

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1995

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

Coloured covers/
Couverture de couleur

Covers damaged/
Couverture endommagée

Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée

Cover title missing/
La titre de couverture manque

Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur

Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)

Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur

Bound with other material/
Relié avec d'autres documents

Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure

Blank leaves added during restoration may appear
within the text. Whenever possible, these have
been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.

Additional comments:/
Commentaires supplémentaires:

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X

14X

18X

22X

26X

30X

12X

16X

20X

24X

28X

32X

L'Institut a microfilmé la meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

Coloured pages/
Pages de couleur

Pages damaged/
Pages endommagées

Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées

Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées

Pages detached/
Pages détachées

Showthrough/
Transparence

Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

Continuous pagination/
Pagination continue

Includes index(es)/
Comprend un (des) index

Title on header taken from:/
La titre de l'en-tête provient:

Title page of issue/
Page de titre de la livraison

Caption of issue/
Titre de départ de la livraison

Masthead/
Générique (périodiques) de l. livraison

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

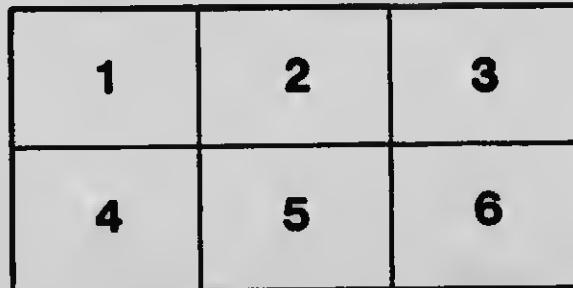
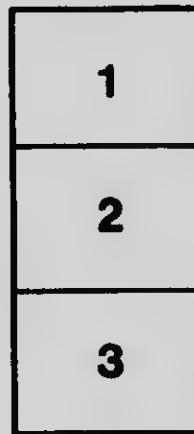
Université de Montréal

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▽ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Université de Montréal

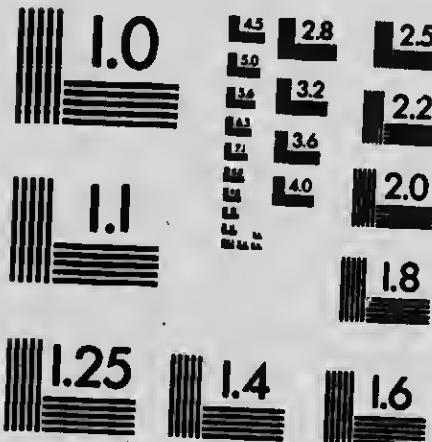
Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filming.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par le dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaît sur le dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "À SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaires. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART
(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482-0300 - Phone
(716) 288-5989 - Fax



O
C
h

M
20
E4
19

Université de Montréal

QUATRE VINGTS MOTETS

EN CHANT GRÉGORIEN
ET EN MUSIQUE MODERNE

POUR LES SALUTS
— DU —
SAINT-SACREMENT



Coll.
Claude
Champagny

MONTRÉAL

MARIE BEAUCHMIN limitée
79, rue St-Jacques, 79

1912

Li
2081
E45
1912

QUATRE VINGTS MOTETS

EN CHANT GRÉGORIEN
ET EN MUSIQUE MODERNE

POUR LES SALUTS

-- DU --

SAINT-SACREMENT

M
2081
E45
1912



REÇU LE 13/11/72
No. ENTRÉE 5537

MONTRÉAL
LIBRAIRIE BRAUCHEMIN limitée
79, rue St-Jacques, 79
1912

M.
2081
E.95
1912

IMPRIMATUR

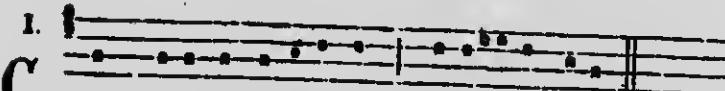
† Paul, Archevêque de Montréal.

LE MÊME OUVRAGE
AVEC ACCOMPAGNEMENT D'ORGUE
OU D'HARMONIUM.

347

AU TRÈS SAINT SACREMENT

1. Cor Jesu



C OR Jésu sacra-tissimum, mi-seré-re nóbis. *ijj.*



C OR Jésu sacra-tissimum, mi-se-ré-re nóbis. *ijj.*



C OR Jésu sacra-tís-simum, mi-seré-re nóbis. *ijj.*

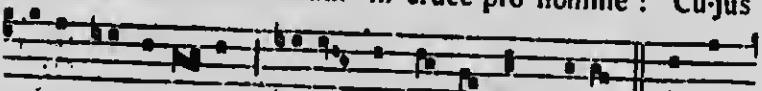
2. Ave verum



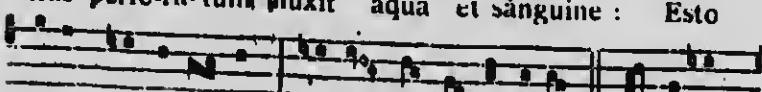
A ve vérum * Córpus nátum de Ma-ri- a Vírgi-ne :



Ve-re pássum, immo-látum in crúce pro hómine : Cú-jus



látus perfo-rá-tum flúxit áqua et ságuine : Esto



obis præguxta-tum mórtis in ex-ámine. O Jé-su

b vi
5 2

2

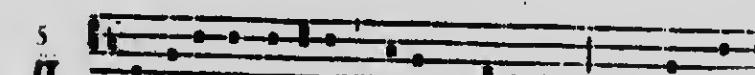


dúl-cis! O Jé-su pi-el! O Jé-su fi-li Ma-ri-ae.

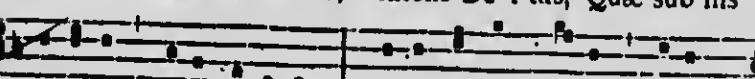
3. Adoro te

5

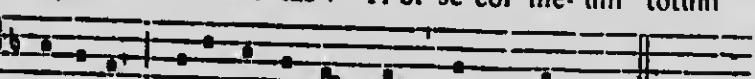
A



Dóro te devóte, latens Dé-i-tas, Quæ sub his



figū-ris vere lá-ti-tas: Tí-bi se cor mé-um tótum



súbji-cit, Qui-a te contémplans tótum dé-fi-cit.

Visus, táctus, gáustus in te fállitur,
Sed auditu sólo túto crédtur.
Crédo quidquid dixit Dél Filius
Nihil hoc vérho veritatis vérius

In cruce latébat sóla Déitas,
At hic latet simul et humánitas
Ambo támén crédens atque cónfiteens.
Péto quod petivit látro pónitens

Plágas, sicut Thómas, non intúeor
Décum támén méum te confitcor
Fac me tibi sémpér mágis crédere.
In te spem habére, te dilligere

O memoriále mórtis Dómini,
Pánis vívus vltam préstans homini,
Préstá mèse mènti de te vivere,
Et te illi sémpér dulce sápere

Pie peccáne Jésu Dómine,
Me immundum munda tuo sanguine,
Cujus ána stilla salvum facere
Tótum mundum quit ab ómni scélere

Jésu, quem velatum nunc aspicio,
Oro fiat illud quod tam sitio
Ut te revelata cérnens facie,
Visu sim beatus túus glóriæ. Amen.

4. Christum regem

4.

C Hristum Ré gem ado-rémus, domi-nán tem gén-
 tibus, qui se manducán-ti-bus dat Spi-ri-tus pin-
 gué-dinem. Ps. Ci-bávit-nos ex ádi-pe frumentí. Et de
 pétra mélle sa-tu-rávit nos. Gló-ri-a Pátri. Eu ñ u a c.

5. Ecce panis

7.8.

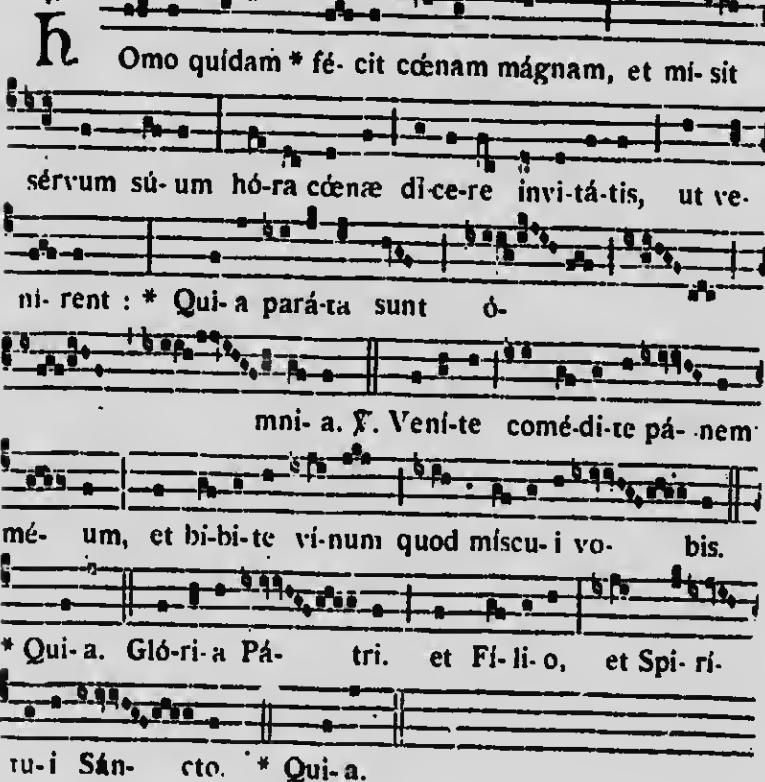
E cce pániś Angc-lórum, Fáctus cíbus vi-a-tórum: Vérepá-
 nis fi-li-órum, Non mitténdus cánibus. In figú-ris præsi-
 gnátur, Cùm Isa-ac immo-látur, Agnus Páschæ de-putátur,
 Dáatur mánnna pátribus. Bóne pástor, pániś vére, Jésu, no-
 stri mi-se- rere : Tu nos pásec, nos tu-ére, Tu nos bóna



6. Homo quidam

Répons

6.



7. O quam suavis

6

O quam su-á-vis est * Dó- mi-ne spi- ri-

tus tú- us, qui, ut dulcédi- nem tú- am in fi- li- os demon-

strá- res, pá- ne su-a- vís-símo de cé-lo præ- sti- to

esu-ri- éntes réples bó-nis, fa-sti-di-ó-sos dí- vi-

tes dimit-tens in- ánes.

8. O sacrum

5.

O sácrum conví-vi- um,* in quo Chrástus

sú- mi- tur; recó- li- tur memo-ri- a pas- si- ó- nis é-

jus : mens implé- tur grá- ti- a : et fu- tó- rie gló-

ri- æ nó- bis pignus dá- tur, alle-

lú- ia.

9. Pange lingua

Hymne

3.
P

Ange lingua glo-ri-ó-si Córpo-ris mysté-ri-um,

Sanguinísque pre-ti-ó-si, Quem in mún-di pré-ti- um Fructus

véntris générósi Rex effúdit génti- um. 2. Nóbis dátus, nób-

bis nátus Ex Intácta Virgine, Et in mundo conversá-tus,

Spárso vérti sémine, Sú- móras incolá-tus Míro cláusit

ór-dine. 3. In suprémae nócte cénæ Recúmbens cum frátri-

bus, Observáta lége pléne Cíbis in legálí-bus, Cíbum

túrbæ du-odénæ Se dat sú- is má-níbus. 4. Vérbum cáro,

pánem vérum Vérbo cárnem éfficit : Fitque Sánguis Chri.

sti mérum, Et si sén-sus dé-fi-cit, Ad firmándum cor sin-
 cérum. Só-la fides suffi-cit. 5. Tántum érgo Sacraméntum
 Venerémur cému-4 : Et antiquum documéntum Nôvo cé-
 dat ritu-i : Præstet fides suppléméntum Sén-su-um de-fé-
 ctu-i. 6. Genító-ri, Genítóque Láus et jubi-lati-o, Sálus,
 hónor, vîrtus quóque Sit et benedicti-o : Procedénti ab
 utróque Cómpar sit laudá-ti-o. Amen.

10. Sacris solemniiis

Hymne

S Acris so-lémni-is júncta sint gáudi-a, Et ex
 præcórdi-is sónen præconi-a; Recédant vé-tera, nôva
 sint ómni-a. Córda, vóces et ópe-ra 2. Nôctis re-cóli-

tur cōēna novissima, Qua Christus crédi-tur ágnūm et
 ázyma Dedisse frātribus, juxta le-gí-tima Priscis indūita
 pátribus. 3. Post ágnūm týpicum, expi-é-tis épu-lis, Cōrpus
 domini-cum dátum discipu-lis, Sic tótum ómnibus, quod
 tótum singu-lis, E-jus fa-témur mánibus 4. Dédit fra-
 gi-libus cōrpo-ris férku-um, Dédit et tristibus sanguinis
 pócolum, Dicens : Acci-pi-te quod trádo vásculum, Omnes
 ex é-o bī-bi-tē. 5. Sic sacri- fi-ci-um istud insti-tu-it,
 Cújus of-fi-ci-um committi vólu-it Sólis presbý-te-ris,
 quibus sic congrui-t Ut sūmant, et dent cōcēte-ris. 6. Pá-
 nis angé-li-cus fit pánis hōminum: Dat pánis cōcēli-cus

figú-ris téminum : O res mí-rá-bi-lis! mandúcat Dómi-
 num Páuper, sérvus, et húmí-lis. 7. Te tri-na Dé-i-tás
 unáque pósclimus, Sic nos tu ví-si-ta, sicut te có-limus :
 Per tú-as sémi-tas duc nos quo téndimus. Ad lúcem
 quam in-hábi-tas. A-men.

II. Verbum supernum

8. V Erbum su-pérnum pródi-ens, Nec Pátris línquens
 déxteram, Ad ópus sú-um ex-i-ens, Vénit ad vi-tæ véspe-
 ram. 2. In mórt-tem a dis-cípu-lo Su-is tradéndus æmu-
 lis, Pri-us in vi-tæ férculo Se trá-didit dis-cípu-lis. 3. Quí
 bus sub bí-na spéci-e Cárnem dédit et sán-guinein, Ut
 dúpli-cis substánti-æ Tó-tum cibá-ret hóminem. 4. Se ná-

scens dé-dit sóci-um, Convéscens in c-dú-li-um, Se mó-ri-ens
 in pré-ti-um, Se régnans dat in pré-mi-um. 5. O sa-
 lu-tá-ris Hóstí-a, Quæ cde-li pándis ósti-um, Bélla prémunt
 hostí-li-a, Da ró-bur, fer auxi-li-um. 6. Uni tri-nóque
 Domino Sit sempli-térrna gló-ri-a : Qui ví-tam sine térmí-
 no Nóbis dónet in pátri-a. Amen.

12. O Salutaris

Dugué.

6.

O sa-lutá-ris hóstí-a Quæ cde-li pándis ósti-um
 U-ni tri-nóque Dómino Sit sempli-térrna gló-ri-a
 Bélla prémunt ho-stí-li-a Da ró-bur, fer auxi-li-um.
 Qui ví-tam si-ne térmí-no Nóbis dónet in pátri-a.
 Amen.

13. Adoremus

Ado-rému-s. In etérnum sanctissimum Sacra-mentum.

Ado-rému-s. Laudá-te Dómi-num omnes gen-tis, laudá-te
é-um, omnes po-pu-li. Ado-rému-s. Quod al-am confirma-ta
est super nos mi-se-ricórdi-a é-jus, et vé-ri-tas Dómi-ni
má-net in etérnum. Ado-rému-s. Gló-ri-a Pátri, gló-ri-a
Fí-li-o, gló-ri-a Spi-ri-tu-i Sáncto. Ado-rému-s. Bi-cat é-rat
in princi-pi-o, et nunc, et sém-per, et in sécu-la et-er-na-ko-
rum. Amen. Ado-rému-s.

14. Adoro te

Largo.

1. A-dó-ro te de-vó-te, lá-tens De-i-tas, Quis sub his fi-
2. Jesu quem volá-tum nuncas-pí-ci-o, O-ro fi-at
gú-ris vé-re lá-ti-tas: Ti-bi se cor me-um
il-jud, quod tam si-ti-o, Ut te re-ve-lá-ta
tó-tum sib-jí-cit, Qui-a te con-tém-plans, tó-tum
cernens lá-ci-e, Vi-su alim be-á-tus tu-um
de-sí-cit.
gló-ri-ss. } A-va. Ye-su, pás-tor lá-de-ll-um, Ad
au-ge lá-dem óm-ni-um lá-te cre-dén-ti-um.

15. Adoro te

Dr. P. WAGNER.

Andante.

1. A-dó-ro te de-vó-te, lá-tens De-i-
yé-su, quem ve-lá-tum nuncas-pí-
tas, Quis sub his lá-gú-ris vé-re lá-ti-
o, O-ro fi-at il-jud, quod tam si-yi-

tas, vé · re lá · ti · tas: Ti · bi se cor mé · um
o, quod tam sí · ti · o, Ut te re · ve · lá · ta

tó · tum súb · ji · cit, Qui · a te con · tem ·
cer · nens fá · ri · e, Vi · su sim be · a

plans, tó · tum dé fi · cit, tó · tum dé · fi · cit
tus tu · ze gló · ri · ze, tu · ze gló · ri · ze.

16. Ave verum

*Adagio.**sotto voce*

MOZART.

A · ve, A · ve, vé · rum cór · pus

ná · tum de Ma · ri · a Vir · gi · ne. Vé · re

cresc.

pás · sum im · mo · lá · tum in crú · ce pro

hó · mi · re; Cú · jus lá · tus per · fo

ra · tum, qn · da flú · xit cum sán · gui · ne;

p

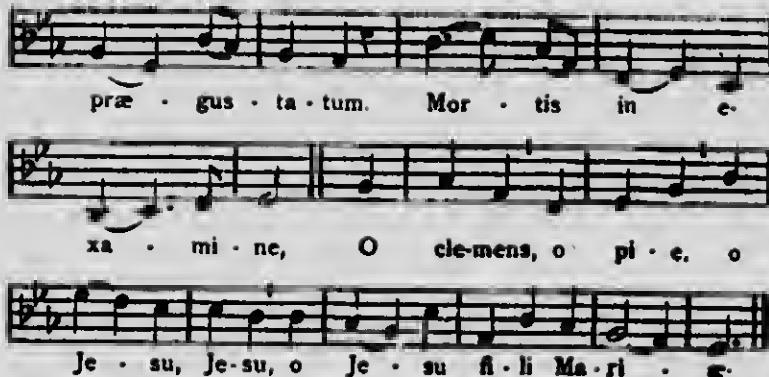
Es - to nō - bis prae - gnis - tā - tum in mōr -
tis e - xá - mi - ne, in mor . . .
. tis e - xá - mi - ne.

17. Ave verum

Andante.

WEBBE.

Ave ve - rum Cor - pus na - tum
de Ma - ri - a Vir - gi - ne, Ve - re
pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce, in
oru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus
per - se - ra - tum Flu - xit - a - qua et
pan , gui - ne. Es - to ne - bis



18. Cor dulce

Andante

(1669)

1 Cor dul - ce, cor a - má - bi - le,
A - mó - re nos - tri sáu - ci - um, A - mó - re nos - tri
rali.
lán - gui - dum, Fac sis - mi hi pla - cá - bi - le.

2. Cor Jesu, melle dulcissus,
Cor sole puro párius,
Verbi Dei sacrárium,
Opum Dei compéndium

3. Tu portus orbi naufrago,
Secúra par fidélibus,
Reis asylum méntibus,
Pius recessus córdibus.

19. O sacram

Lento.

MARCELLO.

1. O Sa - crum con - vi - vi - um O Sa - crum

ton - vi - vi - um in quo Chris - tus su - mi -
tui in quo Chris - tus su - mi - tur.

2. Re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -

si - o - nis c - jus mens im - ple - tur gra - ti -
a et fu - tu - rae glo - ri - ae no bis,

pig - nus, pig - nus da - - - - tur.

20. O Salutaris

1. O sa - ln - tá - ris hó - sti - a, Quæ
2. U - ni - tri - nó - que Dó - mi - no Sit

1. coe - li pan - dia ó - sti - um: Bel - la pre -
2. sem - pi - té - na gló - ri - a: Qui vi - tam

1. muat ho - sti - ii - a, Da ro - bur, fer au -
2. si - ne té - mi - no No - bis do - net in



21. Sacris solemniiis

PLANQUE

Sá-cris so-lém-ni-is Junc-ta sint gau-di-a, Et ex-pre-
cor-di-is So-nent præ-có-ni-a; Re-cé-dant vê-te-ra,
Nó-va sint óm-ni-a, Cór-da, vó-ces et o-pe-
ra, Cór-da vó-ces et o-pe-ra,

2. Noctis recolitur cœna novissima,
Qua Christus crèditur agnum et áryma
Dedisse fratribus, juxta legitima
Priscis inditâs pâtribus.

3. Post agnum týpicum, explétis épulis,
Corpus Dominicum datum discipulis,
Sic totum ómnibus quod totum singulis,
Ejus fatémur mánibus.

4. Dedit fragilibus corporis féreulum,
Dedit et tristibus sanguinis pôculum,
Dicens: Accípite quod trado vásulum,
Omnes ex eo bísbit.

5. Sic sacrificium istud instituit,
Cujus officium committi voluit
Solis presbyteris, quibus sic cóngruit
Ut sumant et dent céteris.

6. *Panis anglicus* fit panis hominum:
 Dat panis cœlicus figuris terminum:
 O res misericordia manducat Dominum
 Pauper, servus et humilis.

7. Te, trina Deitas unaque, poscimus,
 Sic nos tu visita, sicut te colimus;
 Per tua aemitas duc nos quo tendimus,
 Ad lucem quam inhabitas. Amen.

22. Panis angelicus

Adagio. ($\text{♩} = 63$)

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and B-flat key signature. The lyrics are in Latin and are repeated twice for each section. The first section starts with a forte dynamic. The second section starts with a piano dynamic.

1. Part:

1. Pa · nis An · ge · li · cus fit pa · nis
 2. Te, tri · na De · i · tas u · na · que

2. Part:

1. ho · fni · num, Dat pa · nis cœ · li · cus
 2. po · sci · mus, Sie nos tu vi · si · ta,

3. Part:

1. fi · gu · ris ter · mi · num; O res mi ·
 2. sic · ut te co · li · mus; Per tu · as

4. Part:

1. ra · liis, man · du · cat Do · mi · num
 2. se · mi · tas, duc nos quo ten · di · mus, Ad

5. Part:

1. Pau · per, ser · vus et hu · mi · lis.
 2. lu · cem quam in ha · bi · tas,

23. Sanctus

CHÉRION.

Andante. *p Solo.*

pp Tutti. Sanc tus. —

Solo. p Sanc tus. —

Sanc tus. —

Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Tutti. pp Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a

Tutti. tu - - a. Ho - - san - na

in ex - cel - sis. Be - ne - dic - tus qui

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Tutti. Ho - - san - na in ex - cel - sis.

24. Sanctus

Maestoso.

BEETHOVEN.

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus.
 Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
 Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra, Ple - ni sunt
 cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,
 cresc.
 Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - ri -
 a, glo - ri - a tu - a, Ho -
 san - na, Ho - san - na in ex - cel - ais, Ho -
 cre - - - - scen
 san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, in ex - cel - sis, Ho -
 do tall.
 san - na, Ho - san - na, in ex - cel - sis.

A LA TRÈS SAINTE VIERGE

25. Alma Redemptoris

Ant. 5.

*A*lma * Redemptoris Mâ- ter, quæ pér.
 vi- a cœ- li Pór- ta má- nes, Et stél-la má- ris, succurre
 cadén- ti, Surgere qui cù- rat, pôpulo : Tu quæ genu- i-
 sti, Natû- ra mirânte, tû-um sánctum Ge-ni-tòrem,
 Vir-go pri- us, ac posté- ri-us, Gabri- é-lis ab o-re,
 Súmens illud Ave, peccatórum mi- serere.

26. Alma Redemptoris

Ton simple.

5.

*A*lma * Redemptoris Mâter, quæ pérvi- a cœ- li

Pórtæ mánes, et stélla máris, succúrre cadénti, Súrgere
 qui cùrat, pôpu-lo tu quæ genu-isti. Natiua miránte,
 tui-um sánctum Geni-tórem, Virgo pri-us ac posté-ri-us,
 Gabri-élis ab óre. Súmens illud Ave, peccatórum níl-
 scé-re.

27. Ave Regina

Ant. 6.

A ve * Regína cœ-ló- rum, A- ve Dómina
 Ange-ló- rum: Sál- ve rádix, sálve pórtæ. Ex qua
 mundo lux est órta. Gáude Virgo glo-ri-ó-sa, Super
 ómnes spe-ci-ó-sa, Vá-le o valde decóra, Et pro
 nó-bis Chri-stum ex-ó-ra.

28. Ave Regina

6.

A

-ve Regina cœlorum. * Ave Dómina Angelorum :

Sáive rádix, sálve pórtæ, Ex qua múnido lux est órta.

Gáude Virgo glo-ri- ósa, Super ómnes spe-ci- ósa, Vá-le

o válde decó-ra, Et pro nō-bis Christum exó-ia.

29. Regina cœli

Ant. 6.

R

Egina cœli * letá- re, alle-lú-ia :

Qui-a quem me-ru- fsti por- ta.

re, alle- lú-ia : Resurré- xit sicut díxit, al-

le- lú-ia : Ora pro nō- bis Dé- um, alle-

lú- ia.

30. *Regina cœli*

R 6
*Egina cœli * letáre, allelú-ia : Qui-a quem me-
 ru-fsti portáre. allelú-ia : Resurréxit sicut dixit, alle-
 lú-ia : Ora pro nóbjs Dé-um, alle-lú-ia.*

31. *Salve Regina*

Ant. I.
S Al-re * Re-gí- na, máter mi-se-ricórdi-æ.
 Vi-ta dulcé- do, et spes nóstra sál- ve. Ad te
 clamá-mus exsu-les, si-li- i Hé-væ. Ad te suspi-rámus
 geméntes et flén-tes, in hac lacrima-rum val- le. E- ia
 ergo advoch- ta nóstra illos tú- os mi-se ri-cór-
 des ócu-los ad nos conver- te. Et Jésum bene-di-

ctum fructum ventris tū-i, nō-bis post hoc exsili-um
 os-tende. O clé-mens, O pi-a, O
 dúcis Virgo Ma-ri-a.

32. Salve Regina

Salve Regina, * Māter mi-se-ricórdi-æ, vi-ta, dul-
 cé-do, et spes nōstra sálve. Ad te clamámus éxsu-les,
 fl-li-i Hévae. Ad te suspirámus gemátes et fléntes in
 hac lacrimárum válie. E-ia ergo advocáta nōstra,
 illos tū-os mi-se-ricórdes óculos ad nos converte. Et
 Jé-sum benedictum fructum ventris tū-i, nōbis post hoc
 exsili-um ostende. O clé-mens, O pi-a, O



déclis Virgo Ma-ri- a.

33. Ave maris stella

Hymne

I.

Ave maris stella, Dé-i Má-ter alma, Atque
semper Virgo, Fé-lix ebs-il pór-ta. 2. Súmens illud
Ave Gabri-é-lis óre, Fúnda nos in páce, Mútans
Hébas námen. 3. Sólve vincia ré-is. Prófer lúmen cæcls,
Má-la nóstra pélle, Bóna cúncta pósce. 4. Mónstra te és-
se mätrem, Súmat per te préces, Qui pro nóbis nátus,
Tú-llit ésse tú-us. 5. Virgo singu-lá-ris. Inter ómnes
ml-tis, Nos cùlpis so-lù-tos Mi-tes fac et cástos. 6. Vl-tam
præsta púram, I-ter pá-ra tútum, Ut vidéntes Jésym,

Semper collæténur. 7. Sit iaus Dé-o Pátri, Sùmmo Chri-
sto ñicuS, Spi-ri-tu-i Sáncto, Tribus hónor ú-nus. Amen.

34. Ave maris stella

Ave maris stella, Dé-i Máter álma, Atque sem-
per Virgo, Félix cœ-li pórtA.

35. Ab hac familia

Ab hac famili-a tu propi-ti-a. Ave Ma-ri-a plé-
na grá-ti-a. Máter eximi-a pélle ví-ti-a. Ave Ma-ri-a
pléna grá-ti-a. Fer remédi-a ré-is in ví-a. Ave Ma-
ri-a pléna grá-ti-a. Dans in pátri-a vítae gáudi-a.
Ave Ma-ri-a pléna grá-ti-a. Pro quibus dúisci-a tú-a

præconi- a. Ave Ma-ri- a pléna grá-ti- a Láudes cum

grá-ti- a súscipe pi- a. Ave Ma-ri- a pléna grá-ti- a,

Virgo Ma-ri- a.

36. Ave Maria

Seq. 6.

A - ve Ma-ri- a grá-ti- a pléna : 3. Be- necta
2. Dómi- nus técum, Virgo se- réna. 4. Et bene-di-

tu in mu- li- é- ribus : Quae pe-pe-risti pá-cem homi-
ctus frú- ctus véniris tú-i : Qui cohærédes ut es- sémus

nibus, Et Ange- lis gló-ri-am. 5. Per hoc autem Ave,
sú- i Nos fé- cit per grá-ti- am. 6. Ge- nu- i-sti pró-lem,

Mún- do tam su- áve, Contra cárnis júra : 7. Tu
Nó- vum stél- la só-lem, Nó- va ge-ni- túra. 8. Tu

párvi et mágni, Le- ó-nis- et Agni, Salvatò- ris
fló- ris et ró- ris, Pá- nis et pa-stó- ris, Virginum re-

Chrísii Téplumi exsti- ti-sti, Sed virgo in-tácta.
gína, Ró- sa si- ne spí-na, Gé- ni-trix es fácta.

9. Tu civi-tas Régis justi-ti-æ, 11. De lácus fæ-cis et
10. Tu Mâter es mi-se-ri-cordi-æ: 12. Pœni-téntem re-fór-

mi-sé-ri-æ; 13. Te collaudat coelé-stis cù-ri-a,
mans grá-ti-æ. 14. Ti-bi nôstra fávent ob-séqui-a:

15. Per te ré-is do-ná-tur vénia: 17. Ergo mä-ris stél-
16. Per te jústis confér-tur grá-ti-æ. 18. Pa-ra-di-si pór-

la, Vér-bi Dé-i célla, Et só-lis au-róra.
ta, Per quam lux est órta Ná-tum tú-um óra:

19. Ut nos sólvat a peccá-tis, Et in régno cla-ri-tá-tis,

Quo lux lú-cet sédu-la. Cò-Hocet per sá-cu-la.

A-men.

37. Gaude virgo

Séq. 5.

G

Aude virgo máter Christi Quæ per áurem conce-
2. Gáude qui-a Dé-o pléna Pe-pe-ri-sti si-né

pi-sti Ga-dri-é-l- nünti-o. 3. Gáude qui-a tú-i.
pœna Cum pudoris li-li-o. 4. Gáude Christo ascén-

Ná-ti Quein do- lábas mórtem pá-ti Ful-get re-sur-
dén-te Quod in célos te vi- dénte Mó-tu fér-tur pr-

cti- o. 5. Gáude quae post íp-sum scándis Et est, hóno
pri- o. 6. U- bi frú-ctus vén-tris tú- i Per te dé-tu

tibi grándis In céli pa- lá- ti- o.
nóbis frú- i In pertuni gáudi- o A- men.

38. Inviolata

Trupe 6.

Nvi- o-lá-ta, íntegra, et cás-ta es Ma-trí-a Quæ

es effécta súlgida céli pórt-a O Máter alma Christi

ca-ríssima : Súscipe pl- a láudum præcóni- a. Te nunc flá-

gi-lant devó-ta córda et éra : Nóstra ut púra péctora

sint et córpo-ra Tu-a per precáta dulci-sona : Nóbis con-

cédas vén- am per sácu-la O benigna! O reginat

O Ma-ri-a ! Quæ so-la invi-o-lá-ta perman-si-sti.

39. O quám glorifica

2. O quam glo-ri-fica lúce corúscas. Stirpis Davi.

dicæ régi-a prôles ! Sublimis ré-sidens, Virgo Ma-

ri-a, Supra cæ-lígenas æthe-ris ómnes. A-men.

4. Tu cum virgineo máter honore,
Angelórum Dómino pectoris áulam,
Sácris viscéribus cästa parásti :
Natus hinc Déns est córpore Christus

3. Quem cùncus vénorans órbis adórat,
Cui nunc rite génu fléctitur ómne :
A quo te, pétimus, subveniente,
Abiectis tenebris gaudiæ lúcis.

4. Hoc largire Páter lúminis ómnis,
Nátum per proprium, Flâmine sácro :
Qui técum nitida vivit in áethra
Régnans, ac móderans sécula cùnceta. Amén.

40. Rosa vernans

A L-le-lü-ia.

1. V. Ró-sa
2. V. Gémma
3. V. Cú-jus

1. vér-nans ca- ri- tás, lí-li-um virgi- ni- tás,
 2. lú- cens pu- ri- tás, lúmine di- vi- ni- tás,
 3. pár-tus sin- gu- lá- ris víncu-la morta- li- tás

1. stél- la ful- gens, Ma- ri- a, vas
 2. nó- bis ád- sis, Ma- ri- a, thus
 3. nó- bis scín- dit, Ma- ri- a, lux

1. sancti- tás, ó- ra pro nó- bis
 2. sua- vi- tás,
 3. li- bertá- tis,

Dó- minum.

41. Salve virga florens

7. et 8.

A L-le- lú- ia.

X. Sál- ve, vír-
ga fló- rens Aa- ron, Ma- ri- a,

tis,
tis,
tis

sál- ve, tu fir-ma-ta in Si-
on, Ma-ri-a; sál- ve tu de-có-
ra, et pro nóbis Dé-um o- ra, Ma-ri-

a.

42. Salve Virgo

Hymne

S

- Al- ye Virgo singu- lá-ris : Virgo manens Dé.
 2. Nos Ma- ri-a tú- a pré-ce A pec-cá-ti mún-
 1. um, pá-ris, Ante sácla ge-ne-rá-tum Cór-de Pátria :
 2. da lá-be : Nóstri cùrsum inco-lá-tus Sic dis-pónε,
 1. A- do- rémus nunc cre- átum Cárnē Mátris.
 2. Ut det sú- a frú- i Nátus vi- si- ó-ne,

43. Sub tuum

7.

S

UB tú-um præsidi- um confúgimus, * sáncta Dé- i

Génitrix : nóstras depreca-ti-ónes ne despi-ci-as in ne-ces-
 cessi-tá-tibus; sed a pe-ri-cu-lis cùncitís libe-ra nos sem-
 per, Virgo glo-ri-ó-sa et be-ne-dicta. T. P. Alle-lú-ia.

Ps. Le-vávi óculos mé-os in móntes : únde véni-et au-
 xi-li-um mi-hi. Gló-ri-a.

44. Virgo Dei genitrix

Hymne

V

Ir-go Dé. 1 Gé-ni-trix, quem tó-tus non cápit
 2. Vé-ra fi-des Gé-ni-ti pur-gá-vit cri-mina
 3. Te má-trem pi-e-tá-tis, ó-pem te clá-mi-tat
 4. Gló-ri-a má-gna Pá-tri, cómpar sit gló-ri-a

1. ór-bis. In tú-a se cláu-sit visce-ra fá-cius hómo.
 2. mündi, Et ti-bi vir-gí-ni-tas iñvi-o-lá-ta mánet
 3. ór-bis : subvén-i-as fámu-lis, o bene-di-cta, tú-is
 4. Ná-to. Spi-ri-tu-1 sáncto : gló-ri-a mágna Dé-o.

A-men.

45. Virgo parens

Répons

6.

Virgo parens Christi * benedicta, Domum ge-

nuisti : fulgida stella maris, nos protege, nos tue-ā-

ris : * Dum tibi solennies cantant cœli agmi-

ua laudes. V. Inter.

cé de pia pro nobis, Virgo Maria. * Domini

Glória Patri, et Filio, et Spiritu i-

Sancto. * Domini tibi.

46. Ave Maria

Modér.

ARCADELT.

A · ve Ma · ri · · a grá · ti · a ple-
na Dó · mi · nus te · cum, A ve Ma · ri -
cresc.
a be · ne · die · ta tu be · ne · die · ta tu in
mu · li · é · ri · bus, et be · ne · die · tus fruc · tus ven -
tris tu i Je · sus Sanc · ta Ma · ri · a,
ma · ter De · i, ma · ter De · i, o ra pro no bis.
pro no · bis pec · ca · to ri · bus, o · ra pro no · bis,
pro no · bis pec · ca · to ri · bus, nunc et in
dim.
ho · ra mor · tis no · stræ A men

47. Ave Maria

Andante religioso

J. FABRE.

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a pic - na,
 cresc. rall e dim. >
 Dó - mi - nus te - cum, Dó - mi - nus te - cum.
 Solt. Affettuoso. cresc.
 Be - ne - dic - ta tu in mu - li - é - ri - bus,
 p rit.
 et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i
 rall. Tutti. Precando.
 Je - sus! Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter
 expressivo
 De - i, O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,
 rall. e dim. Più lento e express
 o - ra pro nobis pec - ca - tó, ri bus, nuno et in
 ho - ra mor - tis no - stræ, nunc et in
 ho - ra mor - tis no - stræ, A - - - - men!
 >> <> <>

48. Ave maris stella

Grave. (J = 60.)

SURZYNSKI.

A - ve, ma - ris stel - la, De - i
Ma - ter al - ma, At - que sem - per
Vir - go, Fe - lix cas - li por - ta.

- | | |
|---|---|
| <p>2. Sumens illud Ave
Gabrielis ore,
Funda nos in pace,
Mutans Eum uomen.</p> <p>3. Solve vincia, reia,
Profer lumen cœcis,
Mala nostra pelle,
Bona cuncta posce.</p> <p>4. Monstra te esse matrem,
Sumat per te preces,
Qui pro nobis natus,
Tulit essa tuus.</p> | <p>5. Virgo singularis,
Inter omnes mitis,
Nos, culpis solutos,
Mites fac et castos.</p> <p>6. Vitam presta puram
Iter para tutum,
Ut videntes Jesum
Semper collitemur.</p> <p>7. Sit laus Deo Patri,
Summo Christo decus,
Spiritui Sancto,
Tribus hunc unus.</p> |
|---|---|

49. Concordi lætitia

1. Cou - cor - di la - ti - a, Pro - pul - sa moe -
2. Quam con - cen - tu pe - ri - li Cho - ri lau - dant

1. ti - ti - a, Ma - ri - se præ - co ni - a
2. coe - li - ci, Et nos cum coe - les - ti - bus

rall. smoro.

1. Re - co - lat Ec - cle - si - a.
2. No - vum me - los pan - gi - mus. | Vir - go Me - ri - a.

3 O Regis virginum
Votis fave supplicum,
Et post mortis stadium
Vite confer premium.
Virgo Marie. | 4 Gloriosa Trias,
Iadivisa Unitas,
Ob Marin merita
Nos salva per secula.
Virgo Maria.

50. O Sanctissima

Sostenuto.

O senc - tis - si - ma O pi - ia - si - ma,
Dul - cis Vir - go Ma - ri - a,
Ma - ter a - ma - ta, in - te - me - ra - ta,
O - ra, o - re pro so - bis.

- | | |
|---|--|
| <p>2. Tu solarium
Et refugium
Virgo Mater Maris!
Quidquid optamus
Per te speramus:
Ora, ora pro nobis.</p> <p>3. Ecce debiles
Per quam flebiles
Salva nos, o Maria!
Tolle languores,
Sana dolores,
Ora, ora pro nobis</p> | <p>4. Virgo, respice,
Mater, aspice,
Assisti nos, o Maria!
Tu medicinem
Portas divinam
Ora, ora pro nobis.</p> <p>5. Tua gaudia
Et suspiria
Juvent nos, o Maria!
In te speramus.
Ad te clamemus,
Ora, ora pro nobis.</p> |
|---|--|

51. Salve Mater

Chœur.

Salve mater misericordia, Mater Dei,
et mater venit, Mater spiriti, et mater
mater gratiae, Mater plena agnus domini laetitiae,
Solo.
O Maria! Salve de cus humani generis,
Salve Virgo dignior certe ris, Quae virginis
omnes transgratioris, Et ali tuis adest
in se pennis, O Maria! Salve Mater.

2. Salve felix Virgo puérpera:
Nam qui sedet in Patris dextera,
Cælum régens, terram et aethera,
Iusta Ius se clausit viscera,
O Maria! Salve Mater.

3. Te creavit Pater ingénitus
Obumbravit te Unigenitus,
Fecundavit te Sanctus Spiritus,
Tu es facta tota divinitus,
O Maria! Salve Mater.

4. Tu creavit Deus mirabilem
Te respexit ancillam humilem
Tu quæsivit sponsam amabilem
Tibi numquam fecit consimilem.
O Maria! Salva Mater.

5. Esto, mater, nostrum solatium;
Nostrum esto, tu virgo, gaudium:
Et nos tandem post hoc exsilium
Laetos junge choris cœlestium:
O Maria! Salve Mater.

52. Salve Regina

Moderate.

Solo.

CHANT DE MAYENCE.
Chorus.

1. Sal - ve, Re - gi - na ca - li - tum, O Ma - ri - al
 Solo. Chœur.

al in ter - ra spe vi - vén - ti - um, O Ma - ri - al
 Chœur.

Ju - bi - lá - te, Ché - ru - bim, Ex - sui - tâ - te,
 Sé - ra - phim, Con - so - ná - te pér - pe - tim:
 Solo. Chœur.

Sal - ve, sal - ve, sal - ve, Re - gi - na!
 2. Mater misericordia, O Maria!
 Dulcis parens clementia, O Marial Jubiláte, etc.
 3. Tu vitæ lux, fons grátiae, O Maria!
 Causa nostræ iætitiae, O Maria! Jubiláte, etc.
 4. Spes nostra, salve, Dómina, O Maria!
 Extingue nostra crímina, O Maria! Juhiláte, etc.

53. Tota pulchra es

Solo.

Dom POTHIER.

1. To-ta puichra es, o Ma-ri-a, to-ta pulchra es,
 Et ma-qui-la non est in te, quam spe-ci-o-sa,
 Quam su-a-vis in de-li-ci-is
rall. *SS Chœur.*

Con-cép-ti-o ii-li-bá-ta. Ve-ni, ve-ni de Li-ba-no,
rall.

Ve-ni, ve-ni de Li-ba-no, Ve-ni, ve-ni, co-ro-ná-be-ri-s.

2. Tu progréderis ut auróra, valde rútiens,
 Afferis gáudia salútis.
 Per-te ortus est Christus Deus, soi justitiae,
 O fúigida porta lucis. *Chœur.* Veni etc.

3. Sicut lílum inter spinas: inter filias
 Sic tu, Virgo benedicta.
 Tuum refúlget vestíméntum ut nix cándidum
 Sicut sol fácies tua. *Chœur.* Veni etc.

4. In te spes vix et virtútis, omnis grácia
 Et vix et veritatis.
 Post te corrémus in odórem quavissianum
 Trabéntium unguentórum. *Chœur.* Veni etc.

54. Litanies de la Ste Vierge



Ky-ri-e e-lé-i-son. Chris-te e-ié-i-son.



Ky - ri - e - le - i - sun. Cbris - te Au - di nos.
Christe ex - au - di nos.



Pá - ter de cae - lis Dé - us, mi - se - ré - re uó - bis.
Fili Redémptor mun - di Dé - ne, mi - se - ré - re uó - bis.
Spi - ri - tus Sánc - te Dé - us, mi - se - ré - re uó - bis.
Sánc - ta Trinitas u - nus Dé - us, mi - se - ré - re uó - bis.



Sánc - ta Ma - ri - a, ó - ra pra uó - bis.

Sancta Dei Génitrix,

Sancta Virgo virginum,

Mater Qbriſti,

Máter divinæ grátie,

Máter purissima,

Máter castissima,

Máter inviolata,

Máter intemerata,

Máter amabilis,

Máter admirabilis,

Máter bóni consilii,

Máter Creatóris,

Máter Salvatóris,

Virgo prudentissima,

Virgo veneranda,

Virga prædicáda,

Virga pótens,

Virga clémens,

Virga fidélis,

Spéculum justitiae,

Sédes sapiéntiae,

Cáusa nostre lœtitiae,

Vas spirituále.

Vas honorabile,

Vas insigne devotionis,

Rósa mýstica,

Túrric Devídica,

Túrris ebúrnea,

Dómus áurea,

Föderis árce,

Jánua céli,

Stélla matutina,

Sálus infirmórum,

Refúgium peccatórum,

Consolátrix effictórum,

Auxílium Christianórum,

Regina Angelórum,

Regine Patriarchárum,

Regina Propbetárum,

Regine Apostólorum,

Regina Mártirum,

Regina Confessórum,

Regina Virginum,

Regina Sanctórum ómnia,

Regine eine labe originali
concépta,

Regina secratissimi Rosári,



A - gnu - s Dé - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,



1. pár - ce no - bis Do - mi - na. 3. mi - se - ré - re uó - bis.

2. ex - au - di nos Do - mi - na.

55. Litanies de la Ste Vierge

Chœur I



3. Ky - ri - e e - lé - i - son. Chris-te au - di nos.

Chœur II



Chœur II

1. Pater de	coe - us De - us,	mi-se-ré-re no - bis.
3. Spiritus	Sanc - te De - us,	mi-se-ré-re no - bis.
5. Sanc - - - -	ta Ma - ri - a,	o - ra pro no - bis.
7. Sancta	Vir - go Vir - gínum,	o - ra pro no - bis.
9. Mater di - -	vi - næ grá - tis,	o - ra pro no - bis.
11. Ma - - - -	ter cas - tis - sima,	o - ra pro no - bis.
13. Mater in - -	te - me - rá - ta,	o - ra pro no - bis.
15. Mater	ad - mi - rá - bilis,	o - ra pro no - bis.
17. Mater	Sal - va - té - ris,	o - ra pro no - bis.
19. Virgo	ve - ne - rán - da,	o - ra pro no - bis.
21.	Vir - go po - tens,	o - ra pro no - bis.
23. Vir - - - -	go fi - dé - lis,	o - ra pro no - bis.
25. Sedes	Sa - pi - én - tie,	o - ra pro no - bis.
27. Vas spi - - -	ri - tu - á - ie,	o - ra pro no - bis.
29. Vas insigne de - - -	vo - ti - ó - nis,	o - ra pro no - bis.
31. Tur - - - -	ris Da - vi - dica,	o - ra pro no - bis.
33.	Do - mus at - rea,	o - ra pro no - bis.
35. Já - - - -	nn - a coe - li,	o - ra pro no - bis.
37. Salus	in - fir - mó - rum,	o - ra pro no - bis.
39. Consolatrix	af - flic - té - rum,	o - ra pro no - bis.
41. Regina	An - ge - ló - rum,	o - ra pro no - bis.
43. Regina A - -	po - sto - ló - rum,	o - ra pro no - bis.
45. Regina	con - fes - só - rum,	o - ra pro no - bis.
47. Regina Sanc - -	tó - rum om - nium,	o - ra pro no - bis.
49. Regina Sacratissi - mi	Ro - rá - ri,	o - ra pro no - bis.
51. Agnus Dei qui		

tollis pec - cá - ta mun - di, Exaudi nos, Domine.

Chœur I.

Chœur II.

1. Ky - ri - e e - lè - i - son. 2. Christe e - lè - i - son.

Chœur I.

Chris-te ex - au - di - nos.

Chœur I.

2. Fili Redémp tor mun - di De - us, mi - se - ré - re no - bis.
 4. Sancta Trinitas u - nus De - us, mi - se - ré - re no - bis.
 6. Sancta De - i Gé-nitrix, o - ra pro no - bis.
 8. Ma - - - - ter Chris-ti, o - ra pro no - bis.
 10. Ma - - - - ter pu - ris - sima, o - ra pro no - bis.
 12. Mater in - - vi. o - iá - ta, o - ra pro no - bis.
 14. Ma - - - - ter a - má - bilis, o - ra pro no - bis.
 16. Mater - - - Cre - a - tó - ris, o - ra pro no - bis.
 18. Virgo pru - dentis - sima, o - ra pro no - bis.
 20. Virgo præ di - cán - da, o - ra pro no - bis.
 22. Vir - - - - go cle - mens, o - ra pro no - bis.
 24. Spéen - - - lum jus - ti - tiz, o - ra pro no - bis.
 26. Causa nos - træ ix - ti - tiz, o - ra pro no - bis.
 28. Vas ho - no - rá - bile, o - ra pro no - bis.
 30. Ro - - - - sa mýstica, o - ra pro no - bis.
 32. Tur - - - - ris e - bür-nea, o - ra pro no - bis.
 34. Fos - - - de - ris ar - ca, o - ra pro no - bis.
 36. Stella ma - tu - ti - na, o - ra pro no - bis.
 38. Refúgium pec - ca - tó - rum, o - ra pro no - bis.
 40. Auxílium Chris - ti - a - nò - rum, o - ra pro no - bis.
 42. Regina Pa - - tri - ar - chá - rum, o - ra pro no - bis.
 44. Re - - - gi - na Mártirum, o - ra pro no - bis.
 46. Re - - - gt - na Virginum, o - ra pro no - bis.
 48. Regina sine la - be con - cép - ta, o - ra pro no - bis.
 50. Agnus Dei, qui

tollis pec - cá - ta mun - di, par ce nobis, Dómine.

52. Agnus Dei, qui

tollis pec - cá - ta mun - di, miserére nobis.

A SAINT JOSEPH

56. Te Joseph celebrent

Hymne

2.

T

E. Joseph, cé-lebrent ágmina cœli-tum, Te cuncti
résonent christi- ádum chô-ri, Qui clárus mé-ri-tis, junc-tus
es inclytæ Cásio scédere Vírgini. 2 Almo cum túmidam
gérmine cónjugem Admirans, dûbi-o tâng-e-ris áxi-us.
Afflátu supe-ri Fláminis Ange-lus Concéptum pu-erum dô-
cet. 3. Tu nátum Dóminus stríngis, ad éxteras Ægypti
pô-sugum tu séque-ris plágas; Amissum Só-lymis quâris,
et invenis, Miscens gáudi-a flé-tibus. 4. Post mórtēm ré-
liquos mors pi-a cónsecrat, Palmámque emé-ri-tos gló.

ri a suscipit: Tu vivens, Supe·ris par, fru·e·ris Dé·o.
 Mi·ra sorte be·A·ti·or 5. Nóbis, súmma Trí·as, párcé pre-
 cántibus, Da Jóseph mé·ri·tis sídera scándere. Ut tán-
 dem li·ce·at nos tibi pérpe·tiū Grátum prómere cánticum.
 Amen.

57. Quicunque

Moderato.

Ss Chœur.

Qui · cum · que sa · nus vi · ve · re Cui.
 súm · que vi · tuo cláu · de · re in fi · ne lae · tus
 ex · pe · tit, O · pem Jo · sé · phi pós · tu · let.
Solo.
 i. Hic spon·sus al · mae Vir · gi · nis Pa · té · que

Je · su cré · di · tus, Jus · tus, fi · de · lis
In · te · ger, Quod pos · eit o · rans im · pe · trat.

2. Feno jac éatem párvulum
Adorat, et post éxiem
Soláatur; inde pérditum
Querit dolens et invenit.
SS Quicúmque, etc.
3. Mundi suprémus ártifex
Ejus labóre páscitur;
Summi Paréntis Fílius
Obédit illi subditus.
SS Quiédmque etc.
4. Adéssae morti próximus
Cum Matre Jesum cónspicit
Et inter Ipsos júbilans
Dulei sopore sóiviturn.
SS Quileúmque, etc.

58. Salve Pater

Lento
Solo

1. Sal · ve, Pa · ter Sal · va · to · ris, Sal · ve,
cu · atos Re · demp · to · ris, O Jo · seph
Chœur.

a · má · bi · lis. O Jo · seph a · má · bi · lis.

2. Salve, sponse Matris Dei
Salve, hospes Dei mei,
O Joseph mirabilis. (bis)
3. O quam fuit admiranda
Vita tua veneranda,
Habens Dei filium. (bis)
4. Per te Joseph sublevemur
Te patrórum adprecamur
Totius eccelesiae. (bis)
5. O mi Jesu salutáris,
Tui Joseph virginalis
Meritis nos protege. (bis)

POUR LA BENEDICTION

59. Tantum ergo

3.

T

Antum érgo Sacraméntum Venerémur cénu-i :
 Geni-tó-ri Geni-tóque Láus et ju-bi-lá-ti-o.

Et antiquum documéntum Nôvo cédat rí-tu-i : Præstet
 Sálus, hónor, vŕtus quóque, Sit et benedicti-o : Pro-ce-
 fides supplémentum Sénsu-um de-fectu-i.
 dенти ab utróque Cómpar sit laudá-ti-o. Amen.

60. Tantum ergo

5.

T

Antum érgo Sacraméntum Vene-rémur cénu-i .
 Geni-tó-ri Geni-tóque Láus et ju-bi-lá-ti-o.

Et antiquum documéntum Nôvo cédat rí-tu-i : Præstet
 Sálus, hónor, vŕtus quóque, Sit et benedicti-o : Proce-
 fides supplémentum Sénsu-um de-fectu-i.
 dенти ab utróque Cómpar sit laudá-ti-o Amen.

61. Tantum ergo

5.

T Antum érgo Sacramen-tum Venerémur cénu-i :
Geni- tó-ri Geni- tó- que Láus et jubi-lá-ti- o,

Et antiquum documéntum Nóvo cédat ri-tu- i : Præstet
Sálus, hónor, virtus quóque, Sit et benedicti- o : Proce-

fides supplemén-tum Sénsu-um de-fectu-i,
dénti ab utró- que Cómpar sit laudá-ti- o. Amen.

62. Tantum ergo

1.

T Antum érgo Sacramén-tum Ve- ne- rémur cénu-
Ge- ni- tó- ri, Ge-ni- tó-que Laus et ju- bi- lá- ti-

i : Et an- tiquum docu- mén-tum Nóvo cédat ri-tu-
o, Sálus, hónor, virtus quóque, Sit et bene- dicti-

i : Præstet fí-des supplemén-tum Sénsu- um de-fé-
o : Pro-ce- dénti ab u-tróque Cómpar sit laudá-

ctn. i.
ti- o. A-men.

65. Tantum ergo

6.

T Autum érgo Sacraméntum Ve- ne- rémur cér-
üe- ni- té- ri ge- ni- tóque Laus et ju- bi- lá-
nu- i : Et an- tiquum docu- méntum Nô-vo cé- dat ri-
ti- o, Sá- lus, hó- nor, vîrtus quóque, Sit et be- ne- dí-
tu- i : Præstet fi- des supplemén- tum Sén-su- um de- fé-
cti- o : Pro- ce- dénti ab u- tróque Cómpar sit laudá-
ctu- i.
ti- o A- men.

66. Tantum ergo

3.

T Autum érgo Sacraméntum Ve- ne- rémur cérnu- i :
Ge- ni- té- ri ge- ni- tóque Laus et ju- bi- lá- ti- o,
Et an- tiquum docu- méntum Nô-vo cé- dat ri- tu- i : Præstet
Sá- lus, hó- nor, vîrtus quóque, Sit et bene- dí- ctio : Pro- ce-
fi- des supplemén- tum Sén-su- um de- séctu- i, Præstet
dénti ab u- tróque Cómpar sit laudá- ti- o, Pro- ce-
fi- des supplemén- tum Sén-su- um de- séctu- i.
dénti ab u- tróque Cómpar sit laudá- ti- o. A-men.

63. Tantum ergo

2.

T Antum érgo Sacraméntum Ve- ne- rémur cérnu- i :
Ge- ni- té- ri Ge- nl- tóque Laus et ju- bi- lá- ti- o,

Et an- tiquum docu- mén- tum Nô- vo cé- dat ri- tu- i :
Sá- lus, hó- nor, virtus quóque, Sit et be- ne- dicti- o :

Præstet fi- des supplemén- tum Sén- su- um de- fectu- i.
Pro- ce- dénti ab utróque Cómpar sit laudá- ti- o.

Amen.

64. Tantum ergo

2.

T Antum ér- go Sacramén- tum Ve- ne- rémur cér-
Ge- nl- tó- ri Ge- nl- tóque Laus et ju- bi- lá-

nu- i. Et an- tiquum docu- mén- tum Nô- vo cédat ri-
ti- o, Sá- lus, hó- nor, virtus quóque, Sit et bene- di-

tu- i : Præstet fi- des supplemén- tum Sén- su- um de- fectu- i : Pro- ce- dénti ab utróque Cómpar sit laudá-

ti- o : Amen.

67. Tantum ergo

T Antum ergo Sacraméntum Ve-ne-rémur cénu-i :
 Ge-ni-tó-ri, Ge-ni-tó-que Laus et ju-bi-lá-ti-o,

Et an-tíquum docu-mén-tum Nó-vo cédat ri-tu-i : Præstet
 Sá-lus, hónor, víc-tus quóque, Sit et bene-dicti-o : Proce-

fi-des suppieméntum Sén-su-um de-fé-ctui.
 dénti ab u-tróque Cómpar sit laudá-tio. A-men.

68. Tantum ergo

S.. T Antum ergo Sacraméntum Venerémur cénu-i
 Geni-tó-ri Geni-tó-que Láus et ju-bi-lá-ti-o.

Et antíquum docu-mén-tum Nó-vo cédat ri-tu-i :
 Sá-lus, hónor, víc-tus quóque, Sit et benedicti-o :

Præstet fi-des suppiementum Sén-su-um de-féctu-i.
 Proce-dénti ab utró-que Cómpar sit laudá-ti-o.

Amen.

69. Tantum ergo

1. Tán · tum ér · go Sa · tra · mén · tum, Ve · ne ·
2. Ge · ni · té · ri Ge · ni · té · que, Laus et

1. ré · mur cér · nu · i, Et an · ti · quum do · cu -
2. ju · bi · lá · ti · o, Sá · lus, hó · nor, vir · tus

1. mén · tum No · vo cé · dat ri · tu · i; Prae · tet
2. quó · que Sit et be · ne · dic · ti · o; Pro · ce -

1. a · des sup · ple · mén · tum Sén · su -
2. déu · ti ab u · tró · que Cóm · par

1. um de · féc · tu · i.
2. sit lau · dá · ti · o. Amen, a · men, a · men.

70. Tantum ergo

1. Tán · tum ér · go Sa · crá · mén · tum,
2. Ge · ni · té · ri Ge · ni · té · que

1. Ve · ne · ré · mur cér · nu · i, Et an · ti · quum
2. Laus et ju · bi · lá · ti · o, Sá · lus, hó · nor,

1. do · cu · mén · tum No · vo cé · dat ri · tu · i;
 2. vín · tus quó · que Sit et be · ne · dic · ti · o;

1. Præs · tet fi · des sup · ple · mén · tum
 2. Pro · ce · dén · ti ab u · tró · que

1. Sén · su · um de · féc · tu · i.
 2. Cóm · par sit lau · dá · ti · o. A . . . men.

71. Tantum ergo

J. S. BACH.

1. Tán · tum er · go Sa · cra · mén · tum
 2. Ge · ni · tó ri Ge · ni · tó · que

1. Ve · ne · ré · mur cér · nu · i, Et an-
 2. Laus et ju · bi · lá · ti · o, Sa · lius,
credo.

1. ti · quum do · eu · mén · tum No · vo cé · dat
 2. bō · mor, vín · tus quó · que, Sit et be · ne -

1. ri · tu · i; Præs · tet fi · des sup · ple -
 2. dic · ti o, Pro · ce · dén · ti ab u -

1. mén · tum Sén · su · um de · féc · tu · i.
 2. tró · que Cóm · par sit lau · dá · ti · o.

72. Tantum ergo

Messodose. (J = 72.)



1. Tán · tum ér · go Sa · cra · mén · tum Ve · ne ·
2. Ge · ni · té · ri Ge · ni · té · que Laus et.



1. ré · mur cér · nu · i, Et an · ti · quum do · cu ·
2. ju · bi lá · ti · o, Sá · ius, hó · nor, vír · tus



1. mén · tum No · vo · cé · dat ri · tu · i;
2. quo · que Sit et be · ne · die · ti · o;



1. Pro · ce · tét fl · des sup · ple · mén · tum Sén · au,
2. Pro · ce · dén · ti ab u · tró · que Cóm · par



1. um de · féc · tu · i.
2. sit lau · dá · ti · o. A . . men.

73. Tantum ergo

Andante.

L. RAPPY.



1. Tán · tum ér · go Sa · cra · mén · tum Ve · ne ·
2. Ge · ni · té · ri Ge · ni · té · que Laus et



1. ré · mur cér · nu · i, Et an · ti · quum do · cu ·
2. ju · bi lá · ti · o, Sá · ius, hó · nor, vír · tus

1. mén-tum No · vo cé · dat ri · tu · i; Præs · tet
 2. quó · que Sit et be · ne · dic · ti · o; Pro · ce-
 crec. — — — — —

1. fi · des sup · ple · mén · tum Sén · su-
 2. dén · ti ab u · tró · que Cóm · par
 dim. e rit. molto rall.

1. um de · féc · tu · i.
 2. sit lau · dá · ti · o. A · men, A · men.

74. Tantum ergo

Religioso.

J. FABRE.

1. Tán · tum ér · go Sa · cra · mén · tum Ve · ne-
 2. Ge · ni · tó · ri Ge · ni · tó · que Laus et

1. ré · mur cér · nu · i, Et an · ti · quum do · cu-
 2. ju · bi · M · ti · o, Sá · lus, hó · ner, vir · tus
 cresc. molto ritard.

1. mén · tum No · vo cé · dat ri · tu · i;
 2. quó · que, Sit et be · ne · dic · ti · o;

Tempo I.

1. Præs · tet fi · des sup · ple · mén · tum Sén · su- um de-
 2. Pro · ce · dén · ti ab u · tró · que Cóm · par sit lau-
 rall. Lento.

1. féc · tu · i.
 2. dá · ti · o. A · men. A · men.

75. Tantum ergo

M. CHASSELON.

1. Tán · tum ér · go Sa · cra · mén · tum Ve · ne ·
 2. Ge · ni · té · ri Ge · ni · té · que Laus et
 t. ré · mur cér · nu · i; Et an · ti · quum do · cu -
 2. ju · bi · lá · ti · o, Sá · ius, hó · nor, vír · tus
 1. mén · tum No · vo · cé · dat ri · tu · i; Præs · tet
 2. quó · que. Sit et be · ne · die · ti · o; Pro · ce -
 1. fi · des sup · ple · mén · tum Sén · su · um de · fée · tu · i.
 2. dén · ti ab u · trá · que Cóm · par sit lau · dá · ti · o.

76. Tantum ergo

Alla breve.

A. CHÉRION.

1. Tán · tum ér · go Sa · cra · mén · tum Ve · ne ·
 2. Ge · ni · té · ri Ge · ni · té · que Laus et
 t. ré · mur cér · nu · i. Et an · ti · quum
 2. ju · bi · lá · ti · o, Sá · ius, hó · nor,
 1. do · cu · mén · tum No · vo · cé · dat ri · tu ·
 2. vír · tus quó · que Sit et be · ne · dí · ti ·

1. I: Præ - stet fi - des sup - ple - mén - tum
 2. O; Pro - ce - dén - ti ab - u - tró - que,
 1. Sén - su - um de : féc - tu - i.
 2. Cóm - par ait lau : dá - ti - o. A . . men.

77. Tantum ergo

Andante.

p Solo.

Solo. 1. Tán - tum ér - go Sa - cra - mén - tum
Chœur. 2. Et an - ti - quum do - cu - mén - tum
Chœur. 4. Ge - ni - tó - ri Ge - ni - tó - que
Chœur. 6. Pro - ce - dén - ti ab - u - tró - que

Tutti D. C.

1. Ve - ne - ré - mur cer - ni - i.
 2. No - vo cé - dat ri - tn - i.
 3. Laus et ju - bi - lá - ti - o.
 4. Cóm - par sit lau - dá - ti - o.

Solo.

3. Præ - stet fi - des sup - ple - mén - tum Sén - su -
 5. Sá - lus hó - nor, vir - tus quó - que Sit et

Solo *Tutti.*

3 um de - féc - tu - i.
 5. be - ne - dic - ti - o; A - men, a - men.

78. Laudate

5.

L Audá-te Dóminum ómnes géntes : * laudá-te é-um ómnes
 popu-li.

Quóniam confirmáta ést super nós misericórdia ejus : * et véritas
 Dómini mánet in aetérnum.

Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre : * et in sǽcula sǽculó-
 rum. Amen.

79. Laudate

6.

L Audá-te Dóminum ómnes géntes : * laudá-te é-um ómnes
 popu-li.

Quóniam confirmáta ést super nós misericórdia ejus : * et véritas
 Dómini mánet in aetérnum.

Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre : * et in sǽcula sǽculó-
 rum. Amen.

80. Laudate

Allegro moderato.

Tutti. SS.

Mélodie allemande.

Lau - dá - te Dó - mi - num, om - nes

gen - tes. Lau - dá - te r um, om - nes

pó - pu - li. Lau - dá - te Dó - mi - num, om - nes
rall.

gen - tes, Lau - dá - te e - um, om - nes
Fin.

pó - pu - li. Lau - dá - te Dó - mi - num,

om - nes - gen - tes, Lau - dá - te
rall.

e - um, om - nes pó - pu - li. Lau-

ss

TABLE ANALYTIQUE

AU TRÈS SAINT SACREMENT

No.		Pages
1.	<i>Cor Jesu</i>	1
2.	<i>Ave verum</i>	1
3.	<i>Adoro te</i>	2
4.	<i>Christum regem</i>	3
5.	<i>Ecce panis</i>	3
6.	<i>Homo quidam</i>	4
7.	<i>O quam suavis</i>	5
8.	<i>O sacrum</i>	5
9.	<i>Pange lingua</i>	6
10.	<i>Sacris solemnii</i>	7
11.	<i>Verbum supernum</i>	9
12.	<i>O salutaris</i>	10
13.	<i>Adoremus</i>	11
14.	<i>Adoro te (1625)</i>	12
15.	<i>Adoro te (P. Wagner)</i>	12
16.	<i>Ave verum (Mozart)</i>	13
17.	<i>Ave verum (Webbe)</i>	14
18.	<i>Cor dulce (1669)</i>	15
19.	<i>O sacrum (Marcello)</i>	15
20.	<i>O salutaris</i>	16
21.	<i>Sacris solemnii (Planque)</i>	17
22.	<i>Panis angelicus</i>	18
23.	<i>Sanctus (Abbé Chérion)</i>	19
24.	<i>Sanctus (Beethoven)</i>	20

A LA TRÈS SAINTE VIERGE

Nº.	Pages
25. Alma Redemptoris (<i>ancienne</i>)	21
26. Alma Redemptoris (<i>antienne</i>).....	21
27. Ave Regina (<i>antienne</i>).....	22
28. Ave Regina (<i>antienne</i>).....	23
29. Regina cœli (<i>antienne</i>).....	23
30. Regina cœli (<i>antienne</i>).....	24
31. Salve Regina (<i>antienne</i>).....	24
32. Salve Regina (<i>antienne</i>)	25
33. Ave Maris stella	26
34. Ave maris stella.....	27
35. Ad hac familia	27
36. Ave Maria.....	28
37. Gaude virgo.....	29
38. Inviolata	30
39. O quam glorifica.....	31
40. Rosa vernans.....	31
41. Salve virga florens.....	32
42. Salve virgo.....	33
43. Sub tuum	33
44. Virgo Dei Genetrix.....	34
45. Virgo parens	35
46. Ave Maria (<i>Arcadelt</i>).....	36
47. Ave Maria (<i>Fabre</i>).....	37
48. Ave maris stella (<i>Surzynski</i>)	38
49. Concordi lætitia (<i>Mélodie grégorienne</i>).....	38
50. O Sanctissima (<i>Mélodie sicilienne</i>).....	39
51. Salve Mater (<i>Mélodie grégorienne</i>).....	40
52. Salve Regina (<i>Chant de Mayence</i>).....	41
53. Tota pulchra es (<i>Dam Pothier</i>).....	42

No.		Pages
54.	Litanies de la Sainte Vierge.....	42
55.	Litanies de la Sainte Vierge.....	44

A SAINT JOSEPH

56.	Te Joseph celebrent.....	46
57.	Quicumque.....	47
58.	Salve Pater.....	48

POUR LA BÉNÉDICTION

59.	Tantum ergo.....	49
60.	Tantum ergo	49
61.	Tantum ergo.....	50
62.	Tantum ergo.....	50
63.	Tantum ergo.....	51
64.	Tantum ergo.....	51
65.	Tantum ergo.....	52
66.	Tantum ergo.....	52
67.	Tantum ergo.....	53
68.	Tantum ergo	53
69.	Tantum ergo:	54
70.	Tantum ergo.....	54
71.	Tantum ergo (<i>J. S. Bach</i>)	55
72.	Tantum ergo.....	56
73.	Tantum ergo (<i>Raffy</i>)	56
74.	Tantum ergo (<i>Fabre</i>)	57
75.	Tantum ergo (<i>Chasslon</i>).....	58
76.	Tantum ergo (<i>Chérion</i>).....	58
77.	Tantum ergo.....	59
78.	Laudate (5 ^e mode).....	60
79.	Laudate (6 ^e mode)	60
80.	Laudate (<i>Mélodie allemande</i>).....	60

TABLE ALPHABÉTIQUE

	<i>Pages</i>
Ab hac familia.....	27
Adoremus.....	11
Adoro te.....	2, 12
Alma Redemptoris.....	21
Ave Maria.....	28, 36
Ave maris stella.....	26, 27
Ave Regina.....	22, 23
Ave verum.....	1, 13, 14
Bone Pastor	3
Christum regem	3
Concordi lætitia	38
Cor dulce.....	15
Cor Jesu.....	1
Ecce Panis.....	3
Gaude Virgo.....	29
Homo quidam	4
Inviolata.....	30
Laudate	60
Litanies de la Sainte Vierge	42, 44
O quam glorifica	31
O quam suavis.....	5
O sacrum..	5, 15
O salutaris.....	10, 16
O Sanctissima.....	39

Pange lingua.....	6
Panis angelicus.....	8, 18
Quicumque.....	47
Regina cœli.....	23, 24
Rosa Vernans.....	31
Sacris solemniis.....	1, 17
Salve Mater.....	40
Salve Pater.....	48
Salve Regina.....	24, 25, 41
Salve virga florens.....	32
Salve Virgo	33
Sanctus.....	19, 20
Sub tuum	33
Tantum ergo	49-59
Te Joseph celebrent.....	46
Tota pulchra es	42
Verbum supernum.. ..	9
Virgo Dei Genetrix	34
Virgo parens	35



23 NOV 1971 Musique . 035



