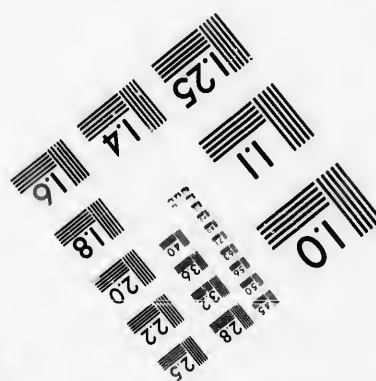
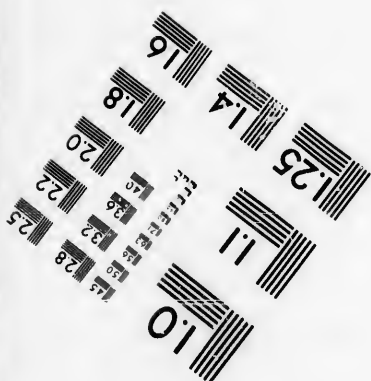
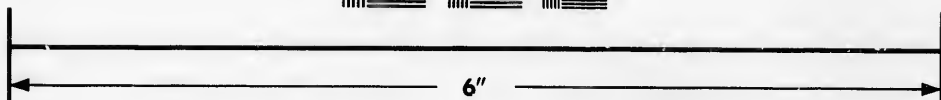
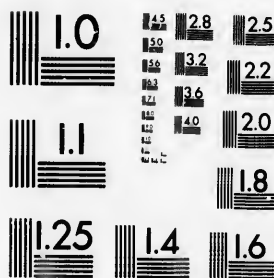


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503



**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques



© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/
Couverture de couleur | <input type="checkbox"/> Coloured pages/
Pages de couleur |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/
Couverture endommagée | <input type="checkbox"/> Pages damaged/
Pages endommagées |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/
Le titre de couverture manque | <input checked="" type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur | <input type="checkbox"/> Pages detached/
Pages détachées |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | <input checked="" type="checkbox"/> Showthrough/
Transparence |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/
Relié avec d'autres documents | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure | <input type="checkbox"/> Only edition available/
Seule édition disponible |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible. |
| <input type="checkbox"/> Additional comments:/
Commentaires supplémentaires: | |

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

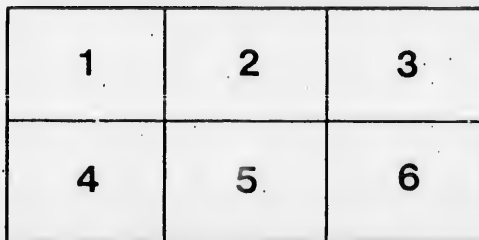
Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

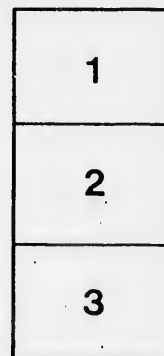
Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant la nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



DIE XI. FEBRUARII

SS. SEPTEM FUNDATORUM

ORDINIS SERVORUM B. V. M.

DUPLEX.

Omnia de Comm. Conf.
non Pont., præter seq.

IN I. VESPERIS

CAPITULUM. I. PETR. 4.

CARISSIMI: Communicantes
Christi passionibus
gaudete, ut et in revelatio-
ne gloriæ ejus gaudeatis
exsultantes.

HYMNUS.

BELLA dum late furerent,
et urbes

Cæde fratèrna gémerent
cruéntæ,

Adfuit Virgo, nova semper
edens

Munera matris.

En vocat septem famu-
los, fidèles

Ut sibi in luctu, récolant
dolores,

Quos tulit Jesus, tulit ipsa
consors

Sub cruce Nati.

Illico parent Dominæ
vocanti :

Spléndidis tectis opibus-
que spretis,

Urbe secédunt procul in
Senari

Abdita montis.

Corpora hic pœnis cru-
ciant acérbis,

Sontium labes hominum
pianes :

Hic prece avértunt lacry-
misque fuis

Numinis iram.

Pérdolens Mater fovet,
atque amictum

Ipsa lugubrem monet in-
duéndum :

Agminis sancti pia cœpta
surgunt,

Mira patéscunt.

Palmes in bruma viri-
dans honores

Nuntiat patrum : proprios
Mariæ

Ore lactenti vocitant puélli
Nomine Servos.

Sit decus Patri, genitæ-
que Proli,

Et tibi, compar utriusque
Virtus

Spiritus semper, Dèus u-
nus. omni

Témporis ævo.

Amen.

v. Hi viri misericordiæ
sunt, quorum pietates non
defuérunt. R. Semen eo-
rum, et gloria eorum non
derelinquétur.

AD MAGNIF. ANT. Non
recédet laus tua, Virgo Ma-
ria, de ore hominum, qui
mémores fuerint virtutis

Domini in ætèrnum pro
quibus non pepercisti ani-
mæ tuæ.

ORATIO.

DOMINE Jesu Christe, qui
ad recolendam memo-
riam dolorum sanctissimæ
Genitricis tuæ, per septem
beatos Patres nova Ser-
vorum ejus familia Ecclé-
siam tuam fœcundasti :
concede propitius ; ita nos
eorum consociari flétibus,
ut perfruamur et gaudiis :
Qui vivis et regnas.

Et fit Commem S. Scho-
lasticæ Virg., deinde Fer.
in Quadrag.

AD MATUTINUM

HYMNUS.

Sic patres vitam pérargent
in umbra,

Lilia ut septem nivei deco-
ris,

Virgini excelsæ bene grata,
Petro

Visa nitère.

Jamque divina rapiènte
flamma,

Cursitant urbes, loca quæ-
que obérrant,

Si queant cunctis animis
dolores

Figere Matris.

Hinc valent iras domuis-
se cæcas,

Néscia et pacis fera corda
jungunt,

Erigunt mœstos, revocant
nocèntes

Dicta piorum.

At suos Virgo comitata
servos

Evehit tandem superas ad
oras :

Gémmeis sertis décorat per
ævum

Omne beatos.

Eia nunc cœtus gémitum
precantis

Audiant, duros videant la-
bores :

Semper et nostris faveant
benigno

Lumine votis.

Sit decus Patri, genitæ-
que Proli,

Et tibi, compar utriusque
Virtus

Spiritus semper, Deus unus
omni

Témporis ævo. Amen.

IN I. NOCTURNO

Lect de Script. occur.

In Quadrag. Laudémus
viros gloriosos. de Comm.
Conf. Pont. 2o loco.

IN II. NOCTURNO

LECTIO IV.

SÆCULO tértio décimo. cum
Friderici secundi diro
schismate, cruentisque fac-
tionibus cultiores Italiæ
populi scinderéntur, pro-
videns Dei misericordia
præter alios sanctitate il-
lustres, septem e Florenti-
na nobilitate viros suscita-
vit, qui in caritate conjunc-
ti, præclarum fratèrnæ di-
lectionis præbérent exem-
plum. Hi, nimirum Bonfi-

lius M
ta M
teller
deis, I
Soste
Aléx
anno
sæcul
cælo
pioru
tu, La
fervé
dem
parén
sanct
genus
itaqu
no pr
tem v
diviti
viliss
tibus
die S
quam
sère,
vitæ
tu.
mort
mam
R.

Hoc
Deus
Nam
hi se
tinan
mosy
eidit
voce
tus
quin

hinc Monaldius. Bonajuncta Manéttus, Manéttus Antellénsis. Amidéus de Amidéis, Uguccio Uguccionum. Sostenéus de Sostenéis et Aléxius Falconérius, cum anno trigésimo. tertio ejus sæculi. die sacra Virginis cælo recéptæ, in quodam piorum hominum convéntu, Laudantium nuncupato, fervéntius orarent ; ab eadem Deipara singulis apparáte sunt admoniti, ut sanctius perfectiusque vitæ genus amplecteréntur. Re itaque prius cum Florentino præsule collata, hi septem viri, géneris nobilitate divitiisque posthabitis, sub vilissimis detritisque véstibus cilicio induti, octava die Septémbris in ruralem quamdam ædiculam secésere, ut ea die primordia vitæ sanctioris auspiceréntur. qua ipsa Dei Génitrix mortalibus orta sanctissimam vitam incéperat.

R. Honéstum.

LECTIO V.

HOC vitæ institutum quam sibi foret accéptum Deus miraculo osténdit. Nam cum paulo deinceps hi septem viri per Florentinam urbem ostiatim elemosynam emendicarent, accidit ut repente infantium voce, quos inter fuit sanctus Philippus Benitius quintum ætatis mensem

vix ingræssus, beatæ Mariæ Servi acclamarentur : quodeinde nomine semper appellati sunt. Quare, vitandi populi occursus ac solitudinis amore ducti, in Senarii montis recéssu omnes convenére, ibique cæléste quoddam vitæ genus aggréssi sunt. Victitabant enim in speluncis, so a aqua herbisque conténti : vigiliis aliisque asperitatibus corpus atterébant : Christi passionem ac mœstissimæ ejusdem Genitricis dolores assidue meditantes. Quod cum olim sacra Parascévæ die impénsius exequeréntur, ipsa beata Virgo illis iterato apparens, lugubrem vestem, quam induerent, ostendit, sibique acceptissimum fore significavit, ut novum in Ecclésia regularem ordinem excitarent, qui jugem recoleret ac promovéret memoriam doctorum, quos ipsa pértulit sub cruce Domini. Hæc sanctus Petrus, inelytus ordinis Prædicatorum martyr, ex familiari cum sanctis illis viris consuetudine ac peculiari etiam Deiparæ visione cum didicisset ; iis auctor fuit, ut ordinem regularem sub appellatione Servorum beatæ Virginis instituerent : qui postea ab Innocéntio quarto Pontifice Maximo approbatus fuit. R. Amavit.

LECTIO. VI.

PORRO sancti illi viri, cum plures sibi socios adiunxissent, Italiæ civitates atque oppida. præsertim Etruriæ, excurrere cœperunt, prædicantes ubique Christum crucifixum, civiles discordias compescèntes, et innumeros fere devios ad virtutis sèmitam revocantes. Neque Italiam modo, sed et Galliam, Germaniam ac Poloniam suis evangélicis labcribus excoluèrunt. Dénique cum bonum Christi odorem longe latèque diffudissent, portentorum quoque gloria illustres, migrarunt ad Dominum. Sed quos unus veræ fraternitatis ac religionis amor in vita sociaverat, unum pariter demortuos contèxit se pulcrum. unaque populi veneratio persecuta est. Quapropter Clemens undécimus et Benedictus décimus tertius Pontifices Maximi delatum iisdem a pluribus sæculis individuum cultum confirmarunt: ac Leo décimus tertius, approbatis antea miraculis, post indultam venerationem ad collectivam eorundem invocationem a Deo patrat, eosdem anno quinquagésimo sacerdotii sui Sanctorum honoribus cumulavit, eorumque memoriam Officio ac Mis-sa in univèrsa

Ecclésiâ quotannis recolendam instituit.

R. Iste homo.

IN III. NOCTURNO.

Homilia S. Hieronymi in Evang. Ecce nos reliquimus omnia. de Comm. Abbatum.

In Quadrag. Lect. ix. de Homil. Fer.

AD LAUDES

ET PER HORAS.

Capitulum. I. Petr. 4.

CARISSIMI: Communicantes Christi passionibus gaudete, ut et in revelatione gloriæ ejus gaudeatis exultantes.

HYMNUS.

MATRIS sub almæ numine
Septéna proles nascitur:

Ipsa vocante, ad arduum
Tendit Senari vérticem.

Quos terra fructus proferet

Dum sacra proles gérmnat,

Uvis repénite turgidis
Onusta vitis præmonet.

Virtute claros nob
Mors sancta cælo consecrat:
Tenent olympi limina
Servi fidèles Virginis.

Cohors beata, Numinis
Regno potita, réspice
Quos hinc recédens fraudibus

Cinctos relinquis hostium.

Ergo per almæ vulnera

Matris rogamus supplices,
Mentis tenébras disjice,
Cordis procéllas comprime.

Tu nos, beata Trinitas,
Perfunde sancto robore,
Possimus ut feliciter
Exémpla patrum subsequi.
Amen.

v. Sit memoria illorum
in benedictione. R. Et os-
sa eorum pullulent de loco
suo.

Ad Bened. Ant. Ecce
quam bonum, et quam ju-
cundum habitare fratres in
unum.

ORATIO.

DOMINE Jesu Christe, qui
ad recoléndam memo-
riam dolorum sanctissimæ
Genitricis tuæ, per septem

beatos Patres nova Servo-
rum ejus familia Ecclésiám
tuam fœcundasti: concéde
propitius; ita nos eorum
consociari flétibus, ut per-
fruamur et gaudiis: Qui
vividis et regnas cum Deo
Patre.

Et fit Commem. Fer. in
Quadrag.

IN II. VESPERIS

Omnia ut in primis,
præter

Ad Magnif. Ant. Nomen
eorum pérmanet in ætér-
num, pérmanens ad filios
eorum, sanctorum virorum
gloria.

Et fit Commem. Fer. in
Quadrag.

E
Fun
Reve
lator
rium
rum
greg
Emin
lis L
ordin
die 2
nent
pens
Fide
exten
simu
tem
mo
Offic
racta
plari
De
ta Sa
relati
sali
Febr
Septe
Virgi
batis

Di

L. †

DECRETUM

Expletis Canonizationis solemnibus beatorum Septem Fundatorum ordinis Servorum beatæ Mariæ Virginis, Reverendissimus Pater Andreas Corrado, Causæ Postulator, novum Officium et Missam propriam nec non Elogium pro Martyrologio in honorem eorundem Sanctorum concinnandum curavit, quæ Sacrorum Rituum Congregationis approbationi de more subiecit. Hæc quum Eminentissimus et Reverendissimus Dominus Cardinalis Lucidus Maria Parocchi, ejusdem Causæ Ponens, in ordinariis ipsius Sacræ Rituum Congregationis Constitiis die 28 Julii 1888 ad Vaticanum habitis retulerit; Eminentissimi et Reverendissimi Patres, omnibus rite perpensis, auditoque R. P. D. Augustino Caprara, sanctæ Fidei Promotore, rescribere rati sunt: *Pro gratia, cum extensione Festi ad totam Ecclesiam, et ad Eminentissimum Ponentem cum Promotore Fidei*. Hinc juxta mentem ipsius Sacræ Congregationis a præfato Eminentissimo Ponente una cum sanctæ Fidei Promotore propositi Officii Missæ atque Elogii revisione et correctione peracta, Sacra eadem Congregatio ea uti in superiori exemplari prostant approbavit.

De his, postmodum per infrascriptum Secretarium facta Sanctissimæ Domino Nostro Leoni Papæ XIII. fideli relatione, Sanctitas Sua mandavit ut Calendario universali Ecclesiæ sub ritu duplici minori inscribatur die 11 Februarii Festum prædictorum sanctorum Confessorum Septem Fundatorum ordinis Servorum beatæ Mariæ Virginis cum Officio et Missa et Elogio uti supra approbatus: servatis Rubricis.

Die 20 Decembris 1888.

A. Card. BIANCHI S. R. C. Præfect.

L. † S.

LAURENTIUS SALVATI S. R. C. Secret.

Concordat cum originali.

Marianopoli, die 25 Octobris 1889.

† EDUARDUS CAR. ARCHIEPISC. MARIANOP.



