existant en
Angleterre. Daniel et Samuel Lyson ont
publié une hist. des comtés de la Grande-
Bretagne, 1806.

— 12. Londres, la cour et les provinces
d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Paris,
1816, 2 vol. in 8.

— 13. *Percy's History of London*. London, 1823, 3 vol. in 18, fig.

— 14. National history and views of London with its environs including its antiquities, etc., from original drawings by eminent artists. London, 1834, 2 vol.

— 15. *The Illustrated London news*. Lond., 1842 à 1850.

— 16. *Bureau de Rivofrey*. Londres et les Anglais des temps modernes. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 16 bis. *Mac Culloch*. Descriptive and statistical account of the British empire, 3d edit. London, 1847, 3 vol. gr. in 8.

Ce précieux ouvrage donne de nombreux détails sur Londres.

— 17. *Chroniques de Lond.* depuis l'an 44, Henr. III, jusqu'à l'an 17, Edw. III, edited from a ms. in the cottonian library by *George James Augier*. London, printed for the Camden society, 1844, in 4.

— 17 bis. *Peter Cunningham*. Handbook for London past and present. London, 1850, post. in 8.

Livre excellent. On a du même : Modern London a complete Guide in 16. — Environs of London. Westminster abbey. Fig. in 8.

1480. — Etablissement de l'imprimerie. Académie de Londres. Voy. Philosophical transactions. (Of the royal society of London), from 1665 to 1842. London, 1665-1843, 127 tom. en 132 vol. in 4.

Se continue.

— 18. *Octave Delepierre*. Exam. de ce que renferme la bib. du muséum britannique, extraits des documents authentiques soumis au parlement en 1846. Bruxelles, 1846, in 18 de 109 p.

— 19. *A. Panizzi*. Catalogue of printed books, in the british museum. London, 1841, t. 1or.

Ce catalogue du british Museum n'est pas imprimé, comme on l'a dit, dans les journaux ; la lettre A seule a paru et elle a coûté, dit-on, 20,000 liv. st. (500,000 fr.) environ. En 1850, M. Panizzi a déposé dans la salle de lecture de la bib. qu'il dirige, deux exempl. d'un catalogue supplémentaire, ms., en 153 vol. in fol., contenant les ouv. de tout genre portés au cat. imp. de 1819, par MM. Ellis et Baber, 8 vol. in 8, et formant la suite du vol. in fol. indiqué ici. Voy. Bulletin du bibliophile, XIe série.

LONGITUDES (Bureau des).

Cet établissement célèbre a fait plusieurs publications ; la plus populaire est intitulée : *Annuaire pub. par le bureau des longitudes*, Paris, an V à 1850, 55 vol. in 18.

L'an VII est divisé en deux Saztilles
Les notices scientifiques publiées dans l'Annuaire, par M. Arago, donnent un grand prix à ce recueil ; elles offrent, entre autres, les traits suivants :

Retour de la comète à courte période. — Quantités de pluie qui tombent à diverses hauteurs. — Liste des volcans enflammés. — des oscillations de l'atmosphère. (Annuaire de 1824.)

Sur la pluie ; — sur l'état thermométrique du globe. — Températures extrêmes observées à Paris et dans d'autres lieux du globe. — Forme singulière de la comète de 1823. (Annuaire de 1825.)

Sur les chutes de pierres ou de fer avant et après le commencement de notre ère ; — sur les chutes de poussières et de substances molles, sèches ou humides. (Annuaire de 1826.)

Sur la lune rousse ; — sur la rosée, etc. — Température des différentes espèces d'animaux. (Annuaire de 1827.)

Rayonnement nocturne. — Théorie de la rosée. — Sur l'utilité des nattes pour couvrir les plantes durant la nuit. — Sur les brouillards qui se forment après le coucher du soleil. — De la congélation des rivières. — Sur la grêle et les parasites. (Annuaire de 1828.)

Sur les machines à vapeur. (Annuaire de 1829.)

Sur les explosions des machines à vapeur ; — hauteur absolue des cimes les plus remarquables de la Cordillère des Andes. — Tables des forces élastiques de la vapeur. (Annuaire de 1830.)

Sur la polarisation de la lumière ; — sur les interférences ; — sur les phares. (Annuaire de 1831.)

Sur les comètes. (Annuaire de 1832.)
Emission de cette question : La lune exerce-t-elle sur notre atmosphère une influence appréciable ? — sur les glaçons que les rivières charient en hiver ? — sur les soulèvements de terrain. (Annuaire de 1833.)

Sur l'état thermométrique du globe ; — sur les étoiles multiples. — Notice historique sur la pile voltaïque. (Annuaire de 1834.)

Sur les puits artésiens. (Annuaire de 1835.)

Sur la dernière apparition de la comète de Halley. — Des hiéroglyphes. — Questions à résoudre concernant la météorologie, l'hydrographie et l'art nautique. (Annuaire de 1836.)

Sur les machines à vapeur. (Annuaire de 1839.)

Sur le tonnerre. (Annuaire de 1838.)

Eloge historique de Watt. — Observations de météorologie et de physique du globe qui pouvaient être recommandées

divisé en deux sections scientifiques publiées dans M. Arago, donne un recueil; elles offrent, en traités suivants:

comète à courte période, de pluie qui tombent à Mars. — Liste des volcans et des oscillations de l'atmosphère de 1824.)

— sur l'état thermométrique. — Températures extrêmes à Paris et dans d'autres lieux. — Forme singulière de la lune.

13. (Annuaire de 1825.) — Des pierres ou de fer avant l'encerclement de notre ère; de poussières et de substances humides. (Annuaire de 1825.)

— sur la rosée, sur les différentes espèces de nuages. (Annuaire de 1827.) — Théorie de l'optique. — Théorie de l'utilité des nattes pour les pays chauds.

— sur la nuit. — Des phénomènes qui se forment pendant la congélation de l'eau. — De la grêle et les para-états de la vapeur. (Annuaire de 1828.)

— sur les machines à vapeur. (Annuaire de 1832.) — Des machines à vapeur absolue des cimes des montagnes de la Cordillère des Andes. — Des forces élastiques de l'air. (Annuaire de 1830.)

— sur la lumière; — sur les phares.

(Annuaire de 1832.)

— question: La lune a-t-elle une atmosphère ou une atmosphère anéantie?

— sur les glaçons qui se forment en hiver? — sur les sources minérales.

(Annuaire de 1833.)

— Notice historique sur les globes.

— Notice historique sur les globes.

(Annuaire de 1833.)

— Notice historique sur les globes.

(Annuaire de 1833.)

— Notice historique sur les globes.

(Annuaire de 1833.)

— Notice historique sur les globes.

(Annuaire de 1833.)

aux expéditions scientifiques du Nord et de l'Algérie. (Annuaire de 1839.)

Travaux scientifiques exécutés pendant le voyage de la frégate la Vénus. — Discours de M. Arago prononcé sur la tombe de Prony. — Idem aux funérailles de Polsson. (Annuaire de 1840.)

Rapport fait à la Chambre des députés pour la réimpression des Œuvres de Laplace, contenant l'analyse de ses travaux, pour être joint comme notice à l'Annuaire de 1841.

Analyse de la vie et des travaux de sir William Herschel. (Annuaire de 1842.)

Sur l'éclipse totale de soleil du 8 juillet 1842. — Sur les chaux, les mortiers et les ciment hydrauliques; sur les pouzzolanes naturelles et artificielles. — Tableau d'une partie de l'Abyssinie: Rapport fait à l'Académie des sciences, sur le voyage de MM. Gallinier et Ferret. — Est-il possible, dans l'état actuel de nos connaissances, de prédire le temps qu'il fera à une époque et dans un lieu donné? Peut-on espérer, en tout cas, que ce problème sera résolu un jour? (Annuaire de 1846.)

Quel fut le fondateur de l'École Polytechnique? — Paroles d'adieu prononcées le 31 janvier 1847 aux funérailles de M. Gambey. (Annuaire de 1850.)

Voy. pour les traités des longitudes, le Catalogue des bibliothèques de la marine, t. I.

LOPE FELIX DE VEGA CARPIO.

Voy. Vega Carpio.

LORRAINE.

1. Discours des histoires de Lorraine et de Flandre, par Ch. Estienne. Rouen, 1552, in 8.

— 2. De Rosière. Stemmatum Lotharingae ac Barchinensis. Parisiis, 1580, in fol.

— 3. Mémoire sur l'origine des maisons et duché de Lorraine, par Lefebvre, 1642, in fol.

— 4. La Lorraine ancienne et moderne, ou l'ancien duché de Moselle, véritable origine de la maison royale et du duché moderne de Lorraine, avec un abrégé de l'histoire de chacun des souverains, par Jean Massey. 1712, in 8.

— 5. Histoire ecclésiastique et civile de la Lorraine, par D. Calmet. Nancy, 1745-57, 7 vol. in fol.

2e éd., la 1re, 1723, en 3 vol. Le t. IV est composé d'une bibliothèque lorraine, réimp. à Nancy, 1751, in 8.

L'aut. avait donné un abrégé de l'hist. de Lorraine. Nancy, 1734, in 12.

— 6. Mémoire sur la Lorraine et le Barrois, suivi de la table alphabétique et

topographique des lieux, par Nic.-Léon Durival. 1753, in 4.

Le même est auteur: d'une Introduction à l'histoire de la Lorraine et du Barrois, 1775, in 8, (anonyme); d'une Table alphabétique des villes, bourgs, villages et hameaux de la Lorraine et du Barrois 1749-66; et d'une Description de la Lorraine et du Barrois, 1778-83, 4 vol. in 8.

— 7. D. Calmet. Notice de la Lorraine, qui comprend les duchés de Bar et de Luxembourg, l'électorat de Trèves, les trois évêchés, Metz, Toul et Verdun, rangés par ordre alphabétique. Nancy, 1756, 2 vol. in fol.

On a réimp. ce bon ouv. à Lunéville, 1840, 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

— 8. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres de Lorraine, par Chevrier. Brux. 1754, in 8.

— 9. Histoire civile, militaire, ecclésiastique, politique et littéraire de Lorraine et de Bar, par Fr. Ant. Chevrier. 1758, 7 vol. in 12.

— 10. Nobiliaire ou armorial général de la Lorraine et du Barrois, par Ambroise Pelletier. Nancy, 1758, in fol.

Il n'a paru que le tome 1er de ce dictionnaire. Il contient les nobilités, ce qui n'est pas le moins curieux.

— 11. Essai sur les duchés de Lorraine et de Bar, et Essai de navigation de Lorraine, par C. L. A. de Belisstein. Amsterd., 1762-73, p. in 8.

— 12. Histoire des bénéfices, lois et usages de la Lorraine et du Barrois, par Fr. Thimothée Thibault. 1762, in fol.

— 13. Buc'hoz (P. Jos.). Traité historique des plantes qui croissent dans la Lorraine. 1762, 10 vol. in 12, avec pl. in 4; 2e éd., 1770, 11 vol. in 12, avec pl.; 3e éd., sous ce titre: Histoire naturelle des végétaux, etc. 1772, 10 vol. in 12.

On a du même: Catalogue des animaux, quadrupèdes, reptiles, oiseaux, etc., de la Lorraine. 1771, in 12.

— 14. Histoire naturelle des ci-devant provinces de Lorraine. Extrait de la grande collection d'histoire naturelle de P. J. Buc'hoz, 2e éd., entièrement revue et corrigée, 1797, gr. in fol.

— 15. Histoire des lois et usages de la Lorraine, dans les matières bénéficiales, par Thibault. Nancy, 1763, in fol.

— 16. Henriquez. Abrégé chronologique de l'histoire de Lorraine. 1775, 2 vol. in 8.

— 17. Durival. Description de la Lorraine et du Barrois. Nancy, 1778, 4 vol. in 4.

— 18. Phytographe encyclopédique, ou Flore de l'ancienne Lorraine et des départe-

tements circonvoisins, par *Villemet*. 1805, 3 vol. in 8.

— 19. *Bégin*. Histoire des duchés de Lorraine et de Bar. 1833, 2 vol. in 8, fig. *Le même est auteur d'une Biographie de la Moselle*, 4 vol. in 8, et d'une *Hist. des sciences, des arts et de la civilisation dans le pays Messin*, in 8.

— 20. *Essai chronologique sur les mœurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables dans la Lorraine*, par *Richard*. 1835, in 12.

— 21. *La Lorraine: antiquités, chroniques, légendes, histoire des faits et des personnages célèbres; description des sites et des monuments remarquables de cette province*, par *Leupol (et Mircourt)*. 1839-40, 2 vol. in 8.

— 22. *Archéologie de la Lorraine*, ou Recueil de notices et documents pour servir à l'histoire des antiquités de cette province, par *L. Beaulieu*. 1840-43, 2 vol. in 8.

— 23. *La Lorraine et ses ducs*, par *V. C. des Gimées*. Nancy, 1840, 2 vol. gr. in 8.

— 24. *Mémoires pour servir à l'histoire de Lorraine*, par *Noel*. Nancy, 1841, 2 vol. in 8.

— 25. *Jeau Cayon*. Ancienne chevalerie de la Lorraine. Nancy, 1850, in 4.

— 26. *Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine et dans les villes épiscopales de Toul et de Verdun*. Imp. de Raybois, à Nancy, 1843, in 12.

— 27. *Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, et sur ses progrès jusqu'à la fin du xvii^e siècle*, par *M. Beaupré*. Nancy, Grimblot, 1845, in 8, avec une planche.

— 28. *Catologue des livres composant la bibliothèque de feu M. le comte Emmerly*. Metz, 1840.

Cette belle collection, fruit de recherches persévérantes, avait été faite, assure-t-on, dans le but d'écrire une histoire complète de la Lorraine; on y remarquait plusieurs mss. précieux, formant un total d'environ 80 volumes. La collect. des pièces mss. pouvait être évaluée à 22,000 pièces.

— 29. *Notice de livres imprimés et manuscrits (jurisprudence, littérature, histoire de la Lorraine, etc.), qui seront vendus le samedi, 4 août 1849, rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre*. Paris, Jannet, rue des Bons-Enfants, 28, 1849, in 8 de 8 p.

Voir aussi *Teissier*:

Catologue d'une précieuse collection de livres et particulièrement remarquable par un choix d'ouvrages sur l'histoire

de Lorraine, provenant du Cabinet de *M. Ch. B****, de *J. Paris*, 1849, in 8.

Catologue des collections lorraines de M. Noel. Nauci, 1851, 2 vol. in 8.

Voy. sur la province de Lorraine, Long et Fontette, Biblioth. hist. de la France, tab. géog., et *A. G. de Saint-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la France*, pp. 291-303 et 412.

LOUÉAC.

1484. — *Etablissement de l'imprimerie par R. Fouquet*, qui imprime le *Songe de la Pucelle*, et la *Patience de Griscliaus*.

LOUISIANE.

Cette riche contrée, qui a appartenu à la France, fut découverte, comme on sait, par *Cavalier de la Salle*, qui fut assassiné en 1687; l'histoire de cette première exploration, dont les documents ont été rassemblés par *M. Pierre Margry*, doit paraître dans la collect. int. *Documents inédits relatifs à l'histoire de France*; elle restituera à notre pays une de ses gloires les moins connues, et cependant les moins contestables.

1. *Danville*. Carte de la Louisiane dressée en 1732 et pub. en 1752, 5 pouces au degré, 2 f.

— 2. *Chev. Tonty*. Dernières découvertes dans l'Amérique septentrionale de *M. de la Salle*. Paris, 1696, in 12.

— 3. *Joutel*. Journal historique du dernier voyage que feu *M. de la Salle* fit dans le Golfe du Mexique pour trouver l'embouchure et le cours de la rivière du Mississippi, nommée à présent la rivière de St.-Louis, qui traverse la Louisiane. Paris, 1713, in 12.

Rédigé, et malheureusement altéré par Michel.

— 4. *Beschreibung des am Mississippi gelegenen Landes Louisianu*. Leipz., 1720, in 8.

— 5. *Laval*. Voyage de la Louisiane fait par ordre du roy en 1720. Paris, 1726, in 4, id., 1728, in 4.

— 6. *Du Mont*. Mémoires historiques sur la Louisiane. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 7. *Masierier*. Mémoires hist. sur la Louisiane. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 8. *Page dit le Pratz*. Histoire de la Louisiane. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 9. *Bossu*. Nouveau voyage aux Indes occidentales, de 1751 à 1762. Paris, 1768, 2 vol. in 12. Amst., 2 vol. in 8.

— 10. *Champigny*. Etat présent de la Louisiane, pour servir de suite à l'histoire des établissements des Européens dans les deux Indes. A La Haye, 1776, gr. in 8.

— 11. *Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie aux Etats-Unis*,

venant du Cabinet de M.
Paris, 1849, in 8.
collections lorraines de M.
151, 2 vol. in 8.
provinces de Lorraine, Le-
e, *Biblioth. hist. de la*
ég., et A. G. de Saint-
g. *hist. et topog. de la*
303 et 412.

issement de l'imprimerie
qui imprime le Songe de
Patience de Grisctiais.

trée, qui a appartenu à
couverte, comme on sait,
Salle, qui fut assassiné
de cette première ex-
documents ont été ras-
ierre Margry, doit pa-
lect. int. Documents iné-
stoire de Franco; ello
pays une de ses gloires
et cependant les moins

orte de la Louisiane
pub. en 1759, 5 pouces

ty. Dernières décou-
que septentrionale de
1696, in 12.

M. de la Salle fit dans
pour trouver l'emb-
de la rivière du Mis-
présent la rivière de
rse la Louisiane. Pa-

reusement altéré par

des am Mississipi
Louisiana. Leipz.

e de la Louisiane
n 1720. Paris, 1726,

moires historiques
1753, 2 vol. in 12.
moires hist. sur la
2 vol. in 12.

utz. Histoire de la
3 vol. in 12.
u voyage aux Indes
1762. Paris, 1768,
ol. in 8.

état présent de la
suite à l'histoire
uropéens dans les
1776, gr. in 8.
Louisiane et de la
aux Etats-Unis,

par Barbé-Marbois. Paris, F. Didot, 1829,
in 8, carte.

— 12. *Charles de Gayaré. Histoire de*
la Louisiane. Nouv.-Orléans, 2 vol. in 8.
Le même auteur a fait usage des docu-
ments historiques qu'il avait rassemblés
déjà, pour les reproduire dans un ouvrage
int. : The Roman of history. New-York,
in 8.

Voyez aussi : F. X. Martin. History
of Louisiana. New.-Orléans, 1827-29,
2 vol. in 8.

Pour la bibliographie, voyez Ternaux
Coupons, Bibliothèque américaine, in 8,
et O. Rich. Bibliotheca americana.

LOUVAIN.

1474. — Introduction de l'imprimerie
par Jean de Westphalie.

1. *Damiani Gois* lusitani, urbis Lovaniensis obsidio, sive de captivitate sua, et de his quæ ad Lovanium à Longovalia Galorum duce acta sunt, narratio. Olyssipon., 1546, in 4.

— 2. *Joannis Molani* Annales urbis Lovaniensis. Lovanii, 1572, in 4.

— 3. *Justi Lipsii* Lovanium. Antuerpiæ, 1605, in 4.

— 4. *Nicolai Verulvi* Historia Academia Lovaniensis. Lovanii, 1627, in 4.

— 5. *Fasti Academici studii generalis Lovaniensis*, id est, origo, institutio rectoris, etc., edente *Valerio Andrea*. Lovanii, 1650, in 4.

— 6. Louvain, très-ancienne ville, capitale du Brabant, par *J. Nic. de Périal*. Louvain, 1667, pet. in 8.

— 7. *Reiffenberg*. Mémoire sur les deux premiers siècles de l'Université de Louvain. Bruxelles, 1829, in 4.

— 8. *Piot*. Hist. de Louvain, depuis son origine jusqu'à aujourd'hui. 1839, in 8.

H. L. und C. G. Behrens. Topographie und statistik von Lubeck, etc. Lubeck, 1829.
Voyez aussi Bekker, 1784. Sagittarius, 1677.

LOUVRE (le) et sa bibliothèque.

Voyez Tuileries.

LUBECK.

1475. — Introduction de l'imprimerie
par *Lucas Brandis de Schafz.*

H. L. und C. G. Behrens. Topographie und statistik von Lubeck, etc. Lubeck, 1829.

Voyez aussi Bekker, 1784. Sagittarius, 1677.

LUCANI.

1. *M. Annæi Lucani Pharsalia* ex cogn. *J. Andree* episcop. alerjensis. Romæ, Conr. Sweeney et Arn. Pannartz, 1569, in fol.

1re édit. 1166 fr., bel exemp. *Crenuenna; 850 fr., Brienne.*

— 2. *Lucanus. Venetiis*, upud Aldum, mense aprilis 1502, in 8.

— 3. *Pharsalia cum familiari atque per-*
lucida annotatione, P. Deponte, cæci Bru-
gensis. Parrhisii, Guil. Lerouge, expensis
Dionisii Roce, 1512, pet. in 8.

Vol. sans chiff. ni récl. divisé en 48
cah., a pris une grande valeur dans les
ventes.

— 4. *Pharsalia; additæ sunt in fine*
Hug. Grotii notæ. Amstelodami, apud J.
Blacu, 1643; in 12.

— 5. *Lucanus. De Bello civili cum notis*
variorum, accurate Schreveio. Lugd. Bat.,
1669, in 8.

— 6. *Lucanus. Cum notis variorum, ac-*
curante Schreveio. Amst., Elzevir, 1658,
in 8.

Bonne édit. pour la collect. des Variorum.

— 7. *Pharsalia, cum not. Th. Mati*.
Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 8. *Pharsalia, cum notis, Hug. Grotii*
et Rich. Bentleii. Strawberry hill, 1760,
gr. in 4.

Édit. très-estimée, 110 fr.

On fait grand cas de l'édit. pub. à
Vienne, par le chev. d'Elci, 1811, gr.
in 4, dont il y a une réimp. commune.

— 9. *M. A. Lucani Pharsalia* ejusd.
ad *Calpurnium Pisonem* poemation. Bip.,
1783, in 8.

— 10. *Eadem*. Ed. 2du. Argentor., 1807,
in 8.

— 11. *La Pharsale de Lucain, ou les*
guerres civiles de César et de Pompée, en
vers françois, par de Brébeuf. Leyde, Jean
Elzevier, 1638, pet. in 12.

Jolie édit., les exemp. bien conservés
sont recherchés. Toussaint Masson et Mar-
montel ont trad. chacun cot auteur. Il y a
une édit. de la trad. de Marmontel sous
ce titre :

— 12. *Lucain, latin-français, trad.,*
nouv. édit., revue, augmentée de tous les
passages omis, du supplément de Thomas
May, trad. pour la première fois en fran-
çais, par M. Amar; ou du poème de Pé-
trone sur la Guerre civile, trad. en vers
français, par De-Guerle. 2 vol. in 12.

— 13. *La même : français seul, sans*
texte. In 12.

— 14. *M. Annæi Lucani Editionum*
et versionum elenchus ex editione parisina
anni 1795, excerptus. Paris, stud. et imp.,
A. A. Renouard, 1795, in fol., p. vél.

Voy. les ouvrages plus récents de Moss,
II, 232-257, et de Schweiger, I, 558-571,
pour les édit. et trad. postérieures.

Voy. aussi Jacob Palmer. Apologia præ
Lucano. Lugd. Bat., 1703, in 8,

LUCIEN.

1. *Luciani. Samotensis Dialogi graeco.* Florentiae, 1496, in fol.

1re édit., 720 fr. *Lavallière.*

On fait grand cas d'une belle édit. attribuée à Junte et réimp. en 1503.

— 2. *Dialcpi et alia multa opera, imagines Philostrati, etc., gr. Venetis, in œdib. Aldi et Andri. Asulan soceri, 1532.*

Edit. meilleure que celle de 1503.

— 3. *Eadem. Gr., cum nova vers. latina Tib. Hemsterhusii et J. Mat. Gesneri, gr. schol. ac not. varior, etc. Amstel., 1743.*

— 4. *Index Lucianus sive Lexicon concinnatum a Car. Conr. Reitzio. Trajecto-ad-Rhen., 1746, 4 vol. in 4.*

C'est l'édit. la plus estimée, 84 à 96 fr.

Il y a une bonne réimp. des Deux-Ponts, 1789-91, 10 vol. in 8; mais on n'y trouve pas le Lexicon Lucianum, 80 à 100 fr.

— 5. *Oeuvres de Lucien, traduites du grec, avec des notes historiques, par J. B. V. Bellin de Ballu. Paris, Bastien, 1788, 6 vol. in 8.*

Trad. estimée, celle de Perrot d'Ablancourt, 1709, est recherchée pour les grav.

— 6. *Entretiens sur la pluralité des mondes, avec les notes de Lalande et les Dialogues des morts. Paris, Mesnard et Desenne, 1818-28, 2 vol. in 18, avec port.*

Voy. pr. éd. et trad. de Lucien, Moss, II, 257-273, Schweiger, III, 193-199, et Oettinger, Bibliographie biographique. Leipzig et Paris, 1850, gr. in 8, Art. Lucien.

LUCQUES.

1477. — *Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de Timperley.*

LUCRÈCE.

1. *Titi Lucretii Cari De rerum natura libri VI, in fol., vers 1473, 1re édit. par Th. Ferrandus de Brescia.*

— 2. *T. Lucretii Cari De rerum natura libri VI, mentis liberati, et ad veterum codicum fidem restituti ab Oberto Gifanio Burano. Antverpiæ, Plantin, 1565, in 8. Edit. peu connue.*

— 3. *Eadem. Bipont, 1782, in 8.*

— 4. *De rerum natura, libri sex, cum notis G. Wakefield et variorum. Glasgow, 1813, 4 vol. in 8, gr. pap. vél.*

Edit. très-estimée, préférable à celle de 1796-97, 3 vol. in 4, dont les exempl. sur vél. se sont vendus de 900 à 1200 fr.

— 5. *De rerum natura. Balfour sumptibus Brown. Edinb., 1812, in 18. Jolie édit.*

— 6. *Lucrece. Trad. nouvelle, avec des notes, par L. G... (La Grange). Paris, 1768, 2 vol. gr. in 8, fig.*

— 7. *De rerum natura, libri sex. De la*

LUM

nature des choses, poème de Lucrece, trad. en vers français, par M. de Pongerville, texte et traduction en regard, édit. aug. d'un disc. prélimin., des Vies de Lucrece et d'Epicure, d'un grand nombre de frag. du Traité de la nature, écrit en grec, par ce philosophe, récemment retrouvés dans les ruines d'Herculanum; de quatre pl. représent. plus de ces fragments; enfin de Variantes nouv. Paris, 2 vol. gr. in 8, pap. vél.

M. de Pongerville a trad. Lucrece en prose pour la collect. pub. par M. Pancoucke.

— 8. *Lucrece. De la nature des choses, trad. en vers français, par M. de Pongerville, nouv. édit., revue et corrigée. Paris, 1828, 2 vol. in 8, pap. vél., 2 grav. dessin. par Deverry et exécutés par Couché.*

Réimp. souvent.

Voy. p. autres éd. et trad. de Lucrece, Moss, II, 273-296, et Schweiger, I, 572-582.

Voy. S. F. W. Hofmann. Bibliographisch Lexicon. Leipzig, 1833, 2 vol. in 8.

LUMIÈRE.

1. *M. A. de Dominis Tractatus de radiis visis et lucis in vitris perspectivis. Venetiis, 1611, in 4.*

— 2. *Kircheri Ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.*

— 3. *Traité d'optique sur la gradation de la lumière, par P. Bouguer. Edit. posth. et augm. de l'Essai d'optique, pub. par l'abbé de Lacaille. Paris, 1760, in 4, avec fig.*

— 4. *Recherches sur l'influence de la lumière solaire, pour métamorphoser l'air fixe en air pur par la végétation, par Jean Senobier. Genève, 1783, in 8. Réimp. à Paris, in 8.*

— 5. *Biot et Arago. Mémoire sur les affinités des corps pour la lumière et particulièrement sur les forces réfringentes des différents gaz. In 4.*

Inscrit dans les Mémoires de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VI, 1806.

— 6. *Malus. Théorie de la double réfraction de la lumière dans les substances cristallisées. Paris, 1810, in 4, avec fig. Mémoire de 206 pag. plus 2 planches, extrait du 2e vol. des savants étrangers de la nouvelle Académie des sciences.*

— 7. *Recherches expérimentales et mathématiques sur les mouvements des molécules de la lumière autour de leur centre de gravité, par M. Biot. Paris, 1814, in 4.*

— 8. *J. B. Cloquet. Nouv. traité élémentaire de perspective. Paris, 1823, in 4,*

La
traid
Voy
nière
udes,
—
H
notes,
Paris,
Supp.
—
Lond.
Voy
etc.
LUN
1495
nom d
Christi
LUT
I. —
1. —
1. L.
a. in f
— 2
t. en 7
— 4
Halle,
— 4
ther, a
Witten
Très
à Lond
liv. st.
— 5
J. G.
23 vol.
OEu
— 7
lui-mém
Michel
— 8
Stuttga
— 9
des doc
V. Au
Voye
234 ou
II. —
— 10
le P. L.
— 1
mentari
therani
ductu X
Lipsia,
— 1
origina
l'Empi
d'Augst

ses, poème de *Lucrèce*, français, par M. de Pongerc, traduction en regard, édit. prélimin., des Vies de *Lucrèce*, d'un grand nombre de la nature, écrit en philosophe, récemment retrouvés d'Herulanum; de plus, de ces fragments; s. nouv. Paris, 2 vol. gr.

ville a trad. *Lucrèce en* lect. pub. par M. Pan-

De la nature des choses, français, par M. de Pongerc, revue et corrigée. Paris, 8, pap. vél., 2 grav. et exécutées par Cou-

id. et trad. de *Lucrèce*, et Schweiger, I, 572.

ofmann. *Bibliographi-* 1833, 2 vol. in 8.

minis *Tractatus de ra-* in vitris perspectivis.

rs magna lucis et um-

ique sur la gradation *P. Bouguer*. Edit. l'Essai d'optique, pub. lle. Paris, 1760, in 4.

sur l'influence de la r métamorphoser l'air r la végétation, par ve, 1783, in 8.

8. Mémoire sur les ur la lumière et par s forces réfringentes 4.

moires de l'Institut, h. et phys., tom. VI,

ie de la double ré- dans les substances. 10, in 4, avec fig. g., plus 2 planches, es savants étrangers ie des sciences, périmentales et ma- vements des mou- outour de leur cen- Biot. Paris, 1818.

Nouv. traité élé- s. Paris, 1823, in 4.

La 3e et la 4e partie renferment le traité de la lumière.

Voy. pour la polarisation de la lumière, Arago, *Ann. du bureau des longitudes*, ann. 1831.

— 9. *Traité de la lumière*, par J. F. W. Herschel, traduit de l'anglais, avec notes, par P. F. Verhulst et A. Quételet. Paris, 1829-30, 2 part., in 8, avec fig. — Suppl. par A. Quételet, 1834, in 8.

— 10. R. Hunt. *Researches on light*, etc. Lond., 1844, in 8.

Voy. *Physique, Optique, Photographie*, etc.

LUNEBOURG.

1493. — *Jean Luce* y imprime sous le nom de *Thomas à Kempis*, *De Imitatione Christi*. In 8.

LUTHER, LUTHÉRIANISME ET LUTHÉRIENS.

I. — LUTHER.

1. *Lutheri Opera omnia*. Ienæ, 1579, 4 t. in fol.

— 2. *Luther's Werke*. Altenb. 1661, 10 t. en 7 vol. in fol.

— 3. *Luther's Werke*, von Walch. Halle, 1740, 24 t. in 4.

— 4. *OEuvres complètes de Martin Luther*, avec une préface de Mélancthon. Wittenburg, 1750-57.

Très-bonne édition, vendue récemment à Londres, à une vente de livres rares, 111 liv. st. 5 schel. (2,800 fr.)

— 5-6. *Semmtliche Werke*, herausg. von J. G. Plochmann. Erlangen, 1826-29, 23 vol. pet. in 8.

OEuvres complètes de Luther.

— 7. *Mémoires de Luther*, écrits par lui-même, trad. et mis en ordre par M. Michelet. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

— 8. G. Pfizer. *Martin Luther's Leben*. Stuttgart, 1836, in 8.

— 9. *Histoire de la vie, des écrits et des doctrines de Martin Luther*, par J. M. V. Audin. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez dans Oettinger, *Bibliog. biog.*, 234 ouvrages concernant Luther.

II. — LUTHÉRIANISME.

— 10. *Histoire du Luthérianisme*, par le P. L. Maimbourg. In 4.

— 11. *Vit. Lud. a Spenckendorf*. *Commentarius histor. et apologeticus de Luthérianismo sive de reformatione religionis ductu Mart. Lutheri recepta et stabilita*. Lipsiæ, 1694, in fol.

— 12. *Histoire de la réformation, ou origine et progrès du Luthérianisme dans l'Empire et les Etats de la confession d'Augsbourg, depuis 1517 jusqu'en 1530*,

par Is. de Beausobre, (pub. par Bajon de Monceys). Berlin, 1785, 4 vol. in 8.

— 13. Ch. Villers. *Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther*. 3e édit. Paris, 1808, in 8.

Reimp. et, 1821, in 12.

— 14. *De l'influence de la réformation de Luther, sur la croyance religieuse, la politique et les progrès des lumières*, par M. Robelet. Lyon, Rusand, 1822, in 8.

— 15. *Reformatorsche Schriften wolstaendige auswahl Alles wichtigen. Herausgeg von O. von Gerlach*. Berlin, 1840-41, 10 vol. in 16.

— 16. *Histoire de la réformation du xviiè siècle*, par J. H. Merle d'Aubigné, 3e édition. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

III. — LUTHÉRIENS.

— 17. *Joh. Gerhardi Loci theologici*, edente J. F. Cottu. Tubinga, 1761-81, 20 vol. in 4. — *Index gener.* per G. H. Muller. 1788, in 4.

— 18. *Corpus librorum symbolicorum, qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt; novam collectionem instituit, dissertationem histor. et litter. adjunxit, et indices adject Joan. Christ. Guil. Augusti*. Elberfeldi, 1827, in 8.

— 19. *Joh. Zach. Gleichmanni Spicilegium nonnullorum scriptorum, reformativis historiam illustrantium, etc., cum recensione librorum rariorum*. Gotthæ, 1723, in 8. *Continuatio* Ia, ib. 1724, in 8.

— 20. *Joh. Alb. Fabricii Centifolium Lutherantum, sive notitia litter. scriptorum omnis generis de Luthero, etc.* Hamb., 1728-30, 2 vol. in 8.

— 21. *Adriani à Cattenburgh Bibliotheca scriptorum remonstrantium*. Ainst., 1728, in 8.

— 22. *Fuervlin. Bibliotheca symb. evangelica*. Nor., 1768, in 8.

— 23. *Catalogue systématique de la bibliothèque de feu Isaac Haffner*. Strasbourg, 1832, 2 vol. in 8.

Voy. le t. 2. Il y a une *bibliographie fort complète relative à cet article*.

Voy. en outre Brunet, t. V, numéros 1866-1909.

LUTHER.

Notice sur l'art du Luther.

Voy. t. II, p. 136, du *Dictionn. portatif des arts et métiers*, par l'abbé Joubert. Paris, 1766-73, 5 vol. in 12.

Voyez également l'art du *Luthier*, dans la collection des arts et métiers, et dans l'Encyclopédie.

Manuel du *Luthier*. — Voy. *Manuels-Roret*.

On peut consulter aussi : Millin, *Dict. des Beaux-Arts*, et Armonville, *La Clef de l'Industrie*.

LUXE.

1. Traité contre le luxe des hommes et des femmes, et avec lequel on élève les enfants. Paris, Mich. Brunet, 1705, in 12.
- 2. Hist. des Vestales, avec un Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé Nadal. Paris, 1725, in 12.
- 3. Le Luxe considéré relativement à la population et à l'économie, (par Jean Auffray). 1762, in 8.
- 4. Essai sur le Luxe, (par Isaac de Pinto). 176., in 8.
- 5. Lettres critiques sur le Luxe et les mœurs de ce siècle, par Besiaire. 1770, in 12.
- 6. Théorie du Luxe, ou Traité dans lequel on entreprend d'établir quo le Luxe est un ressort, non-seulement utile, mais profitable, (par G. Marie Butel Dumont). Londres et Paris, 1771, 2 vol. in 8.
- 7. Le Luxe, poème en six chants, avec des notes historiques et critiques, suivi de poésies diverses, (par Chevalier dit du Coudray). Paris, Monory, 1773, in 8.
- 8. Traité sur le Luxe, par J. F. Butini. Genève, 1774, in 12.
- 9. Discours sur ce sujet : le Luxe corrompt les mœurs et détruit les empires, par de Saint-Haippi. Paris, 1782, in 8. *Nouv. édit.*, 1785, in 8.
- 10. Discours qui a obtenu l'accueil de l'Académie des sciences de Besançon, en 1783, sur cette question : Le Luxe détruit-il les mœurs et les empires, par P. H. Duvigneau. Genève et Paris, 1783, in 8.
- 11. Discours sur le Luxe, qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, par l'abbé Genty. 1784, in 8.
- 12. Essai philosophique et politique sur le Luxe, par l'abbé A. Plucquet. 1786, 2 vol. in 12.
- *Trad. en allem. Leipzig*, 1789, in 8.
- 13. Considération sur les richesses et le Luxe. Amsterdam, 1787, in 8.
- 14. Discours sur le Luxe et l'hospitalité considérés sous leurs rapports avec les mœurs et l'éducation nationale, par madame de Genlis. 1791, in 8.
- 15. Discours de la nature et des effets du Luxe, par H. Gerdit.
- 16. Sabine, ou la Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne; pour servir à l'histoire de la vie privée des Romains, et à l'intelligence des auteurs anciens, trad. de l'all. de Ch. A. Boettinger. Paris, 1813, in 8, fig.

— 17. Recherches historiques sur le Luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine, trad. de l'allemand de Chr. Meiners, par C. S.... (*Solvet*), suivi du Traité du Luxe des dames romaines, par l'abbé Nadal, et des extraits du grand ouvrage intitulé : l'Antiquité pittoresque,, par M. Bayeux. Paris, 1823, in 8.

Voy. Economie politique.

LUXEMBOURG (Palais du).

Outre les bibliothèques publiques qu'il renferme, Paris présente un grand nombre de bibliothèques facilement accessibles et presque toutes spéciales, telles sont celles du palais du Sénat, du palais du Corps législatif, du dépôt du ministère de la guerre, de la Marine, de la Bourse, etc. Un architecte habile a publié, il y a peu d'années, une description pleine d'intérêt du palais où siège le Sénat, elle est intitulée : Le Palais du Luxembourg, origine et description de cet édifice, principaux événements dont il a été le théâtre depuis 1615 jusqu'en 1845, par A. Lphonse de Gisors (aujourd'hui membre de l'Institut). Paris, 1847, gr. in 8, fig. *C'est une monographie qui ne laisse rien à désirer.*

LYCANTHROPIE.

1. Dialogue de la Lycanthropie, ou transformation d'hommes en loups-garous, par Cl. Prieur. Louvain, 1596, p. in 8.
 - 2. Discours de la Lycanthropie, ou de la transmutation des hommes en loups, par le s. de Beauvoys de Chauvincourt. Paris, 1599, in 12.
 - *Très-rare.*
 - 3. J. de Nynault. De la Lycanthropie, transformations et extases des sorciers, où les astuces du diable sont mises tellement en évidence qu'il est presque impossible, voire aux plus ignorants, de se laisser séduire. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 110 p.
 - 4. F. Bourquelot. Recherches sur la Lycanthropie. Paris, 1849, in 8, broch. de 70 p. extr. du XIXe vol. des Mém. de la société des antiquaires de France.
- Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; George Conrad Horst. Zauber Bibliothek, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, et J. G. T. Graesse. Bibliotheca magica et pneumatica, etc. Leipzig, 1843, in 8.*

LYON.

1. Theophraste Dumas. Traité de l'antiquité, origine et noblesse de Lyon. 1619, in 8.
- Nous citerons également : Charles Foy*

erches historiques sur le
théâtres, depuis les temps
jusqu'à la mort de Phi-
olone, trad. de l'allemand
par C. S.... (Soavel), publi-
lux de dames romaines,
et, et des extraits du grand
l'Antiquité pittoresque
M. Bayeux. Paris, 1823,

ie politique.

RG (Palais du).

ibliothèques publiques qu'il
présente un grand nom-
s facilement accessi-
toutes spéciales, telles sont
du Sénat, du palais du
du dépôt du ministère de
Marie, de la Bourse, etc.
habile a publié, il y a peu
escription pleine d'intérêt
ge le Sénat, elle est inti-
de Luxembourg, origine
e cet édifice, principaux
il a été le théâtre de
1845, par *Alphonse de*
lui-même de l'Insti-
gr. in 8, fig.

ographie qui ne laisse

PIE.

la Lycanthropie, ou transes
en loups-garous, par
ain, 1596, p. in 8.
e la Lycanthropie, ou de
des hommes en loups,
voys de Chauvincourt.
2.

ault. De la Lycanthropie,
extases des sorciers, où
ble sont mises tellement
est presque impossible,
orants, de se laisser sé-
Millot, 1615, in 18 de

elot. Recherches sur la
s, 1849, in 8, broch. de
e vol. des Mém. de la
res de France.

ciences médicales, édit.
e *Conrad Horst*. Zauber
ence, 1821, 4 vol. in 8,
e. Bibliotheca magica
C. Leipzig, 1843, in 8.

Dumas. Traité de l'au-
bilité de Lyon. 1519,
lément; Charles Foy

aine, 1557, Pucham, 1548-74, et Claude
de Rubys. 1603.

— 2. Histoire de la ville de Lyon, an-
cienne et moderne, par *J. de Saint-Aubin*.
Lyon, 1666, in fol.

— 3. Eloge hist. de la ville de Lyon,
par le P. *Ménestrier*. Lyon, 1669, in 4.

— 4. *J. Marie de la Mure*. H. ecclé-
siastique du diocèse de Lyon. 1671-74,
in 4.

— 5. Histoire civile et consulaire de la
ville de Lyon, par le P. C. F. *Ménestrier*.
Lyon, 1696, in fol.

Estimé.

— 6. Antiquités de la ville de Lyon,
par le P. D. C. J. (*Dom. de Colonia*).
Lyon, 1733, 2 vol. in 12, fig.

— 7. Recherches pour servir à l'hist.
de Lyon, ou les Lyonnais dignes de mé-
moire. Lyon, 1755, 2 vol. in 12.

— 7 bis. *Aléon Dulac*. Mémoire pour
servir à l'hist. nationale des provinces de
Lyonnois, Forez et Beaujolois. Lyon, 1765,
2 vol. in 8.

— 8. Voyage pittoresque et historique
à Lyon, aux environs et sur les rives de
la Saône et du Rhône. par le comte *F. M.*
de Fortis. Paris, 1822, 2 vol. in 8, avec
atl. in fol. max.

— 9. *P. Clerjon*. Histoire de Lyon de-
puis sa fondation jusqu'à nos jours, (con-
tinué par *Morin*). 1829-40, 6 vol. in 8,
55 grav.

— 10. Nouveaux mélanges biographi-
ques et littéraires, pour servir à l'histoire
de la ville de Lyon, par *M. Bregnot du*
Lut. Lyon, 1829-31, in 8.

Volume tiré à cent exemplaires.

— 11. *Ant. Périaud*. Notice topogra-
phique sur la ville de Lyon. 1832, in 8.

— 12. *Bregnot du Lut et Périaud* aîné.
Biographie lyonnaise, catalogue des Lyon-
nais dignes de mémoire. Lyon, 1839, gr.
in 8.

Dans ses savantes recherches sur les
éditions lyonnaises du xve siècle, *M.*
Périaud s'exprime ainsi, à propos des
premiers monuments de l'art typographi-
que sortis de Lyon : « On peut évaluer à
400 le nombre des ouvrages que la presse
lyonnaise a produits, de 1473 à 1500. La
presse parisienne en a produit le double
pendant la même période... Lyon ne pa-
rait avoir joui de l'art de l'impression que
deux ou trois ans après la capitale.

— 13. *C. J. Chambet*. Guide pittores-
que de l'étranger à Lyon, panorama de la
ville et de ses faubourgs, etc., 7e édit.
1839, in 18.

— 14. Lyon ancien et moderne par les
collaborateurs de la Revue du Lyonnais,
sous la direction de *Léon Boitel*. Lyon,
1843, t. 1 et 2, gr. in 8,

— 15. *Aug. Bernard*. De la Commune
Lyonnaise au moyen-âge. 1843, in 8.

— 16. Album du Lyonnais, villes,
bourgs, villages, églises et châteaux du
département du Rhône, sous la direction
de *L. Boitel*, et illustrés par *Leymarie*.
Lyon, Boitel, 1843-44, 2 vol. gr. in 4,
cart., fig.

— 17. *Alph. Balleydier*. Histoire poli-
tique et militaire du peuple de Lyon.
1844 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 18. *P. de Colonia*. Hist. lit. de la
ville de Lyon, avec une bibliothèque des
auteurs lyonnais sacrés et profanes. Lyon,
1728, 2 vol. in 4.

— 19. *J. Morin*. Hst. de Lyon depuis
la révolution de 1789. Paris, 1845, 3 vol.
in 8.

Voyez aussi *Nolhac*, *Souvenirs de trois*
années de la Révolution de Lyon. Lyon,
1843, in 12.

— 20. 1473-77. — *Barthélemi Buyer*
introduit l'art de l'imprimerie dans cette
ville, et imprime le Nouveau-Testament en
français.

— 21. Bibliothèque historique et rai-
sonnée des historiens de Lyon, et des ou-
vrages mss. et imprimés, qui ont quelque
rapport à l'histoire, etc., de cette ville et
des trois provinces, par *Delandine*. Lyon,
1787-88, 64 p. in 8.

Commencement d'un ouvrage utile, non
terminé, et refondu dans la Bibliothèque
de Lyon, par la même. Paris, 1811, 2
vol. in 8, sur lequel *M. G. Peignot* a donné
une note dans son Répertoire.

— 22. Manuscrits de la Bibliothèque
de Lyon, ou Notices sur leur ancienneté,
leurs auteurs, etc.; précédés 1° d'une
Histoire des anciennes biblioth. de Lyon ;
2° d'un Essai historique sur les manus-
crits en général, sur leurs ornements, leur
cherché, ceux qui sont à remarquer dans
les principales bibliot. de l'Europe, avec
une Bibliographie spéciale des catalogues
qui les ont décrits, par *Ant. F. Delan-
dine*, Biblioth. de Lyon. Paris, Renouard,
1812, 3 vol. in 8.

Du même auteur :

— 23. Catal. des livres (belles-lettres).
Lyon, 1816-17, 2 vol. in 8.

— 24. *Id.* Catal. des livres (théâtre).
Lyon, 1818, in 8.

— 25. *Id.* Catal. des livres (histoire).
Lyon, 1819-24, 2 vol. in 8.

— 26. *Id.* Catal. des livres-doubles.
Lyon, 1831, in 8.

— 27. Notice géog. et hist. sur l'île
Barbe, suivi du Catal. des mss. de la bi-
blioth. rassemblée par C. M. etc., par
Perrin. Paris, 1820, in 8.

— 28. Etat de la Bibliothèque de la
Société d'agriculture de Lyon, au 1er jan-

vier 1833, manuscrits. Lyon imp. de Barret, 1833, in 8.

Voy. Notice sur la Biblioth. de la ville de Lyon, t. VI des archives hist. et statist. du départ. du Rhône. 1828 et 1832, in 8.

Voy. sur ces bibliothèques et sur les sources des différentes collections actuelles. Vogel, p. 267-70.

— 29. Rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon. Lyon, imp. de Perrin, 1844, in-fol.

En annonçant cette publication, dans son journal de la librairie, Peuchot dit qu'à la page 35 du Rapport est mentionné un Catalogue imprimé, qui ne lui avait pas passé sous les yeux.

La Bibliothèque de la ville de Lyon est placée dans les anciens bâtiments du collège. Les bibliothèques réunies au Palais-des-Arts, dans la même ville, sont au nombre de six : 1^o la Bibliothèque du Palais-des-Arts proprement dite ; 2^o celle de l'Académie ; 3^o celle de la Société d'agriculture ; 4^o celle de la Société linnéenne ; 5^o celle de la Société de pharmacie ; 6^o enfin, celle de la Société de médecine.

— 30. Bibliographie historique de Lyon pendant la révolution française, contenant la nomenclature, par ordre chronologique, des ouvrages publiés en France et à l'étranger, et relatifs à l'histoire de Lyon, de 1789 au 1^{er} nivôse, au XIV de la république française, par P. M. Goussier. Lyon, imp. de Marle, 1846, gr. in 8 de 548 pag.

Voyez, pour la Bibliographie lyonnaise du xve siècle, les travaux de M. Antoine Pericaud l'aîné.

Voy. enfin, sur la ville de Lyon, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, pp. 307-14, et la *Bibliogr. de la France*, tab. syst. et Hist. de France.

LYONNAIS.

Catalogue de la Bibliothèque lyonnaise de M. Coste, rédigé par Aimé Vingtrinier, son bibliothécaire (18,641 numéros). Paris, L. Potier, 185., gr. in 8.

Ce catalogue contient les ouvrages relatifs à l'histoire civile, ecclésiastique et littéraire du Lyonnais.

ographie historique de Lyon
 olution française, contenant
 re, par ordre chronologique,
 publiés en France, et à Pé-
 tats à l'histoire de Lyon,
 r nivées, au XIV de la ré-
 gaise, par P. M. Gonon,
 Marle, 1846, gr. in 8 de

la Bibliographia lyonnaise
 es travaux de M. Antoine

ur la ville de Lyon, Lelong
 bljok. hist. de la France,
 t.-Fargeau, Biblog. hist.
 France, pp. 307-14, et
 la France, tab. syst. ait.

in Bibliothèque lyonnaise
 Agé par Aimé Vingtruisier,
 no (18,641 numéros). Pa-
 85., gr. in 8.

contient les ouvrages rela-
 civile, ecclésiastique et
 unuais.

MACAO.

1. P. Heywood. Plan de la ville de
 Macao et de son port. Pub. à Londres.

— 2. Sir Andrew Ljungstedt. An historical
 sketch of the Portuguese settle-
 ments in China, etc. Boston, 1836, 1 vol.
 in 8.

On trouve dans ce précieux vol. une
 vue lithogr. de Macao et une excellente
 descript. de Canton.

Voyez, sur cette colonie Portugaise :
Annaes maritimos e coloniacs. Lisboa,
 1840 à 1850.

L'année 1841, p. 335, 405 et 446.

On a publié, dans ces derniers temps,
 un travail rempli d'intérêt de M. C. J.
 Caldeira, il est intitulé : *Apointamentos*
d'uma viagem de Lisboa à China. Lisboa,
 2 vol. in 8.

Voy. également Ternaux Compans. Bib.
 asiatique et africaine.

MACARONIQUE (Poésie).

1. Merini Coccaii (Th. Folengi) Ma-
 caronicorum poema Baldus. Limtonella
 epigrammata. Cipade, apud magist. Aquir-
 rium Lodolani, in 12.

Edit. revue par l'auteur et fort bonne ;
 on la croit de Venise, 1530. La première
 est de 1517, pet. in 8.

— 2. Opus Merlini Coccaii. Tusulcani,
 1521, in 12, fig.

— 3. Ant. de Arena. Meygra Entro-
 priza catoliqui Imperatoris quando de
 anno Dni 1536 veniebat per Provensam
 bene corrossatus impostam prendere Fran-
 sam cum villis de Provensa, propter gros-
 sas et menutas gentes rejebire, per A.
 Arcum bastifausata (Avenione, 1537),
 pet in 8, goth.

Edition très-rare de ce livre bien connu
 qui parut d'abord sous le titre de Poema
 macaronicum, etc.

Voyez M. du Roure (Analectabiblion).

— 4. L'Hist. macaronique. Paris, 1734,
 2 vol. pet. in 12.

— 5. Antonius Arena Provençalis. De
 Bragardissima villa de Soleris, ad suos
 compagnones studentes, etc. Lyon, Cl.
 Nourry, 1631, pet. in 8, goth.

Autre éd. Stampatus in stampatura
 Stampatorum, 1670. pet. in 12.

Autre. Lond., 1758, in 12.

— 6. Genthe. Geschichte der macaro-
 nischen poesie. — Histoire de la poésie ma-
 caronique, avec une collection des mor-

ceux les plus remarquables. Halle, 1829,
 in 8.

— 7. Du langage factice appelé macar-
 onique, par Ch. Nodier. (V. Bull. du
 bibliph., n° 10.)

• Voyez, pour ces derniers temps, le cu-
 rieux ouvrage bibliographique de M. Oct.
 Delpierre, *Macaronena, ou Mélanges de*
littérature macaronique des différents
peuples de l'Europe. Brigou, Gancia,
 su 8. Ce livre a été tiré à petit nombre.

MACASSAR ou MANGKASSAR:

1. P. Mellvil. de Carnbee. Carte de
 l'île de Bornéo. 1848.

— 2. N. Gerlaise. Description histori-
 que du royaume de Macassar, divisée en
 trois livres. Ratisbonne, 1700, in 12.
 C'est la 2e éditt.

Voyez A. d. B. de Jancigny, Java, Bor-
 néo, Célèbes, Rev. des Deux-Mondes 1er
 nov. 1848.

MACEDOINE.

1. Cousinery (E. M.). Voyage dans la
 Macédoine, contenant des recherches sur
 l'histoire, la géographie et les antiquités
 de ce pays. Paris, 2 vol. in 4.

Tout le monde sait que la position oc-
 cupée par M. Cousinery en Orient, l'a-
 vait mis à même de recueillir une foule
 de documents précieux.

— 2. Edward Brown's Brief account of
 some travels, etc. Lond., 1673, in 4 et 1685,
 in fol.

Trad. en français, 1674, in 4; Paris,
 1684, in fol.

Voyez Grèce, et pour la Macédoine an-
 cienne, Groot, *History of Greece*, 10 vol.
 in 8.

MACHIAVEL.

1. Di Niccolo Machiavelli Historie; li-
 bro dell arte della guerra, il principe, etc.
 Vinegia, 1540, 4 tomes en 2 vol. petit
 in 8.

Recherchées des curieux.

— 2. Les discours de l'estat de guerre
 et de paix de Nicolas Machiavelli, trad.
 d'italien en franç. Plus un livre du même
 auteur, int.: le Prince, par Gaspard d'Au-
 vergne. Paris, 1597, pet. in 12.

Il y a une trad. du Prince. Paris, Qui-
 net, 1635, in 4.

— 3. Le Prince, 1822, in 18.

— 4. Il principe pubblicato da *A. Buttura*. Parigi, 1825, vol. in 32, portr.

— 5. Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio pubblicato da *A. Buttura*. Parigi, 1825, 2 vol. in 32.

— 6. Tutto le Opere di *Macchiavelli*, cittadino e segretario fiorentino. 1550, in 4, in 8.

Estimé en ital.

— 7. Opere di *Niccolò Macchiavelli*, segretario e cittadino fiorentino. Filadelfia, nella stamperia dello Provincie Unite (cioè in Livorno), 1796, tomi 6, in 8. *Une des meilleures édit.*

Nous citerons une belle édit. de Milan, 1810-11 en 11 vol. in 4, tirée à 200 exemplaires.

— 8. *Macchiavelli*. Opere. Firenze, 1821, 10 vol. in 8. — *Idem*, gr. pap. vél.

— 9. Opere completo, con molte correzioni e giunte rinvenute su i manoscritti originali. volume unico. Firenze, 1843, in 8 elefantico à deux colonnes.

— 10. *OEuvres de Machiavel*, trad. par *Guiraudet*. Paris, an VII (1799), 9 vol. in 8.

— 11. *OEuvres complètes de Machiavel*, traduct. nouv. par *M. J. V. Périès*. Paris, 1824 à 1826, 12 vol. in 8, portr. *C'est pour la première fois qu'il parait un Machiavel complet.*

— 12. *Joh. Frider. Christii De Nicotao Machiavello libri tres*, in quibus de vita et scriptis, item de secta ejus viri atque la universum de politica nostrorum post instauratas littoras temporum ex instituto disseritur. Lipsiæ, 1731, pet. in 4.

— 13. *Périès (J.. V..)*. Histoire de *Nic. Machiavel*. Paris, 1823, in 8.

Tirée à 25 exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— 14. *Artand de Montor (A... F...)*. *Machiavel*, son génie et ses erreurs. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 15. *Ferrari (J.)*. *Machiavel*, juge des révolutions de notre temps. Paris, 1849, in 8.

Voyez aussi Oettinger, Bibliographie biographique.

MACHINES.

1. *Agostino Ramelli*. Le diverse et artificieuse machine composto in lingua italiana et rancese. Parigi, 1588 in fol. *Livre rare et recherché.* Voyez *Debuire et M. Brunet*.

— 1 bis. *Salomon de Caus*. Les raisons des forces mouvantes avec diversos machinos, etc. Francf., 1615, in fol.

Voyez, pour la bibliographie des machines dues à Salomon de Caus le Magasin Pittoresque, t. XVIII, et l'art. du Dr

Ford. Hoefor, dans la Biographie universelle pub. chez les frères Didot.

— 2. *Vitt. Zanca*. Nuovo Teatro di macchine ed edifici. Padova, 1607, in fol. fig.

— 3. *Dion. Papin*. Fasciculus dissertationum de quibusdam machinis physicis, etc. Marburgi Cator., 1695, in 4. *On a, de cet inventeur célèbre:*

— 4. Nouvelle manière d'élever l'eau par la force du feu. Cassel, 1707, in 8.

Voyez aussi sur Denis Papin, l'article de Léon Pineio, Epitome de la Bibliotheca orientalis et occidentalis, t. 2, p. 1236.

— 5. *Perrault*. Recueil de plusieurs machines de nouvelle invention. Paris, 1700, in 4, pl.

Pub. par le frère de l'auteur.

— 6. *Jacob Leupold*. Theatrum machinarum universale: oder Schauplatz des Grundes mechanischer Wissenschaften (théâtre universel des machines ou des sciences mécaniques). Leipzig, 1724-27, 7 vol. in fol., fig.

Avec deux vol. de suppl. de 1731 et 1741, c'est le recueil le plus considérable qu'on ait sur la mécanique de cette époque; il n'est pas terminé.

— 7. *Jean van Zyl*. Theatrum machinarum universaie. (Belgique), Amstolod, 1734, in fol.

On y joint l'ouv. de Vander Horst, 1736-39, 2 vol. in fol.

— 8. Machines et inventions approuvées par l'Académie roy. des sciences, depuis son établissement, avec leur description (théâtre universel et pub. du consentement de l'Académie, par *Gallon*. Paris, 1753-1777, 7 vol. in 4, fig.)

Cette collect., qui fait suite aux Mémoires de l'Acad., a été réimp. in fol.

— 9. *Coulomb*. Théorie des machines simples. Paris, 1782, in 4.

Il y a eu une nouvelle édit. en 1821, in 4.

— 10. *Carnot*. Essai sur les machines en général. 1783.

Le titre de cet important ouv., que M. Arago considère comme la principale production scientifique de Carnot, fut changé à la 2e édit.

— 11. *Cotte*. Dictionnaire portatif des mécaniques. Paris, 1807, in 18.

— 12. *L. M. P. Cotte* a donné: Etudes sur les machines. Paris, 1828, in 4.

— 13. *Robert Fulton*. De la machine infernale maritime, etc., trad. de l'ang., par *E. Nunez de Taboada*. Paris, 1812, in 8.

— 14. *Borgnis*. Traité complet de mécanique. 1818 à 1823.

Voyez Mécanique.

— 15. *Hachette*. Traité élémentaire des machines, 2e édit. Paris, 1819, in 4.

La 4e édit. parut en 1828.

ans la Biographie universelle de Didot.

ca. Nuovo Teatro di macchinari. Padova, 1667, in fol. fig. de Papin. Fasciculus dissertationum machinis physico-mathematicis. Cator., 1695, in 4.

inventeur célèbre : manière d'élever l'eau au-dessus de soi. Cassel, 1707, in 8. Denis Papin, l'article de son nom dans l'Encyclopédie, t. 2, p. 1236.

Recueil de plusieurs machines à vapeur. Paris, 1700.

de l'auteur. Thesaur. Techn. machin. oder Schrupplatz des Maschinenwesen. Leipzig, 1724-27.

de supp. de 1731 et de 1732. Le plus considérable de cette époque.

L'Encyclopédie Techn. (Belgique), Amsterdam, 1736.

de Vander Horst. 1736. et inventions approuvées par le roi. Paris, 1755.

fait suite aux Mémoires de l'Académie des sciences, 1755.

édité en 1821, in 4. Essai sur les machines à vapeur.

portant ouv., que M. Carnot a fait imprimer en 1823.

portant ouv., que M. Carnot a fait imprimer en 1823.

ité élémentaire des machines à vapeur. Paris, 1819, in 4.

1828.

— 10. *Lanz et Béancourt*. Essai sur la composition des machines, 2e édit. Paris, 1819.

— 16 bis. *Lasteyrie (F. de)*. Collection de machines, instrum., ustensiles, constructions, appareils, etc., employés dans l'économie rurale, domestique et industrielle. Paris, 2e édit., 1823, 2 vol. in 4, avec 200 pl.

— 17. *Stuart*. Mémoires sur les bateaux à vapeur des Etats-Unis d'Amérique, avec un appendice sur diverses machines relatives à l'Amérique. Paris, 1824, in 4, atl. in fol.

— 18. *Stuart*. Histoire descriptive de la machine à vapeur. Paris, 1827, in 12.

— 19. *John Farey*. A Treatise on the steam Engine historical practical and descriptive. London, 1828, in 4.

— 20. *Mellet*. Hist. des machines servant à la navigation, aux mines, aux manufactures, etc., comprenant l'histoire de l'invention et des perfectionnements successifs de ces machines, l'exposé de leur théorie. Paris, 1828, in 4 et atl. de 24 pl.

— 21. *Poncelet*. Cours de mécanique appliquée aux machines. 2e édit. Metz, 1828, pet. in fol.

— 22. *Hachette*. Histoire de la machine à vapeur. Paris, 1830, in 4.

— 23. *Babbage*. Traité sur l'économie des machines, trad. de l'anglais sur la 3e édit. par Ed. Biot. Paris, 1834, in 8.

— 24. *Leblanc*. Choix de machines appliquées à l'enseignement du dessin des machines, avec un texte descriptif et un atlas de 60 pl. Paris, 1836, in 4.

— 25. *Nicholson*. Descrip. des machines à vapeur, 2e édit. Paris, 1837, in 8, pl.

— 26. *N. Nicholson*. Description des machines à vapeur et détail des principaux changements qu'elles ont éprouvés depuis l'époque de leur invention, etc., trad. par T. Duverne. Paris, 1837, in 8.

— 27. *Stephenson*. Descrip. de la machine locomotive brevetée de Stephenson, trad. de l'angl. par Mellet. Paris, 1839, in 4, pl.

— 28. *Theod. Tregold*. Traité des machines à vapeur et de leur application à la navigation, aux mines, aux manufactures, etc., trad. de l'angl. avec des notes par Mellet, 2e édit., augm. d'une section sur les machines locomotives. Paris, 1838, in 4 et atl. de 25 pl.

L'ouv. est divisé en XI sections. Voyez, pour la descrip. complète, le catalogue de Bachelier. Paris, 1849, in 8.

— 29. *Guyonneau de Pambour*. Traité théorique et pratique des machines à vapeur. 2e édit. augm. Paris, 1840, in 8, avec 5 g. pl.

La première Mt. parut en 1835.

— 30. *On doit au même*. Théorie des machines à vapeur. Paris, 1844, in 4 et atl., et le Calcul de la force des machines à vapeur. 1 brochi. in 8.

— 31. *Armengaud jeune*. Cours de dessin linéaire appliqué au dessin des machines. Paris, 1840, in 8 avec atl.

— 32. *Du même*. L'Ouvrier mécanicien, traité de mécanique. In 12.

— 33. *Lanz et Béancourt*. Essai sur la composition des machines. 3e édition augm. Paris, 1840, in 4 avec 13 atl. de grandes pl.

— 34. *Flachat et Peslet*. Guide du mécanicien-conducteur de machines locomotives. Paris, Mathias, 1840, in 12, avec pl. et tableaux.

— 35. *Armengaud*. Publication industrielle des machines et appareils les plus perfectionnés et les plus récents. Paris, 1841 à 1846, pl. in fol. texte in 8.

— 36. *Hodge*. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, précéd. d'une intr. par M. E. Flachat, et de renseignements fournis par M. Michel Chevalier. Paris, 1842, in 4 et atl. in fol.

— 37. *Félix Mathias*. Etude sur les machines locomotives. Paris, 1844, in 8, 12 pl. g. in fol.

— 38. Manuel du constructeur de machines locomotives. — *Id.* de machines à vapeur appliquées, etc. Voyez *Manuels-Rocet*.

— 39. *Grouvelle et Jaxnez*. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur. 3e édit. Paris, Mathias, 1845, in 8, avec atlas.

— 40. *Gouin et Lechatelier*. Recherches expérimentales sur les machines locomotives. Paris, Mathias, 1845, in 4 avec pl.

— 41. *Cosnuel*. Perfectionnement des machines locomotives. Paris, Mathias, 1846, in 4.

— 42. *C. Courtois*. Traité théorique et pratique des moteurs. Paris, 1846, in 8.

On trouve dans ce 1er vol. un traité de l'application des moteurs aux machines.

— 43. *E. M. Bataille et C. E. Jullien*. Traité des machines à vapeur. Paris, 1846-48, 2 vol. in 4 et 2 atl. in fol.

Ce grand ouvrage, dans lequel des grav. sur bois mélangés au texte complètent l'exposé des auteurs, se divise en deux sections.

— 44. *John Milne*. Aperçu pratique de la machine à vapeur accom. de gravures représentant la plus grande machine qui existe en Ecosse, construite par M. G. Jerdwood. Paris, 1 vol. ang. et franç. 2 pl. g. sig.

— 45. *Christian*. Descrip. des machi-

nea et procédés consignés dans les brevets d'invention. In 4.

66 vol. paraissaient en 1849.

On peut acheter chaque vol. séparément.

— 46. *John Bourme*. A Catechism of the steam engino illustrative of the scientific principles upon which its operations depends, etc. London, 1850, in 8.

C'est la 3e édit. corrigée de ce précieux vade-mecum.

Voyez, à l'article Vapeur de l'Encyclopédie Didot, un excellent article de M. Léon Lalanne.

— 47. Journal de l'école polytechnique. Paris, 1796 à 1848, 28 vol. in 4, reinf. 31 cahiers.

Les 32 et 33e cahiers ont paru en 1849.

— 48. *G. Engelmann*. Biblioth. Mechanico Technologica. Leipz., 1834-39, in 8.

Voy. le Catalogue des livres de fonds de la Librairie scientifique Industrielle de L. Mathias, 1850, in 8, et notre article Mécanique.

MACON.

1493. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

1. *Philibert Bugnon*. Histoire de Macon, trad. du latin par *Nicolas Edoard*, et imp. par lui-même à Lyon, 1560, in 8.

Voyez du *Verdier de Vau-Privas*.

— 2. Entrée de sa majesté (Louis XIII) dans Macon, l'an 1629.

Mercurio français, t. XV, p. 60, 89, 106, 110, 505.

— 3. Compte-rendu de la société d'agriculture, sciences et belles-lettres de Macon. In 8.

Voyez *Lelong et Fontette*, *Biblioth. hist. de la France, à la table géog. au mot Bourgogne*; *A. Girault de St-Fargéau*, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 131 et 132; la *Bibliog. de la France, aux tables systématiques*, art. *Hist. de France*.

MAÇON.

Manuel du maçon, plâtrier, etc.

Voyez *Manuels-Roret*.

MAÇONNERIE.

Voyez *Franc-Maçonnerie*.

MACHIERSON.

Voyez *Ostian*.

MACROBE.

1. *Macrobius* opera cum notis *Is. Pontani Gronovii* et *Zenitii*. Lipsiæ, 1774, in 8.

C'est la meilleure édit. La première est de 1472, in fol.

— 2. Saturnales de Macrobe, trad. par *A. J. Mahul*, Paris, 1844, gr. in 8.

— 3. Dissertation historique, littéraire et bibliographique sur Macrobe, par *Alph. Jacq. Mahul*, Paris, 1817, in 8.

MADAGASCAR.

Voyez Afrique. Nous ne donnerons, sur cet, intéressant pays, que les ouv. pub. récemment et qui peuvent concourir au développement de la colonisation. Nous ferons observer seulement que le voyage fondamental de *Flacourt* est devenu assez rare, et qu'il serait désirable qu'on en donnât une édition. Nous rappellerons ici qu'on trouve des documents peu connus sur la découverte de Madagascar, par les Portugais, dans les *Annaes maritimos e colonias*. Lisbon, 1843 et 1844, in 8.

La carte la plus ancienne de Madagascar doit être celle qui, sous le n° 11, a été donnée par *Fernam Vas Douvado*, en 1571, à Goa. Voyez, à ce sujet, un excellent article de *M. Adolfo de Varnhagen*, dans la géog. esp. d'*Urcullu*, t. 3, p. 496. La *Mapa de Lazaro Luiz*, 1563, produit également des données géographiques sur cette île. Voyez, sur les cartes modernes, *Laverdant* et la carte de *M. Guillain*.

1. *Copland*. History of the Island of Madagascar. London, 1822, in 8.

— 2. *Sainte-Marie* du Madagascar, notice sur *Fortuné Abrand*, extr. de ses mémoires. Voyez le *Globe*, t. 5, septembre 1827, pet. in fol.

— 3. *Pontmichel*. Voyage à Madagascar pendant les années 1823 et 1824. Paris, 1830, in 8.

Le même a donné des articles sur Madagascar dans la *Revue des deux Mondes*, année 1830.

— 4. *Acherman*. Histoire des révolutions de Madagascar. Paris, 1833, in 8.

— 5. Précis sur les établissements formés à Madagascar (pub. par le départ. de la marine). Paris, 1836, in 8.

— 6. *Will. Ellis*. History of Madagascar. London, sans date (1838), 2 vol. in 8.

On trouvera dans l'appendice du 1er vol. un travail curieux sur le langage malgache.

— 7. *Leguevel de la Comte*. Voyage de Madagascar et aux îles Comores, avec une introduction par *M. E. de Froberville*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

Les excellents documents fournis par *M. de Froberville* donnent seuls de la valeur à cet ouvrage.

— 8. *Destré Laverdant*. Colonisation de Madagascar. Paris, 1844, in 8.

L'auteur restitue à ce pays son nom

les de Macrobe, trad. par
Paris, 1844, gr. in 8.
tion Historique, littéraires
no sur Macrobe, par Alph.
Paris, 1817, in 8.

r.
Nous ne donnerons, sur
pays, que les ouv. pub.
ul peuvent concourir à
de la colonisation. Nou
eusement que le voyage
Flacourt est devenu ac
tuel serait désirable qu'on
dition. Nous rappelle
ouve des documents peu
couverte de Madagascar,
dans les *Annaes mari-*
Lisboa, 1843 et 1844.

s ancienne de Madagas
qui", sous le n° 11, a
arnam Vas Dourado, un ex
ez, à ce sujet, un excel
Adulfo de Varnhagen,
d'Urcullu, t. 3, p. 496.
aro Luiz, 1563, produit
nées géographiques sur
ur les cartes modernes,
to de M. Guillaun.
story of the Island of
n, 1822, in 8.
rie de Madagascar, no
Albrand, extr. de ses
e Globe, t. 5, septem
ol.
Y. Voyage à Madagas
ées 1823 et 1824. Pa

des articles sur Ma
vue des deux Mondes,

Histoire des révolu
Paris, 1833, in 8.
s établissements for
oub. par le départ, de
36, in 8.

History of Madaga
date (1839), 2 vol.

l'appendice du 1er
eux sur le langage

la Comb. Voyage de
es Cozores, avec une
de Froberville. Pa

uments fournis par
nent seuls de la va
rdant. Colonisation
1844, in 8.

ce pays son nom

de l'île Malgache. On trouvera à la fin de
son livre une note sur les cartes de Ma
dagascar pub. jusqu'en 1844; plus une
bibliographie spéciale.

— 9. Guillaun. Documents sur l'histo
re, la géographie et le commerce de la
partie occidentale de Madagascar. Paris,
1845, g. in 8.

Il y a une carte fort précieuse dans cet
excellent travail.

— 10. L. Carayon. Histoire de l'éta
blissement français de Madagascar pen
dant la Restauration, précéd. d'une des
cript. de cette île et suivie de quelques
considérations politiques et commerciales
sur l'expédition et la colonisation de Ma
dagascar. Paris, 1845, in 8.

— 11. Ed. Vidal. Madagascar, situation
actuelle. Bordeaux, 1845, broch. in 8.

— 12. Macé Descamps (sous le nom
de Macé Descarste). Histoire et géographie
de Madagascar, depuis la découverte de
l'île en 1506, jusqu'au récit des derniers
événements de Tamatave. Paris, 1846, in 8.

M. Boisduval vient de publier :

— 13. Entomologie de Madagascar,
Bourlon et Maurice, Lépidoptères, avec
des notes sur les métamorphoses, par M.
Sganzin. Paris, in 8.

Voyez pour la linguistique :

— 14. Et. de Flacourt. Dictionnaire de
la langue de Madagascar, avec quelques
mots de la langue des sauvages de l'île de
Saldagne nu cap de Bonne-Espérance.

— 15. Challon. Vocabulaire français-
malgache et malgache-français, à l'île
de France. 1773, in 8.

MADÈRE.

1. *Alcaforado*. Relation historique de
la découverte de l'île de Madère, trad. du
portugais, 1571, in 12.

Rare.

— 2. G. Landi. La descrizione del'isola
de la Madora, già scritta nella lingua la
tina, tradotta da A. Tini. Piacenza, 1574,
in 8.

— 3. Michael Thomas. Insulana poema
em oitava rima. Anvers, 1635, in 4.

— 4. History of Madeira. London, 1821,
in 4, fig.

— 5. Twenty six views in the Madeiras,
by the Rev. James Bulmer. Lond., 1825,
in fol.

— 6. T. E. Bowdich. Excursions dans
les îles de Madère et de Porto-Santo, fal
tes dans l'automne de 1823, trad. de l'an
glais, avec des notes du baron Cuvier et
du baron de Humboldt. Paris, 1826, 2
vol. in 8 et 1 atl. in 4 de 23 pl.

La *veuvo courageuse* de Bowdich a pub.
ce livre, qu'elle a enrichi de morceaux
trad. de l'arabe.

— 7. Driver. Letters from Madeira la
1838. In 12.

— 8. André Picken. Madeira illustra
ted. London, 1841, fig.

Le texte de cet ouvrage est du docteur
James Macaulay, qui avait déjà pub. dans
le nouveau journal philoogique d'Edin
bourg un mém. sur la géographie physi
que, la géologie et la climatologie de Ma
dère.

— 9. J. A. Mason. A treatise of the
climate and meteorology of Madeira, to
wich are attached a review of the state
of agriculture and of the tenure of land
by G. Peacock D. D.; and an historical
and descriptive account of the island and
guide to visitors, by J. Drivers. London,
1850, in 8.

Ce livre, pub. par M. J. S. Knowles,
est une espèce de guide, consacré aux voya
geurs qui vont rétablir leur santé à Ma
dère.

— 10. Edu. Vernon Harcourt's Sketch
of Madeira with map and plates. Petit
in 8.

Voyez José Carlos Pinto de Souza. Bi
bliotheca historica de Portugal e seus domi
nios ultramarinos. Lisboa, 1801, petit
in 4, et pour la bibliographie religieuse:
Jorge Cardoso, *Agiologio Lusitano*, 3 vol.
in fol.; Ternaux Compans, *Bibliothèque
asiatique et africaine*.

MADRID.

1. *Cer. de Quintana*. La historia nate
guedad, nobleza y grandeza de lu muy an
tiga y coronada villa de Madrid. Ma
drid, 1629, in 4.

— 2. I. Leonhart. Journal du Voyage
d'Anno Mario, reine d'Espagne, depuis
Neubourg jusqu'à Madrid. Bruxelles,
1691, in 8.

— 3. Alonso Nunez de Castro. Libro
historico politico solo Madrid es corte y
el cortesano en Madrid. Barcelona, 1694,
in 4.

— 4. Tomás Lopez. Descripción de la
provincia de Madrid. Madrid, 1763.

— 5. J. Ant. Alvarez y Buena. Hijos
de Madrid, ilustres en santidad, dignida
des, armas, ciencias y artes. Diccionario
histórico por el fôrden alfabético de sus
nombres. Madrid, 1789-91, 4 vol. in 4, esp.

— 6. Manual de Madrid. Madrid, 1833,
in 18, fig.

— 7. Escenas matritenses por el enrioso
parlante (Mesonero), 3a edicion. Madrid,
1842, 4 vol. in 8.

Il y a une 5e édit. in 4, fig.

— 8. Ped. Martín Lopez. Catalogo de
todas las calles y plazas, parroquias, igle
sias y establecimientos publicos mas nota
bles de Madrid. Madrid, 1846, in 8.

— 9. *D. P. Madoz*. Diccionario Geografico estadístico historico de España, etc. Madrid, 1845-50, 16 vol. in 4.

Voyez un excellent travail sur Madrid.

— 10. *D. F. de P. Mallado*, etc. Diccionario universal de historia y de Geografía. 1846, 1850, 8 vol. in 4, à 3 colonnes.

Voyez au mot Madrid.

— 11. Madrid al Daguerotipo. Colección de Cuadros políticos, morales, literarios, etc. 1849, in 4, fig.

— 12. Boletín bibliográfico español, par *D. Dionisio Hidalgo*. Madrid, 1840-50, 11 vol. in 8.

1499. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timpertley*.

— 13. Academia real de la historia. Madrid, Sancha, 1796-1831, 7 vol. in 4. Collection fort rare en France.

MADRIGAUX.

1. La Guirlande de Julie, magnifique manuscrit écrit sur vélin par *Jarry*. Vendu 14,510 fr., Lavalillière.

On a du même calligraphe une foule d'autres mss. indiqués par Brunet.

— 2. La Guirlande de Julie, offerte par *Ch. de Sainte-Maure* marquis de Montausier, à mademoiselle de Rambouillet (Julie Lucine d'Angennes). Paris, imp. de Didot jeune, 1784, in 8, pap. vél.

— 3. Les Madrigaux amoureux du cavalier *Guarini*, traduits en vers par (*Ant. Picot*, baron de Puiset). Paris, de Luzne, 1664, in 12.

— 4. Madrigaux de *M. D. L. S. (de La Sablière)*. Paris, Barbin, 1680, in 12. — Nouv. édit., (avec une notice sur l'ouvrage et son auteur, par l'abbé *Sepher*). Paris, Duchesno, 1758, in 16.

Publiés après la mort de l'auteur, attribués faussement à sa femme, Hesselin de La Sablière, qui, comme on sait, retourna chez elle pendant 20 ans, Lafontaine, qu'elle appelait son Fablier.

— 5. Madrigaux et épigrammes, par *Mérard de St.-Just*. 1787, in 12.

— 6. *E. F. Rimbault*. Bibliotheca Madrigaliana a catalogue of musical and poetical works pub. in England in the xv^e and xvii^e th Century under the titles of Madrigals, etc. In 8.

MAGASINS.

Sous ce titre, si répandu en France et en Angleterre, on n'a publié une innombrable quantité de revues et de journaux, nous citerons ceux qui sont le plus connus en France.

1. Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, avec

la table générale des matières. Paris, 1795-1816, 136 vol. in 8.

M. Sajou, frère de l'éditeur, conservait en portefeuille le 127^e vol. qui n'a jamais été livré à l'impression; la table des matières, formant 4 vol., se vendait séparément et a été faite avec un soin particulier par *M. Sajou*.

— 2. Le Magasin pittoresque, rédigé depuis sa fondation sous la direction de *M. Edouard Charton*. Paris, 1833 à 1850, 18 vol. in 4.

Il faut joindre à cet excellent recueil, le vol. suivant :

— 3. Table alphabétique et méthodique des dix premières années du Magasin pittoresque, précéd. de la liste des rédact., dess. et grav. Paris, 1843, in 4.

Un travail plus complet a donné depuis la table des 20 premières années.

MAGDEBOURG.

1483. — Introd. de l'imprimerie, par *A. Ravenstein* et *J. Westval*.

MAGIE.

L'article sciences occultes donnant amplement la bibliographie des diverses sections de la magie, on se contente d'indiquer ici quelques ouvrages dans lesquels on n'a tenté, à diverses époques, d'expliquer les mystères de cette prétendue science.

1. *J. B. Porta*. Magia naturalis sive de miraculis naturalium libri IV. Antuerpiae, 1561, in 8.

— 2. *R. J. B. Portus*. Magia naturalis libri XX. Neapoli, 1589, in fol.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 3. La Magie naturelle, qui est les secrets de nature, par *J. B. Porta*. Rouen, Mallard, 1587, in 16.

Soit édit.

— 4. *Cornelius Agrippa*. Consra seu retractatio magiae. Parisiis, 1567, in fol.

— 5. Trois livres des apparitions des esprits, fantômes, prodiges et accidents merveilleux, par *Louys Lavater*, trad. d'Aleman en franç., avec un bref discours sur le fait de magie. Zurich, 1581, in 16.

— 6. Disquisitionum Magicarum libri sex, nact. *Mart. Delrio*. Moguntiae, 1612, in 4.

— 7. *Gasparis Schotti* Magia universalis naturæ et artis. Herbipolii, 1657-59, 4 vol. in 4, fig.

Nous mentionnons seulement cet ouvrage de Schou, qui en a donné un grand nombre, judis fort recherchés, et encore curieux.

— 8. La Magie naturelle, ou Meslange divertissant, contenant des secrets mer-

veilleux (1729).

— 9. ques. P.

— 10. che dév cartes, in 8.

— 11. ment, Jérôme tom. en

Il y in 8, fi

II. D sur la rieux

vement sacré o

raîns.

— 1. amusant

— 1. rariours gico-c

prima,

On a sopher

blés p in 8.

— 1. magie.

Elle moires

ture, P 29-70.

vieules des Sil

— 1. rares s

ques, l

intenti bre de

in 8.

On a le Jour

gère, et

Treutt 1806.

Voy d'ouvr

du t. X

médica mois J

notre

MA

Voy 2257.

MA

Voy

- ducation des vers à soie, trad. par M. *Stamias Julien*. Paris, 1837, in 8, avec fig.
- 18 *bis*. A. *Puvion*. Lettres sur l'éducation des vers à soie. Paris, 1838, in 8.
- 19. Nouveau manuel complet de la soierie, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier. Paris, 1839, 2 vol. in 18 et atl. in 8.
- 20. *Michel*. Guide pratique du cultivateur des mûriers. 1839, in 8.
- 21. Nouveau système de ventilation des magnaneries, par *H. Laure*. 1841, in 8.
- 22. Nouvelles considérations sur les vers à soie, par M. *Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1839, in 8.
- 23. *De Boulleuils*. Conseils aux nouveaux éducateurs de vers à soie; résumé de méthodes à suivre pour planter les mûriers, élever les vers à soie, construire les magnaneries. 1842, fig.
- 24. *Vida*. Le Ver à soie, poëme en deux chants, traduit en vers français avec le latin en regard, par M. *Bonafous*. Paris, 1844, in 8.
- On vient de donner une 2^e édit. de cet ouv. On y annonce la Bibliographie complète de la soie, depuis si longtemps préparée par M. *Bonafous*, de si regrettable mémoire.
- 25. *Daudolo*. Art d'élever les vers à soie, trad. de l'italien par *Ph. Fontanelles*. 6^e édit. Paris, 1845, in 8, fig.
- 26. *L. J. Robert*. Guide du magnanier. Digne, 1845, in 16.
- 27. La muscardine, des causes de cette maladie et des moyens d'en préserver les vers à soie. 2^e édit. 1845, in 8.
- 28. Manuel de l'éducateur des vers à soie, par M. *Robinet*. Paris, 1847, in 8.
- On doit au même auteur d'autres ouvrages importants sur tout ce qui se rattache à l'éducation et au produit des vers à soie.
- 29. Le guide du Magnanier, ou l'art d'élever les vers à soie, suivi d'un Guide du cultivateur de mûriers. Troisième édition, augmentée: 1^o d'un Traité de la muscardine, où sont indiqués, d'après les principes du docteur *Bassi*, les moyens de la reconnaître, d'en prévenir l'apparition et de la détruire alors qu'elle s'est manifestée; 2^o de la description de magnaneries salubres de M. *Darcey*; 3^o de nombreux détails sur l'histoire, les avantages et la culture du mulcaucou; 4^o d'un procédé pour obtenir la graine plus homogène en âge, en fécondation, en vitalité, et dont l'éclosion plus simultanée donne des vers plus égaux, etc. Par *Ch. Fraissinet*, de Sauve (Gard). Paris, Marc Aurel, 1847, in 8.
- 30. *Ouchaki Mourikouni*. Yo-San-Fi-Roks. — L'art d'élever les vers à soie

- au Japon. Annoté et publié par M. *Mathieu Bonafous*. Ouv. trad. du texte japonais, par le Dr. *J. Hoffmann*. Paris, 1848, 1 vol. in 4, atl. de 50 pl.
- 31. *Guérin-Meneville*. De la muscardine. Paris, 1848, in 8, fig.
- Extr. des annales de la Société séricicole.
- 32. Traité des magnaneries, par *J. Charrel*, de Voreppe (Isère), publ. par ordre du ministre de l'Agriculture, pour l'usage des magnaneries modèles. Paris, Marc-Aurel, 1848, in 18, avec 14 pl., et Paris, Marc-Aurel, 1849, gr. in 8, avec pl. et dessins color.
- 33. Résumé des meilleures méthodes d'éducation des vers à soie, rappelant jour par jour les soins à donner; indiquant les moyens d'employer pour magnanerie des locaux servant à d'autres usages, et d'y produire, à peu de frais, une bonne ventilation, par M. *Duverney* aîné. Grenoble, Baratier, 1849, in 18.
- Les limites qui nous sont tracées ne nous permettent pas de donner de plus amples détails sur la bibliographie séricicole, on comblera facilement cette lacune en consultant les ouvrages suivants:
- Mémoire sur l'éducation des vers à soie, par *Boissier de Sauvage*. Ce livre est terminé par le catalogue de tous les ouvrages qui ont rapport à cette matière, et une bibliographie relative aux mûriers.—Bibliographie agronomique (par *Viet. Donat de Musset*, connu aussi sous le nom de *Musset-Pathay*). Paris, D. Colas, 1810, in 8. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. — Catalogue de feu *Bouehard Huzard*. Paris, 1842, 3 vol. in 8. — Bibliographie agronomique. Milano, 1844, in 8. — Voyez également nos articles *Murier, Soie, Vers à soie*, et la *Bibliographie de la France*, aux tables systémat., articles *Agriculture, Economie rurale, domestique et vétérinaire*.
- MAGNÉTISME ANIMAL,**
Voy., sur *Mesmer* et les premiers temps de sa doctrine, *Oettinger*, Bibliographie biographique. gr. in 8.
- Voy. les Nos 2217 et 2350 de la Bibliog. de la France, Journ. de la Lib., ann. 1817.
1. Histoire critique du Magnétisme animal, par *J. Phil. F. Deleuze*, 2^e édit. Paris, 1819, 2 vol. in 8.
- La 1^{re} édit. est de 1813.
- 2. Mémoires pour servir à l'histoire et à l'établissement du Magnétisme animal, par le marquis de *Puysegur*. 1820.
- 3. Le Magnétisme animal retrouvé dans l'antiquité, ou dissertation histori-

que,
Escala
Serap.
Félix
ris, 18
Le
que y
nous d
qui re
M.
chives
souten
forme
—4.
etc., F
in 8.
C'est
dévelop
d'exces
tôt emb
nambu
— 5
magnét
Masson
— 6
nambu
tismus.
— 7.
tisme e
— 8.
magnét
tenco d
actuelle
tages, s
— 8
gnétism
— 9.
académ
pagnée
ques su
riences
in 8.
— 10
par une
tiseurs,
Du Pot
On a
— 11
decine.
du mag
Angleter
in 8.
— 12
sophique
in 8.
— 13
thierich
1843, in
Cet ouv
magie a
— 14
meil et

et publié par M. Ma-
uv. trad. du texte ja-
J. Hoffmann. Paris,
uil. de 50 pl.
Énevilla. De la muscar-
in 8, fig.
es de la Société sérici-

es magnaneries, par J.
e (Isère), publ. par oc-
e l'agriculture, pour
ories modèles. Paris,
n 18, avec 14 pl., et
1849, gr. in 8, avec pl.

es meilleures méthodes
à la soie, rappelant jour
à donner; indiquant
oyer pour magnanerie
d'autres usages, et d'y
rais, une bonne ven-
vernay aîné. Greno-
in 18.

ous sont tracés ne
de donner de plus
a bibliographie séri-
cilement eue lucune
vragés suivants :

ation des vers à soie,
e. Ce livre est ter-
e de tous les ouvrages
de matière, et une bi-
ux mûriers.—Bibli-
e (par Vict. Donat
ssi sous le nom de
is, D. Colas, 1810,
l'Industrie, par Ar-
ard, 1835 (1825), 3
ue de feu Bouchard
3 vol. in 8.—Bi-
Milano, 1844, in 8.
nos articles *Mûrier*,
la *Bibliographie de*
s systémat., articles
e rurale, domestique

IMAL,
es premiers temps
nger, Bibliographie
3.
et 2350 de la Bi-
Jour. de la Lib.,

ne du Magnétisme
F. Deleuze, 2e édit.

1813.
servir à l'histoire
Magnétisme ani-
Puysségur, 1820.
o animal retrouvé
dissertation histori-

que, étymologique et mythologique sur
Esculape, Hippocrate et Gallien, sur Apis,
Serapis ou Osiris, par le baron Etienne
Félix d'Hénon de Cuillers, 2e édit. Pa-
ris, 1821, in 8.

Le Magnétisme animal devenant cha-
que jour l'objet d'études plus attentives,
nous donnons ici l'indication de ce livre
qui renferme des recherches curieuses.

M. d'Hénon a été le rédacteur des ar-
chives du Magnétisme animal, qui s'est
soutenu de 1820 à 1823, et dont la collect.
forme 8 vol. in 8.

—4. Du magnétisme animal en France,
etc., par Alex. Bertrand. Paris, 1827,
in 8.

C'est dans cet ouvrage que l'auteur a
développé son importante théorie sur l'état
d'extase. On a de ce jeune médecin, trop
tôt enlevé aux sciences, un traité du som-
nambulisme. Paris, 1823, in 8.

—5. Les mystères du sommeil et du
magnétisme, par M. A. Debay. Paris,
Masson, in 18.

—6. J. U. Wirth. Theorie des Som-
nambulismus oder d. thierischen Magneti-
tismus. Stuttgart, 1836, in 8.

—7. Azais. Phrénologie du magné-
tisme et de la folie. 1839, 2 vol. in 8.

—8. Aubin Gauthier. Introduction au
magnétisme animal. Examen de son existe-
nce depuis les anciens jusqu'à l'époque
actuelle, sa théorie, sa pratique, ses avan-
tages, ses dangers, etc. 1840, in 8.

—8 bis. Teste. Manuel pratique du ma-
gnétisme animal. Paris, 1840, in 12.

—9. C. Burdin et F. Dubois. Histoire
académique du magnétisme animal, accom-
pagnée de notes et de remarques criti-
ques sur toutes les observations et expé-
riences faites jusqu'à ce jour. Paris, 1841,
in 8.

—10. Journal du magnétisme animal,
par une société de médecins et de magné-
tiseurs, sous la direction de M. le baron
Du Potet. Paris, in 8.

On a de M. Du Potet :

—11. Le magnétisme opposé à la mé-
decine. Mémoire pour servir à l'histoire
du magnétisme animal en France et en
Angleterre, par M. Du Potet de Sennevoy.
in 8.

—12. Essai sur l'enseignement philo-
sophique du magnétisme, par le même.
In 8.

—13. J. Ennemoser. Geschichte des
thierischen Magnetismus, etc. Leipz.,
1843, in 8.

Cet ouv. se trouve réuni à l'hist. de la
magie du même auteur.

—14. A. Debay. Mystères du som-
meil et du magnétisme, explication des

prodiges qu'offre cet état de la vie hu-
maine, 4e édit. Paris, 1845, in 12.

—15. Alph. Cahagnet. Arcanes de
la vie future dévoilés, ou l'existence,
la forme, et les occupations de l'âme sé-
parée du corps sont prouvées par plu-
sieurs années d'expérience, au moyen de
sommambules extatiques, etc. Paris, 1847,
2 vol. in 12.

On a du même :

—16. Guide du magnétiseur.

—17. T. H. Pasley. The philosophy
which shows the physiology of mesmerism,
etc. London, 1848, in 8.

—18. Les confessions d'un magné-
tiseur, suivies d'une consultation médico-
magnétique sur des cheveux de madame
Laforge. Paris, Garnier frères, 1849, 2 v.
in 8.

La préface est signée : Le docteur Alph.
Teste.

—19. Essai historique sur le magné-
tisme et l'universalité de son influence
dans la nature, par le docteur Haldat.
Nanci, Grimblot, 1849, in 8.

2e édit. de ce mémoire.

—20. Le magnétiseur spiritualiste,
Journal rédigé par les membres de la so-
ciété spiritualiste de Paris. Paris. 1849 à
1850, 7 Nos in 8.

—21. Joseph Olivier. Traité de ma-
gnétisme, suivi des paroles d'un somnam-
bule et d'un recueil de traitements ma-
gnétiques. Toulouse, 1850, in 8.

Voyez Paul Usteri Specimen bib. criti-
cæ magnetismi sic dicti animalis. Gott.,
1788.

Voy. aussi les Transactions du magné-
tisme animal, (par Teste). 1841.

On trouvera une bibliographie du ma-
gnétisme animal à la suite de l'article de
M. Virey, sur ce sujet, inséré au t. XXIX,
p. 463 et suiv. du Dictionnaire des sciences
médicales. Paris, Panckoucke, in 8. Cette
bibliographie ne va que jusqu'en 1818 ;
on la complètera par les renseignements
qu'offrent annuellement la Bibliographie
de la France et les journaux étrangers
analogues à ce dernier ouvrage.

MAGNÉTISME TERRESTRE.

1. Philosophia magnetica, auctore Nic.
Cabeo. Colonia, Kinckius, 1629, in-fol.

—2. Guill. Gilberti Tractatus de Mag-
neti. Sedeni, typis Gotzianis, 1633, in 4.

—3. Athanasii Kirkeri Magnos, sive
de Arte magnetiç. Colonia, 1643, in 4.

—4. Traité de l'aimant, divisé en deux
parties, par M. D***. Amst., 1687, in 12,
fig.

—5. Traité de l'aimant, par M. D***.
Liege, 1691, in 4.

—6. Traité des aimants artificiels, trad.

de l'angl. de *Canton et Ritouire*, avec fig. Paris, Guérin, 1762, in 12.

— 7. *Lon's Puges*. Lettres à un philosophe sur le choix d'une hypothèse propre à expliquer les effets de l'aimant, par *Louis Puges* de Lyon, in 12.

— 8. *Demonstratio immobilitatis terræ, petita ex virtute magnetica*, à *Jac. Grandamio*. Flexia, 1645, in 4.

— 9. *Ant. Brugmanni Tentamina de materiâ magneticâ*. Francoeræ, 1765, in 4.

— 10. *D. G. Kerner. System der Tellurismus oder itherischen Magnetismus*, nouv. édit. Leipzig.

— 11. *Hanssen*. Le magnétisme terrestre, ouv. et atl.

— 12. *Poisson*. Théorie du magnétisme, dans les Mémoires de l'Acad. des Sciences, années 1821 et 1822.

— 13. *Morlet*. Sur la détermination de l'équateur magnétique, etc. Mémoires des savants étrangers, t. III.

— 14. *Ampère*. Théorie magnétique des phénomènes électro-dynamiques. Mém. de l'Acad. des Sciences, année 1823.

— 15. *G. Aimé*. Observations sur le magnétisme terrestre. Paris, 1846, 8. in 4. *Fait partie de l'exploration scientifique de l'Algérie*.

— 16. *Karl baron von Reichenbach*. Researches on magnetism electricity, heat, light crystallisation and chemical attraction in their relation to the vital force. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

Cet ouv. est trad. de l'all. sous le patronage de l'auteur, par M. Gregory.

Voy. l'Annuaire du bureau des longitudes et les travaux de *Coulomb*, d'*Oerstedt*, de *Bequerel*, de *Biot*, de *Bravais*, de *Faraday*, et le Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, impr. roy., 1836-43, 5 vol. gr. in 8, br.

MAGYAR.

Voyez au mot *Hongrie*, et un excellent art. bibliographique sur la matière, par *M. Léon Vaisse*, dans la nouvelle encyclopédie *Didot*.

Voyez également notre article *Slave*.

MAHA-BHARATA.

The Mahabharata, an epic poem, written by *Vyasa*. Sanscrit text, edited and carefully collated with the best manuscript, by the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1834-1839, 4 vol. in 4.

« Le Mahâ-Bhârata est une gigantesque épopée indienne en 18 chants. Cette *Itihas* des Hindous contient plus de cent mille *glohas* (distiques), plus de deux cent mille

vers! Il est attribué à *Vyasa*, et son antiquité remonte à quatre mille ans, c'est-à-dire qu'on le place entre les *Vedas* et les *Pouranas*.

» En attendant une traduction complète de cette magnifique composition, les indianistes français et étrangers l'ont fait connaître par extraits. *Wilkins* en a traduit le *Bhagavad Gita*, ou *Chant divin*; on doit à *M. Bopp* la traduction du *déluge*; *M. Pauthier* a fait connaître à la France l'admirable épisode de *Savitri*, et *M. Théodore Pavle* en a publié neuf fragments choisis en dehors des morceaux déjà traduits dans les langues européennes. Ce dernier a donné ainsi un échantillon des divers genres de poésie contenus dans le *Mahâ-Bhârata*. Après les récits tout brahmaniques et le mythe du sacrifice du serpent, vient la légende de la *Forêt*, puis le drame héroïque de la fable merveilleuse et l'action passionnée; documents précieux où l'homme primitif se montre et s'explique lui-même avec une admirable naïveté.

M. A. Langlois a publié un appendice au *Mahâ-Bhârata* traduit sur l'original sanscrit; il est intitulé: *Hurivanza*, ou *Histoire de la famille de Hari*.

Voyez *Vyasa* et *Livres sacrés*.

MAHAVANSI. — Livres sacrés de l'île de Ceylan.

The Mahavansi, the Raja-Ratnacari, and the Raja-Vali, forming the sacred and historical Books of Ceylon; also a collection of tracts illustrative of the doctrines and literature of Buddhism, translated from the sughalese, by *Edw. Upham*. London, 3 vol. gr. in 8.

MAHOMÉTISME. — MAHOMÉTANS.

1. *J. Alb. Wuidmestadii Mahometis Abdallæ filii theologia*. Dial. explicata. 1543.

— 2. *Machvmetis Seracesorum principis eivsqve successorum vitæ, Doctrina ac ipse Alcoran auctore Bibliandro*. Tiguri, 1550, in fol.

— 3. *Had. Rolandus*. De Religione mohammedicâ. Traj.-ad-Rhen, 1717, in 8.

— 4. La Religion des mahométans exposée par leurs propres docteurs, avec des éclaircissements sur les opinions qu'on leur a faussement attribuées. Tiré du latin de *Reland*. par *David Durand*, et augmenté d'une confession de foi mahométane. La Haye, Is. Vaillant, 1721, in 12, fig.

— 5. Recueil des rites et cérémonies du pèlerinage de La Mecque, par *Gulian*. Amst. (Paris), 1754, in 8.

— 6. *Morale de Mahomet*, ou Recueil

des pu

Paris,

— 7

storico

delle p

dotto

atamp.

— 8.

of the

ding th

med, e

arabic,

ta, 180

— 9

me, com

phète a

pires 1

des rec

les Loi

de l'an

1826, l

— 10

salman

ou Rec

persan

coupes,

1828, 1

Cet i

dition

sous c

son livr

Mon

cabinet

cabine

rappor

l'histoi

1828, 2

Ce n

effet, le

une bon

— 11

ouverle

— 12

The bi

men ch

Geutin

édit. pu

— 1

diction

baron

in 4.

— 14

phet, se

gart, 18

On d

bibliq

1 vol. t.

critiqu

1844, 1

— 15

Mahom

2 vol.

bivé à Vyas, et son anti-
quaire mille ans, d'est-
lance entre les Vedas et la

une traduction complète
de composition, les india-
nérangers l'ont fait con-
es. Wilkins en a traduit
ou Chant divin; on doit
duction du déluge; il
connaître à la France
de Savitri, et M. Théod-
publié neuf fragments
des morceaux déjà tra-
angues européennes. Ce
ninsi un échantillon de
poésie contenus dans le
près les récits tout brab-
mythe du sacrifice de
légende de la Forêt, puis
de la fable merveilleuse
née; documents précieux
il se montre et s'expli-
une admirable naïveté.
publié un appendice au
duit sur l'original sans-
: *Harivanza, ou His-
de Hari.*

Livres sacrés.

— Livres sacrés de l'île

the Raja-Ratnacari,
forming the sacred and
Ceylon; also a collec-
tative of the doctrines
Buddhism, translated
se, by Edw. Upham,
in 8.

— MAHOMÉTANS.
idmestadi Mahometi-
ogia. Dial. explicata.

Seracenorim princel-
orum vite, Doctrina ac
e Bibliandro. Tiguri,

ndus. De Religione mo-
d-Rhen, 1717, in 8.

des mahométans ex-
opres docteurs, avec
sur les opinions qu'on
tribuées. Tiré du latin
vid Durand, et aug-
sion de fol mahomé-
Vaillant, 1721, in 12,

rites et cérémonies du
hébreu, par Galland,
in 8.

Mahomet, ou Recueil

des pures maximes du Coran, par Savary.
Paris, Lamy, 1784, in 18.

— 7. Rossi (Bernardo de'). Dizionario
storico degli autori Arabi più celebri, e
delle principali loro opere, compilato dal
dottoe Giam-Bernardo de' Rossi. Parma,
stamp. reale, 1807, in 8.

Excellent ouvrage.

— 8. Mischac-ul-Masabih or a collection
of the most authentic traditions regard-
ing the actions and sayings of Muham-
med, etc. Translated from the original
arabic, by Capt. A. N. Mauhews. Calcut-
ta, 1809, 2 vol. in 4.

— 9. Ch. Mill. Histoire du mahométisme,
comprenant la vie et le caractère du pro-
phète arabe, une relation succincte des Em-
pires fondés par les armes mahométanes,
des recherches sur la Théologie, la morale,
les Lois, la Littérature musulmanes, trad.
de l'angl. par Germain Buisson. Paris,
1826, in 8.

— 10. Description des monuments musul-
mans du cabinet du duc de Blacas, ou
Recueil de pierres gravées arabes,
persanes et turques, de médailles, vases,
coupes, miroirs, etc., par Reinaud. Paris,
1828, Imp. royale, 2 vol. in 8.

Cet important ouvrage, plein d'une éru-
dition consciencieuse, a été pub. d'abord
sous ce titre; l'auteur a intitulé depuis
son livre:

Monuments arabes, persans et turcs du
cabinet de M. le duc de Blacas et d'autres
cabinets, considérés et décrits d'après leurs
rapports avec les croyances, les mœurs et
l'histoire des nations musulmanes. Paris,
1828, 2 vol. in 8, avec pl.

Ce nouveau titre indique mieux, en
effet, le véritable objet du livre; on y trouve
une bonne vie de Mahomet.

— 11. Rev. Ch. Foster. Mahometanism
unverled. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 12. Abu Zakariya Yahya El-Nawawi.
The biographical dictionary of illustrious
men chiefly at the beginning of islamism.
Göttingen, 1842, 6 part. g. in 8 (en arabe,
édit. par Ferdinand Wustenfeld).

— 13. Ibn. Khalikan's Biographical
dictionary translated from the arabic, by
baron Mac-Guckin de Slane. Vol. 1 et 2,
in 4.

— 14. G. Weil, Mohammed der Pro-
phet, sein Leben und seine Lehre, Stutt-
gart, 1843, in 8.

On doit au même auteur: *Les légendes
bibliques des musulmans*, Francfort, 1845,
1 vol. in 12, et une introduction historico-
critique à l'étude du Coran, Bielefeld,
1844, 1 vol. in 16.

— 15. Washington Irving. Lives of
Mahomet and his successors, London, 1850,
2 vol. in 8.

— Voyez Caussin de Perceval, Essai sur
l'hist. des Arabes, etc., et le Lexicon bi-
biographicum et encyclopædium, à Mu-
stafa Ben Abdallah kitab Jelabi dicto et
nomine haji Khalka celeberrimo compositum.
Lond., 1835-45. 4 vol. in 4.

Ce dernier et beau travail, pub. par G.
Fluegel, renferme l'indication de 13,000
ouv. orientaux, rangés par ordre alphabé-
tique.

Voyez aussi le mot Alkoran.

MAHRATTE.

1. Thomas Duer Broughton. Letters
written in a mahratta camp during, 1809.
Lond., 1813, in 4, 8g.

Livre d'une belle exécution. Il a été
trad. par Breton. Paris, 1816, 2 vol. in 12.

— 2. Duff (James Grant). A history
of the mahrattas. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 3. Origin of the Pindaries, etc. Cal-
cutta, 1819, in 8.

— 4. Molesworth (Cap.-J.) A Dictionary
mahratta and english, compiled for the
government of Bombay by captain James,
T. Molesworth, assisted by lieutenants Thomas
and Georges Cardy. Bombay, 1831,
un très-fort vol. in 4.

— 5. J. R. Ballantyne. Grammar of the
Mahratta language. Edimb., 1839, in 4.

Une chaire pour l'enseignement de cette
langue, a été établie à Goa par décret du
8 avril 1843, grâce au gouverneur inté-
rimaire J. Mourdo Gavzez Patla.

— 6. Vans Kennedy. Dictionary of the
mahratta and english and english and mahr-
atha. Bombay, 1834, in fol.

Voyez aussi l'hist. des Mahrattes d'Edw.
Scott Waring, Lond., 18 0, in 4; les tra-
vaux de Carey, 1806, et 1810; R Drumond,
1808; J. Stevenson, 1843; *Boucher de la
Richarderie*. Bib. des voyages, et le Cata-
logue des livres de la bib. de feu Langlès,
in 8.

MAINE et MANS.

1546. — Introd. de l'imprimerie au
Mans, suiv. la table chronologique de
Timperley.

Bibliothèque de la ville du Mans. Celle
de l'abbaye St-Vincent y est incorporée.
Voyez, pour les mss. *Montfaucon et Ha-
nel*.

1. Trouillard (Pierre) S. de Montfermé.
Mémoires des comtes du Maine. Paris,
1643, pet. in 8.

— 2. Hist. des évêques du Mans, par
A. le Courvoisier de Courteilles. 1648,
in 4.

— 3. Dictionnaire topog. hist. général.
et bibliog. de la province et du diocèse du
Maine, par A. R. Le Fatge, 1787, 2 vol.
in 8.

— 4. Dictionnaire topographique, historique et statistique du département de la Sarthe, suivi de la biographie et de la bibliographie du Maine et du même département, par MM. Pesche et Desportes. Le Mans, 1828-1842, 7 vol. in 8.

Le 7e vol. est composé des 130 premières pages du texte de la biographie et bibliographie et de 12 livraisons de portraits.

— 5. Le Mans anc. et mod. et ses environs, par Richet. 1830, in 8.

— 6. Descript. topogr. et hydrogr. du dloc. du Mans, par N. Desportes. 1831, in 12.

— 7. E. Bucher. Géographie ancienne du dloc. du Mans, par Th. Cauvin, suivie d'un essai sur les monnaies du Maine, in 4, pl.

— 8. Essai sur l'armorial du diocèse du Mans, par Cauvin. 1840, in 12.

— 9. Essais historiques sur la ville et le pays de Laval, en la province du Maine, par M. Duchemin de Villist. Laval et Paris, 1844, in 8.

— 10. Bibliothèque littéraire du Maine, ou Traité historique et critique des auteurs de cette province, par L. J. Aug. Ansart. Châlons et Paris, 1784, in 8.

Ce premier vol. n'a pas été suivi des 7 autres qu'il devait avoir.

— 11. Essais hist. et litt. sur la ci-devant province du Maine, par Renouard. Le Mans, 1811, 2 vol. in 12.

— 12. Bibliographie du Maine, par N. Desportes. Au Mans, chez Pesche, 1844, in 8.

— 13. Barth. Haurean. Histoire littéraire du Maine. Le Mans et Paris, 1842-50, in 8.

Cet excellent travail doit avoir 4 vol.

Voyez sur le Maine et le Mans, Lelong et Fontette, à la table géog. A. Gir. de St-Fergeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, 314 à 318, et la Bibliogr. de la France, tables systématiques, art. Mist. de France.

MAITRE D'HOTEL.

Manuel du maitre-d'hôtel.

Voyez *Manuels-Roret*.

MAITRESSE DE MAISON.

Manuel de la maîtresse de maison.

Voyez *Manuels-Roret*.

MAITRISES.

Voyez *Jurandes*.

MAJORQUE.

1. La historia general del reyno balearico de Mallorca, por Juan Dameto. — Segunda parte (1311-1650), por Vicent

Mut. Mallorca, 1632-50, 2 vol. in fol. — Réimp. Mallorca, 1684, in fol.

Voyez sur ce livre, Franckeneau. *Bibliotheca hispanica*.

— 2. Colin Campbell. Ancient and modern history of the Balearik-Islands: or of the kingdom of Majorca with comprehended the Islands of Minorca, Minorca, Ylca, Formentera and others, with their natural and geographical description, translated from the original spanish. London, 1716, in 8.

— 3. The history of the Island of Minorca, by Armstrong. London, 1756, in 8, avec fig. — Trad. en français. Paris, 1769, in 12, avec fig.

— 4. Histoire du royaume de Majorque, avec ses annexes, par d'Hermilly. Maestrich, 1771, in 4.

— 5. Descriptions de la îles Pithiuses y Balears. Madrid, 1787, pet. in 4.

— 6. Voyage dans les îles Baléares et Pithiuses, fait dans les années 1800-5, par Grasset Saint-Sauveur. Paris, 1807, in 8.

— 7. Souvenirs d'un voyage d'art à l'île de Majorque, par J.-B. Laurens. Paris, 1841, in 8, avec 35 pl.

Voyez Henry, Histoire du Roussillon; le grand dict. géograph. de Madoz, et Raymundo Pascual. Descubrimiento de la aguja nautica de la situacion de la America, etc. Madrid, 1789.

Ce dernier ouv. est terminé par un catalogue des écrivains majorquins.

MALABAP, vaste région de l'Inde.

Voyez *Inde*.

1. Relation de ce qui s'est passé dans les Indes-Orientales, en ces trois provinces de Gon, Malabar et Japon, et autres pays nouvellement conquis par les PP. de la Compagnie de Jésus, présentée par le P. J. Maracci (trad. par L. de Machault, jésuite). Paris, Séb. Cramoisy, in 8.

— 2. Tuhfat-ut-Mujahadin. A history of the first settlements of the Mohammedans in Malabar transl. from the arabic, by lieut. M. Rowlandson. Lond., 1833, 1 vol. in 8.

— 3. Ziegenbaly. Grammatica Daniu-lica Malaborica. Hal., 1716, in 4.

— 4. Clement de Jesu. Grammar. Rome, 1774, in 8.

— 5. Drumond. Malabar grammar. 1799.

— 6. Manoel Felicissimo Louzada d'Ararajo d'Azevedo. Memoria descriptiva o estatistica das possessoes portuguezas na Asia e seu estado actual. Lisbon, 1842, in 8.

Cette série de documents si précieux et si peu connus se trouve dans les *Annaes maritimos e colonias de Portugal*.

2-50, 2 vol. in fol. —
1884, in fol.
r, Franckeneau. *Bibli-*

obel. Ancient and mo-
Balearik-Islands : or
Majorca wich compre-
of Majorca, Minorca,
and others, with their
tical description, trans-
lational spanish. London,

of the Island of Mi-
London, 1758, in 8,
en français. Paris,

royaume de Major-
que, par d'Hermitly.

s de la Ilas Pitibusas
1787, pet. in 4.

les îles Balcares et
des années 1800-5,
auteur. Paris, 1807,

n voyage d'art à l'île
-B. Laurens. Paris,

ntre du Roussillon ;
raph. de Madox, et
Descubrimiento de la
situation de la Ame-

9.
terminé par un ca-
majorquins.

égion de l'Inde.

qui s'est passé dans
en ces trois provin-
et Japon, et autres
quis par les PP. de
us, présentée par le
par L. de Machault,
amoisy, in 8.

abadin. A history of
the Mohammedans
from the arabic, by
Lond., 1833, 1 vol.

Grammatica Danu-
1716, in 4.

u. Grammar. Rome,

Malabar grammar.

ssimo Louzada d'A-
noris descriptiva e

des portuguezas na
l. Lish., 1842, in 8.

ents si précieux et
dans les Annaes
le Portugal.

On trouvera sur Goa et sur son mou-
vement littéraire, les plus précieux rensei-
gnements dans un ouv. récemment pub. à
Lisbonne, C. José Caldeira, *Apuntamen-
tos d'uma viagem de Lisboa à China*, 2
vol. in 8, ainsi que dans J. C. Pinto de
Souza, Bibliothèque de Portugal e seus do-
minios ultramarinos. Lisboa, 1801, pet.
in 4; *César de Fygnière*, *Bibliografia his-
torica*. 1850, in 8, et *Ternaux Compans*.
Bibliothèque asiatique et africaine,

MALACCA.

1. P. Sonnerat. *Voyage aux Indes orien-
tales*. Paris. 1782, 3 vol. in 8.

— 2. Newbold. *Political and statistical
account of the british settlements in the
straits of malacca*. Lond., 1839, 2 vol.
in 8.

Il y a une édit. de 1833.

— 3. The claim of Japon and Malaysia
upon the christendom exhibited notes of
voyages mades in 1837. New-York, 1839,
2 vol. in 8.

Voyez aussi, sur la ville de Malacca,
José Caldeira, *Apuntamentos d'uma via-
gem*, etc., 2 vol. in 8, et l'ouv. int. *An-
naes maritimos e colonias ann. 1842, et
Ternaux Compans. Bib. asiatique et afri-
caine*.

MALACOLOGIE.

Voyez *Mollusques*.

MALADIES.

Voyez *Epidémies, Fièvres, Médecine*,
etc.

MALAI.

La première édition en malai de l'é-
vangile selon saint Mathieu, fut pub. en
1629, à Enkhuisen, par Ruil; la trad. était
de van Hazel, revue par ledit Ruil. Il y
eut une édit. d'Amst. augm. en 1639.

1. Collectanea malaica vocabularia, hoc
est congeries omnium dictionariorum ma-
laicorum hactenus edit. Bataviae 1707-8,
2 vol. in 4.

Rare.

— 2. *Marshal's Malayan and english,
english and malayan dictionary*. London,
1812, gr. in 4.

On doit au même: *History of Sumatra*.
Lond. 1811.

— 3. *Grammar of the malayan lan-
guage*, by W. Marsden. Londres, 1822,
in 4.

— 4. *Dictionnaire hollandais-malais et
malais-hollandais*, publié par P. Roorda
Van Eysinga. Batavia, 1824 et 1825, 2 vol.
in 8.

Aux navigateurs qui veulent seulement

prendre quelque teinture de la langue,
nous indiquerons également :

— 5. *Dictionnaire français et malai*,
contenant des dialogues familiers, par Boze.
Paris, 1825, in 16 oblong.

— 6. C. P. J. Elerit. *Dictionnaire
hollandais et malai*, suivi d'un diction-
naire français et malai, d'après le dict.
anglais et malai de W. Marsden. Harlem,
1826, in 4.

— 6 bis. *Leydekker*. Dict. malai-néer-
landais. Batavia, in fol.

*Ce vaste répertoire, en vote de publica-
tion, doit avoir 7 vol.*

— 7. E. Dulaurier. *Des langues et de
la littérature de l'archipel d'Asie*. Paris,
1841, in 8.

*Broch. extr. de la Revue des deux Mon-
des.*

— 8. E. Dulaurier. *Lettres et pièces
diplomatiques écrites en malay*, recueils
liés et pub. pour servir d'exercices de
lecture et de trad. aux élèves de l'école
spéciale des langues orientales vivantes.
Paris, 1845, g. in 8.

Il n'a paru qu'un fascicule.

— 9. *Institutions maritimes de l'archipel
d'Asie*, trad. en français par M. Edouard
Dulaurier, texte malay et bougal. Paris,
B. Duprat, 1845, in 4.

Les prêtres français des missions étran-
gères possèdent à Pinang, qui est égale-
ment la résidence d'un évêque français de
Pinang et Malacca, un superbe collège, où
l'on instruit des Chinois, Cochinchinois et
Japonais.

— 10. E. Jaquet. *Bibliothèque Malayo-
Broch.* in 8.

*Voyez le Moniteur des possessions néer-
landaises dans l'Inde.*

MALAISIE.

1. W. Marsden. *Memoirs of a Malayan
family written by themselves and trans-
lated from original*.

— 2. P. P. Roorda van Eysinga. *Nood-
zakelyk handboek der Laag- maleische
taal*. Breda, 1840, in 18.

— 3. Temminck. *Coup d'œil général
sur les possessions néerlandaises dans
l'Inde archipelagique*. Leyde, 1846-1847,
2 vol. in 8.

L'ouv. doit être complet en 3 vol.

— 4. *Cart of the Malayan, Archipelago*,
1846.

*Cette carte est renfermée dans Fouv. de
Keppel: The expedition to Borneo*, 2 vol.
in 8.

Voyez aussi sur la Malaisie, Crawford,
1820, au mot Archipel. — D. de Rienzi,
1836. — Moor. *Notice of Indian Archi-
pelago*, 1837, in 4.

— 5. The journal of the eastern archipelago and eastern Asia. Singapore.

— 6. The Singapore chronicle.

— 7. *Ong-Tahé-Hac*. The churchman abroad; an account of the Malayan Archipelago particularly of Java. Translated from the original, by *W. Medhurst*, Lond., 1850, broch. in 8 de 92 p.

MALDIVES.

1. *François Pyrard (de Laval)*. Voyages des François aux Indes Orientales, maldives, etc. Paris, 1611, 2 t. in 8. Paris, 1615, id., et Paris, 1679, in 4.

— 2. *P. Sonnerat*. Voy. Indes orientales.

Voyez aussi *Schulz et Buchanan*. *Journey from Madras, etc.* London, 1807, 3 vol. in 4, et sur la composition de ces fies, la Revue britannique, 2e série, t. VIII, p. 115 et suiv.

MALEBRANCHE.

1. Traité de la nature et de la grace, par *Malebranche*. Amst., Dan. Elzevier, 1680. — Eschulrcissement, ou suite du Traité de la nature et de la grace, par le même. Amst., la veuve Dan. Elzevier, 1681, pet. in 12.

La seconde partie rare.

— 2. De la recherche de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, etc., par *Nic. Malebranche*. Paris, 1713, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 3. Méditations métaphysiques, nouv. édit. Paris, 1825, in 18.

— 4. Les mêmes. Paris, 1825, 2 vol. in 12, portr.

— 5. Méditations métaphysiques et correspondances avec Dortour du Mairan, pub. pour la première fois sur les mss. originaux par *Feuillet de Conches*. Paris, 1831, in 8.

— 6. OEuvres complètes, pub. par *M. Genoude*. Paris, 1837, 2 vol. in 4.

— 7. OEuvres. Paris, Charpentier, 1840, in 18.

Voy. *Erdmann (Johann Eduard)*, *Nic. Malebranche*. Bened. Spinoza, und die Sceptiker und Mystiker des 17ten Jahrhunderts; Darstellung und Kritik ihrer Systeme. Riga, 1836, in 8; et le catalogue de la Bib. philosophique de *Ladronge*. 1849, in 8.

MALHERBE (Fr. de).

1. Poésies de *Fr. Malherbe*, avec un discours et quelques remarques, (par *Le Fèvre de Saint-Marr*). Paris, Jos. Barbou, 1757, in 8.

Belle édit. recherchée.

— 2. Poésies, suivies d'un choix de ses lettres avec des variantes et des notes,

précédées d'une notice sur sa vie et ornées de son portrait; seconde édit. Jules Didot aîné, in 8.

— 3. OEuvres choisies, avec des notes de tous les commentateurs; édit. pub. par *M. Parrelle*. Paris, 1825, 2 vol. avec portr.

— 4. *Roux Alpheran*. Recherches biographiques sur la vie de *Malherbe*. Aix, 1825, in 8.

MALINES.

1. *A. Ferrier*. Description hist. et topographique de la ville de Malines. Bruxelles, 1839, in 18.

— 2. *L. P. Gachard*. Notice sur les archives de la ville de Malines. Une br. in 8.

MALTE.

1. *Santistevan Osorio*. Primera e segunda parte de las guerras de Malta y toma de Rhodes poema. Madrid, 1599, in 8, esp.

Ouv. fort rare.

— 2. *Giacomo Bosio*. Istoria della sacra religione ed illust. Militia di *S. Giovanni Geresolomitano*. Roma, 1621-29 et 84, 3 vol. in fol.

Faste ouv., exécuté sur des documents officiels.

— 3. *Hieron. Megisseri*. Propugnaculum Europeæ das ist. Beschreibung der Insel Maltha. Leipz., 1610, in 8.

— 4. *Giov. Franc. da Abela*. Descriptione di malta. In Malta; 1647.

On a du même :

— 5. Malta illustrata, con le sue antichità, etc., da *G. F. Abela*, cont. dal conte *G. Ant. Ciantar*. Malta, 1772-80, 2 vol. in fol., fig.

Voyez *Brunet, Manuel du Libraire* : *Abela*. — 6. Histoire des chevaliers hospitaliers de St-Jean de Jérusalem, etc., par *Vertot*. Paris, 1726, 4 vol. in 4.

Fréquemment réimp. Voyez l'édition de *M. Ch. Malo*.

— 7. *Burch. Nieuwstadt*. Maltus vetus et nova. Helmst. 1666, in fol.

— 8. Nouvelle relation de voyage et description exacte de l'isle de Malthe dans l'estat où elle est à présent, etc., par un gentil-homme français. Paris, 1679, in 8.

— 9. *J. Mayre*. Liladamus ultimus Rhodiorum seu Melita poema heroicum. Avenione, 1686, in 8.

— 10. *Deodat de Dolomieu*. Mémoire sur la température de Malte. Paris, 1783, in 8. Dans son voyage aux îles de Lipari.

— 11. Reise nach der Insel Malta. Hamburg, 1783, in 8.

— 12. Principes sur l'ordre de Malte. 1790, in 8.

— 13. *Jozé Anastacio de Figueiredo*.

ova histor

senhores

al. 1800, 3

— 14. D

ber die u

810, in 8

— 15. F.

ist. polit.

itan's. 2e

— 16. V

berlin, 1833

On trouva

shabétique

Malte, p. 45

— 17. M

840, 3 vol.

— 18. J.

et cavalier

in 12, fig. 1.

— 19. Jo

vingem de

Suez, Alexan

— 20. Fr

collect. de l'

Pour la l

718; G. P.

Yassalli, 17

Falson, Dizi

gese, in 4,

Gramm. de

1845, in 8

MAMMIFE

1. — GEX

Nous renv

des xvie et x

Adrovandi,

etc.

1. Die See

Dan. Schreb

ères repré

ture. Erlan

in 4, avec fig

Cet ouvrag

— 2. Colle

pèdes de *Buff*

— 3. Histo

Beuick. New

— 4. Penn

London, 1793

— 5. Quac

1795, in fol.

— 6. Histo

par *Geoffroi*

avec des figu

siées d'après

vragé publié

d'histoire nat

(A. Belin),

lith.

On a donné

de ce grand a

sur sa vie et or-
reconde édit. Jules

ies, avec des notes
urs; édit. pub. par
15, 3 vol. avec port.
Recherches bio-
de Malherbe. Aix,

ption hist. et to-
de Malines. Bru-

Notice sur les ar-
lnes. Une br. in 8.

. Primera e se-
erras de Malta y
Madrid, 1599,

Istoria della sa-
llitia di S. Gio-
Roma, 1621-29

ur des documents

ri. Propugnacur-
reibung der In-
in 8.

Abela. Descrip-
1647.

con le sue anti-
bela, cont. dal
Malta, 1772-80,

du Libr.: Abela,
valiers hospita-
salem, etc., par
in 4.

oyez l'édition de

Maltus vetus et

dr voyage et
isle de Malthe
résent, etc., par
s. Paris, 1679,

damus ultimus
ma heroicum.

u. Mémoire sur
Paris, 1783, in 8.

es de Lipari.

Malta. Ham-

re de Malte.

o Figueiredo.

ova historia da milltar ordem de Malta e
senhores grão priores della em Portu-
gal. 1800, 3 vol. in 8.

— 14. *D. Vilhelm Genesius*. Versuch
über die maltesische Sprache. Leipzig,
1810, in 8.

— 15. *F. A. Christ. d' Avalos*. Tableau
hist. polit. et moral de Malte et ses ha-
bitans. 2e édit. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 16. *Wanderungen durch Sicilien*.
Berlin, 1834, in 12.

*On trouve dans cet ouv. une liste al-
phabétique des auteurs qui ont écrit sur
Malte, p. 453-58.*

— 17. *Miège*. Histoire de Malte. Paris,
1840, 3 vol. in 8.

— 18. *J. Z. Sajan*. Gli ultimi giorni
del cavaliere di Malta. Malte, 1841, 2 v.
in 12, fig. lith.

— 19. *Jozé Joaquim Lopes de Lima*.
Viagen de Goa a Lisboa por Bombaim,
Suez, Alexandria e Malta. 1842.

— 20. *Fred. Lacroix*. Malte et le Goze,
collect. de l'Univers.

Pour la linguistique, voyez *Jh. Mut*,
1718; *C. P. Fr. A. de Soldanis*, 1750;
Vassalli, 1791; *W. Gesenius*, 1810; *J. B.*
Fulton, Dictionario maltese-italiano-
inglese, in 4, et *Fortunata Pazavecchia*,
Gramm. de la langue maltaise. Malte,
1845, in 8.

MAMMIFÈRES. — MAMMALOGIE.

1. — GÉNÉRALITÉS.

Nous renvoyons, pour les généralités
des xvie et xviii siècles, aux ouvrages des
Aldrovandi, des *Belon*, des *Gesner*, etc.,
etc.

1. *Die Sreughiere*, etc., von *Jo. Chr.*
Dan. Schreber; c'est-à-dire, Les mammi-
fères représentés et décrits d'après na-
ture. Erlang., 1775 et ann. suiv. 6 vol.
in 4, avec fig.

Cet ouvrage a été trad. en français.

— 2. *Collection des animaux quadru-
pèdes de Buffon*. Paris, 2 vol. in 4.

— 3. *History of quadrupeds*, by *Th.*
Bewick. Newcastle, 1790, gr. in 8.

— 4. *Pennant's History of quadrupeds*.
London, 1793, 2 vol. in 4.

— 5. *Quadrupèdes en 80 pl.* Neuwied.,
1795, in fol.

— 6. *Histoire naturelle des mammifères*,
par *Geoffroi Saint-Hilaire* et *F. Cuvier*,
avec des figures originales coloriées, des-
sinées d'après des animaux vivants; ou-
vrage publié sous l'autorité du muséum
d'histoire naturelle. Paris, C. de Lasteyrie,
(A. Belin), 1819-22, 7 vol. in fol. fig.
lith.

*On a donné, en 1828, une seconde édit.
de ce grand ouvrage, en gr. pap. sat., fig.*

*lith. color. Il y a avec la première édit.
cette différence, qu'ici les animaux sont
pub. dans leur ordre naturel.*

— 7. *Cabinet of quadrupeds*, by *Church.*
Lond., 1805, 2 vol. gr. in 4.

— 8. *Mammalogie*, ou description des
espèces de mammifères, par *Desmarest*.
Paris, 1822, in 4.

*Fait partie de l'Encyclopédie méthodi-
que.*

— 9. *Geoffroi Saint-Hilaire*. Cours de
l'histoire naturelle des mammifères pro-
fessé au Jardin du Roi, comprenant quel-
ques vus préliminaires de philosophie
naturelle, et l'histoire des singes, des ma-
kis, des chauves-souris et de la taupe.
Paris, 1829, in 8.

— 10. *Darstellung neuer oder wenig-
bekannter Säugethiere*, in *Abbild. und Be-
schreibungen nach den originalen des zoolog.*
Museum zu Berlin, von *H. Lichtenstein*.
Berlin, 1827, in ann. suiv., in fol., fig.
color.

— 11. *R. P. Lesson*. Histoire naturelle
générale et particulière des mammifères
et des oiseaux découverts depuis 1788
jusqu'à nos jours. Paris, 1828 et ann.
suiv., 10 vol. in 8.

— 12. *La même*. 2e édit. 1839, 2 vol.
gr. in 8, à 2 colonnes.

On a du même :

— 13. *Species des mammifères b'anes
et quadrumanes*, suivi d'un mémoire
sur les oryctéropes. Paris, Baillièrre, 1840,
in 8.

Voyez au mot Ornithologie, Voyages.
— 14. *Naturgeschichte und Abbildun-
gen der Säugethiere...*, von *H. R. Schinz*.
Zuric, 1830, in fol.

— 15. *J. B. Fischer*. *Synopsis mamma-
lium cum addend. et indice*. Stuttg. et
Lips., 1830, in 8.

— 16. *Recherches sur la génération
des mammifères*, par *M. Coste*, suivies
de recherches sur la formation des em-
bryons, par *MM. Delpsch et Coste*. Pa-
ris, 1834, in 4, avec fig.

— 17. *Les mammifères et races hu-
maines*, avec un atlas par *MM. Lauril-
lard, Milne Edwards et Roulin*, 1 vol.
de texte et un atlas de 121 planch. dont 7
doubles.

*Fait partie du grand recueil : Le Règne
animal d'après Cuvier*, par *MM. Audouin*,
Blanchard, etc.

— 18. *A general introduction to the
natural history of mammiferous animals...*,
by *L. Martin*. London, 1841, in 8, av.
fig.

— 19. *Manuel de mammalogie*. *Voy.*
Manuels-Roret.

— 20. *Mœurs, instincts et singularités*

de la vie des animaux mammifères, par Lesson. Paris, 1842, in 12.

Voyez aussi le beau travail de M. Flourens, sur l'instinct des animaux.

— 21. G. R. Waterhouse. A natural history of mammalia. Lond., 1840-48, 2 vol. gr. in 8, avec 43 pl.

Contenant les Marsupiaux et les Rodentia. Se continue.

— 22. Adam White. A popular history of mammalia comprising a familiar account of their classification and habits. Lond., 1850.

II. — SPÉCIALITÉS.

Voyez nos art. Anthropologie, Homme. Animaux quadrupèdes.

— 23. J. Cati De canibus britannicis liber, etc. Londini, 1570, in 8.

— 24. J. Emiliani Historia natur. de ruminantibus et ruminatone. Venetiis, 1584, in 4.

— 25. L'histoire des éléphants, par S. de Priezac. Paris, 1650, in 24.

— 26. And. Cirino. De natura et societate canum liber. Panormi, 1653, in 4. Voy. le mot Chasse de notre manuel.

— 27. L. Schroekii Historia moschi. Aug. Vindeli., 1682, in 4.

— 28. J. Cour. Peyerii Merycologia, sive de ruminantibus et ruminatone commentarius. Basileæ, 1685, in 4.

— 29. C. F. Paulini De asino liber. Francof.-ad-moen., 1695, in 8.

— 30. Description curieuse des éléphants..., (trad. de l'allemand de J. Jansen). Colog., 1696, pet. in 12.

— 31. G. Chr. Petri ab Hortensfelss. Elephanographia curiosa. Erfordie, 1715, in 4.

— 32. Contemplation des bêtes féroces, par J. El. Ridinger. Aug. Vindeli., 1736, in fol.

On a du même :

— 33. Description de quelques animaux, (en allemand). Augsb., 1738-34, 7 part. in fol.

— 34. Représentation des animaux selon leur grande variété. Augsb., 1768, 2 vol. in fol.

— 35. Représentation des cerfs, etc. Augsb., 1768, in fol.

— 36. Description du cheval. Augsb., in 4.

— 37. Histoire naturelle des singes, par J. B. Audebert. Paris, 1799-1800, in fol.

— 38. Essai sur l'histoire naturelle des quadrupèdes du Paraguay, par Félix d'Azara..., traduit par Moreau St.-Artry. Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 39. De la taupe, par Cades de Vaux. Paris, 1803, in 12 av. fig.

— 40. Histoire naturelle des cétacés, par de Lacépède. Paris, 1805, in 4.

— 41. Storia naturale delle scimie e dei makl, disegnate da N. H. Jacob. Milano, 1812, in fol.

— 42. D'Altons. Naturgeschichte der Pferdes (Histoire naturelle du cheval). Weimar, 1812, 2 vol. in fol. av. fig.

— 43. Simularum et verpitionum brasiliensium species novæ, curante J. B. de Spix. monachii, 1824, in fol.

— 44. Fauna americana, by R. Harlan. Philadelphia, 1825, in 8.

— 45. Desmoulins. Sur la patrie du chameau à une bosse, etc. 1833, in 4.

— 46. Ferlus. Nouvelle notice sur le Grafo. Paris, 1827, 3 broch. in 8, fig.

— 47. Monographie de mammalogie, ou Description de quelques genres de mammifères dont les espèces ont été observées dans les différents musées de l'Europe, par C. J. Thémminck. Paris, 1825, in 4 avec fig., et Leyde, 1837, 2 vol. in 4 avec fig.

— 48. Recherches sur les ossements fossiles découverts dans les cavernes de la province de Liège, par Schermerling. Liège, 1833-36, 2 v. in 4 et atl. in fol. de 74. pl.

— 49. Recherches sur les ossements fossiles de quadrupèdes, par Cuvier. Au mot Cuvier.

— 50. Mémoires de Ichthyosauri and Plesiosauri extinct monsters, by T. Howkins. London, 1834, in fol. avec fig.

Voyez, dans ces derniers temps, les brillantes monographies de Gould, reproduisant les Kangourous de la Nouvelle-Hollande, etc.

III. BIBLIOGRAPHIE.

Voy. Zelong, Biblioth. hist. de la France, t. I, 2467-87. — Le Catalogue des livres relatifs aux sciences naturelles, provenant de la bibliothèque du duc de R. (Rivoli). Paris, Silvestre, 1836, in 8. — Le Catalogue des livres, dessins et estampes de la bibliothèque (d'histoire naturelle et d'agriculture) de M. J. B. Huzard, rédigé par M. Le Blanc. Paris, 1842, 3 vol. in 8.

— Catalogue des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée, etc., des livres composant la bibliothèque de feu E. Geoffroy St-Hilaire. Paris, 1845, in 8. — W. Engelmann, Bibliotheca historico-naturalis. Index librorum historiam naturalem spectantium ab anno 1700 ad 1846, in Germania, Scandinavia, Anglia, Gallia, Belgia, Italia atque Hispania impressorum, etc., et nonnulli articuli Zoologie, Hist. naturæ. La Biblioth. de la France, Tables systém., art.

Hist. nat. nouvelles

MANAV. Voyez M.

MANDU. Voyez a

MANDE

John Ma a été trans glés a oc a joué un nous lul av Polo, un ar 1. Johani a terre Aug et in ulter primum gam postea lali goth.

Edit. im

— 2. Ma

Mandeville,

Jehan de l'Angleterre

et parle de à savoir de

de mer, et ses qui sont

très-plaisant moult

terre d'out Rosne i'an

feurrier à l'ionica Buy

in fol. Livre rar asiat, et afr pub. en fra

— 3. Tru

coso et plus

parte del m

presente cor

valler spero

anglico neli

cit Johannes

dioiani, duc

de Cornen

mccccxxx. — 4. The

Mandeville,

to Hierusal etc. London

Bonne éd trad. dans p

Voyez Te que et afric

MANDIN

Rev. Max

... par *Cadet de Vaux*, av. fig. naturelle des océans, Paris, 1805, in 4. Naturelle de la scieille de N. H. Jacob, Mi. Naturgeschichte der Naturelle du cheval, in fol. av. fig. et verpitionum braovs, curante J. B. de 24, in fol. Americana, by R. Harlan, in 8. Sur la patrie de e, etc. 1833, in 4. Nouvelle notice sur la 3 broch. in 8, fig. die de mammalogie, quelques genres de es espèces ont été ob- érents musées de l'Eu- mminek. Paris, 1835, yde, 1837, 2 vol. in 4.

sur les ossements fo- les cavernes de la pro- Schemerling. Liège, atl. in fol. de 74, pl. sur les ossements fo- es, par Cuvier. Au Ichthyosauri and Ple- ters, by T. Howkins, avec fig. niens temps, les bril- de Gould, reproduit- de la Nouvelle-Hol-

... IE. th. hist. de la France, Catalogus des livres naturelles, provenant u duc de R. (Rivoli), in 8. — Le Catalogus et estampes de la re naturelle et d'a- B. Huzard, rédigé Paris, 1842, 3 vol. in 8. de sciences, parti- e, d'anatomie com- composant la biblio- Geoffroy St-Hilaire, W. Engelmann, Bi- naturalis. Index libro- lemi spectantium ab in Germania, Scan- dia, Belgia, Italia sorum, etc., et na- t. naturelle. La Bi- Tables systém., art.

Hist. naturelle, tiendra au courant des nouvelles publications.

MANAVA-D'HARMA-SASTRA.
Voyez *Manou*.

MANDCHOUX.
Voyez *au mot Tartares*.

MANDEVILLE.
John Mandeville. La relation qui nous a été transmise par ce vieux voyageur anglais a acquise une si grande célébrité et a joué un si grand rôle au moyen-âge, que nous lui avons consacré, comme à *Marco Polo*, un article séparé.

1. *Johannis de Mandavilla. Itinerarium a terra Anglie in partes Hierosolymitanas et in ultiores transmarinas, ab autore primu gallico conscriptum anno 1355 et postea latine versum S., L. et A. in 4 goth.*

Edit. imp. à Venise vers 1480.

— 2. *Mandeville*. Ce livre est appelé *Mandeville*, et fut fait et composé par M. *Jehan de Mandeville*, chevalier natif de l'Angleterre, de la ville de Saint-Aleין, et parle de la terre de promesse: C'est à savoir de Jérusalem et de plusieurs isles de mer, et les estranges et diverses choses qui sont es dites lies. — Cy finist ce très-plaisant livre nommé *Mandeville* parlant moult autentiquement du pays et terre d'outre-mer, imp. à Lyon sur le Rose l'an mcccclxxx le vaine jour de feurier à la requeste de maistre Bartholomicu Buyser, bourgeois du dit Lyon, in fol.

Libre rarissime, présenté dans la bib. asiat. et africaine, comme étant la 1re édit. pub. en français.

— 3. *Tractado delle piu maravigliose cose et piu notabile, che si trovano en le parte del mondo vedute et collecte en el presente compendio dal strenuissimo cavaller speron doro Johanne de Mandavilla anglico nella citta di S. Albano. — Explicit Johannes de Mandavilla impressus Mediolani, ductu et auspiciis magistri Petri de Corneno, pridie calendas augusti mcccclxxx.*

— 4. *The voiage and travaile of John Mandeville. Which treateth of the way to Hierusalem and of marvayles of Inde, etc. London, 1725, in 8.*

Bonne édit. de cette ancienne relation trad. dans presque toutes les langues. Voyez Ternaux Compans. Bib. asiatique et africaine. 1841, in 8.

MANDINGUE.
Rev. Maxwell Mac Brair. Grammar of

the mandingo language with vocabularies. Lond., in 8.

M. Bocandé, qui a pub. d'excellents articles dans le Bulletin de la Société de géographie, sur le pays arrosé par le Casa Mança, réunit tous les éléments de cette langue, qu'il parle avec une rare facilité.

MANICHÉISME. — MANICHÉENS.
1. *Hist. critique de maniché et du manichéisme, par Beausobre. 1734-39, 2 vol. in 4.*

— 2. *Giesler. Petri siculi, historia manichæorum seu policianorum, gr.-lat. got., 1846, in 4 de 55 p.*

Voyez *Gnostiques. — Hérésies. — Hérétiques.*

MANILLE.
Un Chinois converti, nommé *Jean Vera*, s'occupe de tout le matériel de l'imp. et en dote cette ville vers le fin du xvii^e siècle; le livre le plus ancien est int.: *Relation del levantamiento de los sangleyes, etc. Manila, 1706. Manille possède un théâtre et un collège.*

Voyez *Philippines.*

MANIPULATIONS CHIMIQUES.
1. *Faraday. Manipulations chimiques. 1827, 2 vol. in 8.*

— 2. *H. Rose. Traité pratique d'analyse chimique, trad. de l'ail. sur la 4e édit., par B. J. L. Jourdan. Nouv. édit. par Peligot. Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.*

— 3. *Traité des manipulations chimiques, par Behrer. Paris, 1844, in 8, fig.*

— 4. *Violette. Nouvelles manipulations chimiques simplifiées. 2e édit. revue et augm. 1847, in 8.*

Voyez *en outre les travaux d'analyse chimique de Berzelius, Dumas, Frésenius, Sacc, John, Robinet et Robiquet; les catalogues des libr. d'ouv. de physique et de chimie, et notre article Chimie.*

MANOEUVRE DES VAISSEAUX.
1. *Juan y Santacilla (don George). Traité de mécanique applicable à la construct. et à la manœuvre des vaisseaux, trad. de l'esp. avec des additions. Nantes, 1783, 2 vol. in 4.*

— 2. *Bougier. Traité de la manœuvre des vaisseaux. Paris, 1757, in 4.*

— 3. *The Elements and practice of rigging, and Seamanship. Lond., 1794, 2 vol. in 4, fig.*

— 4. *Lescalier. Traité du grément des Vaisseaux. Paris, 1791, 2 vol. in 4.*

Voyez *Notice des ouvrages de marine et autres, de M. Lescalier rédigée par lui. 1808). 26 p. in 8.*

— 5. *J. Clerk's Essay on naval Tactik*

systematical and historical. Edinaburgh, 1804, in 4, fig.

— 6. Théorie complète de la manœuvre des vaisseaux, par Euler. In 8.

— 7. *Forfait*. Traité élémentaire de la manœuvre des vaisseaux, à l'usage des élèves de la marine; seconde édit., augmentée par l'auteur, revue et corrigée par M. *Willlaumet*, suiv. d'un append., contenant un mémoire sur le système de construction des mâts d'assemblage en usage dans les ports de la Hollande, et sur les modifications que l'on propose d'y apporter, par M. *Rolland*, Paris, 1815, in 4, avec 25 pl.

— 8. Tables comparatives des principales dimensions des bâtiments de guerre français et anglais de tous rangs, de leur manœuvre, grément, artillerie, etc., par *Cicquet-Destouches*. Paris, 1817.

L'auteur propose un système de manœuvre différent de celui qui est adopté.

— 9. *Bourde Villehuet*. Le manœuvrier, ou Essais sur la théorie et la pratique des mouvements du navire, etc. 5e édition. Paris, 1833, in 8.

Cet ouv. a été adopté pour le vaisseau-école, il a été trad. en espagnol et en anglais. La 5e édit. corrigée est augm. de deux mém. sur l'arrimage, dont l'un a pour auteur M. *Groignard*.

On a de M. *Bourde Villehuet* un manuel du marin.

— 10. *Cossé*. Manuel du grément, etc., à l'usage des vaisseaux et autres bâtiments de mer. Paris, Mathias, 184., in 8.

— 11. *Dubraut*. Manuel du matelotage et de manœuvre. 3e édit. Paris, Mathias, 1844, in 8, avec planches.

Voy. le Catalogue des Bibliothèques de la marine, 5 vol. in 8.

MANOEUVRES MILITAIRES.

Voyez *Guerre et Stratégie*.

MANOU.

1. *Manava-dharma-sastra*. Calcutta, 1813, gr. in 4.

Il y a une édit. du texte de *Manou* donnée par *Graves Chamney Maughon*. London, 1825, 2 vol. in 4, où se trouvent le texte et la trad. de *W. Jones*.

— 2. *Manava-dharma-sastra*. Lois de *Manou*, comprenant les institutions religieuses et civiles des Indiens; traduites du sanscrit et accompagnées de notes explicatives, par *A. Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1833, in 8.

Excellent travail.

Voyez *Livres sacrés*.

MANTOUE.

1472. — *Georges et Paul de Burschbach* y introduisirent l'imprimerie.

Glucoprandino Arrivabene. Compendio chronologico critico della storia di Mantova. Mant., 1838, 5 vol. in 8.

Voyez aussi *Equicola, Viti, Millin*.

MANUELS-RORET.

Voyez à la fin de l'ouvrage, le Catalogue de l'Encyclopédie-Roret.

MANUFACTURES.

Voyez les rapports du jury central sur les produits de l'industrie nationale.

1. *Taillandier*. Traité de la législation des manufactures. Paris, Mathias, 1827, in 8.

Voyez aussi, et depuis cette époque, le Bulletin des lois, art. Manufactures.

— 2. *Macarel*. Manuel des ateliers dangereux, insalubres et incommodes. Paris, Mathias, 1828, in 18.

— 3. *Babbage*. Traité sur l'économie des machines et des manufactures. 2e édit. Paris, Mathias, 1834, in 8.

— 4. *Andrew Ure*. Philosophie des manufactures, ou Economie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

— 5. Dictionnaire des arts et manufactures, renfermant tout ce qu'offre d'intéressant le Dictionary of arts and mines, du docteur *Andrew Ure*. Paris, 1845-47, 2 vol. in 8.

Voyez la Claf de l'Industrie, par *Armonville*.

MANUSCRITS.

I. — MANUSCRITS. — ART DE LES DÉCHIFFRER. — LEUR HISTOIRE.

Les plus anciens manuscrits connus sont ceux d'Égypte. *M. E. Prisse* a donné récemment à la bib. imp. celui auquel on assigne la plus haute antiquité, il contient les noms de trois rois de la XIe dynastie, dont le plus récent serait celui d'Assa. On en remarque un qui, selon *Champollion*, remonte au règne du roi *Morris* (Thoutmes III), c'est-à-dire à plus de 3,500 ans; viennent ensuite ceux d'Herulanum, manuscrits qui n'ont pas moins de 2,000 ans, et enfin ceux qui, sans avoir de date, accusent une ancienneté de 1,000 à 1,500 ans. Parmi ces derniers, on distingue :

Le Codo du Vatican, en grec, de la traduction des septante. Voyez *De Antiquitate codicis Vaticanus commentatio*; scripsit *Jo. Leonardus Hug, Friburgi-Brigoviae, Herder*, 1810, in 4 de 28 pag.) Le Térence, de la même bibliothèque, en latin, copie faite du temps d'Alexandre-Sévère, et par son ordre, imprimée à Urbino en

1736, L'origi sur le tenant Le Cod que: c' sion de avec le tres ma l'a décri l'écritur il le cro une édi Godof. cum var cuedenda Gout. Le kopfus, morceau grecque imprimi grec, qu riale de aussi en écrits en les dans rante-bu décrits. thèque in latin des violet, et gent, offre de Véron et date d gent de la sal. C'est langue mo las, évêq vélin, co gnes inter dans l'égl latin. Mor lVe siècle. Bibliothèque tin: il par Foggini l' nuscrit flor Brenckma taillée en quième sid de Vienne. du Vatican ou au Ve si tout gravé mené en (Voyez Bil estampes.) judaïques d de Milan, nuscrit que cle et que plus haut. L chives de M

Arrivabene. Compendio della storia di Mantova. 5 vol. in 8.
Cola, Pini, Millin.

ET.
 l'ouvrage, le Catalogue de Roret.

3.
 is du jury central sur l'industrie nationale.

ité de la législation de Paris, Mathias, 1827,

puis cette époque, le des Manufactures.

Manuel des ateliers et incommodes. Paris, 18.

raité sur l'économie des manufactures. Paris, 1834, in 8.

re. Philosophie des métiers, de la laine, du coton, de sous les yeux de Paris, 1845-47, 2 vol. in 12.

des arts et manufactures ce qu'offre d'intéressant dans les arts sans mines, de Paris, 1845-47, 2

l'Industrie, par Ar-

ART DE LES DÉCHIFFRER.

Manuscrits connus sont de Prisse a donné récemment un catalogue auquel il a coadjuré de la XIe de celui-ci serait celui que un qui, selon le règne du roi s'est-à-dire à plus ensuite ceux d'Herbert n'ont pas moins ceux qui, sans avoir ancienneté de 1,000 derniers, on dis-

en grec, de la tra- voyez De Antiquamentatio; scripsit burgi-Brigoviae, pag.) Le Térence, en latin, copie andre-Sévère, et de à Urbino en

1736, la fol. et à Rome en 1707, in fol. L'original du traité de saint Augustin sur le baptême; manuscrit qui est maintenant à la bibliothèque de l'Escurial. Le Code Alexandrin du musée britannique: c'est l'ancien Testament de la version des septante et le nouveau Testament avec le texte original. Il est écrit en lettres majuscules grecques. Le savant *Astle* l'a décrit dans son traité sur l'origine de l'écriture, publié à Londres en 1784, in 4: il le croit du IVe siècle. On en a donné une édition figurée. (Voyez aussi: *Car. Godof. Woide* Notitia codicis Alexandrini, cum variis ejus lectionibus omnibus. Recudendum curavit, utaque adjectit M. Gottl. Leber. Spohn. Lipsiz, J.-G.-J. Breitkopius, 1788, in 8.) Le Code de Colbert: morceau de l'ancien Testament en langue grecque, qui se trouve à la bibliothèque impériale de Paris. Le Dioscoride, en grec, qui est dans la bibliothèque impériale de Vienne. Le Dioscoride, de Naples, aussi en grec. Les livres de la Genèse, écrits en beaux caractères grecs majuscules dans le quatrième siècle, ornés de quarante-huit miniatures et que *Lambecius* a décrits. Ce manuscrit est dans la bibliothèque impériale de Vienne. Le manuscrit latin des quatre évangélistes, sur parchemin, violet, entièrement écrit en lettres d'argent, offert à Bjornstahl par la cathédrale de Vérone. Le caractère est en gothique, et date du quatrième siècle. Le code d'argent de la bibliothèque de l'université d'Upsal. C'est la traduction des évangiles en langue meso-gothique, faite par *Ulphilas*, évêque de Misnie, en 370; elle est sur vélin, en lettres or et argent, avec les lignes interlignées. L'Evangile de saint Marc, dans l'église patriarcale de Venise, en latin. Montfaucon croit ce manuscrit du IVe siècle. Le Virgile sur vélin, de la bibliothèque St-Laurent de Florence, en latin: il paraît être de la fin du IVe siècle; *Foggini* l'a fait imprimer en 1741. Le manuscrit florentin des Pandectes, en latin. *Brenckman* en a donné la description détaillée en 1722. Le Tite-Live du cinquième siècle de la bibliothèque impériale de Vienne. Le Virgile de la bibliothèque du Vatican. Il semble appartenir au IVe ou au Ve siècle. *Bouari* l'a fait paraître tout gravé en 1741, et *Langlès* avait commencé à en faire reproduire les fig. au trait. (Voyez Bih. imp. de Paris, section des estampes.) Les cinq livres des antiquités judaïques de *Joseph*, de la bibliothèque de Milan, nommée l'Ambrosienne, manuscrit que Montfaucon croit du VIe siècle et que *Mabillon* fait remonter bien plus haut. L'Evangile de saint Jean, des archives de la cathédrale de Spalatro, dans

la Dalmatie vénitienne, que l'on croit du vie siècle. Le beau manuscrit en lettres d'or que possède Monza, ancienne résidence des rois Lombards, et venant du roi Agilulfe, qui régna en 610. Les manuscrits du savant *Spanheim*, qui possède la bibliothèque de Berlin: ils sont la plupart du huitième siècle. Le Codex aureus evangeliorum, ainsi appelé de la multitude de lettres en or qu'il présente: on le croit du VIIIe siècle. Il est conservé dans la bibliothèque royale de Stockholm. La Bible écrite par *Alcuin*, ou comme l'écrivit *M. Passavant Alcuin*, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801. (Voyez ci-après: *Description de la Bible, etc.*) Les heures de Charlemagne. Ce ms. renferme les quatre évangiles. Il est du VIIIe siècle. On en trouve une description très-détaillée et très-curieuse, faite par *M. Castillon*, dans la décade philosophique, an III, n° 43. (Voyez, ci-après, *Lettres à M. C. N. Amanton*.) Enfin, le Psautier en lettres d'or de la bibliothèque impériale de Vienne, écrit par un Franc nommé *Dagulf*, offert par Charlemagne au pape Adrien I, en 772.

On regarde comme le plus ancien manuscrit avec date certaine, les OEuvres de *Platon*, que *Clarke*, avant *Anglia*, a rapportées de Patmos. Il est de l'an 896 de l'ère vulgaire. *Dorville* avait, dit *Peignot*, un *Euclide* plus ancien d'un an, c'est-à-dire de 895; et *Montfaucon*, dans sa Paléographie, page 42, dit avoir vu un manuscrit grec plus vieux de six ans, c'est-à-dire de 890; mais ces deux manuscrits ont disparu.

A compter du Xe siècle, en deçà, les manuscrits, sans être communs, sont beaucoup moins rares, et un grand nombre de bibliothèques en possèdent de riches collections que feront connaître les nombreux ouvrages que nous allons mentionner dans notre article.

On acquerra la science des diplômes, des chartes, des écritures anciennes, et l'art de les déchiffrer, dans les ouvrages qui forment nos articles *Diplomatique* et *Paléographie*.

— 1. *Rive* (*Jean Jos.*) Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits depuis le xive siècle jusqu'au xviii, 26 tab. peints et rehaussés d'or, in fol.

L'abbé Rive n'a pas publié l'explication qui devait accompagner ces tableaux copiés dans les plus beaux mss. du duo de La Vallière; le Prospectus de l'ouv. proposé par souscription par l'abbé Rive, (Paris, Didot l'aîné), 1782, in 12 de 70 pag., pap. fin, est tout ce qu'on a imprimé à ce sujet.

(Brunet.)

La bib. imp. a acquis de Mlle Morenas les notes rassemblées sur ce sujet par l'abbé Rives, ainsi que diverses planches déjà exécutées; mais ce travail, fort imparfait, ne peut servir aujourd'hui que de documents.

— 2. Notices hist. et crit. de deux mss. uniques et très-précieux de la bib. du duc de La Vallière, dont l'un a pour titre: *La gairlande de Julie*, et l'autre, *Recueil de Fleurs et d'Insectes peints par Dan. Habot en 1624*, par l'abbé Rive. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 3. Notices hist. et crit. de deux mss. de la même bibliothèque, dont l'un a pour titre: *Le roman d'Artus, comte de Bretagne, et l'autre, Le Roman de Portheu ou de Lusignan*, par le même. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 4. Notice sur le traité manuscrit de Galeotto Martio, intitulé: *De excellentibus*, par le même. Paris, 1785, in 8, de 16 pag.

Tirée à 100 exempl. et un sur vélin de format in 4.

— 5. Notice d'un manuscrit de la bibliothèque de La Vallière, cité au tome II de son catalogue, sous le n° 2768 (le Roman de Forlun, ou les Cinq livres de la philosophie de Boèce, mis en rime par un Jacobin de Poligny), par feu l'abbé Rive, Marsolle, Achard, in 4 de 18 pag.

— 6. Règles pour connaître l'âge des manuscrits, par Gatterer.

Longue dissertation, intitulée: *Commentatio diplomatia*, insérée dans les *Mémoires de Gouinque*, pour l'année 1783, et suivie de sept tableaux d'indication.

Voiez aussi, sur le même sujet, l'art de vérifier les dates; et Jablonski, dans sa préface sur les bibles hébraïques.

— 7-8. *Astle's (Th.) Origin and progress of writing, as well hieroglyphic, as elementary*, 2th edit. London, 1803, grand in 4, avec 32 pl. et aussi in fol.

La première édition est de 1784, in 4. Voiez le n° 5 du mot Ecriture.

— 9. *Snyft (P. Colomannus). Dissertatio in aureum ac pervetustum SS. evangeliorum codicem ms. monasterii S. Emerami. Ex typogr. Mich. Englerth, 1786, in 4, av. fig.*

Dissertation assez rare sur un manuscrit du 11^e siècle.

— 10. Description de raretés bibliographiques et de manuscrits romans-jaques, etc., par *Gotthelf Fischer*. Nuremberg, 1801 05, 6 cah. in 4.

Écrit en allemand.

On doit encore à M. G. Fischer la notice d'un manuscrit très-précieux du couvent de St-Maximin,

Sur les manuscrits en général, voyez l'ouvrage suivant, publié aussi en 1801.

— 11. Voyage en Italie, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de Caylus par l'abbé J. J. Barthélémy. (Publié par *Ant. Sérreys*) au X (1801), in 8; seconde édition. Paris, Buisson, 1802, in 8; troisième édit. Paris, Arthus Bertrand, 1810, 2 vol. in 18.

— 12. Essai historique sur les manuscrits, leur matière, leur accroissement, leurs ornements, et ceux qui sont particulièrement dignes d'être remarqués dans les principales bibliothèques de l'Europe, par M. *Ant. Fr. Delandine*.

Inséré d'abord dans l'ouv. int.: Biblioth. de Lyon, etc. Paris, Renouard, 1811, 2 vol. in 8, reproduit dans les mémoires bibliographiques et littéraires de l'auteur. Paris, Renouard, sans date, in 8. Le sixième paragraphe de cet essai historique est consacré aux principaux écrivains qui ont donné des catalogues de manuscrits.

— 13. Notice sur la découverte de quelques mss. des auteurs anciens, lors de la renaissance des lettres, c'est-à-dire depuis le xve siècle. *Voiez G. Peignot, Répert. bibliog. p. 154-182.*

— 14. *F. A. Ebert, Zur Handschriftenkunde. Leipzig, 1825-27, 2 part. in 8. Cet ouvrage fait suite au Die Bildung des Bibliothekars du même auteur, 2e édit. Leipzig, 1820, in 8, in 2e partie est un catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Wolfenbüttel.*

— 15. Description de la bible, écrite par *Aleuin*, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801; par son propriétaire, M. J. H. Speyer Passavant, de Bâle, en Suisse. Paris, Jul. Fontaine, 1829, in 8.

— 16. Lettres à M. C. N. Amanton sur deux manuscrits précieux du temps de Charlemagne. Dijon, imp. d'Odobé, 1829, in 8.

Ces lettres, au nombre de deux, ont été tirées à cent exemplaires. Leur auteur est Gabriel Peignot. Les deux manuscrits dont il parle sont: 1° la Bible, que M. Speyer Passavant, de Bâle, a apportée, il y a quelque temps à Paris, et que plusieurs journaux ont annoncé être certainement le monument le plus précieux de paléographie que l'on ait connu jusqu'à présent; 2° l'Évangélistaire, ou Heures de Charlemagne, conservé longtemps dans l'abbaye de Saint-Sernin, de Toulouse, et qui est aujourd'hui dans la bibliothèque particulière du Roi (galerie du Louvre). Il est parlé de l'Évangélistaire dans la xxixe lettre du voyage bibliographique, de M. Dibdin, traduit par M. H.

Éloge
Gabrie
taire
moins
d'exéc

—
minate
cripts
die ag
nais, v

Il y
pat. in

« Ce
plus be
spectm
musée

particu
ches qu
simile

leurs d
couleur

alpha
Italiens
tout, en

d'une b
passent
cription

Frédér
On a
— 18
drawn

— 19
Librairi
ry, frère
belles u

servir à
Paris, l
color.

« Ce ma
tinué, il
ches.

— 20.
ments de
dre chron
des arts

l'ère chr
(Paris 18
planches

— Livre
par M. c
il abando
une part
tes dans

Peinture
un vérita
loin derr
même les

plus par
Cet ouv
divisé pa
jusqu'ici

Bib

manuscrits en général, voyez
publié aussi en 1801.
en Italie, imprimé par
mules écrites au comte de
J. J. Barthélemy. (Pu-
relys) au X (1801), in 8,
Paris, Buisson, 1802,
Paris, Artius Ber-
nois, in 18.

historique sur les manuscrits,
leur ancienneté, leurs
x qui sont particulièrement
remerqués dans les
thèques de l'Europe, par
Andine.

dans l'ouv. int.: Bibliothek,
Renouard, 1811, 2 vol.,
dans les mémoires Bibliothé-
caires de l'auteur. Par-
ticularités de l'ouv. in 8. Le sixième
et essai historique et
inclinant: écrivains qui
logues de manuscrits.
la découverte de quel-
leurs ancêtres, lors de
tres, c'est-à-dire depuis
G. Peignot, Répert.,
2.

Ebert, Zur Handschrift-
1825-27, 2 part. in 8.
suite au Die Bildung
in même auteur, 2e édit.,
3, la 2e partie est un
manuscrits de la bibliothé-
caire.

de la bible, écrite par
8 à 800, et offerte par
le jour de son couron-
nement 801; par son pro-
peyer Passavant, de
Paris, Jul. Fontaine, 1829,

M. C. N. Amanton sur
écrits du temps de
imp. d'Odobé, 1829,

nombre de deux, ont été
manuscrits. Leur auteur est
de deux manuscrits
1° la Bible, que M.
de Bâle, a apportée, il
Paris, et que plu-
annoncé être certain-
le plus précieux
l'on ait connu jusqu'à
vangéliste, ou lieu-
conservé longtemps
Saint-Sernin, de Tou-
ourd'hui dans la bi-
de Roi (galerie de
de l'Évangéliste
du voyage bibliogra-
traduit par M. M. H.

Lloquet, G. A. Crapelet (et Barbier neveu).
Gabriel Poignot regarde l'Évangéliste
comme pouvant certainement au
moins rivaliser d'antiquité, de richesse
d'exécution avec la Bible de Speyer.
(Beuchot.)

— 17. Kh. Shaw et Fred. Maden. Illu-
minated ornaments, selected from manusc-
cripts and Early Printed Books of the mid-
dle age Carefully coloured from the origi-
nals, with description. 1833, in 4.

Il y a des exemp. tirés sur gr. pap.,
pet. in fol.

« Cet ouvrage, de M. Shaw est de la
plus belle exécution. C'est un magnifique
specimen des beaux mss. qui existent au
musée britannique et dans des collections
particulières de l'Angleterre. Les 70 plan-
ches qui le composent représentent des fac-
simile de mss. du IXe au XVIIe siècle, avec
leurs dorures, leurs charmantes et riches
couleurs, si variées et si brillantes; divers
alphabets choisis dans les plus beaux mss.
italiens, ne laissent rien à désirer; le
tout, enfin, est exécuté sur pap. vel. glacé,
d'une blancheur et d'une finesse qui sur-
passent la plus belle peau vélin. La des-
cription des peintures a été faite par M.
Frédéric Maden, du musée britannique. »
« Bull. du Bib. »

On a encore de M. Shaw :

— 18. Specimens of ancient furnitures,
drawn from existing authorities. In 4.

— 19. Bastard (le comte Auguste de).
Librairie de Jean de France, duc de Ber-
ry, frère de Charles V, illustrée des plus
belles miniatures de ses manuscrits, pour
servir à l'histoire des arts au moyen-âge.
Paris, 1834, in fol., max. pap. vél. pl.
color.

« Ce magnifique ouvrage ne sera pas con-
tinué, il n'en a été publié que 32 plan-
ches. »

— 20. Du même. Peintures et orne-
ments des manuscrits classés dans un or-
dre chronologique, pour servir à l'histoire
des arts du dessin, depuis le IVe siècle de
l'ère chrétienne, jusqu'à la fin du XVIIe.
(Paris 1835 et années suiv.), in fol. max.,
planches coloriées.

Livre somptueux, le plan en fut conçu
par M. de Bastard, au moment même où
il abandonnait l'ouvrage précédent, dont
une partie des planches seront reproduites
dans celui-ci. Le vol. int. modestement
Peinture et ornement des manuscrits est
un véritable chef-d'œuvre qui laisse bien
loin derrière lui tout ce que la France et
même les pays étrangers ont produit de
plus parfait dans ce genre.

Cet ouvrage, dit M. Brunet, doit être
divisé par sections géographiques, mais
jusqu'ici la partie française seule est en

publication; il en a paru 96 planches au
12 liv. de huit planches chacune; le prix
de chaque livraison est de dix-huit cents
francs. Cette partie se compose de 160
planches qui formeront 22 liv. Le texte
sera de format in fol. ordinaire; il rem-
plira 3 vol. ornés chacun de cent vignettes
gravées au trait, et coûtera le prix
d'une livraison de planches.

La publication de ce vaste monument
est malheureusement interrompue.

— 21. Traité de matériaux manuscrits
de divers genres d'histoire, par A. Mans
Alexis Montel. Nouv. édit. Paris, Imp.
de E. Duvergier, 1836, 2 vol. in 8.

— 22. Paléographie universelle, collec-
tion de fac-simile d'écritures de tous les
peuples et de tous les temps, dessinés
par M. Silvestre et accompagnés d'expli-
cations-historiques et descriptives, par M. L.
Champollion Flégeac et Aimé Champollion
fils, Paris, typog. Firmin Didot frères,
1839-41, 4 vol. in fol. max. pap. vél.

Cet ouvrage capital, exécuté avec le
plus grand luxe, a été publié en 51 livrai-
sons au prix de 30 fr. chacune. Le tome
1er traite de la paléographie des peuples
orientaux; le 2e de celle des Grecs et des
Latins; le 3e se rapporte à l'Europe mo-
dernes, région méridionale; et le 4e à
l'Europe moderne, région septentrionale.

— 23. Waagen, Kunstwerke und Kün-
stler in England und Paris. Ueber Minia-
turbilder in Handschriften. Berlin, 1839,
3 vol. in 8.

— 24. Essai sur la calligraphie des
mss. du moyen-âge, et sur les ornements
des premiers livres d'heures imprimés.
Rouen, 1841, gr. in 8, vél., fig.

— 25. L'abbé Morel. Dictionnaire rais-
onné de diplomatique chrétienne, con-
tenant les notions nécessaires pour l'intelli-
gence des anciens monuments manuscrits,
avec un grand nombre de fac-simile, par
Quentin; suivi d'un rapport au roi sur les
archives départementales, et des éléments
de critique, ou recherches des différentes
causes de l'altération des textes latins.
Paris, 1847, in 8.

— 26. H. N. Humphreys. The illum-
inated books of middle ages an account of
the developement and progress of the art
of illumination as a distinct branch of
pictorial ornamentation from the IVe to the
XVIIe Century. Illustrated by a series of
examples of the size of original selected
from the most beautiful mss. of the various
periods executed on stone and printed in
colours by Owen Jones, Lond., 1849, in-
fol.

On a de M. Henry Noel Humphreys,
avec de nombreuses illustrations en cou-

leur, *The Book of Ruth*; et l'ouv. int. *The form of solemnization of matrimony.*

Voyez aussi : *De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum, cum praefatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, aut. Joac. J. Madero. Helmsstadt, 1702, 2 vol. in 4.* — Schwarz, *Primariae quaedam documenta de origine typographiae, réimp. à Nuremberg en 1793.* — *L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert, articles Manuscrits.* — *Le catalogue de La Serna Santander.* — *L'Histoire de l'art par les monuments, par Séroux d'Agincourt.* — *La Bibliothèque de l'École des Chartes, et les articles Diplomatique et Paléographie de notre manuel.*

II. — MANUSCRITS ÉGYPTIENS, HÉBREUX, GRECS, ETC.

Pour les manuscrits égyptiens, voyez : Denon, ouvrage sur l'Égypte; Champollion Figeac, *Annales des Lagides*, etc.; et récemment les vastes travaux du Dr Lepsius en voie de publication; *Denkmäler aus Ägypten und Äthiopien*, etc. Berlin, 1850 et années suivantes, in fol., atl.; *Champollion jeune, Catalogue des papyrus égyptiens du musée du Vatican*, etc., etc.; et pour les manuscrits hébreux : *Jablonski*, dans sa préface sur les Bibles hébraïques; *Jos. Chr. Wolfius*, *Bibliotheca hebraea*; et *J. B. De Rossi*, *Manuscripti codices hebraici bibliothec. Parm.*, ex publico typographico, 1803, 3 vol gr. in 8.

— 27. *Bibliotheca sive antiquitates urbis Constantinopolitanae.* Argentorati, Nic. Wyrriot, 1578, in 4.

Ouvrage très-curieux; il contient le catalogue des manuscrits grecs qui existaient dans huit bibliothèques de Constantinople, lors de sa publication.

— 28. *Græciæ orthodoxæ scriptores, L. Ahatius* et tenebris eruit et latine vertit. Romæ, typogr. congregationalis de prop. fide, 1625-29, 2 vol. in 4.

— 29. *B. de Montfaucon. Palæographia græca sive de ortu et progressu litterarum græcarum.* 1708, in fol. avec fig.

Cet ouvrage, aussi nécessaire et aussi estimé que la *Diplomatique* du P. Mabillon, a pour but d'établir l'âge des manuscrits grecs par la connaissance des caractères de chaque siècle. L'auteur a compté jusqu'à 11,630 manuscrits grecs dans les diverses bibliothèques de l'Europe.

— 30. *B. D. Montfaucon. Bibliotheca coisliniana olim seguariana, sive, manuscriptorum omnium græcorum que in eâ continentur, accurata descriptio.* Parisiis, 1715, in fol.

Ce catalogue est très-rocherché, Montfaucon y a inséré 42 opuscules grecs encore inédits, avec une traduction latine,

— 31. *Herculansenium voluminum quæ supersunt tomus primus (edente Carl. Rosini).* Neapoli, ex regia typographia, 1793, in fol. avec 38 pl. — Dissertations isagogicæ ad Herculansenium voluminum explanationem, pars prima. Neapoli, 1797, in fol., avec 2 gr. cartes et 20 pl. — *Herculansenium voluminum quæ supersunt tomus secundus (edente Nie. Ciampini).* Neapoli, 1809, in fol., avec 25 pl.

— 32. *De papyriis seu voluminibus græcis herculanensibus commentatio.* *Chr. Th. de Murr.* Argentorati 1804, in 8.

— 33. *Herculansenia, or archæological and philological dissertations, containing a manuscript found among the ruins of Herculannum.* London, Cadell, 1810, gr. in 4 de 214 pag., avec 3 pl.

Ce livre, plein d'intérêt, est le fruit des travaux réunis de Will. Drummond et de Rob. Walpole, *Il faut y joindre: Observation upon a review of the Herculansenia, in the Quarterly review (xvi) by John Hayter, to which is subjoined a letter to the author, from sir Will. Drummond,* 1810, in 4.

— 34. *A report upon the herculeanum manuscripts, by John Hayter.* Lond., 1811, in 4.

— 35. *Herculansenium voluminum duæ partes.* Oxonii lithographice excudebat N. Whitochi, 1824-25, 2 part. gr. in 8.

Voyez encore, sur les *miss. découverts à Herculannum, Bibliothèque britannique, Ire série, t. XX V.*

— 36. *Papiri greci del museo britannico, e della bibliot. Vaticana, trad. da A. Peyron,* 1841, in 4.

— 37. *A descriptive catalogue of the oriental library of the late Tippoo sultan of Mysore, by Ch. Stewart.* London, 1809, gr. in 8.

— 38. *Catalogue d'une collection de cinq cents manuscrits orientaux.* Paris, imp. de Le Normant, 1817, gr. in 8.

— 39. *Mackenzie collection; a descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by H. H. Wilson.* Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Madden. Catalogue of oriental books and manuscripts for 1843.* Lond., in 8.

Voyez la relation du voyage fait à Constantinople, en 1729, par l'abbé Sévin, et celle du voyage de Fourmont dans le Levant.

III. — CATALOGUES GÉNÉRAUX DE MANUSCRITS.

— 41. *Catalogi manuscriptorum græcorum et aliorum etiam codicum, qui cum ad res sacras et ecclesiasticas pertinent, in celebrioribus bibliothecis asservantur,*

Voyez tom. 11. C. — 42. P. miss. librorum collectionum Joænem Recueil pen consu publié un dant l'ouv mérite, et les manus des choses logue imp

— 43. arcana ret giorum i cibus exstant 1668, in 8.

— 44. C. ceorum et ab inventa et inde .csc impressor aliis extimi tlo venaliu Bünemann Mladens. Rectorem.

Collection livres rare ces bibliog

— 45. B. nscriptorum faucon. Pa

C'est la dont l'aute pendant q assidues d de l'Europe

Ce catalo numération remarquables bliotheques nationale, o Maur, de St-Diez, de Vincent de Soissons, a d'Anjou, d rins, de St- de Corbic tes de nos

— 46. C. Claromonta (à Fr. Cle Feudrix de in 8.

— 47. C. principaux Joseph-Lov

manium voluminum quod
 inus (edente Carl. Ho-
 regia typographia, 1793,
 — Dissertationes isago-
 gnum voluminum ex-
 prima. Neapoli, 1797,
 artes et 20 pl. — Her-
 num que supersunt to-
 te Nic. Ciampitto.) Nea-
 avec 25 pl.

ris seu voluminibus
 bus commentato Chr.
 torati 1804, in 8.

asia, or archaeological
 ssertations, containing
 among the ruins of
 n, Cadell, 1810, gr.
 ec 3 pl.

ntérêt, est le fruit des
 Vill. Drummond et de
 ut y joindre : Obser-
 v of the Herculanen-
 ly review (xvi) by
 ch is subjoined a let-
 om sir Will. Drum-

on the herculaneum
 Hayler, Lond., 1811,

ium voluminum duæ
 graphie excedebat N.
 part, gr. in 8.

des mss. découverts à
 les que britannique,

dei museo britan-
 Vaticana, trad. da

é catalogue of the
 late Tippoo sultan
 art. London, 1809,

l'une collection de
 orientaux. Paris,
 817, gr. in 8.

llection; a descrip-
 tional manuscripts,
 Calcutta, 1828, 2

logue of oriental
 for 1843. Lond.,

oyage fait à Con-
 r l'abbé Sévin, et
 rmont dans le Le-

GÉNÉRAUX DE

ripterium græco-
 codicum, qui cum
 sticas pertinent,
 ctis asservantur,

Voyez Ant. Possevin, *Apparatus sacri
 tom. 11. Col. Agrippi*, 1608, in fol.

— 42. *Philippi Labbei* Nova bibliotheca
 mss. librorum, sive specimen antiquarum
 lectionum latinarum et græcarum. Parisiis,
 Joannem Henault, 1653.

*Recueil de catalogues de manuscrits,
 peu consulté depuis que Montfaucon en a
 publié un beaucoup plus ample. Cepen-
 dant l'ouvrage du P. Labbe n'est pas sans
 mérite, et l'on assure qu'on y trouve sur
 les manuscrits de la bibliothèque du roi
 des choses qui ne sont pas dans le Cata-
 logue imprimé en 4 vol. in fol.*

(Véass.)

— 43. *Theoph. Spizellii* Bibliothecarum
 arcana relecta s. manuscriptorum theolo-
 gicorum in præcipuis Europæ bibliothecis
 extantium designatio. Aug. Vindel.
 1668, in 8.

— 44. *Catalogus MSSorum membrana-
 ceorum et chartaceorum, item librorum
 ab inventa typographia usque ad ann. m. n.
 et inde usque ad ann. m. lxx et ulterius
 impressorum rarissimorum cum multis
 aliis eximii operibus pro assignato pre-
 tio venalium apud Joannem Ludolphum
 Bünneman, Reg. Bibliothec. et Gymnas.
 Mindens. (in Westphalia ad Visurgim)
 Rectorem, Leipzig, 1732, petit in 8.*

*Collection curieuse de manuscrits et de
 livres rares du xv^e siècle, avec des noti-
 ces bibliographiques et quelques extraits.*

— 45. *Bibliotheca bibliothecarum ma-
 nuscriptorum nova, auctore P. B. Mont-
 faucon. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol.*

*C'est la liste de tous les manuscrits
 dont l'auteur avait pu avoir connaissance
 pendant quarante années de recherches
 assidues dans les diverses bibliothèques
 de l'Europe.*

*Ce catalogue, écrit en latin, offre l'é-
 numération des manuscrits les plus re-
 marquables renfermés dans diverses bi-
 bliothèques, telles que la bibliothèque
 nationale, celles de Saint-Germain, de St-
 Maur, de Saint-Victor, du monastère de
 St-Diez, de St-Michel, de Sénones, de St-
 Vincent de Besançon, de Sainte-Marie de
 Soissons, d'Ayrefeuille, de Saint-Albin
 d'Anjou, de Caunes, de St-Ouen, de Le-
 rius, de St-Martin de Tours, de St-Pierre
 de Corbie et de la plupart des cathédra-
 les de nos anciennes provinces.*

— 46. *Catalogus mss. codicum collegii
 Claramontani... digestus et notis ornatus
 à Fr. Clement et Lud. Georg. Oudard
 Feudrix de Brequigny). Parisiis, 1764,
 in 8.*

— 47. *Cambis. Catalogue raisonné des
 principaux manuscrits du cabinet de M.
 Joseph-Louis Dominique de Cambis, mar-*

quis de Velleron. A Avignon, MDCCLXX. In 4
 de 766 pp. ou de 520 pp.

*Catalogue curieux et devenu rare; avec
 les additions, c'est-à-dire avec 766 pages,
 il s'est vendu jusqu'à 51 fr. chez Heber
 (1838). Il contient non seulement l'indica-
 tion d'un grand nombre de manuscrits
 importants, mais encore des notices fort
 curieuses.*

— 48. *Catalogue des livres de la biblio-
 thèque du duc de La Vallière; les parties
 contenant les manuscrits (décrits par M.
 Van Praet), les premières éditions, etc.
 (avec les prix imprimés) Paris, De Bure,
 1783, 3 vol. in 8, avec fig.*

*Très-curieux et rédigé avec beaucoup
 de soin.*

— 49. *Catalogus codicum manuscripto-
 rum sacri textus per urbes et bibliothecas
 dispositas.*

*Voyez, J. Bern de Rossi, Variæ lectio-
 nes veteris testamenti vol. 1 (Parmae, 1784,
 in 4) p. cxxxv-cxxxviii.*

— 50. *Catalogus librorum manuscrip-
 torum, qui in bibliothecis Galliae, Helve-
 tiae, Belgii, Britanniae M., Hispaniae, Lus-
 itaniae, asservantur, nunc primum editi
 n. D. Gustavo Huensch. Lipsiae, sumptibus
 S. C. Heinrichs, 1828-30, in 4.*

— 51. *(J. de Gaule et Techeher.)* Cata-
 logue analytique des archives de M. le
 baron de Joursanvault, contenant une pré-
 cieuse (et nombreuse) collection de ma-
 nuscrits, chartes et documents originaux re-
 latifs à l'hist. de France. Paris, 1838, 2
 vol. in 8.

— 52. *Collection de lettres autographes
 et documents inédits pour servir à l'his-
 toire de France, d'Angleterre et d'Espa-
 gne au xv^e siècle. 300 numéros avec noti-
 ces. Reims, Jaquet, 1840, in 8.*

— 53. *Catalogue des autographes et
 manuscrits de M. Guilbert de Fizecourt.
 Paris, Técheher, 1840, in 8.*

IV. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DE FRANCE.

*Voyez le Dictionnaire de pièces auto-
 graphes, de Lud. Lalanne et H. Bordier,
 ouvrage contenant la description d'une
 partie des collections des mss. renfermés
 dans diverses bibliothèques de Paris et
 des départements, avec suppl. et tables.
 in 8.*

Bibliothèques de Paris.

— 54. *Catalogus codicum mss. Biblio-
 thecae regioe parisiensis (stud. et labore
 Auctei Melot). Parisiis, e typ. reg., 1739-
 44, 4 vol. in fol.*

*L'auteur avait déjà publié le manus-
 crit de Joinville sur l'histoire de Saint-
 Louis, découvert par l'abbé Sallier.*

— 55. *Notices et extraits des manus-*

crits de la bibliothèque du roi, et autres bibliothèques. Paris, imp. roy. 1787-1843, 14 vol. in 4.

Cette importante collect. est continuée. On peut voir le détail des nombreuses notices qu'elle renferme dans le catalogue de M. M. Th. Barrois et Benj. Duprat.

— 56. Catalogue des manuscrits samaritains de la bibliothèque impériale, par A. Hamilton et Langlès. Paris, imp. bibliog. 1807, in 8.

Ce catalogue important renferme des analyses succinctes des ouv. qui y sont mentionnés. Il est devenu assez rare.

Le célèbre Hamilton a donné plusieurs autres ouvrages sur la lit. orientale.

— 57. *D'Anse de Villon.* Des manuscrits grecs et latins qui, de la bibliothèque des anciens empereurs grecs et de celle du sérail de Constantinople, sont passés dans la bibliothèque impériale, et éclaircissements sur quelques-unes des plus fameuses bibliothèques de la Grèce.

Voyez Notices et Extraits des mss. de la bibl. nationale, t. VIII. Seconde partie, p. 3-32.

— 58. Mémoire sur les livres chinois de la bibliothèque du roi, et sur le plan du nouveau catalogue... avec des remarques sur le catalogue publié par Fourmont, en 1743, par Abel Rémusat. Paris, 1818, in 8.

— 59. A catalogue of the ethiopic biblical manuscripts in the royal library of Paris and in the library of the british and foreign Bible society: Also some account of those in the vatican library at Rome; with remarks and extracts; to which are added specimens of versions of the new testament into the modern languages of Abyssinia, with fac-similes, by Thom. Pell-Blatt. London, 1823, in 4.

— 60. Charles Benedict Hase. Recueil de mémoires sur différents manuscrits grecs de la bibliothèque du roi, prem. part. Paris, in 4.

Ce savant helléniste, dont la réputation est européenne, a donné en outre une multitude de mémoires de la plus haute importance.

— 61. Bibliothèque prototypographique, ou librairie des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens, (publié par M. J. Barrois, ancien député du Nord). Paris. Treuttel et Wartz (imp. de Crupelet), 1830, in 4.

Tiré à 200 exemplaires. Ouvrage curieux qui nous conserve les titres et la description abrégée de 2,311 manusc. anciens.

— 62. Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruuthuyse, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appar-

tenir et dont la plus grande partie se conserve à la bibliothèque du roi (par M. Van Praet). Paris, de Bure, MDCCLXXX. In 8.

Travail curieux, rempli de recherches littéraires et bibliographiques.

— 63. Inventaire ou Catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par Gilles Mallet, garde de ladite bibliothèque, précédé de la dissertation de Boivin le jeune sur la même bibliothèque sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques, (par M. Van Praet). Paris, Debure MDCCLXXXVI, in 8.

Voir, au sujet de cet inventaire, la Bibliothèque Prototypographique.

— 64. Les manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur hist. et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection, par Paulin Paris. Paris, 1836-48, t. I à 7, in 8.

Nous savons que le savant auteur de ce précieux catalogue tient le t. VIII prêt pour l'impression.

— 65. Catalogue d'une collect. de livres du x^e siècle. Bib. nat. 7581.

Cette Bib. se compose de 45 vol. embrassant une centaine d'ouv.

Voyez Matter, Lettres et pièces rares. Paris, 1846, in 8.

— 66. *Noticia dos manuscritos pertencentes ao direito publico externo diplomatico de Portugal e a historia e litteratura do mesmo palz, que existem na biblioteca real de Paris e outras da mesma capital e nos archivos de Francia examinados pelo visconde de Santarem.* Lisboa, 1827, in 4.

— 67. *Gius. Molini.* Notizia dei Manoscritti italiani che si riferiscono al Italia esistenti nella libreria dell' Arsenal in Parigi. Fir., 1836, in 8.

— 68. *Ant. Marsand.* I Manoscritti Italiani della regia biblioteca parigina descritti ed illustrati. Vol. I. Paris, 1832. Vol. II. Che contiene altresì la descrizione e l'illustrazione de' manoscritti italiani delle tre rogie biblioteche: l'Arsenal, Santa-Genovefa, la Mazarina. Paris, 1838, in 4.

— 69. Catálogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la biblioteca real de Paris. seguido de un suplemento que contiene los de las otras tres bibliotecas públicas (del Arsenal, de Santa Genoveva y Mazarina) por Eugenio de Ochoa. Paris en la imprenta real con autorizacion del rey, 1844, in 4.

Pour les autres manuscrits des bibliothèques de l'Arsenal, de Saint-Genève,

es de la
de Cust.

Bibli

— 70.
quelques
Paris, in
simile.

Ouvrag
téraire d

— 71.
crits des
partemen
ministère
Paris, im

*Ce volu
bibliothè
de la vill
l'Ecole de
ceux de l*

(Spé

— 72.
manuscrit

*Voyez
d'émulati*

— 73.
chronique
que d'An

Cayrol.
in 8.

Extrai
antiquair

— 74.
des man
ville d'Al

1843, in

— 75.
romain q
que d'Ar

Voyez

— 76.
theca San

rls., imp
1829, in

En tén

Per mali
mino Car

Bibliothè
in perga

quia iste
toribus v

— 77.
ques man

Bibliothè
Voyez

— 78.
des man
que de C

brui, 183
*Avec
fac-simil*

de de là Mazarine, voyez ci-dessus l'ouv. de Gust. Haenel.

Bibliothèques des villes de Province.
(Généralités.)

— 70. *Libri*. Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements. Paris, imp. royale, 1842, in 4, avec facsimile.

Ouvrage dans le genre du Voyage littéraire des Bénédictins.

— 71. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique, t. 1er. Paris, imp. nationale, 1849, in 4.

Ce volume comprend les manuscrits des bibliothèques du séminaire d'Autun, ceux de la ville de Laon, ceux de la ville et de l'École de médecine de Montpellier, enfin ceux de la ville d'Albi.

(Spécialités, ordre alphabétique.)

— 72. *L. C. de Belleval*. De quelques manuscrits de la bibliothèque d'Abbeville. Voyez *Mémoires de la Société royale d'émulation d'Abbeville. Abb.*, 1838.

— 73. Mémoires sur le manuscrit des chroniques de Froissart, de la bibliothèque d'Amiens, par M. H. Rigollot et de Cayrol. Amiens, imp. de Caron, 1840, in 8.

Extrait des Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie.

— 74. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de la ville d'Amiens, par J. Garnier. Amiens, 1843, in 8.

— 75. Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras.

Voyez la *Thémis*, t. V, p. 242.

— 76. Codices manuscripti in bibliotheca Sancti-Vedastipad Atrebatianu. Paris, imp. de Pihaa Delaforest Morinval, 1829, in 8.

En tête de ce catalogue, on lit : « N. B. Per malitiam hominis sceleratissimi, nomine Caron (quondam bibliothecarii hujus bibliothecae, circa ann. 1818) omnes libri in pergamenis scripti carent multis foliis, quin iste improbus ea exsecuit et mercatoribus vendidit. »

— 77. Lettre de M. Jourdan sur quelques manuscrits ou livres en droit de la bibliothèque de Bourges.

Voyez la *Thémis*, t. III, p. 419-420.

— 78. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque publique de Cambrai, par le Dr Lc Glay. Cambrai, 1831, in 8.

Avec une vue de la bibliothèque et des fac-simile, Travail remarquable.

Voyez *Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai, pour les années 1828-29.*

— 79. Manuscrits du droit romain, qui se trouvent à la bibliothèque de la ville de Chartres.

Voyez la *Thémis*, t. V, p. 410.

— 80. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres. Chartres, imp. de Garnier, 1840, in 8.

— 81. *Duthilloët*. Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Douai, suivi d'une notice sur les mss. de cette bibliothèque, relatifs à la législation et à la jurisprudence, par le conseiller Tailhar. Paris, 1849, in 8.

— 82. (*Th. Phillips*). Codices manuscripti in bibliotheca publ. de Lille. Middlehill, 1828, in 8.

— 83. Sur les manuscrits conservés au séminaire et à l'hôtel-de-ville de Limoges, par M. C. N. Allou. Paris, imp. de Crapelle, 1837, in 18.

Extrait de l'Annuaire de la société de l'histoire de France, pour l'année 1837.

— 84. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, etc., précédés d'une histoire des anciennes bibliothèques de Lyon, d'un essai sur les mss., etc., par M. Delandine. Paris (Lyon), 1811-1812, 3 vol. in 8.

— 85. *N. Perrin*. Notice géographique et hist. sur l'île de Barbe, suivi du catalogue des mss. de la Bib., rassemblée par Charleumagne dans cette île. Paris, 1820, in 8.

— 86. Notice sur les manuscrits des archives de la commune de Montpellier. Montpellier, imp. de Maie veuve Picot, 1835, in 8 de 32 p.

— 87. Catalogue sommaire des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Saint-Omer (par M. H. Piers). St-Omer, 1828, in 8.

— 88. *H. Piers*. Catalogue des mss. de la bibliothèque de Saint-Omer, concernant l'histoire de France. Lille, 1840, in 8.

— 89. Manuscrits de la bibliothèque d'Orléans, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, les objets qu'on y a traités, le caractère de leur écriture, l'indication de ceux à qui ils ont appartenu ; précédées de notes historiques sur les anciennes bibliothèques d'Orléans, et en particulier sur celle de la ville, par A. Septier. Orléans, 1820, in 8.

— 90. Tables des manuscrits de D. Fonteneau, conservés à la bibliothèque de Poitiers. Poitiers, Saurin, et Paris, De-roche, 1839, in 8.

Tome Ier : Tome IV des Mémoires de la société des antiquaires de l'Ouest.

— 91. Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes, par M. *Dominique Maillet*. Rennes, 1837, in 8.

A réunir au catalogue des livres imprimés de la même biblioth., du même auteur. Rennes, 1823-30, 4 vol. in 8. — *Suppl.* 1843, in 8.

— 92. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen (par *Saas*). Rouen, 1746, in 12. Edition revue et corrigée par un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (*R. Tassin*). Rouen, 1747, in 12.

Vers 1770, M. *Oberlin*, savant bibliothécaire de Strasbourg, a inséré dans ses *Miscellanea* une courte notice des manuscrits hébreux qu'il se trouve dans la bibliothèque qu'il dirigeait.

V. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DE SUISSE, DE PIÉMONT, D'ITALIE, D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL.

— 93. Catalogue raisonné des manuscrits conservés dans la bibliothèque de la ville et république de Genève, par *Jean Sènebier*, ministre du saint évangile, bibliothécaire de la république de Genève, etc. Genève, 1779, in 8.

Banlaque avait déjà fait connaître, dans divers journaux, plusieurs manuscrits de la bibliothèque de Genève.

— 94. Die alten deutschen Handschriften der Basler Universitäts-Bibliothek; von *H. W. Wackernagel*. Basel, 1835, in 4.

— 95. Catalogus codicum bibliothecæ Bernensis. Annotationibus criticis illustratus addita sunt specimina scripturæ, etc., etc. curante *J. R. Sinner* bibliothecario. Bernæ, MDCCLX, 3 vol. in 8.

Catalogue curieux, rempli d'extraits intéressants, surtout pour l'histoire littéraire du moyen-âge.

— 96. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique, suivi de quelques pièces inédites tirées des manuscrits de la bibliothèque de Berne, par *Achille J. Inul*. Paris, imp. de Dupont, 1838, in 8.

— 97. Lettre au directeur de l'Artiste, touchant le manuscrit de la bibliothèque de Berne, n° 354, perdu pendant 28 ans, suivie de quelques pièces inédites du treizième siècle relatives à divers métiers du moyen-âge, et tirées de ce manuscrit, publiées par le même. Paris, Panier, 1838, in 8.

— 98. Codices mss. (hebr., græc., lat., ital. et gallici) bibliothecæ regii taurinensis athenæci; recensuerunt et animadvertionibus illustrarunt *Jos. Passius*, *Ant. Rivautella* et *Fr. Berta*. Taurini, 1749, 2 vol. in fol., fig.

— 99. *Museum italicum, seu collectio*

veter. scriptorum ex biblioth. italiae erutâ à *Jo. Mabillon*, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 100. *D. Bern. de Montfaucon*. *Diarium italicum, sive monumentorum veter. bibliothecarum, museum*, etc. *Notitie singulares itinerario italico collectæ*. Paris, 1702, in 4 av. fig.

On trouve dans le Diarium italicum une notice exacte d'un grand nombre de mss. grecs et latins jusqu'alors inconnus.

— 101. *Rom. Riccobaldi* (*P. Alex. Maffei*). *Apologia del diario italico del P. Montfaucon contra Ficoroni*. Venez., 1710, in 4.

— 102. *Jos. Sim. Assemani* *Bibliotheca orientalis clementino-vaticana*. Romæ, 1719-28, 4 vol. in fol.

— 103. *Du même* et de *Steph. Evod. Assemani*. *Bibliothecæ apostolicæ vaticanæ codicum mss. catalogus*. Romæ, 1750-59, 3 vol. in fol.

— 104. *Zanetti* (*Ant. Mar.*) et *Ant. Bongiovanni*. *Græca, latina et italica D. Marci bibliothecæ-codicum mss. per titulos digesta* (*præside Laur. Theupolo*).... *Venetis*, 1740-41, 2 vol. in fol.

Voyez aussi: Dissertazione stor. della libreria publica di S. Marco, da J. Morelli, Venez., 1774, in 8, et du même Morelli, Bibliotheca S. Marci Venetiarum manuscripta græca et lat. Bassani, 1802, in 8.

— 105. *Steph. Evod. Assemani*. *Catalogus codd. mss. orientaliæ bibliothecæ medicæ laurentianæ*. Florentiæ, 1742, in fol.

Parmi les nombreux manuscrits que renferme la bibliothèque laurentienne, on en distingue plusieurs écrits en copie et en abyssin.

— 106. *Ang. Mar. Bandini*. *Catalogus codd. mss. bibliothecæ medicæ laurentianæ*. Florentiæ, 1764, 8 vol. in fol.

— 107. *Du même*. *Epistola de celeberrimo cod. tæctorum bibliothecæ laurentianæ*. Flor., 1766, in 8.

— 108. *Du même*. *Lettera sopra i principj e progressi della biblioteca laurenziana*... Firenze, Allegrini, 1773, petit in 12.

— 109. *Du même*. *Leopoldina laurentiana*. Florentiæ, 1791-93, 3 vol. in fol.

Guillaume Langius a donné aussi la description de quelques manuscrits de la bibliothèque Médicis, qui est jointe au *Prodromus historiæ literariæ de Pierre Lambeus*, publié à Leipzig en 1710, in fol.

— 110. *Jac. Morelli*. *Codices mss. latini biblioth. naniæ*. Venez., 1776, 2 vol., in 4.

— 111. *G. niot* asserva

— 112. *A. ia* bibliothecæ nia; 1785, 1785.

— 113. *C. tali della b. Assemani*. in 4.

— 114. *P. (Fr.)*. *Museo* arentes, peg versionibus; menta et co Romæ, 1793.

Voyez au codicum copulictris asser

— 115. *M. bibliothecæ J. eodem descri*

5, 3 vol. in 8

On trouve que dans l'ou

titulé: Libri ebraici ed on

D. J. B. de la

Les manuscrits matent la col

vant hébraïques ville de Parm

— 116. *Item* me. Berlin u in 8.

Dans le des bibliotheca libr

— 117. *G. italiani della latina, illustra*

Un seul vo

— 118. *G. alcuni mss.*

Nantova e del rono, 1835, in

— 119. *Cha* justis à l'histo France, décou in 8.

— 120. *P. tice sur les m de France et conservés dans Paris*, 1839, in

— 121. *Mis* manoscritti es Sant-Antonio in 8.

Manuscripts

Hottinger a de l'Escorial, grecs et latins.

biograph. italiola
s. Parisiis, 1687-
4.

Montfaucon. Dia-
mentorium veter-
um, etc. Notitia
co collectae. Pa-

riarium italicum
grand nombre de
tiqu'altors incon-

aldi (P. Alex.
rio italico del P.
nt. Venez., 1710,

nant Bibliotheca
alcana. Romae,

de Steph. Evod.
postolicae vaticanae
s. Romae, 1756-

Mar.) et Ant.
na et italica D.
i mss. per citu-
Theupolo).....
in fol.

que stor. della
arco, da J. Mo-
du même Mo-
ci Venetiarum
Bassani, 1802,

esemant. Cata-
m Bibliotheca
rentiae, 1742;

manuscripts que
laurentienne,
critis in copte

nt. Catalogus
ese laurentia-
in fol.
la de celeberr-
thece lauren-

sopra i prin-
teca laurenti-
1773, petit

dina lauren-
vol in fol.

né aussi la
crits de la
si jointe au
e de Pierre
y en 1710,

ces mss. la-
1776, 2 vol,

— 111. Graeci codices mss. apud Na-
nios asservati. Bononiae, 1784, in 4.

— 112. Aegyptiorum codicum reliquiae
in bibliotheca naniiana asservatae. Bononiae, 1785, in 4.

— 113. Catalogo de' codici mss. orientali della biblioteca naniiana, da Sim. Assemani. Padova, 1787, 2 vol. grand in 4.

— 114. Paulinus à Santo-Bartholoméo (Fr.). Musei Borgiani codices manuscripti athenes, peguani, siamici, etc., animadversionibus illustrati, accedunt monumenta et cosmogonia, indico-thibetana. Romae, 1793, in 4, av. fig.

Voyez aussi Georg. Zoega, Catalogus codicum copticorum qui in museo borgiano velutris asservuntur. Romae, 1810, in fol.

— 115. Manuscripti codices hebraici bibliothecae J. Bern. de Rossi, accurate ab eodem descripti et illustrati. Parmae, 1803-5, 3 vol. in 8.

On trouve un supplément à ce catalogue dans l'ouvrage du même auteur intitulé : Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della biblioteca del D. J. B. de Rossi, Parma, 1812, in 12. Les manuscrits et les imprimés qui forment la collection précieuse de ce savant hébraïsant, ont été acquis par la ville de Parme. (Brunet.)

— 116. Iter italicum, von Dr Fried. Blume. Berlin und Halle, 1824-36, 4 vol. in 8.

Dans le dernier volume se trouve Bibliotheca librorum mss. italica.

— 117. G. Molini. Codici manoscritti italiani della imp. e real. bibliotheca Palatina, illustrati. Firenze, 1833, in 8.

Un seul vol. a paru.

— 118. G. G. Orti. Discorso intorno alcuni mss. della J. R. bibliotheca di Mantova e della capitolare Veronese. Verona, 1835, in 8.

— 119. Charl. Morbio. Manuscrits relatifs à l'histoire et à la littérature de France, découverts en Italie. Milan, 1839, in 8.

— 120. P. L. Jacob (P. Lacroix). Notice sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans les bibliothèques d'Italie. Paris, 1839, in 8.

— 121. Minciotti. Catalogo dei codici manoscritti esistenti nella biblioteca di Sant'Antonio di Padova. Padova, 1844, in 8.

Manuscripts de l'Escorial, d'Alcobaga, d'Evora, etc.

Hottinger a décrit, dans la bibliothèque de l'Escorial, quelques-uns des manuscrits grecs et latins.

— 122. Bibliotheca arabico-hispano Escorialensis, auct. Michel Casiri. Madrid, 1760-70, 2 vol. in fol.

Casiri a noté dans cet ouvrage raisonné, près de trois mille manuscrits arabes que renferme la bibliothèque de l'Escorial.

On réunit d'ordinaire à la Bibliothèque arabico-hispano escorialensis le volume suivant :

— 123. J. Iriarte. Regiae bibliothecae madritensis codd. graeci. Madrid, 1769, in fol.

— 124. Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escorial, par E. Miller. Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 4.

— 125. Index codicum bibliothecae Alcobatiae. Olyssipone, 1775, in 4.

— 126. Joaquim de S. Agostinho. Memoria sobre os codices manuscritos e cartorio do real mosteiro de Alcobaga.

Voyez Memorias de Literatura portugueza, tome V, p. 295.

— 127. Notice sur quelques manuscrits remarquables par leur caractère et par les ornements dont ils sont embellis, qui se trouvent en Portugal, par M. de Saururem. Paris, in 8, broch. de 36 p.

— 128. Joaq. Heliodoro da Cunha Rêlara. Catalogo dos manuscritos da bibliotheca publica eborensis. Lisboa, imp. nacional, 1850, t. I, gr. in 8.

Ce beau travail, qui se poursuit, révèle au monde savant des richesses inattendues, conservées dans la bib. d'Evora.

Voyez les Mémoires nouv. de la Société des antiquaires de France, tome 12.

VI. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DES PAYS-BAS ET D'ALLEMAGNE.

— 129. Bibliotheca belgica manuscripta sive Elenchus universalis codicum mss. in celebrioribus belgii cenobiiis, ecclesiis, urbium ac Privatorum hominum bibliothecis adhuc lotentium collegit illustr. et edidit Antonius Sanderus Iprensis ecclesiae canonicus et scholasticus. Insulis, ex officina Tussani Le Clercq. sub signo S. Ignatii, anno mDCXXI (1641), 2 vol. in 4.

Ouvrage curieux, qui contient sur les bibliothèques de Belgique et des Pays-Bas des détails intéressants. On y trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages écrits en français.

— 130. Catalogus bibliothecae publ. Lugduno-Batavae noviter recognitus. Acc. incomparabilis Thesaurus librorum orientalium praecipue manuscriptorum (op. Exzech. Spanhemii). Lugd.-Bat., 1674, in 4.

— 131. Catalogus librorum tam im-

pressorum, quam manuscritorum bibliothecae publicae universitatis Lugduno-Batavae. Lugd.-Bat., 1716, in fol. Supplementum catalogi, etc. Ibid., 1741, in fol.

L'imprimeur lui-même a employé 7 ans à dresser ce catalogue, auquel a coopéré Jac. Gronovius, et que Sigibert Havercamp a enrichi d'une table des auteurs et des matières. L'on apprend de P. Nicéron, t. 39, p. 149, qu'on est redevable de la liste des livres orientaux à Charles Schaaf. Voyez Struvius, p. 271, Biblioth. Hist. literariae, edit. de 1754.

(Barbier.)

— 122. R. Dozy. Catalogus codicum orientium bibliothecae academiae Lugduno-Batavae. 2 vol.

— 133. Novus Catalogus librorum bibliothecae Harlemae. Harl., 1768, in 4.

— 134. Catalogus des uss. de la bibliothèque publique de la ville de Gand, classés par Jos. Walwein de Teruliet. Gand, 1816, in 8.

— 135. H. Arentius Hamaker. Specimen catalogi codd. mss. orientium bibliothecae academiae Lugduno-Batavae. Lugd.-Batav., 1820, in 4 de 264 pag.

Ce specimen ne contient que douze articles. M. Sylvestre de Sacy en a rendu compte dans le Journal des Savants, année 1821.

— 136. F. A. de Roiffenberg. Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque de Bourgogne, ayant rapport aux Pays-Bas. Bruxelles, 1829, in 8.

— 137. Catalogue d'une partie des livres composant l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne de la dernière race, d'après des inventaires de leurs meubles au xve siècle. Paris, Jules Renouard (imp. à Dijon), 1830, in 3, tiré à 100 exemplaires (et dont il a paru, en 1841, une seconde édition augmentée).

— 138. Notice des principaux manuscrits des diverses parties du corps de droit de Justinien, qui se trouvent dans les bibliothèques de Belgique.

Voyez la *Thémis*, tome V, p. 240-242.

— 139. Bibliotheca hulthemiana, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et de manuscrits délaissés par M. Ch. van Hultem. Gand, 1837, in 8.

Le t. VI contient les manuscrits.

— 140. Catalogue de tous les livres manuscrits qui se sont trouvés dans les bibliothèques des jésuites des Pays-Bas, lors de leur suppression, et qui ont été placés dans la bibliothèque de Bruxelles.

Voyez *Namur, hist. des biblioth. publ. de la Belgique*, tome 1, p. 105.

— 141. J. Marchal. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale des ducs de Bourgogne, précédé de l'inventaire n° 1-1800. Bruxelles, 1842, 3 parties in fol.

— 142. Lettres à M. de Salvaudy, sur quelques-uns des mss. de la bibliothèque roy. de La Haye, par A. Jubinal. (Extr. de la Rev. du Midi.) 1845, in 8.

— 143. Catalogus codicum mss. qui sunt in bibliotheca Rep. Augustanae Vindelicæ duplo quam antea auctior (edente D. Haseheller). Augustæ Vindelicæ, 1593, in 4.

— 144. (Ant. Reiseri) Index manuscritorum bibliothecæ Augustanae, cum duplici Appendice de scriptis ante annum 1500 excusis et de scriptis eorum qui vel ortu vel officio et munere publico Augustani fuerunt, præmissis historicis literariæ et librariæ. Aug. Vind., 1675, in 4.

— 145. P. Plac. Braunii Notitia de codicibus mss. in bibliotheca monasterii SS. Udalrici et Afræ extantibus. Aug. Vind., 1791, 6 part. in 4.

— 146. Catalogus codicum manuscritorum qui asservantur in Bavarici Ducis bibliotheca. Ingolstadt., 1602, in 4.

— 147. J. C. baron d'Aretin et Ign. Hardt. Catalogus codicum mss. bibliothecæ reg. Bavaricæ uonachii, 1806 et ann. seq., 5 vol. in 4.

— 148. P. Lambecii Comment. de bibliothecâ cesarea vindobonensi. Vindobonæ, 1665, 8 vol. in fol.

La bibliothèque de Vienne, fondée en 1480 par l'empereur Maximilien, fut enrichie des manuscrits de Mathias Corvin et du prince Eugène.

Le jésuite Possevin a décrit les manuscrits grecs de la bibliothèque de ce prince.

Daniel de Nessel a continué le catalogue que Lambecius avait laissé incomplet : il a réuni à la notice des manuscrits grecs celle des manuscrits orientaux. Cette continuation, en 2 vol. in fol. est intitulée : *Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum. Vindobon., 1690.*

Jean Frédéric Reimann a donné ensuite sa Bibliothèque acroumatique ; epitome, ou abrégé des catalogues des deux premiers bibliothécaires. Hanovre, 1712, in 8.

Adam François Kollaris a fait réimprimer l'ouvrage de Lambecius et y a joint un supplément. 1766-92, 9 vol. in fol.

— 149. Colles mss. theologici bibliothecæ vindobonensis, recensuit, etc. Mich. Denis. Viennæ, 1795-1801, 6 part. en 2 vol in fol.

— 150. Catalogus codd. arabicorum, persicorum, turcicorum bibliothecæ palat.

vindobonensis, 1820

— 151.

rum latino vindobonensis. Vindobonæ avec pl.

Premier général de Vienne. II philologiqu

Pour les de Vienne,

— 152. I

thiques de que de la h d'un appen archives de mée par l'e

Babli. Vlen

— 153. J

scriptorum

mila Lipsien

Voyez au

ler, s'arion

ration ave

— 154. E

ans et speci

scriptorum c

vitatis Lips

orientalium

Orthob. Fle

zabalæ litho

— 155. D

manuscripto

toria asserv.

Grime, 1836

— 156. E

dicum mss.

Lips. 1714,

— 157. J.

rum tam ma

serum, qui j

Gothani a b.

libliotheca c

1826, 2 part

— 158. B

Catalogus lib

scriptorum qu

monast. Heish

adservantur,

1781, in fol.

— 159. Cat

cum bibliothec

ad-Monn., 17

— 160. M

mss. orientali

sis. Lipsie, 1

— 161. Bes

gestruκτηr H

XIX Jahrb, au

der wissensch. I

Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale des ducs de Saxe, précédé de l'inventaire des ducs, 1842, 3 parties.

M. de Salvandy, sur l'usage de la bibliothèque A. Jubinal. (Extr. de la Bibliothèque de la ville de Paris, 1845, in 8.)

codicum mss. qui continentur in bibliotheca Augustanæ Vindobonensis auctoris (edente Johanne Vindelic, 1598, in 4.)

Index manuscriptorum Augustanæ, cum descriptione ante annum 1700 scriptorum eorum qui vel in publico Augustanæ, vel in bibliotheca historice literariæ Augustanæ Vindobonensis, in 4.

Notitia de bibliotheca monasterii SS. Augustini Vindobonensis. Aug. Vindob., 1675, in 4.

Index manuscriptorum in Bavarici Ducis Bibliotheca, 1602, in 4.

d'Arctin et Ign. Vindob., 1806 et ann. seq.

Comment. de bibliotheca Vindobonensi. Vindob., 1712, in 8.

Wienne, fondée en 1782, fut enrichie par Mathias Corvinus.

a décrit les manuscrits de ce prince. Continué le catalogue laissé incomplet par la notice des manuscrits orientaux, 2 vol. in fol. est inopérablement communiqué.

Vindobon., 1712, in 8.

un a donné ensuite une notice; epitome, on des deux premiers, 1712, in 8.

arius a fait réimprimer l'ouvrage et y a joint une notice, 2 vol. in fol.

théologice bibliothecæ Augustanæ, etc. Mich. Vindob., 1701, G part. en 2 vol.

odd. arabicorum, in bibliotheca palat.

vindobonensis... a Jos. de Hammer. Vindob., 1820, in fol.

— 151. Catalogus codicum philologicorum latinorum bibliothecæ palatinæ vindobonensis; digressit Steph. Endlicher. Vindobonæ, 1836, in 8, de X et 432 pag., avec pl.

Premier vol. d'un nouveau catalogue général de la bibliothèque palatine de Vienne. Il est consacré aux manuscrits philologiques latins, au nombre de 432.

Pour les manuscrits de la bibliothèque de Vienne, voyez encore :

— 152. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, précédé de la statistique de la bibliothèque impériale, et suivi d'un appendice offrant la statistique des archives de Venise et de la collection formée par l'empereur Ferdinand, par Adr. Balbi. Vienne, 1835, in 8.

— 153. Jo. Feller. Catalogus manuscriptorum bibliothecæ Paulinæ in Academiâ Lipsiensi. Lips., 1686, in 12.

Voyez aussi les autres travaux de Feller, surtout ceux qu'il a faits en collaboration avec Chr. J. Joerber.

— 154. E. G. R. Naumann. Prodromus et specimen catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliotheca senatoria civitatis Lipsiensis asservantur. Codices orientales linguarum descriperunt H. Ortho, Fleischer et Fr. Delitzsch. Acc. tabulæ lithogr. Grime, 1837, in 4.

— 155. Des mêmes. Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliotheca senatoria asserv. etc. Acc. tabulæ lithogr. XV. Grime, 1838-39, in 4, avec fig.

— 156. E. Sal. Cypriani Catalogus codicum mss. bibliothecæ Ducalis Gothanæ. Lips., 1714, in 4.

— 157. J. H. Moeller. Catalogus librorum tam manuscriptorum quam impressorum, qui jussu d. Augusti Ducis Saxonum Gothani a b. Sertzenio in oriente emti in bibliotheca Gothana asservantur, Goth., 1826, 2 parties, in 4.

— 158. Bibliotheca Heilsbronnensis a. Catalogus librorum omnium tam manuscriptorum quam impressorum, qui in celeb. monest. Heilsbronnensis bibliotheca publica asservantur, studio J. L. Hocker. Norimb., 1781, in fol.

— 159. Catalogus manuscriptorum codicum bibliothecæ Offenbachianæ. Francof.-ad-Moen., 1747, in 8.

— 160. M. H. O. Fleischer. Catalogus mss. orientalium biblioth. reg. Dresdensis. Lipsiæ, 1831, in 4.

— 161. Beschreibung underer 1500 ungedruckter Handschriften von VIII bis zum XIX Jahrh. auf Pergament und Papier in der öffentl. Bibliothek zu Bamberg, von

H. J. Jaock. Nürnberg, 1831-35, 5 vol. in 8.

— 162. C. F. Herrmann. Catalogus codicum manuscriptorum, qui in bibliotheca academiæ Marburgensis asservantur, latinorum. Marb., 1838, in 4.

— 163. Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecæ acad. Giessensis auct. J. Valer. Adriano. Francof., 1840, in 4.

Enfin, pour les manuscrits d'un grand nombre de bibliothèques des provinces d'Allemagne, voyez : Ms. in der Hofbibliothek zu München.

VII. — CATALOGUE DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES D'ANGLETERRE.

— 164. Jamesius. Eclogæ-oxonio-cantabrigiæ mss. sive catalogus manuscriptorum academicarum Oxoniæ et Cantabrigiæ. Londini, 1600, in 4.

— 165. On a du même: Catalogus librorum in bibliotheca Bodleiana. Oxford, 1605, in 4, et 1620, in 4, avec des additions, suivi du catalogue des manuscrits de cette bibliothèque.

— 166. Th. Hyde a décrit avec détail les manuscrits de la célèbre bibliothèque Bodleienne, léguée à l'Université d'Oxford: Catalogus impressorum librorum bibl. Bodleianæ. Oxford, 1674, in fol.

— 167. Bibliothecæ bodleianæ codicum manuscriptorum orientalium, videlicet hebraicorum, chaldaicorum, syriacorum, æthiopicorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, copticorumque catalogus, a Jo. Uri confectus. Oxonii, typogr. Clarandon, 1737, in fol., pars prima. Partis secundæ vol. I et II: codices mss. arabici, curantibus Alex. Nicoll et E. B. Pusey. Oxonii, 1821-35, 2 part. in fol.

— 168. Codices mss. et impressi, cum notis mss. olim Crivelliani, qui in bibliotheca Bodleiana asservantur. Oxonii, 1803, in 4.

— 169. Catalogus sive notitia manuscriptorum qui a E. D. Clarke comparati in bibliotheca bodleiana asservantur: inseruntur scholia quædam inedita in Platonem et in carmina Gregorii nazianzenf. Oxonii, e typogr. Clarendon., 1812, 2 vol. in 4.

— 170. Catalogus mss. borealium præcipue islandicæ originis qui nunc in bibliotheca bodleiana asservantur, auctore Finno Magno (Istando). Oxonii, 1832, in 4.

— 171. Th. Smith. Catalogus librorum, manuscriptorum bibliothecæ cottonianæ, etc. 1696, in fol.

La bibliothèque du célèbre antiquaire Robert Cotton était très-riche, surtout en manuscrits anglo-saxons.

— 172. Catalogue of the mss. in the

cottonian library, which are deposited in the british museum, by *J. Planta*. London, 1802, in fol.

— 173. *Catalogus librorum manuscriptorum Angliæ et Hiberniæ* (ab *Edwardo Bernard* dispositus). Oxonii, theatro sheld. 1697, 2 vol. in fol.

Ce catalogue, aussi savant qu'estimé, est enrichi de tables alphabétiques dues à Oxfroy Wanley, il fait mieux connaître que les catalogues de Hyde et de Smith les manuscrits remarquables répandus en Angleterre et en Ecosse; il traite particulièrement de ceux donnés en légués à l'Université d'Oxford par ses nombreux bienfaiteurs.

— 174. *Catalogus librorum manuscriptorum in bibliotheca collegii corporis Christi in Cantabrigia*, quos legabit *Matth. Parkerus*, archiep. Cantuariensis, cum indice. Lond., 1722; in fol.

— 175. *Catalogus librorum mss. quos collegio corporis Christi et B. Mariæ Virginis in academia Cantabrigiensi legavit Matth. Parkerus*, archiep. Cant., edidit *Jac. Nasmith*, cum indice. Catabr., 1777, in 4.

— 176. *D. Casley's Catalogue of the mss. of the king's library*. London, 1734, in 4.

La bibliothèque du roi d'Angleterre est riche en manuscrits du xve siècle.

Casley a joint à son catalogue un appendice de la bibliothèque Cottonienne, et des modèles de l'écriture dont on s'est servi en Angleterre dans les divers siècles.

— 177. A Catalogue of the harleian collection of manuscripts preserved in the british Museum. London, 1759, 2 vol. in fol.

— 178. Catalogue of the mss. preserved in the british Museum, by *S. Ayscough*. Lond., 1782, 2 vol. gr. in 4.

Enrichi de savantes notices.

— 179. Catalogue of the mss. of the harleian library... by *Rob. Nares*. Lond., 1802-12, 4 vol. in fol.

— 180. A Catalogue of the Lansdowne manuscripts in the british Museum. London, 1812, in fol.

— 181. Catalogue of law mss. formerly in the possession of *S. Hargrave*, now deposited in the british Museum, by *H. Ellis*. London, 1818, in 4.

— 182. Catalogue of the manuscripts in the british Museum; new series, vol. 1, part. 1, containing the Arndel collection (by *J. Forshall*). London, Longman, etc., 1834, in fol., avec pl.

Il y a des exempl. avec pl. colorides.

— 183. *Thomas Thorpe's Catalogue of manuscripts*. London, J. Rider, 4 part. in 8.

— 184. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur les anciens monuments de l'histoire et de la littérature de la France, qui se trouvent dans les bibliothèques de l'Angleterre et de l'Ecosse, par *M. Francisque Michel*. Paris, 1838, in 4 de 280 pag.

— 185. *B. Postfield*. Notes on the cathedral libraries of England. Lond., 1849, in 8.

Et enfin, dans ces derniers temps: Catalogus codicum manuscriptorum qui in museo britannico asservantur. Londini, in fol. en voie d'imp. La 2e partie complète la descript. des mss. arabes.

VIII. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DU NORD, SLAVES, ETC.

— 186. *J. L. G. Adler*. Descriptio codicum quorundam cuficorum partes coral exhibitum in bibliotheca reg. Hafnlesi. Altonæ, 1780, in 4.

— 187. *Chr. Gf. Hensler*. Codicum novi testamenti græcorum bibliothecæ reg. Hafniensis notitia. Hafn., 1782, in 8.

— 188. Ejusdem. Codices græci in bibliotheca regia Hafniensi. Hafn., 1784, in 8.

— 189. *J. Ch. Lindberg*. Sur quelques manuscrits cufiques de la bibliothèque de Copenhague. Copenh., 1830, in 4.

— 190. Description des mss. français du moyen-âge, de la biblioth. roy. de Copenhague, par *N. C. L. Abrahms*. Copenh., 1844, in 4, avec 3 pl. color.

— 191. *Gust. Pering. Liliotblad*. Ecloga s. Catalogus librorum manuscriptorum et impressorum, quibus regiam bibliothecam Stockholmiensem *Jo. Gabr. Sparfoenfeldus* adauxit. Stockh., 1706, in 4.

— 192. (*G. Stephens*.) Forteckning öfver förmæsta brittiska och fransyska, etc. Catalogue des principaux mss. anglais et français de la bib. roy. de Stockholm. Stockholm, 1847, in 8.

— 193. *Joh. Henr. Schroederi* Codices manuscripti latini bibliothecæ academicæ Upsaliensis. Ups., 1836, in 4.

— 194. *P. Fab. Auripolii* Notitia codicum manuscriptorum græcorum bibliothecæ acad. Upsaliensis. Ups., 1806, in 4.

— 195. Ejusdem, Notitia codicum manuscriptorum latinorum biblioth. acad. Upsaliensis. Ups., 1806, in 4.

— 196. Catalogus manuscriptorum bibliothecæ nationalis Hungariæ Sezebenigiana-Regiæcolaris. Sopron., 1815, 3 vol. in 8.

Voyez aussi Bibliothek des National museums zu Pesth.

— 197. *C. Fr. Mathæi* Notitia codicum manuscriptorum græcorum bibliothecæ

carum mos

Novy. 1777

— 198.

scriptorium

siun. Petr.

— 199.

corum bibl.

recensio. L.

— 200.

des livres o.

bre de deu.

la biblioth.

Petersbour

Ce catalo

orientaliste

le détail de

ures chinoi.

— 201.

500 manusc.

Paris, 1817

— 202. C.

næ. Codices

cov., 1825-

— 203. V.

noanulls m

cis alitiqes

Dorp., 1827

— 204. J.

catalogi cod

Dresde, 175

Voyez aus

qui servait

On pourra

reineigeme

sujet *Gust.*

bibliothèque

in 8, et avoi

bligraphiqu

ouvrages qu

tous les tem

MANZONI

— 1. Il co

1820, in 8.

— 2. *Alde*

punti della

Milaa, 1825

— 3. *Tra*

delle prose s

1827, in 12.

Réimpr. à

in 12.

— 4. *I pro*

Livorno, Pozz

Ce roman

principaleme

2 vol. in 12

françaîs par

5 vol. in 12.

(M. G...), 5

Une belle

réunis à la s

M. le ministre de
sur les anciens mo-
et de la littérature
ouvent dans les li-
erre et de l'Ecosse,
chel, Paris, 1838,

Notes on the catho-
und. Lond., 1849,

niers temps : Ca-
scriptorum qui in
vantur. Londini,
a 2e partie com-
s. arabes.

MS MANUSCRITS DES
ORN, SLAVES, ETC.
r. Descriptio codi-
um partes corani
caeca reg. Hafnen-

Hensler. Codicum
in bibliothecæ reg.
., 1782, in 8.
ices greci in bl-
st. Hafn., 1784,

erg. Sur quelques
la bibliothèque
., 1830, in 4.

es mss. français du
h, roy. de Copen-
rahms. Copenh.,
or.

Litlclad. Ecloga
manuscriptorum et
iam bibliothecam
ibr. Sparfoenfel-
06, in 4.

Færtteckning af
och fransyska, etc.
s mss. anglais et
de Stockholm,

chroderi Codices
theacæ academia
in 4.

illii Notitia codi-
æcorum biblio-
s. Ups., 1806,

ia codicum ma-
biblioth. acad.
in 4.

uscriptorum bi-
gariae Sececheni-
m., 1815, 3 vol.

des National mu-

i Notitia codi-
corum bibliothe-

carum mosquensium sanctissimæ synodi.
Mosq., 1776, in fol.

— 198. Ejusd. Index codicum manu-
scriptorum græcorum biblioth. mosquensium.
Petrop., 1780, in 4.

— 199. Ejusd. Accurata collectio græcorum
biblioth. mosquen. s. synodi notitium
recensio. Lips., 1805, 2 vol. in 8.

— 200. Catalogue des manuscrits et
des livres chinois qui se trouvent au nombre
de deux mille huit cents cahiers, dans
la bibliothèque de l'académie de Saint-
Petersbourg.

Ce catalogue est dû à Alexis Leontieff,
orientaliste russe, mort en 1783. Il offre
le détail de la plus riche collection de li-
vres chinois qui fut alors en Europe.

— 201. Catalogue d'une collection de
500 manuscrits orientaux (de M. Rousseau).
Paris, 1817, in 8.

— 202. Catalogus bibliothecæ Tolatoin-
næ. Codices mss. et libri Impressi. Mos-
cov., 1825-29, 2 vol. in 4.

— 203. W. Fr. Clossius. De vetustis
nonnullis membranis in bibliothecis Rossi-
cis aliisque vicinis exstantibus promulsis.
Dorp., 1827, in fol.

— 204. J. D. Andr. Janoski. Specimen
catalogi codicum bibliothecæ zaluscianæ.
Dresde, 1752, in 4.

Voyez aussi, pour le célèbre mss. Slave,
qui servait au Sacre, le mot Relois.

On pourra joindre à notre article les
renseignements que donne sur le même
sujet Gust. Vogel, dans sa Littérature des
bibliothèques, Leipzig, T. O. Weigel, 1840,
in 8, et avoir ainsi une monographie bi-
bliographique à peu près complète des
ouvrages qui traitent des manuscrits de
tous les temps et de tous les pays.

MANZONI (Aless.).

— 1. Il conte di Carmagnola. Milano,
1820, in 8.

— 2. Aldechi, con un discorso su alcuni
punti della storia longobardica in Italia.
Milano, 1822, in 8.

— 3. Tragedie, e poesie, coll'agglunta
delle prose sue, e di altri. Firenze, Molini,
1827, in 12.

Réimpr. à Paris chez Baudry, 1830,
in 12.

— 4. I promessi sposi, storia milanese.
Livorno, Pozzoini, 1827, 3 vol. in 8.

Ce roman célèbre, réimprimé souvent,
principalement à Paris chez Baudry, 1842,
2 vol. in 12 ou 1 vol. in 8, a été traduit en
français par M. Rey Dusseuil. Paris, 1828,
5 vol. in 12, et aussi par un anonyme
(M. G...), 5 vol. in 32.

Une belle édition des Promessi sposi,
réunis à la Storia della colonna infama,

a été publiée à Milan, en 1842, gr. in 8,
ornée de 450 vign. sur bois.

— 5. Opere complete. Parigi, Bau-
dry, 1843, in 8, avec portrait.

Pour la biographie de Manzoni, voyez
Oettinger. Biographie des biographies,
1850, gr. in 8.

MARAIS.

1. Cretté de Patuel. Mémoire sur la
dessèchement des marais. Paris, 1789,
réimp. en l'an X, in 8.

Voy. les ouvrages de Beaupelet-Dumé-
nil, Duchosal, J. L. Lefebvre, Froment,
le Vassor, Chassiron, F. B. Ramel, etc.

— 2. Monfalcon. Histoire des marais,
et des maladies causées par les évapora-
tions des eaux stagnantes, etc. 2e édit.,
revue, corrig. et considérablement augm.
Paris, 1826, in 8.

Cet ouv. a été couronné.

— 3. Supplément à la bibliographie des
marais, par le même. Paris, 1827, in 8.

— 4. Des marais salins, par F. Mé-
tier. Paris, 1847, in 4 de 100 pages, avec
4 pl. grav.

Pour la bibliographie, voyez, outre Mon-
falcon, le Dict. des sciences médicales,
édit. Panckoucke; la Clef de l'industrie,
par Armonville, le Catalogue des livres
composant la biblioth. de sen Huzard, 3
vol. in 8, et les catalogues des librairies
d'Agriculture.

MARBRES.

1. J. Selden. Marmora arundeliana, sive
Saxa græca insisa. 1629, in 4.

— 2. Humphrey Prideaux. Marmora
oxoniensia ex arundellianis, seldeniensis
alisque conflata, cum perpetuo commen-
tario. Oxford, 1676, in fol.

Cette édition contient quelques savantes
dissertations qu'on ne trouve pas dans les
éditions beaucoup plus correctes et plus
belles, publiées par Maittaire et Chandler.

— 3. Maittaire. Marmorum arundellia-
norum seldeniæ aliorumque. Lond.,
1732, in fol.

— 4. Marmora oxoniensia, gr. et lat.
(édita ab H. Prideaux, J. Seldeno, Th.
Lydiat, etc. nova editio, cum præfatione
Nic. Chandler). Oxonii, et typogr. Cla-
rendoniano, 1763, in fol. inx. fig.

— 5. C. Roberts. Marmorum oxoniensium
inscriptions græcæ. Oxoniæ, 1791,
in 8.

Thomas Howard, comte d'Arundel,
qui mourut à Padoue, en 1642, fit ap-
porter en Angleterre ces marbres célè-
bres, désignés sous son nom, et quelque-
fois sous celui d'Oxford. Ils présentent,
dans une suite d'inscriptions, les époques
les plus mémorables de l'histoire grecque,

depuis 1532 jusqu'en 264 avant Jésus-Christ. Voy. les trad. latine et française des marbres, dans les Tablettes chronologiques de *Lenglet Dufresnoy*. Paris, les frères De Bure, 1773, 2 vol. in 8, tom. 1, p. 30 et suiv.

— 6. *Sertorio Orsato*. Li marmi eruditi ovvero lettera sopra alcune antiche Inscrizioni. Padova, 1659, in 4.

— 7. *Car. Ces. Malvasia* Marmora felsinea. Bononia, 1690, in fol.

— 8. Marmi eruditi, con le annotaz. di *G. Ant. Orsato*. Padova, 1719, in 4.

— 9. Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M. Le Bret, par le président *Bouhier*. Aix, 1733, in 4, avec fig.

— 10. Marmora pisaurensis, (ab *Antib. Oliverio*). Pisauri, 1738, in fol.

— 11. Marmora taurinensia dissertationibus et notis illustrata, (ab *Ann. Oliverio*). Aug. Taurin., 1743, in 4.

— 12. *Fr. Ant. Zachariae* Marmora salonitana. 1743, in fol.

— 13. *J. Taylor*. Marmor sandvicense. Cantabr., 1743, in 4.

— 14. *J. Gasp. Hagenbuchii* De græcis marmoribus quibusdam matricis diatriba. Tiguri, 1743, in 8.

— 15. *G. A. Oderici* De marmorea didascalia in urbe reperta epistola. Romæ, 1777, in 8. — Altera in idem argumentum epistola. Romæ, 1784, in 8.

— 16. Epigrammatum veterum, ex marmoribus collecta a *F. G. Walker*. Bonnæ, 1819-22, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 17. Sylloge epigrammatum veterum, ex marmoribus et libris collegit *F. Th. Welcker*. Bonnæ, 1828, in 8.

— 18. Comte de *Clarac*. Notice sur les différentes matières employées par les anciens, et sur quelques marbres. Voyez le t. I du manuel de l'histoire de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

Voy. Epigraphie, Cunéiforme, Inscrptions.

MARCHE.

1. Plan pour servir à l'hist. du Comté de la Marche, par *Mallebay de la Mothe*. Londres, 1767, in 12.

— 2. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, par *Souilleuon*. Guéret, 1814-15, 2 vol. in 8.

— 3. *Souilleuon*. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, en VIII livres. Guéret, 1815-16, 2 vol. in 8.

Voy. *LeLONG* et *Foucault*, Biblioth. hist. de la France, à la Table géogr., et *A. Girault de St.-Fargou*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France.

MARCHE.

Voyez au mot Gymnastique.

P. dit *F. Lutterbach*. Révolutions dans la marche, ou 500 moyens naturels et infailibles pour trouver le confortables dans les différentes manières de marcher. Paris, 1851, in 18.

MARCO POLO.

— 1. *Marco Polo*. Delle maraviglie del mondo da lui vedute. Venetia, J. B. de Sessa, 1496.

C'est, dit *M. Brunet*, l'édition la plus ancienne que l'on connaisse en langue vénitienne de cette relation. Elle est fort rare.

Nous nous abstenons de parler des nombreuses éd. et trad. qui ont été faites de Marco Polo, nous recommandons celle qui a été pub. par la Société de géographie, 1 vol. in 4, 1824; elle contient 28 chapitres de plus que les autres, d'ailleurs, un savant Mémoire pub. dernièrement par *M. P. Paris*, donne de fortes présomptions pour croire que Marco Polo a été écrit primitivement en français. Comme édit. usuelle, nous indiquerons la suivante :

— 2. *Placido Zurlo*. Di Marco Polo e degli altri viaggiatori Veneziani più illustri, con appendice sopra le antiche mappe lavorate in Venezia. Venezia, 1818, 2 part., gr. in 4, carte.

On a du même un ouv. curieux sur les découvertes en Afrique, de Cà da Mosto.

— 3. Travels of Marco Polo, a Venetian, in the Thirteenth Century, from the Italian, with notes, by *W. Marsden*. In 4.

— 4. The travels of Marco Polo, greatly amended and enlarged from valuable early manuscripts recently published by the french society of geography and in Italy, by count *Baldelli Boni*, by Hugh *Murray*. Edinburgh, 1844, in 12.

Il y a une édit. all. donnée en 1845 par *Neumann*.

— 5. *Vincenzo Lazzari*. I viaggi di Marco Polo, tradotti per la prima volta dall' originale francese di *Rustigano di Pisa* e corredati d'illustrazioni e di documenti pubblicati di *Ludovico Pastini*. Venezia, 1847.

Il y a une bibliographie spéciale de la p. 447 à la p. 471.

MARIAGE.

1. *J. Bononiensis* Tractatus de sponsalibus et matrimoniis, S. L. et A. In fol. Traité qui date du xve siècle.

— 2. *Lupt de Yspania*. Tractatus de matrimonio. Sl. 1488, in 4, goth.

— 3. L'excellence du mariage, par *Jacq. Chaussée*. Amsterdam, (sans date), in 12.

— A. La l. de *Lesnaudé*.

— 5. *Badrone* de l'histoire de l'année 1544, in 4.

— 6. Il costo del peso della

— 7. Les composées par Sans date, par *Jean Divry*

sime. V. Brunet

— 8. Traité de mariage, par 1571, in 8.

— 9. *Nevezin* Lugd., 1572, Réimp. à F.

— 10. E. crement du m

— 11. La E in 12.

Trad. du n

— 12. J. F. sainteté du ma

mariage des in 8.

— 13. Le *Paul Caillet*.

— 14. *Bar* Amsterdam,

— 15. *Bris* tium et co

1662, in 8.

— 16. Cérém les nations, p

— 17. *De* malheur du m

On trouve à

— 18. *J. C* rière. Traité Paris, 1685, in

— 19. Tabl dans l'état d

Sphère) chez

Now. édit.,

naissances m

médecine, par

Perris, Dupra in 12.

Ouvrage ré

blié en génér

de l'amour c

sous le nom c

rétrograde de

bier.

— 20. *Gold* tia. Cedani, I

— 21. *Hoff* genarii cum

juvenula, et

monii, 1722, in

— 4. La louange du mariage, par L. de Lescaudière. Paris, 1623, in 4.

— 5. *Baduellus*. De ratione vitæ studiosæ ac literatæ in matrimonio. Lugd., 1544, in 4.

— 6. Il convito di G. B. Modio overo del peso della moglie. Roma, 1554, in 12.

— 7. Les secrets et loix de mariage, composées par le Secrétaire des Dames. Sans date, pet., in 8, Goth.

Jean Divry est auteur de ce coup. rarissime. V. Brunet.

— 8. Traité de l'heur et malheur du mariage, par J. de Marcpville. Paris, 1571, in 8.

— 9. *Nevizanti Sylvæ nuptialis*. lib. VI. Lugd., 1572, in 8.

Réimp. à Francfort, en 1647, in 8.

— 10. E. Auger. Discours du saint sacrement du mariage. Paris, 1572, in 8.

— 11. La Foret nuptiale. Paris, 1600, in 12.

Trad. du n° 9.

— 12. J. Faucher. Zacharie, ou de la sainteté du mariage, et particulièrement du mariage des ecclésiastiques. Nîmes, 1627, in 8.

— 13. Le Tableau du mariage, par Paul Caillet. Oranges, 1635, pet., in 12.

— 14. *Barbaro*. De re uxoria, libri II. Amstelodami, 1639, in 18.

— 15. *Brissotius*. De veteri ritu nuptiarum et conubiorum jure. Amstelod., 1662, in 8.

— 16. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par Gaya. Paris, 1780, in 12.

— 17. De Mainville. Ou bonheur et du malheur du mariage. Paris, 1683.

On trouve indiquée une édit. de 1688.

— 18. J. Chaussé, sieur de la Ferrière. Traité de l'excellence du mariage. Paris, 1685, in 8.

— 19. Tableau de l'amour considéré dans l'état du mariage. Parme, (à la Sphère) chez Franc d'Amour, 1687, in 12.

Nouv. édit., mise à la hauteur des connaissances modernes en physiologie et en médecine, par J. R. J. D. (M. Dubuisson). Paris, Duprat-Duverger, 1810, 2 vol., in 12.

Ouvrage réimprimé très-souvent et publié en général sous le titre de : *Tableau de l'amour conjugal*. Il parut d'abord sous le nom de Salocini, vénitien, nom rétrograde de Nicolas Venette. Voy. l'art. 6970 du Diction. des anonymes de Barbier.

— 20. Golditz. De matrimonio conscientia. Cœdani, 1719, in 4.

— 21. *Haffman*. De matrimonio sexagenarii cum quinquagenaria, senis cum juvencula, et vetula cum juvene. Regiomontii, 1722, in 4.

Le même est auteur de *Fœnu. Int. : Nuptiarum secundarum temporar. Regiomonti*, 1725.

— 22. *Freyberg*. De concubitu intra tempus luctus. Wittenbergæ, 1736, in 4.

— 23. *Beck*. De conjugalis debiti præstatione. S. L. 1742, in 4.

— 24. Coup-d'œil sur les cérémonies du mariage, avec les aventures d'Harry et de ses sept femmes. Genève, 1750.

— 25. *Lorry*. Essai de dissertation sur le mariage. Paris, 1760, in 8.

— 26. The bachelor's monitor with advice for married men in the governing a wife. London, 1772, in 8.

— 27. *De Cerfvol*. La Gamologie. Paris, 1772, in 8.

— 28. De l'autorité des parents sur le mariage des enfants de famille. Londres, 1773, in 8.

— 29. Manuel des époux. Londres, 1774, in 8.

— 30. *Ned Ward*. The comforts of matrimony, or loves last shift. London, 1780, in 8.

— 31. Lettres de mllady Craven à son fils. Paris, 1788, in 8.

Ces lettres roulent sur la conduite que l'on doit tenir avec une épouse.

— 32. *Nougarède*. Législation sur le mariage et le divorce. Paris, 1802, in 8.

Voy. les Codes français et étrangers.

— 33. Mémoires de Claude Villiaume. Paris, 1814, in 8.

— 34. *Tancredi*. Summa de matrimonio Ed. A. Wunderlich. Göttingæ, 1841, in 8.

— 35. *Honoré de Balzac*. Physiologie du mariage.

— 36. *H. de Balzac*. Petites misères de la vie conjugale, illust. par Bertall. Paris, 1847, gr. in 8.

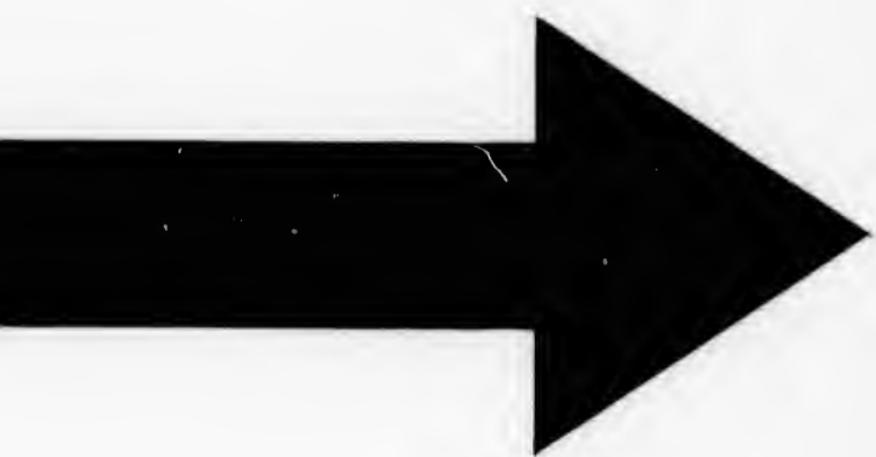
— 37. Du mariage romain, chrétien et français, considéré sous le rapport de l'histoire, de la philosophie, de la religion et des institutions anciennes et modernes, par J. B. C. Picot, théologien, docteur en droit. Paris, l'auteur, 1849, in 8.

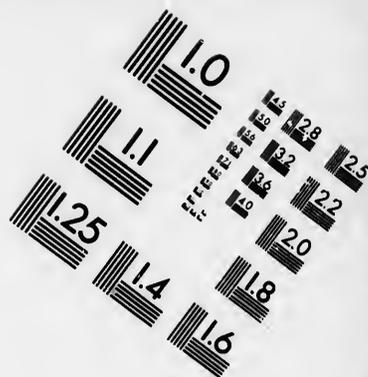
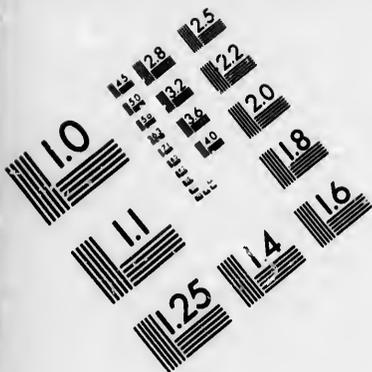
Voy. sur la dissolution et la nullité du mariage, et sur le divorce, la Table méthodique du Manuel du libraire, de Brunet, art. 3203-3209, 18090 et suiv., et sur la Bibliographie des ouvrages relatifs au mariage, le Catalogue de la Bibliothèque de M. L. C. Deneux. Paris, Techener, 1844, in 8.

MARIHAUSEN.

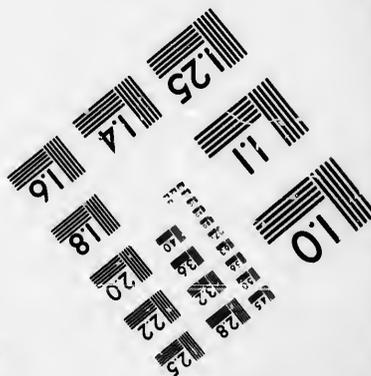
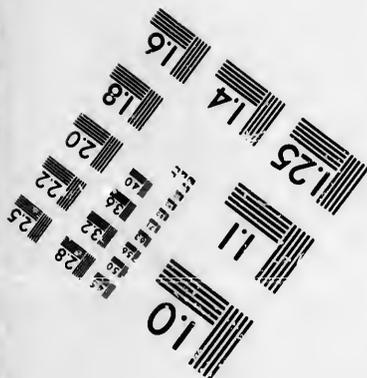
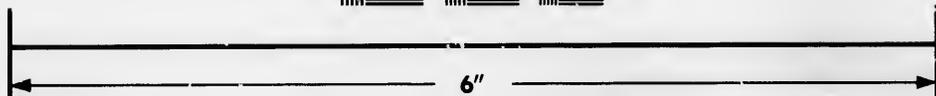
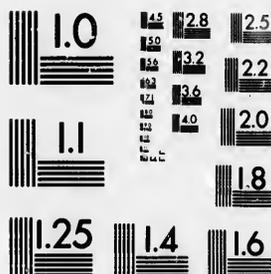
1474. L'imprimerie est pratiquée pour la première fois, par les frères de la vie commune du val Ste-Marie, ou Marihau-







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

0
1.5
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5
5.0
5.6
6.3
7.1
8.0
9.0
10.0
11.2
12.5
14.0
16.0
18.0
20.0
22.5
25.0
28.0
31.5
36.0
40.0
45.0
50.0
56.0
63.0
71.0
80.0
90.0
100.0

1.0
1.1
1.2
1.5
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5
5.0
5.6
6.3
7.1
8.0
9.0
10.0
11.2
12.5
14.0
16.0
18.0
20.0
22.5
25.0
28.0
31.5
36.0
40.0
45.0
50.0
56.0
63.0
71.0
80.0
90.0
100.0

sen, convent situé dans le Rhingau, près de Mayence.

MARINE.

1. *Stephanus Doleus*. De re navali. Lugduni, Gryphins, 1537, in 8.
- 2. *Th. Rivinus*. Historia navalis antiqua, libri quatuor. Londini, 1633, in 8.
Le même a donné : *Historia navalis Medice*, libri tres. Lond., 1640, in 8.
- 3. *Cl. Barth. Morisot*. Orbis maritimi sive rerum in mari et littoribus gestarum generalis historia. Pl. Divione, 1643, in fol.
- 4. *Joannes Schefferus*. De militia navali. Upsalix, 1654, in 4.
- 5. *Antonii Thysii* Historia navalis. Lugduni Batavorum, 1657, in 4.
- 6. *A. Stella*. Elogiorum victorum navali pugna illustrium. Leide, 1722, in fol.
- 7. L'art des armées navales, etc., par *Paul Hoste*. Lyon, 1727, in fol., fig.
- 8. (*De Bois Mélé et de Richebourg*). Histoire générale de la marine, contenant son origine chez tous les peuples du monde, ses progrès, etc. Paris, 1744-58, 3 vol. in 4.
- 9. *Euter*. Scientia navalis. Petropoli, 1749, 2 vol. in 4, fig.
Ce savant ouv., estimé dans l'original, a été trad. sous ce titre : Théorie complète de la construction et de la manœuvre des vaisseaux.
Voyez au mot manœuvres.
- 10. *Turpin*. Tableau historique de la marine française, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à nos jours. Paris, 1783, in 12.
- On a du même* : Les fastes, ou tableaux de la marine française. Paris, 1784, in 4.
- 10 bis. *Stanislas Bechi*. Historia del origine e progressi della nautica antica. Firenze, 1785, in 4.
- 11. L'art de la marine, par *Ch. Romme*. La Rochelle, 1787, in 4, fig.
On a du même auteur : Dictionnaire de la marine française. Paris, 1813, in 8. — Dictionnaire de la marine anglaise. Paris, 1804, 2 vol. in 8. — Tableaux des vents et des marées.
- Voyez au mot Vent.
- 12. *Starkart*. Naval architecture or rudiment and Rules of ship. building. London, 1787, 2 vol. gr. in fol.
- 13. *Jean Henri Roedings*. Allgemeines Wörterbuch der Marin., etc. Dict. univ. de marine en allem., holland., suéd., ang., franç., esp. et portugais. 1794-98, 4 vol. in 4, dont 1 de 115 pag.
Il y a un dict. de mar. ang. qui renferme, à côté de la définition, la représentation de l'objet désigné.

- 14. Vocabulaire des termes de marine, anglais-français et français-angl., par le baron *Daniel Lescaultier*. Paris, Firmin Didot, an VI (1797), 3 vol. in 4, fig.
Il y a une édit. in 8.
- 15. The naval chronicle. 1799-1813, 32 vol. in 8.
- 16. *John. Charnock's* History of marine of all nations. London, 1801, 3 vol. in 4, fig.
On a du même : Biographia navalis. 1794-98.
- 17. *Vargas y Ponce*. Varones ilustres de la marina española. Vida de *D. Pedro Nino*, 1^o conde de Buelna. Madrid, 1807, in 8.
- 18. *D. J. de Vargas*. Importancia de la historia de la marina Española. Madrid, 1807, in 4.
- 19. Marine militaire, ou recueil de différents vaisseaux servant à la guerre, par *Ozanne l'ainé*. In 4, 50 pl.
On a du même : Nouvelles vues perspectives des ports de France. In fol. obl.
- 20. *J. Redding*. The universal marine dictionary spanish and english. Hamburgh, 1815, in 4.
- 21. Annales maritimes et coloniales, pub. par *M. Bajot*, sous les auspices du Ministère de la marine. Paris, 1816 à 1847, 32 vol. in 8.
Ce recueil se divisait en deux parties, l'une officielle, l'autre non officielle. Il a été remplacé par les quatre publications suivantes :
- 22. Bulletin officiel de la marine, à partir du 1^{er} janvier 1848 ;
Annales hydrographiques ; — Revue coloniale ; — Nouvelles Annales de la Marine et des Colonies.
Les trois premiers recueils émanent du ministère ; le quatrième se publie par les soins et aux frais d'un éditeur particulier.
- Voyez ci-après n^o 50.
- 23. *Bouvet de Cressé*. Histoire de la marine de tous les peuples. Paris, 1824, 2 vol. in 8.
- 24. *Willamez*. Dictionnaire des termes de marine. 2^e éd. Paris, 1825, in 8, avec 7 pl. dessinées et gravées par *Baugean*.
Le même, avec 157 pavillons, flammes et guidons color.
- 25. The united service. Journal naval and military magazine. Lond., 1829-37, 25 vol. in 8.
- 26. *F. V. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 27. *Amédée Gréhan*. La France maritime. Paris, 1834-37, 3 vol. pet. in 4.

- 28. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 29. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 30. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 31. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 32. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 33. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 34. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 35. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 36. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 37. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 38. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 39. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 40. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 41. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.
- 42. *F. Reede*. De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.

naire des termes de ma-
rins français et français-marins, par
J. Escallier. Paris, Firmin
(1810), 3 vol. in 4, fig.
in 8.

Chronicle. 1799-1813.

Tharneck's History of the
London, 1801, 3 vol.

: Biographia navalis.

y Ponce. Varones ilus-
española. Vida de D.
de Buena. Madrid,

e Vargas. Importancia
marina Española. M.

illustre, ou recueil de
servant à la guerre,
In 4, 50 pl.

Nouvelles vues pers-
France. In fol. obl.
g. The universal ma-
ish and english. Ham-

maritimes et coloniales,
sous les auspices du
marine. Paris, 1816

saît en deux parties,
titre non officielle, Il
s quatre publications

ficel de la marine, à
r 1848 ;

nvrier 1849 ;
phiques ; — Revue co-
es Annales de la Ma-

recueils émanant du
ême se publie par la
d'un éditeur particu-

50.

ressé. Histoire de la
euples. Paris, 1824,

z. Dictionnaire des
e éd. Paris, 1825,
nées et gravées par

pavillons, flammes

ervice. Journal naval
e. Lond., 1829-37.

De salutatione ma-
num, 1830, in 8 de

han. La France ma-
r, 3 vol. pet. in 4,

— 28. Eugène Sue. Histoire de la ma-
rine française. Paris, 1836, 8 vol. in 8.

— 29. F. J. Dubus. Ephémérides ma-
rinitimes à l'usage des marins du Commerce,
pour l'année 1847. Onzième année, Salnt-
Brieux, in 12.

— 30. Annuaire des armées de terre et
de mer. Paris, 1836, in 8.

— 31. Jules Lecomte et Fulg. Girard,
Chroniques de la marine française, de 1789
à 1830. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 32. Correspondance de Napoléon
avec le ministre de la marine, depuis
1804 jusqu'en août 1815. Paris, 1838, 2
vol. in 8.

— 33. De Lespinasse Fomartin. Etude
sur la Marine militaire. Paris, 1839,
in 8.

— 34. Manuel de Marine. — Voy. Ma-
nuels-Roret.

— 35. Gicquel-Destouches. Tables com-
paratives des principales dimensions des
bâtimens de guerre français et anglais
de tous rangs, de leur mâture, grément,
etc. Paris, in 4.

— 36. Fresse Montval. La France il-
lustrée par ses marins. Paris, 2 v. in 12.

— 36 bis. Ignacio da Costa Quintella.
Annaes de marinha portugueza. Lisboa,
typographia da acad. 1839 et 1840, t. 1 et 2,
in 4.

— 37. Annaes maritimos e colonias
publicaçam mensal redigida sob a direcçao
da associacão maritima e colonial.
Lisboa, imprensa nacional, 1840 à 1846,
in 8.

Cette importante publication, presque
ignorée en France, porte sur la couver-
ture, novembre, 1836, et sur le titre n° 1,
novembre, 1840. M. Albano Anthero da
Silveira Pinto, la dirige avec succès.

— 38. A. Jal. Archéologie navale. Pa-
ris, 1840, 2 vol. in 8.

— 39. Eugène Sue. Histoire de la ma-
rine militaire de tous les peuples depuis
l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, 1841,
in 8.

— 40. Jal. Virgilius nauticus. Exa-
men des passages de l'Enéide qui ont
trait à la marine. Paris, 1843, 1 broch.
in 8.

Extrait des Annales maritimes, pub-
par M. Bajot.

— 41. Eug. Pacini. La marine, arse-
naux, navires, équipages, navigation,
combats ; ouv. illustr. par Morel Fatio.
Paris, 1844, gr. in 8.

— 42. E. Goevic et H. P. Jansen.
Dictionnaire universel et historique rai-
sonné, français holl. de marine et de l'art
militaire, réd. d'après un nouveau plan.
1844, 1 fort vol. à 2 colonn., in 8.

— 42 bis. F. Chassériau, Précis histo-

rique de la marine française, son organi-
sation et ses lois. Paris, imp. royale, 1845,
2 vol. in 8.

— 43. Léon Guérin. Histoire maritime
de France, 2e édit. Paris, 1844, 2 vol.
in 12.

La 1re édit. a paru format in 8. Celle
que nous indiquons ici, a subi de nota-
bles améliorations, l'auteur en a pub-
une 3e.

— 44. Comte de Boffis la Blenlie.
Histoire de la marine en France. Paris, 2
vol. in 8.

— 45. Histoire de la marine des Etats-
Unis d'Amérique, par M. J. F. Cooper,
trad. de l'anglais par Paul Jessé. Paris,
1845 et 1846, 2 vol. in 8.

— 46. Histoire pittoresque de la ma-
rine, tableau des mers, des rivages, des
ports, des arsenaux, etc. Paris, 1845,
in 8.

— 46 bis. D. M. Fernandez Navarrete.
Disertacion sobre la historia de la nautica
y de las ciencias matematicas obra
postuma, etc. Madrid, 1846, in 8.

Excellent ouv. pub. par l'Acad.

— 47. Sir Nicolas Harris Nicolas. His-
tory of the earliest times to the war of
the french revolution. Lond., 1847, 2 vol.
in 8.

— 48. Louisa Stuart Costello. Jacques
Cœur the french argonaut and his times.
London, 1847, in 8.

Ce livre appartient plutôt à l'économie
politique, mais il renferme des documents
sur le commerce maritime au XVIe siècle.
Il a été effacé par l'ouv. de M. P. Clé-
ment, intitulé : Jacques Cœur et Charles
VII, 2 vol. in 8.

— 49. Plunkett. Le passé et le présent
de la marine anglaise. Londres, 1847.

— 50. Bajot et Poitrré. Table méthodi-
que et raisonnée, par ordre alphabétique,
des matières contenues dans les Annales
maritimes, suiv. du Catalogue général de
l'hydrographie française, partie non of-
ficielle (sciences et arts) depuis l'origine
jusques et compris 1841, et pour le cata-
logue, jusqu'en 1847. Paris, 1847, 4 vol.
in 8.

— 51. Général Dubourg. Les principes
de l'organisation de la marine de guerre,
suivies de vues nouvelles sur la restaura-
tion du commerce maritime en France.
Paris, 1848, in 8.

— 52. Dictionnaire de marine à voiles
et à vapeur, par MM. le baron de Bonne-
foux et Paris, publié sous les auspices du
baron Mackau, ministre de la marine.
Paris, Arthus-Bertrand, 1848, in 8, avec
7 pl.

— 53. F. Steinitz. The ship its origin
and progress being a general history

from its first invention to the latest improvements forming a complete account of the naval events of the ancients, the middle ages and the modern epochs to the close of 1848. London, 1849, in 4, fig.

— 54. *Louis Estancelin*. Etudes sur l'état actuel de la marine et des colonies françaises. Paris, 1849 in 8.

— 54 bis. *Van-Tenac*. Histoire générale de la marine, etc. Paris, 4 vol. gr. in 8.

— 55. Etudes comparatives sur l'armement des vaisseaux en France et en Angleterre. Paris, Mathias (Augustin), 1849, in 4, avec 5 planches et 10 pages représentant 10 tableaux.

— 56. Répertoire général des lois, décrets, ordonnances, réglemens et instructions sur la marine, par M. *Blanchard*. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

— 56 bis. Des droits et des devoirs des nations neutres en temps de guerre maritime, par *L. H. Haulefeuille*. Paris, Comon, 1849, 3 vol. in 8.

Voyez notre article Droit, n° 129 et suiv. — 56 ter. *A. Jal*. Glossaire nautique, répertoire polyglotte des termes de marine anciens et modernes. Paris, 1850, in 4, fig.

Voyez notre article Polyglottes (éditions).

Biographie navale.

Voy. ci-dessus *John Charnock*.

— 57. Galerie maritime, ou portraits des marins célèbres français et étrangers, par *Hennequin*. Gr. in 4.

— 58. *P. Levot*. Essai de biographie maritime, ou notice sur des hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

En outre, on trouvera une liste à peu près complète des marins, des navigateurs, des voyageurs, des corsaires et des pirates de tous les temps et de tous les pays, dans la Table chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, éd. de par *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, gr. in 18.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 59. *H. Roeding*. Dictionnaire universel de marine dans toutes les langues de l'Europe, etc. ; (rélig. en allemand). 4 vol. in 4, dont 1 de pl.

On y donne un aperçu de tous les ouv. imp. ou ms. qui existent sur l'art nautique et le commerce, à commencer de l'année 1684, jusqu'en 1793. (Saint-Fargeau.)

— 60. *Simone Stratico*. Bibliografia di marina, nelle varie lingue dell'Europa. Milano, 1823, in 4.

— 61. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1837 à 1843, 5 vol. in 8.

— 62. Catalogue des cartes géographiques et hydrographiques et des ouvrages sur la marine, qui se trouvent chez *Kobiquet*. Paris, 1842, in 8.

— 63. Catalogue de la librairie *Bachelier*. Paris, 1850, in 8.

Voyez enfin la Bibliographie de la France, Tables systématiques, aux mots *Astronomie et Marine*, et notre article Tables.

MAROC.

1. *Washington*. Carte du Maroc. Voy. The Journal of the royal geographical Society of London. Lond., 1831, t. 1er.

Le Bulletin de la Société de géographie de Paris a reproduit la relation abrégée de *M. Washington*, 2e série, t. II. Paris,

1832, avec la carte au 2,460,000

— 2. Carte de l'Empire de Maroc, par *Emilien Renou*. Paris, 1845.

Cette belle carte a été tirée sur pap. de Chine, pour le t. VIII de l'exploration scientifique de l'Algérie, et sur pap. vel. pour le commerce. Elle dispense des autres.

— 3. *Jac. Graberg di Hemso*. Specchio geografico e statistico dell'Imperio di Marocco. Genova, 1834, in 8, fig.

— 4. *Emilien Renou*. Description géographique de l'empire de Maroc, suivie d'itinéraires et renseignements sur le pays de Sous et d'autres parties du Maroc, recueillis par *M. Adrien Berbrugger*. Paris, 1846, in 8.

Cet excellent travail, d'une exactitude scrupuleuse, fait partie de la grande coll. int. : Exploration scientifique de l'Algérie.

— 5. *Diego de Torres*. Relation de l'origine et succès des chrétiens et de l'état de Maroc, Fez et Tarudant, mis en français par *M. C. D. P. D. D.* Paris, 1636, in 4.

— 6. *F. Juan de Prado*. Relacion del viage espiritual y prodigioso que hizo a Marruecos. Madrid, 1643, in 4.

Très-rare. Voy. le Catalogue de Salvá. — 7. *Roland Frijus*. Relation d'un voyage fait en 1666, aux royaumes de Fez et de Maroc. Paris, 1682, in 12.

— 8. *Mouette*. Histoire des conquêtes de Mouley Archy. Paris, 1683, in 12.

— 9. *Francisco de San Juan de el Puerto*. Mission historial de Marruecos. Sevilla, 1708, in fol.

— 10. *Le P. Dominique Busnot*. Histoire du règne de Mouley Ismael. Rouen, 1714, in 12.

— 11. Relation de ce qui s'est passé dans les trois voyages que les religieux

de Notre
Paris, 17

— 12.

Intons d
1731.

— 13.

Narokos
in 4.

— 14.

scignem
in 4, 17

— 15.

Gibralt
Santa-Cr
mount A
in 8.

— 16.

C'est la
trad. en

— 17.

der mau
rabe pa
1794, 2

— 18.

et le roy
et 1791.

— 19.

Renuel,
trad. de

Paris, 18

— 20.

— 21.

das Gew
Schoul
pire de

— 22.

— 23.

of the en
of Suse
fig. et c

— 24.

Jackso
années
renseign

— 25.

1814. V

— 26.

littératu

1820, in

— 27.

— 28.

tanos qu

1828, p

— 29.

Trad.

lim, pa

— 30.

— 31.

Wien, 18

— 32.

1835-36

— 33.

— 34.

France

1842, in

— 35.

Cet ou
été réim

— 36.

ses tribu

notes et

Sw. Bel

des cartes géographiques et des ouvrages se trouvent chez Roulin 8.

de la librairie Bache-

8.

Bibliographie de la géographie, aux mots fin, et notre article

arte du Maroc. Voy. *royal geographical Society*, 1831, t. 1er.

Société de géographie la relation abrégée et série, t. II. Paris,

I

2,460,000

empire de Maroc, par

1845.

été tiré sur pap. de

II de l'exploration

rie, et sur pap. vél.

de dispensé des au-

di Hemso. *Specchio*

dell'impetio di Ma-

n 8, fig.

ow. *Descriptio géo-*

de Maroc, suivie

de remarques sur le

des parties du Maroc,

Adrien Berbrugger.

il, d'une exactitude

de la grande coll.

scientifiques de l'Al-

corres. Relation de

chérifs et de Fostat

de, mis en fran-

D: D. Paris, 1636,

Prado. *Relacion del*

algibiso que hizo à

43, in 4.

Catalogue de Salva-

us. Relation d'un

aux royaumes de

1682, in 12.

de des conquêtes

1683, in 12.

San Juan de el

cial de Marruecos.

ique Busnot. His-

ley Ismael. Rouen.

ce qui s'est passé

que les religieux

de Notre-Dame de la Mercy ont fait, etc. Paris, 1724, in 12.

— 12. *Braithwaite*. Histoire des révolutions de l'empire de Maroc. Amsterdam, 1731.

— 13. *Georg. Hast*. Nachrichten von Marokos und Fes, etc. Copenhagen, 1781, in 4.

Livre peu connu et rempli de bons renseignements. L'original danois a paru in 4, 1779.

— 14. *Will. Lamprière*. A tour from Gibraltar to Tangier, Sallée, Mogodore, Santa-Cruz, Tarudant and thence, over mount Atlas to Morocco. London, 1793, in 8.

C'est la 2e édit. de ce voyage qui a été trad. en français.

— 15. *Ben Abd-el-Halim*. Geschichte der mauritanischen Koenigreiche, trad. de l'arabe par Franz von Dombay. Agram, 1794, 2 vol. in 8.

— 16. Voyage dans l'empire de Maroc et le royaume de Fez, fait en 1790 (1789) et 1791, avec une carte, par le major Rennel, et un itinéraire par Brion père, trad. de l'ang. par de Sainte-Suzanne. Paris, 1801, in 8.

— 17. *Schouboe's* Betrachtungen über das mauritanische Koenigreich, 1802.

Schouboe a donné la botanique de l'empire de Maroc.

— 18. *James Grey Jackson*. An account of the empire of Marocco and the districts of Suse and Taflet. Lond., 1811, gr. in 4, fig. et cart.

Jackson n'a pas résidé moins de seize années en Afrique. Il contient d'utiles renseignements.

— 19. Voyage d'Ali Bey-el-Abassi. 1814. Voy. au mot Afrique.

— 20. *Græberg de Hemso*. Précis de la littérature du Moghrib ul Acsa. Lyon, 1820, in 8.

— 21. Historia dos soberanos mahometanos que reinarao na Mauritania. Lisboa, 1828, pet. in 4.

Trad. de l'arabe de Ben'Abd-el-Halim, par l'orientaliste portugais J. de Souza.

— 22. *Erinnerungen aus Marokko*. Wien, 1838, in 8.

— 23. *Davidson's African journal*, 1835-36. London, 1839, in 8.

— 24. *R. Thomassy*. Relations de la France avec l'empire de Maroc. Paris, 1842, in 8.

Cet ouv., tiré d'abord à petit nombre, a été réimp. chez MM. Didot.

— 25. *J. Drummond-Hay*. Le Maroc et ses tribus nomades, trad. de l'ang., avec notes et introduction par madame Louise Sw. Belloc, Paris, 1844, in 8.

— 26. *De Caraman*. Relation d'une ambassade française qui se rendit de Tanger à Fés, auprès du sultan Moula'abder-Rah'man (1825). Voy. le Spectateur militaire du 15 août 1844.

— 27. *Durieu*. Article sur le Maroc. Voy. rev. des Deux-Mondes, octobre, 1844.

— 28. *Rey*. Souvenir d'un voyage au Maroc. Voy. le Journal de l'Algérie, septembre, 1844.

— 29. *Charles Didier*. Promenade au Maroc. Paris, 1844, in 8.

— 30. *David Urquhart*. The Pillars of Hercules; or a narrative of travels in Spain and Marocco in 1848. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

On trouve une Bibliographie des ouv. relatifs à l'empire de Maroc (par ordre chronologique) dans Emillen Reouu, t. VIII de l'Exploration scientifique de l'Algérie, (1846).

MAROT (Clément).

1. OEuvres de C. Marot, augmentées d'un grand nombre de ses compositions nouvelles. Lyon, Dolet, 1543, pet. in 8.

Edit. recherchée, de même que celle de 1545. Celle de Nior, 1599, est fort bonne, Lenglet Dufresnoy en a donné une avec les œuvres de Mich. Marot. La Haye, 1731.

— 2. OEuvres complètes de Clément Marot, nouvelle édition augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de Marot, etc. Paris, 1824, 3 vol. in 8, port.

Il y a une édit., 1823, 5 vol. in 18.

— 3. (*Suet Jan*). Leven en Bedryf van Clément Marot. Dordr., 1655, in 12, Amst., 1681, in 12.

Trad. en allem. S. L. 1660, in 8.

Voy. sur Marot, Viollet Leduc. *Catalogue, etc.*

MARQUISES (Iles).

1. Un précieux ms. de la Bib. imp., qui contient la narration de l'expédition de Mendana, en 1595, donne les plus anciens documents que l'on possède sur les îles Marquises. Voy. aussi pour l'histoire de la découverte, le président Desbrosses, 1676, 2 vol. in 4; *Alex. Dalrymple*. An historical collection, etc 1770-71, 2 t. en 1 vol. in 4.

Voyez, pour la cartographie, Vincendon Dumoulin, 1843, Dupetit Thouars, 1842, Marescot et Tardy de Montravel.

— 2. Le P. *Mathias*. Lettres sur les Marquises, ou mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale. Paris, 1843, in 8.

— 3. *Vincendon-Dumoulin* et G. Desgraz. Les îles Marquises, ou Nouka-Hiva,

hist. géogr. mœurs et considérations générales. Paris, 1843, in 8.

— 4. *Iles Taïti*. Esquisse historique et géographique, précédée de considérations générales sur la colonisation française dans l'Océanie, par les mêmes. Ire et 2e part. Paris, Arthus-Bertrand, 1844, 2 vol. in 8.

— 5. *Lettres sur les îles Marquises*, ou Mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale; par le P. *Mathias G****, missionnaire de l'Océanie. Paris, Gaume, 1849, in 8, avec cartes.

Voy. *Polynésie*.

MARSEILLE.

1. *Hist. de la ville de Marseille*, par *Ruffi*. Marseille, 1696, 2 vol. in fol.

— 2. *Dissertations sur la fondation de la ville de Marseille*, par (*Cary*). Paris, 1744, in 12.

— 3. *J. B. B. Groisson*. Recueil des antiquités et monuments marseillais, qui peuvent intéresser l'histoire et les arts. Marseille, 1773, in 4.

— 4. *Marseille ancienne et moderne*, par *Gays*. Paris, 1786, in 8.

— 5. *Ternaux Compans*. *Historia reipublice massiliensium a primordiis ad Neronis tempora*. Göttingæ, 1826, in 4. *Rare*.

— 6. *L. Méry et F. Guindon*. *Hist. analytique et chronologique des actes et des délibérations du Corps et du Conseil de la municipalité de Marseille*, 1842, in 8, t. I.

— 7. *Fouque*. *Histoire raisonnée du commerce de Marseille*. 1843, 2 vol. in 8.

— 8. *Bibliothèque de la ville*, 40,000 volumes et 500 mss., celle de la cathédrale et celle de l'abbaye St-Victor y ont été incorporées.

Voy. *Hist. litt. de la France*, *Margnès* et *Durand*, *Ziegelbauer*, *Huanelot Vogel*.

— 9. *Catal. de la Biblioth. de la ville de Marseille*, par *Cl. Fr. Achard*. Marseille, 1793, in 8.

— 10. *Catologue de tous les monuments littéraires et scientifiques, réunis dans le musée de Marseille*, par *C. F. Achard*. Marseille, an VII, in 8. 72 p. commencement de l'ouvrage.

— 11. *Bibliothèque de l'histoire de l'Eglise réformée de Marseille*, par *Cl. Fr. Achard*. Catal. mars., 1835, in 8.

— 12. *Bibliog. de la ville de Marseille*. Voy. *LeLONG et Fontette* *Biblioth. hist. de la France*, t. V, table géogr.; *A. G. de St.-Fargeau*, *Bibliog. de la France*, 382-85, et la *Bibliog. de la France*, tables syst., art. *Hist. de France*.

MARTIAL.

1. *Valerii Martialis Epigrammata*. Venetiis, circa 1470-72, gr. in 4.

Edit. regardée comme étant la Ire.

— 2. *Martialis*. Venetiis, in ædibus Aldi, mense decembris 1501, in 8.

Edit. rarè. Les édit. de 1512 et 1517, sont copiées sur celle-ci.

— 3. *Valerii Martialis Epigrammatum libri XV, cum varior. commentariis, et indice verborum Jos. Langii*. Lutetiae, Sonnius, 1617, in fol.

Recherchée par les savants à cause des notes.

— 4. *Eadem*. Nova editio, ex museo P. Scriverii cum ejusd. animadv., et varior. notæ, etc. Lugd. Batav., 1618 19, 3 t. en 1 vol. pet. in 12.

— 5. *Val. Martialis*. Ex museo P. Scriverii. Amstelodami, typ. Lud. Elzev.; 1650, in 12 parv.

— 6. *Eadem* (edente Mich. Maittaire). Lond., 1716, in 12.

— 7. *Martialis Epigrammata ad optimas editiones collata studio societatis Biontinae*. Deux-Ponts, 1784, 2 vol. in 8. *Excellente édit.*

— 8. *Epigrammes de Martial*. Traduction nouvelle et complète par E. T. Simon, avec le texte latin des notes et les meilleurs imitations en vers français. Paris, 1819, 3 vol. in 8.

Sur les autres éditions et traductions de Martial, voy. J. W. Moss, *Man. de bibliog.*, class. I, 296-309, et F. L. A. Schwelger, *man. id. II*, 592-605.

— 9. *Martialis Epigrammata*, ad codices rarissimos accurate recensita, etc. Parisiis, Lemaire, (typis F. Didot), 1825-26, 3 vol. in 8.

Bonne édit.

— 10. *Epigrammes de M. Val. Martialis*, traduction nouvelle par MM. V. Verger, N. A. Dubois, J. Mangeart. Paris, Panckoucke, 1834-35, 4 vol. in 8.

Le titre indique un Ae traducteur qui ne s'est pas nommé.

— 11. *Les épigrammes de Martial* traduites en vers français, par *Constant Dubos*, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Martial*, par M. *Jules Janin*. Paris, Chapelle, 1841, in 8.

— 12. *Martialis Epigrammatum libri*. Edidit. D. F. G. *Schneidewin*. Grimæ, impensis J. M. Gerbhardt, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez S. F. W. *Hoffmann*. *Bibliographische lexicon der gesammten literatur der Griechen und Römer*. *Dict. bibliographique de la litt. gr. et romaine*. Leipzig, 1833, 2 vol. in 8, et *Epigrammes contre Martial*, ou les mille et une drôleries, sottises, etc., de ses traducteurs, par un ami

de *Martialis*, nequ, 1833.

Voyez a

MARTI

1. Voye

XII (1804)

Anonymous

Voyez a

— 2. Re

Statistique

carté de

in 8.

— 3. P.

1837. 1838

— 4. D

qué en 184

La Marti

que compos

James; lor

janvier 183

complète

Voyez, p

sales, *Hist.*

1848, Ire e

Voy. *Aut*

MARTYR

1. *Icones a*

Francofurti,

— 2. *Thé*

Luyken. Ley

— 3. *Tratt*

tirio, opera

in 4.

— 4. *Ma*

notis *Cæs*. E

masum marty

sis, ex recens

piæ, ex offic.

La premièr

en a paru un

mais celle de

Voy. *Usuard*.

— 5. *Mart*

And. de San

in fol.

— 6. *Marty*

et studio *Joan*

dani, 1651 59

— 7. *De SS.*

Gallonii, cum

Les fig. de

sont dues à A

sentent tous le

cés contre les

— 8. *Vetu*

martyrologium

explicatum a F

1668, in fol.

— 9. *Marty*

le texte du ma

françois, et det

ialis Epigrammata. 72, gr. in 4.
me étant la Ire.
Venetis, in edibus
et 1501, in 8.
de 1512 et 1517,
ct.
ialis Epigrammatum
r. commentaris, et
s. Langii. Lutetiae,
savanis à cause des
 editio, ex museo P.
 animadv., et varior.
 v., 1618 19, 3 t. en
 ells. Ex museo P.
 l, typ. Lud. Elzev;
 Mich. Maittaire).
 grammata ad opti-
 undis societas Bi-
 1784, 2 vol. in 8.
 Martial. Traduc-
 p par E. T. Simon,
 notes et les meil-
 s français. Paris,
 et traductions de
 oiss, Man. de bi-
 009, et F. L. A.
 592-605.
 grammata, ad com-
 te recensita, etc.
 F. Didot), 1825-
 M. Val. Mar-
 par MM. V. Ver-
 angeart. Paris,
 vol. in 8.
 e traducteur qui
 de Martial tran-
 Constant Du-
 sur la vie et les
 M. Jules Janin,
 s.
 mmation libri.
 lewin. Grime,
 , 1842, 2 vol.
 mn. Bibliogra-
 mten literatur
 Dict. bibliogra-
 maie. Leipz.
 ammes contre
 drôleries, sot-
 s, par un ami

de Martial (El. Johanneau). Paris, Johan-
 neau, 1835, in 8 de 160 pag.
 Voyez aux collect., fin du manuel.
MARTINIQUE.
 1. Voyage à la Martinique. Paris, an
 XII (1804), in 8.
 Anonyme.
 Voyez aussi Bouton, 1640.
 — 2. Renouard (marquis de Ste Croix).
 Statistique de la Martinique, ornée d'une
 carte de cette île. Paris, 1822, 2 vol.
 in 8.
 — 3. Paul Tiby. Notices statistiques,
 1837. 1838. — Voyez Colonies;
 — 4. De La Cornillière. La Martini-
 que en 1842. Paris, 1843, in 8.
 La Martinique possédait une bibliothè-
 que composée de plusieurs milliers de vo-
 lumes; lors du tremblement de terre de
 janvier 1839, cet établissement fut presque
 complètement détruit.
 Voyez pour les événements hist.; Dés-
 sales, Hist. des Antilles. Paris, 1847 à
 1848, Ire et 2e série, 7 vol. in 8.
 Voy. Antilles.
MARTYROLOGES.
 1. Icones sanctorum et martyrum Christi.
 Francofurti, 1558, in 8.
 — 2. Théâtre des martyrs, grav. par J.
 Luyken. Leyde, in 4.
 — 3. Trattato degli instrumenti di mar-
 tirio, opera d'Ant. Gallonio. Roma, 1591,
 in 4.
 — 4. Martyrologium romanum, cum
 notis Cæs. Baronii: accedunt vetus ro-
 manum martyrologium et Adonis Viennensis,
 ex recensione Her. Rosweydi. Antuer-
 piaz, ex offic. plantin., 1613, in fol.
 La première édit. est de 1586, in fol. II
 en a paru une seconde en 1589, in fol.,
 mais celle de Rosweyde est plus complète.
 Voy. Usuard.
 — 5. Martyrologium gallicanum, studio
 And. de Saussay. Parisiis, 1638, 2 vol.
 in fol.
 — 6. Martyrologium hispanicum opera
 et studio Joan. Tannay de Salazar. Lug-
 duni, 1651 59, 6 vol. in fol.
 — 7. De SS. martyrum crucifixibus Ant.
 Gallonii, cum fig., etc. Paris, 1660, in 4.
 Les fig. de ce vol. encore recherché,
 sont dues à Ant. Tempesta; elles repré-
 sentent tous les genres de supplices exer-
 cés contre les martyrs.
 — 8. Vetusius occidentalis ecclesie
 martyrologium, notis et exercitationibus
 explicatum a Fr. Maria Florentino. Lucæ,
 1668, in fol.
 — 9. Martyrologe universel, contenant
 le texte du martyrologe romain, trad. en
 français, et deux additions à chaque jour,

(par Claude Chastelain). Paris, 1709, in 4.
 — Paris, 1823, in 8.
 — 10. Usuardi martyrologium, ex edit.
 Joan. Sulerti. Antverpiæ, 1714, in fol.
 La 1re édit. est de 1486. Florence, in 4.
 — 11. D. Théod. Ruinart. Acta primo-
 rum martyrum editio 2a. Amstelod., 1713,
 in fol.
 Trad. en français, par Drouet de Mau-
 pertuy, sous le titre des Véritables actes
 des martyrs. Paris, 1708, 2 vol. in 8.
 Réimp. in 12.
 — 12. Martyrologium Adonis, curante
 D. Georgio. Romæ, 1745, 2 t. en 1 vol.
 in fol.
 — 13. Acta SS. martyrum, a St-Ev.
 Assemanno. Romæ, 1748, 2 vol. in fol.
 — 14. Martyrologium romanum Gre-
 gorii XIII, nova editio aucta et castigata
 a Benedicto XIV. Romæ, 1748, in fol.
 Réimprimé à Rome, en 1749; à Ve-
 nise, en 1751, in 8; à Cologne; même
 date, in 4, et depuis.
 — 15. Martyrologium romanum post
 Baronius, etc.; commentariis Illustratum
 ab Alex. Polito. Florentiæ, 1751, in fol.
 — 16. Gullon. Les martyrs de la foi
 pendant la révolution française, ou marty-
 rologie des pontifes, prêtres, religieux,
 religieuses, etc. Paris, 1821, 4 vol. in 8.
 — 17. Martyrologe romain, publié par
 Grégoire XIII, revu par l'autorité d'U-
 rban VIII et de Clément X, édition aug-
 mentée et corrigée par le pape Benoît
 XIV..., trad. nouvelle, avec des notes par
 deux ecclésiastiques du clergé de Paris.
 Paris, A. Leclère, 1830, in 4.
 — 18. Relations abrégées de la vie et
 de la mort des prêtres, clercs et frères de
 la Congrégation de la Mission. Paris, 1845,
 in 8.
 Voy. les catalogues des librairies catho-
 liques.
MASSILLON.
 1. Sermons pour le carême. 1787, 5 vol.
 in 12.
 — 2. Sermons. Paris, 1810-11, 13 vol.
 in 8.
 Belle et correcte édit.
 — 3. Petit carême, imprimé pour l'é-
 ducation du dauphin. Paris, Didot, 1789,
 in 4, pap. vel.
 Bonne édit. Il y a un grand nombre de
 réimp. de cet ouv.
 — 4. Conférences et discours sur les
 principaux devoirs des ecclésiastiques.
 1810, 3 vol. in 8.
 — 5. Sentiments d'une âme touchée de
 Dieu, ou paraphrase morale de plusieurs
 psaumes. Paris, 1816, 2 vol. in 12.
 — 6. Petit carême, suivi de quatre ser-

mons et de l'oraison funèbre de Louis XIV. Paris, 1824, gr. in 8, portr.
Bonne édit. donnée par Lefèvre.
 — 7. *J. B. Massillon.* OEuvres complètes. 1745-46, 14 vol. in 12, en 12 tom.
 — 8. OEuvres complètes de *Massillon.* Edition pub. par *N. Renouard*, et imprimée par *Crapelet*, ornée d'un port. de *Massillon* et accompagnée de son éloge, par *d'Alembert.* Paris, 1821, 13 vol. in 8, pap. véli.

— 9. OEuvres complètes de *Massillon.* 14 vol. in 8, Paris.

— 10. OEuvres de *Massillon.* Paris, Lefèvre, 1835, 2 vol. gr. in 8.

— 11. Chefs-d'œuvres oratoires de *Massillon.* Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 12. *D'Auribeau.* Discours et mélanges historioliques sur *Massillon.* Besançon, 1828, in 8.

Voyez *Oettinger.* Bibliographie des Biographies. 1850, gr. in 8.

MATHÉMATIQUES.

I. COURS, DICTIONNAIRES ET GÉNÉRALITÉS.

1. Epître exhortative touchant la perfection des arts libéraux mathématiques, (par *Oronce Fine*). Paris, 1531, in 8.

Oronce Fine a été, comme on sait, le premier professeur qui ait occupé une chaire de mathématiques au Collège de France.

— 2. *Alex. Claudi Ptolomei* Omnia quae extant opera praeter geographiam lat. et cum notis, etc. Basilic, 1551, 2 part. in fol.

D'après M. Brunet, cette édit. est fort estimée des astronomes.

— 3. *Archimedis* Opera gr. lat. ex edit. *Dav. Rivalti* à florentiâ. Parisiis, 1615, in fol.

Edition estimée.

La meilleure édit. est celle d'Oxford, 1793, in fol. On la doit à Torelli et à Robertson qui l'a continuée. M. F. Peyrard a donné une bonne trad. d'Archimède en 1807, in 4.

— 4. *J. Viète.* OEuvres complètes, pub. par *F. Schooten.* Leyde, 1646, in 8.

— 5. *F. Viète.* In artem analyticeo isagoge.

Viète est le père de l'algèbre moderne. Voy. sur cet homme célèbre : Libri, Hist. des sciences mathématiques en Italie, t. IV Mag. pit., décemb., 1848, p. 373.

— 6. Recueil de plusieurs traités de mathématiques de l'Académie des sciences. Paris, 1676, in fol.

— 7. Veterum mathematicorum : *Athenaei, Apollodori, Philonis, Bitonis, Heronis*, opera, etc. Parisiis, 1693, gr. in fol.

— 8. *Cl. Fr. Milli de Chales* Cursum mathematicum. Lugduni, 1694, 4 vol. in folio.

— 9. *Joh. Wallis* Opera mathematica varia et miscellanea. Oxonii, 1695-99, 3 vol. in fol.

— 10. *Euclidis* Quae supersunt omnia, ex recens. *Dav. Gregori*, gr. et lat. Oxonii, 1703, in fol. fig.

Edit. estimée qu'on ne trouve pas aisément. Selon M. Schoell, c'est celle qu'il faut choisir.

— 11. Elementorum lib. VI, Item XI et XII, ex vers. lat., *Fed. Commandini* cura *J. Keil.* Oxonii, 1747, in 8.

— 12. OEuvres d'*Euclide*, en grec, latin et français, d'après un manuscrit très-ancien qui était resté inconnu jusqu'à nos jours, par *Peyrard.* Paris, 1814-18, 3 vol. in 4, fig.

— 13. La science du calcul des grandeurs en général, ou éléments de mathématiques, par le P. *Reyncau.* Paris, 1711 et 1736, 2 vol. in 4.

On doit au même auteur : Analyse démontrée, ou manière de résoudre les problèmes de mathématiques. Paris, 1736, 3 vol. in 4.

— 14. *Ch. Wolfii* Elementa matheseos universae. Geneve, 1743, 5 vol. in 4.

— 15. Dictionnaire de mathématiques et de physique, par *Savérien.* Paris, 1733, 2 vol. in 4, fig.

— 16. *Boscovich.* Elementa universae matheseos. Romae, 1754, 3 vol. in 8.

— 17. Opusculum mathématiques, par *D'Alembert.* Paris, 1762, 8 vol. in 4.

Voy. aussi les œuvres de Condorcet.

— 18. Cours de mathématiques, par *Camus.* Paris, 1766, 4 vol. gr. in 8, fig.

— 19. OEuvres philosophiques et mathématiques de *G. F. S' Gravesande*, rassemblées et publiées par *J. N. S. Alloumaud.* Amsterdam, 1774, 2 vol. in 4.

— 20. Développement de la partie élémentaire des mathématiques, par *J. L. Bertrand.* Genève, 1778, 2 vol. in 4, avec fig.

— 21. Récréations mathématiques et physiques, par *Ozanam*, nouvelle édition, augmentée par *Montucla.* Paris, 1778, 4 vol. in 8.

Voy. aussi : Dictionnaire encyclopédique des amusements de sciences mathématiques et physiques. Paris, 1793, in 4, et 1 cah. de pl. Fait partie de l'Ency. méthod.

— 22. Nouvelles récréations physiques et mathématiques, par *M. Guyot*, nouvelle édition. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

On a dans le même genre :

— 23-24. Cours de mathématiques à l'a-

sage d

1794.

La 1

— 21.

matiqu

tillerie

NM. A

in 8, a

— 26.

de la m

Retout.

M. le bo

suiv., 6

Cet or

— Co

Bossut.

in 8.

— Ari

— Gé

— Mé

— Tr

d'hydrod

— Cal

— 27.

flexions

Romigut

au XIII

velle édit

in 18.

La pré

— 28.

ques par

cœur. Pa

in 8.

— 29.

thématique

1810, 3 v

— 30.

par La Co

des notes

avec fig.

— 31. I

magne; su

de philoso

formé à l'

bourg; rev

l'auteur, p

tes par M.

in 8.

Nous cit

— 32. I

rum. 2 vol.

— 33. M

Rare.

— 34. M

vas. in 4, L

— 35. T

planetarum

— 36.

lunæ. Berol

— 37. S

in 4.

Rare.

Milli de Chales Curvus
ugdunl, 1694, 4 vol. in-

allis Opera mathematica
nea. Oxonil, 1695-99, 3

s Quæ supersunt omnia,
Gregori, gr. et lat. Ox-
fig.

on ne trouve pas aisi-
Schoell, c'est celle qu'il

orum lib. VI, item XI et
Fed. Commandini cura
1747, in 8.

d'Euclide, en grec, le-
après un manuscrit très-
esté inconnu jusqu'à nos
d. Paris, 1814-18, 3 vol.

ance du calcul des gran-

ou éléments de mathé-

Reyneau, Paris, 1711
4.

ne auteur : Analyse de-
re de résoudre les pro-
matiques, Paris, 1730, 2

si Elementa matheseot
1743, 5 vol. in 4.

aire de mathématiques
r Savérian, Paris, 1753,

h. Elementa universæ
1754, 3 vol. in 8.

s mathématiques, par
1762, 8 vol. in 4.

uvres de Condorcet.

e mathématiques, par
16, 4 vol. gr. in 8, fig.

philosophiques et mé-
F. S' Gravesande, rat-
es par J. N. S. All-
1774, 2 vol. in 4.

ément de la partie élé-
matiques, par J. L.

1778, 2 vol. in 4, avec

ns mathématiques et
nam, nouvelle édition,
tucla. Paris, 1778, 4

onnaire encyclopédi-

de sciences mathéma-

Paris, 1792, in 4, et

artie de l'Encyc. mé-

récréations physiques

par M. Guyot, nou-

1799, 3 vol. in 8.

genre ;
mathématiques à l'u-

sage de l'artillerie, par *Bezout*. Paris,
1793, 4 vol. gr. in 8.

La 1^{re} édit. est de 1764-69.

— 25. *Bezout*. Cours complet de mathé-
matiques à l'usage de la marine, de l'ar-
tillerie, 4^e édit., revue et augmentée par
MM. *Reynaud* et de *Rosset*. Paris, 6 vol.
in 8, avec planches.

— 26. Cours de mathématiques à l'usage
de la marine, de l'artillerie, etc., par
Bezout, édition revue et augmentée par
M. le baron *Reynaud*. Paris, 1835 et ann.
suiv., 6 vol. in 8, av. fig.

Cet ouv. se réimp. fréquemment.

— Cours de mathématiques, par *Ch.*
Bossut. Paris, 1795, 1801 ou 1808, 7 vol.
in 8.

— Arithmétique et algèbre, 1 vol.

— Géométrie, 1 vol.

— Mécanique, 1 vol.

— Traité théorique et expérimental
d'hydrodynamique, 2 vol.

— Calcul différentiel et intégral, 2 vol.

— 27. Paradoxes de *Condillac*, ou ré-
flexions sur la langue des calculs, par *La*
Romiquière. Paris, librairie économique,
an XIII (1805), in 8 et in 12. — Nou-
velle édition. Paris, Brunot-Labbe, 1825,
in 18.

La première édit. est anonyme.

— 28. Cours complet de mathéma-
tiques pures; élémentaires, par *L. B. Fran-*
caur. Paris, 1809, et 4^e édit., 1837; 2 v.
in 8.

— 29. De la manière d'étudier les ma-
thématiques, par M. *Suzanne*, Paris,
1810, 3 vol. in 8.

— 30. Cours de mathématiques pures,
par *La Caille*; augmenté par *Marie*, avec
des notes par *Labeay*. Paris, 1811, in 8;
avec fig.

— 31. Lettres à une princesse d'Alle-
magne, sur divers sujets de physique et
de philosophie, par *Euler*. Nouv. édit., con-
formé à l'édit. originale de Saint-Péters-
bourg, revue et augmentée de l'Eloge de
l'auteur, par *Condorcet*, et de diverses no-
tes par M. *Labeay*. Paris, 1812, 2 forts vol.
in 8.

Nous citerons encore d'Euler :

— 32. *Introductio in analysiu infinitor-*
um. 2 vol. in 4.

— 33. *Mecanica*. Petrop. 2 vol. in 4.
Rare.

— 34. *Methodus inveniendi lineas cur-*
vas. in 4, Laus., 1744.

— 35. *Theoria motuum cometarum et*
planetarum. Berolini, 1744, in 4.

— 36. *Tabulæ astronomicæ solis et*
lunæ. Berol., 1746.

— 37. *Scientia navalis*. 1749, 2 vol.
in 4.

Rare.

— 38. *Theoria motus lunæ*. Berol.,
1746, in 4.

— 39. *Institutiones calculi differentia-*
lis. Petrop., 1755, in 4.

— 40. *Institutiones calculi integralis*. 3
vol. in 4.

— 41. *Constructio lentium*. Petrop.,
1762, in 4.

— 42. *Theoria motus corporum solidor-*
um et rigidorum. In 4.

— 43. *Dioptrica*. Petrop., 1769-70-71,
3 vol. in 4.

— 44. *Novæ tabulæ lunares*. Petrop.,
1772, in 8.

— 45. *Tentamen novæ theoriæ musicæ*.
In 4.

— 46. *Opuscula varii argumenti*. Berol.,
1746, 3 vol in 4.

— 47. Recherchés sur les irrégularités
de Saturne et de Jupiter. In 4.

— 48. *Idem*, sur les irrégularités de
Jupiter et de Saturne, qui a remporté le
prix de 1748. In 4.

— 49. Traité sur la cause du flux et re-
flux de la mer. In 4.

On trouve dans la Bibliographie de M.
Quérard, l'indication des divers travaux
dus aux fils du célèbre Euler.

— 50. *Compositio mathematicæ de*
Claude Ptolemæ, traduite pour la pre-
mière fois du grec en français, par *Halmia*,
et suivie de notes de *Delambre*, avec le
texte grec. Paris, 1813-16, 2 vol. in 4, av.
fig.

— 50 bis. *Recreation in mathematics and*
natural philosophy, by *Ch. Hutton*. Lond.,
1814, 4 vol. in 8, av. fig.

— 51. *Hutton's Mathematical and phi-*
losophical dictionary, a new édition. Lon-
don, 1715, 2 vol. in 4, avec fig.

— 52. *A course of mathematics*, by
Ch. Hutton. London, 18 9, 3 vol. in 8.

— 53. Cours de mathématiques adopté
par le Gouvernement, pour les collèges
royaux, etc., par *J. F. Lacroix*, membre
de l'Institut. Paris, 1829 et ann. suiv., 9
vol. in 8; savoir :

1^o *Elém. d'arithmétique*. 1^{re} édit.

2^o *Id. d'algèbre*. 14^e édit.

3^o *Id. de géométrie*. 13^e édit.

4^o *Trigonométrie rectiligne et sphéri-*
que, et application de l'algèbre à la géo-
métrie. 8^e édit.

5^o *Complém. d'algèbre*. 5^e édit.

6^o *Complém. de géométrie, ou élém.*
de géom. descriptive. 5^e édit.

7^o *Id. de calcul différentiel et intégral*.
4^e édit.

8^o *Id. de calcul des probabilités*.

9^o *Id. sur l'enseignement, etc.*

— 54. Cours de mathématiques à l'u-
sage des écoles royales de marine, par

- MM. Reynaud et Nicolle. Paris, 1830-38, 3 vol. in 8.
- 55. J. F. L. Schroeder. Elementa mathematicos puræ : I. Prolegomena de mathematicos ratione, partibus atque methodo; II. Elementa arithmetice puræ. Traj., ad-Rien., 1832-34, 2 vol. in 8.
- 56. Correspondance mathématique et physique de l'Observatoire de Bruxelles, pub. par le docteur A. Quetelet. Bruxelles, 1832-39, 5 vol. in 8.
- 57. Exercices de mathématiques, par M. Cauchy. Paris, Turin, etc., 51 cah. in 4.
- 58. Exercices d'analyse et de physique, mathématique, par le même. Paris, 1839-49, 3 vol. in 4.
- 59. Recueil de mémoires sur divers points de physique mathématique, par le même. Paris, 1839, in 4.
- M. Cauchy a donné de nombreux et savants mémoires pour lesquels nous renvoyons au catalogue de M. Bachelier.
- 60. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par M. Sarrazin de Monferrier. Paris, Denain, 1834-37, 2 vol. gr. in 8. — Supplément, 1840, gr. in 8.
- 61. Essai sur l'enseignement en général, et sur celui des mathématiques en particulier, par S. F. Lacroix, 4e édité. Paris, 1838, in 8.
- 62. Applications usuelles et amusantes des mathématiques. — Voyez *Manuels-Roret*.
- 62 bis. Bussot. De l'enseignement des mathématiques dans les collèges. Paris, 1843, in 8.
- Mém. couronné.
- 63. Adhemar. Cours de mathématiques à l'usage des ingénieurs civils. Paris, 1843, in 8.
- 64. Boulet. Manuel pratique de mathématiques. Paris, 1846, in 12.
- 65. Cours élémentaire de mathématiques pures, suivi d'une exposition des principales branches de mathématiques appliquées, par A. S. de Monferrier. Paris, J. B. Baillière, 1849, 2 vol. in 8.
- 65 bis. Leçons élémentaires de mathématiques, comprenant : Arithmétique, algèbre, géométrie, trigonométrie, statique, par C. Potrier. Paris, Lecoffre, 1849, in 8.
- II. HISTOIRE.
- 66. J. C. Heilbronner. Historia mathematicos universæ. Lipsiæ, 1742, in 4.
- 67. Memorie di matematica e fisica della Società italiana. Verona e Modena, 1782, 1818, 18 tom. en 24 vol. in 4.
- 68. Journal de l'Ecole polytechnique. Paris, 1796 et ann. suiv.

- Il faut ajouter à ce journal : Correspondance de l'Ecole polytechnique, par Hachette. Paris, 1804-10, 3 vol. in 8.
- 68 bis. Abraham Gouhelf Kasner. Geschichte der mathematik. Gott., 1796-1800, 4 vol. in 8.
- 69. Montucla (J. Fr.). Histoire des mathématiques, nouvelle édition achevée par J. de Lalande. Paris, Agasse, an VII-X (1793-1802), 4 vol. in 4, av. fig.
- On fait peu de cas de l'édition de 1758, 2 vol. in 4.
- 70. Histoire générale des mathématiques depuis l'origine jusqu'à l'année 1808, par Charles Bossut. 2e édition. Paris, 1810, 2 vol. in 8.
- 71. Saggio sulla storia generale delle matematiche, prima ediz. italiana, con riflessioni ed aggiunte di Gr. Fontana. Milano, 4 vol. in 8, br.
- Nous citons cette trad. italienne, à cause des réflexions du célèbre Fontana.
- 72. J. Liouville. Journal de mathématiques pures et appliquées, où recueilli mensuel de mémoires sur diverses parties des mathématiques. Paris, 1836 à 1850, 15 vol. in 4.
- Ce vaste recueil se continue.
- 73. Histoire des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissance des lettres, par G. Libri. Paris, Renouard, 1838, in 8, tom. I à IV.
- M. Balth. Boncompagni, qui a rassemblé une si vaste bibliothèque spéciale, doit aussi, dit-on, traiter le même sujet; il a donné dernièrement, comme essai, d'excellentes notices sur Gherardo Cremonese, Gherardo de Sabbionetta et Guido Bonatti. Rome, pet. in fol. et in 8.
- 74. Annales de mathématiques pures et appliquées, par J. D. Gergonne. Nîmes, 1810-31, 21 vol. in 4. (Terminé au 30 juin 1831.)
- Comme suite, on doit joindre aux Annales de Gergonne, le Journal de mathématiques pures et appliquées, par M. J. Liouville.
- 75. Histoire des sciences mathématiques, et ouvrages à consulter sur la même matière.
- Voy. l'Atlas des littéraires des sciences et des arts, par Jarry de Mancy, tab. Nos XVIII et XIX, et suppl. (1835).
- 76. Matériaux pour servir à l'histoire comparée des sciences mathématiques chez les Grecs et les Orientaux, par M. L. P. E. A. Sédillot. Paris, F. Didot, 1845-49, 2 vol. in 8, avec tab., cart. et planches.
- De nombreux matériaux, réunis par l'auteur, sur les matières qu'il avait à traiter, formeront, sous le titre de Notes

et de complé
(Bib
1849).

III.

thea
1688, in
C'est
mière e

— 78

Chales.

ed. 2da

1690, A

Voy.

l'hist. de

bibl.. p.

— 79

dritensis

drid, 17

— 80

mundo c

que hist

pora, au

1742, in

— 81

seos uni

1743-52

On tro

que des c

la dernè

— 82.

graphie e

allemand

1797-180

Dispos

G. Peign

— 83.

mathemat

labegriff

Künste a

sciences n

1828, in 8

— 83 b

tematisch

IV. MA

Voy. la

chronologi

graphie p

J. J. Dubo

elle est for

plète des p

célèbres de

pays.

Dans le

dication de

vants doive

Pour pl

généraux,

relatifs au

mathématic

Journal : Corres-
polytechnique, par
04-16, 3 vol. in 8.
Göthelf Kastner. Ges.
thik. Gott., 1796-1800,

J. Fr.). Histoire des
veille édition achevée
Paris, Agasse, an VII.
I. in 4, av. fig.
de l'édition de 1758,

générale des mathéma-
line jusqu'à l'année
ossut. 2e édition. Pa-

storin generale delle
diz. italiana, con ri-
di Gr. Fontana. Mi-

trad. italiana, à
du célèbre Fontana.
Journal de mathé-
pliquées, où recueil
sur diverses parties
Paris, 1836 à 1850,

continues.

sciences mathéma-
la renaissance des
Paris, Renouard,
V.

agni, qui a rassem-
thèque spéciale, doit
même sujet; il a
comme essai, d'ex-
Gerardo Cremonese,
etta et Guido Bo-
l. et in 8.

mathématiques pures
D. Gergonne. Ni-
in 4. (Terminé au

joindre aux An-
Journal de mathé-
tiquées, par M. J.

sciences mathéma-
consulter sur la

tratures des sciences
Mancy, tab. Nos
(1835).

ur servir à l'his-
ences mathémati-
Orientaux, par
t. Paris, F. Didot,
avec tab., cart. et

taux, réunis par
qu'il avait à
le titre de Notes

et éclaircissements, le texte d'un vol.
complémentaire.
(Bibliog. de la France, n° 4885, de
1843).

III. BIBLIOGRAPHIE.

— 77. *Cornelius a Reughem*. Biblio-
theca mathematica. Amstelodami, Janson,
1688, in 16.

C'est une édition augmentée. La pre-
mière est de 1685.

— 78. R. P. Cl. Franc. Milliet de
Chales. *Cursus seu mundus mathematicus*,
ed. 2da, studio Am. Varcin. Lugd.,
1690, 4 vol. in fol.

Voy. sur cet ouv. et autres, concernant
l'hist. des mathématiques, G. Peignot, *Rép.*
bibl., p. 406-7.

— 79. D. J. d'Yrlarte. *Regia madi-
driensis bibliotheca mathematica*. Man-
drid, 1730.

— 80. *Historia matheseos universæ a
mundo condito ad sæculum XVI*, etc., at-
que historia arithmetica ad nostra tem-
pora, aut. Jo. Christ. Heilbronnen. Lips.,
1742, in 4.

— 81. *Christ. Wolfii Elementa mathe-
seos universæ*, ed. novissima, etc. Genevæ,
1743-52, 5 vol. in 4, fig.

On trouve dans ce traité un bon catalo-
gue des ouvrages de mathématiques. C'est
la dernière et la meilleure édition.

— 82. *Bibliotheca mathematica*. (Bibliog-
raphie des sciences mathématiques en
allemand, par F. W. A. Murhard. Leips.,
1797-1805, 5 vol. in 8.

Disposition de cette Bibliographie, voy.
G. Peignot, p. 408-9.

— 83. *Schweigger Seldel*. *Literatur der
mathematik, Natur und Gewerbskunde mit
Inbegriff der Kriegskunst und anderer
Künste ausser den schönen*. Bib. des
sciences math., phys., natur, etc. Leipzig,
1828, in 8.

— 83 bis. *Scheibel*. *Enleitung zur ma-
tematischen Bücher kenntnis*, etc.

IV. MATHÉMATIENS.

Voy. la XXXVIIe classe de la Table
chronologique et alphabétique de la Bio-
graphie portative universelle, éditée par
J. J. Dubochet. Paris, 1844, gr. in 18 ;
elle est formée d'une liste à peu près com-
plète des géomètres et des mathématiciens
célèbres de tous les temps et de tous les
pays.

Dans le corps du livre on trouvera l'in-
dication des ouvrages auxquels ces sa-
vants doivent leur célébrité.

Pour plus de détails sur les ouvrages
généraux, et pour les ouvrages spéciaux
relatifs aux diverses parties des sciences
mathématiques, voyez nos articles :

Arithmétique,
Algèbre,
Géométrie, etc.
Calcul des probabilités.
Mécanique, statique et dynamique,
hydrostatique et hydrodynamique, hydrnu-
lique.
Astronomie, tables astronomiques, calen-
drier, gnomonique et horlogerie.
Optique, dioptrique, catoptrique et
perspective.

Marine.

Art militaire.

Géné des ponts et chaussées.

Tables scientifiques.

Voyez aussi les p. 167-191 de la Table
méthodique de Brunet, les Catalogues des
bibliothèques scientifiques, et in Bibliog-
raphie de la France, table systématique,
aux mots Mathématiques, Astronomie, Ma-
rine, etc.

MATIÈRE MÉDICALE. — Voy. Méde-
cine.

MAURICE (île).

1. *Ch. Grant*. The history of Mauritius
or the isle of France and neighbouring is-
lands from their first discovery to the pre-
sent time, composed from the papers of
baron Grant by his son *Ch. Grant*. Lond.,
Nicol, 1801, in 4, cartes.

— 2. *J. Milbert*. *Voyage pittoresque à
l'île-de-France*, etc. Paris, 1812, 3 vol.
in 8, et 1 vol. in fol. de pl.

— 3. *Aug. Billiard*. *Voyage aux co-
lonies orientales*, ou lettres écrites des
îles de France, de Bourbon, etc. Paris,
1822, in 8.

— 4. *D'Unieville*. *Statistique de l'île
Maurice*, etc. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

— 5. *J. Backhouse*. *Narrative of a vi-
sit to the Mauritius and south Africa*.
Lond., 1844, in 8, curt. et fig.

Voy. Bernardin de Saint-Pierre.—Vlct.
Charlier.—Voyez *Univers Pittoresque*, au
mot Univers.

MAYENCE.

1457. L'imprimerie est inventée à
Mayence par Jean Gensfleisch dit Guten-
berg, Pierre Schoeffer et Jean Faust.

1. *Würdtwein (S. A.)*. *Bibliotheca
Moguntina libris sæculo primotypogra-
phico Moguntiae impr. instrum. hinc
inde addit. inv. typographiae historia*.
Aug. Vind., 1787.

— 2. Intr. de l'imp. Voy. le livre de M.
Léon de Laborde, int. Débuts de l'imp.
à Mayence et à Bamberg. Paris, 1840, gr.
in 4, fig., et notre article Imprimerie.

Pour l'hist., on peut consulter, outre Ser-
rarius, de rebus Moguntinis, 1722-27, 2

vol. in fol., J. Fuchs, 1771, M. Bruhl. Mainz. *Geoschichtlich, topographisch und malerische dargestellt*, 1820, in 8.

MAZARINADES.

Bibliographie des Mazarinades, publiée pour la Société de l'histoire de France, par C. Moreau, A. F. Paris, Jules Renouard, 1850, 3 vol. in 8.

Bibliographie curieuse. Le même auteur publie un choix de Mazarinades.

MEAUX.

1522. Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville, voy. *Haenel*, mss.

1. Histoire de l'église de Meaux, par D. Toussaint Duplessis. Paris, 1731, 2 vol. in 4.

— 2. Essai hist. sur la ville de Meaux, anc. cap. de la Brie, par P. Navarre. 1819, in 8.

Voy. Lelong et Fontette, *Bibliot. hist. de la France, à la table géog.*; A. G. de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 259, et la *Bibliographie de la France. Tables systématiques, art. Hist. de France.*

MÉCANIQUE. — MÉCANICIENS.

Voyez, pour les origines, au mot *Machines*.

1. Mécanique analytique, par Jos. Louis Lagrange, nouv. édition, augmentée, Paris, Courcier, 1811 et 1815, 2 vol. in 4. La 1^{re} édit. est de 1788.

— 2. Recherches sur l'application des formules générales du calcul des variations aux problèmes de la mécanique, par Ampère, 1805, in 4.

— 3. Traité de mécanique, par Poisson. Paris, 1810, 2 vol. in 8, fig.

Réimp. en 1833.

— 4. Leçons de mécanique analytique, données à l'École polytechnique, par Aiche de Prony, Paris, 1815, 2 vol. in 4.

— 5. Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par J. A. Burgnis, divisé en 8 traités, avec 244 planches, savoir : 1^o de la composition des machines; 2^o du mouvement des fardeaux; 3^o des machines employées dans l'architecture civile, hydraulique, militaire et navale; 4^o des machines hydrauliques; 5^o des machines d'agriculture; 6^o des machines qu'on emploie dans les grosses forges, dans les ateliers de métallurgie, etc.; 7^o des machines propres à confectionner les étoffes; 8^o des automates et des machines théâtrales, Paris, 1818-20, 8 vol. in 4, fig.

On peut se procurer séparément chaque traité.

— 6. *Christlan*. Traité de mécanique industrielle, ou exposé de la science de la mécanique, déduite de l'expérience et de l'observation, principalement à l'usage des manufactures et des artistes. Paris, 1822, 3 vol. in 4, av. atlas.

— 7. *Fischer*. Physique mécanique, trad. par Biot, 4^e édit., avec des notes, Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Mécanicien-Fontainier, — etc. Voy. *Manuels-Roret*.

— 9. Manuel de mécanique.

— 10. *Id.* de mécanique appliquée à l'industrie. — Statique, hydrostatique et hydraulique. Voy. ces mots. Voy. *Manuels-Roret*.

— 11. *Stéphane Flachet et Mong.* Traité élémentaire de mécanique industrielle. Paris, 1835, in 4.

— 12. *Navier*. Résumé des leçons données à l'École des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique, etc. Paris, 1838, in 8.

— 13. *Poncelet*. Introduction à la mécanique industrielle, 2^e édit. Paris, Mathias, 1839-41, in 8.

— 14. *Boucharlat*. Eléments de mécanique, 3^e édit. Paris, Mathias, 1840, in 8, av. pl.

— 15. *Eug. Flachet et Pettot*. Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives. Paris, 1840, in 12.

— 16. *Bresson*. Traité élémentaire de mécanique. Paris, Mathias, 1841, in 4, av. atlas.

— 17. *Lanz et Bétaucourt*. Essai sur la composition des machines, 3^e édit. Paris, 1840, in 4, av. atlas.

— 18. *Coulomb*. Théorie des machines simples, en ayant égard au frottement de leurs parties, à la raideur de leurs cordages, etc. Paris, Mathias, 1841, in 4, av. fig.

— 19. *Cournot*. Eléments de mécanique, traduit de l'anglais, de *Kater* et *Lardner*, 2^e édit. Paris, Mathias, 1842, in 12, av. pl.

— 20. L'ouvrier mécanicien. Guide de mécanique pratique, 3^e édit. Paris, 1854, in 2, avec pl.

— 21. *G. Cortolis*. Traité de la mécanique des corps solides et du calcul de l'effet des machines, 2^e édit. Paris, Mathias, 1844, in 4.

— 22. *Duhamel*. Cours de mécanique de l'École polytechnique. Paris, 1845 et 1846, 2 vol. in 8.

— 23. *Peyré*. Notions de statique et de mécanique industrielle, à l'usage de MM. les élèves de l'École royale spéciale et militaire, 4^e édit. Paris, Mathias, 1845, in 8.

— 24. *Leblanc*. Le mécanicien con-

structeur, gènes des *Félix Toussaint*, in fol.

— 25. sique géométrique. Paris

Voyez n^o

— 26. A

mécanique in 12, av.

— 27. J

sique, ou mique, la

l'art de l'

— 28. A

mécanique d'ar.illerie

litaires, 4^e

— 29. L

professeurs métiers. Pa

— 30. C

Paris, 1848

— 31. N

de quelq écoles nation

Plaisant. P

4 pl.

— 32. T

que applique géométrie

mes, par C

thias, 1849

— 33. T

chanism. U

— 34. C

à l'usage d

mique, etc.

Voyez au

constructeur, etc., par M

tiet et Pol

pl., et A. D

des corps s

On a pub

Allemagne

capitiaux : J

geni. — U

wich, 4 vol.

de machines

4 vol. in 8,

bois.

Pour la B

mann. Bib

gic. Leipz

Voyez aussi

scientifiques

France, et

Pour les

XXXIII et

phab. de la

Traité de mécanique
posé de la science de la
de l'expérience et de
principalement à l'usage
et des artistes. Paris,
v. atlas.

Physique mécanique,
édit., avec des notes.

Mécanicien-Fontainier,
de Roret,
mécanique.

Mécanique appliquée à
des ponts-et-chaussées, sur
des mots. Voy. *Manuels*.

Flachat et Mory,
de mécanique indus-
in 4.

résumé des leçons don-
nés-ont-et-chaussées, sur
mécanique, etc. Paris,

Introduction à la mé-
canique. Paris, Ma-

Eléments de méca-
nique. Mathias, 1840, in 8,

et Pettet. Guide du
constructeur de machines loco-
motives. in 12.

Traité élémentaire de
mécanique. Mathias, in 4, av.

de Lancourt. Essai sur
les machines, 3e édit. Pa-

Théorie des machines
à vapeur et au frottement de
leur de leurs corda-
ges, 1841, in 4, av.

Eléments de mécani-
que, de Kater et
Mathias, 1842,

Mécanicien. Guide de
mécanique. Paris, 1854,

Traité de la mé-
canique et du calcul de
mécanique. Paris, Ma-

Cours de mécanique
industrielle. Paris, 1845 et

de statique et de
mécanique à l'usage de MM.
royale spéciale et
de Mathias, 1845,

Mécanicien con-

structeur, ou atlas et description des or-
ganes des machines, rev. et corr. par M.
Félix Tourneux. Paris, 1845, in 4 texte,
atlas, in fol.

— 25. *Ch. Laboulaye*. Essai de méca-
nique géométrique, (cinématique d'Am-
père). Paris, 1840, 1 broch. gr. in 8.
Voyez n° 32.

— 26. *Nonnot*. Premiers éléments de
mécanique. Paris, Mathias, 1840, 2 vol.
in 12, av. pl.

— 27. *J. B. Belanger*. Cours de méca-
nique, ou résumé des leçons sur la dyna-
mique, la statique et leurs applications à
l'art de l'ingénieur. Paris, 1847, in 8.

— 28. *Arthur Morin*. Aide-mémoire de
mécanique pratique à l'usage des officiers
d'artillerie et des ingénieurs civils et mi-
litaires. 4e édit. Paris, 1847, in 8.

— 29. Leçons de mécanique pratique
professées au conservatoire des arts et
métiers. Paris, 1847, 3 vol. in 8, av. pl.

— 30. Carnet à l'usage des ingénieurs.
Paris, 1848, in 12.

— 31. Notes sur la mécanique, suivies
de quelques applications à l'usage des
écoles nationales d'arts et métiers, par *T.
Poisant*. Paris, Mathias, 1848, in 8, av.
4 pl.

— 32. *Traité de cinématique* (mécani-
que appliquée aux machines au point de
vue géométrique), ou théorie des mécanis-
mes, par *Ch. Laboulaye*. Paris, L. Ma-
thias, 1849, in 8, av. pl.

— 33. *Th. Tate*. The elements of me-
chanism. Lond., 1850, in 12, fig.

— 34. *Callon*. Eléments de mécanique
à l'usage des élèves de l'école polytech-
nique, etc. Paris, 1851, in 8.

Voyez aussi: *le Guide du mécanicien*
constructeur et conducteur de machines,
etc., par MM. le Chutelier, Flachat, Pe-
tiet et Polonceau. Paris, in 8, atlas de 75
pl., et A. Devillez, *essai sur la mécanique*
des corps solides. Brux., in 8.

On a pub. dans ces derniers temps, en
Allemagne et aux Etats-Unis. deux ouv.
capitiaux: *J. Weisbach*, *Lehrbuch der in-*
genieur und maschinen mechanik. Brun-
swick, 4 vol. in 8. — *Appleton*. *Dictionary*
of machines, mechanics, etc. New-York,
2 vol. in 8, avec plus de 4,000 grav. sur
bois.

Pour la bibliographie, voyez *C. Engel-*
mann. *Bibliotheca mechanico-technologi-*
ca. Leipzig, 1834-39, in 8. Avec suppl.
Voyez aussi les catalogues des librairies
scientifiques, la *Bibliographie de la*
France, et les bibliographies étrangères.

Pour les *mécaniciens illustres*, voy. la
XXXIe classe de la table chronol. et al-
phab. de la *Biographie portative univer-*

selle, publiés par *J. J. Dubochet*. Paris,
1814, in 12.

MÉCQUE ou MECKE.

1. *Aly Bey* (D. Badia y Loblich). *Voy.*
Afrique.

— 2. *Abdel Kerim*. Voyage de l'Inde
à la Mecque. in 18.

— 3. Revue de l'Orient. Sous la direc-
tion de MM. *Alph. Denis* et *Abel Hugo*.
11 vol. in 8.

Voy. dans cette collect., des articles
spéciaux.

— 4. *Hadjt Abdel-Hamid-Bey*. La
Mecque. *Voy. Revue de l'Orient*, de l'Al-
gérie et des colonies. Paris, 1840 et 1850,
in 8.

Ces articles, pleins d'intérêt, dus à un
Français parfaitement initié aux coutumes
musulmanes, donnent des détails qu'on ne
pourrait se procurer autre part. Voy. égale-
ment dans le même recueil. les articles
de *M. Prax*, intitulés: La Mecque et le
Soudan.

Pour la bibliographie, voyez *Boucher*
de la *Richardie*. Bibliothèque des voya-
ges.

MÉDAILLES.

Voy. Antiquités. — Monnaies. — Nu-
mismatique.

MÉDECINE.

I. — DICTIONNAIRES, RECUEILS ET JOUR-
NAUX.

1. *Acta medica et philosophica Haf-*
niensis, an. 1672-79, auct. *Th. Bartho-*
lin. 5 vol. in 4, fig.

Ouvrage périodique, rempli d'obser-
vations anatomiques et de faits curieux.
On y trouve la bibliographie complète de
tous les livres de médecine ou de philoso-
phie publiés à Copenhague.

— 2. *Acta medica Hafniensis*, 1 vol. —
Societas medicæ hafniensis collecta-
næ, 2 vol. — *Acta societatis medicæ haf-*
niensis, 2 vol. — *Acta et nova acta regis*
societatis medicæ hafniensis, 7 vol. —
Hafnia, 1764-1829, 12 vol. in 8.

— 3. *J. J. Mangell Opera*. Geneva,
1699-1731, 18 vol. in fol.

— 4. Essais et observations de méde-
cine de la Société de médecine d'Edim-
bourg; trad. de l'anglais, par *Demours*.
Paris, 1740 à 1747, 7 vol in 12.

— 5. Dictionnaire universel de mé-
decine, de chirurgie, etc., trad. de l'angl.
de *James*, par *Diderot*, *Eldous* et *Tous-*
saint. Rev. corr. et augm. par *Julien Bus-*
son. Paris, 1746-48, 6 vol. in fol.

— 6. *Barth. Castelli Lexicon medi-*
cæ græco-lat. Editio nova, 1747, in 4.

— 7. Recueil périodique d'Observations (ou Journal) de médecine, de chirurgie et de pharmacie. 1754-93, 95 vol. par. in 8, y compris vendémiaire, brumaire et frimaire ap II. (A dater du 7e vol., le titre porte Journal de médecine, etc.).

Continuation, an IX-XII, 8 volumes in 12. — Ann. XIII et XIV (1807-17), 30 vol. in 8; plus la table des 75 premiers vol., par Leroux du Tillet. Paris, impr. de Monsieur, 1788, in 4. — Nouveau journal, 1818 et 1819, 6 vol. in 8.

— 8. Thesaurus dissertationum et opusculorum ad omnem medicum pertinentium, Roterodami, 1769, 3 vol. in 4.

M. Brunet cite une éd. de ce recueil. Leyde, 1778, et ann. suiv.

— 9. Mémoires de la Société royale de médecine. Paris, 1776 à 1790, 10 vol. in 4.

Mémoires et prix de la société de médecine de Paris. Paris, 1817, in 8.

Mémoires de l'Académie royale de médecine de Paris. Paris, 1828-49, 14 vol. in 4, avec planches.

Bulletin de l'Académie royale de médecine, publié par des soins de la Commission de publication de l'Académie, et rédigé par M. Pariset, secrétaire perpétuel, L. Ch. Roche, Gérardin, Dubois, secrétaire annuel, et J. B. Bousquet, secrétaire du Conseil; collection du 1er octobre 1836 au 30 septembre 1844, 8 ann. formant 9 vol. in 8.

— 10. La médecine éclairée par les sciences physiques, ou Journal des découvertes relatives aux différentes parties de l'art de guérir. Paris, 1791 à 1792, 4 vol. in 8. Par Fourcroy.

— 11-17. Journal général de médecine française et étrangère, ou Recueil périodique de la Société de médecine de Paris, rédigé par Sédillot, etc. Paris, octobre, 1796-1817, 62 vol. in 8.

Tables des tomes I à 63, par M. Bourges. 3 vol. in 8.

— Seconde série (sous le titre de Journal général de médecine), par Sédillot, Vaidy, etc., 1818 à 1833, tom. 63 à 123, in 8.

Table des tomes 62 à 97, par Gaultier de Claubry. Paris, 1829, in 8.

Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par Sédillot. Paris, an VII-VIII, 2 vol. in 8.

En tout 123 volumes. Collection complète.

— 18-19. Bibliothèque médicale, ou recueil périodique d'extraits des meilleurs ouvrages de médecine et de chirurgie, par une société de médecins. Paris, 1803 à 1822, 79 vol. in 3.

Cette collect. présente un tableau exact des mouvements qui se sont opérés dans la science depuis le commencement du XIXe siècle jusqu'à ce jour.

Nouv. Bibliothèque médicale, Journal de médecine et de chirurgie pratiques, etc. 1823 à 1827, 17 vol. in 8.

— 20. Mémoires sur la nature et le traitement de plusieurs maladies, par Antoine Portal. Paris, 1808-25, 5 vol. in 8.

— 21. Medico-chirurgical transactions, published by the Society of London. London, 1809-42, 25 vol. in 8.

— 22. Bibliothèque du médecin praticien, ou manuels des diverses parties de l'art de guérir, contenant le résumé des connaissances pratiques et des découvertes importantes dues au progrès des sciences médicales pendant le XVIIIe siècle. 12 vol. in 18.

— 23. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. Aitard, Alibert, Boyer, Chaussier, Cuvier, Gardien, Hallé, Marjolin, Méral, Nysten, Pinel, Roux, Royer-Collard, Virey. Paris, Panckoucke, 1812-1822, 60 vol. in 8, fig.

— 24. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832. 54 vol. avec fig.

— 25. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris, 1821-26, 15 vol. in 8.

— 26. Journal universel des sciences médicales, par une société de médecins, sous la direction de M. Regnault, depuis janvier 1816, jusques et y compris juillet 1830, 58 vol. in 8.

Collection complète.

— 27. Revue médicale française et étrangère. Première série. Paris, 1820 à 1823, 12 vol. in 8. Deuxième série, 1824 à 1842, 76 vol. in 8. En tout 88 vol. in 8.

Se continue.

— 28. Annales de la médecine physiologique, publiées par Broussais. 1822-34, 26 vol. in 8.

— 29. Archives générales de médecine, 1823-32, 30 vol. in 8. — 2e série, 1833-37, 15 vol. — 3e série, 1838-42, 15 vol. (Plus, 1 vol. de tables).

— 30. Kritisch-etymologisch medicinisch lexicon, von L. A. Kraus. Götting., 1825-32, 2 vol. in 8.

— 31. Journal hebdomadaire de médecine, par MM. Andral, Blandin, Boullaud, etc., du 1er octobre 1829 au 1er octobre 1830, 104 numéros formant 8 vol. in 8, avec fig.

Collection complète.

— 32. Annales d'hygiène publique et de médecine légale, par MM. Adelon, Andral, d'Arcey, etc. Paris, 1829-42, 28 vol.

in 8. Tableaux des matières années 1839.

— 33.

de médecine des institutions, Begue, décembre, vol. in 8.

Collect.

— 34.

cienne médicale bibliogr.

Dezeimer 182-39.

— 35.

chirurgie, Blain, 16, 15 fol.

— 36.

par R. P.

C'est un temps heu voir cons.

observat.

Heux dit qu'on pu.

monde. I soit suiv.

— 37.

Vocabul 1829, 2

— 38.

Répértoir considér.

pratique, chet, etc.

1832-40

— 39.

de médecine, slque, Ch. Réclard,

1833, 2

— 40.

by Copl in 8.

— 41.

7th edit. — 42.

cienne, des sciences 7e édit. augm., Briand.

— 43.

mes de médecine et revue pu in 8.

— 44.

in 8. Table par ordre alphabétique des matières et des noms d'auteurs pour les années 1829-38, tom. 1 à 20. Paris, 1839.

— 33. Journal universel hebdomadaire de médecine et de chirurgie pratiques et des institutions médicales, par MM. *Arnal, Bégin, Révard*, etc., octobre 1830 à décembre 1833. 170 numéros formant 13 vol. in 8. avec fig.

Collection complète.

— 34. Dict. hist. de la médecine ancienne et mod., suivi de la bibliogr. médicale du XIXe siècle et d'un répertoire bibliogr. par ordre de matières, par MM. *Dezemeris, Olivier et Raige Desorme*. 182-39, 7 parties in 8.

— 35. Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques, par MM. *Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud*, etc. Paris, 1829-36, 15 forts vol. in 8.

— 36. Voyage médical autour du monde, par R. P. *Lesson*. Paris, 1829, in 8.

C'est une idée philosophique et en même temps heureuse pour la science, que d'avoir consigné dans un ouvrage spécial des observations médicales faites en tant de lieux différents. C'est la première fois qu'on pub. un voyage médical autour du monde. Il est à désirer que cette impulsion soit suivie.

— 37. *Coster*. Dictionnaire de santé, ou Vocabulaire de médecine pratique. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 38. Dictionnaire de médecine, ou Répertoire général des sciences médicales considérées sous les rapports théorique et pratique, par MM. *Adelon, Blache, Breschet*, etc., etc. 2e édit., refondue. Paris, 1832-40, 25 vol.

— 39. Nouveau Dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. *Réclard, Chomel, Cloquet, Orfila*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 40. Dictionary of practical medicine, by *Copland*. Lond., 1834-40, 5 vol. gr. in 8.

— 41. *R. Hooper's* Medical dictionary, 7th edit. Lond., 1839, in 8.

— 42. *Systen*. Dictionnaire de médecine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art vétérinaire, 7e édit., refondue du nouveau et consid. augm., par MM. *Brichetau, Henry et J. Erianu*. Paris, 1839, in 8.

— 43. *Du même*. Dictionnaire des termes de médecine, de chirurgie, de pharmacie et des sciences accessoires, 8e édit., revue par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1845, in 8.

— 44. Dictionnaire des dictionnaires de

médecine français et étrangers, ou Traité complet de médecine et de chirurgie pratiques, par une société de médecins, sous la direction du docteur *Fabre*. Paris, 7 vol. in 8.

— 45. Dictionnaire de médecine usuelle à l'usage des gens du monde, par une société de membres de l'Institut et de l'Académie de médecine, de professeurs, de médecins, d'avocats, etc., savoir : *Alibers* (le baron), *Andrieux, Andry, Bailly*, etc., sous la direction du docteur *Beauvé*. Paris, Didier, 1849, 2 vol. gr. in 8.

— 46. Annuaire médical et pharmaceutique de la France, comprenant la législation médicale et pharmaceutique de la France, l'enseignement, les sociétés de médecine de Paris et des départements, les établissements et emplois médicaux dépendant de l'administration, le personnel médical des armées, la liste générale des médecins, officiers de santé et pharmaciens de toute la France, classés par département, arrondissement et commune, la statistique des ouvrages publiés dans le cours de l'année, etc., par le docteur *Félix Roubaud*. Paris, J. B. Baillière, 1849, in 18 de 526 pag.

II. MÉDECINS ANCIENS : GRECS. — LATINS. — ARABES.

Médecins grecs.

Voy. les œuvres d'*Hippocrate*, et ses principaux commentateurs : *Duret, Foës, Mercurialis, Fortivio, Gorter, Prosper-Martian, Poni, Aubry*, et *Léveillé*, puis ses principaux traducteurs : *Gardeil, de Mercy et Coruy, Littre*; les œuvres de *Galien, Asclépiade, Aétius, Alexandre de Tralles, Arétée, Actuarius, Paul d'Egine, Synesius Cælius, Aurelianus*.

Voyez nos articles *Hippocrate* et *Galien*.

Médecins latins anciens.

Celsus, Scribonius Largus, etc.

Voyez aussi les collections des œuvres d'anciens médecins grecs et latins : *Medicæ artis principes*, edente *H. Steph.*, *Artis medicæ principes*, ed. *Halter*; *Medicæ antiqui græci. Medici antiqui omnes veterum et clarorum medicorum græcorum opera. Opera medicorum græcorum, quæ exstant. Græce et latine; editionem cur. C. G. Kuehn. Leipzig, 1821-33, 26 t. en 28 vol. in 8, (séparément : *Galenus*, 20 tom.; — *Hippocrates*, 3 tom.; — *Argæteus*; — *Dioscorides*, 2 tomes).*

Médecins arabes.

Voy. *Avencolar, Averoes, Rhazès*, etc.

III. MÉDECINS MODERNES.

Voy. les collections des œuvres de médecins modernes : *Arnaud de Villeneuve*, *Paracelse*, de *le Boë*, *J. du Bois*, *Conring*, *Eumüller*, *Bonil*, *Capivaccio*, *Senneri*, *Carlan*, *Ferné*, *Baillon*, *Fracastor*, *Zacutus Lusitanus*, *Rivière*, *Piquer*, *Tacophile Bonet*, *Lancisi*, *Ramazzini*, *Ruyssch*, *Sydenham*, *van Helmont*, *Vallisneri*, *Baglioli*, *Bilini*, *Boerhaave*, *Morton*, *Redi*, *Stahl*, *Hoffmann*, *Freind*, *Gregory*, *Huxham*, *Ludwig*, *Méad*, *Morgan*, *Quarin*, *Van Swieten*, *Stoll*, *Alberti*, *Triller*, *Werthof*, *Vicq d'Azir*, *Bordeu*, *Tissot*, *Baumes*, *Cabanis*, etc.

IV. TRAITÉS GÉNÉRAUX.

- 47. *Ars curandi morbos expectatione*, a *Ged. Harwoe*. Amstelodami, 1695, in 12.
- 48. *G. Ern. Stahl*. *Artisanandi et curandi*. Paris, 1730, 2 vol. in 8.
- 49. *Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort*, par *J. J. Bruhier*. Paris, 1749, 2 vol. in 12.
- 50. *Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés*, par *Louis*. Paris, 1753, in 12.
- 51. *Traité des maladies qu'il est dangereux de guérir*, par *D. Raymond*. Avignon, 1757, 2 vol. in 12; ou Paris, 1808 et 1816, in 8, avec des notes de *Girandy*.
- 51 bis. *De la santé des gens de lettres*, par *Tissot*. Paris, Didot, 1768, in 12.
- 52. *Fr. Boissier de Sauvages*. *Nosologia methodica, sistens morborum classes juxta Sydenhami mentem et botanicorum ordinem*. Amst., 1768, 2 vol. in 4, ou 5 vol. in 8.
- On joint à cet ouvrage : l'Apparatus de Cullen. 1 y u deux trad. fr.*
- 53. *Guill. Cullen*. *Apparatus ad nosologiam methodicam, seu, Synopsis nosologie methodicæ*. Amstelodami, 1775, in 4.
- 54. *Id.* *Synopsis nosologie methodicæ, edit. secunda, curavit et præfatus est J. P. Frank*. Ticini, 1798, in 8.
- 55. *Id.* *Médecine du voyageur*, par *J. D. Duplant*. Paris, Moutardier, 1801, 3 vol. in 8.
- 56. *Traité de l'expérience en général et en particulier dans l'art de guérir*, par *G. Zimmermann*, trad. de l'allemand par *Le Febvre de Villebrune*. Paris, 1774, 3 vol. in 12, ou avec la vie de l'auteur, par *Tissot*. Montpellier, 1797, 3 vol. in 12, avec des notes de *M. Prunelle*. Montpellier, 1824, 3 vol. in 8.
- 57. *Traité des maladies des enfants*, trad. de l'anglais d'*Underwood*. Paris, 1786, in 8. — Le même, refondu et com-

plété par *Eus. de Salle*, avec des notes de *M. Jadelot*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

- 58. *Principes artis medicæ, cura P. R. Vicatii*, et cum præfatione *A. de Haller*; editio secunda et emendata. Lipsiæ, 1787, 11 vol. in 8.
- 59. *Exposition d'un système plus simple de médecine, ou confirmation de la doctrine de Brown*, traitée d'après l'italien et les notes de *J. Frank*, par *Léveillé*. Paris, 1798, in 8.
- 60. *Éléments de médecine de J. Brown*, trad. par *Fouquier*. Paris, 1805, in 8.
- 61. *Traité élémentaire de nosologie*, par *Baumes*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.
- 61 bis. *Séméiotique, ou Traité des signes des maladies*, par *A. J. Landré-Beauvais*. Paris, J. A. Brosson, 1809, in 8.
- 62. *Séméiologie générale, ou Traité des signes et de leur valeur dans les maladies*, par *Double*. Paris, 1811-22, 3 v. in 8.
- 63. *Nosologie naturelle, ou les maladies du corps humain distribuées par familles*. Paris, 1817, t. 1er, gr. in 4, fig. col.
- 64. *Nosographie philosophique*, par *Pinel*, 6e édit. Paris, 1818, 3 vol. in 8.
- 64 bis. *Du siège et de la nature des maladies*, par *Atard*. Paris, J. B. Baillière, 1821, 2 vol. in 8.
- 65. *J. Frank*. *Præceps medicæ universæ præcepta*, editio secunda. Lipsiæ, 1821-43, 13 vol. in 8.
- 66. *Le même ouvrage*. Turin, 1820, 12 vol. in 8.
- 67. *Pathologie interne*, traduction du *Præceps medicæ*. Paris, 1837-42, 5 v. in 8.
- 68. *Dissertatione ed altri scritti di G. Tommasini*, relativi alla nuova dottrina medica italiana. Bologna, 1821-26, 5 vol. in 8.
- 69. *Traité des maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions*, d'après *Ramazzini*, par *Ph. Pottier*. Paris, 1822, in 8.
- 70. *Examen des doctrines médicales et des systèmes de nosologie, précédé de propositions renfermant la substance de la médecine physiologique*, par *F. J. V. Broussais*, 1re édit. Paris, 1821, 2 vol. in 8.
- Le même. 3e édition*, 1829-30, 4 vol. in 8.
- 71. *Histoires de quelques doctrines médicales comparées à celle du docteur Broussais*, par *Mich. Fodera*. Paris, 1823, in 8.
- 72. *Reveillé Parise*. *Examen des observations critiques du docteur Broussais*

sur les d
la sienne,
— 73.
de Thérè
in 8.
— 74.
der medic
gegeben,
e.c. Berli
— 75.
lent dise
Load., 1
— 75
F. G. B
1828, 4 v
— 76.
d'élever
Aplions
— 77.
leur influ
dies, pur
1830, in
— 78.
specielle
bourg, 18
— 79.
dicine, e
J. Conoll
— 80.
cales. Pa
La six
consacrée
graphie n
— 81.
rapeutiq
culté de
Broussai
— 82.
professé
ris, par
digé par
in 8.
— 83.
pical cli
es of In
the princ
induced,
London,
— 84.
méiologi
3 vol. in
— 85.
par F. D
— 86.
cale, par
— 87.
nouveau
Paris, 18
— 88.
de la mé
médecin
ris, 1835
— 89.

avec des notes de
2 vol. in 8.

medicæ, cura P.
atione A. de Hal-
emendata. Lau-
a 8.

un système plus
confirmation de la
uite d'après l'ita-
rank, par Lèveillé.

médecine de J.
uier. Paris, 1805,

taire de nosologie,
6, 4 vol. in 8.

ne, ou Traité des
ar A. J. Landré-
Brosson, 1809,

général, ou Traité
leur dans les ma-
dies, 1811-22, 3 v.

relle, ou les ma-
dies distribuées par
ler, gr. in 4, fig.

philosophique, par
1818, 3 vol. in 8.

de la nature des
Paris, J. B. Bail-

os medicæ uni-
secunda. Lipsiæ,

ge. Turin, 1820,

orne, traduction
is, 1837-42, 5 v.

d altri scritti di
alla nuova dot-
logna, 1821-26,

dies des artisans
nt des diverses
azzini, par Ph.

8.

trines médicales
gie, précédé de
la substance de

e, par F. J. V.
1821. 2 vol. in 8.

1829-30, 4 vol.

lques doctrines
elle du docteur
ra. Paris, 1823.

Examen des ob-
teur Broussais

sur les doctrines médicales analogues à
la sienne, par le même. Paris, 1822, in 8.

— 73. *Barbier*. Précis de Nosologie et
de Thérapeutique. Paris, 1827, 2 vol.
in 8.

— 74. Encyclopaedische Wörterbuch
der medicinischen Wissenschaften, heraus-
gegeben, von *Grafse, Busch, Hufeland*,
e.c. Berlin, 1827-42, in 8, t. I à XXVII.

— 75. Researches on the most preva-
lent diseases of India, by *J. Annesley*.
Load., 1828, 2 vol. in 4.

— 75 bis. Nosographie organique, par
F. G. Boisseau. Paris, *J. B. Bailliére*,
1828, 4 vol. in 8.

— 76. Médecine maternelle, ou l'Art
d'élever et de conserver les enfants, par
Aplionse Leroy. Paris, 1830, in 8.

— 77. Des systèmes en médecine et de
leur influence sur le traitement des ma-
dies, par *F. C. Catzergues*. Montpellier,
1830, in 8.

— 78. *J. L. Schönlein*. Allgemeine und
specielle Pathologie und Therapie. Würz-
bourg, 1832, 4 vol. in 8.

— 79. The cyclopaedia of practical me-
dicine, edited by *J. Forbes, A. Tweedie*,
J. Conolly. London, 1833-35, 5 vol. in 8.

— 80. Encyclopédie des sciences médi-
cales. Paris, 1834-37, 40 vol. in 8.

La sixième division de cet ouvrage est
consacrée à la Biographie et à la Biblio-
graphie médicales.

— 81. Cours de pathologie et de thé-
rapeutique générale, professé à la Fa-
culté de médecine de Paris, par *F. J. V.*
Broussais. Paris, 1835, 5 vol. in 8.

— 82. Cours de pathologie interne,
professé à la Faculté de médecine de Pa-
ris, par *Gabr. Andral*, recueilli et ré-
digé par *A. Latour*. Paris, 1836, 3 vol.
in 8.

— 83. Essay on the influence of tropi-
cal climates, more especially the clima-
tes of India, on european constitutions,
the principal effects and diseases thereby
induced, by *James Johnson*, 5th edit.
London, 1836, in 8.

— 84. Traité de la diagnostic et de sé-
miologie, par *P. A. Piorry*. Paris, 1837,
3 vol. in 8.

— 85. Traité de pathologie générale,
par *F. Dubois*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 86. Essai sur la philosophie médi-
cale, par *J. Bouilland*. Paris, 1837, in 8.

— 87. Traité des maladies des enfants
nouveau-nés, par *C. Billard*, 3e édit.
Paris, 1837, in 8, et atlas de 16 pl. in 4.

— 88. Traité des études médicales, ou
de la manière d'étudier et d'enseigner la
médecine, par *F. Dubois* (d'Amiens). Pa-
ris, 1838, in 8.

— 89. *Hoffeland*. La macrobiotique,

ou l'art de prolonger la vie de l'homme,
suivi de conseils sur l'éducation physi-
que des enfants, traduite de l'allemand
par *A. J. L. Jourdan*. 2e édit., revus et
aug. Paris, 1838, in 8.

— 90. *Vidal (de Cassis)*. Traité de pa-
thologie externe et de médecine opérá-
toire. Paris, 1838-40, et 2e édit., 1846,
5 vol. in 8.

— 90 bis. Introduction à l'étude des
sciences médicales, par *P. J. B. Buchez*.
Paris, 1838, in 8.

— 91. Traité des maladies des femmes
et de l'hygiène spéciale de leur sexe, par
le docteur *Colombat*. Paris, 1839, 2 vol.
in 8.

— 92. *Physiognomia pathologica*, a *C.*
H. Baumgartner. Stuttg., 1839, in 4, et
atlas in fol.

— 93. *Paine*. Medical and physiologi-
cal commentaries. New-Yorck, 1840, 2 v.
in 8.

— 94. Eléments de pathologie géné-
rale, par *A. F. Chomel*, 3e édit. Paris,
1840, in 8.

— 95. Traité des maladies des Européens
dans les pays chauds, principalement au
Sénégal, par *Thévenot*. Paris, 1840, in 8.

— 96. A practical treatise on the mana-
gement and diseases of children, by *R.*
Evanson and *H. Maunsel*, 3d edit. Du-
blin, 1840, in 8.

— 97. *Piorry*. De l'hérédité dans les
maladies. Paris, 1840, in 8.

— 98. *Du même*. Traité de médecine
pratique, de pathologie iatrique et médi-
cale, cours professés à la Faculté de mé-
decine de Paris. Paris, 1841-45, 8 vol. in 8.

Réimp. 1847-50, 8 vol. Chaque vol. se
vend séparément.

— 99. Traité de pathologie iatrique ou
médicale, par *P. A. Piorry*. Paris, 1841,
in 8.

— 100. Traité clinique et pratique des
maladies des enfants, par *MM. Rilliet et*
Barthez. 1843, 3 vol. in 8.

— 101. Traité élémentaire de nosogra-
phie médicale, générale et spéciale, par *J.*
Bouilland. Paris, 1843, 5 vol. in 8.

Réimprimé.

— 102. *Roche, Sanson et Lenoir*. Nou-
veaux éléments de pathologie médico-
chirurgicale, ou traité théorique et pra-
tique de médecine et de chirurgie, 4e
édit. Paris, 1844, 5 vol. in 8.

Ouvrage adopté comme classique pour
l'enseignement dans les écoles de mé-
decine, et par le ministre de la guerre pour
les élèves des hôpitaux militaires d'in-
struction.

— 103. Eléments d'histoire naturelle
médicale, par *Achille Richard*, 4e édit.

Paris, Labé, 1849, 3 vol. in 8, orn. de 1,000 gravures intercalées dans le texte.
— 103 bis. *Ruceo*. L'esprit de la médecine ancienne et nouvelle comparées; 3e édit. Paris, 1850, in 8.

V. DES DIVERS GENRES DE MÉDECINE.
(Ordre alphabétique.)

Médecine clinique.

- 104. *Médecine clinique trad. de Selle*. Montpellier, 1795, 2 vol. in 8.
— 105. *Annales cliniques de la Société de médecine pratique de Montpellier*, rédigées par une commission présidée par M. Victor Bunnet. Montpellier, 1803-18, 46 vol. in 8.
— 106. *Médecine clinique*, par Pinet; 3e édition. Paris, 1815, in 8.
— 107. *L. J. Schuëltmann*. Summa observationum medicarum ex praxi clinica triginta annorum depromptarum. Berolini, 1819-1831, 4 vol. in 8.
— 108. *Handbuch der medicin. Klinik*, von M. E. A. Naumann. Berlin, 1829-39, 11 vol. in 8.
— 109. *Cours élémentaire de diagnostic, de pronostic, d'indications thérapeutiques, ou cours de médecine clinique*, par L. Rostan. Paris, 1830, 3 vol. in 8.
— 110. *Opuscoli di medicina clinica*, di G. Rosari. Milano, 1830, 2 vol. in 8.
— 111. *Leçons de clinique médicale*, faites à l'Hôtel-Dieu de Paris, par A. F. Chomel, recueillies et publiées sous ses yeux par MM. Genest, Réquin et Sestid. Paris, 1834-40, 3 vol. in 8.

— 112. *Clinique médicale de l'hôpital de la Charité, ou exposition statistique des diverses maladies traitées à la clinique de cet hôpital*, par J. Bouillaud. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 113. *Clinique des maladies des enfants nouveau-nés*, par Vallex. Paris, 1838, in 8, avec 2 pl.

— 114. *Clinique médicale, ou Choix d'observations recueillies à l'hôpital de la Charité*, par G. Andral. 4e édit. Paris. Crochard, 1840, 5 vol. in 8.

Voyez *Médecine pratique*.

Médecine des accidents.

Voyez : *Annales d'hygiène publique et de médecine légale, journal qui paraît depuis 1802*. — *Parent Duchâtelet*, *Hygiène publique*; *Londe*, *Éléments d'hygiène*.

Médecine domestique.

— 115. *Willich*. *Hygiène domestique, ou l'art de conserver la santé*, trad. de l'anglais, par Hurd. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 116. *Buchan*. *Médecine domestique*, traduite de l'anglais par Duplanil. Paris, 1802, 5 vol. in 8.

— 117. *Tissot*. *Avis au peuple sur sa santé*. Paris, 1803, 2 vol. in 12.

Ouv. très-fréquentement réimp.

— 118. *Nouvelle médecine domestique*, par Ratter. 1825, 2 vol. in 8.

— 119. *Ollion*. *Traité des connaissances médicales nécessaires aux gens du monde, ou Etud. de l'homme*. Paris, 1822, in 8.

— 120. *Du même*. *Le médecin des familles, ou Traité de quelques maladies dont chacun doit connaître les symptômes ou le traitement*. Paris, 1834, in 12.

— 121. *Griquaud de Caux*. *Dictionnaire de la santé et des maladies, ou la médecine domestique par alphabet, exposé succinct des vérités pratiques relatives à l'homme en bonne santé et à l'homme malade*. Paris, 1835, in 8, avec fig.

— 122. *Manuel de médecine et chirurgie domestiques*. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 123. *Bigel*. *Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopathique*. Paris, 1840, in 18.

— 124. *Le médecin de la famille*, contenant la description claire et précise de toutes les maladies, les moyens de les prévenir; leurs causes, leurs symptômes; leur traitement à l'aide des médications les plus sûres, par H. Crossthes. Paris, Ledoyen et Ciret, 1849, in 8, orné de 40 pl. gravées sur acier et coloriées avec soin, représentant d'une manière lucide tous les signes des maladies.

Médecine homœopathique.

Voyez le mot *Homœopathie*.

Médecine hygiénique.

Voyez le mot *Hygiène*.

Médecine légale.

— 125. *M. B. Valentini Corpus juris medico-legalis*. Francof., 1722, in fol.

— 126. *Pau'i Lacchiæ Quaestiones medico-legales*, etc. Lugd., 1726, in fol.

— 127. *Gottl. Henr. Kaenigstesseri Instit. medicinae legalis*, Halle-Magd., 1763, seu Kilii-Holsat, 1787, in 8.

— 128. *Guil. Godef. Ploucquet*. *Commentarius medic. in processus criminales super homicidio, infanticidio, etc.* Argentor., 1789, in 8.

— 129. *Médecine légale et police militaire*, par Mahon. Paris, 1801, 3 vol. in 8.

— 130. *System einer vollstændigen medicinischen Polizei*, von J. P. Frank.

Manheim, Tu
7 tom. en 9 vol.
— 131. *Tr
d'hygiène pu
18 3, 6 vol.*

— 132. *De
gale, théoriqu
Paris, 1819,*

— 133. *Lo
Médecine lég*

l'infanticide,
à l'ouverture
dans le cas d
érosions et p
chymose, lu
meurtrissure

— 134. *C
relative à l'a
1821, in 8.*

— 135. *F
moires, cons
vers objets c
1824, in 8, n*

Aussi 183

— 136. *M
aliénés, un
pliqués aux
par Hoffbau
begron, avec
lard. Paris,*

— 137. *I
dence, by T
don, in 8.*

— 138. *J
de la chirur
France, par
in 8.*

— 139. *D
gale second
e penali, op
36, 3 vol. i*

Septième

— 140. *E
légale. 3e é
— 141. C*

— 142. *C
rablement s
des exhum
4 fors vol.*

— 143. *C
dont 7 color*

Nota. Le

et le 4e les

trois premi
séparément

— 142. *C
médecine lé
ports au c
édition, re*

— 143. *C
légale crim
et des mag
in 18.*

ine domestique,
Duplanil. Pa-

peuple sur sa
in 12.
réimp.

ine domestique,
n 8.

es connaissances
aux gens du
me. Paris, 1823,

médecin des fa-
liques maladies
e les symptômes
334, in 12.

z. Dictionnaire
es, ou la médecine
e les symptômes
phabet, exposé
ues relatives à
et à l'homme
avec fig.

ecine et chirurgie
Manuels-Roret.
arbie domesti-
e à suivre pen-
érapeutique ho-
in 18.

a famille. con-
et précise de
ens de les pré-
s symptômes;
es médications
lhes. Paris, Le-
on de 40 pl.
riées avec soin,
e lucide tous

io.

Corpus juris
722, in fol.

æ Questions
, 1726, in fol.
Kaneglesseri
Hale - Magd.,
, in 8.

ucquet. Com-
uns criminales
o, etc. Argen-

et police mi-
1801, 3 vol.

ständigen me-
P. Frank.

Manhelm, Tabingen und Wicu, 1804-19,
7 tom. en 9 vol. in 8.

— 131. Traité de médecine légale et
d'hygiène publique, par *Fodéri*. Paris,
18 3, 6 vol. in 8.

— 132. *Bellac*. Cours de médecine lé-
gale, théorique et pratique. 3e édition.
Paris, 1819, in 8.

— 133. *Lecieux, Reuard, Laine, Rieux*.
Médecine légale, ou considérations sur
l'infanticide, sur la manière de procéder
à l'ouverture des cadavres, spécialement
dans le cas de vésites judiciaires, sur les
érosions et perforations de l'estomac, l'ec-
chymose, la suffocation, la contusion, la
meurtrissure. Paris, 1819, in 8.

— 134. *Capuron*. La médecine légale
relative à l'urti des accouchements. Paris,
1821, in 8.

— 135. *F. Chaussier*. Recueil de mé-
moires, consultations et rapports sur di-
vers objets de médecine légale. Paris,
1824, in 8, avec lig.
Aussi 1836.

— 136. Médecine légale relative aux
aliénés, aux sourds-muets, ou les lois ap-
pliquées aux désordres de l'intelligence,
par *Hajbauer*, trad. de l'all. par *Cham-
beyron*, avec notes par MM. *Esquirol* et
Itard. Paris, 1827, in 8.

— 137. Elements of medical jurispru-
dence, by *T. R. Beck*; 6th edition. Lon-
don, in 8.

— 138. Jurisprudence de la médecine,
de la chirurgie et de la pharmacie en
France, par *A. Trébuchet*. Paris, 1834,
in 8.

— 139. Delle questioni di medicina le-
gale secondo lo spirito delle leggi civili
e penali, opera di *Bazzelotti*. Pisa, 1835-
36, 3 vol. in 8.

Septième édition.

— 140. *Eriand*. Manuel de médecine
légale. 3e édition. Paris, 1836, in 8.

— 141. *Orfila*. Traité de médecine lé-
gale. 3e édit., revue, corrigée et considé-
rablement augmentée, suivi du Traité
des exhumations juridiques. Paris, 1836,
4 forts vol. in 8, et atlas coupé de 26 pl.
dont 7 color.

Nota. Le 3e vol. contient les poisons,
et le 4e les exhumations juridiques. Les
trois premiers vol. avec l'atlas se vendent
séparément.

— 142. *Sédillot*. Manuel complet de
médecine légale, considérée dans ses rap-
ports avec la législation actuelle. Seconde
édition, revue et augm. Paris, 1836,
in 18.

— 143. *Poitroux*. Manuel de médecine
légale criminelle à l'usage des médecins
et des magistrats. 2e édition. Paris, 1837,
in 18.

— 144. *Alph. Devergie*. Médecine
légale, théorique et pratique; avec le
texte et l'interprétation des lois relatives
à la médecine légale, revus et annotés
par *J. B. F. Dehussay de Rubecourt*, con-
seiller à la cour de cassation. 2e édit.
Paris, 1840, 3 vol. in 8.

La 3e édit. de cet imp. a paru en 1850,
3 vol. in 8.

Médecine militaire.

— 145. *Richard de Hautesierk*. Recueil
d'observations de médecine des hôpitaux
militaires. Paris, 1766-72, 2 vol. in 4.

— 146. *Colombier*. Médecine militaire,
ou Traité des maladies, tant internes qu'ex-
ternes, auxquelles les militaires sont ex-
posés. Paris, 1778, 7 vol. in 8.

— 147. *Revolat*. Hygiène militaire. Lyon,
1803, in 8.

— 148. Manuel de médecine pratique
militaire, ou Traité des maladies que l'on
rencontre aux armées, par *Hecker*. Bres-
lau, 1808, in 8.

— 149. Recueil de mémoires de méde-
cine, chirurgie et pharmacie militaires,
publié sous la surveillance du conseil de
santé militaire, rédigé par *Biron* et *Four-
nier-Pescay*, et continué par *Bégin Etien-
ne, Jacob, C. Broussais, Marchal (de Cal-
vi)*. Paris, 1816-45, 57 vol. in 8.

Voyez n° 156.

— 150. *Borie*. Traité des maladies et
des infirmités qui doivent dispenser du
service militaire. Paris, 1818, in 8.

— 151. *Kirchhoff*. Hygiène militaire.
2e édition. Anvers, 1823, in 8.

Le même auteur avait publié à *Utrecht*,
en 1822, in 8, des *Observations médica-
les faites pendant les campagnes de Russie
et d'Allemagne*, en 1812.

— 152. *Desgenettes*. Histoire médicale
de l'armée d'Orient. 3e édition, augm.
Paris, 1835, in 8.

— 153. *Baudens*. Clinique des plaies
d'armes à feu. Paris, 1836, in 8.

— 154. *Fallot*. De la simulation et de
la dissimulation des maladies, dans leurs
rapports avec le service militaire. Bruxel-
les, 1837, in 8.

— 155. *Puel*. Manuel réglementaire à
l'usage des officiers de santé et des hôpi-
taux militaires et des corps de troupe.
Metz, 1837, in 8.

— 155 bis. *Theod. Romeyn*. Elem. of
medical jurisprudence. Lond., 1842, in 8.

Réimp. fréquemment.

— 156. Recueil de mémoires de mé-
decine, de chirurgie et de pharmacie mi-
litaires, faisant suite au journal qui pa-
raissait sous le même titre, rédigé sous la
surveillance du comité de santé, par MM.
Jacob, Marchal (de Calvi) et *Boudin*. Pu-

blé par ordre de M. le ministre secrétaire d'Etat au département de la guerre. Volume 65e. Paris, imp. de Baudruche, 1848, in 8.

Voyez n° 149.

— 156 bis. *L. G. Bégin*. Etudes sur le service de santé militaire en France, son passé, son présent et son avenir. Paris, 1849, in 8.

Médecine navale.

— 157. *Keraudren (P. F.)*. Mémoire sur les causes des maladies des marins. Paris, 1817, in 8.

On doit au même auteur d'autres ouvrages de médecine navale, parmi lesquels on remarque le suivant :

— 158. De la nourriture des équipages et de l'amélioration des salaisons dans la marine. Paris, 1829, in 8.

— 159. *Forget*. Médecine navale, ou Nouveaux éléments d'hygiène, de pathologie et thérapeutique medico-chirurgicale à l'usage des officiers de santé de la marine. Paris, 1833, 2 vol in 8.

Cet excellent ouvrage peut tenir lieu, en mer, de toute une bibliothèque médicale.

Médecine opératoire.

— 160. *Lassus*. De la médecine opératoire, ou Traité élémentaire d'opérations de chirurgie. Paris, an III, 2 vol. in 8, avec fig.

— 161. *Ph. J. Roux*. Nouveaux éléments de médecine opératoire. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 162. *Maingault*. Médecine opératoire; traité des amputations qui se pratiquent sur le corps humain, représentées par des figures de grandeur naturelle et lithographiées, ayant en regard le manuel opératoire propre à chacune d'elles. Paris, 1822, gr. in fol.

— 163. *Sabatier et Dupuytren*. De la médecine opératoire, avec des additions et des notes par *L. J. Sanson* et *J. L. Bégin*. Nouv. édit. Paris, 1832, 4 vol. in 8.

— 164. *J. Hatin*. Petit traité de médecine opératoire et recueil de formules à l'usage des anges-femmes et des officiers de santé. 2e édition. Paris, 1836, in 8.

— 164 bis. Traité des pansements et de leurs appareils, par *P. N. Gerdy*. 2e édit. Paris, Méquignon Marvis, 1837-39, 2 vol. in 8, et un atlas in 4 de 17 pl.

— 165. *A. A. Velpeau*. Nouveaux éléments de médecine opératoire. 2e édit. augmentée. Paris, 1829, 4 vol. in 8, et atlas in 4.

— 166. *Paul Fabrici*, de Modène. Résumé des leçons de médecine opératoire

acoustique, professées à l'école pratique de médecine de Paris. Paris, 1839, in 8.

— 167. *Sédillot*. Traité de médecine opératoire, bandages et appareils. Paris, 1840, 2 vol. in 8, avec fig. dans le texte.

— 167 bis. *Bernardet Huette*. Précis iconographique de médecine opératoire, etc. Paris, 1848, in 12, fig.

— 168. Manuel de médecine opératoire, fondée sur l'anatomie pathologique, par *J. F. Malgaigne*. 5e édit. Paris, Gernier-Baillière, 1849, in 18.

— 169. Aide-Mémoire de l'opérateur, comprenant les opérations élémentaires, les ligatures d'artères, les amputations dans la contiguïté et la continuité des membres, et les résections des extrémités articulaires, par le docteur *J. A. Isnard*. Paris, B. Baillière, 1849, in 24, avec 60 planches représentant 213 sujets, dessinés d'après nature, par l'auteur.

Voyez *Chirurgie*.

Médecine pratique.

— 170. *Lieutenant*. Précis de médecine pratique. 3e édition. Paris, 1776, 4 vol. in 18.

— 171. *Delectus opusculorum ad praxim medicam spectantium antehac in Germaniæ diversis academiis editorum, collegit et notis illustravit J. P. Frank*. Papiz, 1785-91, 12 vol. in 8.

— 172. *J. P. Frank*. De curandi hominum morbis lib. VI. Manhemie, Tubingæ et Vindobonæ, 1792-1821, 8 part. en 6 vol. in 8.

— 173. *On a du même* : *Praxeos medicæ*. Voyez n. 65, 66 et 67.

— 174. *De curandis hominum morbis epitome*. Mediolani, 1831-32, 3 vol. in 12 à 2 col.

— 175. Traité de médecine pratique, traduit du latin par *J. M. J. Goudreau*, D. M. Nouvelle édition, revue et corr., augm. des observations et réflexions pratiques contenues dans les *Interpretationes clinice* de *J. P. Frank*, et précéd. d'une introduction par *J. F. Double*. Paris, 1842, 2 vol. gr. in 8.

— 176. *Geoffroy*. Manuel de médecine pratique. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 177. *Stoll*. Aphorismes et médecine pratique, traduits par *Makon*. 2e édition. Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 178. Médecine pratique, par *Th. Sydenham*, trad. par *Jault*. Nouv. édit., avec des notes par *Baumes*. Montpellier, 1816, 2 vol. in 8.

— 179. *Éléments de médecine pratique*, par *Cullen*; traduits de l'anglais par *Bosquillon*. Edition revue par *A. J. de Lens*. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 180. Traité de médecine pratique,

traduit de

Claquet. F.

— 181.

pratique.

— 182.

pratique.

— 183.

tiques sur

cueil d'ob-

gués et ch-

taux sous

Leroux, e.

1823, 3 vo

— 184.

par *Pujol*,

sur la vie

F. G. Boi-

— 185.

que; trad.

l'histoire e

A. Gauth-

— 186.

médecine

de la méde

1825, 8 vo

— 187.

ciens prati-

Berolini, 1

— 188.

Traité com-

F. G. Boi-

in 8.

— 189.

mel de mé-

traduit de

Paris, 183

— 190.

par *Hufsch-*

édit., pur

vol. in 8.

— 191.

ciens prati-

1838-42, 5

— 192.

tiqes, ou

des travaux

traités de

Moumeret

— 193.

tiqes, par

direction d

in 12.

— 194.

par le doct

hôpitalux d

lière, 184

Voyez *M*

Médecin

Voyez le

77; les on

Scottfeft

à l'école pratique
Paris, 1839, in 8.
Traité de médecine
et appareils. Paris,
fig. dans le texte.
let Huette. Précis
de médecine opératoire,
fig.
médecine opératoire
pathologique,
de édit. Paris, Ger-
18.

re de l'opérateur,
ans élémentaires, les
amputations dans
sité des membres,
éclatés articulaires,
Isnard. Paris, B.
avec 60 planches
dessinés d'après

écis de médecine
ris, 1776, 4 vol.

sculorum ad pran
antehac in Ger-
editorum, colle-
P. Frank. Papiæ,

De curandi ho-
Manhemie, Tu-
1821, 8 part.

e : Præcox me-
67.

omium morbis
1-32, 3 vol. in 13

médecine prati-
J. M. J. Gou-
édition, revue
ations et réso-
dans les *Inter-*
P. Frank, et
par *J. F. Dou-*
in 8.

el de médecine
vol. in 8.

es et médecine
hon. 2e édition.

atique, par *Th.*
h. Nouv. édit.,
s. Montpellier,

ecine pratique,
nglais par *Bos-*
A. J. de Lens.

ecine pratique,

traduit de l'anglais de *Rob. Thomas*, par
Cloquet. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 181. *Ménard* Eléments de médecine
pratique. Paris, 1819, in 8.

— 182. *Oder*. Manuel de médecine
pratique. 3e édition. Genève, 1821, in 8.

— 183. Recherches anatomico-patholo-
giques sur la médecine pratique, ou Rec-
ueil d'observations sur les maladies al-
guës et chroniques, faites dans les hôpi-
taux sous les yeux de MM. *Cordisart*,
Leroux, etc., par *C. F. Tacherou*. Paris,
1823, 3 vol. in 8.

— 184. OEuvres de médecine pratique,
par *Pujol*, avec des additions et une notice
sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par
F. G. Boisseau. Paris, 1823, 4 vol. in 8.

— 185. *Hildenbrand*. Médecine prati-
que; trad. du latin, avec un discours sur
l'histoire des cliniques, et des notes, par
A. Cauthier. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 186. Cours sur les généralités de la
médecine pratique et sur la philosophie
de la médecine, par *J. J. Leroux*. Paris,
1825, 8 vol. in 8.

— 187. *Borsieri* Institutionum medi-
cinæ practicæ, editio nova, curante *Hecker*.
Berolini, 1826, 4 vol. in 8.

— 188. Nosographie organique, ou
Traité complet de médecine pratique, par
F. G. Boisseau. Paris, 1828-30, 4 vol.
in 8.

— 189. Enchiridium medicum, ou man-
uel de médecine pratique, par *Hufeland*,
traduit de l'allein. par *A. J. L. Jourdan*.
Paris, 1836, in 8.

— 190. Manuel de médecine pratique,
par *Hufeland*, trad. de l'allein. sur la 4e
édit., par *Ecnest Didier*. Paris, 1838, 2
vol. in 8.

— 191. Traité philosophique de médi-
cine pratique, par *A. N. Gendrin*. Paris,
1838-42, 5 vol. in 8.

— 192. Compendium de médecine pra-
tique, ou Exposé analytique et raisonné
des travaux contenus dans les principaux
traités de pathologie interne, par *Laberge*,
Monneret et *Fleury*. Paris, gr. in 8.

— 193. Dictionnaire de médecine pra-
tique, par une société de médecins sous la
direction de *M. Ferd. Haefler*. Paris, 1847,
in 12.

— 194. OEuvres de médecine pratique,
par le docteur *H. Chauffard*, médecin des
hôpitaux d'Avignon, etc. Paris, *J. B. Bail-
lière*, 1849, 2 vol. gr. in 8.

Voyez Médecine clinique.

Médecine systématique.

Voyez les numéros 59, 68, 70, 71, 72,
77; les ouvrages de *Dickson*, *Raspail*,
Scoutetten, *Schedel*, etc.

VI. TRAITÉS DE QUELQUES SPÉCIALITÉS MÉ-
DICALES. (Ordre alphabétique.)

Accouchement.

Voyez ce mot et le mot Obstétrique.

Nous signalerons néanmoins, comme
ayant été pub. en 1849 et ann. suite., par
M. P. A. Dubois: Traité complet de l'art
des accouchements. 2 vol. in 8.

Aliénation mentale et Aliénés.

— 195. Traité du délire, appliqué à la
médecine, à la morale et à la législation,
par *F. E. Foderé*. Paris, 1817, 2 vol.
in 8.

— 196. Des causes physiques et morales
des maladies mentales, par *F. Voisin*.
Paris, 1826, in 8.

— 197. Traité des maladies mentales
du cerveau et de ses membranes. 1re part.
Maladies mentales, par *A. L. J. Bayle*.
Paris, 1826, in 8.

— 198. Traité sur l'aliénation mentale
et sur les hospices d'aliénés, par *Jos. Gus-
lain*. Amsterdam, 1826-27, 2 vol. in 8,
avec 12 pl.

— 199. *D. Morison*. Cases of mental
diseases with practical observations on the
medical treatment. London, 1828, in 8,
avec fig.

— 200. The physiognomy of mental di-
seases. Lond., 1838-40, in 8 en 19 livrai-
sons de 6 pl. chacune, avec t. xte.

— 201. Traité complet du régime sa-
nitaire des aliénés, ou Manuel des établis-
sements qui leur sont destinés. Paris,
1836, in 4, avec figures.

— 202. Des maladies mentales considé-
rées sous le rapport médical, hygiénique
et médico-légal, par *E. Esquirol*. Paris,
1838, 2 vol. in 8, avec fig. et atlas de 27
planches.

— 203. Du traitement moral de la folie,
par *F. Leuret*. Paris, 1840, in 8.

— 204. De la folie, considérée dans ses
rapports avec les questions médico-judi-
ciaires, par *C. C. H. Marc*. Paris, 1840, 2
vol. in 8.

— 205. De l'enseignement des mala-
dies mentales, par *Falret*. Paris, 1850,
in 8.

Extrait des Annales médico-psychologi-
ques.

Voyez notre article Folie.

Anévrisme.

— 206. *E. Lauth*. Scriptorum latinorum
de anevrysmatibus collectio, *Lancisius*,
Guatani, *Mattani*; *Verburgge*, *Welcius*,
Murray, *Trew*. *Asman*. Argentorati, 1785,
in 4, fig.

— 207. *A. Scarpa*. Sull' aneurisma re-
flessioni ed osservaz. anatomico-chirurgi-

che. Pavis, 1804, très-gr. in fol., avec les belles planches originales d'*Anderloni*. Trad. en franç. par *Despech*. Paris, 1809, in 8, avec atlas de 10 pl. in fol.

— 208. Mémoires chirurgicaux sur les différentes espèces d'anévrisme, par *G. Breschet*. Paris, 1834, in 4, avec fig.

Apoplexie.

— 209. Observations sur la nature et le traitement de l'apoplexie, par *Portal*. Paris, 1811, in 8.

— 210. Recherches sur l'apoplexie, par *Rochoux*. 2e édition. Paris, 1833, in 8.

Artères (malad. des).

— 211. Traité des maladies des artères et des veines, trad. de l'anglais de *Hodgson*, et augmenté de notes par *G. Breschet*. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

Articulations (malad. des).

— 212. Traité médico-chirurgical des maladies des articulations, par *Bonnet* (de Lyon). Lyon, 1845, 2 vol. in 8, avec atlas in 4 de 16 pl.

Asphyxie.

— 213. Nouvelles recherches sur les secours à donner aux noyés et asphyxiés, par *Marc*. Paris, 1835, in 8, fig. *

Asthme.

— 214. *Amed. Lefebvre*. De l'asthme, recherches méd. sur la nature, les causes, etc. Paris, 1847, in 8.

Bégaiement.

— 215. Traité de tous les vices de la parole et en particulier du bégaiement, par *Colombat*. 3e édit. Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.

— 216. De la parole et du bégaiement, par *Hon. Mathieu*. Paris, 1847, in 8.

Calculs.

Voyez le mot *Pierre*.

Cancer.

— 217. Recherches sur le traitement du cancer par la compression..... et sur l'histoire générale de la même maladie, par *M. Récamier*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 218. Traité des maladies cancéreuses, par *G. L. Bayle*. Paris, 1834-39, 2 vol. in 8.

Cerveau (malad. du).

— 219. Recherches anatomico-pathologiques sur l'encéphale, par *F. Lallemand*. Paris, 1820-25, 3 vol. in 8.

— 220. Recherches sur le ramollisse-

ment du cerveau, par *Léon Rostan*; 2e édition. Paris, 1823, in 8.

— 221. Traité clinique et physiologique de l'encéphalite, ou inflammation du cerveau et de ses suites, par *J. Bouillaud*. Paris, 1825, in 8.

— 222. Traité des maladies du cerveau, par *A. L. J. Bayle*. Paris, 1826, in 8.

— 223. Traité du ramollissement du cerveau, par *Durand Fardel*. Paris, 1843, in 8.

— 224. Traité pathologique cérébral ou des maladies du cerveau, par *P. Scipion Pinel*. Paris, 1844, in 8.

Choléra-morbus.

— 225. Traité du choléra-morbus, considéré sous le rapport médical et administratif, par *F. G. Episseau*. Paris, 1832, in 8.

— 226. Traité pratique, théorique et statistique du choléra-morbus de Paris, par *J. Bouillaud*. Paris, 1833, in 8.

Chroniques (malad.).

— 227. Doctrine générale des maladies chroniques, pour servir de fondement à la connaissance théorique et pratique de ces maladies, par *Ch. L. Dumay*; 2e édition, publiée par *L. Rouzet*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

Cœur (malad. du).

— 228. Delle malattie del cuore, loro cagioni, specte, segni e cura, di *Ant. Guis. Testa*. Firenze, 1823, 3 vol. in 8, ou Milano, 1831, 2 vol. in 8.

— 229. A treatise on the diseases of the heart and great vessels, by *J. Hope*. 3d édition. London, 1839, in 8, avec 8 planches.

— 230. Traité clinique des maladies du cœur, précédé de recherches nouvelles sur l'anatomie et la physiologie de cet organe, par *J. Bouillaud*. 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8, avec fig.

Convulsions.

— 231. Traité pratique des convulsions dans l'enfance, par *Brachet*. 2e édit. augm. Paris, 1837, in 8.

Coqueluche.

— 232. Traité de la coqueluche, par *Desruelles*. Paris, 1827, in 8.

Ouvrage couronné.

Croup.

— 233. Traité théorique et pratique du croup, par le même. Paris, 1824, in 8.

Dysenterie.

— 234. Traité complet de la dysenterie, par *Fignes*. Paris, 1825, in 8.

— 235. chauds, et de la dysenterie. Paris, 1847.

Epidémie.

— 236. particulière contagieuses de Lyon, 1835, in 8.

— 237. l'hygiène publique de Bourg, 1825. Voyez *Pé*.

Epilepsie.

— 238. O traitement de Paris, 1827.

Estomac.

— 239. T mac, des ir C. B. Charu.

— 240. T entéralgies, tomac et des 1839-1844,

Fèvres.

Voyez *ce*.

Foie (ma

— 241. T des maladies Nouv. édit.

Folie.

Voyez *noi*.

Goutte.

— 242. G et des rhum 2e édit. Par

— 243. T par *Barthez*. Montpellier;

— 244. T tement de l par *Ch. Seu* édition augm in 8.

Gravelle.

Voyez le *n*.

Hernies.

— 245. T par *Ant. Sc* *Cayol*... Paris de 21 pl.

— 235. Traité des maladies des pays chauds, et spécialement de l'Algérie. — De la dysenterie, etc., par *Ch. Cambay*. Paris, 1847, in 8.

Épidémies.

— 236. Histoire médicale générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épi-zootiques, par *Ozanam*. Lyon, 1835, 4 vol. in 8, ou 2e édit., 1840, in 8.

— 237. Leçons sur les épidémies et l'hygiène publique, par *E. Fodéré*. Strasbourg, 1823-24, 4 vol. in 8.

Voyez *Peste*.

Épilepsie.

— 238. Observations sur la nature et le traitement de l'épilepsie, par *A. Portal*. Paris, 1827, in 8.

Estomac (malad. de l').

— 239. Traité des maladies de l'estomac, des intestins et du péritoine, par *C. B. Chardon*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 240. Traité sur les gastralgies et les entéralgies, ou maladies nerveuses de l'estomac et des intestins, par *Barras*. Paris, 1839-1844, 2 vol. in 8.

Fèvres.

Voyez *ce mot*.

Foie (malad. du).

— 241. Traité théorique et pratique des maladies du foie, par *A. Bonnet*. Nouv. édit. Paris, 1841, in 8.

Folie.

Voyez *notre article Folie*.

Goutte.

— 242. Guide pratique des gouteux et des rhumatisans, par *Révallin Parisse*. 2e édit. Paris, 1837, in 8.

— 243. Traité des maladies gouteuses, par *Barthéz*. Paris, 1802, ou 2e édition, Montpellier, 1819, 2 vol. in 8.

— 244. Traité sur la nature et le traitement de la goutte et du rhumatisme, par *Ch. Scudamore*, trad. de l'anglais; 2e édition augmentée. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

Gravelle.

Voyez *le mot Pierre*.

Hernies.

— 245. Traité pratique des hernies, par *Ant. Scarpa*, trad. de l'ital. par *M. Cayol*. Paris, 1812, in 8, et atlas in fol. de 21 pl.

— 246. Traité des hernies, par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais par *A. Berclard* et *J. G. Cloquet*. Paris, 1818, in 8.

— 247. Considérations sur les hernies abdominales, sur les bandages herniaires renixigrades, et sur de nouveaux moyens de s'opposer à l'onanisme, par *Salade-Lafond*. Paris, 1821, 2 vol. in 8, avec fig.

— 248. *A. Bonn.* Tabulæ anatom. chirurg. doctrinam hernierum illustrantes. Lugduni-Batavor., 1827, in fol.

— 249. Guérison radicale des hernies, par *P. Simon*. 1841, in 8.

Moelle épinière (malad. de la).

— 250. Des maladies de l'encéphale et de la moelle épinière, par *J. Abercrombie*, trad. de l'anglais, avec des notes, par *N. Gendrin*. Paris, 1835, in 8.

— 251. Traité des maladies de la moelle épinière, par *C. P. Olivier*; 3e édition. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Nerfs (malad. des).

— 252. *C. F. Ludwig.* Scriptores neurologiæ minores selecti, sive Opera minora ad anatoniam, physiologiam et pathologiam nervorum spectantia. Lipsiæ, 1791-96, 4 vol. in 4, avec fig.

— 253. Traité des maladies nerveuses, ou vapeurs, et particulièrement de l'hystérie et de l'hypocondrie, par *Louyer-Villermay*. Paris, 1816, 2 vol. in 8. Réimp. en 1832.

— 254. Histoire philosophique de l'hypocondrie et de l'hystérie; par *F. Dubois* (d'Amiens). Paris, 1837, in 8.

— 255. Traité des névralgies, ou affections douloureuses des nerfs, par *Valleté*. Paris, 1841, in 8.

Nez (malad. du).

— 256. Osméologie, ou Traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, avec l'histoire détaillée des maladies du nez et des fosses nasales, et des opérations qui leur conviennent, par *Hippolyte Cloquet*. 2e édit. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Oreilles (malad. des).

— 257. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par *J. M. G. Itard*. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Peau (malad. de la).

— 258. Description des maladies de la peau, par *Alibert*. Paris, 1806, in fol. — Et sous le titre de Clinique de l'hôpital Saint-Louis. Paris, 1822, in fol. orné de 63 pl.

— 259. Monographie des dermatoses, par *Alibert*. Paris, 1832, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 260. Traité théorique et pratique des maladies de la peau, par *P. Rayer*. Paris, 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 261. Practical synopsis of cutaneous diseases, by *Th. Bateman*. Lond., 1836, in 8.

— 262. Abrégé pratique des maladies de la peau, par *Cazenave* et *Schedel*. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

— 263. Illustrations of cutaneous diseases, a serie of delineations of the affections of the skin... by *R. Willis*. London, 1840, in fol.

Peste.

— 264. *A. A. Frari*. Della peste e della publica administratione sanitaria. Venezia, 1840, 2 vol. in 8.

— 265. De la peste ou typhus d'Orient, par *Aubert*. Paris, 1840, in 8.

— 266. De la peste observée en Egypte, recherches et considérations sur cette maladie, par *A. B. Clot-Bey*. Paris, 1840, in 8.

Voyez notre article Peste.

Phthisie.

— 267. Traité pratique de la phthisie laryngée, de la laryngite chronique et des maladies de la voix, par *A. Troussseau* et *H. Belloc*. Paris, 1837, in 8, avec fig.

— 268. De l'auscultation médiate, ou traité du diagnostic des maladies des poumons et du cœur, etc., par *R. T. H. Laennec*. 4e édit., avec des notes par *G. Andral*. Paris, 1837, 3 vol. in 8, avec figures.

— 269. Recherches cliniques sur l'auscultation des organes respiratoires, et sur la première période de la phthisie pulmonaire, par *Fournet*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 270. *Grissolle*. Traité pratique de la pneumonie aux différents âges, et dans ses rapports avec les autres maladies aiguës et chroniques. Paris, 1841, in 8.

Ouvrage qui a obtenu à l'Académie royale de médecine le prix Itard de 3,000 f. comme l'un des plus utiles à la pratique.

— 271. Recherches anatomico-pathologiques sur la phthisie, par *P. C. A. Louis*. 2e édition. Paris, 1843, in 8.

Pierre.

Voyez notre article Pierre.

Plomb (malad. de).

— 272. Traité des maladies de plomb

ou saturnines, par *Tanquerel des Planches*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Rage.

— 273. Nouveau traité de la rage. Observations cliniques, recherches d'anatomie, pathologie et doctrine de cette maladie, par *L. F. Prouliet*. Lyon et Paris, 1820, in 8.

— 274. Monographie de la rage, par *A. F. C. de Saint-Martin*. Paris, 1823, in 8.

Rhumatisme.

— 275. Traité clinique du rhumatisme articulaire et de la loi de coïncidence des inflammations du cœur avec cette maladie, par *J. Bouillaud*. Paris, 1840, in 8.

Voyez *Goutte*.

Scorbut.

Voyez *Médecine navale* et notre article *Scorbut*.

Scrophules.

— 276. Traité complet sur la maladie scrophuleuse, et les différentes variétés qu'elle peut offrir, par *M. Alm. Lepelletier*. Paris, 1818, in 8.

— 277. *Huffelund*. Traité de la maladie scrophuleuse; ouvrage couronné par l'Académie impériale des curieux de la nature, trad. de l'allemand sur la troisième édition de 1819, accompagné de notes par *J. B. Bousquet*, et suivi d'un mémento sur les scrophules, par *M. le baron Larrey*. Paris, 1821, in 8, avec deux pl.

— 278. Etudes sur les causes, la nature et le traitement de la maladie scrophuleuse, par *A. C. Baudeloque*. Paris, 1834, in 8.

Syphilis.

— 279. Traité complet sur les maladies syphilitiques, par *Suediaur*. 7e édition. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 280. Clinique de la maladie syphilitique, par *M. Ducrey*. Paris, 1826, 2 vol. in 4.

— 281. De la non-existence du virus vénérien, par *L. J. Richond*. Paris, 1829, 3 vol. in 8.

— 282. Traité pratique des maladies vénériennes, par *H. M. Desruelles*. Paris, 1836, in 8.

— 283. Traité des maladies vénériennes, par *Ph. Ricord*. Paris, 1838, in 8.

— 284. *Du même*. Clinique iconographique de l'hôpital des vénériens. In 8.

En voie de pub.

Urines.

— 285. Traité des maladies des reins

et des altérations de la urine, par *P. Rayer* et atlas de figures.

— 286. Traité des maladies causées par la pierre, par *Th. D.*

Voyez aussi... de l'intérieur... par *Boivin*. vol. in 8, et

Vaccine.

— 288. Traité des éruptions vaccinales, par *P. P.* Paris, 1834.

— 289. Recherches sur la vaccine variolique, par *Worcester*. Worcester, 1834. Voyez aussi

Yeux (ma).

Voyez notre article Four cornues

monographie pour le prog... qu'à consulter... libéraires... laissent rien... qu'ils tiennent... des nouvelles

VII. THÉRAPIE

CALE.

— 290. *Pe...* veniens, etc. maii mccccxxviii ch., récl. ni

Ouvrage... tre suivant: un Traité de vertus et propriétés, usages, tout traduit

Lyon, 1593. Voyez *Bruc.*

— 291. *N...* rum opus, a in linitum in fol. 1549, in fol.

Il y a une... — 292. *E...* matière et de par *Christ. F.* in 8.

— 293. *C...* édit. 5a etc. — 294. *M...* pulvère de s...

maladies qui

queral des Plan.
in 8.

ité de la rage. Ob-
s. Recherches d'anato-
mie de cette mala-
d. Lyon et Paris, 1820,

de la rage, par
M. Paris, 1823,

de du rhumatisme
de coïncidence des
avec cette mala-
Paris, 1840, in 8.

de et notre article

et sur la maladie
différentes variétés
M. Alm. Lepelle-

traité de la maladie
annoncé par l'Acadé-
m. de la nature,
la troisième édi-
tion de notes par J.
un mémoire sur
le baron Larrey.
eux pl.

s causes, la nature
maladie scrophu-
loque. Paris, 1834,

t sur les maladies
Laur. 7e édition.

la maladie syphi-
Paris, 1826, 2

existence du virus
Lond. Paris, 1829,

que des maladies
Desruelles. Paris,

maladies vénérien-
Paris, 1838, in 8.

clinique iconogra-
vénériens. In 8.

maladies des reins

et des altérations de la sécrétion urinaire,
par P. Rayer. Paris, 1839-40, 3 vol. in 8,
et atlas de 60 pl. gr. in fol.

— 286. Traité des rétentions d'urine
causées par le rétrécissement de l'urètre,
par Th. Ducamp. Paris, 1825, in 8, avec
figures.

Voyez aussi Vict. Perrève, 1847, in 8.

— 287. Traité pratique des maladies
de l'utérus et de ses annexes, par Mme
veuve Boivin et A. Dugès. Paris, 1834, 2
vol. in 8, et atlas in fol.

Vaccine.

— 288. Traité de la vaccine et des
éruptions variolieuses, par J. B. Bousquet.
Paris, 1834, in 8.

— 289. R. Coely. Observations on the
variolae vaccinae with an account of some
recent experiments in the vaccination,
retro-vaccination, and variolation of cows.
Worcester, 1840, in 8, avec 35 pl. color.
Voyez au mot Vaccine.

Yeux (malad. des).

Voyez notre article Oculistique.

Pour compléter notre paragraphe des
monographies médicales, si importantes
pour le progrès de la science, on n'aura
qu'à consulter les catalogues généraux des
bibliothèques spéciales. Ces catalogues ne
laissent rien à désirer sur cet objet, puis-
qu'ils tiennent constamment au courant
des nouvelles publications.

VII. THÉRAPEUTIQUE ET MATIÈRE MÉDI- CALE.

— 290. Petrus de Abano. Tractatus de
venenis, etc. Finitum Mantuae, anno Do-
mini mcccclxxxiii. In 4 de 30 l. par p., sans
ch., récl. ni sign.

Ouvrage traduit en français sous le ti-
tre suivant : Traité des venins... ensemble
en Pratic de Théophraste Paracelsus, des
vertus et propriétés merveilleses des ser-
pens, uraigues, crapaux et caneres... le
tout traduit en français par Laz. Boet.
Lyon, 1593, in 16.

Voyez Brunet, Man. du Libr. : Abano.

— 291. Nic. Myrepsus. Medicamentorum
opns, a Leonharlo Fuchsio à græco
in latinum recens conversum. Basilæ,
1549, in fol.

Il y a une édition de Lyon, 1550.

— 292. Essai sur une bibliothèque de
matière et de police médicale (en allem.),
par Christ. Fried. Daniel. Halle, 1784,
in 8.

— 293. Car. Himeel. Materia medica
edit. 5a etc. Lipsiæ, 1787, in 8.

— 294. Marie Saint Ursin. Manuel po-
pulaire de santé, ou instruction sur les
maladies qui régnent plus souvent, et les

moens de les traiter. Paris, 1808, 2 vol.
in 8.

— 295. Cours élémentaire de matière
médicale, par Desbois de Rochefort, édi-
tion corrigée et augmentée par Lullier
Winslow. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel des dames de charité,
ou formules de médicaments faciles à pré-
parer. Nouvelle édition, revus par Capu-
ron. Paris, 1816, in 8.

— 297. Manuel médico-légal des pol-
sions introduits dans l'estomac, et des
moyens thérapeutiques qui leur convien-
nent, par Bertrand (C. A. H. A.). Paris,
1818, in 8.

— 298. Traité de thérapeutique, par
J. Béguin. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 299. L'aune des médecins, ou histo-
re des animaux et de leurs produits,
par Cloquet. Paris, 1822, in 8, fig.

— 300. Nouveaux éléments de théra-
peutique et de matière médicale, par Al-
bert, 5e édition. Paris, 1826, 3 vol.
in 8.

— 301. Orfila. Traité des poisons des
règnes animal, minéral et végétal, ou to-
xicologie générale. Paris, 1826, 2 vol.
in 8.

— 302. Whitelaw Ainslie. Materia
medica, or some account of those articles
which are employed by the Hindoos and other
eastern nations, in their medicine, arts
and agriculture. London, 1826, 2 vol.
in 8.

— 303. Materia indica, or some account
of those articles which are employed by
the Hindoos and other eastern nations in
their medicine, par Amesley. London,
1826, 2 vol. in 8.

— 304. Duncan (A.). Nouveau Dispensaire
d'Edimbourg, trad. de l'anglais par
Pelouze, aug. de notes par Robiquet et
Chereau. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 305. Bibliothèque de thérapeutique,
ou Recueil de mémoires originaux et des
travaux anciens et modernes sur le traite-
ment des maladies et l'emploi des médi-
caments. publiés par A. L. J. Bayle. Pa-
ris, 1828-37, 4 vol. in 8.

— 306. Dictionnaire universel de ma-
tières médicales et de thérapeutique gé-
nérale, contenant l'indication, la descrip-
tion et l'emploi de tous les médicaments
connus dans les diverses parties du globe,
etc., par MM. J. Y. Méru et A. J. De-
lens. Paris, 1829-1834, 6 forts vol. in 8.

— 307. Traité de matière médicale, ou
de l'action pure des médicaments homéo-
pathiques, par Hahnemann, traduit de
l'allemand par A. J. L. Jourdan. Paris,
1834, 3 vol. in 8.

— 308. Materia medica mexicana. Pus-
bla, 1833, in 4.

d'Orient, par le baron René Nic. Dufri-
che Desgenettes. Paris, 1802, in 8.

— 337. Coup-d'œil sur les révolutions
de la médecine, par Cabanis. Paris, 1804,
in 8.

— 338. Histoire philosophique de la
médecine, depuis son origine jusqu'au com-
mencement du XVIII^e siècle, par Et. Tour-
nelle. Paris, Levrault, au XII (1804), 2
vol. in 8.

— 339. *Johann Hermann Beeker's Ver-
such einer Literatur und Geschichte der
Nahrungsmittelkunde.* — Essai d'une histo-
ire de la science alimentaire, avec une
préface par le Dr S. G. Vogel. Stendal,
1810-1822, 5 vol. in 8.

— 340. Histoire de la médecine, depuis
son origine jusqu'au XIX^e siècle, avec
l'histoire des principales opérations chi-
rurgicales, et une table générale des ma-
tières; traduit de l'allemand de Kurt
Sprenkel par Jourdan, revue par Bosqui-
lon. Paris, 1815-1820, 9 vol. in 8.

Ouvrage capital.

— 341. Biographie médicale, diction-
naire historique de la médecine et de la
chirurgie ancienne et moderne....., par
MM. Jourdan, Béguin, Boissac, Castel,
Coutanceau, Desgenettes, etc. Paris, 1820-
25, 7 vol. in 8.

— 342. Essai de biographie et de bi-
bliographie médicale, par Dufrièche, baron
Desgenettes. Paris, 1825, in 8.

— 343. *Monfalcon.* Précis de l'histoire
de la médecine et de la bibliographie mé-
dicale. Paris, 1826, in 18.

— 344. Dictionnaire historique de la
médecine ancienne et moderne, ou Précis
de l'histoire générale, technologique et
littérale de la médecine, suivi de la bi-
bliographie médicale du dix-neuvième
siècle, et d'un répertoire bibliographique
par ordre de matières, par MM. Dezel-
meris, Olivier et Raige-Delorme. Paris,
1828-39, 7 parties in 8.

Le prospectus avait paru en 1827.

— 345. Abrégé de l'histoire de la mé-
decine, depuis son origine jusqu'au XIX^e
siècle, par L. J. Casté. Paris, 1835,
in 8.

— 346. *Kuhnholz.* Cours d'histoire de
la médecine et bibliographie médicale, fait
à la Faculté de médecine de Montpellier
en 1836. Montpellier, 1837, in 8.

— 347. Mémoires historiques sur la Fa-
culté de médecine de Paris, depuis son
origine jusqu'à nos jours, par J. C. Saba-
tier. Paris, 1837, in 8.

— 348. *C. Broeckx.* Essai sur l'histo-
ire de la médecine belge avant le XIX^e
siècle. Gand, 1837, in 8. port.

*Ce livre renferme une bibliographie
médicale belge.*

— 349. *Illustres médecins et naturalistes
des temps modernes,* par M. Isid. Bour-
don, de l'Académie de médecine. Paris,
Réveillé Parise, in 8.

— 350. *Etudes historiques et critiq. sur
la vie et la doctrine d'Hippocrate et sur
l'état de la médecine avant lui,* par M. S.
Houdart; 2^e édition. Paris, 1840, in 8.

— 351. *Ludwig Choulant.* *Geschichte
und Literatur der alteren Medicin.* Lelips,
1841, in 8.

— 352. *C. Prugs van der Haven.* *De
historia medicinz liber singularis.* Lugd.
Batav., 1812, in 8.

— 353. *Histoire des membres de l'Acad.
roy. de médecine, ou Recueil des éloges
lus dans les séances publiques de l'Acad.
roy. de médecine;* par E. Pariset. Paris,
H. Baillière, 1842, 2 vol. in 12.

— 354. *Emile Insensé.* *Hist. de la
médecine, de la chirurgie, de la phar-
macie et des sciences naturelles (en all.).*
Berlin, 1845, in 8.

— 355. *Les Médecins de Paris jugés par
leurs œuvres, ou Statistique scientifique
et morale des médecins de Paris, conte-
nant par ordre alphabétique, indépen-
damment de tout ce qu'on trouve dans
les annuaires, l'exposé exact et l'appré-
ciation impartiale des travaux et des opi-
nions de tous les professeurs de l'Ecole,
de tous les membres de l'Académie ou
médecins des hôpitaux, de tous les spé-
cialistes ou praticiens connus, voire même
des charlatans,* par C. Saehalle (de la
Barre). Paris, l'auteur, 1845, in 8.

Sorte de bio bibliographie médicale.

— 356. *P. V. Renouard.* *Histoire de la
médecine depuis son origine jusqu'au XIX^e
siècle.* Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On trouvera une liste à peu près com-
plète des médecins célèbres de tous les
temps et de tous les pays, rangés dans
l'ordre chronologique et alphabétique, à
la fin de la Biographie portative univer-
selle éditée par Dubochet. Paris, 1844,
in 12.

IX. BIBLIOGRAPHIE.

— 357. *Oth. Brunsfelsii* *Catalogus illus-
trium medicorum, sive de primis medicinz
scriptoribus.* Argentor. 1530, in 4.

— 358. *De medicinz claris scriptoribus,
veteribus ac recentioribus,* auct. *Sympho-
riano Campegio.* Lugd., 1551, in 8.

*Voyez G. Peignot, pour la division de
cet ouvrage de Symphorion Champier. Rép.
bibl., 409.*

— 359. *Bibliotheca medica, sive catalo-
gus illorum qui ex professo artem medi-
cam... scriptis illustrarunt, etc., colleg.
et aux. Pasch. Gallus picto-villanensis,*
Basil., 1590, in 8.

trad. en Italien,
médecins, ou l'É-
mument, et de
d'après Pévlope
il. de Limbourg).

our servir à l'his-
médecine de Mont-
revas et publ. par

éraires, critiques,
tiques et bibli-
r à l'hist. anc. et
par J. Goulin). Pa-
8.

écine, de la chi-
e en Europe, (par
n 12.

littérale, histori-
écine ancienne
l'hist. des médec-
etc., par Jos. Fr.
vol. in 4.

able, rédigé par
oms propres et de
terminé. Le pre-
rier est Cou-
face par G. Pei-
-17.)

la société roy. de
n. 1776-89, avec
ine et de physiq.
ann. Paris, 1779-

id. *Blumenbachii*
medicinz littera-
in 8.

Meza. *Tentamen*
æ, 1795, 2 vol.

quet. *Literatura*
eptorium medi-
e atque rei obste-
1809. Paris, 4 vol,
et supplementum.

mière édit. est de

publié aussi à Tu-
æ medico-practi-
14, 12 vol. in 4.

médical, par M. L.

ivi d'un petit dic-
célèbres, avec l'in-
ouvrages, etc.

ne histoire de la
gie, etc., trad. de
par Coray. Paris,

dicale de l'armée

- 360. Nomenclator scriptorum medicorum, conscript. ab *Israele Spachto*. Francof., 1591, in 8.
- 361. *Joh. Geor. Schenckii* Bibliotheca, sive bibliotheca, etc. Francof. 1609, in 8.
- 362. De scriptis medicis libri II, auct. *Joh. Aut. van der Linden*. Amstel., 1637, in 8. Novu ed. Amstel., in 8.
- Peignot signale, dans cette bibliographie, une singulière erreur en ce que l'auteur a placé parmi les catal. de livres de médecine, celui de la *bibliotheca medica* de Florence, rédigé par *Ernesti*.
- Merklin a donné, à Nuremberg, 1816, in 4, une 3e éd. de l'ouvrage de Van der Linden, sous le titre de *Lindeni renovatus, qui, toute-correcte et augmentée qu'elle soit, n'est pas exempte d'erreurs*.
- 363. *Bibliotheca medica et physica novissima, perpetuo continuanda*, etc. Opera et studio *Corn. à Boughem*.
- Cet ouvrage présente, comme l'indique le titre, le catal. des livres de médecine, de chimie, d'anatomie, de chirurgie, etc., qui ont paru en Europe en différentes langues, depuis 1651 jusqu'en 1680.
- 364. *C. de Bergiem*. *Bibliographia medica et physica*. 1691, in 12, augmentée en 1696.
- 365. *M. Martini Lipenii* *Bibliotheca realis medica omnium materialium*, etc. Francof.-ad-Moen. 1679, in fol.
- Ce n'est qu'un catalogue alphabétique, par ordre de matières, sous aucune note, dans lequel l'auteur a eu pour collaborateur *Dav. Christ. Zeifius*.
- 366. *J. J. Mangeti* *Bibliotheca medico-practica*. Genevæ, 1695-98, 4 vol. in fol.
- 367. *Le même*. *Bibliotheca pharmaceutico-medica*. Genevæ, 1703, 2 vol. in fol.
- 368. *Le même*. *Bibliotheca scriptorum medicorum veterum et recentiorum*, 1731, 4 vol. in fol., ornés du portrait de l'auteur et de ceux de 15 médecins célèbres; assez mal gravés. *Manget* a refondu dans cet ouvrage celui de *Vander-Linden* (de scriptis medicis), avec les additions de *Merklin*. L'on doit préférer à cette volumineuse compilation le dictionnaire d'*Eloy*.
- 369. De legendorum librorum medicorum ratione instituenda dissertatio epistolaris, auct. *Car. Gianella*. Venet., 1746, in 8.
- 370. *Planque*. *Bibliographia medica* (1744), in 4.
- Cet ouvrage fait partie de la collection de *Satwe-Genevise*; il est sous le n° 140.
- On doit un même auteur :
- 371. *Bibliothèque choisie de médecine*, Paris, 1748, 10 vol. in 4.

- 372. *Christ. Guill. Kestneri* *Bibliotheca medica*, etc. Ienæ, 1746, 2 vol. in 8.
- 373. *Bibliothèque de médecine*. 1748, 8 vol. in 4.
- Sous la lettre T et le n° 379-21 à la *bibliothèque Sainte-Genevève*.
- 374. *Frid. Börneri* *Bibliotheca librorum rariorum medico-ph. sica*. Helmst., 1751, in 4.
- 375. *Hermannii Boerhaave* *Methodus studii medici, emaculata et... locupletata ab Alb. ab Haller*, cum *Corn. Perabo* indice, etc. Amstel., 1751, 2 vol. in 4.
- Cette 3e éd. offre une collection bibliographique des ouvrages de plus de 30,000 auteurs.
- 376. *Rodolphe Auguste Vogel*. *Bibliothèque de Médecine*, ouvrage périodique, publié depuis 1751 jusqu'à 1771, et qui fait connaître tout ce qui parut à cette époque sur la science médicale.
- 377. *Bibliographie médicinale*, par *M. du Monchaux*. 1756, in 12.
- 378. *Bibliotheca collegii regalis medicorum londinensis catalogus*. (Lond.), 1757, in 8.
- 379. *Jean Gonlin*. *Mémoires littéraires, critiques, philologiques, biographiques et bibliographiques* pour servir à l'histoire ancienne et moderne de la médecine. Paris, 1775-77, 2 vol. in 4.
- Ouvrage d'une érudition étendue et variée; malheureusement, il n'a pas été continué.
- 380. *Haller*. *Bibliotheca medicæ practicæ*. Bernæ, 1776, 4 vol. in 4.
- 381. *Ejusdem* *Biblioth. anatomica*. Tiguri, 1774, 2 vol. in 4.
- 382. *Ejusdem* *Biblioth. chirurgica*. Basileæ, 1774, 2 vol. in 4.
- 383. *C. T. de Murr*. *Adnotationes ad bibliothecas hallerianas*. Erlangæ; 1805, in 4.
- 384. *Retz*. *Nouvelles instructives, bibliographiques, historiques, critiques de médecine, chirurgie et pharmacie*. Paris, 1785-1791, 7 vol. in 18.
- 385. *Monumenti delle opere de' medici e de' cerusici che nacquero o fiorirono, prima del secolo xvi negli stati della real casa di Savoia, raccolti da Vinc. Malacarne*. Torino, 1786, 2 vol. in 4.
- 386. *C. G. Kühni* *Bibliotheca medica, continens scripta medicorum omnium ævi, ordine methodico disposita*. Lips., 1794, in 8.
- 387. *Discours sur la bibliographie médicale*, lu dans la séance publique de l'école de santé du 25 vendémiaire an III (1795), par le docteur *Sus*.
- 388. *Plouquet*. *Litteratura medica*,

sive reperit
rargice, a
plémento.
in 4.

— 389.
dicalo et
société de
guyray, 18
— 390.

Bibliograp
d'œil sur
graphie m

Voyez
tionnaire

Panckoue
— 391

médicales.

Voyez
dicales éd

Cet im

d'une suit

partie, par

ter sur le

ensemble

que des se

phabétique

qui les a

ses qu'ins

avec tant

suffira d'y

pour qu'il

monograp

— 392.

dicalo et de

une société

jeune, jar

Journas

— 293.

decine et

le docteur

ia 18.

Cet ouv

Paris, che

ment, av

titre de P

— 394.

tions de la

ier catalo

Le seul

— 395.

phique de

composé d

anatomie,

de la méd

stretique.

Idem.

— 396.

dico-chir

Leipz., 18

5e édit.

— 397.

dico-histo

sive repertorium medicinæ practicæ, chirurgicæ, atque rei obstetricæ, cum supplemento. Tubingæ, 1808-13, 5 vol. gr. in 4.

— 389. Journal de Bibliographie médicale et de médecine pratique, par une société de médecins. Paris, imp. de Feugueray, 1809-18, in 8.

— 390. Caractères de ce qui doit avoir la Bibliographie pour être parfaite, et coup-d'œil sur les principaux traités de bibliographie médicale.

Voyez p. 104 et suiv. du t. 2 du Dictionnaire des sciences médicales, édité par Panckoucke.

— 391. Bibliographies de spécialités médicales.

Voyez le Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke.

Cet important répertoire se compose d'une suite d'articles terminés, en grande partie, par la liste des ouvrages à consulter sur le sujet traité. Ces listes forment ensemble une encyclopédie bibliographique des sciences médicales, par ordre alphabétique; elles sont dues à M. Vaidy, qui les a enrichies de notes aussi curieuses qu'instructives; il les a dressées avec tant de soin et d'exactitude qu'il suffira d'y ajouter les ouvrages nouveaux pour qu'elles deviennent comme autant de monographies à peu près complètes.

— 392. Journal de Bibliographie médicale et de médecine pratique, rédigé par une société de médecins. Paris, Béchet jeune, janvier 1819, in 8.

Journal mensuel.

— 393. Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale (par le docteur Monfalcon). Lyon, 1826, in 18.

Cet ouvrage reparut l'année suivante à Paris, chez Baillière, mais corrigé et augmenté, avec le nom de l'auteur et sous le titre de Précis de Bibliographie médicale.

— 394. *Thillaye*. Catalogue des collections de la Faculté de médecine de Paris. 1er catalogue. Paris, 1829, in 8.

Le seul qui ait été pub.

— 395. Atlas historique et bibliographique de la médecine, par C. Broussais, composé de tableaux sur l'histoire de l'anatomie, de la physiologie, de l'hygiène, de la médecine, de la chirurgie et de l'obstétrique. Paris, 1829, in fol.

Idem. 1834.

— 396. G. Engelmann. Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutica chimica. Leipzig, 1838-41, in 8.

5e édit.

— 397. L. Choulant. Bibliotheca medico-historica, sive catalogus librorum

historicorum de re medica et scientia naturalis systematicus. Leipzig, 1842, in 8.

— 398. J. Rosenbaum. Addimenta ad L. Choulanti bibl. méd. histor. Halle, 1842, in 8.

— 399. Bibliothèque du médecin-praticien, ou Résumé général de tous les ouvrages de clinique médicale et chirurgicale, de toutes les monographies, de tous les mémoires de médecine et de chirurgie pratiques, anciens et modernes, publiés en France et à l'étranger, par une société de médecins, sous la direction du docteur Fabre, rédacteur en chef de la Gazette des Hôpitaux. Paris, J. B. Baillière, 1843-1849, 15 vol. gr. in 8.

— 400. Bulletin bibliographique des sciences médicales et des sciences qui s'y rapportent, ou Indication de tous les ouvrages qui se publient en France, sur la médecine, la chirurgie, l'anatomie, etc.; suivi d'un catalogue des livres anciens et modernes, français et étrangers. Janvier, février, mars 1843. Paris, Baillière, 1843, in 8 de 3 feuilles.

A dû paraître tous les trois mois.

Voyez les catalogues de vente des bibliothèques des médecins célèbres; les catalogues des librairies médicales, et enfin les bibliographies périodiques françaises et étrangères. Et pour compléter notre article *Médecine*, voyez dans notre manuel les mots: *Anatomie, Physiologie, Hygiène, Chirurgie, Gymnastique, Oculistique, Pharmacie*, etc., etc. Ces articles devront être complétés à leur tour au moyen des catalogues des librairies médicales. On sait que ces catalogues, tenus constamment au courant des publications nouvelles, sont pourvus de tables alphabétiques des matières, infiniment précieuses, groupant les auteurs suivant l'objet de leurs travaux.

MELANCHTON (Phil.).

1. *Phil. Melanchtonis Opera omnia theologica*. Witteberge, 1601, 4 vol. in folio.

— 2. *Werke, in einer auf den allgemeinen Gebrauch berechneten Auswahl*, herausg. von F. A. Kæthe. Leipzig, 1829, 6 vol. in 8.

OEuvres de Melanchton.

Les derniers ouv. sur ce réformateur ont été donnés par Heyd, 1839, Galle, 1840, Matthes, 1841.

— 3. *Carl Friedrich Ledderhose Philip. Melanchton nach seinem auseren und innern Leben dargestellt*. Heid., 1847.

Voy. *Oettinger*. Bibliographie des bibliographies. 1850, gr. in 8.

MÉLANGES LITTÉRAIRES.

Voyez *Brunez*, t. V, 19374-19489, la Bibliographie de la France, et notre article Extraits littéraires.

MEMMINGEN.

1432. — Introduction de l'imprimerie par *Albert Kunne*.

MÉMOIRES.

I. MÉMOIRES EN GÉNÉRAL.

Voy. sur ce mot, une appréciation pleine d'intérêt due à *M. Kermaison*, dans l'Encyclopédie moderne pub. par MM. *Didot*, t. XX, col. 127 à 546.

1. Bulletin du bibliophile. Paris, Teche-ner, 1834 à 1850, 15 vol. in 8.

On trouvera dans cette collect., de précieux renseignements sur les mémoires en général.

II. MÉMOIRES HISTORIQUES.

— 2. Mémoires de l'état de France sous Charles neuvième, contenant les choses plus notables, faites et publiées, tant par les catholiques que par ceux de la religion depuis le troisième édit de pacification fait au mois d'aoust 1570, jusqu'au règne d'Henry troisième; seconde édition, rev., corr. et augm. de plusieurs particularitez et traites notables. A Meidelberg, par *Henrich Wolf*, 1578, 3 vol. in 8.

— 3. Collection universelle de mémoires relatifs à l'histoire de France. Paris, 1785, 72 vol. in 8.

— 4. Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du xviii^e siècle. Paris, 1819-27, 52 tom. en 53 vol. in 8. — Suite, jusqu'en 1763. *Ibid.*, 1820-29, 79 vol. in 8, y compris le tome XXI bis.

— 5. Collection des mémoires relatifs à la révolution française, avec des notices sur leurs auteurs, et des éclaircissements historiques, par MM. *Berville* et *Harrière*. Paris, Baudouin, 1820-26, 56 vol. in 8.

— 6. Collection de mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, publiée avec une introduction, par M. *Gizot*. Paris, Béchot aîné, 1823-25, 25 vol. in 8.

— 7. Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France, jusqu'au xiii^e siècle, avec une introduction, etc, par M. *Gizot*. Paris, 1821-35, 31 vol. in 8.

— 8. Collection de mémoires pour servir à l'histoire de France, depuis le xiii^e siècle jusqu'à la fin du xviii^e, précédés de notices et suivis d'analyses, par MM. *Micheaud* et *Poujoulat*. Paris, 1835-39, 52 vol. in 8.

Voy. les articles historiques de notre Manuel.

III. MÉMOIRES LITTÉRAIRES ET DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

— 9. Mémoires de littérature, par de *S**** (de Sallengre). La Haye, 1715-17, tom. en 2 vol. pet. in 8.

On réunit à cet ouvrage : Continuation des mémoires de littérature et d'histoire, (par le P. *Desmolets*, *Goëjet* et autres). Paris, 1726-31, 11 vol. in 12.

— 10. *Ann. Herm. L. von Heeren*. Biograph. und literar. Denkschriften, in 8. Voy. nos articles Académie, Institut de France, Histoire naturelle, etc.

IV. BIBLIOGRAPHIE.

Voyez *Jaeg. Lelong* et *Fevret de Fontette*. Bibliothèque historique de la France, mise au jour par *Barbeau de Brinyère*. Paris, 1768 78, 5 vol. in fol. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue des livres et manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France, composant la bibliothèque du bibliophile Jacob. Paris, 1839, in 8. — Et *J. M. Quérard*. Les supercheries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires, et des éditeurs infidèles de la littérature française pendant les quatre derniers siècles. Paris, 1847 et ann suiv.

Cet dernier ouv. révèle, sur les mémoires contemporains surtout, de précieuses particularités.

MEMPHIS.

1. *Fourmont*. Description historique et géographique des plaines d'Héliopolis et de Memphis. Paris, 1755.

— 2. *Jomard*. Description générale de Memphis et des pyramides, accomp. de remarques et de recherches géographiques et hist. Paris, 1827, in fol.

— 3. The antiquities of Egypt with a particular notice of those that illustrate the sacred scriptures. Lond., 1841, in 8. Fig. nomb. et infiniment curieuses.

Voyez aussi le vaste ouv., en voie de pub., donné à Berlin par le docteur R. Lepsius, *Denkmaler aus Aegypten und Ethiopien*, 1850 et ann. suiv., Elephant, in fol.

MENDIGITÉ. — Voy. Economie politique.

MENUISIER.

1. *Roubo*. Art du menuisier. Paris, 1769-75, 3 vol. in fol., 382 pl.

On a également de *Roubo fils*, l'Art du Layetier. Paris, 1782, in fol.

— 2. *Poncelet*. Essai sur l'art de tracer la menuiserie. Paris, 1833, in 4.

Il y a une édit. 1835, in 4, 48 pl.

— 3. *Manuel-Ror*

— 4. *Bury* c. nuiserie, etc. in fol.

Voyez le ca
Voy. G. E.
chanico-techn
in 8.

MER.

1. Les mer
nagères de
grec, de Gré
Paris, 1611.

— 2. J. S.
dominio mar
Bat., 1636,

— 3. *César*
vert de flux
Paris, 1650,

— 4. L. F.
sique de lam
terdam, 1725

Avec 40 p

— 5. *Ar*
ou Entretien
un missionna
tion de la m
etc. Amst., 1

— 6. Du dé
1779-1780, 3

— 7. A. M.
naire des r
Paris, imp. n

Voyez auss
Physikalisch
in fol.

— 8. *Orto*
de la mer. P

— 9. *Ber*
gine ou de l
flux des mer

Voy. le Ca
les bibliothèc
rine. 5 vol.

MEROE.

1. Voyage
au-delà de
royaume de
cliq autres
1822, par M
1827, 2 vol.
texte in 8.

Les dev
de 150 planc

— 2. *Hos*
Ethiopia abo
Nile, etc.,
arts and hist

ES ET DES SO-

ture, par de
aye, 1715-17,

Continuation
t d'histoire,
et autres).
12.

von Heeren.
schriften, in 8.
ie, Institut de
etc.

veure de Fon-
de la France,
de la Bruyère,
pl. — Meusel,
e, 1782-1804,
Catalogue des
part relatifs à
ant la biblio-
Paris, 1839,
s supercherias
des auteurs
és, plagiaires,
la littérature
derniers siè-

ur les mémoi-
de précieuses

historique et
Héliopolis et

générale de
accomp. do
s géographi-
fol.

Egypt with a
at illustrée
e, 1841, in 8.
curieuses.

en voie de
e docteur R.
epten und Ä-
e, Elephant,

onomie poli-

Paris, 1769-

o fils, l'Art
fol.

art de tracer
4.

, 48 pl,

— 3. Manuel du menuisier. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. *Bury et Crussière.* Modèles de menuiserie, etc., suiv. de l'art du menuisier. In fol.

Voyez le catalogue du lib. édit. Bance.

Voy. *G. Engelmann.* Bibliotheca mechanico-technologica. Leipzig, 1834-39, in 8.

MER.

1. Les merveilles de la mer enuoyées maguères de Cypre, trad. sur l'original grec, de *Grégoire de Cypre* par *Morel.* Paris, 1611.

— 2. *J. Seldeni* Mare clausum s. de dominio maris libri duo, etc. Lugd.-Bat., 1636, in 4.

— 3. *César d'Arcons.* Le secret découvert de flux et de reflux de la mer, etc. Paris, 1656, in 8.

— 4. *L. F. C. de Marsilli.* Histoire physique de la mer, trad. en hollandais. Amsterdam, 1725, in fol.

Avec 40 pl. Il y a une édit. de 1786.

— 5. *Aron (Demaillat).* Telliamed, ou Entratiens d'un philosophe indien avec un missionnaire français, sur la diminution de la mer, la formation de la terre, etc. Amat, 1748, 2t. en 1 vol. in 8.

— 6. Du déplacement des mers. Genève, 1779-1780, 3 vol. in 8.

— 7. *A. M. R. Chazalon Lieussou.* Annuaire des marées des côtes de France. Paris, imp. nat., 1848, 4v-50, 3 vol. in 18.

Voyez aussi sur la mer, *H. Berghaus.* *Physikalischer atlas.* Gotha, 1850 et suiv. in fol.

— 8. *Ortolan.* Règles internationales de la mer. Paris, in 8.

— 9. *Bergaux.* Découverte de l'origine ou de la vraie cause des flux et reflux des mers, etc. Paris, 1849, in 8.

Voy. le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine, 5 vol. in 8.

MEROE.

1. Voyage à Meroë, au fleuve Blanc, au-delà de Fazoql, dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah et dans cinq autres oasis, dans les années 1819 à 1822, par *M. F. Caillaud.* Paris, 1823 à 1827, 2 vol. de pl. in fol. et 4 vol. de texte in 8.

Les deux volumes in folio se composent de 150 planches et cartes géographiques.

— 2. *Hoskins (G. A.).* Travels in Ethiopia above the second cataract of the Nile, etc., illustrating the antiquities, arts and history of the ancient kingdom

of Meroë. London, 1835, in 4, cartes et gravures.

Bel ouvrage.

MERSEBOURG.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Luccs Brandis.*

MÉSOPOTAMIE.

Voy. sur cette contrée, parmi les anciens voyages, ceux de *Leonhard Rauwolf*, 1583, en all., *Dapper et Poccoke.*

1. *Poujoulat.* Voyage dans l'Asie mineure, en Mésopotamie, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 2. *Baillie Frazer.* Travels in Koor-distan and Mesopotamia. London, 1840, 2 vol. in 8.

Voy. au mot Asie : Bibliothèque africaine et asiatique de *Ternaux Compans.*

MESSE. — Voy. Liturgie.

MESSINE.

1473. L'imprimerie y est introduite par *Henry Alding.*

1. *P. Reina.* Notizie storiche della città di Messina. Messina, 1658-68, 3 vol. in fol.

— 2. *P. Caraffa.* Compendio historico della città di Messina. Venet., 1670, in 8.

— 3. *Lancia.* Historia de las revoluciones de Messina, 1692, in fol.

— 4. *B. Chiarello.* Memorie sacre della città di Messina, 1705, in 8.

— 5. *F. G. d'Arrigo.* Prerogative o privilegi della città di Messina, 1733, in 4.

— 6. *C. Dom. Gallo.* Annali della città di Messina. Messina, 1756, 2 vol. in fol.

— 7. Descript. historique et géographique de la ville de Messine. Paris, 1783, in 4.

— 8. Guida per la città di Messina. Syracusa, 1826, in 18.

— 9. *Pl. Arena Primo.* Storia civile di Messina, 1841, et ann. suiv.

Voy. également sur cette ville, *Félix Bourquelot.* Voyage en Sicile. Paris, 1848, post. in 8.

MESURES. — Voy. Poids et mesures.

METALLURGIE.

1. *Georg. Agricola.* De re metallica. Basilee, 1546, 1556, 1561, in fol.

Les planches offrent surtout de l'intérêt.

— 1 bis. De re metallica, par *F. Per. de Vargas.* Madrid, 1569, in 8.

— 2. Tractato de ensayadores, par *J. Fern. Castillo.* Madrid, 1623, in 4.

— 3. Arte de los metales, el modo de fondirlas, por *Al. Alonso Barba*, con el tratado de las antiguas minas de España, etc. Madrid, 1729, in 4, fig.

— 4. Traité de l'art métallique, extrait d'*Alvar Alfonso Barba*, célèbre artiste dans les mines du Potosi, enrichi de fig. Paris, Prault, 1730, in 12.

Recherché.

L'Arte de los metales avait été publié à Madrid en 1040, in 4; il l'a été depuis à Lima en 1817, in 4.

— 5. Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite de *Pline*, par *D. Durand*. London, 1729, in fol.

Voy. aussi *Joan. Giardini*. Promptuarium artis urgonariæ. Romæ, 1550, 2 t. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 6. *Bl. Caryophili* De antiquis auri, argenti, stani, æris, etc., fœdialis opusculum. Viennæ, 1757, in 4.

— 7. *J. G. Wallerii* Elementa metallurgicæ. Holmiæ, 1768, in 8.

— 8. Traité de la fonte des mines par le feu de charbon de terre, par *Goussane*. Paris, 1770 76, 2 vol. in 4.

— 8 bis. *G. Gars*. Voyages métallurgiques. Lyon, 1774-80, g. in 4.

— 9. Mémoire sur l'acier, par *Ferret*. Paris, 1779, in 8, av. fig.

— 10. Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais et autres substances métalliques, par le mercure, par *Ignace de Born*. Vienne, 1788, in 4, ou in 8, 21 planc.

— 11. Science de l'exploitation des mines, par *Delius*. Paris, 1788 2 vol. in 4.

— 12. Expériences nouvelles sur les différents alliages de l'or, trad. de l'ang. de *Hatchett*, par *Lerat*. Paris, 1804 in 4, pl.

— 13. De la richesse minérale, par *Héron de Villefosse*. Paris, 1810-19, 3 vol. in 4 et atlas in fol.

— 14. *Dufrenoy* et *Elle de Beaumont*. Voyage métallurgique en Angleterre, ou Recueil de mémoires sur le gisement, l'exploitation et le traitement des minerais d'étain, de cuivre, de plomb, de zinc et de fer, dans la Grande-Bretagne. Paris, 1827, in 8 et atlas in 4.

2e édit. Paris, 1837-39, 2 vol. in 8 et atlas in fol.

— 15. Métallurgie pratique, par *D. F.* Paris, 1827, in 12.

— 16. Éléments pratiques de l'exploitation des mines, par *C. P. Brard*. Paris, Levrault, 1829, in 8, av. fig.

— 17. *Coste* et *Perdonnet*. Mémoires sur le traitement des minerais de fer, d'étain et de plomb. Paris, 1830, in 8 et atl. in 4.

— 18. *C. J. E. Karsten*. Manuel de la

métallurgie du fer, trad. de l'allemand par *F. J. Culmann*. 2e édit. Metz 1830, 3 vol. in 8, av. pl.

— 19. *Du même*: System der metallurgie. Berlin, 1831-32, 5 vol. in 8, avec un atl. in fol.

— 20. *W. Jacob*. Recherches sur la production et la consommation des métaux précieux. Londres, 1831.

— 21. *Walter de Saint-Ange et Leblanc*. Métallurgie pratique du fer, atlas de machines, outils, appareils employés à la fabrication de la fonte et du fer. Paris, 1835-38, in 4, avec atlas in fol.

— 22. *T. Richard*. Etudes sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais, sans convertir le métal en fonte. Paris, 1838, in 4 et atlas in fol.

— 23. *G. A. Lampadius*. Manuel de métallurgie générale, trad., rev. et augm. par *G. A. Arrault*. Paris, Carilian-Gœury, 1840, 2 vol. in 8, av. fig.

— 24. Manuel du travail des métaux. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 25. *François*. Gisement et traitements divers des minerais de fer. Paris, 1843, in 4, et atlas.

— 26. *Burat*. Etudes sur les mines, théorie des gîtes métallifères. Paris, Mathias, 1845, in 8, avec fig.

— 27. *Alfred Smee*. Elements of electro-metallurgy, or, the art of working in metals by voltaic electricity. 3e édit. Lond., 1849, in 8, fig.

Voyez *Armonville, la Clef de l'Industrie*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, et nos art. *cles Fer*, Géologie et Minéralogie.

MÉTAPHYSIQUE.

Aristotelis metaphysica. Voy. au mot *Aristote*. Nous rappellerons néanmoins ici l'édition suivante, qui est toute spéciale. *M. H. Bonitz*, à qui on la doit, a profité des travaux de ses devanciers.

1. *Aristoteles*. Metaphysica recognovit et enarravit *H. Bonitz*. Bonn, 1848-49, 2 vol. in 8.

Nous citerons aussi le travail de *A. Schwegler*. Tubingue, 1847-48, 4 vol. in 8.

Nous rappellerons, à cette occasion, que la *metaphysique* d'*Aristote* a été trad. pour la première fois, accompagnée d'éclaircissements hist. crit. et de notes philologiques, par *MM. Al. Pierron* et *Ch. Zevori*. Paris, 1841, in 8.

— 2. *Pico Mirandula* liber de Providentiâ contra philosophastro. Absque loci nota, 1508, in fol.

Libro rarissimo, le seul qui ait été imprimé à Novi, dont les caractères italiques sont très-remarquables. L'édition présent

ne se trouve logues, et l'on crue que l'ou qu'il n'est p' œuvres de cette édition d'imprimeur Ce rare et l'unique à l'unique de l'abbé de

— 3. Quæ physicitentia, quæ stotelis loca in 4.

In joint

— 4. Ex Franc. Pat metaphysico dispositione in 4.

— 5. Du de la vérité 1615, pet. i

— 6. R Amstelodau

— 7. Tré trée selon ris, 1693, i

— 8. Th Geistes. — Halle, 1709

— 9. De N. Malch David, 1712

Cette édi sous la mên nous ayons les dernière

l'auteur.

— 10. O métaphysiq

— 11. A physicæ. Du

— 12. prima, sive nis humana in 4.

— 13. D soi-même, l

Ouvrage

— 14. In l'esprit hu Paris, 1746

1806, 2 vol.

— 15. E de Dieu, et 1747, 2 vol

— 16. l'ontologie, pneumatol

ne se trouve pas dans les meilleurs catalogues, et elle est si rare, que Fabricius a cru que l'ouv. n'avait jamais été imp. parce qu'il n'est point entré dans la collection des œuvres de Pic de la Mirandole. On doit cette édition à Benoit Dulcibectus, espèce d'imprimeur forain, mais très bon artiste. Ce rare et singulier volume est peut-être l'unique à Paris, etc. (Extrait d'une note de l'abbé de Saint-Léger.)

— 3. Quod metaphysica sint eadem, quæ physica, nova Theod. Angelutii sententia, qua multa obiter obscuriora Aristotelis loca explicantur. Venetiis, 1584, la 4.

On joint cet ouv. au livre suivant :

— 4. Exercitationum Angelutii cum Frang. Patriitio liber primus in quo de metaphysicorum auctore appellations et dispositione disputatur. Ven., 1585, pet. in 4.

— 5. Dumont. Discours philosophiques de la vérité en la vie du monde. Paris, 1615, pet. in 8.

— 6. Ren. Descartes. Meditationes. Amstelodami, 1643, pet. in 12.

— 7. Traité de métaphysique démontrée selon la méthode des géomètres. Paris, 1693, in 12.

— 8. Thomasius. Versuch v. Wesen d. Geistes. — Essai sur la nature de l'esprit. Halle, 1709.

Système composé avec les écrits de Paracelse de Bohmius et de Fluddius.

— 9. De la recherche de la vérité, par N. Malebranche. 6e édit. Paris, Mich. David, 1712, 2 t. en 1 vol. in 4.

Cette édition et celle en 4 vol. in 12, sous la même date, sont les plus belles que nous ayons de ce célèbre ouvrage, et aussi les dernières qui aient paru du vivant de l'auteur. Brunet.

— 10. On a du même : Entretiens de métaphysique. Paris, 1711, 2 vol. in 12.

— 11. Ayleworthi Disputationes metaphysicæ. Duacæ, 1712, in fol.

— 12. Christ. Wolfius. Philosophia prima, sive ontologia qua omnis cognitio humanæ continentur. Francof., 1736, in 4.

— 13. De la connaissance de Dieu et de soi-même, par Bossuet. Paris. 1741, in 12.

Ouvrage posthume de l'auteur.

— 14. Introduction à la connaissance de l'esprit humain, par M. de Fauvenargne. Paris, 1746, in 12 (ou dans ses œuvres, 1806, 2 vol. in 8).

— 15. Essai de théodicée sur la bonté de Dieu, etc., par Leibnitz. Amsterdam, 1747, 2 vol. pet. in 8.

— 16. La métaphysique qui contient l'ontologie, la théologie naturelle et la pneumatologie. Paris, 1753, pet. in 8.

— 17. (Mey). Essai de métaphysique. Paris, 1758, in 12.

— 18. F. C. Baumeister. Institutiones metaphysicæ. Wittenberg, 1762, in 12.

— 19. Docteur Doderge. Cours de lectures sur les questions les plus importantes de la métaphysique, de la morale et de la théologie. Liège, 1768, in 12.

— 20. Essai analytique sur les facultés de l'âme, par Ch. Bonnet. 1769, 2 vol. in 8.

— 21. L'abbé Para du Phanjas. Théorie des êtres sensibles, ou cours complet de métaphysique sacrée et profane. Paris, 1770, 3 vol. in 8.

— 22. La Croix. Connaissance analytique de l'homme, de la matière et de Dieu. Paris, 1772, in 12.

— 23. Sauri. Eléments de métaphysique. Paris, 1773, in 12.

— 24. Eberhard. Allgem. Theorie des Denkens und Empfindens. Théorie générale de la pensée et du sentiment. Berlin, 1776, in 8.

On a du même :

— 25. Theorie d. schoenen Wissenschaft. Théorie des belles sciences. Halle, 1783.

— 26. Sittenlehre der Vernunft. Morale de la raison. Berlin, 1781, in 8.

— 27. Handbuch der Æsthetik. Manuel d'esthétique. Halle, 1803, 4 t. in 8.

— 28. Mendelsohn. Von der Unkörperlichkeit der menschlichen Seele. De l'immaterialité de l'âme humaine. Vienne, 1785, in 8.

— 29. Ueber die Evidenz der metaphys. Wissenschaften. Sur l'évidence de la science métaphysique. Berlin, 1786, in 8.

— 30. Ant. Genuensis Disciplinarum metaphysicarum elementa. Bassani, 1785, 5 vol. in 8.

— 31. Jacobi. Wider Mendelsohns Beschuldigungen. Contre les accusations de Mendelsohn. Bresl., 1786, in 8.

On a de même :

— 32. Ueber die Lehre von Spinoza. De la doctrine de Spinoza. Berlin, 1789, in 8.

— 33. Von den göttlichen Digen. Des choses divines. Leipz., 1822, in 8.

— 34-35. L'abbé de Lamblarderie. Traité élémentaire de métaphysique et de morale. Brunswik, 1801, in 8.

— 36. Des signes de l'art de penser, considérés dans leurs rapports mutuels, par M. Dégérando. Paris, 1800, 4 vol. in 8.

— 37. Du même. De la génération des connaissances humaines. Berlin, 1802, in 8.

— 38. (Le Maître). Essai de métaphysique. Paris, 1809, br. in 8.

— 39. Virarl. Mémoire dans lequel on

prouve que toute métaphysique est impossible. Grenoble, 1817, broch. in 8.

— 40. *Éléments d'idéologie*, par le comte *Ant. Louis Cl. Destutt de Tracy*. Paris, 1818, 4 vol. in 8.

Il y a un *éclat* plus récente. Paris, La drange, 6 vol. in 8.

— 41. *Dugald Stewart*. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, traduit de l'anglais, par *J. Buchon*. 3 vol. in 8.

Voy. aussi les autres travaux philosophiques de *Dugald Stewart*.

— 42. *Massius*. Problèmes de l'esprit humain, ou origine, développement et certitude de nos connaissances. Paris, 1825, in 8.

On a du même :

— 43. Rapport de la nature de l'homme et de l'homme à la nature, ou essai sur l'instinct, l'intelligence et la vie. Paris, 1823, 4 vol. in 8.

— 44. Napoléon jugé par lui-même, par ses amis et par ses ennemis. Paris, 1823, in 8.

— 45. Théorie du beau et du sublime, ou loi de la reproduction par les arts de l'homme. Paris, 1824, in 8.

— 46. *Pierre Laromiguière*. Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence, ou sur les causes et sur les origines des idées, 4^e édition. Paris, Brunot Labbe, 1826, 3 vol. in 12, ou 2 vol. in 8.

« La 1^{re} édit. parue de 1815 à 1818, en 2 vol. in 8; celles qui l'ont suivie (1820, 1822), ont le même nombre de volumes, et sont aussi in 8. » Quérard.

La 5^e édit. Paris, 1814, a paru en 2 vol. in 8 et 2 vol. in 12.

— 47. *J. F. Thurot*. De l'entendement et de la raison, introd. à l'étude de la philosophie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1833. Voy. aux mots Grammaire et Logique.

— 48. *Fillain*. Dissertation philosophique et métaphysique sur l'identité de la vie matérielle et intellectuelle. Paris, 1833, in 8.

— 49. *H. Schmid*. Versuch einer Metaphysik der innern natur. Leips., 1834, in 8.

— 50. *Meister*. Métaphysique nouvelle, ou essai intellectuel et moral de l'homme. Paris, 3 vol. in 8.

— 51. *Ch. L. Michelet*. Examen critique de l'ouv. d'Aristote, intitulé : Métaphysique Paris, 1836, in 8.

— 52. *C. L. Reinhold*. System des metaphysik. Iena, 1842, in 8.

— 53. *Aug. Boyer*. Exposition métaphysique des peines temporelles. Paris, 1843, in 8.

— 54. *H. Wichart*. Metaphysische anthropologie vom physiologischen standpunkte. Munster, 1844, 2 vol. in 8.

— 55. *L. George*. System der metaphysik. Berlin, 1844, in 8.

— 56. *L. A. Gruyer*. Des causes conditionnelles et productrices des idées. Paris, 1847, in 8.

On a du même : Principes de physique pour servir de base à la métaphysique de la nature, 1845, in 8. — Lettre sur la métaphysique des corps, par *J. Tissot*, 1848, in 8. — En société avec *M. Tissot*, Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in 8.

— 57. *A. Erhard*. Metaphysik. Ratisbonne, 1845, in 8.

— 58. *Félix Ravaisson*. Essai sur la métaphysique d'Aristote. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Ce bel ouvrage a été couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 59. *Ed. Atletz*. Harmonies des intelligences. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 60. *J. Abercrombie*. Enquiries concerning the intellectual powers and the investigation of truth, 12th edit. London, 1846, in 12.

— 61. *Garreau*. Du moi ontologique et de la métaphysique de l'éclectisme. Paris, 1847, br. in 8.

— 62. *M. E. A. Nanmann*. Metaphysisches in der Physiologie. Bonn, 1848, br. in 8.

— 63. *J. S. Ersch*. Literatur der philosophie, philosophie und pedagogik, etc. Leips., 1832, in 8.

Voyez *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca psychologica. Leips., 1845, in 8, et le Catalogue de la librairie philosophique de *Ladrange*, édit. de 1850, in 8.

MÉTASTASE.

1. Opere di *Pietro Metastasio*. Paris, Quillou, 1755-83, 12 vol. pet. in 8.

Bonne édit. On fait cas également de l'édit. de l'abbé *Pezzana*. 1780-82, 12 vol. gr. in 8.

— 2. Opere. Parigi, 1790, 12 vol. gr. in 8, fig.

Nous citerons parmi les œuvres choisies, les édit. suivantes :

— 3. Scelta di poesia e prose, offerta agli studiosi della bella lingua italiana, da *Buttura*. Parigi, 2 vol. in 12.

— 4. Opere scelte. Parigi, Didot, 1823, 3 vol. in 32.

— 5. Opere scelte, coll'accento di prosodin. Avignone, 7 vol. in 18.

— 6. Tragédies-opéra de l'abbé *Metastase*, trad. (en français par *M. Richelet*). Vienne, 1751-61, 12 vol. pet. in 12,

— 7. Op. gr. in 8 à l'Edit. Voy. OE. graphies.

MÉTÉOR

1. Catalogue des météores ou des ma. E. F. F. des. Janv., — 2. V. de l'Observ.

in 4.

— 3. *H.* maire d'Al. téorologie

mois, suivi languedocic temps, par

Huzard, 18

— 4. *Sis* De la diffé

l'hémisphèr septentrion

— 5. *Cl* rologie. Br

— 6. *Col* On a du

rologie. Pa

— 7. *P* posés an su

téorologie à prédire l

Paris, 1827

— 8. *J.* rologie ou

1837, in 8.

2^e édit.,

— 9. *A* servations e

les causes q

des trombe

— 10. *M* *Manuels-R*

— 11. *A.* the magnet

of the Cru

ington, 18

— 12. *D* meteorologie.

— 13. *C* chereches a

de météoro

aux Antille

L'auteur

la météoro

— 14. *H.* Gotha, 185

parle.

— 15. *A*

France pou

— 7. *Opere di Metastasio*. Milano, 1829, gr. in 8 à 2 colonnes.
Édit. compacte pub. par Bettoni.
Voy. *Oettinger*. Bibliographie des bio-graphiques. 1850. Bri. in 8.

MÉTÉOROLOGIE.

1. Catalogue par ordre chronologique, des météor. à la suite desquels des pierres ou des masses de fer sont tombées, par E. F. F. *Chladni*. (Voy. *Journal des mines*. Janv., 1829, n° 145, p. 73-78.)

— 2. *Vassalli*. *Météorologie*. Annales de l'Observatoire de Turin. Turin, 1811, in 4.

— 3. *Hombres-Firmas* (L. A. de), maire d'Alais. Recueil de proverbes météorologiques et agronomiques des Ardennes, suivis des pronostics des paysans languedociens, sur les changements de temps, par M. L. Q. D. F. Paris, madame Huzard, 1829, in 8 de 56 pages.

— 4. *Simonof*. *Razuoit temperatury*. De la différence de la température entre l'hémisphère méridional et l'hémisphère septentrional. Kasan, 1825, (en Russe) in 8.

— 5. *Clos*. *Nouvel aperçu sur la météorologie*. Broch. in 8, avec 8 pl.

— 6. *Cotte*. *Traité de météorologie*. In 8. *On a du même*: Mémoires sur la météorologie. Paris, 2 vol. in 4.

— 7. P. E. *Morin*. Mémoires composés au sujet d'une correspondance météorologique ayant pour but de parvenir à prédire le temps beaucoup à l'avance. Paris, 1827-34, 6 cahiers in 8.

— 8. J. G. *Garnier*. *Traité de météorologie ou physique du Globe*. Brux., 1837, in 8.

2e édit., Paris, 1840, in 8.

— 9. *Ath. Feltier*. *Météorologie, observations et recherches expérimentales sur les causes qui concourent à la formation des trombes*. Paris, 1840, in 8.

— 10. *Manuel de Météorologie*. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 11. A. D. *Bache*. *Observations made at the magnetic and meteorological observatory of the Harvard college 1840, to 1845*. Was-
hington, 1847, 2 vol. in 8.

— 12. D. P. *Thomson*. *Introduction to meteorology*. Lond., 1849, in 8.

— 13. *Ch. Sainte-Claire Deville*. *Recherches sur les principaux phénomènes de météorologie et de physique générale aux Antilles*. Paris, 1849, in 4.

L'auteur prépare de vastes travaux sur la météorologie générale.

— 14. H. *Berghaus*. *Phisikalischer atlas*. Gotha, 1850 et ann. suiv. 2e édit. Ire partie.

— 15. *Annuaire météorologique de la France pour 1849*, par MM. J. *Haeghens*,

Ch. Martins et A. *Berigny*; avec notices scientifiques, par M. A. *Bravais*, J. *Delcros*, de *Gasparin*, J. *Haeghens*, *Lortet*, *Ch. Martins*, A. *Perrey*, J. M. *Peyr* et A. *Quetelet*; et de séries météorologiques, par MM. P. A. *Renoll*, A. *Berigny*, *Ch. Blondeau*, etc. Paris, Gaume frères, 1849, in 8, av. 2 pl.

Première année. Se continue.

La *Météorologie*, disent les auteurs d'Un million de faits, est une science toute moderne et dont les éléments sont dispersés dans une foule de recueils scientifiques. Les ouvrages où l'on trouve le plus de documents utiles et dignes de confiance sont : les *Voyages dans les Alpes*, par de *Saussure*; les *Etudes sur les modifications de l'atmosphère*, par *Deluc*; les *Voyages du Nord*, de *Scoresby*, *Ross* et *Parry*; ceux de M. de *Humboldt* en Amérique, et son *Mémoire sur les lignes isothermes*; les *Mémoires de Ramond*; les *Notices si lucides* publiées par M. *Arago* dans les *Annaires du Bureau des Longitudes*; les travaux de M. de *Buch* et *Dove*, qui font partie de ceux de l'Académie de Berlin; le *Voyage autour du monde*, de M. *Ermàn* fils; les *Traités de physique* de MM. *Pouillet* et *Peclert*; les *Éléments de physique du Globe* et de *météorologie* de M. *Lecoq*; les *Observations sur les trombes* de M. *Peltier*; le *Grand Traité de météorologie*, en trois volumes, de *Kaemtz*; et enfin, le *Cours complet de météorologie*, en un volume, du même auteur.

MÉTIERS.

Voyez, pour les temps anciens : *Garzoni*. *Piazza universale*, in 4, et le livre raris-sime int. : *Panoptia omnium illiberalium mechanicharum aut sedentarium artium genera continens*, etc. *Francf.-ad Man*, 1568; les travaux de *Grivaud* de la *Vincelle*; le n° 21 de notre art. *Mœurs* et *Coutumes*, et les mots *Antiquités* et *Archéologie*.

1. *Boileau (Estienne)*. *Règlements sur les arts et métiers de Paris*, rédigés au treizième siècle, et connus sous le nom de *Livre des métiers d'Estienne Boileau*; publiés pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi et des archives du royaume, avec des notes et une introduction, par G. B. *Depping*. Paris, imprim. de *Crapelet*, 1837, in 4.

C'est une des publications les plus curieuses de la collection des documents inédits.

Voy. sur cet ouvrage, un article de *Dauou* dans le *Journal des savants*, novembre 1837,

Nous indiquerons également H. E. de Tynna. *Nomenclature des métiers, et professions exercés au comm. du XIV^e siècle, Paris, 1830, br. in 8 de 21 p., et l'ouv. de La Fontenelle de Vaudoré.*

— 2. Les métiers iconans. Dix-neuf manières de faire fortune honorablement, en commençant sans argent; par un industriel, enrichi par l'un des moyens qu'il enseigne dans cet ouvrage. Paris, imp. de Hiard, à Meulan, 1841, in 18.

— 3. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société d'hommes spéciaux sous la direction de M. Edouard Charton. A Paris, chez madame veuve Lenormant et chez tous les correspondants du Magasin pittoresque, 1842, in 8.

— 4. Le Livre d'or des métiers. Histoire des corporations ouvrières, communautés, et confréries des métiers et des marchands en France et en Belgique, depuis leur origine jusqu'à leur suppression en 1789; précédée de recherches sur les six corps des marchands de la ville de Paris et sur le commerce du moyen-âge, par P. L. bibliophile Jacob et Ferdinand Séré. Paris, Maresq, 1849 et ann. suiv., in 8, av. pl.

En voie de publication. L'ouvrage formera 6 vol. gr. in 8 Jésus, illustrés de gravures sur bois, peintures en miniature, etc. Chaque corps de métier formera un tout complet, qui pourra être acquis séparément.

Voy. Krieger. Manuel bibliographique des arts et métiers (en allem.). Marburg, 1815, 2 vol. in 8, les Encyclopédies, les dictionnaires technologiques et de la conversation, et l'article Arts, Métiers de notre Manuel.

MÉTRIQUE.

Voy. Archéologie.

1. Fl. Mall. *Theodori De metris liber*. Guelfherbyl, 1755, in 4.

— 2. De rhythmo Græcorum liber, (a F. Cleaver). Oxonii, 1788, in 8.

— 3. G. Hermannis. De metris poetarum gr. et romanorum; libri tres. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 4. Elementa doctrinæ metricæ. Lipsiæ, 1816, in 8.

Réimp. à Glasgow en 1817, in 8. Cette réimp. est plus belle que l'original.

— 5. On a du même: Haubuck der metrik. Leipz., 1799, in 8.

— 6. Opuscula. Lipsiæ, Fleischer, 1827-39, 7 vol. in 8.

Cette collection, dit Brunet, réunit nombre de morceaux sur la métrique, les poésies tragiques grecs, etc., qui, pour la plu-

part, avaient paru séparément ou dans des recueils académiques.

— 7. Antiquité poétique, ou dissertations sur les poètes cyclopiques et sur la poésie rythmique, par M. A. Bouchaud. Paris, 1799, in 8.

— 8. Traité de métrique grecque, par Zenobius Pop. Vieune, 1803, in 8.

En grec vulgaire.

— 9. Draconis stratouciensis liber de metris poeticis, etc. Lipsiæ, 1811, in 8.

— 10. A. Apel. La métrique (en all.) Leipz., 1815, 2 vol. in 8.

2^e édit., 1834, 2 vol. in 8.

— 11. Foster (John), An essay on accent and quantity the third, edit. Lond., 1820, in 8.

Bon ouvrage.

— 12. Chezy. Théorie du Sloka ou mètre héroïque sanskrit. Paris, 1827, in 8.

— 13. Malby's Greek gradus, or poetical lexicon of the greek language, with lat. and english translation, etc. London, 1830, in 8.

METZ.

1501. — Introduction de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de Timperley.

1. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville, (par M. Tessier). Metz, Dosquet, 1828, gr. in 8.

— 2. Bibliothèque de la ville. Voy. sur les anciennes collections de cette ville, Menthaucou, Mabillon, Jacob, Haeuel, cités par Vogel.

— 3. Histoire de Metz par des religieux bénédictins (D. Jean François et D. Nicolas Tabouillot). Nancy et Metz, 1769-75, 5 vol. in 4.

— 3 bis. Devilly, Antiquités médiomatriciennes, etc. 1823, in 8.

— 4. Les chroniques de la ville de Metz, recueillies et pub. pour la 1^{re} fois, par J. F. Huquenin jeune. 1838, in 8.

M. de Sauley a donné avec M. Huguenin aîné: *Relation du siège de Metz en 1444, 1838, in 4; il a pu, seul: Rech. sur les monnaies de la cité de Metz, 1836, in 8; On trouvera aussi de nomb. documents sur cette ville dans les Mém. de l'Acad. des lettres, sciences et arts de Metz. In 8.*

— 5. A. Bégin. Histoire des sciences, des lettres, des arts et de la civilisation dans le pays Messin depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Metz, 1829, in 8.

— 5 bis. Du même: Histoire et description pittoresque de la cathédrale de Metz, des églises adjacentes et collégiales. Metz, 1842-43, 2 vol. gr. in 8.

— 6. Emmanuel Michel. Histoire du parlement de Metz. Paris, 1845, in 8.

— 7. Catal.

bibliothèque

Metz, 1849,

— 8. Catal.

originaux re-

de Metz et du

siècle jusqu'au

net de feu L.

1850.

Ce 2^e cata-

son titre l'im-

collection étoit

Messin.

Voy. sur l'

V. à la table

Bibliogr. his

112, et la Bi-

reni., art. 1

aussi H. X. L.

MEXICO.

L'imprimerie

ville en 1532

1. Juan Pa-

D. Antonio a

premières ann.

espagnols, le

Jean Chamaq

Juan de Mala-

dit: « C'est b

livre imp. en

porté à 458

Canasar. Voy.

— 2. Le plu

moins soit con

la trad. des l

gnano, et qui

1521. Voy. à

que, année 18

— 3. Maye

and as it is.

Avec de nu

grav. par Bu

zico. 1829, 2

MEXIQUE.

1. GÉNÉRAL

1. Carte de

compris entre

qu'il de la Fl

presqu'île de

— 2. Carte

que et de l'a

— 3. Spati

tive, historiq

de la domini

hémisphère,

illustrated by

rica and the

of Spanish S

representing

the mountain

Bonnycastle.

Bibli

rement ou dans des

ique, ou disserta-
cliques et sur la
M. A. Bouchaud.

rique grecque, par
1803, la 8.

onicensis liber de
psia, 1811, in 8.
métrique (en all.)
3.

in 8.
An essay on ac-
quird, edit. Load,

du Sloka ou mé-
Paris, 1827, in 8.
k gradus, or poe-
k language, with
ion, etc. London,

de l'imprimerie
de Timperley.

sur les commen-
te à Metz, et sur
la ville, (pur M.
1828, gr. in 8.
la ville.

es, collections de
Mabillon, Jacob,

tz par des reli-
Jean François, et
Nancy et Metz,

quités medioma-
8.

de la ville de
pour la 1re fois,
e. 1838, in 8.

avec M. Hugue-
de Metz en
ub. seul: Rech.
é de Metz, 1836,
de nomb. docum.
s les Mém. de
nces et arts de

e des sciences,
la civilisation
uis les Gaulois
1829, in 8.
toire et descrip-
édrale de Metz,
ollegiales, Metz,

. Histoire du
1845, in 8.

— 7. Catalogue des livres composant la
bibliothèque de feu M. le comte Emnery.
Metz, 1849, in 8.

— 8. Catalogue des mss. et documents
originaux relatifs à l'histoire de la ville
de Metz et du pays Messin, depuis le v^{ie}
siècle jusqu'au xviii^e, provenant du cabinet
de feu M. le comte Emnery, Metz,
1850.

Ce 2^e catal. indique suffisamment par
son titre l'importance dont cette précieuse
collection était pour l'histoire du pays
Messin.

Voy. sur Metz, Lelong et Fontette, t.
V, à la table géogr. A. G. de St.-Fargen,
Bibliogr. historique et topog., 298-99 et
412, et la Bibliog. de la France, tab. sys-
tém., art. Histoire de France. Voy.
aussi H. X. Lorente, Hist. résun., etc.

MEXICO. Capitale du Mexique.
L'imprimerie est introduite dans cette
ville en 1532.

1. Juan Pablos, appelé par le vice-roi
D. Antonio de Mendoza, imp. durant les
premières années de l'établissement des
Espagnols, le vol. int. : Scala celestis, de
Jean Chuynque, trad. en castillan par F.
Juan de Malena. M. Ternaux Campan
dit : « C'est bien certainement le premier
livre imp. en Amérique. » Ce livre a été
porté à 458 fr. à la vente de feu M. de
Canasar. Voy. le Bulletin du bibliophile.

— 2. Le plus ancien plan de Mexico qui
nous soit connu est celui qui accompagne
la trad. des lettres de Cortez par Savor-
gnano, et qui a été pub. à Nuremberg en
1521. Voy. à ce sujet le Magasin pittores-
que, année 1849.

— 3. Mayer Brantz. Mexico as it was
and as it is. New-York, 1822, in 8.
Avec de nombreuses grav.
gran. par Butler. Voyez auss.
xico. 1829, 2 vol. gr. in 8, fig.

MEXIQUE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.
1. Carte des côtes du golfe du Mexique
compris entre la pointe sud de la pres-
qu'île de la Floride et la pointe nord de la
presqu'île de Yucatan (1800).

— 2. Carte générale du golfe du Mexi-
que et de l'archipel des Antilles (1897).

— 3. Spanish America, or a descrip-
tive, historical and geographical account
of the dominions of Spain in the western
hemisphere, continental and insular. Il-
lustrated by a map of Spanish North Ame-
rica and the West India Islands; a map
of Spanish S. America, and an engraving
representing the comparative altitude of
the mountains of those regions, by R. H.
Bonnycastle. London, 1818, 2 vol. in 8.

— 3. bis. Charte von Mexico. 1823, inst.
geog. de Weymar.

— 4. A complete historical, chronolo-
gical and geographical American atlas,
being a guide to the history of north and
south America. Philadelphia, 1827, in fol.

— 5. Gage (Thomas). Survey of the
west India, etc. London, 1677, in 8.

Bonne édit. d'un voy. assez estimé.
Elle a été trad. sous le titre suivant, mais
elle a subi ainsi quelques suppressions.

— 6. Nouvelle relation contenant les
voynages de T. Gage, dans les Indes occi-
dent. ou la Nouv. Espagne, et son retour
par la province de Nicaragua, trad. de
l'ang. par Beaulieu. Huco O'Neil, 3^e édit.
Amst., 1699 ou 1721, 2 vol. in 12.

— 7. Les voyages de Lionel Waffer en
Amérique, contenant une description de
l'isthme et de toute la Nouvelle-Espagne,
trad. de l'ang. Paris, 1706, in 12, fig.

— 7 bis. Lyon. Journal of a residence
and tour in Mexico. London, 1824, in 4,
fig.

Voyez aussi à la même date : Bulloch.
Le Mexique en 1823, 1824, 2 vol. in 8,
atl. in 4.

— 8. Jos. Burkart. Aufenthalt und Rei-
sen in Mexico in den Jahren... bis 1834.
Bemerkungen über Land, Produkte, Leben
und Sitten der Einwohner und Beobach-
tungen aus dem Gebiete der mineralogie,
Gegguosie, Berghaukunde, meteorologie,
Geographie, 2 vol. cart. et fig. color.

— 9. Latrolé. Rambler in Mexico. New-
York, 1836.

Cet ouv. a tout l'assentiment du savant
Prescott.

— 10. Isidore Lowenstern. Le Mexique,
souvenir d'un voyageur. Paris, 1843, in 8.

— 11. Albert M.-Cilliam. Travels over
the Table lands and Cordilleras of Mexico
during the years 1843 and 1844, inclu-
ding a descript. of California. Philadelphia,
1846, in 8, cart. et fig.

— 12. C. Nebel. Voyage pittoresque et
archéologique dans la partie la plus inté-
ressante du Mexique. Paris, 1846, in fol.,
fig.

M. Nebel est avant tout architecte, et
son livre est précieux lorsqu'on veut s'in-
scrire à la connaissance positive des an-
ciens monuments du Mexique.

— 13. Lieutenant Wise. Los Gringos
or an inside view of Mexico and Califor-
nia with wanderings in Peru, Chili and
Polynesia. Lond., 1850, post in 8.

— 13 bis. Mayne Reid. The Rifle
rangers or advent of an officer in Southern
Mexico. 1850, 2 vol. in 8.

II. HISTOIRE.

Pour l'hist. des temps primitifs, nous

renvoyons, grâce à la précieuse collect. de M. Ternaux-Compans, à *Veytia historia antiqua de Mexico*, 1836, 3 vol. in 8, et à *l'Hist. des Chichimèques* de Fern. d'Alva, *Xaltilxochitl*, 2 vol. in 8. Voyez le n° 41. Voyez, pour les usages, Bernardino de Sabinon, *Collect. de L. Kingsborough*, réimp. in 8 par Bustamante.

— 14. *Fernan Cortes*. Segunda carta de relacion embiada a su majestad el emporador, etc. Sevilla, Cromberger, 1522, in-fol., goth.

Voy. ce que dit à propos des lettres de Cortez, le savant Prescott; il paraît certain que la 1re lettre n'a jamais été imp., la 3e l'a été deux fois en 1523, la 4e en 1524, il serait vivement à souhaiter que la 5e vit enfin le jour.

— 15. De Insulis nuper inventis Ferd. Cortesii ad Carolum V Narrationes. Coloniae, 1532, pet. in fol.

Édit. fort rare.

— 16. Historia de Nueva-España, de Fernan Cortes, aumentada con documentos y notas por D. Fr. Antonio Lorenzana. Mexico, 1770, pet. in fol.

Les Commentaires de Lorenzana peuvent être d'une grande utilité pour l'étude des hiéroglyphes Aztèques et Toltèques; cependant les pub. de L. Kingsborough, rendent ce livre beaucoup moins important qu'il n'était autrefois.

— 17. Correspondance de Fernand Cortez avec l'empereur Charles-Quint, sur la conquête du Mexique, trad. par M. le vicomte de Flavigny. Paris, (1778), in 12.

— 18. Historia general de las Indias, por Fr. Lopez de Gomara. Saragoça, 1552-1553, in fol.

La 2e édit. de Francisco Lopez de Gomara est de 1553, la 3e de 1554. M. Ternaux Compans suppose que c'est toujours la 1re avec un titre modifié. Si l'on s'en rapporte à M. Prescott, l'histoire de Chimalpaïn, pub. dernièrement par M. de Bustamante, ne serait autre chose que le livre de Gomara, qui du reste a été trad. en français par G. M. Fumée.

— 19. Bern. Diaz del Castillo. Historia verdadera de la conquista de la Nueva-España, sacada à Luz por el P. Alonso Emon. Madrid, 1632, in fol.

C'est un des ouvrages les plus curieux et les plus importants à consulter sur l'histoire de la conquête du Nouveau-Monde. Voy. à ce sujet l'opinion de Prescott.

— 20. Hernandez. Nova plantarum animalium et mineralium mexicanorum historia. Romæ, 1651, in fol.

— 21. D. Antonio de Solis. Historia de la conquista de Mexico. Madrid, 1684, in fol.

— 22. Historia de la conquista de Mexico, por D. Ant. de Solis. Madrid, D. Ant. de Sancha, 1783, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. d'un ouvrage qui doit être plus estimé pour le style que pour le fond. Il y a une édit. portative, 1825, 5 vol. in 18.

— 23. Histoire de la conquête du Mexique, trad. de l'espagnol de don Ant. de Solis par Cieri de la Guette. Paris, Dezallier, 1691, in 4, fig.

1re édition recherchée et peu commune, et cependant à bas prix.

Quelques personnes préfèrent les édit., 2 vol. in 12. Solis est auteur dramatique et a donné plusieurs pièces estimées.

— 24. J. de Torquemada. Mouarebia indiana. Madrid, 1723, 3 vol. in fol.

— 25. J. A. de Villa-Senor y Sanchez. Theatro americano, descripcion general de los reynos y provincias de la Nueva-España. Mexico, 1746 48, 2 vol. in fol.

F. Aug. de Vetancourt a donné aussi: *Theatro Mexicano*, Mexico, 1698, in fol. Plus spécialement historique.

— 26. Boturini Benaducci. Idea de una nueva historia general de la America, etc. Madrid, 1746, pet. in 4.

Ouvrage fort curieux et trop rarement consulté. Voy. dans Prescott la biographie de Boturini, auquel on doit la conservation de tant de textes primitifs relatifs à l'histoire des Aztèques.

— 27. Hernandez. Triunfos de la fey gloria de las armas españolas, conquista de Mexico y proezas de Hernan Cortez, por D. Fr. Ruiz de Leon. Madrid, 1755, in 4.

— 28. D. Ignacio de Salazar y Olave. Historia de la conquista de Mexico que sirve de continuacion a' la que escribio, D. Antonio de Solis. Cordova, 1743, in-folio.

Madrid, 1786, in fol.

— 29. Istoria antica del Messico, from Francisco Saverio Clavigero. Cesena, 1780-81, 4 vol. in 4.

C'est sans contredit l'un des ouvrages les plus complets qui existent sur l'ancien Mexique. Il est imp. en espagnol et en anglais, et mériterait d'être trad. en franc. Il est fort rare. Voici le titre de la trad. anglaise :

— 30. The history of Mexico, collected from manuscripts and Mexican historians, from manuscripts and ancient paintings of the Indians, illustrated by charts and other copper-plates, to which are added critical dissertations on the land, the animals and inhabitants of Mexico. By abbé D. Francisco Saverio Clavigero, transl. from the original Italian, by Charles Cul-

len, esq. In 2

fig. et 20 cart.

La trad. esp.

3 vol. in 8.

— 30 bis.

memoirs of the Mex.

1820, 2 vol. in 8.

— 31. Mill.

spanish conquest

London, 1824, in 8.

— 32. Mémo.

Augustin Hur-

sique, contenn-

ér. néments du

1824, in 8.

— 33. P. d.

Novorum regem

xico, 1824-25.

— 34. Hum.

Nouvelle-Espu-

Le même. No

Voy. Humboldt

— 35. H. G.

1829, 2 vol. gr.

L'aut. a été

gleierre duran

une partie de

— 36. J. C.

Paris, 1830, 2

— 37. Ensu-

ciones de Méjic

hasta 1830. P

L'auteur a

événemens qu

deux vol.

— 37 bis. F

conquista de

del imperio l

in 4.

— 38. D. L.

Juan de Ulua

française au

M. le conire-

E. Maissin, l

1839, in 8.

— 39. Le M

conquête, pa

1845, in 8.

— 40. W

the conquest

in 12.

C'est la 3e

savant ouvri

graphiques e

trahit en f.

M. A. Pichot

— 41. His

Alvaro Tezo

nuscrit inédit

Paris, Arthu

in 8.

Imp. dès c

la conquête de Méx. de Solís. Madrid, D. 2 vol. gr. in 8. un ouvrage qui doit le style que pour le portative. 1825, 5

la conquête du Mexique de don Ant. de Guette. Paris, Des. et peu commune, 1812.

précèdent les édit., auteur dramatique, pièces estimées. Menuda. Monarchia de Senor y Sanchez. Description general de la Nueva-España, 2 vol. in fol. part a donné aussi : Mexico, 1698, in fol. vrique.

Inducci. Idea de una de la America, etc. x et trop rarement décrit la biographie doit la conservation des relatifs à

Triunfos de la fe y española, conquista Hernan Cortez. on. Madrid, 1755,

Salazar y Olarte. a de Mexico que la que escribio, Cordova, 1743, la-

del Messico, per wigero. Cesena,

un des ouvrages stent sur l'ancien espagnol et en d'être trad. en Voici le titre de

Mexico collected cian historians, ican paintings of by charts and which are added le land, the an-Mexico. By abbé wigero, transl. by Charles Cul-

en, esq. In 2 vol. in 4. London, 1787, 56, et 20 cart.

La trad. espagnole est de Lond., 1820, 3 vol. in 8.

— 30 bis. W. Davis Robinson. Memoirs of the Mexican revolution, etc. Lond., 1820, 2 vol. in 8, port.

— 31. Mill's History of Mexico from the Spanish conquest to the present aera. Lond., 1824, in 8.

— 32. Mémoires autographes de don Augustin Iturbide, ex-empereur du Mexique, contenant le détail des principaux événements de sa vie publique. Paris, 1824, in 8.

— 33. P. de la Llave et J. Lezarza. Novorum vegetabilium descriptiones. Mexico, 1824-25, in 8.

— 34. Humboldt. Essai politique sur la Nouvelle-Espagne. Paris, 2 vol. in 4, ntl.

Le même. Nouv. édit., 1825, 4 vol. in 8. Voy. Humboldt.

— 35. H. G. Ward. Mexico. London, 1823, 2 vol. gr. in 8. fig.

L'aut. a été chargé d'affaires de l'Angleterre durant les années 1825, 1826, et une partie de 1827.

— 36. J. C. Beltrami. Le Mexique. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 37. Ensayo historico de las revoluciones de Méjico, por Zavala, desde 1808 hasta 1830. Paris, 1831, in 8.

L'auteur a été témoin d'une partie des événements qu'il retrace. L'ouv. doit avoir deux vol.

— 37 bis. Frejus. Historia breve de la conquista de los estados independientes del imperio Mexicano. Zacatecas, 1838, in 4.

— 38. D. Blanchard et A. Dauzats. S. Juan de Ulua, ou relation de l'expédition française au Mexique, sous les ordres de M. le contre-amiral Baudin, etc., par M. E. Maissin, lieutenant de vaisseau. Paris, 1839, in 8.

— 39. Le Mexique avant et pendant la conquête. par Michel Chevalier. Paris, 1845, in 8.

— 40. Will. H. Prescott. History of the conquest of Mexico. London, 1850, in 12.

C'est la 3e édit. de cet intéressant et savant ouvrage, rempli de détails biographiques et bibliographiques. Il a été traduit en français sous la direction de M. A. Pichot. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 41. Histoire du Mexique, par don Alvaro Tezozomoc, traduite sur un manuscrit inédit, par H. Ternaux Compans. Paris, Arthus-Bertrand, 1847-49, 2 vol. in 8.

Imp. dès cette époque dans les Annales

des Voyages, ce livre n'a paru que dans ces derniers temps.

III. ANTIQUITÉS, LINGUISTIQUES ET BIBLIOGRAPHIE.

Les peintures symboliques des Mexicains avaient été réunies par Huemac, et formèrent un corps d'ouvrage désigné sous le nom de Teomoxitl ou livre divin. M. Ternaux Compans s'exprime ainsi au sujet de ce livre précieux : il fut conservé précieusement par les rois de Tezcuco et livré aux flammes avec leurs archives par l'évêque Zumarraga.

— 43. Ant. de Leon y Gama. Description historica y cronologica de los dos plehras del nuevo eupehrado. Mexico, 1832, in 8.

Ce travail de Gama, si propre à éclaircir les points difficiles de l'archéologie américaine, a été pub. par M. Binstamante, qui a ajouté des notes précieuses à l'édit. première imp. en Italie et complètement épuisée ; il a reproduit les planches.

— 43. D. Ant. del Rio. Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the kingdom of Guatemala, transl. from the orig. M. S. followed by teatro critico americano, by dr. Cabrera. London, 1832, in 4, 15 grav.

La grande collect. de L. Kingsborough renferme cette description :

— 44. Lord Kingsborough. Antiquities of Mexico, comprising fac-similes of ancient Mexican paintings and hieroglyphics, preserved in the royal library of Paris, Berlin, Dresden ; in the imperial library of Vienna ; in the Vatican library ; in the Borgian Museum at Rome ; in the library of the Institutes at Bologna ; and in the Bodleian library at Oxford ; together with the monuments of New Spain, by M. Dupaix, with their respective scales of measurement and accompanying descriptions, the whole illustrated by many valuable manuscripts, by Augustine Aglio. London, 1830, 7 vol. in fol. atl.

Le vaste recueil dont nous reproduisons ici le titre complet a coûté, dit-on, plus de 1,500,000 fr. ; les exemp. sur gr. pap. étaient estimés, lors de l'apparition du livre, 18,000 fr. Il a été imp. chez Richard Taylor, imp. de l'Université de Londres, les planches hiéroglyphiques sont lithographiées et lumineuses.

— 45. Antiquités mexicaines, par MM. Alex. Lenoir, D. B. Warden, Ch. Farcy, Baradère et Saint-Priest. Paris, 1834 et ann. suiv., in fol.

— 46. Dehfeld. Recherches sur l'origine des antiquités de l'Amérique. Cincinnati, 1839.

— 47. Andres de Olmos. Arte Mexi-

cano. Mexico, 1547, ars et vocabularium mexicanum, 1555, in 8.

La bib. imp. possède un ms. de And. de Olmos. Nous citerons encore: Ant. del Rincon, 1595, in 4.

— 48. *Alonso de Molina. Arte de la lengua castellana y mexicana.* Mexico, 1571, in 12, goth.

— 49. *Alonso de Molina. Vocabulario en lengua castellana y mexicana.* Mexico, 1571, 2 part. en 1 vol. in fol.

Ce vocabulaire est le plus complet que nous possédions sur les langues d'Amérique. Ternaux Compans.

— 50. *Agostin de Velancourt. Arte de la lengua mexicana.* Mexico, 1573.

— 51. *Diego de Gualla Guzman. Grammatica mexicana.* Mexico, 1643, in 8.

Rare.
— 52. *Pedro de Arenas. Vocabulario mexicano.* Mexico, 1611, in 12.

— 53. *Arenas. Vocabulario manual de las lenguas castellana y mexicana.* Mexico, 1728, in 8.

— 54. *Carochi. Compendio del arte de la lengua mexicana.* Mexico, 1749, in 4.

— 55. *Aldama y Guevara (D. J. Aug.). Arte de la lengua mexicana.* Mexico, 1754, in 4.

Rare.
Voyez aux mots Ojomi, Tarasque, Taraymara, Yucateque ou Maya, Zucatéque, Zapotèque, etc.

Pour la Bibliographie, voyez la trad. de l'ouvrage de Prescott. On a reproduit dans les notes une bibliographie à peu près complète des ouv. à consulter sur l'ancien Mexique.

Ternaux Compans. Bibliothèque américaine.

O'Rich. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

Warden. Art de vérifier les dates. 2e partie, in 8.

NICROGRAPHIE et MICROSCOPIE.

1. *Baker.* Le microscope à la portée de tout le monde. Paris, 1754, in 8.

— 2. *George Adam's Essay on the microscope.* London, 1798, gr. in 4, 32 pl. in fol.

Préférable à l'édit. de 1787.

— 3. Nouveau système de chimie organique fondé sur de nouvelles méthodes d'observations, précédé d'un traité complet sur l'art d'observer et de manipuler en grand et en petit, dans le laboratoire et sur le porte-objet du microscope, par *Raspail*. 2e édit. Paris, 1839, 3 vol. in 8 et atlas in 4. Fig. dess. d'après nature, grav. et coloriées avec le plus grand soin.

— 4. Anatomie microscopique, par le docteur *L. Mandl*, professeur de micro-

scopie. Paris, 1838-1847. Cet ouvrage formera 2 vol. in fol.

— 5. *L. Mandl et C. G. Ehrenberg.* Traité pratique du microscope et de son emploi dans l'étude des corps organisés, suivi de Recherches sur l'organisation des animaux Infusoires. Paris, 1839, in 8, 14 pl.

— 6. *Ch. Martins.* Du microscope et de son application à l'étude des êtres organisés, etc. Paris, 1839, in 4.

— 7. Des microscopes et de leur usage, par *Ch. Chevallier*. Paris, 1839, in 8, avec 6 planches.

— 8. Manuel de l'observateur du microscope. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 9. *Lerebours.* Galerie microscopique. Paris, 1843, in 8, 12 pl.

— 10. Etudes hydrotomiques et micrographiques, par *A. E. Lacachie*. Paris, 1841, in 8, avec 4 planches.

— 11. Cours de microscopie complémentaire des études médicales; Anatomie microscopique et physiologie des fluides de l'économie; par le docteur *A. Donné*, inspecteur-général des Ecoles de médecine, conseiller de l'Université, ancien chef de clinique de la Faculté de médecine de Paris, professeur de microscopie. Paris, 1843, in 8.

— 12. *Donné et Foucault.* Atlas du cours de microscopie exécuté d'après nature, au microscope-daguerrotyp. Paris, 1845, in fol. de 20 pl. conten. 80 fig. avec un texte descriptif.

Voyez aussi le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke, et Bory de St-Vincent. Essai d'une classification d'animaux microscopiques.

MIDDELBOURG.

1582. — *Richard Painter* introd. l'imprimerie dans cette capitale de l'île de Walcheren, en y publiant un livre anglais intitulé *Robert Brown's Lives of all true Christians*, in 4, qui fut suivi de plusieurs autres ouvrages anglais imprimés avant la fin du xvii^e siècle.

MILAN.

1469-70. — *Antoine Zorot* introduit l'imprimerie en cette ville. Son premier ouvrage est une édition de *Thence*, 1470. *Zorot* passa pour le premier inventeur des signatures.

1. *M. Massi.* Corografia d'Italia ossia gran dizionario, etc. Milan, gr. in 8.

Voyez dans cette statistique, l'art. Milan et Milanais.

— 2. *Giov. Simonetta.* Istorie delle magnanime e memorabili imprese fatte dallo invitissimo *Françesco Sforza*, duca di Milano. Vinegia, 1544, in 8.

Voyez aussi *Peregrini*, *Paul Jove*, etc.

— 3. *E. E. E.* lano volgi di tutti g fino a Fe in 4.

— 3 bis del antic libr. in 4.

— 4. Sa Milano, c

Milano, t

— 5. typograp ni, in ac folio.

— 6. A de Milan Recueil d

— 7. lano, 182

— 8. scrizione 1821, gr

— 9. Milano, C

— 10. totli, ren

— 11. storia di gr. in 8

— 12. lanese I gr. in 8

Voyez nicipal a

— 13. raisonné l'artiste.

Voyez donne V

— 14. scriptori A. Sazzi diolante

MILAN

Voyez

MILAN

Voyez

On a

l'ouvrage

De la

taire pu

zarcq, c

1849, i

MILAN

1. Jo gain'd Th. No in 4.

847. Cet ouvrage for.

... C. G. Ehrenberg. microscope et de son des corps organisés, sur l'organisation des Paris, 1839, in 8, 14 pl. Du microscope et de l'étude des êtres orga- D, in 4. pes et de leur usage, Paris, 1839, in 8, avec

observateur du mi- annuels-Roret. lerie microscopique, pl.

omiques et micro- Lacaze. Paris, ches, microscopie complé- médicinales; Anatomie iologie des fluides docteur A. Donné. Ecoles de médecine, ité, ancien chef de de médecine de Pa- oscopie, Paris, 1844,

oucault. Atlas du écuté d'après na- nguérétotype. Pa- pl. conten. 80 fig.

les sciences médi- ce, et Bory de Si- assification d'ant-

ter introd. l'im- itale de l'île de t un livre anglais Livres of all true suivi de plusieurs imprimés avant

Zarot introduit lle. Son premier e Trévise, 1470. emier inventeur

in d'Italia ossia s gr. in 8.

que, l'art. Mi-

storie delle ma- rese faite dallo ca, duca di Mi-

Paul Jove, etc,

— 3. Bernardino Corio. L'istoria di Milano vulgarmente scritta, etc., con le vite di tutti gli Imperatori da Giulio Cesare fino a Federico Barbarossa. Vinegia, 1554, in 4.

— 3 bis. R. P. F. Paolo Moriglia. Istorica del antichità di Milano divisa in quattro libri. In Venetia, 1593, in 4.

— 4. Serviliano Latuada. Descrizione di Milano, ornata con molti disegni in rame. Milano, 1737, 3 vol., fig.

— 5. J. A. Saxi Historia litterario-typographica Mediolanensis, etc. Nodiolani, in ædibus palatialis, 1745, 4 vol. in-folio.

— 6. Vallardi. Les curiosités de la ville de Milan et de ses environs. Milan, 1820. Recueil de 71 pl. in 8 obl.

— 7. Anati. Antichità di Milano. Milano, 1821, gr. in fol.

— 8. Gaetano Franchetti. Storia e descrizione del duomo di Milano. Milano, 1831, gr. in 4.

— 9. Pietro Verri. Storia di Milano. Milano, 1824-25, 4 vol. in 8.

Cette nouv. édit., donnée par M. Custodi, renferme des additions.

— 10. P. Custodi. Continuazione alla storia di Milano, di P. Verri. Milano, 1850, gr. in 8.

— 11. Fr. Cherubini. Vocabulario Milanese Italiano. Milano, 1839-43, 4 vol. gr. in 8.

Voyez aussi Rezzonico sur le droit municipal de Milan (1846).

— 12. Valery. Voyage en Italie, Guide raisonné et complet du voyageur et de l'artiste. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

Voyez, dans cet ouv., les détails que donne Valery sur la Bib. Ambrosienne.

— 13. Phil. Argeati Bibliotheca scriptorum Mediolanensium cui accedit J. A. Saxii hist. litterario-typographica Mediolanensis. Mediol., 1745, 4 vol. in fol.

MILICE. Voyez Guerres.

MILITAIRE (Art). Voyez Guerre et Stratégie. On devra joindre à l'article Guerre l'ouvrage suivant :

De la création d'une bibliothèque militaire publique, par Ed. de la Barre Dujaric, capitaine du génie. Paris, Corréard, 1849, in 8 de 46 pag.

MILTON.

1. John Milton's Paradise lost and re-gain'd and others poems, with notes by Th. Newton. London, 1749, 3 vol, grand in 4.

— 2. Works in prose, with notes by Birch. Lond., 1753.

On réunit ces 5 vol. qui forment une collect. complète très recherchée.

— 3. Poetical works with remarks by Dr Symmons. London, 1800, in 8.

L'édit. de 1810, en 3 vol in 8, avec les remarques d'Alkin, est belle et estimée. Celle de Baskerville, 1700, 2 vol. gr. in 8, est également fort bonne.

— 4. Milton's Poetical Works, with Notes of various Authors. Third edit. With other Illustrations, and some Account of his Life and Writings. Derived principally from Documents in His Majesty's State Paper Office, now first published by the Rev. H. I. Todd, M. A. F. S. A. et R. S. L. 6 vol 8vo.

La vie de Milton, jointe à cette grande édit., peut s'acheter séparément.

— 5. Poetical Works, to which is prefixed the life of the author. London, 1822, in 24.

— 6. Poetical Works. Paris, 1822, 3 vol. in 32, pap. vél., portr.

— 7. Paradise lost, with life of the author. London, 1821, in 18, fig., cart.

— 8. Paradise lost. Embellished with engravings from the designs of Westall. London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 9. Paradise Regain'd, Samson, Agonistes, Comus, Arcades, and Minor poems. Embellished with engravings from the designs of Westall. London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 10. Paradise lost. Whittingham, 1823, in 18.

— 11. The same, with illustrations designed and engraved by J. Martin. London, 1827, gr. in 8, pap. vélin, 24 fig.

Les grav. de Martin sont admirablement adaptées à ce beau poème; elles en sont, pour ainsi dire, la trad. la plus complète qu'on puisse imaginer.

— 12. Le Paradis perdu, de Milton, trad. en vers français, par Desille, avec le texte. Paris, Giguet, etc., 1843, 3 vol. gr. in 4, pap. vél., fig.

Il y a une trad. en prose, fréquemment réimp., de Dupré de Saint-Maur, 1792, 2 vol. in 4.

Il a paru, au commencement du siècle, trois autres traductions françaises du Paradis perdu : 1^o par Mosueron, Paris, 1804, 2 vol. in 12; 2^o par Saiguens, Paris, 1807, in 8; 3^o en vers, par d'Anteroche, in 8.

— 13. Le Paradis perdu de Milton, trad. nouv., précédée d'une étude historique et littéraire sur Milton et son temps, par A. F. de Châteaubriand. Paris, 1841, post. in 8.

— 14. A. Gaffroy. Etudes sur les

pamphlets politiques et religieux de Milton. Paris, 1848, in 8.

Cette intéressante dissertation est terminée par une bibliographie toute spéciale des œuvres de Milton en prose.

Voyez en outre *Oettinger*. Bibliographie des Biographies. 1850, in 8.

MINÉRALOGIE. — MINES.

1. *Fr. Garrault*. Des mines d'argent trouvées en France. Paris, 1579, in 8.

— 2. De las Antiguas minas de España en Cordoua, por *D. Alonso Corillo Lasso*. 1624, in 4.

— 2 bis. *Martine de Bertereau*. La restitution de Pluton, à Mgr. l'Éminentissime cardinal duc de Richelieu. Paris, 1640, in 8.

Voyez, sur ce livre rare, le Bulletin du Bibliophile.

— 3. *Gimma*. La storia naturale delle Gemme, etc. Nap., 1730, 2 vol. in 4.

— 4. Asiento de las Minas de Oropeza de Guancavelica. Lima, 1745, in fol.

— 5. Traité des diamants et des perles, traduit de l'anglais de *David Jeffries*, par *Chapotin Saint Laurent*.

Voyez au mot *Diamant*.

— 6. *L'Oryctologie*, par *d'Argenville*. Paris, 1755, grand in 4, avec fig.

— 7. Connaissance des veines de houille ou charbon de terre, par *Gemmette*. Nancy, 1774, in 8.

— 8. *Gabr. Jars*. Voyages métallurgiques, ou recherches et observations sur les mines et forges de fer, la fabrication de l'acier, celle du fer-blanc et plusieurs mines de charbon de terre, faites depuis l'année 1757, jusques et y compris 1769, en Allemagne, Suède, Norwège, Angleterre et Écosse; suivies d'un mémoire sur la circulation de l'air dans les mines, et d'une notice de la jurisprudence des mines de charbon, dans le pays de Liège, la province de Limbourg et le pays de Namur. Lyon, 1774-81, 3 vol. in 4.

— 9. *J. Wallerii* Systema mineralogicum. Holmiæ, 1772, 2 vol. in 8.

— 10. *Du même*. Brevis introductio in historiam litter. mineralogicam, etc. Holmiæ, 1779, in 8.

— 11. *Gobet*. Anciens minéralogistes de France. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 12. Journal des mines, publié par l'agence des mines. Paris, an III (1796)-1815, 38 vol., in 8. — Ce journal commencé en l'an III fut interrompu en germinal an VII, et n'a été repris qu'en germinal an IX. Il en paraissait 12 numéros par année; le dernier numéro, de 1815, est le 228e. Il y a de plus un vol. de table pour les 30 premiers volumes. La suite a pour titre: Recueil de mémoires rela-

tifs à l'art des mines (formant l'année 1816) 1 vol. et Annales des mines, années 1817 à 1851, 63 vol. in 8, sans compter les tables.

Se continue.

— 13. Dict. portatif français-allemand, contenant les mots techniques, relatifs à l'art d'exploiter les mines, par *J. P. F. Duhamel*, 1800, in 8.

— 14. *On a du même*: La Géométrie souterraine. 1788, in 4.

— 15. Lexicon mineralogicum, sive index latino-gallico-italico-sueco-danico-anglico-russico-hungarico-germanicum, auctore *Fr. Ambr. Reuss*. Curiae-Regnit., 1798, gr. in 8.

— 16. *Ed. Luidii Lithophylaci* britannico-ichonographia, sive lapidum aëtorumque fossilium, etc., distributio classica. Lond., 1799, in 8, fig. On préfère l'édition d'Oxford, 1760, in 8.

— 17. *René Just Haüy*. Traité de minéralogie, précédé d'un traité de cristallographie. Paris, 1801, in 8.

La 2e édit. de cet imp. ouv. est de 1822 et 1823, 6 vol. in 8 et atl. Le traité de minéralogie comprend 4 vol. in 8.

— 18. Lithologie atmosphérique, ou des pierres tombées du ciel, par *Izarn*. Paris, 1803, in 8.

— 19. Minéralogie des anciens, par *J. Delaunay*. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.

— 20. De la richesse minérale, etc., par *A. M. de Villefosse*. Paris, 1810-1819, 3 vol. in 4 et atl. in fol. de 65 pl.

2e édit. Paris, 1840, in 8, avec atlas in fol.

— 20 bis. *C. A. S. Hauffmann*. Handbuch der mineralogie. Freib., 1811-18, 4 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1807, la 3e de 1833.

— 21. Traité élémentaire de minéralogie, par *Brongniart*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 22. Minéralogie appliquée aux arts, ou Histoire des minéraux qui sont employés dans l'agriculture, l'économie domestique, la médecine, la fabrication des sels, des combustibles et des métaux, l'architecture et la décoration, la peinture et le dessin, les arts mécaniques, la bijouterie et la joaillerie, par *C. P. Brard*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1821, 3 forts vol. in 8, 15 pl.

— 23. *On a du même*: Nouveaux éléments de minéralogie, ou Manuel du minéralogiste voyageur. Paris, 1824, in 8, avec fig. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

Cet ouvrage est devenu le livre élémentaire suivi à l'École des mines.

— 24. Éléments pratiques d'exploitation des mines. Paris, 1829, in 8, avec atlas.

— 25. Voyage en Hongrie par *F. S. Beck* et atlas.

— 26. *On a du même*: Autre édition.

— 27. *K. terbuch der Leipz.*, 1828.

— 28. *On a du même*: ann. suiv. In

— 29. *On a du même*: Publié cha

— 30. *On a du même*: Intro

— 31. *On a du même*: Méthodes nat

— 32. *On a du même*: monde, par M

— 33. *On a du même*: Excellent t

— 34. *On a du même*: haudbuch der

— 35. *On a du même*: 2 vol. in 8.

Voyez auss

— 36. *On a du même*: mann, 1828-4

— 37. *On a du même*: 32. *A. l.*

— 38. *On a du même*: gislation des

— 39. *On a du même*: etc. Paris, 18

— 40. *On a du même*: 33. *Miner*

— 41. *On a du même*: pier. Paris, 18

— 42. *On a du même*: 34. *Traité*

— 43. *On a du même*: gie et de géo

— 44. *On a du même*: ris, 1840, in 8

— 45. *On a du même*: 34 bis.

— 46. *On a du même*: complet de m

— 47. *On a du même*: toutes les sub

— 48. *On a du même*: 1841, in 18.

— 49. *On a du même*: 34 ter. *C.*

— 50. *On a du même*: 35. *Géol.*

— 51. *On a du même*: la recherche e

— 52. *On a du même*: métaux, par 2

— 53. *On a du même*: 36. *Man*

— 54. *On a du même*: 37. *Man*

— 55. *On a du même*: houille, fer, pl

— 56. *On a du même*: 38. *Danc*

— 57. *On a du même*: 39. *Danc*

— 58. *On a du même*: 40. *Traité*

nant l'année 1816)
nes, années 1817
sans compter les

ançais-allemand,
niques, relatifs à
es, par J. P. F.

e: La Géométrie

ogicum, sive in-
meo-danico-an-
rmanicum, an-
Curie-Regnit.,

phyliaci britan-
pidum aliforni-
bitio classica,
u préfère l'édit.

Traité de mi-
nité de cristal-

uv. est de 1822
e traité de mi-
r.

sphérique, ou
1, par Izarn.

nciens, par L.
3, 2 vol. in 8.
érale, etc., par
1810-1819,
5 pl.

8, avec atlas

on. Handbuch

11-18, 4 vol.
e de 1833.
de minéra-
1812, 2 vol.

ée aux arts,
ui sont em-
ie domest.,
es sels; des
architecture
et le dessin,
terie et la
ris et Strus-
ts vol. in 8,

veaux élé-
nel du mi-
1824, in 8,
in 8,
re élémen-

l'exploita-
in 8, avec

— 25. Voyage minéralogique et géolo-
gique en Hongrie, pendant l'année 1818,
par F. S. Beudant, Paris, 1822, 3 vol. in 4
et atlas.

— 26. *On a du même*: Traité élémen-
taire de minéralogie, Paris, 1824, in 8, fig.
Autre édition, Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 27. K. F. A. Hartmann. Handwar-
terbuch der Mineralogie und Geognosie,
Leipz., 1828, 10 lith.

— 28. Compte-rendu annuel des tra-
vaux des ingénieurs des mines, de 1833 et
ann. suiv. In 4.

Publié chaque année par l'administra-
tion.

— 29. Introduction à la minéralogie,
par A. Bronghiat, Paris, 1835, in 8.

— 30. Minéralogie synoptique, par le
vicomte Lélieart de Thury, Paris, in 8.

— 31. Le règne minéral ramené aux
méthodes naturelles, par L. A. Necker.
Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 31 bis. Minéralogie des gens du
monde, par M. J. Reinaud, Paris, 1836,
in 18.

Excellent travail.

— 31 ter. A. Beithaupt. Wolständiges
handbuch der Mineralogie. Dresde, 1836,
2 vol. in 8.

Voyez aussi: Haidinger, 1843; Hauss-
mann, 1828-47.

— 32. A. Delobègue. Traité sur la lé-
gislation des mines, minières, carrières,
etc. Paris, 18 G-1838, 2 vol. in 8.

— 33. Minéralogie usuelle, par Dra-
pierz, Paris, 1837, in 12.

— 34. Traité élémentaire de minéralo-
gie et de géologie, par Eudrimont, Pa-
ris, 1840, in 8, avec fig.

— 34 bis. J. Haot. Nonvean manuel
complet de minéralogie, ou Tableau de
toutes les substances minérales. Paris,
1841, in 18.

— 34 ter. C. F. Rammelsberg. Hand-
wörterbuch des chemischen Theils der mi-
néralogie. Berlin, 1841-49, 6 vol. in 8.

— 35. Géologie appliquée, ou Traité de
la recherche et de l'exploitation des mi-
néraux, par A. Burat, Paris, 1843, in 8.

— 36. Manuel de minéralogie.

— 37. Manuel d'exploitation des mines,
houille, fer, plomb, etc.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 38. Dana (J. D.). A system of mine-
ralogy, comprising the most recent disco-
veries. 2e édit. New-York, 1844, in 8,
avec fig.

— 39. Traité des arts céramiques, con-
sidérés dans leur histoire, leur pratique
et leur théorie, par Bronghiat, Paris,
1844, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 40. Traité de l'exploitation des mi-

nes, par Combes, Paris, 1844-46, 3 vol.
in 8, et atlas in 4.

— 41. Traité de minéralogie par A. Du-
frénoy, Paris, 1844-47, 3 vol., in 8, avec
atlas.

— 42. Guide du sondeur, ou traité
théorique et pratique des sondages, par
Degoussé.

Voyez *Sondage*.

— 43. De la production des métaux
précieux au Mexique, par Dupont, Paris,
1846, in 8, avec atlas.

— 44. L. C. A. Chicora et En. Dupont.
Nouveau code des mines. Paris, 1846,
in 8.

— 45. Rapport au roi sur les mines et
usines de la Belgique. 1847, petit in fol.

— 46. Recherche, découverte et exploi-
tation de la houille, par Grar, Paris, 1847,
in 4.

On a pub. dans ces derniers temps : W.
Phillips. *An elementary introduction to mi-
neralogy, new edit. by H. J. Brooke, and
W. H. Miller. Lond., in 8.*

— 47. Aérage des mines et travaux sou-
terrains par la vapeur, par Félix Cher-
blanc, Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 48. E. F. Gloeker. Generum et
specierum mineralium, secundum ordines
naturales digestorum synopsis. Halle, 1847,
in 8.

— 49. Keffenstein. Mineralogia poly-
glota. Halle, 1849, in 8.

— 50. C. F. Naumann. Elem. der Mi-
néralogie 2e édit. avec 362 fig. Leipz., 1850,
gr. in 8.

— 51. A. Dana. A system of Minera-
logy. 3e édit. New-York, 1850, in 8, fig.

Pour la bibliographie, voyez: Repertor-
ium commentationum de Reuss, on
trouve dans la 2e partie une bibliographie
minéralogique, et dans la 3e une bibliographie
métallique. — Catalogue de *Banks*,
révisé par Dryander, le 4e vol. est con-
sacré aux minéralogistes. — Bibliotheca re-
qui annualis atque lapidel..... conscrip-
ta et edita à Laur. Theod. Cronovio. Lugd.-
Batav., 1760, in 4. — Catalogue raisonné
des ouvrages qui ont été publiés sur les
eaux minérales, par Carrère, Paris, 1785,
in 4. — Bibliothèque physique de la France,
par Hérissant, Paris, 1771, in 8. — C. R.
Bochmeri Bibliotheca scriptorum historie
natur. realis systematica. Lipsiæ, 1785-89,
9 vol. in 8. — Notice des ouvrages qui traitent
du mercure en général, de ses mines,
et des manufactures qui ont cette sub-
stance pour objet: Journal des Mines,
n^o XVII, p. 57-82, Paris, an IV (1795),
in 8. — La Clef de l'Industrie, par Ar-
monville. — Brunet, tome V, page 98 et
suiv. — Les articles de sciences naturelles
qui ont rapport à la minéralogie dans no-

tre Manuel; et enfin, les catalogues des bibliothèques scientifiques.

MINIATURE.

On appela originairement, en Italie, dit l'auteur de l'article Poésie et Beaux-Arts d'Un million de faits, *miniatori*, peintre en miniature, ceux qui, dès le quatrième siècle, faisaient à l'eau gommée et avec des couleurs gouachées des ornements et des peintures pour les manuscrits. Le *Virgile* et le *Térence* du Vatican passent pour les plus anciennes miniatures de cette espèce, et les plus belles peintures sont dues à *Fra Angelico da Fiesole*. — Depuis tantôt deux siècles, on est convenu d'appeler *miniature* toute peinture de petite dimension, exécutée à l'eau et à la gouache sur du papier, du vélin ou de l'ivoire. Mais l'ivoire a tellement prévalu dans la pratique, qu'aujourd'hui on ne reconnaît guère pour la miniature que ce qui est peint sur cette matière, et on donne le nom d'*aquarelle* à ce qui est exécuté sur papier ou sur vélin. Nous joignons ici les ouvrages qui traitent de l'un ou de l'autre genre de miniature.

1. De miniatoribus.

Voyez *Piazza universale di tutte le professioni del mondo*. Venise, 1585, in 4.

— 1 bis. *Traité de la miniature*, par Mlle Cath. Perrot, 1625.

Réimp. sous le titre de :

Les leçons royales, ou la manière de peindre en miniature, Paris, 1686, in 12.

— 2. *Trattato del disegno e della pittura in miniatura*, Ven., 1668, in 8.

— 3. Le *Traité de miniature pour apprendre aisément à peindre sans maître*. Lyon, 1672, in fol.; Paris, 1676, in 12; La Haye, 1688 et 1708, in 12.

L'auteur ne s'est désigné que par les lettres C. B. Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois sous le titre d'École de la miniature, avec les secrets pour faire les plus belles couleurs, l'or brun et l'or en coquille; Lyon, 1679, in 12; Bruxelles, 1692, in 12; Paris, 1769, in 8, et 1782; Paris, 1817, in 12, avec fig. Il en a paru une traduction italienne à Milan, 1758, in 12. Il existe aussi deux ouvrages anglais sur cette matière, l'un et l'autre traduits du français; l'un est intitulé, *School of miniature*, 1733, in 8; l'autre, *Art of painting in miniature*. Lond., 1750, in 8.

Bosse, Bremery, Boutet, De La Voye, Mignot et Mlle Fouquet, sont cités comme pouvant être les auteurs de l'École de miniature.

— 4. L'Académie de la peinture, pour instruire la jeunesse à bien peindre en huile et en miniature, ensemble les noms

des fameux peintres, sculpt., etc., sous Louis XIII et Louis XIV. Paris, 1679, in 12.

— 5. *Ellæ Brenneri Nomenclatura triangulis, gennina specimina colorum simplicium exhibens quibus artifices miniatrice picturæ utuntur*. Holmiæ, 1680, in 8.

— 6. *Jacq. Ph. Ferraud L'art du feu ou de peindre en émail*, dans lequel on découvre les plus beaux secrets de cette science, avec des instructions pour peindre et apprêter les couleurs de miniature dans leur perfection. Paris, de l'imp. de J. Collombat, 1721, in 12, de xiv et 236 pages, avec table. — Autre édition, avec un petit traité de miniature. Paris, 1732, in 12.

— 7. *De Julii Clonij pictoris operibus libri tres a G. Bonde*. (Londini), 17. 3, in fol.

— 8. *Instruction sur l'art de peindre en miniature* (en allemand). Leipzig, 1752 et 1766, in 8.

— 9. *Traité de miniature*. Paris, 1765, in 12.

— 10. *Introduction à la miniature*, par M. Mayol. Amsterdam, 1771, in 12.

— 11. *Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits*, par l'abbé Rive, 1784, in fol.

— 12. *Traité sur l'art de peindre en miniature*, par le moyen duquel les amateurs qui ont les premiers principes du dessin peuvent atteindre à la perfection sans le secours d'un maître, par M. Violet. Paris, 1788, 2 vol.

Trad. en allem. en 1793.

— 13. *Traité sur la peinture en miniature*, contenant les procédés à employer pour les différents genres, par M. le chevalier de Melignau. Paris, 1818, imp. de Laurens aîné, in 12.

— 14. *Lettres sur la miniature*, par Mansion, élève d'Isabey. Paris, Louis Janet, 1823, in 12, avec une planche.

— 15. *Manuel de miniature, gouache, etc.* — Voyez *Manuels-Roret*.

— 16. *Barème des couleurs, ou les Teintes faites au nombre de 616*, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication de les composer sans maître, par Jarle, peintre. Paris, Blanchard, 1828, in 4 oblong, d'une feuille, plus un frontispice gravé et 28 pl. coloriées.

— 17. *Manuel du peintre en miniature, à la gouache et à l'aquarelle*, par M. de L***, suivi d'un aide-mémoire à l'usage des amateurs de la peinture orientale, par M. Acart. Paris, Delarue, 1829, in 8, avec deux planches.

— 18. *Cours théorique et pratique de*

peinture à l'

Paris, Creve

— 19. Il

fou manus

with descrip

don, 1833,

— 20. P.

nuscripts, p

(Paris 1835

Voyez au

— 21. No

l'aquarelle,

H. Vander-

san, 1835,

— 22. P.

ble du xive

texte. Rein

Le même

saint Patrie

Reims.

Voyez au

et les ouvra

tres, par Fel

éléments de

le mot Man

Pour la

(Pietro). E

ragionata d

29 vol. g

Beaux-Arts

Traité comp

10 vol. in 8

biographie

Original tre

in oil, mini

MINORQ

Voyez Mo

MIRACL

Voyez T

MISSION

1. Histori

cho los reliq

por L. de C

in fol.

— 2. Hi

rables adve

que autres p

grés de la f

Du Jarric.

in 4.

— 3. Itin

tales, por S

— 4. Rel

pagnie de J

nale, par le

ia 8.

— 5. F.

pour les mi

Le mémo

s, sculpt., etc., sous
XIV. Paris, 1679,

eri Nomenclatura tri-
minima colorum sim-
bus artifices miniat
inix, 1680, in 8.

Ferrand L'art du feu
mail, dans lequel on
aux secrets de cette
structions pour pein-
couleurs de miniature
Paris, de l'imp. de
in 12, de xiv et 236
Autre édition, avec
miniature. Paris, 1732,

ni pictoris operibus
de. (Londini), 17. 3,

sur l'art de peindre
(mand). Leipsic, 1732

miniature. Paris, 1763,

à la miniature, par
1771, in 12.

l'art de vérifier l'âge
es dans les manus-
1784, in fol.

l'art de peindre en
en duquel les ama-
miers principes du
dre à la perfection
iatre, par N. Violet.

1793.

peinture en minia-
océdés à employer
rés, par M. le che-
Paris, 1818, imp. de

la miniature, par
y. Paris, Louis Ja-
une plauche.

miniature, gouache,
-Roret.

couleurs, ou les Tein-
e 616, comprenant
leurs qui existent
indication de les
par Jarle, peintre,
in 4 oblong, d'une
ispice gravé et 38

entre en miniature,
quarelle, par M. de
mémoire à l'usage
ture orientale, par
e, 1829, in 8, avec

ue et pratique de

peinture à l'aquarelle, par M. P. Duménil.
Paris, Crevot, 1829, in 18, avec 4 planch.

— 19. Illuminated ornaments selected
from manuscripts and early printed books...
with description by *Fred. Madden*. Lon-
don, 1833, gr. in 4.

— 20. Peintures et ornements des ma-
nuscris, par le comte *Ang. de Bastard*.
(Paris 1835 et années suiv.)

Voyez au mot *Manuscrit*.

— 21. Nouvelle méthode de peinture à
l'aquarelle, à l'usage des paysagistes, par
H. Vander-Burch. Paris, imp. de Plas-
san, 1835, in 18.

— 22. *P. Tarbé*. Miniatures d'une bi-
ble du xiv^e siècle (1378) et fac-simile du
texte. Reims, 1842, pet. in 8.

Le même a donné: *Le Purgatoire de
sainte Patrice d'après un ms. de la Bib. de
Reims*.

Voyez aussi: Entretiens sur les vies
et les ouvrages des plus excellents pein-
tres, par *Félibien*.—Le onzième chapitre des
éléments de la peinture, par *Piles*; et
le mot *Manuscrits* de notre Manuel.

Pour la bibliographie, voyez: *Zani
(Pietro)*. Encyclop-dia metodica, critico-
ragionata delle belle arti. Parma, 1819-28,
29 vol. gr. in 8. — *Millin*, Dict. des
Beaux-Arts. — (*Paillot*) de *Montabert*.
Traité complet de la peinture. Paris, 1820,
10 vol. in 8. *Le 9e vol. renferme une bi-
bliographie spéciale.*—Et *Mrs. Merrifield*.
Original treatises on the arts of painting in
oil, miniature, etc. Lond., 2 vol. in 8.

MINORQUE.

Voyez *Majorque*.

MIRACLES.

Voyez *Théologie*.

MISSIONS.

1. Historia de las misiones que han he-
cho los religiosos de la comp. de Jesus...,
por *L. de Guzman*. Alcalá, 1601, 2 vol.
in fol.

— 2. Histoire des choses les plus mémo-
rables advenues tant ez Indes orientales
que autres pays en l'établissement et pro-
grès de la foy chrétienne, par le P. *Pierre
Du Jarric*. Bourdeaux, 1608-14, 3 vol.
in 4.

— 3. Itinerario de las misiones orien-
tales, por *Seb. Manrique*. 1649, in 4.

— 4. Relation des missions de la Com-
pagnie de Jésus dans l'Amérique méridio-
nale, par le P. *P. Pelleprat*. Paris, 1655,
in 8.

— 5. *F. Bernard* de Paris. Instructions
pour les missionnaires. 1677, in 8.

Le même a donné un vocabulaire arabe

et italien, pour l'instruction des mission-
naires.

— 6. Chronicas de la apostolica provin-
cia de S. Gregorio de religiosos descalzos
de S. Francisco en las islas Philipinas,
China, Japon, etc., Manin, por *J. Fr. San
Antonio*. Manila, 1738-44, 3 vol. in fol.

— 7. Lettres édifiantes, écrites des
missions étrangères. Paris, 1720, 26 vol.
in 12.

— 8. Choix de lettres édifiantes, écrites
des missions étrangères, avec des additions
et des notes. Paris, 8 vol. in 8.

— 9. Relacion histor. de la vida y apos-
tolicas tareas del P. *Fr. Junipero Serra*,
y de las misiones que fuudo en Califor-
nia septentr., por *Fr. Palou*. Mexico,
1787, in 4.

— 10. *E. Hoole*. The Year-Book of mis-
sions; containing a comprehensive account
of missionary societies, british, continen-
tal, and american. With a particular Sur-
vey of the stations, arranged in geogra-
phical order. Lond., in 8.

— 11. Notice des travaux littéraires
des missionnaires anglais dans l'Inde, par
M. Langès. Paris, imp. de Le Normant,
1817, in 8.

Tiré à 150 exemplaires. Extrait des
*Annales encyclopédiques du mois de juil-
let 1817*.

— 12. Nouvelles lettres édifiantes des
missions de la Chine et des Indes occi-
dentales. Paris, 1818-23, 8 vol. in 12.

— 13. Annales de la congrégation de la
mission, ou recueil de lettres édifiantes
écrites par les prêtres de cette congréga-
tion, envoyés dans les missions étrangères.
Paris, 1838 et années suiv., in 8.

— 14. *J. Wiggers*. Geschichte der
evangelischen mission. Hambourg, 1845-
46, 2 t. en 3 parties in 8.

— 15. Collectio selecta decretorum con-
ventuum generalium congregationis mis-
sionis, jussu conventus generalis decimi
noni edita. Paris, imp. de Leclère, 1845,
in 4.

— 16. Société des missions évangéli-
ques chez les peuples non chrétiens, éta-
blie à Paris. 21^e rapport. Paris, Delay,
1845, in 8.

— 17. Missions d'Amérique, d'Océanie
et d'Afrique, par *Maxime de Montrond*.
Paris, Lefort, 1846, in 12.

— 18. Missions du Levant, d'Asie et de
la Chine, par le même. Paris, Lefort,
1846, in 12.

— 19. Coup-d'œil sur l'état des mis-
sions en Chine, présenté au saint-père le
pape, Pie IX. Poissy, imp. d'Olivier, 1848,
in 8.

La dédicace est signée: *J. Gabet, mis-
sionnaire apostolique*.

— 20. Histoire générale des missions catholiques depuis le XIII^e siècle jusqu'à nos jours, par le baron *Henriou*, auteur de l'Hist. de l'Eglise. Ouvrage illustré de 320 grav. et cart. géogr. sur acier et tirées à part du texte. Paris, Gaumo frères, 1849, 4 vol. gr. in 8.

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pireno*. Epitome de la Bibliotheca orientali y occidental, t. I, título IV, int. Misiones para la conversion de la India, page 80. — *Ternaux Coupcas*. Bibliothèque asiatique et africaine. Paris, 1841, in 8; et Bibliothèque américaine. Paris, 1837, in 8.

On trouvera une liste chronologique et alphabétique des plus célèbres missionnaires, à la fin de la Biographie portative universelle, éditée en 1844, par *Dubochet*, in 12.

MNEMONIQUE et MNEMOTECHNIE.

1. *Mutheo's Perusini* De memoria et reminiscencia ac modo studendi tractatus. (Pavani, circa 1475), in 4.

— 2. *Ars memorativa*. (Coloniz, circa 1480), in 4, av. fig.

— 3. *Fenix Petri* Ravennatis memorie magistri. Venetiis, 1491, in 4.

— 4. *Jo. Mich. Alberti* De omnibus ingeniis augenda memorie libellus. Bononiæ, 1491, in 4.

— 5. *Congestorium artificiosæ memorie*, *Jo. Rombergi*. Venetiis, 1533, in 8.

— 6. *Grataroli* De memoria reparanda, augenda, servandaque liber. Romæ, 1555, in 8.

— 7. *Dialogo di Lod. Dolce* della memoria. Venet., 1562, pet. in 8.

— 8. *Compendium memorie localis* (auteur *Th. Watson*). Circa 1590, pet. in 8.

— 9. *Schenkel* (*Lambert Thomas*). De memoria libri duo. Douay, veuve de J. Boscard, 1593, pet. in 8 de 28 feuilles.

Le premier livre traite des avantages de la mémoire et des moyens de la fortifier. Le second renferme les principes de la mémoire artificielle, d'après saint Thomas d'Aquin, Aristote, Quintilien et Cicéron. Cet opuscule, réimprimé à Strasbourg, en 1610, in 12, sous le titre : *Cazophylacium artis memorie vel fundamenta artificialis memorie*, l'a été plus tard, dans le même format, à Rostock, Venise et Lyon, en 1629, et à Francfort, en 1678, in 8. Cette édition est augmentée de cinq petits traités de mnémonique, attribués à *Dou Juau d'Autriche*, *Jérôme Marafioti*, *Jean Spangenberger*, *Franc. Mart. Ravellin* et *Jean Willis*.

Le traité de *Schenkel* a été traduit en français par un anonyme, à Arras, Guill. de

la Rivière, 1593, in 8, et par *Adrien Le Cuiron*, sous ce titre : *Le Magazin des sciences*, augmenté de l'alphabet de *Trithem*. Paris, 1623, in 12. Rare

Il paraît que tous ceux que *Schenkel* avait initiés à la méthode mnémonique n'avaient pas le bonheur de le comprendre. Un de ses partisans se chargea de le rendre plus claire, en publiant : *Schenckelius detectus*. Lyon, 1627, in 12 de 178 pag. (Cet opuscule est de *Jean Paëpp Galbaicus*); et *Crisis Jani Phosphori* (probablement *Jean Paëpp*), in quo *Schenckelius illustratur*, ibid., 1629, in 12 de 76 pag. Le livre et le nom de l'auteur n'en étaient pas moins tombés dans l'oubli, quand le docteur *Kluber* s'avisa d'en donner une version allemande, sous ce titre : *Compendium de la mnémonique*, ou l'art de la mémoire, au commencement du XVIII^e siècle, par *Schenkel* et *Sommer*, son disciple, trad. du lat., avec une préf. et des observ. Erlang, 1804. De nos jours la méthode du mnémotiste flamant, qui ne diffère guère de celle du père *Gesuldo*, général des Franciscains, ni de celle du père *Cosme Rosselli*, a été reproduite et perfectionnée en Allemagne, par le baron *d'Arétin*, et en France, par *Feinaigle*.

(*Weiss*, Bing. univ., art. *Schenckel* [*Lambert Thomas*]).

— 10. *J. B. Portæ* *Ars reminiscendi*. Neapoli, 1602, in 4.

— 11. *Joannis Paëpp* *Artificiosæ memorie fundamenta*. Lugd., 1618, p. in 12, fig.

— 11 bis. *Artis Lullianæ seu memoria artificialis secretum explicatum oratoribus et prædicatoribus utilisissimum*, p. *R. P. F. Aug. Carbouellun*. Paris, A. Saugrain, 1621, in 8 de 72 p.

— 11 ter. L'art de prescher et de bien faire un sermn avec la mémoire locale et artificielle, fait par *R. P. F. François Panigarole*; ensemble l'Art de la mémoire de *Hierosme Marafote*. Paris, A. Chaudière, 1624, in 12.

L'ouvrage de *Marafioti* porte un titre particulier ainsi conçu : *L'Art de mémoire ou plutôt de ressouvenance, par une nouvelle méthode très-facile, donnée et expliquée par leurs. images, marques et figures mises en main*.

En effet, les figures sont gravées dans des mains renversées, ce qui forme une mnémonique fort curieuse et qui peut être d'un autre plus utile qu'elle est prête à toute heure et en tout lieu à suppléer la mémoire.

— 12. *Congestorium artificiosæ memorie*, per *Frat. Joan. Rombergi* de *Kyrspe*. Venetiis, Meichior Sessa, 1633, in 8 goth., fig. en bois.

Il exist

suivant :

— 13.

ciose me

— 14.

Amstelo

— 15.

par le R

do Franc

— 16.

l'exposé

représent

ture qu'

profess.

1777, pet

— 17.

ou l'art o

(par *Th.*

1818, in

— 18.

avantages

ron d'Ar

— 19.

Grég. Fe

— 20.

toruo agl

ed a que

appendic

sopra gli

fficiale, R

ed il giu

in 12.

— 21.

M. A. Jo

Voy. la

Nos 2401

et 2019 d

— 22.

verses de

der la mé

Paris, M

2 tableau

Les six

ples, ont

voyez Qu

ment pou

ceux des

ont rayon

Du mé

— 23.

d'aider l

impr. de

La din

in 4.

— 24.

ministre

vement à

motechni

de Locqu

— 25.

mnémote

moire. R

que de M

Il existe un ouv. analogue sous le titre suivant :

— 13. *Côme Roselli*. Thesaurus artificiosae memoriae.

— 14. *Kircheri Ars magna sciendi*. Amstelodami, 1689, in fol.

— 15. *L'art de fortifier la mémoire*, par le R. P. *Tolomas*. Voy. le *Mercur* de France, juillet, 1743, p. 1599.

— 16. *Mémoire artificielle*, contenant l'exposé des principes relatifs à la fidèle représentation des animaux, tant en peinture qu'en sculpture, par *Goiffon* fils, profess. à l'école d'Alfort, et *Vincent*. 1777, pet. in fol., av. fig.

— 17. *Traité complet de mnémonique*, ou l'art d'aider et de fixer la mémoire, (par *Th. Nautin*). Lille et Paris, 1800 et 1818, in 8.

— 18. *Mémoire sur la nature et les avantages de la mémoire*, par *J. Ck. baron d'Arézin*. Munich, 1804, in 8.

— 19. *Notice sur la mnémonique*, par *Grég. Feinaigle*. Paris, 1806, in 8.

— 20. *Dissert. di Fr. Cancellieri intorno agli uomini dotati di gran memoria ed a quelli divenuti mnemorati, con un appendice delle biblioteche degli scrittori sopra gli eruditi precoci, la memoria artificielle, l'arte di trascrivere et di notare, ed il giuoco degli scacchi*. Roma, 1815, in 12.

— 21. *Méthode polonaise inventée par M. A. Jazwinski*.

Voy. la *Bibliographie de la France*, Nos 2401 et 3114, de 1834, 2796 de 1835 et 2019 de 1836.

— 22. *Principes et applications diverses de la mnémonique*, ou l'art d'aider la mémoire, par *Aimé Paris*, 7e édit. Paris, Mansut, 1834, 2 vol. in 8, avec 2 tableaux.

Les six précédentes éditions, moins amples, ont été publiées sous différents titres; voyez *Quénard*, t. 6, p. 598, non-seulement pour ces titres, mais encore pour ceux des autres ouvrages de l'auteur qui ont rapport à la mnémonique.

Du même :

— 23. *Cours de mnémotechnie*, ou l'art d'aider la mémoire, en 15 leçons. Paris, Impr. de Locquin, 1834, in 8 de 16 p.

La dimension du format est celle d'un in 4.

— 24. *Mémoire adressé à M. Guizot*, ministre de l'instruction publique, relativement à la création d'une chaire de mnémotechnie à l'école normale. Paris, Impr. de Locquin, 1834, in 4 de 3 f. et domo.

— 25. *Exposition des principes de la mnémotechnie*, ou l'art d'aider la mémoire. Rapport fait à la Société de statistique de Marseille, sur le cours de mnémo-

technie d'*Aimé Paris*, par *Fallot de Broignard*. Marseille, impr. de Foissat aîné, 1835, in 8 de 16 p. et 2 tableaux.

— 26. *Traité de mnémotechnie*, par *J. F. de Castilho et A. M. de Castilho*, 5e édit. Bordenaux, imp. de Lanefranque aîné, 1835, in 8, av. une pl. et 1 tableau.

Des mêmes.

— 27. *Dictionnaire mnémonique*, 6o édit. Paris, 1835, in 8.

— 28. *Trésor du mnémoniste*. Bordenaux, impr. de Teycheney, 1836, in 4.

— 28 bis. *Grammaire de Mnémonique*, par de *Montry*. Paris, 1836, in 8.

— 29. *Les difficultés de l'histoire de France*, aplanies par *Aimé Paris*, (en 10 leçons). Lyon, veuve Ayné, 1833, in 8.

Cours de mnémotechnie.

— 30. *La mnémotechnie appliquée à l'histoire sainte*, ou *Nouvel abrégé de l'histoire sainte*, par *M. J. L. Cayron*. Lyon, Pelagaud, 1839, in 12.

— 31. *Traité de mnémotechnie générale*, ou l'art d'aider la mémoire, appliqué à toutes les sciences, par *M. Audibert*, 2e édit., augmentée. Paris, imp. de Tilliard, 1839, in 8, avec 8 pl.

Réimp. chez Smith, ex 1844, in 18.

— 32. *Traité théorique et pratique de mnémotechnie*, par *M. l'abbé J. R. Tibout*, prêtre. Paris, Parent-Desbarres, 1841, in 18.

— 33. *Méthode mnémonique simplifiée*, par *M. J. F. Daniel*, avocat. Rennes, imp. de Marteville, 1841, in 8.

— 34. *Nouvelle mnémonique*, à la portée de toutes les intelligences et qui peut s'apprendre sans maître, par *J. F. Demaugeon*. Paris, imp. de Locquin, 1841, in 8.

— 35. *Supplément, formules en vers*. Paris, Maisou, 1845, in 8, av. 1 tableau.

— 36. *Bem*. Exposé de la méthode mnémonique polonaise. In 8, cah. de pl. in 4.

Du même auteur :

— 37. *Méthode mnémonique franco-polonaise*.

Voir pour les détails, la *Bibliographie de la France*, Nos 1549 et 2981, de 1842, Nos 2805-6, de 1843, Nos 4162-66 et 5538, de 1845.

— 38. *Application de la méthode mnémonique parisi-polonaise à la partie historique du nouveau programme pour le baccalauréat ès-lettres*, d'après le *Manuel* de *M. E. M. Lafranc*. Paris, imp. de Malteste, 1844, in 8, av. une pl.

— 39. *Mnémotechnie : Nouvelles formules historiques, mnémonisées d'après la méthode de M. Aimé Paris*, à l'usage des élèves de l'institution de madame

et par *Adrien Le*

Le Magazin des
l'Alphabet de Tri-

2. Rare

aux que *Schenckel*

mode mnémonique

ur de le compren-

se chargée de la

oubliant; *Schenc-*

127, in 12 de 178

de *Jean Paëpp*

Jani Phaesphori

Paëpp), in quo

, ibid., 1620, in-

et le nom de l'au-

nois tombés dans

ur *Kluber* s'avisa

allemande, sous ce

à mnémonique, ou

commencement du

et et *Sommer*, son

ec une préf. et des

os nos jours la mé-

mand, qui ne dif-

re *Gesvaldo*, gé-

de celle du père

pro luite et per-

par le baron d'*A-*

Feinaigle.

, art. *Schenckel*

, art. *Schenckel*

re reminiscendi.

Artificiosae me-

d., 1618, p. In 12,

se sua memoria ar-

catum oratoribus

imum, p. R. P.

Paris, A. Sau-

p.

escher et de bien

mémoire locale

R. P. F. François

art de la mémoire

Paris, A. Chau-

porte un titre

L'Art de mémoire

ce, par une nou-

donnée et expli-

marques et figu-

ont gravés dans

e qui forme une

et qui peut être

est prête à toute

suppléer la mé-

Artificiosae memo-

berch de Kyrspe.

633, in 8 goth.,

Thiébault et Rainot. Paris, impr. Lacour, 1845, in 8.

— 40. Méthode mnémotique polonoise. Application aux langues, par madame Clair. Paris, imp. de Maulde, 1847, in 8.
Deuxième édition.

— 41. Cours méthodique et élémentaire de mnémotechnie, ou l'art d'aider à la mémoire, par V. Parent-Voisin, mnémotiste. Paris, Tétu, 1847, in 8.

— 42. Essai sur la mémoire verbale et sur la fonction la plus essentielle des signes dans l'exercice de la pensée humaine, par E. P. H. Durvaux. Paris, Ladrangé, 1847, in 8 de 32 p.

— 43. Principes de mnémotechnie appliquée à l'histoire, et formules mnémotechniques, pour les dates les plus importantes de l'histoire universelle, ancienne et moderne, etc. Lille, imp. de Danel, 1849, in 8.

M. Aimé Paris, dans ses *Principes généraux de mnémotechnie*, donne une bibliographie étendue de la matière.

Voyez également le *Dict. des sciences médicales*, édit. Panckoucke.

MOALLACAT.

1. Moalacat as saba, les sept poèmes antérieurs à Mahomet. Calcutta, gr. in 8.

Cette importante collection renferme les poèmes d'Amrialkais, de Tarafu, de Zohair, de Lebid, d'Amrou et d'Hareth. On trouve une trad. franc. de quelques-uns d'entre eux dans la collect. int. : *Le Catholique*, pub. par le baron d'Eckstein. 16 vol. in 8. Il y a une trad. ang. des Moalacat, pub. par W. Jones, en 1783, in 4.

— 2. Les sept Moalaca, pub. par M. Caussin de Perceval, texte arabe. Paris, impr. roy., in 4 de 42 p.

Il y a aussi une édit. allemande et des trad. lit.]

Catalogue de la bib. de M. de Sacy.

MODÈNE.

1475. — Jean Furstery introduit l'imprimerie.

Bibliothèques.

Voy. Vogel. *Bibliog. des Bibliothèques*, (en allem.). Leipzig, 1840, in 8, p. 338.

1. Historia dell' antichissima città di Modena, di Lod. Vedriani. Modena, 1666-67, 2 vol. in 4.

— 2. Catalogo de' vescovi modenesei, e racconti dell' attioni loro..., opera di L. Vedriani. Modena, 1669, in 4.

— 3. Memorie antiche modenesei, con note dell' abb. Grol. Tiraboschi. Modena, 1793-4, 4 vol. in 4.

— 4. Biblioteca modenese, di G. Tiraboschi. Modena, 1781-6, 6 vol. in 4.

— 5. *Oglio. Pregi del reale palazzo*. Modene, 1811.

Voyez aussi Malmuso Musco, *Lapidario modenese*, 1830.

MODE.

Voyez *Luxe et Toilette*.

MOEURS et USAGES.

I. GÉNÉRALITÉS.

1. Discours des pays selon leur situation (tracl. du latin, de J. Boem). Lyon, J. de Tournes, 1559, in 8.

— 2. El libro de las costumbres de todas las gentes (de J. de Anvers), traduzido y compilado, por Fr. de Herrera. Anvers, 1556, pet. in 8.

— 3. *Rami De moribus veterum Gallorum lib. Parisiis*, 1559, in 8.

— 4. Des habits, mœurs, cérémonies anciennes et modernes, par de Gien. Liège, 1701, in 8.

— 5. La doctrine des mœurs tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent tableaux, par Otho-Wenius, avec leur explication par Gomberville. Paris, P. Daret, 1646, in fol., fig.

— 6. Mœurs et usages des Grecs, par Léon Ménard. Lyon, 1743, in 12.

— 7. Des mœurs et des usages des Romains, (par le Fèvre de Morsan, revu et corrigé par Granel). Paris, Briasson, 1739, in 12. — Nouvelle édit., Paris, 1744, 2 vol. in 12.

— 8. Les mœurs (par F. V. Toussaint, curé de Meudon). Amsterdam, 1748, in 8.

Souvent réimprimé, cet ouvrage fut suivi, quelques années après, d'un autre du même auteur, intitulé : *Eclaircissement sur les mœurs*. Amsterdam. (Paris), 1762, qui sert, pour ainsi dire, de corollaire au premier.

— 9. Les mœurs et coutumes des François, dans les premiers temps de la monarchie, par M. l'abbé Le Genêtre; précédées des mœurs des anciens Germains, etc., trad. du latin de Tacite. Paris, Briasson, 1753, in 12.

Voy. notre art. France, Nos 435 et suiv.

— 10. Les mœurs angloises, ou appréciation des mœurs et des principes qui caractérisent la nation britannique, (traduit de l'ang. de Brown, par Chais). La Haye, P. Gosse, 1758, in 8.

Voy. aussi Les mœurs de Londres (par Lavaisse). Paris, 2 vol. in 18.

— 11. Dictionnaire universel des mœurs, lois, usages et coutumes... des peuples des quatre parties du monde. Paris, 1772, 4 vol. in 8.

— 12. De la vie privée des Romains, par J. Rod. d'Arnay, nouv. édit. Lausanne, 1760, in 8, — et, sous le titre d'Habit-

des et mœurs

1795, in 8.

giunta di vari

ed una nuov

sopra il gabi

1783, 2 vol

— 13. Con

ce siècle, par

in 12.

— 14. Essai

des nations, e

l'histoire, de

Louis XIII. C

Paris, 1796, 5

Très-souve

— 14 bis. L

rents peuples

1776, 3 vol. i

— 15. Bes

gottesdienstil

kriegerischen

taudes der C

Nisch; und for

und J. G. C

1811, 4 vol. in

2e édit., 18

— 16. Mœr

(par G. Feyd

(1799), in 8.

— 17. Hug

publicar. libe

que popularu

rum et Batav

in 8.

— 18. Rech

mœurs, etc.,

Paris, 1804.

— 19. Tabl

etc. des peup

Spallart. Metz

in fol. obl.

— 19 bis.

de tous les pe

Suite de grav

tions. Paris,

comp. de 237

— 20. Ant

des mœurs,

Grecs, trad. o

ris, 1822, 2

2e édit., 18

— 21. Rech

les usages de

anciens peup

Fréd. Caillie

— 22. *W*

atoms of anci

41, 6 vol. in

— 23. M. C

ten oder Spr

Verlassung

Theil. Leipzi

8g.

des et mœurs privées des Romains. Paris, 1785, in 8. — trad. en italien, Colla giunta di varie annotaz. di *Dom. Amato*, ed una nuova dissertaz. di *Fil. Venuti*, sopra il gabinetto di *Cicerone*. Napoli, 1783, 2 vol. in 8.

— 13. Considérations sur les mœurs de ce siècle, par *Duclos*, 6e édit. Paris, 1767, in 12.

— 14. Essai sur les mœurs et l'esprit des nations, et sur les principaux faits de l'histoire, depuis Charlemagne jusqu'à Louis XIII. Genève, 1775, 6 vol. in 8. — Paris, 1796, 5 vol. in 8.

Très-souvent réimp.

— 14 bis. L'esprit des usages des différents peuples, par *Demeunier*, Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 15. Beschreibung des häuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen Zustandes der Griechen, von *P. F. Achut-Nitsch*; und fortgesetzt von *G. G. Sm. Kæpfe* und *J. G. Ch. Hæpfner*. Erfurt, 1791-1811, 4 vol. in 8.

2e édit., 1806.

— 16. Mœurs et coutumes des Corses. (par *G. Feydeh*). Paris, Garnery, an VII (1799), in 8.

— 17. *Hug. Grotii* Parallelon rerum publicar. liber tertius de moribus ingenioque populorum Atheniensium, Romanorum et Batavor. Harlem., 1801-3, 4 vol. in 8.

— 18. Recherches sur les costumes, les mœurs, etc., des anciens, par *Malliot*. Paris, 1804, 3 vol. in 4.

— 19. Tableau des costumes, des mœurs, etc. des peuples de l'antiquité, etc., par *Spallart*. Metz, 1804, 7 vol. in 8 et 7 vol. in fol. obl.

— 19 bis. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples, par *J. B. B. Eyriès*. Suite de grav. color. avec leurs explications. Paris, Gide fils, 1821-27, gr. in 8, comp. de 237 pl.

— 20. Antiquités grecques, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs, trad. de l'anglais de *Robinson*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

2e édit., 1838.

— 21. Recherches sur les arts et métiers, les usages de la vie civile et domestique des anciens peuples de l'Égypte, etc., par *Fréd. Caillaud*. Paris, 1837, in 4.

— 22. *Wilkinson's* Manners and customs of ancient Egyptians. Lond., 1837-41, 6 vol. in 8.

— 23. *M. G. Schwartze*. Das alte Ägypten oder Sprache, Geschicht, Religion und Verfassung des alten Ägyptens, Erster Theil. Leipzig, 1843, 2 part. gr. in 4, av. fig.

— 24. *La Bédollière*. Histoire des mœurs et de la vie privée des Français. Voyez au mot France.

II. SPÉCIALITÉS, DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DE SUJETS.

— 25. *Berni Ferrarii* De veterum acclamationibus et plausu, lib. VII. Mediolani, 1647, in 4.

— 26. Römische Erotik, von *H. Paldanus*. Grefswald, 1833, in 8.

— 27. *Fort. Licetus*. De annulis antiquis. Utiul, 1652, in fol.

— 28. *Ejusdem*. Hieroglyphica, sive antiqua schemata gemmarum annularum. Putavil, 1653, in fol.

— 29. *Jo. Kirchmanni* De annulis liber, acced. *Geor. Longi* et aliorum et illudem liber. Lugd. Batavor., 1672, in 12.

— 30. *Jac. Harrenschmidt*. Oculologia. Wittebergæ, 1630, pet. in 12.

— 31. *Mart. Kempii* Opus polybister. De oculis. Francofurti, 1680, in 4.

— 32. *Hygini* et *Polybii* De castris Romanorum quæ extant. Amstelod., 1660, in 4.

— 33. *Vinc. Butii* De calido, frigido et temperato antiquorum potu dissertatio. Romæ, 1653, in 4.

— 34. *Benad. Balduini* Calceus antiquus et *J. Nigronus* de caliga veterum, cum observation. *Jo. Frid. Nilant*. Amstelod., 1667, pet. in 12, seu Lugd. Bat., 1711, seu 1721, in 12.

— 35. *Ant. Bunæi* De calceis Hæbræorum libri II. Dordraci, 1682, ou 1695, in 4.

— 36. *Oth. Sperlingii* De crepidis veterum diatribe. Hauniv., 1698, pet. in 8.

— 37. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par *N. Bergier*. 1728, 2 vol. in 4.

— 38. *Cl. Salmasii* Epistola super cap. XI, primæ ad Corinth. epist. de cæsario virorum et mulierum coma. Lugd. Batav., 1644, in 8.

Voy. ci-après, Histoire des perruques.

— 39. *Ansel. Solerius* (*Teoph. Raynaud*). De pileo, cæterisque capitistegminibus, tam sacris quam profanis. Amstel., 1672, in 12, av. fig.

Costumes. — Voy. ce mot.

— 40. *Car. Paschalii* Coronæ. Lugd. Batav., 1671, in 8.

— 41. *J. Lanzoni* Tractatus de balsamatione cadaverum. Genevæ, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 42. Traité des embaumements selon les anciens et les modernes, par *L. Penicher*. Paris, 1699, in 12.

— 43. Histoire des embaumements, et des préparations des pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et

- d'histoire naturelle, suivie de procédés nouveaux, par *J. N. Gannal*. Paris, 1832, in 8; 2e édit., 1831, in 8.
- 43. *Th. J. Pettigrew*. History of Egyptian mummies, an account of the worship and embalm of the sacred animals by the Egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations. London, 1834, in 4.
- 45. *L. Rœderus*. De scholastica romanorum institutione. Bonne-ad-Rhen., 1828, in 4.
- 45. L'Esprit des peuples anciens, par *Delandine*. Paris, 1784, 2 vol. in 12.
- 47. *L. Pignorius*. De servis et eorum apud veteres ministeriis. Patav., 1656, av. fig. seu Amat., 1674, in 12, av. fig. Etrennes. — Voy. notre article Origines.
- 48. Traité des festins, (par *Muret*). Paris, 1682, in 12.
- 49. *J. C. Stuckii* Antiquitates convivales. Lugd. Batav., 1695, in fol. Funérailles. — Voy. ce mot.
- 50. Gymnastique. — Voy. ce mot.
- 50. Delle case di città degli antichi Romani, da *P. G. Marquez*. Roma, 1795, in 8.
- 51. *P. Fabri* Agnosticon, sive de athletica ludisque veter. gymnasticis et circensibus tractatus. Lugduni, 1595, in 4, avec fig.
- 52. *Gust. Scleti* De ludo latruncolorum lib. Lipsiæ, 1617, in fol.
- 53. *Onuph. Panvini* De ludis circensibus libri duo, etc. Patavii, 1681, in fol.
- 54. *Th. Hyde*. De ludis orientalibus libri duo. Oxonii, 1694. Voyez au mot Jeux.
- 55. *J. Gendebien*. Etudes sur les mœurs judiciaires au xviii^e siècle. Bruxelles, 1846, in 18.
- 56. *J. Alstopphii* Dissert. de lectis et lecticiis veterum. Amstelodami, 1704, in 12.
- 57. (*Ignarra*) De palestra napolitana commentarius. Napoli, 1770, in 4. Mariage. — Voy. ce mot.
- 58. *Chr. H. de Berger*. Comment. de personis, vulgo larvis. Francof., 1723, in 4.
- 59. Le maschere, senche e figure comiche degli antichi Romani, da *Fr. de Ficoroni*. Roma, 1736, in 4.
- 60. *Al. T. Petronii* De victu Romanorum et de sanitata tuenda libri V. Romæ, 1581, in fol.
- 61. *P. Clacconius*. De tridinio, sive modo convivandi apud prisicos Romanos. Amstelod., 1664 ou 1689, in 12, av. fig.
- 62. Delle ornatrici, e de' loro uffizi,

- dissertaz. di *Fr. Eug. Guasco*, Napoli, 1775, in 4, avec fig.
- Voy. notre article Luxe.
- 63. *M. C. T. Rangoni* De capillamentis (vulgo perruques) liber. Magedb., 1663, in 12, avec fig.
- 64. Histoire des perruques, par *J. B. Thiers*. Paris, 1690, in 12.
- 65. Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques dans les temps anciens et modernes, trad. de l'allemand de *Nicolas*, (par *Jansen*), Paris, (1809), in 8.
- Poids, Mesures et Monnaies. — Voyez ces mots.
- Police. — Voy. ce mot.
- Postes. — Voy. notre article Origines.
- 66. *Ant. Bombardini* De carcere et antiquo ejus usu tractatus. Patavii, 1713, in 8.
- 67. *G. Sichterman*. De penis militarium Romanorum dissertatio. Amst., 1708, in 8.
- 68. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, (par le *P. Ménéstrier*). Paris, 1704, in 12.
- 69. *J. B. Casatii* Liber de profanis et sacris veterum ritibus. Romæ, 1644-45, 2 vol. in 4, aussi, Francof., 1681, 3^e et 1^{re} vol. in 4.
- 70. *Matt. Brouerius de Nidek*. De populorum veterum ac recentiorum adorationibus. Amstel., 1713, in 8.
- 71. *Joh. Jo. Claudii* Dissertatio de salutationibus veterum, cui addita est diatriba de nutricibus et pædagogis. Ultrajecti, 1702, in 12.
- 72. *Barn. Brissonii* Commentarius de spectaculis et feris, etc. Lugd. Batav., 1697, in 12.
- 73. *Nic. Calliachi* De ludis scenicis mimorum et pantomimorum syntagma, edidit *Marc. Ant. Maderus*. Patavii, 1713, in 4.
- 74. De la saltation théâtrale, ou recherches sur la pantomime chez les anciens, par *de l'Aumaye*. Paris, 1790, in 8, avec fig.
- 75. Esercitazioni sopra gli spettacoli antichi, da *P. G. Marquez*. Roma, 1808, in 4.
- 76. Gli spettacoli dell' antica Roma descrizione storica d'*A. Adamollo*. Firenze, 1837, in 8, et atlas in fol. Voy. notre art. Danse.
- 77. *J. Schefferi* De re vehiculari veter. lib. II. Francof., 1671, in 4.
- 78. *Onuph. Panvini* Amplissimi ornatisimique triumphus descriptio. Romæ, 1618, in fol.
- 79. *Th. Bartholinus*. De armillis veterum, etc. Amstelod., 1676, in 12, avec fig.

— 80. *H. Amstelod.*, 10
— 81. Libe
quorum, a J
1776, in 8.
— 82. Del t
dissertatione
1782, in 8, av
Voyez au m
continuè pour
lité et aux de
bizares.

MOLDAVIE
Voyez au m
son Kogalnit

MOLIÈRE

Les premiè
sous les yeux
ment indiqu
matique de M
Nous ne men
pales éditions
1. Les OEuv
ris, Louys B
Etienne Loy
vol. de 391 p
480 p., fig.

Voyez, pou
la Bib. Drac
édit. est de
vier de Leyd

— 2. OEuv
jeune, 1675,
On joint ce

— 3. OEuv
(pub. par A
mémoires su
Serre). Paris
in 12.

Édit. estim
celle de 1734

— 4. OE
remarques
tions, etc., p
in 8, fig. de

M. de Soleil
éxemp. qui
— 5. OEuv
Didot, 1791

— 6. OEuv
mentaire, u
vie de Moli
oper, de l'i
25, 9 vol. in
net.

Eug. Guasco, Napoli
g. de Luxe.

Rangonis De capillis
(aues) liber. Magdeb.
fig.

des perruques, par J. B.
D, in 12.

des historiques sur l'ar-
chitectes et des perru-
ques anciens et modernes,
Nicolas, (par Jansen),

et Monnaies. — Voyez
de mot.

notre article Origines.
Abardini De carcere et
actatus. Patavii, 1713,

man. De poenis milita-
assertatio. Amst., 1708,

sur l'usage de se faire
r le F. Ménérier,

Libri Liber de profanâ
titibus. Romæ, 1644,
Francof., 1681, 3t.

uerius de Nidek. De
ac recentiorum ado-
1713, in 8.

laudii Dissertatio de
m, cui addita est dia-
ultra pædagogis. Ultra-

sonii Commentariis
s, etc. Lugd. Batav.,

thii De Indis scenâ
nimorum syntagma,
iderus. Patavii, 1713,

de théâtre, ou re-
nomme chez les an-
ye. Paris, 1790, in 8,

sopra gli spettacoli
quez. Roma, 1808,

dell' antica Roma
A. Admolto. Filas
in fol.

se.

De re vehiculari ve-
1671, in 4.

inini Amplissimâ or-
descriptio. Romæ,

us. De armillis ve-
1676, in 12, avec

— 80. *H. Bossius. De toga romana.*
Amstelod., 1671, in 12, avec fig.

— 81. *Liber singularis de bysso anti-*
quorum, a *Jo. Rein. Forster.* Londini
1776, in 8.

— 82. *Del bombyce et del bysso antich,*
dissertazione di *Adamo Fabroni.* Perugia,
1783, in 8, avec fig.

Voyez au mot Usages. Cet article sera
continué pour tout ce qui tient à la civili-
sation et aux détails spéciaux ou seulement
bizares.

Pour la bibliographie, voyez t. I de
l'ouv. intitulé : Fêtes et courtisanes de la
Grèce, et tous les grands ouvrages d'anti-
quités et d'archéologie.

MOLDAVIE.

Voyez au mot Valachie : *Carra, Wilkin-*
son Kogalnitchan, Colson, etc., etc.

MOLIÈRE (JEAN-BAPT. POQUELIN DE).
Les premières éditions originales, imp-
sées sous les yeux de l'auteur, sont parfaite-
ment indiquées dans la Bibliothèque dra-
matique de M. de Solesinne, t. I, p. 294.
Nous ne mentionnons ici que les princi-
pales éditions des œuvres complètes.

1. Les Œuvres de monsieur Molière. Paris,
Louis Billaine (pour le 1^{er} vol.) et
Etienne Loyson pour le 2^e vol. 1666, 2
vol. de 391 p. non comp. le privil. et de
480 p., fig.

Voyez, pour le détail de cette 1^{re} édit.,
la *Bib. Dram.* de M. de Solesinne, la 2^e
édit. est de 1667-75, imp. par les Elze-
viers de Leyde.

— 2. Œuvres. Amsterdam, Jacq. le
jeune, 1675, 5 vol. pet. in 12.

On joint cette petite édit., à la collect. des
Elzevier.

— 3. Œuvres de Molière, nouv. édit.
(pub. par *Ant. Franc. Jolly* et précéd. de
mémoires sur la vie de Molière, par de la
Sèze). Paris, David l'aîné, 1739, 8 vol.
in 12.

Édit. estimable qui reproduit le texte de
celle de 1734.

— 4. Œuvres de Molière, avec des
remarques grammaticales, des observa-
tions, etc., par *Bret. Paris*, 1773, 6 vol.
in 8, fig. de Moreau jeune.

On a recherché longtemps cette édit.
M. de Solesinne avait payé 1,200 fr. un
exempl. qui cont. les dessins originaux.

— 5. Œuvres de Molière. Paris, Pierre
Didot, 1791-94, 6 vol. in 4.

— 6. Œuvres de Molière, avec un com-
mentaire, ou discours préliminaire et une
vie de Molière, par M. *Auger.* Paris, De-
geer, de l'imprimerie de F. Didot, 1814-
25, 9 vol. in 8, fig., d'après *Horace Ver-*
net.

Cette édit., à l'époque où elle parut, fut
accueillie avec faveur.

— 7. Œuvres complètes de Molière,
avec les notes de tous les commentateurs,
édit. pub. par L. *Aimé Martin.* Paris,
1824-26, 8 vol. in 8.

Excellente édition.

— 8. Les mêmes, publiées par *Aimé*
Martin. Paris, Lefèvre, 1827, 4 vol. in 8.

— 9. Les mêmes, avec les notes de tous
les commentateurs, et précédées des Mé-
moires sur sa vie, par *Grimairet*, annotés
par *Aimé Martin*, et de l'histoire de la
troupe de Molière, 2^e édit., publiée par
Aimé Martin. Paris, 1836, 4 vol. in 8 de
près de 700 pages chacun, portrait. Pa-
ris, Lefèvre, 1836.

— 10. Les mêmes, publiées par M.
Aimé Martin, avec les notes, notices et
commentaires de tous les commentateurs.
Paris, 1845, 4 vol. in 12.

Édition entièrement conforme à la belle
édition Lefèvre, en 6 vol. in 8.

— 11. Œuvres complètes de Molière,
précédées d'une notice par *Sainte-Beuve* ;
ornées de 7 ou 800 vignettes sur bois,
d'après les dessins de *Tony Johannot*, imp-
dans le texte par *E. Duverger.* Paris,
1835, 2 vol. in 8.

— 12. *Taschereau.* Histoire de la vie
et des ouvrages de Molière, ornée d'un
portrait gravé d'après *Davéria*, d'un cul-
de-lampe par *Thompson* et d'un fac-similé
de l'écriture de Molière et de sa femme.
Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, plein de recherches con-
sciencieuses, peut être joint aux diverses
édit. de Molière.

— 13. *Mme Louise Colet.* Le monument
de Molière, poème précédé de l'histoire
du monument par *Aimé Martin.* Paris,
1843, in 8.

— 14. *A. Bazin.* Notes historiques sur
la vie de Molière. *Voyez* Revue des deux
mondes des 15 juillet 1847. et 15 janvier
1848.

Ce précieux travail, reçu par l'auteur,
a paru depuis chez *Taschereau*, sous les for-
mats in 12 et in 8. Il peut se joindre ainsi
aux principales éditions. M. P. Paris en a
surveillé l'impression et l'a enrichi d'une
note sur Bazin.

Voyez *Bib. dramatique* de M. de So-
lesinne, catalogue rédigé par *P. L. Jacob*,
bibliophile. Paris, 1843, et *Oettinger*, Bi-
bliographie des bibliographies. 1850, gr.
in 8.

MOLINISME.

1. *Ludov. Molinæ* Concordia libert
arbitrii, etc. Olyssiponæ, 1583 et 1589,
in 4.

Livre célèbre par les disputes théologiques auxquelles il a donné lieu.

Voyez *Jansénisme*.

Michel de Molinos. Théologien esp. m. en prison 1696.

Voy. l'ouv. de *J. F. Benzenberg*. Duss., 1844. — *Dornii Bibliotheca theologica critica*. Francof. 1721, 2 vol. in 8. — *Walchii Bibliotheca theologica*. Ienæ, 1756-1757, 4 vol. in 8; et *Oettinger*. Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MOLUQUES.

1. *P. Melvil de Carnbee*. Carte des îles Moluques avec des tableaux de l'étendue de ces îles. Voyez le *Moniteur des Indes orientales et occidentales*. Lahaye, 1847, in 4. (T. 2.)

Voyez aussi, dans les deux premiers vol. de *même recueil*, *Statistique des Moluques*.

— 2. *Kaart der Molukse*, par *F. A. A. Gregory*, pub. en 1847 à Amsterdam. 2 feuilles.

— 2 bis. Le voyage et navigation fait par les Espagnols ez îles Moluques, par *A. Pigafetta*. Paris, in 8, goth.

— 3. *Maximiliani Transylvani De Moluccis insulis itemque aliis pluribus insularis epistola perquam jucunda in cædibus Minutii Calvi*. Roma, 1523, in 4.

Première rel. du voyage de Magellan. Il y a une trad. fort rare de ce livre in 8, et faite dans le xv^e siècle.

— 4. *Leonardo Argensola*. Conquista de las islas Molucas. Madrid, 1609, in fol. Trad. en fr. *Amst., Desbordes*, 1706. 3 vol. in 12. *Id.* 1707, 3 vol. in 12.

— 5. *J. H. de Boudock Bastiaanse*. Voyage dans les Moluques, à la nouvelle Guinée, avec le comte *Charles de Vidua de Conzano*. Paris, 1845, in 8.

— 6. *Dassen*. De Nederlanders in de Molukken. Utrecht, 1848, in 8.

— 7. *De Seriere*. Bydrage over de hulphronnen voor nationlie welwart in den Molukschen archipel, etc. Zwolle, 1848, 1 broch. de 28 p.

Voyez *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine.

MOLLUSQUES.

1. *Bruguière*. Mollusques et vers. Paris, 1791, in 4.

Fait partie de l'*Encyc. méthodique* pub. par *Panckoucke*.

— 2. *S. L. P. Cubières*. Histoire abrégée des coquillages de la mer, de leurs mœurs et de leurs amours. Versailles, an VIII, in 4, fig.

— 3. *J. P. R. Draparnaud*. Histoire naturelle des mollusques terrestres et flu-

viatiles de la France, avec pl. Paris, 1805, in 4.

— 4. *F. P. Beudant*. Mémoire sur la possibilité de faire vivre des mollusques fluviatiles dans les eaux salées et réciproquement. Paris, 1816, in 4, de 17 p.

— 4 bis. *De Lamarck*. Histoire nat. des animaux sans vertèbres. Paris, 9 vol. in 4.

— 5. Le baron de *Ferussac*. Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles, tant vivants que fossiles. Paris, 1819-29, 31 livraisons in fol.

Travail interrompu.

— 6. Mollusques, Gastéropodes tectibranches. 1^{re} famille, *Aplycus*. Paris, 1829, 5 liv. in fol.

Ouv. complet.

— 7. *Dessalines d'Orbigny*. Tableau méthodique de la classe des Céphalopodes. Paris, 1825.

— 8. *Ducrotay de Blainville*. Manuel de Malacologie et de Conchyliologie. Paris, 1825, in 8, cart. et atl.

— 9. *C. T. Menke*. Synopsals methodica Molluscorum editio altera. Pyramonti, 1830, in 8.

Voyez le *Magasin de Zoologie*, publié par *F. E. Guerin Menville*; la 2^e sect. de la 1^{re} série, pub. de 1831 à 1838, renferme Mollusques et Zoophytes, 3 vol. et demi, 132 pl.

Deshayes, les Mollusques; voyez *George Cuvier*.

Le même a donné: Les Mollusques de l'Algérie.

— 10. Histoire naturelle des Mollusques.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 11. *A. Catlow* and *L. Reeve*. The conchologist's nomenclator. A Catalogue of all the recent species of shells included under subkingdom Mollusca, etc. Lond., 1845, gr. in 8.

— 12. *Albin Gras*. Descript. des Mollusques terrestres et fluviatiles de France. Paris, 1846, in 8.

— 13. *E. Forbes* and *S. Hanley*. A history of British-Mollusca and their shells. Lond., 1848 et années suiv., gr. in 8.

— 14. Baron de *Ferussac* et *G. P. Deshayes*. Hist. gén. et particulière des mollusques terrestres et fluviatiles. (Formant 42 liv.) Paris, 1851, 4 vol. in fol. et in 4.

Voyez *G. R. Boeher*. Historiæ naturalis Bibliotheca Ser. Lipsiæ, 1785-1789, 7 vol. in 8. — *Winther*. Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenh., 1829.

— *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis, index librorum historiam naturalium spectantium ab anno 1700 ad 1846, etc. Lipsiæ, 1846, in 8, en all.

Voyez aussi notre art, *Conchyliologie*.

MONACO.

1. *Fénelon*. Histoire de Monaco, dignité de seigneurs, de seigneurs, de seigneurs.

— 2. *Voyage*. Alpes maritimes, ville et du territoire de Monaco, etc.

Trad. en

— 3. *Abbrévié* et

MONASTÈRE.

1. *Narration* que des comtes Français et dirigés dans pelée de Bonaventure in 4.

— 2. *Mabillon*. Historiæ, avec pour compendium statistique. Paris, 1704.

Il y a une autre de cet ouv. : l'abbé de la 1693, in 12.

— 3. *Histoire* et évêchés de France, où l'on voit qu'il y a de Commanville.

— 4. *Monastères*. Benoît. 2 vol.

— 5. *Ce recueil* et des vestes de l'ordre congrégation séparément peu d'exém.

Voyez *Ps* — 5. *Théologion* qui

— 6. *X* monasterio

— 7. *Monographie* de France. In 4.

Plans en plusieurs : complet es n° W. 390 Genève.

Les plans phabétique

Voyez à l'italiano. M. vol. in 8.

Mémoire sur la
tre des mollusques
saînes et récipro-
6, in 4, de 17 p.
k. Histoire nat. des
. Paris, 9 vol. in 4.
Perussac. Histoire
s terrestres et flu-
que fossiles. Paris,
in fol.

Gasteropodes testi-
plocus. Paris, 1838,

Orbigny. Tableau
des Céphalopodes.

Blainville. Manuel
de Conchyliologie. Paris,

Synopsis methodica
Pyrnonti, 1830,

Zoologie, publié
enille; la 2e sect.
1831 à 1838, ren-
coophytes, 3 vol. et

ques; voyez *George*

Les Mollusques de

urelle des Mollus-

t.
and *L. Reeve*. The
ator. A Catalogue of
of shells included
usca, etc. Lond.,

Descript. des Mol-
viatiques de France.

S. Hanley. A his-
and their shells.
suis., gr. in 8.

ac et *C. P.* Des-
ticulière des mol-
viatiques. (Formant
vol. in fol. et in 8.

r. *Historiæ natu-
r. Enchiridion lit-
um. Copenh., 1829,
Bibliotheca histo-
rorum historiam
ab anno 1700 ad
in 8, en all.*

t, *Conchyliologie*,

MONACO.

1. *Fénaque Fariol*. La liberté glorieuse
de Monaco, ou discours historique de la
dignité de ses princes, de leurs succes-
sions, de leurs exploits. Paris, 1643,
in 8.

— 2. Voyage dans le département des
Alpes maritimes, avec la description de la
ville et du terroir de Nice, de Menton, de
Monaco, etc., par *S. Papon*. 1804, in 12.

Trad. en allem. Weimar, 1805, in 8.

— 3. *Abel Rendu*. Menton, Roque-
brane et Monaco. Paris, 1848, in 18, carte.

MONASTÈRES.

1. Narration historique et topographi-
que des couvents de l'ordre de Saint-
François et des monastères de Ste-Claire,
érigés dans la province anciennement ap-
pelée de Bourgogne et maintenant de Si-
Bonaventure, par *Jacques Fouldes*. 1619,
in 4.

— 2. *Maillon*. Traité des études monas-
tiques, avec un catalogue de livres choisis
pour composer une bibliothèque ecclési-
astique. Paris, 1692, 2 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1691, in 4. On joint
à cet ouv. : *Réflexions sur la réponse de
l'abbé de la Trappe*. Paris, 1692, in 4, et
1693, in 12.

— 3. Histoire de tous les archevêchés
et évêchés de l'univers, avec un diction-
naire, où l'on trouve l'explication de ce
qu'il y a de plus curieux, par l'abbé de
Commanville. 1706, in 8.

— 4. Monastères de l'ordre de Saint-
Benoit. 2 vol. in fol.

Ce recueil de grav. se compose des
vues et des plans des différents monastères
de l'ordre de Saint-Benoit que chaque
congrégation de cet ordre avoit fait graver
séparément; il n'en a été formé que très-
peu d'exemplaires.

Voyez *Psauve*, Dict. bibliographique.

— 5. Thuringia Sacra. Historia monas-
teriorum quæ olim in Thuringia florue-
rat. Francq., 1737, fig.

— 6. *Ximenez*. Description del real
monasterio de S. Lorenzo del Escorial.

Voyez *Escorial*.

— 7. Monasticum gallicanum. — Topo-
graphie des couvents, abbayes, etc., de
France. in fol.

Plans en perspective. Il existe à Paris
plusieurs recueils de ces plans; le plus
complet est celui que possède, sous les
n. W. 390 et 3901, la Bibliothèque de Ste-
Geneviève. Il forme deux forts volumes.
Les plans y sont réunis dans l'ordre al-
phabétique.

Voyez art. Espagne, Villaneva viage
literario. Mad. y Valencia, 1833-33, 10
vol. in 8.

— 8. *Dugdale* (sir *William*). Monasti-
con anglicanum a history of the abbeies
and other monasteries, hospitals frieries
and cathedral and collegiate churches with
their dependencies in England and Wales,
also of all such scotch, Irish, and french
monasteries a new edit. Lond., 1830, 7 vol.
in fol.

— 9. Mémoires sur les plus anciens
monastères des Gaules, etc., par l'abbé
Gousseau.

Dans les Mémoires de la Société des An-
tiq. de l'Ouest, t. VI, p. 37.

— 10. Monastères de France. Voyez la
2e partie des archevêchés, évêchés et mon-
astères de France, par *L. de Maslatrie*.
Paris, 1837, in 18.

— 11. L'abbé *Bourassé*. Archéologie
chrétienne ou précis de l'histoire des mo-
numents du moyen-âge. Tours, 1844,
figures.

— 12. *L. Lurine* et *Aiph.* Brot. Les
Couvents, illustrés par *Tony Johannot*,
Baroz, etc., etc. Gr. in 8.

Voyez *Ordres religieux*.

— 13. *A. de la Fontanelle de Faudort*.
Hist. du monastère et des évêques de *Fau-*
dort. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voyez le Catalogue qui est à la suite
de la préface de l'histoire des ordres mo-
nastiques, religieux et militaires, et des
congrégations séculières de l'un et de
l'autre sexe (par *Hip. Helljos*). 1714, 8
vol. in 4, avec fig.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, à la table
alph. des matières, aux mots *Monastères*,
Abbayes et *Prieures*.

Voyez aussi les mots *Abbayes* et *Ordres
religieux* et *militaires*, de notre Manuel.

MONGOLIE.

1. *Lorenz Lange*. Tagebuch zweier
Reisen welche 1727, 1728 zugleich in
von Njachten und Zuricholla, durch die
Mongolien, nach Peekin gethan worden.
Leipzig, 1781. gr. in 8.

— 2. *Tymkowski*. Reise nach China
durch die Mongoley. L. 1825, 3 t. in 8.
Voyage en Chine par le Mogol.

— 3. *Tymkowski*. Voyage à Pékin à tra-
vers la Mongolie, ouv. trad. du Russe et
pub. par *Klaproth*. Paris, 1827, 2 vol.
in 8 et ail. in 4.

— 4. *Abulghasi*. Historia Mongolorum
et Tatarorum. Casan, 1828, in fol.

— 5. *Ssanang Ssetsen*. Geschichte der
Ost Mongolen and Ihres fürstenhauses ver-
fasst von *Ssanang Ssetsen* Chungtaidschi or-
das, etc. Saint-Petersbourg, Gretch, 1829,
in 8.

On peut consulter sur cet ouvrage, les
articles de *M. Remusat*, donnés dans le
Journal des Savants.

— 6. *Ch. Dohson*. Hist. des Mongols. Calcutte, 1811-1838, 4 vol. in 8.

— 7. *E. Huc*. Voyage en Mongolie et au Thibet. Voyez Revue de l'Orient, janvier 1848.

Cette intéressante relation a été publiée depuis en 2 vol. in 8.

— 8. *Othon Roehrig*. Grammaire raisonnée de la langue mongole. Paris.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des Voyages; *Léon Pinelo*, Bibliotheca orientalis et occidentalis, 2e édit.; *E. M. Oettinger*, Archives historiques, Carlsruhe, 1841, in 8.

Voyez aux mots *Huns* et *Tartares*.

MONITEUR UNIVERSEL.

1. Gazette nationale, ou le Moniteur universel. Paris, 24 novembre 1789-1850 inclus, 123 vol. in fol., à raison d'un volume par semestre.

Se continue.

On réunit au Moniteur un volume d'introduction intitulé :

— 2. Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789; précédé d'une introduction historique, contenant un abrégé des anciens États-Généraux, des Assemblées des notables et des principaux événements qui ont amené la révolution (rédigé par *M. Thuau-Grandville*). Paris, in 1V.

On y ajoute aussi :

— 3. Révolution française, ou Analyse complète et impartiale du moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses (jusqu'à la fin de l'an VII), (mise en ordre par *M. Girod*). Paris, 1801-2, 4 vol. in fol., dont 2 pour les tables. — Imprimé encore en 7 vol. in 4.

— 4. Le Moniteur, imprimé à Gand, en 1815, pendant les cent jours, et réimprimé à Paris, en 1825, in fol.

— 5. Tables du Moniteur universel. Histoire du Consulat et de l'Empire, an VIII (1799) à 1814. Paris, Mme veuve Agasse, sans date, in fol.

— 6. Table chronologique et alphabétique du Moniteur universel. Année 1815. Paris, Mme veuve Agasse, in fol.

A compter de 1815, chaque année est terminée par une table semblable.

— 7. Tables décennales du Moniteur universel, depuis la restauration de la monarchie, 1815 à 1824 inclusivement. Paris, Mme veuve Agasse, 2 parties in fol.

— 8. Notice historique et bibliographique sur la collection et les tables du Moniteur, depuis son origine jusqu'à ce jour, accompagnée d'un tableau chronologique pour la vérification des collections générales ou partielles des numéros

et de leurs suppléments, par *M. Bidault*, Paris, veuve Agasse, 1838, in 8 de 116 p.

— 9. On a fait paraître à Paris, de 1840 à 1849, une réimpression de l'ancien Moniteur depuis la réunion des États-Généraux jusqu'au Consulat (mai 1789 à novembre 1799), avec des notes explicatives; en 32 vol. gr. in 8, ainsi distribués: Introduction, 1 vol. — 1re série, Assemblée constituante, 9 vol. — 2e série, Assemblée législative, 4 vol. — 3e série, Convention nationale, 12 vol. — 4e série, Directoire exécutif, 4 vol. (dans cette dernière partie, ce qui n'est pas d'un intérêt général se trouve réduit à une simple analyse); table générale, 2 vol.

MONNAIES.

1. Traité du commencement et première émission des monnoyes. (Druges, Colard Mansion), in fol. goth.

Édition sans chiffre, réclames ni signatures. Très rare. Un exemplaire a été vendu 665 fr.

— 2. Les Recherches des monnoies, poids et manières du nombre, par *Fr. Garrau*, sieur des Gorges, trésorier de l'épargne. Paris, 1576, in 8.

— 3. Recueil des principaux avis donnés à l'assemblée de St-Germain en 1587, touchant le compte par écus et appress. de celui par sols et livres, *ibid.*, 1578; sommaire des édits royaux, concernant le cours des monnaies, *ibid.*, 1595; recherches des monnaies, poids et manières de nombre des plus renommées nations du monde, réduits à ceux des Français, *ibid.*, 1595; Mémoire et recueil des monnoies, poids, mesures et monnaies anc. et mod., *ibid.*, 1596, etc., par le même.

— 4. *Scaruffi* (G.). L'Altitinonfo, per fare ragione e concordanza d'oro et d'argento, etc. Reggio, 1582, in fol., 65 feuillets. On doit trouver ensuite 10 feuillets, int.: Breve istruzione sopra il discorso di *Scaruffi*.

Excessivement rare.

— 5. Avis présenté à la royne pour réduire les monnoies à leur juste prix et valeur, empêcher le surhaussement et empirance d'icelles, par *Godefroy*, Paris, 1611, pet. in 8.

— 6. Raisons et moyens proposez au roi et à nos seigneurs de son Conseil, par *Nicolas Briot*, tailleur et graveur général des monnoyes de France, poinçons et effigies de sa majesté, pour rendre et faire toutes les monnoyes de ce royaume à l'advenir uniformes et semblables, et faire cesser toutes falsifications, déguisements, rongnements et affoiblissements de monnoyes. Sans lieu (1615), in 4 de 6 p.

C'est le denier lancier. Très rare.

— 7. Caricatures monarcales, maris et peccati *G. Husto* Hainaut, 1620, in 4.

— 8. Traité de la monnaie, Paris, 1620, in 4.

— 8 bis. Traité de la monnaie, augmenté de nouvelles, Paris, 1620, in 4.

— 9. Le Moniteur par *Le Verrier*, Paris, 1620, in 4.

— 10. Traité de la monnaie, etc., par *G. Husto*, Paris, 1620, in 4.

— 11. Decret du roi sur le poids de la monnaie, par *Seb. Goussier*, Paris, 1658, in 4.

— 12. Des monnoies, par *Le Verrier* (en allemand), Paris, 1658, in 4.

— 13. *P. de la Monnaie*, Paris, 1690, in 4.

— 14. Traité de la monnaie, par *Débonnaire*, Paris, 1692, in 4.

— 15. Le Moniteur, Paris, 1692, in 4.

— 16. Le Moniteur, Paris, 1692, in 4.

— 17. Actes de la monnaie, par *Alte Hagelstein*, Paris, 1692, in 4.

— 18. Le Moniteur, Paris, 1692, in 4.

— 19. Traité de la monnaie, par *J. B. H.*, Paris, 1692, in 4.

— 20. Traité de la monnaie, par *J. B. H.*, Paris, 1692, in 4.

— 21. Traité de la monnaie, par *J. B. H.*, Paris, 1692, in 4.

— 22. Traité de la monnaie, par *J. B. H.*, Paris, 1692, in 4.

— 23. Essai sur la monnaie, Paris, 1692, in 4.

par M. Bidault, in 8 de 116 p.
Paris, de 1840
de l'ancien Mon
ou des Etats-Gé
nat (mai 1789 à
des notes explica
ainsi distribués:
1^{re} série, *Assem-*
— 2^e série, *As-*
— 3^e série, *Con-*
vol. — 4^e série
l. (dans cette der
st pas d'un Inté
nal à une simple
2 vol.

ancement et pre-
monnoyes. (Bruges,
gotb.

clamans ni signa-
remplaire à été

monnoyes, poids
par Fr. Garvaux,
r de l'épargne.

aux avis donnés
en 1587, tou-
et supprimés. de
vid., 1578; som-
concernant le
1595; recher-
s et manières de
nées nations du
Français, ibid.,
l des nombres,
es anc. et mod.,
même.

'Allinsono, per
na d'oro et d'ar-
in fol., 65 feuil-
ite 10 feuillets,
ra il discorso di

royne pour ré-
juste prix et va-
issement et em-
olefroy. Paris,

s proposez au
on Conseil, par
graveur général
oinçons et effi-
eindre et faire
oyaume à l'ad-
bles, et faire
déguisements,
ments de mon-
4 de 6 p.

*C'est le seul écrit de l'inventeur du ba-
lancier. Très-rare.*

— 7. Carillon ou ro' monetariae, sive lo-
ges monarchie generales de rebus num-
mariis et pecuniariis, etc. auct. Melch.
G. Hasto Hainreusfeld. Francof.-ad-Moen.,
1620, in 4.

— 8. Traité des monnoyes, (par Poul-
lain). Paris, 1621, in 8.

— 8 bis. Franc. Grimaudet. Des mon-
noyes; augment. et diminut. dv pris d'i-
celles. Paris, 1623, in 8.

— 9. Le même ouvrage, (édition revue
par Le Ferrier). Paris, 1709, in 12.

— 10. Traité de la cour des monnaies,
etc., par G. Constant, juge-garde de la
monnaie de Toulouse. Paris, 1657, in fol.

— 11. Declaracion del valor de la Plata
y el peso de las monedas antiguas de Plata,
por Seb. Gonzales de Castro. Madrid,
1658, in 4.

— 12. Description des monnaies hebr.,
chald., persunnes, grecques et romaines,
(en allemand). 1680, in 4, avec fig.

— 13. F. Leblanc. Traité historique
des monnaies de Franco depuis le com-
mencement de la monarchie jusqu'à pré-
sent, 1690, in 4, fig.; Dissert. sur quel-
ques monnaies de Charlemagne, Louis-le-
Débonnaire, Lothaire et ses successeurs,
frappés dans Rome, 1689, in 4, réunis et
réimp. Amsterdam, 1692, in 4.

— 14. Traité des monnoyes, par Boizard.
Paris, 1692, in 12, av. fig.

— 15. Le même ouvrage. Paris, 1711,
2 vol. in 12, av. fig.

— 16. Le même. 1723, 2 vol. in 12.

— 17. Actes publics (Constitutions et
propositions) relatifs au système moné-
taire en Allemagne, par D. Thomas de
Hagelstein. Augsbourg, in-folio, sans
date.

De Hagelstein vivait vers 1700.

— 18. Le grand banquier de France,
ou le livre des monnoyes étrangères réduites
en monnoyes de France, par Bar-
reme. Paris, 1696, in 8.

Voyez pour la biographie et la bibli-
ographie des ouv. de Barreme, le *Magasin
pittoresque*.

— 19. Traité des monnaies pontificales
anciennes et modernes, par X. Scilla.
Rome, 1715, in 4.

— 20. Figures des monnaies de France,
par J. B. Huartin. 1719, in 4.

— 21. Tables des monnoies, poids et
mesures des anciens, traduites de Jean
Arbutnot, par D. Koenig. 1727, in 4.

— 22. Collection des monnaies papales,
par B. Fioravanti. Rome, 1734-38, 2
vol. in 4.

— 23. Essai sur les monnaies, par Nic.

Fred. Dupré de Saint-Maur. Paris, 1746;
in 4.

Ouvrage estimable.

— 24. Traité historique et méthodique
sur l'usage et la nature des anciennes
monnoies d'or et d'argent, par P. Simon-
not. Liège, 1758, in 4.

— 25. Essai d'une collection de mon-
naies et médailles du Palatinat. 1759-75,
2 vol. in 4. *En allem.*

— 26. Cabinet complet des ducats frappés
par les papes, empereurs, rois, prin-
ces, etc., par Kehler. Hanovre, 1759,
2 vol. in 8. *En allem.*

— 27. Essai sur la qualité des monnoies
étrangères, etc., par Macé de Richebourg.
Paris, 1764, in fol.

— 28. Traité des monnoies et de la ju-
risdiction de la Cour des monnoies, par
Abot de Buzinghen. Paris, 1764, 2 vol.
in 4.

— 29. Recueil des monnoies, tant an-
ciennes que modernes, ou Dictionnaire des
monnoies qui peuvent être connues dans
les quatre parties du monde, par de Sal-
zade. Bruxelles, 1767, in 4.

— 30. Le rapport qui se trouve entre
les monnaies romaines, sixonnes et angli-
ses, par Clarke (G.), théol. angl. 1767,
in 4.

— 31. Tables des monnaies de Pro-
vence, par J. F. P. Farris de Saint-Vin-
cent. Aix, 1770.

— 32. Mémoire sur les monnaies et les
monuments des anciens Mursellais, par
le même. 1771.

— 33. Description de toutes les mon-
naies de Bohême connues jusqu'à ce jour.
Prague, 1771, 4 vol. in 4, av. fig. *En al-
lem.*

— 34. Le caissier Italien, ou l'art de
connaître toutes les monnoies actuelles
d'Italie, ainsi que celles de tous les Etats
de l'Europe, par Benaven. Lyon, 1787, 2
vol. in fol., av. fig.

— 35. Recueil général des pièces ob-
sidiionales et de nécessité, grav. dans l'or-
dre chronologique, par feu Tobiesen-
Duby..., suiv. des Récréations numismat.
Paris, la vente de l'auteur, 1786, gr. in 4,
av. 31 pl. (et 1 pl. ajoutée).

Publié par Mich. d'Ennery.

— 36. Traité des monnoies des barons,
ou représ. et explic. de toutes les mon-
noies qu'ont fait frapper les possesseurs
de grands fiefs en France, par P. A. To-
biesen-Duby. Paris, imp. roy., 1790, 3
vol. gr. in 4, av. 120 pl.

Publ. par le fils de l'auteur et l'abbé
Mercier de Saint-Léger. *Rare.*

— 37. Observations sur l'Essai sur les
monnoies de L. Basterreche, par Desro-
tours. Paris, 1801, in 8.

- 37 *Bis*. *Rochon*. Essai sur les monnaies anciennes et modernes. Paris, 1792, in 8.
- 38. Traité des monnaies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples, avec leurs diverses empreintes, par *Pierre Fred. Bonneville*. Paris, 1806, in-fol., fig. avec un supplément.
Voyez dans cet art le n° 61.
- 39. Considérations générales sur l'évaluation des monnaies grecques et romaines, et sur la valeur de l'or et de l'argent avant la découverte de l'Amérique, par *M. Lefronne*. Paris, 1817, in 4.
- 40. Observations en réponse aux considérations générales, etc., par *Germ. Garnier*. Paris, 1818, in 4.
- 41. Mémoire sur la valeur des monnaies de compte chez les peuples de l'antiquité, par *Germ. Garnier*. Paris, 1817, in 4.
- 42. Histoire de la monnaie, depuis les temps de la plus haute antiquité jusqu'au règne de Charlemagne, par le même. Paris, 1819, 2 vol. in 8.
- 43. Polymètre, ou comparateur universel des monnaies, poids et mesures de tous les pays, mis en rapport entre eux, comparés au système métrique, et classés en un tableau immense, gravé en beaux et lisibles caractères, sur une seule planche de cuivre, par *Eichhoff*. Paris, Dondoy-Dupré, 1818, 1 f. pap. grand-monde.
- 44. Annals of the coinage of Britain and its dependencies, by *Rog. Ruding*. London, 1819, 5 vol. in 8, et 1 vol. in 4 de 119 planch.
- 45. Histoire métallique de Napoléon, ou Recueil des médailles et monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie, jusqu'à son abdication en 1815, (par *L. A. Millin* et *Millingen*). Louvres, imp. pour l'auteur, 1819-21, 2 part. en 1 vol. in 4, avec 76 planches.
- 46. Monnaies et médailles des empereurs, princes, électeurs, etc., d'Allemagne, par *Appel*. Vienne, 1822, 7 vol. in 8, av. fig. *En allem.*
- 47. *Kelly's* Universal cambist, or treatise on the exchanges, moneys, weights, and measures of all trading nations, with an account of their banks, public funds and paper currencies, done by the order and aid of the British government; 1821, 2 vol. in 4.
- 47 *bis*. *V. N. Scotti*. Della rarità delle monete antiche di tutte le forme e metalli. 2a ediz. Livorno, 1821, in 8.
- 48. Le Cambiste universel, ou traité complet des changes, monnaies, poids et mesures de toutes les nations commerçantes et de leurs colonies, avec un exposé

- de leurs banques, fonds publics et papiers-monnaies, par *Keller*. 1825, 2 vol. in 4.
- 49. Rapport à l'Institut sur diverses inventions de *J. P. Droz*, relativement à l'art du monn. Paris, in 4, 4 pl.
- J. P. Droz*, conservateur de la monnaie des médailles, a prodigieusement répandu de documents d'une haute valeur qui ont donné une nouvelle impulsion à l'art.
- 50. Essai historique et critique sur les monnaies d'argent de la ligue achéenne, accompagné de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyle et de Carthage, par *M. E. Cousinéry*. Paris, 1825, in 4, av. fig.
- 51. Histoire numismatique de la révolution française, ou Description raisonnée des médailles, monnaies, etc., relat. aux affaires de France, depuis l'ouverture des Etats généraux jusqu'au gouvernement consulaire, par *M. H...* (*Michel Hennin*). Paris, *J. S. Merlin*, 1826, 2 v. gr. in 4, nv. 100 pl.
- 52. Tableau des titres, poids et valeur des différentes monnaies d'or et d'argent qui circulent dans le commerce, avec empreintes; auquel on a joint diverses tables, tarifs et règles utiles à ceux qui travaillent sur les matières d'or et d'argent, par *H. Darier*, 2e édit. Genève, 1827, in 4.
- 52 *bis*. *James Taylor*. A view of the money system of England from the conquest. London, 1828, in 8.
- 52 *ter*. *Mongez*. Mémoire sur l'art du monnayage. Paris, 1829, in 4.
- 53. Catalogue des poinçons, coins et médailles du N° 1e monétaire de la commission des monnaies et médailles (rédigé par *Gorgeu* et *Anat. Chabouillet*). Paris, *A. Pihan de La Forest*, 1833, in 8.
- 54. Aperçu sur les monnaies russes et sur les monnaies étrangères qui ont cours en Russie, depuis les temps les plus reculés, par le baron *S. de Chaudoir*. St-Petersbourg, *Bollizard*, 1836, 2 part. en 2 vol. in 8, av. tabl. et pl.
- 55. Du système monétaire des Francs sous les deux premières races, par *B. Guérard*. Blois, *E. Dézairs*, 1837, in 8 de 40 p.
- Extr. de la Revue de la numismatique.*
- 56. Monnaies nationales de France, par *MM. Fougères* et *G. Combrouse*. Paris, 1837, gr. in 4, av. fig.
- 57. *C. Mces*. Dissertatio de vi mutatae monetae in solutionem pecunie debita. Roterodami, 1838, br. in 8.
- 57 *bis*. *A. Gennarelli*. La moneta primitiva e i monumenti dell'Italia antica messi in rapporto cronologico. Roma, in 4.
- 58. Tableau comparatif des monnaies étrangères aux monnaies françaises, donné

par l'admini
Paris, 1845

— 59. *L.*
de l'Orient
monétaires,
in 12.

— 60. *M.*
quers frappés
Mauritanie,
Paris, imp.
pl.

Extrait d
la Société d

— 61. *A.*
pédie moné
monnaies d
chez les diff
surface du C
av. 200 pl.

M. A. B.
M. A. Bonneville
France et
important o
cembre 184

Continua
neville (180

On vient

— 62. *E.*
ques sur les
Berry. Paris
un atlas de

— 63. *A.*
rum qui li
bliothecca,
etc., scriptis
bibliothecca
et (supplem

— 64. *Lip*
siaz, 1801,

— 65. *J.*
szamnitliche
nenen num
setzung der
Weissensce.

Ce derniè
tous les tra
puis 1800 j

Voy, aus
cob). Catal
graphes de
provenant o

T. E. Mion
catalogue. —
conomie po
aux monna
des monna

Mondes, no
logue de li
an quité e
et aux mon
ques de M.
Lhéris. Par

par l'administration générale des monnaies. Paris, 1845, in 8.

— 59. *L. L. Sawaszkiewicz. Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires*, avec 11 pl. Bruxelles, 1846, in 12.

— 60. Mémoire sur les monnaies antiques frappées dans la Numidie et dans la Mauritanie, par M. *Adolphe Duchalais*. Paris, imp. de Duverger, 1849, in 8, av. 2 pl.

Extrait du XIXe vol des Mémoires de la Société des antiquaires de France.

— 61. *Alphonse Bonneville. Encyclopédie monétaire, ou Nouveau traité des monnaies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples répandus sur la surface du Globe*. Paris, 1849, gr. in fol., av. 200 pl.

M. A. Bonneville est associé à M. P. A. Bonneville, *essayeur de la banque de France et du commerce. Voy. sur cet important ouvrage, le Moniteur du 9 décembre 1849 (art. signé Grosset)*.

Continuation de l'œuvre de P. F. Bonneville (1806).

On vient de publier :

— 62. Etudes et recherches historiques sur les monnaies de France, par M. *Berry*. Paris, Dumoulin, 2 vol. in 8, plus un atlas de 90 pl.

— 63. *Ant. Teissertii Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, vivorum literatorum vias, etc., scriptis consignarunt, cum Ph. Labbei bibliotheca nummaria, etc.* Genève, 1686, et (supplémentum), 1705, 2 tom. in 4.

— 64. *Lipsii Bibliotheca numaria*. Lipsiæ, 1801, in 8.

— 65. *J. J. Leitzmann. Verzeichniss sämtlicher seit 1800 bis jetzt erschienenen numismatischen Werke, als Fortsetzung der Bibliotheca numaria*. Lipsii. Weissenac, 1841, in 8.

Ce dernier ouvrage est un catalogue de tous les traités de numismatique, pub. depuis 1800 jusqu'à 1841.

Voy. aussi *P. Lacroix* (Bibliophile Jacob). Catalogue des livres mss. et autographes de numismatique et d'archéologie, provenant de la bibliothèque de feu M. *T. E. Mionnet*. Paris, 1842, in 8. *Excellent catalogue.* — *Michel Chevallier*. Cours d'économie politique. Le t. III est consacré aux monnaies. — *And. Cochut*. La Refonte des monnaies de cuivre. Rev. des Deux-Mondes, nouv. période. t. 14. — Le catalogue de livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron *Vincent* et M. *Alp. Lhéris*. Paris, Silvestre, 1846, in 8. — La

Revue de Numismatique, et enfin nos articles *Numismatique* et *Poids et Mesures*.

MONOGRAMMES.

1. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont déguisé leurs noms, trad. de l'allemand de *Christ*, par M. *Sellius*. Paris, 1750, 1754 et 1762, in 8.

— 2. *Fr. Brulliot*. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées, sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, divisé en 14 cahiers. Munich, 1817.

Suite, 1821, in 4; *le tout forme 3 vol. in 4.*

Il a paru une édit. complètement refondue. Munich, 1832-34, 3 vol. gr. in 4.

— 3. *J. Heller*. Lexicon für Kupferstichsammler über die monogrammatisten xylographien, niello, etc. Leipzig, 1838.

MONSTRES.

Voyez Tératologie.

MONS.

F. Faridaens. Mons sous le rapport hist. et statistique, 1819, in 8.

Voyez aussi *N. de Guyse, Fumière et de Bousou*.

MONTAGNES.

1. *Joan. Boccacci Opus de montibus, sylvis, etc.* Venetiis, 1473, in fol.

— 2. *E. Bertrand*. Essais sur les usages des montagnes, avec une lettre sur le Nil. Zurich, 1754, in 8.

— 3. Description des montagnes et des vallées qui font partie de la principauté de Neuchâtel, 2e édit. Neuchâtel, 1766, in 8.

— 4. Essais sur les montagnes, et suite, par le comte de *N. (Nogaret)*. Amsterdam, 1785, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire naturelle des glaciers de la Suisse, trad. de l'allemand de *Grouner*, par *de Keratio*. Paris, 1770, in 4, av. fig.

— 6. Description des vallées de glace et des hautes montagnes qui forment la chaîne des Alpes, par *Bourrit*. Genève, 1783, 2 vol. in 8.

On doit au même :

— 7. Description des glaciers de Savoie. Genève, 1785, in 8; Description des cols des Alpes. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

— 8. Observations sur l'intérieur des montagnes, par *Thébra*. Paris, 1787, in fol.

— 9. Picturesque views of the principal mountains of the world, by *Rob. André Riddell*. London, 1807, 3 vol. in 4.

- 10. Description des Pyrénées..., par *M. Dralet*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.
- 11. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées..., par *J. de Charpentier*. Paris, 1833, in 8, av. 1 carte.
- On a du même :*
- 12. Essai sur les glaciers et sur le terrain erratique du bassin du Rhône. Lausanne, 1841, in 8, avec fig.
- 13. Les montagnes de l'Europe, par *L. B.* Paris, 1827, in 8.
- 14. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in 4.
- Cet ouv. fait partie du recueil de voyages et de mémoires, pub. par la Société de géographie de Paris.*
- 15. Etudes sur les glaciers, par *L. Agassiz*. Neuchâtel, 1840, in 8, et atlas de 33 pl. in fol.
- 16. *G. Keferstein*. Geschichte und Literatur der Geognosie. Halle, 1840, in 8. Voy. Volcans.
- 17. *Fil. Parlatore*. Viaggio alla catena del monte Bianco e al gran S.-Bernardo, etc. Firenze, 1850, gr. in 8.

MONTAIGNE.

1. Essais de *Michel de Montaigne*. Bourdeaux, Millanges, 1580, in 8.
- Édit. originale recherchée des curieux.*
- 2. Les mêmes, 5e édit., augmentée d'un troisième livre et de 600 additions aux 3 premiers. Paris, Abel L'Angelier, 1588, in 4.
- Montaigne vivait encore lorsque cette édit. fut publiée. Il a laissé 2 exemp. chargés de corrections.*
- 3. Les mêmes, édit. corrigée, enrichie du nom des auteurs cités, et de la version de leurs passages, avec la vie de l'auteur. Paris, J. Camusat, 1635, in fol.
- C'est l'édition qu'on a suivie jusqu'en 1724.*
- 4. Les mêmes, avec des remarques par *Coste*. Londres, Tonson, 1724, 3 v. gr. in 4.
- On a regardé longtemps cette édit. comme la plus belle. Coste a donné 5 autres édit., dont celle de 1739, 6 vol. in 12 est estimée.*
- 5. Les mêmes, nouvelle édit., donnée par *M. Eloi Johanneau*. Paris, Lefèvre, de l'impr. de Craplet, 1818, 5 vol. in 8, avec le portrait de Montaigne, par *Alex. Tardieu*.
- 6. Les mêmes, publiés d'après l'édition la plus authentique, et avec des sommaires analytiques et de nouvelles notes, par *Amaury Duval*. Paris, 1820-23, 6 v. in 8.
- Ronne édit. avec de nouv. titres, en 1827.*
- 7. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs; édition revue et aug-

- mentée de nouv. notes, par *M. Jos. Vict. Le Clerc*. Paris, 1825-28, 5 vol. in 8.
- Belle édit. des classiques.*
- 8. Les mêmes, 1828, 6 vol. in 8.
- 9. Les Essais de *Michel Montaigne*, leçons inédites recueillies par *M. Gustave Brunet*. Paris, 1844, in 8.
- 10. Journal du voyage de *Michel de Montaigne* en Italie, par la Suisse et l'Allemagne, avec des notes par *Querlon*. Rome, 1774, 2 vol. in 12.
- Sur les œuvres de Montaigne, voy. Nicercen, t. XVI.*
- 11. Notices et observations pour préparer et faciliter la lecture des Essais de *Montaigne* (sic), par *Vernier*, comte de *Mont-Orient*.
- On trouve dans l'introduction, une liste des principales édit. de Montaigne. (Voy. Peignot, Rép. bibl., pag. 422-23.)*
- 12. *Catalan*. Étude sur *Montaigne*, in 12.
- 13. Notice bibliographique sur *Montaigne*, par *J. F. Payen*. Paris, 1837, p. in 8.
- Cette notice, rédigée pour l'édit. du Panthéon littéraire, peut se lire dans la collect. (gr. in 8 à 2 colonnes), l'auteur a fait tirer un petit nombre d'exemp. in 8 ordinaire, qui ne se vendent point.*
- 14. Le docteur *Payen*. Documents inédits ou peu connus, sur *Montaigne*. Paris, 1847, in 8.
- 15. *Bertrand de Saint-Germain*. Visite au château de *Montaigne* en Périgord, le 6 septembre 1848. Paris, 1849, in 8.
- Extr. du Bull. du bibliophile.*

MONTAUBAN.

1. Statuta synodalia in synodo Montalbanensi, anni 1521, à *Joanne de Pratis*, edita, 1526.
- 1 bis. Discours sur la comparaison des deux partis qui sont pour le jourd'hui en ce royaume (par *du Luat*). Montauban (sic), 1586, pet. in 8.
- Ce rare opuscule est à la biblioth. Ste-Geneviève, sous le n° L. 290.*
- 1 ter. Histoire de ce qui est nouvellement arrivé près de Montauban, ensemble ce qui a été découvert au château de l'un des plus signalés rebelles de la cabale de Montauban, par *Picandière*. Paris, 1620, pet. in 8, ou Paris, sur la copie imp. à Xaintes, 1621, pet. in 8 de 16 feuillets.
- 2. L'état du siège de Montauban du 12 août 1621. Paris, Mesnier, 1621, in 8.
- 3. Histoire particulière des plus mémorables choses qui se sont passées au siège de Montauban. S. L. N. D. (Paris), pet. in 8 de 254 pag.
- Rare et recherché.*

— 4. morables siège de d'icelay, Leyde, 1 jouxté la Basson, blioth. M une autre pages; e de 1624, de M. L. L'épî. — 4 6 ses mémé par H. Au su dentés, v — 5. les plus au siège 1623, in — 6. par le pr France, — 7. tauban à ia 8. Nous c de Monto rares et mentionn nous a m tant plus citées dans recueils a — 8. H. Liste chr Voy. C l'édit. de fol., et p de J. B. 1715-85, — 9. habitants etc., con d'Angleter avec la le roi, Paris — 10. s'est pass durant et jusqu'à pr tant des ville que et aussi de les articles in 8. Petit vo — 11. descende c 22 juillet

— 4. Histoire particulière des plus mémorables choses qui se sont passées au siège de Montauban, et de l'achèvement d'icelui, dressée en forme de journal. Leyde, 1622, in 12; Leyde, 1622, in 8; jointé la copie de Leyden, par *Godefroy Basson*, 1624, pet. in 8 de 200 pag. Biblioth. Mazariae, n° 26919; on en connaît une autre édit. de 1624, qui n'a que 192 pages; enfin, un exempl. sur vélin, aussi de 1624, est mentionné dans le catalogue de M. L... (*Lamy*).

L'épître dédicatoire est signée, A. J. D.

— 4 bis. Histoire particulière des choses mémorables du siège de Montauban, par *H. Joli*. Genève, 1633, in 12.

Au sujet de cette relation et des précédentes, voyez Lelong et Fontette.

— 5. Histoire particulière des choses les plus mémorables qui se sont passées au siège de Montauban, par *Haloix*. 1623, in 8.

— 6. La prise de la ville de Montauban par le prince de Ginville, etc. Impr. en France, (de 1620 à 1622), in 8.

— 7. La réduction de la ville de Montauban à l'obéissance du roi. Paris, 1622, in 8.

Nous connaissons, en outre, sur le siège de Montauban, une quinzaine de pièces rares et curieuses que nous aurions voulu mentionner ici; malheureusement l'espace nous a manqué, et nous le regrettons d'autant plus que la plupart ne sont point citées dans Lelong. Elles font partie des recueils de la biblioth. Ste-Genève.

— 8. Histoire de l'évêché de Montauban. Liste chronologique des évêques.

Voy. Gallia Christiana, pag. 425, de l'édit. de Paris, Séb. Cramoisy, 1626, in-fol., et pag. 226-65 du XIIIe vol. de l'éd. de J. B. Coignard et de l'impr. royale, 1715-85, in fol.

— 9. Les déclarations faites par les habitants de la ville de Castres, Montauban, etc., contre les entreprises, tant du roi d'Angleterre, que celles du duc de Rohan, avec la lettre des consuls de Montauban au roi, Paris, Richer (1627), in 8.

— 10. Histoire véritable de tout ce qui s'est passé dans la ville de Montauban, durant et depuis les derniers mouvements jusqu'à présent, avec les lettres et réponses, tant des Pasteurs et habitants de ladite ville que de MM. de Rohan et de Soubzlo et aussi de MM. de la Rochelle, ensemble les articles à eux accordés par le roy. 1627, in 8.

Petit vol. de 80 pag.

— 11. L'état de Montauban, depuis la descente des Anglois dans l'isle de Ré, le 22 juillet 1622, jusqu'à la reddition de la

Rochelle, dédié à M. de Rohan, par *Pierre Beraud*. 1628, in 8.

— 12. Fondation de la ville de Montauban, par *Auguste Galand*. Imprimé dans son *Traité de franc-alleu*, sans titre. Paris, 1629, in 4.

— 13. Agri Montalbanensis devastatio ad Henricum Borbonium Condëum, primum stirpis regie principem. Biturigibus, Coppin, 1629, in 4.

— 14. Histoire de la ville de Montauban, par *Henri Lebrez*. 1668, in 4.

— 15. Nouvelle édit., revue et annotée par MM. l'abbé *Marcellin* et *Gabriel Ruck*. Montauban, Rhétoré, 1841, 2 vol. in 8.

On a aussi de Henri Lebrez :

— 16. Récit de ce qu'a été et de ce qu'est présentement Montauban, 1701, in 8.

— 17. La confrairie du St.-Sacrement, établie dans l'église de Montauban en Quercy. Montauban, 1687, in 12.

— 18. Carte de l'ancienne généralité de Montauban, et plan de la ville.

Voy. Jaillot, partie du Languedoc, etc. Généralités de Toulouse et de Montauban. Paris, 1695, in fol., et 1717, même format, 4 feuilles.

— 19. Carte de l'ancien diocèse, évêché de Montauban, par *E. G. Figuié*, prêtre et prébendier de la cathédrale. Paris, 1700, 1707, Besson, in fol.

— 20. Relation de la première assemblée publique de la Société littéraire de Montauban, le 25 août 1742, le jour de la fête de St-Louis. Dans le *Mercur de France*, 1742, sept., pag. 2052 et suiv., et dans les *Mémoires de Trévoux*, 1742, oct., pag. 1879-84.

— 21. Recueil de Pièces en prose et en vers, prononcées dans l'assemblée tenue à Montauban, dans le palais épiscopal, le 25 août 1742. Toulouse, J. F. Forest, 1743, pet. in 8.

D'autres recueils furent successivement publiés. En tête du Recueil de 1750, on trouve l'Histoire de l'Académie (dont l'origine remonte à 1730); la liste des premiers académiciens nommés en 1744; les règlements donnés par le roi, la même année, etc.

— 22. Mémoires de l'Académie des sciences, agriculture et belles-lettres du département de Tarn-et-Garonne. Plusieurs volumes in 8.

— 23. Edits, déclarations, etc., concernant la juridiction de la Cour des aides et finances de Montauban. 1752, in 4.

— 23 bis. Dix-huit mémoires sur le nouveau Brévidire de Montauban, par *Bert. de la Tour*. Vers 1772, in 4.

— 24. Description des plantes qui croi-

cent aux environs de Montauban, ou qu'on cultive dans les jardins, par *Gatereau*. Montauban, Ch. Crosilhes, 1789, in 8.

— 25. Mémoire historique sur la généralité de Montauban, par *Ant. Cathala Coture*.

Inseré en partie dans l'Etat de la France, de Boutainvilliers.

— 26. *Du même* : Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Quercy. Montauban, 1787, 3 vol. in fol.

*Le travail de Cathala Coture ne va que jusqu'en 1700. M. M*** (Cazanea, libraire), memb. de plus. acad., l'a continué jusqu'en 1784.*

— 27. Statistique du département de Tarn-et-Garonne, par *Peuchet et Chantaire*. 1810, in 4, av. vue de Montauban et autres figures.

— 28. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de celui de Tarn-et-Garonne, par *P. Alexis Baron*. 1823, in 8.

— 29. Voyage littéraire et archéologique dans le département de Tarn-et-Garonne, par *Alex. L. Ch. And. Du Mége*. 1828, in 8.

— 30. Le sténographe montalbanais, ou Relation de la mission de Montauban, par l'abbé *Moncet*. Montauban, 1828, in 8.

— 31. Monuments historiques de Montauban, par *De Vals* aîné. 1841, in 4.

— 32. Bibliothèque publique. *Voy. Vogel*, 1840, in 8.

Pour de plus amples renseignements bibliogr., voy., pour les mss., l'ouv. de MM. Marcellin et Ruck, la Biblioth. de Montfaucou, le catalogue de la biblioth. royale et le catal. de Haenel; pour les mss. et les impr., voy. Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.; A. Girault de St.-Fargeau, Biblioth. hist. et topogr. de la France; enfin, pour les ouv. qu'on publiera à l'avenir sur Montauban, voyez la Biblioth. de la France aux tables systématiques.

MONTBELLIARD.

1588. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collége. *Voy. Haenel*, mss.

Pour la topog. et l'hist. du comté de Montbéliard, voy. Lelong et Fontette, Biblioth. de la France, t. V, table géog., et A. Girault de Saint-Fargeau, Biblioth. de la France, p. 179.

MONTENEGRO.

1. *Italia de Sommières*. Voyage historique et politique au Monténégro. Paris, 1820, 2 vol, in 8,

— 2. *S. Milintworre*. Istorija Crnogore. Belgrad, 1835.

Histoire du Monténégro jusqu'à l'ann. 1788.

— 3. Montenegro und die Monteneugriener. Stuttgart, 1837, in 8.

— 4. *Müller*. Albanien, Roumelien, und die Oesterreiche montenegrische Granze. Prague, 1844, in 8.

— 5. *Paic et Scherb*. Cernagora. Agram, 1846, in 12. — 2e édit., 1851.

Descript. complète du pays et des habitants de Monténégro.

— 6. *G. Wilkinson*. Dalmatia and Montenegro. Lond., 1848, 2 vol, in 8.

— 7. *Milorad Medakovic*. Istorija Cernagore. Scumbin, 1850.

Histoire du Monténégro jusqu'à 1830.

— 8. *Kohl*. Reisenach Istrien, Dalmatien und Montenegro. Dresde, 1851, 2 vol, in 12.

Il vient de paraître tout récemment : Montenegro and Slavonians of Turkey, by Krasinsky. — Geschichte der Fürstenthumes Montenegro. Alex. Andric. — Lettres sur l'Adriatique et le Monténégro, par X. Marmier.

Ce dernier ouvrage renferme une bibliograph. de l'Adriatique et du Monténégro. Notre art. en est extrait.

Voyez en outre, Cyprien Robert au mot Slave.

MONTEREY.

1494. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Voy. aussi, pour la ville de Monterey en Californie, l'ouv. de M. de Mofras.

MONTESQUIEU (Ch. de Secoudat, baron de la Brede et de).

1. Ses œuvres. Londres, 1767, 3 vol. in 4.

— 2. Les mêmes, avec les nouveaux manuscrits (publiés par *Bernard*). Paris, Plassan, an IV-1796. 5 vol. gr. in 4, fig.

Comme livre de luxe cette édit. laisse à désirer.

— 3. Les mêmes, avec une notice sur sa vie, par *M. Auger*. Paris, Lefebvre, de l'imp. de Crapelet, 1816, 6 vol. in 8, ar. port.

Édit. bien imp. et plus complète que les précédentes.

— 4. OEuvres de Montesquieu, ses éloges par *d'Alembert* et *M. Villenain*, les notes d'*Helvétius*, de *Condorcet* et de *Voltaire*, suivies du Commentaire sur l'Esprit des lois, par *M. Destutt de Tracy*. Paris, 1822, in 8, 8 vol.

Très-belle édit. réimp. en 1825; il y a un beau portr. par Devéria.

— 5. OEuvres complètes, avec les va-

riantes des
de tous les c
mises en or
1826, 8 vol.
— 6. Les
in 8.

Cette édit.

— 7. Les n
pap. vél.

— 8. Les
de l'auteur,
édition mise
les textes origi
ris, 1834.

Cette édit.

pres.

— 9. De l'
4 vol. in 8.

— 10. Let
œuvres divers
in 8.

*Ces 7 voluti
tion des me
française.*

*Voy. le G
Leyre, 1758.*

— 11. Con
lois de Mont
Tracy), suivi

*Condorcet su
vrage. Liège,*

*Cet ouv. e
dans son sup
son, à M. De*

*Pour les bi
voy. E. Mar*

*biographiques
in 8.*

MONTVILLE.

Voyez au m

MONTFERMEIL.

*Voyez sur
dante; Benve
del Monferra*

MONTGOLFIER.

Voyez Nav

MONTI.

V. Monti.

in 12.

*Voy. sur
Storia della L
gine della L
Milano, 1834
ment OEting
graphies. 185
collect. de po*

MONTPELLIER.

1. Histoire

Bibli

Historija Cerno-
gro jusqu'à l'ann.

die Montenegro
18.

len, Roumelie,
tenegriscie Gran-
nagora. Agram,
, 1851.

n pays et des ha-

Dalmatia and Mon-
vol. in 8.

ovie. Istorija Cer-

gro jusqu'à 1830.
h Istrien, Dalma-
resde, 1851, 2 vol.

out récemment :
ans of Turkey, by
te der Fürsthen-
lex. Andric, —
et le Monténégro,

nfirme une bi-
ue et du Monté-
ztrait.

n Robert au mot

l'imprimerie suiv.
perley.

ille de Montrey

M. de Mofras.

de Secoudat, ba-
ley.

es, 1767, 3 vol.

ec les nouveaux
Bernard). Paris,

l. gr. in 4, fig.

ette édit. laisse à

ne notice sur sa
s, Lefebvre, de

6 vol. in 8, ar.

us complète que

ssquieu, ses élo-

llemain, les no-

rcoret et de Vol-

ographies sur l'Esprit
e Tracy. Paris,

en 1825; il y a
a.

s, avec les 71-

riantes des éditions originales et les notes
de tous les commentateurs, recueillies et
mises en ordre par M. Parrelle. Paris,
1826, 8 vol. avec portr.

— 6. Les mêmes. Paris, 1827, 8 vol.
in 8.

Cette édit. devait avoir 9 vol.

— 7. Les mêmes. 1827, gr. in 8, 2 col.,
pap. vél.

— 8. Les mêmes, précédées de l'éloge
de l'auteur, par *d'Alambert*; nouvelle
édition mise en ordre et collationnée sur
les textes originaux, par *J. Ravenel*. Pa-
ris, 1834.

Cette édit. est plus complète que les au-
tres.

— 9. De l'Esprit des lois. Paris, 1820,
4 vol. in 8.

— 10. Lettres persannes, suivies des
œuvres diverses. Paris, 1820, 3 vol.
in 8.

Ces 7 volumes font partie de la collec-
tion des meilleurs ouvrages de la langue
française.

Voy. le Génie de Montesquieu par de
Leyre, 1758.

— 11. Commentaire sur l'Esprit des
lois de *Montesquieu*, (par *M. Destutt de*
Tracy), suivi d'observations inédites de
Condorcet sur le 29e livre de cet ou-
vrage. Liège, 1817, Paris, 1819, in 8.

Cet ouv. est anonyme. M. Barbier,
dans son supplément, l'attribue, avec rai-
son, à M. Destutt de Tracy.

Pour les biographies de *Montesquieu*,
voy. *E. Mar. Oettinger*, Bibliographie
biographique. Leipzig et Paris, 1850, gr.
in 8.

MONTEVIDEO.

Voyez au mot *Uruguay*.

MONTFERRAT.

Voyez sur cette principauté indépen-
dante: *Benvenuto San-Giorgino. Cronica*
del Monferrato. Turin, 1780, in 4.

MONTGOLFIERES.

Voyez *Navigation aérienne*.

MONTI.

V. Monti. Opere. Italia, 1821, 8 vol.
in 12.

Voy. sur ce poète célèbre, G. Maffei
Storia della letteratura italiana dall ori-
gine della lingua sino a' nostri giorni.
Milano, 1834, 4 vol. in 8. Voy. égale-
ment Oettinger, Bibliographie des bi-
ographies. 1850, gr. in 8. Voy. au mot
Italie, collect. de poètes.

MONTPELLIER.

1. Histoire de la ville de Montpellier,

par *Charles d'Agreffeulle*. Montpellier,
1737, 2 vol. in fol.

— 2. Histoire ecclésiastique de *Mont-*
pellier, par le même. 1739, in fol.

— 3. Description de la ville de *Mont-*
pellier, par *Gastellier de la Tour*. 1764,
in 4.

— 4. Mémoires historiques sur *Mont-*
pellier et sur le département de l'Hérault,
par *J. P. Thomas*. 1827, in 8.

— 5. Ou a du même: Essai histo-
rique et descriptif sur *Montpellier*, pour
servir de guide. 1836, in 8.

— 6. *Garonne*. Histoire de la ville de
Montpellier sous la domination de ses pre-
miers seigneurs, sous celle du roi d'Ara-
gon et des rois de Majorque. 1828-1832,
2 vol. in 8.

— 7. Annales de Montpellier et du dé-
partement de l'Hérault, pour 1835, in 32;
1835-36, 1838-42, etc.

— 8. De l'antiquité de Montpellier, par
Broussonnet. 1838, in 8.

— 9. Le Jardin des plantes de *Mont-*
pellier, poème, avec notes biographiques,
par *Edouard Thomassy* (et *Leprince*).
1839, in 8.

— 10. Histoire de l'Université de *Mont-*
pellier, par *B. Achille Kuhnholz*. 1840,
in 8.

— 11. Notice sur un livre très rare et
très-peu connu, intitulé: *Les portraits des*
plus belles dames de la ville de Montpel-
lier et d'une vieille demoiselle. Paris, *Michel*
d'Amour, imprimeur du roi, rue des
Marais-du-Temple, à l'enseigne de *Saint-*
Luc, 1660, in 4, par *Paulin Blanc*. *Mont-*
pellier, imp. de *Martel aîné*, 1842, in 8
d'une feuille 1/4.

Tiré à petit nombre d'exemplaires.
L'ouvrage n'est pas mentionné dans la
Bibliothèque historique de la France.

— 12. Mémoires de la Société des
sciences de Montpellier, 1776, in 8.

Voyez aussi les Mémoires de la Société
archéologique et l'histoire de la Société
royale des Sciences de Montpellier.

Bibliothèque communale. Voy. *Haenel*,
mss., etc.

Bibliothèque de la Faculté de médecine.

Voy. sur les anciennes collections incor-
porées à ces deux bibliothèques, l'ouvrage
de *Vogel*, et le *Bulletin du biblioph.*, 4e
série, No 1, p. 47.

— 13. Notice sur des manuscrits des ar-
chives de la commune de Montpellier. 1835,
in 8.

— 14. De la nouvelle bibliothèque de
Montpellier, dite du *Musée-Fabre*, et des
embellissements dont elle est susceptible,
par *Paulin Blanc*, bibliothécaire. *Mont-*
pellier, impr. de *Genès*, 1844, in 8 d'une
feuille.

Voy. Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, à la table géog., A. Girault de St-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 281, et la Bibliograp. de la France, aux tables systématiques.

MONTREAL.

1472. — *Introd. de l'imprimerie suiv. la Table de Timperley.*

J. L. Le'lo. Historia della chiesa di Monreale. Roma, 1596.

Cette église, qui renferme les entrailles de Saint-Louis, a acquis une grande célébrité dans ces derniers temps, à la suite de la discussion qui s'est élevée touchant le cœur trouvé à la Sainte-Chapelle.

MONTSERRAT.

1499. — *Jean Luchner imprime dans ce monastère d'Espagne le Missale benedictinum.*

MONTS-DE-PIÉTÉ.

1. Histoire des monts-de-piété, avec des réflexions sur la nature de ces établissements, par *Ceretti*. Padoue, (Paris), 1752, in 12.

— 2. Des monts-de-piété et des banques de prêts sur nantissement, en France, etc., par *A. Blaize*. 1843, in 8.

— 3. Essai statistique sur les établissements de bienfaisance, par *M. le baron de Wauveville*, inspecteur général des établissements de bienfaisance de la ville de Paris, 2^e édit. Paris, 1847, in 8, av. tableaux synoptiques.

— 4. Les monts-de-piété, leur situation actuelle comme établissements de bienfaisance; leur avenir comme institution d'assistance et de crédit populaire. Paris, Dupont, 1849, in 8.

Extrait de la Revue administrative, Nos 10, 11 et 12 de 1848. La couverture porte: Par M. Léon Vidal, ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur.

— 5. Considérations pratiques sur le projet de décret concernant les monts-de-piété, par *P. H. Templier*, avocat à la Cour d'appel de Paris. Paris, imp. de Crapelet, 1849, gr. in 8.

— 6. Recueil de lois, décrets, ordonn. et réglem. concern. les monts-de-piété de Paris, depuis leur réorganisation en l'an XII (1804). Paris, Me Bouchard-Huzard, 1849, in 8.

Voyez le Catalogue de la librairie Guillaumin et notre art. Statistique.

MONUMENTS.

On a reproduit ici sommairement les grandes généralités, il sera facile de compléter cet article en consultant les arti-

cles Archéologie, Architecture, Egypte; Inde, Rome, Paris, Moyen-âge, etc. On s'est efforcé également de réparer certaines omissions en introduisant de vastes collections qui n'avaient pas encore été mentionnées.

1. Monumenta antiqua Judæica. Augustæ, 1686, in 8, fig.

— 2. Les ruines de Palmyre, autrement dit Tadmor au désert (par *Rob. Wood, Borra et Dawkins*). Londres, 1753, in fol. max., fig.

— 3. Les ruines de Balbec, autrement dit Héliopolis dans la Cœlosyrie, (par *Rob. Wood, et Dawkins*). Londres, 1757, in fol., max.

Ces deux ouvrages précieux sont fort recherchés.

— 4. *Julien David le Roy*. Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce. Paris, 1758, gr. in fol., max., fig.

— 5. *James Stuart's and Revett's* Antiquities of Athens. London, 1761, 87, 94, and 1816, 4 vol. gr. in fol., fig.

Magnifique ouvr. La trad. franc. de M. L. F. F., pub. par M. Landon, est ornée de 150 pl. Il a paru depuis une édit. de cette trad. de Feuillel, avec un supp. par J. J. Hittorff; elle renferme 193 pl. et on y a joint les sculpt. du Parthénon, inconnues aux édit. ang. Le 5^e vol., pub. par M. Hittorff contient les antiquités inédites de l'Attique, 60 pl. avec texte.

— 6. Recueil de divers monuments anciens, répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl. avec leur explication. Rome, 1770, gr. in fol.

— 7. *On a du même*: Monuments antiques, Rome, 1783.

— 8. *Pæsti quod Posidoniam etiam dixere* rudera cum dissert. lat et ital. (*P. Ant. Padi*). Romæ, 1784, in fol., max., 83 pl.

— 9. *King's (Edw.)* Munimenta antiqua, etc. London, 1799-1805, 4 vol. in fol. fig.

C'est un répertoire admirable d'antiquités trop peu consulté en France.

— 10. *Wilkins* Antiquities of Magna Græciæ. Cambridge, 1807, gr. in fol. cart. avec beaucoup de fig.

Outre la trad. du Bhagvat-Geeta, on doit à Wilkins d'autres ouvrages importants sur l'étude des langues orientales.

— 11. Antiquities of Attica, comprising the architectural remains of Eleusis, Rhamnus, Sunium, and Thoriceus; by the Society of dilettanti. London, 1817, gr. in fol., pap. vél., fig.

Ouvrage magnifique.
— 12. *F. C. Gau*. Antiquités de la Nubie, ou Monuments inédits des bords du

Nil, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 13. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 14. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 15. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 16. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 17. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 18. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 19. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 20. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 21. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 22. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 23. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 24. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 25. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 26. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 27. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 28. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 29. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 30. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 31. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 32. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 33. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 34. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 35. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 36. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 37. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 38. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

— 39. *Antiquités de la Nubie*, etc. Paris, 1821-27, in 8.

Nil, etc. Paris, l'auteur, Debure frères, 1831-27, in-fol. atlantique de 96 pl.

— 13. *Raoul Rochette*. Antiquités grecques du Bosphore Cimmérien. Paris, 1822, 2 vol. in 8, fig.

— 14. Lord *Kingsborough* et *Aglio*. Antiquités of Mexico. Voy. Mexico (1830).

— 14 bis. *S. Boissier*. Monuments d'arch. du VII^e au VIII^e siècle dans la contrée du Rhin inférieur. Munich et Stuttgart, in fol.

— 15. Cours d'antiquités monumentales, etc., par de *Caumont*. Paris, 1830-35, in 8, 4 vol. et 4 atlas in 4.

Contenant, tome Ier, I^{re} partie; tome IIe, 2^e. 4^e et 5^e parties.

— 16. *Petit-Radel*. Recherches sur les monuments cyclopéens et descript. de la collect. des modèles en relief composant la collect. de la galerie Pélasgique de la bibliothèque Mazurine. Paris, 1841, in 8.

— 17. *Canina*. L'Architettura antica descritta e dimostrata co i monumenti. Ire édit. 6 vol. in fol.

2^e édit. 9 vol. in 8. Texte et 3 vol. in fol.

— 18. L'Espagne artistique et monumentale, vues, descript., etc.: direct.; *D. G. P. Villa-Amil*; rédact. du texte, *D. P. de la Escosura*. Paris, 1842-44, 3 vol. in fol.

— 19. *J. Bingham*. Antiquities of the christin church (translated in English) and other works. Lond., 1843-45, 9 v. in 8.

— 19 bis. *Ernest Breton*. Monuments de tous les peuples. Bruxelles, 1843, 2 vol. in 8.

M. E. Boulé a pub. dans ces derniers temps un excellent liv. int. l'Acropole d'Athènes. Paris, 2 vol. in 8.

— 19 ter. *Jules Gailhabaud*. Monuments anciens et modernes. — Voyez Photographie.

— 20. *Fréd. Osten*. Monuments de la Lombardie. Darmstadt et Paris, 1847, gr. in fol.

— 21. *Ch. Lenormant*. Musée des antiquités égyptiennes, ou Recueil des monuments égyptiens. — Voyez Egypte.

— 22. Revue générale de l'architecture, sous la direction de *César Daly*. Paris, 8 vol. in 4, fig.

— 23. Les principaux monuments funéraires des différents cimetières de Paris, dessinés par *Rousseau*, architecte, et lithographiés par *Lassale*. Paris, Amédée Bédélet, 1849, gr. in 4, composé de 84 pl. et de 84 notices biographiques.

— 24. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et des principales villes de France, dessinés, gravés et publiés par *D. Normand* aîné. 2^e édit.

Paris, Carillon-Goury et Dalmont, 1848-49, 2 vol. in fol. de 144 planches, donnant ensemble les plans, coupes et élévations de 297 tombeaux.

— 25. Monuments anciens et modernes, publiés sous la direction de *M. Jules Gailhabaud*. Paris, F. Didot, in 4.

La 169^e liv. de cet imp. ouv. paraît, en janvier 1849.

— 26. *A. Huillard Breholles*. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, pub. par les soins de *M. le duc de Luynes*.

Bel ouv. en voie d'exécution. Les dessins sont de *M. Bultar*.

— 27. *L. Haghe*. Monuments anciens recueillis en Belgique et en Allemagne, accompagnés de notes historiques, par *O. Delepierre*. Bruxelles, 1845, in fol.

Ouv. en voie d'exécution.

— 28. Annali dell' instituto di Correspondenza archeologica. Roma, 1828 à 1850, 22 vol. in 8 ?

Cette importante publication, qui tient les érudits au fait de tout ce qui se passe d'important touchant l'archéologie italienne, est déposée à Paris chez le libraire Frank, successeur de Brockhaus et Avenarius. C'est en quelque sorte une bibliographie perpétuelle.

Nous renvoyons également à l'Amalthea de *Bœttiger*, au journal archéologique de *Weleker* et enfin aux pub. des Acad. de Cortone et d'Herulanum.

— 29. Bulletin des Comités historiques. In 8.

— 30. Bulletin monumental, ou collection de mém. et de renseignements sur la statistique de la France. Cette collection forme en 1848 13 vol. in 8.

— 31. Revue archéologique, ou Recueil de documents et de mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité, etc., du moyen-âge. Paris, 1844 à 1850, gr. in 8.

Cette revue se pub. chez *M. Leleux*.

— 32. Annales archéologiques dirigées par *Didron* aîné. Paris, 1844 à 1850, 10 vol. gr. in 4, fig.

Voy. Catalogue de la librairie archéologique de *Victor Didron*.

MOORE (TH.).

1. Complete prose and poetical works of *Thomas Moore*. On common paper, 11 vols. 12mo.

13 vol. in 12, pap. vel. Il y en a une édit. en 11 vol. in 12. Une autre en 7 vol. in 32. Nous indiquerons les suiv.

— 2. Poetical works, including his Irish melodies, national airs, ballads, etc. Paris, 1837, in 8. — Id., 1843, gr. in 8.

lterature, Egypte, moyen-âge, e.c. On le réparer certainement de vastes et plus encore été

Judaea. August-

malmyre, autrement par *Rob. Wood*, Londres, 1753, in fol.

Balbec, autrement Carlosyrie, (par *s*). Londres, 1757,

ricieux sont fort

le Roy. Les ruines de la Grèce. (max., fig.

and *Revelt's* Antiquities, 1761, 87, 94, fol., fig.

trad. franç. de *M. Landon*, essai depuis une édit. avec un supp. par l'année 193 pl. et on y

Parthénon, inconnu. 5^e vol., pub. par antiquités inédites avec texte.

monuments anciens endroits de leur explication.

Monuments anti-

Posidoniam etiam sert. lat et ital. æ, 1784, in fol.,

Monumenta anti-1805, 4 vol. in-

admirable d'anti- en France.

Antiquities of Magna 7, gr. in fol. cart.

hagvat-Geeta, on ouvrages impures orientales.

Attica, comprising ins of Eleusis, Thoricus; by the London, 1817, gr.

Antiquités de la Numidie des bords du

— 3. Les Amours des Anges, poème en trois chants, traduit de l'anglais de *Thomas Moore*, par *Miæ Sw. Belloc*, in 12.

Cette trad. se fait remarquer par l'élegance et par le charme du style.

— 4. Mémoires sur la vie privée, politique et littéraire de *R. B. Sheridan*; par *Thomas Moore*, trad. de l'anglais par *J. T. Parisot*, Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 5. *Finden's Beauties of the poet Moore*. 2 vol. pet. in fol. 1re et 2e série. Voyez *OEttinger*. Bibliographie des Biographies. Paris, 1850, in 8.

MORALE. — MORALISTES.

1. *Boetii Opera*. Venetiis impressa per Joannem et Gregorium de Gregoriis fratres, 1492, in fol.

— 2. *Boetii Opera omnia*, cum comment. diversorum. Basilæ, 1570, in fol.

— 3. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ libri 5. 1527, in 8.

Rare.

— 4. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ cum notis variorum et *Pet. Bertii præfat.* Lugd. Batav., 1761, in 8.

— 5. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ libri 5. Amstelodami, apud. *J. Blæu*, 1668, in 16.

— 6. *Du même*. Consolation de la philosophie, traduction nouvelle par *Léon Colesse*. Paris, 1771, in 12.

Il y a un grand nombre de traductions anciennes de ce livre. *M. Spencer Cardale a pub. la version anglo-saxonne du roi Alfred*. Lond., 1828, in 8

— 7. Epitome institutionum moralium; introductio in philosophiam moralem *Aristotelis*, auct. *F. Quereghi*. xvii siècle. Voyez *Aristote*.

— 8. Traité de la félicité humaine, par *Caraccioli*. xvii siècle, 10 vol.

— 9. *Baldessare Castiglione*. Il libro del Cortegiano nelle case d'Aldo-Romano. 1528, in fol.

Edit. originale d'un livre fréquemment réimp.

— 10. *Sydrach* le grant philosophe, fontaine de toutes sciences, contenant mil quat. vingt et quatre demandes. Paris, *Alain Lotrian*, in 4, goth.

Rare.

L'édit. inf l. goth. est plus rare, sur vél. On estime l'édit. de 1531.

Voyez, sur cet ouvrage, une note de *M. le Roux de Lincet*, *Bull. du biblioph.*, n° 6, 2e série.

— 11. Traité de morale à l'usage des dames, par *Barril*. Toulouse, 1535, in 4.

— 12. *M. Antonini* imp. De se ipso libri XII. Gr. et lat. nunc prim. Editi *G. Xylandro* interprète. Tiguri, 1558, in 8.

Première édit. peu recherchée.

— 13. *Idem*. Gr. et lat. cum notis *Gatakerri* alior. Edente *J. M. Schutz*. Slesvici, 1802, in 8.

Edit. estimée. Les 2 vol. de comment. qui devaient l'accompagner, n'ont pas paru.

— 14. *M. Antonini* imp. Lib. XII. Gr. et lat. cum comment. *Th. Gatakeri*, nec non *M. Antonini* vita a *Georg. Stanhope*. Lond., 1707, in 4.

Bonne édition.

— 15. *Idem*. Græce edente *Coray*. Parisiis, 1816, in 8.

Bonne édit.

— 16. Réflexions morales de l'empereur *M. Antonin*, trad. avec des remarques par *And. Dacier*. Paris, 1691, 2 vol. in 12.

C'est l'éd. qu'on préfère.

— 17. Doctrina recte vivendi ac moriendi (ex *Platone*, *Aristotele*, *G. G. Plethone*, *Nemesio*, *Simon Grinæe*). Basilæ, 1577, pet. in 8.

— 18. Universa philosophia de moribus, auct. *F. Piccolomini*. Venise, 1583, in fol.

— 19. *Jean des Caurres*. OEuvres morales et diversifiées en bistolres pleines de beaux exemples, tirés des plus signalez auteurs. Paris, 1584, pet. in 8.

— 20. Le Théâtre du monde, où il est fait ample discours des misères humaines et de l'excellence et dignité de l'homme, par *P. B. (Boaystau)*, surnommé *Launay*, natif de Bretagne, trad. par lui en françois. Paris, 1584, in 16.

Rare.

— 21. *Bacon*. De Sapientiâ veterum. Lugd.-Batav., 1633, in 12.

— 22. OEuvres diverses de *Pierre Charon*, savoir : de la Sagesse, Discours Chrétiens, les trois Vérités, etc. Paris, 1635, in 4.

— 23. De la Sagesse, par le même. A Leide, chez les Elzevirs, 1646, in 12.

— 24. Le même. Paris, Renouard, 4 vol. in 8.

— 25. Le même, avec notes de *M. Amaury-Duval*. 1821-1826, 4 vol. in 8.

— 26. *P. de Font-Vnie*. Paradoxes moraux de la félicité humaine. Paris, 1636, in 8.

— 27. Traité de Morale, par *Malebranche*. 1680.

— 28. Caractères de *Théophraste*, traduits du grec, avec les caractères et les mœurs de ce siècle, par *J. de La Bruyère*. Paris, 1687, in 12; Amsterdam, 1720, avec notes de *Costes*, etc.

— 29. L'Art de se connaître soi-même, ou la Recherche des sources de la morale, par *Jacq. Abadie*. Rotterdam, 1692, in 8; idem, 1710, in 12, etc.

lat. cum notis Ga-
J. M. Schulz. Sles-
s 2 vol. de comment.
mpagner, n'ont pas
si imp. Lib. XII. Gr.
t. Th. Gatakeri, nec
a Georg. Stanhope,

ce edente Coray. Pa-

morales de l'empê-
de. avec des remar-
Paris, 1691, 2 vol.

d'Épictète.
cte vivendi ac mo-
ristotele. G. G. Ple-
Grinæe). Basileæ,

ilosophia de mori-
minit. Venise, 1583,

res. OEuvres mo-
histotres pleines de
des plus signalez
pet. in 8.

iv monde, où il est
misères humaines
ignité de l'homme,
surnommé *Launay*,
d. par lui en fran-
6.

Sapientia veterum.
12.

ses de Pierre Char-
esse, Discours Chré-
etc. Paris, 1635,

ase, par le même.
virs, 1646, in 12.
is, Renouard, 4 vol.

avec notes de M.
1826, 4 vol. in 8.
ie. Paradoxes mo-
aine. Paris, 1636,

morale, par Male-

Theophraste, tra-
caractères et les
J. de La Bruyère,
erdam, 1720, avec

anaitre sol-même,
ces de la morale,
rdam, 1692, in 8;

— 30. *Joh. Fr. Buddet* Sapientia veterum, seu dissertationes VII, de Eibica *Thaletis*, *Blantis*, *Solonis*, *Periandri*, *Cleobuli*, *Chilonis*, *Pitacii*. Halæ, Magdeb., 1699, in 4.

— 31. Essais de morale contenus en divers traités sur plusieurs devoirs importants, par *Nicolas*. 10^s édit. La Haye, 1709, 10 vol. in 12.

— 32. *Epicteti* Enchiridion et *Cebetis* Tabula, gr. et lat. ed. *Hadr. Relando*. Troj.-Batuv., 1711, in 4.

Cette édit. est estimée. On recherche également celle de *Craesbeck*, 1670, in 24, qui est d'un format portatif. L'édit. de *Londres*, 1744, cum not. varior. 2 vol. pet. in 4, est fort estimée.

— 33. *Epicteti* Enchiridion, sive totius philosophiæ moralis Epitome castigatissima, curante *J. B. Lefebvre* de Villebrune. Parisiis, 1782, in 18.

Édit. portative. Il y a des exemp. de deux sortes, les uns avec notes, les autres sans notes.

— 34. Les morales d'*Épictète*, de *Socrate*, de *Plutarque* et de *Sénèque* extraites et trad. en franç. (par *J. Desmarets de Saint-Sorlin*). Au château de Richelieu, ès-Mignon, 1653, pet. in 8; Curieux et rare.

— 35. *Manuel d'Épictète*, traduit par *Dacier*, avec une préface de *L. Dutem*. Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné, 1775, in 18.

Épictète a été très-fréquemment trad. *Bellegarde*, 1701; *Lefebvre* de Villebrune, 1783; *Nulgeon*, 1782; *Bellin* de Ballu, 1790; *Brotier*, 1793; *Camus*, 1796, l'ont donné en français.

— 36. Le manuel d'*Épictète*, et le tableau de *Cébès* de *Thèbes*, traduits par *Choullart Desforges*, en vers. Paris, an V, in 4.

Simplicius a donné un commentaire sur le Manuel d'Épictète; le meilleur édit. est celle de M. Schweighæuser, qui fait partie de ses Epictetæ philosophicæ monumenta. Il y a une page entière qui a été restituée.

— 37. *Joh. Robeck*. Exercitatio philos. de morte voluntaria philosophorum et bonorum virorum, etiam judæorum et christianorum. Recensuit, perpetuis annotationibus notavit, præfatus est... *Joh. Nic. Funccius*. Rintelii, Enax, 1736, in 4.

Selon Ch. Nodier, ce livre curieux est si rare qu'il n'a paru dans aucun catalogue et qu'aucun bibliographe n'en fait mention.

— 38. *Réflexions*, ou *Sentences* et *Maximes morales* du duc de *La Roche-*

foucault, avec des notes de l'abbé de *la Roche*; 11^s édit. Paris, 1737, in 12.

— 39. Les mêmes, avec des observations de l'abbé *Rottier*. Paris, 1789, in 8. Réimp. très-souvent depuis.

— 40. *F. Hutcheson*. Philosophiæ moralis institutio compendiaria. Rotterod., 1745, pet. in 8.

La trad. ang. de ce traité est de 1764, in 12. Eidous a donné: *Système de philosophie morale*, trad. de l'anglais de *F. Hutcheson*.

— 41. *Christ. Wolff* Philosophia naturalis sive Ethica. Halæ, 1750, 5 vol. in 4.

— 42. *Le Spectateur*, ou *le Socrate moderne*, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle, trad. de l'ang. (de *Steele*, *Addisson*, *Hughes*). Paris, 1755, 3 vol. in 4, ou 7 vol. in 12. L'édit. in 12 est la 6^e.

— 43. *Fr. Maria Zanotti*. La filosofia morale secondo l'opinione del peripatetico. Parma, 1766, in 8.

— 44. *Lacroix*. Traité de Morale. Paris, 1767.

— 45. *Ant. Earl of Shaftesbury's* Characteristics of men, manners, etc. Birmingham, *J. Baskerville*, 1773, 3 gr. vol. in 8.

— 46. (*Levesque de Pouilly*). Théorie des sentimens agréables. Paris, 1774, pet. in 8.

— 47. *Fergusson*. Institutions de philosophie morale, trad. de l'ang. Genève, 1775, in 12.

— 48. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, par *Helvétius*. Londres, 1775, 2 vol. in 8.

— 48 bis. Le même, in 8.

— 49. *Lettres de P. D. Stanhope*, comte de *Chesterfield*, à son fils, trad. en franç. Amsterdam, 1776, 4 vol. in 12.

— 50. *Ubaldo Cassina*. De Morali disciplina humanæ societatis libri 11. Parmæ, 1778.

— 50 bis. Code de la raison, ou Principes de morale, pour servir à l'instruction publique; avec une notice des meilleurs écrivains moralistes anciens et modernes; par l'abbé *Ponroy*. Paris, Colas, 1778, 2 vol. in 12.

— 51. L'abbé de *Brueys*. Diversités de la morale, ou amusements de la raison. Paris, 1782.

— 52. Collection des moralistes anciens. Paris, imp. de *Didot l'aîné*, 1782-95, 18 vol. in 8.

On a imp. à *Dresde* un *Collect. des Moralistes anciens*, 1786-87, en 10 vol. pet. in 8. Elle est mal exécutée, mais plus complète que celle de *Paris*.

- 53. *Levesque*. L'Homme moral ou les principes des devoirs. Paris, 1784, in 12.
- 54. *Gellert*. Leçons de morale. Genève, 1787, 2 vol. in 8.
- 55. Éléments de la morale universelle, ou le Catéchisme de la nature, par *P. Thiry*, baron d'Holbach. Paris, de Bure, 1790, in 18, pap. vélin.
- Voyez Barhier, Dict. des Anonymes, pour les divers ouvrages attribués à cet auteur.*
- 56. L'École des mœurs, ou réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse, par l'abbé *Blanchard*, nouvelle édition. Lyon, 1790, 3 vol. in 12.
- 57. *J. Dav. Michaelis*. Moral, herausg. und mit der Geschichte der christl. Sittenlehre begleitet von *C. F. Staudlin*. Götting, 1792-1823, 3 vol. in 8.
- 58. *Dodsley (Rob)*. The OEconomy of human life. London, Rieckaby, 1795, in 12.
- Ouvrage estimé. On l'a attribué au comte de Chesterfield, et on en a donné, dit-on, plus de neuf traductions françaises.*
- 59. *J. F. Dubroca*. Discours sur divers sujets de morale et sur les fêtes nationales. Paris, an VII, in 12.
- 60. *Picestinus Knox*. Essays moral and literary. Basil, 1800, 3 vol. in 8.
- 61. *P. Chintac*. Essais de philosophie morale. Paris, 1801, 5 vol. in 8.
- 62. De l'homme, considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux, par *J. C. Delamétherie*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.
- 63. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes, dans les différents siècles, par *Thomas*; nouvelle édition. Paris, 1803, in 8, et dans les œuvres de l'auteur.
- Cet ouvrage appartient aussi à l'histoire littéraire.*
- 64. *Mably*. Entretiens de *Phocion* sur le rapport de la politique avec la morale. Paris, 1804, in 18.
- 65. Opere di *Gelli*. Milano, 1804-7, 3 vol. in 8.
- Bonne édit., suivie d'une notice sur l'auteur, par Reina.*
- Sur ce cordonnier philosophe, *Voy. M. du Roure* Analectibiblion. T. Ier, p. 370. — Anal. des Disc. fantast. de *Justin* tonnelier, trad. de *Gelli* ou *Gello*, par un pseudonyme que *M. du Roure* croit être *Denys Sauvage*, et non le prétendu *Kerquifinen*.
- Ibid. Anal. de la Créé.*
- 66. Essais de Morale et de politique (par *M. Molé*). Paris, 1806, in 8.
- 67-68. Le comte de Valmont, ou les Egarements de la raison, par l'abbé *Gérard*; 12e édition. Paris, 1807, 5 vol. in 8.

- Un sixième volume, intitulé la Théorie du bonheur, se joint à cet ouvrage excellent. — Presque tous les bibliographes, trompés par le titre de ce livre le mettent parmi les romans. C'est un traité, en forme de lettres, sur les principes de la morale et la vérité de la religion.*
- 69. *Andronici Rhodii ethicoorum nicomacheorum Paraphrasia*, Gr. cum interpretatione *D. Heinsii*. Subjungitur *Andronici libellus de animi affectibus*; edente *Th. Gaisford*. Oxonii, 1809, in 8.
- Bonne édit.*
- 70. Essai sur l'art d'être heureux, par *Joseph Droz*. Troisième édition, avec l'éloge de *Montaigne*. Paris, Renouard, 1815, in 8.
- Il y a une édit. in 18, de 1820.*
- 71. OEuvres du même. 2 vol. in 8, port. Paris, 1826.
- 72. La solitude, considérée relativement à l'esprit et au cœur, trad. de l'allemand de *Zimmermann* par *Mercier*. Paris, 1817, 2 vol. in 12.
- 73-74. L'Invariable milieu, ouvrage moral de *Tsu-Ssi*, en chinois et en mandchou, avec une version littéraire latine, une traduction française et des notes; précédé d'une notice sur les quatre livres moraux communément attribués à *Confucius*; par *M. Abel Remusat*. Paris, Imp. roy., 1817, gr. in 4.
- 75. L'Ami des enfants, par *Berquin*; nouvelle édition. Paris, 1818, 12 vol. in 12.
- Réimp. très-souvent.*
- 76. Livres méditations d'un solitaire inconnu, par *Sénaucourt*. Paris, 1819, in 8.
- On a du même :*
- 77. Réveries sur la nature primitive de l'homme. 3e édit. Paris, in 8.
- La première édit. in 8 est devenue excessivement rare.*
- Nous savons, de science certaine, que cet écrivain éminent a laissé en portefeuille une édit. des livres méditations, qui fait de ce livre un ouv. à peu près neuf. Le ms. est conservé par la famille de l'auteur. L'auteur d'Obermann a déposé dans ce travail de ses dernières années l'expression de sa pensée religieuse.*
- 78. *Ferid-Edlin-Attar*. Pend-nameh ou le livre des conseils en Persan et en français, trad. et publié par *M. le baron Sylve de Sacy*. Paris, imp. roy., de Bure, 1819, in 8.
- 79. De l'état social de l'homme, etc., par *Fabre d'Olivet*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.
- Ouvrage remarquable par la nouveauté des idées qu'on y rencontre; il rentre au-*

rant dans le doct
celui de la mo
— 80. *Stæu*
philosophie.
— 81. *Gesch*
— 82. *Char*
les développem
1821, in 8.
— 83. *Pens*
des réflexions
comte d'*Oxen*
1825, 2 vol. in
— 84. *Steel*
London, 1825,
Il y a de non
ces deux ouvr
autres, pour se
mers. Lond., 4
— 35. *Her*
London, 1825,
— 86. *The*
Il y a une l
— 87. *Mé*
l'ang. par *Le*
— 88. *Les*
— 89. *Dun*
considérées da
héré, Paris, 1
Cet ouvrage
priz Monthy
— 90. *Des c*
tinées humine
d'un préce de
avec port. 3 vo
— 91. *Des c*
tinées humaine
Voyez Philos
— 92. *Er y*
l'ang. par *Mez*
in 8.
— 93. *Ch*
Sautelet et Clo
Livre philos
querel.
— 94-95. *Co*
Guisot (Eltsa
Meulan). Pari
— 96. *On a*
de litt. et de m
Cet ouvrage
Mme Guizot,
Meulan, avait f
ciste. Rare.
— 97. *Jo. ff*
losophie morale
— 98. *Esqui*
traduit de l'uni
par *Th. Jouffr*
— 99. *L'Obs*

titulé la Théorie
ouvrage excel-
bibliographe,
livre le meil-
traité, en forma
es de la morale

éthorique au-
Gr. cum Inter-
ungitur Andro-
scibus; edente
o, in 8.

être heureux,
édition, avec
s, Renouard,

1820.

vol. in 8, port.

érée relative-
trad. de l'al-
par Mercier,

milieu, ouvrage
als et en man-
rie latine, une
notes; précédé
livres moraux
conclusus; par
p. roy., 1817,

par Berquin;
1818, 12 vol.

d'un solitaire
Paris, 1819.

ure primitive
in 8.

est devenu ex-

certaine, que
sé en porta-
méditations,
à peu près
la famille
rmann a dé-
dernières a-
de religieuse.
Pendameh
a Persan et
ar M. le ba-
roy, de Eure,

omme, etc.,
1822, 2 vol.

la nouveauté
l'entre au-

ant dans le domaine de l'histoire que dans
celui de la morale générale.

— 80. *Steuclin*. Geschichte der Moral-
philosophie. — Histoire de la philosophie
morale. Hanovre, 1822, in 8.

Excellent ouvrage.

— 81. *Geschichte der Vorstellungen vom
Eid*. — Hist. des idées sur le serment.
Goettingue, 1824, in 8.

— 82. *Charma*. Essai sur les bases et
les développements de la morale. Paris,
1824, in 8.

— 83. *Pensées sur divers sujets*, avec
des réflexions morales, par *G. Thursson*,
comte d'*Oxenstierna*. Nouv. édit. Paris,
1825, 2 vol. in 8.

— 84. *Steele's Guardian and Tatler*.
London, 1825, in 8.

Il y a de nombreuses édit. séparées de
ces deux ouvrages. Nous citerons entre
autres, pour le dernier, l'édit. de *Chal-
mers*. Lond., 4 vol. in 8.

— 85. *Hervey's (James) Meditations*.
London, 1825, in 12.

— 86. The same. London, in 24, fig.

Il y a une bonne édit. de 1796.

— 87. *Méditations d'Hervey*, trad. de
l'ang. par *Le Tourneur*. Paris 1781, in 12.

— 88. Les mêmes, in 8, fig.

— 89. *Dunoyer*. Industrie et morale
considérées dans leurs rapports avec la li-
berté. Paris, 1825, in 8.

Cet ouvrage remarquable a remporté le
prix Monthyon.

— 90. Des compensations dans les des-
tinées humaines, par *Azis*. Edit. augm.
d'un précis de l'explication universelle,
avec port. 3 vol. in 8.

— 91. Des compensations dans les des-
tinées humaines. Paris, 1846, in 12.

Voyez *Philosophie*.

— 92. *Encyclopédie morale* (trad. de
l'ang. par *Mézières*.) Paris, 1826, 2 vol.
in 8.

— 93. *Ch. Coquerel*. Caritens. Paris,
Sautelet et Clo, 1827, in 12.

Livre philosophique attribué à *M. Co-*

querel.

— 94-95. *Conseils de morale*, par *Mme
Guizot (Ellisabeth Charlotte Pauline de
Meulan)*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 96. On a du même auteur : *Essais
de litt. et de morale*. Paris, 1802, in 8.

Cet ouvrage renferme les articles que
Mme Guizot, n'étant alors que *Mlle de
Meulan*, avait fait insérer dans le *Publi-*

ciste. Rare.

— 97. *Jouffroy (Th.)*. *Esquisses de phi-*

losophie morale, par *M. Dugald-Stewart*.

— 98. *Esquisses de philosophie morale*,
traduit de l'anglais de *Dugald-Stewart*,
par *Th. Jouffroy*. Paris, 1823, in 8.

— 99. *L'Observateur au dix-neuvième*

siècle, par *Saint Prosper*. 5e édit. Paris,
1833, 3 vol. in 8.

La première édit. a paru en 1 vol. in 18.
L'ouvrage a reçu successivement de nom-
breuses améliorations de l'auteur.

— 100. *Sylvio Pellico*. *I mie prigioni*.
Paris, 1833, in 12, portr.

On a donné, dans la même année, deux
traductions de cet ouvrage si religieux
et si touchant. Il y a une édit. in 12 de
1833, pub. également par *Baudry*, où se
trouvent les additions de *Maroncelli*, com-
pagnon de captivité de *Pellico*. Ces addi-
tions se vendent séparément.

Les éditions du livre de *Sylvio Pellico*
se sont tellement multipliées qu'il faudrait
une bibliographie spéciale pour les faire
connaître.

— 101. Le livre de l'ouvrier; ses de-
voirs envers la société, la famille et lui-
même, par *M. A. Egron*, ancien Imprim.
Paris, gr. in 18.

— 102. *Moralistes français*. Paris, Le-
fèvre, 1834, gr. in 8.

Format du Panthéon-littéraire.

— 103. *Jer. Bentham*. *Déontologie*, ou
la science de la morale, ouv. posth., rec.
et mis en ordre par *Bowring*, trad. de
l'ang., par *B. Laroche*. Paris, 1834, 2 vol.
in 8.

— 104. *James Beattie*. *Éléments de la
science morale*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 105. *Moralistes anciens*. Paris, 1840,
in 12.

— 106. *Jacq. Matter*. *De l'affaiblisse-
ment des idées et des études morales*. Paris,
1841, in 8.

— 107. *Duby*. *Essai sur les caractères
moraux et sur la classification qu'on en
peut faire à l'usage des moralistes*. Paris,
1841, in 12.

— 108. *Keraty*. *Instructions morales et
philosophiques*. Paris, 1841, in 12, f. ang.

— 109. *Damiron*. *Morale*. Paris, 1842.

Voyez *Cours de philosophie*, 2e partie.

— 110. *J. Joubert*. *Pensées, essais et
maximes*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 111. *G. Payne*. *Elements of mental
and moral science*. 3e édit. Lond., 1845,
in 8.

— 112. *G. Moore*. *The power of the
soul over the body considered in relation
to health and moral*. 3th. edit. Lond.,
1846.

— 112 bis. *Mémoires de l'Académie des
sciences morales et politiques*. Paris, 1847,
in 4.

— 113. *F. Wayland*. *The elements of
moral science*. London, 1847, in 12.

— 114. *Antonin Rondelet*. *Exposition
critique de la morale d'Aristote*. Paris,
1847, in 8.

- 115. *Duval Joue*. Instruction morale. Paris, 1838, in 12, form. ung.
- 116. *Alphonse Galliot*. Esquisse d'une science morale, Paris, 1849, 2 vol. in 8.
- 117. *S. Smith*. Elementary sketches of moral philosophy delivered at the royal Institution, etc. London, 1830, in 8.
- Cet ouv. de jeu le Rev. Sydney Smith, a été écrit vers le commencement du siècle.*
- 117 bis. Morale sociale, par *Adolphe Garnier*. Paris, 1850, in 8.
- 118. *Heurtel Jul. Scheurlii* Bibliographia moralis, nunc deo edita. Helmst. 1686, in 8.

La 1re éd. est de 1648.

— 119. *Gasp. Gottschlingii* Bibliographia ethica quæ nonnulli scriptores ethice, præcipuè galli, recensuit et iudicium offeruntur. Lips., 1701, in 4.

— 120. *Phil. Lud. Boehmeri* De optimis in philosophia morali scriptoribus. Helmst. 1691, in 4.

— 121. *Sebast. Kortholti* Dissertatio de scriptoribus quorum virtus singularibus in morum doctrinam meritis illustratur. Kilouil, 1706, in 4.

— 122. *Joh. Christ. Schelle*. De præcipuis moralis philosophiæ scriptoribus programmæ. Lips., 1708, in 4.

On trouve dans le 3e vol. du Dictionnaire de l'abbé Petit (Voyez Bibliogr. gén.), une bibliographie ou catal. raisonné d'ouvrages sur la sagesse et la morale, p. lxxviii.

La Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Métaphysique et Morale, complète ces indications et fournira celle des publications futures.

MORALISTES.

Manuel du moraliste. — Voyez *Manuel-Roret*.

Voyez la liste chronolog. et alphab. des moralistes de tous les siècles et de tous les pays dans la biographie portative universelle, éditée par Dubochet. Paris, 1844, in 12.

Voyez l'article ci-dessus.

MORALITÉS (Théâtre).

Voyez notre article Théâtre et le catalogue de M. de Solcinno. Paris, 1843, 11 part.

MORAVIE.

1. *Th. Jo. Pessina* de Czechorod. Mars moravicus, sive bella, seditiones, tumultus, etc., quæ Moravia passa fuit. Præge, 1677, in fol.

— 2. *J. G. Stredowsky*. Sacra Moraviæ historia, vita S. S. Cyrilli et Methodii. Solisbaci, 1710, in 4.

— 3. *Épigrammes virorum eruditorum Bo-*

hemie et Moravia, (auctore J. de Born), etc. Præge, 1775, 2 vol. in 8.

— 4. *Balbinii* Bohemia docta. Præge, 1776, 3 vol. in 8.

— 5. *Favstini Prochaska*. De secularibus liberiv artivm in Bohemia et Moravia satis commentarius. Præge, 1783, in 8.

— 6. *Tirnka* a donné en all., Règles de la langue slave telle qu'elle est parlée en Moravie, en Bohême et dans la haute Hongrie. Vienne, 1833, in 8.

— 7. *E. M. Oettinger*. Archives historiques pour servir à l'étude de l'histoire, Carlsruhe, 1841, in 8.

— 8. *Dr B. Dudik*. Maitrens geschichtquellen, etc Sources de l'hist. de la Moravie, pub. au nom des états Brunn. 1850, in 8.

MORÉE.

1. *J. P. Fallmerayer*. Geschichte der Halbinsel Morea während des Mittelalters. Stuttgart, 1830, 2 vol. in 8.

— 2. Expédition scientifique de Morée. Paris, 1832-37, 5 vol. gr. in 8 et 4 vol. in fol.

Ce grand ouv. se divise ainsi : Hist. et Sciences naturelles, 5 vol. gr. in 8 et all. in fol. Antiquités, texte et pl. 3 vol. in fol.

Voy. Boucher de la Richarderie, Bibliothèque des voyages.

Ternaux Compans, Bib. asiatique et africaine.

Voyez pour la partie géographique, Kiepert, Atlas von hellas. Berlin, 1846, 24 f. in fol.

Voyez aussi, parmi les anciens voyages, Dapper, von Gruben et Piacenza; parmi les modernes, Raffouel, 2e édit., Pouqueville.

MORMONITES.

Voyez au mot Utah.

MORT.

1. (*Destandes*). Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, avec des poésies diverses. Rochefort, (Paris), 1714, in 18, fig.

Il y a une édit. de 1732, in 18. Voy. sur And. Bureau Deslandes, une curieuse notice de M. du Roure, Analectobiblion, t. 2.

— 2. Examen d'un passage de Grégoire de Tours sur le temps où l'on a commencé d'enterrer les morts dans les cités, par l'abbé Le Beuf.

Dans le tome XXVII de l'Hist. de l'Acad. des inscriptions, de 1755-57.

— 3. *Ontgd (C. G.)*. De morte et variâ moriendi ratione. Lugd. Bat., 1797, in 8.

— 4-5. Recherches médico-légales sur

l'incertitude des moyens les plus sûrs, par Juvénal, in 8.

— 6. Le baïonnette, le genre de mort de Plutarque et de Cicéron, Paris, 1833, in 8.

— 7. *Missolipello* gli padova, 1837.

— 8. *H. Le* la mort dans la société, considérée sous le rapport des mœurs, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez la notice sur l'article Mort dans le Dictionnaire des maladies; édit. de 315 et suiv.

MOSAÏQUE.

1. *Fariette*. Notice sur les arts originaux de la Palestine, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 2. Explication de la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 3. *Pierre* dans les arts, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 4. *Observations* sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 5. *Sam. J. P.* Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 6. *Alex. J. P.* Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 7. *Fowler*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 8. *Descriptif* de la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 9. *Vescovato*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 10. *F. Ar*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 11. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 12. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 13. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 14. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 15. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 16. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 17. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 18. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 19. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 20. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 21. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 22. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 23. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 24. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 25. *Grav*. Notice sur la mosaïque de la cathédrale de Pavie, Paris, 1842, 2 vol. in 8.

l'incertitude des signes de la mort et les moyens les plus certains de constater les décès, par *Julia-Fontenelle*. Paris, 1833, in 8.

— 6. Le baron *Desgenettes*. Etude sur le genre de mort des hommes illustres, de Plutarque et des empereurs romains. Paris, 1833, in 8.

— 7. *Misirini*. Del grave pericolo di sepellire gli nominal vivi creduti morti. Padova, 1837, in 8.

— 8. *H. Lauvergne*. De l'agonie et de la mort dans les différentes classes de la société, considérées sous les rapports humanitaires, philosophiques et religieux. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez la Bibliographie qui termine l'article *Mort* du Dictionnaire des sciences médicales; édit. Panckoucke, t. 34, p. 345 et suiv.

MOSAÏQUE.

1. *Fariette*. De musivis vel pictoriæ mosaicæ artis origine. Romæ, 1752, in 4.

— 2. Explication de la mosaïque de Palestrine, par *Barthélemy*. Paris, 1760, in 4.

Et dans les *Mémoires de l'Académie des inscriptions*. In 4, tome XXX.

— 3. *Pierris Le Viel*. Essai sur la peinture en mosaïque. Paris, 1768, in 12.

— 4. *Osservazioni di Enn. Quir. Visconti* su due musaici antichi. Parma, 1788, in 8.

— 5. *Sam. Lyson's* Figures of mosaic pavements. Lond., 1801, in fol.

— 6. *Alex. de Laborde*. Descript. d'un pavé de mosaïque découvert dans l'ancienne ville d'Italica, près de Séville, suiv. de recherches sur la peinture en mosaïque chez les anciens. Paris, Didot, 1802, in fol., atl.

— 6 bis. *Cam. Sprelli*. Compendio storico dell' arte di comporre i mosaici, etc. Ravenna, 1804, in 4.

— 7. *Fowler's* Engravings of the principal mosaic pavements. 1805, in fol.

— 8. Description d'une mosaïque antique du musée Pio-Clémentin, par *A. L. Millin*. Paris, 1819, in fol.

— 9. *Vescovani*. Discorso sul gran musaico di Pompei. Rome, 1832, in fol.

— 10. *F. Artaud*. Histoire abrégée de la peinture en mosaïque, suivie de la description des mosaïques de Lyon et du midi de la France. Lyon, 1835, in 4.

Le même a donné : Descript. d'une mosaïque représentant les jeux du Cirque, découverte à Lyon. Lyon, Ballanche, 1806, gr. in fol. — Mosaïques de Lyon, etc. Paris, 1824, gr. in fol.

— 11. Gran musaico di Pompei descritto, da *Carlo Bonucci*. Napoli, in fol.

Voyez *Séroux d'Agincourt*. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au quatrième siècle, jusqu'à son renouvellement au seizième, avec 325 pl. Paris, 1823, 6 t. en 3 vol. in fol.

On trouvera dans cet ouvrage plusieurs documents sur diverses mosaïques anciennes.

Voyez également la Clief de l'Industrie, par *Armonville*: Cet ouvrage indique plusieurs recueils qui renferment des articles sur les mosaïques antiques, modernes, en terre cuite, en bois, en perles, etc., sur l'art de les fabriquer et de les conserver.

Pour la Bibliographie des principaux ouvrages sur la théorie et la pratique de la mosaïque, voy. le Dictionnaire des beaux-arts, de *Millin*, art. *Mosaïque*, et pour les ouvrages nouveaux, la Bibliogr. de la France.

MOSCHUS.

1. *Demetri Moschi* Laconis Hec ad Helenam et Alexandrâ Pontico Virum lo interpretæ gr. lat. Rleglii Lingobardæ pæb. Dionysius impressit, in 4.

Ce poème grec est de la plus grande rareté. Il est presque inconnu, et a été imprimé probablement vers 1500.

— 2. *Moschi et Bionis* Idyllia quæ quidem extant omnia hæcenus non edita gr. lat. Brugii, Flandror., H. Goltzius, 1565, pet. in 4.

Sur les autres édit. et trad. de *Moschus*, voy. l'art. *Bion* et *Moschus*, ap. *J. W. Moss*, I, 217-22, et *F. L. A. Schweiger*, III, 71-72.

MOSCOU.

1. Moscou avant et après l'incendie, ou notice contenant un descript. de cette capitale, des mœurs de ses habitants, des événements qui se passèrent pendant l'incendie, etc., par *G. Le Coite de Laveau*. Paris, Glide, 1814, in 8.

— 2. Plan de Moscou en 4 f. Munich, chez *Goetz* et *Dutrisch*.

— 3. Plan de la ville de Moscou (en russe) 1819, 1 f. alge.

— 4. Topographie des environs de Moscou. 1823, 4 f. Jésus.

— 5. *G. Le Coite de Laveau*. Guide du voyageur à Moscou, éq. Moscou, A. Semmen, 1824, in 8.

Il y a à la fin de l'avertissement une Bibliographie spéciale en russe et en français.

— 6. Le comte de la *Garde*. Voyage de Moscou à Vienne. Londres, 1825, in 8.

— 7. *Le Coite de Laveau*. Description de Moscou contenant tout ce que cette capitale offre de curieux et d'intéressant.

Moscou, 2e édit., 1835, 2 vol. gr. in 8, plans et fig.

— 8. Tableau statistique de Moscou dressé par le préfet de police de Moscou pour l'année 1840 (en russe). Moscou, 1841, gr. in 8.

— 9. Le Courrier de Moscou, revue littéraire, bibliographique, etc., en russe. Moscou, in 8.

Voyez *Russie*.

— 10. *Paul de Demidoff*. Catalogue systématique des livres de sa bibliothèque. Moscou, 1806, in 4.

MOSCOVIE. — Voyez *Russie*.

MOULEUR.

Manuel du Mouleur. — Voy. *Manuels-Roret*.

MOULEUR EN MÉDAILLES.

Manuel du Mouleur en médailles. — Voy. *Manuels-Roret*.

MOULINS.

Voy. pour la topographie de sa généralité, la Tenue de ses états-généraux, l'Entrée de Henri IV dans ses murs, son Collège : *LeLONG* et *Fonette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, table géogr.

On connaît plusieurs manuscrits sur la généralité de Moulins; en 1810, M. Dumoulin, libraire, qui des Augustins, 13, en possédait deux : le premier intitulé, Mémoire sur la généralité du Bourbonnais et de Moulins, in fol.; le second, Mémoire sur la généralité de Moulins, 1698, in 4.

1. Vie de madame la duchesse de *Montmorency*, supérieure de la Visitation à Moulins. Clermont, 1769, 2 vol. in 12, av. planch.

— 2. Description du nouveau pont de pierre construit sur la rivière de l'Allier à Moulins, avec l'exposé des motifs qui ont déterminé son placement, et les dessins et détails relatifs à sa construction, par *Louis de Régemortes*. 1771, in fol.

— 3. Notice sur la Biblioth. pub. de la ville de Moulins. Moulins, 1832, in 8.

— 4. Physiologie des Moutinsols, par *Alfred Meilheurat*. 1843, in 32.

On a pub. dans ces derniers temps : *L'Ancienne Auvergne*, par *M. M. Ad. Michel*, *H. Doncol*, *H. Durif*, etc. Moulins, in fol.

Voy. *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, pag. 118 et suiv., la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. Histoire des provinces de France, et notre art. *Bourbonnais*,

MOXA, langue américaine.

Arto de la lengua moxa. Voyez *Pérou*,

MOYEN-AGE.

I. GÉOGRAPHIE. — HISTOIRE.

Voyez pour les monuments géographiques du moyen-âge : *Cartographie Santarem*, *Marco Polo*, *Mandeville*, *Portulans*, etc.

1. *Walckenaer*. Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen-âge. 1823, in 4.

Voyez *Géographie*.

— 2. *E. G. Ecardi*. Corpus historicum mediæ ævi. Lipsiæ, 1723, 2 vol. in 8.

— 3. *Ant. Muratori*. Antiquitates italicæ mediæ ævi, etc. Mediolani, 1738-43, 6 vol. in fol., fig.

Ouv. abrégé par *Muratori lui-même* sous ce titre :

— 4. Dissertazioni sopra le antichità italiane, già composte e pubblicate in latino compendiate e trasportate nell' italiana favella, opera postuma, etc. Monaco, 1765, 3 vol. in 4.

— 5. *Joan. Dan. Schoepflini*. Diplomataria et scriptores Germaniæ mediæ ævi cum sigillis ære incisis. Allenburg, 1753, 3 vol. in fol.

— 6. *Anecdotorum mediæ ævi collectio a Fr. Ant. Zaccharia* adornata. Aug. Taur. 1755, in fol.

— 7. *Chr. G. Halltaus*. De turri rubea Germanorum mediæ ævi et quæ cognâ sunt. Lipsiæ, 1757, in 4.

— 8. *Perreclot*. De l'état civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes. — De la condition des terres. — Des serfs cultivateurs. — Anoblissement par les charges. — De l'affranchissement. — Le service militaire et les redevances. — Des aels. — Le for mariage. — L'avilissement des cultivateurs. — Preuves extr. de Cartulaire. En Suisse, 1786, 2 vol. in 4.

Le petit-fils de l'auteur a pub. de nouveau ce savant ouv. Paris et Baume-les-Dames, 1845, 3 vol. in 8.

— 9. *Koch*. Tableau des révolutions de l'Europe dans le moyen-âge. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 10. *F. Rühls*. Handbuch der Geschichte des Mittelalters. Berlin, 1816, in 8.

— 11. *Hallam*. L'Europe au moyen-âge, trad. de l'ang. par *Dudouit* et *Borghers*. Paris, 1820-22, 4 vol. in 8.

— 12. *Annales du moyen-âge*, dep. la décad. de l'empire rom. jusqu'à la mort de *C. M.* (par *Frantini*). Dijon et Paris, 1825, 9 vol. in 8.

Voyez ég.

jon sur ces

— 13. C

du moyen-

— 14. I

manice. H

11 vol. in

Cette im

être trop r

regarde le

avec notre

la chroniq

été trad. en

pub. par le

— 15. A

europaisch

Frankfurt

— 15 bis

medio Evol

— 16. A

toire du m

— 17. E

âge. 1838,

— 18. A

capitaines

Paris, 1823

— 19. D

forgeron. D

moyen-âge

— 19 bis

mois. Les L

1840, in 8,

— 20. P

ou dénombr

des revenus

des-Prés son

prolégomèn

ris, 1836-18

Le prein

prolégomèn

condition d

puis les in

l'institution

après le 2e

lytique.

Voyez Jo

de Wailly.

Se contin

— 21. L

privée au r

— 22. D

et de la gé

la décad.

la prise de

ottomans. 8

L'ancien

pandu de

biographie

corp. même

de l'hist. a

tre la bibli

- Histoires.

Monuments géographi-
Cartographie Santa-
Andeville, Portalans,

Recherches sur la géo-
sur celle du moyen-

Corpus historicum
1793, 2 vol. in 8.

Antiquitates Ita-
Mediolani, 1738-43,

Muratori lui-même

La storia sopra le antichità
e e pubblicata in la-
transportata nell' ita-
postumata, etc. Moacoo,

Schoepflini Diplo-
Germaniæ mediiævi
bis. Allenburg., 1753,

Medii ævi collectio
aria adornata. Aug.

De turri rubea
ævi et quæ cognati
in 4.

De l'état civil des per-
tition des terres dans
temps celtiques jusqu'à
lumes — « De la con-
Des serfs cultivateurs.
r les charges. — De
Le service militaire

Des sels. — Le for-
ment des cultivateurs.
Cartulaire.» En Suisse,

Antiquaire et pub. de nou-
Paris et Baume-le-
in 8.

Des révolutions de
moyen-âge. Paris, 1790,

Handbuch der Ge-
alters. Berlin, 1816,

L'Europe au moyen-
par Dindout et Borg
4 vol. in 8.

moyen-âge, dep. la
om. jusqu'à la mort
(in), Dijon et Paris,

Voyez ég. Rapport fait à l'Acad. de Dijon sur cet ouvrage.

— 13. Chesnon. Introduction à l'étude du moyen-âge. Bayeux, 1827, in 8.

— 14. Pertz. Monumenta historici germanici. Hannoveriæ, 1827 et ann. suiv., 11 vol. in fol.

Cette importante collection ne saurait être trop recommandée, même pour ce qui regarde le moyen-âge dans ses rapports avec notre histoire. C'est là qu'on trouve la chronique de Richer, sur l'avènement de la troisième race. Ce livre précieux a été trad. en franç. et fait partie des ouv. pub. par la Société de l'hist. de France.

— 15. A. F. Tillier. Geschichte der europäischen Menschheit im Mittelalter. Frankfort, 1829-30, 4 vol. in 8.

— 15 bis. C. Troya. Storia d'Italia del medio Evo. Napoli, 1830-50, 2 vol. in 8.

— 16. A. Delavigne. Manuel de l'histoire du moyen-âge. Paris, 1837, in 8.

— 17. Engelhardt. Histoire du moyen-âge. 1838, 2 vol. in 8.

— 18. Alex. Mazas. Vies des grands capitaines français du moyen-âge. 3e éd. Paris, 1828, 7 vol. in 8.

— 19. Depping et F. Michel. Veland le forgeron. Dissertation sur une tradition du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 19 bis. Le baron Jules de Saint-Genois. Les Dragons du moyen-âge. Gand, 1840, in 8, avec grav.

— 20. Polyptique de l'abbé Irminon, ou dénombrement des mansees, des serfs et des revenus de l'abbaye de St-Germain-des-Prés sous le règne de C. M., avec des prolongemens, etc. par B. Guérard. Paris, 1836-1844, 2 vol. in 4.

Le premier volume, qui contient les prolongemens, peut servir à l'hist. de la condition des personnes et des terres, depuis les invasions des barbares jusqu'à l'institution des communes, a paru 8 ans après le 2e, qui renferme le texte du polyptique.

Voyez Journ. des sav., 1845, art. de N. de Wailly.

Se continue.

— 21. Leler. Mémoires sur la fortune privée au moyen-âge.

— 22. Des Michels. Précis de l'histoire et de la géographie du moyen-âge depuis la décadence de l'empire romain jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs ottomans. Se éd. Paris, 1842, in 8.

L'œuvre de ce livre substantiel a répan-
du de nombreux renseignements bi-
bliographiques sur le moyen-âge, dans le
corps même de l'ouvrage. Chaque partie
de l'hist. a sa bibliographie spéciale, outre
la bibliographie générale, qui se trouve

naturellement placée dans l'introduction,
elle y occupe les p. VIII et suiv.

— 23. Emm. Lefranc. Histoire du moyen-âge, depuis la chute de l'empire d'Occident (476) jusqu'au grand schisme d'Occident (1378). 10e éd. Paris, 1845, in 12.

— 24. Emile Ruelle et Huillard Breholles. Histoire générale du moyen-âge, d'après le programme universitaire. Paris, 1842-1843, 2 vol. in 8.

— 25. J. Malher. Précis de l'hist. du moyen-âge, depuis la chute de l'empire romain d'Occident jusqu'à la naissance du protestantisme. 184., in 8.

— 26. Seb. Albin. Essai sur l'influence de l'Italie au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, broch. in 8.

Extr. de la Rev. fr. et étr.

— 27. Hurter. Tableau des institutions et des mœurs de l'Eglise au moyen-âge, trad. de l'all. par Cohen et St-Chéron. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

Voyez Iconographie.

— 28. P. C. F. Daunou. Cours d'études historiques. Paris, Didot, 1842-49, 20 vol. in 8.

Voyez la partie relative au moyen-âge.

— 29. Victor Boreau. Histoire générale des temps du moyen-âge de 476 à 1453, sur un plan entièrement neuf. 3e édit. Paris, 1847, in 12.

La 1re édit. a paru en 2 vol. in 12.

— 30. Sur la naissance de Charlema-
gne à Liège, par Ferd. Hénaux. Liège, 1848, in 8.

— 31. Ette de la Primaudaie. Etudes sur le commerce au moyen-âge : commerce de la mer Noire. Paris, 1848, in 8.

— 32. Le moyen-âge et la renaissance, histoire et description des mœurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe, pub. sous la direction littéraire de M. Paul Lacroix et sous la direction artistique de M. Ferdinand Séré. Paris, in 4.

Ce beau livre, dont une nouvelle édit.
vient de paraître en 5 vol. in 4, est illus-
tré par 250 peintures miniatures, 250
grav. tirées à part et dans le format de
l'ouvrage, et par plus de 1000 grav. in-
tercalées dans le texte, représentant les
principaux chefs-d'œuvre et objets d'art
ou autres au moyen âge et de la renais-
sance, conservées dans les coll. nationa-
les et particulières de la France et de l'é-
tranger.

Il vient de paraître également les Fêtes
du moyen-âge, par A. de Martone. Paris,
Dumoulin, in 8, de 32 p.

— 32 bis. L. Delisle. Etude sur la

condition de la classe agricole au moyen-âge, etc. Voyez *Normandie*.

II. Arts.

— 33. *D. Germ. Millet*. Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église de Saint-Denis. Paris, 1638, petit in 12.

— 34. Traité des monnaies, des barons, comtes, évêques de France, par *Pierre Ancher Tobiasen Duby*. 1790.
Voyez *Monnaies*.

C'est le traité de numismatique le plus complet pour tout ce qui regarde le moyen-âge. Le dernier vol. ne renferme que les planches.

— 35. *Wild (Ch.)*. Twelve select examples of the ecclesiastical architecture of the middle ages chiefly in France. Lond., in fol.

On a du même des descript. architectoniques de l'église de Lincoln et de celle de Worcester.

— 36. *Fauris de Saint-Vincent*. Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs et la partie extérieure du chœur de l'église de Notre-Dame de Paris. Paris, 1815, in 8, fig.

— 37. *Manzi*. Discorso sopra gli spettacoli, le feste ed il lusso degl. Italiani nel secolo XIV. Roma, 1818, in 8.

— 38. *J. Sell Cotman's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy, etc. London, 1820.

Ouvrage important sur nos antiquités nationales.

— 39. *Sulp. Boissérée*. Vues, plans, coupes et détails de la cathédrale de Cologne. Paris, 1821 à 32, chez Firmin Didot; Stuttgart, in fol. max.

Ce magnifique ouv., qui n'a que le défaut d'être sur des dimensions trop colossales, est un des plus importants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur l'art. C'est vraiment là qu'on trouve les documents les plus positifs et les plus vrais, sur les diverses révolutions de l'architecture au moyen-âge et en même tems sur le haut développement auquel elle a pu atteindre. L'ouvrage de M. Boissérée se compose de 18 pl. imp. sur pap. grand monde, sans y comprendre le frontispice daté de 1821; le texte forme 1 vol. à part, sous la date de 1823, et il a été également pub. en allemand.

M. Boissérée a publié, de concert avec M. J. Bertram, et à l'usage de 1821, une grande collection de lithographies, appelée à former une hist. à peu près complète de la peinture allemande et flamande; on doit les planches à M. Strixner.

— 40. *Emeric David*. Histoire de la peinture au moyen-âge.

Voyez *Peinture*.

— 41. *De Caumont*. Essai sur l'architecture religieuse du moyen-âge, principalement en Normandie. Caen, 1825, in 8, fig.

C'est un des meilleurs ouvrages qui aient encore été écrits sur cette matière.

— 42. Antiquités anglo-normandes; traduit de l'anglais de *Ducarel*, par *Lechaudé d'Anisy*. Caen, 1825, gr. in 8, avec 42 grav.

— 43. Les mêmes, in 4, papier vél.

— 44. Denkmale. Deutscher Baukunst des mittelalters. — Monuments d'architecture allemande du moyen-âge. Fribourg, 1828, in fol.

Lithographies faites avec soin et accompagnées d'un texte.

— 45. *Shaw (H.)*. History and antiquities of the chapel at Luton Park. London, 1829, gr. in fol.

— 46. *Meyrick et Skelton*. Engraved illustrations of ancient arms and armour. 1829, in 4.

Voyez *Panoplie*.

On a de M. Meyrick :

— 47. Specimens of ancient furnitures drawn from existing authorities, in 4.

Ce sont 74 pl. d'après des meubles historiques, tels que le berceau de Henri V, le lit de Jean-sans-Terre, etc.

Plusieurs descriptions par sir S. R. Meyrick.

— 48. *Henri Wagner*. Trachtenbuch des mittelalters. — Recueil de costumes, armes, ustensiles du moyen-âge. Munich, 1830, in fol.

L'auteur commence au 1^{er} siècle.

— 49. *Schaw (Henri)*. Illuminated ornaments. Lond., 1830, in 8.

— 50. *Magnin (C.)*. De la statue de la reine Nanteuil, et, par occasion, des révolutions de l'art en France au moyen-âge. Revue des Deux-Mondes, liv. du 15 juillet 1832.

Cet opuscule a été tiré à part, mais à petit nombre d'exemplaires.

— 51. *Joseph de Hammer*. Mémoires sur deux coffrets gothiques du moyen-âge du cabinet de M. le duc de Blacas, Paris, 1832, in 4.

— 52. *Allou (C. N.)*. Etude sur les casques du moyen-âge. Paris, 1835, in 8.

— 53. *F. H. Muller*. Beiträge zur deutschen kunst... Mémoires pour servir à l'histoire des beaux-arts en Allemagne pendant le moyen-âge. Leipzig, C. W. Lerke, 1837, in 4.

— 54. Les églises gothiques. Paris et Versailles, 1837, in 12.

— 55. *Grille de Beuzelin*, Statistique

monumentale

ministre de l'in-

des arrondisse-

Paris, 1837, in

Fait partie de

— 56. *Fred.*

bulques dans

à les temps m

— 57. *Du*

moyen-âge, en

hument le palai-

de Cluivy. Paris

texte et 6 vol.

— 58. Instru-

des arts et n

broch. in 4.

Cet excellent

ements inédits

France.

— 59. *Alb.*

arts libéraux, x

Voyez *Franc*

— 60. Le m

archéologiq., v

monuments les

depuis le vie ju

d'apr. les dess

ces par *D. Ram*

On trouve e

unies dans cert

du Parthénon e

— 61. Bulle

des arts et mon

10 vol. gr. in 8

— 62. *Lang*

phie des manus

1841, gr. in 8.

— 63. *Assel*

meubles et autr

de la renalasa

ture. Paris, 184

— 64. *Didron*

histoire de Die

Ce vol., préc

au moyen-âge,

inédits relatifs

— 65. *H. St*

ations de la m

2 vol. gr. in 4.

Voyez *Manu*

— 66. *Théop*

sur divers a

Charles de l'Es

introduit, par *J.*

1843, in 4.

On trouvera,

qui accompagn

nombre de ren

ques sur le mo

— 67. *L'ab*

chrétienne, ou

jeux du moyen

fig.

monumentale (specimen) rapp. à M. le ministre de l'inst. pub. sur les mon. hist. des arrondissements de Nancy et de Tonl, Paris, 1837, in 4.

Fait partie des documents inédits.

— 56. *Fred. Portal*. Des couleurs symboliques dans l'antiquité, le moyen-âge et les temps modernes. Paris, 1837, in 8.

— 57. *Du Sommerard*. Les arts au moyen-âge, en ce qui concerne principalement le palais romain de Paris, l'hôtel de Cluñy. Paris, 1838, 1846, 5 vol. in 8 de texte et 6 vol. gr. in fol.

— 58. Instructions du comité historique des arts et monuments. Paris (1839), broch. in 4.

Cet excellent travail fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 59. *Alb. Lenoir*. Monuments des arts libéraux, mécan., etc. 1840.

Voyez France.

— 60. Le moyen-âge monumental et archéologiq., vues, détails et plans des monuments les plus remarqu. de l'Europe depuis le vi^e jusqu'au xvii^e siècle, lithogr. d'après les dessins de *Chapuy*, avec notices par *D. Ramée*. Paris, 1840-47, in fol.

On trouve entre autres choses importantes dans cette collection, les bas-reliefs du Parthénon et du temple de Phigalie.

— 61. Bulletin du Comité historique des arts et monuments. Paris, 1840 à 1850, 10 vol. gr. in 8.

— 62. *Langlois*. Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-âge. Rouen, 1841, gr. in 8.

— 63. *Asselineau*. Armes et armures, meubles et autres objets du moyen-âge et de la renaissance dessinés d'après nature. Paris, 1842, in fol.

— 64. *Didron*. Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris, 1843, in 4, fig. *Ce vol., précieux pour l'hist. de l'art au moyen-âge, fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.*

— 65. *H. Shaw*. Dresses and decorations of the middle ages. London, 1843, 2 vol. gr. in 4.

Voyez Manuscrits.

— 66. *Théophile*, prêtre et moine. Essai sur divers arts, publié par le comte *Charles de l'Escalopier*, et précédé d'une introd. par *J. Marie Guichard*. Paris, 1843, in 4.

On trouvera, dans les excellentes notes qui accompagnent cet ouvrage, un grand nombre de renseignements bibliographiques sur le moyen-âge.

— 67. *L'abbé Bourassé*. Archéologie chrétienne, ou précis des monum. religieux du moyen-âge. Tours, 1844, in 8, fig.

— 68. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen-âge, par *L. J. Guéneault*.

— 69. Dictionnaire de l'architecture du moyen-âge, par *Adolphe Berty*. Paris, 1845, in 8.

— 70. Revue de la musique pop., religieuse et classique, fondée par *Danjou*. 1845.

Voyez Musique.

On trouve dans ce recueil de nomb. renseignements sur l'état de la musique au moyen-âge.

— 71. *J. J. Dubois*. Descript. des objets d'art du moyen-âge, de la renaissance et modernes, faisant partie des collect. de M. le comte *Pourtales-Gorgier*. Paris, 1845, in 8.

— 72. Costumes du moyen-âge, d'après des monuments d'art et des manuscrits contemporains. 3 vol. gr. in 8, ornés de 150 pl. colorées, la plupart rehaussées d'or et d'argent.

— 73. L'Ornementation du moyen-âge, ou Collection d'ornements et de profils remarquables ti. de de l'architecture byzantine et du style germanique, par *Charles Heideloff*. Paris, A. Franck, in 4.

Le tome IV vient de paraître.

Il existe peu d'exemplaires complets de cet ouvrage, la plupart des volumes 1 et 2 ayant été détruits par une inondation.

— 74. *Pugin* (père et fils). Gothic architecture in England. Lond., 3 vol. in 4, fig.

— 75. On doit au même : Ornaments gothiques. In 4, fig.

— 76. Glossary of ecclesiastical ornaments and costume. 2e édit. 1842, in 4, fig. color.

— 77. *A. Varin*. Fers et bronzes du moyen-âge. Paris, in 4, fig.

— 78. *Peyré*. Manuel d'architecture au moyen-âge, fig. par *Desjardins*. Paris, in 12, fig.

— 79. *Becker et Hefner*. Moyen-âge et renaissance en Allemagne.

En voie d'exécution.

— 80. Historical pictures of the middle ages, by a wandering artist. Lond., 1846, 2 vol. in 8.

— 81. *Henr. Bowman*. Specimens of the ecclesiastical architecture of Great-Britain from the conquest to the reformation. London, 1846, in 4.

— 82. *J. Renouvier et A. Ricard*. Maitres de pierre et autres artistes gothiques de Montpellier. In 4, fig.

— 83. *J. Labarte*. Description des objets qui composent la collection *Debruge-Duménil*. Paris, 1847, in 8.

Ce cat. est précédé d'une introd. historique.

— 84. *J. Mason Neal et Benj. Webb.* Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, trad. de l'ang. par M. F. O. Tours, 1847, in 8.

— 84 bis. *Mme Félicie d'Ayzac.* Les statues du portail de Chartres, etc. Paris, 1849, in 8, fig.

— 84 ter. *J. Gailhabaud.* L'architecture du Ve au XVIe siècle, et les arts qui en dépendent.

Vaste ouv. en voie de publication.
Voyez aussi le *Dict. d'Arch. de M. Viollet-Leduc.*

III. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 85. *Polyc. Leyseri.* Historia poetarum medii ævi, etc. Hatz, Magdeburgicæ, 1731, in 8.

— 86. *Hist. littéraire du moyen-âge* (trad. de l'angl. de *J. Harris*, par *Bouvard*). Paris, 1789, in 12.

— 87. *Arn. Herm. L. von Heeren.* Geschichte der classischen Literatur im Mittelalter. In 8.

Histoire de la littérature classique au moyen-âge.

— 88. *Die teutschen Volksbücher...* sur les Volksbücher, ou livres populaires de l'Allemagne, au moyen-âge, par *J. Gærres.* Heildelb., 1807, in 12.

— 89. *Joseph Berington.* Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, etc., suiv. de l'Hist. litt. depuis le IXe siècle jusqu'à la 1re moitié du XVIe, différents peuples, trad. de *Fangl.* par *A. M. H. Boulard.* Paris, 1814 23, 7 vol. in 8.

Cette collect. est rarement complète. Elle comprend l'hist. litt. du moyen-âge chez les Arabes, les Grecs et les peuples importants de l'Europe.

— 90. *Villemain.* Cours de littérature française au moyen-âge. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 91. *Fauriel.* De l'origine de l'épopée chevaleresque du moyen-âge. Pub. pour la 1re fois dans la *Rev. des Deux-Mondes*, 1832, Imp. en 2 vol. in 8.

— 92. *J. P. Charpentier.* Essai sur l'histoire littéraire du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 93. *P. Paris.* Essai sur les romans historiques du moyen-âge. Paris, 1833, in 8. *Cette dissert. précède le roman d'Hector Fieramosca d'Azeglio.*

On a encore de M. Paris :

— 94. Réponse à la lettre de *M. Michelt* sur les épopées du moyen-âge. Paris, 1836, in 12 de 24 p.

— 95. *Berger de Xivrey.* Tradit. téralogiques du moyen-âge. 1836.
Voyez Tératologie.

— 96. *Siebenhaar.* De fabulis que medla ætate de Pub. Virgilio M. circumferebantur. Berlin, 1837, in 4.

— 97. *Th. Warton.* The history of english poetry from the close of the 11th century to the commencement of the 18th century from the edit. of 1821, by the late Rev. Price. Lond., 1840, 3 vol. in 8.

— 98. *Xavier Rousselet.* Etudes sur la philosophie du moyen-âge. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 99. *Dumontier.* Notice sur l'époque de l'introduction de la langue française dans les actes publics au moyen-âge. Bruxelles, 1843, in 8.

— 100. Poésies populaires latines, antérieures au xii^e siècle, recueillies par *M. Edelstand du Meril.* Paris, 1843, in 8.

— 101. De la littérature française depuis la formation de la langue française jusqu'aux troubadours. Darmstadt, 1844, in 8.

Une seule livraison a paru.

— 102. *L. Batissier.* Dames de rhétorique. Paris, in 4, fig.

— 103. *A. Duquesnel.* Histoire des lettres au moyen-âge. Paris, 1845, in 8.

— 104. *On doit au même :* Histoire des lettres aux cinq premiers siècles du christianisme et hist. des lettres au xvie siècle.

— 105. *Eléments carlovingiens, linguistiques et littéraires.* Paris, 1846, in 4.

Ce liv. est terminé par une bibliographie des principaux ouv. cités, où l'on trouve de précieuses indications pour l'hist. du moyen-âge.

— 106. *Th. Wright.* Essays on subjects connected with the literature, popular, superstitions and history of England in the middle ages. Lond., 1846, 2 vol. in 12.

— 107. *Chassant.* Dictionnaire des abréviations latines et françaises usitées dans les inscriptions lapidaires et métalliques, les mss. et les chartes du moyen-âge, précédé d'une explication de la méthode brachygraphique employée par les graveurs en lettres, les scribes et les copistes du ve au xvie siècle. Evreux, 1846, petit in 8, pl.

Voyez Paléographie.

— 108. *Edelstand du Meril.* Poésies populaires latines du moyen-âge. Paris, 1847, in 8.

— 109. *Poeti dell' eta medla, etc.*, per cura di *T. Maniani*, aggiuntavi una sua prefazione. Parigi, 1847, in 8.

Voyez à l'article France, la continuation de l'Hist. litt. des Bénédictins. Le vol. qui a paru récemment contient les poètes du XIIIe siècle.

thea latina

46, 6 vol. p.

— 111. A

Lipsiæ, 178

— 112. R

catalogue o

13th, 14th,

an account o

— 113. L

sur les pul

1835, gr. in

— 114. C

chives de M

cont. une pr

et docum

de plus de 8

Techeuer).

— 115.

Teutschen G

des Franke

fen. Heildelb

C'est en q

phie raison

moyen âge.

— 116.

chartes. Pa

C'est dans

étudier les q

moyen-âge.

— 117. D

çais du m

royale de C

la 4.

— 118. M

crits concer

âge; par *T*

— 119. L

Beitrag z

littérature e

Dresde, 183

Voyez au

deutsche m

allemand, r

monuments

rembr. rg, 18

— 120. C

chéologique

annales arc

Ce catalo

dans la ma

tous les ou

pub. en Fr

Voyez M

ments, Pan

Pour la bibliographie, voyez :

- 110. *Jos. Alberti Fabricii Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis*. 1734-46, 6 vol. pet. in 8.
- 111. *Meusel. Bibliotheca historica*. Lipsie, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8.
- 112. *Ritson. Bibliografia poetica*. A catalogue of english poets of the 12th, 13th, 14th, 15th and 16th centuries; with an account of their works in 12.
- 113. *L'abbé Prompsault. Discours sur les pub. du moyen-âge*, etc. Paris, 1835, gr. in 8.

— 114. Catalogue analytique des archives de M. le baron de *Joursanvault*, cont. une précieuse collect. de mss. chartes et documents originaux, au nombre de plus de 80,000 (par M. de *Gaulle* et *Techner*). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 115. *Ludwig Häuser. Ueber die Teutschen Geschichtschreiber von Anfang des Frankeureichs bis auf die Hohentauten*. Heidelberg, 1839, in 8 de 89 p.

C'est en quelque sorte une bibliographie raisonnée des auteurs historiques du moyen âge.

— 116. Bibliothèque de l'école des chartes, Paris, 1840 à 1850, 10 vol. in 8. *C'est dans cet excellent recueil qu'il faut étudier les questions sérieuses relatives au moyen-âge.*

— 117. Description des manuscrits français du moyen-âge de la bibliothèque royale de Copenhague. Copenhague, 1814, la 4.

— 118. Notice (raisonnée) de manuscrits concernant la législation du moyen-âge; par *Tantiar*. Douai, 1845, in 8.

— 119. Le docteur *Geo Th. Graesse*. *Beltrage zur literatur*, etc. Essai sur la littérature et la tradition du moyen-âge. Dresde, 1850, in 8

Voyez aussi *G. N. K. Lochner. Das deutsche mittelalter*, etc. Le moyen-âge allemand, représenté par les principaux monuments historiques et juridiques. Nuremberg, 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 120. Catalogue de la librairie archéologique de *Victor Didron*. Edit. des annales archéologiques.

Ce catalogue, fait par un homme versé dans la matière, renferme l'indication de tous les ouv. mod. de quelque importance, pub. en France sur le moyen-âge.

Voyez *Minatures, Monuments, Ornaments, Panoplies, Sciences occultes*.

MULHOUSE.

1. *Peuchet et Chanlaire. Statistique du Haut-Rhin*. 1819, in 4.

— 2. *Graff (Math.)*. Histoire de la

ville de Mulhausen et des villages d'Ilzach et Modenheim. 1826, 3 vol. in 12.

En allem.

— 3. *Heitz (Henri)*. Coup-d'œil sur Mulhausen.

En allem.

— 4. *Penot (Achille)*. Discours sur quelques recherches de statistique comparée faites sur la ville de Mulhouse, lu à la Société industrielle dans sa séance du 23 sept. 1828. 1828 et 1843, in 8.

— 5. *Du même* : Statistique générale du département du Haut-Rhin, publiée par la Société industrielle de Mulhausen, et mise en ordre, etc. 1831, in 4.

— 6. *Golberg (P. de)*. Coup-d'œil rapide sur l'histoire et les antiquités du département du Haut-Rhin. 1833, in 4.

Extrait de la statistique du Haut-Rhin.

— 7. *Dufau*. Description géographique, statistique et topographique du département du Haut-Rhin. 1834, in 8, avec carte.

— 8. Indicateur général du Haut-Rhin. 1843, in 8, avec une carte.

— 9. *Stolz (J. C.)*. Flore des plantes qui croissent dans les départements du Haut et du Bas-Rhin. 1802, in 12.

— 10. Considérations sur le dérangement de l'industrie du Haut-Rhin, en 1828.

— 11. Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse, recueil commencé en 1836.

Il a paru 65 cahiers, in-8, vol. 1 à 13, jusqu'en 1840; de 1841 à 1850, il a paru la suite des cahiers.

— 12. *Mieg*. Relation historique des progrès de l'industrie commerciale de Mulhausen et de ses environs. 1843, in 4.

1861. -- *Introd. de l'imprim. suiv. la Table chronol. de Timp.*

— 13. Bibliothèque de la Société industrielle, Catalogue. Mulh., 1831, in 8.

— 14. Catalogue de la Bib. de Mulh. Mulhouse, 1847, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France, pag. 90 et 407; la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Histoire de France.

MUNICH.

1500. — L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Bavière, par *Jean Schobser*.

Voy. sur le nombre de vol. imp. et mss. que renferme sa bib. rov. — *Revue Britannique*, 3e série, vol. XVII.

1. *Destouches*. Die haupt und residenz stadt Munchen und ihre umgebungen. Munch et ses environs, ou Guide des étran-

gers et des nationaux dans cette capitale. Munich, 1829, in 12.

— 2. Plan de Munich et de ses environs, chez *Steuer Kataster*. 1833, 9 f. — Plan der Keniglichen residenz, chez *N. Reinhard*.

— 3. *Lusson*. Souvenir d'un voyage à Munich. Paris, 1843, in 8.

— 4. Huit jours à Munich et dans ses environs. 1844, avec carte in 12.

Voyez *Pinacothèque*.

MUNICIPALITÉ. — MUNICIPALIAUX (Droits, Officiers).

1. De potestate legis municipalis in advenas et Indigénas tractatus; studio et opera *Dom. Bernardi Bazilis*. Lugduni, 1641, in 4.

— 2. Code municipal, ou Recueil de principaux édits, qui intéressent les officiers municipaux et de police. Grenoble, 1760, 2 vol. in 12.

— 3. Code municipal. Paris, 1761, in 12.

— 4. *Raynouard*. Histoire du droit municipal en France, sous la domination romaine et sous les trois dynasties. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 5. *Henrion de Pansey*. Du pouvoir municipal, etc. Paris, 1833, in 8.

— 6. *Gachard*. Précis du régime municipal en Belgique avant 1794. Brux., 1834, in 8.

— 7. *Dufey (P. J. S.)*. Histoire des communes de France et législation municipale, depuis la fin du xie siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1835, in 8.

— 8. *Albin*, le Rat de Magnitot. Des attributions municipales, départementales et desaliénées. Paris, 1841, in 8.

— 9. *P. Molrogue*. Du régime municipal de la France. Paris, 1849, gr. in 18.

— 10. Manuel des officiers-municipaux. — Voy. *Manuels-Roret*.

— Pour les lois municipales, voy. les mots : Communes, Hôtel-de-Ville, Noblesse, Officiers-municipaux, de la table du Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 490 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert, Decrusy et Taillandier*; et le mot *Municipalité*, etc., de celles du Bulletin des lois.

MUNSTER.

1486. — *Jean de Limbourg*, y introd. l'Imprimerie.

MURCIE.

1487. — Introduction de l'Imprimerie suivant la Table chron. de *Timp*.

1. *Francisco Cascades*. Historia de Murcia, y su Reyno. Murcia, 1621, in fol.

Voyez *Espagne* et le Dictionnaire géographique de *Madox*.
Salva Catalogue.

MURIERS.

1. La cueillette de la soye, par la nourriture des vers qui la font. Echantillon du théâtre d'agriculture d'*Olivier de Serres*, seigneur du Pradel. Paris, Jamet Mettayer, 1599, in 12.

Réimpr. avec des annotations en 1843, in 8.

Ce fut *Olivier de Serres* qui introduisit en France la culture du mûrier.

— 2. Seconde richesses du mûrier blanc, par le même. 1603, in 12.

— 3. Piant de mûriers blancs d'établissement royal. A messieurs de tous les estats de la ville et faux-bourgs de Paris, et à tous ceux qui ont palais, métairies, fermes et maisons de campagne (par *Me Christophe Isnard*). Paris, 1673, in 8, de 14 pag.

En vers.

— 4. Mémoire sur la culture du mûrier blanc, dans lequel on trouvera les instructions nécessaires aux jardiniers pour la culture de cet arbre, depuis le semis jusqu'à la cueillette de ses feuilles. Lu à la Soc. roy. d'Agric. de Lyon (par *M. Thomé*). Lyon, Aimé Delarochette, 1763, in 8.

Pour la 2e partie de ce mémoire, voyez le n° 6 de notre art. *Magnanerie*.

Les deux parties ont été réimpr. en 1771, avec le nom de l'auteur, 2 vol. in 8, fig.

— 5. Essais sur la culture du mûrier blanc et du peuplier d'Italie, par *Louis Madeleine Bolet*. Dijon, 1766, in 8.

— 6. Traité des mûriers (par *Louis Lebrès de la Versane*): 1769, in 8.

— 7. Mémoire sur la culture du mûrier en Allemagne, par *Et. Mayer*. Berlin, 1790, in 8.

Trad. en allem.

— 8. Mémoire sur la question : Le sol et le climat des états du roi de Prusse sont-ils favorables à la culture du mûrier? par *Et. Mayer*. Berlin, 1790, in 8.

— 9. Mémoire sur les avantages ou les inconvénients de la culture du mûrier blanc greffé; par *A. Duvaucé*. Valence, in 8.

— 10. De la culture du mûrier, par *M. Bonafous*. Paris, 1822, in 8.

Il y a une 3e édit. de 1827, in 8, avec fig.

— 11. L'art de cultiver les mûriers, par le comte *Ch. Verri*; trad. de l'ital. par *Ph. Fontaneilles*. Lyon, 1828, in 8, fig.

— 12. De la culture du mûrier, réduite

aux moyens

àrs, par M.

— 13. E

traité sur

le même. L

— 14. M

caule; par

in 8.

— 15. N

pour l'édu

nord de la

in 8.

— 16. C

ticaulis, et

siae, par F

Voyez M

MUSÉE

Voyez le

rars.

Ce musé

numération

beaux, les

qui se trou

publiques

liers les pl

est accom

littéraires.

seignements

vres ancien

des récomp

teurs, et en

leaux et de

MUSÉES

NUMÉ

1. *Bartol*

zia, 1718,

Réimpr.

in 8.

— 2. Mus

2 vol. in fo

— 3. An

Florent.,

fig.

— 4. M

1731-66, 15

Coll. cur

800 fr. O

lière, 940 f

— 5. Mus

sca, observ

tia, 1744,

Voyez au

— 6. Mu

mon., etc.

Gorio et R

1750, in fo

— 7. Mus

83, 4 vol,

aux moyens les plus simples et les plus sûrs, par M. Madiot. Lyon, 1826, in 8.

— 13. Etude, culture et propagation du mûrier en France, ouvrage suivi d'un traité sur l'éducation des vers à soie; par le même. Lyon, 1827, in 8, fig.

— 14. Mémoire sur le mûrier multi-caule; par M. Hénon. Lyon, Barret, 1835, in 8.

— 15. Notice sur la culture du mûrier, pour l'éducation des vers à soie dans le nord de la France, par M. Romain. 1839, in 8.

— 16. Observations sur le *morus multicaulis*, et sur une nouvelle espèce voisine, par Perrotet. in 8; fig.

Voyez Magnanerie, Soie, Vers à soie.

MUSÉE BIBLIOGRAPHIQUE.

Voyez le n° 34 de notre article Livres rares.

Ce musée bibliographique contient l'énumération détaillée des ouvrages les plus beaux, les plus rares et les plus riches qui se trouvent dans les bibliothèques publiques et dans les cabinets particuliers les plus renommés. Chaque article est accompagné de notes historiques et littéraires. Ce recueil est précédé de renseignements sur la cherté de certains livres anciens et du moyen-âge; d'une liste des récompenses accordées à divers auteurs, et enfin d'une description des rouleaux et des manuscrits les plus célèbres. (Extrait du 20 Annuaire bibliographique de J. Techener.)

MUSÉES ET COLLECTIONS DE MONUMENTS ANTIQUES.

1. Bartoli (Dan.). Opere varie. Venezia, 1718, 3 vol. in 4.

Réimp. à Turin, 1825 et ann. suiv., in 8.

— 2. Museum oedaculum. Romæ, 1751, 2 vol. in fol.

— 3. Ant. Fr. Gori. Museum etruscum. Florent., 1731-66, 12 vol. in fol. max, fig.

— 4. Museum florentinum. Florent., 1731-66, 12 vol. in fol. max, fig.

Coll. curieuse et bien exécutée, 600 à 800 fr. Ordinairement, 1100 fr. Laval-lière, 940 fr. de Montigny.

— 5. Musei Guarnacci monumenta etrusca, observat. illustrata a Gorio. Florentie, 1744, in fol.

Voyez au mot Diptyque.

— 6. Museum Cortonense in quo vetera mon., etc., atque a F. Valesio, A. F. Gorio et R. Venuti, notie illustr. Romæ, 1750, in fol.

— 7. Museum capitulinum. Romæ, 1750-83, 4 vol. in fol. (Sculpture.)

— 8. Van Rynsdyk's Museum brite nicum. Lond., 1778, in fol.

— 9. Vetera monumenta que in cœli montanis adseruntur. Romæ, 1779, 3 vol. in fol.

— 10. Il museo Pio Clementino, del cav. Ennio Quirino Visconti. Roma, 1781-98, 8 vol. in fol. max, fig.

On doit y joindre un 7e vol. int. Museo Chiaromonte.

— 11. Museum Schoepflii, tomus primus: lapides, marmora, vasa, a J. Jac. Oberlino. Argentorati, 1785, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 12. Muséum de Florence, gravé par David, Paris, 1787, 8 vol. in 4.

— 13. The american museum. Philadelphia, 1790, 12 vol. in 8.

— 14. Museum Worsleyanum. Lond., 1794, 2 vol. in fol.

— 15. Musée des monuments français, ou description historique et chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art; ornés de gravures et accompagnés d'une dissertation sur les costumes de chaque siècle, par Alexandre Lenoir. Paris 1800-22, 8 vol. in 8, gr. rala., ornés de 340 pl. gravées au trait, tant in 8 que in 4.

— 16. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc., du Musée, Paris, an X (1801-34), 42 vol. in 8.

La Galerie Massias, vol. in 8, publiée par Landon, doit être ajoutée à la collection.

— 17. Annales du Musée..., seconde édition, entièrement refondue et mise en ordre. Paris, imp. roy., au bureau des Annales du Musée, 1824-26, et chez Pilet aîné, 1829 et années suiv., 25 vol. pet. in 8.

Pour plus de détails, voy. Brunet, t. 3, p. 38 et 39.

— 18. Musée français, ou collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure (par S. G. Croze, Magnan, Visconti et Emeric David), publié par Robillard Péronville et Pierre Laurent. Paris, 803-11, 4 vol. in fol. inax.

Magnifique collection. L'ouvrage suivant en forme la 1re série :

— 19. Le Musée royal, publié par Henri Laurent (avec des descriptions par MM. Visconti, Guizot et le comte de Clarrac), Paris, 1816-22, 2 vol. in fol. max.

— 20. Les monuments antiques de

Musée Napoléon, gravés par *Th. Piroulli*, avec une explication. Paris, Fr. et P. Piroulli, an. xxi (1804-6), 4 vol. in 4, fig. *On a dû mériter un ouvrage fort curieux sur les monuments Égyptiens.*

— 21. Cours de peinture, ou galerie du Musée Napoléon. Paris, Filhol, 1804-15, 10 vol. gr. in 8.

— 22. Musée royal de France, ou collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la restauration, publié par madame veuve *Filhol*, (le texte par *M. Jal*). Paris, impr. de Firmin Didot, 1827, gr. in 8.

Cet ouvrage, qui fait suite au précédent, devait former 2 vol.; il n'en a paru qu'un.

— 23. *Wil. Alexander*. Egyptian monuments, preserved in the British museum. Lond., 1805, gr. in fol.

Cet ouvrage important est gravé par Maidland, d'après les dessins d'Alexander.

— 24. Galerie antique, par *J. G. Legrand*. Paris, Treuttel et Würtz, 1806, in fol.

Il n'a pu paraître qu'un vol.

— 25. Antiquarian and topographical cabinet, containing a series of elegant views of the most interesting objects of curiosities in Great Britain accompanied with letter press descriptions. London, 1807-11, 10 vol. in 12, fig.

— 26. Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte, par *P. Bouillon*, peintre. Paris, 1810, 3 gros vol. in fol. renfermant plus de 300 pl. grand-jésus, et sur pap. vél. gr. raisin atlas, avec lettre grise.

Avant la lettre, 1880 fr.

— 27. Le comte de *Charac*. Description des antiques du musée royal de Paris, commencée par *Fisconti*, continuée et augmentée de plusieurs tables. Paris, 1820, in 8.

Nous citerons du même auteur les ouvrages suivants :

— 28. Catalogue des peintures du musée de Portici. — Notice sur la statue antique de *Vénus Victrix*. Paris, 1821, in 4, 2 pl.

— 29. Description des ouvrages de la sculpture française des xvii^e et xviii^e siècles, exposés dans les salles de la galerie d'Angoulême. 1824, in 8.

— 30. Musée de sculpture antique et moderne, ou description de tout ce que le Louvre, le Musée royal des antiques et le jardin des Tuileries renferment en statues, bustes, bas-reliefs, inscriptions; accompagnés d'une iconographie grecque et romaine, et de plus de 1200 statues antiques tirées des principaux musées et de diverses collections de l'Europe. 1826 et man.

suiv., 3 vol. in 8, avec un grand nombre de pl. in 4.

— 31. Monumenti etruschi o di etrusco nome, disignati, ec. da *Fr. Inghirami*. Firenze, 1821-26, 10 vol. in 4.

— 32. Musée royal de Bourbon. Naples, 1824 et ann. suiv., 12 vol. in 4.

Il y a une édit. fr. et une édit. italienne. Cet ouvrage est destiné à faire connaître les monuments découverts journellement à Pompeia et à Herculanium.

— 33. Deux lettres à *M. de Blacus*, relatives au musée égyptien de Turin, par *Champollion le jeune*. Paris, 1824-26, 2 part. in 8.

— 34. Museum Worsleyanum, or a collection of antique basso-relievos, bustos, statues and gems: with views in the Levant, forming the celebrated collection of *sir Richard Worsley*. London, 1824, 2 vol. in fol.

Très-bel ouvrage.

— 35. Notice descriptive des monuments égyptiens du Musée *Charlés X*, par *Champollion jeune*. 1827, in 12.

— 36. *York et Leake*. Les principaux monuments égyptiens du Museum britannique; et quelques autres en Angleterre, expliqués d'après le système phonétique. Londres, 1827, in 4, avec 21 pl.

— 37. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par *Réveil*, avec des notices, par *J. Duchesse aîné*. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 38. Museum étrusque de *Luclen Bonaparte*. Viterbe, 1829, in 4.

— 39. Museo della reale Accademia di Mantova, illustrato da *Iabus*. Mantova, 1830-37, 3 vol. in 8.

— 40. *Vitet (L.)*. Rapport à *M. le ministre de l'intérieur*, sur les monuments, les bibliothèques, les archives et les musées des départements de l'Oise, l'Aisne, la Marne, du Nord et Pas-de-Calais. Paris, imp. royale, 1831, in 8.

— 41. Etrusco Museo Chlusino, con esposizione del *Fr. Inghirami*. Plegrafia firolana, 1833, 2 vol. in 4.

— 41 bis. *George de Dillis*. Catalogue des tableaux de la Pinacothèque roy. à Munich (sic). Munich, 1839, in 12.

Le même a paru en 1848, en all.

— 41 ter. *D. Sebastien Castellanos*. Catalogo del museo de antiguidades de la biblioteca nacional de Madrid. 1847, in 12.

— 42. *G. Moke, A. van Asselt et Ed. Feits*. Les splendeurs de l'art en Belgique, musée de peinture et de sculpture. Bruxelles, 1848, in 8.

— 43. Musée de sculpture antique et moderne, contenant la description historique et graphique du Louvre; les statues antiques des musées et collections de

l'Europe, le et des Tuileries, de la collection de M. de C. des antiques sur les marbres de *Mad. Masaryk*, pub. *Tazier*, gr. 1849, in 8. Ce livre est miné; il y a de pl.

Voy. pour et du Louvre Marseille, 217, 218, 3. phie hist. et rault de St- 1845, in 8. Voyez les cathédre, e

MUSIQUE

TRAITÉS
LA THÉ
CHANT
STRUM

1. *Joan. sice deffini* in 4.

— 2. *Jac den musico* pie, 1491,

— 3. *Ca divinum o* scriptum. M

— 4-5. *M*

Agricola.

1529, in 8, les instrum

Traité c

Allemagne la manière pour l'histo est malheu

Biog, des m

— 6. *Re magistro Ste* mia *Augu*

chorl mode fol.

— 7. *Tos stampato c*

Marchio, Sc

— 8. *Ha chachordon*.

Ouvrage trouve une de *Glaris d* *ouz dloes a*

— 9. *Gio*

ce un grand nombre

etrusque ou di érusque
du Fr. Inghirami,
vol. in 4.

de Bourbon. Naples,
2 vol. in 4.

et une édit. sta-
est destiné à faire
ents découverts jour-
et à Herculanium.

à M. de Blacus, re-
mptlen de Turin, par
e. Paris, 1824-26, 2

orsleyanum, or a col-
sso-relievos, bustos,
ith views in the Le-
ehrated collection of
London, 1824, 2 vol.

scriptive des monu-
usée Charles X, par
827, in 12.

ake. Les principaux
du Muséum britan-
ntres en Angleterre,
ystème phonétique,
avec 21 pl.

ulpture et de sculp-
par Révett, avec des
hesse aisé. Paris,
1824, in 4.

asqué de Lucien Bo-
, in 4.

reale Accademia di
a Labus. Mantova,

Rapport à M. le mi-
sur les monuments,
archives et les ma-
de l'Oise, l'Aisne,
Pas-de-Calais. Pa-
in 8.

eo Chlusino, con es-
rami. Plegrafia sic-
4.

le Dillis. Catalogue
nacothèque roy. à
39, in 12.

1848, en all.

ien Castellanos. Ca-
sguidades de la bi-
adrid. 1847, in 12.

van Asselt et Ed.
e l'art en Belgique,
de sculpture. Bru-

ulpture antique et
description histo-
Louvre; les sta-
s et collections de

l'Europe, les statues modernes du Louvre
et des Tuileries, une Iconographie égypti-
tienne, grecque, romaine et française, par
leu M. de Clarac, conservateur du musée
des antiques du Louvre, etc.; continué
sur les manuscrits de l'auteur par M. Al-
fred Mavry, sous-bibliothécaire de l'In-
stitut, publié sous la direction de Victor
Tixier, graveur. Paris, imp. nationale,
1849, in 8, avec atlas in 4.

Ce livre excellent est complètement ter-
miné; il forme 6 vol. de texte et 6 vol.
de pl.

Voy. pour les Musées du Luxembourg
et du Louvre, à Paris, et pour ceux de Lyon,
Marseille, Rouen et Versailles, les pag.
217, 218, 313, 345, 384 de la Bibliogra-
phie hist. et topogr. de la France, de Gi-
rault de St-Fargeau. Paris, Firmin Didot,
1845, in 8.

Voyez les mots *Galleries, Peinture, Pina-
cothèque*, etc.

MUSIQUE.

TRAITÉS GÉNÉRAUX ET SPÉCIAUX SUR
LA THÉORIE, LA COMPOSITION ET LE
CHANT, ET SUR LA MUSIQUE IN-
STRUMENTALE.

1. Joan. Tinctoris Terminorum musicæ
definitorium. (Tarvisil, circa 1477),
in 4.

— 2. Jacobi de Heno. Tractatus in laudem
musicæ artis et ejus utilitate. Antuer-
piæ, 1491, in 8.

— 3. Gafurii Franchini Angelicum ac
divinum opus musicæ veterina lingua
scriptum. Mediolani, 1508, in fol.

— 4.5. Musica instrumentalis. Mart.
Agricola. Wittemberg, Georg. Rhaw,
1549, in 8, av. fig. sur bols représentant
les instruments.

Traité des Instruments en usage en
Allemagne au temps d'Agricola, et de
la manière d'en jouer, ouvrage important
pour l'histoire de l'art, et dont la rareté
est malheureusement excessive. (Féls.
Bibl. des music. t. I, pag. 24.)

— 6. Recanetuna de musicâ aureâ é
magistro Stephano Yanneo reclnensi ere-
mita Augustiniano in asculanâ ecclesiâ
chori moderatore, etc. Romæ, 1533, in-
fol.

— 7. Toscanello in musica nuovamente
stampato con la Glunta in Vinegia per
Marcilio. Sessa, 1539, in fol.

— 8. Henr. Lorit Glareani Odode-
chabardon. Baillæe, 1547, pet. in fol.

Ouvrage de musique important. On
trouve une indication des œuv. es de Lorit
de Glaris dit Glareanus, dans les additions
aux dloqs de de Thou, par Telsier.

— 9. Gioseffo Zarlino (da Chioggia).

Tutte le opere. Vinez., 1559, 4 vol. in-
fol.

Les Institutions harmoniques sont conte-
nues dans les 2 prem. vol.

— 10. Premier livre de tablature d'É-
pinette, contenant motets, fantaisies, chan-
sons, etc., par Sim. Gortier. Lyon, 1560,
in 4.

— 11. Orlandi de Lasso. Cationum
quas mutetas vocant opus novum, etc.
Monachii, excudeb. Adamas Berg, 1573-
76, 5 vol. in fol., titr. et portr. grav. en
bois.

Cet ouvrage rarissime du célèbre maître
de chapelle du duc de Bavière, se compose
de 5 parties.

— 11 bis. Vinc. Galilei. Dialogo della
musica antica e moderna. Firenze, 1581
et 1602, in fol.

— 12. Traité de musique, par Adr. Le
Roy. Paris, 1583, in 4.

— 13. D. Pietro Pontio. Ragiona-
ment di musica. Parma, 1588.

— 14. Tutte le opere di Giuseppe
Zarlino, sopra la musica. Venet., 1602,
3 t. en 2 vol. in fol., fig.

— 14 bis. Michel Praetorius. Syntagma
musicum in IV tomos distributum. Wolf-
fenb., 1620, 4 tom. en 2 vol. in 4.

Ouv. important et rare.

— 15. Harmonie universelle, par le P.
F. M. Merseune. Paris, 1636-7, 2 t. en 1
vol. in fol., fig.

Ouvrage estimé, contenant la théorie et
la pratique de la musique, qui étant com-
posé de différentes parties séparées, se
trouve rarement complet. Voy. la Bibliô-
graphie de Deburæ et le Manuel Brunet,
pour l'ordre des pièces, etc.

— 16. Athanasii Kircheri Musurgia
universalis sive ars magna consoni et dis-
soni in X libros digesta. Romæ, 1650, 2
vol. in fol., fig.

Le célèbre jésuite a établi dans ce livre
sa doctrine universelle des sons.

— 17. Antiquæ musicæ auctores septem;
græce et latine, edente M. Meibomio.
Amstel., Lud. Elzevirius, 1652, 2 vol.
in 4.

Ce recueil contient Aristoxenes, Eucli-
des. Introductio harmonica, Nicomachus,
Alypius, Gaudentius, Bacchus senior et
Aristides, avec le 9elivre (de Musicâ) de
Marianus Capella. Rare.

On a de ce dernier :

Epistola de scriptoribus varlis musicis.

Cette lettre, datée du 14 avril 1667, est
insérée dans le recueil des Lettres de
Marq. Gude, 1697, in 4.

— 18. Mengoli. Speculationi di musica.
Bologna, 1670, pet. in 4.

— 19. P. Bae Zaccaria Tevo. Il musico
Testore. Venezia, 1706, in 4.

- 19 bis. *Venini*. Dissertazione sui principi dell'armonia musicale e poetica. Parigi, 1717, gr. in 8.
Imp. en tête du 2e vol. *Della scelta di poesie italiane, pub. da Bassi*.
- 20. *Musique sacrée*, par *G. Croft*. 1724, 2 vol.
- 21. *Traité de l'harmonie, réduite à ses principes naturels*, par *Rameau*. Paris, 1732, in 4.
- 22. *Dialogue sur la musique des anciens*, par l'abbé de *Châteauneuf*, pub. par *Morabini*. Paris, 1725, in 12.
- 23. *Le Musicien critique*, par *J. A. Scheibe*, Hambourg, 1737 et ann. suiv., 78 numéros, réimp. Leipsick, 1745, 4 vol. in 8.
- 24. *Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique*, par l'abbé *Le Beuf*. Paris, 1741, in 8.
- 25. *Exposition de la théorie et de la pratique de la musique*, par *J. L. de Bethisy*. Paris, 1754 et 1764, in 8.
- 26. (*Giuseppe Tartini*): *Trattato di musica secundo la vera scienza dell'armonia*, Padova, 1754, in 4.
- 27. *Le Code de musique pratique*, par *J. B. Rameau*. Paris, 1760, in 4.
- 28. *Théorie de la musique*, par *Bal-lière de Laisement*. Paris, 1764, in 4.
- 29. *L'abbé Roussier*. *Observations sur différents points d'harmonie*. Genève, 1765, in 8.
- 30. *Dictionnaire de musique*, par *J. J. Rousseau*. Paris, 1768, in 4.
- 31. *Leçons de clavecin, et principes d'harmonie*, par *Bemetzrieder*. Paris, 1771, in 4, avec fig.
- 32. *Antonio Planelli* dell'opera in musica. Napoli, 1772, in 8.
- 33. *Diapason général de tous les instruments à vent*, avec des observations sur chacun d'eux, par *L. J. Francœur*. 1772, in fol.
- 34. *Éléments de musique*, par *d'A-lembert*. Paris, 1772, in 8.
- 35. *Mart. Gerbert*. *De cantu et musica sacra, a prima ecclesie ætate usque ad præsens tempus*. Typ. san. Blasianis, 1774, 2 vol. in 4.
- 36. *Script. eccles. de musicâ sacrâ*, etc. Typ. san. Blasianis, 1784, 3 part. in 4.
- Ouvrages estimés.*
- 37. *Ant. Eximeno*. *Dell' origine e delle regole della musica colla storia del suo progresso, decadenza e rinnovazione*. Roma, 1774, in 4.
- 38. *Le P. Engranelle*. *La tonotechnie ou l'art de noter les cylindres*. Paris, 1775, in 8, fig.
- 39. *Description des instruments bar-*

- moniques*, par *P. Ph. Bonnan*. Rome, 1776, in 4.
- 40. *Franc. Antonio Vallotti*. *Della scienza teorica e pratica della moderna musica*. Padova, 1779, in 4.
- 41. *Jean Benj. de la Borde et l'abbé Bourcier*. *Musique ancienne et moderne*. Paris, 1780, 4 vol. in 4, fig.
- Ouvrage qui n'a jamais été à la hauteur de la science, mais dans lequel on trouve des renseignements utiles.*
- 42. *La politique de la musique*, par *de Lacépède*. Paris, 1785, 2 vol. in 8.
- 43. *V. Manfredini*. *Difesa della musica moderna*. Bologna, 1788, in 8.
- 44. *Éléments théoriques de la musique*, par *L. Sabbatini di Albano*. Rome, 1789.
- 45. *Suremain Missery*. *Théorie nou-veau de la musique, ou de la doctrine des sens*. Paris, 1793, in 8.
- 45 bis. *Essai sur la propagation de la musique en France, sa conservation et ses rapports avec le gouvernement*; par *J. B. Leclerc*. Paris, imp. nat., prairial an II, in 8.
- 46. *Gretry*. *Mémoires ou essais sur la musique*. Paris, 1798, 3 vol. in 8.
- 47. *Essai sur l'analogie de la musique avec les arts qui ont pour objet l'imitation*, par *J. A. Villoteau*. Paris, an VII, 2 vol. gr. in 8.
- On doit au même un essai sur la musique des égyptiens, dans le grand ouv. de la commission d'Egypte.*
- 48. *Iranzo*. *Defensa de l'arte de la musica de sus verdaderas reglas y de los maestros de capilla*. Murcia, 1802, in 4.
- 49. *Méthode de chant du Conservatoire de musique*. Paris, an XII, gr. in 4.
- 50. *Principes élémentaires de musique*, arrêtés par les membres du Conservatoire, suivis de solfèges, par *MM. Agu, Catel, Cherubini*, etc. Paris, an X et suiv., 2 vol. gr. in 4.
- 51. *Cours complet d'harmonie et de composition*, d'après une théorie nouvelle, par *Momigny*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.
- 52. *Principes de composition des écoles d'Italie*, trad. de l'italien de *Sala* et autres, par *Choron*. Paris, 1808, 3 vol. in 4.
- 53. *Traité d'harmonie*, suivi d'un dictionnaire des accords, par *H. Monst-Berton*. Paris, 1816-17, 4 vol. in 4, dont 3 pour le Dictionnaire.
- 54. *Cours complet de composition musicale, ou traité d'harmonie pratique*, par *Ant. Reicha*. Paris, (1818), in 4 de 260 pag. gravées.
- On doit au même auteur :*
- 55. *Traité de mélodie*. Paris, 1814,

et aussi 1833
sique gravée
— 56. *Tra-*
sicale, falsan
Paris, (1824-
361 pag. gra
— 57. *Art*
ou cours com
divisé en qu
in 4 de 3 et
pag. de musi
— 58. *Dicti-*
par *N. Casti*
2 vol. in 8, 2
Ce Diction-
pour le plus
La 1re édit.
— 59. *J. C.*
rhode élémen-
préceptes sou-
bre d'exemp-
et à l'aide de
soi-même à c
sique, trad.
trad. et d'un
A. Choron.
vol. de music
2e édit., a-
née.
— 60. *The-*
comprising a
of music in
etc. Lond.
— 61. *Cas-*
des rois de l
— 62. *Bar-*
lodie et d'ha-
des vibratio-
graphié.
— 63. *Fes-*
portée de tou
12. 3e édit.
1848, in 8.
— 64. *Bu-*
dans sa théo
Paris, 1836,
— 65. *E-*
musikalische
Schilling, etc
— 66. *Ma-*
kalischen Kö-
38, 2 vol. i
impr.
— 67. *I-*
d'harmonie
l'allemand e
Paris, 183
On joint
Beethoven,
nière et le p
formant fac
On a auss
vraige suivan

Ph. Bonnant. Rome,

Antonio Vallotti. Della
aratica della moderna
9, in 4.

de la Borden et l'abbé
ancienne et moderne,
in 4, 8.

jamais été à la hau-
nais dans lequel on
éments utiles.

e de la musique, par
1785, 2 vol. in 8.

dini. Difesa della mu-
gna, 1788, in 8.

thoriques de la musi-
ni di Albano, Rome,

Missery. Théorie concor-
la doctrine des sens.

r la propagation de la
sa conservation et ses
gouvernement; par J. S.

. nat., prairial an IV,

noires ou essais sur le
3, 3 vol. in 8.

l'analogue de la musi-
ont pour objet l'in-
VotEAU. Paris, an VII,

un essai sur la musi-
dans le grand ouv. de
pte.

l'offense de l'arte de la
loras regias y de los
lurcia, 1802, in 4.

chant du Conserva-
Paris, an XII, gr. in 4,

élémentaires de musi-
membres du Conser-
ges, par MM. Agay,

Paris, an Xet suiv.,

et d'harmonie et de
une théorie nouvelle,
1806, 3 vol. in 8.

de composition des
de l'italien de Sala
Paris, 1808, 3 vol.

armonie, suivi d'un
ds, par H. Montan-
7, 4 vol. in 4, dont
.

et de composition
harmonie pratique.
Paris, (1818), in 4 de

uteur :
Géologie. Paris, 1814,

et aussi 1833, in 4, avec un cahier de mu-
sique gravée.

— 56. Traité de haute composition mu-
sicale, faisant suite au cours d'harmonie.
Paris, (1824-25), 2 parties in 4 de 235 et
361 pag. gravées.

— 57. Art du Compositeur dramatique,
ou cours complet de composition vocale,
divisé en quatre parties. Paris, 1833,
in 4 de 3 et 115 pag., et un cahier de 118
pag. de musique.

— 58. Dict. de musique moderne, etc.,
par N. Castil Blaze. 2 édit. Paris, 1825,
2 vol. in 8, 24 pl. de musique.

Ce Dictionnaire passait il y a trente ans
pour le plus complet qui eût encore paru.
La 1re édit. est de 1822.

— 59. J. Georg. Albrechtsberger. Méthode
élémentaire de composition, où les
préceptes sont soutenus d'un grand nom-
bre d'exemples très-clairs et fort étendus,
et à l'aide de laquelle on peut apprendre
soi-même à composer toute espèce de mu-
sique, trad. de l'all. et enrichie d'une in-
trod. et d'un grand nombre de notes, par
A. Choron. Paris, 1830, 1 vol. in 8 et 1
vol. de musique gravée.

2e édit., augmentée du Traité d'harmoni-
que.

— 60. Thomas Park. Musical memoirs
comprising an account of the general state
of music in England from 1784 to 1830,
etc. Lond., 1830, 2 vol. in 8.

— 61. Castil Blaze. Chappelle musique
des rois de France, Paris, 1832, in 12.

— 62. Baron Blein. Principes de musi-
cologie et d'harmonie, déduits de la théorie
des vibrations. Paris, 1834, in 4, litho-
graphié.

— 63. Féis. La musique mise à la
portée de tout le monde. Paris, 1834, in-
12. 3e édit. authentique. Paris, Brandus,
1848, in 8.

— 64. Buset. La musique simplifiée
dans sa théorie et dans son enseignement.
Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 65. Encyclopédie der gesammten
musikaischen Wissenschaften, von M. G.
Schilling, etc. Stuttgart, 1837, 4 vol. in 8.

— 66. Marx. Die lehre von der musi-
kalischen Komposition, etc. Leipzig, 1837-
38, 2 vol. très-gr. in 8, avec la musique
impr.

— 67. Beethoven. Etude ou traité
d'harmonie et de composition trad. de
l'allemand et accomp. de notes par Féis.
Paris, 183, 2 vol. in 8.

On joint à ce livre un portrait de
Beethoven, une vue de son monument fu-
nébre et le premier Essai de l'Adélaïde,
formant fac-simile.

On a aussi sur cet homme célèbre, l'ou-
vrage suivant, qu'il faut surtout consulter.

— 68. Life and letters of Beethoven, by
his friend A. Schindler, edit. with notes
by Ignace Moscheles, 2 vol. in 8. portr.

— 69. Gustav Schilling. Polyphonomos,
etc. Stuttgart, 1839, pet. in 4.

— 70. Manuel de musique. — de mu-
sique vocale et instrumentale. — Voy:
Manuel-Roret.

— 71. O. Donelly. The academy of
elementary music. London, 1841, gr. in 8.

— 72. Coussemaker. Mémoire sur Hue-
bald et sur ses traités de musique, suivi de
recherches sur la notation et sur les in-
struments de musique, avec 21 pl. Paris,
1841, gr. in 4.

Cette pub. importante n'a été tirée qu'à
80 ex. numérotés.

— 73. Hymnes de la sainte liturgie,
d'après le rit des églises orientales, ortho-
doxes, pub. et arrangés à 4. voix par
Preyer. Vienne 1844, in 4.

— 73 bis. La Clef du Caveau, pub. par
M. Capelle. Paris, 1844 et 45.

2,500 utrs. C'est la plus complète des
éditions.

— 74. Ant. Schmid. Ottaviano da Pet-
rucci da Fossombrone, der erste Erfinder
des musik Notendruckes mit bewlglichen
metalltypen, etc.; Octavien de Petrucci da
Fossombrone, premier inventeur de l'im-
p. de la musique avec des caractères métalli-
ques mobiles, et ses imitateurs dans le
XVIIe siècle. Vienne, 1845, gr. in 8, avec
8 pl.

— 75. B. Wilhem. Méthode Wilhem,
Manuel musical à l'usage des collèges, des
institutions, des écoles et des cours de
chants. Paris, in 8.

Cette méthode, approuvée par le conseil
de l'Instruct. pub., a paru in fol. en
grands tableaux de lecture musicale; la
5e édit. de ce format a été pub. en 1846.
Le même auteur a donné l'Orphéon, répé-
toire de musique. Ce dernier ouvrage forme
9 vol. in 8.

— 76. Am. Autodidactus. Aphorismen
über musik. Leipsig, 1847.

— 77. Musica sacra, cantiones XVI,
XVII, XVIII, sæculorum prestantissimas
virilibus vocibus accomodatas collegit et
edidit Franciscus Commer. Berolini,
(1847), 2 vol.

— 77 bis. Brossard. Synopsis des gam-
mes, précéd. d'un essai sur la manière de
l'enseigner. 2e édit. 1847, in 4.

Le même a donné: Théorie des sens
musicaux, in 4.

— 78. Manuel général de musique mi-
litaire, à l'usage des armées françaises,
comprenant : 1° l'esquisse d'une histoire
militaire chez les différents peuples, de-
puis l'antiquité jusqu'à nos jours; 2° etc.,

par *Georges Kastner*. Paris, Viol, 1848, in 4.

— 79. Rapport sur l'état de la musique religieuse en France, adressé à M. de Falloux, ministre de l'instruction publique et des cultes, par M. *Félix Clément*. Paris, Didron, 1849, in 4.

— 80. A B C musical, ou solfège composé tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseur*, 8e édit. Paris, Hachette, 1849, in 8.

Fréquemment réimp. depuis.

— 80 bis. *L. Lucas*. Une révolution dans la musique, essai d'application à la musique d'une théorie philosophique. Paris, 1849, in 12.

— 81. Solfège géant, à l'usage des cours de musique, par *J. A. Teste*. Paris, Frank, 1849, in 8, av. un appareil.

— 81 bis. *P. Guerre*. Intonation musicale, l'étude des dièzes et bémols réduite à sa plus simple expression, etc. Paris, 1850, in 8.

— 81 ter. *Sig. Stern*. Manuel général de musique. Paris, 1850, in 4, avec 21 planches.

Michel Levy vient de publier en 2 vol. in 18 un Diction. de musique théor. et historique, par les frères Escudler; avec une préface de M. F. Halévy.

II. Histoire.

— 82. *Vinc. Gheblt*. Dialogo della musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 82 bis. *Istoria della musica secondo la dottrina de' Greci, di Gio. And. Angel. Bontempi*. Perugia, 1695, in fol.

— 83. *Bonnet (J.)*. Histoire de la musique et de ses effets depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1715, in 12; Amst., 1725, 2 vol. in 12.

— 84. *Bourdelot*. Histoire de la musique. La Haye, 1743, 4 vol. in 12.

— 85. *Storia della musica, di F. Gami Battista Martini*. Bologna, per Lello della Volpe, 1757, 1770 et 1781, 3 vol. in 4.

— 86. *De Blainville*. Histoire générale, critique et philologique de la musique. Paris, 1767, in 4.

Le même auteur avait donné l'Esprit de l'art musical, 1754, in 12.

— 87. *Burney's Present state of music in Germany, etc.* London, 1773, 3 vol. in 8. — Traduit en français, par *Brack*. Gènes, 1807 et 1810, 3 vol. in 8.

— 87 bis. *Hawkin*. General history of music. Lond., 1776, 5 vol. in 4.

— 88. *C. Burney*. A general history of music from the earliest ages to the present period. London, 1776 à 1789, 4 vol. in 4.

Ouvrage estimé.

— 89. Mémoires sur la musique des anciens, par *P. J. Roussier*. 1776.

— 90. Mémoire sur la musique des Chinois, tant anciens que modernes, par le *P. Amyot*. Paris, 1779, in 4, av. fig.

Tome VI des Mémoires sur les Chinois.

— 91. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique, par *Gluck*. Paris, Bailly, 1781, in 8.

— 91 bis. *J. N. Forkel*. Allgemeine Geschichte der musik. Leipzig, 1788-1801, 2 vol. in 8.

— 92. *Dan. Artsaga*. Les révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. et abrégées de l'italien. Londres, 1803, in 8.

— 93. Histoire de la musique, par *Chr. Kalkbrenner*. Paris, Am. Koenig, 1803, in 8, av. 9 pl.

« Ce compositeur y traite particulièrement de la musique des Hébreux. Il n'est pas le temps de terminer son ouvrage. »

— 94. *Perotti*. Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, ouv. trad. de l'italien. Gènes, 1812, in 8.

— 95. *Burgh*. Anecdotes of music. London, 1814, 3 vol. in 12.

On a aussi : The Percy Anecdotes music. London, 1822, in 8.

— 96. *Grégoire Orloff*. Essai sur l'histoire de la musique en Italie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 97. Éléments de l'histoire de la musique moderne, par *F. Stoppel*, avec une préface de *G. Weber*. Berlin, 1827.

— 98. *J. A. Adrien de la Fage*. Histoire générale de la musique et de la danse. In 8.

— 99. *Madame de Bawr*. Histoire de la musique. Paris, 1823, in 8.

— 100. *Whist'ing*. Handbuch der musikalischen Literatur, etc. Leipzig, 1828, in 8 de 1148 p.

— 101. Curiosités historiques de la musique, complétement nécessaire de la musique mise à la portée de tout le monde, par *M. Fetis*. Paris, 1830, in 8.

— 102. *Stafford*. Histoire de la musique, trad. de l'anglais par madame *Ad. Fetis*, avec des notes, des additions et des corrections, par *M. Fetis*. Paris, 1832, in 12.

— 103. Encyclopédie pittoresque de la musique, contenant l'histoire de la musique ancienne et moderne, la biographie et le portrait des artistes célèbres, la description et la fig. des instruments les plus curieux, etc., réd. par une société d'artistes et d'hommes de lettres, sous la direct. de MM. *Adolphe Leduy* et *Henri Berlin*. Paris, 1835, in 4.

Cet ouv. curieux devait avoir 5 vol. Il n'en a paru qu'un seul.

— 104. *Haldrama*. Le
— 105. Re
populaire et
par *F. Danj*
in 8.

*Le savant
réuni dans
documents p
pratique lit-*

— 103. Re
celes couron
chants relig
ris, 1847, in

— 107. His
depuis le p
tienne jusqu
Blondeau. P
1847, 2 vol.

— 108. U
dique de la
connaissanc
les phases, l
et pratique

haute antiq
neuf qui écl
et intéresser

*M. A. de la
ris, Barban,
108 bis. U*

ouvrage se v

*On remarq
numéros du
bre 1851, l'*

*« M. le mi
que vient d*

*« thèque nat
« précieux pu
« toutes les q
« l'archéolog
« sultat d'un*

*« M. Théodor
« de l'instruc
« in folio de
« reproduction*

*« reux du cé
« pellier, ex
« XIe siècle
« saient mém*

*« postérieur
« poquo de C
« possit cont*

*« les plus pr
« toire de lu*

— 109. U
rieux vient a
l'Harmonie a
de Coussem
de XIII et 37
de sac simile
en trois pa
monuments.

ture, notation

ur la musique des
ussier, 1776.

la musique des Chi-
modernes, par le P.

n 4, av. fig.
ires sur les Chinois,
ur servir à l'histoire
s dans la musique,
y, 1781, in 8.

el. Allgemeine Ges-
pzig, 1788-1801, 2

ya. Les révolutions

inlic, depuis son

ars, trad. et abrégés.

1802, in 8.

musique, par Chr.

Am. Kœnig, 1802,

raite particulière

Hébreux. Il n'eut

er son ouvrage.

ertation sur l'état

Italie, ouv. trad.

2, in 8.

ecdotes of music.

n 12.

ercy Anecdotes mu-

ff. Essai sur l'his-

Italie, depuis les

usqu'à nos jours.

histoire de la mu-

Stapel, avec une

Berlin, 1827.

a de la Fuge. His-

musique et de la

ur. Histoire de la

n 8.

taubuch der mu-

etc. Leipzig, 1828,

oriques de la mu-

ssaire de la musi-

out le monde,

MUS

— 104. *Hogarth*, Memoirs of the musical drama. Lond., 1838, 2 vol. in 8.

— 105. Revue de la musique religieuse, populaire et classique, fondée et dirigée par *F. Danjou*. Paris, 1845 à 1848, 3 v. in 8.

Le savant bibliothécaire de l'arsenal réuni dans ce recueil les plus précieux documents pour l'histoire d'un art qu'il pratique lui-même avec succès.

— 106. Recueil des compositions musicales couronnées par la Commission des chants religieux, usuels, historiques. Paris, 1847, in 8.

— 107. Histoire de la musique moderne, depuis le premier siècle de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, par *Auguste L. Blondeau*. Paris, Taubenstein et Cordel, 1847, 2 vol. in 8.

— 108. Histoire littéraire et encyclopédique de la musique, donnant toutes les connaissances possibles sur l'institution, les phases, les progrès et l'état théorique et pratique de cet art, depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours. Ouvrage neuf qui éclairera l'artiste et l'amateur et intéressera le moraliste, par le sieur *J. M. A. de la Chap. de Pierre-Bénite*. Paris, Barbou, 1818, 2 vol. in 4.

108 bis. Impression lithographique. Cet ouvrage se vendait 100 fr.

On remarque dans le journal le Siècle, numéros du dimanche 2 et lundi 3 novembre 1851, l'importante note que voici :

« M. le ministre de l'instruction publique vient de faire déposer à la bibliothèque nationale un manuscrit des plus précieux pour l'étude et la solution de toutes les questions qui se rattachent à l'archéologie musicale. Ce manuscrit, résultat d'une mission spéciale confiée à

M. *Théodore Nisard* par le département de l'instruction publique, forme un grand in folio de cinq cents pages : c'est la reproduction fidèle, le *fac simile* rigoureux du célèbre antiphonaire de Montpelier, exécuté au commencement du

XIIe siècle, et que quelques savants faisaient mémo remonter au IXe. Bien que postérieur d'environ trois siècles à l'époque de Charlemagne, dont on le supposait contemporain, ce monument offre les plus précieuses ressources pour l'histoire de la musique au moyen-âge. »

— 109. Une publication non moins curieuse vient aussi de paraître, c'est l'Hist. de l'Harmonie au moyen-âge, donnée par *E. de Consmenker*. Paris, Victor Didron, in 4, de XIII et 374 pages, av. 2 tableaux, 38 pl. de *fac simile* et 44 pl. de musique. Ouv. en trois parties : Histoire, documents, monuments. — Harmonie, rythme, mesure, notation, traités inédits du XIe au

MUS

263

XIVe siècle, traduits pour la 1re fois odes d'*Horace* et de *Boèce* des IXe et Xe siècles, chansons liturgiques, chansons des morts et des sybilles, chansons d'amour et de table, chansons historiques, chant sur la mort de Charlemagne et la bataille de Fontenoy du IXe siècle au XIVe, etc.

111. BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 110. Dictionnaire de musique, par *Séb. de Brossard*. Paris, 1703, in fol., et 1705, in 8.

On y trouve un catalogue de plus de 900 auteurs qui ont écrit sur la musique.

— 111. Bibliographie générale de la musique, par *J. Nic. Forkel*. Leipzig, 1792, gr. in 8.

En allem.

— 112. Notice d'une collection d'ouvrages sur l'hist. et la théorie de la musique, publiés en Allemagne, etc.

Voy. Journ. de lit. étr., octobre 1806, p. 479.

— 113. Dictionnaire historique des musiciens, artistes ou amateurs, qui se sont illustrés, etc., par *M. Choron* et *F. Fayolle*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 114. *Gerbert*. Dict. hist. des compositeurs célèbres, etc. (en ali.). Lelpaik, nouv. édit., 1812-13, 4 vol. in 4.

— 115. *Watson*. The musical library, vocal and instrumental. London, 1822, in fol.

— 116. Bibliographie musicale de la France et de l'étranger, ou Répertoire général et systématique de tous les traités et œuvres de musique vocale et instrumentale. Paris, Niogret, 1823, in 8.

— 117. *Giuseppe Baini*. Memorie storico critiche della vita o delle opere di *Giov. Pierluigi da Palestrina*. Roma, 1828, 2 vol. in 4.

On trouve dans ce grand et savant ouv. un examen des styles.

— 118. Biographie von *A. Mozart* nach original briefen, Leipzig, 1828, gr. in 8.

— 119. Catalogue des livres de musique autographes, manuscrits, imprimés ou gravés, provenant du cabinet de *M. Beche* et de celui de *M. Choron*. Paris, Leblanc, 1835, in 8.

— 120. Catalogue des livres de la bibliothèque de *Auguste le Duc*, rédigé selon le système de *A. Choron*.

— 121. Catalogue de la bibliothèque musicale de *F. Arm. Séguin*, 1835.

— 122. *P. Lichtenhal*. Dizionario e Bibliografia della musica. Milano, 1826, 4 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 123. Dictionnaire de musique, trad.

par *Mondo*, Paris, 1839, 2 vol. gr. in 8.
 — 124. *Fêtes*. Biographie universelle des Musiciens. Bruxelles, 1835 et années suiv., 9 vol. gr. in 8 à 2 col.
M. Fêtes, maître de chapelle du roi des Belges, a donné, non-seulement la biographie musicale la plus complète que l'on connaisse, mais aussi la bibliographie spéciale la plus détaillée qui ait encore guidé les musiciens dans leurs études.

— 125. Docteur *Wegeler*. Biographie Notizen über *Ludwig Beethoven*. Coblenz, 1838, in 12.

— 126. *Carpani*. *Haydn*, sa vie et ses ouvrages, ses voyages et ses aventures. Paris, 1838, in 8.

— 127. Notice sur les collections musicales de la Bibliothèque de Cambrai et autres villes du département du Nord, par *Coussemerker*. Paris, 1843, gr. in 8, avec pl. de musique en fac-simile, d'après les mss.

— 128. Notice historique sur la vie et les ouvrages de *G. L. B. Wilhelm*, dédiée aux Orphéonistes et aux écoles de chant de la ville de Paris, par madame *Eugénie Niboyet*. Paris, P. H. Krabbe, 1843, in 12 de 36 pag.

— 129. Bibliothèque des maîtres de chapelle, pub. sous la direction de *F. Danjou*.

— 130. Catalogue de vente de la bibliothèque de feu *M. S. F. Lacroix*, de l'Institut. Paris, 1845, in 8.

— 131. Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de *M. J. H. F. Muller*. Paris, Silvestre, 1845, in 8 de 52 pag.

Ces catalogues sont très-riches en livres relatifs à la musique.

On trouve dans le *Dictionnaire de musique de l'Encyclopédie méthodique*, des conseils pour former et pour bien classer une bibliothèque de musique.

Voy. les catalogues des librairies musicales.

Voy. aussi: le Dict. des beaux-arts, de *Millin*, aux mots *Musique*, *Notes de musique*, *Intervalle*, *Transposition*, *Rythme*, *Harmonie*, *Musique instrumentale*, *Bibliothèque des beaux-arts*; le *Clef de l'Industrie*, par *Armonville*, aux mots *Musique* et *Harmonie*; le *Dictionnaire des sciences médicales*, édition *Panckoucke*, au mot *Musique*; le *Répertoire bibliographique universel*, par *Peignot*, au mot *Musique*, et, enfin, la *Bibliographie de la France* et les *bibliographies périodiques étrangères*, au mot *Beaux-Arts*.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des musiciens compositeurs ou instrumentistes de tous les temps et de tous les pays, à la fin de la *Biographie*

portative universelle, éditée en 1844, par *Dubochet*, in 12.

Voyez Plain-Chant.

MYOLOGIE.

Voyez Anatomie.

MYSTÈRES (dramatiques).

Voyez Théâtre.

MYSTÈRES (religieux de l'antiquité).

1. *Jamblicus Lib. de mysteriis Aegyptiorum, Chaldaeorum, etc.* Venetis, 1516, in fol.

— 2. *Johan. Henrici Eggelingii Myteria Cereris et Bacchi.*

Dans le t. VII du *Thesaurus antiquitatum graecarum de Jacob. Gronovius.*

Pour les mystères de Cybèle, voyez le même recueil.

— 3. *Ouvroff*. Essai sur les mystères d'Eleusis. 3e édit. Paris, 1816.

On complètera cet art. en consultant Stulhr. Die religions système der hellen. p. 397-492.

— 4. *Sainte-Croix*. Recherches historiques et crit. sur les mystères du paganisme. *Voyez à l'art. Myth.*, le n° 49.

MYSTÈRES DE LA REL. CHR.

1. Examen et résolution des principales difficultés qui se rencontrent dans la célébration des ss. mystères, par l'auteur du *Traité des Dispenes (Pierre Collet)*. Paris, Debure, 1755, in 12, et 1771, 3 vol. in 12.

— 2. *La vie et les mystères de la très-sainte Vierge*, par *P. F. Lafiteau*. Paris, Hérisant, 1759, 2 vol. in 12.

— 3. Conférences sur les mystères, par *Joseph Romain Joly*. 1771, 3 vol. in 12.

— 4. Les mystères du christianisme, approfondis et reconnus radicalement vrais (par *Bebescourt*). Londres, 1771, 1775, 2 vol. in 8.

— 5. *Traité des Saints-Mystères*, par *M. Collet*, prêtre de la Mission. Paris, Maignon, 1817, 2 vol. in 12.

— 6. Les mystères de la création et la destinée de l'homme suivant *J.-C.* et les philosophes de l'antiquité, par un aml de la vérité (*Poncet*, de Mâcon). Paris, juin 1830, in 8 de 85 pages.

— 7. Du mystère de la Vierge, ou du rôle de la femme dans la création, par l'abbé *C. Symon de Latreiche*. In 8.

Voyez Théologie, Dogmes.

MYSTICISME.

Voyez Philosophie.

MYSTIQUES (Théologiens).

Voyez Théologie ascétique.

MYTHOL.

1. *Apollo* de decorum a nibus illustr editi, Libri Ioanperre. R in 8.

Première

— 2. *Apol.* et fragmenta vit, C. G. H. in 8.

C'est l'édi.

— 3. *Bibli.* nien, traduc des notes et Clavier. Par 2 vol. in 8.

Il y en a u

— 4. *P. J.* anno Christi per Saorrome cein ; Islandi 1665, in 4.

Voyez Edd. tude des relig.

— 5. *Ger.*

titi et physio gineac progr 1663, 2 vol.

— 6. *Histo.* qui. Parisiis. Collect. est.

— 7. *Joan.* spris ed. An

— 8. *Myth.* nus ; Fab. P. tantius Placld Munckerus er

petuis instru a Somenen, l

— 9. *Ant.* origine ac pr

stitutionum. An

— 10. On a canis veterua dae. Amstel.

— 11. *P. F.* cum, seu fabu jecti, 1697, l

Bon ouvrag

— 12. *La R.* plus pures so Martin). Par

— 13. *Et'a.* etc., cum not bricio. Hala.

— 14. *Le T.* LX tableaux.

— 15. *L'ab.* les fables exp 1738 et 1740

Il y a une

Bibli

atiques).

ieux de l'antiquité).
mysteriis Egyptio-
etc. Venetiis, 1516,

ici Eggeltingii My-
si.
hesaurus antiquita-
ob. Gronovius.
de Cybèle, voyez le

ai sur les mystères
ris, 1816.

art. en consultant
système der hellen,

Recherches histori-
mystères du paga-
Myth., le n° 49.

REL. CHR.

olution des princé-
re rencontrent dans
mystères, par l'au-
spenses (Pierre Col-
1755, in 12, et 1771,

mystères de la tré-
F. Lafiteau. Paris,
in 12.

ur les mystères, par
1771, 3 vol. in 12.
du christianisme,
s radicalement vrais
res, 1771, 1775, 2

ints-Mystères, par
Mission. Paris, M6
in 12.

de la création, et la
ulvant J.-C. et les
ité, par un ami de
tacon). Paris, juin

de la Vierge, ou du
de la création, par
riche. In 8.
gmes.

giens).
istique.

MYTHOLOGIE.

1. *Apollodori Athen. Bibliotheca*, sive de deorum origine, gr. et lat., annotationibus illustrati et nunc primum in lucem editi, Libri tres, Bened. *Ægio Spolentino* interprete. Romæ, Ant. Bladus, 1555, pet. in 8.

Première édition.

—2. *Apollodori Atheniensis Bibliotheca et fragmenta græce curis secundis illustravit, C. G. Heyne.* Gœttingæ, 1803, 2 vol. in 8.

C'est l'édit. qu'on préfère.

—3. *Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien*, in traduct. nouv. avec le texte grec, des notes et une table analytique, par E. Clavier. Paris, Delance, an XIII (1805), 2 vol. in 8.

Il y en a une édit. de 1815, 2 vol. in 8.

—4. *P. Jo. Rosenii Edda Islandorum*, anno Christi mcccv Islandicè conscripta, per Snorronem Starla Islandicæ nomophylacem; Islandicè, danicè et lat. Haunniæ, 1665, in 4.

Voyez Edda, source précieuse pour l'étude des religions du Nord.

—5. *Ger. Joa. Vossii De theologia gentili et physiologia christiana, sive de origine ac progressu idolatriæ libri ix.* Amst., 1663, 2 vol. in fol.

—6. *Historiæ poeticae scriptores antiqui.* Parisiis, 1675, pet. in 8.

Collect. estimée.

—7. *Joan. Seldeni Syntagmata de diis græcis ed. And. Beyero.* Amst., 1680, in 8.

—8. *Mythographi latini, C. Jul. Hyginus; Fab. Planciades Fulgentius; Lactantius Placidus; Albricus Philosophus. Th. Munckerus emendavit et commentariis perpetuis instruxit....* Amstel., Vid. Joannis a Someren, 1681, in 8, fig.

—9. *Ant. Van Dale.* Dissertations de origine ac progressu idolatriæ et superstitionum. Amstel., 1696, in 4.

—10. On a encore de *Van Dale.* De oraculis veterum Ethnicorum dissertationes duæ. Amstel., 1700, in 4, fig.

—11. *P. Fr. Pomey.* Pantheum mythicum, seu fabulosa deorum historia. Ultrajecti, 1697, in 12, fig.

Bon ouvrage.

—12. *La Religion des Gaulois tirée des plus pures sources de l'antiquité (par D. Martin).* Paris, 1727.

—13. *Elæ Schedii De diis Germanis, etc., cum notis, etc. Joh. Sarkii, ed. Fabricio.* Halæ, 1728, in 8, fig.

—14. *Le Temple des muses, orné de LX tableaux.* Amsterdam, 1733, in fol.

—15. *L'abbé Banier.* La Mythologie et les fables expliquées par l'histoire. Paris, 1738 et 1740, 3 vol. in 4.

Il y a une édition en 8 vol. in 12.

—16. *Auctores mythogr. latini Lugd.-Batav., 1742, 2 part. en 1 vol. in 4. Recueil estimé.*

—17. *Pauli Ernesti Jablonki Pantheon Egyptiorum.* Francof., 1750 52, 3 part. in 8.

Les savantes recherches de Champollion et des archéologues modernes ont fait tomber l'ouvrage de Jablonki.

—18. *Monuments de la Mythologie et de la poésie des Celtes ou Gaulois, par P. H. Mallet.* Copenhague, 1756, in 4.

—19. *Du culte des dieux féstiques (par le président de Brosses).* 1760, in 12.

—20. *D. Miguel Perez Pastor.* Dissertation sobre el dios Endovellico y noticia de otras deladas gentilicas de la España antiga. Madrid, 1760, pet. in 4.

—21. *Hafslén.* Fabulæ mytholog. septentrionales dan. lat. Coroké, 1768, in 4.

—22. *Guerin-du-Rocher.* Hist. véritable des temps fabuleux. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

—23. *Nouveau système sur la mythologie, par Girardet.* Dijon, 1783, in 4.

—24. *Delundine.* L'Enfer des peuples anciens, ou Histoire des peuples infernaux. Paris, 1784, 2 t. en 1 vol. in 12.

—25. *De Sainte-Croix.* Mémoire pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples. Paris 1781, in 8.

—26. *Sabatier de Castres.* Les siècles payens, ou Dict. mythologique, etc. Paris, 1784, 9 vol. in 12.

—27. *Lettres sur la Mythologie, par Ch. Alb. Dumoustier.* Paris, 1786-98, 6 part. in 8.

C'est la première édit. Cet ouvrage a été réimp. très-fréquemment. Nous citerons les édit. de Paris, 1818; 1824, 6 vol. in 18; celle de 1826, 4 vol. in 32, avec 100 grav. au trait.

—28. *Essai sur la religion des Grecs (par Le Clerc de Septehènes).* Lausanne, 1787, 2 vol. in 8.

—29. *Vogel.* Versuch über die Religion der Egyptier und Griechen. — *Recherches sur la religion des Egyptiens et des Grecs.* Nürnberg, 1793, in 4.

—30. *Voss.* Mythologische Briefe. — *Lettres mythologiques.* Königsb., 1794, 2 vol. in 8.

—31. *Essai sur les fables et sur leur histoire, par Bailly.* Paris, 1798, 2 tomes en 1 vol. in 8.

—32. *Chompré.* Dictionnaire portatif de la fable, revu, corrigé et aug. par A. S. Millin. Paris, 1801, 2 vol. in 8.

—33. *Bœttiger.* Les Furies, d'après les poètes et les artistes anciens, trad. de l'all. par Winckler. Paris, 1802, in 8.

—34. *Pantheon chinois, par Hager.* Paris, 1803, in 4.

— 35. La Mythologie comparée avec l'histoire, par l'abbé de Trossan. Paris, 1802, 2 vol. in 12.

— 36. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, précédées d'une notice sur les Celtes et les Druides, et suivies d'étymologies celtiques, par Jacq. Cumbry (et Eloi Johanneau). Paris, 1805, in 8.

— 37. *Dulaure*. Des divinités générales chez les anciens, etc. Paris, 1805, in 8.

— 38. *Dupuis*. Mémoire explicatif du zodiaque chronologique et mythologique, ouvrage contenant le tableau comparatif des maisons de la Lune chez les différents peuples de l'Orient, et celui des plus anciennes observations qui s'y lient, d'après les Egyptiens, les Chinois, les Perses, les Arabes, les Chaldéens et les calendriers grecs. 1806, in 4.

On doit aussi à Dupuis une dissertation sur le zodiaque de Venderah (1806); un peu plus tard, il eût su comme tous nos savants, que ce fameux zodiaque, qui a fait créer tant de systèmes, est infiniment plus récent qu'on ne l'avait cru.

— 39. *Philostratus* Heroica, ad fidem codicum mss. ix recensuit; scholia græca adnotationesque suas addidit J. Fr. Boissonade: Parisiis, Belance, 1806, in 8.

— 40. *Frid. Creuzer* Dionysius sive commentationes academicae de rerum hæchicorum orphicarum originibus et causis: Heidelberg, 1809, in 4, fig.

— 41. *J. Gærres* Mythengeschichte der asiatischen Welt. Heidelberg, 1810, 2 vol. in 8.

J. Gærres a donné, outre sa mythologie du monde asiatique, plusieurs ouvrages fort estimés. Nous citerons entre autres son travail sur l'Homère persan.

— 42. *Firdusi's* Heldenbuch von Iran. Berlin, 1820, 2 vol. in 8.

— 43. Dictionnaire de la fable, ou Mythologie grecque, latine, égyptienne, etc. par *Kramp*. Noak. 3e édit. Paris, Lenormant, 1810, 2 vol.

— 44. Arabesques mythologiques, ou les attributs de toutes les divinités de la fable, par Mme de Genlis. Paris, 1810-11, 2 vol. in 8, avec fig.

— 45. *A. L. Millin*. Galerie mythologique, recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie. Paris, 1811, in 8, fig.

L'excellent catalogue des artistes de l'antiquité de feu Claret, pub. en 1849, 3 vols. in 12, dans le *Mém. Arch.*, suppl. avantageusement cet ouvrage.

— 46. *Kanne*. Erste Urkunde der Geschichte oder allgemeine Mythologie, —

Premiers témoignages historiques, ou Mythologie générale. Jena, 1813, in 8.

— 47. *On a du même*: System der Indischen Mythe. — Système des Mythes Indiens. Leipzig, 1830, in 8.

— 48. *Nierup*. Uebersicht der Geschichte des Studiums der scandinavischen Mythologie. Kopenhagen, 1816, in 8.

— 49. Recherches sur les mystères du paganisme, par *Sainte-Croix*. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 50. *Sturlunga Saga*. edr. Islendiga Saga. 1817-1820, 4 vol. in 4.

Cet ouvrage, célèbre dans la littérature islandaise, date de 1284; il est précédé d'une introduction par *Bjarn Thorsteinson*.

Voyez *Saga*.

— 51. *J. C. Prichard*. An Analysis of the Egyptian mythology. London, 1819, gr. in 8, fig. color.

— 52. *F. Creuzer*. Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen. neue Aufl. 6 Bde. mit einer Kupfer-sammlung. Darmstadt, 1819-23, in 8.

3e édition, 1836.

Ce grand ouvrage a été trad. avec de nombreuses améliorations par M. Guigniaut. Il a paru sous le titre suivant :

— 53. Religions de l'antiquité considérées dans leurs formes symboliques et mythologiques, trad. de l'all., refondu en partie, complété et développé par J. D. Guigniaut. Paris, 1835 à 1850, 9 vol. in 8, atl.

C'est sous cette forme qu'il fait autorité.

— 54. On peut consulter également: Geschichte des Heidenthums im nördlichen Europa. Cette histoire de la mythologie du Nord est une continuation du grand ouvrage de *Creuzer*, faite par le docteur *Mone*, pour les races finnoises, scandinaves, slaves, allemandes et celtiques, ainsi que l'indique le premier titre: Symbolik und Mythologie der alten Völker fortgesetzt von Franz Mone. Leipzig et Darmstadt, Wilhelm Leske, 1822, 2 vol. in 8.

— 54 bis. *J. F. Gail*. Recherches sur la nature du culte de Bacchus, etc. Paris, 1821, in 8.

M. Rolle père a donné également un excellent travail sur le même sujet.

— 55. Panthéon égyptien, collect. des personnages mythologiques de l'ancienne Egypte, d'après les monum., avec un texte explicatif par M. J. F. Champollion le jeune, et les sig. d'après les deslus de M. L. J. J. Dubois. Paris, 1823, environ 200 pl. in 4.

— 56. *Pictet*. Du culte des Cabires chez les anciens Irlandais. Genève, 1828, in 8.

— 57. *Bauer*. Symbolik und Mythologie,

c'est-à-dire sy-
Stuttg., 1825, 2

— 58. *C. K.*
der Kelten und
Teutscher. Erla-

— 59. *Boettig-*
thol. — Adées
Dresden, 1826,

M. Boettiger
Jouv., entre au-
peintres.

— 60. *Anti-S-*
Stuttgart, 1824

— 61. *J. H. W.*
1827, 3 vol. in

— 62. *Buttm-*
1828, 2 t. en 1

— 63. *Tkæ-*
Allemands et c

en Moravie, 1829

— 64. Le color-
ches into the na-

la nature et sur-
logie des ancien-

Bonbay, 1831,

— 65. The vis-
hindu mythology
of the original

ton, in 4.

— 66. *Charle-*
the Hiadus. Lon-

— 67. Biograp-
suite à la Bio-
Valentin Pariso-

vol. in 8.

Ceux des vol.

partie de la Bi-

portent pas de n-

être rétabli sur-

vendant séparém-

en 1835 par un

her du brochure-

— 68. *Emeric-*
ches sur ce dieu

monuments qui

précédé d'un ess-

Paris, 1833, 2 v-

— 69. Du poly-

Constant, précéd-

Mater. Paris, 18

— 70. *Scriptor-*
bri tres, edidit

H. Bobe. Cellis,

— 71. Histoire

ganisme en Occi-

par l'académie d-

letres, ea 1832,

1835, 2 vol. in 8

— 72. *J. D. G-*
nie d'*Hésiode*, et

— 73. *Rolle*. c-

plior. Châtillon-

oriques, ou My-
1813, in 8.
System der In-
dea Mythes In-

der Geschichte
zwischen Mytho-
in 8,

les mystères du
siaz. Paris, 1817,

edr. Islendiga
a 4.

ns la littérature
il est précédé
siarne Thorste-

An Analysis of
ondon, 1819, gr.

olik und Mytho-
onders der Grie-
nit einer Kupfer-
19-23, in 8.

é trad. avec de
par M. Gui-
titre suivant :

antiquité considé-
symboliques et
all., refondu en
oppé par J. D.
1850, 9 vol. in 8,

qu'il fait auo-

également: Ges-
im nördlichen
a mythologie du
du grand ou-
par le docteur

ises, scandinav,
iques, ainsi que
: Symbolik und
elker fortgesetzt
et Darmstadt,
vol. in 8.

techerches sur la
chus, etc. Paris,

é également un
sème sujet.

ien, collect. des
es de l'ancienne
n., avec un texte
Champollion les
les dessins de
s, 1823, environ

des Cabires chez
ève, 1824, in 8,
und Mythologie,

e'est-à-dire symbolique et mythologie.
Stuttg., 1825, 3 vol. in 8.

— 58. C. K. Barth. Ueber die Druiden
der Kelten und die Priester der alten
Tauschen. Erlangen, 1826, 8vo.

— 59. Böttiger. Ideen zur Kunst-Mythol.
— Idées sur l'art mythologique.
Dresden, 1826, in 8.

M. Böttiger a pub. un grand nombre
d'ouv., entre autres une archéologie des
peintres.

— 60. Ant-Symbolik, von J. H. Voss.
Stuttgart, 1824-26, 2 vol. in 8.

— 61. J. H. Voss. Mythologische Briefe.
1827, 3 vol. in 8.

— 62. Buttmann. Mythologus. Berlin,
1838, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 63. Thany. Mythologie des anciens
Allemands et des Slaves (en all.). Znaim
en Moravie, 1827, 2 vol. in 8.

— 64. Le colonel Vans Kennedy. Researches
into the nature, etc. (Recherches sur
la nature et sur les rapports de la mythologie
des anciens et celle des Hindous.
Bombay, 1831, in 4.

— 65. The vishnu Purana; a system of
hindu mythology and tradition translated
of the original sanskrit, by H. H. Wil-
son. In 4.

— 66. Charles Coleman's Mythology of
the Hindus. Lond., 1832, in 4, fig.

— 67. Biographie mythologique, faisant
suite à la Biographie universelle, par
Valentin Parisot. Paris, 1832 et 1833, 3
vol. in 8.

Ceux des vol. qui sont destinés à faire
partie de la Biographie universelle ne
portent pas de nom d'auteur; le nom doit
être rétabli sur le titre de l'ouvrage se
vendant séparément. Ce livre a été détruit
en 1835 par un incendie qui dévora l'ate-
lier du brocheur.

— 68. Emeric David. Jupiter, recher-
ches sur ce dieu, sur son culte et sur les
monuments qui le représentent. Ouvrage
précédé d'un essai sur la religion grecque.
Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 69. Du polythéisme romain, par Benj.
Constant, précédé d'une introduction par
Matter. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 70. Scriptorum rerum mythicarum li-
bri tres, editi ac scholiis illustravit G.
H. Bode. Cellis, 1834, 2 vol. in 8.

— 71. Histoire de la destruction du pa-
ganisme en Occident, ouvrage couronné
par l'académie des inscriptions et belles-
lettres, en 1832, par A. Beugnot. Paris,
1835, 2 vol. in 8.

— 72. J. D. Guignaut. De la Théogonie
d'Hésiode, etc. Paris, 1835, in 8.

— 73. Rolle. Origine du culte de Ju-
piter. Châtillon-sur-Seine. 1836, in 8.

— 74. Theod. Panofka. Zeus und Aëgina.
Berlin, 1836, broch. in 4.

— 75. Félix Lajard. Recherches sur le
culte, les symboles, les attributs, les mo-
numents figurés de Vénus en Orient et en
Occident. Paris, 1837, fig.
Cet important ouvrage est commencé
seulement.

— 76. L. Grifi. Monumenti di Cere an-
tiqua spregati colle osservanze del culto di
Mitra. Roma, 1841, gr. in fol.

— 77. Mythographi. Scriptorum poetice
historice græci, edit. A. Westermann.
Brunawic, 1843, in 8.

— 78. J. Odolant Desnois. Mythologie
pittoresque, ou Histoire méthodique uni-
verselle des faux dieux de tous les peup-
les. Paris, 1842.

Réimp. plusieurs fois. La 4e édit. est
de Paris, Picard, 1849, in 8, avec 36 vi-
gnettes.

— 79. F. Nork. Biblische Mythologie
des alten und neuen Testaments. Stuttgart,
1843, 2 vol. in 8.

— 80. Jacob Grimm. Deutsche Mytho-
logie. 2e édit. Gættingue, 1844, 2 vol.
in 8.

On a encore de ce savant célèbre :

— 81. Weisthümer, 3 vol. in 8. Goet-
tingue, 1840-42.

— 82. L. Annæus Cornutus de Natura
deorum ex schedis Jo. Bapt. Casp. d'Ansse
de Villosion. Recens. comment. q. instr.
Fr. Osannus. Adjecta est. Jo. de Villo-
sion, de Theologia physica stoicorum com-
mentatio. Goettingæ, 1844, in 8.

— 83. L. Noack. Mythologie und Offen-
barung, etc. Darmstadt, 1845, 2 vol.
in 8.

— 84. Mythologie grecque et romaine,
par J. Humbert, correspondant de l'Insti-
tut, etc. Ouvrage autorisé par l'Université
et désigné pour l'enseignement de la My-
thologie dans les lycées et autres écoles
de France. 3e édit. Paris, in 12.

— 85. L'abbé Jules Corblet. Parallèle
des traditions mythologiques avec les ré-
cits mosaïques. Paris, 1846, in 4.

— 86. Louis Laeroix. Recherches sur
la religion des Romains, d'après les fastes
d'Ovide. Paris, 1846, in 8.

Ce savant travail est du petit nombre
des thèses que l'on peut signaler comme
méritant les honneurs d'un plus grand
développement.

— 87. Félix Lajard. Recherches sur le
culte public et les mystères du Mitra en
Orient et en Occident. Paris, 1847, in fol.
de pl.

Grand ouv. en voie de publication. Il
doit avoir 2 vol. in 4 de texte et 1 vol.
in fol. de pl.

— 88. Marnel complet de mythologie (1849). — Voyez *Manuels-Roret*.

— 89. Dictionary of greck and-roman bibliography and mythology edit. by *Will. Smith*. London, 1849-50, 3 vol. in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Nouvelle galerie mythologique, comprenant la Galerie de feu A. L. Millin, pub. par *J. D. Guigniaut*. 2 vol. in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez, pour les ouvrages publiés avant le commencement du XIXe siècle, le *Dictionnaire des beaux-arts de Millin*, au mot Mythologie, et, pour les ouvrages publiés depuis cette époque et même pour ceux qui paraîtront à l'avenir, les biblio-

graphies périodiques aux articles *Mythologie et Fables*.

MYVYRIAN.

1. *Myvyrian*. Archeology of wales. London, 1803, 3 vol. à 2 colonnes.

Owen Jones, surnommé Myvyr, du nom de sa vallée, a réuni les documents de ce précieux recueil, on y trouve les poésies des bardes primitifs parmi lesquels il faut compter Taliesin, Aneirin, Merzain et Liwarc'henn, qui appartiennent au VIe siècle.

— 2. *Sharon Turner*. A vindication of the ancient british poems.

Excellent ouv. et qui a prouvé l'authenticité de ces poèmes.

Voyez au mot *Gael*.

NAGEURS.
Voy. *Natais*

NAINS.

1. *Mémoires de l'Académie des Sciences, belles-lettres et arts de Metz*, par *l'abbé de Sade*, marquis de Sade, 1760.

— 2. *Dissertation sur les nains de Lorraine*, in fol.

— 3. *Borw* bre, a, dit-on,

— 4. *Chronique des nains de Mouskes*, évêché de Metz, avec des appendices et des appendices de *fenberg*. Bruxelles.

Voyez l'introuvable.

— 5. *Recherche sur les nains*, ce bibliographique conversation.

— 6. Notice sur le caractère et l'origine des nains, surnommés *le petit*, âgé de 14 ans, Paris, 1845, in 8.

— 7. *A. J.* Les nains célèbres et y compris, date, in 12, fig.

NANCY.

1. *Essai sur l'abbé J. J. B.* 1779, in 8.

— 2. *Histoire de Nancy*, par *J. B.* Nancy, 1805, 2 vol.

— 3. *H. Le* vieille et villo

— 4. *On de* Nancy et ses environs, 1844, in 18.

— 5. *Belgique* Nancy. Nancy.

— 6. *Histoire* raine et du *le Téméraire*.

— 7. *Extraits* son, conseiller des de l'hôtel de Nancy, in 4.

— 8. *La Na* Nancy, poème

N

NAGEURS.

Voy. Natation.

NAINS.

1. Mémoire (sur un nain) envoyé à l'Académie des Sciences, par L. E. de Lévêque, marquis de Broussin; comte de Trésisan. 1760.

— 2. Dissertation sur un petit nain, né en Lorraine, etc., par P. J. Buchöz. 1789, in fol.

— 3. *Borowlawski*, nain polonais célèbre, a, dit-on, écrit sa propre histoire.

— 4. Chronique rimée de *Philippa Mouskes*, évêque de Tournay au XIII^e siècle, avec des préliminaires, des notes et des appendices, par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, 1836-38, 2 vol. in 4.

Voyez l'introduction du 2^e vol. où il est fait mention des nains.

— 5. *Reiffenberg*. Voyez un article de ce bibliographe dans le Dictionnaire de la conversation.

— 6. Notice sur la vie, la constitution, le caractère et les manières de *Ch. S. Stratton*, surnommé le général *Tom Pouce*, âgé de 34 ans, taille de 67 centim., etc. Paris, 1845, in 8 d'une feuille.

— 7. *A. d'Albanès* et *George Dath*. Les nains célèbres, depuis l'antiquité jusqu'à et y compris *Tom Pouce*. Paris, sans date, in 12, fig.

NANCY.

1. Essais sur la ville de Nancy (par l'abbé J. J. Bouvier Lyonnais). La Haye, 1779, in 8.

— 2. Hist. des villes vieille et neuve de Nancy, par J. J. Bouvier Lyonnais. Nancy, 1805, 3 vol. in 8.

— 3. *H. Lepage*. Hist. de Nancy, ville vieille et ville neuve, 1818, in 8.

— 4. *On doit au même*: La ville de Nancy et ses environs, Guide du voyageur. 1844, in 18.

— 5. *Edylin*. Guide de l'étranger à Nancy. Nancy, 1835, in 12.

— 6. Histoire de la guerre de Lorraine et du siège de Nancy, par *Charles le Téméraire*. Metz, 1837, in 8.

— 7. Extraits des Coupures de *Boursson*, conseiller d'état, maître des requêtes de l'hôtel de Charles III. Nancy, 1838, in 4.

— 8. La Nancéide, ou la Guerre de Nancy, poème latin de *Pierre de Blarru*,

trad. en fr. par P. Schütz. Nancy, 1840, gr. in 8.

— 9. *J. Cayon*. Histoire physique, civile, morale et politique de Nancy. Nancy, 1846, très-grand in 8.

— 10. *Dumas*. Nancy, Histoire et Tableau. Nancy, 1847, gr. in 8, fig.

— 1510. — Commencement de l'imprimerie de cette ville, suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Voyez Lorraine.

Bibliothèque de la ville.

— 11. Catalogue des livres de la bibliothèque royale de Nancy, fondée par le roi de Pologne (par *Marquet*). Nancy, 1766, in 8.

Voyez Blau, Mémoire sur deux manuscrits géogr. conservés à la bibl. publ. de Nancy. Nancy, 1837, in 8.

Voyez Dibdin, Quéraud, Vogel et Haenel.

— 12. Rapport à M. le maire de la ville de Nancy, sur la situation de la bibliothèque publique au 1^{er} janvier 1845, fait au nom de la commission de surveillance, par *M. Gillel*, secrétaire. Nancy, Mme veuve Raybold, 1846, in 8.

— 13. *Beaupré*. Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine et sur ses progrès. Saint-Nicolas-de-Port, 1825, in 8.

Voyez *Lelong* et *Ponsette*, Dict. hist. de la France, t. V, tab. géogr., *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. historique et topogr. de la France, p. 295; et la Bibliogr. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.

NANTES.

1. Hist. civile, polit. et religieuse de la ville et du comté de Nantes; par l'abbé *Travers*, avec des notes de *M. Aug. Savagner*. 1836-43, 3 vol. in 4.

— 2. *A. Guépin*. Histoire de Nantes. Nantes, 1850, in 9.

Un habile dessinateur a enrichi ce travail de 40 fig. grav. à l'eau forte.

— 3. *Mellinet*. La commune et la milice de Nantes, ou Hist. communale et milit. de cette ville. Nantes, 1840-1843, 11 vol. in 8.

Voyez aussi *Verger*, Archives curieuses de l'hist. de Nantes et des départements de l'Ouest, 5 vol. in 4, et les Annales académiques de la Loire-Inférieure, 1813 à 1839, 8 vol. in 8.

1493. — *Elenne Larcher y Introdut l'imprimerie.*

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haenel. — *Mss.*

Voyez, pour les autres publications relatives à la ville de Naples, les sources bibliographiques mentionnées à la fin de l'article précédent.

NAPLES.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

Voyez pour les cartes générales, Attilio Orlandi.

1. *De Cepeda.* Descripcion historica y geographica antigua y moderna del reyno de Napoles. Madrid, 1731, pet. in 8.

— 2. *Gio. Ant. Rizzi-Zannoni.* Atlante geografico del regno di Napoli. Napoli, 1808, très-grand vol. in fol.

— 3. Carta topografica ed idrografica dei contorni di Napoli, levata per ordine di S. M. Ferdinando 1^o dagli ufficiali dello stato maggiore e dagli ingegnere tipografici negli anni 1817, 1818, 1819.

— 4. *Tenore.* Essai sur la géographie physique et botanique du royaume de Naples. Naples, 1827, in 8.

— 5. Pianta della città di Napoli. 1828, 1f.

Ce plan a été donné par le bureau topographique de Naples, qui a donné également le plan des environs de Naples.

— 5 bis. Pianta della città di Napoli divisa in quartieri. etc., in topografia in folio contesto. Napoli, 1849, in 8.

Voyez aussi S. Renzi. *Topografia Statistica medica della città di Napoli*, 1845, in 8. — *Saint Aloé.* Naples, ses monuments et ses curiosités. Nap., 1847, in 12.

— 6. Voyage pittoresque de Naples et de Sicile, par *Saint-Non*. 5 vol. grand in fol. fig.

— 7. *Ant. Tommaso Barbaro.* Pellegrino da Napoli Sino a Venezia. In Venezia, 1738, in 12.

— 8. *Mme Brun.* Sitten und Landschafts-Studien von Neapel und seinen Umgebungen. L., 1818, in 8.

Etudes pittoresques et observations de mœurs sur Naples et ses environs.

— 9-10. *Luigi Galanti.* Napoli e contorni, edizione riformata. Napoli, 1829, in 8, cartes.

— 11. *D'Hausser.* Voyage d'un exilé à Naples et en Sicile. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 12. *J. C. Fulchiron.* Voyage dans l'Italie méridionale. Le t. II renferme le Royaume de Naples. 1838.

II. HISTOIRE.

— 13. *Pandolpho Collenuccio.* Sommario des histoires du royaume de Naples qui

traite de toutes choses advenues en leul, avec annotation sur chacun livre par *Denis Sauvage*. Paris, 1546.

Il y a une suite à cet ouv., sous le titre de parachevement des histoires de Naples. Paris, *Gilles Corvozet*, 1553.

— 14. Chronique ed antichità di Calabria conforme à l'ordine de' testi greco e latino, da *G. Marsiotti*. Padova, 1601, in 4.

— 15. *Alessandro Giraffi.* Le rivoluzioni di Napoli, con pienissimo ragguaglio d'ogni successo e trattati segreti e palesi. Geneva, 1648, in 8.

Sur l'édit. de Venise.

— 16. *Giov. Antonio Summonte.* Istoria della città e regno di Napoli. Napoli, 1675, 4 vol. in 4.

— 17. *Angelo di Constanzo.* Istoria del regno di Napoli. Napoli, 1710, in 4.

— 18. *Francesco Capece Latro.* Istoria della città e regno di Napoli detto di Sicilia da che parvenne sotto il dominio de i re. Napoli, 1724, 2 vol. in 8.

— 19. *Bastian Biancardi.* Chiamato *Domenico Lalli* le vite de' Re di Napoli. Venezia, 1737, in 4.

— 20. Istoria civile del regno di Napoli di *Pietro Giannone*, con accrescimento di note, riflessioni, medaglie, e moltissime correzzioni date e fatte dall'autore e che non si trovano nella prima ediz. Hain, 1753, 5 vol. in 4.

On fait également cas des édit. de 1733 et de 1762, mais celle de Venise, 1766, est moins recherchée. Nous citerons encore la suivante :

— 21. Storia di Napoli. Milano, 1824, 14 vol. in 8.

L'hist. civile de Naples a été trad. en 1742, 4 vol. in 4, La Haye, selon les uns par Beddevole, selon d'autres par de Borchat, et Desmonceaux.

— 22. Raccolta di tutti i più rinomati scrittori dell'istoria generale del regno di Napoli, etc. Nap., 1769-72, 25 vol. in 4.

— 23. Mémoires pour servir à l'histoire des dernières révolutions de Naples. Paris, 1803, in 8.

— 24. *Péppé.* Relation des évènements politiques et militaires qui ont eu lieu à Naples en 1820 et 1821. 1822, in 8.

Cet ouv. a paru également en italien et en anglais.

— 25. Relazione delle circostanze relative agli avvenimenti politici militari in Napoli, nel 1820 e nel 1821. 1822, in 8.

— 26. Narrative of the revolution in Naples. London, 1822, in 8.

— 27. Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, par le comte *Orloff*, av. nnt. d'*Amara Duval*. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

— 28. *El generale P. Colletta.* Storia

del reame di Napoli. Capolago, 1834, 4

Il y a une édit. in 8. L'ouv. a été le titre suivant :

— 29. Histoire des VI jusqu'à Ferdinand III. Paris, 1

— 30. *Jal. De* de mœurs, de

1836, 2 vol. in 8

— 31. *Notar C* poli (1110-1511)

Paolo Garzilli. N

— 32. *H. Tom* Napoli e Sicilia a

1840-48, 2 vol. in

Le même a don hist. qui s'écoule

— 33. *Saint-P* quète de Naples, p

de saint Louis. P

— 33 bis. *Ma* 20 gennaio 1845

Torino, 1849, in

— 33 ter. *D* storico) e artisti

1849, gr. in 8.

— 34. *Tenore* tana, etc. Napoli

fol., avec fig. co

— 35. *Lerich* tiques de Naples

— 36. *Famir* et statues érotiq

du cabinet secr

ples, avec leur

in 4.

— 36 bis. *C* napolitani dalla

città fino alla ve

colta da Giuseppe

années suiv., in

III. BIOGRAPHIE.

1471. — *Siz* vant prêtre, nat

à établir l'imp

épose qu'il a

Ferdinand III.

— 37. Bibli

dans le palais

des anc. Bib.

Carbonara, de

sienne; elle p

imp. et 5,000

« Au milieu

sances humani

ment réservée

payés par le

tristes loisirs

qui n'existe c

venues en occasion
aucun livre par
16.

qu', sous le titre
histoires de Na-
et. 1553.

l'ichita di Cala-
le testi greco e
cloua, 1601, in 4.
affi. Le rivoluzi-
simo ragguglio
secreti e palesi.

ummonie. Istorla
coli. Napoli, 1675,

anzo. Istorla del
1710, in 4.

de Latro. Istorla
ppli detto di Si-
potti il dominio
vol. in 8.

di. Chiamato Do-
Re' di Napoli. Ve-

il regno di Napoli
accrescimento di
die. e molissimo
Jall' autore e cla-
rima ediz. Haiu,

des édít. de 1723
de Venise, 1766,

Nous citerons en-
bli. Milano, 1824,

bles a été trad. en
Laye, selon les uns
autres par de Bo-

nttli piú rinomati
nerale del regno di

172, 25 vol. in 4.
r servir à l'histoie

es de Naples. Pa-

on des évènements
s qui ont eu lieu

lement en italien et

le circonstance re-
politici militari in

1821, 1822, in 8.

the revolution in

in 8.

istoriques, politiques
oyanne de Naples
v. not. d'Amay-
vol. in 8.

P. Colletta. Storia

del reame di Napoli dal 1734, sino al 1825.
Capolago, 1834, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. de Paris, 1835, 2 vol.
in 8. L'ouv. a été trad. en français sous
le titre suivant :

— 29. Histoire de Naples depuis Charles
VI jusqu'à Ferdinand IV, trad. de
l'italien. Paris, 1840, 4 vol. in 8.

— 30. *Jal. De Paris à Naples, études*
de mœurs, de marine et d'art. Paris,
1836, 2 vol. in 8.

— 31. *Notar Giacomo. Cronica di Napo-*
li (1110-1511) pubblicata per cura di
Paolo Garzilli. Napoli, 1845, in 4.

— 32. *H. Tomacelli. Storia de' reami di*
Napoli e Sicilia dal 1250 al 1303. Napoli,
1846-48, 2 vol. in 8.

Le même a donné, en 1840, la période
hist. qui s'étend de 1458 à 1464, in 8.

— 33. *Saint-Priest. Histoire de la con-*
quête de Naples, par Charles d'Anjou, frère
de saint Louis. Paris, 1848, 4 vol. in 8.

— 33 bis. *Massari. I casi di Napoli dal*
30 gennaio 1848 in poi, lettere politiche.
Torino, 1849, in 16.

— 33 ter. *Dom. del Ré. Rimembranzo*
storico o artistico della città di Napoli.
1849, gr. in 8.

— 34. *Tenore (Michel). Flora napoli-*
tana, etc. Napoli, 1811-38, 5 vol. gr. in-
fol., avec fig. color.

— 35. *Leriche. Vue des monuments an-*
tiques de Naples. In 4.

— 36. *Fantin (C.). Peintures, bronzes*
et statues érotiques, formant la collection
du cabinet secret du musée royal de Na-
ples, avec leur explication. Paris, 1832,
in 4.

— 36 bis. *Cronisti e scrittori sincroni*
napoletani dalla fondazione della monar-
chia fiuc alla venuta di Carlo Borbone rac-
colti da Giuseppe del Re. Nap. 1846 et
années suiv., in 8 à deux colonnes.

III. BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

1471. — *Sixte Russinger*, pleux et sa-
vant prêtre, natif de Strasbourg, commence
à établir l'imprimerie à Naples, où l'on
suppose qu'il avait été appelé à résider par
Ferdinand III.

— 37. Bibliothèque royale, renfermée
dans le palais des *Studi*; elle est formée
des anc. Bib. des jésuites, de St.-Jean-
Carbonara, de la Palatine et de la Furne-
sienne; elle possède environ 20,000 vol.
Imp. et 5,000 mss.

— Au milieu de ce dépôt des connais-
sances humaines, une salle est spéciale-
ment réservée aux aveugles; des lecteurs
payés par le trésor consolent ainsi leurs
tristes loisirs : institution touchante et
qui n'existe qu'à Naples. »

(Fulchiron.)

Bibliothèque du musée des Studi. Elle
renfermait en 1838, 1,756 mss. sur pa-
pyrus. Les moins endommagés ne sont
qu'un nombre de 432.

« Ce qu'on a pu transcrire monte à 350
rouleaux et c'est le fruit d'un siècle de
travail; il en est donc encore plus de 1400
inconnus. » (Fulchiron. T. 2, p. 521.)

— 37 bis. *Niccolo Toppi. Biblioteca nap-*
oletana e apparato agli uomini illustri
in lettero di Napoli. Napoli, 1678.

— 38. Catalogo di storie generale e par-
ticolari d'Italia del abbate *Morelli. Veve-*
zia, 1782, in 12.

— 39. *Del dialetto Napolitano. 2o odiz.*
Napoli, 1789, in 12.

— 40. Biografia degli uomini illustri
del regno di Napoli. Napoli, 1816-22, 9
vol. in 4, fig.

— 41. *Extrait des mémoires du comte*
de Modène, Nouvelle édition. Paris, Le-
bègue, 1826, in 8.

C'est la liste chronologique des ouvrages
composés sur les troubles du royaume de
Naples, en 1647 et 1648, rédigée par le
marquis de *Fortia d'Urban*.

L'histoire des révolutions de la ville et
du royaume de Naples, avait paru quelque
temps avant chez le même libraire. Cette
histoire ne va pas au delà de 1648. En
tête du premier volume est une généalo-
gie de la maison de *Raimond*.

— 42. Histoire des écrivains du royau-
me de Naples, par *Taffuri*.

— 43. *Avellino* bulletin archeologico
napolitano. 1842 e ann. seq. in 8.

— 44. *Riccio. Memorie storiche degli*
scrittori nati nel regno di Napoli. 1814,
gr. in 8.

— 45. *Bibliografia italiana. In 8.*

NATATION.

1. *L'art de nager, démontré par The-*
venot. Paris, 1696, in 12.

Réimprimé souvent.

— 2. *Supplément à la 4e édition de*
l'art de nager, avec des avis pour se ba-
igner utilement, par *Thevenot*, contenant
le plan d'une école publique de natation,
la description de divers nouveaux sca-
pandres et de différents pantalons impé-
nétrables à l'eau, par *Le Roux*, physi-
cien. 1781, in 8.

— 3. *Bachstron. L'art de nager. Ams-*
terdam, 1741, in 8, fig.

— 4. *L'art de nager. avec les instruc-*
tions pour se baigner utilement, par
Poucelin de la Roche-Tilhac. 1781, in 8 et
in 12.

— 5. *Essai sur l'art de nager, par l'au-*
teur des *Précéptes* publiés en 1783, sous
le nom de *Nicolas Roger*, plongeur de pro-

session. Londres, 1787, gr. in 8, av. deux titres, dont l'un imp. en rouge.

— 6. Manuel du nageur, ou pratique de l'art de nager, par *Privost-Desfournaux*. 1790, in 12.

— 7. Traité complet de natation, essai sur son application à l'art de la guerre, par le vicomte *L. de Courtivron*. 3e édit. Paris, 1836, in 8, avec fig.

— 8. Manuel des nageurs, baigneurs, etc. — Voyez *Manuel-koret*.

— 9. L'Ecole de Natation, contenant une méthode facile pour apprendre à nager seul ou fort peu de temps, destinée aux deux sexes, par *Alexandre Kugge*, de Berpt. Paris, impr. de Maulde, 1846, in 16.

Voyez la *Clef de l'Industrie*, par *Amnonville*, au mot *Natation*.

NATURALISTE PRÉPARATEUR.

1. Mémoire instructif sur la manière de rassembler, de préparer, de conserver et d'envoyer les curiosités d'histoire naturelle (par *Turgot*). Lyon, 1758, in 8, avec figures.

— 2. Instructions for collecting and preserving various subjects of natural history.... together with a treatise on the managements of insects, etc. by *E. Donovan*. Lond., 1794, gr. in 8.

— 3. Méthode de préparer et conserver les animaux pour les cabinets d'histoire naturelle, par *P. F. Nicolas*. Paris, an IX, in 8, avec fig.

— 4. L'art d'empailler les oiseaux, par *C. C. Hénon* et *Monton-Fontenille*. 2e édit. Lyon, 1802, avec fig.

Ouvrage publié aussi dans les *Annales de l'Agriculture française*, rédigées par *Tessier*, éditées par *Huzard*, t. XIV, p. 141 et suiv.

— 5. Tableau élémentaire d'Ornithologie, ou Histoire naturelle des oiseaux que l'on rencontre communément en France, suivi d'un traité sur la manière de conserver leurs dépouilles pour en former des collections, par *Gérardin de Miréourt*. Paris, 1806, 2 vol. in 8, avec atlas de 41 pl. in 4.

— 6. Traité de taxidermie, par *Edouard Dupont*. Paris, Parmentier, 1823 ou 1827, in 8, orné de 4 pl.

Livre excellent.

On peut consulter généralement comme de bons ouvrages, quoique déjà un peu anciens, les traités de *Manasse*, *Mauduyt*, *Pinel*, *Girardin* et *Lesson*.

— 7. *Boitard*. Manuel du naturaliste-préparateur, ou l'art de dépouiller les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux. Paris, 1828, in 18.

— 8. *Et. Geoffroy-St.-Hilaire*. Etudes

progressives d'un naturaliste. Paris, 1835, in 4 de 189 p.

— 9. Taxidermy, with the biography of zoologists and notices of their works. By *W. Swainson*. Lond., 1840, in 12.

— 10. Taxidermy, or, the art of collecting, preparing, and mounting objects of natural history. For the use of museums and travellers. 6th. edn. improved, and modernized. By *Mrs Lee*. Lond., 1843, in 12.

— 11. *T. Brown*. The taxidermists manual. 7th edit. Lond., 1846, in 18.

— 12. Manuel du naturaliste préparateur. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 13. L'art de préparer, monter et conserver les oiseaux, suivi de la manière de prendre, préparer et conserver les papillons et autres insectes, par *P. Evans*. 2e édit. Paris, l'auteur, 1850.

Voy. la *Bibliog. de la France*, tables systématiques, articles Arts et Métiers.

NATURALISTES.

Voyez la *Biographie portative universelle*, éditée par *Dubochet*, 1844, in 12.

On trouvera dans cet ouvrage, page 1882 et suiv., une liste chronologique et alphabétique à peu près complète des naturalistes de tous les temps et de tous les pays, et si l'on a recours aux notes biographiques qui sont dans le corps du livre, on aura les titres des principaux travaux de ces savants.

Voyez également l'art. *Naturaliste*, par *Et. Geoff. St.-Hilaire*, dans l'*Encycl. Didot*: on consultera avec fruit le mot *Nature*, par le même. *Cuil*, *Engelmann* a donné, en 1846, la bibliographie des livres que doivent consulter les naturalistes.

NAUFRAGES.

1. (*Deperthes*). Histoire des naufrages. Paris, an III, 3 vol. in 8.

— 2. Histoire des naufrages. Nouvelle édit. publiée par *M. Eyriès*. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1818, 3 vol. in 12.

— 3. Naufrage de la Méduse, faisant partie de l'expédition du Sénégal, en 1816, par *A. Corréard*. 3e édit. Paris, 1841, in 8, fig.

— 4. *L. Leblanc*. Hist. des naufrages, comprenant ceux de *Lapérouse*, de la *Méduse*, etc. Paris, 1847, in 8.

— 5. *Le Navigateur*, journal des naufrages.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque universelle des voyages. 6 vol. in 8. — Le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine, 5 vol. in 8. Voyez t. V à l'index. — La table des matières de la *Revue Britan-*

niq. 3e section des colonies.

NAVARRÉ. Voyez *geogr.*

1. *J. Aug.* pendant l'insurrection (1835). Paris, 1835.

— 2. *Helie*.

— 3. *Las Oranzenes* del...

por mandado de...

— 4. *Recopilacion*...

— 5. *Pedro Pasos*...

in fol.

— 5. *A. Fa...*

— 6. *Gab...*

de Navarra.

— 7. *Jos...*

historicas de...

de Navarra. E...

On a du m...

— 8. *Annuaire*...

Pampelona, 1...

forme 5 vol. 1...

On a pub...

cinco tomos d...

— 9. *Scha...*

factis regni I...

— 10. *Essai*...

Basques (Al...

Navarre). Bo...

— 11. *Yan...*

de Auignedi...

Pamplona. 18...

— 12. *El C...*

Cronic de lo...

D. José Yan...

1843, in 4.

— *Vincente S...*

historie.

Voyez sur...

cienne Fran...

thea Nova.

— *Gerhardi*

biobeca bi...

indique, p...

tants a cons...

Voyez *Esc...*

NAVIGAT

Voyez la

aliste. Paris, 1835,

th the biographie

s of their works,

1840, in 12.

, the art of col-

mounting objects

the use of ma-

th. éd. corr. im-

pd. By Mrs Lee,

e. taxidermists ma-

46, in 18.

aturaliste prépara-

s-Roret.

arer, monter et

nivi de la manière

conserver les pa-

s, par P. Evans,

1850.

la France, tables

arts et Métiers.

portative univer-

et. 1844, in 12.

ouvrage, page

chronologique et

complète des na-

u et de tous les

aux notes biogra-

e corps du livre,

principaux travaux

Naturaliste, par

dans l'Encycl. Et

fruit le mot Na-

uil. Engelmann

ographie des li-

er les naturalistes.

ro des naufrages.

8.

ifrages. Nouvelle

riès. Paris, 1815,

1818, 3 vol. in 12.

Méduse, faisant

Senégal, en 1816,

Paris, 1841, in 8,

et, des naufrages,

érouse, de la Mé-

in 8.

journal des nau-

Richarderie, Bi-

es voyages. 6 vol.

livres composant

ministère de la ma-

t. V à l'index. —

la Revue Britan-

nique. 3e section. — Et les Annales mari-
times et coloniales sous la direction de M.
Bejot.

NAVARRÉ.

Voyez, pour la géogr. Madoz, *Diccionario geogr. e historico*.

1. J. Aug. Chaho. Voyage en Navarre pendant l'insurrection des Basques (1830-1835). Paris, 1836, in 8.

— 2. Helie. Historia comitum Fuxentium, Ejusdem de regni Navarrae origine et regibus. Tolosa, 1540, in 4.

— 3. Las Ordenanzas leyes de visita, y aranzales del reyno de Nauarra impressas pormandado del Roy D. Philippe. Estella, 1557, 2 vol. en 1 pet. in fol.

— 4. Recopilacion de las leyes y ordenanzas, etc., del Reyno de Nauarra hasta el año do mil y quinientos y sesenta y seys. recopiladas con su repertorio por D. Pedro Pasqueler. Estella, 1567, petit in fol.

— 5. A. Favyn. Histoire de Navarre. Paris, 1612, in fol.

— 6. Gab. Chappuys. Hist. du royaume de Navarre. Paris, 1612, in fol.

— 7. Jos. de Moret. Investigaciones historicas de las antiguiedades del Reyno de Navarra. En Pampelona, 1665, in fol.

On a du même :

— 8. Annales del Reyno de Navarra. En Pampelona, 1684-1695, 2 vol. in fol.

Complète en 1715 par F. de Aleson. *Il forme 5 vol. in fol.*

On a pub. aussi : *Compendio de los cinco tomos de los anales de Navarra, por Elizondo. Pamp., 1734, pet. in fol.*

— 9. Schepflin. Diatriba de origine et factis regni Navarra. Argent. 1720, in 4.

— 10. Essai historique sur les provinces Basques (Alava, Quipuzcon, Biscaye et Navarre). Bordeaux, 1836, in 8.

— 11. Yanguas y Miranda. Dictionario de Antiquidades del reyno de Navarra. Pamplona. 1840-43, 4 vol. in 4.

— 12. El Principe D. Carlos de Viana. Cronica de los reyes de Navarra pub. por D. José Yanguas y Miranda. Pamplona, 1843, in 4.

Vincente Salva possédait le ms. de cette histoire.

Voyez sur cette contrée, annexe de l'ancienne France : Nicolas Antonio. *Bibliotheca Nova*. 2 vol. in fol.

Gerhardi Ernesti de Franckenau, *Bibliotheca hispanica*, Lipsie, 1724, in 4, indique, p. 319, plusieurs mss. importants à consulter sur la Navarre.

Voyez Escutara.

NAVIGATEURS.

Voyez la XLVIIe classe des noms men-

tionnés dans la Biographie portative universelle, édit. par Dubochet. Paris, 1844, in 12, page 1911 et suivantes.

NAVIGATION.

1. Gyraldi. De re nautica libellus. Basileæ, 1540, in 8.

— 2. Stephanus Doctus. De re navali. Lugd., Gryplius, 1537, pet. in 4.

— 3. P. da Medina. Arte del Navegar. Venezia, 1555, in 4.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous ce titre : L'Art de naviguer, trad. du castillan en fr. par Nicolas de Nicolai, Rouen, 1577, in 4.

Il y a une édit. aug. par J. de Seville. 1628, in 4.

Voyez, sur ces premiers navigat. espagnols, le n° 46.

— 4. Rodrigo Zamorano. Compendio del arte de Navegar. Sevilla, 1588, in 4.

— 4 bis. Traité de la navigation et des voyages de découvertes et conquestes modernes, et principalement des Français. Paris, Heuqueville, 1529, in 8.

— 5. Th. Rivio. Historia navalis antiqua libri quatuor. Londini, 1633.

— 6. Antonii Thysii Historia navalis. Lugd.-Bat., 1657, in 4.

— 7. Deehales. Art de naviguer, démontré par principes. Paris, 1677, in 4.

— 8. G. Denys. L'art de naviguer par les nombres. Duppe, 1684, in 12.

— 9. Bouguer. Traité complet de la navigation. Paris, 1698, in 4.

Fréquemment réimp. Abrégé par Lacaille en 1760, in 8, et revu par Lalande, en 1792.

— 10. Arte de Navegar, e roteiro de viagens, por Manoel de Pimentel. Lisboa, 1712 ou 1746, in fol.

Rare.

Il y a une édit. de 1762, in fol.

— 11. J. Locke. Hist. de la navigation, son comm., ses progrès, trad. de l'ang. Paris, 1722, 2 vol. in 8.

— 12. Introduzione all' arte nautica per instruzione ed esercizio de Piloti capitani, etc. Venez, 1737, in 4.

— 13. Bouguer. Nouveau traité de navigation. Paris, 1753, in 4.

Voyez le No 9.

— 14. Bezout. Traité de navigation. Paris, 1769, in 8.

— 15. Dulague. Leçons de navigation. Rouen, 1775.

La 9e édit., considérablement augmentée par R. J. M. Blouet, parut en 1824.

— 16. Lovéque. Guide du navigateur. Nantes, 1779, in 8.

Rare.

— 17. Du même. Tables générales de la longitude du Nonagésime, calculées

pour toutes les latitudes terrestres, tant septentrionales que méridionales, depuis l'équateur jusqu'au cercle polaire, à l'usage de l'Astronomie et de la Marine, 2 vol. in 8.

— 18. *D. Josef Mendoza y Rios*. Tratado de navegacion. Madrid, 1787, 2 vol. in 4.

M. Richard a donné : Principales tables de feu Mendoza, revues, etc. 1843.

— 19. *Fornaloni*. Storia filosofica e politica della navigazione del commercio e delle colonie degli antichi nel mare nero. Venezia, 1788-1789, 2 vol. gr. in 8.

— 20. *Jérôme Lalande*. Abrégé de navigation historique, théorique et pratique. Paris, 1793, in 4.

— 21. *John Hamilton Moore*. The new practical navigator, fourteenth édit. Lond., 1800, in 8.

— 22. Principes de navigation, destinés spécialement à l'instruction des maîtres au petit cabotage et des pilotes côtiers. An ix, in 8.

— 23. *Dubourquet*. Traité de navigation. 1808, in 4, fig.

— 24. *Bezout*. Traité de navigation, augmenté par *Rosset*. Paris, 1814, in 8 avec pl.

Edit. fort corrigée et d'un usage habituel.

— 25. *D. Gab. Ciscar*. Curso de estudios elementales de marina. 2a edic. Madrid, 1816-17, 4 t. en 1 vol. in 8.

— 26. *E. Blunt*. Le Guide du navigateur dans l'Océan Atlantique. Paris, 1822, in 8.

— 27. *J. François Lescau*. Traité élémentaire de navigation, avec supp. Paris, 1823-24, 2 vol. in 8.

— 28. *Riddle's Treatise on Navigation and Nautical Astronomy*, adapted to practice and to the purposes of Elementary Instruction. Lond., 1824, in 8.

— 29. Problèmes d'Astronomie nautique et de navigation, précédés de la description et de l'usage des instrumens, et suivis de tables nécessaires à la résolution de ces problèmes, par *P. J. Guepratte*, avec un supplément. 2e édit. Paris, 2 vol. in 8.

— 30. Instruction sur le planisphère céleste, à l'usage de la marine, et détermination des éclipses de lune, de soleil et des occultations d'étoiles. Paris, 1825, in 8, avec 1 carte sur gr. alfigé.

— 31. *William James*. The naval history of the Great Britain 1793 to 1820. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

— 32. *Riddle*. A treatise on navigation and nautical astronomy. London, 1831, gr. in 8.

— 33. *P. M. J. de Bonnefoux*. Séances

nautiques, ou Traité élémentaire du vaisseau à la mer. Toulon, 1831, in 8.

— 34. *Dav. Steel*. The ship master's assistant and owner's manual; twentieth édit. — Arranged down 1832-3, by *J. Stikeman*. London, 1832, gr. in 8.

— 35. *Bourde-Villehuet*. Le manœuvrier, ou Essai sur la théorie et la pratique des mouvements du navire et des évolutions navales. 5e édit. Paris, 1832, in 8, figures.

Adopté pour le vaisseau école.
Le même a donné un manuel des manœuvres, 2 vol. in 8.

— 36. *Forget*. Médecine navale. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 37. Tactique navale à l'usage de la marine française. Paris, imp. roy., 1832, in 4.

— 38. *Layet de Poëto*. Le parfait capitaine, ou Guide des commerçants, armateurs, navigateurs, etc. 3e édit. Paris, 1834, in 8.

— 39. *Maiseau*. Répertoire universel du commerce et de la navigation. Paris, 1835, 3 vol. in 8.

— 40. *A. Jal*. Archéologie navale publiée par ordre du roi (avec 70 vignettes). Paris, 1840 (1839), 2 vol. gr. in 8.

— 41. Manuel du matelot canotier. Imprimerie royale, 1841.

— 42. Manuel de navigation.
Voyez *Mannels-Roret*.

— 43. *Lescau*. Traité élémentaire de la navigation historique et pratique. Paris, 1843, in 8.

— 44. *Dubreuil*. Manuel de matérielologie et de manœuvres. 3e édit. Paris, 1844, in 8, fig.

— 45. *Monge*. Traité élém. de statique à l'usage des écoles de la marine. 8e édit. Paris, 1846, in 8.

— 46. *D. Martin Fernandez Navarrete*. Disertacion sobre la historia de la nautica y de las ciencias matematicas que han contribuido a sus progresos entre los Españoles obra posthumas. Madrid, 1846, in 8.

— 47. *Ferdinand Denis*. Le génie de la navigation. Paris, 1847, 1 broch. in 8, figures.

Cet opuscule, où l'on trouve plusieurs renseignements bibliographiques, a été imp. à propos d'une statue en bronze exécutée par M. Daumas, et érigée sur le port de Toulon.

— 48. *V. Caillot*. Traité élémentaire de navigation à l'usage des officiers de la marine militaire. Brest, 1848, gr. in 8, 13 pl.

— 49. *Sir Nicholas Harris Nicollis*. History of the royal navy from the earliest times to the war of the french revolution. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 50. *Willis*. The developement and of the practical application of navigation. Lond.

— 51. Histoire et de la navig. c. les premiers ag. dernes, d'après avec des notes *Duesberg*. Paris

— 52. *E. P.* of the navy; he principle: of sc. 1850, in 8.

— 53. *John Wallis*. London,

— 54. *Sim.* marina nelle v. etc. Milano, 1822

— 55. Catalo composant les ment de la ma

— 56. Catalo d'assortiment de bureau des lon

Voyez notre

NAVIGATIO.

I. H. Flayder pp. 1 et in 12.

Le Manuel our. rare et cur. 1631; il fig. catalogue de Le

— 1 bis. P. c. maestra. Breschi

Cet ouv. a été Magisterium n. 1684, 3 vol. in

vis volans, a été 1784.

— 2. *Oldoin* Perouse, 1678.

On y fait con- fructueuses qui dans les airs.

— 3. Discou- gifier, sur son ue séance de belles-lettres et en novembre 1

in 8 de 16 pag.

— 4. *Faujas* des expériences gifier. Paris, c

— 5. *Ballons* Eléonore et Jo 1784, in 8, avec

On sait que les inventeurs

— 6. *Mémoi*

mentaire du vais-
1831, in 8.

ship master's ap-
practical; twentieth edit.
2-3, by J. Stike-
in 8.

huet. Le manue-
théorie et la prati-
navire et des évo-
Paris, 1832, in 8.

equ école.
manuel des ma-

ine navale. Paris,

ale à l'usage de la
imp. roy., 1832.

o. Le parfait ca-
commerçants, ar-
etc. 36 édité. Paris,

ertoire universel
navigation. Paris,

ologie navale pu-
avec 70 vignettes),
ol. gr. in 8.

telot canotier, Im-

igation:

élémentaire de la
pratique. Paris,

uel de météoroge
dit. Paris, 1844.

é élém.
de la marine. 8o

mandez Navarrete.
oria de la náutica

áticas que han con-
entre los Españó-
rid, 1846, in 8.

ts. Le génie de la
; 1 broch. in 8,

trouve plusieurs
graphiques, a été

statue en bronze
, et érigée sur le

traité élémentaire
des officiers de la
, 1848, gr. in 8.

Harris Nicols.
a froin thé earliest

rench revolution.
8.

— 50. *William Reid*. The progress of
the development of the laws of storms
and of the variable winds: with the
practical application of the subject to
navigation. Lond., 1849, in 8, fig. et cart.

— 51. Histoire du commerce, de la géogr.
et de la navig. chez tous les peuples, depuis
les premiers âges jusqu'aux temps mo-
dernes, d'après l'ouv. du Dr. *Hoffmann*,
avec des notes et des additions par *J.*
Duesberg. Paris, 1849, in 8.

— 52. *E. P. Halsted*. The screw Fleet
of the navy; being an exposition of the
principles of screw propulsion, etc. Lond.,
1850, in 8.

— 53. *John Charnock*. Biographia na-
valis. London, 1794-98, 6 vol. in 8, portr.

— 54. *Sim. Stratico*. Bibliographia di
marina nelle varie lingue dell'Europa,
etc. Milano, 1924, in 4.

— 55. Catalogue général des livres
composant les bibliothèques du départe-
ment de la marine et des colonies. T. 1.

— 56. Catalogue des livres de fonds et
d'assortiment de *Bachelier*, imp. lib. du
bureau des longitudes. Paris, 1851, in 8.
Voyez notre art. *Tables scientifiques*.

NAVIGATION AÉRIENNE.

1. *H. Flyader*. Du Artie volandi, Tabin-
gij, pet. in 12.

« *Le Manuel du libraire indique cet
ouv. rare et curieux sous la date de 1628,
sur 1631; il fig. sous la date de 1627 au
catalogue de Leber.* » (Hull, du Bib.)

— 1 bis. *P. Lana*. Prodomo dell arte
maestra. Brescia, 1670, in fol.

« *Cet ouv. n'éd réimp. sous le titre de
Magisterium naturæ et artis. Brescia,
1684, 3 vol. in fol. La dissert. int. Navi-
sion volans, a été donnée séparément en
1784.* »

— 2. *Oldoini Athenæum augustum*.
Perouse, 1678, in 4.

« *On y fait connaître les recherches in-
fructueuses qui eurent lieu pour s'élever
dans les airs.* »

— 3. Discours de *Joseph Michel Mont-
golfier*, sur son aérost, prononcé dans
une séance de l'Académie des sciences,
belles-lettres et arts de la ville de Lyon,
en novembre 1783. Paris, Lejay, 1784,
in 8 de 16 pag.

— 4. *Faujas de St-Fonds*. Description
des expériences de la machine de *Mont-
golfier*. Paris, chez Cachez, 1783.

— 5. Ballons aérostatiq., par *Jacques
Etienne* et *Joseph Michel Montgolfier*.
1784, in 8, avec fig.

« *On sait que les frères Montgolfier sont
les inventeurs des aérostats.* »

— 6. Mémoires sur la machine aérosta-

tique, par *Joseph Michel* et *Jacques
Etienne Montgolfier*. 1784, in 8.

— 7. Les voyageurs aériens, par *Joseph-
Michel Montgolfier*. 1784, in 8.

— 7 bis. *David Bourgeois*. Recherches
sur l'art de voler. Paris, 1783, in 12 de
143 p.

— 8. *Guyton Morveau*. Description de
l'aérost de l'académie de Dijon. 1784.

— 9. Essai sur l'art du vol aérien. Pa-
ris, 1784, in 12, 6 pl.

— 10. *A. G. Ro'''*. Dissertation sur
les aérostats des anciens et des modernes.
Genève, 1784, in 12.

— 11. *Tiber Cavallo*. The history and
practice of aeronation. London, 1785,
in 8.

Trad. en fr. Paris, 1786, in 8.

— 12. *Garnerin*. Voyage et captivité
du capitaine *Garnerin*, prisonnier d'état
en Autriche. Paris, 1797, in 8.

« *L'auteur décrit dans cet-ouv. plusieurs
expériences aérostatiq.* »

— 13. *Biot* et *Gay-Lussac*. Relation de
leur voyage aérien.

Voyez le *Montieur du 13 fructidor an
XII (août 1804)*.

— 14. *Malte-Brun*. Journal de l'Em-
pire. Paris, 1812, numéros du 15 et du 18
juin.

« *Ces art. écrits à propos du célèbre Deg-
hen, n'ont pas été reproduits.* »

— 15. Le Dr. *Foütin*. Relation aérosta-
tique. Paris, 1824, in 4, 32 p.

— 16. Le colonel *Coutelle*. Voyez *Revue
encyclopédique de 1826* (septembre).

« *Cet art. du digne et savant aéronaute,
a été tiré à part sous ce titre.* »

Sur l'aérost employé aux armées de
Sambre et Meuse et du Rhin. 1 broch. de
16 p.

— 17. *Ferry*. Analyse du mémoire de
Maunier sur les aérostats. *Revue encyclo-
pédique* (septembre 1826), in 8.

— 18. *Navier*. Rapport à l'Acad. des
sciences sur le moyen d'imiter le vol des
oiseaux. 1830.

— 19. *Claudius*. Sur les aérostats. Pa-
ris, 1838, in 18.

Fait partie de la *Science populaire*.

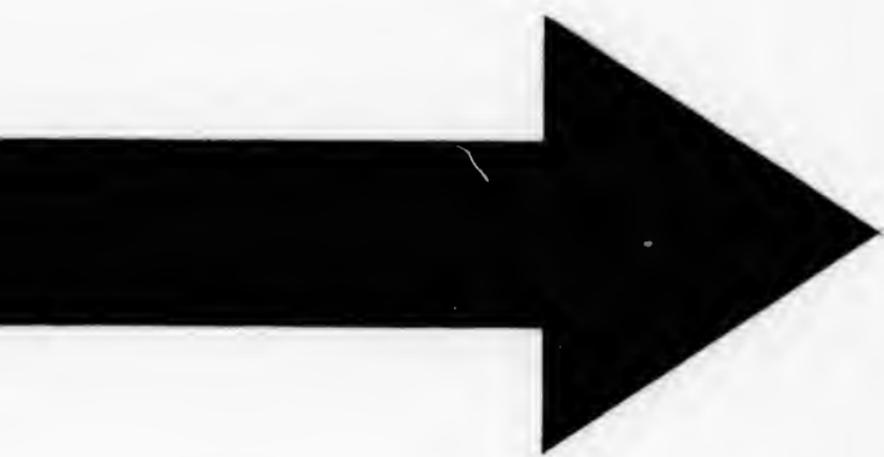
— 20. *Francisco Freire de Carvalho*.
Memoria que tem por objecto reivindicar
para a nação portugueza a gloria da in-
venção das machinas aerostaticas. Lisboa,
1843, in fol.

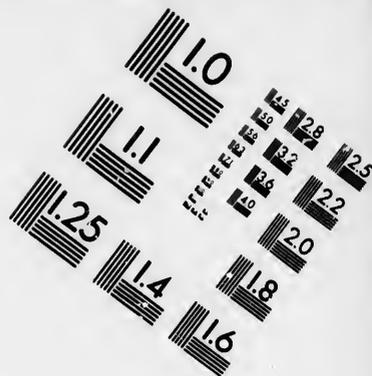
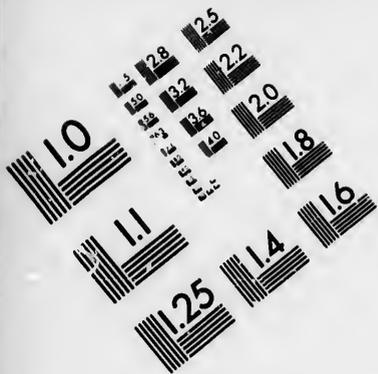
« *Ce curieux mém. de 23 p. est extr. des
Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne.
Il est complété par un art. de l'Ostenor
brasilero jornal literario. Rio de Janeiro,
1845-1846, gr. in 8 à 2 colon.* »

— 21. Aérostats et aérostats, ou Nou-
veaux principes de la navigation aérienne.

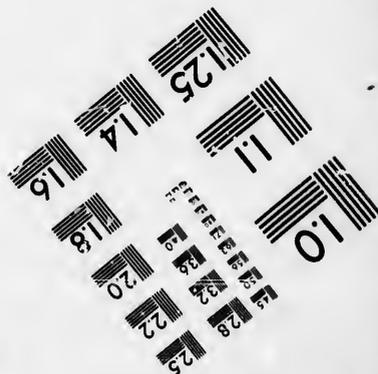
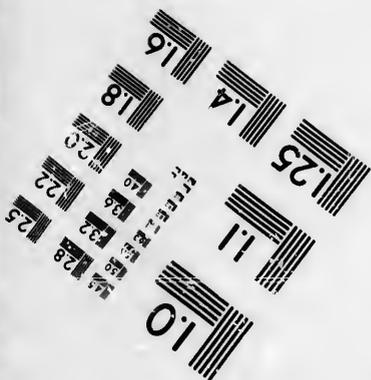
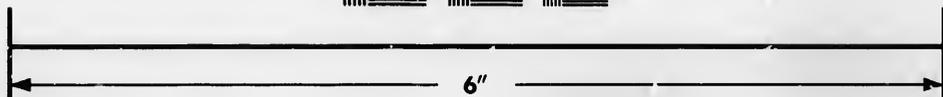
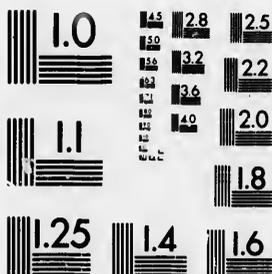
Voyez *Magasin pittoresque*, année 1844.







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5 2.8
1.8 3.2
2.2 3.6
2.5 4.0
2.0 4.5
1.8 5.0

10
1.5
1.8

Bulletin universel des sciences de Ferrusso, etc. de Géog. et de Statistique, t. XXI.

On a pub. dans ces derniers temps : *Descript. Précis hist. et stat. des canaux et rivières navigables de la Belgique et de quelques parties de la France.* In 8, avec carte.

Voy. la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Finances.

NAZAMI.

Nazami ou *Nizami*, poète célèbre de la Perse.

1. *Wedjoun et Leila*, trad. du persan en franç. par *Chey*. Paris, 2 vol. in 32. *Ce livre charmant est épuisé.*

— 2. *Laili et Majnu* n a poem, from the original persian of *Nazami*, by *James Atkinson*. In 8.

Voy. Les catalogues de *Langlès*, *Klaproth* et *Sylvestre de Sacy*.

NÉCROLOGIE.

1. *Necrologium carnellitarum diocæcætorum provincie parisiensis.* Parisiis, J. E. Coignard, 1718, in 12.

— 2. *Nécrologe de l'abbaye de Notre-Dame de Port-Bois des Champs* (par dom *Rivet*, bénédictin). Amst., Nic. Potgieter, 1723, in 4.

Le Fèvre de Saint-Marc a publié en 1753, un second volume, sous le titre de Supplément au Nécrologe.

— 3. *Nécrologe des appellants et opposants à la bulle Unigenitus*, (par le P. *Labelle*). 1755, in 12.

— 4. *Nécrologe des plus célèbres conseillers et défenseurs de la vérité du XVIIe et du XVIIIe siècle* (par l'abbé *Cerveau*). 1760-63-78, 7 vol. in 12.

— 5. *Nécrologe des hommes célèbres de France, depuis 1764 jusqu'en 1782* (par *M. M. Poinssinet de Syry, Palissot, Castillon, Lalande, François de Neufchâteau, Maret, de Dijon* et autres). Paris, Kœrean et autres, 1767-82, 17 vol. in 12.

— 6. *Er. Schlichtegroll. Nekrolog enthaltend Nachrichten von dem Leben merkwürdiger verstorbenen Deutschen in den Jahren 1790-1800.* Gotha, 22 vol. in 8.

Supplementband zu den ersten vier Jahrgängen 1790-93. Ridenständige biograph. Zusätze und Register enthaltend. Gotha, 1798, in 8.

Nekrolog der deutschen fâs das 19h Jahrhundert vol. 1 à 5 (dernier). Gotha, 1802-6, in 8.

Il y a un autre Nécrolog pub. par Voigt, à Weimar, depuis 1823. 2 vol. chaque année.

— 7. *The annual Biography and Orbisuary*, by *A. Stephens*. Londres, 1817-

21, tom. 1 à V, in 8, avec port., à la silhouette.

Cet ouvrage a été continué après la mort de l'auteur, dont l'article nécrologique se trouve dans le tome VI (1822).

— 8. *Annuaire nécrologique, ou supp. annuel et continuation de toutes les Biographies ou Dictionnaires historiques*, contiennent la vie de tous les Français célèbres, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820; rédigé et publié par *A. Mahul*. Paris, 1820-25, 6 vol. in 8.

— 9. *Annales biographiques, ou complément annuel de toutes les biographies, etc.* Paris, 1826-27, 2 vol. in 8.

Suite du précédent ouvrage.

La seconde partie de l'année 1827 est la dernière qu'a publiée *Mahul*, la continuation a repris le premier titre de la collection. Les années 1828 et 1829 ont dû former les tom. IX et X, nous ignorons si ces volumes ont paru.

— 10. *Nécrologie de 1832, ou notices historiques sur les hommes les plus marquants tant en France qu'en l'étranger, morts pendant l'année 1832* (par *P. C. Desrochers*). Paris, l'auteur, 1833, in 8.

— 11. *Le Nécrologe universel du XIXe siècle*, par *E. St-Maurice Cabany*. Paris, 1846-47, 4 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. I, n° 5570, et t. IV, n° 45653 et 45654, et le *Dict. des sciences médicales*, édit. *Panckouke*, t. XXXV, p. 335, et la *Bibliographie de la France*. On trouvera dans cette dernière publication de nombreuses notes nécrologiques, très-curieuses surtout sous le rapport bibliographique. Le savant éditeur de ce excellent journal, feu *Beuchot*, en a fait dresser une table alphabétique pour les années 1814, 1815, 1816 et 1817, et l'a fait insérer à la suite de la table systématique de 1817. A compter de cette époque une table annuelle mise dans celle des principales matières de chaque année vient la compléter.

Depuis 1840, les articles nécrologiques font partie du feuilleton du journal.

NEERLANDE.

1. *J. Kok. Van der lantsch woorden-boeck.* — *Dict. hist. et topograph. des provinces Néerlandaises.* Amsterdam, 1788-1800, 28 vol. in 8.

— 2. *Weiland (Pierre)*. *Nederdutch Taalkundig Woordenboek.* Amsterdam, 1799-1811, 11 vol. in 8.

Ce dict. de la langue Néerlandaise est estimé.

— 3. *Gravenweert (J. de S.)*, *Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise.* Amsterdam, 1830, in 8 de 231 pp.

Il y a un *ouv. holl.* de *M. van Kampen* sur le même sujet. *La Haye*, 1821-26, 3 vol. in 8.

Voy. également un travail de *M. Stegenboeck*

Voy. *Hollande.*

NEGOCIANT.

1. Le parfait négociant, par *Savary*. Paris, 1777, 2 vol. in 4.

— 2. *Minon*. Répertoire à l'usage des négociants. Aè édit., in 12.

— 3. *Delhorbe*. Manuel du négociant ou nouvelles tables d'intérêt calculé à tous les taux. 3e édit. in 8.

— 4. Manuel du négociant et manufacturier. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 5. Usages du commerce, ou Guide du négociant dans ses rapports avec la douane et avec les marchés étrangers, par un ancien négociant et par un employé supérieur des douanes. Hàvre, 3 pages gr. in 8.

— 6. Encyclopédie du commerçant. Paris, Guillaumin, 1841, 2 vol. in 4.

— 7. Bulletin du ministère de l'agriculture et du commerce.

Ce journal est divisé en deux parties distinctes. La partie officielle et la partie non-officielle. Cette dernière renferme les documents sur le commerce extérieur.

— 8. The dictionary of trade commerce and navigation illustrated, by 400 engravings. London, 1844, in 8.

— 9. *De Montigny*. Manuel du négociant français en Chine. Paris, 1846, gr. in 8, cartes.

Voyez la Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Commerce, Poids et Mesures, et le Catalogue des livres de la bibliothèque de feu *D. L. Rodet*, in 8.

NEGRES.

On trouvera dans le grand voyage de *Wilkes*, des indications précieuses sur l'angle facial des nègres. Voyez aussi, parmi les ouvrages récents, *The Ethnographical library*, conducted by *Edwin Norris*, in 8.

1. Dissertation physique à l'occasion du nègre-blanc, par *M. de Maupeituis*. Paris, 1744, in 12.

— 2. Dissertation sur la traite et le commerce des nègres, par *J. Bellon de St-Quentin*. 1764, in 12.

— 2 bis. *Le Cat*. Traité de la couleur de la peau humaine en général, de celle des nègres en particulier, etc. Amsterdam, 1765, in 8, fig.

— 3. Observations sur les maladies des nègres, leurs causes, leur traitement et les moyens de les prévenir, par *Dasillo*. 1776, in 8.

— 4. Traité du gouvernement des esclaves, par *Jacq. Peitt*. 1777, 2 vol. in 8; Trad. en allem. par *H. A. Ottok Richard*, Leipzig, 1788, in 8.

— 5. Réflexions sur l'esclavage des nègres, par *M. Schwarz* et par *M. J. A. N. de Caritat* (de Condorcet). 178 : *Nouv. édit.*, 1788, in 8.

— 6. Réflexions sur la traite et l'esclavage des nègres, trad. de l'angl. d'*Ottobah Cuyaano* (par *Aut. Diannjere*). 1788, in 8.

— 7. La cause des esclaves nègres et des habitants de la Guinée portée au tribunal de la justice, de la religion et de la politique, par *B. S. Frossard*. 1788, 2 v. in 8.

Trad. en holl. *La Haye*, 1790, gr. in 8.

— 8. Mémoires sur les noirs de l'Amérique septentrionale, lu à l'assemblée de la Société des amis des noirs, par *J. P. Brissot de Warville*. 1790.

— 9. Rapport sur l'insurrection des nègres à Saint-Domingue, par *de Garau* ou *Garan Coulon* (*Jean Philippe*). 1791, in 8.

Trad. en ang., 1792, in 8.

— 10. *Jo. Frid. Blumenbach*. De generis humani varietate nativa dissertatio, edit. 3a. Gottlogæ, 1795, in 8, fig. — De l'unité du genre humain et de ses variétés, par *Blumenbach*, trad. du latin par *Charrel*, Paris, 1804, in 8.

— 11. Mémoire sur la colonie française du Sénégal, avec quelques considérations historiques et politiques sur les nègres, par *Pelletan*. 1801, in 8.

— 12. Les égarements du nigrôphilisme, par *L. N. Baudry-des-Lozières*. 1802, in 8.

— 13. Mémoire sur les commerces des nègres au Caire, et sur les maladies auxquelles ils sont sujets en y arrivant, par *Louis Franck*. 1802, in 8.

Trad. en allem. comme supplément au *Tableau de l'Egypte*, par *Galland Weimar*, 1804.

— 14. *Lawrence*. Lectures on physiology, zoology and the natural history of man. London, 1828, in 8.

— 15. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint-Vincent*. 3e édit.

Voyez au mot *Homme*.

— 16. *Birnbaum*. *Lerbuch der Anthropologie*. Cologne, 1842.

— 17. Le docteur *J. C. Prichard*. The physical history of man. Lond., 1845, 2e ed. in 8, fig.

Cette édit. est aug. de 44 pl. Le même auteur a donné : *Researche into the physical history of mankind.*

— 18

gique d
— 19
ture des
facultés
rales et
in 8.

Voy
y est tra
Peignot,
toiro de
On con
Afrique

NEOL

1. Dou

français

ris, 1575

— 2.

ancienne

trivales

Caen, 16

— 3.

velles fa

lière). P

— 4.

logomach

de meteo

pet. in 8

— 5. (

logique

l'éloge d

sterdam,

Réimp

— 6.

ques cor

Bâle, 17

— 7.

des mani

Paris, 18

— 8.

cieuses

plus con

ridionau

tions, p

ia 8.

Voy.

tifs des

ciation.

NEPA

Népa

ments p

une hau

connue

cellent t

riqny. 1

1845, in

1. *Kir*

dom of

— 2.

chanan

Nepal,

gouvernement des esclaves. 1777, 2 vol. in 8; par H. A. Ottok Roi, in 8.

sur l'esclavage des nègres par M. J. A. N. (Forcet). 1778 : Nouv.

sur la traite et l'esclavage de l'Angl. d'Ottom. (Diannjere). 1788.

des esclaves nègres et Guinée portés au trône de la religion et de la Frossard. 1788, 2 v.

La Haye, 1790, gr.

sur les noirs de l'Amérique, lu à l'assemblée de des noirs, par J. P. 1790.

l'insurrection des nègres, par de Garau ou Jean Philippe). 1791,

1792, in 8.

Blumenbach. De gestate nativa dissertatio, 1795, in 8, fig. — de humain et de ses vices, trad. du latin 1804, in 8.

sur la colonie française avec quelques considérations politiques sur les nègres. 1801, in 8.

études sur les nigrorrhéismes. Baudry-des-Lozères.

sur le commerce des esclaves et sur les maladies auxquelles ils sont sujets en y arrivant, par 1802, in 8.

comme supplément au dictionnaire de Galland. Weidmann.

Lectures on physiology, the natural history of the negro, in 8.

essai zoologique sur les nègres. Bory-Saint-Vincent.

comme.

de Lerbuch der Anthropologie. 1842.

de J. C. Prichard. The negro. London, 1845, 2d

édition.

de 44 pl. Le même ouvrage.

recherche into the physical

— 18. Bulletin de la Société ethnologique de Paris, année 1847, t. I.

— 19. Henry Grégoire. De la littérature des nègres, ou recherches sur leurs facultés intellectuelles, leurs qualités morales et leur littérature. Paris, 1808, in 8.

Voy. sur cet ouvrage et sur le sujet qui y est traité, une savante note de Gab. Peignot, pag. 426 et 427, de son Répertoire de bibliographie.

On complètera cet article par les mots *Afrique, Esclavage*, etc.

NEOLOGISME. — LOGOMACHIE. etc. I. Deux dialogues du nouveau langage français italianisé (par H. Estienne). Paris, 1579, in 8.

— 2. Origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales (par J. Molsant de Brieux). Caen, 1672, in 12.

— 3. Des mots à la mode et des nouvelles façons de parler (par Fr. de Cailhère). Paris, 1692, 2 vol. in 12.

— 4. Sam. Werenfelsii Dissertatio de logomachiiis eruditorum : accedit diatriba de meteoris orationis. Amstelodami, 1702, pet. in 8.

— 5. (L'abbé Desfontaines). Dict. néologique à l'usage des beaux esprits, avec l'éloge de Pantalon Phœbus, par Bel. Amsterdam, 1731, in 12.

Réimp. en 1747, in 12.

— 6. Le Livre jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies. Bâle, 1748, in 8.

— 7. Dictionnaire du bas langage, ou des manières usitées parmi le peuple, etc. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire des expressions vicieuses et des fautes de prononciation les plus communes dans les départements méridionaux, accompagnées de leurs corrections, par M. Rolland, 2e édit. Gap, 1823, in 8.

Voy. Onomastopées, pour les mots imitatifs des sons, et les art. Patois et Prononciation.

NEPAUL. Népal ou Napâl. Les derniers événements politiques ayant donné tout-à-coup une haute importance à cette contrée si peu connue de l'Inde, nous signalerons l'excellent travail de M. A. J. d. B. de Jancigny. Inde, collect. de l'Univers, Paris, 1845, in 8.

1. Kirkpatrick. An account of the Kingdom of Nepaul. London, 1811, in 4, fig.

— 2. Francis Hamilton (formerly Buchanan). An account of the Kingdom of Nepaul. Edinburgh, 1819, in 4, fig.

Revue Britannique, 1re série, t. XIV, p. 124.

Voy. le Quarterly oriental Magazine.

NERIS.

1. Iter Gergobinum, auctore Matth. Buvat de la Sablière. Bimrigibus, 1756.

Voyage aux eaux minérales de Nérís, en vers.

— 2. Sources et bains de Nérís, par le comte de Caylus. Dans son recueil d'antiquités égypt., étrusques, grecques, romaines et gauloises. 1761, in 4, t. IV, p. 370.

— 3. Epoque diverse de la destruction et du rétablissement de Nérís, dans l'Histoire de l'Acad. des Inscript., t. III, p. 24.

— 4. Description et analyse des eaux minérales de Nérís, près de Mont-Luçon, leurs vertus et les maladies auxquelles elles conviennent, par Michel. Dans le Journal de médecine, p. 159, août 1766.

— 5. Mémoire sur les eaux thermales de Nérís, par Philippe. Dans le Journal de médecine, janvier 1786.

— 6. Mémoire sur l'analyse des eaux minérales de Vichy, du Mont-d'Or, de Nérís, par Mossier. Dans le Recueil de la Société de médecine de Paris, t. VIII, p. 431.

— 7. Notice sur les eaux thermales de Nérís, par Boirot-Desserviers. In 8 de 8 pag.

— 8. Recherches et observations sur les eaux minérales de Nérís, par le même. 1817, in 8.

— 9. Recherches historiques et observations médicales sur les eaux thermales et minérales de Nérís, par le même. 1822, in 8, av. 20 pl.

— 10. Le marquis de Pastoret. Souvenir de Nérís et de ses environs. Paris, 1836, in 4.

Réimp. en 1842, in 4, av. fig.

Voy. La Bibliographie de la France, tables systématiques, art. Physique, Chimie, Pharmacie.

NEUMES.

Neume, Neuma ou Neoma. Voy. sur ce système de notation, un précieux article de M. F. Danjou, Revue de la musique religieuse, 1847, t. 3, p. 260.

Voyez aussi les dissertations de MM. Tardif, Nisard et Vincent.

NEVERS.

1592. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chron. de Timperley. — Biblioth. de la ville, voy. Haenel, mss.

1. Plan de la ville de Nevers (par Vaughan). Vers 1598. In fol.

Voy. également Belleforest, 1575.

— 2. Aspect de la ville épiscopale de Nevers, Paris, 1845, in 4 oblong.

Rare.

— 3. *De Sainte-Marie*. Recherches historiques sur Nevers, Nevers, 1810, in 8.

— 4. Archives de Nevers, par *Farmenster*, précédé d'une introd. hist. par *Duvivier*. Nevers, 1842, 2 vol. in 8.

Voy. *A. G. de Saint-Fargeau*, *Bibliogr.* de la France, 320-21, et notre art. *Nivernais*.

Les Poésies de maître *Adam Billaut*, menuisier de Nevers, ont été pub. en 1822, par MM. *Ferd. Denis* et *Ferd. Waguien*, gr. in 8, avec fig.

Ce volume, aujourd'hui épuisé, renferme aussi des renseignements sur Nevers.

NEUROLOGIE:

Voy. *Anatomie*.

NEWTON.

1. *Newton (Isaac)*. Opera quæ extant omnia, commentariis illustrabat *Samuel Horsley*. Londini, 1779-85, 5 vol. gr. in 4.

— 2. *Newtonii (Is. Eq. Aur.)* Philosophiæ naturalis Principia mathematica, perpetuis commentariis illustrata eximian studio PP. *Lesueur* et *Jacquier*. Editio nova, summa cura recensita. Glasguae, Londini et Parisiis, 1823, 4 vol. in 8, fig.

Bonne édit. On estime celle de Genève. 1739, 4 vol. in 4.

Les principes mathématiques de la philosophie naturelle ont été trad. en franç. par Mme Du Chastelet. Paris, 1759, 2 vol. in 4, fig.

— 3. Arithmétique universelle, trad. en français par M. *Baudeau* avec des notes explicatives. Paris, 1850, 2 vol. in 4. Sous presse.

Voyez *Lowndes*.

Lowndes a donné dans son manuel, p. 1334-37, un catalogue des ouvrages d'Is. Newton, et des écrits qui s'y rapportent.

Voyez aussi :

Oettinger. *Bibliographie des Biographies*. Leipzig., 1850, in 4.

NEW-YORK.

En 1803, l'imprimeur *William Bradford*, expulsé de Philadelphie, transféra son établissement à New-York et débata par un vol. pet. in fol., contenant les lois de la colonie; ses premiers successeurs furent *J. P. Zenger* et *J. Parker*.

(*Ternaux Compans*, Notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe.)

1. *David H. Burr*. Atlas of the state of New-York, 1829, in fol.

Voyez, pour la partie géographique; *Hermann E. Ludwig*, à *Etibiographical Essay*.

— 2. *H. S. Tanner*. A new American atlas. Philadelph., 1839, in fol.

— 3. *Montresor*. Provinces of New-York. Paris, 1777.

— 4. *James Macauley*. The natural statistical and civil history of the state of New-York. New-York, 1829, 3 vol. in 8.

— 5. *Jabez D. Hammond*. The history of political parties in the state of New-York. 2e édit. stéréotypée, 1843, 2 vol. in 8. Il y a une 3e édit. revue, in 8.

Voyez aussi *W. Smith*.

— 6. Transactions of the literary and philosophical society of New-York. In 4.

On pub. en ce moment: The documentary of the state of New-York arranged under the direction of the honor *Christ. Morgan* Secret. of state by *E. B. C. Colaghan*. Albany, 1849 et ann. suiv., 2 vol. in 8.

— 7. *O. Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

Voyez, pour la description de la ville, *Daniel Denton*, réimp. en 1845, pour les temps anciens. — The picture of New-York in 1846. New-York, *Homans* et *Ellis*, 1846, in 8.

NIBELUNGEN.

1. Der nibelunge Lied Abdruck der Handschrift des *Freih. J. V. Lassberg*. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von *E. Bendemann*, *J. Hubener* (und *Reibel*). Leipz., 1840, in 4.

O. Morbach a trad. en allemand moderne cet ouv. célèbre et on l'a enrichi des illustrations consacrées à l'original.

On regarde comme l'édit. la plus exacte du texte, celle donnée par *Lachmann*. *Der Nibelunge noth und die Klage*. 2e édit. 1841.

— 2. Les Nibelungen, trad. en français par Mme *Moreau de la Mitière*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

On trouve dans le *Catholique*, journal pub. par le baron d'Eckstein, 16 vol. in 8, une analyse de ces poèmes.

On a pub. dernièrement: Des Nibelungen, Saga mérovingienne de la Nibelünghede, par *Louis de Backer*. Paris, in 8.

— 3. *W. Muller*. Versuch einer mythologischen Erklärung der Nibelungen Sage. Berlin, 1841, in 8.

Voyez le Catalogue de *Fred. Xlincksbeck*.

NICE.

1. *Villaret*. Carte géométrique du comté de Nice; sur laquelle on a marqué la limitation suivant le traité de 1760. Paris, 14 f.

1823,

princ
rdion
enviro

dir de
enviro

1843,

Voy
Fodér

NIE

Voy
medli

la trad

Bulene
et *Ge*

Geschi
31 du

— *Ben*
princi

1568,
rio *To*

renze,
même

arte de

molt d

profess

Georg
tori, et

1. *E*
orfèvre

chesne
avec p

Pre
net, q

pour l'

Léop.
nise, c

titre d

Voyez

notre

NIL.

Voyez

Bib., a

et le g

theca a

1. *M*
Nili, F

— 2.
Nile in

Burgh,

NIM

1477,
rie en

NIM

1, J.

partie géographique;
fig. à Ethnographical

mer. A new American
1839, in fol.

Provinces of New-York.

cauley. The natural
history of the state of
rk, 1829, 3 vol. in 8.
ammond. The history
in the state of New-
réotypée, 1843, 2 vol.
dit. revue, in 8;
mith.

s of the literary and
y of New-York. In 4.
ments: The document
New-York arranged
of the honor Christi-
ate by E. B. C. Col-
19 et ann. suiv., 2 vol.

Bibliotheca americana.

description de la ville,
sup. en 1845, pour les
The picture of New-
-York; Romans u

e Lied Abdruck der
reih. J. V. Lassberg,
sch Originalzeichnun-
ann, J. Hubener (und
0, in 4.

d. en allemand mo-
e et on l'a enrichi des
ées à l'original.
e l'édit. la plus com-
onnée par Lachmann.
h und die Klage. 2e

ngen, trad. en français
e la Mélière. Paris,

s Catholique, journal
Eckstein, 16 vol. in 8,
poèmes.

ement: Des Nibelun-
enne de la Nœrdlåde,
s. Paris, in 8.

Versneh elner mythe-
ger Nibelungensage,

de Fred. Xlinckelack.

géométrique du comté
e on a marqué le li-
traité de 1760. Paris,

NIM

— 2. *Durante*. Histoire de Nice. Turin, 1823, 3 vol. in 8.

— 3. *A. Rizzo*. Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méridionale et particulièrement de celles des environs de Nice. Paris, 1826, 5 vol. in 8.

— 4. *P. E. Barberi*. Album ou souvenir de la ville de Nice maritime et de ses environs. Nice, 1834, in 4, fig.

— 5. *Roubaudi*. Nice et ses environs. 1843, in 8.

Voyez aussi les ouvrages de *Bertoletti*, *Fodéré*, *Davis* et *Naudot*.

NIELLES.

Voyez Dufresne, Glossarium latininitatis mediæ ævi. — *Vigénère*, Commentaire sur la traduction française de *Philostate*. — *Bulenger*, Pictura plastica, statuaris, 5e et 6e chap. — *Lessing*, Beytraege zur Geschichte und Litteratur, chap. 27, 28 et 31 du 3e livre de *Theophilus Presbyter*.

— *Benvenuto Cellini*, Trattato intorno otto principali arti dell'oreficeria, etc. Firenze, 1568, in 4. — *Fil. Baldionici*, Vocabolario Toscano dell' arte del disegno. Firenze, Santi Franchi, 1681, in 4. — *Du même*: Confinamento e progresso dell' arte dell' intagliare in rame, colle vite di molti de' più eccellenti maestri della stessa professione. Firenze, P. Matini, 1686.

— *Georg. Vasari*, in vite dei pittori, scultori, etc. Livorno, 1767, in 4, t. 1, cap. 33.

1. Essai sur les nielles, gravures des orfèvres florentins du xve siècle, par *Duchesne aîné*. Paris, Meriin, 1826, in 8, avec planches.

Premier ouvrage spécial, dit M. Brunet, qui ait paru sur ce sujet intéressant pour l'histoire de la gravure sur métal. M. Léop. Cicognara en a pub. un autre à Venise, chez Picotti, 1827, in 4, qui a pour titre dell' Origine, etc., dei nielli.

Voyez Millin, Dict. des Beaux-Arts, et notre art. *Gravure*.

NIL.

Voyez le grand ouv. sur l'Egypte, la Bib. africaine de M. Ternaux Compans et le grand cat. de Léon Pincio, Bibliotheca orientalis et occidentalis, 4 vol. in 4.

1. *Marc. Frid. Wendelini*. Admiranda Nilii. Francofurti, 1623, in 12.

— 2. *Beke*. An essay on the sources of the Nile in the mountains of the Moon. Edinburgh, 1848, broch. in 8.

NIMÈGUE.

1478. — Commencement de l'imprimerie en cette ville.

NIMES.

1. *J. Poldo (d'Albenas)*. Discours histo-

NIN

rial de l'antique et illustre cité de Nîmes en la Gaule Narbonnoise, avec les portraits des plus antiques et insaignes bastiments du dit lieu. Lyon, 1559, in fol. fig.

1606. — Impression sur sole blanche d'un traité de *J. Chetronius* sur la maladie qui avait affligé la ville et le voisinage de Nîmes.

— 2. Des antiquités de la ville de Nîmes, par *Deyron*. Nîmes, 1663, in 4.

— 3. *Menard*. Histoire des évêques de Nîmes. Lnhaye, 1732, 2 vol. in 12.

— 4. Hist. civile, ecclési, et littéraire de la ville de Nîmes, par *Ménard*. Paris, 1751, 2 vol. in 4.

— 5. Hist. abrégée de la ville de Nîmes, avec la description de ses antiquités (par *Maucombe*). Amsterd., 1767, in 8.

— 6. Recueil des principales antiquités de la ville de Nîmes, dessinées d'après nature par *Verani Guérin*. Nîmes, 1785, in fol.

— 7. Topographie de la ville de Nîmes et de sa banlieue, par *Vincent-St.-Laurent*. Nîmes, an X (1802), in 4.

— 8. Antiquités de France. monuments de Nîmes, par *C. Clerisseau*, texte, hist. et descript., par *J. G. Legrand*. Paris, 1804, 2 vol. in fol. max., 73 pl.

— 9. *J. Teissier Roland*. Essai sur les eaux de Nîmes, et sur l'aqueduc romain du Gard. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 10. *J. F. A. Perrot*. Lettres sur Nîmes et le midi. 2 vol. in 8.

On doit au même: Hist. des antiquités de la ville de Nîmes. 10e édit. — Une visite à Nîmes, in 8. — Mémoire sur l'inscript. de la maison carrée.

Bibliothèque de la ville: 30,000 vol. Celles de l'académie et de *J. Fr. Ségurier* s'y trouvent incorporées.

Voyez Fischer, *Voyage à Montpellier Haenel*, etc., cités par *Vogel*.

Voyez, pour les autres publications sur Nîmes: *A. G. de St Fargeau*, p. 275-76 et 411, et la *Bibliogr. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France*.

NINIVE (monuments de).

1. Monument de Ninive, découvert et décrit par *M. P. E. Botta*, mesuré et dessiné par *M. E. Flandin*. Ouvrage publié par ordre du Gouvernement. Paris, 1847 et années suiv., 5 vol. grand in fol. colomb. de plus de 400 pl. avec texte descriptif et archéologique.

— 2. *A. H. Layard*. Nineveh and its Remains, with an account of a visit to the chaldean christians of kurdistan etc., and an inquiry into the manners and arts of the ancient Assyrians, Lond., 1849, 2 vol. in 8.

M. Layard, depuis cette pub., a donné de nombreux ouv. sur le même sujet.

Voyez *Popular account of researches at Nineveh post, in 8.* — *Fresch découvertes at Ninivah and researches at Babylon, 2 vol. in 8.* — *Monuments of Nineveh, gr. in fol.* — *Illustrations of vases sculptures, etc.* Voyez au mot *Vases.*

— 3. *W. S. W. Faux.* Nineveh and Persepolis an historical sketch of Assyria and Persia. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

— 4. *The R. J. P. Fletcher.* Notes from Nineveh and travels in Mesopotamia, Assyria and Syria. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps, à Londres: Joseph Bonomi. The palaces of Nineveh and the buried cities of the east, etc. in 8.

Voyez aussi l'important travail de M. Ferd. Hœfer, dans le vol. de l'*Univers int.* *Chaldée; Assyrie, Médie, etc.*

NIORT.

1594. — *Introd. de l'imprimerie, suiv. de Table chron. de Thmp.*

1. Actes des choses mémorables survenues au siège devant Niort, le 20 juin 1569, par le comte de Lude. 1569, in 8.

— 2. Coup-d'œil historique topographique et médical sur la ville de Niort et ses environs, par J. L. M. Guillemeau. 1793, in 12.

— 3. Calendrier de Flore des environs de Niort, ou temps approximatif de la floraison, d'à peu près 1100 plantes décrites méthodiquement, etc. 1801, in 12.

— 4. Notice historique sur l'église Notre-Dame de Niort, par Ch. Arnault.

Dans les *mém. de la Soc. des Antiq. de l'Ouest, t. VI, p. 152.*

— 5. Histoire de la ville de Niort, depuis son origine jusqu'au règne de Louis-Philippe 1er, par H. A. Briquet. 1832, 2 vol. in 8, avec fig.

Voyez la *Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

NIVELLEMENT.

1. Essai sur le nivellement, par Busson d'Escars. Paris, 1803, in 8.

— 2. Art du nivellement, par T. Dubréuil. Paris, 1842, gr. in 8, avec 16 pl.

— 3. Art du géomètre arpenteur, ou Traité de géométrie pratique, contenant la levée des plans; le nivellement et le partage des propriétés agricoles, suivi de l'exposition du système métrique; par P. F. Guy. 2e édit. Paris, 1845, in 12.

— 4. Nouvelle notice sur les nivellements; par Bourdaloue. Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 5. Traité du nivellement, comprenant la théorie et la pratique du nivellement

ordinaire et des nivellements expéditifs, dis préparatoires ou de recouidance; par Braton de Champ. Paris, 1848, in 8, divisé en 5 parties.

Voyez nos articles *Arpentage, Géodésie et Géométrie.*

NIVERNAIS.

1. Carte du Nivernais et duché de Nevers, par Blouin, Janson, Hondius, Doussau. 1642.

Voyez aussi, l'évêché de Nevers, par Sanson.

— 2. Histoire du pays et duché de Nivernois, par Gui Coquille. Paris, 1612, in 4.

— 3. Fondation faite par le duc et la duchesse de Nivernois, pour marier 60 pauvres filles de leurs terres et dépendances. 1664, in 4.

— 4. *Née de la Rochelle.* Mémoire pour servir à l'histoire du Nivernois et Bourguois. Paris, 1747, in 12.

— 5. Histoire abrégée de la province du Nivernois, par Ant. Ch. Parmentier. 1764, in 4. T. 1er et unique.

— 6. Mémoires pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire du département de la Nièvre, commencés par Jean Née de la Rochelle, continués par P. Gillet, mis en nouvel ordre par J. F. Née de la Rochelle. Paris, Merlin, 1827, 3 vol. in 8.

— 7. De l'agriculture et de l'industrie dans la province de Nivernois, par le marquis de Chambray. 1834, in fol.

— 8. Notice sur l'origine des bas-reliefs placés le 15 juillet 1835 dans l'église de la Charité, par Aug. Grasset. 1835, in 18.

— 9. Le Nivernois, album historique et pittoresque, par S. B. F. Barat (Bustière et Morellet). 1838, 2 vol. in 4, avec 96.

Voyez: *Annuaire de la Nièvre, in 18.* — *Revue de la Nièvre, in 8.* — *Le mot Nevers.* — *La Bibliographie de la France, aux Tables syst. art. Hist. de France.*

NOBLESSE.

1. Le traité de la vraie noblesse, traduit nouvellement de latin en français. 3. d. p. in 8 goth., fig. 6.

Très-rare.

— 2. Trois traités, savoir: 1° de la noblesse de race; 2° de la noblesse civile; 3° des immunités des ignobles, par Florentin de Thierriat. Paris, 1606, in 8.

Très-rare.

— 3. *Haudicquer de Blancourt (Fr.).* Nobiliaire de Picardie, Paris, 1693 ou 1695, in 4.

Rare complet.

Voyez l'...

— 4. An...

noblesse, d...

son origine...

Réimp. &

— 5. Le...

sur la nobl...

— 6. S...

Reichs-Ad...

lemande. V...

— 7. Ab...

relations, rég...

de noblesse...

1788, petit...

— 8. *On*

abandonné sou...

— 9. *Cod*

Paris, 1789

Maugard

même sujet

— 10. *H*

par Dulain

— 11. *No*

par *Vitton*

3 vol. in 8.

— 12. *Di*

blessé de F...

— 13. *G*

des classes

Paris, 1846

— 14. *A*

royaume d'

faisant suite

à l'état de

Chenaye-de

tes; Biograp

sur la vie d

des Général

royale de l'

rarchiquem

avec leurs

fonctions m

répertoire

royaume; a

est l'article

tes, Aubert

de notre m

hérald.

Voyez *La*

Fargaud, F

Pour l'his

et des Pays

de Portuga

d'Irlande;

voyez *Brun*

28948.

Voyez *A*

de notre m

NOELS.

Un ms.

collection

tré nonnaé

lements expéditifs,
le reconnaissance;
Paris, 1848, in 8.

Arpentage; Géodésie

le et duché de Ne-
n, *Hondius, Dots-*

ché de Novari; par

ys et duché de Nt-
illo. Paris, 1612,

o par le duc et la
s, pour marler 60
s terres et dépen-

ella. Mémoire pour
Nivernois et Bô-
2.

gée, de la provincia
Ch. *Parmeniel.*
oïque.

re servir à l'hist. ci-
vraire du départe-
annencés par *Jean*
ntinues par *P. Gil-*
ré par *J. F. Née* de
erlin, 1827, 3 vol.

re et de l'industrie
vernois, par le mar-
1834, in fol.

origine des bas-ré-
1835 dans l'église
ug. Grasset. 1835,

album historique et
F. Bârat (Buxière
vol. in 4, avec fig.
e la Nièvre, in 18.
e, in 8. — Le mot
gnie de la France,
Hist. de France.

traye noblesse, trans-
latin en françois. 5.
6.

z, savoir: 1^o de la
e de la noblesse ci-
ez des ignobles, par
t. Paris, 1606, in 8.

de *Blancourt (Fr.):*
e, Paris, 1693 ou

Voyez l'*Armorial général dressé en*
vertu de l'édit de 1696.

— 4. *And. de la Roque.* Traité de la
noblesse, de ses différentes espèces; de
son origine. Rouen, 1710, in 4;

Réimp. Rouen, 1753, in 4.

— 5. *Le comte de Boulainviller.* Essai
sur la noblesse de France. 1732, in 12.

— 6. *Salver.* Proben des deutschen
Reichs-Adels. — Essai sur la noblesse al-
lemande. Wirzb., 1775, in fol.

— 7. *Abregé chronol. d'édits, déclara-*
tions, réglemens, etc.; concern. le fait
de noblesse, par L. N. H. Chérin. Paris,
1788, petit in 12.

— 8. *On a du même:* La noblesse con-
sidérée sous ses différents rapports, etc.

— 9. *Code de la noblesse, par Maugard.*
Paris, 1789, in 8, t. 1^{er}.

Maugard a publié d'autres écrits sur le
même sujet, et en réponse à Chérin.

— 10. *Histoire critique de la noblesse,*
par Dulauré. Paris, 1790, in 8.

— 11. *Nobiliaire universel de France,*
par Vitton de Saint-Attais. Paris, 1816,
2 vol. in 8.

— 12. *Dictionnaire universel de la noblesse*
de France. Paris, 1820, 5 vol. in 8.

— 13. *Granier de Cassagnac.* Histoire
des classes nobles et des classes anoblies.
Paris, 1840, in 8.

— 14. *Almanach de la noblesse du*
royaume de France, pour l'année 1848,
faisant suite aux éditions à la noblesse et
à l'état de la noblesse, qu'a publié de la
Chenaye-des-Bois, contenant: Préliminaires;
Biographies nobiliaires, ou Notices
sur la vie des nobles morts récemment;
des Généalogies; état actuel de la maison
royale de France; état actuel classé hié-
rarchiquement des nobles du royaume,
avec leurs noms, titres, grades, dignités,
fonctions militaires ou civiles, décorations;
répertoire alphabétique de la noblesse du
royaume; avec l'indication de la page où
est l'article concernant chaque noble. Pa-
ris, Aubert, 1848, gr. in 18, avec atlas
hérald.

Voyez la *France féodale*, A. G. de St-
Fargeau, *Biblioth. de la Fr.*, p. 16-18.

Pour l'histoire de la noblesse de France
et des Pays-Bas; d'Italie, d'Espagne et
de Portugal; d'Angleterre, d'Ecosse et
d'Irlande; de Suède, de Pologne, etc.,
voyez *Brunei*, t. V, 28714-28830, 28836-
28948.

Voyez *Armoiries, Blason, Héraldique*,
de notre manuel.

NOELS.

Un ms. de la Bib. impér. attribue la
collection des premiers noels à un pré-
tre nommé *Jehan de Vilgontier*, prieur de

Saint-Sauveur, près Fresnay. Au xv^e
siècle, on regardait *F. J. Bodouin* ou *Bo-*
douin, comme l'auteur par excellence de
noels alors en circulation; il composait
souvent ses paroles sur des airs en vogue
du fameux *Josquin Després*.

1. Les grands Noels nouveaux réduits
sur le chant de plusieurs chansons nou-
velles, tant en françois, escossoys, polé-
vin que limosin, et sont en grand nom-
bre, comé il apert par la table avec
autres hymnes translatés de latin en
françois et autres noels composez nou-
vement en 8, goth.

— 2. *Bernard de la Monnoye.* Noels en
langue bourguignon avec un glossaire.
Dijon, 1720, in 8.

Il y a en une vingtaine d'éditions de ce
recueil célèbre, nous indiquons comme
fort rép. la suivante.

— 3. Les Noels bourguignons de *B. de*
la Monnoye, avec une traduction litté-
rale, et précédés d'une notice sur *La*
Monnoye et de l'histoire des Noels en
Bourgogne, par *Fertault.* Paris, Lavigne,
1842, gr. in 18.

— 4. *Ferdinand Denis.* Les Noels. Re-
vue de Paris, t. 67.

Voyez également *M. E. F., art. sur les*
Noels. *France littéraire*, pub. par *Mabo*,
t. 33, p. 420.

NOMENCLATURE CHIMIQUE.

Nomenclature et classification chimiques,
suivies d'un Lexique historique et synon-
mique comprenant les noms anciens, les
formules, les noms nouveaux, le nom de
l'auteur et la date de la découverte des
produits chimiques, par le docteur *Ferd.*
Hafer. Paris, J. B. Baillière, 1846, in 12,
avec tableaux.

Voyez le *Dict. des sciences médicales*,
édit. Panckoucke; notre art. *Chimie* et les
catalogues des librairies scientifiques.

NOMS PROPRES.

Voyez, pour les noms usités dans l'an-
tiquité, *G. Sigaeus.* *De nominibus roma-*
norum, dans le Thesaurus antiquitatum
de Grævius. — *Onuph. Panvinus.* *De An-*
tiq. romanorum nominibus liber.

1. Traité de l'origine des noms et sur-
noms, par *G. A. de La Roque.* Paris, 1681,
in 12.

Réimp. dans le Traité de la noblesse du
même auteur. Rouen, 1734, in 4.

— 2. Noms et Prénoms des Romains.
Voyez le recueil intitulé: *Auctores latinæ*
linguæ in usum redacti corpus. 1686,
1693, in 4.

— 3. Essai sur la manière de traduire
les noms propres en latin, par *Du Pont.*
Paris, 1710, in 12.

— 4. *Lempriers*. Classical Dict. containing a full account of all the proper names mentioned in ancient authors. Ath. ed. Lond., 1808, in 8.

C'est l'abr. d'un livre pub. en 1806 par l'auteur. Le Dict. abrégé est trad. en français.

— 5. *Etol Johanneau*. Notice sur l'orig. étym. myth. et hist. de quelques noms de lieux et de peuples d'un canton de l'ancien évêché de Léon. In 8.

— 6. *Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation*, par *Eusèbe de Salverte*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 7. *Essai sur les noms des habitans modernes de l'Égypte* (par le comte *G. J. G. de Chabrol-Volvié*). Paris, 1826, in 8.

— 8. *Lulgi Cibrario*. Dell' origino del cognomi lettere. Torino, 1827, in 8. Noms propres allemands. — *Voyez Biog. univ., art. Killan* (Corneille).

— 9. *W. A. Williamsou*. Local etymology or names of places in the British Isles and in other parts of the world explained and illustrated: with notices of surnames and obsolete world. Lond., 1850, in 8.

Voyez le Dictionnaire historique des personages célèbres de l'antiquité, par Fr. Noël, Paris, Nicolle et Leuormand, 1806, in 8, où il se trouve un petit traité sur l'origine et l'histoire des noms propres et une bibliographie des ouvrages qui traitent de cette matière.

NONANTALA.

1480. — *Geo et Anselme de Mischinis* y introd. l'imprimerie.

NORD.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

Sous cette dénomination, qui n'a en soi rien de suffisamment précis, on a réuni quelques ouvrages consacrés à la géographie, à l'histoire, aux antiquités et même aux langues des peuples du Nord, on renvoie forcément pour le complément de l'article aux mots suivans: *Edda, Islande, Danemarck, Finlande, Norwège, Russie, Runes, Sagas, Scandinavie, Suède.*

I. Gerhard de Veer und *Hemskerck*. Relation der dreyen neuen unerhörten seltsamen Schifffahrten gegen Mitternacht. — Relation de trois nouvelles expéditions extraordinaires faites dans le Nord. Nuremberg, 1598.

— 2. *Gerrit de Weer*. Woerachtige beschyvinge van Will, Barents drie Seylgiën,

etc., by Noorden, Noorweghen, Moscovia, etc. Amst., 1599, in 4.

Réimp. en 1605, in 4:

— 3. *Jan. Huggens van Linschotten*. Voyage Schipvaert van by noorden, om' anganges Norwegen, de Noortcaep, Laplant, Vinlant, Rusland etc. Francker., 1601, in fol.

Linschott a navigué en 1594 et 1595.

— 4. *Hier. Megiseri*. Septentrio a-vantiquus, oder die neue Nordweit, etc. Leipz., 1613, in 12.

Voyez aussi Roessin, 1611.

— 5. *Ogerli* Ephemerides, sive iter danicium, suevicum, polonicum, etc. Paris, 1656, in 8.

Ce voyageur, que l'on avait surnommé Ogier le Danois, a laissé une relat. m. franc. vendue à la vente d'Eyriès.

— 6. *Voyage des pays Septentrionaux, par La Martinière*. Paris, 1671, p. la 8, fig.

— 7. *La Martinière*. Nouveau voyage des pays septentrionaux. Paris, 1672, gr. in 12.

Il y a des édit. de 1676 et de 1708, même format.

— 8. *Rudolph. Capel*. Orbis arcticus, sive Vorstellung des Nordens, etc. Hamb., 1675, in 4.

— 9. *Otto Sperlingii* Boreas ejusque iaudes. Hafniae, 1696, in 8.

— 10. *F. Negri*. Viaggio Settentrionale. Padova, 1700, pet. in 4, fig.

— 11. *Aubry de la Motraye*. Voyages en anglais et en français, en diverses provinces de la Prusse, de la Russie, de la Pologne, etc. La Haye, 1732, pet. in fol.

— 12. *Outhier*. Journal d'un voyage au Nord. Paris, 1744, in 4, fig.

— 13. *Ellis (Heur.)*. Voyage for the discovery of a north passage by Hudson's Streights, to the western and southern ocean of America, etc. Lond., 1748, or Dublin, 1749, in 8.

Trad. en français.

— 14. *Erich Pontoppidan*. Første og andte Nordens naturlige historie, etc. Kiøbenhavn, 1753, in 4.

L'ouv. de Pontoppidan a été trad. en français sous le titre suivant :

Le Nord du Globe. Essai d'une hist. naturelle du Norwège, etc. On l'a trad. en ang. Lond., 1755, in fol. et en allemand.

On doit encore à Pontoppidan, un ail. du Danemarck, et une hist. nat. des mêmes régions.

— 15. *Voyage de Linné dans la Suède et le Gothland, en all., trad. par Schreber, Halle, 1764,*

On a de

— 16. *Stockholm,*

— 17. *Laplant,*

— 18. *Les*

— 19. *Les*

— 20. *Les*

— 21. *Les*

— 22. *Les*

— 23. *Les*

— 24. *Les*

— 25. *Les*

— 26. *Les*

— 27. *Les*

— 28. *Les*

— 29. *Les*

— 30. *Les*

— 31. *Les*

— 32. *Les*

— 33. *Les*

— 34. *Les*

— 35. *Les*

— 36. *Les*

— 37. *Les*

— 38. *Les*

— 39. *Les*

— 40. *Les*

— 41. *Les*

— 42. *Les*

— 43. *Les*

— 44. *Les*

— 45. *Les*

— 46. *Les*

— 47. *Les*

— 48. *Les*

— 49. *Les*

— 50. *Les*

— 51. *Les*

— 52. *Les*

— 53. *Les*

— 54. *Les*

— 55. *Les*

— 56. *Les*

— 57. *Les*

— 58. *Les*

— 59. *Les*

— 60. *Les*

— 61. *Les*

— 62. *Les*

— 63. *Les*

— 64. *Les*

— 65. *Les*

— 66. *Les*

— 67. *Les*

— 68. *Les*

— 69. *Les*

— 70. *Les*

— 71. *Les*

— 72. *Les*

— 73. *Les*

— 74. *Les*

— 75. *Les*

— 76. *Les*

— 77. *Les*

— 78. *Les*

— 79. *Les*

— 80. *Les*

On a de même :

— 16. Voyage en Scanie (en suédois). Stockholm, 1751, in 8.

— 17. *Læchesis*. Lapponica or a tour in Lapland. New first published from original mss. Lond., 1811, 2 vol. in 8.

— 18. *Sam. Engel*. Mémoires et observations géogr. et crit. sur la situation des pays septentrionaux d'Asie et d'Amérique. Leuuaue, 1765, in 4, fig.

— 19. 20. *Rich. Pickersgill's* Concise account of voyages for the discovery of a north west passage. London, 1782, in 8.

— 21. Voyage en Pologne, en Russie, en Suède, en Danemarck, etc., par *William Coxe*, traduit par *Mallet*. Genève, Barde, 1780, 4 vol. in 8.

On a de même :

— 22. Nouveau Voyage en Danemarck, Suède, Russie, Pologne, et dans le Jutland, la Norwège, la Livonie, le duché de Carladie et la Prusse, trad. de l'angl. par *Ramond*. Paris, Voilaad, 1791, 2 vol. in 8, cartes.

Voyez, pour les détails bibliographiques, au mot Islande.

— 23. *Förster*. Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord. 1788, 2 vol. in 8, cartes.

Rare.

— 24. Voyage de deux français en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790, 1791, 1792, rédigé par le comte *Alph. T. Jos. And. Mar. Maréville de Fortia de Piles*. Paris, 1796, 9 vol. in 8.

Le chevalier de Bolagelin de Kérdu était le compagnon de l'auteur.

Fortia de Piles a donné un grand nombre d'autres ouvrages.

— 25. *A. Swinson's* Travels into Norway, Danimarck and Russia. London, 1795, in 8.

Trad. en français.

— 26. Voyage de *Samuel Hearn*, du fort du prince de Galles dans le baie de Hudson à l'Océan Nord, trad. de l'anglais. Paris, 1799, 2 vol. in 8, cartes et pl.

L'original est de 1795, in 4.

— 27. *Bernard de Reste*. Histoire des pêches et des établissemens des Hollandais dans les mers du Nord. Paris, an IX, 3 vol. in 8.

— 28. *Jos. Acerbi's* Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cap, in the years, 1789-99. London, 1802, 2 vol. in 4, fig.

La traduction française, sous le titre de Voyage au Cap Nord, par le docteur *Petit Radel*, revu par *Jos. Lavallée*, Paris, 1804, en 3 vol. in 8, et atlas in 4.

Le cèdèrè Malte Bruin a vivement critiqué cet ouvrage.

— 29. Voyage pittoresque au Cap-Nord, par *A. F. Skjoldbrand*. Stockholm (1801-2), 4 cah., en 1 vol. in fol. obl.

Ouvrage remarquable et trop peu consulté; le colonel Skjoldbrand a dessiné et gravé lui-même, à l'aquintina, les nombreuses figures qui ornent son ouvrage.

— 30. *John Carr's* Northern summer or tour through Danmark, Sweden, etc. Lond., 1805, in 4, fig.

Trad. en français, ainsi que les autres voyages du même. Le suivant est un des plus estimés.

— 31. Voyage en Hollande et dans le midi de l'Allemagne sur les deux rives du Rhin en 1806, trad. de l'angl. de *John Carr*. 2 vol. in 8, atlas in 4, 1809.

— 32. *W. Rae Wilson's* Travels in Norway, Sweden, Denmark, Hanover; Germany, Netherland, etc. In 8.

— 33. De même. Travels in Russia, etc., etc. 2 vol. in 8.

— 34. *Placido Zurlo*. Dissertazione intorno al viaggi b Scoperte Settentrionali di Niccolo ed Antonio fratelli Zeni. Venezia, 1806, gr. in 8.

— 35. *Buch*. Relaeen durch Norwøgen und Lapland. — Voyage par la Norwège et la Laponie. Berlin, 1810, 2 vol. in 8.

Trad. en français.

— 36. Travels through Danmark and Sweden... by *L. de Boisselin*. London, 1810, 2 vol. gr. in 4, fig.

On a de même une description de Malte moderne.

— 37. *O'Reilly's* Greenland, the adjacent Seas, and the North West Passage to the Pacific Ocean, illustrated in a voyage to Davis' Straits, during the summer of 1817, with Charts and numerous plates. 1818, in 4.

— 37 bis. *Ross*. A chronological history of the voyages in the Arctic Regions. London, 1818, in 8.

— 38. *Bedemar*. Reise nach dem hohen Norden. — Voyage dans les pays du Nord. Frankf., 1819, 2 vol. in 8.

— 39. The captain *John Ross*. Voyage of discovery for the purpose of exploring Baffin Bay and inquiring into the probability of a north west passage. London, 1819, grand in 8.

Trad. en français sous le titre de Voyage vers le pôle arctique, (DeLafonpret). Paris, 1819, in 8.

Pour suivre bibliographiquement cette série de voyages au Nord, il faut se rappeler que durant l'exp. de 1818, *John Ross* commandait l'*Isabella* et *W. Ed. Parry* l'*Alexandère* (avec le titre de lieutenant).

— 40. Journal of a voyage of Discovery to the arctic regions; in 1818, by capt. *Parry*. in 8.

—26. London, 1831,

arrative of a second
orth west passage
the arctic regions
1830, 1831, 1832,
of the comman-
tark Ross, London,

A. Doucaopret,
in 8.
of *Original*, 1843,

arrative of the arc-
the mouth of the
nd Along the sho-
in the years 1833,
336, gr. in 8.
Cazeaux, Paris,

y. Narrative of a
of the Arctic ocean
for the command of
36, 2 vol. in 8.
andish. Notices on
of Europa, Lond.,

discovery of Ame-
London, 1839,

er. Lettres sur le
ez *Norwège*.
Scandinavie, von
44, 2 vol. in 8.
andnavie.—Voyez
1, mars 1815.

commission scien-
candinavie, en La-
aux Ferroé, pen-
39 et 40, sous la
ard. (Relation des
rnier.) Paris, 184.

expéditions à la
et la mémorable
ture, consultez les
l'Angleterre et le

Historia de Geati-
Romæ, 1555, in fol.

l, in fol., fig.
ke mindes mærker
iso. — Monuments
tant un voyage au
in 4.

nica, ou Collection
de la Suède et de
org, 1670, in fol.
re rarissime a été

rends à la vente de feu Ratzel. Il est dé-
crit dans la dissert. d'Axner. De libris in
topografia Wisingsburgensi impressis. Up-
sali, 1793, in 4.

—62. *Suorronis Sturlodinis Historiæ
regum Septentrionalium, etc.* Stokolmiæ,
1697, in fol.

L'ouv. n'a pas été continué.

—63. *Octavii Rudbeckii Atlantica sive
manheim vera Japheth posteriorum series
in patria etc.* Upsaliæ, 1675-89-98 et
1703, 4 vol. pet. in fol, et atlas.

*Détails sur cette collection. Voyez Mas-
suet Brunet.*

*Cet ouvrage précieux, écrit en lat. et en
néo-fois, renferme les docum. les plus im-
portants sur les antiquités du Nord. Le 3e
vol., fut détruit presque complètement par
l'incendie de 1703; le 4e ne se trouve,
dit-on, que ms. en France.*

*Le fils du précédent a donné, en 1701,
en ouv. sur la Laponie, où il compare la
langue hébraïque à la langue lapone. Il
y a des grav. curieuses.*

—64. *Konga Kugg Slo, hoc est specula-
rum regniæ Island. dan. et lat.* Forod,
1768, in 4.

*Cet ouvrage, plein d'intérêt, est trop peu
consulté, sur les coutumes des anciens
peuples du Nord.*

—65. *Blærner Nördiska Kampa Dater,
sive volumen historicum continens vario-
rum in orbe hyperboreo antiquo regum,
heroum et pugilum res præclare et mira-
biliter gestas, etc.* Stokolmiæ, 1737,
in fol.

*Très-rare, toute l'édition ayant été dé-
truite dans un incendie.*

—66. *Hans Hammord. Den Nordiske
missions historie Kisbenhavn.* (Copenha-
gne), 1787, in 8.

—67. *Begeri Thorlacii et Sebastiani
Clampii De Septentrionalium gentium
antiquitatibus et literis runicis epistolæ.*
Mediolani, 1827.

—68. *Magnusen, (Finn), Priscæ vete-
rum Borealiûm mythologiæ lexicon.* Co-
penhagæ, 1828, in 4.

—69. *Fornaldar Soqur. Histoire an-
cienne des pays du Nord, par C. C. Rafn.*
Copenhagæ, 1829, 2 vol. in 8.

*Ces deux vol. renferment un nombre
considérable de Sagas.*

—70. *Sjæborg. Samlingar fôr nordens
forælskare, louballande inskrifter, ruiner,
etc. l'Sverige och Norrige.* (Recueil
d'antiquités du Nord, contenant les ins-
cript., les ruines, etc., de la Suède et de
la Norwège.) Stokholm, 1822, in 4.

—71. *Chopin. Révolutions des peuples
du Nord.* Paris, 1844, 4 vol. in 8.

III. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉ-
RAIRE. — BIBLIOGRAPHIE.

—72. *Cl. Olaf Verelii Index ling. vete-
teris Scythilo-Scandicæ, sive gothicæ, op.
Olaf Præbeckii edit.* Upsaliæ, 1691.

—73. *Hickesii Ling. Sept. Thesaurus
conspectus brevis per Wottonum.* Londini,
1708, in 12.

—74. *Johannis Ihre Glossarium sueo
gotlicum, in quo vocabula mæso-gothica,
saxonica, islandica, cæterisque gothicæ et
celticæ originis illustrantur.* Upsaliæ,
1769, 2 tomes en 1 vol. in fol.

—75. *C. Pougens. Essai sur les anti-
quités du Nord et les anciennes langues
septentrionales.* Paris, C. Pougeas, 1799,
in 8.

—76. *Iduna. En skrift for den Nordiska
forælderas.* Stockholm, 1816-20, 8 part.
in 8.

—77. *H. Meidinger. Dictionnaire com-
paratif et étymologique des langues teuto-
gothiques, trad. de l'allemand.* 2e édit.
Francf. sur le Mein, 1836, in 8.

La 1re édit. est de 1833.

L'auteur a examiné l'ancien gothique,

L'ancien haut allemand,

L'anglo-saxon,

L'ancien saxon,

L'islandais,

Le suédois moderne,

Le danois moderne,

Le néerlandais moderne,

L'anglais moderne,

Le haut-allemand,

*Et il y a joint les racines slaves, roma-
nes et asiatiques qui prouvent selon lui
l'origine commune de toutes ces langues.*

*Voyez ling. Fr. Adetung Mithridates.
1806-17.*

*Voyez Balbl, Atlas ethnographique du
globe.*

—78. *Hickesii Antiquæ literaturæ
Septentrionalis libri duo, quorum primus
linguarum Sept. Thesaurum et A. Fon-
talne numismata complectitur.* Oxoni,
1703-1705, 6 part. en 2 vol. gr. in fol,

—79. *Bulletin du Nord, journal scien-
tifique et litt., pub. à Moscou par M. Le-
cointe de Laveau.*

—80. *L. Leououzon Leduc. Histoire lit-
téraire du Nord.* Paris, 1850 et années
suiv., in 8.

Le 1er vol. a paru.

Cette imp. collect. formera 12 ou 14 vol.

*On y a établi trois divisions: poésie, his-
toire, philosophie.*

*Voyez Edda, Nibelungen, Runes, Saga,
etc.*

—81. *Petri Joh. Resenii Bibliotheca
regiæ academiæ Hafniensi donata cui præ-
fixa est ejusdem Resenii vita, Hafniæ,
1685, pet. in 4, portr.*

Ce catalogue rassemble de précieuses indications. On sait que Beatenius a été l'éditeur de l'Edda.

— 82. *Lamybeck. Scriptorum rerum Danicarum.* Hamb., 1772.

— 33. *Bibliotheca suevo-gothica.* Stockholm, 1782, 15 tomes en 7 vol.

— 84. *Mensel. Bibliotheca historica.* Lipsie, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8.

— 85. *R. A. Gough. Catalogue of the books relating to the British topography and saxon and Northern literature bequeathed to the Bodleian library in 1759.* Oxford, 1814, in 4.

— 86. *Catalogus librorum impressorum Bibliothecæ regis Academiæ Upsaliensis.* Upsalia, 1814, 3 vol. in 4.

— 37. *Littérature lexicon, dansk-norsk.* — Dictionnaire biogr. des auteurs danois, norvégiens et islandais, avec indication de leurs ouvrages. Kjobenhavn, 1818-20, 2 vol. in 4.

— 88. *N. E. Westergaard. Codices indicis bibliothecæ regis Havniensis.* Havnise, 1846, in 4.

NORMANDIE.

I. GÉOGR., TOPOGR., VOYAGES.

1. *Nagerol. Descript. du pays et duché de Normandie.* 1578, in 8.

— 2. Description géographique et historique de la Haute-Normandie, divisée en 2 parties, dict. et cartes géographiques de ces deux provinces. (par dom Toussaint du Plessis). Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 3. Mon voyage, ou Lettres sur la Normandie, par le chevalier Ch. E. Cadet de Gassicourt. 1799, 2 vol. in 12; 2^e édit., 2 vol. in 8.

— 4. *Louis Dubois. Itinéraire descriptif, historique et monumental des cinq départements composant la Normandie.* Caen, 1822, 2 vol. in 8.

On a du même : Archives historiques de la Normandie, 1824-26, 2 vol. in 8; et Résumé de l'hist. de Normandie, in 18.

— 5. *Maire. Tableau historique, géographique, statistique de la Normandie.* 1834, in fol.

— 6. *Aug. Leprevost. Ancienne division territoriale de la Normandie.* 1838, in 13.

— 7. *Le même. Dictionnaire des anciens noms de lieux du département de l' Eure. Evreux, 1839, broch. in 12.*

— 8. *Taylor. Ch. Nodier et Cailleur. Voy. voyages pittoresques dans l'ancienne France. La Normandie est comprise en 2 vol. in fol. rent. 229 pl.*

— 9. *Guide du voyageur en Normandie.* par Ed. Frère. 1844, in 18, 27. gray.

II. HISTOIRE.

— 10. *Les Croniques de Normandie. A la fin du prologue on lit: Je Guillaume le Tailleur, natif et demourant à la paroisse Sainct-Lô à Rouen, ay voulu assembler les dictes chroniques, en mon hostel à Rouen, lesquelles ont esté accomplies au moy de may mil cccc quatre-vingt et sept.* Pet. in fol. goth.

— 11. *And. Duchesne. Historiæ Normannorum scriptores antiqui, etc.* Lut. Parisior., 1619, in fol.

Ouvrage recherché.

— 12. *Gabriel Du Moulin. Hist. générale de Normandie depuis l'an 800 de J.-C. jusqu'en 1361.* Rouen, 1631, in fol.

— 13. *Inventaire de l'hist. de Normandie (par Eustache, sieur d'Annville), Rouen, 1646.*

— 14. *His. Arth. de Monstier. Neustria pia.* Rothomagi, 1663, in fol.

— 14. *Le nobiliaire de Normandie, contenant le catalogue des noms, qualités, armes et blasons des familles nobles de cette province, par Louis Chevillard.* In fol., gravé.

— 15. *Histoire ecclésiastique de la province de Normandie, avec des observations historiques et critiques, par Trigand.* 1759 61, 4 vol. in 4.

— 15 *his. Houard. Dict. historique étymologique de la coutume de Normandie.* Rouen, 1782, 4 vol. in 4.

— 16. *De la constitution du duché ou état souverain de Normandie, etc., (par De la Foy).* 1789, in 8.

— 17. *La Normandie, anciennement pays d'état, par Lenoir.* 1790, in 8.

— 18. *J. J. C. Gouba. Histoire du duché de Normandie.* Rouen, 1845, 3 vol. in 8, fig.

— 19. *De Lafrenaye. Nouv. hist. de Normandie, enrichie de notes prises au musée de Londres, et de nouv. détails sur Guill.-le-Conquérant...*, terminée par les amours d'Arlette extr. d'un roman des ducs de Normandie, écrit au XIII^e siècle. Versailles, 1816, in 8, portr.

— 20. *Monuments de la Normandie recueillis, lithographiés et décrits par F. T. de Jolimon.* 1820-23, in fol.

— 21. *G. B. Depping. Des expéditions maritimes des Normands, et de leur établissement en France au X^e siècle.* Paris, 1825, 2 vol. in 8.

On en a donné une nouv. édit. - Cet ouvrage a remporté le prix de l'Institut en 1822, sous le titre suivant :

— 22. *Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au X^e siècle, ouvr. com-*

posé par l'Académie des belles-lettres, fondée. Paris.

— 23. *Le même. Dit format an*

— 23 *his.*

en outre : *Hist. du règne de ses successeurs*

— 24. *Essai des Normands*

— 25. *M. Neustriennes, mandé, etc., nos jours, suivis, 1825, in*

— 26. *Ordre mandie, publiés français par M. vol. in 8.*

Quelques M. L. Dubois

— 27. *Hist. par Guillaume*

— 28. *Hist. manda en Si 1830, in 8 e*

— 29. *Hist. mandie, par in 8.*

— 29 *his.* et découverte en Afrique, en Amérique

1832, in 8.

— 30. *Lan 1832-34, 2 v*

— 31. *Au servir à l'his Normands de ire part.,*

— 32. *Fle de Brébisson*

— 33. *Mou die, par E.*

— 34. *T. mandie de pu jusqu'à la Rouen 1835,*

— 35. *Chr. pub. par F. ment inédit M. Francis*

— 36. *la Chronique in 4, et Char XI^e et XII^e vol. in 8.*

— 36. *Or. elastique libri près emen*

de Normandie. A
t: Je Guillaume le
durant à la paroisse
voulu imp. mer les
nou hôte! à Rouen,
impies au moy de
ingté et sept. Pet.

me. Historie Nor-
maitiqui, etc. Lut. Pa-
Moulin. Hist. géné-
depuis l'an 800 de
moner, 1631, in fol.
l'hist. de Norma-
leur d'Annelite.

Monstier. Neustria
in fol.
re de Normandie,
des noms, quali-
des familles nobles
Louis Chevillard.

occlésiastique de la
avec des observa-
tiques, par Trigau.

. Dict. historique
utums de Norman-
ol. in 4.

ution du duché ou
ndie, etc., (par De
ndie, anciennement
r. 1790, in 8.

de. Histoire de du-
ouen, 1845, 3 vol.

ye. Nouv. hist. de
de notes prises su
et de nouv. détailla
ant..., terminée par
extr. d'un roman des
crit au xiii siècle.
portr.

de la Normandie re-
et décrits par F.
23, in fol.

ing. Des expéditions
ds. et de leur étin-
au x^e siècle, Paris,

nouv. édit.
orté le prix de l'ls.
e titre suivant:
expéditions mari-
de leur établisse-
siècle, our. 1844

tonné par l'Académie des inscriptions et
belles-lettres. Nouv. édit. entièrement re-
fondue. Paris, 1843, 1 fort vol. in 8.

— 23. Le même ouvrage, 1844, in 12,
dit format anglais.

— 23 bis. M. G. F. Depping a publié
en outre: Histoire de la Normandie sous
le règne de Guillaume-le-Conquérant et
de ses successeurs. Rouen, 1835, in 8.

— 24. Essai sur les invasions maritimes
des Normands, par Capefigue. 1823,
in 8.

— 25. Marie Dumesnil. Chroniques
neustriennes, ou précis de l'hist. de Norma-
ndie, etc., depuis le ix^e siècle jusqu'à
nos jours, suiv. de charcs neustrienz. Pa-
ris, 1825, in 8, 8g.

— 26. Orderic-Vital. Histoire de Nor-
mandie, pub. pour la première fois en
français par M. Guizot. Paris, 1825-27, 4
vol. in 8.

Quelques bibliographes prétendent que
M. L. Dubois a travaillé à cette traduc-
tion.

— 27. Histoire des ducs de Normandie,
par Guillaume de Jumièges. 1826, in 8.

— 28. Histoire des conquêtes des Nor-
mands en Sicile, par Gaulhier d'Arc.
1830, in 8 et atlas in 4.

— 29. Histoire pittoresque de la Nor-
mandie, par A. Labute. 1832, 2 vol.
in 8.

— 29 bis. Recherches sur les voyages
et découvertes des navigateurs normands
en Afrique, dans les Indes-Orientales et
en Amérique, par L. Estancelin. Paris,
1832, in 8.

— 30. Lange. Ephémérides normandes.
1833-34, 2 vol. in 8.

— 31. Aug. Le Prevost. Notes pour
servir à l'hist. de la Normandie et des
Normands de l'Ét. Caen, 1834, in 8.
1^{re} part., excellent travail.

— 32. Flore de la Normandie, par A.
de Brébisson. 1835, in 18.

— 33. Monnaies des ducs de Norma-
ndie, par E. de Sully. 1836, in 8.

— 34. J. Liquet. Histoire de la Nor-
mandie depuis les temps les plus reculés
jusqu'à la conquête de l'Angleterre.
Rouen 1835, 2 vol. in 8.

— 35. Chronique des ducs de Norm.,
pub. par F. Michel. 1837. Voy. Docu-
ment inédits, art. France.

M. Francisque Michel a pub. également
la Chronique de la Normandie, 1839, petit
in 4, et Chroniques Anglo-Normandes des
XI^e et XII^e siècles. Rouen, 1836-40, 3
vol. in 8.

— 36. Orderic Vitalis. Histoire eccle-
siastique libri tredecim ex veteris scriptis uti-
ssimis emendati et suis animadvers. ad-

jeoit Aug. Le Prevost. Parisis, J. Re-
nouard, 1838-52, 4 vol. in 8.

— 37. Histoire de la conquête de l'An-
gleterre par les Normands, par Augustin
Thierry. 1838, 4 vol. in 8 et atlas.

— 38. Anciennes divisions territoriales
de la Normandie, par Aug. Leprévost.
1840, in 4.

— 39. La Normandie historique et mo-
numentale, illustrée, par Jules Janin.
1843, in 8.

— 40. Octave Férd. Légendes et tra-
ditions de la Normandie. Rouen, 1845,
in 8.

— 40 bis. Le département de l'Orne
archéologique et pittoresque, par MM.
Léon de Saclotiers, Aug. Poulet, Malas-
sis, et une Société d'antiquaires. L'angle,
Beuzelin, 1845, et années suivantes, fig.
in fol.

Ce recueil précéteur renferme de nom-
breux documents historiques.

— 41. La Normandie au x^e siècle, sui-
vie des recherches sur les droits des rois
de France au patronage d'Ulleville, d'une
notice sur les antiquités de Voiscreville,
et terminée par un article de bibliographie,
par madame Philippe Lemaitre. Rouen,
imp. de Péron, 1846, in 8, av. 5 lithog.

— 42. Léon de Duranville. Notices sur
des villes et églises diverses de la Nor-
mandie. In 8.

ML. ANTIQ., LITT., BIEN, BIBLIOTECA.

— 43. Revue normande, rédigée par
une société de savants et de littérateurs de
Rouen, de Caen et des principales villes
de la Normandie, sous la direction de M.
de Caumont. 1831, 2 vol. in 8.

— 44. Canel. Revus des cinq départe-
ments de l'ancienne province de Norma-
ndie. 1835 à 1837, 3 vol. in 8.

— 45. Mémoires de la société des anti-
quaires de Normandie.

— 46. R. Kelham. Dictionary of the
Norman or old law-french language. Lond.,
1779.

— 47. Recherches sur la fusion du
franco-normand et de l'anglo-saxon, par
J. P. Thommerel. Paris, 1842, in 8.

— 48. Curiosités littéraires concer-
nant la prov. de Normandie, (par Fluquet). Caen,
1827, in 8.

— 49. Chronique des Normands (No-
tice sur le manuscrit de la), par Paulin.
Paris.

Bulletin du biblioph. Paris, Techener.
1834-35, in 8; 1^{re} série.

— 50. Essais historiques sur les bar-
des, les jongleurs et les trouvères nor-
mands, par De la Rue, 1834, 3 vol. in 8.

— 51. Histoire des personnages célè-

bres de la Normandie tant anciens que modernes, précédée d'un tableau chronologique des principaux évènements, par *Cheruel*, 1835, in 8.

— 52. *J. G. A. Luthereau*. Tablettes hist. et bib. renf. les noms des hist., des lit. et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IV^e siècle jusqu'au XVI^e, dans *J. Joret*, poète normand du x^e siècle. Bayeux, 1841, in 8.

— 53. *Pugin and le Keux's Specimens of the architectural antiquities of Normandy*. London, 2 part. en 1 vol. in 4.

Ce beau livre renferme 80 pl.

On a pub., en ces derniers temps, un excellent ouv. dont nous rep. le titre :

— 54. *L. Delisle*. Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au moyen-âge. Evreux, in 8.

Voyez aussi *F. Shoberl*, excursions in Normandy. — *I. abbé Couchet*, la Normandie souterraine. — *Amel. Bosquet*. La Normandie romanesque.

— 55. Catalogue des livres de la bib. de *M. de Lasize*, ancien juge honor. au trib. de Rouen. Rouen, 1846.

On trouve dans ce volume tout spécial, de la page 363 à la page 423, un article intitulé : Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets. — Ouv. concernant la Normandie, la Bretagne, etc.

Voyez enfin bibliogr. de la Normandie, *A. G. de St.-Furgeau*, 322-26. La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article *Histoire de France*, et le mot *Traditions* de notre manuel.

NORWÈGE.

1. *Ramm et Munthe*. Atlas de Norwège. 1823-26-29, 6 cah.

— 2. *Hagerup, Vibe, Paludan*. Carte marine de Norwège. 1835.

— 3. *Carl. Roosen*. Norges og Sveriges geogr. for Begyndere, 1839, 1 cah. in 8.

— 3 bis. *A. Schmeigaard*. Norges statistik. Christiania, 1840, in 8.

Voyez aussi *Braun Thetie*. Norges statistik. 1840, in 8.

La Statistique la plus étendue est due à Jens Kraft, et int. : Topographical statistik Beskrivelse over Kongeriget norge. Christiania, 1820-1825, 6 vol. in 8.

On a aussi : Ch. Holst. Statistisk tabelvær, etc. 1837.

— 4. *J. Ch. Fabricius*. Voyage en Norwège. Paris, 1802, in 8.

— 5. *L. de Buch*. Voyage en Norwège et en Laponie, trad. de l'aill. par *Egriès*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 6. *H. Twining*. Voyage en Norwège et en Suède, Paris, 1836, in 8.

— 7. *Mich. Pet. Echolt*. Geologia Norwegiæ. Christiania, 1657, in 4.

— 8. *Thormod Torfsei Historia rerum norvegicarum*. Hafniae, 1711, 4 t. en 2 vol. in 4.

On a du même : une hist. de Orondes, une série des rois de Danemark, une dissertation sur trois rois de Danemark, une histoire du Groenland, une hist. du Finland.

Ces divers ouvrages sont en latin.

— 9. *G. Schæning*. Norges Ritiges historie. Sorøe, 1771, 3 vol. in 4.

— 10. *Snorri Sturlæi filii Hist. regum Norvegiæ, islandicæ danicæ et latinæ*. Hauniae, Stein, 1777-1813, 4 vol. in fol. *Rare. C'est à deux savants estimables, MM. Thorlacius et Werlauf, qu'on doit la pub. du 4^e vol. de cette importante collection, ils en ont ajouté un 5^e en 1818.*

— 11. *Topographisk journal for Norge Christiania, 1792-1805*, 9 vol. in 8.

— 12. *Bings*. Beskrivelse over kongeriget Norge. Description du royaume de Norwège. Copenhagen, 1796, in 8.

— 13. *Catteau Calleville*. Hist. des révolutions de Norwège. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 14. *Ch. M. Falsen*. Norges historie under kong Harald haarfager. Christiania, 1823-24, 4 vol. in 8.

— 15. *Chauvette des Fossés*. Essai sur le commerce de la Norwège. Lima, 1827, in 8.

— 16. *V. F. Angelot*. Sommaire des législations du Nord. Paris, 1834, in 8.

— 17. *Andreas Faye*. Norges historie. 2^e edit. Arendal, 1834, in 8.

— 18. *P. A. Munch*. Norges, sveriges og Danemarks historie. Christiania, 1838, in 8.

— 19. *X. Marmier*. Lettres sur le Nord, Danemark, Suède, Norwège, etc. Paris, 1840, in 12.

— 20. *Math. Numsen Blytt*. Norsk flora, etc. Flore norvégienne. Christiania, 1847, in 8.

Pub. aux frais de la Société royale des sciences de Norwège.

— 21. *Thomas Forester*. Norway in 1848 and 1849 containing Rambles among the sjeids and sjords of the central and western districts in the summers of those years.

— 22. *N. P. Sibbern*. Bibliotheca historica Dano-Norvegica. Hamb. et Lips., 1716, in 8.

— 23. *Scriptores rerum danicarum post diu ævi quos collegit J. Langebek post mortem editoris recognovit Fred. Salm.* Hafniae, 1772-93, 7 vol. in fol.

— 24. *Catalogus librorum impressorum*

biblioth. regiae Upsaliae, 1814, J.
— 25. *Catalogus* Norvegiae editorum. Voyez aussi de *M. de la Roque Didot*.

NOSOGRAPHIE
Voy. Médecine

NOSOLOGIE
Voy. Médecine

NOTARIAT.
1. *Loret*. Elémentaire. Paris, 18...

— 2. *G. J.* Répertoire de la... Paris, 1807.

Il y a une édition 1 vol. in 4 à 2...

Ce traité est le plus important des Notariats.

— 3. *Massé et* et style du Notaire in 8.

— 4. *Le par* du notariat, Paris, 1828, 3 vol.

— 5. *Ledru*. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Rolland* de la jurisprudence de la Société, 2^e edit.

— 7. *Jurisp* 1838 à 1848, 2 vol.

Le même a d Paris, 1836, 2 v

— 8. *Dictionn* société de jurisprudence, 6 vol. in 4

du Dictionnaire 31, 2 vol. in 8

— 9. *F. M.* Notaires contenant des formules, 2 vol. in 4.

Ce grand rép contient la mat

— 10. *Clerc* ristique et pratique et complet du 2 vol. in 8.

— 11. *Vinc* notaires ou ind

licés et amendes Notiers. Brux.,

— 12. *Allan* point de vue de 1846, in 8.

lt. Geologia Nor-
7, in 4.

scel Historia re-
ia, 1711, 4 t. en

hist. de Orndes,
enemark, une dis-
e Danemark, une
une hist. du Vin-

ont en latin.

orges Rilges his-
l. in 4.

lii Hist. regum
lan'ce et laine.
13, 4 vol. in fol.
avants estimables,
lauf, qu'on doit la
importante collec-
on 5e en 1818.

Journal for Norge
9 vol. in 8.

veise over kongen-
du royaume de
1796, in 8.

ille, Hist. des rã-
Paris, 1818, 2 vol.

v. Norges historio
fager. Christiania,

Fossés. Essai sur
ve. Lima, 1827,

ti. Sommaire des
is, 1834, in 8.

Norges histories.
in 8.

Norges, sveriges
Christiana, 1838,

etres sur le Nord,
vege, etc. Paris,

sen Blytt. Norsk
ienne. Christiania,

Société royale des

rester. Norway in

ng Rambles among
of the central and
e summers of those

m. Bibliotheca his-
Hamb. et Lips.,

um danicarum me-
J. Langebek post
novit Fred. Salm.

l. in fol.

orum impressorum

biblioth. regis academice Upsalensis.
Upsalæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 25. Catalogus librorum in Dania et
Norwegia editorum. Hafniæ, 1841, in 8.

Voyez aussi l'excellent art. *Norwège*
de M. de la Roquette, dans l'*Encyclopédie*
Didot.

NOSOGRAPHIE.

Voy. Médecine.

NOSOLOGIE.

Voy. Médecine.

NOTARIAT.

1. *Loret*. Éléments de la science nota-
riale. Paris, 1807, 3 vol. in 4.

— 2. *G. J. C. Favard de Langlade*.
Répertoire de la législation du Notariat.
Paris, 1807.

Il y a une édit. de Paris, 1828 et 1829,
3 vol. in 4 à 2 colonnes.

Ce traité est considéré comme l'ouv. le
plus important que l'on ait donné sur le
Notariat.

— 3. *Maass et Lherbette*. Jurisprudence
et style du Notaire. Paris, 1823-30, 9 vol.
in 8.

— 4. Le parfait notaire, ou la science
du notariat, par *A. J. Massé*. 6e édit. Pa-
ris, 1828, 3 vol. in 4.

— 5. *Ledru*. Clef du Notariat. 4e édit.
Paris, 1838, in 8.

— 6. *Rohund de Villargues*. Répertoire
de la jurisprudence du Notariat, par une
société. 2e édit. Paris, 9 vol. in 8.

— 7. Jurisprudence du Notariat, années
1838 à 1848, 2 vol. in 8.

Le même a donné : Code du Notariat.
Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire du Notariat par une
société de jurisconsultes et de notaires. 3e
édit. 6 vol. in 8. — Supp. à la 3e édit.

du Dictionnaire du Notariat. Paris, 1836-
37, 9 vol. in 8.

— 9. *F. M. Sellier*. Le Manuel des
Notaires contenant un nouveau diction-
naire des formules, etc. Paris, 1841-47, 3
vol. in 4.

Ce grand répertoire, dédié à *M. Dupin*,
contient la matière de plus de 25 vol. in 8.

— 10. *Clerc et A. Dalloz*. Traité théo-
rique et pratique, ou formulaire général
et complet du Notariat. 2e édit. Paris,
3 vol. in 8.

— 11. *Vincent-Coen*. Code pénal des
notaires ou indication générale des péna-
lités et amendes comminées contre ces of-
ficiers. Brux., 1843, in 8.

— 12. *Allard*. De la forme des actes au
point de vue de l'intérêt des tiers, Paris,
1846, in 8.

— 13. Nouveau formulaire du Notariat.
Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 14. *Aujan*. Cours de Notariat, suiv.
d'un tarif alphabétique et raisonné des
droits d'enregistrement et d'hypothèques.
Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Journal des notaires et des avo-
cats. Paris, 1808 à 1849, 75 vol. in 8.

— 16. De l'origine et de l'insitution
du Notariat, précis historique, par *Eu-
ryale Fabre*. Clermont-Ferrand, Thibaud-
Landriot, 1849, in 8.

Voyez les Catalogues des librairies de
jurisprudence.

NOUKA-HIVA (*Archipel*) ou des *Mar-
quisées*.

Voy. *Marquisées* et *Océanie*.

NOURRICES.

1. La manière de nourrir et gouverner
les enfants, par *Sim. de Vallembert*. Polc-
tiers, 1565, in 4.

— 2. La mère selon l'ordre de la na-
ture, avec un traité des maladies des en-
fants, par *Deleurye*. Paris, 1772, in 12.

— 3. Dissertation sur l'éducation phy-
sique des enfants, depuis leur naissance
jusqu'à l'âge de la puberté, par *Balle-
serd*. Paris, 1780, in 8.

— 4. Avis aux mères qui veulent nour-
rir leurs enfants, par *Lerebours*. 5e édit.
Paris, an VII, in 18.

— 5. Traité de l'éducation corporelle
des enfants en bas âge, par *Desessart*.
Paris, an VII, in 8.

— 6. Dissertation sur les avantages de
l'allaitement maternel, par *Pontanier*. Pa-
ris, an X, in 8.

— 7. Conservateur de la santé des mè-
res et des enfants, traduit de l'anglais de
Buchan, par *Duverne de Presle*, revu et
augmenté de notes par *Mallet*. Paris,
1804, in 8.

— 8. Nouveau guide des mères qui ven-
lent nourrir, ou préceptes sur l'éducation
de la première enfance, par *Garault*. Pa-
ris, 1828, in 18.

— 9. Médecine maternelle, ou l'art d'é-
lever et de conserver les enfants, par *Al-
phonse Leroy*. Paris, 1830, in 8.

— 10. Mémoires sur les bous de sein
ou mameions artificiels et les biberons,
par *L. C. Deneux*. Paris, 1833, in 8.

— 11. Traité pratique des maladies des
enfants, considérées dans leurs rapports
avec l'organogénie et les développements
d. jeune âge, par *Richard* (de Nancy).
Paris, 1839, in 8.

On doit au même auteur : Traité de
l'éducation physique des enfants. Lyon,
1843, in 18.

— 12. Nouveau guide des mères de fa-

mille, ou éducation physique, morale et intellectuelle de l'enfance, basée sur l'organisation et comprenant depuis la naissance jusqu'à la septième année, par *Maire*. Paris, 1843, in 8.

— 13. De l'influence de l'allaitement maternel et de l'éducation en commun sur le développement des facultés, par *Levrat*. Lyon, 1843, in 8.

— 14. Le docteur *Maigne*. Choix d'une nourrice. 2e édit. Paris.

— 15. De l'éducation physique des enfants, depuis la naissance jusqu'au sevrage, par *Honoré Chailly*. Paris, 1844, in 8.

— 16. Conseils aux mères sur la manière d'élever les enfants nouveau-nés, ou de l'éducation physique des enfants du premier âge, par *A. Donné*. 2e édit. Paris, 1846, in 18.

Quant aux maladies des enfants en bas âge, les principaux auteurs à consulter sont les suivants : *Barthez*, *Barrier*, *Bertrou*, *Billard*, *Bouchut*, *Châmbon*, *Capuron*, *Denis*, *Donné*, *Fénelon*, *Léveillé*, *Meisner*, *Milloy*, *Richard*, *Roller*, *Rivière*, *Sabatrouillet*, *Ternaux*, *Underwood*, *Vallée*, *Véron*.

NOUVEAU-TESTAMENT.

Voy. notre article *Bible* et *Brunei*, t. V, No 150-232.

NOUVELLE-FRANCE (Canada).

Nous compléterons ici notre article sur le Canada.

Voyez, pour les cartes, le catalogue de *Faribault*. Québec, 1837.

1. Mémoires pour la carte intitulée : Canada, Louisiane, etc., par *d'Abville*. Paris, 1756, in 4.

— 2. Brief récit de la navigation faite des îles de Canada, etc., (par *J. Cartier*). Paris, 1545, pet. in 8.

Réimp. Rouen, 1598. La première édit. est introuvable. Cette précieuse relation a été réimp. par *M. Ternaux Compans* dans ses archives des voyages. Le même éditeur a donné le 2e voyage de *Cartier*, également dans les archives, sur le ms. de la bib. imp.; pour le 3e voyage, consultez la collection d'*Häckhuyt*. Les voyages de *Cartier* ont été récemment réimp. à Québec.

— 3. Voyages de *Sam. de Champlain* à la Nouvelle-France. Paris, 1632, in 4.

— 4. Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France depuis les missions des PP. jésuites, depuis 1632 jusqu'à 1672. Paris, Cramoisy, 1634 et ann. suiv., pet. in 8.

Collection de relations publiées annuellement d'abord par le P. *Lejeune*,

ensuite par les PP. *Jean de Laon*, *Jou Le Mercier*, *Barth. Vimont*, *Paul Raingueneau*, *Cl. Boucher*, *Jérôme Lallemand*, *Jacques Bordier*, *Est. Deschamps* et *Cl. Dalbon*.

Ce recueil est relié en plus ou moins de volumes. Il en est passé dans les ventes de rel. en 43, et d'autres en 24 vol.

Le premier volume a pour titre : Brève relation du voyage de la Nouvelle-France, par le P. *Paul Lejeune*. Paris, 1632.

— 5. Nouvelle relation de la Gaspésie, et d'autres peuples de l'Amérique septentrionale dite le Canada, par le P. *Chrestien Clercq*. Paris, 1691, in 12.

— 6. Relation du voyage du Port-Royal de l'Acadie ou de la Nouvelle-France, par *Dtiereville*. Amsterdam, *Humbert*, 1710, in 12.

— 7. Voyage au Canada pendant les années 1795, 1796 et 1797, par *Franz Weld*, trad. de l'angl. Paris, 1800, 3 vol. gr. in 8.

— 8. Histoire du Canada, par *Sagard Thadaat*. Paris, 1636, in 8.

— 9. Histoire Canadensis; seu Novae Franciae libri decem, anuum 1636.

Voyez *Cruzius* ou *Ducreux*, à l'art. Canada.

— 10. Histoire de la Nouvelle-France, par le P. *Charlevoix*.

— 11. *Th. Jeffery's History of french dominions in America*. London, 1761, in fol.

— 12. *Letters from Canada, in the years 1806-8*, by *Hugh Gray*. London, 1809, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps quelques ouvrages utiles sur le Canada. Voyez l'abbé *Brasseur de Bourbourg*. Histoire du Canada, de son église et de ses missions, depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à nos jours, écrite sur des documents inédits, compulsés dans les archives de l'archevêché de Québec. Paris, 3 vol. in 8.

Voyez, pour la bibliographie moderne, *Faribault*, Catalogue d'ouv. sur l'hist. de l'Am. et en particulier sur celle du Canada. Québec, 1837, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fonlette*, Biblioth. de la France, à la table géogr. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles : *Hist. des pays hors de l'Europe*. — Et le mot *Louisiane* de notre Manuel.

NOUVELLES.

1. NOUVELLES PUBLIÉES EN FRANÇAIS.
1. Les Cent nouvelles nouvelles composées et recitées par *Nouvelles Gent*, etc. Paris, 1486, in fol. goth.

Première édit. très belles qui sont de la date.

— 2. Les mêmes in 8.

Recherchée. Voy. *Brunet*, sur *Boullant*.

— 2 bis. Les cent Edit. revus sur le procédé, d'une intr. lincy. Paris, *Paullin*, in 8.

— 3. Le Parangon nestes et delectable *Harsy* pour *Roman* gr. fig.

Recueil assez rare, belles tirées de *Boccaccio* il y a une édition de in 12, format allongé.

— 4. Recueil de nouvelles de plus *Gérard-Speiman*, 1. Livre fort rare, belles.

— 5. Les nouvelles aventure *Des Per* jon, 1558, pet. in 4. 1re édition, forte.

— 6. L'Heptaméron *Marguerite de Valois* remis en son vray tant en sa première *Jeanne royne de Gruget*. Paris, *Berlier*, 1559, in 4.

C'est d'après cet édit faites les réimpressions françaises à temps une nouvelle miss. par *M. Le Roy* précéder ce travail et les ouv. de *Madame d'Aençon*, vol. in 8.

— 7. Recueil de nouvelles, apophthegmes, faict en France, Anvers, 1578, in 8.

— 8. Les facettes tant cent certaines, recueillies et excellents auteurs *T. Gabriel Chastellain*, 1584, in 8 en 2 vol.

Ce recueil est à 9. Les heures cavalier français, mélancoliques propres pour dismeur. (Sans lieu) pet. in 12.

Première édit. très-rare, de même que celles qui sont de la même époque sans date.

— 2. Les mêmes, 1701, 2 vol. pet. in 8.

Recherchée.

Voy. Brunet, surtout l'article *La Motte-Bouillant*.

— 2 bis. Les cent nouvelles nouvelles. Edit. revue sur les textes originaux et précéd. d'une introd. par *Le Roux de Lincy*. Paris, Paulin, 1841, 2 vol. post. in 8.

— 3. Le Parangon de nouvelles honnêtes et delectables. Lyon, par *Denys le Harsy pour Romain Morin*, 1531, in 8, vr. fig.

Recueil assez rare. Il renferme 47 nouvelles tirées de Boccace et d'autres auteurs. Il y a une édition de Lyon, Fr. Just, 1533, in 12, format allongé.

— 4. Recueil de plaisantes nouvelles recueillies de plusieurs auteurs. Anvers, Gérard-Spelman, 1555, in 16.

Livre fort rare, renfermant 103 nouvelles.

— 5. Les nouvelles récréations de *Bonaventure Des Periers*. Lyon, Rob. Granjon, 1558, pet. in 4.

1re édition, fort rare.

— 6. L'Heptaméron des nouvelles de... Marguerite de Valois, royne de Navarre, remis en son vray ordre, confus auparavant en sa première impression; dédié à Jeanne royne de Navarre, par *Claude Grugat*. Paris, Benoist, Prévost ou Cavelier, 1559, in 4.

C'est d'après cette seconde édit. qu'ont été faites les réimp. La société des bibliophiles français a pub. dans ces derniers temps une nouvelle édit. donnée sur les mss. par M. Le Roux de Lincy, qui a fait précéder ce travail d'un Essai sur la vie et les ouv. de Marguerite d'Angoulême, duchesse d'Alençon, reine de Navarre, 3 vol. in 8.

— 7. Recueil de plusieurs plaisantes nouvelles, apophthegme et récréations diverses, fait en françois, par *Aut. Tyron*. Anvers, 1578, in 8, av. fig. en bois.

— 8. Les facétieuses journées, contenant cent certaines et agréables nouvelles, recueillies et choisies de tous les plus excellents auteurs étrangers, par G. C. D. T. (*Gabriel Chappuis*). Paris, Houzé, 1584, in 8 en 2 vol.

Ce recueil est assez rare.

— 9. Les heures perdues de R. D. M., cavalier françois, dans lequel les esprits mélancoliques trouveront des remèdes propres pour dissiper cette fâcheuse humeur. (Sans lieu d'impression), 1615, pet. in 12.

— 10. Recueil de 29 nouvelles, réimp. à Rouen, Jean Berthelin, 1639, pet. in 12, et aussi à Paris, Maucroy ou d'Houry, 1662, in 12.

— 11. Les soirées des auberges. Paris, Loyson, 1665 ou 1669, in 12.

Recueil de quatre nouvelles qui ont été réimprimées depuis plusieurs fois, ensemble ou séparément. Deux de ces nouvelles avaient déjà paru avant 1665.

— 12. Les Journées amusantes, par madame de Gomez. Amsterdam, 1731-32, 8 vol. in 12.

— 13. Les Cent nouvelles nouvelles, par la même. Paris, 1733-39, 36 tom. en 18 vol. in 12.

— 14. Nouvelles françaises, par *d'Ussieux*. Paris, 1783, 3 vol. in 8.

— 15. Sargines, ou l'éleve de l'amour, nouvelle française, par *d'Arnaud*. Paris, 1793, in 18.

— 16. L'abbé de La Tour. Recueil de nouvelles, etc., (par madame de Charrière). Leipsick, 1798, 3 vol. in 8.

— 16 bis. Mms de Genlis. Mlle de Clermont, nouvelle historique. Paris, an X (1802), in 12.

Ce petit vol., réimp. si fréquemment, est sans contredit le chef-d'œuvre de l'auteur.

II. NOUVELLES PUBLIÉES EN ITALIEN.

Sous divers titres, les Italiens ont donné des recueils considérables de nouvelles, nous nous bornerons à mentionner les plus curieux, mais nous indiquerons les bibliographies qui renferment des renseignements sur les autres.

— 19. Settanta novelle, da *Giovanni Sabbadino degli Arienti*. Bologna, 1483, in fol.

Édition originale fort rare.

— 18. Le Ciento Novelle antike (sic). Bologna, 1525, in 4.

Édit. originale de ces nouvelles assez célèbres, dont l'auteur est inconnu. Parmi les éditions qui ont paru depuis, on remarque celles de 1778-82, 2 vol. in 8, et de 1802.

— 19. Cinquante novelle di *Masucchio*, reviste e corrette. Vineggia, Sessa, 1531, ovvero 1541, ovvero 1555.

— 20. Le tredici piacevoli notti del signor *Giov. Fr. Straparola da Caravaggio*. In Vinegia, 1557, 2 vol. in 8.

Il y a de nombreuses édit. de cet ouvrage. Celle-ci est la plus recherchée. Straparola a été trad. en français en 1585 par Louveau et P. de Larivey. Cette trad. réimp. 1726; avec une préface de La Monnoye, s'est vendue sur vélin 338 à 225 fr.

— 21. Le cento novelle scelte de piú

nobili scrittori, etc., da *Fr. Sansavino*. Veneta, 1563.

Cette édition est, dit-on, plus complète que celle de 1561, qu'on regarde comme la 1re. L'édit. de 1566, in 4, est fort recherchée.

— 22. Le *nouvelle del Bandello*. Londra, Dancker, 1791, tom 9, in 8.

C'est l'édit. la plus correcte. La première est de 1573.

— 23. *Malespina*. Ducento *novelle*. Venetia, 1609, 2 t., 1 vol. in 4.

— 24. *Novelliero italiano* (renommé *novelle* settanta otto (raccolta da *fr. Zanetti*). Venezia, 1754, 4 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 25. *Novellieri italiani*, *Bandello*, *Boccaccio*, *Sacchetti*, etc. Lond. (Livorno), 1791-98, 26 vol. in 8.

M. Brunet dit que c'est sous ce titre factice que l'on a annoncé la collect. des anciens auteurs de nouvelles ital. pub. par M. Gaetano Poggiali.

— 26. *Novelle di Giambattista Casti*. Parigi, 1821, 4 vol. in 12.

— 27. *Idem*. Parigi, 1804, 3 vol. in 8.

Bonne édition originale.

— 28. *Ultime novelle*. Amst., 1804, 4 vol. in 12.

— 29. *Tesoro del novellieri italiani scelti dal decimo terzo al decimo nouo secolo*. Parigi, 1847, in 8.

Ce recueil, qui n'a pas moins de 617 pages, fait partie de la bibliotheca Scelta pub. par Baudry.

— 30. *Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte Anton. Maria Borromeo*, con alcune *novelle* inédite. Bassano, 1794, gr. in 8.

2e édit. sous ce titre :

— 31. *Catalogo de' novellieri italiani*, etc. Bassano, 1804, gr. in 8.

Augmenté d'une nouvelle inédite, mais dépourvée de 10 autres qui se trouvent dans la 1re éd., de sorte qu'il faut les réunir.

— 32. *Catalogo de' novellieri italiani posseduti dal conte Borromeo*. Londra, Evans, 1817.

— 33. *B. Gamba*. *Bibliografa delle novelle italiane*. 2e édit. Firenze, 1835, in 8.

Voy. Brunet, t. V; Nos 17391 à 17510.

III. NOUVELLES PUBLIÉES EN ESPAGNOL.

— 34. La *tragedia de Mirra*, en la qual se recuentan las infelices amores q' quo có el rey Ziniras su padre. Compuesta por el bachiller *Villalón*. 1536. (à la fin) *Medina del Campo*, por *Pedro Touans*, pet. in 4, goth.

Nouvelle en prose.

— 35. *El conde Lucanor*, compuesto

por *D. Juan Manuel* hijo del infante *D. Manuel*, con advertencias y notas de *Gonzalo Argoie de Molina*. Sevilla, Hein. Diaz, 1775, pet. in 4, Madrid, Diego de la Carrera, 1642, pet. in 4, etc.

Ouvrage politique et moral, sous forme de nouvelles, comprenant 49 histoires ou apologues; c'est, au jugement de Bouterweck, le plus beau monument de la littérature espagnole du XIVe siècle. L'édit. de 1775 est fort rare.

M. de Puibusque vient de publ. une excellente trad. de ce livre : Le comte Lucanor, apoc. ouques et fabliaux du XIe siècle, trad. pour la 1re fois de l'espagnol et précéd. d'une notice sur la vie et les œuvres de D. Juan Manuel, ainsi que d'une dissertation sur l'histoire de l'apologue d'Orient en Occident. Paris, in 8.

— 36. *Novelas exemplares*, por *Mig. Cervantes*. Madrid, Juan de la Cuesta, 1613, in 4.

Première édition, fort rare.

La seconde édition, non moins rare que la première, est da 1614, in 4. Parmi les suivantes, qui sont nombreuses, il en est ansis de très-rares.

— 36 bis. (*Hurtado de Mendoza*) *Lazarillo de Tormes*. *Medina del Campo*. Pet. in 12, réimp. et trad. nombre de fois; nous citerons en esp. les édit. de 1811, 1816 et 1820.

Nous préférons la trad. du XVIIe siècle.

— 37. *Nouvelles de Mich. Cervantes Saavedra* (trad. par *Saint-Martin de Chussonville*). Amsterdam, 1768, 2 vol. in 12, av. fig.

— 38. *Les mêmes*, traduction nouvelle, avec des notes par *Le Febvre de Villebrune*. Paris, 1775, 2 vol. gr. in 8, avec fig.

— 39. *Discursos morales de cartas y novelas*, por *J. Cortes*. Zaragoza, 1617, in 8.

— 40. *Lazarillo de Manzanarez, y otros novelas de J. Cortes de Tolosa*. Madrid, 1620, in 8.

— 41. *Novelas morales*, por *Fr. de Lugo y Avila*. Madrid, 1623, in 8.

— 42. *Novelas amorosas*, por *Jos. Camertino*. Madrid, 1624, in 4.

— 43. *Montalvan (Juan Perez de)*. *Successos y prodigios de amor*, en ocho *novelas exemplares*. Madrid. J. Gonzalez, 1624, pet. in 4.

Réimp. très-souvent, et traduit en français, par de Rampalle, sous le titre de Nouvelles de Montalvan. Paris, Kocquet, 1644, pet. in 8.

On a dû même, réimp. non moins souvent que l'ouvrage précédent :

— 44. *Parce*, 1633, in 4.

— 45. *Les mariages nouvelles tirés de Paris*, Da...

— 46. *Les espagnols*, p in 8.

— 47. *Noc* contienent *dos Castillo*, Barc...

— 48. *Con* dra (*Donna M* drid, y *noche* velas. *Madri* ras, 1633, pe...

Réimp. sa sidas. *Madri* 1729, pet. t...

— 49. *La* novelas, por 1640, in 4 o...

— 50. *Nov* ingenios de in 8.

Réimp. à

— 51. *Nov* de *Zayas*. I...

— 52. *Va* hid. de *Rob* in 4.

— 53. *Co* Madrid, 17...

Pour plus voy, les *artie* Manuel.

Pour la pagnoles, c Romans, ar catalogue a 1826.

NOVI. 1479.

la table ch il indique ville l'a rec

NOZANI. 1491.

par *Henry* qui imprimio juris, in

NUBIE. 1. Trav

of north 1813, by

in 4, et W

— 2. I Ammon in

llo del infante D. ...
... Sevilla, Hein,
Madrid, Diego de
in 4, etc.

moral, sous forme
... 49 historiettes
... monument de la
... XVI^e siècle. Li-

contienent de publ. une
... livres : Le comte
... fabliaux du XI^e
... fots de l'espagnol
... sur la vie et les
... tuel, ainsi que
... de l'apologie
... Paris, in 8.

mpiaires, par Mig.
... de la Questa,
... rare.

non moins rare que
... in 4. Parmi les
... ombreuses, il en est

de Mendocá) La-
... del Campo,
... ombre de fol.;
... les édit. de 1811,

rad. du XVII^e si-
... e Mich. Cervantes
... Saint-Martin de
... clam, 1768, 2 vol.

raduction nouvelle,
... e Fevre de Ville-
... vol gr. in 8, avec

orales de cartas y
... s. Zaragoza, 1617,
... Manzanarez, y cinco
... de Tolosa. Madrid,

orales, por Fr. de
... 1, 1622, in 8.
... orales, por Jos Ca-
... in 4.

Juan Perez de). Su-
... amor, en ocho nove-
... drid. J. Gonzalez,

et traduit en fran-
... le, sous le titre de
... an. Paris, Koechel,
... mp. non moins sou-
... cillenti :

— 44. Para todos. Exemplos morales,
... 1633, in 4.

— 45. La semana de Montalban, ou les
mariages mal assortis, contenees en huit
nouvelles tirées du Para todos, par Va-
nel. Paris, De Luynes, 1684, 2 vol. in 12.

— 46. Les nouvelles tirées des auteurs
espagnols, par Lancelot. Paris; 1628,
in 8.

— 47. Noches de placer, en que se
contienen doce novelas, por Antonio del
Castillo. Barcelona, 1631, in 8.

— 48. Carvajal ou Carvajal y Saavedra
(Doña Marianna). Natividades de Ma-
drid, y noches entretenidas en ocho no-
velas. Madrid, Domingo Grasmán y Mor-
tas, 1633, pet in 4.

Réimpr. sous le titre de *Novelas entrete-
nidas*. Madrid, P. Jos. Alonso de Padilla,
1728, pet. in 4.

— 49. La mogiganga del gusto en seis
novelas, par Andr. del Castillo. Zaragoza,
1640, in 4 ou in 8.

— 50. Novelas amorosas de los mejores
ingenios de España. Zaragoza, 1643, pet.
in 8.

Réimpr. à Barcelone, 1650, pet. in 8.

— 51. Novelas amorosas de doña Maria
de Zayas. 1664, in 4.

— 52. Varios prodigios de amor... por
ltd. de Robles. Madrid, 1666, aussi 1709,
in 4.

— 53. Coleccion de novelas escogidas.
Madrid, 1738, 8 vol. in 8.

Pour plus de détails sur les Nouvelles,
voy. les articles *Contes et Romans* de notre
Manuel.

Pour la bibliographie des nouvelles es-
pagnoles, consultez la *Bibliothèque des
Romans*, art. de Couchu. Voyez aussi le
catalogue de Salvà, pub. à Lond. en
1826.

NOVI.
1479. — Introd. de l'imprimerie suiv.
la table chron. de *Timp.* ; dans l'ouvrage
il indique 1484, comme l'année où cette
ville l'a reçue de Nicole Girardengus.

NOZANI.
1491. — L'imprimerie y est introduite
par Henry de Colonia et Henry de Harlem,
qui imprimèrent Pauls Turretint *Disputa-
tio* juris. in fol.

NUBIE.
1. Travels in Nubia and in the interior
of north eastern Africa, performed in
1813, by J. E. Burckhardt. Lond., 1819,
in 4, et Weimar, 1820, in 8.

— 2. Reize zum Teimpel des Jupiter
Ammon in der Lybyschen Wüste und nach

ober Egypten, von H. F. von Minutoll.
Berlin, 1824, in 4 et atlas in fol.

— 3. Reisen in Nubien, Kordofan und
dem Peträischen Arabien, von Ed. Rüpp-
pöl. Frank. am Mein, 1829, 2 vol. in 8,
et atlas de 12 pl. in fol. oblong.

Excellent voyage en Nubie, dans le
Cordofan et dans l'Arabie pétrée.
On trouve dans ce livre un vocabulaire
tiré de sept langues Noubas.

— 4. Voyage en Egypte et en Nubie,
par J. J. Rifaud. Paris, 1830, in fol.

— 5. Visit to the great oasis of the Ly-
bian desert., by G. A. Hoskins. Lond.,
1837, in 8.

— 6. Antiquités de la Nubie, par F. C.
Gau. Paris, 1821-27, in fol.

— 7. Tableau de l'Egypte, de la Nubie,
et des lieux circonvoisins, par le même.
Paris, 1830, in 8.

— 8. Michael Russell. Nubia and Aby-
sinia. Edinburgh, 1833, in 8.

— 9. Monumenti dell' Egitto e della
Nubia, illustrati dal prof. J. Rosellini.
Firenze, 8 vol. in 8 et pl. in fol.

— 10. Champollion jeune. Lettres écri-
tes d'Egypte et de Nubie, en 1828 et 1829.
Paris, 1833, in 8.

— 11. Monuments de l'Egypte et de la
Nubie, par Champollion le jeune. Paris,
1835, gr. in fol.

— 12. Edmond Combes. Voyage en
Egypte, en Nubie, dans les déserts de
Beyouda, des Bicharys et sur les côtes de
la Mer-Rouge. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 13. S. Chérubini. Nubie. Paris,
1847, une broch. in 8; dans la collect.
lut. : l'Univers.

Voyez aussi le bel ouvrage orné de
planches photographiques, et pub. dans
ces derniers temps, par M. du Camp, sous
le titre : d'Egypte, Nubie, Palestine et Sy-
rie, dessins recueillis pendant les années
1849-1850 et suiv. 2 vol. gr. in 4.

NUMIDIE.
1. L'abbé Poiret. Voyage en Barbarie,
ou lettres écrites de l'ancienne Numidie,
etc. Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 2. Antonio de Torres. *Literatura
dei Numidi*. Venezia, 1789, in 4 de 102 p.
L'abbé Ant. de Torres, qui parait être
né à Séville où sa famille occupait un
rang distingué, était membre des acadé-
mies de Paavone et d'Uldie. Son livre, à
petite cité, est curieux.

Voyez aussi Mannert, géog. anc. des
états barbaresques, et L. Lacroix, *Numi-
die et Mauritanie*, dans l'Univers, Bü-
reau de la Malle Rech, sur l'histoire de la
Régence.

Voyez Ternaux Compans, *Bibliothèque
asiatique et africaine*.

NUMISMATES.

Voy. la IXe classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, éditée par Dubochet, Paris, 1844, in 12, page 1790.

NUMISMATIQUE.

1. Pronuptiarum iconum insigniorum a saeculo hominum, subjectis eorum vitis etc., cum fig. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 2. *Sebastiano Erizzo*. Discorso sopra le medaglie antiche. Venetia, 1559, pet. in 8.

Il y a une édit. plus ample de 1568.

— 3. Discours sur les médailles et graveures antiques, principalement romaines, par *Ant. le Pois*, Paris, 1579, in 4, fig.

— 4. *Jo. Jac. Luckil*. Sylloge numismatum elegantiorum, quae diversi imperatores, reges, principes, etc., ab anno 1500 ad annum 1600 cudi fecerunt. Argentinae, 1620, in fol., av. fig.

— 5. Explicacion de unas monedas de oro de emperadores romanos, que se han ballado en el Puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellas, y el origen dellas, con algunas advertencias politicas, y otras cosas antiguas y curiosas, por *Juan de Quinones*. Madrid, L. Sanchez, 1620, pet. in 4.

Fort rare.

— 6. *Hub. Goltzii* Opera omnia numismatica, etc. Antv., 1644-45, 5 vol. in fol., fig.

Collection qui a perdu de sa réputation, parce qu'il a été prouvé par Eckel qu'elle contenait des médailles supposées.

— 7. *Carolus Patin*. Imperatorum romanorum numismata, ex aere medietate et minima formae descripta. Argentinae, 1671, in fol.

Il y a eu plusieurs édit. de cet ouvrage qui ont a peu près la même valeur.

— 8. Museo de las medallas desconocidas españolas en Huesca, 1645, por *D. V. J. de Lastanosa*, in 4, fig.

On joint, Tratado de la moneda Jaquesa, 1681.

— 9. Histoire des médailles, par *Ch. Patin*. Amsterdam, 1695, in 12, av. fig.

— 10. *P. Bonanni*. Numismata pontificum romanorum. Romae, 1699, 2 vol. in fol.

— 11. *Jo. Foy. Vaillant*. Historia Ptolemaeorum Aegypti regum ad fidem numismatum accommodata. Amst., 1701, in fol.

On a du même: Arsacidarum et Achaemenidarum imperium, 1725. — Seleucidarum imper. 1732; et divers ouvrages de numismatique, en latin.

— 12. *Ezech. Spanheimi* Dissertationes de

praestantia et usu numismatum antiquorum. Londini, 1706, 2 vol. in fol.

Bon ouvrage.

— 13. *Mahudel*. Dissertation historique sur les monnoyes antiques d'Espagne. Paris, 1725, in 4.

— 14. *Andr. Morellus*. Thesaurus Morellianus sive familiarum romanorum numismata omnia. Amstiodami, 1734, 2 vol. in fol.

— 15. *J. Jac. Gessner*. Specimen rei numariae, etc. Tiguri, 1735, 3 vol. in fol.

Voy. à ce sujet le catalogue des livres de Mionnet.

— 16. *Lochner*. Sammlung merk-würdiger Medaillen. Nürnberg, 1737-48, 8 vol. in 8.

— 17. La science des médailles antiques et modernes, par le *P. Louis Jobert*, nouv. édit., avec des remarques historiques et critiques, (par *Bernard de la Batte*). Paris, 1739, 2 vol. in 12, fig.

Bonne édit. d'un ouvrage très-estimé.

— 18. Notitia rei numariae ad erudendos eos qui nummorum veterum et modernorum intelligentiam studere incipiunt (e gallico sermone *Petri Jobert*) in linguam latinam conversa a *Benj. Carpzow*. Lipsiae, 1695, pet. in 8.

Il y a des différences entre cette trad. et l'original. Carpzow prit, en cette circonstance les conseils de Spanheim.

— 19. *M. Florez*. Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España. Madrid, 1757-73, 3 vol. in 4.

Eu généra! Florez peut-être consulté avec fruit quand il s'agit de l'ancienne histoire numismatique de l'Espagne et du Portugal. Le 3e vol. de son recueil est rare.

— 20. *Froelich (Erasmii)*. Notitia elementaris numismatum antiquorum. Viennae, 1758, in 4.

Il y a un autre ouv. du même aut. plus important, (Annales compendiarum regum et rerum Syriae).

— 21. Numismata antiqua in tres partes divisa, collegit olim et aeri incidi vivens curavit *Thom. Pembrockiae Comes*, (Lond.), 1746, 2 vol. gr. in 4.

Ouvrage recherché.

— 22. Recueil de médailles des rois, qui n'ont pas encore été publiées, (par *Jos. Pellerin*). Paris, 1762, in 4, fig.

— 23. Introduction à la science des médailles, par *D. Th. Mangeart*. Paris, 1763, in fol.

— 24. *Klotzli (Christ. Adolph.)* Historia nummorum contumeliosorum et satyricorum. Altenburgi, ex offic. Richterii, 1765, pet. in 8, fig.

— 25. *O. G. Tychsen*, Introduct, in

rem numarium

notabil, 1764-96.

On a du même

Elementaria arabica

elementa, 1799, 1

— 26. *Receuil*

Hedlinger. Basile

vol. pet. in fol.

Recueil bien

— 27. *Dom.*

tazioni numisma

gio rare, etc.

1805, 9 t. en 3

Ces dissert. d

les grandes colle

ent difficilement

On peut joint

sione delle me

museo kedeverar

part. en 5 tom.

Dom. Sestini

ouv. sur la num

— 28. *Porezi*

draeo-samaritan

amaritanorum

rum, 1781-90,

Cette magnif

port. et de pl.,

your luter ave

juste d'Israë.

— 29. *Jac. G.*

Borgiannum vel

Rome, 1782, 1

On y joint un

tio nova numm

— 30. *J. C. F.*

numariae veter

ae Romanorum

7 tom. en 14

Fort bon

suppose qu'il

plément, 2 vo

l'age est de Ch

— 31. *Jos.*

medals: or i

ancient and n

pecially those

tain. London,

— 32. *Bes*

og médailler

à-dire, Deser

nées du cabl

par *Nielsen* é

2 vol. gr. in

— 33. *Jo*

numorum vet

8 vol. in 4,

De l'avis d

le meilleur r

fait sur cette

par ordre ge

Il faut ajo

denda ad Ec

rem numarium muhammedanorum. Ros-
schii, 1794-96.

On a du même un ouv. bien fait int. :
Elementa arabicum sive sistorum linguae arab.
elementa, 1792, in 8.

— 26. Recueil de médailles, par J. C.
Hollinger. Basle, 1776-78, 2 part. en 1
vol. pet. in fol.

Recueil bien fait.

— 27. Dom. Sestini. Lettere e disserta-
zioni numismatiche sopra alcune meda-
glie rare, etc. Livorno e Berlino, 1779 à
1805, 9 t. en 3 vol. in 4.

*Ces dissert. destinées à faire connaître
les grandes collect. de l'Europe se réunissent
difficilement.*

On peut joindre à ce traité : Descri-
ptione delle medaglie antiche greche del
musco beverriano. Firenze, 1828-39, 3
part. en 5 tom.

*Dom. Sestini a écrit beaucoup d'autres
ouv. sur la numismatique grecque.*

— 28. Porezius Bayerius. De numis he-
braeo-samaritanis. — Numorum hebraeo-
samaritanorum vindicta. Valentiae Edeta-
rum, 1781-90, 2 vol. in 4.

*Cette magnifique édit., accompagnée de
port. et de pl., a été donnée par Montfort
pour lutter avec la célèbre édit. du Sal-
luste d'Idarra.*

— 29. Jac. G. Chr. Adler. Museum cuficum
Borgianum velitris seu nummi et sigillae.
Romae, 1782, in 4, fig.

*On y joint une 2e part. plus rare, Collec-
tio nova numorum caesorum.*

— 30. J. C. Rasche. Lexicon universae rei
numariae veterum, et praecipue Graecorum
et Romanorum. etc. Lipsiae, 1785-1805,
7 tom. en 14 vol. in 8.

*Fort bon ouv. de numismatique. On
suppose qu'il faudrait, même avec le sup-
plément, 2 vol. pour le compléter, la pré-
face est de Chr. G. Heine.*

— 31. John Pinkerton. An essay on
medals : or introd. to the Knowledge of
ancient and modern coins and medals espe-
cially those of Greece, Rome and Bri-
tain. London, 1789, 2 vol. in 8.

— 32. Beskrivelsen over danske Mynter
og medallier iden Kongelige Samling, c'est-à-
dire, Description des médailles et mon-
naies du cabinet royal de Danemarck (pub.
par Nielsen et autres). Copenhague, 1791,
2 vol. gr. in fol.

— 33. Joseph Hilar. Eckhel. Doctrina
numorum veterum. Vindobonae, 1792-98,
8 vol. in 4, fig.

*De l'avis des numismates, c'est le traité
le meilleur et le plus complet qui ait été
fait sur cette matière. L'auteur a procédé
par ordre géographique.*

*Il faut ajouter à ce savant traité : Ad-
denda ad Eckhelli doctrinam numorum ve-*

terum ex ejusd. autographo posthumo,
(édit. A. Steinbücker). Vindobonae, 1826,
in 4.

On a pub. récemment en Allemagne.

— 34. J. Eckhel. Elementa rei numari-
ariae veterum, sive prolegomena doctrinae
numorum. Leipzig, 1842, in 4, avec 3 pl.

— 35. Recueil de médailles du cabinet
du roi, par le comte de Caylus.

Rare.

— 36. Beauvais. Manière de discerner
les médailles antiques de celles qui sont
contrefaites. Dresde, 1794, in 4.

— 37. Descriptio nummorum veterum
ex museis Ainslae, Bellini, Bonducca,
etc., cum animadvers. in opus Eckelianum,
etc. Lips., 1796, in 4.

— 38. Introduction à l'étude des mé-
dailles, par A. L. Millin. Paris, 1796,
in 8.

— 39. Description des médailles chi-
noises du cabinet impérial de France,
précédée d'un essai de numismatique chi-
noise, avec des éclaircissements sur le
commerce des Grecs avec la Chine. 1805,
in 4, gr. pap. vel., av. grav.

— 40. Mionnet (T. E.). Description de
médailles antiques grecques et romaines
avec leur degré de rareté et leur estima-
tion. Paris, 1806-13, 6 vol. in 8, et 1 vol.
de 70 pl.

— 41. Supplément par le même, ibid.
1819-37, 9 vol. in 8, 110 pl. num. et 12
sans num.

— 42. Poids des médailles grecques et
romaines d'or et d'argent du cabinet royal
de France, par le même. 1839, in 8.

On peut y joindre :

— 43. Atlas de géographie numismati-
que pour servir à la description des mé-
dailles antiques, dressé par A. H. Dufour,
ibid., 1838, gr. in 4, 16 cartes doubles.

Voy. le cat. de la Bib. de Mionnet.

— 44. Koehler (Heurt) Charles Ernest
de). Mémoire sur quatre médailles du
Bosphore Cimmérien. Saint-Petersbourg,
1808, in 4.

— 45. Taylor-Combe. Veterum popu-
lorum et regum numi qui in museo bri-
tannico adservantur. Londini, 1814, 15
planch.

On a du même : Description of the coll.
of ancient terra cotas. 1810.

*Taylor-Combe est fort estimé en Angle-
terre.*

Voyez l'art. Terres cuites.

— 46. (E. A. Millin et Millingen).
Histoire métallique de Napoléon, etc.
Londres, 1819-21, in 4, 74 pl.

— 47. N. D. Marchant. Mélanges de
numismatique et d'hist. ou correspondance
sur les médailles et monnaies des empé-

matum antiquo-
l. in fol.

ertation histori-
ques d'Espagne.

illus. Thesaurus
rum romanarum
elodami, 1734, 2

peclmen rei num-
3 vol. in fol.
logue des livres

lung merk wär-
berg, 1737-44, 8

médailles anti-
P. Louis Jober,
marques histori-
cardinal de la Bas-
12, fig.

age très-estimé.
rie ne ordien-
terum et moder-
ndere incipiunt
Jober) in lin-
Benj. Carpzow.

entre cette trad.
it, en cette cir-
panheim.

illias de las co-
mbros antiguos de
3 vol. in 4.

ut-ère consulté
it de l'ancienne
l'Espagne et du
son recueil est

rasmi), Noitia
a antiquorum,

même aut. plus
mendiarum regum

qua in tres part.
eri incidi vi-
brochiae Comes,
in 4.

ailles des rois,
publiées, (par
2, in 4, fig.

la science des
langear. Paris,

Adolph. His-
osorum et say-
offic. Richteris,

Introduc. in

reurs d'Orient, des princes croisés d'Asie, etc. Metz, 1818-22, 3 vol. in 8.

— 43. Recherches historiques et géographiques sur les médailles des Nomes ou Préfectures d'Égypte, par *Tochon d'Anney*. Paris, 1822, in 4, avec fig.

Le même a donné :

— 49. Cachets antiques des médecins occultes. Paris, 1816, in 4, fig.

— 50. Médailles de Marinus et Jotapianus. Paris, 1817, in 4, fig.

— 51. Médaille de Philippe-Marie Vicaire. Paris, 1816, in 4, fig.

— 52. *Cousinery (M. F.)*. Essai histor. et critique sur les monnaies d'argent de la Ligue Achéenne, accomp. de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, qui ont eu cours pour le service de cette fédération. Paris, 1825, in 4, fig.

— 53-54. Notices des monum. exposés dans le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées de la bibliothèque du roi, par *Dumersan*. Paris, 1824, in 8, fig.

— 55. De la rareté et du prix des médailles romaines, par *Mionnet*, 2e édit. Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.

— 56. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel, augm. d'un grand nombre d'articles, par *Gérard Jacob K. (Kolbe)*. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

On joint à cet ouvrage le traité suiv. :

— 57. Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix, calculés par approximation, d'après *J. Pinkerton* et *J. G. Lipsius*, avec les notes et observations du traducteur *G. Jacob*. 2e édit. Paris, 1828, in 8.

— 58. (*Michel Hennin*). Hist. numismatique de la révolution française. Paris, 1826, 2 vol. gr. in 4.

— 59. (*Pons*). Essai sur le classement chronologique des médailles grecques. Toulon, 1836, in 8.

— 60. Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta greca, ridotta da *Franc. de Dominici*. Napoli, 1826-27, 2 vol. in 4.

— 61. Recueil de médailles grecques inédites, pub. par *Cadalvene (Edouard)*. Paris, 1828, in 4, fig.

— 62. *G. B. Loos*. Die Kuust falsche Münzen zu erkennen; für Numismatik und Sammler. Berlin, 1828, in 8.

— 63. Manuel de numismatique ancienne, par *M. Mich. Hennin*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 64. *James Millingen*. Ancient coins of greek cities and kings, from various collections principally in Great Britain; illustr. and explained, by *J. Millingen*, London, 1831, gr. in 4, fig.

— 65. *On a du même*: Sylloge of ancient unedited coins of Greek cities, etc. London, 1837, gr. in 4.

— 66. Considération sur la numismatique de l'ancienne Italie. Florence, 1841, in 8.

— 67. *J. Y. Ackerman*. A numismatic manual or guide to the study of Greek, roman, and english coins. Loudon, 1833, in 12.

— 68. *Dumersan*. Eléments de numismatique. Paris, 1833, in 18.

— 69. (*Gorgeu et Anat. Chabouillet*). Catalogue des poisons, coins et médailles du musée monétaire de la Commission des monnaies et médailles. Paris, 1833, in 8.

— 70. Trésor de numismatique et de glyptique, avec un texte par *M. Ch. Lenormant*. Paris, 1834-50, 252 livraisons en 20 part. in fol.

Ce grand ouv. exécuté d'après le procédé d'Ach. Collas, est terminé. Voyez, pour les détails, le n° 6180 de la Bibliogr. de la France, ann. 1850.

— 71. *Pinder*. Numismata antiqua inedita. Berolini, 1834, in 4, pl.

— 72. *F. de Saulcy*. Observations numismatiques. Metz, 1834-35, in 8.

— 73. *Theoph. Friedlaender*. Numismata medii ævi inedita. Berolini, 1835, pet. in 4.

— 74. *Joachim Lelewel*. Numismatique du moyen-âge considéré sous le rapport du type. Bruxelles, 1835, 2 vol. in 8, ar. atl. in 4.

— 75. Mes loisirs, amusements numismatiques, par le comte *C. W. de Renesse-Breidbach*. Anvers, Ancelle, 1835, 3 vol. in 8.

— 76. Numismatique, opusculs posthumes de *Z. Pons*, recueillis et pub. par *Ch. Giraud*, Paris et Marseille, 1836, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 77. *C. Strozzi*. Quadro di geografia numismatica con un catalogo generale. Firenze, 1836, in 4 avec carte.

— 78. *F. de Saulcy*. Essai de classification des suites monétaires Byzantines. Metz, 1836, in 8, avec atl. in 4.

— 79. Proceedings of the numismatic society. London, 1836, à 1850, in 8 pl.

— 79 bis. *Ich. Rasche*. Lexicon universal rei numariae veterum et præcipue græcorum et romanorum, etc. Lipsiæ, 1837, 14 vol. in 8.

— 80. Monnaies inconnues des évêques, des innocents et des fous, etc., par *M. M. J. R. (Rigolot)*. Paris, 1837, in 8.

— 81. *Jos. Arneith*. Synopsis numorum græcorum qui in Museo Cæsareo vindobonensi asservantur. Vindobonæ, 1837, in 4.

— 82. *De Lagoy*, Notice sur l'attribu-

tion de quelques

inédites ou incerti

On doit au mé

1834, in 4.

— 83. Revue d

calie, dirigée pa

Saussage. 1836-

dans le texte.

— 84. *J. Salm*

l'hist. la géogr.

la Médune et de l

in 8.

— 85. *E. Rac*

Pologne ou coll

rapport à ce pays

franç. Breaulou, 1

— 86. *W. Ti*

et anglis coror

inauguration of

to our present so

toria. London, 18

— 87. Museo

part. alla real

nico, parte la

Torino, 1839-40.

— 87 bis. *L.*

tique de la Gr

1840, in 4, 23 p

— 88. *Adr.*

les médailles d

dynastie des Sa

— 89. *F. de*

cation des mont

pagne. Paris, 18

— 90. *A. de*

médailles comp

Mignoncourt. P

— 91. Etudes

logiques, par *J*

lois et celtiques

pl. in fol.

— 91 bis. *L.*

ceuil des monn

pon, de la Cor

nombre de pl

int. hist. Saint-

avec 61 pl.

— 92. *Genar*

antica. Rome, 1

— 93. Revue

pub. sous la di

lous et Sarrure.

— 94. *J. Y.*

of cities and

ranged and d

1845, in 8.

Les liv. de l

L'ouv. se cont

— 95. Essai

loise du nord

Lambert, Caen

Non de quelques médailles des Gaules inédites ou incertaines. Aix, 1837, in 4.

On doit au même : Descript. de quelques médailles inédites de Massilia, etc. 1834, in 4.

— 83. Revue de la Numismatique française, dirigée par E. Carlier et L. de La Saussaye. 1836-50, in 8, pl. gr. et vign. dans le texte.

— 84. J. Saint-Martin. Recherches sur l'hist., la géogr. (et la numismatique de la Mésène et de la Characène. Paris, 1838, in 8.

— 85. E. Raczyński. Le médaillier de Pologne ou collect. de médailles ayant rapport à ce pays, etc., en polonais et en franç. Brest, 1838, 2 vol. in 4.

— 86. W. Till. Descriptive particulars of english coronation medals from the inauguration of King Edward the Sixth to our present sovereign the queen Victoria. London, 1838, in 12.

— 87. Museo numismatico Lavy. Appart. alla real acad. delle scienze di Torino, parte la e seconda (da F. Lavy). Torino, 1839-40, 2 vol. in 4.

— 87 bis. L. de la Saussaye. Numismatique de la Gaule Narbonnaise. Blois, 1840, in 4, 23 pl.

— 88. A. de Longpérier. Essai sur les médailles des rois de Perse et de la dynastie des Sassanides. Paris, 1840, in 4.

— 89. F. de Sauley. Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne. Paris, 1840, in 8.

— 90. A. de Longpérier. Descript. des médailles composant le cabinet de M. de Magnan-court. Paris, 1840, in 8.

— 91. Etudes numismatiques et archéologiques, par Joach. Lelewel, types gaulois et celtiques. Bruxelles, 1840, in 8, et pl. in fol.

— 91 bis. Le baron de Chaudoir. Recueil des monnaies de la Chine, du Japon, de la Corée, d'Annam et de Java, au nombre de plus de mille, précéd. d'une int. hist. Saint-Petersbourg, 1842, in fol, avec 61 pl.

— 92. Genavelli. La moneta dell' Italia antica. Rome, 1843.

— 93. Revue de la numismatique Belge pub. sous la direction de MM. Piot, Chalon et Sarrure. Tirlemont, 1843 à 1849.

— 94. J. Y. Akerman. Ancient coin of cities and princes geographically arranged and described. London, 1844 à 1845, in 8.

Les liv. de 1 à 4 renferment l'Espagne. L'ouv. se continue.

— 95. Essai sur la numismatique gauloise du nord-ouest de la France, par Lambert, Caen, 1844-45, in 4, pl.

— 96. L. E. Sawaskiewicz. Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires. Bruxelles, 1846, in 12, fig.

— 97. A. Duchalais. Descript. des méd. gauloises faisant partie des collect. de la Bib. roy. Paris, 1846, in 8.

Ouv. cour. par l'Institut.

— 98. H. de Luynes. Essai sur la numismatique des satrapes de la Phénicie sous les rois Archéménides. Paris, 1846, 2 vol. in 4, pl.

Il vient de paraître :

— 98 bis. Numismatique Deckerlenne. Recueil de médailles contrefaites par Becker, décrites par M. Pinder, trad. de l'allemand. Paris, Leleux, in 8, avec 2 pl.

L'avant-propos du traducteur est signé : XX.

— 98 ter. J. Armeth. Die antiken cammeen, etc. Vienne, 1849, in fol.

Nous croyons devoir faire entrer ce grand travail dans cette série.

— 99. Catholicon rei mongariz, sive leges monarchicæ generales de rebus nummaris et pecuniariis, etc., auctore Melchior Goldasto Halmensfeld. Accessit chronologia auctorum omnium qui de re monetaria tractatus instituerunt Indè à nativitate Christi usque ad annum 1620. Francof.-ad-Mœnum, Weils, 1620, in 4.

— 100. Jo. Seldeni (A lex. Sardi) Liber de nummis, etc., huic accessit bibliotheca nummaria (Phil. Labbei). Lond., 1675, in 4.

La Bibliotheca nummaria du P. Labbei est aussi ajoutée à la Bibliotheca bibliothecarum (Voy. Bibliographie) au Catalogus de Teissier (Voy. ibid.) et aux Historiæ rei nummaricæ veteris scriptores, de Adam Rechenberg.

— 101. Burc. Gotth. Struvii Bibliotheca nummatum antiquorum, etc. Ienæ, 1692, in 12.

— 102. Historiæ rei nummaricæ veteris scriptores aliquot insigniores (scilicet Math. Hosi Historia rei nummaricæ, Joh. Seldeni Liber de nummis, Phil. Labbei, Bibliotheca nummaria; Guil. Bandæus de Asse) cum præfat. Adami Rechenbergii Amst., 1692, in 4.

— 103. D. Anselmi Bandurii Numismata imperatorum romanorum à Trujano Decio ad Falcoologos Augustos. Accessit bibliotheca nummaria. Lutet. Par., 1718, 2 vol. in fol.

— 104. D. Anselmi bened. Bibliotheca nummaria, sive auctorum qui de re nummaria scripserunt recusu curante Jo. Alb. Fabricio. Hamb., 1719, in 4.

2de éd. annotée de la Bibliothèque de P. Banduri détachée de ses Numismata imperatorum.

— 105. J. Ch. Hirsch, Bibliotheca num-

: Sylloge of ancient cities, etc.

ur la numismatique. Florence, 1841,

nn. A numismatic study of Greek, London, 1833,

ments de numis-

st. Chabouillet), coins et médailles de la Commission des. Paris, 1833,

numismatique et de par M. Ch. Leleux, 252 livraisons

d'après le programme. Voyez, de la Bibliogr.

numismatique 4, pi. observations numis-

35, in 8.

Numismatique sous le rapport 2 vol. in 8, ur.

sements numismatique, 1835, 3 vol.

puscules posthumes et pub. par eille, 1836, 2 t.

dro di geografia alogo generale. arte.

essai de classification. Byzantines. in 4.

the numismatique 1850, in 8 pl.

exicon universi ræcipue græco-cypsiæ, 1837, 14

ues des évêques, etc., par M. M. 37, in 8.

opsis numorum cesareo vindobonæ, 1837, in 4.

e sur l'attribu-

numismatica (ord. alph.) exhibens catalogum auctorum qui de re monetaria e numismata antiquis, quam recentioribus scripsero. Norimb., 1760, in fol.

Voy. *J. C. Rasche*. Lexicon universae rei nummariae etc., et *J. Eckhel*. Doctrina numorum veterum.

— 106. *Lipsius*. Bib. numaria, Lipsiae, 1801, in 8. — *J. J. Leitzmann*. Bib. numismat. depuis 1800, suite de *Lipsius*. W., 1841, in 8.

Voy. aussi le *Dictionn. des beaux-arts*, de *Millin*, art. Numismatique.

— 107. *P. S. Ersch*. Handbuch der deutschen Literatur. Leipzig., 1822-40, 4 v. in 8.

— 108. *P. Lacroix* (Bibliophile Jacob). Catalogue des livres manuscrits et autographes de numismatique et d'archéologie, provenant de la Bibliothèque de feu *T. E. Mionnet*, Paris 1842, in 8 de 80 pl.

— 109. Catalogue du médaillier de la bibliothèque numismatique, etc., de *Auguste Fiéres* de Tournon (Ardèche), Lyon, Fontaine, 1850, in 18.

Le catalogue des médailles comprend 4536 numéros, et celui des livres 308 articles. Dans ce nombre, on compte 82 ouv. appartenant à la biblioth. numismatique.

Enfin, voy. le mot *Monnaies* de notre manuel.

NUREMBERG.

1470. — La Table chronol. de *Timperley* assigne cette date à l'établissement de l'imprimerie dans cette ville, cependant on ne trouve dans l'ouvrage que l'indication de 1473, pour des almanachs publiés pour la 1re fois dans la forme actuelle, par *Jean Muller* dit *Regiomontanus*.

1. *Jo. Chr. Wagenselti* Commentatio de civitate norimbergensi : access. de germanica Phonasorum origine, praestantia, etc. Altdorfi-Noricor., 1697, in 4, av. fig.

— 2. Commentatio histor. de ortu et progressu civitatis norimbergensis... congesta et conscripta, a *Jo. Paul. Roesero*. Norimb., 1746, in 4.

— 3. *G. A. Wilfs* Nürnberg. Münzbelustigungen. Altd. und Nürnberg., 1764-67, 4 vol. in 4.

— 4. *J. C. Stebenhegs*. Materialien zu Nürnberg. Gesch. Nürnberg, 1792-95, 4 vol. in 8.

— 5. Vuces de Nuremberg dessinées d'après nature et gravées sur acier, par *Jean Poppel*, avec une description. en all., en ang. et en franç. Nuremberg, 1845, in fol.

1re liv. en 1845.

Bibliothèques de Nuremberg.

Voy. *Kogal*, p. 173-8.

OBÉLISQUES.

1. *Petri Angeliti* de Obeliscis. Romae, 1539, in 4.

Cette dissertation est dans le *Thesaur. antiquit.* IV, p. 1803 et 1804.

— 2. *Mio. Mercator*. Obeliscorum. Romae, 1539, in 4.

— 3. *Domèn. Fontana*. Obeliscorum. Romae, 1666, in 4.

— 4. *Ath. Kircher*. Obeliscorum. Romae, 1666, in 4.

— 5. *Kircheri Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 6. *Giov. Jacopo*. Obeliscorum. Romae, 1666, in 4.

— 7. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 8. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 9. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 10. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 11. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 12. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 13. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 14. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 15. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 16. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 17. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 18. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 19. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 20. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 21. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 22. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 23. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 24. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 25. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 26. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 27. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 28. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 29. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

— 30. *Obeliscorum*. Romae, 1666, in 4.

Bibliog.

O

OBÉLISQUES.

1. *Petri Angelii Bargaret Commentaria de Obeliscis. Romæ, 1586, in 4.*
Cette dissertation se trouve dans Grosius Thesaur. antiquitatum romanar., tom. IV, p. 1803 et suiv.
- 2. *Mio. Mercati. Degli obelisch di Roma. 1589, in 4.*
- 3. *Domen. Fontana. Delia trasportatione dell' obelisco Vaticano e delle figure di nostro sign. papa Sixto V, libro primo; in Roma, 1590, in fol., avec fig.*
- 4. *Ath. Kircher. Obeliscus pampinensis, etc. Romæ, 1650, in fol.*
- 5. *Kircheri Obelisci ægyptiaci interpretatio. Romæ, 1666, in fol.*
- 6. *Giov. Jacomo Rossi. Nova raccolta degli Obelisch ed colonne antiche della città di Roma. Roma, vers 1651, in 4.*
Vendu à la vente du baron Taylor.
- 7. Des Obélisques, par *Pouchard. Dans l'Hist. de l'Acad. des Inscrip., t. I, pag. 193-198.*
- 8. *Castelli e ponti di Nic. Zabaglia, con la descrizione del trasporto dell' obelisco vaticano e di altri, di Domen. Fontana. Roma, 1743, gr. in fol.*
- 9. *Anselmo Maria Bandino. De obelisco Augusti Cesaris e Campi Martii rudibus nuper eruto commentarius. Romæ, 1750, in fol.*
- 10. Question historique sur le sujet d'un ancien obélisque.
Voyez Continuation des Mémoires de littérature de Sallengre, t. XI, p. 473-478.
- 11. Observations de *Gilbert* sur l'obélisque interprété par *Hermaphrodite*.
Dans les Mém. de l'Acad. des inscrip., t. XV, pag. 665-676.
- 12. *Georg. Zoëga. De origine et usu obeliscorum. Romæ, 1797, gr. in fol.*
Ouvrage curieux.
- 13. Expédition du Louxor, ou Relation de la campagne faite dans la Thébaïde, pour en rapporter l'obélisque occidental de Thèbes, par *J. P. Angolin*. 1833, in 8.
- 14. L'Obélisque de Louxor à Cherbourg, par *A. de Berrayer*. 1833, in 8.
C'est une notice.
- 15. L'Obélisque de Louxor transporté à Paris, notice hist., descr. et ar-

chéologique sur ce monument, par *M. Champollion*, avec la fig. de l'obélisque et l'interp. de ses inscrip. hiéroglyphiques, d'après les dessins et les notes mss. de *Champollion* jeune. Paris, 1833, in 8.

— 16. L'Obélisque de Luxor au terre-plein du Pont-Neuf, la statue de Henri IV à la fontaine de la place Desaix. 1833, in 8.

— 17. Description des obélisques de Louxor, figurés sur les places de la Concorde et des Invalides, et précis des opérations relatives au transport d'un de ces monuments dans la capitale, lue à la séance publique de l'Institut du 2 août 1832, par *Alexandre de Laborde*. 1833, in 8.

— 18. Sur l'emplacement de l'obélisque de Louxor. Paris, Decourchant, in 8.

— 19. Nouvelle description des obélisques de Louxor, augmentée des renseignements les plus récents, et précédée d'un coup-d'œil sur l'Égypte moderne. 1833, in 8.

— 20. Érection de l'obélisque. 1836, in 4.

— 21. L'Obélisque de Louxor, érigé sur la place de la Concorde le 25 octobre 1836, par *A. Lebas*. 1836, 1 pl. in 4.

— 22. L'Obélisque de Luxor, histoire de sa translation à Paris, description des travaux auxquels il a donné lieu, etc., par *le même*. 1839, in 4.

— 23. Obélisque égyptien de Paris, d'après les dessins faits à Louxor en 1829, par *Champollion* le jeune. 1836, in piano.

— 24. L'Obélisque de Louxor, pamphlet, par *Petrus Borst*. 1836, in 8.

— 25. Nouvelle description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, son élévation sur la place de la Concorde, et nouveau plan de cette place. 1836, in 4.

— 26. Description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, contenant, etc. 1839, in 4.

— 27. Interpretatio obeliscorum urbis, digesta per *A. M. Ungarellium*. Romæ, 1842, in fol., avec fig.

— 28. *A. G. Ballin*. Notes sur les obélisques de Rome, particulièrement sur ceux de la Villa-Torlonia, sur le Louxor, etc. Mém. ins. dans le Recueil de l'Acad. royale de Rouen. Année 1844, in 8.

— 29. *Nestor Lhotz*. Notice historique

sur les obélisques égyptiens et en particulier sur l'obélisque de Louqsor, Paris, 1845, in 8.

On peut encore consulter, ait Millin, dans son *Dict. des Beaux-Arts*, article *Obélisque*, les différents voyages en Egypte, dans lesquels il est parlé des obélisques avec plus ou moins d'étendue, Benj. Tudensius, *Itinerarium, hebraice, cum latina versione Constantini imperator.*; Lugd., 1633, in 12. — Petrus Martyr de Angleria, *Legatio Babylonica; Basilee*, 1533. — *Les Navigations e Viaggi, recueil par Ramusio; in Venezia*, 1563. — Prospero Alpini, *Itali, rerum Egyptiacarum, libri IV; Lugd. Batavor.*, 1755. — Luys del Marmol Carvajal, *Description general de Africa; en Malaga*, 1599. — Manuel d'Almeyda, *Historia general de Ethiopia a Alta, composita na mesma Ethiopia; abbreviada pelo P. Tellez; em Coimbra*, 1660. — *Relation d'un voyage en Ethiopie*; 1700. — Franc. Gemello Capreri, *Giro del mondo; Venezia*, 1719. — *L'état présent de l'Égypte*, par Dominique Juana; *Leyde*, 1747. — *Voyage en Europe, en Asie et en Égypte*, par vnn Egmont et Joh. Hnyman, trad. du hollandais en anglais; *London*, 1759. — *Relation d'un voyage fait en Égypte*, par Granger; *Paris*, 1745. — *Les différents voyages de Paul Lucas; Paris*, 1704, 1712, et *Rome*, 1724, in 12. — *Lettres éditianes et curieuses; Paris*, 1704. — *Nouveaux Mémoires des missionnaires jésuites dans le Levant, tomes II, V et VIII; Paris*, 1718, 1725, 1729. — *Voyage d'Égypte et de Nubie*, par Fred. Louis Norden, édit. de M. L. Langlès; *Paris*, 1795, in 4. — *Lettres sur l'Égypte*, par M. Snvary; *Paris*, 1785, in 8. — *Voyage en Syrie et en Égypte*, par M. Volney; *Paris*, 1787, in 8. — *Pour les origines*, consulter Hérodote, Strabon, Diodore de Sicile, en un mot, tous les auteurs anciens, qui sont les premières sources auxquelles on doit toujours recourir.

Voyez aussi le *Traité complet de Mécanique appliquée aux arts*, par M. J. A. Borgnis, t. I, p. 312, et le *Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820*, t. XII, p. 258.

OBSTÉTRIQUE.

Voyez *Accouchement*.

On complétera cet art., en consultant les catalogues des librairies médicales.

OCÉANIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *Krusenstern*. Atlas de l'Océan Pacifique. Saint-Pétersbourg, 1824 à 1827, 3 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

On joint à cette vaste collection • Re-

cueil de *Mém. hydrographiques*, pour servir d'analyse et d'explication à l'Atlas.

— 1 bis. *Histoire abrégée de la mer du Sud* (par J. Benj. de la Borde). Paris, 1791, 3 vol. gr. in 8 et nl. in 4.

— 2. *Tuckey* (James Hingston). *Maritime geography und statistics, or a description of the Ocean and its coasts, maritime commerce, navigation, etc.* London, 1815, 4 vol. in 8.

— 2 bis. *Walckenaer*. *Le monde maritime*. Voyez *Polynésie*.

— 3. J. d'Urville. *Mémoire sur les îles du grand Océan*. Paris, 1831, 1 broch. in 8, carte.

Extr. du Bulletin de la Société de Géographie.

A l'art. Voyages autour du monde, on trouvera les grandes relations qui traitent de l'Océanie, on a réuni ici seulement les voyages plus spécialement consacrés à l'Océanie, dont la dénomination est du reste fort vague, ainsi qu'on peut s'en assurer en lisant d'Urville, Domy de Rienzi et tant d'autres.

— 4. *Pedro Fernandes de Quiros*. *Narratio de terra nustrali incognita et de terra Samojedorum et Tungoziorum in Tartaria*. Amstelodnmi, 1612, in 4.

Fernandez de Queiros et non de Quiros, édit. Portugais, et né à Evora, il mourut à Panama.

L'ouvrage dans lequel Navarrete avait consi., né ses découvertes, est dit-on perdu.

— 5. *Fern. de Quiros* (Queiros). *Terra Australis incognita or a new Southern discovery*. London, 1617, in 4.

— 6. *Jos. Hall*. *Mundus alter et idem, sive terræ australis antehac semper incognita, etc.* Hanovix, 1607, pet. in 8, 5 cartes.

Il y a une édit. pub. à Francfort.

— 7. *Speculum Orientalis Occidentali-que Indiæ navigationum quarum una Georg. Spilbergen* alter *Jac. le Maire*, etc. Lugd. Batav., 1619, in 4.

Cet ouvrage, qui contient l'histoire de la découverte de le Maire, a été trad. en français en 1631, in 4, obl.

— 8. *Guill. Dampier*. *Voyage aux terres Australes*, etc. Amst., 1712, 6 vol. in 12.

— 9. *Alex. Dalrymple's* *Historical collection, of voyages and discoveries, in the South pacific ocean*. Lond., 1770, 1771, 2 vol. in 4, fig.

On y ajoute l'ouvrage intitul. : Collection of voyages in the Southern Atlantik Ocean. Lond., 1775, in 4, fig.

— 10. *Découvertes des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle Guinée, etc.*, par M. de Fleuriou. Paris, imp. royale, 1790, in 4, cartes.

On trouve d
voyages de M
etc.

— 11. *Relation des mers australes*, 1771-73, pour celle route à Trémarec. Paris, Suisi par or venu assez rare

— 12. *Frey*. *Découvertes faites en 1767, 68, 69* in 8.

— 13. *Hens*. *Pelew Islands*

— 14. *Relation de l'océan*, située des Pelew, situées à Pacifique et les c Wilson, trad. Paris, 1793, 2

L'édit. orig ville. *Relation du Sud en 1771* in 8.

Le voyage a paru en 178

— 16. *John* 1790. *Voyez Au*

Galles du Sud

— 17. *Phillip* 1790. *Voy. B*

— 18. *Will*. *Sea, etc.* Lond

Trad. en fr

— 19. *Relat* trecho de Ming

Maria de la 86, etc. *Andr*

lacion del viaj 2 vol. in 4, p

— 20. *Will* to the Souther

1796-97 and 9

13 pl.

Ouvrage in — 21. *Labi*

à la recherche

Voyez *Voya*

— 22. *Rela* goletas Sutil y

para reconce

una Introduc

las expedicio

por los espa

uorocoste de

Madrid, 1802

On y joint

cartes. Cet ou

vements adven

l'importance,

On trouve dans cette collect. le récit des voyages de Mondaña, Queiroz, Torres, etc.

— 11. Relation de deux voyages dans les mers australes, et des Indes, faits en 1771-73, pour la vérification d'une nouvelle route à la Chine, par de Kerguelen Trémarec. Paris, 1782, in 8.

Saisi par ordre du Gouvernement et devenu assez rare.

— 12. Freville. Histoire des nouvelles découvertes faites dans la mer du Sud en 1767, 68, 69 et 70. Paris, 1774, 2 vol. in 8.

— 13. Hens. Wilson's Account of the Pelew Islands. London, 1788, gr. in 4.

— 14. Relation d'un voyage aux îles Pelew, situées dans la partie occidentale de l'océan Pacifique, composé sur les journaux et les communications du capitaine Wilson, trad. de l'anglais de G. Keate. Paris, 1793, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. originale est in 4. Lond., 1788.

— 15. Alex. Rochon, Marion et Surville. Relation d'un voyage à la mer du Sud en 1771 et 1772. Paris, an VIII, in 8.

Le voyage de Marion, réd. par Crozet, a paru en 1783, in 8.

— 16. John White. Journal of a voyage. 1790. Voyez Australie, Botanybay et Nouv. Galles du Sud.

— 17. Philipp. The voy. to Botany bay. 1790. Voy. Botany bay et Sydney, etc.

— 18. Will. Bligh's Voyage to the South Sea, etc. London, 1792, gr. in 4, fig.

Trad. en français.

— 19. Relation del ultimo viage al Estrecho de Magallanes de la fragata Santa-Maria de la Cabeza en los años 1785 y 86, etc. Madrid, 1788, appendice à la relation del viage al Magallanes. Madrid, 2 vol. in 4, port. et cartes.

— 20. Will. Wilson's Missionary voyage to the Southern pacific ocean in the years 1796-97 and 98. London, 1799, gr. in 4, 13 pl.

Ouvrage très-curieux.

— 21. Labillardière. Relation du voyage à la recherche de la Pérouse. 1800.

Voyez Voyages autour du monde.

— 22. Relation del viage hecho por las goletas Sutil y Mexicana en el año de 1792 para reconocer el estrecho de Fuca; con una introduccion en que se da noticia de las expediciones executadas anteriormente por los españoles en busca del paso del noroeste de la America, de orden del Rey, Madrid, 1802, in 4, 185 p.

On y joint l'atl. in fol.; il contient 17 cartes. Cet ouv., auquel les derniers événements advenus en Californie donnent de l'importance, est fort rare en France.

— 23. James Grant's Narrative of a voyage to new South-Wales. London, 1801, in 4, fig.

— 24. James Burney. Chronological history of the discoveries in the south sea or pacific ocean. Lond., 1803, 1806, 1813; 1816, 1817, 5 part. en 5 vol. gr. in 4.

— 25. Relation des malheurs et de la captivité du capitaine Woodard. 1805; in 8.

— 26. W. R. Broughton's Voyage of discovery to the N. pacific ocean in which the coast of Asia from lat. 35° N. to 52° N. etc., have been examined and Surveyed. London, 1804, gr. in 4, with map.

— 27. Voyage des découvertes dans la partie septentrionale de l'Océan Pacifique de 1795 à 1798. Paris, 1807, 2 vol. in 3; cartes.

— 28. Brung de d'Entrecasteaux. Voyage à la recherche de la Pérouse, 1808. Voyez Voyages autour du monde.

— 29. Voyage à la mer Atlantique, à l'Océan Pacifique, par le nord-ouest dans la mer Glaciale, en 1588. Plaisance, 1812, in 4, fig.

Trad. de Maldonado, sur un manuscrit espagnol, par Amorette.

— 30. Deuber. Geschichte der Schifffahrt im Atlantischen Ocean. — Histoire d'une expédition dans l'océan Atlantique. Hamb. 1814, in 8.

On a élevé de grands doutes sur l'authenticité de cette relation.

— 31. Voyage de Découvertes aux terres australes, pendant les années 1800-1804, rédigé en partie par Fr. Péron, et continué par L. de Freycinet (historique). Paris, de l'imp. impériale, 1807, et imp. royale, 1816, 2 vol. gr. in 4 de texte et 2 atlas, l'un de 44 pl., l'autre de 14.

— 32. Le même. 2e édit., revue, corrigée et augm. par M. L. de Freycinet. Paris, 1829, 4 vol. in 8, avec un superbe atl. gr. in 4 de 68 pl. noires ou color.

On désire depuis longtemps une édition portative et commode de ce beau voyage, que, sous le rapport scientifique et littéraire, on peut mettre au premier rang des ouvrages qu'a produits le dix-neuvième siècle.

— 33. Otton de Kotzbus. Entdeckungs Reise in die Südsee und nach der Behring strasse, zur Erforschung einer nord-östlichen Durchfahrt, in den Jahren 1815-18. 1821, 4to. — Histoire des découvertes dans la mer du Sud, etc. Weimar, 1821, in 4.

Cet ouv. n'est pas trad. en français. Il l'a été en anglais, 1821, 3 vol. in 8.

— 34. Two voyages to new South-Wales and Van-Diemen land, with a descrip-

tion of the present condition of the colony, by *Thomas Reid*. London, 1832, in 8.

— 35. *David Porter*. Journal of a Cruise made to the Pacific ocean, in the United States frigate *Essex*, in the years 1812, 1813 and 1814. 2^e ed. 1822, 2 vol. in 8, 4 fig.

— 36. *J. Skilliber*. A Narrative of the Briton's voyage to Pitcairn's island. London, 1817, gr. in 8.

Ce curieux opuscule renferme le récit des aventures advenues aux révoltés du Bounty, commandé par le capitaine Bligh.

— 37. *James Weddell's* Account of a Voyage performed in the Years 1822-23-24; containing an Examination of the Antarctic Sea to the 74th degree of Latitude: and a Visit to Terra del Fuego, with a particular Account of the Inhabitants, etc., etc. Lond., 1827, in 8.

Il est surprenant que cet intéressant voyage ne soit pas encore traduit en français.

— 38. *Beechey's* Narrative of a voyage to the Pacific and Beering's Straits, etc. Lond., 1831, in 4.

— 39. *Cap. P. Dillon*. Narrative and successful result of a voyage in the South Seas. London, 1829, 2 vol. gr. in 8.

Le voy. a paru en franç., réd. par Parisot. 1830, 2 vol. in 8.

— 40. *Capit. B. Morell*. A Narrative of four voyages to the south sea north and south Pacific ocean, etc. New-York, 1832, gr. in 8.

— 41. *Friedrich Krohn*. Das Missionswesen in der Südsee. — Etat des missions dans la mer du Sud. Hambourg, 1833, in 8.

— 42. *Henry Forster*. Narrative of a voyage to the Southern Atlantic Ocean in the years 1828-29, 1830, from the private journal of *W. H. B. Webster*. London, 1834, 2 vol. in 8, fig. cart.

— 43. *J. A. Moerenhout*. Voyages aux îles du Grand Océan. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

Excellent travail, donnant les traditions religieuses répandues dans ces régions.

— 44. *Thomas Nightingale*. Oceanic Sketches. London, 1835, in 8, fig.

— 45. *Mallat*. Archipel de Solou, etc. Paris, 1844, in 8, carte.

Voyez, pour un autre ouv. de M. Mallat, Philippine.

— 46. *J. A. de Boudick - Bastiane*. Voyage fait dans les Moluques, à la Nouv. Guinée et à Célèbes. Paris, 1846, in 8.

— 47. *Pigeard*. Voyage dans l'Océanie centrale. Paris, 1817.

— 47 bis. *Edward Belcher*. Narrative of a voyage, of H. M. S. Samarang During the years 1843-46 employed surveying

the Islands of the eastern archipelago, etc. London, 1848, in 8.

— 48. *Fred. Walpole*. Four years in the Pacific in her majesty's Ship Collingwood from 1844, to 1848. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 49. *Wilkes*, 1850. — *V. Voy. autour du monde.*

II. HISTOIRE.

— 50. *W. Ellis*. Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South Sea Islands, etc. Lond., 1829, 2 vol. in 8.

— 51. *John Dunmore Lang*. View of the origin and migrations of the Polynesian nation. London, 1834, in 8.

— 52. *G. L. Dorney de Rienzi*. Océanie, ou 5^e partie du monde. Paris, 1836-37, 3 vol. in 8, cart. et fig.

Dans cet ouv., qui fait partie de la collect. int. l'Univers, Dorney de Rienzi a divisé l'Océanie en Malaisie, Micronésie, Polynésie et Mélanésie. L'auteur avait voyagé dans quelques-unes des régions qu'il décrit. On trouvera, répandue dans les 3 vol. une bibliographie à peu près complète de la matière.

— 53. *Jerome Grange*. Océanie. — *Voy. un art. inséré sous ce titre dans la Revue de l'Orient; 1845. Voy. Lesson, Mangarua, dans la même revue. E. Kolland, Océanie anglaise.*

— 54. *D'Eichthal*. Etude sur l'hist. primitive des races océaniques. Paris, 1846, in 8.

— 54 bis. *Nouveaux Résumé*s. Histoire de l'Océanie jusqu'en 1845, par *Casimir Henrycy*. Paris, Pagnerre, 1846, in 32.

— 55. *Mœurs et costumes* de tous les peuples, Afrique-Océanie, par *M. Fred. Lacroix* (ex-préfet d'Alger). Gr. in 8, orné de 55 planches coloriées et d'un grand nombre de vignettes dans le texte.

III. LINGUISTIQUE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 56. *Chamisso*. Ueber die hawaïische Sprache. Sur la langue de Hawaï. — *Mém. de l'Acad. de Berlin. 1837.*

— 57. *Boniface Mosblech*. Dictionnaire océanien-français et français-océanien, des idiomes parlés aux îles Marquises, Sandwich, Gambier. Paris, 1843, in 12 à 2 colonnes.

— 58. *Ch. Wilkes*. Narrative of the united States exploring expeditions during the years 1838-42 with illustrations and maps. Philadelphia, 1845.

Le 1^{er} He vol. de ce vaste ouv. renferme de précieux documents sur la linguistique de l'Océanie.

— 59. *Ed. Dulaurier*. Des langues océaniques, considérées sous le rapport

ethnographie
1850, in 8.
*Ce travail
cours pro
des langu
Les
illes de la
tion élém
des Tabiti
ment une*

*Voyez
Globe. —
indicatio
gues de
bliotheca
gue géné
bliothèqu
des coloni
ville. De
minaire.
phique su
dans l'Oc
Nouka-H
Van Dien*

OCTRO
1. Mann
Roret.
— 2. T
et d'octro
venu man
divisé en
lourd. 1
truit.

— 3. L
sur les oc
rapports
1842, in
— 4. P
des Const
néral, et
sons. In 8
*Voyez la
chez Guil*

OCULIS
Voyez C

ODES.
Voyez A

ODONT
1. Rech
deots, nat
V. Hemar
— 2. L
Fauchoard
— 3. N
par A. L.
io 12.
— 4. T
zéby. 177

...ole. Four years in the
...y's Ship Collingwood
... Lond., 1849, 2 vol.

1850. — V. Voy. au-

Polynesian researches
of nearly six years in
...ls, etc. Lond., 1829,

...more Lang. View of
...tions of the Polyne-
... 1834, in 8.

...eny de Rienzi. Océa-
...monde. Paris, 1835-
... et fig.

...fait partie de la col-
...Doncny de Riccizi a
...Malaisie, Micronésie,
...ésie. L'auteur avait
...des-unes des régions
...vera, répandue dans
...ographie à peu près
...e.

...ange. Océanie. — Voy.
...titre dans la Revue
...oy. Lesson, Manga-
...revue. E. Rolland,

Etude sur l'hist. privi-
...euses. Paris, 1846,

...x Résumés. Histoire
...1845, par Casimir
...erre, 1846, in 32.
...ostumes de tous les
...anie, par M. Fred.
...d'Alger). Gr. in 8,
...coloriées et d'un
...nettes dans le texte.

ET BIBLIOGRAPHIE.
...eber die hawaische
...gue de Hawaii. —
...erlin, 1837.

...blech. Dictionnaire
...angais-océanien, des
...es Marquises, Sand-
...1843, in 12 à 2 co-

...Narrative of the
...ag expeditions du-
...2 with illustrations
...in, 1845.
...vaste ouv. renferme
...s sur la linguistique

...rier. Des langues
...ées sous le rapport

ODO

ethnographique et philologique. Paris,
1850, in 8.

Ce travail substantiel est extr. d'un dis-
cours prononcé en 1849 à l'école spéciale
des langues orientales vivantes.

« Les ouvrages sortis des presses des
îles de la Société et appropriés à l'instruction
élémentaire ou à l'éducation religieuse
des Tahitiens sont déjà nombreux et forment
une curieuse bibliographie. »

Dulaurter.

Voyez Balbi. Atlas ethnographique du
Globe. — On trouvera dans cet ouv. des
indications sur la classification des lan-
gues de l'Océanie. — Léon Pinelo. Bi-
bliotheca orientalis et occidentalis. — Catalo-
gue général des livres composant les bi-
bliothèques du départ. de la marine et
des colonies. Paris, 1840, t. 3. — D'Ur-
ville. De l'Astrolabe. T. I, Discours prélimi-
naire. — Coup-d'œil historico-bibliogra-
phique sur les expéditions qui ont eu lieu
dans l'Océanie, et nos articles Marquises,
Nouka-Hiva, Sandwich, Tahiti, Tonga,
Van Diemen, Zélande (nouv.).

OCTROIS.

1. Manuel des octrois. — Voyez Manuels-
Roret.

— 2. Traité complet des droits d'entrée
et d'octroi de la ville de Paris, ou Nou-
veau manuel des employés de cette partie,
divisé en trois livres, par Jean B. Al-
lonard. 1834, in 8, avec 8 pl. et un por-
trait.

— 3. De La Grange. Considérations
sur les octrois en général, et dans leurs
rapports avec les boissons. Bordeaux,
1842, in 8.

— 4. Paris et son octroi, seconde partie
des Considérations sur les octrois en gé-
néral, et dans leurs rapports avec les boi-
ssons. In 8.

Voyez le Dict. d'économie politique pub-
chez Guillaumin.

OCULISTE.

Voyez Ophthalmie.

ODES.

Voyez Poètes lyriques.

ODONTALGIE.

1. Recherches de la vraie anatomie des
dents, nature et propriété d'icelles, par
V. Hemard. Lyon, 1582, in 8.

— 2. Le chirurgien dentiste, par P.
Fauchard. Paris, 1728, 2 vol. in 12.

— 3. Nouveaux éléments d'Odontalgie,
par A. L. B. B. Jourdain. Paris, 1756,
in 12.

— 4. Traité d'odontalgie, par P. Au-
zéby. 1772.

OFF

— 5. Traité des maladies et opérations
chirurgicales de la bouche, par Jourdain.
Paris, 1778, 2 vol. in 8.

— 6. Théorie et pratique de l'art du
dentiste, par La Forge. Paris, 1810, 2
vol. in 8, avec fig.

— 7. Essai populaire sur la structure,
la formation et conservation des dents (en
ang.) par J. Fuller. Londres, 1815,
in 8.

— 8. Traité de la seconde dentition, par
Delabarre, Paris, 1819, in 8, avec fig.

— 9. Traité de la partie mécanique du
chirurgien dentiste, par le même. Paris,
1820, 2 vol. in 8, avec fig.

— 10. Traité sur les dents : physiologie
et pathologie, par Lemaire. Paris, 1822-
24, 3 vol. in 8.

— 11. Traité complet de l'art du den-
tiste, par Maury, 3e édit. Paris, 1841,
in 8, avec 40 pl.

Voyez Dentiste et Ostéologie.

ODORAT.

Voyez Sens.

OENOLOGIE.

Voyez Vins.

OEHLENSCHLAGER.

1. A. Oehenschlaeger. Werke zum
zweiten Male gesammelt, vermehrt und
verbessert. Breslau, 1831, 21 vol. in 8.

— 2. Gedichte, 2e édit. Stuttgart, 1844,
in 16.

Le 2e vol. de l'Histoire littéraire du
Nord, pub. par M. Leouzon Leduc, don-
nera la trad. des œuvres de ce poète célè-
bre, si peu connu en France, et qui est
mort au commencement de 1850.

— 3. X. Marmier. Histoire de la litté-
rature en Danemark et en Suède. Paris,
1839, in 8.

OFFENBOURG.

1496. — Commencement de l'imprime-
rie.

OFFICES DIVINS.

Voyez Liturgie, et pour les fêtes de
l'Eglise catholique, l'ouvrage suivant :

Instruction hist., dogm. et morale sur
les principales fêtes de l'Eglise, par un
Directeur de séminaire (M. l'abbé Gosse-
lin). Paris, Leclercq, 1848, 2 vol. in 12.

La préface de cet ouvrage renferme
l'indication, avec remarques historiques et
bibliographiques, des principaux auteurs
qui ont traité des fêtes de l'Eglise. Ces
auteurs, formant trois classes La première
comprend les auteurs d'ouvrages instructifs
et solides : Thomassin, Traité des
Fêtes de l'Eglise, in 8. — Idem, Traité

des jeûnes de l'Eglise, in 8. — *Mariène*, De antiq. Eccl. Discipl. in div. officis, in 4. — *Benoit XII*, de Festis D. N. J. C. et B. M. V. — *Baillet*, Vies des Saints, et Hist. des Fêtes de l'Eglise, 4 vol. in fol. La seconde classe comprend les auteurs qui ont traité la matière d'une manière plus courte et plus simple : *Collet*, Instructions sur les Dimanches et Fêtes de l'année, 2 vol. in 12. — *Meusy*, Catéchisme hist., dogm. et moral des Fêtes principales, in 12. — *Cochin*, Entretiens sur les Fêtes, in 12. — *Jason*, Instructions familières sur les fêtes de l'année, in 12. — (*Mésenguy* et *Goujet*), Vies des Saints pour tous les jours de l'année; ouvrage revu, corrigé et augm. en 1801, Paris, in 12; dernière édition souvent réimprimée en un ou deux vol. in 12. Enfin, la troisième classe est formée des auteurs qui ont essayé de garder un milieu entre la longueur inévitable d'un ouvrage d'érudition et l'extrême brièveté d'un ouvrage élémentaire : *D. Jamin*, Hist. des Fêtes de l'Eglise, Paris, 1779, in 12. — *Giry*, Vies des Saints dont on fait l'office pendant le cours de l'année, Paris, 1683, 2 vol. in 8; réimp. en 1703 et 1715, avec des modifications importantes, par les soins du P. *Raffron*. Le même éditeur a donné, en 1719, une quatrième édition (3 vol. in-fol.); elle doit être préférée aux autres. — *Croiset*, Exercices de piété pour tous les jours de l'année, 18 vol. in 12. — *Griffet*, l'Année du Chrétien, 18 vol. in 12. — *Butler*, Vies des Pères, des Martyrs et des principaux saints; suivies du Traité des Fêtes mobiles, Versailles, 1811, 13 vol. in 8. Souvent réimprimé.

OISEAUX (Art de les prendre, art de les élever.)

1. Instruction pour élever, nourrir, dresser, instruire et penser toute sorte de petits oiseaux de volière. Paris, de Sercey, 1674, in 12.

— 2. Ruses innocentes, dans lesquelles on voit comment on prend les oiseaux passagers, etc. Paris, 1688, in 4.

— 3. *Hervieux de Chanteloup*. Nouveau traité des serins de Canarie, contenant la manière de les élever, de les apparier pour en avoir de belles races, etc. Paris, 1709, ou 1740, ou 1745, ou 1766, in 12; ou enfin, nouvelle édition, à laquelle on a joint le Traité du rossignol et des petits oiseaux de volière. Paris, 1785, et avec un nouveau titre, an X (1802), pet. in 12, avec fig.

Traité, en ital. Venise, 1724, in 12, avec musique.

— 4. Amusements de la campagne, ou

nouvelles ruses innocentes, par *Liger*. Paris, 1734, ou 1753, 2 vol. in 12.

— 5. OEdonologie, ou Traité du rossignol franc ou chanteur. Paris, 1751, in 12.

Il y a une édit. de 1773.

— 6. Pratique de l'art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toute espèce, par *De Réaumur*. Paris, imp. roy., 1751, in 12, avec fig.

— 7. Traité d'éducation, ou méthode abrégée pour élever les serins de Canarie, prévenir leurs maladies, etc. Lyon, 1768.

— 8. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant la descript. de ces oiseaux, la manière de les élever et de les multiplier. Paris, 1775, in 12.

— 9. *Buc'hoz*. Les amusements innocents, contenant le traité des oiseaux de volière, ou le Parfait oiseleur. 1774, in 12.

Cet ouvrage est traduit de l'italien Olina.

On a du même :

— 10. Amusements des dames dans les oiseaux de volière. 1782, in 12; 2e édit. Paris, 1785, in 12.

— 11. Trésor des labourers dans les oiseaux de basse-cour. Paris, 1782, in 12.

— 12. *Mouton Fontenille*. Traité élémentaire d'Ornithologie, suiv. de l'art d'empailler les oiseaux. Lyon, 1811, 3 vol. in 8, fig.

— 13. Avicéptologie française, ou Traité général des ruses pour prendre les oiseaux, par *Bulliard*; 7e édit. augm. de la manière de les élever, de les nourrir et de les empailler, par *C. J. Kresz* aîné, et d'un traité général sur diverses chasses au piége et au fusil, par *J. Cussac*. Paris, veuve Cussac, 1818, in 12, avec 35 pl.; 8e édit. Paris, 1820; 9e édit. Paris, 1821; aussi 1830.

La 1re édit., de 1778, ne porte pas de nom d'auteur.

— 14. Traité des oiseaux de basse-cour et du lapin domestique, etc. Paris, 1823, in 12.

— 15. Les pigeons de volière et de colombier, par *M. M. Boitard et Corbie*. Paris, 1824, in 8.

— 16. Traité des oiseaux de chant, des pigeons de volière, du perroquet, du faisan, du cygne et du poul. In 12, 38 fig.

— 17. Les perroquets, leur éducation physique et morale, l'art de guérir leurs maladies.

— 18. Le chasseur aux filets, ou la chasse des dames, contenant les habitudes, les ruses des petits oiseaux, etc

E. Blaze. Y

— 19. Manuel

de 1849. — V

On trouvera

manière de prendre

les t. II, pag

arts et métiers

cription des diff

els pour les ch

Dict. technol

Fortie, in 8,

rieux modèles

, dans les col

arts et métiers

Voiez nos arti

manière préparée

de bibliographie

de l'agriculture

de la Bibliograp

des systématiqu

Histoire naturel

OKIGRAPHIE

Voiez Sténogr

OLDENBOUR

Hamelmann

Chronicon, etc.,

es d'Oldenbourg

la première arri

de leurs ancêtre

fol., fig.

Livre curieux

OLIVIER.

1. Trattato de

sione degli uliv

Giunti, 1574, in

Bon ouvrage.

— 2. Mémoire

sur les moyens d

piqure des inse

d'en extraire l'

bonne rancissur

seille. Paris, 17

fig.

— 3. Recuei

uille, du 25 n

mémoires sur l'o

prix et les deux

ard, *Amoureux*

3 tomes en 1 vo

Le traité de

a été réimp. sans

augmentations,

— 4. Mémoi

tes alternes de

oliviers éprouv

récolte. Moyens

des annuelles e

des Insectes ro

A. Olivier. Pa

es, par Liger. Paris, 1751.

— 19. Traité du rossin. Paris, 1751,

73.

et de faire éclore des oiseaux domestiques, par De Réaumur. Paris, 1751, in 12, avec

ion, ou méthode des serins de Canaries, etc. Lyon,

que et physique, contenant la manière de les élever, par M. de Réaumur. Paris, 1775,

usements innovés des oiseaux domestiques. 1774,

de l'italien Olina.

es dames dans les... in 12; 2e édit.

ourcurs dans les... Paris, 1782, in 12. Traité élémentaire, suiv. de l'art de l'élevage. Lyon, 1811, 3 vol.

e française, ou pour prendre les... édit. augm. de... de les nourrir et... J. Krezz aîné, et... diverses chasses au... J. Cussac. Paris, 1812, avec 35 pl.; édit. Paris, 1821;

ne porte pas de

ux de basse-cour etc. Paris, 1823,

volière et de corbeille. Paris,

ux de chant, des... erroquet, du... In 12, 38 fig. leur éducation et de guérir leurs

ux fiets, ou la... ant les habitudes des oiseaux; etc

E. Blaze. Paris, 1839, in 8, avec

— 19. Manuel d'Ornithologie domestique. 1849. — Voyez *Manuels-Roret*.

On trouvera aussi des détails sur la manière de prendre et d'élever les oiseaux, dans le t. II, page 297, du *Dict. portatif des arts et métiers*, 1766, in 12; la description des différents appeaux ou appareils pour les chasser, dans le t. II, p. 22, du *Dict. technologique*, Paris, Thomine Fortie, in 8, avec atlas in 4, et de très-nouveaux modèles de pièges pour les prendre, dans les collections du Conservatoire des arts et métiers de Paris.

Voyez nos articles Fauconnerie, Naturaliste préparateur, Ornithologie, et pour la bibliographie, les catalogues des bibliothèques d'agriculture et d'histoire naturelle, et la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles Agriculture, Histoire naturelle, Arts et métiers.

OKIGRAPHIE.

Voyez *Sténographie*.

OLDENBOURG.

Hanelnburg (Herm.). Oldenburgisch Chronicon, etc., c'est-à-dire Hist. des comtes d'Oldenburg et Delmenhorst.... avec la première arrivée, les premiers gestes de leurs ancêtres. Oldenburg, 1599, in-fol., fig.

Livre curieux.

OLIVIER.

1. Trattato delle lodi e della coltivazione degli ulivi, da P. Vettori. Firenze, Giunti, 1574, in 4.

Bon ouvrage.

— 2. Mémoire et journal d'observations sur les moyens de garantir les olives de la piqûre des insectes, et nouvelle méthode d'en extraire l'huile et de la garantir de toute rancidité; par M. Sieuve, de Marseille. Paris, 1769, in 8, ou in 12, avec fig.

— 3. Recueil de l'Académie de Marseille, du 25 août 1782 (contenant trois mémoires sur l'olivier, qui ont remporté le prix et les deux accessits, par MM. Bernard, Amoreux fils et Couture). Aix, 1783, 3 tomes en 1 vol. in 8, avec fig.

Le traité de l'olivier, par M. Amoreux, a été réimp. sans nom d'auteur, avec des augmentations, à Montpellier, 1784, in 8.

— 4. Mémoire sur la cause des récoltes alternes de l'olivier; du tort que les oliviers éprouvent l'année de la mauvaise récolte. Moyens de se procurer des récoltes annuelles et de diminuer le nombre des insectes rongeurs des olives, par G. A. Olivier. Paris, 1792, in 8.

— 5. Traité complet de la culture de l'olivier, rééd. d'après les observations et expériences de M. l'abbé F. Jamet, par C. F. H. Barjavel. Marseille, 1830, in 8.

— 6. J. Antonio dalla Bella. Memorias sobre a cultura das oliveiras em Portugal. 2a edic. Lisboa, in 4.

— 7. Traité de la culture de l'olivier, par M. Bernard. Imp. de Michel, à Draguignan. 1843, in 8.

Couronné par l'Académie de Marseille. Voyez les catalogues des bibliothèques d'agriculture et la Bibliogr. de la France, tables systématiques, articles Agriculture et Economie rurale.

OLMUTZ.

1500. — Introduction de l'imprimerie par Conrad Borngarthen.

ONANISME.

Dangers de l'onanisme. — Voyez *Manuels-Roret*.

ONEIROCRITIE.

1. *Arthemidori Daldiani philosophi De Somniorum interpret.*, libri V, à Jano Cornario lat. linguâ conscripti. Basilee, 1539, in 8.

— 2. *Idem*, ex alterâ edit. Lugd., Gryphius, 1546, in 8.

Bonne trad. lat.

— 3. Cinq livres d'Artemidore de l'interprétation des songes, trad. en français et réduits en épitome par Ch. Fontaine, plus un brief recueil de Valère Maxime touchant certains songes, etc. Lyon, 1596, in 12.

Il y a une édit. de Rouen, 1664, in 12.

— 4. *Artemidori Oneirocritica*. Lips., 1805, 2 vol. in 8.

Édition correcte.

— 5. *Apomazar*. Des significations et événements des songes selon les Indiens, Perses et Egyptiens, tournés du grec en latin par Jean Leunclavius, et mis en français par Denis Duval. Paris, 1581, in 8.

— 6. *Anselme Sullian*. De l'art et jugement des songes et visions nocturnes, avec la physiologie des songes. Paris, sans date, in 16.

— 7. *Hieronimi Cardani Somniorum synesiorum* libri IV, accesserunt ejusdem duodecim varii tractatus. Basilee, 1585, in 4.

— 8. *De Mirbel*. Le Palais du prince du sommeil, on est enseigné l'Oneiromanie, etc. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 9. L'art de se rendre heureux par les songes, en se procurant telle espèce de songe qu'on puisse désirer, conformément à ses inclinations. Francfort, 1746, in 12. Rare.

— 10. L'abbé Richard. La Théorie des songes. Paris, 1766, in 12.

— 11. Congettura su i sogni di *Ubaldo Cassina*. Parma, 1783, in 8.

Voyez sur les *Oneiro-critiques anciens et entr'autres astrampsyclus, les mélanges de Vigneul-Marville, 2e édit. t. II, p. 163.*

Voy. *Songes*.

ONOMATOPEES.

1. Traité des sons de la langue française, par *Bouilleux*. Paris, 1788

— 2. *Ch. Nodier*. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises adopté par la Commission d'instruction publique, pour les biblioth. des Lycées. Paris, 1808, in 8.

— 3. 2e édit. rev. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1828, in 8. Voy. *Néologisme*.

OPÉRA.

L'excellent Catalogue de la Bib. de M. de *Soleinne* renferme sur ce sujet tous les renseignements bibliographiques désirables. A partir de l'époque où fut accordé le 1er privilège à l'abbé Perrin (28 juin 1669) jusqu'en 1844, tous les opéras joués en France sont énumérés dans ce vaste répertoire. Le théâtre de l'Opéra ne prit du reste ce titre qu'en 1794. Sous la dénomination de Répertoire de l'Académie royale de musique, M. de *Soleinne* avait réuni 34 vol. in 4, fig. et 12 portefeuilles contenant 720 pièces in 4 et in 8.

1. Recueil des opéra, des ballets et des plus belles pièces en musique, qui ont été représentées depuis dix ou douze ans jusqu'à présent devant sa majesté très-chrétienne, suivant la copie de Paris. Amsterdam, 1690-1705, 9 vol. in 12, fig. de *Schoonbeek*.

Une note du Cat. de M. de *Soleinne* présente cette collect. comme « un recueil factice formé successivement de pièces imp. à part, avec des caractères Elzéviériens. »

— 2. Recueil des opéra, des ballets et des plus belles pièces en musique qui ont été représentées depuis dix ou douze ans, etc. Galanbrun, 1694, 3 vol. in 12.

« Contrefaçon des trois premiers vol. du recueil précédent. »

— 3. Recueil général des opéra représentés par l'Académie royale de musique depuis son établissement. Paris, Christophe Ballard, 1703-45, 16 vol. in 12, av. fig.

— 4. *Castil Blaze*. De l'Opéra en France. Paris, 1820, 2 vol. in 8. Nouv. titre et quelques additions, 1826, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1835.

— 5. *Merlo*. De l'Opéra. Paris, 1833 in 8.

— 6. *George Hogarth*. Memoirs of the musical drama. London, 1838, 3 vol. in 8. L'ouv. a été réimp. sous le titre de *Memoirs of the Opera in Italy, France, Germany, etc.* London, 1851, 2 vol. post. in 8.

— 7. *Th. Gauthier, Jules Janin*, etc. Beautés de l'Opéra ou chefs-d'œuvre lyriques illust. par les premiers artistes de Londres. Paris, in 4, fig.

— 8. *Vie de Quinault*, de l'Acad. franç. avec l'origine des opéras en France, par *Boscheron La Vall*, 24.

— 9. *Kernoyan*. Opera, Paris, Didot 1849, in 8 de 32 p. à deux colonnes. Cet excellent travail, tiré à part, fait partie de l'Encyclopédie moderne.

Voy. le Dict. des beaux-arts de *Millin* t. 11, p. 662 et suiv.; les mots *Théâtre* et *Musique* de notre Manuel et la Bibliog. de la France, Tables systématiques, article *Théâtre*.

OPÉRATIONS.

Voy. *Médecine opératoire*.

OPHIDIENS.

Voyez *Serpents et Zoologie*.

OPHTHALMIE.

1. *Benvenuti Grassi*. De oculis eorumque aegritudinibus liber. (Ferraria, 1475), in 4.

— 2. Traité des maladies de l'œil, par *Maître Jean*. Troyes, 1707, in 4; aussi Paris, 1740, in 12.

— 3. Nouvelle méthode pour guérir les fistules lacrymales, par *D. Ancl*. Turin, 1713, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 4. *Wencesl. Trnka*. Historia ophthalmia, omnis evl observata medica continens. Viennæ, 1783, in 8.

— 5. Manuel de l'Oculiste, par le baron de *Wenzel*. Paris, 1808, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6. *Lehre von d. Augenkrankheiten*, von *G. J. Beer*. Wien. 1813-17, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6 bis. *J. G. A. Chevalier*. Le conservateur de la vue. Paris, 1815, in 8.

— 7. *Scarpa*. Saggio di osservazioni e d'esperienze sulle malattie degli occhi. Edizione quinta. Pavia, 1816, in 4, av. fig.

— 8. Le même ouvrage traduit avec des notes, par *Bousquet et Bellanger*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 9. Traité des maladies des yeux, par *A. P. Demours*, suivi de la description de l'œil humain, trad. du latin de *Sæmmering*. Paris, 1818, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 10. Le doct.

Instruction des a
On trouve dans
mugles qui ont
dans les arts ou

— 11. Scripto
res, edidit J. F.
vol. in 8, av. fig.

— 12. Annota
tio degli occhi
scuola clinica di
Napoli, 1828-30.
color.

— 13. Traité d
eux, par *W. La*
par *Ch. Billard*.

— 14. Zeitsch
rie, in Verbindun
F. A. de Ammo
in 8, av. fig.

— 15. Traité d
maladies des ye
trad. de l'allema
augmenté d'un s
Paris, 1832-37.

— 16. The mo
man eye, by *J. F.*
1834, 2 vol. in 8.

— 17. A treat
eye and its app
ore. London, 1

— 18. *Joachim*
anatomiques ou
tion de l'œil, c
dans quelques
in 4, fig.

— 19. *Guido*
le traitement de
Carron du Vill
in 8, av. fig.

— 20. Traité p
par *Chelius*, trad
et *Deyber*. Stutt

— 21. A pract
of the eye, by *T*
in 8, av. fig.

— 22. A treat
eye, by *Muchen*
1840, in 8, av.

— 23. *Trad. en fran*
Richetot et Laug

— 23. *J. H.*
oculaire. 3e édit.
Guide excellen
ner à la vue.

— 24. Le doct
la vue ou conse
l'amblyopie
in 8.

— 25. Outre les aut
vra consulter en
pour l'Anatomie
Delle-Chiaje,

Opera. Paris, 1832

th. Memoirs of the
a. 1838, 2 vol. in 8.
ous le titre de *Mem-
Italy, France, Ger-
1851, 2 vol. pos*

Jules Janin, et
chefs-d'œuvre lyr-
premiers artistes

de l'Acad. franç.
as en France, pe

era, Paris, Didot
deux colonnes.
tiré à part, fa-
e moderne.

ux-arts de *Milli-
; les mots Thâtr
nuel et la Bibliog
ystématiques, arti*

moire.

ologie.

De oculis eorum
c. (Ferraria, 1475)

adies de l'œil, par
1707, in 4; nus

ode pour guérir le
D. Ancl. Turin,
in 4.

ka. Historia oph-
ervata medica con-
n 8.

uliste, par le ba-
1808, 2 vol. in 8,

ugenkrankheiten,
1813-17, 2 vol.

hevalter. Le con-
ris, 1815, in 8.
di osservazioni a
attie degli occhi.

1816, in 4, av. fig.
frage traduit avec
et Bellanger. Pa-

adies des yeux, par
de la description
du latin de *Sæm-
vol. in 8, et atlas*

— 10. Le docteur *Guillid*. Essai sur l'instruction des aveugles. Paris, 1820.

On trouve dans cet ouv. une liste des aveugles qui ont acquis un nom célèbre dans les arts ou dans les sciences.

— 11. *Scriptores ophthalmologici minores*, édité J. *Radius*. Lipsie, 1826-30, 4 vol. in 8, av. fig.

— 12. *Annotazioni pratiche sulle malattie degli occhi*, recoltée nella reale scuola clinica di Napoli, da *J. B. Quatiri*. Napoli, 1828-30. 4 vol. in 4, avec 57 pl. color.

— 13. *Traité pratique des maladies des yeux*, par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais par *Ch. Billard*. Paris, 1830, in 8.

— 14. *Zeitschrift für die Ophthalmologie*, in Verbindung mit vielen Aerzten, von *F. A. de Ammon*. Dresde, 1830-35, 5 v. in 8, av. fig.

— 15. *Traité théorique et pratique des maladies des yeux*, par *C. H. Weller*, trad. de l'allemand par *Rieser* et *Jallat*, augmenté d'un supplément par *J. Sichel*. Paris, 1832-37, 3 vol. in 8, avec 10 pl.

— 16. *The morbid anatomy of the human eye*, by *J. Wardrop*, 2th edit. Lond., 1834, 2 vol. in 8, av. fig.

— 17. *A treatise on the diseases of the eye and its appendages*, by *R. Middlemore*. London, 1835, 2 vol. in 8.

— 18. *Joachim Albin Giralde*. Etudes anatomiques ou recherches sur l'organisation de l'œil, considéré chez l'homme et dans quelques animaux. Paris, 1836, in 4, fig.

— 19. *Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies des yeux*, par *Carron de Villards*. Paris, 1838, 2 vol. in 8, av. fig.

— 20. *Traité pratique d'ophtalmologie*, par *Chelius*. trad. de l'allemand par *Ruef* et *Deyber*. Stutt., 1839, 2 vol. in 8.

— 21. *A practical work on the diseases of the eye*, by *Tyrrel*. London, 1840, 2 v. in 8, av. fig.

— 22. *A treatise on the diseases of the eye*, by *Mackenzie*, 3d edition. London, 1840, in 8, av. fig.

Trad. en français avec des notes, par *Richetot* et *Laugier*. Paris, 1843, in 8.

— 23. *J. H. Réveillé Parise*. Hygiène oculinaire. 3e édit. Paris, 1845, in 18.

Guide excellent pour les soins à donner à la vue.

— 24. Le docteur *Magne*. Hygiène de la vue ou conseils sur la conservation et l'amélioration des yeux. Paris, 1847, in 8.

Outre les auteurs qui précèdent, on devra consulter encore les auteurs suivants : pour l'Anatomie de l'œil : *Arnold, Beauz, Delle-Chitje, Giralde, Hovii, Langen-*

beck, Sommerring, Zinn. Vallde. Les Maladies des yeux : A. d'Ammon, Boerhaave, Curtis, Desmarres, Demonceaux, Deval, Eble, Furnari, Gendron, Gondret, Graefe, G érin, Guillid, Guthrie, Janin, Kieser, Leblanc, Leport, Pamard, Penizza, Petit, Rognetta, Saint-Yves, Sichel, Stokalski, Tavignot, Taylor, Vallde, Velpéau, Wallis, Weller, Williams. L'Ophthalmie : Bernard, Briggs, Caffé, Eble, Fallot, Furnari, Graefe, Lusardi, Stoeber, Sichel. L'Ophthalmie purulente : D'Arce. L'Ophthalmie scrofuleuse : Morand, Payan. L'Amaurose : Trnka. La Cataracte : Carron, Fleury, Gondret, Grandboulgogne, Guillid, Heister, Landrau, Lusardi, Pallucci, Pamard, Tartra, Wenzel. Le Fongus : Lusardi, Panizza, Tylanus, Wardrop. Le Strabisme : Bouvier, Boyer Verhaeghe.

Pour les Yeux artificiels, voyez l'article qui porte ce titre dans notre Manuel.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 25. *Bibliotheca ophthalmica*. (Répert. en allem. de tous les écrits sur les maladies des yeux, jusqu'à la fin de 1797), par *Jos. Beer*. Vienne, 1799, 3 vol. in 4. Le Dict. des sciences médicales, art. *Ophthalmie, Ophthalmoscopie et Ophthalmozyste*, et la Bibliogr. de la France, aux Tables systématiques, art. *Médecine et Chirurgie*.

Parmi les oculistes distingués que nous avons cités, un des plus habiles, *M. Sichel*, a dressé un catalogue de tous les ouv. traitant de l'Ophthalmie dont il a pu avoir connaissance. Ses laborieuses recherches lui ont montré presque tous ceux qui existent, et il a eu l'heureuse idée, en les mentionnant dans son catalogue, d'ajouter aux titres de ceux qu'on trouve dans les bibliothèques publiques, les numéros d'ordre sous lesquels ils sont classés, de sorte que son travail forme une bibliographie à peu près complète et des plus utiles. Ce travail est encore manuscrit, mais l'auteur le communique avec un si gracieux empressement que nous croyons devoir le signaler aussi à l'attention de nos lecteurs.

OPPENHEIM.
1494. — Commencement de l'imprimerie.

OPPIEN.
1. *Oppini* De venatione libri *A*. Lutetiae, apud Vascosannum, 1555, in 4.
Belle édit. de cette version.

— 2. *Oppini* Poetae cicilis de Venatione libri *IV*, et de Piscatione libri *V*, grec. lat., cur. *Gottlob Schneider*. Argentorati, 1776, in 8.

Très-bonne édition, la 1re est de 1515.
« Après trente-six années d'intervalle,

Schneider donna à Leipzig, 1813, in 8, une nouvelle édition des deux poèmes; revenu de cette hardiesse que la jeunesse et l'exemple de Brunch lui avaient inspiré, il corrigea le texte d'après les manuscrits seulement. Il a eu à sa disposition la même collection des manuscrits de Venise et de Rome, faite par van Santen, qui avait déjà servi à M. Bellin de Ballu; et il tira parti de plusieurs excellentes variantes qui s'y trouvent, et que le savant français avait dédaignées. M. Matthæi avait conféré pour lui un manuscrit de la pêche qui était à Moscou. On peut regarder maintenant le texte d'Oppian comme définitivement constitué, sauf de nouvelles découvertes.

Schoell.

— 3. La Chasse, poème trad. en français par J. Nic. Bellin de Ballu, etc. Strasbourg, 1787, in 8.

OPTIQUE.

1. Alhazen et Vitello. Opticæ thesaurus Alhazeni arabis nunc primùm editi libri septem, etc. Basilæ, 1572, in fol.

— 2. Jean Kepler. Ad vitellionem paralipomena, quibus astronomiæ pars optica traditur. Francofurti, 1604, pet. in 4.

— 3. A. Kircher. Musurgia universalls, sive ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.

— 4. Nicéron. Thaumaturgus opticus. Paris, 1646, in fol.

— 5. La perspective curieuse de Nicéron, avec l'optique et la catoptrique du P. Merseune. Paris, 1632, in fol.

— 6. Mersenne. L'optique et la catoptrique mise nouvellement en lumière après la mort de l'auteur. Paris, 1651, in fol.

— 7. Damiani philos. Heliodori Larissæi: De opticiis lib. II, gr. et lat. Paris., 1657, in 4.

— 8. Honoré Fabri. Synopsis optica. Lugduni, 1667, in 4.

— 9. Optice, sive de reflexionibus, refractionibus, inflexionibus et coloribus lucis, libri tres. Voy. Newton.

— 10. Robert Smith. A complete system of opticks in four books. Cambridge, 1738, 2 vol. in 4.

Trad. sous ce titre.

— 11. Cours complet d'optique, trad. par Pézéus, avec des additions considérables, etc. Avignon, 1767, 2 vol. in 4.

Il y a une autre trad. de Duval-Leroy. Paris, 1767, in 4.

— 12. Le P. Castel. L'optique des couleurs. Paris, 1740, in 12.

— 13. (Courtivron). Traité d'optique dans le système newtonien. Paris, 1752, in 4.

— 14. Bouguer. Traité d'optique sur la gradation de la lumière, pub. par Lacaille. Paris, 1760, in 4.

— 15. J. H. Lambert. Photometria sive de mensura et gradibus luminis colorum et umbræ. Aug. Vindel, 1760, in 8. Ouvrage estimé.

— 16. Leonard Euler. Dioptrica seu de constructione telescopiorum dioptricarum et catoptrico dioptricarum et microscopiorum, tam simplicium quam compositorum. Petropoli, Impensis academiæ Imperialis, 1769-71, 3 vol. in 4.

— 17. Duval-Leroy. Supplément à l'optique de Smith, contenant une théorie générale des Instrumens de dioptrique. Brest, 1783, in 4.

— 18. Roger Joseph Boscovich. Opera pertinentia ad opticam et astronomiam. Venetiis, 1785, 5 vol. in 4.

— 19. L'abbé de la Caille. Leçons élémentaires d'optique. Paris, 1764, in 8.

— 20. On a du même: Traité d'optique sur la gradation de la lumière, 2e édit. Paris, 1808, in 8.

— 21. Leçons d'optique augmentées d'un traité de perspective. Paris, 1810, in 8.

— 22. Ch. Bourgeois. Leçons expérimentales d'optique sur la lumière et les couleurs. Paris, 1816-17, 2 vol. in 8, fig.

On a de ce peintre habile: Manuel d'optique expérimentale à l'usage des artistes. Paris, 1820, 2 vol. in 16 obl.

— 23. Amondieu. Essai d'un cours élémentaire d'optique. Blois, 1826, in 18.

— 24. David Brewster. A treatise on optics. London, 1831, in 12.

Brewster a été trad. par M. P. Vergnaud, 1833, 2 vol. in 18, sous le titre: Manuel d'optique, ou traité complet de cette science. — Voy. Manuels-Roret.

— 25. F. W. Barsuss. Optik, Catoptrik und Dioptrik. Weimar, 1840, in 8.

— 26. L'abbé Moigno. Répertoire d'optique moderne, ou analyse complète des travaux modernes relatifs aux phénomènes de la lumière. Paris, 1850, 3 vol. in 8. Réimpr. depuis, Paris, A. Franck, 4 vol. in 8.

Ce livre important, que rend si précieux une table détaillée des matières, prend la science au siècle d'Auguste et la conduit jusqu'à nos jours. C'est en même temps une bibliographie analytique de la matière.

Voy. La Clef de l'industrie, par Armonville, au mot Optique, le journal intitulé la Lumière, in fol., et le Catalogue des livres de fonds et d'assortiment de Buchetter, imp. lib. du Bureau des longitudes.

OR.

1. Livre d'orfèvres de P.

— 2. Carill.

España. Corde

— 3. Pierre

ou le Trésor

dans laquelle

gent, etc., etc.

1668, 2 part.

Publié l'an

— 4. David

de l'argent, e

avec le texte

Yossius. Lond

— 5. Proje

tion des mini

tres métaux x

de Gua de M

Traduit de

— 6. Bxpér

et l'Arcet d'

la quantité d

végétale et

1778, in 12.

— 7. Sage

gent. Paris, 1

— 8. Hato

et observation

de l'or, leur

traduites de

leur du mon

tes, par Guy

in 4.

— 9. Letro

les sur l'évalu

et romaines e

l'argent avai

que. Paris, F

— 10. Rai

des matières à

in

quiry in

métaux. A

— 12. C

sai des matiè

nide. Paris, 1

— 13. J. Ru

prozess Gold

im Salzburgi

avec atlas in

— 14. Du

Asien und A

1-10 texte, i

Stuttgart, 184

— 15. Léo

l'or et sur l'a

lons de la val

— 16. Maa

l'or à l'état m

in 8.

OR.

é d'optique sur la
e, pub. par La-

Photometria sive
luminis colorum
1760, in 8.

Dioptrica seu de
rum dioptrorum
um et microscopio
quam compositio-
ne academiæ Impe-
riæ.

Supplément à l'op-
tique une théorie gé-
ométrique de l'optique.

Boscovich. Opera
et astronomiam.

Leçons élé-
mentaires, 1764, in 8.

Traité d'opti-
que de la lumière, 2e

édition augmentée
de la lumière, 1810,

Leçons expéri-
mentales de la lumière et les
optiques, 2 vol. in 8, fig.

Manuel d'op-
tique des artistes.

Manuel d'un cours élé-
mentaire de la lumière, 1826, in 18.

Traité sur la réfraction
de la lumière, 1812.

par M. P. Ver-
dier, sous le titre :
Traité complet de
l'optique.

Optik, Catoptrik
et Dioptrik, 1840, in 8.

Répertoire d'op-
tique complète des
phénomènes
de la lumière, 3 vol. in 8.

de la lumière, 4 vol.

et rend si précieux
les propriétés, prend
la lumière et la conduit
en même temps une
partie de la matière.

industrie, par Ar-
mand, le journal in-
dustriel, et le Catalogue
de l'assortiment de Ba-
rois des longitu-

1. Livre d'allôis en or pour les maîtres
orfèvres de Paris. A Paris, 1571, in 12.

— 2. Carillo. De las antiguas Minas de
España. Cordoba, 1621.

— 3. Pierre de Rosnel. Le mercure indien,
ou le Trésor des Indes; première partie,
dans laquelle il est traité de l'or, de l'ar-
gent, etc., etc., de leur valeur. Paris,
1668, 2 part. en 1 vol. in 4.

Publié l'année précédente, in 8.

— 4. David Durand. Hist. nat. de l'or et
de l'argent, extr. de *Plîne le Naturaliste*,
avec le texte latin corrigé sur les mss. de
Vossius. Londres, 1729, in fol.

— 5. Projet d'ouverture et d'exploita-
tion des minières et mines d'or et d'au-
tres métaux du Languedoc, etc., par J. P.
de Gua de Malves, 1764, in 8.

Traduit de l'anglais.

— 6. Expériences faites par MM. Rouelle
et d'Arcet d'après celles de M. Sage sur
la quantité d'or qu'on retire de la terre
végétale et des cendres des végétaux.
1778, in 12.

— 7. Sage. L'Art d'essayer l'or et l'ar-
gent. Paris, 1780, in 8.

— 8. Hatchett. Expériences nouvelles
et observations sur les différents alliages
de l'or, leur pesantier spécifique, etc.,
traduites de l'anglais par Lerat, contrô-
leur du monnoyage à Paris, avec des no-
tes, par Guyton-Morveau. Paris, 1804,
in 4.

— 9. Leronne. Considérations généra-
les sur l'évaluation des monnaies grecques
et romaines et sur la valeur de l'or et de
l'argent avant la découverte de l'Améri-
que. Paris, F. Didot, 1817, in 4.

— 10. Raibaud. Traité de la garantie
des minières d'or et d'argent. Paris, 1825,
in 4.

— 11. Jacob. An historical in-
quiry into the production of the precious
metals. 2 vol. in 8.

— 12. C. Instruction sur l'es-
sai des matières d'argent par la voie hu-
mide. Paris, 1832, in 4 de 88 p.

— 13. J. Russegger. Der Aufbereitungs-
prozess Gold und Silberhaltiger Pocherze
im Salzburgischen Montanbezirke. In 8,
avec atlas in fol. Stuttgart, 1841-45.

— 14. Du même. Reisen in Europa,
Asien und Africa, in d. J. 1835-41. liv.
1-10 texte, in 8. Atlas, livr. 1-4, in fol.
Stuttgart, 1841-45.

— 15. Léon Faucher. Recherches sur
l'or et sur l'argent, considérés comme éta-
lons de la valeur. Paris, 1843, in 8.

— 16. Mémoire sur la précipitation de
l'or à l'état métallique, par Barral. 1846,
in 8.

Extrait des Annales de Chimie et de
Physique.

On trouvera dans le journal des écono-
mistes un mém. sur la production de l'or
et de l'argent considérés dans leurs fluc-
tuations, extr. des ouv. de Humboldt, par
M. Reuipp, avec un avant propos de M.
Michel Chevalier. Paris, 1848, ce mém.
a été tiré à part.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 17. Essai sur les conséquences éven-
tuelles des gîtes aurifères en Californie et
en Australie, par M. L. de Tegoborski.
Paris, in 8, de 3 f.

Voyez le *Clef de l'Industrie* par Armon-
ville, au mot Or.

Article très-utile à consulter.

Voyez aussi le même mot dans le Dict.
des Beaux-Arts de Millin et la Bibliothé-
que du baron Silb. de Sacy, pair de
France, etc., 3e liv., tome 3e, imprimés :
sciences sociales, sciences historiques, po-
lygraphie. Paris, imp. roy., Duprat, in 8 de
508 pag.

ORACLES.

1. Sibyllina oracula, not. illustr. a Jos.
Opsopod. Paris, 1607, in 8.

— 2. Fr. d'Hervé. Le panthéon et
temple des oracles où préside fortune (en
vers). Paris, 1630, pet. in 8.

— 3. Des sibylles célèbres, tant par
l'antiquité payenne que par les SS. pères,
etc., par D. Blondel. Charenton, 1649,
in 4.

— 4. Le R. P. Crasset. Dissertation sur
les oracles des sybilles. Paris, 1678,
in 12.

— 5. A. Van Dale. De Oraculis eth-
nicorum dissertationes duæ. Acced. sché-
dasma de consecrationibus ethnicis. Am-
stel, 1683, in 8, et aussi 1700, in 4.

— 6. Histoire des oracles, par Fonte-
nelle. Paris, 1686, in 12.

C'est un extrait de l'ouvrage précédent,
qui a complètement éclipsé le traité ori-
ginal. Il y a une édit. de 1813.

— 7. Réponse à l'hist. des oracles de
M. de Fontenelle, dans laquelle on réfute
le système de Van Dale (par le P. Bal-
thus). Strasb., 1707, pet. in 8 et 1707-9,
2 vol. in 12.

— 8. Serv. Gallæi Dissert. de sibyllis.
Amstelod., 1688, in 4.

— 9. Pratique curieuse, ou les oracles
des sibylles sur chaque question proposée.
Secondé édit., augm. de la fortune des
humains, décidée par les dieux, déesses,
demy-dieux et grands hommes de l'his-
toire profane, avec une brève explication
de leur origine et caractère. Inventée par
M. Commiers, et mise nouvellement dans
ce beau jour par L. D. T. Paris, Michel

Burnet, 1695, et aussi Rotterdam, 1735, in 8, avec fig.

La 1re édit. est de 1693.

— 10. Oracoli, Auguri, Aruspici, etc., della religione pagana..., delineati da J. Guarana. Venezia, 1702, gr. in fol.

— 11. *Th. Bouys*. Nouvelles considérations pénétrées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sibylles et les prophètes, etc. Paris, 1806, in 8.

— 12. Mémoires sur les oracles des anciens, par *Et. Clavier*. Paris, 1811, in 8.

— 13. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 14. *Mlle Lenormand*. Les Oracles sibyllins, Paris, 1818, in 8, fig.

— 15. *F. C. H. Baur*. Voyez le t. II de l'ouv. Int. : Symbolik and mythologie. Stuttgart, 1828, in 8.

Voyez également Mezzger, dans l'Encyclopédie allem. pub. par Pnyly.

Voyez *Georg. Conrad Horst*. Zauber Bibliothek. — Bibliothèque magique, etc. Mayence.

ORAN.

1. Discours de la victoire obtenue par le roy catholique à l'encontre du roy d'Argel devant la ville d'Oran. Paris, 1563, in 8.

— 2. *El. Cap. Balt. de Morales*. Dialogo de las guerras de Oran. Cordova, 1593, pet. in 8.

— 3. Relacion de la victoria que ha tenido el señor *D. Juan Maurique de Cardenas* en las fuerzas de Oran contra Moros y Alarabes en el mes de Agosto de 1622. S. l. et A. f.

— 4. Carta de un capitán de Oran al capitán *D. Gregoro de la Cueva*. S. l. et A. f.

— 5. Carta que escrivió *Gerouimo de Yturriça* desde Oran a don *A. Germonio*, Obispo de Taranasia. S. l. et A., 1622, in fol.

— 6. Nuevo blason de los *Cardenas* y elogio del duque de *Muqueda* en Oran par la victoria que el 13 de octubre alcanço de los *Moros de Beniagh* y sus adueros. Madrid, s. a., 1624, in fol.

— 7. *Quintanilla et Mendoza*. Oranum Ximenii virtute catholicum, seu de africano bello in Tremezenil regno sub cardinalis *Ximenii* protectione per 152 annos continuato liber I. Romæ, 1658, in 4.

— 8. Breve relación de la general expulsión de los Hebreos de la ciudad de Oran por el cap. *D. L. J. de Sotomayor y Valenzuela*. S. l. et A., 1667, in fol.

— 9. Relacion de lo sucedido en las dos fundiciones que en el día 21 y 23 de noviembre 1732 tuvo la guarnición de

Oran con el exercito de los Turcos y Moros que la Sitiaban. Sevilla, in 4.

— 10. Hist. de l'empire des chérifs en Afrique, relation de la prise d'Oran par Philippe V, etc., par *M^{me}*. Paris, 1733, in 12.

— 11. Oran sous le commandement du général *Desmichels*. Paris, 1835, in 8.

— 12. Le maréchal *Dugéand*. Mém. sur notre établissement dans la province d'Oran par suite de la paix. Paris, 1838, in 8, avec un plan.

L'Académie des inscript. et belles lettres a couronné, en 1848, le mém. suiv. : Etudes topographiques et historiques sur la province d'Oran, par le capitaine du génie Azéma de Montgravier. Le ms. est déposé à la Bib. de l'Institut.

Voyez sur cette ville, un précieux ms. in 4, de la Bib. impér., sans titre, composé en espagnol par *D. Eugenio de Alvarado y Sauvedra Martinez de Lorma*. Terminé en 1773, il renferme les plans des principaux forts d'Oran et commence aux évènements de 1505. — *Ternaux Compans*. Bib. asiatique et africaine. In 8; et la Bibliographie algérienne, publiée par le ministère de la guerre, à la suite des documents sur l'Algérie. In 4.

ORANGE.

1. Les antiquités de la ville d'Orange, 1656, in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 2. *Le P. Bonaventure*. Hist. de la ville et principauté d'Orange. 1741, in 4. Voy. aussi *Amelot de la Housaye*, 1754, 2 vol. in 12.

— 3. *J. Boutet*. Notice hist. et Arch. sur la ville d'Orange, 1841, in 12.

Voyez aussi de *Gasparyn*, 1815, in 12.

ORATEURS.

I. ORATEURS ANCIENS.

— 1. Orationes horum rhetorum, *Oschints, Lysiae*, etc., gr. Venet., 1513, 2 vol. in fol.

— 2. *Elii Aristidis* Orationes. gr. Florentiæ, upud juntas, 1517, in fol.

— 3. *Isocratis* Orationes. 1542.

— 4. *Lysiae* Orationes duæ, etc., Coloniae, 1554, in 8.

L'édit. de 1683, in 8, est moins rare mais plus complète.

— 5. *Lysiae* Orationes, etc., fragmenta ex ed. *Jo. Teylor*. Lond., 1739, in 4.

L'éd. de Cambridge, 1740, est estimée, ainsi que celle de Paris, 1783.

— 6. Oeuvres complètes de *Lysiae*, trad. en français par *Ath. Auger*. Paris, 1783, in 8.

— 7. *Le même*, grec-français, traduit

tion de l'al
la 12.

— 8. Pa
Declamation
nus, 1567,

— 9. Co
historialis
nus, 1570, i

— 10. Orato
cum castig
adjectæ sun
num latina
phan., 1575

— 11. L
LXX grec. e
Morelli nec
Lutetiae, 164

C'est l'édi
qui renferm

— 12. O
Lesbonactis,

— 13. Or
Andocidis
Alph. Min

— 14. Ex
phistarum
in 8.

— 15. 7
cum Petavii
Paris, 1684,

— 16. Mul
prosa usæ su
no. Gotingg

— 17. Vie
Isocrate et D
de Brequigny

— 18. Ly
Leocratem o
in 8.

— 19. Dis
eide, d'Isée,
l'abbé Auger

— 20. Or
nis, Æschini
etc.), quæ s
cum commen
àuis edidit
1770-75, 12

Collect. trè
ne s'y trouve
dit. des rhét
1513.

— 21. Dis
vers orateurs
Gail. Paris, 4

— 22. Pan
versionibus
cum notis H
ad Rhen., 17

Brunet cite
estimée.

— 23. Dia

tion de l'abbé Auger, revue, etc., 1829, in 12.

— 8. *Polemonis Himerii* et aliorum Declamationes. gr. Excudebat *H. Stephanus*, 1567, in 4.

— 9. Conciones ex græcis latinæque historicis excerptæ. Excudebat *H. Stephanus*, 1570, in fol.

— 10. Oratorum veterum orationes, græcè, cum castigationibus *Henrici Stephani*; adjectæ sunt separatim variarum orationum latinæ versiones. Parisiis, *H. Stephanus*, 1575, in fol.

— 11. *Dionisii Chrysostomi* Orationes LXX græc. et lat. ex recens. et cum notis *Morelli* nec non *Isa. Casauboni* diatriba. Lutetiae, 1604, in fol.

C'est l'édition qu'on préfère, la seule qui renferme la version latine.

— 12. Orationes politice *Dinarchi*, *Lesbonactis*, etc. Hanov., 1619, in 8.

— 13. Oratorum Græcicæ, *Antiphontis*, *Andocidis* et *Isæi* Orationes XXX interp. *Aph. Miniato*. Hanoviae, 1619, in 8.

— 14. Excerpta varia græcorum sophistarum ac rethorum. Romæ, 1641, in 8.

— 15. *Themistii* Orationes XXXIII cum Petavii et Harduiai observationibus. Paris, 1684, in fol.

— 16. Mulierum græcar. quæ oratione prosa usæ sunt, fragmenta, curante *Wolffio*. Gotingæ, 1739, in 4.

— 17. Vie des anciens orateurs grecs, *Isocrate* et *Dion Chrysostome* (par *Feudrix de Brequigny*). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 18. *Lycurgi* Quæ una restat contra *Leocratem* oratio gr. Lipsiæ, 1753, pet. in 8.

— 19. Discours de *Lycurgue*, d'*Andocide*, d'*Isée*, etc., trad. en français par l'abbé *Auger*. Paris, 1783, in 8.

— 20. Oratorum græcorum (*Demosthenis*, *Æschini*, *Dinarchi*, *Lysiae*, *Isæi*, etc.), quæ supersunt monumenta ingenii, cum commentariis integris variorum et suis edidit *Joan. Jac. Reiske*. Lipsiæ, 1770-75, 12 vol. in 8.

Collect. très-estimée, cependant Isocrate ne s'y trouve pas. Il se trouve dans l'édition des rhéteurs, donnée par les Aldes, 1513.

— 21. Discours grecs, choisis des divers orateurs, pub. par l'abbé *Auger* et *Gail*. Paris, 1788, 3 vol. in 12.

— 22. Panegyrici veteres, cum animadversionibus virorum doct. ex recens. et cum notis *Henr. Joan. Arntzenii*. Traj. ad Rhen., 1790-97, 2 vol. gr. in 4.

Brunet cite cette édition comme la plus estimée.

— 23. Dialogues sur les orateurs (par

Tactis ou *Quintilien*), trad. en fr. par *Dallier*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Oratores attici, ex recens. *Imm. Bekkeri*. Oxoni, 1822-28, 10 vol. in 8.

— 25. Oratorum atticorum quos sic vocant sophistarum, quæ extant omnia indicibus leopetissimis varietate lectionis, scholiis græcis, continua interpretatione latina, annotationibus variorum et philologorum, illustravit *G. S. Dobson*. Lond., 1827 et suiv., 16 vol. in 8.

Très-bonne collection.

— 26. *J. J. Reiske*. Indices græcitalis, quos in singulis oratores atticos confecit. Passim emendati et in unum corpus redacti opera *T. Mitchell*. Oxford, 1828, 3 vol. in 8.

— 27. Oratorum romanorum fragmenta collegit *H. Meyerus*. Parisiis, 1837, in 8.

— 28. Oratorum romanorum fragmenta, ab *Appio* et *Portio* usque ad *Aurelium Symmachum*. Colligit atque illustravit *H. Meyer*. 2e edit. Zurich, 1842, in 8.

— 29. Oratores attici. Recognoverunt, Adnotat. crit. addiderunt, fragmenta colligerunt, onomasticon composuerunt *J. G. Baiterus* et *H. Sauppe*. Zurich, 1838-42, 6 fascicules, in 4, en vote d'exécution.

Il y a une petite édit. Zurich, 1838-42, in 16.

Voyez aussi les œuvres d'Æschine, d'Andocède, d'Antiphon, de Cicéron, de Démosthènes, d'Éusèbe, d'Hérode, de Lesbonax, de Libanius, de Pline, de Polemon, de Quintilien, de Symmaque, de Synesius, d'Ulpien, etc.

II. ORATEURS MODERNES.

— 30. *Ph. Melanctoni* Declamationes. Witteb., 1571-86, 7 vol. in 8.

— 31. *Carol. Sigonii* Orationes. Parisiis, 1573, in 8.

— 32. *Dan. Heinsii* Orationes. Lugd. Batav., 1627, in 8.

— 33. *Idem*. Orationum ed. nova, auctior. Lugd. Batav. ex off. Elzevirianâ, 1642, in 12.

— 34. *Ant. Mureti* Orationes, epistolæ, etc. Lubecæ, 1643, in 8.

— 35. *Dion. Petavii* Orationes. Parisiis, 1653.

— 36. *Jos. Juvenii* Orationes. Parisiis, 1700, 2 vol. in 12.

— 37. Mellicum oratorium, in quo eloquentiæ flores e variis oratorum viridariis defracti, et suas in aureolis digesti ordine alphabetico a *Joan. Math. Meyfarto* et *Melch. Steinbruccio*. Francofurti, 1701, 2 vol. in 8.

— 38. *Haririi* Eloquentiæ arabicæ consensu. Francoeræ, 1731, 2 vol. in 4.

— 39. *Caroli Forcé* jesuitæ Orationes X. Parisiis, 1735, 2 vol. in 12.

— 40. *Abi Mohamed Akasim*. Oratio in laudem Basæ, arab. et lat. Oxonii, 1774, in 4.

— 41. (*Dom. Gourdin*.) Considérations philosophiques sur l'action de l'orateur, précédées de recherches sur la mémoire. Amsterd., 1775, in 12.

— 42. L'abbé *Bauteux*. Traité de la construction oratoire. Nouv. édit. Paris, 1810, in 12.

— 43. *Brown's British Cicero*: or, a selection of the most admired speeches in the english language. London, 1813, 3 vol. in 8.

— 44. *Cizos*. Cours complet d'éloquence appliquée au barreau. Toulouse, 1814, 2 vol. in 8.

— 45. *Burke's Speeches in the House of Commons and in Westminster-Hall*. London, 1816, 4 vol. in 8.

— 46. Recueil de discours prononcés au parlement d'Angleterre, par *Fox et Will. Pitt*, traduits de l'anglais et publiés par *M. H. de Jauvry*. Paris, 1818-20 (avec de nouveaux titres et une table, 1822), 12 vol. in 8.

— 47. Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour (recueillis par *Guill. Lallemand*, de Metz). Paris, 1818-22, 20 vol. in 8. — Table de la 1re série et supplément du 1er vol. 1825, in 8. — 2e série, commençant en 1822. Paris, 1825, in 8.

— 48. Les orateurs français : Discours et opinions de *Mirabeau*, de *Barnave* et de *Verquignon*. Paris, 1820, 4 vol. in 8.

— 49. Collection complète de discours du comte *L. de Fontanes*, pub. par *Alfr. Fayot*. Paris, Donier. 1821, in 8.

— 50. Barreau français : collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par *MM. Clair et Clapier*. Paris, Panckoucke, 1821-27, 18 vol. in 8.

— 51. *Grattan's Speeches in the Irish and the Imperial parliament*, edited by his son. London, 1822, 4 vol. in 8, port.

— 52. Annales du barreau français, ou choix de plaidoyers et mémoires les plus remarquables.... depuis *Lemaistre* et *Patru* jusqu'à nos jours; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par une société de jurisconsultes et de gens de lettres. Paris, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in 8.

Ouvrage préférable au Recueil de Discours.

— 53. Discours de *Cam. Jordan*, précédés de son éloge, par *M. Ballanche*, et d'une lettre de *M. le baron Dugérand* sur sa vie privée : suivis de fragments inédits et de discours qui ont été pronon-

cés sur sa tombe, par *MM. Royer-Collard et St-Aulaire*. Paris, 1826, in 8, portr. et fac-simile.

— 54. Etudes sur les orateurs parlementaires, par *Timon (Cormenin)*. Paris, 1839, 2 vol. in 18.

Ouv. plusieurs fois réimp.

— 55. *Lalouel*. Les orateurs de la Grande-Bretagne, depuis Charles 1er jusqu'à nos jours, 1841, précéd. d'une notice de *M. de Cormenin*. Paris, 184., 2 vol. in 8.

— 56. Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du premier et du second ordre, etc., par l'abbé *Migne*. Paris, 1854, in 8, fait partie de l'Euucyl, cath.

— 57. *Duquesnois*. Manuel de l'orateur et du lecteur et exercices de récitation. Paris, 1845, in 8.

— 58. L'abbé *Henry*. Histoire de l'éloquence. Paris, 1849-50, 2 vol. in 8.

Voyez les œuvres d'*Arn. Sorbin*, de *Fischler*, de *J. Mascaron*, de *Bourdaiou*, de *La Rue*, de *Mirabeau*, du *général Foy*, de *Benj. Constant*, de *Sheridan*, de *Geor. Canning*, etc., etc., et nos articles Droit, Barreau, Prédicateurs et Sermonnaires. Pour de plus amples détails sur les orateurs anciens et modernes, voyez *Brunch*, t. V, n° 12086d-12222.

III. BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

Voyez : *Revitzki*. Bibliotheca græcolatina. Berolini, 1784, in 8. — *W. D. Fuhrmann*. Anleitung zur Geschichte der classischen Literatur der Griechen und Rœmer. Rudoist. 1816, 2 vol. in 8. — *J. W. Moss*. A manual of classical Bibliography of the greek and latin, etc. Lond., 1825, 2 vol. in 8. — *F. A. Ebert*. Bibliographische Lexicon. Leipz., 1830, 2 vol. in 4. — *S. F. W. Hoffmann*. Lexicon bibliographicum sive index editionum et interp. scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. — Leipz., 1832-36, 3 t. in 8. — Bibliothèque des auteurs classiques grecs et romains, Catalogue de toutes les éditions trad. et com. pub. en all. depuis 1700 jusqu'en 1846. Leipz., 1847, in 8. — *Egger*. Introduction à l'étude et à l'histoire de la littérature grecque. Paris, 1849, in 8.

Pour la liste complète des principaux orateurs de tous les temps et de tous les pays, ainsi que pour les notes biographiques et bibliographiques qui les concernent, voyez la *Biographie portative universelle*, éditée par *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

ORCADES.

Tyrtæus Orcaades seu rerum orcaades,

Nam historiam

la fol.

Voyez, pour ex

pub. chez MM. D

romies au vol.

égalem. l'Ok

de *Weddell* et

rie, Bibliothèque

ORDINATION.

1. *Herm.* de

dotum (Mogunt

— 2. *Alb. Tr*

clerico. Ferraria

— 3. *Onus ecc*

— 4. *J. Moris*

bas ecclesie con

sol.

— 4 bis. *Disco*

où toutes les cé

selon le pontific

par *Ant. Godeau*

in 12.

— 5. *Retraite*

Traité des dispos

ordres, par *M. L*

Paris (*La Chétau*

en 1 vol. in 12, c

— 6. *Instruct*

le *P. Pacifique*

Faulcon, 1747, in

— 7. *Devoirs*

tructions.... sur

les dispositions

Fr. Hyac. Sevo

1770, 4 vol. in

comme, 1816,

Déis, 1828, 4 vo

1830, 2 vol. in 8

— 8. *Prières*

consécration d'u

fiel romain, c

in 12.

— 9. *Manuale*

teas ritum, 1°

clonis, quam pli

qua primu tonsu

rendi ordines; 3°

privatæ, tum sol

nuila de ipso *M*

quisitis ad dip

5° *Meditationes*

et litaniis, sive

pro singulis he

star coronidis, 1

thodum orationi

æ, et exercitiu

nius de consecr

culum non ordi

natis, præsertim

etc.). Editio

quæ) Sancti-Sul

Nam historia libri tres. Hauniae, 1697, in fol.

Voyez, pour ces lies, l'*Univers*, collect. pub. chez MM. Didot. Les Oracles ont été réunies au vol. 3 de l'Amérique. Voyez également l'*Okoneyinga-Saga*, le voyage de *Weddell et Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, in 8.

ORDINATION. — ORDRES (SAINTS).

1. *Herm. de Saldis*. Speculum sacerdotum (Moguntiae, circa 1460), in 4.

— 2. *Alb. Troulus*. De vero et perfecto clerico. Ferrariae, 1475, in 4.

— 3. *Onus ecclesiae*, 1524, in fol.

— 4. *J. Marini*. De sacris ordinationibus ecclesiae comment. Paris, 1655, in fol.

— 4 bis. Discours sur les ordres sacrés, où toutes les cérémonies de l'ordination selon le pontifical romain sont expliquées, par *Ant. Godeau*. Lyon, P. Valfraÿ, 1680, in 12.

— 5. Retratto pour les ordinans, ou Traité des dispositions qu'on apporte aux ordres, par *M. le curé de St-Sulpice de Paris (La Chétardie)*. Paris, 1709, 2 tom. en 1 vol. in 12, et 1711, 4 vol. in 12.

— 6. Instruction pour les novices, par le P. *Pacifique du Tannay*. Poitiers, Faulcon, 1747, in 12.

— 7. Devoirs ecclésiastiques, ou instructions... sur les saints ordres et sur les dispositions pour les bien recevoir, par *Fr. Hyac. Sevoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1816, 4 vol. in 12; Besançon, Déis, 1828, 4 vol. in 12; *ibid.*, Gauthier, 1830, 2 vol. in 8.

— 8. Prières et cérémonies pour la consécration d'un évêque, selon le pontifical romain, en latin et en français. In 12.

— 9. *Manuale ordinandorum*, completus ritum, 1° Administrandæ confirmationis, quam plures recipiunt ea ipsa die qua prima tonsura initiantur; 2° Conferendi ordines; 3° Celebrandæ Missæ, tum private, tum solemniss; 4° Insuper nonnulla de ipso Missæ sacrificio, et de requisitis ad dignam ejus oblationem; 5° Meditationes, pios affectus, orationes, et litanias, sive ante, sive post Missam, pro singulis hebdomadæ diebus; 6° Instar coronidæ, agendorum regulam, methodum orationis mentalis, audiendæ Missæ, et exercitium diurnum; 7° Cæremonia de consecratione episcoporum, opusculum non ordinandis solum, sed et ordinatis, præsertim sacerdotibus utilissimum, etc. Editio nova a superioribus seminarii Sancti-Sulpitii locupletata et accu-

ratus emendata. Paris, Perisse freres, in 18.

— 10. *Manuale ordinandorum*. Clermont, in 12.

— 11. Traité des saints ordres, par *M. Olier*, curé, fondateur du séminaire St-Sulpice de Paris; avec des notes latines, tirées des meilleurs commentateurs sur l'Écriture sainte, les Conciles, les Pères de l'Église, etc. Nouv. édition, revue avec soin. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 1845, in 18.

Cette édition a été revue et mise en meilleur ordre par *MM. de Saint-Sulpice*.

— 12. Traité des saints Mystères, où l'on résout les principales difficultés qui se rencontrent dans les célébrations, par *Collet*; 11e édit., revue par *MM. les directeurs de Saint-Sulpice*. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 2 vol. in 12.

Ouvrage admis dans tous les séminaires. Cette onzième édition est augmentée des cérémonies de la messe basse, pour donner aux prêtres la facilité d'apprendre à la bien dire, par *M. Caron*.

Voyez *Theologia moralis*, S. Alphonse de Ligorio, et notre article Théologie.

ORDRES RELIGIEUX, CIVILS ET MILITAIRES.

I. ORDRES RELIGIEUX.

1. *Fr. Marcos*, de Lisboa ou de Bethania. Primeira parte do chronica da ordem dos frades menores, etc. Lisboa, 1557, cart. goth. fol.

Plusieurs fois réimp. La 2e partie a paru en 1562.

— 1 bis. *Augustini* et familiarum 40 religio. regulæ. Florentiæ, 1569.

— 2. *Augustini* Nor. historiam camaldulensium lib. III. Florent., 1575, in 4.

— Pars posterior. Venet., 1579, in 4.

— 3. Description de l'origine et fondation de l'ordre des Chartreux de Paris. Paris, 1578, in 4.

Cet ouv. a été récemment réimp. par les soins de *M. Colomb de Batines*.

— 4. *Historia general de Santo-Domingo* y de su orden de predicadores, Madrid, 1584-94, 2 vol. in fol. — 2e édit. Villadol., 1612-21, 5 vol. in fol.

— 5. *Fr. Gonzalez*. Historia seraphicæ religionis franciscanæ. Romæ, 1587, 2 vol. in fol.

— 6. *A. Giani*. Vera origine del sacro ordine de i servi di Santa-Maria. Cominciato in Firenze, 1591, in 4.

— 7. *Mare magnum servorum beatæ Mariæ virginis constitutiones fratrum servorum*, in 4.

MM. Royer-Collard
26, in 8, portr. et

orateurs parlo-
(*Cormentin*). Paris,

imp.

orateurs de la
Charles 1er jus-
céd., d'une notice
Paris, 184., 2 vol.

égrale et univer-
du premier et
par l'abbé Migne,
par le d'Euycel,

Manuel de l'orga-
nisation de récita-

Histoire de l'é-
D, 2 vol. in 8.

n. Sorbin, de Flé-
de Bourdoulou, de

u général Foy, de

eridan, de Geor-
os articles Droit,

et Sermonnaires.

staills sur les orna-
mes, voyez *Brunet*,

BIBLIOGRAPHIE.

ibliotheca græco-
in 8. — *W. D.*

ur Geschichte der
er Griechon und

2 vol. in 8. — *J.*

f classical Biblio-
d latin, etc. Lond.

F. A. Ebert. Bi-
Leipz., 1830, 2

Hoffmann. Lexi-
v index editionum

græcorum tum sa-
— Leipzig, 1832-

othèque des au-
t romains, Cata-

0 jusqu'en 1846.

Egger. Introduc-
toire de la litté-

1849, in 8.

te des principaux
ps et de tous les
notes biographi-

es qui les concer-
portative univer-

Unbochet, Paris,

rerum orcadeus

— 8. *Privilegia ordinis cisterciensis*. Dione, 1591, in 4 goth.

— 8 bis. *Bernardo de Brito*. Primeira parte da chronica de cister. Lisboa, 1602, in fol. et pour la 2e fois, 1720, in fol.

Les erreurs de ce grand travail ont été corrigées par Ant. de Almeida, en 1834.

— 9. *Petri Dorlandi*. Chronicon carthusiense. Col., 1608, in 8.

— 10. *Coronica general de orden de San-Benito*, par Ant. de Yepes. Pampl. et Vallad., 1609-21, 7 vol. in fol.

— 11. *Crecectis* Collectanea de origine ordinum monast. Franc., 1614, in 4.

— 12. *Ant. de Yepes*. Chronique générale de l'ordre de St-Benoit, trad. par Olib. Mathieu. Paris, 1619, 2 vol. in 4.

— 13. *L'Eschèle des moines*. Paris, 1620, in 8.

Rare.

— 14. *Nic. Orlandini*, etc. *Historia Societatis Jesu*. 1620-1750, 7 vol. in fol.

Voy. aussi, *Imago primi seculi soc. Jesu*. Antwerp; 1640, in fol.; *Historia della Compania di Glesu*, da D. Bartolli. Roma, 1660-73, 5 vol. in fol.; et l'article *Jésuite* de notre Manuel.

— 15. *Scraphischer Rosengarten* oder *Leben*. Francisci Münch, 1622.

— 16. *Annalium seu sacrar. historiarum ordinis minor. S. Francisci qui capucini nuncupantur* tomus duo, auctore Zach. Bovero. Lugd., 1632-39, 2 vol. in fol. — *Continuatio* a *Marcellino de Pisa*. Lugd., 1678, in fol.

— 17. *Fr. Joan. Le Paige*. *Bibliotheca premonstratensis ordinis*. Paris., 1633, in fol.

— 18. *Sommaire des vies des fondateurs (et des fondatrices)*, etc., des ordres religieux, par le P. *Beurier*. Paris, 1634-39, in 4.

— 19. *Franc. Lanovius*. *Chronicon gener. ordinis minorum*. Lutetiae Parisior., 1635, in fol.

— 20. (Le P. *Jean de Sainte-Marie*). *Vies et actions mémorables des saintes de l'ordre de St-Dominique*. Paris, 1636, 2 v. in 4, fig.

— 21. *Calancho*. *Coronica moralizada del orden de S. Augustin en el Perú*, con sucesos ejemplares en esta Monarquía. Barcelona, 1638, in fol. de 1000 pag.

Cette chronique est tellement rare, que je ne me souviens pas d'en avoir vu un seul exemplaire dans les ventes, depuis plusieurs années. Salvá.

L'ouv. est en réalité précieux pour connaître les antiquités du Pérou.

— 22. *Enserit*. *Habitus scraphici demonstrationes*. Col., 1640, in 12.

Liv. orné de jolies fig.

— 23. *Dumoulin*. *Le Capucin*. Sedan, 1641.

— 24. *Constitutiones fratrum eremitarum discolocatorum ordinis S. P. Augustini congregat. Gallorum*. Lugduni, 1642, in 8.

On peut joindre à ce livre, *La règle de St.-Augustin*. Paris, 1696, in 32; la même à l'usage de Ste-Ursule. Orléans, 1819, pet. in 12.

— 25. *Histoire de l'ordre de Fontevrault*, par *Honorat Niquet*. Paris, 1642, in 4.

— 26. *Ang. Manrique*. *Annales cistercienses*. Lugd., 1642-49, 4 vol. in fol.

— 27. *La manière de donner l'habit aux sœurs de la Visitation*. Lyon, 1643, in 8.

La sœur M. C. de Marsill a donné : *Discours de plusieurs mères et saintes de la Visitation*. Avignon, 1684, in 8.

— 28. *Haesten*. *S. Benedictus illustratus*. Antverpiæ, 1644, in fol.

— 29. *Andr. Du Saussaye*. *Panoplia episcopalis, clericalis et sacerdotalis*. Paris., 1646 49-53, 3 vol. in fol.

— 30. *La règle de St.-Benoit et constitutions des dames religieuses de N. D. de Braine*. Paris, 1647, in 64.

Réimp. en 1755, on a encore, *Les règles et statuts des relig. de l'ordre de St-Benoit réformés* (par le P. *Poncher*. Paris, 1666, in 12; *La règle de St.-Benoit pour la réforme de l'abbaye du Val de Grace*. Paris, 1676, in 12.

— 31. *Flores scraphici sive icones, vitiæ et gesta virorum illustrium ord. fratrum minor. S. Francisci capucinorum, compendiose descripta*, auctore *Car. de Aramburg*. Mediol., 1648, in fol., av. fig.

— 32. *Historia clericorum regularium a congregatione condita*, auctore *Jos. Sil. Bituntino*. Romæ, 1650-55, et Panormi, 1666, 3 vol. in fol.

Pour l'ordre des chanoines réguliers de la Congrégation de France, voy. la *Monographie bibliographique* qui fait suite à l'*Histoire de la bibliothèque Ste.-Geneviève*, de MM. *Alf. de Bougy* et *P. Pinpon*. Paris, comptoir des imprimeurs unis, 1847, in 8.

— 33. *R. D. Nebridii* a *Mundelheim*. *Antiquarium monasticum*, etc. Viennæ Austriæ, 1650, in fol.

— 34. *Alcoranus franciscanorum*. Darentiæ, 1651, in 12.

C'est selon *Haffner* un extr. du 1er livre des *Conformités*.

— 35. *G. Buccellini*. *Menologium benedictinum sanctorum atque illustrium ejusdem ordinis virorum*, *Veldkirchii*, 1656, 2 vol. in fol.

On a du 1679.

— 36-37. *Les ordres de leurs habits*. Paris, 1658 in 4.

Cet ouv. des 1626, soignoni con loro, avec fig. Fialetti, élevé.

Il y a dans ce texte italien couleurs de l'.

— 38. *Fr. nica* des carna reyno de Po in fol.

Le t. 2 est Voy. pour

Barbosa Mac

l'Index génér

— 39. *Sec generale del vescovo di Ippocovo* di *Luigi Torelli*

in 4. (ann. 16

— 40. *La vi instituteur de sion*, par L.

2e édit., 16

in 4. — Nou 1831), 5 vol.

— 41. *Les de Port-Royal*

in 12.

— 42. *Méli pocalypse de mystères céno*

in 12.

Livre des pi tait dans le mo

que, 98 ord

comprent 606

ment étaient re

— 43. *Le P. différents habit*

Paris, 1666, in

— 44. *Histor torum ordinis*

congr. S. Eliz Isidor a Santo

Andrea curata

2 vol. in fol.

— 45. *J. Ma sanctorum ord*

1668, 9 vol. in

— 46. *L'arti bon Henri, inst*

niers et tailleu Paris, 1670, in

Capucia. Sedan;

fratrum eremitarum S. P. Augustini. Lugduni, 1642.

re, La règle de la 32; la même Orléans, 1819.

ordre de Fontenay. Paris, 1642.

s. Annales cisterciens. 4 vol. in fol. donner l'habit de Lyon, 1643.

arsill a donné: res et saintes de 184, in 8.

edictus illustra. fol.

essage. Panoplia sacerdotalis. Pan. fol.

Benoit et constitutions de N. D. de 4.

encore, Les rôles de l'ordre de St. Poncher. Paris, St.-Benoit pour un Val de Grace.

si ve icones, vitrum ord. fratrum inornu, compen-

Car. de Armonol., av. fig.

orum regularium auctore Jos. Silo-

55, et Panormi-

ines réguliers de ace, voy. la Mo-

que Ste. Genevieve et P. Pinçon

uprimeurs unia-

a a Mundelheim, etc. Vienne

scanorum Davent-

extr. du 1er li-

enologium bene-

Illustratum ejus-

On a du même, Benedictus redivivus, 1679.

— 36-37. Brieve histoire de l'institution des ordres religieux, avec les figures de leurs habits, grav. par Odoart Fialetti. Paris, 1658 (aussi 1680), 2 tom. en 1 vol. in 4.

Cet ouv., trad. par Dufresne, a paru dès 1626, sous le titre d'Abiti delle religioni con le armi e breve descrizione loro, avec fig. gr. sur cuivre par Odoart Fialetti, élève du Tintoret.

Il y a dans ce vol. 73 fig. en taille-douce en regard desquelles on a placé un texte italien qui donne l'indication des couleurs de l'habit affecté à chaque ordre.

— 38. Fr. Beletior de S. Anna. Chronica dos carmelitas de calços particular do reyno de Portugal. Lisboa, 1657, 2 vol. in fol.

Le t. 2 est dû à Fr. J. de Sacramento. Voy. pour les ordres rel. du Portugal Barbosa Machado, t. IV, qui renferme l'Index général.

— 39. Secoll Agostiniani ovvero storia generale dell'ordine di sant Agostino, vescovo d'Ipbona, diviso in XIII secoli, da Luigi Torelli. Bologna, 1659-86, 8 vol. in fol. (ann. 354-1576).

— 40. La vie de saint Vincent de Paule, instituteur de la congrégation de la mission, par L. Abely. Paris, 1664, in 4.

2e édit., 1667, in 8. — 3e édit., 1668, in 4. — Nouv. édit. Paris, 1823 (aussi 1831), 5 vol. in 12.

— 41. Les Constitutions du monastère de Port-Royal. Mons, (à la Sphère) 1665, in 12.

— 42. Mélior (Claude Pythoys). L'Apocalypse de Meliton ou révélation des mystères cénotiques. A St-Léger, 1665, in 12.

Livre des plus curieux. Pythoys comptait dans le monde catholique, à cette époque, 98 ordres religieux, dont un seul comprenait 600,000 moines, 40,000 seulement étaient réformés.

— 43. Le P. C. du Molinet. Figure des différents habits des chanoines réguliers. Paris, 1666, in 4.

— 44. Historia gener. fratrum discalceatorum ordinis B. V. de Monte Carmelo, congr. S. Elizæ, in primum incepta a P. Isidoro a Santo Joseph, et a P. Petro et S. Andrea curata et aucta. Romæ, 1668-71, 2 vol. in fol.

— 45. J. Mabillon et L. Dacherii Acta sanctorum ordinis S. Benedicti. Paris., 1668, 9 vol. in fol.

— 46. L'artisan chrétien, ou la vie du bon Henri, instituteur des frères cordonniers et tailleurs, par J. Ant. P. Vachot. Paris, 1670, in 12.

— 47. Les chroniques de l'ordre des Ursulines, (par la mère Marie de Pommeuse). Paris, 1673-76, 2 vol. in 4.

— 48. Constitutiones fratrum discalceatorum congreg. S. Elizæ.—Ord. Beat. Mariæ Monte Carmelo. Bruxellis, 1679, in 24.

— 49. Speculum carmelitanum, sive historia Eliani ord. F.F. beatæ Virg. Mar. de Monte Carmelo, per Danielen a Virgine Maria. Antwerp., 1680, 4 vol. in fol.

— 50. Dom. de Gubernatis Orbis seraphicus. Romæ, 1682, etc., 5 vol. in fol.

— 51. Bruschi Chronologia monasteriorum Germaniæ. Sulzb., 1682, t. IV.

— 52. Annales ordinis sanctissimæ Trinitatis pro redemptione captivorum, auctore Bonav. Baro. Romæ, 1684, in fol.

— 53. Histoire de l'ordre de Notre-Dame de la Merci. Amiens, 1685, in fol.

— 54. Tertii ordinis S. Francisci assistatis annales perpetui, auctore P. Jo. x. Maria. Paris., 1686, in fol.

— 55. Courte et solide histoire de la fondation des ordres religieux, avec les fig. de leurs habits, gravées par Adr. Schoonebeek. Amsterdam, 1688, in 8.

On peut joindre à cet ouv. le livre suivant.

— 56. Courte description des ordres des femmes et filles religieuses, avec les fig. de leurs habits, grav. par Adr. Schoonebeek. Amsterd., chez l'auteur.

Ces deux ouv. ont été fondus dans le livre suivant.

— 57. Histoire des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, où l'on voit lo temps de leur fondation, la vie en abrégé de leurs fondateurs, et les figures de leurs habits, gravés par Adrien Schoonebeek; divisée en 2 tomes. Seconde édit. corrig. et aug. de 80 fig. en taille-douce. Amst., H. Desbordes, etc., 1700, 2 tom. in 18.

— 58. La vie de S. Benoit, par saint Grégoire-le-Grand, avec une explication des endroits les plus importants, et un abrégé de l'histoire de son ordre, par le P. Mege. Paris, 1690, et aussi 1737, in 4.

— 59. Le P. Hilarion de Nolay. La Gloire du tiers-ordre de S. François, ou list. de son établissement. Lyon, 1694, in 4.

La règle est de 1735, pet. in 8.

— 60. Dictionnaire historique des ordres religieux. Amsterd., 1695, 2 l. en 1 vol. in 12.

— 61. Memorie storiche della congregazione dell' Oratorio..., raccolta da Gio. Marciano. Napoli, 1693, 2 vol. in fol.

Selon le Catalogue de Garampi, 10604, cet ouvrage aurait 5 vol. : le dernier sous la date de 1793.

— 63. (L. Bulteau). Abrégé de l'histoire de l'Ordre de S. Benoist. Paris, 1694, 2 vol. in 4.

— 63. Essai de l'histoire de l'ordre de Cîteaux, tirée des Annales de l'ordre. . . par D. P. Le Nain. Paris, 1696-97, 9 v. in 12.

— 64. Chorographica descriptio provinciarum et conventuum fratrum minorum S. Francisci capucinorum prædicatorum sacerdotum clericorum et laicorum universorum eiusdem ordinis collectio, etc. nuper tradita tunc item sumptibus *Alexandri Federici Cavalieri* bibliopole, S. R. C. in lucem prodita. Aug. Taurinorum, 1699, pet. in fol.

On voit dans cet ouv. que les 1396 communautés de l'ordre ne renfermaient pas moins de 21,165 moines franciscains

— 65. (Cl. Delle). Histoire ou antiquité de l'état monastique et religieux. Paris, 1699, 3 vol. in 12.

— 66. Cistercium hls tertium, seu egiptiæ historia ordinis cisterciensis, auctore *Augusto Santorio*. Præge, 1700, 2 vol. in fol.

— 66 bis. Fr. *Fernando da Soledade*. Historia serafica chronologica, etc. Lisboa, 1705, in fol. Réimpr. en 1735, in fol. avec corrections.

— 67. Renversement de la Morale chrétienne, par les désordres du Monachisme. Hollande, sans date, pet. in 4, fig. de Rom. de Hooge, 2 part. en 1 vol.

— 68. Vie du vénérable César de Bus, fondateur de la Congrégation de la doctrine chrétienne, par P. Dumas. Paris, 1703, in 4.

— 69. Memorie dell' origine, fondazione, ed uomini illustri Barnabiti, da Fr. L. Barelli. Bologna, 1703-7, 3 vol. in fol.

— 70. Joann. Mabillon. Annales ordinis sancti Benedicti. Lutetiæ, Paris., 1703-39, 6 vol. in fol.

On a de ce savant :

— 71. Præfationes actis sanctorum ordinis sancti Benedicti. Rotomagi, 1733, in 4.

— 72. La vie de S. Norbert, fondateur de Prémontré. Luxemb., 1704, in 4.

— 73. Bonanni Ordinum religiosorum catalogus, etc. Romæ, 1706.

— 74. Diarium patrum, fratrum et sororum ordinis minorum provincie Franciæ qui religiose obierunt ab anno 1500 ad annum 1700, auctore Ren. Thuillier. Paris., 1709, 2 vol. in 4.

— 75. Histoire de l'établissement des ordres religieux et des congrégations ré-

gulières et séculières, par *Hermant*. Rouen, 1710, 4 vol. in 12.

— 76. *Hippol. Hélyot*. Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, etc. Paris, 1714 et suiv., 2 vol. in 4, fig. color.

— 77. La même, continuée par le P. *Maximil. Bullot*. 1714-19, 8 vol. in 4.

On trouve à la suite de la préface qui est en tête de cet ouvrage, un catalogue des principaux livres traitant de la matière. Voy. t. 1, p. xxxv-xxxvii.

Un supp. mis en tête du 3e vol. complète ce Catalogue.

— 78. M. *Philippon de la Madeleine* a donné dans ces derniers temps un édit. de l'Hist. des ordres monastiques, annotée et augmentée. Paris, Ponce Lebas, 4 vol. in 4. Les nombreuses figures qui accompagnent cet ouv. sont lithographiées et non gravées.

On a publié récemment aussi, d'après le P. Hélyot, une Histoire abrégée et costumes coloriés de tous les ordres monastiques, religieux et militaires, des congrégations religieuses de l'un et l'autre sexe, qui ont été établis depuis l'origine du christianisme jusqu'à présent, contenant : l'histoire abrégée de ces divers ordres, leurs mœurs, leurs règles; la description enfin de tout ce qui se rattache à leur existence; les noms des personnages les plus illustres qui en ont été membres, etc., etc. Edition revue, corrigée et ornée de 100 pl. représentant plus de 300 costumes. 2 vol. in 8.

— 79. Estatutos da veneravel ordem terceira do Carmo. 1715, in fol.

Le Dr. F. Ferreira da Graça a donné Estatutos literarios dos religiosos Carmelitas. 1776, in fol.

— 80. Histoire du clergé séculier et régulier des congrégat. de chanoines et de clercs et des ordres relig. de l'un et l'autre sexe, nouv. édit. tirée de *Bonanni*, d'*Hermant*, de *Schoonebeek*, d'*Hélyot*, etc. Amsterdam., 1716, 4 vol. pet. in 8, fig.

Cet ouvrage se réunit à l'hist. des ordres et à la vie des pères du désert. La collect. forme 12 vol.

— 81. *Arch. Gianii* Annales fratrum servorum B. M. Virginis, cum additionibus *Al. M. Garbii*. Lucæ, 1719-25, 3 v. in fol.

— 82. F. *Bernardo de Brito*. Chronica de Cister. 1720, in fol.

Voy. Portugal.

— 83. Historia mediani in monte Vesago monasterii. Argentor., 1724, in 4.

— 84. D. *Jacques Bouillard*. Hist. de l'abbaye de St. Germain. Paris, 1722, in fol.

— 85. F. *André de St. Nicolas*, Ant-

quité, privilège
Lyon, 1666, in

On peut joindre

statuts du tier
Paris, 1725, in

tion des relig
1743, in 24.

— 86. *Flori*
con discaleanti
redemptione cap
rol. in fol.

— 87. *Vetus*
ritiis, 1726, in

— 88. Vie de
de l'ordre des F
dide *Chalippe*. I

2 vol. in 12; Av

— 89. *Bullari*
rari, opera F.
40, 8 vol. in fol.

— 90. *Lucæ*
um ordinum a S
Romæ, 1731-45.

— 91. Biblioth
tivæ alumnorum
ciscæ, Encyclope
tunio. Matriti, 17

— 92. Vie de
instituteur des fr
nes, par M. (l'ab
rol. in 4. — Aut

Paris, 1785, in 1

— 93. Légende
Thistoire des frèr
de St. Dominique
Nicol. *Vigueri*.)

— 94. L'Alcora
dus. Amst., 1734

Cette nouv. édit
à *Bernard Picart*.

— 95. D. A
historique, littér
de St. Benoît. Pa

— 96. S. ordin
naies, pars prima
riam completens
Nancei, 1734-36.

La 2e partie n'

— 97. *Rinil* (

hist. Occidentis, 1

— 98. Les récré
descript. on histor
ment les Capucins
tions. A La Haye,

— 99. *Angeli*
terciences. Regen
in fol.

— 100. Mémoir
de Port-Royal, p
1739, in 12.

— 101. Mémo. h
baye de Port-Roy

par Hermant.

Histoire des
eux et militai-
v., 2 vol. in 4,

aué par le P.
8 vol. in 4.

la préface qui
un catalogue
de la matière.

3e vol. com-

la Madeleine a
sans un édit,
tiques, annotées
Lebas, 4 vol.
res qui accom-
graphiées et non

ussi, d'après la
gédie et costumes
monastiques, re-
congrégations
et sexe, qui ont
de du christia-
nisme : l'his-
toires leurs
criptions enfin
à leur exis-
tences les plus
vibrées, etc., etc.
ornée de 100
0 costumes. 2

eravel ordem
fol.

raça a donné
giosos Carme-

é séculier et
hanolnes et de
le l'un et l'au-
de Bonanni,
d'Heyot, etc.
in 8, fig.

l'hist. des or-
du désert. La

nnales fratrum
un addition-
1719-25, 3 v.

rito. Chronica

in monte Ve-
1724, in 4.

ard. Hist. de
Paris, 1722, in 4.

Nicolas, Ant-

quité, privilèges, etc., du Mont-Carmel.
Lyon, 1666, in 12.

On peut joindre à ce livre : Règle et
statuts du tiers ordre du Mont-Carmel,
Paris, 1725, in 12. — Règle et constitu-
tion des religieuses du Mont-Carmel,
1743, in 24.

— 86. Floriani a S. Josepho Chroni-
con discaleanti ordinis SS. Trinitatis de
redemptione captivorum. Pragæ, 1726, 2
vol. in fol.

— 87. Vetus disciplina monastica. Pa-
risiis, 1726, in 4.

— 88. Vie de St.-François, instituteur
de l'ordre des Frères mineurs, par
Candide Chalippe. Paris, 1728, in 4, ou 1736,
3 vol. in 12; Avignon, 1824, 3 vol. in 12.

— 89. Bullarium ord. FF. prædicatorum,
opera F. Th. Ripoll. Romæ, 1729-
40, 8 vol. in fol.

— 90. Lucæ Waddingi Historia tri-
um ordinum a S. Francisco institutorum.
Romæ, 1731-45, 19 vol. in fol.

— 91. Bibliotheca universa franciscana,
sive alumnorum trium ordinum S. Fran-
cischi, Encyclopædia, auth. Jo. à S. An-
tonio. Matriti, 1732, 3 vol. in fol.

— 92. Vie de M. de la Salle, prêtre-
instituteur des frères des écoles chrétiennes,
par M. (l'abbé Blin). Rouen, 1733, 2
vol. in 4. — Autre, par l'abbé de Montis.
Paris, 1785, in 12.

— 93. Légende dorée, ou Sommaire de
l'histoire des frères mendiants de l'ordre
de St. Dominique et de St.-François, (par
Nicol. Viguier). Amst. 1731, in 12.

— 94. L'Alcoran des Cordeliers, par Ba-
dinus. Amst., 1734.

Cette nouv. édit. renferme les fig. dues
à Bernard Picart.

— 95. D. Aug. Calmet. Comment.
historique, littéraire et moral de la règle
de St.-Benoit. Paris, 1734, 2 vol. in 4.

— 96. S. ordinis præmonstratensis an-
nales, pars prima monasterologium histo-
riam completens. auctore C. L. Hugo.
Nanceti, 1734-36, 2 vol. in fol.

La 2e partie n'a pas été rédigée.

— 97. Rini (Lauterbachii) Monast.
hist. Occidentis, 1737, in 8.

— 98. Les récréations des Capucins, ou
descript. on historique de la vie que mènent
les Capucins pendant leurs récréations.
A La Haye, 1738, pet. in 12.

— 99. Angeli Maurigne. Annales cir-
citerciens. Regensb., 1739, 5 t. en 2 vol.
in fol.

— 100. Mémoires pour servir à l'hist.
de Port-Royal, par du Fossé. Utrecht,
1739, in 12.

— 101. Mém. hist. et chronol. sur l'ab-
baye de Port-Royal des Champs (par l'abbé

Gulbert). Utrecht, 1755-56-58-59, 9 vol.
in 12.

— 102. Chronicon Congregationis ora-
torii D. J. per provinciam archi-episcop.
mechlinensis diffusæ, ab ann. 1626, ad
ann. 1729 (auct. P. Swertio). Insulis Flandr.,
1740, in 4.

— 103. La Guerre sémaphique, ou his-
toire des périls qu'a courus la barbe des
Capucins par les violentes attaques des
Cordeliers. La Haye, 1740, in 12.

— 104. Bullarium ordinis Fratrum m-
norum S. P. Francisci Capuchinorum variis
notis scholis elucubratam a Mich. a Tu-
gio in Helvetia. Romæ, 1740-52, 7 vol. in-
fol.

— 105. Historiæ generalis et specialis
de ordine canonicorum regularium S. Au-
gustini prodromus, auctore Jo. Ant.
Zunggo. Ratisbonæ, 1742-45, 2 vol. in-
fol.

— 106. Gustolphi monachi Vita S. Bern-
ardi, abbatis Claravali, notis illustrata et
adaucta a Theop. Heimb. Norim., 1743-
46, 2 vol. in 4.

Voy. aussi : Histoire littéraire de St.-
Bernard et de Pierre-le-Vénéral (par
Dom Clémence), Paris, 1773, in 4.

— 107. Le P. A. Touron. Histoire des
hommes illustres de l'ordre de St.-Domi-
nique, Paris, 1743, 6 vol. in 4.

— 108. Vie de S. Gaëtan de Thienne,
instituteur des Théatins, du bienheureux
Jean Marimon, de saint André Avellin,
etc., par le P. de Tracy. Paris, 1747,
in 12.

— 109. P. Chrys. Hanthaler. Fasti
monasterii campilliensis, ab anno 1201
ad annum 1500. cum propyleo et tabulis
aneis. Lincii, 1747-54, 5 vol. in fol.

— 110. — recensans diplomatia-geneal.
archivil campilliensis, Vienna, 1819-20,
2 vol. in fol.

— 111. F. Jacintho de S. Miguei. Tra-
tado historico das ordens monasticas de
S. Jeronymo e S. Bento. 1749, 3 vol. in-
fol.

— 112. L'abbé Musson. Ordres monas-
tiques, histoire extraite de tous les au-
teurs qui ont conservé à la postérité ce
qu'il y a de plus curieux dans chaque or-
dre. Berlin, 1751, 7 tom. en 4 vol. in 12.

Une table des auteurs cités dans l'ou-
vrage, et une table des matières, termi-
nent les Traités préliminaires qui précè-
dent le 1er volume.

Gabriel Musson était docteur et biblio-
thécaire du collège de Navarre, à Paris.
On a de lui quelques traités de théologie
scholastique. Il mourut le 10 avril 1743.

— 113. Chronicon benedicti buranum
op. et stud. Pat. Car. Meichelbeck cu-

rante *Alph. Haldenfeld* sumptibus monast. benedicto burani, 1753, in fol.

— 114. Relation de la vie et de la mort des religieux de la Trappe. Paris, 1755, 5t. in 8.

On peut joindre à ce livre, outre l'ouv. récent de Châteaubriand, — Marsolier. Vie de Rancé. Paris, 1703; — Le Nain. Vie de Rancé. Paris, 1719, 2 t. in 8, et la correspondance de l'abbé de Rancé, récemment publiée. Voy. le n° 150.

— 115. *J. Bern. Mitarelli. Annales camaldulenses. Venet., 1755, 9 vol. in fol.*

— 116. *Collectio scriptorum rerum historico-monastico-ecclesiasticarum variorum religiosorum ordinum, cura Mich. Kaen. Ulmæ, 1755-68, 6 vol. in fol.*

— 117. *Annales ordinis prædicatorum, auctore Th. M. Mamachio, etc. Romæ, 1756, in fol.*

Tome Ier, contenant la vie de St.-Dominique.

— 118. *J. B. Sajanelli Monumenta hist. ordinis S. Hieronymi congr. B. Petri de Pisis, editio secunda auctior. Venet., 1758-62, 3 vol. in fol.*

— 119. *Holstenii Codex regularum monasticarum et canonicarum. Aug. Vind., 1759, 6 t. en 3 vol. in fol.*

— 120. *Bullarium franciscanum, cura Jo. Hyac. Sabarale: neced. supplementum a Flav. Ant. de Latera. Romæ, 1759-80, 5 vol. in fol.*

— 121. *Histoire de l'établissement des moines mendiants. Avignon, 1677.*

— 122. *Storia critico-cronologica e diplomatica del patriarca S. Brunone e del suo ordine cartusiano, compilata dal P. Bern. Tromby. Napoli, 1773-79, 10 vol. in fol.*

— 123. *Bullarium ord. S. Hieronymi... cura Jo. E. Gobati. Patavii, 1775, 2 vol. in fol.*

— 124. *P. F. V. Greiderer. Germania Franciscana. Ænip., 1777, 2 vol. in fol.*

— 125. *Recueil de tous les costumes religieux et militaires, par J. Ch. Bar. Paris, 1778, 6 vol. in fol.*

On a du même auteur, mais sous le nom de G. C. Rabelli: Mascaraes monastiques et religieuses. Paris, 1793, in 8.

— 126. *Abbildungen aller Geistlichen, c'est-à-dire, représent. de tous les ordres séculiers et réguliers, et de tous les ordres de chevalerie, etc. Manheim, 1780-91, 3 vol. in 4, fig.*

— 127. *Essai sur l'hist. nat. de quelques espèces de Moines, décrit à la manière de Linné, orné des figures. Monachopolis. 1784.*

Cet ouv. est du baron de Barn.

— 128. *Exercicios des religieux de l'ab-*

baye de La Trappe, représentées en gravures. In 4.

— 129. *Altoerra. Origines rei monasticæ ed. Glück, Hal., 1782, in 8.*

— 130. *Dom. Cajet. Recherches historiques sur l'ordre de St.-Benoit, Paris, 1787, 2 t. en 1 vol. in 8.*

— 131. *Disposições e memoria historicas sobre a observancia regular, e terarla da congregação do ordem terceira de S. Francisco destes reinos. Lisboa, 1790-94, 2 vol. in fol.*

— 132. *L'abbé de Rancé. Règlement de la maison de la Trappe. Fribourg, 1794, 2 vol. in 4.*

— 133. *Thomas Dudley Fosbrooke. British monachism. London, 1817, in 4. C'est la 2e édit. de cet ouv. célèbre. Nous citerons surtout la suivante.*

— 134. *British monachism, or manners and customs of the monks and nuns of England. Third edition, with additions. London, 1843, gr. in 8.*

— 135. *Die möncherei. Stuttg., 1810, 3 vol. in 8.*

Les auteurs sont Weber et Hofrath.

— 136. *Histoire civile, religieuse et littéraire du l'abbaye de la Trappe. Paris, 1824, in 8.*

— 137. *Chabot. Encyclopédie monastique. Paris, 1827, in 8.*

— 138. *Jubin. Vies des fondatrices d'ordres religieux depuis le IIe siècle. Paris, 1829, 2 vol. in 12.*

— 139. *Henriou. Hist. des ordres religieux depuis leur origine jusqu'à l'établissement des ordres mendiants. Paris, 1831, in 12.*

— 140. *Polyptychum Irmitonis abbatie sive liber censualis antiquæ monasterii Germani Præntensis. Voyez pour le Polyptyque de l'abbé Irmiton, qui renferme l'état des terres, des revenus et des serfs de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, et qui a été publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, par M. Benj. Guérard. Paris, 1836, 2 vol. in 4, le mot France.*

— 141. *Biedenfeld. Notice sur les principaux ordres religieux d'Orient et d'Occident (en all.). Weimar, 1837, 2 vol. in 8, fig.*

— 142. *Histoire et costumes des ordres religieux civils et militaires, par M. l'abbé Tiron, 2e édit., consid. augm., 2 vol. gr. in 8, avec 114 planches colorées.*

— 143. *Peignot. Recherches historiques sur l'origine et l'usage de la pénitence appelée discipline. Dijon, 1841.*

— 144. *Constitutiones fratrum ordinis prædicatorum, auctoritate apostolica approbata. Paris., 1841, in 32.*

— 145. *Hist. des institutions d'éduca-*

don ecclésiastique traduit de l'allemand, 1841, 2 vol. in 8.

— 146. *Ducas. Recherches historiques et héraldiques régulières et séculières.*

— 147. *Em. C. de Dom Mabillon et St.-Naur. Paris, 1841, in 8.*

— 148. *Cusimianistes ou l'ordre de la vie; histoire de l'édification jusqu'à nos jours, 1845, 2 vol. in 8.*

— 149. *On peut citer aussi cette matière un int.: Histoire des exact des règles, d'ordre célèbre, par Bruno. Paris, 1841, in 8.*

— 150. *Lettres de Rancé, abbé et républicain, par Conod. Paris, 1841, in 8.*

— 151. *Le P. H. de St.-Dominique sur le rétablissement des frères prêcheurs, par Conod. Paris, 1841, in 8.*

— 152. *Pierre des religieux en particulier contre les préjugés modernes.*

— 153. *Bousquet de France depuis l'origine des Gaules jusqu'à nos jours, 3 vol. in 8.*

— 154. *G. Bull. de Saint-Martin d'Auxois, avec chartes, Antun, 1849, et plan.*

— 155. *Manuel de l'évêque de la Pénitence, par S. Jérôme, 18.*

— 156. *Sainte-Luce, 18.*

Cet ouv. est en vogue. Voyez l'ouvrage représenté en esquisse correspondante.

Voy. le gr. Catalogue de la Bibliothèque de la Trappe, qui se compose de 29 L.

— 158. *Mss. de la Bibliothèque de la Trappe, relatifs aux ordres religieux et à la légende des saints, 529 p.*

Voyez en outre l'ouvrage de M. de la Trappe, Jésuites, Missions, et Brunet, t. 1, p. 100.

présentées en 1
 lignes rei mona
 82, in 8.
 Recherches histo
 t.-Benoit, Paris
 8.
 memoria histo
 a regular, e lita
 a ordem tercior
 reinos. Lisboa
 incé. Réglemen
 rappe. Fribourg
 udley Fosbrook
 lon, 1817, in 4.
 cet ouv. célèbre
 iuv.
 ulsi, or maner
 nks and nuns o
 with additions
 i. Stuttgart, 1819
 or et Hofrath.
 religieuse et lit
 a Trappe. Paris
 clopédie monast
 des fondatrice
 is le IIIe siècle
 t. des ordres re
 ne jusqu'à l'éta
 mendians: Paris
 Armionis abbati
 us monasterii S
 ez pour le Polyp
 qui renferme l'é
 is et des serfs d
 in-des-Prés, sou
 e, et qui a été
 rit de la Biblio
 j. Guérard, Pa
 mot France.
 Notice sur le
 eux d'Orient e
 imar, 1837, 2 v
 costumes des or
 militaires, par M.
 onsid. augm.
 anches coloriés
 rches historique
 de la pénitence
 1841.
 fratrum ordinis
 e apostolica ap
 182.
 tutions d'éduca

don ecclésiastique, par *Auguste Theiner*, traduit de l'allemand, par *J. Cohen*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 146. *Ducas*. Les Chapitres nobles de dames. Recherches historiques, généalogiques et héraldiques sur les chanoinesses régulières et séculières. Paris, 1843, in 8, fig.

— 147. *Em. Chavin de Malan*. Hist. de Dom Mabillon et de la congrégation de St.-Maur. Paris, 1843, in 8.

— 148. *Casimir Gaillardin*. Les Trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXe siècle; histoire de la Trappe depuis sa fondation jusqu'à nos jours (1140-1844) Paris, 1845? 2 vol. in 8.

— 149. On peut consulter aussi sur cette matière un livre fort substantiel int. : Histoire de la Trappe, ou précis exact des règles, des usages, etc., de cet ordre célèbre, par *M. de Grandmaison* et *Bruno*. Paris, Lecoffre, in 12.

— 150. Lettres de la Bouilliller de Raacé, abbé et réformateur de la Trappe, pub. par *Gonod*. Paris, 1846, in 8.

— 151. *Le P. H. Dominique Lacordaire*. Vie de St.-Dominique précédée de mém. sur le rétablissement, en France, de l'ordre des frères prêcheurs. Paris, in 8.

— 152. *Pierre Pradier*. Défense des ordres religieux en général et des Jésuites en particulier contre l'intolérance et les préjugés modernes. Paris, in 12.

— 153. *Bousquet*. Histoire du Clergé de France depuis l'introduction du Clergé dans les Gaules jusqu'à nos jours. Paris, 3 vol. in 8.

— 154. *G. Bulliot*. Essai sur l'abbaye de Saint-Martin d'Autun et de l'ordre de Saint-Benoît, avec chartes et pièces justificatives. Autun, 1849, 2 vol. gr. in 8, figures et plan.

— 155. Manuel du tiers-ordre de notre séraphique père Saint-François, dit de l'ordre de la Pénitence. Lyon, Guyot, 1849, in 18.

— 156. *Sainte-Beuve*. Port-Royal. Paris, in 8.

Cet ouv. est en voie de publication.

— 157. Ordenes religiosas y militares representadas en estampas iluminadas con su correspondiente explicacion. In fol.

Voy. le gr. Catalogue de Salvá, Fouv. se compose de 29 Nos contenant 174 pl.

— 158. *Mss. Jameson*. Legends of the monastic orders as represented in the fine arts forming the second series of sacred and legendary art. Lond., 1850, in 8 de 529 p.

Voyez en outre nos articles *Chevalerie, Jésuites, Missions, Théatins, Trappe (la)* et *Brunet*, t. V, 21703-22008.

II. ORDRES CIVILS, ORDRES MILITAIRES.

— 159. *Stabillimenta Rhodorum militum*. Ulmæ, 1496, in fol.

— 160. L'Ordre de chevalerie anneau est contenue la manière comment on doit faire les chevaliers et l'honneur qui à eux appartient, composé par un chevalier, lequel en sa vieillesse fut hermite. Lyon, 1510, in fol.

— 161. *Christoval de Arcos*. La muy lamentable conqulsta y cruenta batalla de Rhodas. *Valladolid*, 1549, petit in fol., lett. goth.

Livre rare.

— 162. *Chronica de las tres ordenes y cavallerias de Sanctiago, Calatrava y Alcántara*, por *Fr. de Rades y Andrada*. Toledo, 1572, in fol.

— 163-164. *Noblezza del Andaluzia*, por *Gonzalo Argote de Molina*. En Sevilla, por Fern. Diaz, 1588, in fol., blasons.

— 165. *B. Giustinian*. Historie cronologica dell' origine degli' ordini militari e di tutte le religioni cavalleresche. Venezia, 1592, in fol.

— 166. *Historie cronologica*, etc. Venezia., 1692, 2 vol. in fol.

Voyez un mot *Malte*.

— 167-168. *Istoria della S. militia di san Giovanni Gerosolimitano*, da *Jac. Bostio*. Roma, 1594-1602.

— 169. *Histoire de Malthe*, ci-devant écrite par le feu S. D. B. S. D. L. (ou plutôt traduite de l'ital. de *Jacques Bosio* par de *Boissat de Licien*) revue et corrigée par *J. Baudoin* et augmentée par lui de la trad. des établissements et statuts de la religion, etc. Paris, 1643, in fol.

— 170. Les noms, surnoms, qualitez, armes et blasons de tous les princes, etc., chevaliers de l'ordre de la Jarretière, depuis l'institution, en 1347, jusqu'à présent. Paris, Lamy, 1647, in fol.

— 171. *Definiciones de la orden y cavalleria de Alcántara con la historia y origen della*. Madrid, 1662, in fol.

On réunit à ce livre :

— 172. *Privilegia militiæ de Alcántara*. Matriti, 1662, in fol.

— 173. *Defensa historica juridica de la orden de Alcántara*, etc. in fol.

Le tout forme 3 t. en 2 vol. in fol.

Voy. pour l'hist. des ordres espagnols, *Nicolas Antonio*, *Bibliotheca nova*. 2 vol. in fol.

— 174. *Elias Ashmole*. The institution, laws and ceremonies of the most noble order of the Garter. London, 1672, in fol., fig.

— 175. *De la chevalerie ancienne et moderne*, par le P. *Menestrier*. Paris, 1683, in 12.

— 176. *Histoire de tous les ordres milit.*

avec les fig. de leurs habits, armes et devises, par *Schoonebeek*. Amsterd., 1699, 2 vol. pet. in 8.

Cet ouvrage avait d'abord paru en hollandais. 1697, 2 vol. in 8.

— 177. *Bircheradii Breviarium equestre seu de ordine elephantico tractatus et observationibus ac figuris tenens illustratus*. Hauniae, 1704, in fol.

— 178. Les statuts de l'ordre du Saint-Esprit établi par Henri III, roi de France et de Pologne, au mois de décembre 1579. Paris, imp. roy., 1705, in 4.

On trouvera l'ind. des statuts de l'ordre de la Jarretière et ceux de l'ordre de St.-Michel, dans le *Dict. bib., hist. crit. des livres rares*.

— 179. *Dupty*. Histoire des Templiers. Bruxelles, 1713, 2 vol. in 8.

— 180. Histoire des ordres militaires ou des chevaliers des milices sécul. et rég., etc., tirées de *Giustiniati*, de *Bonanni*, d'*Hernant*, de *Schoonebeek*, du père *Melyor*. Amst., 1721, 4 vol. pet. in 8, fig.

— 181. *Fr. José da Purificação*. Catalogo dos mestres, e administradores da illustre e antiquissima ordem militar, de Aviz. Lisb., 1722, in fol.

Voy. la *collect. des documents pub. par l'Académie d'hist. de Portugal*, t. 2, n° 16. L'hist. de l'Ordre a été donnée par *Roman*. La même *collect.* renferme le catalogue des Grands Maîtres de l'ord. du Temple portugais, t. 2, 1723; Le catalogue des Grands Prieurs de Crato, t. 4, ann. 1724.

— 182. *Hernant*. Histoire des ordres militaires. Rouen, 1725, 2 t. in 12.

— 183. L'abbé *Roux*. Histoire des trois ordres réguliers militaires des Templiers, Teutons, Hospitaliers ou chevaliers de Malte. Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 184. Statuts de l'ordre de St.-Michel. Paris, 1725, gr. in 4.

— 185. Histoire des chevaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chev. de Malte, par *René Aubert de Vertot*.

Voyez *Malte*.

Nous indiquerons l'édit. suivante :

— 186. Histoire des chevaliers hospitaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chevaliers de Malte, par l'abbé de *Vertot*, de l'Académie des belles-lettres, etc., rev. et contin. jusqu'à nos jours, par *A. L. M. de Bussy*. Paris, 3 vol. in 12.

— 187. *R. Duelli* *Historia ordinis equitum teutonicorum hospitalis*. S. M. V. Hierosolym. Vienne, 1727, in fol. fig.

— 188. Dignités e estatutos dos cavalleiros e froyres da ordem de N. Senlor Jesus-Christo com a hist. da origem e principio della. Lisb., 1727, in fol,

— 189. Cérémonies de l'ordre du Bain, par *J. Pine*. Lond., 1730, in fol.

— 190. *Memorias e noticias historicas da ordm militar dos tempurios*, por *Alex. Ferreira*. Lisboa, 1735, in fol.

Cet ouvrage important est cité par M. Raynaudard dans ses monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple.

— 191. *Memorias da ordem militar de S. Joam de Malta*. Lisboa, 1734, in 4.

— 192. *Al. Sylvis Torelli* *Armamentarium historico-legalis ordinum equestrum et militar.* Forolivi, 1751-53, 2 t. en 3 v. in fol.

— 193. Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, depuis l'Institution jusqu'à présent. Paris, 1760, in fol.

— 194. *O da Santa Maria*. Dissertação storiche e critica sopra la cavalleria antica e moderna secolare e regolare. Brescia, 1761, in 4, 12 pl.

— 195. *Sainte-Foix*. Histoire de l'ordre du Saint-Esprit. Paris, 1767, 4 vol. in 12.

— 196. *Gaut. de Sibert*. Histoire des ordres royaux hospitaliers, militaires, du Mont-Carmel et de St.-Lazare. Paris, 1772, 2 t. in 4.

— 197. Essai critique sur l'hist. des ordres de St.-Lazare, de Jérusalem et de Notre-Dame du Mont-Carmel. Paris, 1772, 2 t. in 12.

— 198. Histoire de l'ordre de St.-Louis, par *d'Aspect*. Paris, 1780, 3 vol. in 8.

— 199. *Nicolai*. Geschichte der Tempelherren. Berlin, 1782, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 200. Recherches sur la constitution de l'ordre Teutonique, par le baron de *Wal. Mergenth*, 1807, 2 vol. in 8.

On a du même, mais anonyme, Histoire de l'ordre Teutonique. Paris, 1784-80, 8 vol. in 12.

— 201. Mémoires historiques concernant l'ordre de St.-Louis. Paris, 1785, in 4.

— 202. *Jeune*. Histoire critique et apologetique des Templiers. Paris, 1789, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 203. *Jozé Anastacio de Figueiredo*. Nova historia da ordem militar de Malta e dos senhores gr. priores della em Portugal. Lisb., 1800, 3 vol. in fol.

— 204. *Grouvelle*. Mémoires historiques sur les Templiers. Paris, 1805, in 8.

— 205. Histoire générale des ordres de chevalerie civils et militaires, existant en Europe. (par *Viton de Saint-Alais*). Paris, 1811, in 4.

— 206. Histoire de l'ordre impérial de la Légion-d'Honneur, par *M. V. Paris*, 1811, gr. in 4, 2 pl. color. représ. les dé-

corations de la L

différents grade

— 207. *Raynaudard*

relatifs à la

chiers du Temple

ordre. Paris, 1813,

— 208. *Noticia*

de España, cr

Madrid, 18

Ce petit ouv. don

dans aucune bibliog

bre prodigieux de

qui furent adoptées

restauration.

— 209. Recueil

composant l'ordre r

puis 1693..., ouvra

J. F. L. d'*Hozier*.

in 8.

— 210. *Hammer*

der Assassinen. His

tasias. Tübing., 18

— 211. *Collectio*

des de chevalerie c

tants chez les diffé

d'un tableau chron

ordres éteints, par

1819, in 4.

Les 40 planches

sistent plus de 500

En 1846, un sup

L. T. *Fayolle*. Par

10 pl.

— 212. *Das Ritt*

pler, Johanniter, M

Ordens-Ritter in sb

vol. in 8.

— 213. *Wilcke's*

1826-27, in 8.

Trad. en all. sou

— 214. *W. F.*

Tempelherrenorden

vol. in 8.

— 215. Histoire

ordres de chevale

d'honneur, publié

1 vol. gr. in 8, orn

dement coloriées e

ches représentant p

— 216. *Recherch*

Croisades et les Te

Jacob. Paris, 1828,

— 217. *Monumet*

de l'ordre de St.-J

compagnés de not

neuve-Bargemont.

in 8.

— 218. Histoire

d'Or..., par *M. F.*

Bruxelles, 1830, in

— 219. *C. H.* d

des ordres de chev

et autres marques

érations de la Légion-d'Honneur dans
différents grades.

— 207. *Raynaud*. Monuments histo-
riques relatifs à la condamnation des che-
valiers du Temple et à l'abolition de leur
ordre. Paris, 1813, in 8.

— 208. Noticia de las ordenes de cava-
leria de España, cruces y medallas de dis-
tincion. Madrid, 1815, 2 vol. in 32, fig.

*Ce petit ouv. dont il n'est fait mention
dans aucune bibliographie, atteste le nom-
bre prodigieux de marques distinctives
qui furent adoptées en Espagne après la
restauration.*

— 209. Recueil de tous les membres
composant l'ordre royal de St.-Louis, de-
puis 1693..., ouvrage posthume du comte
J. F. L. d'Hozier. Paris, 1817-18, 2 v.
in 8.

— 210. *Hammer, J. P. v.*, Geschichte
der Assansinn. Hlstoire de l'ordre des As-
sins. Tübing., 1818, in 8.

— 211. Collection historique des or-
dres de chevalerie civils et militaires exis-
tants chez les différents peuples, suivie
d'un tableau chronologique de tous les
ordres éteints, par M. A. Perrot. Paris,
1819, in 4.

Les 40 planches de cet ouvrage repré-
sentent plus de 500 ordres.

En 1846, un suppl. a été donné par M.
L. T. Fayolle. Paris, Aillaud, in 4, avec
10 pl.

— 212. Das Ritterwesen und d. Tem-
pler, Johanniter, Marianer oder deutsche
Ordens-Ritter insbes. Stutt., 1822-24, 3
vol. in 8.

— 213. *Wilcke's History of Temp.* Lond.,
1826-27, in 8.

Trad. en all. sous le numéro suivant.

— 214. *W. F. Wilcke*. Geschichte der
Tempelherrenordens. Leipz., 1826-35, 3
vol. in 8.

— 215. Histoire et costumes de tous les
ordres de chevalerie et autres marques
d'honneur, publié par *Auguste Wahlen*.
1 vol. gr. in 8, orné de 98 grav. splendi-
dement coloriées et rehaussées de goua-
ches représentant plus de 500 sujets.

— 216. Recherches historiques sur les
Croisades et les Templiers, par le chev.
Jacob. Paris, 1828, in 8, fig.

— 217. Monuments des grands-maitres
de l'ordre de St.-Jean de Jérusalem, ac-
compagnés de notes par le comte *Ville-
neuve-Bergemont*. Paris, 1829, 2 vol. gr.
in 8.

— 218. Histoire de l'ordre de la Tolson-
d'Or..., par M. F. baron de *Reiffenberg*.
Bruxelles, 1830, in 4.

— 219. *C. H. de Gelbke*. Description
des ordres de chevalerie, croix de mérite
et autres marques de distinction en usage

chez toutes les maisons souveraines et au-
tres gouvernements. Berlin, 1832, in fol.

Ouv. important qui n'est point terminé.

— 220. *C. M. Maillard de Chambures*.
Règles et statuts secrets des Templiers.
Paris, 1840, in 8.

— 221. *Jacques Bresson*. Précis histo-
rique des ordres de chevalerie, décorations
militaires et civiles reconnus et conférés
actuellement par les souverains régnants
en Europe et dans les états des autres
parties du monde. Paris, 1844, in 8, avec
106 pl.

*Cet ouv. de l'auteur de l'hist. finan-
cière de la France, fait autorité.*

— 222. Institution de l'ordre militaire
du Croissant, avec les statuts d'iceluy et
les armes d'aucuns chevaliers. Voy. le t. I
des OEuvres complètes du roi René, pub.
par M. le comte de *Quatre-Barbes*, avec
des dessins de M. *Hawke*. Angers, 1845-
46, 4 vol. gr. in 4.

— 223. *Dzieje Krzyzakow*. Histoire des
chevaliers Teutons, dans leurs rapports
avec la Pologne, la Lithuanie et la Prusse.
Varsovie, 1846, 2 vol. in 8.

— 224. *Bernhard Neustaedt*. Ordens
Lexicon, lexique des ordres. Breslau,
1847, in 8.

*La forme de dict. peut rendre l'usage de
ce livre commode, mais il faut consulter
surtout Gelbke, Wietz, Gotschalk, Perrot,
Jacques Bresson.*

— 225. Fastes de la Légion-d'Honneur.
Paris, in 8

*Ce grand ouv. est en voie de publica-
tion.*

Il vient de paraître :

— 225 bis. Dictionnaire des ordres de
Chevalerie créés chez tous les différents
peuples du monde, depuis les premiers
siècles jusqu'à nos jours; par *H. Gour-
dou de Genouillac*. Paris, E. Dentu, in 18.

*On trouve la liste chronologique de tous
les fondateurs des ordres religieux et mili-
taires, depuis J.-C. jusqu'en 1472, à la fin
du 2e volume de l'ouv. intitulé: L'Esprit
chronol. de l'histoire sacrée et profane.*
Paris, Gilles Alliot, 1672, 2 vol. in 12.

Voyez également *Brunet*, t. V, 28750-
73.

III. BIBLIOGRAPHIE.

— 226. Bibliotheca ordinis fratrum
predicatorum, auct. R. P. *Mag. F. Ant.
Senens*. Paris, 1585, in 8.

— 227. *Petrus Ribadeneyra*. Catalogus
script. Societatis Jesu. 2e édit., Lyon,
1609, in 8; 3e édit., Anvers, 1613, in 8.

— 228. Ejusdem, Bibliotheca scripto-
rum Societatis Jesu, continuata, a *Ph.
Alegambe*. Anvers, 1643; Romæ, 1676,
in fol.

— 229. Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu supplementa, auctore P. Caballero. Romæ, 1814-16, in 4.
Voy. Jésuite.

— 230. Bibliotheca cartusiana, sive illustrium sacri cartusiensis ord. scriptorum catalogus, auct. Theod. Petreio. Access. origines cartusiarum, per Aub. Miræum. Colon., 1609, in 8.

— 231. Anastasis Augustiana in qua scriptores ordinis eremitarum S. Augustini digesti sunt opera et studio Th. Gratiani. Antverpiæ, 1613, in 8.

— 232. Adnotat. In Bibliothecam cluniacensem a Mart. Marrier ab And. Duchesne. Paris, 1614, in fol.

— 233. Bibliotheca præmonstratensis ordinis, auct. Joan. Le Paige. Parisiis, 1633, in fol.

— 234. Virorum illustrium ex ordine eremitarum D. Augustini elogium cum singularum expressæ ad vivum iconibus, auct. P. Corn. Curtio. Antv., 1636, in 4.

— 235. Lud. Jacob' à Sancto Carlo. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in 4.

— 236. Celsi de Rosini Lyceum lateranense. Casanæ, 1649, in fol.

— 237. Scriptores ordinis minorum, quibus accessit syllabus illorum qui ex eodem ordine pro fide Christi fortiter occubuerunt, a Fr. Luca Waddingc. Romæ, 1650, in fol.

Voy. les Annales de l'ordre des Mineurs, 19 vol. in fol.

— 238. Bibliotheca scriptorum sacri ord. cisterciensis, op. et stud. R. P. Car. de Visch. Colon., 1656, in 4.

— 239. Bibliotheca patrum cisterciensium, lab. et stud. Bertr. Tissier. Bonof., 1660-69, 8 tom. in fol.

— 240. Bibliographia anni 1661 RR. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes ab illis eo anto editos repræsentans cum concessione librorum anni 1662. Parisiis, 1662, in 4.

— 241. Ambrosii de Altamura Bibliotheca domianæ, ad ann. 1600 producta. Romæ, 1677, in fol.

— 242. Le F. Denis de Gènes. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum St. Francisci capucinarum. Gènes, 1680, in 8.

— 243. Bibliotheca chronologica illustrium virorum provincie Lombardiæ sacri ord. prædicatorum, auctore Fr. And. Rovetta. Bononiæ, 1691, in fol.

— 244. Bibliotheca scriptorum ord. minorum S. Francisci capucinarum retexta et extensa a F. Bern. a Bononia, quæ prius fuerat a F. Dionysio genuensi contexta. Venet., 1747, in fol.

La 1re édit. est de Gènes, 1691.

— 245. Franchini (Jean). Bibliographia

e memorie litterarie di scrittori francescani conventuali ch' hanno scritto dopo l'anno 1585. Modène, 1693, in 4.
Rare, n'ayant été tiré qu'à 400 exemplaires.

— 246. Pantheon augustiniacum sive Elogia virorum illustr. ord. erem. S. Augustini, auct. F. Aug. Maria Arpa. Genæ, 1709, in 4.

— 247. Bibliotheca benedictio-mauriana, seu de ortu, vitis et scriptis pp. benedictinorum à congreg. S. Mauri in Franciâ, auct. R. PP. Bern. Pez. Aug. Vind., 1716, in 8.

— 248. Bibliothèque jésuitique, ou catalogue des ouvrages composés nouvellement par les Jésuites, avec des notes sur les endroits difficiles. (Paris), 1716, in 8.

— 249. Jac. Quétil et Jac. Echaré. Scriptores ordinis minorum. Paris., 1719 et 1721, 2 vol. in fol.

Quétil a donné 800 articles dans ce savant ouvrage, ce sont ceux qui regardent l'ordre de St-Dominique aux XIIIe, XIVe et XVe siècles. Echaré a profité surtout pour sa continuation, de la Bibliothèque Belgo dominicane, de Guilbert de La Haye, qui étoit manuscrite.

— 250. Bibliothèque hist. et crit. des auteurs de la congrégation de St-Maur, par D. Philippe le-Corf (pub. par J. Leclerc). La Haye, 1726, in 12. — Défense de cet ouvrage, par le même, sous le nom de La Pipardière. 1727, in 12.

Où trouve cette défense dans la Bibliothèque françoise, t. XI, pag. 167-194. Voy. aussi dans le t. XVI de la même Bibliothèque, pag. 87-107, une lettre de dom Philippe Le Corf, où cet auteur examine les remarques de M. Leclerc, sur quelques endroits de sa Bibliothèque des auteurs de la congrégation de Saint-Maur.

— 251. Minorum fratrum originæ domiellio-ve discalceatorum, atramento et sanguine scriptorum Bibliotheca, auct. F. Jo. a Divo Antonio. Salmanticiæ, 1726, in 4.

— 252. Bibliotheca scriptorum ultris-que congregationis et sexus carmelitarum exalceatorum, collecta, per Martial. à Jo. Baptista. Burdig., 1730, in 4.

— 253. Bibliotheca benedictio casianensis, sive scriptorum casinensis congregationis operum ac gestorum notitiæ, etc., auct. D. Mariano Armellini. Assisi, Fulginei et Romæ, 1731-32 et 34, 4 t. in fol.

— 254. Joan. Sanctus Antonius. Bibliotheca universa franciscana. Matriti, 1732, 3 vol. in fol.

— 255. Bibliotheca mollicensis, seu vitæ et scripta indæ a 600 et eo amplius annis benedictin. mollicensium, auct. R.

D. P. Martino in 4.

C'est l'hist. de Moïse, dans la

— 256. Centifloria scriptorum sive P. Magnoliæ, 1750, in fol.

— 257. Bibliotheca criticis et dissertatis Cosma de Villiæ armilitæ provincie, 1752, 2 vol. in fol.

— 258. Magnif. per litterarum ordinatione: Olin. 1754, 4 vol. in fol.

— 259. Bibliotheca auctorum premaritimarum, auct. Cesar. Aug., 1754.

— 260. J. F. Augustiniana, hist. logica. Ingold., 1754. 1400 derivains sont indiqués dans

— 261. (Dom.) Bibliotheca littér. de Maur, ordre de Paris, 1770, in 4.

Dans cet ouvrage sont rangés par ordre une table placée à la suite des recherches.

— 262. Bibliotheca raris de l'ordre de Maur, etc. (D.) 1777-78, 4 vol. in fol.

Voy. les remarques sur l'ouvrage, par M. Léger : Esprit 1778, pp. 249-273 et 301-376.

— 263. Ant. I. tori de' chierici Roma, 1781, 2 vol. in fol.

L'auteur a mis de ses devanciers, la Bibliothèque Th. arrêtée à l'année 1680, plus complet.

— Parmi les ouvrages nous citerons : Jo. géographie societa nostra usque te

Voyez ci-dessus pert. bibliogr., Brunet, tome V, 3

OREGON.
Cette région de Nord, si favorable

Bibliogra

territori francesano scritto dopo il 13, in 4.
qu'à 400 exem.

stiniaquam sive d. erem. S. Anthonia Arpa. Ge.

benedictio-maus et scriptis pp. S. Mauri in Bern. Pez. Aug.

musique, ou caposés nouvellec des notes sur is), 1716, in 8. Ed. Jac. Echarde m. Paris., 1719

icles dans ce sa- x qui regardent ie aux XIIIe, Echarde a profité sation, de la Bi- na, de Guilbert uscrit.

ist. et crit. des on de St.-Maur, ub. par J. Le- 12. — Défense imo, sous le nom in 12.

t dans la Biblio- pag. 187-194. de la même Bi- , une lettre de cet auteur exa- M. Leclerc, sur Bibliothèque des n de Saint-Maur. rum origine do- n, atramento et uthca, auct. P. tmanica, 1728.

riptorium ultriat- us carmelitana per Marial. à 30, in 4.

edictio casimensis, s congregations titia, etc., auct. Assisi, Fulgii- t 34, 4 t. in fol. Antonius. Biblio- a. Matriti, 1732.

mollicensis, seu 00 et eo amplius onsum, auct. B.

D. P. Martino Kropff. Vindob., 1747, in 4.

C'est l'hist. littéraire de l'abbaye de Moelek, dans la basse Autriche.

— 256. Centifolium camaldulense, sive nomina scriptorum camaldulensium, auctore P. Magnaudo Ziegelbauer. Venetiis, 1750, in fol.

— 257. Bibliotheca carmelitana notis criticis et dissertationibus illustrata (auct. Cosma de Villiers a Sancto Stephano) carmelita provincie Turonice Aurelianis, 1752, 3 vol. in fol.

— 258. Magn. Ziegelbauer. Historia rei litterarie ordinis S. Benedicti, ex recensione Olin. Legipontii. Mesbipoli, 1754, 4 vol. in fol.

— 259. Bibliotheca sive indiculus brevis auctorum provincie Arragonie ord. carmelitarum, auct. F. Rocho Alb. Faci. Genar. Aug., 1762, in 4.

— 260. J. F. Ossinger. Bibliotheca augustiniانا, historica, critica et chronologica. Ingold., 1768, in fol., fig.

1400 écrivains de l'ordre des Augustins ont indiqués dans cet ouvrage.

— 261. (Dom. René Prosper Tassin). Histoire littér. de la congrégation de St.-Maur, ordre de St.-Benoît. Bruxelles, et Paris, 1770, in 4.

Dans cet excellent travail, les auteurs ont rangés par ordre chronologique, mais une table placée à la tête du volume facilite les recherches.

— 262. Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de St.-Benoît, par un bénédictin, etc. (D. J. François). Bouillon, 1777-78, 4 vol. in 4.

Voy. les remarques critiques sur cet ouvrage, par Mercier, abbé de Saint-Léger : *Esprit des journaux*, octobre 1778, pp. 249-278; et janvier 1779, pp. 301-376.

— 263. Ant. Franç. Vezzosi J. Scrittori de' chierici regolari detti Teatini. Roma, 1781, 2 vol. in 4.

L'auteur a mis à profit les recherches de ses devanciers, et a pués surtout dans la Bibliotheca Theatina du P. Silos, qui s'arrête à l'année 1665. Son ouv. est beaucoup plus complet.

Parmi les ouv. spéciaux très-modernes, nous citerons : Joan. Nep. Stoeger. *Historiographie societatis Jesu ab ejus origine ad nostra usque tempora*. Regensberg, 8.

Voyez ci-dessus, n° 77, G. Peignot, *Répert. bibliogr.*, pages 432 et suiv., et Brunet, tome V, 31608-24.

OREGON.

Cette région déserte de l'Amérique du Nord, si favorable à la fondation de nou-

Bibliographie. Tome 2.

veaux établissements, présente un tel intérêt (grâce à son voisinage de la Californie) que nous donnons ici sa bibliographie spéciale.

Voyez, pour la géographie de l'hydrographie des côtes, le *Grand Voyage de Wilkes*; on a de ce marin célèbre une belle carte de l'Orégon. Voy. aussi Greenhove au mot Californie.

1. *Fremont's Expedition in the Oregon and California*. Lond., 1840, in 8.

— 2. *Duflot de Mofras*, Exploration du territoire de l'Orégon, des Californies et de la mer Vermelle, exécutée pendant les années 1840, 1841 et 1842. Paris, Art. Bertrand, 1844, 3 vol. gr. in 8 et atlas in fol.

Cet ouvrage important est suivi d'une bibliographie spéciale des ouv. relatifs à l'Orégon et à la Californie, qui va jusqu'en 1843.

— 3. *J. T. Ashnam*, Travels in the great western prairies and in the Oregon territory. Ploughkeepie 1843, in 8.

— 4. *Joh. Dunn*, History of the Oregon, territory and british North American fur trade. Lond., 1844, in 12.

— 5. *Thom. Falconer*, The Oregon question, etc. 2e edit. London, 1845, in 8.

— 6. *W. Sturgis*, The Oregon question. Boston, 1845, in 8.

— 7. *Ferdz*, L'Orégon et les côtes de l'Océan Pacifique du Nord. Aperçu géographique, statistique et politique. Paris, 1846, in 8, carte.

On a pub. dans ces derniers temps : *Henry J. Roke*, A ride over the rocky mountains to Oregon and California. Lond., Rich. Bentley, in 8.

Voyez O. Rich. *Bibliotheca americana*. 2 vol. in 8.

ORÉNOQUE (territoire de l').

1. *Jos. Gumilla*, El Orenoco illustrado y defendido i historia nat. civil y geographica de esto gran Rio. En Madrid, 1745, 2 vol. in 4, esp.

— 2. *Hist. de l'Orénoque*, trad. par Eidous. Avignon, 1758, 3 vol. in 8.

— 3. *P. Fr. Ant. Cuvlin*, Historia geographica, natural y evangelica de la nueva Andalucia provincias de Cumana, Guayana y vertientes del Rio Orinoco. Madrid, 1779, in fol., fig.

— 4. *F. S. Gili*, Saggio sull' Orinoco e sugli Orinoclesi. Roma, 1780-1782, 3 vol. gr. in 8.

Ce vol. fait partie de l'ouv. Int. : Saggio di storia americana. Roma, 1780-1782, 3 vol. in 8.

— 5. *Gust. Hippisley*, *Hist. de l'ex-*

pédiction aux rivières d'Orénoque et d'Apuré partie d'Angleterre en nov. 1817. Paris, 1819, in 8.

Ce travail est plutôt un abrégé qu'une trad.

— 6. *Robert Hermann Schomburgk's Reisen in Gulana und am Orinoko während der Jahre 1835-1839.* Leipzig, 1841.

Cet important voyage a été trad. en ang. Voyez sur ses immenses résultats ce que dit Humboldt, 3e édit. des tableaux de la nature.

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

Voyez *Venezuela.*

ORFÈVRE. — ORFÈVRIERIE.

1. Trattato intorno alle otto principall arti dell' orificeria, composito da *Beniv. Cellini.* Firenze, 1568, in 4, fig.

— 2. Due trattati dell' orificeria e della scoltura, da *Beniv. Cellini.* Firenze, 1731, in 4.

— 3. *Benvenuto Cellini.* Ses œuvres complètes, trad. de l'Italien avec le traité de l'orfèvrerie, par *Laclanché.* Paris, 2 vol., in 18, form. angl.

— 3 bis. Ornaments de bijouterie et d'orfèvrerie, par *Collaert.* 1581, in 4. Voyez le n° 485 de la vente de Brunk.

— 4. *J. Clarissimi* Promptuarium artis argentariae ad invenienda et conficienda cujuscumque generis vasa. Romæ, 1750, 2 vol. in fol.

— 5. Notice historique sur la manière de travailler l'or et l'argent dans les temps les plus anciens. Berlin, 1758, in 4.

En allemand.

— 6. Manuel des orfèvres, joailliers, bijoutiers, essayeurs et affineurs; par *Le Sueur.* 1798, in 8.

— 7. Modèles d'orfèvrerie, choisis à l'exposition, au Louvre, en 1819. Paris, Bance, 1822, in fol.

— 8. Essai technologique sur l'orfèvrerie, par *Bassot.* 1846, in 8, avec fig.

Extrait du Dict. des arts et manufactures.

— 9. Vade-mecum de l'orfèvre et du bijoutier, contenant, etc., par *E. Fessart.* Huitième édition. Paris, Wittersheim, 1847, in 12.

— 10. Histoire de l'orfèvrerie-joaillerie et des anciennes communautés et confréries d'orfèvres-joailliers de la France et de la Belgique, par le bibliophile *Jacob (Paul Laerois)* et *Ferdinand Séré.* Paris, 1850, gr. in 8, magnifiquement illustré.

— 11. *Pugin.* Designs for Gold and Silver drawn and etched, etc. Lond., in 4,

Le même a donné :

— 12. Compositions pour l'orfèvrerie gothique et de la renaissance. In 4, avec 25 pl.

Voyez le *Dict. des Beaux-Arts*, par Millin; la *Clef de l'industrie*, par Armonville; le *Dict. des Arts et Manufactures aux mots Orfèvre, Orfèvrerie*.

Voyez aussi l'article *Bijoutier* de notre *Manuel.*

On trouvera une liste des orfèvres célèbres dans la XXXIVe classe de la table analytique, chronologique et alphabétique de la *Biographie portative universelle*, éditée en 1844, par *Dubochet*, in 12.

ORGUES. — ORGANISTES.

J. Adlung, célèb. organiste, membre de l'Acad. des sciences d' Erfurt, né à Bindersleben, 1699, m. en 1762, a pub. d'excellents ouv. sur la construction des orgues. — Instructions sur les orgues. — Les sept étoiles musicales.

1. *L'art du facteur d'orgues.* par *J. F. Bedos de Celles.* Paris, 1766-78, 4 part. in fol., avec 137 pl.

Trad. en allem. en abrégé, par *J. Sm. Halle.* Berlin, 1779, gr. in 8, et par *J. Cp. Vollbeding.* Berlin, 1793, in 8.

Cet ouvrage, publié sous le nom de Bedos de Celles, passe généralement pour être de Dom Moniotte. (Voyez la notice de Guyot, dans le *Mag. encycl.* an. 3e, n° 2). Il fait partie des descriptions des arts et métiers, approuvée par l'Académie des sciences. Il ne se trouve pas dans la nouvelle édition in 4 de Neuschâtel.

— 2. *Ecole d'Orgues*, par *Martini*, résumée d'après les ouvrages des plus célèbres organistes de l'Allemagne. 1804, in fol. avec fig.

— 3. *Manuel de l'organiste.* — Voyez *Manuels-Roret.*

— 4. *Manuel du facteur d'orgues.* — Voyez *Manuels-Roret.*

— 5. Rapport sur les travaux du grand orgue de l'église de la Madeleine à Paris, construit par *A. Cavallé-Coll*, père et fils, facteurs d'orgues du roi. Inauguré le 29 octobre 1846. Paris, 1846, in 8 de 12 p. et d'une gravure représentant l'orgue.

— 6. *Orgue de l'église royale de Saint-Denis*, construit par MM. *Cavallé-Coll*, père et fils, facteurs d'orgues du roi. Avec gravure représentant l'orgue de Saint-Denis.

Rapport fait à la Société libre des beaux-arts par *J. Adrien de la Fage.* Seconde édition. Paris, comptoir des imprimeurs unis, 1846, in 8 de 28 p.

— 7. Notice sur les orgues mélodium d'*Alexandre* et fils, inventeurs. Paris, imp. de Châix, 1848, in 4 de 2 feuilles.

— 8. *L'Orgue*, par *Maestri*, traduction, par *Nanci*, V. tableau.

— 9. *Journal* rédigé par *M. L.* des belges.

Voyez le *Dict. de Millin*, au mot *Orgue* et la *Clef* *Biographie universelle*, vol. en colonnes, et la *Biographie*, populair. *F. Danjou.* Paris, trouvera dans les renseignements à l'orgue.

ORIENT.

GÉOGRAPHIE

L'Orient est désigné, au point de vue géographique, par le nom d'Orient, qui signifie, en grec, l'orient. On s'en tient à l'usage adopté par les géographes, pour désigner des divers continents. On s'en tient à l'usage adopté par les géographes, pour désigner des divers continents. On s'en tient à l'usage adopté par les géographes, pour désigner des divers continents.

Voyez d'abord *Edrisi*, *Abouféda*, *traduits*, et les *de M. P. de To* in 8, et *atd.* gr. in 8.

1. *Globus* cosmographique, par *M. P. de To* in 8, et *atd.* gr. in 8.

— 2. *The orient*, par *Maestri*, traduction, par *Nanci*, V. tableau.

— 3. *Illustration* de la géographie, par *Maestri*, traduction, par *Nanci*, V. tableau.

— 4. *Géographie* de l'Asie, par *Maestri*, traduction, par *Nanci*, V. tableau.

— 5. *Orient*, par *Maestri*, traduction, par *Nanci*, V. tableau.

— 6. *Orient*, par *Maestri*, traduction, par *Nanci*, V. tableau.

— 7. *Orient*, par *Maestri*, traduction, par *Nanci*, V. tableau.

— 8. *L'Orgue*, sa connaissance, son administration, son jeu, par M. Joseph Rédier. Nancy, Vagner, 1850, in 8, avec un tableau.

— 9. *Journal d'Orgue*. Cette feuille est rédigée par M. Lemmens, organiste du roi des belges.

Voyez le *Dictionnaire des Beaux-Arts*, de Millin, au mot *Orgue*, la *Bibliog. musicale et la Clef de l'Industrie*. — *Fetis*. Biographie universelle des musiciens. Bruxelles, 8 vol. en 9 tomes gr. in 8 à deux colonnes, et la *Revue de la musique religieuse*, populaire et classique, pub. par F. Danjou. Paris, 1845 et ann. suiv. On trouvera dans le *Sermon ouv. de précieux renseignements sur la musique propre à l'orgue*.

ORIENT.

GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

L'Orient est tout un monde et cette désignation, au point de vue bibliographique, entraînerait à donner un art. hors de toute proportion. On a été obligé de suivre ici l'usage adopté, mais on renvoie le lecteur, pour des détails plus précis, aux noms des diverses contrées qui constituent l'Orient. On s'en tient d'ailleurs aux généralités, c'est-à-dire aux écrivains qui signalent eux-mêmes l'Orient comme le but de leurs recherches ou de leurs travaux.

Voyez d'abord les géographes orientaux Edrisi, Aboulféda, Ibn Batutu, récemment traduits, et les beaux travaux sur l'Asie de M. P. de Tchaltatcheff. Paris, Gide, in 8, et *alt. gr. in 4*.

1. *Globus cœlestis eufrico-arabicus Vellerni muscel Borgiani à Sin. Assemano illustratus*, etc. Pavilii, 1790, gr. in 4, figures.

— 2. *The oriental geography of Ebn haukal an Arabian traveller of the tenth century*, translated by W. Ouseley. London, 1800, g. in 4.

— 3. *Illustrazione d'uno zodiaco orientale del gabinetto delle medaglie di sua Maestà à Parigi*, Scoperto recentemente presso le Sponde del Tigri da Guis Hager. Milano, 1811, g. in fol.

— 4. *Gihan Numa*, *Geographia orientalis e turcica in int. versa à Math. Norberg*. Londini Gothor., 1819, 2 vol. in 4.

— 5. *Oriens christianus*. In quatuor patriarchatus digestus. Studio et opera R. P. F. Michaelis. Parisiis, Le Quien, 3 vol. in fol.

— 6. *Oriental Metrology*, containing the Weights, Measures, and Monies, of the East-Indies, China, etc., reduced to the English standard; with an appendix on Indian Astronomy. Lond., 1832, gr. in 8.

— 7. *Orientalische Reisen*. *Voyages en Orient*. 1605, in fol.

— 8. *Le P. Philippe*. *Itinerarium orientale*, etc. Lugduni, 1640, in 8. — *Voyage d'Orient du P. Philippe*, carme déchaussé, où il écrit les succès de son voyage, les montagnes, riers, fleuves d'Orient, etc., trad. du latin par un religieux du même ordre (F. Florde de Saint-André). Lyon, 1652, in 8.

Précieux pour la connaissance des domaines portugais dans l'Orient. Réimp. en 1669.

— 9. *Richard Pococke's Description of the east and some other countries*. London, 1743-5, 3 tom. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage encore fort recherché.

— 10. *Voyage de Pococke en Orient*, dans l'Egypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Grèce, la Thrace, etc., trad. par une société de gens de lettres (par M. F. de la Fiotte). Paris, 1772-1773, 7 vol. in 12.

— 11. *Von der Græben*. *Orientalische Reisebeschreibung*. Dantzig, 1772, in 8. — *Voyage descriptif en Orient*.

— 12. *A. Serriens*. *Voyage en Orient*. Paris, 1801, in 8.

— 13. *Robert's Travels in various countries of the east*. London, 1820, in 4, fig. cart.

— 14. *Billiard*. *Voyage aux Colonies orientales*. 1822, in 8.

— 15. *Lettres sur l'Orient*, écrites par Th. Renouard de Bussierre, pendant le cours des années 1827 et 1828. 2 vol. in 8.

L'atl. de 32 pl. in fol. est tiré sur pap. de Chine.

— 16. *V. Fontanier*. *Voyages en Orient*, entrepris par ordre du gouvernement français, de l'année 1821 à l'année 1829.

— Constantinople. — Grèce, événements politiques de 1827 à 1829. — Turquie d'Asie. — 2^e Voyage en Anatolie. Paris, 1829-1834, 3 vol. in 8.

M. V. Fontanier a ajouté à cet intéressant et utile voyage deux autres vol., qui roulent en général sur l'Inde.

— 17. *Elliot (Robert)*. *Views in the east*, comprising India, Canton, and the Shores of the Red Sea, drawn by *Prout Stanfield*, from sketches on the spot, by captain *Robert Elliot*, with historical and descriptive account, etc. London, 1830, gr. in 8, 60 engravings.

Il y a des exemp. tirés in 4 et gr. in 4.

— 18. *The travels of Ibn. Batuta* translated from the abridged arabic manuscript copies preserved in the public library of Cambridge by the Rev. *Samuel Lee*. London, 1830, in 4.

La trad. portugaise est plus étendue.

pour l'orfèvrerie
naissance. In 4, avec

Beaux-Arts, par
industrie, par Ar-
Orts et Manufac-
Orfèvrerie.
Bijoutier de notre

de des orfèvres cé-
classe de la table
ue et alphabétique
tive universelle,
bochet, in 12.

ISTES.

ganiste, membro
de Erfurt, né à
en 1763, a pub.
construction des
sur les orgues. —

Orgues. par J. F.
1766-78, 4 part.

réglé, par J. Sm.
in 8, et par J.
1793, in 8.

sous le nom de
généralement pour
(Voyez la notice
encycl. an. 3^e,
description des
de par l'Acadé-
e trouve pas de
de Neuschâtel.

par Martini, ré-
des des plus cé-
llebrés. 1804,

aniste. — Voyez

leur d'orgues. —

travaux du grand
deleste à Paris,
Coll, père et fils,

Inauguré le 29
3, in 8 de 12 p.
tant l'orgue.

royauté de Saint-
Cavaillé-Coll,
ues du roi. Avec
l'orgue de Saint-

ciété libre de
de la Fage,
mpteur des im-
de 26 p.

gues mélodium
menteurs. Paris,
de 2 feuilles.

mais parfois défectueux. On doit une précieuse trad. française à M. C. de Frémery. Ibn. Batuta est le voyageur oriental le plus complet à consulter sur la région dont nous nous occupons.

— 19. *Mikhaud et Poussolat. Correspondances d'Orient, 1830-1831, Paris, 1833, 7 vol. in 8.*

— 20. *Henri Cornille. Souvenirs d'Orient. Paris, 1833, in 8.*

— 21. *Le vicomte de Marcellus. Souvenirs de l'Orient. Paris, 1839, 2 vol. in 8.*

— 22. *Voyage en Orient, 1832-1833, par Alphonse de Lamartine. Paris, Ch. Gosselin, 1846, 11 vol. in 18.*

Réimprimé plusieurs fois; voyez Lamartine, OEuvres complètes.

— 23. *Eug. Barbé. Correspondances et mémoires d'un voyageur en Orient, Paris, 1840, 2 vol. in 8.*

— 24. *J. Destournel. Journal d'un voyage en Orient, Paris, 1844, 2 vol. in 8.*

II. Héroïnes.

Voyez les Décades de Barros, continuées par Diogo de Couto, Castañeda, etc., etc.

— 25. *Guill. Postel. Des histoires orientales, et principalement des Turcs. 1575, in 16.*

On trouvera l'ind. des autres ouv. de Postel sur l'Orient dans la Biographie et dans le Dict. bibliographique, historique et critique des livres rares, t. II.

— 26. *Amaro Centeno. Historia de las Cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.*

— 27. *J. H. Hottinger. Historia Orientalis ex variis orientalium monumentis collecta. Tiguri, 1651, in 4.*

— 28. *Wurfbaier. Ostindische Kriegs- und Kaufmanns - Dienste. Sulzb., 1686, in 4.*

Institutions militaires et commerciales de l'Orient.

— 29. *Francisco de Souza. Oriente conquistado a Jesu Christo pelos padres da Companhia de Jesus da provincia de Goa, 1710, in fol.*

— 30. *Oriental. memoirs selected and abridged from a series of familiar letters illustr. by James Forbes. Lond., 1613, 4 vol. gr. in 4.*

— 31. *Sylvestre de Sacy. Mémoires d'histoire et de littérature orientale, extraits des Mémoires de l'Institut. Paris, 1823, in 4.*

— 32. *Annales Islamiques, sive tabulæ synchronicæ-chronologicæ chartarum et regum orientis et occidentis, Janus Lassen Ramussen. Haavie, 1825, in 4, br.*

— 33. *Revue de l'Orient. Bulletin de la Société orient. fondée à Paris en 1841,*

constituée en 1849 (1er cahier, mai 1849); Paris, 1843 à 1846, 11 vol. in 8.

Ce précieux recueil, dirigé d'abord par M. de Deza et Ab. Ilugo, a cessé de paraître en 1846, et a continué avec un titre plus étendu sous la direction de M. d'Eschavannes.

— 34. *Raoul de Malherbe. L'Orient, 1718-1845. Histoire, politique, religion, mœurs. Paris, 1845, 2 vol. in 8.*

III. Linguistiques.

— 35. *Bryan Walton. Introductio ad lectionem linguarum orientalium hebraicæ, chaldaicæ, samaritanæ, syriacæ, arabicæ, persicæ, æthiopicæ, armenicæ, coptæ. Londini, 1655, petit in 12.*

— 36. *Franc. Mar. Magglo. Syntagma linguarum orientalium quæ in geographia regionalibus audiuntur libel. II. Romæ, 1670, in fol.*

— 37. *Jos. Frid. Nicolai. Hædogeticum orientale harmonicum, etc. Leus., 1670, pet. in 4.*

— 38. *Franc. à Mesgnien Meninski. Thesaurus linguarum orientalium turcicæ, arabicæ, persicæ, præcipue eorum opes à Turcis peculiariter usurpatae continent nimirum : lexicon turcico-arabico-persicum, innumeris phrasibus idiomatum, quarum quæ Turcis usitate aut communis usûs sunt, latinè, germanicè, gallicè, polonicè, quæ non adeo vulgares, latinè et italicè quæ eritis in usum reuolunt latinè explicantur, etc. Viennæ Austriae, 1680, 3 vol. in fol.*

Ce magnifique monument, élevé aux langues orientales, est rare parce qu'il a été détruit en partie, dit on, par un incendie. On y joint le travail suivant :

— 39. *Complementum thesauri linguarum orientalium, seu onomasticum latinoturcico, arabico-persicum, simul idem index verborum lexicæ turcico-arabico-persicæ, quod latinè, germanicè, allarumque linguarum adjecta nomenclatione nuper in lucem editum Ant. Franc. à Mesgnien Meninski. Viennæ Austriae, 1687, in fol.*

— 40. *Franc. à Mesgnien Meninski. Lexicon arabico-persico-turcicum, adjectæ ut singulas voces et phrasæ significacione latinè ad uisitationes etiam italicæ, nunc secundis curis recognitam et auctum. Viennæ, de Kurzbeck. 1780, 4 vol. pet. in fol.*

Edit. infinitum minus estimè que la précédente.

On a encore du célèbre Meninski :

— 41. *Linguarum orientalium turcicæ, arabicæ, persicæ, Institutiones, seu grammaticæ turcicæ cæpi singulis capitulis præcepta linguarum arabicæ et persicæ*

subiiciuntur, in fol.

— 42. *Jo. Kollar. Il a paru de F. Kollar. in 4.*

— 43. *Jo. Kollar. Sprochmeister C'est-à-dire les*

et occiden

— 44. *J. H. H. linguarum hebræicæ et arabicæ. in 4.*

— 45. *Inno. linguarum arabicæ add. Wratislaviæ, in 4.*

— 46. *Wid. dictionariorum, et arabicæ. two parts. Lon.*

— 47. *Asia des peuples de leurs langues, comparatifs de par J. Klapprot in fol.*

— 48. *W. I. three principal taneæ, persian pet. in 4.*

— 49. *C. F. de harmonia Copenhague, in 4.*

— 50. *S. A. orientalis or l oriental Insti 2 part. in 4.*

— 51. *Leten français-italien posé pour la le quel se trou de l'aide des lo obi.*

Ce vocabul l'ouv. le plus sîre parcourri d'obs. gramma des notions de l'Intelligence langue turque derne.

IV. Poètes

BIBLIOP.

Les poètes c

langues les pl

donc aux mot

Moallaat, Niz

kan Nattanav

— 52. *A. R*

subjunctur, etc. Viennæ Austriæ, 1880, in fol.

Il a paru une autre édit. par les soins de F. Kollar. Vienne, 1756, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 42. *Jo. Bapt. Podesta. Cursus grammaticalis linguarum orientalium. Viennæ Austriæ, 1687-1703, 3 vol. in 4.*

— 43. Orientalisch, und occidentalischer Sprachmelster, etc., von *Benj. Schultze*. C'est-à-dire le maître de langues orientales et occidentales, etc. 1748, in 8.

— 44. *J. H. Hottinger. Grammatica IV linguarum hebraice, chaldaice, syriacæ, et arabicæ. 2e édit. Heidelberg, 1759, in 4.*

— 45. *Innocentius Fessler. Institutiones linguarum orientalium. Chrestomathiam arabicam addidit Jos. Godof. Eichorn. Wratislavie, 1781-89, 2 part. in 8.*

— 46. *Will. Marsden's Catalogue of dictionaries, grammars and alphabets, in two parts. Lond., 1796, in 4.*

— 47. *Asia Polyglotta, ou Classification des peuples de l'Asie d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques, par J. Klaproth. Paris, 1823, in 4 et at. in fol.*

— 48. *W. Price. A Grammar of the three principal oriental languages, hindoo-tance, persian and arabic. London, 1823, pet. in 4.*

— 49. *C. F. Hornemann. Observationes de harmonia linguarum orientalium, etc. Copenhagen, 1826, 2 vol. in 4 et in 8.*

— 50. *S. Arnol and D. Forbes. Clavis orientalis et lecture card. of the London oriental Institution, etc. London, 1837, 2 part. in 4.*

— 51. *Letellier. Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, et dans lequel se trouve figurée la prononciation à l'aide des lettres françaises. Paris, 1838, obi.*

Ce vocabulaire en cinq langues est l'ouv. le plus nécessaire à celui qui désire parcourir l'Orient; il est précédé d'obs. grammat. dans lesquelles on trouve des notions de grammaire précieuses pour l'intelligence de la langue arabe, de la langue turque, et la langue grecque moderne.

IV. POÉSIE, LITTÉRATURE, BIOG. ET BIBLIOGRAPHIE.

Les poètes orientaux appartiennent aux langues les plus diverses, nous renvoyons donc aux mots *Ferdoucy, Hamasa, Hafiz, Moalla:at, Nizami, Valmiki, Wiasa, Yak-kun Nattanawa, etc., etc.*

— 52. *A. Rousseau. Parnasse oriental,*

ou Dict. hist. et critique des meilleurs poètes anciens et modernes de l'Orient. Alger, 1841, gr. in 8.

— 53. *Epitome; de la Bibliotheca orientalis et occidentalis, nautica et geographica, por el licenciado Antonio de Leon Pinedo. Madrid, 1629, in 4.*

Vol. rare, contenant les retranchements faits par l'inquisition dans l'édit. in fol. La 2e édit. formant pour ainsi dire un livre nouveau, a paru sous le titre suivant :

— 54. *Epitome de la bibliotheca orientalis et occidentalis, nautica et geographica, en que se contienen las escrituras de las Indias orientales y occidentales, por D. Ant. de Leon Pinedo. Madrid, 1737, 4 tom. en 2 vol. in fol.*

Ce livre, pub. par Barcia, complète l'ouv. de Nicolas Antonio et celui de Barbosa, ces deux vastes répertoires de la litt. espagnole et portugaise.

— 55. *Pauli Colomesii Gallia orientalis, sive Gallorum qui linguam hebraeam et alias orientales excoluerunt, vltis. Hag. Comit., 1605, in 4.*

Réimprimé dans les œuvres de Colomès, par Fabricius.

— 56. *Pauli Colomesii Italia et Hispania orientalis, sive Italarum et Hispalarum qui linguam hebraeam vel alias orientales excoluerunt, vltis, nunc prim. ed. et not. instr. à Joh. Christ. Wolfio. Hanib., 1730, in 4.*

— 57. *Joh. Henr. Hottingeri Promptuarum, sive Bibliotheca orientalis, exhibens catalogum sive centurias aliquot tum authorum quam librorum hebraicorum, syriacorum, arabicorum, aegyptiacorum, æthiopicorum, etc. abditæ mantissa b bibliothecarum aliquot Europeanarum tum publicarum quam privatarum. Heidelbergæ, 1653, in 4.*

— 58. *G. M. Kozigli Bibliotheca vetus et nova, in qua Hebræorum, Chaldaeorum, Syriorum, Arabum, Persarum, etc., etc., per universum terrar. orb. scriptor. theologor. ietor. etc., patriæ, actus, nomina, libri, etc. Altdorfi, 1673, in fol.*

— 59. *Jos. Sm. Assemani Bibliotheca orientalis Clementino vaticana, etc. Romæ, 1719-1728, 3 t. en 4 vol. in fol.*

Ouv. très-recherché des savants. On a du même : Acta SS. martyrum oriental. et occidentalia. Romæ, 1748, 1 vol. in fol.

De même que :

— 60. *Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire univ. contenant tout ce qui regarde la connaissance des peuples de l'Orient, par Barth. d'Herbelot. Maastricht., 1776. — Supplément (par Videler) ibid. 1780, 2 tom. en un vol. in fol.*

Bib. de la bib. imp., de Mme veuve Dondéy-Dupré, de Th. Barrois, etc.

ORIENTALISTES.

On trouvera la liste des orientalistes célèbres de tous les pays et de tous les temps, pages 1798-1800 de la Biographie portative universelle, éditée par J. J. Dubochet, Paris, 1844, in 12. Le corps de cet ouvrage renferme une note biographique et bibliographique sur chacun des noms qui la composent.

ORIFLAMME.

Voyez la *XVII^e dissertation de l'Histoire de St-Louis*, par Charles du Fresne, sieur du Cange. Paris, Mabre-Cramoisy, 1668, in fol. : de la Bannière de Saint-Denis et de l'Oriflamme. — Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. III, p. 167. — Millin, *Dict. des Beaux-Arts*, t. II, p. 723 et 724. — Le *Magasin pittoresque*, année 1837, p. 296. — Enfin, le *Journal l'Oriflamme*, publié récemment sous la direction de M. Cohen de Vinckenhoff.

ORIGINES, Inventions et Découvertes.

1. *Polydorus Virgilius* seu *Vergilius*. De inventoribus rerum. Venetiæ, 1499, in 4; *Ibid.*, 1503; Argentorat, 1509, 1512, même format.

Les deux éditions de Strasbourg, qui sont fort rares sans être recherchées, contiennent un petit traité d'Antoine Sabellicus : De Artium inventoribus.

Nous compléterons ici ce que nous avons dit non-seulement sur ce premier traité des Origines au mot *Invention*, mais encore sur d'autres articles reproduits à dessein pour y ajouter de nouveaux détails bibliographiques.

Ces différentes éditions ne renferment que les trois premiers livres : Polydore y en ajouta 5, en 1517. Les huit livres furent imprimés, pour la première fois, à Bâle, 1521, in fol. La seule édition que recherchent les amateurs, est celle des Elseviers, Amsterdam, 1671, in 12 : De inventoribus rerum libri VIII; necnon de prodigiis libri tres. Les huit livres des inventeurs des choses ont été traduits en français, par Belleforest, Paris, 1576, 1582, in 8, Beckman a inséré, dans son *Histoire des Inventions* (tome III, pages 564-78, en allemand), un long et curieux article bibliographique sur les diverses éditions de ce livre. Il en décrit 28 éditions du XVI^e siècle, 13 du XVII^e, une seule du XVIII^e (Cologne, 1726, in 8), augmentée d'une deuxième partie. *Authorum qui Polydore relictis sunt*. Total: 54 édit., y com-

pris la trad. allemande de M. T. Alpinus, imprimée à Francfort, qui est sans date.

— 2. *Gui Panciroli*. Rerum memorabilium deperditarum et nuper inventarum libri II. Amberg, 1599, 2 vol. in 8; Leipzig, 1707, in 4.

Composé d'abord en italien sous ce titre : *Recocha breve d'alcuns cose più segnalate ch'ebbero gli antichi, e d'alcune altri moderni, con alcune considerazioni da Flavio Gualterio*. Venezia, Giunta, 1613, in 4.

Pierre de La Noue en a donné une traduction française, mais dégagée de tout commentaire.

On peut joindre à l'ouvrage de Panciroli une espèce de supplément donné par Michel Walson, intitulé : *Theatrum variarum rerum in libros de rebus memorabilibus*. Brême, 1663, in 8.

— 3. Les diversités naturelles de l'Univers, de la créature et origine de toutes choses, divisées en 12 journées; par P. L. S. D. B. Paris, Guil. Loyson, 1726, in 8.

— 4. Origine des postes chez les anciens et les modernes, par *Le Quien de La Neuville*. Paris, 1708, in 12.

Il y a une nouvelle édition augm., sous le titre d'Usage des Postes, 1730, in 12.

— 5. Remarques curieuses, et origines des arts et des sciences, par *Noblot*.

— 6. L'origine et les progrès des arts et des sciences, par le même. 1740, in 12.

— 7. Exposition des Découvertes philosophiques de M. le chevalier *Newton*, par M. *Mac' Laurin*. Ouv. trad. de l'angl. par M. *Lauriroute*. Paris, 1749, in 4, avec 6 pl.

— 8. Considérations sur les révolutions des arts, par *G. Alexandre de Méhégan*. Paris, 1755, in 12.

— 9. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples, depuis le déluge jusqu'à Cyrus (par *Ant. Yves Goguet*). Paris, 1758, 3 vol. in 4, fig.

Belle édition de cet ouvrage estimé. Celle de Paris, 1759, 6 vol. in 12, est la meilleure après celle-ci. Il y a aussi une édition de *la Haye*, 1758, 3 vol. in 12, assez belle; une autre de Paris, 1778, 6 vol. in 12, mal imprimée, mais moins vilaine cependant que celle de Paris 1809, 3 vol. in 8; une autre de Paris, Ger. Mathiot, 1820, 3 vol. in 8; une autre enfin qui est en voie de publication.

Fugère aida Goguet de ses conseils et de ses critiques, et lui fournit un grand nombre de matériaux.

L'ouv. de Goguet était jadis très-consulté; il a été traduit en allemand par *Hamberger*, en italien et en anglais.

— 10. Origine des sciences, suivie d'une

ol. in 8 (anonyme);
4.

Compilation et très-

lit, dans les trois
française, à l'ar-
les origines donne
des objets qui en
te un ouvrage sur
et le même titre :
e société de gens de
le succès et mérite
l est en 3 vol. in 8,
y, en 6 vol. in 12

abattier de Castres
battier son frère et
le voile de l'ano-

origine des sciences
sibles d'Asie, par J.

e l'auteur et Vol-
sujet des Brahmes
des sciences; au
n ouvrage, rap-
peuple primitif,
l'effet de quelque
ur de traces de son
os de cette discus-
sion Lettres sur l'o-
ur l'Atlantide de

elle notice d'Arago

ne des sciences et
Asie, adressées à
ne érudition aussi
écrites avec une
ns recherche, qui
riorité de Bailly,
le de Platon et sur
Asie, forment la
tent.

une histoire des
s et les métiers,
ipzig, 1780-1805,

fer, Biog. univ.,
ces sur l'histoire
aris les plus com-
nt les plus beaux
à la société de
nt un jour entre-
le de l'origine et
uels, branche si
civilisation. La
piété accompagne
ans un nouveau
qui n'aiment pas
qui souhaitent de

passer plus loin les recherches de l'au-
teur.

L'ouvrage de Beckmann a été trad. en
anglais sous le titre suivant :

— 20. A history of inventions and dis-
covery, by John Beckmann, translated
from the german, by Wil. Johnston. Lond.,
1797, 3 vol. in 8, or 1814, 4 vol. in 8. 4th
edit. carefully revised and enlarged by W.
Francis Ph. D. and J. W. Griffith. 1847,
3 vol in 12.

Les allemands ont publié divers ouvra-
ges sur les inventions et découvertes, nous
citerons entre autres :

L'Almanach des inventions, que publiait
M. Busch, auteur d'un Manuel du même
genre, qui a paru, en 1802, à Eisenach. —
L'Histoire des Découvertes dans tous les
genres de sciences et d'arts, rangée par
ordre alphabétique, par M. J. A. Don-
ndorf. Leipzig, 1817. — Le Magasin des in-
ventions les plus nouvelles, qui paraît
par cahiers. — Et les Archives des in-
ventions et des découvertes les plus impor-
tantes dans les sciences, les arts, etc., en
Allemagne et dans les pays étrangers. 2
vol. in 8, de 1822 à 1825.

Ce dernier recueil est fait à l'instar de
l'ouvrage périodique français qui porte
le même titre, et qui se publie à Paris.

— 21. Histoire de l'origine, des progrès
et de la décadence des sciences chez
les grecs et les romains, par Christ. Me-
iners. Lemgo, 1781, 2 vol.

L'écrit le plus considérable et le meil-
leur de Meiners. Il a été trad. en français
par Laveaux et Chardon de la Rochette.
Paris, 1798, 5 vol. gr. in 8.

— 22. Transactions of the society in-
stituted at London for the encouragement
of arts. London, 1783-1836, 51 vol. in 8.

— 23. Recherches sur l'origine, l'es-
prit et les progrès des arts dans la Grèce,
par P. F. Hugues d'Hancarville. Lon-
dres, Appieyard, 1785, 3 vol. gr. in 4,
avec fig.

Ouvrage estimé et dont les exemplaires
sont peu communs.

— 24. Tableau des arts et des sciences,
depuis les temps les plus reculés jusqu'au
siècle d'Alexandre, trad. de l'anglais, de
Bannister, par A. M. H. Boulard. 1786,
in 12.

— 25. Dictionnaire des découvertes,
inventions, etc., de 1789 à 1820. Paris,
1822-24, 17 vol. in 8.

— 26. Catalogue des spécifications et
de tous les principes, moyens et procédés
pour lesquels il a été pris des brevets d'in-
vention, de perfectionnement et d'impor-
tation, depuis le 1er juillet 1791 jusqu'au
31 décembre 1839. 1 vol. in 8 et 16 sup-
pléments.

— 27. Annales des arts et manufactu-
res, ou Mémoires technologiques sur les
découvertes modernes concernant les arts
et métiers. les manufactures, l'agriculture,
la navigation, le commerce, etc., par R.
O'Reilly et Barbier Vémars. 1800-15, 56
vol. in 8, avec un très-grand nombre de
planches. Le 56e vol se compose de trois
tables pour faciliter les recherches dans
la collection.

— 28. Annales des arts et manufactures,
2e collection, par Barbier Vémars. Paris,
1815 (juillet) et ann. suiv., in 8.

Cet ouvrage est la continuation du pré-
cédent; il n'en a paru que cinq volumes.

— 29-30. Dissertation sur le préjugé qui
attribue aux Egyptiens l'honneur des pre-
mières découvertes dans les sciences et les
arts, par Ch. Cailly. 1802, in 8.

— 31. Essai sur les prétendues décou-
vertes dont la plupart sont âgées de plu-
sieurs siècles, par Pierre Coste. Paris,
1803, in 8.

— 32. Archives des découvertes et des
inventions nouvelles, tant en France qu'à
l'étranger, de 1808 à 1841, (par Ph.
Loos). Paris, Treuttel et Wartz, 31 vol.
in 8.

— 33. Traité de peinture précédé de
l'origine des arts, par J. T. de Thomon.
St-Petersbourg, 1809.

— 34. Description des machines et procédés,
consignés dans les brevets d'inven-
tion, de perfectionnement et d'importation
dont la durée est expirée, publiée par les
ordres de M. le ministre du commerce.
1812 à 1848, 64 vol. in 4.

Se continue.
Voyez le Catalogue de la librairie de M.
L. Aug. Mathias.

— 35. Prospetto storico filosofico delle
vicende e progressi delle scienze, arti e
costumi, dal secolo XI al XVIII, opera del
conte Emanuel Bava, Torino, 1816, 5 vol.
in 8.

— 36. Dictionnaire des découvertes fa-
ites en France de 1789 à la fin de 1820,
dans les sciences, la littérature, les arts,
l'agriculture, le commerce et l'industrie,
par une société de gens de lettres. Paris.
Louis Colas, 1822-24, 16 vol. in 8.

Cet ouvrage devait être suivi, à partir de
1821, d'un volume annuel donnant les
nouvelles découvertes faites d'année en
année.

Les auteurs de ce Dictionnaire ont
donné dans leur introduction un aperçu :

1° Des connaissances humaines en
France avant Louis XIV;

2° Des progrès de l'esprit humain
sous ce monarque;

3° De l'état des sciences, des arts et de
l'industrie en 1789;

40. Des progrès des connaissances humaines de 1789 à 1831.

— 37-38. Annales de l'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique, etc., par Lenormand et de Moléon, 28 vol. in 8, avec un grand nombre de planches, jusqu'en 1826.

La Description des Expositions des produits de l'industrie française, par Lenormand et de Moléon, 4 vol. in 8, Paris, 1824, peut servir d'introduction aux Annales de l'industrie.

— 39. L'Industriel, journal périodique destiné à répandre les connaissances utiles à l'industrie générale, ainsi que les découvertes et les perfectionnements dont elle est l'objet. 1826 à 1830, 9 vol. in 8.

— 40. Nouveau Dictionnaire des origines, inventions et découvertes, dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture, etc., par F. Noël et Carpentier. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 41. Le même, corrigé et augm. en Belgique d'un supplément et de notes intéressantes, par une Société de savants et de gens de lettres. Bruxelles, Fréchet, 1828 et années suiv., 2 vol. in 8 sur papier vélin. Ibid., seconde édition (originale), revue, corrigée et augmentée de plus de 800 articles, par les auteurs et par M. Puissant fils. Paris, Janet et Cotelle, 1833 et années suivantes, ou 1840, 4 vol. in 8.

Le principal auteur de la 1re édit., et peut-être le seul, est M. Carpentier.

— 42. Catalogue des brevets d'invention, d'importation et de perfectionnement, du 1er janvier 1828 au 31 décembre 1842, in 8.

— 43. Catalogue pour chacune des années suivantes. In 8.

— 44. Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze, con alcuni trattati biografici della vita dei più distinti autori delle medesime, opern dell' ab. Giacinto Amati. Milano, 1828-31, 5 vol. in 8.

Le dernier volume est entièrement consacré à la bibliographie.

— 45. Rapport du jury central sur les produits de l'industrie française exposés en 1834, par le baron Charles Dupin. Paris, imprimerie royale, 1836, 3 vol. in 8.

Le premier volume contient une introduction historique du plus haut intérêt pour la connaissance des origines et des perfectionnements successifs d'un grand nombre d'arts et de sciences.

— 46. Origine des dieux, des héros, des fables et des mystères du paganisme,

par l'abbé ***. Paris, Lecoffre, 2 vol. in 12.

On a réuni et fondu dans ce livre tout ce qui a été dit de meilleur pour prouver que la mythologie n'est qu'une corruption de la religion révélée.

Origine de tous les cultes.

Voyez Cultes.

Origine des langues.

Voyez Linguistique.

Origines des Théâtres.

Voyez Théâtre.

Voyez notre art. Inventions.

ORLÉANS.

1490. — Mathieu Vivian y introd. l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

1. Actes concern. la biblioth. d'Orléans, avec le catal. Ori. 1747, in 4.

— 2. Mss. de la Biblioth. d'Orléans, etc., précédé de not. hist. sur les anciennes biblioth. d'Orléans, par A. Septier. Orl. 1820, in 8.

Voyez sur les sources de cette biblioth., Catalogues, etc., Vogel, p. 275-77.

— 3. Léon Trippault. Les antiquités de la ville et duché d'Orléans, 1573, in 8, 1606, in 12.

— 4. L'Histoire et Discours du siège qui fut mis devant la ville d'Orléans, par les Anglais, le 12 oct. 1428, avec le veau de Jehann la Pucelle, et comment elle feist lever le siège de devant aux Anglais, prise d'un vieil exemplaire écrit à la main, et mise en lumière par la diligence de Léon Trippault. Orléans, Satur Hotot, 1576, in 4.

Intéressant et recherché.

— 5. Guyon. Hist. de l'église, ville, diocèse, université d'Orléans. 1647, in fol.

— 6. Histoire et antiquitez de la ville et duché d'Orléans, par Fr. Le Maire, 2e éd., Orléans, 1648, in fol. vél.

— 7. Essais historiques sur Orléans, ou Description topographique et critique de cette capitale et de ses environs, par Beauvais de Préau. Orléans, 1778, in 8.

— 8. Indicateur orléanais, ou Guide des étrangers à Orléans. Orléans, 1827, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 9. Vergnaud Romagnesi. Hist. de la ville d'Orléans, de ses édifices, etc. Orléans, 1830, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 10. Jollois. Histoire du siège d'Orléans. Paris, 1833, in 4.

— 11. Lottin. Recherches historiques

sur la ville d'Orléans. in 8.

Nous indiquons

— 12. Laurans. Orléans, 1832, 4 de l'Orléanais, paru.

— 13. Nouet. Origines archéologiques de la ville. in 8.

— 14. Mémoires logiques de l'Orléanais. années suiv.

Il y a en outre Société et parait

Voyez, pour Orléans, A. G. Biogr. de la F. la Biblioth. de Orléans, article H.

ORNEMENT.

1. Livre de modèles nécessaires à tous les arts, brodeurs, tapissiers, etc., besongneut de fol.

Rare.

— 2. Différentes cheminées, etc. Orléans, 1769, in fol.

— 3. Pergoles, besque style. 17 planches.

— 4. Id. Ornaments grotesques styles gr. in fol., avec

— 5. Collection de Richardsson.

— 6. Manuale Antonini. Rome.

— 7. Cruden's mental architect

— 8. Orname segnati ed eseguiti. laon, in fol.

— 9. Murr (C. Description des des reliques du à Nuremberg et

ramberg, 1790,

— 10. Chambers' corative part of 1791, in fol.

— 11. Housseh prior decoration. 1807, gr. in fol.

— 12. Collectio hold furniture... 1808, 2 vol. in

— 13. Architecture. Coet. Landt. Lon

— 14. Recueil

sur la ville d'Orléans. 1836-1840, 8 vol. in 8.

Nous indiquerons encore :

— 12. *Lauren^{te}*. Hist. des ducs d'Orléans, 1832. 4 vol. in 8, et *Luchet*, Hist. de l'Orléanais, in 4, t. 1, le seul qui ait paru.

— 13. *Nouel de Buzonière*. Histoire archéologique d'Orléans. Orléans, 2 vol. in 8.

— 14. Mémoires de la Société archéologique de l'Orléanais. Orléans, 1851 et années suiv.

Il y a en outre un bulletin pub. par la Société et paraissant tous les trois mois.

Voyez, pour les autres publications sur Orléans, A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. de la France*, p. 354-56 et 413, et la *Bibliogr. de la France, tables systématiques*, article Hist. de France.

ORNEMENTATION.

1. Livre de moresques très-utiles et nécessaires à tous orfèvres, tailleurs, tapisiers, brodeurs, lingières et femmes qui besongnent de l'esguille. Paris, 1546, in fol.

Rare.

— 2. Différentes manières d'orner les cheminées, etc., par *Fr. Piranesi*. Rome, 1769, in fol.

— 3. *Pergolesi's* Ornaments in the arabesque style. 1777, imper. in fol., avec 66 planches.

— 4. *Id.* Ornaments in the etruscan and grotesque styles. London, Taylor, 1814, gr. in fol., avec fig.

— 5. Collection of chimney pieces, etc., by *Richardson*. London, 1781, in fol.

— 6. *Manuale di vuj ornamenti*, da *C Antonini*. Roma, 1781, 7 vol. in fol.

— 7. *Cruden's* Convenient and ornamental architecture. London, 1785, in 4.

— 8. *Ornamenti diversi, inventati, disegnat ed eseguiti da G. Albertoli*. Milano, in fol.

— 9. *Murr* (*Christophe Théophile de*). Description des ornements impériaux et des reliques du S. Empire romain, gardés à Nuremberg et à Aix-la-Chapelle. Nuremberg, 1790, in 8.

— 10. *Chamber's* Treatise on the decorative part of architecture. London, 1791, in fol.

— 11. Household furniture and interior decoration.... by *Th. Hope*. London, 1807, gr. in fol.

— 12. Collection of designs for household furniture..., by *G. Smith*. London, 1808, 2 vol. in 4.

— 13. Architectural decorations..., by *Goet. Landt*. London, 1810, in fol.

— 14. Recueil de décorations intérieu-

res, par *Percier et Fontaine*. Paris, 1812, in fol.

— 15. Essai méthodique sur la décoration des édifices et des monuments (choix de morceaux de sculpture et peinture), par *Bakard*. Paris, 1817, in fol.

— 16. Guide de l'ornemaniste, par *Ch. Normand*. Paris, 1826, in fol.

— 17. Gothic ornaments, selected from various buildings in England and France, drawn by *J. D. Harding*. London, 1831, in 4, avec 100 pl. lithogr.

— 18. Opera ornamentale di Borsato, con cenni storici dell' ornato decorativo italiano di *Vallardi*. Milano, 1831, in fol. avec 60 pl.

— 19. Recueil de décorations intérieures, comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement... et tout ce qui a rapport à l'orfèverie, par *Ribault*. Paris, Banca aîné, 1831-32, in fol. de 72 pl.

— 20. Divers recueils de décorations et d'ornements, publiés par *Em. Le Conte*. (Paris, 1834-39), in fol.

— 21. Specimen of ancient furnitures, drawn from existing authorities by *H. Shaw*. London, 1836, in 4.

— 22. *Schaw*. Illuminated ornaments selected from manuscripts and early printed books from the sixth to the seventeenth centuries, drawn and engraved with descriptions by *sir Frederic Madden*.

Voyez au mot *Manuscripts*.

— 23. Dresses and decorations of the middle age by *Shaw*. London, W. Pickering, 1843, 2 vol. gr. in 4.

— 24. Designs of ornamental gates, lodges palisading, and iron work of the royal parks; with some other designs equal in utility and taste; intended for those designing, and making parks terraces, pleasure walks, recreative grounds, etc. Principally taken from the executed works decimus *Burton*, arch. *R. Stevenson*, arch. of *John Nash*, arch. *sir J. Vanbrugh*, arch. *Sydney Smirke*, arch. *Christ. Wren*, arch. *sir John Soane*, arch. *With* fifty engravings, and two woodcuts. 1841, gr. in 4, 50 pl.

— 25. Recueil d'ornements en sculptures, dessinés, lithogr., et publiés par *Romagnesi*. Paris, 1843, gr. in fol., 100 pièces.

— 26. *J. Carot*. Cours d'ornement. Paris, 1843.

Nous indiquerons enco. pour les temps plus modernes : A. Chenavard. *Album de l'ornemaniste*, in fol. de 72 pl., avec teate, in 4. — Coulo, *Devailly Reister. Collect. d'ornements*, 4 part, in 4, comp. de 398 pl. — Gruner, *L'architecture et l'art ornemental*, gr. in fol. de 80 pl. — Jacob

Passif. Ornaments, décorations intérieures, in fol. de 100 pl. — Normand et Quevedo. Nouveau recueil d'ornements, in fol. de 48 pl. avec texte. — Leconte. Ornaments gothiques, in fol. de 72 pl., et enfin Ch. Normand. Le guide de l'ornemaniste, in fol. de 36 pl. avec texte.

Voyez un article, terminé par une ample bibliographie, sur tous les genres d'ornements employés dans les arts, tome II, pages 727-87 du Diction. des Beaux-Arts de Millin; la *Clef de l'Industrie*, par Armonville, au mot Ornaments, et les catalogues de vente de MM. Despinoy et Quatremère de Quincy, 1849 et 1850, in 8.

Voyez aussi les catalogues officinaux de B. Bance et Didron.

ORNITHOLOGIE.

1. Description philosophale des oiseaux, contenant la nature et propriétés d'iceux (en vers, par G. Gueronit et A. Désiré). Paris, Guil. Le Noir, 1558, in 16.

Sol. vol. orné de charmantes fig. sur bois.

— 2. Eleaz. Albin. Natural history of birds. London, 1731-38, 3 vol. gr. in 4, 306 pl.

— 3. Représentation des oiseaux d'Allemagne, par J. L. Frisch. Berlin, 1733, 2 vol. in fol.

— 4. Delle uovo e dei nidi degli uccelli, con dissertazione da Guis. Zimanni. Venezia, 1737, in 4.

— 5. P. Barrère. Ornithologie specimen novum. Perpiniani, 1745, in 8.

— 6. J. Th. Klein. Historia avium prodromus cum præfatione de ordine animalium in genere. Lubecæ, 1750, in 4.

— 7. Du même. Ova avium plurimarum. Lipsiæ, 1766, in 4.

— 8. Brisson. Ornithologia. Parisiis, 1760, 6 vol. in 4, fig.

Ouv. écrit en lat. et en franç.

— 9. Salerne. L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties, l'Ornithologie. Paris, 1767, in 4.

— 10. Description des oiseaux des Pays-Bas, par C. Nozeman. Amsterdam, 1770, 5 vol. in fol.

— 11. Histoire naturelle des oiseaux, par Buffon. Paris, 1771, 10 vol. in 4.

Voyez ci-après, *nouv. recueil de planches*, par C. J. Temminck.

— 12. Hayes. A Natural history of English birds, etc. London, 1775, gr. in fol., 40 pl.

Il ne faut pas confondre ce livre avec un autre ouv. d'ornithologie de W. Hayes.

— 13. Collection de figures de nids et d'œufs de différents oiseaux, par Guntner, Nuremberg, 1777, in fol.

— 14. John Latham's General synopsis of birds with the supplement. Lond., 1781-87, 4 tom. 7 vol. in 4.

Ouvrage estimé et assez rare.

— 15. Index ornithologicus. Lond., 1790, 2 vol. in 4.

Supplementum. Lond., 1802, in 4. Les suppléments sont refondus dans une petite édition, in 12, de l'index, donnée par M. El. Johanneau.

— 16. Histoire des oiseaux, points par Martinet. Paris, 1787, 9 vol. in 8.

— 17. Lewin's (Wil.). Birds of Great Britain, etc. London, 1789-94, 8 vol. in 4, fig. color.

Il y a 265 pl. d'oiseaux et 52 pl. représentant les œufs.

— 18. Beytrag von Joac. Joh. Spalowski zur Naturgeschichte der vogel. — Matériaux pour l'hist. nat. des oiseaux, en all. Vienne, 1790 et ann. suiv., 6 part. in 4, avec pl. color.

— 19. Ornithologie de la France. Neuwied, 1794, in 4.

M. Vieillot a donné depuis : Ornithologie française, in 4.

— 20. Linné. Système de la nature. Classe deuxième du règne animal, contenant les oiseaux, trad. par Vanderstegen de Putte. Bruxelles, 1796, 4 vol. in 4.

— 21. E. Donovan. Natural history of british birds. London, 1799-1816, 7 vol. gr. in 8, fig.

— 22. Traité élémentaire d'ornithologie, par Daudin. Paris, 1800, 2 vol. in 4.

— 23. F. Levaillant. Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique. Paris, an VII (1799) à 1808, 6 tom. en 3 vol. de texte et 2 vol. de pl. color.

On a encore de ce voyageur célèbre :

— 24. Histoire naturelle des perroquets. Paris, Levrault an IX (1801)-1815, 2 vol. gr. in 4, fig. color.

Gr. in fol., 720 fr.

L'ouv. est complet en 51 liv.

— 25. Histoire naturelle des oiseaux de paradis, des toucans et des barbus; suivie de celle des promoteurs guépiers et des couroucous. Paris, Dénée, de l'impr. de Didot l'aîné. 1803-1816, 3 vol. gr. in fol., fig. color.

Ouv. magnifique, pub. en 33 liv.

— 26. Histoire naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes. Paris, Dufour, 1804, gr. in fol., avec 49 pl. color. et les doubles en noir, in 4.

— 27. Audebert et Vieillot. Histoire naturelle des oiseaux dorés ou à reflets métalliques, ou Histoire naturelle et générale des colibris, oiseaux-mouches, jacamars, prométopes, grimpecreaux et des oiseaux de

paradis. Paris, 1804, in fol. max.

On a de Vieillot :

— 28. Histoire naturelle des oiseaux chanteurs. Paris, 1806, gr. in 4.

— 29. Histoire naturelle de l'Amérique septentrionale. Paris, 1806, in fol., par pl. color.

— 30. L. P. V. Histoire naturelle de la galerie des oiseaux. Paris, 1806, in 1 vol. in 4.

— 31. Ans. G. Histoire naturelle des tanagers. Paris, 1806, in fol.

— 32. Seb. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1806, in 8 et atl.

— 33. Mme F. Histoire naturelle des pigeons et des tourterelles. Paris, 1808 à 1843.

Magnifique ouvrage. On a de Vieillot :

— 34. C. J. Temminck. Histoire naturelle des oiseaux communs. Amsterdam, 1801, in 8 et atl.

— 35. Manuel de l'histoire naturelle des oiseaux. Amsterdam, 1820-39, 4 vol. in 8.

L'Atlas est de 1820-39, 4 vol. in 8.

La première édition est de 1801.

Voyez, ci-après, l'Europe, par J.

— 36. C. J. Temminck. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 37. J. Latham. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 38. Savigny. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 39. On a de Vieillot :

— 40. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 41. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 42. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 43. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 44. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 45. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 46. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 47. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 48. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

— 49. Histoire naturelle des oiseaux communs. Paris, 1801, in 8 et atl.

Bibliogr

General synopsis
piement. Lond.,
n. 4.

z rare.

icus. Lond., 1790,
1802, in 4. Les
dans une petite
onnde par M. El.

aux, peints par
vol. in 8.
Birds of Great
99-94, 8 vol. in 4.

ux et 52 pl. re-
Joac. Joh. Spa-
der vogel. —
t. des oiseaux,
n. suiv., 6 part.

la France. Neu-
puis : Ornitholo-

e de la nature.
e animal, conte-
ar Vanderstegen
4 vol. in 4.
atural history of
799-1816, 7 vol.

e d'ornithologie,
2 vol. in 4.
histoire naturelle
ris, an VII (1799)
de texte et 2 vol.

geur célèbre :
des perroquets,
1801-1815, 2 vol.

liv.
ille des oiseaux
et des barbuis,
reps guépiers et
enné, de l'impr.
1816, 3 vol. gr.

en 33 liv.
le d'une partie
rez de l'Améri-
Dufour, 1804,
lor. et les dou-

lot. Histoire na-
ou à reflets mé-
relle et générale
ches, jacamars,
des oiseaux de

adis. Paris, 1802, pap. jés. vél. superf.
1 vol. in fol. max.

On a de Vieillot :

— 28. Histoire naturelle des plus beaux
oiseaux chanteurs de la zone torride. Pa-
ris, 1803, gr. in fol., fig. color.

— 29. Histoire naturelle des oiseaux de
l'Amérique septentrionale. Paris, 1807, 2
vol. gr. in fol., pap. vél., avec 132 pl. imp.
en couleur.

— 30. L. P. Vieillot et M. P. Oudart.
La galerie des oiseaux. Paris, 1825; 2 tom.
en 1 vol. in 4 de texte, et 1 vol. d'atl.
in 4.

— 31. Ans. Gaet. Desmarest. Histoire
naturelle des tangaras, des manakins et
des todiers. Paris, an XIII (1805), gr.
in fol.

— 32. Seb. Gerardin de Mirecourt.
Tableau élémentaire d'ornithologie, ou
Hist. nat. des oiseaux que l'on rencontre
communément en France, etc. Paris, 1806,
1 vol. in 8 et atl. in 4.

— 33. Mme Knip née de Courcelles.
Les pigeons et les colombes exotiques. Pa-
ris, 1808 à 1843, 2 vol. in fol.

Magnifique ouvrage.

Le texte du 1er vol. est dû à M. Tem-
minck, et celui du 2e à M. Prevost.

— 34. C. J. Temminck. Histoire natu-
relle et générale des pigeons et des galli-
nacées. Amsterdam, 3 vol. in 8, accomp.
de planches anatomiques.

On a du même :

— 35. Manuel d'ornithologie. Paris,
1820-39, 4 vol. in 8.

L'atlas est de J. C. Werner.

La première édit. du Manuel d'orni-
thologie parut en 1815, Amst. et Paris,
in 8.

Voyez, ci-après, l'Atlas des oiseaux
d'Europe, par J. C. Werner.

— 36. C. J. Temminck et Meiffren
Langier. Nouveau recueil de planches co-
lorées d'oiseaux pour servir de suite et de
complément aux planches enluminées de
Buffon. Edit. in fol. et in 4, de 1770.
Paris, 1820-39, in fol.

M. O. des Murs a donné comme suite à
cet ouvrage : *Iconographie ornithologique*.
Paris, 1846-1849, in fol.

— 37. J. Latham. Systema ornitholo-
giae, sive index ornithologicus, etc. Pa-
risiis, 1809, in 12.

— 37 bis. On a du même : A general
history of Birds. London, 1821-24, 10 vol.
in 4, fig. color.

— 38. Savigny. Système des oiseaux de
l'Égypte et de la Syrie. Paris, 1810, in
fol.

— 39. On a du même : Hist. nat. et
mythologique de l'ibis. Paris, 1805, in 8,
9 pl. dess. par Redouté.

— 40. Ovarium britannicum, by G.
Graves. London, 1816, in 8.

Voyez aussi Hewitson. Coloured Illus-
trations of the Eggs. 1846, 2 vol. in 8.

— 41. Sr. Nilson. Ornithologia suecica.
Hafniae, 1817-21, 2 vol. in 8.

— 42. Vogel aus Asien, Afrika, etc.,
mit Beschreibungen von C. W. Hahn. No-
rtingen, 1819, etc., in 4.

— 43. Histoire nat. des oiseaux de
proie d'Europe, par M. P. Boitard. Paris,
1824, in 4, pl.

— 44. Les pigeons de volière, par M.
Boitard et Corbie. Paris, 1824, in 8, pl.

— 44 bis. J. B. Von Spix. Avium spe-
cies novae. Munch, 1825-27, 2 vol. in fol.
Voyez au mot Brésil.

— 45. J. C. Werner. Atlas des oiseaux
d'Europe, pour servir de complément au
Manuel d'ornithologie de M. Temminck.
Paris, 1826 et ann. suiv., in 8.

— 46. On doit au même : Collect. de
perroquets d'couverts depuis Levaillant.
Paris, 2 liv. in fol.

— 47. Selby (Prideaux John). Illus-
trations of british ornithology. Edinburgh,
1822-1825, and solt-years, in fol. max.

Magnifique ouv. divisé en 2 séries : les
oiseaux de terre et les oiseaux de mer.

— 48. Selby's The figures of british
birds. London, 1834, 2 vol. in fol. grand
monde.

675 fr.

Ouv. magnifique que l'on peut placer à
côté de celui d'Audubon. Contient une
suite de 383 sujets en 228 pl. color. avec
le plus grand soin.

— 48 bis. J. A. Naumann. Naturges-
chichte der Vögel Deutschlands. Leipz.,
1822, 10 vol. in 8, fig.

— 49. Roux (Polydore). Ornithologie
provençale. Marseille, 1825 et ann. suiv.,
gr. in 4.

— 50. American ornithology, by Ch.
Lucien Bonaparte. Philadelphia, 1825-33,
4 vol. gr. in 4.

— 51. Ornithologia toscana, ossia de-
scrizione e storia degli uccelli che trovansi
nella Toscana, con l'aggiunta delle de-
scrizioni di tutti gli altri proprj al rima-
nente d'Italia, da P. Savi. Pisa, 1827, 4
vol. in 8.

— 52. Nordische ornithologie..... he-
rausg. von J. E. C. Water. Copenh., 1823
et années suiv., in fol.

— 53. Naturgeschichte und Abbildun-
gen der Vogel nach den neusten systemen
bearbeitet von H. R. Schiuz. Zurich,
1830-33, in fol.

— 54. Audubon (John James). Birds of
America, from drawings made during a
residence of twenty-five years in the Uni-

ted States and its territories. 3 vol. gr. atlas.

Cet immense ouvrage, résultat de vingt-cinq ans de voyages et de travaux, est autant une œuvre d'art qu'un livre d'hist. naturelle.

Cuvier considérait ce beau livre comme le répertoire le plus complet de l'hist. naturelle de l'Amérique du Nord. Il a même, dans un rapport qu'il fit à l'Académie des sciences, qualifié cet ouvrage de Monument le plus magalique qui ait été élevé à l'Ornithologie; et, en effet, jusqu'à ce jour, aucun n'avait réuni toutes les beautés que possède la collection de M. Audubon. Le format extraordinairement grand des planches (37 pouces = 1 mètre sur 25 pouces = 2/3 de mètre) a permis d'y figurer de grandeur naturelle tous les oiseaux, même les plus grands, et ils y sont représentés dans plusieurs attitudes et selon leurs mœurs, tantôt poursuivant leur proie au milieu des airs ou la dévorant avec avidité, tantôt cherchant avec adresse leur nourriture au milieu des buissons et des fleurs. Les plantes, les œufs et les nids des oiseaux, les insectes, reptiles ou poissons qui font leur nourriture, tout est peint d'après nature avec la plus rigoureuse exactitude; et les riches couleurs du plumage dans les deux sexes sont rendues avec la plus rare précision et avec la délicatesse de la miniature.

« Le texte donne une description de chaque espèce dans toutes les variations que lui impriment l'âge et le sexe, avec des observations pleines d'intérêt sur son instinct et ses habitudes. »

Il y a une seconde éd. in.: The birds of America from drawings made in the united States New-York. 1824, 7 vol. avec 700 pl. in 8.

— 55. Audubon's Ornithological biography, or an account of the habits of the birds of the United States of America. Edinburgh, 1831-1835, 3 vol. très-grand in 8.

On trouvera dans le Magasin pittoresque une intéressante appréciation des travaux d'Audubon.

— 56. Ornithological dictionary, by George Montagu. London, 1831, in 8.

— 56 bis. Alex. Wilson and Ch. Luc. Bonaparte, American Ornithology. Edinburgh, 1831, 4 vol. in 18.

— 57. R. P. Lesson. Traité d'ornithologie, ou Tableau méthodique des ordres, sous-ordres, familles, tribus, genres et races d'oiseaux. Paris, 1831, in 8 et at. de pl. color.

R. P. Lesson, si cruellement enlevé aux sciences naturelles qu'il cultivait avec passion a laissé sur lui une notice auto-bio-

graphique imp. en 1847 dans le musée Anais, ouv. tiré à 100 exemp. seulement. On a de ce savant plusieurs monographies précieuses que nous indiquerons ici dans leur ordre chronologique :

— 58. Histoire naturelle des oiseaux mouches. Ouv. orné de 85 pl. (grav. et color. avec le plus grand soin). Paris, 1829, in 8.

— 59. Histoire naturelle des colibris, suiv. d'un supp. à l'hist. nat. des oiseaux mouches, ouv. enrich. de 66 pl. Paris, 1830, in 8.

Lesson dans une note bibliographique donnée par lui, indique en mss. : Complément de la monographie des oiseaux mouches, espèces nouvelles. 2 vol. in 8, vel., dessinés par M. Prêtre.

On peut considérer, comme faisant suite à cette charmante monographie, l'ouvrage suiv. du même savant : Les trochilidées, ou les colibris et les oiseaux mouches, suiv. d'un index général dans lequel sont décrites et classées méthodiquement toutes les races et espèces du genre trochilus. Paris, 1832, gr. in 8.

Un savant ornithologue, M. Bourcier, ancien consul général du Pérou, prépare en ce moment une nouvelle monographie des oiseaux mouches et des colibris.

— 60. Histoire naturelle des oiseaux de paradis et des épipaques. Paris, 1835, in 4, avec 45 pl.

— 61. British oology, being illustrations of the eggs of british birds, by Hewitson. Newcastle. 1831-36, 3 vol. in 8, av. fig.

— 61 bis. Wilson (A.). American ornithology or the natural history of the Birds of the United states, etc. Lond., 1832, 3 vol. in 8.

Voir à ce sujet la table du Magasin pittoresque.

— 62. Gould (John). A century of Birds from the Himalaya mountains. London, 1832, in fol., 80 pl. color.

— 63. Du même. The birds of Europe. London, 1832-37, 5 vol. in fol.

— 63 bis. Descourtilz. Estampas des aves mais notaves du Brasil. Rio-de-Janeiro, 1847, 6 vol. in fol.

— 64. Les oiseaux, par Al. d'Orbigny. Gr. in 8, avec un atlas de 102 pl., dont 1 double.

Ce livre fait partie du grand ouvrage : Le Règne animal de Cuvier, publié par MM. Audouin, Blanchard, Destayes, de Quatrefages, etc.

— 65. A. Bourjot Saint-Hilaire. Hist. nat. des perroquets. Paris, 1848, grand in fol.

C'est une suite au grand ouv. de Levaillant; il forme le troisième volume.

— 66. G. Florent. The their generic habits of each list of species genera, illus. David Willm 1850, 3 vol.

— 67. Manuëls-Ror

— 68. Ornithologie analyt. observés en 1 Paris, Roret,

— 69. Ch. generum aviu

Nous citerons puis quelque history of br vol. in 8. —

tations of b Lond., 1843-

Reichenbach. Leipzig, 1843

100 pl. — J. europas. Da in 4, en voie

holding Ornith

— 70. Stori methodicè di ad vivum illu (Par Saverio

Violante Van vol. in fol., av

On trouve bibliographie in fol.

— 71. Du library. Edin

Voyez Oises des leslever);

scientifiques e bligr. de la art. Hist. nat

périodiques et

OROGRAPHI

Voyez Mon

ORPHIQUE

1. Orphica. bachil, Gesner mann. Leipzi

— 2. G. E. quissima car patria atque i

1838, in 4.

ORTHEZ.

1885. — In la Table chro

— 66. *George Robert Gray at Gear. Florent.* The genera of birds. Comprising their generic characters, a notice of the habits of each genus, and an extensive list of species, referred to their several genera, illustrated with 350 plates, by David William Mitchell. London, 1849, 1850, 3 vol. gr. in 4.

— 67. *Manuel d'Ornithologie.* — Voyez *Manuels-Roret.*

— 68. *Ornithologie européenne, ou Catalogue analytique et raisonné des oiseaux observés en Europe, par C. D. Degland.* Paris, Roret, 1849, 2 vol. in 8.

— 69. *Ch. L. Bonaparte. Conspectus generum avium.* Leyde, 1850, gr. in 8.

Nous citerons parmi les ouv. pub. depuis quelques années : Will. Yarrell *A history of british-birds.* Lond., 1845, 3 vol. in 8. — H. L. Meyer. *Coloured illustrations of british birds and their eggs.* Lond., 1843-50, 7 vol. in 8. — H. G. L. Reichenbach. *Avium systema naturale, etc.* Leipzig, 1849-50, 2 part. gr. in 4, avec 100 pl. — J. C. et E. Eusemihl *Die vogel europas.* Darmstadt, 1839-49, in 8, et in 4, en voie de publication. — N. Kiaerholling *Ornithologia danica, in fol.*

— 70. *Storia degii Ucelli : Ornithologia methodicè digesta, atque iconibus cœneis ad vivum illuminatis ornata, lat. et ital. (Par Saverio Manetti, Lorenzo Lorenzi et Violante Fanni).* Florentinæ, 1767-76, 5 vol. in fol., avec 600 pl.

On trouve en tête de cet ouvrage une bibliographie ornithologique de 16 pages in fol.

— 71. *Duncan et Jardine.* *Naturalist library.* Edinburg, 1834-40, 6 vol. in 8.

Voyez Oiseaux (art de les prendre, art de les élever); les catalogues des librairies scientifiques et d'histoire naturelle; la Bibliogr. de la France, tables systém., aux art. Hist. naturelle, et les bibliographies périodiques étrangères.

OROGRAPHIE.

Voyez *Montagnes.*

ORPHIQUES (Poésies).

1. *Orphica.* Cum notis Stephani, Eschenbachii, Gesneri, Tyrwhittii, recens. G. Hermann. Leipzig, 1805, in 8.

— 2. *G. H. Bode.* *Questiones de antiquissima carminum Orphicorum ætate, patria atque indole.* 2e édit. Gættingue, 1838, in 4.

ORTHEZ.

1835. — *Intrôd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de l'imprimerie.*

ORTHOGRAPHE.

1. *Traité de l'art et science d'orthographe gallicane.* Paris, (1529), in 8.

— 2. *Traité touchant le commun usage de l'écriture française, fait par Loys Meigret, Lyonnais, auquel est débaüt des fautes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres, avecq privilege de la cour.* Paris, Jean de Marnes, 1 vol. p. in 8; Paris, 1542, in 4.

— 3. *Traité contre l'orthographe des Meigretistes, (par Des Autels).* Lyon, 1548, in 8.

— 4. *Défense de L. Meigret.* Paris, 1550, in 4.

— 5. *Réplique aux défenses de L. Meigret, par Des Autels.* Lyon 1551, in 8.

— 6. *Réponse L. Meigret à la désespérée réplique de G. Des Autels.* Paris, 1551, in 4.

— 7. *Dialogue de l'orthographe et prononciation française, par J. Pelletier.* Poitiers, 1550, in 8.

— 8. *Déclaration des abus que l'on commet en écrivant, etc. par Hon. Rambaud.* Lyon, 1578, in 8.

— 9. *Dialogue sur la cacographie française, par Laur. Joubert.*

Fait partie du Traité du ris, du même auteur. Paris, 1579, in 8.

— 9 bis. *Instruction chrétienne, mise en orthographe nouvelle (par le P. Gilles Vauvelin, relig. Augustin, auteur de la Nouvelle manière d'écrire, etc.).* Paris, 1715, in 12.

— 10. *Projet pour perfectionner l'orthographe des langues de l'Europe, par l'abbé de Saint-Pierre.* Paris, 1730, in 8.

— 11. *Equivoques et bizarreries de l'orthographe française.* Paris, 1766, in 8.

— 12. *Restant.* *Traité de l'orthographe française en forme de dictionnaire.* Poitiers, 1792, in 8.

C'est une nouv. édit.

— 13. *P. A. Lemaire.* *Traité complet d'orthographe, d'usage et de prononciation, suiv. d'un dictionn. orthographique.* Paris, 1815, in 12.

— 14. *Nouveau système (sic) de bibliographie alfabétique (sic), 2e édit., précédée par des considérations sur l'orthographe française, (par le marq. de Fortia d'Urban).* Paris, Trenttel et Würtz, 1822, in 12.

— 15. *La Loy.* *Balance orthographique et grammaticale de la langue française.* Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 16. *Manuel orthographe.* — Voyez *Manuels-Roret.*

— 17. *Alex. Boniface.* *Manuel du Jeune orthographe ou vocabulaire des*

mots à difficultés orthographiques. 2e édit., in 12.

— 18. Leçons d'orthographe usuelle, sur un plan nouveau, par *A. Deville*. Paris, veuve Maire-Nyon, in 18.

— 19. Orthographe d'usage; exercices sur les homonymes, les dérivés, les médiales, les barbarismes, par *M. Ch. Fellenz*, de l'Athénée des arts. Paris, Hachette, in 12.

— 20. *A. Lesbvre* Cours théorique et pratique d'orthographe française en 20 leçons. 2e édit., in 18.

— 21. Traité spécial des règles de l'orthographe, par *Raveaud*. 1846, in 12.

— 22. *Charrier Babet*. Cours complet d'Orthographe. Nouv. édit. Paris, 1847, in 12.

M. Fr. Danne vient de publier également, en 60 leçons, un *Manuel d'orthographe*, 1 vol. in 8.

— 23. *Bescherelles* (jeune). Orthographe d'usage enseignée en 60 leçons. Paris, Garnier frère, 1849, 2 vol. in 12, et tableau synoptique in fol.

Voy. *Néologisme*.

ORTHOPÉDIE.

1. *N. Andry*. Orthopédie, ou art de prévenir et de corriger dans les enfants les difformités du corps. Paris, 1741, 2 v. in 12.

— 2. De l'orthomorphie, par rapport à l'espèce humaine, ou recherches anatomico-pathologiques sur les causes, les moyens de prévenir, ceux de guérir les principales difformités, et sur les véritables fondements de l'art appelé orthopédique, par *Delpech*. Montpellier, 1828. 2 vol. et atl. in fol.

— 3. Orthopédie clinique sur les difformités dans l'espèce humaine, par *Maisonnable*. Paris, 1834, 2 vol. in 8, av. fig.

— 4. Traité des difformités du système osseux, ou de l'emploi des moyens mécaniques et gymnastiques dans le traitement de ces affections, par *Humbert*. Paris, 1838, 4 vol. in 8 et atl. in 4.

— 5. Recherches pratiques sur les principales difformités du corps humain et sur les moyens d'y remédier, par *Salade-Lafond*. Paris, 1839, 3 vol. in 4, avec 35 pl.

— 6. Traité du pied-bot, de la fausse ankylose du genou, etc., par *V. Duval*. Paris, 1843, in 8, avec fig.

— 7. *Ch. J. Pravaz*. Traité théorique et pratique des luxations congénitales du fémur, etc. Paris, 1847, in 4.

Voyez *Lucas Championnière*. Dict. des praticiens, table des matières des 20 premiers vol. du journal de médecine. Paris, 1850, in 8.

On devra joindre aux travaux que nous

venons de citer sur l'orthopédie, ceux de *MM. Berle, Bégin, Bouvier, Bureau, Chassaingnac, Duval, Guérin, Harrison, Joerg, Lachaise, Lewacher, Malgaigne, Melet et Wolf*, et on aura ainsi une bibliographie à peu près complète sur un des sujets les plus intéressants de la médecine chirurgicale.

ORYCTOLOGIE.

Voy. Fossiles et Pétrifications.

OSPHRÉSIOLOGIE.

Oosphrésiologie, ou traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, avec l'histoire détaillée des maladies du nez et des fosses nasales, et des opérations qui leur conviennent, par *Hippolyte Cloquet*. Voyez *Médecine*, n° 256, et le mot *Rhinoplastie*.

OSSIAN.

Les poèmes ossianiques, attribués par quelques critiques, complètement à *Mac Pherson*, nous ont semblé devoir être inscrits plus rationnellement sous le nom du barde auquel l'écrivain écossais prétend les devoir. La critique moderne a reconnu en effet, dans ces poèmes, un élément poétique fourni par la tradition et qui explique le parti que l'on n pris.

1. *Ossian's Poems*, etc. Lond., 1762, in 8.

1^{re} édit. suiv. de celle de Smith en 1780.

— 2. *Poesie di Ossian*, figlio di Fingal, trad. dall' abate *Melchior Cesarotti*. Nizza, societa tipografica, 1780, 3 vol. p. in 8.

Trad. estimée. Ce beau livre a été réprod. en 1827 et 1832.

— 3. *Ossian und Sined lieder* herausg. von *Dents*. Wien, Degen, 1794, 6 vol. in 4.

Belle édit. de cette trad. allemande estimée.

— 4. *Ossian*, fils de Fingal barde du IIIe siècle, poésies galloises, trad. sur l'anglais de *Mac Pherson*, par *le Tourneur*. Paris, an VII (1799), 2 vol. in 8, fig.

On a une dissert. de *Ginguené* sur l'authenticité des poèmes d'Ossian, 1810, in 8, en tête d'une édit. qui parut à cette époque.

— 5. *Ossian's Poems* in the original gallic, etc., with notes and observations by *John Mac Arthur*. Lond., N. col, 1807, 3 vol. gr. in 8.

— 6. *Poems of Ossian*, Ornan Ulin and Other bards who flourished in the Same Age, by *M' Callum Montrose*, 1816, in 8.

— 7. *Ossian's Gedichte*, rhytmisch

übersetzt, von 3 vol. in 16.

— 8. The poems by *James Macpherson* fixed a preliminary on the Leip., 1834, in 8.

— 9. OEuvi précéd. d'une notice sur Ossian (de l'île Bourne) Fort bon tr.

OSTENDE.

Pasquini. H d'Ostende. Oss. Voyez aussi poèmes d'Ossian. nouv. mém. de

OSTÉOLOGIE.

1. *P. Paw*. mani corporis in 4.

— 2. *Jean Osteologia*. Pa

— 3. *Clopt* Francofurti et

— 4. *Chese* 1733, in fol.

— 5. *Anato* d'Agoty. Paris

— 6. *B. S.* maorum. Ley

On a du mém

— 7. *Icone* edit osteogeo

1737, in 4, av

— 8. De os dobonensis, 17

— 9. De sce in 4.

— 10. *Tari* tion des os de ris, 1752, in 4.

— 11. *Trat* père *Joseph E* sulte de trois divers points 4 vol. in 12.

— 12. *A.* la formation in 12.

— 13. *Tr* angl. d'Al 1759, 2 vol. in 8.

— 14. *Rec* de peintres lin. Toulouse Toulouse, 175

— 15. *Ber* de trois mém 1783, 4 vol.

übersetzt, von J. G. Rholz. Wien, 1827, 3 vol. in 16.

— 8. The poems of *Ossian*, translated by James Mac Pherson, to which are prefixed a preliminary discours and dissertation on the era and poems of *Ossian*. Leipz., 1837, in 8.

— 9. OEuvres complètes, trad. nouvelle précéd. d'une notice sur l'authenticité des poèmes d'*Ossian*, par Aug. Lacausade (de l'île Bourbon). Paris, 1842, post. in 8. Fort bon travail.

OSTENDE.

Pasquini. Histoire de la ville et du port d'Ostende. Ostende, 1842, in 8.

Voyez aussi Belpaire, dans le t. X des nouv. mém. de l'Acad. de Bruxelles.

OSTÉOLOGIE.

1. P. Paw. Primitiæ anatomice de humani corporis ossibus. Lugd. Batav., 1615, in 4.

— 2. Jean Riolan. Anthropographia et Osteologia. Parisiis, 1626, in 4.

— 3. Cloptio Havers. Osteologia nova. Francofurti et Lipsiæ, 1692, in 12.

— 4. Cheselden's Osteographia. Lond., 1733, in fol.

— 5. Anatomie de la tête, par Gautier d'Agoty. Paris, 1748, in fol.

— 6. B. S. Albini. Tabulæ ossium humanorum. Leyde, 1753, in fol.

On a du même :

— 7. Icones ossium fœtus humani; accedit osteogeniæ brevis historia. Leide, 1737, in 4, av. fig.

— 8. De ossibus corporis humani. Vindobonensis, 1757, in 12.

— 9. De sceleto humano. Leide, 1762, in 4.

— 10. Tarin. Ostéographie ou description des os de l'adulte, du fœtus, etc. Paris, 1753, in 4.

— 11. Traité d'ostéologie, par Exupère Joseph Bertin, 1755; nouvelle édit. suivie de trois mémoires de Hérisant sur divers points de physiologie. Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 12. A. Haller. Deux mémoires sur la formation des os. Lausanne, 1758, in 12.

— 13. Traité d'ostéologie, trad. de l'angl. d'Alex. Monro, par Sue. Paris, 1759, 2 vol. gr. in fol., avec fig.

— 14. Recueil d'ostéologie à l'usage des peintres et sculpteurs, par J. Gamelin. Toulouse, 1779, in fol. Nouv. recueil. Toulouse, 1799, 2 vol. in fol.

— 15. Bertin. Traité d'ostéologie, suiv. de trois mémoires de M. Mérisant, Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 16. G. Sandifort. Descriptio ossium hominis. Lugd. Batav., 1785, in 4.

— 17. J. F. Blumenbach. Collectio craniorum diversarum gentium. Göttingæ, 1790, in 4.

— 18. Lavater (J. H.). Eléments anatomiques d'ostéologie et de myologie, à l'usage des peintres et sculpteurs, traduits de l'allemand par Gautier de la Peyronie. Paris, 1797, in 8, av. 27 fig.

— 19. Hyacinthe Gavaré. Traité complet d'ostéologie suiv. la méthode de Desault, 2e édit. Paris, an III (1803), 2 v. in 8; 3e édit. Paris, 1805, 2 vol. in 8.

— 20. The natural history of the human teeth, by J. Hunter 1803, in 4.

— 21. L'annonie du gladiateur combattant, par Salvage. Paris, 1812, in fol.

— 22. J. E. Spix. Cephalogenesi sive capite ossi structura, etc. permaesianimulium classes, etc. Monachii, 1815, in fol.

— 23. Series of engravings, representing the bones of the human skeleton, with the skeletons of some of the lower animals, by J. Barclay. Edinb., 1819, gr. in 4, av. 32 pl.

— 24. J. Cloquet. De la squelettepée, ou de la préparation des os, des articulations et de la construction des squelettes. Paris, 1819, in 4.

Voy. aussi du même auteur, l'Anatomie de l'homme, 5 vol. gr. in fol., avec 300 pl.; et le Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, 3 vol. in 4, avec 340 pl.

— 25. Vergleichende Osteologie, von C. H. Pander und E. d'Alton. Bonn, 1821-31, in fol.

— 26. Les dents des mammifères considérées comme caractères zoologiques, par Fréd. Cuvier. Paris, 1825, in 8.

— 27. Ant. Scarpa. De anatome et pathologia ossium commentarii. Pavia, 1827, in 4.

— 28. C. G. Casus. Tabulæ anatomiam comparativam illustrantes. Lipsiæ, 1828, 5 vol. in fol.

— 29. S. G. Morton. Crania americana. Philadelph., 1839, in fol.

— 30. Ducrotay de Blainville. Ostéographie ou descript. iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, récents et fossiles. Paris, 1839-48, in 4 et atlas in fol. de 265 pl.

— 31. Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et chez les principaux animaux, par L. F. Emm. Rousseau. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 32. Odontography, or a treatise on the comparative anatomy of the teeth, by R. Owen. London, 1840-45, 3 part., 2 v. gr. in 8, av. 168 pl.

— 33. Recherches sur le développement des os et des dents, par E. Flourens. Paris, Gide, 1843, in 4, 8v. lig.

— 34. *Joseph MacIive*. Comparative osteology. Lond., 1845, in fol.

— 34 bis. P. Flourens. Théorie expérimentale de la formation des os. Paris, 1847, la 8, pl.

— 35. Encyclopédie anatomique, etc., par T. L. G. Bischoff, Ittenle, E. Husche, S. T. Semmering, T. G. Theille, G. Valentin, J. Vogel, R. Vagner, G. et E. Weber, trad. de l'all. par A. S. I. Jourdan. Paris, 1847, 10 forts vol. in 8 et 2 atl. in 4.

On peut se procurer séparément l'Ostéologie et Syndesmologie, par S. T. Semmering. — Mécanique des organes de la locomotion chez l'homme, par G. et E. Weber, in 8, avec atlas in 4 de 17 pl.

— 36. J. F. Malgaigne. Traité des fractures et des luxations. Paris, 1847 et années suiv., 2 vol. in 8, atl.

— 37. P. C. Sappey. Manuel d'anatomie descriptive et de préparations anatomiques, ostéologie, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 38. De Stebold et Stannius. Manuel d'anatomie comparée, trad. de l'allemand par M. M. Spring et Lacordaire. Paris, 1849, 3 vol. in 18.

Pour ce qui concerne les os sous le rapport médical, voy. les mots *Os*, *Ossification*, *Osteomalaxie* et *Osteosarcome* du Dict. des sciences médicales, édité par Panckoucke et les ouvrages des suivants Behrens, Bona, Boyer, Cruveilhier, Duvernoy, Gueprate, Kuolle, Lacroix, Lavacherie, Manne, Miescher, Morel-Lanallé, Nélaton, Oesterlen, Papin, Petit, Roux, Sue, van Hoorn, Vigaroux et Wilson.

Voy. *Anatomie*.

Pour la Bibliographie, voy. la Bibliothèque anatomique qui fait suite au Dictionnaire anatomique de Tarin. Paris, 1753, in 4; la Bibliotheca anatomica de A. Haller. Zurich, 1774, 2 vol. in 4. — G. Engelmann. Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chemica (avec suppl.). Leipsz., 1838-41, in 8. Enfin, les Catalogues des bibliothèques médicales, la Bibliographie de la France, et les ouv. étrangers analogues à ce dernier. — Le traité complet de l'anatomie de l'homme, par le docteur Bourguery, avec pl. lith. par Jacob, forme 84 livr. en 1850. On peut consulter aussi: M. J. Weber, Atlas anatomique du corps humain, 2e éd., Dusseldorf, 1843, gr. in fol. de 84 pl., le texte est en all.; et enfin, Choulant. Geschichte und bibliographie der anatom., Leipsz., in 4, fig.

OSQUE (langue).

1. J. B. Passeri. Lingua Oscae specimen singulare. Romæ, 1774, in fol.

— 2. C. G. Grotefend. Rudimenta lingue oscae, etc. Hanov., 1839, in 4.

— 3. C. R. Lepsius. Inscriptions umbræ et oscae quotquot adhuc repertæ sunt omnes ad Ectypa monumentorum a se confecta. Lipsiæ, 1841, in fol. — Cum commentationibus, in 8.

Voyez aussi les travaux de Th. Mommsen. *Oskische studien*, 1845.

OTOMI, lang. d'Amérique.

Après la langue Aztèque, c'est la langue Otomi qui est le plus répandue au Mexique; nous donnerons donc ici l'indication de quelques ouvrages relatifs à cet idiome.

1. Arte breve de la lengua Otomi compuesto por el padre Frey Alonso Urbano de la orden de Nosso Pad. S. Augustin, ms. de la Bib. nat. de Paris, portant la date de 1605.

— 2. Catéchisme, en langue otomi, par le P. A. de Guadalupe Ramirez. Mexico, 1785, in 4.

— 3. De lingua othomitorum dissertatio Emmanuelis Nazære. Mexicano, Philadelphia, Kisy, 1835, in 4.

Voy. le texte otomite d'une pièce de vers attribuée au roi Netzatlcoyotl, dans l'appendice de l'histoire des Chichimèques, pub. par M. Ternaux-Compans. (Voyages, relations et mémoires originaux).

OUDENARDE.

1480. — L'imprimerie y est introd. par Arnold Cesaris.

OUIE.

1. *Fabra d'Olivet*, Notions sur le sens de l'ouïe en général et en particulier sur la guérison de P. Grivel. Paris, 1811, in 8.

Rare.

— 2. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par J. M. G. Itard.

Voyez *Médecine*, n° 257.

— 3. Deleau. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets; *maladies de l'oreille moyenne*. 1838, in 8, fig.

On a du même :

— 4. L'ouïe et la parole rendues à Honoré Trezel, sourd-muet de naissance, précédé d'un rapport fait à l'Académie des sciences. 1825, in 8.

— 5. E. Schmalz. Traité de la conservation de l'ouïe. 2e éd. Paris, 1839, planches.

— 6. Hubert-Valleroux. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille. Paris, 1840, in 8.

— 7. G. Kram...

de l'oreille, trad...

et des additions...

naire. Paris, 1847...

Voy. le Diction...

dicales, édition D...

et en outre, pour...

les ouvrages de H...

nam, Curtis, Da...

Saunders; pour l'...

chet, Duvernoy...

Semmering, W...

dié, ceux de H...

Voyez Sens.

OUPANIZADA...

neck'hat).

Voyez Livres S...

OURAL.

Voyez Ural.

OVIDE.

1. *Ovidii Opera*...

etc., que incur...

Yenetlis, per Ru...

Très-belle et...

exempl. partage...

Pinelli. Celle de...

de 440 à 500 fr...

le 1er livre s'im...

voyez à ce suj...

Brunel; nous r...

biographe pour...

élit. On trouve...

ments précieux...

Villeneuve a fait...

— 2. Opera...

occed. breves u...

Gruteri Lugd...

rinou, 1629, 3...

On joint cert...

des Elzevier. L...

leur usage l'édi...

— 3. *Ovidii*...

ad fidem exem...

Ovidii editione...

dam, apud L...

1713, 3 vol. pe...

Cette édit. pe...

— 4. *Ovidii*...

variorum ex re...

Burmanni. Ams...

Cette édit. p...

fant y jointre...

Ovidii éditione...

L'édit. d'Er...

in 8, est mal i...

de Gæstingue,

correcte.

— 5. Eadem...

fig.

A la fin a...

— 7. *G. Kramer*. Traité des maladies de l'oreille, trad. de l'all., avec des notes et des additions, par M. le doct. P. Meisner. Paris, 1847, in 8, fig.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke, article *O-ia*, et en outre, pour les maladies de l'oreille, les ouvrages de *Heck*, *Bonnafont*, *Buchanan*, *Curtis*, *Démétrius*, *Desmonceaux*, *Sounders*; pour l'audition, ceux de *Breschet*, *Duverney*, *Hagenbach*, *Scarpa*, *Semmering*, *Weber*; et enfin, pour la surdité, ceux de *Hubert* et d'*Itard*.

Voyez *Sens*.

OUPANIZADAS (Fragments de l'*Cup-neckkat*).

Voyez *Livres Sacrés*.

OURAL.

Voyez *Ural*.

OVIDE.

1. *Ovidii Opera omnia, Medea excepta, etc.*, quae incuriâ temporum perierunt. Venetiis, per Rubicum, 1474.

Très-belle et très-rare édit., un bel exempl. partagé en 2 vol. 30 liv. 19 sch. Pinell. Cete de Rome, 1471, a été vend. de 440 à 500 fr. La 1re édit. d'Ovide est le 1er livre imprimé à Bologne (1471), voyez à ce sujet une note curieuse de Brunet; nous renvoyons à ce savant bibliographe pour l'indication des premières édit. On trouvera également des renseignements précieux dans la préface dont M. Villenave a fait précéder sa traduction.

— 2. *Opera ex recens. Dan. Heinsii* acced. breves notae *Jos. Scaligeri et Jani Gruteri* Lugd. Batav., ex officina Elzevirianâ, 1629, 3 vol. pet. in 12.

On joint cette bonne édit. à la collect. des Elzevier. Les savants préfèrent pour leur usage l'édit. d'Amsterdam, 1661.

— 3. *Ovidii Opera omnia, Burmannus ad fidem exemplarium castigav. Amstelodami, apud Rod. et Gher. Westenius, 1713, 3 vol. pet. in 12.*

Cette édit. passe pour très-correcte.

— 4. *Ovidii Opera cum notis integris variorum ex recens., et cum emendat. Pet. Burmani.* Amstel., 1727.

Cette édit. passe pour la meilleure; il faut y joindre: P. Burmanni praefatio ad Ovidii editionem majorem.

L'édit. d'Ernesti, Leipzig, 1758, 4 vol. in 8, est mal imprimée, mais bonne; celle de Gœttingue, 1796, 2 vol. in 8, est assez correcte.

— 5. *Eadem.* Paris, 1762, 3 vol. in 12, fig.

A la fin du 3e vol. de cette édit., de

Barbou, se trouve un catal. des édit. antérieures.

— 6. *Eadem.* Biponti, 1783, 3 vol. in 8.

— 7. *Eadem.* Parmæ et Mediolani per *Aloys. Mussl*, 1806-8, 6 vol. in fol.

On n'a tiré que 103 exemp. de cette belle édition.

— 8. *Opera et extu Burmanni cum notis Bentleii haecenus ineditis.* Oxford, 1835, 5 vol. in 8.

— 9. *Opera ad codd. fidem rec. varias lect. subjunct J. C. Jahn.* Leipz., 1828-32, 2 vol. in 8.

— 10. *Metamorphoseon libri XV.* Dublini, ex officina *George Griesou*, 1729, 2 vol. in 4.

— 11. *Metamorphoseon recens. G. E. Gierig.* Lipsia, 1804-7, 2 vol. in 8.

— 12. *Les œuvres d'Ovide*, trad. nouv., par *Martignac*, avec des remarques et le latin.

— 13. *Oeuvres complètes d'Ovide*, traduites en français, par *Banier, Bayeux, Kervillars*, édit. Imp. sous les yeux et par les soins de *J. Ch. Poncelet*. Paris, 1799, 7 vol. in 8, fig.

Il y a des édit. tirées en 4.

— 14. *Oeuvres complètes*, 1838. Voy. collect. pub. sous la direction de *M. Nisard*.

— 15. *Ovide. Les métamorphoses*, en latin trad. en franç. avec des remarques et des explications histor. par l'abbé *Banier*. Amsterd., 1732, 2 t. gr. in fol., fig. de *B. Picart* et autres.

On recherche cette belle édit. à cause des grav. res.

— 16. *Les Métamorphoses d'Ovide*, traduites en vers par de *Saint-Ange*. Paris, Déterville, 1800, 2 vol. in 8, fig.

— 17. *Les mêmes.* Paris, Michaud, 1808, 4 vol. in 12.

Trad. qui a joui longtemps d'une grande réputation.

— 18. *Les Métamorphoses*, traduction nouvelle, avec le texte latin, suivie d'une analyse, de l'explication des Fastes, de notes géographiques, historiques, mythologiques et critiques, par *M. G. T. Villenave*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

M. Villenave a donné, en 1825, une seconde édit. de cette trad. estimée, en 4 v. in 12, avec le texte. M. Villenave, dans sa préface, éclaircit d'une manière fort satisfaisante les causes de l'exil d'Ovide.

— 19. *Trad. des Fastes avec des notes, etc.*, par *Bayeux*. Paris, 1783. 4 vol. in 8, fig. tiré en 4.

— 20. *Les Fastes trad. en vers, par de Saint-Ange*, avec le texte latin. Paris, 1804, 2 vol. in 8.

— 21. *Les vingt une épîtres d'Ovide*,

translatées du lat. en français, par *Octavien de St-Gelais*. Paris, 1805, in 4. goth.

— 22. Commentaires sur les épîtres d'*Ovide*, avec la trad. en vers français des mêmes épîtres, par *Bachel de Méziriac*, augm. de quelques ouv. du même auteur. 2 vol. pet. in 8.

— 23. Les *Elégies*, trad. en français par *P. Kervillars*. Paris, 1723-26, 2 vol. in 12.

— 24. Les *Héroïdes* du galant *Ovide*, trad. (par *Jean de Dieu Raymond de Cucé de Boisgelin*, ancien archevêque d'Aix). Philadelphie (Paris), 1784, in 8, pap. vél.

— 25. *L'Art d'aimer*, trad. en vers par (*Fariatou de Saint-Ange*). Paris, 1807, in 8.

Voy. pour les autres éditions et traductions d'*Ovide*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 330-86, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 623-701, et pour les

biographies de ce poète, *Oettinger*, Bibliogr. biographique. Leipzig et Paris, 1850, gr. in 8.

OXFORD.

1478. — *Theodorice Rood* y introd. l'imprimerie.

1. *A. Ant. Wood*. Historia et antiquitates universitatis oxoniensis. Oxonii, 1674-75, 2 vol. in fol.

Trad. du texte original anglais de *Wood*. Le même a donné un coup-d'œil sur les écrivains les plus distingués d'*Oxford*, de 1695 à 1721, sous le titre de : *Athenæ oxoniensis, etc.*

— 2. *Loggan*. *Oxonia illustrata*. Oxonii, 1675, in fol., fig.

Voy. *Université*, au mot *Guich*. Bibliothèques. — Voy. *Vogel*, Biblioth. des Bibliothèques (en allem.). Leipzig, 1840, in 8, pag. 420-29.

PADOUÉ.

1472. — *O* l'imprimerie *Zacchio*.

PÆSTUM

Le premier de l'ancienne son Dict. des *Antonini*, da nie, pub. à N et le premier sinés est *J.* teur de la h aujourd'hui le *Soufflot*, exécutés qu'en 17 reproduits en

1. Su i ved *Morghen*. Na

— 2. The quatre grand *Attiler*. Lond.

— 3. Les r *Posidonia*, v Grèce, au ro contenant l'his de cette ville de ses antiqu avec des obse dorique, trad renne), de l' en 1727, par et Paris, Ch. in fol., uv. 18 *Dumont*).

— 4. Diffé tes de très-g encore dans l de Pesto, autr la *Lucania*, pe

Collection f — 5. *Pes* dixere, ruder Pesto detta a zioni di *Paul* 1783, in fol.

titre latin, tit les III, roi d'

— 6. Ruine ancienne ville lieues de Napl levées, mesur en l'an II, pa

ète, Oettinger, B.
Leipzig et Paris,

ood y introd. l'im-

Historia et anti-
xonienais. Oxonii,

ginal anglais de
onné un coup-d'œil
is distingués d'Ox-
sous le titre de :

illustrata, Oxonii,

mot Gutch.

y. Vogel, Bibliog.
allema.). Leipzig,

P

PADOUE.

1473. — Cette ville reçoit l'art de l'imprimerie de Barthélemy de Val de Zacchio.

PÆSTUM (Ruines de).

Le premier auteur qui parle des ruines de l'ancienne Pæstum, dit Millin, dans son Dict. des beaux-arts, est le baron Jos. Antonini, dans son ouvrage sur la Lucanie, pub. à Naples en 1745 et ann. suiv., et le premier qui les ait mesurées et dessinées est J. G. Soufflot, le célèbre auteur de la basilique de Ste-Geneviève, aujourd'hui le Panthéon. Les dessins de Soufflot, exécutés dès 1750, n'ont été publiés qu'en 1784, par Dumont; ils ont été reproduits en 1767 et 1769, in fol.

1. Su i vedute delle ruine di Pesto, da Morghen. Nap., 1766, in fol.

— 2. The ruins of Pæstum, etc., avec quatre grandes planches gravées par J. Miller. Lond., 1767, in fol.

— 3. Les ruines de Pæstum, autrement Posidonia, ville de l'ancienne Grande-Grece, ou royaume de Naples, ouvrage contenant l'histoire ancienne et moderne de cette ville, la description et les vues de ses antiquités; ses inscriptions, etc., avec des observations sur l'ancien ordre dorique, traduction libre (par Jacq. Varenne), de l'anglais imprimé à Londres en 1727, par M*** (Thom. Major). Lond. et Paris, Ch. Ant. Jombert, 1769, pet. in fol., nv. 18 pl. (d'après les dessins de Dumont).

— 4. Différentes vues de quelques restes de très-grands édifices qui subsistent encore dans le milieu de l'ancienne ville de Pesto, autrement Posidonia, située dans la Lucanie, par Piranesi. Gr. in fol. Collection fidèle.

— 5. Pæsti quod Posidoniam etiam dixere, rudera... Rovine della città di Pesto detta ancora Posidonia. (Dissertazioni di Paolo Antonio Paoli). Roma, 1784, in fol., 65 pl. numérotées, dont : titre latin, titre italien, portrait de Charles III, roi d'Espagne, etc.

— 6. Ruines de Pæstum ou Posidonia, ancienne ville de la Grande-Grece, à 22 lieues de Naples, dans le golfe de Salerne: levées, mesurées et dessinées sur les lieux, en l'an II, par C. M. Delagarde, Pa-

ris, l'auteur, an VII (1799), gr. in fol., 14 pl.

Très-bon ouvrage.

— 7. Raccolta degli antichi monumenti esistenti nella città di Pesto. Rom. senz'anno, in fol. obl., 8 feuilles.

Grav. par Morelli et faisant partie de la Chalcographie de Franzetti.

On trouve encore des renseignements sur Pæstum et ses anciens monuments dans: Grosley; Observations sur l'Italie et les Italiens, par deux gentilshommes suédois; Lalande, Voyage en Italie; Winkelmann, Remarques sur l'architecture; Pancrazi, Le antiquità siciliane spiegate. Napol., 1751, in fol.; D'Orville, Sicula. Amst., 1764, in fol., t. II; Riedesel, Voyage en Sicile et dans la Grande-Grece, Laus., 1773, in 8; W. L. Wilkins, the antiquities of Magna Græcia, Cambridge, 1807, in fol.

PAGANISME.

1. La porte ouverte pour parvenir à la connaissance du paganisme caché, ou la vie, mœurs et religion des bramines, par Abraham Roger, trad. en franç. avec des remarques, par Thomas La Grue. Amst., Schyffer, 1670, in 4, av. fig.

— 2. Traité historique des dieux et des démons du paganisme, avec des remarques critiques sur le système de Bekker par B. Binet. Delf, 1696, pet. in 12.

— 3. Benj. Binet. Idée générale de la théologie payenne. Amstordam, 1699, pet. in 12.

— 4. De Burigny. Théologie payenne, ou sentiments des philosophes et des peuples sur Dieu, sur l'âme et sur les devoirs de l'homme. La Haye, 1755, 2 vol. in 12.

Le même ouvrage avait paru sous le titre d'histoire de la philosophie païenne. La Haye, 1724, 2 vol. in 12.

— 5. La défense du Paganisme par l'empereur Julien, en grec et en franç., avec des dissertations et des notes, par le marquis d'Argens. Berlin, Wolf, 1764, in 12.

— 6. Bergler. Origine des dieux du paganisme, etc. Paris, 1767, 2 vol. in 12.

— 7. Recherches sur les mystères du paganisme, par de Sainte-Croix. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 8. Moné. Histoire du paganisme dans

l'Europe septentrionale. Leipeick et Darmstadt, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Et. Chastel*, Hist. de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient. Paris, 1850, in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.
Voy. *Religion, Polythéisme, Mythologie*, etc.

PAGINATION.

Jean de Spire, imprimeur, imagina le premier de numérotor les pages des livres qu'il publia. L'édition de *Tacite*, qu'il fit en 1469, offrit la première cette nouveauté. Ce livre présente aussi, à la fin de chaque feuille, les premières réclames, qui ne furent employées en France que vers l'an 1530.

PAIRIE DE FRANCE.

1. Traité des pairs de France, leur origine, fonctions, rangs et dignités, par *Guy Coquille*.

Voy. 1. *1er des œuvres de l'auteur*. Paris, 1665, in fol.

— 2. Tables généalogiques des maisons des ducs et pairs de France, par *S. Marsson*. Paris, Ballard, 1664, in fol.

— 3. *Anselme de Sainte-Marie* (le père), Histoire généalogique et chronologique de la royale maison de France, des pairs, grands officiers de la couronne et de la maison du roi, et des anciens barons du royaume, etc., etc., 3e édit. 1726-33, 2 vol. in fol.

La 1re édit., qui parut en 1674, n'avait que 2 vol. in 4.

— 4. Mémoires concernant les pairs de France, avec preuves, par *Mtre Sacy*. Paris, Coustelier, 1720, in fol.

Volume très-rare, il fait partie de la collection de *Sainte-Genève*.

— 5. Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par *D. B.*, avec divers traités sur les pairies d'Angleterre et les grands d'Espagne (par *G****). Lond. (La Haye), 1740, pet. in 8, ou avec un nouveau titre portant : Histoire du gouvernement de France, de l'origine et de l'autorité des pairs du royaume par *M. Le Laboureur*, avec un traité des pairies d'Angleterre, etc. La Haye et Francfort, 1743. Réimp. sous le premier titre; Lond. (Holl.), 1745, 2 tom. gr. in 18; Lond., 1746, in 12; et Lond. (Trévoux), Samuel Harding, 1753, 2 vol. in 12.

Attribué au comte de Boulainvilliers par plusieurs bibliographes, et à Du Roulay, par *M. Brunet*, cet *ouv. paraît être, d'après les détails qu'on trouve dans la seconde édit. de la Bibliothèque historique de la France, t. III, n° 31222, de Jean Le Laboureur* seul.

— 6. *Goermann (L. Valentin de)*. Les Quatre âges de la pairie de France, ou Histoire politique de la pairie de France dans ses quatre âges : pairie de naissance, de dignité, d'apanage, de gentil-homme. 1775, 3 vol. in 8.

Ouv. publié sous le pseudonyme de Zomganno.

— 7. Des pairs de France et de l'ancienne constitution française, par le *P. H. de P.* (le président *Henrion de Pansey*). Paris, 1816, in 8.

— 8. Armorial général de la Chambre des pairs de France, par *M. de Courcelles*, gravé par *A. P. Lefevre*. Paris, 1822, 1re et 2e parties in 4.

— 9. Histoire généalogique des pairs de France, par le même. Paris, l'auteur, 1822-33, 12 vol. in 4.

— 10. Etat actuel de la Pairie de France, ou notices hist. et général., Extrait de l'histoire général. et hérald. des pairs de France, etc., par le même. Paris, 1826, 3 part. gr. in 4.

— 11. Des Majorats et substitutions, et de la Pairie héréditaire, par *J. M. Berston*. Paris, Dondey-Dupré, 1831, in 8.

Le plaidoyer le plus éloquent et le plus complet qui ait paru contre ces deux institutions.

— 12. *Saint-Allais (Nic. Vitoz de)*. De l'ancienne France, contenant l'origine de la royauté et de ses attributs, celle de la nation et de ses différentes classes, celle de la pairie et des pairs de France, des grands vassaux, etc. Paris, 1833-34, 2 vol. in 8.

Ouv. continué par livraisons, sous le titre suivant :

— 13. Annuaire historique, critique, généalogique et héraldique de l'ancienne noblesse de France, etc. 1835-36, 2 vol. in 8.

— 14. *Maslatic (L.)*. Pairies de France, pag. 117 de l'Annuaire de la Soc. de l'hist. de France, 1839, in 18.

Voyez aussi pour la pairie d'Angleterre :

— 15. *E. Lodge*. The Peerage of the british empire, etc. 4th edit. London, 1845, gr. in 8.

Voy. *Langlet du Fresnoy*, Méthode pour étudier l'histoire, t. XIII, p. 222 et suiv.

— *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. III, Nos 31212-312; IV, suppl.

— Bibliogr. de la France, tables systématiques, art. *Economie politique*.

PALENQUÉ.

Les hiéroglyphes gravés ou sculptés sur les murailles de cette grande cité, n'ont trouvé encore aucun interprète.

1. *Del Rio*. Discovery of an ancient city

discovered near

Guatemala. L.

— 2. *Charles*

ancien west. a

8 de 108 p.

Voy. pour la d

es américaines

PALÉOGRAPHIE.

On le salt,

science des ancien

prend l'art de dé

textes. Cette sci

la dix-septième

semblé les élémé

plusieurs articles

Voy. nos article

Diplomatique, I,

la *ouv. suiv.*

1. Paléograph

in fol. in 4.

— 2. Paléogr

Terreros y Paná

— 3. Escuela

letras antiguas c

godos en España,

rivo. Madrid, 17

— 4. *U. F. A.*

tica. Mannheim,

tbl. in fol.

— 5. Paléogra

mémoires sur d

droits, numisma

manuscrits, présent

tiques et Karmat

de caractères e

arabes, par le

imp. royale, 182

Voyez à la fin

— 6. *Tomson*

say on the magn

London, 1829, in

— 7. Paléogra

d'après les plus

Bibliothèque ro

fac-simile accom

ques et descriptiv

par *M. Champol*

in 4.

— 8. *Natalis*

paléographie. Pa

gr. in 4, avec un

de sceaux-figur

— 9. *Sylvestre*

selte. Collection

de tous les peup

tirés des plus a

l'art graphique,

stant dans les ar

de France, d'Ita

gletterre, publi

écrites, dessinés

avec des explica

discovered near Palenque in the Kingdom of Guatemala. London, 1822, 40, fig.

— 2. Charles Lamb. Palenque; or the ancient vest. a poem. Lond., 1849, post. in 8 de 108 p.

Voy. pour la descript. de ces vastes ruines américaines au mot Yucatan.

PALÉOGRAPHIE.

On le sait, la Paléographie est la science des anciennes écritures, elle comprend l'art de déchiffrer et d'expliquer les textes. Cette science ne date guère que du dix-septième siècle. Nous en avons rassemblé les éléments bibliographiques dans plusieurs articles.

Voy. nos articles Blason, Calligraphie, Diplomatique, Inscriptions, Manuscrits, et in *ouv. suiv.*

1. Palæographia græca. Parisiis, 1708, in fol., fig.

— 2. Paleografía española, por Est. de Terreros y Pando. Madrid, 1758, in 4.

— 3. Escuela paleografica, o de leer letras antiguas desde de la entrada de los godos en España, etc., por P. Andrés Bernaldo. Madrid, 1780, in fol.

— 4. U. F. Kopp. Palæographia critica. Mannheim, 1817-29, 4 t. gr. in 4 et tab. in fol.

— 5. Paléographie arabe, ou recueil de mémoires sur différents monumens lapidaires, numismatiques, glyptiques et manuscrits, présentant des inscriptions Koufiques et Karmatiques dans tous les genres de caractères employés par les anciens arabes, par le chevalier Marcel. Paris, imp. royale, 1828, in fol. 1re partie.

Voyez à la fin de l'article.

— 6. Tomson (Rich.). An historical essay on the magna charta of King John. London, 1829, in 8, fig. en bois.

— 7. Paléographie des classiques latins, d'après les plus beaux manuscrits de la Bibliothèque royale de Paris, recueil de fac-simile accompagnés de notices historiques et descriptives, avec une Introduction par M. Champollion-Figeac. Paris, 1837, in 4.

— 8. Natalis de Wailly. Eléments de paléographie. Paris, imp. roy., 1838, 2 v. gr. in 4, avec un grand nomb. de fig. et de sceaux-figures.

— 9. Sylvestre. Paléographie universelle. Collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, tirés des plus authentiques documents de l'art graphique, cartes et manuscrits existant dans les archives et les bibliothèques de France, d'Italie, d'Allemagne et d'Angleterre, publiés d'après des modèles écrits, dessinés et peints sur les lieux, avec des explications par M. Champol-

lion-Figeac et Aimé Champollion fils. Paris, Firmin Didot, 1839 et ann. suiv., 4 vol. gr. in fol.

Voy. pour la descript. analytique de ce grand ouvrage, le *Monteur de la librairie*, t. II, et le *Feuilleton du 1er mai 1841*, de la *Bibliographie de la France*.

La Paléographie de M. Sylvestre vient d'être trad. en ang. avec des notes et des corrections. Londres, 1850, par sir Fred. Madden, 2 vol. in 8.

— 10. J. O. Westerwood. Palæographia sacra pictoria, or selected illustrations of ancient illuminated biblical manuscripts. London, 1844 et années suiv.

Cette splendide pub., faite par M. Westerwood, sous la direction de M. Owen Jones, se continue; elle rep. d'antiques miniatures.

— 11. Chassant. Paléographie des chartes et des manuscrits du XIe au XVIIIe siècle. 1839 et 1849, pet. in 8, avec 8 pl.

Approuvé par le ministre de l'instruction publique d'après l'avis du comité des chartes, pour la lecture des anciennes écritures.

— 12. Manr. Bibliographie paléographique-diplomatique-bibliographique générale, ou Répertoire systématique, indiquant 1° tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays, suivi d'un répertoire alphabétique général. Liège, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in 8.

— 13. Quantin. Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne. Paris, 1846, in 8.

M. Cherbonneau, professeur de langue à Constantine, vient de faire paraître à Paris, chez Hachette: *Exercices pour la lecture des manuscrits arabes, avec la figuration et la traduction en français*.

M. L. Dessalles vient également de publier, à Paris, le *Trésor des Chartes depuis l'origine (jusqu'à nos jours)*.

PALÉONTOLOGIE.

1. Koninck. Description des animaux fossiles qui se trouvent dans les terrains carbonifères de Belgique. Liège, 1842-44, 2 vol. in 4.

— 2. Paléontologie française, par Alcide d'Orbigny. Paris, Arthus-Bertrand, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

On a du même :

— 3. Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphique. Paris, V. Masson, 1850, 2 vol. gr. in 18, av. 500 fig. dans le texte et 18 tableaux réunis en un atl. in 4.

Valentin de). Le...
de France, on...
paire de France...
airie de naissance...
le gentil-homme.

pseudonyme de

France et de l'an...
naise, par le P. H...
rion de Pansey).

l de la Chambre...
M. de Courcelles...
re. Paris, 1822,

ngique des pairs...
Paris, l'auteur,

de la Pairie de...
général., Ex...
et hérald. des...
le même. Paris,

substitutions, et...
par J. M. Ber...
1831, in 8.

quent et le plus...
ces deux in-

lle. Vitrin de...
monant l'origine...
tributs, celle de...
érentes classes...
pairs de France...
Paris, 1833-34,

isons, sous le ti-

rique, critique...
de de l'ancienne...
835-36, 2 vol.

iries de France...
la Soc. de l'hist.

irie d'Angla-

Peerage of the...
edit. London,

, Méthode pour...
p. 222 et suiv...
th. hist. de la...
12; IV, suppl...
ables systéma-...
ique.

ou sculptés sur...
cité, n'ont...
ète.

an ancient city

- 4. *Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle*, faisant suite au cours précédent. Paris, V. Masson, 1850, 3 vol. gr. in 18 jésus.
- 5. *Traité élémentaire de paléontologie ou Histoire naturelle des animaux fossiles, considérés dans leurs rapports zoologiques et géologiques*, par F. J. Pictet. Paris, Langlois et Leclercq, 1844-46, 4 vol. in 8, avec de nombreuses planches gravées.
- 6. *Sowerby. Conchyliologie minéralogique*, trad. par Desor. Soleure, 1845, 2 vol. in 8, avec 375 pl.
- 7. *Duncker et Von Meyer. Palæontographica*. Cassel, 1846 et années suiv., 3 vol. in 4.
- 8. *Bronn. Index palæontologicus*. Stuttgart, 1848-49, 3 vol. in 8.
- 9. *Nouveau Manuel de Paléontologie*. — *Voy. Manuels-Roret*.
- 10. *Mantell. Pictorial atlas fossil remains*. Lond., 1851, in 4.
- 11. *Gott. Fischer de Waldheim. Bibliographia palæontologica antiquitatum systematica*, edit. 2a. Mosquæ, 1834, in 8.
- Parmi les grands traités spéciaux pub. récemment, nous citerons : *Agassiz. Etudes critiques sur les mollusques fossiles*. Neufchâtel, 4 livr. in 4, 105 pl. — *Pidgeon. Fossil remains of the animal kingdom*. 2e édit. Lond., in 8, avec 50 pl. — *D'Archiac et J. Haime. Descript. des fossiles de la formation mammelue de l'Inde*.
- Voy. nos articles Fossiles et Géologie.

PALERME.

1477. — Introduction de l'imprimerie par André de Warmain.
1. *Mariano Valguarnera. Discorso dell'origine ed antichità di Palermo*. 1614, in 4.
- 2. *Inveges (Ag.). Annali della felice città di Palermo*. Palermo, 1640, 3 v. in fol.
- Ou a du même :
- 3. *Palermo antico*, 1649 ; *Palermo sacro*, 1650 ; *Palermo nobile*, 1651.
- 4. *J. B. Corusius. Bibliotheca historica regni Siciliae*. Panormi, 1723, 2 vol. in fol.
- 5. *P. Ranzanus. De antore et primordiis urbis Panormi*. Palermo, 1737.
- 6. *Daniele (Fr.). I regali sepolcri del duomo di Palermo*. Napoli, 1784, in fol.
- Ce beau vol. est plein d'intérêt pour l'étude de l'hist. de la Sicile.
- 7. *Domenico Scinà. Ln topografia di Palermo e de' suoi contorni*. Palermo, 1818.
- 8. *Salv. Morsò. Descrizione di Palermo antico*. Palermo, 1827.

- 9. *Description de Palermè au milieu du Xe siècle de l'ère vulgaire*, par *Hebn Haucal*, trad. par M. Amari. Paris, 1845.
- 10. *Bourquetot. Voyage à Naples et en Sicile*. Paris, 1818, in 18.
- Voy. dans ce livre de curieux renseignements sur Palermè. On peut consulter également V. de Valon : *Une année dans le Levant*. Paris, 1850 ; 2t. en 1 vol. in 8.
- On vante la bibliothèque des bénédictins de cette ville.

PALESTINE.

I. TOPOGRAPHIE. — GÉOGRAPHIE.

1. *Atminensis mappa Terræ-Sanctæ*. In fol.
- On croit cet ouvrage imp. à Mayence, avant 1470.
- 2. *La Terre-Sainte*, on descrip. topographique des saints lieux et de la terre de promesse, par *Eug. Roger*. Paris, 1664, in 4, fig.
- 3. *Car. a S. Paulo. Geographia sacra*. Amstel., 1703, in fol.
- Voyez pour une autre géographie sacrée publiée vers la même époque : *Sam. Borchart Opera*. Lugd. Batav., 1712, 3 vol. in fol.
- 4. *Camp. Vitringa. Geographia sacra, primum edita operâ Dau. God. Werneri*. Ienæ, 1723, 6 vol. in 4.
- 5. *Hase. Regni Davidici et Salomonæ descriptio*. Nuremb., 1739, in fol.
- 6. *D'Anville. La Palestine*. 1767, 1 f. jésus.
- 7. *Jo. Dav. Michaelis Spicilegium geographiæ Hebræorum exteriæ pœst Borchartum*. Gotingæ, 1769-80, 2 part., pet. in 4.
- 8. *Ln géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte*, par le P. *Jos. Romain Joly*. Paris, 1784, in 4.
- 9. *R. Creighton. Map of Palestine part of Egypt*. 1830, 1 f. gr. m.
- 10. *L. de Laborde. Commentaire géographique de l'Exode et des Nombres*. Paris, 1841, in fol.
- On trouve dans cet ouv. des cartes précieuses pour entendre l'hist. de la Palestine au moyen-âge.
- 11. *Kiepert et Ritter. Karte von Palestina nach neuester Kellen*. 1842, 1 f. col.
- On a encore du célèbre Ritter, *Karte von Palestina*. 1 f. jésus, puis une petite carte int. : *Palestine zur erlanterung der Beschiffung des Jordan*, 1850, 1 f. in 8.
- II. VOYAGES.
- 12. *Breidenbach*. 1483, voy. Jérusalem.
- 13. *Bartholomæi à Salignaco. Itine-*

tarium Terræ
Gilberti de Vi
fig.

Rare. Réimp.

ou Brocard, m

— 14. P. E

— 15. Rele

Voyez Terre

— 16. Gio

viaggio di Gio

in 8.

— 17. Voya

Paris, 1604, g

Il y a a plu

Lyon, 1606 ; 1

— 18. Ad

Sanctæ, libri I

La relation

du VIIe siècle

Elle a longtem

consulter avec

minives la colle

cos. Hanau, 1

— 19. Joh.

rosolomitan nm

piæ, 1619, in

La relation

droit à Utrech

fon possède.

— 20. Chri

sive Terra-Sa

1655, in 4, av

— 21. Eaden

notationibus,

Hannovise, Gri

— 22. Voya

grand Emir, p

1717, in 12, a

— 23. Le m

1718, in 12, a

— 24. D. A

neral de Jeru

paña. El devoto

Siata con esta

— 25. Jacq

de la Terre-Sa

— 26. Le B

de la Terre-Sa

Calvaire, des

cinthes d'Olive

belles pensées

P. Boucher, f

Rouen, Besogr

Il y a une é

— 27. Le cl

dans la Palesti

Vcy, Turqui

— 28. Voya

la description

traduit par L.

1717, in 12, et

— 29. Itine

susque. A

iarum Terræ-Sanctæ. Lugduni, in ædibus Gilberti de Villiers, 1525, in 8 goth., av. fig.

Rare. Réimp. avec l'ouvrage de Brocard ou Brocard, moins du XIIIe siècle.

— 14. P. Belon. (1553), voy. Orient.

— 15. Reisebuch des Heiligen Landes.

Voyez Terre-Sainte.

— 16. Giov. Zuallardo. Devotissimo viaggio di Gierusalemme. In Roma, 1595, in 8.

— 17. Voyages du sieur de Villamont. Paris, 1604, gr. In 12.

Il y a plusieurs édit. Arras, 1605; Lyon, 1606; Paris, 1614.

— 18. Adamannus. De locis Terræ-Sanctæ, libri III. Ingolstadt, 1619, in 4.

La relation de S. Arculf, moine gaulois du VIIe siècle, a été rédig. par Adamman. Elle a longtemps servi de guide. On peut consulter avec fruit sur les relations primitives la collect. int. Gesta dei per francos. Hanau, 1811, 2 vol. in fol.

— 19. Joh. Cotovicus. Itinerarium Hierosolomitatum et Syriacum, etc. Antverpiæ, 1619, in 4.

La relation de Jean Cotwyk, docteur en droit à Utrecht, est une des meilleures que l'on possède.

— 20. Christ. Heidmanni Palestina, sive Terra-Sancta. Wolfenbuti, Bunon, 1655, in 4, av. fig.

— 21. Eadem, cum Henr. Ernestii annotationibus, et auctario Spanhemiano. Hannoveræ, Gringuis, 1689, in 4, av. fig.

— 22. Voyage dans la Puestine, vers le grand Emir, parle même. Paris, Caillaud, 1717, in 12, av. fig.

— 23. Le même. Amsterdam, Wytwerf, 1718, in 12, av. fig.

— 24. D. Ant. Castillo Comissário general de Jerusalem en los Reynos de España. El devoto peregrino y viage de Tierra-Santa con estampas y tabla. Paris, 1662.

— 25. Jacq. Gouffon. Hist. et voyage de la Terre-Sainte. Lyon, 1671, in 4.

— 26. Le Bouquet sacré, ou le voyage de la Terre-Sainte, composé des roses du Calvaire, des lys de Béthléem, des hyacinthes d'Olivet, et de plusieurs autres belles pensées de la Terre-Sainte, par le P. Boucher, frère mineur Observantin. Rouen, Besogne, 1698, in 12.

Il y a une édit. de Caen, 1618, in 8.

— 27. Le chevalier d'Arvieux. Voyage dans la Palestine. Paris, 1717, in 8.

Voy. Turquie.

— 28. Voyage dans la Palestine, avec la description de l'Arabie, d'Abulfeda, traduit par L. R. (de La Roque). Paris, 1717, in 12, et Amst., 1718, in 8.

— 29. Itinerarium a Burdigala Hierusalem usque. Amsterd., 1735, in 4.

Pub. par Wesseling. Le nom de l'auteur est inconnu. Selon M. Munk c'est l'écrivain le plus ancien que l'on ait imprimé; il date de 333.

— 30. Jonas Kortens Reise nach dem weiland Gelobten, etc. Voyage à la terre jadis bénie, mais maintenant depuis 17 siècles chargée de malédictions. Altonæ, 1741, in 8, 3e édit.

— 31. Palestina, ovvero primo viaggio di Fr. Leandro di Santa-Cecilia (Cottalorda) in Oriente. Roma, 1753, pet. in 4.

— 32. Fred. Hasselquist. Iter Palestinum, etc. Stockholm, 1757, in 8.

1re édit. pub. en suédois, la trad. allemande est de 1763; la trad. ang. de 1767; et la trad. franç. de 1769, 2 vol. gr. in 12.

— 33. Viaggi per l'isola di Cipro, e per la Siria et Palestina (da Giov. Mariti). Lucca, 1769, 9 vol. In 8.

— 34. Itinéraire de Paris à Jérusalem. (1806), voy. Châteaubriand.

— 35. Travels to Palestine, by Bertrandon de la Brocquiere. Hafod, 1807, in 8.

Cette relation du XVIe siècle existe en ms. à la bib. imp.

— 36. Viaggio di L. di Niccolò Frescobaldi in Egitto e in Terra-Santa. Roma, 1818, in 8.

— 37. T. R. Joliffe. Letters from Palestine. London, 1819, in 8.

— 38. Lettres sur la Palestine, la Syrie et l'Egypte, ou voyage en Galilée et Judée, trad. de l'ang. par Aubert de Vitry. Paris, 1820, in 8.

Il a paru aussi une version allemande de ce livre.

— 39. Joliffe's Reise in Palestina, Syrien u. Egypten. L., 1821, in 8.

— 40. Travels in Palestine..., by J. S. Buckingham. Lond., 1821, in 4.

— 41. F. W. Sieber. Reise von Kairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prague et Leipzig, 1823, in 8.

— 42. V. Jowel's Christian researches in Syria and the Holyland. London, 1825, in 8.

— 43. M. Russel. Palastina oder das heilig lande, etc. Leipzig, 1833, in 8.

— 44. Voyage en Orient (Asie mineure, Syrie et Palestine), par Alex. de Laborde, rédigé par L. de Laborde. Paris, 1838 et ann. suiv., in fol.

— 45. G. Robinson. Voyage en Palestine et en Syrie, avec vues, cartes et plans, trad., revue et annotée par l'auteur. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Voyage instructif dont l'édit. originale a paru en 1837.

— 46. F. de Sauley. Voyage autour de la mer morte et dans les terres bibliques,

exécuté de décembre 1850 à avril 1851. Paris, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

III. ANTIQUITÉS. — HISTOIRE. — BIBLIOGRAPHIE.

- 47. Liber continens historiam partium Orientis, sive passagium Terræ-Sanctæ, Haytono auctore. Hagarnaë, 1529, in 4.
- 48. Totius Terræ-Sanctæ, urbiumque, et quidquid in eis memorie dignum, acrum, gestuive fuit, auctore Martino Brionæo, descriptio. Parisiis, Bossozel, 1540, in 4.
- 49. *Achillis Petri Gassari*. Chronica de regibus Hierosolymitanis. Basileæ, Pareus, 1555, in 8.
- 50. Traité et description de la Terre-Sainte ou de la Palestine, de *Rodrigue de Yepes* (en espagnol). Madrid, Yniguez, 1583, in 4.
- 51. Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizii di Terra-Santa, dal R. P. *Bernardino*. In Firenze, Cecconcelli, 1620, in fol., avec fig.
- 52. Reverendi P. F. *Bonaventura Brocardi* Palestina, seu descriptio Terræ-Sanctæ, recitatore *Philippo Bosquero*. Coloniae Agrippinæ, Eribius, 1624, in 8. Voyez une excellente dissertation sur Brochard, par M. Leclerc, dans l'*histoire lit. des Bénédictins*.
- 52 bis. F. *Quaresmius*. Elucidatio Terræ-Sanctæ historica, theologica et moralis, etc. Anvers, 1632, 2 vol. in fol., fig. Cet ouv. est surtout utile pour l'*hist. de l'Église catholique en Palestine*.
- 53. Brief recueil des croisades et entreprises des chrétiens pour la délivrance de la Terre-Sainte, par le R. P. *Pierre d'Outreman*, avec la vie de *Pierre l'Hermitte*, par le même. Paris, Boulanger, 1645, in 12.
- 54. *Félix Beaugran*. Relation nouvelle et très-fidelle de la Terre-Sainte, etc. Paris, 1700, in 8.
- 55. *Hadr. Relandi* Palestina. Traj.-Batavor., 1714, 2 vol. pet. in 4. Ouv. estimé.
- 56. *Chrysanthi* Historia et descriptio Terræ-Sanctæ, urbisque sanctæ Hierusalem, Græce. Venetiis, 1728, in fol., uv. fig.
- 57. *Fr. Röhr*. Palestina, etc., c'est-à-dire, la Palestine ou description historique et géographique de ce pays du temps de J. C. Zeitz, in 8, gr.
- 58. View in Palestine, from the drawings of *Mayer*. Lond., 1805, in fol.
- 58 bis. *W. Brown*. Antiquities of the Jews, etc. Edinab., 1826, 2 vol. in 8.
- 58 ter. *Nich. Russel*. The Connexion of sacred and profane history, etc. London, 1827-32, 3 vol. in 8.

— 59. *Ed. Robinson*. Biblical researches, London, 1841.

Voyez *Terre-Sainte*.

— 59 bis. *M. D. de Bruyn*. Palestina ex veteris ævi monumentis, 1844, 1 f. g. m.

— 60. Palestina, description géographique, hist. et archéolog., par F. *Munk*. Paris, 1845, in 8.

— 61. The Rev. A. C. H. *Hollingsworth*. The holy land restored or an examination of the prophetic evidence for the restitution of Palestine to the Jews. Lond., 1849, post. in 8.

— 62. *Sam. Green*. A biblical and theological dictionary, designed as an illustrative commentaries on the sacred scriptures, 4e edit. Lond., 1849.

Il y a de nomb. grav. qui reproduisent des sites de la Palestine.

— 63. *Fred. Ad. Strauss*. Sinai and Golgoutha, a Journey till the east with an introd., by *Henry Stebbing*. Lond. 1849, in 8.

— 64. Rev. J. *Woolcock*. Scripture lands : being a visito to the scenes of the bibles. Lond., 1849.

Pour la Bibliographie, voyez : *Leon Pinelo*. Bibliotheca orientaly et occidental. 3 vol. in fol. — *Gottlieb Heinrich Stuck's* Verzeichniss von aelttern und Neuern land, und Reisebeschreibungen, etc. Halle, 1784, in 8. On trouvera dans cette bibliographie spéciale d'un usage si commode, la liste exacte de tous les anciens voyages en Palestine. — *Michaud*. Bibliographie des Croisades. In 8. — Du Rhin au Nil, par X. *Marmier*. Paris, Arthur Bertrand (sans date), 2 vol. in 12. A la suite de la préface de ces intéressants souvenirs, on trouve une liste étendue des divers livres où il est parlé de la Terre-Sainte ; l'auteur remarque dans une note, que la composition de cette liste lui a été rendue facile par l'excellent travail bibliographique de M. Ed. Robinson, qu'il n'a eu, ajoute-t-il, qu'à abrégier sur certains points, et qu'à compléter sur quelques autres. — J. *Fuerst*. Bibliotheca judaica Bibliograph. handbuch der Gesammten judischen literatur. Leipz., 1849-50. 3 v. in 8. Cette bibliographie spéciale va jusqu'à la lettre H. Elle se poursuit.

Voyez notre article *Terre-Sainte*.

PALI.

I. Pali, langue sacrée de la presqu'île du Gunge.

1. The rev. B. *Clough*. Grammar (Pali), with a copious Vocabulary in the same language. Colombo, 1824, in 8.

— 2. Mahavanso in roman characters with the translation subjoined and an introductory essay on Pali Buddhistical literature, by the Honor. *George Turnour*, Ceylan, 1837, in 4. (T. I.)

— 3. Eugène Escaï sur le P. Remarques

PALIMPSE

Peignot, est un geste, dans lequel on désigne sur lesquelles on dente pour y et il cite la Trebatius ot ployée dans désigne aujour limpestes, le primitive a nouveau text composé en effacé deux f

Les Palimpsests ont été déchiffrés par *Angelo Mai* pub. entre autres les œuvres inconnues de sa précieuse collection publique, et nombreux fragments grecs Proclus méments précieuses *Gorgillus* siècle, et quiconomle ru une partie de la 3e est la gnan, présente *Chimède*. Le cardinal ita méments des or par *Niebuhr*. *Verrines* dont celui qui est précieux comment les pr tièrement, tributent à *Vulcassius* pub. du rest palimpsestes *Symmaque*, sèle, et les romaines de c'est surtout blique de C les détails les palimpse

La nature anciens n'e quer le pr afin de fa tures. *Dic* ions temps gomme et sous dans

— 3. Eugène Burnouf et Ch. Lassen. Essai sur le Pall. Paris, 1826, in 8.
Remarques par Burnouf sur cet essai.

PALIMPSESTE.

Peignot, en donnant un article Palimpseste, dans son dict. de bibliologie, dit qu'on désignait sous ce nom « les tablettes sur lesquelles on raclait l'écriture précédente pour y en mettre une nouvelle » et il cite la fameuse lettre de Cicéron à Trebatius où cette expression est employée dans le sens indiqué par lui. On désigne aujourd'hui sous le nom de Palimpsestes, les parchemins dont l'écriture primitive a été effacée, pour recevoir un nouveau texte, et le mot palimpseste se compose en effet de deux mots signifiant effacé deux fois.

Les Palimpsestes les plus célèbres ont été déchiffrés jusqu'à ce jour par Niebuhr, Angelo Mai et Peyron. Angelo Mai a pub. entre autres, 2 vol. comprenant toutes les œuvres inédites de Cicéron. Cette précieuse collection offre le traité de la République, revu, corrigé et augmenté de nombreux fragments inédits du philosophe grec Proclus; puis, viennent trois fragments précieux dont le premier est dû à Gorgilius Marbittius qui vivait au III^e siècle, et qui faisait partie d'un traité d'économie rurale; le 2^e fragment offre une partie du 3^e livre de Saluste; enfin, le 3^e est le copie d'un manuscrit grec original, présentant divers théorèmes d'Archimède. Le 2^e vol. donné par le savant cardinal italien, renferme divers fragments des oraisons de Cicéron découvertes par Niebuhr et Peyron, une copie des Verrines dont le texte diffère beaucoup de celui qui était généralement connu; un précieux commentaire dont malheureusement les premières pages manquent entièrement, et que quelques érudits attribuent à deux commentateurs de Cicéron, Vulcassius et Caper. — Angelo Mai n. pub. du reste beaucoup d'autres fragments palimpsestes de Plaute, de Themistius, de Synnaque, de Porphyre, de Philon, d'Eusèbe, et les derniers livres des Antiquités romaines de Denys d'Halicarnasse; mais c'est surtout dans la préface de la République de Cicéron qu'Angelo Mai a donné les détails les plus curieux que l'on ait sur les palimpsestes.

La nature de l'encre employée par les anciens n'est pas indifférente pour expliquer le procédé dont on use aujourd'hui afin de faire revivre les anciennes écritures. Dioscorides nous dit que l'encre de son temps consistait dans un mélange de gomme et de noir de fumée, le tout dissous dans de l'eau commune; au temps de

Plinon on ajoutait à cette encre un peu de vinaigre pour lui donner plus de ténacité, et à une époque un peu postérieure on y joignait de l'acide vitriolique. C'est avec cette encre qu'ont été tracés les textes primitifs des palimpsestes; effacée plus ou moins par l'action de la pierre ponce, une infusion de noix de galle suffit en général pour la faire reparaitre. Ce fut à l'Ambrôsienne de Milan qu'Angelo Mai fit ses premières découvertes qu'il n'a pas discontinuées depuis.

Nous renvoyons pour une foule de renseignements sur la nature des palimpsestes aux mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. VI.

La trad. de Cicéron, pub. par M. Le Clez, t. IX, renferme le plaidoyer pour M. Fontcius, aug. de trois chapitres nouveaux, trad. rev. par l'édit., précédée d'une introd. du même (où il est fait mention des découvertes faites par Niebuhr dans des mss. palimpsestes.

PALMYRE (Ruines de).

Voiez la relation des voyages faits aux ruines de Palmyre en 1678 et 1691, par des négociants anglais, dans les Transactions philosophiques, octobre 1695, avec les Observations sur l'état de Palmyre, du doct. Halley; le voyage en Syrie, par Casus, et les ouvrages suivans :

1. Seler. The antiquities of Palmyra. London, 1696.

— 2. Will. Halifax. Travel into Tadmor (Palmyra). London, 1705, in 8.

— 3. Robert Wood's Ruins of Palmyra otherwise Tadmor in the desert. London, 1753, gr. in fol., avec 57 planch. Imp. en angl. et en fr.

On trouve dans ce livre les observations de Dawkins et les réflexions de l'abbé Barthelemy sur l'alphabet dont on se servait à Palmyre. — On se procurera des renseignements sur Zénobie dans E. F. Wernsdorf (1742) et Envoy de Hauteville, 1758, in 8.

— 4. Les mêmes. Ruines de Palmyre. Paris, imp. de F. Didot, 1819, in 4. — Autre édition. Paris, Lugan, 1829, in 4.

— 5. Rob. Wood. The ruins of Palmyra and Balbec. London, 1827, gr. in fol., 46 planch.

Pour la langue palmyrénienne, voy. les œuvres de Gruter, Joseph Scaliger, Samuel Petit, Galand, Spion, Noris, Abr. Seler, Ed. Bernard, Th. Smith, Th. Hyde, Pouldain, Rheinferd, Eusèbe Renaudot, Cuper, Bianchi, La Croze, Barthelemy, Adrien Roland, Swinton, Niebuhr, Georgi et Silvestre de Sacy. Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. Millin, dict. des beaux-arts, art. Palmyre. Ces ancien-

nes recherches sont complètement effacées par les travaux de l'Archéologie moderne. Voyez Luzzato. Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persépolis, etc: Padooue, 1850, gr. in 8.

PAMIERS.

Bibliothèque de la ville. Voyez Haenel, *ms.*

PAMPELUNE.

1489. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley*, et 1496, d'après le texte de l'ouvrage qui attribue cette introd. à *Armand Guillaume de Brocario*.

Privilegio de la vnlon de la muy noble y leal ciudad de Pamplona, cabeça del Reyno de Navarra. En Pamp., 1619, in fol.

PAMPHLETS.

1. C. C. *Laber*. De l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV. Paris, 1834, in 8.

Pour les pamphlets relatifs à Mazarin et à son époque, voy. aussi *Moreau*, Bibliographie des mazarinades, pub. par la Société de l'histoire de France.

— 2. *Courier de Méré (Paul-Louis)*. Collection complète de pamphlets politiques et opuscules littéraires. Bruxelles, 1826, in 8, av. portrait; et Bruxelles, 1826, 2 vol. in 18.

Armand Carrel a pub. à Paris, 1829-30, 4 vol. in 8, les œuvres complètes de Paul Louis Courier.

Le Bulletin du Bibliophile, publié chez *Teckener*, Paris, 1834 à 1850, 15 vol. in 8, renferme des articles sur les pamphlets en général, qu'on pourra consulter avec fruit.

PANAMA.

1. *Michel Chevalier*. L'Isthme de Panama. Paris, 1844, in 8.

— 2. *W. B. Liot*. Panama, Nicaragua, and Tehuantepec, or considerations upon the question of communication between the atlantic and pacific ocean. Lond., 1819, broch. in 8.

— 3. *George Byam*. Wanderings in some of the western republics of America, with remarks upon the cutting of the great ship canal through central America. 1850, in 8.

Voyez dans ces derniers temps : *The Isthmus of Darien, etc.*, de *Lionel Gibborne*, Lond., in 8. Cet ouv. renferme de précieux renseignements sur la jonction à établir entre les deux océans.

Pour la bibliographie, voyez : *Ternaux Compans*, Bibliothèque américaine, in 8.

— *O. Rich.* Bibliotheca americana, 3 vol. in 8.

PANJAB.

1. *Ch. Masson*. Narrative of various journeys in Balochistan, Aghanistan, the Panjaba, Kalat. Londres, 1844, 4 vol. in 8, avec cartes et grav.

— 2. Lieutenant-colonel *Steinbach*. The Punjab. London, 1845, in 8, cartes.

— 3. *Hugh Murray*. History of British India. Lond., 1849, post. in 8.

On trouvera dans cet ouv. l'Hist. de la conquête du Sind et de Gwalior.

— 4. Leaves from the journal of a subaltern during the campaign in the Punjab. Lond., 1849, post. in 8.

— 5. *H. B. Edwards*. A year on the Punjab frontier in 1848-49. London, 1851, 2 vol. in 8.

— 6. Catalogue des livres de la bib. de feu *Langlès*, réd. par *Merlin*. In 8. Voyez au mot *Sikhs*.

PANOPLIE.

1. *Samuel Rush Meyrick*. A critical inquiry into antient armour, as it existed in Europe, but particularly in England, from the Norman conquest to the reign of the king Charles II, with a glossary of military terms of the middle age. Lond., 1823, 3 vol. in 4, pap. Imp.

L'ouv. du docteur Meyrick fait autorité dans cette branche de la science. Les 70 planches dont il est orné sont gravées avec une grande exactitude. Il y a une 2^e édition, beaucoup moins estimée que la première.

— 2. Le même : A critical inquiry into antient armour, as it existed in Europe, particularly in Great Britain, from the Norman Conquest to the reign of king Charles II. Illustrated by a series of illuminated engravings, with a glossary of military terms of the middle age. 2^e édition. 3 vol. in fol., avec 100 gravures soigneusement coloriées. Londres, 1842.

— 3. La armeria real, ou Collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes de Madrid. Dessins de *Gaspard Sensi*, texte d'*Achille Jubinal*. Paris, lith. de Lemercler, typ. de Cosson, s. d., 2 vol. in fol.

Il y a, dans ces deux volumes, 81 pl., 40 dans le premier et 41 dans le second. Le 1^{er} vol. renferme 3 ff. pour le frontispice, la préface, 34 pp. de texte, plus 3 ff. pour l'explication des planches. Le 2^e vol. a 3 ff., 44 pp. et 1 f. pour la table des artistes qui ont coopéré à l'ouvrage.

— 4. *C. Allou*. Etudes sur les casques du moyen-âge, avec pl.

— 5. Musée des armes rares, ancien-

nes et orient de toutes les et Baden, p. Hauser. s. d.

Cet ouvrage

se compose

— 6. Arm

tres objets d

sance, dessin

phés par A.

1842, 25 liv.

Chaque liv

PANORAMA

Oa attrib

d'Emimbou

nom, et il ob

lui en con

mier panor

quatre ans p

Fulton qui

Invention. L

ait vu à Par

1799.

En Biblio

nombre de

criptions gé

une spéciali

le Panoram

Malo; le P

vol. gr. in

Nous ne

rama qu'a

1. Maniè

des panora

Voyez t.

des Brevets

zard, in 4.

— 2. Co

Robert Fu

Voyez t.

Découverte

in 8.

— 3. P.

M. Bulloch

Voyez t.

— 4. P.

Voyez t.

des Décom

à 1820. P.

— 5. F.

ker.

Voyez t.

Arts and

dres, in 8.

— 6. A.

brevet de

Prévoit.

Voyez

d'import.

— 7. T.

exécution

nes et orientales de sa majesté l'empereur de toutes les Russies, publié à Carlsruhe et Baden, par J. Weiten. Paris, Veith et Hauser, s. d. in fol.

Cet ouvrage, remarquable d'exécution, se compose de 17 livr.

— 6. Armes et armures, meubles et autres objets du moyen-âge et de la renaissance, dessinés d'après nature et lithographiés par *Asselneau*. Paris, A. Hauser, 1842, 25 liv. in fol.

Chaque livraison contient 6 planches.

PANORAMA.

On attribue à *Robert Barker* peintre d'Edimbourg l'invention qui porte ce nom, et il obtint un privilège en 1787, qui lui en concédait la propriété. Le premier panorama ne parut néanmoins que quatre ans plus tard, et ce fut l'américain *Fulton* qui nous fit jouir de cette précieuse invention. Le premier panorama que l'on ait vu à Paris, date seulement de l'année 1799.

En Bibliographie, ce nom a été adopté nombre de fois pour indiquer des descriptions générales, des revues n'ayant pas une spécialité absolue. On a, par exemple, le *Panorama d'Angleterre*, de *M. Ch. Malo*; le *Panorama*, pub. à Lisbonne, 8 vol. gr. in 8. — Voyez *Portugal*.

Nous ne nous occuperons ici du panorama qu'au point de vue de l'art.

1. Manière de faire le tracé graphique des panoramas, par *Robert Fulton*.

Voyez t. III, p. 45 de la *Description des Brevets d'invention*. Paris, veuve Huzard, in 4.

— 2. Construction des panoramas, par *Robert Fulton*.

Voyez t. XIII, p. 241, des *Archives des Découvertes*. Paris, Treuttel et Würtz, in 8.

— 3. Panorama établi à Londres, par *M. Bullock*.

Voyez t. XV, p. 271 de *idem*.

— 4. Panoramas de *Robert Fulton*.

Voyez t. XII, p. 545, du *Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à 1820*. Paris, Louis Colas, in 8.

— 5. Panorama; patente de *M. Barker*.

Voyez t. IV, p. 165, *The Repertory of Arts and Manufactures*. 1re série. Londres, in 8.

— 6. Art de peindre les panoramas, brevet de 10 ans, pris en 1816, par *M. Prévost*.

Voyez *Brevets d'invention, de perf. et d'import. délivrés en France*.

— 7. Tableau mécanique servant à l'exécution des panoramas, dioramas, cosmo-

ramas, etc.; brevet de cinq ans, pris en 1823, par *M. Haton*.

Voyez *idem*.

— 8. Panorama d'Alger, peint par *M. Charles Langlois*. Paris, imp. de Sulligues, 1833, in 8 de 16 p.

— 9. Panorama de la bataille de la Moskova, par *le même*. Paris, imp. de Petit, 1835, in 4 d'une feuille et demi.

— 10. Panorama de la bataille de la Moskova, par *le même*. Paris, imp. de Ducezols, 1836, in 12 de 3 feuilles.

— 11. Historique et description des procédés du daguerrétype et du diorama, par *Daguerre*. Paris, Delloye, 1839, in 8.

Trad. en angl. la même année, et réimp. plusieurs fois depuis.

— 12. Notice sur le panorama de l'incendie de Moscou, par *Ch. Langlois*. Paris, imp. de Crapetlet, 1839, in 8 de 8 pages.

Le Panorama était exposé avenue des Champs-Élysées, grand carré Marigny.

— 13. Panorama de Rome. 4 demi-feuilles colombier.

— 14. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Chaillot. Une demi-feuille aigle.

— 15. Panorama de Londres. Un tiers de feuille aigle.

— 16. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Montmartre. 4 demi-feuilles colombier, etc., etc.

Voyez le catalogue des principaux livres de fonds et d'assortiment, ainsi que des cuivres gravés et épreuves tirées de panoramas de différentes villes (ces dernières coloriées) servant à orner les Dioramas, Nycoramas, Cyclozamas et Authoramas, pour lesquels il avait été obtenu un brevet d'invention et de perfectionnement; le tout composant la librairie de feu M. A. Nepveu. Paris, Silvestre, 1837, in 8 de 30 pages.

On peut consulter encore: Millin, Dict. des Beaux-Arts; un article dans le Journal des modes et du luxe, en allemand, ann. 1800, p. 282, ann. 1801, p. 143; le Rapport fait à l'Institut par M. Dufourny; les diverses annonces distribuées à l'occasion de l'exposition des divers panoramas; quelques articles insérés dans le Journal allemand intitulé: Londres et Paris; enfin divers autres articles insérés dans plusieurs journaux français.

PANTHEISME.

Voyez nos art. *Mythologie, Paganisme, Polythéisme, Religions*; et *Brunet*, tome V, n° 22525 et suiv.

PANTHÉON LITTÉRAIRE.

Voyez sur cette vaste collection, restée

malheureusement incomplète, l'ouvrage qui en forme l'introduction; il est de L. Aimé Martin et a été tiré à part sous le titre de Plan d'une bibliothèque universelle, étude des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain. Paris, A. Desrez, 1837, gr. in 8.

Ce savant discours, réuni par un Catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, peut servir de guide pour former une bibliothèque choisie.

Pour les détails des ouvrages publiés, voyez, à la fin de ce manuel, au mot Collection.

PANTOMIME.

1. *Octavii Ferrarii De pantomimis et mimis dissertation in patavino lyceo publice olim magnoque cum adplausu recitata*, etc. Wolfenbuttelii, 1714, in 8 de 63 p.

— 2. *Duplain*. Guimard, ou l'Art de la danse pantomime; (poème). Londres et Paris, 1783, in 24 de 27 p.

— 3. *De L'Aulnay*. De la saltation théâtrale, ou Recherches sur l'origine, les progrès et les effets de la pantomime chez les anciens. Paris, 1790, in 8, fig.

Dissertation qui a remporté le prix double de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (en novembre 1789).

— 4. *Will. Cooke*. Eléments de critique dramatique; contenant une analyse du théâtre sous les titres suivants: de la Tragédie, du Tragi-Comique, de la Comédie, de la Pantomime et de la Farce, etc., trad. de l'ang. par P. F. Aubin. (Paris), an VIII, in 8.

Voyez Ant. Fr. Delandine; *Bibliographie dramatique*, ou *Tablettes alphabétiques du théâtre des diverses nations*, etc. Paris et Lyon (1818), in 8, et *Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne*, réd. par le bibliophile Jacob. Paris, 1844, in 8. Tome III de cette bibliographie spéciale: *Théâtre des jeux gymniques; Théâtre du cirque olympique*.

PAPES.

1. Il libro delle vite de' Pontefici, etc. Imperadori Romani da Messere Francesco Petrarca insino a suoi tempi composte. Florentia, anno 1478, in fol.

Édit. rare et recherchée.

— 2. *Platina* in vitas summorum pontificum ad Sixtum IV opus. Nuremberg, Coburg, 1481, in fol.

Il y a une trad. ital. du XVI^e siècle. *Il Platina, delle vite di tutti i summi pontifici romani*. Venetia, 1543, in 4.

— 3. *Johannis Stellæ* Sacerdotis Veneti Opus de vitis summorum Pontificum, etc.

Basilense per Michaelem Fuster, ann. 1507, in 4, caract. goth.

— 4. *Barns vite romanorum pontificum*. Vittenbergæ, 1536, in 8.

Ce curieux ouvrage, d'un des premiers réformateurs anglais, est dédié à Henri VIII.

— 5. *Vite overo*, fatte memorabili d'alcuni papi e di tutti i cardinali passati di II. *Garimberto*. Vinetia, 1567, in 4.

— 6. *Cypriano de Valera*. Dos Tratatos del papa y de la missa. En casa de Ricardo del Campo, 1599, in 8.

— 7. Cérémonial de l'élection des papes, dressé par le commandement du pape Grégoire XV, traduit en français. Paris, A. de Sommaville, 1655, in 8.

— 8. Il nipotismo di Roma, o vera Relazione delle Ragioni che muovono il pontifical, all'aggrandimento de' Nipoti. S. L. (holl. Elz.), 1667, 2 vol. petit in 12.

— 9. Le P. J. B. Feuillet. Vie du pape Sixte V. Paris, And. Cramolisy, 1674, in 8.

— 10. *Alphonsi Ciacconi* Vitæ et res gestæ Pontificum Romanorum et cardinalium ad Clementem IX, cum notis et recognitionibus Aug. Oddolvi. Romæ, Ant. de Rubels, 1677, 4 vol. in fol.

On joint à cette histoire, comme continuation indispensable, le livre suivant :

— 11. *Historia summorum pontificum* à Martino V, ad Innocencium XI per eorum numismata, ab anno 1417 ad annum 1678, à Claudio Dumslinet. Lutetia, 1679, in fol.

On joint à ce livre celui de Philippe Bonanni.

Voyez le n° 17.

— 12. Le P. Louis Maimbourg. Histoire du pontificat de saint Grégoire-le-Grand. Paris, 1686, in 4.

— 13. *Du même*: Histoire du pontificat de saint Léon-le-Grand. Paris, 1687, in 4.

— 14. *Joann. Clampini*. Examen libri pontificalis, sive vitarum Romanorum pontificum quæ sub nomine Anastasii bibliothecarii circumferentur, accedit catalogus bibliothecariorum sedis apostolicæ. Romæ, 1688, in 4.

— 15. *Vite paparum avinionensium*, cura Stephani Baluzii. Parisiis, 1693, 2 vol. in 4.

— 16. *Historia arcana*, seu de vitâ Alexandri VI papæ excerpta ex diario Joannis Burchardi ed. God. Gulielmo Leibnitio. Hanoveræ, 1697.

— 17. *Bonanni*. Hist. Summorum pontificum a tempore Martini V, ad ann. 1699, per numismata. Romæ, 1699, 2 vol. in fol. gr. pap.

Voyez aussi :

— 18. *Bonanni*.

— 19. *Taxe de*

— 20. *Historie*

— 21. *Breve n*

— 22. *F. Pag*

— 23. *Ad. Bo*

— 24. *Anast*

— 25. *De Bu*

— 26. *Vita d*

— 27. *Alexa*

— 28. *Franc*

— 29. *Antiq*

— 30. *Pauli*

— 31. *Della*

— 32. *Gia*

Voyez aussi :

- 18. *Bonanni*. Numismata summorum pontificum, templi vaticani fabricam Indiantia. Romæ, 1715, in fol.
- 19. Taxe de la chancellerie romaine et de la banque du pape. Londres, 1701, in 8.
- 20. Histoire des conclave depuis Clément V jusqu'à présent, enrichie de plusieurs mém. concernant l'hist. du pape et des cardinaux d'aujourd'hui, etc. Cologne, 1703, 2 vol. in 12.
- Attribué au baron d'Huissen.*
- 21. Breve notizia delle monete pontificie antiche e moderne, raccolte da *Saverio Scilla*. Romæ, 1715, in 4.
- 22. *F. Pagi*. Breviarium pontificum Romanorum et conciliorum, etc. Antverpiæ (seu potius Genevæ), 1717, 4 vol. in 4.
- Ouv. encore consulté.*
- 23. *Ad. Baillet*. Histoire des démentés du pape Boniface VIII avec Philippe-le-Bel. Paris, 1718, in 12.
- 24. *Anastasi* Bibliothecarij vitæ romanorum pontificum a beato Petro ad Nicolaum lum, etc. Romæ, 1718, 4 vol. in fol.
- 25. *De Burigny*. Traité de l'autorité des papes. 1720, 4 vol. in 12.
- 26. Vita di Sixto V pontefice Romano scritta da *Gregorio Leti*, con figure, in Amsterdamo, 1721, 3 vol. in 12.
- Cesimiro Tempesti a donné la vie du même pontife. Roma, 1754, 2 vol. in 4.*
- 27. *Alexandre Gordon*. La vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borghia, contenant les guerres de Charles VIII et de Louis XII rois de France. Amst., Pierre Mortier, 1732, 2 vol. in 12.
- Trad. de l'angl.*
- 28. *Franc. de Bruys*. Histoire des papes depuis saint Pierre jusqu'à Benoît XIII. La Haye, 1732, 5 vol. in 4.
- 29. Antiquiores pontificum romanorum denarii olim editi à *Joanne Vignolio*, iterum prodiit studio *Benedicti Floravantis*. Romæ, 1734, in 4.
- 30. Pauli II pont. max. vita è codice Angelicæ bibliothecæ deampta præmissis ipsius sanctissimi pontificis vindictis adversus Platinam aliosque obtretractores per *Michaelæm Canesium*, unum cum appendice quæ comprobatur Pauli II pontificatus felicitati deberi optimorum scriptorum editiones que Romæ primum prodierunt, etc., ed *Ang. Maria Quirini* cardinali. Romæ, 1740, in 4.
- 31. Della infallibilità e dell' autorità del Romano Pontefice. Roma, 1741, 2 vol. in 12.
- 32. *Giampietro Maffei*. De gli an-

na di Gregorio XIII pontefice. Massilio in Roma, 1742, 2 vol. in 4.

- 33. Numismata romæorum pontificum præstantiora, à *Martino V* ad *Benedictum XIV*. per *Rodolphum Venuti*, cor-tonensem. Romæ, 1744, in 4.
- 34. *Mar. Guarnacci*. Vitæ et res gestæ pontificum romanorum et s. r. e. cardinalium a *Clemente X* usque ad *Clementem XII*. Romæ, 1751, 2 vol. in 8.
- 35. Monumenta dominationis pontificiæ seu *Codex Carolinus opera et studio Cajetani Cenni*. Romæ, 1760, 2 vol. in 4.
- 36. Réponse aux recherches concernant les droits du pape sur Avignon. 1768, petit in 4.
- 37. *Gaetano Marini*. Degli archiatri pontifici, nel quale sono i supplementi all' opera del *Mandosio*. Roma, 1784, 2 vol. in 4.
- 38. Storia de' solenni possessi de' Sommi pontefici, etc. Roma, 1802, in 4.
- 39. Histoire de la papauté depuis son origine jusqu'à ce jour, ouvrage traduit de l'allemand. Paris, 1802, pet. in 8.
- 40. *W. Roscoe's* life and pontificate of *Leo the tenth*. Liverpool, 1805, 4 vol. gr. in 4, fig.
- Cet excellent ouv. a été fréquemment réimp. Nous indiquons ici une édit. remarquable; on peut se procurer aussi celle de Paris, 1829, 4 vol. in 8.*
- Le savant Thurot a pub. une traduction franç. de ce livre. Paris, 1798, 2 vol. in 8. On en a égal. une trad. de Henry, 2e édit. Paris, 1813, 4 vol. in 8, fig.*
- 41. *Dauou*. Essai historique sur la puissance temporelle des papes. Paris, imp. impér., 1810, in 8.
- Réimp. en 1811, 2 vol. in 8, et en 1818 2 vol. in 8 également.*
- 42. Histoire de *Pie VI*. Avignon, (sans date) in 8.
- 43. *Alph. de Beauchamp*. Vie de *Pie VII*. Paris, 1814, in 8.
- 44. *Opoiz*. Résumé de l'histoire des papes. 1816, in 18.
- 45. *Garinet*. De la puissance temporelle des papes et du Concordat. Paris, 1817, in 8.
- 46. *Beaussier*. Origine, progrès et limites de la puissance des papes, ou éclaircissements sur les quatre articles de 1682. Paris, 1821, in 8.
- 47. *Marino Marini*. Nuovo esame dell' autenticità de' diplomi di *Ludovico Pio*, *Ottone I* et *Arrigo II* sul dominio temporale dei Romani pontefici, etc. Roma, 1822, in 8.
- 48. *Pacca*. Mémoires du cardinal *Pacca* sur la captivité du pape *Pie VII* et le concordat de 1813, pour servir à l'histoire du règne de *Napoléon*, trad. de

er, ann. 1507.

m pontificum.

des premiers

édité à Henri

morabil d'al-

passati di

Dos Tratos

casa de Ri-

tion des pa-

ment du pape

angais. Paris,

3.

a, o vera Re-

nuoveno pon-

Nipoti. S. L.

it in 12.

. Vie du pape

moisy, 1674,

Vitæ et res

m et cardina-

notis et ré-

romæ, Ant. de

omme conti-

vre suivant :

pontificum à

XI per eorum

annum 1678,

inæ, 1679, in-

de Philippe

mbourg. His-

Grégoire-le-

du pontifi-

Paris, 1687,

Examen libri

anorum pon-

tesii biblio-

dit catalogus

ostolicæ. Ro-

ationensium,

is, 1693, 2

eu de vitâ

ex diario

. *Gulielmo*

orum pon-

d ann. 1699,

2 vol. in fol,

l'Italien sur la 3e éd. et augm. des pièces authentiques déposées au Vatican par *L. Bellaquet*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 49. *J. Voigt*. Hildebrand als Gregor VII und sein Zeitalter. 2e éd. Weymar, 1830? in 8.

Il y a une éd. de *Weymar*, 1816, in 8.

— 50. Histoire du pape Grégoire VII et de son siècle, d'après les manuscrits originaux, par *J. Voigt*, professeur à l'université de Halle; trad. de l'all., enrichie d'une introduction, de notes historiques et de pièces justificatives, par *Audelay*; revue et collationnée sur l'original, par l'abbé *Jager*. Paris, 1837, 2 vol. in 8, portr.

— 51. *L. Ranke*. Die romischen Paebste ihre kirche und ihr Staat. 2e éd. Berlin, 1838-39, 3 vol. in 8.

Il y a une éd. de 1844-45. L'ouv. est précédé par un vol. int. Fürsten und völker von sud Europa im XVI und XVIII Jahrhundert. Berlin, 2e éd. 1837, in 8.

— 52. Histoire de la papauté pendant les XVIe et XVIIe siècles, par *Léopold Ranke*, trad. de l'all. par *J. B. Haiber*, pub. et précéd. d'une introd. par *Alex. de St-Chéron*. Paris, Debécour, 1838, 4 vol. in 8.

Ce premier travail va jusqu'à 1814. Comme l'édit. s'était faite avec rapidité, elle contient des inexactitudes et des incorrections. Une 2e éd., pub. en 1848 chez *Sagnier et Bray*, 3 vol. in 8, a été purgée soigneusement des fautes que l'on remarquait dans la 1re et a reçu de notables améliorations. *M. de Saint-Chéron* l'a augmentée de douze feuilles de notes historiques et critiques et a continué l'histoire de *Ranke* jusqu'à l'avènement de *Pie IX*. — *M. Alex. de Saint-Chéron* a pub. outre ces trad. annotées, un ouv. int.: *L'Eglise, son autorité, ses institutions, et l'ordre des jésuites déf. contre les attaques et les calomnies de leurs ennemis* (par un homme d'Etat). Paris, 1844, in 8. On trouve dans ce dernier ouv. la célèbre instruction devenue rare de *Christophe de Beaumont*.

Pour la trad., ang. consultez :

— 53. *Bohn's Standard library*, vol. 27.

— *Ranke's History of the Popes, their Church and State, and especially their Conflicts with Protestantism in the 16th and 17th Centuries*. Translated, by *E. Foster*, in 8.

Il y a une autre trad. ang. de ce savant ouv., donnée par *M. Merle d'Aubigné*.

— 54. *Louis de Maistre*. Chronologie historique des papes et des conciles généraux. Paris, 1838, in 8.

— 55. Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains, par *Fred. Hurter*,

trad. de l'allemand, sur la 2e éd., par *M. Alex. de St-Chéron* et *J. B. Haiber*, pub. et précéd. d'une introduction et de la vie de l'auteur, par *M. de Saint-Chéron*. Paris, Sagnier et Bray, 1838, 3 vol. in 8.

Cette éd. est enrichie du portr. le plus authentique connu du pape Innocent III. On peut joindre à cet ouv. :

— 56. *C. Hoefler*. Die deutschen paepste (Gregor V, Clemens II, Damasus II, Leo IX, Victor II, Stefan IX, Nicolaus II). Ratisbonne, 1839, 2 vol. in 8.

— 57. Histoire du pape Pie VII, par le chevalier *Artaud*. Paris, 1839, 3 vol. in 12.

— 58. *F. Hurter*. Geschichte papst Innocenz III und Seiner Zeitgenossen. 3e éd. Hambourg, 1841-44, 4 vol. in 8.

— 59. *J. de Maistre*. Du Pape. Paris, 1841, in 12.

— 60. *A. de Beaufort*. Histoire des papes, précéd. d'une introd. par *M. Laurentie*. Paris, 1841, 4 vol. in 8.

— 61. *C. de Chérrier*. Histoire de la lutte des papes et des empereurs de la maison de Souabe, de ses causes, de ses effets, ou tableau de la domination des princes de la maison de Hohenstaufen dans le royaume des Deux-Siciles, jusqu'à la mort de *Conradin*. Paris, 1841, 2 vol. in 8, et Paris, 1844-1847, 3 vol. in 8.

— 62. *De Falloux*. Hist. de saint Pie V, pape de l'ordre des frères prêcheurs. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 63. La Papauté considérée dans son origine, dans son développement au moyen-âge, et dans son état actuel aux prises avec le protestantisme, ou Réponses aux allégations de *M. Merle d'Aubigné*, etc. Paris, Gaume frère, 1840, in 8.

— 64. *Alexandre de Saint-Chéron*. La vie, les travaux et la conversion de *Hurter*, auteur de l'histoire du pape Innocent III, et du tableau de l'église au moyen-âge. Paris, 1844, in 32.

Ce petit vol. contient l'exposé des motifs de la conversion du célèbre historien, exposé rédigé par lui-même.

— 65. *Audin*. Hist. de Léon X. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 66. *C. J. T. Lau*. Gregor I, der Grose, etc. Leipzig, 1845, in 8.

— 67. *H. Reuter*. Geschichte Alexander III. und der kirche seiner zeit. Berlin, 1845, in 8.

— 68. Pouvoir du pape au moyen-âge, ou Recherches historiques sur l'origine de la souveraineté temporelle du Saint-Siège et sur le droit public du moyen-âge, etc.

par *M...*, dire

Saïpice. Nouv.

— 69. *Alex.*

du pontificat

de son siècle,

évêque de *L.*

Bray, 1846, 2

Cet ouv. con

des principales

on y remarque

vement religie

du Ve siècle.

— 70. *Histo.*

romains, par *M.*

or. Paris, Did.

Il a été tiré

avec assentime

strangers.

— 71. *J. F.*

selo Reich. —

sance spirituelle

1847, 2 vol. in

— 72. *Lud.*

actorum qui

et laudes, etc.

Lugd., 1643, in

2e livre de la

même auteur.

— 73. *Athen.*

morum pontifi

nee non cardia

lium scripta ex

Oldoini. Perus.

— 74. *Phil.*

tificiarum epis

mae, 1753, in

On a pub. c

Couronnement

pes, de l'abbé

Hist. du ponti

près des docum

secrètes du V

prêtre de l'ou

par *P. Geslin*.

Histoire de sa

M..... ouvrag

mon, 2 vol. in

A. Bianchi C.

polo, 3 vol.

PAPESSÉ J

1. Erreur

Jeanne et de la

dulte du latin

mond de *Ram*

1594, in 12.

— 2. *L'Anti*

le même. Paris

— 3. *Dubio*

gissement de *M.*

été assise au si

1649, in 8.

la 2e édit., par
et J. B. Harber,
introduction et de
M. de Saint-Ché-
ray, 1838, 3 vol.

e du pape. le plus
ape Innocent III.
v. :

deutschen papste
amasus II, Leo IX,
coisius II). Ratis-

ape Pie VII, par
is, 1839, 3 vol.

chichte papst In-
Zeitgenossen. 2e
t., 4 vol. in 8.

Du Pape. Paris,

Histoire des pap-
od. par M. Lau-
si, in 8.

Histoire de la
empereurs de la
ses causes, de ces
domination des
de Hohenstaufen
eux-Siciles, ju-
lin, Paris, 1841,
844-1847, 3 vol.

t. de saint Pie V,
s prêcheurs. Pa-

siderée dans son
veloppement au
état actuel aux
isme, ou Répon-
M. Merle d'Au-
de frère, 1840,

saint-Chéron. La
version de Hur-
du pape Inno-
de l'église au
n 32.

exposé des mo-
dèle historien,
ie.

Léon X. Paris,

Gregor I, der
in 8.

chichte Alexan-
diner zeit. Ber-

au moyen-âge,
sur l'origine de
du Saint-Siège
moyen-âge, etc.,

par M^{me}, directeur au séminaire de St-
Julpice. Nouv. édit. Paris, 1845, in 8.

— 69. *Alex. de Saint-Chéron*. Histoire
du pontificat de saint Léon-le-Grand et
de son siècle, ouv. app. par Mgr. Parisis,
évêque de Langres. Paris, Sagner et
Bray, 1846, 2 vol. in 8.

*Cet ouv. contient la trad. des lettres et
des principales homélies de Léon-le-Grand;
on y remarque aussi un tableau du mou-
vement religieux, politique et littéraire
du Ve siècle.*

— 70. Histoire des souverains pontifes
romains, par M. le chev. *Ariaud de Mon-
por*. Paris, Didot, 1847 à 1849, 8 vol. in 8.

*Il a été tiré une édit., format in 12,
avec assentiment de l'auteur, pour les pays
étrangers.*

— 71. *J. F. Neigebaur*. Der papst und
sein Reich. — Du pape et de sa puis-
sance spirituelle et temporelle. Leipz.,
1847, 2 vol. in 8.

— 72. *Luit. Car. à S. Carolo*. Catalogus
actorum qui romanorum pontificum vitas
et laudes, etc., posteritati consecraverunt.
Lugd., 1643, in 4.

*2e livre de la Bibliotheca pontificia du
même auteur.*

— 73. *Athenæum romanum in quo sum-
morum pontificum ac pseudo-pontificum,
nec non cardinalium et pseudo-cardina-
lium scripta exponuntur, studio Augustini
Odoini*. Perusia, 1676, in 4.

— 74. *Phil. Bonanici*. De claris pon-
tificiarum epistolarum scriptoribus. Ro-
mæ, 1753, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps :
Couronnement des empereurs par les pa-
pes, de l'abbé *Hery*. Paris, in 8. —
Hist. du pontificat de Clément XIV, d'a-
près des documents inédits des archives
secrètes du Vatican, par *Aug. Theiner*,
prêtre de l'oratoire, trad. de l'allemand
par *P. Geslin*. Paris, Didot, 3 vol. in 8. —
Histoire de sa sainteté Pie IX, par *C....
M....*, ouvrage inédit. Paris, veuve *Com-
mon*, 3 vol. in 8. — On a aussi en italien :
A. Bianchi Giovini. Storia del papi. Ca-
polago, 3 vol. in 16.

PAPESSE JEANNE.

1. Erreur populaire de la Papesse
Jeanne et de la Couronne du Soldat,
traduite du latin de *Tertullien*, par *Flori-
mond de Raymond*. Bourdeaux, Millanges,
1594, in 12.

— 2. L'Antichrist et l'Antipapesse, par
le même. Paris, l'Angelier, 1599, in 4.

— 3. *David Blondel*. Familier éclair-
cissement de la question : Si une femme a
été assise au siège de Rome. Amsterdam,
1649, in 8.

*Congnard a pub. une critique contre ce
livre ; elle est intitulée : Traité contre l'é-
claircissement de D. Blondel, sur la papesse
Jeanne*. Saumur, 1655, in 8. Blondel a
paru en lat. 1657.

Voyez Oettinger, Bibliogr. des Biograph.
Paris, 1850, gr. in 8. L'auteur a donné,
p. 319 et 320, la liste des écrivains qui ont
publié des ouvrages pour ou contre la pa-
pesse Jeanne. Ce sont, pour : *Fabri (N.
N.)*, *Montagne (J. de)*, *Grim (E.)*, *Ehlin-
ger (Eliás)*, *Capellus (Reid.)*, *Maresius
(S.)*, *Voetius (Gisbert)*, *Lehmann (Jo-
hann)*, *Artopæus (J. Daniel)*, *Oeder
(Georg. Ludwig)*; contre : *Scherer (G. J.)*,
Raymond ou Roemund (J. C. F.), *Whit-
aker (G.)*, *Allacci (h.)*, *Salle (Jean de
la)*, *Stalenus (Joan.)*, *Blondel (David)*,
Cognard (N. N.), *Chifflet*, *Spanheim
(Fréd.)*, *Heumann (Christ. Aug.)*, *Blacet
(Carlo)*, *Clampt (Seb.)*, *Smets (Wih.)*;
Bianchi-Giovini (Ant.). Oettinger men-
tionne aussi plusieurs ouvrages anonymes,
tels que ceux d'*H. Wittekind*, *J. Lensaut*,
P. P. Wolff, etc.

PAPIER PAPETIER.

On peut consulter sur l'introduction
du papier pour les usages de l'écriture
et de l'imp. : *Montfaucon*, *Mabillon* et
surtout *Devaïsne*, Dict. de diplomatique.
Paris, Lacombe, 1774, 2 vol. in 8. L'abbé
Amberg a pub. un poème latin sur le
papier, 1613, in 4.

1. *Guyard*. Mémoire sur les différen-
tes manières de fabriquer le papier; voy.
Hist. de l'Acad. des sciences, ann., 1741,
p. 129, et Journal économique, juillet et
août 1751.

— 2. *De Lalande*. L'art de faire le pa-
pier. Paris, (1761), in fol.

— 3. *Nicolas Desmarest*. Art de la pa-
peterie. Paris, 1789, in 4.

*Second mémoire sur la papeterie dans
lequel en continuant d'exposer la méthode
hollandaise l'on traite de la nature des
pâtes hollandaise et française, etc. Recueil
de l'Académie royale des sciences, année
1774.*

— 4. Historical account of the substan-
ces which have been used to describe
events and to convey ideas, from the
earliest date to the invention of paper, by
Mathias Koops. Lond., 1801, in 8.

— 5. Traité de la fabrication du papier,
contenant les procédés généralement en
usage pour préparer ce produit, par *L.
Piette*, etc., avec des notes et des planch.
Paris 1833, in 8.

— 6. Description des procédés chinois
pour la fabrication du papier, trad. de
l'ouvrage chinois intitulé : Thien-Kong-

Kha-we, par M. Stanislas Julien. Paris, 1840, in 4.

Extr. des comptes-rendus de l'Acad. des sciences.

— 7. Manuel du fabricant de papiers, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 8. Manuel du papetier et règleur. — Voyez *Manuels-Roret*.

M. Amb. Firmin Didot a pub. dans ces derniers temps: *L'Impr., la Libr. et la Papeterie à l'exposition universelle de 1851*. Paris, imp. impériale, in 8.

C'est le dernier mot de la science. Voy. *Gabriel Peignot*, Dictionnaire raisonné de bibliologie, Paris, 1814, nu mot papier et au supplément; *A. L. Millin*, Dictionnaire des beaux arts, aux mots Papier et Papyrus; *J. R. Armonville*, La Clef de l'industrie, aux mots Papier et Papyrographie; la *Bibliotheca mechanicotechnologique*, Leipzig, 1834-39, in 8; enfin, la *Bibliographie de la France*, aux tables systématiques.

PAPILLONS.

1. *Esper* (J. Fred.). Die europäischen Schmetterlinge in Abbildungen, etc.; c'est-à-dire, les papillons d'Europe représentés et décrits d'après nature. Erlang, 1777-1805, 5 tom, et 7 vol. in 4.

— 2. Papillons d'Europe, points d'après nature, par *Ernst*.

Voy. *Entomologie*, n° 11.

Cette immense collection donne la représentation de plus de 3,600 papillons color.

— 3. Le P. *Engreméle*. Instruction sur la classe et le développement des papillons. Paris, 1779, gr. in 8.

— 4. Papillons exotiques, par *P. Cramer*.

Voy. *Entomologie*, n° 12.

— 5. *Bergstrasseri* Icones-papillorum diurnorum quotquot in Europa occurrunt. Hanovrie, 1779 et 1780, in 4, fig. color.

En trois parties.

— 6. Essai d'une Encyclopédie lépidoptérologique, ou manuel pour les personnes qui font des collections de papillons, par *Guill. Gesenius*, en allem. Erfurt, 1786, in 8.

— 7. Histoire naturelle des Lépidoptères de Géorgie, par *J. Smith*. Londres, 1790, 2 vol. in fol.

— 8. *Prunner*. Lepidoptera pedemontana. Turin, 1798, in 8.

— 9. *Lepidoptera britannica*, autore *A. H. Haworth*; adjunguntur dissertationes ad hist. natur. spectantes. London, 1803-28, 4 part. in 8.

— 10. Natural history of lepidopterous insects of new South-Wales, by *W. Lewin*. London, 1805, in 4.

— 11. *Godard et Duponchel*. Histoire naturelle des Lépidoptères ou papillons de France. Paris, Mequignon-Marvis, 1820 à 1846, 18 vol. in 8 (y compris le supp.).

Le supplément pub. par *M. Duponchel*, Paris, 1836-46, 5 vol. in 8, se vend à part. Voy. *Entomologie*, n° 27.

— 12. A descriptive catalogue of the lepidopterous insects contained in the museum of the East-India company, by *Th. Horsfield*. London, 1828, in 4.

— 13. Icones historiques des Lépidoptères d'Europe, nouveaux ou peu connus, par le docteur *Doisduval*. Paris, 1832, in 8.

Le même auteur a publié: *Lepidopteron index methodicus*, et, avec *John Leconte*, Histoire générale et Iconographie des Lépidoptères de l'Amérique septentrionale. Paris, 1837, in 8.

— 14. Index entomologicus, or catalogue of the lepidopterous insects of Great-Britain, by *W. Wood*. London, 1833-38, in 8, fig.

— 15. *H. Lucas*. Histoire naturelle des Lépidoptères ou papillons d'Europe. Paris, 1834, 20 liv. in 8 et 80 pl.

— 16. *Blanchard et Doyère*. Les Lépidoptères. Voy. *Cuvier*. Le règne animal distribué. Terminé en 1849.

Les Lépidoptères se vendent à part.

— 17. The genera of diurnal Lepidoptera; comprising their generic characters, etc. by *Edward Doubleday*. Continued by *J. O. Westwood*, and illustrated by *W. C. Hewitson*. London, 1849, gr. in 4, color.

Grand ouv. en voie de pub.

Voy. *Schenzleri*. Bibliotheca scriptorum hist. nat. omnium terræ regionum, etc. Liguri, 1716, in 12. — *G. R. Boehmeri*. Bibliotheca scriptorum historię naturalis. Lipsiæ, 1785, 9 vol. in 8. — *Winther*. Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenhagen, 1829.

Voy. *Entomologie*.

PAPYRUS.

On formerait une bibliographie assez étendue des textes extraits des papyrus et pub. dans ces derniers temps; nous offrons ici simplement l'indication des traités spéciaux sur cette matière. — *M. Fortia d'Urban* a donné dans l'ouv. int. *Homère et ses écrits*, une bonne figure de la plante qui sert à fabriquer le papyrus et des renseignements sur les procédés employés par les anciens.

Consultez aussi *Olinus Celsius*, *Hierobotanicon*, seu de plantis sacris scripturae dissertationes breves.

Voy. un mémoire de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. VI,

1. De charta p. den. 1795, in 4.

— 2. Copie f. papyrus trouvé en Égypte et expliquée. Vienne, 1822, in 4.

— 3. Cato's della biblioteche. Ce catalogue de Champollion le mand.

— 4. Lettres papyrus bilingues et expliquées de l'Université de J. C. Reuven. in fol.

L'imprimerie papyrus des années Sicile, extrait et présenté par du sciences, et de Brunet, 4e édition articles Paléog. min.

PAQUES.

1. *Rittangel*. Num translatus. En hébreux, musique.

— 2. Oissert. Jean-Baptiste de Jésus-Christ, (p. noul Seneuze,

— 3. Le R. historique de Paris, 1693, in 4.

— 4. Suite l'ancienne p. le nouveau sist. douin, jésuite, de J. C. N. S. Pralard, 1693.

— 5. Suite, ques dissertati. (sic) de l'Évang. Apologie de M. bours. Paris, A.

— 6. Suite *Lamy*, prêtre de M. de Tillmon. de notre Seign. 1694, in 12.

— 7. (D. G. sur le nouveau touchant la de 1697, in 12.

— 8. Les m. l'espèce du vi. peuple. Paris,

— 9. Histoi.

1. De charta papyracea, auct. *Pet. Gerdon*. 1795, in 4.

— 2. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé en Egypte, pub. par *M. Fontana* et expliqué par *M. de Hammer*. Vienne, 1822, in 4, pl. obl.

— 3. Catalogo dei papiri Egiziani della biblioteca vaticana. Roma, 1825. *De catalogo a été rééd. en français par Champollion le Jeune, puis trad. en allemand.*

— 4. Lettres à *M. Letronae*, sur les papyrus bilingues et grecs du musée d'antiquités de l'Université de Leide, par *C. J. C. Reuvens*. Leide, 1830, in 4 et atl. in fol.

L'imprimerie impériale vient de publier, in 4, avec 2 pl., un Mémoire sur le papyrus des anciens et sur le papyrus de Sicile, extrait du tome XII des Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. des sciences, et dû à M. Ph. Parlatore.

Voyez *Millin*, Dict. des beaux-arts; *Brunei*, 4e édit., n° 30156-30210, et nos articles Paléographie, Papier et Parchemin.

PAQUES.

1. *Rittangel* (St.). Liber rituum paschaliu translatus. Regiomonti, 1644, in 4. *En hébreux, en lat. et en allem., avec musique.*

— 2. Dissertations sur la prison de St. Jean-Baptiste et sur la dernière pâque de Jésus-Christ, (par *J. Piénué*). Paris, Arnaud Seneuze, 1690, in 12.

— 3. Le R. P. *Bernard Lamy*. Traité historique de l'ancienae pâque des Juifs. Paris, 1693, in 12.

— 4. Suite du Traité historique de l'ancienae pâque des Juifs. Réflexions sur le nouveau système (sic) du R. P. *Hardouin*, jésuite, touchant la dernière pâque de J. C. N. S. (par *M****). Paris, Aude Pralard, 1693, in 12.

— 5. Suite, etc. Réflexions sur quelques dissertations de l'auteur de l'analyse (sic) de l'Evangile et sur un livre intitulé Apologie de *M. Arnaud* et du R. P. *Bouhours*. Paris, Aude Pralard, 1694, in 12.

— 6. Suite, etc. Réponse du R. P. *Lamy*, prêtre de l'Oratoire, à la lettre de *M. de Tillemont*, sur la dernière pâque de notre Seigneur. Paris, Aude Pralard, 1694, in 12.

— 7. (*D. Germain Bessin*). Réflexion, sur le nouveau système du R. P. *Lamy*, touchant la dernière pâque de *J. C. Rouen*, 1697, in 12.

— 8. Les motifs de la suspension de l'espèce du vin dans la communion du peuple. Paris, 1693, in 12.

— 9. Histoire de la Communion sous

une seule espèce, par *Grancolas*. Paris, 1696, in 12.

— 10. Descrizione de' tre pontificali che si celebrano nella basilica Vaticana per le feste di Natale, di Pasqua et di S. Pietro (da *Cancellieri*), et della suora suppellettile in essi adoperata. Roma, 1799, in 12, avr. fig.

Réimp. en 1814, aussi in 12.

— 11. Les quatre passions et l'Exultet pour la bénédiction du cierge pascal. In-fol.

Notés.

— 12. Des cérémonies du saint jour de Pâques.

— 13. *J. B. Casali* De sacris christianorum ritibus. Romæ, 1647, in fol.

Voy. Traité des festes de l'Eglise, divisé en trois parties : des festes en général, des festes en particulier, et de la manière de les célébrer sainement, par le R. P. Louis Thomassin. Paris, L. Roulland, 1697, in 8. — Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Cl. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8. — *Ed. Martene*. De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in-fol. — De' costumi de' primitivi cristiani lib. III, composti da *T. M. Mamachi*. Romæ, 1753, 3 vol. in 8. — Les offices de la semaine sainte, tant en latin qu'en français. *Voy. aussi nos articles Calendrier, Fêtes et Cérémonies.*

PARA.

On désigne sous ce nom, au Brésil, une région immense connue jadis sous la vague dénomination d'Amazonie.

1. Carte de la rivière du Parâ et de ses atterrages. 1847.

On y a joint le plan de la baie de Sol.

Voyez aussi l'importante collection de cartes dressées par *M. S. Tardy* de Moatrel et qui accompagnent les instructions pour naviguer sur la côte septentrionale du Brésil et dans le fleuve des Amazones. Paris, 1847, in 8.

— 2. Roteiro da cidade de Santa-Maria de Belem de Gram Parâ, per *Manoel d'Oliveira Bastos*. Rio de Janeiro, 1811, in 4.

— 3. *Ignaciô Accioli de Cerqueira e Silva*. Corografia Paraense ou descripção fisica, historica e politica do Gram Para. Bahia, 1833, in 8.

— 4. *Antonio Ladislau Monteiro Baena*. Ensaio corografico sobre a provincia do Parâ. Parâ, 1839, in 8.

On doit joindre à cet ouvrage un opuscule de 150 p., fort rare et intitulé : Discurso dirigido ao instituto historico e geografico do Brasil pelo seu socio correspondente *A. L. M. Baena* sobre o jnizo, que deo ao mesmo instituto o socio effec-

tivo *Jozé Joaquim Machado de Oliveira* na sessão de 3 de fevereiro, etc. Maranhão, 1844, in 8.

Voyez également le tome V des *Voyages de M. de Castelnau, et Ouv. suiv.*: *Gaetano Osculati. Esplorazione delle regioni equatoriali lungo il Napo ed il fiume delle Amazoni. Milano, 1850, gr. in 8, fig.* On a publié une 2e édit. de cet important voyage, avec une bibliographie spéciale de l'Amazonie, par M. Ferd. Denis.

PARABOLES.

Les paraboles de maître *Alain* (de Lille en Flandre), trad. du lat. en fr. Paris, ce Xe jour de mars, 1492, par *Ant. Verard*. In fol. goth.

Livre rare vendu 400 fr. à la vente du duc de la Vallière.

Voy. Contes.

PARADIS.

1. *L. A. Muratori. Liber de paradiso. Verona, 1738, in 4.*

— 2. *Paradis des âmes pieuses. In 18.*

— 3. *Le Paradis sur la terre, ou le chrétien dans le ciel par ses actions, par M. César Ribier, curé du diocèse de Lyon, 9e édit. In 18.*

— 4. *Paradisus animæ christianæ lectissimè omnigenæ pietatis deliciis amenus studio et opera Jacobi Merl. Horstii. Neechlinæ, 1840, gr. in 24.*

Titre gravé.

— 5. *Le Paradis sur la terre, ou le bonheur de la vie heureuse, d'après St.-Bernard, St.-Jérôme, Thomas à Kempis, Natale et autres, par le père Hilarion Tissot. 2e édit., augm. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1847, in 18.*

Voy. Dante : La divine comédie. — *A. F. Ozanam* : Etudes sur les sources poétiques de la divine comédie. Paris, 1845, in 8. — *Labitte* : La divine comédie avant *Dante*. — *Milton* : Le Paradis perdu. — *La Christiade* ou le paradis reconquis, pour faire suite au Paradis perdu de *Milton*. Bruxelles (Paris), 1753, 3 vol. in 12, av. fig. — *Leroux de Lincy* : Le livre des légendes. — *Tostat, Malvenda, Huet*, fourniront des détails sur le séjour où vécut Adam. Le dernier a pub. un vol. int. : *Traité de la situation du Paradis terrestre. Paris, 1691, in 12.*

Pour la Bibliographie, voyez *Fabiani Justiniani Index universalis. Romæ, 1612, in fol.*, et *Georg. Drandis Bibliotheca classica. Francofurti, 1624, 3 vol. in 4*, au mot Paradis. — Les catalogues de vente, ou autres, à l'article Théologie dogmatique. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Théologie, Traité divers.

PARAGUAY.

Voyez, pour la géographie, le grand atlas qui accompagne l'Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du Sud, par M. Francis de Castelnau. Les cartes exécutées par M. Bouffard donnent d'excellents documents sur la direction des fleuves. — On trouvera une carte des anciennes missions dans l'ouv. suiv. : *Reposta apologetica ao poema intitulado o Uruguay. Lugano, 1786, in 8.* Voyez aussi les ouv. de Félix d'Azara et la nouv. pub. des ouv. de ce célèbre voyageur, faite à Madrid par son neveu.

1. *D. F. Xarque. Insignes misioneros de la Compañia de Jesus en la provincia del Paraguay. Em Pamplona, 1687, in 4.*

— 2. *Conquista espiritual hecha por los religiosos de la Compañia de Jesus en las provincias del Paraguay, Parana, Uruguay y Tape, escrita por el padre Antonio Ruiz de la misma compañía, dirigida n Octavio Centurion, marques de monasterio. Madrid, 1639, in 4.*

— 3. *Histoire de Nicolas Ier, roy du Paraguay et empereur des Mamelucs, à Saint-Paul. 1756, pet. in 8.*

Rare.

— 4. *P. Fr. Xav. de Charlevoix. Histoire du Paraguay, 1756, 3 vol. g. in 4, et Paris, 1757, 6 vol. in 12, cart.*

Cet ouv. a été trad. en lat., en ang. et en allemand. Voy. aussi l'ouv. de Guévara sur le Paraguay.

— 5. *D. Gregorio Funes. Ensayo de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres, 1816, 3 vol. pet. in 4.*

— 6. *J. R. Rengger. Naturgeschichte der Sœugthiere von Paraguay. Basel, 1830, in 8.*

On a de Rengger et Longchamp :

— 6 bis. *Essai historique sur la révolution du Paraguay et le gouvernement dictatorial du docteur Francia. Paris, 1827, in 8.*

— 7. *J. P. et W. P. Robertson. Letters on Paraguay. London, John Murray, 1839, 3 vol. in 8, cartes et fig.*

On trouve dans cet ouv. un portrait en pied du célèbre Francia et de nombreux détails sur l'administration du Paraguay. Ils vont jusqu'en 1827.

— 8. *Ant. Metral. Considérations sur le caractère et le gouvernement de Francia, directeur du Paraguay. Paris, F. Didot, in 8.*

— 9. *Magariellos. Historia del Rio de la Plata, Barcelona, 1848.*

L'auteur est fils d'un ministre de la république de Montevideo.

— 10. *Le Paraguay, son passé, son présent et son avenir, par un étranger qui a*

résidé six ans en les auspices de Brésil. Rio de Janeiro, 1848, in 12, de 81 p.

Ce travail s'a été reproduit en oriental Pacheco.

— 11. *Elle imprimée de la la fol.*

Ce journal, du moins, qui, de l'ère de l'ère.

— 12. *Stéan a Narrative of the Squadron in forcing a Passage to the Command of M. Bro.*

— 13. *Affr. Paraguay, culture, mercé, avec un du tabac en l. Denis, Paris, l.*

M. Alfred D. vernement d'un l'Amérique méridionale de son l. in 8, atl. Nouv. les événements pendente, jour partir de 1845 the River Plata. Lond. In 8, fig.

— 14. *Alex. authors who l. Plata, Paraguay Ternaux C. ricaine; O'Ric*

PARCHEMI

L'usage du temps fort antique marque le savant Diodore de Sicile.

tion de peau veau, de brebis et blanche, sur lettres d'or et

Voy. dans l'ouv. que l'on reconnoît diphères et l.

1. In 8. l. auth. Melch. in 8.

Voy. aussi Inscript., t. X.

— 2. *De L. ebemin, ou l'ère Desaint et Saint avec cinq plan.*

Fait partie descriptions des

référé six ans dans ce pays. Ouv. pub. sous les auspices de la légation du Paraguay au Brésil. Rio de Janeiro, 1843, 1 broch. in 12, de 81 p.

Ce travail substantiel, dû à M. Gelly, a été reproduit à Paris par le général oriental Pacheco-y-Obes, gr. in 8 de 73 p.

— 11. El Paraguay independiente, imprenta de la republica del Paraguay. in fol.

Ce journal, le premier, nous le croyons du moins, qui ait été publié à l'Assomption, daté de l'année 1845.

— 12. Steam Warfare in the Parana : a Narrative of Operation by the combined Squadrons of England and France in forcing a Passage up that River. By Commander Mackinnon; R. N. 2 vol. post 8vo.

— 13. *Msr. Demersay*. Du tabac au Paraguay, culture, consommation et commerce, avec une lettre sur l'introduction du tabac en France, par M. Ferdinand Denis. Paris, 1851, in 8, fig.

M. Alfred Demersay, chargé par le gouvernement d'une mission scientifique dans l'Amérique méridionale, prépare la publication de son voyage au Paraguay, 3 vol. in 8, qll. Nous indiquons encore, pour les événements récents : Paraguay independiente, journal pub. à l'Assomption à partir de 1845. — Will. Radfield. Brazil, the River Plate and the Highland islands, Lond. in 8, fig.

— 14. *Alex. Dalrymple's* Catalogue of authors who have written on Rio de la Plata, Paraguay and Chaco, 1807, in 4.

Ternaux Comans, Bibliothèque américaine; *O'Rich*, Bibliotheca americana.

PARCHEMIN.

L'usage du parchemin remonte à des temps fort anciens et, déjà, comme le remarque le savant bibliographe *Peignot*, Diodore de Sicile et Hérodote font mention de peaux de mouton, de bouc, de veno, de brebis, de couleur jaune, pourpre et blanche, sur lesquelles on écrivait en lettres d'or et d'argent, avec des roseaux. Voy. dans l'ouvrage suivant la différence que l'on reconnaissait entre les peaux des diphères et les pergamenta.

1. In C. *Plinii* majoris capita, etc., auth. *Melch. Guiland*. Lausanne, 1576, in 8.

Voy. aussi Mémoires de l'Acad. des Inscrip., t. XXVI, p. 275 et 276.

— 2. *De Lalande*. Art de faire le parchemin, ou l'art du Parcheminier. Paris, Desaint et Saillant, 1762 ou 1772, in fol., avec cinq planches.

Fait partie de l'édition in fol. des Descriptions des arts et métiers approuvées

par l'Académie des sciences, et de l'édition in 4 publiée à Neufchâtel, avec des augmentations par J. E. Bertrand.

— 3. *Peignot*. Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. Paris, 1822, in 8.

Depuis *Lalande*, des perfectionnements ont été apportés à la fabrication du parchemin, on connaît leur importance en consultant les publications relatives aux brevets d'invention; les Archives des découvertes dans les arts, publiées par *Treutle et Würtz*, in 8; les Rapports sur les produits de l'industrie française, notamment celui de l'exposition de 1833; La Clef de l'industrie, par *Armonville*; enfin, les nouvelles Encyclopédies et les autres ouvrages généraux traitant des arts et métiers.

Voy. *Vélin*.

PARÉMIOGRAPHES.

Voy. *Proverbes*.

PARÉNÉTIQUES.

Voy. *Predicateurs*.

PARFUMÉRIE. — PARFUMEUR. — PARFUMS.

1. Les secrets de *Nostradamus*, contenant la manière de faire divers parfums et diverses confitures. Lyon, Volant, 1555, in 18.

— 1 bis. De saporum et odorum differentiis, causis et affectionibus liber, auct. *J. Bravo*. Venetiis, 1591, in 8.

— 2. Le Parfumeur royal, ou l'art de parfumer avec les fleurs, par *Barbe*. Paris, Brunet, 1699, in 12.

Il y a une édit. int. : *Le Parfumeur français*. Amsterdam, 1695, in 12.

On trouvera d'assez bons détails sur l'art du parfumeur, dans le t. II, page 348 du Dict. portatif des arts et métiers, de l'abbé *Jaubert*. Paris, 1766 et suiv., 5 vol. in 12; et divers procédés concernant les parfums, dans le t. IV, p. 91, de l'ouv. intitulé : *Secrets concernant les arts et métiers*. Paris, 1790, in 12.

— 3. L'art du Parfumeur, par *D. J. F.* (*Fargcon*). Paris, 1801, in 8.

— 4. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par *L. Langlès*. Paris, 1804, in 18.

— 5. L'art de composer les liqueurs de table, les eaux de senteur, etc., par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1805, in 8.

— 6. *Cloquet*. Dissertation sur les odeurs, sur le sens et sur les organes de l'olfaction. Paris, 1815, in 4.

Réimp. en 1821, in 8.

— 7. *Luigi Martorelli da Osimo*. Degli odori; dissertazione orzhiana. Rome, 1821, gr. in 4.

Voyez aussi: *La Cuisine des odeurs*, trad. de l'état. de Beccarin, par Couret de Villeneuve, dans le *calendrier hist. de l'Orléanais*.

— 8. *Fourcroy*. Sur le principe de l'odeur des végétaux, voy. *Journal de l'École polytechnique*, 4e cahier.

— 9. Observations sur l'extraction des huiles essentielles, par *Raybaud*, parfumeur. Paris, impr. de Fain, 1834, in 8.

— 10. *Novo manual do distillador et do perfumista*. Paris, impr. de Poumeret, 1842, in 18.

— 11. Mémoire sur les teintures alcooliques, par M. *Jacques Personne*. Paris, Impr. de Fain, 1845, in 8.

Couronné par la Société de pharmacie.

— 12. *Nouveau manuel complet du parfumeur*, in 18, avec une pl. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *Savonnier*.

PARIS.

Le nombre des ouvrages écrits sur Paris est trop considérable pour que l'on puisse s'attendre à trouver ici autre chose que l'indication restreinte des publications principales; toutefois, nous avons fait notre possible pour amoindrir les inconvénients de cette lacune, soit en n'omettant aucun ouvrage vraiment important, soit en signalant avec soin les bibliographies qui les renferment tous.

Pour plus de clarté nous avons multiplié les divisions de notre article.

1. TOPOGRAPHIE: PLANS, ENCEINTES, FORTIFICATIONS.

1. Plan en perspective de la ville de Paris, dit de la *Tapisserie*, ainsi nommé parce que l'original est brodé sur une ancienne tapisserie dont on ignore la date certaine, mais qui remonte à peu près à l'an 1540.

Voy. notes sur le premier plan de Paris, conu sous le nom de plan de la *tapisserie*, par M. de *Maupertuis*. 1818, in 4.

— 2. Plan de Paris sous Charles IX. in fol.

— 3. Plan de Paris sous Henri III. In fol., 1575.

— 4. Plan de Paris sous Henri IV, par *François Quessel*, en 13 feuil., 1639, avec cette devise: Un Dieu, un roi.

— 5. Plan de Paris sous Louis XIII. In fol., 1620.

— 6. Plan de Paris sous Louis XIV, toisé par *Jacques Gombourt*, en 9 feuilles in fol. 1652.

— 7. Plan de Paris et de ses environs, par Messieurs de l'Académie des sciences, en 9 feuilles, 1674 et 1678.

Voy. pour la fin du 17e siècle, les plans de *Defor* et *Lapointe*, et de J. Bapt. *Nolin*.

— 8. Lutèce, ou premier plan de Paris tiré de *César*, de *Strabon*, de l'empereur *Julien*, d'*Ammien Marcellin*. In fol.

— 9. Lutèce conquise par les Français, ou second plan de Paris, tiré de divers auteurs. In fol.

— 10. Troisième plan de Paris sous le règne de Louis VII. In fol.

— 11. Quatrième plan de Paris sous le règne de Philippe-Auguste. In fol.

— 12. Cinquième plan de Paris sous le règne de Charles V et Charles VI. In fol.

— 13. Sixième plan de Paris sous Charles VII. In fol.

— 14. Septième plan de Paris sous Henri IV et Louis XIII. In fol.

— 15. Huitième plan de Paris, 1705. In fol.

Ces huit plans ont été dressés par les soins de Nicolas de Lamarre, commissaire au Châtelet de Paris, et se trouvent dans le t. 1er du *Traité de la police*, 1705. in fol.

— 16. Nouveau plan de Paris, par *Jean de la Caille*, en 20 feuilles in fol., 1714.

Il a été dressé par les ordres du lieutenant de police d'*Argenson*, et se trouve dans la *description de Paris*, par J. de la Caille, 1714, in fol.

— 17. Plan de Paris levé et dessiné par *Louis de Brotez*, en 1734, par ordre du prévôt des marchands, l'ingénieur et achevé en 1739. En 24 feuil. gr. in fol., représentant en élévation les monuments publics, les hôtels et les maisons.

— 18. Plan topographique et raisonné de Paris, par *Pasquier* et *Denys*, graveurs. Paris, Pasquier, 1758, in 12 de 126 pages.

— 19. Tablettes parisiennes, qui contiennent le plan de la ville et des faubourgs de Paris, avec une table alphabétique des anciens noms de rue, un mémoire sur les différents accroissements de Paris, depuis César jusqu'à présent, et un plan de cette ville en 9 parties, par *Did. Robert de Vaugondt*. 1760, in 8.

Voy. aussi pour la même époque, les plans de Paris de *Pasquier*, *Longchamps* et *Janvier*, Harme, *Piganiol de la Force*.

— 20. Plan de la ville de Paris et de ses anciennes clôtures, comparés avec celles faites sous le règne de Louis XVI, en 1787.

— 21. Atlas du plan général de la ville de Paris, levé géométriquement par *Ferniquei*, rapporté sur une échelle de 1/2 ligne par toise, divisé en 72 planches, compris les cartouches et plans des opérations trigonométriques. 1796.

— 22. Plan de Paris avec détails historiques et ses agrandissements et de ses

embellissement qu'à ce jour, en 1803-1807 *Debray*, in 4.
— 23. La topographie métrale de la 1824, in 8 d gravé.

C'est au mois en 1813.

— 24. Notice des de la ville *Poujet*. 2e édit.

— 25. Paris de vues lithogr.

d'après les m. royale, avec chène, iné. 1.

— 26. Atlas ris, de ses faul

levé géométr

siné à l'échell

mètres, par T

lombier, 54 fe

Cet atlas fig

1° tous les

avec le plus g

2° toutes

avec leurs jan

ros;

3° tous les

voies publiq

royale;

4° la divisi

qui sont attei

vement arrêtés

d'attement;

5° les plan

de Paris;

6° les mass

sions de prop

les routes roy

et chemins vi

7° les plan

ques;

8° la trian

le plan génér

9° un plan

millième, red

Les feuille

neni la nome

et des monu

— 27. Atlas

Indiquant le

bellissements

des maisons

1837, 49 ieu

Voy. aussi

pliques sur

Picquet père

— 28. Plan

embellissements, depuis Jules César jusqu'à ce jour, par une société d'artistes, en 1803-1807 et années suivantes. Paris, Debray, in 4.

— 23. La topographie de Paris, ou atlas topographique et statistique du plan géométrique de la ville de Paris, par Maitre. 1824, in 8 de 24 planches et un titre gravé.

C'est au moins la 2e édit., la 3e a paru en 1813.

— 24. Notice sur les anciennes enceintes de la ville de Paris, par Ramond du Pouyet. 2e édit. 1826, in 8.

— 25. Paris ancien et moderne, recueil de vues lithographiées d'après nature, et d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, avec texte descriptif, par Duchêne, aîné. 1835, in 8, av. 4 lithogr.

— 26. Atlas général de la ville de Paris, de ses faubourgs et de ses monuments, levé géométriquement, rapporté et dessiné à l'échelle de 1 millimètre pour 2 mètres, par Th. Jacobet 1835, gr. colombier, 54 feuilles.

Cet atlas figure :

1° tous les monuments publics détaillés avec le plus grand soin ;

2° toutes les maisons particulières, avec leurs jambes étrières et leurs numéros ;

3° tous les projets de percements des voies publiques arrêtés par ordonnance royale ;

4° la division intérieure des propriétés qui sont atteintes par les projets définitivement arrêtés ou qui les avoisinent immédiatement ;

5° les plans exacts des divers cimetières de Paris ;

6° les masses de maisons et les divisions de propriétés extra-muros, ainsi que les routes royales, rucs, ruelles, impasses et chemins vicinaux ;

7° les plans de Paris à diverses époques ;

8° la triangulation qui a servi à établir le plan général ;

9° un plan routier à l'échelle d'un dix-millième, réduit d'après l'atlas général.

Les feuilles 46, 47, 48 et 52 contiennent la nomenclature des voies publiques et des monuments.

— 27. Atlas des 48 quartiers de Paris, indiquant le tracé des divers projets d'embellissements, et donnant le numérotage des maisons par îlots, par Ch. Picquet. 1837, 49 feuilles.

Voy. aussi les autres travaux topographiques sur Paris, exécutés par MM. Ch. Picquet père et fils.

— 28. Plan des fortifications de Paris,

fait au ministère de la guerre. 1840, une feuille.

— 29. Plan de Paris, par M. X. Girard. 1841, 2 feuilles.

Nouv. édit. en 1843.

Il est divisé en 12 arrondissements et 48 quartiers, et permet de distinguer, à la première vue, les hôtels, les monuments et les édifices publics.

— 30. Carte des fortifications de Paris, par Picquet. 1841, une feuille.

Cette carte fait distinguer, par des couleurs diverses, les retranchements élevés en 1792, les ouvrages exécutés et projetés en 1815, ceux exécutés en 1832, enfin, l'enceinte et les forts détachés de 1840.

— 31. Mémoire concernant la canalisation des fossés des fortifications de Paris, par N. Martin, architecte. Paris, imp. de Vinchon, 1841, in 8.

— 32. Carte des enceintes et des sièges de Paris, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. 1841, une feuille.

— 33. Plan en relief de Paris, par Bauerkeller. 1842, 1 feuille.

— 34. Plan itinéraire de la ville de Paris, orné intérieurement de 24 monuments vus à vol d'oiseau, par Toussaint. 1843, 1 feuille colomb.

— 35. Carte des fortifications de Paris (enceinte bastionnée, forts, redoutes, profils, etc.), à l'échelle de 1/50,000. 1844.

— 36. Plan géométral de la ville de Paris, par C. Girard, géographe des postes. Paris, 1850, 2 f. in fol.

Ce plan, auquel il faut s'en référer pour l'état actuel de Paris, a été grav. par MM. Thuillier oncle et neveu.

II. VOYAGES, ITINÉRAIRES, GUIDES, ALMANACHS.

— 37. Itinéraire de la ville de Paris, par J. Boisseau. Paris, 1643, in 12.

— 38. Lister's Journey to Paris in the year 1698. London, 1699, gr. in 8.

Trad. en allemand en 1733, réimp. en 1823, ce livre est infiniment précieux pour faire connaître le Paris du XVIIIe siècle.

— 39. Le Voyageur fidèle, ou Guide des étrangers dans la ville de Paris, par P. Piger. Paris, Ribou. 1715 et 1717, in 12.

— 40. Les curiosités de Paris, de Versailles, de Marly, etc. (par C. M. Saugrain). Paris, 1716, in 12, av. ff.

Réimp. avec des augm. par Pignaniol de la Force et Saugrain. Paris, 1723, in 12, avec j.

— 40 bis. Séjour de Paris, c'est-à-dire, Instructions fidèles pour les voyageurs de condition durant leur séjour à Paris, comme aussi une description suffisante de la

siècle, les plans de J. Bupt. Nolin.

er plan de Paris de l'empereur Napoléon.

de Paris sous le Directoire.

de Paris sous le Consulat.

de Paris sous le règne de Louis XVI.

de Paris sous Charles VI.

de Paris sous Louis XVI.

dressés par les commissaires de Paris.

de Paris, par Jean de Paris.

Cour de France, du Parlement, etc., par J. C. Nemeitz, littérateur allemand. Leyde, J. van Abeoude, 1727, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Cette traduction a été faite à l'insu de l'auteur; il s'en plaint dans la quatrième édition de l'original (Strasbourg, 1750, gr. in 8); la première édition est de 1718. Un plan de Paris, et 60 planches ornent l'ouvrage.

— 41. L'Agenda du voyageur pour l'année 1727. par de Valthebert. Paris, Des Hayes, 1727, in 12.

Continué plusieurs années.

— 42. Mémorial de Paris et de ses environs, à l'usage des voyageurs (par Antonin). Paris, Musier, 1732, in 12.

Réimpr. en 1744. et avec des augm., par l'abbé G. T. Raynal. Paris, 1749, 3 vol. in 12.

— 43. Voyage pittoresque de Paris, par M. D*** (A. N. Dezallier d'Argenville). Paris, Debare, 1749, in 12.

Reproduit très-souvent, mais sous différents titres.

— 44. Journal du citoyen (pour la ville de Paris). La Haye (Paris, Joubert), 1754, in 12.

Espèce d'almanach; réimpr. avec des augm. considérables, sous le titre d'Etat ou Tableau de Paris, etc., contenant, entre autres choses, des détails intéressants sur le gouvernement de Paris, un tableau des juridictions et une description de l'état ecclésiastique.

— 45. Curiosités de Paris, Versailles, Marly, etc., par G. L. Lerouge. Paris, 176., in 12.

Cet ouvrage a eu trois éditions; la dernière est de Paris, 1778, 3 vol. in 12.

— 46. Almanach parisien en faveur des étrangers. Paris, 1761, 1762, 1765, 1774, 1785, petit in 12; 1779-85, in 18. Par Hébert et P. A. Alletz. Toutes les années se portent pas le même titre; l'édition in 18 porte le suivant : Almanach pittoresque, historique et alphabétique des riches monuments que renferme la ville de Paris, pour l'année 1779.

— 47. Description historique des curiosités de Paris, par C. S. G. Paris, Gueffier, 1763, in 12.

Cet ouvrage, imprimé sous les lettres initiales du libraire Gueffier, a été composé par l'abbé de Montjoie.

— 48. Almanach du voyageur à Paris, contenant la description de tous les monuments, chefs-d'œuvre des arts, établissements utiles et autres objets de curiosité, par L. F. Thiery. Paris, Hardouin, 1783, in 12.

Réimpr. en 1784 et 1785.

On a du même auteur :

— 49. Le Guide des amateurs et des

étrangers voyageurs à Paris, ou description raisonnée de cette ville. Paris, 1786, 3 vol. in 12, av. fig.

— 50. Nouvelle description des curiosités de Paris, par J. A. Dulaure. Paris, 1785, 2 vol. in 12.

Réimpr. en 1787 et 1790. 2 vol. in 12.

— 51. Le Provincial à Paris, ou Etat actuel de Paris. Paris, Watin, 1787, 4 vol. in 24, av. 5 cartes.

Cet ouvrage est divisé par quartiers, savoir : Quartier de Notre-Dame, de St.-Germain, du Temple et du Louvre; ce qui concerne chaque quartier est partagé en deux parties : Viographie, ou ordre alphabétique des rues; description des édifices, des monuments et des établissements publics.

— 52. Le Voyageur à Paris, par Luc-Vincent. Paris, Gatey, 1790, in 8.

— 53. Le Guide du voyageur à Paris, contenant la description des monuments publics les plus remarquables, etc. Paris, au X (1802), in 18.

— 54. Manuel du voyageur à Paris, contenant la description des spectacles, manufactures, établissements publics, etc. Paris, an XI (1803), in 18.

— 55. Paris et ses curiosités, avec une Notice historique et descriptive des environs de Paris. Paris, an XIII (1804), 2 v., in 12.

— 56. Le Parisien, ou tableau de Paris en l'an XII, par J. F. C. Blanvillain. Paris, 1804, in 12.

Réimpr. en 1807.

— 57. Manuel du voyageur à Paris, ou Paris ancien et moderne, contenant la description historique et géographique de cette capitale, de ses monuments, de ses palais, etc. (par Pierre Villiers). Paris, 1804 ou 1805, in 18.

Réimpr. en 1813.

— 58. Panorama de Paris, ou Paris vu dans son ensemble et ses détails; son origine, la description de ses monuments, avec l'indication des jours où le public y est admis, etc., par J. Ch. Baillet. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in 12.

— 59. Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, etc., orné d'un plan de Paris et de 18 gravures, par L. Prudhomme. Paris, 1805, 2 vol. in 12.

Réimpr. trois fois sous le titre de : Voyage descriptif de l'ancien et du nouveau Paris. Paris, 1814, 1821, 1825, 6 v., in 18.

— 60. Conducteur de l'étranger à Paris, contenant la description des palais, monuments et édifices, bibliothèques, etc., (par F. M. Marchand de Beaumont). Paris, 1811, in 18.

Cet ouvrage a eu un grand nombre d'é-

ditions, mais le conducteur de l'étranger, en partie, par E. Hocquart; et le Moronval, 1846, part des précédentes 24 planches.

— 61. Manuel et du département Foulon. Paris, 1811.

— 62. Guide des étrangers dans Paris, et pittoresque de tableau de tout dans Paris d'aujourd'hui, d'autrefois, par Plancy). Paris, 1811.

— 63. Promenades à Paris et ses environs de Bacler de Bellegarde et Delaunay, 1811, in 12.

— 64. Panorama de Paris, et Guide de l'étranger. Paris, 1811, in 12 fig.

— 65. Itinéraire de Paris. Paris, an XI (1803), in 18.

— 66. Manuel du voyageur à Paris, etc., par C. Harlet.

— 67. Le vœu de Paris. Paris, an XI (1803), in 18.

Réimpr. en 1811.

— 68. Parisien, ou Paris vu dans son ensemble et ses détails; son origine, la description de ses monuments, avec l'indication des jours où le public y est admis, etc., par J. Ch. Baillet. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in 12.

— 69. Manuel du voyageur à Paris, ou Paris ancien et moderne, contenant la description historique et géographique de cette capitale, de ses monuments, de ses palais, etc. (par Pierre Villiers). Paris, 1804 ou 1805, in 18.

— 70. Panorama de Paris, ou Paris vu dans son ensemble et ses détails; son origine, la description de ses monuments, avec l'indication des jours où le public y est admis, etc., par J. Ch. Baillet. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in 12.

— 71. Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, etc., orné d'un plan de Paris et de 18 gravures, par L. Prudhomme. Paris, 1805, 2 vol. in 12.

Réimpr. trois fois sous le titre de : Voyage descriptif de l'ancien et du nouveau Paris. Paris, 1814, 1821, 1825, 6 v., in 18.

— 72. Conducteur de l'étranger à Paris, contenant la description des palais, monuments et édifices, bibliothèques, etc., (par F. M. Marchand de Beaumont). Paris, 1811, in 18.

— 73. Parisien, ou Paris vu dans son ensemble et ses détails; son origine, la description de ses monuments, avec l'indication des jours où le public y est admis, etc., par J. Ch. Baillet. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in 12.

— 74. Promenades à Paris et ses environs de Bacler de Bellegarde et Delaunay, 1811, in 12.

ditions, mais sous le titre de *Nouveau conducteur de l'étranger à Paris*; elles ont été, en partie, revues et augmentées par E. Hocquart; la 25e et dernière, de Paris, Moronval, 1846, in 18, est, comme la plupart des précédentes, ornée d'un plan et de 24 planches.

— 61. Manuel chorographique de Paris et du département de la Seine, par J. B. Foulon, Paris, 1815, in 8.

— 62. Guide des voyageurs et des curieux dans Paris, ou Voyage anecdotique et pittoresque dans la capitale, offrant le tableau de tout ce qu'on doit remarquer dans Paris d'aujourd'hui, comparé à Paris d'autrefois, par Jacques Collin (Col. in de Plancy). Paris, 1822, in 18.

— 63. Promenades pittoresques dans Paris et ses environs, par L. A. Ghislain, baron de Bacler-Duble. Paris, R. Wallh et Delaunay, 1824, in fol., avec 48 planches lith.

— 64. Panorama de la ville de Paris et Guide de l'étranger à Paris, (par A. Perrot). Paris, 1824, in 12, av. un plan et 12 fig.

— 65. Itinéraire étymologique de Paris, par N. Maître. Paris, 1826, in 12, orné de 3 plans.

— 66. Manuel de l'étranger dans Paris, etc., par C. Harmand. Paris, 1826, in 18.

— 67. Le véritable conducteur parisien, par J. B. Richard. Paris, 1827, in 18, av. fig.

Réimpr. en 1829 et en 1832.

— 68. Paris and its environs, in a series of picturesque views, from drawings taken under the direction of A. Pugin. Lond., 1828-31, 2 vol. in 4.

— 69. Manuel du voyageur à Paris, ou Nouveau guide de l'étranger dans la capitale, etc., par Lebrun. Paris, 1828, in 18.

— 70. Nouvel indicateur général de la ville de Paris, par A. M. Perrot. Paris, 1832, in 18, av. 49 cartes et 2 vues.

— 71. Conducteur général de l'étranger à Paris, etc., suivi d'un vocabulaire d'architecture pour faciliter la visite aux monuments, etc., par A. Person de Teysse. Paris, Lebigre, 1832, in 18, avec 18 fig.

Réimpr. très-souvent; la 5e édition, revue et augmentée par A. de Fontaine de Rosbecq, est de Paris, 1842, in 18. Une autre édit. a paru en 1844.

— 72. Tableau universel de Paris. Paris, 1833, in 12.

— 73. Promenades historiques dans Paris. Paris, Marcilly aîné, 1835, in 18.

— 74. Promenades dans le vieux Paris, par Jacob (M. Paul Lacroix, le biblio-

phile). Paris, veuve Dondey-Dupré, 1836, in 12.

— 75. Manuel du voyageur dans Paris, — du voyageur aux environs de Paris.

— Voy. *Manuels-Roret*.

— 76. Interprète parisien, ou nouveau guide des étrangers à Paris. Paris, 1836, in 18.

— 77. Dictionnaire historique et topographique de Paris, guide indispensable du promeneur dans la capitale. Paris, 1838, in 8.

— 78. Promenades dans Paris et description de ses monuments anciens et modernes, par Ch. de Mirval. Paris, 1839, in 12.

Réimpr. en 1846.

— 79. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris. Paris, 1840, in 18.

Réimpr. en 1841.

— 80. Guide universel de l'étranger dans Paris, ou Nouveau tableau de cette capitale, par A. Montémont. Paris, 1842, in 18.

Réimpr. en 1844. Paris, Garnier frères, in 18, avec plans et vignettes.

— 81. Guide pittoresque de l'étranger dans Paris et ses environs, avec 40 vignettes sur bois dans le texte et un plan de Paris et ses environs, orné de 18 vignettes en taille-douce, par J. Renouard. Paris, 1842, gr. in 12.

— 82. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris, par A. G. Paris, Berche, 1844, in 18, av. 2 plans et une planche.

— 83. Les étrangers à Paris, texte par MM. L. Desnoyers, E. Guinet, etc., illustrations de MM. Gavarni, T. Guérin, etc. Paris, Warée, 1844, in 18.

— 84. Quinze jours à Paris, ou Guide de l'étranger dans la capitale et ses environs, tableau synoptique et pittoresque, par J. C. G. Marin de P***. Paris Chauvernot, 1844, in 18, av. 1 plan.

— 85. Voyage à travers Paris. M. Lahire et la Grande-Chaumière. Histoire, types, mœurs, célébrités, romances en vogue, etc., par M. Armand Pommier. Paris, Desloges, 1847, in 18.

— 86. Galignani's New Paris guide, containing, etc., to which is added a description of the environs. Paris, Galignani, 1848, in 12, av. une pl.

— 87. Le Nouveau conducteur de l'étranger à Paris en 1848, ou Paris, sa topographie, son histoire, etc., par F. M. Marchand. 26e édit., rev. par Hocquart. Paris, Moronval, 1848, in 18, avec 1 plan et 24 planches.

— 88. Der Fremdenführer in Paris, von Carl. Moris Grimm. Neue Ausg. Pa-

R
s, ou descrip-
Paris, 1786,

on des curiosi-
taires. Paris,

2 vol. in 12.
Paris, ou Etat
Vatin, 1787, 4

par quartiers,
Dame, de St.-
Louvre; ce qui
est partagé en
ou ordre alpha-
des édifices,
blissements pu-

Paris, par Luc-
D, in 8.

geur à Paris,
des monuments
es, etc. Paris,

geur à Paris,
es spectacles,
ts publics, etc.

sités, avec une
nitive des envi-
II (1804), 2 v.

tableau de Pa-
Blauvillain.

ur à Paris, ou
ntenant la des-
graphique de
ments, de ses
illiers). Paris,

s, ou Paris vu
tails; son ori-
monuments,
où le public y
tailleul. Paris,

et du nouveau
n de Paris et
adhomme. Pa-

le titre de :
en et du nou-
21, 1825, 6 v.

tranger à Pa-
des palais,
thèques, etc.,
raumont). Pa-

à nombre d'é-

ris, Henschel, 1848, in 12, av. 1 pl. et 24 planches.

— 89. *G. M. Musgrave*. Excursion to Paris, Tours and Rouen. Lond., 1849, post in 8, nomb. fig.

Nouv. édit. augmentée.

— 89 bis. *Chaix*. Nouveau guide de l'étranger à Paris, précéd. d'un tab. hist. et accomp. d'un plan color. Paris, 1849, in 12.

L'Introduction met au courant des usages de la capitale.

III. HISTOIRE : ANTIQUITÉS, HISTOIRE CIVILE, HISTOIRE RELIGIEUSE, HISTOIRE NATURELLE.

— 90. Le vrai portrait de la ville, cité et Université de Paris, en 1515, in fol.

— 91. Archibremius. 1517, in 4.

Poème latin composé par Jean de Hauteville. Cet auteur, qui vivait sous Philippe-Auguste, vers 1180, dédia son ouvrage à Gautier, archev. de Rouen. Dans le préface il s'étend beaucoup sur les louanges de la ville de Paris.

— 92. Les rues et les églises de Paris, avec la dépendance qui s'y fait chaque jour. Paris (vers 1520), in 4, goth.

— 93. Antiquités, chroniques et singularités de Paris, par Gilles Corrozet. Paris, 1532, in 8.

Ouvrage estimé et curieux même aujourd'hui; réimprimé très-souvent. On préfère généralement, mais à tort, l'édit. de Paris, Bonfons, 1568, in 8, malgré les additions dont Nicolas Bonfons et Jean Robel ont enrichi celles de 1581, 1586 et 1588.

— 94. La Fleur des antiquités de Paris, par Gnyll. de Bossozel (1533), in 8.

— 95. Description de Paris, par François de Belleforest, dans le tome 1er de la cosmographie universelle de l'auteur publiée d'abord en 1575.

Voyez aussi ce que dit André Thevet dans sa Cosmographie universelle, Paris, 1575, t. II, in fol.

— 96. Les fastes et antiquités et choses plus remarquables de Paris, labeur de curieuse et diligente recherche, divisé en trois livres, par Pierre Bonfons. Paris, N. Bonfons, 1605, in 8.

Réimpr. plusieurs fois in 4, sous le titre de Théâtre des antiquités de Paris. Ces éditions sont enrichies d'un supplément et d'un pouillé des bénéfices de l'archevêque de Paris; cependant on leur préfère l'édition in 8, qui, en effet, est plus correcte.

— 97. Le trésor des antiquités de Paris, par Jacq. Dubreul. Paris, 1612, in 4.

Supplément un. Ejusdem, 1694, in 4. Réimpr. en 1614, 1618 et 1640. L'édit. de 1640 porte le titre d'Antiquités de la

ville de Paris, et a été donnée par Claude Malingre; elle est in fol.

— 98. Traictado de las cosas mas notables que se ven en la gran ciudad de Paris, etc., por Ambrosio Salazar. Paris, 1616, in 12.

Ce petit ouvrage qui roule sur l'ancien Paris, contient peu de renseignements précis.

— 99. Le calendrier de toutes les confrères de Paris, tant des métiers que de dévotion, par J. Bapt. Le Masson. 1621, in 8.

— 100. Les Annales de Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1640, par Claude Malingre. Paris, 1640, in fol.

— 101. Abrégé des annales et antiquités de Paris (par François Colletet). Paris, Poppingué, 1664, 2 vol. in 12.

L'auteur a publié un extrait de son livre sous le titre de La ville de Paris, contenant, etc. Paris, 1677, in 12; réimpr. en 1683 et 1699, même format.

— 101 bis. *Berthod*. La ville de Paris, en vers burlesques, contenant toutes les galanteries du Palais, l'inventaire de la friperie et plusieurs choses de cette nature. Paris, 1652, in 4.

M. Viollet le Duc et M. Brunet ont omis ce curieux ouv., fort apprécié au contraire par M. Léon de Laborde. Voyez Palais Mazarin, p. 259.

— 102. Antiquités de la ville de Paris, par François Duchesne. Paris, 1668, 2 v. in 12.

Dans les antiquités des villes, etc., du même auteur.

— 103. Description nouvelle de Paris, et recherches des singularités les plus remarquables qui s'y trouvent à présent, pardom Germain Brice. Paris, 1684, 2 v. in 12, avec plan et grand nombre de planches.

Réimpr. très-souvent; la 10e édition, Paris, 1752, 4 vol. in 12, a paru avec des additions de Mariette pour les trois premiers volumes, et de l'abbé Penu pour le quatrième.

— 104. Paris ancien et nouveau, avec une description de tout ce qu'il y a de plus remarquable dans toutes les églises, communautés, palais, etc., par C. Le Maire. Paris, Girard, 1685, 3 vol. in 12.

Presque entièrement copié des Antiquités de Jacques du Breuil.

— 105. Historia ecclesiae parisiensis, auctore Ger. Dubois (edita curis Barth. de La Ripa et Pet. Nic. Des Motelets). Paris, 1690 et 1710, 2 vol. in fol.

— 106. La généralité de Paris divisée en ses vingt-deux élections, ou description exacte de tout ce qui est contenu

dans ladite

(Dangosse). 1.

— 107. D

faubourgs de

chacun rep

suivant la di

détail exact

etc. par J.

des de M. d

lice de Paris

Les plane

tin jeune.

— 108. H

tiquités de

Sauval. Paris

Cet ouvrage

des amours

quelquesfois

— 109. H

composée par

vue, augmen

Guy-Alexis

1725, 5 vol

ciates.

Un abrégé

anonyme. P

in 12; le pre

de d'Aubign

F. J. Labarre

P. T. Guyot

— 110. H

Paris, par J

in 12.

Supprimée

les plaintes d

— 111. D

belles maison

ganiot de La

in 12.

Réimpr. a

l'abbé Perau

Paris, 1765,

nombre de pl

— 112. N

jusqu'au rè

quelles on n

siège de Par

et 886, avec

du texte, p

Paris, 1753,

Dans cet o

beaucoup plu

jusque-là.

— 113. D

clésiastique e

Paris, 1739

— 114. H

Paris, Prault

Ce sont plu

titre, L'abbé

Paris, 1758,

servir de cou

— 115. C

de par Claude

mas notables
udad de Paris,
r. Paris, 1616,

le sur l'ancien
renseignements

outes les con-
métiers que de
Masson. 1621,

Paris, depuis
10, par Claude
fol.

ales et antiqui-
Colletet). Pa-
in-12.

rat de son li-
de Paris, con-
12; réimpr. en

ville de Paris,
nant toutes les
ventaire de la
de cette ma-

brunet ont omis
lié au contraire
Voyez Palais

ville de Paris,
Paris, 1668, 2 v.

villes, etc., du

velle de Paris,
tés les plus re-
ent à présent,
ris. 1684, 2 v.
nombre de plan-

10e édition,
a paru avec des
les trois pre-
Perau pour le

nouveau, avec
qu'il y a de
tes les églises,
ar C. Le Maire.
in 12.

pié des Anti-
parisiensis,
ita curis.

Nic. Des Mo-
2 vol. in fol.

Paris divisée
s, ou descrip-
est contenu

dans ladite généralité (par J. Chalibert-Dangose). Paris, David, 1710, in 12.

— 107. Description de la ville et des faubourgs de Paris, en 24 planches, dont chacune représente un des 24 quartiers, suivant la division faite en 1702, avec un détail exact de toutes les abbayes, églises, etc., par J. de La Caille, d'après les ordres de M. d'Argenson, lieutenant de police de Paris. Paris, 1714, in fol.

Les planches ont été gravées par Scotin jeune.

— 108. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par Henri Sauval. Paris, 1724, 3 vol. in fol.

Cet ouvrage est encore recherché. L'hist. des amours des rois de France manque quelquefois à la fin du 3e vol.

— 109. Histoire de la ville de Paris, composée par dom Michel Félibien, revue, augmentée et mise au jour par D. Guy-Alexis Lobineau. Paris, G. Desprès, 1725, 5 vol. in fol., avec plans, fig. et cartes.

Un abrégé de cette histoire a paru, anonyme. Paris, Desprès, 1735, 5 vol. in 12; le premier volume passé pour être de l'Aubigny, les trois suivants sont de J. F. J. Laharre, et le cinquième est de l'abbé P. T. Guyot Desfontaines.

— 110. Histoire abrégée de l'église de Paris, par Jean Granelolas. 1728, 2 vol. in 12.

Supprimée par le ministère public sur les plaintes de M. le cardinal de Noailles.

— 111. Description de Paris et des belles maisons des environs, par J. A. Piganiot de La Force. Paris, 1736-42, 8 v. in 12.

Réimpr. avec des augmentations par l'abbé Perau ou par Lafont de St.-Yenne. Paris, 1765, 10 vol. in 12, avec un grand nombre de plans et de vues.

— 112. Nouvelles annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues-Capet, auxquelles on a joint le poème d'Abbon sur le siège de Paris par les Normands, en 885 et 886, avec des notes pour l'intelligence du texte, par D. M. T. Ch. Duplessis. Paris, 1753, in 4.

Dans cet ouvrage, le poème d'Abbon est beaucoup plus correct qu'il ne l'avait été jusque-là.

— 113. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, par Lebeuf. Paris, 1739 à 1741, 3 vol. in 12.

— 114. Histoire de Paris, par le même. Paris, Prault, 1754 à 1758, 15 vol. in 12.

Ce sont plutôt des mémoires qu'une histoire. L'abbé Carlier a publié, anonyme, Paris, 1758, in 12, des observations pour servir de conclusion à cet ouvrage.

— 115. Calendrier historique et chro-

nologique de l'Église de Paris, contenant l'origine des paroisses, abbayes, monastères, prieurés, collégiales, etc.; la mort des évêques, archevêques et des hommes illustres du diocèse; les évènements dignes de remarque; les conciles tenus à Paris, les hérésies qui y ont été condamnées, etc., par Ant. Martial Lefèvre. 1747, in 12.

— 116. Essais historiques sur Paris, par G. F. Poullain de Saint-Foix. Lond. (Paris, Duchesne), 1754-57, 5 vol. in 12.

Réimprimés très-souvent; la quatrième édition, revue et corrigée, 1766, 5 vol. in 12, et 1776, 7 vol. in 12, est préférable aux autres. — Deux suites ont été données à cet ouvrage, la première, sous le titre de Nouveaux essais sur Paris, 1781, 2 vol. in 12, par le chevalier Ducoudray, ami intime de l'auteur; la seconde, sous celui d'Essais historiques sur Paris, 1805, 2 vol. in-12 et in 8, par A. Poullain de Saint-Foix, son oncle.

— 117. Essai d'une histoire de la paroisse Saint-Jacques-la-Boucherie (par l'abbé Villain). Paris, 1758, in 12.

— 118. Tableau de Paris, formé d'après les antiquités, l'histoire, la description de cette ville, par Jesse. Paris, Cl. Hérisant, 1759, in 12.

Réimpr. sous le titre d'État ou Tableau de Paris, avec une préface de Posselier. Paris, 1761 et 1763, in 8.

— 119. Description de la généralité de Paris (et de chacune des élections), etc., par l'abbé Regley. Paris, 1763, in 4.

— 120. Pouillé raisonné du diocèse de Paris, avec 10 cartes topographiques. 1765, in 8.

Voy. aussi : Pouillé historique et topographique du diocèse de Paris, par L. Denis. 1767, in fol. — Pouillé hist. et topographique du diocèse de Paris, 1777, in fol. de 34 pl. gravées.

— 121. Histoire de Paris, prouvée par les textes originaux, depuis Jules César jusqu'à Louis XV, par G. Poncet de la Grave. Paris, 1771, in 12.

On a du même : Abrégé chronologique de l'histoire de Paris, contenant ce qui s'est passé de plus considérable dans son enceinte et aux environs (Mercure de septembre, octobre et novembre 1755); Projet des embellissements de la ville et des faubourgs de Paris. Paris, Duchesne, 1756, 3 parties in 12.

— 122. Recherches critiques, historiques et topographiques sur la ville de Paris, depuis ses commencements connus jusqu'à présent, par J. B. M. Revou de Chevigné Jaillot. Paris, Lottin, 1772-75, 5 vol. in 8, avec planch. et titres gravés.

Bins de Saint-Victor a publié avec

Tourlet et autres, anonyme, une copie abrégée des Recherches critiques de Julliot, intitulée : Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, orné d'un grand nombre de gravures à l'aquatinta. Paris, H. Nicolle, 1808-12, 3 vol. in 4.

— 123. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par J. B. de Saint-Victor. 2e édit. Paris, 1822 à 1827, 8 vol. in 8 et un atlas in 4.

L'atlas renferme plus de 300 monuments, grav. à l'aquatinta.

— 124. Histoire de Paris, avec la description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille-douce, par F. N. Martinet. Paris, 1779-81, 3 vol. in 8 et in 4.

Le texte du premier volume, qui parut en 1779, sous le titre de Description historique de Paris, est d'Edme Bégouillet; celui des deux autres est de J. Ch. Poncelet de la Roche Tilliac. Cet ouvrage est exécuté avec soin; malheureusement il n'a pas été achevé.

— 125. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par P. T. N. Martainet et Magny. Paris, Moutard, 1779, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 126. Tableau de Paris (par L. S. Mercier). Hambourg et Neufchatel, 1781, 2 vol. in 8.

Reïmpr. avec des correct. et des augm. considérables, Amsterdam, 1782-89, 12 vol. in 12; et 1783-90, 10 vol. in 8. Duoker a publié à Yverdon, 1785, ou Berne, 1787, in 8, une collection de 96 planches gravées à l'eau-forte, et un cahier d'explications pour servir aux différentes édit. des 8 premiers volumes de cet ouvrage.

— 127. Antiquités nationales, ou description des monastères, abbayes, châteaux, etc., devenus domaines nationaux, par Millin. 1790-98, 5 vol. in 4 et in fol.

Contient des notices sur la Bastille, les Célestins, les Jacobins Saint-Honoré, les Feuillants, l'Hôtel Barlette, St-Denis, la Châtre, le Petit Châtelet, Vincennes, Bons Hommes de Chaillot, l'Oratoire, Porte St-Bernard, Pont-Rouge, Grands-Augustins, Eglise St-Séverin, St-Benoît, les Mathurins, le Pilon, St-Côme, Saint-Yves, Jacobins St-Jacques, St-Julien des Méneçriers, Carmes Maubert, Blancs-Manteaux, les Chartreux, St-Landry, Ste-Genève.

— 128. Sièges soutenus par la ville de Paris, depuis l'invasion des Romains jusqu'au 30 mars 1814 (par Noël Laurent Pissot), 1815, in 8.

— 129. Beautés de l'histoire de Paris, ou précis de ce qu'il y a de plus intéressant dans les annales de cette superbe capitale; l'origine de ses monuments, etc., par P. J. B. Nonguère. Paris, Tourneux, 1820, in 12.

Reïmpr. à Paris, Thérriot et Belin, 1824, in 12, av. 9 fig.

— 130. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, par J. A. Dulaure. Paris, 1821-22, 7 vol. in 12.

Reïmpr. très-souvent. Cet ouvrage a reçu des augmentations successives qui ont porté à dix le nombre des volumes des dernières éditions. Charles Lucas en a publié un abrégé. Paris, 1821, in 18, sous le titre de : Résumé de l'histoire physique, civile et morale de Paris.

— 131. Histoire abrégée de Paris, d'après Grégoire de Tours, Sausal, Sainte-Foix, Mercier, Jouy, Dulaure et plusieurs autres, par L. Ch. A. G. Gallois (et E. de Monglave). Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 132. Dictionnaire historique de Paris, par A. Béraud (et P. Dufay). Paris, Mac-Curthy, 1825, 2 vol. in 8, avec 2 plans et une feuille de planches.

— 133. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol., av. 115 fig. color.

— 134. Histoire de la garde nationale de Paris, depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Voy. Garde nationale, no 1.

Voy. aussi : Histoire de la garde nationale parisienne, depuis son origine jusqu'à son licenciement (par Eug. de Montglat). 1827, in 32.

— 135. Paris et ses environs : Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique, par B. Saint-Edme. Paris, 1827, 2 gr. in 8.

Cet ouvrage n'a pas été achevé : il n'a paru que le premier volume et le commencement du second; depuis lors, l'auteur a dirigé, conjointement avec M. G. Sarrut, une nouvelle édition d'un livre intitulé : Paris pittoresque, rédigé par une société de gens de lettres. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 136. Précis historique des agrandissements et embellissements de Paris, depuis Jules-César, 56 ans avant J.-C., jusqu'à ce jour; suivi des moyens d'améliorer son commerce et la valeur des propriétés, avec l'indice des objets et travaux qu'il conviendrait de faire à ce sujet, comme boulevards, canaux, places, ponts, ports, quais, marchés, temples, rues et

largissement de ces dernières — 137. Dictionnaire des rues de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

Les rues de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 138. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 139. Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 140. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 141. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 142. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 143. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 144. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 145. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 146. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 147. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 148. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 149. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 150. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 151. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 152. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 153. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 154. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 155. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 156. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 157. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 158. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 159. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 160. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 161. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 162. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 163. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 164. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 165. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 166. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 167. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

— 168. Histoire de Paris, par H. Goussier, Paris, 1828.

agrandissement d'une partie des anciennes de ces derniers. 1827, in 4.

— 137. Dictionnaire historique de Paris. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Les rues de Paris, par Bérard et Dufay, forment la presque totalité du tome second.

— 138. Histoire de Paris, composée sur un nouveau plan, par G. Touchard-Lafosse. Paris, Krabbe, 1833-34, 5 vol. in 8, av. fig.

— 139. Paris révolutionnaire, par J. Ader. 1834, in 8.

— 140. Histoire de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, esquisse des mœurs à différentes époques, histoire des monuments d'après Dulaure et les meilleurs auteurs, par B***, avocat. Paris, Rion, 1834, in 18.

Réimpr. en 1838. Paris, Rion, in 18.

— 141. Histoire de Paris, par E. de Montglave. Paris, 1834, in 18.

Elle fait partie de la Bibliothèque populaire.

— 142. Souvenirs du vieux Paris, par le comte Lancelot-Théodore Turpin de Crissé. Paris, 1835, in fol. de 96 pages et 30 planches.

Réimpr. en 1837, in fol. de 42 pages et 30 planches.

— 143. Histoire physique, civile et morale de Paris, et description des édifices publics de cette capitale, par P. A. P. Girault de Saint-Fargeau. Paris, 1835, in 8, av. fig.

Tirage à part du Guide pittoresque du voyageur en France.

— 144. Description pittoresque et statistique de Paris au XIXe siècle, ou tableau de ses édifices, de ses monuments, de ses arts, etc., précédé d'un résumé de l'histoire de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Laponneraye. Paris, 1836, in 4.

— 145. Histoire de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par T. Muret. Paris, 1836, in 12.

— 146. Paris sous Philippe-le-Bel, d'après les documents originaux, et notamment d'après un manuscrit contenant le rôle de taille imposée sur les habitants de Paris en 1292, publié pour la première fois par H. Gérard. Paris, 1837, in 8.

— 147. Paris ancien et moderne, ou Histoire de France divisée en douze périodes, appliquées aux douze arrondissements de Paris, et justifiée par les monuments de cette ville célèbre, par J. de Marbois. Paris, Parent-Desbarres, 1838, 3 vol. in 4, avec un grand nombre de planches formant atlas.

— 148. Paris historique, promenades dans les rues de Paris, suivies d'études

historiques sur les révolutions de Paris, par Ch. Nodier et P. Christian. Paris, 1839, 3 vol. in 8.

Orné de 202 planches lithographiées d'après les dessins de Regnier et Champin.

— 149. Nouvelle histoire de Paris et de ses environs, par J. de Gaulle, avec des notes et une introduction par Ch. Nodier. Paris, Pourrat, 1840, 4 vol. in 8, av. fig.

— 150. Mémoire sur le déplacement de la population dans Paris et sur les moyens d'y remédier, présenté par les trois arrondissements de la rive gauche de la Seine (10e 11e et 12e). Paris, 1840, in 8.

— 151. Paris, ses églises, ses palais, ses ponts, ses places, ses marchés, etc.; texte de M. F., avec atlas de 6 pl. in 8 de 2 feuilles 1/4, plus 128 pl. Paris, Jules Renouard, 1843.

— 152. Histoire civile, morale et monumentale de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par J. L. Belin et A. Pujol. Paris, Bellin-Leprieur, 1843, in 12.

— 153. Paris à voi d'oiseau, son histoire, celle de ses monuments, de ses embellissements et de ses accroissements successifs depuis l'époque de sa première enceinte jusqu'à l'achèvement de ses fortifications actuelles. Paris, Renault, 1845, in 8, av. des vignettes.

Réimpr. en 1846 avec des augm. considérables.

— 154. Paris, ou les sciences, les institutions et les mœurs au XIXe siècle, par M. Alphonse Esquiros. Paris, comptoir des imprimeurs unis (Comon), 1847, 2 vol. in 8.

— 155. Paris à table, par Eugène Briffaut, vignettes par Bertall. Paris, Hetzel, 1846, in 16.

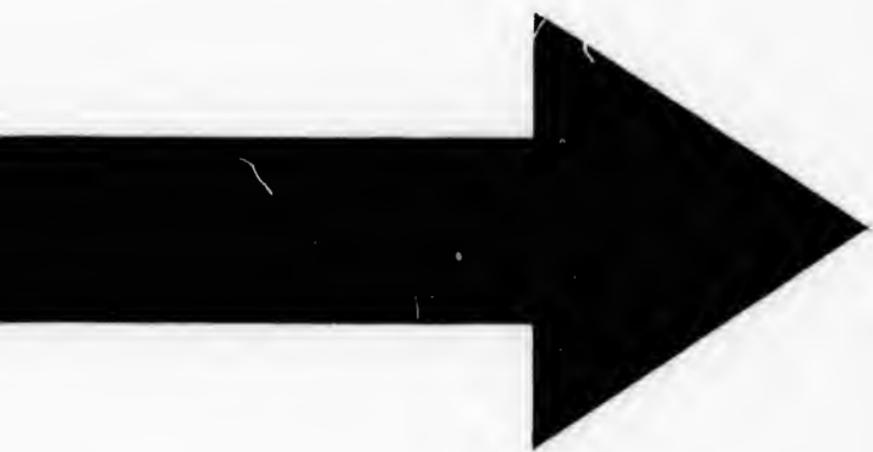
— 156. Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde, suivis d'une relation de ce qui s'est passé dans la ville et l'abbaye de Saint-Denis à la même époque. Publiés par la Société de l'histoire de France, par MM. Le Roux de Lincy et Drouët-d'Arcey. Paris, Renouard, 1847-49, 2 vol. in 8.

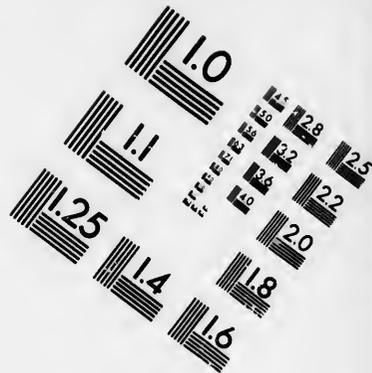
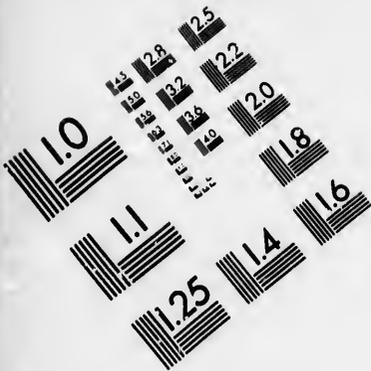
— 157. Lutèce et Paris. Histoire religieuse, civile, monumentale et morale du vieux et du nouveau Paris, par Victor Herbin. Paris, madame Bougy (E. Desrez), 1847, in 8.

— 158. Histoire de Paris depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Seconde édit. Paris, Louis Labbé, 1847, in 18.

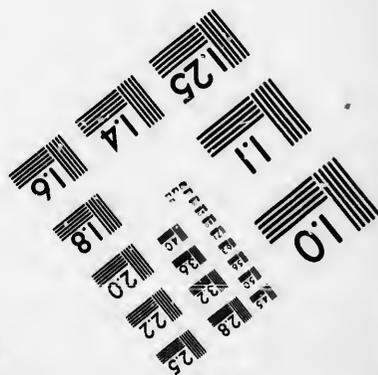
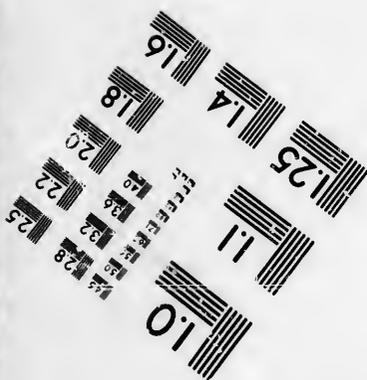
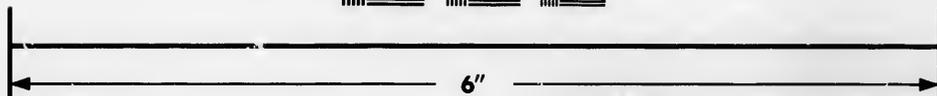
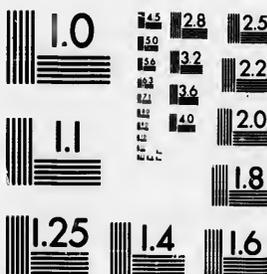
— 159. Les quarante huit quartiers de Paris, Biographie historique et anecdotique des rues, des palais, des hôtels et des maisons de Paris, par Girault de Saint-Fargeau. Paris, E. Didot, 1847, in 4, av. grav.







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

18
20
22
25
28

01

— 160. *Etudes sur Gilles Corrozet et sur deux anciens ouvrages relatifs à l'histoire de la ville de Paris.* 1^o Recherches sur les éditions des Antiquités de Paris, de Gilles Corrozet; 2^o Notice sur un manuscrit de l'an 1454 qui contient de curieux détails concernant la ville de Paris; 3^o Réimpression d'un opuscule gothique imprimé et sans date, intitulé : Des rues et églises de Paris, par A. Bonnardot, parisien, Paris, imp. de Guiraudot, 1848, in 8 de 3 feuilles 1/2.

— 161. *Quinze ans à Paris (1832-1849).* Paris et les Parisiens, par Charles de Forster. Paris, F. Didot, 1848-49, 2 vol. in 8.

— 162. *Louis d'Ornoy.* Histoire de Paris en 1848, d'après les pub. officielles. Paris, 1849, in 18.

Histoire naturelle.

Voy. ce mot et les mots *Botanique*, *Flores*, etc

IV. RUES, RUELLS, PLACÉS, etc.

Voy. Procès-verbaux dressés en 1636 sur les rues de Paris.

— 163. *Le géographe parisien*, ou le conducteur chronologique et historique des rues de Paris, orné de sept plans d'accroissements, de 20 plans détachés, mis en tête de chaque quartier, et du plan général enluminé (par Le Sage). Paris, Valleyre, 1769, 2 vol. in 8.

Réimpr. à Paris, chez Costard, 1770.

— 164. *Les rues de Paris*, par ordre alphabétique, par J. B. Michel Jaillot. 1775, in 8.

Nouvelle édition sous le titre: Les rues et les environs de Paris, 1758, in 12. — 3^e édit., considérablement augmentée, 1777, 2 vol. in 12, av. plan des vingt quartiers de Paris.

— 165. *Dictionnaire topographique, étymologique et historique des rues de Paris*, par J. de Latynna. Paris, au bureau de l'annuaire du Commerce, 1812, 1816 ou 1817, in 12.

De Latynna a laissé un dictionnaire topog. hist. et étym. des environs de Paris, à 20 kilomètres de rayon. La carte de cet ouvrage a été publiée en 1817.

— 166. *Notice historique sur la place du Carrousel et l'Arc de Triomphe*, d'après Dulaure, par Alfred G... 1828, in 12.

— 167. *Guide abrégé dans Paris*, ou indicateur unique des rues, ruelles, etc. 1831, in 32.

— 168. *Résumé des observations de plusieurs artistes sur les travaux et embellissements adoptés pour la place de la Concorde.* 1836, in 8.

— 169. *Description de la place de la*

Concorde, explication des statues qui la décorent. 1838, in 12.

— 170. *Embellissements de la place de la Concorde.* explication des statues qui la décorent, suivis d'une description sur l'intérieur et l'extérieur de l'église de la Madeleine. 1838, in 12.

Voy. notre article *Obélisques*.

— 171. *Vocabulaire, ou nouvel indicateur des rues de Paris*, contenant un tableau des paroisses, etc., par Gonneau. Paris, 1839, in 8.

— 172. *Notice historique sur la place de la Bastille*, description de la colonne de Juillet 1830, et de la cérémonie faite le 28 juillet 1840. 1841, in 32.

— 173. *Physiologie des rues de Paris*, suivie de notes et renseignements, et d'un plan de Paris et de ses faubourgs, contenant tous les changements survenus jusqu'à ce jour, par Ch. Piqueur (M. Paul Lacroix). Paris, 1842, in 32.

On doit au même le *Vieux Paris*, in 12 avec fig. *Livre fort bien fait, destiné aux jeunes gens.*

— 174. *Les rues de Paris*, Paris ancien et moderne, 358-1843; origines, histoire, monuments, costumes, mœurs, chroniques et traditions; ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine, sous la direction de M. L. Luriae, illustré de 300 dessins sur bois. Paris, 1843, gr. in 8.

— 175. *Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments*, par Félix et Louis Lazare. Paris, 1343-44, in 8.

— 176. *Nouveau tableau général des rues de Paris.* Paris, Glémarec, 1848, in 18, av. une carte.

La couverture porte: Nouvel indicateur parisien. Nouvelle édition.

V. MONUMENTS ET ENFICES.

Pour les églises supprimées, les convents, chapelles, etc., voyez l'Année litt. t. V; les Mém. de l'Acad. des inscript. t. XII, XIII, XV, XVI et XVII: le Mercure de septembre 1738, de juillet et d'octobre 1741, et de janvier 1749; et les ouvrages de Bruté, Jacq. Doublet, de la Lourde, Nicolas Gosset, Jean de Thoulouse, Jary, Nic. Fr. Jacquemart, l'abbé Lebeuf, Lesuyer, A. L. Lussan, Ant. Martial Lejeune, l'abbé de Moutjosey, Auguste de Sautel, H. Séguier, l'abbé L. F. Villain, etc.

— 177. *Description générale de l'Hôtel des Invalides établi par le roi Louis XIV*, avec les plans, profils, élévations de ses faces, coupes, appartenances, par Le Jeune de Poplencourt. 1684, in fol.

Voy. aussi les œuvres de J. F. Félibien, de de Bélloc, de J. Joseph Granet, de Ma-

rot Le Paut

vrage suivra.

— 178. 1

Invalides de

jours, par J.

Invalides.

— 179. H.

de France, 1

2 vol. in 4.

Voy. notre

— 180. H.

royale du L.

Morand. 17

— 181. P.

Sainte-Chap

Paris, Leleu

Revue arché

— 182. A.

main, évéque

tion de l'égl

Germain-des

primé par i

1705, in 8.

— 183. P.

et l'histoire

Germain-des

Paris qui l'o

tion; les ho

rés à l'Églis

cription de l

ce qu'elle c

par dom Jac

avec un plan

32 pl.

— 184. D.

Saint-Germa

Lebeuf, dans

ecclesi. de P

addit., pag.

Voy. de p

— 185. Sa

Auguste Val

tice historiq

l'Auxerrois,

— 186. C

cons. ration

in fol.

— 187. R

glise paroiss

l'abbé Simon

— 188. L

ments faits

de la descrip

Mercur de

— 189. S

bourgeois, o

par P. Nic.

cad. des insc

Voy. aussi

de l'Hôtel-de

— Notice bl

de Paris, sa

principaux p

ents de la place de
des statues qui la
description sur
de l'église de la

ellesques.

ou nouvel indica-
contenant un ta-
..., par *Gonneau*.

lique sur la place
de la colonne
cérémonie funè-
1841, in 32.

des rues de Paris,
gements, et d'un
faubourgs, conte-
nents survenus jus-
Picquet (M. Poul
in 32.

ieux Paris, in 12
fait, destiné aux

Paris, Paris ancien
origines, histoire,
écure, chroniques
rédigé par l'évêque
temporaire, sous la
rine, illustré de
s, 1843, gr. in 8.
administratif et
Paris et de ses
et *Louis Lazare*.

général des
Glémarec, 1848.

Nouvel indicateur
n.

OPRICES.

primées, les con-
voyez l'Année lit-
l. des inscript. t.
(VII) : le Mercure
illet et d'octobre
; et les ouvrages
et, de la *Lauré*,
Thaulouse, Jary,
abbé Lebeuf, Les-
Ant. Martial Le-
voye, Auguste de
abbé L. F. Vil-

général de l'Hôtel
de roi (Louis XIV),
élévations de ses
ces, par *Le Jeune*
fol.

de J. F. Félibien,
a Granet, de Ma-

rot Le Pautre, de Griveau, etc., et l'ou-
vrage suivants :

— 178. Histoire de l'Hôtel royal des
Invalides depuis sa fondation jusqu'à nos
jours, par *Auguste Solard*. Voyez nos mots
Invalides.

— 179. Histoire de la Chapelle des rois
de France, par l'abbé *Archon*. 1704-11,
2 vol. in 4.

Voy. notre art. *Ste-Chapelle, et en outre* :
— 180. Histoire de la Sainte-Chapelle
royale du Palais de Justice, par l'abbé
Morand. 1790, in 4.

— 181. Inventaire des reliques de la
Sainte-Chapelle, par M. L. *Douët-d'Arcoy*.
Paris, Leleux, 1848, in 8. (Extrait de la
Revue archéologique, année 1848).

— 182. Abrégé de la vie de Saint-Ger-
main, évêque de Paris, avec une descrip-
tion de l'église et de l'autel de Saint-
Germain-des-Près, ses reliques, etc., im-
primé par l'ordre du cardinal d'Estrées.
1705, in 8.

— 183. Polyptyque de l'abbé *Irmiron*,
et l'histoire de l'abbaye royale de Saint-
Germain-des-Près, contenant la vie des
abbés qui l'ont gouvernée depuis sa fonda-
tion ; les hommes illustres qu'elle a don-
nés à l'église et à l'Etat, etc., avec la des-
cription de l'église, les tombeaux et tout
ce qu'elle contient de plus remarquable,
par dom *Jacques Bouillard*. 1724, in fol.,
avec un plan du faubourg St-Germain et
32 pl.

— 184. Dissertation sur l'origine de
Saint-Germain-l'Auxerrois, par l'abbé
Lebeuf, dans les Dissertations sur l'hist.
ecclési., de Paris, t. Ier, pag. 1-33, et
addit., pag. 330-33, 1741.

Voy. de plus :
— 185. Saint-Germain-l'Auxerrois, par
Auguste Vallet, 1837, broch. in 8, et No-
tice historique sur l'église St.-Germain-
l'Auxerrois, 1841, in 12.

— 186. Cérémonie de la dédicace et
consécration de l'église Saint-Sulpice. 1745,
in fol.

— 187. Remarques historiques sur l'é-
glise paroissiale de St.-Sulpice, etc., par
l'abbé *Simon de Doncourt*. 1773, in-12.

— 188. Lettre au sujet des embellisse-
ments faits dans l'église Saint-Roch, avec
la description de ces ouvrages ; dans le
Mercure de décembre 1760, p. 142.

— 189. Sur les différents parloiers aux
bourgeois, ou Hôtels-de-Ville de Paris,
par P. *Nic. Bonamy*. Voy. Hist. de l'A-
cad. des inscript., t. XXI, p. 178.

Voy. aussi : Dissertation sur l'origine
de l'Hôtel-de-Ville de Paris, 1725, in fol.

— Notice historique sur l'Hôtel-de-Ville
de Paris, sa juridiction, ses fêtes et les
principaux personnages qui se rattachent

à son histoire (1612 à 1839), par A.
Bailly, sous-bibliothécaire à la ville de
Paris, 1839, in 8.

— 190. Hôtel de la ville de Paris, in-
scrit, dessiné et gravé par V. *Calliat*, ar-
chitecte-inspecteur des travaux de la ville,
précédé d'une histoire de ce monument,
par *Le Roux de Lincy*. Paris, Carillan-
Gœury, 1843-44, gr. in fol. de 20 feuilles
de texte et de 30 planch.

M. Le Roux de Lincy a joint à son his-
toire, une bonne bibliographie des ou-
vrages relatifs à l'Hôtel-de-Ville de Paris. —
Notice sur les archives de l'Hôtel-de-Ville
de Paris (Bulletin du bibliophile, n° 1,
1845, 7e série).

— 191. Description historique des cu-
riosités de l'Église de Paris, par M. C. P.
G. (l'abbé de Montjoye). Paris, C. P.
Gueffier, 1763, in 12, av. fig.

— 192. Description historique et chro-
nologique de l'église métropolitaine de
Paris (par *Charpentier*). 1767, in fol.

Tome Ier et unique ; il devait être
suivi d'un second dont les planches seule-
ment ont paru.

Nous citerons en outre : Description
historique de la basilique métropolitaine
de Paris et des curiosités de son trésor,
par *Ant. P. M. Gilbert*, 1811, in 8, ex-
trait du *Magn. encyclopédique* de novembre
1811. — Le même ouvrage. Paris,
1821, in 8, avec fig. — Notice historique
sur Notre-Dame de Paris ; description et
explication de tous les bas-reliefs et figu-
res sculptés dont cette célèbre métropole
est ornée, tant à l'extérieur qu'à l'inté-
rieur ; noms des papes et des grands
hommes sortis de son chapitre, etc., etc.,
par *Sabin Talmond*. 1836, in 8. — Choix
de monuments du moyen-âge : Notre-
Dame de Paris, plans, coupes et élévations
générales de cet édifice, par *Emile Le-*
comte. 1841, in fol. Idem : Notre-Dame
de Paris, par le même, 1843, 60 à 70 pl.
in fol. — Projet de restauration de
Notre-Dame de Paris, par *Violet-Leduc*
(et M. *Lassus*). 1843, in 4.

— 193. Palais des Beaux-Arts. Voyez
les œuvres d'*Alex. Lenoir*, publiées de
1798 à 1822.

— 194. Promenade savante des Tuil-
leries, ou notice historique et critique des
monuments du jardin des Tuileries, dans
laquelle on a relevé toutes les erreurs
commises dans les précédentes descrip-
tions. par M. N. S. G. P*** (l'abbé *Mari-*
en Nicolas Silvestre Guillon), an VII
(1799), in 8.

Les principaux auteurs qui ont écrit sur
les Tuileries sont : C. *Percier*, L. *Prud-*
homme, le baron L. F. de *Bausset*, P.
J. de *Roussel*, *Emile Marcq de Saint-Est-*

laire; G. Touchard Lafosse, madame Valérie de Frazede, et Alph. Esquiros.

Il existe aussi sur les Tuileries un grand nombre d'ouvrages anonymes.

— 195. Palais du Louvre.

Voy. Paris et ses monuments, par L. P. Baltard, avec des notes historiques par Amaury Duval. 1803, in fol. de 96 pl.; les livr. 1 à 24 contiennent le Louvre, etc. — Résidence des souverains, etc., par C. Percier. — Description historique et critique des statues, bas-reliefs, inscriptions et bustes antiques en marbre et en bronze, des peintures et sculptures modernes du Musée royal, d'après les dispositions commencées en 1817 par M. Visconti et continuées par M. le comte de Clugny, 1820, in 8 orné de 950 grav.

— 196. Annales du Musée, par Landon. 1810-24, 37 vol. in 8.

Voy. Musées.

— 197. Description de Paris et de ses édifices, par J. G. Legrand et C. P. Landon. 1806, 2 vol. in 8, ornés de plus de 100 plauch.

Ouvrage justement estimé. Il a été réimprimé après avoir été considérablement augmenté en texte et en planches. Paris, Landon (Treuttel et Würtz), 1818, 2 vol. gr. in 4.

Voyez aussi: Souvenirs du vieux Paris, exemples d'architecture de temps et de styles divers, par le comte Turpin de Crissé, etc. Paris, 1835, in fol.

— 198. Recherches historiques sur le Temple, par Barillet. 1809, in 8, av. fig.

Voy. aussi l'ouvrage anonyme intitulé: Histoire des Tuileries, du Temple et des événements qui y ont eu lieu pendant la révolution, etc. 1829, in 8.

— 199. Bas-reliefs, plans et coupes de l'Arc de Triomphe de l'Etoile, en 13 pl. gravées au trait, par Normand, et texte descriptif par Guyot. 1810-11, in 4 oblong.

Voyez en outre: Notice historique sur l'Arc de Triomphe de l'Etoile, par J. Thierry et G. Coulon. 1836, in 8; 4e édit., 1844, in 8. — Arc de Triomphe de l'Etoile, par Jules Denis, 26 feuilles gr. in fol. et texte.

— 200. Notice sur le palais de la Chambre des pairs de France, anciennement appelé Palais du Luxembourg ou d'Orléans, par C. M. Grivaud de la Vincelle. 1818, in 12.

Le même auteur avait publié en 1807, in 4 et atlas in fol.: Antiquités gauloises et romaines recueillies dans les jardins du palais du Sénat pendant les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés depuis l'an IX jusqu'en 1807, précédées de recherches sur la capitale, sur le palais

du Sénat (ci-devant Luxembourg), ses dépendances et ses environs, etc.

Outre ce dernier ouvrage on doit consulter les suivants: Résidence des souverains, par C. Percier. — Galerie et Palais du Luxembourg, dessinés par Nattier et gravés par les plus illustres graveurs du temps. 1710, in fol. mrx. — Galerie de Rubens dite du Luxembourg, ouvrage composé de 25 estampes en couleur, sous la direction de Desvœ, avec l'explication de Moitte, revue par R. Castil, 1809, in fol. — Explication des ouvrages de peinture et de sculpture de l'Ecole moderne de France, exposés dans le Musée royal du Luxembourg, destiné aux artistes vivants. 1833, in 12. — Description des objets d'art qui décorent ou doivent décorer la grande salle des séances du palais des Pairs, 1842, in 8. — Physiologie historique, politique et descriptive du palais et du jardin du Luxembourg, 1842, in 32. — Enfin, le palais du Luxembourg, fondé par Marie de Médicis, régente, consid. agrandi sous le règne de Louis-Philippe Ier. Origine et description de cet édifice, principaux événements dont il a été le théâtre depuis sa fondation, 1615, jusqu'en 1845, etc., par M. Aphonse de Gisors. Voyez au mot Luxembourg.

— 201. Notice des monuments publics, palais, édifices, musées, galeries, dépôts, bibliothèques, collèges, écoles, hospices, hôpitaux, manufactures royales, halles, marchés, fontaines, ponts, quais, places, jardins, théâtres, établissements scientifiques, littéraires et d'arts de la ville de Paris, etc. (par Ch. J. La Folie, conservateur des monuments publics de Paris). 1820, in 12.

— 202. Histoire et description pittoresque du Palais de Justice, de la Conciergerie et de la Sainte-Chapelle de Paris, par B. Sauvan (et Schmit). 1826, in fol.

Voy. aussi t. XVI, p. 165 de l'Hist. de l'Acad. des inscript., et t. XXX, pag. 717 et suiv. des Mém. de la même Académie, pour des observations du plus haut intérêt sur les archives du Palais de Justice qu'on a nommées depuis Trésor des Chartes.

— 203. Plan des divers étages, et coupe de l'hôtel des Monnaies à Paris, son élévation principale et celle sur la rue Guéaëgaud, par J. D. Antoine. 1826, in fol., de 9 pl. dont 3 doubles.

— 204. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place Royale, et précis hist. sur la vie de ce monarque. 1829, in 12.

— 205. Normand (Louis Marie). Arc de triomphe des Tuileries, érigé en 1806, d'après les dessins et sous la direction de

MM. Per
gravé par
plicatif p
vingt-qu
dernes, d
ries. In f
texte, 18
— 206.

Jean Vato
— 207.

late-Royal,
— 208

les. — Pa
la 8.

Pour le
voyez les o
lais, de Fe
— 209.

pittoresque
in 4.
— 210.

de Notre-D
Marais. 18
— 211.

mes, rue d
Voyez sur
morard et
historique
Chuny. 184
mes de l'hi
feuilles; en
— 212.

tel de Clu
des objets d
Aget de la
Paris, à l'h
— 213.

tranger da
Etat des ob
1816 jusq
de cette vill
1833, in 8.

— 214. I
d'Austerlitz
triomphal é
armées, par
seul ont la
piédestaux,
compose co
Tardieu. 18
— 215. So

ples d'archi
divers, avec
toresques, p
Turpin de C
et 30 planch
pag. et 30 p
— 216.

d'art quid'o
Dams de Lou
mable Grégu
Voy. auss
Paris, 1838

— 213. I

tranger da

Etat des ob

1816 jusq

de cette vill

1833, in 8.

— 214. I

d'Austerlitz

triomphal é

armées, par

seul ont la

piédestaux,

compose co

Tardieu. 18

— 215. So

ples d'archi

divers, avec

toresques, p

Turpin de C

et 30 planch

pag. et 30 p

— 216.

d'art quid'o

Dams de Lou

mable Grégu

Voy. auss

Paris, 1838

mbourg), ses dessins, etc.
oyez on doit condescendre des souverains — Galerie et Pastels par *Nautiler*. Illustres graveurs mrx. — Galerie mbourg, ouvrage en couleur, sous avec l'explication *R. Castel*, 1809, des ouvrages de e de l'École mo- és dans le Musée estiné aux artis- 2. — Description eoret ou doivent des séances du in 8. — Physi- que et descriptive du Luxembourg, palais du Luxem- de Médecin, ré- sous le règne de éné et description é événements dont ulti sa fondation, par *M. Alphonse t Luxembourg*. uments publics, galeries, dépôts, écoles, hospices, royales, salles, nts, quais, places, ssements scientifi- ts de la ville de *La Folie*, coquer- publics de Paris).

cription pittores- e, de la Concier- nnelle de Paris, 165 de l'Hist. de et i. XXX, pag- de la même Aca- vations du plus ions du Palais de depuis Trésor des

divers étages, et Monnaies à Paris, et celle sur la rue *Antoine*. 1826; ionbles, de la statue de a place Royale, et de ce monarque.

Louis Marie). Arg es, érigé en 1806, us la direction de

MM. Percier et Fontaine, dessiné et gravé par *Normand* fils, avec un texte explicatif par *Brès*. On a introd. à la suite vingt-quatre p objets, tant anciens que modernes, de réimpression du Louvre au Tuileries. In fol. atlant. oblong de 27 pl., avec texte, 1830.

— 206. Histoire du Palais-Royal, par *Jean Vatout*, 1830, in 8.

— 207. Histoire lithographiée du Palais-Royal, par le même, 1833-34, in fol.

— 208. Souvenirs des résidences royales. — Palais-Royal, par le même, 1840, in 8.

— Pour les tableaux du Palais-Royal, voyez les œuvres de Dubois de Saint-Germain, de Fontenai et Morel, etc.

— 209. Principaux monuments et vues pittoresques de Paris. Paris, 1830, gr. in 4.

— 210. Notice sur l'église paroissiale de Notre-Dame des Blancs-Manteaux, au Marais. 1832, in 12.

— 211. Description du palais des Thermes, rue de la Harpe, 63. 1832, in 12.

— Voyez surtout les œuvres d'Alex. Dumas, et celles de Jules Belin; la Notice historique sur les Thermes et l'hôtel de Cluny, 1841, in 12, et le Musée des Thermes de l'hôtel de Cluny, 1844, in 8 de 2 feuilles; enfin le :

— 212. Musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny, catalogue et description des objets d'art de l'antiquité, du moyen-âge et de la renaissance, exposés au Musée. Paris, à l'hôtel de Cluny, 1847, in 8.

— 213. Itinéraire de l'artiste et de l'étranger dans les églises de Paris, ou Etat des objets d'art commandés depuis 1816 jusqu'en 1830, par l'administration de cette ville (par *J. A. Grégoire*). Paris, 1833, in 8.

— 214. La Colonne de la grande armée d'Austerlitz ou de la victoire, monument triomphal élevé à la gloire de la grande armée, par Napoléon; 44 planches représentant la vue générale, les médailles, piédestaux, bas-reliefs et statue dont se compose ce monument, par *Ambroise Tardieu*. 1833, in 4.

— 215. Souvenirs du vieux Paris, exemples d'architecture de temps et de style divers, avec des notes descriptives et pittoresques, par le comte *Lancelot-Théodore Turpin de Crissé*. 1835, in fol. de 56 pag. et 30 planch. 2e édit. 1837, in fol. de 42 pag. et 30 pl.

— 216. Notice explicative des objets d'art qui décorent la nouvelle église Notre-Dame de Lorette à Paris, par *Joseph Aimable Grégoire*. 1837, in 8 de 32 pag.

— Voy. aussi : Notre-Dame de Lorette, à Paris, 1838, in 32.

— 217. L'Assommoir et la Salpêtrière, par le comte de *Lally-Tollendal*. 1838, in 8.

— Extrait du *Paris pittoresque*.

— 218. Notice historique sur la paroisse de St.-Etienne du Mont, ses monuments et établissements anciens et modernes, par l'abbé *Fundet* (et *L. de Mas-Latrie*). 1840, in 12, n. v. une lithogr.

— 219. Plans, coupes, elevations et détails de la restauration de la Chambre des députés, de la nouvelle salle des séances, de sa bibliothèque et de toutes ses dépendances, suivis de la suite provisoire, par *Jules de Joly*. 1840, in fol.

— 220. Notice sur l'île St.-Louis, à Paris, origine historique et description de son église, de ses ponts, quais et hôtels, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 221. Notice sur la paroisse Saint-Nicolas des Champs, à Paris, origine historique et description de son église, de ses chapelles et sépultures, de ses établissements anciens et nouveaux, de ses hôtels, rucs, boulevards, places, impasses, passages, enclos, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 222. Histoire de l'église de la Madeleine, par *Granier de Cassagnac*. 1832, in 12.

— Voy. aussi : Nouvelle description de l'intérieur et de l'extérieur de l'église de Ste. Madeleine. 1840, in 12. — La Notice historique et archéologique sur la même église, par *J. G. A. Lathereau*. 1842, in 8, et la Description exacte de l'extérieur et de l'intérieur de l'église de la Madeleine, par *M. Halbert* (d'Angers). Paris, 1845, in 12.

— 223. Notice historique sur la paroisse royale de Saint-Paul-Saint-Louis; description de l'église et de ses caveaux, par *Denis de Hansy*. 1842, in 8.

— 224. Notice historique et description de l'église et de la paroisse de St.-Leu-St.-Gilles, suivie de quelques détails intéressants sur l'ancien abbaye de St.-Magloire, sur l'église du St.-Sépulchre et sur l'hôpital St.-Jacques, par l'abbé *Vacher*. 1843, in 8.

— 225. Description des principaux monuments de Paris, par *MM. Clémence et Normand* père et fils, architectes et graveurs. 2e édit. Paris, Treuttel et Wartz.

— 226. Description de la Colonne monument triomphal élevé à la gloire de la Grande-Armée, par l'empereur *Napoléon*. 1-43, in 12.

— 227. Paris ancien et moderne, ou histoire de ses monuments, divisé en 12 périodes, appliqués aux 12 arrondissements et justifiés par les monuments de cette ville célèbre, d'après *Dubreuil*, 5. au-

sai, *Saint-Victor, Félibien, Pigniol, De-launay, Jalloit*, etc., et les historiens de Paris les plus estimés. Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 223. Paris sous le point de vue pittoresque et monumental, ou éléments d'un plan général d'ensemble de ses travaux d'art et d'utilité publique, par M. Hippolyte Meynadier. Paris, Dauvin et Foutaine, 1843, in 8.

— 229. Paris aujourd'hui, poème historique des monuments érigés, achevés ou embellis, de la capitale et de ses environs, pendant 14 années du règne de S. M. Louis-Philippe 1er. par Pluchonneau. 1844, in 8 d'une feuille.

— 230. Normand. Arcs de triomphe de l'Etoile, du Carrousel et autres, architecture, sculpture, etc. Paris, in 4, 13 pl. Voyez aussi Thierry, Arc de Triomphe de l'Etoile. gr. in fol. de 26 pl.

— 231. Description de l'extérieur et de l'intérieur de la nouvelle église de Saint-Vincent-de-Paul, par Halbert (d'Angers). Paris, Bercho, 1844, in 12.

— 232. Les anciens monuments de Paris, par M. le comte de Laborde. Paris, impr. de Plou, 1846, in 4.

— 222 bis. Le Panthéon. Voy. la Monographie bibliographique de l'histoire de la Bibliothèque Ste.-Geneviève. 1847, in 8.

— 232 ter. Eglise Saint-Eustache de Paris, douze planches dessinées par Victor Caillot, avec un texte historique sur l'église et la paroisse St-Eustache, par Le Roux de Lincy. Paris, 1850, in fol.

On aura de nombreux documents sur les principaux monuments religieux et civils de Paris, dans l'Encyclopédie d'Architecture, journal mensuel pub. par MM. Victor Caillot et Ad. Lance. Le 1er vol. renferme Notre-Dame de Paris, la Sainte-Chapelle, etc.

Pour les édifices par sceillers, voyez les Mémoires de l'Acad. des inscript. t. IV, XXI et XXXIII, Hist. de la même académie, t. 1er, et les œuvres de Jean Marot, Jacq. Fr. Blondel, Jean Rigaud, J. Ch. Kraft, Fr. Thiollot, Boulter-Dubreuil, Normand fils, Joseph Alexis Walsh, B. Lunel, Bouquet, Alex. Gay Pingré, J. M. Verdol, Friguet, Bernard Picart, Bessara, Emile Marco Saint-Bilatre. Louis Belmontet, etc. Il existe quelques ouvrages anonymes sur le même sujet.

VI. PROMENADES, JARDINS PUBLICS.

— 233. Le jardin du roi Henry IV. Voyez notre art. Jardins, n° 2.

— 234. Jardin des Plantes.

Voyez *idem*, numéros 39 et 40, les œuvres de Gay de la Brosse, Linguet;

Thouin, Thibaudan, Jacq. Bernardin Henfi de Saint-Pierre, L. Fr. Juvrét, G. Toscan, J. Lunarek, Verniquet, Huet fils, Jaume Saint-Hilaire, Lavopède et Cuvier, J. B. Pujoubé, E. J. B. Vignier, J. P. L. L. Honel, De'enze, Rohault de Fleury, L. D. Ferlus, et bon nombre d'ouvrages anonymes publiés sur le même sujet.

— 235. Vues et description du jardin du Palais-Royal (par R. J. Durdent), 1813, in 4 oblong.

— 236. Promenades de Paris, ou collection de vues pittoresques de ses jardins, par Schwarz, peintre, accompagnées d'un texte (par Durdent). 1813, in 4.

— 248. F. Comtelet vues et descript. du Palais-Royal, 4 pl.; vues et description du jardin des Plantes, 4 pl.

— 237. Des assemblées au Champ de Mars, par Dufsey de l'Yonne. 1815, in 8.

— 238. L'ancien et le nouveau Tivoli, ou les danses en plein air, extrait des nouveaux es als romantiques. 18. 7, in 8.

— 239. Le Tivoli Montmartre. 1827, in 8.

— 240. L'origine de la promenade de Longchamps, les différentes modes depuis Adam jusqu'à nos jours, et celles adoptées cette année par les meilleures couturières et modistes ainsi que tailleurs de Paris. 1831, in 12.

— 241. Mémoires sur l'embellissement des Champs Elysées, et les avantages que le gouvernement et la population parisiens doivent en retirer, par Emile Bérés, Dronsart et Hor. Horeau. 1836, in 4.

VII. FONTAINES, BAINS, HYDROLOGIE.

— 232. Les Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, ouvrage contenant 60 pl. dessinées et gravées au trait par Moisy, accompagnées de descriptions historiques, etc., par Amaury Duval. 1813, in fol.

— 243. Les Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, les plans indiquant leurs positions dans les différents quartiers, et les conduites pour la distribution de leurs eaux. 1828, in fol.

— 244. Lettre sur la fontaine de la rue de Grenelle, par V. J. Mariette. In 8.

— 245. Recherche sur les établissements de bains publics à Paris depuis le VI^e siècle jusqu'à présent, par P. S. Girard. 1832, in 8.

Voyez aussi: Les bains de Paris, 3 v. in 12.

— 246. Le monument de Molière, par Arthur de Beauplan. 1843, in 8 d'une feuille.

Il a paru
vues annu
et un pèdme
Monument
feuille.

Hydrologie
vues de :
cho. Cl. Fr.
David, P.
Peot. Dauss
Genieys, do
Frimot, Dup
ville, Paren
Billet, Lome

VIII. E
— 247. Fe
Barba. 1556

— 248. F
France, par
Voy. l'His
et belles-let

— 249. M
sur le collég
Goujet. Pa
es 3 vol. in
— 250. I
Paris, 1761
au sujet du
la 12.

— 251. S
Paris, 1800
de fig.

— 252. H
que, par A.
— 253. M
culte de m^o
origine jusq
ther. Paris, t

— 254. R
les primaires
leur origine
1833, précéd
de l'instructi
1780, par P

— 255. L
triomphe de
nique, ou si
Saint-Sulpice
2e édit. 1814

— 257. H
le-Grand, au
Paris, depuis
par G. Enson
des. Paris, D

— 257. T
collège Louis
qui lui ont a
Etièves, disc
tion des prix
14 août 18
suivi, etc. Pa

— 257. U
Voy. Univ

Il a paru la même année plusieurs ouvrages anonymes sur la Fontaine Molière et un poème de M. A. Dupré, intitulé : Monument de Molière. 1813, in 8 d'une feuille.

Hydrologie, voy. principalement les ouvrages de : P. Nic. Ronan, Ph. Huache, Cl. Fr. Jos. d'Auxiron, Desparcieux, Dashi, P. S. Girard, P. A. Delacroix, Petit-Dausse, Ch. Lambert, Hralic, Egault, Genieys, de la Jonchère, David Leroy, Frimot, Dupont-Boisjovain, C. de Lamberville, Parent-Duchatelet, Martin, Payen, Bilet, Lomery, etc.

VIII. ÉCOLES.

— 247. Fondation du collège de Sainte-Barbe. 1556, in 4 de 12 pages.

— 248. Fondation du collège royal de France, par François Ier.

Voy. l'Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lett., t. Ier, p. 306, 337.

— 249. Mémoire historique et littéraire sur le collège royal de France (par Cl. P. Goujet). Paris, 1758, 3 part. en 1 vol. lu 4, en 3 vol. in 12.

— 250. Lettre de Crevier à Conjet. Paris, 1761; et Lettre de Goujet à Crevier, au sujet du collège royal de France. 1761, in 12.

— 251. Séances des Ecoles normales. Paris, 1800-1801, 13 vol. in 8 et un cah. de fig.

— 252. Histoire de l'École polytechnique, par A. Fourcy. Paris, 1828, in 8.

— 253. Mémoires historiques sur la Faculté de médecine de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par J. C. Sabatier. Paris, 1837, in 8.

— 254. Rapport historique sur les écoles primaires de la ville de Paris, depuis leur origine jusqu'à la loi du 28 juillet 1833, précédé d'un coup-d'œil sur l'état de l'instruction primaire en France avant 1789, par Philibert Pompée. 1837, in 8.

— 255. Le siège de la Sorbonne, ou le triomphe de l'Université, poème héroï-comique, en six chœurs, sur un baden de Saint-Sulpice, et revu par Perrus Noële. 2e édit. 1814, in 8 d'une feuille.

— 257. Histoire du collège de Louis-le-Grand, ancien collège des jésuites de Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1830, par G. Enmond, censeur émérite des études. Paris, Durand, 1845, in 8.

— 257. Tableau des différents âges du collège Louis-le-Grand, hommes célèbres qui lui ont appartenu comme Maîtres ou Éléves, discours prononcé à la distribution des prix du lycée Louis-le-Grand, le 14 août 1849, par M. Léon Feugère suivi, etc. Paris, J. B. Gros, 1849, in 8.

Voy. Université.

IX. IMPRIMERIE.

Voy. ce mot.

X. BIBLIOTHÈQUES.

— 258. D. Macchelli Historia literaria de principibus bibliothecis parisiensibus. Cantabr., 1721, in 8, Lips., 1721, in 8.

— 259. Mémoire sur l'état actuel de nos bibliothèques, lu au Lycée des Arts dans sa 50e séance, le 30 nivose an V (19 janvier 1797), par F. V. Malot. In 8.

— 260. Mémoires pour la conservation des bibliothèques des communautés séculières et régulières de Paris (par Mercier de St-Léger). Paris, 1796, in 8.

— 261. Notice sur les bibliothèques supprimées à l'époque de la révolution. Voy. Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lettres, t. VII, p. 20.

— 262. Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris. 3e édit., corr. et augm. Paris, 1809, in 8.

— 2 3. Le Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris, par Théoph. Murion Dumersun. 4e édit. 1810, in 12. — 6e édit. Paris, 1818, in 8.

— 264 et 265. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique sur l'état actuel des bibliothèques publiques de Paris, par H. Ternaux-Compans. Paris, 1837, in 8.

— 266. De l'organisation des bibliothèques publiques dans Paris, par le comte de Laborde. Paris, Franck, 1845, in 8, av. grav.

— 267. Bibliothèque du Louvre. Dissertation sur la bibliothèque du Louvre sous Charles V, Charles VI et Charles VII. Voy. Mémoires de l'Acad. des inscriptions, t. II, p. 747, 750, 753 et suiv.; ibid., Hist. t. Ier, p. 311 à 319; Mémoires, t. V, p. 347.

— 268. Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par Gilles Malet; précédé de la dissertation par Boivius le jeune, sur la même bibliothèque sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques. 1836, in 8.

Voy. notre art. Tour de la Librairie au Louvre.

— 269. Bibliothèque du roi.

Voy. Hist. de l'Acad. des inscriptions, t. VII, p. 334; t. IX, p. 57; t. XXIX, p. 367; Mém. ibid., t. XLV, p. 155; t. XLVII, p. 310-12.

— 270. Mémoire historique sur la bibliothèque du roi (par M. Jourdain).

Voy. t. I, p. 1-82 du Catalogue des li-

Jacq. Bernardin, L. Fr. Jauffret, Verniquet, Huet, Lavède et E. J. H. Vignier, Rostaing, et bon nombre publiés sur le même

description du jardin R. J. Ducloux,

de Paris, on cotésques de ses jardins, accompagnés t). 1813, in 4.

script, du Palais-

ées au Champ de Yonne. 1815, in 8. le nouveau Tivoli, à air, extrait des liques. 18. 7, in 8. Montmartre. 1827,

de la promenade de entes modes depuis ours, et celles adop- s meilleures coutu- si que tailleurs de

er l'embellissement et les avantages que a population pais- rer, par Enlil. Bé- r. Moreau. 1836,

BAINS, HYDROLOGIE. mines de Paris, an- ouvrage contenant uvés au trait par de descriptions his- maury Duval. 1813,

es de Paris, ancien- lins indiquant leurs érens quartiers, et la distribution de ot.

la fontaine de la r V. J. Mariette,

sur les établisse- s à Paris depuis le ésent, par P. S. Gi-

bains de Paris, 2 v.

ent de Molière, par . 1843, in 8 d'une

vres imprimés de la bibliothèque du roi. Paris, 1734, in fol.

— 271. Essai historique sur la bibliothèque du roi et sur chacun des dépôts qui la composent (par *Nic. Théoph. Leprince*). 1782, pet. in 12.

— 272. Histoire abrégée du Cabinet des médailles et antiquités de la Bibliothèque nationale, par *A. L. Coiteux*. Paris, 1800, in 8.

— 273. Notice des estampes exposées à la bibliothèque du roi, etc., précédée d'un traité sur l'origine, l'accroissement et la disposition du cabinet des estampes, par *Jean Duchesne*. 1819, in 12, et 1823, in 8.

— 274. Notice sur la Bibliothèque royale, et particulièrement sur le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées, avec une description des objets les plus curieux que renferme cet établissement, des notes historiques sur son fondation, ses accroissements, etc., par *Dumersan*. 11e édit. Paris, 1835, in 12; 12e édit. Paris, 1836, in 8.

— 275. Histoire du cabinet des médailles antiques et pierres gravées, avec une notice sur la bibliothèque royale, et une description des objets exposés dans cet établissement, par *Dumersan*. Paris, 1837, in 8.

— 276. La Bibliothèque du roi, par *Ch. Dunoyer*. Paris, 1839, in 8.

— 277. Réforme de la Bibliothèque du roi, par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, Techener, 1845, in 12.

— 278. Bibliothèques Ste.-Geneviève. Tractatus singularis biblioth. Sanctæ Genevieve Parisiis de rebus sacris, antiquis, Physicis. Paris, 1681, in 8.

— 279. Le Cabinet de la bibliothèque Ste.-Geneviève, par *Claude du Molinet*. 1692, in fol.

— 280. Histoire de la Bibliothèque Ste.-Geneviève, par *Alfred de Bougy*, suivie d'une Monographie bibliographique ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Ste.-Geneviève, à son Église, à son Abbaye, aux Chanoines réguliers de la congrégation de France ou Génovéfains et à leur Bibliothèque, par *P. Pinçon*. Paris, 1847, in 8.

— 281. Bibliothèque de l'Arsenal. Voy. le 70e tom. des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de *Pa luy*). Paris, 1779-85, in 8.

— 282. Bibliothèque Nazarine. Voyez *Petit-Radel*, Recherches sur les bibliothèques, pag. 249-337.

— 283. Recherches sur les monuments cyclopéens, et description de la collection, des modèles en relief composant la galerie pélasgique de la bibliothèque Nazarine, par *L. C. F. Petit-Radel*, 1811, in 8.

Pour plus de détails bibliographiques sur les bibliothèques de Paris, tant anciennes que modernes, voy. *Gust. Vogel*, p. 277-94, cet auteur ne laisse presque rien à désirer sur ce sujet.

XI. THÉÂTRES.

— 284. Recueil des principaux titres concernant l'acquisition (faite le 30 août 1548) de la propriété de la place où a été bâti l'hôtel de Bourgogne, faite par les doyens, maîtres et gouverneurs de la confrérie de la passion et résurrection de Notre-Seigneur, au profit de la dite confrérie, contre les caennais des comédiens soi-disant de l'élite royale. 2e édit. 1632, in 4 de 88 p.

— 285. Factum pour les comédiens de la seule troupe royale enrienne par le roi, représentunt en l'hôtel de Bourgogne, appelins d'une sentence rendue contre eux par le prévôt de Paris, le 13 août 1658, contre les maîtres gouverneurs de la confrérie de la Passion, soi-disant propriétaires dudit hôtel de Bourgogne. In fol.

— 286. Histoire du théâtre de la Foire. In 8.

— 287. Mémoire historique sur la foire de Saint-Germain, adressé à madame***, par *M. de L. R.*

Mercur de mars et de mai 1740.

— 288. Les spectacles de Paris, ou calendrier historique et chronologique de tous les théâtres, etc. (par l'abbé de *Laporte*). 1751 et ann. suivantes, in 24.

Le volume de 1794 est intitulé 43e partie; la 44e partie est de 1800; la 45e de 1801; la 46e et dernière est de 1815.

— 289. Dictionnaire des théâtres de Paris (par les frères *Parfaict*). 1753, 7 vol. in 12.

— 289 bis. Les trois théâtres de Paris ou abrégé historique de l'établissement de la Comédie Française, de la Comédie Italienne et de l'Opéra, par *Nic. Lemoyne* (connu sous le nom de *Desessarts*). 1777, in 8.

— 290. Des grands et des petits théâtres de la capitale (par *J. B. Augustin Hapde*). 1816, in 8.

— 291. Architectonographie des théâtres, ou parallèle historique et critique de ces édifices, considérés sous le rapport de l'architecture et de la décoration, plus le détail des machines, par *Jacq. Aug. Kaufmann* (et *Alexis Douet*). Paris, 1821-44, 2 vol. in 8 et 2 atl. de 70 pl.

— 292. Notice sur le Cirque Olympique et sur les avantages de l'opération financière. 1835, in 4.

— 293. Histoire des théâtres et des

lieux d'ar
de Rouple
— 294.

Paris, dep
1838, 2 v
— 295.

*Auger Sa
in 8.*

*Cet ouv
Il n'a pas*

— 296.
struit à l
des auteu
in 4.

— 297.
depuis su
tenant tou
se sont pu
graphies,
— 298.

de l'Opéra
2 vol. in 8
— 299.

par *J. Gu
mannach dr
logique de*

XII. AD
— 300.
1818-50. I

— 301.
tuelle de l
1831, broch
— 302.

Alex. de L
— 303.

la ville de
dépenses d
des amélior
teindre de s
prospectus I

— 304.
considérati
tique et mu
de la ville c
ville. 2e éd
— 305.

que et hist
ment de l
de Saint-Cl
— 306.

— 306.
la ville de
Seine, par
miu, 1846.

XIII. PO
Voyez à
— 307.
Lamare. Pa
— 308. I
Louis Pier

lieux d'amusements publics de Paris, par de *Roupières*. 1838, in 12.

— 294. Histoire des petits théâtres de Paris, depuis leur origine, par *Brazier*. 1838, 2 vol. in 8.

Nouv. édit. corr. et augm. de plusieurs chroniques, 1833, 2 vol. in 18.

— 295. Physiologie du théâtre par *Auger Saint-Hippolyte*. 1839-40, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage devait former 4 vol. ; le 1. n'a pas été publié.

— 296. Théâtre Saint-Marcel, construit à Paris, en 1838, sur les dessins des auteurs *Ed. Lussy* (et *Allard*). 1840, in 4.

— 297. Histoire de l'Ambigu-Comique, depuis sa fondation jusqu'à ce jour, contenant toutes les aventures curieuses qui se sont passées dans les coulisses, les biographies, etc. 1841, in 32.

— 298. Chroniques secrètes et galantes de l'Opéra, par *Toucheard-Lafosse*. 1841, 2 vol. in 8.

— 299. Théâtres et bals du pays latin, par *J. Garnier*. Article inséré dans l'Almanach dramatique, pittoresque et physiologique des écoles, etc. 1844, in 16.

XII. ADMINISTRATION.

— 300. Budgets de la ville de Paris, 1818-50. in 4.

— 301. Examen de l'administration actuelle de la ville de Paris, par *Cronier*. 1831, broch. in 8.

— 302. Paris municipale, par le comte *Alex. de Laborde*. 1833, in 8.

— 303. Histoire de l'administration de la ville de Paris, de ses revenus, de ses dépenses dans différents temps, et aperçu des améliorations qu'on en peut attendre de sa nouvelle organisation. 1834, prospectus in 8.

— 304. Le faubourg St.-Antoine ou considérations sur l'administration politique et municipale du 8^e arrondissement de la ville de Paris, par *A. S. M. Bonneville*. 2e édit. 1834, in 8.

— 305. Annuaire administratif, statistique et historique de Paris et du département de la Seine, pour 1842, par *Victor de Saint-Pierre*. In 12.

— 306. Etudes sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par *M. Horace Say*. Paris Guillaume, 1846, in 8.

XIII. POLICE.

— Voyez à l'art. *Police*.

— 307. Traité de la police, par *Nicolas Lamare*. Paris, 1705-38.

— 308. La police de Paris dévoilée, par *Louis Pierre Manuel*, l'an second de la

liberté (1791), 2 vol. in 8, avec une gravure et plusieurs tableaux.

— 309. *Vidocq*, ancien chef de la police de sûreté, ses Mémoires, 1828-29, 4 vol. in 8.

— 310. La police dévoilée depuis la restauration. 1828, 3 vol. in 8.

— 311. De la police de Paris, de ses abus, et des réformes dont elle est susceptible, avec documents anecdotiques et politiques, pour servir à l'histoire judiciaire de la restauration, par *A. G. Claveau*. 1831, in 8.

— 312. Mémoires tirés des archives de la police de Paris, pour servir à l'histoire de la morale et de la police depuis Louis XIV jusqu'à nos jours, par *J. Peuchet*. 1838, 2 vol. in 8.

— 313. *Gisquet*, ses Mémoires. 1840, 4 vol. in 8.

— 314. Histoire de la police de Paris, par *Horace Raison*. 1697-1843, Paris, A. Levasseur, 1843, in 8.

— 315. Hôtel de la Présidence, actuellement hôtel de la préfecture de police, recherches historiques, par *E. Labou*. 1844, in 8 de 40 p., plus 7 pl.

— 316. Histoire secrète et publique de la police ancienne et moderne, par *Louis Lurine*, édition illustrée par *MM. Staal, Bertull, Eustache Lursay*, etc. Paris, G. Havaud et Bry aîné, 1847, 2 vol. in 8.

— 316 bis. *Frégier*. Histoire de l'administration de la police de Paris depuis Philippe Auguste jusqu'aux évangélistes de 1789. Paris 1850, 2 vol. in 8.

— 316 ter. *Simonet*. Traité de la police administrative des théâtres de la ville de Paris. Paris, 1850, in 8.

— 316 quater. Collection officielle des ordonnances de police depuis 1845 jusqu'en 1850, imprimée par ordre de *M. Pidetry*, préfet de police. Paris, Dupont, in 8.

En voie de publication ; il en a paru 5 vol.

XIV. HALLES ET MARCHÉS.

— 317. Remarques sur la boucherie de l'Appert-Paris.

Voy. le Mercure de mars 1739, et les Variétés historiques, t. Ier, p. 170.

— 318. Recueil de différents plans et dessins concernant la nouvelle Halle aux Grains, par *Le Camus de Mézières*. 1769, in fol., av. fig.

— 319. Mémoire concernant les boucheries de la ville de Paris, par *Robert*, avocat. 1790, in 4.

— 320. Extrait du mémoire explicatif d'un projet de tueries générales, pour le service des boucheries de Paris, exposé au salon du Louvre, l'an X (1802), par *Gaucher*. In fol.

la bibliographique de Paris, tant an- voy. *Gust. Vogel*, ne laisse presque jet.

les principaux titres a (faite le 30 août e la place où a été eigne, faite par les gouverneurs de la et résurrection de oit de la dite con- nants des comédiens aie. 2e édit. 1632,

er les comédiens de entretenir par le otel de Bourgogne, nce rendue contre Paris, le 13 août es gouverneurs de ion, soi-disant pro- de Bourgogne. In-

théâtre de la Foire.

historique sur la foire ressé à madame

de mai 1740.

des de Paris, ou et- e chronologique de (par l'abbé de La- vivantes, in 24.

est intitulé 43e par- le 1800 ; la 45e de re est de 1815.

de des théâtres de Parfaict). 1753, 7

is théâtres de Paris de l'établissement aise, de la Comédie a, par *Nic. Lemoyne Desessarts*). 1777,

et des petits théâ- ar *J. B. Augustin*

ographie des théâ- storique et critique érés sous le rapport e la décoration, plus e par *Jacq. Aug. Douet*. Paris, 1821- l. de 70 pl.

le Cirque Olympique de l'opération finan-

Des théâtres et des

— 321. Mémoire sur la reconstruction de la Halle au Blé de Paris, contenant: 1° une description de ce monument; 2° des observations sur les grandes voûtes de ce genre; 3° sur les matières les plus propres à leur construction; etc., par *Jean Ronde et*, architecte. 1803, 2e édit. 1822, in 4 et 3 pl.

— 322. Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché Saint-Germain, par *J. B. Blondel et Lassus*. 1816, in fol. de 11 pl. et 2 vignettes.

— 323. Observations sur divers projets de l'entreprise des abattoirs par des compagnies, et projet d'un régle des abattoirs au nom et au profit de la ville de Paris. In 4, 2 part.

— 324. Marché des Blancs-Manteaux, suivi du tableau de Newton, par *Pierre Jules Desespine*, 1828, in fol.

— 325. Projet d'établissement d'une halle aux cuirs et d'une halle aux huîtres. 1834, in 4.

— 326. Projet de marchés permanents, ou halles aux ardoises et aux fleurs, aux animaux de basse-cour et de volière, aux instrumens aratoires et poteries de jardinage, à construire sur les terrains compris entre les boulevards du Temple et St.-Antoine, par *Cousserhes*. 18 6, in 8.

— 327. Abattoirs de la ville de Paris, leur organisation, etc., par *M. Hamont*. Paris, impr. de Malteste, 1847, in 8.

Travail lu à l'Académie des sciences, dans la séance du lundi 4 octobre 1847.

— 328. Noveues halles centrales de Paris; par *Horeau*, archit. Paris, impr. de Martinet, 1849, in 8 de 16 p. plus une planche.

Extr. de la Revue générale de l'architecture et des travaux publics. Sept. 1849.

— 329. Halles centrales de Paris. De l'état actuel des halles, de divers plans proposés et spécialement du projet *Horeau*; par *Senard*, avocat. Paris, 1850, in 4 de 64 p.

— 330. Réponse au mémoire de *M. Senard*. Paris, 1850, in 4 de 56 p.

— 331. Projet d'une halle centrale, par *Ch. Dupuit*, archit. Paris, 1851, in 8 de 16 p.

— 332. Les Halles centrales, par *Félix Pilgeory*, archit. Paris, 1851, gr. in 8 de 16 p., plus une pl.

Extrait de la Revue des Beaux-Arts.

Pour la suite des ouvrages concernant les halles centrales de Paris, voyez la Bibliogr. de la France, tables syst., art. *Architecture*.

XV. ÉTABLISSEMENTS DE BIENFAISANCE.

— 333. La police des pauvres de Paris, déd. au cardinal de Tournon, par *G. Montaigne*. 1560, in 8.

— 334. La police et règlement du grand bureau des pauvres de la ville et faubourgs de Paris, par *Jean Mailla*. 1580, in 8.

— 335. Idée de la famille de Saint-Joseph établie au faubourg Salut-Victor, pour nourrir et établir les enfans des nobles et honnêtes familles, par *M. Colas de Portmorand*. 1644, in 8.

— 336. Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou précis historique des charités qui se font dans Paris, contenant les divers établissemens en faveur des pauvres et de toutes les personnes qui ont besoin de secours. 1769, in 12.

— 337. Notice sur la maison de refuge et de travail établie, en 1829, par *M. Debcllayne*, rue de l'Oursine, n° 95 bis, faubourg St.-Marcel, pour l'extinction de la mendicité dans le département de la Seine, par *Guillou*. 1831, in 8.

— 338. Le Mont-de-Piété de Paris, ou des institutions du crédit à l'usage du pauvre, par *Henri Richelot*. 1840, in 8.

— 339. Mont-de-Piété de Paris. Compte administratif de l'exercice 1846, clos le 31 mars 1847. Paris, madame Bouchard-Huzard, 1847, in 4, av. un tableau.

— 340. Administration générale des hôpitaux, hospices civils et secours à domicile de la ville de Paris. Compte des recettes et dépenses, et règlement définitif du budget de l'exercice 1847. Texte et tableaux. Paris, impr. de Dupont, 1848, in 4 et in folio formant environ 39 feuil. Voyez notre art. *Hôpitaux*.

XVI. PRISONS.

— 341. L'Inquisition française, ou l'histoire de la Bastille, par *Constantin de Renneville*, et supplément. Amst., Balh. Lankman, 1724, 5 vol. in 12, lig.

— 342. Les Mémoires de *Simon Nic. Henri Linguet* sur sa détention à la Bastille. 1783, in 8; nouvelle édit., augm. d'anecdotes sur la Bastille et sur les prisons d'Etat. 1821, in 12 et in 18.

Une autre édition de ces Mémoires a été imprimée en 1821, pour la collection des mémoires sur la révolution française.

— 343. Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille, avec un discours préliminaire et des observations (par *J. L. Carrai*). 1789, 3 vol in 8.

— 344. La Bastille dévoilée, ou Recueil de pièces authentiques pour servir à son histoire (par *Charpentier*). 1739, 3 vol. in 8.

— 345. Histoire des prisons de Paris et des départemens, contenant des mémoires curieux et précieux, pour servir à l'histoire de la révolution française, par *P. J. B. Nougaret*. 1797, 4 vol. in 12.

Recueil d'opuscules de divers auteurs.

— 346. Histoire de la Bastille, avec

un appendice sur la prison de l'aug. l'autour

— 347. An III, l

— 348. ment de

4e édit.,

— 349. sons de l

lution, a

connues,

célèbres

Edme. 18

Contien

tille, Has

la Concl

de Policc

vent de l

Châtel

— 350. tention d

Lauzun,

et des ge

Vincennes

thentiques

la 8 et pl.

— 351. dame la c

dn. 1830

— 352. depuis sa

truction 1

1833, in 8

— 353. sons de P

— 354. par *Pierr*

— 355. par *Rasay*

— 356. que des p

des rensei

sur la péric

lemy Munt

— 357. ancien dité

— 358. L

etc.; Aperç

de Paris, et

— 359. A

Paris, Ray

vraisons.

— 360. l

sa fondation

ses prison

archives; u

pieces usité

lations sur

tille; aven

scandaleuse

règlement du grand
de la ville et faubourgs
in. 1580, in 8.
famille de Saint-
bourg Saint-Victor,
les enfants de nos
es, par *Al. Colas*
in 8.
l'humanité et de la
historique des cha-
Paris, contenant les
eu faveur des pau-
per-sonnes qui ont
9, in 12.
un maison de refuge
en 1829, par M.
Dursino, n° 95 bis,
pour l'extinction de
département de la
131, in 8.
-Piété de Paris, ou
rédui à l'usage de
chêlot. 1840, in 8.
de Paris. Compte
cité 1846, clos le 31
madame Bouchard-
v. un tableau.
on générale des hô-
et secours à domi-
is. Compte des re-
règlement définitif
1847. Texte et ta-
de Dupont, 1843,
environ 39 feuil-
litéaux.

n française, ou l'his-
Constantin de Ren-
Amst., Batib. La-
12, fig.
res de *Simon Nic.*
détention à la Bas-
velles édit., augm.
tulle et sur les pri-
2 et in 18.
de ces Mémoires a
pour la collection
volution française.
toriques et authen-
avec un discours
ervations (par *J. L.*
8.
voilée, ou Recueil
pour servir à son
r). 1739, 3 vol. in 8.
prisons de Paris et
contant des mémoires
servir à l'histoire
aise, par *P. J. B.*
in 12.
de divers auteurs.
la Bastille, avec

un appendice contenant une description sur
le prisonnier au masquo de fer, traduit
de l'anglais de *Quentin Craufurd* (par
l'auteur). 1798, in 8.

— 347. Tableau de la maison Lazare.
An III, in 8.

— 348. Des prisons, et particulièrement
de villes de la capitale. 1826, in 8 ;
4e édit., 1828, in 8.

— 349. Description historique des pri-
sons de Paris, pendant et depuis la révo-
lution, avec des notes curieuses et peu
connues, et des notices sur les personnages
célèbres qui y ont été renfermés, par *St.-*
Edme. 1828, in 18.

Contient des notices sur *Bicêtre, la Bas-*
tille, Hazoncourt, l'Abbaye, les Carmes,
la Conciergerie, le Temple, la Préfecture
de Police, les Dames St.-Michel, le Cou-
vent de la Madeleine, le Grand et le Pe-
tit-Châtelet.

— 350. *P. Just. Delort*. Hist. de la dé-
tention de Fouquet, de Pellisson et de
Lauzun, suivie de celle des philosophes
et des gens de lettres, à la Bastille et à
Vincennes, d'après tous les documents au-
thentiques et inédits. Paris, 1829, 3 vol.
in 8 et pl.

— 351. Les prisons en 1793, par ma-
dame la comtesse de *Bohn*, née de *Girard-*
in. 1830, in 8.

— 352. Histoire générale de la Bastille,
depuis sa fondation (1369) jusqu'à sa des-
truction 1789, par *W. A. Fougeret*.
1833, in 8.

— 353. Description historique des pri-
sons de Paris. In 18.

— 354. Histoire générale de la Bastille,
par *Pierre Jolyneux*. 1838, in 18.

— 355. Lettres sur les prisons de Paris,
par *Rasail*. 1839, 2 vol. in 8.

— 356. Histoire politique et anecdoti-
que des prisons de la Seine, contenant
des renseignements entièrement inédits
sur la période révolutionnaire, par *Barthé-*
lemy Maurice. 1840 in 8.

— 357. Les prisons de Paris, par un
ancien détenu. 1841, in 8.

— 358. Dictionnaire de l'argot moderne,
etc. : Aperçu physiologique sur les prisons
de Paris, etc., etc. 1843, in 12.

— 359. Almanach des prisons (1792-93).
Paris, *Kaymann-Bocquet*, 1843. en 10 li-
vraisons.

— 360. Histoire de la Bastille, depuis
sa fondation jusqu'à sa destruction, 1789 ;
ses prisonniers, ses gouverneurs, ses
archives ; détail des tortures et sup-
plices usités envers les prisonniers ; révé-
lations sur le régime intérieur de la Bas-
tille ; aventures dramatiques, lugubres,
scandaleuses, évasions, archives de la po-

lice, par *Arnould, Alboise du Pujol et Ma-*
quet. 1843-44, 7 vol in 8.

Le tome VII contient le commencement
de l'histoire du Donjon de Vincennes.

XVII. CIMETIÈRES.

— 361. Les catacombes de Paris, poème
en un chant, par *Léon Thieffé*. Paris, les
marchands de nouveautés, 1815, in 8.

— 362. Description des catacombes (de
Paris), précédée d'un précis historique sur
les catacombes de tous les peuples de l'un-
cion et du nouveau continent, par le vic-
comte *L. E. F. Héricart de Thury*. 1829,
in 8, avec 8 pl.

La 1re édit. est de 1815.

— 363. Le Champ du repos, ou le ci-
metière Mont-Louis, dit du Père de la
Chaise, etc., par *Royer*. 1816, 2 vol. in 8,
av. fig.

— 364. Promenade aux cimetières de
Paris, avec 48 dessins, par *P. de St. A...*,
1825, in 12.

Extrait du Dictionnaire historique, to-
pographique et militaire de tous les envi-
rons de Paris. 1816, in 12.

— 365. Les Nausolies français, ou re-
cueil de tombeaux les plus remarquables
élevés dans les nouveaux cimetières de
Paris, considérés sous le rapport de leur
structure, de leurs épitaphes et des per-
sonnages qu'ils renferment, par *F. T. de*
Jolimont. 1821, in 4, av. 45 planch.

— 366. Vues pittoresques, historiques
et morales du Père-Lachaise, dessinées
par *Vignerot et Duplat*, et gravées à
l'aquatinta par *Juzet*, avec leur descrip-
tion par *M. Marchant de Beaumont*. 1821,
3 vol. in 8.

— 367. Le véritable conducteur aux
cimetières du Père-Lachaise, Montmartre,
Mont-Parناسse et Vaugirard, etc., par *J.*
B. Richard. 1829, in 18.

— 368. Monuments funéraires choisis
dans les cimetières de Paris et dans les
principales villes de France, dessinés et
gravés par *Normand fils*. 1829-32, in fol.
de 72 pl. ; 2e série, 1843-44, 12 liv. in-
fol.

Voyez l'art. *Monuments*, n° 24.

— 369. Recueil de tombeaux des quatre
cimetières, avec leurs épitaphes et in-
scriptions, par *C. P. Arnaud*. 2 vol. gr.
in 8 et 100 pl.

— 370. Promenades pittoresques aux
cimetières du Père-Lachaise, de Montmar-
tre, du Mont-Parناسse et autres, ou choix
des principaux monuments élevés dans
ces champs de repos, lithographiés par
Lassalle d'après les dessins de *Rousseau*.
1835 et ann. suiv., in 4.

Voyez l'art. *Monuments*, n° 23.

On a commencé dans ces derniers temps

la publication d'un livre important int. : *Cimetières de Paris et de province. — Les Cimetières de Paris, ouvrage historique, géographique et pittoresque, sous la direction et avec la collaboration de M. Breton, ancien administrateur de la marine, etc., par M. H. Acquier et F. Combes, Paris, gr. in 8, avec fig. L'ouv. est accomp. d'une pub. int. : *Le Nécrologue, revue hist. biog. et pittoresque, gr. in 8. Cette publication, qui n'est plus sous la direction de M. Breton, se continue sous le titre de l'Armorial.**

VIII. BIOGRAPHIE.

— 371. Personnages célèbres dans les rues de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par J. B. Gaurlet. 1811, 3 vol. in 8.

Réimpr. sous ce titre : *Les Charlatans célèbres dans les rues de Paris. 1810, 3 vol. in 8.*

XIX. BIBLIOGRAPHIE.

Voyez, pour les manuscrits : *Monfaucon, An. Mallet, Gust. Haenel, etc.* Pour les imprimés :

— 372. Bibliographie de la ville de Paris, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en français, relatifs à l'histoire de Paris, depuis le XV^e siècle jusqu'au mois de novembre 1846. Paris, 1847, in 8. — Bibliothèque Parisienne, par Martin Bilet de Finière. Ms. in 4. pap. Biblioth. nationale, supp. franç. 2665. — Dénombrement des écrits et actions de tous les illustres parisiens, avec un jugement et une critique de leurs ouvrages. — *Langlet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris, 1729, 4 v. in 4. — Supplément, Paris, 1740, 2 vol. in 4, av. cartes; nouv. édit., préférée à l'édit. in 4. Paris, Debure père, 1773, 15 vol. in 12. (Tab. alph. au mot Paris.) — *Lelong et Fontet*. Bibliothèque historique de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (Tome V, tab. géog., art. Paris.) — *Desnois*. 1771, 6 vol. in 8. — *La France littéraire* (par *Hébraïl, de la Porte et Guyot*) Paris, 1769-84, 4 vol. in 8. — *La France littéraire*, par J. S. Ersch. Hambourg, 1797-1806, 5 vol. in 8, suppl. compris. (Tab. des matières au mot Paris.) — *Journal typographique*, commencé par Roux, continué par *Dujardin-Sailly*. Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8. — *Journal général de la littérature de France*. Paris, Treuttel et Wartz, 1798 à 1840, 43 années, formant 43 vol. in 8, av. tables. — *Journal général de la littérature étrangère* (par Ph. Loos). Paris, Treuttel et Wartz, 1801 à 1830, 30 ann., in 8, av. tables. — *Bibliographie hist. et topog. de la France*, par A. Girault de

St.-Fargent. Paris, Firmin Didot, 1843, in 8, pag. 200 à 254, et 410. — Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu D. L. Rodet. in 8. — Recueil précieux d'indications pour les entrepreneurs, douanes, établissements utiles, etc. — *Journal général de l'imprimerie et de la librairie*. — *Bibliographie de l'Empire français*. — *Bibliographie de la France*, ou *Journal général de l'imprimerie et de la librairie*. Paris, Beuchot et Pillot, 1810-50, 40 vol. in 8. Tab. systématiques, articles Histoire de France. La Bibliographie de la France, journal qui fait suite aux *Annales typographiques de Roux*, et qui se continue, et les ouvrages étrangers analogues tiendront au courant des publications futures sur Paris.

PARME.

• 1473. — Cette ville reçoit l'art de l'imprimerie d'*Elienna Corali*.

1. P. Ireneo Alfa. Storia della città di Parma. Parma, 1792 et 1793, 4 vol. in 4.

— 2. Descrizione del gran Teatro Farnesiano di Parma di Paolo Donati. Parma, 1817, pet. in 4.

PARODIES ET PARADES.

Voyez *natig. art. Théâtre, et la Bibliothèque dramatique de M. de Solenne réd. par le bibliophile Jacob*. Paris, 1844, t. III, p. 243.

PAROLE.

1. Aglossostomographie, ou Description d'une bouche sans langue, laquelle parle et fait naturellement toutes ses autres fonctions, par Jac. Roland, sieur de Beledat. Saumur, 1630, pet. in 8.

— 2. *Cœmiers (d'Ambrun)*. Traité de la parole, langues et écritures. Bruxelles, 1691, petit in 12.

— 3. *Joannis Conradi Amman*. Dissertatio de loquela; quâ non solum vox humana et loquendi artificium ex originibus suis eruantur, sed et traduntur media quibus su di et quâ ab inenabulis loquenti ad piscem, quique difficulter loquentur vi sua emendare possint. Amstelodami, 1700, in 8.

Ce traité curieux avait déjà paru à Amsterdam, en 1692, in 8, sous le titre de *Surdus loquens; il a été réimpr. sous ce dernier intitulé, à Leyde, 1727, pet. in 8, avec un traité de J. Wallis, de loquela, sive sonorum formatione.*

La dissertation d'Amman, traduite en français par Beauvais de Préau, se trouve imprimée à la suite du *Cours d'éducation des sourds et muets*, par Deschamps. Paris, 1779, in 12. (Brunet.)

— 4. *Court de Gêbelin*. Histoire natu-

relle de la parole.

Paris, 1816.

Réimpr. in 8, avec fig.

Voyez le

teur.

— 5. *Le*

Kempelen.

— 6. *Com*

tous les vic

de l'égèment

Paris, 1816

— 7. *J. F.*

propres à

gager artic

leur des m

dent d'ind

veau. Paris

— 8. *M*

tivi dell' a

in 4.

Nous ne

ouv. qui a

PAROS

Fr. *Thie*

schio inscri

Voyez *M*

PARTICI

1. Daru

participes.

A la sui

d'Horace.

— 2. *Bo*

Brest, 1807

— 3. *Bei*

des partici

Paris, 1809

— 4. *Trat*

Paris, 1810

— 5. *Les*

sonnée des p

in 8.

— 6. *La*

Fanler. Pa

— 7. *Gir*

ticipes, avec

et accompa

ques. Paris

4e édit.

— 8. *De*

et philosoph

xelles, 1828

— 9. *X.*

pes. 3e édit.

— 10. *Ti*

Pottevin. P

in 12.

Adopté p

tion publiq

irmén Didot, 1845, t. 410. — Catalogue théorique d'économie tude. In 8. — Relations pour les établissements utiles, de l'imprimerie et de la géographie de l'Empire de la France, de l'imprimerie et de l'économie et de Pillot, Tab. systématique de France. La France, journal qui typographiques de ce, et les ouvrages vendront au courant sur Paris.

reçoit l'art de l'imprimerie. — Storia della città di 1795, 4 vol. in 4, gran Teatro Farolo Donati. Parma,

PADES.

Atre, et la Bibliothèque de Solesme réd. Rob. Paris, 1844,

ble, ou Description que, laquelle parle toutes ses autres and, sieur de Beles, in 8.

(Mbrun). Traité de écritures. Bruxelles,

Amman. Dissertation solùm vox ineluctum ex originibus aduntur media quibus unanabulls loquoficulator loquuntur sint. Amstelodami,

avait déjà paru à 8, sous le titre de té réimpr. sous ce de. 1737, pet. in 8, Vallis, de loquela, se.

Amman, traduite en le Préau, se trouve Cours d'éducation r Deschamps. Pa (Brunet.)

lin. Histoire natu-

relie de la parole, ou Précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle. Paris, 1776, in 8.

Réimp. in 4. — Nouv. édit. Paris, 1810, in 8, avec fig. color.

Voyez le *Monde primitif*, du même auteur.

— 5. Le mécanisme de la parole, par de Kempelen. Vienne, 1791, in 8, avec fig.

— 6. *Columbat* (sic l'isère). Traité de tous les vices de la parole et en particulier du l'également, un Recherches, etc. 3e édit. Paris, 1810, 2 vol. in 8, fig.

— 7. *J. Bouillaud*. Recherches cliniques propres à démontrer que le sens du langage articulé et le principe coordonnateur des mouvements de la parole, résident dans les lobules antérieurs du cerveau. Paris, 1848, in 8.

— 8. *Marzolo*. Monumenti storici relativi dell'analisi della parola. Venezia, in 4.

Nous ne connaissons que le t. I de cet ouv. qui a paru récemment. — Voy. Voix.

PAROS (MARBRES DE).

Fr. *Thiersch*. Ueber Paros und parische Inschriften. Munchen, 1834, 2 pl. Voyez *Marbres*.

PARTICIPES.

1. *Daru (Pierre)*. Dissertation sur les participes. Paris, 1804.

A la suite de la traduction des œuvres d'Horne.

— 2. *Bourson*. Le Participe français. Brest, 1807, in 8.

— 3. *Bertrand*. Raison de la syntaxe des participes dans la langue française. Paris, 1809, in 8.

— 4. Traité des participes, par *Lequien*. Paris, 1810, in 8.

— 5. *Bescher*. Théorie nouvelle et raisonnée des participes français. Paris, 1810, in 8.

— 6. La Clef des participes, par *E. A. Vanler*. Paris, 1813, in 12.

— 7. *Girant Duvivier*. Traité des participes, avec de nouveaux développements et accompagné de trois tableaux synoptiques. Paris, 1817, in 8.

4e édit.

— 8. *De la Mettrie*. Etudes critiques et philosophiques sur les participes. Bruxelles, 1828, in 12.

— 9. *X. Lnhmann*. Traité des participes. 3e édit. Strasbourg, 1845, in 18.

— 10. Traité des participes, par *M. P. Poltevin*. Paris, veuve Maire-Nyon, 1845, in 12.

Adopté par le conseil royal de l'instruction publique.

PASCAL.

1. *Oeuvres complètes de Blaise Pascal* (publiées par l'abbé Bossut). La Haye (Paris), 1779, 5 vol. in 8, fig.

— 2. Les mêmes; nouv. édition. Paris, 1819, 5 vol. in 8, post. r.

— 3. Les mêmes; nouv. édit., précédée d'une notice inédite de *M. Lemercier*. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. véli.

— 4. *Pascal*, Pensées et Provinciales. Edit. enrichie d'une notice sur cet auteur, par *M. Villemain*. Paris, 1820, 2 vol. in 8, gr. pap. véli.

— 5. Les provinciales, ou lettres écrites à un provincial de ses amis, par *L. de Montalte*. Cologne, Pierre de la Vallée (Elzevier) 1657, petit in 12.

Edit. assez rare, réimp. sous la même date. On lit à la 3e p. de l'édit. originale: *Molnes mendians, il y a sur l'autre: reillegieux.*

Parmi les diverses édit. de Pascal, on en remarque une en 4 langues: fr., lat., esp. et ital. Cologne, 1684, in 8.

— 6. Les mêmes. Paris, Didot l'aîné, 1816, 2 vol. in 8.

— 7. Les Provinciales, précédé de remarques sur les Provinciales et sur le style de *Pascal*, par *M. Fr. de Neufchâteau*. Paris, 1826.

— 8. Traité de la Roulette, par *A. Dettouille (Pascal)*. 1658, in 4.

— 9. Traité de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air. 1663, in 12, fig.

— 10. *Pensées*. Paris, 1670, in 12.

— 11. *Pensées, fragments et lettres de Blaise Pascal*, publiés pour la première fois conformément aux manuscrits originaux, en grande partie inédits, par *M. Prosper Faugère*. Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *H. Re chlin*. *Pascal leben und der geist seiner schriften*. Stuttgart, 1840, in 8.

Le même a donné une histoire de Port-Royal, en allemand. 1839-44, 2 vol. in 8.

— 13. Des *Pensées de Pascal*, par *M. Y. Cousin*. 2e édit., revue et augmentée. Paris, 1845, in 8.

— 14. Les Provinciales, ou Lettres écrites par *Louis de Montalte (Pascal)* à un provincial de ses amis et aux Révérends Pères Jésuites; publiées sur la dernière édition, revue par *Pascal*, avec les variantes des éditions précédentes; et leur réfutation, par *M. l'abbé Maynard*. Paris, Didot frères, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez le travail de *M. Basse* sur les différentes éditions des Provinciales. *Bulletin du Bibliophile*, année 1836 (numéros d'avril et mai). Voyez aussi une note supplémentaire du même *Bulletin* du Biblio-

phile, janvier 1848; l'auteur y cite les indications de M. Rochabillière.

On peut joindre aux renseignements bibliographiques sur l'immortel écrivain, le livre suivant :

— 15. L'Amulette de Peseal, pour servir à l'histoire des hallucinations, par Fr. Lédut, membre de l'Institut de France. Paris, 1846, in 8.

PASIGRAPHIE.

1. Pasigraphie, ou premiers éléments du nouvel art-science d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction.

Voyez *Linguistique*, n° 25.

— 2. De la Pasigraphie, par G. B. A. Fontana. Marseille, impr. de Clappier, 1850, in 8.

PASQUINADES.

Bien que le mot de Pasquin soit né depuis le commencement du siècle, il n'est pas hors de propos d'indiquer ici les livres où l'on trouve des renseignements sur ce torse mutilé qui hérita du nom d'un tailleur renommé par ses bons pois et qui fut jadis le dépositaire de tant de pamphlets et de satires si mordantes. On pourra consulter sur *Pasquin* et sur *Marforio*: Cat. de Libr. Brunet.

1. Max. Misson. Nouveaux voyages d'Italie. La Haye, 1703, 3 vol. in 12.

— 2. Fulchiron. Voyage dans l'Italie méridionale. T. IV.

PASSAU.

1482. — Conrad Hahel et Benott Mayer y introd. l'imprimerie.

PASSIONS.

1. Tableau des passions humaines, de leurs causes et de leurs effets. Paris, 1615, in 12.

Réimpr. plusieurs fois; trad. en angl. et impr. en cette langue à Londres en 1621, in 8.

Nicolas Coeffeteau.

— 1bis. Le R. P. J. F. Senault. De l'usage des passions. Leyde (Elz.), 1634, petit in 12.

— 2. Dubosc. L'honnête femme, victorieuse des passions. Paris, 1638, in 12.

— 3. Les caractères des passions, par Marin Cureau de la Chambre. 1650-63, 5 vol. in 4, ou Amst., Michel, 1658-63, 3 tomes en 4 vol. petit in 12.

— 4. Lebrun. Méthode pour apprendre à dissiper les passions, proposée dans une conférence sur l'expression générale et particulière. Amsterdam, 1699, pat. in 8, 2g.

— 5. Conférences sur l'expression des passions, par le même, avec fig. de B. Picart. Paris ou Amsterd., 1698, ou Amsterd., 1713, in 12.

Réimpr. avec une traduction italienne de P. Ant. Perotti, peintre. Vérone, 1751, in 8.

— 6. Lallemand. Essai sur le mécanisme des passions en général. Paris, 1: 51, in 12.

— 7. Traité des passions, trad. de l'angl. de Fr. Hutcheson, par M. A. Eidous. 175., in 8.

— 8. Des passions de l'âme, par Descartes. Amst., Louis Elzevier, 1650, petit in 8.

— 9. Discours sur l'utilité des passions par rapport à la santé, avec un éloge historique de M. Pelli, médecin; par J. J. L. Hott. 1753, in 8.

— 10. Des Passions, par M^{me} d'Arconville de Thiroux. 1764, in 8.

— 11. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices, (composé par *Sticotti*, publié par *Sabatier*, de Castres). Paris, 1769 et 1777, 2 vol. in 8.

— 12. De la passion du jeu, par J. Du Saulx. Paris, 1779, in 8.

— 13. Discours sur les moyens de représenter les passions qui se manifestent sur le visage, par *Camper*. Utrecht, 1792, in 4, avec fig.

— 14. De l'influence des passions de l'âme dans les maladies, par C. J. Tissot. Dans ses œuvres. Besançon, 1795, 3 vol. in 8.

— 15. Baronne de Stael Holstein. Influence des passions sur le bonheur des individus. Lausanne, 1796, ou Paris, 1818, in 8, ou Paris, 1832, in 12. — Voy. *Stael*.

— 16. Théorie de l'ambition, par H. rault de Séchelles. Paris, 1803, in 8.

— 17. De l'influence des passions, considérés sous le rapport médical, par C. Royer. Paris, 1803, in 8.

— 18. Traité de l'influence des passions sur le tempérament et la santé en général, par H. J. Morehan. 1805, in 8.

— 19. Physiologie des passions, ou Nouvelle doctrine des sentiments moraux, par J. L. Alibert. 2e édit. Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.

— 20. Du même: Physiologie des passions, ou nouvelle doctrine des sentiments moraux. 2 vol. in 8. 3e édit., augmentée de 2 chapitres sur les passions, l'amour et la jalousie. Paris, 1837, ornée de 17 grav. Il y a une édit. Paris, 1843, 4 vol. in 18.

— 21. J. B. Delastre. Etude des passions appliquées aux beaux-arts. Paris, 1845, in 8.

Il y a de cet ouvrage intéressant, une édit. de 1833, in 5.

— 22.

avec la r
siologie
Belouino

— 23.

passions.
sur acier.

— 24.

des passio

— 25 1

chez l'hon

catérième

in 8.

— 26.

de l'influ

économiqu

Ce trava

ces morale

— 27. 1

Buoninseg

rocini. Le

Voyez A

PASTOR

Voyez p

Bibliothèq

leiana, ca

lithophila

PATAG

John Ma

to Patagon

the straits

ture and B

don, 1833.

Voyez, s

la taille a

Alcide d'O

2 vol. in 8

quelque sor

de la matiè

Voyez Te

PATHOL

Voyez Mo

PATISSI

1. Le Pâ

faire toute

déliçates qui

Paris, essen

seuls pour le

plus de soix

Gaillard, 16

Edition or

— 2. Le

dam, Louys

Livre vari

sultier ne ex

dans le cata

Voyez nus

net, p. 651 à

ginade de sor

ar l'expression des
e. avec fig. de B.
terd., 1698, ou Am-

raduction italienne
intre. Véronne, 1751,

al sur le mécanisme
l. Paris, 1. 51, in 12.
passions, trad. de
son, par M. A. Et-

de l'âme, par Des-
zevler, 1650, petit

l'utilité des passions
avec un éloge his-
médecin; par J. J.

par Mrs d'Arcon-
in 8.

des passions, des
imposé par Nicotti,
de Costres), Paris,
8.

du jeu, par J. Du-
8.

les moyens de ve-
qui se manifestent
per. Utrecht, 1702,

e des passions de
i, par C. J. Tissot,
Besançon, 1795. 3

Stael Holstein. In-
r le Loueur des
96, ou Paris, 1818,

12. — Voy. *Stael*,
ambition, par Hé-
s, 1803, in 8.

des passions, con-
médical, par C.
8.

uence des passions
à santé en général,
305, in 8.

passions, ou Nou-
vements moraux, par
Paris, 1827, 2 vol.

ysiologie des pas-
ne des sentiments
édit., augmenté

passions, l'amour et
ornés de 17 grav.
ris, 1843, 4 vol.

. Etude des pas-
sions-arts. Paris,

e intéressants, une

— 22. Des passions dans leurs rapports
avec la religion, la philosophie, la phy-
siologie et la médecine légale; par P.
Beluino. Paris, 2 vol. in 8.

— 23. James (Esquier). A book of the
passions. London, 1839, gr. in 8, 16 vign.
sur acier.

— 24. J. B. P. Deschret. La médecine
des passions. Paris, 1843, in 8.

— 25. Histoire pittoresque des passions
chez l'homme et chez la femme, et parti-
culièrement de l'amour. Paris, 1846,
in 8.

— 26. Alban de Villeneuve. Mémoire
de l'influence des passions sur l'ordre
économique des sociétés.

*Ce travail a été lu à l'Acad. des sci-
ces morales et politici. Avril, 1844.*

— 27. Brauu. Die passion des Duccio
Buoninsegna gest. v. Bartholomaeo Bar-
soceni. Leipzig, 1850, in fol.

Voyez *Morale*.

PASTORALE.

Voyez *poete lat., ital., fr., etc.*, et la
*Bibliothèque dramatique de M. de So-
lelino, catalogue red. par P. L. Jacob,
bibliophile.*

PATAGONIE.

John Macdoall. Narrative of a voyage
to Patagonia and terra del fuego through
the straits of Magellan, in H. M. S. aventu-
re and Beagle in 1826 and 1827. Lon-
don, 1833, in 12.

Voyez, sur les habitants de ce pays, dont
la taille a été si démesurément exagérée,
Aicido d'Orbiguy, *l'Homme Américain*,
2 vol. in 8, *oit. Cet ouv. renferme, en
quelque sorte, une bibliographie spéciale
de la matière.*

Voyez *Terre de Feu*.

PATHOLOGIE.

Voyez *Médecine: Traités généraux*.

PÂTISSIER.

1. Le Pâtissier français, enseignant à
faire toute sorte de pâtisserie les plus
délicates qui se pratiquent à la Cour et à
Paris, ensemble le moyen d'aprestre les
œufs pour les jours maigres et autres, en
plus de soixante figures. Paris, chez Jean
Gaillard, 1653, in 8.

Edition originale du livre suivant.

— 2. Le Pâtissier français. Amster-
dam, Louys et Dun. Elzevier, petit in 12.

*Livre rarissime, sur lequel on peut con-
sulter une excellente note de P. Lacroix,
dans le catalogue de Pizercourt.*

Voyez aussi la spirituelle note de Bru-
not, p. 651 du t. III de la 4e édition ori-
ginale de son *Manuel*,

— 3. Johann Hermann Beckers. Ver-
such einer literatur und Geschichte der
Nahrungs-Smittelkunde. Essai d'une his-
toire de la science alimentaire, avec une
préface par le docteur S. G. Vogel-Sten-
dal. 1810-1823, 2 t. en 5 vol. in 8.

— 4. Viard. Le Cuisinier royal, ou
l'Art de faire la cuisine, la pâtisserie et
tout ce qui concerne l'office. Paris, Barba,
1825, in 8.

*Nous citons ici la 12e édit., augm. par
M. M. Fourret et Pierhugue.*

— 5. Le Pâtissier royal parisien, pat
Antonin Carême. 2e édition, Paris, 1828,
2 vol. in 8, avec fig.

— 6. Le Pâtissier pittoresque, composé
et dessiné par le même. 3e édit. Paris,
1828, in 8, avec 128 pl.

— 7. Manuel du pâtissier et de la pâ-
tissière. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 8. Dick Boston. Manuel du pâtissier
anglais, recettes recueillies et traduites en
français. Paris, 1848, in 12.

*Pour les nouvelles réimpr. de Carême,
et généralement pour tous les ouvrages re-
latifs à l'art culinaire, voyez la Biblio-
graphie de la France, tables systématiq.
art. Economie domestique.*

PATOIS ET DIALECTES.

I. DICTIONNAIRES, GRAMMAIRES, ETC.
1. Les joyeuses recherches de la langue
toulousaine (par Cl. Quéte, de Triors). Toulou-
se (1578), in 8.

— 2. Dicit. de la langue toulousaine,
contenant principalement les mots les plus
éloignés du français, avec leur expli-
cation. Toulouse, 1638, in 8.

— 3. Dictionnaire de la langue toulou-
saine (par Doujat).

*Impr. à la suite des œuvres de Pierre
Goudelin, écrites en cette langue, in 8.*

— 4. Le Dictionnaire des Hautes, ou ex-
trait du Dicit. de l'Académie française; par
Arnaud. 1676, in 12.

— 5. Dictionnaire provençal et fran-
çais, par le P. Sauvewr-St-André Pellus.
Avignon, 1723, in 4.

*On a publié un assez grand nombre de
dictionnaires en provençal-français et fran-
çais-provençal; les principaux sont les
suivants:*

— 6. Vocabulaire français et provençal.
Marseille, 1785, 2 vol. in 4.

*Ce vocabulaire fait partie de l'ouvrage
intitulé: Dicit. de la Provence et du coun-
tat Venaissin (contenant: vo. abulane pro-
vençal-français et français-provençal, Dicit.
des hom. illustres de la Provence), par une
société de gens de lettres (publié par
Achard). Aix, 1765, 4 vol. in 4 depuis
lors il a paru plusieurs dictionnaires pro-*

vençal-français, parmi lesquels on remarque : Le nouveau Dict. provençal-français, contenant généralement tous les termes des différentes régions de la Provence, etc., précédé d'un abrégé de grammaire provençale-française et sul. l. de la collection la plus complète de proverbes provençaux ; par M. G. Marseille, 1823, in 8.

— Le Dictionnaire provençal-français, suivi d'un vocabulaire français-provençal, par J. T. Avril. Apt., imp. de Carrier, 1840, in 8. — L'Interprète provençal, contenant un choix de 15,000 termes provençaux, sur les plus utiles, expliqués en français ; par J. J. Castor. Apt., impr. de Clauzel, 1843, in 12. — Le Dictionnaire provençal-français, ou Dictionnaire de la langue d'Oc, ancienne et moderne ; suivi d'un vocabulaire provençal ; par S. J. Honorat. Digne, Repos, 1847-48, 2 vol. in 4.

— 7. Le jargon, ou langage de l'argot réformé en usage parmi les bons pauvres, etc. Troyes, 1741, in 12.

Le même, à l'usage des merciers, porteballes, etc. Epinal, s. d. in 18.

— 8. Dictionnaire languedocien-français, par l'abbé de S... (l'abbé P. Aug. Boisier de Sauvages de La Croix). 1753, in 8.

Le même, contenant un recueil des principales fautes que commettent, dans la diction et la prononciation françaises, les habitants des provinces méridionales connues autrefois sous la dénomination générale de la langue d'Oc, etc. Nîmes, 1785, 2 vol. in 8. — Ou, édit. augm., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'une collection de proverbes languedociens et provençaux, par L. A. D. F. (Dinnabres-Firmas). Alais, 1820-21, 2 vol. in 8.

— 9. Dictionnaire languedocien-français, nouv. édit., dans laquelle on a ajouté un grand nombre de mots tirés des meilleures productions patoises. Montpellier, 1820, pet. in 8.

— 10. Essai d'un dictionnaire comtois-français.

Voyez Franche Comté, n° 10.
Ce dictionnaire a été réimprimé en 1755.

— 11. Vocabulaire austrasien (par J. François). Metz, 1773, in 8.

— 12. Essai sur le patois lorrain des environs du comté du Ban de la Roche, par Oberlin. Strasbourg, Stein, 1775, pet. in 8.

Outre des échantillons du patois lorrain, on trouve dans cet ouvrage des spécimens de vieilles français, de provençal, gascon et bourguignon.

On a du même :

— 13. Observations concernant le pa-

tois et les mœurs des gens de la campagne. 1791, in 8.

— 14. Dictionary of the Norman or old French language, by R. Ketham.

Voyez Normandic, n° 46 et aussi n° 47.

— 15. Rapport sur la nécessité et les moyens d'aucunir le patois et d'universaliser l'usage de la langue française, séance du 16 prairial au II, par le comte Henri Grégoire. Paris, de l'imp. nationale, au II (1793), in 8 de 19 pages.

— 16. Notes et titres sur la langue et la littérature provençale, par J. Didier Veran.

Magasin encyclopédique, 1807.

— 17. Dictionnaire du bas langage, ou des manières de parler usitées parmi le peuple ; par d'Hautel. 1808, 2 vol. in 8.

— 18. Notice du patois vendéen ; suivie de chansons et d'un essai de vocabulaire vendéen ; par Louis Marie Lareveillère-Lepaux.

Mém. de l'Acad. celtique, t. III, 1809.

— 19. Nouvelles recherches sur les patois, ou Idiotismes vulgaires de la France, et en particulier sur ceux du dép. de l'Isère ; suivies d'un essai sur la littérature dauphinoise, etc., J. J. Champollion-Figeac. Paris, 1809, in 12.

Ce volume est terminé par une notice bibliographique des divers ouvrages imprimés en patois, du départ. de l'Isère.

— 20. Essai sur la langue et la littérature provençales, par A. L. Millin. Paris, s. a., in 8.

— 21. Observations sur la langue et la littérature provençale, par M. A. W. de Schlegel. Paris, 1818, gr. in 8 de 122 p.

Le Journal des Savants contient une analyse de cet ouvrage, elle est de M. Raynouard.

— 22. Essai d'un Glossaire occitanien, pour servir à l'intelligence des troubadours (par de Roquefure). 1819, in 8.

— 22 bis. Coup-d'œil sur tous les langages connus et leurs dialectes.

Ouvrage publié vers 1820 par un russe, on y trouve énumérés 937 langages et dialectes asiatiques, 587 européens, 22 africains et 1264 américains ; on y voit aussi que la Bible est traduite en plus de 150 langues.

— 23. Glossaire genevois, ou Recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève, avec les principales locutions defectueuses en usage dans cette ville. Genève, Marc Sesté, 1820, in 8.

— 24. Dictionnaire du patois du Bas-Limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle, ouvrage pos-

sués de N. Vialle.

Voyez Lin-

— 25. Extraits patois N. L. A. R. Mém. de la V. VI, 1824.

— 26. Mémoires et par-

— 27. Gram-

au moyen de

— 28. Dic-

— 29. Rec-

— 30. Rec-

— 31. Resp-

— 32. Voc-

— 33. Voc-

— 34. Essai

— 35. Com-

— 36. Méta-

— 37. Not-

— 38. Com-

— 39. Com-

— 40. Com-

— 41. Com-

— 42. Com-

— 43. Com-

— 44. Com-

— 45. Com-

— 46. Com-

— 47. Com-

— 48. Com-

— 49. Com-

— 50. Com-

— 51. Com-

— 52. Com-

— 53. Com-

— 54. Com-

— 55. Com-

Les mémoires

de extraits de

signifiés de

— 56. Not-

— 57. Not-

Biblio-

mus de *M. Béronié*, mis en ordre par *Vialle*.

Voyez *Limousin*, n° 6.

— 25. Extrait d'un glossaire des différents patois en usage dans les Vosges, par *N. L. A. Richard*.

Mém. de la Société des antiq. de France, t. VI, 1824.

— 26. Mémoires sur les langues, dialectes et patois, tant de la France que des autres pays. Paris, 1824, in 8.

T. VI de la *Société des antiquaires*.

— 27. Grammaire française; expliquée au moyen de la langue provençale. Marseille, 1826, in 8.

— 28. Dictionnaire rouchi-français, par *Bécart*. 2e édit. 1826-33, in 8.

— 29. Recherches sur le patois de France-Comté, de Lorraine et d'Alsace, par *S. F. Fallot*. Montbéliard, Dechert, 1828, in 12.

— 30. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIIIe siècle, par le même. Paris, imp. roy., 1829, gr. in 8.

— 31. Réponse et complainte au grand Cœsur sur le jargon de l'argot réformé, composé par un des plus chevronnés argotiers de ce temps. Paris, Jean Martin, 1830, in 12.

Réimpression.

— 32. Vocabulaire des mots patois en usage dans le département de la Meuse, par *M. F. S. Cordier*. Paris, 1833, in 8.

— 33. Vocabulaire du Berry et des provinces voisines (par le comte *Saubert*). Paris, 1838, in 8.

— 34. Essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par *M. Jules Officier*; suivi d'une bibliographie raisonnée des patois de la même province, par *M. le vicomte Colomb de Batines*. Valence, Borel, 1848, gr. in 8, tiré à 24 exempl.

— 35. Comment les patois furent détruits en France, dissert. par *Ch. Nodier*. Voyez *Bull. du biblioph.*, n° 14.

— 36. Mélanges sur les langues, dialectes et patois tant de la France que des autres pays, précédés d'un essai sur la géographie de la langue française, contiennent une collection d'environ cent traductions de la parabole de l'enfant prodigue, en patois dus différentes contrées de la France, et terminés par une nomenclature des professions exercées à Paris au quatorzième siècle; et extrait des manuscrits de ce temps, par *H. E. de la Ynna*, publié par *Boitard*. Paris, 1831, in 8.

Les mémoires de ce volume sont en partie extraits du t. VI de la *Société des antiquaires de France* et en partie inédits.

— 37. Notice sur le langage et les usages

particuliers des habitants du département de Lot-et-Garonne, par *Lafont de Cujala*.

Deuxième recueil des travaux de la *Société d'agriculture, sciences et arts d'Angoumois*.

— 38. Tableau synoptique et comparatif des idiomes populaires ou patois de la France, par *J. F. Schnakenburg*. Berlin, 1840, in 8.

— 39. Colloques français et breton, ou Nouveau vocabulaire. Nouvelle édition. Quimper, Impr. de Blot, 1841, in 12.

— 40. Des patois et de l'influence de leur étude, par *Pierquin de Gembloux*. 1841, in 8.

— 41. Vocabulaire du Berry et de quelques cantons voisins, par un amateur du vieux langage. Paris, Roret, 1842, in 8, avec une pl.

— 42. Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romane provençale, (par *Mary-Lafon*). 1842, in 18.

— 42 bis. Dissertation sur la langue française, les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse; par *F. S. Cordier*. Bar-le-Duc, 1843, in 8.

Brochure tirée à 100 exempl. seulement.

— 43. Vocabulaire du bas-langage romain, par *E. Saubinet aîné*. Reims, Briaire-Binet, 1845, in 18.

— 44. Dictionnaire patois-français, à l'usage du département du Tarn et des départements circonvoisins, par *M. l'abbé Garçon*. Castres, Impr. de Pujol, 1845, in 12.

— 44 bis. *Eug. van Hemmel*. De la langue et de la poésie provençale. Bruxelles, 1846, in 12.

— 44 ter. *S. J. Horepau*. Dictionnaire provençal-français, ou Dict. de la langue d'Oc ancienne et moderne. 1848, 3 vol. in 4.

— 44 quater. *Edl. et Alfr. Duméril*. Dictionnaire de patois normand. 1850, in 8.

Voyez aussi, parmi les publications récentes, l'abbé Corblet, *Glossaire étymologique et comparatif du patois picard*. Amiens, in 8, et *M. Pierre Legrand*, *Dictionnaire du patois de Lille et de ses environs*, Lille, gr. in 8, etc.

II. OUVRAGES ÉCRITS EN PATOIS.

— 45. Chansons nouvelles, en provençal. In 16, goth.

— 46. La Passion et la Résurrection; en langue bretonne. Paris, 1830, in 16.

— 47. La Requête des maris oubliés, etc. pièces envoyées aux Jeux Floraux. Toulouse, 1833, in 8.

— 48. Devis poictevin dictés à *Zéphirin*

aux jeux Floraux, 1553, etc. Tholose, in 8.

— 49. Le ménologue de Robin. Poitiers, 1555, in 8.

— 50. Las ordonansas et costumaz del Libre blanc observadas per las sabias fennas de Tolosa. Tolosa, 1555, in 8 (et autres pièces).

Réimpr. Paris, Techener, 1846, in 8. Voyez Brunet, au mot Libre blanc.

— 51. Poésias gasconas.—Voyez Gasconne.

— 52. Chanson joyouse in langage pecevinas. Porters, 1569, in 8.

— 53. Comédie de Seigne Peyre et de Seigne Joan. Lyon, 1560, in 8.

— 54. Roulié de Rabastens en Albigez, etc.

Voyez Gasconne.

Le Roulié a été réimpr. en 1843, par M. Gustave de Clausade, sous ce titre :

— 55. Poésias languedociennes et françaises d'Auger Gaillard, dit lou Rondié de Rabastens. Albi, impr. de Rodière, 1843, in 18, avec un portr.

Auger Gaillard, né à Rabastens, vers 1550, fut charren dans sa patrie, et est mort à plus de 60 ans dans le Béarn. La bibliographie, à la suite de la notice, comprend *l'Yrtic'es.*

— 56. Joyousa farsa de Tonnoy dov Trov. 1504, in 8.

— 57. Obros et rimos provençals de Loys de la Bellaudiero. Marseille, 1595, 3 tom. en 1 vol, in 4.

— 58. Prologue fait par un messager savoyard, etc. 1596, in 8.

— 58 bis. Les Salmonés de Reboul. Lyon, Jacq. Roussin, 1597, in 12.

Cet ouvrage renferme plusieurs chapitres en patois languedocien.

— 59. Histoire plaisante de la jalousie de Jennain... mis en rime et langue picarde. 1598, in 8.

— 60. La Batifol de la Gisen. (Grenoble, fin du XVIe siècle). In 4, de 39 p.

Très-rare.

Ce poème, en patois de Grenoble, est de Laurent de Briançon. L'auteur vivait au XV^e siècle. L'ouvrage a été réimpr. dans le recueil des diverses pièces jointes à l'antique langage de Grenoble, ainsi que les deux suivantes du même poète : 1^o Le Banquet de la Faye; 2^o La Vieuzennoci du Courtsan.

— 61. Les actes du synode de la sainte réformation, tenu à Montpellier le 15 mai 1598 (par Reboul). Montpellier, chez Le Libertin, 1599, pet. in 8.

Rare. Edition originale de cette satire violente, dans laquelle on trouve plusieurs passages fort plaisants en patois languedocien,

— 62. Recueil des plus anciennes chansons de l'Escalade. 1602, in 8.

— 63. Discours de deux savoyards qui changent de femme (en rime savoyarde). Lyon, 1604, in 8.

— 64. La margalide gascove de Bertraud Larude de Maurejau. Tolosa, 1604, in 12.

— 65. La muse piranese, du même. Tolosa, 1609, in 12.

— 66. Lou gentilhomme gascon, etc., etc., de G. Ader. Tolosa, 1610, in 8.

— 67. Pastourade gascove sur la mort d'Anricquart. Tolosa, 1611, in 8.

— 68. La Grosse envaraye messins, Metz, 1615, in 8.

— 69. Lo guemen dou pouro lefbory de Breisay... per Bern. Uchard. 1615, in 8.

— 70. Lu piedmontois, en vers breasans, par le même. Dijon, 1619, in 8.

— 71. La Pate enlavadé; pouème comulque coumpousa per un troubadou... (vers 1620), in 8.

— 72. Lou jardin deys musos provençals, diuian en quatre partidos per Claude Brueys, escuyer d'Aix. Aix, Estienne David. 1628, 2 vol. pet. in 12.

Livre fort rare, dont on ne trouve presque jamais d'exemplaires bien conservés. Réimpr. en 1842.

— 73. L'antiquité du triomphe de Béliers, au jour de l'ascension, contenant les plus rares histoires qui ont été représentées au susdit jour ces dernières années (en vers languedociens, par Jean Martel. Béziers, J. Martel, 1628-44, 2 part. in 12.

Rare.

Détails sur cet ouvrage dans le manuel de M. Brunet, qui rectifie l'art. de la bibliog. de Debure.

— 74. Pastorale de Janin, ou la Faye de Sussenaye. comédie en 5 actes et en vers, par J. Millet, et deux autres pièces du même (en patois de Grenoble). Grenoble, 1633-65, in 4 et in 8.

La Pastorale de Janin a été réimpr. à Lyon en 1706, in 8. Cette réimpr. est rare. Il existe de la même pastorale, une édition de Grenoble, Lemaire, sans date, pet. in 8, anonyme.

— 75. L'Enliotement de Govla et de Milvallé. Paris, 1634, in 8.

— 76. Recueil de cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langage vulgaire. Avignon, 1634, in 12.

— 77. Le Ramelet mondi de tres florretos o las gentillesces de tres boutados, del sieur Pierre tioudelin. Toulouso (1638), in 8.

Du même :

— 78. Obros, Toulouso, P. Boss, 1648, in 4

Ce vol. com-

laine.
— 79. Obros e le dictino. Toulouso, in 4.

— 80. O Toulouso, 17

— 81. O Le diction

— 82. O duction en

littéraires ;

bule Paul.

— 83. O inéclites, pro

Gondolin, de

et d'autres

louse, Delboy

L'ouvrage

ions, ou 2 vo

— 84. Ca breton, par

1642, in 18.

— 85. Lo dou. Bourde

— 86. La rimos. Toulou

— 87. Lou aus playdeia

mens, par

1613, in 12.

Réimpr. e

pet. in 12.

— 88. La ble. Grenobl

— 89. Les breton), par

Cauren'in, 1

— 90. Lus pétié. 6^o, O,

— 91. No par F. Perar

— 92. Mu de parties de

ouvrages fac

ou gros no

1654. pet. in

Edition

vante :

— 93. Inv par Ferrand

On cite

trage, toute

l'une, veuve

l'autre, Rou

— 94. Lu provençals,

in 12.

— 95. La comédie en

in 8.

Ce vol. cont. un dict. de la langue tolosaine.

— 79. Obros augmentados de forço peus e le dictionari sus la lengo moundino. Toulouse, 1694, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 80. Obros augmentados de, etc. Toulouse, 1716, in 12, avec poërr.

— 81. Obros. Toulouse, 1811, in 12. *Le dictionnaire expliqué en français.*

— 82. OEuvres complètes, avec traduction en regard, notes historiques et littéraires; par MM. J. M. Caylu et Cléobule Paul. Toulouse, Delboy, 1843, in 8.

— 83. OEuvres complètes et poésies inédites, précédées d'une biographie de Gondolin, de son étoge prononcé en 1808, et d'études historiques et littéraires sur les dialectes méridionaux. Liv. 1 et 2. Toulouse, Delboy, 1843, in 8, avec 2 planches. *L'ouvrage a dû paraître en 18 livraisons, ou 2 vol., illustrées de 30 pl.*

— 84. Cantiques spirituels, en breton, par P. Jul. Mauvois. Quimper, 1642, in 18.

— 85. Lou parler gascon de G. Bedout. Bourdens, 1642, in 4.

— 86. La Douctrino crestiano meso in rimos. Toulouse, 1642, in 12.

— 87. Lou triouffe de la lengouo gascon, aus playdats de las sçous et de tous Elo-mens, par J. G. d'Assros. Toulouse, 1643, in 12.

Réimpr. en 1762. Toulouse, Birasso, pet. in 12.

— 88. La vieille lavandière de Grenoble. Grenoble (vers 1650), in 4.

— 89. Les noëls anciens et dévots (en breton), par Tanguy Gueguen. Quimper-Caurem, 1650, in 8.

— 90. Les foulies dou sage de Moanpéllé. 6° 0, in 8, et Amst., 1700, in 8.

— 91. Noëls des bergers auvergnats, par F. Peraut. Clermont, 1652, in 8.

— 92. Muse normande (la 1re, 2e, et 3e parties de la), ou recueil de plusieurs ouvrages facétieux en langue purinique ou gros normand. Rouen, D. Ferraud, 1654, pet. in 8 de 48 p.

Edition moins complète que la suivante:

— 93. Inventaire de la muse normande, par Ferraud. Rouen, 1655, in 8.

On cite deux autres édit. de cet ouvrage, toutes deux sans date et petit in 8; l'une, veuve J. Oursel, avec fig. en bois, l'autre, Rouen, Besoigne.

— 94. Lu perlo dey musos et comedies provençals, per Gasp. Zerbin. Aya, 1655, in 12.

— 95. La Bernarda Buyandiri (tragi-comédie en patois lyonnais). Lyon, 1658, in 8.

— 96. Le dret camé del cel dins le pays moundi, par B. Grimaudet. Toulouse, 1659, in 8.

— 97. La Gente postevin'rie oveccua le precez de jorget, et chonsons jeuissas In hea Poitevin, etc. Posters, Jon Heu ea, 1660. — Rolea divisi in becoat de peccs, ou l'universou postevinca, etc. Ibid. id. 1660, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

Recueil rare.

— 98. La Moirie de Sen-Moixout.... Poitiers, 1661, in 8.

— 99. Recueil de diverses pièces, faites en l'ancien langage de Grenoble. Grenoble, 1672, in 8.

— 100. Description de la Solemnitat que ses factio a Murseillo, n la canonicization de salut Francez de Sales. Marseille, J. Penot (1666), pet. in 8.

— 101. Recueils de noëls provençaux, par Nic. Suboly. Avignon, 1669-74, in 12. *Nouvelle édition, Avignon, Aubanel, 1846, in 18.*

— 102. Dialogue facétieux d'un gentilhomme français (en vers messins). Metz, 1671, in 8.

— 103. Tableau de la bido del parfet crestia.... Toulouse, 1673, in 8.

— 104. Caniote ou pastorale limousine. Bordaux, 1684, in 8.

— 105. La Miramondo, pastorale en langatga d'Agen, par J. J. D. C. (de Courtois). Agen, 1685, pet. in 8.

Réimpr. en 1700, in 12.

— 106. *On a du même auteur*: Ramonet, ou lou puyson agenez tournat de la guerrou, pastorale ou langatga d'Agen. Agen, 1684, pet. in 8.

Réimpr. à Agen en 1701, pet. in 12, et à Bour-leu, 1740, in 12, mais avec le nom de l'auteur.

— 107. Arlesquin gascon, coumedio (par de Clarac). Toulouse, 1685, in 12.

— 108. Recueil des chansons et des poésies spirituelles franç. et provençales du sieur David. Marseille, Ch. Brebion, 1683, pet. in 8.

— 109. Scitabronda, coumedlo non-belo et historiquo, compousade per M. F. B. D. Rotterdam, P. Marteau, rue du Bouc, à la grande Corne d'Abundance, 1687, pet. in 12.

Rarissime.

— 110. Grizonlet, lou jaloù otzapat, etc., par Rousset. Soria, 1694, in 8.

J'auteur a donné aussi:

— 111. Lo disputo de Bacus et de P'impus. 1694, in 8.

— 112. Lou proucez de Carmentran, coumedio. Venasque, chez Grasseux, pet. in 2.

Très rare,

Il y a une édition de Paris, 1750, in 12.

— 113. Recueil de Poëtes gascons. — Voyez Gascoigné, n° 7.

— 114. *De La Monnoye*. Noël té nôven, compôzal an lui rue de lai Roulotte. Anz anné 'e Noël compôzal el-dévan an lui rue du tillô. Le té du malme auteu. Dijon, J. Reissay, 1701, in 12.

Ed t'on originale des Noel de la Roulotte. Elle est de toute rareté. Ch. N.

— 115. Noël Bourguignon de Gul Barôsal (*Bern. de La Monnoye*). 4e édition. Voyez Noëls.

— 116. Les mêmes, 14e édition. Châtillon-sur-Seine, Cornilliac-Laubert, 1817, in 12.

La meilleure des éditions modernes; on la doit aux soins de M. Dubois, de Lisieux. Voyez Brunet, art. La Monnoye.

— 117. Traduction des Noëls bourguignons de M. de La Monnoye (tirés du recueil des pièces choisies, rassemblées par les soins de ce même poëte), 1735, petit in 8.

Réimpression publiée par Caron, et tirée à 56 exemplaires.

— 118. Les Noëls bourguignons de Bernard de La Monnoye. Publiés pour la première fois, avec une traduction littéraire en regard du texte patois. 24 pages de musique.

Voyez Noëls.

— 119. J. Babu. Eglogues poëtives sur différentes matières de controverses, pour l'utilité du vulgaire de Poitou. Nyort, 1701, in 12.

— 120. Virgile, virai en bourguignon, par Pierre Dumay et Petit. Dijon, Aut. de Fay, 1718-20, 3 part. en 1 vol. in 12.

Cette trad. est bien de P. Dumay et Petit, et l'on suppose que le projet de trad. Virgile en bourguignon leur avoit été suggéré par la vogue des Noëls de La Monnoye. On compte, dit-on, neuf édit. de ce singulier ouvrage, fort propre, du reste, à donner le goût de l'étude de nos patois, si dédaignés jusqu'à présent.

Voyez, sur ce livre, les *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, par Charles Nodier, p. 118 et suiv.

— 121. Virgile virai en bourguignon (publ. par Amantou). Dijon, 1811, in 18.

— 122. La Famille ridicule, comédie messine (en vers, par Jacq. Leduchet, d'autres disent Ch. Ancillon). Berlin, Toller (1720), in 8.

— 123. Lou crebe-cœur d'un paisant sur la mouert de son ay. Tarascon, 1732, in 12.

— 124. Poésies auresgnates de Joseph Pastural. Riom, 1733, in 8.

— 125. Recueil de poudsiès provençales de F. P. Gros, de Marseille. Marseille, 1734, in 8.

Réimpr. à Marseille en 1763, in 8.

— 126. Cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langue vulgaire (par Jacques Gaultier). Avignon, 1735, in 12.

— 127. Le voyage de Groslé, ou la surprise des habitants de Sarcelle. Aix, Girard, 1740, in 12.

— 128. Recueil de Noëls au patois de Vesoul et de son voisinage. Vesoul, Marschal, 1741, in 12.

L'édition des Noëls de Vesoul est très-rare et tout-à-fait inconnue, même en Franche-Comté, dit l'auteur du catalogue de vente des livres de Ch. Nodier. Paris, Merlin, 1820, in 8.

— 129. Lou Novy para, comedie provençale nouvelo et historico, en tres actes (et en vers), per G. B. C... A Cracouviou, 1743, in 8.

— 130. Dinobotanus, ou l'Orvietan de Sallus, poëme héroï-comique, trad. du langu-docien. Paris, 1749, in 12.

— 131. Satyre d'un curé picard en patois, sur les vérités du temps, par le R. Père... jensulte. Avignon, 1754, in 12.

— 132. Les préjugés démasqués, en vers patois sarcelois. Port-Malion, 1758.

— Critique sur les préjugés démasqués. 1756 2 part. en 1 vol. in 12.

— 133. OEuvres de Vadé. La Haye, 1760, 4 vol. pet. in 8.

Le plus grand nombre des pièces dont se composent ces 4 vol. est en langage des halles de Paris. Les chansons grivoises et gaillardes, avec leur musique, forment une partie séparée dans le tome II.

— 134. Les Macariènes, poëme en vers gascons. Nankin (Bordeaux), 1763, in 12.

— 135. Daphnis et Alcimadure, pastorale languedocienne, repris à Versailles. Impr. de Ballard, 1764, in 8.

— 136. La bertat, Rebe de moussi de Payo o de u gentille mayou d'Esbarrebuque. 3e édition. Pau, chez M. d'Asfeld, 1841, in 12.

L'auteur est mort en 1771. L'éditeur de la 3e édition est M. L. T. d'Asfeld. La première est de 1768, mais fut détruite entièrement.

— 137. Recueil de noëls anciens, au patois de Besançon, par Fr. Gauthier. Besançon, 1773, 2 tomes en 1 vol. in 12.

Réimpr.: Besançon, 1804, 2 vol in 12; nouvelle édition corrigée, etc., par Th. Bolamy. Besançon, Binto, 1842, in 12.

— 38. Recueil de Noëls nouveaux en français et en patois. Besançon, Daclé, s. d., petit in 12.

— 139. Le Comp-d'Oeil Purin, ou conversation entre 4 personnages du bus pépie de Rouen, augmenté et enrichi de notes. A Tôte, chez le grand-père de Fi-

quet; à 1773, in

Saitre de l'ancien

— 140. Rouergue in 8.

— 141. ea bers avec po

— 142. bint et u

(par le

1781, in

— 144. citoyenne

vers prov

Avgnon,

— 145. que et ti

caiso; hy

tics (en

Anriolo

que, in 8.

— 146. béry, 17

1797, pet

— 147. en tres ca

1797, in

L'aute

bre de pi

sous les

— 148. pellier, 1

— 149. péyé, 182

— 150. priou-cur

vêla, la

jada emb

quaste té

4 vol. in

Le Ae

burlesque

l'Enéide.

— 151. en vers b

(con). 179

— 152. sermons

en VI, in

— 153. par Aug.

an VIII,

— 154. gevins. A

— 155. languedoc

in 12.

Réimpr

— 156.

spirituels à l'usage
de, en langue vul-
gaire. Avignon,

Groslé, ou la sar-
Sarcelle. Aix, Gi-

Noëls au patois de
Vesoul, Ma-

le Vesoul est très-
connue, même en
auteur du catalogue
N. Nodder. Paris,

a, comédie pro-
urico, en tres ac-
B. C... A Cracou-

ou l'Orvietan de
omique, trad. du
19, in 12.

temps, par le R.
in, 1754, in 12.

des démasqués, en
ort-Mahon, 1758,
jugés démasqués.
in 12.

éd. La Haye, 1760,

est des pièces dont
est en langage des
sous grivoises et
musique, forment
le tome II.

es, poème en vers
aux), 1763, in 12.
cimiture, pasto-
rés, à Versailles.
in 8.

de de moussi de
aysou d'Esbarre-
chez M. d'Asfeld,

1771. L'éclateur
L. T. d'Asfeld.

mats fut détruite

noëls anciens, au
Fr. Guuthier.
en 1 vol. in 12.

1804, 2 vol in 12;
ée, etc., par Th.
1842, in 12.

noëls nouveaux en
usage, Daclain,

Purin, ou con-
ges du bus pen-
t enrichi de no-
and-père de Fi-

quet; à Rouen, chez Perchel et Prefeine,
1773, in 8.

Saitre rare, contre plusieurs membres
de l'ancien conseil supérieur de Rouen.

— 140. Poésies diverses, patoises (de
Rouergue) en franç. En Ruergue, 1774,
in 8.

— 141. Fables caudises, de La Fontaine,
en bers gascouns. Bayonne, 1776, in 8,
avec portr. et tit. grav.

— 142-143. Le miral moundi, pouemo en
blnt et un libré ambe souu diction arl
(par le P. Napiian, jésuite). Toulouse,
1781, in 12.

— 144. Le tribut du cœur, ou les fêtes
cloyennes, comédie-ballet en un acte, en
vers provençaux, par Vallier et Brutot.
Argnon, 1790, in 8.

— 145. Tableau de la situation politi-
que et triomphante de la République fran-
çaise; hymne suivi de Dos hymnos patrio-
tics (en patois toulousain, par le cloyen
Aurlot. Toulouse, l'an II de la Républi-
que, in 8.

— 146. Recueil de Noëls bressans. Cham-
béry, 1787, in 12. Aussi Pont-de-Vaux,
1797, pet. in 8.

— 147. Lou siege de Cadaroussa, ponema
en tres cans, par J. B. Fabre. Mounpéyé,
1797, in 12.

L'auteur a composé un assez bon nom-
bre de pièces qu'il a réunies et publiées
sous les titres suivants:

— 148. Recul d'uvras patoises. Mont-
pellier, 1815, 2 vol. in 12.

— 149. Recul d'uvras patoises. Moun-
péyé, 1821-26, 2 vol. in 12.

— 150. Oubras patouezas de M. Favre,
prou-curat dé Cèlanova. Ediclouu nou-
vèla, la soula complete, revista é couri-
jada embé souen per un troubadour d'a-
queste tén. Montpellier, Virenque, 1840,
4 vol. in 18.

Le 4e volume contient une traduction
burlesque des quatre premiers livres de
l'Énéide.

— 151. La Henriade, de Voltaire, mise
en vers burlesques auvergnats (par Fau-
con). 1798, in 18.

— 152. Recueil de poésies (anciennes),
sermons et discours picards. Abbeville,
an VI, in 12.

— 153. Fables et contes en vers patois,
par Aug. Tandon. Montpellier, Renaud,
an VIII, in 8.

— 154. La grande bible des Noëls an-
gevins. Angers, 1801, in 12.

— 155. Odes d'Anacréon, trad. en vers
languedociens, par Aubanel. Nimes, 1802,
in 12.

Réimpr. en 1814, in 12.

— 156. Poésies patouezas d'Aug. et de

Cyr Rigaud. Mounpéyé, Renaud, 1806,
in 12.

— 157. Les OÈuvres d'Arnaud Daubasse
peigné en co. no. Villeneuve, 1806, petit
in 8.

— 158. Contes en vers provençaux, im-
primas la premiero foa en avous 1806,
in 8.

Poésies de l'abbé Vigne, imprimées à
Aix

— 159. Fables, contes et autres poésies
patoises, par Martin. Montpellier, Re-
naud, 1808, in 8.

Réimpr. en 1827, sous ce titre:

— 160. Les loisirs d'un Languedocien,
par F. R. Murlin. Montpellier, 1827,
in 8.

Cette édition est précédée d'un essai
histor. sur le langage vulgaire des ha-
bitants de Montpellier, et cont. ent 67 fables,
des poésies diverses et un vocabulaire ro-
man-jurats.

— 161. Fables, contes et autres pièces
en vers, patois de Montpellier, par Aug.
Randon. 2e édition. Montpellier, 1813,
in 8.

A partir de 1815, il est passé peu de mois
pendant lesquels on n'ait imprimé quelques
productions patoises. L'énumération com-
plète de ces publications devant donner
trop d'étendue à notre article, nous avons
déjà n'indiquer que les principales; on trou-
vera le détail des autres dans la Biblio-
graphie de la France, vers la fin des li-
vrasons hebdomadaires, ou dans les bi-
bliographies que nous citons.

— 162. Couplets provençaux (par J. J.
M. Diouloufot). Aix, 1816, in 8.

— 163. On a du même: Leis magnans
pouèmo dialectique en 4 chants eme de
notas, in 8.

— 164. Lou galoubé dé Jacint. Morel,
ou pouésious prouvençalous d'aquel au our,
réculldous per seis amis. Avignon, 1818,
in 12.

Réimpr. à Avignon, 1828, in 12.

— 165. Buez ar Pavar Mab Emon, duc
d'Ordon laget e form un drajeil (en 7
cotes et en vers). Montroulez, 1818, pet.
in 8.

— 166. Leis planchs de Sant-Estève.
Marseille, 1819, in 8.

Ancien texte d'un cantique en proven-
çal, avec la version dans le même dia-
lecte, tel qu'on le parlait en 1655.

— 167. Le Patna, o occitanien, ou
choix de poésies originales, tirées des ma-
nuscripts nationaux, par de Rochequide. Tou-
louse, 1819, 2 vol. in 8, pap. vél. (Y com-
pris les glossaires.)

— 168. Vuux-de-Vire d'Olivier Rasse-
lin, poète normand de la fin du XIVe siè-
cle, suivis d'un choix d'anciennes poésies

normandes, avec des notes, par Du Bois. Caen, 1831, in 8.

— 169. Lou bouquet prouvençau, vo lèls troubadours revlout'és. Marseille, 1822, in 12.

— 170. La promesse de mariage. Monpéty, 1833.

— 171. OEuvres patoises complètes de C. Peyrol. 4e édit. Millau, 1824, in 8, avec portr.

— 172. Le livre de Ruth, en libreu et en patois auvergnat; parabole de l'Enfant Prodigue, surtoon de Mich. Meuot; la même, en syriaque et en patois auvergnat, par l'abbé Labouderie. Paris, Eyerrat, 1825, in 8.

— 173. Contes populaires, traditions, proverbes et dictons de l'arrondissement de Bayeux; suivis d'un vocabulaire des mots rustiques et des noms des lieux les plus remarquables de ce pays; recueillis et publiés par E. P... (Frédéric Pluquet). Caen, de l'impr. de Chulopin, 1825, in 8 de 98 pages, y compris un supplément qui manque à beaucoup d'exemplaires.

D'après M. Damania, n° 28; de ses Annonces, ce volume n'a été imprimé qu'à 40 exemplaires seulement, numérotés de la main de l'auteur.

Ces copies ont eu une seconde édition, avec le nom de l'auteur, Rouen, Frères, 1834, in 8.

— 174. Les papillotes de Jasmin, coiffar, de lous académicos d'Agén et de Bourdeon, 1825-1843. Tomo primé, soumentat de 24 pecos anubelats. Agen, impr. de Noubel, in 8, de 29 feuilles 1/2; plus une gravure. — Idem, de 24 feuilles 1/2, plus une pl.

L'exemplaire en 29 f. 1/2 aulo plus que l'autre: 1° une traduction, en vers blancs, de quelques pièces; 2° une dizaine de pièces disséminées dans le volume. Mais le volume en 24 feuilles 1/2 contient 3 pièces qui ne sont pas dans l'autre: Lou Départ, épitre à M. Gimet; la Sourcière del bo'nhur, à Mlle Mazel; Lou Pontou, chanson.

Sur la couverture du vol. le plus mince, on lit: 3e édition; sur la couverture du plus gros: 3e édition.

— 175 et 176. Les papillotes de Jasmin, coiffar, de lous académicos d'Agén et de Bourdeon, etc. 1835-1842. Tomo segund, Agen, Noubel, 1842, in 8.

Voyez l'opuscule de Ch. Nodier: Les Papillotes du perruquier d'Agén, publiées au commencement de 1836.

Les poésies du célèbre Jasmin ont été réimprimées plusieurs fois, ensemble ou séparément; on cite le recueil d'Agén, en 2 vol. in 12.

Voyez notre art. Gascogne, Nos 8 et 9.

Depuis lors le poète a publié:

— 177. Maître l'innocento, poème en tres paucos; per Jasmin. Agen, Impr. de Noubel, 1845, in 8 de 2 feuilles 1/2. — Idem, de 4 feuilles.

Dans l'édition en 4 feuilles, une traduction en vers français est en regard de la tæzie.

— 178. Lous dus frays bessous, per Jasmin; poème dediata moussan de Silvandy. Agen, Impr. de Noubel, 1847, in 8.

Batale en vers, avec la traduction française en regard.

— 179. Recueil de poésies béarnaises. Pan, 1827, in 8.

— 180. Cansons prouvençales escapades d'ou anpout, de Truchet d'Arles. Paris, 1827, in 18.

— 181. Recueil de noëls provençaux, composés par Peyrol. Avignon, 1828, in 12.

— 182. OEuvres complètes de J. B. Coge, en vers provençaux. Arles, 1829, in 8.

— 183. Fables, contes, épiques et autres poésies prouvençales. Aix, 1829, in 8.

— 184. Les capelas. — La diligence et le courrier. — Les payans trahis par leurs méistréssos. Toulouse, s. a. in 8.

— 185. Trois pièces en vers d'Olympe Benquet, en patois toulousain. On a du même:

— 186. Poésies légères. Montauban, 1837, in 8.

Poésies en langue française et en patois gascon.

— 187. Jean de Cabanes. L'Historien sincère, sus lu guerro douc duo de Savoye, en Prouvenço, en 1707, poème provençal inédit, précédé d'une notice sur ce poète et sur ses ouvrages, par A. Pontler. Aix, 1830, in 8.

— 188. Poésies provençales, per L. J. Marsillé. 1832.

— 189. Fables choisies de La Fontaine, mises en vers patois limousin, par J. Foucaud. Nouv. édit., avec le texte français en regard, augm. de poésies et pièces inédites du même auteur. Limoges, 1835, in 8.

— 190. La muse méridionale, choix de chansons et de romances provençales et languedociennes. Avignon, 1835, in 18.

— 191. Poésies provençales, per L. Isnardo n. Marseille, 1835.

— 192. Bûchez Santez Nonn, ou vie de sainte Nonne et de son fils saint Devy, mystère composé en langue bretonne, antérieurement au XIIe siècle. Paris, 1837, in 8.

— 193. OEuvres complètes de Pierre

Yellor. Ma
jean in 8
Dans le
cènes provo
tit: id: No
Pierre Bell
simplées.
— 194.
cette d'Aulo
— 195. B
sageo n'pca
— 196. C
yérigrurdin
Janjac, 183
— 197. B
la la Breja
me traduct
pats, des
et: par T
Yoyez au
Yoyez aus
inclens Bre
sur, en 2
182.

— 198. L
it fâchios
Ertuné Chq
On trouve
et lou pastis
2990, épiques
— 199. Po
A. Peyrottes
ard, 1840, l
— 200. No
bo, per A. C
de Groc, 1840
— 201. R
reple en vers
s'oyous fort
large, 1840,
Imprimé à
est signés G.
— 202. Le
Louis Gosseu
rles de la gre
piés, sur la
Napoléon, écri
et musique de
en très-bon
route, avec ac
un ménétrier
au bipre au dn

Ces lettres s
a des exempla
la page 24 est
est s'ppr ind.
— 203. Let
nière). Défens
tique du Jour
samedi 1er n
impr. de Cotté
— 204. Pan
faire suite aux

— 205. L
— 206. L
— 207. L
— 208. L
— 209. L
— 210. L
— 211. L
— 212. L
— 213. L
— 214. L
— 215. L
— 216. L
— 217. L
— 218. L
— 219. L
— 220. L
— 221. L
— 222. L
— 223. L
— 224. L
— 225. L
— 226. L
— 227. L
— 228. L
— 229. L
— 230. L
— 231. L
— 232. L
— 233. L
— 234. L
— 235. L
— 236. L
— 237. L
— 238. L
— 239. L
— 240. L
— 241. L
— 242. L
— 243. L
— 244. L
— 245. L
— 246. L
— 247. L
— 248. L
— 249. L
— 250. L
— 251. L
— 252. L
— 253. L
— 254. L
— 255. L
— 256. L
— 257. L
— 258. L
— 259. L
— 260. L
— 261. L
— 262. L
— 263. L
— 264. L
— 265. L
— 266. L
— 267. L
— 268. L
— 269. L
— 270. L
— 271. L
— 272. L
— 273. L
— 274. L
— 275. L
— 276. L
— 277. L
— 278. L
— 279. L
— 280. L
— 281. L
— 282. L
— 283. L
— 284. L
— 285. L
— 286. L
— 287. L
— 288. L
— 289. L
— 290. L
— 291. L
— 292. L
— 293. L
— 294. L
— 295. L
— 296. L
— 297. L
— 298. L
— 299. L
— 300. L
— 301. L
— 302. L
— 303. L
— 304. L
— 305. L
— 306. L
— 307. L
— 308. L
— 309. L
— 310. L
— 311. L
— 312. L
— 313. L
— 314. L
— 315. L
— 316. L
— 317. L
— 318. L
— 319. L
— 320. L
— 321. L
— 322. L
— 323. L
— 324. L
— 325. L
— 326. L
— 327. L
— 328. L
— 329. L
— 330. L
— 331. L
— 332. L
— 333. L
— 334. L
— 335. L
— 336. L
— 337. L
— 338. L
— 339. L
— 340. L
— 341. L
— 342. L
— 343. L
— 344. L
— 345. L
— 346. L
— 347. L
— 348. L
— 349. L
— 350. L
— 351. L
— 352. L
— 353. L
— 354. L
— 355. L
— 356. L
— 357. L
— 358. L
— 359. L
— 360. L
— 361. L
— 362. L
— 363. L
— 364. L
— 365. L
— 366. L
— 367. L
— 368. L
— 369. L
— 370. L
— 371. L
— 372. L
— 373. L
— 374. L
— 375. L
— 376. L
— 377. L
— 378. L
— 379. L
— 380. L
— 381. L
— 382. L
— 383. L
— 384. L
— 385. L
— 386. L
— 387. L
— 388. L
— 389. L
— 390. L
— 391. L
— 392. L
— 393. L
— 394. L
— 395. L
— 396. L
— 397. L
— 398. L
— 399. L
— 400. L
— 401. L
— 402. L
— 403. L
— 404. L
— 405. L
— 406. L
— 407. L
— 408. L
— 409. L
— 410. L
— 411. L
— 412. L
— 413. L
— 414. L
— 415. L
— 416. L
— 417. L
— 418. L
— 419. L
— 420. L
— 421. L
— 422. L
— 423. L
— 424. L
— 425. L
— 426. L
— 427. L
— 428. L
— 429. L
— 430. L
— 431. L
— 432. L
— 433. L
— 434. L
— 435. L
— 436. L
— 437. L
— 438. L
— 439. L
— 440. L
— 441. L
— 442. L
— 443. L
— 444. L
— 445. L
— 446. L
— 447. L
— 448. L
— 449. L
— 450. L
— 451. L
— 452. L
— 453. L
— 454. L
— 455. L
— 456. L
— 457. L
— 458. L
— 459. L
— 460. L
— 461. L
— 462. L
— 463. L
— 464. L
— 465. L
— 466. L
— 467. L
— 468. L
— 469. L
— 470. L
— 471. L
— 472. L
— 473. L
— 474. L
— 475. L
— 476. L
— 477. L
— 478. L
— 479. L
— 480. L
— 481. L
— 482. L
— 483. L
— 484. L
— 485. L
— 486. L
— 487. L
— 488. L
— 489. L
— 490. L
— 491. L
— 492. L
— 493. L
— 494. L
— 495. L
— 496. L
— 497. L
— 498. L
— 499. L
— 500. L
— 501. L
— 502. L
— 503. L
— 504. L
— 505. L
— 506. L
— 507. L
— 508. L
— 509. L
— 510. L
— 511. L
— 512. L
— 513. L
— 514. L
— 515. L
— 516. L
— 517. L
— 518. L
— 519. L
— 520. L
— 521. L
— 522. L
— 523. L
— 524. L
— 525. L
— 526. L
— 527. L
— 528. L
— 529. L
— 530. L
— 531. L
— 532. L
— 533. L
— 534. L
— 535. L
— 536. L
— 537. L
— 538. L
— 539. L
— 540. L
— 541. L
— 542. L
— 543. L
— 544. L
— 545. L
— 546. L
— 547. L
— 548. L
— 549. L
— 550. L
— 551. L
— 552. L
— 553. L
— 554. L
— 555. L
— 556. L
— 557. L
— 558. L
— 559. L
— 560. L
— 561. L
— 562. L
— 563. L
— 564. L
— 565. L
— 566. L
— 567. L
— 568. L
— 569. L
— 570. L
— 571. L
— 572. L
— 573. L
— 574. L
— 575. L
— 576. L
— 577. L
— 578. L
— 579. L
— 580. L
— 581. L
— 582. L
— 583. L
— 584. L
— 585. L
— 586. L
— 587. L
— 588. L
— 589. L
— 590. L
— 591. L
— 592. L
— 593. L
— 594. L
— 595. L
— 596. L
— 597. L
— 598. L
— 599. L
— 600. L
— 601. L
— 602. L
— 603. L
— 604. L
— 605. L
— 606. L
— 607. L
— 608. L
— 609. L
— 610. L
— 611. L
— 612. L
— 613. L
— 614. L
— 615. L
— 616. L
— 617. L
— 618. L
— 619. L
— 620. L
— 621. L
— 622. L
— 623. L
— 624. L
— 625. L
— 626. L
— 627. L
— 628. L
— 629. L
— 630. L
— 631. L
— 632. L
— 633. L
— 634. L
— 635. L
— 636. L
— 637. L
— 638. L
— 639. L
— 640. L
— 641. L
— 642. L
— 643. L
— 644. L
— 645. L
— 646. L
— 647. L
— 648. L
— 649. L
— 650. L
— 651. L
— 652. L
— 653. L
— 654. L
— 655. L
— 656. L
— 657. L
— 658. L
— 659. L
— 660. L
— 661. L
— 662. L
— 663. L
— 664. L
— 665. L
— 666. L
— 667. L
— 668. L
— 669. L
— 670. L
— 671. L
— 672. L
— 673. L
— 674. L
— 675. L
— 676. L
— 677. L
— 678. L
— 679. L
— 680. L
— 681. L
— 682. L
— 683. L
— 684. L
— 685. L
— 686. L
— 687. L
— 688. L
— 689. L
— 690. L
— 691. L
— 692. L
— 693. L
— 694. L
— 695. L
— 696. L
— 697. L
— 698. L
— 699. L
— 700. L
— 701. L
— 702. L
— 703. L
— 704. L
— 705. L
— 706. L
— 707. L
— 708. L
— 709. L
— 710. L
— 711. L
— 712. L
— 713. L
— 714. L
— 715. L
— 716. L
— 717. L
— 718. L
— 719. L
— 720. L
— 721. L
— 722. L
— 723. L
— 724. L
— 725. L
— 726. L
— 727. L
— 728. L
— 729. L
— 730. L
— 731. L
— 732. L
— 733. L
— 734. L
— 735. L
— 736. L
— 737. L
— 738. L
— 739. L
— 740. L
— 741. L
— 742. L
— 743. L
— 744. L
— 745. L
— 746. L
— 747. L
— 748. L
— 749. L
— 750. L
— 751. L
— 752. L
— 753. L
— 754. L
— 755. L
— 756. L
— 757. L
— 758. L
— 759. L
— 760. L
— 761. L
— 762. L
— 763. L
— 764. L
— 765. L
— 766. L
— 767. L
— 768. L
— 769. L
— 770. L
— 771. L
— 772. L
— 773. L
— 774. L
— 775. L
— 776. L
— 777. L
— 778. L
— 779. L
— 780. L
— 781. L
— 782. L
— 783. L
— 784. L
— 785. L
— 786. L
— 787. L
— 788. L
— 789. L
— 790. L
— 791. L
— 792. L
— 793. L
— 794. L
— 795. L
— 796. L
— 797. L
— 798. L
— 799. L
— 800. L
— 801. L
— 802. L
— 803. L
— 804. L
— 805. L
— 806. L
— 807. L
— 808. L
— 809. L
— 810. L
— 811. L
— 812. L
— 813. L
— 814. L
— 815. L
— 816. L
— 817. L
— 818. L
— 819. L
— 820. L
— 821. L
— 822. L
— 823. L
— 824. L
— 825. L
— 826. L
— 827. L
— 828. L
— 829. L
— 830. L
— 831. L
— 832. L
— 833. L
— 834. L
— 835. L
— 836. L
— 837. L
— 838. L
— 839. L
— 840. L
— 841. L
— 842. L
— 843. L
— 844. L
— 845. L
— 846. L
— 847. L
— 848. L
— 849. L
— 850. L
— 851. L
— 852. L
— 853. L
— 854. L
— 855. L
— 856. L
— 857. L
— 858. L
— 859. L
— 860. L
— 861. L
— 862. L
— 863. L
— 864. L
— 865. L
— 866. L
— 867. L
— 868. L
— 869. L
— 870. L
— 871. L
— 872. L
— 873. L
— 874. L
— 875. L
— 876. L
— 877. L
— 878. L
— 879. L
— 880. L
— 881. L
— 882. L
— 883. L
— 884. L
— 885. L
— 886. L
— 887. L
— 888. L
— 889. L
— 890. L
— 891. L
— 892. L
— 893. L
— 894. L
— 895. L
— 896. L
— 897. L
— 898. L
— 899. L
— 900. L
— 901. L
— 902. L
— 903. L
— 904. L
— 905. L
— 906. L
— 907. L
— 908. L
— 909. L
— 910. L
— 911. L
— 912. L
— 913. L
— 914. L
— 915. L
— 916. L
— 917. L
— 918. L
— 919. L
— 920. L
— 921. L
— 922. L
— 923. L
— 924. L
— 925. L
— 926. L
— 927. L
— 928. L
— 929. L
— 930. L
— 931. L
— 932. L
— 933. L
— 934. L
— 935. L
— 936. L
— 937. L
— 938. L
— 939. L
— 940. L
— 941. L
— 942. L
— 943. L
— 944. L
— 945. L
— 946. L
— 947. L
— 948. L
— 949. L
— 950. L
— 951. L
— 952. L
— 953. L
— 954. L
— 955. L
— 956. L
— 957. L
— 958. L
— 959. L
— 960. L
— 961. L
— 962. L
— 963. L
— 964. L
— 965. L
— 966. L
— 967. L
— 968. L
— 969. L
— 970. L
— 971. L
— 972. L
— 973. L
— 974. L
— 975. L
— 976. L
— 977. L
— 978. L
— 979. L
— 980. L
— 981. L
— 982. L
— 983. L
— 984. L
— 985. L
— 986. L
— 987. L
— 988. L
— 989. L
— 990. L
— 991. L
— 992. L
— 993. L
— 994. L
— 995. L
— 996. L
— 997. L
— 998. L
— 999. L
— 1000. L

Yellot, Marseille, 1837-40, 3 vol. très-grand in 8.

Dans le premier volume on trouve les scènes provençales; le troisième volume est intitulé: *Nouvelles poésies provençales de Pierre Héliot, faisant suite aux Oeuvres complètes.*

— 194. Catéchisme à l'usage du diocèse d'Auloroup. Cleron, 1838, in 18.

— 195. Jesus Christien imitation la ciberrango uscarlat. Quiloreup, 1838, in 18.

— 196. Oeuvres de P. Roussel, poète végirourdin, publiées par M. L. Sartat, à Narbonne, 1839, in 8.

— 197. Barzas-Breiz, chants populaires de la Bretagne, recueillis et publiés avec une traduction française, des éclaircissemens, des notes et des mélodies originales; par Th. de La Villemarqué.

Voquez au mot *Chant*.

Voquez aussi les *Contes populaires des anciens Bretons, publiés par le même auteur, en 2 vol. in 8. Paris, Coquebert, 1842.*

— 198. Lou Gangui, contes, anecdotes et fictions en vers provençaux, de *Egrivus Chailan*. Marseille, 1840, in 8.

On trouve dans ce volume: *Lou paysan et lou pastissier ou es pas lou plus fin qu'zigno, episodio en un acta.*

— 199. Poudésis painézas del taralié J. A. Peyrottes. Montpellier, Mme veuve Rigard, 1840, in 8.

— 200. Noëmi, pouëmo tirat de la Bible, per A. Gallier. Castelnaudary, imp. de Groc, 1840, in 8.

— 201. Recueil d'opuscules et fragments en vers patois, extraits d'ouvrages (souvent fort rares). Bordeaux, imp. de Lafarge, 1840, in 16.

Imprimé à 120 exemplaires. La préface est signée G. B.

— 202. Lettres picardes, par Pierre Louis Gossez, paysan de Vermand; suites de la grande complainte en 79 couplets, sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard; paroles et musique du même auteur, et traduite en très-bon français par le père Laderoute, avec accompagnement de piano par un ménestrier de Flandrou. Saint-Quentin, au bureau du Gueuier.

Ces lettres sont au nombre de 33. Il y a des exemplaires où la dernière ligne de la page 24 est effacée, et le feuillet 25-26 est supprimé.

— 203. Lettre picarde (34^e et dernière). Défense de Gossez, contre la critique du Journal de Saint-Quentin (n° du samedi 1^{er} mai 1841). Saint-Quentin, impr. de Cotteneat, 1841, in 8.

— 204. Pamphlets picards (n° 1), pour faire suite aux lettres picardes de P. L.

Gossez, paysan de Vermand, suite de la 4^e lettre: *Circulars fiscales de M. Humann; Rendez-vous de la grisette*. St-Quentin, imp. de Cotteneat, 1841, in 12.

La pagination fait suite à celle de la dernière lettre.

— 205. Anciennes et nouvelles lettres picardes, par Pierre Louis Gossez, paysan de Vermand. St-Quentin, Doloy, 1847, in 8.

La couverture porte: *Suites de la grande complainte en 92 couplets sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard, paroles et musique du même auteur, et traduite en très-bon français par le père Laderoute.*

— 206. Fors de Béarn. Législation inédite du XI^e au XII^e siècle, avec traduction en regard, notes et introductions; par MM. A. Mazure et J. Hatoulet. Pau, Vignancour, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 exemplaires.

— 207. Jean Joret, poète normand du XV^e siècle, escripteur des rois Charles VII, Louis XI et Charles VIII, publication faite pour la première fois aujourd'hui, d'après un manuscrit de la bibliothèque royale, précédée de considérations historiques sur les origines, le développement et les progrès de la langue et de la poésie française, et suivie de tablettes historiques et bibliographiques, renfermant les noms des historiens, des littérateurs et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IV^e siècle jusqu'au XV^e inclusivement; par J. G. A. Luthereau. Paris, Derache, 1841, in 8.

L'opuscule de J. Joret n'occupe que 25 pages sur plus de 200.

— 208. Bouno-gorjo et Galo-fresco, ou lou Gougrimon Moat. Poème patois de A. Brugis. Paris, Techener, 1841, in 8.

Tiré à 60 exemplaires. L'auteur propos est signé: G. B.

— 209. Lo Poreyoux, poème burlesque en patois de Rive-de-Gier, par Guillaume Raquille. Rive-de-Gier, chez l'auteur, ferblantier, 1841, in 8.

— 210. Imitation hor silyer Jesus-Christ. Lequet et brezonnec gant eur Belgus an excepti quern. Edition nevez, Landerneau, Desmoullins, 1841, in 18.

— 211. Nis ar galon sac'r a Jesus. Lequet et brezonnec; gant an autrou J. F. Roux Landerneau, Desmoullins, 1842, in 18.

— 212. Ar Combat spirituel, lequet et brezonnec gant an autrou J. F. Roux, ovi servichon da instruction d'ap dud diyar ar vens. Edition nevez, Landerneau, Desmoullins 1842, in 18.

— 213-214. Poëmo sus la recolto deis outirys en 1841, per Antonio Duol, de Mû-

baoud. Nîmes, Impr. de Balivet, 1842, in 8.

— 215. Recueil de petits opuscules en patois auvergnat; par M. Roy. Clermont-Ferrand, Veyssier, 1843, in 8.

Les Jolis Maîtres et les Instigateurs, et le Vainqueur de Juliette sont dialogués.

— 216. Recueil de morceaux choisis en vers et en prose, en patois, suivant les divers dialectes de la Suisse française, avec un vocabulaire. Lausanne, 1842, in 8.

— 217. Catéchisme en langue créole, précédé d'un essai de grammaire sur l'idiome usité dans les colonies françaises, par M. Goux. Paris, Impr. de Vrayet de Surcy, 1842, in 18.

— 218. La vido d'un gourrino, pouesto, per *Marius Bourrelly*. Marseille, Chaux, 1843, in 8.

— 219. Recueil de Noëlis patois et français. Nouv. édit. Narbonne, Calliard, 1843, in 12.

— 220. Bersés patoisés dé Moussu.... Tome I, Irs Ilvraïsou. Bezlers, Domairon, 1843, in 13.

— 221. Lous maiburs d'Embaqués, peço en 4 paousos; por *J. Loubet*. 3e édit. Auch, Impr. de Folz, 1843, in 8.

— 222. La Crouts, poème, par *Lucien Mengand*, bijoutier à Toulouse. Toulouse, Dupin, 1843, in 4.

En vers languedociens, suivi d'une traduction en prose français.

— 223. Poésies biterrouës des XVIIe et XVIIIe siècles, compousades por diverses autour. Béziers, imp. de Millet, 1843, in 8.

— 224. Les amours de Colas, comédie du dix-septième siècle, en vers poitevins. Paris, Techener, 1843, in 8.

Réimprimé à 55 exemplaires.

— 225. Dou ha mem bro, *Dieu et mou pays*, poésies bretonnes, avec la traduction littéraire en regard, et quelques mélodies nationales à la fin du volume; par M. Le Joubieux, chanoine de la cathédrale de Vannes. Vannes, impr. de Galles, 1844, in 8.

— 226. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, traduites en français et précédées d'un discours sur la langue et la littérature provençale; par *Cabréc*. 1844, in 8.

— 227. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par *Fred. Rivarez*. Pau et Paris, 1844? gr. in 8.

— 228. Traita historiquou doue roussignou per jels siel ires qué passou d'in nostels countradou. Ouvrago patois en vers et éa presou; par *Pierre Bonnet*, cafetier de Beaucaire, Alais, imp. de Martin, 1844, in 8.

— 229. La guerre aux religieuses et autres pièces du moyen-âge. Paris, imp. de Poussielgue, 1844, in 12.

En vers provençaux.

— 230. Le douel gournaoux, ou Martin et Louis à la fiéro de San-Lazare, comédie en trois actes; par *F. H. D. Marzelle*, impr. de Barot, 1844, in 8.

En vers.

— 231. Los costagnados, par le marquis de Lafare. Alais, Velrun, 1843, in 8.

— 232. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par *Frédéric Rivarez*. Pau, Bassy, 1844, in 8, avec 64 p. de musique et une lith.

— 233 *Ms.* Histoire véritable de Vernier, maître tripiier du Champé, notable et désigné pour être échevin de la paroisse St-Eucaire. Dialogue patois, messin et français à cinq personnages. Metz, 1844, in 8.

— 233. Lou guildé del bigneïrou, ou Pichou tratut en bersés patouéses sur la cultura de la bigno; compousat per *Laforgo-Rafino*. Moutauban, Impr. de Renous, 1844, in 8.

— 234. Poésies provençales des XVIIe et XVIIIe siècles, publiées d'après les éditions originales et les manuscrits. Paris, Techener, 1844, in 8.

On trouve plusieurs comédies dans ce volume.

— 235. Flurétas, per Moussu de Giblons. Segounda ediccion. Paris, T. Barrois, 1845, in 12.

Tiré à 100 exemplaires. La première édit., tirée aussi à 100 exemplaires, est de 1844.

— 236. Ma fruche pouetique, pouémo en vers patois carpentrassien; par *Jacques Brun*. (Cant premier.) Carpentras, impr. de Devillario, 1845, in 8.

— 237-238. Anciens proverbes basques et gascons, recueillis par Voltaire, et remis au jour par *J. B.* Paris, Techener, 1845, in 8.

Tiré à 60 exemplaires.

— 239. Parnasse provençal. Fables et contes par M. *Garcin*, membre de plusieurs sociétés savantes. Marseille, 1845, gr. in 8.

— 240. Ein barzôl de lai rue Sain-Felobar es barzôl ses nimins us les usaires du tan. Dijon, Benoist, 1845, in 8. — Dialogue entre M. Jaquémar, sa fame et son gaçon, rôtu soueu de l'église Notre-Daïme de Dijon, ou souej des incendie qui son arivai ci jour d'ares, par M. *Regreb (Berger)*. Dijon, Benoist, 1846, in 8.

— 241. Essais de littérature montoise, contenant quelques fables de La Fontaine,

Jid el' mari
rois tablea
lencienne.

— 212. F

contes; par

1846, in 8.

— 213. F

et de los br

ritou de M

Labouisse-I

— 244. L

de Pont-le-

aines; augm

inédits; su

es, de trois

es musiqu

éditions, tr

Leduc. Bou

in 12.

— 245. N

compousés

lustrés par

notice hist

avec une pl

— 246. M

ies langued

par M. *Ma*

ques poésies

leur. Toulou

— 247. I

Rimhaque, in

Impr. d' *Au*

— 248. L

vençales, pu

(système d' *A*

Séguin aliné

— 249. T

bag sulver J

zouco, ha res

gnob. Brest

in 12.

— 250. P

Gliblous. Se

Barrois, 184

— 251. R

toire, lou 7

ant 1849. F

1847, in 8.

En vers, ti

— 252. P

Oeuvres con

Richard. Se

angm. de pi

sur le patois

J. Foucaud.

in 12.

Les fables

éditions: cell

celle de 1835

— 253 *bis*

sous couronn

Paris, 1834.

— 253 *ter*

de el' mariage d'el' fle chose, scène en trois tableaux; par n'in curé montois. Valenciennes, Impr. d'Henry, 1816, in 8.

— 212. Paroise provençal, fables et contes; par E. Garcin. Paris, Chambret, 1846, in 8.

— 213. Recréations de moussu l'Ritou et de los herbas gens, par M. P. Revel, riche de Bismarck. Toulouse, Impr. de Labouisse-Rochefort, 1846, in 8.

— 244. Les Noëlz brezous de Bourg. de Pont-le-Vaux et des paroisses voisines; augmentés de plusieurs couplets inédits; suivis de six Noëlz bugistes, de trois Noëlz français et des airs et musique; corrigés sur les premières éditions, traduits et annotés par Philibert Leduc. Bourg, Milliet-Bottier, 1846, in 12.

— 245. Noëlz poltevins et saintongeais, composés en bel langage poinctouine, illustrés par M. Gellé, et précédés d'une notice historique. Niort, Robin, 1846, in 4, avec une pl.

— 246. Na Museta (Na Musette). Poésies languedociennes. Texte et traduction, par M. Marcel Cerny, avocat, et quelques poésies françaises, par le même auteur. Toulouse, Reybo, 1847, in 8.

— 247. Les dévotemens de Pascaou Rimhaou, jardinier-pédiculaire. Toulon, Impr. d'Aurel, 1847, in 8.

— 248. Le margarideto. Poésies provençales, par J. Ramonille de St-Remy (sieur d'Arles en Provence). Avignon, Séguin aîné, 1847, in 8.

— 249. Testament nevex hon notrou hag salver Jesus-Christ. Lektet e brezouec, ha reizet hervez ar vam scriet greg. Brest, Impr. de Leblais, 1847, in 12.

— 250. Pimpantelas. Faculté de Ce dé Gliblou. Segounda edicion. Paris, Th. Barrois, 1847, in 12.

— 251. Relation des slogs de Laiztoze, lou 7 d'abriou, neit deu dijoux ant 1840. Bordeaux, Impr. de Durand, 1847, in 8.

En vers, tiré à 30 exempl. — 252. Poésies en patois limousin. — Œuvres complètes de J. Foucaud, F. Richard, etc. Nouv. édit., rev., corr., augm. de pièces inédites et d'une notice sur le patois limousin. Première partie, J. Foucaud. Limoges, Decourtilx, 1849, in 12.

Les fables de J. B. Foucaud ont eu 2 éditions: celle de 1809, en 2 vol. in 12; celle de 1835 en 1 vol. in 8.

— 253 bis. Servantois et Sottes chansons couronnées à Valenciennes. 3e édit. Paris, 1834, gr. in 8.

— 253 ter. Courses de la Tarasque et

Joes fonda per lou roy René. Arles, 1846, gr. in 8.

— 253. An devez chrïsten. Trede édition, grêt gant an autrou *Candoct*. Landerneu, Dumoullin, 1848, in 32.

— 254. Reflexions profitabl var ar Brevezou direza eus an den, gant ar preparatou d'ar maro, compozet gant an autrou b l z, bïec a Leon. Landerneu, Desmoullin, 1848, in 12.

— 255. Studi var an astrou, grêt gant *Paul Lebeton*. Brest, Impr. de Lefournier, 1848, in 12.

— 256. Libertat, égalitat, fraternitat, pouemo; per *Louis Vestrepain*. Toulouse, Imp. de Montautin, 1849, in 8.

— 257. Les Noutaris et les Banquiers, ou les Banquouitès fraudulouzes, ode satirique, compozada en 1846, per *Louis Vestrepain*. Id., 1849, in 8.

Voyez *Beuchot: Allomes divers de France*.

— 258. Jean qué plouore et Jean qué ri, dialogue de circoncence en vers provençaux; par le citoyen *Aug. Desdier*, de Vaucluse. Marseille, 1848, in 8, avec une lith.

III. BIBLIOGRAPHIE.

— 259. Bibliographie des patois du Dauphiné, par P. Colomb de Balines. Grenoble, 1835, gr. in 8 de 20 p.

Tiré à 150 exempl., dont 140 sur papier grand raisin et 10 sur papier de couleur. Ces derniers sont numérotés.

Imprimé aussi à la suite de l'essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par J. Ollivier, 1835, in 8.

— 260. Lettre à M. de * sur les ouvrages écrits en patois (par M. Guss, Brunet. Bordeaux, 1839, in 8 hr. (66 pages.)

— 261. Recueil d'opuscules et de fragments en vers patois publ. par le même. Bordeaux, 1839, in 16.

— 262. Notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois de midi de la France (publ. par le même). 1840, in 12, avec des notes bibliographiques.

Tiré à 150 exemplaires.

— 263. Histoire littéraire, philologique et bibliographique des patois, par *Pierquin de Gatholoux*. Paris, 1841, in 8.

— 264. Catalogue d'une curieuse collection de livres sur l'histoire générale et particulière, et sur les idiomes des provinces de France. Paris, 1843, in 8.

— 265. Lou Bouli-Abolous, journal en vers provençaux, languedociens et normands, pub. par M. Desanat. Marseille, 1844-46, gr. in fol.

Voyez *Basque ou Euzarac, Breton,*

religieuses et
-âge. Paris, imp.
in 12.

urnaux, ou Mar-
Sun-Lazare, coar-
F. H. D. Mar-
1844, in 8.

dos, par le mar-
Veiran, 1843,

ires populaires du
Frédéric Rivards,
3, avec 64 p. de

véritable de Ver-
Champé, notable
chevin de la pa-
ogogue patois. mes-
ersonnages. Metz,

del bigneyrou, oc
patouéses sur le
oumpouzat per La-
an, Impr. de Re-

vençales des XVIIe
d'après les édit-
manuscrits. Paris,

comédies dans et

er Mousu de G-
onnois. Paris, Th.

ires. La première
) exemplaires, et

ouetique, pouémo
rassins; par Jac-
mier. Carpentras,
45, in 8.

proverbes basques
r Voltaire, et remis
e, Techener, 1845,

es.

provençal. Fables et
e, membre de plu-
s. Marseille, 1845,

de la rue Sain-
nimens au les aïfai-
noist, 1845, in 8. —
juémarr, sa fame et
de l'église Notre-
cujet des incendie

dars, par M. Re-
Benoist, 1846,

ttérature montoise,
des de La Fontaine,

Celtic, Gaelic ou Welsh, Roman, Troubadours, Wallon.

Pour les ouvrages écrits en idiomes vulgaires, ou patois en usage dans différentes provinces de l'Italie, y compris le pays des Grisons, voyez *Brunet*, tome V, p. 240-241; voyez la même tome, p. 311-312, pour les poésies en divers patois de l'Italie, et p. 37 pour les poètes qui ont écrit dans le dialecte limousin ou ancien valencien.

On trouvera aussi une riche collection de titres d'ouv. en langue romane et en dialectes de la France et de l'Italie; Idomes vulgaires de l'Italie, dialectes génois, toscans et lucquois, bolonais et romagnol, de Reggio, milanais, bergamasque, vénitien, romain, napolitain et sicilien, ainsi qu'd'ouvrages en argot, en langue pédautesque et macronique, et en figures emblématiques, dans le catalogue de vente de la bibliothèque du docteur Gratiano. Paris, Silvestre, 1844, in 8, et dans celui de la bibliothèque du cardinal Zondadari, Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Voyez notre art. *Prononciation*.

PATROLOGIE.

Voyez *Saints-Pères*.

PAU.

1553. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

L'Académie des sciences et beaux-arts de cette ville, fondée par lettres patentes le 23 août 1720, possédait une bibliothèque.

L. Jacob offre quelques détails intéressants sur la Bibliothèque de la cathédrale de l'au; voyez pages 617-624 de son *Traité*.

1. *Saget*. Description du château de Pau; 2^e édit. 1838, in 8, plan.

La 1^{re} édit. est de 1833.

Déjà *Anger Gallard* avait donné, en 1582, réimpr. en 1593, in 8, la *Description du Château de Pau et de ses Jardins*, et *M. Paloussou* avait publié en 1822, in 8, une *Notice sur la Ville et le Château de Pau, depuis leur fondation jusqu'au milieu du XVIII^e siècle*.

— 2. *L. T. d'Asfeld*. Souvenirs historiques du château de *Henri IV* et de ses dépendances, 1841, in 12.

Du même auteur :

— 3. Les chroniques du Béarn, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, où sont mêlées l'hist. des Basques, celle des peuples de Bigorre, de Marsan, d'Armagnac, du comté de Foix et de plusieurs autres des Pyrénées. Toulouse, 1859, t. 1; le livre en aura 3.

Voyez *Bibliographie de la France*, aux

tables systématiques, articles Histoire de France.

PAUPÉRISME.

1. *Christ. Cellaril* Oratio contra mendicitatem. Antuerpie, 1531, in 8.

— 2. La police des pauvres de Paris, par *G. Montaigne*. (Paris, vers 1560), in 8.

— 3. Discurso contra los gitanos, por *de Quinones*. Madrid, 1631, in 4.

— 4. *Eden's (F. Morton)* The state of the poor: or an history of the labouring classes in England from the conquest to the pres. periode. London, 1797, 3 vol. gr. in 4.

On doit au respectable *La Rochefoucauld Linnceut*, un extrait de cet ouvrage, in 8. (1802).

— 5. Histoire des pauvres, trad. de l'anglais de *Th. Ruggles*, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux, les enfans trouvés, par *F. E. Fodéré*. Paris, 1825, in 8.

— 6 bis. *R. Wilnot Horton*. An inquiry into the causes and remedies of pauperism. Lond., 1330, in 8.

— 7. *Alban de Villeneuve Bargemont*. Economie politique chrétienne, ou Recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et sur les moyens de le soulager et de le prévenir. Paris, 1834, 3 vol. in 8, avec tableaux et plan.

Cet ouvrage a obtenu, au jugement de l'Académie française, le gr. prix fondé par *M. de Montignon*, en faveur de l'ouvrage le plus utile aux mœurs.

— 8. Report from his majesty's commissioners for inquiring in to the administration and practical operation of the pour Laws. London, 1834, 3 vol. in 8.

— 8 bis. Poor rate returns. An account of the money expended for the maintenance and relief of the poor in every Parish, Townships or other places in England, 1830-1834. London, 1835, 1844 et 1848, 3 vol. in fol.

Voyez aussi: *Enits of the state of Ireland by J. Retams. London, 1837, in 8.* — *Scotland distress, 1837-1847, in fol.* On publie grand nombre de ces ouv. spéciaux dans les trois royaumes unis.

— 9. De la charité légale, de ses effets, de ses causes, et spécialement des maisons de travail et de la proscription de la mendicité; par *F. M. L. Naville*. Paris, Dulart, 1836, 2 vol. in 8, avec 12 tableaux.

— 10. Sur le paupérisme et sa réforme, par *M. O. de M^{***}, Caen, Manoury, 1839, in 8,*

— 11. Du moyens de le priées de M Paris, Terzuu

— 12. Du p rique. — Aj augm. de 6 f. 1812, in 8, n

— 13. Etu risme à la en de Desmouli Signé: Ch

— 14. Du dans l'antiq jours, des re aés, de ceux pliquer aujou de la législat ce sujet. Par Guillaumin,

— 14 bis. L ses causes, d Paris, 1842,

— 15. Du gale et de l Caen, Impr.

— 16. Exti le prince Na ris. Pagnerre 3e et 3e de

in 32.

— 17. We cours public rli, Guil'aum Extrait d n^o 39.

2e édit. Pa — 18. Du Marchand (d 1845, in 8.

Ce livre tr patronage de charité, des publics d'ali abandonnés, ment militai

— 19. Exti mune de lu de M. Jules du conseil d' semblés géné ris. Impr. d in 8 de 8 p.

— 20. Du moyens d'y r Paris, Amyo

— 21. Du gnes et des tinction de l Ph. Ledru. in 8.

— 22. Pa

—11. Du paupérisme en France, et des moyens de le détruire; par S. A. S. le prince de Monaco, duc de Valentinois. Paris, Terzolo, 1829, in 8, avec un tab.

—12. Du paupérisme, etc. Exposé théorique. — Application pratique. 2e édit. augm. de 6 feuilles 3/4. Paris, Allouard, 1832, in 8, avec un tableau.

—13. Etudes sur les effets du paupérisme à la campagne. Landerneau, impr. de Desmoulin, 1841, in 12.

Signé: Ch. Gigaud.

—14. Du paupérisme, ce qu'il était dans l'antiquité, ce qu'il est de nos jours, des remèdes qui lui étaient opposés, de ceux qu'il conviendrait de lui appliquer aujourd'hui; suivi d'une analyse de la législation ancienne et moderne sur ce sujet. Par C. G. de Chamborant. Paris, Guillaumin, 1842, in 8.

—14 bis. D'Esterno. De la misère, de ses causes, de ses effets, de ses remèdes. Paris, 1842, in 8.

—15. Du paupérisme, de la charité légale et de l'extinction de la mendicité. Caen, impr. de Leroy, 1842, in 8.

Analyse de l'ouvrage de M. Naville.

—16. Extinction du paupérisme, par le prince Napoléon-Louis Bonaparte. Paris, Pagnerre, 1844, in 32.

2e et 3e édit. Paris, Pagnerre, 1845, in 32.

—17. *Wée*. Du paupérisme et des secours publics dans la ville de Paris. Paris, Guillaumin, 1845, in 8.

Extrait du Journal des Economistes, n° 30.

2e édit. Paris, 1849, gr. in 18.

—18. Du paupérisme, par M. le Dr Marchand (d'Alençon). Paris, Guillaumin, 1845, in 8.

Ce livre traite: de l'incorporation et du patronage des ouvriers, des bureaux de charité, des hôpitaux, des établissements publics d'aliénés, des enfants trouvés et abandonnés, des prisons, du remplacement militaire et de l'armée.

—19. Extinction du paupérisme; comme de la Nouvelle-Jérusalem. Discours de M. Jules Raulu, prononcé à la séance du conseil d'administration, réuni en assemblée générale le 15 janvier 841. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in 8 de 8 p.

—20. Du paupérisme en France et des moyens d'y remédier, par M. F. Marbeau. Paris, Amyot, 1847, in 18.

—21. Du paupérisme dans les campagnes et des réformes que nécessite l'extinction de la mendicité; par le docteur Ph. Ledru. Arras, Impr. de Brissy, 1847, in 8.

—22. Paupérisme et association, par

Mme Gatti de Gamond. Paris, rue du Vieux-Colombier, 1847, in 18.

—23. Essai sur l'état du paupérisme en France et sur le moyen d'y remédier; par M. Robert Guyard. Paris, Guillaumin, 1847, in 8.

2e édit., fort augm. Paris, le même, 1849, in 8.

—24. J. Kay The education of the poor in England and Europe. London, 1848, in 8.

—25. Martin Dolsy. Histoire de la charité dans les quatre premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, 1848, in 8.

—26. Rapport général présenté par M. Thiers au nom de la commission de l'assistance et de la prévoyance publique, dans la séance du 26 janvier 1850. Paris, Paulin et Lehoureux, 1850, in 8.

—27. L. Lamoignon. Nouvelles études sur la législation charitable. Paris, 1850, in 8.

Ce livre est suivi d'une bibliographie charitable qui n'a pas moins de 133 p.

—28. Friedlander. Bibliographie méthodique des ouvrages publiés en Allemagne, sur les pauvres, précédée d'un coup-d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hôpitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1822, in 8.

Voyez Economie politique.

PAUSANIAS.

1. Pausanias Græcæ descriptio græcæ, ex vers. Romuli Anasæi, cum annotat. G. Xylandri et Frid. Sylburgii; ex edit. et cum notis Joach. Kuhnii. Lipsiæ, 1696, in fol.

Édit. estimée; la 1re, donnée par les Aldes, à Venise, 1516, in fol. a été faite sur un manuscrit défectueux.

—2. Pausanias Græcæ descriptio: editio, græca emendavit, latinam Anasæi interpretationem castigatam adjunxit et annotationes atque indices adjecit G. G. Siebels. Lipsiæ, 1822-28, 5 vol. in 8.

M. Siebels a donné un texte très-pur, collationné sur de nombreux mss. Il y a joint la trad. lat. d'Amaseo, corrigée.

—3. Græcæ descriptio recens, apparatus critico, interpret. lat. et iudicibus instruxerunt J. H. C. Schubarth et Ch. Wulz. Leipzig, 1838-39, 3 vol. in 8.

—4. Pausanias Descriptio Græcæ recognovit et præfatus est Lud. Dindorfus, gr. et lat. cum iudice locupletissimo. Paris, Didot, in 8.

Fait partie de la grande collection des classiques grecs.

—5. Description de la Grèce, trad. en française avec le texte grec en regard col-

Intitulos sur les mss. grecs de la bib. nat. par *Chavet*. Paris, 1814 23, 7 vol. in 8.

Cette *trist.*, à laquelle ont contribué Corat et P. L. Courier, est bien préférable à celle de Gedoy. Paris, 1731, 2 vol. in 4, ou 4 vol. in 12.

Voyez, pour la bibliographie de cet auteur: Fabricius. *Bibliotheca græca. Hambourg*, 1725 et ann. seq. 14 vol. in 4, réimp. avec les additions de Harlé. — *Moss. Manual of classical bibliography*, 2 vol. in 8.

PAVAGE.

Darcy. Recherches sur le pavage et le macadamisage des chaussées de Londres et de Paris. Paris, 1850, in 8.

Pour divers genres de pavages, tels que ceux en granit, en ciment, en bitume, en bois, etc., voyez la *Cef de l'Industrie*, aux mots Pavages et Pavés, le *Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, et les ouvrages analogues.

PAVIE.

1471. — *Antoine de Carcano* y introd. l'imprimerie.

1. *Pietro Pissani*. De Palazzi reali nella città e territorio di Pavia. In Pavia, 1771, in 4.

— 2. *Memorie storiche della fabbrica della cathedrale di Pavia del marchese Malaspina*. Milano, 1816, in fol. max.

PAYS-BAS.

I. GÉOGRAPHIE, TOPOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Dictionnaire géographique, historique, statistique et administratif de la Belgique, par *de Bonge*. Bruxelles, 1831, in 8.

Voyez en outre, pour les cartes géographiques des Pays-Bas, notre article Belgique.

— 2. Description de tous les Pays-Bas, ratennent appelés la Germanie inférieure ou Basse-Allemagne, par *Pierre Verbiest*, avec les cartes géographiques d'édits pays. Anvers, Verbiest, 1636, in 8.

— 3. Voyage du duc de Rohan, fait en 1600 en Italie, Allemagne, Pays-Bas, etc. Amsterdam, Elsevir, 1646, in 12.

— 4. La Guide universelle des Pays-Bas, où il est traité de ce qu'il y a de plus beau et de plus rare dans les dix sept Provinces-Unies, par le P. *Boussingault*. Paris, Cousier, 1672, in 12.

— 5. Les Délices des Pays-Bas, contenant une description générale des XVII Provinces, avec des remarques et des figures. Bruxelles, Foppens, 1711, 6 vol. in 12.

— 6. Nouveau voyage de Grèce, d'Égypte, etc. et des Pays-Bas, fait en 1731, 1732 et 1733. La Haye, Gossé, 1734, in 12.

— 7. Relation du voyage de Jean Neust, duc de Saxe-Weymar, en France, en Angleterre et dans les Pays-Bas en 1613 et 1614, par *Guillaume Neumars* (ou allemand). 1734, in 12.

— 8. Le tour de Hollande, duché de Brabant, des Pays-Bas et d'une partie de la France dans laquelle est comprise la description de Paris et de ses environs (en angl.). Londres, Kearsly, 1772, in 12.

— 9. Voyage historique et pittoresque fait dans les ci-devant Pays-Bas, en 1811, par *M. Paquet-Syphorien*. Paris, 1813, 2 vol. in 8, avec fig. — Aussi Bruxelles, 1817 ou 1823, 2 vol. in 8, avec fig.

On y joint :

— 10. Relation d'un voyage fait à la grotte de Han, par MM. *Kicx et Quetelet*. Bruxelles, 1823, in 8, avec fig.

— 11. Voyage pittoresque dans le royaume des Pays Bas (texte rédigé par *M. de Cloet*). Bruxelles, 1821-25, gr. in 4. — Suite, 1825-30, gr. in 4.

II. HISTOIRE, ORIGINE, MŒURS ET USAGES.

— 12. Histoire ecclésiastique des Pays-Bas, par *G. Gazet*. Arras, 1644, in 4.

— 12 bis. *Hugo Grotius*. Annales et histoire des troubles des Pays-Bas. Amst., Blaeu, 1662, in fol.

Voyez aussi *Pierre Collins*, 1643, in 4.

— 13. Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies, par *Louis Aubery du Maurier*. Paris, Villette, 1688, in 8.

— 14. Histoire des Provinces-Unies des Pays-Bas, par *Le Clerc*. Amsterdam, l'Honoré, 1728, 2 vol. in fol.

— 15. *Basnage*. Annales des Provinces-Unies. La Haye, 1726, 2 vol. in fol.

— 16. Hist. métallique des XVII provinces des Pays-Bas, trad. de *Ger. van Loonn*. La Haye, 1736, 5 vol. in fol.

— 17. Mémoires du comte de *Guiche*, concernant les Provinces-Unies. Utrecht (Paris), 1744, 2 vol. in 12.

— 18. Histoire générale des provinces unies par *D. (du Jardin)* et *S. Sellius*. Paris, 1757-70. 8 vol. in 4, fig.

— 19. Troubles des pays bas depuis 1495 jusqu'en 1609, par *L. J. Kander Finckel*. Bruxelles, imp. roy., 1765, gr. in 4.

Livre qui, selon *M. Brunet*, est de la plus grande rareté. Il y a une trad. all. qu'on peut se procurer assez facilement.

— 20. Etat présent de la musique en

Attendants,
Provinces-
dans ces pa
les matières
la musique
Lond., Bec
— 21. K
de la Hall
Leids, 1771
— 22. N
restants de
Bis, avec
Belgiques,
Bruxelles;
— 23. O
claram B-1
Batav., 176
avec un
— 24. I
la Belgique
ièces; su
chimériques
M. J. de h
— 25. H
teatril, siv
que hucus
in reperta
tu s.
— 25 bis
lèvement c
trad. de l
nouveau:
Voyez u
— 26. E
mendes, 18
Mons, 182
— 27. O
sabr, revue
l'auteur; j
mes. Gand
— 28. J
durant la
vol. in 8.
— 29. I
cités et c
tant le N
Bruxelles;
— 30. I
In Belgiq
1847; pas
guerre, K
— 31. I
sur les les
tant le X
ment dans
Bourgo,n
ris, Plon,
Cet ou
mera 6 es
les preuve
— 31 I
Belgique,
Basselt, I

nature Neerlandaise, par *J. de S Gravenweert*. Amsterdam, 1830, in 8.

Seul ouvrage écrit en fr. sur cette matière. (Voyez *Rev. Encyclop.*, septembre 1830, art. de Marroni.)

— 12. *Bibliotheca hultemiana*, ou catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et des manuscrits délaissés par *M. Ch. van Hulthem* (rédigé par *M. A. Voisin*). Gund, J. Poelman, 1837. 6 vol. in 8, avec portr.

Dans ce catalogue, la bibliographie des Pays-Bas occupe le 4^e volume en entier et une partie du sixième.

La bibliothèque de *M. van Hulthem* a été acquise en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles.

Voyez nos articles *Belgique*, *Flandre*, *Hollande*, etc., et, pour se tenir au courant des nouvelles publications, la *Bibliographie de la Belgique*, ou *Bulletin de l'Imprimerie*. Ce journal paraît depuis 1827.

PAYSAGE.

1. Instructions sur l'art de dessiner les belles vues et paysages, par *Jean Preissler* (en allem.). Nuremberg, 1734 et 1753, in 8.

— 2. *Gerardin*. De la composition des paysages. Genève, 1752, in 8.

Il y a une édit. de 1777.

— 3. An Essay to facilitate the inventing of Landscapes, intended for the students in the Art. Lond., 1757, in 4.

— 4. Observations on the river Wye, and several parts of South-Wales, relative chiefly to picturesque Beauty, by *Gilpin*. Lond., 1782, in 8.

— 5. An Essay on Landscape painting, with remarks general and critical on the different schools and masters, ancient and modern. Lond., 1783, in 8.

— 6. Trois essais : sur le beau pittoresque ; sur les voyages pittoresques ; et sur l'état d'esquisser le paysage ; suivis d'un poème sur la peinture du paysage, par *William Gilpin*, trad. de l'anglais par le baron de *H*** (Rock)*. Breslau, G. T. Korn, 1790, 3 parties — 1 vol. in 8, fig.

— 7. Mémoires pittoresques et historiques des paysagistes, ou collection de gravures au trait et à l'aquatinta, d'après les meilleurs ouvrages des peintres paysagistes anciens et modernes, accompagnés de notes hist. et crit. sur la vie des peintres, le mérite de leurs ouvrages et les principes de l'art, par *Baeter Dalbe*. Paris, 1803, pet. in fol. de 36 pl.

— 8. Principes raisonnés du paysage, par *Mandevare*. Paris, 1804, gr. in fol., figures.

— 9. Cours d'études de paysages, par *J. B. Coste*. Paris, 1809, in fol.

— 10. *C. J. F. Lecarpentier*. Essai sur le paysage, suivi de courtes notices sur les plus habiles peintres en ce genre. Paris, 1817, in 8.

— 11. Théorie du paysage, par *De Perthes*. Paris, 1818, in 8.

— 12. Hist. de l'art du paysage depuis la naissance des beaux arts jusqu'au XIX^e siècle, par le même. Paris, 1822, in 8.

— 13. *Lezay de Marnexia*. Les paysages, poème. In 8.

Voy. aussi *Hagedorn*. Considérations sur la peinture. — *Lalrosse*. Le grand livre des peintres. — *De Pilles*, Cours de peinture. — *Watelet*, Dictionn. — *Sulzer*, idem. — *Millin*, Dict. des beaux-arts, etc., etc.

PAYSANS.

1. Les paysans français, considérés sous le rapport historique, économique, agricole, médical et administratif, par *MM. Anacharsis et Hippolyte Combes*. Paris, J. B. Baillière, in 8.

— 2. Histoire des paysans en France, par *M. A. Leymarie*. Limoges, 1849, 2 vol. in 8.

PEAGES.

1. *Mathieu de Vauzelles*. Traité des péages divisé en six parties : la première, de l'origine des péages ; la deuxième, à qui appartient de créer péages ; la troisième, de la possession inamovible des péages ; la quatrième, des abus qui s'y commettent ; la cinquième, des privilèges ; la sixième, en quel temps se doit péage. Lyon, J. de Tournes, 1550, in 4.

— 2. Exposition des coutumes sur la largeur des chemins, la destination des péages, sur la question si la voyerie est une suite de la haute justice, et sur la durée de la garantie des ouvrages publics. Paris, Ch. Sangrin, 1687, in 12.

— 3. *Allemand*. Traité des péages, et plans d'administration de navigation intérieure. 1780, in 4.

Nouv. édit., 1787, in 8.

— 4. *Ernest Grangez*. Traité de la perception des droits de navigation et de péage sur les fleuves, rivières et canaux navigables ou flottables appartenant à l'Etat ou concédés, etc. Paris, 1840, in 8, avec supp. pub. en 1841.

PEAU (Maladies de la).

1. *Voy. Médecine*, Nos 258-263.

2. *Tractatus de morbis cutaneis*, auct. *Anna Car. Lorry*. Parisiis, 1777, in 4.

— 3. *Humbert*. Manuel pratique des

maladies cutanées

— 4. *Atosés* ou *maladies* en 4.

Il y a u

— 5. C

les malad

ann suiv

Le mên

dies de la

— 6. A

ou précis

dies de la

M. Ba

l'hospice

— 7. C

pratique

maladies

avec 20 fi

— 8. C

tique des

Paris, 184

— 9. 2

face, heu

provenim

of the sk

— 10.

and disea

1819. In

Voyez

Healthy

skin and

On doit

Banau, *L*

bert, *Go*

Robia, *R*

lenzasca

la peau,

Cirou, *L*

Pour le

mention

voyez : *J*

practica

et Biblio

terum e

gesta. G

Dictionn

vol. in

Bibliogr

Voyez a

1835. —

Literatu

in 8. —

Halle, F

Biblioth

1813-40

PEAGE

Voyez

n° 23.

— 1. L

des de paysages, par
1809, in fol.
carpenter. Essai sur
courtes notices sur les
en ce genre. Paris,

paysage, par de Per-

du du paysage depuis
x arts jusqu'au XIXe
Paris, 1822, in 8.

Barnezia. Les paysa-

m. Considérations sur
esse. Le grand livre
illes, Cours de pein-
Dictionn. — Sulzer,
ict. des beaux-arts,

çais, considérés sous
économique, agri-
nistratif, par MM.
olyte Combes. Paris,

paysans en France,
Limoges, 1849, 2

uzelles. Traité des
parties: la première,
ages; la deuxième,
écier péages; la troi-
sième, les irroi-
nements immémoriaux des
eaux, des abus qui s'y
font, le privilège, des privi-
lèges, de quel temps se doit
tenir, 1550, in 4.

des coutumes sur la
destination des
non si la voyerie est
de justice, et sur la
des ouvrages publics,
1687, in 12.

rité des péages, et
n de navigation in-
in 8.

ages. Traité de la
de navigation et de
rivières et canaux
bles appartenant à
Paris, 1840, in 8,
341.

la).
Nos 258-263:

rbis cutanés, auct.,
rissis, 1777, in 4.
manuel pratique des

maladies de la peau, d'après les leçons
cliniques de M. Biett. Paris, 1833, in 18.

— 4. *Allbert*. Monographie des Dermato-
zoses ou précis historique et pratique des
maladies de la peau. Paris, 1835, 2e édit.,
in 4.

Il y a une édit., même date, 2 vol. in 8.

— 5. *Cazenave*. Leçons pratiques sur
les maladies de la peau. Paris, 1841 et
ann. suiv., in fol., fig.

Le même a donné: Annales des mala-
dies de la peau.

— 6. *Baumès*. Nouvelle dermatologie
ou précis théorique et pratique des mala-
dies de la peau. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

M. Baumès est chirurgien en chef de
l'hospice de l'Antiquaille de Lyon.

— 7. *Grandean de St. Gervais*. Guide
pratique pour l'étude et le traitement des
maladies de la peau. Paris, 1842, in 8,
avec 20 fig. color.

— 8. *Cazenave* et *Schedel*. Abrégé prati-
que des maladies de la peau, 4e édit.
Paris, 1847, in 8, fig.

— 9. *T. H. Burgess*. Eruptions of the
face, head, and hands with the latest im-
provements in the treatment of diseases
of the skin. Lond., 1849, in 8, fig. color.

— 10. *T. Innis*. The skin in health
and disease a concise manual, etc. Lond.,
1849, in 8, fig. color.

Voyez parmi les pub. récentes: *Wilson*.
*Healthy Skin: A popular treatise on the
skin and hair etc.* 4th édit. Lond., in 12.

On doit consulter aussi les travaux de
Banan, *Bateman*, *D. Chesne*, *Fusch*, *Gil-
bert*, *Gomes*, *Kunckel*, *Mojon*, *Plumbe*,
Robin, *Rosebmann*, *Ruckert*, *Struwe*, *Val-
tenzasca* et *Wilson*, et sur l'anatomie de
la peau, ceux de *Delle-Chiaja*, *Flourens*,
Girou, *Lecat*, *Mandi*, *Monjon* et *Wendt*.

Pour la Bibliographie des ouvrages non
mentionnés ici sur la peau et ses maladies,
voyez *Jonn. Jacob Mangetti* *Bibl. medico-
practica*, etc. Genève, 1695, 4 vol. in fol.;

et *Bibliotheca scripturum medicorum ve-
terum et recentiorum ordine alph.*
digesta. Genève, 1731, 4 vol. in fol. — Le
Dictionnaire des sciences médicales en 60
vol. in 8, article Peau. — *Monsallem*.

Bibliographie médicale. Paris, 1826, in 18.

Voyez aussi *Sprengel*. 1829, et *Forbes*,
1835. — *Ludwig Choulant*. Geschichte und
Literatur der alteren Medicin. Leipzig, 1841,
in 8. — Les Adimema de *J. Rosenbaum*.

Halle, 1842. — Et enfin le t. VIII de la
Bibliothèque du médecin-praticien. Paris,
1843-49, 15 vol. gr. in 8.

PÊCHE. — PÊCHERIES. — PÊCHEUR.

Voyez pour le plus ancien traité le
n° 23.

1. Le parfait pêcheur à la ligne, ou la

récréation de l'homme contemplatif, par
I. Walton. 1653, in 12, avec fig.

— 2. Les Russes innocentes, dans les-
quelles on voit comment on prend les oi-
seaux pisseurs et les non-passeurs, et de
plusieurs sortes de bêtes à quatre
pieds, avec les plus beaux secrets de la pé-
che dans les rivières et dans les étangs,
par le *Solitaire inventif*. 1688, in 4, av.
fig.

— 3. Le vieux pêcheur, ou traité de la
pêche à la ligne, à l'épervier, à la gille,
à la senne, à la nasse, au verveux, à la
trouble, à l'échiquier, à la cage, au flam-
beau, par *M. Degenx*. In 18, avec 21 gra-
vures, dont 16 ont rapport à l'étude et au
jet de l'épervier.

— 4. L'uri de toutes sortes de classes
et de pêches. Lyon, 1719, ou 1730, ou
1750, 2 vol. in 12.

— 5. Amusements de la chasse et de la
pêche. 5e édit. Amsterdam, 1743, 2 vol.
in 12, avec fig.

— 6. De l'utilité de la pêcherie, et de
la nature des poissons (en allemand). Nu-
remberg, Bauer, 1758, in 12.

— 7. The complete Angler, or contem-
plative man's recreation, in two parts;
the first by *Isaac Walton*, the second by
Ch. Cotton. London, Kent, 1759, in 12,
av. fig.

Lu 3e édit. de ce curieux traité à Paris
en 1835 chez *Moyor*, in 8, mais nous re-
commandons surtout la suivante:

— 7 bis. *Les bis*. *Walker* et *Cotton*. Complete
angler, edited with original memoirs by
sir *Harris Nicholas* illustrated by engra-
vings from designs by *Srhothard* and *Ing-
kipp*. London, Pickering. 1832-36, 2 vol.
in 8.

— 8. The art of angling, by *R. Brookes*,
now improved with additions, and
formed into a dictionary. London, 1766,
or 1781, or 1785, in 12, av. fig.

— 9. Dictionnaire théorique et prati-
que de chasse et de pêche, renfermant les
noms, caractères, mœurs des animaux des
deux continents, etc. 1763, 2 vol. pet.
in 8.

— 10. Traité des pêches, par *Duhamel
du Monceau*. Paris, 1769, 4 vol. in fol.

— 11. Traité de la pêche, par *Buc'hoz*.
Paris, 1786, in 12.

— 12. Histoire des pêches, des décou-
vertes et des établissements des Hollan-
dais dans les mers du Nord, trad. de Hol-
landais, par *Bernard de Reste*. 1791, 3 v.
in 8, av. cart. et fig.

— 13. Diccionario historico de las artes
de la pesca nacional, par *Sauze Reguart*.
Madrid, 1791-95, 5 vol. in 4.

— 14. Considérations sur l'état des pê-

cheries en Suède (en suédois), par *E. Carlsson*.

— 15. Tableau général des pêcheries de la Grande-Bretagne, par *J. L. Buchanan*. 1794, in 8.

— 16. A concise treatise of the art of angling, by *Th. Best*. 4th edit. Loudon, 1798, in 12, av. fig.

— 17. Tableaux historiques de la pêche de la balaine, par *S. B. J. Noël*. Paris, an VIII (1800), gr. in 8.

— 18. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord, ouvrage traduit du hollandais, enrichi de notes, etc., par *Bernard de Reste*. Paris, 1791, 3 vol. in 8, av. fig.; ou avec une nouvelle préface et un nouveau titre daté de l'an IX (1801).

— 19. Dictionnaire des pêches, par *La Combe*.

Encyclopédie méthodique.

— 20. Histoire générale des pêches antiques et modernes dans les mers et les fleuves des deux continents, par *S. B. J. Noël*. Paris, 1815, in 4.

Tome Ier seul paru.

— 21. Les Halcutiques, trad. du poème grec d'*Oppien*, où il traite de la pêche et des mœurs des habitants des eaux, par *J. M. Limés*. Paris, 1817, in 8.

— 22. Le Pêcheur français, par *Kresz*. Paris, 1818, in 12, av. fig.

Réimpr. plusieurs fois; la 5e edit. est de Paris, Audot, 1847, in 12, av. un portr. et 15 pl.

— 23. *Thomine*. Mémoire sur la pêche de la balaine, suiv. d'une notice sur la même pêche aux côtes du Brésil, par *L. F. de Tullenare*. Nantes, 1821.

— 24. The treatise of Fysshinge wyth an angle, attribute to damo Juliann Barnes or Barnes, reprinted from the book of *St. Alban*. London, 1827, in 8.

— 25. Dictionnaire des pêches... par *Baudrilhari*. Paris, 1827, in 4, et atlas.

On a du même :

— 26. Code de la pêche fluviale. 1829, 2 vol. in 12, av. 25 pl.

— 27. *Sir Humphrey Davy*. Salmonia consulation of travel. In 8.

Ce savant traité du célèbre chimiste anglais mort en 1839, occupe le 9e vol. de la collect. int. : Collected works, edit. by Dr J. Davy, Lond., 1839-40, 9 vol. in 8. L'éditeur est le frère de l'auteur. Sabnonia a été écrit à Leybach, en Illyrie, vers 1828.

— 28. *Sabin Berthelot*. De la pêche sur la côte occidentale d'Afrique. Paris, 1840, in 8.

— 29. Observations sur les primes pe-

cordées à la pêche de la morue. Paris, impr. de Pommeret, 1841, in 8.

Signé : M. Ilhos.

— 30. Nouveau manuel simplifié du pêcheur praticien, par *Lambert*, suivi de l'Art de faire les filets, par *M. Charles B.* 1842. — Voy. *Man els-Roret*.

— 31. Première note sur la pêche de la morue ou appendice au Code de la pêche maritime (de *M. Haufeulle*), par *Alfred Guichenon de Grandpont*. Brest, imp. de Lehois, 1845, in 8.

— 32. Pêche côtière, par le comte *Jean d'Harcourt*. Paris, Amyot, 1846, in 8.

— 33. Nouveau manuel complet du pêcheur français. 1847. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. la même collection pour le Manuel du pêcheur praticien.

— 34. Lois et ordonnances sur la pêche. Paris, Roret, 1847, in 18.

— 35. Pêche et commerce des huîtres. Paris, impr. de Guiraudet, 1847, 2 broch. in 8.

Signé : Gardon, commissaire de la marine, en retraite.

— 36. Ephemer. The Book of the Salmon in two parts. Lond., Longman, 1850, in 8.

La première partie est destinée à la théorie et aux principes de la pêche du saumon, la 2e à l'hist. nat. de ce poisson.

— 37. *Wil. Scoresby*. Memorial of the sea. 2th edit. Lond., 1850, 2 v. post in 8.

Pour plus de détails bibliograph., voy. :

Lastri. Bibliotheca georgica, ossia catalogo ragionato degli scrittori del agricoltura veterinarja, caccia, pesca. Firenze, 1789, in 4.

— La Clief de l'Industrie, par *J. R. Armonville*. Paris, Huzard, 1855 (1825), 3 vol. in 8. aux mots *Appâts, Balaine, Harpons, Harpons, Lignes et Pêche*.

— Le Catalogue de vente de la Bibliothèque de feu Bouchard-Huzard. 3 vol. in 8.

— Enfin les mois *Agriculture et Chasse* de notre Manuel.

PÉDAGOGIE ET ÉDUCATION (Voy. ce dernier mot).

1. *Aeneas Silvius*. De educatione puerorum. Colonie (circa 1470), in 4.

— 2. De l'éducation des enfants, par *Locke*. Amsterdam, 1713, in 12.

— 3. *Emile*, par *J.-J. Rousseau*. La Haye (Paris), 1762, 4 vol. in 8.

Voyez Rousseau, Oeuvres.

— 4. *Plutarque*. De educatione liberorum liber. gr. Argentorati, 1775, in 8.

— 5. *Chr. A. Behrens*. De juvenilibus educandis aique institutandis ratione praestantissima. Lipsiae, 1797, in 8.

— 6. *Adèle et Théodore*, ou lettres sur

l'éducation

4 vol. in 12

— 7. De

l'éducation

Gerardo.

3 vol. in 8.

— 8. *E*

de famille

G izot (n)

1828, 2 vol.

— 9. *L*

du cours de

Saussure.

Réimpr

— 10. *L*

ou de la c

les femme

augm. de

— 3e édit.

in 18.

— 11.

d'instruct

histoire,

ouvrages

Fritz. St

in 8.

— 12.

dié redig

1840-48.

— 13.

Handbuch

47, 3 vo

— 14.

gik. Leit

— 15.

Pædagog

3 vol. in

— Les 3

gogte su

part e u

— 16.

écoles r

mont. P

in 8.

— 17.

F. A.

in 12.

Ouvr

— 18.

als Syst

— 19.

tion p

profess

jusqu'a

et 1 vo

— 20.

en Fran

cueil n

Il y

consac

celle d

A. Ku

Pou

la morne. Paris, 1811, in 8.

quel simplifié du Lambert, suivi de par M. Charles B. -Roret.

sur le pêche de la Côte de la pêche (haute-fleur), par Grandpont. Brest, 1818.

par le comte Jean de, 1846, in 8.

le complet du pêche - Voy. *Manuels*.

pour le Manuel

ances sur la pêche, in 18.

merce des huîtres, 1847, 2 broch.

saissaire de la ma-

Book of the Salt Longman, 1850.

est destinée à la pêche de ce poisson.

at. de ce poisson.

Memorial of the 1850, 2 v. post in 8.

liograph., voy. :

ica, ossia catalogo del agricoltore.

Firenze, 1789.

usirie, par J. R. ard, 1815 (1825).

ats, Rulaine, Ha-

et Pêche. — Le

Bibliothèque de vol. in 8. — En-

Chasse de notre

ICATION (Voy.

ducatione puer-

), in 4.

es enfants, par la 12.

Roussseau. La la 8.

res.

icatione libero-

1775, in 8.

De juvenilia

de ratione præ-

, in 8.

, ou lettres sup

l'éducation, par madame de Genlis. Paris, 4 vol. in 12.

— 7. Du perfectionnement moral, ou l'éducation de soi-même, par le baron De Gerardo. Paris, 1826, ou 3e édit., 1833, 3 vol. in 8.

— 8. Education domestique, ou lettres de famille sur l'éducation, par madame G izot (née de Menlan), 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 9. L'éducation progressive, ou étude du cours de la vie, par madame Necker de Saussure. Paris, 1828-38, 3 vol. in 8.

Réimpr. en 1841.

— 10. Education des mères de famille, ou de la civilisation du genre humain par les femmes, par L. Aimé Martin, 2e édit., augm. de 12 chapitres. Paris, 1838, in 8. — 3e édit. Paris, Charpentier, 1840, gr. in 8.

— 11. Esquisse d'un système complet d'instruction et d'éducation, et de leur histoire, avec indication des principaux ouvrages sur la pédagogie, par Théod. Fritz. Strasbourg et Paris, 1840-43. 3 v. in 8.

— 12. Pädagogische real Encyclopædie redig. von C. G. Hergang. Grimma, 1840-48, 2 vol. in 4.

— 13. J. T. Scherr. Leichtfassliches Handbuch der Pädagogik. Zurich, 1843-47, 3 vol. in 8.

— 14. H. Graefe. Allgemeine Pädagogik. Leipzig, 1845, 2 vol. in 8.

— 15. K. von Raumer. Geschichte der Pädagogik. 2e édit. Stuttgart, 1846-47, 3 vol. in 8.

Les 3 vol. de cette histoire de la Pédagogie sont annoncés comme faisant la 1re part de l'ouv.

— 16. De l'éducation populaire et des écoles normales primaires, par P. Dumont. Paris, Dezobry et E. Mugdeleine, in 8.

— 17. Leçons de Pédagogie, par M. J. F. A. Dumouchel, Paris, les mêmes, in 12.

Ouvrage autorisé par l'Université.

— 18. K. Rosenkrans. Die Pädagogik als System. Koenigsberg, 1848, in 8.

— 19. Le lycée, journal de l'instruction publique, pub. par une société de professeurs, depuis le 1er nov. 1827, jusqu'au 8 juillet 1831. Paris, 6 vol. in 8 et 1 vol. in 4.

— 20. Revue de l'instruction publique en France et dans les pays étrangers. (Recueil mensuel.)

Il y a en Allemagne plusieurs revues consacrées à la Pédagogie. Nous citerons celle de C. G. Schubert, W. Langhein et A. Kuhr, pub. à Zurich.

Pour compléter notre article, on devra

joindre les ouvrages des principaux pédagogistes des derniers siècles, c'est-à-dire ceux de Victorin (15e siècle); P. Ponce (16e siècle); J. B. de la Salle (17e siècle); Assarotti, Busselow, A. Bett H. Braun, Ehlers, de l'Espée, l'abbé Gantier, Valentin Haüy, Heinicke, Jo. Lancaster, Nelmejer, Pestalozzi, l'abbé Sicard (XVIIIe siècle); Rasset, Degola, J. Jo. Jacotot et l'abbé Perrier (XIXe siècle).

La partie bibliographique se complètera par l'ouvrage de J. S. Ersch. Literatur der philologie, philosophic und Pädagogik. Leipzig, 1821, in 8; les Catalogues des Librairies classiques, tels que ceux des maisons Nyon, Hachette, Dezobry, Klincksieck, Franck et la Bibliographie de la France, tab. syst., art. Education.

Voy. aussi notre art. *Sourds Muets*.

PÉGU.

L'empire du Pégu (Pégou) porte plus généralement dans les relations nouvelles le nom de Barman et d'Avà; on trouvera tous les renseignements désirables sur ce vaste empire, dans le vol. 8 de l'Asie, pub. par M. A. D. B. de Jaucigny, coll. et de l'Univers.

Voy. pour la géographie, H. Berghaus, Mémoire géographique et hydrographique sur la carte de l'Inde postérieure; la carte qui accompagne ce mémoire est le résultat d'un immense travail. Voy. également la carte de Ritter.

1. Gasparo Balbi. Viaggio dell' Indie orientale. Vinezia, 1580, pet. in 12.

L'un des premiers voyageurs qui parurent du Pégu. Voy. aussi Cesar de Fedrici. Viaggio nell' India orientale. Vinezia, 1587. Parmi les anciens voyageurs on peut consulter aussi sur le Pégu, Mendez Pinto, Vincent le Blanc et la coll. de Melch. Thévenot.

— 2. P. Sonnerat. Voyage aux Indes orientales et à la Chine. Fait par ordre du roi, depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, 1782, 2 vol. in 8.

Le Pégu est décrit dans cet ouv.

— 3. Description du Pegu et de l'île de Ceylan, etc. par W. Hunter Ch. Wolfet Eschelskroon, trad. de l'angl. et de l'all. par Langlès. Paris, 1793, in 8.

— 4. Mich. Symes. An account of an embassy to the kingdom of Ava sent by the governor general of India in 1795. London, 1800, in 4, fig.

Cet ouv. a été trad. par J. Castéra sous ce titre: Relation de l'ambassade angloise envoyée en 1795 dans le royaume d'Avn ou l'empire des Birmanus. Paris, 1800, 3 vol. in 8, et all. in 4.

— 5. Hiram Cox. Journal of a resi-

Jence in the Burman empire, etc. Lond., 1831, in 8, fig.

— 6. *Buckland*. Journal of an embassy to the court of Ava. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Historical review of the political relations between the British government of India and the empire of Ava, by G. T. Hayfield and revised by lieutenant-colonel Burney, métr. Imp. Inscr. dans le Calcutta Monthly. — Journal de 1835.

— 8. *Crawford*. Journal of an embassy to the court of Ava.

— 9. *Burmah*. Asiatic Journal, avril 1841.

Cat. art. piquant est signé Jos. Smith.

— 10. Description of the Burmese empire, compiled chiefly from "antique documents by the rev. Father *san Germano* and translated from his mss. by W. Tandy. Rome, in 4.

Ouv. d'une haute importance.

— 11. F. *Lecointe*. Empire des Birmanes. Voyez une série d'articles insérés dans la Revue d'Orient, années 1845, in 8.

L'officier de marine auquel on doit cet intéressant travail, a su mêler les renseignements du P. S. Germaino à ses propres observations.

— 12. *Dubois de Jancigny*. Japon, empire Birman, etc. Paris, 1850, in 8.

Excellent précis de ce qui a été écrit sur ce pays.

— 13. Grammar of the Burman language, by P. Carey. Serampore, 1814.

La langue nationale qui se parle dans l'Ava, le Pegou et le Maruban a une force et une grâce, qui selon certains observateurs manquent aux langues européennes. Voy. de Jancigny, Univers. Asie, t. VIII, p. 356.

— 14. G. H. *Hough*. Vocabulary english and Burman, etc. Serampore, 1825, in 8.

— 15. Dictionary of the Burman language, with explanations in english, compiled from the mss. of A. Judson, D. D., and of other Missionaries in Burmah. Calcutta, 1825, in 8.

Le P. *Domingo*, Tyrolien instruit, fixé dans ce pays depuis 1830, y a introduit l'imprimerie. « Les caracteres Barmans sont fondus par lui; il imprime son catéchisme en cette langue. »

Voy. *Bucher de la Richarderie*, Bib. des Voyages, le Catalogue de *Klaproth*, p. 185, et *Ternaux Compans*, Biblioth. asiatique et africaine.

REINTRE EN BATIMENTS.

Manuel du peintre en bâtimens. — Voy. *Manuel-Roret*.

PEINTRES.

1. *Carlo Dossi*. Le maravigliose dell' arte ovvero le vite degli illustri pittori veneti e dello stato. In Venetia, 1648, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 2. *Kellbian*. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus célèbres peintres anciens et modernes. Trévoux, 1725, 6 vol. in 12.

— 3. (*Lepicid*). Vies des premiers peintres du roi, depuis Lebrun jusqu'à présent. Paris, 1752, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 4. J. B. *Descamps*. Vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits. Paris, Jambert, 1753 et 1769, 5 vol. in 8.

— 5. *Dezallier d'Argenville*. Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits. Paris, 1762, 4 vol. in 8.

— 6. *Pellegrino Ant. Orlandi*. Abbeccario pittorico contenente notizie de' professori di pittura, scoltura ed architettura. Napoli, 1763, in 4.

Livre utile, mais offrant de fréquentes inexactitudes.

— 7. *Georg. Kasari*. Le vite de' più eccellenti pittori, scultore ed architetti. Livorno, 1767, 5 vol. in 4, fig.

Belle édit. On pub. en ce moment à Florence une édit. avec commentaires: Le vite de' pin eccellenti pittori, etc. pub. per cura di una società di amatori dello art. bolle. Firenze, 1846 et ann. suiv. in 12. Il y a une édit., 1832-38, 2 vol. gr. in 8.

— 8. Notizie de' professori del disegno da Cimabue, etc., operi di *Baldinucci* con le annotazioni del signor *Maria Manni*. Firenze, 1767-74, 21 t. en 10 vol. gr. in 8.

— 9. (*Pepillon*). Extrait des différents ouvrages publiés sur la vie des peintres. Paris, Ruault, 1776, 2 vol. in 8.

— 10. *Valle* (P. M. *Guglielmi*). Vite dei pittori antichi greci e latini. Siena, 1795, in 4, fig.

— 11. Diccionario historico de los nias illustres profesores de las bellas artes en España, compuesto por D. *Juan Agustín Ceán Bermúdez* y publicado por la real academia de S.-Fernando. Madrid, en la imprenta de la viuda de Ibarra, 1800, 6 vol. pet. in 8.

Outre Ceán Bermúdez, on a Quillet, 1816. in 8. Viardot, 1839, in 8. Huard, 1839, in 8.

— 12. *Gault de St. Germain*. Les trois siècles de la peinture en France, ou Galerie des peintres français depuis François Ier. Paris, 1808, in 8.

Le même a donné: Vie de N. Poussin. Paris, 1806, gr. in 8.

— 13. *Accordini*. Vita dell' insigne

pittore Tiziano autore resp. 1509, in 4.

— 14. della vita in 8.

Il y a une édit. in 8.

— 15. T. di Pittoria d' un principi avec des notes peu connues. 16. 4.

da Leonardo — 17.

di Ant. A. 1817-21.

— 18. tres célèbres in 8.

— 19. Q. de la vie é. 1824, in 8.

Il y a d' (gr. in 8).

Nous de maire de l' OEuvres

— 20. Raphaël.

— 21. 1695, in fol.

— 22. phaele exp.

— 23. Raphael's

— 24. L. que anno.

— 25. P. conclusibus in fol.

— 26. T. pinte nel 1756, 6 t.

— 27. T. fonds du V. (1772).

— 28. L. dipinta da

— 29. H. Vatican, de in fol. — P.

— 30. S. mità della garzazione

— 31. transfigur. from the s. gueroa by gr. in fol.

avignone dell' arte
di vari pittori veneti
1648, 2 t. in 1

ons sur les vies
us célèbres pein-
Trévoux, 1795,

es premiers pein-
jusqu'à pré-
1 vol. in 12.

Vie des peintres
hollandais, avec
1753 et 1769, 6

enville. Abrégé
ux peintres, avec
63, 4 vol. in 8.
Orlandi. Abécé-
notizie de' pro-
ed architettura.

nt de fréquentes

Le vite de' più
re è architetti.
fig.

n ce moment à
commentaires :
pittori, etc., pub.
amatori delle
et ann. suiv.
32-38, 2 vol. gr.

ssori del disegno
Baldinucci con
Maria Manni
en 10 vol. gr.

rait des diffé-
sur la vie des
76, 2 vol. in 8.
della). Vite del
ni. Siena, 1795,

rico de las mas
bellas artes en
Juan Agnada por la real
Madrid, en la
barra, 1800, 6

on a Quillet,
), in 8, Huard;

ma: Les trois
France, ou Ca-
depuis Fran-

ie N. Poussin.

dell' insegna

pittore Tiziano. Già scritta da anonimo
autore riprodotta con lettere, etc. Venezia,
1809, in 4.

— 14. *Luigi Lanzi*. Storia pittorica
della Italia, etc. Bassano, 1809, 6 vol.
in 8.

*Il y a une 2^e edit. de Milan, 1824, 4 vol.
in 8.*

— 14 bis. *A. Cunningham*. Lives of
british painters, etc. 1830, 6 vol. in 12.

— 15. Traduction abrégée dellin Storia
pittorica dell' Italia de Lanzi, ou histoire
des principaux peintres des écoles d'Italie,
avec des notes et 80 gravures de tableaux
peu connus, etc. 1823, in 8.

— 16. *London*. Vies et choix de l'œuvre
de Léonard de Vinci. Paris, 1813, in 4.

— 17. *Plin Leo*. Memorie istoriche
di *Ant. Allegri* detto il Correggio. Parma,
1817-21, 3 vol. gr. in 8.

— 18. *Lecarpentier*. Galerie des pein-
tres célèbres. Paris, 1821, 2 t. en 1 vol.
in 8.

— 19. *Quatremère de Quincy*. Histoire
de la vie et des ouv. de Raphaël. Paris,
1824, in 8.

*Il y a des edit. de 1833, 1835 et 1845
(gr. in 8).*

*Nous donnerons ici l'indication sommaire
de l'œuvre de Raphaël.*

Œuvres de Raphaël :

— 20. *Psyches et Amoris nuptiæ*, a
Raphaël. Roma, 1693, in fol.

— 21. *Raphaëlis planetarium*. Roma,
1695, in fol.

— 22. *Saræne historiarum acta*, a
Raphaël expressa. Roma, in fol.

— 23. *Pætergæ atque ornamenta ex
Raphaëlis prototypis* expressa. In fol.

— 24. *Leonis X admirandæ*, etc. (abs-
que anno, in fol.

— 25. *Picturæ Raphaëlis*, ex aula et
conclivibus palatii Vaticanæ. Roma, 1713,
in fol.

— 26. *Teste di personaggi illustri dipinte
nel Vaticano*, di *Raffaello*. Roma,
1756, 6 t. en 3 vol. in fol.

— 27. *Luci arabiques, les stucs et pla-
fonds du Vatican*, peints par *Raphaël*. (Ro-
me, 1772), 3 part. in fol.

— 28. *Le Lile teste della scuola d'Atene
dipinta da Raffaello*. Roma, 1785, in fol.

— 29. *Peintures de la sala Borgia au
Vatican, de l'invention de Raphaël*. Paris,
in fol. — Piranesi, 24e vol.

— 30. *Studio del disegno dell' estre-
mità della figura del quadro della Transi-
guratione di Raffaello*. Roma, 1808, in fol.

— 31. *An analysis of the picture of
transfiguration of Raffaello*, translated
from the spanish of Benito Pardo de Fi-
gueroa by *Croze-Magnan*. Lond., 1817,
gr. in fol.

— 31 bis. *Collection des lettres de Ni-
colas Poussin*. Voyez, au mot *Peinture*,
l'art. 50.

— 31 ter. *OŒuvre complet de Raphaël
Sanzio*, réduit et gra é au trait, etc.; suiv.
d'une table explicative et raisonnée de
chaque sujet, par *C. P. Landon*. Paris,
1814, 4 vol. in 4.

— 32. *Vie de David*, par *A. Th. (Thiers)*.
Paris, 1826, in 8.

— 33. *Gabet*. Dictionnaire des artistes
de l'Ecole française au XIXe siècle. Pa-
ris, 1831, in 8.

*L'Annuaire statistique des artistes fran-
çais*, par Guyot de Fère (1836), in 8,
peut se joindre à ce livre.

— 34. *Quatremère de Quincy*. Histoire
de la vie et des ouvrages de Michel-Ange
Buonrotti. Paris, 1835, gr. in 8.

— 35. *Notice sur les principaux pein-
tres de l'Espagne*, par *L. Viardot*. Paris,
1839, gr. in 8.

— 35 bis. *Passavant*. *Rafael von Urbino*.
1839, 2 vol. in 8.

*L'auteur a, dit-on, mis 20 ans à réunir
les documents de cette importante bio-
graphie.*

— 36. *And. van Asselt*. *Hist. de P. P.*
Rubens. Bruxelles, 1840, gr. in 8.

— 37. *Emm. Gachet*. *Lettres inédites*
de P. P. Rubens, publiées d'après les autogra-
phes et précéd. d'une introduction sur la
vie de ce grand peintre et sur la politi-
que de son temps. Bruxelles, 1840, in 8.

— 38. *Vie des peintres flamands et
hollandais*, par *Dèscaupes*, réunie à celle
des peintres italiens et français, par
Dargenville. Marseille, 1843, 5 vol. de texte
et 1 vol. de planches : en tout 6 vol. in 8.

— 38 bis. *C. H. Balkema*. *Biographie*
des peintres flamands et hollandais. Gand,
1844, gr. in 8.

— 39. *Madame Johanna Schopenhauer*.
*Histoire des Van-Eyck et de leurs succés-
seurs*. 2 vol.

— 40. *Histoire des peintres français au
XIXe siècle*, par *M. Ch. Blanc*. Paris,
1845, et ann. suiv.

— 41. *Alfred Michiels*. *Les peintres
brugéois*. Bruxelles, 1846, in 12.

— 42. *Le comte A. Raczyński*. *Diction-
naire historico-artistique du Portugal*,
pour faire suite à l'ouv. ayant pour titre :
Les arts en Portugal. Paris, 1847, in 8.

*Ce livre, fruit de laborieuses recherches,
renferme les détails biographiques les
moins connus.*

— 43. *Adolphe Siret*. *Dictionnaire des
peintres de toutes les écoles depuis les
temps les plus reculés jusqu'à nos jours*;
Ouv. réd. sur un plan entièrement neuf,
précédé d'un abrégé de l'hist. de la
peinture. Bruxelles, 1848, in 4.

Travail précieux et d'un usage commode. Il suffira, crayons-nous, pour en démontrer l'utilité, de reproduire l'extrait suivant de la table des matières : Introduction. — Abrégé de l'histoire de la peinture. — Biographie des peintres anciens. — Peintres des 9e, 10e, 11e, 12e et 13e siècles. — Peintres des écoles flamande, hollandaise, allemande, française, espagnole (et peintres portugais), italienne et anglaise. — Peintres russes. — Peintres suédois. — Peintres danois. — Note pour les écoles modernes. — École hollandaise moderne. — École russe, danoise, brésilienne, suédoise et polonaise modernes. — Additions et corrections.

— 44. *O'Neil*. Dictionary of spanish painters from the fourteenth century to the Eighteenth. London, 2 vol. in 8.

— 45. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par *Giorgio Vasari*, traduites par *Leopold Leclanché*, et commentaires par *Jeanron* et *Leopold Leclanché*. 131 portraits destinés par *Jeanron* et gravés sur acier par *Waquez* et *Bouquet*. Paris, Leclay et Giret, 1849, 10 vol. in 8.

— 46. Histoire des peintres de toutes les écoles, depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par *M. Charles Blanc*, *Th. Gautier* et *P. A. Jeanron*; accompagnée du portrait des peintres, de la reproduction de leurs plus beaux tableaux, etc. Ouvrage publié sous la direction et avec les notes de *M. Armand* et *O'Reilly*. Paris, Jules Renouard, 1849, gr. in 4.

En voie de publication.

— 47. *Will. Stirling*. Annals of the artists of spain. 1853, 3 vol. in 8.

— 48. *Le Dr Gays*. Carteggin inedito d'arilais dei secoli XIV, XV, XVI. 3 vol. M. F. Reiset a dit à propos de ce livre : « L'érudit qui publierait une bonne table des matières contenues dans les 3 vol. du *Dr Gays*, rendrait un immense service à tous ceux qui s'occupent des questions d'art. »

Parmi les monographies pub. dans ces derniers temps, nous citerons celles de *Leopold Robert*, par *M. Feuillet de Conches*, Gros et ses ouvrages par *M. J. B. Delestre*.

Dans la Biographie portative universelle, publiée, in 12, en 1844, par le libraire *Dubochet*, on trouvera, p. 835 à 1850, la liste chronologique des peintres de tous les temps et de tous les pays et, dans le corps de l'ouvrage, des renseignements biographiques sur chacun des nous qui la compose. Ce résumé quoique trop succinct, pourra se consulter avec fruit.

PEINTURE.

1. *Lotovico Dolce*. Dialogo de la pintura intitolato : l'Areliuo nella quale si raggliona della dignita di essa. In Vinegia, 1557, in 8.

La totalité de ce vol. n'est que de 60 feuilles.

— 2. Il riposo di *Rafaels Borghini* della pittura e scoltura. Florenza, 1584, in 8.

— 3. *G. Paolo Lomazzo*. Trattato dell' arte de la pittura scoltura ed architettura. In Milano, 1585, in 4.

— 4. *On a du même* : Idea del tempo de la pittura. In Milano, 1590, in 4.

Le traité de l'art de la peinture de *Lomazzo* a été réimp. à Rome, 1841, 3 vol. in 8.

— 5. De la lumière, de la peinture et de la désignature, divisé en 5 parties, contenant, etc., par *Crispin de Pas*. Austr., 1624, in fol. fig.

— 6. Arts de la pintura, su antiguedad y grandezas por *Francesco Pacheco*. En Sevilla, 1649, in 4.

On a de la même époque, sur la peinture, esp. *Carducho*, 1633; *Juan de Butron*, 1626.

— 7. Trattato della pittura di *Leonardo da Vinci*, colla vita dell' autore, scritta da *Raf. e le Dufresne*; si sono giunti i tre libri della pittura ed il trattato della statua di *Leon Batt. Alberti*. Parigi, 1651, in fol.

Édit. contenant les premières épr. des grav. L'ouvrage a été fréquemment réimp. Nous citerons les édit. s. iv.

— 8. Trattato della pittura. Milano, soc. tipografica de' classici italiani, 1801, in 8.

— 9. Trattato della pittura tratto da un codice della Bibliotheca Vaticana. Roma, 1817, in 4, port. et 22 tables.

Il y a quelques exemp. sur gr. pap. et sur parchemin. C'est l'édit. la plus ample et la plus correcte, e'le est faite sur un ms qui appartenit au duc d'Orbin et qui passa au Vatican; on l'attribue à quelque disciple de *L. de Vinci*.

— 10. Traité de la peinture de *Leonard de Vinci*, précédé de la vie de l'auteur et du catalogue des manuscrits, avec des notes et observations, par *Gault de St-Germain*; nouv. édit. Genève, 1820, in 8 de 41 fig.

L'ancienne édit. de la trad., qui est due à *Roland Friard*, sieur de Chambray, (1716, in 12) est recherchée, il y en a une de 1651, in fol.

— 10 bis. L'abbé de Chambray. De la perfection de la peinture. Le Mans, 1663.

— 11. *Joach. Sandrart*. Academia arti

pictoriae e bergae. 168

— 19. D

trum pictor

— 13. F

ram libri I

1634, in fol

— 13 bis

cient politit

— 14. T

avec des ol

et des Rom

géné, le cu

chel Ange,

écrit en aug

1740. fig.

— 15. E

ture, etc. I

sur le Louv

— 16. D

principes. A

— 17. R

tura ed ar

Bottari. D

Ce rec e

trad. par M

— 18. M

caustique e

le comte de

in 8, av. fig.

— 19. I

trité d'ap

thier de M

— 20. A

Watelet. P

— 21. L

peintres, et

On a de

sur le mé

— 22

peintre et

Watelet.

(F

—

chant.

in 4.

Fig. p

— 25. L

lica pictur

Ouv. qu

negl. On y

lica arils p

— 26. A

by R. F. A

— 27. C

dal cavali

sano, 1783

— 28.

glend, etc.

1786, 5 vo

— 29.

pictoriae e germ. latinè edita, etc. Noribergae, 1683, in fol.

— 12. *Davidis Tenters pictoris Theatrum pictorium*. Antv, 1684.

— 13. *Franc. Junii De pictura veterum libri II emendati*, etc. Roterodami, 1634, in fol.

— 13 bis. *Turbull*. A treatise on ancient painting, etc. Lond., 1740, in fol.

— 14. *Traité de la peinture ancienne*, avec des observations sur celle des Grecs et des Romains et des remarques sur le génie, le caractère et les tableaux de Michel Ange, du Poussin et autres mod., ouv. écrit en ang. par *Turbull*, avec fig. Lond., 1740, 8p.

— 15. *Essai sur la peinture, la sculpture*, etc. (par de *Raebanmont*), et mém. sur le Louvre. Paris, 1751, pet. in 8.

— 16. *De Piles*. Cours de peinture par principes. Amst. et Paris, 1751, in 12.

— 17. *Raccolta di lettere: pittura, scultura ed architettura* (pub. da *Giovanni Bottari*). Roma, 1754-73, 7 vol. in 4.

Ce rec est précieux a été augmenté et trad. par M. Jay. Paris, 1817, in 8.

— 18. *Mémoire sur la peinture à l'encastille* et sur la peinture à la cire, par le comte de *Caylus* et *Majault*. Paris, 1755, la 8, av. 8p.

— 19. *L'art d'imprimer les tableaux*, traité d'après *J. C. Le Blon* (par *Gauthier de Mont-Dorge*). Paris, 1756, in 8.

— 20. *L'art de peindre*, poème par *Majelet*. Paris, 1760, in 12, 8p.

— 21. *L'abbé Mory*. La théologie des peintres, etc. Paris, 1765, in 12.

On a de Nolé, avocat, des observations sur le même sujet. 1771, 2 vol. in 12.

— 22. *Traité des couleurs pour la peinture en émail*, etc., par *d'Artais de Montamy*. Paris, 1765, in 12.

— 23. *Sur la peinture en mosaïque* (p. — Voyez *Mosaïque*).

— 24. *La peinture, poème en trois chants*. Le Mierre. Paris, 1769, in 4.

Fig. par Ponce.

— 25. *Gaviani Hamilton*. Schola italiana pittura. Romæ, 1773, gr. in fol.

Ouv. qui fait partie de la coll. de Pignesi. On y joint le vol. int. : Schola italiana artis pictoriae. 1806.

— 26. *A critical essay on oil painting*, etc., by *R. F. Rasse*. London, 1781, in 4.

— 27. *Opere di Ant. Raf. Mengs* pub. dal cavaliere *D. J. N. d'Azara*. In Bassano, 1783, 2 vol. gr. in 8.

— 28. *Anecdotes of painting in England*, etc., by *Horace Walpole*. Lond., 1786, 5 vol. in 12.

— 29. *Réflexions sur la peinture et la*

gravure, accompagnées d'une courte dissertation sur le commerce de la curiosité et des ventes en général, par *B. T. Joultin*. Metz et Paris, 1785, in 12.

— 30. *Saggi sul ristabilimento dell'antica arte de' greci e romani pittori*, da *Vinc. Bequeo*. Parma, 1787, 2 vol. in 8.

— 31. *Eturia pittrice*, ovvero storia della pittura Toscana. Firenze, 1791-95, 2 vol. gr. in fol., 8p.

— 32. *Diderot*. *Essai sur la peinture*. Paris, 1796, in 8.

— 33. *Geschichte der Künste und wissenschaften*, etc. Hist. des arts et des sciences, pub. par une Société de gens de lettres. Cotingue, in 8. — C'est à la 2e section que se trouve l'hist. de la peinture par *J. D. Fiorillo*, 1798-1801, 5 vol. in 8. réimp. chez *Fred. Rower*, 1805, 1809 et 1808, 5 vol. in 8.

Ouv. éd. étre.

— 34. *Filhol* Cours historique et élémentaire de peinture, ou galerie complète du Musée de France, contenant 720 gravures d'après les tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, et des belles statues de l'antiquité, gravées par les premiers artistes de la capitale, avec un texte explicatif par *M. Lavallée*. Paris, Bossange père, 1803-14, 120 liv., format in 4.

M. Filhol et Grandjeu ont pub. en 1816 une table de la collect.

— 35. *Leon. Bapt. Alberti*. *De la pittura e della statua*. Milano, 1804, in 8, 8p.

Cette trad. de l'ouvrage latin par Bertoli, fait partie de la collection des classiques italiens. Il y en a deux éditions italiennes, antérieures; l'une, Florence, 1550, in fol.; l'autre, Bologne, 1782, in fol., et une anglaise.

— 36. *A. Rude*. *Auswahl antiker Gemälde*, etc.; c'est-à-dire choix de tableaux antiques tirés du gr. ouv. du comte de *Caylus*. Veymar, 1805, 3 part. gr. in fol., 6p.

— 37. *OEuvres complètes du chevalier Josué Reynolds*, trad. de l'angl. (par *Sanseu*). Paris, 1803, 2 vol. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps les œuvres comp. de sir Joshua Reynolds, sous le titre de Literary works and a memoir of the author by H. W. Beechey, Bohn, 2 vol. in 8.

— 38. *Storia pittorica de' Italia*, dell' abate *Luigi Lanzi*. Bassano, 1809, 6 vol. gr. in 8.

Quvrage très-estimé; l'édit. de 1795-6, est à bas prix.

— 39. *Istoria pittorica dell' Italia*, edizione quarta, Bassano, 1818, 6 vol. in 8.

— 40. Histoire de la peinture en Italie, depuis la renaissance des beaux-arts jusqu'à vers la fin du dix-huitième siècle, trad. de l'italien, sur le troisième édit., par madame *Armande Diendé*. Paris, 1821, Firmin Didot, père et fils, 5 vol. in 8.

On a de cet ouvrage un abrégé, sous le titre suvant :

— 41. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux, par *X. de Burtin*. Bruxelles, 1808, 2 vol. gr. in 8.

— 42. *Füssli (J. R.)*. Allgem. Künstler-Lexicon, oder kurze Nachrichten von dem Leben und Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, u. s. w. 1^{er} Band in 2 Abtheil. 2^e Band in 2 Abtheil. Neue Aufl. ebd. 1809 — 21. in fol.

— 43. *Bossi*. Del Conoscimento di Leonardo da Vinci. Milano, 1810, in fol., pap. véli., fig.

Belle édition.

— 44. Discours historiques sur la peinture moderne, renfermant l'histoire abrégée de cet art, depuis Constantin jusqu'à son commencement du XIII^e siècle, par *Emeric David*. Paris, 1812.

— 45. An history of the origin and establishment of guthic architecture... and an inquiry of the mode of painting upon stonish glass, as practised in the ecclesiastical structures of the middle ages, by *John Sidney Hawkins*. London, 1813, gr. in 8.

— 46. Histoire de la peinture en Italie, par (*N. L. Alex. Cesar Bombet*). Paris, 1817, 2 vol. in 8.

Auteur des lettres sur Haydn.

— 47. *Cennino Cennini*. Trattato della pittura. Roma, 1821, gr. in 8.

Peu commun en France, et précieux pour l'indication des anciens procédés.

— 48. *Savage (W.)*. Practical hints on decorative paintings, etc. Lond., 1822, 2 t. en 1 vol. pet. in 4, 50 pl.

— 49. Essai sur l'hist. de la peinture en Italie, par le comte *Grégoire Orloff*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 50. Collection des lettres de *Nicolas Poussin*, pub. par *M. Quatremère de Quincy*. Paris, 1824, in 8.

— 51. *G. Scheller Vaber*. Farbenanstrich, etc. — Sur la manière dont les anciens coloroient les ouvrages de plastique, une broch. de 24 p. Allg. Schutzeit (décembre 1828, sect. II, n^o 152).

— 52. *W. Ludemann*. Geschite der Malerey, etc., c'est-à-dire, Histoire de la peinture et du dessin, Dresde, 1828, in 8, 12 gr.

Cet ouvrage contient l'histoire de la

peinture dans l'antiquité, jusqu'à Constantin-le-Grand; depuis Constantin jusqu'à Cimabue et Giotto; Histoire de la peinture moderne.

— 53. *Burnet (J.)*. A practical Treatise on painting, in three parts, consisting of hints of composition, chiaro-scuro and colouring. London, 1827, in 4.

Cet ouv. suit avec intelligence et est trad. récemment en franç.

— 54. *Philot de Montabert*. Traité complet de la peinture. Troyes, 1828, 10 v. in 8 et un ail.

Cet ouvrage renferme, dans son 1^{er} vol., une bibliographie fort utile des ouvrages qui traitent des beaux-arts en général.

— 55. De la peinture à l'huile, ou des procédés ou éreles, employés dans ce genre de peinture depuis Hubert et Jean Van-eyck jusqu'à nos jours, par *J. F. L. Mérimée*. Paris, 1830, in 8, nv. fig.

— 56. *Henri Fusely*. Lectures on paintings, deux. série. Lond., 18 0, in 4.

Ces leçons sont au nombre de six : sur le dessin; la couleur dans la peinture à fresque, la couleur dans la peinture à l'huile, méthode pour déterminer les proportions du corps humain sur la méthode de traiter l'histoire de la peinture, avec ses observations sur le tableau de Léonard de Vinci. Arsenae.

— 57. Barème des couleurs ou des teintes faites au nombre de 616, classées et numérotées, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication pour les composer sans maître, etc., par *Surle*. Bruxelles 1830, in 8, fig. color.

— 58. Histoire de la peinture, par *P. Gault de Saint-Germain*. Paris, 1830, 6 vol. in 4.

— 59-60. *Winkelmann et Jos. Heller*. Neues Maler. Lexicon.—Nouveau Dictionnaire de peinture pour le connaisseur des principaux tableaux anciens et modernes. 2^e édition, refondue. Augsbourg, 1830, in 8.

— 61. Manuel des jeunes artistes et amateurs en peinture, par *E. L. Boulter*. Paris, 1832. in 8, avec 7 pl. lithog.

— 62. *Pasavant*. Kunstreise durch England und Belgien. — Voyage artistique en Ang. et en Belgique. Francfort, 1833, in 8.

M. Pasavant est auteur d'une savante hist. de Raphaël. Voy. Peintres.

— 63. Manuel du peintre et du sculpteur, par *L. C. Arsenne*; ouvrage dans lequel on traite de la philosophie de l'art et des moyens pratiques, avec une notice sur les manuscrits à miniatures de l'Orient

et du moyen gures, dans l'art moderne (1833, 2 t. Rec. des Manuels.

L'auteur, sculpteur de regardant la direction philosophique donner à l'art au développement principe, il l'un, qu'il guerait toujours adresserai ment à de l'autre, qu'il formerait te nonceront dre plus éléctious décou des différen à l'interven leur aborde sidérations

— 64. italienne, Paris, 1835

On doit leurs de t mande, Au 1841, 2 t.

La 1^{re} é

— 65. N siler Lexico des artistes

— 66. Y allemand. l

— 67. L tiste, sur l que morale

— 68. C analytique saiv. d'ua moderne.

— 69. A ques inédit

l'emploi d des édifice

et chez les niments à

1836, in 4

— 70. A moderne e

1836, 3 vo

— 71. l kunstler 2 vol. in 8

Cet ouv

et du moyen-âge, et sur les voyages à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1833, 2 vol. in 18.

(Cet ouvrage fait partie de la collection des *Manuels-Roret*)

L'auteur, considérant la peinture et la sculpture dans leur extension actuelle, et regardant comme également utiles leur direction industrielle et leur direction philosophique, démontre la nécessité de donner à la critique une base plus conforme au développement de l'art. Partant de ce principe, il établit deux grandes divisions : l'une, qu'il appelle commerciale, distinguerait tous les ouvrages dont la destination s'adresserait uniquement et volontairement à des chances de commerce ; et l'autre, qu'il appelle monumentale, renfermerait tous ceux dont les auteurs s'annonceraient avec des prétentions d'un ordre plus élevé. De ces deux grandes divisions découleraient aussi, nécessairement, des différences essentielles, relativement à l'intervention du gouvernement. L'auteur aborde, en outre, une foule de considérations importantes.

— 64. *Gault de St.-Germain*. Ecole italienne, Guide des amateurs de peinture. Paris, 1835, in 8.

— *On doit au même* : Guide des amateurs de tableaux, pour les écoles allemande, flamande et hollandaise. Paris, 1841, 2 t. en 1 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1818, in 12.

— 65. *Nagler*. Neues allgemeines Künstler-Lexicon. — Nouveau dict. universel des artistes. Munich, 1835-50, 20 vol. in 8. Important à consulter.

— 67. *Yohn*. Peintures des anciens en allemand. Berlin, 1836, in 8.

— 67. Lettres d'un antiquaire à un artiste, sur l'emploi de la peinture historique morale. Paris, 1836, in 8.

— 68. *C. J. B.* Précis historique et analytique des arts du dessin, avec 7 pl. suiv. d'un précis de la danse ancienne et moderne. Paris, 1836, in 8.

— 69. *Raoul Rochette*. Peintures antiques inédites précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics chez les Grecs et chez les Romains faisant suite aux monuments inédits. Paris, imprimerie Roy, 1836, in 4.

— 70. *A. Raczyński*. Histoire de l'art moderne en Allemagne. Paris, Renouard, 1836, 3 vol. in 4 avec 3 atlas in fol.

— 70 bis. *Waagen*. Kunstwerke und Künstler in England. Berlin, 1837-38, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage a été trad. en anglais, On

à encore du savant critique : *Kunstwerke Und Künstler in Paris*. Berlin, 1839, in 8.

— 71. *Kugler*. Manuel du peintre en Italie, depuis Constantin-le-Grand. 1837.

— 72. *Carter's Specimens of ancient sculpture and painting, now Remaining in England*. (Spécimens des anciennes sculptures et peintures existant en Angleterre, sous la période d'Henri VIII, avec notes historiques et critiques, édition nouvellement arrangée par ordre topographique. Londres, 1838, gr. in fol., avec 120 grav. color.

Ce célèbre et curieux ouvrage contient l'histoire des antiq. ités d'Angleterre, et peut s'appeler le *Moutfaucon anglais*. Des peintures, des ornemens d'anciens meubles, d'anciens meubles, vases, une grande et belle croix se voient d'une manière admirable, etc.

— 73. *Leironne*. Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture hist. murale chez les Grecs et les Rom. Paris, 1810, 2 part. en 1 vol. in 8.

Le savant Eymery David a donné ses sages conclusions sur ce débat entre Leironne et Raoul Rochette dans une broch. in 8.

— 74. *G. Rathgeber*. Annalen der niederländischen Malerei und Kupferstecherkunst, von Rubens Abreise nach Italien bis auf Rembrandt's Tod. Gotha, 1840, in fol.

— 75. Storia della pittura italiana esposta coi monumenti, da Giovanni Rosini. Pisa, 1841, in fol.

— 76. *L. V. Winkelmann*. Neues Maler-Lexicon. 3e édit. Augsburg, 1842, in 8.

— 77. Dictionnaire d'artistes pour servir à l'histoire de l'art moderne en Allemagne, par *A. Raczyński*. Berlin, 1842, gr. in 8.

— 78. *Hippolyte Fortoul*. De l'art en Allemagne. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

On trouvera dans le t. 1, une hist. de l'origine de la peinture.

— 79. *Emeric David*. Hist. de la peinture au moyen-âge avec une notice sur l'auteur, par *P. L. (Lucroix) Jacob* bibliophile. Paris, 1842, gr. in 18.

Réimpr. Paris, Charpentier, 1852, in 12.

— 80. Le Cabinet de l'antiquaire et de l'antiquaire, revue des estampes anciennes, etc Paris, 1842-46, 4 vol. gr. in 8.

— 81-82. *J. Midolle*. Petit traité de la peinture au moyen-âge. Dijon, 1842, in 18.

— 83. Peintures primitives, collection de tableaux rapportés d'Italie et pub. par *M. Artaud de Montor*. Paris, Challamel, 1843, gr. in 4.

— 84. *Hippolyte Fortoul*. Essai sur la

jusqu'à Constantin
Constantin jusqu'à
voire de la pein.

practical Treatise
ris, consisting of
on sculpture and co-
in 4.
lligence a été trad.

Montaubert. Traité
Troyes, 1828, 10

dans son 1er vol.,
utile des ouvra-
aux-arts en génér-

à l'huile, ou des
oyés dans ce genre
ort et Jenn Va-
par *J. F. L. Mé-*
l, av. fig.

Lectures on pain-
18 0, in 4.

ivre de six ; sur
ans la peinture à
ns la peinture à
terminer les pro-
nu sur la méthode
la peinture, avec
bleau de Léonard

leurs ou des tel-
616, classées et
t presque toutes
t dans la nature,
s composer sans
Bruxelles, 1830,

peinture, par *P.*
Paris, 1830, 6

an et *Jos. Heller*.
Nouveau Diction-
a connu s-modes des
s modernes.
ugsbourg, 1830,

unes artistes et
ur *F. L. Boulver*.
7 pl. lithog.

Kunstrose durch
— Voyage artisti-
gique. Francfort,

eur d'une savante
peintres.

intre et du sculp-
e : ouvrage dans
ilosophie de l'art
y, avec une notice
atures de l'Orient

théorie et sur l'histoire de la peinture chez les anciens et chez les modernes. Paris, 1843, in 8.

— 85. *A. Michiels*. Etudes sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande. 2e édit. Brux., 1843, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1840.

— 86. Le comte *A. Huczynski*. Les arts en Portugal, lettres adressées à la Société artistique et scientifique de Berlin et accompagnées de documents. Paris, Renouard, 1846, in 8.

Cet ouv. commence par une lettre curieuse de François de Holanda qui, de retour d'Italie, raconte ses entretiens avec Michel Ange.

— 87. *D. F. Kugler*. Handbuch der Geschichte der Materiel. Manuel de l'hist. des peintres. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

Dans cet abrégé l'on trouve soigneusement enregistrés, les ouvrages et les articles de l'école allemande remis en honneur par la piété de votre siècle.

Hipp. Fortoul,

On a pub. en Angleterre, dans ces derniers temps, trois traités de Kugler.

— 88. *Alfred Michiels*. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Bruxelles, 1845-49, 4 vol. in 8 et supp.

— 89. L'histoire en peinture, ou épisodes historiques propres à être traduits en tableaux, par *Ch. Dezobry*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1848, in 12.

— 90. *Sir Ct. L. Eastlake*. Materials for a history of oil painting. Lond. 1847, in 8.

— 91. *Arsène Houssaye*. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris, 1848, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 92. Cours théorique et pratique de peinture à l'aquarelle, par *P. D.* Paris, Roret, 1848, in 18, av. 4 pl.

— 93. Histoire des peintures de toutes les écoles depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par *MM. Ch. Blanc, Th. Gauthier et P. A. Janron*, etc. Ouv. pub. sous la direction de *MM. Armengaud et O'Reilly*. Paris, 1847, et ann. suiv.

— 94. *Walpole's* Anecdotes of painting in England with some account of the principal engravers, new edit. Lond., 1849, 3 vol. in 8, 88 portr.

— 95. *J. Hobbes*. The picture collector's manual, adapted to the professional man and amateur; being a dictionary of painters: containing 1500 more names, than any other work. London, 1849, 2 vol. in 8.

— 96. *Denys de Fourmy*. d'Aggrapha. Guide de la peinture, trad. par *M. Durand* et pub. par *M. Didron*. 1 vol.

L'opinion au même siècle est que le

ms. sur lequel a été fait copie trad. du monde au X^e siècle, mais il s'appartient qu'au XV^e ou au XVI^e.

— 97. Manuel du peintre au caoutchouc. — De la peinture brillante à l'huile d'olive et sans huile, avec des peintures toujours fraîche. De la peinture monumentale, mate, plus facile et moins gênante que la fresque, présentant plus de ressources. Du siccatif-caoutchouc, remplaçant l'huile grasse dans la peinture ordinaire, par *C. A. Gay*. Paris, Strasbourg, 1849, in 8.

— 98. La palette théorique, ou classification des couleurs, par *J. C. M. Sol*. Vannes, Imp. de Lamarzolle, 1849, in 8.

— 99. *H. Twining*. On the philosophy of painting a theoretical and practical treatise. Lond., 1849, gr. in 8.

— 100. *Claudius Tarral*. Observations sur le classement actuel des tableaux du Louvre et analyse critique du nouveau catalogue. Paris, 1850.

1re et 2e lettres.

Ces lettres, adressées à M. Villot et à M. de Newerkerke, renferment d'importantes rectifications sur la biographie des peintres et sur l'exactitude de certaines attributions.

— 101. La renaissance des arts à la cour de France, études sur le XVII^e siècle, par le comte de Laborde. Paris, 1850, in 8.

Nous indiquons ici ce 1er volume comme renfermant la section relative à la peinture; l'ouvrage entier doit avoir 4 vol.

— 102. Pictorial half hours or miscellanies of art, with illustrative descriptions. Lond., 1850, in 4.

En vote d'exécution.

Voyez pour les derniers temps: Félix Vigée. *Le Vain vaincu du peintre*, 2 vol. in 4, avec 200 pl. bien exécutées. — Rosini. *Storia della pittura Italiana*. In 4, etc.

Pour la bibliographie, consultez le t. I de l'ouv. de *Paillet de Monthabert*.

Voyez aussi les articles historiques et bibliographiques, sur les divers genres de peinture, du Dictionnaire des beaux-arts, de *A. L. Mi lin*. Paris, Desray, 1803, 3 vol. in 8; les indications fournies par le Clef de l'Industrie, de *J. R. Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825.) 3 vol. in 8; et nos articles *Beaux-Arts*, *Fresque*, *Miniature*, etc.

PEKING.

— Le *P. Couplet*, dans la vie de *Confucius*, cite un ouv. du *P. Ricci*, qu'il intitule: *Cælestis doctrinæ vera ratio*, 3 vol., comme ayant été imprimés à Peking en

Voyez venot (16 hollandais pilces): *Chine es rope*.

1. *John boarg in Glacow*,

— 2. dans divers kin, à Hl Paris, 1701

— 3. Manille, et ail. in

Le P. I. de cette trad. en king y es

— 4. L. teen year

kin, à Hl Cblua, tr Prandi. l. Voyez

king.

PÉLAG

1. *H. A. Patavli*, d 1702, in

— 2. *J. gliani dell*

— 3. *I. touillet*. une épité ia 12.

— 4. *G. Paris*, 181 Voyez

PELAS Voyez rhéniens.

PÉLER

Voyez int.: Les d'Espagne

1552, pet 1. Recet

pélerinage, 1751, in

— 2. ges en te

Paris 18

1603. Le P. *Ferbiest* y pub. en 1668 liber organicus astronomie Europæe, fig. »
Tornaux-Compans.

Voyez le t. II de la collection de Thevenot (1696). *Voyages des ambassadeurs hollandais à la Chine et à Pékin (en deux plies)*; Grueber et d'Orville, *Voyage en Chine et depuis Pékin par terre en Europe*.

1. *John Bell's Travels from St-Petersbourg in Russia to diverse parts of Asia*. Glasgow, 1763, 2 vol. in 4.

— 2. *Voyage depuis St-Petersbourg dans divers contrées de l'Asie, à Pékin, à Hispahan, etc.*, avec des rem. hist. Paris, 1766, 3 vol. in 12.

— 3. *De Guignes*. Voyages à Péking, Manille, etc. Paris, 1808, 3 vol. gr. in 8 et ail. in fol.

Le P. Hyacinthe a publié une description de cette vaste capitale, en russe, in 8, trad. en fr. par Petitguy. Un plan de Péking y est annexé.

— 4. Le P. Ripa. *Memoirs during Thirteen year's residence at the court of Peking in the service of the emperor of China*, transl. from Italian by Fortunato Prandi, Lond., Murray, post. in 8. Voyez aussi *Timkowski*, *Voyage à Péking*.

PÉLAGIANISME. — PÉLAGIENS.

1. *H. Norris*. *Historia pelagiana*, etc. Patavi, dissertationibus histor. Lovanii, 1703, in fol.

— 2. *J. E. Schubert*. *Systematis Pelagiani delineatio*. Helms, 1751, in 4.

— 3. *Histoire du Pélagisme (par Paoutillet)*. Avignon, 1763 (ou 1767, avec une épître dédicatoire signée). 2 vol. in 12.

— 4. *Grégoire*. *Histoire des hérésies*. Paris, 1828, 2e édit.

Voyez aux mots *Hérésies* et *Hérétiques*.

PELASGE.

Voyez son art. *Etrurie, Grèce, Thyréniens*.

PÉLERINAGES.

Voyez sur ceux de France un livre int. : *Les Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la terre Sainte, d'Espagne, d'Italie et autres pays*. Paris, 1552, pet. in 8.

1. *Recueil des ritus et cérémonies des pèlerinages de la Meque*, par M. Galland. 1753, in 12.

— 2. *Ludovic Launæ*. *Des pèlerinages en terre Sainte, avant les croisades*. Paris 1845, in 8.

(Extr. de la bib. de l'école des Chartes.)

On trouve à la p. 23 : *Liste chronologique des pèlerinages antérieurs aux Croisades*.

— 3. *Gottlieb Heinrich S. J. K.'s Verzeichniss von alterm und neuern Land und Reisebeschreibungen*. Halle, 1783, in 8.

Ce recueil bibliographique de tous les voyages qui ont paru avant 1784, et où l'on trouvera le récit des pèlerinages en terre Sainte, mériterait d'avoir une continuation.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

PÉNALITÉ.

1. *R. Meierkamp*. *Dissertatio de poenis criminum ingenium populorum accomodandis*, Lugd., 1793, in 4.

— 2. *Saint-Edme*. *Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu*. Paris, 1822-28. 5 vol. in 8, 48 grav.

— 3. *Bentham*. *Théorie des peines et récompenses*, trad. par Dumont. 3e édit., 1827, 2 vol. in 8.

— 4. *Lucas*. *Du système pénal et du système répressif en général, et de la peine de mort en particulier*. 1827, in 8.

— 5. *Guzot*. *De la peine de mort en matière politique*. 1828, in 8.

— 6. *Code pénal, et commentaires sur ce code*.

Voyez *Droit*.

— 7. *Rossi*. *Traité du droit pénal*. 1829, 3 vol. in 8.

— 8. *Bossange*. *Traité des crimes et des peines capitales*, in 8.

— 9. *Du système pénitentiaire américain en 1836*, par le docteur Julien, suivi de quelques observations par V. Foucher. In 8.

— 10. *Marquet-Vasselot*. *Ecole des condamnés, conférences sur la moralité des lois pénales*. 1838, 2 vol. in 8.

— 11. *Des délits et des peines*, par Beccaria, avec le commentaire de *Voltaire*, etc., etc.; traduit par Collin de Plancy. 2e édit. In 18.

— 12. *Essai sur les peines et systèmes pénitentiaires*, par M. *Isidore Alauxet*, 1842, in 8.

Ouvrage couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques.

— 13. *Du régime cellulaire préventif, répressif et pénitentiaire à substituer au système pénal actuel en général, et à la peine de mort en particulier*, par M. *J. D. de Bascuban*.

Ouvrage couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques, par M. *J. D. de Bascuban*.

— 14. *De la peine de mort en matière pénale, thèse présentée et soutenue*, par M. *J. D. de Bascuban*.

de Chabrol Chamdane, Paris, 1842-43, 2 vol. in 8.

— 15. Des peines et des prisons, par le prince Oscar de Suède, trad. de l'allemand par A. Picot, Paris, Guillaumin, 1843, in 8, avec 2 pl.

— 16. Cours de législation pénale comparée, par Ortolan.

Voyez *Législation*, n° 29.

— 17. Eléments de droit pénal : pénalité, juridiction, procédure; par le même. 1846, in 8.

— 18. Dalmas. Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. 1847, in 8.

— 19. Adolphe Chauveau et Faustin Hélie. Traité du code pénal. 2e édit. 1848, 6 vol. in 8.

Voyez nos articles Droit, et Prisons, et pour les publications nouvelles, la *Bibliographie de la France*, tables systèm. art. Jurisprudence.

PERCHE.

1. Gilles Bry. Histoire des pays et comtés de Perche et duché d'Alençon, etc. 1620, in 4.

— 2. Patu de Saint-Vincent. Vues pittoresques prises dans le comté du Perche et d'Alençon, dessinées d'après nature, suivies d'un texte statistique et historique. 1826, in 4.

— 3. Fréti. Antiquités et chroniques percheronnes. 1838, 3 vol. in 8.

PÈRES DE L'ÉGLISE.

Voyez SS. Pères.

PERIGUEUX.

1503. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de Timperley.

Biblioth. de la ville. — Voyez Haenel, catal.

Voyez dans la *Cosmographie de Belleforest*, *Trat pourtrait de la ville de Périgueux*.

1. Privilèges, franchises, libertés de la ville, cité, banlieue de Périgueux. Périgueux, 1663, in 8.

— 2. Antiquités de Vesone, cité gauloise, remplacée par la ville de Périgueux, etc., par le comte Wigrin de Taillefer. 1821-26, 2 vol. in 4.

Voyez A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliographie de la France*, p. 189; et la *Bibliographie de la France*, tabl. syst. art. *Hist. de France*.

PERIGORD.

1. De la Rue. Carte du comté de Périgord. Gr. in fol.

— 2. L'Etat de l'église du Périgord depuis le christianisme, par le R. P. Du-

puy, annoté, par M. l'abbé Audierne, et reproduit par le procédé litho-typographique, Dupont. Périgueux, 1841, 2 vol. in 4.

On a du même :

— 3. Le Périgord illustré, guide monumental, statistique, pittoresque et historique de la Dordogne. Périgueux, 1851, in 8.

— 4. L. Sauveroch. Discours sur les célébrités du Périgord, suiv. de notes géographiques et philosophiques. Périgueux, 1835, in 12.

PERLES.

Des travaux spéciaux sur les perles ont été pub. dans divers ouv. anciens et modernes. Nous citerons, entre autres, le doyen des naturalistes : Garcia d'Orta. *Coloquios dos simples*, etc. Goa, 1563, in 4; un chapitre est consacré dans ce livre aux perles. — Voyez également, au mot *Diamant*, le traité de Jaffries, Paris, 1753; in 8. — M. du Petit-Thouars a donné, dans son *Voyage autour du monde*, des renseignements curieux sur ce point.

1. Margaritologia, per M. Gergerum S. L. 1637, in 8, fig.

— 2. De la nature des perles. Voyez *Mémoires de Trevoux Mars*, 1709, p. 861.

— 3. Mémoire sur la formation des perles. Voyez année 1717, p. 26 de l'histoire de l'Académie des sciences, in 4.

— 4. Pêche des Perles aux Indes orientales, et particulièrement dans l'île de Ceylan.

Voyez t. I, p. 1 du *Recueil d'observations curieuses*, Paris, Prault fils, 1749, 4 vol. in 12; t. IV, p. 1 des *Annales des arts et manufactures*, par R. O'Reilly et Barbier de Vémars, Paris, 1800 et années suiv., in 8.

— 5. Détails sur la manière de travailler les perles. Voyez t. II, p. 357 du *Dictionnaire portatif des arts et manufactures*, Paris, 1766-73, in 12.

— 6. De la pesanteur spécifique des perles. Voyez *Pesanteur spécifique des corps*, par Brisson, Paris, 1787, in 4.

— 7. Perles artificielles imitant les perles fines. Voyez : Brevets d'invention publiés par le Gouvernement — Archives des découvertes. Paris, Treutzel et Würtz, 1809, et années suiv., in 8. — Tome II, p. 404 du *Dict. portatif des arts et manufactures*, Paris, 1766-73, in 12. — T. III, p. 273 des *Secrets* concernant les arts et métiers. Paris, 1790, 4 vol. in 12. — T. XIII, p. 163 du *Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à 1820*, Paris, 1822-24, in 8. Ce dernier article est de M. de Lastourie.

— 8. Essai sur la Pèlerine, ou la perle

incomparable
cher de P
Voyez P

PEROU

I. Géog.

VOYAGE

Voyez p
travaux de
paque l'ex
vies dernie
M. Bouffu
Bolivie, de
Haut-Péru
de séparer
deux conti

1. Buac

toire des

— 2. P

cription de

— 3. An

historico d

saber de lo

paña, etc.

— 4. A

géographie

particulare

y nuevo re

— 5. Si

from 1822

of Juan F

— 6. D

climas del

particular

de la Ame

Lima, 182

— 7. D

et rensei

gnes occid

Lartigue.

— 8. Sa

nos Ayres,

in 8.

Nous int

Lon y trou

entre Buen

Cordillere.

— 9. Ch

(1839) pul

aus.

— 10. A

géographie

Ilva. Paris

— 11. Fr

aux côtes

1732, in 4.

Il y a u

— 12. Vo

au Pérou

2 vol. in 1

— 13. Co

veau voye

incomparable des frères Zouine, par Fischer de Waldheim. Moscou, 1818, in 8.
— Voyez Pierres précieuses.

PEROU.

I. GÉOGRAPHIE ET TOPOGRAPHIE. — VOYAGES.

Voyez pour la cartographie les beaux travaux de Penilant et l'atlas qui accompagne l'expédition de M. de Castelnau; ses dernières cartes ont été exécutées par M. Bouffard. Nous rappellerons ici que la Bolivie, désignée autrefois sous le nom de Haut-Pérou, formé 6 dép. Il est difficile de séparer, au point de vue descriptif, ces deux contrées. Voyez néanmoins Bolivie.

— 1. Buache. Carte du Pérou pour l'histoire des Incas.

— 2. P. di Forlani di Veronese. Description de tout le Pérou: (Carte) 1 f.

— 3. Ant. de Alcedo. Diccionario geogr.-historico de las Ind. occid. o America, es a saber de los Reynos del Perú, nueva España, etc. Madrid, 1786, 5 vol. in 4.

— 4. Alcedo y Herrera. Anzo Historico-geographico-politico, con las noticias mas particulares del Perú, Tierra Firme, Chile y nuevo reyno de Grenada. Madrid, in 4.

— 5. Sixteen years in Chili and Peru from 1822 to 1839, by the retired governor of Juan Fernandez. London, in 8, fig.

— 6. De la influencia de los diferentes climas del universo sobre el hombre y en particular de la influencia de los climas de la America meridional, por Brandin. Lima, 1826, in 8.

— 7. Description de la côte du Pérou et renseignements sur la navigation des côtes occidentales d'Amérique, réd. par M. Lartigue. Paris, 1827, in 8.

— 8. Samuel Haïck. Sketches of Buenos Ayres, Chile and Peru. London, 1831, in 8.

Nous introduisons ici cet ouv. parce que l'on y trouve un plan de la route qui existe entre Buenos-Ayres et le passage de la Cordillère.

— 9. Chart of part of the coast of Peru (1839) pub. chez H. Berghaus. 1 f. Jésus.

— 10. Alcide d'Orbigny. Description geographica historica y estadística de Bolivia. Paris, 1845, in 8.

— 11. Frezier. Voyage à la mer du sud, aux côtes du Chili et du Pérou. Paris, 1732, in 4, fig.

Il y a une autre édit. :

— 12. Voyage à la mer du sud, au Chili, au Pérou et au Brésil. Amsterdam, 1717, 2 vol. in 12, fig.

— 13. Course de la Blanchardière. Nouveau voyage fait au Pérou avec un appen-

dice des mines en Espagne. Paris, 1751, in 8.

— 14. Bustamente (Carlos), Inca. El Lazarillo de Ciegos Dominantes, desde Buenos Ayres hasta Lima. En Cujib, 1773, pet. in 8.

— 15. Manuel Sobreviela et Narciso y Barcelo. Voyages au Pérou. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

Trad. du Mercurio Peruano.

— 16. B. Hall. Voyage au Pérou, au Chili et au Mex. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 17. Robt. Proctor. Narrative of a journey across the Cordillera of the Andes and of a residence in Lima and other parts of Peru. London, 1825, in 8.

— 18. Lister Maito's Journal of a passage from the pacific ocean to the atlantic, crossing the northern provinces of Peru, etc. London, 1829, in 8.

— 19. Edmond Temple. Travels in various parts of Peru including a year's residence in Potosi. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 20. P. Beldran. Diario del viaje hecho el año 1834, para reconocer los Rios Ucayali y Pachitea. Arequipa, 1840, in 4.

— 21. J. M. Valdez y Palacios. Viagem da cidade do Cuzco a de Belem do Graña Para, etc. Rio-de-Janeiro 1844 et 1846, 3 part. en 1 vol. in 8.

En voie de pub.; nous ignorons si les parties annoncées ont paru.

— 22. Dr J. J. von Tschudi. Reiseentzuzen aus den Jahren 1841-1843. St.-Gallen, 1846, 2 vol. in 8.

Le savant Tschudi est auteur de la Fauna Peruana.

Voyez aussi Poppig.

— 22 bis. François de Castelnau. Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud, de Rio-Janeiro à Lima, etc. Paris, P. Bertrand, 1850 et années suivantes, 6 vol. in 8, et all. pour la partie historique.

II. HISTOIRE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 22 ter. Augustin de Zarate. Historia del descubrimiento del Peru. Ayres, Nuncio, 1555, in 8, trad. en français par M. de Ciri. 1716 ou 1732, 2 vol. in 12.

— 23. Primera y segunda parte de la historia del Peru que se mandó escribir a Diego Fernandez vicino de la ciudad de Palencia. Sevilla, 1571, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Cet ouvrage, qui traite particulièrement des guerres, civiles des Espagnols, ayant été prohibé par le conseil des Indes, est devenu très-rare.

— 24. Historia del descubrimiento y

wonquista del Peru, por *La Gasca*. Sevilla, 1577, la fol.

— 25. *Las Casas*, Tyrannies et cruautés des Espagnols, perpétrées aux Indes occidentales, trad. du castillan par Jacq. de Migrode. Anvers, 1579, in 4.

Ancienne trad. du traité le plus curieux.

— 26. *El Inca Garcilasso de la Vega*. Historia general del Perú o comentarios reales que tratan del origen de los Incas reyes que fueron del Perú. Lisboa y Cordova, 1607 y 1617, 2 vol. in fol.

Première édition; il y en a de 1617, 1723, (1800, 13 vol. in 18).

Garcilasso de la Vega appartenait à la famille des Incas; son livre, bien qu'imparfait, est un des ouvrages fondamentaux auxquels il faudrait toujours recourir quand on parlera du Pérou. Il y a paru une édit. de cette hist. générale en 1800, à Madrid, 13 vol. in 18. Elle est trad. depuis longtemps en français. Garcilasso a donné en espagnol une hist. de l'expédition de Soto à la Floride.

— 26 bis. *Pedro José de Arriaga*. Extirpacion de la idolatria del Peru. Lima, 1621, in 4.

Ouvrage précieux, écrit par ordre du prince d'Esquilache; il contient, dit-on, le résumé des confessions auriculaires de plus de 500 indiens.

— 26 ter. *Fr. Augustin de la Calancha*. Cronica moralizada de la orden de Sant' Augustin en el Peru. Barcelona, 1623, in fol., t I (le seul qui ait paru).

Ce précieux ouv., si imparfaitement trad. (voyez le n° suiv.), est trop rarement consulté.

— 27. *Calancha* (le P. A. de la). Histoire de l'église du Pérou, trad. en fr. Toloze, 1653, in 4.

— 28. *J. Melendez*. Tesoros verdaderos de las Yndias en la hist. de la gran Provincia de S. J. Batista del Perú. Roma, 1681, 3 vol. in fol.

— 29. *D. Andres Rocha*. Tratado de los indios occidentales del Perú, etc. Lima, 1684, in fol.

— 30. *D. de Cordova*. Cronica de la Provincia de los doze Apostolos del Perú. Lima, 1751, in fol.

— 31. *G. de Escalona*. Gzozophilacium Regium Perubicum, opus in quo omnes materię spectantes ad administrationem regni Peruani latissimè discutuntur. Matriti, 1775, in fol.

— 32. Catalogo historico y cronologico de los virreyes del Peru. Lima, 1795, in 8.

— 33. The present state of Peru from original and authentic documents, London, 1805, in 4, fig, color,

— 34. *Jozé Alcon*. Diario de la expedicion de don Juan Ramirez sobre las provincias interiores de la Paz, Puno, Arequipa y Cuzco. Lima, 1815, in 4.

— 35. *Bart. de las Casas*. Oeuvres de don Barthélemy de las Casas, évêque de Chiapa, par J. A. Llorente. Paris, 1822, 2 vol. in 8, ports.

L'ouvrage le plus important de las Casas n'a jamais paru. C'est une hist. complète de l'Amérique que M. Washington Irving a mise à contribution.

Voyez pour les autres ouvrages le tableau chronologique de la litt. espagnole, (Atlas Nancy.)

— 36. Rebelion en Aznapuquio por varios gefes del exercito Espagnol, para depouner del mando al dignissimo virrey del Peru el teniente general D. Joaquin de la Pezuela, escrita por el ingeniero Rio de Janeiro, Lima, 1823, pet. in 4.

— 37. *John Ranking's* Historical researches on the conquest of Peru, Mexico, Bogota, Natchez and Tolomeco in the 13th century by the mongols accompanied with elephants. 1827, in 8, pl.

Livre des plus bizarres; on y joint :

— 38. Supplement to the conquest of Peru and Mexico by the Mogols in the XIII century (by J. Ranking). Loudon, M'Dowal, in 8 de 28 p.

— 39. *Ducoudray Holstein*. Memoirs of Simon Bolivar. London, 1839, 2 vol. in 12.

— 40. *General Miller's* Memoirs, containing an Account of the War of Independence; Sketches of the Character, Manners, and Customs of the Inhabitants of Buenos Ayres, Chili, and Peru; with Observations on the Scenery, Soil, Productions, and Antiquities of Peru, etc. London, 2 vol. in 8.

On a joint à cette 2e édit. les portraits de San Martin, O'Higgins, etc., Bolivar et de nombreuses cartes.

— 41. Coleccion de documentos y de sucesos notables en las Campanas de la pacificacion del Peru. Lima, 1837, in 4.

— 42. *Arch. Smith*. Peru as it is. London, 1839, 2 vol. in 12.

Voyez aussi le Pérou par J. J. de Tschudi, 1842-1847, n° 22.

— 43. Diario militar de la campaña que el exercito abrio en el territorio Peruano el año 1838 contra el general Santa-Cruz. Lima, 1840, in 8.

— 44. *Fernando Montesinos*. Mémoires historiques sur l'ancien Pérou (traduits). Paris, 1840, in 8.

Fait part. de la collect. pub. par M. Ternaux-Compans.

— 45. *F. Lacroix*. Pérou (dans la collect. int. l'Univers). Paris, 1843, in 8.

— 46. *D. Manuel Jozé de Quiroga*,

Vida de ...
dry, 1845

— 47. ...
conquest

of the civi
vol. in 8.

— 48. ...
Nous se

dité de ce
a été fréq

— 49. ...
littérature

la Societé
Lima. Im

en 6 vol.

— 50. ...
Karisssi

— 51. ...
littéraires

1812, in

Rare en

— 52. ...
la bibliot

Desfossés

— 53. ...
Martiano

Diego de

in 4, et a

— 54. ...
Ce gran

France, d

gues du l

— 55. ...
Voyez

pos, Yara

— 56. ...
PÉROU

1475, ...

— 57. ...
duc l'Imp

— 58. ...
PERPI

Voyez u

graphie c

dans colle

— 59. ...
1. Perp

— 60. ...
Chamut C

— 61. ...
Rare.

— 62. ...
siège de

— 63. ...
nuation d

— 64. ...
ulation c

— 65. ...
in 4.

— 66. ...
tion des

— 67. ...
pignan en

— 68. ...
de Perpig

— 69. ...
— 5. I

du roi da

les partic

château e

— 6. I

gnan, acc

bitaris, a

de la Mei

1642, in

— 7. I

ario de la expedi-
cion sobre las pro-
vincias de Paz, Pícnio, Are-
quipa, in 4.

Casas. Oeuvres de
Casas, évêque de
Ségovie. Paris, 1822,

portant de las Casas
une hist. complète
de Washington Irving

les ouvrages le ta-
bleau lit. espagnole,

znapuquiu por va-
Espagnol, pura de-
gnisimo virrey del
D. Joaquin de la
Ingeniero Rio de

et. in 4.
Historical resear-
Peru, Mexico, Bo-
meico in the 13th
accompanied with
pl.

es; on y joint :
the conquest of
the Mogols in the
inking). London,

stein. Memoirs of
1830, 2 vol. in 12.
er's Memoirs, con-
the War of Inde-
the Character, Man-
the Inhabitants of
Peru; with Ob-
serv. Soll, Produc-
of Peru, etc. Lond.,

édit. les portraits
ins, etc., Bolivar

documentos y de
Campanas de la pa-
ria, 1837, in 4.
Peru as it is. Lon-

ou par J. J. de
22.
de la campaña que
territorio Peruano
eneral Santa-Cruz.

tesinos. Mémoires
n Pérou (Inédits).

lect. pub. par M.

Pérou (dans la
Paris, 1813, in 8.
zquez de Quintana,

Vida de los españoles célebres. Paris, Ban-
dry, 1845, in 8. Voyez Espagne.

— 47. Wm. H. Prescott. History of the
conquest of Peru: with a preliminary view
of the civilisation of the Incas. 1847, 2
vol. in 8.

— Nous savons qu'il existe une trad. inédite
de cet excell. ouv. en franc. Le livre
a été fréquemment réimprimé.

— 48. Mercurio Peruano de historia,
literatura y noticias publicas que da a luz
la Sociedad academica de Amantes de
Lima. Impreso en Lima, 1791-94, 12 tom.
en 6 vol. pet. in 4.

— Rarissime en France.

— 49. Guillermo del Rto. Monumentos
literarios (y historicos) del Perú. Lima,
1812, in 4, esp.

— Raro en France.
— 50. Catalogue des livres composant
la bibliothèque de feu Amed. Chamette
Desfossés. Paris, 1843, in 8.

— 51. Antiquedades Peruanas por D.
Mariano Eduardo de Rivero, y Dr D. Juan
Diego de Tschudi. Viena, 1851, 1 vol.
in 4, et atlas in fol.

— Ce grand ouv., encore peu répandu en
France, donne la bibliographie des lan-
gues du Pérou, p. 98.

— Voyez nos articles Lima, Quichua, Qui-
pas, Yuravis.

PEROUSE.

— 1475. — Henry Clayn, d'Ulm, y intro-
duit l'Imprimerie.

PERPIGNAN.

— Voyez un ancien plan dans la Cosmo-
graphie de Belleforest, 1574, in fol. Id.
dans celle de Munster.

— 1. Perpinianum captum aut. P. Ant.
Chanus Canebat, Tolosse (1642), in 4.

— Rare.

— 2. Journal de ce qui s'est passé au
siège de Perpignan, 1642, in 4. — Con-
tinuation de ce siège, 1642, in 4. — Cap-
tulation de cette ville le 9 août, 1642,
in 4.

— 3. Lettre du roi contenant la réduc-
tion des ville, château et citadelle de Per-
pignan en l'obéissance du roi. 1642, in 8.

— 4. La prise et la réduction de la ville
de Perpignan. 1642, in 4.

— 5. Relation de l'entrée de l'armée
du roi dans la ville de Perpignan, avec
les particularités en la prise de ladite ville,
château et citadelle. 1642, in 8.

— 6. Les articles de la ville de Perpi-
gnan, accordés par le gouverneur et ha-
bitants, aux maréchaux de Schomberg et
de la Meilleray, ensemble la capitulation.
1642, in 8.

— 7. Recherches historiques sur la no-

blesse des citoyens honorables de Perpi-
gnan et de Barcelone, connus sous le nom
de citoyens nobles, pour servir de suite au
traité de la noblesse de la Roque, par
l'abbé Joseph Xaupi. 1763, in 12.

— 8. Continuation des recherches sur
la noblesse des citoyens nobles de Barce-
lone et de Perpignan. 1769, in 12.

— Xaupi, qui était chanoine et archidiacre
de l'église de Perpignan, est aussi l'au-
teur des divers Mém. impr. à Perpignan
pour les droits de son chapitre et un autre
pour le droit de jouissance avènement dans la
province de Roussillon.

— 9. Dissertation sur la ville de Perpi-
gnan.

— Voyez tome XXV, p. 77, de l'Histoire
de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.

— 10. Sommaire de la topographie phy-
sique et médicale de la citadelle de la
ville de Perpignan, par P. A. N. Ché-
ron. 1828, in 8.

— Voyez aussi tous les ouvrages relatifs au
département des Pyrénées-Orientales dont
Perpignan est le chef-lieu.

— 11. Mémoire sur la situation, l'air et
les eaux de la ville de Perpignan et de sa
province du Roussillon; par Bonnafos.
(Recueil d'obs. de médecine des
hôpital. milit. t. II, p. 49.)

— 1500. — Imprimerie introduite par Jean
Rosembach.

— Bibliothèque de la ville.
— Voyez Haënel, Catal.

— Voyez Roussillon.

PERSE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. Arrwsmith. Persia. 1825, 1 f. j.

— 2. A geograp. memoir of the persian
empire, by J. Macdonald Kinneir. Lond.,
1813, in 4.

— 3. Macdonald Kinneir. Perse et con-
trées environnantes. Euphrate. 1825, 2 f.
alg.

— 4. The geographical works of Sadik
Isfahany, translated from original persian
Mss, in the Collection of sir W. Ouseley,
the editor. London, 1832, in 8.

— 4 bis. Mémoire descriptif de la route
de Thèran à Meched et de Meched à Jekd,
reconnue par M. Lullther, cap. au corps
du génie, suiv. d'observations faites par
M. Daussy, ingénieur hydrographe en
chef de la marine. Paris, in 8, accomp.
de 5 cartes itinéraires.

— 5. Il viaggio dell' Ambrosio Contarini
ambasciatore della signoria di Venetia al
Uian Cassan; re di Persia. Venet., 1545,
in 12.

— Il y a une édition de 1487, fort rare, et
une de 1523, moins rare mais très-chère.

— 6. *Del commentarii del Viaggio in Persia di Caterino Zeno, etc.* Venezia, 1558, in 8.

Très-rare. La carte manque fréquemment.

— 7. *Relacion de don Juan de Persia en 111 libros donde se tratan las cosas notables de Persia.* Valladolid, 1604, in 4.

— 8. *Voyages très-curieux faits en Moscovie, Tartarie et Perse, par Adam Olearius, trad. en français par Abraham de Wiquefort.* Amsterdam, 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 9. *Voyages faits en Perse, aux Indes, etc., par J. A. de Mandesto, mis en ordre et pub. par Olearius et trad. par Wiquefort.* Amst., 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. *Journal du voyage en Perse, par J. Chardin.* Amsterdam, 1735, 4 vol. in 4.

Ce voyage célèbre, dont Langlès a donné une édition, a été exécuté de 1664 à 1677; il a paru pour la première fois sous le titre de Journal du Voyage en Perse et aux Indes orientales, par la mer Noire et par la Colchide. Lond., 1686, in fol., puis Amst., 1686, 2 vol. in 12; Amst., 1711, 3 vol. in 4; id., 1711, 10 tomes gr. in 12; Paris et Rouen, 1723, 10 tomes gr. in 12. *L'édit. que nous ind'quons ici (1735) est augm. du couronnement de Soliman III et d'un grand nombre de passages qui ne se trouvent pas dans les précédentes.*

— 11. *Will. Franklin's Observations made on a tour from Bengal to Persia.* London, 1790, in 8.

— 12. *Mirza Abu-Thaleb Khan. Travels in Asia, Africa and Europe.* Lond., 1810, 2 vol. in 8.

Ce voy., trad. du Persan en anglais, a été trad. en français deux fois; la 1re en 1811, la 2e en 1819, par Cb. Malo. Le texte persan a été également publié.

— 13. *James Morier. A journey through Persia, etc.* London, 1812, in 4, fig.

— 14. *Travels in Beloochistan and Sinde, by H. Pottinger.* London, 1816, in 4, av. fig.

— 15. *Reise nach Persien, mit der Russischen Gesandtschaft im Jahre 1817, von A. Kotzbue, mit 9 color. und schwarzen Kk.* Weimar, 1819, in 8.

— 16. *Kotzbue. Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe en 1817, trad. de l'all. par Breton.* Paris, 1819, in 8, fig. col.

— 17. *(Dupré). Voyage en Perse, fait dans les années 1807, 1808 et 1809 en traversant la Natolie et la Mésopotamie.* Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 18. *Lettres sur la Perse et la Tur-*

quie d'Asie, par J. M. Tancoigne. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig. col.

— 19. *W. Ouseley's Travels in various countries of the east more particularly Persia, etc.* London, 1819, in 4, 23 pl.

— 19 bis. *Amédée Jaubert. Voyage en Arménie et en Perse fait dans les années 1805 et 1806, avec une carte par M. Lapie, et suiv. d'une notice sur le Ghilan et le Mazanderan, par le colonel Trezel.* Paris, 1821, gros vol. in 8, fig.

— 20. *James Railie Fraser's Narrative of a Journey into Khorasan, in 1821 and 1822: including some Account of the Countries to the north-east of Persia: with Remarks upon the National Character, Government, and Resources of that Kingdom.* Lond., 1825, in 4.

Cartes.

On a du même :

— 21. *Voyage en Perse, fait en 1813 et 1813, par Gaspard Douville.* 2e édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8, av. fig.

— 22. *Le colonel Routiers. Itinéraire de Tiflis à Constantinople.* Bruxelles, 1829, in 8.

— 23. *The travels of Ibn Batuta (in Egypt, Syria, Persia, Arabia, Hindustan, China, etc.), translated from the abridged arabic manuscript copies, with notes by S. Lee.* London, 1829, in 4.

Aux frais de la Société de trad. des livres orientaux. M. Lec n'a malheureusement entrepris sa trad. que sur un ms. abrégé d'Ibn Batuta; nous signalerons aussi la version suivante faite sur un texte bien préférable.

— 23 bis. *Voyage d'Ibn Batoutah, texte arabe, accompagné d'une traduction par C. Defremery et le Dr B. R. Sanguinetti.* Paris, imp. Impér.

Les t. I et II de cet important ouv. ont paru. On a pub. à Lisbon. une trad. portugaise défectueuse. Voyez le n° 26.

— 24. *From Constantinople to Teheran.* 1838, 2 vol. in 8 avec cartes.

M. Fraser est auteur du voyage intitulé: Travels and adventures in the Persian provinces, 1826. Son travail sur la Perse est rempli de précieux documents géographiques.

— 25. *Sir Rob. Ker Porter's Travels in Georgia, Persia, Armenia, Ancient Babylonia, etc., etc. With Maps, Plates, etc.* Lond., 1821, 2 vol. in 4.

Excellent voyage, surtout pour l'exactitude des fig. Il y a du même un Voyage en Russie.

— 26. *Viagens extensas e dilatadas do célebre arabe Abu Abdallah mnis conduzido pelo nome de Ben Batuta traduzidas por José de Santo Antonio Moura.* Lis-

boa, 1840, t. 1, pet. in 8.

Ce vol. a été traduit en portugais.

Moura écrivit qu'il n'en avait pas.

— 26 bis. *Di caravansia ed Arab.*

F. de Vecchi. F. de Vecchi.

di Vilmar.

On trouve chez M. Zeroum.

d'un Voyage Orientali, 1844, in 8 sur l'hist.

commerce.

— 27. *C. Survey of Persia, carried on in the month of June, 1825.*

— 28. *A. Soltky.*

On do l'Inde.

— 29. *V. Flandin et St. A. de Sacy.*

vol. in 8, monument.

livr. à 20

II. Hist.

— 30. *re di Persia.*

Voyez le p. 129.

On com.

Le Baptiste.

— 31. *tora Petrus de bello in Mehemete gestio, nar.*

Ambrosio Thoma.

toris... F. ia fol.

— 32. *del origen.*

Reyes de viage hec.

in Asia orientalis.

beres, 1611.

Ouv. en

— 33. *roy de Perse, 1646, in 8.*

— 34. *Silva Fig. litique de*

roi Shah

bois, 1840, na typographia da academia, t. I, pet. in 4.

Ce vol. important se compose de 533 p. Mourn étant mort récemment, le travail n'aura pas de suite.

— 26 bis. *Felice de Vecchi*. Giornale di caravana o viaggio nell' Armenia, Persia ed Arabia, fatto negli anni 1841-42 da F. de Vecchi e G. Osculati. descritto da F. de Vecchi. Milano, dalla tipografia di Claudio Vilmant, 1847, in 4.

On trouve dans cet ouv. la descript. d'Erzeroum. M. Osculati a pub. à part : Note d'un Viaggio nella Persin e nelle Indie Orientali, negli anni 1841-1842, Monza, 1844, in 8 de 79 p. Ce travail, qui roule sur l'hist. nat., n'a pas été mis dans le commerce.

— 27. *Chesney*. The expedition for the Survey of the rivers Euphrates and Tigris carried on by order of the british government in the years 1835, 1836, and 1837. Lond., 1850, 4 vol. gr. in 8, fig. et atl.

— 28. *Voyage en Perse*, par le prince A. Soltykoff. Paris, 1850, gr. in 8, fig.

On doit au même un Voyage dans l'Inde.

— 29. *Voyage en Perse* de MM. Eugène Flandin et Pascal Coste. Paris, texte 2 vol. in 8, atlas 3 vol. in fol., dont deux de monuments et un de vues pittoresques. 70 livr. à 20 fr. la livr. ont été publiées.

II. HISTOIRE.

— 30. *Vita, costumi e statura de Sofi*, re di Persia, 1508 in 4.

Voyez le mot Rota dans Brunet, t. IV, p. 129.

On connaît aussi un petit in 8 intitulé : Le Baptême de Sophie, roi de Perse.

— 31. *Rerum persicarum historia*, auctore *Petro Bizaro*; accessit *Henr. Porsii* de bello inter Murathem III Turcarum, et Mehemetem Hodabende Persarum regem gesto, narratio.... in en *Jos. Barbari* et *Ambrosii Contareni* Itineraria persica; *Jo. Thumæ Minadoi* belli turcico-persici historia... Francof., typ. Wechel, 1601, in fol.

— 32. *Relaciones de Pedro Texeira* del origen, descendencia y successión de los Reyes de Persia y de Harmuz y de un viaje hecho por el mesmo autor desde la India oriental hasta Italia por tierra Amberes. 1610, pet. in 8.

Ouv. encore consulté.

— 33. *Relation des grandes guerres du roy de Perse*, par *Ant. de Gouveau*. Rouen, 1646, in 4.

— 34. *L'ambassade de D. Garcia de Silva Figueroa* en Perse, contenant la politique de ce grand empire, les mœurs du roi Shah Abbas et une rel. exacte de tous

les lieux de Perse et des Indes où cet amb. a esté, trad. de l'esp. par *de Vicafort*. Paris, 1667, in 4, fig.

— 35. *Les beautés de la Perse* (par *Dauhier Deslandes*). Paris, 1673, in 4.

— 36. *Petri Bellik*. Explicatio utriusque theatri... In Perside Orientali, cum narratione de moribus Persarum. Viennæ, 1678, in 4.

— 37. *Barn. Brissonius*. De regno Persarum principatu libri III. Argentorati, 1710, in 8.

— 38. *Histoire des révolutions de Perse*, depuis le commencement de ce siècle, par le P. *Ducerceau*. Paris, 1742, 2 vol. in 12.

— 39. *The history of Nader Shab*, formerly called *Thamns Koull Khau*, by *J. Fraser*. London, 1742, in 8.

— 40. *Histoire de Nader-Ghah*, par *Jones*. Lond., 1770, in 4.

— 41. *Historia priorum regum Persarum*, post formatum in regno islamismum, ex *Mohammede Mirchond* persicè et lat. Viennæ, 1782, in 4.

On a du même historien arabe : Mirchondi historia Theheridarum, etc. Göttingæ, 1814, in 8, etc.; ses ouvrages ont été traduits en plusieurs langues.

M. de Fréwery a trad. l'hist. des Samanides, avec le texte persan, accomp. de notes critiques, hist. et géographiques. Paris, imp. roy., 1845, in 8.

On doit à M. de Sacy, à la suite du Mém. sur les antiquités de la Perse, l'Hist. de la dynastie des Sassanides, 1793, in 8.

— 42. *Taich Fenni*, ou *Histoire des anciens rois de Perse*, depuis le règne d'Husheng jusqu'à l'époque de la conquête arabe (en turc). Vienne, 1784-85, in 4.

— 43. *An histor. relation of the origin, progress and final dissolution of the government of the Rohilla Afghans in the northern provinces of Hindostan*, compiled from a persian manuscript, etc., by *Ch. Hamilton*. London, 1787, in 8.

Voyez aussi : Histoire de l'irruption des des Aghvans (en turc), Constantinople, 1829, in 4; History of the Aghvans, translated from the persian of Neamat Ullah. Lond., 1829, 2 part. in 4.

— 44. *Mémoires sur diverses antiquités de la Perse*, par *Silvestre de Sacy*. Paris, 1793, in 4.

— 45. *IV. Onseley*. Epitome of the ancient history of Persia extracted and translated from the *Jehan Ara* a persian ms. Lond., 1799, in 12.

— 46. *Descriptio persici imperii*, ex *Straconis* tum ex aliorum auctorum cum illo comparatorum fide composita, auctore *Jo. Szabo*. Heidelberg., 1810, in 8.

— 47. *Fani (Scheik Mohammed Mohh-*

son). Le Dabistan en persan. Calcutta, 1809, pet. in fol.

Cet ouvrage est un traité de la relig. des anciens persans; il a été trad. en anglais et en allemand.

— 48. La Perse, par Jourdain. Paris, 1814, 5 vol. in 18, avec fig.

— 49. Sir John Malcolm. The history of Persia from most early period to the present time, etc. London, 1815, 2 vol. gr. in 4.

— 50. Histoire de la Perse, depuis les temps les plus anciens, suivie d'observations sur la religion, le gouvernement, les usages et les mœurs des habitants de cette contrée, etc., trad. de l'anglais de sir John Malcolm (par M. Benoist). Paris, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— 51. Etat actuel de la Perse, par Myr-Davoud-Zadour, en persan, en arménién et en français. Paris, 1817, in 18.

— 52. Notice historique sur la Perse ancienne et moderne, par M. Rousseau. Marseille, 1817, in 8.

— 53. C. F. C. Hoeck. Veteris Medise et Persie monumenta. Gotingæ, 1818, in 4.

— 54. Costume of Persia drawn from nature by A. Orłowski and on stone by Hullinan Dighton.... London, 1820, gr. in fol.

Précieuse collect. quant à la fidélité du costume. Orłowski a pris ses documents sur les lieux.

— 55. Irace persicæ descriptio, arab. et lat. cum notis P. J. Uyenbroeck. Lugd. Bat., 1823, in 4.

— 56. La Perse, ou hist., mœurs et coutumes des habitants de ce royaume, ouv. trad. des relations les plus récentes, par M. René Perrin, avec notices par Ed. Gauthier (d'Arc). Paris, Neveu, 1823, 6 vol. in 18.

Les nouveaux titres de ce livre dû en grande partie à Gauthier d'Arc, ancien consul général à Alexandrie, portent : Hist. de la Perse, 1842.

— 57-58. Monuments arabes, persans et turcs, du cabinet de M. le duc de Blacas et d'autres cabinets, considérés et décrits d'après leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes, par M. Reinaud, empl. au cabinet des manuscrits orientaux de la bibliothèque du roi, etc. Imprimerie royale, 1828, 2 vol. in 8.

— 59. Sketch of persian life and manners... by J. Malcolm. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouv. : Kitabi Kulsam Namah, ou le Livre des dames de la Perse, contenant les usages de leurs mœurs,

trad. par Thonnalier, sur la version ang. du ms. original, Paris, 1845, in 12.

— 60. Brydgc. Mission in Persia. London, 1834, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire des Mongols de Perse, par Raïch id Eldin; publiée, trad. et annotée par M. Etienne Quatremère. Paris, 1836, in fol.

Tome premier seulement.

— 62. Chronique d'Ahou-Djafar Mohammed Tabari, trad. sur la version persane par Ali Mohammed Belanti, d'après les manusc. de la bibl. du roi, par Dubouz. Paris, Oriental transl. fund., 1836, in 4.

L'orientaliste habile auquel on doit ce premier volume prépare en ce moment l'impression du deuxième.

On complètera bien des études sur la Perse en consultant l'ouv. suiv. :

— 63 bis. James Mill. History of British India. 4e edit. With notes and continuation by H. H. Wilson, Lond., 1840-48, 9 vol. in 8.

— 63. Perse, par M. Louis Dubouz. Paris, 1841, in 8.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers. Ce volume, consciencieusement écrit, fait connaître la Perse ancienne et la Perse moderne.

— 64. A. Sepsis. Quelques mots sur l'état religieux de la Perse. Paris, 1844, br. in 8.

Extr. de la Revue d'Orient. M. Sipsis, né en Grèce, élevé en France et en Allemagne, a fait un long et fructueux séjour en Perse.

— 64 bis. Alex. Chodzko. Le Ghilaa, ou les marais Caspiens, description historique et géographique, etc. Paris, 1850, in 8.

Nous citerons encore : Le colonel E. Colombart, Les Zemboureks, artillerie de campagne à dromadaire, employés dans l'armée persane, suiv. de quelques observations sur l'armée persane, extr. du spect. milit. Paris, broch. in 8.

Nous signalerons également, comme étant en voie de publication chez l'éditeur Bertrand, le grand ouv. sur la Perse dû à l'infortuné Honnnaire de Hell, et dont les figures nombreuses ont été gravées d'après les dessins de M. Laurent. Cet ouv. capital se publie par ordre du Gouvernement.

III. LINGUISTIQUE, LITTÉRATURE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 65. J. B. Raymundi Rudimenta grammaticæ persicæ. (1614) in 4.

— 66. P. J. a St-Joseph Labrosse. Gæzophylaciurn linguæ Persarum, etc. Amst., 1684, in fol.

Le même e

persica (168

— 67. G

linguæ persi

— 68. Di

Ibrahim Eff

nople (1742

— 69. A

glish and pe

1780, in 4.

— 70. On

bulary engli

in 4; avec l

nary persian

Calcutta, 18

— 71. F

guæ persicæ

— 72. Le

arabe et per

in fol.

— 73. V

san, par E

(1802), in fo

— 74. Ba

the perslan

1804, 2 vol

— 75. F

fundamenta

avec le vol

in 8.

— 76. A

guage by st

1809, in 4.

— 77. O

gua et geni

persicæ. Nu

— 78. I

persian tar

pet. in fol.

— 79. O

the perslan

— 80. B

the perslan

slan; alpha

to the syst

Calcutta, P

— 81. Ha

a dictionn

language, b

Outie. Luck

Cet imm

que orienta

consuérés à

le septième.

— 82. T

by William

1822, in 8.

— 83. N

perlus). P

turc et per

Efendi, C

in 4.

Le même est éditeur de la Pharmacopea persica (1681).

— 67. *G. Burtoni λευψανα* veteris linguae persicae. Lubeca, 1720, in 8.

— 68. Dictionnaire persan-turc, par Ibrahim Effendi Monsefferica. Constantinople (1742), 2 vol. in fol.

— 69. A compendious vocabulary english and persian, by Fr. Gladwin. Malda, 1780, in 4.

— 70. *On a du même*, anonyme : Vocabulary english and persian, Calcutta, 1800, in 4; avec le nom de l'auteur, A dictionary persian, hindooostanee and english, Calcutta, 1809, in 8.

— 71. *F. de D-mbay*. Grammatica linguae persicae. Vind., 1800 et 1804, in 4.

— 72. *Lehdje-ul-Loghat*. Dictionnaire arabe et persan. Constant., 1216 (1801), in fol.

— 73. Vocabulaire turc, arabe et persan, par Esaad Effendi. Constantinople (1802), in fol.

— 74. *Barretto (Jos)*. A dictionary of the persian and arabic language. Calcutta, 1804, 2 vol. in 8.

— 75. *Fr. Wilken*. Institutiones ad fundamenta linguae persicae. Lip., 1805, avec le vol. d'additions, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 76. A grammar of the persian language by sir W. Jones. VIIe ed. Lond., 1809, in 4.

— 77. *Ohm. Frank*. De persidis Linguae et genio, commentationes philosophicae. Nurembergae, 1810, in 8.

— 78. *Lunsden*. A grammar of the persian language. Lond., 1811, 2 vol. pet. in fol.

— 79. *On a du même* : Selections for the persian Clas.

— 80. *Boorhanl qatlu*. A dictionary of the persian language explained in persian; alphabetically arranged according to the system of European Lexicons, etc. Calcutta, Pereira, 1818, in 4.

— 81. *Haft Kulzum*, Or the seven seas: a dictionary and grammar of the persian language, by his late Majesty the King of Oude. Lucknow, 1822, 7 vol. in fol.

Cet immense monument de la linguistique orientale est ainsi divisé : 6 vol. sont consacrés au Dict.; la Grammaire remplit le septième.

— 82. The persian Moonshoe abridged, by Williams Carmichael Smyth. Lond., 1822, in 8.

— 83. *Nazim-ul-Djévahir* (Le Collier de perles). Petit dictionnaire rime, arabe, turc et persan, par Naz-mi Esseid Hassan Effendi. Constantin., 1241 hég., (1825), in 4.

— 84. Dictionnaire persan-turc, par Hayret Effendi. Boulak, 1826, in 4.

— 85. Dictionnaire persan et arménien. Constant., 1826, in fol.

— 86. Grammar of the persian language by sir W. Jones, the ninth edition with considerable additions and improvements by Rev. Sam. Lee. Lond., 1828, in 4.

Cette grammaire du célèbre W. Jones, est fort répandue. La 1re édit. est de 1771, in 4. Nous avons eue, au n° 76, celle de 1809. La grammaire de W. Jones a été trad. en fr. Lond., 1772, in 8.

— 87. Vocabulaire latin, persan et coran, d'après un manuscrit écrit en 1303; publ. par J. Kluproth. Paris, 1828, in 8.

— 88. *Richardson (John)*. A dictionary persian, arabic, and english; with dissertation on the languages, literature, and manners of eastern nations. Revised and improved by Charles Wilkins. A new edit. by Francis Johnson. London, 1829, 1 vol. très-fort, in 4, cart.

— 89. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, par le prince Alexandre Handjery. Moscou, 1840-42, 3 vol. grand in 4.

— 90. *Duncan Forbes*. Grammar of the persian language, etc. London, 1844, in 8.

— 91. Grammaire persane de *Will. Jones*, trad. en fr. par M. Garcin de Tassy. Paris, 1845, in 12.

— 92. *Samaseharit* Lexicon arabicum persicum ex codd. mss. Lipsiensibus etc., ed. S. G. Lipsiae, 1850, gr. in 4.

— 93. Specimen of persian poetry, or odes of Hafiz: containing an English translation by John Richardson. London, 1774, in 4.

— 94. Anthologia persica, pers. et lat. Viennae, 1778, in 4.

— 95. *Ayeen Akbery* or the institutes of the emperor Akber, translated from the persian by F. Gladwin. Calcutta, 1783, 3 vol. in 4.

— 96. Classic selections from some of the most esteemed Persian writers, etc. Calcutta, 2 vol. in 4.

Ces textes sont lithographiés. S. Rousseau a donné à Lond., 1805, in 4, flowers of Persian literature.

— 97. *Geschichte des schoenen*, etc. Histoire de la littérature en Perse, avec un choix des meilleures pièces de deux cents poètes persans, par Jos. de Hammer. Vienne, 1818, in 4.

— 98. *Scheikh-Ferid-eddin-A'uhar-Pend-Namel*. Livre des cons-ils, trad. et pub. par Sylvestre de Saay. Paris, 1819, in 8.

Le même ouv. a été trad. en ang. par J. H. Hindley.

— 99. Essai sur la littérature persane; par Edouard Gauttier. Paris, Imp. de Marchand-Dubreuil, 1823, in 18.

Extrait de l'ouvrage intitulé: la Presse, etc.

— 100. Proverbs and proverbial phrases in the Persian and Hindostanee languages transl. by the late capt. T. Roebuck edit. by Wilson. Calcutta, 1824, in 8.

— 101. Original persian letters and other documents, etc., compiled and translated by C. Stewart. London, 1825, in 4.

Livre commode pour les transactions établies entre les Européens et les Persans.

— 102. *Vehbi*. Dict. poétique persanuro. Boulak, lan de l'hegyre 1246 (1830), in 8 ou per. in 4.

— 103. Specimens of the popular poetry of persia, etc., orally collected and translated by A. Chodzko. Lond., 1843, gr. in 8.

Le savant trad. de ces poésies populaires a donné une grammaire pratique de la langue persane et a trad. un intéressant recueil de pièces dramatiques encore inédites.

Le texte, beaucoup plus considérable de ce précieux extrait, a paru sous le titre de Répertoire du théâtre persan (texte persan). 1re liv. Paris, Duprat, in 8.

Nous citerons encore de M. Alex. Ghodzo:

— 104. Grammaire persane, ou principes de l'irasién moderne, accomp. de fac-simile pour servir de modèles d'écriture et de style pour la correspondance. Paris, 1852, in 8.

Le long séjour qu'a fait M. Chodzko en Perse lui a permis de donner d'excellents principes de prononciation; il prépare une 2e édit. de ce beau travail.

— 105. Narrationes persicæ: editit Glossario, explanavit, grammaticæ brevem adumbrationem præmissitque Rosen. Berolini, 1843, in 8.

— 106. La Rhétorique des nations musulmanes, d'après le traité persan intitulé: Hadayik-ul-Balagat, par M. Garcin de Tassy. Paris, Imp. roy., 1844 à 1848, in 8.

— 107. Biographical notices of persian poets with critical and explanatory remarks by sir G. Ouseley, etc. Lond., 1846, in 8.

Il y a une notice sur sir Gore Ouseley, par le R. J. Reynolds.

Voyez Ferdouci, Nazani, Sady.—D'Herbelot. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel contenant généralement tout ce qui regarde la connoissance des

peuples de l'Orient. Paris, 1697, in fol. — *Sam. Guise*. A catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindoostan, including all those that were procured by Anquetil Duperron relative to religion and history of the Persia. London, 1800, in 4. — *W. Allen and Co's* Catalogue of Books in Oriental literature. London, 1847, in 12. — *Enfin, les catalogues des maisons de librairie Dondey-Dupré, ThéophileBarrois, etc., et notre article Orient.*

PERSE (A. P. F.).

1. *Auli Flaccii Perstii Satirarum liber Is. Casauboni* comment. illustr., etc. Paris., 1605, in 8.

— 2. *Id.* Cum notis variorum et Casauboni. Lugd. Batav., 1695, in 4.

On joint ordinairement cette bonne édit. au Juvénal de Henninius, édit. de 1665; l'édit. Elzevyr, 1664, est recherchée de même que celle de Nuremberg, 1765.

— 3. Satyres de Perse, trad. en français, avec des remarques par Nic. Jos. Sélys. Paris, 1776, pet. in 8.

Trad. estimée, jeu M. Raoul a trad. Perse en vers français. Meaux, 1812, in 8.

— 4. *Auli Perstii Flaccii Satyræ ad codices parisinos recensitæ et illust. à Nic. Lud. Achainre. Parisiis, Didot, 1813, in 8.*

Excellente édit. bien imprimée qu'on peut joindre au Juvénal, pub. par le même éditeur.

— 5. Satyræ VI recens. et comment. critic. atque exeget. addidit F. Plum. Copenhague, 1727, in 8.

— 6. Satires de A. Perse, trad. en vers français, par Fabre. Paris, 1841, in 8.

— 7. C. F. Hermann. Lectiones Persianæ. Marbourg, 1842, in 8.

Voy. Satyres de Juvénal et de Perse, trad. en vers français par M. Jules La Croix. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Voy. pour les autres édit. et traduit. de Perse, J. W. Moss, Man. de bibliogr. class. II, 142-86, et F. L. A. Schweiger, id. II, 705-18.

PERSEPOLIS.

Persépolis est le nom que les Grecs ont imposé à Istakhar, l'ancienne capitale de la Perse. Les plus importantes des ruines de Persépolis sont celles qu'on désigne sous les noms de Tachilminar ou quarante colonnes, Takhti Djemschid ou trône de Djemschid, Takhti Cai Khosrou ou trône de Cai Khosrou, etc; ces ruines ne sont pas précieuses seulement aux yeux de l'antiquaire, elles le sont à ceux du philologue, en raison des inscriptions qu'elles offrent encore. *Voy. le mot Cunéiforme.*

1. Persepolis of the royal palace destroyed, by London, 1739.

— 2. *W. L. F.* on a tour from short account of the palace in 8.

Trad. par M. 3. Fr. M. tions cunéiformes mand]. Copenhague (1800).

— 4. *Luzza* tions assyriennes et Khorsabad.

PERSEPOLIS.

1. *Johanni* Prospectiva c. 1480, in 4.

— 2. *Viatore* Talli, 1521, in 8.

— 3. *Livro* Cousin. Paris, 1776, in 8.

— 4. *La p.* Barozzi da Venise, av. fig.

— 5. *La p.* Strigatti. Venise, 1776, in 8.

— 6. *La p.* rony, avec l'op. P. Mersenne.

— 7. *La p.* Breuil]. Paris, 1776, in 8.

— 8. *Maai* ques, pour le petit pied, c. Bossu, Paris, av. fig.

— 9. *P. P.* architectonorum

— 10. *Tr.* que, par Coust.

— 11. *Ster* tise of persopolis 1748, 3 vol.

— 12. *Tr.* des artistes, Paris, 1750, gr. in 8.

— 13. *Not* pective linéaire de Taylor et de P. Rivoire.

— 14. *Jaq* chitecture, L.

— 15. *Bro* spective mad. 1768, gr. in 8.

— 16. *Co* rive, on the

1. *Persepolis illustrata, or the account of the royal palace. Persepolis in Persia destroyed, by Alex. Ander the Great, etc.* London, 1739, in fol.

— 2. *Will. Frankl. in.* Observations made on a tour from Bengale to Persia, with a short account of the remain of the celebrated palace of Persepolis. Lond., 1790, in 8.

Trad. par M. Langlès.

— 3. *Fr. Munier.* Essai sur les inscriptions cunéiformes de Persépolis (en allemand). Copenhague, 1802.

Un premier essai du même a paru en danois (1800).

— 4. *Luzzato.* Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persepolis, Hamadad et Khorsabad. Padoue, 1850, gr. in 8.

PERSPECTIVE.

1. *Johannis* archiep. Cantuariensis *Prospectiva communis.* (Mediolani, circa 1480) in 4.

— 2. *Viator.* De artificiali perspectiva. Tulli, 1621, in fol.

— 3. Livre de perspective, de *Jean Cousin.* Paris, 1560, in fol.

— 4. La prospettiva pratica, di *Jac. Barozzi* dit *Vignola.* Roma, 1583, in fol. av. fig.

— 5. La pratica di prospettiva, da *L. Sirigatti.* Venetia, 1596, in fol.

— 6. La perspective curieuse de *Nicéron*, avec l'optique et la catoptrique de *P. Mersenne.* Paris, 1632, in fol.

— 7. La perspective pratique (par *Du Breuil*). Paris, 1642, 3 vol. in 4.

— 8. Manière universelle de *Desargues*, pour pratiquer la perspective par petit pied, comme le géométral, par *Ab. Besse.* Paris, 1648, 3 tom. en 1 vol. in 8, av. fig.

— 9. *P. Puti* *Perspectiva pictorum et architectonorum.* Roma, 1693, 2 vol. in fol.

— 10. Traité de la perspective pratique, par *Courtonne.* Paris, 1725, in fol.

— 11. *Stereography*, or a general treatise of perspective, by *Hamilton.* Lond., 1748, 2 vol. in fol.

— 12. Traité de perspective à l'usage des artistes, par *Edme Séb. Jaurat.* Paris, 1750, gr. in 4.

— 13. Nouveaux principes de la perspective linéaire, trad. de l'anglais de *Br. Taylor* et du lat. de *P. Murdoch*, par le *P. Rivière.* Amst., 1759, in 8.

— 14. *Jos. Kirby's* *Perspective of architecture.* London, 1761, 2 vol. in fol.

— 15. *Brook Taylor's* *Method of perspective made easy,* by *Jos. Kirby.* Lond., 1768, gr. in fol.

— 16. *Complete treatise on perspective, on the principles of Brook Taylor,*

edit. by *Th. Malton.* London, 1776-83, 2 vol. in fol.

— 17. *Eléments de perspective pratique,* par *Valenciennes.* Paris, 1800, ou 2^e édit., 1820, in 4.

— 18. *Traité de perspective,* par *J. B. O. Lavi.* Paris, 1804, 2 vol. in 4, 110 pl.

— 19. *Leçons d'optique, nées d'un traité de perspective,* par *La Caille.* Paris, 1810, in 8.

— 20. *Nouveau traité de perspective, dédié aux artistes,* par *J. J. Smachens.* Bruxelles, 1820, et ann. suiv., in fol. de 60 pl.

— 21. *Nouveau traité élémentaire de perspective,* par *J. B. Cloquet.* Paris, 1821, in 4, av. fig.

— 22. *Traité de perspective linéaire à l'usage des artistes,* par *L. N. Lespinasse.* Paris, 1824, in 8, av. fig.

— 23. *J. T. de Thibault.* *Application de la perspective linéaire aux arts du dessin, ouvrage posthume, mis au jour par Chapuis.* Paris (1827), gr. in 4, pap. vélin, avec 55 pl.

Il a été publié en 1843, à Paris chez *Carilian-Goury*, un petit in fol. d'une feuille, portant exactement le même titre.

— 24. *Traité de perspective (linéaire) simplifiée,* par madame *Addie Le Breton.* Paris, 1828, 2 vol. in 4, dont un de pl.

— 25. *Traité de perspective simplifiée,* par madame *Jarry de Maney, née Le Breton.* 2 vol. in 4. — Le dessin d'après nature et saas maître. Paris, 1830, 2 vol. in fol.

— 26. *Parallèle de diverses méthodes ou dessin de la perspective,* d'après les auteurs anciens et modernes, par *Ch. Normand.* Paris, 1833, 2 part. in 4.

— 27. *Traité de perspective,* par *J. Adhémar.* Paris, 1838, in 8 et 63 pl. in fol.

Le même auteur a publié :

— 28. *Perspective des objets éloignés, pour servir de complément à la première édition du Traité de perspective.* Paris, *Carilian-Goury*, 1846, in 8 et 1 ail. in fol. de 11 pl.

— 29. *Traité de perspective à l'usage des artistes.* 2^e édit. corrig. et augm. Paris, *Mathias (Augustin)*, 1846, in 8, av. 6 pl.

— 30. *Perspective linéaire, complétant les leçons de paysage,* par *Girard.* Paris, Delarue, 1840, in fol.

— 31. *Manuel de perspective.* — *Voy. Manuals-Roret.*

— 32. *Principes de perspective linéaire appliqués d'une manière méthodique et progressive au tracé des figures depuis les plus simples jusqu'aux plus composées,* par *M. A. Bouillon.* Paris, Hachette, 1841, in 4 oblong, av. 24 pl.

1697, in fol. —
detailed ac-
curious collec-
tion, inclu-
ing the reli-
gion and
on, 1800, in 4.
logue of Books
or. 1847, in 12.
maisons de li-
mophile Barrois,
...
ntiarum liber
rior, etc. Pa-
...
rium et Ca-
15, in 4.
ette bonne édit.
édit. de 1665;
recherchée de
erg, 1765.
trad. en fran-
par Nic. Jos.
8.
Raoul a trad.
1812, in 8.
Salvère ad co-
t illust. à Nic.
Didot, 1812.
...
imprimée qu'on
ib. par le même
...
et comment.
it F. Plum. Co-
...
erse, trad. en
Paris, 1841, in 8.
Lectiones Per-
8.
al et de Perse,
r M. Jules La-
in 8.
édit. et traduct.
in. de bibliogr.
A. Schweiger,
...
ue les Grecs ont
ne capitale de la
es des ruines de
on désigne sous
ou quarante tou-
os ou trône de
hosrou ou trône
ines ne sont pas
yeux de l'anti-
du philologue,
qu'elles offrent
orme.

— 33. Echelle de perspective, par M. *Jump*. Paris, impr. de Bachelier, 1841, in 8 d'une feuille plus 1 pl.

— 34. Traité de perspective pratique pour dessiner d'après nature, par J. P. *Thenot*. 2e édit. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, in 8, av. 28 pl.

— 35. Petit traité de perspective pratique, par M. *Albert*. Limoges, impr. de madame veuve Blondel, 1843, in 8, avec 14 pl.

— 36. Traité de perspective théorique et pratique, par L. *Salme*. 3e édit. Paris, Wallie, 1843, in 12, av. 6 pl.

— 37. Mathématiques appliquées au dessin linéaire, perspective générale, 1re division. Résumé des leçons faites par le professeur *Eug. Bailly*. Bordeaux, Lafargue, 1845, in 8.

— 38. Cours élémentaire de perspective, par mademoiselle *Lina Jaunez Sponville*, seconde édition. Paris, Gilhaut, 1845, in 4 de 2 feuilles, plus 5 pl.

— 39. Éléments de perspective linéaire, comprenant la théorie et les procédés pratiques de cette science, etc., par *Auguste Guot*. Paris, Bachelier, 1845, in 8, plus 1 atlas in 4 de 37 pl.

2e édit. Paris, Bachelier, 1847.

— 40. Théorie de la perspective apparente, suivie d'une notice sur l'art lithographique, par M. le vicomte *Théodore du Moncel*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1846, in 8.

— 41. Traité de perspective pratique, ou guide du dessinateur, par M. *Gustave Lachure*. Paris, Bachelier, 1847, in 8, av. 7 pl.

A l'usage des officiers d'état-major.

— 42. Applications de la géométrie descriptive aux ombres, à la perspective, à la gnomonique et aux engrenages, par *Théodore Olivier Terté*. Paris, Carilian-Gœury, 1847, 1 vol. in 4 de texte et 1 atl. in 4 de 58 pl.

— 43. *N. Whitlock*. A new manual of perspective, containing remarks on the theory of the art. 1849 in 8, av. fig. nomb.

— 44. *J. Wood*. A Manual of perspective; being a familiar explanation of the science for the use of amateurs. 3d édit. Worcester: 1849, broch. gr. in 8.

— 45. *H. Twining*. Inquiry into the nature and application of perspective. Lond., 1850, Roy. in 8.

Voy. le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, et la Clef de l'industrie d'*Armonville*, au mot *Perspective*, et la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Beaux-Arts*.

PERUSE.

Bibliografia storico perugina, di *G. Bat. Fernigoli*. Perugia, 1823, in 4.

PESCIA.

1485.—L'imprimerie introd. par *Franz. Conni*, ou 1488, par *Sigismund Rodt*, car les deux dates sont indiquées par *Timperley*.

PESTE.

Pour les publications antérieures à 1820, voyez l'article *Peste* du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke. On trouvera mentionné dans cet article près de 300 ouvrages relatifs à la peste.

1. *A. Kircher*. *Scrutinium physico-medicum contagiosae luis, quae dicitur pestis*. Lipsiae, 1641, in 4.

— 2. *H. Vander Heyden*. Discours et avis sur les flux de ventre douloureux, sur le trousse-galant dit choléra-morbus, la peste, les effets signalés et incroyables de l'eau, etc. Gand, 1645, in 8.

— 3. *J. G. Hahn*. *Carbo pestilens a carbunculis sive variolis veterum distinctus delineante utriusque affectum*. Uratislaviae, 1736, in 4.

— 4. *Antrechaux*. Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée en 1721. Paris, 1756, in 12.

— 5. *Martin de Saint-Gents*. Manuel préservatif et curatif de la peste. Lyon, 1822, in 8.

— 6. *Wolmar*. *Abhandlung ueber die Pest*. Berlin, 1827, in 8.

— 7. *E. Pariset*. Mémoire sur les causes de la peste, et sur les moyens de la détruire. Paris, 1837, in 18.

— 8. *Emangard*. Mémoire sur la peste observée en Egypte en 1836 et 1837. Paris, 1837, in 8.

— 9. *Bulard*. De la peste orientale, d'après les matériaux recueillis à Alexandrie, au Caire, à Smyrne, à Constantinople. Paris, 1839, in 8.

— 10. *F. Gaetani*. Sulla peste che afflisse l'Egitto l'anno 1835. Napoli, 1841, in 8, av. 10 pl. color.

— 11. Rapport à l'Académie royale de médecine, sur la peste et les quarantaines, fait au nom d'une commission, par le docteur *R. Prus*, accompagné de pièces et documents, et suivi de la discussion dans le sein de l'Académie. Paris, 1846, in 8 de 1050 pag.

Voy. aussi les rapports faits dans la même Académie, et dans les Académies étrangères, sur le choléra-morbus.

— 12. Considérations sur les épidémies, les endémies, les épiénoties et les enzooties; sur la contagion et l'infection. De la peste, de la fièvre jaune, du choléra, des typhus, du charbon, de la variole, de la morve, du farcin, etc., au point de vue de l'hygiène publique, par *D. Tribulat*. Metz, impr. de Lamort, 1849, in 8.

Pour le
s'évenir, o
bibliothè
bliograph
d'histoire
Voy. les
declins.

PETER.

1. *Pian*
Petersbou

L'un de
capitale.

— 2. *P*
bourg, pu

tersbourg.

— 3. *L*
ville de Su

— 4. *P*
Petersbour

tersbourg,

— 5. *Ph*
Bauerkelle

— 6. *F*
d'un voya

1727). *Pes*

— 7. *A*
marks, etc

Cet ouv
être sujau

rope, par

Stockholm

d'après la

— 8. *Y*
tersbourg

(texte alle

in fol, obl.

— 9. *L*
différents

Petersbour

Russie, Sa

gr. in 8.

— 10. *T*
tres sur la

12, par *Ch*

gar *Léger*.

— 11. *D*
marquables

Swignin, i

in 4.

— 11. *Di*
1799-1800.

1818, in 8.

— 12. *A*
de St.-Isaa

Petersbour

Le faux
tersbourg

d'*Alexand*

— 13. *J*
Russie, e

— 14. *F*

Pour les publications qui se feront à l'avenir, on aura recours aux catalogues des bibliothèques chirurgico-médicales et à la Bibliothèque de la France, tabl. syst., art. *Médecine et Chirurgie*.
Voy. les mots *Epidémies, Fièvres, Médecine*.

PETERSBOURG (SAINT-).

1. Plan de la nouvelle ville de Saint-Petersbourg, pub. par *De Fer*, 1717, 1 f.

L'un des plans les plus anciens de cette capitale.

2. Plan de la ville de Saint-Petersbourg, pub. par l'Académie de Saint-Petersbourg, Pétersb., 1753, 9 f. jés.

3. Le général *Schubert*. Plan de la ville de St.-Petersbourg, 1828, 24 f. alg.

4. Plan de la ville capitale de St.-Petersbourg. Bureau topographique. Pétersbourg, 1830, 9 feuilles.

5. Plan de la capitale de Pétersbourg. *Bauerkeller*, 1843, 1 f. j.

6. *Pierre Deschamps*. Description d'un voyage fait à St.-Petersbourg (en 1727). Paris 1728, gr. in 8.

7. *Nathan Wrazall*. *Cursory remarks*, etc. Lond., 1775, gr. in 8.

Cet ouv. a été trad. en français sous le titre suivant : Voyages au nord de l'Europe, particulièrement à Coppenhague, Stockholm et Pétersbourg, trad. de l'ang. d'après la 2e édit. Rotterdam, 1777, in 8.

8. Yues et description de Saint-Petersbourg et de Moscou, par *J. Richter* (texte allem. et franç.). Leipzig, 1810, in fol. obl., av. 13 pl. enluminées.

9. *L. Kuoca*. Recueil des dessins de différents bâtiments construits à Saint-Petersbourg et dans l'intérieur de la Russie. Saint-Petersbourg, 1810, 2 vol. gr. in 8.

10. Tableau de Pétersbourg, ou lettres sur la Russie, écrites en 1810, 11 et 12, par *Chrétien Muller*, trad. de l'allemand par *Léger*. Mayence, 1813, in 8.

11. Description des objets les plus remarquables de St.-Petersbourg, par *P. Svirin*. Saint-Petersbourg, 1816-18, in 4.

12. *Dis.* Voyage à St.-Petersbourg en 1799-1800, par l'abbé *Georget*. Paris, 1818, in 8.

13. *Monferrand (A. de)*. L'église de St.-Isaac restaurée et augmentée. St.-Petersbourg, 1820, in fol. de 21 pl.

Le faux titre de l'ouvrage porte : Pétersbourg et ses monuments sous le règne d'Alexandre. Voy. *Quénard*.

14. *J. B. Hay*. St.-Petersbourg et la Russie, en 1829, 2 vol. in 8.

15. *Richard Southwell Bourke*. Pé-

tersbourg and Moscow etc. London, 1846, 2 vol. in 8.

16. *Guide du voyageur à St.-Petersbourg*. Paris, Richard, Marray, Quélin, in 18.

On a publié dans ces derniers temps :

17. Saint-Petersbourg et Moscou, trad. de l'ang. de *Laurence Oliphant*. Paris, in 18.

18. Académie scientiarum petropoli-tanæ commentarii ann. 1720-46. Petropoli, 1728-51, 14 vol. in 4.

M. Bruhat donne ainsi la suite de cette collect. : Novi commentarii ann. 1747-76, 21 vol. in 4. — Acta acad. scient. petropoli-tanæ, ann. 1777-82, 6 t. en 12 vol. in 4. — Nora acta, 1783-1802. Petrop., 1787-1806, 15 vol. in 4.

19. Mémoire de l'Académie impériale des sciences de St.-Petersbourg, avec l'historique de l'Académie. Pétersbourg, 1809-26, 10 vol. in 4.

20. Bibliothèques de Saint-Petersbourg. Voy. *Fogel*, pag. 318-22.

Catalogue des livres doubles de la bibliothèque impériale de Pétersbourg, St.-Petersbourg, 1850, t. 1, sect. historique, ouv. en langues étrangères.

PÉTRARQUE.

1. *Fr. Petrarca*. Opera que exstant opera, etc. Basilee, per Sebast. Henric. Petri, 1581, in fol.

Cette seconde édition est plus complète que la première, 1496, in 8, quelque collection soit plus recherchée. (Ginguand.)

Il est bon de rappeler ici que les poésies en italien de Pétrarque forment à peine la 15e partie de ses œuvres.

2. *Il Petrarca*. Vinegia, nella casa d'Aldo Romano, 1514, in 8.

3. *Il medesimo con l'espositione d'Alessandro Veltuello*. In Venezia, 1525 ovvero 1528, in 8, plcc.

Premières édit. de ce comment. estimé. On fait pas également de ceux de Giov. And. Gesualdo. Vinegia, 1533, in 4.

4. *Il Petrarca*, con nuove spositioni, nelle quali, oltre l'altre cose, si dimostra qual fusse il vero giorno e l'hora del suo innamoramento, etc. In Lione, appresso Cuielmo Rovillio, 1574, 2 vol. in 16.

C'est la seule édit. citée par l'académie della Crusca dans son vocabulaire; il faut s'assurer si les pages 207 et 210, contenant des sonnets contre la cour de Rome, ne manquent pas.

5. *La medesima*. Parma, 1799, nel regal Palazzo Co' tpi Bodoniani, grand in fol.

Magnifique édition. Bodoni en a donné une autre, la même année, en 2 vol. in 8.

6. *Le medesimo con note da vari*

comentatori scolti da R. Zotti. Londra, 1811, 3 vol. in 12.

Nous signalerons surtout la suivante :

— 7. Il medesimo (per cura e studio di Antonio Marsand). Padova, tip. del seminario, 1819-1820, 2 vol. in 4, avec portr. et fig.

Cette édit. n'a été tirée qu'à 450 exempl., tous sur papier vélin; elle s'est vendue dans Forlignè 150 lire. M. Gamba dit en en parlant, que c'est peut-être le plus noble hommage qui ait été rendu au chantre de Laure. Ce savant bibliographe italien, en rendant justice à l'édit. de Biagioli, Paris, 1821, 3 vol. in 8, trouve les comment. un peu trop détaillés; l'édit. de Milan, 1826, in 16, 2 part. avec une seule pagination, lui paraît recommandable par les notes substantielles et concises de Leopardi; l'édit. en 2 vol. in 8, avec des notes données par Buttura, a été faite également sur celle de l'abbé Marsand.

— 8. Toutes les œuvres vulgaires de Pétrarque, mises en français par Vasquien Filheul. Avignon, 1555, in 8.

— 9. Opera di M. F. Petrarca de rimedi dell'una e l'altra fortuna, tradotta per Remigio Fiorentino. Venet., 1549, in 8.

Une autre version italienne est due à Giolito. Une vieille trad. française nous a été donnée par le célèbre Nicole Oresme, revue par Galliot Dupré. Paris, 1523, in fol.

— 10. Sonetti e trionfi di Fr. Petrarca. (Venetiis) Vindelinius (de Spira), 1470, gr. in 4.

Première édit. de ces poésies célèbres. Quelqu'il soit inutile de signaler ici toutes les édit. du XV^e siècle, nous indiquons celle de 1474, qui passe pour fort rare.

— 11. Trionfi del Petrarca, con la loro ottima spositione (di Bernardo Glicino). Bononia, 1475, in 4.

Première édit. avec ce comment. La première édit. est de 1473.

— 12. Les six triumpes du très-élegant F. Pétrarque. Lyon, 1732, in 8, 8 ff.

Il est presque inutile d'indiquer ici les édit. séparées de la Griseldis de Pétrarque. Cette nouvelle a été trad. fréquemment en français. Nous citerons la Grande et merveilleuse patience de Griseldis, fille d'un pauvre homme appelé Jaucolle, du pays de Saluces. Lyon, 1525, in 4, goth.

— 13. Le Rime di Francesco Petrarca, riscontrate co i testi a penna della libreria etc., s'aggiungono le considerazioni d'Alessandro Tassoni, le annotazioni

di Girolamo Muzio, e le osservazioni di Lod. Ant. Muratori. Modena, 1711, in 4.

Édit. dont on fait beaucoup de cas, et qui a été réimp. avec augmentations à Venise, en 1741.

— 14. Le Rime del Petrarca, brevemente esposte, per Lodovico Castelvetro, ediz. corretta, illustrata ed accresciuta. In Venezia, presso Ant. Zatta, 1756, 2 vol. in 4.

Belle édit. dont quelques exempl. sont tirés pet. in fol.

— 15. Le Rime, con l'interpretazione di G. Leopardi. Firenze, 1845, in 12.

— 16. Choix de poésies de Pétrarque, trad. de l'ital. par M. l'Evêque. Paris, 1787, 2 vol. in 18.

Il paraît fréquemment des trad. partielles ou des imitations de Pétrarque, on les trouvera indiquées dans la bibliographie de Marsand et dans le Journal de la librairie, nous citerons cependant le vol. suiv. :

— 17. Poésies de Pétrarque, traduction complète par le comte F. L. de Gramont. Sonnets, Canzones, Triumpes. Paris, Paul Masgana, 1842, post. in 8.

Dans l'avant-propos de cette traduction on trouvera l'indication des div. ouv. lat. de Pétrarque et celle de ses commentateurs, sans oublier l'abbé de Sade qui a pub. 3 vol. de mémoires sur la vie et les ouvrages du poète. Amsterdam, 1764 à 1767, in 4.

— 18. Africa hoc est de bello punico libri IX.

De tous ses ouv. c'était, dit-on, le seul auquel le poète attribué une célébrité durable; il n'est plus connu que des érudits. Dans ces derniers temps, un philologue anglais, M. White, l'a réimprimé, en faisant connaître le secours dont lui avait été le poète brésilien Caetano Lopes Moura. Voyez au mot Provence.

— 19. De Valory. Document historique de Boccace sur Pétrarque. Ms. de la bib. de St-Marc de Venise, pub. pour la Ire fois. Avignon, 1851, in 8.

Pour les biographies de Pétrarque, voy. Oettinger. Bibliographie des biographies, 2e édit.; pour la bibliographie, voyez :

— 20. D'Olivier Vitalis. L'illustre châteline des environs de Valcuise, in Laure de Pétrarque. Paris, 1843, in 8.

— 21. Bibliotheca petrarchea, formata, possessuta e descripta dal prof. Ant. Marsand. Milano, 1826, in 4.

Cet ouv. contient l'indication de plus de 300 édit. des ouvr. en ital.

C'est à la bibliothèque du Louvre que se trouve réunie la belle collection des éditons de Pétrarque rassemblée par Marsand, elle est déposée dans une salle séparée.

PÉT
On a
fossiles
de géol
Voyez
sicles,
I. C.
lapidan
— App
lensis,
— 2
Bourgu
ou 1778
— 3.
tractis
avec fig.
— 4.
tions, m
Knorr.
fig.
— 5.
petrific
— 6.
nis iap
riuntur,
— 7.
tionis p
remb.,
— 8.
and desc
in Derby
1809, in
— 9.
handlun
betrefse
3 lithogr
— 10.
iconibus
seldorf,
— 11.
seu pet
avec fig.
— 12.
rique, p
Genhard
lin, 1833
— 13.
von Dr
ster unt
reuth, 18
IV).
— 14.
Monogr
bigarré
1844, in
— 15.
biograph
temaica,
Voyez
léontolog
vrages s
portent
eux qua

PÉTRIFICATIONS.

On a désigné longtemps sous ce nom les fossiles décrits dans les traités modernes de géologie.

Voyez pour les traités des XVIIe et XVIIIe siècles, G. Drautius, *Bibliotheca classica*. I. C. N. Langii Tracatus de origine lapidum figuratorum. Lucerne, 1709, in 4.

— Appendix. Typis Monasterii Einsidensis, 1735, in 4.

— 2. Traité des pétrifications (par Bourquet). Paris, Briasson, 1742, in 4; ou 1778, in 8, av. fig.

— 3. *Kilianii Stobetii* Opuscula de petrificatione. Dantisci, Knochius, 1752, in 4, avec fig.

— 4. Histoire naturelle des pétrifications, mise au jour par George Wolfgang Knorr. Nuremberg, 1755, in fol., avec fig.

— 5. J. J. Baierii Monumenta rerum petrificationum. Norimb., 1757, in fol.

— 6. Aug. Scilla. De corporibus marinis lapidescentibus que defossae reperiuntur, etc. Romæ, 1759, in 4.

— 7. J. Th. Klein. Specimen descriptionis petrificationum gedanensium. Nuremb., 1770, gr. in 4.

— 8. Petrificata derbiensis, or figures and descriptions of petrifications collected in Derbyshire, by W. Martin. London, 1809, in 4.

— 9. W. G. Tilesius. Naturhistor. Abhandlung besonders die Petrificationkunde betreffend. Cassel, 1826, pet. in fol., av. 8 lithogr. color.

— 10. Goltfuss. Petrificata Germaniæ iconibus et descriptionibus illustrata. Dusseldorf, 1826-1839, 2 vol. in fol.

— 11. A. W. Hisinger. Lithæon suecica seu petrificata Suecicæ. Holmlæ, 1836, in 4, avec fig.

— 12. Pétrifications recueillies en Amérique, par Alex. de Humboldt et Ch. de Genhardt, décrites par L. de Buch. Berlin, 1839, gr. in fol. de 22 p. avec fig.

— 13. Beiträge zur Petrefactenkunde, von Dr. Wissmann und G. Graf zu Münster unter Mitwirkung des Dr. Braun. Bayreuth, 1840, gr. in 4, avec fig. (part. I-IV).

— 14. W. P. Schimper et A. Mougeot. Monographie des plantes fossiles du grès bigarré de la chaîne des Vosges. Leipzig, 1844, in 4, 40 pl.

— 15. Gott Fischer de Waldheim. Bibliographia paleontologica animalium systematica. Edit. 2a. Mosquæ, 1834, in 8.

Voyez les mots Fossiles, Géologie et Paléontologie de notre Manuel; pour les ouvrages sur les pétrifications, qui se rapportent particulièrement aux végétaux, aux quadrupèdes, aux poissons, aux co-

quilles, voyez les numéros 5012 à 5016, 5082 à 5085, 5889 à 5891 et 6148 à 6150 du t. V du Manuel de Brunet.

Pour la bibliographie, voyez :

Mémoires pour servir à l'hist. des pétrifications. La Haye, 1742, in 4. (On trouve dans la 2e partie un catal. des auteurs qui ont écrit sur les pétrifications.)

— Les catalogues des bibliothèques d'ouvrages géologiques et d'histoire naturelle. — La Bibliographie de la France, tables systématiques, art. Histoire naturelle. — Enfin, les bibliographies étrangères analogues à ce dernier journal.

PEUPLES.

1. Introduction abrégée à l'hist. des différents peuples anciens et modernes, pour servir d'expédition à la carte de M. du Bourg. 1757.

— 2. Du Buat. Histoire ancienne des peuples de l'Europe. 1772. — Voyez Europe.

— 3. Ch. Laveaux. Histoire des premiers peuples libres qui ont habité la France. Paris, 1798, 3 vol. in 8.

— 4. Du génie des peuples anciens, ou tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 4 bis. Les Soirées d'hiver, ou Entretiens sur le génie, les mœurs et l'industrie des divers peuples de la terre, par G. B. Depping. 3e édit. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 5. Lapouëray. Dictionnaire des peuples anciens et modernes. Paris, 1835, in 8.

— 6. F. de Brotonne. Histoire de la filiation et des migrations des peuples. Paris, Desessart et Cie, 1837, 2 vol. in 8.

— 7. A. Boulland. Histoire des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1839, in 8.

— 8. Tailliar. Notes bibliographiques pour un essai sur l'histoire des principaux peuples anciens et modernes. Lille, 1841, broch. de 34 pages.

Tiré à petit nombre.

— 9. J. F. Barreau. Histoire politique des peuples musulmans. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 10. Histoire de tous les peuples et des révolutions du monde, depuis les temps les plus reculés. In 8, fig.

Cette collect., qui comptait au nombre de ses collaborateurs M. M. Saint-Prosper, de Saurigny, Duponchel, le baron de Korff, etc., n'a pas été continuée.

— 11. Essai sur l'histoire des institutions des principaux peuples, Etudes sur les anciennes théocraties. Douai, 1843, gr. in 8.

— 12. Agricoll Perdiguer. Histoire dé-

ocratique des peuples anciens et modernes. Paris, 1849, 3 vol. gr. in 18.

— 13. *Levy (Alvarez)*. Tableau synoptique de l'échelle des peuples. 1 f. atl.

— 14. *Cam. Leynadier*. Hist. des peuples et des révolutions de l'Europe depuis 1789, etc. Nouv. édit. Paris, 1848, 8 vol. in 8.

Voyez *Meusel*, Bibliotheca historica, Lips., 1722-1804, 11 t. en 22 vol., et *E. M. Oettinger*, Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouvrages, pour servir à l'étude de l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

PFORTZHEIM.

1500. — L'imprimerie est introduite en Souabe par *T. Ansel. Radensis*.

PHARES, FANAUX, FEUX, BALISES.

1. *Sméaton*. A narrative of the building and a description of the construction of the Edystone light house with stone, etc. 2d ed. (Plates.) London, T. Davison, 1813, gr. in fol.

— 2. Mémoire sur un nouveau système d'éclairage des phares, par *A. Fresnel*. Paris, impr. royale, 1822, in 4.

— 3. *Adini*. Saggio di osservazioni sui mezzi atti a migliorare la costruzione e l'illuminazione dei fari, con appendice (8 pl. color.). Milano, imp. reg. stamperia, 1823, in 4.

— 4. Rapport contenant l'exposition du système adopté par la commission des phares, pour éclairer les côtes de France, par *Rosset*. Paris, imp. royale, 1825, in 4.

— 5. (*Stevenson*). The British pharos : or a list of the light houses in the coasts of Great-Britain and Ireland, descriptive of the appearance of the lights at night. Leith, W. Reid, 1828, in 12.

— 6. Phares et fanaux. Détail estimatif des dépenses annuelles du service de l'éclairage des phares et fanaux des côtes de France. — Clauses et conditions de l'entreprise de l'éclairage des phares et fanaux, par *Becquey* et *L. Fresnel*. Paris, Impr. roy., 1823, in 4.

— 7. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sûreté de la navigation, par *Coutier*. Paris, H. Bossange, 1829, in 8.

— 8. Le même, 2e édit. Paris, Dezobres, Bachevalier, 1833, in 18.

— 9. Le même, 3e édit. Paris, Dezobres, 1835, in 18.

— 10. Le même, 4e édit. Paris, Bachevalier, 1839, in 18.

— 11. Le même, 5e édit. Paris, Bachevalier, 1843, in 18.

— 12. Le même, 6e édit. Paris, Robiquet, 1845, in 18.

— 13. Le même, 7e édit. Paris, idem, 1847, in 16.

— 14. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France, au 1er janvier 1830 : — au 1er mars 1831 ; — au 1er avril 1832 ; — au 1er avril 1834 ; — au 1er août 1835 ; — au 1er septembre 1836 ; faite par ordre de MM. *Becquey*, *Bérard* et *Legrand*. Paris, impr. royale, 1830-36, 6 vol. in 8.

— 15. The light houses of the British islands, corrected to april 1832. London, W. Clowes, 1832, in 8.

— 16. Phares et feux des côtes d'Angleterre, d'Irlande et d'Ecosse. publié par ordre de l'amiralauté. Avril 1832. Paris, impr. royale, 1833, in 4.

Extrait des Annuées maritimes.

— 17. Report from the selected committee on light houses ; with the minutes of evidence, and an appendix and index. (2 charts.) (London) 1834, in fol.

— 18. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France, au 1er août 1835. Paris, imprimerie royale, 1835, in 8.

— 19. Idem, au 1er septembre 1836, publiée par ordre de M. le directeur des ponts et chaussées et des mines. Paris, impr. royale, 1836, in 8.

— 20. Instruction pour le service des phares lenticulaires. Paris, impr. royale, 1835, in 4.

— 21. Light house establishment. Letter from the secretary of the treasury, etc. (London), 1836 gr. in 8.

— 22. The light houses of the British islands, corrected to july 1836. London, W. Clowes, 1836, gr. in 8.

— 23. Phares et fanaux sur les côtes du Danemarck. Trad. et extr. du danois par *Séverin Støesen*. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

— 24. Phares lenticulaires, système de M. *Aug. Fresnel*. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1844, in 4 d'une feuille, plus 36 pages lithog.

— 25. Atlas général des phares et fanaux à l'usage des navigateurs, par M. *Coutier*. Paris, l'auteur, et Saint-Pétersbourg, 1845-47, in 4.

Ouvrage en voie de publication. Voici les parties qui avaient paru à la fin de 1847 :

Turquie, une feuille et 21 planches ou cartes. — Afrique, une feuille 1/2 et 27 pl. — Mer des Indes (1re division), 2 feuilles et 22 pl. — Portugal, 2 feuilles et 12 pl. — Grèce et îles Ioniennes, une feuille 1/2 et 22 pl. — Espagne (mer Méditerranée), 3 feuilles et 17 pl. — Autric

che (Espa —
— Espa
3 feuille
riale ;
section)
équator
16 pl. —
— Russ
et 22 pl
feuille l
une feu
feu l
section
une feui

Le m
publier
nérale a
pales r
maritim
teurs, P

On tr
Phare d
monville
l'indica
traitent
des fana
val, à l'
idélogr
parabol
rotation

PHAR
Pour
et XVII
renseign
George
Francof
ment qu
premier
1. Le
macopol
pier). L

— 2.
univers

— 3.
ries qu

Benanc

— 4.
1567, in

— 5.
Charas

— 6.
brosse).

1681, in

— 7.
maceut

in fol.

— 8.
simples

tion au
2 vol. in

— 9.
theoret

Mt. Paris, Robi-

Mt. Paris, idem)

maire des phares
côtes de France,
du 1er mars 1837;
du 1er avril 1834;
du 1er septembre
M. M. Bequey,
s, impr. royale,

es of the British
1832. London,

des côtes d'An-
cosse. publié par
1832. Paris,

aritmés.
ne selected com-
with the minutes
endix and index.
4, in fol.

maire des phares
côtes de France,
imprimerie royale,

septembre 1836,
le directeur des
es mines. Paris,

r le service des
s, impr. royale,

establishment.
of the treasury,
in 8.

s of the British
1836. London,

ux sur les côtes
extr. du danois
s, 1842, in 8 de

aires, système de
imp. de Mme
n 4 d'une feuille,

es phares et fa-
gateurs, par M.
et Saint-Péters-

lication. Voici
aru à la fin de

21 planches ou
feuille 1/2 et 27
re division), 2
ujal, 2 feuilles
loniennes, une
pagne (mer Mé-
17 pl. — Autri-

che (mer Adriatique), 3 feuilles et 23 pl. — Espagne (côtes nord, mer de Biscaye), 3 feuilles et 12 pl. — Amérique équatoriale; colonies européennes (première section), 2 feuilles et 16 pl. — Amérique équatoriale et continentale, 2 feuilles et 16 pl. — Prusse, une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Baltique), une feuille 1/2 et 23 pl. — Russie (mer Blanche), une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Noire), une feuille 1/2 et 12 pl. — Norvège, une feuille 1/2 et 23 pl. — Deux-Siciles (1re section), 2 feuilles et 23 pl. — Suède, une feuille 1/4 et 22 pl.

Le même auteur (M. Coullier) vient de publier la *XIe* édit. de sa description générale des phares et fanaux et des principaux remarques existant sur le littoral maritime du globe, à l'usage des navigateurs. Paris, Robiquet, in 12.

On trouvera aux articles *Fanaux* et *Phare* de la *Clef de l'Industrie*, par Armonville, Paris, 1835 (1825), 3 vol. in 8, l'indication de plusieurs ouvrages qui traitent des *fanaux* et *phares* en général, des *fanaux* à courant d'air, dit *sydus naval*, à l'usage de la marine, des *fanaux* télégraphiques, des *phares* à réflecteurs paraboliques, des *phares* lentilleuses et à rotation, etc., etc.

PHARMACIE. — PHARMACOPÉE.

Pour les traités de pharmacie, des *XVIe* et *XVIIe* siècles, on trouvera de nombreux renseignements bibliographiques dans *George Draudius*, *Bibliotheca classica*, Francœ, 1025, in 4. Nous citerons seulement quelques articles ayant rapport à ces premiers essais de la science.

1. Le myrosol des apothicaires pharmacopoles... par *Symp. Cumpese* (*Cham-pier*). Lyon (sans date), in 8.

— 2. *Villanovani* (*Serveti*) *Syruporum* universa ratio. Parisiis, 1537, in 8.

— 3. Déclaration des abus et tromperies que font les apothicaires, par *Lisset Benaccio*. Tours, 1553, in 16.

— 4. *Ricettario fiorentino*. Firenze, 1567, in fol.

— 5. La thériaque d'*Andromachus*, par *Charas*. Paris, 1668, in 12.

— 6. *Fr. (Angeli) a St-Joseph* (*Lahosse*). *Pharmacopœa persica*. Parisiis, 1681, in 8.

— 7. *J. Mangeti* *Bibliotheca pharmaceutico-medica*. Genevæ, 1704, 2 vol. in fol.

— 8. Histoire générale des drogues simples et composées, par *P. Pomet*, édition augm. par *Pomet* fils. Paris, 1735, 2 vol. in 4.

— 9. *J. F. Cartheuser*. *Pharmacologia theoretico-practica*. Berolini, 1745, in 12.

— 10. *Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie*, rédigé par *Bacher, Vandermonde et Roux*. Paris, 1754-1793, 95 vol. in 12 et table in 4.

— 11. *Dictionnaire universel des drogues simples*, par *Nic. Lémery*. Paris, 1759, in 4, fig.

Ouvrage reproduit à Paris, en 1807, par S. Morelot, 2 vol. in 8, avec pl.

Lémery est aussi l'auteur d'une Pharmacopée universelle, 1764, 2 vol. in 4.

— 12. *D. Vill. Triller*. *Dispensatorium pharmacologicum universale sive thesaurus medicamentorum tam simplicium quam compositorum locupletissimus*. Francofurti, 1764, 2 vol. in 4.

— 13. *Pharmacopée de Lyon*, par *Vitet*. Lyon, 1778, in 4.

— 14. *J. Ant. Murray*. *Apparatus medicaminum*, etc. Goettingæ, 1784, 1795, 1796, 8 vol. in 8, dont les deux derniers vol. ont été donnés par *Gmelin*.

— 15. *A. F. Happil*. *Botanica pharmacutica*, etc. Berolini, 1787, 1806, gr. in fol., fig. color.

L'ouvrage n'est pas continué.

— 16. *Pharmacopœa Hispanica*. Matriti, 1794, in 4.

— 17. *Pharmacopœa Austriaca*. Vindobonæ, 1794, in 8.

— 18. *Pharmacopœa Wirtembergica*. Stuttgart, 1798, in fol.

— 19. *Pharmacopœa medici practici universalis*, a *Fr. Swediaur*. Paris, 1803, in 12. — Cum additamentis von *Mons*. Bruxelles, 1817, 3 vol. in 18.

— 20. *Cours élémentaire théorique et pratique de pharmacie chimique*, par *M. Morelot*. 2e édit., augmentée par *M. Mérat*. Paris, 1814, 3 vol. in 8.

— 21. *Journal de pharmacie*; première série, bulletin de pharmacie, 1809 à 1814, 6 vol. in 8; 2e série, *Journal de pharmacie*, 1815 à 1844, 30 vol. in 8 et un vol. de table, en tout 37 vol. in 8.

— 22. *Code pharmaceutique à l'usage des hospices civils, des secours à domicile, etc.*; *Parmentier*. Au édit. Paris, 1811, in 8.

— 23. *Pharmacopée générale*, trad. de l'italien de *Brugnatielli*, avec des notes par *Pianche*. Paris, 1811, 2 vol. in 8, ev. fig.

— 24. *Pharmacopœa Castrensis ruthena*, auct. *J. Vylie*. Petropoli, 1812, in 8.

— 25. *Pharmacopœa Manualis*. Antwerpæ, 1812, in 8.

— 26. *Dictionnaire botan. et pharmaceut.*, par une société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes; ouvrage utile à toutes les classes de la société, (orné de 17 pl. 278 fig. de plantes). 2e édit. Paris, 1817, 2 vol. in 8, fig.

- 27. *Bigelow (Jac.)*. American medical botany. Boston, 1817-20, 3 vol. gr. in 8 ou pot. in 4.
- 28. *Éléments de pharmacie*, par *Raumé*. 9e édit. revue par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.
- 29. *Codex medicame. arius*, sive *pharmacopœa gallica, jussu regis optimi, et ex mandato summi rerum internarum regni administrati, edita à facultate medicâ parisiensi*. Parisiis, 1818, in 4.
- *Traduit en français par M.M. Pavet et Laroche*. Paris, 1819, in 4.
- 30. *Essai de pharmacologie générale*, par *C. P. Martin*. Paris, 1819, in 8.
- 31. *Pharmacopœia of the united states of Americ*. Boston, 1820, in 8.
- 32. *Codex medicamentarius europœus, continens pharmacopœa Londnensis, Edimburgis, Dublinensis, Gallica, Suecica, Danica, Batava, Russica, Fennica, Polonica, Hispanica, Lusitanica; et litteraturum pharmacopœarum*. Lipsiæ, 1819-1822, 13 vol. in 8.
- 32 bis. *Codex pharmacopée française, rédigé par ordre du gouvernement*. Paris, in 8.
- 33. *Van Mons*. *Pharmacopée usuelle, théorique et pratique*. Louvain, 1821, 2 vol. in 8.
- 34. *Botanique médicale, ou histoire des médicaments tirés du règne végétal*, par *Achille Richard*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.
- 35. *Pharmacopœa collegii regalis medicorum Londnensis*. Londini, 1824, in 8.
- 36. *Journal de chimie médicale, de pharmacie et de toxicologie*. Ire série, Paris, 1825 à 1834, 10 vol. in 8 et un vol. de table. — 2e série, Paris, 1835 à 1844, 8 vol. in 8.
- 37. *Pharmacopœa generale di G. Taddei*. Firenze, 1826-28, 4 vol. in 8.
- 38. *Chevallier et Richard*. *Dictionnaire des drogues simples et composées, ou Dict. d'hist. naturelle médicale, de pharmacologie et de chimie pharmaceutique*. Paris, 1826-1829, 5 vol. in 8, fig.
- 39. *Pharmacopœa Burussica*. Berolini, 1827, in 4.
- 40. *Pharmacopée française, ou Code des médicaments; nouvelle traduction du Codex medicamentarius, sive Pharmacopœa gallica, par F. S. Ratiér*, augmentée de notes et d'un appendice contenant la formule et le mode de préparation des nouveaux médicaments, par *O. Henry*. Paris, 1827, in 8.
- 41. *Pharmacopée*. Belgique, 1829, in 8.
- 42. *Béral*. *Nomenclature et classification pharmaceutiques, accompagnées*

- d'une nouvelle méthode de formuler et d'un grand nombre de formules rédigées d'après cette méthode. Paris, 1830, in 4.
- 43. *Fastes de la pharmacie française, ou Exposé des travaux scientifiques publiés par les pharmaciens français; suivi d'un dictionnaire de l'analyse des substances végétales; par Chevallier et Meze*. Paris, 1830, in 8.
- 44. *Pharmacopœa of the united states of America*. Philadelphia, 1831, in 8.
- 45. *Manuel du pharmacien, ou précis élémentaire de pharmacie*, par *A. Chevallier et P. Idt*. 2e édition. Paris, 1831, 2 vol. in 8.
- 46. *Jurisprudence de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en France, comprenant, etc.*, par *Trébuchet*. Paris, 1834, in 8.
- *On doit au même auteur :*
- 47. *Code administratif des établissements dangereux, insalubres ou incommodes*. Paris, 1832, in 8.
- 48. *P. L. Geiger*. *Pharmacopœa universalis*. Continuavit et absolvit *C. F. Mohr*. Heidelberg, 1835-45, impr. royale, in 8.
- 49. *Cours de chimie élémentaire appliquées à la médecine, à la pharmacie*, par *Bouchardat*. Paris, 1835, in 8, avec fig.
- *Le même auteur vient de donner :*
- 50. *Manuel de matière médicale, de thérapeutique comparée et de pharmacie*. 2e édit. Paris, 1846, in 12.
- 51. *Histoire abrégée des drogues simples*, par *N. G. B. C. Guibourt*. 3e édition. 1836, 2 vol. in 8.
- 52. *La pharmacie morale*, par *A. Claude*. Mulhouse, 1836, in 8.
- 53. *Dausse*. *Mémoire sur la préparation de tous les extraits pharmaceutiques, par la méthode de déplacement*. Paris, 1836, in 8.
- 54. *Pandectes pharmaceutiques, ou Recueil de tous les édits, statuts, lois, règlements et ordonnances concernant la pharmacie en France; par Laugier et Duruy*. Paris, 1837, in 8.
- *Voyez en outre : le Bulletin des Lois, ou la Collection de Duvergier, aux tables alphabétiques.*
- 55. *Codex Pharmacopée française, rédigée par ordre du gouvernement, avec appendice thérapeutique*, par *Cazenave*. Paris, 1837, in 8.
- 56. *Cap*. *Principes de pharmaceutique, ou Exposition du système des connaissances relatives à la pharmacie*. Paris, 1837, in 8.
- 57. *Pharmacopée de Londres, publiées par ordre du gouvernement, en latin et en français*. Paris, 1837, in 18.

- 58. *Tr* et pratique 1837, 2 vol.
- *Le même*
- 59. *Hi* ments, des a 1830, in 8.
- 60. *Oh* chimie et d' l' tique, par G in 8.
- 61. *For* falsance de l
- 62. *For* formules per les écoles ét quant, etc., in 18.
- 63. *Ph* Conspectus dam, Anvers, Genève, Lou bourg, Amé Belgé, Danoi Française, H gaise, Prussi Suédoise et W saires de Bru de la Lippe e copées milit France, de P la pharmacop des formulant in Boies, Gassicourt, genie, Pite ders, Sainte-et Van Mons; A. J. L. Jour chevardière, Réimpr. à
- 64. *No* théorique et 2e édit. Paris
- 65. *For* pratique du m acien; par
- *On a du n*
- 66. *Tr* cologie. Paris
- 67. *For* rial pharmac 7e édit. augm steour, Cotte pagnée du ran médecine sur et la concord le système d 743 pages.
- 68. *Man* — *Voyez Man*
- 69. *Tr*

— 58. *Traité de pharmacie théorique et pratique*, par *Virey*. 4e édité. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Le même auteur avait donné :

— 59. *Histoire naturelle des médicaments, des aliments et des poisons*. Paris, 1830, in 8.

— 60. *Observations de pharmacie, de chimie et d'histoire naturelle pharmaceutique*, par *Guibourt et Bérat*. Paris, 1838, in 8.

— 61. *Formulaire des bureaux de bienfaisance de Paris*. Paris, 1838, in 8.

— 62. *Formulaire électique, choix de formules peu connues et recueillies dans les écoles étrangères, paradigmes indiquant, etc.*, par *A. d'Etilly*. Paris, 1839, in 18.

— 63. *Pharmacopée universelle, ou Conspectus des pharmacopées d'Amsterdam, Anvers, Dublin, Edimbourg, Ferrare, Genève, Londres, Holdenbourg, Wurzburg, Américaine, Autrichienne, Batave, Belge, Danoise, Espagnole, Finlandaise, Française, Hanovrienne, Polonoise, Portugaise, Prussienne, Russe, Sarde, Saxonne, Suédoise et Wurtembergeoise; des dispensaires de Brunswick, de Fulde, de la Hesse, de la Lippe et du Palatinat; des pharmacopées militaires de Dannemarck, de France, de Prusse et de Wurzburg; de la pharmacopée des pauvres de Hambourg; des formulaires et pharmacopées d'Augustin Bories, Brera, Brugnatelli, Cadet de Gassicourt, Cox, Ellis, Hufeland, Magendie, Piderit, Pierquin, Ratier, Saunders, Sainte-Marie, Spiedmann, Swediaur et Van Mons; ouvrage contenant, etc.*, par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1828, imp. de Lachevardière, 2 vol. in 8.

Réimpr. à Paris en 1840, 2 vol. in 8.

— 64. *Nouveau traité de pharmacie théorique et pratique*, par *E. Soubeiran*. 2e édité. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 65. *Formulaire général, ou Guide pratique du médecin, chirurgien et pharmacien*; par *Cottereau*. Paris, 1840, in 24.

On a du même auteur :

— 66. *Traité élémentaire de pharmacologie*. Paris, 1835, in 8.

— 67. *Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique*, par *Cadet Gassicourt*, 7e édité, augmentée par *M. F. Cadet Gassicourt, Cottereau et Delanorlière*, accompagnée du rapport de l'Académie royale de médecine sur les nouveaux poids et mesures et la concordance des poids anciens avec le système décimal. Paris, 1840, in 18 de 743 pages.

— 68. *Manuel de pharmacie populaire*. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 69. *Traité de pharmacologie et de*

l'art de formuler, par *Galtier*. Paris, 1841, in 8.

— 70. *The Bengal dispensary and companion to the pharmacopœia*, by *W. O'Shaughnessy*. London, 1843, in 8.

— 71. *Cours de pharmacie, professé à l'école de pharmacie de Paris*, par *Lecahn*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 72. *J. A. Paris*. *Pharmacologia, being an extended inquiry into the operations of medicinal bodies*. 9e édité. London, 1843, in 8.

— 73. *Heydenreich*. *Observations critiques sur la dernière édition du Codex*. Strasbourg, 1843, in 8.

— 74. *Nouveau formulaire des praticiens, contenant les formules des hôpitaux civils et militaires de Paris, de France, d'Italie, d'Allemagne, d'Angleterre, de Pologne, etc.; précédé d'un mémorial thérapeutique, et suivi de secours à donner aux empoisonnés et aux asphyxiés*; par *Foy*. 4e édité. augm. Paris, 1844, in 18.

L'auteur avait donné autres ouv. :

— 75. *Manuel de pharmacie théorique et pratique, suivi d'un abrégé de l'art de formuler, et d'un tableau synoptique de la synonymie chimique et pharmaceutique*. Paris, 1838, in 18, avec fig.

— 76. *Pharmacopée de Montpellier, ou Traité spécial de pharmacie, dans lequel on s'occupe des préparations pharmaceutiques*; par *J. P. J. Gay*. Montpellier, 1845-1849, 3 vol. in 8.

— 77. *L'officine, ou Répertoire de pharmacie pratique*, par *Dorvault*. 2e édité. Paris, 1846, in 8.

— 78. *Essai de pharmacologie thérapeutique générale*, par *A. Jaumes*. Montpellier, 1847, t. 1, in 8.

— 79. *Traité de pharmacologie spéciale, ou Histoire médicale des espèces médicamenteuses*, par *le même*. Montpellier, 1847, t. 1, in 8.

— 80. *Nouveau traité théorique et pratique de pharmacie*, par *Soubeiran*. 3e édité. Paris, 1847, 2 vol. in 8, avec 64 fig. dans le texte, réimpr. depuis.

— 81. *Pharmacie raisonnée, ou Traité de pharmacie pratique et théorique* par *N. E. Henry* et *Guibourt*. 3e édité. augm. Paris, 1847, in 8 de 800 pages avec 22 pl. grav.

— 82. *Dorvault*. *Revue pharmaceutique de 1848, supplément à l'Officine de 1848*. Paris, in 12.

— 83. *Guibourt*. *Histoire naturelle des drogues simples, ou Cours d'histoire naturelle professé à l'école de pharmacie*. 4e édition, augmentée. Paris, 1849 à 1850, 3 vol. in 8, avec 600 figures intercalées dans le texte.

Les pharmaciens considèrent cet ouvrage comme un vade mecum de première nécessité.

La 4e édit. est de Paris, J. B. Baillière, 1849-51, 4 vol. in 8.

— 84. *Giov. Ruspini*. Manuale ecclético dei Rimeidi nuovi ossia raccolta del preparati e dei semplici di recente scoperti, etc. 4a ediz. Bergama, 1850, in 8.

Pour les ouvrages spéciaux relatifs aux secrets de la médecine, voyez *Brunet*, t. V, p. 1651 pour plus de détails sur ceux de pharmacologie et de pharmacopée publiés avant 1820, consultez les articles des Dictionnaires des sciences médicales relatifs à la pharmacie et les bibliographies médicales; enfin, pour les publications futures, voyez les catalogues des librairies de médecine, la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Pharmacie*, et les publications étrangères analogues à ce journal.

PHÈDRE.

1. *Phædri Aug. Liberti* Fabularum æsopiarum libri V, nunc primum in lucem editi (à *Petro Pitheuo*). Augustolonzæ-Tricassium, Jo. Odotius, 1596, pet. in 12.

Prem. édit., rare.

Ce livre, comme on le voit d'après une note de M. Brunet, était à peu près inconnu aux amateurs de livres rares avant que les bibliographes français l'eussent signalé à la curiosité pub.

— 2. *Phædri* Fabularum libri V. Notis illustravit *Hoogstratanus*. Amst. 1701, in 4, fig.

Edit. dont les fig. sont fort jolies.

— 3. Fabulæ. cum nov. comment. *Petri Burmanni*. Leydæ, 1727, in 4.

Edit. estimée. Il y a une préface critique contre Bentley.

— 4. *Phædri* Fabulæ et *Pub. Syri* Sententiæ. Parisiis, ex typogr. regiâ, 1729, in 24.

Jolie édit. qu'on joint souvent à l'Histoire du même format. Il y a quelques exem. sur vel.

— 5. Fabulæ, quas ad manuscriptos codices et optimam quamque edit. emendavit *Steph. And. Philippe*. Lutetiæ Parisiorum, sumpt. *Juan. Aug. Grangé*. 1748, in 12.

— 6. Fabulæ, *Annæi Senecæ*, ac *Publ. Syri* Sententiæ. Aureliæ, Courret de Villeneuve, 1773, in 12.

L'édit. de Barbou, 1783, in 12, est fort bonne. Celle de Deux-Ponts, 1784, in 8, de même.

— 7. Fabulæ recognovit varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit *J. G. S. Schwabe*. Brunswigiæ, 1806, 2 vol. in 8, fig.

Très-bonne édit. avec des catal. des mss. et des éd. de Phèdre.

— 8. Fabulæ novæ duo et tringinta ex codice *Perottino*. Paris, 1812, in 12, pap. vé.

La 1re édit. de ces fables attribuées à Phèdre est de 1808.

— 9. Examen des nouvelles fables de Phèdre qui ont été trouvées dans le manuscrit de Perotto par *Adry*. Paris, 1812, in 12, pap. vé.

— 10. Les fables de Phèdre (trad. de MM. de Port-Royal, retouché par Camus), texte à côté. Paris, 1806, 2 vol. in 18.

— 11. Les fables de Phèdre, en lat. et en franç., nouv. trad. avec rem. (par l'abbé Lallemand). Rouen, 1779, in 12, fig.

On trouve à la fin de cette trad. un catal. raisonné des diff. éd. de Phèdre.

— 12. *Phædri* Fabulæ *Æsopie* ad fidem codd. *Pitheani*, etc., et optimas edit. recognovit lacunas explavit, etc., *Ch. T. Dressler*. Budissæ, 1838, in 8.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de Phèdre, J. W. Moss, Man. de bibliogr. class., II, 391-407, et *F. L. A. Schweigger*, id. II, 730-56.

— 13. *J. Berger de Xivrey*. Nouveaux documents sur les manuscrits de Phèdre et résumé de la bibliographie de cet auteur. Morceau lu à l'Institut en 1836, et inséré dans les essais d'appréciations historiques. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 14. *J. Fleutelot*. Notice sur Phèdre. Paris, 1839, gr. in 8.

Extr. de la collect. des aut. lat. pub. par J. J. Dubochet.

PHENICIE.

Voyez *Eusèbe*, *Præparatio et demonstratio evangelicæ Græcæ*. Parisiis, 1544, in fol., ou mieux l'édit. de 1628, 2 vol. in 8.

1. De *Fœnicum* literis, seu de prisco latinæ et græcæ linguæ caractere, ejusque antiquissimâ origine et usu, *Commentationeula, Guil Postello* auctore. Paris, *Gaultherot*, 1552, pet. in 8.

Les deux grandes planches de caractères orientaux, manquent souvent.

— 2. *Gab. Bremond*. Viaggi fatte nell' Egypto superiore et infer. nel Monte-Sinai in Gierusalem, Sauraria, Palestina, Fenicia, etc. Romæ, 1694, 4.

On annonce ce voyage comme étant trad. du français, nous ne connaissons pas l'original.

— 3. *Sanehoniaton's* Phœnician history translated from the first book of *Eusebius* de præparatione evangelicâ, etc. London, 1720, in 8.

— 4. Mémoire de l'abbé *Barthelemy* sur les Lettres phéniciennes lu dans l'as-

semblée des tions (avisération Voy. Mém. les Chron. Paris, 1779, in 8, p. 5. I nices y de édit *Iban*

Cette d Salluste d

— 6. J. de Phœnic

tiglis. Go

— 7. In nova inter

Parisiis, a

— 8. rontur fra

logia phœ

Byblis se

recognovl

geri, *Boeh*

rumque pe

nibus illus

in 8.

On a sa

zaine d'an

trouvée en

se sujet le

l'heure où

souchant le

plus de do

tratre.

— 9. Sa

noix libri

feld, Brem

— 10. C

gureque P

supersunt,

— 11. *Ju*

langue phé

que. Paris,

— 12. *Z*

Marseille,

clenne déco

courant de

d'observati

Paris, 184

L'auteur

deux inscri

du port Co

1849, in fo

nouvelles i

commentée

— 13. *I*

das Phœnic

2 vol. in 8

— 14. *Voyez au*

l'abbé *Boar*

que phénic

ques trouve

Paris, in 1

avec des catal. des
phèdre.
duo et tringinta ex
s, 1813, in 12, pap.

ables attribuées à

nouvelles fables de
couverées dans le ma-
nuscrit *Adry*. Paris, 1812,

le Phèdre trad. de
etouché par Camus),
1806, 2 vol. in 18.

de Phèdre, en lat. et
trad. avec rem. (par
Mén. 1779, in 12, fig.
de cette traç. un ca-
r. éd. de Phèdre.
lule *Æsopis* ad fidem
et optimas edit. re-
levit, etc., Ch. T.
1838, in 8.

s édit. et traduit. de
Man. de bibliog.
et F. L. A. Schwei-

de Xivrey. Nouveaux
manuscrits de Phèdre et
graphie de cet auteur.
t en 1836, et Inséré
ciations historiques.
8.
Notice sur Phèdre.

des aut. lat. pub. par

eparatio et demon-
c. Parisis, 1544,
dit. de 1628, 2 vol.

ris, seu de prisco la-
caractere, ejusque
et usu, Commenta-
allo auctore. Paris,
t. in 8.

lanches de caractères
souvent.

d. Viaggi fatte nell'
infer. nel Monte-
Sannaria, Palestina,
694, 4.

oyage comme étant
ne ne connaissons pas

s Phœnician history
rest book of Eusebius
golicæ, etc. London,

l'abbé Barthelémy
iennes lu dans l'ar-

temblée pub. de l'Académie des Inscrip-
tions (avril 1758) ; un extr. de cette dis-
sertation a été donné par de Guignes.
Voy. Mémoire dans lequel on prouve que
les Chinois sont une colonie égyptienne.
Paris, 1760, in 12.

— 5. Del Alfabeto y lengua de los Fen-
nices y de s colonias. Madrid, por Jua-
c. 11barra. 1772, in fol.

Cette dissert. est imp. avec le célèbre
Salluste d'Ibarra.

— 6. J. H. J. Meyerhoff. Commentatio
de Phœnicum in antiquissima græcia vesti-
tigitis. Gotingæ, 1794, in 4.

— 7. Inscriptionis Phœnicicæ oxoniensis
nova interpretatio auct. J. D. Akerblad.
Parisii, ann. X, in 8 pl.

— 8. *Sanchoniatonis Berytii* Quæ se-
rentur fragmenta de cosmogonia et theol-
ogica phœnicum : græce versâ à Philone
Byblit servata ab Eusebio (gr. et lat.)
recognovit, emendavit, notis select. Scali-
geri, Bocharti, Vossii, Cumberlandi, alio-
rumque per multor. suisque animadversio-
nibus illustr. J. C. Orellius. Lipsiæ, 1826,
in 8.

*On a fait grand bruit, il y a une quin-
zaine d'années, d'un ms. de Sanchoniaton*
trouvé en Portugal. On peut consulter à
ce sujet la Revue des Deux-Mondes. A
*l'heure où nous écrivons, la discussion cri-
tiquant l'authenticité du livre ne laisse*
*plus de doute sur cette supercherie litté-
raire.*

— 9. *Sanchoniaton*. Historiarum Phœ-
nicicæ libri IX. gr. et lat. edente Wagen-
feld. Breme, 1837, in 8.

— 10. Guili. Gesenius. Scripturæ lin-
guæque Phœnicicæ monumenta quotquot
supersunt, etc. Lipsiæ, 1837, 2 vol. in 4.

— 11. Judas. Etude démonstrative de la
langue phœnicienne et de la langue lybi-
que. Paris, 1847, in 4, avec pl.

— 12. L. Barges. Temple de Baal à
Marseille, ou grande inscription phœni-
cienne découverte dans cette ville, dans le
courant de l'année 1845, expl. et acc.
d'observations critiques et historiques.
Paris, 1847, gr. in 8.

L'auteur a donné depuis : Mémoire sur
deux inscript. puniques, découvr. dans l'île
du port Cochon à Carthage, avec pl. Paris,
1849, in fol. — Mémoire sur trente-nouf
nouvelles inscript. puniques expliquées et
commentées, Paris, in 4.

— 13. F. C. Movers. Die Phœnizlers
das Phœnicische Alterthum. Berlin, 1850,
2 vol. in 8.

Voyez aussi, pour les derniers temps,
*l'abbé Bourgade, Toison d'or de la lan-
gue phœnicienne, Recueil d'inscript. panti-
ques trouvées sur les ruines de Carthage,*
Paris, in fol.

PHILADELPHIE.

La capitale de la Pensylvanie fondée en
1683, recolt l'imprimerie dès 1687, de
Will. Bradford auquel succéda Rinker
Jansen. C'est dans cette ville que l'illustre
Benjamin Franklin exerce l'état d'impre-
meur.

1. A history of Philadelphia with a no-
tice of villages in the vicinity. Philadel-
phia, 1839, in 8, fig.

— 2. John F. Watson. Annals of Phi-
ladelphia, with an appendix containing
olden time researche and reminiscences of
New-York city. 2e edit. Philadelphia and
New-York, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. Hermann E. Ludewig. The litera-
ture of American local history a Biblio-
graphical essay. New-York, 1846, in 8.

Cette précieuse Bibliographie n'est pas
dans le Commerce.

PHILIPPINES (Iles).

1. Conquista de las islas Philipinas, etc.,
por el padre Gaspar de San Augustin.
Madrid, 1698 pet. in fol., in fig.

Rare.
Voy. aussi : Francisco de Florencia.
Vida del P. Luis de Medina apostol de las
Marianas. Sevilla, 1673, in 4.

— 2. Murillo Velarde. Historia de la
provincia de Philipinas de la compania de
Jesus. Manila, 1749, in fol.

Avec la carte très-rare gravée par N.
de la Cruz Bugay, Indien Tagale.

— 3. Historia de las islas Philipinas,
compuesta por Fr. Joaquin Martinez de
Zuniga. En Sampaolo, por Fr. Pedro Ar-
guelles, 1803, in 4.

L'ouvrage de Zuniga est très-rare, même
aux îles.

— 4. Th. de Comyn. Estado de las yslas
Filipinas, en 1810. Madrid, 1820, in 4.

— 5. Th. de Comyn. State of the Phi-
lippine Islands translated from the span-
ish, by Wil. Walton. London, 1821, in 8.

— 6. Renuard de Sainte-Croix. Voyage
aux Philippines. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 7. J. Mallat. Les îles Philippines
considérées au point de vue de l'hydro-
graphie et de la linguistique. Paris, 1843,
in 8.

— 8. J. Mallat. Les Philippines. His-
toire, géographie, mœurs, agriculture,
industrie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 9. Les Philippines sous la domi-
nation espagnole, par M^{me}. Voy. in Revue
Indépendante de 1845.

— 10. Bocabulario de la lengua
hiligaynon, y haraia de la isla de Panai y
Sugbu y para las demás islas. por nuestro
M. R. P. fr. Alonso Mentrada religioso
impresso por F. Martin Claver religioso

de la misma orden. Manilla, 1637, 2 part. en 1 vol. in 4.

Voy. sur ce curieux lexique, le *Bulletin du bibliophile*, t. 11.

— 11. *Jacquet*. Considérations sur les alphabets des Philippines. Paris, 1831, in 8. Voyez *Tugal*.

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pinedo*, Bibliotheca orientalis et occidentalis. 3 vol. in fol., et *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

PHILOGOLOGIE.

1. *Augustini Grischow* Introductio in philologiam generalem, una cum selectâ bibliothecâ scriptor. philologicæ generalis et specialis. Accedit prætheoria Joh. Franc. Budæi. Ienæ, 1715, in 8.

— 2. *Godofr. Wageneri* Dissertatio de scriptoribus quibusd. philologico-philosophicis. Vitemb., 1738, in 4.

— 2 bis. *J. S. Ersh.* Literatur der philologie, etc. Leipzig, 1822, in 8.

— 3. Geschichte der klassischen Philologie, histoire de la philologie classique, par *A. Graefenhan*. Borm., 18.-1844, 2 vol. gr. in 8.

— 4. Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes (dirigée par *M. L. Renier*). Paris, 1845, in 8.

Il en a paru plusieurs livraisons très-intéressantes.

On publie un journal spécial de philologie en Angleterre.

Nos citerons encore :

— 5. *Gail*. Le Philologue, sorte de journal en 24 vol. in 8.

— 6. Handbuch zur Buecherkunde.....

Manuel pour la connaissance des livres relatifs à l'enseignement des deux langues classiques anciennes et de la langue allemande, avec un catalogue des archéologues et des philologues, par le doct. *S. F. W. Hoffmann*. Leipzig, Cnobloch, 1838, in 8.

— 7. *T. C. F. Enslin* et *Wilh. Engelmann*. Bibliotheca philologica, ou catologue des grammaircs, dictionnaires, chrestomathies, etc., nécessaires à l'étude des langues grecque, latine et orientale, pub. en Allemagne de 1750-1839 (en allemand). Leipzig, 1840, in 8.

— 8. Philological society proceedings for 1842-50. Lond., R. and J. E. Taylor, 1844-50, 4 vol. in 8.

— 9. *Muhlmann* et *Jenicke*. Repertorium der classischen Philologie. Leipzig, 1844-46, 2 vol. in 8.

— 10. *C. A. Geissler*. Bibliographisches Handbuch der philologischen Literatur der Deutschen. 1845, 3 vol. gr. in 8.

Voyez notre article *Critique* et *Brunet*, t. V, Nos 18148 et suiv.

Voy. la liste chronolog. et alphabét.

des plus illustres philologues anciens et modernes, dans la Biographie portative universelle, pub. in 12, en 1844, par l'éditeur *Dubochet*.

PHILOGOLOGIE SACRÉE.

1. *Nic. de Lyra*. Passilla perpetua in V. et N. Testamentum. Romæ, Conradus Sweynheym et Arn. Pannartz, 1471-72, 5 vol. in fol.

On trouve dans le 5e vol. une requête à Sixte IV, qui contient la liste des éditions imprimées jusqu'alors par Sweynheym et Pannartz.

— 2. *Augustus Eugubinus Steuchus*. Recognitio veteris Testamenti ad hebraicum veritatem, etc. Venitiis, in ædibus Aldi et Andreæ, 1529, in 4.

Rare.

— 3. Exhortation à la lecture des saintes lettres. Lyon, Est. Dollet, 1542, in 16.

— 4. *Dan. Heinsii* Aristarchus sacer, etc. Lugd. Batav., 1627, in 8.

— 5. Histoire critique du vieux Testament, par *Richard Simon*.

Voyez *Bible*, n° 44.

— 6. *Leigh*. Critica sacra. Amst., 1679, in fol.

— 7. Apparatus Biblicus, auct. *Lamy*. Lyon, 1696, in 8; nouv. édit. augmentée, Mayence, 1708, et Lyon, 1738, in 4.

Ouvrage trad. en franc. sous le titre d'Introduction à l'Écriture-Sainte, par l'abbé *Boyer*, 1693, in 12. Lyon, 1709, in 4, fig.; nouv. édit. augm. 1724. Il y a une autre trad. par l'abbé de Bellegarde, mais elle est moins bonne.

— 8. Critici sacri sive annotata doctiss. virorum in V. et N. Testamentum. Amstel., 1698, 9 vol. in fol. — Voyez aussi :

Dissertation qui peuvent servir de prolegomènes de l'Écriture-Sainte, par *D. Calmet*, Paris, 1720, 3 vol. in 4.

— 9. *Campeii Vitringæ* Commentarius in lib. prophetiarum Jesaiæ, cum prolegomenis. Leovardie, 1714-20 seu 1724, 2 vol. in fol.

— 10. Discours historiques, critiques, théologiques et moraux, sur les événements les plus mémorables du V. et du N. Testament, par *Jacq. Saurin*. Amsterdam, 1728-39, 6 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage est orné d'assez belles gravures, il n'y a que les discours des deux premiers volumes qui soient de Saurin, la suite est de Roques. Beausobre fils est auteur du Nouveau-Testament.

— 11. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la Bible, par *D. Calmet*. 1730, 4 vol. in fol. Voyez *Bible*, n° 55.

— 12. Explications de plusieurs textes

difficiles de

Jac. Martin

— 13. J

lectionis vet

Parma; Bo

On a de l

littérature e

estimés.

— 14. P

cram. auct.

1753, 2 vol.

— 15. D

versos vete

braice, tun

ejud. profes

sienso deuu

1777, 2 vol

— 16. N

in Novum

Joh. Frid.

vol. in 8.

La 4e édit

Edimbourg

— 17. D

lectionibus

dum Peniar

sfoord. Lu

— 18. I

ram, et co

accessit not

editio nova

in 12.

Ce vol. r

de conuati

toire ecclési

— 19. R.

tica annota

8 vol. in 8.

— 20. L

ivre des

riture sacr

— 20. Iu

vres saints,

1832, in 8.

— 21. In

and knowle

Th. Hartw

Londou, 18

tes et faci-

— 22. L

de Moïse. B

— 23. De

parée aux fu

Paris, 1841

— 24. G

schen, etc.,

de l'idiome

base certain

augm. Leipz

Voy. *Bre*

art. *Bible*,

graphie de

art. *Théo'o*

de *Franck*

logues anciens et
graphie portative
en 1844, par l'a-

E.

utilité perpétue in
Romæ, Conradus
inurtil, 1471-72, 5

vol. une requête à
la liste des édi-
cateurs par Sweyn-

gubinus Steuchus,
amentis ad hebrai-
centis, in seditibus
in 4.

lecture des saïn-
cillit, 1542, in 16,
Aristarchus sacer,
in 8.

de vlieux Testa-
mentis.

ca sacra. Amst.,

licus, auct. Lamy,
édit. augmentée,
1738, in 4.

anp, sous le titre
ture-Sainte, par
12. Lynn, 1709,
ugm. 1724. Il y a
bé de Bellegarde,
ne.

e annotata doctis,
amentum. Amstel.,
Voyez aussi :
vent servir de pro-
e-Sainte, par D.
vol. in 4.

agæ Commentarius
esait, cum prole-
714-20 seu 1724,

riques, critiques,
sur les évènements
V. et du N. Testa-
trin. Amsterdam,
fig.

éris d'assez belles
e les discours des
qui soient de Sau-
vens. Benuso bre fils
Testament.

historique, critique,
brique et littéral de
1730, 4 vol. in fol.

e plusieurs textes

difficiles de l'écriture Sainte, par D.
Jac. Marini. Paris, 1730, 2 vol. in 4, fig.

— 13. Johan. Bern. de Rossi. Variæ
lectionis veteris Testamenti (hebraici), etc.
Parisi, Bodoni, 1784-98, 5 vol. in 4.

On a de Rossi plusieurs ouvrages sur la
littérature et les langues orientales, ils sont
estimés.

— 14. Prolegomena in scripturam sa-
cram, auct. Houbigant. Parisiis, 1745 seu
1753, 2 vol. in 4.

— 15. Du même. Notæ criticæ in uni-
versos veteris testamenti libros tum he-
braice, tum græcæ scriptos, cum integris
ejusd. prolegomenis, ad exemplar parisi-
ense de novo recensæ. Francf. ad Menum,
1777, 2 vol. in 4.

— 16. Novum Lexicon græco latinum,
in Novum Testamentum congestis, etc.,
Joh. Frid. Schleusner. Lipsiæ, 1808, 2
vol. in 8.

La 4e édit. de ce Lexicon a été pub. à
Edimbourg, en 1814, 4 vol. in 8.

— 17. Dissertati philologica de variis
lectionibus Holmesianis locorum quorum-
dam Pentateuchi mosaici, auct. J. Amer-
sfordt. Lugd. Bat., 1815, in 4.

— 18. Introductio ad sacram scriptu-
ram, et compendium hist. ecclesiasticæ
accessit notitia librorum juris utriusque;
editio nova et emendata. Parisiis, 1820,
in 12.

Ce vol. renferme tout ce qu'il importe
de connaître sur l'écriture-Sainte et l'his-
toire ecclésiastique.

— 19. R. St. Bloomfield. Recensio synop-
tica annotationis sacræ, etc. London, 1827,
8 vol. in 8.

Libre des plus importants sur la litté-
rature sacrée.

— 20. Introduction à la lecture des li-
vres saints, par J. F. Cellerier fils. Genève,
1832, in 8.

— 21. Introduction to the critical study
and knowledge of the holy scriptures, by
Th. Hartwell Horne, the seventh edition.
London, 1834 (also 1839), 4 vol. in 8, car-
tes et fac-simile de mss.

— 22. La Cour. Alchim ou les dieux
de Moïse. Bordeaux, 1839, 2 vol. in 8, fig.

— 23. De la Cosmogonie de Moïse com-
parée aux faits géologiques, par de Serres.
Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 24. Grammatik des neutestament-
schen, etc., von G. B. W. zer. Grammaire
de l'idiôme du Nouveau-Testament, comme
base certaine de l'exégèse. 5e éd. rev. et
augm. Leipzig, 1844, in 8.

Voy. Brunet, t. V, n° 521-647; nos
art. Bible, Écriture-Sainte, et la Bibliogra-
phie de la France. inb. systématiques,
art. Théologie. Les catalogues officinaux
de Franck et Klinckschock mettront au

courant des grandes publications de l'Al-
lemagne sur ce point.

PHILOSOPHIE.

I. INTRODUCTION, DICTIONNAIRES.

1. Ant. Le Roy. Fluretum philosophi-
cum. Paris., 1649, in 4.

— 2. La philosophie expliquée en ta-
bles, par L. de Lesclache. Paris, 1651, 5
part. in 4.

— 3. Chauvini Lexicon philosophicum.
Leovardiæ, 1713, in fol.

— 4. Examen du pyrrhonisme ancien et
moderne, par de Crouzas. La Haye, 1733,
in fol.

— 5. C. F. S'Gravesande. Introductio
ad philosophiam, etc. Edit. secunda. Ven-
etiis, 1748, in 8.

— 6. Oeuvres du même. Amst., 1774,
2 vol. in 4, nv. fig.

— 7. Dictionnaire philosophique. Voy.
Voltaire.

— 8. Wizenmann. Resultate der Jaco-
bischen und Mendelsohn'schen Philos. —
Résultat de la philosophie de Mendelsohn
et de Jacobi. L., 1786, in 8.

— 9. Philosophie ancienne et moderne,
par Naigeon. Paris, 1791, 3 vol. in 4.

Fait partie de l'Encyclopédie méthodi-
que.

— 10. Perrard (J. F.). Introduction à
la philosophie ou nouvelle logique fran-
çaise, nouvelle édit. 1822, in 8.

— 11. W. T. Krug. Allgemeines Hand-
værterbuch der philosophischen Wissen-
schaften, nebst ihrer Literatur und Geschi-
chte; c'est-à-dire, Dict. génér. des sciences
philosophiques, avec leur histoire et leur
bibliographie, rédigé d'après l'état actuel
de la science. Leipzig, 1829, 4 vol. in 8.

— 12. Jac. Nicuwenhuis. Initia philo-
sophiæ theoreticæ. Lugd. Batav., 1831-
33, 2 vol. in 8.

— 13. Essais sur la philosophie des
Hindous, par M. H. T. Colebrooke, trad.
de l'angl. et augm. de textes sanscrits et
de notes nombreuses, par M. G. Pauthier.
Paris, Didot, 1833 et 1837, 2 part. in 8.

— 14. Die Philosophie der Hindu,
Vaedanta-Sara von Sadananda, en sans-
crit et en allem., trad. par le D. Othmar
Frank. Munich, 1835, in 4.

— 15. Documenta philosophiæ Arabum,
ex codd. mss. primùm edidit, latine verit
commentario illustravit Aug. Schmoe-
ders. Bonnæ, 1836, in 8.

— 16. Bélières (Hyacinthe). Préudes
philosophiques, comprenant : 1° l'Avenir
de la philosophie; 2° Pensées philosophi-
ques sur l'existence et le mouvement de la
matière; 3° Simplicité des premiers prin-
cipes des corps; 4° Examen du système sur
le beau, etc. 1841, in 8.

— 17. *J. F. Herbart. Encyclopædie der Philosophie.* 2e édit. Halle, 1841, in 8.

— 18. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs de philosophie et de savants, sous la direction de M. Franck, membre de l'Institut, professeur agrégé à la Faculté des lettres de Paris. 1848 et années suiv. 5 forts vol. in 8, pub. en 10 part.

— 19. *Vincenzo Gioberti. Introduzione allo studio della filosofia.* Brnxelle, 1844, 4 vol. in 8. 2e édit.

— *On a de cet écrivain : Degli errori filosofici di Antonio Rosmini.* 2a ediz. 3 vol in 8.

— *L'Introduction à l'étude de la philosophie de Gioberti a été traduite par J. Alary.* 1845-47, 4 vol. in 8; et par les abbés V. Tourneur et P. Defourmy, précédés d'un aperçu sur le système de l'auteur. 1847, 3 vol. in 8.

— 20. Considérations sur les doctrines religieuses de M. V. Cousin, trad. par l'abbé Tourneur, précédées d'un exposé méthodique du système de M. V. Cousin. 1845, in 8.

II. PHILOSOPHES ANCIENS ET DU MOYEN-AGE.

— 21. *G. Valla. De expetendis et fugiendis rebus.* Venetiis, 1501, 2 vol. in fol.

— 22. *Margarita philosophica* (auctore Gregorio Reisk). Friburgi, 1503, in 4.

— 23. *Le cuer de philosophie*, traduit de latin, Paris, 1514, in fol.

— 24. *Ricelli. Introductio in sex philosophia modos*, gr. (Venet., 1532), in 8.

— 25. *Megurii Triamegisti. Pimander seu de potestate ac sapientia divina* gr. et lat. Parisiis, 1554, in 4.

— 26. *Timæi Loeri. De mundi animâ et naturâ*, ed. à Lud. Nogarola, gr. lat. Venetiis, 1555, in 8.

— *Trad. par le marquis d'Argens.* 1763, pet. in 8. — *trad. également par Batteux.*

— 27. *Maximi Tyrii. Dissertationes* gr. et lat. ex interpret. D. Heinsii, etc. Cantabrigiæ, in 8.

— *Bonne édit. pour l'aucienne coll. des Variorum.* La 1re éd. est de 1557.

— *Traduites par Combes Douvoux.* Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 28. *Boetii Opera.* Basil., 1570, in fol.

— 29. *Plotini Opera.* gr. et lat. Basil., 1580, in fol.

— 30. *Sallustius philos. De Diis et mundo*, gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 31. *Delectus animæ, ex Jamblichæ magno.* Paris., 1639, in 4.

— *On a aussi de Jamblique : De mysteriis*

Ægyptiorum, gr. et lat. Oxonii, 1648, in fol. — *De vitâ pythagorica*, gr. et lat., 1815, 2 vol. in 8. — etc.

— 32. *Magnum Democritus reviviscens.* Lugduni Batav., 1648, in 12.

— 33. *Ray, Lullii Opera* que ad inventam ab ipso artem universalem pertinent. Argent., 1651, in 8.

— 34. *Cl. Bortigardi Circulus pisanus de veteri et peripatetica philosophia*, edit. secunda, nuctior. Patavii, 1661, in 4.

— 35. *Juliani Opera*, gr. et lat. Lips., 1696, in fol.

— 36. *Philosophumena* que ab Origene nomine circumferuntur, gr. et lat. Hamb., 1706, in 8.

— 37. *Plan théologique du pythagorisme et des autres sectes savantes de la Grèce*, par le P. Michel Mourgues. Toulouse ou Paris, 1712, 2 vol. in 8.

— *On a du même : Parallèle de la morale chrétienne avec celle des anciens philosophes païens.* Bouillon, 1769, in 12.

— 38. *Sexti Empirici Opera*, gr. et lat., etc., cum notis, J. Alb. Fabricii. Lipsiæ, 1718, in fol.

— 39. *Rog. Baconis Opus majus.* Lond., 1733, in fol.

— 39 bis. *Paradoxon stoicum Aristonis Chii apud Diogenem Laertium*, observationibus illustratum, quibus variorum antiquor. philosophorum græcorum latinorumque loci explicantur, gr. et lat., opera Jo. Ben. Carpzov. Lips., 1742, in 8.

— 40. *Histoire des causes premières*, avec Ocellus Lucanus, Timée de Locres, et la lettre d'Aristote à Alexandre, sur le système du monde, par Batteux. Paris, 1760, in 8.

— 40 bis. *Porphyrî Opera.*

— *De toutes les édit. de Porphyre, celle que l'on regarde comme la préférable est celle donnée par J. de Rhoer, à Utrecht, 1767, in 4. Cette édit. de Rhoer, réunie en 1 seul volume, avec l'ouvrage de la Grôte des Nymphes donné par van Goens, reçoit un titre général et porte la date de Leyde, 1792.*

— 41. *Jacobi Damasceni (Sal.). Arabum philosophia popularis*, arab. lat. Hafnæ, 1764, in 8.

— 42. *Bibliothèque des anciens philosophes*, trad. par A. Dacier et autres. Paris, 1771, 13 vol. in 12.

— 43. *Geist der speculativen Philosophie*, von Dietrich Tiedemann. Marchourg, 1791-97, 6 vol. in 8 (depuis Thalès jusqu'à Berkeley).

— 44. *Ocellus Lucanus. De Universi natura* gr., recedit. A. F. Guil. Rudolphi. Lipsiæ, 1801, in 8.

— *Ocellus Lucanus a été traduit en fran-*

çais par d'An-

in 8.

— 45. *Po-*

trinae. Lugd.

— 46. *Si-*

gr.; addit

Erkias et A-

hil. Heidelb.

— 47. *Per-*

gion, la mon

et trad. par

gr. et en fra

— 48. *P-*

1820-27, 6

— 49. *C-*

Reliquiæ. Ha

— 50. *Me-*

celèbre philo-

sius, trad. U

avec soin et

choûe, avec

des meilleur

Julien. Paris

— 51. *L-*

Questiones d

1820; in 8.

— 52. *P-*

menta, restit

1827, in 8.

— 53. *A. A. A.*

Lipsiæ, 1827

— 54. *Di-*

ctio Fr. Pân-

— 55. *Phi-*

presertim q

reliquiæ; gr

S. Karsten. I

3 part. in 8.

— 56. *Ha-*

menta, gr

Bonnæ, 1833

— 57. *Es-*

doctrinae d'

des plus es

d'Alexandrie

1836, in 4.

— 58. *C-*

Geschichte d

44, vol. I et

— 59. *Phi-*

losophorum

ve

criticam phi

dandam, se

Amstel., 181

— 60. *X-*

philosophie

1840-42; 3

— 61. *Phi-*

griechen, et

3 t. en 4 vol

— 61. *L-*

... Ozonil, 1678,
... orica, gr. et lat.,

... ritus reviviscens,
12.

... pera que ad ju-
... versalem perti-
8.

... Circulus pisanus
philosophia, edit.
1661, in 4.

... gr. et lat. Lips.,

... a que sub Orig-
... tur, gr. et lat.

... du pythagoriques
... ates de la Grèce,
... es. Toulouse ou

... èle de la moralé
... anciens philoso-
1769, in 12.

... i Opera, gr. et
... Alb. Fabricii,

... aus majus. Lond.,

... loicum Aristonis
... certium, observa-
... riorum variorum an-
... rorum latine
... gr. et lat., opera
1742, in 8.

... tenses premières;
... née de Locros, et
... lexandre, sur le
... Batteux, Paris,

... pera.
... Porphyre, celle
... la préférable est
... cer, à Utrecht
... Rhoer, réunie en
... rage de la Grotte
... van Goens, repub-
... la date de Leyde,

... eni (Sal). Ara-
... is, arab. lat. Haf-

... es anciens philo-
... vacier et autres.
12.

... ulatvén Philoso-
... nni. Marbourg,
... depuis Thales ju-

... us. De Universi
... Guil. Rudolph,

... traduits en fran-

... pais par d'Argens. Paris, Bastien, l'an III,
in 8.

— 45. *Posidonii Rhodii* Reliquiæ doctri-
... Lugd. Bat., 1810, in 8.

— 46. *Simonis socratici* Dialogi IV, gr.;
... addit sunt Inerti auctoris dialogi
... Erxias et Axolochus, ex recens. A. Boeckii.
Heideib., 1810, in 8.

— 47. Pensées de Platon sur la religion,
la morale, la politique, recueillies et trad.
par M. Joseph Victor Leclerc, en gr. et en
franç. Paris, 1819, in 8.

— 48. *Procli* philos. Opera. Paris.,
1820-27, 6 vol. in 8.

— 49. *C. Musonii Rufi*, philos. stoic. Reliquiæ.
Hærlsch., 1822, in 8.

— 50. *Meng-Tseu*, ou *Mencius*, le plus célèbre
philosophe chinois après Confucius, trad.
littéralement en latin, et revu avec soin
sur la version tartare-mandchoue, avec des
notes perpétuelles tirées des meilleurs
comment., par A. Stanislas Julien. Paris,
1826, 2 vol. in 8.

— 51. *Damascii*, philos. platonici, *Questiones*
de primis principiis. Francof., 1826, in 8.

— 52. *Philosophiæ Chryssippi* fundamenta,
restituit D. Chr. Petersen. Hamb., 1827, in 8.

— 53. *Anaxagoræ Clazomeni* Fragmenta. Lipsiæ,
1827, in 8.

— 54. *Diogenes Apolloniatæ*, Dissertatio Fr.
Panzbieter. Lips., 1830, in 8.

— 55. *Philosophorum græcorum veterum*, præsertim
qui ante Platonem floruerunt, reliquiæ;
græco; recensuit et illustravit S. Karsten.
Bruxellis et Amstel., 1830-38, 3 part. in 8.

— 56. *Hermippi styriaci* perip. fragmenta,
græco; edidit A. Lozynski. Bonnæ, 1832,
in 8.

— 57. Essai historique sur la vie et la doctrine
d'*Ammonius Saccas*, chef d'une des plus
célèbres écoles philosophiques d'Alexandrie,
par L. J. Dehaët. Bruxelles, 1836, in 4.

— 58. *G. O. Marbach*. Lehrbuch der Geschichte
der Philosophie. Lelpz., 1838-44, 6 vol. I et 2.

*Ces deux vol. comprennent la phil. de l'antiquité
et du moyen-âge.*

— 59. *Characterisimul principum philosophorum
veterum, Socraticis, Platonis; ad criticam
philosophandi rationem commendandum*,
scripsit Ph. Guil. van Heusde. Amstel.,
1839, in 8.

— 60. *Xavier Rousselet*. Etudes sur la philosophie
dans le moyen-âge. Paris, 1840-42, 3 vol.
in 8.

— 60 bis. *E. Zeller*. Die Philosophie der Griechen,
etc. Tubingue, 1844 et ann. suiv. 3 t. en
4 vol. in 8.

— 61. *L'esprit des anciens philosophes*

de l'antiquité, *Lycurque, Solon, Socrate, Pythagore, Platon, Epicéte, Maro-Aurèle*,
5 vol. in 12.

— 62. *Confucius*. La morale de Confucius,
philosophe de la Chine. 1844, in 8.

— 63. *P. L. Lezard*. *Platon, Aristote*, exposé
substantiel de leur doctrine morale et politique.
3e édit. Paris, 1846, in 8.

— 64. *G. A. Patru*. De la philosophie du moyen-
âge, depuis le moyen-âge jusqu'à l'apparition
en Occident de la physique et de la métaphysique
d'*Aristote*. Paris, 1848, in 8.

— 64 bis. *L'abbé Delassé*. Cours de philosophie
chrétienne. Paris, 1849, 3 vol. in 8.

— 64 ter. *Haureau*. De la philosophie scholastique.
Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.

— 64 quater. *Félix Ravaisson*. Discours sur
la morale des stoïciens.

*Nous signalerons aussi, parmi les ouvrages
import., F. Abelardi Opera, in 4, pub. de M. Cousin,
avec la collaboration de MM. Jourdain et Despois.*

Foy, en outre nos articles, Aristote, Cicéron, Platon et Plutarque.

III. PHILOSOPHES MODERNES.

On a introduit dans ce paragraphe divers
ouvr. qui traitent de la philosophie anc. et
de celle du moyen-âge, au point de vue de
la science moderne.

— 65. *Pomponazzi* Tractatus de intentione
et remissione formarum, etc. Venetiis,
1525, in fol.

*On doit à Pomponazzi, né à Mantoue en 1462,
mort en 1524, un traité de l'immortalité de l'âme.*

— 66. *L'Académie française*, par P. de La
Primauday. Paris, 1577, in fol.

— 67. *Th. Campanella*. Philosophia sensibus
demonstrata. Neapoli, 1591, in 4.

— 68. *Hobbes (Th.)*. Opera philosophica.
Amstelodami, apud Blaeu, 1668, 2 vol. in 4.

Collect. recherchée et devenue rare.

— 69. *Elementa philosophica de cive*, auctore
Th. Hobbes. Amstelodami, apud Lud. Elzevirium,
1647, in 12.

— 70. *Ouvrages de Hobbes*, trad. par Sorbrière
et le baron d'Holbach. Neuchâtel, 1787,
2 vol. in 8.

*On y a réimp. les Éléments philosophiques,
Elzevir, 1649, et le Corps politique, Leyde,
Elzevier, 1653.*

— 71. *P. Gassendi* Opera. Lugd., 1658, 6
vol. in fol.

*Fr. Bernier a publié: Abrégé de la Philosophie
de Gassendi, Lyon, 1678, 2 vol.; ou 1684,
7 vol. in 12.*

- 73. *Cardani Opera*. Lugd., 1663, 10 vol. in fol.
- 73. *Th. Brown's Works*. London, 1686, in fol.
- 74. Lectures on the philosophy of the mind. 16th edit. Edinburgh, 1745.
- 75. *Regis. Système de Philosophie*. Paris, 1690, 3 vol. in 4.
- Bun commentaire de la philosophie cartésienne.*
- 76. *Isaacii Newtoni Opera quæ extant omnia*. Comment. Illust. Sam. Horsley. Londini, 1779-85, 5 vol. gr. in 4.
- Mme du Chastellet a trad. les principes mathématiques de la philosophie naturelle*. Paris, 1759, 2 vol. in 4, avec fig.
- 77-78. *OEuvres philosophiques (de La Meurie)*. Londres, 1751, in 4.
- 79. *Chambre (l'abbé de la)*. Abrégé de philosophie, ou Dissertation sur la certitude humaine. 1754, 2 vol. in 12.
- 80. *OEuvres philosophiques de Condillac. Traité des sensations*. Lond. 1754, 2 vol. in 12. — *Des Systèmes*. La Haye, 1749, 3 vol. in 12.
- 81. *Bacon (Franc.)*, baron de Verulam, etc. *The Works*. London, Millar, 1765 or 1778, 5 vol. gr. in 4.
- 82. *Works*, a new edition edited by Basil Montagu. London, 1825-34, 16 tom. en 17 vol. in 8.
- Les œuvres complètes de Bacon ont été traduites en franc. par Ant. Lasalle qui les a enrichies de notes critiques et littéraires*, Dijon, an VIII (1800), 15 vol. in 8; *ses œuvres philosophiques ont été publiées d'après les textes originaux, avec notices, sommaires et éclaircissements*, par M. N. Bonillet, Paris, Hachette, 1835, in 8, t. I à III et, avec ses œuvres morales et politiques et une notice biographique, par J. A. C. Buchon, Paris, Desrez, 1838, in 8 et 1843, in 8. Nous ferons observer que ce dernier travail n'est que la trad., souvent maladroitement remaniée, de l'infortuné Nassalle, mort à l'Hôtel-Dieu en 1829, et dont Gence a pub. la biographie, Paris, 1837, in 8 de 158 p.
- 83. *Système de la Nature ou des Loix du monde physique et du monde moral* (par le baron d'Holbach, avec un avis de l'éditeur par Naigeon). Londres (Amsterd.), 1770, 2 vol. in 8.
- Attribué à Mirabaud.*
- 84. *James Harrington's Oceana and others works*, etc. Lond., 1771, gr. in 4. *On recherche peu la trad. française.*
- 85. *Verrî (Pietro)*. *Opere filosofiche*. Paris, Didot l'aîné, 1784, 2 vol. in 8.
- 86. *Opere filosofiche, e di economia politica*. Milano, 1818, 4 vol. in 16.
- 87. *Les œuvres philosophiques de*

Fr. Hemsterhuys. Paris, 1792, 2 vol. in 8, fig.

Il y a une édit. de Paris, 1809, 2 vol. in 8, avec fig., et une autre de Paris, 1825 ou 1827, in 8; cette dernière est enrichie d'un coup-d'œil sur la philosophie de l'auteur, par Sylv. van de Weyer.

— 88. *OEuvres complètes de Cl. Adr. Helvetius*. Edit. faite sur les manuscrits de l'auteur. Paris, Impr. de F. Didot l'aîné, 1795, 14 vol. in 18.

Il y a une édit. en 2 vol. in 4, et une en 5 vol. in 8.

— 89. *Deli-les de Sales*. De la philosophie du bonheur. 1796, 2 vol. in 8.

— 90. *Du même*. Histoire philosophique du monde primitif. 4e édit. 7 vol. in 8, avec un atlas de 20 pl.

— 91. *Du même*. Philosophie de la nature, ou Traité de la morale du genre humain, tiré de la philosophie et fondé sur la nature. 7e édition. 1804, 10 vol. in 8.

— 92. *Saint-Lambert*. *OEuvres philosophiques*. Paris, an IX, 2 vol. in 8.

— 93. *B. Spinoza Opera*. Ienæ, 1802, 2 vol. in 8.

Les premiers traités de Spinoza remontent à 1670.

— 94. *Mongin (F. B.)*. Philosophie élémentaire, ou Méthodes analytiques appliquées aux sciences et aux langues. 1803, 2 vol. in 8.

— 95. *Éléments d'Idéologie*, par M. Destutt de Tracy. 1803-1818, 4 vol. in 8.

— 96. *Les mêmes*, nouv. édit. Paris, 1824-26, 5 vol. in 18.

— 97. *Anleitung zur freien Ansicht der Philosophie, Schelling*. — Introduction à un examen libre de la philosophie. Munich, 1804, in 8.

On sait toute l'influence que Schelling a eue dans ces derniers temps sur la philosophie allemande; ses ouvrages ont donné naissance à plusieurs traités importants.

— 98. *Système de l'idéalisme transcendantal*, suivi: 1° D'un jugement sur la philosophie de M. F. Cousin et sur l'état de la philosophie en France et de la philosophie en Allemagne; 2° de Discours prononcé à l'ouverture de son cours de philosophie à Berlin, le 15 novembre 1841. Trad. de l'allemand par M. Paul Grimblot, avec une très-longue notice du traducteur sur M. Schelling et ses ouvrages. 1842, in 8.

Voyez sur Schelling: *De Gérando et M. Barchou de Penhoen*, t. II. — Article Schelling, par M. Matter, dans l'Encyclopédie du XIXe siècle.

— 99. *Bruno*, ou du principe divin et naturel des choses, traduit en français par Claude Houson, Paris, 1845, in 8.

ceux propres de son trad par du traducteur

Abrah. Tyretes, avec Millman. Or new ed

1819-24, 8

tea. — Se

phie du X même, et t

philosophie poez aux cl. 2e édit in 8.

logique m lettres de 1810-41, 5

Du cour moderne,

phiques. P ris, in 8;

la philosoc l'introduc phie, 1828

sophie du vol. in 8.

écédents. P — 110.

la philosoc — 111.

par l'Acadé litiques. s et du 2e li tion, 1838.

phiques. — 2e édit

Paris, 1793, 2 vol.

Paris, 1809, 2 vol.
autre de Paris, 1825
enrichie de philosophie de l'antiquité.
Weyer.

complètes de Cl. Adr.
sur les manuscrits
de F. Didot l'aîné,

2 vol. in 4, et une en

Sales. De la philo-
sophie, 5 vol. in 8.

histoire philosophique
de l'édit. 7 vol. in 8,

philosophie de la na-
ture morale du genre
de philosophie et fondé
en 1804, 10 vol.

rt. Oeuvres philo-
sophiques, 5 vol. in 8.

Opera. Ienae, 1809,

de Spinoza remon-

B.J. Philosophie
des analytiques ap-
pliquées et aux langues.

'Idéologie, par M.
1813, 4 vol. in 8,
nouv. édit. Paris,

freien Ansicht der
— Introduction à
philosophie. Mu-

ence que Schelling
s temps sur la phi-
losophie ont donné
traités importants.

Idéalisme transcen-
dent. Jugement sur la
philosophie et sur l'état
de la France et de la phi-
losophie; 2^e du Discours
de son cours de

du 15 novembre 1841.
par M. Paul Grim-
mer, notice du tra-
vail et ses ouvrages.

De Gérando et M.
t. II. — Article
dans l'Encyclo-

principe divin et
son développement en français par
1845, in 8,

— 100. Ecrits philosophiques et moraux propres à donner une idée générale de son système. Traduits de l'allemand par Ch. Bénard, avec une préface du traducteur.

— 101. Light of nature pursued, by Abraham Tucker. 2^e édit. revised and corrected, with the life of the author by J. Millman. London, 1805, 7 vol. in 8. — Or new edition, 1836, 2 vol. in 8.

— 102. F. H. Jacobi. Werke. Leipzig, 1819-24, 8 vol. in 8.

— 103. Novalis (Hardenberg). Schriften. — Ses écrits. Berlin, 1815, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 104. Gourju (M. P. L.). Philosophie du XVIII^e siècle développée par elle-même, et suivie d'Observations sur les notes dont Voltaire et Condorcet ont accompagné les Pensées de Pascal. 1810, 2 vol. in 8.

— 105. Du même. Précis d'un cours de philosophie élémentaire, en forme de réponses aux questions du programme officiel. 2^e édition, 1842, in 8; 3^e édit., 1847, in 8.

— 106. Cousin (Victor). Cours de philosophie morale, professé à la faculté des lettres de Paris, de 1816 à 1820. Paris, 1840-41, 5 vol. in 8.

Se compose :
Du cours de 1816-17. — Philosophie moderne, 1 vol.

Du cours de 1818. — Du vrai, du beau, etc., 1 vol.

Du cours de 1819 et 1820. — Introduction, 1 vol.; Ecole sensualiste, 1 vol.; Ecole écossaise, 1 vol.

— 07. Du même. Fragments philosophiques. Paris, 1826, in 8. — 2^e édit. Paris, in 8; 3^e édit. aug. d'un vol., Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 108. Du même. Cours de l'histoire de la philosophie, 3 vol. in 8, comprenant l'introduction à l'histoire de la philosophie, 1828, in 8.

— 109. Du même. Histoire de la philosophie du XVIII^e siècle, année 1829, 2 vol. in 8.

Nouvelle édition des trois ouvrages précédents. Paris, 1841, 6 vol. in 8.

— 110. Du même. Nouveaux fragments philosophiques pour servir à l'histoire de la philosophie ancienne. 1829, in 8.

— 111. Du même. De la métaphysique d'Aristote. Rapport sur le concours ouvert par l'Académie des sciences morales et politiques, suivi d'un Essai de trad. du 1^{er} et du 2^e livres de la métaphysique, 2^e édition, 1838, in 8.

— 112. Du même. Fragments philosophiques. — Philosophie scholastique. In 8, — 2^e édit., Paris, 1840, in 8.

— 113. Du même. Fragments philosophiques. — Philosophie ancienne. 2^e édit., 1840, in 8.

La première édition de ce volume a paru sous le titre de Nouveaux fragments philosophiques.

Cette 2^e édition est augmentée de 150 pages.

— 114. Du même. Leçons sur la philosophie de Kant. 1842, in 8.

— 115. Des Pensées de Pascal, par Victor Cousin. 2^e édit. 1845, in 8. 3^e édit., 1847, in 8.

Ouvrage adopté par le Conseil royal de l'instruction publique.

— 116. Oeuvres philosophiques de M. Victor Cousin. 1847, 12 vol. in 18, format anglais.

1^{re} Série, Cours d'histoire de la Philosophie moderne, 5 vol. in 18.

Tome Ier. Histoire des principaux systèmes de philosophie.

Tome II. Idées du beau, du vrai et du bien.

Tome III. Ecole sensualiste.

Tome IV. Ecole écossaise.

Tome V. Ecole de Kant.

2^e Série, Cours d'histoire de la Philosophie moderne, 3 vol. in 18.

Tome Ier. Introduction à l'histoire générale de la philosophie.

Tome II. Esquisse d'une histoire générale de la philosophie au XVIII^e siècle.

Tome III. Examen du système de Locke.

3^e Série, Fragments philosophiques, 4 vol. in 18.

Tome Ier. Philosophie ancienne.

Tome II. Philosophie scholastique.

Tome III. Philosophie moderne.

Tome IV. Philosophie contemporaine.

Chaque série se vend séparément; on se sépare pas les volumes.

Voyez, ci après, Nos 128 et 182, et notre article Platon.

— 117. Paley. Principes de la philosophie morale et politique, traduit de l'anglais sur la 1^{re} édit., par J. L. Vincent. 1817, 2 vol. in 8.

— 118. Principes philosophiques, politiques et moraux, par le colonel de Weiss. Huitième édition. Genève, Paschoud, 1819, aussi 1828, 2 vol. in 8.

— 119. Arcaute. Philosophie naturelle où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. 1820, 2 vol. in 8.

— 120. Moses Mendelssohn. Werke, Pesth und Wien, 1820, 12 vol. pet. in 8.

— 121. Robinson (John). System of mechanical philosophy with notes by Dav-

- Brewster.** Edinbourg, 1839, 4 vol. gr. in 8.
- 122. *Spurzholm.* Essai philosophique sur la nature morale et intellectuelle de l'homme. 1823, in 8.
- 123. *Dugald Stewart.* Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, trad. par J. Buchon, 1823, 3 vol. in 8.
- 124. *Du même.* Essais philosophiques sur les systèmes de Locke, Berkeley, Priestley, Morne, Tooke, traduits par Hurret. 1828, in 8.
- 125. *Du même.* Philosophie des facultés actives et morales de l'homme, traduite par MM. Simon et Hurret. 1834, 2 vol.
- 126. *Du même.* Esquisses de philosophie morale, traduit, par Th. Jouffroy, avec une préface du traducteur. 3e édit., 1840, in 8.
- 127. *Du même.* Eléments de la philosophie de l'esprit humain, traduit, de l'anglais par L. Peisse, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages. 1845, 3 vol. in 12.
- 128. *Descartes.* OEuvres complètes, publiées par Victor Cousin. Paris, 1824-26, 11 vol. in 8.
- Édition préférable à toutes les autres. On a en latin : Opera omnia, 1670-83, 8 vol. pat. in 4 ; seu 1692-1701, 9 vol. pat. in 4.*
- 129. Discours de la méthode, pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences. Nouvelle édition, précédée d'une notice biographique, par M. A. Michelot. Paris, 1825, in 18.
- 130. OEuvres complètes de Thomas Reid, chef de l'école écossaise, publiées par M. Th. Jouffroy, avec des fragments de M. Royer Collard, et une introd. de l'édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8.
- Ouvrage indispensable à ceux qui veulent se mettre au niveau des connaissances philosophiques de l'époque.*
- 131. *Genty (F. G. H.).* Eléments de philosophie, contenant : La Logique, l'Art du langage, la Métaphysique et la Morale. 2e édit. 1824, 2 vol. in 8.
- 132. *Azais (P. Hyac).* Cours de philosophie générale, ou explication simple et graduée de tous les faits de l'ordre physique, intellectuel, physiologique, moral et politique. 1824, 8 vol. in 8.
- 133. *Du même.* Des compensations dans les destinées humaines, augmentées d'un précis de l'explication universelle. 4e édit. 1825, 3 vol. in 8.
- 134. *Du même.* Précis d'un système universel. in 8.
- 135. *Du même.* Idées précises de la

vérité première et de ses conséquences générales. 1834, in 8.

— 136. *Du même.* Constitution de l'univers, ses conséquences philosophiques. 1838, in 8.

— 137. *Du même.* Jeunesse, maturité, religion, philosophie. In 8.

— 138. *Du même.* Traité des compensations. 5e édit. In 12, portrait.

— 139. *Du même.* Application des compensations. In 12.

— 140. *Du même.* Manuel du philosophe. In 12.

— 141. *Du même.* Question philosophique de première importance : Quelle est, dans l'univers, la destinée du genre humain ? In 8.

— 142. *Charma.* Essai sur les bases et les développements de la moralité, contenant : la Théorie de la volonté et l'Étude de la loi morale dans son essence, l'histoire de la volonté libre et la loi morale dans sa forme. 1824, in 8.

— 143. *Du même.* Leçons de logique, année scolaire 1838-39. In 8.

— 144. *Du même.* Leçons de philosophie sociale, année scolaire 1838-39. In 8.

— 145. *Du même.* Essai sur la philosophie orientale, professée à la Faculté des lettres de Caen. 1842, in 8.

— 146. *Du même.* Réponses aux questions de philosophie contenues dans le programme adopté pour l'examen du baccalauréat ès-lettres. 1840, in 18.

— 147. *H. Krause.* Die absolute Religion, Philosophie, etc. herausgeg. von H. K. von Leonhardt. Göttingue, 1834 à 1843, 2 vol. en 3 part. in 8.

— 148. *Herder.* Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, trad. de l'allemand, par Ed. Quinet, précédées d'une Introduction. 2e édition. 1826, 3 vol. in 8.

— 149. *C. J. H. Windischmann.* Die Philosophie im Fortgang der Weltgeschichte. Bonn, 1827-34, 4 vol. in 8.

— 150. *Girou de Buzaringues.* Philosophie physiologique, politique et morale. 1828, in 8.

— 151. *Silvestre Pinheiro Ferreira.* Essai de psychologie comprenant la théorie du raisonnement et du langage, l'ontologie, l'esthétique et la diécosey. Paris, 1828, in 8.

— 152. *Noçods elementares de philosophia geral e applicada ás sciencias moraes e politicas.* Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 153. *Arnold (Niel).* Eléments de philosophie naturelle, renfermant un grand nombre de développements néufs et d'applications usuelles et pratiques, traduits de l'anglais sur la 4e édition. 1830, 2 v. in 8.

— 154. philosophie universelle de Bachelli in 12.

— 155. ou introduit par J. F. 1833, av. (Dannou).

J. F. T. excellent philosophie in 8. Il a des plètes et in édition qui la vie et

— 156. Schriften bourg, 18 in 12.

— 157. philosophie. Nouvelle vie et le 1841, 4 v.

— 158. de l'esprit siècle, pr l'histoire française 1833, 2 v.

— 159. sophie au sur les ca 4e édit. Paris 1826, est

— 159. vol. in 12

— 160. allac, sur et le rain

— 161. (mathém

chimie, y Comte. P

— 163. classique in 8.

— 163. philosophie, que de t

soins ind nité, et personnes sances r les socié

— 164. principes Examen des pri

éclectique la philo in 8.

ses conséquences

constitution de l'humanité philosophique.

jeunesse, maturité, in 8 ;

traité des compensations.

Application des

manuel du philosophe.

Question philosophique : Quelle est l'essence du genre

al sur les bases et la moralité, cont.

volonté et l'Étude en essence, l'Étude et la loi morale

écrits de logique, in 8.

écrits de philosophie 1838-39. In 8.

essai sur la philosophie à la Faculté des

réponses aux questions dans le

l'examen du baccalauréat, in 18.

Die absolute Religion v. H. 1834 à

in 8.

sur la philosophie

trad. de l'allemand, précédées d'une

n. 1826, 3 vol.

W. Schumann. Die Weltgeschichte. in 8.

lingues. Philosophie et morale.

de M. Ferreira. Appréhension de la théorie du langage, l'ontologie. Paris,

écrits de philosophie et sciences morales

8 vol. in 8.

Éléments de philosophie. in 8.

écrits d'un grand philosophe et d'apologues, traduits

in 1830, 2 v.

— 154. *Flotte*. Leçons élémentaires de philosophie, destinées aux élèves de l'Université de France qui aspirent au grade de bachelier ès-lettres. 5e édit. 1830, 3 v. in 12.

— 155. De l'entendement de la raison, ou introduction à l'étude de la philosophie, par J. F. Thuret, Paris, 1830 (nouv. édit., 1833, avec une notice sur l'auteur par Dainou).

J. F. Thuret a revu et augm. de notes excellentes une nouv. édit. des œuvres philosophiques de Locke. Paris, 1832, 7 vol. in 8. Il a donné aussi une édit. des ouv. complètes et inédites de Cubanis, 5 vol. in 8 ; édition qu'il a enrichie d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur.

— 156. F. Baader. Philosophische Schriften und Ausätze. Munster et Wurtzbourg, 1831 à 1847, 3 vol. in 8.

— 157. Fred. Acellin. Essais de philosophie. Paris, 1832, 3 vol. in 8.

Nouvelle édition, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. Paris, 1841, 4 vol. in 8.

— 158. Portalis. De l'usage et de l'abus de l'esprit philosophique durant le XVIIIe siècle, précédé d'un Essai sur l'origine de l'histoire et des progrès de la littérature française et de la philosophie. 3e édit. 1833, 2 vol. in 8.

— 159. Laromiguière. Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence ou sur les causes et sur l'origine des idées. 5e édit. Paris, 1833, 2 vol. in 8 (la 4e édit., 1826, est en 3 vol. in 12).

— 159 bis. Le même ouvrage, 1844, 2 vol. in 12.

— 160. Du même. Paradoxes de Condillac, suivis d'un discours sur la langue et le raisonnement. In 18.

— 161. Cours de philosophie positive (mathématiques, astronomie, physique et chimie, philosophie sociale, etc.), par Aug. Comte. Paris, 1833-43, 6 vol. in 8.

— 162. *Servant de Beauvais*. Manuel classique de philosophie. 2e édition. 1834, in 8.

— 163. *Raucourt*. Cours normal de philosophie, 1re partie, physique philosophique de l'homme, applicable à tous les besoins individuels et collectifs de l'humanité, et particulièrement destinée aux personnes instruites, qui des connaissances rationnelles appellent à influencer les sociétés modernes. 1834, in 8.

— 164. *Cournault (Ed.)*. Exposition des principes actuels de la philosophie, ou Examen historique et discussion critique des principes subjectif, spiritualiste et éclectique sur lesquels repose de nos jours la philosophie. Paris, 1834 et 1843, in 8.

— 165. Cours de philosophie, par M. Damiron, savoir : psychologie, 2e édit. ; morale et logique. Paris, 1834-37, 4 vol. in 8 ; 2e édit. 1 42, 4 vol. in 8.

— 166. *Duens*. Philosophie d'économie politique, suivie de la défense de l'ouvrage. 1835, 3 vol. in 8.

— 167. *Baustain (l'abbé)*. De l'enseignement de la philosophie en France au XIXe siècle. 1834, in 8.

— 168. Philosophie du christianisme, ou correspondance religieuse, publiée par M. l'abbé Bonnechose. 1835, 2 vol. in 8. Très-rare.

— 169. Psychologie expérimentale. 1839, 2 vol. in 8.

— 170. Philosophie morale. 1843, 2 v. in 8.

— 171. *Lurmitier*. Etudes d'histoire et de philosophie. 2 vol. in 8.

— 172. De l'influence philosophique au XVIIIe siècle sur la législation et la socialité du XIXe siècle. in 8.

— 173. Lettres philosophiques adressées à un Berinois. in 8.

— 174. Philosophie du droit. 2e édit. 1836, 2 vol. in 8.

— 175. Au-delà du Rhin, ou tableau politique et philosophique de l'Allemagne, depuis madame de Staël jusqu'à nos jours. 2 vol. in 8.

— 176. Opere di Giambatt. Vico. Milano, 1836-37.

— 177. *Schl'gel (Frédéric)*. Philosophie de l'histoire, traduit par l'abbé Lechat. 1836, 2 vol. in 8.

— 178. Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, traduit par *Blazure*. 1837, in 8.

— 179. Philosophie sur la vie, traduit de l'allemand par l'abbé Guénot. 1838, 2 vol. in 8.

— 180. *Willm (Joseph)*. Essai sur la philosophie de Hegel, 1re partie. Introduction. 1836, in 8.

— 181. Histoire de la philosophie allemande, depuis Kant, jusqu'à Hegel. 1846, 4 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 182. Jugement de Schelling sur la philosophie de M. Cousin traduit de l'allemand et précédé d'un essai sur la rationalité des philosophes. In 8.

— 183. *Riambourg (le président)*. Œuvres philosophiques publiées par M. Th. Froisset. 1837, 3 vol. in 8.

— 184. *Matthia*. Manuel de philosophie, traduit de l'allemand par M. Forest. 1837, in 8.

— 185. *Huet (Fr.)*. Recherches historiques et critiques sur la vie, les ouvrages

et la doctrine de *Henri de Gand*, surnommé le Docteur solennel. 1838, in 8.

— 186. *Éléments de philosophie pure et appliquée*. 1848 et 1849, 2 vol. in 8.

— 187. *Girard de Caudembéry*. Rénovation philosophique, ou exposé des vrais principes de la philosophie déduits de l'observation. 1838, in 8.

— 188. *K. Däub*. Philosophische und theologische Vorlesungen. Berlin, 1838-44, 7 t. in 8.

— 189. *Mallet (M. C.)*. Etudes philosophiques. 2e édit. 1838, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

— 190. Manuel de philosophie à l'usage des élèves qui suivent les cours de l'Université. 4e édit. 1840, in 8.

Adopté par le Conseil Royal.

— 191. Histoire de la philosophie ionnienne. 1842, in 8.

— 192. Traduction des éléments de la science morale. 1844, 2 vol. in 8.

— 193. Histoire de l'école de *Mégare* et des écoles d'*Élée* et d'*Érétrie*. 1845, in 8.

— 194. *Jouffroy*. Philosophie critique de *Kant*, exposée en 22 leçons, traduite de l'allemand. In 8.

— 195. Mélanges philosophiques. 2e édit. 1838, in 8.

— 196. Nouveaux mélanges philosophiques (posthumes), précédés d'une notice et publiés par *M. Ph. Damiron*. 1842, in 8.

— 197. *Gruyer (L. A.)*. Essais philosophiques. Brux. 1838, in 8.

— 198. Essai de philosophie physique. Brux., 1838, 2 vol. in 8.

— 199. Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou de l'enseignement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme. 1844, in 8.

— 200. Principes de philosophie physique, pour servir de base à la métaphysique de la nature, et à la physique expérimentale. 1845, in 8.

— 201. Observations critiques sur le livre intitulé : Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou l'enchaînement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme ; avec les réponses de l'auteur et lettres sur la métaphysique de la matière, adressée au même auteur, à l'occasion de ses principes de philosophie, physique, par *M. J. Tissot*, et avec des notes critiques de *M. L. A. Gruyer*. 1846, in 8.

On a dit même :

— 202. Méditations critiques ou examen approfondi de plusieurs doctrines, sur l'homme et sur Dieu. In 8.

— 203. *Geoffroy St.-Hilaire*. Notions

de philosophie naturelle. Paris, 1836, 2 t. in 8.

— 204. De l'École d'Alexandrie, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'un essai sur la méthode des Alexandrins et le mysticisme, et suivi d'une traduction des morceaux choisis de *Plotin*. 1845, in 8.

— 205. *bis*. Principes de la philosophie de l'histoire, par l'abbé *Frère*. Paris, 1838, in 8.

— 205. *Rogniat* (ainé). Essai d'une philosophie sans système, ou Inductions philosophiques d'après les faits généraux et non contestés. 1839, 2 vol. in 8.

— 206. *Buchez (P. J. B.)*. Traité complet de philosophie du point de vue du catholicisme et du progrès. 1839, 3 vol. in 8.

— 207. Introduction philosophique à l'étude des sciences, leçons orales recueillies et rédigées par *Henri Belfield-Lefèvre*. In 8.

— 208. Réfutation de l'éclectisme où se trouve exposée la vraie définition de la philosophie, par *P. Leroux*. Paris, Gosselin, 1839, in 18.

— 209. *Tissot*. Cours élémentaire de philosophie, rédigé d'après le programme officiel des questions pour le baccalauréat des-lettres. 2e édit. In 8. 3e édit., corrigée et augmentée d'une table analytique des matières. 1847, in 8.

Ouvrage approuvé par l'Université.

— 210. Histoire abrégée de la philosophie. 1839 et 1842, in 8.

— 211. De la manie du suicide et de l'esprit de révolte. 1840, in 8. Voyez au mot *Suicide*.

— 212. Ethique ou science des mœurs. 1840, in 8.

— 213. Traduction de l'histoire de la philosophie ancienne. 4 vol. in 8.

— 214. Traduction de la critique de la raison pure 2e édition. 1846, 2 vol. in 8. (Voir *Kant*.)

— 215. Traduction des principes métaphysiques du droit et de la morale. 1837, 2 vol. in 8. (*Id.*)

— 216. Leçon de métaphysique de *Kant*. 1843, in 8. (*Id.*)

— 217. Traduction de la logique de *Kant*. 1841, in 8. (*Id.*)

— 218. Anthropologie spéculative générale, comprenant : 1° la psychologie expérimentale en elle-même et dans ses rapports avec la physiologie ; 2° l'exposition et l'examen des doctrines de *Bichat*, de *Cabanis*, de *Maine de Biran*, de *Bérard*, de *Broussais*, *Magendie*, *J. Müller*, etc., sur le rapport du physique et du moral ;

3° l'analyse très-détaillée et la critique de la physiognomonie de *Lavater*, et

des leçons sur la morale. — 4° en pure. 1843, 3

— 219. S

traité de phi

partie latine

à vol. in 12.

— 220. B

politique, ou

sociétés huma

— 221. O

tiques et rel

Maistre. 9 v

Les lettres

paru dans c

— 222. J.

de la philoso

jusqu'à nos j

— 223. M

philosophes p

6 vol. in 8.

— 224. J.

l'ervolument

sur la faculté

Destutt d

Ille vol. De

— Nouvelles

meil, les sc

etc., etc.

Ille vol. D

Considération

sion des faits

giques, etc.,

Ille vol. N

rapport du

l'homme, etc

— 224. Al

de l'histoire,

Bruxelles, 18

— 225. L

par *M. F. L*

1841, 3 vol.

— 226. C

necessity, etc

— 227. C

philosophie

dans ses rapp

derne. 1841;

— 228. S

sur les écoles

bes, et notam

gazzini. 184

— 229. E

d'Allemagne

et de philo

d'*Euler*, par

M. Cournot.

— 230. L

traduction et

1845, in 12.

— 231. A

philosophie

Paris, 1836, 2 v.

Alexandre, rap-
ports morales et
essai sur l'éné-
my du mysticisme, et
s moraux choi-

la philosophie
ère. Paris, 1838,

3). Essai d'une
2, où Induction
s faits généraux
v. in 8.

H. J. Traité com-
posé de vue du
s. 1839, 3 vol.

philosophique à
s orales recueilli
Belfield-Lefe-

l'éclectisme ou
s définition de la
x. Paris, Gösse-

élémentaire de
s le programme
le baccalauréat
3e édit., corri-
gible analytique

l'Université.
s de la philoso-

le suicide et de
in 8. Voyez au

ance des mœurs.

l'histoire de la
vol. in 8.

a critique de la
6, 2 vol. in 8.

principes méta-
morale. 1837,

ysisme de Kant.

la logique de

péculative gé-
psychologie ex-
t dans ses rap-
2^e l'exposition
de Bichat, de
au, de Gérard,
Mulleh, etc.,
e et du moral;
s et la criti-
de Lavater, et

des leçons sur la phrénologie de Brou-
sais. — 4^e édit., la psychologie rationnelle
pure. 1843, 2 vol. in 8.

— 219. *Saint-Cyr* (l'abbé). Nouveau
traité de philosophie, partie française et
partie latine, annoté par *LeFranc*. 1840,
2 vol. in 12.

— 220. *Bavoux* (Evariste). Philosophie
politique, ou de l'ordre moral dans les
sociétés humaines. 1840, 2 vol. in 8.

— 221. OEuvres philosophiques, poli-
tiques et religieuses du comte *Joseph de*
Maistre. 9 vol. in 8.

Les lettres de cet homme éminent ont
paru dans ces derniers temps en 2 vol.
in 8.

— 222. *J. Steininger*. Examen critique
de la philosophie allemande depuis *Kant*
jusqu'à nos jours. Trèves, 1841, in 8.

— 223. *Maine de Biran*. OEuvres phi-
losophiques publiées par *V. Cousin*. 1841,
6 vol. in 8.

— 2^e volume. De l'influence de l'habitude
sur la faculté de penser. — Rapport de
M. Destutt de Tracy sur ce mémoire,

2^e vol. De la composition de la pensée.
— Nouvelles considérations sur le som-
meil, les songes et le somnambulisme,
etc., etc.

— 3^e vol. De la perception immédiate. —
Considérations sur le principe d'une divi-
sion des faits psychologiques et physiolo-
giques, etc., etc.

— 4^e vol. Nouvelles considérations sur le
rapport du physique et du moral de
l'homme, etc., etc.

— 224. *Allmeyer*. Cours de philosophie
de l'histoire, fait à l'Université libre de
Bruxelles. 1841, in 8.

— 225. Esquisse d'une philosophie,
par *M. F. Lamennais*. Paris, Pagnerre,
1841, 3 vol. in 8 et 1845, 3 vol. in 8.

— 226. *Ch. Bray*. The philosophy of
necessity, etc. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 227. *Cacheux* (l'abbé). Essai sur la
philosophie du christianisme considéré
dans ses rapports avec la philosophie mo-
derne. 1841, 2 vol. in 8.

— 228. *Schmolders* (Auguste). Essai
sur les écoles philosophiques chez les Ara-
bes, et notamment sur la doctrine d'*Al-*
gazali. 1842, in 8.

— 229. *Euler*. Lettres à une princesse
d'Allemagne sur divers sujets de physique
et de philosophie, précédées de l'éloge
d'*Euler*, par *Condorcet*, et annotées par
M. Cournot. 1842, 2 vol. in 8.

— 230. Les mêmes lettres, avec une In-
troduction et des notes, par *Emile Saïsset*.
1843, in 12.

— 231. *Renouvier* (Ch.). Manuel de
philosophie moderne. 1843, in 12.

— 232. Manuel de philosophie ancienne,
1845, 2 vol. in 18.

— 233. *A. Gibon*. Cours de philoso-
phie. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 234. *Taillandier* (Saint-René). *Scot*
Erigène et la philosophie scolastique.
1843, in 8.

— 235. *D. Henne*. Ecole de *Mégare*.
Paris, 1843, in 8.

— 236. *Larivière* (J. V. de). Exposé de
la philosophie physiologique de l'homme.
1843, in 8.

— 237. *Buffier* (OEuvres philosophi-
ques du père), avec des notes et une In-
troduction de *François Bouillier*, profes-
seur de philosophie à la Faculté des lettres
de Lyon. 1843, in 12.

— 238. *Buob* (Ch.). Esquisse d'une phi-
losophie de la religion, d'après la méthode
psychologique. 1843, in 8.

— 239. *Oken*. Lehrbuch der Natur-
philosophie. 3e édit. Zurich, 1843, in 8.

— 240. *V. Buczynski*. Institutions
philosophiques. Vienne, 1843-44, in 8.

— 241. *Géruxez*. Nouveau cours de
philosophie, rédigé d'après le nouveau
programme de philosophie pour le baccalau-
réat ès-lettres, comprenant : la psycholo-
gie, la logique, la morale, etc. 1843,
in 8.

— 242. *Bordas-Demoulin*. Le Carté-
sianisme, ou la véritable rénovation des
sciences; suivi de la théorie de la substanc-
e et de celle de celle de l'infini, et précédé
d'un discours sur la réformation de la phi-
losophie du XIXe siècle, pour servir d'in-
troduction générale, par *F. Huet*, profes-
seur à la Faculté de philosophie de Gand.
1843, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 243. Mélanges philosophiques et re-
ligieux. 1846, in 8.

— 244. *Rautter*. Cours complet de phi-
losophie, mis en rapport avec le programme
universitaire et ramené aux principes du
catholicisme. 1843-44, 4 vol. in 12.

— 245. Manuel élémentaire de philo-
sophie, ou abrégé du cours complet de
philosophie. 1844, in 12.

— 246. *König*. La science du vrai,
philosophie théorique et pratique, spécula-
tive et expérimentale, trad. de l'allemand
et développée par ***. 1844, in 8.

— 247. *Alliot*. Philosophie des sciences.
1844, 4 vol. in 8.

— 248. *Ott Hegel* et la philosophie al-
lemande ou exposé et examen critique des
principaux systèmes de la philosophie al-
lemande depuis *Kant*, et spécialement de
celui de *Hegel*. 1844, in 8.

— 249. *E. Zeller*. Die Philosophie der
Griechen; etc. Tubingue, 1844-46.

— 250. OEuvres philosophiques de *Bos-*

suet, comprenant : le Traité de la connaissance de Dieu et de soi-même, publiées avec des notes et une introduction, par *L. de Lens*, 1841, in 12.

— 251. Œuvres philosophiques de *Fénelon*, comprenant : le Traité de l'existence de Dieu, etc. avec un essai sur *Fénelon*, par *M. Villemain*, des notes et un avert. par *M. Danton*, 1845, in 12.

— 252. Œuvres philosophiques d'*Arnauld*, comprenant : la logique de Port-Royal, le traité des vraies et fausses doctrines, etc., avec des notes et une introduction, par *M. Jourdain*, 1845, in 12.

— 253. Œuvres philosophiques et morales de *Nicolas*, comprenant : un choix de ses essais, etc., avec des notes et une introduction, par *M. Jourdain*, 1845, in 12.

— 254. *G. Payne*. Elements of mental and moral science. 3e edit. Lond., 1845, in 8.

— 255. *Pinel (Louis)*. Essai de philosophie positive. 1845, in 8.

— 256. *Litré (E.)*. De la philosophie positive. 1845, in 8.

— 257. *Simon (J.) Saisset (Emile) et Jacques (Amédée)*. Manuel de philosophie à l'usage des collèges, etc. 1845 et 1846, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

Voyez, ci-après, n° 275.

— 258. *Ch. Benard*. Précis d'un Cours élémentaire de philosophie à l'usage des collèges, rédigé d'après le programme officiel de l'Université. Paris, 1845, in 8.

— 259. Manuel de philosophie expérimentale. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 260. *H. Ulrici*. Das Grundprincip der Philosophie, Kritisch und Speculativ entwickelt. Leipz., 1845-46, 2 vol. in 8.

— 261. De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'une Introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Fichte*, de *Schelling* et de *Hegel*, par *M. Ch. de Rémusat*, 1845, in 8.

— 262. *Rémusat (Charles)*. Essais de philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 263. *Id.* Abélard, 1845, 2 vol. in 8.

— 264. *Id.* De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'une introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Schelling*, de *Fichte* et de *Hegel*, 1846, in 8.

— 265. *Id.* Passé et présent, mélanges philosophiques et littéraires. Paris, 1847, 2 vol. in 12, format anglais.

— 266. *J. Abercrombie*. On the philosophy of the moral feeling. 7th edit. Lond., 1846, in 8.

On doit ou même :

— 267. Enquiries concerning the intellectual powers. London, 1846, in 12. 12e edit.

— 268. *Crousse (L. D.)*. Des principes ou philosophie première. 2e edit. 1846, in 8.

— 269. *Oudot*. Premier essai de philosophie du droit. 1846, in 8.

— 270. *G. Field*. Tritogenea or a synopsis of universal philosophy. 3th edit. London, 1846, in 12.

— 271. Du spiritualisme et de la nature, par *M. Ernest Bersot*, ancien élève de l'école normale, professeur de philosophie au collège de Versailles. 846, in 8.

— 272. *Ravaisson (Félix)*. Essai sur la métaphysique d'*Aristote*. 1846, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 273. *Jordano Bruno*, par *M. Christian Bartholemés*, avec portrait et facsimile. 1846 et 1847, 2 vol. in 8.

Le premier volume contient la vie et les aventures de Jordano Bruno; — le second se divise en trois grands chapitres : 1° le caractère de Jordano Bruno; — 2° ses œuvres; — 3° ses idées.

— 274. *Amédée Jacques, Jules Simon et Emile Saisset*. Manuel de philosophie, 2e edit. Paris, 1847, in 8.

Voyez, ci-dessus, n° 257.

— 275. *Wronski*. Réforme de la philosophie. 1847, in 4.

— 276. *G. Moore*. The use of the body in relation to the mind. 2e edit. London, 1847.

— 277. *Fresneau (Armand)*. L'éclectisme. 1847, in 8.

— 278. *Géant (Victor)*. Science du bien et du mal, ou philosophie de la révélation. 1848, 2 vol. in 8.

— 278 bis. *P. Galupi*. Lettres philosophiques sur les vicissitudes de la philosophie, etc., trad. sur la 2e edit. par *Peisse*. Paris, 1847, in 8.

— 278 ter. *Flourens*. Fontenelle, ou de la philosoph. mod., etc. Paris, 1847, in 12.

— 278 quater. *Franck*. De la certitude, précéd. d'une introd. sur les devoirs de la philosophie. Paris, 1847, in 8.

On a sur le même sujet un traité de M. Savary, Paris, 1847, couronné par l'Institut.

— 279. *W. Hebenstreit*. Wissenschaftlich literarische Encyclopedie der Aesthetik. 2e edit. Vienne, 1848, in 8.

— 280. *Gillot (Aph.)*. Esquisse d'une science morale. Première partie : physiologie du sentiment ou méthode naturelle de classification et de description de nos sentiments moraux. 1848, 2 vol. in 8.

— 280 bis. *Ern. Bersot*. La philosophie de *Voltaire*, avec une introd. et des notes, Paris, 1848, in 18.

— 280 ter. *Th. Henri Martin*. Philosop.

phie spirituelle
1849, 2 vol. in
— 280 q
Qu'est-ce que
vella philosoph
in 8.

Voyez aussi
d'après la ph
Il vient d'é
Philosophia
que divi Th
physicam, mo
tuor tomis con
din, novissim
Lavergne. Pa
in 8.

Voyez aussi
Kant, Leibniz

IV. Logique

BALE. —

Voy. ces m

V. Histoire

— 281. *G*

phie libri VI

Johannem Elz

— 282. *T*

phie. Lipsie,

— 283. *H*

Larrey, Rott

— 284. *J.*

torie philoso

in 4.

— 285. *J.*

historiam phi

de barresi val

in 8.

— 286. *Br*

sophie. Lepz

On a de

philosophice.

— Institution

de, 1756, in

— 287. *H*

phie, par *H*

Amsterdam (1

Les dernie

même matièr

d'ailleurs se

dans l'Encyclo

— 288. *Fo*

philosophie. A

— 289. *H*

opinions philo

naire encyclop

Londres, 176

— 290. *J.*

antiqu. ex om

F. Gedike. B

— 291. *Er*

from earliest

D. J. Des principes
e. 2e édit. 1846,

er essai de philo-
rtogenea or a sy-
osophy. 3th edit.

ne et de la nature,
ancien élève de l'é-
de philosophie au
1846, in 8.

eltz). Essai sur la
e. 1846, 2 vol.

ar l'Académie des
tiques.

no, par M. Chris-
portrait et faci-
ol, in 8.

tient la vie et les
uno; — le second
s chapitres : 1^o le
Bruno; — 2^o ses

ques, Jules Simon
el de philosophie,
8.

7.

ormine de la philoso-
se use of the body
2e edit. London,

erman). L'éclec-
tor). Science du
osophie de la ré-
8.

f. Lettres philoso-
des de la philoso-
le édit. par Peisse.

Fontenelle, ou de
Paris, 1847, in 12.

r. De la certitude,
r les devoirs de
47, in 8.

et un traité de M.
ronniz par l'Insti-

éit. Wissenschaft-
pédie der Æsthe-
8, in 8.

). Esquisse d'une
e partie : physio-
éthode naturelle
description de nos
8, 2 vol, in 8.

nt. La philosophie
rod, et des notes,

Martin, Philoso-

phie spiritualiste de la nature, etc. Paris,
1849, 2 vol. in 8.

— 280 *quater*. Herman Ewerbeck.
Qu'est-ce que la religion d'après la nou-
velle philosophie allemande. Paris, 1850,
in 8.

Voyez aussi : Qu'est-ce que la Bible
d'après la phil. all.? Paris, 1850, in 8.

Il vient d'être publié tout récemment :
Philosophia justa inconcussa tutissima-
quæ divi Thomæ complectens, logicam,
physicam, moralem et metaphysicam qua-
tuor tomis complectens. Auct. Antonio Gu-
din, novissime recensuit et edidit Rouz-
Lavergne. Paris, Lechevalier, 4 tomes
in 8.

Voyez aussi nos articles : Fichte, Hume,
Kant, Leibnitz, Locke, Malebranche, etc.

IV. LOGIQUE. — MÉTAPHYSIQUE. — MO-
RALE. — PSYCHOLOGIE. — ETC.

Voy. ces mots dans notre Manuel.

V. HISTOIRE.

— 281. G. Hornii Historia philosophi-
cæ libri VII. Lugduni Batavorum, apud
Johannem Elzevirium, 1655, in 4.

— 282. Th. Stantlei Historia philoso-
phiæ. Lipsiæ, 1711, 2 vol. in 4.

— 283. Histoire des Sept Sages, par de
Larrey. Rotterdam, 1713, 2 vol. in 8.

— 284. J. Jonsius. De scriptoribus histo-
riæ philosoph. libri IV. Ienæ, 1716,
in 4.

— 285. J. P. Buddæi Introduct. ad
historiam philosophiæ Hebræorum, acced.
de hæresi valentiniana. Haïæ, 1720, pet.
in 8.

— 286. Brucker. Historia critica philo-
sophiæ. Lipsiæ, 1741-67, 6 vol. in 4.

On a du même : Miscellanea historiæ
philosophicæ. Aug. Vindelicæ, 1748, in 8.

— Institutiones historiæ philosophiæ. Lip-
siæ, 1756, in 8.

— 287. Histoire critique de la philoso-
phie, par Hen. F. Bourreau Deslandes.
Amsterdam (Paris), 1756, 4 vol. in 12.

Les derniers ouvrages publiés sur la
même matière ont fait tomber ce livre, qui
d'ailleurs se retrouve en grande partie
dans l'Encyclopédie.

— 288. Formey. Histoire abrégée de la
philosophie. Amsterdam, 1760, in 12.

— 289. Histoire générale des dogmes et
opinions philosophiques tirée du Diction-
naire encyclopédique des arts et sciences.
Londres, 1769, 3 vol. in 8.

— 290. Ciceroonis Hist. philosophiæ
antiq. ex omnibus illius scriptis collegit
F. Gedike. Berolini, 1783, in 8.

— 291. Enfield's History of philosophy,
from earliest times to the beginning of

the present century. London, 1791, 2 vol.
in 4.

— 292. J. G. Buhle's Lehrbuch der
Philosophie und Krit. Litter. derselb.
Gott., 1796-1804, 8 vol. in 8.

— 293. Histoire de la philosophie mo-
derne depuis la renaissance des lettres
jusqu'à Kant, précédée d'un abrégé de la
philosophie ancienne depuis Thalès jus-
qu'au XIV^e siècle, traduit de l'allemand
de Buhle, par J. L. Jourdan. 1818, 7 v.
in 8.

Très-rare.

— 294. W. G. Tennemann. Geschi-
chte der Philosophie. Lpz., 1798-1819,
11 vol. in 8.

— 295. Manuel de l'histoire de la phi-
losophie, trad. par V. Cousin, 2e édit.,
corr. et augm. sur la 3e édit. allemande.
Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel de l'histoire de la phi-
losophie, traduit de l'allemand par Victor-
Cousin. 2e édit. rev., corrig. et augm.
sur la 5e et dernière édit. allemande,
1839, 2 vol. in 8.

— 297. Ensayo sobre la historia de la
filosofia, desde el principio del mundo
hasta nuestros dias; escrito por el Dr. Th.
Lapena. Burgos, 1806-7, 3 vol. in 4.

— 298. Dissertations (two), exhibiting
a general view of the progress of metaphi-
sical, ethical and political philosophy,
since the revival of letters in Europe, by
Dug. Stewart. Edinb., 1815-22, 2 vol.
in 4.

— 299. Cours d'histoire de la philoso-
phie morale au XVIII^e siècle, professé en
1819 et 20, par M. V. Cousin, 1re part. :
Ecole sensualiste, publiée par M. E. Va-
cherot; 2e part. : Ecole écossaise, publ.
par MM. Danton et Vacherot. Paris,
1839 et 1840, 2 vol. in 8, et introduction,
1 vol. in 8; 3e partie : Philosophie de
Kant. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 300. Essai historique sur l'Ecole
d'Alexandrie, par Jacq. Matter. Stras-
bourg, 1820 (nouvelle édit., 1843), 2 vol.
in 8.

On a du même :

— 301. Histoire des doctrines morales
et politiques des trois derniers siècles, par
Jacq. Matter. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 302. Toullote. Histoire de la philo-
sophie des empereurs depuis César jus-
qu'à Constantin. 1822, 3 vol. in 8.

— 303. J. Geel. Historiæ crit. sophista-
rum qui Socrati sætate Athenis floruerunt.
Traj.-ad-Rhen., 1823, in 8.

— 304. Fabre d'Olivet. Histoire philo-
sophique du genre humain, considérée
sous le rapport religieux et politique dans
l'état social à toutes les époques et chez

les différents peuples de la terre. 1824, 2 vol. in 8.

— 305. *Asi. Grundriss der Geschichte der Philos.* — De l'histoire de la philosophie. Landshut, 1825, in 8.

— 306. *Damiron (Ph.)*. Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XIXe siècle. 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 307. Le même. 3e édit. Paris, 1834, 2 vol. in 8, aussi 1846.

— 308. Discours prononcés à la Faculté des lettres (cours d'histoire de la philosophie moderne). 1838 à 1847, 10 broch. in 8.

— 309. Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XVIIe siècle, dans lequel sont exposés les systèmes de *Descartes* et des *Cartésiens*, de *Spinoza*, de *Malebranche*, etc., etc. Paris, 1846, 2 v. in 8.

— 310. *Mackintosh (James)*. Mélanges philosophiques, traduits par *L. Simon*. 1829, in 8.

— 311. Histoire de la philosophie morale, particulièrement au XVIIe et XVIIIe siècles, trad. de l'angl. par *Poret*, prof. de philosophie. 1834, in 8.

— 312. *Hippéau (C.)*. Histoire de la philosophie ancienne et moderne. Paris, 1834, in 8; 2e édit. 1842, in 8.

— 313. *J. E. Erdman*. Versuch einer wissenschaftlichen Darstellung der Geschichte der neuern Philosophie. Riga, 1834-42, 2 tom. en 4 vol. in 8.

— 314. *Guillon (l'abbé)*. Histoire générale de la philosophie ancienne et moderne jusqu'à nos jours, ou supplément à la Bibliothèque des Pères grecs et latins. 1835, 4 vol. in 12.

— 315. *C. A. Brandis*. Handbuch der Geschichte der griech. roem. Philosophie. Berlin, 1835-44, 2 vol. in 8.

— 316. *Barthou de Penhoen*. Histoire de la philosophie allemande, depuis *Leibnitz* jusqu'à *Feyel*. 1836, 2 vol. in 8.

— 317. *Ahdard*. Ouvrages inédits pour servir à l'histoire de la philosophie scholastique en France, publiés par *Vici Cousin*. Paris, impr. royale, 1836, in 4.

Ce volume fait partie de la collection des Documents inédits relatifs à l'histoire de France, publiée par ordre du roi.

— 318. *Vacherot (Et.)*. Histoire critique de l'École d'Alexandrie. 1836 et 1846, 3 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 319. *De Potter*. Histoire philosophique, politique et critique du christianisme

et des églises chrétiennes. 1837, 8 vol. in 8.

— 320. Della istoria e della indole di ogni filosofia e della ristaurazione di ogni filosofia nei secoli XVI, XVII, XVIII, di *Appiano Buonafede*. Milano, della soc. tipogr. 1837-38, 4 vol. in 8.

— 321. *G. L. Michelet*. Geschichte der letzten Systemeder Philosophie in Deutschland von *Kant* bis *Hegel*. Berlin, 1837-38, 2 vol. in 8.

— 322. *H. Ritter*. Geschichte der Philosophie, alter Zeit. 2e Aufl. Hamb., 1837-39, 4 vol. in 8.

Suite du texte allemand. — 1845, 4 v. in 8. *Se continue.*

— 323. Trad. par *J. C. Tissot*. Paris, 1835-37, 4 vol. in 8.

— 324. Histoire de la philosophie chrétienne, trad. par *J. Trullard*. 1843, 2 v. in 8.

Ouvrage qui fait suite à l'histoire de la philosophie ancienne.

H. Ritter a donné encor l'hist. de la philosophie Ionienne, 1821, in 8; l'hist. de la philosophie Pythagoricienne. Hamb., 1826; enfin, un travail sur la philosophie des Arabes. Gutt., 1844, 1 broch. in 8.

— 325. *J. F. Fries*. Die Geschichte der Philosophie. Halle, 1837-40, 2 vol. in 8.

— 326. Historia philosophiæ græco-romanae ex fontium locis contexta, locos colleguerat, disposerunt, notis auxerunt *H. Ritter*, *L. Peller*. Hamburgi, 1838, in 8.

— 327. *A. Gawril*. Histoire de la philosophie (en russe). Kasan, 1839-40, 6 v. in 8.

— 328. *Amand-Saintes*. Histoire critique du rationalisme en Allemagne, depuis son origine jusqu'à nos jours. 1841, in 8.

— 329. *Francisque Bouillier*. Histoire et critique de la révolution Cartésienne. Paris, 1842, in 8.

Couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques. On doit au même: Traité de la raison impersonnelle.

— 330. *Bouvier (J. B., évêque du Mans)*. Histoire abrégée de la philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 331. *R. C. Backhuizen van den Brink*. Variæ lectiones ex historia philosophiæ antiquæ. Leide, 1842, in 8.

— 332. *Pradt (l'abbé de)*. Histoire de l'éclectisme Alexandrin, considéré dans sa lutte avec le christianisme. 1843, 2 v. in 8.

— 333. *H. C. W. Stigwart*. Geschichte der Philosophie, etc. Stuttgart, 1844, 3 v. in 8.

— 334. *C. L. Reinhold*. Geschichte der Philosophie, etc. 3e édit. 1845, 2 vol. in 8.

On doit au de la philosophie

— 335. *C. G. der Rationalis* 1845-46 et 47

— 336. *Ca* des révolution France, pendant XVIe siècle, p sur la philosophie celle de prem 1845-48, 3 v

Dans cette r revue les ouvrs tels que *saint tance*, *Charlè* gene, *Gerbert Roscelin*, *sain Lombard*, *l'éc* *Salisbury*, *A* de *Beauvais*, *Thomas d'Aq* *ger Bacon*, *Ra* *mus*.

— 337. *F. rische Beiræ* 1846, in 8. *T.*

— 338. *W* phle allemand gel. 1846 et 1

Ouvrage co *démie des scie*

On a dit a «*Lemouven* *lemagne a été* *dernières ann* *grandes époq* *humain*. *C'es* *phie allemand* *quelques ann* *1789, et se p* *teur a décrit*

«*Cet ouvrage* *volumes chac* *philosophie a* *celle de Jacol* *ta philosophi* *gel*, de *Herbe*

— 339. *His* de philosoph

aux principes

Deuxième pa

pbie modern

des lettres ju

par *J. M. de* *1847-48*, 4 v

Cet ouvrage *de la philosop* *Le 2e édit* *portant ouvr* *vol. in 8.*

— 340. *R.*

es, 1837, 8 vol.

o della indole di
durazione di ogni
XVII, XVIII, di
Milano, della soc.
n 8.

Geschichte der
philosophie in Deutsch-
Berlin, 1837-38,

ebichte der Phi-
auff. Hamb.,

nd. — 1845, 4 v.

C. Tissot. Paris,
philosophie chré-
lard. 1843, 2 v.

à l'histoire de la

corc l'hist. de la
21, in 8; l'hist.
ricienne. Hamb.,
r la philosophie
1 broch. in 8.

Geschichte der
40, 2 vol. in 8.
philosophie græco-
rolexia, locos col-
otitis auxerunt H,
argi, 1838, in 8.

histoire de la phi-
n, 1839-40, 6 v.

Histoire criti-
emagne, depuis
urs. 1841, in 8.
uillier. Histoire
ion Cartésienne.

es sciences mo-
doit au même:
sonnelle.

èque du Mans).
philosophie. 1842,

uizen van den
historia philoso-
1842, in 8.

le). Histoire de
considéré dans
me. 1843, 2 v.

art. Geschichte
gart, 1844, 3 v.

Geschichte der
1845, 2 vol,

On doit au même un manuel de l'hist.
de la philosophie. Iena, 1830, in 8.

— 335. C. G. Ficker. Kritische Geschichte
der Rationalismus in Deutschland. Leipzig,
1845-46 et 47, 3 part. in 8.

— 336. Caraman (le duc de). Histoire
des révolutions de la philosophie en
France, pendant le moyen-âge jusqu'au
XVIIe siècle, précédée d'une introduction
sur la philosophie de l'antiquité et de
celle de premiers temps du christianisme.
1845-48, 3 vol. in 8.

Dans cette histoire, l'auteur a passé en
revue les ouvrages et les hommes illustres,
tels que saint Ambroise, Sabien, Lac-
tance, Charlemagne, Alcuin, Scot Erigène,
Gerbert, Béranger, saint Anselme,
Roscelin, saint Bernard, Abailard, Pierre
Lombard, l'école de saint Victor, Jean de
Salisbury, Alexandre de Hales, Vincent
de Beauvais, Albert le Grand, saint
Thomas d'Aquin, saint Bonaventure, Roger
Bacon, Raymond Lulle, Gerson et Ra-
mus.

— 337. F. A. Thendellburg. Histori-
sche Beiträge zur Philosophie. Berlin,
1846, in 8. T. I.

— 338. Willm. Histoire de la philoso-
phie allemande, depuis Kant jusqu'à He-
gel. 1846 et 1848, 4 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut (Aca-
démie des sciences morales et politiques).

On a dit avec raison :

«Le mouvement philosophique dont l'Al-
lemagne a été le théâtre dans les soixante
dernières années, est comparable aux plus
grandes époques de l'histoire de l'esprit
humain. C'est cette période de la philoso-
phie allemande, qui commence à Kant
quelques années après la révolution de
1789, et se prolonge après 1830, que l'au-
teur a décrite.

«Cet ouvrage forme deux parties de deux
volumes chacune. La première expose la
philosophie de Kant, celle de Fichte et
celle de Jacobi. — La seconde comprend
la philosophie de Schelling, celle de He-
gel, de Herbart, etc.»

— 339. Histoire comparée des systèmes
de philosophie, considérés relativement
aux principes des connaissances humaines.
Deuxième partie, Histoire de la philoso-
phie moderne à partir de la renaissance
des lettres jusqu'à la fin du XVIIIe siècle,
par J. M. de Gérando. Paris, Ladrange,
1847-48, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage offre ainsi toute l'histoire
de la philosophie.

La 2e édit. de la 1re partie de cet im-
portant ouvrage est de Paris, 1822-23, 4
vol. in 8.

— 340. R. Blakey. History of the phi-

losophy of mind. London, 1848, 4 vol. in 8.

— 341. Nicolas (Michel). Introduction
à l'étude de l'histoire de la philosophie.
1850, 2 vol. in 8.

— 341 bis. Emile Saisset. Les écoles
philosophiques en France depuis la révo-
lution de février, etc. Paris, 1850, broch.
in 8.

Voy. ci-dessus les articles Cousin,
Mallet, Tissot, etc.

Voy. aussi le XVIIe tableau de l'Atlas
des littératures des sciences et des beaux-
arts, par M. Jarry de Mancy; il offre de
précieux renseignements sur l'histoire de
la philosophie et les ouvrages à consulter
sur la même matière.

VI. BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 342. Diogenis Laertii De vitis philo-
sophorum lib. X, græce.

— 343. Jacobi Sadoleti De laudibus
philosophiæ libri duo. Lugduni, Gryphius,
1538, in 4.

— 344. Isr. Spachii Nomenclator scip-
torum philosophicorum atque philologicorum,
etc. Argentor., 1598, in 8.

Cette bibliographie des philosophes s'ar-
rête à 1597.

— 345. Pauli Bolduani Bibliotheca
philosophica, sive elenchus scriptorum
philosophicorum atque philologicorum, etc.
Ienæ, 1616, in 4.
Celle-ci s'arrête à 1614.

— 346. M. Martini Lipenii Bibliotheca
realis philosophica omnium materialium
rerum et titulorum in universo totius phi-
losophiæ ambitu occurrentium, etc. Fran-
cof. ad Mœn., 1682, 2 vol. in fol.

Bibliographie réelle, c'est-à-dire par
ordre alphabétique de matières.

— 347. Jo. Jonsii De scriptoribus his-
toriæ libri IV, nunc denuo recogniti, etc.,
curâ Jo. Christ. Dornii, cum præfat. Burô.
Goth. Struvii, Ienæ, 1716, in 4.

— 348. Burch. Gothi Struvii Biblio-
theca philosophica, in suas classes distri-
buita. Recogn., etc. Joh. Geo. Lotterus.
Ienæ, 1728, in 8.

— 349. Eadem emendata, continuata
atque aucta à Lud. Mari. Lahljo. Got-
tingæ, 1740, 2 vol. gr. in 8.

— 350. Histoire des philosophes mo-
dernes, par Saverien. Paris, 1762, 8 vol.
in 12, port.

— 351. Histoire des philosophes anciens,
par Saverien. Paris, 1771, 5 vol. in 12.

— 352. Bibliothèque des anciens philo-
sophes, par André Dacier. Paris, 1771, 9
vol. in 12.

Ce célèbre philologue a donné un grand
nombre de traductions. Voy. Aristote,
Épicète, Horace, Hippocrate, Marc An-

tonin, Platon, Plutarque, Pythagore et Socrate.

— 353. Bibliographie des sciences philosophiques.

Voy. ci-dessus aux généralités, art. Krag.

— 354. Bibliographie de philosophie médicale.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke.

— 355. Johann. Samuel Ersch. Bibliographisches Handbuch der philosophischen Literatur, etc. Leipzig, 1850, in 8 de 283 p.

Voyez aussi le Catalogue officiel de Ladrangé.

Une liste chronologique des philosophes et des moralistes de tous les temps et de tous les pays, a été introduite à la fin de la Biographie portative universelle publiée par le libraire Dubochet, Paris, 1844, gr. in 12.

PHILOSOPHIE OCCULTE.

1. *Henrici Cornelii Agrippæ De occulta philosophia libri tres.* Mechliniæ, 1533, in fol.

— 2. *Cvrlosa y ocvlta filosofia*, por el P. J. E. Nieremberg, 3a impression. Alcalá, 1649, in 4.

— 3. Philosophie naturelle de trois anciens philosophes renommés, *Aréphius, Flamet et Synesius*, traitant de l'art occulte et de la transmutation métallique, etc., trad. par Pierre Arnauld sieur de la Chevallerie en Poitou. Paris, 1682, in 4, fig.

— 4. *Teatrum fati, sive notitia scripturum de providentia, fortuna et fato*; auctore *Petr. Frid. Arpe*. Roterodami, typis Frutsch et Bohm, 1712, in 8 de 101 pages, sans compter la table des auteurs qui est de 3 p.

— 5. Philosophie occulte d'Agrippa. La Haye, 1727, 2 vol. in 8.

Édit. recherchée, surtout en gr. pap.

— 6. J. Ennemoser. Histoire de la magie en allemand. Leipsic, 1844.

— 7. Langlet Dufresnoy. Histoire de la philosophie hermétique, accomp. d'un catalogue raisonné, etc. Paris, 1753, 3 vol. in 12.

— 8. Magleon Archiv für Beobachtung en aus dem Gebiete des Geisterkunde. Stuttgart, 1840-49, 15 cah. in 12.

— 9. Graese. Bibliotheca magica. Bib. spéciale pub. en allemand.

PHLOGISTIQUE.

Voyez Ferdinand Häfer. Histoire de la Chimie. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

Voy. également dans les notes passim la Bibliographie relative à ce mot. Voyez aussi nos articles Chimie et Feu.

PHILOSTRATE.

On ne compte que deux édit. des œuvres complètes de Philostrate, celle de Fréd. Morel, Paris, 1608, in fol., et celle de Godefroy Olearius, Leipzig, 1709, in fol.; en 1806, M. Boissonade a débuté à ses savantes publications en donnant une édit. fort bonne des Héroïques.

PHOTIUS.

1. Myriobiblon sive Bibliotheca librorum quos legit et censuit Photius, patriarcha Constantinopolitanus.

Ce monument, dit M. Weiss dans la Biographie universelle, article Photius, l'un des plus précieux de la littérature ancienne, et que plusieurs savants regardent comme le modèle, non surpassé encore des journaux littéraires, est formé de l'analyse des ouvrages que l'auteur avait lus pendant son ambassade en Assyrie, il renferme des extraits de deux cent quatre-vingts ouvrages dont plusieurs ne nous sont pas parvenus.

C'est au savant *Dav. Hascchel*, ajoute le même bibliographe, qu'on doit la première et la plus belle édition du texte grec de la bibliothèque de Photius, Augsbourg, 1601, in fol. *André Schoti* en publia dans la même ville, une version latine très-négligée, 1606, in fol. Cette version fut reproduite avec le texte grec, et les notes d'*Hascchel*, Genève, 1611, in fol. Enfin, un ecclésiastique du diocèse de Rouen, dont le nom est échappé jusqu'ici aux recherches des bibliographes en donna une nouvelle édition à Rouen, 1653, in fol.

C'est la plus recherchée des amateurs, et la plus chère dans le commerce, quoiqu'elle soit la plus incorrecte. Nous ajouterons qu'il y en a une nouvelle édition de Berlin, Reimer, 1824, in 4, à deux colonnes. Voy. Dissertation de Photio ephemeridum eruditorum inventore à *Wolffio*. Wittemberg, 1688, in 4; Dissertation de Photio, etc., par *J. Geo. Philippi*, ibid., 1699, in 4 de 28 pag.; Diatriba in Photii bibliothecam, par *Leith*. Leipzig, 1748, in 4.

— 2. *Photii Lexicon* éd. *G. Hermann* acced. *J. Atherii* index supplémentus et auctus. Lipsiæ, 1808, in 4.

Voy. le t. IX de la Bibliotheca græca de *Fabricius*, le Programme d'ouverture des cours de l'Université de Strasbourg, pour 1789, de *Blessig*, 4 pag. in fol., et une lettre latine de *L. Ancher* à *H. E. Paulus*, Copenhague, 1791, in 8.

— 3. *Epistolæ*. Londres, 1651, in fol. Cette édition, la seule que l'on possède des Lettres de Photius, a été publiée par *Richard de Montaigu*, qui y joignit une version latine et des notes; elle ne ren-

ferme que deux mais on en a une sur ces omissions Photius et sur une version déjà citée.

PHOTOGRAPHIE.

1. Rapport de

rétype, lu à la

députés le 3 juil-

des sciences, sé-

chelier, 1839, in

gales du dugu-

par *Daguerre*.

lois, 1839, in 8.

— 3. Le mém-

corr. et augm.

in 8, av. port. e

— 4. Le m-

augm. et corr.

et *Delloye*, 1837

— 5. An his-

count de la va-

guerreotype an-

Paris, impr. d

6 pl.

— 6. Le dagu-

Historique et d

ris, Lataille, in

— 7. Descrip-

thode complète

M. Daguerre.

1839, in 8, av.

— 8. Album

duit, orné de v

de luxe, avec t

neau, 1840, in

Sans planche

— 9. Guide

philo ou exposé

l'emploi du d

photographique

impr. de Loque

— 10. Le d

un point de vi

riettesesque, p

roux et Lerebo

— 11. Le p

fête par mois

1840, in 48, a

— 12. Noti

cription pratiq

rétype, avec

bre de notes i

nouveau proc

au chlorure d

Paris, impr. d

— 13. Desc

rétype à por

chelier, 1841,

— 14. Desc

rétypes perfi

aux édit. des *Annales*, celle de 18, in fol., et celle de Leipzig, 1709, in-8, on donne à des en donnant une rotques.

Bibliotheca libro-
Photius, patriar-

Veiss dans la Bio-
photius, l'un
la littérature an-
savants regardent
surpassé encore
est formé de l'a-
l'auteur avait lus
n Assyrie, il ren-
deux cent quatre-
plusieurs ne nons

Taschel, ajoute le
doit la première
un texte grec de la
Augsbourg, 1601,
n publica dans la
latine très-né-
e version fut reg-
grec, et les notes
1. in fol. Enfin,
accès de Rouen,
jusqu'ici aux res-
es en donna uno
en, 1653, in fol.
les amateurs, et la
merca, quoiqu'elle
Nous ajouterons
e édition de Ber-
à deux colonnes,
otio ephemeridum
Wolffio. Witten-
riatio de Photio,
opi, ibid., 1699,
ba in Photii bi-
Leipzig, 1748,

éd. G. Hermann
suppletus et auc-

Bibliotheca græca
immo d'ouverture
de Strasbourg,
pag. in fol., et
Ancher à H. E.
91, in 8;

es, 1651; in fol.
que l'on possède
a été publiée par
ni y joignit une
es : elle ne ren-

forme que deux cent quarante huit lettres,
mais on en a un plus grand nombre. Voy.
sur ces omissions, sur les autres écrits de
Photius et sur sa vie, la Biographie uni-
verselle déjà citée.

PHOTOGRAPHIE.

1. Rapport de M. Arago sur le Daguer-
réotype, lu à la séance de la Chambre des
députés le 3 juillet 1839, et à l'Académie
des sciences, séance du 19 août. Paris, Ba-
chelier, 1839, in 12.

— 2. Historique et description des procé-
dés du daguerréotype et du diorama,
par Daguerre. Paris, Susse frères et Dol-
leye, 1839, in 8.

— 3. Le même ouvrage. Nouvelle édit.,
corr. et augm. Paris, Alph. Giroux, 1839,
in 8, av. port. et 6 pl.

— 4. Le même ouvrage. 2e édit.,
augm. et corr. par l'auteur. Paris, Susse
et Delloye, 1839, in 8, av. 6 pl.

— 5. An historical and descriptive ac-
count of the various processes of the da-
guerréotype and the diorama, by Daguerre.
Paris, impr. de Bellin, 1839, in 8, avec
6 pl.

— 6. Le daguerréotype de la jeunesse.
Historique et description du procédé. Pa-
ris, Lataille, 1839, in 32.

— 7. Description du procédé ou mé-
thode complète du daguerréotype, d'après
M. Daguerre. Paris, impr. de Moquet,
1839, in 8, av. 4 pl.

— 8. Album du daguerréotype repro-
duit, orné de vues de Paris, en épreuves
de luxe, avec texte. Paris, impr. de Bru-
neau, 1840, in 4 d'une feuille 3/4.

Sans planches.

— 9. Guide de l'amateur de photogra-
phie ou exposé de la marche à suivre dans
l'emploi du daguerréotype et des papiers
photographiques, par J. F. Soleil. Paris,
impr. de Loquiou, 1840, in 18.

— 10. Le daguerréotype considéré sous
un point de vue artistique, mécanique et
pittoresque, par un amateur. Paris, Gi-
roux et Lerebours, 1840, in 8.

— 11. Le petit daguerréotype, ou une
fête par mois. Paris, impr. de F. Didot,
1840, in 48, av. 12 grav.

— 12. Notice complémentaire et des-
cription pratique des procédés du daguer-
réotype, avec l'addition d'un grand nom-
bre de notes inédites et la description du
nouveau procédé pour fixer les épreuves
au chlorure d'or, par Vincent Chevalier.
Paris, impr. de Pollet, 1841, in 8.

— 13. Description et usage du daguer-
réotype à portraits. Paris, Buron, et Ba-
chelier, 1841, in 12, av. 1 pl.

— 14. Description de nouveaux daguer-
réotypes perfectionnés et portatifs, avec

l'instruction de M. Daguerre, annotée
des méthodes pour faire des portraits, par
Buron. Paris, Buron et Bachelier, 1841,
in 8, av. 1 pl.

— 15. Post tenebras lux. Historique de
la découverte improprement nommée Da-
guerréotype, précédée d'une notice sur son
véritable inventeur, feu M. Joseph Nicé-
phore Niépce, de Châlons-sur-Saône, par
son fils, Adolphe Niépce. Paris, Astier,
1841, in 8 de 72 p., av. 1 pl.

— 16. Derniers perfectionnements ap-
portés au daguerréotype, par M. Gaudin
et N. P. Lerebours. Paris, Lerebours et
Bachelier, 1842, in 8, av. 1 pl.

— 17. Nouveau manuel complet de gal-
vanoplastie, etc., par M. Smée, suivi d'un
traité du daguerréotype par E. de Vall-
court. Paris, Roret, 1843, in 18.

M. E. de Valicourt a publié en 1845 :
Traité complémentaire de daguerréotype
et de galvanoplastie. Paris, in 8.

— 18. Nouveau manuel complémentaire
pour l'usage pratique du daguerréotype,
par Richebourg. Paris, impr. de Pollet,
1843, in 8.

— 19. Méthode simplifiée, à l'aide de
laquelle on peut faire usage d'un appa-
reil de daguerréotype, par MM. Raginel
et Cie. Paris, impr. de Maulde, 1843,
in 8.

— 20. Le Daguerreotype rendu facile,
par Amédée Questin; suivi d'une notice
sur la reproduction de la dorure des
épreuves par la galvanoplastie. Paris, Mé-
quignon-Marvis, 1842, in 8, avec une pl.

— 21. Traité de photographie, derniers
perfectionnements apportés au daguer-
réotype; par R. P. Lerebours. 4e édit.
Paris, Fortin, Masson et Cie, 1843, in 8,
avec une pl.

— 22. Coloration des images daguer-
riennes et polissage des plaques par les
procédés brevetés de M. Leotard de Leuse.
Paris, impr. de Dupout, 1843, in 4 d'un
quart de feuille.

— 23. Nouvelle méthode brevetée pour
le polissage des plaques dans les opérations
du daguerréotype, par le même. Paris,
idem, in 8.

Réimpr. l'année suivante.

— 24. Promenades daguerriennes dans
le département du Nord et la province du
Hainaut, ou reproduction des monuments
et des vues les plus remarquables des vil-
les de Valenciennes, Cambrai, Douai. Ire
série. Paris, Techener, 1843, in 4.

— 25. Instructions pour le daguerre-
otype et l'usage de l'appareil Gaudin, suivi
d'une notice abrégée de l'électroplastie et
le travail au bain d'argent. Paris, chez
l'auteur, 1844, in 8.

Voyez la fin de notre article.

— 26. Mélanges photographiques. Complément des nouvelles instructions sur l'usage du daguerrétype; par *Charles Chevalier*. Paris, Baillière, 1844, in 8, avec une pl.

— 27. Méthode simplifiée de photographie. par *M. Rouquin*. Paris, impr. de Maulde, 1844, in 8.

— 28. Nouveau moyen de préparer la couche sensible des plaques destinées à recevoir les images photographiques; par *M. Daguerre*. Lettre à *M. Arago*. Paris, Bachelier, 1844, in 8.

— 29. Nouveaux éléments de photographie, avec des notes détaillées sur diverses améliorations apportées aux opérations daguerriennes; par *J. Thierry*. Paris, impr. de Mougin-Rusand, à Lyon, 1844, in 8.

— 30. Essai de théorie daguerrienne, et résultats pratiques; par un professeur de sciences. Paris, impr. de Gros, 1844, in 8, avec une pl.

— 31. Méthode simplifiée, rendant facile l'usage du daguerrétype; par *M. Paul Xavier*. Melun, impr. de Desrués, 1844, in 8.

— 32. Traité de photographie, exposé complet des procédés relatifs au daguerrétype, comprenant, etc.; par *M. A. Gaudin*. Paris, Dubochet, 1844, in 8.
Héimpr. en 1845.

— 33. *G. T. Fischer*. Photogenio manipulation. 2e édit. Lond., 1845, in 18, figures.

— 34. Etudes de photométrie électrique; par *M. A. Mascou*. Paris, Bachelier, 1845, in 8, avec 2 pl.

Premier et deuxième mémoires, communiqués à l'Académie des sciences dans les séances des 19 février et 5 août 1844.

— 35. Instructions photographiques sur le barriérétype; par *B. M. Barrière*, peintre amateur. Paris, Deleuil, 1845, in 8.

— 36. Nouveaux renseignements sur l'usage du daguerrétype, par *Charles Chevalier* (fils et seul successeur de *Vincent Chevalier*). Paris, chez l'auteur, 1845, in 8, avec une pl.

— 37. Opuscule sur le daguerrétype. Paris, impr. de François, 1844, in 8.

Signé: Béquet, lieutenant au 71e (breveté).

Voyez *Manuels-Roret*.

— 38. Traité de photographie. 5e édit., entièrement refondue, contenant tous les perfectionnements trouvés jusqu'à ce jour, appareil panoramique, différence des foyers, gravures, fizeau, etc.; par *Lerebours* et *Secrétan*. Paris, Lerebours et Secrétan, octobre, 1846, in 8, avec une pl.

— 39. A popular Treatise, designed to

convey correct general information concerning the Discoveries of *Niépce*, *Daguerre*, *Talbot*, and others, and as preliminary to acquiring a Practical Acquaintance with the Art. 1847, in 12.

— 40. Procédés employés pour obtenir les épreuves de photographie sur papier, présentés à l'Académie des sciences; par *M. Blanquart-Erard*. Paris, Roret, 1847, in 8.

— 41. Nouveaux renseignements pratiques sur le procédé de photographie sur papier, de *M. Blanquart-Erard*; par *E. de Valcourt*. Paris, Roret, 1847, in 8.

— 42. Des papiers photographiques, Procédés de *M. Blanquart-Erard* et autres; avec notes de *N. E. Lerebours*. Paris, Lerebours et Secrétan, 1847, in 8.

Outre ses travaux sur la photographie, M. Lerebours a pub. un ouv. int. : Exercitations daguerriennes, comp. de 114 pl., avec un texte de 3 vol. in fol.

— 43. Méthode théorique et pratique de photographie sur papier; par *Guillemot-Saguet*. Paris, V. Massou, 1847, in 8.

— 44. Recueil de mémoires et procédés nouveaux concernant la photographie sur plaques métalliques et sur papier, publié par *Charles Chevalier*, fils et seul successeur de feu *Vincent Chevalier*. Paris, Chevalier, 1847, in 8, avec deux pl.

— 45. Auto Photographie, ou Méthode de reproduction, par la lumière, des dessins, lithographies, gravures, etc., sans l'emploi du daguerrétype; par *M. P. P. Mathieu*. Paris, l'ingénieur Chevalier, 1847 et 1848, in 8.

— 46. Photographie. Description et procédé dit américain, par *Ferdinand Colas*. Paris, Lerebours et Secrétan, 1847, in 8.

— 47. Daguerrétype *J. Thierry*. Franches explications sur l'emploi de sa liqueur invariable, etc.; précédés d'une histoire générale abrégée de la photographie. Paris, Lerebours et Secrétan, mai 1847, in 8.

— 48. *Legros*. Daguerrétype pour apprendre seul à faire des portraits, etc. Paris, 1849, in 8.

Le même auteur vient de publier :

— 49. Photographie perfectionnée sur papier, pour opérer avec la plus grande facilité. Photographie sur verre, etc. In 8.

— 50. *Gustave Legray*. Traité pratique de photographie sur papier et sur verre. Paris, 1850, broch. in 8.

— 51. Le baron *Gros*. Quelques notes sur la photographie. Paris, 1850, in 8.

Les beaux travaux de M. Gros se poursuivent.

Parmi les derniers traités précieux sur

cet art naissant
Erard. Traité
pier, avec intr
Paris, Roret, i
manuel de phot
ris, in 8. On c
tion des épreuv
praticque. Pour
on devra cons
taillée : La
Au nombre
nos par les pr
nous citerons
Maxime du Co
Pateau et Sy
ques recueilli
1850, etc. 125
raques, pub.
Photographie
tion des anim
teum d'hist. n
Deseris, proc
frères, pet.
aussi l'admini
édictée par M
pub. un opusc
de photograp
critériat de l
pour l'indust
procédés à l'
monuments h
Franche ont d
Nous citerons
vants, qui vie
général du d
sur plaques, p
l'auteur, in 8
phie sur invol
veau procédé
Bouet et de M
chez les auten
tion et hist
scientifiques
2e édit. Ph
rienne et élé
rare chimiqu
dre coton. P
Photographie
lailon des mé
sur papier, p
humide; pol
et alumine;
etc; par Cha
p. — Efn. C
nant les élém
les manipul
etc; les rec
derniers par
la lithograp
vance. Paris

Information con-
s of Niepc, D-
tura, und as preli-
Practical Acqual-
47, in 12.

oyés pour obtenir
ruple sur papier,
des sciences, par
Paris, Roret, 1847,

enseignements prati-
s photographie sur
rt-Erard; par E.
ret, 1847, in 8.

photographiques,
rt-Erard et au.
Lerebours. Paris,
1847, in 8.

la photographie,
ouv. int. Exon-
comp. de 114 pl.,
in fol.

rique et pratique
papier; par Guil-
ret, 1847, in 8.

mémoires et procé-
nt la photographie
et sur papier, pu-
ulier, fils et seul
ent Chevalier, Paris,
avec deux pl.

aphie, ou Méthode
lumière, des des-
vuros, etc., sans
type; par M. P. F.
génieur Chevalier,

le. Description et
n, par Ferdinand
et Secrétan, 1847,

de J. Thierry. Fran-
l'emploi de sa li-
; précédés d'une
ée de la photogra-
et Secrétan, mai

guerréotype pour
des portraits, etc.

nt de publier:
perfectionnée sur
vec la plus grande
e sur verre, etc.

ay. Traité pratique
papier et sur verre.
8.

hos. Quelques notes
aris, 1850, in 8.

de M. Gros se pour

raité précieux sur

et art naissant, nous citerons : *Blanquet Erard*. Traité de photographie sur papier, avec introd. par M. *George Villa*. Paris, Roret, in 8. — *Richelbourg*. Nouveau manuel de photographie sur collodion, Paris, in 8. On connaît du reste la perfection des épreuves obtenues par cet habile praticien. Pour la bibliographie moderne, on devra consulter une feuille périodique intitulée : *La Lumière*, pet. in fol.

Au nombre des beaux ouvrages obtenus par les procédés de la photographie, nous citerons l'intéressant voyage de M. *Maxime du Camp*, int. : *Egypte, Nubie, Palestine et Syrie*; dessins photographiques recueillis pendant les années 1849-1850, etc. 125 pl. de mon. et vues pittoresques, pub. en 25 livraisons in 4. — Photographie zoologique, ou représentation des animaux rares des collect. du Muséum d'hist. nat., par *L. Kusséau et A. Desréli*, procédés de *Lemerlet et Bisson frères*, pet. in fol. Nous rappellerons aussi l'admirable collect. de photographié exécutée par M. *Ed. Baldus*. Cet artiste a pub. un opuscule de 32 p. int. : *Concours de photographie*. Mémoire déposé au secrétariat de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, contenant les procédés à l'aide desquels les principaux monuments historiques du midi de la France ont été reproduits. In 8.

Nous citerons en outre les ouvrages suivants, qui viennent de paraître : *Résumé général du daguerréotype, photographié sur plaques*, par M. *A. Gaudin*. Paris, chez l'auteur, in 8. — *Méthode de photographie sur l'ivoire facile, précédée d'un nouveau procédé pour obtenir les clichés*, par *Bouet et de Mante*, photographes. Paris, chez les auteurs, in 8 de 32 p. — *Exposition et histoire des principales découvertes scientifiques modernes*, par *Louis Figuier*. 2e édit. Photographie, télégraphie aérienne et électrique; galvanoplastie et dorure chimique, poudre de guerre et poudre coton. Paris. Vict. Masson; in 18. — *Photographie. Mémoires, ou Résumé de la plus récente méthode pour opérer sur papier, par la voie sèche et la voie humide; possession des plaques de verre et alumine; théorie des bains d'argent, etc.*; par *Charles Bailly*. Paris, in 8 de 16 p. — *Efin. Chimie photographique, contenant les éléments de chimie expliqués par les manipulations photographiques, etc.*, etc.; et les recettes les plus nouvelles et les derniers perfectionnements; la gravure et la lithographie; par MM. *Barreswill et Davanne*. Paris, Buchelier, in 8.

PHRÉNOLOGIE.

1. Observations sur la phrénologie ou

la connaissance de l'homme moral et intellectuel, par *Spurzheim*; Paris, 1819; in 8, avec 7 pl.

Rare.

— 2. *Spurzheim*. Phrenology, or the doctrine of the mind; and of the relations between its manifestations and the body. London, 1829, in 8, avec 15 pl.

— 3. *F. J. Gall et Spurzheim*. Recherches sur le système nerveux en général, et sur celui du cerveau en particulier. Paris, 1809, in 4, fig.

— 4. *Des mêmes*. Anatomie et physiologie du système nerveux en général, et du cerveau en particulier, etc. Paris, 1810 à 1819, 4 vol. in 4 et pl. in fol.

On a du docteur Gall seul :

— 5. Sur les fonctions du cerveau et sur celles de chacune de ses parties, etc. Paris, 1823-25, 6 vol. in 8.

— 6. Précis analytique du système du docteur Gall sur les facultés de l'homme et les fonctions du cerveau, vulgairement Cranioscopie. 2e édit. Paris, 1828, feuille in-plano, fig. color.

— 7. Histoire des penchants et des sentimens de l'homme, d'après la doctrine de Gall, ornée de 30 portraits. Paris, 1829, in 8.

On peut joindre à ces divers ouvrages les écrits suivants :

Kircher. Physiologia kircheriana experimentalis, etc. 1680, in fol. — *Georges (Et. Jean)*. De la physiologie du système nerveux, et spécialement du cerveau. Paris, 1821, 2 vol. in 8. — *Rolando (L.)*. Saggio sopra la vera struttura del cervello e sopra le funzioni del sistema nervoso. Torino, 1828, 2 vol. in 8, atlas in 4 de 17 pl.

— 8. Cours de phrénologie, par *F. S. V. Broussais*. Paris, 1833, in 8.

— 9. *Mégs*. Manifeste des principes de la Société phrénologique de Paris, 1834, in 8 de 33 p.

— 10. *David Richard*. La phrénologie et Napoléon. Paris, 1835, in 8.

— 11. *Lelus*. Qu'est ce que la phrénologie? ou Essai sur la signification et la valeur des systèmes de psychologie en général et de celui de Gall en particulier. Paris, 1836, in 8.

— 12. *Poupin*. Caractères phrénologiques et physiognomoniques des contemporains les plus célèbres, selon les systèmes de Gall, Spurzheim et Lavater, avec des remarques biographiques, historiques, physiologiques et littéraires, et 37 portraits, d'illustrations contemporaines. Paris, 1837, in 8.

— 13. *R. Macnish*. Introd. à l'étude de la phrénologie, trad. de l'ang. par le docteur *Lebeau*; Brax., 1838.

- 14. L'abbé *Fortchon*. La phrénologie et le matérialisme combattus dans leurs fondemens. Paris, 1838, in 8.
- 15. *J. Fossati*. Manuel pratique de phrénologie ou physiologie du cerveau. Paris, 18... gr. in 18 avec 37 portr.
- 16. *J. B. T. Serrurier*. Phrénologie morale en opposition à la phrénologie matérielle de *Broussais*. Paris, 1840, in 8.
- 17. *C. Combe*. A system of phrenology. 5th edit. Edinbourg, 1843, 2 vol. in 8, pl.
- 18. *G. Combe*. Traité complet de phrénologie; traduit de l'anglais par le docteur *Lebeau*. 2 vol. in 8, avec grav. sur bois et lith. Paris, 1844.
- 19. *A. Ferriar*. Introd. à l'étude philosophique de la phrénologie. Bruxelles, 1845, in 8.
- 20. *G. von Struve*. Handbuch der Phrenologie. Leipz., 1845, in 8, avec pl.
- 21. *Moreau*. Du matérialisme phrénologique, de l'anémisme, etc. Paris, 1846, in 18.

Deuxième édit.

- 22. *Bourdin*. Essai sur la phrénologie, considérée dans ses principes généraux et sa application pratique. Paris, 1847, in 12.
- 23. *Hipp. Bruyères*. La phrénologie, le geste. Voyez le n° 15 de l'art. suiv.
- 24. De la phrénologie humaine appliquée à la philosophie, aux mœurs et au socialisme; par *A. Pierre Édraud*. Paris, Durand, 1848, in 8.
- 25. *Mich. Merona*. La Frenologia divulgata ossia la fisiologia del cervello umano. Torino, 1851, gr. in 8.
- 26. Le docteur *Wahu*. Annuaire de médecine et de chirurgie pratique pour les années 1846, 1847, 1849 et 1850. Paris, 5 vol. in 32.
- Voyez Notice des livres composant la bibliothèque et la collection phrénologique de feu *F. J. V. Broussais*. Paris, 1830, in 8.

PHYSIOGNOMONIE. — PHYSIONOMISTE.

1. Della fisiognomia del homo di *Giov. Batt. della Porta*, trad. del lat. in lingua volgare per *Giovani di Rosa* con l'aggiunte di cento ritratti di rame di più quelli della prima impressione. In Napoli, 1568, in-fol., fig.
- 2. *J. Bapt. Porta*. De humana physiognomia lib. IV. Vici acquensi, 1566, in fol.
- Bonne édit.
- 3. La physiognomie humaine de *J. B. Porta*, trad. du latin par *Rault*. Rouen, 1660, in 8 (fig. en bois).
- 4. *Cornelio Chiarardelli*. Cefalogia

fisionómica, dove conforme à documenti d'Aristotile e d'altri filosofi naturalr con brevi discorsi e diligenti osservazioni si esaminano la fisionomie di cento teste humane. Bologna, 1630, in 4, fig.

— 5. La physiognomie, ou des indices que la nature a mis au corps humain, etc., trad. du grec par *Henry de Boyens du Vavrouy*, âgé de 12 ans. Paris, 1635, in 8.

— 5 bis. Microscopium physiognomicum medicum, etc., aut. *Fred. Helvetio*. Amstel., 1676, in 8.

— 3. Lettres philosophiques sur les physiognomies. Lubnyé, 1760, in 8.

— 7. *Lavater* (*J. Gaspard*). Essai sur la physiognomie, destiné à faire connaître l'homme, trad. en fr. par *Mine de La Fite*, MM. *Caillard* et *Renfner*. La Haye, 1781-1803, 4 vol. in 4, fig.

— 8. L'art de connaître les hommes par la physiognomie. Edition corrigée, disposée dans un ordre plus méthodique et augmentée par *Moreau*. Paris, Prudhomme, 1805-9, 10 vol. gr. in 8, avec 500 grav.

Cette édit. est d'un format plus commode que la précédente, mais elle est moins estimée.

— 9. Le même. Paris, 1820, 10 vol. in 8, pap. vél. fig.

— 10. *Lavater*. La physiognomonie, ou l'art de connaître les hommes d'après les traits de leur physiognomie, trad. par *Bacharach*. Paris, 1841, gr. in 8.

— 11. *J. F. Sue*. Essai sur la physiognomie des corps vivants, considérés depuis l'homme jusqu'à la plante. Paris, 1797, in 8.

— 12. Manuel du physiognomiste et du phrénologiste. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 13. Manuel du physiognomiste des dames. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 14. *Isidore Bourdon*. La physiognomie et la phrénologie. Paris, 1842, in 12, portr.

— 15. *H. Bruyères*. La phrénologie, le geste et la physiognomie, démontrés par 120 portr. Paris, 1847, gr. in 8, portr. sur acier.

L'aut. du texte est l'aut. des gravures.

— 16. Scriptores physiognomonie veteres; ex recens. *C. Perusel* et *F. Sylburgii*, gr. et lat.; recens., etc. *J. G. F. Franzius*. Altenburgi, 1780, in 8.

Voyez aussi le Dictionn. des sciences médicales, publié par *Panckouche*, et le Dictionn. des beaux-arts, de *Millin*, au mot Physiognomie et Physiognomie.

PHYSIOLOGIE.

1. *Guill. Duncan*. Physiologia, Toloæ, 1851, in 4,

— 2. *Georg* formata. Len

— 3. *F. G.* medica sive partibus. Fra

— 4. *Quæ* coæomie univ

— 5. *G. G.* Guth, 1751,

— 6. *Alb.* gie corporis

1760, 8 vol. in

Haller à d

— 7. *Barth* la science de

in 8.

— 8. *Les* in 8.

— 9. Nouv mens de l'h cassone, 179

— 10. *Bor* logie ou phy édit. 1778, 2

Il y a une

— 11. *Vic* et de physiol

fol., p'anches

— 12. *OE* zant, conten

animale et v gestion ses de an maux

Paris, 1787,

— 13. *Blu* logiques tra

tes par *J. F*

— 14. élémens de

La dixièm

paru revue

l'aneur et 3 vol. in 8.

— 15. *La* nisatiôn des

in 8.

— 16. *P* pour objet

logie et l'art 3 vol. in 8 e

Cet ouvré

au niveau a

— 17. *L.* 1803, 3 vol.

— 18. *X.* logiques su

1805, in 8.

La premi

Voyez ci

— 19. *P.* sur la sensû

— 20. *P.*

forme à documenti filosofici naturali con tanti osservazioni di cento teste umane, fig.

le, ou des indices des corps humains, etc., *by de Boyvin du Varais*, 1635, in 8. — un physiognomiste, *ed. Helvetio*. Amst.

sophiques sur les 1760, in 8.

aspard). Essai sur à faire connaître par Mme de La Fite, *Prud.* La Haye, 1781-

maître les hommes tion corrigée, dissolus méthodique et *Prud.* Paris, Prud-gr. la 8, avec 500

format plus com- te, mais elle est

1820, 10 vol. in 8,

physiognomiste, ou hommes d'après les sole, trad. par Ba-gr. in 8.

si sur la physiogno- considérés depuis ante. Paris, 1797,

ysionomiste et du *Manuels - Roret*, *Physionomiste des s-Roret*.

on. La physiogno- Paris, 1842, in 12,

La phrénologie, le e, démontrés par , gr. la 8, portr.

ut. des gravures.

ysiognomonie ven- usei et F. Sylbur- etc., J. G. F. Fran- in 8.

onn. des sciences Panckouche, et le ts, de Millin, au Physiognomie.

ysiologia, Tolozæ,

— 2. *Georges Wolffang*. Physiologia reformata. Ienæ, 1688, in 4.

— 3. *F. Gofhof de Berger*. Physiologia medica sive de natura humana liber bipartitus. Francofurti, 1737, in 4.

— 4. *Quesnay*. Essai physique sur l'économie animale. Paris, 1747, 3 vol. in 12.

— 5. *G. Erhard*. Physiologia medica. Gubh, 1751, in 4.

— 6. *Alb. Haller*. Elementa physiologie corporis humani. Lausanne, 1757-1766, 8 vol. in 4.

Haller a donné plusieurs autres ouv. de physiologie.

— 7. *Barthez*. Nouveaux éléments de la science de l'homme. Montpellier, 1778, la 8.

— 8. Les mêmes. 2e édit. 1806, 2 vol. in 8.

— 9. Nouvelle mécanique des mouvements de l'homme et des animaux. Carcassone, 1798, in 4.

— 10. *Bordenave*. Essai sur la physiologie ou physique du corps humain. 3e édit. 1778, 2 vol. in 12.

Il y a une quatrième édit. de 1787.

— 11. *Vicq d'Azyr*. Traité d'anatomie et de physiologie. Paris, 1786, 2 vol. in-fol., planches color.

— 12. Oeuvres complètes de *Spallanzani*, contenant ses Opuscules de physique animale et végétale, son Traité de la digestion ses expériences sur la génération des animaux et des plantes, trad. de l'ital Paris, 1787, in 8.

— 13. *Blumenbach*. Institutiones physiologice trad. du latin et enrichies de notes par *J. F. Puzos*. Lyon, 1797, in 12.

— 14. *Anth. Richerand*. Nouveaux éléments de physiologie. Paris, an IX, in 8.

La dixième édit. de cet ouv. célèbre a paru revue, corrigée et augmentée par l'auteur et par *Bérard aîné*. Paris, 1833, 3 vol. in 8.

— 15. *Lamarck*. Recherches sur l'organisation des corps vivants. Paris, an X, in 8.

— 16. *P. Camper*. Oeuvres qui ont pour objet l'histoire naturelle, la physiologie et l'anatomie comparée. Paris, 1803, 3 vol. in 8 et at.

Cet ouvrage, quelque estimé, n'est plus au niveau de la science.

— 17. Le même. Ses œuvres. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 18. *Xav. Bichat*. Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 3e édition. 1805, in 8.

La première est de 1802. Voyez ci-après n° 40.

— 19. *P. A. Prost*. Essai physiologique sur la sensibilité. Paris, 1805, in 8.

— 20. Principes de physiologie ou in-

roduction à la science expérimentale, philosophique et médicale de l'homme vivant, par *Ch. L. Dumas*. Paris, 1806, 2 vol. in 8.

— 21. Etudes de l'homme dans l'état de santé et dans l'état de maladie, avec fac-simile, par le docteur *J. H. Réveillé Parise*, de l'Acad. de méd. 2 vol. in 8.

— 22. *F. E. Fodéré*. Essai de physiologie positive. Avignon, 1806, 3 vol. in 8.

— 23. *Darwin*. Zoonomie, ou Lois de la vie organique, trad. de l'angl. sur la 3e édit.; par *Cruikshank*. Gand, 1811, in 8, fig.

— 24. *J. B. Spix*. Cephalogenesis, sive Capitis ossei structura, formatio et significatio per omnes animalium classes, tumilas, genera ac etates digesta, etc. Munich, 1815, gr. in fol. papier vélin, avec 18 pl.

— 25. *F. Magendie*. Précis élémentaire de physiologie. 1816-1817, 2 vol. in 8.

La 4e édit. de ce livre a paru en 1836.

— 26. *J. C. M. G. de Grimaud*. Cours complet de physiologie. 2e édit. Paris, 1815, 2 vol. in 8.

— 27. *Roussel*. Système physique et moral de la Femme. Paris, 1820, in 8, fig. Voyez Femme.

— 28. *N. P. Adelon*. Physiologie de l'homme. Paris, 1823-1824, 4 vol. in 8.

Savant ouv. réimp. dès 1829 et depuis.

— 29. *Edwards*. De l'influence des agents physiques sur la vie. Paris, 1824, in 8.

— 30. Du même. Des caractères physiologiques des races humaines considérées dans leurs rapports avec l'histoire. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, qui soulève des questions physiologiques de la plus haute importance, est adressé à *M. Amédée Thierry*, auteur de l'Hist. des Gaulois. *M. Edwards* veut prouver que le type primitif des races est inaltérable et revient malgré les mélanges.

— 31. Oeuvres complètes et inédites de *Cabanis*, accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par *M. Thurot*. Paris, 1821, 5 vol. in 8.

— 32. Du même. Rapports de physique et du moral de l'homme. 4e édition, revue et augmentée de notes par *E. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 33. Rapports du physique et du moral de l'homme, et Lettres sur les causes premières, par *J. G. Cabanis*, etc.; 2e édit., augmentée de notes, et précédée d'une notice historique et philosophique sur la vie, les travaux et les doctrines de *Cabanis*, par *L. Feise*. Paris, in 8.

— 34. *Blainville (Ducrotay de)*. Cours de physiologie générale et comparée, pro-

façonné à la Faculté des Sciences de Paris, pub. par les soins de M. le doct. *Hollard*, et revu par l'auteur.

— 35. *Desmoulins*. Anatomie des systèmes nerveux des animaux à vertèbres, appliqué à la physiologie et à la zoologie, ouvrage dont la partie physiologique est faite conjointement avec M. *Magenie*. Paris, 1825, 2 vol. in 8 et atlas de pl.

— 36. *Déal (J. N.)*. Etude de physiologie universelle, pour servir de proportions à celle des facultés intellectuelles de l'homme et à celle de toute science physique. Paris, 1826, in 8.

— 37. Anatomie comparée du cerveau dans les quatre classes des animaux vertébrés, appliquée à la physiologie et à la pathologie du système nerveux, par *Serres*. Paris, 1827, 2 vol. in 8, av. un atl. de 16 pl. gr. in 4, représentant 300 sujets, dessinés et lithographiés par *Fertel*, sous les yeux de l'auteur, et accompagnés d'une explication.

— 38. *L. J. B. Bégin*. Traité de physiologie pathologique. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

M. Bégin est auteur de plusieurs autres traités sur la même matière.

— 39. *Isidore Bourlon*. Principes de physiologie médicale. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Bichat*. Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 5e édit., augmentée de notes pour la deuxième fois par *Magenie*. Paris, 1829, in 8.

Voyez ci-dessus n° 18.

— 41. *A. Foucault*. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 42. *R. Blaud*. Traité élémentaire de physiologie philosophique. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 43. *K. F. Burdach*. Die Physiologie als Erfahrungswissenschaft. Leipz., 1830-40, 6 vol. in 8.

— 44. Trad. du même. Traité de physiologie, considéré comme une science d'observation, avec des additions par MM. *Baer*, *Meyen*, *Meyer*, *J. Muller*, *Raike*, *Siebold*, *Valentin*, *Wagner*, trad. de l'all. par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1837 et ann. suiv., 9 vol. in 8.

Ce savant traité est pour ainsi dire une bibliographie de la matière.

— 45. *P. A. Piorry*. Dissertation sur les généralités de la physiologie, etc. Paris, 1831, in 8.

— 46. *J. H. V. Bouvier*. Dissertation sur les généralités de la physiologie et sur le plan à suivre dans l'enseignement de cette science. Paris, 1831, in 4.

— 47. *West*. Introduction à l'étude de la physiologie. Paris, 1831, in 4.

— 48. *P. N. Gerdy*. Physiologie médicale didactique et critique. Paris, 1832-1833, 2 vol. in 8.

— 49. *P. Malte*. Dissertation sur les généralités de la physiologie. Strasbourg, 1833, in 8.

— 50. *Scipion Finel*. Physiologie de l'homme idéal. Paris, 1833, in 8.

— 51. *P. A. Sarrun*. Nouvelle doctrine physiologique et médicale. Limoges, 1833, in 8.

— 52. *Roquet*. Projet d'un essai sur la vitalité ou sur les phénomènes de l'organisation. Paris, 1835, in 8.

— 53. *Lepelletier*. Traité de physiologie médicale et philosophique. Paris, 1835, 4 vol. in 8.

— 54. Leçons sur les phénomènes physiques de la vie, recueillies par *C. James*. Paris, 1836-1838, 4 vol. in 8.

— 55. *Lordat*. Leçons de physiologie. Montpellier, 1837, in 8.

— 56. *Dugès*. Traité de physiologie comparée de l'homme et des animaux. Paris, 1838-39, 3 vol. in 8.

— 57. *Chaponnier*. Physiologie des gens du monde. Paris, Didot, in 8.

— 58. Organisation et physiologie de l'homme, expliquées à l'aide de figures coloriées, découpées et superposées; par *Achille Comte*. 5e édition. Paris, chez l'auteur, 1845, in 8.

Le même auteur vient de publier, à Paris, chez *Victor Masson*:

— 58 bis. Structure et physiologie animale, démontrées à l'aide de fig. coloriées, découpées et superposées. In 18, avec 8 pl. en taille douce et fig. dans le texte.

— 59. *P. Wolkuth*. Wissenschaft der empirischen Psychologie. Treves, 1846, in 8.

— 59 bis. *Ch. Saucerotte*. Histoire critique de la doctrine physiologique, etc. Paris, 1847, in 8.

— 60. *Aldice Depierris*. Traité de physiologie générale. Paris, 1848, in 8.

— 61. *R. T. Carns*. System der Physiologie. Lips., 1848-49, in 8.

— 62. Cours de physiologie, fait à la faculté de médecine de Paris, par *P. Bérand*. Paris, Labé, 1849 et 1850, 2 vol. in 8.

En voie de publication.

— 62 bis. *Longet*. Traité de physiologie. Paris, 1849, in 8.

Le t. II seulement paraît à cette époque.

— 63. *Chr. Alb. Goth. Gruner*. Dissertatio epistolica quæ consilium bibliothecæ physiologicæ historico-literariæ conscribendæ aperit. Altdorf., 1747, in 4.

— 64. *Joh. Jac. Kirstenii* De physio-

logie orta
1737, in 4.

— 65. *A*
logie corpo
vol. in 4.

— 66. *A*
physiol. fau

— 67. *E*
respiration

T. Cavallo
Voy. aus

l'article *P*
sciences me

l'exo-Alent
gie. de l

l'ouvrage
Paris, *Du*

la Babilogr
ématiques

gie.

PHYSIO

1. La sta

lyse de l'ui

de M. *Ha*

1735, in 4

— 2. *G*

seminibus

et *Tubing*

Onvrage

— 3. *C*

icones fruc

etc. *Lipsia*

— 4. *T*

logie végé

Paris, 180

Raro.

On a d

— 5. *E*

gulation

— 6. *S*

siologie vé

— 7. *M*

végétale e

la 8.

— 8. *M*

plantes, p

iem, 1822

— 9. *J*

allemand)

Cet ouv

tomie con

sont repré

fois plus

— 10.

sur l'orga

végétaux.

— 11.

physiologi

Paris, 183

On a d

— 12.

logie orta et progressu programma. Altd., 1737, in 4.

— 65. *Ab. Halleri Elementa physiologie corporis humani*. Laus., 1757-66, 8 vol. in 4.

— 66. *Anctuarium ad Halleri elementa physiol.* fasc. IV. Laus., 1782, in 4.

— 67. Essai de bibliographie sur la respiration des animaux, par *Fischer*, ap. *T. Cavallo*.

Voy. aussi la *Bibliographie qui termine l'article Physiologie du Dictionnaire des sciences médicales de l'édition Panckoucke*, l'excellent article Anatomie et Physiologie de l'homme, *qu'on remarque dans l'ouvrage intitulé Un Millot de Faits*, Paris, Dubochet, 1844, in 12, et, enfin, la *Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Médecine et Chirurgie*.

PHYSIOLOGIE VÉGÉTALE.

1. La statue des végétaux et l'analyse de l'air, expériences nouvelles lues à la Société de Londres et trad. de l'ang. de *M. Hales* par *M. de Buffon*, Paris, 1735, in 4, fig.

— 2. *Gartner (Jos.)*. De fructibus et seminibus plantarum. Stutgardiae, 1788 et Tubingæ, 1791, 2 vol. in 4.

Ouvrage estimé, ainsi que le suivant.

— 3. *Carpologia*, seu descriptiones et icones fructuum et seminum plantarum, etc. Lipsiæ, 1805, 3 part. in 4.

— 4. Traité d'anatomie et de physiologie végétale, par *Briseau de Mirbel*, Paris, 1802, 2 vol. in 8, fig.

Rare.

On a du même :

— 5. Exposition de la théorie de l'organisation végétale. 1809, in 8, fig.

— 6. *Sebastian Gerardin*. Essai de physiologie végétale. 1810, 2 vol. in 8, 54 pl.

— 7. *Mirbel*. Eléments de physiologie végétale et botanique. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 8. Mémoire sur l'organisation des plantes, par *Geor. Dietr. Kieser*. Harlem, 1822, in 4, avec 22 pl.

— 9. *J. Ferd. Meyen*. Phytotomie (en allemand). Berlin, 1830, in 8, 14 pl.

Cet ouvrage important roule sur l'anatomie comparée des plantes. Les objets y sont représentés dans une proportion 200 fois plus grande que nature.

— 10. *Turpin*. Observations générales sur l'organographie et la physiologie des végétaux. Paris, 1835, in 4, pl.

— 11. *Raspail*. Nouveau système de physiologie végétale et de botanique, etc. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

On a du même :

— 12. Recherches chimiques et physio-

logiques sur la structure et le développement de la feuille. Paris, 1837, in 4, pl.

— 13. Philosophie de l'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J. J. Virey*, Paris, 1835, in 8.

— 14. *Gaudichant*. Recherches sur l'organographie, la physiologie et l'organogénie des végétaux. Paris, 1841, in 4, avec 18 pl.

— 15. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrés au moyen de figures analytiques, par *P. J. F. Turpin*, avec un texte explicatif raisonné et une notice sur *M. Turpin* par *M. A. Richard*, Paris, Panckoucke, 1841, in 8.

— 16. Manuel de physiologie végétale. — Voyez *Manuels-Horet*.

Voyez en outre les ouvrages de *Cassini*, *Candolle*, *Dutrochet*, *Périburier*, *Girou*, *Gœthe*, *Moquin-Tandon*, *Poitreau*, *Senebier*, etc.

— 17. *Guill. Engelmann*. Catalogue des ouv. d'hist. naturelle, etc. Leipzig, 1846, in 8.

En all.

— 18. *G. A. Pritzl*. Thesaurus litteraturæ botanicæ omnium gentium, etc. 1847 à 1848, gr. in 4.

PHYSIQUE.

1. *Nicephori Blennidæ* Epitome physica, una primum edidit *Joh. Vegetinus*, gr. et lat. Aug. Vindel., 1605-6, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 2. *Francisci Baconis de Verulamio*. Historia naturalis et experimentalis de ventis. Lugd. Batav., apud Hacklum, 1638, in 18.

— 3. *Robert Boyle*. Opera varia. Genevæ, 1677, 5 vol. in 4.

— 4. *Jacq. Rohault*. Traité de physique, Paris, 6e édit. 1692, 2 vol. in 12. Réimp. en 1723; trad. en lat., 1720.

— 5. *J. T. Desaguliers*. A course of experimental philosophy. London, 1724, 2 vol. in 4.

— 6. *Desaguliers*. Cours de physique expérimentale, trad. de l'ang. par *Pezenas*. 2 vol. in 4.

— 7. *Le P. Regnault*. L'origine ancienne de la physique nouvelle. Paris, 1734, 3 vol. in 12.

— 8. *Du même*: Les entretiens physiques d'Ariste et d'Endoxe. 3e édit. Paris, 1737, 3 vol. in 12.

Lu Te édit. de 1750 est en 5 vol. in 12.

— 9. *Jo. Keill*. Introductio ad veram physicam et veram astronomiam. Lugd. Batav., 1739, in 4.

— 10. Œuvres de *Mariotte*. La Haye, 1740, 2 vol. in 4.

— 11. *Guill. Jac. S-Gravesende*. Phys-

- sices elementa mathematica experimentis confirmata. Ed. 3a. Leidæ, 1742, 2 vol. in 4.
- 12. *Petr. van Mûschenbroeck. Elementa physicoz.* Venetiis, 1752, 2 vol. in 8.
- On a du même:* Physiques expérimentales, etc., pl. Lugd. Batav. 1729, in 4.
- 13. *Mûschenbroeck. Cours de physique expérimentale*, trad. du holl. par *Sigaud de Lafond.* Paris, 1769, 3 vol. in 4.
- Le même a donné:* Essais de physique. 2 vol. in 4.
- 14. *Godart. Physique de l'Âme humaine.* Berlin, 1755, pet. in 8.
- 15. *Nolet (l'abbé). Leçons de physique expérimentales.* Paris, 1763, 6 vol. in 12.
- On doit au même:* L'Art des expériences. Paris, 1770, 3 vol. in 12.
- 16. *Lewis. Expériences de physique.* Paris, 1769, 3 vol. in 12.
- 17. *Observations sur la physique et l'histoire naturelle*, par *Gautier fils, Tousseint, l'abbé Rozier, Mongez*, etc. Paris, 1752-1823, in 4.
- Depuis son origine jusqu'en 1793, cet ouvrage porte le même titre, mais depuis 1793 jusqu'à 1823 où il a cessé de paraître, il porte celui de Journal de Physique, etc. Il a été interrompu dans les années 1795. 96 et 97. Les 41 derniers tomes n'ont que des tables semestrielles, les précédents ont trois tables générales: la 1re termine le second volume de 1777. et la 2e celui de 1786. La 3e est à part, elle est sans date (1804) et va jusqu'en 1802.*
- 18. *Sigaud de Lafond. Description d'un cabinet de physique expérimentale.* Paris, 1775, 2 vol. in 8 fig.
- On a du même:* Elements de physique théorique et expérimentale. Paris, 1777, 4 vol. in 8, fig; et. Dict. de physique. Paris, 1781, 5 vol. in 8.
- 19. *Lettres physiques et morales sur l'hist. de la terre et de l'homme*, par *J. A. de Laë.* La Haye, 1779-80, 5 tom. en 6 v. in 8.
- 20. *Marivetz et Goussier. Physique du monde.* Paris, 1780, 8 vol. in 4.
- 21. *Para du Phanjas. Elements de physique.* Paris, 1781, in 8.
- On a du même:* Théorie des êtres sensibles ou cours complet de physique. 5 v. in 8.
- 22. *Théorie des lois de la nature, ou la science des causes et des effets, suivie d'une dissertation sur les pyramides d'Egypte*, par *Pancon.* Paris, 1781, in 8.
- 23. *Le comte de Læopoldo. Physique générale et particulière.* Paris, 1782-84, 2 vol. in 12.

- 24. *Brisson. Dictionnaire de physique.* 2e édit. Paris, 1800, 6 vol. in 8, et 1 de pl.; et 2 vol. in 4 et 1 de pl.
- 25. *Traité élémentaire, ou principes de physique*, fondés sur les connaissances les plus certaines, tant anciennes que modernes, et confirmés par l'expérience, par le même. 4e édit. Paris, 1803, 4 vol. in 8.
- 26. *Eléments, ou principes physico-chimiques*, par le même. Paris, 1803, in 8, fig.
- 27. *Pajoultz. Leçons de physique de l'Ecole polytechnique.* Paris, 1805, in 8.
- 28. *Nouveau dictionnaire de physique*, par *Libes.* Paris, 1806, 4 vol. in 8, av. fig.
- Du même:* Hist. philosophique des progrès de la physique. Paris, 1811-14, 4v. in 8.
- Le 4e vol. se vend séparément.*
- 28 bis. *Et. Barruel. La physique réduite en tableaux raisonnés.* 2e édit. 1806, in 4.
- 29. *Traité complet et élémentaire de physique.* Paris, 1813, 3 vol. in 8.
- 30. *Le monde physique et le monde moral*, ou lettres à madame de **, ouvrage spécialement destiné aux personnes qui veulent, sans le secours de la géométrie, étudier le monde physique, etc. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.
- 31. *Hachette. Programme d'un cours de physique.* Paris, 1809, in 8.
- 32. *Sage. Institutions de physique.* Paris, 1811, 4 vol. in 8.
- 33. *Druet. Mémoires sur différentes questions relatives à la physique générale.* Paris, 1811, in 8.
- 34. *Epicuri Physica et meteorologica duabus epistolis ejuadem comprehensa gr. Lipsiæ, 1813, in 8.*
- 34 bis. *Fragmenta lib. II et XI de Natura in volum. papyrac. ex herculiano eratis reperta, restituta, cum vers. latina schol. et comment. edente J. O. (Orhelius). Lipsiæ, 1818, in 8.*
- 35. *Système universel, ou de l'Univers et de ses phénomènes considérés comme les effets d'une cause unique*, par *M. Thilorier.* Paris, 1815, 4 vol. in 8.
- 36. *Biot. Traité complet de physique.* Paris, 1816, 4 gr. vol. in 8.
- Le même a donné:* Précis du Traité complet de physique, 2 vol. in 8, et la trad. de la physique mécanique de *E. G. Fischer.*
- 37. *F. S. Boudant. Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques* 2e édit. Paris, 1821, in 8.
- Le Traité élémentaire de physique, du même, 5e édit. Paris, 1833, est acc. de 12 pl.*

- 38. *Hail. Physique*, 3e édition, adopté pub. Paris, 1818.
- La 1re édit.*
- 39. *J. S. Wærtberuch, Gmelin, Horn, Leipzig, 1821, 18 vol. (A.-Wa.)*
- 40. *Lett. Alex. Bertrand planch.*
- 41. *C. D. physique. Paris. C'est la 1re fréquemment*
- 42. *Pouss. expérimentales 1827-1828, in 8.*
- La 3e édit.*
- 43. *Herrn. trad. de l'anglais. Paris, 1811.*
- 44. *Jules. que générale.*
- 45. *E. L. physique. 2e in 8; 3e édit. atlas in 4.*
- 46. *V. I. que expérience*
- 47. *Made. la philosophie versations, in 1834, in 8.*
- 48. *Aja. ché. Manuel météorologie.*
- 49. *Per. Paris, 1836-41.*
- 50. *P. de physique gr. Paris, 1838, 2*
- 51. *Coll. Davy, new au life of the a dou, 1839-41*
- 52. *Lan. fessé à l'Ec. Paris, 1840,*
- 53. *Ma.*
- 54. *Ma.*
- *Voy. Man. Voy. Récré.*
- 55. *Cou. par M. Degu. vol. in 8, av.*
- 56. *A. 1843, in fol.*
- 57. *P.*

onnaire de physi-
00, 6 vol. in 8, et
1 et de pl.

taire, ou principes
r les connaissances
anciennes que mo-
par l'expérience,
Paris, 1803, 4 vol.

principes physico-
mie. Paris, 1803,

ons de physique de
Paris, 1805, in 8.
onnaire de physi-
1806, 4 vol. in 8,

sophique des pro-
Paris, 1811-14, 4v.

arément.
La physique ré-
nés. 2e édit. 1806,

et élémentaire
p, 3 vol. in 8.

ique et le monde
dame de *** ou-
né aux personnes
urs de la géomé-
physique, etc. 2e
in 8.

amme d'un cours
in 8.

ons de physique.

es sur différentes
ysique générale.

ca et météoro-
judem compo-
in 8.

lib. II et XI de
ac. ex herculano
cum vers. latina
de J. O. (Orel-

el, ou de l'Uni-
ènes considérés
né unique, par
4 vol. in 8.

plet de physi-
l. in 8.
écis du Traité
ol. in 8, et la
inique de E. G.

te. Essai d'un
al des sciences
1821, in 8,
é physique, de
3, est acc. de

— 38. *Hauy*. Traité élémentaire de physique, 3e édit. considérablement augmenté, adopté par le conseil de l'Instr. pub. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de Paris, an XII.

— 39. *J. S. T. Cehler*. *Physicalisches Wörterbuch*, neu bearbeitet von *Brandes, Gmelin, Hövner, Littrow, Muneke, Pfaff*. Leipzig, 1821-41, in 8, tom. I à X, en 17 vol. (A.-Wa.)

— 40. Lettres sur la physique, par *Alex. Bertrand*. Paris, 1824, 2 vol. in 8, planch.

— 41. *C. Despretz*. Traité élément. de physique. Paris, 1825, in 8.

C'est la 1re édit. de ce savant traité si fréquemment réimp. depuis.

— 42. *Pouillet*. Eléments de physique expérimentale et de météorologie. Paris, 1827-1828, in 8, fig. Paris, 1830, 4 vol. in 8.

La 3e édit. est de 1838-40, in 8.

— 43. *Herschel*. Traité de la lumière, trad. de l'anglais, par *Werhulst et Quelet*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 44. *Jules Guyot*. Eléments de physique générale. Paris, 1832, in 8.

— 45. *E. Pectet*. Traité élément. de physique. 2e édit. Paris, 1832, 2 vol. in 8; 3e édit. Paris, 1838, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 46. *V. Lechevalier*. Traité de physique expérimentale. Paris, 1833, in 8, pl.

— 47. *Madame Darcet*. La physique ou la philosophie naturelle, en dix-huit conversations, trad. de l'ang. 2e édit. Paris, 1834, in 8.

— 48. *Ajasson de Gransagne et Fouché*. Manuel complet de physique et de météorologie. Paris, 1835, in 18.

— 49. *Person*. Eléments de physique. Paris, 1836-1841, 2 vol. in 8 et 1 vol. atl.

— 50. *P. Pelletan*. Traité élémentaire de physique générale et médicale. 3e éd. Paris, 1838, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 51. *Collected works of Humphrey Davy*, new and complete edition, with the life of the author, by his brother. London, 1839-41, 10 vol. in 8.

— 52. *Lamé*. Cours de physique professé à l'École polytechnique. 2e édit. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

— 53. Manuel de physique.

— 54. Manuel de physique amusante.

— *Voy. Manuels-Roret*.

Voy. Récréations.

— 55. Cours élémentaire de physique, par *M. Deguin*. 3e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8, avec fig.

— 56. *A. Taffe*. Cours de physique. 1843, in fol. lith.

— 57. *P. H. Boutigny*. Nouvelle bran-

che de physique, ou études sur les corps à l'état sphéroïdal. 2e édit., fig. grav. intercalés dans le texte. Paris, 1847, in 8.

— 58. *Guil. Wertheim*. Mémoires de physique mécanique. Paris, 1848, in 8.

— 59. Journal de physique, de chimie, etc. Paris, 96 vol. in 4 en 1849.

— 60. Dr *Heinrich Berghaus*. *Physi-clicher Atlas*. Gotha. 1843-52, 8 part. in fol. Ce remarquable ouvrage, qui fait autorité, offre les divisions suivantes :

1. Météorologie et climatologie.
2. Hydrologie et hydrographie.
3. Géologie.
4. Magnétisme tellurique.
5. Géographie des plantes.
6. Géographie zoologique.
7. Anthropologie.
8. Ethnographie.

Voyez aussi : Annales de chimie et de physique de *MM. Gay-Lussac et Arago*, *Chevreul*, *Dumas*, *Pelouze*, *Boussingault* et *Regnault*.

— 61. *Annalen der Chemie und Physik* de *Poggendorf*.

Il vient de paraître la 3e édit. du traité élémentaire de physique expérimentale et appliquée, et de météorologie, de *A. Ganon*. Edition conforme au nouveau programme. Paris, *Hachette*, in 18, illustré de très-nomb. grav. sur bois (plus de 450) intercalées dans le texte.

Bibliographie relative aux ouvrages de physique; voy. 3e partie du *Repertorium* de *Reuss*; le Répertoire bibliographique de *G. Poignot*; le *Million de Faits*, et la *Clef de l'Industrie d'Armonville*.

Pour les ouvrages de physique médicale, voy. pag. 303-8 du Dictionnaire des sciences médicales édité par *Panckoucke*, et l'ouvrage intitulé : *Physici et medici græci minores*. Berolin, 1841, in 8. Pour compléter notre article physique, voyez les mots *Astronomie*, *Chaleur*, *Electricité*, *Galvanisme*, *Lumière*, *Magie*, *Magnétisme*, *Mer*, *Optique*, *Physiologie*, *Terré*, etc. de notre Manuel.

Physiciens.

On trouvera une liste des physiciens anciens et modernes, dans la *Biographie* portative, universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

PICARDIE.

1. *Picardie et Artois*. Mémoires dressés par *M. Bignon*, intendant ès-dites provinces. 1698, in fol.

— 2. *Essai sur l'hist. générale de Picardie* (par de *Vérité*). 1770, 2 vol. in 12. *Supp. par le même*. 1774, in 12.

On a encore de cet auteur : *Hist. du comté de Ponthieu*, de *Montreuil* et de la

Bibliothèque spéciale
tièrement relatif
Dufour, 1^{re} éd.
rival, 1830, in 8 de

moires de la So-
dié.

ssal bibliographi-
ions, Duval, 1850

ite historique du
sotte du manuel
on, 1826, in 8 ;
Fargeau. Biblio-
de la France, pi.

su i piedi tori
sulla maniera di
rmita, par A.
3, avec 5 pl.

de médecine,
x de l'Académie,
s'apport sur trois
ar M. le docteur
-hots guéris par
Achille. Paris,
in 8 d'un quart

le pied-bot, pré-
sument à la Fa-
sbourg, le lundi
ut obtenir le ti-
ne, par Charles
trasbourg, imp.
4, avec une pl.
ographie.

re radicale des
n. Paris, 1838,

avantages de la
e dans le traite-
Serré. Montpel.

logie du pied-
t à l'Académie
Martin. 1839,

l'extension sig-
traitement des
épine; 2^e sur,
srales et les va-
sides-bots congé-
Gubrin. Paris,
iv. fig.

des pieds-bots, ou
pratiques sur
bservations des
eux méthodes,
incomplète et
atlin. Nantes,

— 9. Traité pratique du pied-bot, de la
fausse ankylose du genou et du torticollis,
par V. Duval. 2^e édit., augm. Paris,
1843, in 8, avec grav. interc. dans le
texte.

Pour la bibliographie, voy. celle qui
termine la dissertation de Charles Held,
de Wissembourg, et la Bibliographie de
la France, Tables systém., art. Médecine
et Chirurgie.

PIÉMONT.

Voy. pour la géographie le vaste ouvrage
d'Attilio Zuccagni Orlandini, *Atlante geo-
graphico degli stati italiani, etc.*

1. Novum theatrum Pedemontii et Sa-
bodiæ sive accurata descriptio ipsorum
arbitri, palatiorum, templorum, etc. Hagæ
Comitum, 1726, 2 vol. in fol.

Le t. 1^{er} contient : Pedemontii de-
scriptionem geographicam.

— 2. Histoire générale des guerres du
Piedmont, Savoie, Montferrat, Mantoue
et duché de Milan (par du Villars). Paris,
1630, 2 vol. in 8.

— 3. Historia di Torino, da Tesauro.
Torino, 1679-1712, 2 vol. in fol.

— 4. Il Piemonte Cispedano antico, di
J. Duranti. Torino, 1774.

— 5. Dell' Istoria di Piemonte del Lud.
della Chiesa. Torino, 1777, gr. in 4.
Faite sur l'édit. de 1608.

— 6. Grammatica piemontese, di Mau-
rizio Pino. Torino, 1784, in 8.

— 7. Vocabolario piemontese, del me-
desimo. Torino, 1784, in 8.

On cite encore parmi les bons diction-
naires piémontais les deux suivants :
Dictionn. piémontais-français, par L. Ca-
pello, comte de San-Franco. Turin, 1814,
2 vol. in 8 ; Dizionari piemontesi, italian,
latin, e françois, compost dal prelve Ca-
simiro Zalli d'Cher. Carmagnola, 1815,
3 vol. in 8.

— 8. J. B. J. Breton. Voyage en l'ié-
mont. Paris, 1803, in 8, cart. et fig.

— 9. Histoire militaire du Piémont,
par de Saclès. Turin, 1818, 5 vol. in 8.

— 10. Villeneuve. Souvenirs du l'ié-
mont, Paris, in fol.

— 11. Richard Weld. Auvergne, l'ié-
mont and Savoy as summer Rambles. Lond.,
1850, 1 vol. post in 8.

— 12. Catalogo di tutti li scrittori l'ie-
montesi et altri di stati di Savoia (da Fr.
Agosino). Turin, 1614 et 1660, avec le
nom de l'aut., in 4.

— 13. Osservazioni tipografiche sopra
libri impressi in Piemonte nel secolo X^{vo}
del barone Vernazza. Bassano, 1807,
in 8.

PIERRE, CALCULS, GRAVELLE, LI- THOTRITIE et TAILLE.

1. Tractatus de dissolutibus calculis
ac curatione calculi et podagrae ope all-
mentorum, auct. Th. Lobb. Basilee, 1742,
in 8, fig.

— 2. Pièces concernant l'opération de
la taille, par Lecat. Rouen, 1749-53, 2
vol. in 12.

— 3. *On a du même* : Parallèle de la
taille latérale avec celle du lithotome ca-
ché. Amst., 1766, in 8.

— 4. An inquiry into the nature and
treatment of gravel, calculus and other
diseases connected with a deranged cye-
ration of the urinary organs, by V.
Prout. London, 1821, in 8, av. 1 pl. col.
Trad. en franc. par Mourgues. Paris,
1823, in 8.

— 5. Traité de la taille, trad. de l'ita-
lien de A. Scarpa, par P. C. Ollivier,
Paris, 1825, in 8, fig.

— 6. Exposé des divers procédés em-
ployés jusqu'à ce jour pour guérir de la
pierre, sans avoir recours à l'opération de
la taille, par Leroy (d'Étiolles). Paris,
1825, in 8, av. 6 pl.

— 7. Traité historique et dogmatique
de la taille, avec un supplément présen-
tant le résumé de tous les procédés em-
ployés jusqu'à ce jour, par F. J. Des-
champs et L. J. Bégin. Paris, 1826, 4 v.
in 8, fig.

— 8. Manuel pratique de lithotritie,
par Bancel. Paris, 1829, in 8, av. 5 plan-
ches.

— 9. *On a du même* : Clinique civile,
lithotripsie et lithotomie. 530 opérations
de pierre. Bordeaux, 1839, in 8.

— 10. Nouvelle méthode pour dé-
truire la pierre dans la vessie sans opé-
ration sanglante, par Tanchou. Paris,
1830, in 8, fig.

— 11. Parallèle entre la taille et la li-
thotritie, par F. P. Blandin. Paris, 1834,
in 8.

— 12. Reproduction fidèle des discus-
sions qui ont eu lieu sur la lithotripsie et
la taille, à l'Académie de médecine, par
Doboutski. Paris, 1835, in 8.

— 13. Rapport et discussions à l'Acadé-
mie roy. de médecins sur la taille et la
lithotritie, suivis de lettres sur le même
sujet, par MM. Delmas, Soubebielle, Ra-
choux, Civiale, Velpeau. Paris, 1835,
in 8.

— 14. Parallèle des diverses méthodes
employées pour guérir les calculeux, par
le docteur Civiale. Paris, 1836, in 8, fig.

— 15. Mémoire sur une manière nou-
velle de pratiquer l'opération de la pierre,
par le baron Dupuytren, terminé et pub-
lié par L. J. Sanson, chirurgien de l'Hôtel-

Dissu, et L. J. Bégin, chirurgien en chef de l'hôpital du Val-de-Grâce, accompagné de 10 planches. Paris, 1836, gr. in-fol.

Je lègue à MM. Sanson atné et Bégin le soin de terminer et de publier un ouvrage déjà en partie imprimé sur la taille de Celse, et d'y ajouter la description d'un moyen nouveau d'arrêter les hémorrhagies

Testament de Dupuytren.

— 16. Essai sur la dissolution de la gravelle et des calculs de la vessie, par A. Chevallier. Paris, 1837, in 8.

— 17. Traité pratique des maladies des organes génitaux urinaires, par le docteur Civiale. Paris, 1837-41, 3 vol. in 8, fig.

— 18. Essai sur la gravelle et la pierre considérées sous le rapport de leurs causes, de leurs effets et de leurs divers modes de traitement, par Ségalas. 2e édit., augm. Paris, 1838, in 8, et un atlas in-fol. de 8 pl. grav. et color.

— 19. Histoire de la lithotritie, par Leroy (d'Étiolles). 2e édit. Paris, 1839, in 8.

— 20. Du traitement médical et préservatif de la pierre et de la gravelle, par le docteur Civiale. Paris, 1840, in 8.

— 21. Recueil de lettres et de mémoires adressés à l'Acad. des sciences, sur la lithotritie, etc., par Leroy (d'Étiolles). Paris, 1844, in 8, av. fig.

— 22. De la lithérétie, par J. E. Cornay. Paris, 1845, in 4 de 56 p. et 12 planches.

— 23. Nuove osservazioni di cistomlia e litotripsia con prospetti statistici, da E. Reina. Catania, 1846, in 4.

Ne pouvant pas donner plus d'étendue à notre article, nous nous bornerons à recommander, en outre des ouvrages que nous venons de citer, ceux des habiles théoriciens, ou praticiens : Anussat, Baselliac, Belmas (D.), Benvenuti, Brignatelli, Cheselden (W.), Comc (Frère), Dumesnil, Furnese, Fournier de Lempsdes, Franc, Gillard, Giraud-Saint-Rome (C. F.), Heuriteloup, Ledran, Lenoir, Marcet, Marie Saint-Ursin, Morand, Noycr, Pallucci, Patissier, Petit (Ch.), Proust, Rigal, Thierry, Tolet et Vaccu-Berlinghieri.

Pour les renseignements bibliographiques antérieurs, voyez le Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke et pour les renseignements postérieurs, voyez les catalogues des librairies scientifiques et la Bibliogr. de la France, aux tables syst. art. Médecine et Chirurgie.

PIERRES GRAVÉES.

Voy. pour la Bibliographie, Clarac. Catalogue des artistes de l'antiquité jusqu'à

la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1849, 3e partie du manuel de l'hist. de l'art. Cet ouv. contient un excellent article sur l'art de tailler les pierres tel qu'il était pratiqué chez les anciens. — Les mots Dactylothèque et Gemme du Dictionnaire des beaux-arts de Millin. — L'article pierres précieuses de la Clef de l'Industrie, par Armonville. — Enfin le mot Dactylographie de notre Manuel.

PIERRES PRÉCIEUSES.

1. Jan (sic) de Mandeville. Le grand lapidaire où sont déclarés les noms des pierres orientales. Paris, 1561, pet. in 8.

Voy. pour la trad. de ce livre au mot Joaillier.

— 2. Le XIIe pierre pretiose da Andrea Bacci, con un discorso dell Alicorno e dell Alice. In Roma, 1587, in 4.

Cet ouv. a été trad. en lat. par Wolfgang Gabelchever. 1643, in 8.

— 3. Gaspar de Morales. Libro de las virtudes y propiedades maravillosas de las piedras preciosas. En Madrid, 1605, in 8.

— 4. A. Baccius. De gemmis et lapidibus pretiosis tractatus, ex Ital. lingua, latine red. Francof., 1605, in 8.

— 5. Estienne Claves. Traité des pierres et des pierreries. Paris, 1635, in 8.

— 6. Le parfait joaillier, ou histoire des pierreries, par Auselme Bossu de Boot, trad. par Adrien Toll. Lyon, Hagetan, 1644, in 8, av. fig.

— 7. A. de Boot. Gemmarum et lapidum historiam, quam olim edidit Anselmus Boetius de Boot, etc. 3a edit. longe purgatius. cui necedunt Joannis de Laet, Antverplani de gemmis et lapidibus libri II et Theophrasti liber de Lapidibus gr. et lat. cum brevibus notis. Lugd. Batav., 1647, in 8.

— 8. Les merveilles des Indes orientales, ou traité des pierres précieuses et perles, contenant leur nature, dureté, couleurs et vertus, par Robert de Roquen. Paris, Lambin, 1661, in 4.

— 9. Dénombrément, faculté et origine des pierres précieuses, fait par M. L. M. D. S. D. Paris, 1667, pet. in 12.

— 10. D. J. Roxo. Virtudes, etc., de las piedras preciosas. Madrid, 1747, in 4.

— 11. Pouget fils. Traité des pierres précieuses et de la manière de les employer en purre. Paris, 1762, in 4, fig.

— 12. J. W. Baumer. Historia naturalis lapidum pretios. Francofurti, 1771, in 8.

— 13. Procès-verbal des expériences faites sur plusieurs diamants et pierres précieuses, par MM. Darcey et Rouelle, 1772, in 8.

— 14. Traité des pierres précieuses, par J. J. Diderot, 1776, in 8.

— 15. Delle pietre preziosissime, opera di agglungione disegni di alcuni Pittori Naldi. Bologna, 1781, in 8.

— 16. Traité des pierres précieuses, par M. S. Traité des pierres précieuses, par M. S. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 17. B. C. pierres précieuses. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 18. Traité des pierres précieuses, par l'abbé J. J. Diderot, 1817, in 8, fig.

— 19. Science des pierres précieuses, par l'abbé J. J. Diderot, 1817, in 8, av. fig.

Voy. aussi Plin; les voy. din.

Pour la man. res précieuses, physiques, la et les imitations res précieuses dustric, par Huzard, 1835

PIEVE DI 1475. — 1 dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — L dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — 1 dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — L dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — 1 dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — 1 dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — 1 dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — 1 dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

PILOTE 1475. — 1 dans cette part par R. de Me

PIGNERO 1475. — L par Jacques a Timperley par le même.

notre ère. Paris, quel de l'hist. de en excellent article *terros telqu'il était*. — Les mots Deo- la Dictionnaire des L'Article pierres de l'Industrie, par mot Dactylogra-

ES, deville. Le grand rez les noms des 1561, pet. in 8. e ce livre au mot

pretlose da An- orso dell Allcornò 587, in 4. en lat. par Wol- in 8.

ales. Libro de las maravillosas de En Madrid, 1605,

gommis et lapi- ex Ital. Inqua, 05, in 8.

Traité des pier- ris, 1036, in 8. iller, ou histoira *usculna Boeca de Toll.* Lyon, Ha-

amarum et lapi- editit *Assolmus* edit. longè pur- nis de Laet, Aut- pidibus libri II Lapidibus gr. et Lugd. Batav.,

les Indes orlen- es précieuses et nature, dureté, *bert de Bouquen.*

sculté et origine t par M. L. M. in 12.

irtudes, etc., de rid, 1747, in 4. ité des pierres ère de les em- 1762, in 4, fig.

Historia natu- ancuforti, 1771,

des expériences ants et pierres *vet et Rouelle,*

— 14. *Traité des pierres précieuses et les pierres fines*, par M. *Ducens*. Paris, Didot, 1776, in 16.

— 15. *Delle gemme, e delle regole per valutare, operata ad uso dei gioiellieri* di aggiungono in fine varie notizie con disegni di alcune gemme più insigni, da *Pio Naldi*. Bologna, 1791, in 8, av. fig.

— 16. *Traité des pierres précieuses, des porphyres, granits, etc.*, par C. P. *Brard*. Paris, 1818, 2 vol. in 8, av. fig.

— 17. *R. G. Sage*. *Traité des pierres précieuses*. Paris, 1814, in 8.

— 18. *Traité des caractères physiques des pierres précieuses pour servir à leur détermination lorsqu'elles ont été taillées*, par l'abbé *Jauzy*. Paris, veuve Courcier, 1817, in 8, fig.

— 19. *Caire et Leroux Dufé*. *La science des pierres précieuses appliquée aux arts*. Paris, 1823, in 8, 16 pl.

La Ire édit. de cet ouvrage est de 1826, in 8, av. fig.

Voy. aussi *Guetard*, dans l'édit. de *Pline*, les voyages de *Tavernier*, de *Char-*

da. Pour la manière de distinguer les pier- res précieuses, d'en connaître les caractères physiques, la distribution minéralogique et les imitations; voyez les articles *Pier- res précieuses* et *Strass* de la *Clef* de l'In- dustrie, par J. B. *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8.

PIEVE DI SACCO.

1475. — L'imprimerie est introduite dans cette petite ville de l'état de Venise, par R. de *Mesoullan*, dit *Korzi*.

PIGNEROL.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Jacques de Rouges*, ou de *Rubeis*. *Timperley* l'indique également à 1579, par le même.

PILOTE.

1. *The english pilot describing the coasts, etc.* London, W. Mount, 1776-1780, 4 p. en 1 vol. in fol.

On trouvera dans le catal. des liv. composant les bibl. du départ. de la marine (t. 1er) l'indient, des nombreuses édit. de ce pilote. L'édit. de Lond., J. Mount and T. page 1753-34-56-57-58-59, forme 6 vol. in fol. La dernière indiquée, 1784, est en 1 vol. in fol.

— 2. *Le Cordier*. *Instruction des pilotes*. Saint-Malo, 1781, 2 vol. pet. in 8.

— 3. *The african pilot, etc.* London, 1804, gr. in fol.

Cette Ire partie va depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au Cap Negro, et renferme 14 cartes.

— 4. *The african pilot, etc.* London, (1821-22), gr. in fol.

Ce vol., qui contient égal. 14 cartes, va depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au Cap de Bonne-Espérance, inclus les océans Atlantiques et Ethiopiens.

— 5. *Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage*, par *Lassale*. Paris, 1817, in 8, av. fig.

— 6. *Beautemps-Beaupré*. *Le Pilote français divisé en trois parties: la 1re contenant les environs de Brest; la 2e les parties occidentales de France, depuis la pointe de Penmarc'h jusqu'à l'île d'Yeu; et la 3e les côtes occidentales de France depuis l'île d'Yeu jusqu'à la côte d'Espagne, etc.* Paris, dépôt général de la marine, 1822-29-32 et ann. suiv., 6 vol. in fol.

*On trouvera dans le catalogue pub. par le ministère de la marine, les noms des ingénieurs qui ont contribué à ce vaste ouvrage. Le Pilote français contient 150 cartes et plans, 279 vues et 184 tableaux des hautes et basses marées formant un ensemble de 613 travaux distincts. « Le Pilote français, a dit M. Chassiniau, résultat de 20 campagnes à la mer, pendant lesquelles M. Beautemps-Beaupré avait eu à solder des dépenses s'élevant à un total d'environ 1,404,941 fr., fait l'admiration du monde maritime et restera le plus beau titre de l'hydrographie contemporaine aux yeux de la postérité. » Voyez le *Moniteur*.*

— 7. *L. S. Baudin*. *Manuel du pilote et de la mer Méditerranée, etc.* Toulon, L. Laurent, 1828, gr. in 8.

Voy. le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine.

PILSEN.

1476. — Commencement de l'imprimerie en Bohême.

PINACOTNÈQUE.

La représentation architectonique de ce vaste établissement artistique se trouve en tête de l'ouv. suivant. Cette grav. est un trait.

1. *Auswahl dervozzüglichstein Gemalde der Pinakothek, herausgegeben von der literarisch-artistischen. Anstalt der J. G. Coufa'schen buchhandlung in München, in fol.*

— 2. *Konig Bayer Pinacotek zu München und gemalde gallerie des schlemmehaus, mit geneir Majestat des Konigs von Bayern, etc., etc.* — *Collection lith. des plus beaux tableaux qui se trouvent dans la Pinacothèque de S. M. le roi de Bavière à Munich, dans la gallerie du châ-*

teau royal à Schleissheim. Lüh. V. Haas, in München, in fol. atl. pub. de 1834 à 1840.

Le second titre de ce vaste ouv., qui existe en cabinet des estampes de la bibliothèque impériale, porte ce qui suit en français :

Choix des plus beaux tableaux de l'anc. école qui se trouvent dans la Pinacothèque à Munich, et de l'école moderne dans la galerie privée de S. M. Louis Ier, roi de Bavière, à Schleissheim, contenant 72 livres ou 113 f. lithographiés, accomp. d'un titre, du portr. de S. M. le roi de Bavière et de l'index général de l'ouvrage. Comme suite, paraîtront dans le courant de 1846, 6 liv. supp. ou 11 f. pub. avec autorisation et privilège spécial du roi, à l'Institut artistique de Piloty et Loehle à Munich.

— 3. *George de Dillis*. Catalogue des tableaux de la Pinacothèque royale à Munich (sic), avec un plan et une vue de la Pinacothèque royale. Munic, 1839, in 12.

Le même ouv. avait paru en allemand dès 1838.

PINDARE.

1. *Pindari Olympia*, Pythia, Nemea, Isthmia; *Callimachi*, hymni qui inveniuntur; *Dionysius*, de situ orbis; *Licophonis Alexandra*, obscurum poema, græce. Venetiis, in ædibus Aldi et Andreae Asulani, 1513, pet. in 8.

Première édit. très-recherchée.

— 2 *Olympia*, Pythia, etc., gr. ex recens. Caporini edit. Huldr. Zuinglius. Basilee, 1526.

Édit. très-correcte.

— 3. *Pindari Olympia*, pythin, nemea, isthmia. — Cæterorum octo lyricorum carmina, *Alcæi*, *Sapph.*, *Siesichori*, *Ibyci*, *Anacreontis*, *Bacchiadis*, *Simonidis*, *Alcmanis*, nonnulla etiam aliorum, edit. sec. gr. lat., *Henr. Stephani* recognitione, etc., locupletata, 1566, excud. *Henr. Stephanus*, 2 vol. in 24.

La 1^{re} édit. de cette collect. est de 1560, elle a été réimp. en 1596.

— 4. *Eadsm*, gr. cum lat., versione carmine Lyrico per *N. Sutorium* etc. Oxonii, 1697, pet. in fol.

Excellente édition.

— 5. Traduction complète des odes de *Pindare*, en regard du texte grec, avec des notes à la fin de chaque ode, par *R. Tourlet*. Paris, Agasse, 1818, 2 vol. in 8. *M. Vincent* a donné une trad. en vers de *Pindare*.

— 6. *Pindari Carmina*, cum lectionis varietate et adnotationibus. Acced. interpret. latina, scholia et fragmenta, a

Chr. Goul. Hayne. Londini, 1824, 3 vol. in 8.

Très-bonne édit.

— 7. Olympiques, pythiques, néméennes, isthmiques, fragments, trad. complète avec discours préliminaires, arguments et notes, par *Faustin Colin*. Strasbourg, 1841, in 8.

— 8. Oeuvres, texte grec revu par *M. Fize*, avec la trad. franç. en regard et des notes par *M. Sommer*. Paris, Hachette, 1847, 4 vol. in 12.

On a donné séparément :

— 9. Les Isthmiques de *Pindare*, texte grec revu par *M. Fize*, avec un choix de fragments, la trad. franç. en regard et des notes, par *M. Sommer*. Paris, Hachette, 1847, in 12.

M. Villemain prépare une trad. nouvelle; une appréciation littéraire doit la précéder.

Voy. pour les autres édit. et trad. de *Pindare*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliog. class. II, 407-23, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 234-41, et, pour les Biographies, *Oettinger*, Bibliog. des biograp.

PIRATES.

1. *Cl. Barth. Morisot* Orbis maritimus. Parisiis, 1643, in fol.

Le même est auteur du *Peruviana*. Divonio, 1644, in 4.

— 2. Piratas de la America y Luz à la defensa de las Indias occidentales, traducido por el *Dr. A. de Buena-Maison*. Colonia, 1684, in 4, fig.

Il y a une édit. de Madrid, 1793, in 4.

— 3. Histoire du royaume d'Alger, par *Laugier de Tassy*. La Haye, 1725, in 12, av. cartes. (Et aussi sous le titre de : *Traité de l'esclavage des chrétiens au royaume d'Alger*, par *M... La Haye*, 1732, in 12.)

Cet ouvrage a été traduit en anglais, sous le titre suivant : *A complete history of Algiers*, etc., by *Morgan*, London, 1728 (or 1732), pet. in 4.

— 4. Histoire des états barbaresques qui exercent la piraterie... trad. de l'angl. (par *Boyer de Pébrunier*). Paris, 1757, 2 vol. in 12.

C'est la traduction de l'article précédent.

— 5. Histoire des pirates anglais depuis leur établissement dans l'île de la Providence jusqu'à présent, avec les aventures de deux femmes pirates (Marie Read et Anne Bannytrod), trad. de l'angl. de capitaine *Ch. Johnson*. Paris, 1726, in 12.

— 6. *Herrmann*, Ueber die Seeräuber in Mittelmeere. — Sur les pirates dans l'Océan. L'Abek. 1816, in 8.

— 7. *Aaron* the pirates of

— 8. Historied the China translated from and illustration 1831, in 8.

— 9. *De Roterle* (1846).

— 10. Histoire de l'Océan et leur origine par *Christian*. Paris, vol. in 8, avec

Voy. Tables maîtres de la de *Toures* (1811). la liste chronaires célèbres universelle, p. l'éditeur Dubo

PISE.

1483. — L'É

Laurent et *A* ouvrage paraît

1. *Memorie* lustris plauri.

1790-92, 4 vo

— 2. *Pisn* il gno da *Ales*

1812, 3 vol. in

— 3. *Collez* di Pisa, diseg

A. Capriani. F

PISCICULT.

On a beau cette industrie avec les trava au collège de vants :

1. *Héricar* tificielle. *Voy* çaise, fondée p. 52.

Il est parlé essai de pisci ficelle, dit à

— 2. *Piscio* peupler les et l'Acad. des sc Pigeaire.

Voyez en o publ. sous le rédacteur en

— 3. *Hazo* près des not par *M. Remy*, fig.

PLACES D

1. *Vignole*

— 7. *Aaron Smith's Captivity among the pirates of Cuba*. 1824, in 12.

— 8. *History of the pirates who infested the China sea from 1807 to 1810, translated from the Chinese with notes and illustrations, by Neumann*. London, 1831, in 8.

— 9. *De Rotatier*. Histoire de la piraterie (1846). *Voy. Algérie*.

— 10. *Histoire des pirates et corsaires de l'Océan et de la Méditerranée, depuis leur origine jusqu'à nos jours; par P. Christian*. Paris, Cuvilliers, 1846-50, 4 vol. in 8, avec 40 grav. sur acier.

Voy. Tables analytiques décennales des matières de la revue britannique (par M. de Tourreil). Paris, 1841, in 8, et, pour la liste chronologique des pirates et corsaires célèbres, la *Biographie portative universelle*, publiée, in 12, en 1844, par l'éditeur Dubochet.

PISE.

1483. — L'imprimerie y est introd. par *Laurent et Ange Florentini*, dont le 1er ouvrage paraît en 1484.

1. *Memorie istoriche dl più uomlni illustri pisani*. Pisa, Ranieri Prosperi, 1790-92, 4 vol. in 4.

— 2. *Pisa illustrata nelle arti del disegno da Aless. da Morrona*. Livorno, 1812, 3 vol. in 8.

— 3. *Collezione dl vedute e monumenti di Pisa, disegnate da G. Rossi e incise da A. Capriardi*. Firenze, 1823, pet. in fol., fig.

PISCICULTURE.

On a beaucoup écrit récemment sur cette industrie nouvelle. Nous citerons avec les travaux de M. Coste, professeur au collège de France, les opuscules suivants :

1. *Héricaris de Thury*. Pisciculture artificielle. *Voyez Annales de l'agr. française*, fondées par M. Tessier, t. XXVI, p. 52.

Il est parlé dans le même recueil d'un essai de pisciculture par la méthode artificielle, dû à M. Noblet.

— 2. *Pisciculture*. Sur les moyens de repeupler les eaux de la France. Méni. lu à l'Acad. des sciences, 7 février 1852, par M. Pigeaire.

Voyez en outre les Annales d'Agricult., publ. sous la direction de M. Londet, rédacteur en chef, M. Bouchard. 5e série.

— 3. *Hazo*. Guide du pisciculteur, d'après des notes et des documents fournis par M. Remy, pêcheur de la Bresse, in 18, fig.

PLACES DE GUERRE.

1. *Vignole (Jacques Barozio plus connu*

sous le nom de). *Invention admirable de défense pour toutes places, mise en franç., par G. D. L. Paris, 1583, in 12*.

— 2. *De Fauban*. De l'attaque et de la défense des places. La Haye, P. de Hondt, 1737, in 4, fig. pl.

On sous le titre de :

— 3. *OEuvres militaires, contenant l'attaque, la défense des places, et le traité des mines; édit. revue, corrigée et augmentée de développements, etc., par M. M. F. P. Foissac*. Paris, an III, 3 vol. in 8, 56 pl.

Nous citerons encore les édit. suiv :

— 4. *Traité de l'attaque des places, nouvelle édition, entièrement conforme au manuscrit présenté par l'auteur au duc de Bourgogne, et augmentée de l'éloge du maréchal par Fontenelle, pub. par M. Augoyat*. Paris, 1829, avec la défense et l'atlas.

— 5. *Traité de la défense des places, avec 16 grandes pl.; nouv. édition augm. des agenda du maréchal sur l'attaque et la défense, et de ses notes critiques sur le discours de Deshoulières relatif à la défense, pub. par le général de Valazé*. 1829.

Le vol. de l'attaque, celui de la défense et l'atlas.

— 6. *Mémoire pour servir d'instruction dans la conduite des sièges, et dans la défense des places*. Leyde, 1740, in 4.

— 7. *L'art d'attaquer et de défendre les places, suivi d'un essai sur les mines, et d'un nouveau traité sur le nivellement, par Lefebvre*. Paris, 1808, 2 vol. in 4.

— 8. *Carnot (le comte Laz. Nic. Marg.)*. *Mémoires historiques et militaires rédigés d'après ses manuscrits, sa correspondance inédite et ses écrits, précédés d'une notice par Tissot*. 1824, in 8.

— 9. *Défense des places, par le même*. 3e édit. Paris, 1812, in 4, fig.

— 10. *Mémoire sur la fortification primitive, pour servir de suite au traité sur la défense des places, par le même*. Ouvrage posthume. 1823, in 4, fig.

— 11. *Bonsmard*. *Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places, etc.* 3e édit. revue par le colonel Augoyat. Paris, 1837, 4 vol. in 8, et atl. de 62 pl.

— 12. *D. José Herrera Garcia*. *Théorie analytique de la fortification permanente, mém. dans lequel on trouve l'analyse des systèmes de fortifications les plus connus et l'explication d'un nouv. syst. inventé par l'auteur, trad. de l'esp. par Ed. de Labarre Duparcq*. Paris, 1847, in 8.

Voy. Catalogue des bibliothèques de la marine, t. II; le général Bardin, Dict. des

sciences militaires; Brunet, t. V. p. 186 et 187, et le Catalogue off. de M. Corréard.

PLAGIAT.

On trouvera une bibliographie du plagiat, dans les *Supercherches littéraires dévoilées, de Quéraud*, Introduction pages cxliij à cxxvi. L'habile bibliographe s'exprime ainsi à la fin de l'article : « Ces renseignements trop imparfaits seraient tout à fait insuffisants si on oubliait de renvoyer le lecteur curieux, aux pliquants ouv. de Salden. Bibliophila sive de scribendis et legendis libris. 1681, in 12; et, De libris varloque eorum usu et abusu. 1688, in 8; aux hist. litt., aux journaux des savants, etc. »

Nodier, Question de littérature légale, ouvrage qui peut faire suite au Dictionnaire des anonymes et à toutes les bibliographies. Paris, 1812, in 8.

PLAIN-CHANT.

1. Tractato vulgare de canto figurato, di Fr. Gaza. Mediolan, 1492, in 4.

— 2. Flores musicae omnis cantus gregoriani. Argentorati, 1498, in 4.

— 3. Regula musicae planae fratris Bonaventurae de Brixia. Brixiae, 1500, in 4.

— 4. L'art, science et pratique de pleine musique. Paris (vers 1500), in 8.

— 5. Melopoeia sive Harmoniae tetracenticae super XXII genera carminum.... et ecclesiast. hymnorum, per P. Tritemium. August.-Vindob., 1507, in fol.

— 6. Enchiridion musicae Nicolai Wolkei de gregoriana et figurativa atque contrapuncto simpliciter tractans. Paris, 1509, in 4.

— 7. De musica libri tres sancti Aurelii Augustini, Hipponensis episcopi, post recensionem monachorum ordinis sancti Benedicti et congregationis S. Mauri, ad mis. Bibliothecae regis codices et veteres editiones, novis nunc curis recogniti atque emendati. In 12.

— 8. Les tons ou discours, sur les modes de musique, et les tons de l'Eglise, et la distinction entre iceux, de Pierre Maillart, valencenois, chantre et chanoine de l'église de Tournay. Tournay, 1610, in 4.

— 9. Méthode universelle pour apprendre le plain-chant sans maître, seconde édition, revue et augm. par le R. P. Cockerel. Paris, Jean de La Caillie, 1647, in 4.

— 10. Méthode facile pour apprendre le plain-chant. Paris, Lacaille, 1650, in 4.

— 11. *Id.* 2e édit. 1660, in 4.

— 12. Instruction ou méthode facile pour apprendre le plain-chant; composé

par un chanoine régulier de la Congrégation de France (le R. P. François Bouillon). Paris, Robert-Ballard, 1656, in 4.

— 13. *Id.* 2e édit. 1660, in 4.

— 14. Règles très-faciles pour apprendre en peu de temps le plain-chant, composées par Denis Macé, maître de musique à Paris. Paris, Robert-Ballard, 1664, in 4.

— 15. Directoire du chant grégorien, par J. Millet. Lyon, Jean Grégoire, 1666, in 4.

— 16. L'art du plain-chant, par messire Philippe Fornas, curé de Laccans, en Beaujolais. Lyon, Michel Mayer, 1672, in 4.

— 17. Nouvelle méthode pour apprendre le plain-chant, par Drouaux. Paris, Gilles Blairot, 1674, in 4.

— 18. La science et la pratique du plain-chant, par dom Jumilhac. Paris, 1677, in 4.

Ce traité renferme une exposition complète et méthodique des principes de Gui d'Arezzo. On sait que Guido, en français Guid'Arezzo ou l'Arelin, est regardé communément comme l'inventeur de notre système musical. M. Th. Nisard croit d'après des faits historiques d'une grande valeur que « St.-Ambroise a importé dans l'Europe le chant mesuré ».

Le pape Grégoire-le-Grand, dit Millin, Dict. des beaux-arts, perfectionna le plain-chant et lui donna la forme qu'il conserve encore aujourd'hui à Rome et dans les autres églises où se pratique le chant romain. L'église gallicane n'admit qu'en partie, avec beaucoup de peine et presque par force, le chant grégorien. On trouve sur une querelle occasionnée à ce sujet entre les chantres romains et français, un passage très-curieux dans une vie de Charlemagne insérée dans les *Annales* et *Hist. franç.* ad ann. 708, ad annum 990, scriptores coëtaui; Francof., 1594.

L'ouvrage de Jumilhac vient d'être réimprimé, par M. Théod. Nisard et Alex. Leclerc, sous ce titre : La science et la pratique du plain-chant, ou tout ce qui appartient à la pratique est établi par les principes de la science. Paris, Alex. Le Clercq, 1848, in 4.

— 19. Dissertation sur le chant grégorien, par Nivers, organiste de la Chapelle du roy, et maître de la musique de la reine. Paris, l'Auteur, 1683, in 4.

— 20. L'art de chanter ou méthode facile, pour apprendre en peu de temps les vrais principes du plain-chant et de la musique, par Lancelot. Paris, André Pralard, 1685, in 4.

— 21. Traité hist. et pratique sur le

chant ecclé.
Paris, J. B.

— 22. T

(par Cousin

Le Mercier,

— 23. T

plain-chant

1750, in 8.

— 24. I

d'une nou

facilement

Ondoux, c

rien de l'ép

1772, in 12

Un exem

à la bibl.

— 25. S

musica sac

que ad pra

sians, 177

— 26. L

tici de mus

cod. mss.

1784, 3 pa

Le savan

dernier ou

Gui d'Arez

sont : 1. M

musique. H

tion, suite

Règlez r

prologum

ignoto cau

sui prolog

de : Epitog

cutium q

donis Mich

directa. V

rum error

riano in m

arithmeti

— 27. E

faux-bour

divisés en

par l'abbé

Notre-Dam

1783, in 8

— 28.

musica, d

1816, 4 vo

dom Monu

— 29.

musikalisc

Schilling,

in 8.

— 30. I

la musicq

signes et c

écoles et c

Bergerre.

— 31.

venir du

Paris et B

er de la Congrèg.
François Boull
ard, 1656, in 4.
60, in 4.

illes pour appren-
plain-chant, com-
maître de musi-
ert-Ballard, 1664,

chant grégorien,
n Grégoire, 1666,

chant, par messire
de Lacenas, en
el-Mayer, 1673,

de pour appren-
Drouaux, Paris,
4.

la pratique du
Jumilhac, Paris,

exposition com-
principes de Gui
uido, en français
est regardé com-
teur de notre sys-
ard croit d'après
e grande valeur
porté dans l'Eu-

rand, dit Millin,
ctiononna le plain-
me qu'il conserve
nie et dans les
que le chant ro-
n'admit qu'en
a peine et pres-
grégorien. On
occasionnée à
omains et fran-
ux dans une vie
dans les Annal.
708, ad annum
Francof., 1594.
e vient d'être
éd. Nisard et
ers; la science
ant, où tout ce
ne est établi par
e, Paris, Alex:

le chant gré-
ste de la Cha-
de la musique
ar, 1683, in 4.
ou méthode fa-
peu de temps
-chant et de la
is, André Pra-
ratique sur le

chant ecclésiastique, par l'abbé Lebeuf.
Paris, J. B. Herissant, 1741, in 8.

— 23. Traité critique du plain-chant
(par Cousin de Conumine). Paris, P. G.
Le Mercier, 1749, in 8.

— 23. Traité théorique et pratique du
plain-chant appelé Grégorien. Paris,
1750, in 8.

— 24. Hymnaire de Noyon, précédé
d'une nouvelle méthode pour apprendre
facilement le plain-chant, par M. l'abbé
Ondoux, chapelain, ponctoyeur et musi-
cien de l'église de Noyon. Paris, Lotin,
1772, in 12.

*Un exemplaire de cet ouvrage se trouve
à la bibl. de l'arsenal, lettre T, n° 2588.*

— 25. Gerbert (Mart.). De cantu et
musica sacra, a prima ecclesie ætate usque
ad præsens tempus. Typis San-Blasianis,
1774, 2 vol. in 4, uv. fig.

— 26. Du même : *Scriptores ecclesiasti-
ci de musica sacra potissimum, ex variis
codd. mss. collecti.* Typis San-Blasianis,
1784, 3 part. in 4.

*Le savant Gerbert a recueilli dans ce
dernier ouvrage tons ceux des écrits de
Gui d'Arrezzo qu'il a pu se procurer. Ce
sont : I. Micrologus de disciplinâ artium
musicæ. II. Versus de musicæ explanatione,
sive de nominis ordine, suivi de
Regulæ rhythmicæ in Antiphonarii sul
prologum prolata. III. Aliæ regulæ de
ignoto cantu, identidem in Antiphonarii
sul prologum prolata. Ce traité est suivi
de : Epilogus de modorum formulis et
cantuum qualitatibus. IV. Epistola Gui-
donis Michaeli monacho, de ignoto cantu
directa. V. Tractatus correctorius multo-
rum errorum qui fiunt in cantu gregori-
ano in multis locis. VI. Quomodo de
arithmetica procedit musica.*

— 27. Essais de nouvelle psalmodie ou
faux-bourçons, à une, deux ou trois voix,
divisés en sept tons majeurs et mineurs,
par l'abbé Guichard, de la musique de
Notre-Dame. Rome et Paris, Nyon l'aîné,
1783, in 8.

— 28. Dizionario e bibliografia della
musica, di Pietro Lichtenthal. Milano,
1816, 4 vol. in 8; traduit et augmenté par
dom Mondo. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 29. Encyclopædie der gesammten
musikalischen Wissenschaften, von M. G.
Schilling, etc. Stuttgart, 1837, 4 vol.
in 8.

— 30. Exposé raisonné des principes de
la musique accompagné de l'histoire des
signes et des faits à l'usage des élèves des
écoles et cours de musique par Alexandre
Bergerie, 2e édit., in 8.

— 31. F. Danjou. De l'état et de l'a-
venir du chant ecclésiastique en France.
Paris et Bordeaux, in 8 (sans date),

— 32. Les vrais principes du chant Gré-
gorien, par N. A. Jaussons, prêtre, pro-
fesseur de chant au séminaire de Malines.
Malines, 1845, gr. in 8.

— 33. Le plain-chant parisien, Examen
critique des moyens les plus propres
d'améliorer et de populariser ce chant;
adressé à monseigneur l'archevêque de
Paris, par M. Th. Nisard. Paris, Pélissé
frères, 1846, in 8 de 32 p.

— 34. De la notation proportionnelle
du moyen-âge par M. Th. Nisard, maître
de chapelle et organiste accompagnateur
de la paroisse St.-Gervais, à Paris. Paris,
l'auteur, 1er janvier 1847, in 12 de 24 p.
Tiré à 50 exemplaires.

*L'auteur termine son savant et indisres-
tant opuscle par une liste chronologique
des principaux ouvrages qui traitent de la
notation blanche et de ses modifications
successives.*

— 35. Eucologe en musique à l'usage
des collèges et des communautés, ou Choix
des plus beaux plains-chants de la liturgie
ecclésiastique, transposés en clef de sol
pour les voix de soprano ou de ténor; par
M. Félix Clément. 3e édit. Paris, Pous-
sielogue-Rusaud, 1849, in 16.

— 36. Manuel de plain-chant ecclésiasti-
que. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 37. Instructious sur la musique, par
Bottée de Toulon. in 4, uv. fig.

— 38. Méthode élémentaire de plain-
chant, par Féis. in 8.

— 39. Nouvelle méthode de plain-chant,
par David-Faure. in 12.

— 40. Manuel du chant sacré, par P.
Benoit. in 12.

— 41. Manuel du chantre, par Gomant.
in 12.

*Les 6 ouvrages précédents sont de pu-
blication récente. Le suivant est en voie
de publication :*

— 42. Le Répertoire du maître de cha-
pelle, ou Recueil complet de musique reli-
gieuse, par G. Gauthier. Paris, Lecoffre,
in 4.

L'ouvrage aura 6 vol.

Voyez aussi le :

— 43. Manuel complet du Facteur d'or-
gues, par Hamel. 3 vol. in 18, avec atlas
in fol.; le Graduel et le Vespéral rom.
édit. de Liège, in 8; l'Organiste, par
Hess; Revue mensuelle, in 8; la Revue
de la musique religieuse, par F. Dau-
jou, 3 volumes avec planches; le Diction-
naire historique des musiciens, par Al.
Choron et F. Fayolle; in musique mise à
la portée de tout le monde, par Al. Cho-
ron et F. Fayolle; Biographie universelle
des musiciens et Bibliographie générale
de la musique, par Féis; et enfin, notre
article *Musique.*

PLAISANCE.

1475. — *Jean Peter* y introduit l'imprimerie.

1. Dissertation hist. sur les duchés de Parme et de Plaisance, où l'on examine les droits du St.-Siège et les prétentions de l'empire, trad. de l'it. Cologne, 1722, in 4.

— 2. Delle storia Placentina. Piacenza, 1805, 3 vol. in 4.

Voy. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie centrale; le t. V renferme Parme, Plaisance, Guastalla, etc. 1847.

PLANÈTES.

Voy. *J. F. Weidler*. Bibliographia astronomica. Wittenberg, 1755, in 8.

J. Lalande. Bibliographie astronomique avec l'hist. de l'astronomie depuis 1781, jusqu'en 1802. Paris, 1803, in 4; la Bibliographie de la France, Tabl. systématiques, art. *Astronomie et Marine*, et notre mot *Astronomie*.

PLANIMÉTRIE.

Voy. *Géométrie*.

PLANISPHÈRE.

Voy. aux mots *Géographie et Cartes* (Santarem).

1. Mademoiselle *Ginot-Desrois*. Planisphère mobile. 2^e éd. it.

La même dame a donné : Planisphères héliocentriques et géocentriques. 2^e éd. it., 2 cartes.

— 2. *Chazallon*. Planisphère céleste spécialement destiné à la marine. 1 feuille gr. angl. fig.

Adopté par le ministre de la marine.

Voyez *De Lalande*. Bibliographie astronomique. in 4.

PLANTES.

Nous renvoyons pour cet article aux mots *Botanique, Flore*, et nous nous contentons d'indiquer les nomenclatures ou les terminologies les plus complètes ou y joignant une histoire bien connue et une vaste bibliographie en voie d'exécution.

1. *Philippe Andreas Nennich*. Allgemeines polyglotten Lexicon der Naturgeschichte. Hamburg et Halle, 1791-94-95, 4 vol. in 4.

Quelle que exact que soit ce vaste dictionnaire, on doit penser que les immenses découvertes faites en ces derniers temps permettraient aisément d'accroître la terminologie des plantes.

— 2. *A. P. De Candolle*. Essai sur les propriétés médicales des plantes comparées avec leurs formes extérieures et leur classification naturelle. Paris, 1804, in 4.

— 3. *De Théis*. Glossaire de botanique. Paris, 1810, in 8.

— 4. *Trattinick (Leopold)*. Archiv der Gewächskunde. Wien, 1811-14, 5 part. gr. in 4, grav.

Trattinick a donné un grand nombre d'ouv. sur la botanique, peu connus en France.

— 4 bis. Dissertation philologique sur les plantes religieuses; celles que les patens consacrerent aux dieux et aux héros; celles qui sont mentionnées dans la Bible, etc. (par *Amoroux*). Montpellier, 1817, in 8.

— 5. *Curtis (William)*. The botanical magazine or Flowergarden displayed in which the most ornamental foreign plants, cultivated in the open ground, the green house and the stove, are accurately represented in their natural colours, to which are added their names, class, order, generic and specific characters, according to the celebrated *Lianens*. London, 1819, et ann. suiv., in 8.

Cette immense collect. se continue, il y a vingt-cinq ans elle formait 46 vol.

— 6. *B. Delessert*. Icones selectæ plantarum. 1820-48, 5 vol. gr. in 4.

— 7. *H. F. Link und F. Otto*. Icones plantarum selectarum. Berlin, 1820-28, in 4.

— 8. *De Humboldt*. De distributione geographica plantarum, etc. Paris, 1827, in 8.

Voy. *Humboldt*.

— 9. *Van Geil (P. C.)* Sertum botanicum, ou Collection choisie de plantes, etc. Bruxelles, 1827 et num. suiv., pet. in fol.

— 10. *Loudon's (J. C.)* Encyclopedia of plants; comprising the description, specific character, culture, history, application in the arts, etc. London, 1830, in 8.

— 11. *C. S. Kunth*. Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum secundum familias naturales disposita, etc. Stuttgart, 1833-50, 5 t. en 6 vol. in 8, 40 pl.

On a du même :

— 12. Synopsis plantarum quas in hibernia et plagis æquinoctialium orbis novi collegerunt *A. de Humboldt et Ad. Bonpland*. Str., 1823 et 1833, 4 vol. in 8.

On sait quelle part *M. Kunth* a prise à la publication de la partie botanique du grand voyage de *M. de Humboldt et Bonpland*; il en a offert une synopsis, mais on se tromperait si on la considérait comme un simple abrégé.

— 13. *Spach*. Hist. nat. des végétaux phanérogames. Paris, 1834-42, 11 vol. in 8.

— 14. *Duchesne*. Répertoire des plantes

et des pl.

Paris, 1830, in 4.

Cet excellent dictionnaire de botanique recherché par les savants et les amateurs de la science, est devenu un ouvrage de première nécessité.

— 15. *G. F.*

calarium generis

gesta. Leipzig, 1811, in 8.

— 16. *Plantarum*

characteres et a

gicis exposita. U

— 17. *D. Die*

gen enumeratio

idlic cognitarum

4 vol. gr. in 4.

— 18. *G. W.*

Botanischen Ter

kunde. Nürnberg,

— 19. *E. T.*

anicus, seu syno

sis, etc. 2a éd.

in 8.

On a procédé

trivie, par ordre

celui de *Kunth*

en plus d'une c

drome de de *Ca*

— 20. *C. Fr.*

horæ classicae. M.

— 21. *C. E.*

des beschreiben

in 8, 50 pl.

— 22. *Jaubert*

plantarum orient

3 vol. in 4.

L'ouv. aura 5

— 23 bis. *R.*

des plantes fossi

monde moderne

Bonn, in 4.

— 23. *Johi*

Kingdom or the

uses of plants. 2

in 8.

— 24. *J. Lin*

terms used in bo

— 25. *J. Pax*

tionary. London,

Nouv. édit.

— 26. *Ferd.*

botanique. Parl

L'auteur de

judé par cet ouv

botanique, qu'il

— 27. *Dales*

des plantes; tra

Lyon, 1653, 2

— 28. *J. A.*

et des plantes vénéreuses du Globe, Paris, 1836, in 8.

Cet excellent ouvrage, fruit des plus laborieuses recherches; renferme la synonymie latine et française des plantes, leurs noms vulgaires français et l'indication de leurs usages dans la médecine, ainsi que dans l'économie domestique et rurale, il est d'un usage infiniment commode.

— 15. G. F. Meisner. Plantarum vascularium genera secundum ordines digesta. Leipzig, 1836-43, in fol.

On a du même :

— 16. Plantarum genera eorumque characteres et affinitates tabulis diagnosticis exposita. Leipzig, 1837-43, in fol.

— 17. D. Dietrich Synopsis plantarum seu enumeratio plantarum plerumque saluæ cognitarum, etc. Weimar, 1839-47, 4 vol. gr. in 4.

— 18. G. W. Bischoff. Handbuch der botanischen Terminologie und Systemkunde. Nürnberg, 1843.

— 19. E. T. Steudel. Nomenclator botanicus, seu synonymia plantarum universalis, etc. 2a édit. Stuttgart, 1842, gr. in 8.

On a procédé dans cet excellent ouvrage, par ordre alphabétique. Ce livre est celui de Kunth remplaceant ou complétant en plus d'une circonstance le grand prodrome de de Candolle.

— 20. C. Frass. Synopsis plantarum floræ classicæ. Munich, 1845, in 8.

— 21. C. E. Langenthal. Terminologie der beschreibenden Botanik. Iena, 1846, in 8, 50 pl.

— 22. Jaubert et Spach. Illustrations plantarum orientalium. Parisis, 1847-50, 3 vol; in 4.

L'ouv. aura 5 vol.

— 23 bis. R. H. Goppert. Les genres des plantes fossiles comparés avec ceux du monde moderne expliqués par des fig. Bonn, in 4.

— 23. John Lindley. The vegetable Kingdom or the structure classification and uses of plants. 2e édit. London, 1847, gr. in 8.

— 24. J. Lindley. Glossary of technical terms used in botany. London, 1848, in 8.

— 25. J. Paxton. Pocket botanical dictionary. London, 1849, in 12.

Nouv. édit.

— 26. Ferd. Haeser. Dictionnaire de botanique. Paris, Didot, 1850, in 12.

L'auteur de l'hist. de la chimie a prétendu par cet ouvrage à une histoire de la botanique, qu'il prépare depuis longtemps.

— 27. Dalechamps. Histoire générale des plantes, trad. du lat. par Desmoulins. Lyon, 1653, 2 vol; in fol.

— 28. J. A. Burwald. Bibliotheca bot-

nica seu herbarum scriptorum promota synodia. La Haye, 1740, in 4.

— 29. J. L. Poirer. Histoire philosophique, littéraire et économique des plantes de l'Europe. Paris, Didot, 8 vol. in 8.

— 30. Docteur M. S. Krueger. Bibliotheca botanica, etc. Berlin, 1841, in 8, en oil.

— 31. C. A. Pritzl. Thesaurus litteratorum botanice omnium gentium inde a rerum botan. initiis ad nostra usque tempora; XV millia opera recensens. Leipzig, 1847-50, in 4.

Cette bibliographie est complète.

Voyez aussi D. Heinrich Herghaus. Physiclicher atlas. Gotha, 1849 et suiv., in fol.

Le 5e tableau est consacré à la géographie des plantes.

PLATINE.

1. La pintine (sic) For blanc ou le bustide inétal (par Morin), recueil d'expériences faites dans les acad. roy. de Londres, de Suède, etc. Paris, le Breton, 1758, in 12.

— 2. Note sur la fabrication du platine, par M. Pelouze, Annales de chimie et de physique, t. LXII.

— 3. Ferd. Haeser. Observations et recherches expérimentales sur le platine considéré comme agent physiologique et thérapeutique. Paris (Victor Masson), 1841, in 8.

La dosage indiqué dans ce vol. a été adopté dans presque tous les formulaires de médecine.

— 4. Zerener. Anleitung zum gold, platin, etc. Leipzig, in 4, 3 pl.

Voyez la Clef de l'Industrie, par J. A. Armonville, au mot Platine; la Métallurgie pratique, 1827; les Tables analytiques décennales des matières de la Révue britannique. Paris, 1841, in 8.

PLATON:

1. Platonis Omnia opera graeco (sédente Marco Musuro): Venetiis in ædibus Aldi, 1513.

Cette première édition est rare et recherchée.

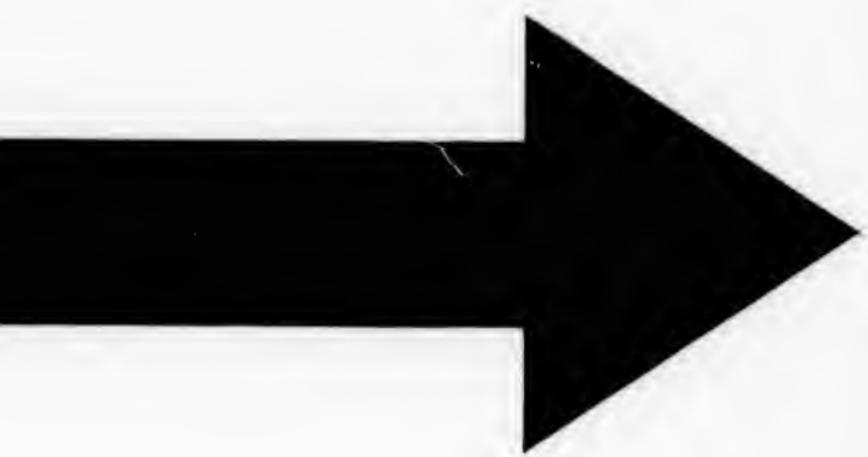
— 2. Platonis Opera omnia latine interpretate Marsilio Ficino. Venetiis, 1591, in fol.

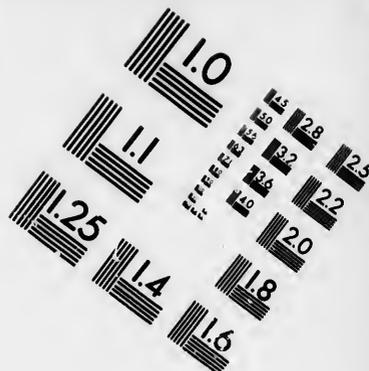
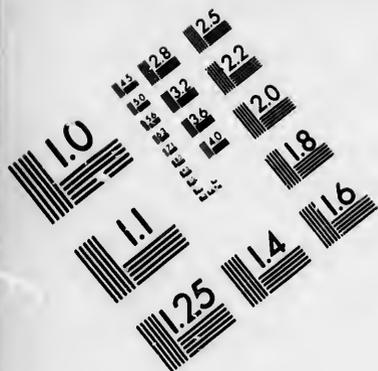
Édit. rare de cette version.

— 3. Platonis Opera omnia quae extant, græc. et lat. Marcilio Ficino interprete. Franc. Cl. Marnius, 1602, grand in fol.

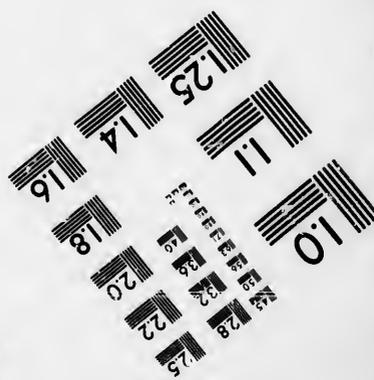
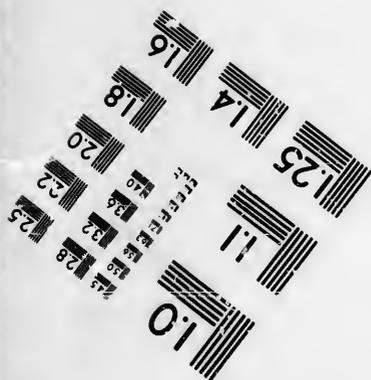
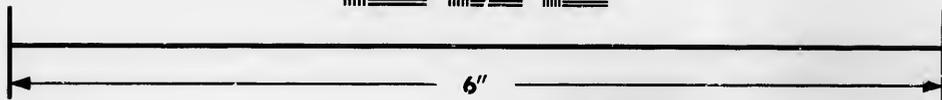
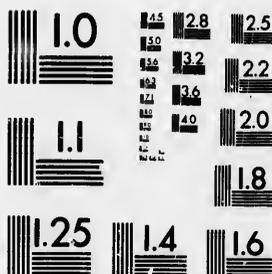
Bonne édit. La version de Ficino est très-estimée. On la préfère à celle de Seranus, dont on a une édit. avec le texte gr. de 1578, 3 vol; in fol.







**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5
5.0

10
11
12
13
14

— 4. Opera que extant gr. ad edit. *Henr. Stephani* accurate expressa cum *M. Ficini* interpret. accedit varietas lectionum. Biponti, 1781-88, 12 vol. in 8.

Edit. très-bonne et très-recherchée.

— 5. *Platonis Scripta græca omnia ad codices manuscriptorum recensuit, variasque inde lectiones annotavit Im. Bekker*; annotationibus integris *Stephani, Heindorfii, Hauidii*, etc., etc. (versione latina, scholiis et *Timæi Lexicon*). Lond., Valpy, 1826, 11 vol. in 8.

Belle édition, qui réunit, en grande partie, ce que toutes les précédentes renferment de meilleur, tant en notes qu'en scolies et en variantes.

— 6. *Platonis Opera omnia recens. et comment. instruxit G. Stallbaum*. Gotha, 1829-42, 17 vol. in 8.

On peut se procurer séparément Apologia Socratis et Crito, Phædo, Symposium, Gorgias, Protagoras, Politia, Phædrus, Minexenus, Lysis, Hippia uterque, Laches, Charmenides, Alcibiades uterque, Cratylus, Euthydemus, Meno, Eutyphro, Theages Erasta et Hipparchus, Timæus et Critias, Thætelus, Sophista Politicus et Mino Philelus.

— 7. *Platonis Opera omnia uno volumine comprehensa ed. G. Stallbaumius*. Lipsiæ, 1850, in 4.

— 8. *The works of Plato: a new and literal version by George Burgess*. Bohu's classical library. Lond., 1850, in 8.

Il y a à cette époque 3 vol. en pub.

— 9. *Platon's Sæmmliche Werke* uebersetzt von *Hieronimus Muller* mit Einleitungen begleitet von *Karl Steinhart*. Leipz., 1850.

En voie de publication.

— 10. *Platon*. OEuvres complètes, traduites du grec en français, accompagné d'arguments philosophiques et de notes historiques et philologiques, par *Victor Cousin*. 1825 à 1840, 13 vol. in 8.

— 11. *Bessarionis* Card. Sabini in Calamaitorem *Platonis* libri IV, etc. Venetiis, in ed. Aidi, etc. Andrea Socari, 1516, 2 part. en 1 vol. in fol.

La première édit. est de 1469.

— 12. *Platonis Cratylus*. Lovanii, 1523, in 4.

— 13. *Le Phædon de Platon*, le 10e livre de la République, etc., trad. par *Le Roy*, dit *Regius*, etc. Paris, 1553, in 4.

— 14. *Phædo* gr. et lat. versionem *Mars. Ficini* emendavit et comment. adjectit *J. H. Winkler*. Lipsiæ, 1744, in 8.

L'édit. gr. donnée par Wittenbach, renferme le comment. d'Hormias, imp. pour la première fois.

— 15. *Platonis Gnomologia græco latina*. Lugd., 1555-1560, seu 1589, in 16.

— 16. *Le Sympose de Platon*, trad. par *Leroy*. Paris, 1559, in 4.

— 17. *Parmenides sive de Ideis et non rerum omnia principio dialogus gr. et lat.*, etc. Oxonii, 1728, gr. in 8.

— 18. *Dialogi V (Amatores, Eutyphro, Apologia Socratis, Crito, Phædo)* gr. et lat. recens. *Forster*. Oxonii, 1745, gr. in 8.

Edit. très-estimée.

— 19. *Dialogues de Platon*, par le trad. de la République (*Grou*). Amsterdam, 1770, 2 vol. pet. in 8.

— 20. *Dialogi selecti græce*. Berolii, 1802-10, 4 vol. in 8.

Cette collect. contient 12 dialogues.

— 21. *Platonis Dialogi* gr. et lat. recens *Bekkeri*. Berolii, 1816-19, 3 part. en 8 vol. in 8.

— 22. *La République de Platon*, trad. du grec (par *J. Grou*). Amsterdam, 1763, 2 vol. in 12.

— 23. *Idem libri* gr. et lat. edidit, *Stutzmann*. Carlsberg, 1805, in 8.

— 24. *Politia sive de republica* libr. X, gr. Lipsiæ, 1814.

— 25. *Les Lois*, trad. du grec par le trad. de la République (*J. Grou*). Amsterdam, 1769, 2 vol. in 12.

— 26. *Platonis Leges*, etc., etc., gr. ad optimorum librorum fidem emendavit, etc. *F. Astius*. Lipsiæ, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Menexenus et Periclis Thucydidei Oratio funebris* gr. Lipsiæ, 1782.

— 28. *Euthydemus et Gorgias* gr. et lat. vertit notasque adjectit. *M. J. Rouh*. Oxonii, 1784, in 8.

— 29. *Gorgias* gr. et lat. Gothæ, 1796, in 8.

— 30. *Tennemann*. System der Platonischen Philosophie. — Système de la philosophie de Platon. Leipzig, 1792, 2 vol. in 8.

— 31. *F. Ast*. Lexicon Platonicum sive vocum Platoniarum index. Lipsiæ, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 32. *Platonis Phædrus* recensuit *Carolus Budham*. Londini, Parker, 1851, in 12.

On peut consulter encore sur Platon, parmi les ouv. allemands, les livres suiv. : F. Ast. Annotationes in Platonis opera. Leipz., 1829, 2 vol. in 8. P. G. van Heusde, Initia philosophicæ ac theologicæ e Platonis fontibus ducta, sive Procli et Olympiodori in Platonis Alcibiadem comment. Edit. et emend. Fr. Creuzer. Francofurt, 1821-25, 4 vol. in 8. A. Rupe. Die Platonische Aesthetik. Halle, 1832, in 8.

Voyez, sur les autres édit. et traduct. de Platon, J. W. Moss, Man. de bibliogr.

dit. 17, 42
n. 1, 241-5
sur les b
historique à
Paris
degr. Bib
185.

PLAUTE.
1. M. Ac
lingue latin
mendités p
(Moulatin),
Jan: de Col
Ineditis 147
Celle prim
86 fr., très
43 fr.: La
est; etc.; e
de 209 fr.:
— 2. Pla
Comerario
Mrum erud
Smbacus.
à 10:
Jolié édit.
pur la nett
— 3. Com
Lugd. Batav
On joint e
svier.
— 4. Com
porum. Pat
Edit. editi
Toul. in 8,
in 12. On d
Donz-Point
— 5. Com
tis et nov
di. Paris, 1
— 6. Com
H. Weise. 9
in 8.
Rétimp: de
— 7. Les
en français.
indiqués d
par H. F. a
10 vol. in 1
M. Loyèr
Théat. des
— 8. The
Alphonse
notices sur
etc. Paris,
— 9. PH
la quo' velu
notie elega
tantur. Han
— 10. J.
not. Arist
On peut s
suis.

Gnomologia græco latina, seu 1582, in 16.
 de Platon, trad. par
 in 4.

es sive de Ideis et uno
 incipio dialogus gr. et
 1728, gr. in 8.

(Amatores, Eutyphro,
 Crito, Phædo) gr. et lat.
 xonii, 1745, gr. in 8.

de Platon, par le trad.
 (Grou), Amsterdam,
 in 8.

selecti græce. Berolin.
 1774, in 8.

12 dialogues.
 Dialogi gr. et lat. ex
 colini, 1816-19, 3 part.

que de Platon, trad.
 (Grou), Amsterd., 1763,
 in 8.

ri gr. et lat. editio,
 1805, in 8.

ve de republica libr.
 1774, in 8.

trad. du grec par le
 que (J. Grou). Amster-
 in 12.

Leges, etc., etc., gr.
 rum fidem emendavit,
 sie, 1814, 2 vol. in 8.

is et Periclis Thucy-
 ris gr. Lipsiæ, 1783.

us et Gorgias gr. et
 adjecit. M. J. Rouh.

et lat. Gothæ, 1796.

n. System der Platon-
 . — Système de la
 n. Leipzig, 1793, 2

xicon Platonicum sive
 index. Lipsiæ, 1835.

hædrus recensit Ca-
 radini, Parker, 1851,

encore sur Platon,
 ands, les livres suiv.

s in Platonis opera.
 s. P. G. van Heusde,
 theologice et Platonice
 Procli et Olympi-
 cibus comment.
 Creuzer. Francort,
 A. Rupro, Die Platon-
 e, 1832, in 8.

es edit. et traduct.
 s, Man. de bibliogr.

dui, II, 423-55, et F. L. A. Schwëiger,
 I, 1, 241-58.

ur les biographies de Platon : Essai
 Historique sur Platon ; par Combes-Dou-
 nas. Paris ; 1809, 2 vol. in 12. — OEL-
 INGER. Bibliographie des biographies ;
 185.

PLAUTE.

1. M. Accii Plauti Viginti comædiæ,
 fingat finiat delictis magna ex parte
 mendatâ per Georgium Alexandrinum
 (Jerulân), imp. fuere opèrs et impendio
 Jan. de Colonia, atq. Viudlini de Spira:
 Lugduni 1473, in fol.

Cette première édit. se compose de 243 f.,
 26 fr., très-bel exemp. m. b. Galignat ;
 63 fr., La Vallière ; 36 liv. sterl. ; Pi-
 edé ; etc., etc. L'édit. de 1482 a été ven-
 due 209 fr. m. r. La Vallière.

— 2. Plauti Comædiæ Viginti, olim à
 Cæmærio emendatæ, nunc vero cum va-
 riorum eruditiorum observationibus recens.
 Sambucus. Antverpiæ, Plantinû, 1566,
 in 10.

Jolie édit., en lettres rondes, recherchée
 pour la netteté des caractères.

— 3. Comædiæ accuratissime, editæ.
 Lig. Batav. Elsevirianis, 1652, in 24.

On joint cette édit. à la collect. des El-
 vieri.

— 4. Comædiæ XX stud. fratrum vul-
 porum. Patavii, 1725, in 8.

Édit. estimée, ainsi que celle de 1764,
 Vol. in 8, et celle de Barbou, 1759, 3 v.
 in 12. On distingue également l'Édit. des
 Dand-Ponté, 1788, 3 vol. in 8.

— 5. Comædiæ cum selectis variorum
 notis et notis commentariis, editæ Nau-
 kl. Paris, 1836-37, 4 vol. gr. in 8.

— 6. Comædiæ recens. et interpret., C.
 H. Weise. Quedlinbourg, 1837-38, 2 vol.
 in 8.

Réimp. de 1847 à 1848, 2 vol. in 8.

— 7. Les œuvres de Plautus, en latin et
 en français, traduction nouvelle, avec des
 remarques et un examen de chaque pièce,
 par H. P. de Lüniers. Amsterdam, 1719,
 10 vol. in 12, fig.

M. Lévêq. a trad. également Plautus, voy.
 Théâtre des Latins.

— 8. Théâtre de Plautus, trad. par M.
 Alphonse François, accompagné d'une
 notice sur la vie et les ouvrages de Plautus,
 etc. Paris, gr. in 8.

— 9. Pl. Plauti. Lexicon plautinum ;
 in quo, velut thesaurus, antiquæ linguæ rô-
 mæ elegantiæ in Plauto extantes expli-
 cantur. Hânoveræ, 1934, in 8.

— 10. J. P. Gironvici Lectiones plauti-
 mæ. Amst. ; 1780, in 8.

On peut joindre aux diverses édit. l'out.
 suiv.

— 11. Fragmenta inedita et P.
 Terentium commentationes et plauti in-
 edita, inventore, A. Mai. Milan., 1815,
 in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de
 Plautus, J. W. Moss. Man. de Bibliogr.
 class. II, 456-72, et F. L. A. Schwëiger,
 id. II, 758-81, et sur sa Biogr. OELINGER,
 Bibliogr. des biogr.

PLEIADES.

Pleïades françaises au XVII^e siècle, ce
 sont : du Bellay, Jodelle, Belleau, Ron-
 sard, Dorât, Baif, Thgard, qui le compo-
 sent :

1. OEuvres françaises de Joach. du
 Bellay, révisées et de nouveaux augmentées.
 Paris, Fed. Morel, 1569 ou 1573, in 8, or-
 dinairement partagé en 2 vol.

— 2. OEuvres choisies de Joachim du
 Bellay, précédées d'une notice par M. Sé-
 Beuve. Angers, 1841, gr. in 8, pap. vel.

— 3. OEuvres et mélanges poétiques
 d'E. Jodelle. Paris, 1574, in 4.

— 4. OEuvres de Remy Belleau, divisées
 en 3 tomes. Paris, G. Giffes, 1578 ou
 1585, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 5. OEuvres de Ronsard. Voy. ce nom.

— 6. OEuvres de Jehan Ant. Baif (con-
 tenant 9 liv. des poèmes, 7 liv. des amours,
 5 liv. des jeux, 5 liv. des passe-temps).
 Paris, 1573-75 ; 2 vol. in 8.

— 7. OEuvres de Dorât. Voyez Brunet.

— 8. Daquin. La Pleyade française ou
 l'esprit des sept plus grands poètes fran-
 çois. Paris, 1754, 2 vol. in 12.

— 9. OEuvres de Thgard. Voyez Brunet.
 Voy. pour les Pleïades grecques, latines
 romaines et latines françaises, G.
 Pelgnot, de l'Œuvre des livres, au mot
 Aristophane de Byzance.

PLINE l'Ancien ou le Naturaliste (CAIUS PLINIUS SECUNDUS).

1. Cais Plinii secundii Naturalis histo-
 riæ libri. XXXVII. Venetiis, Jôhannes de
 Spira, 1469, gr. in fol.

Belle édit., qui est la première de qui
 de compose de 355 f. Il y a un préct sur
 la vie de Plinius qui commence par ces mots :

Plinius secundus novocomensis, vna. 16
 et. Ashew ; 1700 fr. ; La Vallière, et jus-
 qu'à 3000 fr., un bel exemp. avec lettres
 spéciales peintes. Éa bib. imp. possède un
 exemp. sur vellin, réité en 2 vol. L'auteur
 du Decameron bibliographique, ne peut
 s'empêcher de dire à propos de cet ouv. :

« Certes la Bibliothèque royale, ne pos-
 sède en livres imprimés du XV^e siècle,
 rien de plus beau, de plus digne d'envie
 que cette magnifique production sur vellin
 du premier âge de l'imprimerie » et plus
 loin, « C'est exemp. est assurément au des-
 sus »

aus de tout éloges, j'allais presque dire au-dessus de toute valeur. »

Voy. *Voyage bibliographique en France*, trad. de MM. Licaet et Crapelet.

— 2. *Endem. Venetis.* per hæred. Aldi et Aud. Asulani. 1535 et 1538, 3 vol. in 8.

Il faut y joindre l'Index: Aldus, 1558. Sans cela l'ouv. perd moitié de sa valeur. On indique encore l'édit. de P. Manuce, 1559, in fol.

— 3. *Eadem.* Lugduni Batavorum, 1633, ex off. Elsevir, 3 vol. pet. in 12.

— 4. *Eadem.* cum not. varior. recens. Joan. F. Gronovius. Lugd. Batav. 1669, 3 vol. in 8.

Bonne édit. des anciens variorum, en fait cas de l'édit.: ad usum Delphini. Parisiis, 1695, 5 vol. in 4.

— 5. *Libri XXXVII*, quos recens. et not. illustr. G. B. Broter. Parisiis, Barbou, 1779, 6 vol. in 12.

Bonne édit. L'édit. de Paris, 1722, 3 vol. in fol., est incommode par le format; on ne fait pas grand cas de celle de Leipz., 1788-91, 10 vol. in 8. Quoique très-ample, elle a été faite sans beaucoup de goût. Nous citerons encore l'édit. suiv.

— 6. *Eadem.* ex recens. Harduini. Bip., 1783, 5 vol. in 8.

Catal. des édit. antérieures.

— 7. *Naturalis historia* recognovit et variet. lect. adject. J. Sillig. Leipz., 1831-36, 5 vol. in 12.

Réimp. à Hambourg, 1851 et années suiv. 5 vol. in 8.

Il y a une édit. stéréotypée de Leipz., 1830, 5 vol. in 16.

— 8. *Histoire du Monde de Pline*, trad. par du Pinet. Lyon, Senneton, 1566, 2 v. in fol.

Cette trad. a peu de valeur.

— 9. *Histoire naturelle de Pline*, traduite en français (par Poinset de Sivry), avec le texte latin rétabli d'après les meilleures leçons manuscrites. Paris, 1771, 12 vol. in 4.

Les notes de cette trad. sont de Guettard.

— 10. *Morceaux choisis extraits de l'Histoire naturelle de Pline*, latin-français en regard, avec des notes critiques et historiques, trad. de Guéroult aîné. 3e édit. 2 vol. in 8.

Il y a une édit., 1802, 3 vol. in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de Pline l'ancien, J. W. Moss. Man. de bibliog. class., II, 472-90, et F. L. A. Schweiger, id. II, 781-803, et sur sa biog. Oettinger, Bibliog. des biograph.

PLINE le Jeune (CAIUS CÆCILIUS PLINIUS secundus).

1. *Cais Plinii secundii Panegyricus* re-

consult. numis illustravit varior. plurimique suls comment. Inst. Schwartz. Noninbergæ, 1746, in 4, fig.

C'est la meilleure édit. de cet ouvrage. — 2. *Panegyricus de Trajan*, trad. par de Sacy. Paris, Barbou, 1772.

— 3. *Epistolarum lib. X et Panegyricus Trajano dictus.* Lugd. Batav., Elzev., 1640, pet. in 12.

Juste édit. La Ire est de 1471.

— 4. *Idem.* lib. X, cum not. varior. t. cur. J. Vechuseo. Lugd. Batav., 1669, in 8. *Bonne édit. On fait cas de celle d'Amsterdam, 1734. — Autre, Bip., 1789, 2 vol. in 8.*

— 5. *Idem.* edente. H. Homer. Londini, 1790, pet. in 8.

Édit. belle et correcte. Celle à laquelle Scheffer a ajouté des notes, Leipz., 1805, in 8, est fort bonne également.

— 6. *Epistolæ et panegyricus mit Kritischem berichtigen Text erläuert von M. Doering.* Freyberg, 1843 et ann. suiv., 2 vol. in 8.

— 7. *Les lettres de Pline le Jeune*, trad. en français, par de Sacy. Paris, 1773, 2 vol. pet. in 12.

Il y a une édit. de cette trad. avec le texte lat. Paris, 1808, 3 vol. in 12. Ces lettres ont été également trad. dans les collections Panckoucke et Dubochet.

— 8. *Plinius primus. De præclaris gestis Romanorum.* Imp. vers 1475, in 4.

— 9. *Les hommes illustres de Pline le Jeune*, traduction nouvelle, par Savin. Paris, 1776, in 12.

Voy. sur les autres édit. et trad. de Pline le Jeune, J. W. Moss, Manuel de bibliog. class. II, 490-504, et F. L. A. Schweiger, id., 803-19, et sur la biog., Oettinger, Bibliog. des biographies.

PLOMB et PLOMBIER.

1. *Sainte-Albine (Pierre Rémond de).* Mémoire sur le laminage du plomb. 1731, et nouv. édit., 1749, in 12.

— 2. *Amy.* Réflexions sur les vaisseaux de cuivre, de plomb et d'étain. Paris, Colgnard, 1752, in 12.

— 3. *Goulard.* Traité sur les effets des préparations de plomb, et principalement de l'extrait de Saturne, employé sous différentes formes et pour différentes maladies chirurgicales. Pezenas, Fusier, 1760, 2 vol. in 12.

— 4. *La Gardette.* L'art du Plombier et du fontainier. Paris, 1773, in fol.

— 5. *Gobet.* Essai de J. Rey sur la recherche de la cause, par laquelle l'étain et le plomb augmentent de poids, quand on les calcine; augm. sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi avec des notes, 1777, in 8,

— 6. *Coppen*

élection du p

part en 1797, g

— 7. *Coste* et

traitement d

de plomb. 18

— 8. *Tanque*

les maladies d

de l'Indie

est mettre en u

est unec délé

plomb. Paris, 1

— 9. *Genlri*

traitement curat

des asthmes.

— 10. *Mant*

ier, Pomplier e

suls-Roret.

Voy. aussi J.

l'industrie. Pa

(1815), 3 vol. in

Cet ouvrage

recueils dans les

de mémoires re

chage et au

plomberies, à

la fabrication

des renseignements

amples et plus

recueils indiqu

les publications

Elle de Beaum

gique en Angle

v. atlas oblon

décennales des

tannique. Paris

phie de la Fra

PLUIE.

Voy. pour l

mon Goulard,

notables, p. 4.

1. *Relation v*

ou couvrir de

xelles au mol

année 1646, p.

— 2. *Coure*

chronométr.

la quantité d

surface, dans

Landriani, av

nal de physiq

Voy. l'Ann

udes et les ou

— 3. *Louis*

assurance con

dant le jour,

in 4 de 2 p.

Nous donno

qui rappelle

dans la Hau

ment du mé

vit varior, plurim
st. Schwarz. Notia
g.
dit. de cet ouvrage
de Trajan, trad. par
ou, 1772.

lib. X et Panegyric
y. Batav., Elzov.
est de 1471.

cum not. varior, te
i. Batav., 1669, in 8.
cas de celle d'An
utre, Btp., 1789, 2

e. H. Homer. Loc-

cte. Celle à laquelle
notes, Leipzig, 1805,
galement.

panegyricus mit Erl
xt erlaucert von M.
1843 et ann. sult.,

de Pline le Jeune,
de Sacy, Paris, 1773,

de cette trad. avec la
3 vol. in 12. Ces la-
trad. dans les collec-
tibochelet.

r. De praecura gestis
s 1475, in 4.

Illustra de Pline le
elle, par Savin. Pa-

es édit. et trad. de
F. Moss, Manuel de
0-504, et F. L. A.
9, et sur la biogr.,
es biographiques.

ER.
Pierre Rémond de)
ge du plomb. 1731,
in 12.

sur les vaisseaux
d'étain. Paris, Col-

ité sur les effets des
et principalement
employé sous dif-
r différentes mala-
enias, Fusier, 1760,

L'art du Plombier
1773, in fol.

de J. Key sur la re-
r laquelle l'étain et
de poids, quand on
les manuscrits de
ot avec des notes,

— 6. Coppen (Benjamin). Mém. sur la
alcination du plomb, trad. de l'alle. et
dans l'Académie d'Erford. Imprimé à
en 1797, gr. in 8.

— 7. Coste et Perdonnet. Mémoires sur
rablement des minerais de fer, d'étain
de plomb. 1830, in 8 et atlas in 4.

— 8. Tanquerel Desplanches. Traité
les maladies de plomb ou saturnines,
surtout de l'indication des moyens qu'on
fait mettre en usage pour se préserver de
l'influence délétère des préparations de
plomb. Paris, 1839, 2 vol. in 8, fig.

— 9. Gentrin (A. N.). Lettre sur lo
traitement curatif et préservatif des mala-
des saturnines. Paris, 1841, in 8.

— 10. Manuel du Mécanicien-Fontai-
nier, Pompier et Plombier. — Voyez Ma-
nuals-Rort.

Voy. aussi J. A. Armonville, La Clef de
l'Industrie. Paris, Mme Huzard, 1835
(1825), 3 vol. in 8.

Cet ouvrage cite un grand nombre de
recueils dans lesquels on trouve des notices
ou mémoires relatifs à l'extraction, à l'af-
inage et au laminage du plomb, aux
plomberies, à l'art du plombier, enfin à
la fabrication de plomb à giboyer. Pour
des renseignements bibliographiques plus
amples et plus récents, voyez les suites aux
recueils indiqués par Armonville; toutes
les publications analogues; Dufrenoy,
Elie de Beaumont, etc. Voyage métallur-
gique en Angleterre, 2e édit., 2 vol. in 8,
n. atlas oblong; les Tables analytiques
décennales des mailles de la Revue bri-
tannique. Paris, 1841, in 8; la Bibliogra-
phie de la France; etc., etc.

PLUIE.

Voy. pour les pluies merveilleuses, Si-
mon Goulard, Histoires admirables et mé-
morables, p. 434.

1. Relation véritable de la pnye de sang
ou coivre de pearpre, qui tomba à Bru-
xelles au mois d'octobre de la présente
année 1646, Paris, 164., in 8.

— 2. Couret de Villeneuve (L. P.). Le
chronomètre, ou le moyen de connaître
la quantité des pluies tombées sur une
surface, dans un temps donné, trad. de
Landriant, avec des notes, dans le Jour-
nal de physique. 1781.

Voy. l'Anuaire du Bureau des longi-
tudes et les ouvrages de météorologie.

— 3. Louis le Barbier. Souscription et
assurance contre la pluie tombant pen-
dant le jour, etc. Rouen, Marle, 1823,
in 4 de 2 p.

Nous donnons en abrégé ce titre bizarre
qui rappelle les ou. d'un fou célèbre
dans la Haute-Normandie, on a égale-
ment du même : la Dominatmosphérie,

instruction pour les marins, à l'effet de se
procurer l'agitation de l'air et la variation
des vents, éviter les vents, les calmes, les
tempêtes, les brouillards ou brumes, même
la pluie, etc. Rouen, 1823, in 4.

Louis le Barbier auteur de nombreux
opuscules du même genre, est probable-
ment le dernier des Tempestarii, dont il
est question dans les Capitulaires de
Charlemagne.

Relativement à la mesure de la quantité
de pluie qui tombe et de l'eau qui s'éva-
pore et au moyen de former de la pluie à
volonté, voy. la Clef de l'Industrie, par
Armonville, au mot Pluie.

PLUMES.

Voyez pour les renseignements primitifs
Isidore de Séville.

On trouvera de bons, de nombreux ren-
seignements sur la préparation et l'emploi
des plumes, soit d'oiseaux, soit métal-
liques, dans la Clef de l'Industrie, par J.
A. Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1835),
3 vol. in 8.

1. Traité sur la taille et la tenue de la
plume, à l'usage des écoles publiques, par
M. Bonneau, 1805, in 12.

— 2. F. L. Pilon. Traité complet de la
taille de la plume, avec 7 pl. Paris, 1847,
in 8.

PLUTARQUE.

1. Plutarchi Opera, scilicet: parallela,
græco. 3 vol. pet. in 8.

— Opera moralia quæ extant, gr. 3 vol.
pet. in 8.

— Vita parallela interprete Herm. Cru-
serio. 3 vol. pet. in 8.

— Opuscula varia moralla ex diversis
interpretationibus, cum annot. H. Ste-
phani, excudebat Hen. Stephanus. 1572,
3 vol. pet. in 8.

— Vitarum comparatarum appendix. pet.
in 8, total, 13 vol. in 8.

Très-belle et très-bonne édit. Il faut
s'assurer qu'il y a la vol. d'appendix ren-
fermant les notes de Henri Étienne.

— 2. Quæ supersunt omnia, gr. et lat.
principibus ex édit. castigavit, virorum-
quo doctorum suisque annotationibus in-
struxit Jo. Jac. Reiske. Lipsiæ, 1774-82,
2 vol. in 8.

L'édit. toute grecque, de Tubinge, 1791-
1805, 14 vol. in 8, est neu correcte.

— 3. OEuvres de Plutarque : Les vies
des hommes illustres, les œuvres morales
et les œuvres mêlées, trad. du grec avec
des remarques par l'abbé Brottier. Paris,
Cussac, 1773-1805, 25 vol. in 8.

— 4. Moralla, gr.-lat., cum notis Dan;

Wittenbach. Oxford, 1795-1810, 7 vol. gr. in 8.

Très-belle édit. interrompue par la mort de l'éditeur.

— 5. *Moralla*, gr. et lat. Oxonil, 1795-1810, 13 vol. in 8.

— 6. *Vitæ parallelæ*, gr.-lat., adduntur variantes lectiones recens. Aug. Bryasius. Londini, Tanson, 1729, 5 vol. gr. in 4.

— 7. *Traité de morale de Plutarque*, trad. de Ricard, revue et corrigée par Alexis Pleyron. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 8. *Vitæ parallelæ*, gr. eodæptæ. G. H. Schæfer. Lipsiæ, 1812, 9 vol. in 18.

Très-bonne édit.

— 9. *Plutarchi Vitæ, secundum codices Parisinos recognovit Theod. Dübner*. Parisiis, Didot, 1848, 2 vol. gr. in 8.

Cette belle édit. fait partie des classiques grecs.

Les édit. annoncent que le texte a été revu sur la collation complète des cinquante et un mss. de la Bib. imp.

Parmi les trad. lat. de *Plutarque*, nous citerons celle de Rome, imp. vers 1470, 2 vol. gr. in fol.

— 10. Les vies des hommes illustres, grecs et romains, et les œuvres morales et mesales de *Plutarque*. Traduites du grec en français, par Jacq. Amyot. Paris, Vascosan. 1567-74, 13 vol. pet. in 8.

Très-belle édit. de cette excellente trad. On y ajoute un vol. décade contenant les vies des empereurs Trajanus, Adrianus. Paris, Vascosan, 1565, in 8.

L'édit. de *Plutarque*, de 1565-75, 4 t. en 2 vol. in fol., est recherchée.

— 11. Les vies des hommes illustres de *Plutarque*, trad. du grec par Amyot, avec des notes et des observations par MM. Brotier, Vauvilliers et Clavier. Nouv. édit., ornée des port. de *Plutarque* et d'Amyot. Paris, 1818-20, 25 vol. in 8.

— 12. Les vies des hommes illustres, traduites du grec, par Jacques Amyot, nouv. édit., avec un choix de notes des divers commentateurs, et une notice sur *Plutarque*, par M. Coray. Paris, 1825 à 1826, impr. de Gauthier-Lagutonie, 12 v. in 8.

— 13. Les vies des hommes illustres, trad. par Ricard. Paris, an VII (1798), 1903, 13 vol. in 12.

Cette trad. est lue par ceux qui ne goûtent pas la vieillesse française d'Amyot.

— 14. Les vies des hommes illustres, trad. en franç., avec des remarques par A. Dacier et av. les vies omises par *Plutarque*, trad. de l'ang. de Th. Rowe, par Fr. Belanger. Paris, 1721-34, 9 vol. in 4.

— 15. Idem, trad. en français par Dacier. Paris, 1811, 15 vol. in 18, port.

— 16. Les vies des hommes illustres, trad. en français et précéd. de la vie de *Plutarque*, par Ricard; édit. nouv., adaptée à l'usage de la jeunesse par M. l'abbé Lévêque. Paris, 1810, 4 vol. in 12.

— 17. Le vite ill *Plutarco* volgarizzate, da G. rol. Pompei. Verona, 1773, 5 vol. in 8. Trad. italienne très-estimée; nous citerons encore l'édit. suivante:

— 18. Le vite dell' uominali illustri, volgarizzate da Girolamo Pompei, con note di più celebri letterati, riunite per la prima volta. Milano, 1824-25, 6 vol. in 8, fig.

— 19. D. Wytténbach. Lexicon Plutarcheum et vitas et opera moralia complectens. Leipzig, 1843, 2 vol. in 8.

Nous citerons encore parmi les travaux pub. sur *Plutarque*: G. Fache, *apimdiversion* in *Pupa chiopæa*. Leipzig, 1825, in 8, et *l'ouv. int.*: Doctorum hominum commentaria in *Plutarchi vitas parallelas* collegit et edidit C. H. Frotscher. Leipzig, 1843, in 8. Nous ne connaissons qu'un vol.

— 20. Docteur S. J. W. Hoffmann. Bibliographisches Lexicon der gesammten Literatur der Griechen und Römer. in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduit de *Plutarque*, J. W. Moss, Manuel de bibliogr. class., t. II, 504-24, et F. L. A. Schweiger, t. I, 258-70, et pour sa biogr.: Oettinger, Bibliogr. des biogr.

Nous ne terminerons pas cet article sans rappeler que le nom de *Plutarque* a servi de base à une foule d'ouvrages biographiques, nous citerons entre autres le *Plutarque* français, par MM. Menpechet et T. Hadot. Paris, 1847, 6 vol. in 8, avec port.

POELIER-FUMISTE.

1. François Kestlar. *Espargne bois*, c'est-à-dire nouvelle et par ci-devant non connue ni mise en lumière, invention de certains et divers fournaux artificiels, par l'usage desquels on pourra avec un nouvel espargner une infinité de bois et autres matières nourrissantes le feu et néanmoins entretenir es poilles (sic) une chaleur commode, trad. de l'all. Oppenheim, Théodore de Bry, 1619, pet. in 4.

— 2. Tredgold. Principes de l'art de chauffer et d'aérer les édifices publics. 1825, in 8.

— 3. Richardson. *Traité populaire sur la chaleur et l'aérage des habitations* (en anglais). 1829, in 8, av. pl.

— 4. Arct (d'). *Collection de mémoires sur la chaleur, le chauffage, l'aérage*, etc. 1843, in 4, av. atlas.

Le 1er vol.

— 5. Péoles (E.). *Traité de la chaleur*

condérée dans

1843, 2 vol. in

— 6. *Fournes*

Paris, L. Math

in 12 planches

— 7. *Propriétés*

chlorifuges ou

de la combustion

— 8. *Manuel*

Voy. *Manuels*

Voy. les ouv

industriels, tel

manufactures,

l'encourageron

cc. Voy. aussi

aux tables syst

POÉSIE.

Voy. pour

consacrés aux

1. La Muse

poésies chrésti

poètes françai

in 12.

— 1 bis. *Voss*

libri II. Amste

in 4.

Il y a une c

— 2. *Discours*

par *Frein du*

in 12.

— 3. *Cresc*

della volgar p

rio *Crescimbeni*

seccescita. In

— 4. *Histoir*

de la poésie,

Brown. Paris

Cet ouvrage

— 5. *Ch. L*

England; fro

Load., 1813,

— 6. *Alex*

the history of

the beginning

etc. Edinburgh

C'est à tort

n'était tiré qu

— 7. De l'

dans les XlII

R. de Roquef

Voy. au mo

— 8. *Fr. L*

der romantise

connaissance

Hefst. Berlin,

On a du m

— 9. *Die l*

La poésie des

in 8.

— 10. *Lel*

dours. — *Vie*

Ebd. 1829, in

Biblio

es hommes illustres, précéd. de la vie de l'auteur; édit. nouv., adaption française par M. l'abbé de la Harpe, 4 vol. in 12.

Plutarco vulgarizzato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4. — *Plutarco estimato; nous suivantes*: *Il buomilni illustrati*, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4. — *Plutarco estimato*, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4. — *Plutarco estimato*, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

Plutarco estimato, de G. B. Biondi, 1773, 5 vol. in 4.

considérée dans ses applications. 2e édit., 1843, 2 vol. in 8, avec atlas in fol.

— 6. *Fournel (M. J.)*. L'art du fumiste. Paris, L. Mathias (Augustin), 1845, in 4, 5, 13 planches.

— 7. *Prosper Pimont*. Calorifères et calorifuges ou nouv. systèmes sur l'économie du combustible. Paris, 1847, in 8.

— 8. *Manuel du Poëlier-Fumiste*. — *Voy. Manuels-Roret*.

Voy. les ouvrages généraux sur les arts industriels, tels que le Diction. des arts et manufactures, le Bulletin de la Société d'encouragement, le Ciel de l'Industrie, etc. Voy. aussi in Bibliogr. de la France, art. tables systém., art. *Arts et Métiers*.

POÉSIE.

Voy. pour ce mot, les divers articles consacrés aux poètes de chaque nation.

1. La Muse chrétienne, ou Recueil des poésies chrétiennes, tirées des principaux poètes français. Paris, Gervais Malot, 1582, in 12.

— 1 bis. *Vossii G. J.* De veteribus poetis libri II. Amstelodami, apud Blaeu, 1654, in 4.

Il y a une édit. de 1662. *Amst.* in 4.

— 2. Discours sur l'origine de la poésie, par *Frein du Tremblay*. Paris, 1713, in 12.

— 3. *Crescimbenti (Giov.)*. Dell'istoria della volgar poesia scritta da *Giovan-Marco Crescimbenti*, 3ra ediz., riordinata ed accresciuta. In Venezia, 1731, 6 vol. in 4.

— 4. Histoire de l'origine et des progrès de la poésie, trad. de l'angl. de *John Brown*. Paris, 1767, in 8, br.

Cet ouvrage ne manque pas d'intérêt.

— 5. *Ch. Dibdin's* Metrical history of England; from Julius Cæsar to 1812. Lond., 1813, 2 vol. in 8.

— 6. *Alex. Campbell's* Introduction to the history of the poetry, in Scotland from the beginning of the thirteenth century, etc. Edinburgh., 2 vol. in 4.

C'est à tort qu'on a dit que cet ouvrage n'était tiré qu'à 90 exempl.

— 7. De l'état de la poésie française dans les XIe et XIIIe siècles, par *J. E. Bède Roquefort*. Paris, 1815, in 8.

Voy. au mot France.

— 8. *Fr. Diez*. Beitrage zur Kenntniss der romantischen Poesie. — Essai sur la connaissance de la poésie romantique. 18 Heft. Berlin, 1825, in 8.

On a du même :

— 9. Die Poesie der Troubadours. — La poésie des troubadours. *Zwickau*, 1826, in 8.

— 10. Leben und Werke der Troubadours. — Vie et œuvres des troubadours. *Ebd.* 1829, in 8.

— 11. De l'histoire de la poésie, par *M. Ampère*. Marseille, 1830, in 8, (broché).

— 12. *Rio*. Poésie chrétienne, forme de l'art. Paris, 1837, in 8.

— 13. *G. G. Gerinus*. Geschichte der poetischen national literatur der deutschen. 2e édit. Leipzig, 1838-42, 5 vol. in 8. On trouve dans ce livre tout spécial des renseignements sur les poésies du Nord.

— 14. *Joh. Fel. Lotichii* Bibliothecæ poetice pars I-IV, in quibus non tantum Thraciæ et Græciæ sed etiam Italiæ, Hispaniæ, Germaniæ, Belgii, Galliæ, Angliæ, Ungariæ, Daniæ, Bohemiæ, etc. poëte celeberrimos recensentur, etc. Francof., 1625-26 et 28.

— 15. *Edw. Phillips*. Theatrum poetarum; or a complete collection of the poets, especially eminent of all ages. Lond., 1675, in 12.

— 16. *Ritson (Jas.)*. Bibliographia poetica (Catalogue of eng. poets). Lond., 1803, in 8.

— 17. Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de *M. Viallet-le-Duc*, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires, sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'histoire de la poésie en France. Paris, 1843, in 8.

— 18. *Herder*. Histoire de la poésie des hébreux, trad. de *Failemand* par *Mme la baronne A. de Carlowitz*. Paris, 1844, in 6.

— 19. Poésies populaires latines au moyen-âge, par *Edelesand du Ménil*. Paris, 1847, in 8.

Pour la bibliogr., voyez *Gab. Peignot*, Répert. bibliogr. univ. et Un Million de Faits.

POÈTES.

Voy. pag. 324-36, du Répertoire bibliographique de *Peignot* (poètes grecs et poètes latins), p. 1710-55, de la Biographie portat. univ. de *Dubochat*; les tableaux V, VI, VII, VIII, IX, X bis, X, et le tabl. complémentaire; Atlas des littératures de *Jarry de Mancy*, et *Brunet*, t. V, numéros 12225-16933 (poètes de tous les genres, de toutes les époques et de tous les pays).

On sait que nous avons eu soin de consacrer dans notre Manuel, une large part aux poètes classiques et de mentionner les autres aux articles concernant les divers genres de poésie et les diverses nationalités.

POÉTIQUE.

Voy. *Aristote*.

1. Poetica di vari autori, di *Giov. Pietro Capriano*, bresciano. Vinegia, 1555, in 4.

- 2. *G. Fabricii De re poetica lib. IV.* Antverpiæ, 1565, in 16.
- 3. *Jul. Cesaris Scallgeri Poetices libri VII.* apud Petrum Santandream, 1581, in 8.
- 4. *L'art poétique de sieur Collatet.* Paris, Antoine de Soranville, 1658, 6 part. en 1 vol. in 12.
- 5. *De la poetica di Francesco Patrici,* la deca istorico et la deca disputata, etc. Ferrara, 1586, 2 t. in 4.
- 6. *G. J. Vossii De artis poetice naturâ ac constitutione liber.* Amstœdiami, apud Ludov. Elzevirium, 1647, pet. in 4.
- 7. *Le P. le Bossu.* Traité du poème épique. La Haye, 1714, in 12.
- 8. *Hephestionis Alexandrini Enchiridion grecum de metris et poemat, cum anlmadvorsibus de Pawu.* Trujecti ad Rhenum, 1726, in 4.
- Il y a deux autres édit. de 1526 et de 1553.*
- 9. *Traité philosophique et pratique de poésie,* contenant des exemples de chaque sorte de poésie, suivis de réflexions critiques, avec une notice des auteurs les plus renommés qui en ont traité, par *Cl. Buffier.* Paris, 1728, in 8.
- Se retrouve dans le Cours des sciences du même auteur.* Paris, 1732, in fol. p. 421.
- 10. *Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture,* par *J. B. Dubos.* Paris, Pissot, 1755, 3 vol. pet. in 4.
- Il y a sous la même date une édit. en 3 vol. in 12.*
- 11. *F. Saverio Quadrio.* Della storia e della ragione d'ogni poesia. Milano, 1755, 7 vol. in 4.
- 12. *Raison ou Idée de la poésie,* etc, trad. de l'ital., par *Requier.* 1755, in 12.
- 13. *Les quatre poétiques d'Aristote, Horace, Boileau et Vida,* avec traductions et remarques, par *Ballex.* Paris, 1771, 2 vol.
- 14. *Gotof. Hermani De metris poetarum græcorum et romanorum lib. III.* Lipsiæ, 1796, in 8.
- 15. *La poetica d'Ignacio de Luzan.* Madrid, 1789, 2 vol. in 8, gr. pap.
- C'est la meilleure édit.*
- 16. *Zenobii Pop. Const.* De metris lib. duo. Vienne, 1803, in 8.
- 17. *Della ragion poetica, di G. Vincente Gravina.* Londra, 1806, in 12.
- 18. *J. F. Sobry.* Poétique des arts, ou cours de peinture et de littérature comparés. Paris, 1810, in 8.
- 19. *Poétique de Vida,* trad. en vers français avec le texte en regard, par *F. C. Gaussoin.* Bruxelles, 1821, in 8.
- 20. *Francisco Freire de Carvalho.*

Lições elementares de poetica nacional segundus de un breve ensaio sobre a critica litteraria. Lisboa, 1841, in 8.

POIDS ET MESURES.

1. *G. Agricolæ.* De mensuris et ponderibus Romanorum et Græcorum. Basileæ, 1556, in fol.
- 2. *Mich. Neandri Medici synopsi mensurarum et ponderum, ponderationis que mensurabilium secundum Romanos Atheniensesque, Georgos et Hippocratros.* Basileæ, 1555, in 4.
- 3. *L. Pæti De mensuris et ponderibus romanis et græcis lib. V,* etc. Venet. Aldus, 1573, pet. in fol.
- 3 bis. *L'histoire du monde de Pline second,* a quoi est ajouté un traité de poids (*sic*) et mesures antiques, réduites à la façon des François : le tout mis en français par *Ant. du Pinet.* Lyon, 1581, 2 vol. in fol.
- Très-curieux.*
- 4. *J. Mariane Liber de ponderibus et mensuris.* Toleti, 1599, in 4.
- 5. *Traité des poids et des mesures,* par *St.-Ephrane.* Voyez les œuvres de ce père de l'Eglise. La meilleure édition est celle du *P. Pétan.* Paris, 1822, 2 vol. in fol.
- 6. *Ed. Bernard.* De mensuris et ponderibus antiquis lib. III. Oxoniæ, 1688, in 8.
- 7. *Jo. Gasp. Eisenschmidii De ponderibus et mensuris veterum Romanorum, Græcorum, Hebræorum, nec non de valore pecuniæ veterii,* etc. Argent., Lorse, 1708, in 8, fig.
- Réimp. en 1737. Argentor., in 8.*
- 8. *Recherches de l'état des anciennes mesures des Athéniens, des Romains, et particulièrement des Juifs,* par *G. Hooper.* Lond., 1721, in 8.
- On a donné une belle édition des œuvres de Hooper, Oxford, 1757, in fol.*
- 9. *Eclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule (par l'abbé Balley), précédés d'un Traité des mesures itinéraires des Romains et de la lieue gauloise (par d'Anville),* 1741, in 12.
- 10. *D'Anville.* Connaissances géographiques générales, traités et mémoires sur les mesures anciennes et modernes. Paris, 2 vol. in 4.
- D'Anville a publié en outre : Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple et sur les mesures hébraïques de longueur.* 1746, in 8. — *Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes.* 1769, in 8.
- 11. *Essai sur le rapport des poids étrangers avec le marc de France,* par *M. Tillet.* Paris, impr. royale, 1766, in 4,

- 12. *Tables mesures de dit Mann.* Brux. Nouvelle édition italienne. Milan.
- 13. *Métrés, poids et mesures des modernes.* in 4.
- 14. *Découvertes, invariables, réduction à un seul des poids moyens simplifiés du monde, et facilités.* Strasbourg. St.-Pétersbourg.
- 15. *Rapport des différents du royaume, par le rapport des anciennes, additionnelle, pour l'inspection publique.*
- 17. *Tableaux poids et mesures décréétés par le même.*
- 18. *Métrés à l'intelligence anciens et primitifs, valeur des mesures d'après leur mesures et France, par 1789, gr. in 19. *Trois, pieds et parties de 1798.**
- L'habile G.*
- 20. *Tal les poids proprement*
- 21. *Eléments, suivies anciennes nouvelles.* Paris.
- 22. *Les nouveaux poids du ministre in 8.*
- 23. *Tra mesures augmentées,* augmentées.
- 24. *P longeur et les monnaies des astres par la terre, par*
- 25. *général de*

— 12. Tableau des monnoies, poids et mesures de différentes nations, par *A. F. Mann*, Bruxelles, 1779, in 8.

Nouvelle édition, 1788, in 8. *Traduit en italien*, Milan, 1790, in 4.

— 13. Métrologie, ou traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples et des modernes (par *Paucton*). 1780, in 4.

— 14. Découverte d'Étalons justes, naturels, invariables et universels pour la réduction à une parfaite uniformité de tous les poids et mesures partout, par des moyens simples, avantageux à tout le monde, et faciles à exécuter, par *Collignon*. Strasbourg, Vienne en Autriche, St.-Petersbourg et Paris, 1788, in 12.

— 15. Rapport du marc de France avec les différents poids en usage dans les villes du royaume, par *Hanis*. 1789, in 8.

— 16. Cadrans républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale, pour être joint à l'Almanach d'instruction publique, par le même. 1793.

— 17. Tableau de comparaison des anciens poids avec le Gravo ou nouveaux poids décrétés par la Convention nationale, par le même. 1794.

— 18. Métrologie ou tables pour servir à l'intelligence des poids et mesures des anciens et principalement à déterminer la valeur des monnoies grecques et romaines d'après leur rapport avec les poids, les mesures et le numéraire actuel de la France, par *J. B. L. de Romé de Lisle*. 1789, gr. in 8.

— 19. Tablettes pour convertir les toises, pieds, pouces et lignes en mètres, et parties du mètre, par *Fr. Gattey*. 1798.

L'habile Gattey a donné successivement:

— 20. Tableau pour convertir sans calcul les poids anciens en nouveaux et réciproquement. 1799.

— 21. Éléments du nouveau système métrique, suivis de tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. Paris, Bailly, 1801, in 8.

— 22. Avis instructif sur l'usage des nouveaux poids, publié avec l'approbation du ministre de l'intérieur. 1803, 1805, in 8.

— 23. Tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. 3e édit., augm. Paris, Michaud, 1812, in 8.

— 24. Principes sur les mesures en longueur et en capacité, sur les poids et les monnaies, dépendants du mouvement des astres principaux et de la grandeur de la terre, par *Bonne*. 1790.

— 25. Sur l'uniformité et le système général des poids et mesures; rapport et

décret présentés à la Convention nationale au nom du Comité d'instruction publique, par *L. F. X. d'Arbogast*. 1793, in 8.

— 26. Métrologie forestière, ou tables de la cubature des bois de construction, marine et chauffage, suivant le système décimal, etc., par *J. B. G. Poissenet*, 1798, in 8.

— 27. Nouveaux poids et mesures clairement expliqués dans leurs différentes dénominations, leur usage, leurs rapports les uns avec les autres et avec les anciens, par *Oger*. 1799, in fol.

— 28. Barème des mesures de longueur et de durée, par *Blavier*. 1799, in 8.

— 29. Instruction sur les nouveaux poids et mesures; par *M. J. Brisson*, Paris, Bossange, Masson et Besson, an VII (1799), in 18.

— 30. Réduction des mesures et poids anciens en mesures et poids nouveaux, et des mesures et poids nouveaux en mesures et poids anciens, par le même. Edit. stéréotypé. Paris, Didot aîné, an VII (1799), in 16.

— 31. *Pierre Periaux*. Manuel métrique. Paris, an VIII, in 18.

Réimp. pour la 3e fois en 1833, in 12. On trouve dans ce volume de bons renseignements sur les poids et mesures des anciens.

On a du même: Calendrier général de l'ère française, concordance jour par jour du nouveau style avec le style Grégorien.

— 32. Tables de rapports et comparaisons des mesures anciennes et modernes travaillées à la base du mètre délimité fixé par l'Institut national, par *Cadrin*. 1801, in fol.

— 33. Nouvelle métrologie ou tableau général, contenant les rapports des anciennes, poids et monnoies des principales places de l'Europe, avec toutes les combinaisons entre eux, par *J. B. F. Dufour*. 1801, in 4.

— 34. Manuel pratique et élémentaire des poids et mesures, par *S. A. Tarbé*. 4e édit., augm. 1801, in 18; 5e édit. 1802, in 18.

Du même :

— 35. Manuel des poids et mesures, des monnaies et du calcul décimal. Nouv. édit. 1840, in 18.

— 36. Nouveau manuel complet des poids et mesures, nouv. édit. Paris, 1845, in 18, av. 5 pl. — *Voy. Manuels-Roret.*

— 37. Précis d'une dissertation sur les mesures des anciens, par *J. D. Le Roy*. 1801, in 8.

Du même :

— 38. Recherches sur les mesures des anciens. 2e dissertation. 1801, in 8.

— 39. Métrologies constitutionnelles et

de poetica naciona
ve ensilo sobre a era
1841, in 8.

RES.

de mensuris et ponderibus
et Græcorum. Basilee

di Medici synopsis
erum, ponderationis
secundum Romanorum
orgos et Hippolstro

de mensuris et ponderibus
libri V, etc. Venet.

de mundo de Plinio
jousté un traité de
antiques, rédimées à
: le tout mis en fran
et. Lyon, 1581, 2 vol.

Libre de ponderibus
590, in 4.

poids et des mesures,
chez les œuvres de ce
a meilleure édition
Paris, 1822, 2 vol.

De mensuris et pon-
III. Oxonii, 1688,

enschmidti De pon-
terum Romanorum,
a, nec nou de valore
geat., Lersæ, 1708,

gentor., in 8.

l'état des anciens
s, des Romains, et
ifs, par *G. Hooper*.

édition des œuvres
57, in fol.

outs géographiques
par l'abbé *Belley*,
des mesures inté-
de la lieue gauloise
in 12.

onnaissances géo-
raitées et mémoires
anes et modernes.

n outre : Disserta-
l'ancienne Jérusa-
et sur les mesures
r. 1746, in 8. —
éraires anciennes

rapport des poids
de France, par *M.*
ale, 1766, in 4,

primitive composées entre elles et avec la métrologie d'ordonnances, par J. F. Lejparat. 1807, 2 vol. in 4.

— 40. Manuel métrologique, ou répertoire général des mesures, poids et monnoyes des différens peuples modernes et quelques anciens comparés à celles de France, précédemment en usage, ainsi qu'à celles du système métrique actuel, par H. Muller-Précost. 1802, in 8.

— 41. Nouvelle méthode pour convertir dans le nouveau système (d'une manière abrégée) les livres, quinquaux, marcs, piols, noues, etc., par Etienne Bonnetin. 1803, in 8.

— 42. Métrologie française ou traité du système métrique d'après la fixation définitive de l'Unité linéaire fondamentale, par Brillat et Buzaire. 1802, in 8.

— 43. Concordance des poids décimaux avec les poids de marc, par Ch. Lécuyer. 1833, gr. in 8.

2e édit. Paris, Castier, 1835, in 8.

A compter de 1801 jusqu'à ce jour, le changement des anciens poids et mesures en poids et mesures métriques a donné lieu à l'émission d'un nombre considérable d'ouvrages, nous ne mentionnerons ici que les principaux parmi les plus récemment publiés, on trouvera l'indication des autres dans le Journal typographique de P. erré Roux, Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8, et dans la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Commerce, Poids et Mesures.

— 44. Bases du système métrique décimal, ou Mesure de l'arc du méridien compris entre les parallèles de Dunkerque et Barcelone, exécuté en 1792 et années suiv. par M. Méchain et Delambre, et réd. par M. Delambre. Paris, Courcier, 1806-10, 3 vol. in 4.

Il faut joindre à cet ouvrage fondamental le Recueil d'observations géodésiques astronomiques de M. Biot et Arago. Paris, veuve Courcier, 1822, 1 vol. in 4.

— 45. Manuel de fabrication des poids et mesures.

— 46. Barème général des poids et mesures. — Voy. *Manuels-Rorat*.

— 47. Horace Doursier. Dictionnaire universel des poids et mesures anciens et modernes contenant des tables des monnoies de tous les pays. Bruxelles, 1840, in 8.

— 48. Baribélemy. Nouveau barème pour le toisé du mètre et parties du mètre, suivi du Tarif de la valeur du décimètre carré d'après le prix du mètre carré, et d'un barème du toisé linéaire pour l'utilité générale. Orléans, 1840, in 12.

— 49. Manuel des candidats à l'emploi de vérificateur des poids et mesures, par

P. Rapon, Paris, Carillan-Gueury, 1844, in 8, av. 3 pl.

— 50. *Nelkenbrecher*. Nouveau Manuel des monnaies, poids, mesures, cours de changes, fonds publics, etc., à l'usage de banquiers, négociants et industriels traduit par Deschamps, Paris, 1844, in 8.

— 51. Nouveau code du vérificateur de poids et mesures, contenant tout ce qui fait la matière des examens pour l'admission à cet emploi, par A. Magne, Versailles, Etienne, 1844, in 8, av. 3 pl.

— 52. Leçons sur le système métrique et le calcul décimal, par A. Thibaut, de Clé. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1845, in 18.

2e édit. 1846.

— 53. A popular treatise of the new metrical system of France, its monnoys, weights, and measures: and a comparison of the same with the monnoys, weights and measures of England. Paris, Galignani, 1848, in 18.

— 54. Le livre des poids et mesures, contenant des instructions sur le système métrique et le calcul décimal, etc.; terminé par un barème donnant le prix de chaque nombre d'objets depuis un centime chacun jusqu'à une somme quelconque de francs. Paris, Langlumé, 1848, in 18, av. 1 tableau.

La couverture porte: par E. Hocquart.

— 55. Système légal des poids et mesures, par M. Lamotte. 16e édit. Paris, Hachette, 1849, in 18.

Voyez la *Clef de l'industrie, aux moindres Poids et Mesures et Poids hydrauliques*.

POISSARD (Langage).

1. La ville de Paris en vers burlesques, contenant les galanteries du Palais, les filouteries du Pont-Neuf, l'éloquence des hârangères..., la foire Saint-Laurent, les marionnettes, etc., par Berthoud, augm. de la foire Saint-Germain par Scarron, Paris, Ant. Bouffé, 1674-66, 2 part. en 1 vol.

— 2. *Lécluse*. Poissarderies ou discours des halles et des ports. Paris, 1759, in 8.

— 3. Jean Joseph Vaide. Ses œuvres poissardes et celles de *Lécluse*. Paris, Bédot le jeune, 1793, gr. in 4, fig.

Il y a une édit. in 18.

POITIERS.

1479. — J. Bouyer et G. Bouchet y introduisent l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Tables des mss. de D. Fonteneau, conservés dans cette biblioth., t. 1. Poit., 1838, in 8. Mém. de la Soc. des antiq. de l'ouest, t. 4. Huelnel. Catal.

1. De la Fontenille de Vaudoré, Les

arts et métiers

XIV et XVe s.

— 2. Fouca-

meets. Paris,

Il y a dans

phie spéciale.

— 3. Press-

que de la vill-

gine jusqu'en

gr. la 8.

Pour les p-

autres, relatif

Lelong et Fo-

que de la t-

Poitiers; A

Bibliog. hist-

360-75; la

aux tables d

France.

POITOU.

1. Histori-

des de Guy

passé de pl-

puis l'an 81

par Jean B-

1647, in fol-

A la suite

la liste des

autres non

l'auteur pou-

Voy. dans

bre 1757, p-

Dreux du t-

des Pictone-

venses, Pict-

tevin; et

1758, une

l'origine d-

lienne, ou

Une lettre

trouve dans

1758, p. 2

— 2. Ab-

par A. R.

6 vol. in

1839, 3 vo-

— 3. V-

ments du t-

— 4. S-

les temple

du Poitou

— 5. D-

tu et de

duction à

1826, in 8

— 6. G-

ancien Poit-

1836, in

On a d-

Poitou. 1-

— 7. D-

ques des

arts et métiers à Poitiers pendant les XIII, XIV et XVe siècles. Poitiers, 1837, in 8.
— 2. Foucart. Poitiers et ses monuments. Paris, 1841, in 8.
Il y a dans cet ouvrage une bibliographie spéciale.

— 3. Pressac. Histoire de la bibliothèque de la ville de Poitiers depuis son origine jusqu'en l'année 1845. Poitiers, 1848, gr. in 8.

Pour les publications historiques, et autres, relatives à la ville de Poitiers, voy. *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tab. géog. au mot *Poitiers*; *A. Giraud de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France, p. 369-75; la Bibliographie de la France, aux tables méthodiques, art. *Histoire de France*.

POITOU.

1. Histoire des comtes de Poitou et ducs de Guyenne, contenant ce qui s'est passé de plus mémorable en France depuis l'an 811 jusques au roi Louis le Jeune, par *Jean Bealy*. Paris, Robert-Bertault, 1647, in fol.

A la suite de l'avant-propos se trouve la liste des chartulaires, chroniques et histoires non imprimées, dont s'est servi l'auteur pour composer son ouvrage.

Voy. dans le Journal de Verdun, décembre 1757, p. 425-33, Les conjectures de *Dreux du Radier*, sur l'origine du nom des Pictones, Pictavi, Pictuvienses, Pictuveni, Picti, en français Poitevins; et dans le Mercure de février 1758, une lettre du même auteur, sur l'origine des langues espagnole et italienne, ou Essai sur le langage poitevin.

Une lettre critique des conjectures se trouve dans le Journal de Verdun, avril 1758, p. 260-78; elle est de *L. Boitru*.

— 2. Abrégé de l'histoire du Poitou, par *A. R. H. Thibaudeau*. Paris, 1782-86, 6 vol. in 12. 2e édit. annot. Poitiers, 1839, 3 vol. in 8.

— 3. *Thiollet*. Antiquités et monuments du Poitou. 1804, in 8, 1823, in fol.
— 4. *Siaube* (Et. M.). Mémoires sur les temples des Druides et les antiquités du Poitou. 1804-5, 2 vol. in 8.

— 5. *Dufour* (J. M.). De l'ancien Poitou et de sa capitale, pour servir d'introduction à l'histoire de cette province. 1826, in 8.

— 6. *Guérinière* (J.). Essai sur l'ancien Poitou, son histoire et ses monuments. 1836, in 8.

On a du même : Histoire générale du Poitou. 1838-40, 2 vol. gr. in 8.

— 7. *Dartige*. Le Poitou pittoresque, ou vues des monuments et des sites les plus

remarquables de cette province (avec *Drausin*). 1838, in 4.

— 8. Histoire générale du Poitou. Poitiers, 1840, 2 vol. in 8.

— 9. *Filleau (Hauri)*. Dictionnaire historique et généalogique des familles de l'ancien Poitou. 1841-42, 2 vol. gr in 8.
Réimp. dans ces derniers temps.

— 10. *Girardeau de St-Gervais* (J.). Précis historique du Poitou, pour servir à l'histoire générale de cette province, suivi d'un aperçu statistique des départerments de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée. 1843, in 8.

— 11. *B. Flon*. Description de la villa et du tombeau d'une femme aristate gallo-romaine. 2e édit., augm. d'un Essai sur le Bas-Poitou avant le VIIIe siècle. Fontenay, 1850, in 4.

— 12. Bibliothèque hist. et crit. du Poitou, par *Dreux du Radier*. Paris, 1754, 5 vol. in 12.

Réimp. en 1844-49, 8 vol. in 8.

La continuation de *Dreux du Radier*, qui va jusqu'en 1849, est due à *M. de Lastic Saint-Jal*. Les deux titres portent : Bibliothèque poitevine. Voyez, à l'occasion de cet ouvrage, la note de *M. Beuchot* qui fait suite au n° 1786 de la Bibliogr. de la France, année 1844.

On trouve une bibliographie des ouvrages sur le Poitou, dans le *Mouiteur de la librairie*, t. 1.

— 13. Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest. Poitiers, gr. in 8.

Pour compléter nos renseignements bibliographiques sur le Poitou, voyez les sources indiquées à la fin de l'article précédent.

POLES.

Voyez *Groenland, Laponie, Nord, Ross, Voyages, etc.*

1. *John Barrow*. A chronological history of voyages into the arctic regions, etc. Lond., 1818, in 8.

— 2. *Barrington*. On the possibility of approaching the North pole, etc. New-York, 1818, in 8.

Consultez également, sur cette question, le capit. *Grant de la marine roy. de Danemark*, 1828, le capit. *Hollboll et le capit. Zahrtnann*.

1. *J. Weddell*. A voyage towards the South pole, performed in years 1822-1824. Lond., 1825, in 8.

— 2. *Back*. Narrative of the Arctic land expedition to the mouth of the great fish river and along the shores of the Arctic Ocean in the years 1833, 1834 and 1835. London, 1836, in 8.

— 3. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie, sur les corvettes *Astrolabe* et la

Zélie, exécuté par les ordres du roi en 1837-38-39 et 1840, sous le commandement de M. Dumont d'Urville. Publié sous les auspices du département de la marine, et sous la direction supérieure de M. Jacquelinot, capitaine de vaisseau, commandant de la *Zélie*. Paris, 34 vol. gr. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique forme 10 vol. gr. in 8.

— Voyez **Frédéric Lacroix**. Régions circumpolaires dans le recueil int.: l'Univers. Cette notice est jointe dans la collect. au t. III de l'Amérique. Voyez également les relations des voyages autour du monde et vers les pôles.

Pour la linguistique: *The Eskimaux and english vocabulary for the use of travellers*. Lond., Murray, in 16.

MM. A. Hervé et E. Jo la Noye ont pub. dans ces derniers temps un excellent résumé int.: Voyages dans les glaces du pôle arctique, à la recherche du passage nord-ouest. Paris, Hachette, in 12.

POLICE.

1. **Jacques Cœur**. Mémoires et Instructions pour policier la maison du roi et tout le royaume.

Ce célèbre personnage, né à Bourges, est mort en 1456. Voyez sur son administration l'excellent livre de M. P. Clément, 2 vol. in 8.

— 2. Ordonnances de la prévosté des marchands et eschevinage de Paris. 1500, in fol.

— 3. *La Maré (Nic. de) et Le Clerc du Brillet*. Traité de la police. Paris, 1722-29-38, 4 vol. in fol.

Ouvrage capital, non terminé. La première édition des deux premiers est de 1705 et 1710 et se complète par des suppléments et par les deux autres volumes imprimés en 1730 et 1733. Le dernier volume est de Le Clerc du Brillet, on doit y trouver 7 plans de Paris à différentes époques et une planche de la conduite des eaux dans cette ville.

— 4. *Éc. Ottonis De tutela vicarum* publicar. liber. Truj. ad Rhén., 1731, in 8.

— 5. *Frémouille (E. de la Poix de)*. Dictionnaire de la police. in 4.

— 6. *P. C. W. Hohenthal* Lib. de politia. Leipz., 1776, in 8.

— 7. *Des Essarts*. Dictionnaire de police. Paris, 1786-91, 8 vol. in 4.

Non terminé; il ne va que jusqu'au mot Police.

— 8. *Colquhoun (P.)*. Traité de la police de la métropole. Londres, 1795.

— 9. Recherches historiques sur la police des Romains, concernant les grands

chemins, les rues et les marchés, par *Boucheaud*. Paris, an VIII, in 8.

— 10. *Pauchet*. Collection des lois, ordonnances, réglemens et instructions sur la police générale de France, et celle de Paris en particulier, depuis le XIIIe siècle jusqu'à aujourd'hui. Paris, 1818-19, t. I à VIII (2e série 1867-1772).

— 11. *Alletz*. Dictionnaire de police moderne pour toute la France.... Paris, 1820, 4 vol. in 8.

Et avec de nouveaux titres, portant seconde édition, 1823.

— 12. *Trebuchet*, avocat à la Cour royale de Paris. Code administratif des établissemens dangereux, insalubres ou incommodes. Paris, 1832, in 8.

— 13. *Trebuchet, Elouin et E. Labat*. Nouveau dictionnaire de police, ou Recueil analytique et raisonné des Lois, Ordonnances, Réglemens et Instructions concernant la police judiciaire et administrative en France. Paris, 1835, 2 forts vol. in 8.

On remarque dans ce dictionnaire une introduction historique sur la police depuis son origine jusqu'à nos jours; elle est due à M. Labat, aujourd'hui bibliothécaire de la préfecture.

— 14. Traité de la police des cultes, par *Dufour*. 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, par M. *Gand*. Paris, l'auteur, 1846, in 8.

— 16. *Napoléon de Champagne* (le comte). Traité de la police municipale, ou de l'autorité des maires, de l'administration et du gouvernement en matière réglementaire. Paris, Videcoq père et fils, 1847, 2 vol. in 8.

— 17. Documents sur l'organisation de la police rurale. Vauglard, impr. de Moncheny, 1849, in 8.

Placés signés T. Barfion Carrey.

— 18. Hist. de l'administration de la police de la ville de Paris. 2 vol. in 8.

Voyez au mot Paris.

— 19. Nouveau Manuel complet de la police de France.—Voyez *Manuels-Roret*. Ce manuel vient de paraître.

Pour la bibliographie, voyez l'article *Police médicale* du Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panchoucke*; les catalogues de la librairie d'économie politique de *Guillaumin*, et la Bibliographie de la France, table systématique, articles *Economie politique, Politique, Administration*.

Pour la police de Paris, voyez *A. Girault de Saint-Fargeau*. Bibliographie de la France, p. 241, et le paragraphe XIII de notre article Paris.

1. *Politique* des signataires.

2. *Théorie*. Paris, in 8, et ce.

3. *Politique*. Paris, 2 vol. in 8.

4. *Politique*. Paris, in 8.

5. *Politique*. Paris, in 8.

6. *Politique*. Paris, in 8.

7. *Politique*. Paris, in 8.

8. *Politique*. Paris, in 8.

9. *Politique*. Paris, in 8.

10. *Politique*. Paris, in 8.

11. *Politique*. Paris, in 8.

12. *Politique*. Paris, in 8.

13. *Politique*. Paris, in 8.

14. *Politique*. Paris, in 8.

15. *Politique*. Paris, in 8.

16. *Politique*. Paris, in 8.

17. *Politique*. Paris, in 8.

18. *Politique*. Paris, in 8.

19. *Politique*. Paris, in 8.

20. *Politique*. Paris, in 8.

21. *Politique*. Paris, in 8.

22. *Politique*. Paris, in 8.

23. *Politique*. Paris, in 8.

24. *Politique*. Paris, in 8.

25. *Politique*. Paris, in 8.

26. *Politique*. Paris, in 8.

27. *Politique*. Paris, in 8.

28. *Politique*. Paris, in 8.

29. *Politique*. Paris, in 8.

30. *Politique*. Paris, in 8.

31. *Politique*. Paris, in 8.

32. *Politique*. Paris, in 8.

33. *Politique*. Paris, in 8.

34. *Politique*. Paris, in 8.

35. *Politique*. Paris, in 8.

36. *Politique*. Paris, in 8.

POLITIQUE.

1. *Politique d'Aristote*, voy. *Aristote*. Nous signalerons ici l'excellent trad. de *M. Thurot*, Paris, Firmin Didot, 1823, 2 vol. in 8, et celle de *M. Barthelemy St-Hilaire*, Paris, 2 vol. in 8.

— 2. *Guill. Postell* De orbis terræ concordia lib. IV. (Basiliæ, s. d. v. 1534), 1 fol.

— 3. Les raisons de la monarchie et quels moyens sont nécessaires pour y parvenir, si on sont compris en brief les plus admirables... privilèges et droits... de la part gallicque et des princes par elle esteux et approuvez; par *G. Postel*, Paris, 1551, in 16.

— 4. La loy civile, livret de la première humaine vérité, la on sont en brief les origines et auctoritez de la loy gallicque... par *Guill. Postel*, Paris, 1552, pet. in 16.

Les œuvres de Postel sont devenues assez rares.

— 5. Le Miroir politique, œuvre non moins utile qu'à nécessaire à tous monarches, roys, princes... et gouverneurs de républiques, par *Guil. de la Perrière*, Toulain, Lyon, Macé Bonhomme, 1555, in fol.

Libre curieux.

— 6. *Joan. Bodin* De republica libri sex. Parisiis, 1586, in fol.

— 7. *Bodin*. Les six livres de la république. Lyon, 1577, in fol.

Il y a une édit. de Genève, 1629, in 8. Ce *Jamés* traduit à édit trad. en franç. par Bodin lui-même.

— 8. Discours politiques et militaires du seigneur de la Noue. Genève, 1587, pet. in 8.

— 9. Les mêmes. Basle, 1537, in 8. Voy. analyse de cet ouvrage par M. le marquis du Roure. *Annuaire* bibli. II, 62-73, et les dernières études de M. *Sainte-Beuve*.

— 10. *Héraclide de Pont*. De politis libellis cum interpretatione latina, edente *Nicolas Cragio*, grec. et lat. Petrus Sandræanus, 1593, in 4.

— 11. Le relationi universali di *Giov. Botero* Venetia, in 3 part. In Vicenza, 1595, pet. in 4.

Surnommé *Benvisis* parce qu'il étoit de Bene en Piémont.

— 12. *Pidolo Paruta*. Discorsi politici. Venetia, 1590, in 4.

— 13. *Jouin, Maritave*, Soc. Jes. de Rege et regis institutione libri III ad Philippum III Hispaniæ regem catholicum. Moguntia, 1605, in 8.

Œuv. célèbre, condamné au feu par arrêt du Parlement de Paris, du 8 juin 1610. Rousseau a donné l'*Anti-Mariana*. Rouen, 1610, pet. in 8.

— 14. *L. Mayerne Turquet*. La monarchie aristo-démocratique ou le Gouvernement composé de misé des trois formes de légitimes républiques, aux Estats Généraux des provinces confédérées des Pays-Bas, Paris, 1611, pet. in 4.

— 15. *Just. Lipsius*. Politicorum sive civilis doctrinæ libri sex qui ad principatum maximè spectant. Antverpiæ, 1623, in 4.

— 16. *Hieronimi Cardani* Arcana politica. Lugd. Batav., ex offic. Elsevir. 1635, in 12.

— 17. Considérations politiques sur les coups d'estat, par *G. N. P. (Gabr. Naudé)*. Rome (Paris), 1639, in 4.

Rare, tiré à petit nombre. Voir, sur le livre de Naudé, les *Mélanges* tirés d'une petite bibliothèque, page 195 et suiv.

— 18. Le Politique du tems, ouvrage qui traite de la puissance, autorité et du pouvoir des princes; des divers gouvernements; jusqu'où l'on doit supporter la tyrannie; etc. 1650, pet. in 12 de 250 p. Curieux et attribué à Fr. d'Avesne. Réimp.

— 19. *H. Grocius*. De imperio summam potestatum circa sacra commentarius edit. tertia, etc. Hagæ Comitum, 1652, in 12.

— 20. Las obras de *D. Diego Faxardo Saavedra*. Amberes, 1703, 3 vol. in fol., fig.

Nous indiquerons encore l'édit. suivante :

— 21. Obras completas, à saber las empresas, la republica literaria y la corona goica con la continuación de *Alonso Nunez de Castro*. Madrid, 1789-70, II v. in 8, fig.

— 22. Traité politique et historique du gouvernement de France sous les trois races. Amst., Mortier, 1734, in 12.

— 23. Ouvrages de politique de l'abbé de *Saint-Pierre*. 2e édit. Rotterdam et Paris, 1738-39, 17 vol. in 12.

— 24. La science du Gouvernement, avec une bibliothèque des auteurs qui ont écrit de la politique, par *Caspard de Féal*. Aix-la-Chapelle (Paris), 1761-64, 8 vol. in 4.

— 25. Le baron de *Biefeld*. Institutions politiques, ouvrage où l'on traite de la société civile. Paris, 1762, 2 vol. in 8.

— 26. Du Contrat social, ou Principes du droit politique. Voyez *Rousseau (J. J.)*.

— 27. Maximes d'Etat ou testament politique d'*Armand Duplessis* cardinal de Richelieu. Paris, 1764, in 8.

On peut joindre à ce livre : Doutes nouveaux sur le testament attrib. au car-

- dinal de Richelieu, par M. de Voltaire. Genève et Paris, 1765, in 8.
- 28. (Le président de Lamoignon). Des corps politiques et de leur gouvernement. 4e édit. Lyon, 1767, 3 vol. in 12.
- 29. *Quessnay et Dupont* (de Nemours). Physiocratie ou Constitution naturelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain. Leyde et Paris, 1768, 2 vol. in 8.
- 30. Le baron d'Holbach. La politique naturelle ou discours sur les vrais principes du Gouvernement, par un ancien magistrat. Londres. 1773, 2 vol. in 8.
- 31. Eléments de la politique ou recherches des vrais principes de l'économie sociale (par D. de Buat). Londres, 1773, 3 vol. in 8.
- 32. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique et diplomatique, ou bibliothèque de l'homme d'état et du citoyen, par L. L. Castillon, Sacy, Pommereul, etc., pub. par Robinet. Paris, 1777-83, 30 vol. in 4.
- 33. *Tinour or Tamerlan's Institutes* political and military, etc., translated by major Dany, etc. Oxford, Clarendon press, 1783, gr. in 4; trad. en franç. par Langlès.
- 34. Œuvres politiques de James Harrington, avec sa vie, par Tolland, trad. de l'ang. (par M. Henry). Paris, 1789, 3 vol. in 8.
- 35. M. Needham. De la souveraineté du peuple et de l'excellence d'un Etat libre, trad. de l'ang. et enrichi des notes de Rousseau, Mably, etc., par Théophile Mandar. Paris, 1790, 2 vol. in 8.
- 35 bis. Bibliothèque de l'homme public, par Condorcet et autres. Paris, 1790, 20 vol. in 8.
- 36. Politicon, ou choix des meilleurs discours prononcés dans l'Assemblée constituante. Paris, 1792, 6 vol. in 8.
- 37. Essai sur le despotisme, par Mirabeau. Paris, 1792, in 8.
- 38. Des lettres de cachet et des prisons d'état, par Mirabeau. Hambourg, 1782, 2 vol. in 8.
- 39. Collection complète des œuvres de Gab. Bonnet de Mably, édit. pub. par M. Arnoux. Paris, en III (1794), 15 vol. in 8.
- 40. Œuvres complètes. Paris, 1796, 24 vol. in 18.
- 41. Les mêmes. 12 vol. in 8.
- 42. Entretien de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique. Paris, 1783, 3 vol. in 18.
- 43. Les mêmes, avec la vie de Phocion par Plutarque. Paris. Didot le jeune, an III (1795), gr. in 4, fig. de Moreau. L'édit. de 1804 est jolie.

- 44. Favier. Politique de tous les Cabinets de l'Europe. 2e édit. Paris, 1801, 3 vol. in 8.
- 45. Politique de tous les cabinets de l'Europe, pendant les règnes de Louis X et de Louis XVI, par L. P. Ségur l'aîné. 3e édit. Paris, 1802, 3 vol. in 8.
- 46. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Grèce considérée sous les rapports et résultats de toutes associations politiques. Paris, 1804, in 8.
- 47. Ancillon. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe depuis la fin du XVe siècle. Paris, 1806, 7 vol. in 12.
- 48. Burke's Complete works. Londres, 1823, 8 vol. in 8, port.
- 49. De la monarchie française, depuis la deuxième restauration jusqu'à la fin de la session de 1816; par le comte de Montlosier. Paris, 1818, in 8.
- On a du même auteur, Mystères de la vie humaine.
- 50. Ballanthe. Essai sur les institutions sociales dans leurs rapports avec les idées nouvelles. Paris, P. Didot, 1818, in 8.
- Cet ouv. imp. à petit nombre, a commencé la réputation de l'auteur de la *Falguérisie sociale et l'Orphée*.
- 51. Massabiau. De l'esprit des institutions politiques. Paris, 1821, 2 vol. in 8.
- 52. P. C. F. Daunou. Essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de la Société. 3e édit. Paris, 1822, in 8.
- 53. L'abbé Sièyes. Qu'est-ce que le tiers-état ? précédé de l'essai sur les privilèges; nouv. édit., augm. par l'abbé Morellet. Paris, 1822, in 8.
- 54. Tactique des assemblées législatives, suivie d'un traité de sophismes politiques; ouv. extr. de Jérémie Bentham, par Et. Dumont. Paris, 1822, 2 t. en 1 vol. in 8.
- 55. Pensées de Louis XIV ou maximes de gouvernement et réflexions sur le métier de roi. Paris, 1824, gr. in 8.
- 56. Arr. Herrn. L. von Heeren. Geschichte der europäischen Staatensystemen. 4e édit. Göttingue, 1824-26, 6 vol. in 8.
- 57. Aug. Comte. Système de politique positive. Paris, 1824 et ann. suiv.
- 58. Haller. Restauration de la science politique, ou théorie de l'état social naturel opposé à la fiction d'un état social factice. Paris, 1824, 2 vol. in 8.
- 59. Joseph Droz. Application de la morale à la politique. Paris, 1825, in 8.
- 60. Œuvres politiques de Bignon. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

Cette collection
 Des Cabinets
 in 8.
 du Congrès
 présentations
 in 8.
 Des Proscri
 — 61. Isa
 diplomatique
 de l'homme
 et les lois fo
 ions, etc.
 Il y a une
 — 62. Le v
 sation dans le
 de la presse.
 On a réimp
 par les lois
 in 8.
 — 63. Non
 particulière,
 in 8.
 — 64. H.
 ques. 2e édit.
 — 65. Opa
 Paris, 1828, 2
 — 66. Alex
 mocratie en A
 in 8.
 — 67. Ead
 bertés, et de l
 pliqués à la n
 législation, au
 arts et à l'org
 parlementaire.
 Paris, 1829, i
 — 68. Ch.
 d'économie so
 in 8.
 On a du même
 rable considéré
 la liberté. 1833
 — 69. Méla
 phiques extrai
 corre pondance
 1833, 2 vol. in
 La Revue
 ainsi au sujet
 Ces deux vol
 distincts : 1° u
 principes de l'
 dit., M. Consi
 tion des Etats
 juillet 1778, s
 vention de 1787
 tre mois de séan
 présenté par son
 morceaux de p
 annoncés par
 — 70. A. A
 nte et ses erre
 rel,

Politique de tous les Ca
2e édit. Paris, 1801

de tous les cabinets d
des régnes de Louis X
par L. P. Ségur l'ain
2, 3 vol. in 8.

des gouvernements fé
ziation de Grèce con
rapports et résultats d
politiques. Paris, 1804

Tableau des révolu
politique de l'Europe
e siècle. Paris, 1806

omplete works. Lond.
ort.

archie française, de
restoration jusqu'à la
816, par le comte de
818, in 8.

ateur, Mysièrer de la

Essai sur les insti
teurs rapports avec les
Paris, P. Didot, 1818,

petit nombre, a com
de l'auteur de la Fa
Orphée.

De l'esprit des in
Paris, 1821, 2 vol.

onors. Essai sur les
s que réclame l'état
2e édit. Paris, 1822,

s. Qu'est-ce que le
l'essai sur les pri
augm. par l'abbé
in 8.

assemblées législa
3 de sophismes po
Jérémie Bentham,
s, 1822, 2 t. en 1

ouis XIV ou maxi
réflexions sur le
24, gr. in 8.

von Heeren. Ge
antensystemes. 4e
16, 6 vol. in 8.

système de politi
4 et non. suiv.

staurarion de la
sorte de l'état so
fiction d'un état
24, 2 vol. in 8.

Application de la
Paris, 1825, in 8.

ques de Bignon.

Cette collection est composée ainsi qu'il

Des Cabinets et des Peuples depuis 1815,

in 8.
Du Congrès de Troppau, ou examen des

prétentions de monarchies absolues, etc.,

in 8.
Des Proscriptions, 2 vol. in 8.

— 61. *Isambert*. Annales politiques et
diplomatiques ou Manuel du publiciste et
de l'homme d'état, contenant les chartes
et les lois fondamentales, les traités, con-
ventions, etc. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1823.

— 62. Le vicomte de *Bonald*. De l'oppo-
sition dans le gouvernement et de la liberté
de la presse. Paris, 1827, in 8.

On a réimp. en 1847, l'Essai analytique
par les lois naturelles de l'ordre social.
in 8.

— 63. Nouveau projet de traité de paix
perpétuelle, par P. R. *Marchand*. Paris,
in 8.

— 64. H. P. *Demijoff*. Etudes politi-
ques. 2e édit. Paris, 1827, in 8.

— 65. Œuvres de M. l'abbé de *Pradt*.
Paris, 1828, 29 vol. in 8.

— 66. *Alexis de Tocqueville*. De la dé-
mocratie en Amérique. Paris, 1828, 2 v.
in 8.

— 67. *Battur*. De l'ordre et de la li-
berté, et de leurs rapports essentiels, ap-
pliqués à la morale, à la politique, à la
législation, aux sciences, aux lettres, aux
arts et à l'organisation commerciale, dé-
partementale, administrative et judiciaire.
Paris, 1829, in 8.

— 68. *Ch. Dunoyer*. Nouveau traité
d'économie sociale. Paris, 1830, 2 vol.
in 8.

On a du même : L'industrie et la mo-
rale considérées dans leurs rapports avec
la liberté. 1835, in 8.

— 69. Mélanges politiques et philoso-
phiques extraits des mémoires et de la
correspondance de T. *Jefferson*. Paris,
1833, 2 vol. in 8.

La Revue encyclopédique s'exprime
ainsi au sujet de ce livre :

Ces deux vol. présentent trois éléments
distincts : 1° un essai fort étendu sur les
principes de l'école américaine, par l'é-
dit. M. *Consci*; 2° le texte de la Constitu-
tion des Etats-Unis, non pas celle du 9
juillet 1778, mais celle que donna la Con-
vention de 1787, après un peu moins de qua-
tre mois de séances secrètes et qui compte à
présent quarante-cinq ans de règne; 3° les
morceaux de politique et de philosophie
annoncés par le titre.

— 70. A. *Artaud*. *Machiavel*, son gé-
nie et ses erreurs. 1833. Voy. *Machia-
vel*.

— 71. L. A. *Macarel*. Eléments de
droit politique. Paris, Nève, 1833, in 12.

— 72. Du pacte social et de la liberté poli-
tique, considérées comme complément mor-
al de l'homme. Paris, Moutardier, 1835,
2 vol. in 8.

— 73. *Simonde de Sismondi*. Etudes
sur les constitutions des peuples libres.
Paris, 1836, in 8.

— 74. *Bentham*. Principes de politi-
que appliqués à l'examen du Contrat so-
cial. Paris, 1837, in 8.

— 75. *Ch. Labitte*. De la démocratie
chez les prédicateurs de la Ligue. Paris,
1841, in 8.

— 76. Le comte de *Pradel*. De la
royauté au XIXe siècle, étude de l'his-
toire contemporaine. Paris, 1841, in 8.

— 77. *Bonald*. Théorie du pouvoir po-
litique et religieux, etc. 2e édit. Paris,
1843, in 8.

— 78. Histoire des cabinets de l'Eu-
rope pendant le Consulat et l'Empire, etc.,
(1800-15) par *Armand Lescrope*. Paris,
1845, 2 vol. in 8.

— 79. *G. Hoefien*. England Zwaatsende,
etc. De la politique de l'Angleterre et du
développement de sa puissance par rapport
à l'Allemagne. Leipzig, 1846, 2 vol.

— 80. Le comte J. *d'Harcourt*. De la
politique des Français en 1846. Paris,
1847, in 8.

— 81. Annuaire du parlement français,
pub. par une société de publicistes, sous
la direction de M. *Fleury*. Sessions de
1839 à 1848, 10 vol. gr. in 8.

— 82. *Darceste de la Chavanne*. Hist. de
l'ain. en France et du pouvoir royal depuis
le règne de Philippe-Auguste, etc.
Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 83. *Capefigue*. La société et le gou-
vernement de l'Europe, depuis la chute de
Louis-Philippe jusqu'à l'avènement de
Louis-Napoléon Bonaparte. Paris, 1849, 4
vol. in 8.

— 84. Dictionnaire politique, Encyclo-
pédie de la science et du langage politi-
que, par des députés et des journalistes,
avec une introduction par *Garnier-
Pagès*. 3e édit. Paris, Pagnerre, 1848,
gr. in 8.

— 85. *Emile de Girardin*. Etudes po-
litiques. Nouv. édit. Paris, 1849, in 12.

— 86. *Allx Sauzeau*. Les paysans ou
la politique de l'agriculture. Paris, 1849,
in 8.

— 87. J. P. F. *Ancillon*. De l'esprit
des constitutions politiques, trad. de l'all.
Paris, 1849, in 8.

— 88. *Anacle de la Forge*. Des vicis-
situdes politiques de l'Italie dans ses
rapports avec la France, Paris, 1850, 2
vol. in 8.

- 89. Annales du parlement français, publiées par une société de publicistes, sous la direction de M. T. Fleury. Paris, F. Didot, 1849, 10 vol. gr. in 8.
Collection complète, comprenant les dix dernières sessions, de 1839 à 1848.
- 90. O. d'Haussonville. Histoire de la politique extérieure du gouvernement français, 1830-1848. Paris, 1850, 2 vol. in 12.
- 91. Gabriel Naudé. Bibliographia politica. Vinegia, 1633, in 12.
Cet ouv. célèbre a été réimp. plusieurs fois. Wittenberg, 1640, in 16, joint à un ouv. traitant de la même matière; Leyde, 1642, et Amst., 1645, in 12. Cette dernière édit. se trouve réunie au recueil intitulé : De studiis instituendis. Ce fut, dit-on, à la prière de Jacques Gaffarel, que Naudé composa ce petit traité : il y donne non-seulement la liste des principaux auteurs qui ont écrit sur des matières politiques, mais il émet son opinion sur ces divers ouvrages.
- 92. La Bibliographie politique du sieur Naudé, contenant la méthode pour étudier la politique, etc., etc. Paris, 1642, in 8.
Trad. en franç. par C. Challine.
- 93. Gabr. Naudet Bibliographia politica; et Casp. Schoppii Prædia politicae, etc. Nova ed. curâ Herm. Coringii. Francof., 1673, in 12.
La 1re éd. est de 1633.
- 94. G. Naudet Bibliographia et arcanæ status, cum notis, etc., auct., Frid. Gladovio, Halse, Magd., 1713, in 8.
- 95. Joh. And. Bossi Dissertatio isagogica de comparandâ prudentiâ civili, deque scriptoribus et libris ad eam rem maximè aptis. Jenæ, 1679, in 4.
Réimprimé dans les traités de Crenius.
- 96. Joh. Geo. Jochii Prodomus bibliothecæ politicæ præmissus, quo de bibliothecæ politicæ ordinandâ, etc., agitur. Jenæ, 1705, in 4.
- 97. Bibliotheca juris imperantium quadri partita, sive commentatio de scriptoribus jurium quibus summi imperantes utuntur, etc., etc. Norib., 1727, in 4.
- 98. Bibliothèque de l'homme public ou analyse raisonnée des principaux ouvrages français et étrangers, sur la politique en général, la législation, les finances, etc. Paris, 1790-92.
Cette volumineuse compilation, à laquelle Chnpeller, Peyssonel et autres ont travaillé, forme 28 vol. in 8. Condorcet n'y a fourni qu'un petit nombre de pièces. L'abbé Balesstrer a rédigé la plus grande partie de l'ouvrage. La Bibliothèque de l'homme public est encore recherchée,
- mais la collection se trouve rarement complète.
- 99. Index scriptorum publico-juridicorum, studio et operâ And. Lehoczky. Ed. 2a, aucta et emendata. Posonil, 1805, hr. in 8.
Catalogue extrait du Lexicon juris regni Hungaricæ.
- 100. Joh. Samuel Ersh. Literatur der Jurisprudenz und Politik, etc. Leipzig, 1823, gr. in 8.
Voyez également Gabr. Peignot, Répertoire de bibliogr. universelle.

POLLIANO.

1476. — Introduction de l'imprimerie par Innocent Ziletus et F. Antiquarius.

POLOGNE.

1. Géog., STATIST. ET VOYAGES.

1. Carte de l'ancien royaume de Pologne partagé, 1795, 1 f. col.

— 2. Léonard Chodzko. Carte géographique, statistique et routière de la Pologne et atlas des six partages de ce pays. Paris, 1831.

— 3. Carte générale des états de la République polonaise dressée par Léonard Chodzko, 1843.

Fait partie de la Pologne illustrée.

— 4. H. Kiepert. Karte von Polen, den Ostseeprovinzen Westrussland und den Niederdonaulanden. Weymar, 1849, 2 f. col.

— 5. Carte physique hydrographique et routière de la Pologne. 1850, 2 f. col. pub. chez Dufour Wrotnowski.

— 6. Lud. Henr. comitis Lomenii Itinerarium Hollandiæ, Daniæ, Sueciæ, Poloniæ. Parisiis, 1662, in 8.

— 7. P. Gabr. Rzaczyński. Historia naturalis Poloniæ et magni ducatus Lithuanicæ. Sandomir, 1721, in 4, et avec augm. 1736, in 4.

— 8. Léonard Chodzko. Tableau de la Pologne ancienne et moderne sous les rapports géograph., statistiques, géologiques, etc. Paris, 1830, 3 vol. in 8.
Il y a une édit. de Bruxelles, 1 vol. gr. in 8 à deux colonnes.

— 9. André Slowaczynski. Statistique du royaume de Pologne. Paris, 1837, broch. in 8 de 140 p.
Ouvrage couronné par la Société de statistique universelle.

Voyez aussi parmi les voyages :

— 10. Jean le Laboureur. Histoire et relation du voyage de la royne de Pologne, et du retour de la maréchalle de Guebriant, par la Hongrie, l'Aurichie, etc. Paris, 1647, in 4, 3 part. en 1 vol.

— 11. Payen. Son voyage. Paris, 1663, in 12, et 1668, in 12.

— 12. De...
ent ses div...
Allemagne et
l'année 1679,
1700, in 12.

— 13. Jose...
voyage de C...
1762. Lansu...

— 14. Joh...
durch verschi...
Leipzig, 1781

— 15. Voy...
etc., trad. de...
père, Barde...
in 4, cart. et

— 16. Guic...
et dans la Ré...
rie, Gluksber...

II. HISTOIRE.

— 17. Eug...
gine Pruthen...
zia, circa 147

— 18. Stan...
de origino et...
Lituanorum,

Rare.
L'auteur a...
notæ Polonia...

— 19. Ma...
gitu, populis...
republica reg...
Colonizæ, 1578

Réimprimé...
rius et dans

— 20. Pol...
bibl. Joan. P...
in fol.

— 21. Stry...
Kronika Polsk...
w Krolewcu.

Cette chron...
et très-précè...

Parmi les s...
consulter Ma...
lowa, Vincent...

— 22. Fr...
Cracoviaz, 16...

— 23. Pie...
Guerre des C...
Paris, Barbin

— 24. De...
diètes de Pol...
rois. Paris, 1...

— 25. Rel...
Hauteville. P...

— 26. Sc...
ex recentiori...
tant lat. (edo...
Amsteloed. (G

— 12. *De Beauvins*. Mémoires contenant ses divers voyages en Pologne, en Allemagne et en Hongrie, etc., depuis l'année 1679, Paris, 1698, in 12, et Amst., 1760, in 12.

— 13. *Joseph Boscowich*. Journal d'un voyage de Constantinople en Pologne (1762). Lausanne, 1772, gr. in 12.

— 14. *Joh. Phil. von Carosi*. Reise durch verschiedene polnische Provinzen. Leipzig, 1781, in 8.

— 15. Voyage en Pologne, Russie, etc., trad. de l'angl. de *Will. Cox*. Genève, Barde, Manget et Cie, 1786, 2 vol. in 4, cart. et fig.

— 16. Guide du voyageur en Pologne et dans la République de Cracovie. Varsovie, Gluksberg, 1820, in 8, fig.

II. HISTOIRE.

— 17. *Aeneas Sylvius*. De situ et origine Pruthenorum de Livonia, etc. (Colonia, circa 1470), in 4.

— 18. *Stanislas Sarnicki* Annales sive de origine et rebus gestis Polonorum et Lituatorum, libri octo. 1537, in fol.

Rare.

L'autour a donné : Descriptio veteris et novae Poloniae. 1585.

— 19. *Math. Cromer*. Polonia sive de situ, populis, moribus, magistratibus, et republica regni Poloniae libri duo. 3e édit. Colonia, 1578, in 4.

Reimprimé dans la collection de Pistorius et dans celle de Mizler.

— 20. Polonicae historiae corpus, ex bibl. *Joan. Pistorii*. Basileae, 1582, 3 t. in fol.

— 21. *Strykowski (Math. Ossotowicy)*. Kronika Polska, Litewska, Zmodzka, etc. w Krolewcu. Koenigsberg, 1582, in fol.

Cette chronique polonoise est très-rare et très-précieuse.

Parmi les anciens chroniqueurs, il faut consulter Martin Gallus, Mathieu Cholewa, Vincent Kadlubok et Martin Polonus Vitellio. Martin Gallus, originaire de France, écrit entre 1110 et 1135.

— 22. *Fr. Sim. Okoński* Orbis polonus. Cracoviae, 1641, 3 vol. in fol.

— 23. *Pierre Chevalier*. Histoire de la Guerre des Cosaques contre la Pologne. Paris, Barbin, 1663, pet. in 12.

— 24. *De la Bizardière*. Histoire des diètes de Pologne pour les élections des rois. Paris, 1694, in 12.

— 25. Relation hist. de Pologne, par *Hautcville*. Paris, 1691, in 12.

— 26. *Scriptores rerum polonicarum ex recentioribus praecipui*, quotquot extant lat. (édente *Christ. Theop. Ludovico*). Amstelod. (Gedan), 1698, 3 vol. in 4.

— 27. *Connor*. Beschreibung des Koenigreichs Polen. L., 1700, in 8.

O. Connor était médecin de Sobiesky.

— 28. *Jean Dlugosz*. Historiae polonicae libri XIII. 1711 et 1712.

Hist. écrite au XVe siècle.

— 29. *Szydlowicz*. Numismata polonica inscripta. Paris, 1727, in fol.

— 30. *Leges, statuta, constitutiones, privilegia regni Poloniae*. Varsoviae, 1732-89, 10 vol. in fol.

— 31. *Empire des Sarmates, aujourd'hui royaume de Pologne*, par *J. Alex. de Jablonowski*. Nuremberg, 1748, in 4.

— 32. *Solignac*. Histoire générale de Pologne. Paris, 1750, 5 vol. in 12, plus 1 vol. trad. de l'ang.

— 33. *Scriptorum rerum polonicarum et prussicarum Collectio Nova*. Dantsel, 1753, 4 vol. in 8.

— 34. *Desfontaines*. Histoire des révolutions de Pologne. Amsterdam, 1754, 2 vol. in 12.

— 35. *Historiarum Poloniae et Lithuaniae collectio magna*, a *L. Mizler* edita. Varsoviae, 1761-69, 4 vol. in fol.

— 36. *L'abbé Coyer*. Histoire de *J. Sobieski*, roi de Pologne. Paris, 1761, 3 vol. in 12.

— 37. *Collection des historiens polonois qui ont écrit dans cette langue*, publiée par *Fr. Bohomolec*. Varsovie, 1763, 4 vol. in fol.

— 38. *Le général Zajaczek* (prononcez *Zajonczek*). Histoire de la révolution de Pologne en 1794, par un témoin oculaire. Paris, an V (1797), in 8.

— 39. *Histoire de l'anarchie de Pologne*, par *Ruthière*. Paris, 1807, 4 vol. in 8.

— 40. *Histoire des trois démembrements de la Pologne*, pour faire suite à l'histoire précédente, par l'auteur de l'Esprit de l'histoire (*M. Ferrand*). Paris, 1820, 3 vol. in 8.

— 41. *Komarzewski*. Coup-d'œil sur les causes de la décadence de la Pologne. Paris, Pottier, 1837, 2 vol. in 8.

— 42. *Histoire de Pologne depuis son origine jusqu'en 1797*, par *F. M. M***** (*Mowier*). Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 43. *Tableau de la Pologne*, par *Malte-Brun*. Paris, 1807, in 8.

Reimp. et refondu en 1830 par M. Chodzko.

— 44. *Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons, etc.*, par *Stanisl. Siestrenczewicz*. Saint-Petersbourg, 1812, 3 vol. in 8.

— 45. *Chodkiewicz*. Portraits des Polonois célèbres, accomp. de notices biographiques. Varsovie, 1821, in fol.

— 46. *Mémoires de Michel Oginski*

sur la Pologne, depuis 1788 jusqu'en 1815. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

— 47. *Leonard Chodzko*. Histoire des légions polonaises en Italie, sous le commandement du général Dombrowski. Paris, 1829, 2 vol. in 8, fig.

2e édition.

— 48. *Le même*. Les Polonais en Italie, tableau hist., chronologique et géogr. Paris, 1829.

On a aussi de ce savant et consciencieux écrivain : Histoire politique de la Lituanie (*sic*) depuis sa réunion à la Pologne en 1826, jusqu'à l'époque de son insurrection en 1831. Paris, 1831, in 8.

— 49. Histoire de la Pologne avant et sous le roi Jean Sobieski, par N. A. de Salvandy. Paris, 1829, 3 vol. in 8.
Cet excellent ouv. a été réimprimé.

— 50. Histoire de la Pologne, par M. Zieliński. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 51. *Hermes*. Die Gründe und Folgen des Verfalls und Untergangs von Polen. La cause et les suites de la ruine et du démembrement de la Pologne. München, 1831, in 8.

— 52. The history of Poland. Lond., 1831.

Cette hist. forme le 20e vol. de la collect. int. : Lardner's Cyclopaedia.

— 53. Coup d'œil historique et militaire sur la guerre actuelle entre la Russie et la Pologne. Paris, 1831, in 8.

— 54. *Jan. Fletcher*. The history of Poland with a narrative of the recent events. London, 1831, in 8, portr.

— 55. Histoire de Pologne, trad. de l'anglais de *Fletcher* par *Alph. Viollet*, et continuée depuis la révolution de 1830 jusqu'à la prise de Varsovie, inclusivement. Paris, 1832, 2 vol. in 8, carte col. et 4 portr.

— 56. *Amanton (M. C. N.)*. Vladislav duc de Cujavie, moine de l'abbaye de Citoaux, puis bénédictin prétendant au trône de Pologne, après la mort de Casimir le Grand, dans le XVe siècle et enfin inhumé à Dijon. Dijon, 1832, in 4, tiré à 50 exempl.

— 57. *Spazier (R. O.)*. Historia Powstania Narodu Polackiego w roku 1830 i 1831. Paris, 1834? 3 vol. in 8.

Il y a une trad. française de cet ouvrage sous le titre suivant :

— 58. *Spazier (Richard Otton)*. Histoire politique et militaire de la révolution polonaise, pendant les années 1830 et 1831, écrite sur des documents authentiques, actes de la diète, mémoires, agendas, communications écrites et verbales de plus de 150 des principaux personnages qui ont figuré dans ce grand drama. 3e édit. Pa-

ris, 1830-3, 4 vol. in 8, avec 2 cartes et 10 plans de bataille.

— 59. *De Haumer*. Polens Untergang. La chute de la Pologne. Leipzig, 1832, in 8.

— 60. La Pologne, précis historique, politique et militaire de sa révolution, par le comte *Roman Soltik*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 60 bis. *Gluchowski*. La Pologne dans ses anciennes limites, et le duché de Moscou en 1473. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 61. La Pologne historique, littéraire, monumentale et pittoresque, réd. par une société de littérateurs, sous la direction de *Leonard Chodzko*, pub. par *Ignace Stanislas Grabowski*. Paris, 1835, 1836, 1837, 1838, 1844. 3 vol. gr. in 8, fig.

Le savant L. Chodzko a abandonné la direction de cet ouv. à partir du 2e vol., mais il a publié un vol. complémentaire qui termine ses recherches. Ce vol. se vend à part.

Voyez le n° 67.

— 62. Statistique générale de la Pologne, par *André Slowaczynski*. Paris, 1837-39, 4 vol. in 18.

— 63. Le comte *Edouard Raczyński*. Le médailler de Pologne, ou Collection de médailles ayant rapport à l'histoire de ce pays, depuis 1513 jusqu'en 1696, trad. du polonais. Breslau, 1838, 2 vol. in 4, avec 260 pl. gr. par le procédé d'*Ach. Collas*.

— 64. Pologne, par *Ch. Forster*. Paris, 1840, in 8.

Faisant partie de la coll. int. : L'Univers pittoresque. On doit au même : La vieille Pologne, in 4. La 3e édit. de ce livre offre une préface de M. Saint-Marc-Girardin.

— 65. *J. Lelevel*. Histoire des rois et princes polonais de Waga.

— 66. *Dr R. Roepell*. Geschichte Polens. Hamburg, 1840, in 8, t. 1.

— 67. La Pologne historique, litt., mon. et illustrée, réd. sous la direction de *Leonard Chodzko*. Paris, 1844-45 gr. in 8.

Cet ouv., qui porte au titre 5e édit., peut être considéré comme la suite du premier, si ce n'est comme son indispensable complément. Il est d'une exécution infiniment supérieure à ceux qui l'ont précédé.

— 67 bis. *Sawashiewicz*. Influence de la Pologne sur les destinées de la révolution et de l'empire. 3e édit. Paris, 1848.

— *ET TER. Knapius (Knapski)*. Thesaurus polono latino-graecus. Cracoviae, 1643. Voyez également pour le XVIe siècle, *Meninski*, 1649; *Dobrucky*, *Gramatika*, 1668; *Malczewski*, 1687. On a publié au

ville la Gr...

écrite...

1783, 3

ill. LINGE

BIBLIOGR

M. Lelevel

ibliothèques

par florissant

des suites

elles des peup

— 68. J. C

encuzka i

in 8.

— 69. On

antes les rég

age des Polo

nas la langue

— 70. Jeun

abrégeé de la

in tableaux, r

1807, in 8.

— 71. Sam. Th

Polakiego, 180

Varsovie, etc

Ouvrage pro

expliqué en a

ce rendu dans

la langue slav

— 72. Pain

ipolska. Wro

in 8.

— 73. Not

polonais, atten

nia, 1820, in

— 74. X.

heinsko polski

Wilno, 1822,

— 75. Dialo

allemands. Br

— 76. Tr

français, allen

plusieurs exte

Breslau, 1832

Fort épaiss.

— 77. K. U

ryjsko-francuz

— 77 bis. S

libre polnische

2 vol. in 8.

— 78. Sim

trium Poloniz

Francof., 1644

— 79. Esse

Pologne (par

— 80. Fel

la littérature

Ouvrage est

— 81. J.

maite. Ecrits

4 vol. gr. in

Le tome 1 e

vants Polonais

Bibliog

in 8, avec 2 cartes et
un plan.

er. *Polens Utergang*
logne. Leipzig, 1832.

e, précis historique
re de sa révolution
Solyk. Paris, 1833.

owski. La Pologne
mités, et le duché de
ris, 1837, 2 vol. in 8.
historique, littéraire,
presque, réd. par une
s, sous la direction
o, pub. par *Ignace*
Paris, 1835, 1836,
ol. gr. in 8, fig.
zko a abandonné la
à partir du 2e vol.
vol. complémentaire
ches. Ce vol. se vend

énérale de la Polo-
waczynski. Paris,

ouard Colczyński.
ne, ou Collection de
t à l'histoire de ce
qu'en 1696, trad.
1838, 2 vol. in 4.
le procédé d'*Ach.*

Ch. Forster. Paris,

coll. int. : *L'Uni-*
il au même : La
La 3e édit de ce
de M. Saint-Marc-

stoire des rois et
ca.

Geschichte Po-
8, t. 1.

historique, litt.,
sous la direction
ris, 1844-45 gr.

u titre 50 édit.,
me la suite du
re son indispen-
d'une exécution
ceux qui l'ont

z. Influence de
os de la révolu-
t. Paris, 1848.

apski). *Thesau-*
Cracovie, 1643.

le XV^e siècle,
y, Grammatika,
m a publié au

ille la *Grammaire polonoise de Kopo-*
ny (écrite en polonois). Varsovie, 1778-
1783, 3 vol. in 8.

III. LINGUISTIQUE. LITTÉRATURE ET BIBLIOGRAPHIE.

M. *Lelewel* assure que les écoles et les bibliothèques polonoises étoient dans un état florissant au début du XI^e siècle et qu'elles suivaient l'état de progression de celles des peuples de race latine.

— 68. *J. C. Hautepière*. *Grammatika franczka i polska*. Wroclawiu, 1806, in 8.

— 69. *On a du même* : Exercice sur toutes les règles de la grammaire, à l'usage des Polonois pour les perfectionner dans la langue française. Breslau, 1809, in 8.

— 70. *Jean Severin Vater*. *Grammaire abrégée de la langue polonoise*, consistant en tableaux, règles et exemples. Halle, 1807, in 8.

— 71. *Sam. Théoph. Linde*. *Slownik Jezika Polkiego*, etc. Dictionnaire du polonois. Varsovie, 1807-14, 6 vol. in 4.

Ouvrage précieux. Chaque mot polonois expliqué en allem. franç. et lat. est en outre rendu dans treize autres dialectes de la langue slave.

— 72. *Painvin*. *Grammatika franczka i polska*. Wroclawiu, 1813, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 73. Nouveau Dictionnaire portatif polonois, allemand et français. Wroclawiu, 1820, in 8.

— 74. *X. F. Bobrowskiego*. *Slownik lacinisko polski* (lexicon latino-polouicum). Wilno, 1822, in 8 de 1234 p. à 3 col.

— 75. Dialogues polonois, français et allemands. Breslau, 1831, in 12.

— 76. *Trotz*. Nouveau dictionnaire français, allemand et polonois, enrichi de plusieurs exemples de l'hist. polonoise. Breslau, 1832, 2 vol. in 8.

Fort épais.

— 77. *K. Urzonych*. *Slownik Polsko rosyjsko-francuzki*. Wilno, 1840, 3 vol. in 8.

— 77 bis. *Szreniawa*. *Wortforschungs-lire polnischen Sprache*. Lemberg, 1843, 2 vol. in 8.

— 78. *Sim. Starovolci* Centum illustrium Poloniæ scriptorum elogia et vitæ. Francof., 1644, in 4.

— 79. Essai sur l'hist. littéraire de la Pologne (par *Dubois*). Berlin, 1778, in 8.

— 80. *Felix Bentrowski*. Histoire de la littérature polonoise. 1814, 2 vol. in 8.

Ouvrage estimé.

— 81. *J. Sniadeckiego*; *Fisna Rozmaita*. Ecrits divers. Wilno, 1818-1822, 4 vol. gr. in 8.

Le tome 1 est consacré à la vie des savants Polonois.

— 82. *Janusz sive Janocius*. *Janociana sive clarorum atque illustrium Poloniæ auctorum macenatorumque miscellæ*, edente *S. Th. Lindo*. Varsovie, 4 vol. in 8.

— 83. *Vinc. Kuhnbeck*, *Ein histor. crit. Beitrag zum slav. Literatur*; am. d. *Polonien*. von *Sm. G. Lindo*; nebst d. hieher gehö. *Schriften der Bisch. Prazmowski, Starost. Czaczki, der Hm. Knowacki Lelewel*; von *Jos. Max. Graf Ossolinski*. Warschau, 1822, in 8, portr. et carte.

— 84. *Esquisse chronologique de l'histoire de la littérature polonoise*, par *A. de Maney* et *Leonard Chodzko*. Paris, 1829. Feuille synoptique.

Voyez, pour la liste des poètes polonois *Forster*. *Pologne*, p. 261.

— 85. *Polens Literatur und Cultur epoche seit dem Jahre 1831 von a Maurilius*. Posen, 1843, gr. in 8.

— 86. *Catalogus librorum bibliothecæ illustrissimi viri Caroli Henrici comitis de Hoym olim regis Poloniæ Augusti II. apud regem Christianissimum legati extraordinarii-digestus et descriptus a Gabriele Martii bibliopola parisiensi*. Parisiis, 1738, in 8.

— 87. *Historia literature polskiej*, c.-à-d., Histoire de la littérature polonoise, contenant un catalogue des écrivains, etc., par *Fel. Benkowski*, en polonois. Varsovie et Vilna, 1814, 2 vol. in 8.

— 88. *Joachim Lelewel*. De la bibliographie polonoise ancienne et moderne, avec l'histoire des bibliothèques dans ce pays. Wilna, 1823-1826, 2 vol. in 8.

Ouv. fort estimé.

Voyez également, pour la linguistique, Un Million de Faits; pour la bibliogr., *Gabr. Peignot*, *Répert. bibliogr. univ.*

POLYBE.

J. Polybii *Lycortæ Historiarum libri qui supersunt* gr. lat. ex versione et cum emendat. *J. Casauboni*. Parisiis, 1609, in fol.

Le grand papier est fort rare; l'édit. de 1763-64, donnée à Leipzig, 3 vol. in 8, est recherchée à cause de son index.

— 2. Les histoires de *Polybe*, trad. du grec en français, par *D. Vincent Thuillier*, avec le commentaire et les notes du chevalier de *Folard*. Paris, 1727, 6 vol. in 4.

Selon un savant qui doit faire autorité en ces sortes de matières (Schœl), la dernière grande édit. de *Polybe* et la meilleure de toutes, est celle que *M. J. Schweighæuser* a publiée à Leipzig en 1789-95, en 9 vol. in 8. Le t. 9 est un supp. Il y a également une édit. Leipzig, 1816, 4 vol. in 16.

La trad. angl., par *James Hampton*, 5e édit. Lond., 1823, 2 vol. in 8, est estimée.

— 3. Traduction complète, par Félix Bouchot. Paris, 1847, 3 vol. in 12. C'est la trad. la plus complète. Voy. Moss, Manual of classical bibliography, 2 vol. in 8.

POLYGLOTTES (Editions).

1. Biblia polyglotta, heb., chald., grec. et lat. Nunc primum impressa de mandato et sumpt. Fr. Ximenii de Cisneros, curis Demetrii Cretensis, Antonii Nebrissenais, etc., in complentensi universitate, industria Arnaldi Guillielmi de Brocaro. 1514-17, 6 vol. in fol.

Première bible polyglotte, exécutée aux dépens du fameux cardinal de Ximenes

— 2. Psalterium, hebr., gr., arab. et ebad., cum tribus latinis interpr. et glossis (edente Aug. Justiniani). Genæv., 1516, gr. in 4.

— 3. Psalterium, in IV linguis. Coloniæ-Grippia, 1518, in fol.

— 4. Sigism. Gelenii Lexicon symphonum quo quator linguarum Europæ familiarum concordia consonantiaque indicatur. Basil., 1537, in 4.

— 5. Linguarum duodecim characteribus differentium alphabetum Introductio, ac legendi modus longè facillimus. Hebraica, chaldaica recentiore quam a transitu fluminis, vocant; sacra scriptura quæ prisca hebraica est; arabica vel punica, cujus integrum grammaticam sub compendio habes, indica, græca, georgiana, tzerulana, hieronymiana vel illyrica, armenica, latina, nuct. Postelli Barcontony diligentia. Parisiis, 1538, in 4.

Rare.

— 6. Theosus Ambrosius Albonensis. Introductio in chaldaicam linguam, syriacam atque armen. et Xalias linguas: characterum differentium alphabeta circiter XL, et eorundem conformatio. Papie, Simonetâ, 1539, in 4 de 215 f.

Rare et curieux.

— 7. Grammaticæ quadrilinguæ partitiones, auctore Jo. Droszewo. Lutet.-Parisior., 1544, in 4.

— 8. Dictionnaire des huit langages... Paris, 1550, in 16.

— 9. Gesner (Conrad). Mithridates de differentiis linguarum, Zurich, 1555, in 8.

Réimprimé à Zurich. L'édition donnée par Casp. Waser est augmentée d'un tour de commentaire, moins correcte et même moins complète que la première.

Voyez le n° 3. de notre article Linguistique, sur les divisions de ce livre, au point de vue de la polyglotte.

On trouve dans ce curieux ouvrage une courte notice de presque toutes les langues anciennes et modernes, alors connues,

rangées par ordre alphabétique, au nombre de 130, et un petit vocabul. du jargon de ces vagabonds désignés alors sous le nom de Bohémiens. L'édition de 1555 renferme un tableau qui contient l'Oraison dominicale en vingt-deux langues. C'est le premier essai en ce genre, qui a reçu de nos jours, sous le même titre, un développement si considérable. (Voy. Adelung.)

Voyez également la Biog. univ., art. Gesner (Courard).

— 10. Hadr. Junii Nomenclator octo linguarum omnium rerum propria nominis continens. Antuerpiæ, 1567 seu 1577, in 8.

— 11. Biblia polyglotta Aræ Montani Antuerpiæ, 1569, 8 vol. in fol.

— 12. Novum testamentum, syriacè (litteris hebraicis), gr. et lat. studio Guili. Fabricii Boderiani. Paris., J. Beaenatus, 1584, in 4.

— 13. Biblia, hebr., gr. et lat., Fr. Vatabli. Heildelb., 1586, 2 vol. in fol.

— 14. Septem linguarum calæpinus, hoc est lexicon latinum, variarum linguarum interpretatione adjecta, editio septima (post editionem Jacobi Facciolati). Patovii, 1752 seu 1758, seu 1772, seu 1799, 2 v. in fol.

Ouvrage publié d'abord en latin seulement, et ensuite avec les interprétations hébraïque, grecque, etc., de sorte qu'on a pu en donner, à Basle, en 1590, une édition en onze langues. Il a été réimpr. très-souvent en différentes villes. La meilleure édition est celle de Facciolati. Voy. Brunet, art. Calæpinus.

— 15. Fausti Verantii Dictionarium quinque Europæ linguarum. Venetiis, 1595, in 4.

— 16-17. Bry (J. Theod. et Isr. de). Alphabeta et characteres jam inde a creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes omnino nationes usurpati, artificiosè et elegantèr in ære, efficti. Francof., 1596, in 4 oblong de 51 pl.

Dernièrement on a publié: Alphabets et caract. des langues mortes et vivantes, en 25 planches grav. avec beaucoup de soin, contenant l'hébreu, le syriaque, l'arabe, le turc, le persan, l'égyptien, le phénicien, l'éthiopien, l'abyssin, le copte, l'érusque, l'islandais, l'anglo-saxon, le mesogothique, le slavon, le russe, l'allemand, le runique, l'illyrien, le servien, l'arménien, le géorgien, le grandan, le zend, le nagrot, le bengalique, le telongou, le tamoul, le siamois, le bali, le thibétien, le tartare-mantchou, le japonais, le chinois, etc., etc. Paris, gr. in 4 et in fol.

— 18. Novum testamentum syriacè, hebraicè, græcè, latine, germanicè, bohémicè, italice, hispanice, gallice, anglie,

polonice, norimb., Norimbergæ, Francof. — 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

— 19. H. M. — 20. P. L. — 21. Harmonia — 22. Joh. M. — 23. Janna — 24. Biblia — 25. John B. — 26. Obicini — 27. Fabricii — 28. Biblia — 29. Brian — 30. Traité — 31. Joan-

habétique, au nom
de vocabul. du jargon
ignés alors sous le
édition de 1555 ren
contient l'Oratio
deux langues. Ces
genre, qui a res
même titre, un de
dérable. (Voy. Ade
Diog. univ., art. Ges

Nomeacator octo
m propria aomin
1567 seu 1577, in 8.
otta *Aria Montana*
in fol.

mentum, syriac
et lat. studio *Guido*
aris., J. Beaenatus

, gr. et lat., *Fr*
36, 2 vol. in fol.
rum ceterius, hoc
riarium linguarum
a, editio septima
Facciolati). Patavii,
72, seu 1790, 2 v.

ord en latin seule
les interprétations
tc., de sorte qu'on
ste, en 1590, uno
s. Il a été réimpr.
des villes. La meil
e Facciolati. Voy.

anti Dictionarium
iarum. Venetiis,

od. et Isr. de). Al
iam inde a creato
tempora apud om
urpati, artificiose
ti. Francof., 1596,

blid: Alphabets et
es et vivantes, en
beaucoup de soin,
riaque, l'arabe, le
en, le phénicien,
e cophte, l'érusa
axon, le mæsoge
e, l'allemand, le
vrien, l'arménien,
le zend, le pala
teloogou, le ta
le tibétien, le chi
nais, le japonais,
le japonais, le chi
nais 4 et in fol.

rum syriacæ, he
ermanicæ, bohe
gallicæ, anglicæ,

micæ, polonicæ, studio et labore *Elie*
Mutteri. Norimbergæ, 1599, 2 vol. in fol.

— 19. *H. Megiseri* Theaurus poly
glottus. Francof., 1603, in 8.

— 20. *P. Lodercheri*. Dictionarium
system diversarum linguarum. Prægæ,
1685, in 4.

— 21. *Harmonia linguarum* quatuor car
minum, hebraicæ, græcæ, latinæ et ger
manicæ, auctore *Georg. Crucigeri*. Fran
cforti, 1616, in fol.

— 22. *Joh. Minsihel* Ductor in linguas
Sl. Loudini, 1617, in fol.

— 23. *Janna* linguarum quadrilinguis,
per a messe of tongue, latinæ, anglis
schach and spanish, with 1200 proverbes
in the above languages. Londini, 1617,
in 4.

Libre curieux et rare.

— 24. *Biblia* polyglotta studio *Guy*
Nich. Le Jay. Parisiis, A. Vitray, 1628,
10 vol. in fol.

Ontrouve sur la polyglotte de Le Jay, de
curieux renseignements bibliographiques
dans les Mélanges de Bonaventure d'Ar
gone. (Vigaeu de Marville.)

— 25. *John Minshew*. The gulde into
the tongues; with their agreement and
consent on with another as also their ety
mologies, etc. Lond., 1625, in fol.

C'est une autre édit. du n° 23, qui ne
contient que neuf langues.

— 26. *Obitini a Novaria* (Th.). *The*
marus arabico-syro-latinus. Romæ, 1636,
in 8.

— 27. *Fabricæ* linguæ arabicæ cum in
terpretatione latina et italica, auctore
Germano de Silesia. Romæ, 1639, in fol.
Rare.

— 28. *Biblia* polyglotta etc., cum app
aratu, appendicibus tabulis etc., opus to
tum editit *Brianus Waltonus*. Lond., Th.
Roycroft, 1657, 6 vol. gr. in fol.

Il faut y joindre: Lexicon heptaglotton.
Edm. Castellii. Lond., 1669 seu 1686, 2
vol. in fol.

Cette polyglotte, qui contient neuf lan
gues, est plus complète et plus correcte que
les autres.

— 29. *Briani Waltoni* In biblia poly
glotta prologomeæa, cum notis *Wrang*
hamit. Cantabrigæ, 2 vol. gr. in 8.

— 30. *Traitez* des langues estrangères,
de leurs alphabets et des chiffres, par le
sieur *Colletet*. Paris, 1660, in 4.

Rare.

— 31. *Joan. Amos Comenii* Janua
linguarum reserata quinque linguis. El
zevir, 1661, in 8.

Il y a eu grand nombre d'édit. de Co
menius en différentes langues.

— 32. *Castelli* (Edm.). *Lexicon hepta*
glotton hebraicum, chaldaicum, syriacum,

samarit., etc., cui accessit brevis gram
maticæ delineatio. Lond., 1669, 2 vol. gr.
in fol.

Estimé.

— 32 bis. *Les Provinciales de Pascal*,
trad. en latin par *Guill. Wendrock* (P.
Nicole); en esp. par *Gratien Cordero*, et
en ital. par *Cosimo Brunetti*. Cologne,
1684, in 8.

— 33. *A xat Ω*. *Alphabetæ ac notæ* di
versarum linguarum pene septuaginta, tum
et versioæ orationis dominicæ propo
centum, collecta olim et illustrata, ab *Aul.*
Müller. Berolii, 1703, in 4.

3e édit., la meilleure de cet ouvrage; les
deux premières sont de 1676 et 1680.

— 34. *Meninski* (Franz Mesnig).
Lexicon arabico-persico-turcicum. Vienne,
1780, 4 vol. in fol.

Cette édit. est la moins coûteuse et la
moins recherchée; on estime infiniment
plus celle de 1680, avec le supplément de
1687.

— 35. *On a dû même en latin: Instit*
tions de la langue turque, suiv. une com
paraison de cette langue avec l'arabe et
le persan, nouvelle édition publiée par
Kollar.

Voyez au mot Turque.

— 36. *Lexicon hebraicum, chaldaicum,*
syriacum et arabicum. Francofurti, 1686,
in 4.

On trouve à la fin du lexique la gram
maire hébraïque, chaldaïque, syriaque,
arabe, éthiopienne et persane en harmo
nie.

— 37. *Oratio dominica, plus centum*
linguis, versionibus ant characteribus
redita et expressa (eddit *B. Motius*). Lon
dini, 1700, pet. in 4 de 76 p.

Edition bien inférieure à celle de Cham
berleyn. Voy. ce nom ci-après, n° 40.

— 38. *Novum testamentum syriacum et*
arabicum. Romæ, typis congregat. de
propaganda fide, 1703, 2 vol. in fol.

— 39. *Czvittingeri* Specimen hunga
riæ literatæ virorum hungarorum, dalmat
torum, croatarum, sibirum atque tran
sylvanorum. Francofurti, 1711, in 4.

Rare.

— 40. *Chamberleyntis* (Joan). *Oratio*
dominica in diversis omnium fere
gentium linguas versa, cum dissertatione
de linguarum origie (edente *D. Wilkins*).
Amstel., 1715, pet. in 4.

— 41. *Vocabulario de vocabularios por*
tuguezes, castellanos, italianos, francezes
et latinos, etc. (por *Raph. Bluteau*).

— 42. *Primitiva latinæ linguæ, germa*
nice explicata, gallicæ accomodatæ, et
figuris illustrata. Turnberg, 1736, in 8.

Curieux lexique en trois langues; et

où chaque mot est représenté par une figure en tailleur-douve.

- 43. *Schulze* ou *Schulz* (*Benj.*). Orientalischer und occidentalischer Sprachmeister, etc.; c'est-à-dire, Le maître de langues orientales et occidentales, contenant les alphabets de 100 langues des quatre parties du monde, des tableaux polyglottes comparatifs, et l'raison dominante en 200 langues et dialectes, dans leurs différents caractères. Leipzig, Gesner, 1748, pet. in 8.
- 44. *Biblia quadrilingua*, curâ Reineccii. Lipsæ, 1750, 3 vol. in fol.
- 45. *Nouveau Dictionnaire espagnol-français et latin*, par *Séjournant*. Paris, 1759, 2 vol. in 4.
- 46. *Weitenaubr*. Hexaglotton geminum. Aug.-Vindellcor., 1762, 2 vol. in 4.
- 47. *Vocabulaire en russe, grec, latin, français, allemand et anglais*. Saint-Petersbourg, 1763, in 8.
- 48. *Essai sur l'homme*, poème philosophique, par *Pope*, en anglais, latin, italien, français et allemand. Strasbourg, 1772, in 12.
- 49. *Introduction aux langues les plus utiles de l'Europe*, contenant des morceaux choisis de littérature en anglais, en français, en italien et en espagnol, par *Baretti*. Londres, 1772, très-grand in 8. *Rare.*
- 50. *Grammaire triglotte ou nouv. méthode pour faciliter l'intelligence des langues françaises, lat. et allem.*, trn. l. de l'Allem. de *Gellers*, par *Huber*. Mayence, 1777, in 8.
- 51. *Hervas* (*D. Lorenzo*). Saggio pratico delle lingue, con prolegomeni e una raccolta di oruzioni dominicali in più di trecento lingue e dialetti. Cesena, 1783 ou 1787, in 4.
- 52. *Du même*. Catalogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinità e diversità. Cesena, 1784, in 4.
- Voyez pour le *texte espagnol*, le n° 26 de *noire art.* Linguistique.
- 53. *Du même*. Vocabolario poliglotta. Cesena, 1787, in 4.
- 54. *Ger. Ulachi*. Thesaurus quadrilinguis, gr. vulg., lat., ital. et gallice. Venetiis, 1784, in 4.
- 55. *Dictionnaire français, italien, allemand, latin et russe*. Moscou, 1784 à 1787, 2 vol. in 4.
- 56. *Dizionario italiano, latino-illirico*, da *Ardelio Della Bella*. Ragusa, 1785, 2 t. en 1 vol. in 4.
- 57. *Le livre en trois langues*, pour faciliter l'étude des langues russe, allemande et française (ouvrage auquel on a joint l'Abrégé historique des Dieux et des

Héros de la fable, en latin et en français). Riga, 1786, gr. in 4.

— 58. *Linguarum totius orbis vocabularia comparativa, augustissimæ itatæ (rinsæ II) cura collecta* (a *P. S. Pallas* gesta). Sectio prima, linguas Europæ Asiæ complex. Petropoli, typ. Joh. Car. Schunor, 1786-89, 2 part. in 4.

Très-curieuse. Chaque volume contient 130 mots choisis et exprimés en 200 langues, mais représentés tous en caractères russes.

Un autre vocabulaire polyglotte a été imprimé pareillement en caractères russes à St.-Petersbourg, 1790-91, en 4 vol. in 4, par les soins de Théodor Jau Kitowitch, de Mirlewo (sous ce titre : Sprachitel' nty... Vocabulaire comparatif de toutes les langues et dialectes).

Voy. *Brunet*, art. *Linguarum*.

— 59. *Diccionario español latiao arábigo*, por *Franco Canes*. Madrid, An. Suncha, 1787, 3 vol. gr. in fol.

— 60. *On a du même* : *Grammatica arabigo española vulgar y literal*, etc.

On peut se convaincre, en comparant cet ouvrage celui que les Portugais possèdent sur la même matière, que ces derniers ont conservé dans leur langue beaucoup moins de mots arabes que les Castillans.

— 61. *J. Ch. Adelung* *Grammatisch-kritisches Wörterbuch der hochdeutschen Mundart*, etc., c'est-à-dire *dictionnaire grammatico-critique du dialecte haut allemand comparé aux autres dialectes*. 1793, 1801, 4 vol. in 4.

Dict. fort estimé des Allemands. Il y a un abrégé.

— 62. *Mithridates*, oder allgemeine Sprachenkunde, etc., c'est-à-dire *Mithridate*, ou science générale des langues avec l'oraison Dominicale dans près de 500 langues ou dialectes, publié et continué par *J. J. Vater*. Berlin, 1806-17, 4 vol. in 8, dont le 3e est en 3 part.

Cet ouvrage est bien plus complet que celui d'Hervas, mais, à plusieurs égards, bien inférieur à l'Ethnographie des langues de Balbi.

On a pub. à Berlin, 1818, un vol. de supplément, in 4. Voy. aussi celui de Camp. Brunswick, 1813, gr. in 4.

C'est à M. Fred. Adelung, neveu du célèbre linguiste, qu'on doit les derniers vol. de cet ouvrage. On lui doit aussi une sorte de complément intitulé :

— 63. *Uebersicht aller bekannten Sprachen und ihrer Dialekte*, c'est-à-dire *Coup-d'œil sur toutes les langues connues et leurs dialectes*. St.-Petersb. et Berlin, 1820, in 8.

ff. Fréd. Adelung porte à 3114 le nombre

des idiomes de l'Afrique, de l'Europe, et de l'Asie.

— 64. *Dictionnaire françois, italien et grec moderne*. Paris, 1796 à 1804, 4 vol. in 4.

— 65. *Philologisches Wörterbuch und Verzeichnis neuer Wörter*, des Italienischen, Französischen, Holländischen, Polnischen, von *Bern. de*

— 66. *N. Wörterbücher des Deutschen, Englischen, Französischen, Italienischen, Spanischen*

Hambourg, 1797

Ce dict. polyglotte de 2107 pag., et 2 vol. in 4. N

à la médecine

— 67. *Lexicon omnium morumque naturæ*

minera decem d. tinea. Hambourg, 1797

— 68. *Dictionnaire de fait les*

ties du monde en allemand, landais, en d

en français, portugais et d

sich. Hambourg, 1797

— 69. *Heures de la langue*

russe et française

ia 4.

Du même :

— 70. *Dictionnaire allemand. Mos*

— 71. *Dictionnaire cais et allemand format carré.*

— 72. *Dictionnaire russe et français format carré.*

— 73. *Dictionnaire russe et allemand.*

— 74. *Nouveau dictionnaire zic, 1835, in*

— 75. *Dictionnaire mand, nouv. 1835, 2 vol.*

— 76. *Frytaing accur alphabets. L*

en latin et en français

totius orbis vocabularum
linguisticarum (Walt
a (a P. S. Pallus
a. Linguae Europae
tropolis, typ. Joh
19, 2 vol. in 4.

aque volume conti
sprimés en 200 la
tés tous en caractèr

tre polyglotte a
en caractères russ
1790-91, en 4
de Théodor Jan K
ous ce titre : Spr
aire comparatif d
dialectes).
Linguarum.

español latiao ara
ines. Madrid, An
gr. in fol.

même : Grammatic
ar y literal, etc.
ore, en comparant
les Portugais poss
tère, que ces der
leur langue beau
abes que les Casti

ungs Grammatic
er hochdeutsche
à-dire dictionnair
dialecte haut ala
tres dialectes. 1793

Allemands. Il y

oder allgemeine
ei-à-dire Mithri
rale des langues
e dans près de 500
publié et continu
n, 1806-17, 4 vol.
3 part.

plus complet que
plusieurs égards
ographie des lan-

18, un vol. de sup
celui de Campe.
4.

elung, neveu du
doit les derniers
ni doit aussi une
tuld :

bekannten Spra
est-à-dire coup-
rsbes connues et
rsb. et Berlin,

e à 3114 le noyr

bre des idiomes connus, savoir: 276 pour l'Afrique, 987 pour l'Asie, 581 pour l'Europe, et 1264 pour l'Amérique.

— 64. Dictionnaire grec moderne, allemand et italien, et dictionnaire allemand et grec moderne, par *Wetzel*. Leipzig, 1796 à 1804, 2 vol. gr. in 8.

— 65. Philosophisch-kritische Vergleichung und Würdigung von Vierzehn ältern und neuern Sprachen Europens, namentlich : der Griechischen, Lateinischen, Italienischen, Spanischen, Portugiesischen, Französischen, Englischen, Deutschen, Holländischen, Dänischen, Schwedischen, Polnischen, Russischen, Lithuanischen, von *Bern. de Jentsch*. Berlin, 1796, in 8.

— 66. *Nemnich* (*Philipp Andreas*). Wörterbücher der Naturgeschichte in der deutschen, holländischen, schwedischen, englischen; französischen, italienischen, spanischen und portugiesischen Sprache. Hamburg, 1798, in 4.

Ce dicit. polyglotte si utile pour la terminologie de l'hist. naturelle renferme 2107 pag., et par conséquent la valeur de 2 vol. in 4. *Nemnich* a appliqué son idée à la médecine et au commerce.

— 67. Lexicon nosologicum polyglotton omnium morborum symptomatum vitiorumque naturæ et affectionum propria nomina decem diversis linguis explicata continens. Hamburg, 1810, pet. in fol.

— 68. Dictionnaire des marchandises dont on fait le commerce dans les cinq parties du monde, en douze langues, savoir : en allemand, en latin, en anglais, en hollandais, en danois, en suédois, en russe, en français, en italien, en espagnol, en portugais et en grec moderne, par *Nemnich*. Hamburg, 1821, 3 vol. in 4.

— 69. *Heym* (*J.*). Nouveau dictionnaire complet, ou dictionnaire allemand, russe et français. Moscou, 1796-97, 2 vol. in 4.

Du même :
— 70. Dictionnaire russe, français et allemand. Moscou, 1799-1802, 3 vol. in 4.

— 71. Dictionnaire portatif russe, français et allemand. Riga, 1804, 2 vol. in 16, format carré.

— 72. Dictionnaire portatif allemand, russe et français. Riga, 1805, in 16, format carré.

— 73. Dictionnaire portatif français, russe et allemand. Riga, 1805, in 16.

— 74. Nouvelle édit. par *Svaitnoi*. Leipzig, 1835, in 8 à 3 colonnes.

— 75. Dictionnaire russe, français, allemand, nouv. édit., par *Svaitnoi*. Leipzig, 1835, 2 vol. in 8.

— 76. *Fry's* (*Edm.*) Pantographla containing accurate copies of all the known alphabets. London, 1799, in 8, av. fig.

Ce recueil contient les alphabets des différentes langues alors connues, et le Patardans ces mêmes langues.

— 77. Grammatica, dizionarij e colloquij per imparare la lingua Italiana, greca volgare, à turca, e varie scienze, opera del padre *Bernardino Planzola*. Venezia, Zatta, 1801, 2 t. en 1 vol. pet. in 4.

— 78. Essai de traduction interlinéaire des cinq langues hollandaise, allemande, danoise, suédoise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 79. Essai de traduction interlinéaire des six langues allemande, suédoise, danoise, anglaise, portugaise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 80. Dictionnaire français-espagnol-latin, et espagnol-français-latin, par le professeur *Gattel*. Lyon, 1803, 2 vol. in 4.

— 81. Conseils d'un père à son fils, en latin, par *Muret*; en français par *François de Neufchâteau*; en espagnol, en italien et en allemand, par un savant professeur. Madrid, de l'imprimerie royale, 1803, in 4.

— 82. The oriental fabulist, or polyglot translations of *Esop's* fables in english, hindooostanee, persian, arabic, brlj, bhakha, bongla and sunkrit, by *Gitchrieh*. Calcutta, 1803, in 8.

— 83. Dictionario da lingua Bunda ou angolense, explicada na portugueza e latina, composto por de *Cannecattim*. Lisboa, 1804, pet. in 4.

— 84. Dizionario Italiano, latino e francese, et franco-latino-italiano, in cui si contiene, etc., del *Abate Antonini*. Venezia, 1804, 2 vol. in 4.

— 85. *Murcel* (*J. J.*). Oratio dominicale CL linguis versa, et propriis cujusque linguis caracteribus expressa. Parisiis, typis imperialis, 1805, gr. in 4.

Il existe, sous la même date, une contre-façon de ce livre, elle a été signalée dans la Bibliographie de la France, ann. 1819, n° 1.

— 86. On a du même auteur : Vocabulaire français-arabe des dialectes vulgaires africains d'Alger, de Tunis, de Maroc et d'Egypte. Paris, Hingray, 1837, in 18.

— 87. Dictionary persian, arabic and english, with a dissertation on the languages, literature and manners of eastern nations, by *Jonath. Richardson*. Oxford, 1806, 2 vol. in fol., vél.

— 88. Oratio dominica in CLV linguis versa, et exoticis caracteribus plerumque expressa. Parma, typis bodonianis, M.D.CCC.VI, in fol. de 248 p., sans la dédicace ni la préface.
Edition magnifique.

— 89. La Porte des langues, dictionnaire portatif français, italien et anglais,

avec la prononciation figurée, par le docteur *Jourdan*. Lyon, 1807, in 18.

— 90. Dictionnaire abrégé et portatif des langues française, latine, italienne, espagnole et portugaise, par de la *Jonchère*. Paris, 1807, 1 vol. oblong.

Rare.

— 91. Dictionnaire français, allemand et polonais, par *Trotz*. Leipzig, 1809, 2 vol. gr. in 8.

Ouvrage très-complet.

— 92. Vocabulaire des termes des arts et manufactures en allemand, français, italien, espagnol et anglais, par *Gaetani*. Nuremberg, 1810, in 12.

— 93. Manuel du voyageur, contenant des dialogues et des lettres composés pour tous les états et toutes les situations de la vie, par madame de *Genlis*, en anglais, allemand, français, italien, espagnol et portugais. Paris, 1810, in 8 oblong.

Le même ouvrage, format carré, in 16, auquel on a substitué la langue russe au lieu de la langue portugaise.

— 94. A Vocabulary persian, arabic and english, by *Hopkins*. London, 1810, très-grand in 8.

— 95. Dialoghi francesi, italiani, tedeschi ed inglesi, tratti dalle commedie di *Molère*. Milano, 1811, in 12.

Réimpr. en 1818, in 12.

— 96. Dictionnaire des termes de marine en hollandais, en français et en anglais, par le capitaine *Lantsheer*. Amsterdam, 1811, in 8.

— 97. Essai d'un Télémaque polyglotte, publié en langue française, grecque moderne, arménienne, italienne, espagnole, portugaise, unglaise, allemande, hollandaise, russe, polonaise, illyrienne, avec une traduction en vers grecs et latins, par *Fleury l'Ecluse*. Paris, 1812, in 8.

— 98. Dictionnaire russe, français, allemand, composé et augm. d'après le dictionnaire de l'Académie russe. St.-Petersbourg, 1813, 2 vol. très-grand in 8.

— 99. Dictionnaire chinois, français et latin, publié par M. de *Guignes*, résident de France à la Chine. Paris, impr. roy., 1813, gr in fol. de lvi et 1114 pages.

— 99 bis. Vocabolario di marina in tre lingue (ital.-franç.-inglese) di *Simone Stratico*. Milano, 1813-15, 3 vol. in 4.

— 100. Grammaire polyglotte, française, latine, italienne, espagnole, portugaise et anglaise, par le professeur *Blondin*. Paris, 1814, in 8.

Rare.

— 101. Vocabulaire portatif du voyageur, contenant les phrases et les mots les plus nécessaires en voyage, en italien, al-

lemand, français et anglais. Milan, 1817 1 vol. oblong.

— 102. Le Moucheron, poème de *Virgile*, en latin, en français, en italien, en anglais et en allemand, accompagné de notes et de commentaires, par M. de *Vallori*. Paris, 1817, in 12.

Rare.

— 103. Dialogues élémentaires français russes et allemands. Saint-Petersbourg, 1818, in 8 à 3 colonnes.

— 104. Ueber den Ursprung und die verschiedenartige Verwandtschaft der europäischen Sprachen... sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, par *Chr. Gottl. Arndt*, publié par *Joh. Luáw. Klaber*. Francf., Bronner, 1818, in 8.

L'ouvrage est terminé par un aperçu comparatif en 200 langues.

— 105. Specimens of editions of the sacred scriptures in the eastern languages. Serunipore, 1818, in 4 de 22 p.

Cet opuscule renferme l'oraison dominicale en 52 langues orientales. Il est d'autant plus curieux, que 51 de ces langues sont exprimées dans leurs propres caractères, et que 40 d'entre elles ne se trouvent ni dans le recueil de *Chamberlayne*, de 1715, ni dans celui qu'a donné M. *Marcel* en 1805, ni enfin dans celui de *Bodoni*. (Brunet.)

— 106. Dictionnaire portatif polonais, allemand et français. Breslau, 1820, in 8.

— 107. Asin polyglotta, von *Julius Klapproth* (ou classification des peuples de l'Asie d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques). Paris, Impr. d'Éberhart, 1823, in 4 et atlas in fol.

2e édit., augm. d'une partie de 66 p. contenant des additions et améliorations. Paris, *Schwartz*, 1829.

— 108. *Balbi* (*Adrien*). Atlas ethnographique du globe ou classification des peuples anciens et modernes, d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues. Voyez le mot *Linguistique*.

— 109. Fables russes tirées du recueil de M. *Kriloff*, en vers russes, français et italiens, publiés par M. le comte *Orloff*. Paris, 1825, 2 vol. gr. in 8, ornés de grav.

— 110. Dictionnaire vlaque-latin, hongrois-allemand. Bude, 1825, très-grand in 8.

— 110 bis. *Peter Breton*. Vocabulary of the names of the various parts of the human body and of medical and technical terms in english, arabic, persian, hindou, and sanskrit. Calcutta, 1825, in 4.

— 111. Vocabulaire encyclopédique de

corbe, en italien, par *Falletti*. Paris, carré.

— 112. The new french pocket dictionary of *Polidori*. Loudon, oblongs.

— 113. *Maxime* le duc de *Larochelle*, en français, brunet et le prof. Paris, 1828, in 8.

Rare.

— 114. Nuovo glossario francese, di *Londra*, 1828, 3 vol. in 8.

— 115. Testam. (Evangelia), alve versioni syriacae graecae, synopsis: critica varia. Loudon, in 8.

— 116. Dialog. berne, en français. *Théocarpoulos*. L. in 8 à 3 colonnes.

— 117. Grammaire française. Herr. in 12, lithographié.

— 118. Nouvelles dictionnaires, par *Mergu* in 8, form. carré.

— 119. Abrégé et un petit vocabulaire hongrois, par *J.* in 8.

— 120. Répertoire, à l'usage de leurs..., par le comte *Paris*, 1829, 2 vol. Voy. *Marine*.

— 121. *Biblia legomenis Sant.* in fol.

— 122. Mélanges de lectures et patois de divers pays, préface, graphie de la langue collection c.

de la parabole d'Isaïe des *Différents*. Voyez le n° 3.

— 123. Dictionnaire ridotto *sussian*, per opera *condo* volume di *persiano ed italiano* *drygg* Milano,

— 124. *D'U* nant : vocabulaire langue océanique

ais. Milan, 1817

, poème de Virg
i, en italien, et
accompagné de
s, par M. de Vo

entaires français
lat-Petersbourg,

sprung und die
tchaft der eu-
l'origine et
s langues euro-
A. Arndt, publi-
raucf., Bronner,

par un aperçu
.
ditions of the
stern languages.
22 p.

L'union domi-
centales. Il est
51 de ces lan-
leurs propres
ntre elles ne se
il de Chamber-
tut qu'a donné
s dans celui de
(Brunet).

rtutif polonais,
nu, 1820, in 8.
von Julius Klau-
peup'es de l'A-
s langues, avec
aratisifs de tous
is, impr. d'E-
in fol.

rticle de 66 p.
améliorations.

. Atlas ethno-
ssification des
i, d'après leurs
urs sur l'inté-
e des langues.

e.
ées du recueil
s, français et
omé Orloff.
8, ornés de

ue-latin, hon-
s, très-grand

Vocabulary of
s of the hind-
technical
ian, hindou,
in 4.

lopedique de

che, en italien, en français et en anglais,
ar Falletti. Paris, 1825, in 16, format
arré.

— 113. The new Italian, english, and
rench pocket dictionary by *Botarelli* and
Fulidori. London, 1826, 3 volumes in 16,
délongs.

— 113. Maximes et réflexions morales
du duc de *Larochefoucauld*, en grec mo-
terne, en français et en anglais, par M.
Imuet et le professeur *Théocarpoulos*.
Paris, 1828, in 8.

Rare.

— 114. Nuovo dizionario Italiano-Ita-
liano-francese, di *Petrónjedi Davenport*.
Londra, 1828, 3 parties en 2 vol. grand
in 8.

— 115. Testamenti novi Bib'ia triglotta
(Evangelia), sive græci textus archetypj,
versionis syriacæ et versionis latine vul-
gatae, synopsis : cui accedunt subsidia cri-
tica varia. Londini, *Watts*, 1828, in 4.

— 116. Dialogues familiers en grec mo-
derne, en français et en anglais, par
Théocarpoulos. Paris, 1828, in 12, impri-
mé à 3 colonnes.

— 117. Grammaire turque, allemande
et française. *Hermanstadt*, 1828, gr. in-
12, lithographié.

— 118. Nouveau dictionnaire français-
italien-allemand, à l'usage des trois na-
tions, par *Merguin*. Vienne, 1829, 3 vol.
in 8, form. carré.

— 119. Abrégé de la grammaire turque
et un petit vocabulaire français, turc et
hongrois, par *J. C. de Besse*. Pest, 1820,
in 8.

— 120. Répertoire polyglotte de la ma-
rine, à l'usage des navigateurs et armé-
teurs... par le comte *O'Hier de Grandpré*.
Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Voy. Marine.

— 121. Biblia polyglotta..., cum pro-
legomenis *Sam. Lee*. Londini, 1831, pet.
in fol.

— 122. Mélanges sur les langues, dia-
lectes et patois tant de la France que des
autres pays, précédés d'un essai sur la géo-
graphie de la langue française, contenant
une collection d'environ 100 traductions
de la parabole de l'enfant prodigue, en pa-
tois des différentes contrées de la France.

Voyez le n° 36 de notre article *Patois*.

— 123. Dizionario turco, arabo e per-
siano ridotto sul lessico del celebre *Ma-
ninski*, per opera di *A. Ciadyrgy*. — Di-
zionario italiano e turco che forma il se-
condo volume del dizionario turco, arabo,
persiano ed italiano compilato da *A. Ci-
adyrgy*. Milano, 1832-34, 2 vol. in 8.

— 124. *D'Urville*. Philologie, conte-
nant : vocabulaires des dialectes de la
langue océanienne, des dialectes de la

langue polynésienne : Essai de grammaire
madekass, vocabulaire français-madekass
et madekass-français, etc. Paris, 1833-34,
2 vol. très-grand in 8.

Voyez aussi *Wilkes*, Voyage autour du
Monde, le vol. consacré aux idiomes océa-
niens.

— 125. Dictionnaire hébreu et chal-
déen, expliqué en latin, par le docteur
Gesenius. Leipzig, 1833, gr. in 8.

Nouvelle édit. publiée par le docteur
Hoffmann. Leipzig, 1847, très-grand in 8.

— 126. *F. Bopp*. Vergleichen der gram-
matik des sanskrit, etc. — Grammaire
comparative des langues sanskrit, zend,
grecque, latine, lithuanienne, gothique et
allemande. Berlin, 1833 à 1842, 4 vol. in 4.

On a de ce savant :

— 127. Le celtique comparé au sanskrit,
au zend, au grec, etc. 1838, in 8.

— 128. Vocabulaire anglais-français-
allemand, par *Mogg*. Strasbourg, 1833,
gr. in 8.

— 129. Vocabulaire méthodique fran-
çais, russe et allemand, St.-Petersbourg,
1834, in 8 à 3 colonnes

— 130. Nouveau dictionnaire des quatre
langues principales de l'Europe, le fran-
çais, l'allemand, l'anglais et l'italien, par
Diezmann. Leipzig, 1834-36, 2 vol. in 8.

— 131. Du même : Nouveau diction-
naire portatif italien-allemand-anglais-
français. Leipzig, 1844, in 8, format carré.

— 132. Du même : Dictionnaire an-
glais-allemand-français-italien. Leipzig,
1844, in 8 à 4 colonnes, format carré.

— 133. Translations of a compara-
tive vocabulary of the chinese and japo-
nese languages, to which are added the
thousand character classic in chinese and
corean, etc., by *Philosinensis*. Batavia,
1835, in 8.

— 134. Collection des belles éditions
polyglottes du docteur *Montfalcon*.

Elle se compose des quatre ouvrages
suivants :

Les Oeuvres complètes d'*Horace*, le
texte latin d'après les versions les plus
pures, la traduction en français et en prose
par le docteur *Montfalcon*, suivies de tra-
ductions en vers français et d'imitations
par divers poètes ; la traduction en vers
espagnols par *Burgos* ; en vers italiens par
Gargallo ; en vers anglais par *Francis* ; en
vers allemands par *Wieland* et *Voss*. Pa-
ris, 1834, in 8 éléphantico, papier vélin.

Rare.

Odes d'*Anacréon* en grec, d'après le
texte le plus pur, en vers latins, par
Henri Estienne et *Elie André* ; en fran-
çais et en prose par *MM. Grégoire* et
Collombet ; en vers français par *MM. St.-
Victor*, *F. Didot*, *Veissier-Descombes*,

- Fauchs, Bignan, etc.*; en vers anglais par *Fawkes, Thomas Moore, Broome, Greene*; en vers allemands par *Degen*; en vers italiens par *Rognati*; en vers espagnols par *D. Joseph et D. Bernabe Cunga Arguelles*; suivies de notes empruntées à tous les commentateurs et des poésies de *Sopho*, traduites en français et en prose par *M. Bréghot du Lut*, Paris, 1835, in 8 éléphantico, papier vélin.
- Ouvrages de *Virgile*, édition polyglotte; le texte latin d'après l'édition du célèbre *Heyne*, la traduction en vers français par *Tissot* pour les *Bucoliques*, par *Delle* pour les *Géorgiques* et l'*Énéide*, la traduction en vers espagnols par *Guzman, Fedasso et Luis de Leon*; la traduction en vers italiens par *Ariotti et Annibal Caro*; en vers anglais par *Warton et Dryden*; en vers allemands par *Voss*, Paris, 1838, in 8 éléphantico, papier vélin.
- L'imitation de Notre Seigneur Jésus-Christ par *Garzon*, en latin et en grec, en français et en italien, en espagnol et en portugais, en allemand et en anglais, Lyon, 1841, in 8 éléphantico, papier vélin.
- Ces ouvrages sont précédés de notices biographiques et bibliographiques, et de savantes préfaces.
- 135. Chrestomathie polyglotte ou extrait des poètes grecs, italiens, espagnols, portugais, anglais et français, traduits en allemand par *Foss, Schiller, Schlegel, Wolf, Gries, Bothe, etc.*; publiés par *MM. Lebas et Régnier*, Paris, 1835, in 8.
- 136. Grammaire turque à l'usage des Français et Anglais, contenant un vocabulaire en français, turc et anglais, par *Guillaume Schröder*, Leipzig, 1835, gr. in 8.
- La même en anglais*, Lond. 1837, in 8.
- 137. Etudes épiques et dramatiques ou nouvelle traduction en vers des chants les plus célèbres des poèmes d'*Homère*, de *Virgile*, de *Camoens* et de *Jasse*, avec le texte en regard et des notes par *Victor de Perrodil*, Paris, 1835, in 8.
- 138. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde ou études des langues romanes, germaniques, slaves, celtiques et sanscrites, par le docteur *Eichhoff*, Paris, impr. roy., 1836, in 4.
- 139. Veillées de famille, contes instructifs et proverbes moraux en français, en italien, en anglais et en allemand, par *MM. Michaud, Nodier et de Charzet*, Paris, 1836-37, 2 vol. grand in 4, papier vélin.
- 140. Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teuto-gothiques, l'anglo-saxon, l'islandais, le suédois, le danois, le néerlandais, le gothique, l'an-

glais et l'allemand, par *M. Meidinger*, Francfort, 1836, in 8, à 3 colonnes.

— 141. Elementi della conversazione francese, italiano ed inglese, di *Perrino*, Firenze, 1837, 1 vol. oblong.

— 142. Eléments de la conversation italienne, française et anglaise, par *Perrino*, Florence, 1837, 1 vol. oblong.

— 143. Aventures de Télémaque. Edition polyglotte, contenant les six langues européennes les plus usitées, le français, l'anglais, l'allemand, l'italien, l'espagnol et le portugais. Paris, Baudry, 1837, in 4, papier vélin, avec le portrait de Fénelon.

Le même titre, 6 vol. in 12.

— 144. Le mio prigioni memorie di *Stivio Pellico*, in italiano, francese, e inglese. Parigi, 1837, in 2.

— 145. Encyclopédie des échechs, par *Alexandre*, Paris, d'Urtable, Worms et Cie., 1837, in fol. oblong.

En quatre langues, français, anglais, allemand, italien.

— 146. Oratio dominica polyglotta singularum linguarum characteribus expressa et delineationibus *Alberti Dureri* cincta, edita a *Fr. Xaver. Stoeger*, Monachii, e lithographia *J. B. Dressly* (1839), gr. in 4.

En 43 langues.

— 147. Le Jardin des racines allemandes, mises en vers français, par *Claude Husson*, avec les racines anglaises en notes. Strasbourg, 1838, in 12.

— 148. Dictionnaire comparatif de deux cents langues étrangères, par l'amiral *Schischkoff*, Saint-Petersbourg, 1838, 2 vol. gr. in 8.

Le texte explicatif est en allemand.

— 149. Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, par *M. Letellier*, Paris, 1838, 1 vol. oblong.

— 150. Conversation ou dialogues en espagnol, en français, en italien et en anglais, par *Fernandez*, Paris, 1838, in 8.

— 151. Nouvelle description du monde, faisant connaître les merveilles de la nature, des sciences et des arts, illustrée de 322 lithographies, avec le texte en allemand, en latin, en français et en anglais, par *Comenius*, Rautingen, 1838, in 8 à 3 colonnes.

— 152. Art de la correspondance familière et commerciale, en français, anglais, italien, allemand, espagnol et portugais. Paris, 1839, in 18.

— 153. Phraséologie allemande avec la traduction anglaise et française en regard, suivie de proverbes aussi en trois langues. Paris, 1839, in 12.

— 154. Griffes de faucon, contenant

trois nouveaux

en turc. Vient

Volume con

production en

en allem

— 153 bis.

des sa d'angli

approved sou

— 155. Gu

rele-meur d

mond, franç

barbaresque

de *Tubouda*.

Le même o

— 156. Ma

en quatre la

italiennes et

1840, in 18.

— 157. L

persan et tur

de *S. M.* l'em

par le prince

cou, 1840 à

— 158. Di

racines allem

françaises et

millos, par

kou, Paris, 1

— 159. V

anglais, by

très-grand li

— 159 bis

bicieux syno

française, al

espagnole et

prononciati

philologiques

ques, par le

in 8.

— 160. L

d'écrire les

dictionnaire

cais-anglais-

ques, avec 5.

— 161. F

français et l

Mesnard, L.

— 162.

contenant le

dans les vo

circonstance

allemand, f

et russe. Le

— 163. F

anglais, ou

plan entière

trois nation

vol.

— 164.

9,000 mots

et 2 idiome

anglais, rus

— 175. Grammaire polyglotte, contenant les principes des langues arabe, persane, turque et tartare, avec des remarques analytiques d'autres langues, par le docteur *Minas Medici*. Venise, 1844, très-grand in 4.

— 176. Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques des littératures grecque, latine et française, et destinés à la récréation, par M. *Téclé*. Classe de quatrième. Paris, F. Didot, 1845, in 12.

Livre tryglotte.

— 177. Tableau comparatif des verbes réguliers, en quatre langues. Paris, *Baccelleri*, 1845, in plano.

Les quatre langues sont : l'anglais, le français, l'italien et le latin.

— 178. La Clé de la correspondance commerciale anglaise, française et espagnole, ou choix de phrases et de termes de commerce, par J. B. *l'Hermite*. Nouv. édit. Paris, Baudry, 1846, in 16.

Livre tryglotte à 3 colonnes.

— 179. Ludomir. Paris, impr. de Bourgogne, 1846, in 8.

En cinq langues.

— 180. Nouvelles conversations en français, en anglais, en allemand et en hollandais, par *Willemssen*. Rotterdam, 1846, in 16, format carré.

— 181. Nouveaux guides de conversations modernes françaises, anglaises, allemandes, italiennes, espagnoles et portugaises, ou dialogues usuels et familiers. Paris, Baudry, 1846-48, vol. pet. in 24.

Cette collection se compose de l'assemblage de diverses langues réunies, savoir, deux ensemble : français-anglais, français-allemand, français-italien, français-espagnol, français-portugais, espagnol et anglais ; quatre langues réunies, savoir : français, anglais, allem. et italien ; français, italien, espagnol et portugais ; ou les six langues réunies, savoir : français, anglais, allemand, italien, espagnol et portugais.

— 182. Nouveau guide de la conversation en russe, en français, en anglais et en allemand, par le docteur *Lippert*. Leipzig, 1847, in 12.

— 182 bis. *H. J. Chavée*. Lexicologie Indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, lat., fr., lithuaniens, russes, allemands, anglais. Paris, 1848, in 8.

— 183. Nouveau dictionnaire en quatre langues, français, hollandais, anglais et allemand, chacun avec sa contre-partie. Paris, *Baudry*, 1848, 4 t. en 1 vol. in 8.

— 184. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nasr-ed-din-Effendi*, traduites du turc en français, en italien et en grec, par *Mullenf*. Smyrne, 1845, oblong.

— 185. Le Polyglotte catholique, ex-récès de linguistique en huit langues : savoir : hébreu, grec, latin, français, italien, espagnol, anglais et allemand, comprenant les principes élémentaires, théoriques et pratiques de la foi chrétienne. Petit-Montrouge, impr. de Migne, 1844, gr. in 8.

Voyez le n° 53 de notre article Linguistique.

— 186. Nouveau Guide de conversation modernes en quatre langues, français, anglais, allemand et italien, par M. *Bellenger*, *Witcomb*, *Steuer* et *Zirardin*. 1849.

— 187. *Idem* en quatre langues, français, italien, espagnol et portugais, par M. *Bellenger*, *Zirardin*, *Pardal* et *Moura*.

— 188. *Le même* en six langues, français, anglais, allemand, italien, espagnol et portugais, par les mêmes auteurs. 1849 in 16.

On a publié, il y a quelques années, à Prague, un recueil polyglotte du plus haut intérêt, il est intitulé : *Polyglotta kralodvorskeho Rukopisu*, etc. Vydani *Wacslava Hanka*. Praze, in 18.

M. Hanka, éditeur de ce précieux specimen de l'antique littérature bohème, a fait précéder le volume d'un specimen du manuscrit original ; ce vol. est en 13 langues ; la partie française ne renferme qu'un épisode, il est int. : *Victoire de Zabol*, version de M. *Eichhoff*, doct. ès lettres, auteur du *Parallèle* des langues de l'Europe. La découverte de ces chants épiques, faite par M. Hanka, remonte seulement à l'année 1817 et a eu lieu à Kralovs Dvory ; le mss. est de la fin du XIII^e siècle.

Pour la Bibliographie, voyez :

Discours historique sur les principales éditions des bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (le P. *Le-long*). Paris, And. Pralard, 1713, in 12.

— *David Clément*. Bibliothèque curieuse, historique et critique. Han. : 1750-60, 9 vol. in 4. — *Seb. Seemilleri* De Bibliis polyglottis complutensibus notitia histor. crit. litter. Ingolst., 1785, in 4. — *Didin*, son ouvrage sur les éditions rares et estimées des classiques. 2^e édit. Londres, 1804, in 8. — *Vogtlen*, Diet. de Géographie.

— *G. Petiquot*. Répertoire bibliogr. univ. — Le Catalogue méthodique et raisonné des bibles de la Bibliothèque Ste-Geneviève, par P. *Pinçon*, manuscrit à l'usage de cette Bibliothèque. — Enfin, les catalogues de de *Sacy*, *Langlès*, *Klaproth*, de la librairie de Théophile Barrois, à la Tour de Babel ; ceux de la librairie européenne de Baudry ; ceux des librairies d'ouvrages étrangers ou de linguistique ;

Bibliographie
Publications périodiques

POLYNÉSIE.

1. *W. Ellis*. Voyage à résidence sur les îles du grand sea island.

2. *James*. Voyages and travels in the Sandwich Islands.

3. *London Missionary Society*. London, 1831, 2 vol. in 8.

4. *Lang*. Voyage en Polynésie. London, 1830.

5. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

6. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

7. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

8. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

9. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

10. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

11. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

12. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

13. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

14. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

15. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

16. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

17. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

18. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

19. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

20. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

21. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

22. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

23. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

24. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

25. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

26. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

27. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

28. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

29. *Tableau de la Polynésie*. Paris, 1831.

Bibliographie de la France et les autres publications périodiques analogues.

POLYNÉSIE.

- 1. *W. Ellis*. Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South sea islands. London, 1829, 2 vol. in 8.
 - 2. *John Montgomery*. Journal of voyages and travels by the rev. *Daniel Tyerman* and *G. Bennett* deputed from the London Missionary Society, etc. London, 1831, 2 vol. in 8, fig.
 - 3. *Lang*. View of the Polynesian nation. London, 1835, in 8.
 - 4. Tableau général de la Polynésie, par *D. de Rienzi*. Paris, 1836, in 8, fig. Voy. les 3 vol. de *L'Océanie*, in 8, dans la collect. intitulée *L'Univers*.
 - 5. *L. Reybaud*. La Polynésie et les îles Marquises, voyages et marines, etc. Paris, 1844, in 8.
 - L'auteur traite dans cet ouvrage de la canalisation de l'isthme de Panama.
 - 6. Narrative of the U. S. exploring expedition during the years 1838-42, by *Ch. Wilkes*. Philadelphia, 1845, et non suiv. 10 vol. in 4.
 - Voy. la Revue de l'Orient fondée par *M. A. Denis* et *A. Hugo*. 11 vol. in 8. On peut consulter pour ces derniers temps :
 - 7. *John Elphinston Erskine*. Journal of a cruise among the islands of the western pacific including the Feegees and others inhabited by the polynesian races. Lond., in 8, cartes et pl.
 - 8. Polynesian Grammar lexicon. Philadelphia, gr. in 4.
 - Voy. pour ce précieux Lexique le t. IV du Voyage autour du monde de *Wilkes*, il occupe le vol. de la p. 231 à la p. 356.
 - *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages, t. VI.
- POLYPPES.
- 1. *J. V. F. Lamouroux*. Histoire des polyppiers coralligènes flexibles, vulgairement nommés sponges. Caen, 1816, in 8. *Le même a donné :*
 - 2. Exposition méthodique des genres de l'ordre des polyppiers, etc. Paris, 1821, gr. in 4.
 - 3. *Dumortier*. Mémoire sur l'anatomie et la physiologie des polyppiers composés d'eau douce, nommés Lophopodes. 2e édit. Tournay, 1836, in 8, 84 p., 2 pl.
 - 4. *Milne Edwards*. Recherches anatomiques, physiologiques et zoologiques des polyppes. Paris, 1838, in 8.
 - 5. *Du même*. Recherches sur les polyppiers fossiles. Paris, 1839, in 4. (Thèse.)
 - 6. *Maria Emma Gray*. Figures of

Mulloscous animals. Lond., 1850, 4 vol. in 8.

Voyez le Dict. d'hist. nat. de *Orbiguy*; le Dict. classique des sciences naturelles de *M. Drapiez*. Bruxelles, 1838 et ann. suiv., 10 v. gr. in 8, avec atl., et l'Histoire naturelle des animaux sans vertèbres, par *J. B. P. Lamarck*; deuxième édition, revue et augmentée de faits nouveaux dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour, par *M. J. P. De hayes* et *H. Milne Edwards*. Paris, 1836-45, 11 vol. in 8. *Le second volume de ce dernier ouvrage est consacré tout entier aux polyppiers.*

POLYTECHNIQUE (ÉCOLE).

L'École polytechnique fut créée en 1794, sous le nom d'École centrale des travaux publics et reçut son nom actuel en 1795. Voyez le *Moniteur universel* et *L'Annuaire de l'Université*.

Nous ne citerons ici que quelques recueils périodiques relatifs à cette admirable institution, la liste des ouvrages exigés par la nature des études, ou qui font connaître les conditions d'admission, étant trop variable; elle est d'ailleurs dans tous les catalogues des librairies scientifiques.

- 1. Correspondance de l'École polytechnique, Paris, Hachette, 1804-16, 3 vol. in 8.
- 2. Recueil polytechnique des ponts et chaussées, canaux de navigation, etc. (par *M. Houart* et ***). Paris (1805), 2 vol. in 4, fig.
- 3. Tableau historique et chronologique de l'École polytechnique, depuis sa fondation (cours réguliers, 21 mars 1795), jusqu'au 21 mars 1828, par *Jarry de Nancy*. Paris, L. Hachette, 1828, in-plano.
- 4. Histoire de l'École polytechnique, par *A. Fourcy*. Paris, 1828, in 8.
- 5. Annuaire de l'École polytechnique, contenant tout ce qui est relatif à l'organisation de cet établissement, etc. Paris, 1833 et ann. suiv., in 8.
- 6. *Fournié*. Programmes de toutes les parties des mathématiques exigées pour l'admission à l'École polytechnique. 2e édit. Paris, 1834, in 18.
- 7. Journal de l'École polytechnique, Paris, 1795 à 1840, 33 cahiers en 31 vol. in 4, avec des planches.

On trouve une table générale des matières contenues dans les 33 cahiers, à la fin du catalogue de la librairie de *Bachelier*, Paris, 1850, in 8.

Voyez le Catalogue de la librairie de *Bachelier*, et l'art. *École Polytechnique* de notre Manuel.

POLYTHÉISME.

Du Polythéisme romain, considéré dans ses rapports avec la religion chrétienne, ouvrage posthume du baron B. de Constant de Rebecque, précédé d'une introd. de M. J. Matter. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

Voyez de Murr. Bibliothèque Dactylographique. La 1re édit. a paru en 1770 et l'édit. de Dresde en 1801. — Biographie universelle ancienne et moderne, partie mythologique, ou Histoire par ordre alphabétique des personnages des temps héroïques et des divinités grecques, italiennes, égyptiennes, hindoues, japonaises, scandinaves, celtes, mexicaines. Paris, L. G. Michau, 1832-1833, 3 vol. in 8. — Brunet, t. V, n° 22525 et suiv. — Clarac. Catalogue des artistes de l'antiquité, jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1849, 3 vol. in 12.

Voyez également nos articles *Mythologie*, *Faganisme*, *Religion*.

POLYTYPOGIE.

1. *A. G. Camus*. Histoire et procédé du polytypage et de la stéréotypie. Paris, an X, in 8 de 135 p. et 8 de modèles.

Ce mémoire contient, page 57, un essai d'imprimerie présenté à l'Académie des sciences le 8 février 1786, par M. l'abbé Rochon.

— 2. Polytypage des planches gravées en taille-douce, par M. *Patera*.

Voyez t. V, p. 57, du *Bulletin de la Société d'encouragement*.

— 3. Procédés relatifs à l'art d'imprimer en plaques solides, appelé art polytypique et logotype; brevet de M. *Hoffmann*.

Voyez t. II, p. 135, de la *Description des Brevets d'invention*.

— 4. Extrait d'un mémoire de M. *Hoffmann* sur le polytypage.

On peut consulter, pour les progrès faits par l'art en ces dernières années, l'Imprimerie, la librairie et la papeterie à l'exposition universelle de 1851. Rapport du XVIIIe ju y, présenté par M. *Amb. Firmin Didot*. Paris, impr. impér., in 8.

Voyez le t. I, p. 232, du *Bulletin des sciences technologiques*, 5e section du *Bulletin universel des sciences et de l'industrie*, pub. par le Baron de Férussac.

On remarque au Conservatoire des arts et métiers, à Paris, une belle machine à polytypier ou à cliquer.

Voyez également la *Clef de l'Industrie*, par *Armonville*, et nos art. *Imprimerie*, *Séréotypie*.

POMOLOGIE.

1. *Joan. Bapt. Ferrarii* Hesperides, sive de Malorum Aureorum cultura et usu libri IV. Romæ, 1646, in fol.

— 2. *Hesperidum Norimbergensium sive de Malorum Citreorum Limonum antiorumque cultura et usu libri IV*, etc. auctore *J. C. Volcanero*, omnino germanico in latinum sermonem translata a *Erhardo Renschio*. Norimbergæ, 1713, in fol., fig.

— 3. Catalogue des plus excellents fruits, les plus rares et les plus estimés qui se cultivent dans les pépinières de R. P. chartreux de Paris. A Paris, chez veuve Thiboust, 1752, broch. de 50 pages indiquant 289 espèces de fruits.

C'est le premier livre connu en ce genre.

— 4. *Aubert du Petit-Thouars*. Le Viver français. Paris, 1817, in 8.

— 5. *Cabot*. Manuel de l'amateur de arbres fruitiers pyramidaux, vulgairement appelés quenouilles. 3e édit. Paris, 1824, in 12.

— 6. *Lemaître de Saint-Albin*. Mémoire sur un fruitier pyramidal, etc. 1838, in 8, fig.

— 7. *Couverchel*. Traité des fruits tant indigènes qu'exotiques, ou Dictionnaire Cypologique. Paris, 1839, in 8, 2 colonnes.

— 8. *J. Lindley*. Pomologia Britannica, or figures and descriptions of the most import. varieties of fruit cultivated in Great Britain. Londres, 1841, 3 vol. in 8, avec 152 pl. color.

— 9. *Poitau (A.)*. Pomologie française, Recueil des plus beaux fruits cultivés en France, ouvrage orné de magnifiques gravures, avec un texte descriptif et usuel.

Ouvrage terminé.

La Pomologie française est complète en 430 livraisons, classées en 16 monographies : *Monographie des amandiers*. — *Pruniers*. — *Cerisiers*. — *Poiriers*. — *Pommiers*. — *Coignassiers*, *Néfliers*, *Azeroliers*. — *Fraisiers*, *Framboisiers*. — *Groseilliers*. — *Vignes*. — *Mâriers*, *Plaqueminiers*, *Assiminier*. — *Grenadiers*. — *Orangers*. — *Pêchers*. — *Abricotiers*. — *Oliviers*, *Cornouiller*, *Arbousier*, *Airelle*, *Pavia*, *Epine-vinette*. — *Noyers*, *Noisetiers*. — *Figuiers*, *Pistachiers*, *Châtaigniers*, *Pin-Pignon*.

— 10. Cours élémentaire, théorique et pratique, d'arboriculture, comprenant l'étude des pépinières d'arbres et d'arbrisseaux forestiers, fruitiers et d'ornement; celle des plantations d'alignement forestiers et d'ornement; la culture spéciale des arbres à fruits à cidre et de ceux à fruits de table. Précédé de quelques notions d'anatomie et de physiologie végétales. Par M. *A. du Rœuil*. Deuxième édit. Gr. in 18 orné de 350 fig., gravés

et les plus habiles-douce.

Voyez Huzaroff, *Essai sur l'agriculture expérimentale*. Bielefeld, 1847.

— Catalogue de la bibliothèque de la ville qui ont été achetées par la ville de Paris, le 10 mai 1800, jusqu'en 1801.

— *G. A. Pritz*. *Die Pomologie*. Wien, 1847.

— *Waste bibliography*. (Cet ouvrage est terminé.)

Voyez aussi nos articles *Arboriculture* et *Arbres*.

POMPEI.

1. *Romanelli*. *Descrizione di ritorno ad Pompei*. Napoli, 1817, 2 vol. in 8.

— 2. *Zahn*. *Reise nach Pompei*. Berlin, 1828, in 8.

— 3. *Les ruines de Pompei*. Paris, 1828, in fol.

— 4. *Les ruines de Pompei*. Paris, 1828, in fol.

— 5. *W. Gell*. *Travels in Sicily and Pompeii*. London, 1832, in 8.

— 6. *Guida di Pompei*. Napoli, 1841, in 8.

— 7. *Donaldson*. *Pompeii*. London, 1843, in 8.

— 8. *De Clar*. *Recherches sur l'art chez les Grecs*. Paris, 1841, in 8.

— 9. *Mazois*. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 10. *Gius*. *Recherches sur l'art chez les Grecs*. Paris, 1841, in 8.

— 11. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 12. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 13. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 14. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 15. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 16. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 17. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 18. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 19. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 20. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

— 21. *Pompeii*. Paris, 1841, in 8.

Bibliog

Norimbergensium
reorum Limonum a
et usu libri IV, etc.
et omnia de germ
onom translati
Norimbergæ, 1713

des plus excellen
et les plus estimé
les pépinières de
Paris. A Paris, chez
broch. de 59 pages
de fruits.

livre connu en c

Tit-Thouars. Le Ven
17, in 8.

del de l'amateur de
ridoux, vulgairement
é.Édit. Paris, 1828

Saint-Albin. Mé
r pyramidal, etc.

Traité des fruits
tiques. ou Diction
Paris, 1839, in 8, 2

omologia Britannica
ptions of the most
ruit cultivated in
1841, 3 vol. in 8.

. Pomologie fran
beaux fruits culti
orné de magnifi
texte descriptif et

ise est complète en

en 16 monogra

es amandiers. —

— Poiriers. —

ers, Néfliers, Aze

Françoisiers. —

— Mâriers, Pla

— Grenadiers.

— Abricotiers.

— Arbusier, Ai

te. — Noyers, Noi

tachiers, Chânai

tre, théorique et

comprenant l'é

ores et d'arbris

s et d'ornement;

les plus habiles artistes, et de 6 pl. en
ville-douce.

Voyez Huzard, *Catalogue de livres re-*
visés à l'agriculture. 3 vol. in 8. — *W.*

Aggelmann. *Bibliotheca historico natura-*
li. — *Catalogue des livres d'histoire na-*

turelle qui ont paru en Europe depuis
1700 jusqu'en 1846. Leipzig, 1846, in 8.

— *G. A. Pritzel*. *Thesaurus litteraturæ*
botanicæ. 1847 et années suiv., gr. in 4.

Waste bibliographie dont la publication
est terminée.)

Voyez aussi nos articles *Dendrologie*,
Arbiculture et *Taille des arbres fruitiers*.

POMPEI.

1. *Romanelli* *Viaggio à Pompei*, à Pesto
di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli,
Napoli, 1817, 2 vol. in 12.

— 2. *Zahn*. *Neuentdeckte Wandge-*
malde in Pompeji, in 40 Steinabdrücken.
München, in fol.

— 3. Les ruines de Pompei, dessinées
et mesurées par *Fr. Mazois*, architecte,
pendant les années 1809, 1810 et 1811.

Paris, Impr. de P. Didot aîné, 1812-19,
gr. in fol. fig.

Cet ouvrage est continué par M. Gau.
Le major Cokburn a donné :

— 4. *Picturesque delineations of the city*
of Pompeia. 1818, gr. in fol.

— 5. *W. Gell and J. P. Gandy*. *Pompeii*.
the topography, edifices and orna-
ments of Pompeii. London, 1824-32, 4

vol. in 8.

Les deux séries réunies renferment 165
grav.

— 6. *Guida di Pompei da Andrea da*
Napoli. Napoli, 1836, in 8.

— 7. *Donaldson*. *Pompeii*. Lond., 4 vol.
in fol.

Ouvrage le plus complet qui ait été pu-
blié en Angleterre, avec 90 pl., grav. par
Doak.

— 8. *De Clarac*. *Manuel de l'histoire*
de l'art chez les anciens. Paris, 1847, 2

vol. in 8.

Voyez la *table des matières* de cet excel-

lent ouvrage.

— 9. *Mazois et Gau*. Les ruines de
Pompeii, continuées par *M. Gau*, architecte,
d'après les dessins de *MM. Mazois et Gau*.

4 vol. in fol.

— 10. *Gius. Fiorelli*. *Giornale degli*
scavi di Pompeia di Napoli, 1850, grand

in 8.

Le t. 1. L'ouv. doit se continuer.
M. Raoul Rochette a donné aussi : Choix
de peintures de Pompeii. Liv. 1 à 5, color.

L'auteur de l'ouvrage int. : Monuments
de tous les peuples, Bruxelles, 1843, a
pub. dans ces derniers temps :

— 11. *Pompeia décrite et dessinée par*

Ernest Breton, suiv. d'une notice sur *Her-*
culanum. Paris, Gide et J. Baudry, gr.
in 8, avec 150 bois dans le texte et 10 pl.
tirées à deux teintes.

Voyez le *Dictionnaire des Beaux-Arts*
de Millin, aux mots *Pompeii*, *Herculanum*.

POMPES FUNÉRES.

Voyez nos articles *Fendrailles* et *Tom-*
beaux.

PONCTUATION.

Selon *Michaëlis et Weststein*, ce fut *Eu-*
stolichus, évêque d'Afrique, qui inventa les
accents, l'an 458.

1. *Vincard*. *Traité de la ponctuation*.
Paris, 1809, in 12.

Voyez sur ce traité le *catalogue d'Aimé*
Martin.

— 2. *Traité de la Prosodie française*,
par l'abbé d'Olivet. Nouv. édit., augm. des
notes de *Du Marsais*, et suivie du *Traité*
de la *Ponctuation* par *Beauzée*. De l'im-

primerie des notaires, à Paris, chez *Bruno-*
Labbe, 1810, in 12.

— 3. *J. H. Chauxier*. *Traité de ponc-*
tuation.

En voie d'imp.

— 4. *A. Frey*. *Principes de poncua-*
tion.

Voyez *G. Peignot*. *Dictionnaire raisonné*
de bibliologie, 3 vol. in 8, aux mots *Or-*
thographe et Ponctuation. — *Ch. P. Gi-*
rault Duvinier, *Grammaire des grammai-*
res. 13e édit. rev. et corr. par *P. Aug.*

Lemaire. Paris, 1847, 2 vol. in 8, article
Ponctuation.

Voyez aussi un article bien fait dans le
recueil intitulé : *O Panorama, t. II*, p. 219
et 235.

PONDICHERY.

On suppose qu'une imp. était établie
dans cette ville dès 1790. Voyez *Ternaux*
Compans, Notice sur les imprimeries qui
existent ou ont existé hors de l'Europe.

— 1. Plan de la ville de Pondichery,
dédié à la mémoire de *M. Duplex*.

On a également :

— 2. Carte de Pondichery et de ses
environs, sur laquelle est marquée l'atta-

que des Anglais commencée le 8 août 1748,
dressée par les ordres de *M. de Bellecombe*.

1 f.

— 3. *De Querlon*. Histoire du siège de
Pondichery, sous le gouvernement de *M.*

Duplex; précéd. d'un Journal des voya-

ges aux Indes, en 1747. Bruxelles, 1748,
in 12.

— 4. *Morel*. Pondichery sauvé. Poème.
1748, in 4.

— 5. *Mallet de Maisonpré*. Mémoire sur

les demandes de la colonie de Pondichery. 1791, in 8.

Voyez aussi l'*Inde Française*, au mot *Inde*, et pour les événements historiques : *L. Herman*, Histoire de la rivalité des Français et des Anglais dans l'Inde, etc. Paris, 1847, in 8, portr. et carto.

PONT-A-MOUSSON.

1596. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Hist. de Pont-à-Mousson, etc., par *N. Henry*. 1839, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr. ; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, et la Bibliograph. de la France, tabl. syst. art. *Histoire de France*.

PONTARLIER.

Mém. pour servir à l'hist. de la ville de Pontarlier, etc., par *Droz* fils aîné. 1840, in 8.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel* et les sources bibliographiques indiquées à l'article précédent.

PONTHIEU.

1. *Joseph (Ignace)*. Histoire ecclésiastique de la ville d'Abbeville et de l'archidiocèse de Ponthieu au diocèse d'Amiens. Paris, 1646, in 4.

— 2. *Sanson*. Histoire généalogique des comtes de Ponthieu et maiors d'Abbeville. 1646, in 4.

Un suppl. a été ajouté à cet ouvrage.

— 3. *Devérité*. Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville. 2 vol. in 12.

— 4. *Louandre*. Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu jusqu'en 1789. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr. ; *Girard de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, p. 357 et 365, in 8 ; la Bibliographie de la France, tabl. systém. art. *Hist. de France*.

PONTOISE.

1. L'antiquité de Pontoise, par *Noël Tal'lepiéd*. 1587, in 8.

— 2. Abrégé des antiquités de la ville de Pontoise et personnes illustres de la dite ville. Rouen, 1720, in 8.

— 3. L'abbé *Trou*. Recherches historiques, archéologiques et biographiques sur la ville de Pontoise. 1840, gr. in 8, orné de 15 pl. ou vign.

Bibliothèque de la ville,
Voyez *Haenel*,

Voyez *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 264.

PONTS ET CHAUSSÉES.

Sous le titre *Ponts et Chaussées*, nous avons réuni les principaux ouvrages qui se rattachent aux diverses branches de science de l'ingénieur, afin d'en former un article général, aussi complet que possible. De là est résulté, forcément, la répétition assez fréquente de titres détaillés dans les articles particuliers, tels que *Génie, Routes, Chemins de fer, Hydraulique*, etc., etc. Le léger inconvénient de ces répétitions disparaît ici de vant l'utilité pratique.

1. Visite des ponts de Seine, Yonne, Armançon et autres, faite en 1684, par *sieur Bruant*, architecte du roi, avec les plans dessinés par *Pierre Bruant*, son aîné. In 4.

— 2. Traité de la construction des chemins, tant de ceux des Romains que des modernes dans toutes sortes de lieux ; les arrêtés, édits et déclarations du roi, concernant les ponts et chaussées ; dissertation sur les projets des canaux de navigation d'irrigation, et pour la conduite des fontaines ; autre dissertation sur la conduite de mâts pour les vaisseaux du roi, depuis les forêts où on les abat jusque dans les ports de mer auxquels on les destine. Par *H. bert Gautier*. Paris, 1715, 1721, 1722, 1751, in 8.

— 3. Traité des ponts, la manière de les construire, tant ceux de maçonnerie que de charpente, sur toutes sortes de sujets ; par le même. Paris, 1716, in 8. — Editions augm. Paris, 1723, 1728 ; Paris, Duchesne, 1765, in 8, avec 26 pl.

— 4. *Frontini De aquæductibus urbium Romæ commentarius*. Patavii, 1722, in 4.

— 5. Le même. Traduit en français avec le texte en regard, avec une addition comprenant la description des principaux aqueducs, et terminé par un précis d'hydraulique, par *Rondelet*. 1820, in 4, atlas in fol. de 31 grandes pl.

Rare.

— 6. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par *N. Bergier*. Bruxelles, 1728, ou 1736, 2 vol. in 4, avec 13 fig.

Ouvrage très-estimé.

— 7. La science des ingénieurs, par *Baldor*. Paris, 1729, ou nouv. édit., avec des notes par *M. Navier*. Paris, 1813, in 4, avec fig.

On a du même :

— 8. Dictionnaire de l'ingénieur. Paris, 1768, in 8.

— 9. *Castelli e ponti da Nio, Zabaglia*. Roma, 1743, in fol.

— 10. Projé

par *Pitrou*. Par

— 11. Nouvell

par *Tardif*. Par

— 12. Descrip

struction des p

Orléans et au

de Bourgogne,

deux mers par

conduite des en

re à Paris. Par

3 vol. in fol. co

Nouvelle éditio

avec atlas in fol

On a du même

— 13. Projé

charpente de 3

sonnet, 10 pied

uns clef. — Mé

construire des

300, 400, jusqu

Paris, 1795, in 4

arche en pierre

etc.

Poterlet fils

portrait de Per

génieur en chef

servir à l'élog

portrait.

— 14. Recher

des ports de m

empêcher à l'

les ports du La

dier. Montpell

— 15. *H. Ea*

ports et chauss

la 8, avec pl.

— 16. Essai

et des rivières

plus simples o

g'en rétrécir le

gation, le halag

bre. 1797, in 4

— 17. Observ

tems de canal

man. Lond., 17

— 18. Essai s

courantes, et l

donner aux car

par *Girard*. Pa

— 19. Trava

des ingénieurs

par *Decessart*,

1805, 2 vol. in

— 20. Annu

et chaussées et

publié par l'ad

24 vol. in 12.

Les *Annale*

ont remplacé c

— 21. L'art

factices nussi d

cherches sur l

— 10. Projets concernant les ponts, par *Pitrou*. Paris, 1756. gr. in fol.

— 11. Nouvelle méthode d'encaissement, par *Tardif*. Paris 1757. in fol.

— 12. Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres; du projet du canal de Bourgogne, pour la communication des deux mers par Dijon, et de celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de Bièvre à Paris. Par *Perronet*. Ire édit. 1782, 3 vol. in fol. colombier, texte et pl.

Nouvelle édition. 1820, gr. in 4 de texte avec atlas in fol.

On a du même :

— 13. Projet d'un pont d'une travée de charpente de 36 pieds d'ouverture à son sommet, 10 pieds de largeur sous clef et sans clef. — Mémoire sur les moyens de construire des arches en pierre de 200, 300, 400, jusqu'à 500 pieds d'ouverture; Paris, 1795, in 4, avec fig. — Projet d'une arche en pierre de 36 pieds d'ouverture, etc.

Poterlet fils a lithographié, in 4, le portrait de Perronet, et P. C. Lesage, ingénieur en chef, a publié une notice pour servir à l'éloge de Perronet; in 4, avec portrait.

— 14. Recherches sur les ensablements des ports de mer, et sur les moyens de les empêcher à l'avenir, particulièrement dans les ports du Languedoc, par M. *Mercadier*. Montpellier, 1788, in 4.

— 15. *H. Exchaquet*. Dictionnaire des ponts et chaussées, etc. Lausanne, 1789, in 8, avec pl.

— 16. Essai sur la théorie des torrents et des rivières, contenant les moyens les plus simples d'en empêcher les ravages, d'en rétrécir le lit et d'y faciliter la navigation, le halage et la flottaison; par *Fabre*. 1797, in 4.

— 17. Observations on the various systems of canal navigation, by *W. Chapman*. Lond., 1797, in 4.

— 18. Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent, par *Girard*. Paris, 1804, in 4.

— 19. Travaux hydrauliques à l'usage des ingénieurs des ponts et chaussées, par *Decessart*, inspecteur général. Paris, 1806, 2 vol. in 4, avec fig.

— 20. Annuaire du corps royal des ponts et chaussées et du corps royal des mines, publié par l'administration. 1806 à 1831, 24 vol. in 12.

Les Annales des Ponts et Chaussées ont remplacé cet annuaire. Voyez ci-après :

— 21. L'art de composer des pierres factices aussi dures que le caillon, et Recherches sur la manière de bâtir des an-

ciens, sur la préparation, l'emploi et les causes du durcissement de leurs mortiers; par *Fleuret*. 1807, in 4 et atlas.

— 22. Traité expérimental, analytique et pratique de la poussée des terres et des murs de revêtement, par *Magniel*. Paris, 1808, in 4.

— 23. Traité de la construction des ponts, par *Cathey*. Paris, Firmin Didot, 1809-16, 3 vol. in 4, avec fig.

Le 3e vol. est relatif aux canaux.

— 24. Le même ouvrage, revu, corr. et augm., publié par *Navier*. 1833, 3 vol. in 4, avec fig.

Le tome premier se vend séparément.

— 25. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts et chaussées, par P. C. *Lesage*. 2e édit. Paris, 1810, 2 vol. gr. in 4, avec fig.

— 26. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts, par *Wiebeking*. Munich, 1810, in fol., avec fig.

Le même a donné :

— 27. Analyse descriptive, historique et raisonnée des monuments de l'antiquité, des édifices les plus remarquables du moyen-âge et des derniers temps, des rivières, des canaux navigables et d'irrigation, des dessèchements de marais, des ponts et des ports de la France et de l'Italie. 3 vol. gr. in 4, avec 3 atlas gr. in fol.

— 28. Mémoire sur les ponts suspendus en chaînes de fer. Munic, 1832, in 4.

— 29. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts et chaussées, par *J. R. Delaistre*. Paris, 1812, 3 vol. in 8 et atlas in 4.

Depuis J. R. Delaistre a publié :

— 30. La science de l'ingénieur, où l'on traite des chemins, des ponts et des aqueducs, revue et augmentée par M. *Laguerrenne*. Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas. 2e édit. 1833. 3 vol. in 4, dont un de pl.

— 31. Code des dessèchements, ou Recueil des règlements rendus sur cette matière, depuis le règne de Henri IV jusqu'à nos jours, suivi d'un commentaire sur la loi du 16 septembre 1807, et d'un tableau général des marais du royaume; par *Poterlet* jeune. 1817, in 8.

Rare.

— 32. Lois, instructions, règlements et circulaires qui concernent spécialement le service des ponts et chaussées, de la navigation intérieure, des lacs, usines, ports de commerce, etc., etc., depuis 1789 jusqu'à 1806, époque de la publication de l'Annuaire des ponts et chaussées; par *le même*. In 12.

— 33. *Ch. Dupin*. Mémoire sur la marine et les ponts et chaussées de France. Paris, 1818, in 8.

- 34. Mémoires sur les travaux publics de l'Angleterre, par *Dutens*. Paris, 1819, in 4, avec fig.
- 35. Collection de 350 dessins ou feuillets de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiés à l'École royale des ponts et chaussées, sous la direction de M. *Bérigny*, inspecteur de l'école. Paris, 1821, 2 vol. in fol.
- 36. Nouvelle collection de 530 dessins ou feuillets de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiés à la même école, sous la direction de M. *Brisson*, inspecteur de l'école. Paris, 1821-25, 2 vol. in fol.
- 37. Recueil de 245 dessins ou feuillets de texte, extraits de la première collection terminée en 1820. Paris, 1826, in fol.
- 38. Recueil de 239 dessins ou feuillets de texte, extraits de la seconde collection terminée en 1825. Paris, 1827, in fol.
- 39. Etudes relatives à l'art des constructions, par *L. M. Bruyère*. Paris, Carilian-Gœury, 1822, 2 vol. gr. in fol. de 196 pl., avec texte, divisées en 12 recueils.
- Chaque recueil se vend séparément. Les matières traitées dans les recueils sont les suivantes : 1er recueil, ponts en pierre ; 2e greniers publics et halles aux grains ; 3e ponts en fer ; 4e foires et marchés ; 5e navigation ; 6e abattoirs et boucheries ; 7e portes d'écluse, ponts en bois et autres constructions ; 8e petites maisons de ville et de campagne ; 9e des couvertures, église d'une petite ville maritime et essai sur les lazarets ; 10e projet de diverses constructions indiquées sur le plan du village de *** ; 12e mélanges.
- 40. Description hydrographique et historique des marais pontins... par M. de *Prony*. Paris, 1823, in 4, et atlas de 39 planches.
- Cet ouvrage donne tous les détails des procédés employés pour le dessèchement de ces marais, et un recueil de doctrines applicables à tous les dessèchements.
- 41. Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, etc.; extraits traduits de divers ouvrages anglais, par M. *J. Cordier*. Lille et Paris, 1823-28, 2 vol. in 8 de texte, accompagnés d'un bel atlas in fol. de planches.
- Depuis, l'auteur a publié plusieurs ouvrages importants sur le même sujet; on remarque le suivant: Mémoires sur les travaux publics. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.
- 42. Statistique des routes royales de France, publiée par la direction générale des ponts et chaussées et des mines,

1824, in 4, avec une grande carte de routes royales de France.

— 43. La même statistique, au janvier 1836, augm. de la statistique de routes départementales. Impr. royale, 1836, in 4.

La direction générale des ponts et chaussées a publié depuis :

— 44. Situation des travaux des ingénieurs des ponts et chaussées, navigation, routes, chemins de fer, etc. etc. 1834 ann. suiv., 1 vol. in 4, par an.

— 45. Statistique des ports maritimes et de commerce. 1839, in 4.

— 46. Voyages dans la Grande-Bretagne, entrepris relativement aux services publics de la guerre, de la marine et des ponts et chaussées de 1816 à 1821, présentant le tableau des institutions et des établissements qui se rapportent à : I. La force militaire; II. La force navale; III. Aux travaux civils des ports de commerce, des routes, des ponts et des canaux; IV. La force productive. Par le baron *Ch. Depon*. 2e édit. Paris, Carilian-Gœury, 1825-27, 8 vol. in 4 et quatre atlas.

— 47. Etudes d'architecture civile, par *Mandar*. 1826 à 1830, in fol. de 29 feuillets de texte et de 123 pl.

— 48. Essai sur la construction des routes et des voitures, par *R. Lovell Edgeworth*, traduit de l'anglais sur la 2e édit. et augmenté d'une notice sur le système *Mac-Adam*, etc., par M. *Ballyet*. Paris, 1827, in 8, avec fig.

— 49. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. *F. de Gerstner* (par M. O. *Terquem*), et précédés d'une introduction, par *P. S. Girard*. Paris, 1827, in 4.

— 50. Souvenirs polytechniques, par *G. Gouy* aîné. Paris, 1827-28, 3 vol. in 4 et 2 atlas in fol.

Il est difficile de réunir les 3 vol. in 4 et 2 atlas in fol.

— 51. Résumé des connaissances positives actuelles sur les qualités, le choix et la convenance réciproque des matériaux propres à la fabrication des mortiers et ciments calcaires; par *Vicat*. Paris, 1828, in 4, avec 3 pl., augm. des Recherches sur les propriétés diverses que peuvent acquérir les pierres à ciment et à chaux hydraulique par l'effet d'une incomplète cuisson; précédées d'observations sur les chaux anormales qui forment le passage des chaux éminemment hydrauliques aux ciments, par le même. 1840, in 4.

Les deux ouvrages se réunissent en un volume.

— 52. Mémoire sur les mortiers hy-

drauliques et par *Treussart*.

— 53. Des mines vicinaux 1829, 2 vol. in 4.

On a du même

De l'art de comparer des savoir : 1° celui généralement l'auteur, in 8.

vent le mieux des grandes r-

naux ; 1835.

routes et du r-

moire sur la li-

gens du roulage-

ments de l'ar-

1837, in 8. —

chemins de fe-

de communica-

d'un traité sur

empièchement

tions sur le se-

tretien des rou-

— Une visite

fréquenté ; 18

visite à quelq-

1842, une bro-

les questions

routes et à la

broch. in 8. —

routes d'Angle

in 8. — Notio-

tions que sou-

tien des route-

de hâter les p-

Carilian-Gœur-

— 54. Hist-

hie rivièrs, can-

Britain, by *P-*

— 55. Rap-

ponts suspend-

d'une notice s-

M. Navier. Pa-

atlas in fol.

Le même au-

— 56. Rés-

l'École des po-

cation de la

des constructi-

1833-38, 2 vo-

— 57. Ann-

Paris, Carilian-

La publica-

en 1831, a lie-

raison de l'

de planches y

chers de chaq-

voir : 2 volum-

et 1 volume d-

— 58. Cou-

vrages qui ét

drauliques et sur les mortiers ordinaires, par *Treustart*, 1829, in 4, avec une pl.

— 53. Des grandes routes et des chemins vicinaux, par *Berthault-Ducroix*, 1829, 2 vol. in 8.

On a du même :

De l'art d'entretenir les routes, ou Comparaison des trois systèmes d'entretien, savoir : 1° celui de *Mac-Adam*; 2° celui généralement usité en France; 3° celui de l'auteur, in 8. — Des mesures qui peuvent le mieux assurer le rétablissement des grandes routes et des chemins vicinaux; 1835, in 8. — De l'entretien des routes et du roulage; 1836, in 8. — Mémoire sur la liberté illimitée dans les charges du roulage, etc.; broch. in 8. — Eléments de l'art d'entretenir les routes; 1837, in 8. — Routes, voies navigables et chemins de fer. Comparaison des deux modes de communication; 1839, in 8. — Essai d'un traité sur l'entretien des routes en explorément; 1841, 2 parties in 8. — Notions sur le service d'expérience sur l'entretien des routes; 1841, une broch. in 8. — Une visite à un empiérement très-fréquent; 1841, une broch. in 8. — Une visite à quelques routes en explorément; 1842, une broch. in 8. — Exposé, etc. dans les questions relatives à l'entretien des routes et à la police du roulage; 1842, broch. in 8. — Note sur le roulage et les routes d'Angleterre et de France; broch. in 8. — Notions sur les principales questions que soulève en ce moment l'entretien des routes et sur les meilleurs moyens de hâter les progrès de cet art; Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1848, in 8.

— 54. Historical account of the navigable rivers, canals and railways of Great-Britain, by *Priestley*. Lond., 1830, in 4.

— 55. Rapports et mémoires sur les ponts suspendus. 2e édition, augmentée d'une notice sur le pont des Invalides, par *M. Navier*. Paris, Curilian, 1830, in 4, et atlas in fol.

Le même auteur a publié :

— 56. Résumé des leçons données à l'Ecole des ponts et chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines. Paris, 1833-38, 2 vol. in 8, avec fig.

— 57. Annales des ponts et chaussées. Paris, Carilian-Gœury.

La publication des *Annales*, commencée en 1831, a lieu tous les deux mois, par livraisons de 12 à 15 feuilles, accompagnées de planches gravées sur cuivre. Les 6 cahiers de chaque année forment 3 vol., savoir : 2 volumes de mémoires et documents, et 1 volume de lois et ordonnances.

— 58. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des

rivières et des canaux professé à l'Ecole des ponts et chaussées, de 1832 à 1841, par *Minard*. Paris, 1841, 1 vol. in 4 de texte et un atlas de 36 pl. in fol., grav. par *Adam*.

— 59. Dictionnaire des travaux publics, par *Tarbé de Vouglans*. 1835, in 4.

— 60. Hydraulia, an historical and descriptive account of the water works of London and the contrivances for supplying other great cities in different ages and countries, by *Will. Mathew*. London, 1815, in 8, avec fig.

— 61. *Stéphane Flachat-Mony et G. Bormet*. Manuel, etc. Paris, 1835, in 8.

— 62. Essai sur l'art de conduire, d'élever et de distribuer les eaux; par *M. Genieys*. In 4 de texte, avec un atlas de 30 pl. in fol., grav. par *Adam*.

— 63. Recueil de tables pour faciliter et abrégé les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de M. les Ingénieurs, architectes et constructeurs, par le même. 1836, in 8, gr. pap.

— 64. Recueil de tables (suite au). Paris, 1843, in 8, gr. papier.

Par suite du décès de *M. Genieys*, c'est aux soins et à la collaboration de *M. Cousinery* qu'est due la publication de ce dernier volume.

— 65. Code des ponts et chaussées et des mines, ou Collection complète des lois, arrêtés, décrets, ordonnances, règlements et circulaires concern. le service des ponts et chaussées et des mines jusqu'au 1er janvier 1836; par *Ravinet*. 8 vol. in 8.

2e édit. Paris, Carilian-Gœury et *Vict. Dalmont*, 1847, 4 vol. in 8.

La couverture porte : *Annales des ponts et chaussées; Introduction aux lois, ordonnances, etc.*

— 66. Souvenirs des travaux du Simplon, par *N. Céard*, ingénieur. 1837, in fol., avec fig.

— 67. Reports, estimates and treatises, embracing the several subjects of canal, navigable rivers, harbours, etc., by *J. Smeaton*. London, 1837, 2 vol. in 4.

Le même avait donné :

— 68. The miscellaneous papers, etc. Lond., 1814, in 4, avec fig.

— 69. Practical civil engineering, scientifically illustrated by example..., by *F. W. Simms*. London, 1837, gr. in fol.; avec 153 pl.

— 70. Memoria sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Tartini*. Firenze, 1838, in fol. avec fig.

— 71. Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most

et l'exposé com-
niveau système de
oyea de blocs de
1841, in 4, avec

ption des piliers
de Cubzac, par
1, in fol.

érole du fer, de
poteries dans les
trielles et milli-
ents fixes ou sus-
des écluses et
par Eck, archi-
1841, 2 vol.
travées par Hi-
xte.

du mouvement
ion au tracé des
r Favier. 1841,

bles pour abrè-
a réduction des
nins de toutes
is, 1842, in 4,

le tirage des
cteurs qu'el-
factes en 1837,
rthur Morin.

eat-voyer, par
pl.

ou sous-détails
yage, empier-
nerie, char-
einture, rela-
nemins de fer,
par Bonas.

age de l'Ita-
rapport avec
par M. No-
13-44, 3 vol.

cess de

ter
ctuels

chaussée
C. Gau-
zard, 1844,

pavage des
par Paul
ilian-Gœury

des ponts, le
as Telford et
IV de l'E-
par M. Da-

-93. De l'endiguement des fleuves,
rivières et des torrents; par M. A.
Paris, Mme Bouchard-Huzard,
1845, in 8.

-94. Des voies de communication en
France, par M. le baron Bourignon de
Poitiers, impr. de Saurin, 1846,
in 8.

-95. Opuscule succinct sur les progrès
et améliorations en matière de voies pu-
bliques depuis plusieurs siècles jusqu'à
ce jour; de la vapeur et de son applica-
tion comme moteur dans les navires et les
chemins de fer; par J. A. Fargier. Avi-
non, Impr. de Jaquet, 1846, in 8.

-96. Des dimensions des routes fores-
tières, de leurs profils, etc.; par Paul
Léonard. Neuchâtel, Grimblot et Mme veuve
Luybols, 1847, in 8.

-97. Etudes sur les voies de commu-
nication perfectionnées et sur les lois éco-
nomiques de la production du transport;
par Edmond Teisserenc. Paris, Mathias,
1847, 2 vol. in 8.

-98. Tables des volumes de terrasse-
ments dans les déblais et les remblais des
chemins de fer, canaux, routes, etc.; par
Edward George Hughes, ingénieur civil.
Paris, Aug. Mathias, 1847, in 4, avec 3 pl.
et 30 tableaux.

-99. Voies de communication aux
États-Unis. Etude technique et adminis-
trative; par Henri Stucklé, ancien direc-
teur des chemins de fer d'Alsace (Aunées
1842 et 1843). Paris, Carilian-Gœury et
F. Dalmont, 1847, in 8, avec une carte et
6 tableaux.

-100. Essai sur les chemins vicinaux,
par A. Vitard. 2e édit. Beauvais, Impr.
de Moissand, 1847, in 8.

-101. A. F. Drieu. Notions générales
sur le passage et la défense des rivières,
ou Coup-d'œil sur l'état actuel du ponton-
nier en France. Paris, 1847, in 8.

-102. Nouvelles expériences sur la
poussée des terres, par M. Audé. Mémoire
reçu par M. le général Poncelet, avec des
additions par M. Doïnergue et une notice
sur l'auteur. Paris, Bachelier, 1849, in 8,
avec 4 pl.

-103. Du service hydraulique en
France, de son importance et de son aven-
ir; par le docteur Jules Teisser Rolland.
Nîmes, impr. de Ballivet, 1849, in 8.

-104. Manuel des ponts et chaussées.
— Voyez *Manuels-Roret*.

-105. Construction de viaducs, ponts-
aquéducs, ponts et ponceaux en maçon-
nerie. Description du viaduc de l'Indre et
des procédés employés dans sa construc-
tion. Description des principaux viaducs
et ponts-aquéducs en maçonnerie qui
existent en France, en Angleterre, en Al-

lemagne, etc. Dimensions des principaux
ponts en maçonnerie qui existent en Eu-
rope. Règles pratiques basées sur l'expé-
rience, pour déterminer les dimensions
des voûtes, des piles, des culées, etc., par
Toni Fontenay. Paris, Carilian-Gœury,
1852, in 8, atlas in 4 obl.

Pour la bibliographie, voyez les catalo-
gues des librairies scientifiques, telles que
celles de M.M. Aug. Mathias, Carilian-
Gœury, Bachelier, etc.

La Bibliogr. de la France, tables systé-
matiques, articles Finances, et les Biblio-
graphies périodiques étrangères, tiendront
au courant des publications qui se feront
sur l'importante branche du génie des ponts
et chaussées.

POPE.

1. *Alex. Pope's Works*, with his trans-
lation of *Homer's Iliad and Odyssey*. Lon-
don, 1717, 15 vol. in 12.

Edition originale; celle de 1751, 20
vol. in 8, fig., est très-estimée.

— 2. *Works*, with a selection of explana-
tory notes, and the account of his life,
by Dr. Johnson. Lond., 1812, 8 vol. in 12.

— 3. *Complete Works*, with notes and
illustrations, by Wharton. London, 1822,
9 vol. in 8, pap. vél.

La plus belle et la meilleure de toutes
les éditions.

— 4. *Works*, with notes and illustra-
tions by himself and others edited with
life by W. Roscoe. London, 1846, 8 vol.
in 8.

Cette belle édit. est ainsi disposée : t. I,
Life of Pope; t. II, Early poems transla-
tions and imitations essay on criticism,
rape of the lock; t. III, Miscellaneous
poems, the Dunciad; t. IV, Essay on ma-
moral Epistles, satyres; t. V, fragments
and fugitives pieces, prose writings; t. VI,
VII et VIII, correspondence.

— 5. *Iliad and Odyssey*, translated by
Pope, with critical notes by Wakefield.
London, 1806, 9 vol. in 8, portr.

— 6. *Oeuvres complètes de Pope*, trad.
en franç. Nouv. édit. (publiée par l'abbé
de la Porte), augmentée du texte ang-
lais à côté des meilleurs pièces. Paris,
1779, 8 vol. in 8, fig.

L'Essai sur l'Homme a été trad. par
M. Silhouette, 1745, gr. in 4. Fontanes
en a donné une version en vers, Paris,
1783, in 8. Sous ce titre :

— 7. *Essai sur l'homme*, trad. nouvelle
de Pope par le comte L. de Fontanes.

— 8. *Essai sur l'homme*, trad. nouv.
en vers français avec le texte en regard,
par Horace Doursiher. Bruxelles, 1847,
in 8.

Nous signalerons aussi la remarquable

trad. en portugais du vicomte de S. Lourenço.

Voyez *Th. Warton*, The history of english poetry, London, 1774 à 1781, 3 vol. in 4. ou édit. de *R. Taylor*, chez Tegg, 1840, 3 vol. in 8, et *Oettinger*, Bibliogr. des biograph.

POPULATION.

1. *R. Wallace*. Essai sur la différence du nombre d'hommes dans les temps anciens et modernes, trad. par de *Joucourt*. Londres, 1754, pet. in 8.

Ou sous le titre de : *Dissertation historique et politique sur la population des anciens temps, comparée avec celle du nôtre...*, trad. de l'anglais par *M. E. (Eidous)*, Amst. et Paris, *Rozet*, 1769, in 8.

— 2. L'ami des hommes, ou Traité de la population (par le marquis de *Mirabeau*). Avignon, 1756, ou 1756-60, 6 tomes en 3 vol. in 4, ou 6 vol in 12.

— 3. De la population de la France, par l'abbé *Expilly*. Amst., 1765, in fol.

— 4. Recherches et considérations sur la population de la France, par *Moheau*, chargé de l'inspection du dénombrement du peuple. 1778, in 8.

Trad. en allem. par Schnack Hm. Ewald, avec beaucoup de notes en partie de l'auteur. Gotha, 1780, in 8.

— 5. Tableau de la population de toutes les provinces de France, etc.; par le chev. de *Pommelles*. 1789, in 4.

— 6. Abus sur la tenue des registres de baptêmes, mariages et sépultures, et moyens d'y remédier; par *J. P. Hémiat*. Paris, 1791, in 8.

— 7. *Herrenschwand*. De l'économie politique moderne, discours fondamental sur la population. Paris, in III, in 12.

— 8. *Joshua Milne's Treatise* on the valuation of annuities and assurances, on lives and survivorships; on the construction of tables of mortality; and on the probabilities and expectations of life. London, 1815, 2 vol. in 8.

— 9. The principles of population and production investigated, by *Georges Purves*. London, 1818, in 8.

— 10. On population, being an enquiry concerning the power of increase in the numbers of mankind (in answer to *Malthus*), by *W. Godwin*. London, 1820, in 8.

— 11. Recherches sur la population et sur la faculté d'accroissement de l'espèce humaine, contenant une réfutation des doctrines de *M. Malthus* sur cette matière, par *W. Godwin*, trad. de l'angl., par *F. S. Constanco*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 12. Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de

Malthus et de *Godwin*, par *A. H. R. reu*, traduites de l'anglais par *M. F.* Paris, 1826, in 8.

— 13. Essai sur le principe de la population... par *T. R. Malthus*, traduit de l'anglais par *P. Prevost*. Seconde édition française. Genève, 1821, 4 vol. in 8.

— 14. *Malthus's Essay* on the principles of population. London, 1820, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. de nouveau par *G. Prevost*, avec des notes par *P. Guhier*. Paris, *Guillaumin*, 1845, 2 vol. in 8.

— 15. *J. R. Eyriès*. Recherches sur la population du globe terrestre. Paris, 1840, in 8.

Travail concis et précis, le meilleur écrit, peut-être, qu'ait fait l'auteur.

— 16. *Manufacturing Population* England — its past conditions, Moral, Social and Physical, and the changes which have arisen from the use of Steam Machinery. With an examination of Infant Labour. By *P. Gaskell*. Lond., 1833, in 8.

— 17. Le comte d'Angeville. Essai sur la statistique de la population française. Bourg, 1836, in 4.

Voyez aussi le mouvement de la population de plusieurs états de l'Europe, par *Bikker*, en allemand. Stuttgart, 1833, in 8.

— 18. Report of the commissioners enquiring into the state of large towns and populous districts. 1844-1845, 2 vol. in fol.

— 19. Reports of the commis, appointed to inquiring into the operation of the act and into the state of population in the mining districts. Lond., 1844, 46, 47 et 49, 5 part. in fol.

Voyez aussi les travaux de *M. Michel Chevalier* sur la population de la Grande Bretagne, 1837, in 8; ceux de *Fix* sur les classes ouvrières, 1846; *Labour*, 1848.

Consultez l'Annuaire du bureau des longitudes, puis *Hoffmann* pour la Prusse, *Hassel* en Westphalie, *Prevost* de Genève, *Babbage*, *Quetelet*, etc., etc.

Voyez le Diction. des Sciences médicales édit. par *Panckoucke*, au mot Population et le catalogue de la librairie d'économie politique de *Guillaumin*.

PORCELAINE ET PORCELAINIER.

C'est à *J. Darcet*, né en 1723, et qui fut membre du Sénat, professeur au Collège de France, etc., qu'on doit en France la première fabrication régulière de la porcelaine; il est mort à Paris en 1801.

Boettcher (J. F.), né vers la fin du XVIII^e siècle, à Schleiz, dans le Voigtland, a fait la découverte de la porcelaine dite de Saxe; il est mort en 1719.

1. *Guettard* avertit faite par les tables à celles composées, in 12.

C'est cette découverte faite par le duc de Sévigne, par la porcelaine de France. In 4.

— 2. *D'Ar* secrets de la v. de France. In 4.

— 3. *Aubri* secrets de la v. de France. In 4.

— 4. Le com. porcelaine. Par *Cet Art fait* les descriptions

(Acad. des sci. la nouvelle édit. avec des obser.

J. Bertrand, *Brandebourg*, 1774, in 4.

— 5. *Rachel* que de l'origi manufacture n

France, avec d

les parties de

par *M. d'Arge* 1799, in 12.

— 6. *Bastan* briquer la poro

lire des mots

vol. in 12, avec

— 7. *Brongt* ramiques, cons

leur pratique e

Voyez notre

— 8. *Joseph* a history of po

Lond., in 8.

Il y a des es

sur pap. in 4.

— 9. *Manuel* *Manuels-Roret*.

Voyez aussi

Poterie.

On trouvera

sur tout ce qui

et à l'ornement

la Clef de l'Ind

ville, 2e édit., in 8. La Biblio

les recueils pé

ront tenir au c

ceux relatifs à

PORTECI.

1490. — La

ley assigne cet

primerie à Port

1. *Guettard (J. Et.)*. Histoire de la découverte faite en France de matières semblables à celles dont la porcelaine de Chine est composée. Paris, 1765, in 4, ou 1769, in 12.

C'est cette découverte importante qui a donné lieu à l'établissement de la manufacture de Sèvres. (Quérard.)

— 2. *D'Arleais de Montamy*. Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine. Paris, 1765, in 12.

— 3. *Aubri*. Requête au roy sur les secrets de la vraie et parfaite porcelaine de France. In 4.

Rarissime.

— 4. *Le comte de Milly*. L'art de la porcelaine. Paris, 1771, in fol.

Cet Art fait partie de l'édition in fol. des descriptions des arts et métiers de l'Acad. des sciences et du tome VIII de la nouvelle édit. in 4, faite à Neuchâtel, avec des observations et des augm. par J. L. Bertrand; il a été trad. en allem., Brandebourg, 1774, in 4; Kwnigsberg, 1774, in 4.

— 5. *Racheller (J. J.)*. Mémoire historique de l'origine et des progrès de la manufacture nationale de porcelaine de France, avec des observations sur toutes les parties de sa manutention, demandé par M. d'Argenvilliers en 1781. Impr. en 1799, in 12.

— 6. *Bastenaire d'Audenart*. Art de fabriquer la porcelaine, suiv. d'un vocabulaire des mots techniques. Paris, 1827, 2 vol. in 12, avec 8 pl.

— 7. *Brongniart*. Traité des arts céramiques, considérés dans leur histoire, leur pratique et leur théorie.

Voyez notre article *Poteries*.

— 8. *Joseph Marryat's* Collect. towards a history of pottery, and porcelain, etc. Lond., in 8.

Il y a des exem. de ce bal ouv. tirés sur pap. in 4.

— 9. *Manuel du porcelainier*. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez aussi nos articles *Céramique* et *Poterie*.

On trouvera aussi beaucoup de détails sur tout ce qui se rattache à la fabrication et à l'ornementation de la porcelaine dans le *Clef de l'Industrie*, par J. R. Armonville, 2e édit., Paris, 1835 (1825), 3 vol. in 8. La *Bibliographie de la France* et les recueils périodiques analogues pourront tenir au courant des ouvrages nouveaux relatifs à cette importante industrie.

PORTICI.

1490. — La table chronol. de *Timperley* assigne cette date à l'introd. de l'imprimerie à Portici près de Naples; mais

l'ouvrage même dit que *Barthélemy Zauni* a introd. l'imprimerie à Porto, sur le territoire vénitien.

PORT-PHILIP.

Port-Phillip, capitale de la nouvelle colonie ang. de l'Australa-Felix. — L'imp. est introd. dans cette ville trois ou quatre ans après sa fondation; il s'y publie une gazette.

1. *Phillipsland*, or the country hitherto designated Port-Phillip, its present condition and prospects as a highly eligible field for emigration by *John Dunmore Lang*. 1847, in 12.

On doit au même :

— 2. *Cookaland in north eastern Australia*. 1847, in 12.

Il y a dans ce livre de nombreux renseignements sur les mœurs des aborigènes.

PORTO.

Voyez, sur cette ville de près de 80,000 âmes, la géographie d'Urcullu, et ce que cet auteur dit sur sa bibliothèque. Voyez également : *O Panorama*, t. III, p. 283: on y trouvera la liste des auteurs célèbres nés à Porto.

La bibliot. pub. de Porto a été fondée par *D. Pedro*, père de la reine *Donna Maria*, le 9 juillet 1833; elle se monta bientôt à 65,000 vol.; elle en contient aujourd'hui 80,000, elle possède 1,222 man.

Ag. Rebello da Costa. Descrição Topographica e historica da cidade do Porto. Porto, 1789, in 8.

PORTO-RICO.

1. *Col. Flinker's* Account of the present state of the island of Puerto-Rico. 1834, in 8.

— 2. *Cordova*. Memoria sobre todos los ramos de la administracion de la isla de Puerto-Rico. Madrid, 1838, in 4.

— 3. *Turnbull*. Cuba with notices of Porto-Rico. London, 1840.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8, et *O. Rich.* Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

PORTRAITS.

Voyez *Iconographie* et *Iconologie*. On doit ajouter à ces articles les ouvrages suivants :

1. Portraits de tous les souverains d'Europe, grav. par *Schenck*. Amsterd., 1690, in 4, 32 pl.

— 2. L'Europe illustre de *Dreux du Radier*, ornée de 600 personages fameux, gravés par *Odieure*.

— 3. Collection de 1,040 portraits pour la Biographie de *Michaud*.

— 4. Catalogue général des portraits formant la collection du duc d'Orléans, par *Valout*. Paris, 1829-30, 4 vol. in 8.

— 5. Gallery of portraits with Memoirs London, Kulijht, et Paris, Baudry, 1833, 3 vol. gr. in 8, contenant 72 très-beaux portraits gravés sur acier.

— 6. Portraits illustrative of the History of England, London, Kulijht, et Paris, Baudry, 1846, gr. in 8, contenant 100 portraits gravés sur acier.

— 7. Italia letteraria ed artistica, galleria di cento ritratti di Poeti, Proatori, Pittori, Scultori, Architetti e Musici più illustri, con cenno istorico, di *Giuseppe Ziranini*; preceduti di un Discorso sul genio italiano, di *E. J. Delecluse*. Paris, Baudry, 1847, gr. in 8, orné de 12 pl. gravées sur acier, contenant en groupe cent portraits.

On trouve également dans la maison Baudry, plusieurs autres belles suites de portraits italiens, espagnols, portugais, allemands et anglais.

— 8. Galerie française, ou Collection de portraits des hommes et des femmes qui ont illustré la France dans le XVII^e, le XVIII^e et le XIX^e siècle, publiés par *Didron*; avec un texte par *M. M. Villemain, Ch. Dupin, Ségur*, etc. 3 vol. in 4.

— 9. Dict. iconographique des figures, légendes et actes des saints, tant de l'ancienne que de la nouv. loi, et Répertoire alph. des attributs qui sont donnés aux saints par les artistes, peintres, sculpteurs, graveurs, etc., du moyen-âge et des temps postérieurs, avec l'ind. des ouv. où sont conservés et publiés les représentations de ces divers attributs; ouvrage suivi, etc., par l'abbé *Migne*. (1851) in 4 de 1232 colonnes.

Ce dict. forme le tome XLV de l'Encyclopédie Théologique.

Voiez en outre *Millin*. Dict. des Beaux-Arts, art. *Portraits*, etc.; la bibliographie placée à la fin de l'ouv. int.; Quelques mots sur la Théorie de la Peinture sur verre, par *Ferd. de Lasteyrie*, in 18, et les catalogues des marchands d'estampes (il est tel marchand d'estampes qui pourrait offrir des suites d'un grand nombre de milliers de portraits, soit français, soit étrangers, soit anciens, soit modernes ou contemporains). Pour les portraits publiés en France, voyez la Bibliogr. de la France; on suit qu'un article leur est consacré dans presque toutes les livraisons, de sorte que ces articles forment une iconographie française complète du XIX^e siècle.

La désignation de portraits a été fréquemment employée pour caractériser divers écrits de morale et de littérature; *M. Sainte-Beuve* a fait revivre il y a dix ans

ce titre dans un livre remarquable: *Portraits contemporains*. Paris, Didier, 1833 vol. in 12; la t. III porte au titre: *Portraits contemporains et divers*. *M. Guste Planché* a publié également des *Portraits littéraires*, Paris, Charpentier, 1849, 2 vol. in 12. L'ouv. comprend les portraits d'*André Chénier, Benjamin Constant, Lamartine, Victor Hugo, Alfred de Vigny, l'abbé Prévost, Sainte-Beuve, Prosper Mérimé, Jules Sandeau, Ponsard, Casimir Delavigne, Eugène Scribe, F. Guizot, G. Sand, Edgar Quinet, Eugène Sue, Châteaubriand et Auguste Barbier*. L'ouvrage comprend en outre, du même auteur: *Royautés littéraires*, de l'état du Théâtre en France, les *Amitiés littéraires*, *Moralité de la Poésie*, de la Langue française, et de la critique française.

PORTULANS.

1. Portolano Questa et una opera necessaria a tutti li naviganti chi vanno d'huora parti del mondo, etc. Venezia 1490, pet. in 4.

Selon *M. Brunet*, c'est le plus ancien Portulan imp. que l'on connaisse.

— 2. *Gorgoglione*. Portolano del mar Mediterraneo. Napoli, 1627, in 4.

— 3. *Alvise da Mosto*. Il portolano del mare; nel quale si dichiara minutamente del sito di tutti i portul. Venezia, 1633 pet. in 4. Réimp. à Venise, 1737, in 4.

— 4. *Hérib Michelot*. Portulan de la mer Méditerranée, ou Guide des pilotes côtiers. Nouv. édit. Marsellie, 1805 (an 13 de l'empire), in 8.

L'auteur était un ancien pilote-hauturier sur les galères.

— 5. Portolano de las costas de la península de España Islas adjacentes e parte de la costa de Africa, etc. Cudiz, 1813, gr. in 4.

— 6. *Flotte d'Argençon*. Nouveau portulan de la Méditerranée. Toulouse, 1829 2 vol. in 8.

— 7. *Marietti*. Portolano del mare Adriatico. Milano, 1830 gr. in 4.

— 8. *Vicomte de Santarem*. Notice sur plusieurs monuments géographiques inédits du moyen-âge et du XV^e siècle, qui se trouvent dans quelques bibliothèques de l'Italie. Paris, broch. in 8.

Cet ouvrage renferme l'indication d'un grand nombre de Portulans.

— 9. *E. Taibout de Marigny*. Portulan de la mer Noire et de la mer d'Azow. Odesse, 1830, in 8.

Nous citerons parmi les monuments précieux en ce genre, un vol. resté inédit jusqu'à ce jour.

— 10. Portulan de *Guillaume le Testu*. Ms. du dépôt de la guerre, in fol,

Ce magnifique... la plus beau... poster aux étran... Journal de... Minnapad Denis... 8. Le vicomte... conduire dans... cartes de ce...

PORT-ROYAL.

On pourrait al... éments piren... Port Royal, nous... rappeler icel... peuvent donner s...

1. Abrégé de l... ar Racine. Paris... — 2. *H. Reuch*...oyal, Hambourg...

— 3. *Pierre V*... Arnauld, comple... correspondance in... Basand, 1847, 2...

— 4. *Sainte-B*... 1818, 3 vol. in 8... On consultera... ouvrages de *Clé*... Poullain de Nog...

PORTUGAL.

I. GÉOGRAPH.

Voy. *J. Alv*...hid. *Antillon*,...quel *Corles* y *L*... se faut pas out...

rales de géogra... territoriales de l'... ne sont point sé... riques présentent... particularité, les... teront donc récip...

1. Portugal, c... l., gr. algle.

— 2. *F. A. C.*... dipai triangle of... 1803.

— 3. Théâtre... dro en Portugal...

— 4. *A. Arr*... of Portugal, 183...

— 5. *Tabor* g... tugal, Roma, 15...

Ce tableau gé... le célèbre *Achi*... Bibliotheca his... leur *Fernand A*... thématicien; Ba... été réimprimé.

— 6. *Duarte*... ção do reino de... ip 4.

Cet ouv. a été

Ce magnifique volume est sans contredit le plus beau livre que nous puissions proposer aux étrangers. Voyez Sabin Berthelot, *Journal de l'Instruction publique*; Ferdinand Denis, *Général de la navigation*, t. 8. Le vicomte de Santarem a fait recueillir dans sa grande collection une suite de cartes de ce royaume.

PORT-ROYAL.

On pourrait aisément écrire un vol. de documents purement bibliographiques sur Port-Royal, nous nous contenterons donc de rappeler ici les ouvrages capitaux, qui peuvent donner satisfaction sur la matière.

1. Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par Racine. Paris, Lottin, 1767, in 12.
- 2. H. Reuchlin. Geschichte von Port-Royal. Hambourg, 1839-44, 2 vol. in 8.
- 3. Pierre Varin. La vérité sur les Armands, complétée à l'aide de leur correspondance inédite. Paris, Ponsielgues-Basand, 1817, 2 vol. in 8.
- 4. Sainte-Beuve. Port-Royal. Paris, 1848, 3 vol. in 8.

On consultera également avec fruit les ouvrages de Clémencet, P. Leclerc, Mlle Poulain de Nogent, Sartre et Grégoire.

PORTUGAL.

I. GÉOGRAPH. STATIST. VOYAGES.

Voy. J. Alvarez de Colmenar, Bowles, Mtd. Anillon, Sébast. de Minano, Miguel Cortes y Lopez, au mot Espagne. Il ne faut pas oublier que dans les grands traités de géographie et de statistique, les territoires du Portugal et de l'Espagne ne sont point séparés. Les traités historiques présentent fréquemment la même particularité, les deux articles se complètent donc réciproquement.

1. Portugal, carte pub. par Tardieu, 1 l., gr. algè.
 - 2. F. A. Ciera. A map of the principal triangles of the geodetical operation. 1803.
 - 3. Théâtre de l'expédition de D. Pedro en Portugal. 1832.
 - 4. A. Arowsmith. Map of the roads of Portugal. 1839, 2 f. colomb.
 - 5. Taboa geographica do reino de Portugal. Roma, 1560.
- Ce tableau géographique fut publié par le célèbre Achille Estaco, mais selon la *Bibliotheca historica*, il eut pour auteur Fernand Alvarez Secco, grand mathématicien; Barbosa Machado dit qu'il a été réimprimé. Amst., 1600, in fol.
- 6. Duarte Nunez de Llam. Description do reino de Portugal. Lisboa, 1610, in 8.
- Cet ouv. a été réimp. à Liéb., 1785, in 4,

Il renferme de précieux renseignements sur les anciennes divisions territoriales du Portugal.

- 7. Delicia Lusitano-Hispanice ab Andr. Reser. collecta. Colon. Agrippinae, 1613, in 8.
 - 8. Pedro Correia. Descriçao e mappa geral do reino de Portugal. Madrid, 1663, in fol.
 - 9. P. Antonio Carvalho da Costa. Corographia portugueza e descripçao topographica do famoso reino de Portugal, etc. Lisboa, 1706. 1708 et 1712, 3 vol. in 4.
 - 10. Schmauss. Staat des Koenigreichs Portugal, situation du royaume de Portugal. Halle, 1759, 2 vol. in 8.
- Bon ouvrage, plein d'excellentes observations critiques.
- 11. João Baptista de Castro. Mappa de Portugal antigo e moderno. Lisboa, 1762-63, 3 vol. pet. in 4.

Les bibliographes portugais indiquent une édit. de Lisbonne, 1745-58, 5 vol. in 8. C'est un liv. éclaircissant nombre de points et encore utile. Il ne s'en tient pas aux détails géographiques et renferme sur les antiquités, la numismatique, la littérature, l'hagiographie, etc., de précieux renseignements. Le 3e vol. manque fréquemment.

- 12. Guia de viajantes, ou Roteiro de Lisboa para as Cortes e cidades principaes da Europa, par Fr. A. de S. C. Lisboa, 1807, in 12.

— 13. Essai statistique sur le royaume de Portugal et d'Algarves, comparé aux autres Etats de l'Europe, et suivi d'un coup-d'œil sur l'état actuel des sciences, des lettres, des beaux-arts parmi les Portugais des deux hémisphères par Ad. Balbi. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Ce serait à tort qu'on regarderait cet ouvrage comme étant destiné uniquement à faire connaître le Portugal; on y trouve d'excellents renseignements de statistique générale. Voy. entre autres choses, un tableau de toutes les biblioth. d'Europe.

M. L. D. Villela da Sylva a publié à Lisbonne, en 1828, des observations qui rectifient le travail de Balbi.

— 14. Le Portugal pittoresque et architectural, dessiné d'après nature par W. Barclay, lithographié aux deux crayons par E. Cicéri et autres artistes français les plus éminents. Paris, Goupil et Vihert, London, Gambart et Junin, 1846, et suiv., in fol.

Magnifique ouvrage en voie de publication.

Parmi les récentes descriptions géographiques du Portugal, on pourra consulter Casado Giraldes, *Trat. de geographia*, 1826, 4 vol. in 4; Urculla, *Elementos de*

- géographie en espagnol, 3 vol. In 8, et le Journal Littéraire int. : O Panorama, 8 vol. gr. in 8. Voy. aussi J. B. de Sylva Lopes, Corographia ou mem. estadística do reino do Algarve. Lish., in 4.
- 14 bis. D. Pascoal Madoz. Dictionario geographico de España, etc. — Dictionario das colonias Portuguezas. Porto, 1842, in 4. — Taboa geographico-estadística-lusitana. Porto, 1839, in 4.
- 15. Nic. Clenardi. Epistola de rebus mahamedicis in itinere scriptæ. Lovanii, 1551, in 8 et Lov., 1561.
- Ces lettres réimp. à Hanovre en 1606, peuvent être considérées comme offrant un des premiers voyages que l'on ait pub. sur le Portugal. Clénard, professeur du cardinal Roi, a décrit de la manière la plus animée les localités qu'il a parcourues.
- 16. Commentarius brevis et jucundus itineris atque peregrinationis pietatis et religionis causa susceptæ ab illustri et magnifico domino Leone libero barone de Rosmital et Blaina Johanne reginae Bohemæ fratre germano, etc. Anno Domini 1577, in 12.
- Ce précieux voyage, dont l'original allem. vient d'être réimp., fait connaître le Portugal à la fin du XV^e siècle.
- 17. Balch, de Moconys. Journal des voyages en Europe, etc. Lyon, 1665-66, 3 vol. in 4. Voy. Europe, et pour le Portugal consultez le t. 1^{er}.
- On peut lire aussi sur le Portugal au XVII^e siècle, Labontan, Roden, 1690, Zeller, 1637 et 1656.
- 18. Jam. Brom's Travels through Portugal, etc. Lond., 1712, in 8.
- 19. C. Brokwelt. Natural and political history of Portugal. Lond., 1726, in 8.
- 20. Henry Fielding's Journal of a voyage to Lisabon. Lond., 1755, in 8.
- Le célèbre Fielding est mort en Portugal et l'on montre sa tombe à Lisboun.
- 21. (Sithouette). Voyages. Paris, 1769, 4 vol. in 4.
- 22. Joseph Baretti. Journey from London to Genua, through England, Portugal, etc. Lond., 1770, 4 vol. gr. in 8.
- Trad. en français. Amsterdam, 1776, 4 t. in 8.
- 23. Ch. Fr. Duperr'er Dumouriez. Etat présent du royaume de Portugal en 1766. Lausanne, Grasset, 1775, in 12.
- Réimp. à Raubourg, 1797, in 4. Cette 2^e édit. est la seule qu'on doive consulter. On trouve dans M. Quérard la liste des autres ouv. de Dumouriez. Cet habile bibliographe signale une 2^e édit., Hamb., Chateaufort, 1798, in 4, mais ce qu'il dit se rapporte complètement à celle de 1797 que nous avons sous les yeux et qui ne porte pas néanmoins un faux-titre :

Ouvres complètes du général Dumouriez. L'auteur dit lui-même dans cette 2^e édit. qu'à part le plan, son livre lui paraît inexact et plein de fautes, les Portugais n'ont que trop approuvé ce jugement.

— 24. R. Twiss's Travels through Portugal and Spaln. Lond., 1775, in 4, fig. Trad. en français. Berne, 1776, in 8.

— 25. W. Dalrymple's Travels. Lond., 1777, in 4.

Voy. au mot Espagne.

— 26. Compendio de observações que formão o plano da viagem politica e filosofica, que se deve fazer dentro da patria Pelo Doutor Jos. Ant. de Sa. Lisboa, 1783, pet. in 8.

— 27. Murphy's Travels in Portugal, 1795, in 4, fig.

Trad. en frauç. sous le titre : Voyage en Portugal à travers les provinces d'Entre-Douro e minho, de Beira d'Estramadura et d'Alentejo, etc. Paris, 1797, 2 vol. in 8 et 1 vol. in 4.

Le traducteur se nomme Lallemant et a peu respecté l'orthographe des noms Portugais. James Cavanaugh Murphy était un habile architecte, il est mort en 1814.

— 28. Voyage du ci-devant duc du Châtelet, en Portugal, etc., revu, corrigé sur les ms. par J. Fr. Bourgoing, Paris (1798), sic, chez Arthus Bertrand, 1808, 2 vol. in 8.

Le véritable auteur de ce livre est le baron Desotoux de Cormartin, qui a joué un rôle politique en 1794 et qui est mort le 19 juillet 1812. Le voyage ms qu'il avait composé s'étant trouvé dans la bibliothèque du duc du Châtelet, il n'en fallut pas davantage à l'éditeur pour mettre le nom du grand seigneur en tête des deux volumes. Nous avons sur l'auteur véritable du voyage, des documents positifs qui cadrent avec ceux de M. Quérard.

— 29. Voyage en Portugal et particulièrement à Lisbonne, etc. Paris, an VI (1798), in 8.

L'un des ouv. les plus injustes et les plus acrimonieux qui aient été composés contre le Portugal; ou l'attribue à un médecin nommé Pierre Carrère, attaché aux gens de service de l'écurie de Marie Antoinette.

— 30. Robert Southey. Travels through Spain and Portugal. 1802, 2 vol. in 12.

— 31. Voyage en Portugal, par Link, traduit de l'allemand. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

Voy. Hoffmauseg.

— 31 bis. Kinsey. Letters. — Voyez le n^o 75.

— 32. Santarem or Sketches of society and manners in the interior of Portugal, Lond., 1832, in 12,

— 33. C. von

Portugal. L.

— 34. W. H.

Portugal illust.

— 35. Lichnow

— 35. dem J.

— 36. Prlnz

— 37. J. Penrc

— 38. T. M.

— 39. Journa

On peut égalem

Bibliogr

- 33. *G. von Haerlingen*. Meine Reise nach Portugal. Leipz., 1836, 2 vol. in 8.
- 34. *W. H. Harrison*. The tourist Portugal illustrated from paintings, by James Holland. London, 1839, pet. in 8.
- 35. *Lichnowski*. Portugal Erinnerung aus dem Jahre 1842. Mainz, 1843, 8.
- On sait quelle a été la fin déplorable de ce jeu de hasard spirituel et spirituel voyageur. Son livre fut publié dès sa première apparition en Portugal.
- 36. *Prinz W. von Löwenstein*. Aufzug von Lissabon nach Andalusien, Leipzig., 1846, in 8.
- 37. *J. Pourcelle Fondreyre*. Lisbonne le Portugal. Paris, Jacquin, 1846, in 8.
- 38. *T. M. Hughes*. An overland journey to Lisbon at the close of 1846 with a picture of the actual state of Spain and Portugal. London, 1847, 2 vol. in 8.
- 39. Journal of a few month residence in Portugal, by a lady. London, 1847, 2

Madame Gullinan, fille du célèbre Gullandsworth, morte le 9 juillet 1847, est l'auteur de ce livre.

- 39 bis. *Dr Ch. Bellermann*. Erinnerung aus sud Europa. Berlin, in 8 (vers 1840).

Nous indiquons encore parmi les ouvrages modernes dignes d'être consultés, ceux de la comtesse Ida Hahn-Hahn, et le livre pub. par le général d'Eschwège sur ses travaux sur la minéralogie au Brésil.

Au nombre des voyageurs très-récents qui ont visité le Portugal, nous placerons encore Will. Edw. Baxter, *The Tagus and Tiber*. Lond., 5 vol. in 8. — Lord Carveron's *Portugal, Galicia, etc.* 3e édit. in 8. — *Lady Stuart Wortley*. *A visit to Portugal and Madeira post.* in 8. — *Hints to travellers in Portugal to search for the Beautiful, etc.* Lond., Murray.

II. HISTOIRE GÉNÉRALE.

- 40. *Antonio Rodriguez Azinheiro*. Ouvrage pour cette hist. générale, le livre est en portugais.

— Colleção de livros inéditos de historia portugueza, publicados de ordem da Academia real das sciencias de Lisboa, por José Corrêa da Serra. Lisboa, 1790 à 1824, 5 vol. in fol.

— On a attribué à Azinheiro un abrégé de l'hist. : *Summario das chronicas dos reis de Portugal*, réimp. à Coimbra, 1570, in 4.

- 41. *Fernando de Goes Loureiro*. Breve summa y relacion de las vidas y hechos de los reis de Portugal. Mantua, 1596, in 4.

On peut également signaler parmi ces

essais d'hist. générale, F. José Teixeira, le confesseur du roi Antoine. *Arbor genealogica regum Portugolice*. Paris, 1582, in 4. Duarte Nunes de Leoa a écrit contre cet opusculé.

- 42. Dialogos de varia historia sobre os reys de Portugal, por Pedro de Mariz. Lisboa, 1593, 2 vol. in 8, et 1597, in 4.

Rare en Franco. Pedro de Mariz était imprimeur; ses dialogues ont été plusieurs fois édités, nous indiquerons ici la dernière réimpression.

- 43. Dialogo de varia historia, em que se referem as vidas dos senhores reis de Portugal, com os seus retratos e noticias dos nossos reinos, e conquistas, por Pedro de Mariz. Lisboa, na impressão regia, 1806, 2 vol. in 4, port.

- 44. *F. Bernardo de Brito*. Elogios dos reis de Portugal, com os mais verdadeiros retratos que se puderão achar. Lisboa, Pedro Craesbeck, 1603, in 4, port.

On a encore de F. Bernardo de Brito, les corps d'hist. suivants : Monarchia Lusitana, parte primeira que contem as historias do Portugal desde a criacao do mundo ate o nascimento do nosso senhor Jesu Christo. Lisboa, 1690, in fol.

- 44 bis. Segunda parte, em que se continhão as historias de Portugal desde o nascimento de nosso Salvador J. C. até ser dado em dote ao conde D. Henrique. Lisboa, 1670, in fol.; puis cette grande collection se continue ainsi :

La 3e partie, pub. d'abord en 1632, puis en 1690, par Fr. Ant. Brandão, et la 4e 1632, puis 1725, par le même, combient la lacune. On introduit ensuite dans la collect. les parties suivantes, dues à Francisco Brandão :

- 45. *Monarchia Lusitana Vta parte* que contem a historia dos primeiros annos del rey D. D. Diniz. Em Lisboa, 1650, in fol.

- 46. *Monarchia Lusitana, sexta parte*. Lisboa, 1751.

Cette 6e partie renferme la 2e partie du règne de D. Diniz.

- 47. *Raphuel de Jesus*. *Monarchia Lusitana parte setima*, contem a vida de el rey D. Affonso o quarto. Lisboa, 1683, in fol.

- 48. *F. Manoel dos Santos*. *Monarchia Lusitana parte VIII*, contem a historia, e successos memoraveis do reino de Portugal no tempo del rey D. Fernando o eleçto del rey D. João I, etc. Lisboa occidental, 1727, in fol.

La belle collect., malheureusement incendiée, de M. John Adamson, renfermait cette précieuse série ainsi disposée. On peut consulter les premières édit. de Brito, De Bure, 1536. Nous donnons ici les

extenso les titres des livres pub. par le continuateur de la Monarchie Lusitana, bien supérieur à l'écrivain auquel il succédait, on doit encore à Brito: *Geographia antiga de Lusytania*. 1597, in fol. réimp. 1806.

— 49. Dr. *Frey Antonio Brandão*. Monarchie Lusitana, 3a parte. Lisbon, 1690, in fol.

L'historien conduit le lecteur jusqu'à la fin du règne d'Alfonso Henriquez.

— 50. Monarchie Lusitana que contem a historia do reyno de Portugal desde o tempo del rey D. Suncho Ier o até o Reynado del rey D. Affonso III, t. IV. Lisboa oriental, 1725, in fol.

On préfère cette édition de la 4e partie.

— 51. *Duarte Nunes de Lião*. Primeira parte das chronicas dos reis de Portugal, reformadas pelo licenciado D. N. de Lião. Lisbon, 1600.

1re édit. fort rare. Le livre de ce chroniqueur a beaucoup perdu depuis que l'Académie des sciences de Lisbonne a réuni en corps les belles chroniques originales de Fernand Lopes, de Ruy de Pina, de Gomez Eanez de Azurara, d'Arinheiro, etc. nous signalerons cependant l'édt. suivante comme étant d'un facile usage.

— 52. *Chronicas dos reis de Portugal*, por *Duarte Nunes de Ledo*. Lisbon, 177-80, 4 vol. in 4.

— 53. *Varias anteguedades de Portugal*, por *Gaspar Estago*. Lisbon, 1625, in fol. *Rare en Franco.*

— 54. *Nobiliario de D. Pedro conde de Barcelos*, hijo del rey D. Dionis de Portugal, por *J. B. Lavana*. Roma, 1640, in fol.

L'édt. a altéré considérablement ce précieux document historique, il a même interverti l'ordre dans lequel les familles se trouvent primitivement indiquées. Le livre a été édité six ans plus tard sans plus de conscience historique.

— 55. *Don Pedro conde de Barcelos*. Hijo del rey D. Dionis de Portugal, traduzido e castigado e con nuevas ilustraciones de varias notas por *Manuel de Faria y Souza*. Madrid, 1646, pet. in fol.

Nicolas Antonio a raison quand, en parlant du Nobiliario, il dit: huc ab omnibus nostris prosapiarum indagatoribus... renecris mos et equum fuit. Malheureusement les deux textes cités ici ne peuvent pas plus l'un que l'autre inspirer de confiance. Le livre du comte de Barcelos existe en ms. à la bib. imp. sous le titre: Livro do conde D. Pedro das Linhages antigas de que descendem os fidalgos, e nobres deste reyno, in fol., Sr. Gn. N° 1585. Ce précieux ms. a été copié sur l'original qui existe à la torre do tomo à Lisbonne,

de juillet au mois de novembre 1606. Faria e Souza a donné la meilleure édition. *Nobiliario do conde de Barcelos*. In fol.

— 56. *Manuel de Faria y Souza*, tome de las historias Portuguesas dividido em quatro partes. Ju Brusselas, 1677, fol., fig.

Cette histoire abrégée, écrite en espagnol, a servi de base à la plupart des sommaires historiques répandus en Europe, a encore de Faria y Souza.

— 57. *Historia del reyno de Portugal* por *Manuel Faria y Souza*. Brussel, 1730, in fol., fig.

On a du même: Asia portugueza; Africa portugueza; Europa portugueza. On dans ces divers ouvrages que Faria y Souza a donné le meilleur hist. que critique. Il a consulté les sources, mais s'il a plus de vivacité dans le style que ses prédécesseurs, il point leur naïveté.

— 58. *Manoel Severim de Faria*. Noticias de Portugal escritas por *Severim de Faria*, em que se declaram as grandes commodidades, que tem para crescer gente, industria, commercio, riqueza e forças militares por mar e terra; acrescentadas pelo Padre *D. Barbosa*. Lisbon, 1740, pet. in fol.

Il y a une édit. de 1654, in fol., très recherchée. Les gravures sont curieuses.

— 59. *Lequien de Lanefville*. *Historia de Portugal*. Paris, 1700, 2 vol. in 4.

Lequien de Lanefville avait séjourné en Portugal, il a donné sur ce pays la première relation régulière que l'on ait eue.

— 60. *Collecção dos documentos, extractos e memorias da Academia real de Historia portugueza*. Lisbon, 1721-36, 15 vol. in fol.

Manoel Telles da Sylva, marquis d'Algrate, a donné: Hist. da Academia real de Historia portugueza. Lisbon, 1727, in fol.

On introduit ici ce livre à cause l'ensemble des documents historiques que renferme. L'Acad. d'histoire fut créé par décret du 8 décembre 1720. Le his. Ste-Genève possède cette rare collection.

— 61. *D. José Barbosa*. *Catálogo chronologico historico genealogico e critico das rainhas de Portugal e seus filhos*. Lisbon, 1727, in fol.

— 62. *Histoire générale de Portugal* par de *Lactède*. Paris, 1735, 2 vol. in 8 ou 8 vol. in 12.

M. de Fortia d'Urban a fait réimp. ce ouvrage avec de nombreuses additions. Paris, sans date, 9 vol. in 8. *Il est tombé à vil prix depuis la mort de l'édt.; 1re édit. a été trad. en portugais, 15 vol. in 8.*

— 63. *D. Ant. Castano de Souza*, *His-*

ria genealogica

de a sua origem

em familias illustres

e serenissimas

de Portugal, 1735-48,

Cette vaste coll.

fig. nombreux

responsable pour

l'édt. à Jean V

est dans quel

se se divise a

veues, 6 vol.;

— 64. *Paulo*.

macro-profana ou

todos as frequen

tes, titulo de p

mento de cada b

— 65. *Ign.*

politicos e milit

1160, in fol.

— 66. *David*

de Portugal e

Collect. d'ouv.

Les premières

historien datent

— 67. *P. D.*

tome de histo

1789, in 8.

Cet abrégé de

D. Henrique e

Maria.

— 68. *Docum*

toria portuguez

vertidos com por

Lisboa, 1790,

— 69. *Collec*

historia portug

Academia real

José Correa de

1824, 5 vol. p

Chroniques

ment trop peu

depuis la mort

belle chronique

Fernando, par

tugais regard

leurs historien

norama.

— 70. *Colle*

res da historia

notas pelo dir

da Academia r

Lisboa, 1806.

Cette collect

— 71. *Georg*

litary and pict

tugal. London

Ce livre d'

75 grav. excé

— 72. *Ant*

Portugal, con

venção d'Ev

teiro, Lisboa,

de novembre 1606.
 à la meilleure édit
 de Barcellos, in fol
 de Faria y Souza.
 Portuguesas divi
 de Brusselas, 1677

égée, écrite en e
 à la plupart de
 mandus en Europe
 Souza.

el reyno de Portu
 y Souza, Brus

a portugueza; A
 portugueza. On
 ayages que Faria
 critique. Il a cous
 à plus de vingt
 précédenceurs, il

rim de Faria. N
 itas por Severim
 eclaram as gran
 em para crescer
 mero, riqueza
 mar e terra; ac
 D. Barbosa, Lis

1653, in fol., t
 es sont curieuses
 aneuville. Lis
 00, 2 vol. in 4.
 ville avait séjourné
 sur ce pays la p
 e que l'on ait en
 s documents, en
 academia real da
 1721-36, 15 v

va, marquis d'A
 da Academia r
 1727, in fol.
 livre à cause
 ts historiques q
 histoire fut cr
 bre 1720. La bi
 cette rare colle

sa. Catalogo chi
 gico e critico d
 eus fillos. Lisb

rale de Portug
 1735, 2 vol. in

a fait réimp. d
 reuses addition
 in 8. Il est tom
 ort de l'édit; p
 ortugais, 15 vo

de Souza, Lis

genealogica da casa real portugueza
 de a sun o'rigem até o presente com as
 familias illustres que procedem dos reys e
 serenissimos duques de Biaganza, etc.
 boia, 1735-48, 20 vol. in 4.

Cette vaste collection ornée de portr. et
 fig. nombreuses est un répertoire in-
 dispensable pour écrire l'hist. du Portugal.
 rédigée à Jean V, on peut supposer aisé-
 ment dans quel esprit elle a été écrite,
 elle se divise ainsi : histoire, 13 vol. ;
 chroniques, 6 vol. ; index 1 vol.

— 64. Paulo Dias de Niza. Portugal
 sacro-profana ou catalogo alfabetico de
 todas as freguezias do reino, seus ora-
 toiros, titulo de parrochos e annual ren-
 dimento de cada hum. 1757, 3 vol. in 8.

— 65. Ign. Barbosa Machado. Fastos
 politicos e militares da Lusitania. Paris,
 1760, in fol.

— 66. Damido de Goes. Historia geral
 do Portugal e suas conquistas. Lisboa,
 Collect. d'ouv. et d'opuscules, in 4 et in 8.

Les premières pub. de cet admirable
 historien datent de Louvain, 1515.

— 67. P. D. Joaquim de Azevedo. Epito-
 mo de historia Portugueza. Lisboa,
 1780, in 8.

Cet abrégé commence avec le règne de
 D. Henrique et finit à celui de la reine
 Marie.

— 68. Documentos arabicos para a his-
 toria portugueza, copiados dos originaes e
 verificados com portuguez, por João de Souza.
 Lisboa, 1790, in 4.

— 69. Collecção dos livros Ineditos de
 historia portugueza, publi. por ordem da
 Academia real das sciencias de Lisboa, por
 José Correa de Serra. Lisbon, 1790-93 et
 1824, 5 vol. pet. in fol.

Chroniques précieuses et malheureuse-
 ment trop peu consultées. L'Acad. a pub.
 depuis la mort de Correa de Serra, la
 belle chronique de D. Pedro I et de D.
 Fernando, par Fernan Lopes; que les Por-
 tugais regardent comme le patriarche de
 leurs historiens. Voy. sur ce livre : O Pa-
 norama.

— 70. Collecção dos principaes autho-
 res da historia portugueza, publicada com
 notas pelo director da classe de literatura
 da Academia real das sciencias de Lisboa.
 Lisboa, 1806, 8 vol. in 8.

Cette collection est très-rare en France.

— 71. George Landmann. Historical, mi-
 litary and picturesque observations on Por-
 tugal. London, 1818, 2 vol. in fol.

Ce livre d'une belle exécution renferme
 75 grav. exécut. à l'aquatinta, et color.

— 72. Antonio de Moraes. Historia de
 Portugal, com a continuacão, até a con-
 venção d'Evora Monte, por Souza Mon-
 teiro, Lisboa, 1823-28, 10 vol. in 8.

— 73. Vicomte de Santarem. Memorias
 para a historia e theoria das cortes geras
 que em Portugal se celebrarão pelos tres
 estados do reino, ordenadas e compostas no
 anno 1814. Lisboa, 1827-28, 4 vol. in 8.

La 1re édit. de ce savant ouv. est de
 1827, elle a été trad. en all. On a encore
 sur les Cortes portugaises, les Memorias
 de Vasco Pinto de Souza Coutinho, Paris,
 1832, in 4.

— 74. Lettres historiques et politiques
 sur le Portugal par le comte Joseph Pec-
 chio. cont. par un ancien magistrat portu-
 gais, pub. par M. Léonard Gallois, et
 augmentées d'un coup-d'œil militaire sur
 le Portugal par le général Pelet. Paris et
 Leipz., sans date, in 8.

Les premières lettres sont datées de
 Lisb., 1823.

— 75. W. M. Kinsey, Portugal illustrat-
 ed in a series of letters. London, 1829,
 gr. in 8.

Cet ouv., indiqué comme étant à sa 2e
 édit. est enrichi de Cartes, gravures, vi-
 gnettes, costumes, musique, le tout exé-
 cuté avec soin; on y trouve plusieurs mo-
 dines, airs nationaux des Portugais.

On en a donné récemment une 3e édit.

— 76. H. Schæfer. Geschichte von
 Portugal. Hamburg, 1836-39, 5 vol. in 8.

Ce livre remarquable a été trad. en
 français sous le titre suivant. Le travail
 a été très-abrégé dans la deuxième partie.

— 77. Histoire de Portugal depuis sa
 séparation de la Castille jusqu'à nos jours,
 par M. Heni Schæffer, trad. de l'all. par
 M. H. Soulange Bodin, avec une note sur
 la chronologie inédite de la conquête de
 Guinée donnée par M. le vicomte de San-
 tarem. Paris, Pariat Desbarès, 1840 2
 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

— 78. Ant. Feliciano de Castilho. Qua-
 dros historicos de Portugal. Lisboa typo-
 graphia da sociedade propagadora dos con-
 hecimentos uteis. 1838, gr. in fol. lib.

Ce grand ouv. qui devait comprendre
 l'hist. générale du Portugal est resté ina-
 chevé.

— 79. Chaumcil de Stella et Aug. de
 Santeuil. Essai sur l'histoire de Portugal
 depuis la fondation de la monarchie jus-
 qu'à la mort de D. Pedro IV. Paris, 1839,
 2 vol. in 8. fig. et fac simile.

— 80. Ferdinand Denis. Le Portugal.
 Paris, Didot, 1846, in 8 à 2 colonnes, fig.

Ce livre fait partie de la collection in-
 titulée : l'Univers, les gravures qui ser-
 vent à éclaircir le texte ont été puisées à
 des sources exactes et proviennent en
 partie des mss. de la bib. imp.

— 81. A. Hercolano. Historis de Por-
 tugal. Lisboa, 1846 à 1849, 4 vol. in 8.

Livre remarquable, en voie de publica-

tion, et qui a obtenu en Portugal un succès mérité. Nous savons qu'il existe une trad. inédite en fr. du beau livre de M. A. Hercolano.

III. RÉGÈNES PARTICULIERS. — ÉPOQUES MÉMORABLES.

La collect. des chroniques, sous le n° 69, répondra à de nombreuses exigences. Nous citerons pour l'origine de la monarchie, *Francisco de S. Luiz, Memorias historicas chronologicas*, do conde D. Henrique, 1839; dans le t. XII des *Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne*.

— 82. *Duarte Galvam*. Chronica do muito alto, e muito escalarecido principe D. Alfonso Henriques primeyro rey de Portugal. Lisboa, 1726, in fol.

Voyez ég. l'*Hist. lat. de José Pinto Pezra*. Roma, 1738, in 4.

Ray de Pina donne ensuite l'hist. de D. Sancho Ier, celle d'Alfonso II et celle de Sancho II, puis le règne d'Alfonso III. On doit à D. Ant. de Escohar, la vie du roi Diniz, donnée également par le précédent, qui a écrit aussi la vie d'Alfonso IV.

— 83. *Jozé Pereira Bayam*. Chronica del rey D. Pedro I, deste nome etc. Lisboa, 1735, in 8.

— 84. *Soares de Sylva*. Memorias para a historia de Portugal que comprehendem o Governo del rey João I. Lisboa, 1730-34, 4 vol. gr. in 4.

— 85. *Garcia de Resende*. Livro das obras de Garcia de Resende, que tracta da vida e grandissimas virtudes e bondades, etc., do excellentissimo rey Don Joam ho segundo deste nome. Evora, 1554, in fol.

Belle chronique plusieurs réimp. Voici l'indication d'une édit. usuelle.

— 86. Chronica dos valerosos feitos del rey D. João II, por Garcia de Resende. Lisboa, 1622, in fol. Lisboa, 1752, in fol.

— 87. Vida y acciones del Rey don Juan el segundo, por D. Aug. Manuel y Vasconcelos. Madrid, 1639, in 4.

A été trad. en français.

— 88. *Damian de Goes*. Chronica do felicissimo rei D. Emmanuel. In fol.

Les 4 parties pub. de 1565 à 1567 ont été réimp. en 1749. On doit aussi à cet hist. une vie de Jean II. *Lisb.*, 1567, in 8, 1724 et 1791, in 4.

— 89. *Francisco de Andrade*. Chronica do muito alto e muito poderoso Rey destes Reynos de Portugal D. João III deste nome. Lisboa, 1613.

— 90. *Diogo Barbosa Machado*. Memorias para a historia de Portugal, que comprehendem o governo del Rey D. Sebastião do anno de 1554 até o anno de 1561. Lisboa, 1736-1751, 4 vol. in 4.

Voyez aussi sur Sébastien, les ouv. suivants :

— 91. Aventure admirable par-tout les autres des siècles passés, présentés par laquelle il appert évidemment que D. Sebastian, vray et légitim Roy de Portugal, inconnu depuis la taille qu'il perdit contre les infidèles Aphriques, est celui-même que les ennemis de Venise ont detenu prisonnier deux ans et vingt-doux jours finis, le 1601, in 12.

— 92. *Jeronymo Conestaggio* France Dell' unione del reyno de Portogallo a corona di Castiglia. Venetia, 1592.

3e édit.

Conestaggio était Génois. On peut consulter sur cette période : *Joannes Caranus Lobkowitz*. *Philippus prudens Caroli imp. filius, Lusitanie, Algarbie, Indiae Brasiliae legitimus rex, etc.* Antwerp 1639, in fol. Il y a aussi l'*anti-Caranus* par M. F. de Villareal, Paris, sans date in 4.

— 93. L'union du royaume de Portugal à la couronne de Castille, contenant les dernières guerres des Portugais, contre etc., etc., par M. Th. Nardin D. et D. C. de B. C. B. Besançon, Nicolas de Moingesse, 1596, in 8.

— 94. Histoire de dom Antoine, roy de Portugal, tirée des mémoires de Don Gomes Vasconcellos de Figueiredo, par madame de Saintong, suivant la copie de Paris. Amsterdam, J. Louis de Lorme et Est. Roger, 1696, in 12, fig.

— 95. Restauração de Portugal prodigiosa, por Greg. de Almeida. Lisboa, 1643, in 4.

Rare, surtout en France. Il y a un auteur portugais, nommé Théodore Almeyda, qui a donné : *O feliz independente do mundo*. Lisboa, 1786. Trad. en espagnol et en français.

— 96. Historia de Portugal restaurado, por D. L. de Monexes conde de Ericeira. Lisboa, 1751, 4 vol. in 4.

C'est l'ouvrage le plus complet sur cette période de l'histoire de Portugal. On doit au comte d'Ericeira quelques poésies et beaucoup d'autres ouvrages en prose. Son père a donné une hist. de Tanger.

— 97. Catastrophe de Portugal na deposição del Rey D. Alfonso o Sexto, etc. Lisboa, 1669, in 8.

Franc. Correa de la Cerda, l'auteur de ce livre s'est caché sous le pseudonyme de Leandro Dorea Caceres e Faria.

On devra consulter sur la même époque : — 98. A anti-catastrophe historia d'el Rey D. Alfonso VI de Portugal, pub. por Camillo Aureliano de Silva e Souza. Porto, 1845, in 8.

Ce curieux ouvrage sans doute par l'auteur latinisé a rectifié l'opinion malheureuse

— 99. C. P. ... etc. Lugdunum, etc. Lugdunum, etc. — 100. Histoire de l'empereur Charles VI, roi de Bohême, dans les lettres de M. de ... 1742, 2 t. in 8.

Trad. de l'anglais

— 101. Mémoires de Carvalho et de ... marquis de Pomme ... ministre du roi de Lisbonne, et so ... 4 vol. in 12.

Selon Barbier ... trait un jésuite Gusta, il aurait été trad. par Gat ...

— 102. L'admirable ... marquis de P ... 1787, 4 vol. in 8.

Ouv. édit. de ... rent de celui qui le confond quelq ...

— 103. Les Rapport véritable ... duito que les P ... royaume. Lisb.

Rare en France

— 104. Le gé ... de l'expédition ... et 1808, par le ... tion de la Girou ... tugal. Paris, 18 ...

Voyez aussi ... goya, et l'aperç ... gnes des Franç ... 1808, 1809, 18 ... in 8.

— 105. A ... de Portugal. 3 ...

— 106. Essai ... constitution et ... gal, trad. du p ... Freire de Car ... ris, 1830, in 8 ...

— 107. Nar ... Portugal in 18 ... Imperial Majes ... Hodges. Lond.

— 108. Rair ... tos. Memorias d'Alcantara ex ... Janeiro, 1833.

Le général ... homme fort ... voyage import ...

— 109. J. L.

Ce curieux ouvrage anonyme, composé sans doute par un familier du palais, est destiné à rectifier plus d'un fait sur un signe malheureux.

— 99. C. Passarelli. Bellum Lusitanum, etc. Lugduni, 1684, in fol.

— 100. Histoire du détronement d'Alphonse VI, roi de Portugal, contenus dans les lettres de M. Robert Southwell. Paris, 1742, 2 t. in 8.

Trad. de l'ang.

— 101. Mémoires de Sebastien Joseph de Carvalho et Melo (sic), comte d'Oeyras, marquis de Pombal, secrétaire et premier ministre du roi de Portugal Joseph Ier. Lisbonne, et se trouve à Bruxelles, 1784, 4 vol. in 12.

Selon Barbier, l'auteur de ce livre serait un jésuite espagnol nommé François Gusta, il aurait été d'abord écrit en ital. et trad. par Gattel.

— 102. L'administration de Seb. Joseph de Carvalho et Melo comte d'Oeyras, marquis de Pombal, etc. Amsterdam, 1787, 4 vol. in 8.

Ouv. écrit dans un esprit bien différent de celui qui précède, avec lequel on le confond quelquefois.

— 101. Les Français en Portugal, ou Rapport véridique et impartial de la conduite que les Français ont tenue dans ce royaume. Lisb., imp. roy., 1808, in 8.

Rare en France.

— 104. Le général Thiebault. Relation de l'expédition de Portugal, faite en 1807 et 1808, par le premier corps d'observation de la Gironde, devenu armée de Portugal. Paris, 1817, in 8.

Voyez aussi le travail du colonel Augoyra, et l'aperçu nouveau sur les campagnes des Français en Portugal en 1807, 1808, 1809, 1810 et 1811. Paris, 1818, in 8.

— 105. A. Rabbe. Résumé de l'hist. de Portugal. 3e édit. Paris, 1827, in 18.

— 106. Essai historico-politique sur la constitution et le gouvernement de Portugal, trad. du portugais de Joseph Liberato Freire de Carvalho, par M. F. S. C. Paris, 1830, in 8.

— 107. Narrative of the Expedition to Portugal in 1832, under the orders of his Imperial Majesty Don Pedro, by C. Lloyd Hodges. Lond., 1833, 2 vol. in 8.

— 108. Raimundo Jos. da Cunha Mattos. Memórias da Campanha de D. Pedro d'Alcantara ex imperador do Brasil. Rio de Janeiro, 1833, 2 t. en 1 vol. in 8.

Le général da Cunha Mattos était un homme fort instruit auquel on doit un voyage important dans l'intérieur du Brésil.

— 109. J. M. de Souza Monteiro. His-

toria de Portugal desde o Reinado de D. Maria I, até a convecção d'Evora Monte. Lisboa, 1838, 2 vol. in 12.

— 110. Revista historica de Portugal desde a morte de D. João VI, até o fallecimento do imperador D. Pedro. Coimbra, 1840, in 8.

— 111. José Liberato Freire de Carvalho. Memórias com o titulo de Annaes, para a historia do tempo que durou a usurpação do D. Miguel. Lisboa, 1841-43, 4 vol. in 8. — Essai politique sobre as causas que preparão a usurpação do D. Miguel no anno de 1828, e com ella a queda da carta constitucional do anno 1826, por F. de Carvalho. Lisboa, 1842, in 8. En tout 5 vol.

Ce travail remarquable est indispensable pour établir d'une manière précise le récit des derniers événements.

IV. HISTOIRE COLONIALE.

Pendant longtemps l'Europe n'a connu l'Inde, la Chine et les royaumes de l'extrême Orient, que par les publications des auteurs portugais. Nous avons donc établi ici une série consacrée aux histoires générales de l'Orient, qui rappellent les anciennes conquêtes du Portugal, en nous bornant toutefois aux plus importantes et aux plus célèbres. Nous renvoyons également à l'art. Brésil.

On devra consulter, pour le mémorable voyage de Gama, un ms. de la bib. pub. de Porto; il a été pub. par MM. Diogo Kopke et da Costa Paiva.

— 112. Francisc. de Almada. Gesta proxime per Portugalenses in India, Ethiopia et aliis orientabilibus terris ab Emanuele, Portugaliæ rege ad episcopum portuen. cardinalem Portugalen. missa. Norenbergæ, 1507, in 4.

Ce précieux doc. fut réimp. en la même année, nous mentionnerons seulement pour mémoire Louis de Varthema, 1508; Juan Augur, 1511; la lettre lat. à Emmanuel, 1513, l'ouv. int. : Legatio magni imperatoris Indorum a Dam. de Goes, 1518; l'Épître de Resende, 1531; la Lettre à Paul III, 1536.

— 113. Antonio Galvam. Tratado que compôs o nobre e notuvel capit. Antonio Galvam dos varios e des uuyrados caminhos por onde nos tempos passados a pimenta, ea especiaria veio da India as nossas partes, e assim de todos os descobrimentos antigos e modernos que são feitos até a era de 1550, etc. Lisboa, 1563, in 8, et 1731, in fol.

— 114. Commentarii rerum gestarum in India citra Gangem a Lusitaniis, auct. Dam. de Goes. Lovanii, 1539, in 4.

C'est un des meilleurs historiens portu-

gais, et cette relation est l'une des premières qui répandirent le nom des nouveaux conquérants en Europe. Elle fut immédiatement trad. en ital. et pub. à Venise, il y est surtout question de la défense héroïque de Diu.

— 115. *Dam. da Goes*. Arisl della cosa fatte da Portuguesi nel India di qua del Gange. Venezia, 1539, in 8.

On a du même, outre les lettres sur l'Éthiopie :

— 116. *De Bello Cambuyco*. Lovanii, 1549.

— 117. *Didacus de Teive*. Commentarius de rebus gestis in India apud Diuum. Conimbrice, 1548, in 4.

— 118. *Castanheda* (Fernão Lopez de). Ho Livro Primeiro da Historia do descobrimento da India pelos Portugueses, etc. Coimbra, 1551, in 4.

Rarissime. Le même livre est imprimé trois ans plus tard avec l'addition suivante : *Agora emmendado et acrecentado*. En estes des livros se contem todas as milagrosas façanhas que os Portugueses fizeram ao Eithiopia, Arabia, Persia, En as Indias dentro do Ganges et fora dele, et na China et nas Ilhas de Maluco. Coimbra por João da Barreyra, 1554. Livro Segundo, ib. 1552. Livro Terceiro, ib. 1553. Os livros Quarto et Quinto, ib. 1553. Livro Sexto, ib. 1554. Livro Septimo, ib. 1554. Livro Octavo, ib. 1561. 8 t. en 5 vol.

La première édit. du premier livre de Fern. Lopez de Castanheda, a été trad., en fr. par Nicolas de Grouchy, Paris, 1553, in 4; en esp. par Miguel de Selves, 1554.

— 119. *Joam de Barros*. XII decadas da Asia dos feitos que os Portuguezes fizeram no descobrimento e conquista dos mares e terras do Oriente (an. 1412 ate o do 1600). Lisboa, 1552-1736, 15 vol. in fol.

Barros n'écrivit que trois décades de ce vaste ensemble, et encore la 3e décade était-elle dans un état d'extrême imperfection à sa mort.

Le magnifique exemp. de la collect. Sampaio, qui avait passé dans la bib. de M. Taylor, était composé comme il suit :

Decada primeira, Lisboa, 1552, édic. segunda, ib. 1628. — Decada segunda, ib. 1553, édic. segunda, ib. 1628. — Decada terceira, ib. 1563, édic. segunda ib. 1563, édic. segunda, ib. 1628. — Decada quarta, contin. par *De Couto*, ib. — 1602, édic. segunda, reformada de Lavanha, Madrid, 1815. — Decada quinta, Lisboa, 1612, édic. segunda, ib. 1615. — Decada sexta,

Madrid, 1614, édic. segunda, Lisboa, 1736. — Decada settima, ib. 1616, édic. segunda, ib. 1736. — Decada outava, ib. 1671, édic. segunda, ib. 1736. — Decada nona, ib. 1736.

Nous ajouterons à ces indications quelques faits généralement ignorés de nos bibliographes. La decima decada da India par Diogo de Couto, no fut imp. que jusqu'à la p. 120; Barbosa Muelhado en possédait un exemplaire, mais c'était ce qu'on appellerait aujourd'hui un exemplaire des bonnes feuilles. Le livre n'a jamais paru et cependant l'auteur de la *Bibliotheca Lusitana* possédait l'ouvrage manuscrit avec ce qui avait été imprimé. La 11e decada n'a pu être découverte, malgré les recherches diligentes de Manoel Severim de Faria; on sait néanmoins qu'elle avait été composée. Un certain capitaine Manoel Fernandes Villareal, écrivit la XIIe decada. Cinq livres seulement ont été imprimés à Paris.

— 120. *Da Asia de João de Barros e de Diogo de Couto*, dos feitos, que os Portuguezes fizeram na conquista, e descubrimiento das terras, e mares do Oriente. Decadas. Lisboa, 1778-1788, 24 vol. in 8.

Édit. usuelle qui supplée la collect. des anciennes éditions rarement complètes.

L'édit. de Lisb. de 1628, que possédait M. Salva, est fort rare.

La bibliographie complète des premières édit. des Décades de Barros et de Couto a été donnée sous ces deux noms dans la biographie Didot, par M. F. Denis.

Nous indiquerons, du reste, aux bibliographes et aux historiens, un fait qui paraît leur avoir été complètement inconnu, c'est qu'il existe à la bibl. imp. en 2 vol. in fol. une trad. franç. des deux premières décades de Barros.

Nous croyons avoir acquis la certitude que, malheureusement, cette traduction avait été faite sur la version italienne suivante : *L'Asia del Signor Giovanni di Barros, etc.* novamente di lingua Portoghese tradotta dal S. Alfonso Ulloa. 1a e 2a decada. Venetia, Vinc. Valgrisiso, 1562, 2 t. en 1 vol. in 4.

Les Allemands ont une trad. de Barros sous ce titre :

— 121. *J. de Barros*. Geschichte der Entdeckungen und Eroberungen der Portugiesen im Orient, von Soltan. Braunschweig, 1821, 5 t. in 8.

— 122. *Panegyricos do Grande João de Barros* fielmente reimpressos conforme a sua antiga linguagem de 1533, 1791, in 8.

Voyez M. Severim de Faria, Vida de

João de Barros,

João de Portugal,

Il y a dans la p.

l'illustre histori-

— 123. Jorge

procos que ont ter-

os Achens, etc. L.

Malaca, etc. L.

— 124. Commente-

merque (sic) capitul-

dia, collegidos

merque das propo-

nao poderoso

156, in fol.

Beau livre trop

de 1576, in fo-

— 125. *Mig. de*

cosas que o mury

Christovam da G

erete Joam. Lisb.

— 126. F. G.

ado, emque se c

casous da China

lades e assy do

1570, in 4.

— 27. *Hiero*

gestis Emmanuel

III. Olyssip., 157

— Ce livre, écrit

ment, roule prin

ciétés des Portu

trad. avec des ad

hedra, sous le titre

— 128. Histoire

conquêtes des In

1581, in 8.

— 129. Histoire

rio et Lopez de C

158.

Simon Goulard

du XV le siècle, a

de défrayé pendant

générale touchant

— 130. J. P. M.

carum libri XVI,

On estime la t

Serdonati, Flore

Bergame, 1749,

Maffei a été tra

de Pure.

— 131. *Amara*

cosas del Oriente.

— 132. *Joam de*

Francisco Xavier

dia as religiosos

Lisboa, 1610, in

— 133. *N. Pi*

Goa en 1599. An

— 134. *Fr. A.*

toria general de

su descubrimien

Valladolid, 1603

— 135. *Du Jar*

unda, Lisboa, 1776, 616, 2^e édit. segunda edição. ib. 1677. — Decada nona

s indications que ignorés de nos decada da Índia imp. que Machado en pois c'étail ce qui lui un exemplair e livre n'a jamais de la Bibliothèque l'ouvrage imprimé. La Xle d'erte, malgré le Manoel Severin oins qu'elle avait capitaine Manoel vit la Xle decada et été imprimés

o de Barros e de os, que os Portuga, e descubri do Oriente, De 24 vol. in 8. Ce livre, écrit dans le latin le plus élément, voule principalement sur les conquêtes des Portugais en Orient. Il a été trad. avec des additions tirées de Castanheda, sous le titre suiv. :

ète des premières de Barros et de ces deux noms par M. F. De-

ste, aux bibliothèques un fait qui paiement inconnu, imp. en 2 vol. de deux premières

ais la certitude cette traduction itallienne sui Giovanni di Burqua Portugese oa. 1a e 2a de- sio, 1562, 2 t.

trad. de Barros

lichte der Enten der Portu- u. Braunsch-

grande João de os conforme a 1533. 1791.

ria, Vida de

om de Barros, dans le livre int. : Noticias de Portugal, Lisboa, 1740, 2^e édit. Il y a dans la première édit. un portrait célèbre historien.

— 123. Jorge de Lemos. Historia dos tempos que em tempo de Ant. Moniz Barros, os Achens e Jaos puzerão a Fortaleça de Malaca, etc. Lisboa, 1585, in 4.

— 124. Commentarios de Affonso Dalboquerque (sic) capitam geral e governador da India, collegidos por seu filho A. d'Alboquerque das proprias cartas que el escriptas ao poderoso Rey D. Manuel, Lisboa, 1556, in fol.

Beau livre trop peu consulté; la 2^e édit. de 1576, in fol.

— 125. Mig. de Castanhoso. Historia das cousas que o muy esforçado capitam D. Christovam da Gama fez nos Reynos do oeste Joam. Lisboa, 1564, in 4.

— 126. F. Gaspar da Cruz. Tracado, em que se contam muito por extenso as cousas da China, com suas particularidades e assy do reyno d'Ormuz. Lisboa, 1570, in 4.

— 127. Hieronymi Osorii De Rebus gestis Emmanuelis regis Lusitaniz Libri XII. Olyssip., 1571, in fol.

Ce livre, écrit dans le latin le plus élément, voule principalement sur les conquêtes des Portugais en Orient. Il a été trad. avec des additions tirées de Castanheda, sous le titre suiv. :

— 128. Histoire de Portugal et de ses conquêtes des Indes, par Osorio, Paris, 1581, in 8.

— 129. Histoire de Portugal, par Osorio et Lopez de Castanheda. Paris, 1587, in 8.

Simon Goulard, l'écrivain remarquable du XV^e siècle, a donné cette histoire, qui a défrayé pendant longtemps la curiosité générale touchant l'Asie.

— 130. J. P. Maffei. Historiarum Indicarum libri XVI, 1593.

On estime la trad. italienne par Fr. Serdonati, Florence ou Venise, 1589; Bergame, 1749, 2 vol. in 4.

Maffei a été trad. en français par l'abbé de Pure.

— 131. Amaro Centeno. Historia de las cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

— 132. Joam de Lucena. Vida do P. M. Francisco Xavier e do que fizeram na India os religiosos da companhia de Jesus. Lisboa, 1600, in fol.

— 133. N. Pimenta. Lettres écrites de Goa en 1599. Anvers, 1601, in 12.

— 134. Fr. Ant. de São Roman. Historia general de la India Oriental desde su descubrimiento hasta el año de 1557. Valladolid, 1603, in fol.

— 135. Du Jarric. Histoire des voyages

et choses plus mémorables tant es Indes orientales qu'es autres pays des decouvertes des Portugols depuis qu'ils y sont jusqu'en l'an 1600. Bordeaux, 1607, in 4.

L'édit. de 1608 à 1614 est en 3 vol. in 4.

— 136. Bernardino (Guspar de S.). Itinerario da India por Terra ate este Reino de Portugal, com Descripçam de Hierusalem. Lisboa, 1611.

Très-rare. — 137. Historia da India no Tempo em que a governava o viso Rey dom Luis de Ataide, composta por Antonio Pinto Pereyra. Em Côlmbra, 1616, 2 vol. in fol. en un.

— 138. O. P. Francisco de Souza. Oriente conquistado a Jesu christo pelos padres da companhia de Jesus de provincia de Goa. Lisboa, 1710, in fol.

Secunda parte, Lisboa, 1710, in fol. Cette 2^e partie va jusqu'à l'année 1585.

— 139. Cosma da Guarda. Vida o accões do famoso Sevagy da India Oriental. 1731, in 8.

Rare en France. C'est pour ainsi dire l'hist. de la destruction définitive du pouvoir des Portugais dans ces contrées.

— 140. Franc. Joze Freyre. Vida do Infante D. Henrique por Candido Lusitano. Lisboa, 1758, in fol.

Ce livre a beaucoup perdu de son importance depuis la découverte de la chronique de Gomez Eannez de Azurara.

— 141. Louis d'Ussteux. Histoire abrégée de la découverte et de la conquete des Indes par les Portugais. Bouillon et Paris, 1771, in 12.

— 142. Jozé de Sousa Farinha. Successo do segundo cerco de Diu estando dom João Mascarenhas por capitam da Fortaleza, fielmente copiada da edição de 1574. Lisboa, 1784, in 8.

— 143. Sebastião Xav. Boelho. Memoria estadística sobre os dominios portuguezes na Africa Oriental. Lish., 1834, in 8. — Secunda parte, 1837, in 8.

— 144. Sir Andrew Ljungstedt. An historical sketch of the Portuguese settlements in China; and of the roman catholic church and mission in China, a supplementary chapter description of the city of Canton republished from the chinese repository. Boston, 1836, in 8.

— 145. Collecção de noticias para a historia, e geographia das nações ultramarinas que vivem nos domínios portuguezes ou lhes são vizinhas; publicada pela Academia real das Sciencias. Lisboa, 1836-41. Tomos 1 a 5 e 7. 6 vol. em 4.

Le t. VI n'a point paru.

— 146. Roteiro da Viagem que em descobrimento da India pelo cabo de Boa Es-

perança em 1497 fez *D. Vasco de Gama* publicada por *Diogo Kopke* e o *Dr. Antonio da Costa Paiva*. Porto, 1838, in 8.

Ce Roteiro renferme le récit de l'expédition du célèbre Vasco de Gama, fait par l'un de ses compagnons de voyage. Le ms. est parfaitement authentique.

— 147. Visconde da Carreira. *Memorias sobre as colonias de Portugal situadas na costa occidental d'Africa*. Paris, 1839, in 8.

— 148. Annaes da Marinha Portugueza, por *Ignacio da Costa Quintella*. Lisboa, 1841 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Précieux recueil pour l'hist. des colonies portugaises. La pub. est interrompue.

— 149. *Chronica do descobrimento e conquista de Guiné*, escripta por mandado d'El-Rei *D. Affonso V.*, pelo chronista *Gomes Eannes de Azurara*, fielmente trasladada do manuscripto original contemporaneo, que se acha na Bibliotheca real de Paris, e dada pela primeira vez à luz, por diligencia do visconde da Carreira, precedida de uma introdução, e illustrada com notas do visconde de Santarem, etc. Paris 1841, em 8 maximo.

Cette chronique a paru ég. en gr. pap. avec fac simile du ms. original. M. Ferd. Denis, qui en fit la découverte en 1838 à la bib. imp., en a donné un fragment dans ses chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 150. *E. J. Wappeneus*. *Untersuchungen über die geographischen Entdeckungen der Portugiesen under Heinrich dem Seefahrer*. Göttingue, 1842, in 8.

Nous ne connaissons qu'un vol. de cet ouvrage.

— 151. *Jozé Ignacio d'Andrade*. *Cartas escriptas da India e da China, nos annos de 1805 à 1835*. Lisboa, 1845; 2 vol. in 8.

Cet ouv. imp. par l'auteur pour le donner en cadeau, devrai être réimp.

Afin de compléter cette énumération d'ouv. peu connus, nous citerons également pour le Cap-Verd, *Chelmicki et Ad. de Varnhagen*, Lisb., 1841, 2 vol. in 8. — *Sainte-Clair Deville*. In fol., avec une bibliographie spéciale; pour *Angola*, *Fco Cardoso de Castillo Branco*, 1825, in 8. — *Puis J. Joag. Lopez de Lima*. *Ensaio sobre a statistica das possessões portuguezas, na Africa occidental, na China e na Oceanica*. Lisboa, 1844 et années suiv. La mort de l'auteur a arrêté la continuation de ce livre, qui forme 2 part. in 8.

— 152. Portuguezes em Africa, Asia, America e Oceanica, obra classica, Lisboa, 1849 et ann. suiv.

Il a paru 7 vol. in 8 de ce livre.

V. LINGÜÍSTIQUE.

— 152 bis. *D. Bento Pereyra*. *Theos da lingua portugueza*. Lisboa, 1647, in 8.

Ce lexique donne la signification exacte des mots latins correspondant au portugais. On a du même:

— 153. *Prosodia in vocabularium lingue latinum et lusitanum*. Eborac, 1606, in fol.

— 154. *Rarietto (João Franco)*. *Orthografia da lingua portugueza*. Lisboa, 1674, in 4.

— 155. *Bluteau (Raph.)*. *Vocabulario portuguez e latino*. Coimbra, 1712-21, vol. pet. in fol. — *Supplemento, etc.* Lisboa occidental, 1727-28, 2 vol. pet. in fol.

L'excellent dictionnaire de Bluteau, que les Portugais doivent à un étranger, est fort rare et n'a pas été terminé; il deviendra moins utile quand le grand Dictionnaire de l'Acad. roy. de Lisbonne sera achevé. Il n'en a paru, malheureusement qu'un volume, dont on estime surtout le prologue, rempli d'excellents renseignements sur la littérature portugaise.

— 156. *Duarte Nunes de Leão*. *Orthografia e orthographia da lingua portugueza*. Lisboa, 1784, in 8.

— 157. *Vestigios da lingua arabica em Portugal*, ou lexicon etymologico das palavras, e nomes portuguezes, que tem origem arabica, composto por ordem da academia real das sciencias de Lisboa, por *Fr. João de Sousa*. Lisbon, 1789, in 4.

Il y a une édit. de 1830.

— 157 bis. *Diccionario da lingua portugueza*, publicado pela Academia real das sciencias de Lisboa. Lisbon, 1793, gr. in fol., tome 1er (le seul publié).

On trouve dans l'avant-propos d'excellents détails sur l'origine de la langue et de la littérature portugaise. Les auteurs classiques y sont tous mentionnés.

— 158. *Diccionario mientico*, para o uso dos que principão a exiar-se na poesia portugueza, por *Candido Lusitano*. Lisboa, 1794, 2 vol. in 4.

— 159. *Santa Rosa de Vitorbo*. *Elucidario das palavras, termos e frases, que em Portugal antiguamente se usarão*, obra indispensavel para entender sem erro os documentos mais raros e preciosos. Lisboa, 1798, 2 vol. pet. in fol.

Ouvrage excellent.

— 159 bis. *Diccionario abreviado das linguas portugueza e franceza* ou compendio do grande diccionario portuguez francez e latino composto por *Joaquim Jozé da Costa e Sá*. Lisboa, 1803, pet. in 4.

— 160. *P. G. de Massarelllos*. *Pequena chrestomathia portugueza*. Petit recueil d'extraits en prose et en vers de quel-

ques auteurs modernes de l'ordre d'ambourg, 1809.

— 161. *Morue*. *o da lingua*. Lacerdina.

C'est la seconde

excellente dictionnaire

imp. suivantes

— 162. *Diccionario reformado*. Lisboa, 18

— 163. *A. de*

ario da lingua

os impresso

mais correc

1823, 2 vol.

Commode pour

Libs., 1844, 2

— 164. *Feijo*

erver, e pronu

rio portugueza. L

— 165. *Secret*

modo de escrever

liboa, 1815, gr.

On a également

— 166. *Novo r*

1839, in 18.

— 167. *Sané*

gaise, suivie de

quanc. interliné

— 168. *D. Sola*

rio (novo) port

ueza e franceza,

micographos das

1820, 1828, 2 vol.

Ce dict. port

imp., est celui

habituel, que

portugais, ou

ays où cette lang

— 169. *Dr. Sola*

dict. portatif des

Paris, 1844, 2 vol

C'est la réimp.

M. Stançacio d

Port., Paris, 1832

ta franceza, Pa

— 170. *Fr. de S*

ans synonymos

Lisboa, 1821, in 4

— 171. *Glosario*

da lingua franceza

do na locução po

Fr. Francisco de S

4.

— 172. *Hamonié*

gaise. Paris, 1829,

On y trouve un

On a du même;

conversation,

ces auteurs modernes portugais placés dans l'ordre d'une difficulté progressive. Amboourg, 1809, in 8.

— 161. *Moraes e Sylva (Ant.)*. Dictionario da lingua portugueza. Lisboa, typogr. Laercidina, 1843, 2 tomes en 1 vol. in 4.

C'est la seconde édit. augmentée de cet excellent dictionnaire. Nous citerons les imp. suivantes :

— 162. Dictionario da lingua portugueza reformado por *Ant. de Moraes e Sylva*. Lisboa, 1823, 2 vol. gr. in 4.

— 163. *A. de Moraes e Sylva*. Dictionario da lingua portugueza recopilado de todos os impressos até o presente, 3a edição, mais correcte e acrescentada. Lisboa, 1823, 2 vol. in 4.

Commode pour l'usage; il y a une édit. de Lisboa, 1844, 2 vol. in fol. à trois colonnes.

— 164. *Feijo*. Orthographia ou arte de escrever, e pronunciar com acerto a lingua portugueza. Lisboa, 1815, in 4.

— 165. Secretario portuguez, ou metodo de escrever cartas, por *José Freire*. Lisboa, 1815, gr. in 8.

On a également :
— 166. Novo manual epistolar. Paris, 1839, in 18.

— 167. *Sané*. Nouvelle grammaire portugaise, suivie de plusieurs essais de traduction, interlinéaire. Paris, in 8.

— 168. *D. Solano Constancio*. Dictionario (novo) portatil das linguas portugueza e franceza, recopil. dos melhores vocabographos das duas nações, etc. Paris, 1820, 1828, 2 vol. in 16.

Ce dict. portatif, très fréquemment réimp., est celui dont on fait l'usage le plus habituel, quand on commence l'étude de la portugais, ou qu'on voyage dans les pays où cette langue est parlée.

— 169. *Dr. Solano Constancio*. Nouveau dict. portatif des langues franç. et port. Paris, 1844, 2 vol. in 16.

C'est la réimp. de l'ouv. précédent.

M. Constancio a donné une grammatra port. Paris, 1832, in 12, et *Nova gramática franceza*, Paris, 1831, in 12.

— 170. *Fr. de S. Luiz*. Ensaio sobre alguns synonymos da lingua portugueza. Lisboa, 1821, in 4.

— 171. Glossario das palavras e phrases da lingua franceza, que se tem introduzido na locução portugueza moderna, por *Fr. Francisco de São Luiz*. Lisboa, 1827, in 4.

— 172. *Hamoniers*. Grammaire portugaise. Paris, 1829, in 12.

On y trouve un traité de versification. On a du même: le nouveau Guide de la conversation,

— 173. Novo Dicionario da lingua portugueza, recopilado de todos os que até o presente se tem dado à luz, por *Fonseca*. Paris, 1830, gr. in 18.

— 174. *Dr. Constancio*. Novo dicionario critico e etymologico da lingua portugueza precedido de huma introdução grammatical. Paris, 1836, in 4.

— 175. Orthographia da lingua portugueza, ensinada em 15 lições, pelo systema do Madureira rectificado pelos principios da grammatica philosophica de *Jeronymo Soares Barbosa*, acompanhada das principaes regras de boa pronunção etc. etc. por *Tristão da Cunha Portugal*. Pariz, 1837, in 8.

— 176. *J. I. Roquete*. Nouveau Dictionnaire portugais-français, composé sur les plus récents et les meilleurs dictionnaires des deux langues, augm. de plus de 10,000 mots nouveaux. Paris, Aillaud, 1841, in 8, à deux col.

On a de M. Roquete plusieurs autres ouv. sur la gramm. et la lexicographie port. Voyez le catal. de M. Aillaud. Nous citerons entre autres: Cacographia portugueza, Paris, 1838, in 12.

— 177. Le Dictionnaire français et portugais, par *Fonseca*. Paris, 1841, in 8.

On joint à ce dict. celui de J. I. Roquete.

M. Fonseca a donné encore:

— 178. Novo Dicionario da lingua portugueza, seguido de hum dicionario completo dos synonymos portuguezes. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 179. *Magnum lexicon latinum et italianum, opera et studio Emman. Pini Cabralis et Fr. Josephi Ant. Ramalii*; editio novissima quam plurimis additionibus lucpletata, correcte et in novam formam redacta ab *Emman. Jos Ferreira*. Parisiis, 1846, in 4.

Excellent lexique.

Voyez sur la bibliographie des ouv. relatifs à la langue portugaise, un excellent travail de M. Sylvestre Ribeiro, int.: Primeiros traços d'uma resenha da litteratura portugueza. In 8.

VI. POÈTES.

Pour les poètes des XIIIe, XIVe, XVe et comm. du XVIe siècles, consultez le Cancioneiro do rei Diniz, pub. par *Caetano Lopez de Moura*, in 8. — Les trovas e cantares do conde de Barcellos, pub. par *Ad. de Varnhagen*. 1849, in 18. — Le Cancioneiro de *Garcia de Resende*. Lisb., 1516, in fol., et réimp. récemment par la Société des bibliophiles de Stuttgart, in 8. La 1re édit. des Lusíades est de 1572. Voyez *Cammoens*.

— 180. *Gil Vicente*, Copilçam de to-

das as obras, a qual se reparte em cinco livros. O primeiro he de todas suas obras de devocão. O segundo as comedias. O terceiro as tragicomedias. O quarto, as farsas. No quinto as obras meudas. Lisboa, Joao Alvares, 1562, in fol.

Rarissime, et son prétenil même qu'il n'en existe que trois exemp. en Europe. La 2e édit. pub. chez And. Lobati est de 1585, in 4; on la recherche beaucoup moins et le titre porte en effet: Van emendadas pelo santo officio.

— 181. *Obras de Gil Vicente*, nova edic. correcta e emendada por J. V. Barreto Foleo et J. G. Monteirol. Hamburgo, 1834, 3 vol. in 8.

Il y a quelques omissions regrettables dans cette édit., d'ailleurs utile, et sans laquelle on ne connaîtrait point le poète.

— 182. *Jeronimo de Corte-Real*. A verdadeira historia do segundo cerco de Diu. Lisb., 1574.

Ce poème, contemporain pour ainsi dire des Lusitades, est rarissime en France. On l'a réimp. sous le titre suivant. L'Anstria d'adn du même, en vers espagnols, a paru en 1576.

— 183. *Jeronimo Corte Real*. Successo do segundo cerco do Diu estando Dom Joham Mascarenhas por capitam da fortaleza anno de 1546. Lisboa, 1784, in 8.

— 184. *Antonio Ferreira*. Poemas Lusitanos. Lisb., Pedro Crasbeck, 1592.

Ferreira est appelé l'Horace portugais. Cette première édit. ne renferme pas les poésies dramatiques. L'Inez de Castro et le Jaloux (o Ciou), ont été imp. avec les pièces de Sa de Miranda, 1622, in 4. Ils ont été trad. en franç. par M. Ferdinand Denis, dans le Théâtre Européen. La 2e édit. de Ferreira est de Lisb., 1771, 2 vol. pet. in 8. Il y en a une 3e de Lisb., 1829, 2 vol. in 16.

— 185. *Antonio Ferreira*. Poemas Lusitanos. Lisboa, 1598, in 4.

Réimp. 2 vol. pet. in 8.

— 186. *Diogo Bernardes*. O Limá. Lisboa, 1596, in 4.

Réimp. 1597, in 8.

— 187. *Obras de Diogo Bernardes*. Lisboa, 1761-70 81, 3 vol. in 18.

Grand poète, contemporain de Camoens, auquel on a attribué quelques unes des ses poésies.

— 188. *Hieronymo de Cortereal*. Naufragio e lastimoso successo da perdica de Manoel de Souza de Sepulveda et dona Leonor de Sa sua molher e filhos, vindo da India para este Reyno, etc. Lisboa, 1594, in 4.

Ce beau poème, dont nous abrégons le titre, a été réimp. Lisb., 1783, in 8. Nous en connaissons une édit. usuelle sous le

titre suivant: Naufragio de Sepulveda composto em verso heroico, e oitava rima, no ed. conforme a de 1594. Lisboa, 1840, vol. in 32.

Rare en France. On peut regarder ce poème portugais comme celui qui renferme le plus de beautés après les Lusitades. M. Ort. Fournier l'a trad. en franç. Paris, 1844, in 8.

— 189. *Lusitaula transformada*, composta por Fernão Alvarez do Oriente. Lisboa, Luiz Estupiñan, 1607, in 8.

Poème admis parmi les classiques portugais. L'aut. étoit né à Goa, et, selon Loucassan Verdier, aurait publié, sous ce nom, un livre inédit de Camoens. Ce poème a été réimp. à Lisb., 1781, in 8.

— 190. *Sa de Miranda*. As obras do doctor Francisco de Sa de Miranda, agora de nouo impressas com a reliquia de sua qualidade e vida. Sans ind. de liçor vicente Alvarez, 1614, in 4.

La première édit. est de 1595; celle-ci est la plus recherchée, les comédies ne se trouvent pas. Sa de Miranda est considéré comme l'un des deux législateurs du poésies portugais.

— 191. *Obras poeticas do Fr. Sa de Miranda*. Lisboa, 1784, 2 vol. in 8.

— 192. *Francisco de Sa de Menezes*. Malaca conquistada pelo grande Almirante de Albuquerque. Lisboa, 1634, in 8.

La 2e édit. est de Lisb., 1658, in 4.

— 193. *Manoel Thomas*. Insulana Abobres. 1635, in 4.

— 194. *Malaca conquistada de Francisco de Sa de Menezes*. Lisboa, 1771, in 4.

3e édit.

Sa de Menezes jônit d'une assez grande célébrité en Portugal.

— 195. *Gab. Pereira de Castro*. Ulysses ou Lisboa edificada poema heroico. Lisboa, Lourenço Crasbeck, 1636, in 4.

Réimp. à Lisb., 1745, in 12.

— 196. *Bras Garcia Mascarenhas*. Vriato Tragico. Coimbra, 1699, in 4.

Réimprimé.

— 197. *A phenix renascida*, ou obra poeticas dos melhores engenheiros portugueses. Lisboa, 1716 et années suiv., 4 vol. in 8.

Ce recueil, qui sert à donner une idée d'une époque de décadence littéraire, a été rassemblé par un lib. nommé Math. Pereyru da Sylva. Voyez, à la bibliographie, le chevalier d'Oliveyru.

— 198. *Violante do Ceo*. Parnasso Italiano de divinos e humanos versos, etc. Lisboa, 1733, 2 vol. in 8.

Ces poésies, d'une religionne amoureuse, appartiennent à une époque mauvais goût.

— 199. *Antonio*. Portuguez. Lisboa, L'infortuné de la race juive, engagement de l'imp. réimp. en 1799. Interesses intéressantes. Copenhagen, Revue Janeiro.

— 200. *Ped. A.* Pellicos. Lisboa,

— 201. *Obras*. Janeiro, 2 vol. in

— 202. *Fr. Jo*. Caramuru poem da Biblia. Lisboa,

C'est le poème

Voyez, sur la vi

reira da Sylva, P

le joi vol. pub.

sous le titre de

in 32. Ce charm

celleto édit. du

du plus haut int

en français sous

mur. ou la déco

Eug. de Monglav

Ce livre faisait

romans portugai

pas été continué

On trouvera e

ments sur l'aute

Florilegio da p

1850 et ann. sui

exécuto et remp

graphiques, est

gen.

— 203. *Dot*

Obras. Lisboa, 1

— 204. *Vasco*

Affonso African

1786, in 12.

Poème du XV

lés.

— 205. *Jorge*

los. Comedia U

Bonne réimp.

On a du mém

— 206. *Poezie*

minha manduq

Academia real

Lisboa, 1791, in

Caminha est c

— 207. *Franc*

ticas. Lisb., 179

— 208. *Nico*

Obras poeticas.

— 209. *Od's*

nacriense. Coim

C'est la premi

lères ou Ant. I

#Elpino-Nonnac

— 199. *Antonio José*. Theatro comico portuguez. Lisbon, 4 vol. in 8.

L'infortuné Ant. Jo. é, qui appartenait à la race juive, fut brûlé en 1739, par jugement de l'inquisition; ses œuvres ont été réimp. en 1790. Voyez, sur cet auteur, les intéressantes recherches de M. Adolfo Varnhagen, *Revista trimestral de Rio de Janeiro*.

— 200. *Ped. Ant. Correa Garcia*. Obras poeticas. Lisboa, 1778, in 8.

— 201. *Obras poeticas de Garcia*. Rio Janeiro, 2 vol. in 12.

Rare en France.

— 202. *F. José de Santa Rita Duram*. *Caramuru* poema epico de descubrimiento da Bahia. Lisbon, 1781, pet. in 8.

C'est le poème épique des Brésiliens. Voyez, sur la vie de l'auteur, J. M. Pereira da Silva, *Pluturco Brasileiro*, t. 1, et le joli vol. pub. par M. Adolfo Varnhagen sous le titre de *Epicos Brasileiros*, 1845, in 32. Ce charmant vol. renferme une excellente édit. de *Caramuru*, avec des notes du plus haut intérêt. Ce poème a été traduit en français sous le titre suivant: *Caramuru, ou la découverte de Bahia*, trad. par Eug. du Roule, Paris, 1829, 3 vol. in 12. Ce livre faisait partie d'une collect. de romans portugais et brésiliens, qui n'a pas été continuée.

On trouvera également des renseignements sur l'auteur du *Caramuru* dans le *Florilegio da poesia brasileira*. Lisbon, 1850 et ann. suiv., in 18. Ce recueil, bien exécuté et rempli de documents bibliographiques, est dû à M. Ad. de Varnhagen.

— 203. *Domingos dos Reis Quita*. Obras. Lisbon, 1781, 2 vol. in 8.

— 204. *Vasco Mausinho de Quebedo*. *Afonso Africano* poema heroico. Lisbon, 1786, in 12.

Poème du XVIII^e siècle, rempli de beautés.

— 205. *Jorge Ferreira de Vasconcelos*. *Comedia Ulyssipo*. Lisbon, 1787, in 8. Bonne réimp.

On a du même: *L'Eufrosyna*.

— 206. *Poesias de P. Andrade Caminha* mandados publicar por ordem da Academia real das sciencias de Lisbon. Lisbon, 1791, in 8.

Caminha est classique dans sa patrie.

— 207. *Franç. Dias Gomes*. Obras poeticas. Lisb., 1799, in 4.

— 208. *Nicol. Tolentino de Almeida*. Obras poeticas. Lisbon, 1801, in 12.

— 209. *Od's pindaricas de Elpino-Nonacriense*. Coimbra, 1801, in 18.

C'est la première édit. de ces poésies célèbres où Ant. Diniz se cache sous le nom d'Elpino-Nonacriense.

Nov's citerons les édit. suiv. du même :

— 20. *O Ulyssope*, poema heroi-comico de *Antonio Diniz da Cruz e Silva*. Paris, 1821, in 12.

Charmant poème portugais, trad. en français par M. Boissonnade (1828).

— 211. *Thomas Antonio Gonzaga*, *Margilla de Dirceo*. Lisb., 1811, in 18.

Nous signalerons une excellente édit. avec vie de l'auteur donnée par M. P. da Sylva, *Rio de Janeiro*, 1845. *Gonzaga*, né à Minas, est mort fou à Mozambique, en 1809; il est enterré dans la cathédrale de cette ville.

Après le *Camoens*, c'est le poète qui a été le plus fréquemment réimp. en Portugal: au Brésil. A partir de 1800, on a inséré dans quelques édit. une 3^e partie qui n'appartient nullement à *Gonzaga*.

— 212. *Marilite*, chants élégiaques de *Gonzaga*, trad. du portugais par MM. E. de Mouglaev et P. Chalas. Paris. 1825, in 32.

— 213. *Poesias d'Elpino Duriense (Antonio Ribeiro dos Santos)*. Lisbon, 1812-17, 3 vol. in 4.

— 214. *Manoel Maria de Barbosa du Bocage*. *Rimas*. Lisbon, 1806-14, 5 vol. (1^{re} édit. complète).

Poète célèbre, parent de *Mme Du Bocage*. Il était né à Setubal le 17 septembre 1766, et est mort à Lisb. en 1805; comme *Camoens*, il était allié aux *Indes* et il vécut dans la pauvreté. On choisit l'édit. suiv.:

— 215. *Rimas de Manoel Maria de Barbosa du Bocage*; com verdadeiras ineditas obras poeticas, precedidas de hum discurso sobre a vida, e escriptos deste poeta, por da Costa. Lisbon, 1834, 7 vol. in 12.

— 216. *Poesias d'Elpino Duriense (Antonio Ribeiro dos Santos)*. Lisb., 1812 et 1817, 3 vol.

— 217. *Jozé Agostinho de Macedo*. *O Oriente*. Lisbon, 1814, 2 vol. in 4.

On doit au même :

— 218. *La méditation*, 1811. Newton, 1813.

— 219. *Manoel Caetano Pimenta de Aguiar*. *Theatro tragico portuguez*, Lisb., 1816 à 1820, 10 pièces in 18.

— 220. *Obras poeticas de Filinto Elystio*. Paris, 1817, 11 vol. in 8.

Francisco Manoel Nascimento, auteur de ces poés. es, et qu'on met souvent à la tête du *parnasse portugais moderne*, rappelle continuellement les *Portugais* à l'observation des anciens modèles. Le nom de *Filinto Elystio* est le nom qu'il avait adopté lors de l'érection de l'Académie des *Arcaades*. *Garcão*, *Diniz da Cruz*, *Tolentino d'Almeida*, avaient aussi un surnom sous lequel ont fréquemment paru leurs premiers ouvrages.

— Outre des poésies fort remarquables, on doit à Francisco Manoel la traduction de l'histoire d'Osorius, en portugais. Il a donné également une trad. en vers portugais des Martyrs de M. de Clâteaubriand. On a trad. en partie les œuvres de Fr. Manoel, sous le titre suiv. :

— 221. Poésies lyriques portugaises, ou Choix des odes de Francisco Manoel, trad. en fr. avec le texte en regard, précédé d'une notice sur l'auteur et d'une intr. sur la litt. portugaise, par A. M. Sandé, Paris, 1808, in 8.

— 222. Mouzinho do Albuquerque. Georgicas portuguezas. Paris, 1820, in 12.

— 223. Parnaso lusitano, ou Poésias selectas dos autores portuguezes antigos e modernos, illustradas com notas; procedido de una historia abreviada da lingua e poesia portugueza (par Almeida Garrett). Paris, 1827, 5 vol. in 32, pap. vél.

Cette collection, due à M. Alliaud, manque à la litt. portugaise, et renferme un choix satisfaisant.

— 224. Antonio Feliciano de Castilho. Amor e melancolia. Coimbra, 1828, in 12.

Ce poète remarquable est privé de la vue et s'est occupé avec une infatigable ardeur des gloires de son pays. On a encore de lui :

— 225. Cartas de Echo e Narciso, dedicadas a mocidade academica da universidade de Coimbra, por de Castilho, em versos. Coimbra, 1825, in 12.

— 226. A Nolto do Castello e os clumes do Bardo, etc. Paris, 1836, in 12.

— 227. Excavações poeticas por A. F. de Castilho. Lisboa, 1844, in 8.

Castilho a trad. en vers les métamorphoses d'Ovide.

— 228. D. J. G. de Magalhaens. Supplros poeticos e saudades. Rio de Janeiro e Paris, 1836, in 8.

On doit à ce poète distingué une pièce fréquemment représentée à Rio : Le Poète et l'Inquisition. Antonlo Jozé, brûlé en 1739, en est le sujet.

— 229. J. B. d'Almeida Garrett. Obras. Lisboa, 1839 et ann. suiv., 18 vol. in 18.

Les œuvres poétiques sont comprises dans cette collect.

— 230. Cancioneiro del Rey D. Diniz. Paris, 1847. — Voyez Romanceros et Cancioneiro.

— 231. Trovas e cantares de um codice do XIV seculo : ou Antes muy provavelmente o livro das cantigas do conde de Barcellos. Madrid, 1849, in 18.

Cette précieuse réimpression est due à M. Adolfo Varnhagen, qui a voulu doter le Portugal d'un recueil moins incorrect que celui donné par L. Stuart, en 1823, in 8.

Nous signalerons encore, parmi les dernières pub., les poésies suiv. Gonçalves Dias primeiros Cantos, segundos cantos e ultimos cantos, 1846 à 1851, 3 vol. in 8; Joun de Lemos; A Lua de Londres; Consummatum est; o Festim de Balthazard, etc. Voyez les poésies de Serpa, de Rodrigues Cordeiro, de Lima; Pereira da Cunha, Palmeirim, etc.

VII. PROSATEURS.

Nous renvoyons pour les prosateurs émérités aux mots : *Histoire, Voyages*, etc., du même article.

— 232. Bernardim Ribeiro. Hystoria de menina e moço, agora de nov. estampada e com summa diligencia emendada, e assi alguns eglogas canticas suas. Em Ferrara, 1555, pet. in 8.

Edit. raro. M. Brunet, qui a donné la description de cet exempt, dans son Manuel (tome IV, p. 80), pense qu'il doit être de l'édit. de 1554, quoiqu'il porte la date de 1555. On peut ranger aussi Bernardim Ribeiro parmi les poètes, Camoens l'appelait, dit on, son Ennius. Il y a une édit. usuelle de 1785, ses Saudades ont été réimp. Lisboa, 1645, in 8.

— 233. (Francisco de Moraes). Libro del muy esforçado Palmerin de Inglaterra hijo del rey D. Duardos, etc. Toledo, 1568, 2 vol. pet. in fol., goth.

Ce livre a excité un grand débat bibliographique, voy. Vicente Salvá, n Catalogo de spanish and portugeze books, t. II, p. 156. Nous ne partageons pas l'opinion du savant bibliographe.

Voyez les Nos 270 et 271.

— 234. (J. de Barros). Chronica do imperador Clarimundo, etc. Lisb., 1691, in fol.

Il y a une édit. de ce roman. Lisb., 1791, 3 vol. in 8.

— 235. F. Amador Arraiz. Dialogos. 1604, in 4.

— 236. Franc. Rodriguez Lobo. A Corte na Aldea. Lisboa, 1619, in 4.

— 237. Corte na Aldea e obras pastoris. Lisboa occidental, 1722, pet. in 4.

— 238. Obras politicas e pastoriz de Francisco Rodrigues Lobo. Lisboa, 1774, 4 vol. in 8.

— 239. Miguel Leitao d'Andrada. Miscellanea. Lisboa, 1629, in 4.

L'auteur avait assisté à la bataille d'Alcazar Kébir, et donne de curieux détails sur cette journée. Son style est fort original. On peut consulter sur les événements d'Afrique : Hyeronimo de Mendoza. Jornada d'Africa, in 4. C'est un bon écrivain.

— 240. Diogo...
— 241. Ant. S...
— 242. Ant. S...
— 243. Iacinto...
— 244. Vlda...
— 245. P. Ant...
— Ce grand pros...
— vaste travail n...
— faveux serm...
— 1641, in 4.
— On a de cet hom...
— 246. Historia...
— 247. Arte de...
— Ouvr. fort origi...
— années même ois...
— reiro entreprit c...
— imp. à Lisb...
— anchronismes don...
— d'autres ois...
— lui répondit et...
— livre int. : Di...
— ou l'on su...
— alors que F. J...
— Vieira defendid...
— 248. Cartas...
— 1735, 2 vol...
— On peut joindre...
— apostolico padre...
— André de Bar...
— 249. Raphael...
— 167...
— Réimp. chez A...
— 250. F. Ant...
— spirituaes. Lisbo...
— 251. D. Fra...
— dialogos...
— Les caract. de

ore, parmi les da
uliv. Gonçalves Di
ndos cantos e ul
3 vol. in 8; Jour
Londres: Consum
Balthazard, etc.
Serpa, de Rodr
lima; Pereira de
m, etc.

es prosateurs émi
re, Voyages, etc.

beiro. Hystoria de
nov. estampada e
mendata, e assi al
uas. Em Ferrara,

, qui a donné la
l. dans son Ma
pense qu'il doit
quoique le titre
ne) porte la date
missi Bernardim
Camoens l'ap
Il y a une édit.
les ont été réimp.

Moraes). Libro
in de Inglaterra
c. Toledo, 1568,

nd débat biblio
alvá, a Catalo
eze books, t. II,
pas l'opinion

Chronica do
Lisb., 1691,

roman. Lisb.

iz. Dialogos.

Lobo. A Corto

obras pastoris,
in 4.
e pastoriz do
Lisboa, 1774,

d'Andrada.
in 4.

bataille d'Al-
ricieux détails
fort origi-
événemens
endoça. Jor-
un bon écri-

240. *Diogo de Falca de Andrade*.
mento perfeito. Lisboa, 1630, in 4.

— 241. *Ant. Souza de Macada*. *Exposi-
ões do Portugal, flores da Espanha*.
Lisboa, 1631, in fol.

La plus fécond des polygraphes.
— 242. *Ant. Velloso de Lyra Espelho*
Lustigoso. Lisboa, 1613, in 4.

— 243. *Iacinto Freyre de Andrade*.
Viagem da D. Joana de Castro, quarto visó
da India. Lisboa, na officina Crasbee-
ana, 1651, in fol.

Un des ouv. les plus fréquemms
comp. de la lit. portugaise. Nous cite-
ons comme bonne édit. courant celle qui
est :

— 244. *Vida de dom João de Castro*
parto visó-rey da India, escripta por
Luiz Freire de Andrade, ajuntado-se al-
gumas notas. Paria, 1837, in 12, av. fig.

— 245. *P. Antonio Vieira*. *Sermões*
de P. A. V. da companhia do Jesus pro-
fessor da sua alteza. Lisboa, 1679-99, 12
vol., in 4.

Ce grand prosateur portugais a été
trad. en franç., en partie du moins, mais
un juste travail n'a pas encore paru; le
manuscrit d'Olliveira compte 14 tomes de
ses fameux sermons dont les premiers
seraient été trad. en lat. et imp. à Cologne
en 1644, in 4.

On a de cet homme célèbre :

— 246. *Historia de futuro*, Lisboa, oc-
cidental, 1718, in 4.

— 247. *Arte de furtar espelho de en-
cos*, etc. Amsterdam, 1744, in 4.

Ouvr. fort original trad. récemment en
anglais, par M. Eugène de Monglave.
l'année même où ce livre parut, F. J.
Freire entreprit de démontrer dans une
autre imp. à Lisbonne, que les étranges
machronismes dont ce livre était rempli et
de d'autres circonstances empêchaient
de posséder ce livre au P. Vieira. —
On lui répondit et l'on vit paraître alors
*un livre int. : Dissert. apologetica et dia-
gnostica, où l'on soutenait le contraire. Ce*
livre est de F. J. Freire publié en 1746
au Vieira defendido.

— 248. *Cartas de P. Ant. Vieira*. Lis-
boa, 1735, 2 vol. in 4.

On peut joindre à ces œuvres : Vida do
*apostolico padre Antonio Vieira pelo pa-
dre André de Barros*, 1746, in fol.

— 249. *Raphael de Jesus*. *Castrioto Lu-
ciano*. Lisboa, 1679, in fol.

Réimp. chez Aillaud, in 8.
— 250. *F. Antonio das Chagas*. *Cartas*
espirituas. Lisboa, 1687 et 1701, 2 vol.
in 4.

— 251. *D. Francisco Manoel de Mello*.
Apologos dialogaes. Lisb., 1721, in 4.

Les exempl. en grand pap. sont rares.

On trouvera le détail complet des œuvres
de ce célèbre prosateur dans les manuscrits
de chevalier d'Olliveira, t. II, p. 263. Les
Apologos sont le premier ouvrage de son
*auteur, son livre sur les guerres de la Ca-
talogue appartient à la littér. esp. Il est*
int. Movimientos, separacion y guerra de
Cataluña. Son ouv. le plus connu est int. :

— 252. *Epanaphoras de varia historia*
portugueza. 1660, in 4.

— 253. *Epanaphoras de varia historia*
portugueza, por dom Francisco Manoel-
Crasbeeck. Lisboa, 1676, in 6.

*Rare en France. Mis au rang des clas-
siques portugais, mais renfermant bien*
des faits plus dignes du roman que de
l'histoire.

— 254. *F. Bernardo de Brito*. *Chronica*
de Clister, onde se contem as rouas prin-
cipaes d'este orden. Lisboa, 1726, in fol.

— 255. *P. Manoel Bernardes*, *Novo*
Florata ou Sylva de varios apothegmas e
ditos sentenciosos. Lisb., 1727, 5 vol. in 4.

— 256. *Obras varias de J. Pinto Ri-
beiro*. Coimbra, 1739, in fol.

— 257. *Fr. Soares Toscano*. *Paralêtos*
de principes evarões illustres. Lisb., 1733,
in 4.

— 258. *Anno historico*. *Diario portu-
guez*, notula abreviada de pessoas gran-
des, e cousas notaveis de Portugal, com-
posto pelo padre mestre Francisco de S.
Maria. Lisboa, Domingos Gonsalves, 1744,
3 vol. in fol.

— 259. *Politica moral e civil* pela dá
nobreza lusitana, por *Damião Ant. de*
Lemos Faria. Lisboa, 1748-61, 7 vol. pet.
in 4.

— 260. *Vida de Fr. Bertolameu dos*
martyres, por *Luiz de Caeagas*, ampliada
por *Luiz de Souza*. Lisboa, 1763, 2 vol.
in 8.

Luiz de Souza est un des plus grands
*prosateurs portugais. On a trouvé récem-
ment de lui, une Vie de Jean III, que l'on*
a pub. en portugais. Son plus bel ouv. est
*intitulé : Historia de S. Domingos par-
ticular de Reino e conquistas de Portugal*.
Bemfica et Lisbon, 1623, 1626, 1670 et
1732, 4 part. formant 4 vol. in fol.
Réimp. a Lisb., 1667, 4 vol. in fol.

— 261. *Martim Afonso de Miranda*.
O tempo de Agora. Lisboa, 1785, in 8.

— 262. *Cronica de Palmeirim de In-
glatera* (por *F. de Moraes*). Lisboa, 1786,
3 vol. in 4.

— 263. *Pulmerin d'Angleterre*, chroni-
que portugaise par *Francisco Moraes*,
trad. en français par *Eugène de Monglave*.
Paris, 1839, 4 vol. in 12.

*Dans l'introduction on trouvera une no-
tice bibliographique sur la vieille trad. de*
1553, add. à Diane de Poitiers.

264. Observações sobre as principais causas da decadência dos Portuguezes na Asia, escritas por *Diogo do Couto*. Lisboa, 1790, gr. in 8, broché.

— 265. *J. Pedro Ribeiro*. Dissert. chronologica sobre a historia e jurisprudence ecclesiastica e civil de Portugal, Lisboa, 1810. 5 vol. pet. in 4.

Beau recueil qui a commencé une réforme historique.

— 266. *D. Hyeronimo Osorio*. Obras ineditas, pub. por *Ant. Lour. Caminha*. Lib., 1818, in 8.

Le célèbre évêque de Sylves a écrit ses grands ouvrages en latin.

— 267. Prosas selectas ou escolha dos melhores pedaços dos auctores portuguezes antigos e modernos, Pariz, 1837, in 12.

— 268. O Panorama, jornal litterario e instructivo da sociedade propagadora dos Conhecimentos uteis. Lisboa, 1837-38-39 40 41-42-43-44, 8 vol. gr. in 8 à 2 colonnes, fig.

Cont. jusqu'au tome XI, par une série nouvelle qui porte la collect. à 11 vol.

Le Panorama est de tous les recueils modernes celui qui donnera le plus de renseignements précis sur le Portugal. M. Herculano a été longtemps le rédacteur en chef.

— 269. Collec. de varios escriptos ineditos politicos e litterarios, de *Alex. de Gusman*. Porto, 1841, in 8.

— 270. Leal conselheiro, seguido da arte de bem cavalgar, por *el-rei D. Duarte*, dado pela primeira vez à luz sobre o manuscrito original da Bibliotheca real de Pariz, com notas philologicas e um Glossario das palavras antigas, por *J. I. Roquete*, com um fac-simile. Pariz, 1842, in 4 maximo.

Il est bon de s'assurer si deux chapitres omis dans la transcription et réimp. par l'édit. se trouvent à la place qu'ils doivent occuper.

Voyez à l'hist. les travaux d'Herculano et à la poésie Garrett et Castilho.

VIII. HIST. LITTÉRAIRE. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 271. *Francisco José Froire*. Arte poetica ou regras da verdadeira poesia em general. Lib., 1757, 2 vol. in 8.

— 272. *Diogo Barbosa Machado*. Bibliotheca lusitana, historica, critica e chronologica; na qual se comprehenda a noticia dos auctores portuguezes e das obras que compuzeram desde o tempo da promulgação da ley da graça até o tempo presente, etc. Lisboa, 1741-59, 4 vol. in fol.

Ouvrage, fruit d'un labour immense, et très peu consulté en France et dans les au-

tres parties de l'Europe. C'est le Nic Antonio du Portugal.

Ce vaste répertoire de biographie et bibliographie portugaise est d'un usage assez difficile, parce que l'auteur veut quoique al. habilement, par ordre noms patronymiques; la 4e vol. est un supplément. On a pub. un abrégé de ce titre.

— 273. Summario da Bibliotheca Lusitana. Lisboa, 1787, 4 vol. in 8.

On doit à Barbosa Machado un grand ouvrage sur D. Sébastien.

— 274. Memorias de litteratura portugueza, pub. peia real Academia das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1792-1814, 8 vol. in 4.

— 275. Annes das sciencias, das artes e das letras, por huma sociedade de Portuguezes residentes em Paris. 1818-22, vol. in 8.

Le 1er vol. de cet important ouv. renferme un catal. que des mss. Port. qui se trouvent à la Bib. R. Il est dû à M. de Sautour, anc. garde des archives de la Torre do Tombo.

— 276. Résumé de l'histoire littéraire du Portugal, suivi du résumé de l'histoire du Brésil, par *M. Ferdinand Denis*. Paris, Leconte et Durey, 1826, in 18.

— 277. *On a du même*: Camoens et ses contemporains, Paris, 1841, post. in 8. *Ce travail, dont il a été tiré quelques exemp. à part, est placé en tête de l'ouvrage des Lusitades, par O. Fournier et Deshayes.*

— 278. *G. Cardoso*. Agiologio lusitanico. 1852-56, 3 vol. in fol.

Voyez Hagiographes.

— 279. *Nicolas Antonio*. Bibliotheca nova. 1783 88, 2 vol. in fol.

Cette célèbre biographie renferme un grand nombre d'indications sur l'histoire lit. du Portugal. Voyez au mot Espagne.

— 280. *Gerhardi Ernesti de Franckenau*. Bibliotheca hispanica historico-philologica heraldica. Lipsie, 1724, in 4.

Ce livre renferme beaucoup de documents bibliographiques sur le Portugal.

— 281. *Leon Pinelo*. Bibliotheca orientalis y occidental. Madrid, 1737-38, 4 t. en 3 vol. in fol.

— 282. *Le chevalier d'Oiveyra*. Mémoires historiques, politiques et littéraires concernant le Portugal et toutes ses dépendances, avec la Bibliothèque des écrivains et des historiens de ces Etats. Le Haye, 1743, 2 vol. in 12.

Francisco Xavier de Oliveira, né à Lisbonne fut secrétaire du comte de Tarouca, plénipotent. du Port. à Utrecht. Voy. Barbosa Machado, selon Twiss, il aurait adjuré la

l'union catholique

en 1762,

— 283. (José de)

Bibliotheca historica

et de ultramar

et de las Indias

por D. G. de G. de

Castellana, portu

ga, in 8.

— 285. Vte d. G.

de G. de G. de

Castellana, portu

ga, in 8.

— 286. Bibli

ographe de books

et de la littérature

de Portugal, par

de G. de G. de

Castellana, portu

ga, in 8.

— 287. H. T.

de G. de G. de

Castellana, portu

ga, in 8.

— 288. Catalo

gue de livres en div

ers et de la littérature

de Portugal, par

de G. de G. de

Castellana, portu

ga, in 8.

— 290. Jorge

de G. de G. de

Castellana, portu

ga, in 8.

— 291. Catalo

gue de livres en div

ers et de la littérature

de Portugal, par

de G. de G. de

Castellana, portu

rops. C'est le Nic
si.
re de biographie et
gaïse est d'un an
que l'auteur procé
nement, par ordre
; la 4e vol. est un
pub. un abrégé de

da Bibliotheca Lus
4 vol. in 8.
na Machado un gra
stien.

de litteratura port
Academia das scie
; 1792-1814, 8 vo

ciencias, das ar
sociedade de Port
Paris. 1818-22,

important ouv. rev
Port. qui se tro
dit à M. de Sant
archives de la Tor

l'histoire littérari
résumé de l'histo
d'Anan Denis. Pa
1826, in 18.

omé : Camoens
s, 1841, post. in
été tiré quelq
en tête de la tra
ourrier et Dessau

Agiologio Lusitan

tonio. Bibliothec
fol.

phie renferme u
ditions sur l'hist
au mot Espagne
nessi de Francke
olca historico-ge
siste, 1724, in 4.
succoup de docu
sur le Portugal.
Bibliothec orient
1737-38, 4 t. et

d'Oiveyra. Mé
et itinéraire
t toutes ses dé
hèque des écri
le ces Etats. Le

oira, né à Lisb
Tarouca, pléni
Voy. Barbosa
aurait abjuré le

lon catholique et aurait été brûlé en
1762, à Lisbonne.

— 283. (José Carlos Pinto de Souza).
Bibliotheca historica de Portugal e seus
ultranarinos na qual se contem
as historias daquello e destes ms. e
opressas escritas por auihores portugue
s, e estrangeiros com hum resumo das
suas vidas, dividido em quatro partes.
Lisboa, na typographia chalcographica, 1801,
et. in 4.

C'était, avant la pub. de M. de Fi
nière, la bibliographie la plus complète
qui eut paru sur l'hist. et la géogr. du
Portugal.

— 284. D. G. E. Schubert. Bibliotheca
stellana, portuguez y proonzai. 1804, 2
vol. in 8.

— 285. Vte de Santarem. Noticia dos
manuscriptos pertencentes ao direito pu
blico externo diplomatico de Portugal e a
sua e litteratura do mesmo país, que
existem na Bibliotheca R. de Paris. Lisbon
na typographia da Academia real das scien
cias, 1827, in 4.

— 286. Bibliotheca Lusitana or cata
logue of books and tracts relating to the
history, literature and poetry of Portugal
forming part of John Adamson, etc. New
Castle, 1836, pet. in 8.

Cette magnifique collection a péri par
un incendie, à l'exception des vol. relat.
à Camoens, qui se trouvaient dans un lo
cal séparé.

— 287. H. Ternaux Compans. Biblio
thèque asiatique et africaine. ou catalo
gue des ouv. relatifs à l'Asie et à l'Afri
que qui ont paru depuis la découverte de
l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841,
in 8.

— 288. Catalogue d'une belle collection
de livres en diverses langues sur l'histoire
et la littérature d'Espagne, du Portugal
et de leurs colonies, provenant de la bi
bliothèque de M. Sampaio. Paris, Colomb
de Balines, 1849, in 8.

— 289. Franc. Freyre de Carvalho.
Primeiro ensaio sobre a historia literaria
di Portugal. Lisbon, 1845.

— 290. Jorge César de Figueira. Bi
bliotheca historica Portugueza. Lisboa,
1850, in 8.

Excellent travail. Nous indiquerons
aussi pour la bibliog. de l'hist. litt. : J.
Sylvestre Ribeiro, fort bon travail en voie
de pub., et en ces dernie s temps, l'En
saio biographico critico, sobre os metho
res poe'as Portuguezes, par J. M. da Costa
e Sylva. Lisb., 7 vol. in 8. La mort de
l'auteur a arrêté cette publication.

— 291. Catalogue des livres composant
la librairie de M. Aillaud, Paris, 1851, in 8.
Voy. Espagne,

POSTES.

1. Origine et usage des postes chez les
anciens et chez les modernes (avec les ar
rêts, édits, etc., sur ce sujet), par M. La
quien de la Nefville, de l'Académie royale
des inscriptions et médailles. Paris, Pierre
Giffart, 1708, in 8, et 1709, in 12.

— 2. Luneau de Boisjermain (P. J.
Fr.). Observations sur l'amélioration dans
le service des postes 1793, in 8.

— 3. Nouveau dictionnaire géogr. et
universel des postes aux lettres de tous les
départemens de la république française,
par A. Fr. Cousturier (et Fr. Chaudouet),
1802 3, 3 vol. in 8.

— 4. N. L. Gouin. Essai historique
sur l'établissement des postes en France.
Paris, 1833, in 4 de 15 p.

M. Gouin, mort en 1825, a été admi
nistr. général des postes.

— 5 Des postes en général et particu
lièrement en France, par Ch. Bernède.
1836, in 8.

— 6. A. Hochsteyn. Dictionnaire pos
tal de la Belgique ou résumé alph. et chr.
des lois, décrets, arrêtés, réglemens et
décisions en matières de postes, depuis
1789 jusqu'en 1845. 1846, 2 vol. gr. in 8.

— 7. Annuaire des postes ou manuel
du service de la poste aux lettres, à l'usage
du commerce et des voyageurs, par G.
Viard. Paris, à l'Hôtel des postes, in 8.

Réimp. tous les ans.

— 8. Livre de poste contenant : 1° la
désignation des relais et la fixation des
distances en myriamètres et kilomètres;
2° l'indication des relais placés sur les
routes étrangères; 3° le tableau du ser
vice des paquebots de la Méditerranée.
Paris, à l'Hôtel des postes, 1847, in 8, av.
cartes.

Souvent réimp.

Pour les publications nouvelles relatives
soit à la poste aux lettres, soit à la poste
aux chevaux, voyez la Bibliographie de la
France, aux tables systématiques, art. Fi
nances.

POTERIE.

1. Duhamel du Monceau. L'art du pot
tier de terre. Paris, 1773, in fol.

— 2. OEuvres de Bernard de Palissy,
avec des notes par Gobet en société avec
Faujas. Paris, 1777, in 4.

— 3. OEuvres complètes du même.
Edit. conforme aux textes originaux, av.
des notes et une Notice hist., par P. A.
Cap. Paris, Dubochet, 1844, in 12.

— 4. OEuvres de Bosc-d'Antic, sur la
verrerie, la faïencerie, etc. Paris, 1790, 2
vol. in 12.

— 5. Fourmy. Mémoires sur les ouvra-

ges de terre cuite et particulièrement sur les poteries. 1803, in 8.

— 6. *Du même*. Mémoire sur les Hydrocéramés, etc., rédigé pour la Société d'encouragement. 1803, in 8.

— 7. *Du même*. Recueil de mémoires relatifs à l'art céramique. 1805, in 8.

— 8. L'art de fabriquer la faïence blanche recouverte d'un émail transparent, par *Bastenaire d'Audenart*. Paris, 1830, in 8, av. fig.

— 9. L'art de fabriquer les poteries peintes, ses usages, etc., par le même. Paris, 1835, in 8.

— 10. Traité des arts céramiques, ou des poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie; par *A. Brongniart*. Paris, 1846, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4 de 60 pl., et un grand nombre de tableaux.

Une 2e édit., revue, corr. et augm. de notes et d'addit., par Alph. Salvétat, vient de paraître chez le libr. Bachel jeune.

En 1850, le catalogue de la librairie *L. Mathias (Augustin)* annonce comme étant sous presse et faisant suite au traité de *M. Brongniart*, un ouvrage de *Ziegler* intitulé : *Études céramiques, recherches des principes du beau dans l'art céramique*, etc. 1 vol. in 8, avec atlas in fol.

— 11. Nouveau manuel complet du potier, faïencier et potier de terre. — Voyez *Manuel Floret*.

— 12. *Joseph Marryat*. Collect. towards a history of pottery and porcelain in the sixteenth, sixteenth, seventeenth and eighteenth centuries, with a description of the manufactures, a glossary and a list of the monograms. Lond., 1850, fig. color., in 8.

— *Voy. la Clef de l'Industrie*, par *J. A. Armonville*, aux mots *Couverts, Faïences, Fours, Hydrocéramés, Poterie*; le Bulletin de la Société d'encouragement; le Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Arts et Métiers*; enfin nos articles *Céramique, Porcelaines et Vases*.

POTS-POURRIS.

Voyez t. v. p. 124 de la Bibliothèque dramatique de *M. de Solenne*.

POUDRE A CANON.

1. *Bigot de Morogues*. Essai de l'application des forces centrales aux effets de la poudre à canon. Paris, 1737, in 8.

— 2. Examen de la poudre, trad. de l'Italien *d'Antoni* par *de Flavigny*. Amsterdam, 1773, in 8, fig.

— 3. Essai sur l'influence de la poudre à canon dans l'art de la guerre moderne, par *J. Mauvillon*. Leipzig, 1786, 2 vol. in 8, av. 7 pl.

— 4. Recherches physiques et chimiques sur la fabrication de la poudre à canon par *Charpentier Cossigny*. Paris, 1818, in 8, av. un suppl.

— 5. Traité de l'art de fabriquer la poudre à canon, par *M. Boule* et *M. Faulk*. Paris, 1811, in 4 et atlas in fol.

— 6. Colonel *Omodet*. Origine du polvere. Torino, 1834.

— 7. Expériences sur les poudres de guerre faites à Esqueres dans les années 1832-33-34 et 1837, in 8, fig. et tab.

— 8. Description des divers procédés de fabrication de la poudre à canon, de ses effets dans les bouches à feu et divers moyens d'épreuve, par *C. Timmerman*. Paris, 1838, in 8, av. fig.

— 9. Essai sur la poudre à canon. *Voy. un art. du Spectateur militaire*, août 1841, p. 508.

— 10. *Piobert*. Mémoires sur les poudres de guerre, des différents procédés de fabrication, etc. 1844, br. in 8.

Le même a donné : Sur les moyens de diminuer les dangers des explosifs de la poudre. In 4.

— 11. *Léon Lacubane*. De la poudre à canon et de son introduction en France. Paris, 1845, in 8.

— 11 bis. Du feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, par *MM. Reinaud et Fave*. Paris, 1845, in 8 et atlas.

— 12. *Chevalier*. Des effets de la poudre à canon, principalement dans les mines. 1846, in 8.

M. Duhamel a traité, la même année, le même sujet.

— 13. *D'Arcy*. Mémoire sur la théorie de l'artillerie et sur les effets de la poudre, etc. Paris, 1846, in 8.

— 14. Expériences sur les poudres de guerre faites à l'arsenal de Washington, en 1843 et 1844; publiées avec l'autorisation du gouvernement, par *Afred Mardecai*, traduites de l'anglais par *Liaffet*. Paris, Corréard, 1846, in 8.

— 15. *Braddock*. Mémoire sur la fabrication de la poudre à canon, trad. de l'ang. par *Gabriel Salvador*. Paris, 1848, in 8.

— 16. Mémoire sur un nouveau mode de magasin à poudre, par *Mareschal*, chef d'escadron d'artillerie. Paris, Corréard, 1849, in 8 de 40 pag., av. 8 pl.

Voy. de très-importantes indications sur l'art de fabriquer les poudres à feu, fulminantes et autres, sur la préparation du charbon et du salpêtre, sur les moulins à poudre, sur les précautions à prendre dans les manipulations, les transports, la conservation des poudres, etc., dans la Clef de l'Industrie, par *Armonville*. *Voy.*

notre artillerie.

POUDRE-CO

1. Du coton-à-écrire. 1847, in 8.

— 2. Mémoire qui ont précédé l'essai de la poudre à canon, dit le foudre, par *Saint-Petersbourg*. Paris. Impr. de la 4 de A. Feuille.

— 3. Document. Paris, C. pages.

Voy. in Bibliothèque systématique et Histoire milit.

PRAGUE.

1478. Intro. Bobême.

Kepler a fait des observations à l'observatoire de cette université de cette ancienne d'Allemagne. 1797. La Bibliothèque. 120,000 vol.

1. *Malerski*. Vues coloriées avec texte. 1827.

— 2. *V. J. de*. ches taschenbuch. 1837.

PRAIRIES.

1. *De la S*. 1756, in 12.

— 2. *Ch. d'*. général des prairies.

On a de M. des prairies et 1806, in 8.

— 3. *Cretin*. prairies artificielles.

— 4. *Berra*. nese. Milano, 1811.

— 5. *Levrie*. rigations des prairies.

— 6. *H. Pe*. l'agriculture et l'édit. Paris, 1840.

PRACTICIEN

Manuel du potier, et notre

PRÉDICAT

J. La Science

physiques et chimiques
de la poudre à canon
de *Designy*. Paris, 18

art de fabriquer
M. *Hotté* et
à et dans in fol.
de *Modé*. Origine de

sur les poudres
dans les années
in 8, fig. et tab.

les divers procédés
de à canon, de
à feu et divers
C. *Timmerman*

fig.
de à canon. *Vo*
r militaire, acad

colres sur les pou
dres divers procédés
br. in 8.

Sur les moyens de
les explosions de

e. De la poudre
d'artillerie en France

geois, des feux de
de la poudre à canon
et *Fave*. Paris

effets de la pou
dent dans les mi

à même année, le

dro sur la théorie
effets de la pou

les poudres de
de Washington,

es avec l'autori
par *Afred More*

ria par *Eliaff*.

re sur la fabri
anon, trad. de
r. Paris, 1848,

nouveau mode
Marschal, chef

ris, *Corréard*,
8 pl.

indications sur
es à feu, sul-
préparation du

les moulins à
à prendre
transports, la

etc., dans la
ouville. Voy.

aussi notre article *Feu grégeois et Salpê-*
tr.

POUDRE-COTON.

1. Du coton-poudre ou fulmi-coton, par
A. E. G. L. Paris, Garnier frères, jan-
vier, 1847, in 12.

— 2. Mémoire relatif aux circonstances
qui ont précédé et suivi les diverses expé-
riences faites en Russie à l'aide de l'appar-
eil dit le fulmière, inventé et exécuté à
Saint-Petersbourg, par le chevalier *Lemolt*.
Paris. Impr. de Bénard, février, 1847,
in 4 de 4 feuil.

— 3. Documents relatifs au coton déton-
nant. Paris, *Corréard*, 1847, in 8 de 88
pages.

Voy. la Bibliographie de la France, aux
tables systématiques, art. *Administration*
et *Histoire militaires*.

PRAGUE.

1478. Introduction de l'imprimerie en
Bohême.

Kepler a fait ses principales observa-
tions à l'observatoire de Prague. L'Uni-
versité de cette ville passe pour la plus
ancienne d'Allemagne, et l'on y comptait
 naguère neuf typographies. Voy. l'ouv. de
Krauzberg.

La Biblioth. de cette capitale renferme
120,000 vol.

1. *Malersche darstellung von Prag*. —
Vues coloriées de Prague en sept tableaux,
avec texte. 1829.

— 2. *V. J. de Kromholz*. Topographi-
sche taschenbuchs von Prag., etc. Prag.,
1837.

PRAIRIES ARTIFICIELLES.

1. *De la Salle*. Prairies artificielles.
1756, in 12.

— 2. *Ch. d'Ourches et Chambon*. Traité
général des prairies. Paris, an XI, in 8.

On a de *M. d'Ourches* : *Traité général*
des prairies et de leurs irrigations. Paris,
1806, in 8.

— 3. *Cretté de Paluel*. Traité sur les
prairies artificielles. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Berra*. Dei prati del basso Mila-
neso. Milano, 1822.

— 5. *Leurier*. Nouvel essai sur les ir-
rigations des prairies. Paris, 1823.

— 6. *H. Pellaut*. L'art de s'enrichir par
l'agriculture en creant des prairies. 2e
édit. Paris, 1843, in 12.

PRATICIEN (DROIT).

Manuel du praticien. — Voy. *Manuels-
Roret*, et notre article *Droit*.

PRÉDICATEURS.

1. La Science universelle de la Chaire,

ou Dictionnaire moral, dans lequel on
trouve, par ordre alph., ce que les pères
grecs et latins, les Interprètes de l'Ecrite-
ture sainte et les théologiens, les prédé-
cateurs franç., Ital., allem., etc., ont dit
de plus curieux et de plus solide sur dif-
férents sujets de morale (par *Richard*,
avocat). Paris, L. Guérin, 1700-8, 5 vol.
in 8; 1714, 8 vol. in 12; nouv. édition,
1730-31, 5 vol. et suppl. 1 vol., en tout 6
vol. in 8.

— 2. Bibliothèque des prédicateurs.
Lyon, 1712-33, 22 vol. in 4, av. les supp.

Cette grande collect. a été pub. par le
P. Vincent Houdry, qui mourut au col-
lège Louis le-Grand, le 29 mars 1739, dans
sa 98e année. Le 22e vol. est dû au *P.
Gisbert*, et contient le traité de l'élo-
quence chrétienne dans l'idée et la prati-
que. On a ajouté à la collection un 23e
vol. L'auteur de cette vaste compilation a
mis à contribution les sermons anciens

et modernes, mais il l'a fait, malheureu-
sement, sans apporter dans son choix tout
le discernement désirable. Beaucoup d'ec-
clésiastiques préfèrent le Dictionnaire apo-
stolique du *P. Hyacinthe Montargon*, qui

a été rédigé sur le même plan. Nous don-
nerons néanmoins, d'après *M. Brunet*, la
division de l'ouv. pub. par le *P. Houdry*.

Sujets de morale chrétienne, 8 vol.

Mystères de J.-C. et de la vierge, 3 vol.

Panegyriques des saints, 4 vol.

Tables pour les vol. précédents (t. XVI),
1 vol.

Supp. aux sujets de morale chrétienne,
2 vol.

Supp. aux mystères de J.-C., etc., 1 vol.

— aux panegyriques des saints, id.

Principales cérémonies, etc., de l'é-
glise.

Sur les sacrements, etc. (t. XXI).

Quatre retraites de 8 jours (t. XXII).

Le tome XXIII contient des pièces mê-
lées sur différentes matières.

Il y a une édit. de la Bibliothèque du
prédicateur, Liège, 1716, 4 vol. in fol.,
qui ne contient pas les suppléments.

— 3. Dictionnaire portatif des prédé-
cateurs français dont les sermons prononcés
ont été imprimés, où l'on a marqué les
éditions qui en ont été faites, etc. (par
Ant. Albert et *J. F. de La Court*). Lyon,
1757, pet. in 8.

— 4. Histoire de la prédication, ou la
manière dont la parole de Dieu a été pré-
chée dans tous les siècles, par *Joseph Ro-
main Joly*. Amsterdam, 1767 in 12.

— 5. Orateurs chrétiens, où Choix des
meilleurs discours prononcés dans les égli-
ses de France, depuis Louis XIV jusqu'à
nos jours. Paris, 1818, 23 vol. in 8.

— 6. Dict. biographique et bibliogra-

vant M. A. Floquet
de Bossuet. Paris,

és et les prédis
es temps et de tou
22e et 23e classe
chrém. et a. p. d.
universelle, édité
chet, in 12.

é de produire
pour le bien pu

les avantages de
imprimer sur le
on par L. A. M.
1775, in 8.
ours sur la liber
l, in 8.

la liberté indéfi
1791, in 8.
l'opposition et de
aris, an VII, in 8.
ges de F. P. V.
Naleger, Loméger, A.
Nalgeon, Ponce,

De la législation
la presse et les
8.
l'imprimerie et
amus. Paris, Ca-

Caillaud sur la
Essai historique
ez les anciens
de la presse
in 8.

la presse avant
er. Bulletin du
834-35. Paris,
iv., in 8.
la presse et des
ter jusqu'à
aris, 1834, in 8.
ats, 22 décem-

, et principale-
jours, voyez les
ssan, Gratter,
la contrefaçon,
ambide et Pic-
ouassies. Dic-
re-so, de l'im-
Paris, 1847,

la presse, par
Paris, Joubert,

n de tous les
politiques sur

lois de la presse, depuis la Révolution
à nos jours, dans la Bibliographie
la France, avec tables systématiques,
Politique.

Voyez notre article *Livres*.

PRISONS ET SYSTÈMES PÉNITEN- CIERS.

1. *Henri Moret de Latude*. Histoire
d'une détention de 39 ans dans les prisons
de l'État, écrite par le prisonnier lui-
même. Paris, 1787.

— 2. *Howard's (J.) State of prisons in
England and Wales*. London, 1792, gr.
4, fig.

Voyez ci après, n° 46.

— 2 bis. *Xavier Adouin*. L'intérieur
des maisons d'arrêt. Paris, 1795, in 8.

— 3. Des prisons de Philadelphie, par
un Européen (*M. de La Rochefoucauld-
Liancourt*); seconde édit. augm. de ren-
seignements ultérieurs sur l'administration
économique de cette institution, et de
quelques idées sur les moyens d'abolir en
Europe la peine de mort. Paris et Phila-
delphie, 1796, in 8. Amsterdam, 1799,
in 8. Paris, Dupont, 1800, in 12; 4e édit.
Paris, 1819, in 8 de 98 p.

— 4. *L. Catel*. La prison de Dartmoor,
ou Récit hist. des infortunes et évasions des
prisonniers français en Angleterre, sous
l'Empire, depuis 1800 jusqu'en 1814. 2
vol. in 8.

— 5. *B. Appert*. Journal des prisons,
hospices, écoles primaires et établisse-
ments de bienfaisance. Paris, 1825 et ann.
suiv., in 8.

— 6. Du système pénitentiaire en Eu-
rope et aux États-Unis, par *M. Ch. Lucas*.
Paris, 1828-31, 3 vol. in 8.

*Orné de plusieurs plans de prisons et
de tableaux statistiques.*

On doit au même auteur :

— 7. De la réforme des prisons, ou de
la théorie de l'emprisonnement. Paris,
1836-38, 3 vol. in 8.

— 8. Leçons sur les prisons, présentées
en forme de cours au public de Berlin ;
trad. de l'allemand de *N. H. Julius*, par *M.
Lagarmitte*. Strasbourg, 1833, 2 vol. in 8.

— 9. Du système pénitentiaire aux
États-Unis, et de son application en
France, suivi d'un appendice sur les colo-
nies pénales et de notes statistiques, par
Gustave de Beaumont et *Alexis de Toc-
queville*. 2e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 8.
3e édit. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 8.

— 10. Examen historique et critique des
diverses théories pénitentiaires, ramenées
à une unité de système applicable à la
France, par *M. Marquet-Vasselot*. Paris,
1836, 3 vol. in 8.

Voyez *Pénalité*.

— 11. De l'état actuel des prisons en
France, par *M. L. Moret-Christophe*.
Paris, 1837, in 8.

— 12. De la réforme des prisons en
France, basée sur la doctrine du système
péna! et le principe de l'isolement ind-
viduel, par le même. Paris, 1837, in 8.

— 13. Des progrès et de l'état actuel de
la réforme pénitentiaire et des Institutions
préventives aux États-Unis. en France, en
Suisse, en Angleterre et en Belgique, par
Ed. Duquetiaux. Bruxelles, 1838, 3 vol.
in 18.

— 14. Rapport à M. de Montalivet, mi-
nistre de l'intérieur, sur les pénitenciers
des États-Unis, par *M. Demetz* et par *M.
Abel Blouet*. Paris, impr. royale, 1839,
in fol., avec 45 pl.

— 15. Rapport au même sur les prisons
de l'Angleterre, de l'Écosse, de la Hol-
lande, de la Belgique et de la Suisse, par
L. Moret-Christophe. Paris, 1839, in 4.

— 16. Manuel des prisons, ou Exposé
historique, théorique et pratique du sys-
tème pénitentiaire; par *M. Grellet-
Wamy*. Paris, Marc-Aurél frères, 1839-
40, 2 vol. in 8.

— 17. *Vingtrinièr*. Des prisons et des
prisonniers. Versailles, Kléber, 1840, in 8,
avec un plan.

— 18. Instruction et programme pour
la construction des maisons d'arrêt et de
justice. Atlas de plans de prisons cen-
trales. Paris, imp. royale, 1841, in fol.,
avec 13 pl.

— 19. *H. Lauvergne*. Les forçats consi-
dérés sous le rapport physiologique, mor-
al et intellectuel, observés au bagne de Tou-
lon. Paris, 1841, in 8.

*L'auteur était médecin en chef de la
marine et du bagne dont il a tracé l'his-
toire.*

— 20. Intérieur des bagnes, suivi de la
physiologie du galérien et des fiançailles
au bagne; par *Sers*, Angoulême, impr. de
Lefraize, 1842, in 12.

— 21. Le même ouvrage, avec la vie
historique des deux plus célèbres forçats;
par le même auteur. Angoulême,
impr. de Lefraize, 1842, in 12.

*Réimp. en 1843, Angers, impr. de Cor-
nilleau, in 12, et en 1845, Paris, Curmer,
in 8, avec une grav.*

— 22-23. Etudes sur le système péniten-
tiaire et les sociétés de patronage, par
M. R. Allier. Paris, Marc-Aurél, 1842,
in 8.

— 24. Rapports sur les prisons de la
Prusse, sur le régime de quelques prisons
de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Alle-
magne, et sur le régime des prisons de la
Turquie, Paris, imp. de Dupont, 1843,
in 4.

Le rapport sur les prisons de Prusse est de M. Hallez-Claparède; celui sur les prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, est de M. Lhomeyer; celui sur les prisons de la Turquie, de M. Bianqui.

Le rapport de M. Hallez-Claparède avait été imprimé à part la même année.

— 25. Etudes sur la mortalité dans les bagnes et dans les maisons centrales de force et de correction, depuis 1832 jusqu'à 1837 inclusivement, faites par ordre de M. le comte Duchatel, ministre de l'intérieur, d'après les documents officiels fournis par les ministères de l'intérieur et de la marine; par M. Raoul Chassinat. Paris, Dupont, 1844, in 4.

— 26. De la mortalité cellulaire, dernier document présenté à la chambre des Députés par le marquis de La Rochefoucault-Liancourt, député du Cher. Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

Distribué aux membres de la chambre des Députés le 21 mars 1844.

Pour les autres publications philanthropiques faites sur les prisons par le digne La Rochefoucault-Liancourt, voyez la Bibliographie de la France, art. Economie politique.

— 27. Rapport sur le système cellulaire, par M. Coffiniers. Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

— 28. Physiologie des systèmes pénitentiaires, par J. M. Gerbaud. Paris, Germer-Baillière, 1844, in 8.

— 29. Les prisons de l'Europe, Bédette, la Conciergerie, la Force, le Fort-l'Évêque, Saint Lazare, le Châtelet, la Tournelle, etc.; la Tour de Londres, Pignerolles, la Spielberg, etc., par MM. Alboize et A. Maquet. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1844-45, 7 tomes in 8.

— 30. Les Bagues, histoire, types, mœurs, mystères, par Maurice Alhoy. Paris, C. Havard, 1844-45, in 8, avec pl.

— 31. Les prisons de Paris, histoire, types, mœurs, mystères; par MM. Maurice Alhoy et Louis Surin. Paris, Havard, 1845, in 8, illustr. de 190 dessins.

— 32. Code des prisons, ou Recueil complet des lois, ordonnances, etc., concernant le régime intérieur, économique et disciplinaire des maisons d'arrêt, maisons de justice, maisons de correction, etc., placées sous l'autorité du ministre, de 1670 à 1845, suivi d'une table chronologique et d'une table alphabétique des matières, et le tout mis en ordre et annoté par M. Moreau Chr stophe. Paris, Dupont, 1845 in 8.

— 33. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, 1845, in 8.

— 34. Note sur l'application du système d'emprisonnement individuel, ou système cellulaire, aux détenus militaires, rendue à son Exc. M. le ministre de la guerre, février 1846. Paris, impr. d'Henry, 1846, in 8, avec 2 pl.

— 35. Influence du régime pénitentiaire sur le physique et le moral de l'homme, par M. A. Fourcault. Paris, Germer-Baillière, 1846, in 8.

— 36. L'intérieur des prisons, régime pénitentiaire, système cellulaire, emprisonnement commun; suivis d'un dictionnaire renfermant les mots les plus usités dans le langage des prisons; par un détenu. Paris, Jules Labitte, 1846, in 8.

— 37. Mémoire à consulter, adressé aux chambres législatives françaises étrangères, contenant l'exposition d'un nouveau système de réforme pénitentiaire basé sur la loi naturelle du progrès; par Jean Daniel Rentzen. Bordeaux, Courcier, 1846, in 8.

L'auteur a ajouté des suppléments à son ouvrage.

— 38. Réflexions sur les prisons d'ordres religieux, par dom J. Mabillon précédées d'une introduction. Caen, Wozne, 1846, in 6.

— 39. Hygiène physique et morale des prisons, ou de l'influence que les systèmes pénitentiaires exercent sur le physique et le moral des prisonniers: etc.; par Auguste Bonnet. Paris, Just. Rouvier, 1847, in 8.

— 40. Emprisonnement cellulaire. Rapports officiels sur le pénitencier de Cherry-Hyll, à Philadelphie (Etats-Unis), et sur la prison de Pentonville à Londres (Angleterre), pendant les années 1843, 1844 et 1845. Traduits par ordre de M. le comte Duchatel, ministre de l'intérieur. Paris, impr. de Marc-Aurél, 1847, in 8.

— 41. Débats du congrès pénitentiaire de Francfort-sur-le-Mein, 28, 29 et 30 septembre 1846. Paris, Marc-Aurél, 1847, in 8.

— 42. Traité des diverses institutions complémentaires du régime pénitentiaire, par M. Bonneville. Paris, Joubert, 1847, in 8.

— 43. Le silence des prisons. Réflexions d'un condamné, par A. E. Corferr, inspecteur adjoint des prisons du royaume. Paris, impr. de Dupont, 1847, in 18.

— 44. Résumé sur le système pénitentiaire, par M. Demetz, conseiller honoraire à la cour royale, directeur de la colonie de Mettray. Paris, impr. de Claye, 1847, in 8.

Résultat des observations recueillies tant en France qu'à l'étranger, présentées aux conseils généraux.

— 45. Des prisonniers, de l'emprison-

nement et des prisonniers, inspecteur général des prisons, etc. Paris, 1848.

— 46. John Howard, inspecteur général des prisons de l'Europe, etc. Paris, 1849, in 12.

— 47. Lor. Nicot, emprisonnement de Nicot. Discours nelli. Sienna, 1851.

On a pub. en ce genre: L. Vidal, emprisonnement cellulaire. Paris, 1849.

Cette brochure renferme une biographie spéciale.

Nous signalerons encore: de l'emprisonnement des prisonniers en France, par M. Faucher, Moreau de MM. Dugast, Chassinat, Letit de etc.

Voyez la Bibliographie de la France, art. Economie politique.

Adit. Panckoucke, Traité de Saint-François, p. 241-43.

France, tables systématiques, le paragraphe politique, le paragraphe Paris et le mot Pénitencier.

PROBABILITÉS.
1. Essai sur les probabilités de la vie humaine. Paris, 1746, in 4.

Il y a une addition à Paris, 1746, in 4.

— 2. Considérations thématiques du jeu de hasard. Paris, 1802, in 4.

— 3. Condorcet, de l'analyse des probabilités, réduites à la pratique. Paris, 1785, in 4.

— 4. Lacroix, du calcul des probabilités. Paris, 1799, in 8.

— 5. Gauthier, de l'analyse des probabilités, sur les jeux de hasard. Paris, 1847, in 8.

— 6. Th. Barré, de l'analyse des probabilités, sur les jeux de hasard. Paris, 1847, in 8.

— 7. Biquillès, de l'analyse des probabilités. Paris, 1847, in 8.

— 8. Quételet, de l'analyse des probabilités. Gr. in 8.

ment et des prisons; par H. G. Ferrus, inspecteur général du service sanitaire des prisons, etc. Paris, Labé, 1849 (1850), in 8.

— 46. John Howard and the prisons world of Europe, from original and authentic documents. By H. Dixon. Lond., 1849, in 12.

— 47. *Lor. Nicolai*. Dello vicende dell' imprisonmento da l' tempi antichi fino al oggi. Discorso nella tornata del 11 nov. 1850. Siena, 1851.

On a pub. en ces derniers temps :

— 48. *L. Vidal*. Note sur l'emprisonnement cellulaire. Paris, in 8.

Cette brochure parferme à la fin une bibliographie spéciale.

Nous signalerons enfin le docteur Ferrus, de l'emprisonnement pénitentiaire, les prisonniers et des prisons; c'est un complément aux travaux de Ch. Lucas, Faucher, Moreau (Christophe), et à ceux de MM. Dugast, Chassinat, Berenger, Vingpiéter, Letut de P'etrà Sansu, Perrot, etc.

Voyez la Bibliographie de Friedlander.

— Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. Prison. — *A. Giffault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 241-43. — La Bibliogr. de la France, tables systémat. aux art. *Economie politique*, le paragraphe XVI de notre art. Paris et le mot *Pénalité*.

PROBABILITÉS.

1. Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine, par *Ant. Deparcieux*. Paris, 1746, in 4.

Il y a une addition à cet ouvrage qui s'a paru qu'en 1760.

— 2. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère*. Lyon, 1802, in 4.

— 3. *Condorcet*. Essai sur l'application de l'analyse aux probabilités des décisions rendues à la pluralité des voix. Paris, in 4.

— 4. *Lacroix*. Traité élément. du calcul des probabilités. 3e édit. Paris, 1833, in 8.

— 5. *Gauthier d'Hauteserre*. Traité élément. sur les probabilités. Paris, 1834, in 8.

— 6. *Th. Barrois*. Essai sur l'application du calcul des probabilités aux assurances contre les incendies. Paris, 1835, in 8.

— 7. *Bicquille*. Du calcul des probabilités. In 8.

— 8. *Quézet*. Lettres sur les probabilités. Gr. in 8.

— 9. Essai philosophique sur les probabilités. 6e édit. 1840, in 8.

Voiez *Leplace*.

Voiez nos articles *Calcul infinitésimal*, *Calcul des probabilités*.

PRONETOUR.

1822. — Introduction de l'imprimerie par *Louis Guérin*.

PRONONCIATION.

1. Dialogue de l'orthographe et prononciation française, par *J. Pelletier*. Poitiers, 1550, et Lyon, 1555, in 8.

— 2. *Cl. a Sancto Vinculo*. De prononciatione lingue gallicæ libri duo, etc. Londini, 15 0, in 8.

— 3. De franciæ lingue recta prononciatione tractatus, *Theod. Beza* auctore. Genevæ, 1584, in 8.

— 4. L'Ecole française pour apprendre à bien parler, par *J. B. De vul*. Paris, Eustache Foucault, 1604, in 8.

— 5. Les principes infailibles de la juste prononciation française, par le sieur *Larigaut*, Paris, 1670, in 12.

— 6. L'art de prononcer parfaitement la langue française, dédié à Mgr le duc de Bourgogne, par *M. J. H. D. K. (Jean Hindret)*. Paris, Honry, 1696, 2 vol. in 12.

— 7. Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe, par *A. X. Harduin*. 1757, in 12.

Le même a publié : Remarques sur les voyelles et les consonnes, 1760, in 12. — Lettres à l'auteur du Traité des sons de la langue française, 1762, in 12.

— 8. Traité de la prononciation de la langue française, ou Essai d'observations sur les vices de modulation reprochés aux provinces gasconnes..., par *L... (Etienne Lamontagne)*. Bordeaux, 1768, in 12.

— 9. L'art de bien parler et de bien écrire en français, par *M. Beauvais*. 1773, in 12.

— 10. Système de prononciation applicable à toutes les langues, par l'abbé... Paris, 1785, in 8.

— 11. Eléments de la prononciation de la langue française. Paris, 1803, in 12.

— 12. *Pelletier*. Essai sur la prononciation de la langue française et sur la lecture. Genève et Paris, 1813, in 8.

On doit ajouter aux ouvrages que nous venons de citer :

Essai sur l'accentuation de *Dudon*. Paris, 1820, in 8. — Traité de la prononciation des consonnes, etc., par *L. Dubroca*. Paris, Delaunay, 1824, in 8. — Le Traité complet et méthodique de la prononciation française, contenant les règles de prononciation des 50,000 mots de

la langue française et de tous les noms propres de personnes, de villes, de nations, de fleuves français et étrangers, présentant toujours à côté de la règle générale la liste complète des mots qui se prononcent irrégulièrement; par *A. Lesaint*. Hambourg, in 18. — Le Traité de prononciation, ou Nouvelle prosodie française, par *Mme Sophie Dupuis*. Paris, Bacheffe 1847, in 8. Ouvrage autorisé par l'Université. — La prononciation de la langue française au XIXe siècle, par *Joseph de Malvin Casal*. Paris, 1846, in 8. — Enfin, le Traité de la prononciation, indiquant les moyens d'obtenir une bonne émission de voix, de corriger les accents vicieux et tous les défauts de prononciation. Seule méthode employée au Conservatoire, par *M. Morin (de Clagny)*. Paris, Imp. de Remquet, 1852, in 4 de 88 p.

M. E. Agnel, avocat à la Cour impériale de Paris, auteur d'une bonne traduction des Métamorphoses d'*Ovide*, en voie de publication, s'occupe en ce moment d'un Essai sur la prononciation rustique des environs de Paris.

Voyez en outre nos articles *Néologisme et Paucis*.

—13. Traité de la prononciation de la langue italienne, par *A. Scoppa*. Paris, 1803, in 8.

Rare

Voyez aussi : Théorie de la prononciation à l'usage des personnes qui, en France, cultivent le chant, par *Bonaccossi*. Paris, 1839, in 8.

—14. A critical pronouncing dictionary, by *Walker*. London, 1810, in 8.

Réimpr. en 1830 et 1838.

Les ouvrages qui traitent de la prononciation anglaise sont très-nombreux. Les princip. sont dans l'ordre chronol. de leur public. ceux de *Carré*, 1778, in 8; *Brown*, 1800, in 8; *Pelham*, 1808, in 12; *Harding*, 1819, in 12; *Dudouit*, 1826, in 8; *Falson*, 1826, in 8; *Vandenbossche*, 1829, gr. in 8; *Delage-Montignac*, 1830, in 12; *Kudette*, 1831, in 8; *Déerland*, 1834, in 18; *Stephen Jones*, 1834, oblong; *Devenordt*, 1835, in 18; *Peyrot*, 1837, oblong; *Peyrot*, 1837 et 1838, oblong; *Hamonnière*, 1838, in 8; *Boniface*, 1839, in 8; *Glashin*, 1841, in 18; *Robertson*, 1841, in 8, 1842, in 18 et 1843, in 12; *Camberworth*, 1843, oblong; *Franck*, 1843, in 12; *Will. Bolles*, Explanatory and phonographic pronouncing dictionary of the english language with a vocabulary of greek, latin, etc. new, London, 1845, in 8, et les deux ouvrages suivants, publiés chez *Baudry*: Prononciation figurée de l'anglais à l'usage des Français, Paris, 1849, in 24; The same in english and french with the figured

pronunciation of the french words for the use of the english, Paris, 1849, in 24.

—15. Méthode pour se former en peu de temps et sans étude à une prononciation facile et correcte des langues étrangères, par le comte d'*H. (d'Hauterive)*. Paris, 1837, in 8.

—16. De la véritable prononciation de la langue grecque, par *Constantin Leonardor* (en grec). Pétersbourg, 1830, in 8.

Voyez aussi : *Joh. Rud. Westenii* Progreca et genuina lingua græcæ prononciatione... editio secunda, 1886, in 8. *Sylloge*, Scriptorum qui de linguae græcæ prononciatione comment. reliquerunt ed. into sig., Havercamp, 1736, 2 vol. in 8; *Sarpadonii* Dissertatio de vera Atticorum prononciatione, 1750, in 4; *Th. San. Velasti*, Dissertatio de litterarum græcarum prononciatione, 1750, in 4. *Geor. Placentini*, Commentarilium græcorum prononciationis, 1751, in 4.

Pour la prononciation de l'arabe, du turc et du grec moderne, voyez les travaux de linguistique de *Marcel*, 1830, in 16. *Letellier*, 1838, oblong; *Caussin de Perceval*, 1843, in 8; *Delaportis*, 1845 et 1846, in 8; *Aug. Martin*, 1846, in 8; *J. F. Bled de Braune*, 1846, gr. in 8; *Théodoropoulos*, etc., etc.

—17. Dictionnaire français et russe, avec la prononciation figurée; par le chevalier *Taitischeff*. Moscou, 1832, 2 vol. oblong, gr. format.

—18. *Roussi*. Le maître de lect. et de prononciation pour la langue. Ire part. mécanisme du langage, ou théorie des sons et des articulations. Saint-Denis, 1834, in 8.

Prononciation de l'allemand.

—19. Prononciation espagnole, par *M. B. Sotos Ochando*. Paris, Langlois et Leduc, 1847, in 8.

—20. Du même. Prononciation des frances. Paris, les mêmes, 1847, in 8.

PROPAGANDE DE LA FOI (CONGRÉGATION DE LA).

1. Catalogue librorum, qui ex typographia seu congregationis de propag. fide varis linguis prodierunt, cum præfatione *Jo. Christ. Amadutii*. Romæ, 1773, in 8 de 55 pp.

Septième édit. de ce catalogue; la première est de 1639. Il y en a une 8e de 1782, et une 9e de 1793; celle dernière n'a que 31 pp. Une nouvelle édition, sans préface, a paru en 1817, sous le titre d'*Elenchus librorum*, etc., de 23 pp. (Brunet, t. V, n° 31276).

—2. *F. Paulin de Saint-Barthélemy (Jean Philippe Verdin)*. Examen historico-criticum codicum indicorum biblio-

car sacræ congr. de. Romæ, 1793. Voy. *Fulchiron* Criticonale, t. 4. Ce voyageur a des renseignements propagande.

PROPERCE.

1. *Sex. Aurel.* in 4. Ed. tr 1470.

—2. *Idem Propertii* Comment. G. notæ selectæ, V. Patavii, 1755, 2 vol.

Cette édit. est de 1777, in 8, est as

—3. *Idem* comment. secundum, etc., T. in 4.

Donne édit.

—4. *Propertii* C. G. Ruinoel. L. Edit. réimpr. P.

—5. *Propertii* Voyez *Catulle*.

—6. *Elegies* (toute l'en) intégrité *Delongchamps*. 1866.

Parmi les nom

Properce, nous collect. des auteu

Nisard, in 8.

—7. *C. G. M. Catullum et Propertii* in 8.

Voyez sur les de *Properce*, *J.*

biogr., class. 1880-85; *F. L.* 35, et pour sa bibliogr. des biogr.

biogr. des biogr.

PROPHÈTES.

1. La prognos venir contenant Lyon, Olivier A

—2. *J. Liech* 1526, in 4.

—3. Les Colard au fausses *Nostradamus* et l'Angelier, 1566

—4. Prédictionnables qui sont à jusqu'à l'an 1600 et des éphémérides que des prédiction

S. L. 1565, pet

Rarissime.

—5. Les pro

ce sacrée congrégation de propagande de Rome, 1793, in 4.
 Voy. Fulchiron. Voyage dans l'Italie méridionale, t. 4.
 Ce voyageur consciencieux donne de bons renseignements sur le collège de la propagande.

PROPERCE.

1. *Sex. Aurel. Propertii Elegiarum lib. IV in 4.* Ed. très-précieuse, Imp. vers. 1470.

— 2. *Idem Propertius et in eum Passeratii Comment. Contracti J. Breukhusii notæ selectæ, Vulpii animadversiones, etc. Patavii, 1755, 2 vol. gr. in 4.*

Cette édit. est estimée. Celle de Leipzig, 1777, in 8, est assez bonne.

— 3. *Idem cum comment. Burmanni secundum, etc., Traj. ad Rhenum, 1780, in 4.*

Bonne édit.

— 4. *Propertii Carmina recens., Illust. C. G. Kuhnol. Leipzig., 1805, 2 vol. in 8. Edit. réimp. Paris, 1821, in 32.*

— 5. *Propertii Carmina. Lipsiæ, 1816. Voyez Catulle.*

— 6. *Elegies de Propertius, trad. dans toute leur intégrité, avec des notes par M. Delongchamps. Paris, 1802, 2 vol. in 8, fig.*

Parmi les nombreuses trad. récentes de Propertius, nous renvoyons à celle de la collect. des auteurs latins, pub. par Désiré Nisard, in 8.

— 7. *C. G. Mitscherlich. Lectiones in Catullum et Propertium. Göttingue, 1780, in 8.*

Voyez sur les autres édit. et traduct. de Propertius, J. IV. Moss, Manuel de bibliogr., class. I, 253-264, 273-279 et 280-85; F. L. A. Schweiger, id. II, 879-35, et pour sa biographie, Oettinger, Bibliogr. des biogr.

PROPHÈTES. — PROPHÉTIES.

1. *La prognostication du siècle (sic) advenir contenant trois petits traités, etc. Lyon, Olivier Arnoullet, 1510, pet. in 12.*

— 2. *J. Liechtenbergers. Prognosticatio. 1526, in 4.*

— 3. *Les Contredits d'Antoine Couillard aux fausses et abusives prophéties de Nostradamus et autres astrologues. Paris, l'Angetier, 1560, in 8.*

— 4. *Predictions des choses plus mémorables qui sont à advenir depuis l'an 1564 jusqu'à l'an 1607, prises, tant des éclipses et des éphémérides de Cyprian Léovite, que des prédictions de Samuel Syderocrate. S. L. 1565, pet. in 8, 71 p.*

Rarissime.

— 5. *Les prophéties de Michel Nostradamus*

contenant dix centuries. Lyon, 1568, in 8.

Edit. estimée.

Celle d'Amsterdam, 1668, se joint à la collection des Elzevirs. Les premières centuries de Nostradamus furent publiées à Lyon en 1555.

— 6-7. *Guillaume de la Teyssonière. La prophétie en laquelle on peut prévoir, deviner et prédire de toutes choses, etc. Lyon, 1575, in 4.*

— 8. *Mirabilis liber qui prophetias reuelationesque nec non res mirandas prentas presentes et futuras aperte demonstrat. S. R. Ni. D. in 12.*

La 2e partie de ce livre curieux porte le titre suivant :

Sensuy la seconde partie de ce livre, et à la fin du volume : On les vent au Roy David, en la rue St.-Jacques.

— 9. *Michel Pirus. Prophetias et reuelations des Saints-Pères, à Paris, chez la veuve du font. rue d'Escoffe, près le Puits-Certain. In 12, br. de 24 p.*

— 10. *Les contredictz du seigneur de Pavillon lez Lorriz en Gasinois, aux fausses et abusives prophéties de Nostradamus et autres sur.*

— 11. *Vaticinium Severi et Leontis Imperatorum in quo videtur finis Trocarum. — Profetia di Severo et Leone Imperatori, etc. in Brescia, 1596, in 18, fig.*

— 12. *Vaticinia sive prophetie abbatibus Joachimi. Venetiis, 1600, in 4.*

Ce moine, de l'ordre de Clunax, qui mourut en 1203, fut très-apprécié des Français durant tout le moyen-âge, il a prophétisé sur son pays et principalement touchant les papes.

— 13. *Prophetia anglicana Merlini Ambrosii Britanni ex incubo olim (ut hominum fama est ante annos mille ducentos circiter in Anglia nati) vaticinia. et predictiones a Galfredo Monumensi latine conversæ. Francofurti, 1603, in 12.*

— 14. *Les révolutions du monde avec les prophéties pour les années 1615 et 1616, selon que les plus doctes ont prédit, à Paris, 1615, in 12.*

— 15. *Le chant du coq françois au roy, où sont rapportées les prophéties d'un hermite allemand, etc. Paris, 1621, in 8.*

— 16. *Centuries et predictions prophétiques pour cinq années, par J. Belot curé de Milmonts, dédié à Louis XIII. Troyes, 1621, pet. in 8.*

— 17. *Profezie dell' abbate Gioachino e di Anselmo, vescovo di Marsico, con l'imagini in disegno intorno a Pontefici passati che hanno a venire. Venezia, 1646, in 4, (33 fig. sur bois fort singulières.)*

— 18. *Les 21 chapitres de la prophétie de G. J. N. sieur de Paula Walderch di*

Maitesrebot, qu'il appelle en vélon (sans lieu et sans date). In 12.

— 19. *Questier*. Prédications perpétuelles du nombre d'Or ou cycle ternaire. Paris, 1851, in 12.

— 20. La première partie du recueil des prophètes et révélations, tant anciennes que modernes, laquelle contient un sommaire des révélations de sainte *Brigitte*, saint *Cirille*, Paris, 1683, in 16.

— 21. Prophéties ou prédications perpétuelles, composées par *Pisagoras*, *Joseph le Juste*, *David* le prophète, *Nostradamus* et plusieurs autres philosophes. A Salon en Provence, chez André Glorion, in 8, fig. en bois.

— 22. *Guynaud*. La concordance des prophètes de *Nostradamus*, avec l'hist., depuis Henri II, 1693, in 12.

— 23. Prophétie du comte *Rombaut*, chevalier de la Rose Croix, neveu de Théophraste Paracelse, pub. en l'année 1609, sur la naissance de Louis le-Grand; les circonstances de sa naissance; l'extirpation de l'hérésie; l'union de l'Espagne à la maison de Bourbon, avec la destruction de l'empire ottoman, etc.; expliquée et présentée au roi par *Fr. Alar*, docteur en médecine. Rouen, 1701, in 8.

Ce livre est très-rare, ayant été supprimé. Voy. le *Bulletin du Bibliophile*.

— 24. La Clé de *Nostradamus*, avec la critique, par un solitaire. Paris, 1710, in 12.

Jean Laroux, ancien curé de Louvecamp, est l'auteur de ce livre.

— 25. Prédication du grand et sublime *Paracelse*, trad. du latin par *Christallin*. 17:0. ms. de la Bib. imp., sous le n° 7 du fonds des Barnabites.

— 26. Prophéties perpétuelles très-anciennes et très-certaines de M. J. *Munk*, etc. Paris, 1741, ou 1773, ou 1778, in 12.

— 27. *C. de Loyn*. Harmonie des prophètes avec quelques événements du temps passé et plusieurs du temps présent, qui nous découvre ceux qui ne sont pas loin d'arriver. Lausanne, 1774, in 8.

— 28. La vie et le testament de *Michel Nostradamus*, avec l'explication de plusieurs prophéties très-curieuses. Paris, 1789, in 12.

— 29. Les prophéties de M. *Nostradamus*, dont il y en a 300 qui n'ont jamais été imprimées. Riom, 1793, in 8.

— 30. Prophéties de J. *Brothers*, ou la connaissance révélée des prophètes et des temps. Paris, an IV, in 8.

— 31. Prophétie récente et transmise par J. *Vatignero*, extr. du *Liber mirabilis*, Carpentras, 1814 (lat. fr.), in 8 de 35. p.

— 32. Prédiction de Charles V, roi

de France, dans le XIVe siècle. Paris, 1817, in 8.

— 33. *Euqens Parasso*. *Nostradamus*. Paris, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. une monographie des almanachs du XVIe et du XVIIe siècle; ainsi qu'une description des éditions originales du livre de *Nostradamus*.

Le 2e tirage est purgé d'une foule de fautes, qu'une correction trop polioptée avait laissé échapper à l'auteur.

— 34. Accomplissement des prophéties faisant suite au livre des destinées de l'âme, par M. A. d'Orient. Paris, Comon, 1849, 2 vol. in 12.

Au point de vue critique, nous citerons pour l'allemand A. *Kuebel*, *Der Prophetismus*, der hebraer, etc. Breslau, 1827, 2 vol. in 8. — H. *Ewald*, *Die Propheten des alten Banders* Muerst-Sjutgart, 1840-41, 2 vol. in 8. — Et enfin, *Umbreit* *Practischer Commentar ueber die propheten*, etc. Hamb., 1822, 1846, 2 vol. in 8.

Pour la Bibliographie, voyez: La Bibliographie des sciences occultes, en allemand. — G. *Conrad Horst*, *Zauber Bibliothek*, etc. Mayence, in 8. — *Grassl*, *Bibliotheca magica*. Leipzig, 1843, in 8, en all.

Voy. aussi nos articles *Bibli et Sciences occultes*.

PROPRIÉTAIRE.

1. *Ch. Camille*. Traité de la propriété. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 2. *Urbain Vitry*. Le propriétaire architecte, etc. Paris, 2 vol. in 4, 100 fig.

— 3. Manuel du propriétaire et locataire. — Voy. *Mammels-Stein*.

— 4. *Emile Aynat*. Code manuel des propriétaires des biens ruraux et d'usines, des fermiers, des colons partiaires, etc. Paris, 1848, in 16.

— 5. Histoire de la possession et des actes possessoires en droit français, précédée d'une introduction sur le droit de propriété, par *Isidore Alauzet*. Paris, impr. nationale, 1840, in 8.

Mémoire couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques).

— 6. Manuel des propriétaires et des usagers, usagers, locataires et fermiers, ou Dictionnaire encyclopédique des lois des bâtimens et des lois rurales de la France, avec ce qui a rapport à la voirie, aux usines, aux bois et forêts, etc., à la police municipale, etc., accompagné de formules de baux à ferme et à loyer; par *Marc Defaux*. Paris, Pasard, 1852, in 12.

Il vient aussi de paraître un: Code général de la propriété industrielle, littéraire et artistique; par M. M. Etienne

Manc et Alexand
Cour impériale d

PROPRIÉTÉ

1. H. *Bussang* la propriété litté

— 2. *Gummiss* reire, collection

ris, 1836, to 4.

— 3. *Ambrois* la propriété litté

tion des contrefe

particulièrement

in 8.

Voy. le discou

le 13 janvier 18

rale des Consois

culture, etc. In 8

de du même, d

ciopédique, ann.

— 4. *De Lan* littéraire, rappo

députés. Paris,

in 8.

Voyez, dans ce

importante ques

frères, adressé

chambre, plaid

Sur la législa

littéraire, voy.

tons dans notre

du Moniteur un

des lois et l'ouv

la propriété li

préatives, par

de l'Université.

diction de *Ma*

littéraire et *Fr*

l'auteur s'occup

décret du 28 m

PROSATEU

Voy. *Jarry*

atures, et nos

sateurs d'assiq

littérature et

nation.

PROSODIE.

Voyez au mo

PROSTITUT

1. Tableau

moodaines, où

voient les rus

servent. Paris

Rare. Reim

in 12.

— 2. Le Mi

sans de ce ter

prés de 40 p

— 3. *Histo*

Bibli

Ve abbé. Paris
se. Nostradamus

ur. une monogra-
XVe et du XVIe
scrips. de l'abbé
Nostradamus.

de d'une foule de
n. trop p. d'opinion
auteurs.

ut des prophéties
des destins de
ient. Paris, Co-

uo, nous citerons
Der. Prophétie-
Brosica, 1827, 2

Die Propheten
Stuttgart, 1810-

onfin, Umbreit
ber die prophete-
1846, 2 vol. in 8.

, voyez : La Bi-
scoules, en al-
Herst. Zauber
in 8. — Grass.

na., 1843, in 8,
Bible et Sciences

la propriété.

de propriétaire
l. in 4, 100 fig.
étaire et loca-
naires.

de manuel des
raux et d'usi-
ns particuliers,

cession et des
rançais, précédé
droits de pro-
Paris, impr.

insinus (Acq-
politiques).

staires et des
es et fermiers,
ique des lois

rurales de la
et à la volerie,
is, etc., à la
compagnie de
et à luyer;

assard, 1852,

un. Code gé-
triel, litté-
M. Étienne

Blanc et Alexandre Baume, avocats à la
Cour impériale de Paris.

PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE.

1. H. Bossange. Opinion nouvelle sur
la propriété littéraire. Paris, 1836, in 8.

— 2. Commission de la propriété litté-
raire, collection des procès-verbaux. Pa-
ris, 1836. In 4.

— 3. Ambroise Firmin Didot. Note sur
la propriété littéraire et sur la représen-
tation des contrefaçons faites à l'étranger,
particulièrement en Belgique. Paris, 1836,
in 8.

Voy. le discours prononcé par le même,
le 13 janvier 1830, dans la séance géné-
rale des Conseils du commerce, de l'agri-
culture, etc. in 8. Voy. également un arti-
cle du même, dans la nouvelle revue ency-
clopédique, ann. 1846.

— 4. De Lamartine. De la propriété
littéraire, rapport fait à la Chambre des
députés. Paris, Gosselin et Furne, 1841,
in 8.

Voyez, dans ces derniers temps, sur cette
importante question : Note de MM. Dhlot
frères, adressée à MM. les juges de la 6e
chambre, plaiderie de Me Paillet. In 8.

Sur la législation qui régit la propriété
littéraire, voy. les auteurs que nous ci-
tons dans notre article *Presso*, les *Tableaux*
du *Moniteur universel*, celles du *Bulletin*
des lois et l'*ouvrage* subv. : Législation de
la propriété littéraire, avec notes inter-
préatives, par Jules Delalain, imprimeur
de l'Université. Ae tirage. C'est l'intro-
duction du *Manuel des droits de propriété*
littéraire en France et à l'étranger, dont
l'auteur s'occupe depuis la publication du
décret du 28 mars 1852.

PROSATEURS.

Voy. *Jarry de Mansy*, Atlas des litté-
ratures, et nos articles consacrés aux pro-
sateurs classiques, aux divers genres de
littérature et aux prosateurs de chaque
nation.

PROSODIE.

Voyez au mot *Versification*.

PROSTITUTION.

1. Tableau des piperies des femmes
mondaines, où par plusieurs histoires se
voient les ruses et artifices dont elles se
servent. Paris, 1832, pet. in 12.

Rare. Réimp. à Cologne, 1835, pet.
in 12.

— 2. Le Miroir des plus belles Courti-
sanes de ce temps. Amst., 1635, in 4, obl.
avec 40 portraits.

— 3. Histoire de la législation sur les

femmes publiques et les lieux de débau-
che, par Sabatier. Paris, 1738, in 8.

— 3 bis. Point de vue de l'Opéra et des
Courtisanes anciennes et modernes (par
le cardinal de Bernis). 1743, in 12.

— 4. Histoire secrète des femmes ga-
lantes de l'antiquité (par Dubois), nouv.
édit. Amsterdam (Paris), 1745, 6 vol. in 12.

Voy. le *Mercur de France*, janv., 1746,
p. 118.

— 5. Les femmes de plaisir, ou repré-
sentations à M. le lieutenant de police
de Paris, sur les courtisanes à la mode et
les demoiselles de bon ton. Paris, 1760,
in 12.

— 6. Complainte des filles auxquelles
on vient d'interdire l'entrée des Thuille-
ries, à la brune (par Marchand). Sans
lieu ni date (1768), in 8.

— 7. Le pornographe ou idées d'un
honnête homme sur un projet de régle-
ment pour les prostituées, etc (par Hétief
de la Bretonne). Londres (La Haye), 1769,
in 8.

— 8. Code ou nouveau règlement sur
les lieux de prostitution dans la ville de
Paris. Londres, 1775, in 12.

— 9. De la prostitution, cahier et doc-
téances d'un ami des mœurs, adressés spé-
cialement aux députés de l'ordre du tiers-
état de Paris. Au Palais-Royal, in 8.

— 10. Les courtisanes de la Grèce. Pa-
ris, Gay et Gide, au II de la république
(1793), 3 vol. in 12.

C'est un nouveau frontispice mis aux
Lettres d'Alciphron, traduites en français
(par l'abbé Richard). Paris, 1785, 3 vol.
in 12.

Ce même recueil a été traduit en ita-
lien par Fr. Negri. Milano, 1806 in 8. —
En allemand, par J. Fr. Herl. Altemb.,
1767, in 8. — En anglais (par Th. Monro
et Will. Beloe). Lond., 1791, in 8.

— 11. Honny soit qui mal y pense, ou
histoire des filles célèbres du XVIIIe s. é-
dité par Desboulmiers). Londres, 2 part.
en 1 vol. in 12.

— 12. Nouvelle liste des jolies femmes
de Paris, leurs noms, leurs demeures.
1808, in 12.

— 13. Le Palais-Royal ou les filles en
bonne fortune, etc. Paris, 1815, in 12,
avec fig.

— 14. Les femmes entretenues dévoilées
dans leurs fourberies galantes, ou la
fièvre des familles et des fortunes, par une
de leurs victimes. Paris, 1821, 2 v. in 12,
av. fig.

— 15. Fêtes et courtisanes de la Grèce.
4e édit. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

On remarque dans le 1er vol., à la suite
de l'avertissement, une liste des auteurs
consultés ou cités; c'est un ample cati-
log

que qui pourra être fort utile à ceux qui voudront faire une étude approfondie des mœurs des anciens peuples.

— 16. Biographie des nymphes du Palais-Royal et autres quartiers de Paris, contenant, etc.; suivie des mœurs, coutumes et usages des courtisanes chez les anciens, etc., etc., par *Enile-Marco de Saint-Hilaire*, 1823, in 18.

— 17. Promenades à tous les bals publics de Paris, barrières et guinguettes, etc. Paris, 1830, in 18. avec frontispice gravé.

— 18. Parent-Duchâtel (A. J. B.). De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, et précédé d'une notice historique sur la vie et les ouv. de l'auteur, par *Fr. Leuret*. Paris, 1836, 2 vol. in 8; 2e éd. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 19. Hygiène publique ou mémoires sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquées aux professions et aux travaux d'utilité publique. 2 vol. in 8, fig.

— 20. Les filles publiques de Paris, et la police qui les régit, par *F. F. A. Béraud*, ex-commissaire de police de Paris, chargé spécialement du service actif de l'attribution des mœurs; précédés d'une notice historique sur la prostitution chez les divers peuples de la terre, par *M. A. M.* Paris, Desforges, 1839, 2 vol. in 8.

Avec une dédicace à la ville de Paris, dans la personne de ses premiers magistrats, *M. le préfet de la Seine et M. le préfet de police, et une préface des éditeurs.*

Il y a une éd. in 12, qui ne se vendait qu'à l'étranger.

— 21. Ryan. Prostitution in London with a comparative view of that of Paris and New-York. London, 1839, in 12.

— 22. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures, par *Frédéric*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de France (Académie royale des sciences morales et politiques).

— 23. De la prostitution et de ses conséquences dans les grandes villes, dans la ville de Lyon en particulier, de son influence sur la santé, le bien-être, les habitudes de travail de la population; des moyens d'y remédier, par *Pollon*, médecin en chef de l'hospice de l'Antiquaille de Lyon. 1841, in 8.

— 24. Id. 1842, in 8.

— 25. Filles, lortées, et courtisanes

par *Alexandre Dumas*. Paris, Boin 1843, in 8.

— 26. Les vierges folles, par *Alphonse Esquiros*. 4e éd. Paris, Delavigne, 1844 (1844), in 32.

— 27. Die Prostitution in Berlin unter Ihre Ober. De la prostitution à Berlin et de ses victimes, etc. Berlin, 1846, in 2e éd.

— 28. Des prostituées et de la prostitution en général, des moyens d'en atténuer les résultats, de moraliser les femmes qui s'y livrent, etc.; suivi d'une notice sur les réglemens de police concernant la prostitution, par *J. L. Rey*, commissaire principal de police au Mans. Au Mans Lanier, 1847, in 32.

— 29. Les filles de Paris, par *Angelo de Sorr*. Paris, au Comptoir des Imprimeurs-unis, 1847, 2 vol. in 8.

Un honorable médecin, *M. E. A. Duchesne*, a publié dans ces derniers temps un travail important sur la prostitution en Algérie, in 8.

M. Pierre Dufour vient également de publier l'histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde, depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours. Paris, P. Martinon, 6 vol. in 8. avec 20 grav. sur acier.

Voy. Bibliographie de la France, tables systématiques, articles *Economie politique*.

PROTE.

Voy. *Typographie*.

PROVENCE.

I. CHOROGRAPHIE, STATISTIQUE ET TOPOGRAPHIE.

1. Chorographie, ou Description de la Provence, par *Hon. Bouche*. Aix, 1668, 2 vol. in fol.

— 2. Le comte de *Villeneuve*. Statistique des Bouches-du-Rhône. Marseille, 1821 33, 4 vol. in 4.

— 3. *E. Garcin*. Dictionnaire historique et topographique de la Provence ancienne et moderne. Draguignan, 1835, 2 vol. in 8.

Ouv. sans critique et mal écrit. On doit lui préférer *Achard*.

II. HISTOIRE, ETC.

— 3 bis. *César de Nostradamus*. L'Histoire et chroniques de Provence. Lyon, 1612, in fol.

Parmi les sources anciennes, il faut consulter aussi *Cervais de Tilbury*, *Orta imperialia*.

— 4. *Ruffi*. Histoire des comtes de Provence. 1825, in fol.

— 5. *Louvet*. Provence. 1876.

Le même a publié et guerres de la 13. — *Eclésiastiques* tout 6 vol. in 12.

— 6. L'état de la Provence (par *D. de*) 1803, 3 vol. in 8.

— 7. *Gaufri*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 8. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 9. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 10. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 11. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 12. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 13. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 14. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 15. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 16. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 17. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 18. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 19. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 20. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 21. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 22. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 23. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 24. *Jean P. de*. Aix, 1694, 2 vol. in 8.

— 5. *Lowet*. Abrégé de l'histoire de Provence. 1876, 3 vol. in 12.

Le même a donné : Histoire des troubles et guerres civiles de Provence. 3 vol. in 12. — *Fénelicissements*, etc. 2 vol. (en tout 6 vol. in 12).

— 6. L'état de la Provence dans sa noblesse (par *D. Robert de Bilançon*). Paris, 1693, 3 vol. in 12.

— 7. *Gaufridi*. Histoire de Provence. Aix, 1694, 2 vol. in fol.

Réimpr. en 1723, 2 vol. in fol.

— 8. *Jean Pierre Papon*. Histoire générale de Provence, dédiée aux Etats de Provence et imprimée par leur ordre. Paris, 1777-86, 4 vol. in 4. 8g.

Papon y ajouta plusieurs titres et documents relatifs aux anciens historiens provençaux ; parmi les pièces curieuses qu'il découvrit dans son voyage de Naples, dit *M. Bernaridi*, on remarque la quittance que Jeanne donna au pape Clément VI de prix de la ville d'Avignon, qu'elle lui avait vendue. *Quérard*.

Sous les initiales P. D. L., Papon a publié également un Voyage littéraire de Provence. Paris, Barrois, 1780, in 12.

Voyez aussi *Clapier*.

— 9. Essai sur l'histoire de Provence, suivi de la notice des Provençaux célèbres, par *Bouche*. Marseille, 1735, 2 vol. in 4.

— 10. *Ventre de la Touloubre*. Recueil de Jurisprudence féodale de la Provence. 1785, 2 vol. in 8.

— 11. *De Coriolis*. Traité sur l'administration du comté de Provence. 1787, 2 vol. in 4.

— 12. *Cabasse*. Essai historique sur le parlement de Provence (1501 à 1790). Paris, 1826, 3 vol. in 8.

— 13. Histoire de Provence, par *Augustin Favre*. Marseille, 1836-37, 4 vol. in 8.

— 14. *Artesfeuille*. Histoire héroïque de la noblesse de Provence. 2 vol. in 4, plus 1 vol. de supplément, in 4.

Ouvrage rare.

— 15. *Méry*. Histoire de Provence. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

III. LINGUISTIQUE ET BELLES-LETTRES.

— 16. Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaisin (contenant : Vocabulaire provençal-français et français-provençal) ; Dictionnaire des hommes illustres de Provence, par une société de gens de lettres.

Voyez *Patois*, n° 8.

— 17. *Emile de Lavelée*. Histoire de la langue et de la litt. provençales. Bruxelles, 1845, gr. in 8.

— 18. *Fauriel*. Histoire de la poésie provençale. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 19. Les vies des plus anciens poètes provençaux, qui ont fleuri du temps des comtes de Provence, recueillis de divers auteurs par *Jehan de Nostrre Dame*. Lyon, Alex. Marsilli, 1575, in 8.

Traduit en ital. par *G. Giudici*. In Lyon, *Alessandro Marsilli*, 1575, in 8.

— 20. Sentiment sur les historiens de Provence, par (*J. Schol.*) *Pitton* (retouché par *Jus. Témplery*). Aix, 1682, in 12.

— 21. Membres pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de Provence, par le P. B. (*Hougeret de l'Oratoire*). Paris, Claude Herissant, 1752, in 12.

— 22. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de la Provence, par *Marin*. In 12.

— 23. Dictionnaire de tous les ouvrages et auteurs provençaux.

Ce dictionnaire manuscrit fait partie de la bibliothèque publique d'Aix.

— 24. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par *M. Ant. Henricy*. Aix, 1826, in 8 de 43 pag.

— 25. *E. Rouard*. Notice sur la bibliothèque d'Aix, précédée d'une notice sur l'hist. litt. de cette ville, sur ses monuments, etc. Paris et Aix, 1831, in 8.

— 26. Catalogue raisonné des mss. de la bib. d'Arles. In 8.

Bibliogr. de la Provence, voyez *Lelong et Fontene*. Biblioth. historique de la France, t. V, table géogr. ; *A. Girault de Salnt-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France ; la Bibliogr. de la France, tabl. systém., article *Histoire de France*.

Voyez également notre article *Patois* ; il complète les détails bibliographiques donnés ici sur la langue et la littérature provençales.

Parmi les sources les plus nombreuses de documents inédits, nous citerons la bib. imp. sect. des mss. Outre les mss. de *Pétrase*, on devra consulter les fonds suiv. : Mss. français, supp. franç., *Dupuy*, *Gaignères*, *Sorbonne*, *Duchesne*, *Duheil*, *Galland*, l'abbé *Rives*, *St-Victor*, *Fontanien*, etc., etc. Le British museum renferme un grand nombre de mss. relatifs à la Provence, dont plusieurs proviennent de la bib. *Eggerton*. A la bib. de Marseille, voyez la collect. de *Joseph Duhalitz*, 12 vol. in fol. Nous citerons enfin : Notice sur l'ancienne orographie de Provence, et Hist. des églises de Provence, par l'abbé de *Castellan*, resté en la possession de son neveu, *M. Castellan*, président à la Cour imp. d'Aix.

Voyez aussi à la bib. pub. d'Aix, *Honoré Burles*, Provinciale Gallie Narbonensis, etc. in 4.

PROVERBES.

1. Urbium dicta ad Maximilianum I. Romanorum regem triumphantissimum per Jacobum Cavicium Parmen, etc. Anno sa uita christiane. S. L. 1491.

— 2. Lopez de Mendoza, marquis de Santillana. Proverbia. Sevilla, 1494, in 4, gotb.

— *Première édit. fort rare; il y en a une à Anvers, 1558, qu'on trouve assez difficilement.*

— 3. Zenobii Proverbia græca gr. Nonrent. Junii, 1497, in 4.

Très-rare.

— 3 bis. Polydori Virgilii Proverbiarum libellum. Venetiis, Christ. de Pensis, 1493, in 4.

— 4. Proverbia gallicana secundum ordinem alphabeti reposita. a f. Egidio Nuceriensi latinis versib. tractata. Parisiis, 1519, in 4.

Jean Gilles *naïf de Nuits, nommé en lat. Nuceriensis, a trad. le recueil de proverbes fait par Jean de la Vespric.*

— 5. Refranes o proverbios en romance que colligti y Glosso Hernan Nunez. En Salamanca, 1555, in fol.

— *Édit. rare du recueil parémiographique, donné par un écrivain qu'on désigne en Espagne sous le surnom del Comendador Griego. Ce livre est la source des plus curieux proverbes espagnols. On a réimp. le recueil de Hernan Nunez, sous le titre suivant :*

— 6. Refranes o proverbios en romance por el orden alfabetico, etc., por el comendador Hernan Nunez. Madrid, 1803-4, 4 vol. pet. in 8.

— *C'est la collection la plus complète qui existe de proverbes espagnols.*

— 7. Sententiæ proverbiales gallico latine, etc., autli. Mathurino Corderio. Parisiis, 1547, in 8.

— 8. Les premiers ou le premier livre des proverbes épigrammatizés ou des épigrammes proverbializées, c'est-à-dire signez et scellez par les proverbes français; aucuns pris par les grecs et latins ou autres pris de quelcun des langages vulgaires rengez en lieux communs, le tout par Henri Estienne. 1594, in 8.

— 9. Refranes o proverbios castellanos traduzidas en lengua francesa. Proverbes espagnols traduits en français par Cesar Oudin. Paris, Marc Orry, 1609, in 8.

— 10. Le Jardin de récréation au quel croissent ramenteux, fleurs et fruicts très-beaux, gentils et soucis souz le nom de six mil. les proverbes, etc., à Amsterdam, par Paul de Ravesteyn. Anno 1611, pet. in 4.

— *Fort rare.*

— 10 bis. Proverbes espagnols, traduits

en français par César Oudin. Lyon, 1611 in 16.

— 11. Sorapan de Rieros. Medicina española contenida en proverbios vulgares de nuestra lengua. — Parte segunda de la medicina española. Granada, 1615-16 2 t. en 1 vol. in 4.

Rare.

Ouvrage vraiment singulier et extraordinaire. L'auteur a composé un traité très-complet d'hygiène renfermé dans des proverbes usités chez le peuple.

— 11 bis. Ant. Delicado. Adagios portuguezos reduzidos a lugares communs, etc. Evora, 1641, in 4.

— 12. L'étymologie, ou explication des proverbes français, par Fleury de Bellingen. Lahayo, 1656, pet. in 8.

— *Voyez l'art. de Ch. Nodier, M. l., p. 128-132, sur les façons de parler proverbialles, et sur quelques livres qui en traitent.*

— 13. Les proverbes basques, recueillis par le sieur d'Oihenart, avec les poésies basques du même auteur. Paris, 1657, in 8.

— *Recueil rarissime, réimp. par M. F. Michel, sous le titre suivant : Proverbes basques recueillis par Arnaud Oihenart, suivis des poésies basques du même auteur. Bordeaux, 1847, in 8.*

— *Voyez à ce sujet l'annuaire de Techener.*

— 14. Les illustres proverbes nouveaux et historiques, expliqués par diverses questions curieuses, en forme de dialogue. Paris, 1665, 2 part. in 12.

— *Ouvrage estimé.*

— *Ce n'est que la copie, dit Charles Nodier, de l'Étymologie, ou Explication des proverbes français, par Fleury de Bellingen, M. l., p. 128-132.*

— 15. Florilegium ethico politicum nunquam ante hac editum; nec non P. Syri ac L. Senecæ sententiæ aures; recognoscen- te Jano Grutero. Accedunt gnomæ paræmiæque græcorum; item proverbialia germanica, italica, belgica, gallica, hispanica. Francofurti, ob. oex. in 12.

— 16. Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, avec un vieux ms. en vers touchant l'origine des Chevaliers Bannequets, par Moyzant de Brieux. Caen, Cavelier, 1672, pet. in 12.

— *Ce petit traité de Moysant de Brieux est fort rare et plein de recherches singulières. Il est mis au rang des parémiographes les plus recherchés.*

— 17. Dictionnaire des proverbes français avec l'explication de leur signification, par G. D. B. (Georges de Backer). Bruxelles, 1710, pet. in 8.

— *Il y a un autre dict. de la même période avec l'explication des étymologies*

les plus avérés
1748, in 12.

— 18. Traité
un grand no-
reutes et de
1733, in 12.

— 18 bis.

to the Pet
Poor Richar

Édit. pri-
de la Scienc

fréquemmen
connaissance
Science du

fac. le de p
(Paris), 17

— 19. L'
honnaises, o
origine, leu
in 8.

— 20. H
par le trad
Paris, 1803

— 21. P
in facitio.
in 12.

— *Ce citèb*

fréquemmen

— 22. E
cals, par K
Troutlet et

ris, les mé

La Méso-
tériens po

— 23. A
proverbial

complet qu
jour, à l'
1826, in 1

— 24.

des prove

phthegmes
de l'esprit

anciens et
vol. in 8.

M. de 3

laissé ms

— 25.

and custo

lustrated
current n

by the in
don, 183

— 26.

giques, et
ques locu

laïres du
Paris, 18

— 27.

voyageur
tes les m

C'est
été réimp.

les plus avérées, par Panckoucke. 1740 ou 1748, in 12.

— 18. Traité de la prudence, contenant un grand nombre d'instructions, de sentences et de proverbes choisis. Besançon, 1733, in 12.

— 18 bis. Franklin. Preliminary adress to the Pennsylvanian almanach entitled: Poor Richard's almanach for 1758.

Édit. primitive, à ce que l'on affirme, de la Science du bonhomme Richard, si fréquemment réimp. La 1re édit. que nous connaissons en français est int.: La Science du bonhomme Richard, moyen facile de payer les impôts. Philadelphie (Paris), 1778, in 12 de 151 p.

— 19. L'abbé Tuet. Les matiées sononaises, ou proverbes français avec leur origine, leur explication, etc. Paris, 1789, in 8.

— 20. Histoire des proverbes, rédigée par le traducteur de la Galerie anglaise. Paris, 1803, in 12.

— 21. Proverbi di M. Ant. Cornuzano in faccie. Parigi, Didot il magg., 1812, in 12.

Ce célèbre parémiographe italien a été fréquemment réimprimé.

— 22. Dictionnaire des proverbes français, par Pierre de la Mézangère. Paris, Truttel et Würtz, 1821. — 1116 édit. Paris, les mêmes, 1823, in 8.

La Mézangère a, dit-on, laissé des matériaux pour une autre édition.

— 23. A. Caillot. Nouveau dictionnaire proverbial satyrique et burlesque plus complet que ceux qui ont paru jusqu'à ce jour, à l'usage de tout le monde. Paris, 1826, in 12.

— 24. C. de Mery. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes, dérivés des mœurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes, etc. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

M. de Mery, mort à Rennes en 1819, a laissé ms. de nombreuses addit. à cet ouv.

— 25. Arabic proverbs of the manners and customs of the modern Egyptians, illustrated from their proverbial sayings current at Cairo, translated and explained by the late John Lewis-Burckhardt. London, 1830, in 4.

— 26. Remarques historiques, philologiques, critiques et littéraires sur quelques locutions, proverbes et dictons populaires du moyen-âge, par J. A. Crapèlet. Paris, 1831, in 8.

— 27. Ferdinand Denis. Le Brahma voyageur, ou la Sagesse populaire de toutes les nations. Paris, 1832, in 18.

C'est la 1re édit. de ce petit livre qui a été réimp. 5 fois, et où l'on s'est efforcé

de ne rassembler que des proverbes vraiment moraux.

— 28. Corpus parémiographorum graecorum Edd. E. L. a Leutsch et F. G. Schneidewin. Tom. 1. Zenobius, Diogenianus, Plutarchus, Gregorius Cyprius, Gontingæ, 1839, in 8.

Le tome 1er seulement a paru.

— 29. P. M. Quidard. Dictionnaire étymologique, historique et anecdotique des proverbes français et des locutions proverbiales de la langue française en rapport avec des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues. Paris, 1842, in 8.

— 30. Le livre des proverbes français; par le Roux de Lincy, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho par Ferdinand Denis. Paris, 1842, 2 vol. pet. in 8.

Le 1er vol. présente une bibliographie parémiographique. M. le Roux de Lincy a donné d'abord celle des mss.

— 31. Anciens proverbes basqués et gascons, recueillis par Voltaire et remis au jour (par Gust. Brunet). Paris, 1845, in 8. — Brochure tirée à 60 exempl.

— 32. Mary Cowden Clarke. Shakespeare Proverbs, etc. Lond., 1849, in 18.

On a pub. dans ces derniers temps en Angleterre un grand ouv. de J. O. Halliwell. Dictionary of archaic and provincial words, obsolete phrases, proverbs, etc. Lond., 2 vol. in 4 (2e édit.).

— 33. Literatur der Sprichwörter..... Litterature des proverbes, par Ch. Coid. Nopitsch. Nuremberg, 1833, in 8.

— 34. Bibliographie parémiologique. Etudes bibliographiques et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues, etc., par G. du Pleissis. Paris, 1847, in 8.

Voyez Sentences.

PROVERBES DRAMATIQUES.

Voyez Théâtre.

PROVINS.

1496. — Guillaume Tavernier y introduit l'imprimerie.

Au XVIIe siècle, Provins donne naissance à Duchemin, célèbre fondeur de caractères. En 1761, la ville perd le droit d'avoir une imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haenel, Bourquelot, etc.

1. Pasques. Notice et dissertation sur Provins, 1820, in 8.

— 2. Christ. Opoiz. L'ancien Provins, antiquité et origine de la haute ville, l'époque de sa fondation, le nom de ses fondateurs. 1818, 23, 24 et 29, in 12.

— Le même a donné :

— 3. Hist. et desc. de Provins, 1823, in 8.

- 4. Le siège de Provins par Henri IV. *Opolz est mort à 96 ans en 1840.*
 — 5. Vues de Provins, dessinées et lithographiées en 1822, par plusieurs artistes, avec un texte par M. D. Paris, 1822, in fol.
 — 6. Félix Bourquelot. Histoire de Provins. Provins et Fontaine, 1839, 2 vol. in 8. Voyez *LeLong et Fouteite*; Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibl. hist. et topogr. de la Fr., p. : 60, et la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Histoire de France*.

PRUSSE.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. Carte de la Prusse orientale, de la Lithuanie, de la Prusse occidentale et du district de la Netz, par F. E. Engelhardt. Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).
 — 2. Carte du royaume de Prusse, pub. par l'état-major prussien. 1818 à 1850, 35 parties de ce beau travail ont paru à notre connaissance.
 Voyez aussi *Berghaus*. Poste karte von dem Preussischer staate. — Carte des postes de la monarchie prussienne. Berlin 1827, 25 f.
 — 2 bis. J. D. F. Rumpf. Die Preussische monarchie, etc. — La Monarchie Prussienne considérée sous le rapport de la population et de la richesse nationale. 2e édit. Berlin, 1830, in 8.
 Voyez aussi l'ouv. de M. *Ferber*.
 — 3. Joh. Arnold von Brand. Reisen durch Brandenburg, Preussen, etc. Wesel, 1702, in 8.
 — 4. Hand Book For travellers on the continent, being a Guide through Holland, Belgium, Prussia, London, in 12.
 — 5. Aubry de la Motraye. Voyages en diverses provinces de la Prusse ducale et royale, de la Russie, de la Pologne, etc. Labaye, 1732, in fol.
 L'ouv. a paru également avec le texte ang. à Dublin et à Londres.
 — 6. Theodor Lepner's. Preussischer Lithauer, etc. Danzig, 1744, in 8.
 — 7. Hill's pseudonyme de Joseph Marshall. Travels through Holland, Flanders, Germany, etc. Lond., 1772, 3 vol. gr. in 8.
 — 8. Jean Bernouilli. Lettres sur différents sujets, écrites pendant le cours d'un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale, etc. (Berlin, 1777-1779) 3 vol. in 8.
 Trad. en allemand.
 — 9. Guibert. Journal d'un voyage en Allemagne, fait en 1773. Paris, 1803, 2 t. en 1 vol. in 8.
 — 9 bis. Hiri. Kuntzberner Kungen einer

Reise uber Wittenberg und Meissen nach Dresden und Pragau. — Observations artistiques pendant un voyage de Berlin à Wittenberg, Messin, Drede et Prague. Berlin, 1850, in 8.

II. HISTOIRE.

- 10. Erasme Stella. De Borussia antiquitatibus. Voyez la Collect. de Samuel Grynaeus. 1534-1555.
 — 11. P. Massuet. Histoire de l'empereur Charles VI, avec le différend survenu entre la reine de Hongrie et le roi de Prusse, au sujet de la Silésie. Paris, 1740, 2 vol. in 12.
 — 12. De Mauvillon. Histoire de Guillaume Ier, roi de Prusse. Amsterdam, 1741, in 12.
 — 13. Faesch. Instruction militaire du roi de Prusse pour ses généraux. Londres, 1762, in 12, fig.
 — 14. Tableau historique et militaire de la vie et du règne de Frédéric-le-Grand, roi de Prusse, par Grimoard. Londres, 1788, in 8, 18 pl.
 — 15. De la monarchie prussienne sous Frédéric-le-Grand, avec un appendice contenant des recherches sur la situation actuelle des principales contrées de l'Allemagne, par Mirabeau. Londres, 1788, 4 vol. in 4 et atlas in fol.
 On a du même :
 — 16. Histoire secrète de la cour de Berlin. 1789, 2 vol. in 8.
 — 17. Vie de Frédéric II, roi de Prusse, accompagnée de remarques, pièces justificatives et d'un grand nombre d'anecdotes. Strasbourg, chez Treattel, 1788, 4 vol. in 8.
 — 18. Lavauz. Vie de Frédéric II, roi de Prusse. Strasbourg, 1789-1790, 7 vol. in 8.
 — 19. Pfau (Th. Ph. de). Histoire de la campagne des Prussiens en Hollande, en 1787, trad. de l'allemand. Berlin, 1790, in 4, 15 pl.
 — 20. Segur. Histoire de Frédéric-Guillaume II, roi de Prusse. Paris, 1800, 3 vol. in 8.
 — 21. Borelly. Mémoires historiques, politiques et militaires de M. le comte de Hordt, suédois et lieutenant-général des armées prussiennes, Paris, 1805, 2 v. in 8.
 — 22. Histoire politique, administrative, civile et militaire de la Prusse depuis la fin du règne de Frédéric-le-Grand jusqu'au traité de Paris de 1815. Paris, 1823, 3 vol. in 8.
 — 23. Frédéric-le-Grand, sa famille, sa cour, son gouvernement, son académie, ses écoles, et ses amis, généraux, philosophes et littérateurs, ou mes Souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin, etc., par

Dieudonné Thié-

la 8.
 Mémoires ple-

Cette édit. est

et. La première

— 24. Menza

depuis la mort

Berlin, 1829, 3

— 25. J. C.

Toutischen. Ham

— 26. Monu

inde ab anno Cl

ad annum mille

auspicils socie

rum german

G. H. Pertz. F

13 vol. in fol.

— 27. Joh. V

Kantiberg, 18

— 28. DeCh

ment et grand

russes et prus

pendant l'ésté

le cap. C. A. A

— 29. G. A.

der preussische

t. 1, in 8.

— 30. Lel

schon Staatsmi

vol. in 12.

— 31. De l

par un inconn

— 32. C. T

stænde. Munst

— 33. R. F

histor. Fragme

nigs von Preu

Magdeburg, 1

5 part.

— 34. P.

depuis son or

de notices b

hommes. Par

— 35. Ca

Frédéric-le-C

Deuxième

mentée. L'au

puisé à des s

est indispens

toire de cett

générale pré

— 35 bis

Preussischer

Prusse en ne

in 8.

Cette savan

par Sir A. L

1849, 3 vol.

— 36. M

son progrès

in 8.

— 37. Ed

Dieudonné Thibault. Paris, 1827, 5 vol. in 8.

Mémoires pleins d'intérêt.

Cette édit. est supérieure aux précédentes. La première édit. a été pub. en 1804.

— 24. *Menzel.* Histoire de notre temps depuis la mort de Frédéric II (en all.). Berlin, 1829, 3 vol. in 8.

— 25. *J. C. Pfister.* Geschichte der Teutschen. Hamburg, 1829-35, 5 v. in 8. Trad. en français.

— 26. *Monumenta Germaniæ historica, inde ab anno Christi quingentesimo usque ad annum millesimum et quingentesimum auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum germanicarum mediæ ævi, edidit G. H.ertz.* Hanov., 1829 et ann. suiv., 13 vol. in fol.

— 27. *Joh. Voigt.* Geschichte Preussens. Königsberg, 1832-1839, 9 vol. in 8.

— 28. *Decker.* Rassemblement, campement et grandes manœuvres des troupes russes et prussiennes réunies à Kalisch pendant l'été de 1835, trad. de l'all. par le cap. C. A. Hailot, Paris, 1836, in 8.

— 29. *G. A. H. Stenzel.* Geschichte der preussischen Staats. Hamburg, 1839, t. I, in 8.

— 30. *Lehen des Koenigl. preussischen Statamiscisters, etc.* Leipzig, 1841, 2 vol. in 12.

— 31. *De la Prusse et de sa domination par un inconnu.* Paris, 1842, in 8.

— 32. *C. T. Bergius.* Preussische zustände. Munster, 1844, in 8.

— 33. *R. F. Eylert.* Characterzüge und histor. Fragmente aus dem Leben des Königs von Preussen Friedrich. Wilhelm III. Magdeburg, 1844, 43 et 48, 3 vol. in 8 en 5 part.

— 34. *P. Bernard.* Hist. de la Prusse depuis son origine jusqu'en 1846, suivie de notices biographiques sur ses grands hommes. Paris, 1846, in 12.

— 35. *Camille Paganel.* Histoire de Frédéric-le-Grand. Paris, 1847, 2 v. in 8.

Deuxième édit. considérablement augmentée. L'auteur de cet excellent ouv. a puisé à des sources nouvelles, et son livre est indispensable pour bien connaître l'histoire de cette période. Une introduction générale précède la vie de Frédéric.

— 35 bis. *L. Banke.* Neun Bücher Preussischer Geschichte. Histoire de la Prusse en neuf livres. Berlin, 1847, 3 vol. in 8.

Cette savante hist. a été trad. en anglais par Sir A. Duff Gordon. Lond., Murray, 1849, 3 vol. in 8.

— 36. *Moreau de Jonnes fils.* La Prusse, son progrès politique et social. Paris, 1848, in 8.

— 37. *Ed. Gottschalk.* Preussische Ges-

chichte, etc. — Histoire de la Prusse sous la domination de l'ordre Teutonique, jusqu'en 1525, et sous les deux ducs de la ligne Hohenzollern franconienne, jusqu'en 1618. Königsberg, 1850, in 8.

— 38. *J. Voigt.* Handbuch der Geschichte Preussens. — Manuel de l'histoire de Prusse jusqu'à la réformation. 2e édit. Königsb., 1850, 3 vol. gr. in 8.

III. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 39. *J. Sev. Vater.* Die Sprache der alten Preussen... La langue des anciens Prussiens, introduction; restes de texte, Grammaire Dictionnaire. Brunawig, 1821, in 8.

— 40. *La Prusse littéraire sous Frédéric II, depuis 1740 jusqu'à 1786, par Ch. J. M. Denina.* Berlin, 1799-91, 3 v. in 8.

— 41. *Saint-Réné Taillandier.* Histoire de la jeune Allemagne. Etudes littéraires. Paris, 1848, in 8.

On trouvera dans ce livre l'appréciation du mouvement intellectuel en Prusse.

— 42. *Christian Bartholmès.* Hist. philosophique de l'Académie de Prusse. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

Sur les bibliothèques de la Prusse, voy. *Vogel*, Littérature, etc., Leipzig, 1840, gr. in 8.

Pour la bibliographie prussienne, voy. *Hamberger et Mensel*; *Ersch*; *E. M. Oettinger*, Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'histoire. Carlshute, 1841, gr. in 8.

Voyez aussi : Das gelehrte Teuchland im XIXe Jahrhundert. — L'Allemagne savante du XIXe siècle, rédigée par M. J. W. S. Lindner. Lemgo, 1829, in 8.

Ce vol est le 19e supp. à l'Allemagne savante de Meusel.

PSAUTIERS.

La bibliographie spéciale des psautiers formerait aisément plusieurs volumes, nous nous contenterons d'indiquer ici celui qui est en usage dans le diocèse de Paris.

Psautier pour le lutrin, distribué selon le bréviaire de Paris, avec les offices de la Sainte Vierge et des morts et tous les cantiques propres des fêtes et du commun des saints. Paris, 1838, in fol.

PSEUDONYMES.

1. *Gabriel Peignot.* Dict. raisonné de bibliologie. Paris, 1807, 3 vol. in 8.

On trouve la nomenclature des pseudonymes, t. II, p. 156.

— 2. *Artifices de certains auteurs pour déguiser leurs noms, par Ch. Nodier.* Bull. du biblioph., n° 16.

— 3. *Paradonim'a*, ovvero tavole alfabetiche de' nomi finiti o supposti, con la contrapposizione de' veri; di *Vin. Landolfi*. Milano, 1836, in 8.

— 4. Les supercherries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires et des éditeurs illudés de la littérature française pendant les quatre derniers siècles. Par *M. J. M. Quéraud*. Paris, chez l'auteur, 18...-1849, 2 tom. in 8.

En voie de publication.

Voyez *Anonymes*.

PSYCHOLOGIE.

Voyez pour les temps antiques : Psychologie d'*Aristote*, trad. en franc. et accomp. de notes perpétuelles par *J. Barthélemy Spalding*. Paris, 1847, in 8.

— 1. *Joannis Francisci Pic* Liber de Imaginatione. Venetiis, apud Aldum, 1501, in 4. C'est un des vol. les plus rares de la collection des *Alde*.

Trad. en français par *Bal*.

— 2. *P. Pomponatii* Tractatus de intentione et remissione formarum. Venetiis, 1525, in fol. goth.

— 3. *P. Pomporatii* Tractatus de immortalitate anime. 1534, in 12.

— 4. Traité du ris contenant son essence, ses causes, et merveilleux effets, curieusement recherchés, raisonnés et observés, par *Laur. Junbert*. Item la cause morale du ris de Démocrite, expliquée et témoignée par *Hippocrate*, etc. Paris, Nic. Chesneau, 1579, pet. in 8.

— 5. *Psychologia* : hoc est, de hominis perfectione, animo, et imprimis ortu hujus; commentationes quorundam theologorum et philosophorum correctæ et auctæ à *Hod. Goclenio*. 1597, pet. in 8.

— 6. *Fort. Licetus*. *Psychologia anthrop.*, sive de ortu anime humanæ lib. duo. Francof., 1606, pet. in 8.

— 7. *Nemesii* De nat. hominis, lib. gr. lat. cum notis. Oxonii, 1671, in 8.

— 8. *Chr. Sandii* Tractatus de originae anime. Cosmopoli, 1671, in 8.

— 9. De l'âme des bêtes. par *A. D. (Dilly)*. Lyon, 1676, pet. in 8.

— 10. *Abi Jaafar*. *Philosophus autodidactus*, sive epistola *A. Jaafar*, *Ebu Tophail*, *Ebu Yokdhan*, de ratione hum. arab. et lat. ex ed. *Pocock*. Oxonii, 1700, in 4.

— 11. *H. Dodwell*. An epistolary discourse proving that the soul is a principle naturally mortal. London, 1706, in 8.

— 12. *Morsavage de Beaumont*. Apologie des bêtes où l'on prouve leurs connaissances et raisonnements. Paris, 1732, in 8.

— 13. Théorie des sentiments agréa-

bles, par *Jean Sim. Levesque de Pouilly*. 5e édition augmentée de l'explication d'un monument trouvé à Reims (avec un préface par *Vernet*, et un éloge de l'auteur par l'abbé de *Saultz*). Paris, 1774, pet. in 8, fig.

Cet ouvrage a d'abord paru, en 1736, sous un titre un peu différent; l'édition de 1743 avait été imprimée par *M. de Gauvsecourt*, dans sa terre près de Genève, où il avait établi, pour son amusement, une petite imprimerie et un atelier de reliure. Voir les mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 305 et suiv.

— 14. Essai philosophique sur l'âme des bêtes (par *Bouillier*). Amsterdam, 1737, 2 vol. in 12.

On peut joindre à cet ouv. : Amusement philosophique sur l'âme des bêtes, par le *P. Bougeant*. Paris, 1739, in 12.

— 15. *Wolf*. Psychologie ou traité de l'âme. 1745, in 12.

— 16. *Phædon*. Berlin, 1769, in 3. — Ou entretiens sur l'âme, trad. de l'allemand de *Mendelssohn* par *Junker*. Amsterd., 1773, in 8.

— 17. *A. Collins* Essai sur l'hist. naturelle de l'âme. Londres, 1769, pet. in 8.

Le même a donné : Essai sur la nature et la destination de l'âme humaine, trad. de l'ang. 1769, in 12.

— 18. La Palingénésie philosophique, par *Ch. Bonnet*. Lyon, Bruyset, 1770, 2 vol. in 8.

— 19. *Marat*. De l'homme. Amsterdam, 1775, 2 t. en 1 vol.

Cet ouvrage est du trop fameux *Marat*.

— 20. *Tiedemann*. Untersuchungen über den Menschen. — Recherches sur l'homme. L. 1777.

— 21. *Tiedemann*. Idealistische Befle. — Lettres idéalistiques. Marbourg, 1798, in 8.

Ces lettres sont contre les systèmes les plus récents.

— 22. *Handbuch der Psychologie*. — Manuel de psychologie. 1804, in 8.

— 23. *S. C. Hartradt*. Elementa psychologie empiricæ. Bremae, 1778, in 8.

— 24. *J. Kraghards*. Simplification utiles ou recherches psychologiques. Utrecht, 1781, in 8.

— 25. *J. H. Campe*. Eléments de psychologie. Genève, 1787, in 12.

— 26. *Fabre*. Essai sur les facultés de l'âme. Paris, 1787, in 12.

— 27. *Rey Reyis*. Histoire naturelle et raisonnée de l'âme. Londres, 1789, in 12.

— 28. Le comte de *Windisch Grätz*. De l'âme, de l'intelligence, et de la liberté de la volonté. Strasbourg, 1790, in 8.

— 29. *L. H. Jacob*. Plan de psycholo-

gie expérimentale. pet. in 8.

— 30. C.

ques sur l'indes des animaux

l'homme. Par

Voyez sur ouvrage de M

— 31. P. L'infortun

misère dans

— 32. Que

— 33. Ess

morale et in

Spurzheim.

— 34. Ess

des progrès

réflexions su

ris, 1822, in

— 35. Ess

tèmes de Loc

Tooke, tradu

Il y avait

tant ouvrages

d'élément de

main.

On a enco

— 36. Du

avec la litt.

Excess.

— 37. Es

les dans leu

velles. Paris

— 38. An

— 39. La

6 grav.

— 40. Le

Paris, 1819

— 41. F

Ce sont le

mis d'abor

M. Ballanch

l'Orphée on

et donnés p

— 42. I

Schulze. G

— 43. No

de l'ant sa

nier degré

maine, ave

causes de

de s'en ga

Delcor. 2.

— 44. E

ches sur les

par *Bouste*

— 45. Id

du Nord, o

— 46. Ex

dépansions

beau, par M

vesque de Pouilly
de l'explication
à Reims (avec un
un éloge de l'auteur
mnlz.). Paris, 1774.

ord paris, en 1736.
différent; l'édition
de par M. de Gaufrin
Paris de Genève, où
un amusement, une
atelier de sculpture.
d'une petite bi-
suis.

philique sur l'âme
Amsterdam, 1737.

est en v. : Amuse-
l'âme des bêtes,
is, 1739, in 12.
logie ou traité de

n, 1769, in 3. —
trad. de l'allemand.
Amsterd.,

sat sur l'hist. nat.
1769, pet. in 8.
Essai sur la na-
l'âme humaine,
12.

ie philosophique,
Brusset, 1770, 2

me, Amsterdam,

le fameux Marat,
Untersuchung
Recherches sur

alistische Briefe.
Marbourg, 1798,

les systèmes les

Psychologie. —
1804, in 8.

Elementa psy-
1778, in 8.
applications uti-
tiques. Utrecht,

éments de psy-
12.

les facultés de

re naturelle et
1769, in 12.

indisch Geizt.
1795, et de l'ili-
bourg, 1790,

de psycholo-

gie expérimentale (en all.). Halle, 1795,
pet. in 8.

— 30. C. G. Leroy. Lettres philosophi-
ques sur l'intelligence et la perfectibilité
des animaux, avec quelques lettres sur
l'homme. Paris, 1803, in 8.

Voyez sur le même sujet l'intéressant
ouvrage de M. Flourrens.

— 31. P. Serra. Nouvelle théorie des
facultés de l'âme. Paris, 1804, in 8.

L'infortuné Serre, après avoir traité sa
misère dans les hôpitaux, est mort fou.

— 32. Quesné. Lettres sur le psychisme.
2e édit. Paris, 1813, in 12.

— 33. Essai philosophique sur la nature
morale et intellectuelle de l'homme; par
Spurzheim. Paris, 1820, in 8.

— 34. Esquisses d'un tableau historique
des progrès de l'esprit humain, suivi de
réflexions sur l'esclavage des Nègres. Pa-
ris, 1822, in 8.

— 35. Essai philosophique sur les sys-
tèmes de Locke, Berkeley, Priestley, Hôme,
Tooke, traduit par Ch. Hurst. In 8.

Il y avait déjà une trad. de cet impor-
tant ouvrage, par P. Prévot, sous le titre
d'élément de la philosophie de l'esprit hu-
main.

On a encore du même :

— 36. Du sentiment dans ses rapports
avec la litt. et les arts. Lyon, 1802, in 8.
Excess. rare.

— 37. Essai sur les Institutions socia-
les dans leurs rapports avec les idées nou-
velles. Paris, 1818, in 8.

— 38. Antigone. Paris, 1814, in 8.

— 39. La même. Paris, 1819, in 8, av.
6 grav.

— 40. Le vieillard et le jeune homme.
Paris, 1819, in 8.

— 41. Fragments. Paris, 1819, in 13.

Ce sont les seuls ouvrages qui aient été
mis d'abord dans le commerce, par feu
M. Ballanche. Sa Palingénésie sociale et
l'Orphée ont été tirés à très-petit nombre,
et donnés par l'auteur.

— 42. Psychische Anthropologie, von
Schulze. Götting., 1820, in 8.

— 43. Nouvelle étude de l'homme, ou
de l'état sauvage considéré comme le der-
nier degré de dégénération de l'espèce hu-
maine, avec un aperçu des principales
causes de cette dégénération et des moyens
de s'en garantir, par J. C. T. Anglade
Delcroz. 2e édit. Paris, 1820 2 vol. in 8.

— 44. Etudes de l'homme, ou recher-
ches sur les facultés de sentir et de penser,
par Bonstetten. 1821, 2 vol. in 8.

— 45. Id. L'homme du Midi et l'homme
du Nord, ou Influence du climat. 1824, in 8.

— 46. Examen philosophique des consi-
dérations sur le sentiment du sublime et du
beau, par M. de Keratry. Paris, 1823, in 8,

— 47. Pinheiro Ferreira. Essais sur la
psychologie. Paris, 1830, in 8.

— 48. Die Geschichte der Seele, von
Schubert. — Histoire de l'âme. Stuttg.,
1831, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 49. F. G. Receveur. Essai sur la
nature de l'âme, l'origine des idées et le
fondement de la certitude. Paris, 1834, in 8.

— 50. Létut. Du démon de Socrate, spec-
tacle d'une application psychologique à
celui de l'histoire. Paris, 1836, in 8.

Le même a donné : Rejet de l'organi-
sation phrénologique de Gall. 1836.

— 51. Charudel. Essai de psychologie
physiologique. 2e édit. Paris, 1839, in 8.

— 52. A. Garnier. La psychologie et
la phrénologie comparées. Paris, 1840, in 8.

On doit au même : Précis d'un cours
de psychologie. In 8.

Voy. Aristote. On a trad. en franç. le
traité spécial auquel nous renvoyons, sous
ce titre : — Traité de l'âme, trad. pour
la première fois en français, accompagné
de notes perpétuelles et d'une introduc-
tion par M. Barthélemy Saint Hilaire. Pa-
ris, 1840, gr. in 8.

— 53. J. C. Collinneau. Analyse physio-
logique de l'entendement humain. Paris,
1843, in 8.

— 54. K. Rosenkranz. Psychologie oder
die Wissenschaft vom subjectiven Geist.
2e édit. Königsberg, 1843, in 8.

— 55. Traité élémentaire de psychologie
expérimentale. Paris, Didot, 1849, in 8.

Ouvrage destiné, avec l'Hist. ab. de la
philosophie, qui doit paraître prochainement,
à compléter le Compendium philo-
sophic. Voyez Beuchot, n° 4105 de 1847.

— 56. Adolphe Garnier. Traité des fa-
cultés de l'âme, comprenant l'histoire des
principales théories psychologiques. Paris,
1852, 3 vol. in 8.

Voyez aussi H. Ritter. Geschichte der
Philosophie.

— 57. Friedrich. Littérature systéma-
tique de la psychologie médicale et judi-
ciaire. Berlin, 1833, in 8.

— 58. J. G. T. Graesse. Bibliotheca
psychologica, etc., en allemand. Leipzig,
1845, in 8.

PTOLÉMÉE.

1. Ptolemei Omnia que extant opera
preter geographiam lat. et cum notis, et
Basilie, 1551, 2 part. in fol.

Recherchée par les astronomes.

— 2. Cl. Ptolomai Geographiæ libri
VIII, gr. lat., cum tabulis curâ Georg.
Mercatoris, Francofurti, 1605, in fol.

— 3. Idem gr. lat. ex edit. et cum
emendat. Pet. Berti. Amstel., 1618 et
1619, 2 t. en 1 vol. in fol.

Fort recherchée.

— 4. Geographia, gr. et lat. edit., F. W. Wilberg et C. H. F. Grashof. Essen, 1838-42.

4 fascicules gr. in 4, ont paru.

— 5. Ejasdém, cosmographia lat. emendata. Domit. Calderini. Romæ, Buc-kind, 1478.

Édit. fort rare et fort précieuse de la version lat.

— 6. Compositions mathématiques de Cl. Ptolémée, trad. pour la première fois du grec en français, sur les mss. de la Bib. imp., par M. Halma, et suiv. de notes par M. Delambre. Paris, 1813-16, 5 vol. in 4.

— 7. Moss. Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

PUITS ARTÉSIENS.

Voyez notre article Hydraulique, auquel on ajoutera les ouvrages suivants, et ceux de notre article Sondage.

1. Notice sur les puits artésiens, par F. Arago. In 18 de 191 pages.

Dans l'Annuaire du bureau des longitudes, pour l'année 1833, et tirée à part sur papier vélin.

— 2. Le puits artésien de Grenelle, par Ady. Ae édit. Paris, 1845, in 8.

PULCI (LUIGI).

1. *Luigi Pulci*. Il Morgante per Luca Venetiano, 1491, in fol.

Ire édit. sans nom d'auteur.

— 2. Il Morgante Coretto per Lod. Dominichini. Vinegia, 1545, in 4, fig.

L'édit. de Venise, 1546, in 4, est indiquée comme bonne par l'Acad. de la Crusca.

Les bibliographies spéciales indiquent une multitude d'éditions du Morgante Maggiore. Nous citerons celles de 1550, de 1574, et nous indiquerons pour l'usage : — Morgante Maggiore. Firenze (Nâpoli), 1732, in 4, portr. On distingue aussi celle de Paris, Prault, 1768, 3 vol. in 12. — Londra, Livourne, 1778, 3 vol. in 12. — Milano, classici, 1828, 4 vol. in 32.

On ne connaît de ce poème que d'anciennes traductions françaises. Nous citerons pour mémoire : Sensuy l'histoire de Morgant le géant. 1519, pet. in fol.; puis, celle qu'on suppose imp. vers 1530, in 4 goth.

On a de Luca Pulci un poème qui garde une certaine célébrité. Nous l'indiquons ici.

— 3. Ciriffo Calvaneo composio per Luca de Pulci al pettione del magnifico Lorenzo de Medici. Firenze, Antonio Miscondui, circa, 1490, in 4.

Il y a une édit. fort problématique, de 1479, in 4.

— 4. Ciriffo Calvaneo, restituito alla sua antica lezione con osservazioni bibliogra-

fico letterarie di S. L. G. E. Audin. Firenze, 1834, in 8.

Voyez *Gamba*. Serie dei Testi della lingua et di altre opere importanti nella italiana letteratura scritte dal secolo XIV al XIX, quarta edizione. Venezia, 1839, très-gr. in 8.

PURGATOIRE.

1. *Bart. Valverdi* Ignis purgatorius assertus. Venetiis, 1500, in 4.

— 2. *P. Arcudii* Opusculum de purgatorio. Romæ, 1632, in 4.

— 3. *Daille* de Pœnis et satisfactionibus humanis lib. VII. Aust., 1649, in 4.

— 4. *L. Allatius*. De vitiis que ecclesie in dogmate de purgatorio consensione. Romæ, 1655, in 8.

— 5. *M. de Roca*. Stato dell' anime del purgatorio. Venet., 1672, in 12.

— 6. *L. Rouault*. Du purgatoire, de la rigueur des tourments qui souffrent les âmes qui y sont détenues. Avranche, 1737.

— 7. Description d'un voyage très-singulier dans le purgatoire (en allemand). Mayence, 1756, in 12.

Voy. la Légende du purgatoire de *Sy. Patrice*, et la Bibliographie de cette légende, par M. G. Brunet. Voy. égal. la Divine Comédie de *Dante*, et les notes d'*Ozanam*, puis *Th. Wright*, ainsi *Patrick's* Purgatory an Essay on the legends of Purgatory, hell, and Paradise, etc. Lond., 1841, in 8, et le Monde enchanté de *Ferd. Denis*.

Il y a des traités du Purgatoire des auteurs catholiques : *Nilus*, *G. Scholarius*, *H. Etherianus*, *Hoestrat*, *Eckius*, *Camerarius*, *J. Clotout*, *M. Melton*, *J. Lens*, *A. Catharin*, *G. Vaserus*, *Belarmain*, *J. Alcatarius*, *P. Fabri*, *I. Isolan*, *J. M. Verratus*, *J. Aqueiro*, *M. Bonniers*, *J. Gesenius*, *B. d'Ustinghen*, *V. Giachari*, *J. Tavernier*, *T. Kredembachius*, *B. Camerarius*, *H. Helmeslus*, *A. Moreschin*, *R. Bristow*, *T. Peltanus*, *H. Vic*, *J. Andrieu*, *A. Wisoski*, *L. Roger*, *P. Arcudius*, *J. Le Clero*, *Andevle de Lodève*, de *Valembourg*, *T. Anglus*; Luthériens : *D. Chytrès*, *J. Aepin*, *G. Nigrinus*, *B. Meisner*, *T. Thunnius*, *J. Bayer*, *G. Calixte*, *H. Conringius*, *S. Hubert*, *J. Sautert*; Sacramentaires : *J. Laurent*, *P. Marbach*, *J. Moccari*, *P. Dumoulin*, *J. Crocius*; Anglais : *T. Crummer*, *G. Forbesius*; Sociniens : *B. Ochin*. Tous ces auteurs sont antérieurs à 1708. On connaît en outre sur le Purgatoire plusieurs ouvrages anonymes, dont deux se trouvent à la bibliothèque Ste-Genève, l'un sous le n° E, 1815, et l'autre sous le n° Z. 910; le Purgatoire de saint *Patrice* est dans ce même dépôt, sous le n° OE, XVe siècle, 353. Ces trois ont. sont in 4,

— 8. W. J. Gregory and the Deed, as main examin'd. Lond. Pour la bibliographie in fol. et classiques. France mot Purge ou autre matique. — aux tables sylogie, Traités

PUY-DE-

Voy. sur Fontette, Bib. V, tab. géog. Bibliogr. Bibliographiques, art.

PUY EN

Biblioth. Pour la p. les sources

PYRAMI

Voyez *Joseph mission d'E*

1. *Grober* de Chizé, d. an IX (1800)

— 2. *J. G. Szeh*, *Huss* with sketch *draws*. Lond.

— 3. *H. G. on at the*

2 vol. in 8

— 4. *L. orientales* 1841, broch.

— 5. *C. archéolog* ressant de

M. Nel qui a de

ments doit dans son

exacte de

Voyez *J. de la Rev*

Pour d

phiques. Arts de Qu

mot *Qu*

PYRÉ-

1. *J. dans les* vol. in 8

G. E. Audin.
del Testi della
importanti nella
del secolo XIV
Venezia, 1839.

is purgatorius
n 4.

ulum de purga-
et satisfactio-
ist. 1649, in 4.
nriquo eccle-
rio consensione.

del' anime del
in 13.

rgatoire, de la
uo souffrent les
vranches, 1737.
oyage très-sin-
(en allemand).

gatoire de Sé-
is de cette lé-
Voy. égal. la
et le notes d'O-

aint Patrik's
penda de Pur-
London, 1841,
n Ferd. Denis,
gatoire des au-
G. Scholarius,

Eckius, Ca-
Medina, J.
Vasquez, Bel-
P. Fabri, I.
Aguero, M.

Ustinghen, V.
F. Kredembü-
Welmessius, A.
Peltanus, H.

ski, L. Roger,
Andeüs de
Anglus; Lu-
cipin, G. Ni-
Hummius, J.

Stringius, J.
mentaires: S.
Ducard, P. Du-
F. Crammer,

Ochin. Tous
à 1706. On
rgatoire plu-
ont deux se-
e-Geneviève,

autres sous le
saint Patrice
s le n° OE,
iv. sont in 4.

— 3. W. J. Hall. The doctrine of Purgatory and the practice of praying for the Dead, as maintained in the romish church, examined. London, 1843, in 8.

Pour la bibliographie, voyez *Fabiani Justiniani Index universalis*. Rome, 1612, in fol., et *Georg. Draudii Bibliotheca classica*. Francofurti, 1824, 3 vol. in 4, au mot *Purgatoire*. — Les catalogues de vente ou autres, à l'article *Théologie dogmatique*. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles *Théologie, Traités divers*.

PUY-DE-DOME.

Voy. sur le Puy-de-Dôme, *Leslog et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de Franco*.

PUY EN VELAY.

Biblioth. du collège, voy. *Haenel*.
Pour la partie historique et litt., voy. les sources indiquées à l'art. précédent.

PYRAMIDES.

Voyez *Jomard*, Grand ouv. de la commission d'Egypte.

1. *Robert*. Description des pyramides de Chizé, de la ville du Caire, etc. Paris, an IX (1801), in 4.

— 2. J. E. *Perring*. The pyramids of Gizeh, Illustrated by notes and references, with sketches taken on spot by E. J. *Andrews*. Lond., 1839-42, 42 pl. gr. in fol.

— 3. *Howard Wise*. Operations carried on at the pyramid of Gizeh. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 4. L'abbé *E. Barges*. Traditions orientales sur les pyramides. Marseille, 1841, broch. in 8 de 23 p.

— 5. *C. Nebel*. Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, 1846, in fol. *M. Nebel est architecte, les mesures qu'il a données en décrivant les monuments doivent inspirer de la confiance; c'est dans son livre qu'on trouve la seule vue exacte de la fameuse pyramide de Cholula.*
Voyez *Jomard* au mot *Méphis*.

Voy. les tables analytiques décennales de la Revue britannique. Paris, 1841.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le Dictionnaire des Beaux-Arts de *Millin*, article *Pyramides*, et la mot *Quito* de notre Manuel.

PYRÉNÉES.

1. *J. Dusault*. Voyage à Barèges et dans les Hautes-Pyrénées, fait en 1788. 2 vol. in 8.

— 2. *Ramond*. Observations faites dans les Pyrénées pour servir de suite à des observations sur les Alpes, etc. Paris, 1789, in 8.

Voyez pour l'appréciation de cet ouvrage, le *Monteur*, art. de *M. Sie-Bouvé*.

— 3. *Du même*. Voyage au mont Perdu. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Picot Lapeyrouse*. Flore des Pyrénées. Gr. in fol., pl.

Rare.

On a du même :

— 5. *Hist. abrégée des plantes des Pyrénées*. Toulouse, 1811, in 8.

— 6. *Dralet*. Description des Pyrénées. Paris, 18 3, 2 vol. in 8.

— 7. *Jalabert*. Géographie du département des Pyrénées-Orientales. Perpignan, 1819, in 8.

— 8. *A. Thiers*. Les Pyrénées et le midi de la France, pendant les mois de novembre et de décembre de 1822. Paris, 1823, in 8.

— 9. *Charpentier*. Essai sur la constitution géognostiq. des Pyrénées, 1823, in 8.

— 10. *J. Hardy*. A picturesque and descriptive tour in the mountains of the high Pyrenees, etc. London, 1825, gr. in 8, fig. Il y a 24 pl. color. avec soin.

— 11. *De Bastierot*. Voyage pitt. dans les Pyrénées orient. 1824-25, in fol. Voyez aussi *Jalabert*, 1819.

— 12. *Laboulletière*. Itinéraire descript. et pitt. des Pyrénées françaises. 1824, 3 vol. in 8.

— 13. *Melling et A. Cervini de Macorata*. Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départements adjacents, etc. Paris, 1826-30, in fol.

Les grav., au nombre de 72, sont dues à *M. Melling*. Le texte a été donné par *M. Cervini*. C'est à la fois l'encyclopédie et le résumé de ce qui a été écrit sur les Pyrénées.

— 14. Voyage aux Pyrénées françaises et espagnoles, par *J. P. P.* 2e édit. Paris, Bacheuf, 1828, in 8.

— 15. *Arbanère*. Tableau des Pyrénées françaises. Paris, 1838, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 16. *Ricaud*. Guide aux Pyrénées, Itinéraire géométr. des montagnes. Paris, 1834, in 18.

Voyez aussi : *La Péninsule*, revue pub. en 1835, in 8; *l'Ascension du mont Perdu*, par *Jubinal*.

— 17. Le prince de la *Moskowa*. Ascension au Vignemale. Paris, 1841, in 8.

Le Vignemale est la plus haute montagne des Pyrénées françaises. Le mont Perdu et la Maladetta sont partie du territoire espagnol.

— 18. *Miss Selina Bunbury*. Rides in the Pyrenees. London 1844, 2 vol. in 8.

On a aussi :

— 19. *Sketches in the Pyrenees*. Lond., 1837, 2 vol. in 8.

— 20. Le baron Taylor. Les Pyrénées, souvenirs de voyages, études historiques et archéologiques. Paris, 1846, in 8.

Voyez *Lelony* et *Fontette*. Bibliothèque hist. de la France, table géogr.; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 33; pour la description des Pyrénées, p. 33; pour les Pyrénées françaises, 111 et 408; pour le département des Basses-Pyrénées, 112; pour le département des Hautes-Pyrénées, 392; pour le département des Pyrénées-Orientales, 414, et la Bibliogr. de la France, aux tables systèm. art. *Histoire de France*.

PYROTECHNIE.

1. Li dieci libri della pirotechnia di *Vanuccio Biringuccio*. Vinegia, 1540-1558, in 4, fig.

Plusieurs fois réimprimé.

— 2. Recueil de plusieurs machines militaires et feux artificiels pour la guerre et récréation, etc. (par *Jean Harprier dit Hauzelet*). Pont-à-Mousson, 1620 et 1636, in 4, fig.

— 3. Traité des feux artificiels pour la guerre et pour la récréation, par *Fr. de Malthe*. 1631, in 12, fig.

— 4. *Périnet d'Orval*. Essai sur les feux d'artifice pour le spectacle et pour la guerre. Paris, 1745, in 8, avec fig.

— 5. *Frezier*. Traité des feux d'artifice. Paris, 1747, in 8.

— 6. *Ruggiéri* jeune. Eléments de pyrotechnie. Paris, 1802, in 8, avec fig.

— 7. *Ruggiéri*. Pyrotechnie militaire, ou traité complet de feux de guerre et de bouches à feu, contenant l'origine de la pyrotechnie militaire, le principe chimique mécanique pour composer, préparer et lancer les machines incendiaires, à l'usage des arsenaux de terre et de mer. 1812, in 8, avec pl.

La 1re partie traite de la pyrotechnie, de ses progrès, de la physique, de la chimie, de la géométrie, comme bases de la pyrotechnie.

La 2e contient la définition et l'analyse de toutes les matières qu'on emploie dans la composition de l'artifice.

Dans la 3e, l'auteur s'occupe des outils et ustensiles propres à l'artifice de guerre; du choix des matières, de l'ailette, et des moyens d'éviter les accidents; le tout est suivi du travail préliminaire.

La 4e a rapport aux différentes machines de guerre, bouches à feu et objets d'artifice propres à l'artillerie.

La 5e traite d'un précis de fortification; de la disposition des batteries de défense et d'attaque; de la sape et de la tranchée; des ponts etc.

Viennent ensuite:

1° Vocabulaire des principaux termes de physique, de chimie, d'artillerie, de fortification, marine, etc.

2° Tableau des mesures.

3° Huit planches.

— 8. *Ruggiéri*. Eléments de pyrotechnie, divisés en 5 parties; la 1re conten. le traité des matières; la 2e, les feux de terre, d'air et d'eau; la 3e, les feux d'aérostation; la 4e, les feux de théâtre; la 5e, les feux de guerre, etc., 3e éd. Paris, 1821, in 8.

— 9. *Rovichio de Peretsdorf* (le colonel J.). Traité de pyrotechnie militaire, contenant tous les artifices de guerre en usage en Autriche, trad. de l'allemand, sur un manuscrit inédit, avec des notes sur quelques ouvrages français, anglais, russes et prussiens. Strasbourg et Paris, 1824, in 8, avec 36 pl.

— 10. *F. M. Chortler*. Essai sur les compositions qui donnent les plus belles couleurs dans les feux d'artifices. Paris, Delaunay, 1836, in 8.

— 11. *Moritz Meyer*. Pyrotechnie raisonnée, ou Application de la chimie aux artifices de guerre, traduit par *Hippert*. 1837, in 8.

— 12. *Vergnaud*. Manuel de l'artificier, ou l'art de faire toutes sortes de feux d'artifice à peu de frais, et d'après les meilleurs procédés, contenant les éléments de la pyrotechnie civile et militaire, leur application pratique à tous les artifices connus jusqu'à ce jour, et à de nouvelles combinaisons fulminantes. Deuxième édition. In 18 orné de pl.

Voyez le *Dictionnaire des sciences médicales*, édité par *Panckoucke*, et la *Clef de l'Industrie*, par *Armonville*.

Voyez *Artificier*.

FIN DU TOME SECOND.

PAR-SUR-SEINE, — IMP. DE SAILLARD,

l'occupe des outils
artifices de guerre;
e l'a aller, et des
dents; le tout est
naire.

différentes machi-
à feu et objets
tillerie.

is de fortification;
teries de défense;
t de la tranchée;

principaux termes
d'artillerie, de

es.

onts de pyrotech-
; la 1re conten. le

; les feux de terre,
eux d'aérostation;

; la 5e, les feux
Paris, 1831, in 8.

Leutdorf (le colonel
le militaire, con-

e guerre en usage
illem. sur un ma-

notes sur quel-
anglais, russes et

Paris, 1834, in 8,

r. Essai sur les
t les plus belles
d'artifices. Paris,

Pyrotechnie rai-
le la chimie aux
ult par *Hippert*.

el de l'artificier,
ortes de feux d'ar-

d'après les meil-
t les éléments de

militaire, leur ap-
les artifices con-

de nouvelles con-
deuxième édition.

des sciences mé-
oucke, et la Clof
ville.

SAILLARD,



