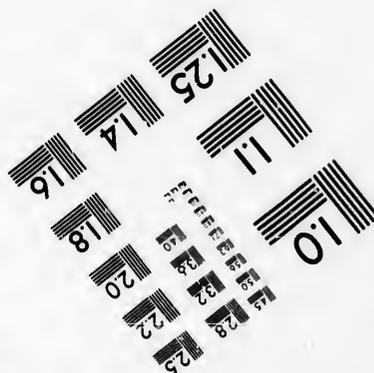
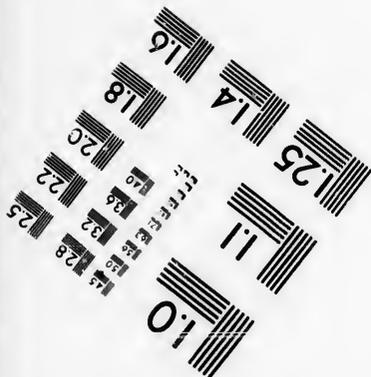
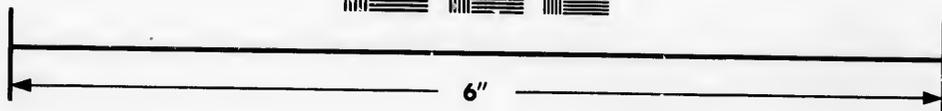
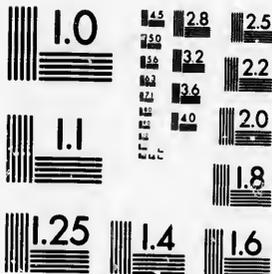


**IMAGE EVALUATION  
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic  
Sciences  
Corporation**

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

**CIHM/ICMH  
Microfiche  
Series.**

**CIHM/ICMH  
Collection de  
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

**© 1986**

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Coloured covers/<br>Couverture de couleur  | <input type="checkbox"/> Coloured pages/<br>Pages de couleur  |
| <input type="checkbox"/> Covers damaged/<br>Couverture endommagée   | <input type="checkbox"/> Pages damaged/<br>Pages endommagées  |
| <input type="checkbox"/> Covers restored and/or laminated/<br>Couverture restaurée et/ou pelliculée   | <input type="checkbox"/> Pages restored and/or laminated/<br>Pages restaurées et/ou pelliculées   |
| <input type="checkbox"/> Cover title missing/<br>Le titre de couverture manque  | <input type="checkbox"/> Pages discoloured, stained or foxed/<br>Pages décolorées, tachetées ou piquées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured maps/<br>Cartes géographiques en couleur  | <input type="checkbox"/> Pages detached/<br>Pages détachées   |
| <input type="checkbox"/> Coloured ink (i.e. other than blue or black)/<br>Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)  | <input type="checkbox"/> Showthrough/<br>Transparence   |
| <input type="checkbox"/> Coloured plates and/or illustrations/<br>Planches et/ou illustrations en couleur   | <input type="checkbox"/> Quality of print varies/<br>Qualité inégale de l'impression  |
| <input type="checkbox"/> Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents  | <input type="checkbox"/> Includes supplementary material/<br>Comprend du matériel supplémentaire  |
| <input type="checkbox"/> Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/<br>La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure  | <input type="checkbox"/> Only edition available/<br>Seule édition disponible  |
| <input type="checkbox"/> Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/<br>Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. | <input type="checkbox"/> Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/<br>Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible. |

Additional comments:/  
Commentaires supplémentaires: Cette copie est une photoreproduction. [Printed ephemera] [3] p.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/  
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	12X	14X	16X	18X	20X	22X	24X	26X	28X	30X	32X
							/				

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

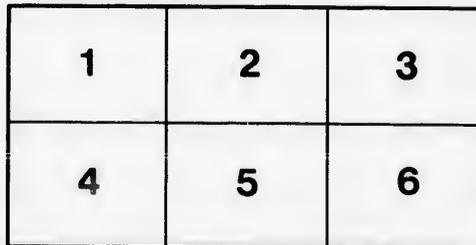
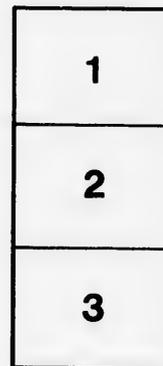
Bibliothèque nationale du Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\rightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Québec

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\rightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

re  
détails  
es du  
modifier  
er une  
image

es

errata  
to

pelure,  
n à



32X

# DIALOGUE

Sur l'Interêt du Jour, entre plusieurs Candidats et un Electeur libre et independant de la Cité de Quebec ;

Destiné pour être prononcé au

## Club Constitutionnel Extraordinaire,

Tenu le Samedi 19 Mai, 1792, par un Membre du dit Club, mais qu'un accident imprevue a empêché d'être lu.

Publié par une SOCIÉTÉ D'AMIS DE LA PATRIE ET DE LA CONSTITUTION, adressée à ses FRERES, Habitants, et Compatriotes.

---

*Vos Ennemis, sont les miens,  
Et mes Amis, sont les vôtres,  
Patrie, cimente ces liens,  
C'est le bonheur, de l'un et l'autre.*

---

### Premier DIALOGUE.

SEIGNEUR.

CANDIDAT.

MONSIEUR, Je m'offre, d'avoir l'honneur de vous servir, si vous voulez me donner votre voix, à la prochaine Election générale.

L'ELECTEUR.

Quoi un Seigneur, un homme riche et puissant, veut être mon serviteur il tient à l'honneur de me représenter qui est au figuratif, est dans le réel, il me méprise se croyant d'une autre trempe que moi.

CAN. Monsieur j'ai une grande propriété; et ayant soin de mon bien, je prendrai garde au votre.

ELEC. Ah! Monsieur, c'est la première fois que je vous vois si humain, et je ne comprend pas comment ferez vous mon bien-être, car vos Droits et privilèges s'y opposent je doit vous croire suspect.

CAN. Ah mon ami! il est vrai, que je suis Seigneur, j'ai des Droits et des prérogatives, établis pour le bien de la Société, mes titres sont clairs, la loi l'ordonne, et tout bon Citoyen doit s'y soumettre il faut que chacun jouisse de ce qui lui appartient.

ELEC. Cela est très juste mais cela a besoin d'être éclairci, par exemple certain Droits sont abus s'ils sont contre le bien général.

Vos prérogatives sont peut-être obtenus par faveurs, les Loix ont été faites par vous et pour l'avantage des Seigneurs, un Membre\* dans son discours, l'a assez bien prouvé à une assemblée du Club Constitutionnel.

Les loix ne sont légales que quand elles sont faites par la volonté générale; les nôtres ne le sont point, puisque la divine providence m'a réintégré, dans les droits primitifs de l'homme que l'on m'avoit usurpés, et que je me vois égal en droits, il faudroit être insensé, l'ennemi de ma patrie, et des mes Enfants pour vous donner ma confiance, dans un moment où les abus de plusieurs siècles vont être examinés, vous seriez Juge et partie, d'autre part votre grande fortune est incompatible à mon état, il vaut mieux que le riche se règle sur la fortune du médiocre, il n'y a pas de danger, mais si le médiocre est modelé sur les riches, il y a tout à craindre pour ses biens et sa liberté, les Riches et Nobles, sont partout les memes ennemis du travail, de l'ordre et de la justice, adieu, Monseigneur vous n'aurez pas ma voix.

\* Mr. Memut.

## Deuxieme DIALOGUE.

### Le NEGOCIANT.

CANDIDAT.

**SERVITEUR**, Monsieur, vous connoissez mes lumieres et ma bonne foi dans le commerce qui en est l'ame. Il faut l'encourager et le consolider pour tout le bien public de cette Province. Je vous demande votre voix pour vous représenter dans la Chambre d'Assemblée.

ELECTEUR.

Monsieur, je ne doute point de vos lumieres, ni de votre bonne foi, mais je ne connois rien au Commerce, quoique tout le monde s'en mêle pour ses intérêts. N'y a-t-il pas de régles dans votre art.

**CAN.** Nous n'avons point de régle que celle de tenir nos livres, et nous faisons toutes nos affaires par spéculation, calcul et probabilité.

**ELEC.** Cela veut dire du hazard.

**CAN.** Oui, presque toujours.

**ELEC.** Helas Grand Dieu! notre existence, l'état et le gouvernement ne peuvent être mis au hazard. Non, nous ne devons point nous y exposer; ce n'est que dans nos mains, et à la plus grande certitude que nous devons prévoir à tous nos besoins de premiere necessité. Le Commerce il n'y a pas long tems sans le secours de la Mere-patrie, nous auroit fait tous mourir de faim par sa spéculation. Aucun de nous n'a pu encore l'obliger. Il ne nous paroît que trop que le Négociant ressemble alléz au joueur du hazard, qui commence souvent par être dupe et finit comme lui en se ruine au hazard, et il se ruine. Le Commerce soutient l'état et le fortifie; il a besoin de ses lumieres et de son aide; mais évitons toujours qu'il n'ait pas trop d'influence dans notre Chambre; il a plus d'un moyen pour nous ruiner, s'il avoit la prépondérance. Je ne puis conséquemment vous donner ma voix.

## Troisieme DIALOGUE.

### L'AVOCAT.

CANDIDAT.

**MONSIEUR**, donnez moi votre voix, vous savez de quelle importance je suis dans ce païs; c'est moi qui explique les loix, et qui les interprete: Je suis toujours prêt à défendre vos fortunes, et c'est moi qui vous fait rendre justice.

**ELEC.** Helas, Mon Dieu; vous nous ruinez plutôt que vous ne nous aidez! Mon corps frissonne en vous voyant, vous êtes trop dangereux, et l'expérience nous le prouve tous les jours; vous nous faites plus de mal que s'y nous n'avions point des loix. Vous ne faites fortune qu'en nous ruinant, vous êtes par état trop dangereux et intéressés, et vous n'épargnez jamais ni veuve ni orphelins, vous êtes préféré unique dans le monde, et je vois que votre habit lugubre et noir explique le fait et dépose contre vous. Vous portez le deuil de l'honneur et de la confiance publique; et croyez mon conseil; Monsieur, rendez nous notre argent, et allez vous-même ensuite faire pénitence, si toutefois vous croyez qu'il y ait un Dieu. Retirez vous, vous n'aurez pas ma voix.

## Quatrieme DIALOGUE.

### Le MECANIQUE ARTISANT OUVRIER.

CANDIDAT.

**MONSIEUR** voudriez vous bien voter pour moi à l'élection generale.

**ELEC.** Mon ami qui êtes vous pour espérer ma voix.

**CAN.** Je suis *Mecanique, Artisan, Ouvrier.*

**ELEC.** Ah! comment ferez vous pour nous gouverner par des bonnes loix. Ce seroit bien jolie de vous en voir faire.

**CAN.** Pas si extraordinaire comme vous pensé, il n'y a qu'un Egoïste, qui en peut douter, Ah de grace Monsieur, écoutez; c'est vrai que je n'ay jamais fait des loix et jusque à present nous n'en n'avions point à faire, mais actuellement c'est une autre affaire, tous Citoyens a part à la legislation, il faut changer de mode, j'ai senti les loix de mon païs, plus que personne, elles sont absurdes, partiales elles m'ont revolté, parce que ceux qui les ont faites ont pensé pour eux, quoique qu'ils soyent en petit nombre, au detrimement du grand nombre, puisque c'est mon droit je veux en jouir et cela ne depend que de vous, ce qui est aussi votre intérêt.

Je defie tous les faiseurs de loix de mon païs jusqu'à ce jour, d'entrer en lice contre nous, *MECANIQUE* et *ARTISANTS*; vous avez de l'intelligence ouvrez les yeux, vous rencontrerez partout des ouvrages admirables sortit de nos mains, l'univers a été embellie, les arts et metiers ont multiplié les jouissances à l'homme; leurs chefs-d'œuvres sont innombrables, tandis que le plus utile à la société, qui est de bonne loix, sont encore, comme dans l'enfance du monde, dans le Cahos, et la barbarie, la raison est que nous en étions éloignés injustement (j'en excepte les loix criminelles.)

Pourriez vous douter encore que le genie qui a tant fait des choses surprenantes, des machines qui commandent les Elements à servir l'homme, Horloge, Charrue, Moulins, Manufactures sans nombres, ouvrages agréables et utiles, &c. Ne sauroit faire des bonnes loix, vous vous tromperiez, il ne lui en faut que la pratique, et de l'expérience, je vous en reponds sur ma tête.

**ELEC.** Je ne puis me refuser à l'évidence, dans votre classe, de mes deux voix, vous en aurez une.

## Cinquieme DIALOGUE.

### Le LABOUREUR.

CANDIDAT.

**MONSIEUR**, je vous demande votre agrément pour vous représenter dans l'Assemblée de la Legislation de cette Province.

**ELEC.** Et qui êtes vous homme simple quoi que respectable il vous faut des qualifications.

**CAN.** Monsieur, Je suis l'homme de la nature par excellence, je suis de la classe la plus honorable et la plus distinguée, campagnard, habitant, laboureur, et cultivateur, je conte parmi mes confreres le plus grand empereur du monde, ainsi que tous les ministres, les mandarins de son vaste empire que vous nommez la Chine. Mes droits sont justes et incontestables puisque je nourris le genre humain, vous ne mangez pas un morceau de pain qui n'ait été arrosé des mes sueurs je suis l'âme de l'état, je suis presque le tout, sa force et son soutien, mes titres sont clairs,

regardez les marques de distinction que je porte durions, dans mes mains, mon corps courbé par les fatigues et les peines que j'ai pour vous nourrir, vous et tous les faiseurs des loix qui n'ont pensé que pour une certaine classe d'hommes et ont abondé avec la plus noire ingratitude, son bienfaiteur, car sans moi la race humaine auroit disparu du Globe: N'est il pas bien juste, que Cent individus en doivent régler un, à leur maniere et façon plutôt: qu'un contre toute justice veuille en régler un cent, et si vous ne me donnez pas votre voix quoi que légitimement, elle m'appartienne donnez la au moins, à cet homme éclairé, integre, philanthrope si vous en connoissez pour l'amour de moi et de vos enfans s'il connoit ma peine, je suis sauvé et vous aussi.

Etc. J'ai été attendri de votre discours, si je n'avoit pas fait la résolution, qu'après mure délibération je donnerais ma voix, vous l'auriez eut tout de suite, mais comme c'est une affaire de la dernière importance, envers Dieu, envers la patrie, et envers mes enfans, je veux prendre du temps pour m'arrêter sur mes réflexions. Mais vous pouvez attendre avec toute confiance que je suis persuadé que vous devez avoir mon autre voix.

### AVIS IMPORTANT AUX ELECTEURS.

O! mes chers Concitoyens, expliquez moi quelle vûe ont ils les CANDIDATS est-ce pour vos intérêts ou pour les leurs, qui sont licent, intrigant, cabalent, s'empresent, pour acquerir vos voix; la question est aisée à résoudre.

Puisque c'est un gouvernement populaire et très liberal que nous avons par la Constitution, qui que ce soit, ne peut s'en écarter, soyons justes, et sages, comme ceux qui nous l'ont donné; en donnant vos voix c'est comme si vous lui disiez Homme, Ami, je t'investis de tous mon pouvoir pour avoir soin de moi, et de mes enfans, comme tu as soin de tiens propres voilà ma bourse et considère ma misere, où je suis occupé tous les jours, pour avoir du pain; par ton pouvoir empêche qu'on me l'ôte ni qu'on me ravisse le fruit de mes sueurs, comme il vous arrive souvent par ces Hommes riches qui n'ont jamais connue le besoin, considère le climat du Canada, et vois par toi même que l'homme le plus laborieux à bien de la peine à vivre et à élever sa famille

Pénétré de cette verité l'homme sensible et de probité reconnoît ne trahira pas vos intérêts qui sont les siens, mais au contraire previeindra tous ce que les bonnes lois peuvent faire pour le bien general qui n'est jamais séparé du bien particulier: ils vous faut des loix et reglemens, analogues pour le plus grand nombre sans prejudicier au droits des autres; personne, dit le proverbe, ne peut faire mieux ses affaires que soi même, celui qui vit avec le peuple, que son existence dépend du travail, sans privilege, ni espoir de faveurs, c'est votre égal voilà l'homme qu'il vous faut, s'il a connu le besoin il aura l'économie incalculable pour notre dur climat, un homme riche est souvent oberé, et ruine sa famille par sa prodigalité et pouvez vous esperer qu'il aura micux soin de vos interets que celui de ses enfans, pour jouir du moment. Communement un homme laborieux sans fortune se n'ait à l'abri de tout besoin et remplit avec plaisir les devoirs de citoyen envers la société tandis que les riches en général se croient d'une autre espece que moi, et se soustraient à l'obligation du citoyen

Par instance, voyez à l'entour de Quebec, et vous trouverez presque partout, que les plus mauvais chemins, tant l'hiver que l'été, sont toujours étés, ceux des plus riches, et qui jouissent même des choix de faveurs, vous ne devez pas vous presser pour faire votre choix, pour bien examiner l'objet que vous avez en vûe, il faut voir de tous les cotés et je suis sur que vous ferez un bon choix. C'est de votre choix que les loix seront créés, car

l'individu choisi, les fera analogues, à son temperamment, et à la situation, voilà le plus certain.

### SENTENCE.

Celui qui a deux grandes affaires, ou plus, il faut absolument qu'il en néglige quelques unes; la chair est plus proche que la chemise.

Un grand ambitieux, est toujours bien dangereux.

Celui qui n'a jamais eu le bien public à cœur, on ne se moule pas comme on fait les cuillieres. Les loupes et les renards, ne deviennent jamais moutons.

Celui qui a voulu être, et qui se croit plus que son voisin, vous devez le detromper, et le guerir de sa maladie, en l'éloignant de la gestion de vos affaires publiques, parce qu'il les gatteroit.

Celui qui a une place dans le gouvernement, vos affaires publiques, y sont incompatible: tout Seigneur, Nobles, et Gens, qui se croient par leurs charges, ou emploi, plus qu'un Citoyen ordinaire, vous devez les éloigner, s'ils n'ont pas fait preuve, avant l'époque de la nouvelle Constitution, d'une philosophie philanthropique décidée.

Celui qui cherche à vous lurer par politesse, traitement, et autres manieres pas usitée avant l'époque de la nouvelle Constitution, il veut vous acheter, pour vous vendre.

J'aurais bien d'autres choses à dire mais je suis déjà trop long, et s'il y a quelque uns de ces Messieurs qui m'écourent et qui croit que j'exagere le tableau, qui se leve il vous fera connaitre ses vûes mieux que moi en voulant se defendre. Enfin, mes Freres et Concitoyens, notre premier devoir, après celui que nous devons tous à l'etre Supreme, qui est le grand maitre de l'univers, qui voit notre cœur et nos desfeins, il faudra bien lui rendre compte de nos actions.

*Il vous demandera,*

Qu'avez vous fait pour la Patrie, qui est la grande famille?

Qu'avez vous fait pour la votre; à qui je vous ait donnée le soin?

Si vous avez trahi l'un, ou l'autre, que lui repondrez vous?

Vous ne sauriez vous cacher, ni à la honte, ni au punissement de sa justice divine.

UN Calculateur nous a dit que la population de cette province monte à 150 mille ames, sur cela j'observe que 125 mille ames, sont Habitants, Laboureurs, et Cultivateurs.

20 mille ames, Mecaniques, Artisans et Ouvriers.

4 mille ames, Marchands et Bourgeois.

1 mille ames Seigneurs et Nobles.

A quelque chose prêt ceci doit être la proportion de toute la population, tous les individus n'ont il pas les memes interets faut il qu'un million ou 4 mille influent et regent à leurs manieres 145 mille non? cela ne doit pas être, mais c'est aux 145 mille qui doivent avoir la prépondérance.

Se vendent à l'Imprimerie du Herald à Quebec, prix un Sheling.

