

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

Canadiana.org has attempted to obtain the best copy available for scanning. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of scanning are checked below.

- Coloured covers /
Couverture de couleur
- Covers damaged /
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing /
Le titre de couverture manque
- Coloured maps /
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
- Only edition available /
Seule édition disponible
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin / La reliure serrée peut
causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la
marge intérieure.

- Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

Canadiana.org a numérisé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de numérisation sont indiqués ci-dessous.

- Coloured pages / Pages de couleur
- Pages damaged / Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed /
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached / Pages détachées
- Showthrough / Transparence
- Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression

- Includes supplementary materials /
Comprend du matériel supplémentaire

- Blank leaves added during restorations may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from scanning / Il se peut que
certaines pages blanches ajoutées lors d'une
restauration apparaissent dans le texte, mais,
lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas
été numérisées.



A. FILIATREAU & CIE

EDITEURS-PROPRIETAIRES

FEUILLETON du 'CANARD'

Voyages très extraordinaires

DE

Saturnin Farandoul

Dans les 5 ou 6 parties du monde et dans tous les pays connus et même inconnus de M. Jules Verne.

QUATRIEME PARTIE

ASIE

LA RECHERCHE DE L'ÉLÉPHANT BLANC

La ronde annoncée n'arrivant pas, les marins, sans respect pour la majesté royale, parlèrent de s'offrir la distraction d'enlever le poste des amazones; il fallut toute l'autorité de Farandoul pour maintenir le calme. Enfin la ronde parut; les cris des factionnaires éparpillés sur les murailles, firent prendre les armes à tout le poste; les tambours battirent aux champs sous les doigts agiles de jeunes gaillardes à brandebourgs. Il y eut des portez armes! présentez armes! en siamois, et la colonelle des amazones s'avança suivie de son état-major et de quelques mandarins. La colonelle adressa Farandoul aux mandarins, les mandarins promirent une audience pour le mois suivant et n'était pas l'affaire de notre héros; il insista, les mandarins le renvoyèrent à des mandarins supérieurs qui l'adressèrent à d'autres encore plus élevés. Farandoul et l'interprète, gardés par une escorte de douze amazones, passèrent six heures dans le palais à courir de mandarins en mandarins, et inutilement. On se rejetait toujours pour refuser sur les règles formelles de l'étiquette; Farandoul distinguait dans toutes les phrases poliment entortillées des mandarins les traces d'une évidente mauvaise volonté. Tout le monde était contre lui; quelques-uns même semblaient prévenus; le ministre de la police, le jaloux Nao-ching, avait dû prendre l'avance.

La nuit venue; déjà les portes du palais se fermaient, Farandoul remit au lendemain pour renouveler ses tentatives, et se dirigea vers la sor-



RONDE DE LA COLONELLE DES AMAZONES

tic. Sous la porte monumentale, Mandibul et ses hommes attendaient patiemment. Les marins, pour se distraire, plaisantaient par signes avec les amazones et Mandibul était entrée dans le corps de garde où les officières, comprenant qu'elles avaient affaire à un homme du métier, l'entouraient des plus flatteuses attentions.

On causait armement, fortification, art militaire, et la colonelle, après la ronde, était venue se délasser de ses fatigues dans une agréable conversation, par interprète.

Mise au courant par Farandoul du résultat négatif de ses démarches, elle offrit à nos amis de les tirer d'embaras et de les introduire elle-même auprès du monarque, comme sa position éminente le lui permettait. Farandoul accueillit cette faveur inespérée avec joie; un quart d'heure après,

les marins, réunis militairement, pénétraient dans le palais sur les pas de la colonelle.

Le palais, silencieux dans le jour, semblait s'être animé soudain à l'arrivée de la nuit. Des bruits de musique venaient de tous côtés, sous les colonnades circulaient des essaims d'esclaves et de servantes; la colonelle conduisit nos amis dans une grande cour centrale entourée de portiques et brillamment éclairée par des flambeaux et des lanternes que reflétait l'eau murmurante des bassins.

—Attendez ici le passage du roi, avait dit la colonelle, je vais prendre mon service auprès de lui, je le préviondrai.

Les marins, tranquilisés, attendirent patiemment pendant trois quarts d'heure sous cette colonnade féerique où des ondes de musiques étranges et de chaudes bouffées de parfums pas-

saient par moments. Tout à coup et quelques matelots, natifs des contrées brûlantes du Midi, sentaient un certain trouble monter à leur tête, Farandoul attendait, calme et froid.

Tout à coup un homme parut qui fit, à la vue des marins, un brusque mouvement de surprise. Au vaste portefeuille de maroquin rouge où le ministre serrait sa pipe, son bétel et ses papiers, Farandoul reconnut S. Exc. Nao-ching, ministre de la police.

Cependant Nao-ching, romi de son émotion, s'approcha des marins et dit négligemment :

—Vous attendez Sa Majesté ?

—Oui, répondit Farandoul ?

—Eh bien ! entrez là, Sa Majesté va venir vous y rejoindre.

Et le ministre de la police indiqua de la main, sous la galerie, une grande porte ornée de délicates sculptures àivoire rehaussées d'or et piquées de

pierreries.

—Merci, Excellence.

Sur ce mot, Farandoul fit un signe à ses marins et tous défilèrent sous la porte indiquée. Farandoul et Mandibul, aux premiers pas derrière la porte, reconnurent les parfums enivrants qui leur étaient arrivés par instants dans la cour.

—Oh ! oh ! fit Mandibul.

Tout ce qu'ils avaient déjà vu dans le palais n'était rien auprès de la magnificence de la salle qu'ils traversaient; partout étincelaient des plaques d'or, de nacre, de malachite, un superbe escalier occupait le fond de la salle et semblait conduire à d'autres appartements plus merveilleux encore. Les marins montèrent lentement les degrés de cet escalier; en haut de l'escalier Farandoul souleva une portière tissée de fils d'or et poussa un cri d'étonnement...

Mandibul et les matelots, se pressant sur les pas de leur chef, avancèrent la tête sous les lambrequins d'or et, comme lui, restèrent cloués au sol par la stupéfaction.

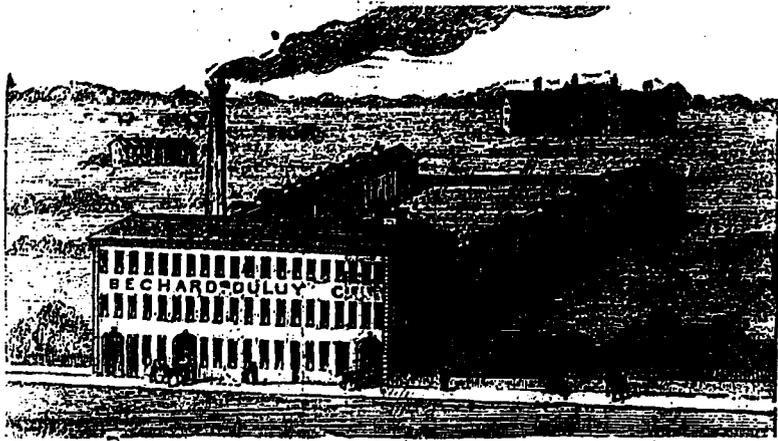
Les murs de l'immense salle à ciel ouvert, entrevue sous le rideau, ruisselaient d'or, de perles et de lumières; au milieu de ces splendeurs inouïes, plusieurs centaines de femmes, plus étincelantes encore, se livraient aux douceurs du repos, mollement étendues sur des coussins, ou dansaient aux accords des harpes et des guitares siamoises.

Nos amis n'eurent pas le temps d'en voir davantage, un immense tumulte éclata soudain comme un tonnerre et roula dans les salles en haut et en bas. Vingt gongs résonnèrent épouvantablement sous des coups redoublés, dans les autres parties du palais d'autres gongs leur répondirent, et deux coups de canon retentirent de côté du poste des amazones.

Des pas précipités et des cliquetis d'armes s'entendaient dans les cours, des voix s'interrogeaient, les clairons des amazones sonnèrent l'alarme, pendant que les roulements de leurs tambours accompagnaient de lugubre générale l'effroyable tocsin des gongs.

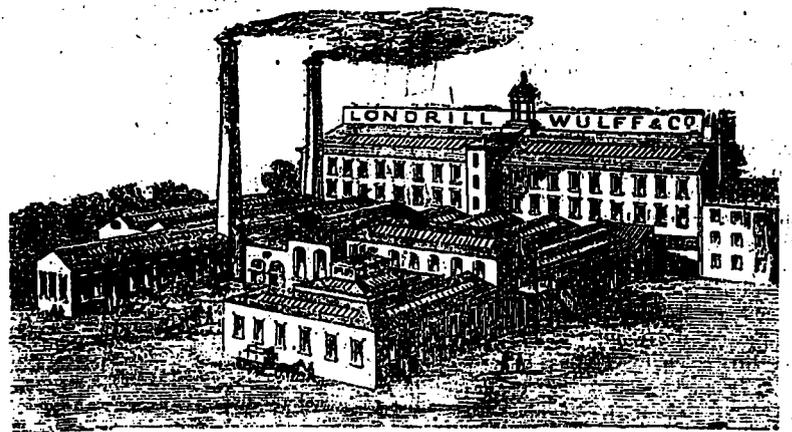
Dans la salle, toutes les femmes échevelées criaient à perdre haleine, la plupart d'entre elles sans même connaître le sujet de cette chaude alarme, et des esclaves à face glabre cherchaient vainement à rétablir l'ordre. Plusieurs de ces esclaves, armés de sabres recourbés, s'étaient jetés avec des gestes furibonds au-devant

Fondée en 1831



BECHARD, DULUX & CO, Lyon, France

Fondée en 1823



LONDRILL, WULFF & CO, Bradford, Angleterre

Nous venons de recevoir notre importation ordinaire de marchandises de deuil provenant des deux fabriques célèbres illustrées ci-dessus, et dont nous sommes les seuls agents pour toute la Puissance.

Toutes les étoffes noires que produisent ces deux manufactures ont une renommée universelle pour le fini du tissu, la qualité de la teinture et la durée sans égale. Tels sont nos

**Merinos Français, Cachemires, Paramattas,
Henriettas, Baratteas, Cordes, Cobourgs,
Alpacas, Mousselines de laine, etc., etc.**

La remise libérale qui nous est accordée sur ces marchandises en notre qualité d'agents, nous permet de les détailler à meilleur marché que les autres marchands ne les payent en gros.

Par suite d'arrangements récemment obtenus en Europe par notre associé, nous avons pu acheter directement des manufactures une quantité considérable du fameux CREPE COURTEAULD et du célèbre CREPE ALEXANDRA, à l'épreuve de la pluie.

Sur toutes vos marchandises de deuil outre que vous avez le plus grand choix possible, vous pouvez épargner au moins le quart de votre argent en achetant chez

DUPUIS FRERES

COIN DES RUES STE CATHERINE ET ST ANDRÉ.

Un bon tour de bohème.
Polydore, étudiant en médecine de vingt-troisième année et membre de la Société contre l'abus du tabac, fut chargé de faire une conférence dans une sous-préfecture de province.

Il fit un tableau choquant des ravages occasionnés par la plante néfaste. L'anémie, la dyspepsie et toutes les maladies de M. Purgon ne sont que de la Saint-Jean auprès de celles dont il menaçait ses auditeurs.

L'effet produit fut immense. Après la péroraison, les pauvres provinciaux torréfiés, jetèrent, séance tenante, leur provision de tabac et de cigares.

Lorsque Polydore raconte cette scène, il ajoute tranquillement :

— Je n'oublierai jamais ce triomphe : pendant plus de trois mois, j'ai fumé à l'ail.

L'on dit que Henri IV avait la barbe grise d'un côté et blanche de l'autre ; et comme un grand s'en étonnait, ce monarque aussi spirituel que courageux, lui dit : " C'est que le " vent de ma bonne fortune a soufflé " par un côté, et celui de la mau- " vaise par l'autre. "

1,000 Agents.

ON DEMANDE un agent actif dans chaque ville et village du Canada et des États-Unis. Envoyez 25 cts. en timbre de poste ou en argent et vous recevrez par le retour de la maille (franc de port), un échantillon, et les conditions.

Un agent peut gagner de \$3.00 à \$5.00 par jour facilement.
S'adresser au
**Dr. VALOIS, Dentiste,
760 rue Ste. Catherine
MONTREAL**

QUESTIONS VITALES

(Suite.)

CHAPITRE II

possède une force curative prodigieuse et tellement merveilleuse qu'aucune maladie ou malaise ne peut lui résister, et pourtant il est tout-à-fait sans danger ; les plus faibles femmes, les invalides les plus épuisés, et les enfants les plus délicats peuvent s'en servir.

Des malades arrivés aux portes de la mort par suite de la maladie de Bright, ou autres maladies de reins, d'affections de foie ou de rhumes violents appelés consommation, dont ils souffraient depuis des années, et qui avaient été abandonnés par tous les médecins, ont été guéris.

Des femmes devenues presque folles.

Par suite de la névralgie, de maladies nerveuses, de débilité et des différentes maladies de la femme.

Des gens roudus difformes par suite des tortures du rhumatisme.

Inflammatoire ou chronique, ou par suite de scrofules.

L'Eradépèle !

Les humeurs, l'empoisonnement du sang, la dyspepsie, l'indigestion, et de fait presque toutes les maladies inhérentes à notre Nature fragile.

Ont été guéris par les Amers de Houblon. Chacun peut en avoir la preuve dans son voisinage, et cela dans toutes les parties du monde.

— Il est plus facile de voir le monde à l'envers qu'un boitoux allant droit.



JUDICIOUS ADVERTISING
KEYSTONE
SUCCESS.

THIS PAPER IS ON FILE and Advertising Contracts for it and all other newspapers in the world can be made on the most favorable terms at the International Newspaper Agency, H. P. HUBBARD, Proprietor, NEW HAVEN, CONN., U. S. A. Publisher of the Newspaper and Bank Directory of the World.

DR. VALOIS

COIN DES RUES

Berri et Ste. Catherine

EXTRAIT les DENTS
Pour 25 cts

ET FAIT UN

DENTIER COMPLET

POUR \$12.00

Musique à Bon Marché

—:—

Nous venons de publier onze magnifiques morceaux de chant.

ROSE, SOUVIENS-TOI
REGIMENT DE SAMBRE ET MEUSE.
J'IGNORE SON NOM
LE BONHEUR ET L'AMOUR.
ROSE, NE PARLE PAS.

LE DESIR.

LA FERME DE BEAUVOIR

VR' DE BORD

C'EST TOI ! (Valse chantée.)

LE CHEMIN DES AMOUREUX.

MON AMI BERNIQUE

SOUVENIR DU JEUNE AGE.

PAS ÇA !

L'ADIEU.

SAINT ANTOINE DE L'ADOUCE.

Ces morceaux, du format ordinaire, ne se vendent que 10 cts. Nous avons l'intention de continuer la publication de cette musique à bon marché.

Nous publierons chaque semaine une nouvelle romance.

En Vente Partout.

S'adresser au bureau du *Canard*.

Conditions avantageuses au commerce.

THIS PAPER
Sole Agent for the
New York
Sole Agent for the
New York

ST. JACOBS OIL
TRADE MARK



THE GREAT GERMAN REMEDY.

FOR

RHEUMATISM,

Neuralgia, Sciatica, Lumbago, Backache, Soreness of the Chest, Gout, Quinsy, Sore Throat, Swellings and Sprains, Burns and Scalds, General Bodily Pains,

Tooth, Ear and Headache, Frosted Feet and Ears, and all other Pains and Aches.

No Preparation on earth equals St. Jacobs Oil as a safe, sure, simple and cheap External Remedy. A trial entails but the comparatively trifling outlay of 50 Cents, and every one suffering with pain can have cheap and positive proof of its claims.

Directions in Eleven Languages.

SOLD BY ALL DRUGGISTS AND DEALERS IN MEDICINE.

A. VOGELER & CO.,
Sole Agents, Montreal, Canada.