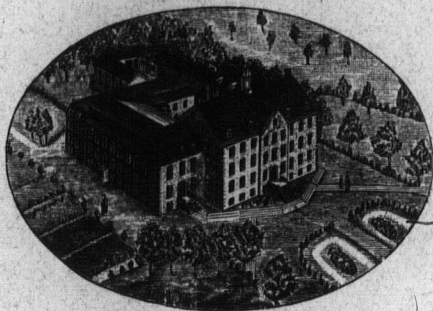


FER
Z-4920

AMETUR COR JESU



PALMARÈS

DU

Collège Commercial du Sacré-Cœur

ARTHABASKAVILLE

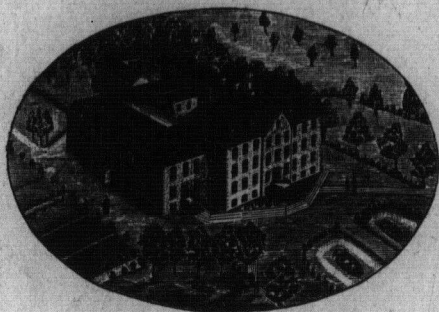
ANNÉE SCOLAIRE 1894-95.

ARTHABASKAVILLE, P. Q. (CANADA)

1895

Coll

AMETUR COR JESU



PALMARÈS

DU

Collège Commercial du Sacré-Cœur

ARTHABASKAVILLE

ANNÉE SCOLAIRE 1894-95.

ARTHABASKAVILLE, P. Q. (CANADA)

1895

Le
tons de
Il
cipaux
gnemen
succès c
tionel e
lui doiv
commen
De
n'ont ri
son d'éd
Tel
cipaux c
1o
2o
3o

COLLÈGE COMMERCIAL
DU
SACRÉ-CŒUR

ARTHABASKAVILLE, P. Q.

ANNÉE SCOLAIRE 1894-95

NOTICE

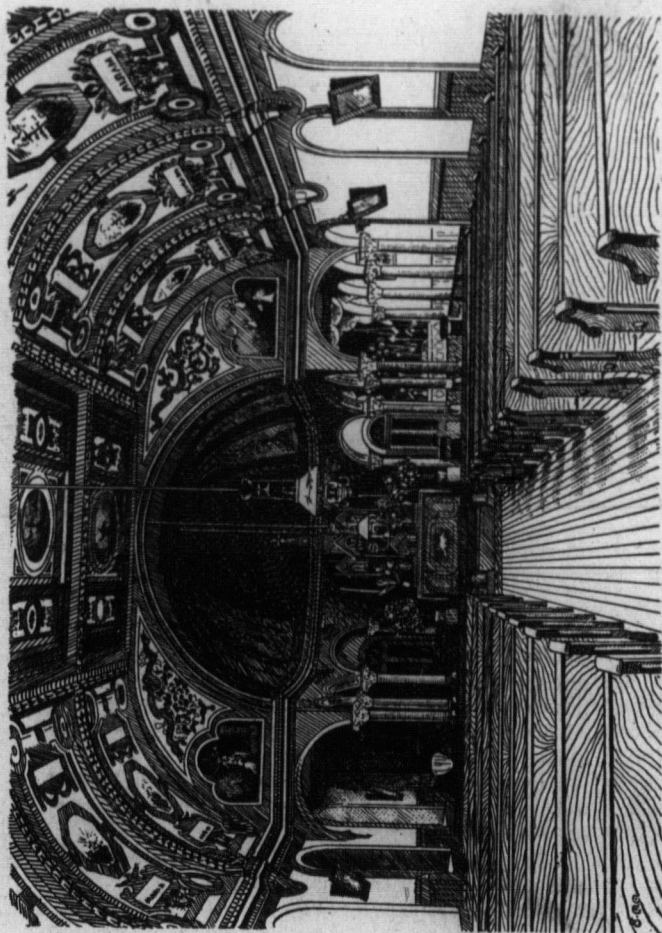
Le Collège du Sacré-Cœur est situé au centre des Cantons de l'Est, dans le chef-lieu du comté d'Arthabaska.

Il fut fondé en 1872; et, aujourd'hui, il est un des principaux établissements de la province de Québec pour l'enseignement commercial. Sa prospérité rapide lui est venue du succès des élèves qui ont été formés par son enseignement rationnel et pratique. Nombreux sont déjà les jeunes gens qui lui doivent les positions avantageuses qu'ils occupent dans le commerce ou l'industrie.

De leur côté, les Frères du Sacré-Cœur qui le dirigent, n'ont rien épargné pour faire, de leur établissement, une maison d'éducation de premier ordre.

Tel qu'il est aujourd'hui, ce collège comprend trois principaux corps de bâtiment à quatre étages :

- 1o un de 136 pieds sur 60;
- 2o un second de 134 sur 40;
- 3o et le troisième de 136 sur 40.



C'
chapell
de long
goût, u
la viva
sin fra
pelle e
au-dess
bénisse

T
jour ag
nase et
créatio
de se l
et un
émaillé

A
tre fou
tempé
ventila
d'étud
d'école
menté
Frères
à tout

Q
solitue
séjour
du tra

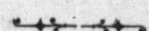


C'est dans le deuxième corps de bâtisse que se trouve la chapelle. C'est un magnifique oratoire qui mesure 110 pieds de long, 40 de large et 30 de haut. Il est décoré avec un goût, une grâce exquise. Son architecture simple et élégante, la vivacité, et la richesse de son coloris, la pureté de son dessin frappent et charment tous ceux qui le voient. Cette chapelle est dédiée au Sacré-Cœur de Jésus, dont l'image, placée au-dessus du maître-autel, apparaît, sortant d'un nuage, et béniissant le collège.

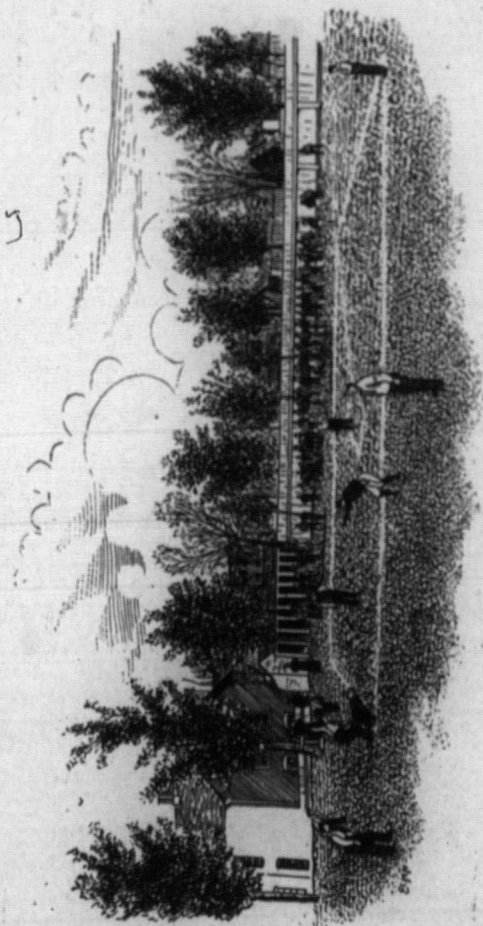
Tout concourt à faire du Collège du Sacré-Cœur, un séjour agréable, sain et utile. De vastes terrasses avec gymnase et jeu de pelote ; un patinoir couvert ; des salles de récréation avec jeux de diverses sortes permettent aux élèves de se livrer à des exercices variés. Des jardins, des parterres, et un bocage d'érables entourent le collège, et leur verdure, émaillée de fleurs, délasse la vue.

A l'intérieur, tout y respire l'ordre et la propreté. Quatre fournaises à l'eau chaude distribuent, l'hiver, une douce température dans toutes les parties de la vaste bâtisse ; des ventilateurs sont placés dans chaque appartement ; la salle d'étude et les classes sont pourvues d'un splendide matériel d'école ; les dortoirs sont vastes et aérés ; le lavoir est alimenté directement par un aqueduc construit par les Rvds. Frères. Cet aqueduc fournit non seulement au collège, mais à tout le village, une eau limpide et fraîche.

Que l'on joigne à tous ces avantages, la tranquillité et la solitude si nécessaires à l'étude, et l'on aura l'image vraie d'un séjour où l'enfance peut trouver le goût, le charme et l'attrait du travail.



PEI



PERSONNEL DU COLLÈGE:

Rév. Mr. F. A. ST-GERMAIN,
chapelain.

Rév. Frère JULIUS,
directeur.

FRÈRE NÉPOTIEN,
sous-directeur
professeur du cours supérieur, 2^{me} année.

FRÈRE FÉLIX,
professeur du cours supérieur, 1^{ère} année.

FRÈRE ELZÉAR,
professeur du cours commercial, 2^{me} année.

FRÈRE CORENTIN,
professeur du cours commercial, 1^{ère} année.

FRÈRE JOSEPHUS,
professeur du cours préparatoire, 2^{me} année.

FRÈRE JEAN-CHARLES,
professeur du cours spécial anglais, de
sténographie et de télégraphie.

FRÈRE DOMINGUE,
préfet de discipline.

Mr. EVARISTE PERRAULT,
professeur de musique.

Mr. le Docteur BELLEAU,
médecin.

PROSPECTUS

Cette institution, fondée en 1872, possède de nombreux avantages pour les fins d'une bonne éducation :

Position exceptionnelle pour la salubrité et la tranquillité, appartements spacieux et très confortables, enseignement pratique et donné par des maîtres voués toute leur vie à cette profession, direction spirituelle à la charge d'un chapelain zélé et expérimenté, etc., etc.

Le cours d'études embrasse toutes les branches d'une instruction commerciale française et anglaise. Il peut se faire en plus ou moins de temps selon les dispositions ou les connaissances de l'élève.

Un diplôme commercial est délivré à l'élève qui, après avoir complété le cours d'études, subit avec succès un examen sérieux.

Pension

Lit comp
Blanchis
Usage d
Violon
Fanfare,
Télégrap
Sténogra
Remèdes

 excédant

Les
autant q
Auc
jours.
Les
montant
Tou
Directeu
Pou
spéciales

CONDITIONS

Pension et enseignement, pour 10 mois \$100.00

LES ARTICLES SUIVANTS SONT FACULTATIFS :

Lit complet, pour dix mois	6.50
Blanchissage, " "	7.50
Usage du piano et leçons, pour 10 mois	20.00
Violon " "	20.00
Fanfare, " "	10.00
Télégraphie, " "	10.00
Sténographie, " "	10.00
Remèdes et abonnement aux soins du docteur	3.00

☞ Dans le cas d'une maladie grave et de longue durée, un excédant serait demandé aux parents.

Les paiements se font de deux mois en deux mois et d'avance autant que possible.

Aucune déduction n'est faite à moins d'une absence de quinze jours.

Les parents peuvent déposer chez le Directeur un certain montant pour subvenir aux dépenses accidentelles de leurs enfants.

Toutes les lettres et les paquets sont reçus et envoyés par le Directeur.

Pour de plus amples renseignements, et pour recommandations spéciales, écrire à l'adresse suivante :

REV. FRERE DIRECTEUR

DU COLLÈGE,

Arthabaskaville, Canada, P. Q.

PROSPECTUS

This institution, founded in 1872, enjoys superior advantages for educational purposes :

Unrivalled location in point of salubrity and tranquillity ; extensive buildings, with comfortable apartments ; practical instruction given by teachers who have consecrated their lives to this profession ; spiritual direction in charge of a zealous and experienced chaplain, &c.

The course of studies comprises all the branches of the English and French languages requisite for a good commercial education. The time required to complete it depends upon the knowledge, talents, and disposition of the pupil.

A commercial diploma is awarded to the student who passes a satisfactory examination after completing the course of studies.

TERMS

Board and Tuition, per 10 months..... \$100.00

EXTRA CHARGES

Bed and bedding, per 10 months.....	6.50
Washing " "	7.50
Use of Piano and lessons, " "	20.00
Violin, " "	20.00
Brass Instruments, " "	10.00
Telegraphy, " "	10.00
Stenography, " "	10.00
Medecines and Doctor's fee " "	3.00

☞ An extra charge will be made to parents in case of serious and prolonged illness of their children.

Payments should be made every two months, and if possible, in advance.

No redu
days.

Parents
fray the inci
All lett
Director.

For fur
DI

EXTR

L'enseig
dans six clas
1o deux
2o deux
3o deux
La base
catholique.
tout le servi

Les

1o Lect
2o Lect
3o Eeri
4o Arit
5o Grai
6o Hist
N. B.—
expliqué deu

No reduction will be made for an absence of less than fifteen days.

Parents may deposit with the Director a sum of money to defray the incidental expenses of their children.

All letters and parcels are subject to the inspection of the Director.

For further information apply to the

DIRECTOR OF COMMERCIAL COLLEGE

ARTHABASKAVILLE, P. Q.

Canada.

EXTRAIT DU PROGRAMME D'ETUDES

L'enseignement donné au Collège du Sacré-Cœur se distribue dans six classes :

- 1o deux classes pour le cours préparatoire ;
- 2o deux classes pour le cours commercial ;
- 3o deux classes pour le cours supérieur.

La base de l'enseignement, dans tous ces cours, est la religion catholique. Un chapelain particulier est attaché à la maison, et tout le service religieux se fait au Collège..

PROGRAMME DES COURS

COURS PRÉPARATOIRES

Les matières suivantes sont enseignées dans ces deux classes :

- 1o Lecture française.
- 2o Lecture anglaise.
- 3o Ecriture.
- 4o Arithmétique (quatre règles).
- 5o Grammaire française (l'ers éléments).
- 6o Histoire et Géographie (l'ers notions).

N. B.—Le catéchisme, dans ces deux cours, est récité et expliqué deux fois par jour.

COURS COMMERCIAUX

1^{ÈRE} ANNÉE

Matières enseignées dans cette classe :

- 1o Lecture française.
- 2o Lecture anglaise.
- 3o Style (Premières notions ; rédaction ; lettres).
- 4o Grammaire française (Nom, article, adjectif, pronom, verbe).
- 5o Ecriture.
- 6o Arithmétique. (Jusqu'aux règles de trois, inclusivement).
- 7o Histoire du Canada.
- 8o Histoire Sainte.
- 9o Traduction, (français en anglais).
- 10o Géographie de l'Amérique.
- 11o Catéchisme.
- 12o Dessin.

2^{ME} ANNÉE

Matières enseignées dans cette classe.

- 1o Lecture française.
- 2o Lecture anglaise.
- 3o Grammaire française. (Jusqu'à la syntaxe).
- 4o Grammaire anglaise. (Première notions).
- 5o Ecriture.
- 6o Arithmétique. (Cours moyen au complet).
- 7o Style. (Etude de la phrase, rédaction, lettres).
- 8o Exercices anglais. (Le nouveau cours complet).
- 9o Histoire des Etats-Unis.
- 10o Tenue des Livres. (Premières notions).
- 11o Géographie. (Cours moyen au complet).
- 12o Cathéchisme.
- 13o Dessin.

- 1o Gra
- 2o Gra
- 3o Styl
- 4o Dic
- 5o His
- 6o His
- 7o Géc
- 8o Ari
- 9o Alg
- 10o Géc
- 11o Ter
- 12o Cor
- 13o Ph
- 14o Cat
- 15o De

- 1o Gri
- 2o
- 3o Sty
- 4o Dic
- 4o Hi
- 6o Hi
- 7o Ar
- 8o Al
- 9o Gé
- 10o Tr
- 11o Ar
- 12o Ph
- 13o Co
- 14o Te
- 15o Le
- 16o Co

COURS SUPÉRIEURS

1^{ÈRE} ANNÉE

- 1o Grammaire française. (Syntaxe).
- 2o Grammaire anglaise.
- 3o Style. (Rédaction en français et en anglais).
- 4o Diction (Notions de rhétorique).
- 5o Histoire ancienne.
- 6o Histoire ecclésiastique.
- 7o Géographie universelle.
- 8o Arithmétique. (Jusqu'aux progressions inclusivement).
- 9o Algèbre. (Jusqu'aux équations du 2^e degré).
- 10o Géométrie. (Les trois premiers livres).
- 11o Tenue des Livres.
- 12o Correspondances commerciales.
- 13o Physique et Chimie. (Premières notions).
- 14o Catéchisme.
- 15o Dessin.

2^{ME} ANNÉE

- 1o Grammaire française. (Cours complet).
- 2o " anglaise.
- 3o Style. (Rédaction en français et en anglais).
- 4o Diction.
- 4o Histoire moderne.
- 6o Histoire ecclésiastique.
- 7o Arithmétique. (Cours complet).
- 8o Algèbre. (Cours complet).
- 9o Géométrie.
- 10o Trigonométrie.
- 11o Arpentage.
- 12o Physique et Chimie.
- 13o Cosmographie.
- 14o Tenue des livres. (Cours complet).
- 15o Lois commerciales.
- 16o Correspondances commerciales.

170 Catéchisme.

180 Dessin.

N.-B.—Un diplôme est délivré à l'élève qui, ayant complété le cours d'études, subit, avec succès, l'examen de fin d'année.

Outre l'enseignement de ces matières, qui sont obligatoires pour tous les élèves de chaque classe, des leçons de musique, de télégraphie, et de sténographie sont données par des professeurs spéciaux aux élèves dont les parents en font la demande.

EXTRAIT DU RÈGLEMENT

I. Tout élève venant d'une autre maison d'éducation, doit être porteur d'un certificat de bonne conduite et de bonnes mœurs.

II. Les élèves qui n'ont pas leur père ou leur mère à Arthabaskaville, ne peuvent être reçus au collège, qu'à titre de pensionnaires.

III. Toutes les lettres, paquets, livres adressés aux élèves sont reçus par le Directeur qui en prend connaissance et les remet aux intéressés s'il le juge à propos.

IV.—Les enfants n'appartenant pas à la religion catholique peuvent être admis au collège, mais ils sont tenus de suivre en tout le règlement de la maison.

CONGRÉGATION DE LA STE-VIERGE

ET

LIGUE DES AMIS DU SACRÉ-CŒUR

Cette Congrégation, érigée canoniquement le 19ème jour de novembre de l'an 1883, sous le titre de "Présentation de la Bienheureuse Vierge Marie par l'Ordinaire du diocèse, a été affiliée à la Prima-Primaria du Collège Romain, le 10 mars 1888.

Les principales fins sont : de propager la dévotion à la Ste-Vierge; de donner à chaque membre une assistance spirituelle

toute part
nourrir et

Tous
réunissen
rement su
seils, de c
pour l'enc

Tous
d'heure c
obligation

Les c
concerne
bien qui r
Communi

La S
enrôlé les

Conq

Rév.
Rév.

toute particulière ; d'enflammer son âme dans le zèle du bien, la nourrir et la fortifier dans le véritable esprit chrétien.

Tous les dimanches et les fêtes d'obligation, les membres se réunissent à la chapelle pour réciter l'office de la Ste-Vierge ordinairement suivi de quelques pieuses exhortations, de quelques bons conseils, de quelques salutaires avis que le Directeur juge à propos pour l'encouragement des membres dans le chemin du devoir.

Tous les jours, les membres, par quinzaines, font un quart d'heure d'adoration devant le St-Sacrement, et remplissent les obligations du 2^e degré de l'Apostolat de la Prière.

Les officiers se réunissent chaque mois pour traiter de ce qui concerne le bon fonctionnement de la Congrégation. Le grand bien qui résulte de cette pieuse Confrérie est surtout la fréquente Communion, grande consolation pour les maîtres et les élèves.

La Société a été cette année dans une ère de prospérité, elle a enrôlé les trois quarts des élèves du Collège.

Congrégation de la Ste Vierge et Ligue des Amis du Sacré-Cœur

Rév. S. A. ST-GERMAIN, directeur spirituel.

Rév. Fr. FÉLIX, assistant-directeur.

OFFICIERS pour le 1^{er} trimestre

ALFRED CLOUTIER, préfet.

A. BRIEN, 1^{er} assistant.

A. MERCIER, 2^{ème} assistant.

J. MERCIER, secrétaire.

G. BEAUCHESNE, trésorier.

L. JUTRAS, portier.

OFFICIERS pour le 2^e trimestre

L. JUTRAS, préfet.

G. BEAUCHESNE, 1^{er} assistant.

A. HOTTE, 2^{ème} assistant.

J. MERCIER, secrétaire.

C. LÉVESQUE, trésorier.

A. MERCIER, portier.

OFFICIERS pour le 3e trimestre

G. BEAUCHESNE, préfet.
A. HOTTE, 1er assistant.
A. CLOUTIER, 2ème assistant.
C. LÈVESQUE, secrétaire.
A. ROUSSEAU, trésorier.
L. JUTRAS, portier.

est-ce avec :
été remarqu
public.

Membres :
MM.

MUSIQUE

Des leçons de musique, piano, violon, fanfare, flûte et chant, sont données au collège par M. Evariste Perreault. Pendant le cours de l'année, les élèves ont fait, en musique, de remarquables progrès, grâce au zèle et au dévouement de leur professeur. M. Perreault est un musicien renommé et un expert dans l'art de communiquer ses connaissances, c'est un maître qui n'épargne ni peine, ni sacrifice pour s'acquitter de sa charge. Aussi, le succès couronne ses efforts, et tous les élèves qui apprennent la musique savent apprécier le dévouement de leur professeur et profiter des bonnes et sérieuses leçons qui leur sont données.

FANFARE

Le Collège possède tous les instruments nécessaires pour une bonne fanfare. Rien n'a été épargné pour fournir la salle de musique de tous les perfectionnements modernes.

Moyennant une faible allocation, un élève peut avoir à son usage, pour l'année scolaire, un instrument de premier choix. D'ailleurs, les leçons et les répétitions se font, la plupart du temps, pendant les heures libres, de sorte que les élèves, désireux de faire partie de la Fanfare, trouvent, sans préjudice de leurs études, une distraction utile et agréable.

Sous l'habile direction de M. E. Perreault, les élèves composant la Fanfare ont fait, cette année, de remarquables progrès. Aussi,

est-ce avec avantage qu'elle a fait, cet été, plusieurs sorties qui ont été remarquées et qui lui ont valu les plus sincères félicitations du public.

Membres :

MM. E. PERRAULT, Cornet conducteur.

L. JUTRAS, Bb cornet solo.

A. HÉBERT, 1er Bb cornet.

A. COMTOIS, 2e Bb cornet.

H. DUNDERDALE, 3e Bb cornet.

S. TOUSIGNANT, 3e Bb cornet.

P. BEAUDRY, } Piccolo
A. ROUSSEAU, }

C. LÉVESQUE, Alto solo.

S. POIRIER, 1er alto.

O. MASSICOTTE, 2e alto.

J. DORAIS, 3e alto.

C. BERNIER, Baryton solo.

E. POITRAS, 1er baryton.

G. BEAUCHESNE, 1er baryton.

E. BOURBEAU, 2e baryton.

E. TROTTIER, 1er trombone.

A. HOTTE, Bb basse.

P. HOTTE, Bb basse.

CHS. MOREL, contrebasse.

A. CLOUTIER, tambour.

A. CORMIER, grosse-caisse.

E. MORIN, cymbales.

rimestre

nfare, flûte et chant,
erreault. Pendant le
ue, de remarquables
leur professeur. M.
expert dans l'art de
tre qui n'épargne ni
ge. Aussi, le succès
rennent la musique
seur et profiter des
s.

cessaires pour une
ournir la salle de

peut avoir à son
de premier choix.
plupart du temps,
désireux de faire
leurs études, une

élèves composant
progrès. Aussi,

LISTE DES ÉLÈVES

AUGER Émile.....	Victoriaville
BARIL, Émile.....	Arthabaskaville
BARIL, Ovide.....	Warwick
BARIL, Rodolphe.....	"
BARIL, Rosaire.....	Arthabaskaville
BEAUCHESNE, Arthur.....	"
BEAUCHESNE, Conrad.....	"
BEAUCHESNE, Georges.....	"
BEAUDET, Eugène.....	"
BEAUDRY, Paul.....	"
BÉGIN, Albert.....	St.-Célestin
BÉLIVEAU, Philippe.....	St.-Léonard
BERNIER, Charles.....	Arthabaskaville
BERNIER, Paul.....	"
BETTEZ, Arthur.....	Stanford
BLANCHETTE, Alfred.....	Arthabaskaville
BOURBEAU, Antonio.....	Victoriaville
BOURBEAU, Auguste.....	Arthabaskaville
BOURBEAU, Émile.....	Victoriaville
BOURGEOIS, Albert.....	St.-Angèle
BRIEN, Alexandre.....	Danville
BYRNE, Thomas.....	Jersy-City, N. J.
CHAGNON, Xavier.....	Danville
CHAMPOUX, Oscar.....	Bécancourt
CHAREST, Gaspard.....	Ste.-Marie Blanford
CHÉVRIER, Hector.....	Roxton-Falls
CHÈVREFILS, Gustave.....	Somerset
CLOUTIER, Alfred.....	Arthabaskaville
COMTOIS, Albert.....	St.-Julie

COONEY, .
CORBETT,
CORMIER,

DÉNOMMÉ
DÉNOMMÉ
DESCHAMI
DESCHAMI
DESSAULT
DIONNE A
DIONNE, J
DIONNE, I
DIONNE, J
DORAI, J
DORÉ, Alf
DUNDERD

FOREST, L
FRIGON, A

GALARNEA
GARNEAU,
GARNEAU,
GENEST, A
GEOFFROY
GORMAN, J
GRAVEL, I

JALBERT, J
JUTRAS, L

HÉBERT A
HOTTE, Al
HOTTE, Ph
LAFORCE, J
LAMONTAG
LAROCHE,

COONEY, John.....Richmond
CORBETT, Richard.....Tingwick
CORMIER, Alfred.....Manchester N. H.

DÉNONMÉ Edmond.....Artic-Center, R. I,
DÉNONMÉ Oscar....."
DESCHAMPS Arthur.....Brockton, Mass,
DESCHAMPS, Aldéric....."
DESSAULT, Edouard.....Arthabaskaville
DIONNE Alosyus.....St-Paul
DIONNE, Arsène....."
DIONNE, Elzéar....."
DIONNE, Ulric....."
DORAIS, Jules.....Arthabaskaville
DORÉ, Alfred.....L'Avenir
DUNDERDALE, Henry.....Providence R. I,

FOREST, Lucien.....Wotton
FRIGON, Adrien.....St-Prosper

GALARNEAU, Antonio.....Arthabaskaville
GARNEAU, Emile....."
GARNEAU, Willie....."
GENEST, Alfred.....Tingwick
GEOFFROY Henri.....Artic-Center R. I,
GORMAN, Peter.....Jersey-City N. J.
GRAVEL, Emile.....Arthabaskaville

JALBERT, Charles.....Cap St-Ignace
JUTRAS, Ludger.....Stanford

HÉBERT Albert.....Victoriaville
HOTTE, Albini.....Taftville Con.
HOTTE, Philémon....."
LAFORCE, Arthur.....Montréal
LAMONTAGNE, Edouard.....Trois-Rivières
LAROCHÉ, Philippe.....Arthabaskaville

ÈLÈVES

... Victoriaville
... Arthabaskaville
... Warwick
... "
... Arthabaskaville
... "
... "
... "
... "
... "
... St-Célestin
... St-Léonard
... Arthabaskaville
... "
... Stanford
... Arthabaskaville
... Victoriaville
... Arthabaskaville
... Victoriaville
... St-Angèle
... Danville
... Jersey-City, N. J.
... Danville
... Bécancourt
... Ste-Marie Blanford
... Roxton-Falls
... Somerset
... Arthabaskaville
... St-Julie

LAROCHELLE, Adolphe.....	St-Anselme
LAUZON, Albert.....	Brockton, Mass.
LAVIGNE, Antonio.....	Arthabaskaville
LAVOIE, Arthur.....	Derry Depot, N. H.
LEBEL, Louis.....	Lac Mégantic
LEBLANC, Philippe.....	Arthabaskaville
LEGRIS, Zotique.....	Ste. Monique
LEMAY, Ernest.....	St-Pierre les Becquets
LEMIEUX, Arthur.....	Somerset
LEMIEUX, Samuel.....	"
LÉVESQUE, Charles.....	Roxton-Falls
LILLOIS, Etienne.....	Montmagny
MAILHOT, Joseph.....	Arthabaskaville
MARCHAND, Émile.....	Victoriaville
MARCHAND, René.....	"
MASSICOTTE, Ovide.....	St-Prosper
MATTE, Alexandre.....	Stanford
MERCIER, Adolard.....	Port Dalhousie, Ont.,
MERCIER, Joseph.....	"
MERCIER, Lucien.....	Victoriaville
MICHAUD, JOSEPH.....	Somerset
MONTREUIL, Fortunat.....	Somerset
MORIN, Ernest.....	Manchester, N. H.
MOREL, Charles.....	Ste. Anne La Perade
MURPHY, Willie.....	Texarkana, Ark.
PARENT, Noah.....	Brockton, Mass.
PÉPIN, Henri.....	St-Pierre les Becquets
PÉPIN, Lucien.....	Arthabaskaville
PÉPIN, Philippe.....	"
PLOURDE, Hector.....	St-Rémi
POIRIER, Armand.....	Richmond
POIRIER, Gustave.....	"
POIRIER, Samuel.....	Roxton-Falls
POITRAS, Elzéar.....	Victoriaville

POWELL,
POWELL,
PROULX,

ROHITAI
ROUSSEA
ROUSSEA
ROUSSEA
ROUSSEA
ROUSSEA

SAVOIE,
SYLVESTI
ST-GERM

TANGUAY
THIBRAU
TOURIGN
TOUSIGN.
TREMBLA
TROTTIER

VERVILL
VÉZINA,

... St-Anselme
 ... Brockton, Mass.
 ... Arthabaskaville
 ... Derry Depot, N. H.
 ... Lac Mégantic
 ... Arthabaskaville
 ... Ste. Monique
 ... St-Pierre les Becquets
 ... Somerset
 ... "
 ... Roxton-Falls
 ... Montmagny
 ... Arthabaskaville
 ... Victoriaville
 ... "
 ... St-Prosper
 ... Stanfold
 ... Port Dalhousie, Ont.,
 ... "
 ... Victoriaville
 ... Somerset
 ... Somerset
 ... Manchester, N. H.
 ... Ste. Anne La Perade
 ... Texarkana, Ark.
 ... Brockton, Mass.
 ... St-Pierre les Becquets
 ... Arthabaskaville
 ... "
 ... St-Rémi
 ... Richmond
 ... "
 ... Roxton-Falls
 ... Victoriaville

POWELL, Floris Arthabaskaville
 POWELL, Rosario "
 PROULX, Désiré Stanfold
 ROBITAILLE, André Manchester N. H.
 ROUSSEAU, Albert Ste-Julie
 ROUSSEAU, Albini Manchester N. H.
 ROUSSEAU, François Ste-Julie
 ROUSSEAU, Jules "
 SAVOIE, Joseph Somerset
 SYLVESTRE, Frédéric Nashua N. H.
 ST-GERMAIN, Joseph Arthabaskaville
 TANGUAY, Raphaël Providence R. I.
 THIBEAULT, Emilien Arthabaskaville
 TOURIGNY, Paul Victoriaville
 TOUSIGNANT, Sylvio St. Pierre les Becquets
 TREMBLAY, Antonio Arthabaskaville
 TROTTIER, Eugène "
 VERVILLE, Edmond St Paul
 VÉZINA, Amédée Victoriaville

PRINCIPAUX SUJETS DE COMPOSITIONS

DONNÉS A L'EXAMEN DU DIPLOME DE 1895

ARITHMETIQUE.

No 1.—Calculer le p. g. c. d. de 2079, 1089, 17721 et 29403.

No 2.—Calculer le p. p. c. m. de 2016, 720, 4032 et 6048.

No 3.—Calculer les diviseurs de 5040.

No 4.—Calculer le nombre de diviseurs de 10800.

No 5.—Trois bateaux à vapeur partent pour la même destination le 1er tous les 4 jours, le second tous les 6 jours et le 3e tous les 9 jours. Ces bateaux sont partis ensemble aujourd'hui le 11 juin : quel jour partiront-ils de nouveau ensemble.

No 6.—Une balle élastique rebondit chaque fois à une hauteur qui est les $\frac{2}{3}$ de celle d'où elle est partie. Elle est tombée primitivement d'une hauteur de 14 pieds. A quelle hauteur rebondit-elle encore la 3e fois ?

No 7.—Quatre compagnies d'ouvriers sont telles que la 1re ferait un ouvrage en 45 jours ; la 2e, en 9 jours ; la 3e, en 27 jours, et la 4e en 36 jours. Pour exécuter cet ouvrage, on emploie en même temps les $\frac{2}{3}$ des hommes de la 1re compagnie, les $\frac{1}{3}$ de ceux de la 2e ; la $\frac{1}{2}$ de ceux de la 3e, et le $\frac{1}{3}$ de ceux de la 4e. Combien de jours leur faudra-t-il pour faire l'ouvrage ?

No 8.—Trouver un nombre dont le $\frac{1}{3}$ multiplié par les $\frac{2}{3}$ donne pour produit 1470.

No 9.—Un fermier veut planter des arbres en carré. En en mettant un certain nombre par ligne, il lui en manque 12 ; il en met alors un de moins par ligne, mais il lui en reste 23. Combien ce propriétaire a-t-il d'arbres à planter ?

No 10
tant d'un
sinage et
Si on a fai
elles été re
No 1
payable de
montant d
No 1
aux arcs l
No 1
que la 1er
No 1
partager c
aux impôt
\$17.00 et
que les fr
No 1
titre 0.750
du nouvea
No 1
une hauss
No 1
cours \$60.
No 1
d'une cert
et $\frac{1}{2}$ de la
surface re
vendent le
chaque ne
la surface
No 1
payement
Dans com
unique, si
No. 2
payable p
intérêts cc

COMPOSITIONS

DIPLOME DE 1895

QUE.

9, 1089, 17721 et 29403.
6, 720, 4032 et 6048.

rs de 10800.

ent pour la même des-
ous les 6 jours et le 3e
ensemble aujourd'hui le
ensemble.

haque fois à une hauteur
Elle est tombée primi-
le hauteur rebondit-elle

ont telles que la 1re
rs ; la 3e, en 27 jours,
vrage, on emploie en
agnie, les $\frac{1}{2}$ de ceux
x de la 4e. Combien

lplié par les $\frac{2}{3}$ donne

es en carré. En en
manque 12 ; il en
reste 23. Combien

No 10.—On achète pour \$1850.00 de marchandises, en profitant d'un escompte de 2%. Lorsqu'on les revend, les frais d'emmagasinement et autres, ainsi que l'intérêt de l'argent, s'élèvent à \$82.00. Si on a fait un bénéfice net de 8, /¹⁰⁰ combien ces marchandises ont-elles été revendues !

No 11.—Un banquier a pris \$13.50 d'escompte sur un billet payable dans 54 jours et escompté en dedans à 6% ; quel était le montant du billet ?

No 12.—Partager 620.40 chaînes en parties proportionnelles aux arcs $12^{\circ} 33' 42''$; $19^{\circ} 16' 18''$ et $23^{\circ} 17' 15''$.

No 13.—Partager \$6000.00 entre trois personnes, de manière que la 1re ait $\frac{1}{2}$ de plus que la 2e, et la 3e $\frac{1}{2}$ de plus que la 2e.

No 14.—Un oncle laisse \$40,000.00 à trois neveux, qui doivent partager cette somme en parties réciproquement proportionnelles aux impôts payés par chacun d'eux : le 1er paye \$14.00 ; le 2e \$17.00 et le 3e \$22.00. Combien revient-il à chaque neveu, sachant que les frais de succession s'élèvent à 7% ?

No 15.—Deux lingots d'or : l'un au titre 0.920 et l'autre au titre 0.750 ont été alliés dans le rapport de 9 à 8. Quel est le titre du nouveau lingot ?

No 16.—Quelle est l'augmentation de capital que représente une hausse de \$0.20, dans le cours 5% pour \$4500.00 de rente

No 17.—Combien pour \$15,000.00 aura-t-on de rente 3% au cours \$60.00 courtage et timbre non compris ?

No 18.—Une personne donne à ses neveux une propriété d'une certaine étendue, à la condition que le 1er prendra 2 acres et $\frac{1}{2}$ de la surface restante ; le second 4 acres et $\frac{1}{2}$ de la nouvelle surface restante, et ainsi de suite pour tous les neveux. Ceux-ci vendent la propriété en commun à raison de \$120.00 l'acre. Si chaque neveu reçoit la même somme, calculer le nombre de neveux, la surface et la valeur de la propriété.

No 19.—On doit payer \$30,000.00 à une compagnie en deux paiements égaux, l'un effectué dans 12 ans et le second dans 27 ans. Dans combien d'années pourrait-on s'acquitter par un paiement unique, si l'on tient compte des intérêts composés à raison de 5% ?

No 20.—Quelle est la valeur actuelle d'une rente de \$1,500.00 payable par trimestre pendant 15 ans ? On tiendra compte des intérêts composés à raison de 5% par an.

ALGÈBRE

No. 1.—Une personne laisse \$134,000.00 à partager entre 4 héritiers : la part du 1er est à celle du 2e comme 2 est à 3 ; celle du 2e au 3e comme 5 est à 6, et enfin celle du 3e au 4e comme 3 est à 4. Quelle est la part de chaque héritier les frais s'élevant à 6% de l'héritage.

No. 2.—On doit une somme de \$1,200.00. On veut s'acquitter à l'aide de 3 billets égaux : le 1er dans 4 mois, le 2e dans 8 mois et le 3e dans un an. Quel doit être le montant de chaque billet, si l'on tient compte de l'intérêt à 6% ?

No. 3.—Les 3 aiguilles d'une montre à secondes sont ensemble sur midi. On demande à quelle heure l'aiguille des secondes coupera en deux parties égales l'angle formé par les deux autres aiguilles ?

No. 4.—La somme de deux nombres est 31 ; celle de leurs cubes est 8029. Quels sont ces deux nombres ?

No. 5.—Un nombre diminué de sa racine carrée est égal à 210 : trouver ce nombre ?

No. 6.—La différence de deux nombres est 16 et celle de leurs racines carrées est 2 ; trouver ces deux nombres.

No. 7.—La somme de 3 nombres est 28, leur produit 512 ; le second est moyen proportionnel entre les deux autres. Trouver ces nombres.

No. 8.—On demande de trouver deux nombres tels qu'il y ait égalité entre leur somme, leur produit et la différence de leurs carrés ?

No. 9.—Deux personnes versent ensemble \$4,000.00 dans une entreprise. La 1re laisse un capital engagé pendant 20 mois et reçoit en tout, mise et bénéfice \$4,800 ; la seconde, qui n'a laissé son capital que pendant un an dans l'entreprise, reçoit \$2,560.00 en tout. Trouver la mise de chaque associé et ce que chaque mise a rapporté pour % ?

No. 10.—La somme de trois nombres en progression arithmétique est 21, leur produit 315. Trouver ces nombres ?

No. 11.—Combien une pendule qui sonne les heures et les demies, sonnent-elles de coups en 365 jours ?

No. 12.—Une personne a prêté \$600.00 à 5% il y a 15 ans ; depuis cette époque, elle n'a rien reçu. Quelle somme doit-elle

réclamer
à 5% ?

No.
10. ÷
20. ÷
30. ÷
40. 0
50. 0

No.
vaut apr
No.
composé

No.
mencem
pourra-t

No.
de chaq
après 15

No.
quelle a
ans ?

No.
de chaq
rêt étan

No.
composé
ces som

No.
carrées,
l'angle é
Fo.
et la ha
ce trapè
demand

réclamer en tout si l'on tient compte des intérêts simples de la rente à 5,1/2 % ?

No. 13.—Quelle est la limite des progressions suivantes :

$$10. \div \frac{1}{2} : \frac{1}{3} : \frac{1}{4} : \frac{1}{5} \dots\dots$$

$$20. \div 5 : \frac{1}{2} : \frac{1}{3} : \frac{1}{4} \dots\dots$$

$$30. \div 1 : -\frac{1}{2} : +\frac{1}{3} : -\frac{1}{4} : +\frac{1}{5} : -\frac{1}{6} \dots\dots$$

$$40. 0.45 \ 45 \ 45 \ 4 \ 5 \dots\dots$$

$$50. 0.25 \ 315 \ 315 \ 315 \dots\dots$$

No. 14.—Quel est le capital qui, à intérêt composé à 4.50 %, vaut après 15 ans \$7,741.15

No. 15.—Après combien d'années un capital placé à intérêt composé et à 4 % sera-t-il triplé ?

No. 16.—On place \$760.00, à intérêt composé à 4.50 % au commencement de chaque année, pendant 20 ans. Quelle somme pourra-t-on alors retirer ?

No. 17.—Quelle somme faudrait-il placer au commencement de chaque année, à intérêt composé et à 4 %, pour avoir \$50,000 après 15 ans ?

No. 18.—On emprunte \$250,000 à 5 % à intérêt composé ; quelle annuité devra-t-on donner pour éteindre cette dette en 30 ans ?

No. 19.—Quelle dette pourra-t-on éteindre en payant à la fin de chaque année, pendant 12 ans une somme de \$15,000.00, l'intérêt étant 5 %.

No. 20.—Si l'on tient compte à 4 % et à 4.50 % des intérêts composés de \$18000 et de \$12000, au bout de combien de temps ces sommes, augmentées de leurs intérêts, seront-elles égales.

GÉOMÉTRIE.

No. 1.—La surface d'un triangle rectangle est 150 verges carrées, l'hypoténuse = 25 verges : on demande les deux côtés de l'angle droit.

Fo. 2.—On a un trapèze dont les bases ont 60 pieds et 40 pieds et la hauteur 20 pieds. Une parallèle aux bases divise la surface de ce trapèze en deux parties qui sont dans le rapport de 3 à 4. On demande la longueur de cette parallèle.

RE

,000,00 à partager entre 4
2e comme 2 est à 3 ; celle
elle du 3e au 4e comme 3
ériter les frais s'élevant à

\$1,200.00. On veut s'ac-
r dans 4 mois ; le 2e dans
tre le montant de chaque
6 % ?

e à secondes sont ensemble
uille des secondes coupera
es deux autres aiguilles ?
as est 31 ; celle de leurs
mbres ?

racine carrée est égal à

es est 16 et celle de leurs
mbres.

8, leur produit 512 ; le
aux autres. Trouver ces

nombres tels qu'il y ait
la différence de leurs

ible \$4,000.00 dans une
é pendant 20 mois et
seconde, qui n'a laissé
prise, reçoit \$2,560,00
et ce que chaque mise

en progression arith-
es nombres ?

me les heures et les

à 5,1/2 % il y a 15 ans ;
elle somme doit-elle

No. 3.—L'hypoténuse d'un triangle rectangle a 55 chaînes, les côtés de l'angle droit sont dans le rapport de 3 à 4 : trouver ces côtés.

No. 4.—Un polygone a 35 diagonales : combien a-t-il de côtés ?

No. 5.—Calculer le côté du décagone inscrit dans un cercle de rayon R. Cas ou $R = 1$.

No. 6.—La différence des rayons de deux sphères est de 0 vg. 20 ; la différence de leur volume est de 3 vg. cubes : calculer chacun des rayons à 0.001 près.

No. 7. L'hypoténuse d'un triangle rectangle restant constante trouver le maximum de la surface.

No. 8.—Un cône a un rayon de 2 pieds à la base, sa hauteur est 3 pieds 6 pouces. 1o Trouver son volume ; 2o son poids si la densité du corps qui le forme est de 2.145.

No. 6.—Quel est le volume d'une pyramide dont la base est un décagone, chaque côté à la base ayant 9 pieds 6 pouces et la hauteur étant de 52 pieds ?

No. 10.—Quel est la capacité d'un tonneau dont les diamètres sont 38 pouces et 30-pouces et la longueur 42 pouces ?

ARPENTAGE.

On a relevé les mesures suivantes sur une terre.

STATIONS.	COURSES.	DISTANCES.
1	S. 46° 30' E.	20.00
2	S. 51° 45' O.	16.29
3	Ouest	21.25
4	N. 56° O.	27.60
5	N. 33° 15' E.	18.80
6	S. 77° 13' E.	32.92

1o. Calculer la surface de cette terre.

2o. Faire le plan.

30. Di
sions about

1 W
2 Hc
3 W
4 U
5 W
6 W
7 W
8 W
V
9 H
10 If
s
11 W
12 W
13 W
14
15 W
16 If
v
Jo

1 Ao
JOSEPH
Write

2 Dr
A. HOTT

30. Diviser cette terre en 3 parties équivalentes, les trois divisions aboutissant à la station 3 où se trouve une fontaine.

BOOK-KEEPING.

Answer the following questions :

- 1 What is Negotiable paper ?
- 2 How many kinds are there ?
- 3 What is a draft ?
- 4 Upon what theory is the draft based ?
- 5 What are the Original parties to a draft ?
- 6 What are the Subsequent parties ?
- 7 What words express negotiability ?
- 8 When a note is payable to bearer how may it be transferred ?
When payable to order ?
- 9 How is the Amount Expressed ?
- 10 If the figures and written words do not agree, which is supposed to be correct ?
- 11 What is an acceptance ?
- 12 What is an Endorsement ?
- 13 What is a blank Endorsement ?
- 14 " " " full Endorsement ?
- 15 What is meant by days of grace ?
- 16 If the last day of grace falls on Sunday or a legal holiday, when is the paper due ?

Journalize and Explain the following transactions :

JUNE 1—1895

1 Accepted Henry Byrne's draft on me @ 60 days favor
JOSEPH JACKSON for \$284.00
Write draft and acceptance.)

JUNE 3

2 Drew a sight draft on C. LEVESQUE and remitted it to
A. HOTTE on %.

DISTANCES.

20.00
16.29
21.25
27.60
18.80
32.92

JUNE 5

3 Drew a draft @ 89 days on J. W. PEPPER for \$825 and had the draft discounted at the COLLEGE BANK. Received Cash less discount.

JUNE 6

Sold H. BEAUCHESNE, House and Lot No. 5 Church St for \$700. Received in payment a draft @ 90 days drawn in his favor by S. POIRIER on L. JUTRAS, and transferred to me by a full Endorsement. The draft was accepted April 2 the date of the draft.

Write the draft, Acceptance and Endorsement.

JUNE 8

Prepaid my acceptance of the 2nd favor JOSEPH JACKSON, less discount allowed me for unexpired time, 6⁹/₁₀.

JUNE 10

Rec'd per G. T. R. R. and consigned to me by J. LEBLANC, Montréal to be sold on his $\frac{1}{2}$ and risk 300 Bbls, Flour.

Paid freight in cash \$45.

Write the letter that J. LEBLANC is supposed to have sent you to notify you of the Shipment.

JUNE 11

Sold J. EDWARDS on $\frac{1}{2}$ @ 30 days

50 Bbls Flour (from Store @ \$7.00

75 " " LEBLANC'S Consignment @ \$7.50

Make out the Bill ?

JUNE 13

Sold for Cash

50 Bbls Flour (LEBLANC'S consgt) @ \$7.25.

JUNE 14

Sold for Cash

175 Bl
Closed
count Sales
Charg
Comm
Guara
JOSE
Make
proceeds a
Sale.

You
thing was
the little
heart was
to the bo
tear burs
but he sa
perhaps
vant and
not go a
with his
to bless
will bless

Un
vieillard
où nage

W. PEPPER for \$825 and
COLLEGE BANK. Received

and Lot No. 5 Church St
ft @ 90 days drawn in his
S, and transferred to me by
cepted April 2 the date of

nd Endorsement.

avor JOSEPH JACKSON,
time, 6°/o.

d to me by J. LEBLANC,
00 Bbls, Flour.

is supposed to have sent

78
ment @ \$7.50

@ \$7.25.

175 Bbls apples (LEBLANC'S Cons'g't @ \$7.00

Closed LEBLANC'S Consignment and rendered him an Ac-
count Sales.

Charge for Storage 15.00

Commission on sales @ 5 °/o

Guarantey on credit sales @ 5°/o

JOSEPH LEBLANC'S net proceeds—due by Equation—

Maked out the Account Sales. Find by Equation when the
proceeds are due. Write to J. LEBLANC notifying him of the
Sale.

ANGLAIS.

TRADUCTION

Washington and his Mother.

Young George was about to go to sea, as a midshipman ; every
thing was arranged, the vessel lay out opposite his father's house ;
the little boat had come on shore to take him off, and his whole
heart was bent on going. After his trunk had been carried down
to the boat, he went to bid his mother farewell, and he saw the
tear bursting from her eye. However, she said nothing to him ;
but he saw that his mother would be distressed if he went, and
perhaps never be happy again. He just turned round to the ser-
vant and said, " Go and tell them to fetch my trunk back ; I will
not go away, to break my mother's heart." His mother was struck
with his decision, and she said to him, " George, God has promised
to bless the children that honor their parents, and I believe he
will bless you.

VERSION.

Un nouvel an allait commencer : debout près de sa fenêtre, un
vieillard élevait ses regards désolés vers la voûte argentée du ciel
où nageaient et brillaient les étoiles, comme les blanches fleurs du

ille ; il les abaissait ensuite
dépourvu que lui de joie et,
le lui, il avait déjà descendu,
i devaient l'y conduire, et il
esse que des fautes et des
âme vide et abattue, son
e pleine de chagrin. Les
t lui, et lui rappelaient ce
sé à l'entrée de ces deux
ranquille et heureux, cou-
oleil toujours pur et reten-
l'autre mène dans un sé-
a, peuplé de serpents et
dernière voie qu'il avait

NÇAISE.

ERÉE ✓

n ravagée par la guerre,
blit un dialogue entre
rue a osé la heurter.,
pond que les faits dont
reproche le sang qu'elle
onfusion....

ans le thermomètre ?
mètre ?

e.
triques et dites leur
amorce-t-on ?

- 9o Comment s'apprécie le vide dans la machine pneumatique ?
10o A quoi sert la machine pneumatique ?

CHIMIE.

- 1o Comment obtient-on la potasse du commerce ?
2o Que contient-elle ?
3o Comment tire-t-on la potasse du tartre ?
4o Quels sont les caractères de la potasse ?
5o A quel usage l'emploie-t-on en chirurgie ?
6o Pourquoi se sert-on des cendres pour faire la lessive ?
7o De quels corps simples est formé l'acide chlorydrique ?
8o A quel état l'emploie-t-on ?
9o Qu'est-ce que le chlorure de chaux—ses usages ?
10o Quels sont les usages de l'acide azotique.

Séance Dramatique

DU 21 AVRIL 1895.

Le 21 avril dernier les Elèves ont donné une intéressante soirée dramatique et musicale.

Les bénéfices de la séance ont été consacrés à l'achat d'une magnifique statue du Sacré-Cœur de 6 pieds 10 pouces qui bientôt ornera le parterre en avant du Collège.

La recette, il est vrai, ne couvre pas tout à fait la moitié des frais de la statue et du piédestal ; car dans une modeste place comme ici, on ne peut s'attendre à un auditoire très nombreux. Cependant, la population d'Arthabaskaville s'est montrée généreuse, empressée et la salle était presque comble.

Les Elèves qui ont pris l'initiation de cette bonne œuvre remercient cordialement et sincèrement tous ceux qui ont contribué au succès de cette soirée. Ils entretiennent le doux espoir que l'an prochain le même encouragement leur sera accordé afin qu'ils soient à même, d'acquitter entièrement la dette qu'ils ont contractée.

A cette séance, le programme suivant a été exécuté avec entrain et à la satisfaction de l'auditoire qui n'a pas ménagé les applaudissements.

OUVERTURE

VALÉDIA pas redoublé par Prindiville FANFARE

SOUFFLEZ-MOI DANS L'OEIL.

(Comédie-vaudeville de Labiche et Marc-Michel).

PERSONNAGES :

MOUILLEBOUCHE, rentier CHS. MOREL
TROPICAL, son neveu ALB. HOTTE

DAVID DEVANT SAUL ; (Solo de basse) PH. HOTTE
FALLING-LEAVES, (Andante-Valse par Rollinson) FANFARE

LA

DON FERN/
DON ALON/
DON MORT/
RICARDO, li/
BONIFACIO/
JACOPPO, r/
NICOLAO,
RINALDO,
BEPPPO

LA VOI

LA BOHÉM
4ième AIR

L'ENFANT
ARION, (fa

Le Ca

OUVERTI
CHANTS

ARLINE,

LA TOUR DU NORD

Tragédie en trois actes de Fauré

PERSONNAGES :

DON FERNANDO, comte de Stella.....	PH. HOTTE
DON ALONZO, capitaine aux gardes du roi, fils de Fernando..	CHS. LÉVESQUE
DON MORTANO, ancien intendant, usurpateur de Stella..	ALB. HOTTE
RICARDO, intendant de Mortano.....	G. BFAUCHESNE
BONIFACIO, ancien serviteur de Fernando.....	L. JUTRAS.
JACOPPO, mendiant des Bois.....	A. CLOUTIER
NICOLAO, l'Alcade de Stella.....	S. POIRIER
RINALDO, } Assassins au service de Ricardo.....	X. CHAGNON.
BEPPPO, }	A. CORMIER.

Paysans et Bûcherons.

I ACTE

LA VOIX MYSTÉRIEUSE DE LA TOUR DU NORD,
LE CHÂTEAU DE STELLA.

I ENTR'ACTE

LA BOHÉMIENNE, fantaisie de Balf..... FANFARE
4^{ème} AIR VARIÉ DE CHS. DANCLA, (solo de violon)..... M. E. PERRAULT

II ACTE

LE DERNIER CRIME.

II ENTR'ACTE

L'ENFANT-DIEU, (Solo de Ténor)..... OS. CHAMPOUX
ARION, (fantaisie par Pettee)..... FANFARE

III ACTE

Le Cachot souterrain..La justice de Dieu

III ENTR'ACTE

OUVERTURE DU DIADÈME DE HERMAN solo de violon par M. E. PERRAULT
CHANTS CANADIENS (grand-choeur de E. Gagnon)..... (Orphéon)

SORTIE

ARLINE, pas redoublé de Prindeville..... FANFARE

patique

1895.

donné une intéressante

consacrés à l'achat d'une
de 10 pouces qui bientôt

out à fait la moitié des
ans une modeste place
auditoire très nombreux.
s'est montrée généreuse,

de cette bonne œuvre
ous ceux qui ont con-
tiennent le doux espoir
leur sera accordé afin
nt la dette qu'ils ont

été exécuté avec en-
n'a pas ménagé les

LE

e.....FANFARE

L'OEIL.

ro-Michel).

..... CHS. MOREL

..... ALB. HOTTE

..... PH. HOTTE

..... FANFARE

Collège du Sacré-Cœur
ARTHABASKAVILLE, P. Q. CANADA

Distribution Solennelle des Prix

PRÉSIDÉE PAR

SA GRANDEUR MGR. E. GRAVEL

EVEQUE DE NICOLET

VENDREDI, 21 JUIN, 1895

PROGRAMME DE LA SEANCE

OUVERTURE

VALÉDIA.....	FANFARE
4 ^{TE} ME AIR VARIÉ DE DANCLA (solo de violon).....	M. E. PERRAULT
CANTATE A MONSEIGNEUR	CHOEUR
LA BOHEMIENNE (valse).....	FANFARE

Soufflez-moi dans l'oeil

COMEDIE VAUDEVILLE DE LABICHE

PERSONNAGES

MOUILLEBOUCHE, rentier	CHS. MOREL
TROPICAL, son neveu	ALB. HOTTE

ARION, fantaisie	FANFARE
OUVERTURE DU DIADÈME (solo de Violon)	M. E. PERRAULT
CHANTS CANADIENS	CHOEUR

COLLATION DES DIPLOMES



DISTRIBUTION DES PRIX



DÉPART (Take me Back to Home and Mother).....FANFARE



LA RENTRÉE EST FIXÉE AU MARDI, 3 SEPTEMBRE.



Cré-Cœur
P. Q. CANADA

elle des Prix

E. GRAVEL

OLET

JUIN, 1895

A SEANCE

RE

.....FANFARE

0.....M. E. PERRAULT

.....CHOEUR

.....FANFARE

ins l'oeil

E LABICHE

ES

.....CHS. MOREL

.....ALB. HOTTE

.....FANFARE

.....M. E. PERRAULT

.....CHOEUR

COURS SUPERIEUR.

(2me ANNÉE)

DIPLOME.

Les Elèves dont les noms suivent, ayant complété le cours d'études du Collège et subi avec succès l'examen de fin d'année, ont obtenu le Diplôme que délivre cette institution.

MM. Albini HOTTE, de Taftville Con.

Charles LEVESQUE de Roxton-Falls.

Georges BEAUCHESNE, d'Arthabaskaville.

Ludger JUTRAS de Stanfold.

MEDAILLE D'OR

OFFERTE PAR

M. ARTHUR MASSE, de la Banque de St-Hyacinthe, ANCIEN
ELÈVE DIPLÔMÉ DU COLLÈGE, à l'élève diplômé, ayant obtenu
la plus forte note dans l'examen

DÉCERNÉE A

M. Mr. ALBINI HOTTE

qui, dans l'examen a obtenu une moyenne de $96 \frac{1}{8} \%$.

MENTION HONORABLE

ET

CHARLES LÉVESQUE

qui a obtenu une moyenne de $96 \frac{1}{8} \%$

GEORGES BEAUCHESNE

qui a obtenu une moyenne de $96 \frac{2}{3} \%$

IEUR.

ayant complété le cours
examen de fin d'année, ont
ution.
le Con.
loxton-Falls.
d'Arthabaskaville.
old.

'OR

St-Hyacinthe, ANCIEN
diplômé, ayant obtenu

ne de 96 $\frac{1}{2}$ %.

RABLE

E

E

MEDAILLES

—ET—

PRIX SPECIAUX

MEDAILLES EN BRONZE

OFFERTE PAR

SON Ex. Mr. JOS. CHAPLEAU

Lieutenant-Gouverneur

DÉCERNÉE A

Mr. CHARLES LEVESQUE

Pour prix de style et de composition française.

(COURS SUPÉRIEUR)

MÉDAILLE EN OR

Offerte par

Rév. Mr. E. GRENIER

CURÉ DE ST-CHRISTOPHE

Décernée à

M. CHS. MORFL

Pour prix de conduite

MÉDAILLE EN OR

Offerte par

Rév. Mr. LS. POTHIER

CURÉ DE WARWICK

Décernée à

Mr. LOUIS LEBEL

Pour prix de conduite.

MÉDAILLE EN OR

Offerte par

L'hon juge M. A PLAMONDON

Décernée à

M. PHILÉMON HOTTE

Pour prix de conduite.

MÉDAILLE EN OR

Offerte par

L'HON. Mr. W. LAURIER

Décernée à

M. OVIDE BARIL

Pour prix de conduite.

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. E. CRÉPEAU, M. I. P.
Décernée à
M. EDMOND VERVILLE
Pour prix de conduite.

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. JOS. LAVERGNE, M. P.
Décernée à
M. JOSEPH ROBITAILLE
Pour prix de conduite.

MÉDAILLE D'ARGENT
Offerte par
M. L. RAINVILLE PROTO'TAIRE
Décernée à
M. ARSÈNE DIONNE
Pour prix de conduite.

MÉDAILLE EN ARGENT
Offerte par
M. J. E. MÉTHOT, AVOCAT
Décernée à
M. JOHN COONEY
Pour prix de conduite.

MÉDAILLE EN ARGENT
Offerte par
Mr. ANT. GAGNON
Décernée à
M. ALFRED GENEST
Pour prix de conduite

MÉDAILLE EN ARGENT
Offerte par
Mr. M. A. POISSON
Décernée à
M. RAPHAEL TANGUAY
Pour prix de conduite

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. L. O. PEPIN
Décernée à
M. LOUIS LEBEL
Pour excellence
(II Cours)

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. J. E. MERCIER
LIBRAIRE-ÉDITEUR DE LÉVIS
Décernée à
M. EDMOND VERVILLE
Pour Excellence
(III Cours)

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. ACH. GAGNON
Décernée à
M. HENRI PÉPIN
Pour Excellence
(IV Cours.)

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. P. J. MONTREUIL
Décernée à
M. ERNEST LEMAY
Pour Excellence
(V Cours.)

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. A. MARCHAND
Gérant de la Banque J. C.,
Victoriaville
Décernée à
M. GEORGES BEAUCHESNE
Pour Excellence en Comptabilité.

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. J. I.
Décernée à
M. AR.
Pour Excel

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. LE D.
Décernée à
M. PH.
Pour ler

MÉDAILLE EN OR
Offerte par
M. I.

M. L.
Pour e:
MÉDAILLE EN OR

M.
M. AL.
Pour

MÉDAILLE EN OR

Offerte par
M. L. O. PEPIN
Décernée à
M. LOUIS LEBEL
Pour excellence
(II Cours)

MÉDAILLE EN OR

Offerte par
J. E. MERCIER
IRE-ÉDITEUR DE LÉVIS
Décernée à
MOND VERVILLE
Pour Excellence
(III Cours)

MÉDAILLE EN OR

Offerte par
ACH. GAGNON
Décernée à
HENRI PEPIN
Pour Excellence
(IV Cours.)

MÉDAILLE EN OR

Offerte par
J. MONTREUIL
Décernée à
NEST LEMAY
Pour Excellence
(V Cours.)

MÉDAILLE EN OR

Offerte par
MARCHAND
la Banque J. C.,
Storiaville
Décernée à
S. BEAUCHESNE
Pour excellence en Comptabilité.

MÉDAILLE EN OR

Offerte par
M. J. B. OUELLETTE
Décernée à
M. ARSÈNE DIONNE
Pour Excellence en Comptabilité.

MÉDAILLE EN ARGENT

Offerte par
M. LE DOCTEUR BELLEAU
Décernée à
M. PHILEMON HOTTE
Pour 1er prix d'Arithmétique

MÉDAILLE EN OR

Offerte par
M. E. GIRARDOT
Décernée à
M. LUDGER JUTRAS
Pour excellence en Fanfare

MÉDAILLE EN ARGENT

Offerte par
M. H. LAURIER
Décernée à
M. ALBERT ROUSSEAU
Pour excellence en Piano

PRIX

Offert par
M. F. BEAUCHESNE
Décerné à
M. JOSEPH SAVOIE
Pour prix de composition
française
(II Cours)

PRIX

Offert par
M. P. L. TOUSIGNANT
Décerné à
CHS. MOREL
Pour prix de catéchisme
(II Cours)

PRIX

Offert par
M. IS. LAVERGNE
Décernée à
ALB. HEBERT
Pour prix d'anglais
(II Cours)

DISTRIBUTION SOLENNELLE

DES PRIX

PRÉSIDÉE PAR

S. G. MGR E. GRAVEL

ÉVÊQUE DE NICOLET

COLLÈGE DU SACRÉ-CŒUR

ARTHABASKAVILLE

21 JUIN 1895.

CONDUITE

Prix de conduite

Ces prix sont donnés d'après les notes qu'obtiennent les élèves chaque semaine. Un élève qui, pendant le cours de l'année scolaire ne perd aucune note obtient le 1er prix. Ce prix est d'ordinaire une médaille en or. Cette année dix élèves avaient droit à ce premier prix, mais comme nous ne pouvions disposer que de six médailles en or et quatre en argent, les dix élèves, nommés ci-dessous ont tiré au sort les médailles qui leur étaient destinées.

Chaque semaine, un élève dont la conduite est irréprochable obtient 100 bonnes notes. Les notes sont publiées le dimanche, puis inscrites sur un tableau du parloir.

Ex-aequo.

1er Pri
2e "

3e "

1er ac
2e "

1er P

2e

3e

1er Prix de Conduite

(Charles Morel
Louis Lebel
Philémon Hott
Ovide Baril
Edmond Verville
André Robitaille
Arsène Dionne
Alfred Genest
Raphael Tanguay
John Cooney

Ex-aequo.

COURS SUPÉRIEUR, 2ÈME ANNÉE

Prix pour Spécialités Réunies

Charles Bernier

Albert Rousseau

Samuel Poirier

COURS SUPÉRIEUR, 1ÈRE ANNÉE.

Excellence.

1er Prix L. Lebel,
2e " A. Dionne,
3e " P. Hotte,
1er acc. A. Hébert,
2e " J. Savoie,
C. Morel.

Application.

1er Prix L. Lebel,
C. Morel,
P. Hotte,
A. Dionne.
2e " J. Lavoie,
A. Genest,
O. Baril,
3e " D. Proulx,
O. Massicotte,
U. Dionne,
A. Lavigne.

Instruction religieuse.

1er Prix C. Morel,
L. Lebel,
A. Dionne,
2e " D. Proulx,
P. Hotte,
R. Powell,
1er " A. Genest,
2e " O. Baril,

Lecture française.

1er Prix C. Morel,
O. Massicotte,
2e " L. Lebel,
A. Hébert,
E. Trottier.
1er Acc. P. Hotte,
R. Powell,
2e " A. Genest.

LENNELLE

AVEL

T

RÉ-CŒUR

LE

u'obtiennent les élèves
urs de l'année scolaire
rix est d'ordinaire une
nt droit à ce premier
que de six médailles
rés ci-dessous ont tiré
tite est irréprochable
ées le dimanche, puis

Lecture anglaise.

1er Prix.	{ A. Hébert, H. Chevrier,
2e "	{ L. Lebel, R. Powell, A. Cormier,
3e "	{ U. Dionne, F. Sylvestre,
1er Acc.	A. Lavigne,
2o "	A. Genest.

Ecriture.

1er Prix.	{ A. Hébert, S. Tousignant,
2e "	{ U. Dionne, R. Powell,
3e "	{ E. Poitras, A. Genest,
4e "	{ P. Pepin, A. Frigon.

Orthographe française.

1er Prix.	L. Lebel,
2e "	A. Hébert,
3e "	{ O. Massicotte, R. Powell,
1er Acc.	J. Lavoie,
2e "	{ D. Proulx, U. Dionne.

Orthographe anglaise.

1er Prix.	{ A. Hébert, L. Lebel,
2e "	{ A. Genest, U. Dionne, A. Dionne,
1er Acc.	H. Chévrier,
2e "	{ F. Sylvestre, A. Lavigne.

Histoire.

1er Prix.	{ L. Lebel A. Dionne,
-----------	--------------------------

2e "	{ C. Morel, A. Lavigne,
3e "	{ E. Bourbeau, O. Baril,
1er Acc.	J. Savoie,
2e "	A. Genest.

Géographie.

1er Prix.	{ A. Dionne, E. Bourbeau, L. Lebel,
-----------	---

3e "	{ J. Savoie, D. Proulx,
1er Acc.	O. Baril,
2e "	A. Genest.

Style et composition.

1er prix	J. Savoie,
2e "	{ A. Massicotte, P. Hotte,
3e "	A. Dionne,
1er Acc.	A. Hébert,
2e "	D. Proulx.

Composition anglaise.

1er Prix	A. Dionne.
2e "	A. Hébert,
3e "	{ P. Hotte, J. Savoie.
1er Acc	U. Dionne,
2e "	E. Trottier.

Grammaire française.

1er Prix	L. Lebel,
2e "	{ P. Hotte, O. Massicotte.
3e "	{ A. Dionne, C. Morel,
1er Acc	O. Baril,
2e "	D. Proulx.

Anal

1er Prix	L. Le
2e "	{ A. Hé
3e "	{ J. Sav
1er Acc.	{ D. Pr
2e "	{ P. Ho
3e "	{ O. Ma
1er Acc.	{ A. Ge
2e "	{ R. Po
3e "	{ S. Ton

Grammair

1er Prix	{ A. Di
2e "	{ P. Ho
3e "	{ A. H
1er Acc.	{ J. Sav
2e "	{ R. Po
3e "	{ A. La

Tradu

1er Prix	{ L. Le
2e "	{ A. H
3e "	{ A. Di
1er Acc.	{ P. Ho
2e "	{ A. La
3e "	{ U. Di
1er Acc.	{ O. M
2e "	{ E. Tr

Arithm

1er Prix	P. F
2e "	{ A. D
3e "	{ L. Le
1er Acc.	{ J. Sa
2e "	{ A. H
3e "	{ O. B
1er Acc.	{ D. P
2e "	{ A. L
3e "	{ E. B

Tenue

1er Prix	A. L
----------	------

Analyse.

- 1er Prix L. Lebel,
 2e " { A. Hébert,
 J. Savoie,
 D. Proulx.
 3e " { P. Hotte,
 O. Massicotte,
 1er Acc. { A. Genest,
 R. Powell,
 2e " S. Tousignant.

Grammaire anglaise.

- 1er Prix { A. Dionne,
 P. Hotte,
 2e " { A. Hébert,
 J. Savoie,
 R. Powell,
 1er Acc. A. Lavigne.

Traduction.

- 1er Prix { L. Lebel,
 A. Hébert,
 2e " A. Dionne,
 3e " { P. Hotte,
 A. Lavigne,
 1er Acc. U. Dionne,
 2e " { O. Massicotte,
 E. Trottier.

Arithmétique.

- 1er Prix P. Hotte,
 2e " { A. Dionne,
 L. Lebel,
 J. Savoie,
 3e " { A. Hébert,
 O. Baril,
 D. Proulx.
 1er Acc. C. Morel,
 2e " { A. Lavigne,
 E. Bourbeau.

Tenue des livres.

- 1er Prix A. Dionne,

- 2e " { P. Hotte,
 J. Savoie,
 3e " { L. Lebel,
 A. Genest,
 1er Acc. A. Hébert,
 2e " E. Bourbeau.

Algèbre.

- 1er Prix { A. Dionne,
 J. Savoie,
 2e " { A. Hébert,
 L. Lebel,
 1er Acc. P. Hotte,
 2e " { C. Morel,
 A. Lavigne.

Géométrie et Arpentage.

- 1er Prix { A. Dionne,
 P. Hotte,
 2e " { L. Lebel,
 J. Savoie,

- 3e " { A. Lavigne,
 C. Morel,
 1er Acc. O. Massicotte,
 2e " E. Bourbeau.

Physique et Chimie.

- 1er Prix J. Savoie,
 2e " L. Lebel,
 3e " { A. Dionne,
 C. Morel,
 1er Acc. D. Proulx,
 2e " O. Baril.

Dessin.

- 1er Prix S. Tousignant,
 2e " L. Lebel,
 3e " { A. Lavigne,
 A. Genest,
 1er Acc. R. Powell,
 2e " { J. Savoie,
 E. Poitras.

COURS COMMERCIAL, 2^{ME} ANNÉE

Excellence.

1er Prix.	E. Verville,
2e "	{ A. Robitaille,
3e "	{ A. Comtois,
1er Acc.	O. Champoux,
2e "	A. Cormier,
	E. Lamontagne.

Application.

1er Prix.	{ E. Verville,
	{ A. Robitaille,
	{ R. Tanguay,
2e "	F. Montreuil,
3e "	{ A. Bettez,
	{ A. Vézina,
	{ X. Chagnon,
	{ A. Blanchette,
4e "	{ F. Powell,
	{ A. Comtois,
	{ A. Beauchesne.

Instruction religieuse

1er Prix.	{ A. Robitaille,
2e "	{ E. Verville,
3e "	A. Beauchesne,
	J. Rousseau.

Écriture.

1er Prix.	{ A. Beauchesne,
2e "	{ E. Lamontagne,
3e "	J. Michaud,
4e "	X. Chagnon,
	{ J. Dorais,
	{ A. Bourbeau,
1er Acc.	A. Vézina,
2e "	F. Montreuil,
3e "	J. Rousseau.

Orthographe française.

1er Prix.	O. Champoux,
2e "	A. Robitaille,
3e "	A. Comtois,
1er Acc.	E. Verville,
2e "	F. Montreuil.

Orthographe anglaise.

1er Prix.	O. Champoux,
2e "	{ C. Morel,
	{ R. Tanguay,
3e "	{ F. Powell,
	{ A. Blanchette,
4e "	A. Frigon,
1er Acc.	A. Bourbeau,
2e "	A. Beauchesne.

Lecture française.

1er Prix.	{ O. Champoux,
	{ E. Lamontagne,
	{ F. Sylvestre,
2e "	{ A. Robitaille,
	{ A. Vézina,
3e "	{ A. Beauchesne,
	{ P. Leblanc,
1er Acc.	F. Montreuil,
2e "	R. Tanguay.

Lecture anglaise.

1er Prix.	R. Tanguay,
2e "	J. Dorais,
3e "	{ F. Powell,
	{ A. Larochele,
1er Acc.	A. Vézina,
2e "	C. Morel.

1er Prix.

1er Acc.

2e "

1er Prix.

2e "

3e "

1er Acc.

2e "

3e "

Gran

1er Prix.

2e "

3e "

4e "

1er Acc.

2e "

1er Prix.

2e "

3e "

4e "

1er Acc.

2e "

1er Pr

2e "

Composition.

1er Prix.	{ E. Verville, E. Lamontagne, O. Champoux,
1er Acc.	A. Robitaille,
2e "	A. Comtois.

Traduction.

1er Prix.	E. Verville,
2e "	{ R. Tanguay, C. Morel,
3e "	E. Lamontagne,
1er Acc.	F. Powell,
2e "	A. Blanchette,
3e "	J. Rousseau.

Grammaire française.

1er Prix.	A. Comtois,
2e "	A. Robitaille,
3e "	{ R. Marchand, A. Cormier,
4e "	F. Towell,
1er Acc.	E. Verville,
2e "	F. Montreuil,

Analyse.

1er Prix.	A. Robitaille,
2e "	A. Comtois,
3e "	{ R. Marchand, A. Cormier, F. Montreuil,
4e "	{ A. Beauchesne, A. Blanchette,
1er Acc.	A. Bourbeau,
2e "	A. Vézina,

Histoire.

1er Prix	A. Comtois,
2e "	{ E. Verville, A. Robitaille,

3e "	{ A. Cormier, F. Montreuil, J. Michaud,
1er Acc.	E. Lamontagne,
2e "	A. Vézina.

Géographie.

1er Prix	A. Comtois,
2e "	{ F. Montreuil A. Robitaille,
3e "	{ R. Marchand, A. Vézina,
1er Acc.	J. Michaud,

Arithmétique.

1er Prix	E. Verville,
2e "	{ A. Comtois, A. Robitaille,
3e "	A. Cormier,
4e "	{ X. Chagnon, A. Doré,
1er Acc.	F. Sylvestre,
2e "	J. Rousseau,

Tenue des livres.

1er Prix	A. Comtois,
2e "	{ A. Robitaille, A. Vézina, F. Sylvestre,
3e "	{ R. Tanguay, A. Bourbeau, A. Doré,
1er Acc.	R. Marchand
2e "	F. Montreuil,

Dessin.

1er Prix	E. Lamontagne,
2e "	{ J. Dorais, A. Robitaille, A. Vézina,
3e "	{ A. Bettez, P. Leblanc,
1er Acc.	A. Cormier,
2e "	O. Champoux,

Grammaire anglaise.

1er Prix E. Verville,
2e " { C. Morel,
R. Tanguay,

3e " { E. Lamontagne,
R. Marchand,
F. Montreuil
1er Acc. A. Beauchesne,
2e " A. Blanchette.

COURS PRÉPARATOIRE (2^E ANNÉE).

Excellence.

1er Prix H. Pepin,
2e " A. Dionne.

Instruction religieuse.

1er Prix { H. Pepin,
A. Dionne,
2e " { A. Bourgeois,
Ed. Deneault,
3e " { Z. Legris,
E. Dionne,
4e " { E. Beaudet,
Ros. Baril,
Acc. { E. Marchand,
P. Bernier,
A. Deschamps.

Application.

1er Prix { H. Pepin,
A. Dionne,
Ph. Laroche,
Rod. Baril,
Ed. Dénomme,
2e " { A. Matte,
G. Poirier,
H. Chevrier,
Ros. Baril,
A. Bourgeois,
E. Dionne,
E. Marchand,
3e " { Jos. Mailhot,
Ch. Jalbert,
E. Desneault,
Z. Legris.

Grammaire française.

1er Prix { A. Dionne,
H. Pepin,
2e " { E. Marchand,
Ros. Baril,
A. Matte,
Ph. Laroche,
Acc. P. Bernier,
E. Dionne.

Traduction anglaise.

1er Prix A. Dionne,
2e " E. Dionne,
3e " { G. Poirier,
N. Parent,
H. Pepin,
1er Acc. P. Bernier,
2e " A. Deschamps,
3e " A. Matte.

Orthographe française.

1er Prix H. Pepin,
2e " A. Dionne,
3e " { A. Matte,
Ed. Dénomme,
E. Garneau,
P. Bernier,
1er Acc. Ph. Laroche,
2e " Ros. Baril,
3e " E. Desneault.

Orthographe anglaise.

1er Prix { A. Deschamps,
A. Dionne,

2e "

3e "

1er Acc.

2e "

3e "

1er Prix.

2e "

3e "

1er Acc.

2e "

3e "

1er Prix

2e "

3e "

1er Acc

2e "

3e "

1er Pri

2e "

3e "

- 2e " { N. Parent,
E. Dionne,
P. Bernier,
3e " { H. Pepin,
Ed. Desneault,
1er Acc. A. Galarneau,
2e " E. Garneau,
3e " W. Garneau.

Lecture française.

- 1er Prix. A. Matte,
P. Bernier,
2e " { Ed. Dénomme,
A. Dionne,
Ros. Baril,
3e " { A. Galarneau,
H. Chévrier,
E. Garneau,
1er Acc. E. Desneault,
2e " E. Marchand,
3e " O. Dénomme.

Lecture anglaise.

- 1er Prix. { E. Dionne,
A. Dionne, }
A. Matte,
A. Galarneau,
2e " { E. Desneault,
N. Parent,
3e " { Ros. Baril,
G. Poirier,
1er Acc. E. Garneau,
2e " W. Garneau,
3e " P. Bernier.

Ecriture.

- 1er Prix { A. Bourgeois,
H. Chévrier,
Ros. Baril,
2e " { P. Bernier,
W. Garneau,
3e " { Rod. Baril,
Ch. Jalbert,

- Acc { Ph. Laroche,
G. Chèvrefils,
Os. Dénomme,
A. Deschamps.

Histoire.

- 1er Prix { A. Matte,
A. Dionne,
E. Marchand,
H. Pepin,
2e " { Jos. Mailhot,
P. Bernier,
E. Dionne,
3e " { Ed. Desneault
Rod. Baril,
1er Acc. Z. Legris,
2e " Ros. Baril,
3e " E. Dénomme.

Géographie.

- 1er Prix H. Pepin,
2e " { A. Matte,
A. Dionne,
3e " { E. Dionne,
Ros. Baril,
E. Garneau,
1er Acc. Em. Marchand,
2e " H. Chévrier,
3e " Rod. Baril

Arithmétique.

- 1er Prix Ph. Laroche,
2e " Ros. Baril,
3e " { G. Chèvrefils,
E. Marchand,
Z. Legris,
Rod. Baril,
H. Pepin,
4e " { Ed. Dénomme,
Ed. Desneault,
E. Garneau,
O. Dénomme,
1er Acc. A. Dionne,
2e " G. Poirier,
3e " A. Deschamps.

Composition.

1er Prix	{ H. Chèvrier, P. Bernier,	2e "	E. Dénommmé,
2e "	{ H. Pepin, Ros. Baril, Ch. Jalbert,	3e "	{ E. Garneau, Ph. Laroche, H. Chèvrier,
3e "	{ Jos. Mailhot, E. Dionne, Rod. Baril, E. Marchand,	1er Acc.	Ros. Baril,
1er Acc.	A. Dionne,	2e "	Ed. Desneault,
2e "	W. Garneau,	3e "	A. Bourgeois.
3e "	Ed. Dénommmé.		

Dessin.

1er Prix	A. Bourgeois,
2e "	{ E. Dionne, H. Chèvrier,
3e "	{ A. Matte, Ph. Laroche, A. Galarneau,
1er Acc.	Jos. Mailhot,
2e "	P. Bernier,
3e "	H. Pepin.

Analyse.

1er Prix	{ H. Pepin, E. Marchand, A. Dionne,
----------	---

COURS PRÉPARATOIRE

Excellence.

1er Prix.	E. Lemay,
2e "	P. Béliveau,
3e "	A. Poirier,
1er Acc.	C. Beauchesne,
2e "	L. Forest.

Application

1er Prix.	P. Béliveau,
2e "	E. Lemay,
3e "	E. Auger,
1er Acc.	N. Parent,
2e "	L. Pepin,
3e "	A. Poirier.

Instruction religieuse

1er Prix.	L. Pepin,
2e "	E. Lemay,
3e "	C. Beauchesne,
4e "	E. Auger,
5e "	L. Forest,

1er Acc.	P. Béliveau,
2e "	A. Rousseau,
3e "	N. Parent.

Lecture française

1er Prix.	E. Lemay,
2e "	{ P. Béliveau, A. Poirier, E. Morin,
3e "	A. Rousseau,
1er Acc.	L. Forest,
2e "	C. Beauchesne,
3e "	L. Pepin.

Traduction.

1er Prix.	P. Laroche,
2e "	A. Bégin.

Lecture anglaise.

1er Prix.	E. Morin,
2e "	P. Laroche,

3e "	
1er Acc.	
2e "	
3e "	

1er Prix.

2e "

3e "

1er Acc.

2e "

3e "

Gram.

1er Prix.

2e "

3e "

1er Acc.

2e "

3e "

1er Prix.

2e "

3e "

1er Acc.

2e "

Orth.

1er Prix.

3e " { Z. Legris,
E. Beaudet,
P. Béliveau,
1er Acc. A. Bourgeois,
2e " E. Lemay,
3e " L. Forest.

Ecriture.

1er Prix. E. Lemay,
2e " { N. Parent,
A. Poirier,
P. Béliveau,
3e " { A. Deschamps,
H. Plourde,
1er Acc. A. Rousseau,
2e " A. Bégin,
3e " E. Morin.

Grammaire et analyse.

1er Prix. E. Lemay,
2e " { P. Béliveau,
A. Poirier,
3e " { L. Forest,
C. Beauchesne,
1er Acc. E. Morin,
2e " E. Auger,
3e " A. Rousseau.

Histoire.

1er Prix. E. Lemay,
2e " { L. Pepin,
P. Béliveau,
3e " { C. Beauchesne,
L. Forest,
1er Acc. E. Morin,
2e " A. Rousseau.

Orthographe française.

1er Prix { E. Lemay,
P. Béliveau,
A. Poirier,

2e " { L. Forest,
E. Morin,
3e " { C. Beauchesne,
E. Auger,
1er Acc. N. Parent,
2e " L. Pepin,
3e " A. Rousseau,

Orthographe anglaise.

1er Prix { P. Laroche,
A. Bégin,
2e " { Z. Legris,
E. Beaudet,
3e " E. Morin,
1er Acc. A. Bourgeois,
2e " E. Lemay,
3e " P. Béliveau.

Géographie.

1er Prix E. Lemay,
2e " { L. Pepin,
A. Poirier,
3e " { L. Forest,
C. Beauchesne,
1er Acc. E. Morin,
2e " A. Rousseau,
3e " A. Bégin.

Arithmétique.

1er Prix E. Lemay,
2e " { L. Pepin,
A. Poirier,
P. Béliveau,
C. Beauchesne,
3e " E. Auger,
1er Acc. N. Parent,
2e " A. Rousseau,
3e " L. Forest.

COURS SPÉCIAL

ANGLAIS.

<i>Application.</i>		2e	"	André Robitaille,
1er Prix	John Cooney,	3e	"	Thomas Byrne.
2e	" William Murphy.	<i>2e Division.</i>		
<i>Instruction religieuse.</i>		1er Prix	Edmond Dénommé,	
1er Prix	Thomas Byrne,	2e	"	Arthur Lavoie.
2e	" John Cooney,	<i>Grammaire anglaise.</i>		
3e	" William Murphy.	<i>1re Division.</i>		
<i>Lecture anglaise.</i>		1er Prix	André Robitaille,	
<i>1re Division</i>		2e	" William Murphy.	
1er Prix	William Murphy,	<i>2e Division.</i>		
2e	" Thomas Byrne,	1er Prix	Thomas Byrne,	
3e	" André Robitaille.	2e	" John Cooney,	
<i>2e Division.</i>		3e	" Arthur Lavoie.	
1er Prix	John Cooney,	<i>Arithmétique.</i>		
2e	" Edmond Denommé,	<i>1re Division</i>		
3e	" Arthur Lavoie.	1er Prix	John Cooney,	
<i>Écriture.</i>		2e	" William Murphy,	
1er Prix	William Murphy,	<i>2e Division</i>		
2e	" John Cooney,	1er Prix	Peter Gorman,	
3e	" Arthur Lavoie.	2e	" Thomas Byrne.	
<i>Orthographe anglaise.</i>				
<i>1re Division</i>				
1er Prix	William Murphy,			

MUSIQUE.

FANFARE.

Excellence :	Ludger Jutras,
	Albert Hébert,
	Charles Morel,
1er Prix	Georges Beauchesne,
	Albini Hotte,
	Philémon Hotte,

- 2e " { Charles Lévesque,
Samuel Poirier,
Eugène Trottier,
Albert Comtois,
Emile Bourbeau,
Albert Rousseau,
Ovide Massicotte,
Jules Dorais,
3e " { Alfred Cormier,
Sylvio Toussignant,
Elzéar Poitras,
Charles Bernier.

PIANO

PREMIÈRE DIVISION.

- 1er Prix. Albert Rousseau,
2e " { Samuel Poirier,
Ludger Jutras,
3e " Adolphe Laroche.

DEUXIÈME DIVISION

- 1er Prix { Raphaël Tanguay,
Sylvio Toussignant,
Philémon Hotte,
2e " { Alfred Cormier,
Edmond Dénommé,
Oscar Dénommé,
Arthur Deschamps.

TROISIÈME DIVISION.

- 1er Prix { Aldéric Deschamps,
Armand Poirier,
Noah Parent,
2e " { Emile marchand,
Rodolphe Baril,
Elzéar Dionne,
3e " { Ernest Morin,
Peter Gorman.

VIOLON.

- 1er Prix Hector Chévrier,
2e " Gustave Poirier.

N. B.—La rentrée aura lieu le mardi 3 septembre.