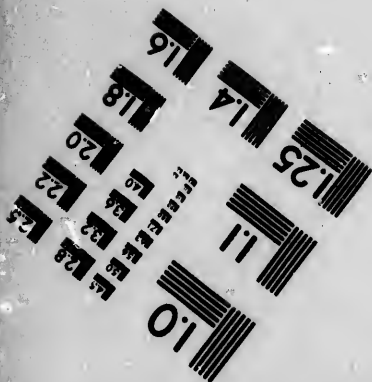
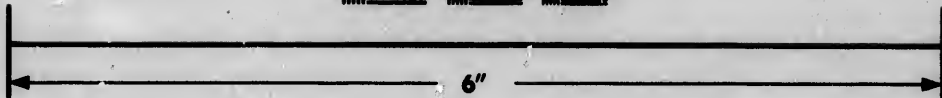
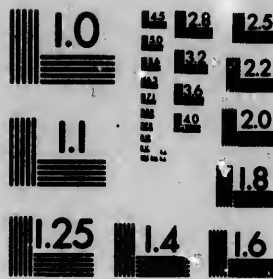


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14590  
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



**Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques**

**© 1985**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur   | <input type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur   |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée  | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées   |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée  | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées  |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque   | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur   | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées  |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)   | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur  | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents  | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire   |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion<br>along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la<br>distortion le long de la marge intérieure   | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible   |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may<br>appear within the text. Whenever possible, these<br>have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées<br>lors d'une restauration apparaissent dans le texte,<br>mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont<br>pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata<br>slips, tissues, etc., have been refilmed to<br>ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement<br>obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,<br>etc., ont été filmées à nouveau de façon à<br>obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/<br>Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera] 1 feuille (verso blanc)   |  |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

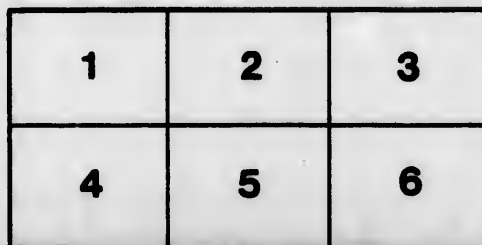
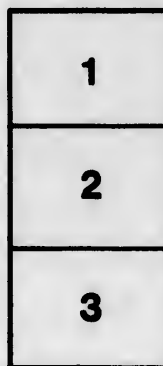
McLennan Library  
McGill University  
Montreal

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

McLennan Library  
McGill University  
Montreal

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

ails  
du  
odifier  
une  
nage

rata  
o

elure,  
à

M

ci  
Me  
étr

a é  
pu  
po  
de  
Me  
op  
en  
ver  
qu

ap  
par  
d'a  
par  
" C  
l'h  
ver

mo  
l'Ec

Sai  
que  
ver  
vai  
mu  
en  
j'ai  
dan  
l'Ec  
gue  
cine

sens  
que  
*l'enc*  
civil

sion

7  
A Sa Grandeur

Monseigneur E.-A. TASCHEREAU, Chan. Apost., Président du Conseil Supérieur de l'Université Laval.

MONSEIGNEUR,

Depuis que j'ai eu l'honneur de présenter mon dernier rapport, certains articles disciplinaires de l'Université ont donné un prétexte aux élèves de la faculté de Droit à Montréal de manifester un mécontentement apparent dont le motif réel a pu facilement être tracé en dehors d'eux.

Ce mécontentement, qui s'est fait jour avec toutes les formes extérieures d'une grève, a duré huit jours, puis tout est rentré dans l'ordre. Mais l'opinion publique à Montréal a pu se faire voir assez clairement au sujet de certaines parties du règlement de discipline, pour que Messieurs les Professeurs de la faculté de Droit, avec le Doyen et le Secrétaire de la faculté de Médecine, après en avoir conféré entre eux, en présence de Mgr de Montréal, aient cru devoir demander au Conseil Universitaire s'il ne serait pas plus opportun, vu les circonstances actuelles, d'amender le règlement de manière à transformer en un simple conseil la règle, jusque là formelle, défendant aux élèves de s'occuper activement de politique, de faire partie d'associations soit politiques soit littéraires, de fréquenter les théâtres quand ceux-ci ne sont pas absolument mauvais en soi.

Le Conseil de l'Université, appréciant la justesse des arguments de circonstances apportés par MM. les Professeurs de Montréal, a accédé à leur demande, sauf ratification par NN. SS. les Membres du Conseil Supérieur. L'Université a d'autant moins hésité que, d'abord, elle avait la sanction de Mgr de Montréal, et qu'elle venait de recevoir de Rome, par l'entremise de M. Elphège Gravel, tenu au courant de tout, le télégramme suivant : "*Cardinales hortantur conciliare alumnos etiam detrimento temporario regularum.*" J'ai donc l'honneur de soumettre au Conseil Supérieur cette décision provisoire du Conseil Universitaire.

Dans le décret d'août dernier touchant l'Université Laval et l'École de Médecine, le mot *catholique* joint à l'École a donné lieu à un grand déploiement de zèle en faveur de l'École et en contradiction avec l'interprétation obvie et avec l'esprit du décret.

En présence de cette interprétation, qui équivalait presque à annuler la décision du Saint Siège, j'ai cru devoir demander à Son Excellence le Commissaire Apostolique dans quel sens il fallait entendre ce mot. Tout en me disant que ce mot ne devait pas renverser le décret, Son Excellence s'est montrée embarrassée, disant que, comme Elle n'avait reçu aucune instruction spéciale en dehors du décret, si ce n'est l'ordre de le communiquer aux intéressés, Elle n'osait donner aucune interprétation officielle, et que, pour en avoir une, il n'y avait pas d'autre moyen que de recourir à la Propagande. C'est ce j'ai fait, et il m'a été répondu, par l'entremise de Mgr l'Archevêque, que ce mot *catholique*, dans la pensée de Son Eminence le Cardinal Préfet, qui l'avait affixé de lui-même à l'École, ne donnait aucun privilège à celle-ci, mais était simplement destiné à la distinguer de l'Université protestante de Victoria et des autres Écoles protestantes de Médecine de Montréal.

Il s'en suit donc que l'École n'a pas le droit de réclamer le titre de *catholique* dans le sens dans lequel le décret veut que ce titre soit attribué à l'Université Laval, c'est-à-dire que l'Université Laval est la seule qui ait droit à l'autorisation, à la protection et à l'encouragement des catholiques comme tels, tandis que l'École a simplement son existence civile, qui est tolérée pour éviter un plus grand mal, mais nullement encouragée.

Veillez agréer, Monseigneur, l'hommage du profond respect et de l'entière soumission avec lesquels

J'ai l'honneur d'être,

De Votre Grandeur et de tout le Conseil Supérieur,

Le très humble serviteur,

(Signé) THOS.-E. HAMEL, Ptre,  
Recteur U. L.

