

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1999

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

- Coloured covers / Couverture de couleur
- Covers damaged / Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated / Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing / Le titre de couverture manque
- Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations / Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material / Relié avec d'autres documents
- Only edition available / Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure.
- Blank leaves added during restorations may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming / Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- Additional comments / Commentaires supplémentaires: Text in Cree syllabics and English.

L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
- Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image / Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
- Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best possible image / Les pages s'opposant ayant des colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

	10x		14x		18x		22x		26x		30x	
					<input checked="" type="checkbox"/>							
	12x		16x		20x		24x		28x		32x	

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

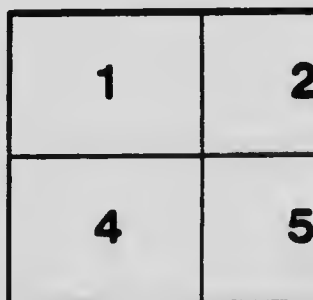
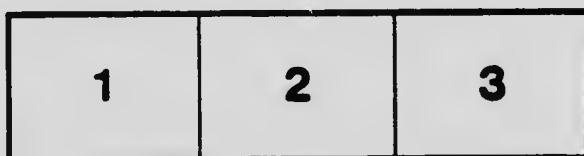
Toronto Reference Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche sheet contains the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemple filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

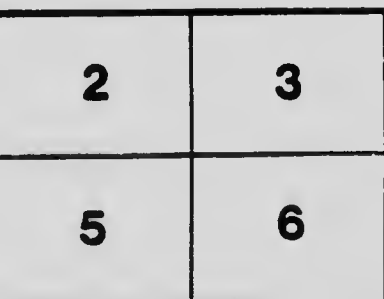
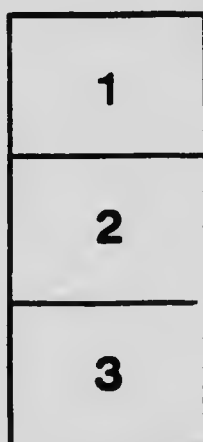
Toronto Reference Library

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemple filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier pied et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second pied, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

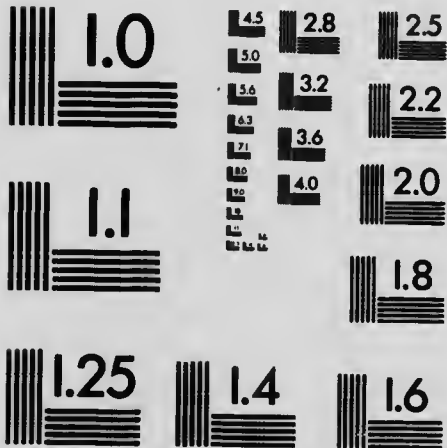
Un des symboles suivants apparaît sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

COMMON PRAYER

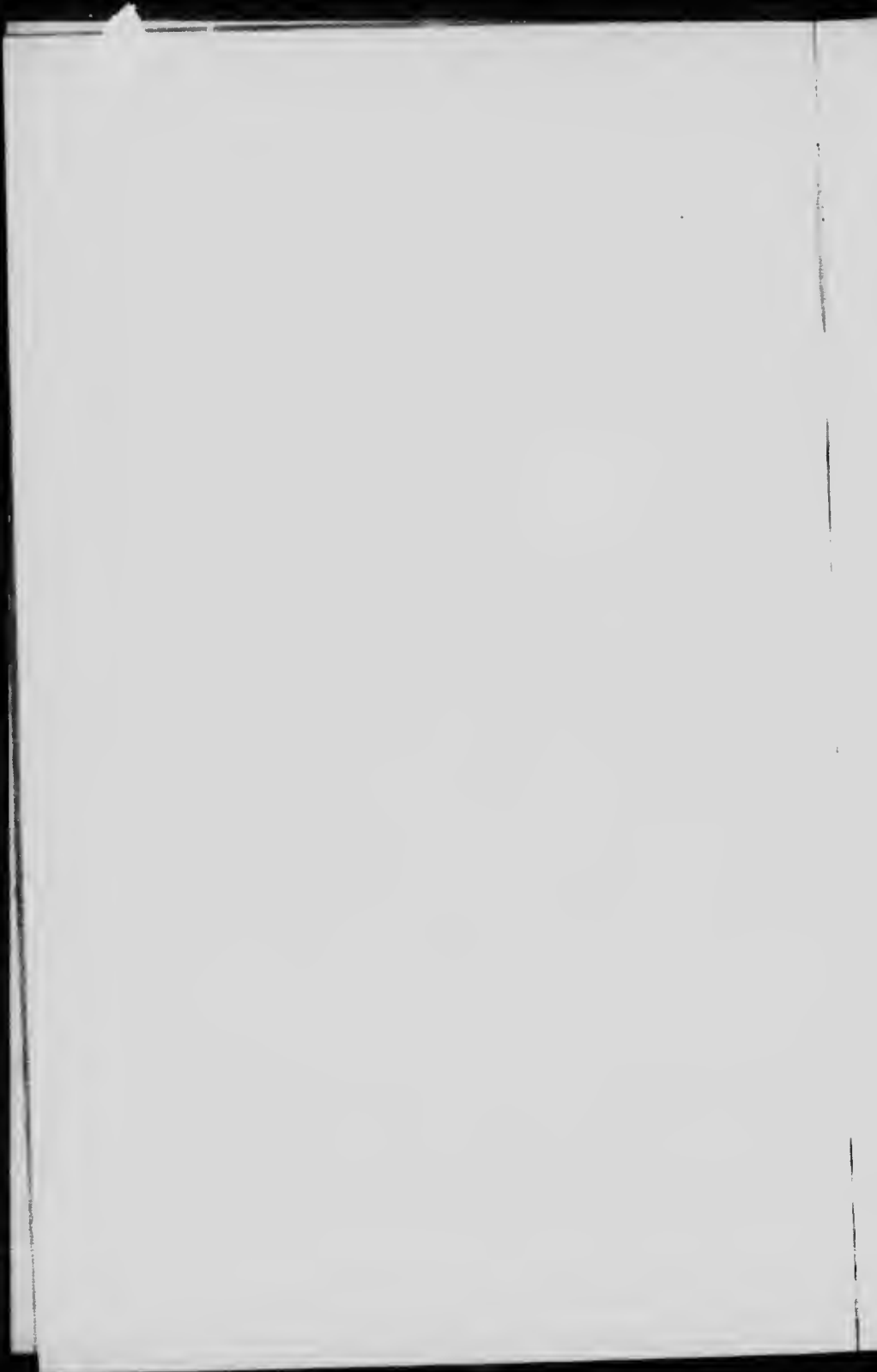
(PORTIONS)

AND HYMNS

IN THE CREE-INDIAN LANGUAGE

PC4.03.Q5G17.6

S.P.C.K.



D 47107



LONDON :
PRINTED BY GILBERT AND RIVINGTON LIMITED,
ST. JOHN'S HOUSE, CLERKENWELL, E.C.

THE
CREE HYMNAL

TRANSLATED INTO

THE LANGUAGE OF THE INDIANS ON
THE EAST COAST OF HUDSON BAY

BY THE

REV. WILLIAM G. WALTON,

C.M.S. MISSIONARY,
FORT GEORGE.

bc ሲገባሉ ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት
ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት

b ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት
ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት

Here the lesson will be read.

ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት

Psalm c.

ሁሉም ልሳናት 100.

1 ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት
ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት

2 ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት
ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት

3 ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት
ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት

4 ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት
ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት ሁሉም ልሳናት

ἰ ἁῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖ
ἁῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖ, ἁῖ ἁῖ ἰ ἁῖ ἁῖ ἁῖῖ-
ἁῖῖῖῖ ἁῖ ἁῖῖῖῖῖ;

ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ, ἁῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ
ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖ
ἁῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ,
ἁῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖ
ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ;

ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ, ἁῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ
ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖ
ἁῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ, ἁῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ;

ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ, ἁῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ
ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ,
ἁῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ
ἁῖῖῖῖῖῖῖ; ἁῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ;
ἁῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ;

ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ, ἁῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ
ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖ
ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ
ἁῖ ἁῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ;

ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ, ἁῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖ
ἰ ἁῖῖῖῖῖῖ ἰ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖ ἁῖῖ-
ῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖ ἁῖ ἁῖῖῖῖ: ἁῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖ ἁῖῖῖῖῖῖῖῖ

·ΔΡΔΥΓ^ε ἰ ρ ΔΣ ἈΛΗΓΥΖῆ ΔΙΔ·ἸΛῆϋ ρ^εΔῆ-
Γ·Δ^ε;

ρ α)(ἸΛῆ^ε ἰ α)(·Δῆ^ε, Γ^ε (Ἰῆῆῆ^ε
ρῆῆῆ) ·Δῆῆῆῆῆ: ρ α)(ἸΛῆ^ε ἰ α)(·Δῆ^ε
ρῆῆῆ) ·Δῆῆῆῆῆ: ρ α)(ἸΛῆ^ε ἰ α)(Δῆ^ε
▷ ρῆῆῆ) ·Δῆῆῆῆῆῆῆῆ, ·Δῆῆῆῆῆ Ἰῆῆῆ Δ^ε
Δῆῆῆ ▷ρ;

ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

▷ ρῆῆῆῆ) ·Δῆῆῆῆῆῆῆῆ, ·Δῆῆῆῆῆ Ἰῆῆῆ Δ^ε
Δῆῆῆ ▷ρ;

ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

▷ X, α)(·Δῆ^ε

▷ X, α)(·Δῆ^ε

Ἰῆῆῆῆῆ, ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

Ἰῆῆῆῆῆ, ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

X, ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

X, ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

Ἰῆῆῆῆῆ, ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

Ἰῆῆῆῆῆ, ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

Δῆῆῆῆῆ, ρῆῆῆῆῆῆῆῆ Δῆῆῆῆ, βῆ ·Δ ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

ρῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆ βῆ ·Δ ▷ρῆῆῆῆῆῆῆῆ

ρῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆ βῆ ·Δ)ῆῆῆῆῆῆῆῆ, ▷(Δῆῆῆῆῆῆῆῆ

ρῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆῆ Γῆῆῆῆῆῆῆῆῆ ἰ ▷ρ ἈΛΗΓΥΖῆῆ

ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ

ᑭᑦᑲᑦ ᐸᐸᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦ ᑭᑦᑲᑦᑲᑦ, ᐅ ᐅᑦᑲᑦᑲᑦ,
 ᐱ ᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃ ᐃᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ; ᑲᑲᑦᑲᑦ ᐱ
 ᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑭᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ
 ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ; ᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲᑦ, ᑦᑲ ᐱ
 ᐃᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑦ ᐱ ᐃᑦ ᑦᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲ
 ᑲᑲ ᑲᑲ ᐱ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃ ᑲᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐱ ᐃᑦ
 ᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲ ᐱ ᐃᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ: ᑲᑲ
 ᐃᑦ ᑲᑲ X ᐸᐸᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦᑲ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ
 ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ

ᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ), ᑲ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃᑲᑲ
 ᐸᑲᑲᑦᑲᑦ ᐃ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ ᐱ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ: ᑲ ᐃᑲᑦ ᑲᑲ,
 ᐃᑲᑲ ᑲᑲ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲ) ᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ
 ᑲᑲᑦᑲᑦ ᐱ ᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃ ᐃᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ; ᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦᑲᑲ
 ᐃᑲᑲ, ᐅ ᐸᐸᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ, ᐃ ᐃᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲ ᐃ
 ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦᑲ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ, ᐱ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦᑲᑲᑦᑲᑦ;
 ᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲ ᐃᑦ ᐃᑦᑲᑦ ᐱ ᐃᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦ ᐸᑲᑦᑲᑦᑲᑦ,
 ᑲᑲ ᐃᑲᑲ ᐃᑲᑲ ᑲᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ

ᐅ ᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐸᐸᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦ X, ᑲᑲ ᐅ ᑲᑲᑦ
 ᐃᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦ), ᑲᑲ ᐅ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᐸᑲᑲᑦᑲᑦ
 ᐃᑲᑲ, ᑦᑲᑦᑲᑦ ᑦᑲ ᑲᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦᑲᑦ ᑲᑲ ᑲᑲᑦᑲᑦ ᐃᑦᑲᑦᑲᑦ



ḥēnānā, rāqānā, ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā

ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā

ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā

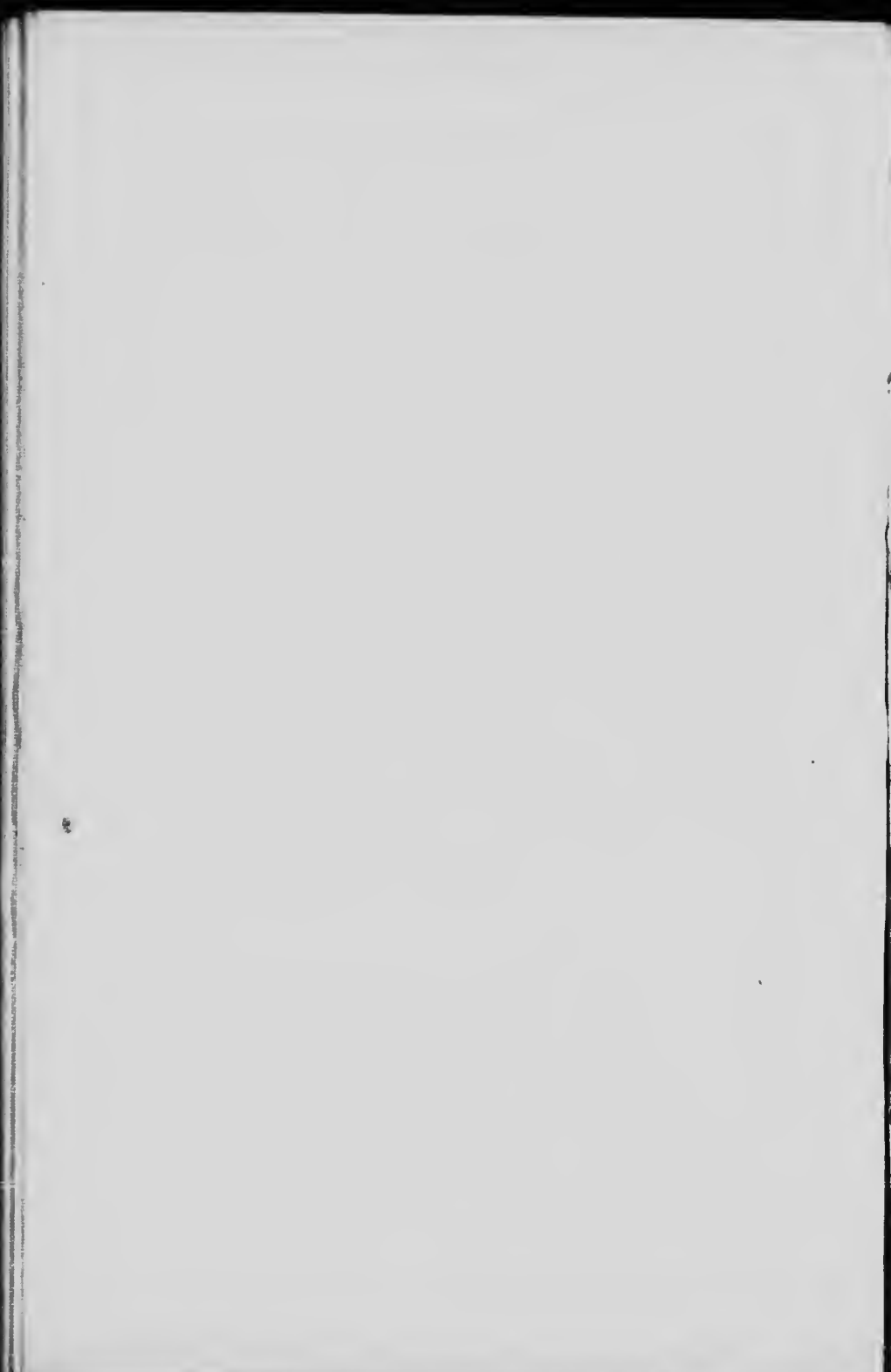
The Benediction.

ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā

ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā

Te Deum.

ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā
ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā ḥēnānā



የቅዱሳን ልዩ ልዩ ልዩ



I.

1. ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስላሳ ስላሳ ስላሳ

2. ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ

3. ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ

4. ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ

5. ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ

Tune H.C. 2.



2.

1. ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ

2. ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ
 ስለ ስላሳ ስላሳ ስላሳ

3. ላይ ለገቢዎቻችን
 ስለ ለገቢዎቻችን
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

4. ለ ለገቢዎቻችን
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

5. ለ ለገቢዎቻችን
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

Tune H.C. 21.

3.

1. ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

2. ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

3. ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

4. ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

5. ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

6. ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ
 ለገቢዎቻችን ለገቢ

Tune H.C. 493.

4.

- 1. רִיבִי בִּי קִי אִי־בִּי
 לִי רִי־מִדְּלִי־אִי־בִּי
 דִּי סִי־אִי־בִּי דִּי־אִי־בִּי
 גִּי־אִי־בִּי לִי־אִי־בִּי
- 2. אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
- 3. דִּי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 לִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 לִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
- 4. אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי

Tune H.C. 545.

5.

- 1. רִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 דִּי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 לִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
- 2. אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 רִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 רִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
- 3. לִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 לִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
- 4. לִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 רִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 דִּי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 רִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
- 5. דִּי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 לִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי
 רִי־אִי־בִּי אִי־בִּי אִי־בִּי

Tune H.C. 373.

6.

1. <ṛ ḏḏḏḏ
 ḏ ḏḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏ ḏḏḏḏ ḏḏḏ
 ḏ ḏ ḏḏḏḏḏ

2. ḏḏḏ ḏ ḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏ ḏḏḏḏḏ
 ḏ ḏḏḏḏḏḏ

3. ḏ ḏḏḏḏ ḏḏ
 ḏḏ ḏḏḏḏḏ
 ḏ ḏḏḏḏḏ ḏḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏ ḏḏḏḏ

4. ḏḏ ḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏḏḏḏḏ
 ḏḏḏḏḏḏ ḏ ḏḏḏ
 ḏḏḏḏḏḏḏḏḏ

Tune H.C. 245.

ḏḏḏḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ

7.

1. ḏḏ ḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏ ḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏ! ḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ

2. ḏḏḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏ ḏḏḏḏ ḏ ḏḏḏḏ
 ḏ ḏḏḏḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ

3. ḏ! ḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏ ḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏ ḏḏḏḏḏḏ ḏ ḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏḏ

4. ḏḏḏḏ ḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏḏḏ ḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏḏ ḏ ḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏ
 ḏḏḏḏ ḏḏḏḏḏḏḏḏḏ

5. ἸΓΓΓβ ρῶΛε)
 Δε Ἰς β Γρ)ῶ(β
 Δῶ.ΔΛο ,δρρΛο
 βλ <ῶρρῶ Δῶβ

Tune H.C. 4.

4. ·Δ ε)·Δ<ΓῶἸ
 ΔῶΓΔῶἸ
 ῶς Δρ <ρ ἔρῶε
 Ἰ ΓρΓΔῶ

Tune H.C. 289.

8.

1. Δ Ἰ ῶῶΛε)·Δῶε
 ρῶ.Δῶε ·βῶῶ
 Ἰ Ἰῶῶ βλ Ἰ Δῶῶ
 ΔῶΓΔῶἸ

2. Δ Ἰ ῶῶρρ σβ Ἰῶε
 ΔῶΓΔῶἸ
 Ἰ ῶῶρρῶῶ βλ
 Ἰ ῶῶρρῶῶ

3. ·Δ<ῶ Δῶ ΔῶΓΔῶῶ
 εῶ ρ Ἰῶ Δῶῶ
 ΔῶΓΔῶ·Δε Ἰῶῶ
 ·Δῶ ρ ΔἸἸῶ

9.

1. ῶῶ ρ ρῶῶῶ
 Ἰῶῶ Δῶῶβ<ῶ
 Δῶῶῶ Δῶῶ εῶῶ
 Δῶῶ Ἰ Ἰῶῶῶ

2. Δῶῶρρ ρῶῶῶ
 Δῶ Ἰς ·Δῶῶῶ
 ρῶῶῶρῶῶῶ ῶῶ
 ρ ῶῶῶῶῶ

3. σῶ ·Δῶῶ ·Δ<ῶ
 σ ῶῶῶῶῶ
 Δῶ ἸΓΓρῶῶ βλ
 Δῶ ΔῶΓΔῶῶ

4. D! የኃረግ
 ልረገረገ
 ገሳ ስ ዲ.ረገረገ
 ስ ልኃረገ

5. ለ ለ.ኃረገ
 ለ .ል ስረገ

ጠገ ስረ ገሳ ስረገ
 ስ ዲ.ረገረገ!

6. ለል .ረገረገ
 ለል ስ ስ
 ስ .ልረገ.ስ ረገረገ
 ገሳ ረ ለረገረገ

Tune H.C. 216.

የኃረገ ስ ስ

10.

1. ስ .ረገ ስረገረገ!
 ስረ ስ ስ ስ
 ስ ስ ስረገረገ
 ስረገረገ ስ ስ
 ስረገረገ ስ ስ
 ስ ስ ስ ስ ስ ስ
 ስ ስ ስ ስ ስ ስ

2. ስ ስ ስ ስ ስ
 ስ ስ ስ ስ ስ ስ
 ስ ስ ስ ስ ስ ስ

ከረጅም ገብረ ገብረ
 ዳር ልሳናት ልሳናት
 ገብረ ገብረ ልሳናት ልሳናት
 ገብረ ገብረ ልሳናት

3. ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት

4. ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት
 ልሳናት ልሳናት ልሳናት ልሳናት

ልሳናት “ ልሳናት ልሳናት ”;
 ልሳናት ልሳናት

ገረግ !

“ ለጊዮረግ ገ ግ ለጊዮረግ ”

ገረግግግ

Tune H.C. 64

ገረግ ገረግ ግ ገረግግግ

12.

1. ገረግግግግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገረግግግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገረግግግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገረግግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገረግግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገረግግግ ገ ገ ገረግግግግ

2. ገረግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገረግግግግግግግግግ
 ገ ገ ገረግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገ ገ ገረግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገ ገ ገረግግግግ ገ ገ ገረግግግግ
 ገ ገ ገረግግግግ ገ ገ ገረግግግግ

3. Γd Dα·Δσ ρ ρζρJ
ζσ Γd Dρ ρ·ζ·Δζ·Lυ
αυ Δ ρLηυ Γ← Δα·ρLυ
ρζLα)·Δ Δ LΓρLυ
ΔσΛσ ζρΔ·Δρυ βL
Δ ρLΔρ(ΓΔ·Δρυx

4. ·ΔLυ β ζLυ Δαυ ΔΔρ·Δυ
η·Δυ ΛζLγυ Δ)(·Δυ;
β ·ΔζLυ Δ ΛΓσσρυ
ρLυ Δ·ΔβσβΓδυ
Δ LLYβLυ ρ ·Δ·ΔL·Lυ
β Δσ ζLυ βL ·ΔζLυ

5. ρLαο βL αΛ(ββαυ
ρβ ηζLρL·ΔαΔ
β)(L·β Δαυ ΔLρο
βL Γηηδυ β ρLζLβDζ
Δ ρ ·Δ ·ΔρΔL· ρρ·Δ
L ρ·ΔζL·β ρζLσ)x

6. Δd L·β L ρ ΔζL·L·β
L ·ΔρL·β Δ ΔζL ρσδυ
ΔL ρLαο βL Δα·ρL·β

3. ስፊ ማጋላት
ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ስፊ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ ገላገሌ X

4. ስፊ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ስፊ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ ገላገሌ X

Tune H.C. 86.

14.

1. ስፊ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ
ገላገሌ ገላገሌ

.ሳካ የኃረግ
 ሆኖ ሳካ ሳካ
 ልግ(ገገ)ግ
 የሳካ ሳካ ልግግ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 የሳካ ሳካ ሳካ ሳካ

2. የሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ

3. ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ
 ሳካ ሳካ ሳካ ሳካ

4. ገፅ ብሉጽ
 ልጅ ስ ልጅ
 ረገገልግጽ ስህ
 ስ ልግግጽ

ፈ! ስገረግ
 ስገግግጽ
 ግ ስገግጽ ገግጽ
 ልግግ ልግግጽ

Tune H.C. 95.

ስገረግ ስ ስገግግጽግጽ ገግግጽግጽ

17.

1. ስ ስገግ ስገግጽ
 ልገገ ስገግጽግጽ
 ግጽ ልገግ
 ስገግጽግጽ
 ስገገጽግጽግጽ
 X ስ ስገግጽ
 ልግጽግጽ

2. ረገገልግጽግጽ
 ስገግጽግጽግጽ
 ስገግጽግጽ
 ስ ስገግጽግጽ
 ስ ስገግጽግጽ
 ስ ስ ስገግጽግጽ
 ስገግጽግጽ

3. ስገግጽግጽ ስገግጽ
 ስገግጽግጽግጽ
 ስገግጽግጽ
 ልግጽግጽ ስገግጽ
 ስ ስገግጽግጽ
 ስ ስገግጽግጽ
 X ስ ስገግጽ

4. ስገግጽግጽግጽ
 ስገግጽግጽግጽ
 ስገግጽግጽ
 ስገግጽግጽግጽ
 ስ ስገግጽግጽ
 ስ ስገግጽግጽ
 ስገግጽግጽግጽ
 ስገግጽግጽግጽ

Tune H.C. 131.

18.

1. .ΔΓΔ! Δ! ΓΔ()
 Γ Δ)ΔΔΔ
 Δ:ΔΔ ΔΔ ΔΔ
 X Δ ΔΓΔ.ΔΔ
 Δ! .ΔΔ.Δ
 ΔΔ Δ ΓΔΔ

2. .ΔΓΔ.Δ.Δ Δ
 Δ Δ ΔΔ ΔΔ
 ΓΔ.Δ Γ ΔΔΔ
 Δ Δ Δ ΔΔ
 Δ! .ΔΔ.Δ
 ΔΔ Δ Γ.ΔΔ

3. Δ Δ Γ ΔΔΔ
 ΔΔ .Δ.Δ .Δ ΔΔ
 ΓΔ.Δ ΔΔ ΔΔ
 Γ ΔΔΔ.ΔΔ
 Δ! .ΔΔ.Δ
 ΔΔ Δ Γ ΔΔ

4. ΔΔ Δ.Δ.Δ.Δ
 .Δ.Δ.Δ Δ Δ
 Δ Δ Δ .Δ Δ
 Δ Δ.Δ.Δ.Δ
 Δ! .Δ.Δ
 ΔΔ Δ ΔΔ

5. ΔΔΔΔΔ
 Δ .Δ.Δ.Δ.Δ
 Δ Δ.Δ.Δ.Δ Δ
 .Δ.Δ.Δ ΔΔΔ
 Δ! .Δ.Δ
 .Δ.Δ Δ Δ

6. ΔΔ Δ Δ.Δ
 Δ Δ Δ.Δ
 Δ.Δ.Δ Δ Δ
 Δ Δ.Δ.Δ
 Δ! .Δ.Δ
 Δ.Δ.Δ.Δ.Δ

2. $\Delta \text{b} \text{ a} \text{r} \text{ b} \text{r} \text{c} \text{a}$
 $\dot{\text{I}} \text{ A} \text{L} \text{r} \Delta \text{r} \text{z} \text{a}$
 $\dot{\Delta} \text{c} \text{ r} \text{b} \dot{\text{I}} \text{z} \text{a}$
 $\text{b} \text{z} \text{r} \text{c} \text{L} \text{a}$
 $\text{r} \text{z} \text{r} \text{d} \cdot \dot{\Delta} \text{r} \text{r}$
 • $\text{A} \text{L} \text{r} \Delta \text{b} \cdot \Delta \text{z} \text{a}$

3. $\text{a} \text{L} \text{ } \sigma \text{ b r} \dot{\text{c}} \dot{\text{c}}$
 $\dot{\text{I}} \text{ n} \text{c} \Delta \text{b} \dot{\text{I}} \text{z}$
 $\cdot \dot{\Delta} \dot{\text{I}} \text{ a} \text{u} \text{ } \sigma \text{ L} \text{r} \cdot \text{c}$
 $\text{b} \text{z} \text{ } \sigma \text{ r} \text{r} \text{r} \text{z} \text{a}$
 $\text{r} \text{z} \text{r} \text{d} \Delta \text{d} \text{c}$
 $\dot{\Delta} \text{r} \text{z} \Delta \text{r} \text{c} \dot{\text{r}} \text{z} \text{a}$

4. $\dot{\Delta} \text{r} \text{b} \text{ z} \text{z} \text{z} \text{a} \Delta \text{r} \text{r}$
 $\text{b} \text{z} \text{ a} \text{b} \text{c} \text{a}$
 $\text{b} \text{z} \cdot \Delta \text{r} \text{z} \text{z} \text{z}$
 $\Delta \text{r} \text{b} \text{c} \text{r} \text{z}$
 $\text{b} \text{z} \text{c} \text{L} \cdot \Delta$
 $\text{r} \text{z} \text{c} \text{r} \text{z} \text{z} \text{c} \text{r}$

H.C. 151.

24.

1. $\text{a} \text{L} \text{r} \text{c} \text{L} \cdot \text{a}$
 $\Delta \text{r} \text{r} \text{z} \text{z} \text{z} \text{z}$
 $\dot{\text{c}} \text{r} \text{ a} \text{n} \text{d} \text{z} \text{a}$
 $\text{b} \cdot \text{b} \text{r} \text{z} \cdot \dot{\Delta} \text{a} \text{z}$
 $\text{r} \text{z} \text{ b} \text{ a} \text{b} \text{n}$
 $\Delta \text{c} \text{r} \text{z} \text{z} \text{a}$
 $\Delta \text{r} \text{!} \Delta \text{b} \text{z} \text{z} \Delta \text{d}$
 $\text{r} \text{z} \text{ b} \text{r} \text{z} \text{c} \text{n} \text{a}$

2. $\text{z} \text{z} \text{z} \text{z} \text{z} \text{z}$
 $\text{b} \text{r} \text{c} \text{z} \text{z} \text{z}$
 $\cdot \Delta \cdot \Delta \text{a} \text{z} \text{z} \text{z}$
 $\text{r} \text{z} \text{r} \text{z} \cdot \Delta \text{z}$

$\Delta \text{r} \text{!} \text{r} \text{z} \text{z} \text{r} \text{z} \text{z} \text{z}$
 $\text{b} \text{z} \text{z} \text{c} \text{c} \text{a} \Delta \text{a} \text{c}$
 $\sigma \dot{\text{c}} \cdot \Delta \text{r} \text{r} \text{b} \sigma \text{r}$
 $\text{b} \text{z} \text{b} \text{c} \text{z} \cdot \Delta \text{r} \text{z}$

3. $\dot{\text{c}} \text{r} \text{z} \text{c} \cdot \Delta \text{z} \text{a}$
 $\dot{\text{I}} \text{ n} \text{n} \text{n} \text{d} \text{z} \text{a}$
 $\text{a} \text{a} \text{b} \text{c} \text{r} \text{z} \cdot \Delta \text{z}$
 $\text{b} \text{z} \cdot \dot{\Delta} \dot{\text{c}} \text{r} \text{z}$

ⲉ ! ⲁⲓⲛⲁ ⲁ
ⲛⲉ ⲁⲃ
ⲛⲉ ⲁⲃ ⲓ ⲛ
ⲛⲉⲛⲉⲛⲉⲛⲉ

4. ⲁⲓⲛⲁ ⲁⲃ ⲛⲉ
ⲁⲓⲛⲁⲓ ⲛⲉ
ⲃ ⲁⲓ ⲁ ⲃⲓ
ⲛⲉ ⲛⲉ ⲓⲛⲉ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

Tune H.C. 126.

25.

1. ⲁⲓⲛⲁⲓⲛⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

2. ⲛⲉ ⲓⲛⲉⲛⲉⲛⲉ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

3. ⲁⲓⲛⲁⲓ ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲓ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

4. ⲁⲓⲛⲁⲓ ⲃ ⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ ⲃ ⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

5. ⲁⲓⲛⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

6. ⲁⲓⲛⲁⲓ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ
ⲛⲉ ⲁⲓⲛⲁⲓ

Tune H.C. 44.

5. ᐃᐃ ᑲᐱ ᐃ ᐱ ᑲ
 ᐱ ᐃᑲ ᐃ ᐱᐃᐱ
 ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ
 ᑲ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ;

6. ᑲᐱ ᐱ ᑲ ᐃᑲ ᐱ
 ᐃ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ
 ᐱ ᑲ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ
 ᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ

Tune H.C. 185.

29.

1. ᐱᐱᐱ! ᐱᐱ ᐱᐱ ᐃ
 ᐃᑲ ᑲ ᐱ ᐱᐱᐱ
 ᐃᐱ ᐱ ᐱᐱᐱ, ᐱᐱ
 ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱ?

2. ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ ᐃ
 ᐃᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᐱ?
 ᐃᐱ ᐱᐱ ᐱᐱ ᑲ ᐱᐱᐱᐱ
 ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ

3. ᐱᐱ ᑲ ᐱ ᐱᐱᐱ
 ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ
 ᐱᐱ ᐃ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ
 ᐱᐱᐱ ᑲ ᐱᐱᐱᐱᐱ

4. ḥ·ḥ̣ σ Γd·ḅ<ḥ̣>ḥ̣
 ḅḥ̣ σ ḤΔdḥ̣
 ḥ̣ ḥ̣·ḥ̣·ḥ̣ḥ̣<ḥ̣>
 ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣

5. ḥ̣! ḥ̣·ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ ḥ̣·ḥ̣ḥ̣
 ḥ̣ Δḥ̣ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣
 σ ḅ ḥ̣ <ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣
 ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣

6. ḥ̣! ḥ̣ḥ̣ <ḥ̣·ḥ̣ḥ̣
 ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣
 ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ ḅḥ̣
 ·ḥ̣ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣

Tune S. & S. 86.

ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ ḥ̣·ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ḥ̣·ḥ̣ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣

30.

1. ḥ̣! <ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣
 ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ ḥ̣ḥ̣ḥ̣
 ḥ̣ḥ̣·ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣ḥ̣

İ r İΓΓİԼԵ
Բ.Զ.ՃԵ ՎԷՂԸ.ԼԵ
ԾՐՐ,ՏՍԵԲԻ.ՃԵ

2. Շ. < Բ a b c
Ծ ԲԲՃԸ.ՃԵ
Ծ c ՎԿԵ Լ b
Բ Լ) Բ σ >
b > Բ .ՃԿԵԾԸ
ՃԵ c ՎՏՇԷՂԾԵ x

3. Բ < Ճ b Գ d
Բ Ծ Բ .ՃՍԿԵ
Գ Բ.Ճ Լ. b
Ճ Բ ՎԿՏՇ
ՃԵ Լ b Գ a ՃԸ
ԾՐՐՇԸ.ՃԵ

4. Լ b ԲՏԵԾԼ
b c < Բ Է Տ
Ճ .Ճ Բ.ՃԸՃ
Ծ c Վ.ՃՏՏԼ
Ճ d Լ b Լ .Ճ < Լ b
b > Լ σ b ՂԸ.ՃԵ

31.

1. ለሊባሎ ልሊባሎ
ላ ሲባሊባሊባሊ
ባ ማላላ, ለሊባሎ
ካ ማ ምላላላላላ!
2. ለሊባሎ ምላላላላ
ማ ምላላላላ ላላላላ
ም ላላላላላ ላላ
ላላ ማ ላ ለሊባሎ
3. ለሊባሎ ላ ማላላ
ላ ላላ ማላ ላላላ
ላላላላ ምላላላላ
ላ ማ ላ ላላላላላላላ
4. ለሊባሎ ለሊባሎ
ላ ማ ምላላላላላ
ላ ላላላላላላላላ
ላ ማ ምላላላላላ
5. ላ ማ ምላላላላላላላ
ላ ላ ላላ ምላላላ
ማ ምላላላላላ ላላ
ላ ምላላላላላላላ

6. օ.Հ ԱԼՈՂօ ՐԿԻ
 Ե ԾՐ յ ԲԻՐԴ՛,
 յ ԲԻՐ՝Վ Հ՛ԼԺԺԵ
 ՃԻՐՃԻՐօ ԵԼx

Tune H.C. 424.

32.

- | | | |
|----|----------------|-----|
| 1. | •ՃԺԵԻՅՅ ԸՆԴՃ՛ | ՎԵԼ |
| | ՎԺ ԴԵ ՍԵԼԵ | ՎԵԼ |
| | ՍԵԼԵ ԸՃԻԵ | ՎԵԼ |
| | ՅԵ Ը ՐԻԼԻԼԵԵ | ՎԵԼ |
| 2. | ԿԿ Ր ԵԼ ԵՃ ՈԻ | ՎԵԼ |
| | ՀԻԼԵԵՅՅ ԲԻՐ՝Վ | ՎԵԼ |
| | ՅՍ •ՃԵԵԸԵՅ | ՎԵԼ |
| | ԱԼԼ ԴԵ ԺԻՐօ | ՎԵԼ |
| 3. | ԻՈԿ Ր ԵՃԵԵ, X | ՎԵԼ |
| | ՎԵԼԵ Ր •ՃԺԵԻՅՅ | ՎԵԼ |
| | •ՃԻ Ր ՃԻՎԻ՛՛ | ՎԵԼ |
| | ԲԵ ԸԵԵՆԻՐ | ՎԵԼ |

4. ገዳ ጋህ ለጊባራ ልሮጋት
የካ ልባጊገዳ ልሮጋት
የ ሙሉ ስ ልገዳ ልሮጋት
ልሙላ ስገዳ ልሮጋት

5. ል ልባራ የካ ልሮጋት
ገ ልባራ ልሮጋት
ልሙላ ስገዳ ልሮጋት
ል ል ስ ልገዳ ልሮጋት

6. የ ልባራ ልሮጋት ልሮጋት
የ ልሙላ ልሮጋት ልሮጋት
የ ልባራ ልሮጋት ልሮጋት
የ ስ ስ ልሙላ ልሮጋት ልሮጋት

Tune H.C. 211.

33.

1. ል ልባራ ልሮጋት
ል ል የ ልሙላ
ል ል ል ልባራ ልሮጋት
ል ል ል ል ልሙላ

▷ ԲՈՒՆՈՒՄ
ԵՆ Ե ԲՈՒՄ
Ճ ԼՃՈՒՄ ԳՄ
Բ ՍԵՂՆԵՆ

2. ▷ ԵՄԵՆ ԲԾԸ
Բ Բ ՎԻՇՆԵ
ԵՆ Բ ՎՍԻՍՈ X
ՍՆՈՒՄ ԾԲ
ԵՆ Բ ՀԻՆՏՈ
ՀԻՆՏՈՒՄ
ՎԲ ԲՆՆԵՆ
ԾՈՒ Բ ԲՄԵՆ

3. ՎՆՆՆՆՆՆՆՆՆՆ
ԳՄ ▷ ԵՄԵՆ
ՎԻՇՆՆՆՆՆՆՆՆ
Ս ԲՆՆՆՆՆՆՆՆ
ԵՆ Ս ԲՆՆՆՆՆՆ
Ճ ՎՆՆՆՆՆՆՆՆ
ՎՆՆՆՆՆՆՆՆՆՆ
ՎՆՆՆՆՆՆՆՆՆՆՆ

4. ԳՄ ԲՆՆՆՆՆՆՆ
Ե ԲՆՆՆՆՆՆՆ

ገ ገ.ኃገጋጋጋጋ
 ጋ! ገጋጋጋ
 ጋጋ ገ ጋጋጋጋ
 ጋ ጋጋጋጋጋ
 ጋጋጋጋጋጋጋ
 ጋ ጋጋጋጋጋ

5. ጋጋጋ ጋጋጋጋጋጋ
 ጋ ገ ጋጋጋጋጋጋ
 ጋጋ ጋ ጋጋጋጋጋጋ
 ጋ ጋጋ ጋጋጋጋ
 ገ ጋጋጋጋጋጋጋ
 ጋጋ ጋ ጋጋጋጋጋጋ
 ጋጋ ጋ ጋጋጋጋጋጋ
 ገ ጋ ጋጋጋጋጋጋ

Tune H.C. 218.

ጋጋጋጋጋ ጋጋጋ ጋ ጋጋ ጋጋጋጋጋጋጋጋጋ

34.

1. ጋጋጋ ጋጋ ጋጋጋ X
 ገ ገ ጋጋጋጋጋጋ
 ጋ ጋ ጋጋጋጋጋጋ ጋጋጋ
 ጋ ጋጋጋጋጋጋ

2. ր ՀՐ ΔՏօժրօ
ՀԿԾԵ ԾԴԴԵ
Վ.Ճ Դ.ՀԻԻԻՃ.Վ.Վ
ԾԸ ՎԿԴԵ
3. .Ճ ԵԸ.Վօ ΔΔԻ.Վ
Լ ԿԻՃՃԻԵ
ԵԼ Լ Դ.ՀԻԻԻԻԵ
ԾՀՃ.ՎԵ
4. ԻԻ ր ԵԼԿԻԴՃօօ
Լ ΔՏ ԵԼԵ
ԻՀՎԵԻԼՃօօ
ԻՏԺԷ
5. .ՃԵ .ՎՐ ր ԵԼԵ
Լ ԿԻՎԵ ԻԿԻ
ԵԼ ԻԻ Լ ԵԿԿԼԵ
ԼԻ.Հ.Ճօ
6. ԼՀՎՀԼԵՅՅ ՎԼԵ
ՎԵ .ՎԼՏօօ
Ծ! ՀՐ ԿԻԵ.Ճօօ
ՏՀՃԵԵ

35.

1. D! <LrLrLr ΔLb
 .Δ(ΔL·ΔΔΔ bL
 ΔLrC L)CLL
 bL L ΔC(ΔL)
2. rL r(ΔL·ΔΔΔ
 L Δb Lr)CLL
 D! rLrΔL·ΔΔΔ
 L ΔS ^LrLrLr
3. C.<LrC(ΓΔΔΔ
 bL rLd(L·ΔΔΔ
 bLrL L S(ΔL)
 r <Lr ΔLΓ·ΔΔ
4. bL Lb Δb σC
 Δ.ΔC(Δ ΔΔS(Δ!
 Γd J ΔC(ΔL
 rL L ΔΔΔC(Δ
5. Δ)(ΔΔΔ Γr·Δ
 Δ ΔC(rLrLσ)
 ΔdC L ΔLrLrLr
 bL L ΓLrC(ΔL

36.

1. ՀՐ ԱԻԿԵՃՁԵ
 Լ ԴԻՇԱԼԵՃԻՆ
 Ր ԱՆԸՈՁԵ
 ԼՐԵՃԻՆԵ
2. ԵՐ ԴՏԺՏՁԵ
 Ճ Ր ԼՐՆԸԼԵ
 ՀՆԵ Ե ԴԻԿԵՃԻՆ
 ԼՐԵՃԻՆԵ
3. ԴՐԵՁԵ Լ ՈՆԵ
 Լ Ր ԿՐԵՃԻՆ
 ԵՆ Լ ՇՀԸՆ
 ԼՐԵՃԻՆԵ
4. ՃԵՂԸԵՁԵ
 Ե ԱԼՐԵՃԵԴԵ
 Ճ Ր ԿՐԵՃԵԴԵ
 ԼՐԵՃԻՆԵ
5. ՀՐ Շ ՏՇԵՃԵ
 ԵՆ ՂԵ ԸԵՐՇ
 ԴՐՃ Լ ՆԸԼԵ
 ԼՐԵՃԻՆԵ

3. $\Delta!$ $\cdot\Delta\Gamma$ $\sigma^{\leftarrow}\Delta b^b$
 Γb $\dot{\Gamma}$ $\dot{\Gamma}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\Gamma\dot{\Gamma}\dot{\Gamma}(\sigma\dot{\Gamma}^b \Delta\dot{\Gamma}^b$
 $b\dot{\Gamma} \Delta(\sigma\dot{\Gamma}^b$

4. $\Delta!$ $\Gamma\dot{\Gamma}L(\sigma)$
 $\Delta\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$ $\cdot\dot{\Delta}$ $\Gamma\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\dot{\Delta}\dot{\Gamma} \Gamma\dot{\Gamma}L\cdot\Delta\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\sigma \dot{b} \dot{\Delta}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$

5. Δ^{\leftarrow} $\dot{\leftarrow}\Gamma$ $\Gamma\dot{\Gamma}b^{\leftarrow}$
 $\dot{\Gamma}$ $\cdot\Delta\Gamma\Delta\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\Gamma\dot{\Gamma}\cdot\dot{\Delta}$ $\dot{\Gamma}$ $\Gamma\dot{\Gamma}L^{\leftarrow}$
 $\dot{\Delta}(\sigma\dot{\Gamma}^{\leftarrow}\dot{\Delta}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$

6. $\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$ $\dot{\Gamma}\dot{\Gamma}\Delta(\sigma)$
 $\sigma \dot{b} \Gamma\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\dot{\Delta}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}\dot{\Gamma} \Gamma\dot{\Gamma}^{\leftarrow}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\dot{\Delta}\cdot\dot{\Delta} \Gamma\dot{\Gamma}^{\leftarrow}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$

7. $\dot{\Delta}\dot{\Gamma}(\sigma \dot{\Gamma} \Gamma\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\dot{\Gamma}\dot{\Gamma}^{\leftarrow} \sigma\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$
 $\dot{\Delta} \dot{\Gamma}\dot{\Gamma}\Delta(\sigma \dot{b} \dot{\Gamma} \dot{\Delta}$
 $\dot{\Gamma}^{\leftarrow}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}\dot{\Gamma}\dot{\Gamma}^{\leftarrow}$

4. σ ḅ ḁḁḁḁ ḁḁ ḁḁ
 ḁḁ σ ḅ ḁḁḁḁ
 ḁḁḁ ḅ ḁḁḁḁḁ
 ḁḁḁ ḅ ḁḁḁḁ

5. ḁḁ ḁ ḁḁḁḁḁḁ
 ḁḁḁ ḁḁḁḁ
 ḁḁ ḁ ḁḁḁḁ ḁḁḁḁ
 ḁḁḁḁḁ ḁḁḁḁ

Tune H.C. 442.

39.

1. ḁḁ ḁḁ ḁḁḁḁḁ ḁḁ ḁ ḁḁḁḁḁ
 ḁḁ ḁḁ ḁḁḁḁḁḁ ḁḁ ḁḁḁḁḁḁ
 ḁḁ ḁ ḁ ḁḁḁḁ ḁḁ ḁḁḁḁḁḁ
 ḁḁ ḁḁḁḁḁḁḁ ḁḁ ḁḁḁḁḁḁ

2. σ ḁḁḁḁḁḁ ḁḁḁḁ ḁ ḁḁḁḁḁḁḁ
 ḁḁ ḁḁḁ ḁḁḁḁḁḁ ḁḁḁḁ ḁ ḁḁḁḁḁ
 ḁḁḁ ḁḁḁ ḁḁḁḁḁ ḁ ḁḁ ḁḁḁḁḁḁ
 ḁḁ ḁḁ ḁ ḁḁḁḁḁ ḁḁḁḁ ḁ ḁḁḁḁḁ

3. ḁḁḁḁḁ ḁ ḁ ḁḁḁ ḁ ḁḁ ḁḁḁḁḁḁ
 ḁḁ ḁ ḁḁḁḁḁḁ ḁḁḁḁḁḁḁḁḁ

Γδ β Δ(α.δ)α Δ.Δβ Γα .δ) Δ(Δ-
Δδ Γα β(Δ)Γβα Δ Γ .ΔΓΔΓα

4. Γβγ γρ αβΔ.Δβ Γρ.Δ <ΓΔΔβ
Δ Δ)β) δ Δ(α.β βββ Δ Γ .ΔΓΓβ
γρ αβΓΠα ββ Δ(Δ Δ.Δ(Δα
Δδ Γα β) Δ)Δ Δ.Δ Δ Γ Δ(Δ

5. Δ! ΓΔ)Δ)Δβα β ΔΓαα ΔΓΔΔ
ββ δ Δ(Δ)Γαα Δββ Δ .Δ Δ(Δ-
Δ)β Δ β Δ Δ(α.β Δ ββ.Δ)Δ
αα Δββ Δ Γ Δ(Δ)Δ Δ)Δββ Δ .ΔΓΓββ

Tune H.C. 519.

Δ)Γ Δ)βΓαα

δ ΓΓβ, Δ)ΓΔ.ΔβΓδβ

40.

1. σ Γβ.Δ)β(α
Δ)ΓΔ.Δ)β
Δ! ΔβΔ σ(Δ)β
Γβ Δβδ.Δ

2. σ ω ζ λ κ \cdot ι β
 Δ $!$ κ Γ α Δ
 Λ Γ ρ \cdot $\dot{\Delta}$
 ι Δ β σ Λ ζ
3. Γ ω \cdot Δ Γ σ κ Δ ι β
 ζ \cdot κ ι Γ κ Γ β
 β ζ Δ \cdot $\dot{\Delta}$ Γ κ
 ι Δ Γ α Λ ζ
4. Δ ζ \cdot Δ ι Γ α ζ β
 $\dot{\Delta}$ ω Λ Γ $\dot{\Delta}$ Δ Γ ι
 ι β κ α Γ Γ β
 Δ Γ ζ Δ ζ ι β ζ
5. κ κ \cdot Δ ι \cdot $\dot{\Delta}$ β ζ
 Γ ω ι Γ ζ Λ Γ κ
 ι Δ β ω ζ Γ β
 Δ Γ ζ Δ Γ Γ β

Tune H.C. 436.

41.

1. Γ ω ι Δ ω Λ ω $\dot{\Delta}$ β ζ
 Δ $!$ \cdot Δ Γ ζ Γ \cdot $\dot{\Delta}$ κ
 Δ ζ κ ι β Δ Γ κ

2. $\Delta \Lambda \Gamma \cdot \Delta \Gamma \Sigma \epsilon \cdot \Delta \epsilon \delta$
 $\delta \epsilon \cdot \Delta \Gamma \Sigma \epsilon$
 $\Delta \zeta \Delta \cdot \epsilon \cdot \Gamma \rho \cdot \Delta$
 $\Gamma \Gamma \Delta \Pi \epsilon \cdot \Delta \epsilon \delta$

3. $\Delta ! \Delta \Pi \sigma \epsilon \Delta \cdot \Delta \epsilon \delta \delta \epsilon$
 $\Delta \epsilon \epsilon \delta \Delta \cdot \Delta \epsilon \delta$
 $\zeta \Delta \epsilon \Lambda \Sigma \Lambda \zeta \Pi \rho \epsilon$
 $\Gamma \zeta \zeta \epsilon \sigma \rho \epsilon \delta$

4. $\cdot \Delta \rho \Delta \zeta \sigma \delta \epsilon \cdot \sigma \zeta \epsilon$
 $\cdot \delta \epsilon \delta \zeta \zeta \Gamma \Pi \zeta \epsilon$
 $\Delta \cdot \Delta \epsilon \delta \zeta \zeta \Gamma \zeta \rho \epsilon \delta$
 $\zeta \Pi \epsilon \Delta \zeta \zeta \Delta \epsilon \delta \epsilon$

5. $\Delta \theta \Delta \Pi \rho \zeta \rho \zeta \zeta$
 $\zeta \Delta \cdot \delta \zeta \zeta \zeta \zeta \zeta$
 $\Gamma \rho \cdot \Delta \rho \rho \rho \rho \rho \delta \epsilon$
 $\sigma \delta \Delta \zeta \rho \zeta \zeta \zeta$

ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ! ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ

3. ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ

4. ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ! ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ
 ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ ሳ

Tune S. & S. 15.

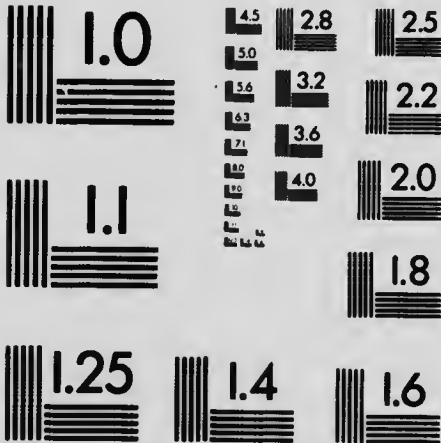






MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

46.

ᐃᓴᓂᐃᓪᓰᓐ ᓴ ᐃᓂᓂᐅᐅᐅ ᐃᓪᐃᓂ ᐃᓰ ᐃᓂᐅ
ᐅᐅ ᓂᓂᓂᓂᓂ ᐃᓴ ᐃᓴᓂᓂ ᐃᐅᐅᐅ

ᐃᓴᓂᓂᓂ ᐅᓂ ᓴᓂ ᓂᐃ ᐃᓴᓂᓂ ᐃᓂ ᐃᓴᐅᐅ-
ᓂᓂᓂᓂ ᐃᓴᓂᓂᓂ! ᓂᓂᓂᓂᓂ ᐅᓂ ᐃᓂ ᐃ
ᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂ ᓂ ᐃ ᐅᐅᐅᐅ ᐃᐅ ᐃᓂᓂᓂ ᐃᓴᓂ
ᓂᓂᓂᓂ ᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂ

1. ᐅᐅ ᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂ
ᐃᓴᓂᓂ ᐃᓂ ᐃᓴᐅᐅᐅᐅᐅ
ᓂᓂᓂ ᐃᓂ ᓂ ᓂᓂᓂᓂᓂ
ᐃᓂᓂᓂ ᐃᓂ ᐃᓂᓂᓂᓂᓂᓂ

2. ᓂᓂᓂ ᐅᐅ ᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂ
ᓂᓂ ᐃᓴᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂ
ᓂᓂ ᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂᓂ ᓂᓂ
ᓂᓂᓂᓂ ᐃᓂᓂᓂᓂ ᐃᐅᐅᐅ

3. ᓂᓂᓂ ᐃᓂᓂᓂᓂ ᓂ ᓂ ᓂᓂᓂ
ᓂᓂ ᓂ ᓂᓂᓂᓂᓂ ᐃᓂ ᓂ ᓂᓂᓂᓂ
ᐃᓂ ᓂᓂᓂ ᓂᓂ ᓂ ᐃᓂᓂᓂᓂ
ᐃᓂᓂ ᐃᓂᓂ ᐃᓂᓂ ᐃ ᓂᓂᓂᓂᓂ

2. .Δ<ε .Δῖα, ρῆι ΛρΛσ)
Γρ.Δῖ Δῖσῖ ρ.Δῖ Δσῖ
Γ)ε Δῖ ρῖα(ε εῖς ἰ <ῖρῖε,
Δῖ ρῖα(ε(ε δρῖΓεο
Λρῖ.Δρρ)ῖ, etc.

3. ρ Γῖαεο σρῖσ)ῖ!
Λεεδδῖ ε. Δῖ (ε.ε).εῖ
εῖ ἰαῖεῖ εε ἰεεο
εῖς <ῖρδῖ ῖ Γῖα.Δῖε
Λρῖ.Δρρ)ῖ, etc.

4. εΛ ρ αῖ.Δῖα ΛρΛσ)
ῖ (ε.εεεε.Δῖ ρῖε Δσῖ
σρΔρρ)ῖ εῖ Δῖρ(ε
ρῖε ῖε εῖε ε(ρ Δεε
Λρῖ.Δρρ)ῖ, etc.

5. εδ ρ.ε.Δῖ(ε ΓΔῖρῖε
ρῖε X ρ ρῖρῖρῖΓεο
Γ)ε <ῖρῖεῖ ε.ε ερρ
Γρ.Δ ἰ.εεο Δσῖ εῖρ(ε
. ἰ.ρῖ.Δρρ)ῖ, etc.

4. ሊብሉ ለገብረኤ
 ስንገረሙልኤ
 ሊብሉ ለካህን ስ ልሮህ
 ልብሮብገረኤ
 ልሰ ሊብ
 ሰጠኝ
 ልላገህ ስ ልሮህ

Tune H.C. 363.

49.

1. ልሰጋ ለ ስንገረኤ
 ጋህ ስ ለካህን(ልኤ)
 ልኤ ል ልገረኤ
 ልሮ ስ ለገረኤ
 ለ ስ ለካህን(ልኤ)
 ሊኤ ልኤ ስ ስንገረኤ
 ልኤ ስ ልሮ ለኤ
 ለሰ ልኤ ልኤ

2. ል ስንገረኤ
 ልኤ ልኤ ስንገረኤ
 ስ ለገረኤ ልኤ
 ለካህን ስ ልሮ

3. ነጅጅ ማገ ስ ስግግግ!
ግግ ግግግግግግ
ግግ ግግ ስግግግግግ
ግግግግ ግ ግግግግግ

4. ግግ ስ ስግግግግግግግግግ
ግግ ግግግግግግግግ
ግግግግ ግግ ግግግግግግግ
ግግ ግግግግግግ ስግግግግግግግ

ግ ግ ስግግግግግግግግግግ
ግግግግግ ግግግግግግግግግ
ግግግ ግ ግግግግ ስግግግግግግግግ
ግግግ ግግ ግግግግግግግግግግ

Tune S. & S. 128.

50.

1. ግግግግ ግ ግግ ግግግግ
ግግግ ግግግ ግግግ ግግግግግግግግ
ግግግ ስግግግ ግግግግግግግግግ
ግግ ስ ግ ግግግግግግግግግግግግግ

2. ᐃᐱ ᐃ ᐱᐱᐱ ᐃᐃᐃ
ᐱ ᐃᐃ ᐃᐃᐃᐃᐃᐃ
ᐃᐃᐃ ᐃᐃ ᐃ ᐃᐃ
ᐱᐱ ᐃᐃ X ᐃ ᐃᐃᐃᐃ

3. ᐃᐱ ᐃᐱ ᐱᐱᐱᐱᐃ
ᐱᐃᐃ ᐱ ᐃᐃᐃᐃᐃᐃ
ᐃᐃᐃᐃ ᐃ ᐱᐱᐱᐱᐃ
ᐱᐃᐃ ᐱᐱ ᐃ ᐃᐃᐃᐃᐃ

4. ᐱᐃᐃᐃᐃᐃᐃᐃ
ᐃᐃ ᐃ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐃ
ᐃ ᐃ ᐃᐃᐃᐃᐃᐃᐃ
ᐱᐃᐃ ᐱ ᐱᐃᐃᐃᐃᐃ

5. ᐃᐃᐃ ᐃᐃ ᐱ ᐃᐃᐃᐃ
ᐃᐃᐃᐃ ᐱ ᐃᐃᐃᐃᐃᐃ
ᐃᐃ ᐃ ᐃᐃᐃᐃ ᐃᐃᐃ
ᐱᐃᐃ ᐃᐃᐃᐃᐃᐃᐃᐃ

6. ᐱᐃ ᐃ ᐱᐃᐃᐃᐃᐃ
ᐱ ᐃ ᐱᐃᐃᐃᐃᐃᐃᐃ ᐱᐱ
ᐱ ᐃᐃ ᐱᐱᐱᐱᐃᐃᐃ
ᐃᐃ ᐃ ᐱᐱᐱᐱᐃᐃᐃᐃ

51.

1. $\sigma \rightarrow \sigma \quad \dot{L}^a \dot{C}^b \Delta^c$

$\Delta C \quad \Delta^b \rho^a$

$\Gamma d \quad \cdot \dot{\Delta} \dot{\rho} \wedge^b \rho^a$

$\sigma \quad b < \rho^a$

$\dot{\Delta} \quad \dot{\rho} \wedge \dot{\Delta} \rho \cdot b^a$

$\rho^a \quad \sigma \quad \cdot \dot{\Delta}^b \dot{b}^a \dot{d}^a$

$\rho^a \rho^b \quad \Delta \cdot \Delta^b \quad \Delta \dot{\rho}^b$

$\sigma^c \Delta \dot{C}^b \Delta^a$

2. $\dot{C}^a \quad \dot{L} \Delta^b \quad \dot{\Delta} C \quad \dot{\Delta}^b$

$\dot{\Delta} \rho L \dot{L}$

$\dot{L} \cdot \dot{b} \dot{\rho} \dot{C} \dot{L}^a$

$\Delta C \quad \Delta^b \rho^a$

$\dot{\rho}^a \quad C < \dot{b} \quad \cdot \Delta <^a$

$\sigma \quad b \quad \Gamma \cdot \dot{\rho} \dot{\rho} \dot{C}^a$

$\rho \quad \Delta \rho \dot{C} \dot{L}^a$

$\sigma^c \Delta \dot{C}^b \Delta^a$

3. $\dot{\Delta} \dot{\rho} C \quad \dot{\Delta} \Delta \dot{C}^b$

$b \quad \dot{C} \cdot \dot{C}^b$

$\dot{\Delta}^b \cdot b \quad \Delta^b \rho^a \quad \rho^a$

$b \quad \dot{\rho} \cdot \Delta^b$

6. ሆ! ላሊ ማ ህ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ

Tune H.C. 332

54

1. ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ

2. ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ

3. ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ
 ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ ለ

4. ገብሎ ል ልሎ ለሌሎ
ላላ ለላላ ለላላ
ገላ ለ ገላ ለ ገላ
ላላ ለላላ ለላላ
5. ገላ ገላ ለላ ለላ
ላላ ለላ ለላ ለላ
ላላ ለላ ለላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ
6. ላላ ለላ ለላ ገላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ,
ላ ለላ ለላ ለላ
7. ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ
ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ
ላ ለላ ለላ ለላ ለላ ለላ

6. aL σ b ρ π<Δ^a
b Δσ ΓΔ^a
Γd σ b Δ<Δ^a
J^a i <Δ>^bΔ^a

Tune H.C. 411.

56.

1. Δb Lρ<
Δb a<Δ
·Δ^b ρ^b Δ·Δ^b
i Δσρ<
2. ρ^b J^a <·<°
b^b ρ^bΔρ°
ρ^b·Δ<Δ°
b^b Γρ·°
3. Δ^c Δ·ΔσσL
a<·Δ>L°
i ·Δ a^bΔ<σ^c
Δ Δ<Δρ^c

4. DC Δ⁶ L⁶
C⁶ LR Δ⁶
J⁶ .Δ⁶ R⁶
L⁶ LRΔ⁶

5. Δ⁶·Δ⁶ Δ⁶
Δ⁶ Δ⁶·R⁶
R⁶ R⁶ Δ⁶
L⁶ Δ⁶·Δ⁶

6. C⁶·C⁶ .Δ⁶ .Δ⁶
R⁶ R⁶ Δ⁶
LR Δ⁶·Δ⁶
L⁶ .Δ⁶·L⁶

7. Δ⁶·L⁶ X R⁶
C⁶·C⁶ R⁶·C⁶
R⁶ L⁶ Δ⁶
J⁶ .Δ⁶ R⁶·C⁶

Tune H.C. 495.

5. Δ'Λ σΛ'ε X
σ b <ρDΠσ^b
·Δ'ι ρ ·ΔρL^b
Δ^ac Δ^cΔ'·Δσ^b

Tune S. & S. 69.

58.

1. ċ·< σ b σ^c ρ^h
ι ·ΔρL^b
Δ^ac Δ' Δ'ċ^c εċ·Δ
b ΔρΔ^c
Δ'ε ι ρ·ι>ρJ·Δ^u
b> ι ε'Λ>·Δ·b^o
Δ Λ'ιρ Δ'ρc-L
<ιρΔ^c

2. ċ·< σ h ε^c ρ^h
ι ·ΔρL^b
Δ'c ι ρ ·Δ'<L·b^o
σ)ċ^u

59.

1. ገህ ማ ህ ማ ህገህ)·ገግ
ማ ለገረማረ
ገገግገ ለገ ህገገገ
ገገገገ ገ ገገገ
2. ገገገገ ገገገገገ
·ገገ ገ ገገገገ
ገገገገገ ገገገገገገ
ገገ ገገገገገገ
3. ገገገገ ገ ገገገገገ
ገገ ገገገገገ
ገገ ገ ገገገገገገገገ
ገገ ገገገገገገገገ
4. ገገገገገ ገገ ገገገገገ
ገገ ገገገገገገገ
ገገገገገገገገገገገ
ገገ ገገገገገገገገ
5. ገገገገ ገገ ገገገገገገ
ማ ገገገገገገገገገ
ገገ ገገገገገገገገገገ
ገገ ገገገገገገገገገገገገ

6. σ↳ εϱ Λ̇ΛϱΔ⁶
 6↳ σ ካϱΔ⁶
 ΔΔ 6̇Λ ·Δ ἰ Δ6̇
 (·<·)·Δ̇·Δ̇!

Tune H.C. 484.

α̇α̇δ̇Δ σ6̇Δε ἰ Δϱ ϱ̇(ϱ̇ϱ̇ϱ̇ ϱ̇ΔLσ)

60.

1. ΔΔΔ)6̇ Δ̇ϱ6̇
 <ϱ ϱ̇·ካ̇ϱϱ6̇
 ϱ̇ΔLε)
 Δ² ϱ̇ε̇6̇ϱϱ^{ϱ̇}
 6↳ 6̇ Δϱ̇ϱ̇^{ϱ̇}
 ϱϱ·Δ ἰ·6̇Δ⁰
 ϱ̇·ካ̇ϱϱ6̇

2. ϱ <ϱϱ6̇·Δ⁰
 <̇Λ̇ΛϱΔ·Δ̇Δ6̇
 Δϱ Δ̇ϱ6̇
 Δ̇ ·Δ Δϱσϱ6̇
 ·Δ↳ ἰ ·ΔϱΛ6̇
 Δ̇ϱΛϱ6̇ ϱϱΔ6̇
 α̇α̇δ̇Δϱ6̇

3. D ! FzLσ)
 F Fz.ΔΓσ²
 F FzFσ
 F C.ΔΓσ²
 F FzΔΓσ²
 Fz ΔΔ.ΔFσ
 Fz.Δσ²

4. ΔΔ ΔΔFσ)
 Fz.ΔΓσ² Fz
 Fz.ΔΓσ²
 ΔΔ.ΔΓσ²
 Fz Fz.ΔΓσ²
 ΔΔ Fz.ΔΓσ²
 ΔΔ.ΔΓσ²

Tune H.C. 599.

61.

1. ΔΓ ΔΓFzσ² Λ^b .
 ΔΓσ² FzLσ)
 Fz.ΔΓσ² Fz.ΔΓσ²
 Fz.ΔΓσ² ΔΓ Fz.ΔΓσ²

2. ԲԻՆՉԴԵ Վ ԸՆԺԸ
Վ ԾՈՇՉՐԸՆԸԸ
Ե ԾՏՎԸ ԸԸԲՎ
ԵՆ ԴԲՎ ԸԵԸ

3. ԸԵՆ ԿՐ ԵՇԸԸ
ԾԸ Ը ԸԸԲՎԸԵ
Ե ԸԸԸԸԸԵ ԸԵ
ԴԸ ԿՐ ԴԵԸԸԸ

4. ԸԸ ԸՐ ԸԴԴԸ
ԸՎԵ Վ ԴԴԴԸԵ
ԸԵՆ ԸՇԸԸԵԵ
ԸԵԸԸ ԴԴԴԸԸ

5. ԸԵԸ Դ ԴԸԸԸԸ
ԸԵՆ ԿՐ ԸԴԸԸԸ
ԸԵԸԵ ԵՆ Ե ԸՈԸԵ
ԵԸ ԸՇԵԸԸԸ

Tune II.C. 237.

62.

1. ር.ረ ገ.ኃገሮ.ቤ።
 X ሳ ማብገገ.ረ።
 ሳ። ርረገገ።
 ቤገ ርገገ።
 ቤገ ገገ ገገ.።
 ሳ ሳገገ.።
 ሳገገ ገገገ።
 ሳ ሳገገገ።

2. ሳ። Xገገ።
 ቤገ ሳ! ሳገገ።
 ሳገገ ገገገ።
 ገገ ሳገገ።
 ገገ ሳገገ።
 ሳገገገ።
 ሳ። ገገገ።
 ሳገገ ገገገ።

3. ገ ሳገገገ።
 ሳገገገ።
 ሳ። ሳገገ።
 ሳገገገ።

Բ ԲԻՇՇԻՇԻՇ
Լ.ՎԵ Բ ԴԵՆԴԵ
ՎԻՄ ԵՆ ԲՏԾԵ
Բ ԼԴԲԲԵ.ՃԵ

Tune H.C. 57.

63.

1. ՎԵՆՆ ԵԲԻՇԵ
ԲԻՇ ԺԼԴ.ՎԵ
ՎԵՆՆ ՎԵՆՆ
ԴԵ ԶԺԲ.ՎԵ
Լ! ԵԲԻՇ.ՃԵ
ՎԵՇ ԲԲԲԲԵ
ԲԻՇ Վ ԸԼԲ.ՎԵ
ԾԵ ԴԻՇԵԲԵ

2. ՎԵՆՆ ՎԵՆՆ
ԵԼ.ՃԵ (ԸԻՇԵ
Վ ԲԾԲԶ.ՃԵԵ
ժԲ ԵԵՆՃԵ

ኔብኝ ገጠ ኔኝ ገ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅ
ገ ገ ገ ገ ገጠጅገጠጅ
ገጠጅ ገ ገጠጅ

3. ገጠጅ ገጠጅ ገጠጅ
ገ ገ ገ ገ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅ ገጠጅ
ገ ገ ገ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅገጠጅ
ገጠጅ ገ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅገጠጅ

4. ገጠጅ ገጠጅ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅ ገጠጅ
ገጠጅ ገጠጅገጠጅ

64.

1. $\triangle d \triangle \triangle \triangleright^b$
 $\triangleleft r \text{ a} \dot{\text{a}} \text{ d} \text{ L} \text{ (o)}$
 $r \triangleright \triangleleft \triangle \wedge \Gamma \text{ u}$
 $\text{b} \text{ r} \dot{\text{z}} \cdot \triangleleft \text{ (c)} \text{ b}$
 $r \triangleleft \text{ r} \Gamma \text{ d} \text{ a o}$
 $r \Gamma \text{ a} \triangle \text{ d} \text{ a o}$
 $\Gamma \text{ r} \cdot \triangleleft \text{ i} \cdot \text{ b} \text{ r}$
 $\text{d}, \text{ n} \text{ a} \text{ L} \text{ d} \text{ a o}$

2. $\triangleright ! \text{ r} \dot{\text{z}} \text{ L} \text{ (o)}$
 $r \text{ u} \text{ L} \triangleleft \text{ b} \text{ i} \text{ u} \text{ a}$
 $\text{b} \text{ L} \cdot \triangle \text{ i} \cdot \triangle \text{ i} \text{ u}$
 $\text{b} \text{ u} \cdot \triangle \cdot \triangle \text{ r} \triangle \text{ i} \text{ u}$
 $\text{ (c) } \triangle \dot{\text{a}} \cdot \text{ L} \text{ b}$
 $\text{ i} \text{ r} \cdot \text{ i} \text{ r} \text{ (L)} \text{ u}$
 $\triangle \text{ i} \cdot \text{ b} \text{ (i} \text{ u} \triangle \text{ i} \text{ r} \text{ u)}$
 $\text{ b} \text{ u} \text{ } \sigma \wedge \text{ i} \text{ u}$

3. $\triangle d \triangle \triangleright \triangleright^b$
 $\triangleleft r \text{ a} \dot{\text{a}} \text{ d} \text{ L} \text{ (o)}$
 $\text{b} \text{ } \sigma \text{ (i)} \triangleleft \text{ u} \text{ d} \text{ c}$
 $\triangleleft \text{ r} \dot{\text{z}} \text{ L} \text{ (o)} \cdot \triangle \text{ c}$

4. ሰጋጅ ስካላገረጽ
 ገደ ል ገደ)ሪጸ
 ጋ ስጋጅ ስካላገረጽ
 ጋ ስካላ ስካላገረጽ

5. ሲገረጽ ስካላገረጽ
 ገደ ስካላ ስካላገረጽ
 ስካላገረጽ ስካላ ስካላገረጽ
 ሲገረጽ ስካላገረጽ

Tune H.C. 550.

66.

1. ስካላገረጽ ሰጋጅ
 ስካላ ስካላገረጽ
 ስካላ ስካላገረጽ
 ስካላ ስካላገረጽ

2. ስካላ ስካላገረጽ
 ስካላገረጽ ስካላገረጽ

3. ስካላ ስካላገረጽ
 ስካላገረጽ ስካላገረጽ

Դ)՞ ԸԼԻԴԸԸԸ
 յ՞ ԴԸԸԸԸ
 Ե՞ ԸԸԸԸԸ
 ԼԻԸԸԸԸԸ

2. Վ! ՍԸ ՀԻ ԸՏԸ
 ԲԿԻ ԲՈԸԸ
 Ը . Ը . ԸԸԸԸԸԸ
 ՀԸԻ ԸԿԸԸ
 Բ < ԸԸԸԸԸԸ
 ԸԸԸ . ԸԸԸԸԸ
 ԸԸ ԲԸԸԸԸ
 Ը ԸՏ ԸԸԸ

3. Ը! ՍԸ ՀԻ ԸՏԸ
 ԸԸԸԸԸԸԸ
 Ը ԸԸ ԸԸԸԸԸ
 Ը . ԸԸԸԸԸԸ
 յ՞ ՀԻ ԸՏԸ Ե՞
 ԲԸԸԸԸԸԸ
 ԸԸ Ը ԸԸԸԸ
 Ը ԸԸԸԸԸԸ

4. Γ·b² ἰ <Γ ἄσ^ο
 J^ο σ b ΔΠα^ο
 Δα^ο ἰ ΛΓ·Γ^ο
 ἰ ·Δ ΛΓΓ^ο
 Δ! Γ^ο ·ΔΓΔἄ^ο
 ἰ <Γ ἄΠ^ο
 b> ἰ <b σ^ο
 Γα αbΠ^ο

Tune H.C. 397.

68.

1. αΓ <Γ^ο b^ο Γ^ο
 σ> σ b ἄΠ^ο
 ΓΔΔΔδ·b Δ·Δ^ο
 > ΛΓ·Γ·Γ^ο
 Δδ ἰ α>Δ<L^ο
 Δ Δb Γ Π^ο
 Γ·< L^ο αΓ >ἄ^ο
 ἰ Γ·Γ>L^ο
2. αΓ <Γ^ο b^ο Γ^ο
 ΛΓΠΓ·Δ>

2. $\sigma \rightarrow \dot{b} \triangleright \Pi \sigma \dot{c}$
 $b \rightarrow \dot{b} \Gamma \leftarrow \dot{b} \dot{c}$
 $L \cdot \dot{c} \cdot \Delta \dot{c} \dot{b} \Delta \dot{c} \dot{L}$
 $\dot{c} \dot{b} \dot{c} \dot{c} \cdot \Delta \Delta \dot{d} \dot{L} \dot{x}$
3. $b \leftarrow \Gamma \dot{c} \Gamma \dot{c} \Delta \dot{b} \dot{c}$
 $\dot{b} \dot{c} \dot{b} \Gamma \leftarrow \dot{d} \cdot \dot{c}$
 $\dot{c} \dot{c} \rightarrow \dot{c} \cdot \dot{c} \dot{c}$
 $\dot{b} \leftarrow \Gamma \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} ?$
4. $\dot{c} \dot{c} ! \dot{c} \cdot \dot{c} \dot{b} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
 $\dot{c} \dot{L} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
 $\Gamma \dot{d} \sigma \rightarrow \cdot \Delta' \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
 $\sigma \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
5. $\dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
 $\dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
 $\dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \sigma \dot{c} \cdot \Delta \dot{c}$
 $\dot{b} \rightarrow \Gamma \dot{c} \cdot \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
6. $\dot{c} \dot{c} \dot{c} \Gamma \dot{b} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
 $\Gamma \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$
 $\dot{b} \rightarrow \Gamma \dot{b} \dot{c} \cdot \Delta \dot{c} \dot{c}$
 $\dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$

7. ላገል ህሊ ጋል ላገል
 ስጌ ስገልጋል
 ማህ ስ ገ ጋርጋ
 ጋህ ስ ገጋጋጋጋ!

8. ገህ! ረገጋገል
 ላህ ማ ገጋጋጋጋ
 ላገ ህ ገ ጋርጋ
 ማህ ገ ህ ጋርጋ

Tune H.C. 319.

70.

1. ጋጋጋ ማ ጋጋጋ ስገጋጋጋጋ
 ህ ጋጋ ረገጋጋጋ ህ ጋጋ ጋጋጋ ማጋጋጋ!
 “ጋጋ ገ ህ ገጋጋጋጋ”

2. ስጋ ላህ ገ ጋጋጋጋ ላ ላጋ ስጋ ጋጋ
 ጋጋ ገጋጋጋጋጋ ጋጋ ገጋ ረገ ጋጋ
 “ጋጋጋ ገ ገጋጋጋጋ”

3. ስጋ ጋጋጋጋጋጋ ላ ገ ጋጋጋጋ ጋጋ
 ገ ጋጋጋ ጋጋጋጋ ጋጋጋጋጋጋ ጋጋ ጋጋ ጋጋ ጋጋ
 “ጋጋጋ ገ ገጋጋጋጋ”

4. ሆኑ ለገሉ ካልሆኑ ርዕ ማ < ስጦ ለገ
 ስጦ ለገ ርዕ ማ ርዕ ማ ርዕ ማ
 “ገራገ ሆ ሆገገገ”

Tune H.C. 333.

71.

1. ሆ ርዕ ማ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆኑ ስ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ርዕ ማ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
2. ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
3. ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
4. ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ
 ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ ሆ

5. ስራብገራዬ ገሥ
•ጊገገገገ ገራብ
ጊገገ ስ ገ ስገገገ
ገገ ስ ገገገገ

Tune H.C. 404.

72.

1. ስ ለገገገገገገገ
ገገገ ገገገገ ገገገ
•ገገገ ገ ገገገገገ
ገገገ ገገገገ

2. ስገገገገ ገገገገ
ገገገ •ገገገገገ
ገገገገገ ገገገገ
ገገገ ገገገገገ

3. ገገገ ገገገ ገገገገገ
ገገገ ገገገገገገ
ገገገገ ገገገገገገ
ገገገ ስ ገገገገገ

4. Ἰ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
X ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ.
·Δ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.

5. ·Δ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ.
Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
X ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ.

Tune H.C. 315.

73.

1. Ἐ! Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ.
ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ.
Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.

2. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ.
Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ. Ἐ.
ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ. ἰ.

Δd Lb

rb ·Δ aāydΓb

3. Δ! Δb ΔCΓCJb
 aL σ b ḡrΔb
 r b <ḡrΔd·Δo
 r b ḡrΔJ·Δo
 r CδJz
 ḡ r Γ<)Cḡb

4. ·Δ<Γb Δr Δ·CJc
 āyḡ Δ ·ΔḡḡrCḡb
 Cḡ·Lḡ Δ ΔJ C·Cḡc
 aḡ ΔJḡ σΛc
 -r)Cḡ
 Δ! rΓΛ C·Cḡb

Tune S. & S. 57.

74.

1. σCΔb σ Γ·ḡrCḡe
 Δ ·ΔJ<ΓLb
 ΔCΓCδrC rḡy
 σ rΓΔrLL

2. Բ ԲԶՎՈՅԹԵՐ
ՎԻ ԲՆԻՇԼ
ՎԵՆՏ ՎՃԼԿ ՎԻՐԿ
Վ Բ ՈՇԲԵ
3. ՎԻՆ Բ ՎՃՇԸ ԾԸ
Բ ՎԿԵՆԹԵՐ
Բ ԲՆԻՇԼ ԵՆ
ՎԵ Բ Վ ԲԲԲ
4. ԲԲՎ ԾՎՃՃԲԼ
ԲԲԵՎԵԲԸ
ԾՇՃԵ ԼԵ ԵՏԸ
ՎԵՆ ՎԵՆԻՇԼ,
5. ՎՎԲՆԵՆ, ՁԼ ՈՐ
Լ ՎԵ ԲՎՎ
ՎՏ ՁՎՎՇԼԵՆ,
Վ ԲՎՎՆԵՆ
6. ՎՎ ԼԵ ՎՃԼԼ
ՎԵ Վ ԵՆԸ
ԵՐ Բ Ե ՎՎՎՎ
ՁՇԼՎՎ

76.

1. ለገጽ ለገጽ
ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
2. ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ,
ገጽ ገጽ,
ገጽ ገጽ
3. ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ
4. ገጽ ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ ገጽ
ገጽ ገጽ ገጽ
5. ገጽ ገጽ ገጽ,
ገጽ ገጽ ገጽ

•ΔΡ•Δ^υ Δ^υΛΓ^υ
ΔC ἰ^υΔΓ^υ,

6. σ ἄbή^υΔ^υ
ΔC Δ^υ •ΔΡ^υ
Δ! ΔC •ΔΡΔ
ῖ^υ ἰ ΔΠC^υ

Tune H.C. 244.

77.

1. Δ^υ σ b •ΔΡL^ο
ΔΠC^υΔΡL^ο
P C^υΔσ^υbσ^υ
σ>•Δσ^υ ΔP
Λ^υ ΔC σ^υΔC^υ
ΔJ^υ •ΔC^υL^υ
Δ^υΛ^υ σ P^υΔP^υL^ο
ἰ Δb •ΔΛσ^υ

2. Δ^υΛ^υ Δ^υΔ^υ
σ ἄbή^υΔ^υ
b^υ σ Γ^υΔP^υC^υ
Δ^υῖ^υ Δ^υC^υΔ^υ

79.

1. σ $\text{C}\cdot\text{b}\sigma^{\text{b}}$ \times $\text{F}\text{H}^{\text{b}}$
 bL σ $\text{H}\text{r}\Delta^{\text{b}}$
 $\cdot\text{d}\text{b}$ db $\text{H}\text{r}\Delta\text{d}\text{L}^{\text{a}}$
 $\text{L}\cdot\text{b}^{\text{a}}$ $\sigma^{\text{c}}\text{d}\text{L}\text{d}^{\text{b}}$
 Hb rd $\text{C}\cdot\text{C}$ $\text{d}\text{a}\text{r}^{\text{a}}$
 d Cr $\sigma\text{b}\text{J}^{\text{c}}$
 $\text{d}\text{H}\wedge\text{J}$ $\text{r}\text{C}\text{L}^{\text{a}}$
 $\text{r}\text{H}^{\text{b}}$ d $\text{H}\text{r}\Delta^{\text{c}}!$

σ $\text{C}\cdot\text{b}\sigma^{\text{b}}$ \times $\text{F}\text{H}^{\text{b}}$
 bL σ $\text{H}\text{r}\Delta^{\text{b}}$
 $\cdot\text{d}\text{L}\text{b}$ $\text{H}\text{r}\Delta\text{d}\text{L}^{\text{a}}$
 $\text{L}\cdot\text{b}^{\text{a}}$ $\sigma^{\text{c}}\text{d}\text{L}\text{d}^{\text{b}}$

2. σ $\text{C}\cdot\text{b}\sigma^{\text{b}}$ \times $\text{F}\text{H}^{\text{b}}$
 $\cdot\text{d}\text{b}$ db $\text{r}\text{C}\text{L}^{\text{a}}$
 $\text{b}\cdot\text{b}\text{r}\Delta\text{b}\cdot\Delta\text{L}^{\text{a}}$
 L $\cdot\text{d}\sigma\text{r}\text{C}\text{L}^{\text{a}}$
 dC $\text{r}\text{r}\text{r}\text{d}\text{L}^{\text{a}}$
 $\text{a}\text{a}\text{b}\text{C}\text{r}\text{L}\cdot\Delta^{\text{a}}$
 $\text{L}\cdot\Delta^{\text{a}}$ $\text{d}\text{d}\text{r}\cdot\Delta^{\text{a}}$
 $\text{d}\text{L}^{\text{b}}$ σ $\text{H}\text{r}\Delta\text{d}^{\text{a}}$

2. $\dot{\zeta} \Gamma \dot{\Gamma} \dot{\Gamma} \dot{\Gamma} \dot{\Gamma}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$

3. $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$

4. $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$
 $\dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta} \dot{\zeta}$

82.

1. ነፍ ገደርጋጋ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ,
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ,
2. ላላ ላላ ገደርጋጋ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ,
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
3. ገደርጋጋ ላላ ላላ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
4. ገደርጋጋ ላላ ላላ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
5. ገደርጋጋ ላላ ላላ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ ላላ
 ገደርጋጋ ላላ ላላ

6. Ծ! ԲԿ ԵԼ ԵԲ.ՃԵ
 ԵՐ Ո՛՛ Ս Ե Ո
 ԵԼ ԲԵ.ՃԵ ԲԵ.ՃԵ
 Ե՛՛ Բ Ծ)ԿԵ(Ե!

7. Ե՛՛ ՃԵ.ՃԵ Ս Ե .ՃԵ
 Ե ԾԵԸԵ ԵԵԵԵ
 Ե ԵԾ.ՃԵ.Ե ԾԵԵ
 ԲԵ Ե ԵԲԾԵ

8. Ե.Ե Ե Ե ՍԾԾՍ
 ԾԵ ՍԸԵ
 ԾՍՍԵԲԵԵ Ծ.ՃԵ
 Ե՛՛ Հ(Ե.Ե!

Tune H.C. 318.

83.

1. Ե) ԾԵԲԾԵ
 ԲԾԲԵՀԵ
 ԾՍԾԵ ԲՍԵ.Ճ
 Ե Ե.ՃԾԾԵ
 ԾԵ(Ե ՀԵԾԵ
 ՈՀԵ ԾԵԲԾ
 ԾԵ Ե Ե Ե) .Ճ
 Ե.Բ)ԵԾ(

2. a)(L)(L·Δ^u
r↳ rΔrΔ^u
b↳ rΔrΔ·c^o
b↳ L̄L̄rΓ^u
Δj b·b̄rLb^a
r↳ l̄ ·ΔrΔ^u
d̄c̄·Δ r̄b̄ <̄c̄^b
·ΔrLc r̄h̄

3. Δb̄ r̄)(L^a
l̄ r̄ <̄h̄d̄h̄^a
Δj^u r̄c̄Δ^u Δr̄
r̄ b̄ r̄ Δj̄r̄^a
Δj̄h̄^u r̄ b̄ <̄c̄^b
r̄ r̄c̄Lσ)^L
Δ^a l̄h̄·Δj̄c̄l̄^c
b↳ rΔrΔ^u

4. Γr̄·Δj̄ Δc̄ l̄·b^a
b̄ Γr̄b̄·Δh̄^b
Δj̄h̄r̄Δj̄·Δ^a L·Δ^u
·Δr̄Δ·Δj̄<̄r̄^o
Δj̄d̄ Δj̄h̄r̄Δj̄b^a
·Δ Γr̄N̄h̄^a
b↳ āā^sd̄Lb^a
b̄)(c̄^u Δ^ac̄<̄^u

84.

1. Ծ! ԻՆ ՎՐԻՎՐՎ ԳՎԶ
 Ն ԲԵՆՆԱԼՈՐՎ
 ԵՆ ԼՎՆ Ն ԿՐՎՐ
 ՀՀԲՐՆԲՆ ԻԿՆ
2. Ծ! ՀՐ ԲԵՆՆՎՆ
 ԲՎ ԴԲԲԼՆ ՀՆԵՆ
 ՆԿՐԴՆ ԾՀԴՎՆ
 ԵՆՆ Ն Բ ԳՆԲԳՎՆ
3. ՆԻԿԸԼՆՆ ՎՐԴՆ
 ԵՆ Ն ԲՆԲԲՆ Ն ԲՆ
 ԵՆ Ն ԳՆ ԶՐՆ
 ԵՆ Ն ՎՆ Ե ԴՆ
4. Ծ! ԴՎՆ ՆԻԿԸԼՆ,
 Ն ՎՆ ՈՆ ԳՐ ՎՆԸԼՆ,
 Ն ԳՆ ՎՆ ԳՆԲՐՆ
 ՎՆՎՎՎ Գ ԴՀԲԸՆ
5. ՀՆԻԿՎ ՆԵ ԴՆՆԲՆ
 ԵՆ Ն ԴՐ ՎՐԴՎՎՎՎ
 ԶՎՎՎՎ Ն ԲՆՈՐՆ
 Ե ԸՀԲԲԲԲԲՆ

6. ㄱ() ㄴ() ㄷ()
 ㅅ ㅈ ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄴ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()

Tune H.C. 53.

85.

1. ㄷ() ㄷ() !
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ()

2. ㄷ() ㄷ() !
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ()

3. ㄷ() ㄷ() !
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ() ㄷ() ㄷ() ㄷ()
 ㄷ()

4. דִּקְנוּרָה!
 ד! דב ר ל דב ר חל²
 צִי ר ב דִּקְנוּרָה
 דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה ר ב .דל^ב
 ל .דל^ב

5. דִּקְנוּרָה!
 דִּקְנוּרָה ר ל ל צִי־צִי,
 ב ל ל דִּקְנוּרָה, ל רִפּוּ
 דב דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה
 ל >σל^{2x}

6. דִּקְנוּרָה!
 רִפּוּ דִּקְנוּרָה, X
 ב ל דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה
 ל חל² דִּקְנוּרָה
 דִּקְנוּרָה .דל^{2x}

Tune H.C. 352.

86.

1. דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה
 דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה
 דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה
 דִּקְנוּרָה ר ל
 לִלִּבִּי! σ ל דִּקְנוּרָה
 דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה
 ד! σ ל צִי־
 דִּקְנוּרָה דִּקְנוּרָה

ᐅ! ᐊᑲ ᐱᐱᐱ
ᐅᐱ (ᐸᐱᐱᑲ
ᐱᑲ ᐱᑲ ᐱᐱᐱᐱ
ᐊ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᑲ

2. ᐅ! ᐊᑲ ᐱᐱᐱ
ᐱᑲ ᐱ ᐸᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᑲ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᑲ

3. ᐅ! ᐊᑲ ᐱᐱᐱ
ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᑲ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ

4. ᐅ! ᐊᑲ ᐱᐱᐱ
ᐱ ᑲ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐊ ᐱᐱᑲ ᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᑲ

5. ᐅ! ᐊᑲ ᐱᐱᐱ
X ᑲᑲ (ᐱᐱᐱᑲ
ᐊᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐱᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᑲ

89.

1. ᐅ! ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐊ ᐸᐱᐱᐱᑲ ᐱᐱᐱ
ᐊ ᐸᐱᐱᐱᑲ ᐱ ᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐊ ᐱᐱᐱ ᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱᐱᐱᑲ ᐱ
ᐱᐱᐱᐱᑲ ᐱ ᐸᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ

ᐸᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᑲ
ᐱᐱ ᐊ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ ᐱ
ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐸᐱ ᐱᐱ ᐱᐱᐱᑲ
ᐊᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ

2. ᐅ! ᐱᐱᐱ ᐱ ᐸᐱᐱᐱᑲ
ᐱᐱ ᑲ ᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐸᐱᐱ ᐱ ᐸᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᑲ ᐱᐱ
ᐸᐱ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐊ ᐱ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᑲ
ᐊ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᑲ

3. ር.ረ ገ.ኃገረ.ቂ
 ረ ልቤ.ልኃ
 ገ. ከ ል.ል.ገ ገኃ
 ቂ ከ ል.ገገ
 ልገ ልኃገ ለቂ
 ቂ ለ ገ ገ
 ገገገገገገ
 ረ ለገገገገ!

Tune S. & S. 400.

2. ረገ ገገገገ
 ከ ገ ገገገገገ
 ለ ገ ገ ገ ገ
 ከ ልገ.ገገገ
 3. ገገ ገገገገ
 ገ.ገገ ከ ገ ገገገ
 ረገ ገ.ገገ.ገገ
 ገ ገገገገገገ

4. ለገ ገገገገ
 ከ ለገ ገገገገ
 ገ ገ ገ ገ ገገገ
 ገገገ ገ.ገገ.ገገ
 Tune New S. & S. 26.

90.

1. ገ! ረገገገ.ገገገ
 ገ ለገገገገገ
 ከ ገገገገገገ
 ገ ለገገገገገገ
 ገገ ገገ
 ገገገገገ
 ከ ለገ ለገገገ
 ገገ ገ.ገ ገገገገ
 ገገገገገገ ለገገገገ

91.

1. ገ.ገገገገገ ገገገ
 ለገገገገ ለገገገገ
 ገ ለገገገገገገ
 ለገገገገ
 ገገገገገ ገ ገገገገ
 ገገገገገ ገገገገገ
 ገ ገ ገ ገገገገገ
 ገገገገገገ

93.

1. ከኃ.ታጠረኑ። የኑኑ
 የገጽ ልገ
 ረገገ ጠባብጠጥ።
 ልገ! ልገገገ
 ገገ የኑኑ ልገ! ልገገገ
 ልገገገ ገገ ልገገገገ
 ልገገ ልገገገ

2. ልገገ ልገ የኃ.ታጠረኑ
 ልገ! ገገገገ
 ልገገ ልገገ ልገገገገ
 ገገገገገገ

3. የኃ. ልገገ ልገገገገገ
 ገገገገገገ
 ልገ ገገገገገገገ
 ልገገ ገገገገገገ

4. ልገገ ልገገ ልገገ ልገገ
 ልገ ልገገገገ
 የኃ ገገገ ልገገገገ
 ልገገ ልገገገ

2. רִיבֵי שׁוֹרֵי לְשׁוֹרֵי
 שׁוֹרֵי לְשׁוֹרֵי
 אֶל שׁוֹרֵי בְּיָמֵינוּ
 אֵלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

3. אֲנִי בֵּן דָּוִד אֶלֶּיךָ
 אֶל אֱלֹהֵי אֲבוֹתַי
 יְיָ שׁוֹרֵי בְּיָמֵינוּ
 אֶלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

4. בְּרֵיךְ אֱלֹהֵינוּ יְיָ
 רִיבֵי דָּוִד
 אֶלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 אֶלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

Tune S. & S. 504.

96.

1. אֶלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 בְּיָמֵינוּ אֶלֶּיךָ יְיָ
 אֶלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 אֶלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

σ b ρ·ḍ(Δ^b)
 ·Δ↳ ḍ ·ΔρL^b
 ·ḍ ḍ·b·ρḍḍ^b
 Δ↳ḍ ḍ ስ^b!
 ḍḍ σ ḍρΔ^b_x

Tune S. & S. 481.

100.

1. ስ^b σ b ·Δρ^Δḍḍḍ^o ስ^b X
 ḍḍ^b Δስσḍ ስ^b ·Δρ^b ḍ ·ΔρL^b
 ḍḍ ḍḍΔLḍ ስ^b σ b ስ^b ስ^b
 ·ḍḍ ·Δ↳ ስ^b σ b ስ^b ስ^b
 ስ^b σ b ·Δρ^Δḍḍḍ^o
 ስ^b ስ^b ስ^b ስ^b Δḍ(Δ^c)
 ስ^b σ b ·Δρ^Δḍḍḍ^o
 ·ḍḍ ስ^b ስ^b σ b ስ^b ስ^b

2. Δ! ስ^b σ ḍ σ b >σḍ^o ስ^b
 ḍḍḍḍ ስ^b ስ^b·ḍḍḍḍḍḍḍ^b
 ·Δ↳ σ b ስ^b ስ^b ስ^b ስ^b ስ^b
 ስ^b σ b ስ^b ስ^b

3. ԵՅԻԾ՝ Ը ԵԾ՝ՃԻ
Ը Ի ԸՂԵ ԴԻՂԸ
ԸՅ՝ Ը ԸԻՂԻՃԻ
ԸԻ՝Ը՝ԴՍԵ ԸԻ

4. ԸԸ ԸԵ ԸԻՂԸ
Ը՝Ը՝Ե ԻՃ՝Ը՝
ԸԻ՝Ը Ե ԴՈ՝Ե
Ի Ե ԸԸԸ՝Ը՝

Tune S. & S. 477.

102.

Doxology.

1. ԸԸԸԸ՝ ԻՅԸԵ՝
ԸԻ՝Ը ԸԻՂԵ Ը՝Ը՝Ե
ԸԵ՝Ը՝ ԵԵ ԸԸԸ՝
ԸԸԸԸ՝ ԻՅԸԵ՝

2. ԸԸԸԸ՝ Ե ԸԸ՝Ը՝
ԸԻ՝Ը Ը՝Ը՝ԵՍԸԵ
ԸԸԸԸ՝ Ը ԸՂԸ՝
ԸԻ՝Ը ԸԸ Ը՝ԵԵ՝

3. Ծ ! Բ ԼԳՐԳՈՒՅ՝
 Ս ԲՅԼՍՅԳՅ՝
 ՁԸ՝ՃՅ՝ ՃԼ՝ՔՃ
 ԵԿ ՀԿԲՃ՝ՃԿ՝

Tune H.C. 550.

103.

Grace before and after
Meat.

ՎՅԿ ԲԲԲՅ՝Ս՝ՃԿ՝
 Ծ ! ՀԲ Ը ՁԸ՝ՃՅ՝
 Լ ՎԿԲԿ՝ ՍԿՅ՝
 յԸ՝ՃՅ՝ ԼԵ ԵԿ
 Լ ԲԲԲԿ՝ ՃԿ՝ՎԲԿ՝

Բ ԲԲԲՅ՝Ս՝ՃԿ՝.

Ծ ! Բ ձԵԿԳՈՒՅ՝
 Ծ ԲԲԼ Ե ԼԳԲԿ՝
 ԵԼ ԼԵ ՎԿԲԿ՝
 ԲԲԲԿ՝ ՎԿձԵ՝ !



