

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires:

Pagination continue.

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary materials / Comprend du matériel supplémentaire
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from scanning / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été numérisées.

LE PROPAGATEUR DES BONS LIVRES

BULLETIN BI-MENSUEL



DE LA LIBRAIRIE SAINT-JOSEPH

Un bon livre est un ami : n'en ayons que d'excellents.

Abonnement : 25 centins par an.

CADIEUX & DEROME, ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES, No 1603 RUE NOTRE-DAME, MONTRÉAL.

CLASSIQUES

(Voir le No 11)

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE DE LITTÉRATURE, style, composition et poétique, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 45 cts

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE NATURELLE. Minéralogie, botanique, zoologie, par M. Zeller, avec une introduction, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cartonné. Prix..... 45 cts

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE ET DE CHIMIE, par M. Zeller, avec une introduction, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 45 cts

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE DE L'HISTOIRE D'ANGLETERRE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 38 cts

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 30 cts

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE SAINTE, suivi de la vie de Notre Seigneur Jésus-Christ, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 25 cts

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE DE MYTHOLOGIE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 30 cts

COURS ABRÉGÉ D'HISTOIRE ANCIENNE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cartonné. Prix..... 30 cts

COURS ABRÉGÉ D'HISTOIRE DE FRANCE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 38 cts

COURS ABRÉGÉ D'HISTOIRE DU MOYEN-ÂGE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 38 cts

COURS ABRÉGÉ D'HISTOIRE MODERNE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cartonné. Prix..... 38 cts

COURS ABRÉGÉ D'HISTOIRE ROMAINE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cartonné. Prix..... 38 cts

COURS ABRÉGÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LITTÉRATURE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 80 cts

COURS THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LITTÉRATURE, rhétorique et éloquence par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 80 cts

COURS THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LITTÉRATURE, rhétorique et éloquence, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 80 cts

COURS THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LITTÉRATURE, style, composition et poétique, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in 12, cart. Prix..... 80 cts

COURS COMPLET D'HISTOIRE ANCIENNE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 65 cts

PRÉCIS DE GÉOGRAPHIE POLITIQUE ET HISTORIQUE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-18, cartonné. Prix..... 65 cts

NOUVEAU COURS D'HISTOIRE DE L'EUROPE, classe de rhétorique, depuis 1610 jusqu'à 1789, par M. l'abbé Drioux, 1 fort vol. in-12, cartonné. Prix..... \$1.13

NOUVEAU COURS D'HISTOIRE CONTEMPORAINE, classe de philosophie, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12, cart. Prix..... \$1.13

COURS COMPLET D'HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE LATINE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12. Prix..... 75 cts

COURS COMPLET D'HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE GRECQUE, par M. l'abbé Drioux, 1 vol. in-12. Prix..... 65 cts

MÉTHODE LEXICOLOGIQUE DE LECTURE, par P. Larousse, in-18, cart. Prix.. 10 cts

PETITE ENCYCLOPÉDIE DU JEUNE ÂGE, par P. Larousse, in 18, cart. Prix..... 25 cts

Le livre du maître. Prix..... 25 cts

PETITE GRAMMAIRE DU PREMIER ÂGE, par P. Larousse, in-12, cart. Prix..... 25 cts

Le livre du maître. Prix..... 45 cts

LE LIVRE DES PERMUTATIONS. Petits exercices d'orthographe, par P. Larousse, in-18, cart. Prix..... 20 cts

Le livre du maître. Prix..... 25 cts

A B C DU STYLE ET DE LA COMPOSITION. Petits exercices pour amener insensiblement les élèves à rendre leurs pensées, par P. Larousse, in-12, cart. Prix.. 20 cts

Le livre du maître. Prix..... 25 cts

MIETTES LEXICOLOGIQUES. Exercices pratiques sur les rapports et la propriété des mots, par P. Larousse, in-18, cartonné. Prix..... 20 cts

Le livre du maître. Prix..... 25 cts

GYMNASTIQUE INTELLECTUELLE. Art d'écrire enseigné aux élèves des deux sexes, par des exemples tirés de nos grands écrivains, par P. Larousse.— Cours du premier degré : *Les Boutons*, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts

Le livre du maître. Prix..... 50 cts

Cours du deuxième degré : *Les Bourgeons*, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts

Le livre du maître. Prix..... 50 cts

Cours des troisième et quatrième degrés : *Les Fleurs et les Fruits*, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts

Le livre du maître. Prix..... 50 cts

GRAMMAIRE ÉLÉMENTAIRE LEXICOLOGIQUE, par P. Larousse. Première année, 1 vol. in-12 cart. Prix..... 38 cts

Le livre du maître. Prix..... 50 cts

GRAMMAIRE COMPLÈTE SYNTAXIQUE ET LITTÉRAIRE, par P. Larousse. Deuxième année, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 45 cts

GRAMMAIRE SUPÉRIEURE, par P. Larousse, cours de troisième année, 1 fort vol. in-12, cart. Prix..... 90 cts

GRAMMAIRE LITTÉRAIRE ou explications suivies d'exercices, par P. Larousse, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 60 cts

Le livre du maître. Prix..... 75 cts

COURS LEXICOLOGIQUE DE STYLE, par P. Larousse, 1 vol. in-12, cart. Prix... 45 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts

EXERCICES D'ORTHOGRAPHE et de syntaxe appliqués numéros par numéros à la grammaire complète et à la grammaire supérieure, par P. Larousse, 1 vol. in-22, cart. Prix..... 45 cts

Le livre du maître. Prix..... 50 cts

TRAITÉ COMPLET D'ANALYSE GRAMMATICALE. Théorie et application, P. par Larousse, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 38 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts

TRAITÉ COMPLET D'ANALYSE ET DE SYNTHÈSE LOGIQUES, par P. Larousse, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 38 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts

NOUVEAU TRAITÉ DE VERSIFICATION FRANÇAISE, accompagné de nombreux exercices d'application par P. Larousse, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 45 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts

JARDIN DES RACINES LATINES, par P. Larousse, 1 vol. in-12, cart. Prix.. 45 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts

JARDIN DES RACINES GRECQUES, par P. Larousse, 1 vol. in-12, cart. Prix... 45 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts

INTRODUCTION AU TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE COMMERCIALE, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 25 cts

ARITHMÉTIQUE, cours moyen, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 35 cts

TRAITÉS D'ARITHMÉTIQUE COMMERCIALE, DE MENSURATION ET DE COMPTABILITÉ, par les Frères des écoles chrétiennes, 1^{er} vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts

SOLUTIONS DES EXERCICES et problèmes de l'introduction au traité d'arithmétique commerciale, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 80 cts

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, par les Frères des écoles chrétiennes (cours élémentaire), 1 vol. in-12, cart. Prix, 2 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 70 cts

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, par les Frères des écoles chrétiennes (cours moyen) 1 vol. in-12, cart. Prix..... 35 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. PRIX..... \$1.20

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, par les Frères des écoles chrétiennes, cours supérieur, 1 vol. in-12, cart. Prix 70 cts

Le livre du maître, 1 très fort vol. in-12, cart..... \$2.00

COURS THÉORIQUE ET PRATIQUE DE STYLE, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 vol. in-12, cart..... 70 cts

EXTRAIT DU COURS THÉORIQUE ET PRATIQUE DE STYLE, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 30 cts

CATÉCHISME ou COURS ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE SAINTE, DE L'HISTOIRE DU CANADA, et des autres provinces de l'Amérique du Nord, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 20 cts

COURS D'HISTOIRE, contenant l'histoire sainte, l'histoire du Canada et des autres provinces de l'Amérique Britannique du Nord, l'histoire ancienne, l'histoire du moyen-âge et l'histoire moderne, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 fort vol. in-12 cart. Prix..... 60 cts

LECTURES CHOISIES EN PROSE ET EN VERS, par les Frères des écoles chrétiennes. (Quatre livres), 1 volume in-12 cartonné, Prix..... 30 cts

La douzaine..... \$3.00

TRAITÉ DES DEVOIRS DU CHRÉTIEN ENVERS DIEU, par le B. J.-B. de la Salle, édition nouvelle, non seulement ornée de plus de 50 vignettes, mais encore augmentée de plusieurs chapitres et articles très importants, d'un grand nombre de comparaisons, de nouveaux traits historiques, etc., etc., suivie d'un traité de la politesse chrétienne, entièrement nouveau, par un Frère des écoles chrétiennes, 1 vol. in-12 cart. Prix..... 30 cts

La douzaine..... \$3.00

P. S.—Ce volume forme le troisième de la série des livres de lecture des Frères des écoles chrétiennes.

LECTURES COURANTES (Deuxième livre), par les Frères des écoles chrétiennes, 1 vol. in-18 cart. Prix..... 20 cts La douzaine..... \$1.80	NOUVEL ABRÉGÉ DE GÉOGRAPHIE MODERNE, par M. l'abbé Holmes, revu, corrigé par M. l'abbé Gauthier, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 40 cts, la doz. \$4.00	GRAMMAIRE ÉLÉMENTAIRE, par E. Robert, 1 vol. in-12, cart. Prix 15 cts, la doz. \$1.50	Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 40 cts
SYLLABAIRE. Premier livre de lecture, par les Frères des écoles chrétiennes, 1 vol. in-18 de 144 pages, cart. Prix. 10 cts La douzaine..... 84 cts	ÉLÉMENTS DE GÉOGRAPHIE MODERNE, à l'usage des écoles élémentaires, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.20	GRAMMAIRE ÉLÉMENTAIRE, par E. Robert, (grammaire et exercices réunis), 1 vol. in-12, cart. Prix 25 cts, la doz. \$2.40	LE STYLE ENSEIGNÉ PAR LA PRATIQUE, méthode nouvelle, par Mlle Juranville, 1 vol. in-12, cart. Prix 30 cts, la doz. \$3
NOUVEAU TRAITÉ DES DEVOIRS DU CHRÉTIEN ENVERS DIEU (édition ordinaire), 1 vol. in-12, cart. Prix..... 25 cts La douzaine..... \$2.40	PETIT ABRÉGÉ DE GÉOGRAPHIE MODERNE, par F. X. Toussaint, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.50	Le livre du maître, 1 volume in-12, cart. Prix..... 65 cts	Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix 50 cts
NOUVELLE SÉRIE DE LIVRES DE LECTURE GRADUÉE, en langue française, par A. N. Montpetit.	ABRÉGÉ DE GÉOGRAPHIE MODERNE, par F. X. Toussaint, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 40 cts, la doz. \$4.00	EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES, suivis d'un lexique et de devoirs de style, par E. Robert, en rapport avec la grammaire élémentaire, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 25 cts, la doz. \$2.40	LECTURES INTERMÉDIAIRES, ou NOUVEAUX exercices gradués, par Mlle Juranville, 1 vol. in-12, cart. Prix 25 cts, la doz. \$2.25
LE PREMIER LIVRE DE LECTURE, 1 vol. in-18 cart. Prix..... 15 cts La douzaine..... \$1.20	TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE D'ARITHMÉTIQUE, par F. X. Toussaint, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts, la doz. \$3.00	NOUVELLE GRAMMAIRE FRANÇAISE COMPLÈTE, par E. Robert, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts, la doz. \$3.00	DICTÉES AMUSANTES, élémentaires et graduées, à l'usage du jeune âge, par Mlle Juranville, 1 volume in-12, cartonné. Prix 45 cts, la doz. \$1.50
LE DEUXIÈME LIVRE DE LECTURE, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 20 cts La douzaine..... \$1.80	TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE, par F. X. Toussaint, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 40 cts, la doz. \$4.00	EXERCICES FRANÇAIS, mis en rapport avec la grammaire française, par E. Robert, 1 vol. in-12 cart. Prix 30 la doz. \$3.00	DICTÉES CURIEUSES sur les difficultés, les contrastes, les bizarreries, les anomalies, les irrégularités et les subtilités de la langue française, par Mlle Juranville, 1 vol. in-12, cart. Prix 45 cts, la doz. \$1.50
LE TROISIÈME LIVRE DE LECTURE, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 25 cts, la doz. \$2.40	TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE D'ARITHMÉTIQUE, par L. H. Bellerose, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 25 cts, la doz. \$2.50	Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 55 cts	DICTÉES RÉCRÉATIVES sur l'orthographe usuelle, par Mlle Juranville, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 45 cts, la doz. \$4.50
LE QUATRIÈME LIVRE DE LECTURE, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 40 cts, la doz. \$4.00	TRAITÉ DE CALCUL MENTAL, par F. E. Juneau, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.50	COURS ABRÉGÉ DE CALCUL MENTAL, par E. Robert, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 20 cts, la doz. \$2.00	LES PARTICIPES EN HISTOIRES, méthode nouvelle, théorique et pratique par Mlle Juranville, 1 volume in-8°, cartonné. Prix..... 38 cts
LE CINQUIÈME LIVRE DE LECTURE, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 50 cts, la doz. \$5.00	CATÉCHISME HISTORIQUE, par les Sœurs de la Providence, in-18. Prix 8 c., doz. 80 c.	Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 75 cts	LEÇONS DE LITTÉRATURE, spécialement redigées pour les pensionnats de demoiselles, par l'auteur des Paillettes d'or :
MÉTHODE DE LECTURE ET DE PRONONCIATION préparée d'après la méthode de Michel, par Montpetit et Marquette, in-18, avec gravures. Prix..... 5 cts, la doz. 40 cts	ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DU CANADA ET DE L'HISTOIRE SAINE, par les Sœurs de la Providence, in-18. Prix 6 c., la doz. 60 c.	MÉTHODE PRATIQUE ET RAISONNÉE DE STYLE ET DE COMPOSITION, par E. Robert (première année), 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 35 cts, la doz. \$3.60	1° <i>Du style épistolaire</i> , 1 vol. in-18, cart. Prix 50 cts, la doz. \$5.00
LECTURES INSTRUCTIVES ET AMUSANTES, sur diverses inventions, découvertes etc. par F. P. B., 1 volume in-12, cartonné. Prix 15 cts, la doz. \$1.50	ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE SAINE, à l'usage des commençants, in-18. Prix 6c., doz. 60c	Le livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 75 cts	2° <i>De la composition littéraire</i> , 1 vol. in-18, cart. Prix 55 cts, la doz. \$5.50
RECUEIL SUR DIVERSES MATIÈRES, par les sœurs de la Providence 1 vol. in-18, cart. Prix..... 30 cts	HISTOIRE SAINE A L'USAGE DE L'ENFANCE, rédigée sur un plan méthodique, accompagné de réflexions morales, suivie de la vie de N.-S. J.-C., et d'un appendice sur l'histoire de l'église jusqu'à la conversion de Constantin, par un ancien instituteur (édition illustrée), 1 vol. in-18, cart. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.50	DICTÉES GRADUÉES, ouvrage divisé en trois parties : 1° <i>Dictées spéciales</i> , 2° <i>Dictées divers</i> , 3° <i>Dictées données dans les examens</i> , par E. Robert. (2ème année), 1 vol. in-12 cart. Prix..... 50 cts, la doz. \$5.40	3° <i>Différents genres de composition</i> , 1 vol. in-18, cart. Prix 60 cts, la doz. \$6.00
PSALTER DE DAVID, suivi des Hymnes qui se chantent dans les différents temps de l'année et des prières durant le messe, 1 vol. in-18, cart. Prix 15 cts, la doz. \$1.30	HISTOIRE ABRÉGÉE DE L'ANCIEN TESTAMENT, avec celle de la vie de Notre Seigneur Jésus-Christ, 1 vol. in-12, cart. Prix 25 cts, la doz. \$2.50	DICTÉES GRADUÉES, ouvrage divisé en trois parties : 1° <i>Dictées récapitulatives</i> , 2° <i>Dictées données dans les examens</i> , 3° <i>Modifications orthographiques</i> , par E. Robert (3ème année), 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 50 cts, la doz. \$5.40	NOTIONS GÉNÉRALES DE LITTÉRATURE et d'histoire littéraire, présentées en tableaux synoptiques, par l'auteur des Paillettes d'or, 1 vol. in-18. Prix..... 50 cts
PETIT MANUEL D'AGRICULTURE et d'arboriculture, par Hubert Larue, 1 vol. in-18 cart. Prix..... 20 cts, la doz. \$1.80	ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE SAINE, DE L'HISTOIRE DE FRANCE ET DE L'HISTOIRE DU CANADA, à l'usage des commençants, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.50	MANUEL D'HISTOIRE LITTÉRAIRE, pour servir à la préparation de l'examen du baccalauréat et de l'inscription dans la faculté des arts de l'université Laval, 1 vol. in-12, cart, publié par les clercs St-Viateur. Prix..... 50 cts	TRAITÉ DE LITTÉRATURE FRANÇAISE, par une religieuse ursuline, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts, la doz. \$3.00
MANUEL DE CONTROVERSE, par Schifmacher, in-18, cart. Prix. 00 c., la doz. \$1.10	ABRÉGÉ D'HISTOIRE DE CANADA, à l'usage des jeunes étudiants par F. X. Toussaint, 1 vol. in-18, cart. Prix 15 cts, la doz. \$1.50	ANALYSE GRAMMATICALE, raisonnée, où sont développées toutes les règles de la grammaire par Bonneau, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 38 cts	DEVOIRS GRAMMATICAUX, gradués, en rapport avec la grammaire de Lhomond, d'après la méthode analytique, par Jean Baptiste Cloutier, 1 vol. in-12, cartonné. Prix 20 cts, la doz. \$1.80
LE GRAND CATÉCHISME DE QUÉBEC, à l'usage de toute la Province ecclésiastique de Québec, in-18. Prix 15 cts, la doz. \$1.50	ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DU CANADA, depuis sa découverte jusqu'à 1881, par F. X. Garneau, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 25 cts, la doz. \$2.40	CORRIGÉ DES EXERCICES RAISONNÉS SUR L'ORTHOGRAPHE, par Bonneau, 1 vol. in-12 cart. Prix..... 45 cts	ÉLÉMENTS DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE, de Lhomond, revus et augmentés, par Napoléon Lacasse, 1 vol. in-12, cartonné. Prix 15 cts, la doz. \$1.50
LE PETIT CATÉCHISME DE QUÉBEC, in-18. Prix..... 5 cts, la doz. 50 cts	HISTOIRE DU CANADA, à l'usage des maisons d'éducation, par M. l'abbé Lavardière. 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 30 cts, la doz. \$3.00	NOUVELLE GRAMMAIRE FRANÇAISE, par Noël et Chapsal, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 25 cts la doz. \$2.50	EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES, par Napoléon Lacasse, ouvrage mis en rapport avec la grammaire française du même auteur 20 cts, la doz. \$1.80
Le même cartonné. Prix 10c., la doz. 80c.	HISTOIRE DU CANADA, à l'usage des écoles primaires et des maisons d'éducation, par l'abbé L. O. Gauthier, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.25	GUIDE DES CANDIDATS OU ASPIRANTS AU BREVET D'INSTITUTEUR, 1 vol. in-12, cart. toile. Prix..... 75 cts	MANUEL D'HYGIÈNE, par le Dr S. Lachapelle, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 25 cts, la doz. \$2.50
Le même illustré. Prix 8 cts, la doz. 75c.	ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE SAINE, à l'usage des commençants, in-18. Prix 6c., doz. 60c	EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES, cours de première année mis en rapport avec l'extrait de la grammaire des frères, par F. P. B. Livre du maître, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 75 cts	NOUVEAU DICTIONNAIRE NATIONAL OU DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE LA LANGUE FRANÇAISE, répertoire encyclopédique des Lettres, de l'histoire, de la Géographie, des Sciences, des Arts et de l'Industrie, par Bescherelle, aîné, contenant :
do illust. cart. Prix 12c., la doz. \$1.20	HISTOIRE DU CANADA, à l'usage des commençants, in-18. Prix 6c., doz. 60c	CORRIGÉ DES EXERCICES FRANÇAIS, ouvrage en rapport avec la grammaire selon l'Académie, par Bonneau et Lucan, revu, par Michaud, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 60 cts	1° <i>La nomenclature</i> la plus riche et la plus étendue que l'on puisse trouver dans aucun dictionnaires ;
ABRÉGÉ DE LA GRAMMAIRE SELON L'ACADÉMIE, par Bonneau, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.20	HISTOIRE DU CANADA, pour les enfants, à l'usage des écoles élémentaires par Henry H. Miles, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 25 cts, la doz. \$2.50	EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES, cours de deuxième et de troisième année, mis en rapport avec la grammaire des frères, par F. P. B. 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 75 cts	2° <i>L'Étymologie</i> de tous les mots de la langue, d'après les recherches les plus récentes ;
EXERCICES RAISONNÉS SUR L'ORTHOGRAPHE, mis en rapport avec l'abrégé de la grammaire selon l'Académie, par Bonneau, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.20	ALPHABET OU SYLLABAIRE GRADUÉ, d'après une nouvelle méthode, par F. E. Juneau et N. Lacasse, in-18. Prix 5 c., doz. 40 c.	PREMIERS SUJETS DE STYLE, avec sommaires raisonnés, méthode intuitive, mise à la portée des plus jeunes enfants par Mlle. Clarisse Juranville, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 15 cts, la doz. \$1.50	3° <i>La Prononciation</i> de tous les mots qui offrent quelque difficulté sous ce rapport ;
LA GRAMMAIRE SELON L'ACADÉMIE, par Bonneau et Lucan, revue par J. Michaud, 1 vol. in-12, cart. Prix 30 cts, la doz. \$3.00	SYLLABAIRE DES ÉCOLES CHRÉTIENNES, et règlements pour les enfants qui les fréquentent, in-18. Prix 5 cts, la doz. 40 cts Le même, cart. Prix 8 cts, la doz. 70 cts	MANUEL DE STYLE ET DE COMPOSITION, inaugurant une méthode nouvelle raisonnée et pratique, par Mlle Juranville, 1 vol. in-12, cart. Prix 25 cts, la doz. \$2.25	
EXERCICES FRANÇAIS CALQUÉS SUR LES PRINCIPES DE LA GRAMMAIRE SELON L'ACADÉMIE, par Bonneau et Lucan, revue par J. Michaud, 1 volume in-12 cartonné. Prix..... 30 cts, la doz. \$3.00	SYLLABAIRE OU PREMIER LIVRE DE LECTURE, illustré, par E. Robert, Clerc Saint-Viateur, in-18, cart. Prix 8 c., doz. 84 cts		
GRAMMAIRE FRANÇAISE ÉLÉMENTAIRE, par F. P. B., 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 20 cts, la doz. \$2.00	LA RELIGION ENSEIGNÉE AUX PETITS ENFANTS, Deuxième livre de lecture, par E. Robert, 1 vol. in-12, cart. Prix 18 cts, la doz. \$1.80		
EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES, mis en rapport avec la grammaire française, par F. P. B. avec dictionnaire, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 20 cts, la doz. \$2.00	VIE DE NOTRE-SEIGNEUR JESUS CHRIST, troisième livre de lecture, par E. Robert, 1 vol. in-12, cart. Prix 25 cts, la doz. \$2.40		
LE MÊME AVEC GRAMMAIRE ET DICTIONNAIRE. 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 25 cts, la doz. \$2.40			

4° *L'Examen critique et raisonné des principaux dictionnaires* ;

5° *La solution de toutes les difficultés d'orthographe, de grammaire et de style, appuyée sur l'autorité des auteurs les plus estimés* ;

10° *La Biographie des personnages les plus remarquables, de tous les pays et de tous les temps* ;

7° *Les noms de tous les peuples anciens et modernes, de tous les souverains, des institutions publiques, des ordres monastiques ou militaires, des sectes religieuses, politiques, philosophiques; les grands événements historiques, sièges, batailles, etc* ;

8° *La Géographie ancienne et moderne, physique et politique.*

Prix : 4 volumes in-4°, reliés, \$25.00

DICIONNAIRE CLASSIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE, le plus exact et le plus complet de tous les ouvrages de ce genre, et le seul où l'on trouve la solution de toutes les difficultés grammaticales, et généralement de toutes les difficultés inhérentes à la langue française; suivi d'un *dictionnaire géographique, historique, biographique, et mythologique*, par Bescherelle, jeune, 1 vol. grd in-8°, de 1236 pages à deux colonnes, relié. Prix.....\$3.50

DICIONNAIRE COMPLET DE LA LANGUE FRANÇAISE, par P. Larousse, 31ème édition illustrée, considérablement augmentée, et suivie d'un nouveau *dictionnaire historique, géographique, géographique, et mythologique*, comprenant 4000 articles concernant le Canada, 1 vol. in-18 1132 pages, cart. Prix..... \$1.00

Le même ouvrage, moins la partie canadienne. Prix.....80 cts

DICIONNAIRE CLASSIQUE UNIVERSEL, français, historique, biographique, mythologique, géographique et étymologique, par M. Bénard, nouvelle édition, illustrée de plus de 2,000 gravures instructives, et renfermant toutes les modifications faites dans la dernière édition du dictionnaire de l'Académie, 1 vol. in-18 de 984 pages, cart. Prix.....\$1.00

PETIT DICIONNAIRE LOGIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE, par Elie Blanc, 1 vol. in-18 de 860 pages, cart. Prix.....\$1.00

PETIT DICIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE, suivant l'orthographe de l'Académie, par Hocquart, 1 vol. in-32, cart. Prix..... 30 cts

DICIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE, par Littré et Beaujean, 1 vol. grd in-8°, de 1405 pages cart. Prix..... 75 cts

NOUVEAU DICIONNAIRE PORTATIF, anglais-français et français-anglais, par Sadler, 1 vol. in-12 de 1372 pages, relié. Prix.....\$2.10

THE STANDARD PRONOUNCING DICIONNARY of the french and english languages, by A. Spiers and Sureme, 1 vol. grd in-12 de 976 pages, relié. Prix..... \$1.65

NOUVEAU DICIONNAIRE FRANÇAIS-ANGLAIS ET ANGLAIS-FRANÇAIS, par Nugent, 1 vol. in-18, relié. Prix..... 75 cts

A PRIMARY DICIONNARY OF THE ENGLISH LANGUAGE, revised and illustrated, by J. E. Worcester, 1 volume in-18, relié. Prix..... 65 cts

THE ILLUSTRATED PRONOUNCING POCKET DICIONNARY OF THE ENGLISH LANGUAGE, by Webster, Worcester, etc, 1 vol. in-18, relié. Prix..... \$1.50

THE METROPOLITAN SPELLING BOOK, 1 vol. in-12, cart. Prix 15 cts, la doz. \$1.15

THE METROPOLITAN FIRST READER, 1 vol. in-12. cart. Prix15 cts, la doz. \$1.35

THE SECOND READER, Prix 25 c. doz. \$2.25

THE THIRD READER. Prix 35c., doz. \$3.25

THE FOURTH READER. Prix 50c., doz. \$4.50

THE FIFTH READER. PRIX 75c., doz. \$6.75

NOUVEAU COURS DE LANGUE ANGLAISE, selon la méthode d'Ollendorf, 1 vol. in-12, cart. Prix40 cts, la doz. \$1.00

LA CLEF DU COURS D'OLLENDORF, 1 vol. in-12, cart. Prix 75 cts

MANUEL DE PHRASES FRANÇAISES ET ANGLAISES, 1 volume in-18, cartonné. Prix..... 20 cts, la doz. \$2.00

THE ELEMENTS OF FRENCH AND ENGLISH CONVERSATION with new, familiar, and easy dialogues, by John Penin, 1 vol. in-18, cart. Prix 25 cts, la doz. \$2.50

MÉTHODE ANGLAISE. KEEPSAKE DIDACTIQUE, dédié à la jeunesse, ouvrage divisé en 8 séries et 125 tableaux, renfermant des notions curieuses et instructives sur toutes les branches des connaissances humaines par L. Célestin, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts

EXERCICES SUR LES DIFFICULTÉS DE LA LANGUE ANGLAISE, ou cours simultané de thèmes et de versions, par C. Fleming, 1 vol. in-12. cart. Prix..... 75 cts

GRAMMAIRE PRATIQUE DE LA LANGUE ANGLAISE, par P. Sadler, 1 vol. in-12, cart. Prix 75 cts

EXERCICES ANGLAIS OU COURS DE THÈMES GRADUÉS, pour servir de développements aux règles de la grammaire anglaise pratique, par P. Sadler, 1 vol. in-12, cart. Prix.....90 cts

CORRIGÉ DES EXERCICES ANGLAIS, ou traduction exacte de 102 thèmes gradués, par P. Sadler, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 75 cts

PETIT COURS DE VERSIONS, à l'usage des classes élémentaires, suivi d'un dictionnaire anglais-français de tous les mots qui s'y trouvent, par P. Sadler, 1 vol. in-18, cart. Prix..... 60 cts

PETIT COURS DE THÈMES, à l'usage des classes élémentaires, suivi d'un dictionnaire français-anglais, de tous les mots qui s'y trouvent. 1 vol. in-18, cartonné. Prix.....60 cts

L'ART DE LA CORRESPONDANCE ANGLAISE ET FRANÇAISE, ou recueil de lettres familières, avec un choix des meilleures des plus célèbres écrivains anglais, etc, etc, par P. Sadler, 2 volumes in-12. Prix.....\$1.50

THE ART OF ENGLISH CORRESPONDENCE, by P. Sadler, 1 vol. in-12. Prix.....88 cts

W. ANDERSON'S COMMERCIAL CORRESPONDENCE, a collection of modern letters of business, 1 volume in-12, cartonné. Prix..... 88 cts

HANDY GUIDE TO FRENCH CONVERSATION AND CORRESPONDENCE, for students and travellers, prof. Beljame, B. A., 1 vol. in-18. cart. Prix.....40 cts

FAMILIAR SCIENCE, or the scientific explanation of common things, by R. E. Peterson, 1 vol. in-18, relié. Prix 60 cts

NOUVEAU COURS D'HISTOIRE NATURELLE, ZOOLOGIE, anatomie et physiologie animales, par Paul Maisonneuve, 1 vol. in-8°, orné d'un grand nombre de figures. Prix.....\$1.88

COURS ÉLÉMENTAIRE DE GÉOLOGIE, par J. Gosselet, 1 vol. in-12, orné de 166 figures, cart. Prix 75 cts

TABLEAUX DE COSMOGRAPHIE, à l'usage du baccalauréat, ès-sciences, par les RR. PP. Varray et Le Bail, S. J., 1 vol. in-4°, cart. Prix..... 60 cts

TABLEAUX SYNOPTIQUES DE ZOOLOGIE, DE BOTANIQUE ET DE GÉOLOGIE, par un ancien professeur. 1 vol. in-4°, cart. Prix 75 cts

TABLEAUX SYNOPTIQUES DE PHYSIQUE ET CHIMIE, par un ancien professeur, 1 vol. in-4°, cart. Prix..... 75 cts

PRÉCIS DE MÉCANIQUE, par E. Burat, 1 vol. in-12. Prix.....75 cts

COURS ÉLÉMENTAIRE DE CHIMIE, à l'usage des élèves de philosophie, par A. Bouchardat. Histoire naturelle). 1 fort vol. in-12. Prix.....\$1.75

LES MINÉRAUX guide pratique pour leur détermination sûre et rapide au moyen de simples recherches chimiques, par F. de Kobell 1 vol. in-18, rel. Prix 75 cts

COURS DE MINÉRALOGIE (histoire naturelle), par A. Leymerie, 2 volume in-8. Prix.....\$3.00

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE GÉOLOGIE, et de minéralogie, par J. B. Légrain, 1 vol. in-18. Prix.....25 cts

TRAITÉ DE MÉCANIQUE, rationnelle, par Ch. Delaunay, 1 vol. in-8°. Prix ..\$2.00

ASTRONOMIE ÉLÉMENTAIRE, par J. H. Fabre, 1 vol. in-18, cart. Prix 45 cts

LEÇONS PRIMAIRES DE SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES, par Ad. Focillon. 1° *Cours élémentaire*, 1 vol. in-12, cart. Prix 40 cts 2° *Cours moyen*, 1 vol. in-12, cart. 40 cts

ABRÉGÉ DES SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES, par Largeteau, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 45 cts

LA CHIMIE expliquée à mes enfants, *cours complet et raisonné* par J. Leclerc, 1 vol. in-12. Prix.....\$1.25

PRÉCIS DE CHIMIE, conforme aux nouveaux programmes par L. Troost, 1 vol. in-12 avec 222 figures dans le texte. Prix 75 cts

PETIT TRAITÉ DE COSMOGRAPHIE, par M. Desdouts, 1 vol. in-18, cart. Prix 37 cts

ÉLÉMENTS DE COSMOGRAPHIE, par J. J. Pascal, 1 vol. in-12, cart. Prix 75 cts

COURS ÉLÉMENTAIRE DE COSMOGRAPHIE, par M. l'abbé Menège, 1 vol. in-12, cart. Prix.....90 cts

LEÇONS DE COSMOGRAPHIE, ou éléments d'astronomie, par Charles Briot, 1 vol. in-8. Prix.....\$1.25

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE COSMOGRAPHIE, par J. Pichot, 1 vol. in-8°, avec de nombreuses figures, intercalées dans le texte. Prix..... \$1.50

MÉCANIQUE, par J. Dufailly, professeur au collège Stanislas, 1 vol. in-8°. relié. Prix.....\$2,00

TRAITÉ DE MÉCANIQUE ÉLÉMENTAIRE, par J. B. Légrain, 1 vol. in-18. cart. Prix 30c.

LA MONADOLOGIE, avec notice sur la vie, les écrits et la philosophie de Leibnitz, par M. E. Segond, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 40 cts

ÉLÉMENTS D'ALGÈBRE, théorique et pratique, par Eysseric et Pascal, édition abrégée et modifiée, à l'usage des écoles du Canada, 1 vol. in-12, cart. Prix 50 cts

Le même, édition complète, 1 vol. in-12 cart. Prix..... 85 cts

ABRÉGÉ DE GÉOMÉTRIE PRATIQUE, appliqué au dessin linéaire, par F. P. B. 1 vol. in-12, cart. Prix..... 70 cts

ÉLÉMENTS DE GÉOMÉTRIE, comprenant des notions sur les courbes usuelles et de nombreux exercices, par F. L. C. 1 vol. in-12, cart. Prix.....\$1.00

GÉOMETRIE, cours supérieur, par F. L. C. 1 vol. in-12, cart. Prix.....60 cts

SOLUTIONS DES EXERCICES ET PROBLÈMES DE COURS SUPÉRIEUR DE GÉOMÉTRIE, par F. L. C., 1 vol. in-12, cart. Prix.....\$1.25

TRAITÉ DE GÉOMÉTRIE THÉORIQUE ET PRATIQUE, par Eysseric et Pascal, 1 vol. in-12, cart. Prix75 cts

PROBLÈMES D'ALGÈBRE, et exercices de calcul algébrique avec les solutions, par G. Ritt, onzième édition, 1 vol. in-8°. Prix.....\$1.25

TRAITÉ D'ALGÈBRE, par Joseph Bertrand, 14ème édition, 2 vol. in-8°. Prix.....\$2.50

TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE, par Joseph Bertrand, 1 vol. in-8°. Prix.....\$1.00

LEÇONS NOUVELLES D'ARITHMÉTIQUE, par Chs Briot, 1 vol. in-8°. Prix.....\$1.00

COURS COMPLET D'ARITHMÉTIQUE convenant aux deux enseignements secondaires, à l'usage des Lycées et collèges, par A. Guilmou, 1 vol. in-8°. Prix \$1.00

RECUEIL D'EXERCICES sur les sujets les plus usuels, annexé à l'arithmétique N. 1, par F. X. Toussaint, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 30 cts

Le même, annexé à l'arithmétique N. 2, 1 vol. in-12, cart. Prix40 cts

COURS D'ARITHMÉTIQUE THÉORIQUE ET PRATIQUE, à l'usage des classes supérieures, par l'abbé F. Parinet, 1 vol. in-12, cart. Prix..... 75 cts

TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE RAISONNÉE, par M. l'abbé Desandry, 1 vol. in-12, cart. Prix38 cts

LEÇONS DE GÉOGRAPHIE, par E. Corthault-Bert, 1 vol. grd in-8°. Prix.....\$1.50

ASIE, AFRIQUE, AMÉRIQUE ET Océanie, par L. Gregoire, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 60 cts

LEÇONS DE STYLE, spécialement destinées aux jeunes filles, par J. Duches, cours moyen, 1 vol. in-12, cartonné. Prix..... 30 cts

Le livre du maître, 1 vol. in-8, cart. Prix..... 90 cts

NOUVEAU MANUEL DE CHANTS LITURGIQUES

TRADUITS EN Notation Moderne, avec Rythme Précis SUIVIS DE 39 Motets en Musique pour Saluts, Etc.

A L'USAGE DES Eglises, des Communautés Religieuses, des Collèges et des Ecoles

PAR L'abbé C. BOJRDUAS, Ptre

Maître de Chœur à la Cathédrale de Montréal. Un volume in-18 de 386 pages, pleine reliure, toute gaufrée.

PRIX : Un exemplaire - - 0.60 La douzaine - - \$6.00

ACCOMPAGNEMENT DE NOUVEAU MANUEL DE CHANTS LITURGIQUES

(de M. l'abbé Bourduas) MESSES, PROSES, CANTIQUES, PSAUMES, HYMNES et MOTETS

DES DIMANCHES ET DES FÊTES DE L'ANNÉE Harmonisés pour l'orgue d'après la tonalité grégorienne

PAR R. Octave Pelletier Organiste à la cathédrale de Montréal.

OUVRAGE SEUL DE 13 MOTETS en MUSIQUE PAR Beethoven, Czetz, Gounod, Pabst, Singenberger, Etc.

Un volume in-4° format oblong, 200 pages

PRIX : Broché, - - - - \$5.00 Relié, - - - - 5.50

N. B.—Ce recueil peut aussi servir à accompagner l'édition en usage dans ce diocèse.

LE MERVEILLEUX

ET

LA SCIENCE

ETUDE SUR L'HYPNOTISME

PAR

ELIE MERIC

DOCTEUR EN THÉOLOGIE, PROFESSEUR A LA SORBONNE

L'hypnotisé est un aliéné véritable, son intelligence est faussée dans ses plus secrets ressorts : il n'a ni plus de personnalité, ni plus de responsabilité qu'un fou.

Dr BARTH.

SEPTIÈME ÉDITION.

1 fort vol. in-12..... Prix : 88 cts

AVANT-PROPOS

En publiant, aujourd'hui, une nouvelle édition de notre étude sur les phénomènes de l'hypnose, nous répondrons brièvement aux observations qui nous ont été faites par des lecteurs bienveillants mais troublés à la vue de cette forme nouvelle du magnétisme animal.

« La question n'est pas mûre, et les caractères similaires de l'hypnotisme et du magnétisme ne sont pas encore établis ; attendons des faits nouveaux. » Les lecteurs qui nous ont soumis cette objection paraissent oublier que, depuis Mesmer, la question du magnétisme a toujours occupé l'attention des hommes voués à l'étude de la science, qu'elle est mûre, ou qu'elle ne le sera jamais, et que l'identité du magnétisme et de l'hypnotisme est parfaitement démontrée.

Les procédés par lesquels on obtient aujourd'hui l'hypnose varient, sans doute, avec les expérimentateurs, mais ces procédés étaient déjà connus de Faria, de Puységur, de Mesmer. L'hypnose ne diffère pas du sommeil magnétique ; la méthode suivie par les expérimentateurs de Paris et de Nancy ne diffère pas de la méthode suivie par Puységur et Faria ; les effets physiologiques obtenus sont les mêmes, et si les effets psychiques, c'est-à-dire intellectuels et moraux, dont l'attention publique s'occupe en ce moment avec une inquiétude si légitime et si vive, ont un caractère particulier de nouveauté, ils ont cependant une origine commune avec les faits connus et classés depuis l'origine du magnétisme animal.

Dans un savant rapport présenté à l'Académie royale de médecine en Belgique, le 25 février 1838, le docteur Masoin s'exprimait ainsi : « On pourrait encore chicaner sur les mots eux-mêmes, mais il doit être entendu dès l'abord que nous emploierons indifféremment le terme *magnétisme*, qui possède certains droits d'ancienneté et que le public connaît mieux, ou le terme *hypnotisme* consacré de plus en plus par la mode actuelle, sans parler d'autres expressions existantes déjà, ou que la fantaisie créera (braidisme, somnambulisme, etc.), désignant des états ou des variantes. »

Les expériences de M. Luys, à l'hôpital de la Charité, sur l'action des médicaments à distance, nous avaient laissé incrédule et nous n'avions jamais pu obtenir, malgré les recherches les plus attentives et les plus sincères, les merveilleux effets que l'on nous avait annoncés. Dans les dernières éditions de cet ouvrage nous annoncions que l'Académie de médecine de Paris, avait chargé une commission de l'examen de ces phénomènes étranges et que nous attendions le résultat de son enquête. Ce résultat est connu.

Après une série d'expériences faites sous la direction du docteur Luys, la commission a reconnu que les effets produits sur des sujets hypnotisés, par des médicaments placés à distance dépendaient généralement du caprice, de l'imagination, de la fantaisie, de la mémoire du sujet endormi, et elle a adopté à l'unanimité les conclusions suivantes : « La commission nommée par l'Académie de médecine pour examiner les

faits avancés par M. Luys, dans la séance du 30 août 1857, au sujet de l'action des médicaments à distance sur des sujets hypnotisables, émet l'avis qu'aucun des effets constatés par elle n'est en rapport avec la nature des substances mises en expérience, et que, par conséquent, ni la thérapeutique, ni la médecine légale n'ont à tenir compte de pareils effets. »

En signalant les graves dangers des séances publiques de magnétisme nous avons rappelé les sages mesures prises par la police en Autriche et en Italie, sur le rapport des commissions médicales, pour défendre la continuation de ces expériences. Le conseil de santé d'Italie ne fait aucune distinction—et c'est avec raison,—entre le magnétisme, le mesmérisme, l'hypnotisme et la fascination. Depuis lors, cette grave question d'ordre public et d'hygiène a préoccupé d'autres gouvernements. Le grand-duc de Bade a prohibé l'hypnotisme dans ses États, sous des peines très sévères. La Chambre des représentants de Belgique a été saisie d'une proposition ainsi conçue : « L'Académie royale de médecine de Belgique considérant que la pratique vulgarisée de l'hypnotisme entraîne souvent des accidents graves à sa suite chez les sujets et chez les assistants ; considérant que les représentations de cet ordre sont la provocation publique d'un état morbide grave ; appelle l'attention du gouvernement sur la nécessité de mettre un terme aux abus qui résultent de cette pratique. »

Dans une réunion de la *Société des médecins de Berlin*, les professeurs Mendel et Edwald ont signalé avec une grande énergie les effets déplorable des séances publiques d'hypnotisme sur le système nerveux et sur le cerveau. Dans la *Verein Berliner Künstler*, M. Salis, directeur d'un établissement thérapeutique à Baden-Baden, a fait des déclarations plus importantes. Il a affirmé que l'hypnotisme n'a jamais un bon résultat pour l'éducation des enfants vicieux, et pour la guérison permanente ou définitive des maladies ; qu'il aggrave en réalité l'état maladif des névropathes, et qu'il donne souvent une maladie nerveuse aux sujets sains ; et enfin, il a cité des localités où l'hypnotisme est passé à l'état d'épidémie.

Sans nous arrêter plus longtemps aux conclusions du docteur Salis, nous devons reconnaître que tous les savants s'accordent à signaler les dangers sérieux des séances publiques de magnétisme et à les interdire. Il en est de l'hypnotisme comme de certains poisons dont le maniement n'est pas sans danger, et qui ne doivent jamais entrer dans le domaine public.

Nous avons traité la question théologique avec une extrême réserve, et c'est à dessein que nous avons évité, dans les éditions antérieures de ce livre, d'examiner certaines questions particulières dont les délicatesses et les difficultés profondes effrayaient notre faiblesse. En présence des questions pressantes qui nous sont adressées nous examinons avec plus d'étendue, dans la conclusion de ce livre, la partie pratique et morale de l'hypnose, en réservant à l'autorité religieuse, dont nous sommes les serviteurs dévoués, la tâche si grave de trancher définitivement le débat.

Nous ne saurions trop le répéter : il faut discuter avec une rare prudence ce problème du magnétisme qui intéresse au même degré le savant et le théologien moraliste ; et je ne connais rien de plus funeste à la science et à la morale que l'empressement irréfléchi avec lequel des esprits présomptueux et tranchants déclarent solennellement, ceux-ci, que le démon n'est nulle part, et ceux-là qu'il est partout. C'est la seule réponse que nous puissions faire aux lecteurs des camps très opposés qui reprochent à des savants chrétiens, sans justifier scientifiquement leurs objections, ou de trop accorder ou de ne pas accorder assez à l'intervention démoniaque dans les phénomènes extraordinaires du magnétisme animal.

Oui, nous croyons fermement, avec l'Église catholique et la tradition universelle, à l'intervention du démon dans la vie, dans les prodiges et dans les états de certains sujets qui font l'abdication criminelle de leur volonté, cette dernière citadelle de la personnalité humaine. Nous reconnaissons cette intervention

dans les tables tournantes et parlantes, dans la prédiction magnétique et certaine de l'avenir, dans la vue des événements et des objets à des distances illimitées, dans le commerce des vivants avec les morts. Loin de nous la pensée coupable de nier, à l'encontre de l'Église, l'action démoniaque sur la terre. Mais il nous est impossible, en fait, de reconnaître cette action au début de l'hypnose, et dans les phénomènes physiologiques dont l'explication nous est donnée par une science autorisée et certaine.

Ainsi, quand je vois le P. Kircher, de la Compagnie de Jésus, hypnotiser des poules, et appliquer même le traitement hypnotique à certaines maladies en 1646 ; quand je vois aujourd'hui M. Harting, professeur à l'université d'Utrecht, hypnotiser des poules, des cobayes, des grenouilles, des pigeons, des lapins, et constater, non seulement que le phénomène de l'hypnose ou du sommeil nerveux s'obtient de la même manière dans les hommes et dans les animaux, mais que les uns et les autres obéissent à la même loi, éprouvent également des troubles nerveux et des accidents graves quand ils sont soumis à des expériences d'hypnotisme trop souvent répétées, il m'est impossible de ne pas déclarer que la production de l'hypnose est un phénomène naturel, tout en reconnaissant ensuite que l'on peut abuser de l'hypnose d'une manière coupable, et s'en servir pour obtenir des effets démoniaques d'un ordre préternaturel, que la morale doit sévèrement réprouver.

Un médecin endort un malade par une simple inhalation de chloroforme, il abolit momentanément en lui la sensibilité, il fait les opérations chirurgicales les plus délicates avec une aisance et une sûreté de main incomparables, sans provoquer la douleur. Un misérable endort une femme, un enfant par le même procédé, et il en saisit la circonstance, soit pour assouvir une passion, soit pour donner une suggestion, soit pour obtenir de son sujet un effet préternaturel, tel que la vision à de grandes distances. Qui voudrait dire, cependant, aujourd'hui, que le sommeil provoqué par le chloroforme appartient à l'ordre préternaturel, et qu'il est condamné par la morale ?

Écoutez un physiologiste chrétien : « Quand on voit comment les progrès réels du magnétisme, son appréciation saine et juste, ont été surtout l'œuvre des médecins, quand les travaux les plus sérieux ou les découvertes les plus récentes se rattachent à des médecins tels que Braid, ou à des foyers de science médicale, tels que la Faculté de Breslau, l'École de Nancy, l'École de la Salpêtrière, on aurait vraiment mauvaise grâce de ne pas nous reconnaître des titres historiques à cette prise de possession. Mais il y a mieux que ces titres, il y a la nature même du fonds qu'il s'agit de creuser.

La médecine s'est donc saisie du magnétisme et de l'hypnotisme comme d'une question de physiologie, de thérapeutique, et il semble impossible qu'on l'en dépouille jamais. »

Cette observation d'un savant physiologiste chrétien nous apprend avec quelle prudence le théologien doit examiner ce problème du magnétisme, qui n'est pas exclusivement du ressort de la science religieuse, et qui appartient aussi, par ses éléments essentiels, au domaine si vaste et si imparfaitement exploré des sciences naturelles.

Je signalerai aux docteurs qui doutent encore de la réalité des phénomènes démoniaques que nous avons attribués aux tables parlantes, l'ouvrage que le docteur Gibier vient de publier. Avant de faire connaître à ses lecteurs le résultat de son étude historique, critique et expérimentale, le docteur Gibier déclare, avec trop de bruit, qu'il est l'adversaire implacable du merveilleux et du surnaturel ; il a des paroles amères, violentes, injustes contre le christianisme et la foi religieuse ; il ouvre son avant-propos par cette déclaration, écrite en lettres majuscules, pour frapper vivement l'attention de ses lecteurs : NOUS SOMMES L'ENNEMI DU MERVEILLEUX ET DU MYSTICISME, ET N'ADMETTONS PAS QU'IL PUISSE SE PRODUIRE RIEN EN DEHORS DES LOIS DE LA NATURE.

Voici, néanmoins, les faits extraordinaires dont il affirme l'existence : « On

nous invite à penser à une personne de notre famille, morte depuis un certain temps ; nous pensons à un de nos amis, mort il y a deux ans, et, au bout de quelques secondes, au moyen de coups correspondants aux lettres de l'alphabet, la table nous indique exactement le nom de notre ami, son âge, que nous ne savions pas au juste à ce moment,—et que nous avons vérifiés depuis — la maladie qui l'a emporté, et le village où il est mort »

Le docteur Gibier a vu, par la simple imposition des mains, une table se lever, se retourner et aller toucher le plafond de ses quatre pieds, au-dessus de la tête des assistants ; il a vu un bahut massif se mettre en mouvement, des ardoises brisées, broyées avec leurs cadres, par une force invisible ; il a été témoin de faits d'écriture spontanée, dans des circonstances qui défient la négation : Nous avons vu plus de cent fois, écrit M. Gibier, des caractères, des dessins, et même des phrases entières se produire à l'aide d'une petite touche sur des ardoises que le médium tenait, et même entre deux ardoises avec lesquelles il n'avait aucun contact, et qui nous appartenaient... Comment, dira-t-on, pouvez-vous admettre qu'une écriture se forme spontanément sur une ardoise ou sur un autre objet ? Quelle cause attribuer à la production de cette écriture ? Je ne suis pas chargé de donner une explication ; je me borne à constater. Cependant, nous pouvons dire, sans nous départir de la réserve que nous nous sommes imposée, que la cause productrice de l'écriture spontanée ou directe paraît être indépendante et qu'elle est intelligente. »

M. Gibier, qui est un naturaliste de valeur, confirme ainsi les expériences déjà faites en Angleterre par le savant William Crookes, de l'Académie royale des sciences, en Allemagne par le célèbre professeur de Leipzig, l'astronome Zollner, et en France par un grand nombre de savants qui n'ont pas eu le courage de raconter les faits dont ils ont été témoins.

La réalité des phénomènes merveilleux, si dédaigneusement contestée par des savants, ennemis déclarés du surnaturel, est donc reconnue et affirmée aujourd'hui par d'autres savants d'une valeur incontestée. En Angleterre, en Allemagne, en France, des écrivains qui ont fait une étude approfondie des sciences naturelles et qui n'ont pas été arrêtés par les scrupules ridicules d'un faux respect humain, ont regardé en face ces phénomènes merveilleux que l'on attribuait, il y a quelques années, à l'imagination faible, ignorante et échauffée de quelques femmes dont le cerveau avait été déformé par les superstitions grossières d'une religion fondée sur le surnaturel ; ils ont reconnu leur réalité ; ils n'ont pas craint, comme l'ont fait récemment trois savants anglais, loués en France par une revue interprète de la libre-pensée, d'affirmer l'existence certaine et scientifique des revenants, oui, des revenants ; mais, dominés par leurs préjugés ardents contre l'enseignement du christianisme sur l'intervention des esprits, ils ont cherché, ils cherchent encore l'explication naturelle des phénomènes dont ils ont cependant la sincérité de ne plus nier l'existence.

Nous ne terminerons pas cet avant-propos, sans adresser nos remerciements à tant de lecteurs connus ou inconnus qui, de France et de l'étranger, nous ont envoyé les encouragements et l'expression fortifiante d'une sympathie qui nous est chère !

Ce livre est l'œuvre modeste, mais sincère et consciencieuse, d'un prêtre qui cherche la vérité sans séparer jamais, dans son travail et dans son dévouement, la foi catholique et la science.

ELIE MERIC.

CINQUANTE PROVERBES

CAUSERIES FAMILIÈRES ET CHRÉTIENNES

DÉDIÉS

AUX SOCIÉTÉS D'OUVRIERS

PAR

Eugène de Margerie

VINGTIÈME ÉDITION

1 vol. in-18..... Prix : 20 cts

Il faut bien que jeunesse se passe courte et bonne

I.—Certainement il faut que jeunesse se passe. Mais la question est de savoir comment il faut qu'elle se passe.

Je dis, moi, qu'il faut qu'elle se passe bien.

Votre proverbe a l'air de dire, c'est du moins dans ce sens qu'on l'entend d'ordinaire, que dans la jeunesse il faut s'amuser ; — Dieu sait ce que cela signifie ! — que d'ailleurs, voulût-on faire autrement, on ne le pourrait point, entraîné que l'on est par la force des passions ; que l'on a bien le temps d'être sage quand on arrive à un âge avancé, etc., etc., etc.

Dites-moi, mes bons amis, que penseriez-vous d'un apprenti qui dirait : " Il faut bien que jeunesse se passe. J'aurai le temps de travailler lorsque je serai ouvrier. Maintenant que je suis dans le printemps de ma vie, je veux en cueillir les roses, m'amuser et ne rien faire ? "

Vous diriez : Mais cet apprenti est un apprenti de Charenton. Car s'il ne travaille pas à apprendre son état, comment pourra-t-il l'exercer un jour ? Les années de l'apprentissage sont les plus importantes de la vie, c'est d'elles que dépend souvent toute la suite de la carrière. C'est alors que l'on sème ce que l'on commencera de moissonner plus tard. Ce sont les bonnes habitudes contractées pendant ce noviciat qui, fructifiant dans les années suivantes, font l'honnête et solide ouvrier.

Eh bien, mes chers amis, un jeune homme, qu'est-ce autre chose qu'un apprenti-homme ? — Et vous voulez qu'en passant dans le plaisir, c'est-à-dire, pour parler clair, dans l'oubli de tous ses devoirs, dans la débauche, dans l'impiété, vous voulez qu'en passant ainsi les belles années de sa jeunesse, cet apprenti devienne un homme, c'est-à-dire un bon époux, un citoyen utile, un père de famille ! N'est-ce pas de la folie !

Vous savez bien que notre vie est un combat perpétuel, une lutte de chaque jour contre nos mauvais instincts. Vous savez que les véritables hommes, ceux qui remplissent leur mission ici-bas, qui font du bien à leurs semblables, qui vivent honorés et meurent pleurés de tous, ce sont les hommes de cœur, chez qui les instincts de la chair et du sang sont dominés par une âme forte, ces hommes qui savent s'immoler à leur devoir, se sacrifier au bonheur de leurs semblables, mourir pour leur patrie, se consacrer à une multitude de dévouements et de sacrifices d'autant plus méritoires qu'ils sont plus cachés et connus de Dieu seul. Vous savez tout cela, et, pour faire des hommes semblables, vous voulez que vos enfants commencent par être les esclaves volontaires de ces passions qu'il s'agira pour eux de dompter plus tard ! Étrange manière de former des soldats victorieux, que de les inviter à se laisser défaire sans combat, et à rendre d'abord les armes à l'ennemi !

Ne me dites pas que ces jeunes gens, qui se sont amusés, deviennent d'excellents pères de famille. — Il est évident qu'ils seraient bien meilleurs s'ils s'étaient de bonne heure formés aux mâles vertus qui ne sont pas moins utiles au bien-être de la société qu'au salut du chrétien. Il est évident que bien des choses leur manquent ; et qu'à supposer qu'ils soient vraiment revenus à de bons sentiments, ce doit être pour eux un éternel sujet de remords d'avoir ainsi profané leurs jeunes années.

Oh ! mes amis, je suis bien loin de dire que les années de la jeunesse ne soient pas difficiles à passer ! Dieu me garde surtout de jeter la pierre aux pauvres jeunes gens qui succombent dans cette route si laborieuse ! Mais, au nom du ciel, ne cherchez pas, vous leurs parents, à justifier ces écarts ; ne fournissez pas à ces jeunes imprudents une doctrine qui les endorme dans le mal. Que nous n'ayons pas à déplorer ce scandale de voir des mères chrétiennes encourager le désordre de leurs fils, et les aider à faire taire la voix de leur conscience ! C'est bien assez de faire le mal, sans chercher encore à se persuader qu'on a le droit de le faire.

Où, mes chers amis, il faut que jeunesse se passe. C'est une époque orageuse ; priez Dieu que vos enfants la traversent sans chavirer ; ou, si le vaisseau qui les porte doit faire un triste naufrage, que du moins la foi leur reste, et avec elle une planche assurée de salut et de retour.

II.—Direns-nous quelque chose de ce triste axiome à l'usage des libertins : *Courte et bonne* ? Hélas ! il renferme dans son premier mot une bien cruelle vérité ; c'est que, trouvant leur punition dès cette vie, les passionnés honteuses l'impérialisme, la débauche, le jeu, abrègent bien souvent l'existence de ceux qui s'y adonnent. Oui, la vie des libertins est courte. — Est-elle bonne ? Je voudrais pouvoir vous faire lire dans une de ces consciences, comme on voit, à travers certaines ruches de verre, le travail des abeilles. Quel hideux mélange de remords, de lâcheté, d'insatiables desirs et de vide affreux vous y apercevriez ! Combien vous tressailleriez d'horreur à l'aspect de cet enfer anticipé ! — Oh ! non, mes bons amis, il n'y a pas de paix pour l'impie.

Comment le bonheur habiterait-il dans ces âmes dépravées, qui font le mal, non point par entraînement, mais par calcul ; qui semblent avoir conclu avec le démon un odieux traité, lui vendant leurs espérances éternelles pour quelques années d'une félicité matérielle ?

Mais pourquoi invoquer ainsi des témoignages étrangers ? — Est-ce que chacun de nous n'a pas eu ses moments d'oubli de Dieu ? Est-ce que nous n'avons pas tous, plus ou moins, cherché le bonheur en dehors de Celui qui en est la seule source intarissable ? Est-ce que toujours, au terme de ces cruelles expériences, nous n'avons pas trouvé le désappointement et le trouble intérieurs ? Est-ce que surtout ces sentiments ne se sont pas montrés plus poignants dans notre âme quand nous avons oublié la dignité de notre nature au point de demander le bonheur aux jouissances de la brute ?

Nous les avons tous : la vie de l'impie, la vie du libertin peut être courte ; — mais certes elle n'est pas bonne. Et, de même qu'il est dit : " Cherchez d'abord le royaume de Dieu, et tout le reste vous sera donné par surcroît ; " de même on peut dire : " Cherchez le royaume du démon ; c'est-à-dire marchez, par une vie criminelle, vers l'éternelle damnation ; et le reste, c'est-à-dire la damnation temporelle, le désespoir de la conscience, vous sera imposé par surcroît. "

Savez-vous à quelle vie l'on peut appliquer en toute assurance ces mots de *courte et bonne* ? C'est à la vie du chrétien qui meurt jeune, mais après avoir cheminé, d'un pas ferme et droit, dans la route du bien. Consultez vos souvenirs, mes bons amis ; rappelez-vous ce prêtre à peine sorti du séminaire, et qui, sous un ciel étranger, a cueilli la palme du martyre ; cette jeune épouse qui, pleine de mérites, quoique encore au matin de la vie, s'est envolée vers le ciel, laissant derrière elle le parfum de ses angéliques vertus. Souhaitez pour vous, chers lecteurs, souhaitez pour les vôtres une pareille mort après une pareille vie ; et purifiant le langage profane des impies, ne craignez pas d'appeler *courte et bonne* la vie de ceux qui meurent innocents ou repentants, dans le Seigneur.

LA PRÉDICATION

DE NOS MAÎTRES ET GRANDES LOIS

PAR

Le R. P. Longhaye

de la Compagnie de Jésus

1 volume in-8°..... Prix : \$1.88

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

I. — LES MAÎTRES. — Pourquoi en parler tout d'abord. — L'institution même. — L'Homme-Dieu et les hommes de Dieu. — Parole prophétique, théandrique, apostolique. — Quels maîtres nous étudierons et pourquoi pas d'autres. — Étude avant tout pratique. — Esprit qui doit la diriger.

II. — LES LOIS. — Ce que vaut la distinction entre l'orateur et le prédicateur. — Fond premier de toute éloquence : dire quelque chose à quelqu'un, parler selon la nature de l'objet et les dispositions de l'auditoire. — L'objet de l'éloquence sacrée : la Religion, Jésus-Christ. — L'auditeur : l'homme actuel et l'homme éternel. — Comment rajourner la prédication. — Impressions découragées. — Si l'auditeur moderne est incapable d'une prédication solide et vivante.

PREMIÈRE PARTIE

LES MAÎTRES

CHAPITRE I^{er}

Les Prophètes

I.—Les Prophètes sont les vrais prédicateurs du peuple de Dieu.—Mission personnelle, intermittente et moralement continue.—Quatre éléments essentiels de leur rôle : 1° Mission divine et autorité considérable.—Ont-ils été " les tribuns sacrés du peuple " ? — 2° Responsabilité pesante.—Le prophète est un homme sacrifié.—Impopularité.—Colère des grands.—Baruch devant le Conseil d'État.—3° Doctrine possédée à fond et méditée chaque jour.—4° Force d'en haut.

II.—Le fond de la prédication prophétique.—Dogmatique très simple : un seul Dieu, créateur de l'univers et de la nationalité juive ; maître absolu de toutes choses.—Affirmation et témoignage.—Argumentation populaire contre l'idolâtrie.—Parti à en tirer.—Morale précise et vigoureuse quant aux grands devoirs.—Énergiques peintures de mœurs.—Caractères opposés de la prédication morale des Prophètes : autorité souveraine et communication familière, sévérité et miséricorde.—Le cœur de l'homme et le cœur de Dieu.—Combien cette morale demeure actuelle.

III.—Les Prophètes, modèles littéraires.—Principe : la nature demeure elle-même sous l'inspiration.—Conséquences : 1° nous avons droit d'étudier l'éloquence des Prophètes ; 2° ils sont dissemblables et inégaux ; 3° ils mettent au service de l'inspiration toutes les puissances de la nature.—Allure libre et spontanée de leur prédication. — L'imagination des Prophètes : force dans la brièveté et le contraste.—Multiple usage : achever le détail sensible,—faire saillir les notions de bons sens,—préparer le sentiment,—introduire les conclusions morales.—La sensibilité jointe à l'imagination, le drame.—Impétuosité rationnelle.—L'art vrai chez les Prophètes.—L'éloquence d'action.

CHAPITRE II.

Notre-Seigneur Jésus-Christ

I.—L'Homme-Dieu prêche partout et toujours.—Il n'écrit pas.—Authenticité

de sa parole dans l'Évangile.—Idée générale de sa manière : " Jamais homme n'a parlé comme cet homme. " — C'est certainement un homme qui parle : — c'est certainement plus qu'un homme.

II.—Côté humain de la parole théandrique.—Jésus-Christ met toute son âme dans sa parole et satisfait ainsi toute la nôtre.—INTELLIGENCE : rapprochements, comparaisons, paraboles. — IMAGINATION : peinture précise, utile, sobre.—Le lis et Salomon.—VOLONTÉ : noblesse, convenance, à propos.—Jésus-Christ polémiste : il maintient le vrai ; il ménage la bonne volonté faible ; il ne cède rien à la mauvaise foi, il l'humilie.—SEXUALITÉ : pathétique indirect, peinture du sentiment ; pathétique direct, expression du sentiment personnel.—Force et mesure. — L'âme de Jésus-Christ vue d'ensemble.

III.—Côté surnaturel : la puissance — Puissance double ou quadruple.—Puissance sur les âmes et sur l'avenir.—Jésus-Christ d'argumentation pas.—Sa logique à part.—La fête des *Evangelia*.—Jésus-Christ affirme en son propre nom.—Il sait que sa doctrine lui survivra immuable.—Puissance sur lui-même et sur la vérité.—Simplicité dans le sublime.—L'entretien avec Nicodème, le Sermon sur la montagne.—Les pauvres sont évangélisés.—Sérénité dans le sublime : Jésus-Christ n'en paraît ni ébloui ni embarrassé.—En quoi tout cela nous est imitable.

CHAPITRE III

Les Apôtres — Saint Paul

I.—La Pentecôte.—Les Apôtres naturellement illettrés mais capables d'éloquence.—Surnaturellement égaux, et supérieurs aux Prophètes.—Pourquoi ils ne comptent pas sur l'éloquence humaine.—Embarras de la critique incroyante en présence de leur parole.—La critique chrétienne : saint Chrysostome, saint Augustin, Bossuet, Fénelon.—Jusqu'où les apôtres manquent-ils d'art humain ? — Saint Paul a-t-il méprisé positivement l'éloquence ?

II.—Saint Paul théoricien de la prédication.—La mission du prédicateur.—Conséquences intellectuelles et doctrinales.—Conséquences morales : modestie fière, désintéressement qui, chez l'Apôtre, atteint au sublime.

III.—Saint Paul prédicateur.—Le *sermo in verbis* — Ses discours au livre des Actes.—L'Aréopage.—Les Epîtres.—Saint Paul théologien, logicien et peintre.—Son imagination impuissante et magnifique.—Son cœur tendre et fort.—Sa passion pour la personne de Jésus-Christ.

CHAPITRE IV

Saint Jean Chrysostome

I.—Comment Chrysostome s'est formé.—Sa prédication à Antioche.—Fécondité.—Succès.

II.—Les aptitudes oratoires de Chrysostome.—Intelligence.—Toutes les puissances d'esprit sacrifiées au ministère.—Imagination ; richesse, grandeur et grâce. Légers excès, usage admirable d'ordinaire.—Sensibilité. Puissance à peindre la passion, à la sentir, à la communiquer.—Éloquence de Chrysostome. Souplesse d'âme. Un exemple.

III.—Méthode oratoire de Chrysostome.—Sacrifice de la personne au ministère, de la rhétorique à l'apostolat.—Double rôle, de catéchiste, de moraliste.—Comment Chrysostome les ménage.—L'homélie en partie double sans souci d'unité.

IV.—Chrysostome catéchiste, professeur de religion, commentateur de l'Écriture.—Préférence pour le sens littéral.—Interprétation toute populaire.—Le fait biblique.—Les industries aimables du professeur.

V.—Chrysostome moraliste.—Observation profonde.—Peinture minutieuse et hardie.—" Incrépation et vigueur " (Bossuet).—Effort persévérant sur un même point.—Sagesse pratique.—Douceur et grâce.

CHAPITRE V

Saint Augustin

I.—Sa vie.—Sa formation.—Idée de son ministère.—Le docteur et le prédicateur.—L'auditeur d'Hippone.

II.—Aptitude oratoire d'Augustin.—Richesse du fonds, fécondité.—Imagination et cœur.—Éloquence qui naît de l'ensemble.—Caractère général de popularité.—Puissance populaire du rapprochement, sauf quelques abus.—L'ampleur et le trait.—Puissance populaire de la communication.—Sensibilité.—L'âme tout entière dans la parole.

III.—Comment saint Augustin entend la prédication.—Avant tout, commentaire de l'Écriture.—Programme pour l'esprit : posséder l'Écriture, la grouper tout entière autour de son centre qui est la *charité*, fait, dogme et devoir ; grouper autour d'elle toutes les connaissances humaines.—Programme pour l'âme : zèle ; le prédicateur se faisant tout à tous, travaillant actuellement avec l'auditeur, se confondant avec lui, *habituant* en lui.—En somme la *charité*, mobile de l'âme autant que lumière de l'esprit.

IV.—Saint Augustin dans la pratique de la prédication.—Le commentateur de l'Écriture.—Quelques abus dans l'allégorie, mais en général popularité apostolique.—Le catéchiste de génie.—Exposition populaire des dogmes les plus relevés.—Le sermon III sur la Trinité.—Le moraliste sûr et simple, tendre et fort.—*Tolle, lege.*

CHAPITRE VI

Bossuet

I.—Si Bossuet est un génie inégal.—Histoire de ses progrès. Deux époques, deux manières.—S'il est plus spéculatif que pratique.—S'il est possible et utile de l'imiter.

II.—Comment Bossuet conçoit le ministère de la prédication.—Éffacement de l'homme devant Dieu ; fierté de l'homme qui représente Dieu.—La parole de Dieu partout invoquée.—Bossuet traducteur et commentateur de l'Écriture.—Fierté de la foi.—Dédain pour l'incrédulité.—En quoi ce dernier trait ne serait plus à imiter aujourd'hui.

III.—De la popularité dans l'éloquence.—Équivoques à dissiper.—Avant tout, c'est l'art de rendre la vérité saisissante à l'auditeur quel qu'il soit.—Bossuet, comme tous les maîtres, excellent modèle de cet art.—Popularité qui naît de la lumière.—Ampleur du détail.—Vues d'ensemble.—Philosophie simple du langage.—Popularité qui naît de la couleur.—L'imagination collaboratrice de l'intelligence.—Images continuelles.—Comparaisons.—Les plus hautes vérités rendues sensibles.—Popularité qui naît de la chaleur communicative.—Bossuet pathétique dans la peinture morale, dans le mouvement proprement dit.

IV.—Un sermon type.—Sur la nécessité de travailler à son salut.—Le vrai Bossuet.

CHAPITRE VII

Bourdaloue

I.—Formation.—Ministère.—Pas de progrès appréciables ni d'époques à distinguer.—Force que garde Bourdaloue après deux siècles.—Authenticité suffisante de ses sermons.

II.—Les dons oratoires de Bourdaloue.—Intelligence.—Esprit.—Raison.—Imagination un peu pâle.—Sensibilité réelle.—Peinture morale.—Tour dramatique.—Vigueur et attendrissement.

III.—La manière de Bourdaloue.—Condition ou premier élément : les connaissances : Écriture, Tradition, Théologie.—Second élément : le caractère.—Sens pratique.—Conscience inflexible.—Morale toute chrétienne, exacte, hardie, mesurée.—Troisième élément : le tour d'esprit.—L'attention méthodique

produisant la fécondité.—Le style.—Le tour didactique partout visible.—Si l'émotion y perd.—Du genre d'émotion propre à l'éloquence de Bourdaloue.

IV.—Un sermon type : Sur les Richesses.—Bourdaloue à sa table de travail.—Conclusion de la première partie de cet ouvrage.

DEUXIÈME PARTIE

LES LOIS

LIVRE PREMIER

L'OBJET DE LA PRÉDICATION

CHAPITRE I

Limites de l'objet.—Sources de la prédication

I.—L'Évangile.—Du souci de le rajeunir.—Tout l'Évangile.—Des réticences permises et de celles qui ne le sont pas.—Rien que l'Évangile, avec son commentaire légitime.

II.—LES SOURCES DE LA PRÉDICATION.—L'ÉCRITURE.—LES PÈRES. Le possible et la pratique. L'illusion de se suffire à soi-même.—LA THÉOLOGIE. La théologie spéciale du prédicateur.—LA LITURGIE. Trésor perdu. Quelques indications pratiques.—L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE, LA VIE DES SAINTS. De l'ascétisme en chaire.—Que le prédicateur est un homme de travail.

III.—De l'Écriture sainte en particulier.—Question d'interprétation. Le sens accommodatif.—La prédication entre les saintes hardiesses d'autrefois et le *criticisme* moderne.—Quelques directions pratiques.—Question de mise en œuvre oratoire. Le texte initial.—L'Écriture au cours du sermon.—Des citations.—La Bible passant dans la trame même du style.—Deux extrêmes dans le style de la chaire actuelle.—Milieu à tenir.

CHAPITRE II

Les parties essentielles de l'objet : dogme, morale, apologétique élémentaire

I.—Le dogme.—Signification réservée du mot.—Qu'il faut prêcher le dogme.—Comment le prêcher?—Principe : que le dogme soit dans la prédication tel que nous le voulons dans l'âme.—I. A l'état de notion précise.—Exposition du dogme.—II. A l'état de possession paisible.—Conviction de prédicateur.—Encore l'exposition.—Preuves.—Objections à résoudre.—Esprit catholique et esprit protestant.—III. A l'état de capital productif.—Vérité immuable, connaissance progressive.—IV. A l'état de trésor et de noblesse.—Fierté humble dans la foi.

II.—La morale, la loi.—Qu'il faut la prêcher.—Comment?—Principe : qu'elle soit dans nos discours telle que nous la voulons dans les consciences.—I. Rationnelle, religieuse, chrétienne.—Commencée par le sentiment du droit de Dieu.—III. Continué par la science des préceptes.—IV. Suffisante à la solution des problèmes pratiques les plus usuels.—De la casuistique en chaire.—V. Couronnée par l'esprit de générosité.—Crainte et amour.

III.—La foi pour les œuvres, les œuvres naissant de la foi.—Union du dogme à la morale : dans l'ensemble de la prédication, dans l'ensemble de chaque station ou ministère, dans chaque discours, mais sans exagération ni affectation.

IV.—L'apologétique.—L'apologétique aux incroyants.—La Conférence : pourquoi nous ne nous y arrêtons pas.—L'apologétique élémentaire à l'usage des fidèles.—Observations quant au mode.—Supposer toujours la foi, l'autorité.—Deux arguments principaux : l'histoire, triple voie de démonstration.—L'argument moral.—Principe : la sainteté signe du vrai.—Fait : l'âme étudiée dans ses relations avec la foi.—L'âme chrétienne comparée en tout à l'âme infidèle ; l'âme de Jésus-Christ.

CHAPITRE III

L'objet par excellence : Notre-Seigneur Jésus-Christ

I.—Jésus-Christ est le fond, le tout moral de l'Évangile, de l'Écriture, de la Patristique, de la Théologie, de la Liturgie, de l'histoire de l'Église et des saints.—Il répond à tous les besoins de la prédication dogmatique, morale, apologétique.—Vérité maîtresse et argument suprême, dernier mot de la prédication.

II.—Ce que c'est que prêcher Jésus-Christ.—Le nommer.—Mettre en lumière son être théologique, sa vie mortelle, glorieuse, eucharistique, son influence actuelle et sa présence dans l'Église et dans l'âme : Faire en lui la synthèse de la religion et de toutes choses.—Prêcher Jésus-Christ : secret de la nouveauté, de l'éloquence, mais surtout premier devoir.

LIVRE II

L'AUDITEUR

CHAPITRE PREMIER

Connaissance de l'auditeur, peinture morale

I.—Qu'il faut, dès le moment de la composition, parler à quelqu'un, écrire ou méditer une *conversation*, et de quelle nature, dialoguer d'avance avec l'auditeur même inconnu, mais pressenti.—Deux hommes dans l'auditeur : l'homme éternel et l'homme du jour, le cœur humain et les dispositions accidentelles.—Distinguer et unir ces deux hommes suivant leur importance relative.

II.—Connaissance de l'auditeur.—Nécessité de la pousser à fond par l'observation de soi-même, des autres, de la vie.—Obligation particulière de connaître l'homme actuel, la vie contemporaine.—Jusqu'où doit aller cette connaissance ? Jusqu'où doit-elle paraître ?—Dans quelle mesure sied-il au prédicateur d'aimer son époque ?—Comment doit-il la juger ?—S'il vaut mieux la voir en beau.

III.—La peinture de mœurs.—Art nécessaire et populaire mais périlleux.—Sédution de l'esprit, de la malice, de la hardiesse et de l'effet à tout prix.—Timidité qui nous ôterait cette puissance.—Pureté de zèle, condition du fruit apostolique et du succès humain tout ensemble.

CHAPITRE II

Action sur l'auditeur

I.—Action sur l'intelligence, fondement de toute influence morale.—La lumière, premier besoin de l'homme.—Popularité, conditions premières de l'action.—Ce qu'elle suppose : ampleur, simplicité, brièveté, ordre.—Question des divisions énoncées.—Originalité de bon aloi.

II.—Action sur l'imagination, la sensibilité, la volonté.—Respect pour l'équilibre naturel des puissances de l'âme.—A cela près, que le prédicateur ait de l'imagination, qu'il soit poète ; qu'il ait de la sensibilité et la montre.—Sensibilité dans le mouvement oratoire et dans la continuité du discours.—L'émotion : ce qu'elle est, ce qu'elle n'est pas.—Action sur la volonté, triomphe de la parole.—Il y faut un patient effort.

III.—De l'action sur l'âme contemporaine. Quelques détails.—De la *réconciliation* du monde moderne avec le christianisme.—Etat ou péril de l'intelligence contemporaine, de l'imagination, de la sensibilité, du caractère.—Quelles ressources nous restent.—Diverses catégories : l'incrédule ; le croyant, ses mérites et ses difficultés ; les personnes pieuses.—Enseigner la doctrine et pousser au surnaturel pratique.

CHAPITRE III

Les passions chrétiennes

I.—La Foi n'est point une passion, mais elle engendre après coup un sentiment passionné, complexe : enthousiasme, fierté, joie humble.—Comment on excite tout cela.

II.—LA CRAINTE DE DIEU.—Ce qu'elle est.—Ce qui l'amointrirait de nos jours : sentimentalisme, orgueil.—Raison spéciale pour la prêcher hardiment, gravement, fortement.—De quelques sujets en particulier : le péché ; méthode démonstrative ; la mort ; le jugement ; l'enfer.

III.—L'ESPÉRANCE.—Trois éléments : le désir du ciel ; le mélange d'assurance et d'incertitude ; la disposition d'agir.—L'effort pour se passer d'espérance ; bravade et lâcheté.—La confiance en Dieu.—Le vrai dogme de la Providence.—Pas de superstition ni d'inertie.

IV.—LA CHARITÉ.—Elle résume toute la religion.—Le prédicateur doit l'inspirer par contagion, par exemples, par démonstration.—Dieu tout aimable et tout aimant.—La contention d'amour avec Dieu.—Jésus-Christ. La charité en lui : dans sa raison d'être, dans son être même, dans sa vie mortelle, eucharistique, glorieuse.—Le Sacré Cœur.—La piété, amour de la famille surnaturelle.—La très sainte Vierge.—La charité envers le prochain.—Le problème.—La solution chrétienne.—La solution non chrétiennes.—La prédication de l'aumône.

V.—LA PÉNITENCE.—Qu'il est indispensable de la prêcher.—Motifs de pénitence.—Est-il aujourd'hui un anachronisme ?—LE ZÈLE.—Ce qu'il est.—Il faut le prêcher à tous.—Motifs du zèle.—Conclusion du chapitre. L'âme chrétienne, son attitude morale incorporelle, ses contrastes.

ÉPILOGUE

Le prédicateur, l'homme de Dieu

I.—PRÉPARATION LOINTAINE.—I. Élément humain.—Être orateur c'est être homme.—Former l'homme, c'est former l'orateur.—Connaissances fondamentales.—Habitudes d'esprit, d'imagination, de cœur.—Science de la langue.—Tout homme est orateur en germe.—II. Élément surnaturel.—L'orateur de Dieu doit être homme de Dieu.—Science sacrée.—Loi du travail.—Habitudes surnaturelles de l'esprit, de l'imagination et du cœur.—Passion pour Jésus-Christ.—Méditation habituelle et sainteté de vie.—III. Alliance des deux éléments.—Distinction dans la pensée et le sentiment : fierté de la foi ; intérêts aux choses humaines ; goût de l'admiration, jeunesse d'âme.

II.—PRÉPARATION PROCHAINE.—Élément humain.—Récitation ou improvisation.—Élément surhumain.—Ne pas aborder la chaire sans aucune émotion vraie excitée par la méditation actuelle : émotion à la pensée du ministère à remplir ; émotion à la pensée des âmes qui attendent ; moyen de s'impressionner à nouveau d'une vérité rebattue ; émotion à la pensée de notre identification avec Jésus-Christ.

III.—LA PRÉDICATION MÊME.—Le style.—Style factice et vrai style d'homme.—Avoir du style, c'est penser et sentir par soi-même.—Style de l'homme de Dieu.—Le débit, expression naturelle de l'âme.—Le ton du prédicateur.—La clef de l'art du débit pour l'homme, pour l'homme de Dieu.—Conclusion : le prédicateur est l'homme de Dieu qui parle.—Cet homme-là sera toujours assez l'homme de son temps.

NOTE SUR LES GENRES.

LE DROIT PUBLIC DE L'ÉGLISE

TRAITÉ

DU R. P. MATHIEU LIBERATORE

DE LA COMPAGNIE DE JÉSUS

Traduit de l'italien, avec l'autorisation spéciale de l'auteur

PAR

M. Aug. ONCLAIR, prêtre

PRÉFACE

L'époque actuelle est remarquable par ses agitations fébriles, ses inconstances, son culte de la matière, et son insouciance à l'égard des questions intellectuelles et morales dont vivent cependant les sociétés. On y parle, il est vrai, beaucoup d'instruction et de science, mais cette instruction est tout professionnelle et matérialiste, cette science est tout expérimentale et ne s'élève guère au delà de certaines nomenclatures générales ou détaillées, peu importe. Elle manque complètement de solidité, parce qu'elle n'est pas assise sur le terrain ferme des principes incontestables. De là ces variations perpétuelles de doctrines et de théories, ces systèmes embrassés aujourd'hui avec enthousiasme et baloués demain. De là ce goût du superficiel, de là peu près, cette horreur instinctive du livre et de l'étude, ce culte du journal, de la *Revue périodique* futile et présomptueuse, qui passe pour savante, parce qu'elle prend des allures dogmatiques, prononce des oracles sur toutes les questions qu'elle ignore, même les plus graves et les plus fondamentales. Les législateurs eux-mêmes, les orateurs des assemblées délibérantes n'échappent pas à cette atmosphère qui les enveloppe. Comment pourrait-il du reste en être autrement ? Ils ont été amenés à s'occuper des affaires publiques, sans préparation aucune, sans études préalables. La politique pour eux est tout entière dans les expédients, dans une certaine habileté vulgaire, dans le talent de saisir une occasion favorable, de se plier aux circonstances que fait maître cette reine capricieuse qui s'appelle l'opinion publique.

Les faiblesses intellectuelles et morales des hommes de notre temps se font jour surtout, dès qu'il est question des droits de cette société divine et immortelle qui s'appelle l'Église catholique ou l'Église de Jésus-Christ. Il ne manque pas même de chrétiens qui n'ont aucune idée, ou qui n'ont qu'une idée superficielle des prérogatives conférées par Jésus-Christ à son Église, des droits que le temps et la tradition ont reconnus à cette Mère bienfaisante de l'ingrate société moderne. Mais c'est surtout le libéralisme, cette grande hérésie de notre époque, comme l'appelle si justement l'illustre écrivain dont nous nous proposons de donner le livre au public, c'est surtout le libéralisme qui s'acharne contre l'Église catholique. Le libéralisme, qui ne le sait, qui ne l'a constaté avec toute évidence désormais, le libéralisme n'est autre chose que la secte maçonnique, transportée et agissant dans la vie publique.

Or, le but de la secte maçonnique n'est autre que cela de détruire le règne de Dieu, de Jésus-Christ, de son Église, dans ce monde, et d'y substituer le règne du naturalisme, de l'homme divinisé, c'est-à-dire soustrait à l'empire inaliénable de Dieu et de son Christ. Sans doute ce plan est insensé ; il est, il sera toujours irréalisable. Le cri poussé par Satan à l'origine des temps : "Vous serez comme des dieux", a été fécond en misères de tout genre pour la race humaine. Mais, peu importe ; les fils de Satan n'en continueront pas moins l'œuvre de leur père, sans souci des calamités qu'ils attireront infailliblement sur le monde, sans souci des malédictions qui les attendent de la part de leurs victimes, dans le temps et surtout dans l'éternité.

Le libéralisme donc, comme l'écrit le P. Liberatore, dès la première page de

son livre, s'acharne contre l'Église catholique, ou pour parler plus rigoureusement contre Jésus-Christ, dont l'Église est le royaume. Cette reine des nations, dit-il, les adorateurs du siècle voudraient la réduire à la condition d'une servante. C'est une besogne répugnante que celle d'être condamné à lire les faux principes, les déductions illogiques, les théories abrutissantes qu'ils entassent dans leurs livres et dans leurs journaux, qu'ils proclament dans leurs assemblées politiques et jusqu'à la tribune des Parlements. On conteste à l'Église son caractère de royaume indépendant, on lui interdit l'exercice des pouvoirs publics ; on ôte son influence de tout l'ordre social extérieur. C'est à peine si on consent à lui réserver un asile dans le réduit invisible de la conscience individuelle ; car on nourrit l'espoir de la chasser même de là, grâce à la propagande de ce qu'on appelle la libre pensée.

"Étant donnée cette situation lamentable à tous les points de vue, il est évident que les écrivains catholiques ont le devoir rigoureux de saisir la seule arme qui leur soit laissée, c'est-à-dire celle de la plume, et d'entreprendre la défense de l'Épouse de Jésus-Christ assaillie de toutes parts. C'est à eux qu'il appartient de proclamer hautement la vérité, de confondre les artisans modernes d'impunité, les coryphées du mensonge."

Jusqu'à cette heure, grâce à Dieu qui a daigné nous permettre de travailler à la défense de sa cause, nous n'avons pas failli à ce devoir que nous avons commencé à remplir du haut de la chaire chrétienne.

Des l'année 1868, nous avons donné au public la traduction de l'admirable et substantielle étude de notre maître le R. P. Tarquini, de la Compagnie de Jésus, depuis, le cardinal Tarquini, sur le droit public de l'Église, sous le titre : *Les principes du droit public de l'Église réduits à leur plus simple expression*. Ce livre, malgré l'aridité de sa forme, a été accueilli avec tant de faveur, qu'en moins de deux ans, il a fallu en faire trois éditions successives, et qu'aujourd'hui il est devenu presque introuvable. Quatre ans après, nous avons publié notre ouvrage *de la Révolution et de la restauration des vrais principes sociaux à l'époque actuelle* épuisé lui aussi, et dont plusieurs hommes éminents réclament une seconde édition.

Nous avons combattu la secte maçonnique et le libéralisme dans deux autres volumes, dont le dernier est de date récente.

Le livre que nous traduisons en ce moment est l'œuvre du R. P. Liberatore, de la Compagnie de Jésus, publiciste infatigable, l'un des rédacteurs les plus assidus de la *Civiltà cattolica*, ce modèle accompli des *Revue catholiques*, un écrivain d'une rare sagacité, d'une science toujours sûre d'elle-même, d'une orthodoxie irréprochable, d'une logique serrée, écrivant dans sa langue avec une rare élégance, une concision qui ne nuit pas à la clarté. Son livre a déjà reçu les éloges mérités de ses savants confrères. On peut dire qu'il est un commentaire étendu et considérablement augmenté du traité du cardinal Tarquini, dont nous parlions tantôt.

La fidélité à reproduire la pensée du maître est à peu près ici tout notre mérite.

Puissions-nous avoir réussi dans notre tâche, puissions-nous inspirer à d'autres, surtout à la généreuse jeunesse catholique, le goût des études sérieuses, pour la défense de notre Mère la sainte Église de Jésus-Christ.

Aug. ONCLAIR, prêtre.

LA CROIX

ET

L'AUTEL

PAR

M. l'abbé PAUVERT

1 volume in-12.....Prix : 75 cts

FEUILLETON

DU

PROPAGATEUR DES BONS LIVRES

NO 2

LE

BAPTÊME

DE LA FRANCE

PAR

L'ABBÉ PERIGAUD,

DU DIOCÈSE DE MOULINS

CHAPITRE PREMIER

LE CONQUÉRANT DES GAULES

I. État des Gaules au Ve siècle.—II. La race franque.—III. Légende prophétique sur la naissance de Clovis.—IV. Le roi franc et le gouverneur romain.—V. Révolutions du druide Abramus.—VI. Le champ de bataille de Fallette.—VII. Attitude respective des deux armées, franque et romaine.—VIII. Victoire éclatante des Francs.

(suite)

III

La nouveau roi des Francs se nommait Clovis. Il était issu du mariage de Childéric, petit-fils de Clodion, et de Basine, précédemment épouse du roi de Thuringie.

La légende de cette époque raconte, au sujet de la naissance de Clovis, une histoire assez curieuse, qui ne manque pas de jeter une certaine lumière sur l'avenir de celui que la postérité devait proclamer le véritable fondateur de la monarchie française.

Chez les Barbares, la superstition populaire attribuait une souveraine importance aux différentes visions qui se manifestaient aux époux la première nuit des noces. Quand on désirait savoir d'avance ce que seraient les enfants qui naîtraient du mariage, l'un des époux quittait le domicile conjugal avant l'aurore, et faisait une promenade solitaire à travers la campagne d'alentour. Les premiers êtres vivants qui frappaient ses regards avaient une signification mystérieuse, sur laquelle on échafaudait tout un système de données prophétiques.

Or Basine, initiée dès sa plus tendre jeunesse à l'art de la divination, ne voulut pas laisser s'échapper cette grande occasion de mettre à profit ses connaissances en magie.

Le chant du coq venait à peine de se faire entendre parmi les ombres fugitives du matin, qu'elle sort précipitamment du festin qui durait encore sous les tentes nuptiales, et qu'elle manda à part son époux.

Elle a déposé aux pieds d'une idole, placée sous le portique, la riche toilette des fiançailles, pour se revêtir d'une longue robe où s'étaient des dessins fantastiques. Les nattes de ses cheveux peints en rouge vif sont délivrées de leurs cercles d'or, et retombent, en se tordant sur ses épaules comme des serpents de feu.

Devant l'idole, formée d'un tronc d'arbre noirci par la fumée des sacrifices, se trouve une casserole pleine de charbons ardents sur lesquels Basine jette un bouquet de fleurs de bouleau. La flamme pétille, et la reine tombe à genoux devant la statue d'Irmensul, qui s'illumine des reflets du brasier magique.

Lorsque le bois prophétique a rendu ses dernières clartés dans une convulsion suprême, Basine se relève, et d'une voix impérieuse :

— Sortez d'ici, dit-elle à Childéric ; prenez de suite le chemin qui conduit à la forêt voisine. Ne vous arrêtez pas que vous n'avez rencontré quelque être vivant. Ensuite, vous reviendrez auprès de votre servante, pour lui raconter fidèlement ce que vous aurez vu.

Childéric, captivé par le ton inspiré de son épouse, obéit sur-le-champ. Quelques instants après il reparait sur le seuil du portique :

— Qu'avez-vous rencontré, seigneur ? s'écrie Basine avec un visible air d'inquiétude.

— A peine étais-je sorti de cette demeure, répond le roi, que j'ai vu passer comme des apparences d'animaux.

— Avez-vous pu les distinguer ?

— Oui ! Basine, et j'ai cru voir un lion, une lionne et un léopard.

— Bien ! reprend l'épouse, d'un accent satisfait. Mais ce n'est là qu'une première vision. L'esprit prophétique, qui m'inspire en ce moment, exige que vous fassiez jusqu'à trois fois ce voyage mystérieux ; car il aime le nombre ternaire. Retournez donc encore deux fois du même côté. Vous avancerez chaque fois davantage vers le but que je vous ai indiqué ; et, à chaque fois, vous reviendrez me raconter ce qui a frappé vos regards.

Comme Childéric hésitait :

— Obéissez ! ajoute vivement la reine, et je vous annoncerai en toute certitude les destinées que l'avenir réserve à nos descendants. Allez, ne craignez rien ; jusque-là, les dieux nous sont favorables !

Lorsque le roi rentre de sa seconde excursion, Basine lui dit :

— Fils des rois, qu'avez-vous vu sur le chemin de la forêt ?

— J'ai vu un ours et un loup, qui rugissaient sur le bord d'un torrent.

— Ce n'est pas tout, réplique la reine : le nombre sacré n'est pas encore complet. Retournez, seigneur, et vous ferez part à votre servante du résultat de vos démarches.

Childéric reprend le chemin de la forêt, et à son retour :

— Fils des rois, s'écrie de nouveau Basine, qu'avez-vous vu ?

— J'ai vu, répond Childéric, un chien dont la gueule couvait de rage, et d'autres animaux de moindre grandeur qui menaient un vacarme effroyable.

— Cela suffit, dit Basine. Suivez-moi, maintenant, et je vais déchirer de suite, devant vos regards, le voile que le destin tient étendu sur l'avenir.

Elle prend alors le monarque par la main, et le conduit en face de la divinité du logis royal. Elle répand sur le brasier des grains d'encens qu'elle épanche d'une corne d'urus. Puis, pendant que les nuages parfumés déroulent entre eux et la noire idole leurs spirales argentées, Basine se tourne vers Childéric, et avec l'accent d'une prophétesse :

— Roi, dit-elle, les choses que vous venez de voir cette nuit, de vos propres yeux, sont vraies, et voici ce que ces visions signifient : Il sortira de notre union un fils qui sera un lion par le courage et par la force. Il aura lui-même à son tour des enfants dont le léopard et la licorne sont le symbole, c'est-à-dire qu'ils seront pleins d'astuce. Ces enfants auront d'autres fils, qui égaleront l'ours et le loup en ferocité. A ces dénaturés succéderont des descendants, qui dégèneront au point de pouvoir être comparés à de vieux chiens qui se dévorent entre eux. — Grâces en soient rendues à nos dieux protecteurs ! A nous le lion dont le fer rugissement fera trembler les échos de l'univers ! O prince ! notre race verra donc se lever sur elle, bien avant les jours mauvais, des jours de puissance et de gloire.

Ainsi parla Basine de Thuringie au vieux Childéric ; ainsi fut annoncé le fondateur de la nation française, le jour même où s'unirent, au pied de la vieille idole des forêts de la Germanie (1), ceux qui devaient le donner au monde et surtout à la France.

Le fils de Childéric et de Basine reçut en naissant le nom de *Klodowigh* ou *Clovis* nom qui prédisait ce que serait l'enfant, c'est-à-dire : fameux dans les combats. (2)

(1) La fameuse statue d'Irmensul, dont celle de Basine n'est qu'une reproduction, s'élevait sur la montagne brûlée d'Éhrenbourg ; elle représentait un homme assis à la façon des Germains, l'étendard d'une main et la lance de l'autre.

(2) *Klodowigh* est composé de deux mots francs, *Kleu* (fameux) et *Wigh* (combat).

Dès la première jeunesse, cet enfant offrit en effet les plus belles espérances. Aussi, le chroniqueur de Saint-Denis ne craint pas de dépeindre le rejeton royal comme *mould beau, gracieux et brave*, ajoutant que, pendant qu'il croissait "en taille de corps," il profitait également en "noblesse de cœur."

Clovis était âgé d'environ vingt ans, lorsque son père mourut.

En descendant dans la tombe, Childéric laissait le trône entouré de circonstances peu faites pour satisfaire les appétits ambitieux de son jeune fils. Après avoir rendu les derniers devoirs à son père, l'héritier de la couronne royale jeta un regard d'aigle sur les Gaules, et devina peut-être ce qu'attendait de lui l'avenir.

Pour décider de la guerre, il était d'usage, chez les peuplades franques, de recourir à une pratique que l'on appelait *l'épreuve suprême*. On mettait deux combattants en présence dans un champ clos; c'étaient un citoyen libre et un captif. Le citoyen libre représentait le peuple auquel il appartenait; et le captif, l'ennemi qu'il s'agissait d'attaquer. De l'issue de ce combat particulier on conjecturait celle de la guerre à entreprendre.

Clovis n'eut garde, avant de rien tenter, de négliger de consulter cette augure populaire. Bien plus, il n'entendit céder à aucun autre de ses sujets l'honneur de représenter sa nation au champ de l'épreuve. Parmi les captifs gaulois qu'il traînait à sa suite, il choisit le plus robuste et le plus valeureux. Mais à peine les deux champions avaient-ils échangé quelques attaques réciproques, en présence de la multitude accourue à ce spectacle, que la lance du jeune roi transperça le crâne du vigoureux adversaire.

L'ennemi gaulois était vaincu en figure il n'y avait plus qu'à le vaincre en réalité: c'est ce que Clovis ne voulut mettre aucun retard à essayer. La suite de ce récit nous montrera à quel point le combat prophétique avait dit vrai.

En ce temps-là, le commandant des Gaules résidait à Soissons; il se nommait Syagrius. Or le pays suessonnais était séparé de Tournai, où Clovis avait son quartier-général, par le pays cambrésien. Le roi franc comprit qu'il était de son intérêt de gagner d'abord à sa cause le chef du Cambrais, s'il voulait augmenter ses chances de victoire contre le gouverneur romain. Regnacker et son peuple acceptèrent avec un véritable enthousiasme les propositions de Clovis; et bientôt ce ne fut plus qu'un immense bruit d'armes dans toute la région du nord.

Partout, on décroche les étendards suspendus aux arbres des forêts. Les guerriers teignent en rouge leur barbe inculte et leur longue chevelure. Ils se revêtent de peaux de taureaux sauvages, prennent en main leurs javelots et leur framée, et se couvrent la poitrine d'une cuirasse qu'attachent leurs épouses avec la recommandation expresse de ne la quitter que morts ou victorieux. En même temps, les chefs des armées font mugir les sept voix de la guerre sur leurs boucliers d'airain. L'air est plein de sons belliqueux; les cités et les forêts, les vallons et les montagnes en retentissent jusque dans le silence des nuits. De toutes les régions du territoire franc et cambrésien, les bataillons se forment et se rejoignent, entraînant leurs rangs à tout ce qui peut porter des armes, et entraînant à leur suite, sur d'énormes chariots, femmes, enfants et vieillards.

Cependant Clovis, par respect pour les traditions chevaleresques en usage, même à cette époque, dépêche vers Syagrius plusieurs des principaux chefs de son armée, afin de lui porter définitivement la déclaration de guerre, et de lui offrir le choix du champ de bataille.

A cette proposition, le gouverneur de Soissons sent la fierté du vieux sang romain se révolter dans ses veines:

— Que me veut ce barbare? s'écrie-t-il d'un ton courroucé. J'accepte de suite le défi qu'il m'envoie. S'il est prêt à se battre, moi aussi, je suis prêt à lui faire, une bonne fois, mordre la poussière, et une poussière dont on meurt!

Lorsque cette fière réponse parvint aux oreilles du roi des Francs, celui-ci avait déjà, par une marche rapide, franchi les confins du Suessonnais, et était arrivé

sur les bords marécageux de l'Ailette, petite rivière qui séparait le territoire de Soissons de celui de Laon. Ce fut avec le plus dédaigneux des sourires que Clovis accueillit les paroles menaçantes de Syagrius. L'orage était annoncé: il n'était plus temps de le fuir, au moment où il allait éclater terrible sur sa tête.

L'heure des résolutions promptes et énergiques est donc venue.

Clovis comprend qu'il faut réagir sur-le-champ contre la tentative d'intimidation du gouverneur de Soissons. Aussitôt il rassemble ses troupes autour de sa tente, parcourt les rangs afin de s'assurer si tout est préparé, et donne aux principaux chefs des ordres pour la prochaine bataille.

Il leur soufflait encore au cœur la haine du nom romain, lorsqu'on introduisit au milieu de son camp un inconnu, à l'aspect vénérable.

V

Cet inconnu était un vieillard courbé par l'âge, comme s'il avait porté sur ses épaules le poids de tout un siècle. Des rides profondes sillonnaient le sommet de son crâne dénudé, duquel pendaient de rares cheveux d'une blancheur de neige. Un manteau d'étoffe grossière enveloppait son corps de haute stature et donait à sa personne un air d'imposante majesté.

En l'apercevant, Clovis éprouve un mouvement de surprise, qui se trahit sur sa fière physionomie.

— Que vient faire cet étranger, à cette heure? s'écrie-t-il.

— Seigneur, répond d'une voix lente et saccadée le vieillard, j'ai entendu des bruits de guerre jusqu'au fond de la retraite silencieuse où s'écoule le reste de mes jours; et ce n'est pas pour les étouffer que je pénètre en ce moment dans le camp des Francs et que j'aborde leur valeureux chef. Ma présence en ce lieu ne vous étonnera plus, lorsque vous saurez ce que j'ai à vous communiquer.

— Parle, vieillard, réplique vivement le roi; parle, j'écoute. Cependant, hâte-toi; car, tu le vois, le temps presse et n'est pas aux longs discours, mais aux actes virils.

— Loin de combattre vos généreux projets, seigneur, je suis accouru dans vos rangs afin de les encourager de tous mes vœux. D'ailleurs, je sais que mes vœux sont des certitudes: vos efforts seront couronnés du plus éclatant succès. Le ciel m'en a confié le secret.

— Comment as-tu appris ces choses? reprend doucement le jeune roi, dont les paroles et l'air inspiré du vieillard captivaient déjà la bouillante ardeur.

— Écoutez, prince! J'étais, il y quelques années seulement, en Westphalie. J'étais à l'aventure sur les bords de la Saal, où j'allais à la recherche du cadavre d'un de mes eubages qui avait accompagné l'armée gallo-romaine dans une excursion belliqueuse. Cet eubage était mon fils, et je suis le druide Abrunus, dont vous avez sans doute entendu parler, seigneur!

— Une nuit, après avoir offert à notre grand dieu Teutatès les sacrifices accoutumés, au fond de l'une des grottes qui bordent la rivière, je m'endormis d'un profond sommeil, la tête appuyée sur le dolmen sacré.

— Pendant ce sommeil, j'eus une vision étrange. J'aperçus un colosse dont les trois têtes, d'apparences diverses, touchaient aux nues, que sillonnaient par intervalles des éclairs semblables à des flèches ardentes. Moi-même j'étais soulevé à une très grande hauteur dans les airs; et, assis sur un nuage tranquille, je pouvais contempler à loisir les immenses proportions du colosse qui s'offrait alors à mes regards.

— Le géant avait les jambes et les bras étendus de toute leur longueur. Ses pieds touchaient, l'un à l'Océan occidental, et l'autre au fleuve du Rhin; et, de ses deux mains, il étreignait les Pyrénées ainsi que les côtes de la mer septentrionale.

— Son corps était transparent comme le plus pur cristal, en sorte que ma vue pénétrait jusqu'au dedans de sa poitrine, et que son cœur m'apparaissait plongé dans un fleuve qui le baignait de ses flots de pourpre et d'azur.

— Je cherchais, avec une grande in-

quiétude d'esprit, l'explication de ce phénomène merveilleux.

— Alors un souffle céleste vint à passer sur mes yeux pour les dessiller; et, en même temps, j'entendis une voix qui frappa comme un éclat de tonnerre mes oreilles. La voix me disait:

— Prophètes des dieux, veux-tu comprendre le "mystère?"

— Je m'empressai de donner un signe d'assentiment; et voici ce que la voix du Ciel me fit entendre:

— Le colosse que tu as devant toi, c'est l'empire romain des Gaules, dont la domination, représentée par ses membres étendus, embrasse ce vaste pays du Rhin à l'Océan et des mers du Nord aux Pyrénées. Ce cœur, que tu vois comme une île flottante dans un fleuve sanglant, c'est l'antique Lutèce, la cité des Parisii, qu'environnent les eaux débordées de la Seine, qui coule autour de ses remparts. Bourgade naguère presque inconnue, cette ville deviendra un jour le véritable cœur de la nation qui domptera le colosse.

— Et si tu veux aller plus loin dans tes investigations de l'avenir, si tu veux savoir quelle sera cette nation privilégiée à laquelle écherra tant de gloire, regarde les trois têtes qui surmontent le corps du géant. Elles signifient les trois puissances qui doivent, durant le cours des temps déjà commencé depuis bien des siècles, dominer successivement les Gaules.

— Ne les reconnais-tu pas aux emblèmes distinctifs qu'elles portent? La tête aux cheveux incultes et ornée du

— "gui sacré indique la nation des Celtes;

— "la tête aux cheveux courts et couronnée de chêne représente la nation des Romains; la tête à la longue chevelure dans laquelle s'épanouit une tresse de lis annonce, pour une époque qui est proche, la nation valeureuse des Francs!"

— A peine avais-je entendu les derniers mots de cette explication symbolique, que le géant s'évanouit à mes regards, et qu'il ne resta plus de cette apparition mystérieuse qu'une odeur suave, semblable au parfum du lis de nos vallées.

— Votre tour est donc arrivé, ô roi, d'imposer votre domination à ce pays qui attend un libérateur.

— Le livre des dieux est ouvert devant moi, et je viens d'y lire vos glorieuses destinées. Tout à l'heure encore, en célébrant nos mystères dans l'endroit le plus retiré de la forêt voisine, à l'instant le plus solennel, j'entendis une voix inconnue qui sortait des tombeaux de nos braves. Cette voix rendait un son plaintif comme celui que rend un peuple qui, dans les fers de l'esclavage, soupire après le jour de la délivrance.

— Ce jour va luire enfin! — Demain, seigneur, demain, au lever de l'aurore, vous trouverez en face de vous le Romain. J'ai vu, ce soir, apparaître son armée rangée en bataille sur les hauteurs qui dominent la vallée de cette rivière. Demain donc, si nous en croyons les avertissements d'en haut et la valeur de vos bras, demain périra à jamais, sous nos yeux qui en lanceront maine!

à continuer

C. B. LANCTOT

1664, RUE NOTRE-DAME, MONTREAL

VIN DE MESSE

HUILE D'OLIVE

Approuvé par Sa

Pour les sanctuaires,

Grandeur Monseigneur

HUILE POUR TABLE

de Montréal.

AUBES

SAYS NOIRS,

PURIFICATOIRES

MÉRINOS

LAVABOS

ET

ET

SOUTANES

LINGERIE

SUR

POUR

COMMANDE.

EGLISE.

Importation de Calices, Ciboires, Burettes, Ostensoirs, Chandeliers, Lampes, Encensoirs, Bénitiers, Fontaines à Baptême, Chasublerie, Orfèvrerie, Fleurs artificielles, Lustres à cristaux, Gandelabres, Encens, Harmoniums, etc.

Fabrication de Statues religieuses en plâtre et carton-pierre, Décoration d'église, Vitraux, Chemin de la Croix, Transparents pour intérieur d'église, Peintures religieuses, Broderie, Chasublerie.

Spécialité **DRAPEAUX, BANNIÈRES, INSIGNES, Etc.**

— ENTREPOT DE TAPIS —

A. L. C. MERRILL

Importateur de
TAPISVelours—Bruxelles—Tapisserie
Imperial—Feutre
Mattings**PRELARTS**Anglais et Linoleums
&c. &c.

1670, RUE NOTRE DAME

(Près de l'église Notre-Dame)

MONTREAL

CASTLE & FILS

No 40

RUE BLEURY

MONTREAL, QUE.

FORT COVINGTON, N. Y.

P.O. Box No. 1.

**PEINTRES SUR VERRES**

POUR LES

VITRAUX D'EGLISES

Les Vitraux, Tableaux et Personnages sont garantis valables ceux qui sont importés

Témoignage avec permission de son Eminence le Cardinal E. A. Taschereau.