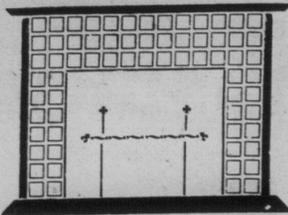


Le Foyer des Dames



JEANNE D'ARC DANS L'INTIMITE

UN PORTRAIT DE LA BERGERE DE DOMREMY

Jeanne nous apparaît toujours, dans les œuvres des historiens et dans son rôle de vierge inspirée et de chef militaire... dans le modeste accoutrement de la bergère de Domrémy écoutant ses Voix.

Jeanne est de taille très élancée. A dix-sept ans, elle peut revêtir "sans retouche" les vêtements de Durand Laxart.

Ses cheveux sont très noirs. Les peintres qui ont une tendance à la saie blonde, doivent s'incliner devant un document authentique et véridique.

Jeanne porte toujours ses cheveux tressés en rond, sur la nuque. Elle est alors la coiffure des jeunes garçons qui s'essaient aux armes.

Sa bouche, assez grande, semble souriante, même dans l'angoisse, même dans les larmes. Elle était l'édifice de ciémence qui rendait cette physionomie si étrange.

Ses yeux ont également surpris ses contemporains. Ils étaient affirmés les avoir vus bleus, les autres gris, les autres verts.

La sobriété de Jeanne était extrême et ses contemporains en parlaient avec un sourire d'admiration, mais elle aimait les plats de son

pays, qui lui rappelaient son enfance. Jeanne se contentait à son ordinaire d'un morceau de pain et d'un fruit.

Les seuls mets qu'on pût lui offrir, pour lui faire fête, étaient des mets toujours gâtés en Lorraine et d'une rustique simplicité.

Jeanne aimait les parfums, mais les parfums de fleurs, simples et frais. Elle avait une prédilection pour la violette, la réséda, la reine des prés.

Jeanne possédait de nombreux bijoux — dont plusieurs lui valaient être donnée par le roi — elle était assez simple dans ses vêtements.

Les mois d'hiver sont les mois pendant lesquels les femmes déploient la plus grande élégance. Aussi, c'est vers les toilettes habillées que nous allons jeter nos regards aujourd'hui.

Voilà l'hiver installé parmi nous; les jours se succèdent de plus en plus grisés et maussades.

Elle vit Gaétane répondre à Roger par un signe négatif et celui-ci prendre doucement la main de la jeune fille dans un geste d'insistance.

CONSEILS A LA MENAGERE

Peinture laquée. — La peinture laquée, dite aussi peinture émail, a un aspect plus brillant que la peinture à l'huile et convient pour les petites meubles et pour certains objets.

Cette peinture est toujours vendue toute préparée et s'emploie de la même façon que la peinture à l'huile. Son seul inconvénient est de coûter plus cher.

Peinture à la colle pour plafond. — Beaucoup de personnes arrivent maintenant à blanchir leur plafond elles-mêmes. Pour cela, commencer par bien nettoyer le plafond.

Peintre ensuite avec du blanc vendu spécialement pour cet usage et avoir soin d'étendre ce blanc en couche assez mince.

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

CONSEILS A LA MENAGERE

Peinture laquée. — La peinture laquée, dite aussi peinture émail, a un aspect plus brillant que la peinture à l'huile et convient pour les petites meubles et pour certains objets.

Cette peinture est toujours vendue toute préparée et s'emploie de la même façon que la peinture à l'huile. Son seul inconvénient est de coûter plus cher.

Peinture à la colle pour plafond. — Beaucoup de personnes arrivent maintenant à blanchir leur plafond elles-mêmes. Pour cela, commencer par bien nettoyer le plafond.

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

CHEVEUX COUPES

Le sexe fort, aux Etats-Unis, vient d'affirmer avec éclat ses sentiments de désapprobation de la mode des cheveux coupés.

Un concours de beauté mettait en concurrence, à New-York, de nombreuses jeunes femmes et jeunes filles, venues de tous les points de l'Union.

GERBES DE PENSEES. — Quand une femme vous parle regardez ce que disent ses yeux. Dans une femme complète, il doit y avoir une reine et une servante.

DIFFERENTES MATIERES D'AIDER NOTRE JOURNAL. — En s'y abonnant ou en payant son abonnement.

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

LES MOTS QUI CHANGENT. — Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"?

Terrienne

Chantons aussi la vieille terre! Elle a du bon. De son ventre noir en charbon Sort le cidre qui désaltère.

Chantons aussi la vieille terre! Elle a des fleurs. Elle a de gais oiseaux siffleurs Qui font joyeux le plus austère.

Chantons aussi la vieille terre! Elle a des fleurs. Elle a de gais oiseaux siffleurs Qui font joyeux le plus austère.

Chantons aussi la vieille terre! Elle a des fleurs. Elle a de gais oiseaux siffleurs Qui font joyeux le plus austère.

Chantons aussi la vieille terre! Elle a des fleurs. Elle a de gais oiseaux siffleurs Qui font joyeux le plus austère.

Chantons aussi la vieille terre! Elle a des fleurs. Elle a de gais oiseaux siffleurs Qui font joyeux le plus austère.

Chantons aussi la vieille terre! Elle a des fleurs. Elle a de gais oiseaux siffleurs Qui font joyeux le plus austère.

SURETE

la première considération La sécurité de votre dépôt dans La Caisse d'Epargne de la Province d'Ontario

SUCCESSALE D'OTTAWA: 181, rue Sparks A. C. Smith, gérant

Vin Sapin Fortin Ste-Hénédiine, Co. Dorchester. Cher monsieur, Je suis heureux de recommander le Vin Sapin Fortin à toutes personnes atteintes de consommation.

L'Ombre du Beffroi Le nouveau grand roman de MADAME A.-B. LACERTE

TOUJOURS AUX PRIX POPULAIRES DE 25c EDITIONS EDOUARD GARAND

CHAPITRE XVI. Le portrait. Le curé de Némoville n'avait pas encore de presbytère; il continuait d'habiter chez Roger.

CHAPITRE XVI. Le portrait. Le curé de Némoville n'avait pas encore de presbytère; il continuait d'habiter chez Roger.

FEUILLETON DU CANADIEN

Une Idylle Sous-Marine

Par Mme A.-B. LACERTE. Publié avec la gracieuse autorisation de l'auteur.

No 10. (Suite) — Venez quand même, insista le médecin, cela doublera mon plaisir, de vous donner les premières leçons. — Excusez-moi, fit-elle, mais je suis obligée de vous refuser ce plaisir.

Vertical advertisements on the right margin including: Le Grand Hotel, L. Chabot, M.D., Encouragement, Cartes Postales, L. Chabot, M.D., Encouragement, Cartes Postales, L. Chabot, M.D., Encouragement, Cartes Postales.

Le Grand Hebdomadaire Français d'Ontario
"LE CANADIEN"
 Journal Politique et Littéraire
 ABONNEMENT :
 Un an \$2.00
 Six mois \$1.25

LE CANADIEN LIMITEE
 Editeurs-Propriétaires
 Tél. R. 6366-303-305, Dalhousie, OTTAWA, ONT.

ENCOURAGEZ NOS ANNONCEURS.

Cartes Professionnelles

AVOCATS
Thompson, Côté, Burgess et Thompson
 AVOCATS
 122 RUE WELLINGTON
 Tél. Queen 3135

AVOCATS
O'Connor et McClenaghan
 Avocats, Solliciteurs, etc.
 Agents Parlementaires et de Départements
 OTTAWA, ONT.
 Edifice Banque Union
 85 RUE SPARKS
 Tél. Q. 7330

Cartes d'Affaires

MACHINISTES
 Rés. S. 5750-J
Armstrong Engineering COMPANY
 Successeurs de ARMSTRONG & BENNETT
 Machinistes et Ingénieurs
 Réparations de toutes sortes.
 17 rue Queen. Tél. Q. 7465

TRANSFERT
THE CIVIC MOTOR TRANSFER
 Partout—En tout temps
 Satisfaction garantie
 Prix modérés
WM. BRADLEY
 Tél. Carling 356.

GLACE ET BOIS
THE FAVORITE ICE CO.
 121 AVE. PARKDALE
 Tél. S. 1334
 Marchands de glace et de bois
 Déménagement de meubles

ON DEMANDE
 Papier, chiffons, vieux fer, bouteilles, sacs, pneus d'autos, caoutchouc, métaux, etc.
 N'importe quelle quantité.
 Chiffons à essuyer à vendre.
A. L. BROZOVSKY
 22, Martineau. Tél. R. 6518

Pour le Cultivateur

L'Agriculture est la plus grande source de richesse de notre pays.

Augmenter la production agricole, c'est contribuer au développement du Canada.

LA VACHE LAITIERE UNE EXPOSITION AVICOLE A MONTREAL LE 21

AVANT LE VELAGE
 La production laitière d'une vache est grandement influencée par les soins qu'elle reçoit durant les deux mois qui précèdent le velage. Puisque la plupart des cultivateurs font véler leurs vaches au cours des mois de mars et avril, la production laitière et les profits que rapportera cette industrie seront donc influencés par la manière dont les vaches seront traitées au cours des mois de janvier et février. Qu'on me permette d'indiquer quelques moyens qui, pour n'être pas nouveaux, n'en sont pas moins très bons.

Comme la production du lait est épuisante pour la vache, il est nécessaire de faire tarir celle-ci quelques semaines avant le velage; c'est ce qu'on appelle communément, mais injustement, la période de repos puisque c'est au cours de ces deux derniers mois que le fœtus (jeune veau que porte la vache) prend son plus rapide développement. Ce qui taxe la vache d'une certaine quantité d'énergie qu'elle doit trouver dans sa ration. Au cas d'insuffisance de celle-ci, la vache aura recours à ses propres réserves pour fournir les aliments nécessaires à la formation du fœtus. On constate ce phénomène par l'amalgame de la bête et on est étonné de constater au velage un veau rigoureux et de bonne taille.

La durée de la période de repos que l'on devra accorder à la vache sera déterminée par la conviction de chair dans laquelle elle se trouve environ deux mois avant le velage. Si la vache est en bonne condition, un repos de six semaines sera suffisant. On prolongera ce repos à huit semaines, si elle n'est pas en bon état de chair.

Pour amener le tarissement chez la vache laitière, il faut procéder d'une manière rationnelle en diminuant graduellement la fréquence des traites et en exécutant celles-ci d'une manière incomplète. Il arrive parfois, spécialement dans le cas des très bonnes laitières, que ces moyens n'amènent le tarissement que très lentement. Il faut alors modifier la ration en supprimant les concentrés, en ne servant que des fourrages grossiers et secs, tel que le foin de mil. Lorsque la vache ne donne que huit litres de lait par jour on peut cesser de la traire et aucun trouble n'est à craindre, puisque le peu de lait sécrété est réabsorbé sans mauvais effets.

Une fois la vache tarie, la ration devra varier avec sa condition de chair.

Du bon foin de trèfle, et de l'ensilage ou des racines, constitueront une ration idéale à la vache qui est en bonne condition. Si la vache est plutôt maigre, il faudra ajouter des concentrés à cette ration. Un mélange de trois parties d'avoine (moulue ou écrasée), de deux parties de son de blé et d'une partie de tourteau de lin constitue une ration idéale. La quantité à servir sera déterminée par la condition de la vache.

Environ deux semaines avant le velage, la ration de foin et d'ensilage ou de racine devra être diminuée graduellement car les aliments volumineux servent en grande quantité à générer le bon fonctionnement des organes. La ration de concentrés sera aussi modifiée en ne servant que 2 ou 3 livres par jour d'un mélange de deux parties de son de blé et d'une partie de tourteau de lin. Les aliments rafraichissants ont de bons effets car ils favorisent l'assouplissement des muscles et préparent la vache au velage.

Un peu d'exercice durant les deux mois qui précèdent le velage est très recommandable, mais comme sous notre climat il est très difficile d'en procurer dans les cours qui sont ordinairement remplis de neige, on placera la vache dans une stalle quelques jours avant le velage.

La traite avant le velage n'est pas à conseiller, même lorsque celle-ci est très enflammée. Cette pratique est condamnée parce qu'elle retarde le velage et amène des troubles plus graves que celui de l'inflammation du pis.

Immédiatement avant et durant le velage, on devra éviter de déranger la vache. Il faudra cependant tenir sur les lieux afin de lui porter assistance si nécessaire.

En pratique, il ne faut jamais oublier que tout changement, soit dans l'alimentation ou dans la traite, doit être graduel c'est-à-dire, que l'on ne doit pas changer entièrement la ration d'un animal d'un repas à l'autre et non plus supprimer la traite subitement.

Les soins conseillés dans cet article sont en vue d'une bonne production laitière. Il va sans dire que la vache que l'on prépare en vue du contrôle officiel devra être soumise à un repos de trois ou quatre mois et alimentée d'une manière beaucoup plus libérale afin de lui donner un meilleur état de chair.

—Bulletin de la Ferme.

de et la consommation augmentent constamment, de sorte que l'élevage des moutons est en train de devenir l'une des branches les plus profitables de l'agriculture dans notre pays.

LA PRODUCTION DU MIEL

Au cours de l'année 1925, la valeur totale du miel, de la cire et des ruches d'abeilles dans la province de Québec, a atteint le chiffre de \$2,395,553.60, suivant un rapport produit par le service provincial de l'apiculture, sous la direction de M. Cyrille Vaillancourt.

En 1925, on a enregistré 1,103 nouveaux apiculteurs et le nombre des apiculteurs dans la Province est maintenant de 7,729 qui possèdent à eux tous 100,195 colonies d'abeilles ainsi réparties: 97,769 saines, 184 infectées, et 2,202 loqueuses; cette répartition a été faite par les inspecteurs. Il y a 93,665 ruches mobiles et 6,490 sont fixes.

Comme ce rapport est fait à la fin de chaque année, on n'a pas encore les chiffres relatifs à la production du miel et de la cire pour l'année 1925. Le dernier rapport est pour la fin de l'année 1924. A cette date, le miel extrait atteignait la quantité de 3,923,610 livres et le miel en sections 427,946 livres. On avait produit 62,992 livres de cire. La valeur de ces produits était de \$717,644.80.

M. Vaillancourt affirme que l'année 1925 a été bonne en général, quant aux activités du service de l'apiculture.

LE MARCHÉ D'OTTAWA

LEGUMES
 Céleri, la douzaine . . . 50c à \$1.00
 Oignons, le sac . . . \$1.50 à \$2.00
 Betteraves, le sac . . . 75c
 Patates, le sac . . . \$2.25 à \$2.50
 Patates, le gallon . . . 25c
 Échalottes, la douz. . . 15c
 Navets . . . 60c à 75c
 Fois, la pinte . . . 15c
 Pèves, la pinte . . . 15c
 Choux, la douz. . . 35c à 75c
 Choux-fleurs, la douz. . . 75c à \$1.00
 Choux de Siam, le sac . . . 75c
 Choux rouges, la douz. . . 75c
 Fanais, le sac . . . 75c à \$1.00
 Carottes, le sac . . . 75c
 Persil, la douz. . . 25c
 Salade, le paquet . . . \$1.00
 Piment fort, le panier . . . 50c
 Piment sucré, la douz. . . 75c
 Courges, douz. . . 25c
 Courges Hubbard, chacune . . . 25c
 Citrouilles, la douz. . . \$1.00 à \$1.25

LES VIANDES

Porc léger, carcasse . . . 20c à 25c
 Porc pesant . . . 12c à 14c
 Porc devant . . . 14c à 15c
 Boudin, le paquet . . . 10c
 Porc, arrière . . . 18c à 20c
 Bœuf, devant . . . 6c à 8c
 Bœuf, arrière . . . 10c à 13c
 Veau, avant . . . 7c à 10c
 Veau, carcasse . . . 10 à 12c
 Mouton, carcasse . . . 14c à 16c
 Agneau, quartier . . . -150 à -2.00
 Agneau, carcasse . . . 25c à 28c
 Poulets, la livre . . . 25c à 35c
 Poulets, le couple . . . \$1.50 à \$2.75
 Canards, la livre . . . 20c
 Oies, la pièce . . . \$2.00 à \$3.50
 Oies, la livre . . . 22c
 Veau, arrière . . . 14c à 17c

POISSON

Haddock, frais la livre . . . 10c
 Truite . . . 20c
 Plâton, la livre . . . 30c
 Morue fraîche, la livre . . . 15c
 Morue de T-Riv., 3 lbs. pour . . . 25c
 Saumon, la livre . . . 30c
 Perchaudes, la livre . . . 15c
 Maquereau, la livre . . . 15c
 Doré, la livre . . . 25c
 Hareng frais, 3 livres pour . . . 25c
 Poisson blanc . . . 20c

TABAC

Quesnel . . . 60c
 Petit Rouge . . . 40c
 Grand Rouge . . . 45c
 Petit Havane . . . 40c
 Grand Havane . . . 45c
 Feuilles étendues, rouge et H. 50c

LES GRAINS

Orge, boisseau . . . 70 à 80c
 Sarrasin . . . 80 à 90c

**Une Intéressante Publication
 Gratis sur Demande**

LES détenteurs d'obligations municipales et gouvernementales françaises, allemandes et autres valeurs étrangères trouveront quelque chose d'intéressant dans la livraison de février de "LE BULLETIN DU CHANGE ETRANGER" que cette firme publie chaque mois.

Il vient de sortir de l'imprimerie et contient toutes les cotes des obligations belges, françaises, italiennes, ainsi qu'allemandes, autrichiennes, russes et polonaises. Une revue des développements économiques et politiques à l'étranger est une autre caractéristique importante.

Notre Service des Statistiques a entrepris un examen méticuleux d'une obligation qui offre des occasions uniques de faire beaucoup d'argent. Des détails complets seront donnés dans la livraison de février.

Nous serons heureux d'inscrire votre nom sur notre liste de ceux à qui nous enverrons ce bulletin par la poste. Il ne vous engage à rien et peut facilement vous ouvrir les portes de la prospérité future.

M. GUSTAVE BRAULT
 Gérant du Département Français.
 La maison de placement de
C. M. CORDASCO & COMPAGNIE
 Spécialise Exclusivement en Obligations
 Etrangères, Municipales et Gouvernementales
 Edifice Marcl Trust, 290 rue St-Jacques
 MONTREAL

ABONNEZ-VOUS AU "CANADIEN".

PAPIER A CONSTRUCTION
 ET
 MATERIAUX A
 COUVERTURE

TELEPHONES:
 Bureau, Gerrard 1262
 Résidence, Gladstone 1826
 Résidence, Gladstone 3979

Cruise Brothers
 COUVREURS EN GRAVOIS

95 Ave. Broadview
 TORONTO, ONT.

Revere House

ROBT. JOHNSTON
 Prop.

Plan Américain, \$3.25 à \$5.00 par jour.

100 CHAMBRES
 50 avec Bain

BROCKVILLE ONTARIO

Quand vous donnez une lampe de belle apparence vous donnez aussi beaucoup de plaisir à la personne qui la reçoit. Venez aujourd'hui et faites votre choix.

Nous avons une couple de Jolies lignes de lampes de table que nous offrons à des prix très réduits. Voyez-les! Achetes-les!

A LAMP Pittaway Jarvis Ltd
 16 RUE RIDEAU
 Voisin de la Gare.

**Des Médecins Renommés
 les Prescrivent**

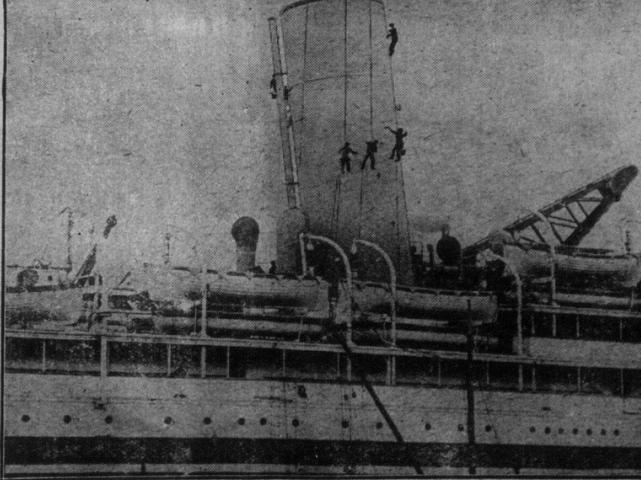
Scientifiquement confectionnés de fleur de blé entier, d'après un procédé secret de mélange et de cuisson, ils jouissent d'une valeur médicale de sorte qu'en plus de leurs caractéristiques hautement nutritives ils sont doués de caractéristiques qui en font des régulateurs digestifs très efficaces—Les médecins réputés les recommandent et les prescrivent.

**BISCUITS DE SON
 BREDIN**

Fortement recommandés par les hommes aux habitudes sédentaires—et pour les enfants.
 Splendide aliment pour le déjeuner font de délicieuses rôties croustillantes — Essayez-les dans l'intérêt de votre santé — Ces Biscuits de Santé vous maintiendront bien portant.
 Fraîchement confectionnés tous les jours — enveloppés dans du papier ciré — et livrés dans des cartons hygiéniques par les distributeurs de la CANADA BREAD, ou par téléphone 8. 900.

Canada Bread Company
 LIMITED
 Frank Hannibal, Gérant, Ottawa.

Toilette Extérieure, des Grands Paquebots



SANS cesse exposés aux intempéries, aux vents et à l'action dévastatrice de l'eau de mer, les grands paquebots exigent une constante attention de la part de ceux qui sont chargés de leur entretien. A chaque escale, des équipes de peintres sont spécialement affectées au peignage des parties qui ont un besoin urgent de protection, cependant qu'à la fin de la saison, les paquebots subissent une toilette en règle, de la quille au sommet des cheminées. C'est ici le cas de dire qu'en "sauvant la surface l'on sauve le tout." Notre vignette montre le S.S. "Marburn" du Pacifique Canadien en train de subir un peignage complet dans le port de Glasgow.

KEITH'S THEATRE OTTAWA

SEMAINE COMMENÇANT LUNDI LE 18 JANVIER
Six actes de Vaudeville Keith-Albee.

GRACE EDLER & CO.
Cinq charmantes féminines dans
"DANSES UNIQUES"

MCCORMACK & IRVING
dans
"DISHING THE LATEST SCANDAL"

ARTHUR SULLIVAN
avec Lucille Ewing dans
"UNE ETUDE DE LA VIE"

MORTON HARVEY
"A ROLLING STONE"

**Robert Gehan et
Marjorie Garretson**
dans "Syncopation Classique"

STAN KAVANAGH & CO.
Le Jongleur Australien Humoriste.

"THE TROUBLE WITH WIVES"
Une comédie Paramount basée sur la vie matrimoniale avec
FLORENCE VIDOR — TOM MOORE.

Fables d'Esopes, Comédie, Nouvelles Hebdomadaires du Keith.

Représentations continues, 1 à 11 p.m.
Matinées: 15-30c, Loges 40c Soirées, 40-50c, Loges, 75c
Vaudeville: 2.30, 5.30 et 8.30 p.m. Grand sujet: 1, 4, 6, 45
et 10 p.m.

Chronique Musicale

LE PARFAIT PIANO AUTOMATIQUE

par ARTHUR MASON

L'on peut considérer le piano automatique à deux points de vue: soit comme un superbe et ingénieux objet mécanique qui amuse et divertit; soit comme un instrument d'étude qui permet à celui qui en fait usage, de jouir de toutes les beautés artistiques qu'il produit.

Sous ce dernier rapport, le piano automatique ressemble non seulement au phonographe, qui est, lui aussi, un instrument mécanique, mais il est de plus semblable au piano-forte et à tous les autres instruments de musique, qui, tous, existent de la part de celui qui en joue, beaucoup d'étude et une longue pratique avant d'arriver à en tirer les meilleurs et les plus beaux résultats; mais qui tous, donnent, en retour de la peine que l'on se donne pour les étudier, au moins un agréable passe-temps.

Le piano automatique offre pourtant le grand avantage, par le fait même qu'il est un instrument mécanique, d'exiger de la part de celui qui en fait usage, une moindre somme de travail et d'étude avant d'arriver à en tirer des effets artistiques, que le font les autres instruments qui ne donnent rien autre chose que les résultats directs des connaissances de l'exécutant. C'est cet avantage qui fait du piano automatique un rival formidable du piano-forte et qui menace de confondre, dans l'avenir, l'artiste-pianiste de la sérieuse concurrence de l'artiste-exécutant sur le piano automatique.

UN LIVRE UTILE

Ceux qui possèdent ce talent, si facilement acquis, d'exécution sur le piano automatique, ne sauraient pourtant jouir de la valeur entière de cet instrument et des effets qu'il est possible d'en tirer par l'étude seule de son mécanisme. Si cet instrument doit être pour l'exécutant, un quelque chose de plus qu'un simple jouet, il doit y mettre du sien, car c'est des efforts du manipulateur du piano automatique que dépendent les résultats artistiques (c'est possible de tirer de l'instrument).

Cette tâche s'impose davantage à l'exécutant lorsqu'on considère les améliorations admirables qui rendent, de nos jours, le piano au-

tomatique extraordinaire dans sa perfection.

Nous pouvons être sans crainte que les exécutants sur le piano automatique qui désirent devenir des artistes, plutôt que de simples manipulateurs d'un mécanisme musical, qu'il leur est nécessaire de rechercher, du moins au début de leurs études, une direction habile. C'est pourquoi nous attirons l'attention de ces personnes sur un volume qui vient de paraître sous le titre de: "First Book of the Player Piano", (Premiers notions sur le piano automatique) par Sydney Grew et publié par "Musical Opinion, London, England," au prix de cinq shillings.

Ce volume contient des suggestions précieuses pour la direction de ceux qui veulent devenir, sur le piano automatique, des exécutants d'intuition artistique, capables de tirer de l'instrument des résultats dignes de l'art musical.

COMMENT DEVENIR UN EXECUTANT ARTISTIQUE

La connaissance de la technique du piano automatique et des effets artistiques qu'il est possible d'en tirer que possède M. Grew, lui ont permis de rendre son volume aussi intéressant qu'instructif. C'est d'une manière approfondie qu'il étudie le côté musical en rapport avec les problèmes artistiques que le piano automatique doit résoudre s'il veut aspirer au statut d'instrument artistique.

Le nouveau volume est destiné, avant tout, à satisfaire aux besoins d'éducation de l'exécutant amateur sur le piano automatique qui, au début du moins est plus souvent un amateur de la musique qu'un connaisseur émérite de l'art.

Le volume débute par une étude de l'instrument même, passant en revue les divers modèles de pianos automatiques et la construction du mécanisme de ces instruments. Il montre ensuite à l'étudiant le meilleur moyen de se familiariser avec l'instrument et donne une liste d'œuvres musicales convenables à cette première période d'études durant laquelle l'exécutant apprend le maniement de l'instrument plutôt que l'art d'exécuter comme elles doivent l'être les diverses compositions musicales.

L'HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION DU PREMIER CHEMIN DE FER

Représentée pendant une année à New-York.



Commencant Samedi
4 Représentations par jour—4

THEATRE

EVENEMENTS DRAMATIQUES ET MUSICAUX

MUSIQUE

VUES ANIMEES, VAUDEVILLE, RADIO, ETC.

"THE IRON HORSE" AU REGENT

Il y a tant de films qui sont présentés qu'il faut une valeur toute spéciale pour remporter un grand succès.

C'est le cas de "The Iron Horse" qui sera à l'affiche du Régent à partir de demain et toute la semaine prochaine.

Cette vue qui a tenu l'affiche de l'écran pendant une année consécutive à New-York sera une première pour le public d'Ottawa et la grâce du Régent mérite toutes nos félicitations pour le soin jaloux qu'elle prend de donner à sa nombreuse clientèle des sujets de grands mérites.

"The Iron Horse" est l'histoire de la construction du premier chemin de fer et elle démontre toutes les misères et les privations endurées par ces pionniers de l'industrie qui ne craignent pas d'affronter les plus grands périls pour mettre à exécution leurs grands projets.

Aux scènes de misères et de privations de cette vue mémorable se mêle une intrigue amoureuse des plus pathétiques et qui repose un peu de l'énervement général.

CE QUE SIGNIFIE LA MUSIQUE

L'éducation musicale ne signifie plus le fait d'inculquer à un élève des méthodes ou des principes fixes et de lui inculquer d'une manière mécanique une musique venant de l'extérieur; mais bien de développer chez lui le sens inné de la musique. L'éducation musicale signifie le développement de l'expression personnelle, non pas d'un pouvoir d'imitation à la perroquet. La musique doit signifier joie, plaisir et être la révélation de sens rythmique. Pourtant, trop souvent dernièrement, elle a signifié la ruine physique et mentale de l'élève et du professeur. Il est de fait que la majorité des jeunes garçons et des jeunes filles qui prennent des leçons de musique, les détestent du plus profond de leur cœur et cherchent incessamment à fuir leur professeur en manquant aux leçons ou aux pratiques.

Heureusement la musique devient de plus en plus un élément important de notre vie sociale et la connaissance de ce que veut dire la bonne musique doit être répandue durant la période de la vie au cours de laquelle le caractère se forme. La valeur de cette éducation se mesure à la somme d'influence qu'elle exercera dans la vie et la somme d'enseignement musical donnée dans nos écoles fixera cet étalon pour notre jeune génération.

LE VAUDEVILLE DU KEITH POUR LA SEMAINE PROCHAINE

Grace Edler et les quatre demoiselles qui composent sa compagnie dans "Dances Uniques" forment un groupe de "mâles" aussi attrayant que celui que recherche un "flapper" sur une plage d'été. Leurs personnalités mâles sont données dans un numéro de danses originales qu'elles présenteront au théâtre B. F. Keith la semaine prochaine. Mlle Edler est une danseuse d'un grand charme, et ses compagnes sont notées sur la scène de vaudeville Keith-Albee pour leurs démonstrations gracieuses de l'art terpsychoréen.

Un autre numéro important est celui de McCormack et Irving, qui présenteront quelque chose de nouveau intitulé "Dishing the Scandal." Arthur Sullivan qui, avec Mlle Lucille Ewing apparait dans "A Drawing Room Life", est l'acteur de grande réputation, qui ajoute à sa popularité par un champ varié d'essais. Le sujet de

"TROUBLE WITH WIVES" AU THEATRE KEITH

L'un des films les plus amusants de la saison tiendra l'affiche de l'écran du Keith toute la semaine prochaine et il a pour titre "Trouble With Wives" avec comme principaux interprètes, Florence Vidor, Owen Moore et Ford Sterling.

De la musique classique et de la musique syncopée pouvaient être comparées à l'huile et l'eau—elles ne se mélangent pas. Mais le mérite du jazz est maintenant reconnu et est joué par les musiciens les plus éminents. Un exemple de la manière merveilleuse dont les deux formes de mélodies se mélangent sera donné par Robert Gehan et Marjorie Garretson dans "Classical Syncopation." Il lui fallut 30 jours pour parvenir à l'Amérique de l'Australie, mais la réputation voyage plus vite, et longtemps avant que Stan Kavanagh atteigne ces rivages de son natale ceux qui s'intéressent aux choses théâtrales savaient ce qu'on préparait pour eux. M. Kavanagh est un escamoteur expert, et comme comédien on dit qu'il est irrésistible.



FLORENCE VIDOR IN THE PARAMOUNT PICTURE "THE TROUBLE WITH WIVES"

Le contraste entre la vie tragique de la révolution russe et la fantaisie de la vie conjugale sera marqué par "Trouble With Wives", qui est le film principal du programme cinématographique. L'intrigue de "Trouble With Wives" est amusante au possible. Trois personnages principaux conduisent l'action de cette spirituelle comédie: un mari bon enfant, une jeune femme jalouse, et un ami complaisant qui a la spécialité de mettre les pieds dans les plats. Le mari est à la tête d'une manufacture de chaussures pour dames, ce qui a pour effet de rendre la jeune femme plus jalouse encore. L'ami, pour rendre service à celui qui veut tirer d'embarras, imagine pour lui des explications qui ne font qu'embrouiller les choses davantage.

Ainsi, le mari ayant à discuter la nouvelle mode des souliers avec son acheteuse de Paris, une fort jolie et élégante personne se rend dans un café à la mode. Il est vu par sa femme. Elle croit à une infidélité, l'ami lui ayant dit que son mari avait rendez-vous d'affaires avec la Chambre de Commerce. Les situations du film sont aussi amusantes les unes que les autres, elles sont variées, bien amenées et déchaînent le rire du commencement à la fin.

HERITAGE DE 16 MILLIONS

Grand Rapids. — On vient d'annoncer à Mme Henry Rosendall, épouse d'un chauffeur de camion, qu'elle est l'héritière d'une succession de \$15,000,000 en Hollande.

DECOUVERTE D'UN TABLEAU DE RAPHAEL

Paris. — Le professeur Grabar, directeur des ateliers centraux pour la restauration des objets d'art, a rapporté de Nijni Taguil, "Oural" à Moscou un tableau qu'il a reconnu pour être le Raphaël. Il s'agit de "La Madona del Popolo" que l'on croyait perdue. Ce tableau porte une inscription qui a été reconnue par le professeur pour être de la main de Raphaël et permettant d'établir que la date exacte de la peinture est 1509.

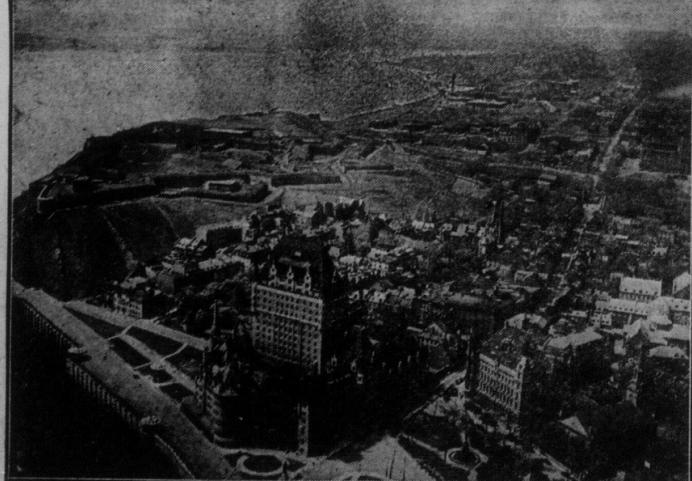
L'oeuvre de Raphaël se trouvait, au 19e siècle, dans les usines Dimitov, à Nijni Taguil. On suppose que le tableau fut transporté en 1840 dans les appartements de Demidova, favorite de Nicolas Ier, condamnée à l'exil perpétuel pour infidélité.

On procédera prochainement à la restauration du tableau, qui est d'ailleurs en assez bon état.

LES PIEDS DE FEMMES SONT PLUS GRANDS

Chicago. — La cheville et le pied féminins sont aujourd'hui beaucoup plus grands. M. George M. Spandler de l'association des marchands détaillants de la chaussure déclare que la cheville est un demi-pouce plus grande et que depuis quatre ans la pointure a augmenté de deux. La longueur moyenne du pied féminin est maintenant 6 1/2 et elle était en 1929 4 1/2. Il attribue ce changement au talon bas.

La Cité de Champlain à Vol d'Oiseau



Ce remarquable panorama d'une portion considérable de la ville de Québec, nous montre, au premier plan, la Terrasse Dufferin, le gigantesque Château Frontenac avec son élégante tour centrale, le Palais de Justice et l'église anglicane. En arrière du Château se trouve la Citadelle, dont on distingue le zigzag des fortifications et, plus loin à l'arrière plan, la vaste étendue du St-Laurent. A gauche, on aperçoit la rue St-Louis et la Grande Allée, conduisant au Parc des Champs de Bataille. Photo Fairchild Aerial Surveys Co.

Dans le Monde du Cinéma

LE PRINCE ACTEUR

Dans "Just Suppose", production First National "actuellement en cours d'exécution, débute un nouvel artiste qui répond au nom harmonieux et compliqué de Roknedine Mirza Kedjar. Cet artiste ne pensait pas avoir à gagner un jour sa vie de cette façon, car c'est le cousin de l'ex-Shah de Perse, et il est prince lui-même. Il possède, ou plutôt possédait de somptueuses propriétés en Russie, mais les Soviets ont mis la main dessus et l'ont laissé pauvre comme Job, de biblique mémoire. Mais Roknedine, etc., etc., etc.; il a vu la grande vie d'assez près avec des grands seigneurs pour n'être pas dépassés parmi des comédiens, et il est entré, raide comme balles, dans un studio.

Après tout, il ne faut pas l'en blâmer, mais au contraire le féliciter de sa chance car c'en est une vraie. Aujourd'hui où il est si difficile de se glisser parmi le personnel artistique, les portes des studios ne s'ouvrent que devant les vraies compétences ou les célébrités du jour, celles de la boxe, par exemple.

Et il est assez typique de voir nos bons amis les Américains pour qui la valeur d'un homme se mesure au chiffre que par les dollars qu'il a ou ceux qu'il peut gagner, admettre dans un autre homme un titre qui n'est pas toujours une qualité.

Dans le froid cerveau des affaires, il y a toujours un petit coin où se niche l'enfantillage.

Un théâtre d'Omaha, le "Theatricals", nous en sort une bonne. Dernièrement il affichait une gigantesque pancarte annonçant qu'il était ouvert vingt-six heures par jour en a donné d'ailleurs une édition... inattendue. Il était effectivement ouvert jour et nuit mais cela ne faisait tout de plus vingt-quatre heures; mais s'est avisé que des personnes avaient attendu pendant deux heures dans le vestibule pour aller dans le théâtre. Donc, quatre et deux, ça fait bien six; ça n'est pas plus difficile cela.

Tout de même, ils y vont un peu raide, nos voisins.

UNE BONNE BLAGUE

Un théâtre d'Omaha, le "Theatricals", nous en sort une bonne. Dernièrement il affichait une gigantesque pancarte annonçant qu'il était ouvert vingt-six heures par jour en a donné d'ailleurs une édition... inattendue. Il était effectivement ouvert jour et nuit mais cela ne faisait tout de plus vingt-quatre heures; mais s'est avisé que des personnes avaient attendu pendant deux heures dans le vestibule pour aller dans le théâtre. Donc, quatre et deux, ça fait bien six; ça n'est pas plus difficile cela.

LE COMBAT DE TAUREAU

Un théâtre d'Omaha, le "Theatricals", nous en sort une bonne. Dernièrement il affichait une gigantesque pancarte annonçant qu'il était ouvert vingt-six heures par jour en a donné d'ailleurs une édition... inattendue. Il était effectivement ouvert jour et nuit mais cela ne faisait tout de plus vingt-quatre heures; mais s'est avisé que des personnes avaient attendu pendant deux heures dans le vestibule pour aller dans le théâtre. Donc, quatre et deux, ça fait bien six; ça n'est pas plus difficile cela.

PREDIT SA MORT

Un théâtre d'Omaha, le "Theatricals", nous en sort une bonne. Dernièrement il affichait une gigantesque pancarte annonçant qu'il était ouvert vingt-six heures par jour en a donné d'ailleurs une édition... inattendue. Il était effectivement ouvert jour et nuit mais cela ne faisait tout de plus vingt-quatre heures; mais s'est avisé que des personnes avaient attendu pendant deux heures dans le vestibule pour aller dans le théâtre. Donc, quatre et deux, ça fait bien six; ça n'est pas plus difficile cela.

VOS DETTES LE VENENT

Un théâtre d'Omaha, le "Theatricals", nous en sort une bonne. Dernièrement il affichait une gigantesque pancarte annonçant qu'il était ouvert vingt-six heures par jour en a donné d'ailleurs une édition... inattendue. Il était effectivement ouvert jour et nuit mais cela ne faisait tout de plus vingt-quatre heures; mais s'est avisé que des personnes avaient attendu pendant deux heures dans le vestibule pour aller dans le théâtre. Donc, quatre et deux, ça fait bien six; ça n'est pas plus difficile cela.

CARUSO POUR CINCQ

Un théâtre d'Omaha, le "Theatricals", nous en sort une bonne. Dernièrement il affichait une gigantesque pancarte annonçant qu'il était ouvert vingt-six heures par jour en a donné d'ailleurs une édition... inattendue. Il était effectivement ouvert jour et nuit mais cela ne faisait tout de plus vingt-quatre heures; mais s'est avisé que des personnes avaient attendu pendant deux heures dans le vestibule pour aller dans le théâtre. Donc, quatre et deux, ça fait bien six; ça n'est pas plus difficile cela.

OTTAWA SCHOOL OF MUSIC

ART DRAMATIQUE EXPRESSION
ARTHUR H. HOWELL
Directeur.
326, rue LYON, coin Somerset
Tel. Queen 416

LA QUALITE ET LA QUANTITE SONT GARANTIES

CHARBON--COKE--BOIS

Et les prix sont toujours raisonnables.
Prompts livraisons garanties.

Fournitures pour constructeurs
BARRETT BROS.
260 RUE CATHERINE
Téléphone Carling 758 et 759

Billet d'Abonnement

LE CANADIEN,
329 rue Dalhousie,
Ottawa, Ont.

Ci-incluse la somme de deux dollars pour un an d'abonnement à votre journal.

Nom

Adresse

A NOS LECTEURS : Veuillez remplir le blanc ci-haut et faire parvenir nos bureaux et notre journal vous sera livré à domicile.

VOS IMPRESSIONS

SI VOUS recevez un catalogue bien fait, dont les illustrations sont bien imprimées, votre première IMPRESSION est que la maison qui vous l'envoie possède des marchandises de première qualité.

SI VOUS voyez dans un journal une annonce bien rédigée et de belle apparence, votre première IMPRESSION est de lire et d'en faire votre profit.

SI VOUS voyez dans une vitrine une affiche ou une pancarte bien faite et imprimée de façon à mettre en évidence ce qui frappe le plus l'intelligence, votre première IMPRESSION est de vous arrêter pour en lire les détails.

SI VOTRE première IMPRESSION, en lisant ces quelques lignes est que nous avons raison, confiez-nous vos autres IMPRESSIONS.

Le Canadien Limitée

TEL. R. 6366. 329 RUE DALHOUSIE

Docteur Adolphe Drouin

(DES HOPITAUX DE LONDRES, PARIS ET LYON)

Spécialités:
Maladies des Yeux, Oreilles, Nez et Gorge

Consultation: 10 à midi, 2 à 5 p.m., 7 à 8 p.m.

TEL RIDEAU 4780—RES. SHER. 3375.

95, RUE RIDEAU, OTTAWA

La comédie humaine

LES NOUVELLES AMUSANTES

UN NOUVEAU TISSU... On mettra bientôt en marché à Londres et à Paris un tissu inventé par un tisserand anglais qui n'a pas fait son secret.

HYPONOTIQUE CHEZ LES RUSSSES... Les médecins agrégés à l'Académie de Médecine de Russie guérissent de l'habitude de fumer au moyen de l'hypnotisme.

COMBAT DE TAUREAUX AUX ETATS-UNIS... Un combat de taureaux devait avoir lieu en Floride.

UNE BONNE BLAQUE... Un théâtre d'Omaha, le "Theatricals", nous en sort une bonne blaque.

UN PREDIT SA MORT... Ambrose Hinds qui prédisait tous les ans depuis dix ans qu'il allait mourir avant la nouvelle année.

UN VOTANT DÉTENTE LE VENDREDI... Le président Otto Mees de l'Université Capital de l'Ohio.

UN CARUSO POUR CINQ SOUS... Pour cinq sous un gardien, au cimetière où Caruso chantait, soulève le drapeau américain qui recouvre le cercueil.

CONTIENT NOS ELECTIONS... Bulletin de vote que les électeurs ont déposé le 29 octobre pour choisir des représentants à coûté au trésor 66 sous chacun.

ANGLAISES FONT FAILLITE... Les faillites chez les Anglais augmentent rapidement cette année.

UN SEUL SUR UNE SEULE PAGE... Le Dr Ishizuka, un missionnaire japonais, vient d'écrire la bible sur une seule feuille de papier de 110 pouces de long.

UN LANGUE QUI SE MEURT... Eamonn de Valera parlant ces jours derniers dans un discours de Dublin.

UN VIEUX DUBOIS... L'ambassade russe ici a reçu copie d'une lettre circulaire envoyée par les quartiers-généraux du Soviet à Moscou.

UN LUP NOIR EST CAPTURE... Un loup noir a été capturé dans le comté de St-Joseph de McKinnac par M. Donat Doucet.

UN MANDE DES QUARANTE ELEPHANTS... Les quartiers riches de Londres et les champs de football sont, parait-il, fréquentés par de vigoureuses femelles.

UN COULEDAS A L'ALLEMANDE... Il y a en ce moment à Coblenz une Exposition où l'on fait accourir tous les Allemands qui aiment à boire.

UN BILAN DE FRANCE... M. Bidon écrit dans les Annales des automobilistes.

UN ACCIDENT EFFRAYANT... L'accident d'automobile proprement dit, qui tue le chauffeur ou le passager, n'a fait que trois victimes.

UN DOLPHE DROUPE... LONDRES, PARIS et LYON... Ombres, Nez et...

Nous voulons que la voix du peuple gouverne

LE CHEF DE L'OPPOSITION EN METTANT LE MINISTRE AU DEFI A NIE AU PARTI LIBERAL LE DROIT DE RESTER AU POUVOIR PARCE QUE CE SERAIT UNE VIOLATION DU DROIT CONSTITUTIONNEL

LE GOUVERNEMENT MERITE LE MEPRIS DU PEUPLE

LE PARTI LIBERAL DEMANDE D'ETRE DANS LA DEPENDEANCE DE L'APPUI DU PARTI PROGRESSISTE DONT IL PRETENDAIT VOULOIR SE LIBERER EN FAISANT DES ELECTIONS.

IL N'Y A PAS DE GOUVERNEMENT SANS LE PREMIER MINISTRE

M. Meighen en réclamant le pouvoir a demandé au parlement d'avoir foi dans les grands principes de la démocratie qui depuis des siècles ont été en honneur dans le gouvernement constitutionnel britannique.

Il a prouvé que le parti libéral a perdu la confiance du peuple et qu'en s'opiniâtrant à rester au pouvoir malgré la volonté populaire il est en train de se mériter son mépris.

Le chef de l'opposition a posé la question de confiance en proposant l'amendement suivant: "Lors des dernières élections générales, les candidats soutenus par ceux qui étaient dans le temps les conseillers de Son Excellence et à la demande desquels l'appel au peuple avait été décrété, furent défaits en très grand nombre;

Que neuf ministres de la couronne, y compris le premier ministre, furent rejétés par le suffrage populaire, et n'ont pas de siège au Parlement;

Que le parti représenté dans le dernier parlement par l'opposition de Sa Majesté l'emporta aux élections subséquentes par une forte majorité et, de tous les partis dans cette Chambre, compte le plus grand nombre d'adhérents;

Que ceux qui se donnent maintenant comme les conseillers de Son Excellence n'ont parmi eux aucun premier ministre ayant un siège dans l'une ou l'autre des Chambres du Parlement et ne sauraient dès lors remplir le rôle ou tenir lieu de ce comité du Parlement que l'on désigne d'ordinaire le Gouvernement, ou de communiquer avec le Parlement par l'entremise de Son Excellence; et leur tentative de se maintenir au pouvoir est en violation des principes et de la pratique du gouvernement constitutionnel britannique."

A l'appui de cette motion il a prononcé l'éloquent discours qui suit:

Au cours des dernières élections un nombre considérable de candidats du Gouvernement d'alors ont été défaits au scrutin. Il y a eu une lutte dans deux cent quarante-cinq circonscriptions, si nous comptons pour deux celles où deux députés devaient être élus. Le résultat a été l'élection de 116 députés faisant partie de ce qui était alors l'opposition de la Chambre, députés appartenant au parti libéral-conservateur du Canada. Les élections ont eu aussi pour résultat l'élection de 101 membres du parti libéral, y compris plusieurs députés qui ont fait suivre le mot libéral du qualificatif "indépendant."

LE 3ème PARTI... Le troisième parti, les progressistes, se compose d'une vingtaine de députés et, si l'on compte ceux qui se sont présentés comme candidats ouvriers ou indépendants de toute catégorie, cela forme un groupe de vingt-huit membres. Personne ne saurait nier ces chiffres.

UNE MINORITÉ DE 40 VOIX... Donc, les faits que je viens d'avancer sont à l'abri de tout doute et de toute attaque. A leur lumière on constate que les membres appuyant l'ancien Gouvernement sont grandement en minorité dans la Chambre actuelle, minorité de quarante députés. En outre, parmi les députés qui ont été élus, non comme représentants d'un des deux grands partis historiques du pays, mais comme progressistes ou membres de quelque autre groupe, il n'y en a pas moins de dix-sept qui ont fait la lutte contre des candidats de l'ancien Gouvernement et les ont défaits.

133 DEPUTES ELUS CONTRE LE GOUVERNEMENT... Si l'on ajoute aux cent seize candidats des dix-sept qui ont été mentionnés et si l'on fait abstraction, pour l'instant, de ceux qui ont été présentés comme progressistes, n'ont pas battu des candidats ministériels, ou de ceux qui ont brigué les suffrages dans des circonscriptions délaissées par le Gouvernement, nous avons aujourd'hui, siégeant dans ce Parlement, 133 députés élus par le peuple contre 101 députés de l'ancien Gouvernement. Non seulement ne saurait-on douter de l'importance de ce fait, mais sa gravité, sa signification n'échappe certainement pas à notre population. A la suite d'un verdict d'après lequel, dans cent trente-trois circonscriptions sur deux cent quarante-cinq, les candidats de l'ancien Gouvernement ont été défaits vaincus et renvoyés dans leurs foyers, et seulement cent un de ses propres candidats, sur deux cent quarante-cinq, ont été élus, un débris du ministère de la dernière Assemblée se présente devant ce Parlement et l'audace de lui demander un vote de confiance afin de se maintenir en fonction.

LE VOTE POPULAIRE... Examinons maintenant le résultat au point de vue du vote populaire. Les rapports, mis à jour, établissent que les candidats du Gouvernement ont recueilli 1,265,000 et quelques voix, et ceux du parti conservateur en ont obtenu 1,497,000. L'excédent du vote conservateur sur le nombre de voix recueillies par les candidats libéraux dépasse les 200,000 dans tout le pays.

Le Gouvernement, à la vérité, a obtenu, à peu de chose près, un demi-million de suffrages de moins que l'ensemble des candidats qui ne lui étaient pas inférieurs et qui pour la plupart lui étaient franchement hostiles.

LES ABSENTS... Nous avons dans cette Chambre un groupe d'hommes—ils sont là qui siègent au milieu de nous,—qui viennent déclarer en plein Parlement qu'ils détiennent encore les rênes du pouvoir, bien que plusieurs membres de ce prétendu gouvernement brillent par leur absence.

NEUF MINISTRES DU CABINET ONT ETE DEFAITS... L'amendement pose ensuite que neuf ministres de la couronne, y compris le premier ministre, ont été battus au scrutin et n'ont pas de siège au Parlement. La moitié du cabinet a été battu, s'agit-il de la plus importante ou de la moins importante? Je n'oserais le prononcer. Le premier ministre est du nombre des six ministres qui ont été battus dans Ontario; trois autres ont eu le même sort en dehors de cette province, et en sus de ces neuf ministres un ministre désigné de la province du Manitoba s'aperçut que l'offre d'un portefeuille dans le ministère libéral sous la direction de M. Mackenzie King avait milité contre lui au point d'assurer sa défaite dans sa circonscription.

Nous disons que le groupe d'hommes qui prétend parler au conseil du Gouverneur général, n'a pas de premier ministre à sa tête siégeant dans l'une ou l'autre Chambre, et alors il n'a aucun titre à constituer ce comité parlementaire qui s'appelle le cabinet ou à parler à la Chambre par l'organe de Son Excellence, et nous disons que prétendre rester au pouvoir constitue de sa part une violation des principes et de la pratique du gouvernement constitutionnel anglais.

CE QU'AVAIT DECLARE LE PREMIER MINISTRE... Le fait de voir un ministère soutenu dans cent un comités seulement sur deux cent quarante-cinq et qui prétend garder le pouvoir est sans précédent dans ce pays. Je conçois que si nos adversaires n'étaient en minorité vis-à-vis d'un grand parti qui ont pris part aux dernières élections, il pourrait sans doute prétendre qu'ils ont un droit égal à l'importance que leur parti minoritaire de compter sur l'appui de groupes comme les progressistes ou les indépendants; avec l'appui de ces derniers, les ministres actuels pourraient prétendre qu'ils leur sera possible de se charger du gouvernement. Il y a cependant cette réserve à faire: que le premier ministre, avant son échec aux urnes, a catégoriquement déclaré qu'il n'accepterait pas la responsabilité du pouvoir en de telles conditions, par la raison que s'il l'acceptait il devrait se borner strictement aux actes de simple administration, toucher son indemnité et se laisser vivre, dans l'impossibilité où il serait de gouverner effectivement, comme le réclament les besoins du pays dans les circonstances actuelles.

UNE CHOSE QUI NE S'EST JAMAIS FAITE... Mais laissons là le principe posé par le premier ministre. La ligne de conduite suivie par le ministère aurait sa raison d'être, même après sa mise en minorité, s'il n'existait dans l'Assemblée aucun parti plus nombreux, tout aussi qualifié pour saisir le Parlement de son programme et chercher à rallier sous son drapeau tous les candidats élus se rattachant à d'autres groupes et disposés à adopter ce programme. Ni l'histoire du Canada, ni les annales parlementaires anglaises, non plus que celles d'aucun état ou province britannique ne font mention d'un gouvernement sorti des élections en minorité, élections déclarées et conduites par lui-même mais qui ont donné la majorité sur lui à un autre parti, et qui cependant, ait émis la prétention à garder le pouvoir et à demander la confiance du Parlement.

LES ATTRIBUTIONS DU PREMIER MINISTRE... Le poste de premier ministre est des plus élevés. Les attributions du premier ministre sont très étendues. Les fonctions et les devoirs du premier ministre au Parlement sont d'une importance suprême. Le premier ministre n'est pas seulement le leader de la Chambre où il siège, il est encore le porte-parole de la nation devant la couronne et le représentant de la couronne; il est le porte-parole, le seul porte-parole de la nation. Il est l'unique intermédiaire entre le Parlement siégeant comme tel et le représentant de la couronne.

IL EST L'INTERMEDIAIRE ENTRE LA COURONNE ET LE PARLEMENT... Les attributions du premier ministre ont fait l'objet de l'étude de plus d'un auteur. M. Asquith en a traité, M. Gladstone aussi, de même que M. Low dans son dernier voyage; nombre d'autres en ont parlé aussi avec autorité, et tous conviennent que le mandat de la suprématie au Conseil, mais que son rang est unique; que lui, et lui seul, est l'intermédiaire autorisé entre le Parlement et la Couronne. Tandis que Son Honneur l'Orateur peut servir d'intermédiaire entre la Chambre des communes et la Couronne, le seul intermédiaire autorisé entre le Parlement collectif et la Couronne est le premier ministre, sans lorsque les Chambres, pour des raisons d'ordre supérieur, ont recouru à une adresse collective.

IL DOIT NECESSAIREMENT ETRE MEMBRE DU PARLEMENT... Qu'on me permette de répéter, car je tiens à être bien compris et surtout je tiens à ce que mes paroles ne soient pas citées à tort. Pour qu'un ministre puisse agir en qualité de conseiller de la Couronne et de comité du Parlement connu sous le nom de gouvernement, le premier ministre doit être membre de l'une ou de l'autre des deux Chambres. En d'autres termes, un gouvernement ne peut d'ordinaire jouer son rôle au Parlement que si le premier ministre est membre de ce Parlement.

UNE MOTION DU GOUVERNEMENT... On a lu un discours du trône, et l'un des deux propose dans cette Chambre ce discours du trône soit étudié à une certaine date. C'est là une motion du gouvernement. Maintenant je prétends que cette Chambre ne peut pas, ou du moins que cette Chambre ne doit pas, et j'emploie les deux termes sans restriction, s'occuper d'un discours du trône qui vient d'un prétendu gouvernement, par la bouche de Son Excellence, quand ce prétendu gouvernement n'a pas, dans l'une des deux Chambres, de premier ministre responsable au Parlement.

POURQUOI KING NE S'EST PAS PRESENTE ?... Depuis la création du gouvernement constitutionnel que nous avons aujourd'hui, jamais un gouvernement n'a même prétendu gouverner comme comité du parlement autorisé à se présenter un discours du trône, ou demander la prise en considération d'un discours du trône, lorsque son premier ministre n'avait pas de siège dans l'une ou l'autre Chambre. C'est la situation dans laquelle s'est placée le gouvernement actuel. Certains gens prétendent en son nom,—j'ignore s'il osera lui-même le soutenir,—que la raison pour laquelle celui qui actuellement prétend agir comme premier ministre n'a pas même cherché un siège, c'est qu'il désirait laisser les choses dans le statu quo jusqu'à ce que la Chambre eût pris une décision; que, vu son désir de laisser les choses où elles en

étaient, il s'est refusé à un siège dans cette Chambre. Je n'ai pas de foi à cet argument. J'ignore si on l'avancera ici même, mais je sais que, lorsque le premier ministre, se voyant à la tête d'un simple groupe en minorité après les élections,—élections déclarées à sa propre demande et tenues sous les auspices de son propre gouvernement,—décidait de se maintenir au pouvoir et de se présenter devant la Chambre, il se plaçait dans l'obligation d'invoquer cet argument. S'il avait agi comme un homme, s'il avait pris le parti constitutionnel, s'il avait accepté le verdict populaire qu'il comprenait très bien, il ne se serait jamais trouvé dans cette situation, il n'aurait pas à se présenter devant le Parlement pour en obtenir un verdict. Il se trouve maintenant à violer une règle élémentaire du Parlement en vigueur depuis près d'un siècle, une règle qui veut que le chef du gouvernement soit membre de l'une ou de l'autre Chambre, qu'il soit capable d'occuper, qu'il occupe ou soit sur le point d'occuper un siège dans l'une ou l'autre Chambre avant que son gouvernement tente de fonctionner, devant le Parlement.

LE GOUVERNEMENT N'A PAS LE DROIT DE FONCTIONNER... J'en ai assez dit, je crois, pour prouver que ce prétendu gouvernement non seulement n'a pas le droit de fonctionner, que non seulement il ne constitue pas un gouvernement censé être un comité de cette Chambre, mais que toutes les mesures prises par lui dans cette Chambre sont nulles et de nul effet, que c'est une usurpation, une prétention à un pouvoir qu'il ne possède pas et que ce parlement devrait les rejeter.

CE QUE M. KING DEMANDAIT AUX ELECTEURS... Je désire maintenant souligner, très brièvement, certaines circonstances spéciales qui rendent encore plus grave la faute du prétendu gouvernement actuel. Dans quelles circonstances le dernier appel au peuple a-t-il été lancé? Les honorables députés se rappellent que M. King, comme chef du gouvernement d'alors, déclara dans un discours prononcé à Richmond Hill, dans la circonscription de York-Nord, qu'un appel au peuple était nécessaire. Avant de citer ses paroles, je veux souligner de nouveau, par précaution, que relativement à la justice de mon attitude au point de vue constitutionnel je ne compte aucunement sur telle ou telle assertion qu'aurait faites le premier ministre à Richmond-Hill ou ailleurs. Quoiqu'il dise, quel qu'il ait le motif de son appel au peuple, puisqu'il a consulté le corps électoral et qu'il se trouve non seulement défait lui-même, mais à la tête d'un groupe en minorité, un gouvernement n'a le droit, tant qu'il reste premier ministre, de tenter de rester en fonction devant le Parlement.

SES DECLARATIONS... Le caractère de cette faute, non pas dans son aspect juridique mais à d'autres points de vue, est d'autant plus inconcevable si l'on se rappelle exactement les circonstances dans lesquelles il lança son appel. Parlant à Richmond-Hill, le 9 septembre dernier, il prononça ces paroles: "Je cite le texte du discours qui fut donné par avance aux journaux et que sans doute le premier ministre avait préparé avec grand soin: "Je fais allusion à tous les grands problèmes d'intérêt national qui attendent une solution et que ne peut résoudre un parlement constitué que le parlement élu en 1921 ou par aucun gouvernement qui ne peut compter sur une majorité importante à la Chambre des communes. Permettez-moi de répéter ce que j'ai dit il y a un instant. En tant que gouvernement, nous pouvons garder le pouvoir. Nous pourrions, je crois, établir un programme de chaque session de façon à disposer à la Chambre des communes d'un appui égal à celui que nous avons eu durant les quatre dernières années, mais je doute que nous puissions faire plus. Je doute si, à la veille d'une élection fédérale, nous pourrions présenter au Parlement aucun projet important de réforme sans que ses buts et ses motifs soient tout à fait mal interprétés et sans que l'on s'assie des obstacles à la loi même. Nous serions réduits, tout au plus, à marquer le pas. Ce n'est pas le moment, dans l'état des affaires du pays, de temporiser; c'est le temps d'aller de l'avant."

LES GRANDES QUESTIONS QUI AVAIT A RESOUDRE... Il énuméra ensuite certaines des questions qui exigent une solution et il prononça ces paroles: "Puis-je ajouter que, à mon sens, chacun de ces problèmes est urgent, qu'aucun des quatre ne peut être traité de façon efficace à une dernière session de législature. Ils ne peuvent être traités avec efficacité que par une Chambre des communes récemment élue par le peuple et ayant reçu du peuple le mandat de mettre sa volonté à exécution. J'ajoute qu'aucune de ces quatre questions ne peut être traitée

de avec efficacité par un gouvernement qui n'a pas l'appui d'une majorité considérable à la Chambre des communes. Le gouvernement par groupes multiples et le gouvernement par une minorité peuvent être inévitables dans les périodes de transition de notre histoire politique, mais aucun d'eux n'est la forme du gouvernement permettant d'opérer des réformes importantes."

PAS DE GOUVERNEMENT S'IL N'Y A PAS DE MAJORITE... Ce n'est pas seulement dans le premier discours de la campagne électorale que ces sentiments furent exprimés. Parlant à Regina le 29 septembre, juste un mois avant le scrutin, le premier ministre prononça, si l'on en croit les rapports, ces paroles: "Il est convaincu qu'un gouvernement n'ayant pas une grande majorité aux Communes ne peut gouverner le Canada, vu tous les problèmes qui s'y posent. Si le gouvernement avait eu une grande majorité, il n'aurait pas été nécessaire d'aller au peuple et les élections n'auraient pas été tenues avant 1927."

M. KING VOULAIT QU'ON LUI DONNAT UNE MAJORITE... A plusieurs reprises, le premier ministre dit: Cette élection est faite pour une seule raison. Nous n'avons qu'une majorité d'une voix dans la Chambre, comme il disait: une majorité "visible" d'une voix. Même alors il nous faut compter sur l'appui que nous pouvons recevoir du parti progressiste,—il s'agit ici, je conjecture, de la majorité "invisible". Nous ne pouvons pas entreprendre de résoudre les questions qui se posent au Canada en restant ainsi sous leur coupe. Comme gouvernement nous ne saurions conduire d'une manière satisfaisante les affaires du pays tant qu'il nous faudra compter sur l'appui des progressistes, dans des conditions, qui, dit-il, nous ennuient, nous embarrassent et nous empêchent d'exécuter notre programme politique. A cause de ces conditions et seulement à cause de cela, il demandait une majorité décisive.

QUELLE EST LA SITUATION ACTUELLE DU GOUVERNEMENT ?... Dans quelle situation se trouve-t-il maintenant? Dans quelles circonstances demandait-il qu'on lui permette de continuer à administrer la chose publique? Où est la majorité d'une voix? Où est la majorité visible? Elle s'est transformée en une minorité d'environ quarante. Où est maintenant la majorité invisible? Même s'il avait l'appui de tous les progressistes — et pour faire adopter ses projets, il lui faudrait l'appui de tous—cela ne lui donnerait qu'une majorité variant d'un à dix, alors que, dans la dernière législature, il avait une majorité d'un peu plus de cent. Dans les conditions où se trouvait l'ancienne Chambre, il se pouvait gouverner; cependant, afin de permettre à ses ministres de jouir des douceurs du traitement, des démentis et des avantages du pouvoir alors que les pays doit trouver la solution de graves problèmes, il se résolut maintenant à marquer le pas et à ne rien faire de plus. Il se présente devant le Parlement et il demande qu'on lui permette de garder le pouvoir quand sa majorité d'une voix était transformée en une minorité de quarante et invisible, étant passée d'environ cent vingt à un maximum de dix environ. Pour employer le langage du premier ministre, la demande que nous présente ce groupe de conseillers de la Couronne serait ainsi conçue: "Veuillez nous permettre, à nous qui reconnaissons n'avoir pu gouverner avec une majorité visible, de rester aux affaires bien que nous n'ayons aucune majorité dans la Chambre et alors que les conditions qui nous embarrassent aujourd'hui se sont décomposées. Que les honorables députés de la droite,—le peu qu'il y a en reste,—puissent se présenter devant le Parlement et demander une chose comme celle-là, voilà qui dénote leur conviction des douceurs du pouvoir, des émoluments, des indemnités, du tour de bâton. "Oh!" ré-

pondent-ils, "nous avons une majorité sur tous les autres."

LES CONSERVATEURS RECLAMENT LE POUVOIR... C'est lui qui a précipité les élections, c'est lui qui les a dirigées. Nous sommes revenus à la Chambre le plus fort groupe et nous réclamons le droit de soumettre notre programme au Parlement. Nous en appelons à l'esprit de justice des honorables députés, à quelque parti qu'ils appartiennent. A qui dans cette Chambre revient le premier droit de soumettre son programme, d'énoncer sa politique et de solliciter l'appui du Parlement? Non seulement il est vrai que nous avons le groupe le plus nombreux de ce Parlement, mais surtout nous y venons pas comme nos adversaires, à la suite d'une campagne appuyée sur des déclarations comme celles faites par le premier ministre à Richmond-Hill et à Regina. Ne sommes-nous pas infiniment mieux partagés que les honorables députés de la droite? Je n'arrive pas à comprendre que des ministres puissent manquer à ce point de respect aux traditions britanniques, j'irais jusqu'à dire manquer à ce point de respect pour eux-mêmes, comme hommes publics. Après le verdict catégorique du corps électoral à la suite de la dernière campagne, après les déclarations de leur propre chef au cours de cette campagne, comment peuvent-ils prendre sur eux de se présenter devant le Parlement et de solliciter, sérieusement, son appui. Je prie la députation d'y réfléchir.

M. MEIGHEN ET LES PROGRESSISTES... Jamais je n'ai eu la prétention d'avoir des vues conformes à celles des honorables députés du parti progressiste à ma gauche sur certaines questions d'importance vitale pour le pays. Jamais je n'ai recherché leur alliance; je ne les ai jamais eus, jamais je n'ai voulu me maintenir au Parlement en leur représentant que mes principes étaient conformes aux leurs, et en soulignant leurs communes tendances. De même ne les ai-je jamais déniés.

DANS LA DEPENDEANCE DES PROGRESSISTES... Maintenant, après avoir essayé un bien dur revers, et sous le coup d'une défaite décisive, ces messieurs viennent dire au Parlement: "Nous voulons être dans la dépendance de l'appui du parti progressiste." Et ce sont les mêmes qui, désirant tant les faire battre dans leurs circonscriptions, disaient des progressistes qu'ils n'étaient que des pharisiens; qu'on n'avait pas besoin d'eux à la Chambre; que le Gouvernement n'avait pas le besoin de leur appui pour se maintenir; que les libéraux seuls étaient capables de faire voter les lois dont le pays avait besoin. J'en appelle, à mon tour aux progressistes, et même aux honorables députés de la droite: le s'aperçoivent-ils pas—à coup sûr ils s'en aperçoivent, je le sais bien—qu'un Gouvernement qui a perdu depuis longtemps la confiance du pays est maintenant en train de mériter son mépris? Ne se rendent-ils pas compte que d'être en heure et de jour en jour ils compromettent l'avenir de leur parti aux yeux des électeurs de ce Dominion?

LA VOIX DU PEUPLE... Quelles que puissent être nos divergences de vues, il est sûr et certain que nous avons foi dans les grands principes de la démocratie qui depuis des siècles ont été en honneur dans le gouvernement constitutionnel britannique. Il est certain que tous, quel que soit notre credo politique, nous voulons que la voix du peuple gouverne dans notre Canada—qu'on obéisse à la voix du peuple.

A NOS ANNONCEURS... N'oubliez pas que notre journal est distribué chaque semaine dans chacune des familles canadiennes-françaises de la basse-ville. Il est par conséquent le meilleur médium d'annonce que nous puissions désirer. Confiez-nous vos besoins et nous vous promettons d'excellents résultats.

The Harris Lithographing Co. Ltd 113-125 Sterling Road TORONTO, ONT. Manufacturers d'Etiquettes Lithographiques, Cartons, Affiches, Couverts de Catalogues, Boîtes à Grain, etc.

La Petite Gazette

POUR LES FUMEURS

Le tabac contient une huile volatile, un alcali volatil et une huile empyreumatique. Nous savons que cet alcali volatil, c'est la nicotine. Les trois sont dangereux. La proportion de poison est moindre dans les cigares les meilleurs de la Havane. Si vous avez le cœur malade, abandonnez absolument le tabac.

Le fumeur qui crache beaucoup provoque chez lui des dispositions définitives, avec toutes leurs suites.

Le fumeur qui avale sa salive aussi vite qu'elle est sécrétée, absorbe plus de poison que le fumeur qui crache.

Avant de rallumer un cigare en partie brûlé et qui s'est éteint, soufflez dans le cigare de tous vos poumons.

Le tabac fumé dans un pipe neuve à longue tige, ou suivant le mode turc du filtrage par l'eau, est moins nuisible que le tabac du cigare.

SEPPULTURE ROYALE

La belle Austrigilde, femme de Gontran, Roi de Bourgogne et d'Orléans, fils de Clovis, exigea en mourant, de son mari, qui eut la faiblesse de le lui promettre, et la cruauté de tenir sa parole, que les deux médecins qui l'avaient traitée dans sa maladie et dont les remèdes, à ce qu'elle prétendait, avaient causé sa perte, fussent enterrés avec elle. Ce sont peut-être les seuls médecins, depuis que le monde existe, qui aient eu l'honneur de la sépulture dans les tombeaux des Rois.

L'IVRESSE

Lanwon Tait, dans un discours contre l'alcoolisme, cite les effets de l'alcool sur les gènes: "J'ai remarqué, dit-il, l'avidité avec laquelle les gènes se précipitent sur certains fruits très mûrs, presque pourris. Dans ces fruits, le sucre a une tendance à se transformer en alcool; c'est sur ces fruits, et en particulier sur les raisins et certaines variétés de prunes, que les gènes se précipitent en grand nombre, se disputant la place. On les voit ensuite absolument ivres, se reposer demi-sommeils sur l'herbe, jusqu'à ce qu'elles soient remises de leur ivresse. C'est dans ce moment que leurs piqûres sont le plus à craindre, aussi bien du fait de la virulence plus grande de cette piqûre, que de leur tendance à attaquer sans être provoqués."

COMMENT BAILLER

La pratique du bâillement est recommandée comme un exercice sain et profitable. A l'appui de cette théorie on peut dire que les chats et les chiens qui, généralement se portent bien bâillent largement et très fréquemment. Un chat ne bâille pas seulement avec sa bouche, mais encore avec la tête et les quatre pattes. On doit bâiller lentement et en respirant le mieux possible; on apporte ainsi un soulagement et un rafraîchissement aux muscles de la tête, de la gorge, et même aux muscles de tout le corps. Si l'on désire provoquer des bâillements et qu'on en sente le besoin, il y a un moyen mécanique, qui presque jamais ne manque son effet; le voici. Tenez dans la main des ciseaux, et sans y prêter attention, ouvrez-les et fermez-les lentement.

LE COEUR

A quelle époque le cœur a-t-il figuré sur les cartes à jouer? Vraisemblablement pas avant les dernières années du XIVe siècle. Une opinion, entre beaucoup d'autres, attribue à Jacques Coeur l'origine du cœur sur les cartes à jouer, parce que, dit-on, Jacques Coeur, qui était en relation commerciale avec l'Orient, avait importé de ce pays de cartes, aux régions lointaines. On sait que dans l'hôtel de Jacques Coeur, construit à Bourges vers le milieu du XVe siècle, le cœur avait été le jeu préféré qu'on en voyait partout. Pas une serrure, pas une sculpture, pas une tête de clou, ou le figurassent les emblèmes du maître de céans: une coquille ou un cœur.

De même, dans l'hôtel de Luyne, appelé encore "Palais d'Amour", que François Ier se fit bâtir tout auprès de l'hôtel de la duchesse d'Etampes, entre la rue "du-Coeur" et la rue de "l'Horloge".

De toutes les devises, je n'ai pu, dit Savaul, me ressouvenir que de celle-ci: "c'était un cœur enflammé placé entre un alpha et un oméga."

UNE COUTUME

Les Egyptiens offraient aux dieux des vœux pour la guérison de leurs enfants malades; et lorsque ces derniers étaient hors de danger, ils les conduisaient dans le temple où ils leur coupaient les cheveux, qu'ils mettaient dans une balance avec une somme d'argent du même poids, qu'ils donnaient à ceux qui avaient soin de nourrir les animaux sacrés.

CADET ROUSSEL.

L'instinct de l'imitation

La faculté de l'imitation peut être précieuse, mais si on l'emploie à un mauvais usage elle devient pernicieuse aussi. C'est à elle que nous devons d'apprendre à marcher, à parler, à écrire, à chanter. L'éducation est simplement une série d'habitudes et de méthodes par imitation. C'est parce que, adultes, nous imitons nos amis en une foule de choses que ce qui est acquis par l'un devient à la fin la propriété de tous.

Les mères savent que leurs petits garçons et leurs petites filles prennent bien vite les mauvaises habitudes que peuvent avoir leurs camarades; aussi elles comprennent combien il est nécessaire de choisir pour l'enfant des compagnons bien élevés. C'est par imitation qu'on fume, qu'on s'enivre, qu'on jure; de même qu'on imite qu'on suit les modes grotesques et anti-hygiéniques.

Notre faculté d'imitation tient presque de l'instinct et nous l'avons tellement exercée qu'il nous est extrêmement difficile de la contrôler.

Il y a aussi des maladies acquises par imitation; on peut les appeler des maladies mentales. L'habitude de bredouiller, par exemple, est devenue presque générale dans les écoles allemandes; un médecin très connu a attribué ce fait à ce que l'un a imité l'autre, d'abord par plaisanterie, puis sans pouvoir s'en empêcher.

L'hystérie est souvent contractée par imitation. Dans les hôpitaux et les écoles, si une fille devient hystérique, son cas est bientôt suivi de plusieurs autres.

On prétend qu'il existe dans les Shetland une maladie nerveuse qui a eu pour origine un cas d'épilepsie survenu dans une église. Ce spectacle produisit un tel effet sur les assistants, à qui ce mal était inconnu, que plusieurs furent atteints de la même affection; et en fin de compte la maladie se répandit sous une forme modifiée et devint très commune dans ces îles.

La danse de St-Guy peut être contractée par imitation. Nous savons qu'une seule personne qui baille est imitée par toutes celles qui l'entourent et que la contagion a gagné.

On réussit peu en disant aux enfants de ne pas faire telle chose parce que c'est mal, et de faire au contraire telle autre chose parce que c'est noble et bien. Un moyen meilleur à employer c'est sans aucun doute, d'inspirer, par exemple, l'amour de la justice, de la vérité, le sentiment de l'enthousiasme pour ce qui est bon et beau.

Le beau mariage

Pour Laurent Malgracé, aucune créature féminine n'était comparable à Juliette Singral, fille de son patron, lequel était un des trois magnats de la maison Filtré, Mason et Singral, importateurs de cotons et de soies, dans le deuxième arrondissement.

Laurent était de bonne famille. Ses parents jouissaient de rentes qui suffisaient à mener une vie honorable, aux prix d'après la guerre, en 1914, ces mêmes rentes leur permettaient beaucoup de confort et une bonne fraction de luxe.

En 1923, ils nous ont les deux bouts et Laurent avait dû s'employer, avec la vague espoir de voler plus tard de ses propres ailes.

En attendant, c'était un employé-remplissant ses fonctions avec conscience, mais ne semblait pas avoir reçu des fées les dons du génie et les fées distribuent de tels dons, ce que nous apprennent aucun des livres où il est question de leurs faits et gestes.

Monsieur et Madame Singral invitaient parfois à leurs soirées cet employé vêtu impeccablement et d'une manière élégante; une ou deux fois même il avait bouché à table un trou qui menaçait les bêtes de la néfaste influence du nombre 13.

Mademoiselle Juliette Singral était une fort belle fille, assez distante, qui parfois consentait à danser et à converser (vaguement) avec Laurent. Il n'en avait pas fallu plus pour incendier le cœur de ce jeune homme. Mais cet incendie était respectueux, si l'on ose dire.

Il aimait sans espérance et l'efforçait, comme le héros d'Arvers, à n'en rien laisser savoir à la belle. Mais elle le savait, et Madame Singral le savait aussi, et M. Singral l'avait appris de la bouche de sa compagne. Ça leur était indifférent à tous trois. Juliette protestait n'avoir aucun goût pour les prétendants insuffisamment munis de pétales; Monsieur et Madame Singral, le sachant, ne voyaient aucune raison pour s'occuper de cette insignifiante affaire. Au surplus, il y avait au moins une quinzaine de négociants, bien pourvus par eux-mêmes et par leurs ascendants, qui traçaient leurs circonvolutions autour de Juliette.

Elle ne se hâtait pas de choisir, encore ignorantes des troubles que peut apporter dans les âmes une trop vive prédilection pour une créature périssable. Elle attendait en somme les événements qui, dans l'espèce, étaient plutôt des événements intérieurs.

Laurent assistait en témoin mélancolique aux efforts de ceux dont il n'avait pas le "culot" de se considérer comme le rival. Il aurait bien voulu se pas aimer Juliette, il se proposait de n'assister plus aux soirées des Singral et de ne plus boucher les trous de leurs dîners, mais il succombait chaque fois à la tentation de la revoir et l'espoir de danser avec elle un tango épuré.

En ce temps, M. Singral fit un voyage de l'autre côté de l'Océan Atlantique, ce qui n'empêcha pas Madame Singral de donner d'abondantes soirées.

Laurent y était convié pour faire nombre et accueilli avec une condescendance tiède. Brusquement tout changea. Madame Singral se montra beaucoup plus aimable, Juliette dansa bien plus fréquemment avec le jeune homme et se montra si encline à causer avec lui qu'il s'enhardit peu à peu jusqu'à proférer des compliments qui sont déjà des aveux. On les accueillit, ces compliments, avec une faveur si marquée que Laurent fit encore quelques pas en avant et un soir, seul avec Juliette dans un petit boudoir où ils étaient, ce soir-là, entra machinalement, il osa lui parler d'amour.

Elle l'encouragea si visiblement qu'il lui saisit la main et l'attira. Elle baubuta d'une voix mourante: "Non! Non!..."

...parut perdre un peu la tête et recut un baiser sur la bouche.

Elle en recut d'autres les jours suivants, et, après des circonlocutions, elle laissa entendre que Madame Singral avait une vive sympathie pour Laurent et que cette sympathie "serait" partagée par Monsieur Singral qui ne voyait, pour les choses intimes, que par les yeux de sa femme.

Quand Singral revint, après deux mois d'absence, on célébra les fiançailles, prestement suivies du mariage. Le désintéressement des Singral étonna tout le monde: ils choisirent pour les jeunes le régime de la communauté.

— Eh! non, riposta rondement Singral: il faut qu'il y ait égalité dans les ménages!...

Les époux partirent, comme il convient pour le pays où poussent les oliviers et Laurent connut des jours aussi splendides que les trois jours que Madame Bovary passa à l'hôtel de Noailles, avec Léon, le clerc de notaire.

Juliette se montrait aimable, autant que le permettait un tempérament peu enclin aux tendresses et moins encore aux exaltations. Mais Laurent emportait une provision suffisante à créer tous les prestiges...

Un matin, à Florence, tandis que Juliette était dans la salle de bains, il vit une lettre tombée sur le tapis et qu'il ramassa machinalement. Il n'avait aucunement l'intention de la lire, mais sa rétine absorba malgré lui quelques mots auxquels il n'attacha du reste aucune importance:

"...et il laisse au moins "deux millions de dollars". Il était temps, ma chérie!..."

Il jeta le papier sur la table, et il n'y songea plus, mais il remarqua une certaine agitation chez Juliette quand elle saisit la lettre, et pendant quelques minutes, elle demeura troublée. Bienôt, elle reprit son calme et, ce jour-là, elle se montra presque tendre.

Deux jours plus tard, le portier de l'hôtel de l'Adriatique, à Sienne, remit à Laurent une enveloppe obscure de cachets divers... Elle venait de Baltimore et, quand il l'eut décachée, il ressentit une commotion qui lui rappela vaguement celle qu'il avait ressentie lors de l'explosion d'un obus de 320 à quelque distance de sa tranchée.

Vous n'avez eu aucune peine à deviner qu'il s'agissait d'un héritage. Héritage parfaitement imprévu, d'un oncle paternel qui n'avait jamais donné de ses nouvelles et dont Laurent ignorait la fortune. Le solliciteur Williamson annonça que cet oncle avait succombé à une longue maladie et qu'il laissait toute sa fortune à son héritier légitime... Cette fortune se montait approximativement à "deux millions de dollars."

Laurent demeura un bon temps abasourdi. Une tristesse profonde se mêla à cette nouvelle malgré tout enivrante... La machination des trois Singral, père, mère et fille, était claire comme de l'eau de roche... Ils savaient!... En stipulant la communauté des biens ils lui avaient volé sciemment dix-sept millions!

Réfugié dans le salon de lecture, il y rêva douloureusement, la tête enlevée dans ses mains jusqu'à ce qu'il se sentit touché à l'épaule. Dressant la tête, il vit Juliette qui le regardait.

"Voleuse! Voleuse!" songea-t-il tandis qu'elle lui demandait: "Qu'avez-vous, mon chéri?..."

Vous semblez triste.

— Amèrement triste! fit-il d'un ton sarcastique et en la regardant dans les yeux. "Nous" héritons de "deux millions de dollars..."

J.-H. ROSNY, aîné.

NOUVELLES DE PARTOUT

26,642 IMMIGRANTS

Washington. — Au cours du mois de novembre, d'après le commissaire général de l'immigration, le général Hull, 26,642 immigrants sont entrés aux Etats-Unis. Ils sont venus du Canada, de l'Allemagne, de l'Irlande et du Mexique.

GUERISON DU LUMBAGO

Londres. — Depuis quelque temps les cordes de violons se vendent en très grandes quantités en Angleterre. Cela est attribué au dicton qui veut que les cordes de violons (le re, le la et le mi) guérissent le lumbago. La corde qui paraît la meilleure est le si. On en fait une ceinture que l'on porte continuellement.

EN PRISON POUR LA VIE A 15 ANS

Jackson. — Un jeune garçon de 15 ans vient d'arriver au pénitencier de Michigan pour y passer sa vie. Il a été condamné à l'emprisonnement perpétuel pour meurtre de premier degré. Il a tué son beau-père le 22 décembre et a admis son crime. Le motif de ce crime paraît être le vol parce que la veuille du meurtre le beau-père avait été retiré une forte somme d'argent de la banque.

VOL D'UN MILLION EN CHINE

Hongkong. — Trois cent bandits chinois ont volé ces jours derniers un million de soie dans la ville de Yangkee. Après avoir désarmé les troupes qui gardaient la ville ils ont revêtu leurs uniformes et se sont présentés à la garnison comme étant les troupes envoyées par les autorités. De cette façon ils ont dévalisé quarante entrepôts où ils ont trouvé pour un million de soie.

LE RADIO SERAIT LA GUERISON DES SOURDS

Winnipeg. — Le radio servirait à guérir les sourds.

Le gouvernement du Manitoba songe à installer des appareils de radio dans l'institution des sourds-muets pour tenter leur guérison par le radio. On a rapporté que deux personnes sourdes ont recouvré l'ouïe en écoutant au radio.

LA PROHIBITION PARTOUT

Régina. — La législature de la Saskatchewan vient d'adopter une résolution invitant le gouvernement fédéral à adopter une loi générale de prohibition qui s'appliquerait à tout le pays.

FORTUNE DE PETITS SOUS

Portland. — Francis Gurks, qui vient de mourir à l'âge de 94 ans et qui a vendu des journaux dans les rues presque toute sa vie a laissé une fortune de \$50,000 qu'il a donnée à l'United States Bureau of Education. Il a passé sa vie dans la rue et portait jamais de chaussures. Ses pieds étaient couverts de toiles épaisses qui le gardaient à l'abri du froid.

UNE ERREUR NEFASTE

Paris. — Le Dr Shorohov, vient d'être condamné en Russie à dix semaines de prison pour avoir commis une grave erreur. Il a vacciné dix enfants avec des germes de diphtérie. Tous les dix sont morts.

DEUX HEURES DE REPOS

Constantinople. — La capitale de Turquie est une ville idéale pour les personnes nerveuses. Un décret de la police exige le repos le plus complet de midi à deux heures de l'après-midi. Tout bruit doit cesser pendant ces deux heures.

ANOMALIES DE LA PRONONCIATION

Le "Journal de Marseille" publia récemment un article intéressant relatif aux anomalies de prononciation de certains mots français qui, bien que s'orthographient de même, se prononcent différemment et ont une toute autre signification. Nous reproduisons quelques phrases:

Les poules du convent couvent. Nous relations des relations intéressantes. Mes fils ont cassé mes fils. Cet homme est fier, peut-on s'y fier?

Il ont un caractère violent, ils violent leurs promesses. Ils négligent leurs devoirs, je suis moins négligent. Les cuisiniers excellent à faire ce mets excellent. Il convient qu'ils convient leurs amis. Il est de l'est.

Nous admettons après ceci que les étrangers aient quelque difficulté à acquérir la prononciation correcte de notre langue.

L'EXODE

Il est temps que cesse cette légende de chercher à nous faire croire que nos ouvriers quittent le sol natal par l'atavisme qu'ils tiennent de leurs ancêtres. Cela peut être vrai quelquefois, mais la grande raison de l'exode des nôtres vers les Etats-Unis réside dans le fait que tandis que les salaires augmentent sans cesse là-bas et qu'il y a très peu de chômage, ici, c'est le contraire: les salaires baissent et le nombre des sans travail, au lieu de diminuer, augmente de jour en jour. Il y a un fait qu'on ne saurait nier, c'est que les Etats-Unis possèdent un marché immense et des capitaux sans limites, peuvent produire plus vite et à meilleur marché que nous et conséquemment sont en état de nous faire concurrence en dépit du tarif protecteur que nous avons. Ce n'est pas en ouvrant nos portes toutes grandes aux immigrants et en faisant former celles des Etats-Unis à nos nationaux qu'on fera renaitre la prospérité au Canada. Notre marché est trop limité pour occuper tout notre monde à plein temps, nos prix de revient subsistant le contre-coup de cette situation deviennent trop élevés et nous empêchent de lutter avec avantage sur le marché national. — "Le Monde Ouvrier".

A VENDRE

EAST TEMPLETON

Terre à vendre près du moulin en construction. Pour renseignements, s'adresser à Paul Sabourin.

Lots à vendre près du moulin en construction. S'adresser à M. Paul Sabourin, East Templeton, P.Q.

T. St-Jacques

REPARAGE DE Radiateurs d'Automobiles, de Truck, Tracteurs, Camions, etc. Nous faisons une spécialité du repavage des radiateurs seulement. Qu'ils soient trop chauffés, gelés, défoncés, tordus ou crevés, ainsi que "recoragés".

Une visite est sollicitée.

Mendiant et millionnaire

David Jones était évidemment moins connu à Londres que sir Conan Doyle, que Rudyard Kipling ou même que M. Lloyd George. Pourtant, sa silhouette était familière aux habitués des restaurants de nuit. En allant souper ou en sortant de souper après une soirée passée au théâtre, leur attention avait été maintes fois attirée par le vieillard voûté, au chef branlant, à la figure ravagée, aux vêtements en haillons, qui ne s'abaissait pas jusqu'à demander la charité, mais ne se faisait point de scrupule pour accepter les aumônes que lui offrait son apparence. David Jones ne s'abaissait pas davantage jusqu'à remercier les personnes charitables qui lui remettaient quelque don. C'était un mendiant digne et silencieux.

D'où venait-il ainsi chaque soir? Quelques curieux avaient fini par l'apprendre. David Jones habitait une horrible mansarde de Farringdon Street, ruelle sans prestige de ces faubourgs de Londres qui recèlent tant de laideurs et de misères. Il sortait à la nuit tombante et, d'un pas hésitant et las, allait à son "travail". Quand la porte du restaurant qu'il avait choisi pour y stationner se fermait après le départ du dernier client, David Jones regagnait son grabat. Et jusqu'au soir suivant, il restait enfermé dans son galetas.

Jusqu'à là, rien d'anormal et qui distinguât David Jones de tant d'autres miséreux. Mais voici ce qui, précisément, l'en distinguait. Du taudis en question, pendant le jour, s'échappaient des accords mélodieux d'une incomparable beauté. Ils venaient d'un piano venu là sans que personne sût comment et dont David Jones jouait en musicien admirable. Dès que le vieillard arrachait les touches, les passants s'arrêtaient et écoutaient, plongés dans une véritable extase. Les grands classiques n'avaient jamais eu d'interprète qui comprit et qui rendit mieux leur génie. Et quand David Jones improvisait, ce qui lui arrivait quelquefois, son inspiration s'élevait jusqu'aux sommets les plus purs.

Or, pendant cinq jours, le piano se tut. On voulait savoir pourquoi. On força la porte du mendiant mélanco et l'on découvrit que lui-même s'était tu, et pour toujours. David Jones avait exhalé son âme dans un dernier souffle mélodique. Il était étendu, immobile et glacé, sur son clavier.

Et l'on découvrit bientôt d'autres choses. La perquisition pratiquée par le "coroner", donna les résultats les plus curieux et les moins prévus. On trouva dans le bouge de David Jones d'excellents cigares. On y trouva aussi deux mille livres en billets de banque, en or et en titres, lesquelles, au cours actuel, font plus de deux cent mille francs. On trouva encore des papiers établissant que David Jones avait un compte courant dans une des plus grandes banques de la Cité. On trouva enfin les preuves valables que le vieillard était le propriétaire d'une importante épicerie et d'un salon de thé pourvu d'une belle clientèle. Le mendiant était tout millionnaire.

Mais les découvertes ne s'arrêtèrent point là. Il y avait assurément, dans la destinée de cet homme étrange, un mystère qu'il importait d'éclaircir. On réussit à le percer. L'enquête apprit que, dans sa jeunesse, David Jones avait été un brillant cavalier, menant l'existence du dandy le plus raffiné. Sa sœur, beauté célèbre, avait servi de modèle pour plusieurs statues édifiées à Londres. Celle-ci possédait, avec son frère, une résidence somptueuse, le château de Tregaron, dans le Cardiganshire, où les plus brillantes réceptions s'étaient pendant longtemps succédées.

Que s'est-il passé dans l'existence de ces deux jeunes gens qui avaient reçu toutes les faveurs de la fortune? Qu'est devenue la sœur de David Jones? Que devint celui-ci avant de sombrer dans cette médiocrité qu'il n'était qu'une apparence cachant peut-être la réalité de quelque terrible catastrophe morale? Nul ne le sait. Le saura-t-on un jour?

Washington. — Le représentant américain à la Chambre, M. Jones, a présenté un projet de loi tendant à faire tomber les taxes sur les Mexicains sous la loi d'immigration limitée.

CONTRE LES CANADIENS

Washington. — Le représentant américain à la Chambre, M. Jones, a présenté un projet de loi tendant à faire tomber les taxes sur les Mexicains sous la loi d'immigration limitée.

BUANDERIE DU BON PASTEUR

LINGE SECHE AU SEUL

PRESSAGE ET REPASSAGE

Attention spéciale au de famille.

411 RUE SAINT-ANDRE

TÉL. R. 1295

INSTALLATION SANTE SERVICE RAPIDE

SABOURIN BROS & HENRY

GLACE NATURELLE CRISTALLINE BILLING'S BRIDGE

TÉL: Carling 180

LISTE DE PRIX 1925

25 livres par jour pendant un mois, payable d'avance \$3.00.

1er juillet, \$14.00.

Prix au mois payable d'avance \$3.00.

Deux livraisons le samedi.

Aussi spécialistes de travaux de ciment et de paysagisme.

96 RUE NELSON

TELEPHONE RIDEAU 3267

OTTAWA IRON WORKS

ESCALIERS EN FER ORNEMENTS. RECHELLE DE SAUVETAGE. CLOTURES, GRILLES, etc.

Suivez la Foule!

La plupart des êtres humains n'aiment pas la solitude. Ils cherchent la compagnie. Et c'est ce qui a donné naissance aux villages et aux villes et à l'édification de grandes organisations.

Si vous êtes de ceux qui désirent s'associer à la plus noble institution de son genre dans la ville — si vous désirez marquer votre épave à l'épave de la grande majorité de vos concitoyens, devenez un client de votre propre compagnie — l'Hydro-Electric et il y a grandement de votre intérêt. Parce qu'il y a de la ville d'Ottawa — vous êtes un actionnaire du Service Hydro-Electrique et jouissez de ces profits et avantages, plus il y a de clients de l'Hydro — plus ces avantages sont prononcés.

COMMISSION HYDRO-ELECTRIQUE D'OTTAWA

109, rue Bank

Téléphone: 1901 Queen

MANGEZ PLUS DE MELASSE

La mélasse pure est un des aliments les plus favorables à la santé. Comme le blé intégral et les dérivés de l'avoine, elle possède la valeur nutritive nécessaire au bien-être de l'homme. Elle est riche en FER.

Les experts en sciences ménagères reconnaissent l'importance de la mélasse, pure et l'incluent dans la nomenclature des aliments substantiels qu'ils recommandent.

Mais il faut que ce soit de la Mélasse Pure et choisie de la Barbade

Il est universellement admis que les meilleures mélasses viennent de l'île de Barbade, et la meilleure preuve en réside peut-être dans les nombreux succès, étonnants, mélangés et imitations de la MELASSE BARBADE DE GRAND CHOIX qu'on trouve sur le marché canadien depuis quelques années.

Vous tenez naturellement à avoir la meilleure et la plus pure. Exigez donc la véritable MELASSE BARBADE DE GRAND CHOIX et refusez tout succédané ou imitation.

Barbados Melasses Importers Association of Canada

MONTREAL.

CANADIENS!

Quand vous aurez lu attentivement "l'Almanach du Peuple" Beauchemin pour 1925, vous connaîtrez mieux votre pays et ses ressources inexploitées; vous aimerez davantage votre province et ses institutions religieuses et nationales; votre foi dans l'avenir de la patrie sera plus vive, et vous éprouverez plus de fierté à vous proclamer CANADIENS.

L'Almanach du Peuple Beauchemin pour 1925 sera en vente partout vers le 20 décembre. Prix: 25 coss; par la poste 35 coss.

PUBLIE PAR LA

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée

30, rue Saint-Gabriel, 30 MONTREAL.

15 JANVIER 1926

LE COIN AMOUREUX

ZE-VOUS RIRE?

Pense à dans ses deux yeux, comme ailleurs les cheveux de parait un Espagnol le ment enarnachés à la cour du palais, comme les jours qu'un doit avoir audience et se prit à rire de la cour lui en de raison; l'Espagnol le trait de voir traité de distinction des ames traite avec le dernier Espagne; le Persan ré

que les âmes sont for

de votre pays, et nous les

tres distinction parces

res dans le nôtre.

de pitié;

consoler un saule...pleu

de la méchanceté pou

mort;

atterrer la mer...Morte

de la dame s'approche d'u

conduit un chien ten

quand lui demanda-

donnant une pièce d'

pourquoi aviez-vous?

répond le pauvre dia

de déjà quand j'ai vu l'

den ambulans joue d'

sur la voie publique.

de police l'interromp

LE COIN SUPER

DES SONGES

— Voy. Ciel.

— Voy. Feu.

— En être l'objet

de jouer le rôle de

autre corbeau; en pro

vous aurez affaire à quel

qu'un placé.

— Sentir le bas de son

point de mire d'un

Guillaume Tell en her

voir métamorphosé en

qu'il tendre l'arc com

de Diane en manches

se craignent pas de pou

qu'il.

— En général: image

matériels qui souven

danger comme elle

quois le serpent ven

à glacer la main qui te

voir métamorphosé en

quelqu'un; mais ne pou

monieur, ou pas pou

voir la fleur des mada

— Voy. Rivière.

— Voy. Escadre.

— Jour: vous tiendrez

une affaire; en enten

quelqu'un cherche à

qu'il, montrez que vou

de bois dont on fait ce

— Ne vous enfiez pa

— Dormez tranquille, ell

— Y boire ou y puiser

CONTRE LES CANADIENS... Washington — Le représentant américain...

BUANDERIE DU BON PASTEUR... LINGE SECHÉ AU SOL... PRESSAGE ET REPASSAGE...

INSTALLATION SANITAIRE... SERVICE RAPIDE... SABOURIN BROS & HENRY...

IRON WORKS... ORNEMENTS... CLOTURES, GRILLES, etc.

PRO-ELECTRIQUE... WA... Téléphone: 1901 Queen

MELASSE... la Mélasse... substance nutritive...

la Mélasse... substance nutritive... Exigez donc...

tion of Canada... Ne vous enliez pas...

La Page des ENFANTS

LE COIN AMOUREUX

—Avez-vous une commission? —Non. —Alors, accompagnez-moi... —Très volontiers. Que voulez-vous chanter?

VOUS RIRE ?

assis sur les genoux de sa mère, lequel est assis sur les genoux de sa mère...

EXERCICE DE DICTION

Voici quelques phrases que nous vous conseillons de prononcer très vite plusieurs fois de suite pour vous délier la langue:

LE COIN DES SUPERSTITIEUX

LES SONGES

—Voy. Ciel. —Voy. Feu. —En être l'objet...

HOROSCOPE JANVIER

Ceux qui naissent dans le mois de janvier sont généralement nés dans de bonnes conditions...

Le Secret du Pirate

La colonne bataillait contre le chef pirate Ba-Chai, dans la province de Dieu-Bieu-Phu, sur les confins du Laos et du Tonkin.

Ba-Chai n'avait avec lui qu'une cinquantaine de partisans, mais son prestige de sorcier était grand parmi la race des "Méos" qui habitent cette région.

LA PEUR

Vincent Rémolet était un Pyrénéen de la grande espèce, aux yeux d'aigle, aux jambes de coq et au cœur de faucon.

Cependant, plusieurs détachements s'avancèrent, les uns venant de Dieu-Bieu, d'autres de Son-La, d'autres du Laos, et cherchaient à encercler les rebelles.

Tout semblait dormir; aucune fumée ne sortait des toits de paille; la fuite paraissait impossible; une centaine de fusils étaient postés autour du village et le seul côté non gardé était au nord.

De la section de la caverne, la première case; un sergent européen, suivi de quelques hommes, balonnée au canon, ouvrit brusquement la porte.

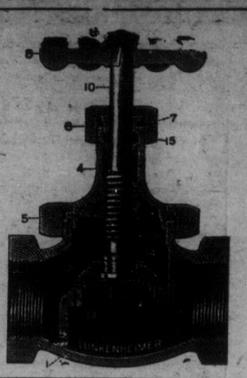
Le rebelle qui avait une jambe brisée, fut pansé et emmené auprès du commandant qui fit commencer de suite son interrogatoire.

Il prit une pierre et la lança dans le tas. Au lieu de rebondir, la pierre disparut dans le bourre.

—Les araignées! —Et jetant son fusil, jetant son chapeau échevelé, ilvint, hurlant de peur, se réfugier dans la forêt.

—Un partisan de Ba-Chai, nous dit-il, peut mourir sans rien dire, car il est sûr de gagner le Ciel.

Nous n'avions point pensé à cela, car le pirate n'avait point de pipe, au moment de sa capture; mais, en le fouillant, on trouva dans sa ceinture quelques boulettes de drogue; elles lui furent enlevées.



Matériaux

Pour Plombiers, Ingénieurs et Poseurs d'Appareils de Chauffage

MARCHANDISES EMAILLEES ET EN PORCELAINE

ARTICLES SANITAIRES

J. Alph. Langelier

TELEPHONES: VENTES ET EXPEDITIONS, QUEEN 481 BUREAUX, QUEEN 582. Entrepôts et Département d'Expédition: 288 à 294 et 310 rue WELLINGTON. Bureau et Magasin: 312 et 314 rue WELLINGTON.

CAPITAL

La Bière Honnête en Pureté et Qualité

The Capital Brewing Co. Limited OTTAWA ONT.

Les Détenteurs d'Actions Ordinaires DU Pacifique Canadien

LES DETENTEURS d'actions ordinaires et privilégiées de la Compagnie sont les véritables propriétaires du Chemin de Fer du Pacifique Canadien.

En moyenne, les actionnaires ordinaires ont payé \$112 par action et leurs contributions de \$31 par action, à même les excédents qui leur appartiennent, représentent conséquemment \$143 par action, ou \$371,800,000 en espèces au comptant.

De 1902 à 1914 inclusivement, la Compagnie a dépensé \$336,000,000 en voies doubles, travaux de terrassement et de réduction des pentes, terminus, chantiers à marchandises, ateliers, et autres améliorations tombant sous la rubrique "capital."

De cette somme, les actionnaires ont payé \$262,100,000 pour \$195,000,000 d'actions, valeur au pair, ou plus de \$134

323, le réseau de la Compagnie s'accrut de 7,000 à 13,600 milles, alors que ses charges fixes annuelles ne dépassèrent celles de 1899 que de \$6,650,000. La dette obligatoire diminua de \$47,000,000 à \$3,650,000.

Les recettes ont permis de verser aux actionnaires ordinaires jusqu'à 13 pour cent sur leurs actions, mais les dividendes n'ont jamais dépassé 7 pour cent, le reliquat étant ajouté à l'excédent. Ce dividende de 7 pour cent équivaut à moins de 2 pour cent du coût du chemin de fer.

Le Pacifique Canadien

Est, Essentiellement, Canadien et pour les Canadiens.

de "de capital", des centaines de millions provenant des excédents des actionnaires, et c'est pourquoi, entre autres raisons, la capitalisation de la Compagnie est inférieure d'au moins \$200,000,000 à la valeur réelle de la propriété, et les charges fixes, maintenues à un chiffre raisonnable, donnent au public l'avantage de taux, pour voyageurs et marchandises, inférieurs à ceux des États-Unis — et égaux, ou même inférieurs, à ceux de tout autre pays du monde.

Et ceci, en dépit du fait que les salaires, au Canada, sont aussi élevés que ceux des États-Unis, que le coût des rails, du combustible, et autres fournitures, et que la relation proportionnelle de la population à la longueur, en milles, du réseau est inférieure à celle de toute autre contrée.

L'administration financière du Pacifique Canadien a été avantageuse à toute notre population et la coopération des actionnaires, en cette sphère, a donné aux Canadiens les taux de transport de voyageurs et de marchandises les moins coûteux du continent.

"No dites jamais du mal de vous; vos amis en diront toujours assez."
—Talleyrand.

LE CANADIEN D'OTTAWA

"C'est une grande folie que de vouloir être sage tout seul."
—La Rochefoucauld.

NOTRE P...

OTTAWA, VENDREDI, 15 JANVIER 1926.

Le prix d'un siège au parlement

Le prix d'un siège au parlement s'évalue difficilement. C'est un titre qui n'est pas d'ordinaire coté au cours. C'est une valeur hors-liste. Mais les pourparlers que l'on a entamés depuis plusieurs semaines pour trouver un comté sûr à M. King ont permis d'en faire l'estimation. Ainsi un certain comté assez voisin d'Ottawa a une valeur correspondante à un siège de sénateur et \$25,000 ou \$15,000. Ce prix fut offert et refusé. Nous ne croyons pas autorisés de nommer ce comté et ce député. Mais le premier qui parlera ce sera lui.

La protection pour le cultivateur

Au moment où la presse libérale ne cessera de répéter que la classe agricole du pays est hostile à la protection tarifaire il n'est pas inopportun de lui signaler la déclaration de M. G. N. Peek, président du conseil américain de l'agriculture qui affirmait ces jours derniers que "le cultivateur a droit aux avantages d'un tarif protecteur." Si le cultivateur américain demande d'être mis à l'abri de la concurrence du cultivateur canadien pourquoi celui-ci ne songerait pas à se protéger de la même façon contre son concurrent américain?

La situation financière du pays

Au moment où le gouvernement se dispose à dépenser \$90,000,000 de nos trop faibles revenus pour ACHETER le pouvoir il convient de rappeler la gravité de notre situation financière qui est l'une de nos principales difficultés et peut-être la cause première du marasme économique qui retarde toujours les réductions d'impôt.

La dette par capita au Canada est de \$940—c'est l'hypothèque qui grève chaque foyer canadien. Chaque canadien doit d'abord à son pays \$285. Il doit à sa province \$92. Ensuite à sa municipalité \$93. Et à l'étranger \$612.

Nos dettes sont trop lourdes, nos revenus trop faibles pour qu'aucun gouvernement ait le droit de parler de prospérité. Les discours sur l'économie sont inutiles et pure hypocrisie si une fois au pouvoir le parti qui la préconisait dépense \$90,000,000 uniquement pour se maintenir au pouvoir contre la volonté populaire.

Ceux qui paient et ceux qui reçoivent

Personne ne peut mettre en doute que le programme que le gouvernement s'est tracé est le prix que M. King est prêt à payer pour avoir l'appui du groupe progressiste.

En retour d'une vingtaine de votes M. King s'engage à adopter quatre mesures très importantes que réclame l'ouest depuis de nombreuses années: l'immigration intense, le chemin de fer de la baie d'Hudson, les crédits ruraux et le retour des ressources naturelles à l'Alberta.

Ces quatre mesures coûteront au trésor pas moins de \$90,000,000.

Voilà ce que reçoit les trois provinces de l'ouest. M. King a promis à l'est deux commissions pour décider ce que l'on POURRAIT faire pour cette partie du pays.

Les provinces du pays contribuent au trésor dans la proportion suivante: Ontario 44.36 p.c.; Québec, 35.85 p.c., les provinces maritimes 4.22 p.c. soit pour l'est un total de 84.43 p.c.

Ce qui veut dire que l'ouest ne contribue que 15.57 p.c. Mais avec M. King qui préconise l'unité nationale ceux qui paient 84 p. 100 recevront pratiquement rien tandis que ceux qui paient 15 recevront pratiquement tout.

Non seulement cette répartition des deniers publics est anti-démocratique mais elle est injuste et viole tous les principes de l'équité.

Les omissions du discours du trône

En annonçant les élections générales à Richmond Hill en septembre dernier le premier ministre King déclarait que le parti libéral demandait à l'électorat une majorité et un mandat pour résoudre quatre grandes questions dont la solution était, selon lui urgente: les chemins de fer, le tarif, l'immigration et la réforme du Sénat.

Bien que l'électorat ait, d'une façon très peu équivoque, refusé d'accorder au parti libéral la majorité qu'il demandait, M. King s'est autorisé à garder le pouvoir et à présenter son programme au parlement.

Ce programme ignore presque totalement les grandes questions dont parlait M. King.

Il ne parle d'aucune mesure importante pour régler notre problème ferroviaire.

M. Cardin avait pourtant dit que ce problème devait être résolu tout d'abord.

M. King précisait en disant que les taxes ne pouvaient pas être réduites avant que l'on ait résolu le problème de nos chemins de fer. A cette occasion il a parlé de mesures de coopération entre les deux réseaux et annonçait déjà que des pourparlers étaient engagés entre les deux compagnies.

Les discours du trône n'annoncent rien sur ce problème que M. King disait être le plus important que nous ayons à résoudre.

De réforme du Sénat pas un mot!

Du tarif: une commission!

De l'immigration: la même politique appliquée depuis deux ans et qui a fait échec de l'aveu même du gouvernement.

Mais il y a autre chose!

La marine Petersen! Ce projet qui devait résoudre le plus grand problème que nous ayons eu à résoudre depuis 40 ans?

M. King a prononcé en Chambre un discours de cinq heures pour prouver à la Chambre que ce projet devait être adopté.

On n'en parle plus!

Le vote alternatif? Promis à chaque session. Le discours du trône n'en parle.

Mais le gouvernement libéral s'est opposé au chemin de la baie d'Hudson. Il le propose maintenant lui-même dans son discours du trône.

Pendant trois ans il a refusé à l'ouest les crédits ruraux dont il fait un article de son programme.

On peut affirmer que si les progressistes avaient eu à rédiger le discours du trône ils n'en auraient pas présenté un autre que celui que M. King propose comme programme législatif du parti libéral.

Quelle est leur cause commune?

Au cours de la campagne électorale M. King n'a pas cessé de répéter aux progressistes qu'ils devaient faire alliance avec les libéraux parce qu'ils ont une cause commune.

Le débat au parlement a révélé que cette cause commune est le maintien du parti libéral défait au pouvoir.

EN MARGE DE L'ACTUALITE

Un chemin pour qui fuit, et cent pour qui le poursuit.

Une bouchée pour un pauvre est un gros morceau.

Tu recevras une corde, tu rendras une courtoisie.

A bonne tête cent mains.

Avec un morceau de pain on trouve son paradis sous un sapin.

Ta destinée fût-elle de vivre un siècle, apprend toujours.

Le pain et le sel ne se querellent pas.

Le bossu se redresse dans le tombeau, et le méchant sous le bâton.

Bon silence vaut mieux que mauvaise dispute.

Mesure dix fois, mais ne coupe qu'une.

On ne meurt pas deux fois, mais on ne l'échappe pas une.

On ne sème ni ne plante les fous, ils croissent d'eux-mêmes.

Le maréchal forge des pinces pour ne pas se brûler.

Ne vis ni en chancelant ni en roulant, ni de côté.

Fréquente les bons, tu seras à l'abri des méchants.

Lorsque tu fais le bien, cache-le; lorsqu'on te fait le bien, divulgue-le.

La promesse d'un homme de coeur est une dette.

Le prince des croyants, Ali, a dit: "Le savoir est une parure dans la richesse, un trésor dans le besoin, un auxiliaire pour faire le bien, un compagnon dans la société, un consolateur dans la solitude; c'est lui qui remplit les coeurs endoloris, qui fait revivre les intelligences mortes, qui rend clairvoyants les regards étêtés, qui permet aux hommes d'arriver à ce qu'ils désirent."

Peu importe que les oreilles écoutent si le coeur est distrait.

Toutes les maladies ont un remède qui leur convient; la sottise seule lasse ceux qui veulent la guérir.

Le silence de l'ignorant est sa sauvegarde.

L'âne peut revêtir des habits de soie, les gens diront toujours: "Voyez donc quel âne!"

Les coups donnés par un ami sont les plus douloureux.

La précipitation est la soeur du repentir.

N'ouvre pas une porte que tu aurais ensuite de la peine à fermer.

Lorsqu'un malheur te demande l'hospitalité, sers-lui la patience.

La douleur, quelque légère qu'elle soit, nous touche, mais que la nuit semble longue à la douleur qui veille.

Que de jours pendant lesquels j'ai pleuré et que j'ai regretté lorsqu'ils furent passés!

Lorsque le maître de la maison bat du tambour, ne blâmes pas les enfants d'aimer la danse.

Celui qui tu accoustes à manger avec toi a fait chaque fois qu'il te voit.

L'abolition des chiens ne nuit pas aux usages.

Celui qui à la bouche amère trouve amère l'eau la plus pure.

Il y a un chemin du coeur au coeur.

Mille amis, c'est peu, un ennemi c'est beaucoup.

Ton ennemi n'est gros que comme une fourmi; prends garde à lui comme si c'était un éléphant.

N'attachez pas avec de la glu les planches de votre bateau.

Le chien aboie, mais la caravane passe.

Quelquefois le vaisseau penche mais la route est droite.

L'homme s'agit pour le lendemain jusqu'à ce qu'il n'ait plus de lendemain.

Celui qui monte dans le char de l'espérance y fait monter avec lui la pauvreté.

Le coeur est un enfant, il espère ce qu'il désire.

C'est la tête qui est responsable des pieds.

Le volte-face du parti libéral

Si l'on peut encore avec raison dire du parti progressiste qu'il "se meurt mais ne se rend pas" que dire du parti libéral qui, pour garder le pouvoir, se rend à un groupe de 24 députés que M. King a condamnés à mort?

Le discours du trône est une capitulation sans réserve du parti libéral devant le groupe de l'ouest qui conserve au moins assez de vigueur malgré sa faiblesse numérique pour se montrer exigeant et forcer la main du gouvernement.

Pendant les quatre ans du dernier parlement ce parti n'a pas cessé de réclamer du gouvernement libéral—les crédits ruraux, et le parachèvement du chemin de fer de la baie d'Hudson. Jamais le gouvernement n'a paru se soucier de se rendre sincèrement aux désirs de l'ouest.

Mais la situation change et le parti libéral change avec elle. M. King promet le chemin de fer de la baie d'Hudson!

Le 16 juillet 1924 (il y a à peine six mois) M. Knox, progressiste, proposait en Chambre une motion en faveur de ce projet. La motion fut repoussée par TOUS les libéraux dont M. King, tout naturellement. Il y a de cela six mois à peine.

Au cours du débat, l'hon. M. Marler, ministre défait du cabinet King a déclaré:

"L'opinion de Montréal est hostile au chemin de fer de la baie d'Hudson."

Les députés libéraux de Montréal exprimeront-ils cette opinion en votant en faveur du projet dans l'espoir que les progressistes sauveront le gouvernement?

L'hon. M. Graham répondait à M. Knox: "Le parlement ne désire pas voter l'argent nécessaire pour parachever le chemin de fer."

Après six mois... M. King déclare que l'on prendra des mesures pour parachever immédiatement le chemin de fer!

Quand le parti progressiste, il y a six mois, demandait cette faveur, M. King répondait NON. Il répond aujourd'hui OUI. Il y a six mois l'opinion de Montréal était hostile au projet. Aujourd'hui les députés de Montréal brûlent d'envie de votre en faveur.

Mais que s'est-il passé depuis six mois? Il y a plus. Il y a un projet de crédits ruraux!

Pendant quatre ans encore les progressistes sont revenus à la charge à chaque session et le gouvernement a fait sourde oreille.

Mais à la dernière session M. King présenta A LA DERNIERE JOURNEE un projet de crédits ruraux que les LIBERAUX du Sénat ont tué.

L'hon. Raoul Dandurand, leader du gouvernement au Sénat, déclarait en recevant le bill que c'était la première fois qu'il entendait parler.

Il était ministre du cabinet qui doit approuver toutes les mesures du gouvernement avant qu'elles soient présentées en Chambre.

Il est évident qu'à la veille d'une élection M. King a voulu plaire à l'ouest en lui faisant croire qu'il était ENFIN après quatre ans de sollicitation en faveur du projet.

Il imagina de faire adopter le bill en Chambre et de le faire tuer au Sénat par les LIBERAUX.

Et c'est ce qui se fit! Mais après six mois il annonce dès le début de la session que ce projet sera proposé par le gouvernement.

Le député progressiste M. Carmichael commentant cette promesse, lundi dernier aux Communes, dit que le gouvernement libéral n'avait pas voulu accorder les crédits ruraux parce que les DEPUTES DE QUEBEC y étaient opposés!

Après six mois—pourquoi sont-ils si empressés de les approuver? Et il y a plus!

Il y a l'immigration intense. A chaque session la députation de Québec, faisant écho à la presse de cette province, protesta contre l'immigration intense. Le gouvernement, pour un moment parut céder à cette pression, mais voilà qu'après six mois on annonce que l'on doit prendre des mesures pour organiser au pays une immigration intense.

Le chemin de fer de la baie d'Hudson, les crédits ruraux et l'immigration intense, pendant les quatre ans de la dernière session, n'ont pas eu d'adversaires plus résolus que les libéraux du "bloc solide" de Québec.

Aujourd'hui, les 61 députés du "bloc solide" oublient leur attitude du dernier parlement et font volte-face pour rester au pouvoir!

On peut se demander avec raison si le "bloc solide" représente bien le sentiment de la province de Québec quand il sacrifie ainsi les intérêts et les opinions.

On ne veut pas de M. King

Les journaux annoncent que les négociations entre les chefs libéraux de Russell et M. King ont avorté.

Cela confirme d'abord un fait: qu'il y a eu vraiment des négociations: ce que nous avons toujours prétendu et ce que personne, ni M. Goulet ni ses amis, ni les libéraux patriotes n'ont osé nier.

Et cela prouve que le comté de Russell ne veut pas de M. King.

Le comté de York-Nord l'a déjà refusé comme député. Il vient de subir l'échec que M. Murphy et M. Edwards ont subi avant lui.

Nous attendons avec impatience la nouvelle qui nous fera connaître où le premier ministre tentera, après ces deux échecs, de prouver que le peuple a confiance en lui.

L'élan qui m'entraîne

C'est un grand élan qui m'entraîne Vers un but que je ne sais pas! Est-ce un sommet, est-ce une plaine; Est-ce plus haut, est-ce plus bas? C'est un grand élan qui m'entraîne Vers un but que je ne sais pas...

C'est un souffle immense qui passe Et m'emporte dans ses remous! Et je vole à travers l'espace, Perdu dans les tourbillons fous De ce souffle immense qui passe Et m'emporte dans ses remous...

C'est une rumeur de tempête Qui m'a secoué tout entier, Et qui me lance à la conquête D'un monde que vous ignorez... C'est une rumeur de tempête Qui m'a secoué tout entier...

Nathalie CELLERIER.

COMMENTAIRES DE LA PRESSE

NOTRE SORT

"Le sort du pays est aux mains des progressistes."

—Le "Nouveliste".

CE QU'IL FAUT

"Un jeune pays comme le Canada doit avoir à sa tête des hommes courageux, des administrateurs de talent, prudents et clairvoyants, avec une petite tendance radicale."

—"L'Eclair".

LEUR ECONOMIE

Les ministères à Ottawa sont trop nombreux. Le poste de solliciteur-général et celui de secrétaire d'Etat ne sont d'aucune utilité; ils ne servent qu'à faire vivre des favoris et à gaspiller les deniers publics.

—"Winnipeg Tribune."

DANS L'OUEST

"Si King gagne en Chambre ses ministres se présenteront dans l'Ouest." — La "Patrie".

S'IL VOUS PLAÎT!

"Les ministres de M. King devraient être élus sans opposition." — Le "Canada".

AUX ETATS-UNIS

Le gouvernement fédéral réduira cette année notre dette publique de un billion. — "Providence Journal."

LES PRIX

Jamais un gouvernement aussi faible n'a présenté un discours du trône comportant autant de promesses à une seule partie du pays.

—"Daily Gleaner."

LA BALANCE

"La balance du pouvoir appartenait à Québec. Elle appartient maintenant à la Saskatchewan." — "London Free Press."

SANS DOUTE

"Le discours du trône est de nature à plaire aux progressistes." — Le "Droit".

LAQUELLE

"Quelle taxe a été réduite par le gouvernement libéral?" — "Ottawa Journal."

SA PRIERE

Les progressistes devraient coopérer avec le gouvernement libéral — sans perdre son indépendance politique. — Le "Citizen".

LA PAIX

Si M. King n'était pas tant crampon, nous aurions peut-être eu ce qu'on appelle la paix politique dont nous avons besoin et que tout le monde désire. — "L'Homme Libre".

LES TARTUFFES

Rapprochons les appels éfrénés de la dernière lutte dans Québec, les charges des patriots rouges, les facéties des Cannon et Lapointe, de la conduite et des paroles de M. King en Ontario et dans l'Ouest, et nous verrons jusqu'à quel degré s'étend l'hypocrisie de tous ces arrivistes.

—"L'Homme Libre".

LE VERDICT

"Non confiance: est le verdict du peuple." — "London Free Press".

LA SINCERITE

"Les progressistes croient plus à la sincérité des conservateurs qu'à celle des libéraux." — "Montreal Star".

LE HUSTING

"L'hon. Lucien Cannon se croit sur le husting quand il parle en chambre." — "Montreal Star".

LES CREDITS RURAUX

Le gouvernement manitobain a perdu \$650,000 dans son aventure de crédits ruraux. Les provinces de l'ouest ont en conséquence pensé que c'était le temps d'en exiger autant du gouvernement d'Ottawa.

—La "Patrie".

L'ABSENT

Pour les oppositionnistes, c'est un plaisir nouveau que de pouvoir attaquer un premier ministre qui n'est pas là pour se défendre. Et ils ne s'en priveront guère.

—La "Patrie".

PAS DE KING

Les organisations politiques des divers arrondissements électoraux du comté de Russell auraient été consultées et auraient déclaré leur opposition au projet, surtout à la suite du caractère et de la nature de la dernière campagne électorale dans le comté. La lutte s'y serait faite, disent-ils, dans de telles circonstances, qu'elle ne permet pas à M. Goulet d'abandonner son siège.

Le premier ministre devrait porter ses regards ailleurs, car la décision est finale. — Le "Droit".

UNE OMISSION

"M. King a fait dans son discours du trône une importante omission: il n'a pas parlé de la réforme du Sénat."

—"Kingston Standard".

MAIS CA FINIT

"M. King peut gagner une victoire passagère — il peut, pendant quelque temps déifier la volonté populaire—mais il ne peut pas éviter la défaite finale."

—"Ottawa Journal".

CHICK CONTRACTING CO. LIM

ENTREPRENEURS GENERAUX

et Matériaux de Construction

TUYAUX D'EGOUT, PAVAGE, EXCAVATION, CIMENT, SABLE, CONSTRUCTION D'ETATS, GRAVOIS, TUILES, ET NIVELAGE DE BRUQUES, ETC. CHEMIN DE FER.

JUREAUX ET ENTREPOTS, 951 RUE McDOWELL

TEL. 3636

WINDSOR, ONT.

Adresse Télégraphique: "Native" Toronto.

Téléphones: Adélaïde: 6805

371 rue Bay

TORONTO, CAN.

EDIFICE CONTINENTAL LIFE

G. LARRATT SMITH, RICHARD H. GREER, C.R., THOMAS B. RICHARDSON, JOHN R. CARTWRIGHT

AVOCATS, SOLLICITEURS, ETC.

TECUMSEH WINDSOR

TEL. 108-R-8 TEL. 5546

HEURES DE BUREAU Hrs. au THEATRE

8 à 9 a.m. Lundi 10 à 12

1 à 3 p.m. Samedi 10 à 12

7 à 9 p.m. Mercredi—Matin

9 à 12 a.m. Dimanche et soirée

Dr. P. POISSON

MEDECIN - CHIRURGIEN

TECUMSEH, ONT.

WINDSOR ONT.